

CUMHURİYETİN GÖZÜYLE KÜRT MESELESİ-3

Ziya Gökalp
**KÜRT AŞİRETLERİ
HAKKINDA
SOSYOLOJİK TETKİKLER**



3. Basım

KAYNAK  YAYINLARI

© Bu kitabın yayın hakları

Analiz Basım Yayın Tasarım Gıda Ticaret ve Sanayi Ltd. Şti.nindir.

Birinci Basım: Sosyal Yayınları, 1992

İkinci Basım: Haziran 2009

Üçüncü Basım: Şubat 2011

Teknik Hazırlık: Analiz Basım Yayın

Baskı: Analiz Basım Yayın

ISBN: 978-975-343-557-4

KAYNAK YAYINLARI: 541

Ziya Gökalp
KÜRT AŞİRETLERİ
HAKKINDA
SOSYOLOJİK TETKİKLER



ANALİZ BASIM YAYIN TASARIM GIDA

TİCARET VE SANAYİ LTD. ŞTİ.

Meşrutiyet Cad. Kardeşler Han No: 6/3

34430 Galatasaray-İstanbul

web adresi: www.kaynakyayinlari.com

e-posta: iletisim@kaynakyayinlari.com

Tel: (0212) 252 21 56-99 Faks: (0212) 249 28 92

İÇİNDEKİLER

ÖNSÖZ	9
YAYINCININ NOTU	13
BİRİNCİ BÖLÜM	
USUL	15
Sosyolojinin Kaynakları	15
Etnografyanın Antropoloji'den Farkı	15
Etnografyada Usul	16
Etnografya Müzesi	19
Sözlü Ananeler Kimlerden Sorulmalı	21
İKİNCİ BÖLÜM	
UMUMİ KONULAR	23
Toplumsal Zümrelerin Tasnifi	23
Cemiyetlerin Umumi Tasnifi	23
Aşiretlere Ait Camialar ve Tali Zümreler	24
Eski Araçlarda Soy Silsilesi	25
Cemiyetlerin Hücresi	26
Ailevi Zümreler	26
Türk Terimleri	27
Aşiretlerin Tasnifi	27
Kan Davası ve Gazve Dayanışmaları	28

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

KÜRT AŞİRETLERİ

Kürtlerin Tasnifi	30
Kurmancların Kısımları	34
Hususi Bendler	37
Kabile	37

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

KÜRT AŞİRETLERİ (SONU)

Karakeçi Kabilesi	39
Rojki İli	40
Aşiretlerde Teamül Hukuku	41
Aşiret Ülküsü	44
Aşiret Suçları	46

BEŞİNCİ BÖLÜM

AŞİRETLER NASIL MEDENİLEŞTİRİLEBİLİR?

Teşhis ve Tedavi	47
Gelişmenin Çeşitli Derecelerinde Bulunan Aşiretler	47
Bu İlkel Teşkilatların Sebepleri	49

AŞİRETNAME

Suruç Kazası	56
Harran Kazası	57
Siverek Livası	58
Mardin Kazası	59

ÂDETLER

Düğün Âdetleri	64
Cenaze Merasimi	66
Doğumla Alakalı Merasim	66
Davaların Halli	66

Kışın Dolaşma Sahaları	67
Yaz Meskenleri	67
Yaptıkları İşler	67
Sağlık	67
Kimlere Vergi Verirler	68
Bendler	68
İltihak Eden Aşiretler	68
Eski Aileler	69
Mevkileri	69
Geldikleri Yerler	69
Davaların Hallinde Ağaların Vaziyeti	72
Küçük Suçlarda Ağaların Hareketi	73
Kızlığı Bozmak ve Kız Kaçırarak	74
Kabahat	75
Cinayet	75
Bendler	76
İrtibatları	77
Nusaybin Kazası	81
Âdetler	83
Davaların Halli	88
Kış Mevsimindeki Dolaşma Sahaları	89
Yaz Mevsimindeki İkametgâhları	89
Çiftçi ve Seyyar Olanlar	89
Nerede İskân Edilebilirler	90
Buralarda Kâfi Miktarda Su Var mıdır?	90
Buralarda Batakliklar Var mıdır?	91
Dağlı Aşiretlerde Khuve, Khufiri Ve Bendler	91
Seyyar Aşiretlerde Khuve	92
Bunlara İltihak Eden Aşiretler	92
Telafer Türkmenleri	92
Midyat Kazası	93
Tafsilat	94

Büyük Bendler: Mil, Zil	96
Carablus Civarındaki Türkmen Aşiretleri	96
KÜRT AŞİRETLERİ HAKKINDA SOSYOLOJİK TETKİKLER	100
<i>İkinci Rapor</i>	
DEĞERLENDİRMELER	100
Türkmenler Arasındaki Türk Urukları	105
Türkmenlerin Aslı	106
Türkmen Göçleri	109
Netice	110
ZİYA GÖKALP'İN KONUYLA İLGİLİ DİĞER YAZILARI	111
I. ZİRAAT VE ZEAMET	113
II. FİRARİ ZANLILAR, GIYABİ MAHKÜMLAR	116
III. TÜRKLERLE KÜRTLER	119
IV. MİLLET NEDİR?	123
	129
V. İSTİMLAL [ASİMİLASYON]	
VI. ŞEHİR MEDENİYETİ, KÖY MEDENİYETİ	135
VII. KÜRTLERİN MENFAATİ	139
DİZİN	145

ÖNSÖZ

Son yıllarda Ziya Gökalp ile ilgili yayınlarda bir artış gözlenmektedir. Ancak bu yayınlar öncekilerden oldukça farklı. Gökalp'i hiç hak etmediği bir nitelendirmeye ırkçı bir çizgi üzerinde tutma gayretleri artık boşa çıkmaktadır. Irkçılık ancak Ziya Gökalp Türk müydü yoksa Kürt müydü tartışmalarının içerisinde barınabilir. Ziya Gökalp'ler, dağılmakta olan imparatorluğun içinden çıkacak yeni devletin iktisadi ve siyasi temelleri üzerinde kafa yoruyorlar ve kurtuluşu bir milli devlette görüyorlardı. Bu gerçekler yeni yeni anlaşılmaktadır, fark buradadır...

Ziya Gökalp'in siyasi hayatı Meşrutiyet Devrimi ile başlar. 1908'den hemen sonra İttihat ve Terakki Cemiyeti'nin Diyarbakır'da bir şubesini kurar ve bir yıl sonra da Cemiyet'in Selanik Kongresi'ne Diyarbakır temsilcisi olarak katılır. Çok geçmeden İstanbul'a gelecek, İttihat ve Terakki Merkez-i Umumi'sine seçilecek ve kısa zamanda teşkilatın ideolojik çizgisini belirleyen bir noktaya yükselecektir. Gökalp, fikirlerini sadece Merkez-i Umumi'ye değil, halka benimsetmek ve halkın bu yeni fikirlerden haberdar olmasını sağlamak için *Yeni Mecmua* gibi cemiyetin el altından desteklediği dergilerde de yaymaktaydı. Üniversitedeki görevinin yanı sıra, döneminin önde gelen fikir ve bilim adamlarından biri olmasına aldırmadan, kendi iradesiyle örgütlü siyasi faaliyetlere katılmıştır. Bu, gerçekten de takdire değer. Ben bilimadamıyım, siyasetle uğraşmam dememiş, ön cephede mücadele vermiştir. Çağdaşı Emin Erişirgil'le bir tartışması vardır ki, onu, bir bilim adamı olarak siyasi faaliyet-

lerle uğraştığı için küçümseyen Erişirgil, daha sonra yanıldığını anlayacak ve Ziya Gökalp'in hakkını teslim edecektir.

Gökalp'in Meşrutiyet yıllarında yayımladığı yazılarda "millet", "halk", "ırk", "kavim" gibi sosyolojik kavramlara açıklık getirdiğini görüyoruz. Artık "İslamcılık", "Osmanlıcılık", "Turancılık" tartışmalarından çıkmış olarak, Türkçülük teorisinin esasını oluşturan "Halkçılık"la hem kendisinin hem de İttihat ve Terakki'nin yolunu belirleyecek; giderek Türk Devrimi'nin "geliyorum" dediği İstiklal Savaşı yıllarında Misakı Milli'nin etnik sınırlarını çizerek bu sınırları Türklere ve Kürtlere dayandıracaktı. (*Küçük Mecmua*, s.1, 1922)

Ziya Gökalp'in "Kürt Aşiretleri Hakkında Sosyolojik Tetkikler" başlıklı bu raporu tesadüfen yapılmış bir çalışma değildir. İttihat ve Terakki yönetiminin Türklük araştırmalarını desteklemesi, *Genç Kalemler*'in dilde sadelik parolasıyla Türkçeyi işaret etmesi; başlı başına incelenmeye değer bir kişi olarak Baha Said'in Alevi-Bektaşî zümresi içerisindeki çalışmaları hep "halka doğru" yönelişin etkileriyle olmuştur. Talat Paşa, Ziya Gökalp'in önerisini destekleyerek Anadolu'daki etnik yapının incelenmesi çalışmaları için Baha Said'i görevlendirmiştir. Dolayısıyla görülen işler hedeflenen program dahilindedir.

Gökalp, analizlerinde, Osmanlı idari yapısının bozularak doğuda feodal bir yapının oluşmasını Sultan Selim ve Sultan Süleyman devirlerine kadar götürmektedir. Sultan Selim Kürdistan'ı fethederken İdrisi Bitlisi'nin desteğini istemiş, karşılığında Molla İdrisi'nin talebiyle buradaki beylere "yurtluk ve ocaklık" vaat etmiştir. Sultan Süleyman döneminde de bu düzen devam ettiği için, zamanla Osmanlı idari yapısında gedikler açılmış, "eski teşkilat" bozulmuş ve feodal bir düzen oluşmaya başlamıştır. Ziya Gökalp bu düzenin nasıl yayılıp yerleştiğini "Halkçılık" başlıklı makalesinde yetkinlikle ele alır. İdari yapının bozulma nedenlerini iyi bildiğinden, yeni kurulacak milli devletin sınırları içerisinde herhangi bir muhtariyete, aşiret ve cemaat düzenine yer olmadığını ve olamaya-

cağını da biliyordu. Bu nedenle yüzyıllarca kapalı toplum halinde süregelen bu yapının sosyolojik araştırmasını yapma gereği duymuştur. Hazırladığı raporu yalnız sosyolojik bakımdan değil; tarihi, etnolojik ve kültürel malzemeler içermesi bakımından da değerlidir.

M. Erman Aslanoğlu

YAYINCININ NOTU

Ömrünün büyük bir kısmını Ziya Gökalp ve Diyarbakır araştırmalarına veren, geçen yıllarda kaybettiğimiz araştırmacı Şevket Beysanoğlu'nun hazırladığı ve Sosyal Yayınlar tarafından basılan (Nisan 1992) *Kürt Aşiretleri Hakkında Sosyolojik Tetkikler* adlı kitabın "Eser Hakkında Birkaç Söz" bölümünde raporlarla ilgili şu bilgilere yer verilmiştir: "Bu inceleme iki rapordan ibarettir. 99 sahifedir. Dört nüsha olarak hazırlanmıştır. Bunlardan biri Atatürk'e gönderilmiştir. Atatürk nüshası Hasan Reşit Tankut'ta idi. Rahmetli Tankut, defteri kendisine Atatürk'ün, çalışmalarında istifade edersin diye 1937'de armağan ettiğini söylöydü. Dr. Rıza Nur'a gönderilen nüsha, şimdi Sinop'ta Rıza Nur Kütüphanesi'ndedir (No. 3343). Üçüncü nüsha, Bektaşiler ve Alevi aşiretleri üzerinde çalışmalar yapan Baha Said'e verilmiştir. Bu nüsha bendedir. Bana da rahmetli dostum Kemal Badıllı armağan etmişti. 1965'te bu nüsha ile Tankut'taki Atatürk nüshasını karşılaştırma olanağını buldum. Her iki nüsha aynıdır. Dördüncü nüsha, Gökalp'in vârisleri tarafından Türk Tarih Kurumu'na satılan felsefe ders notları arasındadır. Bu nüsha 38 sayfa olup çok eksiktir. Rıza Nur nüshasında da ikinci rapor yoktur.

"Ziya Gökalp, Arap ve Türkmen aşiretleri üzerindeki çalışmalarını tamamladıktan sonra, bunları *Diyarbakır Aşiretleri Hakkında Sosyolojik Tetkikler* adıyla bir kitap halinde bastırmayı düşünüyordu. 25 Ekim 1924'te ölümü, bu arzusunu gerçekleştirmeye engel oldu."

Kitabın bu basımı için Sinop Rıza Nur Kütüphanesi'nde envanterden düşen, ancak Milli Kütüphane'de yer alan birinci rapora ve

Ziya Gökalp'in bazı gazete ve dergilerde yayımlanmış konuyla ilgili makalelerinin asıllarına ulaşılmıştır. Bu eski yazı metinler Kamer Karavit ve Musa Sarıkaya ve M. Erman Aslanoğlu tarafından yeniden okunmuştur. Okuma hatası ve eksiklikler giderilmiştir. Eserin tarihsel havası korunmuş, ancak günümüzde anlaşılmayan eski sözcükler sadeleştirilmiştir. Kitaba yayınevimizce eklenen açıklayıcı dipnotları "Kaynak Yayınları'nın notu" kaydıyla belirtilmiştir.

BİRİNCİ BÖLÜM

USUL

Sosyolojinin Kaynakları

Sosyoloji kendisine lazım olan hammaddeleri bizzat hazırlamaz. Bunları, sosyolojinin yardımcıları olan tarih, etnografya ve istatistik ilimleri hazırlayarak sosyolojinin tetkikine arz eder.

Yazılı edebiyatları bulunan milletlerin tarihleri yazılmış olduğundan sosyoloji bunlara ait vakaları tarihten alır. İstatistik teşkilatı yalnız gelişmiş milletlere mahsustur. Sosyoloji bu cemiyetler hakkında fazla olarak istatistik yoluyla da malumat toplamış olur.

İkel cemiyetlere gelince, bunların istatistiki teşkilatları olmadığı gibi, yazılı tarihleri de yoktur. Dolayısıyla bu cemiyetlere dair, sosyolojiye vakaları hazırlayan yalnız etnografya, yani kavmiyattır.

Etnografyanın Antropoloji'den Farkı

Fransız âlimleri etnografya ilmini antropoloji ilminden ayırdılar. Onlara göre, antropoloji anatomik tiplerden ibaret olan "ırk"lardan bahseder. Mesela, bugün Avrupa'da "uzun kafalı kumral, uzun kafalı esmer, yassı kafalı" adlarını taşıyan üç ırk vardır. Antropoloji her millettten yüzde kaçını[n] şu veya bu ırktan olduğunu arar. Evvelce, anatomik şekillenmelerin toplumsal hadiselerle bir tesiri var zanne-

diliyordu. Fakat, sonradan Manouvrier¹ gibi antropologlar böyle bir tesir olmadığını ispat ettiler. Bu suretle sosyolojinin antropolojiye müracaat ihtiyacında bulunmadığı meydana çıktı. Evvelce tesis olunmuş olan "antropo-sosyoloji" yani antropolojiye dayalı sosyoloji bütünü ilmi sahadan çekildi. Biz Türkçe'de antropolojiye "berşeriyat" adını veriyoruz. Etnografyaya da "kavmiyat" diyoruz.

Etnografyaya gelince, bu, yazılı vesikaları olmayan cemiyetlerin toplumsal müesseselerini ve bunların toplamı olan medeniyetlerini tetkik eder. Fransızların ayrı ayrı isimler verip birbirinden ayırdığı bu iki ilmi, İngilizler "antropoloji" adı altında birleştirmektedirler. Dolayısıyla İngilizlerce etnografyanın ismi de "antropoloji"dir. Fransızların bu husustaki görüşü, ilme daha uygundur.

Etnografyada Usul

Tarih bu üç türlü şahitliğe dayanır: Yazılı vesikalar, abideler, sözlü ananeler.

Etnografya yazılı vesikalardan pek az istifade eder. Mesela, bir aşiretten bir devlet doğmuşsa ismi tarihe geçmiş olur. Bir aşiret tarihi bir isyan yahut ihtilale iştirak ederse yine ismi tarihe geçer. Bununla beraber tarih kitapları aşiretlere pek az ehemmiyet vermiştir. Gördüklerine dair yazılmış bir tarih olan *Şerefname*² bile Kürt aşiret-

1 Manouvrier (Léonce), ünlü Fransız hekim ve antropoloji bilgini Guéret (1850 - Paris 1927) Ecole d'Anthropologiede profesör ve Collège de France'da fizyoloji istasyonu yöneticisi idi. Özellikle beyin ve görevleri üstüne araştırmalar yaptı, bilim felsefesiyle ilgilendi. Bir iskeletin kol ya da bacak kemiklerinden birini inceleyerek, iskelet sahibinin ömeden önceki boyunu hesaplamaya yarayan cetveler hazırladı.

2 *Şerefname*: XVI. yüzyılın son yarısında Bitliste hüküm sürmüş olan emir Şeref Han'ın (1453-1604) eserleridir. Kitap Farsça yazılmıştır (1557). Kürt tarihi ve Kürt aşiretleri hakkında araştırmalar yapmak isteyenler için bir kaynak niteliğindedir. 1860'ta Rusçaya, 1868'de Fransızcaya, 1948'de Arapçaya ve 1971'de de M. Emin Bozarslan tarafından Türkçeye çevrilmiştir.

Şeref Han ve *Şerefname* için bakınız: İslam Ansiklopedisi, c.11.s. 427 v.d.

rinden pek az bahsediyor.³ Daha ziyade feodal beyliklerden bahsediyor. Bununla beraber, gerek tarih kitaplarından, gerek evrak hazinelerinden ve her türlü resmi sicillerden malumat toplanabilir. Aşiretlerin "abide" adı verilecek maddi eserleri de yoktur. Fakat gayet zengin olmak üzere sözlü ananeleriyle, kullandıkları eşyaları vardır.

Gelişmiş cemiyetlerin hafızası tarihleridir. Aşiretlerin tarihleri ise sözlü ananelerden ibarettir. Çok kimseler bu sözlü ananelerin hakikatle hiçbir alakası yok sanırlar ve bundan dolayı onlara kıymet vermezler. Halbuki bu ananeler birtakım teşkilatlara, müesseselere, âdetlere bağlıdır. Dolayısıyla, fertler bunları değiştiremezler, tahrif edemezler. Mesela, eski Oğuz illerinin her birinde tam olarak yirmi dört boyun bulunması keyfi bir şey değildi. Çünkü, bu boylar tam olmadıkça "şölen" kurulamazdı. Şölen ise eski Oğuzların hem dini, hem siyasi, hem de estetik bir toplantıları idi. Yirmi dört boydan her birinin birer "tamga"sı olması da abes bir şey değildi. Her boy sürülerini bu tamga ile nişanladığı gibi bunu "arma" yerine de kullanırdı. Her dört boyun bir ongunu olması da Platoncu bir bağdan ibaret değildi. Her boy ongunu olan hayvana ok atamaz, aç kalsa da onu öldürüp etini yiyemez, onu mübarek tanır ve ona hürmet gösterirdi. Her dört boyun bir söğükü olması da manasız değildi. Çünkü boy beyleri şölede kendi söğüklerinden başka et yemezlerdi.

Zaten etnografin toplayacağı rivayetler, bunlar gibi teşkilatlara, müesseselere, ayinlere, âdetlere ilişkin haberlerdir. Etnograf, ilk olarak aşiretlerdeki dini, siyasi, etnik teşkilatları ayırmaya çalışmalıdır. Bilhassa siyasi zümrelerle etnik zümrelerin ayrılması lazımdır. Çoğunlukla siyasi bir topluluğun içinde çeşitli uruklara mensup amareler⁴ bulunabilir. Hatta bazen bunlar başka başka kavimlere,

3 Sinop nüshasında, "Gördüklerine dair yazılmış bir tarih olan *Şerefname* daha ziyade feodal beyliklerden bahsediyor."

4 Amare, soylardan oluşan kabileden küçük bir topluluk. Araplarda, kabile teşkilatında çeşitli aşiretlerden bir fasile, fasilelerden bir fahz, fahzlardan bir batın, batınlardan bir amare ve amarelerden bir bir kabile oluşmaktaydı.

başka başka dinlere mensup da olabilirler. Mesela, Milli kabilesi içinde Advan, Beggare, Hadidi gibi Arap aşiretleri, Türkan gibi esasen Beğdili boyuna mensup Türk olduğunu bilen fakat Kürtçe konuşan bir Türk aşireti, Dınnan, Şarkıyan gibi Yezidi mezhebinde Kürt aşiretleriyle birçok Şafii Kürt aşiretleri vardır.

Bazen bir isim hem şa'b* ismi, hem kabile ismi, hem de amare ismi olabilir. Meselâ, Milli ismi evvela büyük bir şa'bın adıdır. Bu şa'bdan doğmuş birçok kabileler vardır. Van vilayetinin Saray kazasında Milan adlı bir kabile bu ismi taşıdığı gibi Mardin Millisi ile Viranşehir Millisi de bu ismi taşımaktadırlar. Aynı zamanda Kastamonu vilayetindeki Ziyuri kabilesinin bir amaresi de Milan adını taşımaktadır.

Türklerde uruk ismi ile boy ismi etnik unvanlardır. Kürtlerde ise "şa'b" ismi ile "amare" ismi etnik unvanlardandır. İl, kabile ve bend unvanları siyasi unvanlardır. Fakat, bir kabile, boy veya amare niteliğinde olarak bir ile yahut kabileye dahil olunca, siyasi zümrelikten kavmi bir zümre haline geçer. Mesela, Şeyhan kabilesi Karakeçi iline girmekle onun içinde bir boy yahut amare olmuştur.

Etnograf, teşkilatlar arasındaki farkları anlayabilmek için, aşiretler sosyolojisine dair kâfi derecede malumata sahip bulunmalıdır. Bundan başka dini, ahlaki, hukuki, estetik, iktisadi müesseseleri, lisanlardaki hususiyetleri anlayabilmek için de sosyolojinin bilhassa aşiretlere ait olan bu gibi müesseselerine dair malumat edinmiş olmalıdır. Bu zamanda, sosyoloji bilmeyenler tarihçi ve istatistikçi olamadıkları gibi, etnograf da olamazlar.

Sosyolojiye hammadde hazırlayanlar, yardım edecekleri ilmin ne gibi malumatlara muhtaç olduğunu ve şimdiye kadar ne gibi bilgilere eriştiğini bilmelidirler.

Memleketimizin esaslı bir etnografyasını vücuda getirmek için evvela etnograflar yetiştirmek lazımdır. Kabiliyetli gençlerden bir senelik sosyoloji öğretimiyle işe yarar etnograflar yetiştirilebilir.

* Şa'b: Cemaat, taife kabile. (Kaynak Yayınları'nın notu.)

Etnograf olmak için tam bir sosyolog olmak lazım değildir. Etnograf lar amele derecesindedirler. Sosyolog ise mimardır. İyi bir sosyologun idaresi altında, özet şeklinde sosyoloji dersleri görmüş etnograf lar çok iyi tetkikler yapabilirler.

Etnografya Müzesi

Avrupa'nın çoğu memleketlerinde etnografya müzeleri vardır. Bu memleketler, aşiretleri olmadığı halde, bu müzeleri niçin teşkil etmişler? Zira, yazılı edebiyattan mahrum olan, sözlü ananelerden başka ortak hafızaları bulunmayan zümreler yalnız aşiretler değildir. Gelişmiş milletlerin "halk" adını verdiğimiz kısımları da bu kategoriye dahildir. Milletlerin gerek yazılı edebiyatları, gerek tarihleri, bilhassa seçkinlere ait duyguları yazar, seçkinlere mahsus medeniyetle meşgul olur. Halkın ise kendine mahsus sözlü bir edebiyatı, sözlü bir medeniyeti var. Peri masalları, türküler, bilmece, atasözleri halk edebiyatının dallarıdır. Bunlardan başka halkın kendine mahsus ananevi inanışları vardır. Bunlar kitaba geçmedikleri halde, halkın hal ve tavrına tesir ederler. Halkın bunlara "Keçe Kitap" ve "Tandırname"⁵ gibi adlar vermesi, bunları vicdanında yazılmış bir kitap gibi görmesindedir. İşte Avrupa'daki etnografya müzeleri, kendi memleketlerindeki bu halk ananelerini toplayan müzelerdir. Halk ananelerinden bahseden etnografya dalına "halkiyat-folklor" adı verilir. Avrupa'da folklorun ayrıca uzmanları vardır.

Etnografya müzesi, folklordan başka, memlekette kullanılan ne kadar el yapımı eşya varsa onların da birer kopyasını içerir. Bina gibi aynen getirilmesi mümkün olmayan eşyanın da küçük örneklerine sahiptir. Memlekette eşya olarak her ne mevcutsa mutlaka ya kendisi, ya taklidi, yahut fotoğrafı etnografya müzesinde mevcuttur.

5 Bkz. Ziya Gökalp "Tandırname", *Küçük Mecmua*, sayı: 23, 20 Teşrinisani (Kasım) 1338 (1922), s.8-12.

tur. Halk türkülerini ve lehçelere ait fonetik farklarını tespit için de fonograf makinası kullanılır. Demek ki etnografya müzesi, tarih müzesinin bir tamamlayıcısıdır. Tarih müzesi milletin mazisini gösterir. Etnografya müzesi ise milletin şimdiki halini ortaya koyar. Maarif Vekâleti birkaç sene evvel bu ihtiyacı görerek bir "Kültür Şubesi" tesis etmişti. Maarif müdüriyetlerinden folklorla dair birçok defterler ve halka mahsus birçok eşya gönderildi. Fakat, merkezde bir etnografya müzesi bulunmadığı için bunlar tasnif edilip düzenlenemedi. Bundan başka, bu canlı vesikaları toplamaya memur edilenlerin bazısı bu işi yapmaya hazırlanmış değildi. Dolayısıyla, bütün Türkiye hakkında, hatta bütün Türkler hakkında mükemmel bir etnografya tetkikatı yapabilmek için mutlaka merkezde bir etnografya müzesi tesis etmek ve bu müzenin topladığı sözlü ananeleri yayımlamak üzere bir "Etnografya Mecmuası" vücuda getirmek lazımdır. Bu müze vücuda geldikten sonra, el yapımı eşyanın toplanması, ilmi bir salahiyyete muhtaç olmadığından, derhal bunların gönderilmesi için vilayetlerle livalara⁶ emir verilir. Folklor tetkiki için de evvela bir livadan başlanarak, müzenin bütün etnografaları oraya gönderilir. Kaza kaza nahiyehi köy köy gezilerek o livanın bütün sözlü ananeleri toplanır. Bundan sonra diğer livalara geçilerek hepsinde aynı araştırmalar icra edilir. Müzenin folklorla ilişkili mesaisi çok sürerse de gayet esaslı olur. O zaman Anadolu'da kaç türlü Türk lehçesi bulunduğunu öğrenmiş olacağız. Anadolu'ya muhtelif zamanlarda kaç göç gelmiş olduğunu kolayca tayin edebileceğiz ve filan nahiyedeki Türklerin filan göçle geldiğini kolayca tayin edebileceğiz. Her nahiyenin, her köyün hangi uruğun hangi iline ve bu ilin de hangi boyuna mensup olduğunu söyleyebileceğiz. Şimdi hatırmıza bile gelmeyen nice ehemmiyetli keşifler kendiliğinden meydana çıkacaktır. Kısaca, harpten sonra, devletimizi ilmi temeller üzerine bina etmek istiyorsak mutlaka aşağıdaki

⁶ Osmanlı devleti idari teşkilatında ilden küçük ilçeden (kazadan) büyük bir yönetim merkezi. Buna "sancak" da denilirdi. Livaları yönetenlere "mutasarrıf" denirdi.

beş müesseseyi Avrupa'daki benzerleri kadar muntazam olarak tesis çalışmalıyız: Milli İstatistik Teşkilatı, Milli Evrak Hazinesi, Milli Vesikalar Kütüphanesi, Tarih Müzesi, Etnografya Müzesi.

Bu beş milli hazinenin servetleri her gün kaybolup gitmektedir. Evrak Hazinesi'ne ait mühim vesikalar, kütüphanelerde milli tarihimizi aydınlatacak mühim kitaplar, milli eski eserler Avrupalılar tarafından para kuvvetiyle aşırılmaktadır. Geçen sene Diyarbekir'de gayet mühim hükümet evrakının bakkallar tarafından sargı kâğıdı yerine kullanıldığını her gün görüyorduk. Harplerin vücuda getirdiği tahribat, sözlü ananeleri iyi bilenlerin vefat etmesi, birçok kaynakları elimizden almaktadır. O halde bu beş teşkilatı vücuda getirmekte acele etmeliyiz. Aksi takdirde hakiki bir millet olmaktan uzak kalırız.

Sözlü Ananeler Kimlerden Sorulmalı

Mesela bir aşiretin teşkilatına dair malumat aradığımız zaman, bunu başka aşirete mensup bir ferde sormamalıyız. Her aşiretin ananelerini, bölümlerini bizzat o aşiretin fertleri bilir. Aşiretin içinde de daha ziyade ihtiyarlardan ve riyaset mevkiinde bulunanlardan sormalı. İhtiyarlar çok yaşadıkları için, reisler meseleleri hallettikleri için aşiret hayatına çok temas etmişlerdir. Bundan başka, aşiretin çeşitli ananelerini çeşitli uzmanlardan sormak gerekir. Mesela Arap aşiretlerinde neseplere ait ananeleri "nessab"lardan⁷ teamül hukukunu* "arfe"lerden⁸ sormalı. Kürt aşiretlerinde de bu gibi işlerde az çok uzman olanlar vardır. Masalları masalcılardan, türkülerini türkücülerden almalı. Tandırname hükümlerini yaşlı kadınlardan sormalı. Kısacası, her çeşit ananenin hususi bilicisini bulup ona

⁷ Nessab: Nesepler uzmanı. Soylu kimselerin neseplerini araştıran bilgin.

* Teamül Hukuku: Anane ve âdetlere dayanan hukuk (Kaynak Yayınları'nın notu.)

⁸ Arfe: Arap aşiret fertleri arasındaki anlaşmazlıkları geleneksel hukuk kurallarına göre çözümleneyen kişi. Bir tür aşiret hâkimi.

müracaat etmeli. Etnografların bu noktaları iyi bilmesi lazımdır. Bundan başka, etnograf içine girdiği aşiretin itimadını kazanmaya, kendini onlara sevdirmeye gayret etmelidir. İkel halklar sevmedikleri, itimat etmedikleri kimselere sırlarını açmazlar. Anadolu köyleri yabancılara "ağız kara" derler ve köyün sırlarını onlardan saklarlar. Aşiretin hususi bir tarikatı varsa etnograf ona katılmalıdır ki sırlara vâkıf olabilsin.

İKİNCİ BÖLÜM

UMUMİ KONULAR

Toplumsal Zümrelerin Tasnifi

Toplumsal zümreler birbiri içine konulmuş çeşitli büyüklükte kutular gibidir. Bu zümrelerden bir tanesi toplumsal vicdan, dayanışma ve teşkilat itibariyle kendisinden büyük ve küçük olan zümrelerden daha kuvvetli bulunur. Bu en kuvvetli zümreye "cemiyet" adı verilir. Cemiyetten daha büyük olup cemiyeti içine alan zümreye "camia", cemiyetten daha küçük olup cemiyetin içinde bulunan zümrelere "tali zümreler" adı verilir. Bu tasniften anlaşılıyor ki "toplumsal organizma" benzetmesine uygun olan yalnız cemiyettir. Tali zümreler, bu organizmanın çeşitli uzuvları derecesindedir. Camialar ise, bu toplumsal organizmanın teşkil ettiği league'lerdir* Daima camianın ortak vicdanı, cemiyetinkine oranla çok zayıftır.

Cemiyetlerin Umumi Tasnifi

Cemiyetlerin de hayvanlar ve bitkiler gibi cinsleri ve çeşitleri vardır. Cemiyetler, ilk önce "aşiret" ve "millet" adlarıyla iki büyük cinse ayrılır. Millet, iki türlü tali zümrelerden meydana gelir. Birincisi "mülki - territorial" zümrelerdir. Vilayet, liva, kaza, nahiyet, köy

*League: birlik, topluluk. (Kaynak Yayınları'nın notu.)

gibi. Bunlar birbiri içinde bulunan arazi daireleridir. İkincisi mesleki niteliğe sahip olan uzmanlık zümreleridir. Bunlar da işbölümünden doğan zümrelerdir.

Millet büyük bir zümre olmakla beraber, onu içine alan daha büyük camialar da vardır. Mesela, Türkiye Türkleri bir millettir, fakat bütün Türklerden teşekkül eden "Türk kavmi" bir "camia"dır. Bunun gibi mensup bulunduğumuz "İslam ümmeti" ve "Avrupa enter-nasyonalizmi"* de birer camiadan ibarettir. Bu camialar, birer devlet niteliğine sahip olmadıkları için cemiyetten daha zayıftırlar. Çünkü her cemiyet, ya bir devlet, yahut bir aşiret suretinde siyasi bir teşkilata sahiptir. Camialar ise, ancak birer "medeniyet zümresi" niteliğindedirler.

Aşiretlere Ait Camialar ve Tali Zümreler

Aşiretler de birbiri içinde bulunan zümreler gibidir, fakat bu zümreler ne mülki, ne de meslekidir. Bu zümrelere "etnik zümreler" denilir. Bunlar bir taraftan aileye, diğer taraftan siyasi bir topluluğa benzedikleri için "ailevi siyasi zümreler" adını da alırlar. Bu zümreler umumiyetle hakiki yahut hayali bir akrabalığa dayanırlar. Aralarında "kan davası dayanışması" ve "gazve** dayanışması" mevcuttur. [Kur'an-ı Kerim bu iki dayanışmaya "hamiyeti cahiliye*** adını vermiş ve şiddetle aleyhinde yürümüştür.] Bu zümrelere ait terimleri muntazam olarak eski Araplarda görebiliriz. Cahiliye Arapları soya çok ehemmiyet verirlerdi. Hazreti Ömer, ilk defa divan teşkil ederek İslam nüfusunu tescil ettirirken şahıs isimlerini

* Gökaip bu sözcüğü "uluslarüstü topluluk" anlamında kullanıyor (Kaynak Yayınları'nın notu.)

** Gazve: Arap toplulukları arasında yağma amacıyla yapılan akınlar ve bunlardan dolayı çıkan çatışmalar. İslam'dan sonra sözcüğe din adına yapılan savaş anlamı verilmiştir. (Kaynak Yayınları'nın notu.)

*** Hamiyeti cahiliye: İslam'dan önceki anane ve âdetleri koruma gayreti. (Kaynak Yayınları'nın notu.)

bu soy kadrolarına kaydettirdiğinden bu kadrolar resmi bir mahiyet kazandı. Hazreti Ömer'in kabul ettiği tasnif, İmam Maverdi'nin¹ *Ahkâmü's - Sultaniye* kitabında yer almaktadır. Abbasi halifesinin başkadısı tarafından yazılan bu kitap, Abbasi halifeliğinin anayasası niteliğindedir. Dolayısıyla biz de "etnik zümreler" in terimlerini bu kitaptan almayı tercih ettik.

Eski Araplarda Soy Silsilesi

İmam Maverdi'ye göre Arap kavmi iki "şa'b"a bölünmüştür: Bu şa'blardan birisi Kahtan, diğeri Adnan'dır. Bu şa'blardan her birisi de ikişer kabileye ayrılmıştır. Kahtan'ın kabileleri Kahlan ile Himyar'dır Adnan'ın kabileleri ise Mudar ile Rabia'dır. Her kabile de ikişer amareye bölünmüştür. Mesela Mudar kabilesi Kinane ve Kureyş amarelerine ayrılmıştır. Her amare de iki batna bölünmüştür. Mesela Kureyş amaresi Beni Abd-i Menaf ve Beni Mahzum batınlarına bölünmüştür. Her batın da iki fahza bölünmüştür. Mesela Abd-i Menaf batını, Beni Haşim ve Beni Ümeyye fahzlarına ayrılmıştır. Sonraları Beni Haşim fahızı da Beni Abbas ve Beni Ebu Talip gruplarına ayrılınca bu sonki teşkilata da "fasile" namı verildi. Sosyolojide fahza "semiye" ve fasileye de "tali semiye" adları verilmektedir. Amareye de bazen "aşiret" unvanı verilmektedir. Fakat "aşiret" unvanını ilkel cemiyetlere umumî isim olarak tahsis etmek daha doğrudur.

¹ İmam Maverdi: 11. yüzyılda tanınmış Şafii fakihî. Öğrenimini Basra ve Bağdat'ta tamamladıktan sonra müderris olmuş, bir süre de baş kadılık görevinde bulunmuştur. 27 Mayıs 1058'de 86 yaşında olduğu halde ölen Maverdinin fıkıh, hadis, tefsir, siyaset ve idare etmek sanatıyla ilgili 9 eseri vardır. Metinde adı geçen kitabı 1298, 1324 ve 1327 yıllarında Kahire'de basılmış; R. Enger tarafından *Constitutiones politicae* adıyla 1853'te Bonn'da yayımlanmıştır. Kitap başka dillere de çevrilmiştir (geniş bilgi edinmek için bakınız: İslam Ansiklopedisi, c. 7; s. 409).

Dolayısıyla biz biraz değişikliklerle aşağıdaki terimleri kabul edebiliriz..:

(1) Kavim:	Şa'blerden meydana gelir	Ethnie
(2) Şa'b:	Kabilelerden meydana gelir	Peuplade
(3) Kabile:	Amarelerden meydana gelir	Confederation
(4) Amare:	Batınlardan meydana gelir	Tribu
(5) Batın:	Semiyelerden meydana gelir	Phratric
(6) Semiye:	Tali semiyelerden meydana gelir	Clan

Cemiyetlerin Hücresi

Bitki ve hayvan organizmaları umumiyetle bir canlı hücrenin çeşitli birleşmelerinden doğduğu gibi, toplumsal zümrelerin tamamı da toplumsal bir hücrenin birleşmelerinden, yahut bölünmelerinden meydana gelmiştir. Cemiyetlerin hücresi "semiye"dir. Semiyeden büyük olan zümreler semiyenin birleşmelerinden doğmuştur. Semiyeden küçük olan zümreler ise, semiyenin sürekli bölünmelerinden ortaya çıkan ailevi zümrelerdir.

Ailevi Zümreler

Bunlar semiye ile başlar. Semiyeler, yahut tali semiyeler başlangıçta "asabe"lere, asabeler "ehl"lere, ehiler de "ayal"lere ayrılmıştır. Bunları da yukarıki silsileye ilave edelim:

(7) Tali semiye:	Asabelerden meydana gelir	Sous Clan
(8) Asabe:	Ehilerden meydana gelir	Agnat
(9) Ehl:	Ayallerden meydana gelir	Famille Agnatique
(10) Ayal:	Baba, ana ve çocuklardan meydana gelir.	Ménage

Türk Terimleri

Türk lisanında şunlara karşılık gelen aşağıdaki terimler vardır:

(1) Türk Kavmi:	Uruklardan meydana gelir.
(2) Uruk (Cil):	İllerden meydana gelir.
(3) İl (Şa'b):	Kollardan meydana gelir.
(4) Kol (Kabile):	Boylardan meydana gelir.
(5) Boy (Amare):	Bölüklerden meydana gelir.
(6) Bölük (Batın):	Tirelerden meydana gelir.
(7) Tire (Fahz, Semiye):	Yarım Tirelerden meydana gelir.
(8) Yarım Tire (Fasile):	Soylardan meydana gelir.
(9) Soy (Asabe):	Ocaklardan meydana gelir.
(10) Ocak (Ehl):	Akevlerden meydana gelir.
(11) Akev (Ayal):	Baba, ana ile çocuklardan meydana gelir.

Arap ve Türk terimleri görünüşte birbirine karşılık gelmekle beraber ifade ettikleri zümreler arasında farklar vardır. İki taraftaki ailevi zümreler aynı tipten olmadığı gibi, Türklerde etnik zümreler çok karışmıştır.

Demek ki yukarıdaki karşılık tamamıyla doğru değildir. Bu sebepler dolayısıyla biz Arap ve Kürt aşiretlerinde Arap terimlerini, Türkmen aşiretlerinde de Türk terimlerini kullanacağız.

Aşiretlerin Tasnifi

Aşiretler, merkez ağırlığa sahip olan zümre esas olmak üzere tasnif edilmiştir. Bir aşirette merkez ağırlık "semiye"de ise ona "semiye aşireti" adı verilir. Avusturalya aşiretleri bu sınıfa mensuptur. Bunlara "basit totemli aşiretler" adı da verilir. Merkez ağırlık "batın"da ise ona "batın aşireti" adı verilir. Kuzey Amerika Hintlileri bu sınıfa mensuptur. Bunlara "gelişmiş totemli aşiretler" de denilir. Merkez ağırlık "amare"de ise buna "amare aşireti" adı verilir. Ame-

rika* aşiretleri bu tipe mensuptur. Bunlarda artık totemizmden eser kalmamıştır. İki evvelki sınıflarda anasoy esas iken, bu tipte babasoy hâkimdir. Merkez ağırlık "kabile"de ise buna "kabile aşiretleri" denilir. Arap ve Kürt aşiretleri bu tipe mensuptur. Merkez ağırlık "şa'b"da ise buna da "il" adı verilir. İşte Türk illeri bu tipe dahildir. İl, aşiret niteliğinde değil, küçük bir millet tabiatındadır. Dolayısıyla Türkmen illerine, göçebe olduklarına bakılarak aşiret deniliyor-sa da, hakikatte aşiret tipinden uzaklaşmışlardır. Çünkü kan davası-nı kaldırarak, küçük bir hükümet şekline girmişlerdir.

Kan Davası ve Gazve Dayanışmaları

Bu dayanışmaları ilk olarak "Muab" memleketinin aşiretlerinde tetkik edelim. Bu aşiretler sahasında birbirinden daha geniş üç zümre görürüz: Hamse, bın-amme, suhbe.

Hamse, beşinci göbeğe kadar amcazade demektir. Soy silsilesinde mevcut bulunan "asabe" tabiri, şimdiki aşiretlerin lisanında yerini bu kelimeye bırakmıştır. Çünkü bu kelime asabenin hududunu da gösteriyor. Halbuki asabe kelimesinde kaçınıcı göbeğe kadar çıktığını gösteren bir işaret yoktur.

"Bın-amme" kelimesi "Beni amm"ın değiştirilmiş olması. Bın-amme, hususi merasimle teşkil olunur Siyasi bir ittifaktır. Birçok fahz yahut batın şeyhleri içlerinden birini "şeyhlerin şeyhi" seçerek onun riyaseti altında siyasi bir topluluk vücuda getirmeye karar verince, bu şahsın çadırında toplanırlar. Reis olacak kimse kılıcını uzatır, hepsi kılıca parmaklarıyla temas ederler. Bu communion'dan** "bın-amme" zümresi doğar. Suhbeye gelince, bu da bir sahada oturan birçok bın-ammelerin toplamıdır ki aşiretlerin enter-nasyonalizmi*** demektir.

* Şevket Beysanoğlu'nun kitabında bu sözcük "Afrika" olarak okunmuştur. (Kaynak Yayınları'nın notu.)

** Communion: Yoldaşlık. (Kaynak Yayınları'nın notu.)

*** Gökalp bu sözcüğü "aşiretlerüstü topluluk" anlamında kullanıyor. (Kaynak Yayınları'nın notu.)

Bir öldürme vukuunda eğer katil de maktul de aynı bın-amme-ye mensup ise kan davası ortak mesuliyeti katilin hamsesine düşer. Bununla beraber hamseden beşinci göbek son zamanda hamseden hariç sayılmıştır. Dördüncü göbek de bedel vererek intikama hedef olmaktan kendisini kurtarabilir. Fakat katilin üçüncü göbeğe kadar olan asabesine hiçbir suretle aman yoktur. Bunlar derhal memleketi terk edip çıkmalıdır. Çünkü maktulün hamsesi tarafından bunların evleri, eşyaları ve kendileri umumiyetle mahvı perişan edilecektir.

Eğer maktul başka bın-amme-ye, katil başka bın-amme-ye mensup ise, ortak mesuliyet bın-amme-ye ait olur. Hamse kan davasını takip eden öyle bir zümredir ki dahilinde kan davası takip olunamaz. Fakat bın-ammenin dahilinde çeşitli hamseler birbirine karşı kan davası takip edebilirler. Bın-amme ise dahilinde gazve vukua gelemeyen bir zümredir. Bir bın-amme-ye mensup olan zümreler birbiri aleyhinde gazve yapamazlar. Suhbeye gelince, bu öyle bir zümredir ki içinde kan davası gibi gazve de vukua gelebilir. Nasıl ki milletlerarası bir medeniyet zümresi dahilinde harbe cevaz vardır.

Mir'atu'l-Harameyn'in devamı olan *Mir'at-ı Ceziretu'l Arab*² beyanına göre, Medine'de civar aşiretler için ortak mesuliyete esas olmak üzere şu kaide kabul edilmiştir: el-dem f'il hamse ve'l mal f'il semiyeye. Manası, kan davasından mesul olan hamsedir, mal gasp ve çalınmasından yani gazveden mesul olan semiyedir. Cahiliye Arapları kan davasından mesul olan zümreye "akile" derlerdi. Akilelerin teşkil ettiği siyasi birliklere "hulf" adını verirdiler. Dolayısıyla gazveden mesul olan hulfardı. Demek ki akile "hamse"nin, hulf da "bın-amme"nin eski isimlerinden ibarettir.

2 İbrahim Rifatın eseri. Kahire Darül-Küttüb, 1344/m 1928.

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

KÜRT AŞİRETLERİ

Kürtlerin Tasnifi

Kürtleri vaktiyle edebi eserlerinin tetkikiyle beş kavme ayırmıştım. Bu beş kavim şunlardır: Kurmanc,¹ Zaza, Soran, Gûran, Lur. Daha sonra Gûran lisanı ile Zaza lisanının birbirine yakın olduğunu gördüm. Bununla beraber Gûranlarla Zazalar birbirinin dillerini anlarlar mı? Birbirleriyle konuşabilirler mi? Henüz burasını araştırmadım. Bunlardan başka bazıları tarafından, Bahtiyari ve Kalhur² lisanları da birer ayrı lisan sayılmaktadır. Bahtiyari lisanının Sorancaya, Kalhur lisanının Gûrancaya katılması mümkündür.³ Fakat bu konuda hüküm verebilmek için, bu aşiretlerin içine giderek lisan tetkikleri yapmak gerekir. Gûran, Bahtiyari, Kalhur lisanlarını ayırarak elimizde bağımsızlıkları bilinen dört lisan kalır: Kurmanc, Zaza, Soran, Lur. Bu dört lisanın sahipleri birbirinin dillerini anlamazlar. Dilbilgisi, sözdizimi, kelimeler itibarıyla aralarında büyük farklar vardır. Dolayısıyla aradaki farklar lehçe farkları değil, lisan farklarıdır. Bu dört lisanın her biri, dilbilim itibarıyla bağımsız bir lisandır. Her biri çeşitli lehçelerden de meydana gelmiştir.

1 "Kurmanc", "Kürmanc" şekillerinde de telaffuz edilmektedir.

2 "Kelhur", "Gelhur" olarak da telaffuz edilmektedir.

3 Ziya Gökalp, ikinci raporunda bu bilgiyi düzelterek der ki: "Bahtiyari lisanının Lurcaya, Kalhur lisanının Sorancaya mensup olduğu Şerefnâmenin şahitliğiyle anlaşılıyor", İkinci raporu teşkil eden "Değerlendirmeler" bölümüne bakınız.

Bununla beraber bu dört lisan birbirine tamamıyla yabancı da değildir. Hepsi "Eski Kürtçe" adı verilebilen eski bir Kürtçenin türevleridir. Yeni Latin lisanlarıyla Latince arasında ne gibi bağlar varsa, Eski Kürtçe ile bu yeni Kürtçeler arasında da o bağlar vardır. Bu lisanlarda bazı edebi eserler yazılmıştır. Gûran dilinde Mevlana Halit'in⁴ şiirleri vardır. Bu şiirler onun Farsça divanının sonunda basılmıştır. Gûranlılara Avraman adı da verilir. Bunlar Kelanber kazasında otururlar. Mevlana Halit bu taifeye mensuptur. İsminden yola çıkarak Molla Gûrani'yi⁵ de bu taifeye mensup sayabiliriz. [Gûran taifesi Gevran ve Kuran aşiretlerinden ayrı tutulmalıdır. Birinci kelime "Behram-ı Gûr" tabirindeki "Gûr" gibi telaffuz olunur. İkinci kelimedede Farsça kâf meftuh* olunur, üçüncüsü Arapça kâf'ın zammeyi makbuzuyla** telaffuz olunur.]

Lur lisanında Baba Tahir Uryan'ın⁶ kıtaları vardır ki bu konuda basılan *Ömer Hayyam Rubaiyatı*'nın sonuna ilave edilmiştir. Soran lisanında Şeyh Rızayı Talabani'nin şiirleri meşhurdur.⁷ Zaza lisanında Hassi Efendi'nin *Tevellüdname*'si⁸ basılmıştır. Kurmanc lisanında

4 Mewlana Xalid Naqşibendî Şehrîzî (1777 - 1826)'nin şiirlerini ihtiva eden Divanı 1844'te basılmıştır. Divan, Mewlana Xalid'in Kürtçeden başka, Arapça ve Farsça şiirlerini de ihtiva eder. Divan, Sultan Abdülmecid'in iradesiyle İstanbul'da basılmıştır.

5 Molla Gûrani (1416-1488)'nin hayat ve eserleri için bkz. : İslam Ansiklopedisi, c.8, s.406 v.d.

* Meftuh: Osmanlıcada üstün () ile, e ile okunan. Mesela elem kelimesindeki e meftuhdur. (Kaynak Yayınlarının notu.)

** Zammei makbuzi: Osmanlıcada ü sesini verir. Güz, düz gibi. (Kaynak Yayınlarının notu)

6 Baba Tahir Uryan (938?-1010)'un hayat ve eserleri için bkz.: İslam Ansiklopedisi, c.2. s.166.

7 Şeyh Rıza-i Talabani (1828 ? - 1908). Zengene aşireti reisi Şeyh Mahmut Talabani'nin torunudur. Babası Abdurrahman Halis Efendi (1798 - 1859) de ataları gibi şeyh ve mutasavvıf bir şair idi. Şeyh Rıza Talabani'nin Kürtçeden başka Türkçe, Arapça, Farsça şiirleri de vardır.

8 Hassi Efendi : Asıl adı Mela Ehmede Xasidir. 1863 yılında Licenin Hezan köyünde doğmuştur. İyi bir medrese öğrenimi yapmış, bir süre Lice müftülüğü görevinde bulunmuştur. Hass (Xas) oymağından olduğu için "Hassi" olarak tanınmış olan şair, 1950'de ölmüştür, Türkçe şiirleri de vardır. (Bkz. Şevket Beysanoğlu,

da Mollayı Ceziri'nin⁹ *Divan*'ı ile Ahmedi Han'ın¹⁰ *Mem u Zin* adlı manzum hikayesi ve Ahmedi Bate'nin¹¹ *Mevlidi Şerif*'i meşhurdur.

"Diyarbakırlı Fikir ve Sanat Adamlarına Yeni İlâveler", *Ziya Gökalp dergisi*, sayı: 60, Aralık 1990, s.69-70). Zaza lehçesiyle yazılmış bu mevlidi, Mevlidi Nebiyyil-Qureyş adını taşır. 1315 (1899-1900) tarihinde Diyarbakır Vilayet Matbaası'nda basılmıştır. Mevlidin başında şu Türkçe açıklama vardır:

"Diyarbakır vilayet-i celilesine tabi Lice kazasına mülhak Hezan karyeli mekremetlü (eli açık, yüce) müderris (bilgin kimselere verilen bir unvan) Ahmet el-Hassî Efendinin Zaza lisanıyla telif eylediği işbu Mevlid-i Şerif, nezaret-i celilesinin 25 Mart 1315 tarihli tahrirat-ı âliyyesiyle verilen ruhsat üzerine defa-i ulada dört yüz nüshadan ibaret mezkûre Litoğrafya Matbaasında tâb ve neşredildi. Bundan başka tâb ettirilirse mesul tutulacaktır." Daha sonra birkaç baskısı yapılan bu mevlid, Latin harfleriyle 1985te Pariste basılmıştır (Bkz. Mehmet Mahmişanlı, "Osmanlı Döneminde Yazılan Kürtçe Eserler Üzerine", *Tarih ve Toplum*, sayı 54, Haziran 1988, s. 61).

9 Şeyh Ahmet el-Ceziri (1570-1640), Kürtler arasında daha çok Melayê Cızîri olarak bilinir. Bu ünlü şairin divanı, klasik Kürt edebiyatının en güçlü eserlerinden biri sayılır. Pek çok yazma nüshaları bulunan bu eser, Diwana Cızîri adıyla Muhammed Şefik el-Arvasi el-Hüseyini tarafından 1338-1340/1920-1922 tarihinde İstanbul Evkaf-ı İslamiye Matbaasında bastırılmıştır. Daha sonraları çeşitli ülkelerde çeşitli baskıları yapılmıştır. Örneğin, Kamışlı (1958-1959), Hewler/Erbil (1964, Bağdat (1977), Tahran (1982).

10 Ehmedê Xanî 1650de Hakkarinin Han (Xan) köyünde doğmuş, 1707de Doğubeyazıtta ölmüştür. Kendi adını taşıyan caminin yanına gömülmüştür. Bu ünlü Kürt şairinin doğum ve ölüm tarihleri kesin değildir. Örneğin *İslam Ansiklopedisi*'nde 1591 - 1652 tarihleri arasında yaşadığı kayıtlıdır (c.6, s.1113). *Mem û Zîn* şairin en ünlü eseridir. Manzum bir aşk destanı olan eserin yazımına 1690 yılında başlanıldığı ve beş yılda bitirildiği kabul edilmektedir. Birçok el yazması nüshaları bulunan bu ünlü eser, bugüne kadar çeşitli ülkelerde değişik dillerde yayımlanmıştır. Örneğin Süleymaniye (1935), Halep (1947), Hewler/Erbil (1954 ve 1968), Bağdat (1960, Moskova (1962), Şam (1957 ve 1977), Bakü (1976). Mehmet Emin Bozarslan tarafından Türkçeye çevrilen eserin ilk baskısı 1968'de Gün Yayınları, 2. baskısı 1973te Koral Yayınları, 3. baskısı 1990da Hasat Yayınları tarafından yapılmıştır. Kitap, bir sayfa Kürtçe, bir sayfası Türkçe olarak yayımlanmıştır.

Ehmedê Xanînin ayrıca Nubara Bıçûkân (Küçüklerin Turfandası) adlı Arapça - Kürtçe bir sözlüğü ve Eqîda İmane (İnanç Yolu) isimli bir manzum eseri daha vardır.

11 Asıl adı Hesenê Ertuşî olan Mele Ehmedê Batênin sözü edilen Mevlidi, ilkin, 1903te Berlinde yayımlanmış; sonra, Ahmet Ramiz tarafından 1324/1906da Kahirede bastırılmıştır. Tam adı: Mewlûdun-Nebî bîl-Luxel - Kurdiyyedir. Daha sonra, 1909da İstanbulda, 1966da Hewler/Erbilde, 1987de Stockholm'de bastırılmıştır. Birçok el yazması nüshaları da vardır.

Bu Kürt kavimleri gerek kendilerine gerek birbirlerine başka isimler verirler. Mesela, Kurmanclar kendi kendilerine "Kürt" adını vermezler, biz "Kurmancız" derler. Bunlar Zazalara "Dünbûli" derler.¹² Türklerin "Baban Kürtleri" diye isimlendirdikleri güneyli Kürtlere de "Sorani" adını verirler. Kendilerinin konuştukları lisan da "Kurmanci" derler.

Zazalara gelince: Bunlar kendilerine Arapça kafın kesriyle* "Kird" derler, Kurmanclara da "Kirdas"¹³ adını verirler. Türkler ise "Kürt" adını Kurmanclara tahsis etmişlerdir.

"Filan adam Kürt müdür, yoksa Zaza mıdır?" denildiği zaman Kürt'ten maksat "Kurmanc"tır. Dünbülilere "Zaza" ismini veren yine Türklerdir. "Zaza" kelimesini ne bizzat Zazalar, ne de Kurmanclar kullanmazlar. Kürtlerin en büyük kısmını Kurmanclar teşkil eder. Sorani ve Güran Kürtleri Musul vilayetine mahsustur. Lur Kürtleri İran dahilindedir. Diğer vilayetlerdeki Kürtler, Kurmanclarla Zazalardan ibarettir. Yalnız Soranilerden Şeyhbızını taifesi her tarafa dağılmıştır. Diyarbakır'da, Trabzon'da, Ankara'da bile bu aşiretin batınlarına tesadüf edilir.

Soranlarla Kurmancların bir kısmı yerleşik, bir kısmı göçebedir. Zazalardan yalnız "Zikde göçerleri" göçebedir. Kürtlerin bu çeşitli kısımları lisan olarak birbirinden ayrı oldukları gibi elbise ve âdetçe de farklıdır. Mesela, Zazalar başka lisanları çabuk öğrenirler. Kurmanclar ise başka lisanları geç ve güç öğrenirler. Zazaların halk edebiyatı fakirdir. Kurmancların halk edebiyatı ise çok zengindir. İhtimal ki Zazaların yabancı lisanları kolay öğrenmesi milli kültürünün zayıf olmasındandır. Kurmancların kolay öğrenmemesi de milli kültürünün çok kuvvetli bulunmasındandır. Zazalar şehirlerde yerleşince, şehirlere mahsus teknikleri öğrenmekte de büyük bir kabiliyet gösterirler. Mesela, Diyarbakır'e gelen Zazalar fırıncılık,

12 "Dümüli", "Dumli", "Dumli" şekillerinde de söylenegelmektedir.

* Kesre: Osmanlıcada Esre, harfi i okutan hereke. (Kaynak Yayınları'nın notu)

13 Konuştukları lehçeye de "Kirdasi" derler.

kadayıfçılık gibi meslekleri öğrenebiliyorlar. Bahçıvanlıkta da büyük bir maharet gösterirler. Mühendisler taş kırdurmak için, bahçe sahipleri bahçe kazdırmak için Zaza amelelerin gelmesini beklerler. Çünkü, bu gibi işlerde çok maharetleri vardır. Fakat, manevi işlerde Kurmanclar daha çok kabiliyet gösterirler.

Kurmancların Kısımları

Burada bilhassa Kurmanclardan bahsedeceğiz. Çünkü, iskânı lazım gelen aşiretler Kurmanclardır. Kurmanc lisanının kaç lehçeye ayrıldığı henüz ilmi bir tetkikle meydana çıkarılmamıştır. Yalnız Ahmedî Hanî Mem u Zin adlı kitabında kullandığı lehçelerden bahsederken aşağıdaki beyitte üç lehçenin isimlerini sayıyor:

Bohtî û Mehmedî û Silivî
Hın lâ'l û hınk jî zer û zîvî

Manası: (Kullandığım kelimeler) Bohti, Mehmedi, Silivi lehçelerine mensuptur. Bazısı lal, bazısı altın, bazısı da gümüştür.

1) Bohtiler: Bunlardan Bohti lehçesi Bohtan memleketinde konuşulan ve eskiden beri Kurmanc şairleri ve âlimleri tarafından edebi lisan kabul edilen tanınmış ve yerleşmiş bir lehçedir. Bohtan memleketi Cizre ve Sürt sahaları dahilindedir. Bohtan memleketindeki taifeler yerleşik ve göçebe olmak üzere iki kısma ayrılır. Yerleşik bulunanlar da Hacı Bayram ve Asıl Bohtan adlarıyla iki zümreye ayrılırlar. [Fakat Hacı Bayramlar da Bohtan lehçesiyle konuşurlar. Ayrılık yalnız ırklar itibarıyla.]

Hacı Bayram, Şırnak ve havalisiyle Silopi ve Geli Güran nahiyelerinden ibarettir. Asıl Bohtan ise Zilan, Hacı Aliyan, Bekat, Dirşan, Hardunan ile Cizre kasabasını içine alır. Bu iki zümre adeta iki siyasi fırka gibidirler. Her zümre diğerine karşı dayanışmalı bir kuvvet halindedir. Aralarında daimi mücadeleler vardır.

Göçebelere gelince: Bunlar da iki siyasi fırkaya ayrılmışlardır. Kurmanclar siyasi fırkalara "bend" adını verirler. Bohtan göçebelere ayrılmış bulunduğu iki bendin isimleri Çihşor ile Şilitir.

Çihşor bendine mensup bulunan göçebe aşiretler şunlardır: Miran, Dudeyran, Müsireşan.

Şilit bendine mensup bulunan aşiretler de şunlardır: Batvan, Keçan, Hırkan, Tayyan. Bendler siyasi mahiyette olduğu için bir bendin bazı zümreleri diğer bende geçebilir. Mesela, Dudeyran aşiretinin bir kısmı, aşirettaşlarından ayrılarak Şilit olmuş, Tayyan'ın da bir kısmı bu suretle Çihşor tarafına geçmiştir.

2) Mehmediler: Mehmediler Mehmedan memleketinde otururlar. Bu memleket Van vilayetinin Saray ve Başkale kazalarıyla Hakkâri sahasındadır. Bu memlekete eski zamanlarda "Mahmudiye" adı verilirdi. Ahalisine de "Mahmudi Kürtleri" denilirdi. Kurmanclar bu kelimeleri Mehmedan ve Mehmedi şekillerine koymuşlardır. Mehmedi lehçesi, Bohtan lehçesi gibi tanınmış ve yerleşmiş değildir. Mehmedilerin ahlak ve âdetler itibarıyla da Bohtiler gibi bir hususiyet sahibi oldukları malum değildir.

3) Siliviler: Bohtilerle Mehmedilerin haricinde kalan büyük Kurmanc kitlesinin -halkça bilinen- bir ismi yoktur. Ahmedî Hanî "Silivi" kelimesini ortaya atmakla, bu isimsiz kitleye bir ad takmış oluyor. O halde bunların oturdukları büyük sahaya da "Silivan" adını verebiliriz. Silivan Kurmanclarının göçebe kısmı da Bohtan'da olduğu gibi, iki büyük bende ayrılır. Bunlardan birinin adı "Mil", diğerinin "Zil"dir. "Zil" kelimesi yerine bazen "Siliv" yahut "Sil" denildiği de vardır. Fakat, Ahmedî Hanî'ye göre, Siliv, Mil ile Zil'in toplamı sayıldığından bu makamda yalnız "Zil" kelimesini kullanmak daha doğrudur. Diyarbakir, Mamuretülaziz,* Van, Bitlis, Erzurum vilayetlerindeki göçebe Kurmanc aşiretleri hep bu "Mil" ve

* Elaziğ. (Kaynak Yayınlarının notu.)

"Zil" tasnifine dahildirler. Mesela, Milli ismini taşıyan bütün aşiretler "Mil" olduğu gibi İran'da Simiko'nun riyaset ettiği Şekkakan aşireti, Hasenan, Dekturi, Zırkan aşiretleri gibi yüzlerce aşiret "Mil" bendine mensuptur. Zılan, Cıdran, Celali, Kikan, Karakeçi, Sipikan gibi yüzlerce aşiret de "Zil" bendine mensuptur.

Vaktiyle bu göçebeler kışın Diyarbakır çölüne inerler, yazın Bingöl yaylasına çıkarlardı. Bu suretle saha ne kadar geniş olursa olsun, Silivan göçebeleri arasında daimi bir temas vardı. Bir iki asırdan beri, yaylak tarafında bulunanlar Diyarbakır kışlağına gelmekten vazgeçtikleri gibi, Diyarbakır göçebeleri de Bingöl yaylağına gitmekten vazgeçtiler. Bu suretle birbirinden uzak düştüler. Viranşehir Millileri bu hatrayı isimlerinde bile muhafaza etmektedirler. Bu kabilenin esası olan yedi amaresine Gamıri derler. Bu tabir "öküzü ölmüş" manasındadır. Güya Diyarbakır'deki Milliler, yüklerini naklederken -nakleden- öküzleri öldüğü için artık yaylaya gidememişlerdir. Gavestiyan yani öküzleri yorulup kalanlar ise, yaylada yorularak orada kalmışlardır.

Siliv Kurmanclarının birbirinden uzak düşmüş olan kısımları arasındaki bağ yalnız "bend" bağından ibaret değildir. Birçok aşiretlerin bir kısmı yaylakta, bir kısmı kışlakta kalmıştır. Mesela Van, Bitlis, Erzurum, Harput vilayetlerinde Milan, Dekuri, Halaç, Kikan, Zırkan, İzoli aşiretleri mevcut olduğu gibi bu isimleri taşıyan aşiretler Diyarbakır'de de vardır. Aynı ismi taşıyan aşiretler arasındaki dayanışma, Cihan Harbi esnasında sınır vilayetlerindeki aşiretlerin Diyarbakır vilayetine göç etmesiyle tamamen meydana çıktı. Çünkü, Diyarbakır'e gelen her aşiret, doğruca adaş olan aşiretin içine giderek ona misafir oldu. Diyarbakır aşiretleri isimdaşları olan ve asırlardan beri kendilerinden ayrı düşmüş bulunan bu eski akrabalarını muhabbet ve hürmetle içlerine kabul ettiler ve lazım gelen destek ve yardımlarında kusur göstermediler.

Hususi Bendler

Kurmancların bölünmüş olduğu bu umumi bendlerden başka her kaza ve nahiyede mahalli olarak hususi bendler vardır. Kürtlerin ayırıcı hususiyeti "iki bende bölünmüş olmak" tır. Bu hale Kurmanç lisanında "dübendi" denilir. Her köyün içinde bile mutlaka hasım olan iki bend vardır. Bu bendlerin bazısı bir kazaya ve nahiyeye mahsustur. Mesela, bütün Midyat kazası Huverki ve Dekşuri adlarıyla iki bende ayrılmıştır. Midyat kazasındaki daimi savaşlar hep bu iki bendin çarpışmasından ibarettir. Midyat'ın Muhallemi nahiyesinde¹⁴ bu bendler başka isimler alırlar. Huverki'ye "Halilbegi", Dekşuri'ye "İsabegi" adlarını verirler. Savur kazasının Omeryan nahiyesinde¹⁵ de iki bend vardır. İsimleri, Mahmutki ve Atmanki'dir. Siverek'te de Milli, Karakeçi bendleri vardır.

Kabile

Kürt aşiretleri çoğunlukla "kabile" halindedir. Kabile birçok amarelerden meydana gelen heyete denir. Kabile bir reis tarafından idare olunur. Kabileye mensup amarelerin ağaları bu reise tabidir. Misal olarak Viranşehir'deki Milli kabilesini tetkik edelim:

Milli kabilesi iki çeşit amarelerden meydana gelir. Birinci çeşit amareler, "Yedi Mühür Sahipleri" lakabını ve "Gamuriler = öküzleri ölmüş" unvanını almış olan yedi asli amaredir. İsimleri şunlardır: Hidrekan, Hacikan, Sinkan, Güran, Cimikan, Cebikan, Kümnakşan. Bunlar Milli'nin asli amareleridir. Diğer amareler sonradan tabi olmuşlardır. Tabi amareler de şunlardır: Mendan, Seyyidan, Berghühan, Alreşan, Kejan, Nasıran, Dodkan, Cemaldinan, İzolan, Çuvan, Şeyhan (Şeyhan'a üç yerde tesadüf edilir: Milli'de, Karakeçi'de

¹⁴ Halen 12 köylük bir bölgedir.

¹⁵ Ömerli, 1953te ilçe olmuştur.

Mardin'de), Metinan. Bu saydıklarımız Kurmanc ve Şafiidir. Bunlardan başka olan amareler de şunlardır:

1) Türkân¹⁶ (Esasen Türk ve Beğdili adını taşımış olup sonradan Kürtleşmiştir. Mamafih Türk olduklarını umumiyetle bilirler,) 2) Şerkiyan, Dınnan, (Bunlar da Kurmanc ve Yezididirler), 3) Advan, Mikare, Hadidi (Bunlar da Araptırlar), 4) Mehel (Bunlar da Zaza'dır).

Bu kabile dahilinde her amarenin hususi bir reisi vardır. Bu reisler kendi amarelerinin soyundandır. Amarenin halkını kendine asabe tanır, amareler bunları daha çok severler. Kürt amarelerinin reislerine "ağa", Arap amarelerinin reislerine "şeyh" namı verilir. Milli kabilesinin umumi reisleri "Mala Abdi Ağa"¹⁷ ve "Mala Ömer Ağa"¹⁸ denilen iki aileden seçilir. Abdi Ağa ailesi de şimdi "İbrahim Paşa Ailesi" ve "Hamdi Ağa Ailesi" adlarıyla ikiye ayrılmıştır. Bugün resmen kabilenin riyaseti Hamdi Ağa ailesinden Mahmut Bey'dedir. Fakat İbrahim Paşazadeler bu riyaseti kabul etmemektedirler.

Bu Abdi Ağa¹⁹ ve Ömer Ağa aileleri esasen Milli'nin asabesinden değıldirler. Vaktiyle Hidrekan ağası, Abdi ve Ömer adlarında iki yetimi evlatlık edinmiş, bunları büyütürerek terbiye etmiş, daha sonra bunlar cesaretlerinden ötürü akın reisleri olmuşlar. Milli'nin yedi esas amare reisi, yani Gamuriler bunlardan Abdi Ağa'yı riyasete seçerek mazbataya mühürlerini vurmuşlar. Bundan dolayı bu yedi amareye "Yedi Mühür Sahipleri" denilir.

Eski zamanda riyaset Hidrekan amaresinin ağasındaydı. Mardin Millisi'nde de "Hıdır Ağa Ailesi" hâkimdir. Mardin Millisi'ne "Milliyi Kebir" denilir. Bundan anlaşılıyor ki Viranşehir Millisi ondan ayrılmıştır. O halde Hidrekan amaresinin de "Hıdır Ağa" ailesinden doğduğuna hükmedilebilir.

16 Türkân, Türkân şeklinde de söylenir.

17 Abdi Ağagil.

18 Ömer Ağagil.

19 Tam adı "Keleş - Abdi Ağa"dır.

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

KÜRT AŞİRETLERİ (SONU)

Karakeçi Kabilesi

Viranşehir Millisi'nin komşu ve rakibi Karakeçi kabilesidir. Bu kabile, isminin de anlattığı gibi Bursa'daki Karakeçi'nin bir koludur. Fakat, Türkçeyi unutarak Kürtleşmiştir. Karakeçi köyleri arasında Salur adlı bir köy vardır. Salur malumdur ki Oğuz ilinin yirmi dört boyundan biridir. Bundan başka Karacadağ'ın güneyinde Kanklı madrabı¹ vardır. Bu isim Kanklıların da vaktiyle Karakeçi'ye komşu olarak yaşadıklarını gösterir. Türkân aşireti de Karakeçi'ye komşudur. Zaten evvelce Türkân aşireti, Karakeçi kabilesine tabi iken İbrahim Paşa zamanında zorla Milli'ye tabi ettirildi. "Türkân" Oğuz'un "Beğdili" boyundan olduğu gibi Karakeçi içinde de Beğdili köyleri vardır.

Karakeçi kabilesi asıl Karakeçi ile Şeyhan amaresinden meydana gelir. Asıl Karakeçi Ceraban, Amınan, Balekan batınlarını ihtiva eder. Şeyhan amaresi de Devaran, Şeyhikan, Balulan batınlarını ihtiva eder. Karakeçi'nin eski zamanlarda reisleri Ceraban batnından Habeş Ağa ailesi denilen bir aileden çıkardı. Bu aileye hâlâ "Torunlar" adı verilir. Şimdiki reisleri ise Amınan batnına mensuptur. Bu riyaset ailesi güya Çabakçur'dan gelmiştir. Şimdiki reis Direi Bey'in oğlu Abdülkadir Bey'dir.

1 Çeltik ekilen arazi.

Rojki İli

Kürt aşiretlerinden bir kabile Oğuz ilini taklit ederek teşekkül etmiştir. Bir günde vücuda geldiği için "Rojki" adını almıştır. Rojki, Kurmanc lisanında "bir gün" demektir. Bu il on ikişer boydan iki kola ayrılır: Birincisi Bilbasi, ikincisi Kovalisi adlarını aldılar. Bunlardan başka Kisani, Bayiki, Modki, Zukısi ve Zeydani denilir ki bunlar Bitlis'in yerli aşiretlerini teşkil ederler. Diğer on beşinin isimleri Bilbasi ve Kovalisi'dir.

Birincilere şu isimler verilmiştir: Kellaceri, Hırbili, Balıki, Hıparti, Guri, Bırışı, Şekkiri, Garisi, Biduri, Belakürdi.

Kovalisi kolunun amareleri şunlardır: Zerduzi, Endaki, Kovalisi, Beritani, Kürdki, Sehrveri, Kaşakhi, Haldi, Usturki, Azizan. (Bu aşiretlerin Oğuz ili tarzında iki koldan ve yirmi dört boydan meydana gelen teşkilat yapmaları hayret vericidir.)

Obe: Bohtan'da, amarenin bölünmüş bulunduğu batın zümresine "obe" derler. Bu kelime Türkçe'den alınmıştır. "Oba" kelimesi Türkçede beraber konup göçen çadırların toplamına denilir. Kürtçede ise batın manasına yerleşmiştir. O halde Kürt aşiretlerinde, batınlara "obe" ismini de verebiliriz.

Ber: Kurmanc lisanında "ber" kelimesi "fahz" yahut "semiye" manasındadır. O halde kabile amarelerden, amareler obelerden meydana geldiği gibi, obeler de berlerden meydana gelir.

Ezbet: Kurmanclar asabeye "ezbet" adını verirler. Her berin içinde birçok ezbetler vardır. Kürtlerde bir adamın kıymet ve kuvveti, ezbetinin çokluğuna tabidir. Şu Kurmanc atasözü bu hakikati ifade ediyor: "Mrovê ki pirre, mêr ewe". Manası: Kimin akrabası çoksa yiğit odur.

Malbati: Birbirine ezbetten daha yakın bulunan akrabaların tümüne "malbati" denilir.

Mal: Aile manasındadır. Bir malbati birkaç maldan meydana gelebilir. Evde büyüğe "mezzinê malê", soyda büyüğe "mezzinê malbati" derler.

Hani: "Ev" demektir. Bir mal birçok hanilerde olabilir ise de çoğunlukla hani "mal"ın zarfından ibarettir.

Aşiretlerde Teamül Hukuku

Arap aşiretlerinde teamül hukukunu sözlü olarak öğrenip davaların halinde tatbik edenlere "arfe" adı verilir. Şeyhler arfelerin verdikleri hükümleri icra ederler. Kürtlerde arfelere benzer bir sınıf yoktur. Yalnız Bohtan'da bazı reisler, aşiret mollalarına "kadı" namını vererek davaları onlara hallettirirler. Diğer yörelerde dava hali doğrudan doğruya reise aittir. Kürt aşiretleri belirli bir ananeye sahip değildirler. Her mevkide ve her reisin zamanında başka ka-ideler cari olmuştur.

Riyaset Aidatı: Umumi olan bir hak varsa o da bütün mahsullerin satışlarından reisin aidat almasıdır. Mesela koyunların yünleri satılacak, develer nakliyecilik edecek, reisler bütün bu kazançlardan aidat alır. Bundan başka, getirilen soygun mallarını (akın ganimetlerini) bölüştürmek vazifesi de reise aittir. Reis bu ganimetlerden de hissesini alır.

Ortak Mesuliyet Kaidesi: Bir öldürmeden yahut bir gasp ve hırsızlıktan yalnız fail mesul değildir. Aşiret haricinde ise bütün aşireti hatta bendi mesuldür. Aşiret dahilinde ise yalnız ezbeti mesuldür.

İzcilik: Katiller ve hırsızlar meçhul ise izlerini takip etmek suretiyle keşiflerine çalışılır. Kurmanc lisanında iz manasına gelen iki kelime vardır: Ric, şop. İzciiye de rizger, şopger adları verilir. (Dağlılar "ricger", ovalılar "şopger" derler.)

Grew Kaidesi: İzciler katillerin yahut hırsızların hangi obaya, hangi köye mensup olduklarını keşfettikten sonra, öldürmenin intikamı alınır. Gasp ve hırsızlık meselesinde ise, çalınan yahut gasp olunan hayvanın aynı bir hayvan "rehine" olarak aşırılır. Bu hayvana "grew" adı verilir. Kurmanc lisanında "grew ji garanêye" düs-

turu bu rehine kaidesini gösterir. Manası: "Rehine sürüdüdür" demektir. Bu düstur, umumileştirilerek kan davası meselesine de tat-bik olunur. O zaman "mesuliyet cemaate aittir" manasını ifade eder.

Aşirler: Kurmanclar aşiret kaidelerine tabi olan zümreleri hür, asil ve kahraman addederler. Bu gibilere "aşir" adı verilir. Aşir kelimesi ortaçağda şövalye kelimesinin taşıdığı manayı ifade eder. Aşirlerde şövalyemsi bazı huylar mevcuttur. Bunlardan en mühimi bahittir.

Bekht (Baht): Arnâvutlarda "besa", Araplarda "vech", Türklerde "aman" ne ise Kurmanclarda da "bekht" odur. Bir adama "baht" veren bir aşir, babasının katili bile olsa, o adamı düşmanlarından ve hükümetten koruyacaktır. Bunu yapmazsa, bütün şerefini, haysiyetini kaybeder. Kurmanc lisanında bazı atasözleri "bekht"ın ehemmiyetini gösterir: Bext, na dım bı text = Bahtı tahta değişmem. Bext kelâ mērayê = Baht yiğitlerin kalesidir. Mērê be bext bı pır be, dı serrâ derbas mebe= Bahtsız insan köprü bile olsa üzerinden geçme.

Aşirliğe mahsus huylardan biri de cömertlik ve misafirperverliktir. Kurmanc lisanında "namus" kelimesi bu manada kullanılmıştır. Khest (Hast), namussuzluk demektir, cömertlik ve misafirperverlik namuskârlıktır. Kürtçe bir atasözü bunu gösterir: Konê reş, bê nâmûsî na xwaze = Kara çadır namussuzluğu, yani hastı kabul etmez. Namus, nadım bı helûs = Cömertlik ve namusu servete değişmem.

Aşirliğe mahsus bir huy da mutlaka intikamını almaktır. İntikamın almayan bir adam bütün şeref ve kıymetini kaybeder

Tatlar: Bu aşir huylarını kaybeden hükümete sadık köylere "tat" adını verirler. Tat Türkçeden alınma bir kelimedir. Türkler, Türk töresinin haricinde yaşayan kavimlere "tat" derlerdi. Kurmanclar da, kendi törelerine uymayanlara bu adı verirler. Aşir olmayanlara "tate, ne-zane" derler ki "tattır, bilmez" manasını ifade eder.²

2 Tatlar hakkında geniş bilgi edinmek için bkz: *İslam Ansiklopedisi* c. 12 s. 46 vd.

Asıl Aşirler: Bununla beraber, tat olmayanların hepsi asıl aşir değildir. Beylere tabi olan, beyleriyle iftihar edenler de asıl aşir sayılmaz. Üç Kurmanc atasözü bize bunu açık bir surette anlatmaktadır.

1) Bohtan bı mîre xwe, Şêrwan bı şûre xwe = Bohtiler beyleriyle, Şirvanlılar kılıçlarıyla yiğittirler.

2) Mērê çê, bı lepê xwe = iyi yiğit kendi eliyle yiğittir.

3) Pıranî, bettal kır mēranî = Çokluk yiğitliği iptal eder.

Kurmance Reş, Kurmance Gewr: Bazı dağlılar, Kürtleri, Kara Kürt ve Ak Kürt adlarıyla ikiye ayırırlar. "Kurmancê Reş" Kara Kürt demektir. "Kurmancê Gewr" Ak Kürt demektir. Dağlılar, aşir olanlara, yani hükümete sadık olmayan dağlılara Kara Kürt derler. Sadık olanlara da Ak Kürt derler. Eski Türklerde "ak kemik" övülen, "kara kemik" yerilen sınıfları ifade ederdi. Kürtlerde ise "kara" sıfatı övgü bildirir. "Ak" sıfatı yergi bildirir.

Axa Nêr, Axa Mê: Bu kelimelerin birincisi "erkek toprak", ikincisi "dişi toprak" manasındadır. Yine dağlılara göre dağların toprağı erkektir. Bundan dolayıdır ki kahramanlar yetişir. Ovanın toprağı ise dişidir. Bundan dolayıdır ki ovanın toprağı korkak adamlar yetişir.

Kadınların Mevkii: Kürtlerde, bazen kadınlar da erkekler kadar yiğitlik gösterirler. Aşağıdaki atasözü de bunu gösterir:

Şêr şêre, çı jine çı mêre. Manası: Arslan arslandır, ister dişi ister erkek olsun.

Kadınlar hakkındaki en büyük haksızlık, babaların kızlarını büyük bir meblağ karşılığında- kızların fikrini sormaksızın -kocaya vermesidir. Damadın ihtiyarlığına, çirkinliğine bakılmaz. Evli midir, değil midir. Buna da bakılmaz. Kim çok para verirse, kız ona verilir. Bir babanın birçok kızı olursa, aldığı ağırlıklardan zengin olur. Çünkü, kızlara çeyiz vermek de âdet değildir. Aşağıdaki atasözü bu hâli gösterir:

Bawê qıza siltane = Kızlar babası sultandır.

Qelna nutrîba dı diy, qıza aşîra dı xwaziy = Çingenelerin ağırlığını veriyorsun, aşirlerin kızını istiyorsun.

Şikestî, Derketî: Bir reis ailesinin iki kolu arasında, çoğunlukla riyaset mücadelesi uzun müddet devam eder. Bir taraf mağlup olunca ona "şikestî" yani kırılmış adı verilir. Kırılan taraf aşireti terk ederek başka bir aşirete iltica eder. O zaman "derketî" yani "aşiretten çıkmış" denilir. Bazen birini öldüren aile de intikamdan kurtulmak için aşireti terke mecbur olur. Buna da "derketî" adı verilir. Eski Türkler de "derketî"lere "kazak" adını verirlerdi.

Riyaset davası yüzünden amca ile biraderzade arasında husumet vukua geldiği çoktur. Bu gibi hallerde, genç reislere dayıları yardım eder. Bu noktayı biraz daha açalım. Bir reis vefat edince, riyaset büyük oğluna kalır. Fakat bunun amcası, riyasete göz diker. Yeni reis genç olduğundan, acemiliğinden istifade etmek ister. İşte bu sırada genç reisin dayısı imdadına yetişir. Bu hali gösteren iki atasözü vardır:

1) Ap birazya da dike, xal xwarziya ra dike. Manası: Amca, biraderzadesini alçaltır, dayı hemşirezadesini yükseltir.

2) Lı şerra xal û xwarzê, lı şorba ap û brazyê. Manası: Kavgalarda dayı ile yeğeni beraberdir, çorba içmekte amca ile biraderzadesi kavga ederler.

Aşiret Ülküsü

Kürtlerin askerlikten kaçtığına bakanlar, bu kavmi ülküsüz zannederler. Yahut korkak sanırlar. Halbuki Kürtlerde ülkü gayet kuvvetlidir. Fakat bu ülkü, vatan ülküsü olmadığından askerliğe meyilleri yoktur. Buna karşılık, aşiret ülküleri çok şiddetlidir. Hayatları, servetlerini, evlatlarını bu ülküye feda etmekten kadın, erkek, çok büyük zevk duyarlar. Aşiret kavgalarında gösterdikleri kahramanlıklar, ortaya koydukları fedakârlıklar takdire layıktır. Kavgayı giderken şu atasözünü söylerler: Mırın heyeye, veger tünne. Manası: Ölmek var, dönmek yok. Bir müşkül iş karşısında kaldıkları za-

man şu atasözünü hatırlarlar: Hat qewmî, ji mîra jêhatin. Manası: Bir müşkül çıktı mı, erkekler becerikliliklerini göstermelidirler. Allah'a teslimiyet icap ettiği zaman şu meseli söylerler. Xwedê heyeye, gem tünne. Manası: Allah var o halde gam yok. Kavgada bir akrabaları öldü mü şunu söylerler: Berkhê nêr, tûn ji bo kêrêye = Erkek koyun kurbanlıktır. Mırna hespê ji cêh be = Atın ölümü arpadan olsun.

Aşiret ülküsü o kadar kuvvetlidir ki ferдин en şiddetli ihtirası olan aşkına bile tahakküm eder. Aşağıdaki şarkıda bir delikanlı sevgilisini beraber kaçmaya davet ediyor: "Dıl ketîye raylê nabe = Gönlüm sana düşmüş ona söz anlatmak kabil değildir" diyor. "Navê revê ne xerabe = Kaçmanın adı fena değildir" diyerek kızın ruhundaki vesveseyi gidermeye çalışıyor. Kız ise şu cevapları veriyor: Navê revê pır xerabe= Kaçmanın adı çok fenadır. Pozê bavêm berjer nabe = Babamın burnunu alçaltmak istemem. Nav mezzine piçûk nabe = Büyük bir ada sahiptir, adı küçültülemez. Pısmam pırın bê şer nabe = Amcazadelerim çoktur, kavgasız olmaz. En sonunda en kuvvetli delilini söylüyor: Eşîra mun qayıl nabe = Aşiretim razı olmaz. Aşka tutulmuş bir kıza sevgilisini feda ettiren ülkü görülüyor ki aile ülküsüyle aşiret ülküsüdür. Zaten bu iki ülkü bir tek şeydir. Yine bir şarkıda şu beyti görüyoruz:

Mın dıl hebû, te dıl hebû

Gündî, malî gayıl nebû

Manası:

Benim sende gönlüm vardı, senin bende gönlün vardı
Fakat köy halkıyla ev halkı birleşmemize razı olmadılar

Görülüyor ki aşiret vicdanıyla, köy vicdanı ve aile vicdanı, ferдин ihtirasından, iradesinden, aşkıdan daha kuvvetlidir.

Aşiret Suçları

Burada gayet mühim bir hukuk meselesi meydana çıkıyor. Aşiret suçları ferdi suçlarla bir tutulabilir mi? Ferdi suçlar, ferdin cemiyete karşı isyanı demektir. Halbuki bir aşiret ferdi, bir aşiret suçunu işlerken, ferdi bir ihtirasa tabi olmuyor, bir aşiret ülküsüne, toplumsal bir vazife hissine tabi oluyor. Aşiret ferdi, kan davasını takip etmezse, akrabasının intikamını almazsa, soyguna soygunla karşılık vermezse bütün halk gözünde namussuz sayılır. Burnu aşağıda olur, adı küçük olur, hiçbir haysiyeti şerefi kalmaz. Riyaset mevkiinde ise, riyasetten düşer. Demek ki bu tür suçlar, adi suçlara benzemiyor. Bunlara suç adını veren de biziz. Onların gözünde suç değil, fazilettir.

Sosyologların tetkikine göre, bütün ilkel cemiyetlerde, ne ferdi hukuk anlayışı, ne de kamu hukuku anlayışı yoktur. Hukuk yalnız semiyeye aittir. Bir ferde tecavüz semiyeye tecavüz niteliğinde olduğu içindir ki semiyeye tarafından intikamı alınır. Bundan dolaydır ki alınan diyet maktulün ebeveynine verilmez, semiyenin eli silah tutan üyeleri arasında bölüşülür. Cahiliye Araplarında miras da böyle bölüşülürdü. Aşiret ruhuna sahip zümrelerin, bizim kanunlarımızla uyuşmamaları bu ilkel hukuk anlayışının neticesidir. Hukuk adamlarımızın bu meseleyi ehemmiyetle tetkik etmesi lazımdır. Çünkü hukuk, halk vicdanında hak tanılan kaidelerdir. Her hal-kin kendine göre hukuku vardır. Bir halka anlamaktan âciz bulunduğu bir hukuk anlayışı zorla aşılamaz.

BEŞİNCİ BÖLÜM

AŞİRETLER NASIL MEDENİLEŞTİRİLEBİLİR?

Teşhis ve Tedavi

Bir hastalık tedavi edilebilmek için, evvela teşhis edilmelidir, sonra bu hastalığın sebepleri aranmalıdır. Bir aşiret kendi iradesiy-le mi aşiret olmuştur? Yalnız idari tedbirlerle aşiret halinden çıkarılabilir mi?

Aşiret hayatının toplumsal sebepleri bilinmedikçe bu hususlar-da bir şey söylenemez.

Gelişmenin Çeşitli Derecelerinde Bulunan Aşiretler

Aşiretler, gelişmenin çeşitli derecelerinde bulunurlar. İlk önce bunların görünürdeki derecelerini tayin edelim:

İlkel Teşkilatlar:

- 1) Tam göçebe aşiretler
- 2) Yarı göçebe aşiretler.
- 3) Yerleşik aşiretler.
- 4) Ağa köyleri.

Çağdaş Teşkilat:

- 5) Ahali köyleri.

ye uğramayarak eski halde kalmışlardır? Tabii bunun da umumi bir sebebi vardır. Bu çeşitli türden aşiretlerin her tipi ayrı bir merhalede kaldığı için, her birinin gelişmesine hususi bir sebep de mevcut demektir. Bu sebepleri evvela coğrafi muhitte, ikinci olarak kanunlarımızın bu toplumsal tiplere uygun olmamasında arayacağız.

Coğrafi sebeplerin birincisi "çöl", ikincisi "dağ"dır.

1) Çöl: Tam göçebelerle yarım göçebelerin sebepleri "çöl" ile temas halinde bulunmalarıdır. Çölde Şammar,² Aneze,³ Cubur,⁴ Baggara⁵ gibi gayet kuvvetli Arap aşiretleri var. Bunların her biri, seferber hale gelmiş kuvvetli bir ordu niteliğindedir. Bu ordular komşuları olan halklar için birer düşman ordusudur. Çöl ağzında bulunan Berazan, Karakeçi, Milli, Kiki, Khelecan, Dekuri, Miran gibi halklar, daima bu seferber orduların tehdidi altındadır. Daima bunların akınlarına uğrarlar. Ne hayatları, ne kadınları, ne sürüleri emniyet altında değildir. Bu hali kendimize kıyas edelim. Yunan ordusu Batı Anadolu'ya girip katliamlara, akınlara başlayınca biz ne yaptık? Seferber bir hale gelmedik mi? Demek ki seferber ve silahlı bir kuvvetin bulunduğu yerdeki ahali, barışçı bir hayat yaşayamaz, kendisini tehdit eden kuvvet gibi seferber ve silahlı olmaya mecburdur.

Göçebelik hali ilkel halkların seferberlik vaziyetinden başka bir şey değildir. Demek ki çöl ağzında bulunan halklar için, göçebe yahut yarım göçebe bir hayat yaşamak ve silahlı olmak zaruri bir haldir. Bu halkları göçebelikten çıkarmak için öncelikle onları bu tehditten ve tehlikeden kurtarmak lazımdır. Yani, çöl ile kendilerinin arasına geçilmez bir set yapmak gerekir. Eski Çinliler "H'yung-nu" Türklerinin tecavüzüne karşı Çin Seddi gibi büyük bir duvarın in-

2 Bu büyük Arap aşireti için bkz.: *İslam Ansiklopedisi*, c.11, s.407.

3 Aneze aşireti için bkz.: *aym eser*, c.1, s. 433

4 Cubur aşireti bu tarihlerde Nusaybin bölgesinde oturan 600 çadırlı bir Arap aşireti idi. Bu aşiretin oturduğu yerler şimdi Suriye sınırları içinde kalmıştır.

5 Baggara aşireti için bkz.: *İslam Ansiklopedisi*, c.2, s.213

şasına lüzum görmemişler miydi? O halde biz de çöl ile yani çölde ki Urban* ile aşiretlerimiz arasında böyle bir set vücuda getirmeliyiz. Fakat bu set, maddi olmaktan ziyade manevi olmalı. Çünkü, Çin Seddi, Türklerin akınına mani olamadı. Halbuki eski Romalılar Suriye yöresinde, eski İranlılar Irak yöresinde Urban'ın tecavüzüne askeri setler vücuda getirebilmişlerdi. Acaba biz de askeri blokhavzlarla** hudut alaylarıyla böyle bir set vücuda getiremez miyiz? Şimdi Urban hududumuzun haricinde kaldığı için böyle bir set yapmamız mümkündür. Bu seddi yaparak, çöl tehlikesini ortadan kaldırarak, tam göçebe ve yarım göçebelerin yerleşik bir hale geçmesine en büyük teşviki yapmış oluruz. O zaman, yalnız sürüler meselesi kalır. Göçebeler, gerek kendi sürülerini, gerek emanetçi sıfatıyla başka ahalilerin sürülerini kışın çöle götürerek râ'i ettirirler.⁶ Sürüsünü çöle göndermeyenler, kış için ağıllar yapmak, çok miktarda ot ve yem hazırlamak mecburiyetindedirler. Bundan dolayıdır ki çoğu sürü sahipleri, bu masraftan ve müşkülattan kurtulmak için her türlü tehlikeyi göze alarak sürülerini göçebe aşiretlerden bir ferde emanet olarak verirler. Koyun başına madeni dörder kuruş vermekle beraber sürünün bütün sütlerini sağıp yoğurt, peynir, yağ yapmak hakkı emanetçiye aittir. Hastalanan koyunları kesip yemek de onun hakkıdır. Buna karşılık, sürü sahibinin çobanlarıyla köpeklerini para almadan beslerler. İlkbahar gelince, emanetçi sürüyü sahibine teslim eder. Tayy aşiretinde, şeyh de sürü başına madeni bir lira alır. Fakat sürüler bu aşiretle giderlerse daha emniyette kalırlar. Demek ki göçebeliliğin bir faydası da hesapsız koyun sürüleriyle develerin ve atların yetiştirilmesidir. Her göçebe aşiret, seyyar bir hara gibidir.

Ziraatın mahsulleri yükte hafif, pahada ağır değildir. Sürülerin mahsulleri olan yün, yağ, deri gibi maddelerin nakli daha kolaydır.

* Urban: Çöl Arapları. (Kaynak Yayınları'nın notu.)

** Blockhouse: Korugan. (Kaynak Yayınları'nın notu.)

6 Sürü otlatan emanetçilere verirler.

Dolayısıyla, memleketin iktisadi hayatında da göçebeliliğin mühim bir rolü vardır. Bununla beraber, göçebeliliği bir hamlede ortadan kaldırmaya çalışmak da doğru değildir. Bir kere göçebeliliğin, coğrafi sebebi ortadan kaldırıldıktan sonra göçebelerin kendi kendilerine yerleşik hale geçmelerine seyirci kalmalı. Yalnız oturacakları arazileri tayin ederken kendilerine vermeli. Yerleşik olmak isterlerse, iskân kanununun kendilerine temin ettiği menfaatler kendilerine bildirilmelidir.⁷

2) Dağ: Sarp dağlar, evvela, içindeki ahaliyi ziraatla geçindiremez. İkinci olarak hükümetin cezalandırma harekâtlarından korur. Bu iki sebep dağlıları, silahlı yaşamaya ve ovaların zengin köylere tecavüz etmeye sevk eder. Demek ki bu ovaların ahali de daimi bir tehdit, daimi bir tehlike altındadır. Bunlar da çöl ağzındaki halklar gibi silahlanmak, silahlı bir aşiret olmak mecburiyetindedir. Mesela Habezbeni ve Ramon dağları mevcut iken, Beşiri ovasının kendini müdafaa için silahlanması; aşiret teşkilatı yapması zaruridir. O halde yerleşik aşiretleri vücuda getiren sebebin de "sarp ve iskân edilmiş dağlar" olduğu anlaşılıyor. Yerleşik aşiretlere nihayet vermek için yalnız bir çare vardır. Bu çare, sarp dağlarda oturan halkların ovalara indirilmesi, orada arazi verilerek yerleştirilmesidir. Bu kadar boş ve bereketli ovalarımız varken ziraata kabiliyeti olmayan sarp dağlarda oturmanın ne manası vardır? Dersim de böyle bir dağ olduğu içindir ki her sene orada vukuat eksik oluyor. Sarp dağlarda ikametini yasaklanmasına dair bir kanun yapılabilir. Yalnız birkaç saldırgan dağlıların dağdan indirilmesiyle, binlerce yerleşik aşiret, aşiretlik hayatını terk etmiş olur.

Temas Yoluyla Tesir: Çölün temasıyla göçebe aşiretler, dağın tesiriyle yerleşik aşiretler vücuda geldikten sonra bu müdafaa orduları da daha sonra diğer komşuları için birer tecavüzkâr kuvvet olurlar. Dolayısıyla bunlar da başka halkların aşiret hayatına girme-

⁷ Bu konuda ayrıca bkz.: Ziya Gökalp, "Kürtler'in Menfaati", bu kitap, ek VI.

sine sebep olurlar. Bu ikinci derecedeki aşiretler de üçüncü derecede aşiretlerin, bunlar da dördüncü derecedeki aşiretlerin hellüme cera* teşekkülüne sebep olurlar. Bu suretle vilayet merkezine civar olan köylere kadar bile bu aşiretlik hayatı sirayet eder.

Aşiretlerin en son dereceleri "ağa köyleri"dir. Bu köyler, çölden ve dağdan uzak olmakla beraber, dolayısıyla yine onların tesiri altındadır.

Kanuni Sebepler: Kanuni sebepleri evvela iltizam usulünde, ikinci olarak adliye usulünde, üçüncüsü askerlik usulünde bulabiliriz.

1) İltizam Usulü: İltizam usulü hükümet hakkının para mukabilinde, ahalden bir ferde satılması demektir. İran'da, valiliklerin para ile verildiğini söyleyerek tenkit ederiz. Halbuki bizdeki iltizam usulü de defterdarlığın aynı suretle fertlere ihalesi demektir. İyi kötü her adam mültezim** olabilir. Fena bir adam mültezim olunca, köylülere her türlü fenalığı yapabilir. İşte, köylülerin bir ağa bularak arazisini ona terk ettikten sonra, onun esareti altına girmesi, kısmen de bu iltizam usulü yüzündendir. Eğer iltizam, aşar usulünden ileri geliyorsa, aşar usulü de "tahmis"*** yahut "tahmin" yoluyla başka şekle konulabilir. Emlak ve patent vergileri için tahmin usulü tatbik olunmuyor mu? İltizam usulü kaldırılırsa Anadolu köyleri için de büyük bir nimet olur.

2) Adli Kanunlar: Aşiretlerin zihninde, kamu hukuku ve ferdi hukuk kavramları olmadığını söylemiştik. Bunlarda "akile" usulü yani "ortak mesuliyet" kaidesi caridir. Zaten onlar bu kaideyi ferdi kanunlarımıza da sokmaya çalışıyorlar. Mesela, bir öldürme vukuunda, katil bir tek adam iken, onun akrabası olan yüzlerce insanı ortak ve yardımcı olarak suçlular sırasına koyuyorlar. Bu ahvale ni-

* Hellüme cera: "Çek beri getir", "var kıyas eyle" mamasına kullanılır. (Kaynak Yayınlarının notu.)

** Devlete ait bir geliri, götürü olarak üstüne alıp toplayan kişi. (Kaynak Yayınları'nın notu.)

*** Tahmis: Osmanlı Devleti'nde tarım ürünlerinden alınan bir vergi türü. (Kaynak Yayınları'nın notu.)

hayet vermek için aşiret suçları hakkında "akile" ve "diyet" esaslarını kabul etmek lazımdır. Bu husus, ortak mesuliyet usulünün kabulü reislerin riyaseti terk etmesine sebep olacaktır. Çünkü bugün bir reis kendi emriyle hareket eden bir suçluyu tutup da hükümete teslim etmezse hiçbir mesuliyete uğramaz. Yapılacak aşiret kanunu gereğince, reis suçluyu tutup teslim etmez ise onun yerine kendinin hapsedileceğini, yahut çalınmış malları bulup vermezse kendinin ve aşiretinin mallarından tazmin edileceğini bileceğinden, suçluyu yakalayıp teslim etmeye ve gasp edilmiş yahut çalınmış malları bularak sahibine vermeye mecbur olur. Yani şimdi, suçların kaynağı olan reisler, o zaman inzibat memurları şekline girerler. Yahut reisler bu müşkülattan kurtulmak için riyaset hakkından vazgeçerler. Kısaca, aşiret davalarını kendi örflerine göre halletmek lazımdır. O zaman aşiretler hükümete ısınırlar ve yavaş yavaş aşiretlikten uzaklaşırlar. Hatta az zaman sonra umumi kanunlara uymayı kendileri isteyecektir.

Nahiyeler kanununda, yerleşik aşiretlerden yahut ağa köylerinden olan köylerin, nahiyeye hukukundan istisna edilmesi de onları ahali köylerine benzemesine kuvvetli bir sebep olacaktır. Hakikaten bu köyler reislerin ve ağaların esareti altında oldukları için küçük bir cumhuriyet demek olan bir "komün"ün nasıl idare edileceğini anlayamazlar. Komün Avrupa'da feodalizmin ve serfliğin zıddı bir teşkilat olarak vücuda geldi. Ancak hür köyler komün olabilirler.

3) Askeri Sebep: Aşiret fertlerinde yalnız aşiret ülküleri bulunduğu, vatani ülkünün henüz teşekkül etmediğini söylemiştik. Dolayısıyla bunlar uzak yerlere gidip askerlik edemezler. Bunlardan mahalli taburlar teşkil ederek arzu edenlerin inşaat ve imar işlerinde) istihdam edilmeleri mümkündür. Eski teşkilatımızda yaya, müsellemler, yörük, voynuk adındaki askeri teşkilatlar umumiyetle yolları ve köprüleri yaparlar, ordunun teknik işleriyle uğraşırlardı. Bir kısım Kürtleri, göçebe kalmaya, yerleşik aşiret yahut ağa köyü

halinde yaşamaya sevk eden en büyük sebep de askerliktir. Çünkü, bu vaziyetlerde kaldıkça, asker firarisi olarak kendi obalarında yahut köylerinde yaşayabiliyorlar. Halbuki ahali köyleri haline gelince, firari olarak köylerinde yaşayamazlar. Hükümetin gayesi ise bütün bu halkları ahali köyleri haline getirmektir. Bu havalıye ait kanunları o şekilde yapmalı ki bütün bu iikel teşkilatların ahali köyleri haline gelmesi mümkün olabilsin.

AŞİRETNAME

Suruç Kazası

Kaza dahilinde Alaaddinli, Ketikanlı, Picanlı, Dinai, Didanlı, Şeddadi, Şeyhanlı, aşiretleri vardır ki hepsime birden Berazi adı verilir.

Bunlardan Ketikanlı Aşireti: Melkeşler, Almamedler, Ferişanlılar, Alitoylar, Kalemदारlar.

Alaaddinli: Zervallı, Maaflı, Mardekler, Kuribegler, İlbegler, Karaaliler.

Picanlı: Atuşakları, Bılındler, Meşkanlar, Cimikanlılar, Hacısalar, Beşaltılar.

Dinai: Reşkanlılar, Mezkurlar, Bedırkanlılar.

Şeddadi: Asıyanlı, Osıyanlı, Alizerli, Şeddadi Fer, Şeddadi Ker.

Şeyhanlı: Sehoşlar, Dunbekanlılar, Vasıllar, Şeyhhaydarlar, Şeyhaliler.

Didanlı: Karakeçili, Kurtkanlı, Türkmenler, Hacıkadırlar adlı kabilelere ayrılmışlardır. Bunlardan Alaaddinli, Ketikanlı, Şeyhanlı aşiretleri Türkiye-Fransa Anlaşması icabınca ayrıncı hattın güneyinde kalmışlardır.

Berazi Aşireti adı altında bulunan bu aşiretlerin bir kısmı arazi sahibi ve ziraatçı olduklarından köylerinde daima otururlar ve [orayı] vatan edinmişlerdir.

Diğer kısmı arazi sahibi olmakla beraber yarım göçebedirler ki sahip oldukları sürülerini ve develerini otlatmak için kış mevsimi-

nin ilk aylarında kısmen ailece, bir kısmı da münferit olarak ayrıncı hattın güneyinde bulunan köylerinin son hududundan itibaren Rakka kazasına kadar berriye* denilen mahallere giderler. Hasat mevsiminde köylerine geri dönerler.

Uzunluğu ve genişliği tahminen on beş saatten ibaret iskân sahasında kâfi miktarda su kuyuları mevcut olup bataklıklar olmadığı yapılan araştırmayla anlaşılmıştır.

Harran Kazası

(Nüfusu: tahminen 25.800)

Harran'da mevcut olan Beni Kays Aşireti, Beni Muhammet, Siyale, Cümeyle, Beni Yusuf, Meşhur kabilelerinden meydana gelir.

1) Beni Muhammed kabilesi de Kaçar, Davut, Sermud, Münif, Fıtıt, Müğeylat, Secu, Rafii, Ubade, Tammah batınlarından meydana gelir. (Nüfusu: 10.000)

2) Siyale Kabilesi: Nevakhce, Muacele, Cıhem, Ciridat, Celalet, Heyt, Avamır batınlarından meydana gelir. (Nüfusu: 3.000)

3) Cümeyle Kabilesi: Ebucendi Nevafile, Beznin, Bınal batınlarından meydana gelir. (Nüfusu: 10.000)

4) Meşhur Kabilesi: Atman, Siyal, Keysum, Muhammed el-Meşhur, Ebu Süleyman, Betakhe batınlarından meydana gelir. (Nüfusu: 2.500)

5) Beni Yusuf Kabilesi: Akım(1), Beni Zeyd, Beni Amir, Düveyçat, Beni Ömer, Buğisi batınlarından meydana gelir. (Nüfusu: 300)

Bunların büyük kısmı liva dahilindedir. Dolaştıkları saha Resülayn, Habur, Hamam, Süluk, Dieyt İsa, Viranşehir civarı ve Tektok dağları ve livanın Döğerli nahiyesidir. Bu aşiretler ziraat ve çiftçilikle iştiğal edip kaza ve liva dahilinde otururlar. Esasen göçebe kısmı pek az olup bunlardan ziraatçı bulunan büyük bir kısım as-

* Berriye: Çöl, ova. (Kaynak Yayınlarının notu.)

kerlikten kurtulmak için sonradan göçebelere iltihak etmişlerdir. Halihazırda çoğunlukla seyyar bir vaziyette bulunan bu aşiretler yine Harran'da sahipli boş köylerle diğer mamur köylerde bulunan boş hanelerde iskân olunabilirler. İskân sahalarında kendilerini idare edecek kadar su kuyuları mevcut olup kış ve ilkbahar mevsimlerinde Dögerli'den coşan Cülap nehri suyundan da istifade ederler. Kaza dahilinde bataklık yoktur.

Siverek Livası

Siverek'teki aşiretler dört büyük aşiret ismi altında toplanmıştır: Milli, Karakeçi, Bucak, Karavar. İki evvelkisi livanın doğu ve güney tarafında sakin olup yekdiğeriyle çarpışmaktadırlar. İki sonrakiler de livanın batı ve kuzeyinde sakin olup birbiriyle uğraşmaktadırlar. Livanın asayişini ihlal eden ya Milli- Karakeçi çarpışması, yahut Bucak ve Karavar çarpışmasıdır. Bu aşiretlerin en büyüğü ve en mühimi Milli'dir.

Milli aşireti yedi esas kabile ile birçok tabi kabilelerden meydana gelir. "Gamiri" ve "Yedi Mühür Sahibi" unvanlarına sahip olan yedi esas kabile şunlardır: Kuran, Hacıkan, Hıdırkan, Cebikan, Cimikan, Sinkan, Kümnakşan.

Aşirete bir reis seçmek lazım gelse bu yedi kabilenin reyi alınır. Tabi kabileler de şunlardır: Türkan Kejan, İzoli, Mehel, Abyan, Balikan, Kümnakşan, Nasıran, Şerkiyan, Alreşan, Advan, Şerabi, Dodkan, İbni Hatip, Tirkan, Bımeşi.

Bunlardan başka daha birtakım kabileler vardır ki her biri dört yüz haneden noksan değildir. Bunların sakin oldukları köy adedi üç bini aşkın olup sakinlerinin büyük kısmı göçebelerdir.

Karakeçi Aşireti: Bu aşiret asıl Karakeçi kabilesiyle Şeyhan kabilesinden meydana gelir.

Karakeçi Kabilesi: Karakeçi, Ceraban, Amınan, Balekan batınlarından meydana gelir.

Şeyhan Kabilesi de Kotan, Muskan, Şeyh Şeddadan, Kösan batınlarından meydana gelir. Bu batınlardan da, Hacan, Ebul Kasım, Beş-altı, Şeyhikan, Devaran fahzları meydana gelmiştir. Şeyhanlılar, Sin-Seydoş hazretlerinin neslindedirler. Milli Temür Paşa zamanında Milli'ye mensup imişler. Gazve zamanında her aşiret birer isimle kendisini bildirir. Şeyhanlılar böyle zamanlarda Şeyhani Temür yani Temür Paşa'ya mensup Şeyhanlılar olduklarını bildirirler.

Mardin Kazası

Mardin kazasının çöl kısmında Kiki, Khelecan, Dekuri, Milliyi Kebir, Kalenderan, Omerkan, Lîf, Tat, Harb, Garacine, Meamire, Çepiş, Mirinyan aşiretleri ve dağ kısmında Gurs, Daşıyan, Meşkin, Boylan, Mendkan aşiretleri mevcuttur.

Bu aşiretlerden başlıcaları Kiki, Khelecan, Dekuri, Milliyi Kebir'dir. Dekuri, Milliyi Kebir ile Kiki ve Khelecan Van vilayetinin Saray kazasındaki Takuri aşiretiyle Milan aşiretini ve Gümügüm nahiyesindeki Halaç aşiretini pek az olarak tanır ve yakınlıkları olduğunu da söylerler. Afganistan'da ve Güney İran'daki Halaçlarla bir alakaları olduğuna dair malumatları yoktur. Mardin'deki Khelecanlar bu illerle akrabalıklarını bilmedikleri gibi asıllarında Türk olduklarını da bilmezler. Kiki aşireti Diyarbekir'in Doğu nahiyesindeki Kikiler'i akraba olarak tanıdıkları gibi, Musul'un kuzeyinde Tel-Ades, Minare, Tel-Fulfil adlarıyla köyleri olan Kikilerle de aynı aşiretten olduklarını bilirler. Milliyi Kebir'deki Hıdır Ağa ailesiyle Viranşehir Millisi'ndeki eski zamanda riyaset makamına sahip bulunan Hıdrekan kabilesi arasında bir hususi yakınlık bulunup bulunmadığı malum değildir.

Kiki Aşireti: Mardin'deki Kiki aşireti iki koldan meydana gelir. Bir kolun adı Kiki Çerikan, diğer kolun adı Kiki Khelecan'dır. Bu iki kol vaktiyle yalnız Kiki adı altında ve tarihi kayıtlı olmayan bir zamanda Van havalisinden göçebe olarak Mardin çölüne gelmişler.

O vakit çölde bulunan Kemalân aşiretiyle Derbas Ağa adıyla bilinen şahısla Zerkan suyu üzerinde bir çarpışma vuku bularak arada rivayete göre yüz bir kişi katlolunmuş ve bu arbedeyi müteakip Kiki aşireti tekrar yaylaya çıkmayarak Mardin çölünde kalmıştır. Diğer rivayete göre buradaki Kikiler Diyarbakir'de bulunan Kikilerle beraber çöle gelmiş ve bunların o vakit yüklerini taşıyan sığırlar yorularak bugün mevcut çölde sakin bulunan Kikan aşiretinin burada kalmasını icap ettirmiştir. Hatta bu Kikiler'e bugün "öküzü yorulmuş" manasına gelen "gawestf" adı da verilir. Kikilerin yukarıda arz edilen çarpışma esnasında barışmaları için Mardin hükümeti tarafından giden Hacı Süleyman Paşa zamanında ikiye ayrıldıkları rivayet edilmektedir. Hacı Süleyman Paşa'nın Kiki'nin Khelecan kısmıyla kadın tarafından akrabalığı varmış. Zikredilen arbedeyi halderken, Kiki Khelecan'ı hatır için Zerkan suyunun batısına geçirmiş ve o vakit bu geçen kola yakınlıklarına bakarak Kiki Khelecan adını vermiş, Zerkan suyunun doğusunda kalan kısmını da Kiki Çerikan olarak isimlendirmiştir. Güya, Çerikan'ın manası "çürükler" demek olup, bu kolun çürüğe çıkarıldığını ifade ediyormuş. Halbuki çürük denilmesine rağmen zikredilen kol mevcudiyetini bugüne kadar muhafaza etmiştir. Kiki Çerikan asıl Kiki olup, Kiki Khelecan bundan ayrılmıştır. Kikilerin çöle geçtiği boğaza -ki Mardin'e yarım saat mesafededir -bu boğaza bugüne kadar Türkmen yaylası denildiğine bakılırsa, bunların aslen Türk olduklarına hükmedilebilir. Kikilerin çarpışmasında Kemalân aşiretinden bir kişi vurulmuş ve Kemalânlılar tarafından onun kanı istendiği rivayet edilmiştir. Bugün gerek Kiki Khelecan, gerek Kiki Çerikan arasındaki münasebet iyidir. Yekdiğerlerine gelip giderler ve harice karşı husumetlerini müstereken müdafaa ederler.

Kiki aşiretinin nüfusu tahminen beş bin, Kiki Khelecan'ın iki bin beş yüz, Milliyi Kebir'in dört bin, Dekuri'nin iki bin beş yüz; Mîrsinan bin beş yüz, Boylan bin, Tatlar bin dört yüz, Harb üç yüz, Garancine beş yüz, Meamire beş yüz, Çaçan bin, Gurs bin, Daşyan

bin, Meşkin bin, bin beş yüz nüfusa sahiptir. Dinleri İslam, mezhepleri Şafiidir. Yalnız Milliyi Kebir içinde Sincar'dan gelmiş bir kısım Yezidiler mevcuttur ki bu da üç köyden ibarettir. Bu köyler şunlardır: Kızıl Açık, Kendur, Kerengü.

Bu aşiretlerden Kiki Çerikan'ın reisi Mehmet Ali Bey, Dekuri'nin reisi Şükrü Ağa, diğer partinin reisi Sait Ağa, Khelecan'ın Osman Ağa, Milliyi Kebir'in İbrahim Ağa, diğer partinin İsa Abdülkerim, Tatların İbrahim İsmail, Harbların Hasan Abdülaziz, diğer partinin Halil Abud, Garancine'nin İbrahim Hasan Ahmedkan, Meamire'nin Salim el-İdris, Çaçanların Süleyman el-Şeyh, Mîrsinanlıların Abdi Khello, Boylanlıların Yusuf Kaso adlı ağalardır. Bunlar umumiyetle Kürt olduklarını iddia ediyorlarsa da, hakikatte bir kısmı Kürt, bir kısmı Türk, bir kısmı da Arap'tır. Bunlar şöyle tasnif olunur: Kiki, Dekuri, Milliyi Kebir Türk veya Türkmen; Tat, Harb, Garancine, Meamire Arap; Mîrsinan, Gürs, Daşyan, Meşkin, Boylan Kürt'türler. Ancak Kürtlerin ne suretle buralara geldikleri ve bunların da asılları Türk olmak ihtimali varken ne suretle Kürtleştikleri hakkında buralarda malumat yoktur. Gürs, Daşyan, Meşkin aşiretleri Mardin'in kısmen yerli ahalisi şekline girmiştir. Bunların Mardin'de mahalleleri olduğu gibi aşiret reisleri de Mardin'de ikamet ederler. Yalnız Gürs aşireti reisi olan Emin Şeyhmus vardır ki bu adam Gürsun Evset köyünde oturur. Daşyan, Meşkin reisleri zikredilmeye değmez. Çünkü bu iki aşiret, aşiret halinden çıkmış gibidir.

Kabileleri: Zikredilen aşiretlerin kabileleri aşağıdadır:

Kiki Çerikan kabileleri: Kösekân, Azizan, Hesnikân, Omeran, Nevaran, İbrahim Zerkan, İsmailan, Şekiran, Remakan, Murikân.

Kiki Khelecan'ın kabileleri: Omerkan, Temirkan, Hesenkan, Derbasyan, Hacıyan, Sarmhanan.

Dekuri'nin kabileleri: Kabare, Kabakan, Kesikan, Seyidan.

Milliyi Kebir'in kabileleri: Behdine, Cemaldine, Şerkiyan.

dan da belirli olmayan bir meblağ alır. Satılan yağın her batmanın-
dan beş kuruş, yünün beher hubresinden bir kuruş alır.¹ Kız kaçırıp
da anlaşmak için gelen şahıstan bir deve alır. Fukaradan bir şey al-
maz. Fakat, bir şey almamak ağanın iradesine tabi olup, ister affe-
der, isterse hakkından vazgeçmez. Kız kaçırın şahsın kötü hali ka-
tiyet kazandığı zaman yine zikredilen hakkı alabilir. Bir ağa, ya
başka bir aşiret tarafından talan edilir veyahut hapis olunmuşken
hapisten çıkarsa, aşireti halkı ve hatta diğer dost aşiretlerin ağası ve
ileri gelenleri bu düşmüş olan ağaya yardım etmeye ve para toplama-
ya mecburiyetleri vardır. Hatta, düşkün olan bir aşiret reisi bu
yardımı talep eder. Bu hareket katiyen ayıp değildir.

Asil kısraklar yarım ve hatta dörtte bir bedelle satılır. Daha sonra,
kısrağı getirince ortaklık halledilir. Kahve fincanını yere koymak
ayıptır. Yere koyan şahıs kahveciye bir bahşiş vermeye mecburdur.
Gazve diye bir çeşit muharebe yapılarak diğer düşman olan aşiretlerden
mal yağma edilir. Gırew isminde bir de teminat keyfiyeti vardır ki bu da
bir aşiret halkı diğer bir aşiret halkından bir şey gasp eder ve sonra
gasp eden taraf ahalisinden birisi gasp edilen aşirete gelirse, beraberindeki
hayvan, mal ve saire teminat olarak alınır ki buna "gırew" derler.

Düğün Adetleri

Aşiretlerde düğün ve cenazede merasim, aşiret reisleriyle ileri
gelenleri arasında caridir. Fukarası merasimden istisna tutulmuştur.
Dolayısıyla bir aşiret reisi veya ileri gelenlerinden biri evleneceği
vakit, mensup olduğu aşiretin en yaşlılarından dört veya beş kişiyi
kızın pederi nezdine gönderir.

Rıza alınınca, derhal kız evinde şerbet içilir ve başlık bir deftere
kaydedilir. Kurban kesilir ve kıza, aynı zamanda kızın dayıları-

¹ Hıbre (Xıbre), kırılan beher koyundan bir bütün olarak alınan yün.

na münasip hilat² verilir. Çeyiz de deftere kaydedilir. Çeyiz iki tara-
fa hazırlanır. Fakat seçim kızın babasına aittir. Oğlan tarafı bu
seçimi kabul eder ve başlığı³ verir. Kızın babası bu başlıktan çeyiz
bedelini öder. Çeyiz kaç kese ise oğlan tarafı o oranda kız tarafına
ve kese başına bir hilat vermeye mecburdur. Bilhassa kızın dayıları
en büyük hilatı alırlar. Dayısının rızası alınmazsa düğün olmaz.
Alınan çeyiz tamamıyla kız evine gönderilir. Kız evi hazırlıklarını
yapar, üç gün zarfında hazırlıklar tamamlanır. Ondandan sonra azami
on beş gün davul zurna çalar. Oğlan tarafı tanıdıklarına birer hilat
göndererek düğüne davet eder. Gelen davetliler beraberlerinde ko-
yun, keçi gibi hayvanlar getirir. Bunlar kesilerek bütün davetlilere
ziyafet verilir. Perşembe günü sabahla birlikte davetliler ve oğlan
tarafından birkaç kadın kızın evine veya köyüne gider. Gelinin ata
veyahut deveye bindirerek oğlanın evine getirirler. Gelinin yolda
olduğunu ilk haber veren şüvariye güveyi hilat verir. Silah atılır ve
at koşturularak sevinç gösterileri yapılır. Gelin güveyinin evinin
kapısına gelince, içeri girmez. Ta ki kendisine bir hilat verilir. On-
dan sonra haneye dahil olur. Akşam yemeği yenildikten sonra da-
vetliler birer ikişer dağılır. Güveyi dahil olur. Başlık hal ve vakte
göre azami yüz koyun, yüz lira, üç deve, dört tüfek olup elli lira da
hilatlara gider. Bir deve kıza verilir. Kızın dayıları asgari bir kısrak,
bir tüfek, on beş, yirmi de koyun alır. Bazen de değiş tokuş edilir.
Yani yekdiğerinin hemşire veya diğer bir akrabasını alırsa o vakit
iki taraf yekdiğerine hiç bir şey vermez.⁴ Yalnız çeyiz yapılır ve bu
çeyiz azami elli lirayı aşmaz.

Kadınlar hiçbir hakka sahip değildirler. Nikâhı feshedilirse yine
kocalarının evlerinde kalırlar. Bu tabii umumi olmayıp reislere
mahsustur.

² Kürtler buna "xelat" derler. [Hil'at: Yüksek makamlar tarafından beğenilen, tak-
dir edilen bir kimseye giydirilen süslü elbise, kaftan. (Kaynak Yayınları'nın no-
tu.)]

³ Başlığa "qelin" denilir.

⁴ Bu mübadele usulüne "berdel" denilir.

Cenaze Merasimi

Aşiret reislerinden veya ileri gelenlerinden birisi vefat ederse cenazeye mensup kadınlar saçlarını keserek bir mızrağın başına takarlar. Vefat edenin ağaçtan yaptıkları bir heykeli üzerine elbise ve sairesini giydirirler. Kısarak ve tüfeğini yanına getirirler. Etrafını birçok kadınlar alarak meziyetlerinden bahisle beyitler okur, feryat ve figan ederler. Bu hal en fazla yedi gün devam eder. Cenaze bit-tabi vefat ettiği gün usulen defnedilir. On beş gün kadar taziye için gelenlere yemek çıkarılır. Fukaraya yemek verilir, arza değer başka bir hal vukua gelmez.

Doğumla Alakalı Merasım

Yeni doğan çocuk için oğlan ise herkes tebrik eder. Kız ise bu-na da lüzum görülmez. Loğusa azami üç gün yatakta kalır. Bu tabii zenginler içindir. Fukaralar doğurduğu gün yavrusunu sırtına sararak yine işine ve gücüne bakar. Üç gün sonra zengin çocukları için, kabile reisleri toplanır. Doğan çocuğun en yaşlı akrabası çocuğun adını kor. Mevlit okunur Bir hafta sonra valide ile çocuk beraberce kızın babası evine giderler, birkaç gün kalarak yine geri dönerler. Yeni doğan erkek çocuğuna hediye vermek ara sıra vuku bulur.

Davaların Halli

Davaların hallinde aşiret reisi, kabile reislerini çağırır ve davaları hiçbir usul ve kaideye tabi olmaksızın halleder. Yalnız diyetlerde, hırsızlıkta ölenlerin diyeti üç yüz mecidiye alelade öldürmele-rin diyeti beş yüz mecidiye, kız kaçıranların davası hallolunca aşi-ret reisi bir deve almak usul icabındandır.

Alınan diyetler maktulün en büyük akrabasına verilir. Şeyhler davayı halledemezlerse, davacı, davalı arfeye giderler. Diğer davalıların hallinde şeyhler münasip bir ücret alırlar.

Kışın Dolaşma Sahaları

Milli, Khelecan, Dekuri, Kiki, Tat, Harb, Meamire, Çacan, Garacine ve Gurs'un bir kısmı buldukları köylerin güneyinde Cırcıp, Habur, Zergan, Çağcağ nehirleri civarında çadır kurarlar. Diğer, Mirsinan, Boylan, Daşyan, Meşkin aşiretleri göç etmezler. Göç edenler Kasım'dan başlayarak giderler ve Mart başında geri dönerler. Bunlar sırf mera ve ılımlı iklim ve hava için birkaç saat güneye inip oba kurarlar.

Yaz Meskenleri

Bu aşiretlerin tamamı yazın kendi köylerine geri dönerler. Buldukları mahallerde meşhur olarak yalnız Zergan ırmağı vardır. Dağ olarak kuzeyde Mazı Dağları mevcuttur.

Yaptıkları İşler

Bu aşiretlerden, Mirsinan, Boylan, Daşyan, Meşkin aşiretleri dışında kalanlar hem seyyar, hem çiftçidirler. Bunların köyleri Restü-layn civarındaki Cırcıp nehrinden itibaren Nusaybin'in üç saat mesafesine kadar çölde bulunan köylerin tamamıdır ki bu köylerin isimleri aşağıda yazılacaktır. Umumiyetle çiftçidirler.

Sağlık

Bu aşiretler umumiyetle yazın yerleşiktirler. İkamet sahaları sağlığa uygundur. Yalnız beslenme noksanlığından ve sağlık kaide-

lerine riayetsizlikten pek az sıtma mevcuttur. Kâfi miktarda akarsu ve bazı mahallelerde kuyu mevcuttur. Bataklık yoktur.

Kimlere Vergi Verirler

Bu aşiretlerden Kiki Khelecan, Şammarların el-Amır kabilesinden Zeyd Zer-Hemk adlı şeyhe, Kiki Çerikan Zeyd İbn Sehermaik ve Melhem el-Dadi adlı şeyhlere, Dekuri aşireti el-Amşe'den Ali el-Abdurrezake'ye, Milliyi Kebir keza Şammar'ın el-Amşe kabilesinden Abdülkerim ve Abdülmuhsin adlı şeyhlere, Harb, Şammar'dan Türki el-Muhacim'e, Tat aşireti keza Şammarlar Çaçan el-Muid-il'e vergi verirler. Diğer aşiretler vergi vermiyorlar gibidirler. Şammar aşireti çölde sakin ve ziraatçı olan aşiretlerin adeta çekirgesi gibidir. Bu aşiret sanki yeryüzünde fenalık için vücuda gelmiştir. Bunlar her türlü mamurluğun düşmanıdır. Ve utanmadan birçok ekinleri develerine, koyunlarına yedirmekten çekinmezler. Esasen hiçbir iş ve sanata meşgul değildirler. Bunun için zavallı yerleşik ve ziraat sahibi aşiretler bu çekirge gibi kavmin zararından kendisini korumak için mesaisinin mahsulünden bir kısmını vergi olarak Şammarlara vermeye mecbur kalırlar.

Bendler

Milliyi Kebir, Omerkan aşiretinden Atmanki bendi, Dekuri, Daşi, Gurs, Mirsinan "Mil" bendine, Kiki, Khelecan, Meşkin, Garacine, Çaçan ve Omerkan'ın Mahmudi takımı "Zil" bendine mensuptur.

İltihak Eden Aşiretler

Bu aşiretlerden yalnız Milliyi Kebir ile Dekuri aşiretleri arasında Sincar'dan ve Siverek taraflarından bazı Yezidiler gelerek iltihak et-

mişlerdir. Milliyi Kebir'e iltihak eden Gabare kabilesidir. Dekuri'ye iltihak eden Şerkiyan kabilesidir. Bu iki kabilenin de aşiret arasındaki vaziyeti aşiretin asli fertlerinden farklı değildir. Yalnız yekdiğerine kız verip alamazlar. Bazen almak vakidir. Bunlar Sincar Yezidileri gibi tutucu değildirler. Müslümanlarla yaşamaya alışmışlardır.

Eski Aileler

Dekuri aşiretinin reisi Şükrü Ağa evvelce nüfuzdan düşmüş iken sonradan Ferhan'ın katli ile ağalık iddiasında bulunmuş ise de emeline nail olamamıştır. Şimdi ağa mevkiinde Ferhan'ın kardeşi Sait bulunmaktadır.

Mevkileri

Milli ile Dekuri şimendifer hattının güneyinde kalmıştır.

Geldikleri Yerler

Kiki Çerikan'ın Azizan kabilesi Bohtan'dan gelmiştir. Viranşehir Milli'sinin reisleri olan Abdi Ağa ve Ömer Ağa aileleri Fuan aşiretinin Şalan kabilesinden gelmiştir. Rivayete göre Temir Paşa, Keleş Abdî'nin vefatından sonra, Mardin aşağılarına kadar istila etmiş, askerinin büyük kısmı Urfa'daki Türkân aşireti imiş. Bu Türkmenler hep cengâver imişler. Bugün Mardin'in üç saat mesafesinde bulunan Türkmen adlı dereye Kikânlıları perişan ederek Diyarbekir'in Doğu nahiyesindeki Lüküs mevkiine kadar takip etmişlerdir. Bu sırada Zil bendine mensup Silvan aşiretleri imdatlarına gelerek, Kikânlıları tekrar eski yerlerinde iskân etmişlerdir. Musul'un kuzeyinde bulunan Khulbîğl, Tel-Ades, Hınare köylerinde de Kikiler vardır.

Kiki Çerikan toprağında bulunan Koçhisar köyü yetmiş sene evveline kadar Türk imiş ve Türkçe konuşur imiş. Bu köye beş dakika mesafede bulunan Tel-Ermen köyünün ahalisi, bugün bile, Türkçeden başka bir dil bilmezler. Kiki aşiretinin Meştok, Derbesiye taraflarında bulunan derenin ismi Öksüz'dür. Kiki aşiretinin reisi Bağdat'tan gelmiş Seyyit Rüstem isminde bir dervişin sülalesidir. Güya bu derviş keramet sahibi imiş. Kikânlılar onu ağa tayin etmişler. Kiki Çerikan ağası ile aşiret arasında üç beş seneden beri anlaşmazlık vardır. Aşiret reisleriyle kabilelerin reisleri aşiretten fazla para aldıkları için aşiretin bir kısmı ayrılarak ağa ailesinden başka bir ferdi ağa tayin etmişlerdir. Bu suretle aşiret ikiye ayrılmıştır. Gerek Çerikân ağalarının, gerek Khelecan ağalarının gulamları Harb ve Şerabi aşiretlerine mensuptur.

Gurs Aşireti: Gursa Jori,⁵ Gursa Evset,⁶ Ali Paşa, Hamriyan köyleridir. Gursa Jeri,⁷ Hamriyan, Resülbeyder, Serguri köyleridir.

Lif Aşireti: Teltin, Omerdu, Hazeri, Haniki, Belluka, Şeybi Ulya⁸ Şeybi Süfla,⁹ Badinan, Derikin, Zerkan, kabilesine mensuptur. Yerleşik köyü Badilyan'dır. Yani Badillilerdir. Hanik Khelecanlardandır.

Biriş Aşireti: Daci, Bedrasi, Golevari.

Gerbanlı: Remoki, Khurba-heri,¹⁰ Khurba-reş,¹¹ Mala-Reşo,¹² Areban¹³ köyleri. Özetle, Lif aşireti: Bireş, Belloyi, Mafeli, Zeydki, Berkusi, Kılma, İbrahimki, Khelitan, Şeyban, Kürdükan kabilelerinden meydana gelir.

5 Yukarı Gurs.

6 Orta Gurs.

7 Aşağı Gurs.

8 Yüksek Şeyb

9 çukur Şeyb.

10 Harabe toprak.

11 Siyah harabe.

12 Reşo evi.

13 Araplar.

Tat Aşireti: Tat-sılah Tıl-gis, Sumuk, Mezra, Dekuk, Bozkatri, Kus, Kelmürün, Şeflan, Kazakhi,¹⁴ Birka-ve¹⁵ köylerinden ibarettir. Bunlar aşiret değildir. Kimi Diyarbekir çölünden, kimi öteden beriden burada toplanarak köylere yerleşmişlerdir. Bunların diğer adı Havass-ı hümayun'dur.¹⁶

Birkaç seneden beri iki firkaya ayrılmışlardır. Bunların azal köyleri Dekuk, Til-fik, Sılah'tır. Yekdiğerleriyle pek kindarca çarpışır. Aşiretler bunları aşiret saymaz. Adeta Midyat'ın Muhalleme aşiretine benzerler. Zaten bunlar Kurmanc sınıfından sayılırlar, çiftçilikle iştigal ederler. Rençber ahalıdır. Hatta Bozkatri köyünün karpuzu meşhurdur. Bunlar da Kiki Çerikan'ın imdadına gelmeye mecburdurlar. Yekdiğeriyle olan komşuluk münasebetleriyle yardım eder ve ara sıra kan davalarını Kiki ağasının evinde hallederler. Tat köylerinin bir kısım halkı kendilerini Cubur saydıklarından bazı davaların Cubur Şeyhi Salt Paşa vasıtasıyla halledildiği de söylenmektedir. Bundan başka aşiretler gibi tedbirli değildirler. Gayet asabi, çabuk kızan adamları vardır. Hatta yekdiğeriyle ufak bir ağız dalaşıyla düşmanlık besleyerek sırası geldi mi boğazlaşmaya başlarlar. Hep yerleşiktirler. Koyunlarını kışın Kikân ağasıyla beraber Habur'a, bir kısmı da Cubur Şeyhi Salt Paşa'nın nezdine gönderirler. Bunların birçok âdetleri Kikânlıların aynıdır. Kikânlıları taklit etmektedirler. Kelmerin köyü Omeryanlı Halil Gezali'nin nüfuzu altındadır. Arasına "mucibi" adıyla toplanan para onlardan da alınır. Köyleri Mardin kasabasının güneyinde bulunur. Nüfusları cetvelinde gösterilmiştir. Kendilerine mahsus bir âdetleri olmadığı gibi bir toplumsal mevkileri de yoktur.

14 Kazaklı.

15 Sizin kuyu.

16 Havass-ı hümayun: Osmanlı devletinde zaptedilen yeni topraklardan hazineye alıkonanları. Havass-ı hümayuna ait bazı topraklar kiralanabilir veya kaydthayat şartıyla başkalarına verilebilirdi. Fazla gelir sağlamayan topraklar satılığa çıkarılırdı. Havass-ı hümayun başkanı başdeftardardı. 18. yüzyıldan sonra Osmanlılar toprak kaybına başlayınca Havass-ı hümayunun sahip olduğu topraklar elden çıktı. Bu durum üzerine haslar azaldı. Havass-ı hümayunun görevleri daha sonraki yüzyıllarda Maliye Bakanlığına devredildi.

Davaların Hallinde Ağaların Vaziyeti

Ağaların daima aşirete karşı tarafsız olmaları lazım gelir. Her davada yüzde beş, on oranında bir ücret alınır. Davalar "arfe"ler gibi usul ve teamül üzerine hallolunur. Bazen hükmi birçok kararlara tesadüf edilmektedir. Ağa her sene satılan kuzulardan iki kuruş, beş kuruş alır. Senede bir kere veyahut lüzum görürlerse iki defa kendisi için "bêş" toplanır. Şu toplanan bêş köylerin büyüklük ve servetine göre dağıtılır. Toplanan bêş'ten fahz reislerine bir miktar ayrılabilir. Şayet gulamı varsa "çarkhur" adıyla ayrı olarak köylüden para alınır. Harman zamanında çeşitli miktarda "ağalık hakkı" vardır. Aşiret, ağalarından hiçbir vakit memnun olmaz. Her vakit hükümetin icraat ve şiddetini bekler. Sebebi, ağalar itaat altına alınırsa fahzlar da birbiriyle ittifak ederek ağalık sıfatını vermezler. Aşiretlerin ağalara mecburiyeti sırf kendilerini düşman aşiretlerin şerrinden muhafaza içindir. Başka gayeleri yoktur. Hatta aşiret illeri bu ve buna benzer meselelerden dolayı ittifak ederek haklarını elde ederler. Bunun örneği Midyat'ın Hüverki bendidir. Hüverki muhtelif sekiz on aşiretten teşekkül etmekle beraber birtakım Süryani, Yezidi cemaatleri de içine almıştır. Ağalar, daima Kürtlerin akıllı kısmını teşkil ediyorlar. Ağalar aşiretlerinin şehirlilerle görüşmesini, okuyup yazmasını, zengin olmasını istemedikleri gibi her köyde muhakkak iki bendin bulundurulması da siyasetleri icaplarındandır. Çünkü, bu iki taraf mücadele ederlerse ağa her davadan nakdi ceza alır. İcabında talan eder. Zaten hangi taraf zenginleşirse bahane ile bir iş açtırarak onları da fakir düşürür. Köylü ne kadar fakir olursa ağaya itaatleri o kadar kuvvetli olur. Köylünün ağaya itaat etmesinin sebebi, ağa bir adamını terbiye etmek üzere, gizli olsun başka aşiretlerin huzurunda olsun mutlaka büyük bir hakarete uğratır. Maalesef bazı memurlar da bu işlerde alet olarak ağaların hatırı için köylüler hakkındaki her tür-

lülü zulüm ve iftirayı kabul ederek zavallıları hapishanelerde çürütürler.¹⁷

Küçük Suçlarda Ağaların Hareketi

Aşiretinden birisi bir adamın ineğini çaldığı, şahitle yahut yeminle ispat olunduktan hiemen inek geri alınır, hem de iki misli olarak "kıymet" alınır. Bir hırsızlık davasında çalınan malın izi bir köye giderse evini aramak ve yemin vermek usuldendir. İzi görülmeyen bir hırsızlık davasında sahibi şüphe ettiği kimselere yemin ettirilir. Lakin inek başka yerde ortaya çıkarsa yemin verdirmiş olduğu adamlara kıymet vermek mecburi olur. Bu işlerin icrası hep ağaya aittir. Birisi sahibinin rızası olmaksızın köpeğine bile taş atıp ayağını kırarsa bir at davası gibi köpeğin değerine göre kıymet alınır. Bir organın çalışmamasına sebep olanlar, diyetin yarısı veya dörtte biri derecesinde tazminat vermekle mükellef tutulmakla beraber ayrıca hekim parası da verir. Aşiret fertlerinden birisi hayvanlarını başıboş bırakır da birisinin tarlasına girer, ona ziyan verirse mutlaka bilirkişilerden birkaç adam gönderilerek hasar neden ibaretse tazmin ettirilir. Tekrar ederse kıymet de alınır. Hariç aşiretler için bu usuller değişir. Daha ağır olur. Başıboş bırakılan hariç aşiretlerin hayvanlarından alınacak ücret sabittir. Aynı aşiretten olan hırsızlar kendi aşiret fertlerinin mahını çalarsa, hemen onlar talan edilerek geçici olarak aşiret haricine sürülür. Buralarda hırsız suçüstü halinde yakalanırsa katledilir; faili meçhul hırsızlıklar meydana rüşvetle çıkarılır. Her kimin malı çalınırsa, ne miktar para vereceğini ilan eder. Faili kim olduğunu gizlemelidir. Haber alır, sonra ağanın odasına müracaat eder ve muameleye başlanır.

¹⁷ Ayrıca bakınız: Ziya Gökalp, "Ziraat ve Zeamet", bu kitap ek I ve "Fırsat Zanlılar, Gıyabî Mahkûmlar", ek II.

Ortaya çıktı mı tereddütsüz kıymetle beraber hazır etmek zaruridir. Hırsızlık esnasında katledilen Arapların kanı üç yüz mecidiye olup bu parayı aşiret fertleri ve grupları öder. Katil de herkes gibi hissesini verir.

Kızlığı Bozmak ve Kız Kaçırarak

Ağa mümkün olursa kızla oğlanı bir yere getirir. Şayet kızın gönül rızasıyla olmuş ise hemen başlık alınarak babasına vermekle beraber alınacak kıymete de ağa ile babası ortaktır. Kızın babasının fikri alınmaksızın ağa halledemez. Kızın rızası olmaksızın zorla götürülmüşse ve şeriatı aykırı bir şey vaki olmuşsa oğlanın köyü talan edilmek ihtimali uzak değildir. Hariç aşiretten olursa aynı saatte itibaren münasebet kesilerek düşmanlık başlar. Şayet oğlan kendi aşiretinden çıkarsa ancak oğlanın mensup olduğu "ezbet"le husumet devam ederek, diğerleriyle dostane münasebete başlanır. Mesele halledilinceye kadar düşmanlık bakidir. Zevci mevcut olan kadın birisiyle temasta bulunduğu haber alınır ve şikâyet edilirse evvela kadının terbiyesi zevcine bırakılır. Yapmadığı takdirde kır haricine çıkarmak ağanın salahiyeti dahilindedir. Kız kaçırarak davalarında kız kaçırarak şahıs hangi kabileden ise kızın kaçırıldığı günden itibaren düşmanlık başlayacağını yukarıda söylemişim. Bir de oğlan tarafı olan kabileden alınacak eşya ve hayvanlar da icabında "foraldım" olur gidermiş. Velhasıl oğlan tarafını zorlamak için her şey yapılır. Kız tarafını razı etmek şarttır. Kız davası halledildikten sonra aşiret fertlerinden zarar görmüş olanlar varsa oğlan tarafından tazmin edilir.

Kabahat

Bir adam birisine bir tokat vursa ağa da onu mükemmel döver. Darp şayet tekrar ederse hem dövülür, hem de nakdi cezaya mahkûm olur. Sövme ve hakaret davalarında fahz reisleri de ceza vermeye salahiyetlidirler. Ancak davanın yeniden görülme mahalli ağanın odasıdır. İcap ederse orada muhakeme olur. Çıkarsa ağa da döver. Bir nakdi ceza da ağa alır. Bu sebepten aşiretlerde birbirine sövmek ve hakaret etmek aşiret ananelerine aykırıdır. Hatta buralarda çarpışma ve boğazlaşma esnasında bile birbirine sövüp hakaret edemezler. Ağız dalaşından silah çekmeye geçmek hemen bir kaide gibidir. Cezası birtakım derecelere bağlıdır. Mesela, fahz reisi, yahut ağa ailesinden olursa kıymet almak ve himayeye zorlamak ağanın fikrine bırakılmıştır. Avam tabakasının hakları asilzadelere tercih edilemez. Hatta Midyat'ta ağalar Kurmancları katlederse hiçbir şey lazım gelmez.

Cinayet

Aşiret fahzlarından birisinin bir adamı aynı aşiret fahzından birisini kendi fahzının malumatı olmaksızın öldürürse mesuliyet sırf ona ait olup kan davasını halletmekle mükelleftir. Şayet köyün talanını diğer bir fahz vurursa ve köyde sakin olan fahz onu takip eylediği sırada bir adam katledilirse suçta toptan iştirak ederler. Ve kan verildiği zaman fahzın hanelerine göre ağanın evinde toplanan fahz reisleri beher hanenin kaç kuruş vermesi lazım geldiğini tayin eder. Tehir edilmeden tahsil ederek verilir. Verildiği zaman bir bayrak yapılarak maktulün mirasçıları ile katilin eline verilir. O günden itibaren her iki aşiret "baht" vermek suretiyle birbirini temin ederler. Baht katiyen bozulmaz. Kandan alınacak paranın en azından elli

mecidiyesini ağaya ve yarı miktarını fahz reisine vermek usulendir. İki aşiretten birisi iki, diğeri bir katlin kan davasında bulunursa her iki aşiret reisleri toplanarak konuşmaya başlarlar. Fahz reisiyle ağanın birlikte bulunması şarttır. Kan davasının sabit olması lazımdır. Buralarda katili belli olmayan cinayetleri yüz elli, iki yüz mecdiye rüşvetle meydana çıkarıyorlar. Para, cinayet davalarında çok iş görür. Katili belli olmayan şahsın katilleri para ile meydana çıkmadığı takdirde şüphe ettiği adamlara yemin verdire. Bu havalide yemin tarzı şöyledir: Karacadağ'daki şeyhin nezdine "beli" için giderler.

Belî nedir? Şeyh tarafından ateş içinde kızdırılmış demirden kahve kaşığıdır. Bu kızgın kızgın demir ateş içinde hazırlanır. Belî edilecek adam kimse şeyhin huzurunda ayakta durur. Şeyh hazretleri de onun ağzını açar, kızgın demiri bir kere dilinin üzerine bırakır. Şayet dili yanarsa o fiili işlediği meydana çıkar. Yanmazsa masumiyeti belli olur. O zaman davacının bir hakkı kalmaz. Bazen kızıl demiri görünce suçunu itiraf edenler olurmuş. Belî edildikten sonra aşiretin icra kuvvetini teşkil eden ağa lazım gelen teşebbüslere başlar. Çarpışmada telef olan hayvanlar da tazmin edilir. Bir çarpışmada bir aşiretten iki adam öldürülür de katillerin mensup buldukları aşiretin de bir tüfek, bir at veyahut birkaç devesini maktul tarafı götürürse, kan davasının halli zamanında bazen "foraldım" olurmuş. Daha doğrusu o aşiretin kuvvet ve kudretine bağlıdır. Buralardaki aşiretler milli ananelerini unutmuş ve Arap âdetlerini edinmişlerdir. Kan davaları Abtan, Hakkâri, Garzan cihetlerinde başka başka şekillerde hallolunur.

Bendler

Milliyi Kebir'le Dekuri "Mil" bendine, Kiki Çerikan'la Khelecan ve Karakeçi "Zil" bendine mensuptur.

İrtibatları

Tat, Harb, Garacine, Şerabi aşiretleri Kiki'ye tabidir. Garacine birkaç seneden beri köyleri olan Guz Garacine'yi terk ederek Viranşehir'e gitmişlerdir. Harb, Binyasi, Tel-Abid, Meço, Khurkhuri'de, Cuzluklarda seyyar bulunuyorlar. Yalnız Zerkan'da dan ekimi yaparlar. Şerabi aşireti koyun besler. Hırsızlık yapar. Şerabinin sıfatı her yerde hırsızlıktır ve seyyar bir haledir. Kiki aşiretinin hariç bir aşiretten kan parası ve saire verilmek icap ederse, yukarıda zikredilen Tat, Harb, Garacine de iştirak eder. Kıymet ve bês ağaya vermezler. Kiki Khelecan da birçok aşiret davalarında Kiki Çerikan'a tabi olur. Lakin Tat, Harb, Garacine aşiretlerinin Kiki aşiretinde o kadar mevkileri yoktur. Gurs'un Hamzeyan ağası aşiretinin nüfuzundan hemen düşmüş gibidir. Kiki Khelecan ağası Osman Ağa da eski mevkiini kaybetmiştir. Bunların örf ve âdetleri Araplar gibidir. Kiki Çerikan ile Khelecan içinde iskân sahası yoktur. Arazileri kendilerine kâfidir. Yalnız Zerkan nehri üzerinde Binyas'tan aşağı Meşed, Khurkhuri, Cunik, Inız köyleri hep harabedir. Bu köylerin su ve havasında biraz vahamet vardır. Sebebi, dar tarlalanna yapılan dağıtımlardaki su mecralarının kokuşmasıdır. Mecraların bozuk olmasından dolayı sular etrafa dağılarak geçilmeyecek bir çamur halini alıyor. İçilen sular da bu mecralardan alındığı için hastalıklar vücuda getiriyor. Sıtması da vardır. "Sükür" tabir edilen setler iyi tamir edilirse, çok faydalı bahçeler yetişebilir. Kiki Çerikan'la Khelecan topraklarında su kuyularından birçok müşkülâtla su çekilmektedir. İslah edilir, tulumbar konulursa iyi istifade olunur. Bu iki aşiretteki iskân sahası pek geniştir. İleride kendilerine kâfi gelir. Zerkan nehri üzerindeki Kefertut köyünde birçok eski eser izleri vardır. Ziraat usulü caridir.

Kiki Çerikan Aşireti

AZİZAN FAHZI

Nüfus	Hane	Küçük Çaplı	Büyük Çaplı	
300	60	30	2	Harab el-Ma'köyü
15	3	2	-	Khanike köyü
20	5	-	2	Gündük köyü
-	-	-	-	Kij + ¹⁸
8	2	-	-	Şali +
-	-	-	-	Melik (harabedir)
-	-	-	-	Harmeş (harabedir) +
400	70	35	10	Karamani +
80	15	8	-	Keriki +

ŞEKİRAN FAHZI

250	40	25	5	TIBYAT KÖYÜ
250	50	20	-	Tell-Taam Maa birek ¹⁹
80	15	5	-	Resülharem

SEMİLAN FAHZI

200	35	25	2	Meşoka Khello Uso
80	15	5	-	Reyhani

REMAKAN FAHZI

250	40	20	2	Harem Şeddat köyü
20	4	2	-	Khanisor köysü

18 "+" işareti hattın cenubunda olduğunu gösterir.
19 "Bir kuyu ile birlikte" anlamına gelmektedir.

70	10	-	-	Akrebi +
80	15	8	1	Hevaşi +
70	10	5	-	Hevaşi +

OMERAN FAHZI

200	30	20	-	Tell-Şerir +
50	10	5	-	Çekil +

NECARAN FAHZI

200	30	20	2	Kelibin
50	10	5	1	Zorava

MORİKAN FAHZI

-	-	-	-	Kuri (harabedir)
25	5	4	-	Kemuran
200	40	15	-	Harmehdad

HASENKÂN FAHZI

350	60	30	-	Heşiri Köyü
-	-	-	-	Şefullu harabe
-	-	-	-	Milla Alik harabe
80	15	5	-	Tell-Nasar köyü
-	-	-	-	Byeyici harabe
-	-	-	-	Kelduman harabe
30	4	3	-	Kerkur

Kiki Çerikan'ın Genel Nüfusu ve Silahları

3963	693	390	tüfek
------	-----	-----	-------

Kiki Khelecan

2104 337 189 tüfek

TAT diğer adıyla HAVASS-I HÜMAYUN NAHİYESİ

400	60	35	5	Selakh
300	40	30	-	Tell-Fis (Mardin kazasına bağlı)
250	30	25	-	Dıkuk (Mardin kazasına bağlı)
300	40	20	3	Kus (Mardin kazasına bağlı)
70	15	5	-	Gülharin
70	15	10	-	Şeflan
100	20	10	-	Bozkatri
90	15	8	-	Tüllik Ulya ve Süfla

Tat Köylerin Nüfusu

1980 295 176 Tüfek

GURS NAHİYESİ

250	30	20	2	Günde Aziz
110	20	15	-	Çelbiyan
80	15	10	-	Heftkhuvahan
500	80	50	-	Gurs-i Evset
400	60		35	-
Ali Paşa				
-	-	-	-	Cınazi (harabedir)
400	50	30	-	Khırban
250	30	20	-	Resülbeyder
90	15	8	-	Sergori

80

Gurs'un Genel Nüfusu

2080 300 190 tüfek

BİREŞ AŞİRETİ VE LİF KÖYLERİ

400	60	30	-	Amrud
300	30	15	-	Bellükan
30	5	4	-	Emdud Khankiesi
110	20	10	-	Diemi
80	15	10	-	Bedrasi

Bireş Aşiretinden Koçhisar'a Bağlı Olan Köyler

Nüfus	Hane	Tüfek
920	130	69

Nusaybin Kazası

Nusaybin kazasında Tayy, Şammar, Şerabi, Baggara, Cubur, Kuçekan, Melhikan, Bodkan, Abbasan, Aşitan, Aliyan, Daskan aşiretleri vardır. Bu aşiretler şimdiye kadar layığı gibi sayım görmediklerinden bunların nüfus miktarının tamamıyla bilinmesi mümkün değildir. Kendileri ise nüfus miktarlarını daima az gösterirler. Dolayısıyla tahmini olarak:

Tayy aşireti	10000	Melhikan aşireti	2000
Şammar aşireti	15000	Bodkan aşireti	600
Şerabi aşireti	10000	Abbasan aşireti	100
Baggâra aşireti	20000	Aşitan aşireti	2500
Cubûr aşireti	14000	Aliyan aşireti	1700
Küçekân aşireti	1100	Daskan aşireti	300

Bunlardan yalnız Daskân aşireti Yezidi olup geri kalan Tayy, Şammar, Şerabi, Baggara, Cubur aşiretleri Arap ve Şafii mezhebindedirler. Bu aşiretlerden Kuçekan, Melhikan, Bodkan, Aşitan, Abbasan, Aliyan aşiretleri de Kürt ve Şafiidirler. Ancak bu aşiretlerden bazıları İran'dan gelen dini istilaya tabi olarak gizlice Şiileşmektedirler. Bu dini istilayı vücuda getiren çakmakçı ve kalaycı ve benzeri sanatkarlardır. Bunlar İran'dan gelerek yavaş yavaş telkinlerle bu kazadaki aşiretler arasına Şiilik tohumları saçmaktadırlar. Esasen bu sanatkarlar birer Acem hocasından başka bir şey değildir.

Arap aşiretlerinden Tayy, Şammar, Cubur aşiretleri[nin] tamamı Kahtan şa'bının *Hamir* kabilesine mensupturlar. Yalnız Tayy aşiretine Harb aşiretinden iltihak eden kısım Advan şa'bının Beni Rabia kabilesine mensuptur.

Arap aşiretlerinin hemen tamamı şimdi hattın güneyinde ve Sincar'a yakın mevkilerde buldukları için bunların batınlarının tamamıyla tahkik ve tetkiki mümkün değildir. Mümkün olduğu derecede elde edilen malumat aşağıdadır:

Tayy aşireti, Cidale, Beni Seb'a, Harb, Raşid, Ebu Asi, el-Hadis, Gename, Zübeyd, Beggaret el-Muluh, Muammeret el Semmuri adlarıyla on fahzdan meydana gelir. Aşiret reisi meşhur Hatem-i Tai neslinden Muhammed Abdurrahman bin Hüseyin bin Hasan bin Kaid bin Asaftır. Bundan yukarı silsilesi malum değildir. Şammar aşireti ise ikiye bölünmüş olup biri Necid Şammarı, diğeri Elcezire Şammarı'dır. Nusaybin'de bulunan Elcezire Şammarı olup El-Muhammed, El-Khirse, Sabit, Khedağ, Abde, Amud, Esabih adlarıyla yedi fahza bölünmüştür. Bu aşiretin toplumsal hayatında bir düzen olmadığı gibi, reisleri hususunda da doğru dürüst bir usul yoktur. Hükümet bu aşiretin ileri gelenlerinden herhangi birisine teveccüh gösterirse bütün aşiret o şeyhi reis tanımaya bir mecburiyet hiseder. Bütün Şammarların reisi ve aynı zamanda en yaşlısı asi ise de şimdiki halde Abdülkerim, Edhem Acil el-Badır bile Şammar şeyhlerinden sayılıyor. Bunlara Ebu Salih ve Resülayn civarında

ikamet edenlere de Ebu Muhammed adları verilir. Bunlardan El-Taha'nın reisi Sallu el-Alel Af ile Halef bin Edhem el-Hüseyin'dir. El-Abd'in reisi Said el-Abid el-Hızam'dır. Ebu Salih'in reisi Muhammed bin Abdullah el-Gamr ve Ebu Muhammed'in reisleri Ahmet el-Hasan el-Derviş ve İbrahim el-Ahsin el-Nasır ve El-Hamid el Bekr'dir ki bunlar hep birlikte Ebu Muhammed'in birer kısmına riyaset ederler. El-Taha fırkasının Ebu Galip, Hamdun adlarıyla iki fahzı vardır. Ebu Muhammed el-Sehm, Ebu Makre, Ebu Ömer nâmlarıyla üç fahza sahiptir. Baggara aşireti Şammar'dan sonra en büyük aşirettir. Ebu Muis, Ebu Hamdan, Ebu Şeyh, Ebeydat, Ebu Mesnaa, Ebu Salih fahzlarına bölünmüştür. Hepsinin reisi Esad el-Bişir Ezyab'dır.

Cubur Aşireti el-Mülahhem, el-Mehaş, el-Hezim, Ebu Hattab, el-Muammere, el-Sebih, el-Ali, Ebu Mani, el-Meşahide Ebu Men, el-Şeyh İsa, el-Hasun, el-Hebakil adlarıyla on üç fahzdan teşekkül eder. Hepsinin reisi Salt Paşadır.

Kuçkan aşiretinin fahzları yoktur. Aşiret reisi Samet Ağa bin Ahmedê Memê'dir. Hamikan aşiretinin reisi Ömerê Hassê'dir. Bodkan aşiretinin reisi Davudê E'to'dur. Abbasan aşiretinin Yusuf Mecul'dur. Aşitan aşiretinin reisleri İbrahim el-Halil ile Ahmet el-Yusuftur. Aliyan aşiretinin reisi Muhammed el-Meri'dir. Daskân aşireti Beculan adlı Yezidi kabilesinin bir taifesi olup kendisi de Yezidir. Reisi Şemdinê Çolê'dir.

Âdetler

Bu aşiretlerin tamamı şeyh ile ağaya ve bunların akrabalarına karşı büyük bir hüsnî gösterirler. Şeyhler, kul taifesinin dışındaki kızı alabilirler. Şayet bir şeyh kullardan kız alırsa bundan doğacak çocuk babasına varis olamayacağı gibi aşiret arasında da hakça aşağı bir derecede bulunur. Bu halde sırf Tayy aşiretine men-

suptur.* Diğer şeyhler ne kullardan kız alır, ne de kız verebilir. Bunun Tayy aşiretine mahsus olması ise Tayy'de bulunan kullar taifesinin dilbertliği dolayısıyladır. Aynı zamanda kullardan dünyaya gelen çocuklar doğuştan zeki ve cesur olmakta ve icabında kullar ak-rabalık dolayısıyla Tayy şeyhini daha iyi muhafaza etmektedirler. Bütün kullarla gulamların aşiret reislerine karşı vaziyeti bir jandarma neferinin hükümet reisine karşı olan bağlılığı gibidir. Bunlar reisin icra vasıtalarıdır. Bunun için aşirete karşı vaziyeti de reisin temsilcisi şeklindedir. Kendi başlarına hiçbir şey yapmak hakkına sahip değillerdir. Bunun için aşirete karşı hareketleri reisten alacakları emir ve talimat haricine çıkmaz. Örf ve âdetlerine gelince umumiyetle misafirperverdirler. Misafirle beraber sofraya oturmazlar. Yalnız yemekte ve kahvede zehir ve saire olmadığına kanaat getirmek için misafirden evvel hane sahibi veya kahveci az bir miktar yer ve bir yudum kahve içer. Misafirlerine "vecih" denilen bir adam vererek onu salimen diğer bir aşirete ulaştırır. Yanında vecih olan şahıs kimse tarafından taarruza maruz kalmaz. Şayet böyle bir taarruz vuku bulursa vecihın mensup oluşu aşiretin reisi taarruz yapan aşirete iktidarı nisbetinde süvariler göndererek eline geçirdiği malları yağma ettirir. Yağmaya uğrayan aşiret, yağma eden aşirete mü-racaatla vakanın sebebini sorar. O da cevaben "siz benim vecihımı bozdunuz" der. Bunun üzerine vecihi bozan şahıs bulunur ve aşiretler usulü icabınca soyanla soyulanlar arfe huzuruna giderek muhakeme olurlar. Arfeler davayı hallederek soyulan şahsın hakkını so-yana hükmederler. Hak sahibi hakkını almakla iş bitmiş olmaz. Vecihını veren reis vecihını saymayan aşiret üzerine üç kere akın ederek eline ne geçirirse alıp getirir. Hatta o aşiretten kime tesadüf ederse öldürebilir. Bundan dolayı kan bedeli vermeye mecbur değildir. Böyle üç kere talan yaptıktan sonra, aldıkları yanına kâr kal-makla beraber, sulh için de yine deve, koyun, çadırlar, kısarak vesa-

* Cümle şu şekilde olmalı: "Bu hal sırf Tayy aşiretine mahsustur". (Kaynak Yayın-larının notu)

ire gibi şeyler alır. Hatta yanında vecih olarak götürecektir bir şahıs bulamayan herhangi bir yolcu birkaç şahidin huzurunda "ben filan şeyhin vecihiyla gidiyorum, sizde şahit olunuz" diyerek, yola çıkar-sa o şeyhin vecihına dahil olmuş olur. Ve soyulursa hemen geri dö-nerek ismini aldığı şahsın huzuruna gider ve vecihına girmek için söylediği sözleri şahitlerle ispat ederek hakkını ister. Ve şeyh mec-buren onun zayıyatını verir ve aynen yukarıda zikrolunan usul tatbik olunur. Şu vecih keyfiyeti gazvelerde de caridir. İki aşiret yekdiğeri-yle gazve edip de biri diğerini kaçırdıktan sonra at üzerinde takip ederken, karşısındakine yetişmesine az bir mesafe kalınca, takip eden aşiretler arası baht ve vecih sahibi bir adam ise kendi üzerin-den, değilse tanınmış bir şahıs üzerinden kaçmakta olan şahsa ve-cih verir ve atından inerek teslim olmasını teklif eder. Teklif kabul edilirse, teslim olan şahsın silah ve kırağını alarak eğer mesafe ya-kın ise mensup olduğu aşirete iade eder. Değilse hanesine kadar ge-tirir. Eğer o şahıs muteber bir adam ise kendisine hilat giydirecek bir deveye bindirilerek aşiretine iade olunur. Değilse yine aşiretine kadar gönderilir. Şayet vecih verildiği halde kaçan şahıs atından inip de teslim olmaz ve zorla yakalanırsa öldürüp öldürmemek ya-kalayan şahsın insanîyetine kalır. Öldürürse ayıp sayılmadığı gibi kan davası da olmaz. Gazvelerde şeyhler de vurulur. Fakat bu hal ara sıra vuku bulur. Aşiret fertleri arasından hiçbir şahıs mensup ol-duğu aşiretin şeyhini ve yahut şeyh ailesine mensup bir ferdi öldü-remez. Öldürürse ya öldürülerek bütün malı talan edilir veyahut ka-til meçhul bir muhite fırarla kendisini kurtarırsa da beş batna kadar akrabasından her kim olursa olsun katledilir. Şeyhlerin kan bedeli yoktur. Alelade şahısların yekdiğerini katleylemeleri halinde, mak-tul tarafı "fevz-ed-dem"²⁰ denilen ve üç gün devam eden müddet zarfında katilin akraba ve taallukatından kime tesadüf ederse öldü-rebileceği gibi bu üç gün zarfında keza katilin hayvanları ve diğer eşyalarından her neyi ele geçirebilirse, zaptederek getirir, keşer, yer

20 Fevz-ed-dem: Kurtulma zamanı.

ve üç günün bitiminden sonra elde ne kalmışsa artık onlara dokunulmaz. Şayet üç günün bitiminden sonra, katile ait mal ve hayvanlardan bir şey zayi edilirse daha sonra maktulün kanı yani "diyet"i katil tarafından verilirken zayi ettiği meblağ düşüldür. Maktul tarafı katile güçleri yetmezse, güçlü bir adamın himayesine sığınarak talan edecekleri mal ve hayvanları o şahsın nezdine getirirler. O şahıs iki taraf arasında davaları halloluncaya kadar maktul tarafını himaye ve takviyeye mecburdur. Bütün davaları evvela şeyhler, onun ardından ikinci derecede arfeler halleder. Gerek şeyhler ve gerek arfeler davayı halledince davasına göre bir ücret alırlar.²¹ Katiller maktulün diyetini vermedikçe mensup olduğu aşirete gelemez.

Zina pek nadirdir. Ara sıra vukuu hissedilirse zina yapan erkek ve kadın derhal katledilir. Yalan söylemek pek ayıptır. Yalan söyleyen bir şahsın yedi batna kadar şahitlikleri kabul olunmaz.

Bu aşiretler kısrakları yarı ve dörtte bir fiyatına satarlar. İleride yavruladıktan sonra bölüşürler. Bir hayvana asil olmadığı halde asil demek yanlarında pek günah sayılır.

Şeyhlerin ailesi çadırına sığınan bir şahıs çadırda bulunduğu müddetçe taarruzdan masun kalır. Kadınların hiç hakkı ve hukuku yoktur. Nikâhları feshedildiği vakit çoğunlukla şeyh ailelerinde nikâhu feshedilmiş kadınlar yine şeyhin evinde kalırlar. Bir şeyh nikâhını feshettiği karısını babasının evine göndermez. Gönderirse ayıp etmiş olur. Kısrakını yarıya verdiği şahıs hakkında yarı akraba muamelesi yaparlar.

Arap aşiretleri reisleri, kendi aşiretlerine zulüm ve adaletsizlikte bulunmazlar. Bu da Arapların yersiz yurtsuz olmasından ve şayet fazla bir adaletsizlik görürse çadırlarını yükledikleri gibi bir başka aşirete gidip iltihak etmelerinden kaynaklanır. Herhangi bir Arap, şeyhin çadırına gelerek oturur ve konuşur. Bazı vakitler pek ilkel bir kemeñçe şeklindeki çalgı ile eğlenir ve Arapça şiirler okur. *Hi-*

21 Arfelerin aldıkları ticrete "rıze" denilir.

kâyeyi Anter Arap şiirleri arasında pek yüksek bir mevki işgal etmiştir.

Çadırın önüne çıkarak abasını yukarıya doğru sallayan şeyhin herhalde bir sıkıntısı olduğu aşireti tarafından anlaşılacak derhal talan binerler. Gazve zamanları hususi işaret olmak üzere yüksek tepelerde ateş yakılır. Gazvelerden getirilen talan şeyhler tarafından bölüştürülür ve en iyi hisse de kendine ayrılır. Yalnız Şammarlarda âdet başkadır. Şammar kısrakları cinsine göre bölüşülür. Her cins bir şahsa yani bir kabile şeyhine mahsustur. Hatta her nereden ve her kim tarafından olursa olsun çalınıp Şammar'a getirilen kısrakın cinsi araştırılır ve ne cinsten ise o cinsten mahsus olduğu şeyhe verilir. Veyahut şeyh gelir alır. Şammarlar aynı zamanda pek uzaktan hırsızlık yaparlar. Etraflarına dokunmazlar. Hatta yolda bir kısrak hırsızına tesadüf edilip üzeri arandığında birçok sığır anahtarları* görülürse o şahıs derhal katledilir. Özetle bu ahval ve âdetler bugün yalnız Şammarlarda muhafaza edilmekte ve diğer aşiretler zamanın değişmesiyle ananelerini ve âdetlerini unutmuşlardır. Şammarların As el-Muhammed denilen kabilesinden katledilen herhangi bir şahsın kan bedeli mevcut olmayıp mutlaka katil ve ona mensup olanlar katlolunur ve malları talan edilir. Bu imtiyaz yalnız Şammar'a mahsustur. Kürt aşiretlerinde ise hal tersinedir. Kürt aşiretlerinin ağaları aşiretlerine karşı pek hırçın ve kötümserdirler. Tahakkümleri fazla, zulüm ve yolsuzlukları çoktur. Aynı zamanda Kürtlerde sabırlı bir teslimiyet vardır. Bunların da âdetleri aynı Arap âdetleri olup ancak arfeleri yoktur. Davalarını ağalar halleder. Ağanın halledemediği bir davayı hükümete müracaatla resmen hallettirirler. Esasen Kürt aşiretleri aşiret şeklinden çıkmış, yerli ahali vaziyetine girmiştir. Bunlar, bir de ağa, bey, efendi tahakkümünden de kurtarılacak olurlarsa tamamıyla sadık yerli ahali şekline girmiş olurlar. Hepsisi bu tahakkümden bezmiştir. Ancak kurtuluş yolunu bulmaktan hem âciz ve hem de cahildir.

* Eski yazı metinde bu şekilde. (Kaynak Yayınları'nın notu.)

Kürtlerde bir de "kirve" tabir edilen bir şahıs vardır ki bu şahıs sünnet edilen bir çocuğu kucağına tutmakla bu namı kazanır. Ve ondan sonra o şahıs o aşiret içinde hürmet görür. Bittabi bu hürmet de zengin ve fakire göre artar yahut eksilir. Gerek Arap şeyhleri, gerek Kürt ağaları idarelerini aşiretlerinden temin ederler. Araplar, hayvanlar meraya giderken, yavrularken, yağ ve yün satılırken aldıkları paralarla ve gazvelerden getirilen veya çalunan hayvan ve eşyadan ve bir de "huva" adıyla aldıkları paralardan; Kürtler de köy muhtarlarından aldıkları paraları ev idaresi için sarf ederler. Şeyh veya ağalar düşkün oldukları vakit, diğer aşiretler tarafından yardıma mazhar olurlar. Veyahut yardım edilmesi için müracaat edilebilir ki ayıp değildir. Buna "mecibi" tabir olunur. Ve "terke" adıyla da bir âdet mevcuttur ki o da bir aşiretin diğer bir aşiretteki alacağına karşılık tutmuş olduğu rehinedir. Zikredilen rehine hak alınıncaya kadar iade olunmaz. .

Davaların Halli

Dava vukuunda her iki tarafı şeyh yanına getirerek söz konusu davayı halletmeye teşebbüs eder. Hallolunursa kabul olunmadığı takdirde iki tarafı gösterecekleri arfeye gönderir. Her iki taraf şahitleriyle arfeye giderler. Arfe şahitler ve davacıları dinler, aklı nasıl keserse öylece hükmeder. Bu hükmü kabul etmeyen taraf birinci arfenin hakkını vererek diğer arfeyi ister. Ve iki taraf ikinci arfeye giderler. Bunu da kabul etmezse yine haksız taraf arfenin ücretini ödeyerek üçüncü arfeye giderler ki bunun hükmü kati ve değişmezdir. Orada hüküm katiyet kazanarak haksız taraf haklının hakkını vermeye mecbur kalır. Şayet inat ederse, mensup olduğu aşiretin reisi onu zorlamaya ve hüküm ve emri infaz etmeye mecburdur. Arapların bugün birinci derecedeki arfeleri İbn Sadi, ikinci derecedeki İbn Acil, üçüncü derecedeki Meke taraflarında sakin el-Yevid adındaki şahıslardır. Şu halde mahkemenin dereceleri üç olup kati hükmün infaz vasıtası da aşiret şeyhleridir.

Kış Mevsimindeki Dolaşma Sahaları

Nusaybin aşiretlerinden Tayy aşireti kış mevsiminde Sincar dağının kuzey ve bazan güney taraflarında, Şammar aşireti Demirkaçı, Unyat ve Sincar'ın kuzey ve güneyi ile Cebeli Abdülaziz'in etrafına kadar Şerab aşireti. Cebeli Abdülaziz, Habur ve Çağcağ taraflarından, Baggara keza Habur, Çağcağ taraflarında, Cebur aşireti Hasice, Şeddade, Kevkeb'den ta Deyrizor'a kadar uzanan sahada dolaşırlar. Kürt aşiretlerinden kış vakti giden pek azdır ki bunlar da Tayy, Şammar vesairenin yanında bulunurlar.

Yaz Mevsimindeki İkametgâhları

Tayy aşireti Nusaybin güneyindeki kendi köyleri civarında, Şammar aşireti Sincar dağı ile Cebeli Abdülaziz arasındaki kuzey sahasında, Şerabi, Resülayn, Habur ve Cırcıp mevkilerinde, Beggara Fırat sahilinden ta Rakka'ya kadar olan mahallerde ve aynı zamanda Habur ve Cebe-i Abdülaziz taraflarında, Cubur ise Habur, Çağcağ ve ta Deyrizor'a kadar uzanmış olan sahadaki köyleri civarında otururlar. Bununla beraber bu aşiretlerin ne yaz ne de kış mevkileri belirli olmayıp kendi keyif ve arzularına ve bazen de vaziyetin şekil ve mahiyetine göre değişir ve döner. Bu değişiklikler en ziyade Şammar ile Anaze aşiretlerinin yekdiğerleriyle gazve yapıcaıkları zamanlarda hissedilir.

Çiftçi ve Seyyar Olanlar

Bu aşiretlerden Tayy ve Cubur aşiretleri hem seyyar, hem de çiftçidirler. Tayy aşiretinin köyleri Nusaybin kazasının güneyinde bir saat mesafeden başlayarak dört saat uzunluğunda ve altı saat enliğinde uzanan sahadadır. Cubur aşiretinin köyleri ise keza Nusay-

bin'in dört saat güneyinden başlayarak Çağcağ nehrini takiben Habur'a kadar ve Resülayn'ın altı saat doğusundan itibaren ve Habur Nehri'ni takiben Tell-Raman mevkiinden Zoremor nahiyesi hududunda olan Şeyh Samed denilen mahalle kadar uzanan sahadadır. Tayy ve Cubur'un tamamı ziraat yaparlar. Ziraat yapanla yapmaya muktedir olmayanlar arasında hissedilebilecek bir hasret görülür. Ekin ekmeğe muktedir olmayanlar ekenlere gıpta ederler. Ve çiftçiler de, çift sahibi olmayanlara karşı şüphesiz övünerek onların gıpta ve hasetlerini bir kat daha artırurlar. Yalnız gerek Tayy'ın ve gerekse Cubur'un ziraatçıleri en çok Nusaybin ve Zur eşrafiyla şeyhlerinin hesabına çalışır ve kendilerine emekleri karşılığında pek az bir şey verilir.

Nerede İskân Edilebilirler

Bu arz olunan aşiretlerden Tayy ile Cubur kendi köylerinde, Şerabi, Resülayn'ın Cırcıp nehirleriyle kısmen Zergan Irmağı'nın sağ ve sol sahillerindeki terk edilmiş köylerde, Baggara ise Cizre kazası civarındaki Dicle sahilinde, Şammar, Demirkapı ve Girgir sularının sağ ve sol taraflarındaki sahillerde iskân edilebilirler.

Buralarda Kâfi Miktarda Su Var mıdır?

Bu iskân sahalarında kâfi miktarda su olduğu gibi yaz mevsiminde suyu çekilen Cırcıp çayı sahasında da büyük sarnıçlar yapmak ve artezyen kuyuları açmak mümkündür. Ancak kış mevsiminde bu sahadaki Büyük Cırcıp ve Küçük Cırcıp denilen çaylar pek ziyade taşmakta ve yazın ise kuruduğu için sular mecrada birikerek bir parça kokuşmaktadır. Bu mahzuru gidermenin yolu bunların mecralarının temizlenmesi ve suya meyil vererek serbest akışın teminidir ki bu da geçici bir zaman için mümkündür. Zaman geçtik-

çe mecranın yine eski halini bulacağı tabiidir. Şerabi azlık olduğundan Zergan'ın sağ ve solundaki terk edilmiş köyler de bunların iskânına kâfi gelebilir.

Buralarda Bataklıklar Var mıdır?

Bu aşiretlerden Tayy aşiretinin şimdi ikamet ettiği sahada sıtma vardır. Bu da bataklıktan değil, sınırlı sayıda birkaç edepsizin keselerini doldurmak için, Nusaybin nehrinin sağ ve solunda ettikleri külliyetli miktardaki pirincin yetişinceye kadar saldıkları suların tekrar nehre akmasından ve bu pirinç tarlalarından akıp gelen pis suların bu suretle ahali tarafından içilmesinden ileri geliyor. Çağcağ ve Cerahi denilen suların mecraları da kısmen kapanmış olduğu için, bu nehirler de bataklık yapıyorsa da, bunların ufak bir gayretle kurutulması mümkündür. Bu işe gidecek meblağları ahali verebilir. Bu bataklığa nihayet verilir ve bilhassa Nusaybin nehri sahillerine de pirinç ekilmesi halkın sağlığı adına men edilirse sıtma hastalığı yüzde yetmiş beş ve belki de seksen hafiflemiş olur. İskân olunacak aşiretlerden bataklığa maruz kalan yalnız Tayy aşiretidir. Bunların ise köyleri o muhitte olduğu için, onlara eski meskenlerini terk ettirmek imkânı bir parça güçtür. Yalnız Tayylerden henüz mal mülk sahibi olmayanların Şammarlarla aynı sahada iskânları kabul edilirse bu mahzur da kalmaz. Yalnız bugünkü vaziyet bakımından beyan olunan iskân sahaları bütün aşiretlerin iskânına kâfi gelemez. Gelecek başka bir şekilde tecelli ederse fazlasıyla kâfidir.

Dağlı Aşiretlerde Khuve, Khıfırti Ve Bendler

Dağda oturan aşiretler ova halkından khugi, khuve, khıfırti gibi vergiler aldıkları pek enderdir. Ancak tecavüzleri vakidir. Bu da umumî bir şekilde değil, hususî husumetlerden doğan vukuatlar

şeklinde dir. Kürt aşiretlerinden Kuçkan, Dekşuri'dir. Cimkan ile Bodkan Huverki'dir. Diğer Daskân'ın yansı Huverki, yansı Dekşuri olduğu gibi Aşitan, Aliyan, Abbasan aşiretleri şimdilik tarafsız görünmektedirler.

Seyyar Aşiretlerde Khuve

Seyyar aşiretlerden yalnız Şammar aşireti Şerabi aşiretiyle ova köylerinden "khuve" adıyla bir vergi alır. Şerabi aşiretinden Şammarlı Abdülmuhsin khuve aldığı gibi ova köylerinden de Şammarlı Meş'al el-Faris khuve alır. Khuve miktarı belirsiz olup azami her köyden 20-250 mecdiye para ile iki yükten on beş yüke kadar buğday alırlar. Verenler köylülerle şeyhlerdir. Aynı zamanda Şammarlar, Musul'a gidip gelenlerden khuve alırlar ki bu da yük başına dört ile on mecdiye ve adam başına beş mecdiyeden ibarettir. Bu khuveyi Hasin oğlu Naif alır. Edhem'in de bazen ikinci bir khuve aldığı eksik değildir. Hatta Edhem bazı yolcuları nezaketen soymaya bile cesaret gösterir.

Bunlara İltihak Eden Aşiretler

Tayy aşiretine Cevale, Harb, Zebid, Baggara, Luh, Meamire, Semuri diğer aşiretlerden ayrılarak iltihak etmiştir. Bunların aşiret içerisindeki mevkileri aynı o aşiretin asli fertleri gibi olup aralarında ayrılık ve gayrılık yoktur.

Telafer Türkmenleri

Sincar'la Musul arasındaki Türkmenlerin Sultan Dördüncü Murat'ın Bağdat ve İran seferlerinden dönüşünde beraberinde getirdiği

Türkmen aşiretlerinden oldukları söylenmekte ise de buna dair vesikalar görülemiyor. Ancak bunların ekserisi Kızıbaş olması ve asıllarının Konya'dan ve Karahisar'dan vb. geldiklerini söylemeleri bu zannı bir parça kuvvetlendirmektedir.

Midyat Kazası

Midyat Kazasındaki Aşiretlerin İsimleri

Aşiretin ismi	Reisinin ismi
Mahlemi (Arap ve Kürt)	Halil Bey.
Cizbini	Temo Kûrê ailesi (İzzettin ve Osman).
Hisar	İsmail Ağa
Reman (Şafii ve Hanefi)	Muhammed Ağa ve oğulları Halil ve Cemil Ağalar.
Gercüs	İbrahim ve Bedrettin Ağalar
Amas (Kürt ve Süryani)	Salih Ağa.
Dêrhaw	Osman bin Halil Ağa.
Alikan (Kürt ve Süryani)	Sacit oğlu Abdullatif ve muhalifleri Hato ve Yemo oğulları ve Ali Sekvan. Bunlar kısmen Huverki rüesasından Çelebi'ye, kısmen Haco'ya mensupturlar.
Seydan	Reisleri yoktur. Muhtarlara tabidirler. Huverki reislerinden Çelebi'ye mensupturlar.
Arbiyan	Çelikli Abdülkerim Ağa.

Basıklı	Şahin ise de zamana göre Çelebi'ye, Haco'ya yahut Abdülkerim'e tabi olur.
Mezırkh yahut Aşağı Alikan (Kürt, Süryani, Yezidi)	Çelebi Ağa.
Dûrikân	Muhtarları vasıtasıyla Çelebi Ağa'ya mensupturlar.
Dalmakiyan (Kürt ve Süryani)	Hasan, Mehmet, Salih ağalar. Kısmen Haco'ya, kısmen Çelebi'ye mensup.
Salıhan	Ramazan İsmail, Abdûde Yusuf (Haco'ya, bir kısmı Çelebi'ye).
Dûmanan (Kürt ve Süryani)	Mehmet İylo ve muhalifi olan muhtarlar idaresinde (Çelebi'ye ve Haco'ya)
Şemika (Kürt, Süryani, Yezidi)	Muhtarlar idaresinde Midyat kasabasındaki Mehud ailesiyle münasebetleri vardır.
Aliki	Muhtarların idaresinde ise de büyük kısmı Nusaybin'in Kômül aşireti reisi Hamo'ya ve bir kısmı da Savur'un Omervan reislerinden Süleyman'a mensupturlar.

Tafsilat

Bu aşiretlerden Cizbini, Hisar, Reman, Gercus, Arnas, Şemika aşiretleri Dekşuri ve Derhaw, Alikan, Seydan, Arbiyan, Basıklı,

Mezırkh, Durikan, Dalmakiyan, Salıhan, Dumanan, Aliki aşiretleri ise Huverki'dir. Mahlemi aşireti bunların haricinde ise de Midyat kazasındaki aşiretlerin hemen hepsi ikiye ayrılmış olduğundan Mahlemi aşireti de kısmen Huverki kısmen Dekşuri'dir. 316 (1900) senesine kadar Dekşuri ve Huverki aşiretleri kendi içlerinde aynı soydan ve yekdiğerinden ayrı iken o tarihten sonra aynı aşiretten olan reisler arasında anlaşmazlıklar ortaya çıkarak her aşirette Dekşuri ve Huverki bendleri meydana gelmiştir. Zümrelerin bu iki fırkadan birisini terk ile diğeriine geçmesi çoğunlukla olağandır. Mesela bir iki ay evveline gelinceye kadar Dekşuri adını alan grup Hisar, Gercus, Arnas aşiretlerinin hemen tamamı ve Cizbini, Şemika, Mahlemi aşiretlerinin yarısı ve umumiyetle Çelebi'ye taraftar olanlardı. Huverki bendi ise Reman, Cizbini, Mahlemi, Şemika aşiretlerinin yarısı ve umumiyetle Haco'ya taraftar olanlardı. Halbuki son günlerde, Dekşuriler Reman aşiretiyle ve Cizbini'nin diğeri yanısırla münasebetlerini tazelediğinden eski vaziyet bozulmuştur. Bu yeni vaziyetin de ne derece esası ve ne kadar devamlı olacağı kestirilemez. Aşiret reislerinin barışıp bozuşmaları ile bu gruplar değıştiği gibi, aşiretler fertlerinin tabi oldukları reislerinden nefret etmeleri veya muhalif reisin kuvvet kazanması üzerine muhalif tarafa iltihak etmeleriyle grupların dengesi bozulmaktadır.

Midyat arazisi umumiyetle arızalıdır. Midyat-Mardin yolu etrafındaki Mahlemi köylerinin arazisi nispeten daha az arızalıdır. Burada yüksek dağlar olmayıp, arazi, uzunlamasına sırtlar ile aralardaki vadilerden teşekkül etmiştir. Bu mıntıkadan doğu, kuzeydoğu ve güneye gidildikçe sarp kayalardan meydana gelen tepeler yükselerek bazı yerlerde dağ silsilesi halini alır. Dekşurilerin oturdukları arazi çoğunlukla dağ silsileleri arasında genişçe ve yer yer akan suları ihtiva eden vadilerden ibarettir. Huverkilerinki ise daha taşlık ve daha arızalı ve çoğunlukla susuz bir arazidir.

Midyat'ın Huverki fırkası Savur'daki Omeryan aşiretinin Mahmutki fırkasıyla birleşmiştir. Dekşuri fırkası da Omeryan'ın Atma-

ni fırkasıyla birleşmiştir. Mahlemi nahiyesinde ise, Dekşuri fırkasına İsabegi ve Huverki fırkasına Halilbegi adları verilir.

Bunlar Eğil nahiyesindeki İsmailbegi, Halilbegi bendleriyle ve bütün Silivan aşiretlerini iki fırkaya ayıran Mil, Zil bendleriyle de simetrikler. Aynı zamanda Bohtan'ın Çıkhisor ve Şıkıt bendleriyle simetrikler.

Büyük Bendler: Mil, Zil

Dicle havzasından Aras ve Arpaçay havzasına ve Kur nehrinin kaynağına kadar yayılmış olan aşiretler iki bende ayrılır:

Mil Bendi: Kaskanlı, Ciranlı, Hasbatlı, Milan, Zerkan, Şadiyan, Suveydan, Cemaldinan vd.

Zil Bendi: Celali, Hayderan, Reman, Zilhan, Sipkan vd.²²

Carablus Civarındaki Türkmen Aşiretleri

1) Carablus etrafında iki Türkmen aşireti vardır. Biri İlbegli, diğeri Beğdili. Bunların her ikisi de Türkmendirler. Bunlardan başka Türkmen yoktur. Bunlardan Beğdililer ihtiyarların eski hikâyelerine ve ifadelerine göre Yozgat taraflarından gelmişlerdir. Bunlar vaktiyle aşiret ve göçebe halinde orada yaşarlar. Hükümet tarafından görülen lüzum üzerine Kadıoğlu Yusuf Paşa bunların Rakka eyaletinde iskânlarına memur edilmiştir. Bu suretle seksen bin hane halkıyla buralara yerleşmişlerdir. Uzun müddet çadır hayatı yaşamışlardır. O vakit aşiretin başında Şahin Bey, Firuz Bey, Muhayyem Bey adında üç biraderlerle amcazadeleri Atmaca Bey bulunuyormuş. Bu zat ikinci derece reislerden imiş. Vaktiyle bu aşiret halından bir kısmı Firuz Bey'le beraber Acem şahının izniyle İran'da

²² Bu konuda ayrıca bakınız: Şevket Beysanoğlu, *Ziya Gökalp'ın İlk Yazı Hayatı*, Diyarbakır Tanıtma Derneği yayını, İstanbul 1956, s. 164 v.d.

gösterilen yere gitmişler, gerisi burada kalmışlardır. Bunların Rakka ve Urfa etrafındaki Döğerli veya Beğdili aşiretleriyle münasebetleri vardır. Aynı uruktan olduklarını iddia ediyorlar. Bunların Adana ve Konya'daki Afşarlarla da münasebetleri vardır. Carablus'un güneyinde Afşar Bucağı denilen yurt hâlâ bu ismi muhafaza etmektedir.

2) Beğdili ve civarındaki Türkmenler'in dili Türkmen lehçesidir. "K"ları "kh" gibi telaffuz ederler. "Nerede" yerine "harda" derler. "Halk" yerine "oba", "nasıl" yerine "hayla", yıkandıkları hamam gibi yerlere "sulakh: sulak" derler. Kollarında gömlekten uzun sarkan parçaya erkeklerde "çapıkh" (Kürtlerde huçık), kadınlarda "salma" derler. "Beni heyecana getirdi, üzdü, izzeti nefsimi dokundu" yerine "Bana koydu" derler. (Diyarbakır'de de bu tabir kullanılmaktadır. Fakat orada zammeyi mebsuteyi sakile* ile telaffuz olunduğu halde Carablus Türkmenlerinde zammeyi makbuzeyi hafife** ile telaffuz olunur.) Bu Türkmenler maziye naklileri*** "miş" ekiyle kullanırlar.

3) Beğdili evvelce Barak ve Türkmen adlarıyla ikiye ayrılmıştır.

Baraklar Torun, İsalı, Abdurrezaklı, Kördölü, Adıklı, Karakurak oymaklarına, Türkmenler ise Karaşıhlı, Araplı, Bekmeşli, Güneç, Kadırlı, Şarkevi ocaklarına ayrılmıştır. İçlerinde Karkın adıyla bir oymak yoktur.²³ Bunların oymak reislerine "ağa" denilir.

* Zammeyi mebsuteyi sakile: Osmanlıcada "u" sesi veren işaret. (Kaynak Yayınlarının notu.)

** Zammeyi makbuzeyi hafife: (ö) sesini veren işaret. (Kaynak Yayınlarının notu.)

*** Maziye nakli: Osmanlıcada yalnız işitilen bir şeyi anlatan fiil kipi; "Ahmet gelmiş..." gibi; "-miş"li geçmiş zaman. (Kaynak Yayınlarının notu)

²³ "Yoktur" yerine "vardır" olacak kimsesindayım. Çünkü, Karkın oymak değil bir aşirettir. Diyarbakırda "Karkındere" isimli bir köy olduğu gibi Ankara, Amasya, Bolu, Çorum, Erzurum, Konya, Kırşehir, Kayseri, Sivas, Malatya illerinde de "Karkın" isimli köy, yaylak ve ekinlik yerleri mevcuttur (Geniş bilgi için bakınız: Prof. Dr. Faruk Sümer, *Oğuzlar*, 2. baskı, Ankara 1972, s. 439-440). Böylesine yayılmış büyük bir aşiretin Diyarbakırda da bir oymağının bulunması muhtemeldir.

4) Şimdi bunların umumi bir beyi yoktur. Vaktiyle varmış. Bundan başka, vaktiyle Akça ile Rakka arasında ve bugün "Türkmen Cılabı" denilen mahalde oturan Türkmenlerden bir "ev" bulunuyor ki reisine öteden beri "Budakh Beyi: Budak Beyi" ve "Turhan Beyi" derler. Ve bu evi ruhani nüfuza sahip bir "ocak" tanımaktadırlar. Bugün oymaklar arasında merkez vazifesini gören bu ocaktan ibarettir.

5) Beğdili ile İbeğli arasında bir münasebet görülüyor. Hatta, aşiret davalarında Baraklarla Türkmenler, Beğdililer birleştiği halde İbeğliler karışmıyorlar. "İbeği" hangi ilin beyi olduğu bilinmiyor.

İbeğliler, Beğdililerden daha evvel burada imişler. Süleyman Şah ile beraber gelen Türkmenlerden olduklarını iddia ediyorlar. "İbeğliler" in beyine Ak Melekoğlu diyorlar. Bazı ihtiyarların rivayetlerine göre evvelce beyleri yokmuş, bey geldikten sonra İbeğli demişler. Güya bey, hükümet tarafından Kemah'taki "Ak Melek" uşakları oymağından tayin edilmiştir. Bu yakıştırma "el" kelimesinin şimdiki manasına göre uydurulmuştur. "El" şimdi yabancı manasına ise de, evvelce oymaklardan meydana gelen büyük bir birleşik topluluk manasına idi.) Şimdiki beyin ismi Haydar Bey'dir.

6) Beğdili oymakları birtakım zümrelere ayrılıyor. Bunlara "oba" dedikleri gibi, her zümrenin eski dedeleri adına bağlı olarak hususi bir adları da vardır. Yani, yukarıda ismi geçen Abdurrezzaklı oymağının bölündüğü obalara büyük dedelerinin ismine bağlı olarak Çaprazlı, Tıyakili, Batmanlı, Mahmutlu denilmektedir.

7) Türkmenlerin çadır hayatı artık son bulmak üzeredir. Bunların içinden pek azı yalnız davarcılıkla işgal ettikleri için "köçer: köçebe" hayatı yaşarlar. Hemen umumiyetle denecek derecede ziraatçı ve dolayısıyla köylerde ikamet etmektedirler. Bunların göçebe olanları kışın geldiği zaman güneye doğru sıcak yerlere, Meskene tarafına giderler. Ve hasat zamanı geri dönerler. Bu aşiretler, Carablus'un beş altı saat güneybatısında akan Sacur çayının etrafında

on iki saatlik bir muhit içinde bulunan köylerde yaşarlar. Bu köylerden bazıları: Taşlıhöyük, Havahöyüğü, Bozhöyük, Nabğa, Halis, Biliz, Kerpiçli, Aktaş, Kantara, Yağıcı, Kefersarı, Çortan, Molla Yakup, Kurucahöyük, Telili, Biluh, Yelveren, Çuhra, Kabağağaç, Çiftlik (Yazır), Davutoğlu, Elifoğlu, Hurremoğlu, Bozalioglu, Kabisoğlu, Danaoğlu (Yazır), Koyunbata, Kurar, Kersantaş, Kalcan, İzan, Dikmetaş, Kemrik, Küfrük, Akçaköy, Dazhöyük, Yarımcı, Çakıroğlu, Bayındır, Yarıntepe, Tayyar, Mezar, Söğütlü, İkizce, Eminlik, Kayan (Kayılar).

8) Carablus etrafındaki Türkmenlerle Belikh Türkmenleri aynı aşirettendir. Belikh etrafındakilere Şark Evi derler. Reislerine Budakh Beyi derler. Lazikiye'deki ve Antakya'daki Türkmenleri tanıyorlar ve münasebet iddia ediyorlar. Hatta, aşiret husumetlerinde yekdiğerine malen yardımda buldukları işitiliyor. Şam ve Hama etrafında da Türkmenler bulunuyor.

9) Carablus etrafındaki bütün Türkmenlerin nüfusu yirmi bin kadar tahmin edilebilir. Bunların hepsi Müslümandırlar. Sünni ve Hanefidirler. Fakat, kısmen nüfusa kayıtlı değildirler.

10) Düğün Âdetleri: Bunlarda tesettür âdeti olmadığından, oğlan kız yekdiğerini görmek için müşkülât çekmezler. Herhangi bir erkek istediği bir genç kıyı ve kadını istediği zaman görebilir. Bunun için bunlarda görmek, beğenmek ve sevmek pek kolaydır. Beğendikten, sevdikten sonra işin ehemmiyeti yalnız "kalın" tabir ettikleri ağırlığın (nakit, eşya ve hayvanların) kızın güzelliğine, mensup olduğu ailenin servetine ve aşiret içindeki mevkiine göre temin edilip edilmeyeceğini kestirmekten ibaret kalır. Oğlan evi bunu göze aldıktan sonra, artık kızın sahipleriyle anlaşmak zamanı gelmiş olur. Tabii bu sıralarda, hülyalar içinde oğlanın sık sık o köye, hat ta eve gelip gitmesi, fazla sokulması kızın validesinin arzu ve oluru bir delil gibi itibar olunur.

KÜRT AŞİRETLERİ HAKKINDA SOSYOLOJİK TETKİKLER

İkinci Rapor DEĞERLENDİRMELER

1) Bir Düzeltme: Birinci Rapor'da Kürt lisanlarının tasnifi bahsinde şöyle bir cümle vardır: "Bahtiyari lisanının Sorancaya, Kalhur lisanının Gurancaya ilhaki mümkündür." Bu cümle şu suretle düzeltilmelidir: "Bahtiyari lisanının Lurcaya, Kalhur lisanının Sorancaya mensup olduğu *Şerefnâme*'nin şahitliğiyle anlaşılıyor." Bu düzeltmeden sonra, Kürt lisanlarının tasnifi bitmiş oluyor. Guranca, Zazaca, Dünbüli lisanları aynı lisanın isimleri olduğu gibi, Kalhur, Baban, Soran isimleri de aynı lisanın çeşitli adlarından ibarettir. Bahtiyari ve Lur isimleri de yine aynı lisanı gösterir. İsimlerdeki bu fazlalığın sebebi Kürt kavimlerinin belirli isimleri olmamasındandır. Kavim ismi yerine, ona mensup aşiretlerden birinin unvanı, tersine çevrilerek kavim ismi gibi kullanılıyor. Mesela Soran, Baban, Kalhur kelimeleri aynı kavme mensup aşiretlerin hususi isimleridir. Bu isimlerden, bazen biri, bazen diğeri kavim ismi olarak kullanılmaktadır. O halde Kürtlerin bir kavim olmayıp dört kavim oldukları ve dolayısıyla Kürtçe'nin de birbirinin mensupları tarafından katıyen anlaşılmayan dört muhtelif lisana isim olduğu anlaşılıyor. Bu dört lisan şunlardır: Kurmanc lisanı, Zaza lisanı (Guranca, Dünbüli), Soran lisanı (Baban, Kalhur), Lur lisanı (Bahtiyari, Fili, Lek).

2) Göçebe ve Aşiret Hayatının Devamında Törenin Tesiri: Birinci Rapor'da göçebeliğin ve aşiret hayatının devamına sebep olan etkenleri sayarken, toplumsal alışkanlıklardan ibaret olan "töre"nin, "teamül"ün zikrine lüzum görmemişim. Fizikte "atalet" kanunu ne mahiyette ise, sosyolojide de "anane" o mahiyettedir. Dolayısıyla, yeniliğe kin ve nefretten ibaret bulunan bu toplumsal etken ile de mücadele etmek lazımdır. Cemiyetler, eski âdetlerini yalnız büyük buhran zamanlarında kolayca değiştirebilirler. Bugünkü siyasi ve toplumsal buhranlarımız, âdetlerimizin değişmesine en müsait bir zamandır.

Türkmenler, Osmanlılık siyasetine karşı Kazak olmuş, naklen protesto etmiş Türkçü zümrelerden ibarettir. Bunlara, yeni hükümetin kendi ülkülerine göre bir devlet esası kurduğu ilan edilmeli, Türkmenler içinde açılacak mekteplerde eski hükümetin Türkmenleri ihmal etmesine karşılık yeni hükümetin, demokrasi ve hüriyetperverlik törelerini Türkmenlerden alarak tamamıyla Türkçü bir devlet teşkil ettiği çocukların ve gençlerin ruhlarına aşılmalıdır.

3) Türkmenlerin Kürtleşmesi: Türkmenlere dair yaptığım tetkiklerden çıkan neticeye göre, birçok yerlerde Türkmen aşiretleri Kürtleşmiştir. Mesela Diyarbakir'de Karacadağ'da yaşayan "Türkân/Terkân"(Kürtçe "Türkmenler" manasınadır) aşiretinin bütün fertleri Oğuz ilinin Beğdili boyuna mensup halis Türk olduklarını bilirler. Bununla beraber, Türkçeyi unutarak onun yerine Kürtçeyi ikame etmişlerdir. Bu aşiretlerden Karakeçi aşireti ise, Osmanlıların ecdadı Kayı boyu ile akrabalık iddiasında bulunmakla beraber, kendilerini Kürt zannetmektedir. Yine Karacadağ'da yaşayan Çuvan aşireti içinde Satan, Kaçak, Şekiran/Şekeran gibi batınlar mevcuttur. Kaçak: Kaçarlar demek olduğu gibi Şekeran da Şekerli isimindeki Türkmen köyünü (Diyarbakir civarında) hatırlatıyor. Bundan başka Karacadağ'ın ve ona komşu bulunan Batı nahiyesinin çoğu köyleri Türkçedir. Bu isimler arasında Salur gibi Oğuzlardan bir boya ve Herzemi (Harzem) gibi, Kanklı madrabı gibi il isimlerine

de tesadüf olunur. Harzem kelimesi Mardin'de ve Urfa'da da bir köyün ismidir. Mardin'de Khelecan/Halecan ismindeki aşiretin de Kalaçlar olduğu anlaşılıyor. Bunların içinde Çekil isminde bir köy vardır. Türklerden meşhur Çekil kavminin ismini taşımaktadır (Halaç isminde bir aşiret de Van vilayetindedir). Bu isimler gösteriyor ki Celalettin Harzemşah'la gelen Harzem Türkmenlerinden Kanklılara, Kalaçlara, Salurlara, Çekillere, Karakeçilere mensup birtakım oymaklar Diyarbekir'e yerleşmişlerdir. Diyarbekir'in doğu tarafından halen on kadar Türkmen köyünü ihtiva eden ve yine Beğdili boyuna mensup Türkman adıyla bir nahiye bulunduğu gibi, Mardin'de de Khelecan/Halecan'ın çöle indiği boğazın ismi Türkmen Deresi'dir. Ve bu Halecan aşiretinin içinde de Beğ-İli isminde bir batın vardır.

Diyarbekir'in doğu tarafındaki köylerin isimleri de Türkçe olduğu gibi bu yörede Têrkân/Türkân isminde yine aslı Türk olması lazım gelen bir aşiret mevcuttur. Urfa'da da Döğer ve Badilli aşiretleri vardır ki Kürtçe konuşurlar. Ve bu iki isim Oğuz ilinin yirmi dört boyu arasında meşhur iki boyun adlarıdır.

Yine Siverek'te Bucak isminde bir nahiye vardır ki Zazaca konuşur. Halbuki Lazikiye'de Bucak ve Bayır ismindeki nahiyeler Türkçe konuşurlar.

Bundan başka, vaktiyle Selçuk devletinin feodal teşkilatına mensup birtakım emirlikleri Kürt beyliklerine dönüşmüştür. Selçuk feodalizmi şu şekilde idi: Sultan en yüksek suzeren* olup melikler onun vasalları idi. Meliklerin vasalları da emirler idi. Alaybeyleri ve bunların vasalları da zaimlerdi.

Sultan, Selçuk ailesinin riyaset mevkiinde bulunan zattu. Diğer şehzadeler melik rütbesine sahip olarak eyaletleri idare ederlerdi. Şehzadeler küçük bulunursa lalaları mevkiinde bulunan atabeyleri onların adına eyaletleri idare ederlerdi. Yavaş yavaş bazı atabeylerle diğer emirler doğrudan doğruya melik mertebesine çıktılar. Mu-

* Suzeren: Mutlak hâkim. (Kaynak Yayınlarının notu.)

sul'da Aksungur sülalesiyle Tebriz'de İldeniz sülalesi atabeylik adıyla birer melik hanedanı tesis ettikleri gibi, Diyarbekir'de de Artuk ailesi bir melik tahtı vücuda getirdi.

Diyarbekir'de surun ve Camiikebir'in taşlarında yazılı olduğuna göre bu meliklere aynı zamanda melikin Türkçesi olmak üzere yabgu unvanı da verildi. Yabgu "il beyi" demektir ki Türk illerinden birinin tabii reisi manasınadır. Demek ki Artuk Diyarbekir'e yalnız kölemenleriyle gelmemiş, tabii reisi olduğu il ile beraber gelmişti. İşte bu il, Diyarbekir'in ilk Türk sakinlerini teşkil ediyor. Selçuk Oğuzlarına mensup bulunan bu ilin hususi ismini tayin edemedim.

Selçuk sultanına tabi bulunan bu atabeylerle Artukoğulları, İnaçoğulları gibi melik sülalesinin vasalları arasında Mirdas Bey gibi Alpaslan'ın Halep'te valisi bulunan emirler var. Bunların sülaleleri Selçuklardan sonra da emirlikte devam etmişlerdir. Ve nihayet Osmanlı teşkilatında "sancak beyi" unvanını almışlardır. Eski Osmanlı teşkilatı zamanında bu sancak beylikleri tetkik olunursa Selçuk ve Osmanlı feodalizmleri hakkında açık bir fikir edinilmiş olur.

Aynı Ali Efendi *Kanunname'si* (s.29) diyor ki: "Diyarbekir eyaleti on bir Osmanlı sancağı ve sekiz Kürt beyi sancağı ve beş hükümettir. Bu sekiz Kürt sancağı fetih sırasında gerçi sancak usulü ve-rilmiştir. Ve sancak sayılır. Lakin yurtluk ve ocaklık üzere olup azli ve tayini kabul etmezler. Ölünce vali arzıyla oğullarına verilir. Harice verilmez. Lakin sancaklar gibi, mahsullerinin çeşitleri deftere yazılır. İçinde zeamet vardır. Sefer oldukça zeamet ve timar sahipleri ve alaybeyisi ile sancak beyi diğer sancaklar gibi beylerbeyisiyle konup, göçüp bayrağı altında sefer hizmetin idare ederler. Ferman olan hizmete gelmezlerse sancağı oğlu veya akrabasına verilir. Amma hükümetler yazılmamıştır. İçinde zeamet ve timar yoktur. Hâkimleri mülkiyet üzere idare ve tasarruf ederler. Mefruzu'l alem ve maktuu'l-kadem¹ olup mahsullerinin çeşitleri her ne ise

¹ Kendine mahsus kaynağı olan, bağımsız bir idareye sahip olduklarına işaret ediliyor.

kendileri tasarruf eder." Görülüyor ki o zaman Diyarbekir'deki yirmi dört sancak beyliğinden sekiz yurtluk, ocaklık ve hâkimlik olmak üzere, on üçü feodal emirlikler halinde idi.² Babadan evlada kalan bu emirliklerin sahipleri, *Şerefnâme*'nin aynı kesin olmayan beyanına göre, çoğunlukla Türk olduğu halde, sonradan yavaş yavaş Kürtleştiler. Bunlar Kürtleştiği gibi bunların cedlerine ait aile isimlerini taşıyan aşiretler de kendilerini Kürt sandılar. Mesela Mirdas Bey'den doğan Eğil, Palo, Çermik sancak beyleri Kürtleştiği gibi, bunlara tabi bulunan Mirdas aşireti de Kürtleşti.

Bundan başka, Osmanlı teşkilatında bütün Türkmen ve Kürt aşiretleri de feodal bir mahiyet almışlardı. Aynı Ali Efendi *Kanunname*'si şu sözleri de yazıyor: "Van ve Diyarbekir ve Şehrizar eyaletlerinde baş aşiretler vardır. Lakin sancak beyi hükmünde olmayıp zeamet sahipleri olarak dört yüzü aşkındır. Davul ve sancak sahibi değildir. Sancağı beyleriyle sefere aşarlar. Ölünce tasarruf ettiği timar ile bir aşiretinki oğluna ve oğlu yok ise akrabasına verilir. Soyu tükenince diğer zeamet gibi harice de verilir" (s.35). Aynı Ali Efendi *Kanunname*'sinden aldığımız bu ifadeler gösteriyor ki, Sultan Selim Diyarbekir'i aslen Selçuki emirlerinden olup sonradan Kürtleşmiş bulunan Kürt beylerine, yurtluk ocaklık sahipleriyle hükümet sahiplerine teslim etmiştir.³ Bazı Türkmen aşiretlerinin reislerine ise yalnız "zaim" rütbesini vermiş ve bunları Kürt beylerinin hâkimiyeti altına koymuştur. Bundan başka, gerek Kürt ve gerek Türk aşiretleri hakiki aşiret mahiyetinden çıkarılarak, zeamet haline konulduğu için bu aşiretler çoğunlukla bir aşiret beyi ailesinin riyaseti altında toplanmış dili ve milliyeti ayrı oymaklardan meydana

2 Doğrudan doğruya idare olunan 11 sancak şunlardır: Amid (beylerbeyliği merkezi), Harput, Akçakale, Ergani, Çemişgezek, Hasankeyf (Hısnkeyfa), Siirt, Sincar, Siverek, Mayyafankin (Silvan), Nusaybin.

Sekiz Ekrad (Kürtler) beyi sancağı da şunlardır: Atak, Portuk, Tercil, Çabakçur, Çermik, Sağman, Kelap, Mihrani.

Beş hükümet de şunlardır: Eğil, Palo, Cizre, Hazo Genç.

3 Diyarbekir bölgesi Eylül 1515 tarihinde Osmanlı birliğine katılmıştır.

na gelen birlikler halinde idi. Kürt aşiretleriyle aynı birlikte yaşayan Türkmen oymakları –Kürtlerin çokluğu sebebiyle– ister istemez Kürtleşeceklerdir. (İhtimal ki bu Kürtleşmekte, Kürt lisanının Türkçeden daha ziyade feodalizm lisanı olmaya kabiliyetli bulunmasının da bir tesiri vardır. Hakikaten bugün bile, Kürtçeyi ve Türkçeyi aynı derecede bilen Türkmenler bir araya gelince, Kürtçe konuşmaktan daha çok zevk alırlar.)

Bundan başka, Kürt aşiretlerinin teşkil ettikleri birlikler de düşmanlarına karşı, tek başına yaşamayarak Mil ve Zil gibi büyük fırkalar halinde birleşmeyi âdet edinmişlerdi. Türkmen aşiretleri ister istemez bu Kürt bendlerine girmeye de mecburdu. Görülüyor ki güney vilayetlerinde yaşayan Türkmenler "sancak beyi, bend, birlik" müesseselerinden meydana gelen kuvvetli bir Kürt teşkilatı içinde yaşadıklarından Kürtleşmek mecburiyetinde idiler.⁴

Türkmenler, yalnız şehirde Kürtleşmek tehlikesinden kurtulabilirlerdi. Çünkü, eyalet merkezi yahut Osmanlı sancağı tarzındaki sancakların merkezleri olan şehirlerde, Kürt nüfusu cari değildi. İşte bu sayededir ki oralardaki şehirlerin Türk ahaliyi Türklüklerini muhafaza edebildiler.⁵

Türkmenler Arasındaki Türk Urukları

Yukarıda saydığım aşiretlerden başka, birtakım köylerde de Türk isimleri görürüz. Mesela, Diyarbekir'e yarım saat kadar yakın

4 Doğan Avcıoğlu'na göre, "... Yavuz Selim ve Kanuni Süleyman gibi kudretli Osmanlı padişahlarının Kızılbaşlık gerçesiyle Türkmenlere karşı terör politikası izlemeleri ve feodal Kürt beylerini Sünni diye desteklemeleri, etnik yapıdaki Türkmen aleyhindeki gelişmeyi pekiştirir. Bu feodal beyliklerdeki birçok Türkmen öge, Türkçeyi unutarak özümlenir." (*Türklerin Tarihi*, Beşinci Kitap, İstanbul 1982, s. 2249)

Ayrıca bakınız: Şevket Beysanoğlu, *Anıtları ve Kitâbeleri ile Diyarbakır Tarihi*, c.2, Ankara 1990, s. 492 v.d.

5 Bu konuda daha geniş bilgi edinmek için bakınız: Ziya Gökalp, "Asimilasyon", bu kitap, ek V; "Şehir Medeniyeti, Köy Medeniyeti", ek VII.

Çaruği (Çarıklı) köyü meşhur Türk kavimlerinden Carukların adını taşımaktadır. Hâlâ Türkçe konuşan Bismil köyü de⁶ eski Basmil Türklerinin adını muhafaza ediyor. Harput'ta ve Erzurum'da dolaşan Canıklı aşireti, Altın Ordu hakamı Canık Han'ın getirdiği Kıpçak aşiretlerinden olsa gerektir. Kayseri'de Talas nahiyesiyle beraber, Karlık adlı bir köy vardır. Bu isimler bize gösteriyor ki Türkmenler yalnız Oğuzlardan ibaret olmayıp, başka Türk uruklarından da birçok illeri ve oymakları ihtiva etmektedir.

Türkmenlerin Aslı

Eski Türkler'de saf bir uruk yoktur. Uruk ve il adlarını verdiği zümreler, siyasi ve coğrafi bağların birleştiği birliklerden ibarettir. Mesela, şimdi Tatar milleti adını alan Kuzey Türkleri, Altın Ordu devletinin bir sancak altına aldığı Hun, Avar, Suvar, Bulgar, Huzar, Peçenek, Kuman, Uz, Mişer, Tıbiter, Kıpçak, Ağaç-Eri gibi çeşitli illerin karışmasından ve kaynaşmasından meydana gelmiştir. Bugünkü Kırgız - Kazak milleti de, vaktiyle Altın Ordu devletinin zalimane idaresinden kaçan Kırgız, Kazak, Kirayit, Naymak, Kıpçak, Kanıklı, Kalaç, Ağaç-Eri, Oğuz vd. gibi illerden meydana gelmiştir. Karakırgızlar bu illeri hâlâ ayrı ayrı uruklar suretinde muhafaza etmektedir.

Özbek milleti de yine Altın Ordu devletinden kaçan zümrelerden meydana gelmiştir. Fakat bunlar, Sibiry'a'nın bozkırlarına değil, Moğolistan'daki asıl yurda göç ettiler. Özbekler'in içinde de Türklerin çeşitli uruklarına mensup oymak isimlerine tesadüf edilir.

Eski Hun, Avar, Göktürk, Dokuzoğuz milletleri de bu suretle teşekkül etmişlerdi. Dolayısıyla, Türkmen milletinin kökeni de aynı suretle izah olunabilir. Türkmen milletini vücuda getiren siyasi ve coğrafi sebep de Hakaniye devletidir.

6 1936da ilçe oldu.

Bu devlet, İran içinde toplanan Oğuz, Kalaç, Çekil, Kanıklı, Karlık Ağaç-Eri, Halas, Sarı gibi illeri birleştirerek bir siyasi topluluk haline koymuştu.

Oğuzlarca Salur Han, Çitak Han unvanını ve Karluklarca İlik Han ve Satuk Buğra Han lakaplarını ve her iki tarafça Karakân ismini ve Afrasyab sülalesine bağımlı taşıyan bir Hakaniye hükümdarı 349 tarihinde bu illeri beraberce İslam dinine soktu. Ve İslam dinine soktuğu bu Türklere "Türkmen" adını verdi.

Türkmen, Fars lisanında "Türk'e benzeyen"⁷ demektir. Daha evveleri bu memleketin ahalişi Türkes ismini almışlardı ki bu kelimenin manası da "Türk eşi: Türke benzeyen" demektir.⁸ Bu ismin alınmasına sebep, o zamanlarda Türk isminin yalnız Göktürk iline mahsus bir unvan olmasından dolayıydı. Göktürkler, doğuda bütün illeri hâkimiyetleri altında birleştirdikleri sırada Doğu Türkistan'ın

7 Baha Said'in notu: "Böyle zannetmiyorum. Çünkü, Türkmenlik Selçuklardan sonra başlamıştır. *Divanü Lügatit-Türke* göre o zaman en kuvvetli hükümet Gaznevilerdi. Ve hükümdarları köle idi. Bunlar hem Türk idi ve hem de Türk töresine muhalif olarak Türklük iddia ediyorlardı. Asil Oğuz aileleri birleşerek kendilerinin Türk olduğunu meydana koydu. Türk camiasının başına geçti ve Türk men yani "Türk benim" diyerek ortaya atıldı. Çünkü Oğuz boyundan olan Türkler ancak Kayı Hanın riyasetinde toplanması lazımdı. Halbuki Selçukoğulları Kayı Hanlı değildi. İşte Türkmen milli asaleti kabul eden zümreye alem olmuştur. Farisi nisbeti değildir, fikrindeyim. Nasıl ki Selçuk enkazı üzerinde kurulan ilk Osmanlı teşkilatı "Kayı Hanı" iddiasında bulundu, çünkü milli töre bunu istiyordu. Halbuki Osmanlılar Kayılı değil Kayı Hanlı idi. Ve böyle olduğuna göredir ki töreye göre Kayı Hanlı olmazsa Oğuzların riyaseti Bayındırhaya geçecekti. Halbuki Osmanoğullarının kendilerinin Kayı Hanlı iddialarına karşı Bayındırhaya Uzun Hasan Anadolu Oğuz vahdeti namına Osmanlılıkla çarpışmaya başlamıştı. Velhasıl Türkmen "Asıl ben Türküm!" demektir. "Men: ben" ikisi de Türkçedir."

Türkmenler hakkında özlü bir araştırması *Türk Kültürü* dergisinde yayımlanan Prof. Dr. Ahmet Caferoğlu diyor ki: "Türkmen etnonimisinin türeyişi hakkında çeşitli fikirler ileri sürülmüştür. Bazılarına göre kelime Türk + manend (Biruni, Reşideddin), bazılarına göre Türk + imân (İbn Kesir, Mehmet Neşri) bazılarına göre ise Türk + mandan türemiştir. Sonuncusu en doğru olanıdır." (*Türk Kültürü*, sayı: 20 Haziran 1964s.24). (Ş.B)

8 Baha Saide göre, "Türkes kelimesi de türk eşi demek değildir. Türk kişi" demektir.

bütün illeri Türk ismini, kavmin umumi unvanı olarak kabul ettiler. Doğu Türkistan'ın illeri Çin çitinde* yaşadıkları için, fizyonomi, lisan ve töre itibarıyla az çok Çinleşmiş idiler. İran çitinde yaşayan illerse bu hususlarda İranleşmiş bulunuyorlardı. Dolayısıyla aralarında bazı farklar vardı. Bu sebeple, Batı Türkistan'ın illeri tamamıyla "Türk'üz" diyemediler. Biz de "Türklerin eşleriyiz, onlara benzeyen bir kavmiz" dediler. Ve işte bunun içindir ki ilkin Türkes ismini aldılar ve İslamiyetten sonra mazinin tesiri altında bu kelimeyi Türkmen şekline soktular. Sonraları bizzat Hakaniye hükümdarları da İlk Türkmen unvanıyla anıldılar.

Hakaniye sülalesi, Salur boyundan olmasına bakılırsa, Oğuzlardandır. Zaten bütün Oğuzlar tarihleri ittifakla bu iddiadadırlar. Mesudî'nin bu sülaleyi Karluklara bağlaması, memleket itibarıyla. Çünkü, o zamanlar Seyhun'un öte yüzü Karluk ülkesi halinde idi. Oğuzlar Seyhun'un beri tarafında otururlardı. Mahmut Kaşgari'nin beyanına göre o zamanki Hakaniye devletine tabi göçebeler iki birlik halinde toplanmışlardı: Bunlardan biri Oğuzlar, diğeri Karluklardı. Mahmut Kaşgari "Karluk" kelimesini "Oğuzlardan gayri olan göçebeler" diye yorumluyor ve "Onlar da Türkmendirler" sözünü ilave ediyor. Bundan anlaşılıyor ki o zaman Türkmenler Oğuz ve Karluk adlarıyla iki kısma ayrılmıştı. Fakat, yine Mahmut Kaşgari'nin beyanına göre o zaman Oğuzların Karluklardan en yakın komşuları Çekiller olduğu için Seyhun'un öte yüzünde bulunan Türklere Çekil adını veriyorlardı. Oğuzlarla Çekillerin (yani Karluk birleşmiş topluluğunun) elbiseleri ve âdetleri ayrı idi. Fakat, sonraları Seyhun'un beri tarafına geçen Karluklar (yahut Çekiller) tamamıyla Oğuzlar tarafından asimile edildiler.

* Gökalp en eski Türkçe'de de günümüzdeki anlamı taşıyan bu sözcüğü "sını" anlamında kullanıyor. (Kaynak Yayınları'nın notu.)

Türkmen Göçleri

Hakaniye devletinde Oğuz ve Karluk birlikleri birer "yabgu"nun idaresinde yarı bağımsız göçebe hayatı yaşıyorlardı. Oğuzların yabgusu ile subaşı mevkiinde bulunan Kınık boyundan Selçuk adındaki beyin arası açıldı. Selçuk kendi tarafını tutan askeri takımıyla beraber, Hakaniye devletini hududunu geçerek Samani devletinin tabiyeti altına girdi. Bir zaman sonra, Hakaniye hükümetinin teşvikiyle Mahmut Gaznevi bu kaçak Oğuzları Ceyhun'un beri yüzüne yani Horasan ülkesine sürdü. Selçuk'un torunları olan Tuğrul ve Çağrı beyler, Mahmut Gaznevi'nin oğlu Mesut'u mağlup ederek Horasan'ı, İran'ı, Irak'ı, Suriye'yi, Anadolu'yu fethettiler ve Selçuklu saltanatını temin ettiler. Beraber getirdikleri Oğuzları da Anadolu'ya gönderdiler. Anadolu'ya gelen ilk Türkmen göçü budur. Buna "Selçuk göçü" adını verebiliriz. Bu göçle beraber gelen Türkmenler, sonraları göçbeliği terk ederek yerleşik oldular ve Anadolu'da "Türk", Rumeli'de "Çıtak" adını aldılar.

İkinci göç, Karahıtayların Hakaniye devletine nihayet vermesiyile başlar. Bu istila üzerine Seyhun'un öte yüzünde bulunan Oğuzlar Belh tarafına göç ettiler. Sonraları Salurlarla beraber Harizm kıtasına geldiler. Sencer'i esir eden bu Oğuzlardır. Cengiz'in ortaya çıkışından sonra, bu Oğuzlar, Kanıklılar ve Kalaçlar, beraber Ahlat'a geldiler. Celal'in vefatından sonra, Irak'a, Suriye'ye, Anadolu'ya yayıldılar. Rumeli'de ve Anadolu'da "Yörük" ismini alan oymaklar bu göçe mensupturlar. Bu göçe de "Harizm göçü" diyebiliriz.

Oğuzların bir kısmı da Farab şehrini kışlak ve Karacuk dağına yaylak tutmuşlardı. Bunların yabgusu da Bayındır boyuna mensuptu. İlhaniler devrinde bunlar da batıya doğru göç ettiler. Bunlardan Akkoyunlu ve Karakoyunlu devletleriyle Dulkadiroğulları, Ramazanoğulları gibi devletler ortaya çıktı. *Korkut Ata* kitabı bu zümrelerin içinde yazıldı. *Şah İsmail*, *Aşık Kerem* gibi hikâye kitapları bunların içinde vücuda geldi. Bunlara Azeri Türkü ve lisanlarına Azeri

Türkçesi adları verildi. *Korkut Ata* kitabının on ikinci Oğuzname-si'nden anlaşıldığı gibi Bayındır Oğuzlarının sağ ve sol kolu arasında anlaşmazlık çıktı. Bu anlaşmazlık yüzünden sağ kol olan Bozok-ların Akkoyunlu Devleti'ne göçebeliği tercih ederek aşiret hayatında kaldıkları anlaşılıyor. Yozgat'a Bozok isminin verilmesine sebep olan bu zümre, bugün bilhassa Türkmen adını verdiğimiz göçebe boylardır. Musul'daki Bayat, Diyarbakir'deki Beğdili, Halep'teki Döğer, Adana'daki Üregir, Aziziye'deki Afşar boyları bunlardandır.⁹

Netice

Bu tetkiklerden anlaşılıyor ki *Kürtler* ismindeki kitabın¹⁰ Kürt-celerin tasnifi hakkında *Şerefnâme*'den naklettiği beyanat doğrudur.

Benim edebi eserlerin karşılaştırılmasına dayanan araştırmala-rım da Kürtçe'nin Kurmanc, Guran, Kalhur, Lur lisanlarına bölün-müş olduğu neticesini verdi. *Türkmenler* ismindeki kitabın,¹¹ Türk-menlerin tasnifine dair yazdığı şeyler ise esassızdır. Türkmenler, Oğuzlarla tabilerinden meydana gelir. O halde, Türkmenleri Oğuz göçlerine göre tasnif etmek icap eder. Mesela, Osmanlı Kayıları Harizmlilerle beraber geldikleri için Yörüklere dahil edilmelidirler. Kamıklılar, Kalaçlar, Karakeçiler, Tekeler, Çavdarlar, Sarılar, Kara-papaklar, İlbeğliler, Karamanlar da bu zümreye mensuptur. Üçüncü göçü teşkil eden asıl Türkmenlere gelince, bunlar da Bozoklardan başka, Varsaklar, Kaçarlar, Belih Türkmenleri, Tel-Ağır Türkmen-leri, İran Türkmenleri ve Azerbaycan Türkmenleridir.

9 Ayrıca bakınız: Ziya Gökalp, "Türkiye Türklerinin Etnografik Tasnifi", *Ziya Gökalp* dergisi, sayı: 1, Kasım 1974, s. 219 v.d.

10 Dr. Fritzin Berlin Şark Akademisi tarafından bastırılıp Türkçeye çevrilerek Aşair ve Muhacirin Müdiriyyet-i Umûmîyesince 1334 (1918)da yayımlanan *Kürtler (Tarihi ve İctimai Tetkikat)* adlı eserinden söz ediliyor.

11 Dr. Freillitz ve Mühendis Ravlig tarafından yazılan ve Almanca aslından Türkçeye çevrilerek Aşair ve Muhacirin Müdiriyyet-i Umûmîyesince 1334 (1918) tarihinde yayımlanan *Türkmen Aşiretleri* kitabından söz ediliyor.

ZİYA GÖKALP'İN KONUYLA İLGİLİ DİĞER YAZILARI

I

ZİRAAT VE ZEAMET

Diyarbakir vilayetinin ne merkez, ne de bağı yerlerinde şahsi nüfuza sahip bir fert yoktur. Nüfuzlu dediğimiz kimseler, ya memurları yahut memuriyet ve azalıkları elde ederek hükümet nüfuzunu gasp eden köy sahipleridir.

Bu köy sahipleri, gerçekten çiftçi değildirler. Çünkü hakikaten çiftçi olan, vaktini çoğunlukla çiftliğinde geçirmeye mecburdur, o halde memuriyet yahut azalık sandalyesinde [vakit] geçirmek için müsait zaman bulamaz.

Ticaret erbabı, daima şehirde oturdukları ve günde bir iki saat hükümete gitmek için zamanları daha müsait olduğu halde, niçin azalıklara heves göstermiyorlar da köy sahipleri hükümet sandalyelerine bu kadar hırs ve istek gösteriyorlar? Bu halin sebebini anlamak için köylerimizin ruhunu tahlil etmeliyiz:

Köylülerimiz, ekseriyetle Kürt kavmine mensup, cahil ve aşiret ahlakıyla yoğrulmuştur. Milli ve vatani hislerden tamamen mahrumdur. Kürt köylüsü umumi masraflara iştirakteki hâkimiyet şerefini bilmediği için vergi vermek istemez, Vatanı, köy yahut aşiretten ibaret zannettiği için askerlikten kaçır, kanunun yazılmış olduğu lisanın bir kelimesini anlamadığı için, mahkemenin celplerine, davetlerine icabet etmez, şeri zekâtı molla ve şeyhlere tamamen verdiği için aşardan, ağnamdan çalmayı haklı bir hareket zanneder. Köylü, bu arzularına kolay yoldan erişmek için bir hamiye, bir ar-

kaya muhtaçtır. İşte köy sahiplerini, mahalli tabirle köy ağasını yetiştiren, köylülerin bu ihtiyacıdır.

Köy ağası, elde etme sanatındaki mahareti vasıtasıyla hükümet nüfuzunun bir parçasını ele geçirdi mi derhal köylerindeki mükellef fertleri askerden, suçluları mahkemeden, vergi ve mükellef amele bedelleri borçlularını tahsildardan kurtarmaya çalışır. Bu hizmeti sayesinde köyleri dahilinde bir bağımsız emir gibi hüküm sürer, suçlardan, nikâhlardan, kız kaçtırmaktan harç alır, daha başka türlü menfaatlere de nail olur. Köylüler de akıllarınca bu iyiliğe müteşekkir olduklarından, hükümetten kaçırdıkları ağnam vergisini noksansız olarak ağaya verirler, köyün aşarını ağadan başka bir kimse[nin] toplamaması için, gizleme, iftira, yalancı şahitlik gibi her ne lazımsa, yaparlar.

Köy ağası denilince, bütün arazi sahipleri anlaşılmasın. Hayatlarını sırf ziraata hasretmiş arazi sahipleri de vardır. Fakat bunlar, diğerlerinin üstün rekabeti karşısında ölmeyecek kadar yiyecekten başka birşey kazanmazlar. Köy ağaları ise, hem ziraattan, hem zeametten kazandıkları için debdebeli bir hayat yaşarlar. Vilayete yeni gelen memurlar, işin aslını bilmedikleri için, bunları şerefli eşraf zannederler, ziyafetlerine tereddütsüz olarak giderler. Bu leziz ziyafetlerin birer süslü tuzak olduğunu pek geç anlarlar, fakat heyhat o zaman iş işten geçmiş bulunur.

Sipahilik, yurtluk, ocaklık gibi zeamet şekilleri, yarım asırdan beri resmen, kanunen ilga olunmuş ise de fiilen, maddeten hâlâ bakidir. Elim bir tabii kanun neticesi olarak şimdiki zaman, mazinin tahakkümünden tamamıyla kurtulamıyor. Bu hürriyet devrinde bile ziraatçı adını takınan bu zalimler vilayetin her tarafında bizzat yahut dolaylı yoldan makam sahibi olarak hükümet dairelerini istila etmekte, memleketi çeşitli yolsuzluklara uğratmaktadırlar.

Bu hastalık, uygun bir toplumsal tedavi tatbik olunmak şartıyla şifa bulabilir. Bu şifanın başlıca vasıtalarından birincisi, bir an evvel mahkeme azalıklarının yerli ahalden seçilmesine son vererek,

diğer vilayetlerden getirilmek üzere tayin edilmiş azaların vazifelenendirilmesidir. İkincisi, büyük arazi sahiplerinin mesailerini ziraate hasretmelerini temin için memuriyetlerde istihdam olunmamasıdır. Üçüncüsü, köylüleri bizzat dairelere müracaata alıştırmak için resmi dava vekillerinden başka hiçbir kimsenin köylülerin işlerini takip etmesine müsaade olunmamasıdır. Dördüncü[sü], köylülerin vatan hissi ve milli fikirler ile ıslah edilip aydınlatılması için köy mekteplerinin tesisinin süratlendirilmesidir.

Bu tedbirlere başvurulursa, hükümet daireleri, nüfuzluların daimi müdahalesinden kurtulur ve ziraat, zeamet afetinden tamamıyla tecrit olunabilir. Mahalli hükümetten beklediğimiz ilk hizmet budur.

(Peyman gazetesi, 19 Temmuz 1909, s. 4)

II

FİRARİ ZANLILAR, GIYABİ MAHKÜMLAR

Vilayetimizde mevcut nüfusun yüzde onu firari zanlılarla giyabi mahkûmlardan müteşekkildir. Hiçbir memleketin defteri amalinde* -[insanlarımız] caniyane tynete [sahiptir] neticesine varmaya delil olacak- böyle bir matematik** vesikasına tesadüf olunamaz. Acaba Kürt kavmi bu oranda cinayete meyilli midir? Adliye kayıtları tetkik olunursa anlaşılır ki çoğunlukla cinayetten dolayı zanlı yahut mahkûm olanların adedi yirmiye, otuzu, bazen da elliye altmışa aşkındır. Hiç şüphe yoktur ki bu cinayetlerin hakiki faileri bir yahut birkaç kişi iken aşiretlere mahsus bir haletiruhiyenin tesiriyle, caninin bütün akrabaları cinayet kapsamına sokulur..

Aşiretlere mahsus olan bu ruh halini izah edelim. Aşiret, eski bir ceddin birbiriyle yardımlaşan torunlarının toplamı demektir. Aşiret fertlerinden birisi katlolununca, akan kan maktul ferde değil, eski cedde bağlanır. İdrak sahibi ve tesirli bir ruhani varlık olduğuna inanılan bu eski cet, aşiretin piri ve koruyucu meleği rütbesindedir. Aşiretin piri, mukaddes kanına vuku bulan taarruzdan dolayı bütün aşiret fertlerini bu kan lekesinin temizlenmesine teşvik ve önyak olmayanları manevi cezalarla tehdit eder. Kan lekesi, ancak kanla yıkanır. Fakat kimin kanıyla? Doğrudan doğruya katilin mi? Hayır!

* Defteri amal: Yapılan iyilik ve kötülüklerin yazıldığı manevi defter. (Kaynak Yayınları'nın notu.)

** Gökaltıp "istatistik"i kastediyor. (Kaynak Yayınları'nın notu.)

Cinayetten mesul olan fert değil, aşiretin piri. Bu inanç dolayısıyla katilin mensup olduğu aşiretten herhangi bir ferdin katli kısas demektir. Her iki taraftan akan kanlar, pirlere ait olduğundan, bir pirin kanı diğer pirin kanıyla ödenmiş olur. Kürtler, aşiret hayatını terkedip çift çubukla iştigale başlamış oldukları halde bile, cahiliye devrine mahsus olan bu itikat henüz zihinlerinden tamamıyla çıkmamıştır. Adliye teşkilatı, otuz seneden beri suçun ferdiliği kaidesi-ni anlatmaya) çalışmakla beraber, Kürtlere suç ve mesuliyet ortaklığı usulünü unutturamamıştır. Bir köyde bir öldürme vaki olduğu zaman katilin bütün akraba ve yakınları öldürme fiiline ortak edilir, maktulün yakınları ve [aşiret] mensuplarından bir ikisi davacı, diğerleri şahit suretiyle bu haksız kapsam genişletmeyi hakikat suretinde kabul ettirmeye uğraşırlar. Vahşi çekişmelerin adli duruşmaya dönüşmesi, ortak mesuliyet kaidesini değiştirememiştir. Kürt ruhuna göre ceza ferde değil, asabenin pirine ve dolayısıyla birbiriyle yardımlaşan asabenin toplamına aittir. İşte firari zanlılar[I]a giyabi mahkûmların miktarının çokluğu bu hastalıklı âdetin neticesidir.

Kürtler, aşiret hayatını terk ettikleri halde bu âdetin terk edilmesine sebep ne oldu? Kürtlerin bey ve ağa diye adlandırdıkları mütegalloplu, bu âdetin devamından menfaat gördükleri için devam ettirmeye çalıştılar. Firari zanlılar ve giyabi mahkûmlar, yakalanma korkusuyla bu mütegalloplu her emrini tereddütsüz icraya mecbur idiler. Bu biçareler, arazi, emlak, hayvanlar gibi bütün varı yoğunu hamilerine takdim ederek hem fakir, hem esir kalmışlardı. Mütegalloplu caniyane emellerini infaz için bu mecburi esirlerden daha münasip icra kuvveti bulunamazdı. Yüzlerce köylerin az bir müddet zarfında bir mütegalloplu tasarrufu altına iltihakı öncelikle o köylerdeki ahalinin firari zanlılar, giyabi mahkûmlar haline geçmesiyle olmuştu. Çoğunlukla katilleri azmettiren ve bir öldürmeden dolayı birçok masumları zanlı ve mahkûm haline sokan beyler ve ağalardı. Maksatları da köylüleri esaret altına alarak soymaktı.

Bir kere, bir köyün bütün erkekleri zanlı ve mahkûm oldu mu, o köydeki arazinin bir mütegalibeye himaye hakkı olarak takdîmi bir zaruri emir hükmüne geçerci. Bu yolsuzca zulümler İstibdat devrinde hükümetin rızasına aykırı olmadığından, durmadan devam ediyordu. Mülkiye ve zabıta memurları, suçluları yakalamaktan ziyade, ceplerini boşaltmakla meşgul olduğu için, suçluların çokluğundan hoşnutsuz değillerdi. Adli mahkeme azaları yerli ahalden olduğu için çoğunlukla doğrudan doğruya yahut dolayısıyla meselenin esasıyla alakadar idiler. Dolayısıyla zulüm gören ahali için iltica edecek bir yer, bir sığınak mevcut değildi. Hürriyet İlanı üzerine siyasi çeteler dağlardan indikleri halde, yüzbinlerce kanun kaçakları, istibdatın en açık mağdurları oldukları halde, esaretten kurtulamadılar. Bu kere Meclisi Mebusanca bu biçarelerin umumi affa mazhar olması hakkında verilen karar, ikinci bir Hürriyet İlanı demektir. Evet, Birinci Hürriyet İlanı, yalnız düşünenler, anlayanlar içindi. İrfan ışığından mahrum kalarak, insani haklarını bilmeyerek medeni hürriyetten men edilmiş olan cahil ve gafil köylüler, ancak bu haklı aftan sonra hürriyete kavuşacaklardır. Hürriyet bütün toplumsal tabakalara yayılmalı, her sınıf hürriyetin lezzetinden tatmalı ki millet ileriyeye gitsin. Çünkü hürriyet, ancak bir vasıtaadır, hedef ise, milletin yükselmesi ve ilerlemesidir. İnşallah, ileride bu zulüm görmüş köylülerin gasp edilmiş arazilerine yeniden sahip olduklarını görerek büsbütün gönlü ferah olacağız.

(Peyman gazetesi, 30 Ağustos 1909, s.1-2)

III

TÜRKLERLE KÜRTLER

Milli misakımız bize etnografik bir hudut çiziyor. Bu hududun içine alınan yerler nereleridir? İki milletin yani Türklerle Kürtlerin sakin oldukları yerler. Milli programımız, yeni arazimizin haricinde nasıl hiçbir Türk köyünün kalmasına rıza göstermiyorsa hiçbir Kürt aşiretinin yahut köyünün buradaki Kürt milletinden ayrı düşmesine de razı olamaz. Bundan dolayıdır ki Musul'da Bağdat'ta Kürtlerle yahut Türklerle meskûn ne kadar sancaklarla kazalar varsa hepsini anavatana kavuşturmak vatani vazifelerimizin en mühimlerindenidir. Bugün anavatandan uzak düşmüş bir "Kürt ırkı" ile bir "Türk ırkı"* var: Bunlar Anadolu toplumsal varlığının koparılması mümkün olmayan canlı organlarıdır.

Milli misakımızın Türklerle Kürtlere aynı kıymeti, aynı ehemmiyeti vermesi gösteriyor ki bu iki millet arasındaki vefa bağları, sadakat bağları her türlü tasavvurun üzerinde bir samimiliğe sahiptir. Hakikaten Meşrutiyet'ten beri devletimiz Kürtler yüzünden hiçbir rahatsızlığa uğramadı. Zira aşiret kavgalarından zarar gören yalnız aşiretlerdir. Bu kavgalar zannolunduğu gibi ne hükümete karşı isyan, ne de ahaliye karşı eşkıyalık mahiyetinde değildir. Balkan Harbi gibi, Mütareke zamanları gibi en felaketli günlerimizde, bize

* *Küçük Mecmua*'da yer alan "Kürt ırkı" ve "Türk ırkı" sözcükleri, kitabın Sosyal Yayınları'ndan çıkan basımında yanlışlıkla "Kürt İrakı" ve "Türk İrakı" şeklinde yayımlanmıştır. (Kaynak Yayınları'nın notu.)

dostluk elini uzatan,bizimle samimi dert ortaklığı eden bu vefalı millet değil miydi? Bugünkü İstiklal Mücahedesine de bütün topluluğuyla iştirak edip Türklerle beraber "Hep yahut hiç!" diyen bu sadakatlı millet değil midir? Türk nasıl olur da bu kadar samimi bir kardeşin, bu kadar hukukperver bir arkadaşın emsalsiz vefakârlıklarını, sayısız fedakârlıklarını unutabilir?

Gerçi Kürt bu sadakat yolunda yürümekle, aynı zamanda kendi varlığını, kendi kültürünü, kendi bağımsızlığını da muhafaza etmiş oldu. Mübarek yurdu başka ülkeler gibi düşmanların kirlî ayakları altında çiğnetmedi. Burası da doğru olmakla beraber, bu neticeyi Kürdün civanmerdane sadakatine atfetmeyip de, yalnız akılane ihtiyatkârlığına dayandırmak hiçbir şekilde doğru değildir. Tarih gösteriyor ki muvaffakiyet daima doğruluğun mükâfatıdır. Kürt zeki olduğu kadar doğru, imanlı, dürüst vicdanlıdır da. Bunu ispat için yalnız şu on seneyi değil, on asırlık ortak mazimizi hatırlamamız icap eder. Bundan on asır önce bugünkü Yunanlılarla İngilizlerin Fransızların dedeleri Haçlı sürüleri şeklinde İslam ülkelerine akın etmeye başladılar. Bunları İslam yurdundan kovmak için elele veren hangi milletler, hangi hükümdarlar oldu? Türklerle Kürtlerin o zamanki ortak cihadı hiç unutulabilir mi? Kara-Boğalar, Alp-Arsanlar, Kılıç-Aslanlar, Nureddin-Şehidler bu cihatta ne kadar uğraştırlarsa Salahaddin Eyyubiler de o derecede çalışmadılar mı? O asırlarda vatan, harici tehlikeye maruz olduğu kadar din de dahili tehlikelerle tehdit ediliyordu. Türkler "Babekiye", "Batıniye" gibi Tanrıtanımaz akımları ortadan kaldırmaya çalıştıkları sırada Salahaddin Eyyubiler de Mısır'da "Fatımi" Rafiziliğine* nihayet vermedi mi?

Daha sonraları "Safevi" Kızılbaşları zuhur edince bu zulme de beraberce mani olmak için bütün Kürt beyleri -Bitlisli Molla İdrisi'yi elçi yaparak- kendi istekleri, arzularıyla Sultan Selim'e biat etmediler mi?

* Rafizi: Ebubekir ve Ömer'in halifeliğini kabul etmeyen kimse. (Kaynak Yayınları'nın notu.)

İşte bu tarihi misaller gösteriyor ki Türklerle Kürtler, aziz vatanımızı düşmandan, mukaddes dinimizi fesattan esirgemek için daima birlikte cihada atılmış iki dost millettir. Türkler nasıl daima dini, ahlaki ülküler için çalışmışlarsa, Kürtlerin de rehberleri her zaman iman ile vicdan olmuştur. Bu iki millet, bin seneden beri aynı toprakta aynı ülküler için elele vererek mücahede eylemişlerdir. Bu hakikati kim inkâr edebilir?

Türklerle Kürtlerin içleri birbirine benzediği gibi, dışları da benzer. Türk yahut Kürt milletine mensup bir adamı gördüğünüz zaman, bunun Kürt mü yoksa Türk mü olduğunu simasından tanıyamazsınız. Halbuki başka milletlerden bazılarında mensup fertlerin ilk bakışta hangi kavimden olduklarını simalarından pek kolay anlayabilirsiniz. Simaların birbirine benzemesi, yekdiğerine karşı kan kaynaması için başlıca sebeptir. Kendimize benzeyen bir çehre kendimize benzeyen bir ruh demek değil midir? Karşılıklı bir itimadın doğması için, kalplerdeki ülkülerin müşterek olması kâfi değildir. Simaların da aynı örneğe mensup bulunması lazımdır.* Tabiatın saf evlatları olan geyikler, kuşlar, balıklar da kendi nevelerinden olanlarla olmayanları yalnız şekillerinden tanımyorlar mı?

Kürtlerin medeniyetçe bir kusuru varsa bazı kısımlarının hâlâ aşiret halinde kalmasıdır. Fakat, Türklerden de henüz aşiret hayatı yaşayanlar yok mudur? Gerek Kürtlerin, gerek Türkmenlerin aşiret şeklinden henüz kurtulamamaları, "çöl" ile temasta bulunmalarının neticesidir. Çölde daima seferber halinde aşiretler buldukça, onlara komşu bulunan ahailerin de göçebe ve silahlı bir halde kalmaları zaruridir. Zira başka suretle ırzlarını, hayatlarını, servetlerini koruyamazlar.

Kürtlerle Türkmenlerin aşiret hayatından kurtarılması yalnız bir suretle mümkün olabilirdi: O da çöldeki aşiretlerle bunların arasında Çin seddi gibi bir duvar yapmaktır. Fakat, evvelce imkânsız olan

* *Küçük Mecmu'a*'da yer alan bu cümlebu cümle kitabın Sosyal Yayınları'ndan çıkan basımında yoktur. (Kaynak Yayınları'nın notu.)

bu iş, şimdi kendiliğinden mümkün bir hale girdi. Her felaketten bazen iyi bir netice de çıkabiliyor. Çölün birçok mamur yerlerle beraber elimizden çıkması büyük bir felakettir. Hususiyle Arap milleti gibi bir din kardeşinden –velev ki geçici olsun– ayrı düşmemize ne kadar esef etsek azdır. Fakat, çöl ile vatanımız arasında askeri bir hududun vücut bulması, aşiretlerin yerleşik hayata geçmesine çok faydalı olacaktır. Zira askeri bir hudut canlı bir seddir ki Çin'in meşhur duvarından daha ziyade mukavemetlidir. Gerek Elcezi-re'de* gerek Irak'ta çöl ile Kürtler ve Türkmenler arasında blok-havzlar yapılacak olursa, az zamanda bütün aşiretler kendiliklerinden yerleşik hayatı isteyeceklerdir. Zaten, Büyük Millet Meclisi de bu aşiretlerin iskânına karar vererek hükümeti icrasına memur etmiştir.

Özetle, Türklerle Kürtler bin senelik ortak din, ortak tarih, ortak bir coğrafya neticesi olarak hem maddi, hem manevi bir surette birleşmişlerdir. Bugün ise ortak düşmanlar, ortak tehlikeler karşısında bulunuyorlar. Bu tehlikelerden ancak ortak bir azim ile kurtulabilirler. O halde büyük bir kanaatle diyebiliriz ki bu iki milletin birbirini sevmesi her iki taraf için hem dini, hem siyasi bir borçtur. Kürtleri sevmeyen bir Türk varsa Türk değildir, Türkleri sevmeyen bir Kürt varsa Kürt değildir.

(*Küçük Mecmua*, sayı: 1; 5 Haziran 1922, s.7-11)

* Mezopotamya. (Kaynak Yayınları'nın notu.)

IV

MİLLET NEDİR?

Milletin ne olduğunu anlamak için, öncelikle ne olmadığını tetkik etmek lazımdır.

1) Millet, evvela, coğrafi bir zümre değildir. Mesela İran dediğimiz zaman, bu memleketin yalnız İran milletini ihtiva ettiği zannedilmemelidir. Orada, İranlılardan başka, birçok Türkler ve Kürtler de vardır. Bunun gibi Arabistan'da da bütün nüfusun Arap olduğunu zannetmek hatalıdır. Gerek Suriye'de, gerek Irak'ta birçok Türkler vardır. Anadolu'da birçok Kürt aşiretleri ve köyleri bulunduğu gibi, çoğunluğu Kürt olan mahallerde de bütünüyle Türk bulunan şehirlerden başka birçok Türk köyleri de vardır. O halde, hiç kimse mensup olduğu ülkeye bakarak milliyetini tayin edemez.

2) Millet, ikinci olarak ırk ve kavim mensupluğu demek de değildir. Cemiyetler, tarih öncesi zamanlarda bile ırk olarak saf ve kavim olarak halis değildiler. Muharebelerde esir alma, asimile etme ve asimile olma, göçler, kız alıp vermeler daima milletleri birbirine karıştırmıştır. Tarihöncesi zamanlarda bile, altüst oluşlardan sonra, artık saf bir kavim mensupluğu aramak abes olmaz mı? Esasen, toplumsal hasletler kalıtımla intikal etmediği için, yalnız terbiye ile intikal ettiği için, ırkların milli karakter bakımından hiçbir rolü de yoktur.

3) Millet, üçüncü olarak bir imparatorluk dahilinde ortak bir siyasi hayat yaşayanların toplamı da değildir. Mesela eski Osmanlı

İmparatorluğu'nun bütün tebaasına Osmanlı milleti adını vermek hata idi. Çünkü, bu karışımın içinde birçok milletler vardı.

4) Millet, dördüncü olarak bir adamın kendisini keyfine ve menfaatine bağlı olarak mensup saydığı herhangi bir cemiyet de değildir. Hakikaten, fert görünürde kendisini şu yahut bu millete mensup kabul etmekte hür zanneder. Halbuki fertte böyle bir hürriyet yoktur. Çünkü insandaki ruh, duygularla fikirlerden meydana gelir. Yeni psikologlara göre, hissi hayatımız asıldır. Fikri hayatımız ona aşılmuştur. Dolayısıyla, ruhumuzun normal bir halde bulunabilmesi için, fikirlerimizin hislerimize uygun olması lazımdır. Fikirleri hislerine uymayan ve dayanmayan bir adam ruhen hastadır. Böyle bir insan hayatta mesut olamaz. Mesela, hissen dindar olan bir genç, fikren kendisini dinsiz kabul ederse, ruhen dengeye sahip olabilir mi? Bunun gibi, biz de hislerimizle belirli bir millete mensubuz. Bütün duygularımız o milletle ortaktır. Demek ki her ferdin milliyeti, onun keyfine, iradesine tabi bir şey değildir. Çünkü, milliyet de harici bir hakikattir. İnsan milliyetini arama ve araştırma ile keşfedebilir. Fakat, bir fırkaya girer gibi, sırf iradesiyle şu yahut bu millete katılamaz.

O halde, millet nedir? Coğrafi, ırki, siyasi, iradi kuvvetlere uygun olan ve [onlara] hükmeden başka ne gibi bir bağımız vardır? Sosyoloji ilmi gösteriyor ki, bu bağ, terbiyede, kültürde, yani duygularda ortaklıktır. İnsan en samimi, en derin duygularını ilk terbiye zamanında alır. Daha beşikte iken işittiği ninnilerle anadilinin tesiri altında kalır. Bundan dolayıdır ki en çok sevdiğimiz lisan anadilimizdir. Ruhumuza coşkunluk veren bütün dini, ahlaki, estetik duygularımızı bu lisan vasıtasıyla almışız. Zaten, ruhumuzun toplumsal kısmı bu dini, ahlaki, estetik duygulardan ibaret değil midir? Bunları çocukluğumuzda hangi cemiyetten almışsak daima o cemiyet içinde yaşamak isteriz. Başka bir cemiyetin içinde yaşamak için bize en büyük menfaatler temin edilse de oraya gitmek istemeyiz. Çünkü, zevkimiz, vicdanımız, özlemlerimiz, hep terbiyesini aldığımız

cemiyetle ortaktır. Biz ancak onun içinde yaşamakla mesut olabiliriz. Ondan ayrılmaya da başka bir cemiyete katılabilmemiz için yalnız bir şart vardır: Bu şart, çocukluktan almış olduğumuz terbiyeyi ruhumuzdan çıkarıp atmaktır. Bu mümkün olmadığı için, eski cemiyet içinde kalmaya mecburuz. Yukarıdaki beyanattan anlaşılıyor ki millet ne coğrafi, ne ırki, ne siyasi, ne de iradi bir zümre değildir. Millet, lisanca ortak olan, yani aynı terbiyeyi almış fertlerden meydana gelmiş bulunan kültürel bir zümredir. Bir adam kaçta ortak bulunduğu insanlardan ziyade terbiyece ve doğuştan lisanca ortak bulunduğu insanlarla beraber yaşamak ister. Çünkü insani şahsiyetimiz bedenimizde değil, ruhumuzdadır. Maddi meziyetlerimiz ırkımızdan geliyorsa, manevi meziyetlerimiz de, terbiyesini aldığımız cemiyetten geliyor. Büyük İskender diyordu ki "Benim hakiki babam Filip değil Aristo'dur. Çünkü, birincisi maddiyatımın, ikincisi maneviyatımın doğuşuna sebep olmuştur". İnsan için maneviyat, maddiyattan önce gelir. Bu itibarla milliyette soy sop aranmaz. Yalnız terbiye aranır. Bir fert hangi cemiyetin terbiyesini almışsa onun ülküsüne çalışabilir. Çünkü, bu çalışmadan büyük bir coşku ve saadet duyar. İnsan, terbiyesiyle büyüdüğü bir cemiyetin ülküsü için kolayca hayatını feda edebilir. Fakat zihnen kendisini mensup saydığı başka bir cemiyet için feda edemez. İnsan terbiyece ortak bulunmadığı bir cemiyet içinde yaşarsa bedbaht olur. Son zamandaki tecrübelerimiz bize gösterdi ki ülkü hakikatten doğmuşsa mucizeler göstermeye kadirdir. Fakat, hakikatten doğmayan bir ülkü de, sahibi için son derece tehlikelidir. Çünkü, bu hal daima fikirlerle hislerin ruh içinde çarpışmasını doğurur. Böyle bir hal insanı intihara, vereme, deliliğe kadar sevk edebilir. Halbuki hakikatten doğan bir ülkü, hasta ruhlara şifa, bozuk sinirlere metanet verir. Mesela, ırken Türk olmadığı halde, terbiye ve kültür bakımından tamamıyla Türk ruhuna sahip ve saadetlerimiz gibi felaketlerimize de ortak birçok dindaşlarımız vardır. Hatta bunlardan bir kısmı milli mücadelelerimizde önderlik ederek fiilen büyük fedakârlıklar

göstermişlerdir. Aldıkları terbiye dolayısıyla bunlar Türk cemiyetinden başka hiçbir millet içinde yaşayamazlar ve Türk ülkesinden başka hiçbir ülke için çalışamazlar. Bunları Türklüğün haricinde saymak milliyetin ilmi mahiyetini bilmemekten ileri gelir. Yine mesela, Diyarbekir şehrinde oturan ahalî ta Selçuklular, İnaloğulları ve Artukoğulları zamanından beri Türk'tür. Sonradan Harzem Türkleri, Akkoyunlu ve Karakoyunlu Türkmenleri de gelerek bu Türklüğü artırmıştır. Tarihi malumat, binlerce şairlerin divanları ve camilerle surlardaki kitabeler olmasa da, şehrin lisanı, ahlakı ve âdetleri gösteriyor ki Diyarbekirliler Türktür. Buradaki kültür en zengin Türk kültürüdür. Folkloru dair topladığımız masallar, şarkıların, atasözleri, vb. buna şahittir. Diyarbekir'in eski sakinleri Türk olduğu gibi, birkaç batın evveli filan aşiretten yahut kazadan gelerek buradaki Türk kültürüne göre terbiye almış ve anadili olarak ilk çocukluğunda Türk lisanıyla konuşmaya başlamış olan bütün fertler de Türk'tür.

Görülüyor ki milletin tayini, keyfe tabî bir mesele değil, ilmen halli lazım gelen bir meseledir. Ben gençliğimde tahsil için ilk defa İstanbul'a gittiğim zaman, bu ilmi araştırmaya başlamak mecburiyetinde kaldım. Çünkü, orada eskiden kalmış fena bir alışkanlık yüzünden, bütün Karadeniz ahalisine Laz, bütün Suriyelilere ve Iraklılara Arap, bütün Rumeli halkına Arnavut dedikleri gibi, bizim gibi doğu vilayetleri ahalisinden bulunanlara da Kürt milliyetini yakıştırdıklarını gördüm. O zamana kadar kendimi hissen Türk sanıyordum. Fakat bu zaman ilmi bir araştırmaya dayanmıyordu. Hakikati bulabilmek için bir taraftan Türklüğü, diğer taraftan Kürtlüğü tetkike başladım. Öncelikle lisanı başladım. Diyarbekir şehrinde, anadil Türkçe olmakla beraber, her fert biraz Kürtçe de bilir. Lisandaki bu ikilik iki suretten biriyle izah edilebilirdi: Ya Diyarbekir'in Türkçesi bir Kürt Türkçesiydi, yahut Diyarbekir'in Kürtçesi bir Türk Türkçesiydi. Lisani tetkiklerim gösterdi ki Diyarbekir'in Türkçesi Bağdat'tan ta Adana'ya, Bakü'ye, Tebriz'e kadar uzanan

tabii bir lisanı yani Akkoyunlu ve Karakoyunlu Türklerine mahsus bulunan Azeri lehçesinden ibarettir. Bu lisanı hiçbir sunilik yoktur. Dolayısıyla, Kürtlerin bozduğu bir Türkçe değildir. (Diyarbekir lisanının Azeri Türkçesi olması, şehirlerin Osmanlı hükümetinin tesiriyle Türkçe konuştuğu iddiasını da esasından çürütür. Çünkü öyle olsaydı, bu şehirde konuşulan lisanın Osmanlı lehçesi olması lazım gelirdi.)

Diyarbekirlilerin sınırlı kelimelerden meydana gelen [lisanla] söyledikleri Kürtçeye gelince, bu lisanın köylerde konuşulan düzgün Kürtçeden farklı olduğunu gördüm. Kürtçe, Farsçanın akraba olduğu halde, sözdizimi itibarıyla hiç ona benzemez. Çünkü, Farsçada bulunmadığı halde, Kürtçede hem tezkir* ve tenis** hem de Arapçada ve Latinceye olduğu gibi "irab"*** vardı. Demek ki Kürtçe, Türk lisanına göre daha karma, daha karışıktır. Türkler kendi lisanlarında tezkir, tenis, irab gibi ahvale tesadüf etmediklerinden, Kürtçenin bu gibi hususiyetlerine nüfuz edememeleri gerekirdi. Hakikaten, vakıalar bu suretle cereyan etmiş, Diyarbekirliler Kürtçenin tezkir, tenis, irab kaidelerini tamamıyla yok edip Kürt sözdizimini Türk gramerine uydurarak suni bir Kürtçe icat etmişler. Bu Kürtçeye "Türk Kürtçesi" adını vermek gayet doğru olur. Lisaniyat**** açısından gayet mühim olan bu vaka, Diyarbekirlilerin Türk olduğuna en büyük bir delildir. Bundan başka Diyarbekirliler bu lisanı yalnız Kürtlerle konuştukları zaman kullanırlar. Kendi aralarında yalnız Türkçe konuşurlar. Diyarbekirlilerin güya bildikleri bu düzme Kürtçenin kelimelerine gelince, bunlar da gayet az sayıdadır. Bu sebeple, boşlukları Türkçe kelimelerle doldururlar. Zaten birçoğunun bildiği Kürtçe kelimeler "gel, git" gibi birkaç tabirle sınırlıdır.

* Tezkir: Bir kelimeyi müzekker (erkek) kılma. (Kaynak Yayınları'nın notu.)

** Tenis: Bir kelimeyi müennes (dişi) kılma. (Kaynak Yayınları'nın notu.)

*** Arapça kelimelerin sonlarındaki harf veya hareketin değişmesi. (Kaynak Yayınları'nın notu.)

**** Dilbilim. (Kaynak Yayınları'nın notu.)

Diyarbakırlıların Türk olduğunu ispat eden delillerden birini de mezhep sahasında buldum. Diyarbakır'ın hakiki ahalisi bütün Türkler gibi Hanefidirler. Kürtler ise umumiyetle Şafiidirler. Bu iki ayrıncı özellik yalnız Diyarbakır halkına mahsus değildir. Doğu ve güney vilayetlerimizdeki bütün şehirlerin ahalisi, Kürtçeyi Diyarbakırlılar gibi bozarak söylerler ve Hanefi olmak özelliğiyle Şafii Kürtlerden ayrılırlar. Bunlardan başka elbise, yemek, bina ve mobilya gibi kültür ve âdetlerle alakalı hususlarda da arada derin farklar vardır. Bu özellikler bana Diyarbakırlıların Türk olduğunu gösterdiği gibi, babamın iki dedesinin birkaç batın evvel Çermik'ten yani bir Türk muhitinden geldiklerine bakarakırken de Türk neslinden olduğumu anladım. Bununla beraber dedelerimin bir Kürt yahut Arap muhitinden geldiğini anlasaydım yine Türk olduğuma hüküm vermekte tereddüt etmeyecektim. Çünkü, milliyetin yalnız terbiyeye dayandığını da sosyolojik tetkiklerimle anlamıştım. Zannedirim ki bu araştırmalarımla yalnız kendim için değil, bütün doğu ve güney vilayetleri şehirleri ve şimdiye kadar Türk kalan köylüleri için son derece mühim bir meseleyi halletmiş oldum.

(*Küçük Mecmua*, sayı 28; 25 Aralık 1922, s. 1-6)

V

İSTİMLAL [ASİMİLASYON]

Aynı dine mensup iki millet yanyana yaşadıkları zaman, bunlardan biri diğerini yutar ve temsil* eder. Bu hadiseye istimlal (dénationalisation)** adı verilir. Mesela ilkçağ devrinde Fransa'da "Goluva" milleti sakindi. Sonradan Romalılar burasını fethedince, Fransa'da yerleşen bir kısım Latinlerle Goluva milleti beraber yaşamaya başladılar. Bu beraberlik neticesi olarak Latinler Golualıları temsil ettiler. Temsil, bir milletin lisanını ortadan kaldırarak, kendi lisanını ona kabul ettirmek suretinde tecelli eder. İlkçağdaki Fransa'da, Golualılar, Latinlerle temasa geldikten sonra yavaş yavaş Goluva lisanı meydana çekildi, onun yerine Latince geçti. Bu hadiseye Fransızlar "dénationalisation" diyorlar. Biz de, "istimlal"*** diyebiliriz.

Ortaçağda Fransa ülkesi yeniden bir istilaya uğradı. Bu kere, Fransa'ya hâkim olan "Frank" milletiydi. Fakat bu karışımın neticesi ters çıktı. İlk istilada hâkimler mahkûmları asimile etmişlerdi. Bu sefer, aksine, mahkûmlar hâkimleri asimile ettiler. Yani Fransa'ya

* Fr. assimiler; İng. assimilate. Günümüz Türkçesinde "özümlemek" ya da Fransızcadan alınarak "asimile etmek". (Kaynak Yayınları'nın notu.)

** Fr. ve İng. assimilation. Günümüz Türkçesinde "özümleme" ya da Fransızcadan alınarak "asimilasyon". Gökalp "dénationalisation=ulus niteliğini ortadan kaldırma" olarak açıklıyor. (Kaynak Yayınları'nın notu.)

*** Bundan sonra "asimilasyon". (Kaynak Yayınları'nın notu.)

mahsus olan yeni Latince, Frankların lisanı oldu, Cermence'yi ortadan kaldırdı.

Bu iki vakadan anlaşılıyor ki bir istila vukuunda bazen hâkim millet mahkûm milleti, bazan da mahkûm millet hâkim milleti asimile eder. Asimilasyon hadisesinin hangi tabii kanun dairesinde cereyan ettiği henüz keşfedilememiştir. Mesela, eski Roma Devleti, Doğu ve Batı Roma namlarıyla ikiye ayrılmıştı. Batı Roma İtalya'da olduğu gibi Fransa'da, İspanya'da, Portekiz'de lisanını yerli milletlere kabul ettirdi. Doğu Romalılar ise mahkûm millet olan Yunanlıların lisanını kabul ettiler. Yani Romalılar, batıda mahkûmlarını asimile ettiği halde, doğuda mahkûmları tarafından asimile edildiler.

Fatih Araplar da, Mısır'da Arapçayı yerli ahaliye kabul ettirdiler. İran'da, Türkistan'da ve Çin'de ise yerli ahaliyi ettiler.

Eski Türkler de, dindaşları olan milletler tarafından asimile edildiler. Hazar Türkleri, Musevi dinini kabul ettiklerinden Yahudiler tarafından asimile edildiler. Kuman Türkleri Hıristiyan milletler tarafından asimilasyona uğradılar. Tibet'te, Moğolistan'da Budha dinine tabi bulunan Türkler de, Tibetliler, Moğollar tarafından asimile edildiler.

Macar, Bulgar, Ulah devletlerinin müesseseleri ve hâkimleri bu isimlerin sahipleri bulunan Türk illeri olduğu halde, mahkûmları tarafından asimilasyona uğradılar.

Türkler İslam olduktan sonra, Avrupa'da ve Çin'de asimile olunmak tehlikesinden kurtuldular. Fakat, bu defa da İslam ülkelerinde asimilasyona uğramak tehlikesine hedef oldular. Babur'la beraber giden Türkmenler, Hindistan'da eski lisanlarını unuttular. Orada Ordu lisanı adıyla esas Hintçe olmak üzere yeni bir dil vücuda getirdiler. Dinleri ayrı bulunduğundan Hindulara karışmadılarsa da, Hindi adıyla Ordu lisanıyla konuşan Müslüman bir Hint milletinin teşekkülüne sebep oldular. Türkler, Mısır'da ve Kuzey Afrika memleketlerinde Araplaştılar.

Asimilasyon hadiselerine en zengin bir sahne olarak, Güney Anadolu'yu gösterebiliriz. Güney Anadolu'da Türkler bir taraftan Kürtlerle diğer taraftan Araplarla beraber yaşamaktadırlar. Türklerin Araplarla temasından iki hadiseye seyirci oluyoruz. Arap şehirlerine giden Türkler Araplaşıyorlar. Fakat çölde Arap aşiretleriyle beraber yaşayan Türkmenler ve mamur yerlerde Arap köyleriyle komşuluk eden Türk köyleri Araplaşmıyorlar. Urfa'daki Döğerler, Carablus'taki Beğdililerle İlbeğliler, Runkale'deki Sarılar, Lazkiye'de Bucak ve Bayır nahiyeleri Türk lisanıyla, Türkmen âdetlerini tamamıyla muhafaza etmişlerdir. Halbuki, bunlardan ayrılıp da Kürt aşiretleriyle yahut köyleriyle temas haline gelen Türkmenlerin umumiyetle Kürtleştiklerini aşağıda göreceğiz.

Musul ile Sincar arasında bedevi Araplar içinde yaşayan Telaar Türkmenleri de lisanlarını ve milliyetlerini kuvvetle muhafaza etmişlerdir. Musul ile Bağdat arasında bulunan ve yirmi otuz köy olarak Araplarla beraber yaşamakta bulunan "Bayat" ili de halis Türkçe konuşmaktadır. Büyük Türk şairi Fuzuli, Hille'de doğmakla beraber, soyca bu ile mensuptur. Elcezire'de Suriye'de, Irak'ta gezenler bu saydığımız Türkmen göçlerine rastgeldiklerini söyler. Bunlar, lisanlarını, milli âdetlerini tamamıyla muhafaza etmişlerdir. Bu hal, Arap aşiretlerinin, Arap soyları haricinde kalan zümreleri Araplığa kabul etmemelerinden ileri geliyor.

Türklerle Kürtlerin karışmasından başka neticelerin çıktığını görüyoruz. Kürtlerle beraber yaşayan Türkmen aşiretleri yavaş yavaş Kürtleşmişlerdir. Mesela, Urfa ile Siverek arasındaki Döğer nahiyesi Kürtçe konuştukları gibi, buna komşu olan Badıllılar (Beğdililer) de Kürtçe konuşurlar. Siverek'te Bucak nahiyesi de, merkezindeki "Gerger" kasabası müstesna olmak üzere, Kürtçe konuşurlar. Bunlar, yukarıda zikrettiğimiz aşiretlerin birer kolundan başka bir şey değildir. Suruç kasabasındaki Berazi birliğinin aşiretleri de Türk ve Kürt olarak iki kısım bulduklarından, ayrıca tetkike

muhtaçlıklar. Diyarbekir'deki Karakeçi aşireti, Osmanlıların ecdadı olan Kayılardan ayrıldıklarını ve Kütahya taraflarında dolaşan Karakeçililerin amcazadeleri olduklarını iddia etmekle beraber, Kürtçe konuşurlar. Karacadağ'da, bunlara komşu bulunan "Türkân" aşireti de isimlerinin gösterdiği gibi aslen Türkmendirler (Kürtler, Türkmenlere Terk derler). Türkânlılar, Türk olduklarını ve hatta Beğdilli boyuna mensup bulduklarını, eskiden reislerine "Boy-beği" denildiğini biliyorlar. Fakat, Türkçe'yi tamamıyla unuttuklarından Türk olduklarını da Kürt lisanıyla söylemektedirler.

Karacadağ'da Salur, Çarık isimindeki köyler, bu aşiretler arasında Salurlarla Çarukların da bulunduğunu gösterir. Karacadağ eteklerinde Kanglı Madrabı namıyla çeltik ekilen bir su vardır. Bu isim Karacadağ'daki aşiretlerin Kanglı Türklerinden olduğunu gösteriyor. (Celal Harzemşah'ın askerleri başlıca Kanglılardı. Bunlardan başka, bir kısım Oğuzlarla Kalaçlar ve diğer Türkmen kabileleri de asker arasında mevcuttu. Osmanlıların ecdadı olan Kayıların da bu Harzemşahliler ile beraber geldiğini Namık Kemal Bey, Osmanlı Tarihi'nde iddia ediyor.)

Mardin kasabasında da, Kiki aşireti vardır ki Halacan ve Çerikân adlarıyla iki kısımdan meydana gelmişti. Kiki, Çerikan toprağında bulunan Koçhisar köyünün kırk-elli sene evvel Türkçe konuştuğu söyleniyor. Helacan'ın Halaçlar yani Kalaç Türkleri olduğu, Çerikân'ın Çaruklar olduğu bazı izlerden anlaşılıyor. (Bu aşiretlerin çöle geçerken geçtikleri boğaza, "Türkmen Deresi" adı verilmektedir.) Çarukları Diyarbekir'in Çaruğu köyüyle Karacadağ'ın Çarık köyünde de görüyoruz. (Halaçlar içinde Badılıyan köyü bulunduğu gibi doğu tarafında Bismil köyünün ihtiyarları da Beğdilli iline mensup olduklarını söylemektedirler.) Bununla beraber, Kiki adını alan bu Çerikan ve Halacan aşiretleri tamamıyla Kürtleşmişlerdir. Onlardan ayrılıp Diyarbekir şehrinin doğusuna gelen kolları, bu sahada Kiki, Türkman, Behramki nahiyesinin kuzey yönündeki

Türkân aşiretinin ismi de Türkân gibi Türkmen manasındaki Türk kelimesinden gelmiş olabilir. Fakat, bu da tamamıyla Kürtleşmiştir.

Türkmen aşiretlerinin Kürtleştiğine, bu saydığımız misaller کافی delil teşkil eder, zannedirim.

Aşiretlerden sonra, sıra köylere gelir. Yukarıda Diyarbekir'in doğu ve batı taraflarındaki köylerin ekseriyeti saydığımız aşiretlerin yaşadıkları sahalardaki köy isimleri gibi Türk isimlerini taşı-maktadırlar. Türkçe olmayan köy isimlerinden mühim bir kısmı, esasen eski Geldanilerle Araplardan kalmadır. Yalnız küçük bir kısmı Kürtçe bir ada sahiptir. Türkçe ismini taşıyan bu köylerde vaktiyle Türkmenlerin oturmakta oldukları şüphesizdir. Çünkü, bu Türkçe isimler tesadüf eseri olarak o köylerin unvanları olamazdı. Acaba bu köylerin eski Türk ahalileri ne oldular? Şüphesiz Kürtlerle beraber yaşayan Türkmen illeri gibi Türkmen köyleri de ya şehirlere göç ettiler, yahut Kürtleştiler. Bunlardan yalnız Şii oldukları için, asimilasyona mukavemet eden o köy Türkmenlikte sebatkâr kalabilmişlerdir. Bunlar da Türkmen nahiyesiyle Kiki ve doğu nahiyelerinde kalmışlardır. (Dersim'de ise aksine yalnız Şii Türkler Kürtleşmişlerdir.) Türkmen aşiretleriyle köylerinin bu Kürtleşmesine karşılık, şehirlerde de ters bir asimilasyon vukua geliyordu. Doğu ve güney vilayetlerinde köy ve çadır hayatında Kürtleşmeyi istemeyen Türkler, çoğunlukla şehirlerde toplandıkları gibi, bu Türklük merkezlerine gelen Kürt ailelerini de Türkleştirmektedirler.

Bu karşılıklı asimilasyon hadiselerinde, değişen yalnız insan değildi. Mezheple beraber âdetlerin ve ahlakın, yani milli kültürün de değişmekte olduğu görülmüyor. Türkler, Kürtleşirken Şafii mezhebine geçiyorlar. Kürtler de Türkleşirken Hanefi mezhebine geçiyorlar.

Beraber yaşayan Türklerle Arapların yahut Kürtlerle Arapların birbirini asimile etmemesi, köylü Türklerin kırlarda Kürtleşmeye ve Kürtlerin şehirlerde Türkleşmeye olan bu eğilimi ne suretle izah edilebilir? Bu iki kavim, fizyonomi bakımından, sima itibarıyla bir-

birinin hemen aynısıdır. Bundan başka herhangi bir Arap aşiretinde aslen Arap olmayan, hatta o aşiretten bulunmayan bir adam, aşiret reisi olamaz ve aşiret içinde şerefli bir mevkiye asla ulaşamaz. Arap aşiretlerine iltihak eden bir Türk yahut Kürt ailesi kıyamete kadar *dahil** ve *zenim*** mahiyetinde kalır. İslamiyetin ilk asırlarında Araplaşmış bulunan Mevali aşiretinin hâlâ Azadlılar manasına olan bu ismi taşıması Arapların kendi soyları haricinde hiçbir fert veya zümreyi Araplığa kabul etmediklerine açık bir delildir.

Türklerle Kürtlerde ise, iş böyle değildir. Kürt aşirelerinde, aşiret beyi yüzde doksan yabancıdandır. Bunların bazıları Kürt'ün başka aşiretine, bazıları da Türk, Arap gibi başka kavimlere mensuptur. Mesela Karakeçi aşiretinin reisi Çabakçur Zazalarındandır. Milli reisi Fedgan, Araplardandır Kikilerin reisi Musul'dan gelen Kâki şeyhlerindendir (Kiki ismi bu Kaki unvanından çıkmıştır). Meşhur Ferho-yê Aziz Ağa ailesinin aslı Rumi yani Anadolu'dur. Bundan anlaşılıyor ki Türklerle Kürtler birbirini sevdikleri ve birbirine benzedikleri için kolayca yekdiğerini asimile etmektedirler. Türkler şehir medeniyetine daha kabiliyetli olduklarından şehirler Türklük merkezi halini almakla beraber, oralara gelen Kürtleri de Türkleştirmektedir. Köylerde ve çadırlarda yaşayan Türkmenler ise, sahra medeniyetinde daha kuvvetli bulunan Kürtlüğe asimile olmaktadır.

(*Küçük Mecmua*, sayı: 29; 1 Ocak 1923, s.1-6)

* Dahil: Yabancı, sığıntı. (Kaynak Yayınları'nın notu.)

** Zenim: Bir kavme sonradan katılan, aslında onlardan olmayan. (Kaynak yayınları'nın notu.)

VI

ŞEHİR MEDENİYETİ, KÖY MEDENİYETİ

Güney vilayetlerimizin etnik bünyesini tetkik edersek Türklerin bilhassa şehirlerde, Kürtlerin de bilhassa köylerde ve obalarda toplandığını görürüz: Diyarbakir, Siverek, Çermik, Güngüş, Ergani, Maden, Palu, Muş, Bitlis, Harput, Malatya, Kemah, Hısnı Mansur (Adıyaman), Erzurum, Erzincan, Van, Ahlat, Adilcevaz, Kerkük, Tavuk, Erbil vd... gibi şehirler umumiyetle Türkçe konuşurlar. Hatta Bağdat şehrinin iki büyük mahallesiyle beraber, Bağdat vilayetine bağlı Bedre, Hanikin, Bakuye, Mendeli, Şehriban şehirleri de Türkçe konuşmaktadır. (Görülüyor ki Musul vilayetinden başka, Bağdat vilayetinin de hemen yarısı Türk ve Kürt mntkasına dahildir.)

Güney vilayetlerinin köylerine gelince, bir kısmında Kürtler, diğer kısmında Türkler sakinlerdir. Dikkat edince anlaşılır ki Türk köyleri bilhassa *feodalizm* mntkalarının haricinde bulunur.

Güney vilayetlerimizde Türklerin bilhassa şehirlerde, Kürtlerin de obalarda ve köylerde toplanması, şehir medeniyeti ile aşiret ve köy medeniyetinin farkından ileri gelir. Aşiretlerde ve köylerde bir nevi feodalizm usulü cari olduğundan, aşiret ve köy medeniyetinin esasını feodalizmde aramak lazım gelir. Bundan dolayı öncelikle, bu havalideki feodalizm siyasi ve iktisadi olmak üzere ikiye ayrılır. Ortaçağda Avrupa'da mevcut olan feodalizm siyasi mahiyettedir. Çünkü devlet teşkilatı bu temel üzerine bina edilmişti.

Siyasi feodalizmde, köylüler kanunen köyün arazisine bağlıdır. Bir köy hangi beyin malikânesi ise, o köydeki ahali de köyün arazisiyle beraber o beyin malıdır. Köylüler, köylerini terk edip başka köye gidemezler. Avrupa'da araziye bağlı bulunan bu nevi köylülere serf adı verilirdi. Serfler, kullandıkları eşyaya sahip de-ğildiler. Her neleri varsa malikânenin sahibine aitti. Köy beyinin köylüler üzerinde yargı hakkı vardı. Onlar tarafından birtakım ver-giler de salınırdı. Görülüyor ki serflik, esaretin gelişmiş bir safha-sından ibarettir. Siyasi feodalizmde, serfleri hukuktan mahrum eden ve her hakkı beylere veren bizzat devletin kanunlarıydı.

İktisadi feodalizmde ise, devleti kanunları ne beyleri üstün hak-lara mazhar etmiş ne de köylüleri hukuktan mahrum bırakmıştır. Kanun gözünde beylerle köylüler eşittirler. Hatta kanun hiç kimse-yi *bey* tanımaz. Kanun gözünde arazi sahipleri, sair köylüler gibi çiftçi sınıfına dahildirler. Fakat, dışarıdaki hakikat, kanunun bu an-layışına tamamıyla aykırıdır. Hakikatte, siyasi feodalizmde olduğu gibi iktisadi feodalizmde de köyler birer malikâne mahiyetindedir-ler. Köylüler, ortaçağdaki serflerden farksızdırlar. Köylülerin bütün mal ve mülklerine beyler istedikleri gibi tasarruf ederler. Köylüler üzerine vergiler salabilirler ve köydeki bütün davaları kendileri hal-lederler. Demek ki köylüler üzerinde bir nevi yargı hakkına da bil-fiil sahiptirler.

Aşiretler de, birer seyyar köy mahiyetinde oldukları için, aynıy-la köyler gibidirler. Aşiret reisi, aşiret içinde yargı vazifesini yaptı-ğı gibi, her mahsülden, her kazançtan, her davadan aidat alır. Kürt-ler, "filan bey filan nahiyeyi yahut filan aşireti yer" derler. Bu söz, beylerin yiyici ve aşiretlerle köylerin yenilebilir olduğunu pek açık bir surette göstermektedir.

Köylülerle aşiretlerin bu halini tetkik için, en uygun saha Diyar-bekir vilayetidir. Diyarbekir'de aşiretler üç nevidir:

- a) Tam göçebe,
- b) Yarım göçebe,
- c) Yerleşik aşiret.

Cizre'de Mirin aşireti tam göçebedir. Çünkü, köyleri ve ziraati yoktur. Yalnız çobanlıkla yaşar. Milli, Karakeçi aşiretleri yarım gö-çebedirler. Çünkü, çobanlıkla yaşamakla beraber, köyleri ve ziraat-leri de vardır. Midyat, Silvan, Derik aşiretleri de yerleşik aşiretlere misaldir.

Köylere gelince, bunlar da ağa köyü ve ahali köyü adlarıyla iki kısımdır. Bu saydığımız toplumsal tiplerde yalnız ahali köyleri, ikti-sadi feodalizme bağlı değildirler. Diğerleri umumiyetle feodal bir mahiyettedirler. Fakat bu feodalizm, kanundan doğmuş değildir. Bi-lakis, kanunun tamamıyla muhalifidirler. Kanun gözünde milli sal-tanatta hissedar olan hür fertler iktisaden serf derekesine indirilmiş-tirler. Bu serfler, yarıcı ve reñber adlarıyla iki kısımdır. Bunlar, borçlu olmak tehlikesiyle köy ağasının izni olmadan oturdukları kö-yü terk edemezler. Köy ağasının hesabına çalışmaktan başka bir na-sipleri yoktur. Arazileri varsa, köy ağasına vermeye mecburdurlar.

Mamafih, bu ağa köyleri yerleşik aşiretlere göre daha serbesttir-ler. Yerleşik aşiretlerde, aşiret beyi köylülerin bütün malına mülkü-ne tasarruf eder. Davaları hallederek vergileri salar. Köylülerin ha-yatı, malı, ırzı herşeyi beylerin keyfine tabidir. Tam ve yarım göçe-belerde de hal bu merkezdedir. Kanunların toplumsal hakikate ta-ban tabana zat olmasını görmek isterseniz, Diyarbekir'in ağa köyle-riyle aşiretlerini dolaşınız. Meşrutî bir memlekette, ortaçağa mah-sus feodalizmin ne suretle canlandırıldığını burada açık bir surette görebilirsiniz.

İktisadi feodalizmin bu belirmelerini gördükten sonra, Türklerin ne için şehirlerde toplandığı kolayca izah edilebilir. Türkler, eski-den beri hürriyete ve eşitliğe âşık bir millettir. Güney vilayetlerin-de ise, hürriyet ve eşitlik yalnız şehirlerde bulunabilir. Şehirlerde ne ağa, ne bey, ne de aşiret reisi vardır. Her fert kendi evinin efendisi, kendi haklarının sahibidir. Kanunların temin ettiği haklar şehirler-de tamamıyla caridir. Şehirdeki medeniyet, köylerdeki ve aşiretler-deki feodal medeniyetin tamamıyla zıddıdır. İşte, bu sebeplerdir ki

Türkler, tabii bir eğilimle daima yüzlerini şehre dönmüşlerdir. Ahali köyleri şehir ahlakına tabi iseler de bunlar da, hamisizdirler. Dolayısıyla her türlü tecavüze maruzdurlar. Bundan dolayı, Türkler, bilhassa şehir hayatını tercih etmişlerdir. Şehirde ve ahali köylerinde yaşamaya imkân bulamayan Türkmen aşiretleri de Kürtleşmişler, yahut yok olmuşlardır. Çünkü, buralarda yaşayabilmek için, serf hayatı[nı] kabul etmek, siyasi bendlere dahil olmak, köyde, nahiyede, kazada, vilayette ayrı ayrı hamilere ve efendilere nail olmak lazımdı.

Türkler, bu teşkilatları beceremedikleri için, yalnız şehirlerde yaşamaya mecbur olmuşlardır.

(*Küçük Mecmua*, sayı 30; 10 Ocak 1923. S.4-7)

VII

KÜRTLERİN MENFAATI

Dün yine meçhul filozofla beraberdik. Dedi ki:

- İngilizler, Musul meselesinden bahsölündükça, bu arazide Türk'ten çok Kürt bulunduğunu ileri sürüyorlar. Bu sebeple Musul meselesinin daha ziyade Kürtlerin menfaatine göre halledilmesi lazım geldiğini iddia ediyorlar. Bizce Türklerle Kürtlerin farkı olmadığı için, Musul meselesinin her iki kavmin menfaati açısından halledilmesi lazım gelir. O halde, Musul meselesini halle çalışırken, "Kürtlerin menfaati Araplarla beraber mi, yoksa Türklerle beraber mi yaşamaktır?" tarzında bir sual karşısında kalabiliriz.

Herkes bu suale uzmanlığına göre cevap vermek ister. Benim uzmanlığım "sosyoloji" olduğundan vereceğim cevabı, bu ilim esaslarına dayanarak vermeye çalışacağım.

Eskiden beri benim zihnimi işgal eden bir mesele var:

Kürtler, kabiliyetli bir kavim oldukları halde, neden şimdiye kadar göçebelik ve aşiretlik hayatından kurtulamamışlardır.

Bu suali senelerce evvel sosyoloji ilmine sormuş ve cevabını da almıştım. Bakınız size izah edeyim:

Kürtler, zannolunduğu gibi, güney vilayetlerimizin hepsinde göçebeliğini muhafaza etmiş değildir. Kürtlerin bir kısmı göçebe ise, bir kısmı da yerleşiktir. Bu vaziyet kapsamına, aşiret hayatı da alınabilir. Yerleşik Kürtlerin hepsi aşiret hayatı yaşamazlar. Türk köyleri gibi, bir tabii komün mahiyetinde bulunan Kürt köyleri

çoktur. Bundan dolayıdır ki Kürtler, birbirine muhalif iki toplumsal tipe ayrılmışlardır.

Kürtlerin bu toplumsal ikiliği, toplumsal muhitlerin neticesidir. Toplumsal muhitleri itibariyle ikiye ayrılan Kürtlerin birinci kısmına "çöl ağzında bulunan Kürtler", ikinci kısmına "çölden uzak bulunan Kürtler" diyebiliriz. Çöl ağzında olan Kürtlerin hepsi göçebedir. Çölden uzak bulunan Kürtler ise, gerek göçebelikten ve gerek aşiret teşkilatından kurtulmuşlardır. Bunun sosyolojik sebebi nedir? Çöl, hangi bir etkenin eseri olarak bu tesiri yapıyor? Buna verilecek cevap, çok kolaydır.

Çöl demek, "Şammar" ile "Aneze" demektir. Bu iki muazzam ve yağmacı Arap aşireti, çölin silahlı hâkimleridir. Bugün Irak çölü, Şammarlıların Şam çölü ise Anezlilerin elindedir. Bu iki aşiret, çölin mamur yer ile temas eden ve mamur yeri haraca bağlayan iki seferber ordusudur.

Malumdur ki herhangi seyyar bir aşiret ya nefisini müdafaa için yahut başka aşiretlerden "huve" almak ve vermedikleri takdirde sürülerini yağma etmek için daima seferberlik hayatı yaşayan bir ordu gibidir. Bu ordu daima çöl ağzında bulunan köylere hücum ederek sürülerini yağmalar. Bu vaziyetin en tabii neticesi, bu köylerin, silahlı olarak yerleşiklikten bedeviliğe dönmesidir. Silahsız bir halk, silahlı bir orduya komşu olarak yaşayamaz. Batı Anadolu'da Yunan ordusu ne mahiyette idiyse, çöldeki Şammar ve Aneze aşiretleri aynı mahiyettedir.

Çöl ağzında bulunan halklar sonsuza kadar bu hale tahammül edebilirler mi? Edemezlerse, kendilerinin de yerleşik hayat terk ederek Şammar ve Aneze gibi birer seferber ordu haline gelmeleri icap etmez mi?

İşte çöl ağzında yaşayan Kürtlerin göçebe hayatı yaşamasının sebebi budur. Aşiret hayatını yaşaması ise, çölde düşmanlar arasında daimi muharip olarak yaşayabilmek üzere lazım olan dayanışmayı temin içindir.

Çöl ağzındaki Kürtler de Şammar ve Aneze gibi, daimi seferber birer ordu haline girdikten sonra, arkalarındaki yerleşik ve çiftçi köylerin başına onlar da birer bela kesilirler.

Dolayısıyla, bu köylerin de daimi seferberliği icra ederek, göçebe aşiretler haline gelmesi zaruridir. İşte bu zaruret, ilkçağdan beri çöl ağzında başlayarak mamur yerin en iç taraflarına kadar sirayet etmektedir. Belki Şammar ve Aneze'nin adlarını duymamış olan halklar bile onların bu zincirleme tesiriyle, nasıl olduğunu bilmeksizin, göçebe ve seyyar hale gelmektedirler. Göçebe olmayanlar, hiç olmazsa düşmana karşı kuvvetli bir dayanışma teşkilatına sahip olmak için, yerleşik aşiretler şekli alırlar.

Görülüyor ki Kürtleri göçebelik yahut aşiret hayatına mahkûm eden etken, "çöl" ağzında bulunmalarıdır.

Çöl demek, bedevi Arap demektir. Ezelden beri bedevi olan Araplara komşu olmalarından dolayıdır ki Kürtler hiçbir zaman göçebelikten ve aşiret bünyesinden kurtulamamışlardır. İlkçağda, ortaçağda, yeniçağda Kürtler daima göçebe ve aşiret halinde yaşamaktadırlar. Bir türlü bu hayattan kurtulamıyorlar. Çünkü, bir kötü tesadüf neticesi olarak eskiden beri çöl ile yanyana yaşamaya mecbur olmuş ve bedevi Arapların irtica doğurucu temaslarına maruz kalmışlardır.

Demek ki Araplıkla temas etmemiş olsaydı, Kürtlük çoktan bu göçebelik ve aşiret hayatına veda edecekti. Demek ki bedevi Araplarla komşu olarak yaşamak, Kürtler için büyük bir felaket olmuştur.

Şimdi, bir de Türklerle komşu olarak yaşayan Kürtlere bakalım. Görürüz ki, Araplardan uzak ve Türk şehirlerine komşu olan Kürtler göçebelikten, aşiretlikten ve hatta onların neticesi olan gayri resmi feodalizmden tamamıyla kurtulmuşlar ve Türk köyleri gibi birer komün hayatı yaşamaktadırlar. Çünkü Türk, öteden beri göçebelik ve aşiret hayatını terketmiş, demokrat bir toplumsal bünyeye sahip olmuş, medeni hayatta büyük muvaffakiyetler göstermiştir.

Bundan anlaşılır ki Türklerle komşuluk etmek, Kürtler için en hayırlı bir tesir yapmış ve yapmaktadır.

Esasen Kürtler'in göçebelik hayatına yaratılıştan gelen bir bağılıkları yoktur. Göçebelik merhalesinden atlayarak yarım göçebe hayatı yaşamaları da, buna delildir.

Kürtlerde, çoğunlukla, aşiretler, senenin bir kısmında seyyar diğer kısmında yerleşik bir hayat yaşarlar. Bunlara "yarım-göçebe" denilir. Yarım-göçebeler, göçebelikle yerleşiklik merhaleleri arasında bölünüp iki yaşayışlı bir hayat yaşayan aşiretlerdir. Bu iki aşiret hariç olmak üzere, bütün Kürt göçebelerinin yarım-göçebe haline dönüşmesi Kürtlerin, yerleşikliği göçebelğe tercih ettiklerini gösterir.

Zavalı Kürtler, göçebeliği ve aşiretliği terketmek için her an hazırdirar. Onların istediklerinden birincisi, Arap bedevilerinden uzaklaşmak ve onlarla komşuluk ve vatandaşlık etmemektir. İkincisi, Türklerle beraber yaşamak, onlarla vatandaşlık etmektir. Kürtlerin Türklerle olan muhabbet ve sadakatleri sebepsiz değildir. Kürt gayet zeki ve ferasetlidir. Kendisine hayrın kimden ve şerrin kimden geleceğini pekâlâ bilir. Onun içindir ki Türklere dört elle sarılmıştır. Anca beraber, kanca beraber diyor.

İhtimal ki bu iddialarıma itiraz olarak şunu diyeceklerdir: Türklerden "Türkmen" namını alan aşiretler yok mudur? Bunlar da göçebe yahut yarım-göçebe hayatı yaşamıyorlar mı? Bunların Kürtler üzerindeki tesiri de, Şammar ile Aneze'nin tesirlerine benzemez mi?

Bu itiraza vereceğim cevap şöyledir: Türkiye'nin hangi tarafından yarım-göçebe ve aşiret hayatı yaşayan Türkmenlere tesadüf olunuyor? Cümlesi Arabistan hududunda değil mi?

Güneyden kuzeye doğru Bayatlar, Kara-Uluslar, Tatlar, Telafer Türkmenleri, Carablus Beğdilileri, Türkmen Culabı, Adana'nın Üregirleri ve Aydınları, Antalya'nın Varsakları, umumiyetle ya çöl ağzında bulunan yahut Arabistan'a komşu olan Türkmenler değil

midir? Niçin diğer Türkmenler, umumiyetle yerleşik hale gelmişken, bunlar hâlâ yarım-göçebe ve il hayati yaşamaktadırlar? Çünkü Arabistan hududunda bulunan Türkmenler de, Kürtler gibi büyük bir felakete uğramışlardır. Bu felaket "çöl" ile yahut en doğru tabiriyle bedevi Araplarla komşu olmaktır. Çölün Arapları, cahiliye cemiyetine o kadar sıkı bir surette bağlanmışlardır ki, ne İslamiyet'teki binlerce milletleri değişime uğratan bir dinin, ne de Abbasi ve Emevi hilafetleri gibi siyasi teşkilatların onlar üzerinde devamlı bir tesiri olmamıştır. Arap aşiretleri, ancak yüz sene kadar devlet hayatı yaşadılar. Bundan sonra tekrar çöle çekildiler ve siyah çadırlarla dolaşmaya başladılar. Dolayısıyla Arap bedevilerinin bugün de yerleşik olmaya hiçbir kabiliyetleri yoktur.

İşte, bu beyanat, ilk suale pek açık bir cevap veriyor. Kürtlerin menfaati, Araplardan uzak ve Türklere yakın yaşamaktadır. Türkmenlerinki de böyle.

(Cumhuriyet gazetesi, 20 Temmuz 1340 (1924), s.4)

DİZİN

İsim

- Abdi Khello, 61.
Abdülkadir Bey, 39.
Abdülkerim, 61, 68, 82, 93, 94.
Abdülmuhsin, 68, 92.
Abûdê Yusuf, 94.
Ahmet el-Hasan el-Derviş, 83.
Ahmet el-Hassî, 32.
Ahmet el-Yusuf, 83.
Ahmedê Memê, 35.
Ahmedi Hani, 83.
Ali el-Abdurrezzake, 68.
Ali Sekvan, 93.
Alpaslan, 103.
Aristo, 125.
Atmaca Bey, 96.
Aynî Ali Efendi, 103, 104.
- Babur, 130.
Baha Said, 107.
Bedrettin Ağa, 93.
Beggaret el-muluh, 82.
Bitlisli Molla İdrisi, 120.
Büyük İskender, 125.
- Celalettin Harzemşah, 93.
- Cemil Ağa, 93.
Cengizhan, 109.
- Çaçan el-Muid, 68.
Çağrı Bey, 109.
Çelebi, 93-95.
Çelikli Abdülkerim Ağa, 93.
- Davudê E'to, 83.
Direi Bey, 39.
- Ebu Galip, 83.
Edhem Acil el-Badır, 82.
el-Yevîd, 88.
Emin Şeyhmus, 61.
Esad el-Beşir Ezyab, 83.
- Fedgan, 134.
Ferhan, 69.
Ferho-yê Aziz Ağa, 134.
Filip, 125.
Firuz Bey, 96.
Fuzuli, 131.
- Gazneli Mahmut, 109.

Haco, 93-95.
Halef bin Edhem el-Hüseyin,
83
Halil Abud, 61.
Halil Ağa, 93.
Halil Bey, 93.
Hamo, 94.
Hasan Abdülaziz, 61.
Hasan Ağa, 94.
Haydar Bey, 98.
Hazreti Ömer, 61.

İbn Sadi, 88.
İbrahim Ağa, 61.
İbrahim el-Ahsin el-Nasır, 83.
el-Hamid el-Bekr, 83.
İbrahim el-Halil, 83.
İbrahim Hasan Ahmedkan, 61.
İbrahim İsmail, 61.
İmam Maverdi, 25.
İsa Abdülkerim, 61.
İzzettin, 93.

Kaid bin Asaf, 82.
Kanuni Sultan Süleyman, 105.

Mahmut Bey, 38.
Mahmut Kaşgari, 108.
Mala Abdi Ağa, 38.
Mala Ömer Ağa, 38.
Manouvrier, léonce, 16.
Mehmet Ağa, 94.

Mehmet Ali Bey, 61, 63.
Mehmet İylo, 94.
Melhem el-Dadi, 68.
Mesudi, 108.
Mesut, 109.
Mevlana Halit, 31.
Mirdas Bey, 103, 104.
Molla Gürani, 31.
Muhammed Ağa, 93.
Muhammed bin Abdullah el-
Gamr, 83.
Muhammed el-Meri, 83.
Muhayyem Bey, 96.

Namık Kemal, 132.

Omeryanlı Halil Gezali, 71.
Osman Ağa, 61, 77.
Osman, 93.

Ömerê Hassê, 83.

Ramazan İsmail, 94.

Sacit oğlu Abdullatif, 93.
Said el-Abid el-Hızam, 83.
Sait Ağa, 61.
Sait, 69.
Salih Ağa, 93.
Salim el-İdris, 61.
Sallu el-Alel Af, 83.

Salt Paşa, 71, 83.
Satuk Buğra Han, 107.
Selçuk Bey, 109.
Seyyit Rüstem, 70.
Sin-Seydoş, 59.
Süleyman el-Şeyh, 61.
Süleyman Şah, 98.
Süleyman, 94.

Şahin Bey, 96.
Şammarlı Abdülmühsin, 68, 92.
Şammarlı Meş'al el-Faris, 92.
Şemdinê Çolê, 83.
Şeref Han, 16.
Şükrü Ağa, 61, 69.

Tuğrul Bey, 109.
Türki el-Muhacim, 68.

Yavuz Sultan Selim, 104, 120.
Yusuf Mecul, 83.

Zeyd İbn Sehermik, 68.
Zeyd Zer-Hemk, 68.

DİZİN

Kavram ve Yer

- Abbasan, 81-83, 92.
 Abbasi halifesi, 25.
 Abde, 82.
 Abdurrezzaklı, 97, 98.
 Abtan, 76.
 Abyan, 58.
 Acem şahı, 96.
 Adana, 97, 110, 126, 142.
 Adıklı, 97.
 Adıyaman, 135.
 Adilcevaz, 135.
 Adnan, 25.
 Advan, 18, 38, 58, 82.
 Afganistan, 59.
 Afşarlar, 97.
 Ağa köyleri, 47, 49, 53, 54, 137.
 Ağa, 37, 38, 48, 49, 53, 54, 63, 64, 72-77, 83, 87, 88, 97, 114, 117, 137.
 Ağaç-eri, 106, 107.
 Ağalık hakkı, 72.
 Ahali köyleri, 47-49, 54, 55, 137, 138.
 Ahlat, 109, 135.
 Ak kemik, 43.
 Ak kürt, 43.
 Akça, 98.
 Akçaköy, 99.
 Akev, 27.
 Akile, 29, 53, 54.
 Akim, 57.
 Akkoyunlular, 109, 110, 126, 127.
 Akrebi, 79.
 Aksungur, 103.
 Aktaş, 99.
 Alaadinli, 56.
 Ali Paşa, 70, 80.
 Alikan, 93, 34.
 Alike, 94, 95.
 Alitoylar, 56.
 Aliyan, 34, 81, 92.
 Alizerli, 56.
 Almamedler, 56.
 Alreşan, 57, 58.
 Altın Ordu devleti, 106.
 Amare, 17, 18, 25-27, 36-40, 49.
 Amas, 93.

- Amare Aşireti, 27.
 Amerika, 27.
 Aminan, 39, 58.
 Amrud, 81.
 Amud, 82.
 Anadil, 124, 126.
 Anadolu, 20, 22, 50, 53, 109, 119, 123, 131, 134, 140.
 Anane, 16, 17, 19-21, 24, 41, 75, 76, 87, 101.
 Anaze, 89.
 Ankara, 33, 97, 105.
 Antropolog, 16.
 Antropoloji, 15, 16.
 Arabistan, 123, 142, 143.
 Arap Aşiretleri, 18, 21, 41, 50, 82, 86, 131, 134, 143.
 Araplı, 97.
 Aras Nehri, 96.
 Arbiyan, 93, 94.
 Areban, 70.
 Arfe, 84, 85.
 Arnavut, 42, 126.
 Arpaçay, 96.
 Artukoğulları, 103, 126.
 Asabe, 26, 27.
 Asıl bohtan, 34.
 Asimilasyon, 105, 129, 130, 131, 133.
 Asiyanlı, 56.
 Aşar usulü, 53.
 Aşiret ülküsü, 44-46.
 Aşitan, 81-83, 92.
 Atasözü, 40, 42-45, 49.
 Atman, 57.
 Atmanki, 37, 68.
 Atuşakları, 56.
 Avamır, 57.
 Avarlar, 106.
 Avrupa, 15, 19, 21, 24, 54, 130, 135, 136; -lılar, 21.
 Avusturalya, 27.
 Ayal, 26, 27.
 Azerbaycan Türkmenleri, 110.
 Azeri lehçesi, 109, 127.
 Azizan, 40, 61, 69.
 Aziziye, 110.
 Babekiye, 120.
 Badilyan, 70.
 Badilli, 70, 102.
 Badinan, 70.
 Baggara, 50, 81-83, 89, 90, 92.
 Bağdat, 25, 32, 70, 92, 119, 126, 131, 135.
 Bahtiyari, 30, 100.
 Bakuye, 135.
 Bakü, 32, 126.
 Balekan, 39, 58.
 Baliki, 40.
 Balikan, 58.
 Balkan harbi, 119.
 Balulan, 39.
 Barak, 97, 98.

Basıklı, 94.
 Basit totemli aşiretler, 27.
 Basmil, 106.
 Basra, 25.
 Başkale, 35.
 Batı Roma İmparatorluğu, 130.
 Batın, 17, 25-28, 33, 39, 40, 58,
 59, 82, 101, 102, 126, 128.
 Batıniye, 120.
 Batmanlı, 98.
 Batvan, 35.
 Bayat, 110, 131.
 Bayındır, 99, 109, 110.
 Bayır, 102, 131.
 Bayiki, 40.
 Bedırkanlılar, 56.
 Bedrasi, 70, 81.
 Bedre, 135.
 Beggare, 18, 82.
 Beğdili, 18, 38, 39, 96-98, 101,
 102, 110, 131, 132, 142.
 Bekat, 34.
 Bekmeşli, 97.
 Belakürdi, 40.
 Belikh, 99.
 Belloyi, 70.
 Belluka, 70.
 Bellükan, 81.
 Bend, 18, 35-37, 41, 68, 69, 72,
 76, 91, 95, 96, 105, 138.
 Beni Abbas, 25.
 Beni Abd-i Menaf, 25.
 Beni Amir, 57.
 Beni Ebu Talip, 25.
 Beni Haşim, 25.
 Beni Kays, 57.
 Beni Mahzum, 25.
 Beni Muhammed, 57.
 Beni Ömer, 57.
 Beni Rabia, 82.
 Beni Seb'a, 82.
 Beni Ümeyye, 25.
 Beni Yusuf, 57.
 Beni Zeyd, 57.
 Ber, 40.
 Berazan, 50.
 Berazi, 56, 131.
 Bergühan, 37.
 Beritani, 40.
 Berkusi, 70.
 Bêş, 63, 72, 77.
 Beş-altı, 59.
 Beşaltılar, 56.
 Betakhe, 57.
 Bey, 17, 43, 63, 104, 105, 117,
 120, 136, 137.
 Beznin, 57.
 Bıındler, 56.
 Biliz, 99.
 Bıluh, 99.
 Bımeşi, 58.
 Bınal, 57.
 Bınyas, 77.
 Bırışı, 40.

Bıyeyici, 79.
 Biduri, 40.
 Bilbasi, 40.
 Bın-amme, 28-29.
 Bingöl, 36.
 Bırış, 70.
 Birka-ve, 71.
 Bismil, 106, 132.
 Bitlis, 16, 35, 36, 40, 135.
 Bohtan, 34, 35, 40, 41, 43, 69,
 96.
 Bohti, 34, 35, 43.
 Boy, 17, 18, 20, 27, 39, 40, 61,
 101, 102, 107-110, 132.
 Boylan, 59-62, 67.
 Bozhöyük, 99.
 Bozkatri, 71, 80.
 Bozoklar, 110.
 Bölük, 27.
 Bucak, 58, 102, 131.
 Buğisi, 57.
 Bulgarlar, 106, 130.
 Cahiliye Arapları, 24, 29, 46.
 Camia, 23, 24, 107.
 Canik Han, 106.
 Canikli, 106.
 Carablus, 96-99, 131, 142.
 Caruklar, 106.
 Cebeli Abdülaziz, 89.
 Cebikan, 37, 58.
 Celalet, 57.
 Celali, 36, 96.
 Cemaat, 18, 42, 72.
 Cemaldinan, 37, 96.
 Cemiyet, 15-17, 23-26, 46, 49,
 101, 123-126, 143.
 Ceraban, 39, 58.
 Cevale, 92.
 Ceyhun, 109.
 Cıhem, 57.
 Cınazi, 80.
 Cırcıp Nehri, 67.
 Cidale, 82.
 Cıdran, 36.
 Cımikan, 37, 56, 58.
 Cıranlı, 96.
 Cıridat, 57.
 Cızbini, 93-95.
 Cızre, 34, 90, 104, 137.
 Cubur, 50, 62, 71, 81-83, 89,
 90.
 Cunik, 77.
 Cülap Nehri, 58.
 Cümeyle, 57.
 Çabakçur, 39, 104, 134.
 Çacan, 67.
 Çakıroğlu, 99.
 Çaprazlı, 98.
 Çarklı, 106.
 Çarkhur, 72.
 Çavdarlar, 110.
 Çekil, 79, 102, 107, 108.

Çelbiyan, 80.
Çepiş, 59.
Çermik, 104, 128, 135.
Çıkhsor, 96.
Çıtak, 109.
Çiftçilik, 89.
ÇihSOR, 35.
Çin seddi, 121.
Çobanlık, 48, 49, 137.
Çortan, 99.
Çuhra, 99.
Çuvan, 37, 101.

Daci, 70.
Danaoğlu (Yazır), 99.
Daşıyan, 59.
Daşyan, 60-62, 67.
Davut, 57.
Dazhöyük, 99.
Dekşuri, 37, 92, 94-96.
Dekturi, 36.
Dekuk, 71.
Dekuri, 36, 50, 59, 60, 61, 67-69, 76.
Demirkapı, 85, 90.
Derbesiye, 70.
Dêrhaw, 93.
Derik, 137.
Derikin, 70.
Dersim, 52, 133.
Devaran, 39, 59.
Devlet, 16, 24, 101, 135, 136,

143.
Deyrizor, 89.
Diemi, 81.
Dieyt İsa, 57.
Dınnan, 18, 38.
Dicle, 90, 96.
Didanlı, 56.
Dikmetaş, 99.
Dıkuk, 80.
Dinai, 56.
Dirşan, 34.
Diyarbakir, 21, 32, 33, 35, 36, 59, 60, 69, 71, 97, 101-105, 110, 113, 126-128, 132, 133, 135-137.
Diyet, 46, 54, 63, 66, 67, 73, 86.
Dodkan, 37, 58.
Doğu Roma İmparatorluğu, 130.
Doğu Türkistan, 107, 108.
Dokuzoğuz, 106.
Döğerli, 57, 58, 97.
Dudeyran, 35.
Dulkadiroğulları, 109.
Dumanan, 95.
Dunbekañlılar, 56.
Durikan, 95.
Dünbüli, 33, 100.
Düveyçat, 57.

Ebeydat, 83.
Ebu Asi, 82.

Ebu Hamdan, 83.
Ebu Hattab, 83.
Ebu Makre, 83.
Ebu Mani, 83.
Ebu Men, 83.
Ebu Mesnaa, 83.
Ebu Muhammed el-Sehm, 83.
Ebu Muhammed, 83.
Ebu Muis, 83.
Ebu Ömer, 83.
Ebu Salih, 83.
Ebu Süleyman, 57.
Ebu Şeyh, 83.
Ebucendi, 57.
Ebul Kasım, 59.
Ebusalim, 62.
Edebiyat, 15, 19, 32, 33.
Eğil, 96, 104.
Ehl, 26, 27.
el-Ali, 83.
el-Amır, 68.
el-Amşe, 68.
el-Hadis, 82.
el-Hasun, 83.
el-Hebakil, 83.
el-Khurse, 82.
el-Meşaş, 83.
el-Meşahide, 83.
el-Muammere, 83.
el-Muhammed, 82, 87.
el-Mülahhem, 83.
el-Sebih, 83.

el-Şeyh İsa, 83.
Elaziğ, 83.
Elcezire, 122, 131.
Elcezire Şammarı, 82.
Emdud khankiesi, 81.
Eminlik, 99.
Endaki, 40.
Ensel, 62.
Erbil, 32, 135.
Ergani, 104, 135.
Erzincan, 135.
Erzurum, 35, 36, 106, 135, 97.
Esabih, 82.
Eski Araplar, 24, 25.
Eski Çinliler, 50.
Eski Kürtçe, 31.
Eski Türkler, 43, 44, 106, 130.
Etnik, 17, 18, 24, 25, 27, 105, 135.
Etnografya müzeleri, 19.
Etnografya, 15-22.
Ezbet, 40, 41, 74.

Fahz, 17, 25, 27, 28, 40, 59, 72, 75-79, 82, 83.
Farab, 109.
Farsça, 16, 27, 31.
Fasile, 17, 25, 27.
Fatimiler, 120.
Feodal Beylikler, 17, 105.
Feodal Emirlikler, 104.

Feodalizm, 49, 54, 102, 103,
105, 135-137, 141.

Ferîşanlılar, 56.

Fıtıt, 57.

Fili, 100

Folklor, 19, 20, 126.

Franklar, 130.

Fransızlar, 16, 120, 129.

Fuan, 69.

Gamriler, 37, 38.

Garacine, 59, 61, 62, 68, 77.

Garsi, 40.

Gazve, 24, 28, 29, 59, 64, 85,
87-89.

Geldaniler, 133.

Geli Güran, 34.

Gename, 82.

Gerbanlı, 70.

Gercüs, 93.

Gerger, 131.

Girew, 41, 64.

Girgir, 90.

Golevari, 70.

Göçebelik, 49, 50, 139-142.

Göktürkler, 107.

Gulam, 63, 70, 72, 84.

Guri, 40.

Gurs-i Evset, 70.

Gurs, 59, 60, 67, 68, 70, 77, 80,
81.

Gursa Evset, 70.

Gursa Jeri, 70.

Gursa Jori, 70.

Gülharin, 80.

Günde Aziz, 80.

Gündük, 78.

Gü nec, 97.

Güngüş, 135.

Güran, 30, 31, 33, 34, 37.

Habur, 57, 67, 71, 89, 90.

Hacan, 59.

Hacı Aliyan, 34.

Hacı Bayram, 34.

Hacısalar, 56.

Hacıkan, 58.

Haçlılar, 120.

Hadidi, 18, 38.

Hâkim Millet, 130.

Hakkâri, 35, 76.

Halaç, 36, 49, 102, 132.

Halas, 107.

Haldi, 40.

Halep, 32, 103, 110.

Halilbegi, 96.

Halis, 99.

Halk edebiyatı, 19, 33.

Halk, 19, 20, 22, 33, 38, 45, 46,

50, 52, 55, 64, 71, 91, 96, 97,
140, 141.

Hama, 99.

Hamam, 57, 97.

Hamir, 82.

Hamriyan, 70.

Hamzeyan, 77.

Hanefi, 93, 99, 128, 133.

Hani, 41.

Haniki, 70.

Hanikin, 135.

Harab el-ma, 78.

Harb, 59-62, 67, 68, 70, 77, 82,
92.

Hardunan, 34.

Harmehdad, 79.

Harmeş, 78.

Harput, 36, 104, 106, 135.

Harran, 57, 58.

Harzemşahlar, 102, 132.

Hasbatlı, 96.

Hasenan, 36.

Hasice, 89.

Hatem-i Tai, 82.

Havahöyüğü, 99.

Havass-ı Hümayun, 71.

Hayderan, 96.

Hazar Türkleri, 130.

Hazeri, 70.

Heftkhuvahan, 80.

Heşiri, 79.

Heyt, 57.

Hıdutkan, 58.

Hıdrekan, 37, 38, 59.

Hulf, 29.

Hınare, 69.

Hıpartı, 40.

Hırbili, 40.

Hırstıyanlar, 48, 130.

Hırkan, 35.

Hille, 131.

Hindistan, 130.

Hindular, 130.

Hintçe, 130.

Hisar, 93-95.

Horasan, 109.

Hukuk, 18, 21, 41, 46, 49, 53,
54, 86, 120, 136.

Hunlar, (Hyung-nu Türkleri)
50.

Huva, 88.

Huverki, 37, 92, 93, 95, 97.

Huzarlar, 106.

Hüverki, 72.

İnz, 77.

İrak, 51, 109, 122, 123, 126,
131, 140.

İrk, 123.

İbni Hatip, 58.

İbrahimki, 70.

İkizce, 99.

İktisadi Feodalizm, 136, 137.

İl, 18, 27, 28, 40.

İlbegler, 56.

İlbegli, 96.

İlbeğliler, 98, 110, 131.

İldeniz, 103.

İhaniler, 109.
İkel Cemiyetler, 15, 49.
İkel Halklar, 22.
İltizam Usulü, 53.
İnalogulları, 103, 126.
İngilizler, 16, 120, 139.
İran Türkmenleri, 110.
İran, 33, 36, 53, 82, 92, 96, 107-109, 123, 130; - lılar, 51, 123.
İsalı, 97.
İslam, 24, 61, 107, 108, 120, 130, 134, 143.
İsmailbegi, 96.
İspanya, 130.
İstatistik, 15, 21.
İstiklal Mücahedesi, 120.
İzan, 99.
İzolan, 37.
İzoli, 36, 50.

Kabağağ, 99.
Kabile, 17, 18, 25-28, 36-40, 49, 56-59, 61, 62, 66, 68-70, 74, 82, 83, 87, 132.
Kaçak, 101.
Kaçarlar, 57, 101, 110.
Kadırlı, 97.
Kahtan, 25, 82.
Kalaçlar, 102, 109, 110, 132.
Kalcan, 99.
Kalemdarlar, 56.

Kalenderan, 59.
Kalhur, 30, 100, 110.
Kan davası, 24, 28, 29, 42, 46, 75, 76, 85.
Kanıklılar, 106, 107, 109, 110.
Kanklı Madrabı, 39, 101.
Kantara, 99.
Kara Kemik, 43.
Kara Kürt, 43.
Karaaliler, 56.
Karacadağ, 39, 76, 101, 132.
Karacuk Dağı, 109.
Karadeniz, 126.
Karahisar, 93.
Karakeçi, 18, 36, 37, 39, 50, 58, 76, 101, 102, 110, 132, 134, 137.
Karaköyünlular, 109, 126, 127.
Karakurak, 97.
Karamani, 78.
Karamanlar, 110.
Karapapaklar, 110.
Karaşihli, 97.
Karavar, 58.
Karkın, 97.
Karlık, 106, 107.
Karluklar, 107, 108.
Kaskanlı, 96.
Kastamonu, 18.
Kaşakhi, 40.
Kavim, 17, 26, 30, 33, 42, 100, 106, 123, 133, 134, 139.

Kayı, 99, 101, 110, 132, 107.
Kayseri, 97, 106.
Kaza, 20, 23, 37, 119, 126, 138.
Kazak, 44, 101, 106.
Kazakhi, 71.
Keçan, 35.
Kefersarı, 99.
Kejan, 37, 58.
Kelanber, 31.
Kelduman, 79.
Kellaceri, 40.
Kelmuran, 71.
Kemrik, 99.
Keriki, 78.
Kerkur, 79.
Kerkük, 135.
Kermuran, 79.
Kerpiçli, 99.
Ketikanlı, 56.
Keysum, 57.
Khanike, 78.
Khanisor, 78.
Khedage, 82.
Khelecan, 50, 59-61, 67, 68, 70, 76, 77, 80, 102.
Khelitan, 70.
Khibiğil, 69.
Khurba-Heri, 70.
Khurban, 80.
Khurba-reş, 70.
Khuve, 91, 92.
Kılma, 70.

Kımk, 109.
Kıpçak Türkleri, 106.
Kızılbaş, 93, 105, 120.
Kij, 78.
Kikan, 36, 60.
Kiki Çerikan, 59-61, 63, 68-71, 76-79, 132.
Kinane, 25.
Kirdasi, 33.
Koçhisar, 70, 81, 132.
Kol, 27, 97.
Komün, 54.
Konya, 93, 97.
Kotan, 59.
Kovalisi, 40.
Koyunbata, 99.
Kördölü, 97.
Kösan, 59.
Kuçkan, 83, 92.
Kuman Türkleri, 130.
Kur Nehri, 96.
Kuran, 31, 58.
Kurar, 99.
Kureys, 25.
Kuri, 79.
Kuribegler, 56.
Kurmanclar, 33-38, 40, 42, 48, 71, 75.
Kurmanc Lisanı, 30, 31, 33, 34, 40-43, 100, 110.
Kurucahöyük, 99.
Kus, 71, 80.

Kuzey Afrika, 130.
Küfrük, 99.
Kültür, 20, 33, 107, 120, 124-126, 128, 133.
Kümnakşan, 37, 58.
Kürdki, 40.
Kürdükan, 70.
Kürt Türkçesi, 126.
Kürtçe, 18, 31, 32, 40, 42, 100-102, 105, 110, 126-128, 131-133.
Kütahya, 132.

Latince, 31, 127, 129, 130.
Latinler, 129.
Laz, 126.
Lazikiye, 99, 102.
Lehçe, 20, 30, 32-35, 97, 127.
Lek, 100.
Lif, 70.
Liva, 20, 23.
Luh, 92.
Lur, 30, 31, 33, 100, 110.

Maafı, 56.
Macarlar, 130.
Maden, 135.
Mafeli, 70.
Mahkûm Millet, 130.
Mahlemi, 93, 95, 96.
Mahmudi, 35, 68.
Mahmutki, 37, 95.

Mahmutlu, 98.
Mal, 40.
Mala-Reşo, 70.
Malatya, 97, 135.
Malbati, 40.
Mardin Millisi, 18, 38.
Mardin, 38, 59-62, 69, 71, 80, 95, 102, 132.
Mazi Dağları, 67.
Meamire, 59-62, 67, 92.
Medeniyet, 16, 19, 24, 29, 105, 121, 134, 135, 137.
Medine, 29.
Mehel, 38, 58.
Mehmedan, 35.
Mehmedi, 34, 35.
Melik, 102, 103.
Melkeşler, 56.
Mendan, 37.
Mendeli, 135.
Mendelkan, 62.
Mendkan, 59.
Meşed, 75.
Meşhur, 57.
Meşkanlar, 56.
Meşkin, 59, 61, 62, 67, 68.
Meşkoka Khello Uso, 78.
Meştok, 70.
Metinan, 38.
Mevali, 134.
Mezar, 99.
Mezırkh, 94, 95.

Mezkurlar, 56.
Mezopotamya, 122.
Mezra, 71.
Mulla Alik, 79.
Mirinyan, 59.
Mısır, 120, 130.
Midyat, 37, 71, 72, 75, 93-95, 137.
Mikare, 38.
Mil, 35, 36, 68, 76, 96, 105.
Milan, 18, 36, 59, 96.
Millet, 19, 23, 24, 122-125.
Milli, 18, 36-39, 50, 58, 59, 67, 69, 134, 137.
Milliyi Kebir, 38, 59-61, 68, 69, 76.
Minare, 59.
Miran, 35, 50.
Mirdas, 104.
Mirin, 137.
Mirsinan, 61, 62, 67, 68.
Mişer, 106.
Modki, 40.
Moğollar, 130.
Molla Yakup, 99.
Muacele, 57.
Mudar, 25.
Musevilik, 130.
Muskan, 59.
Musul, 33, 59, 69, 92, 102, 110, 119, 131, 134, 135, 139.
Muş, 135.

Mutasarrıf, 20.
Müğeylat, 57.
Mültezim, 53.
Münif, 57.
Müsireşan, 35.
Müslüman, 69, 99, 130.

Nabğa, 99.
Nahiye, 20, 23, 34, 37, 54, 57, 59, 69, 90, 96, 101, 102, 106, 131-133, 136, 138.
Nasıran, 37, 58.
Necaran, 79.
Nevafile, 57.
Nevakhce, 57.
Nusaybin, 50, 67, 81, 82, 89-91, 94, 104.

Oba (Obe), 40, 41, 55, 67, 97, 98, 135.
Ocak, 27, 63, 97, 98, 103, 104, 114.
Oğuzlar, 17, 97, 101, 103, 106-110, 132.
Omeran, 61, 79.
Omerdu, 70.
Omerkan, 61.
Ongun, 17.
Ortaçağ, 42, 48, 129, 135-137, 141.
Osıyanlı, 56.

Osmanlı Devleti, 20, 32, 53, 71,
102-105, 107, 110, 123, 124,
127, 132.
Osmanlıcılık, 108.
Oymak, 97, 98, 102, 104-106,
109.

Özbekler, 106.

Palu, 135.
Peçenekler, 106.
Picanlı, 56.
Portekiz, 130.

Rabia, 25, 82.
Rafii, 57.
Rakka, 57, 89, 96-98.
Ramazanoğulları, 109.
Raşid, 82.
Reaya, 49.
Remakan, 61.
Reman, 93-96.
Remoki, 70.
Restülayn, 57, 67, 83, 89, 90.
Resülbeyder, 70, 80.
Resülharemi, 78.
Reşkanlılar, 56.
Reyhani, 78.
Romalılar, 51, 129, 130.
Rumeli, 109, 126.

Sabit, 82.
Sacur Çayı, 98.
Safevi Devleti, 120.
Salihan, 94, 95.
Salur, 39, 132.
Salurlar, 101, 102, 108, 109,
132.
Samani Devleti, 109.
Sancak Beyi, 103-105.
Sancak, 20, 103-106, 119.
Saray, 18, 35, 59.
Sarı, 107.
Sarılar, 110, 131.
Satan, 101.
Secu, 57.
Sehoşlar, 56.
Sehrveri, 40.
Selakh, 80.
Selçuk Oğuzları, 103.
Selçuklular, 126.
Semiye, 25-27, 29, 40, 46, 49.
Serf, 49, 54, 136-138.
Sergori, 80.
Serguri, 70.
Sernud, 57.
Seydan, 93, 94.
Seyhun, 108, 109.
Seyyar Aşiret, 92.
Seyyar, 51, 58, 67, 77, 89, 136,
140-142.
Seyyidan, 37.
Silah, 71.

Sibirya, 106.
Siirt, 34, 104.
Silivan, 35, 36, 96.
Silivi, 34.
Siliviler, 35.
Silopi, 34.
Silvan, 69, 104, 137.
Simiko, 36.
Sincar, 61, 68, 69, 82, 89, 92,
104, 131.
Sinkan, 37, 58.
Sipikan, 36.
Siyal, 57.
Siyale, 57.
Siyasi Feodalizm, 136.
Soran, 30, 31, 33, 100.
Soy, 17, 21, 24, 25, 27, 28, 38,
40, 95, 104, 125, 131, 134.
Söğütlü, 99.
Suhbe, 28, 29.
Sumık, 71.
Suriye, 50, 51, 109, 123, 126,
131.
Suvarlar, 106.
Suveydan, 96.
Süluk, 57.
Sünni, 99, 105.

Şa'b, 18, 26, 27.
Şadiyan, 96.
Şafii, 18, 25, 38, 61, 82, 93,
128, 133.

Şalan, 69.
Şali, 78.
Şam, 32, 99, 140.
Şammar, 50, 68, 81-83, 87, 89-
92, 140-142.
Şarkevi, 97.
Şeddade, 89.
Şeddadi Fer, 56.
Şeddadi, 56.
Şeflan, 71, 80.
Şefullu, 79.
Şehriban, 135.
Şehrizor, 30, 104.
Şekiran, 61, 101.
Şekkiri, 40.
Şemika, 94, 95.
Şerab, 89.
Şerabi, 58, 70, 77, 81, 82, 89-
92.
Şerkiyan, 38, 58, 61, 69.
Şeyban, 70.
Şeybi Süfla, 70.
Şeybi Ulya, 70.
Şeyh Samed, 90.
Şeyh Şeddadan, 59.
Şeyh, 41, 67, 76, 83, 85, 86, 88.
Şeyhaliler, 56.
Şeyhan, 18, 37, 39, 58, 59.
Şeyhanlı, 56, 59.
Şeyhbızını, 33.
Şeyhikan, 39, 59.
Şırnak, 34.

Şii Türkler, 133.
Şilit, 35.

Tahrân, 32.
Takuri, 59.
Talas, 106.
Tam Göçebe Aşiretler, 47, 48.
Tammah, 57.
Tarikat, 22.
Taşlıhöyük, 99.
Tat, 42, 59-62, 67, 68, 71, 77,
80, 142.
Tat-silah, 71.
Tayy, 51, 81-84, 89-92.
Tayyan, 35.
Tayyar, 99.
Teamül Hukuku, 21, 41.
Tebriiz, 103, 126.
Tekeler, 110.
Tektek Dağları, 57.
Tel-Ades, 59, 69.
Tel-Ağır Türkmenleri, 110.
Tel-Ermen, 70.
Tel-Filfil, 59.
Telafer Türkmenleri, 92, 131,
142.
Telili, 99.
Tell-Fis, 80.
Tell-Nasar, 79.
Tell-Raman, 90.
Tell-Taam Maa Birek, 78.
Teltin, 70.

Tibiter, 106.
Tıl-Gis, 71.
Tıryakili, 98.
Tibet, 130.
Tibetliler, 130.
Tire, 27.
Tirkan, 58.
Toplumsal Atomizm, 48.
Torun, 31, 39, 97, 109, 116.
Töre, 42, 101, 107, 108.
Trabzon, 33.
Tüllük Ulya ve Süfla, 80.
Türk Kürtçesi, 126, 127.
Türk Lehçesi, 20.
Türk Lisânı, 27, 126, 127, 131.
Türkan Kejan, 58.
Türkân, 38, 39, 69, 101, 132,
133.
Türkçe, 16, 31, 32, 39, 40, 42,
70, 101-103, 105, 107, 108,
119, 126, 127, 129, 131-133,
135.
Türkeş, 107, 108.
Türkistan, 107, 108, 130.
Türkiye-Fransa Anlaşması, 56.
Türkiye Türkleri, 24, 110.
Türkiye, 20, 132.
Türkler, 18, 20, 24, 27, 33, 42,
51, 102, 105-108, 110, 119-
123, 126-128, 130-132, 135,
137-139, 141-143.
Türkmen Deresi, 102, 132.

Türkmen, 27, 28, 56, 60, 61, 69,
92, 93, 96-99, 101, 102, 104-
110, 121, 122, 126, 130-134,
136, 142, 143.

Ubade, 57.
Ulahlar, 130.
Unyat, 89.
Urban, 51.
Urfa, 69, 97, 102, 131.
Uruk, 27, 105, 106.
Usturki, 40.
Uzlar, 106.

Van, 18, 35, 36, 59, 102, 104,
135.

Varsaklar, 110, 142.
Vasıllar, 56.
Vecih, 84.
Vilayet, 20, 23, 114, 115, 138.
Viranşehir Millileri, 18, 36, 38,
39, 59, 69.
Viranşehir, 37, 57, 77.

Yabgu, 103, 109.
Yağcı, 99.
Yahudiler, 130.
Yarım Göçebe Aşiretler, 47.
Yarım Tire, 27.
Yarımca, 99.
Yarıntepe, 99.
Yelveren, 99.

Yerleşik Aşiret, 47, 48, 52, 54,
136, 137, 141.
Yerleşik Hayat, 48, 122, 140.
Yezidi, 18, 38, 61, 68, 69, 72,
82, 83, 94.
Yozgat, 96, 110.
Yörük, 54, 109, 110.
Yunanlılar, 120, 130.

Zaza, 30, 33, 34, 38, 134.
Zazaca, 30-32, 92, 100, 102.
Zebid, 92.
Zerduzi, 40.
Zergan Nehri, 67, 90, 91.
Zerkan Kabilesi, 61, 70, 96.
Zerkan Nehri, 60, 77.
Zervallı, 56.
Zeydani, 40.
Zeydki, 70.
Zırkan, 36.
Zil, 35, 36, 68, 69, 76, 96, 105.
Zilan, 34, 36.
Zilhan, 96.
Ziraat, 48, 51, 73, 77, 90.
Ziyuri, 18.
Zoremor, 90.
Zukasi, 40.
Zur, 90.
Zübeyd, 82.

CUMHURİYET'İN GÖZÜYLE KÜRT MESELESİ DİZİSİ-1



Celal Bayar ŞARK RAPORU

Cumhuriyet'in Gözüyle Kürt Meselesi dizisi, Kemalist Devrim'in Doğu'ya ve Kürt meselesine bakışını tarihi belgelere dayanarak aktarmayı amaçlıyor. Dizinin ilk kitabı olarak, eski Cumhurbaşkanı Celal Bayar'ın Şark Raporu'nu sadeleştirerek yayımlıyoruz. Celal Bayar İktisat Vekili olduğu dönemde hazırladığı raporda, bölgenin gelişmesi,

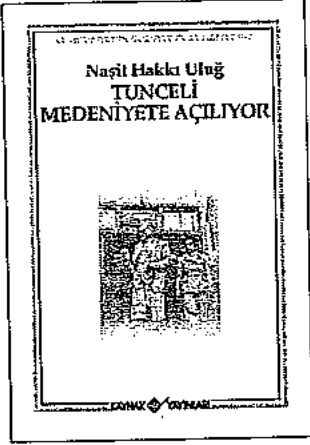
İstanbul'a ve Türkiye'nin diğer yerlerindeki pazarlara bağlanması için yapılması gerekenleri büyük bir titizlikle inceliyor.

Şark Raporu'nda bölgeyi ve ülkeyi geliştirmek için zamanla yarışan Kemalist Devrim'in, Kürt Meselesi'ne bakışı ile ilgili de son derece önemli ipuçları yer alıyor.

Bayar raporunda, Şeyh Sait ve Ağrı isyanlarından sonra bölgede yaşayan Kürtlere karşı ayrımcı politikalar izlenmemesi gerektiğini ifade ediyor. Şark Raporu'nun bir başka önemli yanı ise, Doğu'da Toprak Reformu'nun öneminin üzerinde ısrarla durmasıdır.

Celal Bayar'ın kızı Dr. Nilüfer Gürsoy'un açıklayıcı sunuşu ile birlikte yayımladığımız Şark Raporu, Kemalist Devrim'in Doğu'ya ve Kürt meselesine bakışını anlamak için son derece önemlidir.

CUMHURİYET'İN GÖZÜYLE KÜRT MESELESİ DİZİSİ-2



Naşit Hakkı Uluğ Tunceli Medeniyete Açılıyor

Cumhuriyet'in Gözüyle Kürt Meselesi dizisini hazırlarken Kemalist Devrim'in Doğu'ya ve Kürtlere bakış açısını belgelere dayanarak aktarmayı amaçlamıştık. Bu çerçevede içerisinde, dizinin ikinci kitabı olarak yayımladığımız Naşit Hakkı Uluğ'un Tunceli Medeniyete Açılıyor isimli çalışması, bölgedeki

ortaçağ kalıntılarına karşı girişilen savaşın canlı ve ilk ağızdan anlatımını içermektedir.

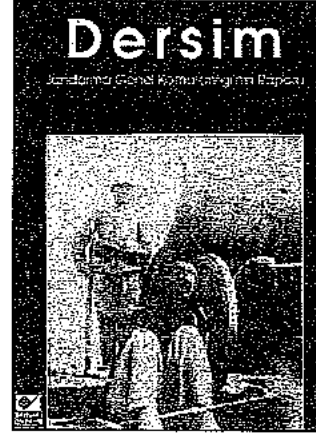
Uluğ, kitabında, Kemalist Devrim'in feodalizme ve diğer ortaçağ kalıntılarına karşı duyduğu devrimci öfkeyi ve uzlaşmaz tavrı gözler önüne sermektedir.

Uluğ'un yazdıklarını okurken Kemalist Devrim'i tamamlamamanın Türkiye'ye neye mal olduğu çok iyi anlaşılmaktadır. Cumhuriyet'in tasfiye etmek için var gücüyle çabaladığı feodal kalıntılar, aşiret ilişkileri ABD'ye bağlı iktidarlar döneminde yeniden hortlamıştır.

ABD ve işbirlikçileri tarafından tekrar piyasaya sürülen feodal geriliklere karşı mücadelede Kemalist dönemin bakış açısını nesnel olarak incelemek son derece önemlidir. Dizimizin bu kitabının tarihimizin ve sorunlarımızın anlaşılmasına katkı yapacağına inanıyoruz.

DERSİM

Jandarma Genel Komutanlığı'nın Raporu



Dersim üzerine yazıl bu rapor, TC İçişleri Bakanlığı Jandarma Genel Komutanlığı III. Ş. I. Ks. tarafından, 55058 sayılı olarak "Kayıt altında yüz tane basılmış"tır.

Raporun kapağında "Gizli ve zata mahsustur" uyarısı bulunmaktadır.

İki kısımdan oluşan raporun birinci kısmında, tanıtım amacıyla Dersim'in coğrafi, ırki, iktisadi, ziraai, idari, mali ve sıhhi durumları-

la bayındırlık, eğitim, askerlik, nüfus, yol ve su durumu incelenmektedir.

Ayrıca Dersim'de bulunan aşiretler hakkında da bilgi verilmektedir.

Raporun ikinci kısmında ise, "Dersim'in asayişsizlik tarihçesi", Cumhuriyet öncesi ve sonrası olarak iki dönem halinde incelenmekte; ayrıca "Dersim'in ıslahı eşasları ve safhaları" konusu ele alınmaktadır.

Dersim konusunda resmi bir belge değeri olan bu raporu aynen, araştırmacılara ve okuyuculara sunuyoruz.

AŞİRETLER RAPORU



Aşiretler Raporu, 2000'e Doğru dergisinin 13 Aralık 1987 tarihli, 51. sayısında kamuoyuna açıklanmıştır.

O zaman Rapor'u sunarken yazdığı "Devletin Kısırdöngüsü" başlıklı yazısı nedeniyle Doğu Perinçek, Fatma Yazıcı ile birlikte yargılandı. İstanbul 2. Ağır Ceza Mahkemesi, 1988/82 Esas, 1990/33 Karar sayılı ve 23 Şubat 1990 günlü kararıyla "suçun oluşmadığını" saptadı ve aklandılarına hükmetti. 113 sayfasına

tek tek "çok gizli" damgası vurulmuş olan bu Rapor, Doğu ve Güneydoğu'daki 23 ili kapsıyor. Ülkemizin hâlâ ortaçağ kalıntılarını barındıran özellikleri raporda ayrıntılarıyla saptanmıştır.

Tek tek her aşiretin nüfusu, dili, mezhebi, reisi ya da ileri gelenleri, oturduğu yerler...

Rapor'da önem verilen bir diğer konu, Cumhuriyet tarihinde çıkan Kürt isyanlarına karşı aşiretlerin tutumudur.

Rapor'u hazırlayanlar, aşiretleri, devletin iki temel direği olan vergi ve askerlik ölçütlerine göre de değerlendirmişler.

Rapor, nesnel bilgiler dışında, "Düşünceler" hanesinde, hazırlayan kamu makamlarının yorumlarını içeriyor. Aşiretlerin birbirleriyle ilişkileri de değerlendirilmiş.

Rapor'un bir başka önemli özelliği, devletin geleneksel Kürt politikasını açıklayan önemli bir belge olmasıdır.