

واتە

23

كۆۋارنىكى رۇشنىبىرىي گىشتىيە
تەمۈوز ۲۰۱۲

كۆۋارنى واتە

بەھاۋبەشى لە نىۋان

دەزگای شەفەق لە كەركووك و

دەزگای ئاراس لە ھەولير

دەردەچى

ھەگبەي ئەليكترونى aras@araspres.com

ۋارگەي ئىنتەرنېت www.araspublishers.com

تەلەفۇن: 00964 (0) 66 224 49 35

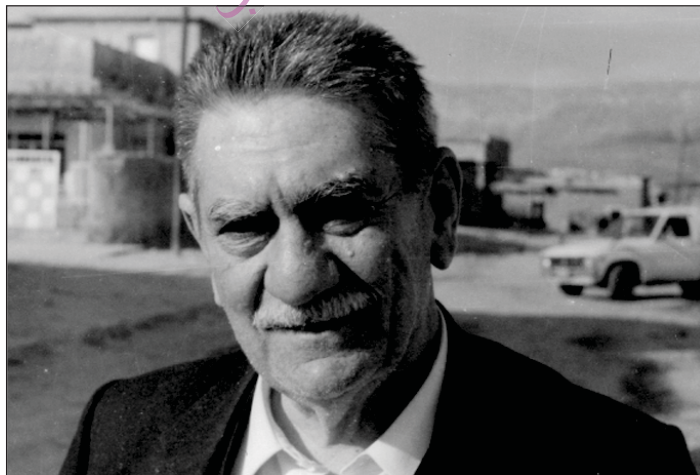
واته بۆ ئهوانهیه که
دهیانهوێ واتهیه ک بدن به ژیان

خاوونی ئیمتیاژ: بانران ئەحمەد حەبیب
 راویژکار: ئەحمەد تاقمانە
 سەرئۆسیار: یوسف لەتیف
 نەخشاندن: ئاراس ئەزەزم
 ھەلەگری: تریسکە ئەحمەد

مه‌سعوود محهمهد خه‌مێکی نه‌ته‌وه‌یی و ره‌سه‌نایه‌تییه‌کی بیر

دوکتۆر عه‌بدولباسیت سه‌یدا

مرۆڤێک له ئاستی مه‌سعوود محهمهد، که ته‌نیا چه‌ند ده‌ کیلۆمه‌ترێک لی‌مانه‌وه‌ دووره، له‌ودیوی سنووره‌ سه‌پینراوه‌کانه‌وه، له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌ی گشت ته‌مه‌نی بۆ گه‌لی کوردی خۆی ته‌رخانه‌کردوه، هه‌یچی له‌ باره‌وه‌ نازانین، به‌گۆره‌وه‌ له‌سه‌ر پرسه‌ جیا‌جیا‌کانی گرینگ بۆ ئه‌م گه‌له‌ نووسیویه‌تی و، ده‌نووستی. چۆزانین، ره‌نگه‌ خه‌لکی تریش هه‌ین له‌ کوردستانی ئێران و تورکیا ئاگامان لێیان نییه. به‌لام ئه‌مه‌ گرینگ نییه، تا سه‌رکرده‌کانمان سه‌باخ بن، سه‌رباری شه‌ره‌قۆچ و براکوژی، ئیمه‌ش باشین. با پۆشنه‌بیری و پۆشنه‌بیران به‌ ئاگر بسووتین، چونکه‌ ئه‌وانن سه‌رچاوه‌ی دله‌پاوکه‌ و بێزاری، بانگه‌واز بۆ واقه‌عینه‌یی عه‌قلانی ده‌کهن و داوا‌ی گۆکردنه‌وه‌ی توانه‌کان و چه‌رکده‌وه‌ی



وه‌رگێڕانی له‌ عه‌ره‌بییه‌وه: عه‌وف عه‌بدولرهممان

ههولەکان دەکەن، کە ئەمانەش ئاستەنگەن لە پێش ئەنجامدانی پرۆژە خێڵەکیەکانی خاوەن ناوی سەردەمیایە و، ڕیگەرن لە تێرکردنی ئەو حەزەکانی گریکان دروستیان کردوون و تا ئەم دۆخە بەم شێوەیە بمانی دەمێن. بۆیە سەیر نییە ئەگەر یەکیکیان لێمان قیت ببێتەو و بێ: باشە ئەم مەسعوود محەمەدە چیی کردوو تا ئەوەندە جیی بایەخ و ڕیزی تۆ بێ؟ با بڕوا خۆی و ئەو کتیبانەیی کە ئێمەیان زۆر ماندووکرد. ئەو بەردەوام هانی خەڵک و بنکەکانی ئێمەیی لە دژی ئێمە دەدا، داوای لێمان دەکرد ڕەخنە پێدا بەکەین و شتەکان وەک خۆیان وەرەگرین، ئەو پیرۆزیی فەرمانەکان و ئەو بۆچوونانەیی لە لووتکەو دەهاتن، ڕەت دەکردهو.

کاک شاگەلی گشت نووسینە عەرەبیەکانی مەسعوود محەمەد، ئەوانەیی لای هەبوون، بە من دا. بەلام نووسینە کوردییەکانی، کە بەشی زۆری بەرەمە فەکرییەکانی پێک دێن، ئەو بەداخەو نەمتوانی لێیان ئاگەدار بێ چونکە شارەزاییی باشم لە شێوەزاری کوردیی باشوور نییە، ئەمەش کێمەسییەکی کەسییە هەول دەدم لە داها توودا پری بکەمەو.

پاش ئەوەی ئەم کتیبانەیی مەسعوود محەمەد خۆندەو:

۱- کێرانیەوێ هەوسەنگی بۆ تەرازوویەکی لەنگ، چاپخانەیی کۆری زانیاری کورد، بەغدا ۱۹۷۷.

۲- دیتنیک لە بارەیی لێکدانەوێ مەرووف بۆ مێژوو، بەغدا ۱۹۸۵.

۳- زمانی کورد، چاپخانەیی حەوادیس، بەغدا ۱۹۸۷.

۴- بۆ مەزن گۆر باچۆف، سلاو و تکا، چاپخانەیی حەوادیس، بەغدا ۱۹۸۸.

۵- بیرۆسترویکای گۆر باچۆف: ڕەخنە و شیکاری، بەشی یەکەم، چاپخانەیی حەوادیس، بەغدا ۱۹۸۸.

۶- بیرۆسترویکای گۆر باچۆف: ڕەخنە و شیکاری، بەشی دووەم، چاپخانەیی حەوادیس، بەغدا ۱۹۸۹.

۷- مەرووف و دەورووبەری، بەشی یەکەم، خانەیی حوریە بۆ چاپ، بەغدا ۱۹۹۱.

ئەمە و کۆمەڵیک وتار و دیمانە کە لە ڕۆژنامە و کۆوار و کتیبە بۆنەییەکاندا بڵاو کراونەتەو.

پاش خۆندەنەوێم بۆ ئەم بابەتانەیی ئاماژەیان بۆ کراو، هەستم بە حەزیک کرد پالێ پێمەو دهننا بۆ نووسین، هەرچەندە ماوێهەکی باش بوو لێی دوورکەوتبوومەو، بەهۆی دۆخگەلێکی تایبەتەو ئێستە نامەوێ باسیان بکەم. بەلام پێم وایە کە خۆینەر مافی ئەوەی هەیه بزانێ پالێنەرم بۆ نووسینی ئەم وتارە چی بوو. ئایا حەزی ڕێزلێنان بوو؟ بەلام من کێم تا ڕێز لە پیاویک بنێم کە لە ئاستی مەسعوود محەمەد بێ، کە پێش لەداکیبوونم بە ۱۱ ساڵ کۆلیجی مافی لە زانکۆی بەغدا تەواو کردوو، و سالی ۱۹۵۲ لە سلیمانی دادوێر بوو، و سالی ۱۹۵۳ نوێنەری کۆیە بوو، لە ئەنجوومەنی نوێنەرانی عێراقدا، و سالی ۱۹۵۴ بۆ خولی پاشتری ئەنجوومەنی نوێنەران هەلبژێردراو تەو. ئینجا بوو تە ئەندامی بەرەیی نیشتمانێ کە ۱۰ ئەندامی لە ناوێرتێن

که سایه‌تیه‌کانی ئەو سەردەمەى عێراقى لەخۆ گرتیوو. دروستکردنى ئەو بەرهیه هۆیه‌کى سەرەکى بوو بۆ هەڵۆشانەوه‌ى ئەنجومەنى نوێنەران، پاش ڕاگەیاندى ئەم بەرهیه به ٨ ڕۆژ.

چاوى به نوورى سەعید و عەبدولکەریم قاسم و عەبدولسەلام عارف کەوتوو و، له گشت ئەو دیدارانه‌دا خواسته‌کانى گەله‌کەى خۆى بۆیان گواستووته‌وه و داواى هیچى بۆ خۆى نه‌کردوو و، به‌پێى لۆجیک گفتوگۆى ده‌کرد و بانگه‌ێشتنى بۆ گفتوگۆ و ناستى ده‌کرد.

له وه‌زاره‌ته‌کەى تاهیر یه‌حیا، له نیوان ١٧ى حوزەیرانى ١٩٦٤ تا ١٥ى ئادارى ١٩٦٥، وه‌زیرى ده‌وڵەت بوو بۆ ئاوه‌دانکردنه‌وه‌ى باکور و، له باره‌ى ئەزموونی خۆیه‌وه له وه‌زاره‌دا ده‌لى:

"ده‌ستگرتنم به وه‌زاره‌ته‌وه له سالى ١٩٦٤، ته‌نیا یه‌کێک بوو له خراپترین ئاکامه‌کانى ده‌ستگرتنم به هەڵۆسته‌وه، چونکه من ئەوسا بانگه‌ێشتنم بۆ ناستى و وه‌لانى شه‌ڕ ده‌کرد، بۆیه که ئەوه له ١٠ى شوپاتی ١٩٦٤ دا هاته‌ دى، سروشتى بوو که کوردیک له به‌رپرسیاریدا به‌شداری بکا و نوێنه‌رایه‌تیی لایه‌نى ناو پرۆسه‌ى ناستى بکا، به‌دبه‌ختیشم وای کرد که به‌غدا منى بۆ ئەمه ده‌ستنیشان کرد، لۆجیکى خۆیشم ناچارمى کرد که ئەرکه‌که ڕه‌ت نه‌که‌مه‌وه چونکه ڕه‌تکردنه‌وه له‌لای منه‌وه ڕه‌تکردنه‌وه‌ى له‌لایه‌ن گشت خه‌لکه‌وه ده‌گه‌یاند و، به ده‌ستى خۆم هه‌ولێ راس‌تگۆيانەى خۆم بۆ به‌ده‌یانی ناستى تێک ده‌دا.

"بۆیه په‌نام برده به‌ر ته‌نیا ئەگه‌رى په‌سندن گراو وه‌ک پاساو بۆ لادانى به‌رپرسیارى له‌سه‌ر خۆم بۆ سه‌ر ئەوانى تر و، ڕه‌زامه‌ندى خۆم له‌سه‌ر وه‌رگرتنى ئەو پۆسته به‌سته‌وه به ڕه‌زامه‌ندى لایه‌نه سیاسیه‌کانى کورده‌وه، به‌باله‌کانیان‌وه، له‌به‌ر ئەمه‌ش بوو ده‌رچوونى فه‌رمانى پێکه‌ێنانى وه‌زاره‌ت ٣ ڕۆژى ته‌واو دواکه‌وت، تا سه‌فه‌رم کرد و پێشه‌ندیم به‌ست و گه‌رفته‌که به‌ پازیبوونى هه‌موو لایه‌ک چاره‌سه‌ر بوو و..."

له راس‌تیدا هۆکارى زۆر هه‌بوون، منیان به‌ره‌و نووسین پāl نا، لێره‌دا له ٤ هۆکارى سەر‌ه‌کیدا دیارییان ده‌که‌م، که ئەمانه‌ن:

١- راس‌تگۆیی ئەم پیاوه له‌گه‌ڵ خۆى و له‌گه‌ڵ ئەوانى تر. دیتنى خۆى به‌گۆیره‌ى قه‌ناعه‌تى خۆى بوێرانه و بابه‌تییانه ده‌خاته‌ ڕوو، نه‌ چاوه‌نواری پاداشته و نه‌ له سزاش ترسى هه‌یه.

٢- خه‌مى نه‌ته‌وه‌یى، ئەو خه‌مه‌ى مه‌سه‌عوود مه‌مه‌د له خه‌و ده‌کا و به‌رده‌وام به‌بێ‌داری ده‌یه‌ڵێته‌وه. که به‌ده‌ورى مألۆیرانى گه‌لى کورده‌دا ده‌خولێته‌وه، ئەو مألۆیرانىیه له سته‌م‌دیده‌یى و دواکه‌تن، له‌لایه‌که‌وه به‌رجه‌سته ده‌بێ و له‌لایه‌که‌ى تره‌وه نه‌گه‌یشتنى چاره‌سه‌ره پێشنیازکراوه‌کان به‌و ناسته‌ى که له توانایاندا هه‌بێ ڕووبه‌ڕووى به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌کان ببنه‌وه.

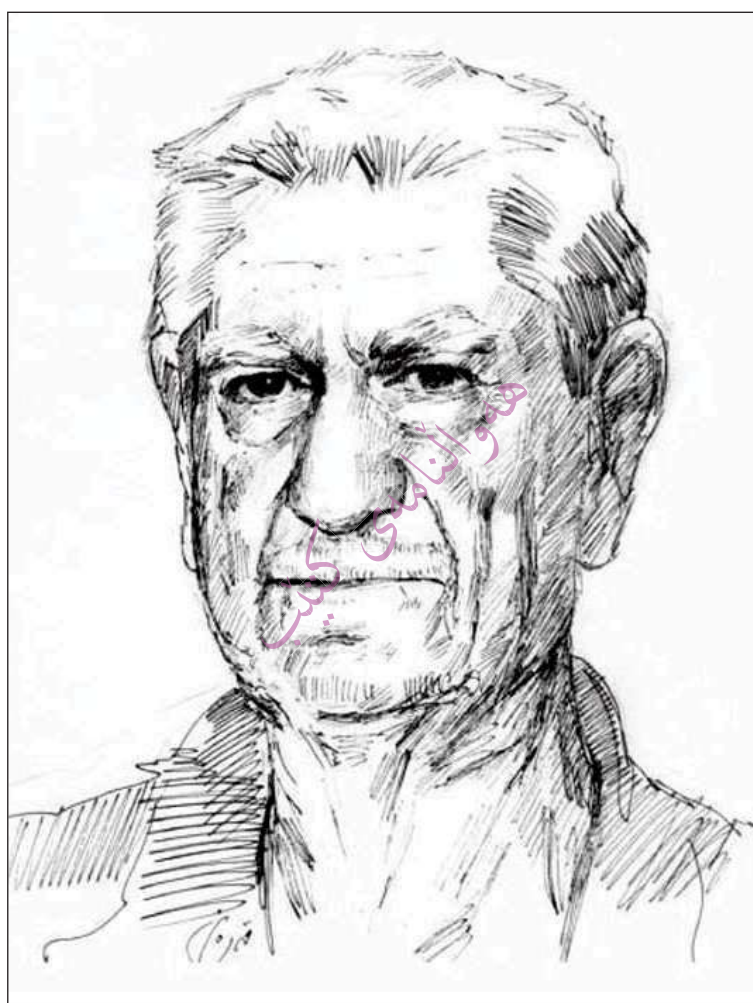
٣- به‌شداریکردن له چه‌رمه‌سه‌رییه‌کاندا، مه‌به‌ستیشم لێره‌دا ئازارى ئەزموونه له‌گه‌ڵ مه‌یلی درووشم به‌رزکردنه‌وه له‌لایه‌ن چه‌پی کورده‌وه، به‌دریژایی چه‌ند ده‌یه‌یه‌ک، ئەو مه‌يله‌ى هه‌وله‌کانى په‌رته‌وازه کرد و، وه‌ه‌کانى به‌فیرۆ دا، به‌لام هه‌ر له‌گه‌ڵ تانه‌وه‌ى به‌فره‌که‌دا وه‌ک

دهلښ سوزهگيا دهرکهوت، ئيتر هه مووان کهوتنه دڅخپکهوه که کهس بڅ خوی ناپخوازی. له کاتیکدا کهتواره ناهه موواره که چاو دهر دیني، چی پرووی دا؟ بڅ پرووی دا؟ هر کهسه و خوی له بهرپر سیاری ددزیتته وه و تاوانه که دهخاته سره نوی تر، هه مووان تاوانبارن، راست و چهپ و ناوه راست، به لام تاوانه که ی چهپ له هه مووان گرانتره، چونکه تاوانه کانی گهره تر بوون و، نهو هیوا یانه ی بهوه وه بهند بوون زه به لاحتر بوون. له گشت نه مانهش گرینگر نهوه یه که پڅلی نه م له لیکنترانندن پیزهکان مه تر سیدارتر بوو، نه م مژده ی بهه شتی به لایه نگرانی ددها، بهو مرجه ی به توندی دهست بگرن به پینوینیه کان و سیره گرتن له دوزمنه چینایه تییه کان، به تاییه تی له بڅ جوازیه تی بچوک که زږ به مان له گوانه کانی شیرمان خوارده وه.

۴- گفتوگوي فلهسه فییانه ی رهسهن، که کالایه کی دهگمهنه له ناو نیمه ی کوردا. نهو سه لمینراوه کان وهک خویان قبول ناکا، بگره له پيشه کییه کانیان ورد دهیتته وه چونکه نهو پيشه کییانه سه رچاوه ی راست و هه له کانن. بڅچونه که به هیمنی و بابیه تیانه دهخاته بهر باسه وه، ئینجا دیتنی خوی به ی پيچ و په نا و نادیار ی دهخاته پروو. هه ندی جار له گهل نهودا ناکوک دهی، به لام ناتوانی پيژ له پژدی و رهسه نایه تی نه گری لهو داهینانه ی به سادیه ی دهخاته بهر چاو. پروونکرده وه ی نه م پالنه رانه، وهک مه سهوود محمه د خوی له نووسینه کانی سه ره وه دا بڅیان چووه، له وانه یه یاریدهرمان بی بڅ پيشه کی شکر دنی بابیه تیکی مه عریفی به خوینهری جوامیر، که له ریبه وه بتوانی پروانیتته جومگه بنه ره تییه کانی بیر ی مه سهوود محمه د، نهو بیر ی به راستی شایانی توژینه وه و وردیوونه وه یه.

۱- تیپینی دهکری که مه سهوود محمه د، له نووسینه کانیدا، ناماژه بڅ ناوی که سه کان ناکا، مه گر ناوی نهو فله سهووف و بیرمه ندانه نه بی که بڅچونه کانیان به به لگه دههیتته وه یان دهیانخاته بهر په خنه وه. له کاتیکدا ناوی سه رکرده و سیاسیه کانی چاوی پتیا ن کهوتوه و له گهلاندا کوک یان ناکوک بووه، به دهگمهن نه بی جتیا ن له نووسینه کانیدا نییه. پرسه کهش، به بڅچوونی من، ناچیتته چوارچپوه ی رهتکرده وه ی نهو بڅ زه فکرده وه ی پڅلی تاک له میژوودا. چونکه نهو له بنه رته دا دژی نهو پڅله نییه، بگره جهختی له سه ر دهکا و، داوا له مارکسیسته کان دهکا چاو به هه لوپستی خویاندا بخشینه وه، به لام کاتی داوا ی نهو چاوخشانده وه یه دهکا، خوی ناخاته باوهشی شیوازی تاکپه رستی که خوی به بی دوو دلی و ترس و له گهرمه ی شه ردا، وهک دهلښ، پرویه پرووی بووه ته وه.

دانایی له دوور کهوتنه وه له ناوهینانی تاکه کان، له کاتی پتویست نه بی، وهک من دهیپینم، لهو دیتنه گشتگیره وه دی که مه سهوود محمه د لپیه وه دهستی پی کردوه، نهو هتا بهر ژوهندی گشتی نامانجی پشت گشت نووسینه کانییه تی، نهو ناچیتته ناو ورده کاری بابیه ته کانه وه بڅ گفتوگو کردن له سهریان، مه گر نهو ورده کاریانه پتوهندیان به پرس ی گشتگیر تره وه ه بی. نووسینیش به لای نهوه وه بهرپر سیاریه، خاوه نه که ی ناچار دهکا چاودیری بهر ژوهندی مروث له نه مږ و داهاتوودا



بكا، بۆيە بەسەر ھەلەكاندا باز نادا، بەتايپەتە ئەگەر گەرە بىن، چونكە ئەو (تا رادەي عىشق) ھەزى لە ئاشكرا كوردنىانە. لەمەشدا گوڭ بە ئاكامەكان نادا (لە قسەي رەقى نەيارە كەللە رەقەكانى ناترسى و، ئەگەر وا نەبووايە چۆن دەستى بۆ قەلەم دەبرد). لە پروگەيەكى مەزھەبىي وشكەھ لاتووھە ناكەوئە پى، جا ئەو مەزھەبە سىياسى بى يان ئاينى. دەست بە باوهرى خۆيەوھ دەگرى (كە وەك باوهرى ھەر مرقۇئەك كە خاوەنى دى و دەست و زمانى خۆى بى لە ناخى دى و ويژدانەوھ سەرچاوە دەگرى). ئەو لەگەل خۆيدا پابەندە، نەك لەگەل شتىكى دەرەوھى بوونى خۆى. لەگەل ئەوھەشدا ماوھى جارەك بە بىر و بۆچوونەكانى خۆيدا دەچتەوھ و، دەيانخاتە بەر ئەزموون و، ئەگەر بۆى روون بووھە كە پوچن بەئاسانى دەستيان لى بەردەدا.

ئەزموونىش بەلای ئەوھە، بە مانا پروتەكەى خۆى نايەت و، پىويست نىيە لە پرسگەلى تاقىكراوھدا دووبارە بكرتەوھ، بگرە دەشى ھەلەنجانى بۆچوون لە كەتوارى دروستەوھ جۆرىك بى لە ئەزموون. ئەگەر واش نەبى (ناچار دەبين گشت گشتوگۆكان رابگرين لە چاوەنوارپى زنجىرەيەكى لەبن نەھاتووى ئەزمووندا). سەربارى ئەمەش، مەسعوود مەمەد بىرۆكە سەرەتايپەكان، واتە سىستىمى ئىكسىيەمى، ناخاتە بەر ئەزموونەوھ، بگرە واى دادەنى كە ئەزموون پىشيان كەوتووھ. سەبارەت بە فەلسەفەش (پىويستە لەسەر سەكەيەك بگىرسىتەوھ كە تىيدا راستىيەكان زيانى پى نەگەيەنن و بۆى نەبى داوا لە خەلەك بكا نكولى لە راستىيەكان بكن و درۆ لە پىناويدا بكن). ھەرەوھا نابى (فەلسەفە و بىر بىنە قابلى دەرۆشى و سۆفيايىتى). واش دەرەكەوئى كە زۆرى بەدەستى ھەندى رۆشنىرەوھ چەشتى، ئەوانەى بۆ خۆگونجاندن لەگەل بۆچوونە مەزھەبىيەكانىيان جەخت دەكەنە سەر نكولى لە راستىيەكان يان شتواندىيان. لەوانەش سەيرتر، بەلای ئەوھە (ئەو رۆشنىرەوانەى بانگەشە بۆ شۆرشگرى و خۆشەويستى مرقۇف دەكەن، دەبنە داردەستى ئەو تىۆرىستە دلرەقەنەى ھەزەكانىي خۆيان بەسەر خەلەكە ئاسايىيەكەدا دەسەپتىن)، بۆيە دەلى (چەند دىمەنىكى سەيرە لە دوا چارەكى سەتەى بىستەمدا پياوى خۆ بەزانا زان و بانگەشەكەرى داواكردنى ماف، بە ناوھىنانى راستىيەكى بچووك تەنگاوبىن). ئىنجا دەلى (ئەگەر ويژدان و مېشكى مرقۇئەكى تر بدزى ئەوھ ھەموو شتىكى ئەو دەكەوئە دەستى تۆوھ). بۆيە روو لە رۆشنىرى تازە پىگەيشنووى كورد دەكا و، داواى لى دەكا (خۆى نەكاتە پاسەوان بۆ بىرى لە قالب دراو... چاوە تىژەكانى نەنووقىنى... بەردەوام بۆ رەتكردنەوھ ئامادە بى، بەو مەرجەى نەبىتە ئامىرى رەتكردنەوھ... چونكە بىتەرستى ھەر بىتەرستىيە، لە چەپەوھ سەرچاوەى كرتىي ياخۆ لە راستەوھ). بۆيە داوامان لى دەكا سازش نەكەين چونكە (رېزگرتن لە مېشك و مرقۇفەتيمان بەسە بۆ ئەوھى رەخنە لە ھەلۆيست و باوهر و فەلسەفەكان بگرين و بتوانىن رەتيان بكەينەوھ). لەبەرئەوھى چاوبەست كارى خۆى دەكا بەيارمەتىي (پەرسىنى رووكەش و رووكەشبينى خەلەكى ئاسايىي). بۆيە گەرانى بەردەوام بەدواى راستىدا كارى شەو و پۆزى بوو و، ئەوھەتا لەم بارەيەوھ دەلى (كەم نەبوونە ئەو جارەنەى چەندان سالى بۆشايىي بىر لەلام، شتىك

نەبوو لەوانەى دەمخوێندنەوه پرى بکاتەوه، ئەو پروداووش دەشێ وەک راستییەک وەرى بگرین، پتووستە لەگەڵ راستییە برۆا پتکراوەکانى تردا گونجاو بێ، ئەگەر نا، ئەو دژی ئاکامى ئەزمونیکی تر دەبێ، واش نەبێ سەربارى ماندووبوونی خاوەنەکەى بۆ بەدەستەپنانى، ڕەت دەکریتەوه.

٢- خەمى نەتەوهی:

ئەوهى لە گشت شتێک زیاتر خەوى مەسعوود محەمەد دەزپێنى کەتوار و داهاتوى گەلى کوردیەتى، ئەو لەلایەکەوه هەموو سوود و چاکەیک بۆ گەلى خۆى دەخوێ، لەلایەکی ترەوه پتو وایە ئازارەکە سەختە و چارەسەرە پتشنیازکراوەکان لە ئاستى پتووست نین. ئەو سەربارى ئەوهى شیتانە گەلى خۆى خۆش دەوێ، مامەلەى رۆمانسى لەگەڵ بابەتەکاندا ناکا، بگرە ئازایانە و واقعبینانە دەردەکە دەستنیشان دەکا. ئەو دان بە رادەى پاشکەوتووییەکەدا دەنێ، و لە هۆکارەکانى دەکوێتەوه، چاوەکان بەلای ئاستەنگەکاندا بەکێش دەکا، ئینجا هەول دەدا ئاسۆکانى داهاتوو ئاشکرا بکا. بۆ نمونە دەلێ (سەیر نییە شاعیری کورد لە کوێتای بیستەکاندا، لە بەخۆدا هەڵانداندا پەنا دەباتە بەر سیفەتە شەروانییەکانى باپیرانى میدیایی پتیش ٢٦٠٠ سال. ئەمە وەک هەژاریکی نەبوونە وایە خۆى بەسەر تێرەکاندا هەلبکێشێ بە ژەمە خواردنیکی چەرکە لە جەژنى رەمەزانێک لە سەردەمى باوکیدا خواردووییەتى). ئینجا دەچێتە سەر ئەوهى بلێ (ئیمەى کورد لە نێزیکترین وێنەمان لە کەتوارەوه، بە هەژار لەناو دەولەمەندان دەچین، و بە پەکەوتە لەناو قارەمانانى ئۆلۆمپیاد و، لال لەناو وتاریتزان و، کەلەپچەکراو لە ناو چەکداران، ویستى ژین ومان لێ دەکا دەست بە هەموو شتێکەوه بگرین کە دەشێ بمانزێنێ). بەم پرونى و بەم بۆیرییه، مەسعوود محەمەد کەتواری کوردمان لە ئیستادا بۆ وێنا دەکا. ئەوەتا کورد لە هەموو شتێک بێتەشە کە مایەى شانازى بێ لە بەرامبەر گەلانى تردا، بۆیه پەنا دەباتە بەر مێژوو و، شانازى بە دەستکەوتى باپیران دەکا لە سەردەمانى کوێدا. فاکتەرى سەرەکیش، بۆ گەشتنى کورد بەم رۆژە، نەبوونی کیانیکی سیاسیه، کە کورد کو بکاتەوه و هەولەکانیان یەک بخا. مێژووى کورد لە ٢٥ سەتەى رابردودا دەرکەوتنى کیانیکی نەتەوهییهى بەخۆوه نەدیوه کە گەلى کوردی پەرتهوازه کو بکاتەوه (تاک و کوێمەلەکانى کو بکاتەوه لەسەر رێپازگەلیک بۆ ژیان و هەلسوکەوت و کوێمەلایەتى کە بەهاى نەتەوهییهى گشتییان تیدا دروست بکا). یەکی لە ئاکامەکانى ئەم دۆخەیش بریتییه لە لاوازی هەستکردنى کوردان بە بەرژەوهندی گشتی مادى دنیاى کە دەبێ بیانزوینى و پالیان پتووه بنێ بۆ بەرگریکردن لێى و، یەكخستنى وتاریان لەبارەیهوه و، لێرەوه (مروقی کورد، بە تێپەریبوونی دەیان سەتە، هەلى لەدایکبوونی بەهاگەلى نەتەوهییهى رێگر و دنەدەرى لەدەست دا، کە تەنیا لە زێتى کیانیکی سیاسیهوه دینه دەر و، ئەو پتوهرانەى لە بەرچاوان بزر بوون کە بەهۆیانەوه هەلسوکەوتى گشتى دەپتوێ و، ئەو بوووتە نەتەوهییهى بزرکرد کە پتوهرەکانى تر دەرژێنە ناویەوه. بۆیه هەرگیز لە ماوهى رابردودا نەکەوتوووتە بەر لۆمە بەهۆى سستى لە جێبەجێکردنى ئەرکە

نەتەوھەببەکانی، ئەو ئەركانەى كە لەدايك نەبوونە و، ناوبانگى بەو دەرئەكردوو كە ھەلۆستى ديار نواندوو بۆ پاراستنى بەرژەوھندى و سنوورە گشتىيەكانى ھەرگىز بوونيان نەبوو... ئيمە لە ھەركەيەكى بى پەرژينداين و لە گەرمەكتىكى بى پاسەوان و شىنايبەكى بى داھۆل دەچين).

لێرەدا شياوھ ئاماژە بکړئ بۆ پزگرتنى مەسعوود مەمەد لە قوتابخانە ئاينيبەكان، كە بۆ زياتر لە ھەزار سال لە ناو كورداندا بەربلۆ بوون. ئەو قوتابخانەى تەنيا دەمارى زیندوو بوون كە ناوچە جياجياكانى كوردستانى بەيەكەو دەبەستەو و، قوتابيانى ئەو قوتابخانانە لە شوينىكەو بۆ شوينىكى تر گەشتيان دەكرد و بەدواى زانست و زانیندا وێل بوون و، لە ھەر شوينىك كە بۆى بچوونايە وینەيەكيان لە بارەى كەتواری ناوچەيى خۆيانەو بۆ ھاوپېيانيان دەگواستەو و، لە پتي ئەوانەو شارەزای ئەو دەبوون كە لتي بى ئاگا بوون لە ناوچەكانى خۆياندا و، كاتى دەگەرانیو زیدیى خۆيان، ئەو ديتبوويان بۆ گويگرانىى خۆيان دەگواستەو، بەمەش ئەم دەمارە جیى (دەمار و رەگە مادى و مەعنەويە لە ژماردن نەھاتووەكانى ژيانى گەلانى تری خاوەن كيانى سياسى و خاوەنى چارەنووس و بربارىى خۆيانى گرتبووھو). ئەوھشى لە ئاكامى كەتواری لەتلەتبوونى گەلى كورد و دەرئەكەوتنى كيانىكى سياسى لە چەندان سەتەدا بۆ ئەو دى كۆيان بکاتەو، خۆى دەنوینى لە بەتاللى (يانگەى بۆ ماوھيمان لە ھەر ئاماژەيەك بۆ بوونى گشتىي ھاوبەشمان، ئەوانە نەبن كە ئاماژەن بۆ كەموكورتىيەك).

لە ھەمووشى سەيرتر، وەك مەسعوود مەمەد بۆى دەچى ئەوھە كە ئيمە (بە ھەژاريەكى ماديبەو كە لەژێر رادەى پەرپووتىەوھە، خۆمان كرد بە سەردەمى سامان و شوڤشەكاندا، ھەرەھا بە ھەژاريەكى مەعنەويشەو گەورەترین بەتاللى تيندا بریتی بوو لە ونبوونى رەھەندى نەتەوھى لە دنەدەرەكانى شانازيمان... ئەوھشى رادەى ژامان زياد دەكا ئەوھە كە تەنيا رتيگەى سەركەوتن كە ھەندى ميري كورد پيدا سەركەوتنە پيگەى بەرزى دەسەلات، بریتی بوو لە كلكايەتى بۆ خاوەن دەسەلاتە غەيرە كوردەكان، بەمەش لەو پەرى بەھتيزيدا بەھۆى بيگانەو بەھتيزە و، بە تيگەيەك كە ھى خۆى نيبە تيرە).

مەسعوود مەمەد زياتر لەسەر باسى وردى نەھامەتیی كورد دەروا و دەلى (دەگمەنە لەناو گەلندا گەلى وەك كورد ھەبى كە ميژوو بەبى ھيچ ھيژتيكى خۆيى بۆماو و بەبى ھيچ ھاوکاریەك كە لە دەرەو دى خۆيەو بۆى بى، ھەلیدايتە ناوچەركەى كيشمەكيشى نوئ، كە بە زانست و ھيز و خۆشى پچەكە، لەمەشدا بە ھيزبەر و ورەشكين دەورەى دراو).

لە روانگەى رەسەنايتىي بيريەو و، فريدانى لتيكدانەو ناعەقلانيبەكان و، ھەزكردنى لە بەگژداچوونى شتى ناديار و رەتكردنەوھە پەنھانيبەكانى، مەسعوود مەمەد ديتنەك دەخاتە روو كە داواى وردبوونەو و ھەلسەنگاندن دەكا بۆ ئەو ھۆكارانەى بوونە مايەى دەرئەكەوتنى كيانىكى سياسى كورد، كە ئەو بەسەرچاوى سەرەكیى نەھامەتیبەكانى كورد بەدریژايى ميژوو دەبژميژى. بۆچوونى ئەو لە بارەى ئەم بابەتەو ئاماژەيە بۆ ھاوسەردەمىي دەرئەكەوتنى كيانىكى

سیاسیی کورد له کوردستان له گهڵ دیاردیهکی تردا، که کۆلهگهکهی بریتیه له بوونی سی بنکهی ژیاړیی گهوره له دهوړه کوردستاندا، ئەم بنکانهش بریتین له ئیمپراتۆریای ئێران له ڕۆههلات و دهولهتانی ئاشوور و بابل له باشوور و بهشیکی ڕۆئاوا، له گهڵ ئیمپراتۆریای ڕۆمان و جیگرهوهکانی له ڕۆئاوا. یهکی له ئاکامهکانی ئەم دۆخه بریتی بوو له ڕوودانی ئەوهی به (خوین بهربوونی ئابووری) ناوی دهبا (ههروهک چۆن ئاو له چیاکانی کوردستانهوه ڕووی دهکرد خاکی ئەو دهولهتانه، بهههمان شیوهش سامانه خاوهکانی خاکی کوردستانیش بهردهوام بهروو ئەو دهولهتانه ڕی دهکهن، بهی ئەوهی ڕی خویش بکری بۆ ئەوهی بینه ناوکهیهک بۆ بازرگانییهکی ناوهخویی و تهوهری بزاویکی ئابووری که بهشهکانی کوردستان بهیهکهوه ببهستی و توانی چالاکبوون و جۆرهوچۆراندنی سهراوهکانی ژیاړی زیاد بکا).

ئەم خوین بهربوونه ئابوورییه بووه هۆی ونبوونی سهرمایهیی کوردی، ئەمهش ناوچهی کوردانی ههژار کرد تا ئەو پادهیهی نهتوانن خهرجیی کارباری زۆری دهولهت داين بکهن، نه له ناوهوه و نه له دهروهوه. له گهڵ نهبوونی ئەو سهرمایهیهش، هۆکارهکانی تری وهک یهکهتی خاک و زمان و نهريت، نهياتوانی بینه چوارچۆیهکی کۆکهروهی بهرگریکه بۆ کورد. ئەوهش که پالپشتی ئەم بۆچونهی مهسهوود محهمد دهکا ئەوهیه که (ئهوانهی ملیان له خاکی کوردستان دهنا، ههه کاتیک ئارهزوویان بکردایه تێیدا نیشتهجێ ببن، ئەوانیش دهبوونی دیلی دهستی ئەو خوینبهربوونه ئابوورییه و لهناو بۆتهی کوردا دهتوانهوه و نه دهولهت و نه دهسهلاتیان نهدهما، له کاتیکدا ئەوهی خاکی بابلی داگیر دهکرد، دهبووه میراتگری ئەوان و وهک ئەوان دهبووه حوکمران).

بهلام له گهڵ ههموو ئەمهشدا، مهسهوود محهمد خۆی ئەدهستی ئەو دۆخهوه نادا که ههیه، بگره له گشت نووسینهکانیدا بانگهێشتن دهکا بۆ پتیوستیی کارکردنی هاوبهشی کوردان، چونکه ئەگهر (ئیمه ههموومان کۆ ببینهوه، یهک دل و یهک دهست و یهک ئامانج ناتوانین ئهرکی بابتهی لهسهه شانی گهلی کورد ههلبگرین، ئەدی دۆخهکه چۆن دهبی کاتی به دژایهتیکردنی یهکترهوه خهریک دهبن). لێرهوه بهتهواوی شهڕی براکوژهی ڕهت دهکردهوه، چونکه پاساو بۆ ئەو شهڕه ههرجیهک بی هیچ پێوهندییهکی به بهرژهوهندیی راستهقینهی گهلی کوردهوه نییه و، بگره ههڕهشه لهو بهرژهوهندیه دهکا. (بهرژهوهندیی کوردی لهم دۆخهی ئێستایدا، ئەوهی پێ ههڵناگیرێ ڕۆله خهباتکارهکانی شهڕ بکهن و به چهکی بیگانه یهکتری سهربهرن). ههروهها ڕوو دهکاته ئەوانهی بهگشت شیوهیهک ههول دهدن پاساو بۆ یهکتر سهربهرنی ناو ڕیزهکانی کورد بهینهوه و، دهلی (ئهوانهی دهیانوهی به پاساوی شیکردنهوهی فلهسهفییانه هانی خهڵک بدن بۆ شهڕکردن و به واجبی دهزانن خهباتکاران لهناو خۆیاندا یهکتری سهربهرن، ئەوانه زههری ماره قهتیهسهکانی ناو ناخیان دهڕێژن). بۆ خهختکردنیش دهلی (دهتوانم بلیم ئەگهر کۆمپیوتەر له جیی ئەو کهسانه دابنری که بوونهته مایه کارهساتهکانی میژوویی، یان ئەو خهڵکه ئاسایییهی چوونهته ناو ئەو شهڕانه و کوژراون و خهڵکیان کوشتووه و، چوونه ناو کۆمپیوتهرهکان و وهلامی دوور له سۆزیان

دایه وه ئه وه ٩٥٪ی کاره ساته کانی به درژایی میژوویان په رده پوښ ده کرد). رهځنه ی مه سعوود محمه د له بزای نه ته وهی بی کورد له ودا که ئه م بزاه به شه له (فهلسه فهیه کی نه ته وهی بی ته و او که گونجاو بی بوی و بیته مایه ی په رسه ندنی). سه رباری بالاده ستی سه رکرده کان به سه ریدا و، دوورخستنه وه ی بنکه له پرۆسه ی بریاردان. له هه موو ئه مانه ش خراپتر، خۆبه دهسته وه دانی بنکه یه به م دۆخه نادرسته و، ئاماده یی بۆ هه لگرتنی بار و تاوانی نووچخواردنه کان، وهک چه سپاندنیک بۆ به پیرۆز زانیی سه رکرده کان و به دوورگرتنیان له هه له. لیره شه وه بوو که گۆرپانی کوردستان به رده وام نالاندوویه تی به دهستی دیارده ی (شیرینکردنی تال و، جوانکردنی ناشیرین و، ناوانی شته کان به ناوکه لیک که دربرینی راستیه که یان نییه)، تا ئه و کاته ی (یه کتری سه ربړینی براکانی وه ستاو له روه ی روه ی ووه ی دوژمن بووه نه ریتکی به رنامه پړ و پاساودار و فهلسه فیکراو و شوړشوان و نیشانه یه کی دلسۆزی بۆ بړوا و پابه ندبوون به باوه ی و ده سنگرتن به مالۆترانییه وه).

به لام گفتوگۆ گرینگ به لای مه سعوود محمه ده وه، له گه ل چه ی کورده و به تاییه تیش له گه ل شیوعیه کورده کاندایه. ئه و زۆری چه شت به ده ست ره وتی دروشمچی ئه وانه وه و، به پیرۆز زانیی دهق و رینۆنییه کانیانه وه و، پشتگوځخستنی ئازاری گه ل له لاین ئه وانه وه، چونکه پتیا و بوو پابه ندبوونه ناونه ته وه ییه کان گرینگرتن. له نووسینه کانی مه سعوود محمه د ئه وه درده که وئ که هیچ دژایه تییه کی له لادا نییه بۆ بیرى مارکسیست خۆی، ئه و بیرى چه ندان سال بالی به سه ر ناوچه که دا کیشابوو، به لام ئه و به هۆی هه مه نه ته وه ییه که یه وه پتیی وایه که کورده مارکسیسته کان، به پتچه وانه ی مارکسیسته کانی تر، دژ به به رژه وه ندیه راسته قینه کانی گه له که یان، جا به مه به سه ته وه یان به ی مه به ست بی.

٢- دامووی دروشمچییه تی

ئایدیۆلۆجیای مارکسیستی دروشمچی به شیوه یه کی نیوه رده ها، به سه ر بیرى بزای هاوسه رده می، نیزیکی ٤٠ سال، کوردا زال بوو تا وای لی هات پایهنی به و ئایدیۆلۆجیایه وه بووه پتوه ری جیا که ره وه ی پیشکه وتنخواز و کۆنه په رست. رهنگه له راستی لانه دین گه ر بلین هه ندیکیان پتیا و بوو که هتلی جیا کردنه وه ی نیشتمانپه روه ییه له دژه که ی. بۆیه سروشتی بوو، مه سعوود محمه د و هاوایانی تووشی چه رمه سه ربی زۆر بین له سه ر ره تکردنه ویا و بۆ ریکردن له گه ل ئه و ته وژمه و بانگ کرد بۆ وردبوونه وه له پتگی گه ران به دوا ی راستیه وه و، هه زی دلسۆزانه له به شداربوون له پرۆسه ی دارشتنی هیماکانی رتبا زگه دوور له و دروشم و وړینانه ی له ته وای دۆخه کاندایا وگه ی گونجاوی مشه خۆر و هه لپه رست و خاوه ن گرپیه کان به هه موو جوړه کانیانه وه بوون. ئیمه لیره دا مه به ستمان نییه ئه و دیارده یه بخه یه به رهځنه و شیکرده وه، چونکه ئه وه پرستیکی تره و بواریکی تریشه. بگره مه به ستمان ناساندنی خوینه ری جوامیره به هه لۆیستی مه سعوود محمه د خۆی، له پرسى بلاو بوونه وه ی ئایدیۆلۆجیای مارکسیستی به ئاراسته دروشمچییه که یه وه له ریزه کانی لاوانی کوردا و، کاریگه ریه جوړه و جوړه کانی ئه و

بلاووننهوهیه. به لām بهر له دهستپیکردن، پتویسته دوو پرس روون بکړینهوه:

یه کهم: گفتوگوي مهسعوود محمهد له سهر مارکسیزمی کورد ئه گهر ئهم ناوانانه گونجاو بئ
پیش هر شتیک له سهر خه می نه ته وهیایی ئه و بنیات نراوه.

دوهم: مهسعوود له روانگهی رهوتیکی دوژمن به مارکسیزمه وه ئهم کاره ناکا. به پیچه وانه ی
بۆچوونی هندیک، یان وهک ئه وهی رهنکه هندیکی تر لئی تیښه. ئه وهک فلهسه فیهک مامه له ی
له گه لدا دهکا، که به ئایدیولۆجیا دپته ژماردن و شتی باشی هیه و له نگیشی هیه. به لām له
بهرامبه ریشدا گله یی له و کوردانه دهکا که ئه و ئایدیولۆجیا په یان گرتووه و بانگه شه ی مارکسیوون
دهکن، به لām نه یانتوانی شتیک بۆ خزمه تکردنی پرسى گه له که یان بکه ن که شیاوی ناوه یانان بئ،
ئه و گه له ی زیاتر له دوو هزار ساله به دهستی نه هامة تییه وه دنالئ. لیره دا جتی خوځیه تی ئاماژه
بکه ی بۆ پیزگرتنی ئه و له و کوردانه ی به پرواوه پابه ندی مارکسیزم بوون و، پتی وایه ئه وان
پتیه شتووتر و هاوسه ننگترن له وانه ی تر، به لām له هه مان کاتدا جهخت دهکا له (زماندرېژترین
خه لک و خاوه ن چه پهلترین ویزدان و بڅه یاترینیان له بهرامبه ر گشت شتیکى به هادار و پایه به رز،
به کړتیکراوه هه لپه رسته خاوه ن ویزدانی فشو له کانی هه مو میلله ت و باوه رکه ان، له گشت شوین
و کاتیکدا). سه باره ت به گه رانیس به دواى هۆکاره کانی بالاده ستی مارکسیزم به سهر که شی
بزاوی سیاسى کوردا به ته وژمه جوړه و جوړه کانییه وه، تا ئه و راده یی گردبوونه وهی کورد له ژیر
ره شمالي مارکسیزمدا (هه ژار و ده و له مهنه و گشت ئاین و ره گز و چینه کانی کۆ ده کړده وه).

گه ران به دواى هۆکارى ئهم بالاده ستییه دا، برېږه ی بابه ته گرینگه کانه به لای مهسعوود
محه مه ده وه، چونکه له بهر روښناییی ئه و هۆکارانه د ده توانین له کاریگه ریی ئه و هه ولا نه ورد
ببینه وه که له چوارچپوه ی پابه ندبوونی کوردی به مارکسیزمه وه دراو. له پیشه وهی ئه و هۆکاره
پتیه ندیدارانده دا، مهسعوود محمهد ئاماژه دهکا بۆ (پرسنگداری مارکسیزم و گیانی سه رکتیشی
و گهنجی له و بیرده ا و، هیانانی مژده ی دادوه ریی کۆمه لایه تی و گپړانه وهی مافی جادوولیکراوان و
ئه وانی تری خاوه ن خه باتی ناونه ته وه یی). به لām ئه وهی رووی دا ئه وه بوو که (کورتیه نانی که توارى
ژیارى و، پاشکه وتوویى مادیى ناوچه ی کورده واری وایان ده خواست جوړیک له مارکسیزم بلاو
بیته وه که ئه ویش وهک پتویسته ییه که ده بوو له چاو مارکسیزمی ولاتانی پیشکه وتوودا دواکه وتوو
بئ. بۆیه ئه وهی له بیرى مارکسیزمدا دروست بوو به ده ستی پیره وکارانییه وه شکا و، ئه وهی
به ده ستیانه وه نه شکا، شیاوی گونجانن نه بوو له گه ل راستییه بالاده سته کانی ناو کۆمه لگه ی
کورده واری که له گشت روویه که وه جیان له و راستییه ئه وروپایییانه ی مارکسیزم له ناویاندا
له دایک بوو و له کاتی که شه کړندیدا ده وره یان دابوو).

له م بواره دا مهسعوود محمهد ئه و بیانووه هه لده وه شتیتته وه که هندیکیان په نای بۆ ده بن،
کاتى دهلئ (ئه و که سه به هه لده ا چوه که پتی وایه به رژه وهندییه ماددییه کانی سهر خاکی کوردان
دری چه پ و شوعیه ت وه ستاون، چونکه ئه و به رژه وهندییه ماددییه ئه وه نده پوچ و لاواز و سست

و کلک و هه‌لۆه‌شاوه و بێ ئاگان له‌خۆ، به‌ شێوه‌یه‌ک هه‌رگیز شه‌ره‌فی ئه‌وه‌یان نه‌بووه له‌ رووی هیچ شتی‌کدا بوه‌ستن. سه‌رقاڵی ئه‌و به‌رژه‌وه‌ندییانه به‌ ته‌ماحی بێ‌نرخ و به‌گژیه‌کدا چوونه‌وه زۆر به‌هێزتر بوو له‌ توانای وه‌ستانیان له‌ رووی ئه‌و بیرانه‌ی هه‌ره‌شه‌یان له‌ بوونیان ده‌کرد).

کاتی‌کیش ده‌چینه سه‌ر ئه‌و وێنه‌ فره‌ورده‌ی مه‌سه‌عوود مه‌مه‌د بۆ مارکسیستی کورد ده‌یکێشی و، نیشانه‌ی شاره‌زاییه‌کی به‌ربالۆ و ژانێکی درێژخایانه، ده‌بینن ئه‌و وێنه‌یه‌ په‌نگدانه‌وه‌ی قوولی و به‌رفه‌روانیی ئه‌و تراجیدیای واقعییه‌یه‌ که‌ گه‌شتمان گیرۆده‌ی ده‌ستی بووین و، کات و وزه‌ی زۆری لێمان سه‌ند. به‌لام نه‌مانتوانی بگه‌ینه به‌شیکی که‌میش له‌ خواستانه‌ی زۆریه‌ی کات به‌ خه‌یاڵماندا ده‌هاتن و به‌سه‌ر مێشکه‌ماندا زāl بوون. مارکسیستی کورد له‌ هه‌موو مارکسیسته‌کانی دنیا زیاتر پابه‌نده به‌ ده‌ق و دروشمه‌کانه‌وه، تا ئه‌و پاده‌یه‌ی توانی شاردرنه‌وه‌ی تووره‌یه‌ی و بێ‌زاری خۆی نه‌بوو، له‌ به‌رامبه‌ر یه‌کێ له‌ حزبه‌کان کاتێ ئه‌و حزبه‌ ده‌یویست که‌م یان زۆر خۆی له‌ حزبی شیوعیی سۆقیه‌تی ئه‌و سه‌رده‌مه‌ دووربخاته‌وه. تاکو شیوعیی کورد وای لێ هات له‌پێناو ده‌ستگرتنی توند به‌ ده‌قه‌کانه‌وه- خۆی تاوانبار بکا و به‌رژه‌وه‌ندییه‌ نه‌ته‌وه‌یییه‌کان بکا به‌قوربانی بۆ به‌رژه‌وه‌ندییه‌ ناونه‌ته‌وه‌یییه‌کان و، ئه‌وه‌ی له‌بیر چووه‌وه که‌ شه‌ری نه‌ته‌وه‌ی کورد له‌ ژياندا شه‌ری مان و نه‌مانه، شه‌ری نه‌ته‌وه‌یه‌که‌ که‌ زیاتر له‌ دوو هه‌زار ساڵه‌ قه‌واره‌ی تاییه‌ت به‌خۆی نییه. ئه‌وه‌ی زۆر سه‌یریشه ئه‌وه‌یه که‌ شیوعیی کورد، چه‌ند پله‌ی حزبی به‌رتر بێ زیاتر نکۆڵی له‌ ئه‌سلی خۆی ده‌کا (له‌و کاته‌دا هیچ نه‌ته‌وه‌یه‌کی ره‌ش یان سپی یان سوور یان زه‌ردی له‌بیر نه‌ده‌کرد له‌سه‌ر رووی زه‌وی و پشتگیری خۆی بۆی ده‌ربێری). چونکه ئه‌م شیوعیه‌ پێی وا بوو که‌ پێویسته‌ تۆمه‌تی شۆفینیزم له‌خۆی دوور بخاته‌وه و، ئه‌م‌رازی به‌دیته‌نانی ئه‌مه‌ش پشتگوێ‌خستنی نه‌ته‌وه‌یه‌کی بوو، بگره‌ به‌مه‌ش نه‌وه‌ستا و له‌ کاتی پێویستدا هێرشێ ده‌کرده سه‌ر مێژوه‌که‌یشی. له‌ گه‌شت ئه‌مانه‌ش سه‌یرتر ئه‌وه‌یه که‌ نه‌ته‌وه‌په‌روه‌ری کوردیش خۆی ملکه‌چی ئه‌م وه‌مه‌ ده‌بوو و، له‌بیری ده‌چوو که‌ کورد نا‌کارت (به‌هۆی هه‌ژاری و نابووتی و لاوازییه‌وه، شۆفینیزم بێ، ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر به‌په‌وه‌که‌شیش بێ).

ئینجا مه‌سه‌عوود مه‌مه‌د له‌سه‌ر به‌راوردێک ده‌وه‌ستێ، که‌ له‌ یه‌ک کاتدا مایه‌ی پێکه‌نین و مایه‌ی گریانیشه، له‌ هه‌لۆیستی چه‌پی کوردی به‌گه‌شتی و، شیوعیی کورد به‌تاییه‌تی که‌ به‌م شێوه‌یه‌ خۆی ده‌نوێنێ: ئه‌گه‌ر داگیرکه‌ر ددان به‌مافی که‌لێکی تر له‌ گه‌لاندا بنی، چه‌پی کورد ئه‌م ددانپێنانانه ده‌گێڕێته‌وه بۆ خه‌باتی ئه‌و گه‌له‌ که‌ توانیی داگیرکه‌ر ناچار بکا ددان به‌ مافه‌کانیدا بنی. به‌لام ئه‌گه‌ر ئه‌و ددانپێدانانه ئاراسته‌ی گه‌لی کورد بکرایه، چه‌پی کورد و شیوعیی کورد، ئه‌وه‌په‌ری هه‌ولیان ده‌خسته‌ گه‌ر بۆ ئاشکرکردنی نیازه‌ خراپه‌کانی پشت ئه‌و ددانپێدانانه و، وریاداریی ده‌دا له‌ وه‌لامی ئه‌رینی بۆ ئه‌و ددانپێدانانه).

ئێتر له‌ناو ئه‌م چوارچۆیه‌دا بوو، مارکسیستی کوردی به‌به‌رده‌وامی خسته‌ پێگه‌ی به‌رگری له‌ ده‌سته‌واره‌یه‌ی ستالین له‌گه‌ڵ هاو‌په‌یماناندا ئه‌نجامی دا و، به‌پێی ئه‌و ده‌سته‌واره‌یه‌وه‌ کۆماری

ساواى مههاباد لهناو برا، ئهوهتا (خهباتكهري چهپى كورد جهختى دهكرد و تا ئىستاش جهخت دهكا لهوهى پاساو بۆ ئهوه دهستهوارهيه بهيئيتتهوه و دهلى، ئهوه دهستهوارهيه ئاشتى دنياى پاراست له پى قوربانيدان به بهشيك لهپيناو گشتدا)، دهبى ئهوه چ ئاشتىيهك بى كه نهتهوهيهك بهتهواوى تا ئهمرۆ باجهكهى دهدا.

ليرهدا ههلهكه دهرهخسى بۆ مهسعوود محهمهد بۆ ئهوهى باسى ههلوپىستى يهكهتى سۆقيهت بهرامبه به پرسى كورد بكا، بهتاييهتى له ١٩٢٠هكاندا. ئهوه ههلوپىسته دژبهرييهكى سهبرى لهخۆ گرتبوو، چونكه يهكهتى سۆقيهت لهو كاتهدا خهريكى بنياتنانى (دۆستايهتى بوو لهگهڵ دوژمنانى كورد بهبيانوى ئهوهى ئهوه دوژمنانه لهگهڵ داگيركهردا ناكۆكن، بهمهش دهچوو پال لايهنيك كه ستهمى له كورد زۆر له ستهمى داگيركهرد له گهلانى تر زياتر بوو، بهمهش كورد له مافىك دادهماللى كه بههيتتر بوو له مافى سۆقيهت له پاراستنى بهرژهوهندىيهكى لاوهكى ئهگهرد لهگهڵ بهرژهوهندى كورد و مافى له ژياندا بهراورد بكرى). مهسعوود محهمهد ددان بهو ئاستهنگه كهوړاندا دهنى كه پووبهرووى خهباتى كورد دهبنهوه و، پيشانى دهدا كه ئهوه خهباته زياتر به خۆكوشتن دهچوو بهلام (كه كورد سوارى كهشتى مهرك دهبن، ئهوه نابيته پاساو بۆ دهستخوشى له بكورتهكانى). لهگهڵ گشت ئهمانهشدا، ئهم بيرمهنده رهسهنه، پرۆسهى لۆمهكردنى كهسانى تر و ئاماژهكردن بۆ نهنگيهكانيان و ئاشكراكردنى فشلى بهلگهكانيان و دهمارگرزيان ناكاته سهراوهى بير و رچكهى كار، بگره ديتنيك دهخاته روو، بهبى بهرهبير و ترس. ئهوه دهلى كه پى راسته، گوپش بهوه نادا كه گونجاوه يان دژه لهگهڵ ئهوه بۆچونه گشتيانهى رۆژيك له رۆژان وهك گوتمان بووبونه شتى پيرۆز كه ناشى دهستكارى بكرى و دهقهكليك كه مايهى گفتوگۆ نهبوون. ئهوه كاتى باسى فهلسهفهى ماركسيست دهكا وا دهكا و، پيشانى دهدا چۆن بهديتنى ئهوه كرايه ئايديۆلۆجيايهكى رچكر كه بهشدارىيى كرد له دواخستنى پيشكهوتنى ئاشتىيانى هاوسهنگ و، ئهوهش بووه هوى ئاكامى كارهساتاوى له گشت بوارهكان. رهخنهى مهسعوود محهمهد له ماركسيزم بهپلهى يهك له بۆچونى گشتگيرى ئهم بيريه، ئهوهتا له رووى كاتهوه (گشت ئهوه ماوهيه دهگريتهوه كه له نيوان دهركهوتنى مرۆف تا كۆتايى بوونى مرۆفه) و، له رووى شوپينيشهوه ههموو زهوى دهگريتهوه و، له بوارى مرۆفينيشهوه (گشت مرۆفكى سهر زهوى لهخۆ دهگرى). بهمهش، بهديتنى ئهوه، ماركسيزم جيايه له رچكه بيرمهندهكانى تر كه تايهتن بهكۆمهلى خهلك له سهردهمىكى ديارىكراودا. ههروهها جيايه له معريفه زانستى و فهلسهفويهكان بهوهى چارهسهرى بۆ گشت پرسهكان پتیه. بهلام سهربارى ئهم گشتگيرييهش، مهسعوود محهمهد پى وابه ماركسيزم له كۆتادا دياردهيهكى ئهوروپاييه و بۆچوون و گوتهكانى له كولتورى بيرى فهلسهفى ئهوروپايى كۆنهوه وهرگرتوه، تا ئهوه رادهيهى (ئهوه لايهنهى كه لهسهر ئيلحاد حسيه، له بيرگهليكى ترهوه وهرگيراه كه پيش بوونى ئهوه ههبوونه و، بهئاشكرا وهك بهشيك له بيركردنهوهى ئهوروپايى ئالويريان پى دهكرى). ئهمهش لهوئوهيه كه ههولى سهپاندنى ماركسيزم وهك

ئايديۇلۇجىيەكى گىشتىگىر بەسەر كەتۋارى گىشت كۆمەلگەكاندا، كە كۆمەلگەكى كوردەۋارى يەككىيانە، بىگومان دەبىتە مايەى ھەلەى زۆر كە ھاۋىكارى دەكا لە ئالۇزكردنى دۇخەكە و سەختكردنى. بەلام مەمەد بەۋەۋە ناۋەستى، لە ۋارى دىارىكردنى ئاراستەكانى ھەلۋىستى خۇى لە ماركسىزم، بگرە گىفتوگۇ لەسەر پرسە بىنەپەتتەكانى ماركسىزم دەكا و، راي خۇى لەسەر ھەرىكەتكان پىشان دەدا، چونكە پىتى وايە ئەۋان دەرىپى سىروشت و راستى شتەكان نىن و، بانگەشتىش دەكا بۇ پىداچۈۋەنەۋەيان و پىۋىستى دۈۋرگەۋتەۋە لەو شتەكانى سەردەم بەجىتى ھىشتۈۋن.

لەبەرئەۋەش كە ۋارى پىشكىشكردنى تۆزىنەۋەيەكى بەۋرەكارىمان نىيە بۇ گىشت ئەۋ پىسانەى لە نوۋسىنە جىاجىاكانىدا باسىانى كىردۈۋە، پىمان باش ۋو ئامازە بۇ دىارتىنىان بگەين، بەۋ ئۈمىدەى لە داھاتۋودا ۋارمان ھەبى بابەتەكەى بەشۋەيەكى فرەۋانتر و قوۋلتر بىخەينە بەر باسەۋە.

۴- رەسەنايەتتى بىر

تەۋاۋ رۈۋنە كە مەسعود مەمەد دان بەۋ تابلۇ پىنج لايەدا ناننى كە ستالېن بەسەر حزبى شوعى سۆقىتە و حزبە شوعىيەكانى تىردا سەپاندى، بگرە پىتى وايە كە پىۋىستە (قۇناخى شوعىتە سەرھەتتى) لادىرى، چونكە ھاۋەشە لە نىۋان مەۋف و ئازەل و، بەتالە لەۋ (ئابۋورىيەى لە ماركسىزمدا سىفەتتى قۇناخەكانە و بزۋىنى پىشكەۋتە).

سەبارەت بە كۆيلايەتتىش، پىتى وايە كە دىاردەيەكى كۆمەلەيەتتە، نەك قۇناغىك، لەبەرئەۋەى (زادەى ئابۋورى و ژيار نىيە، بگرە سەرچاۋەى سەرەكى كۆيلايەتتى شەرە). ئەۋەتا گەلى كورد، بۇ نموۋە، كۆيلايەتتى نەدىۋە چونكە (داگىرگەر نەۋۋە تا خەلكى تر بكاۋە كۆيلە و، دەۋلەمەند نەۋۋە تا خاۋەن پلە و خانەدانەكانى كۆيلە بىخەنە پال خىزمەتچىيەكانىان).

دەرەبەگايەتتىش (لە شوعىتە سەرھەتتى يان لە كۆيلايەتتەۋە سەرچاۋەى نەگرتۈۋە، بگرە پاش قۇناغى پايدارى دى و لە كىشتوكال و خاۋەندارىيەتتى زەۋىيەۋە سەرچاۋەى گرتۈۋە و، راستىرە ناۋى قۇناخى كىشتوكال يان خاۋەندارىيە زەۋىيە لى بىرى). ئەمە لەۋ كاتەدا كە بۇرجۋانىيەتتى (زادەى دەرەبەگايەتتى يان كىشتوكال نىيە و، كورى شارە و ھىچ رەگىكى لە گۇندا نىيە). لە كۇتادا سۆسىالىزم (لە گەشەكردنى بۇرجۋانىيەت يان پىشكەۋتەنى ژيارىيەۋە سەرچاۋە دەگرى، نەك لە رى ماركسىزمەۋە، لەبەرئەۋەى بناغەى ماسۋولكەيى و ماددى لە بنىياتى ماركسىزمدا بەرەۋ شىۋازىكى سۆسىالىزم دەمانبا كە لەسەر داپلۇسىن بنىيات نراۋە).

تېبىبىي ئەۋە دەگرى كە مەسعود مەمەد خۇشى پىتى وايە سۆسىالىزم پوختەى پىشكەۋتەنى كۆمەلگەى مەۋقەنىيە، بەلام ئەۋ بىرۋەكى پىشكەۋتەنى ئاشتىيانە پەسند دەكا، كە لەسەر بىرۋەكى دژايەتتى و دژبەرى بەرژۋەندىيەكان بنىيات نەراۋە، بۆيە بىرۋەكى دىكتاتورىيەتتى پىۋىلتارىيا ۋەلاۋە

دهنى و، پټى وايه كه (زاراويهكى بټواتهپه و جوړيکه له گالتهکردن به خو و بهوانى تر).

ئو پټى وايه كه ديموكراسى باشتريښ شتوازه و، هر دهبي پهنای بڼ بېرى بڼ بهرپوهبردى كاروبارى كومه لگه و چارهسهرکردنى گرفتهكانى، له بهرئووهى بريارى زورينه هرچنده (عبيدار و كه موکوت بى له هه ندى پرووه، به لام و هك ئو سروسه لى له ستالينهوه دى نابى كه شياوى هه لوه شاندهوه نييه، بگره دهكرى له رټى هه مان ئو ويستنه نازادهى هه لى كردهوه، هه لكان راست بگرينهوه، دواتر بريارى زورينه له گشت كاتيكدا جواميرانه تر و گونجاوتره له بريارى كه مينه لى خو به زلزان، كه ناكري پرخه لى بټه گرتن). هه روهها ديموكراسى (شتيكي پروونه ليكدانهوه هه لنگري، پاش هه بوونى پشتيوانتيكى ژبارى بڼى له كه توارى كومه لگه و هه بوونى بروايه كى رها پټى، به لاي كه موه و، برتتويه له حوكميك كه دهرهاويشته لى فرمه زه بهى، يان فره حزيويه و، رټگره له وهى لايه نتيكى حزي يان نايديولجيايى به تهنيا حوكمپانى بكا له رټى داپلوسيني ئهوانى ترهوه). به لام سهير له م رووداويه كه مه سعوود محمه د تيبيني دهكا و ورياداري لى ددا، ئه ویش ئه وهى كه (دلره قستريښ پټيمه كان و يه كلاكه روه ترين و نكوليكه رتريښيان له مافى گهل له هه لېزاردندا، ئو رټيمانه كه دهنكيان له هه مووان بهر زتره له راگهياندى به پيرو ززانينى دادوهريدا... هيچ يه كيكش له و رټيمانه هرگيز بټه ش نه بووه له موهريج گوره له ناو ئه ديب و هونه رمه ندر و زمانشيرين و قه له مبه دست و په رهموچى داهينر، كه كاريان كردهوه بڼ بهر زراگرتنى خيرو بېرى ديموكراسى له ساپه لى ئو پاريزره ديدا، كه له راستيدا تهنيا ديموكراسيه كه لى دزيوه).

سيستمى ديموكراتى راسته قينه، به ديتنى مه سعوود محمه د، له سهر رټگرتن له نازادى تاك بنيات دهنري، و هك چوڼ سوسايليزمى زانستى راسته قينه له بنه وادا له سهر (كومه لگه كى نازاد له هه لېزاردن و ويست لپنه سه نراو بنيات نراوه، كه مافى هه لسوكه وټ و پرخنه گرتن و په تكدړنه وهى بېرؤكه لى كه مكدړنه وهى (مروځ) له ژير دروشمى كه مكدړنه وهى چينه كاندا هه بى. پټويستى به روونكړنه و هيش نييه، كه نازادى گشت به واته لى رټگرتنى هر تاكيكه له نازادى تاكه كانى تر، ئه گينا نازادى له ماوه لى تهنيا دوو روژدا له ناو دهچى).

خاونداريى تاكيش، كه ساپه تى تاك به هيز دهكا و پاريزراوى دهكا له رووى هر هه رشه يه كه بڼ نازادى و توانى دهر بېرى بڼوونه كانى، هه روهها ناره زوويه كى سروشتيى مروځه و له ناوبردى ده بټه مايه لى شتواندى مروځ له ناووه (چونكه ئه گهر مروځ بى كه موكرتى بى، پټويسته ماليك و هو كاريكى گواستنه وه و باخچه يه ك و كه لوپه لى گونجاوى هه بى... هه روهها پارهى له بانك هه بى و پاش خو لى بڼ منداله كانى بمټنټه وه). هه روهها خاونداريى جووتيار بڼ زهوييه كه لى باشتريښ به لگه يه له سهر ته واولى مروځينيى جووتياره كه و، ئو جووتياره لى ئم حزه لى نه بى (قولبريكي جووتياريه كه ده سلا ت پالى پټوه ناوه تا بجټه ناو ريزى جووتيارانه وه). ئينجا مه سعوود محمه د لى (ئيمه له نيشتمانى خو ماندا له ناو جووتياراندا ژياوين و ديومانه كه به لاي

جووتيارهوه هيچ جياوازييهك له نيوان زهوى و نامووسدا نيه و، ديومانه ئه زهوييهى خوشتري دهوى كه له ميژره تتيديا له زهوييهى تازه چووته سهرى و، به زمييهكى تاييهتى هيه بهرامبر به بزنيك كه له ناو مالهكهيدا له دايك بووه). له ناو چوارچيوى ئه م بچوونه دا، مهسعوود محمه د گومان له راستى پرسى زيادهى به ها دهكا و، پتي وايه كه (تيورييهكى سياسييه، بچوونه ديه پنيانى ئامانجيكى دياريكراوه له خهباتى چينايه تيدا و ئه ونده راستييهى به سه كه بتوانى به هويه وه چهوساوه كان بوروژيني). پرسى زيادهى به ها، رهنكه له سه تهى ۱۹ دا و، پيشترش، هوكاريك بووبى بچوونه بوونى سامان له پتي هه لئه تاندى به ره مه پنه كانه وه، به لام ئسته ئه مه راست نيه، چونكه كريكار له پال خاوه ن كاردا سوود له به كاربر وهر دگر و، ئيستا كريكار به شداره له (به شيكى به رچاوى قازانجه كانى خاوه نكار).

وهك خوگونجانديك له گه ل ئه م ديتنه دا، مهسعوود محمه د، بچوونكر ديه سهرى پيوه ندى و چالاكييه كوومه لايه تيه كان، بيرۆكهى ههرمه كوومه لايه تيه كانى پي پهنديتره له چ بيرۆكهى چينه كوومه لايه تيه كان. ئه و پتي وايه كه دامه زراوه كوومه لايه تيه كان بريتين له ههرمه گه ليكى كوومه لايه تيه كان به كنكه و لووتكه يان هيه و، له سهروى ئه وانيشه وه ههرمه گه لي تر هه، ئه وانيش بنكه و لووتكه يان هيه و، به م شيويه به رده وام ده بى (تا گه يشتن به لووتكهى لووتكه كان لاي سهرۆكى ده ولت). ئه م رووبه رووى كي شهى (روژانه ده بين له شيوه ههرمه ييه كهى كوومه لگه دا زياتر له رووبه رووبوونه وى ئاستنگ به هوى جياوازيى چينايه تيه وه، رهنكه له ۱۰۰ سالدا يهك پيكدادانى چينايه تى روو نه دا و، ئه گه ر له كوفه روو بدا له رواندن دادمه ركيته وه... له كوئيشدا ئه م پيكدادانه له ده گمهن ده گمه نتر بووه).

هاوشانى ئه م هه لويسته ش، مهسعوود محمه د گومان له بچوونه دهكا كه ده لى ململانهى چينايه تى پيشكه وتنى ميژووبى روون دهكا ته وه. ئه و باوه ناكا كه (جووتياران كه ژماره يان به مليونه، له گشت كات و شوپنيكدا له ماوهى ۵۰۰۰ سالدا ململانه يان له گه ل ئه و ژماره كه مهى دهره به گه كانه وه كردووه و، بچوونكار و ته نانه ت له يهك نيشتماندا نه يانتوانيوه لايان بدن و له خراپه كاريان رزگاريان ببى). ململانهى بنه رتهى ئه و كات و ئيسته ش له سه ر ده سه لاتة كه بريتييه له (لووتكهى لووتكه كانى ههرمهى كوومه لايه تى و نوينه رايه تى به رژه و هه ندييه كى تاييه ت به خوى دهكا، كه ته واو جياوازه له گه ل به رژه و هه نديى رووى ئه و ههرمه ناته واوه رى ژيى). يهك يكي تر له بچوونه كانى مهسعوود محمه د له م بواره دا بريتييه له (پلانه كانى ناو كوشت، دژ به لووتكه، به ته نيا مه ترسيى راسته وخون له سه ر ئه و لووتكه يه و به راورد ناكري له گه ل هيچ جوړه هه رشه يه كى جه ماوه رى كه له دووره بى). به ديتنى ئه ويش، ئه م ليكدانه ويه پشتيوانى هيه له ودا كه (هيزى ده ستوه شيني ده سه لات، كه بريتييه له سويا و پوليى و شوپنكه وته كانى ناو حهرمه سه را و كوشت، زورينه كهى بريتييه له رۆله كانى چينه كانى خواره وه). ئه م هه ش ئه وه ده گه يه نى، كه دياردهى ده ولت لاي مهسعوود محمه د هاوشيوه لى ليكدانه وى ماركسيستى ديارده كه نيه، كه ده لى

دەولەت ئامرازىگە بۇ پىخۇشكردن بۇ بەردەوامىي چىنى چەوسىنەر لە چەوساندەنەوى چىنەكانى تر. يەككى لە تىبىنىيەكانى مەسعوود محەمەد لەسەر ئەم دىتنە ئەوئە كە (گەلىك كۆمەلگە ھەن چىنيان تىدا دروست بوو، بەلام حكومەتيان تىدا دروست نەبوو، كوردستانىش يەككىكە لەوانەى ئەم نيۆرييە رەت دەكەنەو، لە زۆربەى زۆرى ميژووى و لە فرەوانترين بەشى زەوييەكەيدا).

لەم بوارەدا، مەسعوود محەمەد ئەو بۆچوونە ماركسيستە بەپاش دەداتەو كە بانگەيشتن دەكا بۇ دانانى پيشكەوتنى ھۆكارەكانى بەرھەمھەنان بە بنەواى گشت پيشكەوتنىكى كۆمەلەيەتى، چونكە ئەم بۆچوونە يەكەمايەتى بە ئامير دەدا، كە ھەر چيەك بى بەرھەمەكى مرۆفە، (مرۆفەش دەكاتە پاشكۆى ئامير و، واى پيشان دەدا كە دەستەوستان وەستاو و چاوەروانى دەستى كەرەمى ئاميرە). بىرۆكەى جىگرەوئەش بۇ ئەمە برىتييە لە بىرۆكەى (ھەولى ژيان) كە (پىك دى) لە دژايەتيى نيوان ھاوكارى و لەيەكتر تىگەيشتن و براپەتى و دوستايەتى). بىرۆكەى ھەولى ژيان يان



مانەوئە لەسەر بنەواى پيشەنگىي (فاكتەرى عەقل و بىركرنەو بنىات نراو، جا لاواز بى يان بەھىز و، توانى تىگەيشتنى گشت شتەكانى ھەبى يان نا). ئەمەش ئەو دەگەيەنى كە پيشكەوتنى ميژووي لە رىي فاكترى مرۆيىيەو شى دەكرىتەو كە داھىنانە بەرز و نزمەكان دەگرىتەو. پيشكەوتن خۆى دەنوئى لە كەردەوكانى مرۆف و پەرسن و بەرھەم و راستگۆيى و درۆزنى و زانست و ھونەر و ئاشتى و شەرى و ئازادى و كۆيلايەتيەكانى).

بەلام ئەم جەختكردە لەسەر رۆلى مرۆف لەپىناو پشتگۆيخستنى رۆلى ماددەدا نىيە، چونكە مرۆف لاى خاوەنى ئەم بۆچوونە (ناتوانى لە بۆشايىيدا ھىچ بەرھەمەكى ماددى يان عەقلىي ھەبى) بگرە (بە نەبوونى ماددە، نە عەقل بوونى دەبى و نە مرۆف، تا باسى رۆل و بەرھەمەكانيان بكەين). مەبەستى سەرەكيش برىتييە لە پيشاندانى رووكانى پىئوئەندىي ئاوتەيىي نيوان ھەردوولا، مرۆف و ماددە، لەگەل دانى يەكەمايەتى بەلەيەنى كاريگەرتر، كە بىگومان مرۆفە.

۲۹. ھەمان سەرچاۋە، ل
 مەسعوود مەھمەد، دېتئەك بۆلۈككەنەۋەي مەھمۇد بۆلۈككەنەۋەي (۳۶).
 ھەمان سەرچاۋە ۋە ھەمان لاپەزە.
 مەسعوود مەھمەد، گېئرانەۋەي ھاۋسەنگى بۆلۈككەنەۋەي لەنگ، ل ۵۸.
 ھەمان سەرچاۋە ۋە ھەمان لاپەزە.
 ھەمان سەرچاۋە، ل ۵۳.
 ھەمان سەرچاۋە، ل ۵۴.
 ھەمان سەرچاۋە ۋە ھەمان لاپەزە.
 ھەمان سەرچاۋە، ل ۵۶.
 ھەمان سەرچاۋە، ل ۵۷.
 ھەمان سەرچاۋە، ل ۵۷-۵۸.
 ھەمان سەرچاۋە، ل ۹۱.
 ھەمان سەرچاۋە ۋە ھەمان لاپەزە.
 ھەمان سەرچاۋە، ل ۱۰۰.
 مەسعوود مەھمەد، مەھمۇد ۋە دەۋرۋەي، ل ۱۱۴.
 ھەمان سەرچاۋە ۋە ھەمان لاپەزە.
 ھەمان سەرچاۋە ۋە ھەمان لاپەزە.
 مەسعوود مەھمەد، دېتئەك، ل ۷۳.
 ھەمان سەرچاۋە، ل ۱۰۳.
 ھەمان سەرچاۋە، ل ۱۰۴.
 مەسعوود مەھمەد، گېئرانەۋەي ھاۋسەنگى بۆلۈككەنەۋەي لەنگ، ل ۱۱.
 ھەمان سەرچاۋە ۋە ھەمان لاپەزە.
 ھەمان سەرچاۋە، ل ۵۹-۶۲.
 ھەمان سەرچاۋە، ل ۵۹-۶۲.
 ھەمان سەرچاۋە، ل ۵۹-۶۲.
 مەسعوود مەھمەد، مەھمۇد ۋە دەۋرۋەي، ل ۳۰.
 ھەمان سەرچاۋە، ل ۳۱ ۋە ۳۲.
 ھەمان سەرچاۋە، ل ۳۱ ۋە ۳۲.
 ھەمان سەرچاۋە، ل ۳۱ ۋە ۳۲.
 مەسعوود مەھمەد، بۆلۈككەنەۋەي مەھمۇد، ل ۱۲، ۱۴، ۱۵.
 مەسعوود مەھمەد، بۆلۈككەنەۋەي مەھمۇد، ل ۱۲، ۱۴، ۱۵.
 مەسعوود مەھمەد، بۆلۈككەنەۋەي مەھمۇد، ل ۱۲، ۱۴، ۱۵.
 مەسعوود مەھمەد، بېرۇستېرۇيكاى گېئرانەۋەي، بەشى دوۋەم، ل ۴۰.
 مەسعوود مەھمەد، بېرۇستېرۇيكاى گېئرانەۋەي، بەشى دوۋەم، ل ۴۰.

مەسعوود مەمەد، گېئرانەۋەي ھاۋسەنگى بۆ تەرازەۋىيەكى لەنگ، ل ۶۱.
 مەسعوود مەمەد، بۆ گۇرباتچۆفى مەزن، ل ۳۵-۳۹.
 مەسعوود مەمەد، بۆ گۇرباتچۆفى مەزن، ل ۳۵-۳۹.
 مەسعوود مەمەد، بۆ گۇرباتچۆفى مەزن، ل ۳۵-۳۹.
 مەسعوود مەمەد، بۆ گۇرباتچۆفى مەزن، ل ۳۵-۳۹.
 مەسعوود مەمەد، بۆ گۇرباتچۆفى مەزن، ل ۳۵-۳۹.
 مەسعوود مەمەد، بۆ گۇرباتچۆفى مەزن، ل ۳۵-۳۹.
 مەسعوود مەمەد، بۆ گۇرباتچۆفى مەزن، ل ۳۲.
 مەسعوود مەمەد، بۆ گۇرباتچۆفى مەزن، ل ۳۲.
 مەسعوود مەمەد، بۆ گۇرباتچۆفى مەزن، ل ۳۷، ۱۲۴.
 مەسعوود مەمەد، بۆ گۇرباتچۆفى مەزن، ل ۳۷، ۱۲۴.
 مەسعوود مەمەد، بۆ گۇرباتچۆفى مەزن، ل ۴۱، ۶۰.
 مەسعوود مەمەد، بۆ گۇرباتچۆفى مەزن، ل ۴۱، ۶۰.
 مەسعوود مەمەد، بۆ گۇرباتچۆفى مەزن، ل ۴۱، ۶۰.
 مەسعوود مەمەد، بۆ گۇرباتچۆفى مەزن، ل ۴۱، ۶۰.
 مەسعوود مەمەد، دىتەك، ل ۵۸، ۸۲، ۸۳، ۸۷.
 مەسعوود مەمەد، دىتەك، ل ۵۸، ۸۲، ۸۳، ۸۷.
 مەسعوود مەمەد، دىتەك، ل ۵۸، ۸۲، ۸۳، ۸۷.
 مەسعوود مەمەد، دىتەك، ل ۵۸، ۸۲، ۸۳، ۸۷.
 مەسعوود مەمەد، دىتەك، ل ۵۸، ۸۲، ۸۳، ۸۷.
 مەسعوود مەمەد، دىتەك، ل ۵۸، ۸۲، ۸۳، ۸۷.
 مەسعوود مەمەد، دىتەك، ل ۵۸، ۸۲، ۸۳، ۸۷.
 مەسعوود مەمەد، دىتەك، ل ۵۸، ۸۲، ۸۳، ۸۷.
 مەسعوود مەمەد، گېئرانەۋەي ھاۋسەنگى بۆ تەرازەۋىيەكى لەنگ، ل ۹۰-۹۱.
 مەسعوود مەمەد، مەۋق و دەۋرۋەرى، ل ۸۳.
 مەسعوود مەمەد، مەۋق و دەۋرۋەرى، ل ۸۳.
 مەسعوود مەمەد، مەۋق و دەۋرۋەرى، ل ۸۳.
 مەسعوود مەمەد، دىتەك، ل ۶۲.
 مەسعوود مەمەد، مەۋق و دەۋرۋەرى، ل ۲۸.

شۆرشى شېخ سەئىدى پىران

۱۹۲۵

لە بەلگەنامە نەپتىيەكانى ھەردوو ۋەزارەتى

دەرەۋەى بەرىتانيا و فرەنسادا

ئەلڧەى ھەشتەم

مىژوۋى كورد زياتر لەۋەى مىژوۋى لىكدانەۋە و وردىردنەۋەى پروداۋەكان و دواچار بەستەنەۋەى پروداۋە ناۋەخۆيىيەكان بىت بە پروداۋەكانى ناۋەند، كەچى تەنيا برىتييە لە مىژوۋىيەكى گىپرانەۋەى پروداۋەكان، گىپرانەۋەيەك كە لە زۆرىيە چاردا تەنيا برىتييە لە سەربووردەى داستانى پالەۋانىيەتيەكان و بەس. ئەم راپۆرتەى ئىترە بەدەر لەۋەى پروناكييەكى زۆر دەخاتە سەر مىژوۋى ئەم شۆرشە، لە ھەمان كاتدا خويندەنەۋەيەكى زۆر وردى ميكانيزمى دەسلەلتى ناۋەند لە بەرامبەر شۆرشەكە دەخاتە روو و سياسەتى دەسلەلتى ناۋەند و ميكانيزمەكانى ئەم دەسلەلتە زۆر بەوردى لەلایەن چاودىرتكى سياسىيەۋە شى دەكاتەۋە، كە ھىچ بەرزەۋەندىيەكى لە كىشەكەدا نىيە و بابەتيانە باسەكە دەگىرتەۋە.

بەلگەنامەى ژمارە: ۴۰

كۆنستانىنۆپل، ۱۰ى ئادارى ۱۹۲۵

ژمارە ۸۰ / A.M

لە ليوتىنان كۆلۆنىل كاترۆ، ئەتاشەى سەربازى لە توركىا

بۆ بەرپز ۋەزىرى جەنگ-سەرکردايەتتى ئەرکانى

سوپا -بىرۆى دوۋەم- پاريس

ۋەرگىزىلى لە فرەنسىيەۋە: د. نەجاتى عەبدوللا

كارنامه كانى كابینه نۆى

له بهرچاوخستنى راپورتى ژماره ۷۷ / A.M _مدا، له ۳ى ئەم مانگەدا، ئەو رەوشەم خستبوو بهریدەى بهرپرتان، كه وای كردبوو و بوو بهسۆنگەى ئىستىقالەدانى فەتحى بهگ. هەر وهها دەر فەتى ئەو هشم بوو دەستنىشانى ئەو گەلە پىكناكۆكه بكەم، كه پارتى دەسلەتدار له توركيا، رېژىمى كۆمارى و قانونه دەستورىيەكانى دارپژتوو. ئەنجوومەنى گەورەى نىشتمانى، كه قاننووونامە ئەساسىيەكەى پى لەسەر قەلەمرۆبۆونى سەرورەى نەتەوهیدا دەرگى، بهشپوهەكى پراتىكى ئەو ها لەلایەن پارتى گەلەوه بهرتەسك كراو هتەوه، كه تەنیا رۆلى ژوورى بپار لەسەردانى بپارەكانى ئەم پارتە دەرگىتەوه. ئەو بهم شپۆهە بوو، كه من له راپورتى ئامارەپىكرای سەر وهدا ئامارەم پى دابوو، كه فەتحى بهگ بهزۆرىنەى دەنگ له بهرامبەر پارتى گەل شكستى پى هینرا، كه هەرگىز چاوهروان نەدەكرا بهوهى بى ئەوهى گفتوگۆيەك لەناو ئەنجوومەنى نىشتمانى بىتە ئاراه، ئىستىقالەى خۆى پىشكیش بكات. ئەو باشتەر دەبوو كه لەوساوه: لەناو ئەنجوومەن لەلایەن يەكێك له ئاخپوهرەكانى پىشكەتووخوازی ئۆپۆزىسيۆن سەبارەت بههۆیهكانى تاپبەت به ئىستىقالەدانەكەى لىپرسىنەوهى لهگەلدا بكرابوايه، فەتحى رەتى كردهوه لىدوان لهو بارهیهوه بدات. باشتەر وایه ئەوه دەستنىشان بكرى، كه پەرلەمان له راستیدا پەرلەمان نیه بگره بارهگەى پارتى گەلە و سنوورەكانى كۆمارىش بریتىن له سنوورەكانى ئەم گروپه سیاسىيە. ئەوى تره، له پاشماوهى ئەم راپورتەدا دووپات دەرگىتەوه.

لهگەل بهرچاوخستنى ئەم تىبىنىيە، تىبىنىيە ئەو دەرگەى كه تەنگزەى وهزارى، كه لهگەل ئىستىقالەدانى فەتحى بهگ ها ته ئاراه، بهزوىي ئاشكرا كرا و كابینه نۆى، هەر له پۆزى ۳ى ئاداره بهم پىكها تهى خوارهوه پىشكیش به ئەنجوومەنى گەورەى نىشتمانى كرا:

- عىسمەت ئىنىق: سەرۆكى وهزاران
- توفىق رۆشدى: كاروبارى هەندەران
- رەجەب بهگ: بهرگىي نىشتمانى
- جەمىل بهگ: ناوهخۆ
- ئىحسان بهگ: زەرباوانى
- عەلى جىنانى بهگ: بازركانى
- مەحمود ئەسەد بهگ: داد
- سەبرى بهگ (ساروخان): كشتوكال
- سوليمان سارى بهگ: كاروبارى گشتى
- دوكتۆر رەفىق: لەشساغى
- حەسەن بهگ: دارابى

– حەمدوللا سوپجی بەگ: پەرورده

کابینه له راگهیەندراویکی هەرە کورتدا پرۆگرامەکی خۆی پیشکیش کرد. ئەو وەبیر دەهیننەو، که سیاسەتی گشتیی تورکیا پیشتر زانراو، سەرۆکی ئەنجومەنی وەزیران هەر بەوئەندە دەستبەردار بوو، که ئاماژە بۆ دوو ئاراستەیی بنەرەتی بکات: له دەرەو، پەرۆشی بۆ راگرتنی پێوەندیی دۆستانە لەگەڵ بیگانان و چارەسەرکردنی ئاشتییانەیی ئەو پرسە هەلۆسراوانەیی، که له ئەنجامی ئیلتیزاماتی قەرارەدای نێودەوڵەتییهو سەریان هەلداو، هەرچی له ناوێهیه، کۆشش بۆ پیشخستن لەسەر رێگەی پیشکەوتنی ئابووری، کارگێری و کۆمەڵایەتی. پاشان، دواي وازهێنان لەم پیشەکییه گشتییانە، عیسمەت پاشا، ئەوێ ئاشکرا کرد که حکومەتەکی ئەو بەگرینگ دەزانێ له رووی چەندیتی و چۆنایەتییهو، هێزە سەربازییەکان، زەریاوانییەکان و ئاسمانییەکان بمیننەو و بەهێز بکری. دواتر، باسی ئەو پرسەیی کرد، که پرسە کات بوو، ئەو پرسەیی که وای کردوو بەرپێتەو بۆ دەسلالت، سەرۆکی ئەنجومەنی وەزیران ویستی خۆی له داپلۆسینەوێ راپەرینی چەکداریی گەنجدە بەشیوێهەکی شتلیگیرانە و بەخێرایی دووپات کردو، بەوێ رێگە لەو دەگرێ کردی هاوشیوێ دووبارە ببنەو و هەرەها هەنگاوی تاییهەتی و کاریگەرانە دەگرینە بەر بۆ سەقامگیرکردنی قەڵەمڕۆی دەوڵەت بەسەر هەموو بوارەکاندا.

خویندەوێ ئەم پرۆگرامە هیچ گفتوگۆیەکی گشتیی بەدوادا نەهات. تاقە موداخەلەیک هەبوو، ئەوێ رەهەری پیشکەوتووخواز، جەنەرال عەلی فوئاد پاشا بوو. که ئاماژەیی بەو دا له بریتی ئەوێ هەردوو فراکسیونی پارتي گەل، یان بەشیوێهەکی وردتر، عیسمەت پاشا و فەتەحی بەگ، بکرین بە بەدووتای پێچەوانەو، وەک لەوێ رەخنە له واقیعی راگهیاندنی وەزاری بگیری. عەلی فوئاد پاشا، ویستی رووناکی بخاتە سەر ناکۆکیی نیوان ئیستیقالەدانی کتوپری فەتەحی بەگ و دەنگدانی گشتیی متمانە پێدان که بەم دواوییە بە ئویان دا، لەپاش ئەو هەنگاوه‌لگرتنەنەیی که گرتبوویە بەر بۆ داپلۆسینەوێ راپەرینی چەکداریی گەنجدە. عیسمەت پاشا بەوێ وازی هینا که یەکەتیی ناو پارتي گەل تەواو و، رای گەیانند که پیشتر هۆیه‌کانی تەنگرەیی وەزارییەکی له دەقی بنەرەتی پرۆگرامەکیدە پێناسە کردوو، بە بەرچاوخستنی پتویستی خنکەندی راپەرینە چەکدارییه‌که، پاراستنی وڵات دژ بەپیلانگێران و هەنگاوه‌لێنانی پتویست بۆ پیادەکردنی بەسەر رەوشەکیدە. له‌گەڵ نکوولیکردنیکێ زەمنی بۆ سیاسەتی فەتەحی بەگ، عەلی فوئاد پاشا وەلامی دایەو بەوێ داوای له عیسمەت پاشا کرد، که داخۆ بەهیچ شتیه‌یک پتی وانییه ئەو هەنگاوه داپلۆسینەوێکارانەیی له‌لایەن پتیشینەکییه‌وه هەلگیراون، بەس نەبووین، بەلام سەرۆکی ئەنجومەنی وەزیران خۆی له پرسبارەکه بوارد. ئەو کاتە چوونە سەر دەنگدان: ۱۵۵ ئەندام متمانەیان بە کابینه دا، ۲۳ ئەندام رەتیان کردو، ۲ ئەندام دەنگیان نەدا، وەکو ئاسایی، نزیکە ۱۰۰ نوێنەر له کۆی ۲۸۰ نوێنەر ئامادە نەبوون. هەرەکو ئاسایی بە هەمان شتیه، ۶۰ ئەندامی جیابووێ

پارتی که پشتگیریی فەتەحی بەگ-یان کردبوو لە کاتی دەنگ بۆدانی لە گفتوگۆی ئەم دوایییە ناو پارتی، وەک قەرەبوو سکرێتە وەهیک چوونە وەهە ژێر دەستی خەنیمی بەختداری فەتەحی بەگ و دەنگیان بۆ عیسمەت پاشا دا.

متمانە وەرگیرا و بەبێ دابڕان، کابینە قسەکانی کرد بە کردار، پێشنیازی بۆ پەرلەمان کرد دەنگ لەسەر دوو پرۆژە قانونی پزگارکردنی گشتی بدن، بەوێ دەسەلاتی تایبەتی بە حکومەت بدن. هەردوو قانون دەنگیان لەسەر درا. یەکەمیان، کە پێی دەوترێ قانونی سەقامگیرکردنی ئاسایشی گشتی، ڕێگە بە حکومەت دەدات: "کە ملکەچی سزایەکانی سەرکۆمار بێت، لە خۆیە و لە ڕێگەی کارگیرییە، هەر ڕێکخستنی، پشێوی نەهەیک، بگیریته بەر و هەول بدات و بڵاوکردنەوێ گومانای بکات بۆ شتواندنی ئاسایشی کۆمەڵایەتی، ئارامی و بێهەیی گشتی و ئاسایشی گشتی و هاندان بۆ یاخیبوونی چەکداری و کۆنەپەرستی بنێتەو قەدەغە بکات. تاوانکارەکان دەکرێ بەئێرنێ بەردەم دادگەلی تایبەتی، کە پێی دەلێن دادگەلی سەرەخۆ". ئەم قانونە بۆ ماوەی یەک ساڵ کاری پێی دەکرێ.

قانونی دووهم، هاوبەندیی یەکەم قانون بوو، دوو دادگەلی سەرەخۆ دروست دەکات، یەکتێکیان بۆ ئەو ناوچانە کە ئۆپەراسیۆنی سەربازی تێدا دەگیرێ و حوکمدانەکان دەمۆدەست شیای راپەراندنە، ئەوێ تر بۆ بەشەکانی تری وڵات و لە ئەنگۆر دەبێت و حوکمی لەسێدارەدان دەبێ لەسەر رەزەمانەندی ئەنجومەنی نیشتمانی بێت.

بەگفتوگۆکردنی ئەم دوو پرۆژە قانونە، سەرانی ئۆپۆزسیۆنی پێشکەوتووخواز، کازم قەرە بەکیر پاشا، رەئوف بەگ و فەرەیدوون فیکری بەگ، تانەیان لە شەریعت و پێویستی بوونیان دا. ئەوان پای دەگەیهنن، کە ئەمە دژایەتی قانونی ئەساسییە، زێدەرۆ و ناپتویستی رەوشی ناوێ وڵات، بە شۆخییە و رایدەگەیهنن، کە نابێ دادگەلی شۆڕشگری و ریفۆرمی کۆماری تێکەڵ بەیک بکری، کە هیچیان هاوبەندی ئەوێ تر نییە. عیسمەت پاشا وەلامی رەخنەکانی دایەو بەپەرەپێدانی تێکەڵاوە ئامانجی نیشاندانی ئەوێ، کە هەموو هەنگاوه لگرتنیک دەچیتە ناو چوارچێوەی دەستورەو، کە بەشێن دامەزراندنی ئاسایشەو دەبێت لەناو وڵات، یان بە دەربرینی تر ئەو پێداویستی، کە قانون دروست دەکات. زمانی ئاخووتنی رەجەب بەگ، کۆمیسێری وەزارەتی بەرگری نیشتمانی، رۆنتر بوو، ئەو پاساوی بۆ پرۆژە قانونە تایبەتیەکان بەو دەهتایەو، کە ئامارێ بە پێویستی بوونی ئەو دەدا کە رادەیک بۆ ئەو کردەو گەندەلیانە دابنێ، کە دەرکێنە سەر ئاوەزی گشتی لەلایەن رۆژنامەکانی کۆنستانتینۆپل، چاپەمەنیی بوغزا و بەشێوەیک بەرنامە بۆ داپێژراو دژ بە رێژیم و ئاکارەکانی حکومەتی کۆماری، بۆ ئەو هەموو هەنگاوه لگرتنەکان دەبنە بابەتی رەخنە گومراکارانە، کە هەتا یەک تاقە وشە ستایشیش بۆ ئەو ریفۆرمە گەورە نانووسن، کە خۆی لە هەلۆهەشاندنەوێ باجی دەیکدا بینییەو. رەجەب بەگ لە کاتیکدا وەستابوو و رۆژنامەوانی پایەتەختی پێشووی تاوانبار دەکرد، لەسەر حیسابی ئەندام

پەرلەمانە پىشكەوتووخوازەكان ئامازەى بەو دا، كە ئەوان بەشدارىي ھەمان رۆحيەت دەكەن و تا ئەوئەندە رۆيشت كە گرىمانەى ئەو بەكات، كە ئەوان ئىلھام لە ھىرشەكانى رۆژنامە كۆنستانتىنۆپۆلىيەكان وەردەگرن.

ئەو وتانەى كۆمىسىرى بەرگرىي نىشتىمانى، كە بەشىوہەكى راستەوخۇ پارتى پىشكەوتووخوازى بەھۆكار دەزانى، ھاودەنگىي ئەو ھەنگاۋ ھەلگرتنە تايبەتياپە بوو، كە لەلايەن كابىنەى نوپوہ پەيرەويى لى دەكران، واتا ھەقىقىيەكانى بوون، لە ئىستە باشتر دەزانىن تا چ رادەيەك فېتتەگىرى پىشويى ئاراستە دەكرى، چ پروپاگەندەيەك و چ كاريگەريەكى لەسەر ئەوہەيە كە بانگەشەى ئەو دەكەن جەلەوى بەكەن. ئەو دژى پارتى پىشكەوتووخوازە، لەسەر زۆرتىن بەشەكانى ولاتدا، كە دەسەلاتكارانى ئىستەى نىگەرەن كىرەو، روى ئەم ئامىرەى جەنگيان ئاراستە كىرەو.

پىويسىتە ناووشۆرتى بشىوئىرى بە تاوانباركىردى بە كەم شارستانىبوونى و قەتسىكردى بە بىتوانايى لە كاتى داخستنى كۆمىتەكانى، ھەروەك داخستنى رۆژنامەكانى، ھەپشەى دادگە سەربەخۆيەكان. بۇ تەواوكردى ئەم بەرھەمەى پارتى، فەتھى بەگ نە دلىياپە و نە ئەو ھىندە پوختەپە. فەتھى بەگ زۆر لىبرال بوو و نىوانگىريەكەى لە بەرامبەر سەرانى ئۆپۆسىيۇن و كۆنستانتىنۆپول، مايەى نىگەرەنى بوو. كەواپە دەبى شوين بۇ وەزارەتتىكى جەنگ چۆل بەكات، كە ئويشىيان، بەبى دواكەوتن ئەو چەكانەى بەگەن ھىنا كە قانۇنە تايبەتياپەكان خستبوويانە بەردەستى، دەمودەست لە ژمارەيەك رۆژنامەى كۆنستانتىنۆپولى و ھەرىمەكانى دا، بەوہى رۆژنامەكانى لى قەدەغە كىردن. بىرك ئۆرگانى تر ئاگەدار كرانەو كەفالى تايبەتى بەكەن و ھەندىكىيان بەتەواوى واز بەيىن لەوہى باسى پرسى سىياسى بەكەن، ھەندىكى تريان، بە بى شەرمىيەكى گەرە، خزانە ناو ھەمان رىچكەى ھكۆمەتياپە. شىوازى توند بەرھەمەكانى باو لە رۆھەلات بەدەستەو دەدات، رەخنەگرتن كۆژا لە چاوەروانى رەوشتىكى چاكتىدا.

ھەلبەتە، دادگە شۆرشكىريەكان لەو ئەندامانە پىك دىت، كە بەوردى لەناو ئەو ئەندام پەرلەمانە ھەلدەبژىدىرىن، كە گوپرايەلى مكوميان بۇ رىژىم ھەيە. لە كۆتايىدا، بۇ بەرجەستەكردى شوينكارى ئەم ھەنگاۋ ھەلگرتنە سەختانە، موستەفا كەمال پاشا، رەھبەرى بە ئاستەم پەنھانىي ئەم ھەموو پەرەپىدانە، بەخۆى دىتە بەردەم نەتەو، بەوہى لە ۸ى ئەم مانگەدا، بانگەوازيك ئاراستەى كەلى تورك دەكات. ئەم بەلگەنامەيە ئەو بەخۆو دەكرى، كە ھكۆمەت دەسەلاتى خۆيى و ھەروەھا ئاسايشى گشتى و ولات داگىريەكانىي كۆمارى دەسەپىنى. موستەفا كەمال ھەپشەى سزاي دلرەقانە دەكات بۇ ئەوانەى دوژمناپەتياپى ئازادى و، سوپا و پۇلىس دەكەن، ھەروەھا بۇ فەرمانكارەكانى تەمەل يان ئىھمالكار. ئەو بانگەوازي بۇ ھەستكردى بە ئەركى بەرپىرسانى دەولەت، مەدەنى و ەسكەريى كىرد بۇ خۆدوورگرتن لە مەترسى و بانگەوازي كىردن بۇ رىگەگرتن لە روودانى روداۋكەلىك بۇ ئەوہى نەچەن دايبىلۆسىتەنەو.

لەم بانگەوازە کۆمارییەدا، ھەرۆک لە کارنامەی حکومەتدا، دەتوانی بەشیوەیەکی دروست ئەو بەرەنجام بکری، وەک بەدیار دەکەوێ، کە پارتی دەسلەت پێی وایە یان کاریگەری ئەو لەسەر کە بەراستی ھەپەشە لێ کراوە. کام لەم دوو گریمانەیە دەبێ پەسند بکری؟ لە کاتێکدا کە پشکی زەبڕۆزەنگی سروشتی تورک دەگاتە ئەو بە ئاسانی بەسەر ئەو ھەنگاوە لگرتنە باز بەدەن و، خەوشی بابەتی بونیان کە وایان لێ دەکات زیادەپۆیی لە مەترسییەکان بکەن کاتێک بەمیشکیان دادیت، نابێ ئەو نادیدە بگیری- و حکومەت بە هیچ کلۆجی ئەو نادیدە ناگری- لەژێر سایەی حکومەتی ئێستەدا، ھۆیکانی ناپەزایی لەناو خەڵکدا پەرەیان سەندووە، وزە دەوڵەت بە خراپی یاری پێ کراوە، ئەو ریفۆرم و پێشکەوتنەکانی کە چاوەروانکراو بوون نەھاتنە دی و تەنگرە ئابووری زۆرتر بوو. ھێواوەکان شوینی خەمساردییان گرتەو یان شوینی ناپەزایی لە حزبی حوکمران بۆ پارتی دەسلەت گرتەو، ھەستێکی زۆرە سلبی پەیدا بوو تا ئەو پۆژە ئۆپۆزسیۆنیکی پەرلەمانی دیت و پێشنیازی بۆ دەکات بپۆزێتەو. لەو ساتەو بەشتر ھەست بە ھەموو ئەوانە دەکری کە موعاناتیان ھەیە، جورئەتی رەخنەگرتن ھەیە. پارتی پێشکەوتووخواز بەشیوەیەکی بێ رکا بەر ژمارەیک ھاوسۆزی بۆ خۆی کۆ کردووەتەو، کۆنستانتینۆپل و بەشیوەیەکی گشتی بازەنە ئێنادۆل، بەشیوەیەکی مەعنەوی پشنگیریان کردووە. بەدەسلەت گەشتنی وەزارەتی فەتھە بەگ، لە رەوتی نیوانگیری نیسبیدا، دنی ئەم ئاراستەکارییە داو و لە ھەمان کاتیشدا بوو تە سۆنگە ئینشیقاقی کاتی لەناو پارتی گەلدا. گوێرایە ئێ فەرمانکارەکان و دیارە کە مەتر بوو تەو و ئەو ئەفسەرانی، کە تا ئەو کاتە نموونەیی بوو، بێک گۆی پێنەدانی پێو دیارە. ئەو ھێندە بەلگە کە بۆ پارتی دەسلەتدار، وەک نیشانە ئاشەکشە ئێ متمانە و دەسلەت ئێو حزبە، ئەو ھێندە توخمگەل ھەن، کە نیکەرانی دەکات و لەو دەترسی ببیتە ھێزێکی بوێر لە کاتێکدا، کە ئاسایشی ناوھەخۆی وڵات بەھۆی شۆرشی چەکداری کوردەو ھەژاوە. بۆیە لە ساتەو، بەشیوەیەکی باشتر لێک دەدرێتەو، کە پیاوانی ئەنگۆرە لە ھەموو لایەکەو ھەپەشەیان لەسەر و بریاریان داو بەرگری لە خۆیان بکەن و مکورن لەسەر ئەو کردەیک بەھێز ھەم دژ بە خەنیمە سیاسییەکانیان لە ناوھەو و ھەم دژ بەباخیبوەکانی کوردستان ئەنجام بەدەن.

لە ئێستەدا، بە روویەکی تاییەتی تەنیا لێدان دژ بە پێشکەوتووخوازەکان تۆمار کراوە. ئەم ئەرکە لە راستیدا دەستکەوتێکی نزیکتر بوو، لە کاتێکدا کە داپلۆسینی سەربازی راپەڕینی چەکداری شێخ سەعید، پتووستی بەماوہیەکی تا رادەیک درێژ ھەیە. ئۆپەراسیۆنەکان- کە من ھۆیکانم لە دواوە راپۆرتەدا دەستنیشان کردبوو- ھێشتا لە قۆناغی ئامادەسازیدا. تۆپۆگرافیای وڵات، کەمیی رێگەکانی گەیاندن، پەرتوبلاو بوونی ئۆردووە سەربازییەکان بەناو خاکی وڵاتدا، ئەم شیوەیە دەوێ. و بەدیار دەکەوێ کە بریاردان لەسەر ئەو زانیارییانە کە بەدەست ئێمە گەشتووە، ئەوہیە کە سەرکردایەتی گشتی سوپای تورک پێشنیازی کردووە، گەمارۆی

سەربازىيە، كە من ھەولم داوھ لەلای تروھ كارەكتەرى وھەمى ديارى بكم، كە بودجەكە پىشتەر عجزىكى نزيكەى ۱۰۰۰۰۰۰ لىرەى ھەيە. ئاخۆ لە داھاتوودا، لە سىستىمى دارايدا، دەرگە پىنەوھ بۆ ھەنگاوھە لگرتنى شۆر شگىرپانە، ھەروەك ئەوھى ئىستە لە سىستىمى سىياسى و دادوھريدا پەناى بۆ دەبەن؟ گریمانەيەك بەدوور نابىنرئ، بەلام دەبى حكومەت چ چارەسەرىك بەم كىشە بىەخشى، دەتوانىن بلىن پىشتەر قورسايىي خستووھتە سەر ئابوورىي توركيا كە خۆى پىشتەر بارى قورس بوو و ھۆى يەكەمىنى ھەموو ئاستەنگە ناوھخۆيى و دەرەككەكان بوو، توخمىكى ترى پشوى ھاتە پىشەوھ. لەم بارەدا، وەك لە زۆر بارى تردا، راپەرىنى چەكدارانەى شىخ سەعيد بۆ توركيا پروداويكى نەخوازراوھ، بۆ پارتى دەسلەت، كە وزەى ھەيە بەلام ھەرگىز پياوى دەولەتدارى نىيە، تاقىكردنەوھەكى نوپىە.



مۆر و ئىمزاى ئەتاشەى سەربازى
 بالۆيزخانەى فرەنسا لە توركيا
 مۆرى نوسخە فرەنسىيەكە لىترە PAST بكرئ

ھەو النامەى كىتەب

وینەيەك بۆ:

- سەرکردایەتیی ئەركانى سوپا (بىروى دووھم)
- سەرکردایەتیی ئەركانى سوپا (بىروى دووھم / دەزگای زانیارى)
- سەرکردایەتیی ئەركانى سوپا (بەشى ئەفرىقىا)
- كۆمىسپىرى بالۆ / بەیرووت
- بالۆيزخانە / كۆنستانتىنۆپل
- ئەتاشەى سەربازى، ئەسینا
- ئەرشىف

* Catroux

NOTES DE L'ÉTAT-MAJOR
LE 10 MARS 1925
CABINET

Constantinople , le 10 Mars 1925

3857

2
aug
SAE

N° 80 / A.M.



LE LIEUTENANT COLONEL CATROUX

ATTACHE MILITAIRE EN TURQUIE

à

M. LE MINISTRE DE LA GUERRE - Etat-Major

de l'Armée - 2° Bureau

P A R I S

Les actes du nouveau Cabinet

En vous exposant dans mon

rapport N° 77 / A.M. du 3 courant, les circonstances qui ont amené et entouré la démission de FE-THI BEY , j'ai eu l'occasion de marquer à nouveau, la conception paradoxale que le Parti dirigeant en Turquie s'est faite de la République et de ses lois constitutionnelles. La Grande Assemblée, que le statut organique proclame dépositaire de la souveraineté nationale, est pratiquement réduite par le Parti du Peuple, au rôle d'une

Destinataires

- E.M.A.- 2° Bureau
- " - 2° Bureau S.R.
- " - Section Afrique
- Haut-Commissaire , Beyrouth
- " - Cons/plé
- Attaché Militaire, Athènes
- Archives

.....

Chambre d'entérinement des décisions de ce Parti. C'est ainsi , et je l'ai mentionné dans mon rapport précité, que FETHI BEY mis en minorité devant le Parti du Peuple , n'a point attendu pour se démettre qu'un débat fût institué devant la Grande Assemblée Nationale . Il y a eu mieux depuis : Interrogé à la Chambre relativement aux motifs de sa retraite par un des orateurs de l'opposition Progressiste, FETHI BEY s'est refusé à fournir des explications. On ne saurait mieux caractériser que le Parlement n'est pas au Parlement mais au siège du Parti du Peuple et que les frontières de la République sont celles de ce groupe politique. Au reste , la suite de ce rapport le confirmera.

Cette remarque faite, notons que la crise Ministérielle ouverte par la démission de FETHI BEY, a été rapidement dénouée et que le nouveau Cabinet s'est présenté, dès le 3 Mars, devant la G.A.N.T. avec la composition suivante :

- Présidence du Conseil	: ISMET PACHA
- Affaires Etrangères	: TEVFIK RUCHDI
- Défense Nationale	: REDJEB BEY
- Intérieur	: DJEMIL BEY
- Marine	: IHSAN BEY
- Commerce	: ALI DJENANI BEY

de pareils événements et de raffermir par des mesures spéciales et efficaces, l'autorité de l'Etat dans tous les domaines.

La lecture de ce programme n'a pas été suivie d'une discussion générale. Une seule intervention s'est produite, celle d'un des leaders progressistes, le Général ALI FOUAD PACHA. Encore a-t-elle plutôt visé à mettre en opposition les deux fractions du Parti du Peuple, ou plus exactement, ISMET PACHA et FETHI BEY, qu'à critiquer au fond, la déclaration Ministérielle. ALI FOUAD PACHA a voulu souligner la contradiction entre la subite démission de FETHI BEY et le vote général de confiance obtenu tout récemment par lui, à la suite des mesures qu'il avait prises pour réprimer l'insurrection de GHENDJ. ISMET PACHA se bornant à affirmer que l'union était complète au sein du Parti du Peuple, a déclaré avoir déjà défini la cause de la crise Ministérielle dans le corps de son programme, en exposant la nécessité d'étouffer le soulèvement, de prémunir le pays contre les intrigues et d'appliquer à la situation des mesures appropriées. A ce désaveu implicite de la politique de FETHI BEY, ALI FOUAD PACHA répliqua en demandant à ISMET PACHA s'il ne considérait point comme suffisantes les dispositions de repression adoptées par son prédécesseur, mais le Président du Conseil se déroba. On passa alors au vote : 155 députés accordè-

rent leur confiance au Cabinet, 23 la refusèrent, 2 s'abstinrent. Comme à l'ordinaire, près de 100 représentants, sur 280, étaient absents ; comme à l'ordinaire également, les 60 dissidents du Parti du Peuple qui avaient soutenu FETHI BEY de leurs suffrages dans la récente discussion au sein du Parti, firent amende honorable entre les mains de son heureux rival et votèrent pour lui.

La confiance acquise, et sans désespérer, le Cabinet passant des paroles aux actes, proposa à l'Assemblée le vote de deux lois de salut public, lui conférant des pouvoirs exceptionnels. Elles furent adoptées toutes deux. La première, dite loi de raffermissement de l'ordre public, autorise le Gouvernement " sous réserve de la sanction du Président de la République, à interdire d'office et par voie administrative, toutes organisations, agitations, menées, tentatives et publications susceptibles de troubler l'ordre social, la tranquillité publique et la sécurité générale, et d'inciter à la rébellion et à la réaction. Les délinquants pourront être déferés à des tribunaux d'exception dits d'indépendance." Cette loi aura son effet pendant une année.

La seconde loi, corollaire de la première, institue deux tribunaux de l'Indépendance, l'un pour la zone des opérations militaires et dont les jugements seront immédiatement exécutoires, l'autre pour le restant du territoire, siégeant à ANGORA, et dont les sentences condamnant à la peine capitale devront être approuvées par la Grande Assemblée.

La mise en délibération de ces deux projets de loi amena les têtes de l'Opposition Progressiste, KIAZIM KARA BEKIR PACHA, REOUF BEY et FERIDOUN FIKRY BEY, à en contester la légitimité et l'opportunité. Ils en déclarèrent les dispositions contraires au statut organique, excessives et non justifiées par l'état intérieur du pays. Ils firent en outre remarquer, avec ironie, qu'il ne fallait pas confondre tribunaux révolutionnaires et réformes républicaines, les uns n'étant point le véhicule des autres. ISMET PACHA répondit à ces critiques par un développement confus tendant à démontrer que toute mesure rentre dans le cadre constitutionnel, qui poursuit l'établissement de l'ordre dans le pays, ou en d'autres termes que nécessité fait loi. Plus net fut le langage de REDJEB BEY, Commissaire à la Défense Nationale. Il justifia les projets de loi d'exception, en invoquant la nécessité de mettre un terme à l'action

.....

corruptrice exercée sur l'esprit public par la Presse de Constantinople, presse tendancieuse, systématiquement hostile au régime et aux actes des Gouvernements Républicains, pour laquelle toute mesure formait sujet de critiques malveillantes et qui n'avait même pas proféré une parole d'éloge pour la réforme capitale représentée par l'abolition de la dîme. Tandis qu'il dressait ainsi l'acte d'accusation de la Presse de l'ancienne Capitale, REDJEB BEY a relevé à la charge des Députés Progressistes que ceux-ci participaient au même état d'esprit et il est allé jusqu'à émettre l'hypothèse qu'ils inspiraient les attaques des journaux Constantinopolitains.

Ces paroles du Commissaire à la Défense Nationale, qui mettent en cause directement le Parti Progressiste, confèrent aux mesures d'exception adoptées par le nouveau Cabinet, leur véritable signification. On comprend mieux dès lors, à quels fauteurs de désordre elles s'adressent, quelle propagande et quelle influence elles prétendent juguler. C'est contre le Parti Progressiste, suspecté d'esprit réactionnaire, et dont les progrès, sur la majeure partie du territoire, inquiètent les détenteurs actuels du Pouvoir, que cette machine de guerre est dressée. Il convient de le discréditer.

diter en l'accusant de manquer de civisme , et de le réduire à l'impuissance en suspendant sur ses comités, comme sur sa Presse , la menace des Tribunaux de l'Indépendance. Pour accomplir cette oeuvre de parti, FETHI BEY n'était ni assez sûr ni assez pur ; il était trop libéral et sa modération à l'égard des Chefs de l'Opposition et de Constantinople , inquiétait. Il devait donc faire place à un Ministère de combat. Celui-ci, usant sans délai des armes que lui procurent les lois d'exception , a aussitôt frappé un certain nombre de journaux de Constantinople et de la province, en les interdisant. Les autres organes comprenant l'avertissement ont pris leurs suretés, les uns en renonçant complètement à traiter les questions de politique , les autres en se plaçant , sans grande vergogne, dans le sillage gouvernemental. La manière forte a produit ses effets accoutumés en Orient ; La critique s'est tue en attendant des circonstances meilleures.

Cependant , les tribunaux révolutionnaires se constituaient, les membres en étaient choisis avec soin parmi les députés de fidélité au régime éprouvée. Et enfin, pour accentuer l'effet de ces mesures rigoureuses , MUSTAPHA KEMAL PACHA, animateur à peine dissimulé de tout ce développement, intervenait personnellement devant la nation , en adressant , le 8 courant, un mani-

manifeste au peuple Turc . Ce document assure que le Gouvernement saura faire respecter son autorité ainsi que l'ordre public et les conquêtes de la République. Il menace d'un châtiment sans pitié les ennemis de la liberté, de l'armée et de la police , ainsi que les fonctionnaires tièdes ou négligents . Il fait appel au sentiment du devoir des agents de l'Etat , civils et militaires , pour conjurer le danger , et les invite à prévenir les incidents afin de ne pas avoir à les réprimer.

De ce manifeste Présidentiel, autant que des actes du Gouvernement, on peut justement inférer , semble-t-il, que le Parti au Pouvoir s'est cru, ou a affecté de se croire, sérieusement menacé. Laquelle de ces deux hypothèses doit-être préférée ? Tout en faisant la part de la véhémence naturelle aux Turcs, qui les conduit facilement quand ils réagissent à dépasser la mesure, et de leur défaut d'objectivité qui les porte à s'exagérer les périls lorsqu'ils se présentent à leur esprit, on ne peut méconnaître - et le Gouvernement ne l'ignore point - que sous le régime actuel, les raisons de mécontentement se sont développées dans la population , les ressorts de l'Etat ont mal joué , les réformes et les progrès qu'on escomptait ont manqué, la crise économique s'est accrue. Les espérances ont fait place à l'indifférence ou à la

désaffection pour le Parti dirigeant , sentiments demeurés passifs jusqu'au jour où une opposition parlementaire s'est proposée de les exploiter. On a mieux senti dès ce moment tout ce dont on souffrait ; on a osé critiquer . Le Parti Progressiste a incontestablement recueilli de nombreuses sympathies. Constantinople et d'une manière générale la périphérie de l'Anatolie , l'ont moralement soutenu. L'avènement du Ministère FETHI BEY , de tendances relativement modérées, a encouragé cette orientation , en même temps qu'il provoquait une scission momentanée dans le Parti Populaire. Le loyalisme des fonctionnaires a paru moins assuré, celui des officiers , jusque là parfait, a révélé quelques lacunes . Autant d'indices qui marquaient pour le Parti dirigeant, une régression de son crédit et de son autorité, autant d'éléments qui l'inquiétaient et dont il devait redouter qu'ils ne devinssent résolument actifs à l'heure où la sécurité intérieure du pays serait ébranlée par le soulèvement Kurde. Dès lors, on s'explique mieux, que les hommes d' ANGORA, menacés de toutes parts, et résolus à se défendre , se soient déterminés à une action vigoureuse autant contre leurs adversaires politiques à l'intérieur , que contre les rebelles du KURDISTAN .

- II -

Pour le moment, ce sont surtout les coups portés contre l'opposition Progressiste que l'on a enregistrés. La tâche était en effet d'une réalisation plus proche, alors que la repression armée de l'insurrection du CHEIKH SAID demande d'assez longs délais. Les opérations, - et j'en ai marqué les raisons dans mon dernier rapport, - en sont encore à la phase préparatoire. La topographie du pays, l'indigence des voies de communication, la dispersion des garnisons sur le territoire national, le veulent ainsi. Il semble bien, à en juger par les renseignements qui nous parviennent, que l'Etat-Major Turc se proposerait d'investir la région insurgée. Des mouvements de troupes prélevées sur les Divisions stationnées au Nord de cette région, à SAMSOUN et à SIVAS, nous sont en effet signalés en direction du Sud. Dans le même temps la concentration par le Sud, vers DIARBEKIR, des 7ème et 4ème D.I. du 5° Corps ~~W~~ ~~W~~ ~~W~~ ~~W~~ ~~W~~, s'effectue par voie ferrée à raison de 3 trains par jour, sans que l'on prévoit qu'elle soit terminée avant trois semaines. Des éléments du IVème Corps (RSKI- CHEIR) ont été poussés sur KONIA et ADANA, pour y relever les troupes dirigées au delà de l'Euphrate. Un régiment de Cavalerie prélevé en THRACE, a été transporté de KIRKILISSE à ANGORA. Cependant, la mobilisation s'effectue non sans un certain imbroglio de

.....

exclue . Mais quelle que doive être la solution que donnera le Gouvernement à ce problème, on peut dire qu'il introduit dans l'économie Turque déjà obérée, et cause initiale de toutes les difficultés intérieures et extérieures , un nouvel élément de troubles . A cet titre, comme à bien d'autres , le soulèvement du CHEIKH SAID est pour la Turquie un événement malvenu , et pour le Parti au Pouvoir qui compte des énergies mais point d'hommes d'Etat, une nouvelle épreuve./.



رۆھەلاتناسى بەتېروانىنىكى رۆھەلاتىيە

د. موحسین محەمەد حوسەين

بەشى پىنجەم

رۆھەلاتناسى كەي دەستى پىكر دوو؟

دەشى بەچار قۇناغى تىكچىزدا، باسى مەلۇماتى سەربازىيەنى نىوان ئىسلام و مەسىحىيەت بىلەن: دوو قۇناغى ھىرشىبەرەنە و دووانىيان ھىرشى پىچەوانەو. لە ھەموو ئەو قۇناغانەشدا، خاكىكى زۆر و فراوان بەدانىشتووانەكانىيەنەو، لە خاكى بەرىكەو بوون بەھى بەرەكەى تر، ئەلبەت لە رىي فتووحاتەو، ئەمەش كاريگەرىي زۆر قووللى لەسەر ھەردوو بەرە جىھىشت، پىكدادانى يەكەمىش لە سەردەمى پىغەمبەردا (د.خ) بوو. لە قۇناغەكانى سەرەتاي بانگەوازەكەيدا، ئەو كاتەي خەباتى دژ بەوئەننىيەكانى دەورەبەرى خۆى بوو، ھەلوئىستى بەرانبەر بەمەسىحى و جووان، دۆستانە بوو، رىزى دەگرتن، كۆمەلىك ئايەتەشمان ھىنايەو بۆ سەلماندىنى ئەو راستىيە. ھەلى بەتتەپەربوونى رۆزگار، بەھۇكارى جيا جيا، لەگەلىان تىكچو، سەرەتا لەگەل جووھەكاندا، جوو، قورسايى خۆيان ھەبوو لە يەسرىب(مەدینە)، ئەو بوو _ پاش ئاشكەرابوونى ھەلوئىست و پلانەكانىيان _ بوونە دوژمنى يەكەمى پىغەمبەر. كەچى پىوھەندى مەسىحىيەكان لە تەك مەسولماناندا ھەر ھەك خۆى مايەو، ھەندىكىيان بوونە مەسولمان، بىرك جووش ھەر بوونى، ھەلى پەلھەوئىشتىنى ئىسلام، ئاقىبەت ئامبازبوونى لەگەل مەسىحىيەكانى دوورگەي عەرەبى و باكورى لى كەوتەو.

ئىدوارد گىبون Edward Gibbon لە كىتەبەكەيدا "داھىزانى ئىمپراتورىيەتى رۆمانى و دارمانى"، دەلى: ئەو كاتەي ھەرقلى ئىمپراتور بەسەر قوستەنتىننىيە و قودسدا سەركەوت، شارىك ھەبوو

ۋەرگىزانى لە عەرەبىيەو: عەبدورەزاق عەلى

لهوپه پری تخووبه کانی ولاتی شام، شاریکی هه لکه وتوو بوو، عه ره بان تالانیان کرد و نهو لهشکرهشیان تارومار کرد که به هانایه وه چوو. داگیرکردنی نهو شاره به پرووداویکی پرووکوش و ئاسن دهنانرا، وهلی دواتر دهرکهوت، بووه شوینپی شورشیک گه وه، ئاخر نهو تالانچیانه، نیردراوانی محمه د (د.خ) بوون، بهوپه پری ئازایه تی و دهمارگرییه وه له سارا کانه وه هاتبوون، بویه هه رقل، ناچار بوو مل بدات و دهستبهرداری هه موو نهو خاک و هه ریمان بهی که له فارسانی داگیر کردبوون^۱. نهو ههش بووه سه رهتای سه رکهوتنی نهو عه ره بانیهی له نیوچه دوورگی عه ره بی و سارا چۆله کانه وه هاتبوون به سه ر ئیمپراتورییه تی رۆمانی له حیره (عیراق) و شام و میسردا... دواتریش دهستیان گه یشته نه ده لهووس و بیزهنته و ناوچه ئیسلامیه کانی تر^۲.

ئیتز کاتی دهستبردن بۆ چهک هات، "قاتلوا الذین لا یؤمنون بالله ولا بالیوم الآخر ولا یحرمون ما حرم الله ورسوله ولا یدینون دین الحق من الذین أوتوا الکتاب حتی یعطوا الحریة عن ید وهم صاغرون"^۳. "وقالت اليهود عزیز ابن الله وقالت النصارى المسيح ابن الله ذلك قولهم بأفواههم یضاهون قول الذین کفروا من قبل قاتلهم الله أنى یؤفکون" "اتخذوا أخبارهم ورهبانهم أربابا من دون الله والمسیح ابن مریم وما أمروا الا لיעبدوا الها واحدا لا اله الا هو سبحانه، عما یشرکون"^۴.

نهو ئایه تانه، وا لیکدرانه وه که ئایه ته کانی پتیش خویمان نه سخ ده که نه وه (رته ده که نه وه)، نهو ئایه تانهی نه مونیانییه کی زۆرتریان به رانه نه هلی زیمه تیدا بوون، وهک "لکم دینکم ولی دین"^۵. "أفأنت تکره الناس حتی یکنوا مؤمنین"^۶. "ولو شاء ربک لجعل الناس"^۷. لهو ئایه تانه دا (تازه کان) به وانیکی قورئانی رینوینییه شه رییه کانیان بهی ده کړی که له سه ر مسولمانانی فره ز ده کات شه ری نه سارا و جووان بکه ن و په لاماریان بده ن، خو نه گه ر بانگه وازی مسولمانان رته کرده وه و نه بوونه مسولمان، باج و خه راجی سه ر و مالیان لی ده سه دریی و ده بی ده ست له سنگان بیده ن "عن ید وهم صاغرون".

دیراسه تکردن و تیگه یشتن لهوی تر، دیاردهیه کی مه عریفیانه یه بۆ نه وهی به پرویدا بوه ستیت و خوړاگرانه ئامبازی بی، تۆله ی لی وه سینی و تیکیبشکیکی گه ر توانیت، پاش نه وهی له مهیدانه کانی شه ردا تیکتشکاند و هیزه کانی له نیوچوون، خاکیکی زۆری ئیمپراتورییه ته پانویه رینه که ی دابری، خه لکه که ی لی ته وللا بوون و چوونه پال خه لکه سه رکه وتوو هکه، واته ولاتی مسولمانان، خیروبیری نهو ناوچانه ی له ده ست دا، سه رباری نه وهی ناوچه گه لیکی ستراتیجی بوون. ئیتز له مه به دواوه ململانی درێزه ی کیشا، فره جوړ بوو، له نیویاندا ململانی کولتووری، یان ململانی فیکری. بویه ناوانی نهو شه ر و پیکه ه لپژانه به "رۆه لاتناسی"، دروست نییه. ئاخر دیراسه تکردنی به رانه به له که شه وه وایه کی وادا، کاریکی نهسته مه، له به ره نه وهی ره گه زه کانی شه کۆلین یان تیگه یشتنیککی بابه تیانه که من یان هه ر نین. که واته، دیراسه تکردنی نهوی تری جیاواز، شایسته ی نهو نییه پتی بگووتری دیراسهت، کاتیک دیراسه تکار دهیه وی به وانی بیر و باوه ری نهوی تر هه لته کیکی، ریسوای بکات، بیلایه ن و بابه تی نییه، له گوشه نیگای ته سکی

خۆپهوه، بههستهكى ئاينى (رهگهزيبانه يان مهزهبيبانه يان ... يان ... تد)، دهرواڤته پرسهكان و رادهستى بهلگههستهكانى خۆى دهبى كه پى وايه تاكه بهلگههستهستى راستن.

تا ئهمرۆ بهدكارى ههردوولا بۆ يهكترى بهردهوامه، سووكسهرنجان بهنووسىنى لايهنگرانى ههردوو ئاينهوه دياره، تا ئىستا، ههولكهكانى ههلهكاندن بىر و باوهپى يهكتر لهسهه يهك پى بهردهوامه. يهكپك لهو نووسهراڤه بهگرزىيكي زۆرهوه له بارهه هه شتىكى پيوهنديدار بهمهسيحييهتهوه دهنووسى، ئهو لىبووردهيهه مهسيحييهته پى ناسراوه، نهخاسمه له سهردهمهكانى بهراييدا، به (ترسنۆكى) ناو دهبات و دهلى: قورئان مهرجهعويه تهفسيرى ئيرادهى خواپانهيه، خو ئهگهه ئهو (ئىنجيله ئىستا) داوا له خهلك دهكات ترسنۆكيان بشپرنهوه، ههروهها ههسته راستهقىنهشيان كاتيك داوايان لى دهكات "ئهوهى زللهيهكى له روومهته راستى دا، روومهته چهپى تى بكه"، ئهوا قورئان داوا دهكات شكۆى مروڤان بپاريزرى له تهك هاندانيان بۆ لىبووردهيههكى سهربهزانه و لىخۆشبوون و بهزهيه.^۸

بهلاى چهندان نووسهري مسولمانهوه، مهسيحييهت برىتييه له (ئىسلامىكى كهموكورت)، ئاماژهش بهو بىرۆكه باوه دهكهن كه گوايه (ئىنجيلىكى راستينه) له ئارادايه جيا لهو ئىنجيلانهه ههن، ئهو ئىنجيلهه باسى هاتنى پىغههمبهرىك دهكات بهنتوى ئهممه و دواتر شاردرارهتهوه و ئهم ئىنجيلانهه ئىستا (دهستكارىكراوه) جيان گرتوهتهوه.

ئهم كتيبه، ئىنجيل، بهئىنجيلى ئىستا ناو دهبات، ئهمهش ئاماژهيه بۆ ئىنجيلىكى تر (ئىنجيلى داىك) كه دهستكارى كراوه، تهوراتيش دهستكارى كراوه و مسولمانان متمانهيان پى نهماون. راستيهكهه، قورئان له چهند جىيهكهدا ئاماژه دهدات كه نهسارا و جووان، دهستكارى قسهه خوايان كردوه، سورهته بهقههه: ئايهته ۹.۷۵ سورهته نيساء: ئايهته ۱۰.۴۶ سورهته مائيده: ئايهته ۱۱.۶۸ سورهته جومعه: ئايهته ۵ كه دهلى: "مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل أسفارا بئس مثل القوم الذين كذبوا بآيات الله والله لا يهدي القوم الظالمين". له ئايهته ۱۳ سورهته مائيدهشدا هاتوه: "فيما نقضهم ميثاقهم لعناهم وجعلنا قلوبهم قاسية يحرفون الكلم عن مواضعه، ونسوا حظا مما ذكروا به".

ئهگهه رىگه خوڤ بكهين ئهم دهستگرتنه بهكهلهپورهوه ههلهگهپيتهوه بۆ توهانهوه له رابردودا... بۆ (راكردن) له ئىستاي لىوانلىو له تهعهديياتى زۆر، كارىك بكهين بهئوميدى سهروهرييهكانى رابردو دهستهوهئۆ پالى لى بدهينهوه و خويمان به كورى ئهم رۆڤگارهه ئهمرۆ نهزاني و چاك و خراپى كويمان قبوول بى، رىگه بدهين دهستگرتن بهرابردووه ببىته ههلوپىستىكى نا زانستيبانه كه نه رهخنهه تىدايه نه ههلبژاردن و نه نارازىبوون، بگره بهههموو شتىكى رازى بين و گوڤ له رابردو بگري و ئاگامان له ئىستا نهمينى... ئاخىر دهستگرتن بهكهلهپورهوه ئهگهه سنوورى لۆگيكى هپورى تپيهراند، دهپيته چهكىكى ترسناك و بهرسنگى خويمان دهگرى بهر لهوهه رووبهرووى دوژمنان و پهلاماردهران بپيتهوه.^{۱۲}

تەسلىمىيىۋون بەر بېرىدۇ، ۋاي كىرەۋە مەسۇلمانان بەبۇۋى گىرى رابىردۇ تۆمەتبار بىرىن، گىرىش ۋاتە؛ ۋىكەھەلەتنى ئىستە ۋىلەبۇۋى داھاتوۋ. بەبۇچۇۋى مەن، ۋەك نوۋسەرىكى مەغرىبى ^{۱۳} دەلى: ئەۋەى خۇدانى ئىستە نەبى، داھاتوۋى نىيە.

ئەمە ھەلۋىستى ھىندى نوۋسەرە، بەلام ھەلۋىستى رۆھەلەتەنسان بەرانبەر قورئان، زۆربەيان ئەۋە دەسلەپكىن كە ئەۋ قورئانەى ئەمىرۇ ئىمە دەخۇۋىن، ھەمان ئەۋ قورئانەى كە مەمەد "د.خ" دەخۇۋىند ۋە دەستكارى نەكرادە، ئەۋان (رۆھەلەتەنسان)، بەتەنگەۋەن ئەمە بلىن، ئەگەرچى لىرە ۋە لەۋى بىرىك پەخنە لە سىستەم يان سەمتى كۆكردەۋەى قورئان ۋە رىزبەندىي ئايەتەكانى دەگىرن ^{۱۴}.

كەۋلەتە تا ئىستە جىۋازىي نىۋان ئايەتەكان سەبارەت بەھەندى بابەت، با سەرچاۋەكەيان يەكش بى، كە خۇاى گەۋرەيە، راستىنە دەشپىرەتەۋە، يان جارى ۋا ھەيە بەرژەۋەندىيى ۋا دەكات بىرى تىگەپىشتەن ۋە چەمكى ئاۋەژۋو بىلەۋ بىرىتەۋە، بۇ ئەۋەى كەلەنەكە ھەر بىمىنەتەۋە ۋە جىۋازىيەكان بەگىيانى سەدەكانى پىشۋو چارەسەر بىرىن نەك ئەم رۆژگارە، تا ئىستە رىق ۋە كىنە پۇل دەگىرن لە ھەلەيسانى ئاگر ۋە بىلەۋەنەۋەى دەمارگىرى، بەھۋى تىنەگەپىشتەن لە ئايىنگەل ۋە گىرەمەۋىكەپىشەى كۆكردەۋەى دەقە پىرۆزەكان، ۋاى كۆچى ۋاىيى خۇدانى پەيامەكە. ئەم گىيانە، پىۋەندىي بەدىراسەتەگەلى رۆھەلەتەنسانىيەۋە نىيە، ئاخىر ئەۋانە دىراسەتەگەلن پىش ئەۋەى باۋەر ۋە بىنەماى ھىزىبى بىن ۋە خاۋەنەكانىيان ھەۋل بەدەن بەھەر نىرخىك بى بىيانسەلەن. بىگەر ئەۋ دىراسەتەگەل ۋە قەۋلىنەنەى بىرى تەسك ۋە لايەنگىرىيان پىۋە دىپارە، زادەى تەبىشپىركارى ۋە دژە تەبىشپىركارىن، ۋاتە: ئەۋانەن كە دىيانەۋى لە بەھا ۋە راستىي بىر ۋە باۋەرگەلى تر كەم بىكەنەۋە ۋە بىسەلەن تەنبا خۇيان راستەن ۋە راستىنەش ھەر لاي ئەۋانە.

زۆر گىرىنگە _ جىي پامان ۋە بايەخىشە ئامازە بەۋە بگەين كە قورئاننى پىرۆز لە ئايەتەگەلىكى پىشۋوتەدا ۋە بە گەۋتارىكى رەۋن، باس لە راستى ۋە دروستى پەيامى مەسىح ۋە ناۋەرۋكى تەۋرات دەكات، "ۋەقەينا على اثرهم بعيسى ابن مريم مصدقا لما بين يديه من التوراة وأتيناها الانجيل فيه هدى ونور ومصدقا لما بين يديه من التوراة وهدى وموعظة للمتقين" ^{۱۵}. ئەمە ئەۋەپەرى باۋەرپەنەنە بەيەكەتىي ئامانجى ئايىنگەل، بەۋەى لە كىتەپە پىرۆزەكاندا ھاتوۋە، داننانە بەرەستگىي سەيد ئەلەسەيخ ۋە ناۋەرۋكى تەۋرات ۋە ئىنجىل بەرپەنەۋىنى ۋە رەۋناكى ۋە نەسەپەتەكانىيەۋە، ۋەلى بەرژەۋەندىي بەرەسك كە دواتر پەيدا بو، لە تەك خۇيدا عەق ۋە ئاۋەزگەلىكى كورەبىيى ھىنەيە ئارا، دەمارگىرىي بىلەۋ كىرەۋە، ئەمە لە كاتىكدا، ئامانجى ئايىنگەل، ھەمەۋ ئايىنەكان، بىلەۋ كىرەۋەى خىر ۋە ئاشتى بو لە نىۋان ئىنسانەكاندا، نە تەنبا دەست بۇ بابەتە لاۋەكىيە جىناكۆكەكان بىرى ۋە پىيان لەسەر دابگىرى، لە پىناۋ گەپىشتەن بەدەسكەۋتى بچوۋك لەسەر ھىسەبى ھەقىقەتى يەكەتىي بوۋن ۋە سەرچاۋەكانى ئىمان ۋە ئامانجەكان.

ۋا دەخۇۋىنەۋە كە ئىسلام بانگى مەسىحىگەل دەكات تا "پىرەۋى ئىنجىل بىكەن"، دواتر مەسىحىيەكان ۋە رايىبەكانىيان بوۋنە ئەۋانەى "قەسەكان ئاۋەژۋو دەكەنەۋە"، دواتر ئەۋ ئىنجىلەى

بەردەستمان بوو ەكتىبىكى دەستكارىكراو و دەبىي مەسئۇلمانان ئەم ئىنجىلە، ھەر چوار ئىنجىلەكەي ئىستا و (ئىنجىلە راستەقىنەكەي كە ديار نىيە، ئەو ئىنجىلەي خوا بۇ عىساي رەوانە كردووه)، لىك جودا بگەنەو. لە كاتىكدا، سەرەتاي پىغەمبەرەيەتى، گووتارى قورئان وەك خەلىكى باوەردارى راستەقىنە تەماشاي مەسىحىگەلى دەكرد، دواي سەرەكەوتنى بانگەوازي پىغەمبەرەيەتى بوونە كافىرگەلىكى لامل*. سەرەراي "لكم دىنكم ولي دين"^{۱۶}، ھەرەھا "فذكر انما انت مذكر، لست عليهم بمصيطر"^{۱۷}. ھەرەھا لە وەسفى كىتەبى "تەوراتەكەي ئىستا" دا دەلى، بىر و باوەرى دەستكارىكراوى تەدايە، چونكە لەو تەوراتەي ئىستا وەرگىراو.^{۱۸}

دەگەر پىنەو و دەلىن: ئەو كەسەي بىەوى خوى لە دارەتى دەستىكەكانى رۆھەلاتناسى بدات، ئەو خوى دەدا بەدەم دەريايەكى بى بنەو كە لىتوانلىوھە لە بۆچوونى جىاواز و بگرە دژبەر، ھۆكارەكەش؛ كۆكنەبوونە لەسەر چەمكى رۆھەلاتناسى خوى و وىكنەچوونى گۆشەنىگا و تەرزە ھزرىيەكان، تەنەت كەسى وا ھەيە كە دانانى كىتەبگەلىك لە بارەي ئىسلامەوھە لەلەين پىاويكى ئاينى مەسىحى رۆھەلاتىيەوھە كە خوى و باووپىرانى لە دىوانى دەولەتەكى عەرەبىدا لە سەدەي يەكەمى كۆچىدا كاريان كردووه، بەكارىكى رۆھەلاتناسىانە ناو دەبات.

بۆيە ئەو سەرودەر لەم بابەتە دەدەكات و چاوتىك بەو كىتەبانەدا بگىرى كە لەم بارەيەوھە نووسران، دەبىنى خەلىك ھەن يەكەمىن ھەولەكانى رۆئاوا لەپىناو كۆنترۆلكردى رۆھەلاتدا، بەرۆھەلاتناسى دەزانى، سەرەراي ئەو خۆ رۆژگارەك بوو، رۆھەلاتىش ھەولى كۆنترۆلكردى رۆئاواي داو. با لە بزوتنەوھەكانى رۆئاواوھە دەست پى بگەين. بەلگە زۆر لەسەر ئەوھە ھەر لە دىرەمانەوھە، رۆئاوا ھەولى داوھە دەست بەسەر ھىندى ناوچەي رۆھەلاتدا بگرى. ئەو بەلگەنە، بەشىكى ئەو مەملەتەي بەردەوامەي لە ئەنجامى چاوتىبىرىنى بەھىزان لە خاكى خەلىك تر ھاووتە ئارا، تەنەت پىش ئەوھە دەستەواژەي (رۆھەلات و رۆئاوا) ھەر پەيدا بى. مەملەتەيەكە لە ھەردوولاوھە بەردەوام بوو. نىوان ولتەيلى فارس و ئىغرىق، ھىرشى قەمبىزى ئەخمىنى كورى كۆرشى شاى ولتەيلى فارس بۇ سەر مىسر، دواي ئەوھە ئەخسوپىرشى يەكەمى شاى فارسان (۴۶۵ _ ۴۸۵ پ ز)، كورى داريوش، پەلامارى مىسر و ئىغرىقى دا و ئەسىناي پايەتەختى گرت، دواتر تىكشكا. ھەرەھا، ئەسكەندەرى مەكدونى گەرە، پەلامارى ولتەيلى رۆھەلاتى دا، سالى ۳۳۱ پ.ز لە شەرى (ئەربىلا - نىزىك ئەربىل "ھەولەر") ئىستا، بەسەر داريوشى دووھەدا سەرەكەوت.^{۱۹}

لەنىو ئەو چىرۆكەي ھىشتە كۆتايەكەي نەنوسراوھە، چىرۆكى مەملەتەي دوو دىنا، ھەر زو، ئاراستەيەك بۇ نووسىن لە بارەي رۆھەلاتەوھە پەيدا بوو، ئەم ئاراستەيە ھەولى دەدا، بايەخى ئابوورى و ستراتىجىكى رۆھەلات بخاتە روو، بۇ ئەوھە سىياسەتوانانى رۆئاوا بوووزىنى و زانىارىيان بداتى لە بارەي ناوچەكەوھە تا لە ھەنگاوەكانى داھاووياندا بەكەلىان بى.^{۲۰} ھەر ھىندەي دەولەتەك ھەستى كرد بەھىزە، ئىتر چا و لەملا و لاى خوى دەبىي، خۆگىفكرەنەوھە بوو

سىماي سەرەكى پېئوھىندىيە نېئودەولەتتىيەكان، بۆيە ھەلبەز و دابەزى نېئوان پۆھەلات و پۆئالوا نەوھىستا، تا ئىستا بەردەوامە و ھەر دەشمىننەتەو^{۲۱}.

فلاڤۇس ئىريان Arrian ئىغرىقى، چەندان كىتەبى داناۋە، يەككىيان لە بارەى شاللاۋەكانى ئەسكەندەرى مەكدۇنىيەو كە پازدە بەشە، لە ھەشتياندا، باسى بارودۇخى كەندەو عەربى (فارسى) و ھىندستان و گەشتى نېرخۇس، سەركردەى ھىزەكانى ئەسكەندەر لەو ناۋچەبە دەكات. ھەرۋەھا، سترابو Strabo، جوگرافىياناسى بەناۋبانگ، بەشىكى تەۋاۋى لە كىتەبەكەى "جوگرافىا" تايەتە بەدوورگەى عەربى، پاش ئەۋەى گەشتىكى بۆ ئەو ناۋچەبە كردوۋە و باسى چەندان شار دەكات، لەمەشدا سەرقاڤلە بوو. رۆمانەكان، سۆراخى نەپنى ھەلكردى باى ۋەرزى دەكرد، بەمەش، وىستيان زەبىر بدەن لە بالادەستى عەربەبان بەسەر بازىرگانى دەريايەو، ھەموو كەرسەيەكى سەربازى و سياسىيان بۆ ئەو مەبەستەيان بەكار ھىنا. كىتەبى "گەپان بەدەورى دەرياي ئىرتىيادا"، نمونەيەكى زىندوۋى ئەو پرسەيە، مەبەست لە دەرياي ئىرتىيا، دەرياي سوور و كەندەو عەربى (فارسى) و زەرياي ھىندى "دانەرى نەناسراۋى كىتەبەكە باسى بەندەرەكانى سەر دەرياي سوور و كەندەو و ھىندستان دەكات تا دەگاتە كەنارەكانى پۆھەلاتى ئىغرىقىا" نووسەرى كىتەبەكە زانىيى سەپىر لە بارەى ئەو ناۋچانەو باس دەكات، كىتەبەكە دەروپەرى سال ۶۰ى. ز نووسراۋە^{۲۲}.

پىش ئەمانە، ھىردۇت (Herodutus 425 _ 480 پ. ز) گەيدەى ناسراۋى ئىغرىقى كە لە شارى "ھالىكارنا سۇس" ئاسىيائى چكۆلە لەدايكبوۋە، ۋلاتەكەى خۇى يۇنان و باشوورى ئىتالىا و ۋلاتەيلى بابل گەراۋە، ھەرچىيەكى بىنيوۋە نووسىۋەتتى. پاش ئەو، مېژوونوسى ئىغرىقى "زەينەفون (Xenophon 355 _ 435 پ. ز) كىتەبى "ئانا باسىس Anabasis" دان، ئاناباسىس، واتە؛ پىشكەوتن يان پىشپەروى سەربازى، ناۋىشى نابو "ھەلمەتى دە ھەزار شەپكەر"، ئەلبەت ئەم كىتەبە، كىتەبىكە لە دنيادا ناسراۋە. زەينەفون، قوتابى فەيلەسوۋى ناسراۋ سوكرات، بەبىرتىز، خودان بۆچوۋنى راست و بەئاگا ناسراۋ بوو. كىتەبەكەى تا بلىى كاريگەر بوو لەسەر ھاۋولاتىيانى خۇى و تەنەت دەگووتى: كىتەبەكەى پەنجەرى بەروۋى يۇنانەكاندا كەدەو ئەۋى رۆژى سۆراخى شارستانىيەتى پۆھەلات بكەن، كە ھىچى لە شارستانىيەتى ئەۋان كەمتر نەبوو. پەنگە ھەر ئەو كىتەبە، دنەى ئەسكەندەرى مەكدۇنى دابى پاش چارەكە سەدەيەك لە مردنى زەينەفون، پوو لە ۋلاتانى پۆھەلات بكات^{۲۳}. ئاخىر ناچىتە عەقلىۋە، لايەتلىك پەلامارى لايەتلىكى تر بدات ئەگەر زانىيى لە بارەيەو نەبى، ۋەك زانىيى ھەۋالگى، زانىيى لە بارەى سىروشتى خاك و كەشۋەۋاۋە، ماۋەى نېئوان ھەردوۋلا، ئابوۋرى، بىر و باۋەرى خەلكەكە، بارودۇخى سەربازى و سياسىي ۋلاتەكە.. تد. ۋەلى چونكە ئەو پۆژگارە ھىشتە شىۋازى پەيداكردى زانىيى، نەگەپشتبۋە ئاستى بوۋنى سىستىمىكى ھەۋالگى بۆ سۆراخ و پەيداكردى زانىيى، دەبوو پشت بەگەپدە و جوگرافىياناسان بېستى، بازىرگانىش. تد، خۆ ئەگەر ئەسكەندەر لە پى كىتەبەكەى

زهینهفونوه ناگهداری بارودوخی رۆههلات بووی، مانای وا نییه ئه پیاوه رۆههلاتناس بووه.

له م بارهیهوه، باسی هیندیک له کهسانه دهکهن که بهشیوهیهک له شیوهکان، زانیاریان له باره رۆههلاتهوه، پیشکش کردووه، جا ئیغریق، رۆمان یان بهتالمه بووین، لهوانه، ئیراتوستین (276 _ 194 Eratosthene پ. ز)، که ئەمینداری کتیبخانهی بهناوودنگی ئەسکهندریه بووه. یهکهمین کهس بوو کاتی رووداوه گرینگهکانی ریکخست له میژووی ئیغریقدا بهشتبهستن بهپتوهره گهردوونیهکان و پرانی کارهکان خۆی خسته بهردهست دهولت^{۲۴}.

میژوونووس و جوگرافیاناسی ئیغریق میگاستین Megasthene (سهدهی یهکهمی پیش زاین)، سلافس نیکاتۆر، بهچهند ئهرکیک ناردیه لای ساندرا کۆش، شای هیندستان له سالانی نیوان ۲۹۷ _ ۳۰۲ پ. ز. تیبینییهکانی خۆی له کتیبدا تۆمار کرد بهناوی له باره هیندستانهوه Ses India، ههر له پتی ئەم کتیبهوه خهک زۆر زانیاریان له باره گهلان و ئیلهکانی نیوچه دوورگه هیندهوه پتگهیشته. پلینی (79 _ 23 Pline زاین)، نووسهریکی لاتینییه، له گرکانی فیزوفدا تیاچوو، دانهری کتیبی "میژووی سروشتی Hist Natur" یه، دهنگوت ئەنسکلۆپیدیای زانسته، ۳۷ کتیبی داناوه. ئەوجا سترایۆ که پیشتر باسمان کرد. بهتلیمۆس (سهدهی دووهمی زاین)، جوگرافیناس و زانی گهردوونی و ماتماتیکی ئیغریق، له میسری باکور هاتووته دنیاوه، خاوهنی کتیبی "ئهلهجسته"،^{۲۵} کتیبیکی تری هیه "جوگرافیا/ زانستی زهوی" که سهراچاوهیهکی گرینگ بوو مسولمانان و ئهروپاییهکان له سهدهکانی نێوهراستهوه تا سهردهمی رۆشنکهری، سوودی زۆریان لی وهرگرتووه.

سهراچاوه و ژێدهر و پهراویزهکان

۱. ادوار عطیه، ترجمه: عبداللطیف شراره، مکتبه لبنان، بیروت، ط ۲، ۱۹۷۲، ص ۲۵.
۲. محمد حسنین هیکل، حیاة محمد، مکتبه النهضة المصرية، القاهرة، ط ۱۳، ۱۹۶۸، ص ۲.
۳. صاغرون، صغر، هان وذل، صغره: جعله حقيرا في أعين الناس.
۴. سورة التوبة: الآيات ۲۹ _ ۳۱.
۵. سورة الكافرون: الآية ۶.
۶. سورة يونس: الآية ۹۹.
۷. سورة هود: الآية ۱۱۸.
۸. محمد العزب موسى، دراسات اسلامية في التفسير والتأريخ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ۱۹۸۰، ص ۱۳۳.
۹. أفطمعون أن يؤمنوا لكم وقد كان فريق منهم يسمعون كلام الله ثم يحرقونه من بعد ما عقلوه وهم يعلمون.
۱۰. من الذين هادوا يحرفون الكلام عن مواضعه، ويقولون سمعنا وعصينا وأسمع غير مسمع وراعنا ليا بألسنتهم وطننا في الدين ولو انهم قالوا سمعنا وأطعنا وأنظرنا لكان خيرا لهم وأقوم ولكن لعنهم الله بكفرهم فلا يؤمنون الا قليلا.

١١. قل يا أهل الكتاب لستم على شيء وحتى يقيموا التوراة والانجيل وما أنزل اليكم من ريكهم وليزيدن كثيرا منهم ما أنزل اليك من ربك طغيانا وكفرا فلا تأس على القوم الكافرين.
١٢. د. عماد الدين خليل، موقف من التراث، مطبعة أوفيسست الميناء، بغداد، ١٩٧٧، ص ١٣ - ١٤.
١٣. عبدالكريم غلاب، الفكر العربي بين الاستلاب وتأكيد الذات، الدار العربية - ليبيا - تونس، ١٩٧٧، ص ١١.
١٤. محمد حسنين هيكل، مذكور، ص ٣١.
١٥. سورة المائدة: الآية ٤٦.
- * أنظر ما كتبه بيرتون ل، ماك: الانجيل المفقود، ترجمة: محمد الجورا. مطبعتان في دار الحكمة - دار الجندي، دمشق، ط ١، ٢٠٠٧. وفالح مهدي، البحث عن منقذ، فصل ٥، دار ابن رشد، بيروت ١٩٨١. وشبكة (www.ladeeni.net) يسوع - قراءة في الكتب المحرمة، بقلم حيران.
١٦. سورة الكافرون: الآية ٦.
١٧. سورة الغاشية: الآيتان ٢١ - ٢٢.
١٨. د. محمد حسن محمد بني عامر، المستشرقون والقرآن الكريم، دار الأمل، اربد، الأردن ٢٠٠٤، ص ١٣١.
١٩. أنظر: فؤاد جميل (حدياب - أربيل، وعشتار - أربيل، دورية سومر، مديرية الآثار العراقية، بغداد، مجلد ٢٥، ١٩٦٥. برسي سايكس، تأريخ ايران، ترجمة من الانكليزية الى الفارسية: سيد محمد تقي فخر داعي كيلاني، شركة سهامى، ضاٹ انتشارات ايران، ج ١، ص ٣٤٢ - ٣٥٣.
٢٠. د. جواد علي، المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٧٤، ج ١، ص ٦٠ - ٦١.
٢١. ارفن جميل شك، الاستشراق جنسيا، ترجمة: عدنان حسين، دار قدموس، بيروت، ٢٠٠٣، ص ٢٥.
٢٢. د. حسن عثمان، منهج البحث التاريخي، دار المعارف، القاهرة، ط ٥، ١٩٨٤، ص ٩٠.
٢٣. أنظر: زينوفون، حملة العشة آلاف - الحملة على فارس، ترجمه عن الانكليزية يعقوب أفرام منصور، مطبعة جامعة الموصل، ١٩٨٥.
٢٤. هاري أ - بارنز، تأريخ الكتابة التاريخية، ترجمة: د. محمد فرج، الهيئة العامة، القاهرة، ١٩٨٤، ج ١، ص ٤٩ - ٥١.
٢٥. المجسطي: أهم كتاب ساعد على تقدم الفلك في العالم، وقد ترجم الى العربية. أنظر: قدرى حافظ طوقان، تراث العرب الغلمي في الرياضيات والفلك، دار الشروق، بيروت، ط ٣، ١٩٦٣، ص ١١٢.

له ئەزمونە كانى گەلان له ڤووبەڤووبوونەو هە مەدەنیدا شیوه‌كانى دەستوەردانى راستەوخۆ

جین شارب

١ له ٢

دەسپێک

ئیدی بەسەر هەواچێدان و خۆپەرۆدەکردن لەسەر هەستگەلیکی توندوتیژ، کە وا بەگوێماندا دەچرپێنرێ ئەو هەستانە لە جەرگەى سروشتمان و هەموو تەمەنمان لە ڤووبەڤووبوونەو هە نەزۆکدا بەسەر دەبەین، کە جگە لە شکستی بەردەوام بە هیچ ئەنجامێکی ترمان ناگەیەنێ با ئەو شتەیش بەدەست بێنین کە بۆی دەکۆشین... ئەمە ئەگەر بەدەستیشی بێنین.

هیچ شتێک نییه هێندەى توورەبوون و رق لای مەرۆف ئاسان بن کاتێ هێزی جەستەیی وەک باشتەین خەسلەتە مەرۆییەکان وێنا دەکری و تۆلەکردنەو و خاوەنخەى لەلای شیرین دەکری و یەکبەین دەپێتەو کە ماف لە رێی سڕینەو هە بەرامبەرەو نەبێ بەدەست نایەت، لە رێی کوشتن یاخۆ تیکشکاندنێ یان گەیانندنێ بە دۆخێک ئێمە بەدەستییەو دەمانناڵاند. لێرەشەو چارەسەرکردنێ ستم بەئامرازە توندوتیژانە لەناوبەرەکان سەر دەکیشێ بۆ گێژاوی توندوتیژی.

ئەخۆ بەدیلى ئەمە چاوپۆشینە لە ستم؟

دیاره ئامرازى تر هەن جگە لە توندوتیژی بۆ گەیشتن بۆ دۆخێکی دادپەرۆرەتر و نەهێشتنی ئەو نادادییەى بەرامبەر کەسانێک کراوە بەبێ ئەو هە دەستدریژی بکریته سەر کەسانی تر و بەبێ ئەو هە ستمبارەکە ببێتە "ستمکار" و رۆڵەکان جیگۆرکێ بکەن و "مێژوو خۆی دووبارە بکاتەو". ئەزموونی گەلان لە بواری بەدەستەپێنانەو هە مافی خۆیان لە ژيان و ئازادی و دادپەرۆریی

وەرگێڕانی لە عەرەبییەو: عومەر عەلى غەفور

کۆمەلایەتی بەی بەرەنگاریکردنی توندوتیژی بە توندوتیژییەکی تر که ئەنجامەکی سەرھەڵدانی حالەتی نوێی ستمە، زۆر و زەوهند و پر له نموونەیه. خۆ ئەگەر ئەو توندوتیژییە نەبوو مایە هەلگرێتی ستمە، ئەوا دۆخەکە خراپتر دەکا و ناسۆری پتر بەدوای خۆیدا دێنێ، هەرۆهەا بەهۆی ئەو ترس و کاردانەوێی لای دەسەلاتداران دروستی دەکا، سەرکوتکردنەکی سەختتر دەکا.

کاتی باس لە بێمانایی پروووبوونەوێ ستم بە توندوتیژی دەکەین، مەبەستمان ئەو نییە که بەدیلهکی پیکەوێیانە لەگەڵ ئەم ستمە لە روانگە "ئامادەکردنی گوێپەکی ترەو" بۆ لێدانی، بگرە مەبەست پروووبوونەوێ راستەقینە و دیراسەکراوە لە پێی کۆبوونەوێ چەوساوان و راگەیانندی رەتکردنەوێیان بۆ ئەو حالەتە و بەرنامەپێشانیان بۆ نەهێشتنی و هێنانەکایە ئازادی و دادپەروری بۆ هەمووان دێتە دی. ئەمەش روو نادا تا خەڵک هەست بەو نەکەن که دەبێ بایەخ بە دۆخی ژیاڵی خۆیان بدەن و بۆ گێڕانەوێ مافە زەوتکراوەکانیان چاکی مەردانە لێ بکەن بە لادا.

"بزووتنەوێ مافەکانی خەڵک" لەگەڵ هەزاران کەس لە لبنان دیدار و چاوپێکەوتنی هەبوو، لە سەرچەم ئەو دیدارانەدا کۆمەڵێک پرسبار و تێبینی بنەرەتی دووبارە دەبوونەوێ: رەنگە کاری ناتوندوتیژانە لە مەملانە ناوێخۆییەکاندا بەکەڵک بێ، بەلام ناخۆ لە مەملانە نەتەوێیەکان لە دژی دەستدرێژیکارانی دەرەکی هیچ ئەنجامێکی دەبێ؟ ئەگەر دوژمن توندوتیژی بەکار هێنا، چۆن دەرەکی بە ناتوندوتیژی وەلام بدرێتەوێ؟ رەنگە ناتوندوتیژی لە ولاتانی دیموکراسیدا کە رێز لە مافەکانی مرۆف دەگیرێ، بەکەڵک بێ بەلام لە ولاتانی دیکتاتۆریدا بێ کەڵکە.

چۆن دەرەکی ناتوندوتیژی لەگەڵ کەسانی وەک هیتلەر بەکار بێ؟ هەموو ئەوانە پێڕهوییان لە خەباتی ناتوندوتیژانە کرد کوژران لەوانە گاندی و مارتن لۆسەر کینگ و مەسیح و... هتد. ئەم پرسبارانە دەخوازن رێگەکانی کاری ناتوندوتیژانە روون بکریهەو، وەرگێڕانی کتێبەکانی رێگەکانی کاری ناتوندوتیژانە بۆ ئەو مەبەستەیه. لەو کتێبەدا جین شارب ۱۹۸ رێگە بۆ کاری ناتوندوتیژانە خستووێتە روو که هەموویان لە ئەزموونی زیندووی میژوو تا سالی ۱۹۷۳ کە کتێبەکی تێدا دەرچوو، وەرگیراون. ئەو ئەزموونانە لەم کتێبەدا باس کراون دەری دەخا رێگەکانی کاری ناتوندوتیژانە فرە جوژن، هەرۆک باس لە کاریگەریی کاری ناتوندوتیژانە لە هەلومەرجە جیاوازهکاندا پیشان دەدا. هەرۆهەا روونی دەکاتەوێ کاری ناتوندوتیژانە کاریگەرانه بۆ بەدیھێنانی ئامانجی جوړهوجۆری کۆمەلایەتی و سیاسی و ئابووری و هی تر بەکار هاتوو. هەرۆهەا تەنیا پێوهست نییە بەپرسە ناوێخۆییەکانی وەک داواکارییه کۆمەلایەتییه

ئابوورییه کان و مافه مه‌دهنیه‌کان له به‌رام‌بهر جیاکارییه ره‌گه‌زی، بگره پرسه نه‌ته‌وه‌یییه‌کانیش ده‌گرته‌وه وهک ئیمپریالیزم و داگیرکردنی ده‌ره‌کی.

هه‌روه‌ها ده‌رده‌که‌وێ کاری ناتوندوتیژانه له پووبه‌پووبوونه‌وه‌ی ریژیگه‌لی دیموکراسی و هه‌روه‌ها نادیموکراسیشدا به‌کار هاتووه، به‌تایبیه‌تی ریژیمی نازی که هیتلر دايمه‌زاند.

په‌يامی بنچینه‌یی ئهم کتێبه بریتیه له‌مه‌ی خواره‌وه:

کاتی سته‌م روو ده‌دا ئیمه له به‌رده‌م دوو بزاره‌دا نین که سێیه‌مین نه‌بێ: توندوتیژی یان ملکه‌چکردن. ریگه‌یه‌کی سێیه‌میش هه‌یه که بریتیه له بزاره‌ی به‌رگریکردنی مه‌ده‌نی ناتوندوتیژانه.

کتێبی ریگه‌کانی کاری ناتوندوتیژانه به‌شی دووه‌م له سیانه‌ی "سیاسه‌تی کاری ناتوندوتیژانه" که له سێ به‌ش پێک دێ:

به‌شی یه‌که‌م Power and struggle

به‌شی دووه‌م Methods of non violent action

به‌شی سێیه‌م Dynamics of non violent action

بزووتنه‌وه‌ی مافه‌کانی خه‌لک به‌شی یه‌که‌می له کتێبێکدا وه‌رگیردا به‌ناونیشانی یاخیبوونی مه‌ده‌نی.

به‌شی دووه‌م بزووتنه‌وه به‌پێی ئه‌و پۆله‌ده‌یه‌ دانه‌ر دايناوه وه‌ریده‌گیرێ که، ئه‌ویش له ریگه‌ی چوار کتێبه‌وه که هه‌موویان له‌ژێر ناونیشانی "له ئه‌ن‌موونه‌کانی گه‌لان له پووبه‌پووبوونه‌وه‌ی مه‌ده‌نیدا" ن.

کتێبی یه‌که‌م: کاره‌کانی ناره‌زایی و قایلکردن.

کتێبی دووه‌م: هاوکارینه‌کردنی ئابووری.

کتێبی سێیه‌م: هاوکارینه‌کردنی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی.

کتێبی چواره‌م: شتیه‌کانی ده‌ستوه‌ردانی راسته‌وخۆ.

"بزووتنه‌وه‌ی مافه‌کانی خه‌لک" پێی باش بوو ئهم بیرۆکانه بۆ سه‌ر زمانی عه‌ره‌بی بگوێژینه‌وه، ئه‌مه خوايه به‌هۆیه‌وه به‌رچاومان رووناک ببێته‌وه و بتوانین له گێژاوی توندوتیژی بکوژ بچینه ده‌ره‌وه، که وای لێ کردووین له ده‌ریای نه‌هامه‌تی و بێئومێدی و ترس و دا‌پووخندا نغزو ببن.

بزووتنه‌وه‌ی مافه‌کانی خه‌لک

پیشه‌کی

چل و یه‌ک ریگه‌که‌ی ده‌ستوه‌ردانی ناتوندوتیژانه له‌وه‌دا له ناره‌زایی و قایلکردن و هاوکارینه‌کردن جیاوازه که ده‌ست ده‌خاته ناو دۆخ-کتێشه‌که. ئه‌و ریگه‌یانه به‌هه‌ردوو شتیه‌ی ئه‌رتینی و نه‌رتینی کار

دەكەن، چونكە لە توانايداىە شىۋە باۋەكانى رەفتار، پىۋژە، پىۋەندى، ياخۇ دامەزراۋانى جىپەسەن نىن بخاتە لەرزە يان تەنەت تىكە بشكىنى، ھەرەكە دەتوانى شىۋە رەفتارى نۆى، يان پىۋژە پىۋەندى ياخۇ دامەزراۋى باشتەر دابمەزرىنى.

ھەندى لەو رىگەيانە ئەنجامگەلى يەكەم و ھەندىكىشىيان ئەۋانەى دوۋەميان لى دەكەۋىتەۋە.

بە بەراۋرد بە رىگەكانى نارەزايى و قايلكردن و ھاۋكارىنەكردن، رىگەكانى دەستۋەردانى ناتۋندۋىتەژانە گىزبەرى (تەدى) يەكى زىدە ھەنۋەكەى و راستەۋخۇ نىشان دەدا. لە بارىكدا سەركەۋتۋو بى ئەنجامەكانى خىراترن، چونكە دىزبەر (خەم) ھەكى بە ئاستەم دەتوانى بۇ ماۋەيەكى دىزىتر بەرگەى ئاسەۋار و كارىگەرىيەكانى بگرى. با دەستۋەردان لە رى پەناگىرى (اعتصام) لەناۋ چىشتەخانەيەكە كە جىاۋازىي رەگەزى دەكا بەنمۋنە ۋەرگىن، ئەۋ دەستۋەردانە كارىگەرىيەكەى راستەۋخۇتر و زىاتر دەبى لەۋەى بەمەبەستى بەرگرتن لە جىاۋازىي رەگەزى، بەكاربەران بايگۋىتى مادە خۇراكىيەكان بەكن. بەلام ئەۋە كە شىۋازەكانى دەستۋەردان روۋنتر و راستەۋخۇترە، مەرج نىيە ئەنجامەكانى سەركەۋتۋوتر و خىراتر بى، بەتايىبەت لە پىۋەندىدا بەجۋرى دەستۋەردانەكەۋە. رەنگە سەركۋتكردى دىلرەقانە و خىرا ئەنجامى يەكەم بى، بەلام مەرج نىيە ئەۋە بىتە ماىەى شىكستەپان.

لە زۆربەى ھالەتەكاندا، لەۋانەيە دەستۋەردانى ناتۋندۋىتەژانە سەربىكىشى بۇ گۋرپىنى مىكانىزىمى جىمۋۇلە ناتۋندۋىتەژانەكە، بەۋ واتايەى رەنگە دىزبەرەكە بىروا بەۋە نەھىنى كە پىۋىستە رەفتارى خۇى بگۋرئ. ھەرچى ھەندى لەو شىۋازەنەيە، بەتايىبەت دەستۋەردانى دەرۋونى، (جگە لە سەركۋتكردن كە زۆرجار دەبىتە ھۇى ئازاردانى ئەۋانى تر، ۋەك لە بۋارى دەستۋەردانى جەستەيىدا)، رەنگە بۇچۋونى دىزبەرەكە بگۋرئ، يان لانى كەم ۋاى لى بكا متمانەى بە راستىي بۇچۋونەكانى رابردۋى كەم بىتەۋە.

چالاکە ناتۋندۋىتەژەكان لەۋ بىروايەدان رىگەكانى دەستۋەردانى ناتۋندۋىتەژانە لە ھەمۋو رىگەكانى جىمۋۇل زىاتر پىشت بەدەستپىشخەرى دەبەستى، لەبەرئەۋەى بۇ ھەردۋو ئامانجگەلى بەرگىركارەنە و ھىرشبەرانە پەناى بۇ دەبىرئ: بەرگىركارەنە، بۇ بەرپەرچدانەۋەى ھىرشى رەقىبەكەى، ھىرشبەرانەيش لە پىناۋ گۋاستەنەۋەى كىشەكە بۇ يارىگەى بەرامبەر تەنەت بەبى روۋدانى ھەر ئالۋىسكاندن (استفاز) يىكىش لەلەين ئەۋ دىزبەرەۋە. ئەم شىۋازانە تەنیا كاردانەۋەى بەرگىركارەنە نىن بۇ كارىكە كە ئەۋ دىزبەرە- پىتى ھەلدەستى.

دەستۋەردانى ناتۋندۋىتەژانە چەندەن جۋرى ھەيە، لەم بەشەدا بەم شىۋەيە پۇلبەند كراۋن: دەرۋونى، جەستەيى، كۆمەلەيەتى، ئابۋورى و سىياسى.

بەلام جۋرى دەستۋەردانەكە رەنگە جىاۋاز بى لەۋ كارىگەرىيانەى رەنگە لىي بەكەۋىتەۋە. بەۋ واتايەى رەنگە دەستۋەردانىكى كۆمەلەيەتى كارىگەرىيەكى سىياسىي ھەبى. ھەرۋەھا رەنگە دەستۋەردانىكى جەستەيى ئەنجامگەلىكى كۆمەلەيەتىي ھەبى.

رېگه‌کانی جموجۆلی ناتوندوتیژانه هه‌موو له‌وه‌دا لێک ده‌چن که کاریگه‌رییه‌کی ده‌روونیان هه‌یه، به‌لام ده‌ستوه‌ردانیکی ده‌روونی ئه‌و رېگه‌یانه له‌خۆ ده‌گرێ و که ره‌گه‌زه ده‌روونییه‌که به‌سه‌ر شپۆه‌ی ده‌ربڕیندا زاله‌.

بێگومان ئه‌م دابه‌شکردنه تا راده‌یه‌ک ره‌مه‌کییه، پۆلینکردنی چه‌ند رېگه‌یه‌کی دیاریکراو له دۆخێکی مه‌یدانی دیاریکراودا ده‌کری. هه‌روه‌ک مه‌رج نییه هه‌موو په‌نا‌بردنێک واتای ده‌ستوه‌ردان بگه‌یه‌نی. ره‌نگه جموجۆله‌که سنووردار، یان لاواز، یان دیاریکراو بێ له کاته‌که، یان له ژماره‌ی ئه‌وانه‌ی پێی هه‌له‌ستن، یان له ئامانجه‌که‌یدا تا ئه‌و راده‌یه‌ی ناتوانی بپێته ده‌ستوه‌ردانیکی به‌ره‌سه‌ست، بگه‌ر له جێی ئه‌وه بپێته نا‌ره‌زایی ده‌ربڕینیکی ناتوندوتیژانه یاخۆ هه‌ولێکی قایلکردن. ئێسته‌یش باسی ده‌ستوه‌ردانی ده‌روونی ده‌که‌ین.

ده‌ستوه‌ردانی ده‌روونی

چوار رېگه‌که‌ی ده‌ستوه‌ردانی ده‌روونی له‌ رووی هه‌لوێست به‌رامبه‌ر ئه‌و که‌س یان گرووپه‌ی دژی ده‌کری، جیاوازن. خالی هاوبه‌شیان ئه‌وه‌یه له هه‌موویاندا ده‌ستوه‌ردانه‌که ته‌نیا له‌سه‌ر ئاستی ده‌روونی (سایکۆلۆجی) ده‌بی.

١- خۆدانه به‌ر ئازاری ره‌گه‌زه سروشتیه‌کان

یه‌کێک له شپۆه‌کانی ده‌ستوه‌ردانی ده‌روونی بریتیه‌یه له‌وه‌ی که‌سیک له‌ رێی ره‌گه‌زه سروشتیه‌که‌نه‌وه جه‌سته‌ی خۆی تووشی ئیش و ئازار و ته‌نگاوی بکا، وه‌ک ئه‌وه‌ی ئه‌و که‌سه خۆی‌ستانه خۆی بداته به‌ر تیشکی هه‌تاو یاخۆ خۆی تووشی سووکایه‌تی و سزادان بکا به‌مه‌به‌ستی دروستکردنی پاله‌په‌ستۆی ده‌روونی یان عاتیفی له‌سه‌ر ئه‌وانی تر، تا وایان لێ بکا ره‌فتاریان بگۆڕن، یان کاریکی دیاریکراو بکه‌ن.

یه‌کیکی تر له‌ رواله‌ته‌کانی خۆته‌نگاوکردن له‌ رێی کاری ناتوندوتیژانه‌وه، زیانگه‌یاندنه به‌مولک و سامانی تایبه‌تی خۆی.

دادوه‌ریکی چینی له‌ ناوه‌راستی سه‌ده‌ی نۆزده‌مه‌دا بۆ چاره‌سه‌رکردنی به‌شه‌ره‌هاتنی به‌رده‌وامی دوو برا په‌نای برده به‌ر خۆسزادان به‌ خۆدانه به‌ر قرچه‌ی هه‌تاو. دادوهر "لو" پێی گوته‌ن "ئه‌گه‌ر دوو برا نه‌توانن ته‌با بن، ئه‌وه ئه‌مه گۆرانێکی گه‌وره‌یه له‌ پێوه‌ندییه‌ مۆییه‌کاندا، من باوک و دایکی ئه‌م گه‌له‌م، که‌واته من تاوانبارم که نه‌متوانیوه باش فیرتان بکه‌م". ئینجا له‌ به‌رده‌م تیشکی سووتینه‌ری خۆدا چۆکی دادا و دانیشته. به‌وه هه‌ردوو برا ناکۆکه‌که دلیان نه‌رم بوو و گریان، له‌وه به‌دوا باشترین پێوه‌ندیان هه‌بوو.^١

پروفسۆر ولگرام ئه‌بره‌اد ده‌لی "دادوهر لو ده‌یتوانی سزای توندی هه‌ردوولا بدا که ریساکانی کۆنفۆشیۆسیان له‌ خۆشه‌ویستی برایانه‌دا پێشیل کردبوو، ئه‌و سزایانه‌ش به‌لای دادوهرانی ئه‌و

سەردەمەو شەتەئى ئاسايى بۇ. ھىچ دادوۋەرىك ھەولە نەدەدا بزانى كاميان راست و كاميان ھەلەيە. بەلام رەفتارەكەى قازى "لو" ھەردووكيانى شەرمەزار كرد و توانى رەفتاريان راست بكاەتو و گىزاوى توندوتىژى رابگرى.^۲

ترۆتسكى كە ئەو كاتە مندا ئىك بوو لە كىلگەكەى باوكيدا دەگىرپىتەو، لە ھەرىمى خرسن لە رووسىيائى ئىمپىراتورى لە سالى ۱۸۸۰ ژمارەيەك ھەرزىر كە بەشپوھىەكى كاتى لە كىلگە كشتوكا ئىيەكاندا كاريان دەكرد، بۆ ھەربىرى ناپەزايى لە خواردنى خراپ، كارتىكى لەو جۆرەيان كرد. ترۆتسكى دەلى: ھەرزىرەكان كىلگەكانيان بەجى ھىشت و لە دەشتايىيەكدا كۆبوونەو، لەسەر زەوى بەدەمدا پال كەوتن و قاچە لاوازەكانيان بەرز كەدەو و لە چاوەروانىيە ئەو دەدا چى روو دەدا، لەو كاتەدا باوكم كالەك و ماسىي وشكراوھى دانى و ئەوانىش بەدەم گۆرانى وتنەو گەپانەو ھە سەر كار.^۳

لە ھاوینی ۱۹۷۲ ژمارەيەك لە گىراوانى ئىنگلىز و ئەمەرىكايى ناپەزايىيان ھەربىرى، ئەویش بە مانەو بۆ ماوھىەكى زۆر لە سەربانى گرتووخانەكە يان تەنەت لەسەر كۆگاكانى ئاو و ژيانى خۆيانيان دەخستە مەترسى. ئەو لە گرتووخانەى فیدرالى لە شارى دانبورى – كونكتىكتىش رووى دا.

۲- پۆژوگرتن

زۆرجار ھەك رىگەيەك لە رىگەكانى دەستووردانى ھەرونى پەنا بۆ پۆژوگرتن ھەبى. مانگرتن لە ھەندى يان لە ھەموو خواردنەكان لەبەر چەند ھۆيەك پەناى بۆ ھەبى، لەوانە تەندروستى، ئاين، سزادان خۆپاككردنەو يان بۆ بەدپەنەنى ئامانجەكەي كۆمەلەيەتى و سياسى، كە ئەمەى دوايىيان بابەتى بايەخپەدانى ئىمەيە:

پۆژوگرتن جگە لەوھى رەنگە تەنبا ناپەزايىي ھەربىرىيەكى مەعنەوى بى، لىرەدا سى جۆر لە پۆژو بىاس دەكەين: پۆژو بەمەبەستى پالەپەستوى مەعنەوى، مانگرتن لە خواردن و پۆژوگرتنى ناتوندوتىژانە كە گاندى لە ھەندى بۆنەدا پىرەويى دەكرد.

أ- پۆژوگرتن بەمەبەستى پالەپەستوى مەعنەوى:

ئەم جۆرە پۆژو ھەندى خەسلەتى ھاوبەشى لەگەل دوو جۆرەكەى تر ھەيە و بەتەواوى نابىتە مايەى بەدپەنەنى ئامانجەكانى دەستووردانى ناتوندوتىژانە، ھەروەھا جىي ناپەزايى (احتجاج) و قايلكردن (اقناع) ىش ناگرپتەو. پۆژوگرتن بەمەبەستى پالەپەستوى مەعنەوى، زياتر ھەولەيكە بۆ دروستكردى كاريگەريەكى مەعنەوى لەسەر ئەوانى تر بۆ بەدپەنەنى ئامانجەك، ئەگەرچى ھەك مانگرتن لە خواردن ھەلگرى سىفەتى پابەند و ناچاركردى نىيە، ھەروەھا ھەك پۆژوگرتنى ناتوندوتىژانەش ھەلگرى سىفەتى قايلكردن نىيە.

زۆر كەس دەلەين رۆئاوا لە پۆژو تى ناگەن، بەلام ئىمە چەندان رووداو دەزانين كە لە رۆئاوا

روویان داوه و له هندی حالتدا پټش له چالاکیه که ریگهی رۆژووگرتن لای چالاکه کان نه زانراو بووه، کهچی ئامانجه کان تا رادیه کی چاوه پواننه کراو ئهریتنی بوون.

بۆ نمونه له سالانی ۱۹۶۰ و ۱۹۶۱ دا لایه نگرانی دامالینی چهکی ناوکی و ناشتیخوازان له ئینگلترا له کاتی ههلمهتی چهک دامالیندا دژ به مجۆره نارهبازییه بوون له روانگه وه که گهلی ئینگلیزی له رۆژووگرتن تی ناگا، به لام کاتی له ۱۹۶۲ بۆ پالپشتیکردن له بزوتنه وهی دامالینی یه کلایه نهی چهکی ناوکی، ههروهها لهو ساله و سالی ۱۹۶۳ دا بۆ پالپشتیکردنی ههلمهتی بهخشین له پیناو قوربانیانی برسیتیهکاندا، پتیهوی له رۆژووگرتن کرا، ژمارهی حالتهکانی مانگرتن له خۆراک به شتیهیهکی خپرا زیادی کرد و توانی تیگهیشتن و هاوسۆزیی جهماوهر به دهست بپێی.^۴

نمونهکان له سههر رۆژووگرتن به ئامانجی پالپهستۆی مهعنهوی جۆرهوجۆرن. قهشه پاتریک لهگهڵ شا "تربان ئیف ئهسته" ئهم ریگهیهی بهکار هینا تا وای لی بکا لهگهڵ کۆیلهکانی بهبهزیی بی. ههروهها ههمان ریگه له یهکێک له شارهکاندا دژ به بیباوهی (ههستهقه) بهکار هینرا بۆ ئهوهی وا له خهڵک بکهن بینه مهسیحی.^۵

نیشتهجیگه ره ئهمهریکاییهکان له چهندان بۆنه دا پهنايان بۆ رۆژوو بردوه، لهوانه دانانی رۆژی یهکی حوزهیران وهک رۆژی رۆژووگرتن و لهخۆبووردیهی و نوێژکردن، ئهویش وهک نارهبازی له دژی ریکهوتنه نامهی بۆستن له ۲۴ ی ئایاری ۱۷۷۴. ئامانج لهو کاره لانهوه بوو له خوای میهرهبان که به هانایانهوه بیت و بهر به له ناوبردنی مافه مهدهنیهکانی ئهمهریکاییهکان و شهری ناوهخۆ بگرێ. پاش دوو رۆژ فرمانهرا ئهندامانی ئهنجومهنی بانگ کرد بۆ کۆبوونهوه و بهبرپاری شا و پهلهمانی ئینگلترا ئهنجومهنی راویژگاری^۶ ههلهوه شانهوه، بهوهیش ریگهی له روودانی کردهوهی دهستدریژیکارانهی نوێ گرت.

له هاوینی ۱۷۷۴ له رود ئیلاند^۷ له پیناو باشبوونی خراپی بارودۆخی گشتیی ولات رۆژی نوێژکردن و رۆژووگرتن له دوورگه که راگیرا.

له ۱۶ ی شوباتی ۱۷۷۵ ئهنجومهنی پیرانی ماساشوستس له کۆبوونهوهیهکیدا له کامبریج رۆژی نوێژکردن و رۆژووگرتنی راگهیاند و داوای له خهڵک کرد له پیناو شا جۆرجی سییهما نوێژ بکهن، بۆ ئهوهی بهوه نیشانی بدن که ململانه که لهگهڵ خودی شادا نییه، بگره لهگهڵ حکومهتهکهیدایه.^۸

له نیسانی ۱۹۶۲ ژمارهیهک فرههنسایي له پیناو ناشتی له جهزائیر رۆژووگان گرت، ههروهها لويس لۆکانی بانگخوازی ئاشتیش له حوزهیرانی ههمان سال بۆ بهدهستهپینانی دانپیدانانیکی یاسایی به بانگخوازانی بایکۆتکردنی جهنگ ههمان شتی کرد.^{۱۰}

دانیلۆ دۆلچی له کاتی کارکردنیدا له پیناو زالبوون به سههر ههزاری له سهقلیه، پهناي بۆ رۆژووگرتنی تاکه کهسی و بهکۆمهڵ برد. کاتی منداڵیکیش بههۆی بهدخۆراکییهوه له کانونی یهکه می ۱۹۵۲ گیانی لهدهست دا، دۆلچی برپاری دا بۆ راکیشانی سهرنج بۆ بیکاری و

نەھامەتییەکانی شارى تراپیتۆ پۆژوو بگىرى و رەتى کردەووە نان بخوا تا پارەى پىتويستى بۆ نەھىشتنى برسىتى کۆ کردەووە.

لە ۳۰ى کانوونى دووهمى ۱۹۵۶ دۆلچى بەسەرۆکايەتیی ھەزار ماسیگرى بىکار پۆژووگرتنىکى بەکۆمەلى لە کەنار دەريا بۆ ماوەى ۴۲ سەعات جێبەجێ کرد، تا سەرنج بۆ دۆخى ئەو راوچىيانە رابکێشێ. پۆلىس بۆ ماوەى پێ کردن. ۱۱. لە ۱۶ى کانوونى دووهمى ۱۹۶۶ پش بۆ ناپەزايى دەربىرین لە دژى کارە مافىايىيەکان ماوەى ھەفتەيەک پۆژووگرتنى جێبەجێ کرد. ۱۲

بوودىيەکانىش سالى ۱۹۶۰ لە مەملانە ناتوندوتیژانەکانيان لە باشوورى فیتنام پۆژوووان دەگرت، کە ھەندى جار کارەکە بە تاکەکەسى و ھەندى جار لە شپۆھى گروپ گروپدا و ھەندى جارى تریش ھەزاران کەس پێکەووە دەکرا. لە ھەندى پۆنەى ديارىکراودا بوودىيە بەسالاچووھەکانىش بەشداریيان کرد. "تریش نات ھان" دەلى "تامانجى پۆژووگرتن، نزاکردن و پاککردنەوھى دل و بەھیزکردنى ویستە، یاخۆ وروژاندنى بایەخدان و ھاوسۆزییە لە دلى خەلکدا". ۱۳

ب- مانگرتن لە خواردن

مانگرتن لە خواردن جوړى دووهمى پۆژووگرتنە، رازینەبوونە بە خواردن بەمەبەستى ناچارکردنى بەرامبەر بۆ جێبەجێکردنى ھەندى داواکارى بەبى کۆششیکى راستەقىنە بۆ گۆرینی بۆچوونى یاخۆ گۆرینی "ئەوھى لە دليدايە". لەم بوارەدا مانگرتن لە خواردن لە "پۆژووگرتنى ناتوندوتیژانە" جیاوازە کە گاندى جێبەجێ کرد، وەک دواتر دەبینن.

مانگرتن لە خواردن ھەندى جار بۆ ماوەیەکى ديارىکراو و ھەندى جاریش بۆ ماوەى ديارینەکراو، یان تەنانتە تا مردن دەبى ئەگەر داواکارییەکان جێبەجێ نەکران. ئەو گیراوانەى ھەست دەکەن ھىچ ئامرازىکى سەرکەوتووین بۆ دەربىرینی ناپەزايى لەبەردەستدا نییە جگە لەم رێگەيە، پەناى بۆ دەبن. نمونەيش لەو رووھە زۆر و زوھەند و ھەمەجۆرە.

بەپێى یاسای ئێرلەندای کۆن ئەو کەسەى دووچارى ستم یان سووکايەتەى دەبى، پىتويستە راستەوخۆ سزای ستمکارەکە بدا و چاوى لە ھىچ سەودا و ریککەوتنىک نەبى. سزاکەيش دەستبەسەرداگرتنى ھەندى مال و سامانى ديارىکراو وەک مەرومالات و ھى تر.

... سکاڵاکار لە بەرامبەر سکاڵاىکراو رۆژوو دەگرێ، ئەم پرۆسەيە پيش لە جێبەجێکردنى سزاکە پىتويست بوو لە بارىکدا سکاڵاىکراو لەسەر ئاستى چين یاخۆ پلەدا لەسەر و سکاڵاکارەکەوہ بوايە. سکاڵاکار بەبى خواردن لە بەردەرگەى سکاڵاىکراودا دەوہستا. زۆرجار خاوەن مالەکە بەر لە کۆتايیى پرۆسەکە خۆى بەدەستەوہ دەدا. بەلام ئەگەر سکاڵاکار پاش بەلێندان بەھەلگرتنى ستمەکەى سەرى ھەر پۆژووھەکەى نەشکاند، ئەوا ھەموو مافەکانى دەسووتى. ھەندى لە برگەکان ئەوھيان لى دەخوينریتەوہ کە پىتويستە تا ئەو کاتەى سکاڵاکار مانى

له خواردن گرتووه سكالالېكراوېش هېچ نه خوا. ئهوهى وا نهكا شايستهى دادپهروهرى نېيه نه له لايهن خوا و نه له لايهن مرقهوه (ياساى بهريتانيا، بهشى يهكهم لاپهړه ۱۱۳) ۱۴. لهو بارهشدا لهگهال بايگوتكردنېكى سهرتاسهريى كومه لايه تى پوويه پروو دهېتهوه.

هيندپهكان -وهك شيريدها رانى باسى دهكا- بهم شپوهيه پهناگيرى و مانگرتن له خواردن نه نجام ددهن:

له سهدهكانى ناوه پاستدا كابرلى سووخور نهگهر نهپتوانياپه له كاتى خويدا پاركهى بگيرپتهوه، له بهردم دهركهى قهرزارهكهدا دايدكهوتا و دهمى له خواردن نهدهدا تا پاركهى بهتواوى ودردهگرتوه. ئه و ديمه نه واى دهكرد كهسانى فزوولى لهو جپيه خپ بېنهوه، بهم شپوهيهش كابرلى قهرزار ههولى ددها بقرزگارپوون لهو شهرمه زارپيه قهرزهكهى سهرى بداتهوه.

شاپهركانى بهر ديوانى شاهانهى هينديش ههمان كسميان ههپوو، كاتيك پاشاكهيان ناماده نهدهپوو دابهزپته گورهپانى جهنگ، بقرشپر كردن، له بهردم قاپى كوشكدا دادهنيشتن و مانپان له خواردن دهگرت. له زوربهى جارهكاندا پادشا بهدېميانهوه دهات. ۱۵

له رووسياش ژمارهپهكى زور برسې مانگرتن له خواردن دهخوېنپنهوه. گيراوانى سان بتسبوزگ له هاوېنى ۱۸۷۵دا بقرماوهپهكى درېژ مانپان له خواردن گرت. پاش مردنى ژمارهپهكيان، له تولهى نهوهدا سهروك دهركاى ههوالگرى كوژرا. ۱۶

له ههمان بهنديخانهدا شورشگيرى ناسراو سيراكاي نيشايف پاش چوار سال مانهوه له بهنديخانهى تاكهكهسيده، له كوتاي سالى ۱۸۷۷دا مانى له خواردن گرت له پيناو دابېنكردنى كتيبى نوئ بقركتبخانهكهى بهنديخانهكهى. ۱۷

پيتهر كروپوتكين دهگيرپتهوه، له تهمووزى ۱۸۷۸ شهش گيراو وهك نارېزايى له بهرامبهر بارودوخى نالهبارى بهنديخانهكهيان، تا مردن مانپان له خواردن گرت.

پاش چهند ههولتيكى سهرنهكهوتوو بقرخواردن پيدانيان له رپى دهرزيپهوه، بهرپرسه رهسمپيهكان بهلپنيان دا ريگهى ههندى گهشتيان پى بدرى و زنجير له دهست و پپى نهخوشهكانيان بكرپتهوه. بهلپنهكانيان جپهجي نهكران. بهلام پاشتر دواى مردنى ههندى له مانگرتووان و شيتبېوونى دووانيان، گيراوهكان مافى بلاوكردنهوهى تهختهپان له ههوشهى بهنديخانهكهدا بهدهست هپنا. ۱۸

پيتهر كروپوتكين دهلى گيراوهكانى ناو قهلاى "پوترس و پولس" له سالى ۱۸۷۹ و ۱۸۸۰دا مولهتى نهوهپان پى درا دوو ههفته جارېك خيزانهكانيان بېين، نهوېش له نهنجامى نهو مانگرتن له خواردنهى كه پېنج شهش روژى خاياند و مانگرتووان تپيدا بهرهنگارى خواردن پيدانيان به دهرزى دهكرد. ۱۹

ترؤتسكى له كاتى دهستبهسهركردنى له بهنديخانهى خرسن له سالى ۱۸۹۸، گيراوه

سیاسییه‌کانی تری قایل کرد مان له خواردن بگرن، ئه‌ویش وهک ناره‌زایی به‌رامبه‌ر پیتشینازیکی پۆلیس بۆ که‌سوکاره‌کانیان که گیراو‌ه‌کان ئازاد ده‌کهن ئه‌گهر توانییان له ههر چالاکییه‌کی سیاسی دووریان بخه‌نه‌وه، که ئه‌وه به‌لای تروٲسکییه‌وه " سووکایه‌تی بوو بۆ شه‌ره‌فی شۆرشگیران"^{٢٠}.

دواتریش له سالی ١٩٢٢ دوو هه‌زار ئه‌ندامی حزبی مانشه‌فیک ده‌ستگیر کران و هه‌ره‌شه‌ی دوورخستنه‌وه‌یان بۆ ناوچه دوورده‌سته‌کانی رووسیا لێ کرا. هه‌ندیکیان مانیان له خواردن گرت، به‌و هۆیه‌وه رینگه به‌ژماره‌یه‌کیان درا ولات به‌جێ بێلن.^{٢١}

به‌لام ئه‌نجامه‌کان له هه‌ولێکی تری هاوشیوه‌دا له پایزی ١٩٣٦ جیاوازان ده‌رچوو. به‌گوتی ب‌دریس بودولاک که شایه‌ت‌حال بووه و له سالی ١٩٥١ دا شایه‌تی داوه، ژماره‌یه‌کی زۆر له گیراو تروٲسکییه‌کان له گرتووخانه‌ی فوکورتا، به‌به‌شداریی چهند گرووپیکی تری سیاسی، که ژماره‌یان ده‌گه‌یشه ٤٠٠ که‌س مانیان له خواردن گرت. مانگرتووان به‌یاننامه‌یه‌کیان ئاراسته‌ی پۆلیس کرد و تێیدا رێژیمیان ریسوا کرد و به‌فاشیه‌ت وه‌سفیان کرد و داواکارییه‌کانیان خسته روو.

ئه‌گه‌رچی زۆر له گیراوانی تر له‌گه‌ڵیان هاوسۆز بوون، به‌لام ژماره‌ی مانگرتووان زیادی نه‌کرد، ب‌گه‌ر رووی له کزی کرد. پاش نێزیکه‌ی دوو مانگ زۆربه‌یان وایان لێ هات نه‌یانتوانی به‌ره‌نگاری خۆراک‌پێدان به‌ ده‌ری بگرن و له کۆتاییدا ته‌نیا ٤٠ که‌سیان مانه‌وه که له برسا مردن. سالی ١٩٣٧ لێنه‌یه‌کی تابه‌ت له مۆسکۆوه گه‌شت و سه‌رکرده‌کانی جموجۆله‌که راگیران و ژماره‌یه‌کی تریش دواتر بۆ گرتووخانه‌ی کاره قورسه‌کان موور خرا‌نه‌وه. له کۆتای مانگی شوباتی ١٩٣٨ ژماره‌ی گیراو‌ه‌کان له ٧٠٠ که‌س نێزیک بووه‌وه و له شه‌وی ٨-٩ی ئایاره‌وه له‌داردانی به‌کۆمه‌ل ده‌ستی پێ کرد و دواتریش درێژه‌ی کێشا.^{٢٢}

بزووتنه‌وه‌ی نیشتمانیی ئایرله‌ندایی نوێش شیوازی مانگرتن له خواردنی به‌کار هێناوه، له ئه‌یلوولی ١٩١٧ دوو گیراوی ئه‌و بزووتنه‌وه‌یه که تۆماس ئاش و ئۆستن ستاک بوون مانیان له خواردن گرت، تا وهک دوو گیراوی سیاسی مامه‌له‌یان له‌گه‌ڵدا بکری، یان ئازاد بکری. به‌رپرسیانی به‌ندیخانه به‌زۆر خواردنیان دانی، به‌لام تۆماس ئاش تووشی دارووخان هات و پاش پێنج سه‌عات له گواستنه‌وه‌ی بۆ نه‌خۆشخانه گیانی له‌ده‌ست دا.^{٢٣}

به‌ریتانیاییه‌کان رێوشوێنی تریان بۆ مامه‌له‌کردن له‌گه‌ڵ مانگرتووان له خواردن پێه‌و کرد، له‌وانه رێوشوێنێک که پێی ده‌گوتری " پرۆسه‌ی مشک و پشیل" که به‌تایبه‌ت له‌گه‌ڵ ئه‌و ئافه‌رته ئینگلیزان به‌کار هات که داوا‌ی مافی ده‌نگدانیان بۆ ئافه‌رت ده‌کرد و بۆ ئه‌و مه‌به‌سته په‌نایان بۆ مانگرتن له خواردن ده‌برد. پرۆسه‌که‌ش بریتیی له‌وه‌ی ئه‌و مانگرتووه‌ی زۆر لاوازی ده‌بی ئازاد بکری و کاتی هێزی وه‌به‌ردا هاته‌وه ب‌گیرێته‌وه. له سالی ١٩٢٠ وه‌ه‌یچ قوربانییه‌ک له مانگرتن نه‌که‌وتووه‌ته‌وه.

له ٥ی نیسانی ١٩٢٠ که ده‌یکرده ٢ی فوسح، ١٠٠ چالاکی ئێرله‌ندایی که له گرتووخانه‌ی

ماونتگوى گاول گيراوون، مانيان له خواردن گرت و داوايان كرد وهك گيراوى جهنگ مامه‌ل‌يان له‌گه‌لدا بکړئ، يان نازاد بکړين. بونارلاو سه‌ووکى نه‌نجوومنه‌نى گشتى (عموم) و لوړد بريفي سيل هه‌لويتستى رسمى به‌ريتانيايان له به‌رامبه‌ر نه‌و گډه‌رييه دهرېرى به‌وى "شتىكى بى مانايه نه‌و پياوانه نازاد بکړين هه‌ر له‌به‌رته‌وه‌ى رازى نين نان بخون". به‌لام له نيرله‌ندا پالېشتى بى نه‌ندامانى حزبي کارى نيرله‌ندايى زيادى کرد و له ۱۳ نيسان بى پالېشتيکړدنې نه‌و گيراوانه داواى مانگرتنى گشتى کړا. ده‌سه‌لاتدارانى کاسولېکى رايان گهياند "پيوسته سه‌رنجى هه‌موولا بى نه‌هامه‌تپيه‌کانى ناو گرتووخانه‌ى ماونتگوى رابکېشړئ". پاش ۱۰ روژ حکومته به‌بى هيچ مهرچېک گيراوه‌کانى نازاد کرد. ۲۵ به‌لام ماک سوينى سه‌ووکى شاره‌وانى کورک تيرنس بوو به‌قوربانى نه‌و هه‌نگاوه، که پاش ۷۴ روژ روژوگرتن گيانى له‌دهست دا. ۲۶

له مانگى تشرينى يه‌که‌مى ۱۹۴۴ ژماره‌يک نه‌مهرىکايى دژ جهنگ که له گرتووخانه‌ى فيدرالى لويس بۆرک گيراوون، مانگرتنېکى "گه‌رؤک" يان له خواردن راگهياند، نه‌ويش به‌وى پېنج پياو بى ماوه‌يکى ديارىکراوى رانه‌گه‌يه‌نراو مان له خواردن بگرن، پاش نه‌وه پېنجى تر جتيان بگرنه‌وه. ۲۷

له مانگى نايارى ۱۹۵۸ نيزيکى ۳۰ هزار نافرته‌ى له‌شفرؤش مانگرتنېکى به‌کؤمه‌ليان له خواردن راگهياند، نه‌ويش پاش نه‌وه يه‌پېى ياسايه‌ک که بوونى خانه‌کانى له‌شفرؤشى قه‌ده‌غه ده‌کا، شوينه‌کانيان داخرا.

له مانگى ئابى ۱۹۵۹ به‌رپرسي کؤگه‌ى يه‌کېک له کارگه‌کانى نيوده‌له‌ى، بى دهرېرى ناره‌زاى به‌رامبه‌ر که‌مى موچه‌که‌ى و سه‌ختى کاره‌که‌ى، له به‌ردم قيتلاى خاوه‌نکاره‌که‌يدا مانى له خواردن گرت تا مردن.

ج- روژوگرتنى ناتوندوتيزانه

جوړ سټيه‌مى روژوگرتن روژوگرتنى ناتوندوتيزانه‌يه که گاندى کارى پېده‌کرد و به‌وه روژوگرتن له پېناو ئامانجه‌لېکى کؤمه‌لايه‌تى، له مانگرتن له خواردن که سيفه‌تى پابه‌ندکه‌رى هه‌يه، جيا کرده‌وه. له وه‌لامى نه‌و قسه‌يه‌ش که ده‌لئ نه‌و روژووه‌ى نه‌و ده‌يگرئ نه‌و سيفه‌ته‌ى نييه، گاندى جهختى کرد ئامانجى نه‌و قايلکردن و گؤرپنه.

به‌برواى گاندى روژوگرتنى ناتوندوتيزانه ويژدانى نه‌و که‌سه ده‌بزوينئ که به‌خراپى ره‌فتار ده‌کا، جا ناخؤ تاکه‌که‌سېک بى يان گرووپېک ياخؤ مليؤنان که‌س. نه‌ويش نازارچېشتنېکى خوويستانه‌يه له‌و کاته په‌ناى بى دهرېرى که هه‌موو ريگه ناتوندوتيزانه‌کانى تر شکستيان هينابى. رهنکه ماوه‌يک بخايه‌نئ، يان له‌بارېکدا ئامانجه‌که نه‌يه‌ته دى، تا مردنېش دريژه بکېشى.

گاندى پېى وايه ده‌بى چوارچېويه‌ک بى به‌کاره‌ينانى نه‌م جوړه‌ى دواىى دابنرئ و دژ به‌هه‌موو که‌س به‌کار نه‌هېنرئ، بى نمونه نابى دژ به‌و دژبه‌ره به‌کار بى که به ئېمه نامؤ بى و له دؤستانمان نه‌بى. گاندى برىواى وا بوو نه‌وه‌ى هه‌له‌که ده‌کا و نه‌وه‌ى روژووى ناتوندوتيزانه ده‌گرئ ده‌بى له

يەكتەر نىزىك بن و لە سۆزىكى دووسەرەدا ھاوبەشى يەكتەر بکەن، ئەو ھېش بەلايەو ھېنگە تا ئازارەكە پاساوى ھەبى و قايلکردن و گۆران روو بدەن.

بەلام لە ھەندى بارودۆخى تايبەتدا دەرکرى ئەم جۆرە لە رۆژوو لەگەل کەسانى تىرش پىپرەو بکرى، بەتايبەت ئەگەر ئەو سەرکوتکردنەى بەرامبەرەكە ئەنجامى دەدا دەرگەى بە رووى شىوازەکانى تردا داخستبى. بۆ نموونە ئەو گىراوانەى پروپەرەوى مامەلەى نامرۆژانە دەبنەو دەتوانن رۆژوو بگرن بۆ گۆرپىنى ئەو جۆرە مامەلەکردنە، بەلام بەپرواى گاندى ناتوانن رۆژوو بگرن بۆ ئەو ھەى پالەپەستۆ دروست بکەن تا ئازاد بکړن. ھەر ھەى دەبى ئەو ھەلەيەى ئەو کەس/گروپەى لە پى رۆژووگرتنەو پالەپەستۆ دەخەينە سەر کردوويەتى، ھەلەيەكى گەرە و زۆر ئازارگەيتن بى.

گاندى ھەر ھەى پرواى وابوو پىويستە پيش لە دەستکردن بە رۆژووگرتنى ناتوندوتىژانە، ئامادەکارىيەكى رۆحى جىدى بۆ بکرى و رۆژووگرتن تا مردن تەنيا ئەو کاتە پەناى بۆ دەرکرى کە ھەموو جۆرەکانى بەرگىکردنى ناتوندوتىژانە شکست دىن.

لە نموونەکانى پەنايەردى گاندى بۆ رۆژووگرتنى ناتوندوتىژانە، رۆژووگرتنى بوو لە کاتى مانگرتنى کرىکاران لە شارى ئەحمەد ئاباد لە ھەردوو مانگى شوبات و ئادارى ١٩١٨، لە پىناو پالپشتىکردنى کرىکارە مانگرتووەکان کە خەرىک بوو لە بىارى مانگرتنەکەياندا لاوازى رووى تى دەرکردن^{٣٠}. دواين رۆژووگرتنىشى لە دەلەى لە کانوونى يەكەمى ١٩٤٨ لە پىناو يەكەتى ھىندۆس و موسلمانەکان، کە کارى ئاژاوەگىرى پەرەى سەندبوو، باشتىر نيشانەى لەسەر ئەو بايەخەى گاندى بەمجۆرە رىگەيانەى دەدا.^{٣١}

ئەو دەويست بەو کارەى بەھا بۆ ژيانى سەرچەم ھىندىيەکان بگىرپتەو ھەستى برايتى لە نىوان ھىندۆس و موسلمانەکان برەو پى بدا.

٣- لەدادگەدانى پىچەوانە

رىگەيەكى ترە لە رىگەکانى دەستووردانى دەررونى، تىيدا ئەو بارودۆخ و رەفتارانەى لە کاتى لەدادگەدانى سکاڵاىکراواندا بەھۆکارى سياسى يان ئاينى يان ھى تر پىپرەو دەرکرى، لە پى جىگۆرپىکردنى رۆلى داواکار و بەرگى بەشىوہيەكى رەمى و کارىگەر (مەبىر) پىچەوانە دەرکرتەو، تىيدا تۆمەتباران دەبنە سکاڵاکار و لەدادگەدانەکە دەبىتە خۆپيشاندانىک لە دژى ھۆومەت و لەلايەن سکاڵاىکراوانەو بەکار دى بۆ بلاوکردنەوہى بىروپراکانيان و سەرکۆنە و تۆمەتبارکردنى رىژىم. ئەمە پى دەلەين لەدادگەدانى پىچەوانە.

ئەم پىچەوانەکردنەوہى رۆلە لە بارودۆخى سياسى جياوازدا بەکار ھاتووە. لە رووسيا، لە ھەموو دادگەيىکردنە شۆرشگىران سالى ١٨٧٧، تۆمەتباران دەيانتوانى بەشىوہک رەفتار بکەن کە بىتە مايەى راکيشانى سۆز و پالپشتى جەماوەر. يەكەم لەدادگەدانى خۆپيشاندەران لە سان

بیترسبۆرگ، ھاوسۆزییەکی زۆری بۆ ئەوانە ھێنایە کایە. لە دووھم لەدادگەدانا کە تاییبەت بوو بە "گرووپی پەنجا" لە مانگی ئادار لە مۆسکۆ، چاودێران تۆمەتبارانیان بە شەھیدە مەسیحییە بەرایییەکان چواند.

لە ھەردوو سالی ١٨٧٧ و ١٨٧٨ لە سان پترسبۆرگ لەدادگەدانی ١٩٣ ئەندامی بزوتنەوێ "رووکردنە گەل"ی شۆرشگێڕ، بوو مایە یەکپزێیەکی میلیی گرینگ لە دژی چاودێری توندی رەسمی. بەشیک لەم یەکەتیە بەھۆی گوتاریکی "میشیکین" ھو بەدی ھات، کە یەکیک بوو لە تۆمەتباران و تییدا باسی فیکر و بەرنامەی ئیشتراکیەتی کرد. لە گوتاریکی تردا میشیکن سەرکۆنەوی خودی دەستەیی دادگەکەیی کرد و بە گالته جارییەکی بێ کەلکی لەقەلەم دا کە زیاتر لە مائەکانی لەشفرۆشی مایەیی پيسوایییە. کرفشنسکی میژوونووس دواتر نووسی "پاش ئەم وتانە، لەدادگەدانە کە ھەلۆھشاییە".^{٣٢}

گاندی لە کاتی لەدادگەدانیدا، ئەگەرچی داوای دەکرد تاوانبار بکێت، ئەو ھەستەیی دروست کرد کە تاوانی ئەو تەنیا ئەوھێ ئەو کارە دەکا کە دروستە. لە کاتی لەدادگەدانی لە سالی ١٩٢٢ بەھۆی نووسینی سێ وتاری ھاندەر لە رۆژنامەکەیی "الھند الفتاھ"، گاندی داوای لە دادوھرەکە کرد لە نێوان ئەو دووانەدا یەکیک ھەلبژێری. دەستکێشانەو لە پۆستەکەیی ئەگەر باوھری بەرێژیم ھەیە، یان سزادانی بەتوندترین شیوہ و گونی "شەرھمەندانەییە کە مرۆف لابەندی خۆی بۆ حکومەتیک رانەگەھێنێ کە زیاتر لە ھەر رێژیمیکی پێشوو بوو تە مایەیی ئازار بۆ ھیند".^{٣٣}

ھەرھەھا ئەلمانیا ییەکانیش کە لە کاتی جەنگی "روھەر" دا لەلایەن ھیزەکانی داگیرکەرھوہ دادگەیی دەکران، لەدادگەدانەکیان قۆستەوہ بۆ دەرخستنی ناشەرعیبوونی لکاندنێ روھەر لەلایەن فرەنسای و بەلجیکیەکانەوہ.^{٣٤} پاش کودەتا سەرکەوتووەکەیی سالی ١٩٢٣ ھیتلەر خۆی بەشی زۆری دادگەییەکەیی بەرپۆ دەبرد، یەکەمین دادگەییەش بوو کە دەنگی ئەوی گەیانە دەروھوی سنووری بھاریا، میژوونووسەکەیی دەلی "لە دواين گوتاریدا بەتەواوی دادگەکەیی کۆنترۆل کرد".^{٣٥}

لەدادگەدانی بەناویانگی ریشتاگیش لە ئەلمانیا ی نازی لە ١٩٣٣، یەکیک لە تۆمەتباران کە شیوعیی بولگاری جۆرجی دیمیتران بوو کە بەرگری لە خۆی دەکرد، "گورینگ"ی خستە بەر لێپرسینەوہ و توانی بەوہ ئەستۆپاکێ بۆ خۆی و سێ لە ھاوڕێیانێ لەلایەن دادگەوہ بەدەست بێت.^{٣٦}

نموونە تر لەسەر لەدادگەدانی پێچەوانە کاتی دەبی کێشەکە ئاراستەییەکی سیاسی و ئەخلاقی ھەبێ و کاتی تۆمەتباران دەتوانن جەلەوی دەستپێشخەری لە دادگەییەکرەکانیان بسەن. ئەوھیش نیشانەیی کاریگەری دەستوہردانی دەروونییە، تەنانەت کاتی تۆمەتبار ھیچ ئامرازیکی تری لە بەردەستدا نییە.

٤- تەنگا و کردنی ناتوندوتیژانه

تەنگا و کردنی ناتوندوتیژانه تەنگا و کردنیکی دەروونییه له پێی پالەپەستۆ خستنه سەری تاکە کەسی و بەکۆمەڵ لەسەر کەسیک یاخۆ زیاتر لەوانەی پێوهندییان بەبابەتی کێشه کەوه هەیە. یەکێک له ئامرازەکانی بریتییە له "بەدواکەوتن" بەوهی بەو کەسەوه بنووسیت و لێی جیا نەبیتەوه. یەکێکی تریان بریتییە له شیوازی "سەرزنشتکردنی تەنزامیز" ئەویش بەبانگکردنی ئەو نەیارە و تۆمەتبارکردنی.

تەنگا و کردنی ناتوندوتیژانه ئامرازە گشتییەکانی پێوهندیکردنیش بەکار دێنێ وەک پۆستەرە و راگەیانندی رۆژنامەوانی، ئامانجی ناچارکردنی ئەو کەسەیه بۆ راگرتنی ئەو رەفتارە بابەتی کێشه کەیه، ئەم شیوازانە ئامرازێک نین بۆ گۆڕینی بیر و بۆچوون و باوەڕی ئەوی تر. کارل تون مابی له لیکۆلێنەوهی له بەرهەڵستکاریکردنی ناتوندوتیژانهی کۆیلایهتی له ولاته یه‌گرتووه‌کان، ئەم رێگەی ناونا تەنگا و کردنی ناتوندوتیژانه^{٣٧}.

ورده‌کاریی ئەم شیوازەیش له‌لایەن شارل ویبلەوه شی کرایه‌وه کە ئەمین سندووقی کۆمەڵە (Nonresistance Society) هەروەها بێشکدار (مساھم) بوو له رۆژنامەیی لیبرایتەردا. ئەو کاتە ئامانج بەره‌نگاریبوونەوهی کۆیله‌گران بوو له ویلایه‌ته‌کانی باکور کە بۆ گرتنەوهی کۆیله هەڵاتووێه‌کان و گێڕانەوه‌یان بۆ خاوەنە‌کانیان له ویلایه‌ته‌کانی باشوور بەکار دەهێران. پێش‌نیازە‌که له‌لایەن لێژنە‌ی ئەه‌لیی بۆستنه‌وه تاقوێ کرا و رەزامەندی لەسەر زۆریه‌ی درا و له‌و رۆژنامە‌یه‌دا هەروەها له‌هەردوو سالی ١٨٥٠ و ١٨٥١ له‌چەند رۆژنامە‌یه‌کی تر دژە کۆیلایه‌تیدا بلۆ کرایه‌وه، ئەمەیش دەقی راسپاردە‌که‌یه:

کاتی رفینه‌ران ده‌گه‌نه‌هر شارێک، پۆستەر له‌ شوێنه‌ گشتییه‌کان هەڵده‌واسرێ تێیدا ناوی ئەو کەسانه و وه‌سفیان و ئەو کاره‌ی له‌ پێناویدا هاتوون روون ده‌کرایه‌وه. هەروەها خاوه‌ن هۆتێله‌کان قایل ده‌کران کە وه‌ک کەسانی خاوه‌ن پیشه‌ی ناپاکی وه‌ک باخه‌لێر و جهرده و ئەسپ دزان سه‌یری ئەوان بکەن، پێشوازی له‌و کەسانه‌ نه‌کەن و بایه‌خیان پێ نه‌دەن.

ئەگەر ئەمەیش سەرکەوتنی بە‌ده‌ست نه‌هێنا، هەندێ له‌ ئەندامانی لێژنه‌ ئەه‌لییه‌که له‌ هه‌مان ئەو جێیه‌ کۆ ده‌بنه‌وه کە رفینه‌ره‌کان تێیاندا ده‌مێننه‌وه، هه‌میشه -بۆ بێزارکردن- پە‌دوايان‌وه ده‌بن و له‌ کاتی نانخواردندا له‌ به‌رامبه‌ریان داده‌نیشن. دوو کەسی بێ چه‌ک شه‌و و رۆژ چاودێری ده‌رگه‌ی شوێنه‌که ده‌کەن و رفینه‌ره‌که بۆ هەر کوێ بجێ به‌دوايه‌وه‌ن و به‌ راوچی کۆیله‌کان بانگی ده‌کەن. هەروەها به‌شوێنییه‌وه ده‌بن کاتی ده‌چێته هەر فرۆشگه، نووسینگه، گۆرپان یاخۆ هەر شوێنێکی تری گشتی. له‌ ده‌روه‌و چاوه‌روانی ده‌کەن تا کاتی هاته‌ ده‌روه‌و شوێنی ده‌کەونه‌وه، ئەگەر یاریده‌ریکیشی هه‌بوو شوێنی ئەویش ده‌کەون. ئەگەر چووه‌ ده‌روه‌ی شار به‌شوێنیدا ده‌چن، باوه‌ریی ده‌کەن و به‌سه‌رنشینانی تر ده‌لێن کە ئەوه "راوچی کۆیله‌یه". ده‌بێ ئەو کەسه‌ به‌ک سات

نەبىيىتتە تەيىدا چىڭ لەۋە بىيىنى كە كارىكى باش دەكا يان دەتوانى بە نەيىنى كار بكا . پىۋىستە بزانى ئەۋ لەلەين كەسانىكەۋە گەمارۆ دراۋە كە رقيان لە ئامانجەكانىيەتى و سوورن لەسەر ئەۋەى كارەكەى شىكست پى بىيىن.^{۳۸}

مابى دەلى ئەم رىگەيە لە سالى ۱۸۵۰ پىپرەو كرا بۆ پاراستنى ئەۋ كۆيلانەى لە باكورەۋە ھەلاتىبون^{۳۹}، ۋەك لە فىلادلفيا روۋى دا كاتى خاتوو ولسون توانى شوپنى كۆيلە ھەلاتوۋەكەى بزانى. ج. ميلەر ماكىم كە يەكك بو لە چالاكە ناتوندوتىژەكان بەرپرسى نووسىنگەى كۆمەلەى بەنسلقانىيە نەياري كۆيلايەتى بو. ھەۋالى بىست كە خاتوو ولسون پياۋ بەكرى دەرگى بۆ گرئەۋەى كۆيلە ھەلاتوۋەكەى. مايكم ۋاى كە يەكك لە نەيارانى كۆيلايەتى خۆى ۋەك كۆيلەگر نىشان بدا، خاتوو ولسون بەكرى گرت و ناۋى كۆيلەكەى دايە، ئەۋىش چو ھەۋالەكەى دايە كۆيلەكە ۋ ئاگەدارى كەردەۋە و يارمەتى دا خۆى بشارىتەۋە. ھەرۋەھا چەند لافىتەيەكى دروست كەرد كە لەسەريان نووسرابو "ئاگات لە كۆيلەگران بى" و لە شوپنە جىاجىاكانى شاردا ھەلى ۋاسى، ھەرۋەھا ناۋى خاتوو ولسون و كۆيلەكەيشيان لەسەر نووسرا. كاتى خاتوو ولسون بەمەى زانى ۋازى لە ھەۋالەكانى بۆ گرئەۋەى كۆيلەكەى ھىنا و گەرايەۋە مالەكەى لە ميريلاند.^{۴۰}

لە بۆستنىش شارلز ھۆبسن لە قىرچىنىياۋە ھات تا كۆيلەكەى كە ناۋى ھەرى لانگھورن بو بگرئەۋە، پاش ئەۋەى ھۆبسن راگە ھىياندنىكى لە رۆژنامەدا لەۋ بارەۋە باۋو كەردەۋە، بەرھەلستىكارانى كۆيلايەتى بەھەۋالەكەيان زانى. چوون كۆمەلەى لافىتەيان ھەۋالەسى كە ۋەسفى ھۆبسن و شوپنى نىشتەجىببون و نيازى ھاتنىان تىدا باس كەردبوو. ھۆبسن بەمە زۆر توۋرە بو و بەتەنبا گەرايەۋە قىرچىنيا.^{۴۱}

ئەم رىگەيە بە دەگمەنى كارى پى كراۋە، بۆيە ناتوانى كارىگەريەكەى بەتەۋاۋى بزانى.

دەستۋەردانى جەستەيى

جۆرئىكى ترە لە دەستۋەردانى ناتوندوتىژانە، ئەۋىش برىتتەيە لە چوونى چەند كەسپك بۆ جىيەك كە لىيان قەدەغەيە ۋ رازى نەبوون بەچۆلكردنى.

۱- پەناگىرى

پەناگىران ھەندى دامەزراۋەى ديارىكراۋ داگىر دەكەن و بۆ ماۋەيەكى ديارىكراۋ يان ديارىنەكراۋ، جارىك يان لە رىتى زنجىرەيەك پەناگىرەۋە لەسەر كورسىيە بەتالەكان و تەنەت لەسەر زەۋىش دادەنىش، ئەۋىش بۆ كۆسپ بىخەنە بەردەم بەرپوچوونى سىروشتىيانەى كار و چالاكەيەكان. ئامانجىش ھىنانە كايەى دۆخىكى نوپىيە بۆ كەسانىك كە لەۋ شوپنە دوور خراۋنەتەۋە، يان بۆ نارەزايى لە بابەتتىك كە پىۋەندى راسنەۋخۆى بەۋ دامەزراۋە داگىركراۋانەۋە نىيە. ئەم رىگەيە لە كاتى جىمۇجۆلەكان لە پىناۋ مافە مەدەنىيەكان لە ۋلاتە يەكگرتوۋەكانى

ئەمەرىكا بەزۇرى پەناي بۆ دەبرا .

بەلام ئەم بىرۆكەيە زۆر لەو كۆنتىرە . مابى باس لەو دەكا لە سالى ۱۸۳۸ "بزووتنەوئى ئافرەتانی بەرھەلستى كۆيلايەتى" ستراتىجىيەتتىكى تىروتهواوى بەكار ھىنا كە پەناگىرىشى تىدا بوو، بەلام بەدواداچونى ورد و زانستى بۆ نەكرا.^{۴۲}

لە شوباتى ۱۸۴۱ لە كۆبونەوئەيەكى كۆمەلەى ماساشوستس بۆ بەگژداچونەوئى كۆيلايەتى، ستىقن فۆستەر كە خەباتكارىكى ناتوندوتىژ بوو، پاش ئەوئى لە ئامرازە سىياسىيە ئاساييەكان بىزار بوو، پىشنىيازىكى خستە روو كە بەبنچىنەى بنەماي پەناگىرى و ئامرازە ھاوشىوئەكانى دادەرنى و دەلى "داوا لە خەباتكارانى سىپىپست دەكەين كە بۆ ھەلەشاننەوئى جىاوازىي رەگەزى، لە ئەو ھەموو جىيانە ئامادە بن كە لە رەشپىستەكان قەدەغەن، جا چ كنىس بى، كەنىسە بى، ھەر ئامرازىكى گواستەوئى گشتى بى، ئەمە باشترىن و سەرگەوتوترىن رىگەيە بۆ ھەلەشاننەوئى قەدەغەكردى رەشپىستەكان"^{۴۳}

نەيارانى ئامرازە ناتوندوتىژانەكان لەناو كۆمەلەكەدا لەبارەى ئەم پىشنىازانەوئە ناكۆكىيان تى كەوت، تەناتە وىليەم لويد گارىسۆن خۆشى نارەزايىي دەربىر لەگەل ئەوئى بەشدارىي ھەندى پەناگىرىشى كىردبوو، ھەر بۆيە پىشنىازەكە شىكستى ھىنا .

لەگەل ئەوئەشدا ئەم پىشنىيازەكە چەندان جان جىبەجى كراو، وەك لە دواوئە دەبىنن.^{۴۴}

دواتر لە نىوان سالانى ۱۸۶۹ و ۱۹۷۰ جۆرىكى تر لە پەناگىرى لە شىكاگۆ جىبەجى كرا، پاش ئەوئى رەشپىستەكان نەيانتوانى جىاوازىي رەگەزى لە ياساكان و فىركىردندا ھەلەشپىنەوئە، دەبوو مندالەكانىيان بۆ خۆپىندىن بچنە ئەو قوتابخانەى كە بە "قوتابخانەكانى رەشپىستەكان"، ناو دەبران، لەو كاتەدا خىزانەكان و مندالەكانىيان جۆرىكى نوئى پەناگىرىيان پىرەو كىرد و مندالەكانىيان نارد بۆ نىزىكىترىن قوتابخانە لە مائەكانىيان . جا لە بارىكدا جىاوازىي رەگەزى ياسا بوو، ئەو رىگەيە بووئە ماىيە ياخىبوون .

لەگەل ئەوئى مامۇستاكى قوتابىيە رەشەكانىيان نەكرە ژوورەوئە، يان وانەيان پى نەگوتنەوئە و ئەركى مائەوئەيان بەسەردا نەدان، مندالەكان "رۆژانە وىراي ئەو دوژمنكارىيەى لەو دەكەوتەوئە، ھەر دەچوونە قوتابخانەكە و لە شوپىكىدا دادەنىشتن" .

ئىدارەى قوتابخانەكان ھەلەيان دا فرتوفىل بكن، ئەوئىش بەقبوولكردى ئەوانەى تەنبا يەك باپىرەيان رەشپىستە، بەلام رەشپىستەكان خۆيان بەسەر نووسىنگەكانى ئىدارەكان و نووسىنگەى حاكىمى وىلايەتەكەياندا دەدا، بەم شىوئە بنەماي "قوتابخانەى رەش" ھەلەشپىنرايەوئە.^{۴۵}

سالى ۱۹۳۸ ھىندىيە "تىببوا"كان لە داگىرگە (محمىيە)ى "كاس لاىك" لە مىنىسوتا لە پىتى سەركرەدەكانىيانەوئە نارەزايىيان دژى پىرارىكى جۆن كولىيە بەرپىرسى كاروبارى ھىندى بە گواستەوئە نووسىنگەى كاروبارى ھىندى لە داگىرگەكەوئە بۆ شارى دولوف دەربىر .

سەرکردەکان گوتیان ئەم کارە لەگەڵ سیاسەتی نوێی ولاتە یەكگرتوووەكاندا لە بوارى مسۆگەرکردنى حوكمى زاتى هیندىيەكان ناکۆکە. بەلام پلانى گواستنهوهى نووسینگەكان هەر بەردهوام بوو. لەو کاتەدا سەدان هیندى بەجلوبەرگى کلاسیکییەوه بەناو نووسینگەكاندا دەهاتن و دەچوون و بە دەورى بیناکەدا بەدەم ئاوازی تەپلێدانەوه سەمایان دەکرد. ئەنجا کۆمەڵێک ئافەرەت هاتن و چوونە نووسینگەكان. پیاووەکانیش هاتنە ژوورەوه و شوێنەکیان پێ کرد و ئەوانەیشی مابوونەوه لە دەرەوه ریزیکی درێژیان پێک هێنا.

کولێه سوور بوو لەسەر بریارەکی، بەلام هارۆلد ئیکس وەزیری ناوەخۆ فەرمانی دا راپرسییەک لەناو هۆزەکەدا لەو بابەتەدا بکۆتێ و راشی گەیان بە ئەنجامەکەوه پابەند دەبێ.^{٤٦}

لە سالی ١٩٦٠، پاش شەش سال هەولێ بێ ئاکام بۆ قبوڵکردنیان لە قوتابخانەى "دان" لە کارۆلینای باکور، ژمارەیک لە هیندییه ئەمەریکاییەکان لە "کروتانز" پەناگیرییان کرد. لە سەرەتای سالی خۆیندنى ١٩٦٠-١٩٦١، نۆ قوتابی هەولیان دا لەو قوتابخانەیه وەرگیرین، بەلام رەت کرانەوه و پێیان راگەیهنرا کە بچن بۆ قوتابخانەى تایبەت بە هیندییهکان کە ٧٠ میل لە شوێنى نیشتهجێبوونیانەوه دوور بوو. لە ٣١ی ئاب حەوت قوتابی هیندى بە هاوێلى دوو پیاو بۆ ماوهى سێ رۆژ لە قوتابخانەى "دان" پەناگیرییان کرد. لە رۆژی سێیهمدا حەوت قوتابی و پێنج پیاو دەستگیر کران. هیندییهکان پاش ئەوهى لە پایزی ١٩٦١ بەلێنیان پێ درا قوتابخانەیهکیان لە شارى "دان" بۆ بکۆتێوه جموجۆڵەکیان راگرت.

لە مانگی حوزەیرانى ١٩٦١ ئیدارەى قوتابخانەى هارتەت رای گەیان سالی داهاوو ٢٠ هیندى لە قوتابخانەى دان وەرەگیرین.^{٤٧}

لە ولاتە یەكگرتوووەكان بەمەبەستى هەلۆه‌شانده‌وهى جیاوازی ره‌گه‌زى له چێشتخانه‌كاندا بەشێوه‌یه‌كى به‌رفراوان په‌نا بۆ پەناگیرى دەبرا. پەناگیرەکان ژمارەیه‌كى زۆر کورسیی بەتالیاں گرتبوو و رەتیان دەکردەوه شوێنەکانیان چۆڵ بکەن تا ئەو کاتەى وەک یەك خزمەتى کړپاره ره‌شه‌کانیش ده‌کەن. چێشتخانه‌كان داده‌خران و پەناگیرەکانیش دەستگیر ده‌کران.

هه‌روه‌ها "کۆنگره‌ى يه‌کسانى ره‌گه‌زى"ش له وىلايه‌ته‌کانى باکور له سالانى ١٩٤٠ و ١٩٥٠دا ئەم رێگه‌يه‌ى په‌سند کرد^{٤٨}، لە سالی ١٩٦٠ لە باشووریش بەسەرکردایەتیی قوتابیانى پەیمانگەى کارولینا لە گرینسبۆرۆ و کارۆلینای باکور جێبەجێ کرا. کەمێک دواى ئەوه قوتابیانى پەیمانگە و ئامادەبێیەکان لە باشوور بەبەردەوامی پەناگیرییان لەو چێشتخانه‌دا دەکرد کە سیاسەتى جیاکاریى ره‌گه‌زىيان پێوه‌ ده‌کرد.^{٤٩} بەدریژایی حەوت مانگ زیاتر لە ٧٠ هەزار ره‌ش و سپی بەشدارییان لە پەناگیرى جیاوازدا کرد و زیاتر لە ٣٦٠٠ کەس قۆلبەست کران.^{٥٠} لە ١١ کانوونى يه‌که‌مى ١٩٦١ دادگه‌يه‌كى بالای ئەمەریکا گرتنى ئەو ره‌شیپستانه‌ى قه‌ده‌غه‌ کرد کە بەمەبەستى بەده‌سته‌پێنانى يه‌کسانى پەناگیرىيان ده‌کرد.^{٥١}

دەکۆتێ پەناگیرى لە هەندێ حالەتى تریشدا پەناى بۆ بېرێ. لە ٣ کانوونى يه‌که‌مى ١٩٦٤

زیاتر له ۸۰۱ خۆپیشاندەر که پالېشتیان له بزوتنه وهی "دهربړینی نازاد" له زانکۆی بیرکلی دهکرد، گیران پاش نه وهی بۆ پالېشتیکردنی داواکاریی نازادی کاری سیاسي په ناگیریان کرد. ۵۲

ههروهها له مانگی تشرینی دووهمی ۱۹۶۶ به بانگهوازی نهجوومهنی قوتابیان، په ناگیریه کی قوتابیان له تهلاری ئیداره ی پیمانگه ی شاری نیویۆرک به پتوه چوو بۆ داواکردنی گرتنه بهری رتوشوینی پتویست بۆ بهر فراوانکردنی به شداریی قوتابیان له بریاره ئیداریه کانی پیمانگه کهدا. ۵۳

له حوزهرانی ۱۹۶۳ په ناگیریه کی شهوانه له باره گه ی لیژنه ی شاری بۆستن به پتوه چوو، بۆ نارهزایی دهربړین له دژی داننه نانی زۆربه ی ئەندامانی لیژنه که به بوونی جیاکاریی رهگهزی له سیستمی قوتابخانه کهدا. ۵۴

سالی ۱۹۶۴ چهند نوینه ریکی حزبی نازادی دیموکراسی، که زۆربه یان رهشپیتست بوون، داوا ی ژماره یه ک کورسییان کرد له کورسییه کانی نیرده ی حزبی دیموکراسی له کۆبوونه وهی حزبی دیموکراسی نیشتمانیدا. کاتی داوا که یان جیبه جی نه کرا، به پالېشتی چهند نوینه ریکی تری ویلايه ته کانی تر له کاتی دانیشتنه کاندایا چوونه ناو هۆلی کۆبوونه وهکه و له سه ر ئه کورسییان هدا دانیشن که داوا یان کردبوو. پاش چهند ههولیک بۆ گۆرینی شوپنه کانیان به زۆر، وازیان لی هینرا و ئەندامانی رهسمی شانه که ناچار بوون جی تر پهیدا بکه. ۵۵

جگه له په ناگیریه کانی قوتابیان له زانکۆکان له سالانی رابردوودا، چهندان په ناگیری له نووسینگه کانی سه رۆک شاره وانییه کان و حاکی ویلايه ته کاندایا جیبه جی کرا، به لام به توندی سه رکۆنه کران له بهر نه وهی به "په کخستنی خودی میکانیزمی حوکمرانی" له قه له م دران. ۵۶

دۆخیکی جیاواز له سالی ۱۹۶۴ دروست بوو. له ۱۹ ی ئادار ۵۴ قوتابییه مه غریبی بۆ ماوه ی ۲۴ سهعات مانگرتنیان له خواردن راگه یاند له ناو بالۆیژخانه ی مه غریبدا بۆ نارهزایی دهربړین له دژی بریاره کانی له داردان و سزا قورسه کان دژ به به ره هه لستکاران له مه غریب. له سه ر داوا ی دهسه لاتدارانی مه غریبی دهسه لاتدارانی سۆقیه تی له تهلاری بالۆیژخانه که وهدهریان نان. ۵۷

۲- په ناگیری به وستان

مه به بست له په ناگیری به وستان نه وهیه نه وانه ی چالاکییه که ده کهن له بهردهم دهروازه، یاخۆ نووسینگه یان هه ر شیکی ترده ده وستان تا مافی چوونه ژووره وه یان دیمانه یان هه ر شتیک ی تریان پی ده دری که لیان قه دهغه کراوه. ئەم ریکه یه به تایبهت له لایه ن "خه باتکاران له پینا و مافه مه ده نییه کان" له ولاته یه کگرتو وه کانه وه له پینا و ده سته سه رکردنی خزمه تگوزاری یه کسان بۆ هه موو کرپاره کان له شوپنه باز رگانییه کاندایا نه نجام ده درا. بۆ نموونه له بواری مافی چوونه ناو هۆله کانی سینه ما و مه له وانگه کاندایا. کاتی زنجیه یه کی ره شپیتست پلیتی چوونه ژووره وهی

نەدەدرايە، ھەموو چالاکەکان، بەو کەسە خۆشیەو، پشوو درێژانە لە بەردەم نووسینگەی چوونە ژوورەویدا کۆ دەبوونەو و پێیان دادەگرت کە ئەو شوێنە بەجێ ناهێلن تا مامەلەیکە دادپەرورەرانەیان لەگەڵدا نەکرێ، دواي ماوەیەک گرووپەکە دەگیران یان شوێنەکە دادەخرا. ئەم کارە بەردەوام دەبوو تا سیاسەتەکە دەگۆرا و پێگە بە ھەمووان دەدرا بچنە ژوورەو.

پەناگیری بە وەستان لە ساڵی ۱۹۴۷ لە شارێ سەماگەکان لە نیوجیترسی جێبەجێ کرا بۆ کۆتاهێنان بە جیاوازیی رەگەزی لە مەلەوانگەکاندا.

ئەندامانی "گروپی یەكسانیی نێوان نەژادەکان" بە ھێمنی لە بەردەم پەنجەرە پلێتفرۆشەکە بۆ چوونە ناو مەلەوانگەکە دەوستان، تەنانت پاش رێگەپێنەدانی بە چوونە ژوورەو ھەر دەمانەو.

وێرایی لێدانیان لەلایەن پۆلیس و پاسەوانەکانەو و دەستبەسەرکردنی ناو بەناویان، ھەموو رۆژ و بەدریژایی مانگی ھاوین لەو کارە بەردەوام دەبوون^{۵۸}. ھەواڵەکانی ئەم جـمـوجـۆـلـە لە رۆژنامەکاندا رۆڵی ھەبوو لە ھەموارکردنی یاسای مەدەنی لە نیوجیترسی.^{۵۹}

شێوەیەکی تر لە شێوەکانی پەناگیری بە وەستان، لە ساڵی ۱۸۳۷ لە کەنێسەکان پێرەو کرا کە زنجیەکان کورسی تایبەتیان ھەبوو. ئەو کاتە کۆاری "کولورد ئەمیریکان" نووسی: پێویستە رەشپێستەکان کە قەدەغەییە لێیان لەو جێیە دەیانەوێ دابنیشن "لە راپەرەو نێوان کورسییەکاندا دابنیشن و بەبێدەنگی نوێژ بکەن تا قاچەکانیان شەکت دەبن، پێویستە چەوسێنەرەکانتان ھەست بەشەرمەزاری بکەن و دەست لە بیر و بۆچوونە پشووختەکانیان ھەلگرن."^{۶۰}

۳-پەناگیری لە ھۆیکەکانی گواستنەوەدا

پەناگیری لە ھۆیکەکانی گواستنەوەدا کە لە ولاتە یەگرتووکان بەناوی "گەشتی ئازادی" ناسراو، جۆرێکە لە جۆرەکانی پەناگیری لە ئامرازە گشتییەکانی گواستنەوەدا. لە ساڵی ۱۹۶۰ لە ولاتە یەگرتووکان بە زۆری لە دژی جیاوازیی رەگەزی لەناو پاسەکاندا پێرەو کرا.

بەپێی ئەم رێگەییە دەخوای رەشپێست و سپیپێستەکان لەو بەشانە پاسەکاندا بێننەو کە بۆ ئەوان تەرخان نەکراو. ئەم کارانە ھەندێ جار لەگەڵ یاساکانی کۆمپانیای گواستنەوە و یاساکانی ویلايەتەکەدا نەدەگونجا. پاش ھەلۆەشاندنەو یاساکە ئەو جۆرە پەناگیرییە بەمەبەستی جێبەجێکردنی بربارەکە درێژی پێ دەدرا.

لە ساڵی ۱۸۴۱ لە کاتی دەستکردن بەپێرەوکردنی ئەم جۆرە پەناگیرییە بۆ بەرەنگاریکردنی جیاوازیی رەگەزی لە ھۆیکەکانی گواستنەوە لە نیوئینگلاند، جیاکاری دژ بەکەمینە رەشپێست لەو ویلايەتە زۆر توند بوو. لە رەشپێستەکان قەدەغە بوو سواری پاسەکان ببن، یان دەخرانە شوێنە دانەخراوەکانی پاسەکان. لە کەشتییە ھەلمییەکانیشدا ژووری تایبەتیان نەدەدرايە، یان لەگەڵ مەرۆمالات رێگەیان پێ دەدرا بە سواری سەفەر بکەن.

یاساکانی کۆمپانیای ھێلی ئاسنیش لای خۆیانەو رۆلیان ھەبوو لە ھاندانی جیاکاری دژ بە

رەشپىستە "ئازاد" ەكان، بەۋەى رىگەيان بە كۆپلەكان دەدا لەگەل "گەرە" باشوورپىيەكانىندا گەشت بگەن^{۶۱}. گارىسۆن و خەباتكارە دۇە توندوتىژپىيەكانى ئەندامى بزوتنەۋەكەى رابەرپىيەى ھەلمەتى دۇ بەم جياكارپىيەيان دەكرد، ئەمە جگە لە جۆن كۆلنر و فرىدرىك دۇگلاس، كە بوو بەپارتىزەرىكى بەناۋبانگ لە بوارى ھەلۋەشانەنەۋەى كۆپلاپەتيدا^{۶۲}.

لە ھەردو مانگى حوزەيران و تەمووزى ۱۸۴۱ و لە كاتى سەردانى دايقىد راگلز بۆ ماساشوستس، كە زنجىيەكى نيوچە كۆپر بوو لە نيوپۆرك و كەسپىكى چالاک بوو لە مەملانە لە پىناو مافەكانى گەلەكەيدا، نموونەپەكى لە پەناگىرى لەناو ھۆپەكانى گواستەنەۋەدا پىشكىش كىرد. راگلز كە بە كەشتىيەكى ھەلمى لە گەشتىكدا بوو بۆ بۆنانتوكت، سوور بوو لەسەر كرىنى پلىتى نمرە يەك و رازى نەبوو لە پاسپىكى سەر بەھىلى ئاسنىي نيوپۆفۆرد كە تايبەت بوو بەسپىيىست دابەزى، لە ھەردوو ھالەتەكەدا تووشى لىدان ھات. رەفتارە ناتوندوتىژانەكەى رىگەى ئەۋەى لى نەكرت پەنا بۆ دادگە ببا. پىداگرپىيەكەى لەسەر يەكسانى لە خزمەتگوزارپىيەكاندا لەسەر ئەم رىساپە دامەزراپو: "مادام مەن بەرگرى لە بنەماكانى يەكسانى لە ئازاديدا دەكەم، كەواتە ئەركى سەرشانە ئەۋەى مژدەى پى دەدەم جىبەجىبى بگەم و لە ھەموو كاتىكدا داۋاى مافەكانى خۆم بگەم"^{۶۳}.

پاش دىدارپىكى بەرھەلستكارى كە زنجىيەكان لە نيوپۆفۆرد بە سەرۆكاپەتپى دوگلاس پى ھەستان، گارسبون و دوگلاس و نىزىكەى ۴۰ رەشپىست و سپىيىست سوارى كەشتىيەكى ھەلمى بوون، كاتى كاپتەنەكە رازى نەبوو بگەۋىتە رى تا رەشپىستەكان دانەبەزن، ھەندىكىان دابەزىن، كاپتەنەكە پاشتر قايل بوو بەمانەۋەى ئەۋانى تر. مابى ئەللى: "كاتى كەشتىيەكە جۋوللا، تىمى خەباتكەرەكان كۆ بوونەۋە و نارەزايىيان لە دۇى سىياسەتى كۆمپانىيەكى گواستەنەۋە و جياۋازىي رەگەزىي دەرىپى"^{۶۴}.

ئەم جۆرە پەناگىرىيە چەندان جار لە شەمەندەفەرەكاندا لە نيوئىنگلاند لە سالى ۱۸۴۱ كرا. سپىيىستەكان لە فارگۆنەكانى سەر بەزنجىيەكاندا پەناگىر دەبوون، زنجىيەكانىش لە فارگۆنەكانى سپىيىستەكاندا. پەناگىرە رەشپىستەكان پوۋبەرۋوى لىدان دەبوونەۋە. جىمس بافوم كە يەككىك بوو لە بەشدارانى پەناگىرىيەكە دەللى "ئەم كار و كاردانەۋانە ئاسۆپەكى لە بەردەم ئەم كىشە رەۋاپەدا كىردەۋە. بۆ نموونە لە شارى فىن، تەنانت لە شارى سالم كە جياكارپىي رەگەزىي تىيدا لەۋپەرى توندىداپە، خەلك بە توۋرەپىيەۋە لەبارەى ئەو مامەلە ئابروۋپەرانەپەى لەگەل پەناگىرىيەكان دەكرا پرسىارىيان دەكرد"^{۶۵}.

بايكۆتى شەمەندەفەرەكان لە ماساشوستس كرا. مابى دەنووسى: ئەگەر ئەو رووداۋە دلتەزىنەنە نەبووناپە كە لە كاتى پەناگىرىيەكاندا روۋيان دەدا، تەنانت لەلەين شۆفىرەكانەۋە، دواتر نەدەتوانرا بايكۆت بكرى"^{۶۶}.

ئەم بايكۆتكرەنە بەدرىژايىي سالىكى تەۋاۋ لە نىسانى ۱۸۴۲ لەلەين بزوتنەۋە دۇە

رەگەزىيەكانەوۋە پالپشتىيى بەھىز دەكرا. ۶۷

ھاۋكاتىبوونى ئەم رىگە ناتوندوتىژىيە گوشارھىنانە ھەرۋەھا بوونى ئەگەرى بەھىز بۆ ئەنجامدانى گۆرانكارى لە ياساكاندا دژ بەجياكارىيى رەگەزى، رۆلىان ھەبوو لە پالپەستۆ خستەنە سەر ھەردوۋ كۆمپانىياكەى ھىلى ئاسن بۆ كۆتاهىنان بەجياكارى ۶۸. پەناگىرە رەشەكان دەيانگوت تەنيا بۆ ئەو دەچوونە ئەو فارگۆنەى لىيان قەدەغە بوون، تا لىيان بدرى و فرى بدرىنە دەرۋە. فرىدريك دۆگلاس سالى ۱۸۴۹ گوتى "ئەم كارانە سنوورىكىيان بۆ جياكارىيى رەگەزى لە شەمەندەفەرەكاندا دانا، چونكە كۆمپانىياكان ھەست بەشەرمەزارى دەكەن". ۶۹

پاش چەند سالىك ئەم جۆرە لە ئەسپ و عارەبانەكانىشدا لە شارى نيوپۆرك و فىلادلفيا پىترە كرا. سالى ۱۸۵۴ و ۱۸۵۵ چەند زنجىيەك دادگەىيى كران بەھۆى ئەوۋى مكور بوون لەسەر ئەوۋى ھاۋشىۋەى سىپىيەكان سوارى ئەسپ و عارەبانە بىن، ئەمە لە سالى ۱۸۵۸ لە فىلادلفيا رووى دا كاتى شاعىرى رەشپىستى ناسراو و نەيارى جياكارىيى رەگەزى فرىس وتكنز سوور بوو لەسەر ئەوۋى سوارى ئەسپ و عارەبانەىك بىي كە لە رەشپىستەكان قەدەغە بوو. لە كاتى جەنگىشدا بىزىسمانىكى رەشپىست و ژنەكەى سوور بوون لەسەر ئەوۋى لەناو عارەبانەكەدا دابىشەن نەك لە سەرۋەى، سەرەنجام كابرلى شوفىر ئەسپەكانى كەردەو و وازى لە عارەبانەكە ھىنا. ۷۰

پاش شەرى ناۋەخۆ، لە سالى ۱۸۷۱ پەناگىرىيەك لە شارى لويسفيل لە ويلايەتى كىتاكى بەرپۆە چوو، كە كۆيلە تازە ئازادبوۋەكان پىي ھەستان. مەسەلەكە لە مانگى كانوونى دوۋەم دەستى پى كرد كاتى رۆبەرت فۆكس پارەى پلىتەكەى دا و سوور بوو لەسەر ئەوۋى لە بەشى تايبەت بە سىپىيەكان دابىشى و رازى نەبوو شوپنەكەى چۆل بكا، بۆيە لە عارەبانەكە فرى دراىە دەرۋە. فۆكس سكاۋىيەكى بۆ بەردەم دادگەىيەكى فىدرالى بەرز كەردەو و برىيەو، بەلام كۆمپانىياى گواستەوۋە ناۋەخۆيىيەكە شتەكەى فەرامۆش كرد و لەسەر جياكارى بەردەوام بوو و رازى نەبوو بکەۋىتە رى تا زنجىيەكان دانەبەزن. پاش راۋىژكەردن بە بەرپرسانى فىدرالى و پارىزەرە سىپىيەستەكان، سەرکەردەكانى زنجىيەكان پەناگىرىيەكى سەرتاسەريان لە ھۆيەكانى گواستەوۋەدا ئەنجام دا. لە مانگى ئايار لاۋىكى رەشپىست كە لە شوپنەكى تايبەت بە سىپىيەكان دانىشتىبو لەلايەن كۆمەلى سىپىيەستەوۋە لىي درا، ئەنجا دەستگىرىش كرا و براىە دادگەى شارەكە و دادۋەرەكە ھۆشدارىيى دا لە ئەنجامدانى پەناگىرىيى نوئى. بەلام ھەلمەتى پەناگىرى بەردەوام بوو و واى لى ھات شوفىرەكان ئۆتۆمۆبىلەكانىيان بەجى دەھىشت. رەشپىستەكانىش لە ۋەلامى ئەوۋەدا خۇيان لىيان دەخوپىن، لەو كاتەدا توندوتىژىيى سىپىيەكان دەستى پى كرد و سەرەتاي كارى ئاۋاۋەگىرىيى نەۋادى لە ئاسۋوۋە دەرکەوت. رۆژنامەكانى كىتاكى و زۆر لە سەرکەردەكانى سىپىيەستەكان سەرکۆنەى ئەو كەشۋەۋايەيان كرد. تەنانتە چۆن ھارلان كاندىدى كۆمارىيەكان بۆ پۆستى حاكم، وپراى ئەوۋى پىشتەر لە خاۋەن كۆيلەكان بوۋە، نەيارىيى خۆى بۆ جياكارى

راگه پاند. ئەم رووداوانه له سەر ئاستی نیشتمانی بوونه جێی سەرنج: دەنگۆی ئەوه بۆلۆ بووهوه که سەرۆک گرانته رهنگه سەربازانی فیدراڵی رهوانه بکا، پۆلیسی فیدراڵی و یهکیک له پارێزهرانی حکومهتیش پālپشتیی زنجییه رهشپێستهکانیان دهکرد. کۆمپانیاکان ئالای سپییان بهرز کردوه و شارهکه بهتهواوی له جیاکاری لهناو هۆیهکانی گواستنهوه پاک بووهوه.^{۷۱}

له سالی ۱۹۴۶ دادگهی بالا یاسایهکی دهکرد که جیاکاری رهگهزی له هۆیهکانی گواستنهوهی نێوان ویلايهتهکاندا قهدهغه کرد. جۆرج هاومرز و بایار رستن له سالی ۱۹۴۷ یهکههه "گهشتی ئازادی"یان ئەنجام دا که ژمارهیهکی زۆر پاسیان تیدا بهکار هێنا و کهلکی لهو مافه وهرگرت که یاسا نوێیهکه پێی بهخشیبوو.^{۷۲}

شهپۆلی "ئازادی گواستنهوه" له سالی ۱۹۶۱ له ژێر چاودێریی "کۆنگرهی یهکسانی نهژادی"دا که گروپێکی دژه توندوتیژی بوو که جایمس فارمهر سەرۆکایهتی دهکرد، بههێزهوه دهستی پێ کرد. ئەوه بوو له ۴ ئایار دهستهیهکی تیکهڵ له واشنتۆنی پایهتهختهوه بهرهو ئورلیانز سهفهریان کرد و تووشی زنجیرهیهکی درێژ گرتن و کاری توندوتیژی بوو و گهشتهکه له ۲۸ ئایار له شاری جاکسون-میسسیسیبی وهستا، بهناگیری لهناو گرتووخانهکان ئەنجام درا. له یهکی تشرینی دووهمهوه دهبوو ئەو پاسانهی له نێوان ویلايهتهکاندا هاتوچۆیان دهکرد ئەم لافیتیه ههلبواسن: "شێوهی دانیشتن لهم پاسهه پێوهندیی نه بهنهژاد، نه بهرنگ نه بهباوهر نه بهبنهچهوه نییه، ئەمهیش به فرمانی لێژنهی بازرگانی نێوان ویلايهتهکان".

سالی دواي ئەوه، ئەم وشانه لهسەر پلیتهکانی گواستنهوه و له ههموو وێستگهکانی گواستنهوهشدا نووسرا.^{۷۳}

۴- پهناگیری له مهلهوانگه گشتیهکاندا

ئهمهیش رێگهیه بۆ بهرهنگاریکردنی جیاوازی رهگهزی له بهکارهێنانی مهلهوانگه گشتیهکاندا که پێویستی به کرینی پلیت نییه. ئەنجامدهرانی جموجۆلهکه بهئاسانی دهچوونه ئەو ناوچانهی لێیان قهدهغه بوو، بهچاوپۆشین له بهربهسته نهڕیتی یان یاساییهکه، بهشێوهیهکی سهرۆشی رهفتاریان دهکرد و کهنار دهڕیا و ئاوهکهیان بهکار دههێنا. دهستهیهکی تیکهڵ له رهشپێست و سپیپێستهکان له ۱۶ی تهمموز تا کۆتایی ههینی ۱۹۶۰ له کهناری باشووری شیکاگو پهناگیریان کرد.^{۷۴} توانرا ئەم پرهنسیپه له چهند ناوچهیهکی تری قهدهغهکراو که به شووره یاخۆ پهڕژین نهپارێزرابوون، جێبهجێ بکری.

ه- پهناگیری جۆلۆ^{۷۵}

بریتیی لهوهی پهناگیران له شوێنیک کۆ دهبنهوه که دهلالهتیکی رهمزیه هیه، یان پێوهندیی بهمانگرتنهکهوه هیه، بۆ نمونه نووسینگهکانی دژبهرهکه و بۆ ماوهیهکی دیاریکراو تێیدا دههێننهوه. بهلام بهپێچهوانهی پهناگیری ئاسایی، پهناگیران له جۆلهیهکی بهردهوامدان: لهناو

بيناكه‌دا دېن و دهچن و بۆيان هه‌يه له كاتى په‌ناگرتنه‌كه‌دا دهر و مال بكن. ئەم رېگه‌يه وه‌سف كراوه به‌وه‌ى له توانايداىه ئامانجه‌كانى پروبه‌پروبوونه‌وه و ده‌ستوهردانى راسته‌وخۆ به‌دى بېنى و په‌ناگيران تېيدا دووچارى كه‌مترين سه‌ركوتكردن ده‌بنه‌وه. بوونى ژماره‌يه‌كى زۆر په‌ناگيرى هاتوچۆكه‌ر ده‌بېته به‌ربه‌ست له به‌ردهم كار ه سروسىتپه‌كانى ناو بيناكه‌دا.

ئەم رېگه‌يه له مانگى تشرىنى دووه‌مى ١٩٦٩ له‌لایهن ره‌شپېسته‌كان و لایه‌نگرانيانه‌وه له زانكۆى "تافتس" جېبه‌جى كرا، كه رېگه به ره‌شه‌كان نه‌ده‌دا له پرۆژه‌ى دروستكردى بېنايه‌كى تايه‌ت به‌زانكۆكه‌دا له شارى مه‌دفۆرت-ماساشوسىتس كار بكن. پاش ئەوه‌ى هېزه‌كانى پۆلىس بېناكه‌يان داگير كرد، "كۆمه‌له‌ى ئەفريقايى - ئەمه‌ريكايى" له رۆژى هه‌ينى ٧ى تشرىنى دووه‌م و رۆژى دووشه‌م ١٠ى مانگ په‌ناگيريه‌كى جوولوى له‌ناو بېناى ئيداره‌ى زانكۆكه‌دا ئەنجام دا.

٤٠٠ قوتابى، ٥٠ ره‌ش و ٣٥٠ سپى، هه‌روه‌ها ژماره‌يه‌ك له ئەندامانى ئەنجومنه‌ى كۆلچ، سه‌عات نۆى به‌يانى له به‌ردهم بيناكه‌دا كۆ بوونه‌وه بۆ ئەنجامدانى په‌ناگيريه‌كى جوولوى. بوونه چوار تيمى يه‌كسان، ئەركى هه‌ريه‌كه‌يان هه‌ول‌دان بوو له‌كه‌ل يه‌كېك له چوار به‌رپوه‌به‌ره‌كه‌ى زانكۆكه‌. به‌رپرسانى زانكۆكه رېگه‌يان به‌م جموجۆله‌ دا و هېچ پۆلىسىتېكىش له ناو يان ده‌ره‌وه‌ى بېناكه‌دا نه‌بينرا. قوتابيه‌كان به‌هيمى نووسينگه‌كانى ئيداره‌يان داگير كرد. سه‌عات نۆ و نيوى به‌يانى كۆبوونه‌وه‌يه‌ك به‌سترا كه نېرېكه‌ى ٣٠٠ قوتابى تېيدا به‌شدار بوون. گوڤيان له سه‌رۆكى زانكۆ گرت كه له وتارىكى نيو سه‌عاتيدا هه‌لۆيسىتى زانكۆكه‌ى روون كرده‌وه.^{٧٦}

قوتابيه‌كان نيو سه‌عات به‌ر له كۆتايى ده‌وام ژوهر و بېناكه‌يان به‌جى هېشت. له كاتى په‌ناگيريه‌كه‌دا كاركردن له ته‌واوى بېناكه‌دا راوه‌ستا.^{٧٧}

٦- په‌ناگيرى-نوێژ

له‌م جۆره چالاكويه‌دا كۆمه‌له‌ كه‌سېك ده‌چن يان هه‌ول ده‌ده‌ن بچنه ناو كه‌نيسه‌يه‌ك بۆ به‌شداريكردن له رېپورسمه ئاينيه‌كاندا، كه به‌پېى نه‌ريت ياخۆ ياسا قه‌ده‌غه‌يه لېيان. ئەگه‌ر رېگه‌شيان پى درابى و شوئېنكيان بۆ ديارى كرابى، ئەوان له جېى كه‌سانى تردا داده‌نېشن.

سالى ١٨٤٨ فريديرك دۆگلاس داواى له سه‌رجه‌م زنجيه‌كان كرد نه‌چنه ئەو كه‌نيسانه‌ى بۆ ره‌شه‌كان ته‌رخان كراوه و بچنه كه‌نيسه‌كانى سپيه‌كان، ئەويش له رېى "په‌ناگيرى نوێژ" وه‌ وه‌ك ماكى ناوى نا. دۆگلاس گوئى "پېويسته زنجيه‌كان به‌بى دوودلى بچنه كه‌نيسه و دابنېشن و رېگه به كاھين و شه‌مامسه‌كان بدن به‌زۆر رايان كېشنه ده‌ره‌وه، له‌به‌ره‌ئوه‌ى ئەو كار ه ده‌رفه‌ت بۆ چاره‌سه‌ركردنى يه‌كجاره‌كى كېشه‌ى جياكارى به‌شپوه‌يه‌كى ئەرىنى ده‌رپه‌خسېنى".^{٧٧}

ئەم جموجۆله به‌كۆمه‌ل به‌رپوه نه‌چوو. به‌لام هه‌والى چەندان حاله‌تى تاكه‌كه‌سى له فيلادلفيا و ويلايه‌تى نيويۆرك و چەند ناوچه‌يه‌كى نيويۆنگلانده‌وه بلاو بووه‌وه. كاردا نه‌وه‌كان هه‌ميشه دۆستانه نه‌بوون: بۆ وېنه له شارى راندۆلف-ماساشوسىتس له ده‌وروبه‌رى سالى ١٨٥٣ مالباىتېكى

ره‌شپیتست کورسییه‌کی له که‌نیسه‌یه‌کی مه‌عمه‌دانیی تاییه‌ت به‌سپیتست‌ه‌کان به‌کری گرت، دواتر بینی کورسییه‌که له جیگه‌که‌ی لابراره، ئەندامانی مالباته‌که‌یش له‌سەر زه‌وی دانیشتن. رۆژی یه‌کشه‌می داها‌توو بینیان ئەو ته‌خته‌ پلێتانه‌ی زه‌ویی که‌نیسه‌که له‌و جێیه‌ی پێشتر لێی دانیشتبوون، لابرارون.

هه‌روه‌ها لويس تابان به‌ره‌هه‌لستی جیاکاریی ره‌گه‌زی سپیتست، له‌کاتی سه‌ردانی بۆ که‌نیسه‌ی مارلبورۆ له‌ ویلايه‌تی نیویۆرک له‌ ساڵی ۱۸۳۷ له‌گه‌ڵ ره‌شپیتست‌ه‌کان قوربانیه‌که‌ی خوارد. کاهینی که‌نیسه‌که سه‌ره‌تا شیتگیر بوو به‌لام دواتر ملی که‌چ کرد و هه‌موو نانیاں خوارد. له‌ ساڵی ۱۸۳۸ کاهینکی سپیتست له‌ کاتی وتاردانیدا له‌ که‌نیسه‌ی نیوارک له‌ ویلايه‌تی نیوجیرسی، له‌ سه‌کۆی وتاردان هینرایه‌ خواره‌وه‌ به‌هۆی ئەوه‌ی رێگه‌ی به‌ ئافره‌تێکی ره‌شپیتست دابوو بێته‌ ناو که‌نیسه‌که و له‌ ته‌نیشته‌ ژنه‌که‌ی دابنیشی.

سیس گایتس تاکه‌ کۆنگرێسمانی نه‌یاری جیاکاریی ره‌گه‌زیش له‌ ساڵی ۱۸۴۰ داوای له‌ یه‌کیک له‌ خه‌باتکاره‌ ره‌شپیتست‌ه‌کان کرد له‌ که‌نیسه‌ی جینیسی له‌ ته‌نیشته‌ی دابنیشی. رۆژی دوا‌ی ئەوه‌ رۆژنامه‌ی ناوه‌خۆیی ویلايه‌ته‌که‌ ئەو کاره‌ی به‌ ئابرووچوون له‌قه‌ڵه‌م دا و تۆمه‌تباری کرد به‌وه‌ی "هه‌ندێ ماده‌ تیکه‌ڵ ده‌کا که‌ به‌یه‌ک ناخۆن" به‌لام ئەمه‌ نه‌بووه‌ له‌مپه‌ر له‌ به‌رده‌م هه‌لبژاردنه‌وه‌ی گایتس به‌ ئەندامی کۆنگرێس.

ساڵی ۱۸۴۰ سه‌رکۆنه‌ی لاویکی سه‌ر به‌گرووپی کویک‌زی ئایینی کرا له‌به‌ره‌ئه‌وه‌ی له‌ که‌نیسه‌دا له‌ ته‌نیشته‌ ره‌شپیتست‌ه‌کان له‌و جێیه‌ی بۆیان ته‌رخان کرابوو دانیشتبوو. گرووپه‌که‌ی ئەو کاره‌یان به‌ سووکایه‌تیکردن به‌ هاوڕێکانی له‌قه‌ڵه‌م دا که‌ بریاریان دابوو هه‌ندێ کورسی بۆ سپییه‌کان و هه‌ندێکی تر بۆ ره‌شه‌کان ته‌رخان بکری.

هه‌روه‌ها هه‌ردوو خوشک ئەنجلینا و ساره‌ گریمکه‌ که‌ تازه‌ به‌تازه‌ چوو‌بوونه‌ ناو گرووپی کویکه‌رز سوور بوون له‌سه‌ر دانیشتن له‌گه‌ڵ ئافره‌ته‌ ره‌شپیتست‌ه‌کان له‌ خانه‌ی کۆبوونه‌وه‌کان له‌ شاری فیلادلفیا. هه‌ردوو خوشک له‌ وه‌لامی سه‌رزهنشکردنیاں له‌لایه‌ن گرووپه‌که‌یان‌وه‌ گوتیان: "مادام ئێوه‌ خوشکه‌کانمان ده‌خه‌نه‌ دۆخێکی ناله‌باره‌وه‌، به‌ئێرکی خۆمانی ده‌زانین ئەو دۆخه‌ له‌گه‌ڵیان به‌ش بکه‌ین".

له‌ که‌نیسه‌یه‌کی زۆرینه‌ سپی له‌ رۆد ئایله‌ند به‌رپرسانی که‌نیسه‌که‌ رازی نه‌بوون به‌کری‌دانی کورسیی ژنێکی سپیتست نوێ بکه‌نه‌وه‌ له‌به‌ره‌ئه‌وه‌ی داوای له‌ ئافره‌تێکی ره‌شپیتست کردبوو له‌ ته‌نیشته‌ی دابنیشی، له‌ کاتێکدا ئەو ئافره‌ته‌یش ئەندامی هه‌مان که‌نیسه‌ بوو، هه‌ر بۆیه‌ ژنه‌که‌ چوو کورسییه‌کی تاییه‌تی خێوه‌تگه‌که‌ی هینا و له‌ راره‌وه‌که‌دا له‌ ته‌نیشته‌ کورسییه‌که‌ی پێشووی داینا و له‌سه‌ری دانیشته‌^{۷۹}.

له‌ کاتی جموجۆله‌ گه‌وره‌که‌ له‌ پیناوه‌ مافه‌ مه‌ده‌نییه‌کان له‌ ساڵی ۱۹۶۰ و له‌ خه‌باتیاندا بۆ نه‌هێشتنی جیاکاری له‌ که‌نیسه‌کاندا له‌ باشووری ولاته‌ یه‌کگرتوه‌کان، ره‌شپیتست‌ه‌کان له‌ به‌رده‌م

دەروازەى كەنىسەكاندا چۆكياڭ دادەدا، ئەو ھېش بە پەناگىرىيى چۆكدادان ناسرا، ۋەك ئەۋەى لە شىۋاتى ۱۹۶۱ لە شارى رۆك ھىل لە كارۋىلناي باشوور روۋى دا و يەكەم پەناگىرىيى چۆكدادان لە بەردەم كەنىسەكانى سىپىيەكاندا ئەنجام درا، بەو ھۆيەۋە لە كۆى پىنچ كەنىسە سى كەنىسە رىگەيان بە چوونەژوورەۋەى رەشەكان دا.^{۸۰} ھەرۋەھا لە شارى بىرمىنگھام-ئالاباما لە ۱۴ى نىسان لە جەژنى فوسى زىجىيەكان، پاش ئەۋەى كاھىنى كەنىسەكە رىگەى چوونەژوورەۋەى پى نەدان، لە ماۋەى قودداسەكەدا لەسەر پلىكانەكانى كەنىسەكەدا نوڧىيان كرد.^{۸۱}

۷- شالۆۋە ناتوندوتىزانەكان

ۋاتاي ئەم رىگە ئەۋەيە كەسانى خۆبەخش ھەلدەكوتنە سەر شىۋىنىكى خاۋەن بايەخى رەمىزى ياخۇ سىتراتىجى و دەستى بەسەردا دەرگىن. ئەم رىگەيە زۆرجار سەردەكەشنى بۆ ياخىبىۋونى مەدەنى و لەۋشەۋە ئەگەرى روۋدانى سەركوتكرىنىكى دىندانە لەلەيەن پۇلىس و سوپاۋە.

لە ھىند، بۆ نموۋە، لە كاتى خەباتە مەزەكەدا لە ھەردوۋ سالى ۱۹۳۰ و ۱۹۳۱دا ھىندىيەكان نوۋسىنگەكانى ئەنجۋومەنى پىرانىيان داگىر كرد، ھەرۋەھا چەند ھەۋلىكى ناپىكخراۋ بۆ داگىركردنى تەلارەكانى ھىكۇمەت ئاران.^{۸۲} ھەرۋەھا ھەلمەتەك كرا بۆ دەستگرتن بەسەر كۆگەى گەۋرەى "خوئى"دا: بۆ ماۋەى چەند ھەفتەيەك، رۆژانە ژمارەيەك لە خۆبەخشەكان بەرىتپوان و رىزىكى رىك بەرەو كۆگەكە دەچوون و داۋاي خاۋەندارىيەتپان دەرگىن. ھەۋلەدان بۆ دەستگرتن بەسەر ئەۋ خۆپىيەى لەۋى بوو بەشەك بوو لە ھەۋسەى بەناۋىانگ و بىنەرەتپى خوئى لە خەباتى ھىندىيەكان لەۋ كاتەدا، خۆبەخشەكان دوۋچارى سەركوتكرىنىكى توند بوۋەۋە.^{۸۳}

لە بارىكدا خۆبەخشەكان لەۋ ھەنگاۋەياندا پەنا بۆ توندوتىزى ناپەن، ئامانجى شالۆۋەكانىشىيان دەستبەسەرداگرتنى راستەقىنە نەبوو، بگرە گۆبەرىكىردنى دەسلەت و رىزىمى ئارا و كارپىكرىنى مىكانىزىمىكى دەروۋنى بوو لە جىمچۆلى ناتوندوتىزانەدا.

لە قۇناغىكى زۆر پىشكەۋتوۋى "ياخىبىۋون"ى ناتوندوتىزانەدا، ھەشامەتلىكى زۆر دەتۋان گەمارۋى شىۋىنىك بەدەن و رىگە نەدەن دەسلەتداران دەستى بەسەردا بگرەۋە، بەتايىبەت لە بارىكدا كە فەرمانى توند بۆ سەركوتكرىن يان دەستۋەردانىكى بەھىز و چرى پۇلىس لە ئارادا نەبى.

رەنگە ھەندى جار شىۋەيەكى دەستكارىكراۋ لەم رىگەيە بەكار بى، بەۋەى لە باتى شىۋىن، دەست بەسەر ھەندى شىۋەكى دىارىكراۋا دەرگىر، ۋەك كە لە ۱۸ى كانوۋنى دوۋەمى ۱۷۷۰ لە بۆستەن لە كۆلۇنى ماساشوستس باى روۋى دا، ئەۋىش لە بوۋارى مامەلەكردن لەگەل ۸ بازىرگان كە بە رىككەۋتنامەى ھاۋردەنەكردن قايىل نەدەبوون. ئەۋ بازىرگانانە رازى نەدەبوون رەفتارەكەيان بگۆرن و ئەۋ شىۋەكانەى ھاۋردەيان كىردبوو بىدەنە لىژنەى پىشكىن، ئارسۆر شلىسىنگەر نوۋسى: "زىاتر لە ھەزار كەس لە رىزىكى رىكۋىپىك و شىۋەداردا بەرەو كۆگە و مەلەكانى ئەۋ پىۋانە چوون و

له ږیټی گوته بېژنکیانه وه دا وایان کړد ټه و شمه کانه یی کوڅه کراون بدرینه لیژنه یی پشکنین. ته ینا یهک بازرگان به ئه ږینی وه لایمی دایه وه، ئه ویش "کاری" بوو.^{۸۴}

۸- شالوړه ئاسمانیه ناتوندوتیژانه کان^{۸۵}

ده کړی بهمه بهستی بهردانه وهی بلاوکراوه یان دیاری یان خواردن بۆ خه لک، له ږیټی فریوکه یان بالۆن یان هر ئامرازیکی تری گواستننه وهی ئاسمانیه وه بچیته ناو "کایه یی ئاسمانی" ی دژبه روه، بهی ټه وهی په نا بۆ توندوتیژی یان ټیکشکاندن بیهیت (دیاره ئه رکه ئاسمانیه کان بۆ گه یاندنی پیدایستییه کان له کاتی گماروډا لهما جیا په). شالوړی بهردانه وهی بلاوکراوه کاریگه ریه کی گوره یی دهر وونی هیه، وهک ټه وهی له کوټا قوټاغی کودمته یی "کاب" رووی دا. روژی سیشم ۱۶ ی ئادار له ئاسمانی بهرلیندا فریوکه یه کی حکومه تی ئه لمانیا دهرکوت که بهر و شتوتگارت ده چوو و له لایه ن کوده تاجیه کانه وه پالپشتی ده کرا بهمه بهستی بهردانه وهی بلاوکراوه و له سه ری نووسرابوو "برووخی دیکتاتوریه تی سه ربازی". عقیقید گودسپید ده لی "ته نانه ت له گه رکه راقیه کانی بهرلینیدا به هه له داوان رایان ده کړد بۆ په یداکړدن یی بلاوکراوه که، پاش خویندنه وهی بهدنگی بهر هه له لایان لی ده ا، به راده یه ک ئه فسسه رانی لیژنه یی چاودیری سه ر به هاو په یمانه کان چونه بهردم په نجه رکانیان له هوتله کهدا تا بزنان چی بوو.^{۸۶}

زوربه یی جارن شالوړه ئاسمانیه ناتوندوتیژییه کان هندی کړده وهی بچووکن له کاتی ملمانیه کی توندوتیژی فراواندا، که بارودوخ له بار نیبه، هر بویه ئه نجامی کی ټه وټویان نابی. ټه وه بوو له کوټاکانی مانگی حوزه میرانی ۱۹۶۵ فریوکه کانی ولاته یه کگرتووه کان گه مه و جلو بهرگیان به سه ر گونده کانی نیزیک "هانوی" دا بهردایه وه، تا ئاماژه بدنه دانیشتوان که ولاته یه کگرتووه کان عه زمی جه زمه.^{۸۷} هه روه ها هندی فریوکه یی تر به سه ر پیگه کانی به ره ی رزگار یخووانی میلی له باشوری قیتنامدا سوورانه وه و له ږیټی بلنگووه که شو ه وایه کی خیزانیان و شان ده کړد، تیتیدا دایکی کی قیتنامی ده لی "بگه ږینه وه ماله کان تان". هندی بهرپرسی ټه مه ریکایی پتیا ن وایه ټه و کاره بوو مایه یی ټه وهی زور له چه کدارانی قیتنامی شو ټنه کانیا ن به چی بیلن و له گورپانی شه ر هه لیټن. ټه ویشیان ناو نا "شیوه مرو قانه که یی تو قان دن".^{۸۸}

۹- په لاماردانی ناتوندوتیژانه

پوخته یی ټه م ریگه یه ټه وه یه ژماره یه که خو به خشی ناتوندوتیژ به ئاشکرا ده چنه ناوچه یه کی قه دهغه، تا به ریژی می بالاده ست بلین که دان نانین بهدستگرتنی به سه ر ټه و ناوچه یه، یاخو به کاره ټنانی بۆ ئامانجی کی دیاریکراو.

ټه م ریگه یه له خانیه یی یاخیبوونی مه دیندا حسیب ده کړی و به توندی سه رکوت ده کړی. په لاماردانی ناتوندوتیژانه یی ناوچه یی "گوا" ی هندی له سالی ۱۹۵۵، بۆ گزبه ریکردنی مافی پورتوگالییه کان له ده ستگرتن به سه ر ټه و به شه له ولاتی هیندیستان، به ناو بانگرتن نمونه یه.

نمۇنەيەكى تر، ھەولەكانى لايەنگرانى ئاشتىيە بۇ چۈنە ناوچەيەكى سەربازى لە نېراسكا لە سالى ۱۹۵۰^{۹۰}، ھەروەھا ھەولە كۆمەلەكى تر بۇ دەستگرتن بەسەر ناوچەيەكى تر لە ھارنگتون-ئىنگلتەرا بەمەبەستى بەكارھىنانى بۇ ئامانجگەلى ئاشتى^{۹۱}.

ھەولەكانى لايەنگرانى ئاشتىش بۇ راگرتنى ئەزمۇنى ناوكى فرەنسا لە كانوونى دووھى ۱۹۶۰ لە ويگن-باكورى ئەفرىقىا، نمۇنەيەكى تر، ئەويش كاتى لايەنگرانى ئاشتى ھەولەكانى دا بچنە ناوچە قەدەغەكە تا ريگە ئەنجامدانى تەقىنەو ناوكىيەكە لە فرەنساىيەكان بگرن (ئەمىش پىي دەگوتىر خۆتپوهردانى ناتوندوتىژانە). بەلام نەيانتوانى بچنە ناوچەيە تەقىنەو، بۇيە لە سنورى پەلاماردانى ناتوندوتىژانەدا مايەو^{۹۲} ھەروەھا لايەنگرانى ئاشتى ئەمەريكايى ھەولەكانى دا بەر بەنەنجامدانى ئەزمۇنە ناوكىيەكان لە زەرياي ھىمندا بگرن، ئەويش بەچوونيان بۇ ناوچەي ئۆپەراسيۇنەكە لە ھەردو سالى ۱۹۵۸ و ۱۹۶۲^{۹۳}.

۱۰- خۆتپوهردانى ناتوندوتىژانە

لەم ريگەيەدا چالاكان جەستەي خۇيان دەخەنە نيوان دژبەرەكە و ئامانجى كار يان چالاكەيەكەي، ھەندى جار لە نيوان سەرباز و پۇليس و ئەو خەلگەي پروپەرووى دەبنەو. يان خۇيان دەدەنە بەر ئۆتۆمۆبىلىك، بارھەلگىرىك يان تانكىك.

ئەم ريگەيە جياوازە لە ريگەي (پەكخستنى ناتوندوتىژانە)، كە دواتر باسى دەكەين، بەوھى ئەم ريگەيە نابىتە بەرەبەستىكى سەرتاپايى و ريگر كە نەتوانى تى پەرتىر و لابىرى، چونكە كەس و ئامپىرەكان دەتوانن بەئاسانى بەسەر جەستەكاندا پىشەرەوى بگەن، بەلام لە ھالەتى پەكخستنى ناتوندوتىژانەدا ۋەك باسى دەكەين- ئەو ناكىر^{۹۴}.

ئامانجى خۆتپوهردانى ناتوندوتىژانە قايلكردى كەسانى پتوھندارە، لە سەربازان و شۆفىران و ھى تر، كە پىويستە ئەو كار و چالاكەيە بەلاى ئەو گروپەو نائەخلاقى و نارەوايە راگرن، يان لانى كەم لەو كارە پاشگەزىيان بگەنەو لەو روانگەي كارەكە بەلاى ئەوانەي دەبانەوى راى بگرن، دەبىتە مەترسى و ئازار.

لە بارىكدا ئامانج لەم ريگەيە سەپاندنى بەرەبەستىكى مړويى ريگر نييە، ژمارەي ئەوانەي لەم جۆرە جموجۆلەدا بەشدارن گرینگ نييە، تاكە كەسكىك ياخۇ گروپىكى بچووك دەتوانن لەسەر رىي تانكىك يان شەمەندەفەرىكى پى لە كەرەستەي جەنگىدا پال بگەون يان دابنشىن، بەمەبەستى ئەوھى شۆفىرەكە نەيەتە پىشەو نەوھك ببىتە مايەي برىنداركردن ياخۇ كوشتنى ئەوانەي دانىشتوون. دەريش كەوتووە كەمىي ژمارەي ئەوانەي بەم جموجۆلە ھەلدەستن كاريگەرىي دەروونى زياتر دەكا.

براتفۆرد جياوازي دەكا لە نيوان خۆتپوهردانى تاكەكەسى و خۆتپوهردانى بەكۆمەل. لە جۆرى يەكەمدا كەسەكە بەشپوھەيەكى نيوچە دلىيا خۇي پروپەرووى مردن يان برىنداربوون دەكاتەو،

چونکه تهنيا كه سځك رهنګه شوځپړهكه نه يېښي، يان رهنګه پټي وېجې نښه له وهی دهیكا. هرهچې جوړی دووهمه، نهو مهترسييهی روو له تاكهكهس دهكا زور لاوازه. بهلام ليتل پټي وايه جوړی يهكه مكارهګرته.

نهم نمونانهی خوارهوه له سځ گرووېدا پوځين دهكرين: دهستوهردانی پټوهست بهحالهته كومه لايهتي و پيشهبييهكان + دهستوهردانی پټوهست بهكارهكاني پوځيس و سويا + دهستوهردانی پټوهست بهوهستاندنې نوتوموېتل و ناميرهكان.

أ- حالته كومه لايهتي و پيشهبييهكان

ژمارهيهك له خوځپيشاندهرانی دژ بهجياكاریی رهنګهزی له ۱۳ی ئایاری ۱۹۶۴ بډ ريگرتن له ياريهكي جامی ديفيس له نيوان تيپي نهرويج و تيپي باشووری نهفریقا كه ياريزانهكاني تهنيا له سپيڅيست پټك هاتيوون، لهسهر زهویی ياريهګی مادسيروود له نوسلق دانيشتن.^{۹۵}

له کاتي هلمهتهكهی سالی ۱۹۲۲ له هيندستان، ژمارهيهك قوتابی بډ ريگرتن له تيپهريوونی هاورتيكانيان له هوځ و دالانهكاني زانكوی كالکوتا دانيشتن. پاش نهوهی داوايان له قوتابيهيكان كرد نهچنه هوځي وانهكان، رازی بوون له لايه قوتابيهيكانهوه كه سوور بوون لهسهر نهوهی بچنه ژوورهوه، پيشيل بکرتن.

همان ريگهپش له خهباتی نيشتمانيی هيند له لايه نافرتهانهوه بډ قهدهغهکردنی فروشتنی مهی-ی ئينگليزی پټرهو کرا، ههروهها له لايه بانگهشهکارانی راگرتنی هاوکاری لهگهل ئينگليز تا نهوانهی له کرتی گشتيدا کاریان دهکرد و سهر بهحوګمې بهريتانيا بوون، قايل بکن تا دهست له وهزيفهکانيان ههلگرن. دهلټن نافرته هينديهكان نهم شپوازهيان بډ قايلکردنی ميتردهکانيان بډ مامهلهنهکردن لهگهل ريژيم بهکار هيناوه.^{۹۶}

سالی ۱۹۵۷ کريکارانی مانگرتوو له شاری ريدنگ-بنسلفانيا لهسهر زهوی له بهردم دهروازهی کارهګهکیان راکشان و کريکاره مانهگرتووهکانيان سهريشک کرد له نيوان چوونه ناو کارهګهكه بهسهر جهستهی نهواندا و راگرتنی کارکردن و مانهوه له دهروهه.^{۹۷}

خهباتکاران له پيناو مافه مهدهنييهكان له ولاته يهکگرتووهكاني نهمهريکا خوټيپوهردانی ناتوندوتيزانهيان بهشيويهکی کاريګر بهکار هينا تا خاوهن کارهكان ناچار بکن تا ژمارهيهکی زياتر زنجی کار پي بکن.

له ئایاری سالی ۱۹۶۳ له فيلادلفيا خهباتکارانی سهر بههردوو بزوتنهوهی "نهنجوومهنی يهکسانيی رهنګهزی" و "کومهلهی پهرسهندنی کهسه رهنګاورهنگهكان" ريگهيان له چوونه ژوورهوهی کريکارانی سپی گرت بډ ناو وهرشهيهکی بيناکردن که له ههلبژاردنی کريکارهکانيان جياکاريی رهنګهزی دهکا و نهم ريگهيهيان ناو نا "گهماروی وهزيفی". روويهروبوونهوهی توند له نيوان کريکارهكان و پهناګيرهکاندا رووی دا.

ھەمان رېگە بەسەرکەۋتوۋىيى لە سان فرانسىسكو شىش تاقى كرايەۋە بۇ قايلكردىنى خاۋەن ھۆتېل و بازىرگانانى ئۆتۈمۈيىل تا سەدان زىنجى لەسەر كار دابمەزىتىن. ژمارەيەك لە پەناگىران ھوكمى زىندانىكردىن بۇ چەند ماۋەيەكى درىژ بەسەردا سەپىنرا .

ھەرۋەھا ئەم رېگەيە لە بەردەم بارەگەي سەرەكىي سەندىكاي پىشەسازەكاندا لە شارى نيوپۆرك پىتەرە كرا، لە ئەنجامدا گەشستە رېككەۋتېك بۇ كارپىكردىنى رەشپىستەكان لە بوارى كەرەستە تەندروستىيەكان.^{۹۸}

ھەمان رېگە لەلەين بانگەشەكارانى جياكارايى رەگەزى بۇ قەدەغەكردىنى يەكسانىيى ئىۋان نەژادەكان لە باشۋورى ۋلاتە يەكگرتۈۋەكانىشەۋە بەكار ھىنرا: لە ھاۋىنى ۱۹۶۴، لە شارى گرېنود-مىسىسىيى، ئەندامانى خىزانىكى رەشپىست وىستىيان بچنە قاۋەخانەيەك، بىننىيان پارىژەرىك لەبەر دەرگە ۋەستاۋە ناھىلى بچنە ژوورەۋە. رۆژى دواتر ھاتنەۋە و ۋىنەيەكى ياساى مافە مەدەنىيەكانىشيان لەگەل خۇيان ھىنابو، كەچى ئەمجارەيان خاتۋونى خاۋەنى قاۋەخانەكە لە بەر دەرگەكەيدا بە قىژەقىژە كرىنىە دەرەۋە.^{۹۹}

ب- كارەكانى پۇلىس و سوپا

شىۋازى خۇتپوۋەردانى ناتوندوتىزانە بۇ بەرگرتن لە كارەكانى پىۋانى پۇلىس و سوپايشدا پەناى بۇ براۋە، نەخاسمە كاتى دەيانەۋى كەسانىك بگرن ياخۇ لىيان بەدن. زۆرچار بۇ رېگرتن لە دەستگىركردنى زىنجىيەكى تۆمەتبار بەۋەى "كۆيلە يەكى ھەلاتوۋە، پەناى بۇ براۋە تا يارمەتىي ئەو كەسە بدرى بۇ ھەلاتن.

ماكبى دەلى لە سالى ۱۸۵۱ لە بۆستن لە كاتى جىپەجىكرانى ياساى فېدرالى لەبارەى كۆيلە ھەلاتوۋەكانەۋە، كرىكارىكى رەشپىست لە قاۋەخانەيەكدا دەستگىر كرا بەناۋى ئەۋەى كۆيلەيەكى ھەلاتوۋە و پەلكتىشى دادگە كرا. نىزىكەى ۴۰ زىنجى چوونە ناۋ ھۆلى دادگە و دەستىيان بە پىكەنن و ھاتوھاۋار و راكە راكە كرى لەناۋ ھۆلەكەدا تا تۆمەتبارەكە كەۋتە نىۋانىيان و بەۋ شىۋەيە برىيانە دەرەۋە و توانى بچى بۇ كەنەدا.

ھەريەك لە دانيال ۋىستەر ۋەزىرى ئەۋ كاتەى دەرەۋە و سىناتۆر ھىزى كلای رايان گەياند پىۋىستە ياسا توندگىرتر بى، بەلام كۆمەلەى ئەمەرىكايى بۇ ھەلۋەشانەۋەى كۆيلايەتى پىداگرىي كرى كە ھىچ چەككە لەۋ كارەدا بەكار نەھاتوۋە و كەسىش ئازارى پى نەگەشستوۋە. ھەرۋەھا گارىسۇن ئەۋ كارەى "ھاورى لاتەرىكەكانى ئازادىي دادپەرۋەرەنە"ى بە "ئازادكردىنى ئاشتىيانەى چەۋساۋەيەك لە دەستى چەۋسپنەرەكانى" ۋەسفى كرى.^{۱۰۰}

لە بولگارىيا لە سەرەتاي بەھارى ۱۹۴۳ پاش ئەۋەى ھەۋالى بوۋنى پلانېك بۇ گواستەۋەى جوۋلەكەكان بلاۋ بوۋەۋە، ژمارەيەك لە پىۋانى شۆرشىگىر لە شارى سۇفيا بانگەۋازىكىيان ئاراستەى خەلك كرى بۇ پاراستنى جوۋلەكە: لە بەردەم مالى ھاۋسى جوۋلەكەكانتاند كۆ بىنەۋە و

رېگه مه دهن به زور بيانېن! مندا له كان بشارنه وه و مه يانده نه دست جه لاده كانيان! له گه رېكه جووله كه كاندا كۆ بېنه وه و پشتگيري خوتان بۆ جووله كه چه وساوه كان دهرېېن^{۱۰۱}

له كوتايي مانگي ئابى ۱۹۶۲ و له كاتى كېبه ركي نېوان گروپه جه زائيرييه كاندا، كه مه ترسي هه لگيرسانى جه نكي ناوه خويى له و لاتنه تازه سهر به خويى لى ده كرا، له چندان حاله تا ده بېن خه لكه لاتهرېكه كه به جه سته يان رېگه كانيان داده خست و گزېه يى سهر بازه كانيان ده كرد كه چه كه له دژيان به كار بېن تا بتوان به سهر ياندا تى پېن و بگه نه سهر بازى لايه نى به رامبه ر. ۱۰۲ هه روه ها له ناوچه ي بوغارى له باشوورى جه زائيرى پايه ته خت، خه لكه كه له نېوان هيزه كانى بن بېلا و هيزه كانى ئۆپوزسيوندا ده وه ستان و دژ به هر شپوه يه كه له شپوه كانى شه ر خوپيشانديان كرد و "ژماره يه كى زوريان له سهر زهوى راکشان". ۱۰۳

له حوزهيرانى ۱۹۶۵ به ره هه لستكاره بوو ديه كان رووبه رووى سهر بازه كان بوونه وه كه له گه رانيان به دواى بهرگريكارانى بوو ديدا هه وليان دېدا بچنه ناو يه كېك له په رستگه كان و به وه ستانيان له وى، توانيان رېگه ي چوونه ژووره ويان لى بگرن. ۱۰۴

ج- وه ستاندى ئۆتۆمۆبېل و ئاليات

خوتېوهردانى ناتوندوتيزانه هه روه ها له بوارى رېگرتن له چوونى ئۆتۆمۆبېل و بارهه لگر و شه مه نده فهدا كه هه ندې شتيان هه لگرتوه و ئه نجامده رانى جموجوله كه رازى نابن راده ست بكرېن، پېره و ده كرى، وه ك كه ره سته ي بېناسازى يان ته ناهت تانك. له ۱۱ شوباتى ۱۹۶۳ قوتابيان له به ردم په يمانگه ي شاهانه له نايروبي، كېنيا، وه ستان بۆ راکيشانى سهرنج بۆ ئه و بارو دۆخه مه ترسي داره ي به هوى رېكنه خستنى شه قامه كه وه تووشى قوتابيان ده بى له كاتى په رېنه وه دا. ۱۰۵

له ولاته يه كگرتوه كان و به ريتانيا زورجار ئافره تان له گه ل له ئۆتۆمۆبېله كاندا له گه ل مندا له كانيان ده وه ستان رېگه كه يان ده بېرى، ئه ويش وه ك پاله په ستۆيه ك بۆ دانانى هېما و ئامرازه كانى سه لامه تى له وانه هېما تيشكييه كان كه مندا لان و خه لكيش بپارېزن.

ئهم رېگه يه ده كرى بۆ ئامانجى جوړه و جوړ و هاوكات له گه ل رېگه ي تر به كار بى. بۆ نمونه له گلاسكو- ئينگلته را له سالى ۱۹۶۳ به هوى مه ترسييه كانى كه نالى شاره كه وه بايكوتى قوتابخانه ي گلاسكو كرا. له هه مان كاتدا ۵۰ دايك به جه سته ي خويان و مندا له كانيان و ئۆتۆمۆبېلى مندا له كان، پردى كه ناله كه يان له به ردم رېبواراندا داخست. ۱۰۶

هه روه ها له بالرمؤ- سه قلىيه له سالى ۱۹۶۳ كرىكارىكى بېناسازى به دروستكردى به جه سته ي خوى و چوار مندا له كه ي به ربه ستيكى مروپى دروست كرد و يه كېك له شه قامه قهره بالغه كانى قه پات كرد، ئه ويش وه ك ناره زايى له دژى ئه و بىكارىيه ي تنيدا ده ژيا و گو تى ئه و بۆ ده سته و تنى كار مانى كرتوه. ۱۰۷

له بۆمبای-هیندستان له کاتی هه‌لمه‌ته‌که‌ی ساڵی ۱۹۳۰ و ۱۹۳۱ دا "بابو گانو" بۆ رێلێگرتنی، له‌سه‌ر رێی لۆرییه‌که‌دا راکشا که‌ جلوه‌رگی بار کردبوو و ملکه‌چی بریاری بایکۆتکردنه‌که‌ بوو، له‌ ئه‌نجامدا لۆرییه‌که‌ شێلاى و گیانی له‌ده‌ست دا.^{۱۰۸} نمونه‌یش له‌سه‌ر هه‌ولێ راگرتنی دروستکردنی بېنا زۆرن.

له‌ ئابى ۱۹۵۸ چوار که‌س هه‌ولیان دا رێگه‌ له‌ چوونه‌ ژووره‌وه‌ی چه‌ند باره‌ه‌لگه‌رێک بگرن که‌ که‌ره‌سته‌ی سه‌ربازیان تێدا بوو بۆ ناو بنکه‌یه‌کی مووشه‌ک له‌ نێزیک شارى شایان-ویومنگ، له‌و هه‌ولدا یه‌کتیکان به‌سه‌ختی بریندار بوو.^{۱۰۹}

نمونه‌یه‌کی تر له‌ ئینگلترا: له‌ کانونی یه‌که‌مى ۱۹۵۸ له‌ بنکه‌ی مووشه‌که‌کان له‌ نێزیک شارى سوافهام، خه‌باتکارانی ناتوندوتیژ له‌ دوو بۆنه‌ی جیاوازا له‌ به‌رده‌م و دواوه‌ی که‌ره‌سته‌که‌انه‌وه‌ راکشان و کرێکاره‌کانیان سه‌رپشک کرد له‌ نێوان راگرتنی کار یان بوونه‌ مایه‌ی بریندارکردنی خۆپێشاندهران یاخۆ کوشتنیان.^{۱۱۰} برینداربوونی سه‌خت رووی نه‌دا، کارکردن بۆ ماوه‌یه‌ک وه‌ستا، رۆژی دواتر چه‌ندان وتار له‌ رۆژنامه‌کان با‌لو بوونه‌وه‌ که‌ پالێشتیان له‌و هه‌نگاوه‌ کرد.

ساڵی ۱۹۵۸ له‌ هه‌ولێندا بۆ رێگرتن له‌ کاره‌کانی پرۆژه‌یه‌کی ده‌سه‌لاتدارانی ویلايه‌تى نیویۆرک بۆ گۆڕینی زیاتر له‌ ۵ ملیۆن مه‌تر دوو‌جا زه‌وى، که‌ نیشتمانی سروشتی ه‌ژزى "توسکاروراس" بوو، بۆ کۆگه‌ی ئاو، ئه‌ندامانی ه‌ژز که‌ له‌ چه‌ند بۆنه‌یه‌کی جیاوازا پرۆسه‌ی "خۆتیوه‌ردانی ناتوندوتیژانه‌"یان جێبه‌جێ کرد. لافیته‌یان به‌رز ده‌کرده‌وه‌ که‌ له‌سه‌ری نووسرا‌بوو "وریابه، تێپه‌رین قه‌ده‌غه‌یه، ناوچه‌یه‌کی پارێزراوی هیندییه"، یان "ناخۆ ده‌بێ هه‌رچی هه‌مانه‌ بیه‌ن؟". له‌ به‌رده‌م باره‌ه‌لگه‌ر و روپێوه‌کاندا ده‌وه‌ستان یان له‌به‌رامبه‌ریاندا له‌سه‌ر زه‌وى پال ده‌که‌وتن. پۆلیس به‌تۆمه‌تى گرده‌بوونه‌وه‌ی نا‌په‌وا و هه‌لسوکه‌وتی دژ به‌یاسا، سێ که‌سی لێ گرتن. هه‌روه‌ها رۆبه‌رووبوونه‌وه‌ له‌ نێوان پۆلیس له‌لایه‌ک و ئافره‌ت و مندا‌لانی هیندی له‌لایه‌کی تر رووی دا، به‌لام جموجۆله‌که‌ به‌بێ توندوتیژی به‌رده‌وام بوو.

له‌ مانگی ئایارى هه‌مان سا‌لدا، روپێوه‌کان جارێکی تر هه‌ولیان دا بچنه‌وه‌ ئه‌و ناوچه‌یه‌، هیندییه‌کان بۆ به‌رگرتن له‌ کاره‌کانی روپێوه‌کاری به‌ رووی که‌ره‌سته‌کانیاندا وه‌ستانه‌وه‌. دواتر که‌ ئالیاته‌که‌ بۆ برینی شوێنه‌که‌ گه‌یشته‌ ئه‌و، کرێکارانی سه‌ر به‌ دانیشتوانه‌ ره‌سه‌نه‌که‌ رازی نه‌بوون کار بکه‌ن و جارێکی تر کاره‌کان وه‌ستان. له‌م کاته‌دا "گروسمان"ی پارێزه‌ری هیندییه‌کانیش سه‌رقالی شه‌په‌ یاسییه‌که‌ بوو.

ئیدمۆند ویلسۆن نووسی "خۆتیوه‌ردانی ناتوندوتیژانه‌ی هیندییه‌کان و و به‌رگری به‌رێز گروسمان له‌ به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانیان، ه‌ژزى ده‌سه‌لاتدارانی کز کرد و کاریگه‌ری گه‌وره‌ی له‌سه‌ر رای گشتی هه‌بوو". سا‌لی ۱۹۵۹ هیندییه‌کان کێشه‌که‌یان برده‌وه‌ کاتێ لێژنه‌ی فیدرالی رێگه‌ی به‌ده‌سه‌لاتدارانی نیویۆرک نه‌دا له‌و ناوچه‌ پارێزراوه‌ هیندییه‌دا پرۆژه‌ ئه‌نجام بده‌ن.^{۱۱۱}

له‌ کلیفلند-ئوهايۆ له‌ ۷ نیسانی ۱۹۶۴ له‌ کاتی هه‌ولدا‌نی خۆپێشاندهران بۆ راگرتنی

کاره‌کانی دروستکردنی قوتابخانه‌یه‌کی نوئی له ناوچه‌یه‌کی ره‌شپێسته‌کان، که مه‌به‌ست له پرۆژه‌که ئه‌وه بوو چیی تر نه‌هێلن ره‌شپێسته‌کان بچنه قوتابخانه‌ی سپییه‌کان و به‌وه‌یش جیاکاریی ره‌گه‌زی پته‌و بکری، قه‌شه‌ی پرۆتستانی پروس کلاندر خۆی هاویشه به‌رده‌م گرێده‌ریک که خه‌ریک بوو به‌سه‌ر جه‌سته‌ی سی پێشانده‌ردا برۆا که له‌سه‌ر زه‌وی راکشایوون. شۆفیره‌که پیاوه ئاینیه‌که‌ی نه‌بینی که ته‌مه‌نی ۲۷ سال بوو و کردی به‌ژیره‌وه. به‌دوای ئه‌وه‌دا توندوتیژی رووی دا. ۱۱۱۲

له کاتی داگیرکاریی نازیدا له شارێکی بچووک له شاره‌کانی سلۆفاکیا، کۆمه‌ڵی لاو له‌سه‌ر هێلی ئاسنه‌که راکشان به‌مه‌به‌ستی رێگرتن له که‌وتنه پێی شه‌مه‌نده‌ره‌که که جووله‌که‌کانی بۆ گرتووخانه‌کان ده‌گواسته‌وه. ۱۱۱۳

سالی ۱۹۵۳ رووسیا تانکه‌کانی له شاری جینا-ئه‌لمانیای رۆه‌لات به‌کار هێنا به‌مه‌به‌ستی بلاوه‌پێکردنی هه‌شاماتیکی ۲۵ هه‌زار که‌سی که داوای ئازادکردنی ۸ خۆپێشانده‌ریان ده‌کرد که له کاتی خۆپێشانده‌نه‌که‌ی حوزه‌یراندا گیرابوون.

ستیفان برانت نووسی "هه‌شاماته‌که رای نه‌بوون بلاوه بکه‌ن. ئافره‌تیک له‌سه‌ر زه‌وی دانیشه‌ت و شۆفیری تانکه‌که‌ی ناچاری وه‌ستان کرد."

به‌م رێگه‌یه و به‌دانانی ئۆتۆمۆبێله‌کان له‌ئاوه‌ندی شه‌قامه‌کاندا، توانییان بۆ ماوه‌ی نیو سه‌عات سه‌ربازانی رووسیا به‌هه‌ستین، تا بتوانن به‌شپۆه‌یه‌کی کاتی بکشینوه. به‌لام له‌کۆتاییدا سه‌ربازه‌کان توانییان له پێی ته‌قه‌کردن به‌سه‌ریاندا خه‌لکه‌که بلاوه پێ بکه‌ن. ۱۱۱۴

۱۱- به‌کخستنی ناتوندوتیژانه

ئه‌م رێگه‌یه هاوشپۆه‌ی خۆتیوه‌ردانه، به‌لام له‌وه‌دا جیاوازه که جه‌سته‌کان ته‌نیا وه‌ک ئامرازێکی ده‌ستوه‌ردانی ده‌روونی به‌کار نایه‌ن، بگه‌ ده‌بنه به‌ره‌به‌ستیکی مادیه‌ی. ۱۱۱۵

ئه‌م به‌ره‌به‌سته به‌شه‌رییه کاتی په‌نای بۆ ده‌برێ که ژماره‌یه‌کی زۆری خه‌لک به‌شداری ده‌که‌ن، یان کاتی ئه‌نجامده‌رانی له جێبه‌کدا بن رێگه بگرن له به‌رده‌وامبوونی کاره‌که یان پێشپه‌وه‌ی ئامیره‌کان یان پۆلیس و سوپا، ته‌نانه‌ت له کاتی بریندارکردنی خۆپێشانده‌رانیش، یاخۆ کوشتنیاندا.

وه‌ک رێگه‌که‌ی پێشوو، ئه‌گه‌ری گرتن یان برینداربوون، یان کوژران له ئارادایه.

وا باشه ئه‌م جووره رووبه‌رووبوونه‌وه‌یه زۆر درێژه نه‌کێشێ، مه‌گه‌ر:

۱- ژماره‌ی به‌شداران زۆر زۆر بن و بۆ ماوه‌یه‌کی درێژ له‌و حاله‌دا به‌رده‌وام بن و ئه‌و که‌سانه ده‌سه‌لاتیان به‌سه‌ر که‌سه‌کان و ئه‌و چه‌ک و که‌ره‌ستانه‌دا بشکێ که رهنه‌گه دژبه‌ره‌که به‌کاریان بێنێ و نیازی ئه‌وه‌ی هه‌بێ.

۲- دژبه‌ره‌که نیازی کوشتنی به‌شدارانی هه‌بێ، جا ئه‌نجامه‌که هه‌رچی بێ.

۳- ئەگەر بەرپرسانى پرۆسەكان، يان پياوانى پۆلىس يان سەربازەكان لايەنگرى خۆپيشاندەرەكان بن، يان لە كاتى رووبەر و بوونە و مەكەدا و ايان لى ھاتبى.

۴- ئەگەر نارەزايىي جەماوەر لە دژى ئەو سەتمەى بووئە ماىەى ئەو جموجۆلە، يان بەھۆى سەركوتکردنى خۆپيشاندەرەكانە و ھىندە بەھىز بى، وای لە دژبەرەكە كەردبى دەستبەردارى سەركوتکردنى بووبى، يان دواى خستبى.

لە نىوان ھەردوو سالى ۱۸۵۰ و ۱۸۵۲ لە وڵاتە يەكگرتووەكانى ئەمەريكا چەندان پيشنياز لە بوارى پترەوكردى "پەكخستنى ناتوندوتيزانە"دا بۆ پاراستنى كۆيلە ھەلاتووەكان خزانە روو. بۆ نموونە "كۆمەلەى رود ئايانە بۆ بە گژداچوونە و ھى كۆيلەى تى" برپارى دا لە بارىكدا نەتوانرا ھەشارگەيەكى ئارام بۆ ئەو كۆيلەيەى ياداشتى گرتنى ھەيە بدۆزىتەو، ياخۆ يارمەتى بدرى تا ھەلبى، "پتويستە خەلكىكى زۆر لەوانەى (لێژنەى ئاشتى) پتەك دىن لە دەورى بن، تا لە گرتن بپاريزن". ويندە فليپس پيشنيازى كرد كاتى يەكەك لە ھەلاتووان، لە ھۆلى دادگە بوو "پتويستە سەدان ھەزار خەلك بەشپوھەيەكى ناتوندوتيزانە گەمارۆى شوپنەكە بدن تا بەر بگرن لە گيژانەوھى بۆ باشوور و راى بگەيەنن كە دەسلەتداران دەبى بەسەر سەرى ئيمەدا برون تا بتوانن كۆيلەكە دەرەكەن و بيگيژنەو".

رۆژنامەى ناشيونال ئەنتيسلايفرى ستاندارد نووسى "كۆمەلەى خەلكى بپوھى كە ئامادەن قوربانى بە ژيانىان بدن، دەتوانن كۆيلەيەكى ھەلاتوو بپاريزن تەنانتە لە بەرامبەر ھىزە چەكدارەكانىشدا. كارەكە كەسانىكى ناچەكدارى دەوى، كە سوور بن لەسەر ئەوھى بەسەر جەستەى ئەواندا نەبى، نابى ھىچ كۆيلەيەك پەلكيش بگرى. دوور نىيە دۆخەكە، ئەگەر درژە بكتشى، سەر بكتشى بۆ شوپش. ئەمە نەجيبترين شتە كە رەنگە لە دنياىا رووب دا. ناتوانى ويناى ئەو بگرى ھاوولەتيانى- سەربازى چەك بەشان، دەتوانن ھىرش بگەنە سەر ھاوولەتيان كە ھەستاون و بە ئارامى و لىپرانەو گژبەريى مەرگ دەكەن، لە ترسى ئەوھى مرقۆفەك لە نىوانياندا ببرى و بگرى بە كۆيلە".^{۱۱۶}

ھەميشە ئاسان نىيە جياوازی بگرى لە نىوان "خۆتپوھردانى ناتوندوتيزانە" و "پەكخستنى ناتوندوتيزانە"ى وەك لەم حالەتەى خوارەوھەدا دەييين.

لە كۆتاكەنى مانگى كانوونى يەكەمى ۱۹۵۶ لە ھەنگاريا، كاتى پۆلىس و دوو بارھەلگى سەر بەسوپاى مەجەرى ھاتن بۆ گرتنى سى كەس لە ئەندامانى ئەنجومەنى كرىكارانى كارگەكە، ۷۰۰ ژن و پياوى لاتەريك دەروازەكانى كارگەى چىنىنى دانوبيايان داخست.. لە كۆتادا ھىزە چەكدارەكان بەبى تەواوكردى ئەركەكەيان شوپنەكەيان بەجى ھىشت.

لە سالى ۱۹۵۶ لە شارى سوناكاواى ژاپون دە ھەزار كەس شوپنەكەيان داگير كرد كە تەرخان كرابوو بۆ دروستكردى بنكەيەكى ئاسمانىي ئەمەريكايى. پاش چەند رۆژىك لە پەناگيرى، ھەموو پڕۆژەكانى دروستكردى بنكەكە ھەلەوھىژانەو.^{۱۱۸}

له برۆلكين-نيويۆرك له ۲۲ى تەمووزى ۱۹۶۳ نېزىكەى ۱۲۵۰ كەس ھەستان بەراگرتنى وەرشەكانى بىناى سەر بەدامەزراو ەگشتىيەكان له ھەموو لايەكى شارەكەدا، تا ژمارەيەكى زياتر زنجى و بۆرتوريكىيەكان بخرىنە سەر كار. زياتر له ۲۰۰ پەناگير دەستگير كران، له ناوياندا زياتر له ۱۰ كاھين و بەرپرسي كەنيسە.

پيتەر كېھس له رۆژنامەى "نيويۆرك تايمز"دا نووسى "بەدرژايى ۸ سەعات چەندان شەپۆل له زنجى و سپيپستە لايەنگرەكان پالپالتيان بوو بۆ دانىشتن ياخۆ پالکەوتن لەسەر زەوى بەرامبەر ئەو ئاميرانەى بەرەو وەرشەكە دەچوون. ئۆتۆمۆبيلەكانى پۇليس دەيانى لى ھەلدەگرتن".^{۱۱۹}

له پايزى ۱۹۶۳ لايەنگرانى جياكارىي رەگەزى ترسى ئەويان ھەبوو بەھۆى رېزنەگرتنى بپيارىكى دادگە لەبارەى ھەلۆەشانەنەوہى جياكارىي رەگەزى له زانکۆى ميسيسىپى، پۇليسى فيدرالى رووسيا "بارنت"ى حاکم بگرئ.

واسکۆ نووسى "ھەزارانيان له چواردەورى مالى حاکمەكە لەسەر زەوى دانىشتن، تا جەستەيان بخەنە نيوان ئەو و ھىزەكانى ئاسايش".^{۱۲۰}

۱۲- داگيرکردنى ناتوندوتيزانە

داگيرکردنى ناتوندوتيزانە پاش "لەلاماردانىكى توندوتيزانە" ياخۆ "دەستبەسەر داگرنتىكى توندوتيزانە" سەرھەلدەدا، يان لەلايەن كەسانىكەوہ دەبى كە فەرمانيان پى كراوہ زەويەكەيان يان خانووەكەيان چۆل بکەن. ئەم جۆرە چالاكیيە رەنگە بپنە مايعى ياساشكىنى. قەشە ئەمبروز له سالى ۳۸۵ له ھەفتەى فوسحدا ئەم رېگەيەى سەرگەوتوانە تاقي كردهوہ، كاتى گزبەريى فەرمانەكانى حكومەتى ئيمپراتۆريەتى رۆمانى بۆ چۆلگردنى يەكى له گەورەترین كەنيسەكانى ميلانۆ كرد. وپراى ئەوہى سەربازەكان گەمارۆى كەنيسەيان دابوو و ئەمبروز له بەردەم مەترسيى ئەگەرى گرتن ياخۆ مردندا بوو. كەچى پەناگيرىيەكەى پينچ رۆژى لەسەرەكەى خاياند. له كۆتايدا سەربازەكان كشانەوہ و پلانى چۆلگردنەكە دوا خرا. قەشەكە دەنووسى "كاتى سەربازەكان فەرمانەكەيان بيس، رايان كرد بۆ كەنيسەكە تا ماچى ئاشتى بەدەست بپن".^{۱۲۱}

سالى ۱۹۲۸ له ھىندستان، له كاتى ھەلمەتەكەى باردوليدا، ئەو جووتيارانەى باجيان نەدەدا رازى نەبوون زەويەكانيان بەجى بپلن، كيتلايان و كشتوكااليان تيدا كرد و سوور بوون لەسەر ئەوہى زەويەكە زەويى خۆيانە و بە چاوپۆشين له بارى ياسايىي زەويەكە يان بارى ياسايىي خۆيان، مافى ئەويان ھەيە بۆ مەبەستى بنیاتنەر بەكارى بپن.^{۱۲۲}

له ئابى ۱۹۵۷ ئەندامانى ھۆزى موھاوكى ھىندىي - ئەمەريكايى له كەنارەكانى كەنداوى شوھارى نېزىك نيويۆرك كۆ بوونەوہ، گوتيان دەسەلاتداران له مالاكەكانيان و دەريان ناو تا رېگەى سان لۆرېنسەى دەريايى دروست بکەن و ئەو زەويەى ئېستە داگيرى دەكەن بەپپى رېككەوتنىك كە له سالى ۱۷۰۰ ئيمزا كراوہ، مولكى ھۆزى موھاوكە، ژمارەيەك كوخيان دروست

کرد و رایان گه یاند دان به هیچ ریوشوئینیکدا نانئین بۆ دهرکردنیان، ههروهها دانوستاندن له گه ل ههچ بهرپرستیکی ناوه خۆیی یان ته نانهت نوئنه ری ویلایه ته که شدا ناکهن. له بهرئه وهی ئه وان نه ته وهن، ته نیا مامه له له گه ل حکومه تی فیدرا لدا ده که ن.^{۱۲۳}

به لام وروژینه رترین داگیرکردنی ناتوندوتیژانه، داگیرکردنی دوورگه ی کاتزار بوو له لایه ن هیندییه ئه مه ریکا ییه کانه وه. له ۱۹ ی تشرینی دووه می ۱۹۶۹ ژماره یه ک هیندی - ئه مه ریکا یی به مه له له ئاوی سانفرانسیسکو وه خۆیان گه یانده که نداوی ناوبراو، که گرتووخانه به ناوبانگه که ی حه وت سال بو داخرا بوو. پاش ۱۱ رۆژ سه د که سی تریش هاتنه ریزیان. هیندییه کان داوایان کرد ده ست به سه ر ئه و شوئنه چۆ لکرا ودها بگرن، ئه ویش به پتی چه ند ریککه وتننامه یه کی کۆن که ئه و ناوچه چۆ لکرا وانه ی ده که و نه ناو زه وییه کانیانه وه، ده داته دانیشتو وه ره سه نه کانی ناوچه که. هیندییه کان ده یانویست شوئنه که بکه نه سه نته ریکی رۆشن بیری بۆ هیندییه ئه مه ریکا ییه کان. به بهرده وامبوونیان له سه ر داگیرکردنی دوورگه که پتدا گیریان له سه ر داوا که یان ده کرد.

ده سه لاتداران ئا و کاره بایان لی برین، به لام هیندییه کان به سوود وهرگرتن له دوو موه لیده ی کۆن که له دوورگه که دا بوون کاروباری خۆیانیان به پتو وه به رد و ئا ویشیان به عاره بانه و ته نه که ده هینا. جه ماوهر له هیندی و غهیره هیندییه کان پشتیانویان کردن و خواردن و جلوبورگ و داوودهرمانیان ده دانی. قوتابخانه یه کی بچووک له دوورگه که دا دروست کرا و زۆر خه یزان "به رد" مه یان کرده مالی خۆیان.

بابه ته که بوو به جی سه رنجی بزووتنه وهی هیندی و ما به ی شانازی له و روانگه وه که جموجو لیتی سه رکه وتو وانه یه بۆ دهرپرینی نا ره زایی له سه ر ده ست نوهر دانی نه گونجاوی حکومه تی ولاته یه که گرتو وه کان له کاروباری هیندییه ئه مه ریکا ییه کان. هیندییه کان تا ۱۴ ی حوزهیرانی ۱۹۷۱ له دوورگه که دا مانه وه، کاتی هه یزه ئه منیه کان دوا یین کاروانی خه لکه که یان گواسته وه.^{۱۲۴}

له ئابی ۱۹۶۸ له چیکۆسلوفاکیا، یاسادانه ر و بهرپرسانی حکومه ی له نووسینگه کانی خۆیاندا به پتی توانا کاری ئاسایی خۆیانیان ده کرد و پرای بوونی هه یزه رووسییه کان له بهرده م باله خانه حکومه تییه کاند.

رۆژنامه ی پولیتیکا له ۲۴ ی ئابدا نووسی: دهروازه کانی بینای سه ره کیی حکومه ت گه مارۆ درا و و تانکه کان له هه موو لایه که وه به ره و بینا که پتشره و ی ده که ن. سه ربازه کان له باخچه ی بچووکی کلارۆف بۆ ته قه کردن ئاماده ن، به لام حکومه ت کار ده کا. ۲۲ وه زیر کۆ بوونه ته وه گفتوگۆ ده که ن، بریار ده رده که ن، چالاکییه کانیان به په رله مان راده گه یه نن و له پتوهندیدان به سه رکر دایه تی نوپی حه یزه وه.^{۱۲۵}

هه مان رۆژنامه باسی له وه کردو وه خولی ۲۶ه مینی نا ئاسایی ئه نجوومه نی نوئنه رانی چوار رۆژه بهرده وامه:

ته لاری کۆمه له ی گشتی چوار رۆژه له لایه ن هه یزه بیانییه کانه وه گه مارۆ درا وه. به لام

پەرلەمانتاران دەرەنەچوون، حالەتى جىبەندىيان بەسەر خۇياندا سەپاندوۋە. زياتر لە ۲۰۰ پەرلەمانتار لەوین كە زۆرىنەى دوو لەسەر سىيى ئەندامان پىك دىنن. لە شەوى يەكەمدا پەرلەمانتارەكانمان لەسەر زەوى خەوتن، شەوانى دواتر جلوپەرگ و پىخەفيان بۇ ئافرەتەكان پەيدا كرد. لە شەودا دەنگى تەقە پەنجەرەكان دەزرىنگىنپتەۋە. بىركى گونجاو لە خۇراكى پاشەكەوت لە چىشتخانەكەدا ھەيە.

نە ئەو چەكانەى لەژىر پەنجەرەكاندا كۆ دەكرىنەۋە و نە ھەپشەى گرتن، پەرلەمانتاران ناچارى خۆبەدەستەۋەدان ناكا. خولەكە كراۋە دەبى تا چارەسەرىك بۇ پرسى دەستپىژىيەكە دادەنرى.^{۱۲۶}

دەستۋەردانى كۆمەلەيەتى

لە پۆلبەندى رىگەكانى دەستۋەردانى ناتوندوتىژانەدا دەستۋەردانى راستەوخۆ لە بوارى ھەلسوكەۋتى كۆمەلەيەتى و بۆنە كۆمەلەيەتتەكان و دامەزراۋە كۆمەلەيەتتەكاندا، گروۋپى سىيەمە. جگە لەم ھەوت رىگەيە، دەبين رىگەى تىرى ۋەك پەناگىرى و ھى تىرىش سەر دەكىشن بۇ دەستۋەردانى كۆمەلەيەتى ئەگەرچى مۆركى دەستۋەردانى جەستەيى بەسەرىدا زالە، ھەر بۆيە لىرەدا لە كۆمەلەيەكى نويدا رىزبەندى كراۋە.

۱- ھىنانە كايەى وىنەى كۆمەلەيەتى نوئى

لە بارىكدا ياخىبوۋنى كۆمەلەيەتى برىتتەيە لە ھاۋكارىنەكردنى كۆمەلەيەتى، بەۋەى ملكە چ نەبىت بۇ داۋونەرىت و رىسا و رەفتارە كۆمەلەيەتتەكان، رىگەيەكى تر بۇ دەستۋەردانى كۆمەلەيەتتەش ھەيە، كە برىتتەيە لە شوپىنكەۋتنى چەند ھەلسوكەۋتتەكى نوئى كە رەنگە رۆلى ئەرتىنيان ھەبى لە ھىنانە كايەى وىنەى نوئى كۆمەلەيەتى.

ئەمە دەكرى لە ھەندى رەفتارى ەفەۋىيى چەند كەس يان گروۋپىكدا دەرەكەۋى، يان رەنگە كارىكى دىراسەكراۋ بى لە چوارچىۋەى ئۆپۆزسىۋىكى رىكخراۋدا. ئەمەيش وىنەى كۆمەلەيەتتەى زۆر و جۆرەۋجۆر دەكرىتەۋە. بە ئاسانى لەمە تى دەگەين كاتى جۆرە ھەلسوكەۋتتەى ۋا دەكا رق و نايەكسانى و سىپىنەۋەى ئەۋى تر، بگۆرى بەجۆرىكى نوئى لە پىۋەندىيى كۆمەلەيەتى، كە رىزگرتن و يەكسانى بەسەرىدا زال بى.

سالى ۱۸۳۰ ئەۋ ئەمەرىكايىيانەى داۋاى ھەلۋەشانەۋەى جياكارىيى رەگەزىيان دەكرى، لەگەل رەشپىستە بىزراۋ و دابرىنراۋەكان تىكەل دەبوون، ھەندى جار بەعەفەۋى و بەبى مەبەست، ھەندى جارېش لە چوارچىۋەى جىمۇجۆلىكى پلاندار و دىراسەكراۋدا.

مابى دەلى "كۆمەلەى ئەمەرىكايى بۇ ئافرەتەنى نەييارى كۆيلايەتى" بىپارىكى پەسند كرد كە سارە كرىمكە پىشنىيازى كرد، ئەمە دەقەكەيەتى: "ئەركى داۋاكارانى ھەلۋەشانەۋەى جياكارىيى رەگەزىيە خۇيان لەگەل ئەۋ ئەمەرىكايىيە چەۋساۋانەدا يەكسان بكن، ئەۋىش لە رىتى دانىشتن

لهگه‌لیان له پهرستگه‌كان و دهركه‌وتن لهگه‌لیان له شهقامه‌كانمان و پیدانی شوپنه‌كانی خۆمان پتیاڼ له پاس و شه‌مهنده‌فه‌ره‌كاندا. سهردانگردنیان له ماله‌كانیان و هاندانیان بۆ سهردانگردنمان و پتیشواڼیگردنیان وهك كه پتیشواڼی له هاوولاتییه سپیپتسته‌كان دهكه‌ین".^{۱۲۷}

هه‌ندی له داواكارانی هه‌لوه‌شانده‌وه‌ی جیاكاریی ره‌گه‌زی به‌مه‌ رازی نه‌بوون، جا چ له ترسی ئه‌وه‌ بووبی كه ئه‌وه‌ بپتیه‌ مایه‌ی سهره‌لانی شه‌پۆلکی توندوتیژی دژ به‌وان یان دژ به‌ ره‌شه‌كان، یان به‌هۆی ئه‌وه‌ قه‌ناعه‌ته‌وه‌ بووبی كه پتی وایه‌ ده‌بی "كۆیلایه‌تی" له "جیاكاریی ره‌گه‌زی" جیا بكریته‌وه‌. پرسى تیکه‌لیگردن له‌گه‌ل كه‌سانی رهنگاو‌رهنگ کیشه‌یه‌کی ئالۆز بوو، به‌را‌ده‌یه‌ك خه‌ریك بوو مه‌ترسی بۆ یه‌كپارچه‌یی "كۆمه‌له‌ی دژ به‌ جیاكاریی ره‌گه‌زی" دروست ده‌کرد.^{۱۲۸}

له‌ بۆستن و فیلادلفیا و نیویۆرك، ژماره‌یه‌کی زۆر له ئه‌ندامانی كۆمه‌له‌كه‌ پرۆسه‌یه‌کی، "شان به‌شان رۆیشتن" یان ئه‌نجام دا- وهك ماكبی ناوی نا- و به‌ساده‌یی و ده‌ست له‌ناو ده‌ست له‌گه‌ل كه‌سانی ره‌شپتست و زیاتر له ره‌گه‌زه‌كه‌ی تر، ده‌رۆیشتن. ئه‌م كاره‌ خه‌لكی تووره‌ ده‌کرد، ساڵی ۱۸۳۹ سه‌رۆکی شاره‌وانی فیلادلفیا داوای له "لوكریسیا موت" كرد ئه‌وه‌ كار نه‌كا چونكه‌ سووكایه‌تییه‌ به‌سپیپتسته‌كان، له‌به‌رئه‌وه‌ی مه‌ترسیی سهره‌لانی پشیتوی دژ به‌ره‌شپتسته‌كان له ئارادا بوو، به‌لام گوتی نه‌دایه‌.

هه‌روه‌ها دوكتۆر هنری بودچ پاش لیبنونه‌وه‌ له‌ كۆبوننه‌وه‌یه‌ك، داوای له‌ فریدریك دۆگلاس (كه‌ چالاکیی ره‌شپتست بوو) كرد بۆ نانی ئیواره‌ له‌گه‌ل بچته‌وه‌ بۆ ماله‌وه‌یان له‌ شه‌قامی واشنتۆن، له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی ده‌سترسا یه‌كێك له‌ هاو‌پێكانی بیینی. دۆگلاس دواتر گوتی ئه‌وه‌ یه‌كه‌م جار بووه‌ پیاویکی سپی وهك مرۆف مامه‌له‌ی له‌گه‌لدا بكا.

ساڵی ۱۸۴۹ دۆگلاس له‌ كۆواری نورس ستاردا كه‌ خۆی ده‌ری ده‌کرد نووسی "باشترین رێگه‌ بۆ هه‌لوه‌شانده‌وه‌ی نا‌ره‌وایی، ئه‌وه‌یه‌ وا ر‌ه‌فتار بکه‌ی كه‌ بوونی نییه‌ و به‌ چاوپۆشین له‌ جیاوازییه‌كانی رواله‌تی ده‌ره‌کیمان تیکه‌ل به‌یه‌كه‌تر ببین. ئه‌م رێگه‌یه‌مان بۆ خۆمان كیشاوه‌ و سوورین له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی وێرای هه‌موو مه‌ترسییه‌كان له‌سه‌ری بچین".^{۱۲۹}

ساڵی ۱۸۴۰ له‌ کاتی ئیواره‌خوانی سالانه‌ی "كۆمه‌له‌ی ئه‌مه‌ریکایی بۆ هه‌لوه‌شانده‌وه‌ی کۆیلایه‌تی" كه‌ به‌تیکه‌ل‌لوی ره‌شپتست و سپیپتستانی دژ به‌ جیاکاری به‌رپوه‌ چوو، سپیپتسته‌كان ده‌ستیان دایه‌ ئا‌زوه‌گێری. به‌لام هه‌مان بۆنه‌ له‌ سالانی ۱۸۴۷-۱۸۴۸ به‌ ئارامی به‌رپوه‌ چوو.

هه‌روه‌ها له‌ کاتی كۆبوننه‌وه‌ی كۆمه‌له‌ی "کویک‌رز"، ئیسحاق کوپه‌ر ئه‌ندامی كۆمه‌له‌كه‌ داوای له‌ هه‌ردوو میوانه‌كه‌ی دا‌یفید ما‌پس و هاوسه‌ره‌كه‌ی کرد، كه‌ له‌ ئه‌ندامه‌ زنجیه‌یه‌كان بوون، له‌سه‌ر مێزه‌كه‌ی ئه‌وه‌ دا‌بنیشتن و به‌میوانه‌كانی تری را‌گه‌یانده‌، ئه‌وانه‌ی پتیاڼ خۆش نییه‌ بچنه‌ ریزی زنجیه‌یه‌كان، پتویسته‌ چاوه‌روان بن تا ده‌سته‌ی یه‌كه‌م له‌ نانخواردن ده‌بنه‌وه‌، به‌لام كه‌س وای نه‌کرد.^{۱۳۰}

چهندان خه‌باتکاری دژ به‌جیاكاریی ره‌گه‌زی له‌ ماله‌كانیاندا میوانداریی خه‌باتکارانی سه‌ر

بەنەژادەكانى تريان كىردوو كاتى ئەوانە لە ولاتىكەوه بۆ ولاتىكى تر، يان لەناو وىلايەتەكانى ئەمەرىكا كۆزەريان دەكرد، بەلام شتەكان ھەموو جار بەسەلامەتى تى نەدەپەرين: بۆ نمونە لە ساڵى ١٨٤٣ لە شارى بندلتون - ئىنديانا ژمارەيەك سىپىستى رەگەزپەرست پزىشكىيان شاربەدەر كىرد كە لە ميوانداریى فريدريك دۆگلاسدا بوو.^{١٣١}

تەنانەت لەناو ئەو كۆمەلانەيشدا كە داواى ھەلۆھەشاندنەوى كۆيلايەتییان دەكرد، يەكسانیى كۆمەلایەتییى نىوان نەژادەكان پەسند نەبوو: بۆ نمونە وىيام شانینگى مژدەدەرى ئاينى ئامۆژگارى دەكرد رەشپىستەكان لەو كۆمەلانەدا وەرەگیرىن، كار بەم ئامۆژگارییە نەكرا، بەلام زنجییهكان ھەستیان دەكرد بەتەواوى پەسندكراو نین، بەتایبەت لە نىوان ساڵانى ١٨٤٠-١٨٥٠دا.^{١٣٢}

ھەروەھا تىكەلێى ژن و ژنخوارىش رووى دەدا كە بوو ماىەى ھىنانە كایەى وینەى نوێى كۆمەلایەتییى و شكەندنى ھەرامكراو ریشەداكوئاوھەكان لە دەروونەكاندا، ھەروەك ھەندىكان لە رووى یاساییەو ھەناسەرى بوون، وەك لە وىلايەتى ماساشوسەتس، تا لە ساڵى ١٨٤٣ ئەو یاسایە ھەلۆھەشایەو. ھەوسەرەكان زۆرجار دووچارى پالەپەستۆ و ریشوینى جیاواز دەبوون. وەك ئەوێى دووچارى دوورخراو ھەو لە شوینى نیشەجەیبوونیان، دابىنى كۆمەلایەتییى، دەستدریژی جەستەیی یاخۆ بىكارى ناچارى دەبوون. لەگەڵ ئەویشدا، بەھۆى ئەوێى ژمارەى ئەو كۆیلە نىرینانەى بۆ كەنەدا ھەلۆھەتەن لە ژمارەى مەیینەكان زیاتر بوون، ئەو لاو رەشپىستەكانى سىپىستیان دەھینا، بەشەوێك لە كاتى شەرى ناوھەخۆ لە ماوێى یەك ساڵدا ٦٠٪ى ھەوسەركارىیەكانى شارى بۆستەن تىكەل بوون.^{١٣٣}

ھەر لە پەلۆپۆكانى ئەم رىگەى، پىداگرییە لەسەر یەكسانیى لە شوینە گشتیەكانى خوارەمەندا وەك چىشتخانەكان: ساڵى ١٨٣٧ شارلز راى و فیلپ بیل خاوەن و بەرپۆبەرى كۆوارى Col- بە كەشتیەكى ھەلمى گەشتیان دەكرد. رازى نەبوون چا لە مەتبەخەكەدا Amed-ican بەخۆنەو و سوور بوون لەسەر ئەوێى لە ژوورى خوارەكەدا پىشكىشیان بكەن، تەنانەت ئەگەر ناچار بن چاوەروان بكەن تا یەكەم جار ئەو فەرمانبەرەى خزمەتى ميوانە سىپىستەكان دەكەن تەواو بن "نامانەوێ بەشداری لە دارووخانى خۆمان و نەژادەكەماندا بكەین".

لەسەر كەشتیەكى ھەوشەویدا فريدريك دۆگلاس سوور بوو لەسەر ئەوێى لەگەڵ سەرنشێنەكاندا نان بخوا، ئەگەرچى ھەرشەى ئەویشى بەزۆر لە كەشتیەكە فرۆ دەدرێتە خوارەو.

لە ساڵى ١٨٥٧ ژمارەيەك لە نوینەرانى سىپىست بۆ كۆنگرەيەكى تايبەت بە ھەلۆھەشاندنەوى جیاكاریى رەگەزى، رازى نەبوون بچنە ژوورى ناخوارەنى ھۆتیلەكە تا ھەوێ رەشپىستەكەشیان، وىلیام وىلز براون لەگەڵیان نەچن. ئىدارەى ھۆتیلەكە لە بریارەكەى پاشگەز بوو ھەو ھەمووان لە چىشتخانەكەدا وەك یەك مامەلەیان لەگەڵدا كرا.^{١٣٤}

ئەم جۆرە چالاکییە ئەوھەمان بىر دەخاتەو كە لە ھىندستان روو دەدا لە پێناو ھەلۆھەشاندنەوى

بیرۆكەى چىنى بېزراوان (المنبؤين) و ھىنانە كايەى يەكەتتى كۆمەلەيتى. رۆلەكانى سەر بە ئاين و چىنە جياوازەكان و چىنى بېزراوھەكان خوانى ھاوبەشيان ساز دەكرد. لە ساالى ۱۹۳۰ گورا كە شۆرېشكېرېكى كۆمەلەيتى مولھيد و لاينەنگرى گاندې بوو، دەستى كرد بەسازكردى ئاھەنگى چا كرد كە ژمارەيەكى زۆر خەلك لە چىن و ئاينە جياوازەكانى ھىندى لەخۆ دەكرت. ھەر كەس خواردنى خۆى دەھىنا و لەوئ چىشت لىنان و ئامادەكردن و نانخواردن بەكۆمەل بەرپۆھ دەچوو بەبى لە بەرچاوكرتنى چىن يان ئاين ئەگەرچى ھىندۆسە وشكەبىرەكان ئەم جۆرە كارەيان ھەرام دەكرد. ھەروەھا ھەولتېكى زۆر دەدرا تا راپايبى ھىندۆسەكان بۆ خواردنى نانەكە لەگەل كەسانى پلە نزمتر لە خۆيان، دەپۆنرانەوھ.

چەندان ھاوسەركارى تىكەل دەكرا و ھەك رېگەيەك بۆ ھەلوھشانەنەوې بنەماى "بېزراوان"، ھانى ئەو پروسەيە دەدرا. بۆ نمونە نەوھەكانى گۆرا ھاوسەركارىيان لەگەل كوران و كچانى سەر بەچىنەكانى تردا، تەنەت چىنى بېزراوانىش، دەكرد. ۱۳۵

۲- زىدەرويكردن لە داواكردى خزمەتگوزارىدا

واتاى ئەوھەيە بەمەيەستى سىستېمىدا ياخۆ بەتەواوى يەكخستنى كارى دامەزراوھەكان، ھەك دامەزراوھە ھەكوومىيەكان ياخۆ بازىرگانەكان يان دامەزراوھەكانى خزمەتگوزارىيە كۆمەلەيتى، داواى خزمەتگوزارىيە زياتر لە تواناى ھەرمەنەران بىكرى. ئەم گوشارە، لەلايەن كېيارەكان، ھەرمەنەرانى دامەزراوھەكە ياخۆ خەلكى ترەوھ بۆ ئامانجى جياوان، لەوانە باشكردى خزمەتگوزارىيەكان و زىادكردى رېژەى دامەزندان لە كار و ھەندى ئامانجى تىرى سىياسى ئەنجام دەدري.

بۆ نمونە لە نەخۆشخانەى لۆس ئەنجىلى ھەكوومى، لە ساالى ۱۹۶۵ ئەو پزىشكانەى لە كەمىيە مووچەكانيان ناپازى بوون، ژمارەيەكى زۆر نەخۆشيان كىرەبووھ ژوورەوھ، بەوانەيشەوھ كە پىستيان بە چارەسەر نىيە. ئەو ناونرا پەناگىرى-چارەسەرخوازى. ئامانجى پزىشكەكان بەھىزكردى ھەلوئىستى خۆيان بوو لە دانوستانەكانياندا. لە ماوھى كەمتر لە ۴ رۆژدا نەخۆشخانە سىخناخ بوو لە نەخۆش. ئەم ھەنگاوه ۲۵۰ ملوون دۆلارى ئەمەريكايى لەسەر شارەكە كەوت. ۱۳۶

چالاكەيەكى ھاوشىوھ لە ساالى ۱۹۶۷ لە شارى بۆستنىش ئەنجام درا و ناوى "پەناگىرىيە چارەسەرخوازى بەدرىژايى كات" لىنرا. ۴۵۰ پزىشك لە ۱۶ ئايارى ۱۹۶۷ جىموجولەكەيان دەست پىكرد. ئامانج لە پەناگىرى-چارەسەرخوازىيەكە دەربىرېنكى شانوويانە بوو بۆ داواكارىيە زىادكردى مووچەى ئەو پزىشكانەى لە نەخۆشخانەى فېركارىيە بۆستنى كارىيان دەكرد، كە لە ھەفتەيەكدا ۶۰ دۆلار بوو.

پزىشكەكان ھەستيان كرد مانگرتن لە كاركردن شكاندى سوتندەكەيانە، بۆيە بېرياباندا شىتوازيكى تر بگرنەبەر كە ناويان نا "پزىشكىيە خۆپاريزىيە ناياب" تا نەخۆشخانەكە پىر بېى لە نەخۆش. ھەر نەخۆشېك ئەوپەرى بايەخى پىدرا، ئەوھيش پزىشكەكانى ناچار دەكرد بەدرىژايى

کات کار بکەن. دکتۆر فیلیپ کابر دەلی "بڕیار ئەوە بوو هەر کەس مافی هاتنە ژوورەوهی هەبێ رێگهی پێدەری و رێگە بە چوونە دەرەوهی نەدری تا بەتەواوی چاک دەبێتەوه".

دوا نموونەی پەناگیری-چارەسەرخوازییەکی کە لە نەخۆشخانەی لۆس ئەنجلسی حکوومی جێبەجێ کرا، پێش ھەژدە مانگ ئەنجام درا. پزیشکانی نەخۆشخانەی شارێ بۆستن رۆژی شەممە جموجوولەکەیان وەک ئەزموونیکی "رانەگەپەنراو" و بەخشکەیی، بە ئامادەبوونی ۸۷۴ نەخۆش لە نەخۆشخانەدا دەست پێکرد. رۆژی یەکشەم ژمارەکیان بوو بە ۸۹۰ نەخۆش، دووشەم گەیشته ۹۲۴، بەیانی سێشەم و پاش راگەیانندی چالاکییەکی نەخۆشخانەکە ۹۸۲ نەخۆشی تیدا بوو. یەکیک لە پزیشکەکان گوتی "کاتی ژمارەکە دەگاتە ۱۲۰۰ نەخۆش بشۆرەکە ناتوانی کارەکی بەتەواوی بکا و چیتخانەکان ناتوانن لەکاتی دیاریکراودا خواردن دا بین بکەن و تاقیگەکان دەبن بەژێر کارەوه، ئەوکاتە بەرپرسیانی نەخۆشخانە گۆی بۆ داواکانمان دەگرن".

بەیانی چوارشەم زیاتر لە ھەزار نەخۆشخانە لەناو نەخۆشخانەدا ھەبوو، پێنجشەم گەیشته ۱۰۷۵ کەس. پزیشک و فەرمانبەرانی نەخۆشخانە حکوومییەکانی تری بۆستن پشتیوانیان لەو جموجوولە پزیشکەکان کرد.

پاش نیوهرۆی سێشەم ئیدارە پزیشکەکان دژە رێشویی گرتەبەر و رای گەیانند نوێنی پێویستی نییە بۆ نەخۆشە نێرینەکان، ئەویش بە وەرگرتنی نەخۆشی نوێ لەلایەن پزیشکەکانەوه بەدرق خرایەوه. ھەولێ دووھمی ئیدارە قایلکردنی سەرۆکی بەشەکان بوو بە وەرەگرتنی نەخۆشی نوێ، بەلام ئەوان جەختیان لەوە کرد کە نەخۆشەکان پێویستیان بە چاودێری باش ھەیە.

دواین ھەولیشی ئەوە بوو رایگەیانند توانای دەستکاریکردنی مووچەیی نییە. ئێوارە پێنجشەم ۱۸ ئایار پاشگەز بووھە و بەلێنی دا زیادە داواکراوەکە ھەرج بکا. ھەمان شەو پزیشکەکان کۆتایان بە جموجوولەکەیان ھێنا. چاودێران گوتیان ئەوە "رێگەیکە سەلامەت و بەکارە بۆ بەدیھێنانی داوی تایبەت بە زیادکردنی کرێ".^{۱۳۷}

ئەم رێگەییە بە ھەندێ دەستکاریکردنەوه سالی ۱۹۵۴ لەلایەن قوتابیانی ژاپۆنییەوه جێبەجێ کرا. ھەندێ زانکۆ کردبوویان بە نەریت زیاتر لە توانای خۆیان بۆ دا بینکردنی پێداویستیەکانیان، قوتابیانی وەرەگرت، ئەویش لەو روانگەوه کە ھەموو قوتابیەکان لە یەک کاتدا ناچنە ھۆلەکان. ئەو قوتابیانیە بۆ دروستکردنی پالەپەستۆ لەسەر زانکۆکە ھەلمەتیکیان رێک خست و ناویان نا "ئامادەبوونی ھاویش".^{۱۳۸}

له ئەزمونە کانی گەلان له ږووبه ږووبوونه وهی مه ده نیدا کاره کانی ناره زایی و قایل کردن

جین شارب

۱ له ۲

ده روازه په ک بۆ پاکیتی

"له ئەزمونە کانی گەلان له ږووبه ږووبوونه وهی مه ده نیده"

کاری ناتوندوتیژانه له چه ند ریگه یه کی زۆر تایبه تدا ده ده که وئ، که پتویسته پیش له چوونه ناو شیوازی کاره که خۆی و هه ولدان بۆ لیتگیگه یشتن و هه لسه نگانندی عه قلانیانه جیبه جیکردنی به کاراییه کی گه وره تر، ئه و ریگه یانه بزانی.

ئو ریگه یانه به شیوه یه ک دارپژراون تا بتوانن به رهنگاری کۆمه لئ دژیه ر ببنه وه که به توانا و ئاماده ن به بریاری توندوتیژانه وه لام بده نه وه. ئه م شیوه -کاره وا گریمانه ناکا که دژیه رانیکی له م جوړه له به رامبه ر جموجو لئ ناتوندوتیژانه دا له پر ده ست له توندوتیژی به رده ده ن، یان له مه ودا یه کی دوورتردا په نا بۆ سنووردارکردنی به کاره یانی سه رکوتکردنی توندوتیژانه ده بن.

به لام به کاره یانی ئامرازه ناتوندوتیژانه کان له به رهنگاریکردنی سه رکوتکردندا دۆخیکی نوئ له ململانه دینتته کایه وه، تئیدا هه ردوولا دوو شیوه خه باتی دژ به یه ک، یان بللین "دوو سیستمی جیاوازی خۆچه کدارکردن" پتیه و ده که ن، یه که میان ده ست به کاری توندوتیژانه و ئه و تریان به کاری ناتوندوتیژانه ده گری.

له م جیبه ند (سیاق) هدا له سه ر چالاکانی ناتوندوتیژ پتویسته ده ست به و شیوه -کاره وه بگرن که هه لیان بژاردووه، تا باشتیږن ده رفه تی سه رکه وتنی بۆ ده سته به ر بی.

وه رگیزی له عه ره بییه وه: عومه ر عه لی غه فوور

سووربوون له سهر جيبه جېكړدنې وینه ی ناتوندوتیژانه به شپوهیبه کی فراوان و متمان به خو و زیره کانه، کیشهی زور تایبته بو د ژبه ره که دروست دهکا، که دهیته مایه ی شله ژان یاخو ناؤمیډی لهو کاریگه ریبه ی له په نابردنی بو هیژ چاوه روانی دهکا. لهم حالته دا چالاکان دهتوان سیاسه تیکی له شپوهی جیو-جیتسو له گهل د ژبه ره که یان جیبه جی بکن، له هاوسه نگیبه سیاسیه کی بدن و وا بکن سهرکو تکرده کی بو خوی بگه ریته وه و لاوازی بکا. جگه له مه، نه گهر چالاکه کان بتوان له دریژه ی مملانه که یاندا به ناتوندوتیژی به پابه ند بن، نه وه یارمه تییان دده له زور رووه وه پیگه ی خو یان باش بکن.

هندی کس و دادنه ین ته کنیکی کاری ناتوندوتیژانه به حه تمی دهیته مایه ی لاواز کړدنې به رگری چالاکه کانی و زیاد بوونی نه گهری سزادانیان، هر بویه بهو به رهنجامه دهگن که ژماره یه کی کهم پیړه وی دهگن.

بیگومان کاتی چالاکانی ناتوندوتیژ ژماره یان کهم بی و له پشتیوانی کړدنې رای گشتی به هر مه ند نه بن، خو یان له دوخیکا ده بننه وه که توانای به رگه گرتن لاوازه و نه گهری دوو چار بوونی سزا زیاد دهی (به لام په نابردنیان بو توندوتیژی لهو جوړه حالته دا زیاتر رووبه رووی سزایان دهکاته وه). به لام دوخه که جیاوازه کاتی نهو چالاکانه به ده ستباری رای گشتی کار دهکن و ده بنه توژیکی گهری دانیش تون. لهم حالته دا ریژه ی دوو چار بوونی داد به یی، هر وه ها نه گهری به گیر هینانی تاکه که سیک و سزادانی، تا راده یه کی زور به رته سک دهکریته وه، به لام ری تی ناچی د ژبه ره که و به ناسانی خو به ده سته وه ددا.

نابی روودانی سهرکو تکرده بیته مایه ی ترس و حه پسان لای چالاکانی ناتوندوتیژ، چونکه نهو کاره به زوری نه نجامی داننای د ژبه ره که یه به وهی چالاکی ناتوندوتیژانه هر په شه یه کی جیدی به بو سهر سیاسه ت یان ریژیمه کی. پیویسته چالاکانی ناتوندوتیژ وهک باجی سهر که وتن بو سزادان ناماده بن. جیاوازی هه یه له ناستی توندی سهرکو تکرده و شیمان کانی نهو مه ترسیان نه ی لیته وه سهر چاوه دهگرن، به لام نه م مه ترسیان ته نیا تایبته ی کاری ناتوندوتیژانه نییه. رهنکه هند ی جار مه ترسییه کان له وهه بیتن که هه ردوولا په نا بو توندوتیژی ده بن که هه ندیکی هاوشپوه و هه ندیکشی جیاوازه له وهی چالاکانی ناتوندوتیژ رووبه روویان ده بنه وه. بهک جیاوازی هه یه، نهویش نه وه یه مه ترسییه کان له کاری توندوتیژانه د بریتییه له هه ولدان بو نازاردانی د ژبه ره که یاخو کوشتنی، به لام له حالته ی کاری ناتوندوتیژانه نهو نییه. رهنکه هند ی کهس به هه له له مه بگن و پییان وابی ناتوندوتیژی واتای بیده سه لاتییه، نه میش راست نییه. نه م جیاوازی به له مامه له کړدن له گهل د ژبه ر نابی هه سته ده سته پاچه یی یان بیؤمیډی بوروژیی، نه خاسمه نه گهر چالاکه ناتوندوتیژه که دهرک به وه بکا که پابه ند بوونی به ناتوندوتیژی هه لی نه وهی دداتی زیاتر به سهر د ژبه ره که یدا زال بی و توندوتیژی د ژ به ناتوندوتیژان کهم بکاته وه و دهر فته کانی سهر که وتنی زیاتر دهی.

ئاشكرايه سهركو تكدردن به زهرورته نابيته مايه‌ي ملكه‌چكردن، بۆ ئه‌وه‌ي سزاكان كارىگەر بن ده‌بى عه‌قلى خه‌لك بگريته ئامانج و ترس و هه‌زى گوپرايه‌ليكردن تيدا بورووژينرى. به‌لام له‌لايه‌كى تره‌وه، دوور نيه‌يه نه‌ترسانى ناتوندوتيزه‌كان، ياخۆ لابه‌نديى ته‌واويان بۆ پرس يان ئامانجىك، واين لى بكا وپراى سهركو تكدردن له‌ خه‌باتى خويان به‌رده‌وام بن (ئه‌وه له‌ ململانه‌ي سهربازيدا راسته). كاتى ناتوندوتيزه‌كان به‌م نه‌زمه دريژه به‌ چالاكييه‌كه‌يان ده‌ده‌ن، كيشه‌كانى دژبه‌ره‌كه‌يان له‌ چه‌ندان لاوه ئالۆز ده‌بى، چونكه زۆربه‌ي ئامرازه باوه‌كانى سهركو تكدردن، بۆ مامه‌له‌كردن له‌گه‌ل ياخيبيوونى توندوتيزانه ساز كراون. جا له‌ بارىكدا ديناميكيه‌ت و ميكانيزمى ململانه‌ي توندوتيزانه له‌ ديناميكيه‌ت و ميكانيزمى ململانه‌ي ناتوندوتيزانه جياوازه، په‌نابردن بۆ سهركو تكدردن بۆ رووبه‌رووبوونه‌وه‌ي چالاكانى ناتوندوتيز به‌ره‌نجامى ته‌واو جياوازي لى ده‌كه‌ويتنه‌وه. بۆ نموونه ئه‌و پياوانه‌ي له‌ كاتى خه‌باتى ناتوندوتيزانه‌ياندا زيندانى كراون، وه‌ك گاندى و كينگ و دوپچىك يان ئه‌و قوتابيانى په‌ناگيرى ده‌كهن، هه‌ميشه له‌ "ريزه‌كانى پيشه‌وه" حسيب ده‌كرين و وپراى ئه‌وه‌ي له‌ گرتووخانه‌شدا بوون، نه‌توانراوه له‌ شه‌ره‌كه بگريته ده‌ره‌وه.

له‌ باتى ئه‌وه‌ي هه‌ول به‌دن خۆ له‌ وروژاندنى توندوتيزى لابه‌دن، رهنكه چالاكانى ناتوندوتيز هه‌ول به‌دن ريگه‌كانى سهركو تكدردن دژبه‌ره‌كه له‌بار بيه‌ن، بۆ نموونه وه‌ك ئه‌وه‌ي گرتووخانه‌كان پر بكه‌ن و به‌وه‌يش بگه‌يشتوانايى ئه‌و ده‌سه‌لاه بۆ حوكمرانيكردن ته‌نانه‌ت به‌و ئامرازانه‌يشه‌وه ده‌سه‌ليهن. رهنكه به‌راستى سهركو تكدردن كارى ناتوندوتيزانه كارىگه‌رى هه‌بى، به‌لام مادام ئه‌وه ره‌هه‌نه به‌بارودۆخى تايبه‌ته‌وه، كه‌واته ده‌كرى و نه‌بى، له‌م باره‌يشدا دژبه‌ره‌كه خۆى له‌ به‌رامبه‌ر چه‌ندان دژواريدا ده‌بينته‌وه و سهرچاوه‌ي تر بۆ زيادكردنى كيشه‌كانى دينه پيش.

دوور نيه‌يه كاتى كارى ناتوندوتيزانه جۆشخواردنىكى نمونه‌يى له‌ نيوان جۆرى ره‌فتار و ژماره‌ي به‌شدارانيدا به‌رجه‌سته ده‌كا و گرووپه ناتوندوتيزه‌كه له‌ كاتى رووبه‌رووبوونه‌وه له‌گه‌ل سهركو تكدردندا، ده‌توانى پاريزگارى له‌ دامه‌زراوى و سووربوونى له‌سه‌ر پيره‌وه‌كه‌ي بكا، دژبه‌ره‌كه هه‌ست به‌ ته‌ريقببوونه‌وه بكا كاتى ده‌بينى ناتوانى سياسته‌ته‌كانى پاساو بدا. هه‌روه‌ها كاتى ياخيبيوونه‌كه به‌رفراوان بى يان بوپرييه‌كى تايه‌تى تيدا به‌خه‌رج درابى، دژبه‌ره‌كه ناتوانى خۆى لى نه‌بان بكا به‌بى ئه‌وه‌ي له‌ به‌رده‌ميدا به‌ لاوازي ده‌ركه‌وئ و ليره‌شه‌وه سهركو تكدردن بكا له‌ بلاوكردنه‌وه‌يدا. له‌گه‌ل ئه‌وه‌يشدا سهركو تكدردن رهنكه نه‌ك هه‌ر ببته مايه‌ي به‌هيزنه‌بوونى پيگه‌ي دژبه‌ره‌كه، بگه‌ر له‌وه‌ش تپيه‌ر بكا و له‌ هه‌لومه‌رجى تايه‌تدا هه‌ندى هيز بيزوينى كه‌ كار له‌سه‌ر زياتر لاوازكردنى بكه‌ن. ئه‌م كيشانه له‌وانه‌يه واى لى بكه‌ن ئاواته‌خواز بى كه‌ ياخييه‌كان له‌ برى ئامرازه ناتوندوتيزانه‌كان، په‌نا بۆ ئامرازه توندوتيزانه‌كان بيه‌ن.

ئه‌و كيشانه‌ي دژبه‌ره‌كه له‌ به‌گژداچوونه‌وه‌ي كارى ناتوندوتيزانه‌دا رووبه‌روويان ده‌بته‌وه، ته‌نيا ئه‌وه نين كه له‌ پر له‌گه‌ل ناتوندوتيزيه‌كه رووبه‌روو بووه و به‌ ته‌كنيكى كاره‌كه ئاشنا نيه‌يه. شه‌ره‌زايى دژبه‌ره‌كه، بۆ نمونه به‌ رپره‌وى كارى ناتوندوتيزانه، به‌ته‌نيا تواناى ئه‌وه‌ي پى

نابه‌خشی که شکست به چالاکانی ناتوندوتیژ بښي: وهک له کښه سهربازييه‌کاندا روو ددها، رهنګه هردوولا له پښاو به‌ديهيانې نامانجه‌کانياندا ههول بدن ته‌کنیکي ململانه‌که بزائن. له‌گه‌ل زياتر قالبوونيش له شپ‌وازه ناتوندوتیژانه‌کاندا رهنګه دژبه‌ره‌که زرنګتر و دوور نييه توندوتیژييه‌که‌يشی که‌متر بڼي، به‌لام گرووپه ناتوندوتیژه‌که‌ش رهنګه فير بڼي چون چوني زرنګانه‌تر و کارايانه‌تر خه‌بات بکا.

ئو کښانه‌ی دژبه‌ره‌که له مامه‌له‌کردن له‌گه‌ل کاری ناتوندوتیژانه روويه‌روويان ده‌بیته‌وه، به‌شپ‌ويه‌کی سهرکی پيوه‌نديان به دینامیکي‌ته‌کنیکي کاره‌که‌وه هه‌یه، که ده‌بیته‌ مایه‌ی جارانکردي هیز و کاریگه‌ریي ناقمه ناتوندوتیژه‌که و هاوکات سنووردارکردي هیز و کاریگه‌ریي دژبه‌ره‌که.

رهنګه ئو سهرکوټکردي دژبه‌ره‌که له به‌رامبه‌ر چالاکیه‌کی ناتوندوتیژانه‌دا په‌نای بؤ ددها به‌رته‌سکتر بڼي لهو سهرکوټکردي‌وه‌ی دژ به‌یاخیبوونیکي توندوتیژانه‌دا نه‌جامی ددها، ئو‌ویش چونکه پاساودانی سهرکوټکردي توند و دل‌ه‌قانه‌ی گرووپیکي ناتوندوتیژ زور دژوارتره. جگه له‌وه‌یش، زیاده‌وه‌یکردن له سهرکوټکردي، له بریي لاوازکردي به‌رگریکاران، دوور نييه کاریگه‌ریي پیچه‌وانه‌ی هه‌بڼي و پریشکی بگاته سهرچاوه‌کانی ده‌سه‌لاتی دژبه‌ره‌که و لی‌ره‌شه‌وه لاوازکردي پیکه‌ی ده‌سه‌لاته‌که‌ی. له‌م باره‌دا رهنګه دژبه‌ره‌که و به‌چاکتر بزانی که یاخیه‌کان له بریي ناتوندوتیژي، په‌نایان بؤ توندوتیژي بېرانه، هیچ به‌دووریشی مه‌بینه به‌نه‌نقه‌ست هه‌ول بدا به‌رگریکاره‌کان به‌ره‌و به‌کاره‌ینانی توندوتیژي پال پيوه‌ بڼي، چ به‌هوی سهرکوټکردي دل‌ه‌قانه‌وه به‌مه‌به‌ستی به‌زاندنی سیستمه ناتوندوتیژييه‌که، یاخو له پټی دزه‌پیکردي سیخوری به‌کرگیگراوی دنه‌دوره‌وه.

به‌لام ئه‌گه‌ر چالاکانی ناتوندوتیژ توانیيان به سیستمه‌که‌یانه‌وه وابه‌سته‌ بن و دريژه به‌و جوړه خه‌باته‌یان بدن و بتوان هه‌ندی توپ‌ی گرینگی دانیش‌توان بڼنه ریزه‌وه، دوور نييه نه‌جامی هه‌لسوکه‌وته‌که‌یان بگاته مه‌ودایه‌کی زور دوورتر له سهرمه‌شقیي تاکه‌که‌سی و شه‌هیدبوون. دوور نييه بتوان زیره‌کانه ئیراده‌ی دژبه‌ره‌که په‌ک بخه‌ن به‌شپ‌ويه‌که نه‌توانی ته‌نانه‌ت له پټی سهرکوټکردي‌نیش‌ه‌وه دريژه به‌ پیلانه‌کانی بدا. ده‌ستگیرکردي سهرکرده‌کان به سادهيي ئوه دهرده‌خا که جموجولی ناتوندوتیژانه ده‌توانی به‌بڼي سهرکردي‌ه‌تيه‌کی راگه‌یه‌نراویش به‌رده‌وام بڼي. رهنګه دژبه‌ره‌که په‌نا بؤ ئوه ببا هر جووله‌یه‌کی نوځ به‌ نایاسایی دابڼي، به‌لام به‌و کاره جگه له کردي‌وه‌ی بوارگه‌لیکی نوځی گژبه‌ری (تحدی) هیچی تر به‌ده‌ست ناهيڼي. دوور نييه بوی دهریکه‌وځ که ئو لهو کاته‌ی هه‌ول ددها له هه‌ندی بواړی دیاریکراودا گژبه‌ریيه‌که سهرکوټ بکا، که‌چی چالاکه ناتوندوتیژه‌کان توانیویه‌ هیز پیویست کو بکه‌نه‌وه بؤ فراوانکردي ئاسوی هیرشه‌که‌یان له چه‌ند به‌ره‌یه‌کی تره‌وه به‌شپ‌ويه‌که بڼه گژبه‌ریيه‌کی راسته‌قینه له‌سهر ده‌سه‌لات. به‌م شپ‌ويه‌یه، له باتیي ئوه‌ی سهرکوټکردي جه‌ماوه‌ری هاوکاری و گوپرایه‌لی به‌سپ‌ښي، بوی

دهردهكه وئى سهركوټكردن بهرتهكردنه وهى ملكهچكردن ياخو هه لاتن وه لام دهرتته وه و جار دواى جار ئه وه زياتر روون دهبيتته وه كه سهركوټكردن تواناى هينانه كايهى "ملكهچكردن"ى نيه.

زياد له مەيش، له حالته زور ناساييه كاندا، دوور نيه به هوى گژبه رى جه ماوه ريبه وه هيزه سهركوټكاره كانى نووچ بدن: دوور نيه زورى ژمارهى بهرگريكاران تواناى كوټترؤلكردنى له دست بدا و سهربازه كانى په نا بؤ ياخي بوون بهن. هه موو ئه م كاريگه ريبانه كه دهكرى روو بدن، چهند نمونه يه كن له پرۆسه يه كه دهتوانين ناوى بندين "جيؤ-جيتسوى سياسى".

چالاكانى ناتوندوتيز به ئه نقه ست گژبه رى ركا به ره كه يان له و ناسته ي توندوتيزى كه ئه و ديارى دهكا رت دهكه نه وه. توندوتيزى كاتى به توندوتيزى بهرنگارى دهكرى، به هيزتر دهبى. گروهپى دژه توندوتيزى پيويستى به بهكارهينانى توندوتيزى نيه، ههروهك پيويسته له سهرى بهكارى نه هينى تا پيگه ي دژه ره كه ي به هيز و خو ي لاواز نه كا. پيويسته ئه ندامانيان به سيستمى خوچه كداركردنى ناتوندوتيزانه ي تايهت به خو يانه وه پابه ند بن مادام كارى ناتوندوتيزانه كار له سهر ئه وه دهكا توندوتيزى و سهركوټكردن دژه ره كه روو بكاته پيگه ي هيزى خو ي و لاوازي بكا، له هه مان كاتيشدا كار بؤ به هيزكردنى گروهپى ناتوندوتيزه كان بكا، له بهرته وهى كارى توندوتيزانه و ناتوندوتيزانه دوو ميكانيزمى جياوازيان هه يه و هه ريه كه يان دهيه وئى هيزى كى جياوازي گوران له كوومه لگه دا بئيتته كايه، هه ر بؤيه په نابردنى دژه ره كه بؤ سهركوټكردن له بارى كدا تا قمه ناتوندوتيزه كه وابسته بن به سيستمه ناتوندوتيزانه كه و له سهرى بهرده وام و پشوودريژ بن، به كرده وه ناتوانى به سهر ئه و جوړه هيزه ي چالاكانى ناتوندوتيز بهرجه سته ي دهكه ن زال بى.

گاندى به باسكردنى وئنه ي ئه و پياوه ي به شمشيره كه ي به توندى له ئاو ددها ئه م هه لو يسته روون دهكات وه و ده لى "ئه وه بالى پياوه كه يه له و ليدانه دا تووشى داخزان دهبى"^۱

ئه مه يه كى كه له و هويانه ي له پيناويدا دهخوازي چالاكانى ناتوندوتيز به سيستمه ناتوندوتيزه كه يانه وه پابه ند بن ته نانه ت له بهرامبه ر سهركوټكردن وه حشيانه يشدا. كاتى چالاكانى ناتوندوتيز سهركه وتوو ده بن له وهى پاريزگارى له دژه كى نيوان ته كنكه توندوتيزه كان و ناتوندوتيزه كان بكه ن، ئه و كاته دهتوانن ده رى بخه ن كه سهركوټكردن ناتوانى جه ماوه ر بتوقينى و پايه كانى ئه و پالپشتيه ي دژه ره كه هه يه تى، تيك بشكينى، به و هويه شه وه هيز و تواناى له دريژهدان به سهركوټكردن و بهرگريكردن له ئامانجه كانى و پيگه كه ي لاواز دهبى.

ليژهدا دهگه ينه ئه و بهرهنجامه ي سهركوټكردنى گروهپه ناتوندوتيزه كه كه وئراى ئه وه يش سووره له سهر خه بات و پاريزگارى له سيستمى ناتوندوتيزى دهكا، رهنكه ئه م كاريگه ريبانه ي هه بى:

چهنده دلره قى دژ به كه سانى ناتوندوتيز زياد بكا، ريژيمى دژه ر سووك و بى نرختر دهبى و رى تى دهجى هاوسوزى و پالپشتى بؤ لايه نه ناتوندوتيزه كه زياد بكا و دانىشتوان به گشتى زياتر له دژه ره كه دوور بكه ونه وه و ئاماده يى زياتريان بؤ چوونه ريزى بهرگرى تيدا دروست ببى.

تەنەت ئەو كەسانەش كە پتوھەندىيى راستەوخۇيان بە كېشەكەو نىيە رەنگە پالېشتىبى زىياتر بۇ قوربانىيانى سەركۈتكۈرۈن نىشان بەدەن. لەبەرئەوھى راي گشتىبى نىشتىمانى و نىودەوئەتى لە گۇراندایە، رەنگە ھەندى جار پالەستۆى سىياسى و ئابوورىيى گرىنگ بسەپىنى، تەنەت دور نىيە ھاوولاتىيان و بەكرىگىراوان و سەربازانى سەر بە رېژىمىش لەو وھشىيەتە دژ بە ناتوندوتىژان بەكار دى وەرس بن و گومان لە دادپەرورەيى سىياسەتى دژبەرەكە بكن. نىگەرانييە بەرايەكەيان رەنگە بېتتە بەرھەلستكارىيەكى ناوھخۆيى و ھەندى جارىش لە حالەتى مانگرتن و ياخيپووندا خۆى دەرخا.

بەم شىوھىيە، ئەگەر سىياسەتى سەركۈتكۈرۈن بوو بەمايەى زىادبوونى ژمارەى چالاكانى ناتوندوتىژ و فراوانبوونى بازەى گۇبەرى، ھەرۋەھا بوو ماىەى چەكەرەكردنى بىرىكى پىويست لە بەرھەلستكارىيى ناوھخۆيى لەنئو لايەنگرە كلاسكىيەكانى دژبەرەكە و لىرەشەو سەنورداركردى تواناي لە رووبەرۋوبوونەوھى گۇبەرىيەكە، ئەمە بەئاشكرا ئەوھى لى دەخوئىنرئەتەوھە كە سەركۈتكۈرۈنەكە دژى خۆى شكاوھتەوھ. ئەمەيە جىۋ-جىتسۇ لە جىبەجىكرىندا.

سەركەوتن يان سەرنەكەوتن لەم كارەدا بەندە بەتواناي چالاكانى ناتوندوتىژ لە دىژەدان بە خەباتەكەيان بە بەكارھىنانى "سىستىمى خۇچەكداركرىنى" تايبەت بە خۇيان. ژمارەيەكى زۆر شىتواز ھەن كە بەھەموويان تەكنىكى كارى ناتوندوتىژانە پىك دىن. ئەم توئىژنەوھى كار لەسەر پۇلئىنكرىنى ئەم شىتوازەنە دەكا.

ئەو پۇلئىنكرىنە لە چەند روويەكەوھ بەكەلكە. بەپلەى بەكەم يارمەتىمان دەدا بۇ ناسىنىكى باشتىرى سىروشتى تەكنىكى ناتوندوتىژانە، ھەرۋەھا بە روونى جۆرەكانى و جىاوازييە گرىنگەكانى ئاشكرا دەكا. ھەندى لە شىتوازەكانى لە بنەرەتدا كارى رەمىزىن، ھەندىكى تىران پاكىرتنى ھاوكارى لەگەل دژبەرەكان لەخۇ دەگرى، ھەندى شىتوازىش دەستىۋەردانى راستەوخۇن لە كېشەكەدا. پۇلەندىيەكە ھەرۋەھا ئاشكراى دەكا كە شىتوازەكانى كاركرىن لەو تەكنىكەدا زۆر و ھەمەجۆرن^۲، بەلئىيايىيەوھ ئەم خىشتەيەى ئىستە ھەموويان ناكرىتەوھ. جگە لەمە، پۇلەندىكرىن وەك خىشتەيەكە تىيدا ئەو ئامرازە بنچىنەيىيانەى كارى ناتوندوتىژانە كە تا ئەمىرۋ بەكار ھاتوون تۆمار دەكرى^۳.

ئەم خىشتەبەندىيە دەتوانى يارمەتى چالاكەكان بەدا لەوھى بەپىي دۇخە تايبەتەكان، گونجاوترىن رىگە بۇ چالاكىيەكانىان ھەلېژىرن. ھەرۋەھا رەنگە بىرۋەكەيەكىش بەداتە ئەو دەستە تاقمانەى كە رووبەرۋووى بەرھەلستىيەكى ناتوندوتىژانە بوونەتەوھ لەبارەى ئەو شىتوازەنەى كە رەنگە لە دژى بەكار بىن و بەمەيش ئاستى گرژى و توندىيەكە كەم بكاتەوھ.

ئەو خىشتەيە ھەرۋەھا يارمەتىيى توئىژەران و ئەوانەى ھەلسەنگاندن بۇ توانا سىياسىيەكانى تەكنىكى ناتوندوتىژانە دەكەن، دەدا بۇ تىگەشىتنىكى فراوانتر لە گەنجىنەى ئامرازەكانى خەباتى ناتوندوتىژانە.

له پۆل به نديكردنې فراوانې ئامرازهكانې كاركردنې ناتوندوتيزانه دا بابه ته كه به سهر چهند دهروازه يه كي گشتيدا دابهش كراون بهم سهرديترانه: نارمزاڼي و قايلكردن، هاوكارينه كړدن، دهستوهردان.

له ههندي حاله تي تايبه تدا رهنكه يه كيك له ئامرازهكان زياتر له گهل دهروازه يه كي تر دا گونجاو بي تا ئو دهروازه يه ي لهم تويزينه وه يه تيدا دانراوه. ههروهك له وانه يه له ههندي حاله تدا يه كي له ئامرازهكان له ريرهوي كاركردن دا بگوري بئ ئامراز يكي تر، به شيويهك هيلكي جياكه رهوه له نيوانيانا نه مينې. ههروه ها رهنكه دوو ئامرازي جياواز هه بن كه بگونجي له ههندي حاله تدا ئامپته (دمج) بكرين.

ههروه ها نابي خسته به نديكردنې ئامراز و ريگه جياواز هكان له هيچ كاتيدا به ته واو دابري. بيگومان ههندي ئامراز هه به هيچ شيويهك باس نه كراون، ههروهك ئماژه به ژماره يهك جوړه و جوړي نه كراوه كه ههندي لهو ئامرازانه يان تيدا به رجه سته بووه كه لهم خسته يه دا هاتوون. رهنكه له هه موو ئه وانه گرينگتر ئه وه بي كه ههندي شيويه نوې كاري ناتوندوتيزانه هه بن كه دهكري له ريرهوي خه باتدا به بهرنامه يان به عفه وي پهره يان پي بدرې.

بئ نمونه "مانگرتني پيچه وانه" كه تيدا خه لك كاريكي زياته دهكهن كه لتيان چاوه روا ناكري بيكهن، ته نيا بيست ساليك دهبي ئه م ريگه يه به كار هاتووه. ئامانج له باسكردنې ئه و ئامرازه جياوازانه ي له به شه كاني ئه م تويزينه وه يه دا وهك نمونه ئماژه يان پي دراوه ته نيا روونكر دنه وه يه و بهس، مه به ست ئه وه نه بووه ئه وانه ببه كومه لي نمونه ي ئاماده ي تايبه ت بهم ناوچه يه يان ئه و قوناغه. نمونه كان حاله تي "سهركه وتوو" و "سهرنه كه توو شيان تيدا يه، به لام به هه رحال ئماژه به ههندي هه لومه رجي زور جياوازي ميژوويي و سياسي و كولتوري دهكا، كه تياندا ته كنكي كاري ناتوندوتيزانه به كار هاتووه.

به دلنډيا بييه وه تويزينه وي زياتر نمونه ي نوې له چندان حاله تدا ئاشكرا دهكا كه ئه م تويزينه وه باسي نه كړوون.

ئو ئامرازانه چين كه له حاله تيكي دياريكراودا به كار دين و ژماره يان چهنده؟ ئه مانه پرسكه ليكن تا راده يه كي زور به پي ئه م فاكته رانه ي خواره وه دهگورين:

- داوونه ريتي دانيشتوانه پيوهندارهكان.

- ئاست و قوولي زانباري خه لك به گشتي به شداراني راسته وخو له كيشه كه و سهركرده كانيان له باره ي ئامرازهكانې كاري ناتوندوتيزانه و راده ي ئه زمونيان لهو ئامرازانه دا.

- دوخي گشتي كومه لايه تي و سياسي.

- ئه و پله له سهركوتكردن كه پي دهجي خه لك به گشتي و چالاكان و سهركرده كان ئاماده ييان تيدا يه بئ بهرگه كرتني.

- سروشتی ئامانجهكانى دژبهركه.
- ئەو سەرچاوانەى خراونەتە ژێر دەسەلاتى ئەو دژبەرە (لەوانە دەزگای ئىدارى و بەكرىگىراوانى سەركوتکردن و شتى لەو شىپو).
- پلەى ئەو توندوتىژىيەى رىيى تى دەچى دژبەرەكە بەكارى بىنى.
- رادەى پشتبەستنى دژبەرەكە بەهەندى ئەندامى ئۆپۆزىسۆنى ناتوندوتىژ.
- ژمارەى ئەو چالاكانەى بەشداری دەكەن و تىكرای ئەو پالپشتىيەى لەلایەن خەلكەوه لىيان دەكرى.
- تايبەتمەندىيى چالاک و سەركردەكان.
- سروشتى سكالاکە.
- وردەكارىيى مادىيى ئەو دۆخە ديارىكرادەى توپژىنەوهى كارەكەى تىدا دەكرى.
- ئىستەش دەچىنە سەر رىگەكانى دەربرىنى ناپەزايى و قايلىكردى ناتوندوتىژانە.

پەراويزەكان

- (۱) م. ك. غاندى Non-violence Resistance ۵۷، ھند، چاپى شاتباگراھا.
- (۲) ھەردوو وشەى "شىپواز" و "شىپو" بەشىپوھىيەك بەكار ھاتوون دەكرى جىگۆركىيان پى بكرى. لە ھەندى حالتى رابردوودا ئەو دوو وشەيە بەو شىپوھىيەى لێرەدا كروومانە بەكار ھاتوون. جوان بوندورانە لە Conquest pf Violence ۳۶ دەستەواژەى "شىپوھىيەكانى كارى ناتوندوتىژانە" بەكار ھىناوھ بۆ وەسفكردى ئەو دياردەيەى ئەم كتيبە تاونوتى دەكا. كارل فون كلاوس وىنز On War (نيويورك، بارنز و نوپل، ۱۹۵۶/ لەندەن: رۆتليدج و كيگان پۆل، ۱۹۵۶)، (بەرگى (۱) ۱۲۵، ۱۶۶، ھەروەھا بەرگى (۳) ۴۰۹) ئاماژە بەمچۆرە كارانە لە جەنگدا دەكا كە بەگشتى دەتوانرێ بەراورد بكرى لە پىپوھىيەدا بەمەملانە گشتىيەكە لەگەڵ ئەم "شىپوانە" كە بە "شىپواز"ى كارى ناتوندوتىژانە ئاماژەيان بۆ دەكرى.
- وێرپاى بوونى جياوازيى گەورە لە نىوان مەملانەى سەربازى و مەملانەى ناتوندوتىژانە، تا رادەيەكى بەرچاو لىكچوون ھەيە لە رۆلى "شىپواز" و "شىپو"كان لە مەملانەدا بەگشتى، كە بوار بەو دەدا ھەمان چەمك يان ھاوشىپوھىيە بەكار بى. ئەمە جگە لەوھى روونى لىكۆلینەوھەكەيش ئەو دەخوازى.
- (۳) ئەم لىستە رىگەيانە پىشتەر باس نەكراون. بەلام ھەندى نووسىنى پىشوو خستەبەندىيەكى جياوازيان لەبارەى مانگرتن و بايكتۆكردنە ئابوورىيەكانەوھ ھىناوھ و ئەمانەيش لە جىي خۆيان لەم توپژىنەوھەدا ئاماژەيان بۆ كراوھ. بەلام خستەبەندىيەكەى رابردوو لەبارەى كارى ناتوندوتىژانەوھ وەك تەكنىكىكى گشتىيى ژۆر سنووردار بوو. بۆ نموونە بىوانە War without Violence ۲۸۷-۶۲. (پازدە رىگەن لەوانە (دانوستاندن و ناويزىوانى) و (خۆپاككردنەوھ) كە لەم پۆلبەندىيەى ئىرەدا باسما نەكردوون، ولىندبىترگ، جاكسون و ايرلىش لە Kamp Uden Vaaben ۱۰ (ھەوت رىگە، لەوانە (تىكدان) كە لێرەدا جيامان كروووتەوھ، ھەندىكىشيان بە تىرووتەسەلى باس دەكەين).

پیشہ کی

"نارہزایی و قایلکردنی ناتوندوتیژانہ"^۱ دروازہیہ کہ چہندان ریگہ لهخو دہگری، کہ له بنہرہندا ہندئ کاری رهمزین و دہچنہ خانہی بہرہلستیکردنی ناشتیپانہ یان ہہولی قایلکردنہوہ، کارہکہ له دہرپرینی زارہکی زیاترہ، بہلام ناگاتہ ئاستی ہاوکارینہکردن یاخو دستووردانی ناتوندوتیژانہ. خوواندن، شہونخوونی، شہونخوونیکردن بو پاراستنی مانگرتنہکہ، پوسترہ ہہلواسراوہکان، ئەلقہ دیراسییہکان، پرسہ، کوہونہوہی نارہزایی، بہشیکن لہم ریگہیانہ.

له ریتی ئەم شتیوانانہوہ چالاکہکان بہ سادہیی نیشانی دہدن ئەوان "دژ" بہ پرستیکی دیاریکراون، بو نمونہ ہہلواسینی پوسترہ دہکری دہرپرینی نارہزایی بی له یاسایہکہ کہ بلاوکردنہوہی زانیاری لہبارہی دیاریکردنی وچہوہ قہدغہ دہکا. ہہروہکہ دہکری ئەم ریگہیانہی لہم دروازہیہدا ہاتوون "لہ پیناو" پرستیکی دیاریکراودا وگہر بخرین، کہ ببنہ لویبیہکی بہکوہمل، بو نمونہ، بو پشتیوانیکردنی یاسایہکہ لہبارہی ہہوای پاک کہ ہیشتا له پەرلہمان بہ ہہلواسراوی ماوتہوہ، یان بو پشتیوانیکردنی کوہیکی دہرہکی. لہوانہیہ نارہزایی و قایلکردنی ناتوندوتیژانہ گوزارشت بی له ہہستیک کیسی قول یان سہرکوہنہکردنیک کی ئەخلاقییانہ بہرامبہر پرستیکی کوہلایہتی یان سیاسی. شہونخوونی بو نمونہ بہپوہنی ہیروشیما رنہگہ گوناہشوری (تکفیر) بی بو بۆردمانکردنی ئەو شارہ ژاپونیہ بہبۆمبی ناوکی لہلاین ئەمہریکاوہ. ئەو "پرس"ی نارہزاییانی ناتوندوتیژ باہخی پی دہدن دہکری رەفتاریکی دیاریکراو، یاسایہکہ، سیاسہتیک، حالہتیک گشتی، تہوای حوکمرانیہکہ یاخو رژیمیک بی.

لہوانہیہ کارہکہ وہک سہرہتا ئامانجی "کارتیکردنی دژبہرہکہ" بی له ریتی سہرنج راکیشان بو کیشہکہ و بانگہشہ بو کردنی بہمہبہستی بہدستہینانی پالشتیہکی گشتی، کہ بہشداری بکا له قایلکردنی دژبہرہکہ بہوہی پیویستہ گۆران قبول بکا. یان رنہگہ ئامانج ئاگہدارکردنہوہی بی لہ مہترسی پرسہکہ و رادہی توورہییہکان بہرامبہر ئەم پرسہ کہ ئەگہر گۆران روونہدا دوور نییہ بہرہو ئالۆزی و ہہلایسانی زیاتر بجی. ہہروہا رنہگہ ئامانجی بنہرہتی کارہکیش "پیوہندیگرتن لہگہل خەلکی گشتی"، تہماشاکہران، یان تیمی سییہم بی بہمہبہستی بہدستہینانی باہخدان و پالشتیپان بو گۆرانکاریہ خوازراوہکہ، جا ئەوہ چ بہ پیوہندی راستہوخو بی یان له ریتی بانگہشہوہ. یان دہکری ئامانجی کارہکہ یہکہم جار "کارکردنہ سہر گرووپہ ستہمبارہکہ بی" ئەو کہسانہی راستہوخو بابہتہکہ کاریان تی دہکا، ئەویش له پیناو ہاندانیان تا خویان دستپیشخہریہکہ بکەن، وہک ئەوہی بہشداریی مانگرتنیک یان بایکوہکردنیک ئابووری بکەن.

یہکیک له ریگہکانی نارہزایی و قایلکردنی ناتوندوتیژانہ، بو نمونہ، حہجکردنہ کہ دہکری لہگہل جوړیکی تری کارکردنیشدا ئامیتہ بکری وہک ہہلمہتی پارہ کوہکردنہوہ بو قوربانییانی

برسیتی. هندی له ریگه میانرۆکانی ئەم دەروازەیه ئامانجیان قایلکردنە لە پێناو ئەوێ لایەنێکی تر کارێکی بەهێزتر بکا. لەوانەیه ئامانج لە بلۆکراوەکان قایلکردنی خەلک بێ بۆ بایکۆتکردنێکی ئابووری، هەرچی درێژکردنی دەستی براهەتی و دۆستایەتییه بۆ سەربازانی سوپای داگیرکەر، دەکرێ ئامانج داندانی سەربازەکان بێ بۆ یاخیبوون لە فەرماندەکانیان.

ئاشکرایە بەهۆی سرووشتی هاوکارییانە چالاکییەکه، رەفتار لە خۆپێشاندانی هاوشتووەدا سنووری رادەربڕینی کەسی تێ دەپەڕێت، بەلام ریگەکانی ناپەزایی و قایلکردنی ناتوندوتیژانە هەمیشە وەک گوزارشت لە بۆچوون یان هەولێک دەمێننەو بۆ کارکردنە سەر کەسانی تر بەمەبەستی قبوڵکردنی را و بۆچوونێک، یان بۆ ئەوێ دەستپێشخەری بکەن بۆ ئەنجامدانی کارێکی دیاریکراو. بەلام ئەمە جیاوازی لە پالەپەستۆ کۆمەڵایەتی، ئابووری یان سیاسییانە لە هاوکارییەکردن و دەستوەردانی ناتوندوتیژانە دەکەونەو. لە هەندێ هەلومەرجی سیاسیدا هەندێ لە شتووەکانی ناپەزایی ناتوندوتیژانە، لەوانە رێپێوان، نایاسایین، لە هەندێ هەلومەرجی هاوشتووەشدا ئەنجامدانی، دەبێتە مایە ئامیتهکردن (دمج)ی لەگەڵ یاخیبوونی مەدەنیدا، ئەگەری ئەوێش هەیه لەگەڵ شتووی تری هاوکارییەکردنی سیاسیشدا ئامیته بکری.

ئەم ریگەیانە ناپەزایی و قایلکردنی ناتوندوتیژانە کە پشت بە هاندانی تاک دەبەستن بۆ وەرگرتنی هەلۆستێکی دیاریکراو، کاریگەرییەکیان بە شتووەیهکی بەرچاو دەگۆڕێ. دەرکەوتووێ هەر ریگەیهک باو و بلۆ بووبێ، کاریگەری کەمتر بوو.

هەروەها بارودۆخی سیاسی زائیش لە کاتی جێبەجێکردنی ریگەکهدا کار لە رادهی کاریگەریی ریگەکه دەکا. بۆ نموونە لە هەلومەرجی بالادەستی دیکتاتۆرییەدا ئەگەری ئەنجامدانی ناپەزایی ناتوندوتیژانە کەمتر و مەترسیدارتر و دەگمەنتریشە. بەم شتوویە، جموجۆڵەکه، ئەگەر رووی دا، رەنگە درامیتر و زۆر زیاتر جێبایەخی بێ کاتی روودانی ئەو جموجۆڵە باو بێ یان قەدەغە نەبێ و لەژێر رەحمی سزاداندا نەبێ. خۆپێشاندانەکانی ناپەزایی رەنگە پێش یاخۆ شان بەشانی چالاکیی هاوکارییەکردن یان دەستوەردانی ناتوندوتیژانە روو بدەن، یاخۆ رەنگە بەبێ ئەوانە پێرەو بکری.

کەوابێ ریگەکانی کاری ناتوندوتیژانە کامانەن کە دەتوانین ریزبەندییان بکەین بەوێ ناپەزایی و قایلکردنی ناتوندوتیژانە؟ ئەم خستەیه ٤٥ ریگە لەخۆ دەگرێ کە لە ١٠ لقی سەرەکییدا ریز کراون.

لێدوانە رەسمییهکان

لێدوانە نووسراو یان زارەکییەکان چ هی تاکێک، کۆمەڵێک یان دەزگایەک بن، گوزارشتکردنێکی زارەکییە لە رایەک، یان لە ئەیاری یان لە نیازێکی دیاریکراو، نەک "کرداریک" کە بچێتە ژێر خانەیی ناپەزایی و قایلکردنی ناتوندوتیژانە وەک پێشتر ناساندمان. بەلام لەوانەیه ئەم جۆرە لێدوانانە، لە

سایه‌ی هه‌لومه‌رجیکی دیاریکراودا جیکه‌وتیکی گرینگتری هه‌بی له‌وه‌ی باوه. له‌م حاله‌ته‌دا ئه‌م کاره‌ ده‌خړیته‌ ریزی ئه‌و ده‌روازه‌یه‌وه. روودان یان روونه‌دانی ئه‌مه‌یش به‌نده‌ به‌و دۆخه‌ سیاسییی له‌ کاتی ده‌رچوونی ئه‌و لیدوانه‌دا زال بووه، هه‌روه‌ها به‌ سیفه‌تی ئه‌و تاک یان کۆمه‌له‌ی لیدوانه‌که‌ی داوه، دیسان له‌سه‌ر سروشتی خودی لیدوانه‌که‌ و پله‌ی لایه‌ندی له‌ کۆمه‌لگه‌ سیاسییی که‌ و ریژه‌ی ئه‌و مه‌ترسییه‌ی له‌ لیدوانیکی له‌و جۆره‌ ده‌که‌وتیه‌وه.

وه‌ک له‌ زۆربه‌، یان کۆی چالاکیه‌ ناتوندوتیژانه‌کاندا باوه، لیدوانه‌کان به‌ پله‌ی یه‌که‌م له‌گه‌ل یان دژ به‌کێشه‌یه‌ک یان حوکمیک یان رێژیم یان سیاسه‌ت یاخۆ حاله‌تیکه‌. لیدوانه‌کانیش فۆرمی جیاواز وه‌رده‌گرن، له‌و روانگه‌یه‌شه‌وه‌ له‌ شه‌ش رێگه‌ی دیاریکراودا پۆله‌نده‌یمان کردوون. لیدوانه‌کان به‌ پله‌ی یه‌که‌م ئاراسته‌ی دژبه‌ره‌که‌، یان تاک یاخۆ گرووپیک ده‌کړین که‌ ئامانج به‌ده‌سته‌پێنانی پالېشتی یان قسه‌ له‌گه‌لکردنیانه‌، به‌لام له‌وانه‌یه‌ له‌ هه‌مان کاتدا شوپنه‌وار له‌سه‌ر جه‌ماوه‌ریکی به‌رفراوانتر به‌جی بێلێ.

۱- گوتاره‌ ئاشکراکان

هه‌ندێ گوتاری ئاشکرا له‌وانه‌یه‌ بینه‌ به‌شیک له‌ کاره‌کانی ناره‌زایی ناتوندوتیژانه‌. ره‌نگه‌ گوتاره‌کان عه‌فه‌وی و له‌ دۆخیکی چاوه‌ڕواننه‌کراودا بن یان شپوه‌ی گوتاری ره‌سمی وه‌ریگرن، یان ره‌نگه‌ ئامۆژگاری بن له‌ رێوره‌سمیک ئایندیدا به‌خړینه‌ روو. بۆ نمونه‌ سالی ۱۹۳۴ له‌و کاته‌ی نازییه‌کان ته‌نیا که‌مینه‌یه‌ک بوون له‌ وه‌زاره‌تیک هه‌و به‌نده‌یدا به‌سه‌رۆکایه‌تی راویژکار هیتلر، فرانز فون پایینی جیگری دژی نازییه‌ت بوو.

له‌ هه‌لۆسته‌تیک درامی و چاوه‌ڕواننه‌کراو له‌ هه‌لومه‌رجیکی هه‌و شپوه‌دا، پایین له‌ گوتاریکیدا له‌ به‌رده‌م قوتابییانی زانکۆی ماربۆرگ له‌ ۱۷ ی حوزه‌یرانی ۱۹۳۴ مه‌ترسیی خۆی له‌ ره‌وتی رووداوه‌کان له‌و کاته‌ی هیتلهری پۆستی راویژکاری وه‌رگرتوه‌ پێشان دا و داوای کرد به‌گێڕانه‌وه‌ی هه‌ندێ له‌ نازادییه‌ زه‌وتکراوه‌کان سنووریک بۆ تۆقاندنی نازییه‌کان دا بنرێ، به‌تایبه‌ت نازادیی رۆژنامه‌وانی.^۲

ئه‌و هه‌لۆسته‌ی جیگری راویژکار خۆی کاریکی به‌ره‌هه‌ستکارییه‌ی چاوه‌ڕواننه‌کراو بوو، بۆلۆکردنه‌وه‌ی، وێرای ئه‌و سانسۆره‌ی له‌سه‌ری بوو، پالېشتیه‌کی به‌رفراوانی له‌ناو ئه‌لمانیا و بایه‌خپێدانیکی گه‌وره‌ی له‌ ده‌ره‌وه‌ به‌ده‌ست هێنا.

له‌ به‌رلین، له‌ ۱۱ ی تشرینی دووه‌می ۱۹۴۱ پرۆفسه‌ر لیشتنبیرگ که‌ کاهینیکی کاسۆلیکی ته‌مه‌ن ۶۵ سال بوو له‌ مۆجیارییه‌کیدا که‌ له‌نیو کاتیدرائیه‌ی قه‌دیس هیدویگدا پێشیشی کرد رای که‌یاند، خوازیاره‌ به‌شداریی جووله‌که‌کان بکا له‌و چاره‌نوسه‌ی تووشی هاتوون و له‌گه‌لیاندا بۆ رۆه‌لات راگۆیژرێ تا بتوانی له‌گه‌لیان بێ و نوێژیان له‌ پێناودا بکا.^۳ ئاواته‌که‌یشی هاته‌ دی.

له‌ ۱۸ ی تشرینی دووه‌می ۱۹۴۳ جۆیف گۆیبلزی وه‌زیری پرۆپاگه‌نده‌ی نازی رووداویکی تری له‌

يادداشتە رۆژانەكەي خۇيدا تۆمار كرد، تتييدا ھاتوۋە "لە كاتى بەخاكسپاردنى ئەۋ قوربانىيانەي بەھۋى دواين بۆردمانى پايتەختى بولگارىيا كوژران، مەترانى سۆفيا گوتارىكى دا و تتييدا بە زمانىكى توند ھېرشى كرده سەر ھكۈمەتى بولگارى".^۴

۲- نامەي نەياري يان پشتگىرى

نامە يەككە لە رېگەكانى ئەم دەروازەيە و شىۋەي جۆرەوجۆرى ھەيە. بەپلەي يەكەم ئەۋ نامە تايپەتەنە دەگىرتەۋە كە ئاراستەي كەسپك يان تاقمىك كراۋن و ھەلگىرى بىر و بۆچۈنچىكى سىياسىي ديارىكراۋن يان ئامانچىكىان تيدا ئاشكرا كراۋە. ئەم جۆرە نامانە دەكرى تاكەكەس يان دەستە و تاقم بىاننووسن و دەشكرى خەلگىكى زۆر بەشدارى لە نووسىنى ژمارەيەكى زۆر لە ھەمان نامە بگەن. ھەندى جار نامە تايپەتەكان بە ئەنقەست و لەبەر ھۆيەكى تايپەت مۆركىكى ئاشكرا ۋەردەگىرى. يان نامەكە ۋەك "نامەيەكى كراۋە" بلاۋ دەكرىتەۋە كە ئاراستەي كەسپكى ديارىكراۋ كراۋە، بەلام ئامانچى ئەۋەيە كار لەۋ جەماۋەرە فراۋانەيش بكا كە دەخوئىتەۋە.

نامە ھەمىشە بايەختكى مەزنى ھەيە، بەشۋەيەك دەكرى ۋەك رېگەيەك لە رېگەكانى نارەزايىي ناتوندوتىژانە دابىرى، ئەۋەيش دەگەرتەۋە بۆ پىگە يان ژمارەي ئەۋ كەس يان كەسانەي نامەكە ئىمزا دەكەن، ياخۇ نامەيەكى ھاۋشۋە ئاراستە دەكەن، يان لەبەرئەۋەي بارودۇخە سىياسىيەكە بايەخى ئەۋ جۆرە كارەي زىاد كىردوۋە. بۆ نمۇنە لە ھۆلەندا لە كانوۋنى يەكەمى ۱۹۴۱ زياتر لە چوار ھەزار پزىشك ئىمزا يان لەسەر نامەيەك كىرد كە ئاراستەي ئارسەر سايس-ئىنكارى كۆمىسيارى راخىيان كرد، تتييدا داوايان كرد دەست لە پىژۋەي دروستكردى رىكخراۋىكى سۆشاليستىي نىشتمانىي زۆرەملى بۆ پزىشكان ھەلگىرى.^۵

لە نەروىجى داگىركراۋدا كۆمىسيارى راخ جۆزىف تىرىۋىن لە ئايارى ۱۹۴۱ نامەيەكى بە ئىمزاى نوپنەرانى ۴۳ رىكخراۋ و كۆمەلە بەدەست گەيشت. نامەكە سەركۆنەي زنجىرەيەك رىۋشۋىن دەكا كە رىژىمى كىسلىنگ گىرتىۋىنە بەر، دواترىش بەرپىرسانى ھكۈمەت بەگىشتى تۆمەتبار دەكا و دەلى "ۋەزىرەكان لە چەندان ھالەتدا چەندان مەرسووم و برىاريان دەركرىدوۋە كە بە زەقى لەگەل ياساى ئىۋدەۋلەتى و ياساى نەروىجى و تىگەيشتنى گىشتىي نەروىجىدا لە چەمكى دادپەرۋەرى ناكۆكە...".^۶

ھەر لە نەروىج لە سالى ۱۹۴۲، جگە لە ئەۋ نامە كەسىيانەي مامۇستايانى نەروىجى، كە بەدەست كەنىسە و بەرپىۋەبەرايەتتىي فىركردن گەيشتبوون و نارازىبوونيان بە چۈنە رىزى رىكخراۋى مامۇستايانى فاشىزمى نوئى دەرپىبوو، بەرپىۋەبەرايەتتىيەكە دەيان ھەزار نامەي نارەزايىيان بە ئىمزاى كەسوكارى قوتابيانىش بەدەست گەيشت.^۷

جگە لە چەندان نمۇنەي تر، دەتوانىن نارەزايىيەكەي بولگارىيا دژ بە رىۋشۋىنە نازىيە دژە سامىيەكان لە جەنگى جىھانىي دوۋەم بە بەلگە بېنىنەۋە. بۆ وىنە، كاتى "ياساى بەرگرى لە نەتەۋە"

دەرچوو که دژ به جووله که بوو، بهرهلستیی بریاره که دهستی پی کرد، نهویش له ری "شهپولی" نهو نامه و برووسکانهی ناراستهی پهرلهمان و وهزهرکان و پیاوانی دهولت و سهرکرده کوملهلایهتی و سیاسیهکان" دهکران. جگ له نامه تاکهکهسیان، یهکهتی نووسهرانی بولگاریش نامهیهکی ناراستهی حکوومهت و پهرلهمان کرد و تییدا داوای کرد پرژده یاساکه پهسند نهکری له بهرئهوهی دهبیته هوی "بهکویلهکردنی بهشیک له گهلی بولگاری و لهکهیهک به میژووی بولگاریای نویوه". ههروهها نهجوومهنی جیبهجیکردنی یهکهتی نووسهرانی بولگاری و نهجوومهنی جیبهجیکردنی پزیشکانی بولگاریش بههمان شیوه نارهبزاییان دهربری.^۸

له میژووی نویتیش ئاماژه بهو نامهیه دهکهین که نوینهران له کۆنگرهی نائاسایی حزبی شیوعیی چیکۆسلۆفاکیا له ۲۲ی ئابی ۱۹۶۸ ناراستهی ئەلیکسهندر دوپچکی سکرتری یهکهمی حزبیان کرد که لهو کاتهدا له مۆسکۆ بوو و تییدا پشتیوانیی خویان بۆ دهربری.^۹ هه ههمان رۆژ بالۆیزی کۆماری ئەلمانیای دیموکراتی (ئەلمانیای رۆههلات) له پراگ، رهتی کردهوه نامهیهکی کۆمهلهی نیشتمانیی چیکۆسلۆفاکیا وهربگری که ناراستهی پهرلهمان و حکوومهتی ئەلمانیای دیموکراتی کرابوو و تییدا نارهبزایی له دژی بوونی هیزهکانی ئەلمانی لهو ولاته دهربریوو.^{۱۰}

دوو رۆژ داوای ئەوه لیژنه جیبهجیکردنی نهجوومهنی ناوهندی سهندیکاکانی کریکارانی چیکۆسلۆفاکی نامهیهکی ناراستهی ئەلیکسهندر شیلیپینی سهروکی نهجوومهنی ناوهندی یهکهتی سهندیکاکانی کریکاران له یهکهتی سؤقیهت کرد، تییدا داوای له سهندیکا سؤقیاتییهکان کرد کار بۆ کشانهوهی دهستبهجیی هیزهکانی سؤقیات و هیزهکانی بهیمانی وارسۆ بکه. ^{۱۱} ههروهها نامه هاشتیه ناراستهی فهرمانیهزانی رهسمی و هاوولاتیانی سؤقیاتی کراوه، له نیویاندا نامهیهکی کراوهی سهروکی ئەکادیمیای زانستهکانی چیکۆسلۆفاکیا به بۆ سهروکی ئەکادیمیای زانستی یهکهتی سؤقیات.^{۱۲}

۳- لیدوانی ریکخراو یاخۆ دامهزراومکان

لهو لیدوانانه، نامه و لیدوانه ئاینیه که نهسییه رهسمیهکانه. له کاتی جهنگی جیهانی دوهمدا و له فرهنسای ژیر دهسهلاتی قیشیدا، له ههردوو مانگی ئاب و ئەیلوولی ۱۹۴۲ پیاوانی ئاینی له دوانگی که نیسهکانیانهوه له تۆلۆز له ئهبرهشییه لیۆن، ژمارهیهک لیدوانیان خوتندهوه که سهروکۆنهی راگواستنی جوولهکهکانیان دهکرد.^{۱۳}

له ۱۶ی شوباتی ۱۹۴۱ نامهیهکی چاودیرانه (رعاوی) له زۆریه دوانگهکانی که نیسهکانی نهرویجهوه خوینرایهوه و به چاپکراویش به بهرفراوانی دابهش کرا، تییدا نارهبزایی له دژی پیشیلکاری فاشیانهی بنهما ئەخلاقییهکان به چاودیری و دهستیوهردانی حکوومهتی کیسلینگ دهردهبری و جهختی دهکرد، پۆیسته کاهینهکان پاریزگاری له نهینیبوونی دانپیدانانهکانی خه لک بکه. نامهکه هانی رژییمی داوه تا "سنووریک دابنی بۆ هه شتیک که ناکۆکه لهگه سستمه

پېرۆزهکاندا، که له دادپه‌روهری و راستگویی و نازادیی ویزدان و سینه‌سافی و کارکردن به‌پټی یاسای خوا بۆ ژياندا به‌رجسته ده‌بێ. ١٤

له مانگی شوباتی ١٩٤٣ کەنيسه‌ی چاک‌کراوی دانیمارکی و کەنيسه‌ی کاسۆلیکی له هۆله‌ندا نامه‌یه‌کی ريعاوييان ئاماده کرد که لیدوانیکی هاوشیوه‌ی تیدا بوو و هانی مه‌ردمی ددها بۆ یاخی‌بوونی مه‌ده‌نی و هاوکارینه‌کردن و ئه‌وه‌یشی به‌ئهرکی ئاینی سهرشانانی له‌قه‌له‌م دا. ١٥ گۆبیلز دواتر ئهم نامه‌یه‌ی به "نامه‌یه‌کی چاودیرانه‌ی نانساییی بۆ نرخ" ١٦ وه‌سف کرد. له‌نتو ئه‌لمانیا خۆیشدا له بۆنه‌ی جۆره‌وجۆردا په‌یامی چاودیرانه دژ به نازییه‌ت ده‌خوێنانه‌وه. ١٧

هه‌رچی له چیکۆسلۆفاکیا، له رۆژه به‌راییه‌کانی داگیرکردندا لیدوانه ئاشکراکان که پشتگیریان له حکومه‌ته‌که‌ی رێژیمی دۆچیک ده‌کرد و دژ به‌داگیرکردنی چیکۆسلۆفاکیا به‌سه‌رکردایه‌تی یه‌که‌تی سۆقیات بوون، زۆر به‌ربلاو و گرینگ بوون و له‌و هۆکارانه‌ بوون وایان کرد دامه‌زراندنی رێژیمیکی کلک گریداو له‌گه‌ڵ داگیرکەر له‌و ماوه‌یه‌دا مه‌حال بێ. له‌یه‌که‌م رۆژی به‌زاندنی سنوور له‌لایه‌ن هیزه‌کانی په‌یمانی وارسۆوه، لێژنه‌ی جێبه‌جێکردنی کۆمه‌له‌ی نیشتمانی به‌یاننامه‌یه‌کی ئاراسته‌ی حکومه‌ت و په‌رله‌مانه‌کانی هه‌ر پێنج ده‌وله‌ته‌ ده‌ستدریژکاره‌که‌ کرد، تێیدا سه‌رکۆنه‌ی رووداوه‌که‌ی کرد و ئاوا‌ی "کیشانه‌وه‌ی ده‌ستبه‌جێی هیزه‌کان" ی کرد. ١٨

هه‌روه‌ها چهندان ده‌سته لیدوانی ره‌سمیان بلاو کرده‌وه و تێیدا نه‌یاریان بۆ په‌لاماردانه‌که‌ و پالپشتی خۆیان بۆ رێژیمه‌که‌ی دۆچیک ده‌ربڕی. ١٩

٤- لیدوانی ئاشکرای ئیمزاکراو

ئهو لیدوانه‌ی به‌ پله‌ی یه‌که‌م ئاراسته‌ی خه‌لکی گشتی، یان ئاراسته‌ی ئه‌وان و له‌ هه‌مان کاتدا دژ به‌ره‌که‌ش ده‌کری و ئیمزای لایه‌نگرانی له‌سه‌ره، به‌یه‌کیک له‌ رێگه‌کانی ناپه‌زایی ناتوندوتیژانه و قایلکردنی ناتوندوتیژانه داده‌نری. ئه‌وانه‌ی ئیمزایان له‌سه‌ر لیدوانه‌که‌ کردووه ده‌کری ئه‌ندامانی هه‌ندێ رێکخراو یان پیشه و کاری دیاریکراو، یان سه‌ر به‌توێژی کۆمه‌له‌یه‌تی جیاوا‌ز بن.

بۆ نموونه له‌ شاری پتروسبپی‌رگ پاش رووداوه‌کانی "یه‌کشه‌می خوێناوی" (له ٩ کانوونی دووه‌می ١٩٠٥)، ١٦ ئه‌ندامی ئه‌کادیمیای زانسته‌کان رایان گه‌یاند له‌و بریوه‌یه‌دان ئه‌وه‌ی رووی دا جه‌خت له‌ پتووستیی گۆرینی حکومه‌ت ده‌کا. ٣٢٦ که‌س له‌ مامۆستایانی زانکۆ و وانه‌بێژانی سه‌رکرده‌ش چوونه‌ پالیان و به‌ یاننامه‌یه‌کیان به‌ناوی "به‌یاننامه‌ی ٣٤٢" بلاو کرده‌وه، تێیدا جه‌ختیان کرد، روسیا له‌ سووده‌کانی فێرکرن به‌هرمه‌ند نابێ تا" مافی یاسادانان و چاودێریکردنی ئیداره به‌نۆنه‌رانی هه‌لبژێردراوی گه‌ل نه‌به‌خشی".

ئهم به‌یاننامه‌یه ١٢٠٠ که‌س له‌ دیاترین رۆشنیرانی ولات ئیمزایان کرد و به "دیاترین و ره‌نگه کاریگه‌رتین رێشوین بۆ بزواندنی خۆنده‌واران و قایلکردنیان به‌ پتووستیی گۆرانکاری" وه‌سف کراوه.

له چيکۆسۆڤاکیایش دواي ۱۴ سعات له داگیرکردنی، بهیاننامهیهک بلأو کرایهوه که پشتگیری له دهسهلاته شهرعییهکانی یاسادانان و جیبهجیکردنی ولات دهکرد و سهړکۆنه‌ی ولاتگیرییهکه‌ی کرد و به کاریکی "ناشهرعی" لهقه‌لهم دا. بهیاننامهکه ئیمزای ۱۴ کەس له ئەندامانی حکومەتی چيکۆسۆڤاکیای له‌سه‌ر بوو.

دهسه‌لاتدارانی رووسیایی له‌و کاته‌دا ژماره‌یهک له گه‌وره‌ فه‌رمانبه‌رانیان گرتبوو.^{۲۱}

ه- بهیاننامه‌ی تۆمه‌تبارکردن بۆ ئاشکراکردنی نیازمه‌کان

هه‌ندێ بهیاننامه‌ی نووسراو که باس له سکالا یان نیازگه‌لی ئاینده‌یی ده‌که‌ن له پێناو گه‌لله‌کردنی دۆخیکێ نوێ، به‌هۆی گرینگییه‌ تایبه‌ته‌که‌ی و به‌قه‌ده‌ر راده‌ی وه‌لامدانه‌وه‌ی بۆ پێویستییه‌کی نیشتمانی گشتی، یگه‌ری کارگه‌وره‌ی له‌سه‌ر ره‌وت و ره‌فتاری خه‌لک ده‌بێ.

له‌و بهیاننامه‌ بهیاننامه‌ی سه‌ربه‌خۆیی ئه‌مه‌ریکا که کۆنگرێسی دووه‌می ولاته‌یه‌کگرتووه‌کانی ئه‌مه‌ریکا له‌ ته‌مووزی ۱۷۷۶ په‌سندی کرد. هه‌روه‌ها "پێره‌وی ئازادی"ی باشووری ئه‌فریقا که کۆنگرێسی گه‌ل له‌ کپی‌تاون، جۆهانسبێرگ، باشووری ئه‌فریقا له‌ ۲۵ و ۲۶ی حوزه‌یرانی ۱۹۵۵ په‌سندی کرد.

دوکتۆر ئه‌لبێرت لۆتۆلی سه‌رکرده‌ له‌ کۆنگرێسی نیشتمانی باشووری ئه‌فریقا ده‌لی "هیچ بزوتنه‌وه‌یه‌کی رزگاربخوازی له‌ ئه‌فریقای باشوور به‌م ئه‌ندازه‌یه‌ خه‌یاڵگه‌ی میلیی داگیر نه‌کردوه، به‌ هه‌له‌مه‌تی گۆبه‌ری-یشه‌وه".^{۲۲}

له‌و ماوه‌یه‌دا بزوتنه‌وه‌ی دژ به‌جیاکارییه‌ ره‌گه‌ری پابه‌ند بوو به‌شێوازی ناتوندوتیژانه. بهیاننامه‌که‌ی "پێره‌وی ئازادی" لیستیکی کاریگه‌ر له‌ ئامانجی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسیی به‌ره‌نگاریکاردنی جیاکارییه‌ ره‌گه‌زی له‌خۆ گرتبوو و گه‌یشتیوه‌ ئه‌و به‌ره‌نجامه‌ی بلی "شان به‌شان به‌دریژیی ژيانمان له‌ پێناو ئه‌م ئازادیانه‌دا خه‌بات ده‌که‌ین، تا ئه‌و کاته‌ی ئازادیمان به‌دی دێین".^{۲۳}

۶- حالنامه‌ی به‌کۆمه‌ل یاخۆ جه‌ماوهری

حالنامه‌ی به‌کۆمه‌ل یاخۆ جه‌ماوهری جو‌ره‌ پارانه‌وه‌ و تکاکردنیکه‌ بۆ بزواندن و وێژدان به‌مه‌به‌ستی لایردنی سته‌میک. حالنامه‌که‌ له‌وانه‌یه‌ ئیمزای ژماره‌یه‌کی زۆر خه‌لک، یان ده‌سته‌یه‌کی که‌م له‌وانه‌ی به‌نۆینه‌رایه‌تی ریکخراو و ده‌زگا یان بازنه‌ی هه‌لبژاردنه‌وه‌ کار ده‌که‌ن، ئیمزا کرابێ. وا باوه‌ حالنامه‌ی تاکه‌که‌س ناکه‌وێته‌ خانه‌ی ناڕه‌زایی و قایلکردنی ناتوندوتیژانه، چونکه‌ به‌زۆری ته‌نیا کۆششیکێ که‌سییه‌ به‌مه‌به‌ستی قه‌ناعه‌ت پیکردن، به‌لام هه‌ندێ ریزه‌په‌ڕیش له‌م بواره‌دا ده‌بینین.

لێره‌دا له‌ناو چه‌ندان نمونه‌دا هه‌ندێ نمونه‌ دێینه‌وه‌ که‌ که‌مه‌تر باس کراون، ئه‌ویش بۆ تیشک

خستنه سەر هەندێ لەو هەمەجۆرییە لە بەکارهێنانی ئەم رێگەیەدا هەیە.

نموونەکانی حالنامە بۆ میژووی ئیمپراتۆریەتی رۆمانی کۆن دەگەرێتەوە. لەو نموونانە:

لە نیوان ساڵی ١٨٣ و ١٨٥ زاینی و لە کاتی حوکمرانی ئیمپراتۆر کۆمۆدۆسی کۆری مارکۆس ئۆریلیۆسدا، جووتیارانی کریگرتە لە یەکێک لە هەریەکانی ئیمپراتۆریەتەکە لە ئەفریقا، لە پێی نووسینی حالنامەیەک راستەوخۆ بۆ ئیمپراتۆر، داوایان کرد ئەو کارە زیادهی بەزۆر پێیان دەکرێ کەم بکریتهوه. حالنامە یاخۆ ئەرزەو حالەکیان لە پێی هاوولاتییهکی رۆمانییهوه کە سیفەتی نێردراوی سیاسی هەلگرتبوو، بۆ رۆما نارد. حالنامەکە بەلگەی ئەو بوو کریگرتەکان متمانهیان بە ئیمپراتۆر هەیە، بەلام لە چەوسێنەرانیان لە بەرپرسیانی کشتوکالی و بەرپۆهەرە داراییەکان توورە و پرن. داوایان لە ئیمپراتۆر کرد بە وێژدان مامەڵەیان لەگەڵدا بکا. هەروەها داوای پارێزگاریی Lex Handriana یان کرد و سووربوونیان لەسەر مافەکانیان راگەیاند. ئەو حالنامەیە ئامانجی خۆی بەدی هێنا، بەلام هەندێ حالنامەی تر سەرکەوتنیان بە دەست نەهێنا.^{٢٤}

لە میژووی کۆنیش ئاماژە بەو حالنامەیە دەکەین کە دانیشتوانی گوندی ئاگابی لە لیدیای ئەسای بچووک بۆ ئیمپراتۆر سېتیمیۆسیان بەر کردەوه. جووتیارە کریگرتەکانی ئەو ناوچەیە دوو ئامانجیان هەبوو، یەکەمیان کەمکردنەوەی ئەو ئەركە شارەوانییانە بەسەریاندا سەپێنراون لە کاتێکدا ئەوان لە شارەکاندا ناژین، ئامانجی دووهمیش وێژدانخوازی بوو لە هەندێ باری تردا کە سەمیان لێ دەکرا. جووتیارەکان هەرشەیان لە ئیمپراتۆر کرد کە ئەگەر بە دەم داخوارییهکانیانەوه نەیت، لە پێی کۆچکردنی بەکۆمەڵ لە هەریەکەوه، کارکردن رادەگرن.

بەو هۆیەوه داواکانیان لەبارەیی سووککردنی باری ئەركە شارەوانییەکان جێبەجێ کرا.^{٢٥}

م.رۆستۆتزیف باسی حالنامەیەکی تری هەمان ماوه دەکا، کە بۆ ساڵی ٢٠١ ز دەگەرێتەوە. حالنامەکە لەلایەن دەریاوانانی "ئیریلایت" هەبوو کە پێ دەچێ ئەرکیان گواستەوهی پیاوان و ئازووقە بووبێ لە ولاتانی کالهوه بۆ رۆهلات لە کاتی هەلمەتی دووهمی پارتۆندا. رۆستۆتزیف دەلی حالنامەکە سکالای نەرەزایی تالی دەریاوانەکانی بەرز کردووهتەوه لەبارەیی "ئەو مامەڵە خراپ و دلێرقییە لە کاتی جێبەجێکردنی ئەركی سەرشانیان بەرامبەر دەولەت لەگەڵیان دەکرێ".

هەروەها دەلی پێ دەچێ دەریاوانەکان لە سکالا لە دوا یەکەکانیاندا هەرشەیی مانگرتنیان کردبێ، ئەویش وای لە سېتیمیۆس کردبێ چاوا بەهەندێ لەو دەسلەتانهدا بخشێنێتەوه کە بەو توێژە گرینگە دراوان و زیادیان بکا.^{٢٦}

پاش نێزیکەی هەزار و پینجسەد ساڵ لەو میژووه، ئەمەریکاییانی بندهست چەندان حالنامەی لەدوا یەکیان بۆ بەرپرسیانی بەریتانیایی بۆ هەلگرتنی سەتم لەسەریان بەرز کردەوه، هەندێ جار لە پێی وتاردانەوه لە ئەنجوومەنەکانی کۆلۆنییهکان و هەندێ جاری تریش لە پێی بەرزکردنەوهی حالنامە لەلایەن هەندێ لە بازرگانەکانەوه. بۆ نموونە لە تشرینی دووهمی ١٧٦٦، لە شاری نیویۆرک ٢٤٠ بازرگان حالنامەیەکیان بۆ ئەنجوومەنی گشتیی بەریتانیا بەرز کردەوه، تێیدا

داوايان كرد گۆرانكارىيى بنچينه يى له ههردوو سيستمى بازىرگانى و دهرياوانىدا بگرئ. ٢٧

ههروهها له كاتى مشتومرى نڤوان خهلكه ههزاره گوندنشينهكانى كاروليناى باكور و ئه و
تاقمهى له وههريمهدا دهستان بهسهر دهسهلاتدا گرتبوو، ٢٦٠ كهس له دانىشتوانى ههريمى
ئانسۆن حالنامهيهكيان ئيمزا كرد و بۆ ئهنجوومهنى كۆلۆنى (مستعمرة)كهيان بهرز كردهوه، تئيدا
ليستىك سكالايان ريز كرد و داوايان كرد به ويژدانهوه ئاوپيان لى بدرئتهوه و گوتمان "ماوهيهكى
زۆره ئيمه وهك كۆيله بهبى رحمانه دهچوسئيرئينهوه" ٢٨

كۆيله ئهفريقياييهكانى ههريمى ماساچوستس باي-يش له ٢٥ى ئايارى ١٧٧٤دا
حالنامهيهكيان بۆ جهنهراى گايجى حاكمى ناوچهكه و ئهنجوومهنى ناوهخۆيى و ئهنجوومهنى
نوئنههرانى ئهمهريكا بهرز كردهوه، تئيدا جهختيان لهوه كرد ئهوانيش وهك باقىي خهلك مافى
ئازاديان له كۆمهلكه هيه و داوايان كرد ياسايهك بۆ دهستهبهركردنى ئهوانى ئازاديه "كه مافى
سروشتمانه" دابنئ، بهتابيهتيش پئداگرييان كرد لهسهر ئهوهى مندا لهكانيان كاتى تهمهنيان
دهگاته ٢١ سال ئازاد بگرئ. ٢٩

له سهردمه نوئيهكانيشدا ناسيوناليسستهكان حالنامهيان بۆ دهريپنى ناپازيبوونيان
بهدهسهلاتى بيانى بهكار هئناوه، وهك له فينلندا و ميسر رووى دا، ههروهها له بهرزكردنهوهى
سكاللا دژ به رژيمه كۆميونيستهكان. بۆ وئنه، له سالى ١٨٩٨ پينچ ههزار فينلندياى له كۆى سى
مليۆن دانىشتوان، حالنامهيهكيان ئيمزا كره كه نارهزايى له دژى ياسايهكى رووسىي نوئ
دهردهبرى، كه بهو پتیه لاوانى فينلندياى له يهكهكانى سوپاي رووسيدا دهكرئنه سهرباز و دهبى
ماوهى پينچ سال خزمهتى سهرباي بكه. ٣٠

له ميسر، سهرهراى ئه و گهمارۆيهى بهريتانياييهكان سهپاندهبوويان بهسهر خهلكدا، دوو مليۆن
ئيمزا كۆ كرايهوه بۆ بهرزكردنهوهى حالنامهيهك بهئامانجى ئهوهى ماف به كهل بدرئ شاندتيكى
نهتهوهيى سهريشك بكا بۆ بهشداريكردن وهك شاندتى ميسر له كۆنگرهى ناشتتى فيرساى دواى
جهنگى جيهانى يهكه. ٣١

له كۆمارى ئهلمانياى ديموكراتى، له ٧ى تهمووزى ١٩٥٣، ههزار و پينجسهه كاريكارى كارگه
"زيس" له "جينا" حالنامهيهكيان ئيمزا كرد كه داواى ئازادكردنى ئيكهارت فۆركسيان دهكرد كه
دواى راپهرينهكهى حوزهيران رهشبيگر كرابوو و سى سال زيندانى بهسهردا سهپئنرابوو.
ههروهها داواى دهكرد له ماوهى سى رۆژدا ههموو ئهوانه بههۆى مانگرتنهوه گيراون و هيچ
تۆمهتتىكى تاوانكارانهيان لهسهر ساغ نهبووتهوه، ئازاد بگرئ. ٣٢

له ههنگاريا، دهيان كهس له نووسهران و هونهرمهندانى دهستهپژئرى شيوعى، له سهرهتاكانى
تشرينى دووهى ١٩٥٦ ياداشتتيكيان ئاراستهى لئژنهى ناوهنديى حزبى شيوعى كرد بۆ ريگرتن له
فهريمانبهرانى رهسمى له پئرهوكردنى "ههندى شيواى ناديموكراسيانه كه ژيانى رۆشنبيريمان
فهلهج دهكا" و بهم شتويه بۆچوونى خۆيان روون دهكهنهوه: "تاكه ريگه بۆ نههيشتنى دژاربييهكان

و رزگار بوون له بیر و بۆچوونه ههلهكان، سازکردنی كهشكی ئازاد و راستگۆيانه و تهنروست و ديموكراسييه له سایه‌ی رۆحيه‌تی حوكمرانييه‌کی ميللي راسته‌قینه‌دا".
 وهك له ريگه‌كاني تری ناو ئەم كتيبه‌دا دياره، بى كۆتا نموونه له‌وباره‌وه هه‌ن.
 پتوه‌نديکردن به‌جه‌ماوه‌ريكي فراوانه‌وه

هه‌ندى له ريگه‌كاني ئەم دهره‌زه‌يه به‌پله‌ی يه‌كه‌م بۆ ئەوه ئاماده‌ كراون تا له رتيانه‌وه بير و بۆچوون و زانياريه‌كان بگاته‌ جه‌ماوه‌ريكي به‌رفراوانتر. رهنه‌گه ئامانج كارتیكردن تاقمه‌ دژبه‌ره‌كه، ياخۆ به‌ده‌سته‌پنانه‌ی سۆز و پالپشتی تيمیكي ستيه‌م بى (رای گشتی ناوه‌خۆی و جيهانی)، يان مه‌به‌ست كه‌مه‌ندكىشكردن ئەندام و لايه‌نگری نوێ، يان پالپشتی گرووپه‌ ناتوندوتيه‌كه‌ بى. ئامانج له‌م ريگه‌يانه به‌زۆرى، به‌ئەندازەى يه‌كسان، قايلکردن و ناپه‌زاييه‌يه. ئەم شه‌ش ريگه‌يه‌ی باس كراون، نموونه‌ی بينراو و زاره‌كيشيان تيدايه‌.

١- دروشم و كاريكاتير و هيمما

له به‌ربلاوترين شيوه‌كاني ناره‌زايي ناتوندوتيه‌ژانه به‌كاره‌پنانه‌ی دروشم و كاريكاتير و هيمماكانه، ئەمانه‌يش ده‌كرى له شيوه‌ی تۆماركراو، رهنه‌گراو، وينه‌كيشراو، چاپكراو بى...
 له هاوینی ١٩٤١ هه‌ تا ئایاری ١٩٤٢ ژماره‌یه‌ك له لاوانی به‌رگريكارى جووله‌كه‌ له به‌رلين به‌ناوی گرووپى "بووم"، كۆمه‌لى چالاكی هاشيه‌په‌يان ئەنجام دا، به‌بى ئەوه‌ی - وه‌ك پروفيسۆر بير مارك ده‌لى- هيج ئەندامیكيان ده‌ستگير نه‌كرى. "چوونه‌ دهره‌وه به‌شه‌وه به‌ دۆلچيه‌كه‌ بۆيه و فلچيه‌كه‌وه پي مه‌ترسى بوو. له‌كه‌ل ئەوه‌يشدا شه‌روانى لاو به‌ دلگه‌رميه‌وه له‌سه‌ر ديواره‌كان بلاوكراوه‌يان هه‌له‌هواسی و وينه‌دروشميان ده‌كيشا. ئەو كارانه‌يان به‌ تاقيكردنه‌وه‌ی دلگه‌رمی شۆرشگيرانه‌ی تاك و باشتري ريگه‌ بۆ به‌هيزکردنی وره‌ی شۆرشگيرانه‌ و گیانی فيداكارى لاى ئەندامان داده‌نا".^{٣٤}

ئەو وينانه‌ی له‌سه‌ر ديوار و به‌رد و شووره‌كان ده‌كيشران، به‌زۆرى بۆ دهرپيني ناره‌زايی به‌كار ده‌هينران. له‌ كاتى داگيرکردنی نازیدا، بۆ نموونه، هيمماى HVII بلاو كرايه‌وه، وه‌ك ئاماژه‌ بۆ "هاكونی هه‌وته‌م"ى شای دوورخراوه‌ی نه‌رويج. هه‌روه‌ها هيمماى داماليني چه‌كى ناوكی و خاچى شكاه‌وى نازى له‌ زۆر ده‌وله‌ت ده‌بينرى.^{٣٥}

له‌ ميونيخ له‌ سه‌ره‌تاكاني سالى ١٩٤٣ لاوانی سه‌ر به‌گرووپى به‌رگريكارى "گۆله‌ سپيه‌كه‌" له‌سه‌ر ديواره‌كان نووسيبوويان "پرووخى هيتلەر".^{٣٦} هه‌روه‌ها له‌ پۆلۆنيای داگيركراو له‌ سالى ١٩٤٢ كۆمه‌لى لاو كه‌ ناويان له‌ خۆيان نابوو "گورگه‌ بچووكه‌كان" بۆيه‌يه‌كيان بۆ رازاندنه‌وه‌ی باره‌لگه‌ر و ئۆتۆمۆبيل و ماله‌ ئەلمانيايييه‌كان به‌كار ده‌هينا كه‌ سړينه‌وه‌ی ئاسته‌م بوو و دروشمی وه‌ك "پۆلۆنيا هيتشتا ده‌جه‌نگى"يان ده‌نووسى و ئەم دروشمانه هه‌موو به‌يانيه‌كه‌ له‌ وارسۆ ده‌بينران. هه‌روه‌ها ويناى كاريكاتيرى و پۆسته‌راتيان به‌كار ده‌هينا. كۆميتته‌ريكي پۆلۆنيایى به‌م

شىۋەيە ۋەسفى چالاكىي ئۇ لوانە دەكا "ئۇ تاقمە دې و بەكارە، كاريگەرييەكى گەرەي ھەبوو لەسەر ئالۆزبۇونى كەشۋەۋاي سايكۇلۇجىي دژ بەئەلمان و بەئىزكردنى گيانى بەرگرى" ۳۷

لە چىكۆسلۇفاكيايش پاش پەلامارەكەي رووسيا لە ئابى ۱۹۶۸، يەككە لە بەربلاوترين ئۇ دروشمانەي لەسەر دىوارەكانى پراگ دەبىنرا ئەم دروشمە بوو "لينيىن ھەستەۋە! بىرجنىف شىت بوو" ۳۸

۲- بەيداخ و پۇستەرات و رىگەكانى پىئەندىكردنى خۇنۇنى

ئامرازەكانى پىئەندىكردنى تۆماركراي و كېشراي و چاپكراي ۋەك لافىتە و پۇستەرات و ئاماژە خۇنۇنى (استعراضى) يەكان، بەشىۋەيەك لەيەك دەچن كە دەرگى پىكەۋە پۇلبەندىيان بىكەين، بەلام مەۋداي ھەمەجۇرىيان تا رادەيەك فراوانە.

لە كاتى گوتارەكەي سەرۋك ويلىسۇن لە بەردەم كۆنگرىس لە ۴ى كانوونى يەكەمى ۱۹۱۶ پىنج ئافرەتى ئەندامى "يەكەتتى كۆنگرىس" كە يەككە لە كۆمەلانەي داۋاي دەرگى ئازادىي دەنگدان بدرىتە ئافرەت، لە ھۆلى ميواناندا لافىتەيەكى زەردىيان بەرز كەردەۋە لەسەرى نووسراپو "جەنابى سەرۋك، چى دەرگەي لەگەل مافى دەنگدانى ئافرەتان" ۳۹

لە ھىندىستان بەدريژايىي ماۋەي مەملەتەكە لە نيوان سالى ۱۹۳۰ و ۱۹۳۱، شانە شۇستە و تەنانەت شەقامەكانىش ۋەك رووتەخت بۇ تۆماركردنى تىبىنىي ئاراستەكراي بۇ كۆنگرىسى نىشتەمانىي ھىندى بەكار دەھىنران. ۴۰

لە ماۋەي جەنگى رۆھەردا شەروانانى بەرگرىي ئەلمانى ئۇ بەياننامە و پۇستەراتانەيان دەرداند كە پاساويان دەدايە داگىركردنى فرەنسا و بەياننامە و پۇستەراتى خۇيانيان لە جىگەياندا ھەلدەۋاسى. ۴۱ لە رۆتەدام لە سالى ۱۹۴۲ ھەندى پۇستەرات بەدىوارەكانى شاردا ھەلواسران كە ھانى خەلكيان دەدا "كاتى لە شەقامەكاندا بە جوولەكە دەگەن رىزيان بۇ پىشان بەدن"، جوولەكە ناچار كرابوون ئەستىرەيەكى زەرد بەجلەكانياندا ھەلبواسن. ۴۲

ھەرۋەھا لە كاتى سەردانى لىژنەي مۆنكتۆن بۇ رۆدىسيى باكور و نياسلاند لە سالى ۱۹۶۰، بۇ لە نىزىكەۋە بىنىنى بارودۇخ لەبارەي داھاتوۋى فېدرالىيەتەۋە لە نيوان رۆدىسيا و نياسلاند و ئاگەداركردنەۋەي بەرىتانىا لە ئەنجامەكان، لە شار و شارۋكەكان پۇستەرات بىلاو كرانەۋە كە ھانى خەلكيان دەدا بايكۆتى لىژنەكە بىكەن، ئەۋىش پاش ئەۋەي ئەفرىقىايىيە رەشپىستەكان ناپەزايىيان بەرامبەر لىژنەكە دەرپىبوو و بە ئامرازىك بۇ بالادەستىي ئەۋروپايان لەقەلەم دەدا. ۴۳

لە شەۋى ۲۴ى ئابى ۱۹۶۸ ھىزەكانى داگىركەرى سەر بە پەيمانى وارسۇ بە شەقامەكانى پراگدا بىلاو بوونەۋە بۇ لىكردنەۋە و دىراندنى بەياننامە و راگەيەنزاۋەكانى ھىزى بەرگرىي نىشتەمانى لەسەر دىوارەكان، كە داۋايان لە ھاۋولاتىيان دەرگى بىكەن و لە جىي ئەۋە بەياننامەي داگىركەريان ھەلواسى.

رۆژنامەى سڤۆيۆدا نووسى "ئەو بى سوودە! چونكە سبەى بەياني ھى تر ھەلدەواسنەو، پراگ وەك ئەو ھى بووبىتە يەك لافىتە كە ھاوار دەكا "داگىركەران چۆلى كەن!"^{۴۴}

لە وىستگەى شەمەندەفەرەكان لە پراگ دووكەلكىشتىكى درىژ بەم دەستەواژەيە رازىنرابووەو:
"دۆستايەتى، نەك داگىركردن"^{۴۵}

ھەر وەھا لە بەرەبەياني ۲۵ى ئاب پاسەكان بە شەقامەكانى پراگدا دەسوورپانەو و نيشانەى UN:SOSيان ھەلگرتبوو، واتە نەتەو ھەلگرتووەكان فريامان بکەو. ھەر وەھا پووبەرىكى فراوانى رووكارى پىشەو ھى دوكانە بازىرگانىيەكانى ناوەرەستى شار تەرخان كرابو بۆ نووسىنى تىيىنى. لەسەر ئۆتۆمۆبىلىك نووسرابو "زانكۆى چارلزيان داگىر كرد"^{۴۶}

۳- بۆلۆكرائە و كوراسە و كىتب

ئامانجى سەرەكى لە چاپ و دابەشکردنى بۆلۆكرائە يان كوراسە و كىتب، گوزارشتکردنە لە بىر و بۆچوونىك كە نەيار ياخۆ پالپىشتى لە سىياسەتتىكى دىيارىكرائى دەسلەت، يان سىياسەتى دەسلەت بەگىشتى دەكا، يان رەنگە تەنەت دژ يان بۆ پالپىشتى خودى حوكمەكە ئاراستە كرابى. لەوانەيە ئەم رىگىيە لە سايەى ھەلومەرجىكدا كە سەركوتکردن و مەملانە بالى بەسەردا كىشاپى بەكەلك بى. رەنگە دابەشکردنى بۆلۆكرائە بەرپاوتەرىن رىگە بى كە دەستە و تاقمە بەرەلستكارەكان بەكارى دىن بۆ پىتوھەندىكردن بەخەلكەو. بەلام كاتى "چاودىرى" مەرەجەكانى دەسەپىنى، دەرگى كىتبىش بەكار بى.

ئەو ئەدەبىياتەى بانگەشە بۆ بەرگرى كارا دەكا، كە جىياواز بى لە تەنبا دەرپىنى بىر و بۆچوونىك لە بابەتتىكى دىيارىكرائە، لە دەروازەى "ھاوکارىنەكردنى سىياسى"دا رىزبەندى كراو، ئەویش لە روانگەى ناوەرۆك و سەرەنجامى ئەو جۆرە بانگەشانەو.

لە كاتى ئاھەنگىكران بەبۆنەى سەدەمىن سالىوگەرى راگەياندىنى سەربەخۆيى لە فىلادلفىا، كۆمەلى لە ئافەرتانەى داواى مافى دەنگدانىيان بۆ ئافەرتان دەكرد خۆيان كەرد بەھۆلى ئەنجوومەنەكەدا و بۆلۆكرائەيەكيان بەسەر ئەندامان و سەرۆكدا دابەش كەرد كە داواى مافەكانى ئافەرتى دەكرد.^{۴۷} ھەر وەھا لە بەشى ژىر دەسلەتتى داگىركەرى نازى لە پۆلۇنيا، ھىزى بەرگرى لە سالى ۱۹۴۲ وەلامى ھەلمەتتىكى پروپاگەندەى نازى بۆ ئاشناكردنى پۆلۇنيايىيەكان بە دەسكەوتەكانى ئەلمانىاي دايەو، ئەویش لە پى ئامادەكردنى ژمارەيەك پۆستەرى ھاوشىوھى ئەوھى نازىيەكان، لەگەل گۆرپىنى رىشەيى پروپاگەندەكە بۆ گالتەپىكردنى توند و ژماردىنى كارە وەحشىيەكان و ئەو لەداردانانەى نازىيەكان پى ھەستاون.^{۴۸}

نامەكانى ناپەزايى كە رىكخراوھ نەروىجيەكان ئاراستەى كۆمسىيارى رايخ جۆزىف تىرېوڤىنيان كەرد لە سەرەتاكانى سالى ۱۹۴۱دا، لە نەروىچ چاپ كرابوون، ئەویش بەپى ئەو دەقەنەى لە ئىنگلتەرا بۆلۆ بوونەو، كە ھەزاران دانەيان لە سەرتاسەرى وڵاندا لى بۆلۆ

کرایه‌وه. (۴۹) به‌پتی راپورته‌کان ئه‌و نامانه ئاسه‌واریکه به‌هیز و بزونه‌ریان به‌جی هیشته‌وه. سالی ۱۹۴۱ و ۱۹۴۱ چاپ و بلاوکردنه‌وهی بلاوکراوهی جیاواز و کوراسه و نامیلکه یه‌کتک بوو له بواره‌کانی چالاکیی "گروپی بوم"ی به‌رگریکاری جووله‌که له به‌رلین، که ده‌یانناردن بۆ مال و نووسینگه‌کان و به‌سه‌ر کریکاراندا دابه‌شیان ده‌کردن و شه‌وانه له دیواره‌کانیان ده‌دا.^{۵۰}

له میونخیش گروپی قوتابیانی "گوله سپیه‌که" ژماره‌یه‌ک بلاوکراوهی دژ به نازییه‌تیان چاپ کرد و له میونخ و ژماره‌یه‌ک له شاره‌کانی باشووری ئەلمانیا بلاویان کرده‌وه. بلاوکراوه‌کان به‌زۆری ده‌خرانه سندوووقه‌کانی پۆسته‌وه. دواتر له سالی ۱۹۴۳ وای لی هات به‌ناشکرا له زانکۆی میونخ بلاو ده‌کرانه‌وه.^{۵۱}

لیژنه‌ی کاری راسته‌وخۆی دژ به‌جه‌نگی ناوکی، له نیسان و ئایاری سالی ۱۹۵۹، بلاوکراوه‌ی به‌شیوه‌یه‌کی به‌رفراوان له ناوچه‌ی نورفولک له ئینگلترا بلاو کرده‌وه.^{۵۲}

له رۆژه به‌راییه‌کانی داگیرکردنی چیکۆسلۆفاکیادا، بلاوکراوه‌ی زۆر بلاو کرانه‌وه که داوای رۆشتنی هیزه‌کانی په‌یمانی وارسۆیان له ولات ده‌کرد، پشتیوانییان له حکومه‌ته شه‌رعییه‌که و داوای به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی داگیرکراوانیان ده‌کرد.^{۵۳} له‌و بلاوکراوانه‌دا هانی هیزه‌کانی په‌یمانی وارسۆ درابوو "وه‌ک دۆست ناوچه‌که مان به‌جی بیلن و ده‌ست له کاروباری ناوه‌خۆمان وهرنه‌دن."^{۵۴}

له به‌رامبه‌ردا رووسیا هه‌لمه‌تیکه دابه‌شکردنی بلاوکراوه‌ی ده‌ست پێ کرد و بۆ ئه‌و مه‌به‌سته کۆپته‌ر و ئۆتۆمۆبیلیشیان به‌کار هێنا. ئیزگی به‌رگریی چیکۆسلۆفاکیی بلاوی کرده‌وه ئه‌و بلاوکراوه ساخخانه‌ی ئیمزای ئەندامانی په‌رله‌مانی چیکۆسلۆفاکیای له‌سه‌ره، هیزه‌کانی داگیرکەر بلاویان کردووه‌ته‌وه.^{۵۵}

کتێبیش له کاتی ململانه‌دا بایه‌خی خۆی هه‌یه له ده‌ربهرین و وروژاندنی بیر و بۆچوونه‌کان و به‌شداریکردن له کار و گۆرانکاریی فراوانتردا. کتێب له بارێکدا ئەم کاریگه‌رییه‌ی ده‌بی که به‌ رهمی ریکه‌ی پێ درابی، هه‌روه‌ها کاتی ده‌زگای چاودێری فه‌رمانی قه‌ده‌غه‌کردنی بلاوکردنه‌وه‌ی دابی. له‌م باره‌ی دوایدا کتێب به‌ده‌ستنووسی بلاو ده‌کرتیه‌وه، یان به‌ ئامێری چاپ چاپ ده‌کرت، یان به‌ نایاسایی له ناوه‌خۆ چاپ ده‌بی یاخۆ له ده‌روه به‌قاچاخ دێته ناوه‌وه. له‌و کتێبانه رۆمانی "چار چیه" (ما العمل)ی ن. ج. چیرنشفسکییه که بیرری گرینگی تێدایه له‌باره‌ی په‌رنسییه شۆرشگێرییه میلییه‌کان.

دانه‌ر کتێبه‌که‌ی له زیندانه‌ نووسیوه له نیوان سالی ۱۸۶۲ و ۱۸۶۳. به‌رپرسی سانسۆر وای زانیوو فه‌رمانبه‌رانی تر خۆیندوو یانه‌ته‌وه بۆیه ریکه‌ی به‌چاگیرکردنی دابوو. رۆمانه‌که به‌ زنجیره له رۆژنامه‌ی سۆفه‌رمینیکا بلاو بووه‌وه و "نه‌وه‌یه‌کی ته‌واوی له قوتابیانی میلی و شۆرشگێر له‌بۆته دا و بوو به‌کارنامه‌ی بۆ رۆشنیبه‌ره لاه‌کان".

رۆمانەكە ئامازەي بەھەندى چالاكى دا كە پىويستە شۆرشگىرەكان ئەنجاميان بدەن و پىداگىرىي كرد لەسەر پىويستى بەرەنگارىکردنى دلترانەي تاكرەوى^{۵۶}.

چەندان كىتەب ھەن كە ئاسەوارى گرینگيان لە مەملانە جياوازە كۆمەلەيەتى و سياسى و ئابوورى و ئاينى و سياسىيەكان بەجى ھىشتووہ.

۴- رۆژنامە و كۆوارەكان

رۆژنامە و كۆوارە ياساى و ناساىيەكان بەبەردەوامى ھەك ئامرازى خستەنەروى ئەو بىرورا و پرسانەي بۆلۆكرەوہەكانيان باوہريان پىيانە، رۆلى بەرچاويان لە مېژووى مەملانە كۆمەلەيەتى و سياسىيەكاندا ھەيە. لەوانەيە ھەندى جار دەسلەتداران دەرچوونى ئەم بۆلۆكراوانە بەناياساى دابىن و لە ھەندى حالەتى ھاوشىوہيشدا ئەم رىگەيە بەيەكىك لە رىگەكانى ياخييوونى مەدەنى دادەنرى و لە دەروازەي "ھاوکارينەکردنى سياسى" دا پۆلەندى دەكرى.

چاپ و بۆلۆكرەنەوہى رۆژنامە و كۆوارە ناساىيەكان رۆلىكى زۆر گرینگيان لە بزووتنەوہى شۆرشگىرىي رووسيا لە سەدەي نۆزدەم و سەرەتاكانى سەدەي بىستەمدا ھەبوہ^{۵۷}.

نەروىچ لە كاتى داگىرکردنى ئازىدا ھەلمەتەيكى چالاكىي چاپ و بۆلۆكرەنەوہى رۆژنامەي ناساىي و بۆلۆكراوہى نوئى بەخۆوہ بىنى^{۵۸}، ھەندى دەولەتى ترى ھەك دانىمارك^{۵۹} و ھۆلەندا^{۶۰} و پۆلۇنيائىش^{۶۱} حالەتى ھاوشىوہيان بەخۆوہ بىنى. لەوانەيە بەئەندازەي ئەوہى ھەلومەرجى سياسى رىگە بدا، بۆ دەربرينى بىرورا وتار و جار دانىش بۆلۆ بكرىتەوہ.

۵- قەوان و رادىو و تەلەفون

لە ھەندى ھەلومەرجى تايبەتدا قەوان و رادىو و تەلەفونەكان لە خۆياندا دەبنە ئامرازى نارەزايى و قايلکردنى ناتوندوتىزانە. لەوانەيە كاسىت و قەوانەكان لە رىتى مۇسىقا يان گوتار يان لىدوانەوہ بىروراكان بگويژنەوہ.

زۆربەي مۇسىقاى رۆكى ئەمەريكايى لە شەستەكاندا گوزارشتيان لە بەرھەلستى و بىزارى دەكرد، بۆ نموونە ھەك لە گۆرانى "لە بەردەم رەشەبادا!" ي بۆب ديلان.

لەو گۆرانىيەدا ديلان دەپرسى:

- چەند جار مەرۆف دەتوانى چا و لە ستەم بپۆشى ھەك ئەوہى تىبينىي ھىچى نەكردى؟
- دەبى چەند جار زرىكەي ناسۆرى بەرز بىتەوہ تا سەرنجى بدرىتى؟
- دەبى چەند كات بگوزەرى و خەلك بەدەست دۆخى ئارايانەوہ گرفتار بن، پيش لەوہى ئازادى تاقي بگەنەوہ؟^{۶۲}

ماوہى چەندان ساللە گرووپە سياسىيە جياوازەكان قەوانى گۆرانىي خاوەن مەغزاي سياسى دابەش دەكەن. سالى ۱۹۶۸ لە بەرەبەيانى ۲۴ى ئابدا ژمارەيەكى زۆر كۆپىي قەوانى نوئى لە پراگ

ئامادە بوون بۇ دابەشكردن، كە بەياننامە يەككى چواردەمىن كۆنگرەي ئائىسايىيى حزبى تىدا تۆمار كرابوو كە لە ۲۲ى ئاب دەرچووبوو.

ئەو بەياننامە يە كە ئاراستەيى ھاوولائىيان كرابوو، سەركۆنەيى داگىركىرنەكەيى دەكرد و پاساوەكانى سۆفياىيى بۇ ئەو كارە رەت دەكردەو. داوايى ئازادكردنى ھەموو بەرپىرسانى رەسمىي دەستگىركراوى ولات و كىشانەووى ھىزە بيانىيەكانى دەكرد.

لە بەياننامەكەدا ھاتىبوو "چىكۆسلۆڭاكيى سۆشيالىستى قەت رازى نابى بەئىدارەيەككى سەربازىيى داگىركەر يان بەرپىزىمىكى خۆمالىيى كلك گرىداو، كە پشت بە ھىزەكانى داگىركەرەن بېستى" ۶۳.

لەگەل ئەووى تەكنىكى پەخشى ئىزگەيىيى ئاراستەكراو بۇ دانىشتوانە بەرگىركەرەكە لەو دەولەتانەيى لە جەنگى جىھانىيى يەكەمدا داگىر كرابوون باو بوو، بەلام چىكۆسلۆڭاكيى ئەو ولاتە بوو پىشكەوتوتوتىن شىوازى بۇ كەلكۆرگرتن لەم جۆرە پەخشە داھىنا، كە لە ناومخۆي ولاتە داگىركراو كەو دەردەچوو.

تۆرى پەخشى ئىزگەيىيى نەئىنى كە ھەندى جار دەيتوانى بۇ ماووى دوو ھەفتە بەئى پچىران بەردەوام بى، تەنبا بەوئەندەو نەدەوئەستەكە زانىارى لەبارەيى ئەووى روو دەدا بگۆزىتەو، بگرە ئەو سنوورەيى تى دەپەراند و بەياننامەيى دى بەداگىركەرىشىى بلاء دەكردەو. ھەروەھا ئىزگەكە داوايى ئەنجامدانى ھەندى چالاكىيى بەرگىركەرەكەيى دەكرد، بەلام وريايى دەدا لە بەكارھىنانى توندوتىژى و ھانى پابەندبوون بە رىبازى ئاشتىيانەيى لە خەباتدا دەدا، سەركۆنەيى ھاوكارىكردنى داگىركەرى دەكرد، وريايى دەدا لە مەترسىيى دەنگۆكان و ھەندى ئەركى كارگىرپى لە ناكاوى دەگرتە ئەستۆ.

پەخشى تەلەقزىيۆنىش (كە سەرچاوەكەيى ھەندى شوقەيى تايبەت و شوپىنى ترى دوور لە ستۆدېق باوەكانى ژىر دەسلەلاتى سۆفياىيى بوون) تا رۆژە بەرايىيەكانى ئەيلوول بەردەوام بوو ۶۴.

۶- نووسىنى ئاسمان و نووسىنى زەوى ۶۵

ئەم جۆرە نووسىنە برىتېيە لە ھەندى وشە يان ھىما كە لە رېيى دوو ئامرازى راگەياندىنى ئائىسايىيەو، كە زەوى و ئاسمانن، دەگەيەنرېتە خەلك لە مەوداى رووبەرىكى بەرڤراواندا، لە ۱۵ى تشرىنى يەكەمى ۱۹۶۹ فرۆكەيەك نووسىنى ئاسمانى ئەنجام دا كاتى لە ئاسمانى باخچەيى گشتى لە بۆستىن، ماساچوستس، كە كۆبوونەوئەيەككى گەرەيى دى بەجەنگى قىتئامى تىدا ساز كرابوو، وئەيى ھىمايەككى دامالنى چەكى ناوكىيى دروست كرد ۶۶.

لە كالىڤۆرنىا ئىدوين فراريزەرى جووتيار كە لە نىزىك سان دياگۆ دەڭيا، بۇ دەرېپىنى نارېزايىيەكەيى پەنايى بۇ نووسىن لەسەر زەوى برد، ئەويش پاش شىكستەپىنانى ھەولە نەرمەكانى بۇ نارېزايى دەرېپىن لە دژى شرىخە و گرمەيى فرۆكەكانى فرۆكەخانەيى سەر بە ھىزى دەريايى لە

میرامار. فرايزهر ههستا به هه لکۆليني وشه "پيدەنگی!" به گه ورهیی له له وه پرگای سهر به کيلگه کهی، به لام ئه ویش سوودی نه بوو.^{٦٧}

لیرهدا باس له هه ندی هه مه جۆری مومکین له م بواره دا ده کهین وهک ئه وهی له پووبه ریکی دیاریکراوا هه ندی رووهک و درهختی جۆره و جۆر بچینی بۆ وینه کیشانی شیوه خوازاوه که، یان به رد و درهختیله کان له قه دپالی گرد و چیاکان به شیوهیه که ریک بخرین که وشهیه کی دیاریکراو یاخۆ هیمایه ک بنووسن.

نوینه رایه تیکردنی به کۆمه ل

له وانه یه گروویه کان په نا بۆ نوینه رایه تیکردن به ن له پینا و پالپشتی یان به ره هه لستیکردنی سیاسه تیکدا، ئه ویش به شیوازی جۆره و جۆر. له و پینچ ریگه یه ی له م ده روازه یه دا باس کراون چواریان پشت به ئاماده بوونی که سیی ئه وانه ی نوینه رایه تییه که ده کن ده به ستن، به لام ریگه که ی تریان به و شیوه یه نییه.

١- راسپاردن (انتداب)

ده کری له پتی گروویکه وه که خۆه خۆ دروست ده بی، یان له پتی نوینه رانی ریکخراویک یاخۆ چه ند ریکخراویکه وه گوزارشت له ناره زایی و ره فز بکری. ئه وانه چاویان به که سی به پریرس له سکا لکه یان یان نوینه ره که ی ده که ی، هه ندی جار نوینه ره کان هه ول ده دن سیاسه تیکی نو ی یان پتوشوینکی نو ی به نه روو یان په سند بکه ن.

نیزیکه ی سالی ١٨٩٠ له یه کیک له هه ریمه نیزیکه کانی پایه ته ختی ئیمپراتۆریه تی چین، باجده ران به وه ی به ده رفه تارایی چه ندباره ی باجگره که وه که به پتی به رزه وه ندیی تایبه تی خۆی به شیوه یه کی ره مه کی تیکرای نرخ ی ئالوویری نیوان دراوی نه ختی نه ی مس و زیوی ده گۆری، چه ند نوینه ریکی خۆیان به کۆمه لی به لگه نامه وه که لیژنه یه کی ناو مخۆی ئاماده ی کردبوون ره وانه ی پایه ته خت کرد. یه که م شاندى راسپێردراو له ئه رکه که یه دا شکستی هینا و هه ر ئه ندامیکیان به لیدانی په نجا دار خه یزه ران و غه رامه کردن سزا درا، به لام دووه م شاندى سه رکه وتنی به ده ست هینا، باجگره که به فه رمانیک له کاره که ی دوور خرایه وه و وه رگرتنی هه ر پۆستیکی حکومه تیشی له داهاتوودا لی قه دهغه کرا^{٦٨}.

له رووسیا، قه یسه ر نیکۆلاسی دووه م له بریاریکی سته مکارانه دا یاسایه کی ده رکرد و به و پتییه سوپای فینله ندای لکاند به سوپای رووسیا وه و له به یاننامه یه که دا له ١٥ ی شویاتی ١٨٩٩ رای که یاند مافی ئه وه ی هه یه، به چاوپۆشین له بیرورا و بریاره کانی ئه نجوومه نی یاسادانانی فینله ندایی، یاسا له باره ی فینله نداوه ده ربکا. به و هۆیه وه شاندىکی راسپێردراو که له پینجسه د پیاو پیک هاتبوو ناره زایی نامه یه کیان برد بۆ قه یسه ر که ٢٣ هه زار که س، واته نیزیکه ی نیوه ی

كەسە پىڭگەشتوۋەكانى ولات ئىمزا يان كىردى، بەلام قەيسەر پىشوازىي نەكردن^{۶۹}.

لە يەكى تشرىنى دوۋەمى سالى ۱۹۵۸ رىكخراۋىكى لەندەنى بەناۋى "لېژنەى جنېف بۆ مال" شاندېكى لە ئافرىتان رەوانەى جنېف كىرد بۆ بېنىنى بەشدارانى ئەو كۆنگرەيەى بىر بار بو لەبارەى تاقىكردەۋە ناۋىكىيەكان بېستى، بەمەبەستى ھاندانىان بۆ دانانى سنورىكى كۆتايى بۆ ئەو تاقىكردەۋە^{۷۰}.

لە مۆسكۆ لە ۱۸ كىنوۋى يەكەمى ۱۹۶۳ خۆپىشاندانېك بە بەشدارىي ۳۰۰ تا ۴۰۰ قوتايىي ئەفرىقايى دەستى پى كىرد. خۆپىشاندانەكە لە بەردەم كىرلىندا لەنگەرى گىرت و شاندېكى راسپىدراۋى قوتايىان روۋيان كىردە ۋەزارەتى رۆشنىرى بۆ دەرىپىنى نارەزايى لە جياكارىي رەگەزى لە مۆسكۆ. ھەردوۋ ۋەزىرى رۆشنىرى و تەندروستى پىشوازىيان لە شاندەكە كىرد.^{۷۱}

لە ۲۴ ئابى ۱۹۶۸ لېژنەى جېبەجىكردىنى سەر بەلېژنەى حزبى شىۋەيى شارى پىراگ، شاندېكى راسپىدراۋى رەوانەى بالېۋزخانەى سۆفىياتى كىرد بۆ ئازادكردىنى ھارپى بۆھومىل سىمۆن ئەندامى نوۋ و ھەلېۋىدراۋ لە لېژنەى ناۋەندى و سكرتېرى يەكەم لە لېژنەى شارى پىراگ. سەرەتا پاشكۆى بالېۋزخانەكە گەتتى گوايە ھىچ لەبارەى سىمۆنەۋە نازانى، بەلام زۆرى نەبىرد شاندەكەى دۇنيا كىردەۋە كە ناۋىراۋ لە پۇخىكى باشدايە و كار بۆ ئازادكردىنى دەكرى.^{۷۲}

۲- خەلاتى گالئەپىكرىن^{۷۳}

لەۋانەيە ھەندى جار نارازىيان بەمەبەستى گۇراشتىكرىن لە سكالايەكى دىارىكاراۋ، يان رەنگە بەمەبەستى ھاندانى بۆ ھەلگرتىنى ئەو ستمەى ھەيە، "خەلاتى" گالئەپىكرىن بدەنە دۇبەرەكە. لە تشرىنى دوۋەمى ۱۹۶۹ لە ماساچوسىتس لە كاتى بېرېۋەچوۋنى يەكېك لەۋ دانىشتانەى بۆ تاۋىپىكرىنى پىسبۋونى پىشەسازى ساز كىرەۋ، ھەلمەتى كارى ژىنگەيى لە شارى بۆستىن خەلاتى "يەكەم پىسكەرى ئەم مانگە" بى بەخشىيە كۆمپانىيائى ئىدىسۆن، ئەو كۆمپانىيەى سكالاي زۆرى لەسەر بوۋ كە مولىدەكانى ھەۋا زۆر پىس دەكەن.^{۷۴}

۳- لۇبىي بەكۆمەل

كاتى مەبەست لە "لۇبىي" ئەۋە بى دەنگدەر بەتايىبەت سەردانى نوپنەرەكەى لە ئەنجۋمەنىكى نوپنەرايەتى يان كۆمەلەيەكى ياسادانان بكا، بۆ ئەۋەى لەۋى كار لە دەنگەكەى بكا، ئەۋە ئەۋ كارە تەنبا دەربىرىنىكى زارەكىيە بىر و بۆچۈنىكى دىارىكاراۋ، بەلام كاتى دەبىتە ئامىراز بۆ كارىكى بەكۆمەل، لەۋ كاتەدا لۇبىي شىۋەى كارى يەكگرتۈۋىيى ناتۋىدوتىژانە ۋەردەگرى، چۈنكە جگە لە قەنەتەتەنن بەۋ ئەندامەى دەستە ياسادانەرەكە، كۆپۈنەۋەى ژمارەيەكى زۆر خەلك بۆ خۆى دەبىتە كارىكى فشار كە بارتەقاي خۆپىشاندانە. لەۋانەيە ئەم جۆرە كارە شىۋەى "لۇبىي گروۋپى بچۈك" ۋەرىگرى كاتى ئەۋ گروۋپە ۋەك تاك تاكە، يان گروۋپ گروۋپ و بە ژمارەى گونجاۋ، بەمەبەستى كارىكرىنى لە بۆنەيەكى دىارىكاراۋ يان بەدرىژايىي ماۋەيەك يان لە چەند بۆنەيەكدا،

سەردانى نوپنەرەكەيان دەكەن.

لە بەھارى ۱۹۶۶ بە چاودىرىي لىژنەى ھاوپىيان بۇ ياسادانانى نىشتىمانى، ژمارەيەك كەس و گروپ ھەموو چوارشەمانىك بۇ ماوەى چەند ھەفتەيەك، سەردانى نوپنەرەكەيان لە ئەندامانى كۆنگرېس و ئەنجومەنى پىران لە واشىنتۆن دەكرد بۇ تاوتوتىكردىنى سىياسەتى ولاتە يەكگرتووەكان لە قىتنام^{۷۵}. ھەروەھا دەكرى لە پىناو كۆكردەنەوہى ژمارەيەكى زۆر خەلك لە رۆژىكى ديارىكراودا پەنا بۇ رىكخستنى لۆبى بېرى. ئەمەيش پىي دەگوتى "لۆبى جەماوەرى"، لەوانە ئەو "لۆبى جەماوەرى" يە بوو كە بزوتنەوہى دژ بە سىياسەتى جياكارىي رەگەزى بۇ پالەپەستۆ خستىنەسەر ئەندامانى ئەنجومەنى گشتىي بەرىتانيا لە ۸ ئادارى ۱۹۶۵ ئەنجامى دا. ئەندامانى بزوتنەوہكە ئەندامانى پەرلەمانىيان ھان دا كار بكەن بۇ ئەوہى ھەلۆستىكى توند دژ بەباشوورى ئەفريقا بگىرىتە بەر، ئەویش بەرىگەى جياواز، لەوانە قەدەغەكردىنى فرۆشتنى چەك بەو دەولەتە و بپاردان لەسەر سەپاندنى سزای ئابوورىي جۆرەوجۆر و رېتوشوینی تر^{۷۶}.

۴- شەونخوونی لەسەر پاراستنى جموجۆلەكە

رەنگە پاراستنى جموجۆلەكە كۆششەيك بى بۇ قايلكردىنى خەلكى تر بۇ ئەنجامدان يان دەستەلگرتن لە كارىكى ديارىكراو ھەروەھا دەكرى رىگەيەك بى بۇ دەربرىنى ناپەزايى لە پىي بوونى كەسەكە خۆى لە جىگەيەكى ديارىكراو كە پىوہەندىي بە كىشە ھەنووكەيىيەكەوہ ھەيە. ئەم رىگەيە بە ھەستان، يان دانىشتن، يان ھاتن و چوون جەبەجى دەكرى. "ئىشكىچى" كە دەتوانى ئاگەدارىنامە ھەلگىرى يان بلاوكراوہ دابەش بكا، دەشتوانى ئەوہ نەكا، ھەروەھا دەتوانى لە پىناو بەدپەننى ئامانجەكەيدا قسە لەگەل كەسانى تر بكا، يان نەيكا.

لە رۆئاوا، بەشپەوہەكى تايبەت، ئەم رىگەيە بەگشتى بەستراوہ بە مانگرتنەكانەوہ، ئامانجىش دلتيا بوونە لەوہى شكىستپەنەرانى مانگرتنەكە بەكارەكانى مانگرەكان رازى نابن، يان ئەوہى كە مانگرەكان پيش لە گەيشتن بە رىككەوتنىك ناگەپنەوہ سەر كارەكانيان.

لويد ج. رىنۆلڈز كە نووسەرە لە كاروبارى ئابوورى و كرىكارى لەبارەى ئەو رىگەوہ دەلى "ئەو تەگبىرەى سەندىكاكان دايان ھىنا بۇ دوورخستىنەوہى كرىكاران لە كارگەيەكى داخراو بەھۆى مانگرتنەوہ، برىتى بوو لە ھىلى "ئىشكىچىيەكان". مانگرەكان پاسەوانىي دەروازەى كارگەكە دەكەن، دىن و دەچن، بەو لافىتانەى ھەليان گرتوون و بە دەمەتەقلىكانيان بەردەوامىي مانگرتنەكە دووپات دەكەنەوہ. ھەروەھا داوا لەو كرىكارانەى دەيانەوئى پىنە ناو كارگەكە دەكەن دەست بەكار نەكەنەوہ. كاتى كرىكارى كارگەكەيش پاش تەواوبوونى نۆبەتەكەى خۆى دەروا، لەوانەيە يەكپىك لە "ئىشكىچى" يەكان بۇ ماوەيەكى كورت ھاوہلىي بكا، تا ھەلى بنى رۆژى دواتر نەگەپتەوہ سەر كارەكەى.

ئەم رىگەيە لە سايەى ئاراستەكردىكى زىرەكانەدا دەبىتە ئامرازىكى كاريگەر، بەلام ئەمە بەو

واتايه نيبه كه هندی جار بهرو چنگه پرچه په کی جه سته یی ناخری. ئەگەر دهوسترى جموجۆله كه كاريگه رى تهواوى هه بى، پاراستنى پرۆسه كه پتويستى به پالەپهستوى ئەخلاقى ده بى. ئەو ته نيا ئامرازىك نيبه بۆ قايلكردى ئەوانه رهنه شكت به مانگرتنه كه بىن، بگره ئامانج ئەوهيه ههست به شهرم بكا و تا دهگاته ترساندنشى.^{۷۷}

له بارودۆخىكى له م شيوهيه دا، پاسه وانىكردى جموجۆله كه ده بىته ئامرازىكيش بۆ ئاگه داربوونى خه لك له مانگرتنه كه و كيشه كانيان و هاوكات هه ولدان بۆ به ده سته پنانى هاوسۆزى و پالپشتيان.

ده كرى ئەم ريگهيه له گه ل ههردوو ريگه ي "بايكۆتكردن" و "هاوكارينه كرىنى سياسى" دا يه كه بخرى. ئامپته

هيندستان له ماوه ي خه باتى ناتوندوتيزانه ي له پيناو ئازايدا به شيوهيه كى تايهت ئەم حالته ي به خۆوه بىنى. سالى ۱۹۳۰ نيشتمانپه روهركان هۆله كانى دادگه يان خسته ژير پاسه وانى خويان (كه ئينگليزه كان سه رپه رشتيان ده كرى) و هانى ئەو خه لگه يان ده دا كه بۆ داوه ريكردن ها تبوون تا روو بگه نه دادگه پينچ قۆلييه كان كه له گوند و شارۆكه كاندا دانرابوون و كۆنگرېسى نيشتمانى زيندووى كر دبوونه وه. ههروه ها قوتابخانه و په يمانگه كانيش خرا نه ژير پاسه وانى و "ئيشكى" يه كان هانى قوتابيانان ده دا بچنه ريزى "دامه زراوه ي نيشتمانى" ي سه ربه خو له حكومه تى به ريتانى.

ئەم ريگهيه ههروه ها له به رده م ئەو دوكانانه يشدا پخه رو كرا كه ئەو شمه كانه ي به مه به ستى كه مكر دنه وه ي به كاربردنيان داواى بايكۆتكر دنيان كرابوو، ده فروشت. ههروه ها بيناكانى حكومه تيش خرا نه ژير بارى پاسه وانى كرى و ئامانجيش له وه هاندانى ئەو هاوولا تيه هينديانه بوو كه وه زيفه ي رسميان هه بوو، تا له پيناو رزگار كرى هيندا ده ست له كاره كانيان هه لگرن. ههروه ها دوكانه كانى فروشتنى ئەفسيون و خوار دنه وه رۆحيه كه انيش زۆربه ي جار له لايه ن ئافره تانه وه "پاسه وانى" ده كران تا كريانان لى دوور بخه نه وه.^{۷۸}

ههروه ها له وانيه "پاسه وانى كرى" ريگهيه كيش بى بۆ ده ربړى نارەزايى دژى سياسه ت يان كار يان ئاراسته يه كى سياسى گشتى حكومه ت، يان دژ به ئاراسته ي ئەو ده سته يه ي نووسينگه ياخۆ سه نته ره كانى ده خرينه ژير بارى "پاسه وانى كرى" وه.

بۆ يه كه م جار له ميژووى ولا ته يه كگرتوه كانى ئەمه ريكادا "پاسه وانى كرى" له به رده م كۆشكى سپيدا له ۱۰ى كانوونى دووه مى ۱۹۱۷ دا ئەنجام درا، كه ئەو ئافره تانه ي داواى مافى ده نگدانى ئافره تانيان ده كرى ئەنجاميان دا و چه ند رۆژىكى خاياند. ئەنجام ده رانى جموجۆله كه ده يانويست ده رى بخه ن كه سه رۆك ويلسون له به لئنه كه ي بۆ به خشينى مافى ده نگدان به ئافره تان پاشگه ز بووه ته وه. له مانگى ئادارى ئەو ساله نيزيكه ي هه زار خانم له به رده م كۆشكى سپيدا خويان دا به ست.^{۷۹} له تشرىنى يه كه مى ۱۹۵۸ كاتى سه رۆكى ئايز نه هاوهر گه يشته ته لارى كۆبوونه وه

گشتیه‌کان له شاری سان فرانسیسکو، ریزیکى ۲۰۰ کەسى سەر بە لێژنەى کارۆلینای باکورى له بەردەمیدا بىنى کە داواى ھەلۆھەشاندنەوہى چەکی ناوکییان دەکرد^{۸۰}. ئارسەر واسکو گوتى "کەسوکارى ھەندى لە قوتابىيە سپیپستەکان لە بەردەم قوتابخانەکانى شارەکانى باکورى ولاتە یەگرتووەکانى ئەمەریکا دایان بەست، ئەویش بەمەبەستى دانانى سنووریک بۆ ئەو جیاکارییە رەگەزىيەى لە قوتابخانەکاندا ھەبوو^{۸۱}.

وہک زۆر لە رێگەکانى تر، رەنگە خۆدەبەستى (المراپە)یش بە کارىکى نایاسایى دابنرئ. ھەندى رێژىمى دیموکراسى پەرلەمانى قەدەغەیان کردووە، وەک بەرىتانيا کە نيزیکەى بیست سالى پش سالى ۱۹۴۶ قەدەغەى کردبوو. مەرسوومى کیشە پشەییەکان و یەکەتیی کرێکاری کە لە سالى ۱۹۲۷ دەرچوو و پاش ئەو مانگرتنە دانرا کە لە سالى ۱۹۲۶ لە بەرىتانيا ئەنجام درا، خالىکى تیدایە جۇلیان سیمۆنز ئاماژە بەو دەکا ئەو بەندە بە ھەندى دەستەواژەى تەمومزاوى دابەستنى لە بۆتە داوہ بە رادەیک ھەر شتێوہیک لە شتێوہکانى دابەستنى لە بەردەم مەترسیی دادگەییکردندا دەبى^{۸۲}. ئەو مەرسوومە سالى ۱۹۴۶ ھاتە ھەلۆھەشاندنەوہ.

لەو دەولەتانەى لە ئاستیکى گونجاو لە ئازادییە مەدەنییەکان بەھرمەندن، رێگەى دابەستنى بەزۆرى وەک ئامرازیکى دەربرپنى نازەزاییە دژ بە سیاسەتى حکومەت و لە ھەمان کاتدا ھەندى حکومەتى بیانیش. بالیۆزخانە و کونسولخانە و دادگە و دەستەکانى یاسادانان و ئیدارەکانى دەولەت و ئازانسەکان و... ھتد دەکرئ ببە سەنتەرى تەوہرى نازەزاییەکان کە خۆدەبەستنىش دەگریتەوہ. دابەستنى بەپێى چەندان ھۆکار تا رادەیکى بەرچاو جۆرەوجۆرە، وەک ئەوہى پتویستە چالاکیەکە چەندە درێژە بکیشى، پتویستە تا چ ئەندازىیک قایلکەر یان لەمپەر بى، ئەمە جگە لە ژمارەى بەشداران کە لە ژمارەیکى رەمزىیەوہ دەست پى دەکا تا دەگاتە جەماوەریکى زۆر. لە ھەندى حالەتى تایبەتدا، دەکرئ (مورابەتە) لەگەل رێگەکانى وەک مانگرتن و بایکۆت و رۆژووگرتن ئامیتە بکرئ.

ه- ھەلپژاردنى گالئەئامپز

دواين رێگە لە نوینەرایەتیکردنى بەکۆمەلدا ھەلپژاردنى گالئەئامپزە. تاقمىکى نەیار بۆ دەربرپنى نازەزاییى خۆى، پەنا بۆ ئەنجامدانى ھەلپژاردنىکى نایاسایى یاخۆ دەنگدانى میلیی راستەوخۆ لەبارەى پرسىکى ناوہخۆی دەبا. لەوانەى ژمارەیک "ناوہندى دەنگدان" دیارى بکا، یان بە رێگەیکى تر دەنگەکان کۆ بکاتەوہ، وەک گەرانى مال بەمال. کەمینە گەورەکان، یان زۆرینەکان پەنا بۆ ئەم رێگەى دەبەن، ئەویش کاتى کۆت و بەند لەسەر کارى سیستى ھەلپژاردنى پەرلەمانى ئاسایى دادەنرئ بەشێوہیک رێگەى بەشداریکردن لە ئۆپۆزسیۆن دەگیرئ، چ بەتەواوى بى یان بەشێوہیکى تر. تەنانت ئەو کەمینانەیش کە سیستى ھەلپژاردنى کارپیکراو رێگەیان پى دەدا بگەنە ناوہندى بریار، لەوانەى پەنا بۆ ھەلپژاردنى گالئەئامپز ببەن کاتى ھەست

بکەن پتوویستیان بە ئامرازی تر ھەبە بۆ بادانەوێ خەلک بە لای پرسەکەیاندا .

ئەم رێگە ھە لە سالانی ١٩٦٣ و ١٩٦٤ لە میسیسیپی تاقی کرایەو. کۆمەڵەکانی مافە مەدەنییەکان "تۆمارێکی ئازاد"یان کردەو بۆ ھەموو ئەو کەسانە دەیانەوێ ناوی خۆیان تۆمار بکەن، ئەویش بە چاوپۆشین لەو کۆت و بەندە زۆر و زەبەندانە بە مەبەستی بێبەشکردنی زنجییەکان لە دەنگدان دانرابوون. لەو ماوەیدا تەنیا ٧٪ی زنجییەکان لەوانە کە ھێشتبوونە تەمەنی دەنگدان، واتە ٢٣ ھەزار زنجی، بە شێوەی یاسایی ناویان تۆمار کرابوو بۆ دەنگدان.

نێزیکەی ٨٣ ھەزار کەس بە شدارییان لە "تۆمارکردنە ئازاد"ەکە کرد و "ئازادانە" دەنگیان دا بۆ ھەڵبژاردنی حاکم و جێگری حاکمی ویلايەتەکە لە ناو کاندیدەکانی ھەردوو حزبى دیموکراتى و کۆمارى و لیستیکی کاندیدەکانی مافە مەدەنییەکان. جایمز فارمەر سەرۆکی پیشووی کۆنگرەى یەكسازى نەژادی دەلی: "ئەو تەنیا کاریکی درامی نەبوو بۆ راکێشانی سەرنجی نیشتمانی، ھەڵبژاردنە گەلتەنامیزەکە سەلماندی کە ئامرازیکی فێرکردنی نایابە بۆ رێپێشاندانی زنجییەکان لە میسیسیپی و ھۆشیارکردنەوێان لەبارەى رێگە و ئامرازەکانی دەنگدانەو" ٨٣.

ئارسەر واسکۆ ئاماژەى بەو دایەگەر ئەو دەنگانە لە بەرژەوێندی کاندیدی کەمینه بوونایە لە ھەڵبژاردنیکی شەرعیدا، بە ھۆی زۆرییانەو دەیان توانی ئەنجامەکە بگۆرن. بەم شێوەیە ھەڵبژاردنە گەلتەنامیزەکە "بۆ زنجییەکانی سەلماند کە چ ھێزێک ئەگەر بیتو روژێ لە روژان دەرڤەتیان بۆ رەخسا بە شدارى لە سیستمی سیاسى ئارادا بکەن" ٨٤.

پاش ئەوێ رێگە بە حزبى زنجیى دیموکراتى ئازاد نەدا بە شدارى لە ھەڵبژاردنە یاساییەکەدا بکا، حزبەکە بریارى دا لە پایزی ١٩٦٤دا ھەڵبژاردنی تایبەتی خۆی ئەنجام بدا و داواى لە ھەموو دانیشتوانى میسیسیپی کرد دەنگ بدن، بۆ ئەو مەبەستەیش لیستێک کاندیدی راگەیاندا کە ھەموو ئەو کاندیدانەى لەخۆ دەگرت کە کاندیدکردنیان پەسند بوو، لەگەڵ چەند کاندیدیکی حزبى دیموکراتى ئازاد کە دەنگى زۆریەى "دەنگدەران"ى بە دەست ھێنا کە ژمارەیان دەگەشتە نێزیکەی ٨٠ ھەزار "دەنگدەر". سێ ژنە کاندیدی حزبى دیموکراتى ئازاد کە سەرلەنوێ لە ھەڵبژاردنەکاندا بردبوویانەو، بەیپھودە نارەزاییان لە دژی ئەندامیەتیی ھەندێ کاندیدی نيزامى لە ئەنجوومەنى نوێنەرانی ئەمەریکا دەربری و ھێرشى توندیان کردە سەر بێبەشکردن لە مافی دەنگدان لە میسیسیپی کە ٤٣٪ی ئەو ھاوولاتیانەى گەشتوونەتە تەمەنى یاسایی دەنگدان، لە مافی دەنگدان بێبەش کرابوون ٨٥.

کاری ئاشکرای رەمزى

چالاکانى ناتوندوتیژ بۆ گوزارشت لە بۆچوون و خستنەرووی سکاڵاکیان، پەنا بۆ چەندان ھەلسوکهوتى رەمزى دەبەن. ئەو شێوە-کارانە سالانێکی زۆرە باون، ئەو شتێوانەیش لێردا باس کراون ھەموویان ناگریتەو.

۱- نواندنی ئالا و رەنگی رەمزی

نواندن و پېشاندانى ئالای گرووپیكى نیشتمانى، ئاینى، كۆمەلایەتى يان سیاسى، يان نواندنى ھەندى رەنگ كە ھىمان بۆ گرووپیكى دیاریکراو، یاخۆ نواندنى ئالا يان رەنگەکان لەگەڵ شىوھى ترى رەمزی، بەشىوھىەك لە شىوھەکانى نارەزايىي ناتوندوتیژانە دادەنرێ. ئەم کارانە بەزۆرى ھەستە قوولەکان بزوینەریان، يان بەرەنجامى ئەو ھەستانەن.

لە کاتى سەردانى ئىمپراتۆر فرانز جوزېف بۆ پایەتەختى ھەنگارى لە ۶ى حوزەیرانى ۱۸۶۵، خەلکى "پیت" سەرەتا ژمارەيەكى كەم ئالای ئىمپراتۆریەتیان بەرز کردەو، لەبەرئەوھى دژ بەبالادەستىي نەمسایى بوون و داواى حوکمی زاتىيان بۆ ھەنگارىا دەکرد. پاش ئەوھى پافلى حاکمی دانراو لەلایەن نەمسایيەکانەو ھاتە ناو کێشەكە، شارەكە ھەموو ئالایان بەرز کردەو و ئىمپراتۆر لەو کاتەى لە سەردانى پېشانگەى کشتوكاڵی شارەكە دەرەچوو بەو دیمەنە سەرسام بوو، بەلام زۆرى نەبرد زانى رەنگى ئالاکە سەوز و سپى و سوورە، كە رەنگەکانى ئالای رەسمىي ھەنگارىاي سەرەخۆن.^{۸۶}

ئالای رەش لە زۆر بۆنەدا وەك ھىماى نارەزايى و رەفەز بەكار ھاتووە: سالى ۱۹۲۸ نیشتمانیپەرورەنى ھىندستان بەكارىيان ھىنا، كە رەتيان دەکردەو ھاوكارىي لیژنەى سايمنۆنى سەر بە پەرلەمانى بەریتانیا بکەن كە سەردانى ولاتەكەى دەکرد^{۸۷}. سالى ۱۹۵۷ كەمینەى تاملیل بەكارىيان ھىنا^{۸۸}، لە پاكستانیش ئالای رەش ھىما بوو بۆ سەركۆنەکردنى لكاندى كەشمیر بە ھىندستانەو^{۸۹}.

لە ۲۶ى كانوونى دووھمى ۱۹۳۰ نیشتمانیپەرورەنى ھىند بەبۆنەى بەدەستھێنانى سەرەخۆیى، ئاھەنگیان دەگێرا و لە رېپىوان و ئاھەنگەکانیاندا ئالای نیشتمانیيان بەرز دەکردەو^{۹۰}. لە كانوونى يەكەمى ۱۹۵۶ قوتابیانى زانکۆى جینا لە ئەلمانىاي رۆھەلات بە بەرزکردنەوھى رەنگەکانى ئالای نیشتمانیي بەریتانیا لە ھۆلى سەماى زستانە، پشٹیوانیى خۆيان بۆ شۆرشیگێرانى ھەنگارى دەربری^{۹۱}.

ئالاکان رۆلى گرینگیان لە سالى ۱۹۶۳ بىنى، ئەویش لە ھەلمەتى بوودییەکان دژ بەدەسەلاتى دىیم لە باشوورى قىتئەنام. نارەزايیەکانى حكوومەت لەسەر بەرزکردنەوھى ئالای بوودى رۆلێكى كاریگەرى ھەبوو لە سەرھەلدانى كێشەكەدا. لە ۹ى ئەیلوولى ئەو سالە قوتابیانى ناوھندى "شوفان ئان"ى كوران لە ناوچەى شولون لە سايگۆن كە چینیى زۆرى تېدايە، ھەستان بە دراندنى ئالای حكوومەت و ئالای بوودیيان بەرز کردەو، بەو ھۆیەو زیاتر لە ھەزار قوتابى گیران^{۹۲}.

لە رۆژە بەرايیەکانى دەستپێکردنى چالاکیی بەرگری چىكى سالى ۱۹۶۸، ئالا و رەنگە نیشتمانییەکان وەك ھىماى بەرگری پېشان دەدران. بەرەبەیانى رۆژى ۲۱ى ئاب، پاش چەند سەعاتیكى كەم لە داگیرکردنەكە، جەماوەر لە شەقامەکانى پراگدا ئالای چىكۆسلوفاکیان بەرز

دهكردوه و پهيكهري سانت ونسيلاس به ئالا رازينرايهوه، قوتابيان ئالايهكي خويناوييان له گورهباني ونسيلاس بهرز كردهوه. دواي چوار روژ ئالاكان له سهرتاسهري پراگي پايهتهختدا دهشكانهوه^{۹۳}.

ئو ئالايانهي نيشانهي هندی ريرهوي سياسي تايهتن، هندی جار بهشيوه نائاسايي دهخرينه روو. له بهربهپاني ۱۹ي كانووني دووهمي ۱۹۶۹ ئالاي فيتكونگ بينرا كه بهسهر لووتكهي تاوهري ناوهندي له كاتدرائيهي نوتردام له پارييس دهشكيتوه، كه بهرزييهكي ۲۴۰ پتيه. دريژي ئالاكه ۱۵ پي و پانيهكي ۶ پي بوو. كوپتري سهر به ئاگركوژاندنهوي پاريسييان بوليكردنهوي ئالاكه بهكار هينا^{۹۴}.

۲- پوښيني هېما

كهسانيك بولدهرپريني نهياربي سياسييان هندی جار شتيكي سهرنج راکيش له جلويهرگهكانيان دهن، بولوك له بهرؤكداني رهنكيكي دياريكراو، يان نيشانهيك يان كوليك و شتي لهو شيوه. سالي ۱۷۹۲ له فرهنسا لهبهركردني "كلوي سووري نازادي" لهلاين حزبي - Sans-هوه باو بوو^{۹۵}. له جهنگي جيهاني دووهما قوتابيان له دانيمارک كلوي سپي و culotters شينيان لهسهر دهكرد بولاساييكردنهوي هيماي هيزي ئاسماني شاهانهي دانيماركي، ئوهيش و هك هيماي نارهبانيان بولداگيركردني نازي^{۹۶}. هروهها له نهرويچيش بولهمان مهبست كلوي سوور بولبهباو^{۹۷}. له ئلمانيا و فرهنسا هاوولاتياني ناجولهكه ئهستيرهيهكي زهرديان بهخووه كرد، ئوهيش و هك هاوهلوليستييهك لهگهل جوولهكهكان، كه دهسلاتداراني نازي ناچاربان كردهبون ئو ئهستيرهيه له بهرؤكيان بدن تا له باقيي هاوولاتيانيان جيا بكرينهوه^{۹۸}. له هولنديايش خهلك بولدهرپريني هاوسوزيان لهگهل جوولهكه گولي زهرديان له بهرؤكي چاكهتهكانيان دا^{۹۹}. هيمكان له نهرويچ جياواز بوون، له نيوان ههگرتني كوليك له يادي هفتا سالي لهدايكبووني شا هاكون، تا ههلواسيني پارچه نووسينيك به بهرؤكي چاكهتهكانياندا كه لهسهر نووسرابوو "هاوهلوليستي بميننهوه"، هروهها چندان جوړي تر^{۱۰۰}.

له روژه يهكهمهكاني پاش بهلامارهكي رووسيا، هاوولاتييان له پراگ شريتكيان به جلهكانيانهوه دهكرد كه له سي رهنكه نيشتمانيهكهيان پيك دههات^{۱۰۱}.

له باشووري فيتنام، شيوهيهكي هاووينه نارهباني بهكار هات، كه پشتي بهپوښيني هيمايهكي دياريكراو نهدهبست، بهلكو پشتي بهگورپيني روالهتي تاك و هك ئامرازيك بولنارهباني رهزي دههست.

له سالي ۱۹۶۳ له كاتي خهباتي بوودي دژ به حوكمراني دييمدا، "قوتان ماوي وهزيرو دهرهوه دهستي له پوستهكي كيشايهوه و "سهر تاشي، و هك نارهباني دهربرين لهسهر ئو سياسي توندوتيزيهي ريژيمي دهسلاتدار پيرهوي دهكرد".

"تیچ نات هانه" رووداوهکه دهگیتتهوه و دهلی "دوای ئهوه، چهندان ماموستا و قوتابیش دهستیان کرد به تاشینی سهریان. بهدلیاییهوه ئهوه جموجۆلهی قوتابی و ماموستاکان، به قوولی لهژیر کاریگهریی ئهوه کارهدا بوو" ۱۰۲.

ههروهها لهوانهیه شیوهی لهبهزکردنی پارچه جلیک لهلایه کهسیکهوه و ئهوه کاتهی بۆ ئهجامدانی ئهوه کاره ههلی دههژیرێ، گوزارشت بۆ له بیر و بۆچوونیکێ دیاریکراو. بۆ نمونه له ئاهنگی دهستپیکردنی ئهجوومهنی چینهکان له ۵ ئایاری ۱۷۸۹ شای فرهنسا شهبهکهی کردهوه سهری و وهک باوه پیاوانی ئایینی و خانهدانهکانیش بهدوایدا ههمان کاریان کرد، کهچی نوینهرازی چینی سێیهه (چینی عهوام) که بهپیتی نهزیتی باو دهبی به سههیهتی بمێننهوه، بهلام "گۆبهریان کرد و ئهوانیش شهبهکهکانیان کردهوه سهریان" ۱۰۳.

۳- نوێژ و په‌رستن

هه‌ندێ جار نوێژ و خواپه‌رستی ده‌بێته شیوازیکی ئایینی بۆ ناره‌زایی سیاسی و سه‌رکۆنه‌کردنی ئه‌خلاقیه‌نه‌ی کارێک. ئه‌وه‌یش له‌ رێی ناوه‌ڕۆکی نوێژه‌که، که‌شه ئاینیه‌که یان شوێن و کاتی نوێژکردنه‌کهوه روون ده‌بێته‌وه.

له ۲۴ ئایاری ۱۷۷۴ پاش ئاگه‌داربوونی ئه‌جوومه‌نی نوینه‌رازی فێرجینیا له پلانه‌که‌ی به‌ریتانیا بۆ داخستنی به‌نده‌ری بۆستن له هه‌رێمی که‌نداوی مه‌ساجوسیتس له یه‌کی حوزه‌یرانی ۱۷۷۴، ئه‌جوومه‌نه‌که به‌ریاری دا رۆژی یه‌کی حوزه‌یران به "رۆژی به‌رۆژوووبوون و کۆکردن و نوێژ" دا‌به‌نێ. ئارسه‌ر شلسیفه‌ر ده‌لی "حاکم ده‌نمور ترسی لێ نیشته‌ رۆژووگرتنه‌که پێشه‌کیه‌ک بۆ بۆ ئاماده‌کردنی خه‌لک بۆ قبوولکردنی به‌ریاره‌لیک که زیاتر هانی یاخه‌بوون ده‌ده‌ن، له‌وه‌یشدا راستی بۆ چووبوو، هه‌ر بۆیه دوو رۆژ پاش ئه‌وه راگه‌یاننده، ئه‌نجوومه‌نی ناوه‌ڕۆی هه‌لوه‌شاندوه" ۱۰۴.

له پۆلۆنیای داگیرکراو، ئه‌لمانه‌کان ساڵی ۱۹۴۲ هه‌موو ئه‌وه یه‌که‌ر و یادگاری (مینۆمێنت)انه‌یان شکاند که بۆ زیندوو‌راگرتنی یادی هه‌ندێ له قاره‌مانانی پۆلۆنیا دروست کرابوون یان هه‌ندێ رووداوی نیشتمانیان یاد ده‌خسته‌وه. "پۆلۆنییه‌کان به‌تیکرا به ئاشکرا له ده‌وری ئه‌وه شوێنانه کۆ ده‌بوونه‌وه که یادگارییان تێدا بوو، ته‌نانه‌ت هه‌ندێ که‌س له‌وه شوێنانه نوێژیان ده‌کرد، ئه‌وه‌یش به‌رپرسیانی ئه‌لمانی شیتگیر کردبوو" ۱۰۵.

له ساڵی ۱۹۵۲ له باشووری ئه‌فریقا، لیو کوه‌ر باس له‌وه ده‌کا ئه‌وه نوێژه‌ی له چواره‌چیه‌ی هه‌لمه‌تی گۆبه‌ریکردندا ئه‌نجام ده‌دا، رۆلێکی گرینگی هه‌بوو له جموجۆله‌که‌دا:

به‌م شیوه‌یه، له مانگی ته‌موز له "یوانته‌هاگ" له کاتی دادگه‌یه‌یکردنی ده‌ به‌رگریکاردا، سه‌دان که‌س چۆکیان دا‌دا و ده‌ستیان به‌ نوێژ کرد، په‌ره‌ژێکی ئه‌فریقایێ سه‌رکرا‌یه‌تیی ده‌کردن که شالێکی سووری له‌به‌ر بوو.

هەر وەھا لە رۆهەلاتی لەندەن نێزیکەى ٢٥٠ کەسى ئەفریقایى کۆ بوونەوه و لە دەرەوهى تەلارى دادگە، کە دادگەییى ٨٥ کەس لە ھاوێکانیانى تیدا دەرکرا کە لە هەڵمەتیکدا بەتۆمەتى نەبوونی مۆلەتى گەران لە شەودا گیرابوون، گۆرانىيان دەوت و نوێژيان دەرکرد.

نێزیکەى هەزار ئەفریقایى لە بەردەم دادگەى پۆرت ئەلیزابیس کۆ بوونەوه و لە پێناو تۆمەتبارەکاندا سروودی ئاینیان دەخوێندەوه و نوێژيان دەرکرد. لە پۆرت ئەلیزابیس نێزیکەى ٥ هەزار ئەفریقایى لە پێناو سەرکەوتنى هەڵمەتیکدا نوێژيان کرد، ئەویش پاش ئازادکردنى ٢٥٠ کەس لە خۆبەخشە دەستگیرکراوەکان^{١٠٦}.

ئەلبێرت لۆتۆلى دەگێڕێتەوه لە سالى ١٩٥٩ ژمارەیک ئافەرەتى ئەفریقایى بەشداریى رێتێوانێکیان لە ئیکزۆبۆ دەرکرد، پۆلیس فەرمانى پێ دان بۆلەوى لێ بکەن، ئەوانیش "چۆکیان دادا و دەستیان بە نوێژ کرد"، پۆلیسەکان لە جێى خۆیان ئاومێدانە دۆش دامان^{١٠٧}.

لە ١٢ى تشرینی دووەمى ١٩٦١ لە شەقامى ترافلگەر لە لەندەن، لە سألۆگەرى قوربانىيانى جەنگدا، ئاھەنگێکى ئاینى میلی بەھەناسەیکى دژە جەنگ و لایەنگر بۆ دامالینى چەکی ناوکی، بەبەشداریى نێزیکەى هەزار کەس بەرپێوە چوو. کۆمەلەى "کارى مەسیحى" و گروپى مەسیحی سەر بە "هەڵمەتى دامالینى چەکی ناوکی" چاودێرى ئاھەنگەیکى دەرکرد^{١٠٨}.

لە مانگی ئابى ١٩٦٢ شەش لەوانەى لە بواری مافە مەدەنییەکاندا کاریان دەرکرد لەسەر پلیکانەکانى تەلارى ھۆلى شارەوانیى ئەلبانى لە ویلايەتى جۆرجیا چۆکیان دادا و دەستیان بە نوێژ کرد^{١٠٩}. لە کاتى هەڵمەتى سالى ١٩٦٣دا لە بێرمینگھام لە چەندان بۆنەدا نوێژى بەکۆمەل ئەنجام درا.

لە ئەلاباما ئیوارەى یەکشەم ٥ى ئایار "کەمێک پێش لە خۆراواو بوون نێزیکەى دوو هەزار زنجى لە کەنيسە ھاتنە دەرەوه و بەرامبەر پیاوانى پۆلیس وەستان. ھەمووان بەبێدەنگى چۆکیان دادا و یەکیک لە قەشەکانیش بە سەنگینى نوێژى دەرکرد و دەیکوت "لێیان کەپێن با بە ئاواو ھەمان پێ بکەن. با سەگەکانیان بەکار بێن. لە جێى خۆمان نابزوین. خوايە لێیان خۆشە".

رەنگە ئەو ھەستى پۆل کونورى بزواندبێ، چونکە رێگەى بەزنجیەکان دا ھێلێ ھێزەکانى پۆلیس تێپەڕێن و نێزیکەى ١٥ خولەک لە گۆرپانێکى نێزیک گرتووخانەى شارەکەدا بەسەر بەرن و لەویدا نوێژيان کرد و سروودی ئاینیان بەگوێى سەدان خۆپێشان دەری گیرا و لە ناو ھەودا چرپاند. پاش ئەو ھەرانەو ھە بۆ کەنيسە و رایان گەياند رۆژى دووشەم کورپەکان خۆپێشان دان دەرکەن^{١١٠}.

سالى ١٩٦٣ لە کاتى خەباتى بوودیەکان دژ بەدەسەلاتى دیم، وەک نازەزاییەکی رەمزی دژى حکومەت، بابى کاسۆلیکی کاو فان لوان سەرۆکی زانکۆی ھیوى، بەمەبەستى نوێژکردن پێشى قوتابیان کەوت بۆ پەرستگەى تودامى بوودى^{١١١}. بوودیەکان لە ھیوى و کوانترى (باشوورى فیتنام) لە حوزەیرانى ١٩٦٦ لە ناو ھەراسەتى شەقامەکاندا قوربانىیان سەردەبێ و سرووتى

ئاینیيان ئەنجام دەدا، ئەمە لە کاتێکدا ھێزەکانی حکومەت بەمەبەستی کۆنترۆڵکردنی شارەکە دەیانویست ئازادیی جموجول لە شەقامەکان قەدەغە بکەن^{۱۱۲}. تیچ نات ھان گواستەوہی قوربانیکردنەکان بۆ شەقامەکان بەمەبەستی رێگرتن لە پێشڕەویی تانکەکان لە لایەن مالباتەکانەوہ بەکارێک دادەنێ کہ "کارەساتبارییەکی کەمتر نییە لە خۆ بەقوربانیکردنەکی رێژدار تیچ کوانگ".

بە رای تیچ، گواستەوہی پتورەسمی سەربرین بۆ شەقامەکان لە لایەن مالباتەکانەوہ، "بەکارھێنانی بەھا نەریتی و ھاوسەنگەکان لە بەرامبەر توندوتیژی و بەرپەریت بەرجەستە دەکا"^{۱۱۳}. ھەرھەا رەگەزی کارتیکردنی سایکۆلۆجیی تێدا دیارە. لەو سالاھدا بۆ دەربرینی نارەزایی لە جەنگ، نوێژ لە سەرتاسەری قیتنامدا ئەنجام درا و گوتراوہ کہ ئەو ھەنگاوہ "کارێگەری مەزن"ی ھەبوو^{۱۱۴}.

لە ۳۰ی حوزەیرانی ۱۹۶۶ پاش تەواوبوونی کۆبوونەوہی ئەنجومەنی پیران، دوازدە ئەندامی کویکرز لە ھۆلی میوانان لە تەلاری ئەنجومەنی پیرانی ئەمەریکا دیداریکی ئاینی کپیان ئەنجام دا، بۆ نوێژکردن و خواپەرستی بەمەبەستی نارەزایی دەربرین لە نەجوولانی ئەنجومەن لە کاتێکدا توندوتیژی لە باکوری قیتنام تا دەھات زیادی دەکرد. لە ئەنجامی کۆبوونەوہکەدا کہ دوو سەعات و نیوی خایاند، بەھۆی ئەوہی ھۆلەکیان گرتبوو و گۆیان بەفەرمانی چۆلکردنی نەدا، دەستگیر کران^{۱۱۵}.

لە کاتی مانگرتنە گەرەکی رووسیا کہ شۆڕشی رووسیا لە سالی ۱۹۰۵ رای گەیاندا، قوتابیانی نەوجەوان بەشیوہیەکی نێزیک لەو شیوہیەکی لە سەرھوہ باس کرا گوزارشتیان لە نارەزاییی سیاسیان کرد، بەلام شتواژەکیان تا رادەیک جیاواز بوو:

"تزارسکوی سیلۆ، ئەو شارۆکە بچووکە بەتەواوی لەژێر دەسلاتی ئیمپراتۆریەتدا بوو، ئەویش روژی خۆی ھەبوو: قوتابیانی قوتابخانەیی ناوەندی ناوەخۆیی مانگرتنیان راگەیاندا و چوونە سەر شەقام و قوتابیانی ناوەندی کچانیش چوونە ریزیان، ھەرھەا قوتابیانی قوتابخانەیی سەرھتایی بە رەتکردنەوہی ئەنجامدانی نوێژی بەیانی ھەستی خۆیان دەربری، کاتی نوێژیان بۆ دەخوینرایوہ دەستیان بە فیکە لێدان دەکرد، کہ ئەو وەلامە لە رووسیا نیشاناندانی بێتیزییە"^{۱۱۶}.

۴- پێدانی شتومەکی رەمزی

پێدانی شتومەکیک کہ ھیما بۆ ستمیک یان بۆ ئامانجیک دیاریکراو بە بەرپرسیانی پتوہندار، رێگەیکە بۆ پێشاناندانی بیر و بۆچوونی کەسانی ناپەزنا.

بۆ نمونە لە شیکاگۆ، ریکخراوی "دارستان-پشیوی" کہ لە ناوچەیکەدا کاری دەکرد زنجییەکانی ھەزارەکانی تێدا نیشتەجۆ بوون، دەبویست ھانی دالی سەرۆکی شارەوانی بدا بۆ دۆزینەوہی چارەسەریک بۆ باری نالەباری ھەرمەکەیان. بۆ ئەو مەبەستە، وەک سول ئەلینسکی لە

راپۆرتەكەيدا باسى دەكا، بړىكى زۆر جرجيان لەسەر پلەكانەكانى بىناى شارەوانى كۆ كړدەوه^{۱۱۷}.

بۆ دەربرېننى نارەزايى دژى ئەو تاقىكردنەوه ناوكيانەى سؤقيات ئەنجامى دەدان، له تشرينى يەكەمى ۱۹۱۶ له لەندن، لىژنەيەك كه له سەد كەس پىك هاتبوون سەدان شووشەى شيرىان كۆ كړدەوه و بەخەتى سوور لەسەريان نووسى: "مەترسیدار-چالاكیى تیشكى" و له بەردەم تەلارى بالیۆزخانەى سؤقياتى دایاننان^{۱۱۸}.

سەرۆك كنىدى له سالى ۱۹۶۳ ئەو بەلتنەى بهجى نهگەياندبوو كه له هەلمەتى هەلبژاردنەكەيدا له سالى ۱۹۶۰ دابووى بهوى جياكارى له پرۆسەى نىشتەجێكردندا كه حكومەتى فیدراالى پالېشتى دەكرد، هەلەوه شىنپتەوه. جاييس فارمەر جهختى كرد كه زانبارى باوه پىكراو ئاماژە بهوه دەكا فەرمانى ئىدارى لهو بارهوه هەيه كه تيمى كاركردى سەرۆك ئامادهيان كړدووه، بهلام له سالى ۱۹۶۱ هوه بهبى ئيمزاکردن له نووسینگەى سەرۆك ماوهتەوه. كۆنگرهى يەكسانى رهگەزىش چوو پال هەولەكانى سەرخستنى ئەو پرسه. لهو بارهوه فارمەر دهلې "بروامان وابوو مرهكەبى قەلەمەكەى سەرۆك وشك بووهتەوه، هەر بۆيه هەزاران قوتووى مرهكەبمان بۆ كۆشكى سپى نارد"^{۱۱۹}.

ه- خۆپووتكردنەوهى نارەزايىانه

يەكێك له شپوه كۆن و دهگمەنهكان بۆ دەربرېننى نارەزايى ناتوندوتيزانه - كه سەرلهنوێ زیندوو كراوهتەوه - ئەوهيه خەلك بۆ دەربرېننى نارەزايى ئاينى يان سياسىيان، خوڤان له جلوهبرگەكانيان روت دەكەنهوه. له كاتى داگیركردنى Quakers بۆ داگیرگه (مستعمرة) كەنداوى مەساچوسیتس له سەدهى هەقدهم، خاتوو لیدیا وردیل وهك هەلوێستىكى نارەزايى بهرووتى چوو ناو كەنيسەى نيوبۆرى^{۱۲۰}. باس لهوه دهكرى ئەندامانى تايهه "رۆلەكانى ئازادى" كه دوکھۆبریهكان له كۆلۆمبىاى بهريتانيایى له كەندا لهوانن، "بهبى ژمار نمایشيان بهرووتى ئەنجام داوه". له هەندى حالەتدا ژنێك له بەردەم مالهكەيدا جلهكانى دادەكەند و ئاگرى تى بەردەدا، ئەويش وهك نارەزايى له دژى دەستوهردانى بى پردەى حكومەت، وهك بۆ نموونه دادگەيیکردنى مێردەكەى بههوى چالاكییهكانى لهناو هتزی بهرگریدا^{۱۲۱}.

كاتى چۆن ديقنبايكەرى سەرۆك وهزيران بهشدارى گردهبونهوهيهكى سياسى دهكرد له ترايل، له كۆلۆمبىاى بهريتانيایى له ۲۸ى ئايارى ۱۹۶۲، ژمارهيك ئافرهتى دوکھۆبرى كه پياوهكانيان بهتۆمەتى ئەنجامدانى كارى تيرۆريستى دەستبهسەر بوون، كۆبوونهوهيهكيان چچراند و بههوى ئەو "مامهله خراپ"هى لهگهڵ گروپهكهيان دهكرى، دهستيان به گريان كرد و وهك جۆريك له دەربرېننى نارەزايى جلهكانيان داكەند.^{۱۲۲}

يەكێك له حالەتەكانى خۆپووتكردنەوهى نارەزايى له ولاته يەكگرتووهكانى ئەمەريكا له سالانى

رابردودا، ئەو بو ژمارەيەك لە لاوانی سەر بەزوتنەوێكەكانی نازەزایی كۆمەلایەتی و رەتكردنەوێكە جەنگ، لە ٥ شوباتی ١٩٦٩ لە بەردەم گرینل كۆلیدج، ئەو پێی هەستان و لەو كاتە یەكێك لە نوێنەرانی كۆواری "بلاى بۆی" گوتاری دەدا، وەك نازەزایییەك لە دژی "وړوژاندنی سێكس لە كۆوارەكەدا نواندنیكیان بەرووتی پێشكێش كرد" ١٢٣.

٦- لەبەنبردنی شتە تاییبەتەكانی خۆ

یەكێك لە رێگە ناسایییەكانی نازەزایی ناتوندوتیژانە ئەو یەكەسێك پەنا بۆ لەبەنبردنی شتە تاییبەتەكانی خۆی ببا لە پێناو دەرخیستی توورەیی خۆی لە دۆخی دیاریكراو. لەبەرئەوێكە لەبەنبردنی یاخۆ تێكشكاندن لەوانە یە مەترسیدار بێ، هەر بۆیە هەمووان لە شوێنەكە دوور دەخێنەوێكە تا كەس ئازاری پێ نەگا.

لە ئەمەريكا، كۆلۆنیستە نیشتمانییە بەرایبەكان بە ئاشكرا ئەو نامانەیان لەناو دەبرد كە ناوەرۆكە سیاسییەكانیان بەدڵ نەبوو. كاتی بازگەنەكانی نیویۆرك لە تەموزی ١٧٧٠ پارییان دا پابەند نەبن بەو سیاسەتە گشتییەكە رێگە بەهێنانی شەمەكی بەریتانیایی نەدەدا، نامەیان بۆ فیلادلفیا و بۆستن دەنووسی و تێیاندا بریارەكانیان رادەگەیاند. "كاتی وێنەكە ئەو نامانە گەشتە پرىنستۆن، جیمس مادیسۆن و هاوڕێكانی جلی رەشیان پۆشی و بەرپزەوێك لە دەوری "جەلا" كۆ بووونەوێكە نامەكە دەستوتان، بەدەم ئەوێشەوێكە زەنگی پەیمانگەكە زەنگی خەمناکی لێ دەدا" ١٢٤. لە بۆستن بازگەنەكان لە هۆتەلی فاینویل كۆ بوونەوێكە بەكۆی دەنگ بریاریان دا نامەكە نیویۆرك "پێویستە بە رق و توورەیییەوێكە بدرێت و فری بدرێت، لەبەرئەوێكە شایستەى هیچ بایەخپێدانێك نییە، هەر وایش كرا" ١٢٥.

وێك هاوێستییەك لەگەڵ ئەو جموجۆلەى بۆ جێبەجێکردنی سزای ئابووری دژ بە ئینگلتەرا دەستی پێ كردبوو، بازگەنەكانی چارلستۆن، كارۆلینای باشوور، كۆمەلەیهكیان بۆ قەدەغەکردنی بەكاربردنی چای هیندی لە یەكێ تشرینی دووهمی ١٧٧٤ هە دامەزاند، جا ئاخۆ رسوماتی هاوردەكردنەكەى درابى یاخۆ نا. هەر بەهاندانی بازگەنەكان قوتابیان قوتابخانەكان هەلمەتێكى كۆكردنەوێكە چایان لە مالهەكان ئەنجام دا و لە ٥ تشرینی دووهم، كە رۆژی پیلانی باروودەكە بوو، لە ئاهەنگی یادى سالۆگەرى هەولێ تەقاندنەوێكە تەلاری ئەنجوومەنى پەرلەمان لە لێندەن، چاكەسیان سووتاند ١٢٦. لە ٢ ئاداری ١٧٧٥ لە بروكفیدانس، دوورگەى رود، لە دووهم رۆژی جێبەجێکردنی قەدەغەکردنی یەكجارەكی بەكاربردنی چا، ئاگر لە ٣٠٠ رەتل (ی ئینگلیزی) چا كە لە مالهەكان كۆ كرابوو، بەردرا ١٢٧.

لە شوباتی ١٧٧٥ لە هەرتیمی كەنداوی مەسچوستیس، كۆلۆنیل لیزلی كە ئەفسەرێكى بەریتانیایی بوو، بە دەریادا لە بۆستەنەوێكە چوو بۆ ماربلیهید بۆ گێرانەوێك ژمارەيەك تۆپ كە كۆلۆنیستەكان بەمەبەستی چاككردنەوێكەیان بردبوونیان بۆ "سالم":

“كەتتەبەكە بەرەبەيىنى رۆژى يەكشەم بەسەلامەتى لەسەر وشكانى دابەزى، بەلام لەگەل گەيشتنى ھەوالەكە بە نىزىكتىن نوپژگە، نوپژگەران ھاتنە دەرەو و لە نىزىك رېرەوېكى ئاۋ كە رېگەى لە كەتتەبەكە دەبىرپەو ھۆيانىان دامەزراند و رېگەيان نەدا پردە بۆزەكە دابەزىنرئ، كاتى لىزلى ھەولە دا دەست بەسەر چەند كەشتىيەكدا بگرئ، ھاوئەكانىيان ھەستان بە نوكمەردنىان. سەربازەكان بە رمەكانىانەو ھىرشىيان كرده سەر خەلكەكە و ھەندىكىيان برىندار كرد...” ۱۲۸.

يەكەك لە گروپەكانى سەر بەتايغەى ئاينىي دوکھۆبەر، بەسووتاندنى مەلەكانىيان ھەك نارەزايى بەرامبەر ياساكانى ھكۆمەت يان سەركوتكردى چالاككەكانى بەرگرى، بەناوبانگن ۱۲۹.

لە سالى ۱۹۱۸ و ۱۹۱۹ چەند ئافەرەتتىكى سەر بەحزبى ئافەرەت (كە داۋاي مافى دەنگدانى ئافەرەتەنى دەرەك) گوتارەكانى سەرۆك وىلسۆن لە واشىنتۆنىان سووتاند بەپاساۋى ئەو، ئەو بەرگرى لە ئازادى و ديموكراسى دەكا بەلام ھەموو كۆششى خۆى لە پىناو بەخشىنى مافى دەنگدان بە ئافەرەتان ناخاتە كار ۱۳۰.

ھالەتى تىرى كارى رەمىزىش ھەن، لەوانە سووتاندنى جلوبەرگى ھاوردە لە كاتى خەباتى ناتوندوتىزانە لە ھىندستان “دەك گوزارشت لە رەتكردنەوې پشەبەستەن بە دەولەتەنى بىيانى و سووربوون لەسەر بنىاتنانى نىشتەمانىكى ئازاد و خۆبەس” ۱۳۱.

ھەرەھا لەوانە تىكشكاندى پەيكەرى ستالين لە بۆداپتست لە كاتى شۆرشى ھەنگارىدا ۱۳۲. ئەم رېگەيە لەوانەيە لە ھەندى ھالەتدا لەبەبىردنى ھەندى بەلگەنامەش لەخۆ بگرئ كە ھكۆمەت يان رېكخراۋىك پىشكىشيان دەكا و داۋا لە كەسەكان دەرەك بىيانپارىزن يان بۆ ماۋەيەكى زۆر ھەليان بگرن، ھەك مۆلەتنامەكان و ئەنگىتى ئەندامىيەتى حزبى و پاسپۆرت و ناسنامە و تۆمارى بەسەربازكردى زۆرەملى (التجنيد الاجبارى). ئەم شتەنە لە واقعدا بەمولكى ئەو كەسانە دادەنرئ كە بەدەستيان دىنئ، بەلام لە رووى ياسايىيەو ھى ھكۆمەت يان حزب يان ھەر دەستەيەكى ترن.

سالى ۱۹۶۰ پاش دەستپىكردى ھەلمەتى كۆنگرەى كشتىي ئەفرىقىيى دژ بەياساى مۆلەتنامەى ھاتوچۆ لە باشوورى ئەفرىقىا، داۋاي لە كۆنگرەى نىشتەمانىي ئەفرىقىيى رىكابەرى كرد مۆلەتنامەكان بسووتىنئ. ئەلبېرت لوتولى باسى رووداۋەكە دەكا و دەلئ “چىي تر حەن ناكەين كۆت و زنجىرەكانمان لە مالدە بەيلىنەو، بگرە برىارمان دا خۆمانى لى رزگار بكەين. من كارتەكەى خۆم سووتاند، ھەرەھا كەسانى تىرش بەھەمان شىۋە كارتەكانىيان سووتاند، ئاگرەكە تا دئ كۆپە دەسپىنئ” ۱۳۳.

لە ۱۵ تىشرىنى يەكەمى ۱۹۶۵ لە كاتى گىردبوونەوېەكى گەرەى ئەوانەى دژ بەجەنگ بوون لە دەرەوې سەنتەرى سەربازىي بەسەربازكردى لە شارى نيوپۆرك، لاۋىك لە بەرچاۋى ژمارەيەك لە ھىزەكانى ئاسايشى فېدرالى سەربازنامە (دەفتەر خدمە) كەى خۆى سووتاند ۱۳۴. رۆژنامەى نيوپۆرك تايمز بلاۋى كردهو لە كاتى ئەو كۆبوونەوانەى لە ۱۶ ئابى ۱۹۶۷ لە سەرتاسەرى

ولادتدا بۇ رەتكردنەۋەى جەنگ لە قىتنام بەپتوۋە چوون، لە فيلادلفيا پىنچ لاو سەربازنامەكەى خۇيانيان سووتاند، ھەروھە ٦٧ لاوى تر لە كەنىسەى ئارلنگتۆن سترىت لە بۆستىن سەربازنامەكانيان سووتاند، لە لۆس ئەنجلىسىش لانى كەم ٨ لاو سەربازنامەكانى خۇيانيان سووتاند. ھەروھە راپۆرتەكان باسيان لەو كەم شارەى دوايى ژمارەيەك شەروانى دىرپىنىش بىروانامەى كۆتاهاتنى خزمەتى سەربازيى خۇيانيان سووتاندوۋە.

ژمارەيەكى زۆر سەربازنامە لە سەرانسەرى ولاتەۋە بۆ نووسىنگەكانى سەربازگرتن يان بۆ بىركارە رەسمىيەكان لە ولاتە يەكگرتوۋەكان گەپتەراۋنەتەۋە^{١٣٥}.

٧- روناكىي رەمى

زۆرجار مەشخەل و چرا و مۆم لە كەژاۋە و رىپتوانەكانى نارەزايدا بەرز دەكرىنەۋە. ھەندى جارى تىرىش لە وىنەى ترى چالاكىي نارەزايدا بەكار دىن.

لە ٢٦ى حوزەيرانى ١٩٥٣ لە باشوورى ئەفرىقىا لە سالتوگەرى ھەلمەتى گزىبەيەى سالى ١٩٥٢دا، سەركردەى كۆنگرەى نىشتمانىي ئەفرىقىايى ئەلپىرت لوتولى داۋاى لە ئەفرىقىايى و ھاۋپەيمانەكانيان كەرد ئاگر بگەنەۋەيان مۆم و چرا لە بەردەم مائەكانياندا دابگىرسىن "ۋەك ھىمايەك بۆ ئەو روناكىي ئازادىيەى كە مكوپىن بە زىندوۋىي لە دلەكانماندا بىپارتىزىن، ھەروھە ۋەك ئامازەيەك بۆ دۆستانى ئازادى كە پىيان بلىن ئىمە بەدرىژايى ئەمشەو بىدار دەين"^{١٣٦}.

جان پالاش پاش سى رۆژ لە خۆسووتاندنى ۋەك نارەزاىي لە دژى داگىركردنەكەى سۆفىيات، لە ١٩ى كانوونى دوۋەمى ١٩٦٩ كۆچى دوايى كەرد. بەو بۆنەيەۋە ژمارەيەك لە لاوان لەژىر رۆشنايى مۆمدا رىپتوانىكيان بۆ شوپى رووداۋەكە لە گۆرەپانى وىسىلاس لە پراگ ئەنجام دا. بەبىدەنگى ئالاي رەش و ئالاي سوور و سىپى و شىنى چىكۆسلۆۋاكىيان بەرز كەردبوۋەۋە و بەرەۋ ئەو نافوورەيە دەچوون كە دەكەۋتە گۆرەپانەكە و پالاش خۆى تىدا سووتاند و دەكەۋتە بەردەم تەلارى مۆزەخانەى نىشتمانى كە ھىشتا شوپىنەۋارى گوللەكانى سۆفىياتى پتوۋە ماۋو.

ئەلفىن شوسترە لە راپۆرتەكەيدا بۆ نيوپۆرك تايمز دەنووسى: "سەدان كەس بە خەمناكى دەورى نافوورەكەيان دا، ھەندىكيان مۆم و تاجە گولپەنيان لە تەنىشتى دادەنا، ھەندىكىشان لە دوورىي ٥٠ ياردە لە دەورى پەيكەرى وىسىلاس كۆ بوونەۋە، كە بە يادگارپەيەكى نارەسمى دانراۋە بۆ ئەو كەسانەى لە داگىركردنەكەى ئابدا گيانيان لەدەست دا. پەيكەرەكە خۆيشى بە مۆم رووناك بوۋبوۋەۋە"^{١٣٧}.

مارتن لۆتەر كىنگ بزوتنەوہى مافەكانى خەلك

كۆمەللى نووسەر

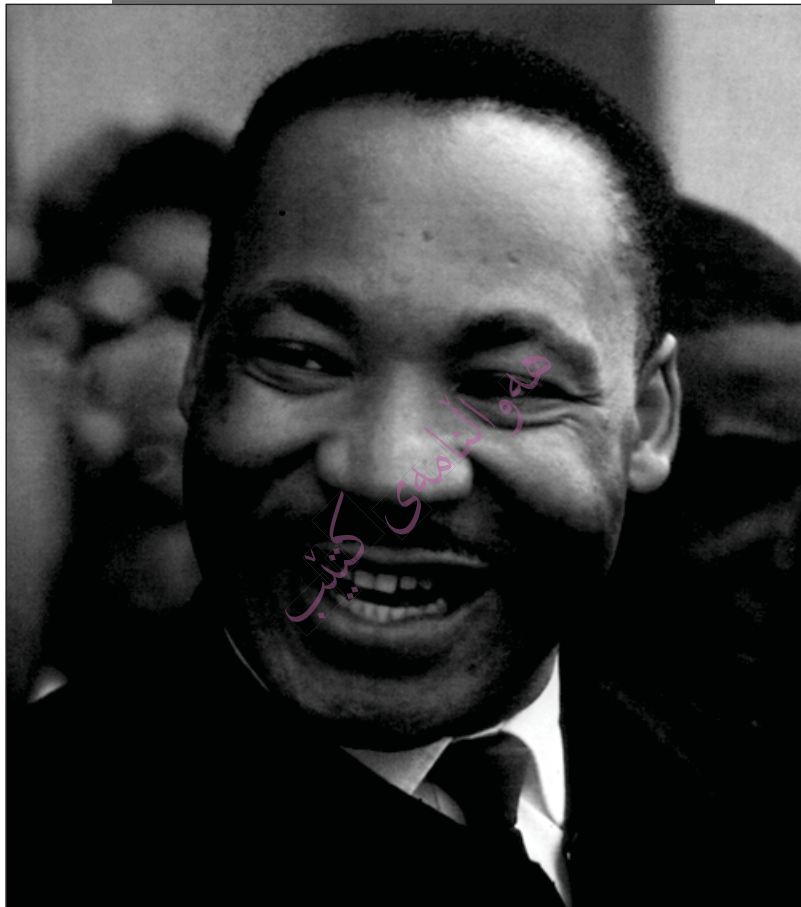
بەشى يەكەم

" پېئويستە فير بين بەيەكەوہ وەك برايان بژين
دەنا ھەموومان پىكەوہ گىلانە دەمرين ".
مارتن لۆتەر كىنگ

مارتن لۆتەر كىنگ .. لە خەوتەوہ بۆ راستى

لە ولاتە يەكگرتووەكانى ئەمەريكادا يادى مارتىن لۆتەر كىنگ بە دروستكردنى يادگار بەندى و بەناو يەوہ ناوانى باخچە گشتىيەكان و شەقامەكان، تەنانەت بە جاردانى پۇژى لەدايەكبونى، كە پازدەى كانوونى دووہمە بە " پۇژى پشوو " ھەر لە سالى ۱۹۸۶ يەشەوہ ناوى كىنگ لە لىستى ناوہكانى پياوہ گەرەكانى ئەمەريكا دانرا لە تەك كرىستوفەر كۆلۆمبس و جۆرج واشنتون و ئەبراھان لىنكۆلن. سەرەراى دژايەتتى بەھيژ، پۇنالد رىگن توانى پرپار لەسەر تۆماركردنى مارتىن لۆتەر كىنگ بەدا لە پۇژمىرى بۆنەكاندا. ئەمەش لەوانە يە بەبايەخىي ئەم پيشەوا رەشپىستە رەنگ بەداتەوہ كە جگە لە سالانىكى سنووردارى ناوہراستى سەدەى بىستەمدا نەبى نەژيا، بەلام بەس نىيە بۆ تىگەيشتنى تىكرپاي پەيامەكەى و تەنانەت ئەو بەھايەى بۆ ناويانگەكەى دابوو. مارتىن لۆتەر كىنگ گەلىك پزىلتنانى وەدەست ھىناوہ و سالى ۱۹۶۴ پاداشتى نۆبلى بۆ ئاشتى وەرگرتووە، بەلام بىست و نۆ سال بەند كراوہ و لەلایەن دەزگا ھەوالگرييەكانەوہ لە ولاتە يەكگرتووەكاندا راو نراوہ. ئىدگار ھۆقەرى سەرۆكى بەھيژ لە (FBI) ى "نوسىگەى لىكۆلىنەوہى فيدرالى" جار لە دواى جار ويستوويەتى ناوى كىنگ و خاوينى بزيڤنى و كار گەيشتە ئەوہى بانگەوازی ئەوہ بەكەن كە

وەرگىرپانى لە ەرهەبىيەوہ: ئەحمەد تاقانە



مارتن لوتەر کینگ

"ناپاکی دژی نهتهوه و گهله". کینگ پروبه پرووی چهندين تاوانبارکردنی وهک خۆدزینهوه له باج دان و لارییی سیکسی و پاره دزین بووهوه و بووهته ئامانجی ههلمهتیکي پروپاگهندهی گهوره که بهوه پهسنیان داوه که هاتوچۆی قوتابخانهی ئامادهکردنی کۆمونیستی کردووه، که له راستیدا قوتابخانهکه قوتابخانهی هایلاندهری میلی بووه، که دهزگایهکی پیشهنگ بووه له خهبات له پیناوی لاهردنی رهگهزپهرستی و ئاههنگی جهژنی بیست و پینجهمین دهمهزاندنی دهکرد. بهردهوام ههپهشهی ئاراسته دهکرا که کهسی خۆی و ئهندامانی خیزانهکهشیان دهگرتهوه. مالهکهی دووجار وێران کرا و جار له دواي جاریش دهستدریژی کرایه سهر.

که کینگ ههلوپستیکی ئاشکرای دژایهتیکردنی جهنگ له فیتنام-ی پهسند کرد، ئهوهش له ٤٠ نیسانی ١٩٦٧ دا، یهک سالی پیک بهر له تیرۆرکردنی، رای گشتیی ئهمهریکایی دابهش بوو، ههندیک له پارێزگاران تاوانیان دایه پال و ههروهها لیبرالهکان به ساویلهکی و گیلی و تهنانهت به ناپاکیان تاوانبار کرد. گهلیک لهوانهی له خهباتیدا بۆ مافه مهدهنیهکان لایهنگیریان دهکرد سهرزنهشتی دهست له سیاسهت وهردان و ههولێ تیکهڵکردنی کاروباریان کرد. دهبی له بیر نهکهین که مارتن لۆتەر کینگ دۆژمنی زۆر و بههیزی ههبوون. ئهگهر دهسهلاتی سیاسی به ههشت سال دواي مردنی پیزی لی ناییت، که متر گهرم نهبوو له به توندی جهنگ لهگهڵدا کردندا له ماوهی سیزده سالی چالاکیدا. له بهردهمی ئهم ههولێ له ئامیزگرته بایهخداره گرینگ ئهوهیه بهردهوام بلاین که مارتن لۆتەر کینگ بیگومان پهیامبهزی ناتوندوتیژی بوو، له بنهوه کۆمهڵگهی ئهمهریکایی رهت کردووهتهوه. ههروهک گاندی مارتن لۆتەر کینگ ئهوه بایهخ و هیزهی سهلماند که چالاکی ناتوندوتیژی هیهتی له وهرگێرانی کۆمهڵدا. " که بهکردهوه خۆم له تاقیکردنهوهی خهباتدا ناتوندوتیژی بۆ من له تهنیا ریباریکی بیرمهندی دنیایاگردهوه پتری لی هات، بووه شیوهیهکی ژیان، گهلیک لهو گرفتانهی له چوارچێوهی تیووریدا تهماویم لی دیار بوون له چوارچێوهی کردهوهدا شیواي لیکدانهوه بوون".^١ بهپیتی کینگ ههروهک لای گاندیش چالاکی ناتوندوتیژی بووه دهبرپینیک له باوهرگهلیکی فهلسهفی و دینی قوول. پابهندبوون بهم باوهرگهله ههیهکهی لهو دوو کهسه پال پتیه نا تا کۆتا خۆیان له کار بهدن، بهرهو دهورتر له نیگهرانی و خۆپاریزی و ترس. له وهلامی رهخنهگهلیکی زۆر که ئاراستهی کرا و داواي لی دهکرد ههولێکانی له تیکۆشان له پیناوی مافه مهدهنیهکان تهرخان بکا و ههر له دۆزی جهنگ له فیتنامدا گیر نهخوا، کینگ دهلی: "بهدریژی و سهختی جهنگی رهگهزپهرستیم کرد تا جوداکردنهوه له بریاره رهوشتچاكانهکاندا پهسند بکهیم.. داد دابهشکردنی بۆ نییه. زۆرداری له ههر کوپیهکدا بی ههپهشهیه له دادوهری له ههموو شوپینیکدا".^٢

زۆرداری بهلای کینگهوه چهند ناوینشانیک هیه: رهگهزپهرستی و رهگهزایهتی و ههروهها جهنگی فیتنام و ههژاری و دواکهوتن. له جهنگی شیوه جوداگانی چهوسانهوهدا خۆی خسته بهرامبهر ریژیمه چهوسینهرهکان، کینگ له نیسانی سالی ١٩٦٨ دا ژیانی خۆی بهوه بهخشی.

لهوانهيه ئهوهى تهقهكهى كردووو يهك كهس بى بهلام سوور دهزانين لهلايهن دهزگاوه پشتگيرى لى كراوه. گوللهكهى تهنيا سهركردهى بزوتنهوهى ناتوندوتىژى نهكوشت، بگره قوناخىكى ميژووويشى لهناو برد. لهئىو ههموو كهسايهتتبه ديارهكاندا كه له پىناوى يهكسانى پهگهزى تى كوشاون، مارتى لوتهر كىنگ بهروانگهى سياسى روينيهوه تايبهتمهنده. ههموو شيوهيهكى پىكهاتن لهگهلاواكاران "دهسهلاتى رهش" و داواكارىيه دوورپهريز و دابهشكارىيهكانيان رهت دهكاتوه، مارتى لوتهر كىنگ مهبهستى نهبوو خو لى بهوارى توندوتىژى شوپشگيرانه بدا ئهوهندهى به جهختهوه بايهخى به گهراى بهدواى پىكهچارهى تر ددها بى دابىنكردى دادوهى و ناشتى و نازادى.

كى بۆبۆلت

بهشى يهكههه

خستنه بهرچاوىكى ميژووى

چهند ويستگهيهك له ريزبهندى كاندا

- 15ى كانوونى دووهم 1929: مارتى لوتهر كىنگ جونىوز له ئهتلاتا (جورجيا) لهدايك بووه.
- 25ى شوباتى 1948: م. ل. كىنگ كراوته قهشهيهكى "مهعمه دان".
- 18ى حوزهيرانى 1953: كىنگ كۆرىنا سكۆت دههينى.
- 17ى ئايارى 1954: بريارىك له دادگهى بالاوه كه رهگهزپههستى له قوتابخانه گشتىيهكاندا پىچهوانهى دهستوره.
- بهكى كانوونى يهكههه 1955: رۆزا باركس، بهرگدرويهىكهى رهشه، ئهوه رهت دهكاتوه له ئۆتۆيسدا جى بۆ پياوىكى سپى چۆل بكا.
- 5ى كانوونى يهكههه 1955: يهكههه رۆژى مانگرتنى پاسهكان له مۆنتيگهههه.
- 30ى كانوونى دووهمى 1956: تهقىنهوهى بۆمبايهك له مالى كىنگ و هيچيان زيانيان لى ناكهوى.
- 13ى تشرىنى دووهمى 1956: دادگهى بللا جارى دا قانونه ناوهخۆييهكان و قانونهكانى ويلايهتى ئهلاباما كه پىوهندى بهرهگهزپههستىيهوه ههيه لهناو پاسهكاندا پىچهوانهى دهستوره.
- 21ى كانوونى يهكههه 1956: "يهكخستنى" پاسهكان له مۆنتيگههههه دواى مان گرتنىكه كه 382 رۆژ بهردهوام بوو.
- 10 - 11ى كانوونى دووهمى 1957: جاردانى دامهزراندنى: كۆنگرهى سهركرده ديانهكان له

باشوور (S.C.L.C) و ھەلئەردى كىنگ بە سەرۆك.

۹- ئىلۋولى ۱۹۵۷: دەنگدانى كۆنگرىس بۇ ياساى يەكەمى مافەكانى مەدەنى لە " دووبارە پىكخستەنەو " و جاردانى پىكھىنانى " لىژنەى مافە مەدەنىيەكان " و " بەشى مافە مەدەنىيەكان " لە وەزارەتى عەدلدا.

۲۰- ئىلۋولى ۱۹۵۸: كىنگ لەلايەن دەمارگىرپىكەو لە چەند شوپىنپىكەو بىرىندار دەكرى و خەرىك دەبى بمرى.

۲- شوبات تا ۱۰ ئادارى ۱۹۵۹: بىنەمالەى كىنگ لەسەر بانگھىشتى نەھرۇ پرويان لە ھىندستان كرد بۇ خويىندەوھى ھۆيەكانى ئەو ناتوندوتىيىھى گاندى بەكارى ھىناوھ.

۱۵- نىسانى ۱۹۶۰: پىكھىنانى S.C.C.C يان Snick لىژنەى پىكخستى قوتابيان بۇ ناتوندوتىيى، ئەويش بۇ پىكخستى ھەلۋىستەكانى نارەزايى لەلاى قوتابيانى زانكۆى شۇ (رالپە، كارولپىناى باكورى) لە تشرىنى يەكەمى ۱۹۶۰دا لىژنەكە سىفەتتىكى ھەمىشەيى وەرگرت.

۱۹- تشرىنى يەكەمى ۱۹۶۰: لەكاتى بەشدارىكردى مانگرتىكى ئەتالانتا، كىنگ دەستگىر كرا و خرايە بەندىخانە.

۴- ئايارى ۱۹۶۱: يەكەم كۆمەلە لە " راگوزارنى ئازادى " لە پىناوى " يەكخستى " ھۆيەكانى گواستەنەوھى نىو وىلايەتەكان، لە واشنتونەوھى دەرچوو. " كۆنگرەى يەكسانىي رەگەزى " يان C.O.R.E سەرپەرشتىي پىكخستى ئەم كۆمەلەيى كرد، دواى ماوھىكى كەم لە جاردانى ناقانونىي رەگەزپەرستى لە وىستگەكانى گواستەنەوھى نىوان وىلايەتەكان لەلايەن دادگەى بالآوھ.

۸- ئىلۋول - تشرىنى يەكەمى ۱۹۶۲: جايەز مريدىت يەكەم رەشە لە زانكۆى مىسىسىپىي تۆمار دەكرى و دادگەى بالآ تۆمارەكەى پەسند كرد و ژمارەيك لە نوپنەرە فیدرالپىيەكان لەگەلدا چوونە زانكۆ.

- ئادار - نىسانى ۱۹۶۳: چەندىن مانگرتن لە پىرمەنگھام دژى رەگەزپەرستى.

۲۰- ئايارى ۱۹۶۳: دادگەى بالآ جارى دا كە قانونەكانى رەگەزپەرستى لە پىرمەنگھام پىچەوانەى دەستوورە.

۲۸- ئابى ۱۹۶۳: " كۆرەويك بۇ واشنتون "، يەكەم كۆرەويكى گەرەى يەكگرتوو، سەركرەكان دىمانە لەگەل سەرۆك كەنەدى دەكەن. كىنگ وتارە بەناوبانگەكەى " خەونم ھەيە " ي پىشكىش كرد.

۲۲- تشرىنى دووھى ۱۹۶۳: تىرۆركردنى سەرۆك كەنەدى لە دالاس، تەكساس.

۱۰- كانوونى يەكەمى ۱۹۶۴: كىنگ پاداشتى نۆبلى بۇ ئاشتى لە ئۆسلۆ، لە نەروىچ

وەرگرت.

- ۲۱ _ ۲۵ ئادارى ۱۹۶۵: كۆرەۋىك لە سىلماۋە بۇ مۇنتىگەمرى ۳۰۰۰ كەسى تىدا بەشدار بوو، بەپاراستنى سوپا دەستيان بە كۆرەۋىك كىرد، كە گەشتە مۇنتىگەمرى ژمارەيان گەيىبوۋە ۳۰۰۰ كەس.
- ۲۶ ئابى ۱۹۶۵: سەرۆك جۆنسۇن بىرپارى سەرۆكايەتتى بۇ مافى ھەلبىزاردنى ئىمزا كىرد كە سالى ۱۹۶۵ دەرگرايوو.
- شوباتى ۱۹۶۶: خىزانى كىنگ گواستىيەۋە بۇ گەرەككى ھەزارى پىستىرەشەكان (غىتتۇ) لە شىكاگو.
- ئادارى ۱۹۶۶: كىنگ بىكارەكانى كۆ كىردەۋە بۇ نۆۋەنكردنەۋەى بىنا چۆلكراۋەكان. كە خاۋەن مولكەكان بەدوۋى كەۋتن مانگرتىكى رىكخست بۇ نەدانى كرى.
- ۱۶ ئايارى ۱۹۶۶: كىنگ لە كاتى خۆپىشاندىكى گەرەدا لە واشنتۇن ھەلوپىستى رەتكىردنەۋەى جەنگى قىتنامى جاپ دا. پەسند كرا بىتتە سەرۆكى بەشدارىي كۆمەلەي: "پياۋانى ئاينى و ەلمانى كە قىتنامىان لا مەبەستە."
- حوزەيرانى ۱۹۶۶: ستۆكلى كارمايكل و ىلى رىكس (S.N.C.C) بۇ يەكەم جار دروشمى "دەسلەتلى رەش" لە بەردەمى خەلكدا بەكار دەھپىن.
- ۴ ئىسانى ۱۹۶۷: كىنگ لە وتارىكدا ھىرش دەكاتە مەر حكومەت لە قىتنام.
- ھاۋىنى ۱۹۶۷: ئازاۋەى رەگەزپەرستانە لە شارەكانى باكوردا.
- ۲۷ ئىشرىنى دوۋەمى ۱۹۶۷: كىنگ لە ماۋەى ھەلمەتتىكىدا بەرنامەى كارى "كۆنگرەى سەرگىردە مەسىحىيەكانى باشوور" (S.C.L.C) رادەگەيەننى ئەۋەش لە پىناۋى پاكىشانى پراى گشتى بۇ گىرقتەكانى ھەزارانى رەش و سىپى بە يەكسانى.
- ۳ ئىسانى ۱۹۶۸: كىنگ لە مەمفيس "تىنىسى" كوتارى "لەبەر لووتكەى چىايەكدا بووم" ى پىشكىش كىرد.
- ۴ ئىسانى ۱۹۶۸: مارتىن لۇتەر كىنگ چەند گوللەيەكى بەردەكەۋى كە لە بالكونى ئوتىلى مەمفيسدا بوۋە. ئەۋەندەى پى ناچى لە نەخۇشخانە بە ھۆى برىنەكانىيەۋە ژيان بەجى دەھىللى. دواى ماۋەيەك جايمز ئىرل بە تاۋانى تىرۆركىردنى كىنگ دەگىرى.
- ۵ حوزەيرانى ۱۹۶۸: تىرۆركىردنى سىناتۇر رۆبەرت كەنەدى ى پالپوراۋ (كانىدىد) ى سەرۆكايەتتى كۆمار لە لۇس ئەنجىلوۋس.

خەباتى ناتوندوتىژى مارتىن لۇتەر كىنگ

كرىستيان دولۇرم

" مارتىن لۇتەر كىنگ لە ولاتە يەكگرتوۋەكانى ئەمەرىكا دا مۆركى خۆى لەسەر مېژوۋى بزووتنەۋەى مافە مەدەنىيەكانەۋە جى ھىشتوۋە. بەبايەختىرىنى ئەنجامەكانى خەباتى ناتوندوتىژى گەپشتىنەتى بەراگەياندىنى ناشەرىيىۋونى رەگەزپەرسىتى بوو لە ولاتدا ."

مارتىن لۇتەر كىنگ لە ۱۵ى كانوۋنى دوۋەمى سالى ۱۹۲۹دا لە ئەتلەنتا، لە جۇرجيا لەدايك بوو. ئەلبىرتا وىليامزى دايكى، بەر لە شوۋكردن مامۇستايەكى فېركار بوو، كچى ئادام دانيال وىليامزە، كە لە ماۋەى حەقدە سالى بەردەوام قەشەى كەنىسەى ئېبىنەزەرى مەعمەدانى بوو و لە بەرگىركردنى رەگەزپەرسىتىدا پىشەنگ بوو: ۋەك ئەندامىك لە " رابىتەى نىشتىمانى بۇ پىشەۋەتنى پىست رەنگىنەكان" دا لە پىناۋى دابىنكردنى قوتابخانەىكى ئامادەى بۇ رەشەكان تى كۆشاۋە و لە بانگەپشتىنىدا بۇ ئەۋەى لە رۆژنامەىكى رەگەزپەرسىت دابىر. باۋكى، مارتىن لۇتەرى باب ىش قەشە بوو و ئەۋىش بەرپرسىتتى ئەبرەشىيەى لە سالى ۱۹۳۱۵ۋە ۋەرگرتوۋە.



مارتىن لۇتەر كىنگى باۋك لەگەل كۆرەكەى بەرامبەر
كەنىسەى ئېبىنەزەر مەعمەدانىە

كەۋاتە مارتىن لۇتەر كىنگ لە ژىنگەيەكى ئارام لەناۋ بنەمالەيەكدا پەرۋەردە بوو، سەن رەپچىنى مامناۋەندى بوو. لە پال ئەۋەدا زۆر ئاۋاۋەگىر و ھەلچوۋ بوو، كىنگ مندالىيەكى ئارامى تىراۋبە رەۋىشتى ئىنجىلىلى زانىۋە. گىتۆ، يان نە دەستكورتى زانىۋە، نە مشك و مۈر، نە ئەۋ زەحمەتپانەى وا پىشتىش و ئىستاش بەشى چەند مىليۇنكى رەشەكانى ئەمەرىكايە و ھەمو ھەلەكانى بۇ تەۋاۋكردنى خويندىن بۇ رەخساۋە.

باۋكى، كە كۆرى كرىكارىك بوو لە كىلگەيەكدا، زانىۋىيەتى چۆن پى خۆى لە كۆمەلگەيەكدا دەردەكات و پۆستى بەرپرسىكى رۈحى ۋەردەگرى و ژيانىكى مادىي پەسندى بى، مارتىن لۇتەرى كۆرپىش ھەستى بەۋە كرد كە دەبى ئەمىش سەرگەۋىتتىكى ۋەك ئەۋ بەدەست بەتتى.

بە راستىش لاۋەكە لە سالانى خويندىندا درەۋشاۋە

بوو، سالى ۱۹۴۴ چوۋەتە كۆلچى مۇرھاس لە ئەتلانتا بەنيازى ئەۋەى نۆشدارى يان پارىزەرى بخوینى. سەرەراى ئارەۋۋى باۋك و باپىرى بىرى لەۋە نەكردەۋە ئەمىش بىتتە قەشە و ئەۋ

هه‌لچوونه زیاده‌ڕۆیه‌ی ده‌یی‌نی با‌لی به‌سه‌ر ئه‌و ک‌لی‌سه‌نه‌دا ک‌یش‌ابوو که ب‌ۆ ره‌شه‌کان ته‌رخان ک‌رابوو به‌د‌لی نه‌بوون به‌لام ئاستی ف‌یرکاری هه‌ندیک له‌و مام‌ۆستایانه‌ی له‌ ر‌ستی که‌هه‌نووتیدا بوون ب‌ۆی سه‌لماند که با‌ل به‌سه‌ردا ک‌یشانی پ‌یشه‌ی ئاینی ده‌ش‌ و‌هک بیر به‌س ب‌ی، ک‌ۆتایی کاروبار سا‌لی ١٩٤٧ خ‌ستییه‌ سه‌ر گ‌رتنی ئه‌و ر‌تیه‌، بانگ ک‌رایه ب‌ۆ ک‌لی‌سه‌که‌ی باوکی له‌ ئه‌تلانتا و بووه یاریده‌ری قه‌شه له‌و ئه‌بره‌شییه‌دا .

له‌ ماوه‌ی در‌ژه‌دانی به‌ خ‌وێندن له‌ مورهاوس، مارتن ل‌ۆته‌ر ک‌ینگ چالا‌کانه به‌شداریی له‌ "ر‌اب‌یت‌ی ن‌یشتمانی پ‌یشک‌ه‌وتنی پ‌یست ره‌نگینه‌کان" (N.A.A.C.P) دا ک‌رد، که ر‌یک‌خ‌راوی‌که سا‌لی ١٩٠٩ دامه‌ز‌رێناوه . سه‌ره‌رای ئارامی ر‌یژه‌یی له‌سه‌ر ئاستی مادی، ب‌یگومان بایه‌خی به‌و که‌شه نا‌ئارامه ده‌دا که (زنجییه‌کان)ی ت‌یدا ده‌ژیان و ویست‌وویه‌تی وه‌ک باوکی بارود‌ۆخی ر‌ۆله‌کانی نه‌ته‌وه‌که‌ی ب‌گ‌ۆر‌ی. سا‌لی ١٩٤٨ موهاریس ی ج‌ی ه‌یشت و به‌ل‌گه‌نامه‌ی له‌ ئه‌ده‌بیاتدا پ‌ی بوو ب‌ۆ "په‌یمانگه‌ی کرووزی لاهووتی له‌ تش‌ستیر"، که یه‌کیک بووه له‌ شه‌ش قوتایی ره‌ش له‌ن‌یو ک‌ۆمه‌ل‌یکدا که له‌ سه‌ت قوتایی پ‌یک هات‌بوو. سا‌لی ١٩٥١ به‌ل‌گه‌ی ده‌رچوونی له‌ لاهووت وه‌رگ‌رت و بر‌پاری دا در‌یژه به‌ ل‌یک‌ۆل‌ینه‌وه‌کانی بدا له‌ زانک‌ۆی ب‌ۆستن، له‌ پ‌ال به‌رده‌وامی له‌ وانه‌کانی له‌ فه‌لسه‌فه له‌ زانک‌ۆی ه‌ارفارد. له‌ ١٩٥٣وه‌ کاتی ب‌ۆ ئاماده‌کردنی نامه‌یه‌ک ته‌رخان ک‌رد به‌ ناو‌نیشانی: "به‌راورد‌یک له‌ن‌یو چه‌مکی خوا له‌لای پ‌ۆل ت‌یلیش و ه‌ینری نیلسن ویمان دا". له‌ حوزه‌یرانی ١٩٥٥دا پ‌له‌ی لاهووتی به‌به‌رنامه‌ وه‌رگ‌رت.

ک‌ینگ ر‌ۆشن‌ب‌یرییه‌کی ق‌وولی بووه و کاریگه‌ریی والت‌ه‌ر ر‌ۆشن‌ب‌وش ی زانای لاهووتی "ک‌ۆمه‌ل‌ایه‌تی ی به‌سه‌ره‌وه‌ بووه، هه‌روه‌ها کاریگه‌ریی ه‌ینری - د‌یف‌ید ت‌ۆرۆ و ه‌یگ‌ل و ت‌یلیش و گ‌اندی -شی به‌سه‌ره‌وه‌ بووه. خ‌ۆی به‌ "شه‌خصانی" personalism داده‌نا و ه‌یچ گ‌ومان‌یک له‌وه نه‌بووه که ک‌لی‌سه ده‌بی ده‌وریکی کاریگه‌ر له‌ داب‌ین‌کردنی داد‌وه‌ری ک‌ۆمه‌ل‌ایه‌تیدا ب‌بین‌ی. هه‌روه‌ها مارک‌س ی‌شی خ‌وێنده‌وه، ئه‌مه‌ش کار‌یک نه‌بوو له‌و ق‌وناخه‌دا به‌ئاسانی له‌ و‌لاته یه‌ک‌گرت‌وه‌کاندا په‌سند ب‌ک‌ری. سا‌لی ١٩٥٢ مارتن ک‌ۆریتا سک‌ۆت ی گ‌ۆران‌ب‌یژ و پ‌سپ‌ۆری زانستی په‌روه‌ر‌ده‌ناسی و له‌ ١٨ی حوزه‌یرانی ١٩٥٣دا ماره‌یان بر‌ی و له‌ ئه‌یلوولی ١٩٥٤دا ر‌وویان ک‌رده شار‌ی م‌ۆنت‌یگه‌مری "ئه‌لاباما" ب‌ۆ ن‌یشت‌ه‌ج‌یب‌وون، که په‌نجا هه‌زار له‌ ره‌شه‌کان و هه‌شتا هه‌زار له‌ سپ‌یه‌کانی ت‌یدا ده‌ژین، که ک‌ینگ ج‌ی "قه‌شه‌یه‌کی به‌رگ‌ریکار" ی گ‌رت‌وه به‌ چاود‌یری یه‌ک له‌ ک‌لی‌سه مه‌مه‌دان‌یه‌کاندا که ز‌ۆریه‌ی لایه‌نگ‌یرانی له‌ بنه‌ماله ده‌وله‌مه‌ند و ر‌ۆشن‌ب‌یره‌کان بوون.

داب‌رینی پ‌یوه‌ندی له‌ م‌ۆنت‌یگه‌مری

له‌ ١٧ی ئایاری ١٩٥٤دا داد‌گه‌ی با‌لا له‌ و‌لاته یه‌ک‌گرت‌وه‌کاندا بر‌پاریکی ده‌رک‌رد ده‌قی ئه‌وه‌ی ت‌یدا بوو که له‌ بواری په‌روه‌ر‌ده‌دا که مافیکی بن‌چینه‌یی مر‌ۆفه، ر‌ه‌گه‌زه‌رستی "جوداوازی ر‌ه‌گه‌زی" پ‌یچه‌وانه‌ی ده‌ست‌ووره. بر‌پاره‌که وه‌ک ر‌وودا‌ویکی به‌بایه‌خ به‌شداریی له‌ ک‌رده‌وه‌ی که‌ل‌ت‌ن‌یک ک‌رد له‌



مارتن لۇتەر كىنگى و كوررېتاي خيزانى

ديوارى كينهى رەگەزىرستىي رەگ داکوتاودا، بەلام ئاويتەبوون "الاندماج" ھىشتا دوورەدەست بوو بەتايىبەتى لە ويلايەتەكانى باشووردا. كىنگ بە پىويستى بىنى سەرنجى رۆلەكانى ئەپرەشىيەكەي بۆ گرفتەكانى گەلى رەش رابكىشى و ھانىيان بدا بزانن سوود لە مافە مەدەنيەكانيان وەرېگرن، بۆيە لە ماويەكەي كورتدا لېژنەيەكەي بۆ كارى كۆمەلەيەتى و سياسى پىك ھىنا و بانگى كردن بچنە پال "رابيتەي نىشتەمانى بۆ پىشكەوتنى پىست رەنگىنەكان" كە تا رادەيەكەي زۆر ھاويەشىي بگۆرئ. دەرچوونى برىارى دادگەي بالادا كرد، بەلام لە يەكەي كانوونى يەكەمى سالى ۱۹۵۵دا كارىك ھاتە پىشەو ھى لى كرد پىشەكەي بگۆرئ.

لەو رۆژەدا ئافرەتە بەرگدروويەكەي رەش كە پەنجا سالى تەمەن بوو و ناوى خاتوو رۆزا باركس بوو ئەو ھى رەت كردووەتەو ھى جىي ھى لە ئۆتۆبىسدا بۆ پياويكى سىي چۆل بكا، ھەرەكە قانوون لە ئەلاباما تۆمارى كردبوو. پۇلىس ھىكەل بوو و يايەكە دەستگىر كرا كە خەرىك بوو بخرىتە بەندىخانەو بەلام يەك لە شاھىتەكان



لە سالى ۱۹۵۸ پياوانى پۇلىس دەستيان گرت بەسەر مارتىن لۇتەر كىنگ بەتۆمەتى ھەلاتن لە مۆنتىگەمرى

يەكسەر دەستپىشخەرىي كرد و كەفالىتەكەي بۆ دا. كە مارتىن لۇتەر كىنگ بەو ھى زانى و لەگەل رالف ئەبرناتىي برادەر قەشەكەي ھەر ئەو شەو برىارىدا كۆبوونەو ھىكە لە كلىسادا ساز بەدن، ھەموو ئەوانەي كارىان بەدەستەو ھىكە لە رەشەكانى كۆمەلگەي مۆنتىگەمريدا: لە قەشەكان و پارىزەران و پزىشكان و ئەوانەي سەر بە سەندىكاكان بگريتە خۆ... ئەندامى سەندىكاكەي پىشنىيازى بەكارنەھىنانى ئۆتۆبىسى كرد و دواي گەتوگۆ ئامادەبووان پەسنديان كرد. دەبوو قەشەكان لە پشوو يەكشەمەيەكدا برىارەكە رابگەيەنن و برىارىش درا بلاوكراو ھىك بەسەر رەشەكاندا دابەش



بکری و داوا بکا رۆژی دووشەمەى ۵ى
کانوونى يەكەم سواری ئۆتۆبیس نەبن،
ئەگەر بۆ چوونە سەر کار یان چوونە
قوتابخانە یان بۆ ناوەندى شار بۆ.

سەرلەبەیانى دووشەمە نىگەرانییەك
هەموو ناوەندىكى گرتەو: ئاخۆ رەشەكان
سواری ئۆتۆبیس بىن یان نا؟ رەشەكان
سواری ئۆتۆبیس نەبوون و پاسەكان
تەنیا بە شوفىرەكانیانەو بە گشت
لایەكى شاردا دەسوورانهو، چونكە
سپییەكانیش لە گىروگرفت ترسان و
سوارنەبوونی پاسەكانیان بەباشتر زانى!
لە بەرامبەرىشدا ئۆتۆمۆبیلە تەكسىیەكان
پى بوون و شەقامەكان بە پاسكیل و
پىوار ئاپۆرە بوو. هەموو پىیان دەكرد،
تەنانت ئەوانەشیان كە دەبوو پازدە یان
بیست كیلۆمەتریان برىبایە بۆ گەیشتنە
سەر كارەكانیان. بەلام لەگەڵ ئەویشدا

خیزانى كینگ لە ئەتلانتا، جورجیا، یووكى و بانى
لەملاولای كوریتا، مارتى و دىكستەر و مارتى و وینەى
كاندى بەسەر دیوارەو دیارە.

زەردەخەنەیان دەكرد و چەپلەیان دەكوتى و قسەیان ئالوگۆر دەكرد. وەك لەشكرىكى پیاوێ بوون
كە بە یەك جار راپەرپوون! پۆلیس ویستی جموجۆل رابگرئ... بەلام سەركرەكان كین؟

ئەو رۆژە فەرمانىك دەرجو سزای برى دە دۆلار بخرىتە سەر یایە باركس لەبەرئەوێ بە
پىچەوانەى قانوونى جوداوازی ناوەخۆی هەلسوكەوتى كردووه. سەرلەئىوارە كۆبوونەوێهەكى
ئاپۆرە بەسترا و مارتى لۆتەر كینگ دواى چەند وتارخوینىك وتارى خویندەو، گوتى: ئەوئەندەى
بەس بۆ زۆر و چەوسانەوهمان بەر كەوت، زۆر خۆراگر بووین. لە مەزنى دیموكراتییەت ئەوێهە
مافى نارەزایى دەداتە گەل. ئىمەش ئەم مافە بەكار دەهێنین، بەلام بەبۆ توندوتیژی و كینە.
خۆشیستی ئەوى تر دەبیتە دروشمان ". ئامادەبووان چەند جارىك بە چەپلە و دروشملىدان
قسەیان پى برییهو و هەموو درێژە بە جموجۆل دان و درێژكردنەوێ " دابرا "ى تا لاىردنى ئەو
جىبەجىكارىیانەى سووككەرەوانەى لە ئۆتۆبیسەكاندا بەسەر رەشەكاندا دەسەپىنئ و
دامەزراندنى كۆمەلەیهكى نوێ بەناوى " رابیتەى پىشكەوتنى مۆنتیگەمرى " یەو راکەپەنرا و
كىنگیش بەسەرۆك دانرا.

بزوتنەوێكە سێسەد و هەشتا رۆژ درێژەى هەبوو! بەرپرسان چەندین جار ویستیان پالەپەستۆ

بخه نه سهه كينگ بۆ راگرتنى داپرانه كه. له ۲۶ى كانوونى دووهى ۱۹۵۶دا به بيانووى بهزاندنى تيژهوى پيپيدراو له ئاژوتنى ئۆتۆمۆبيلدا دهستگير كرا. دواى چوار پوژ دهستدرىژى كرايه سهه ماله كهى و هيندهى نه مابوو كاردانه وهيهكى توند له لاي رهشهكاندا بوروژينى و هاتنه كايهى كينگ نه بووايه كه داواى ناويژيوانى ئاوهزى كرد. له ئاداردا تاوانى ههلسوكهوتى پيچهوانهى ئه و قانونانهى داپران قهدهغه دهكا درايه پال قهشه و حوكمى سهه و چل پوژ زيندانى كردن و غهرامهى برى پينجسهه دۆلارى به سههردا سهپنرا. كينگ ئهم كايهى خهباتهى له كتيبى (خهبات له پيناوى ئازاديدا Combats pour La Liberte دا گيراوهتهوه.

له ماوهى چهه مانگيكدا رهشهكان پتر له هه موو كاتيكي رابردوو يهكيان گرتبوو و دهستيان به هاوكارى كردبوو بۆ دابين كردنى هاتوچوى به خورايى به ئۆتۆمۆبيل تهكسى كه پوژانه چل و دوو ههزار كهسى دهگواستهوه، يانيش پشتگيرى يهكترييان دهكرد كه رى بكن و ئامادهى ريتيچوونى دهستگير كردنى ههه دهم و ساتيكيان، كۆمپانياي ئۆتوبيس كه نزيك بوو له لاتبوون بريارى لابردي جيبه جيكارييه رهگهزه رستهانه كانيان كرد. به لام كايه كه تهنيا بهم سههركهوتنه كۆتايى نه هات: له تشرينى دووهى ۱۹۵۶دا دادگهى بالا راى گهياند كه ئه و قانونانهى به بهر چاوهه گرتنى رهگهزه رستى له هۆيهكانى گواستهوه دا دهسهپنى پيچهوانهى دهستوره. له ۲۱ى كانوونى يهكه مهوه رهشهكان له توانستياندا بوو سوارى ئۆتوبيسهكان بن ههه بهه مهرجانهى بۆ سپييهكان ههبوو، ئه وهش به پيى دهقى قانونى رهتكه رهوهى رهگهزه رستى، بهگويژهى رهشهكان سههركهوتنه كه له ئاستى دهست به سهه پاستيلدا گرتن بوو!

فراوانبوونى جموجۆلهكه

له وساكه وه مارتن لۆتهه كينگ بووه پيشه وای نيشتمانى بزوتنه وهى بهرگري، له كانوونى دووهى ۱۹۵۷دا پيشه وایانى رهشهكان له ده ويلايهتى باشوره وه كۆ بوونه وه بۆ پيكهينانى ريكخستنك ناوى لى نرا: " كۆنگرهى سههركرده كريستيانهكان له باشوور " و كينگ -يان به سههرك بۆ ههلبژارد. كۆنگره دهستى به چالاكى كرد به ليكۆلینه وه له پياده كردنى جياكارى له هۆيهكانى گواسته وه له شارگهلى جودا جودا سهههراى قانونى نوئ و چۆنيهتیی گهيشتهه برياردانى مافى رهشهكان له ههلبژاردنهكاندا.

كينگى پيشه وای هههه ديار له بزوتنه وهى رهشدا، له ۱۹۵۷دا له چههدين ههلمهتدا به شدارىي كرد و دهيان ههزار كيلۆمهترى بريو دووسهه و ههشت وتارى پيشكيش كرد.

ناوى " مووساى نوئ " و " كاندى نوئ " يان لى نا. له هه موو وتارهكانيدا بهردهوام ئامارهى به بهرگري له مافه مهدهنييهكان دههه و له پيناوى به دههستخستنى ئهم مافانه پيويسته رهشهكان دهست به ريز له خوگرتن بكن. ليرهه وهك بهلگهى جه ماوهريى به رهو زياترچووى كينگ دهلبين (كوام نيكروما) له ئادارى ۱۹۵۷دا بانگهيشتنىكى ئاراسته كرد بۆ به شداربوون له ئاههنگهكانى

سەرپەخۆیی گانا .

له گه‌رانه‌وه‌یدا له ئه‌فریقایوه، هه‌ر دهه پێک‌خراوه تیکۆشه‌ره‌که: " کۆنگره‌ی سه‌رکرده کریستیان‌ه‌کانی باشوور " (S.C.L.C) و " رابیت‌ه‌ی نیشتمان‌ی بۆ پێشکه‌وتنی ره‌نگاره‌کان " (N.A.A.P) بریاریان دا له واشنتۆن له ۱۷ی ئایاری ۱۹۵۷دا خۆپیشاندانێک پێک‌بخه‌ی و هه‌نگی سێهه‌مین ساڵه‌که‌ی بریاری دادگه‌ی بالا به‌لابردنی ره‌گه‌زه‌رستی له قوتابخانه‌کان. له نیوانی بیست و پێنج هه‌زار و سی هه‌زار که‌س له ره‌شه‌کان و چه‌ند که‌سیش له سپیه‌کان له به‌رده‌می په‌یکه‌ره‌که‌ی لینکۆلن دا کۆ بوونه‌وه و گوێیان له وتاره‌خوێنان گرت جه‌ختیان له‌سه‌ر کۆتاییهاتنی ره‌گه‌زه‌رستی کرد و کینگ یش ته‌وه‌ری پێزلێگرتن و که‌رموگوری بوو، دوا‌ی نزیکه‌ی مانگیک نیکسن ی جیگری سه‌رۆک پێشوازیی لێ کرد له‌گه‌ڵ رالف ئه‌بدناشی. له ۲۳ی حوزه‌یراندا سه‌رۆک ئایزنه‌واهر پێشوازیی لێ کرد و له هه‌ردوو بۆنه‌که‌دا له به‌لێنی ئالۆز به‌ولاوه به‌ده‌رکردنی قانونێک مافی هه‌لبژاردن بدرێ به ره‌شه‌کان هه‌چی تریان ده‌ست نه‌که‌وت، به‌لام بێ ئه‌وه‌ی، به هه‌چ شتیه‌یه‌که‌ بشی راسته‌وخۆ جێبه‌جێ بکری. شتیه‌ی قسه‌ی کینگ توند و سوور بوو.

له ئه‌یلوولی ۱۹۵۸دا، له‌و مانگه‌دا که کتێبی "خه‌بات له پێناوی ئازادی" یه‌که‌ی تیدا بڵاو کرایه‌وه هه‌ندیک له تاکه‌کانی پۆلیس سووکایه‌تیان به کینگ کرد و هه‌لسوکه‌وتی درێدانه‌یان له‌گه‌ڵدا کرد و ده‌ستگیریان کرد. به‌لام ناسراوێک که‌فاله‌ته‌که‌ی له جیاتیی دا و یه‌کسه‌ر ئازاد کرایه‌وه. دوا‌ی ماوه‌یه‌ک ئافه‌رتیکی ره‌ش هه‌لمه‌تی ناو‌زاندن گه‌رمی کردبووه‌وه که قه‌شه‌ی به ئامانج گرتبوو و مه‌به‌ستی ئه‌وه‌ بوو بپروا به‌خه‌لک به‌ئێنی کۆمیونیسته‌ و به که‌رته‌ کاغه‌زێکی تیژ له سینگی دا و، سه‌ره‌ که‌رته‌که‌ لای خوێنه‌ریدا وه‌ستا و کینگ به شتیه‌یه‌کی سه‌رسوپمێن پزگاری بوو له کاتی سارپێژبوونه‌وه‌ی برینه‌کانیدا بانگه‌ێشتنێکی له نه‌ه‌رق وه‌رگرت، له‌گه‌ڵ هاوسه‌ریدا رووی کرده هیندستان بۆ ئه‌وه‌ی شوێنێکی گان‌دی هه‌لبگرێ.

پێش‌سه‌ره‌ویی به‌ره‌و یه‌کسانی په‌گه‌ز زۆر له‌سه‌رخۆ پۆیی، به تایبه‌تی له باشووری وڵاته یه‌کگرتوه‌کان . نزیکه‌ بگوترێ له هه‌موو شوێنێکدا به هه‌ندیک جێبه‌جێکاری هه‌مایی لێ ده‌گه‌ران، وه‌ک دانانی چه‌ند قوتابیه‌یه‌ک له قوتابخانه‌یه‌کی گه‌وره و به قوتابخانه‌یه‌کی یه‌کگرتوویان راگه‌یان. هه‌ر له‌م راستیه‌وه هه‌نده‌ی نه‌ماوه توانستی به‌رگه‌کردن له‌ده‌ست بده‌ن، له ۱۹۵۹ه‌وه موس‌لمانه ره‌شه‌کان ده‌ستیان به جموجۆل کرد، که شتیه‌ی کینگیان په‌ت کرده‌وه له پو‌وکردنه‌ وێژدانی ئه‌مه‌ریکاییه سپیه‌کان و توندوتیژیان په‌سند کرد و ئه‌مه‌ش به‌سه‌رکردایه‌تی ئه‌لیجا محه‌مه‌د و به‌تایبه‌تیش ماکۆلۆم ئیکس، ئه‌و که‌سایه‌تییه دیاره‌ی ره‌شه‌کانی ئه‌مه‌ریکا و له کۆکردنه‌وه‌ی جه‌ماوه‌ریکی گه‌وره‌ی لایه‌نگیران و به‌تایبه‌تی له گه‌ره‌که‌کانی گیتۆ ره‌شه‌کان له شاره گه‌وره‌کانی باکور.

له کۆتاییه‌یه‌کانی سا‌لی ۱۹۵۹دا خه‌زانی کینگ مۆنتیگه‌میریان به‌ره‌و ئه‌تلانتا جێ هه‌شت.

چونکہ مارتن لۆتەر دواى ئەوھى بەرپرستىتى سەرکردايەتتى " كۆنگرەى سەرکردە كرستيانەكان لە باشوور " (S.C.L.C) وەرگرت ئىدى پتى نەدەكرا ئەركە سەرپەرشتىارىيەكەى بەجى بهىنى.

" مان گرتن " و " راگوزارىيەكانى ئازادى "

مۆنتىگەمرى قۇناخى يەكەمى شۆرشى رەشەكان بوو، لە گرېنزابۇر قۇناخى دووم دەستى پى كرد. لەو شارەى ويلايەتى كارۆلايناى باكوردا، كە يەكەكە لە دەمارگرترىنى جوداخوازىي رەگەزىي ويلايەتەكانە لە ئەمەريكا، لە يەكەى شىبواتى سالى ۱۹۶۰ چوار قوتايىي رەش چوونە چىشتخانەيەكى تايبەت بە سپىيان و رەتيان كردهو كە بچنە دەرەو. يەك لە ئىستگەكانى رادىق ھەوالەكەى پەخش كرد و دواى ماوھەك دەيان قوتايى دەستپىشخەرىي پشتگىرىكردى ھەقالانىان كرد: مانگرتنەكان دەستى پى كرد و ھەك ھۆيەك بى بۆ ئامادەكردى جەماوەر.

جموجۆل فراوان بووھە و پتر لە سەد شار و ھەفتا ھەزار رەتكەرەوھى گرتەو. بەشداران كە تووشى سووكايەتى دەبوون بىدەنگ دەبوون، كە لى دەدران بەرامبەريان نەدەدایەو، تەننەت كىژە رەشەكانىش لە ھىمنى خۆيان دەرەچوون كە ھەندىك لە لاو سپىيەكان پرچيان رادەكيشان و جگەرە ھەلگىرساوەكانيان لە پشتى ملىاندا دەكوژاندەو. ھەموو ھەر نوژيان دەرەد و بە ئارامى خۆيان رادەگرت. پۆلىس سەدان كەسيان دەستگىر كرد. مارتن لۆتەر كىنگ بە شىوھەيەكى راستەوخۆ لە دەستپىكردى جموجۆل بەرپرس ئەبوو، بەلام لە شوپىكەو دەچووە شوپىكى تر بۆ دەرپىنى پشتگىرىي بەرگريكاران و ئارەزووى لە بەشدارىكردى لە خۆپىشانەكانيان و لەگەلشياندا بەرەنگاربوونەوھى رىتپىچوونى گيران. كىنگ ھەلۆيستى خۆى بۆ پروون كردهو و گوتى: " بۆ ئەوھى بەرگريي ناتوندوتىژى واتاى ھەبى دەبى بەرەو ئاشتىبوونەو ئاراستە بكرى. ئامانجى كۆتايىمان خولقاندنى كۆمەلگەيەكى خۆشەويستى و برايانەيە. ئەگەر رىچكەكانى ناتوندوتىژى بە گيانى ناتوندوتىژى دەورە نەدراى لەوانەيە بچىتە ناو شىوھەيەكى توندوتىژەو. ئەم شىوھە تىكۆشانەى دژ بە جوايەزىي رەگەزپەرسىيە تا دەھات پەلەتر بەشدارىي لە ئاوپتەبوون دەكرە لە چىشتخانەكان و پۆخ دەرياكان و ھەوزەكانى مەلەكردى و كىتپخانەكان و كىتساكاندا ...

سالى ۱۹۶۰ كۆمەلە لاوتىك لە " كۆنگرەى سەرکردەكانى كرستيانەكان لە باشوور " گەردبوونەوھەكى تايبەتيان پىكەو نا ناويان لى نا " لىژنەى قوتايياني ناتوندوتىژى " (S.N.C.C) يان Snick)، ئەم گەردبوونەوھە بەشىوھەيەكى تايبەتى كاريگەرىي ستۆكلى كارمايكل-يان بەسەرەو بوو، دواى نزيكەى پىنج يان شەش سالى پەيرەوى خۆى گۆرى و لە پى ناتوندوتىژى دوور كەوتەو. ھەر لەو سالىدا تاوانى خۆدزىنەو لە باج دان ئاراستەى كىنگ كرا، بىتوانىي لەم بارەيەو دەرکەوت و چەسپا، بەلام لەگەل ئەوھشدا دۆزەكە كاريكى كەرەى لە دەروونىدا جى ھىشت، سووربوونى پىشەوا لەسەر بانگەيشتن بۆ ناتوندوتىژى و ھاندانى كەسانى ترى پتر بوو و ئەو بانگەيشتنە بوو تەوھرى سەرەكىي ئەو وتارانەى زۆربەيانى لە كىتپى " ھىزى خۆشويستن

"(La force D'aimer) یدا بلاو کردهوه.

بەر له کاتی ههڵبژاردنی سه‌رۆکایه‌تی به مانگیك واته له تشرینی یه‌که‌می ۱۹۶۰دا کینگ هه‌شتا له به‌ندیخانه بوو، براده‌رانی دۆزه‌کیان نایه به‌رچاوی کاندیده‌کان، نیکسن ی کاندیدی کۆماری پهرتی کردهوه یارمه‌تی بدا، به‌لام جۆن. ف. که‌نه‌دی ی کاندیدی دیموکراتی بایه‌خی پێ دا و به‌ته‌له‌فۆن پێوه‌ندی به‌ کۆرینا کینگه‌وه کرد و رۆبه‌رتی براشی هه‌ولێ میان‌بینی له‌لای ئه‌و قازی (حاکم)ه کرد که‌ فه‌رمانی ده‌ستگیرکردنی کینگ دابوو، بۆیه‌ که‌لێک له‌ ره‌شه‌کان پشت‌گیریی که‌نه‌دی کاندیدیان کرد، ته‌نانه‌ت وه‌ک ده‌لێن دوو پێوه‌ندی ته‌له‌فۆنی زۆرینه‌ کزه‌کی پێ دا که‌ سه‌رکه‌وتنی پێ به‌ده‌ست هێنا.

له‌ ئایاری ۱۹۶۱ دا، سێ‌زده‌ ئەندام له‌ پێ‌ک‌خراو ی‌کی نوێ‌دا که‌ ناوی "کۆنگره‌ی یه‌ک‌سانیی ره‌گه‌زی" (C.O.R.E) بوو شتیه‌یه‌کی جودایان له‌ کاردا ده‌ست پێ کرد. شه‌شیان له‌ سپیه‌کان بوون و هه‌وت له‌ ره‌شه‌کان و رایان گه‌ياند که‌ به‌ ئۆتۆبیس راگوزارییه‌ک ده‌که‌ن بۆ چه‌ندین ناوچه‌ی باشوور وه‌ک نا‌ره‌زاییه‌ک دژی به‌رده‌وامی جیاوازی ره‌گه‌زه‌رستانه، ناوی "پێ‌بوارانی ئازادی" یان لێ‌ نرا. راگوزارییه‌که‌ بیست و پێنج پوژی خایاند. له‌و ماوه‌یه‌دا زنجیره‌یه‌ک ده‌ست‌دریژی و رووداوی ئازاوه‌گیر هاته‌ کایه‌وه‌ لایه‌نگرانی جیاوازی ره‌گه‌زی دروستیان کرد و پۆلیس هه‌ولێ وه‌ستاندنیان نه‌کرد: له‌ پێ‌بواران درا و پاس‌گه‌لیک سووتێران. حاکمی ئەلاباما لێ‌پرسراوی رووداوه‌کانی خسته‌ ئه‌ستۆی مارتن لۆتەر کینگ و گوتی: "ده‌شی قانون پێ نه‌کرێ که‌سێکی تر ناچار بکا منی خۆش بوێ، به‌لام ده‌توانی پێ لێ‌ بگری ئازارم نه‌دا"، به‌لام جموجۆله‌که‌ له‌ هێنانه‌دی ئاماندا سه‌رکه‌وتوو بوو: له‌ ۲۲ی ئایاری ۱۹۶۱دا، لێ‌زنه‌ی بازرگانی نیو ویلایه‌ته‌کان پای گه‌ياند که‌ هه‌موو شتیه‌کانی جیا‌کردنه‌وه‌ی ره‌گه‌زی له‌ناو هۆیه‌کانی گواستنه‌وه‌ی سه‌ر پێ‌گه‌کانی نیوان ویلايه‌ته‌کان قه‌ده‌غه‌یه‌.

تێکۆشان به‌رده‌وام بوو، قوتاییه‌ ره‌شه‌کان له‌ شاری ئەلبانی و له‌ جۆرجیا له‌ به‌هاری ۱۹۶۱ه‌وه‌ له‌ هه‌ڵچووندا بوون. شه‌قامه‌کانی شار خۆپێ‌شاندانی گه‌وره‌ گه‌وره‌ی دژی جیاوازی ره‌گه‌زی به‌خۆوه‌ بینی، کۆتاییان به‌ ده‌ست‌گیرکردنی سه‌تان ده‌هات. یه‌ک له‌و کۆمپانیانه‌ی ئۆتۆبیس که‌ ره‌شه‌کان خۆیان لێ‌ دابری لاتبوونی خۆی راگه‌ياند، به‌لام ئەنجومنه‌ی شاره‌وانی شار پهرتی کردهوه‌ له‌ هه‌لۆتستی خۆی بێته‌ خوار، کینگ بریاری به‌شداریکردنی شه‌ره‌که‌ی دا. له‌ ۱۶ی کانوونی یه‌که‌می ۱۹۶۱دا ده‌ست‌گیر کرا، به‌ تاوانی "رێ له‌ هاتوچۆ گرتن و به‌شداریکردن له‌ خۆپێ‌شاندانیکی رێ پێ نه‌دراودا". دوا‌ی دوو پوژ ئازاد کرا، ئینجا دیسان له‌ ۱۰ی ته‌موزی ۱۹۶۲دا گیرایه‌وه‌ و له‌ ۱۲ی ته‌موز به‌ردرایه‌وه‌ چونکه‌ نه‌ناسراویک پاره‌ی سزای بۆ دا که‌ سه‌پێنرابوو. له‌ ۲۷ی ته‌موز بۆ سێ‌یه‌م جار گیرایه‌وه‌ "له‌به‌ر دواخستنی هاتوچۆ و تێک‌دانی ئارامی گشتی" ئەوه‌ش له‌ کاتی شه‌ونۆیێک که‌ له‌ خانه‌ی شارستاندا ئەنجام درا‌بوو. له‌ به‌ندیخانه‌دا که‌ ئەم‌جاره‌یان به‌رله‌ ۱۰ی ئاب لێ‌ دهرنه‌چوو. کینگ نووسیه‌یه‌تی ده‌لێ: "کرێکاره‌

رەشەكان كەمترىن رادەي كرى وەردەگرن كە حكومەتى فېدرالى سەپاندوويەتى، جگە لەوانەى لە دەزگا سەربازىيەكاندا كار دەكەن، دىلكردنى ئابوورىيانە ئامانجى ئەم جۆرە جودايىيە رەگەزىيەيە " لەگەل بەردەوامىيە نەگەرانەوہى دەسەلاتەكان، لاوہ رەشەكان دەستيان بە بەرپەرچدانەوہى دەستدرىژىيەكانى پۆلىس بە بەرد و شووشەى بەتال تىگرتنىان. ئاخۇ ئاگرى ئازاوە لە ئالبانىدا ھەلگىرسا؟ كىنگ ترسا و.. برپارى راكرتنى خۆپىشاندانەكانى دا و شارى جى ھىشت. ئەمە يەكەم جارە كە تىيدا دەبەزى. ئەمەريكايىيە رەشەكان تووشى سەرسامى ھاتن و بۆ ساتىك وا زانرا كۆتايىيە ناتوندوتىژىيە.

مندا لانی پىرمەنگھام

قەشە دركى بەو سنوورە مروىيىيانە كرد كە چرىي خەلك بەسەر خەونەكانىدا دەسەپىن، بەلام بەزىنەوہەكى رانەگەياندا. ماوہىەك راما و ھىزەكانى گەراندەوہ و لە ۱۶ى تشرىنى يەكەمى ۱۹۶۲دا كەندىي سەرۆكى كۆمار لە كۆشكى سپىدا پىشوازىيە لى كرد كە وتارىكى پىشكىش كرد كارى ھەورەترىشقەيەكى ھەبوو تىيدا گوئى: "مىلەكانى كاترمىرى مېژوو خەرىكە نىوہشەو رادەگەيەنى، لەسەر سەرۆك پىويستەيان بەوہدا بنى كە جياوازىيە رەگەزى لە بوارە گشتىيەكاندا قانونى نىيە، پىويستە بانگەوازىكى دووہم بۆ ئازادى رابگەيەنى". نزىكى دەمى ئاھەنگەكانى يادى سەد سالى ئەو راگەياندنەى لىنكۆلن لە سەردەمى جەنگى جودابوونەوہدا جارى دابوو، كە تىيدا برپارى ئازادكردنى دىلەكانى ولاتە يەكگرتووەكانى دابوو كە ژمارەيان گەيشتبووہ سى مليون و



رېپىتوان لە سىلماوہ بۆ مۆنتگمەرى سالى ۱۹۶۵، مارتن لوتەر كىنگ و كوورىتاي خىزانى پىشروپىيان دەكرد

سەد و بیست هەزار ، ئەوەش لە یەکی کانونی دووھمی ساڵی ١٨٦٣ ھ . کەنەدی بە نەرمی و ھۆشیارییەو ھۆی لە باسی گرتەکە لادا . کە مارتن لۆتەر کینگ لە نووسینگەی سەرۆک ھاتە دەرەو درکی بەو کرد کە دەبێ دیسانەو برژینەو سەر شەقام .

کینگ و لایەنگرانی بنەمای جموجۆلی راستەوخۆیان بریار دا و پێرمەنگھامیان بە شانۆی پرۆسەکان ھەلبژارد . ئەو بیرۆکەیە سەپابوو ئەو بوو کە دەبێ تەنگژەیک بخولقێنێ و گرفت لە سیستمی گشتیی خۆپیشاندانەکاندا بکێکێ کە تا دەھات پتر دەبوو ، تا بتوانن کاغەز بە دەست بخەن دەتوانن خۆیان لە گفتوگۆ بدەن . خۆئامادەکردن بۆ جموجۆل چەند مانگێک بەردەوام بوو . کینگ بە شارە دراوستیکاندا گەرا و پێی دا ھەندیک لە ھەوالەکان دەرچێ تا خەڵکەکە لەو پەڕی ئامادەیییدا بن و دواتریش لە ٣ ی نیسانی ١٩٦٣ دا لە یەک لە خۆپیشاندانەکاندا داوای لە نیشتەمانیان کرد لە پێرمەنگھام " گردبوونێکی خۆشەویستی " پێک بهێنن و ھەموو پەشەکان و سپییەکان بچنە پال ھەلسوو پراوانی ناتوندوتیژی کە بە شارداد دەسووڕینەو . بەداخووە سپییەکان ھەلۆستێکی سەلکەرەو ھەبوو و پەشەکانیش پراپا بوون لەخۆ لە کایە نوێیەکە بەدەن دواي نشووستیی ئالبانی . پۆژانی یەکەمی نیسان ھەندیک سووکە پێکدادانی بەخۆو بینی ، لە ٧ ی نیسان رووبەرۆو بوونەو لەنێو پۆلیس و خۆپیشاندەراند بوو .

بەرپررسی ئاسایشی ناوچەیی ، ئۆجین " پۆل " کۆنور لە بەکارھێنانی توندترینی جۆرەکانی ھێز خۆی ناپارێژێ . پۆژی ھەینی ئازارەکان * مارتن لۆتەر کینگ لەگەڵ ١٥ ھەزار ئێبرنائی و نزیکەی چل پیاوی پەش لە ناوھندی شارداد بەشدارییان لە کەژاوھەکی تەرمەلگرتندا کرد . کە کەژاوھەک پەت بوو ھەندیکیان دەچەمانەو ھە تر ھاواریان دەکرد " ئازادی گەییە پێرمەنگھام ! " . پیاوانی کۆنور کەچاوہ گچکەکیان گەمارۆ دا . دواي گرتنی کینگ بەشیوھەکی نەینی بۆ ماوھە چوار پۆ خرایە ناو زیندانێکی تاریک ھەشت کەس لە زینوانە سپییەکان بۆیان نووسی و نارەزاییان بەرامبەر ھەلسوکەوتەکی دەربری ، کینگیش بە نامە بەناوبانگەکی " نامەیک لە بەندیخانە پێرمەنگھامەو " بەرپەرچانی دایەو . تێیدا ھاتبوو : " ئێو سەرەنشتیمان دەکەن چونکە بۆ قانونیمان کردووە ، من ھەک ئۆغستینی چاک و ھام قانونی زۆردار بە قانون نازانم . لە بیرتان بۆ ھەوالانی دانیال رەتیان کردووە کە گوێرایەلی قانونەکانی نەبوو خودنوسەر بن و یارمەتی جووھەکان لە ئەلمانیا ئێر ھوکمی ھیتلەر بەزاندنی قانون بوو " .

بە کەفەلەت کینگ ئازاد کرا تا دەست بکاتەو بەسەرکردایەتی ئەو جموجۆلە پووی لە فراوانبوون کردبوو . بەرپرستی کینگ گەرە بوو . چەند ھەزار قوتابیەکی پەش ئامادەیی خۆیان دەربری بۆ کارکردنی چالاکییەکانیان . خۆتەرمبوون و ئامازەیک نەبۆ چاوہوانی ھیچی تریان نەدەکرد بۆ بەرھەنگاربوونەو پۆلیس بەرێ بکەون . بەلام ئەمە واتە بریندار و لەوانەیک کۆژراویش بۆ . سەگە پۆلیسییەکان و دۆنکی و ئاگرپێژن لە ھۆیە زانراوھەکانی سەرکووتکردن بوون کە چ ئازاریک دەگەینن : داخو مارتن لۆتەر کینگ دەوێرێ خۆبەختکاریی گەرە پابگەینێ ؟ پۆژی

يەكەمىن سەد سالى لايىرىنى دىلەتتەپان دا، ئەۋەش بەرىكخستنى كۆرەۋىك لە ۲۸ ئابى ۱۹۶۳ لە بەردەمى پەيكەرە يادكارى لىنكۆلنى ناۋەراستى واشنتۇندا بوەستى. دووسەد و پەنجا ھەزار كەس بەشدارىيان لە كۆرەۋەكەدا كەرد، شەست ھەزارىيان سىپى بوون. لەو بۆنەپەدا كىنگ وتارە بە ناۋبانگەكەى "من خەۋنىكم ھەپە".

كۆرىتاي ھاۋسەرى ئەو ساتەى باس كەردوۋە كە پىشەۋاى مافە مەدەنىيەكانى تىدا دەستى بەسەر شىۋاز و ورشەى بانگەپشتنى مەمەدانىدا گەرت و دەلى: "كە گەپشتە ئەو بىرگەپەى تىدا جەخت لەسەر داۋاكەردنى ئازادى "ئىستا" و "كاركەردن" ئىستا "تەپەى ئاخاوتن كەۋتە ناۋ جەماۋەرى ئاپۆرە، بەتەپەپەكى پىكۆپىك دەستى بە ھاۋار كەرد "ئىستا"، بەدەنگەۋە ھاتنى خەلگەكە لە دەروونى مارتەندا شەپۆلە ھەلچوونىكى وروۋاندا، بۆ تروپكى نوپى سەروشى ھەلگەرت. ۋازى لە وتارى نووسراۋ ھىنا و سەنورى كاتى لە بىر چوۋەۋە و بە گەرمى و دەنگىكى ئازاپپەخشى زۆر جوان دىژەى بەوتارەكەى دا كە سەنورى ئاپۆرە زۆر گەۋرەكەى بەرە ھەموۋ جىھان تىپەپاندا. ئەو پۆژە ھەموۋمان ھەستى ئەۋەمان لە لا بوو كە وشەگەلى مارتەن لە سەرەۋە بەسەروش ھەلچەراۋە تا ھەموۋ ئەو خەلگەى لە بەردەمىدا كۆ بوۋپوۋنەۋە بگىتەۋە. بەلى، ئاسمان بەخۆى دەرگەكانى كەردەۋە و ھەموۋمان ھەستمان كەرد كە گۆراين".

دۋاى چەند رۆژىك بۆمبايەك ھاۋىزراپە سەر كەنىسەى مەمەدانى لە پىرمەنگەھام بوۋە ھۆى كۆزۋانى چۈر كىژۆلەى بچوۋك و بىرىندار بوۋنى بىست و يەك كەس لە ئامادەبوۋان. دۋاى چەند مانگىك لە ۲۲ تىشرىنى دوۋەمدا چۆن كەندەى كۆزرا، خەۋنەكەى مارتەن لۆتەر كىنگ چىلى لى ھات؟ كۆۋارى "تايم" راي گەپاند كە "پاۋى سالى ۱۹۶۳ ھ". ئەو سالى بەلاى كەمەۋە نۆسەد و سى خۆپىشاندانى لە سەد و پەنجا شارى باشووردا بەخۆۋە بىنى و سى و پىنچ تەقەنەۋەى تىدا تۆمار كرا و ھەر لە ماۋەى ئەو سالىدا كىنگ لەنپو نىكەى بىست و يەك ھەزار كەسدا بوو لە ۋىلايەتەكانى باشووردا دەستگىر كرابوون و ھەر لەو كاتەشدا لە ئاستى ئاۋىتەبوون و مافەكانى دەنگەراندا ھەندىك بەرەۋىپشەۋە چوون بەدەست ھىنرا و لىژنە نوپنەر يەكسانەكانىش لە سەد شوپىن پتەردا بەدۋاى گەتوگۆكاندا چوون.

پاداشتى ئاشتى نۆبلى-سى سالى ۱۹۶۴

داخۇ ئومىدەكانى ئەمەرىكايىيە رەشەكان لەگەل مەردنى كەندەى بىر بوو؟ خۆشەختانە لىندىن ب. جۆنسن كۆششەكانى سەۋكى پىشۋوى دىژە پى دا و لە ۲ تەمۋوزى ۱۹۶۴ دا بىرارى لەسەر قانۇنىكى نوپى مافە مەدەنىيەكانى دا، دەقى قانۇنەكە رەخنەى لە بەشدارىنەكەردنى رەشەكان لە ژيانى سىياسىدا گەرت و لە شوپنە گشتىيەكاندا جىۋازىي رەگەزى قەدەغە كەرد و لە دەرچوۋنىيەۋە زىدەپۆيىيەكانى ۋەزارەتى فەدرالى ۋە ئەنجوۋمەنەكانى ياسادانانە خۆجىيىيەكانى لايىر و پىكەپنەنى لىژنەپەكى بۆ ھالەتەكانى جىيىي رەگەزى لە بۋارە جىياكانى كارد راپەپاند. ھىچ

قانۇننىڭ بىر لەمبىيان تا ئەم رادىيە خۇيان لە يەكسانىي رەگەزى نەدابوو. بەلام رەشەكان لەو دەمانەدا نىزىكە لە ھەموو شىۋىنىڭدا ئاۋاۋەيان دەۋروۋژاند: لە نىۋىۋىرك و جىرسى و دىكسمۇر و فىلادلفىا... لامانى گەرەكەكانى گىتۇلە شارە ھەرە گەرەكاندا لە ويلايەتەكانى باكوردا وايان دەنۋاند سىنورى ئائىمىدىيان بەزاندوۋە. رابردوۋيان نەبوو پىشتى پى بېستىن و داھاتوۋيەكىش نەبوو چاۋيان تى بىرىپى. وازيان لە خۇيان ھىنا بەرەو توندوتىۋى كۆپرانە بىرىن.

لە ئەيلۋولى ۱۹۶۴دا كىنگ لەسەر بانگەپىشتىنى وىلى برانت سەرى لە بەرلىن دا و ھەرۋەھا پاپا پۇلسى شەشەمىشى بىنى.

لە گەرەنەۋەيدا پىشتىگىرى خۇى بۇ جۇنسنى كاندېد لە ھەلبۇزاردەنەكانى سەرۋكايەتېدا راگەياند و.. بەۋەى زانى كە پاداشتى نۆبىلى بۇ ئاشتى بردوۋەتەۋە و لە ۱۰ى كانوونى يەكەمى ۱۹۶۴دا لە ئۇسلۇ پاداشتەكە ۋەردەگى.

مارتن لۇتەر كىنگ كە ھىماي شۇرىشى رەشەكان بوو لە باشوورى ولاتە يەكگرتوۋەكاندا، بە پاداشتى نۆبىل بوۋە ھىمايەكى جىھانىي ئەو شۇرەشە و ھىماي تىكۇشان لە پىناۋى دادوۋەيدا بە ھۆكەلى ناتوندوتىۋى. بەلام ئەو ناۋبانگەكى كە گەپىشتە ھەموو لايەكى جىھان .. لەسەر پىسمەى مالانى گەرەكە نەدارەكانى شارەكانى باكوردا دەمرد، كە دانىشتۋانى گىرۋەدى خەۋىكى تر بوون: خەۋنى "دەسەلاتى رەش"، خەۋنى ژيان لە ئەمەرىكايەكى لە سىپى چۆلدا.

كرىكارە رەشەكان پرويان لە شارە پىشەسازىيەكان دەكرد لە باكور و خۆرەلات كە لە باشوورەۋە ھەلدەھاتن و ئارەزوۋى كاركردىيان دەكرد لە بارودۇخىكى ژيانانەى مرۆيانەتدا، لە گەرەكى ئەۋتۇدا كۆمەل دەبوون ژيانان تىدا بەپەلە دەۋوۋە دۆزەخ. ئاستى فېربوون و مەشقى پىشەبى ھىندە نەبوو و رېژەى بىكارىي تىدا بەرز بوو و داھاتىش نزم بوو و شىۋەى ھاۋكارى لە خراپترىن دۇخىدا بوو و بارى تەندروستىي زۆر كز بوو و چىپى دانىشتۋان بەرز بوو، ھەموو ئەمانە وايان كرد گىيانى خىزانى لىك ھەلۋەشەتەۋە و بەرەو پروخان بچى و... لە كۆتايىشدا شۇرش نەبى خەلگەكە چىيان بۇ دەمىنەتەۋە؟ و چىيان لە بەردەمدايە جگە لە كىنەى بەرامبەر بە سىپىيەكان، لە كاتىڭدا باكور بە پىچەۋانەى باشوور قانۋونى جىايىي رەگەزى نەزائىبوو؟

لە ئادارى ۱۹۶۵دا مارتىن لۇتەر كىنگ دوا سەرگەۋتنى لە كۆرەۋى لە سىلماۋە بۇ مۇنتىگەمرى بۇ گىفتوگۇ لەگەل والاسى حاكىمى ئەلاباما بەدەست ھىنا، كە سەرەراي رېنۆتىنىيى ھكۈمەتى، رەتى كىردەۋە دەست لە سىياسەتە رەگەزەپەستانەكەى بېھىنى، ھەر دەبوو جىمۇجۇللىكى نارەزاى دەست پى بىكرى كە لە يەكەم رەۋتېدا پۇلىسى ناۋەخۇيى بە توندى بەرەنگارى بوۋەۋە و ئەۋەش بوۋە ھۆى شەست كەس لە خۇپىشاندەران بەشىۋەى جۆرەۋجۆر بىرىندار بىن. دوا بەدۋاى ئەۋە مارتىن لۇتەر كىنگ بانگەۋازىكى ئاراستەى ھەموو لايەنگرانى مافە مەدەنىيەكان ئەمجارەيان بۇ بەشدارىكرىن لە خۇپىشاندانىكى جەماۋەرى، لە ۲۱ى ئاداردا سى و پىنج ھەزار كەس لە حاجىيان پرويان كىردە مۇنتىگەمرى! كىنگ پىشنىيازى ئەۋەى كىردىبوو لەسەر ئاستى نىشتىمانى

خۆيان لە بەروبوومی ئەلاباما بەدوور بگرن، بەلام پيشنيازەكەى سەرى نەگرت.

لەوێش خراپتر ھەيە! ئەو ڕوون بوووە كە لاوێ ڕەشەكان بەرامبەر توانستى چالاكىي ناتوندوتىژى گومانىيان لەلا پەيدا بوو، ژمارەى ئەوانەى بەرپەرچدانەوێ توندى بەرامبەر زۆردارى ھەميشە لە زيادبووندا بوو و بانگيان بۆ تەرخانکردنى "دەسلەلاتى ڕەش" دەكرد. ھەر لەو كاتەشدا كە ناتوندوتىژى تێدا ڕێى بە ھەندىك چاكسازى دەكرد، بارودۆخەكە لە باكورددا بەرھو خراپتر دەچوو، نەدارىي ئابوورى زياتر ڕەشەكانى ناھەز دەكرد لەوێ قانوونە ڕەگەزپەرستانەكان دەيانكرد.

كىنگ راستى بارودۆخى گيتۆي لە باكور نەدەزانى و لە پڕ خۆي لە بەرامبەر ئەمەريكاي ڕەشدا بيى كە لە دەستى دەرچوو و ھىندەى نەماوێ لە جىھانىكى تاواندا بخنكى و كىنگ وای لى ھات كە "رەوشتخوازىكى بۆرژوا" بنويىيان ئەو "مام تۆم" ھى دەسلەلاتى سىي بەرپەرچدانەوێ دەبا و بەكارى دەھيى، لە سالە كەمەكانى دواي ئەو ئاگرى ئازاوە ھەموو لاىەكى ئەمەريكاي گرتەوہ...

راديكالييەت و... مردن

مارتن لۇتەر كىنگ دەيزانى ئومىدگەرلىكى گەورە خراوتە سەر ئەستۆي و نەيدەويست بۆئومىدى بكا، دەستى بە گەران كرد بە گەرەكەكانى گىتۆدا، سەرەراي ئەوێ سەرنجى ڕاكيشا كە تا دى كەمتر بايەخ بە قسەكانى دەري و وردە وردە ئەوێش بۆ دەرگەوت گرتەكە تەنيا لە دلەكان و دەزگاكاندا نىيە، بگرە لە ھەلبژاردە سياسىيەكاندا، تا ئەوسا ڕواي بە "رېژىم" ي ئەمەريكا ھەبوو، بەلام بريارى دا دەست بە ڕەخنە لى گرتن بكا. رېژىمەكە ھەموو مۆركى ڕەگەزپەرستىي پتوھىيە، ڕەگەزپەرستىيەكى زىرەك و ڕۆژانە.

سالى ١٩٦٦ مارتن و كۆریتا كىنگ برياريان دا بگوازنەو و لە گەرەكەكى ڕەشەكاندا لە شىكاگو نىشتەجى بن. كىنگ وەك دانيلۆ دۆلسىي كرد لە سقلليە، بىكارانى كۆ كردو و لە پىناوي نۆژەنكردنەوێ ئەو بينايانەي چۆلن و كەسيان تێدا نىيە. خاوەنەكەى بە دادگا كەوتە دووى. كىنگ لەگەل ئەو كرىچىيانەدا كە سووديان لە بيناكان وەردەگرت بۆ ئەوێ كرىكان نەدەن. چىنە بالاکان توورە بوون چونكە كىنگ دەستى بۆ پىرۆزىي مۆلكەكانيان دريژ كرد! و كە پيشنيازي بۆ حاكمى شارەكە كرد، ھەندىك ھەنگاو بنى كە بە سۆشاليسىتانە دانران، ئەم بىزارىيە لى دووھىندە كرد، ئەويش بەدروستكردنى كۆمەلگەي نىشتەجىبوون لە شوپىي جودا جودا و چاككردنى ئاستى گواستەوێ گشتى و دووئەوئەندەكردنى بودجەي ئەو قوتابخانانەي تىكەلەبوونيان بەكردو و تێدا جىبەجى كراو و... ڕووى كردە دادگەي فيدرال و داواي دابىنكردنى ئاستى ھەرە نزمى داھاتى تاك بكرى، قانوونگەلىك بۆ لايردى جياكردنەوێ ڕەگەزى لە فروشتنى خانوو و بەكرىدانىياندا، زياتكردنى يارمەتییە دارايىيەكان لە بوارى فترکردن "پەرورە" دا و دابىنكردنى خزمەتگوزارىيە تەندروستى و كۆمەلەيەتییەكان... داواي لە (رېژىمى) كۆمارى كرد ئەوێ بە شەرپوانە كۆنەكانى

دهدا بډاته كۆيله كونه كانيشى. به لآم ئهم ههموو دهستپيشخه ريبانه نه نجام يكي نه وټيان نه بوو. هه لسوراوانى " دهسه لآتى رهش " له سه رهتادا رهيان دهكرده وه هاوكارى له گهل كينگدا بكن. به لآم كينگ كوششى بهردهوامى دهكرد بۆ هاندانيان سه رهراى ئهو جياوازيبانهى نيوانيان و دواتر هه وله كانى سهريان گرت و كينگ له گهل ياندا شانازى به وزه ي داهينه رانهى " رهشه كان " كرد و هه زاران دروشمى سه رديوار دابهش كرا كه دروشمى " رهشى جوان " يان ده نواند له ٤ى نيسانى ١٩٦٧دا كينگ هه لمه تيكى بۆ راگه ياندى " به يانى سه ره خويى " نه نجام دا كه پتوه ندى به جهنگى قيتنامه وه هه بوو، جهختى له سه ره ئوه دهكرد كه ئهو جهنگه رى له پياده بوونى هه وللى راسته قينه دهگرى بۆ به رپاكردى جهنگى دژ به هه ژارى له ولآته به كگرتووه كان و ههموو جيهاندا و ههروه ها به پله ي به كه م كاريكى تاوانكارانه يه.

له ماوه ي هاوينى ١٩٦٧دا مارتن لوتهر كينگ دووباره رووى له كليفلاند كرد بۆ ئوه ي يارمه تى كارل ستوكس بډا، كه ره شيك بوو خويى بۆ هه لېزارنه كانى نهنجوومه نى شاره وانى كانديد كريدبوو. به لآم ئهمه ي دواييان له دۆراندنى هه نديك له دهنگه كانى دهنگد ره سپيه كان ترسا.. بۆيه بينينى كينگى رت كرده وه و ستوكس له هه لېزارنه كاندا برديه وه. له و ده ماندا ناگرى ئاژاوه هيشتا له سووتاندا بوو، قه شه پيشنيزى رچكه كانى ناتوندوتيزى كرد له ناره زاييه كاندا. " راكرتنى كار له شاره كاندا بۆ ئوه ي پينا بېرته بهر تيكدان كاريگه رى پتره له ئاژاوه. ئهمه كارگيرى و په رله مان ناچار دهكا له چاره سه رى رهگ داكوتاوتر له ئاماده كاريى پۇليس بگه رين. بۆچوونه كه ي وهر نه گيرا، مارتن لوتهر كينگ ناوميد نه بوو، له وده مانه شدا له گهل هه نديك له سه ركرده كان له به نديخانه بوو، له گهل ياندا نه ستى به ئاماده كارى كرد بۆ " كۆره وى هه ژاران " كه له ههموو لايه كى ولآته وه به ره و واشنتون به رى بكه وئ، ئهمه ش له به هارى ١٩٦٨دا. باوه رى به ناتوندوتيزى بۆ سنوور بوو: " له جيهان يكد كه تا ئهم راده يه له لايه ن بير و رۆشن بيرييه وه له توانستى ته كنۆلۆجياكه ي دواكه وتووه، تا ئهو راده يى وا ئيمه، ههموو رۆژيک له سه ره رۆخى ويرانكارى نه توميدا ده ژين، له سه ره ئاستى شيكرده وه ي زهينى ناتوندوتيزى ته نيا وهك هه لېزارده يه كى رووت نه ماوه ته وه: پتويستيه كه له پينا وى كاردا "، ههروه ها ده رپريني كه له روو كاري راديكالى، كينگ له نيويۆرك له يادى (و. س. ب. دوبا) دا كه ئهمه ريكا ييه كى رهشى ديار بوو، بووه كۆمونيست و له گانا مرد كه به تاراوگه ي خويى هه لېزاردبوو. له ٣١ى ئادارى ١٩٦٨دا له وارتيكا كه له كاتدرائيه ي ئهنگليكانى له واشنتون دا خوينديه وه ده لئ: " رهشه كانيان ئازاد كرد، به لآم ئه وه يان نه دا يى كه بتوانن كرڤى پاسى پى بدن كه ده يانگوازته وه ماله كانيان ".

له ده مه ده مى ئاماده كاري دا بۆ كۆره وى هه ژاران، كينگ به شدارى له خوييشاندا نه كانى كريكارانى پاكرده وه دا كرد كه له مه مفيس " تينيسسى " مانيان گرتبوو. ئه وانه، زۆربه شيان له ره شه كانن، له هه شت هه فته وه مانگرتنيان راگه يان دبوو و رووداوى توندى تى كه وتبوو: مردنى لاويك پاش برينداربوونى له نه نجامى ده سترديزى پياوانى پۇليس و گرتنى ده يان كه س.



سالى ۱۹۶۴ مارتن لۇتەر كىنگ پاداشتى نۆبل بۆ ئاشتى له ئۆسلۆ وەردەگرى

بەشى دووهم

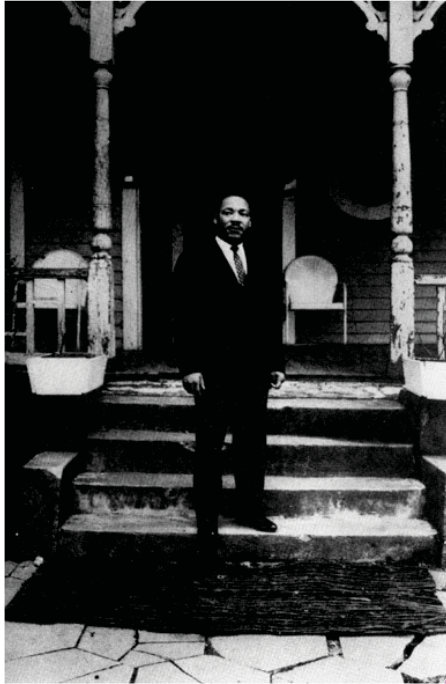
سالانى كىنگ ۱۹۵۵ - ۱۹۶۸

مۆنتىگەمرى ۱۹۵۵

كى بۆيۆلت

رۆژى پىنجشەممە، يەكەم رۆژى كانوونى يەكەمى ۱۹۵۵، رۆزا باركس-ى خاتوونە بەرگدرووى رەشى ۴۲ سالە، له كارەكەى بوو بوو وە له "مۆنتىگەمرى فېر" ى يەك له گەرەترىنى كۆگاكانى شار. وەك دابى ھەموو ئىتوارانىكى له كلىفلاند ئەفېنۆو سواری ئۆتۆبېس بوو بۆ مالدو، لەسەر يەكەم كورسىيى بەتالى يەكسەر پشت ئەو بەشەى "بۆ سىپىيەكان" تەرخان كرابوو...

له ۱۷ ى ئايارى ۱۹۵۴دا، دادگەى بالا له ولاتە يەكگرتووكان قانوونىكى دەرکرد، تىيدا ھاتبوو كە جياوازىي رەگەزى له بواری فېرکردن (پەرورەدە) دا دژى دەستوورە. بە تەكيد ئەو رۆوداويكى بايەخدار بوو كەلنىكى له رېژىمى جياوازىي چەسپا و كردهو. بەلام تىكەلىي بەكردهوى كەلى رەش ھىشتا دوور بوو، بە تايبەتى له ويلايەتەكانى باشووردا. "رايىتەى نىشتمانى بۆ پىشكەوتنى پىست بە رەنگەكان (N.A.A.C.P) كە سالى ۱۹۰۹ دامەزراو دەورىكى كاريگەرى له جىبەجىكردنى ئەو سەرکەوتنەدا بىنى و پىويست بوو پالەپەستۆكەى درىژە پى بدا بۆ ئەو ھى برىارى دادگەى بالا بېتە كاريكى براو. لقە ناوچەپىيەكانى رايىتە، يەكسەر لەسەر ئەم بنەمايە



دهستيان به کار کرد.

له مۆنتیگه مری ئەلاباما، دەسه لاتهکانی شار وایان نواند که ئامادهکارییهکانیان هه مه بهست نییه. جیاوازی له قوتابخانهکان و هۆیهکانی گواستنهوه و کۆگا و گه بهکه نیشتهجێیییهکان و پیکخراوه پیشهیییهکاندا درێژهی ... هه موو شتییک وا ریک خرابوو ٥٠,٠٠٠ کەس له رهشهکان، که مترین ماوه نهی ٨٠,٠٠٠ ی سپیهکانیان نه دهبینی.

قهشهیهکی لاوی بیست و چوار ساڵه

مارتن لۆتەر کینگ ٢٤ ساڵه گهشت، قهشه تازهی که نیسهی مه عمه دانیی رهش له دیکسته نه ئه ئینۆ، بۆ نیشتهجێبوون لهم ناوهنده کۆمه لایهتییه ئالۆزه دا. هه له هه ره کاریه وه نهیتوانیوه بهرگهی جیاوازی بگرێ. "هه رگیر نهیتوانیوه له سه ره پابه ندبوون به دانیشتنی سه ره مارتن لۆتەر کینگ له بهردهمی مالی باب و دایکی له کورسییهکانی دواوهی ئۆتۆبیسدا رابتم، یان له پاسانه دا که بۆ رهشهکان ته ره خان کراون. بۆ

یه کهم جار که له چیشتهخانهی قیتاردا دانیستم و خۆم له پشت په رده دا بینی، هه ست به په رده ی سه ره شوپی دایگرم ئه وه شاردنه وهی ته نانه ت سیماکانی که سایه تیشمی به ئامانج گرتبوو. وه هه موو لاوه کان حه زم ده کرد بچه سینه ما، به لام من یه ک جار نه یی نه چووم، زۆرم دل گوشترا که خۆم به ناچار بینی له ده رگه یه کی لاوه کییه وه بچه ژووری و له شوینیکدا دانیستم پری بوو له توپکله فستق، چونکه که س نه بوو خاوینی بکاته وه و هیچ خۆشییه کم له فیلمه که نه بینی".^١ کینگ ویستی سه رنجی کهسانی ئه بره شیه بۆ گرفتهکانی گه لی رهش بکیشی و پینۆنییان بکا به شیوه یه کی تایبه تی بۆ زانیی سوود وه رگرتن له مافه مه دنییه کان، بۆیه به په له ده ستی به پیکه ئینانی: "لێژنه ی کاری کۆمه لایه تی و سیاسی" کرد، توانی له گه ل "رابیتیه ی نیشتمانی بۆ پیشکوه تنی پست ره نگداره کان" (N.A.A.C.P) و "ئه نجومه ی پتوه ندیه مرۆپیه کان" دا بوار بۆ بوونه ئه ندامی ژماره یه کی زۆر له ره شه ده نگه ره کان والا بکا، ئه بره شییه تی تر له مۆنتیگه مری هه ولیان دا هه نگاوی وه ک ئه ی به اون، به تایبه تی ئه بره شییه ی به ریزی رالف ئه برنای، که دوا ی ماوه یه کی کهم بووه یه ک له دۆسته دلسۆزهکانی کینگ و یه ک له سه ره کردهکانی جموجۆل.

ئەركەككە ئاسان نەبوو چۈنكى بەرايى دەبوو دەست بەلەردى ئۇ دوورپەرئىزىيە بكا كە بالى بەسەر ھەموو كۆمەلگەي رەشدا كىشاپوو، ھەروھە ئۇ بايەخەندەنى لاي ھەلېژاردە رۆشنىبىرىيەكەدا ھەبوو. "لەوانەشە ئۇ دوورپەرئىزىيە لەلەيەكى تايىبەتتەيەو ھەك دوورپەرئىزىيە بۆرژوا _ لە ترس و كاردانەوئى ئابوورپەيەو بووبى. ئۇوان پىشت بەسپىيەكان دەبەستەن و ناوېرن ناپەرئايىيەكانيان لەبارەي ھەلوئىستىكى رەگەزپەستانەي زۆردارەو دەربېن، لە ترسى لە دەستدانەوئى كارەكانيان. بەلام لەوانەشە ھاندەرى ئۇ ھەلوئىستەنيان لە گرفتىكى قولتەرەو ھاتىي، لە گرىي ئۇ خۇ بەنزمتر دانانەي بەسەرياندا زالە و گەلىك چار لە، لەدەستدانى مرقۇ بۇ رېزگرتنى خۇيدا رەنگ دەداتەو، بى ئۇوئى ھەست بەو بەكن، گەلىكەيان بە كەردەو گومانيان لەو ھەكرد شايستەي بارودۇخىكى بەويژدانترن. بىرۆكەكانيان و دەروونيان تا ئۇ رادەيە گويپرايەلى سنووردارىتتى رېژىمى رەگەزپەستانەيە كە ئۇ بارودۇخەي بەسەرياندا سەپنراو پەسند بەكن. كارەساتى جىيىي بەكەردەو لىرەدا مت بوو كە نەك ھەر لەشەكان تىك دەدا بگرە لە ئاستى بىركەندەو و دەروونىيەش دادەگرى و كەسايەتى ويران دەكا"^۲

زانىنى چۆنىتىيى داواكردى مافەكان

كەواتە دەبى كۆمەلگەي رەش لە چىنگ ئۇ ترسە ھەر دەربېتەرى كە تىيدا نوقم بوو و، شىۋازى موژدەدەرى گەرموگور لەوودا سەرنەكەوت كە ژمارەپەك لە قەشە رەشەكان پەنايان بۇ برد، لەوانەي ھەك قىرنون جۆن كە لەپىش مارتەن لۇئە كىنگەو سەپەرشتىي كەنىسەي دىكستەر ئۇقۇنۇ مەعمەدانىي كەردو، لەگەل ئۇوئەشدا پالئەر بۇ ياخىيوون كەم نەبوون. رووداوەكان لە ئۆتۆبىسەكانى شاراندا دووبارە دەبوونەو، كە جىيىي لە تەك سووكايەتتى رۆژانەو دەپۇي. شوفىرەكان _ كە ھەمىشە لە سىپىيەكان بوون _ جىنۇيان بە نەفەرە رەشەكان دەدا كە بەزۇرى دواي ئۇوئەي پارەي بلىتيان پىشەكى دەدا ناچار دەكران لە دەرگەي دواو دابەزن و سەركەون. ئەمە ئەگەر ئۆتۆبىس نەكەوتە جوولە و بەجىي ھىشتەن. رەشەكان ناچار دەكران لە تەك ئۇ كورسىيە بەتالانەو راوەستەن كە بۇ سىپىيەكان دانراون و كە بەشى تەنيا بۇ سىپىيەكانە " For Whites Only " پى دەبوو دەبوو رەشەكان جىيان بۇ سىپىيەكان چۆل بەكن. خۇ ئەگەر رەتيان كەردەو ھەلسەن و بچە دواو تووشى دەستگىركرەن دەبن. كە بە زۇرى بى ئۇوئەي ھىچ بلىن گويپرايەل دەبوون. بەلام ھەندىك رەتكەردى ئۇم جۆرە كارەيان راگەيان، كە قەشە قىرنون جۆن يەكەك بوو لەمانە.

سەرەتاي سالى ۱۹۵۵ كۆلۇدەيت كۆلۇن ى قوتابى (۱۵ سال) لە ئۆتۆبىس دەركر و گىرا چۈنكى رەتى كەردەو كورسىيەكەي بۇ پىاوتىكى سىپى جى بەتلى. ناپەرئايى لەناو رەشەكاندا بلاو بوو ھەكە و دەبىنران لە كۆتاييدا بەئاگا ھاتەن.

دەنگ بەرزبۇنەو دواي بايگۆتكرەنى ئۆتۆبىس دەركر ھەك دەربېنى ناپەرئايى. بەلام وشە

تېدا بېو و ھەزارانى لى بىلاو كرايەو، سەرلەبەيانىي دووشەمە ئۆتۆبىسەكان بەبەتالى بە شەقامەكانى شاردا دەگەران: ئەمە سەرکەوتنى تەواو! خەلكەكە ئۆتۆمۆبىلەكانى تاكسى و پاسكىل و تەننەت گالىسكەكانى ئەسپيان بەكار ھىنا.

پىادەكانىش گەلىك زۆر بوون و ھەندىكيان ناچار بوون بۆ گەيشتنە سەر كارەكانيان پازدە يان بىست كىلۆمەتر بېرن. دواى چەند سالىك كىنگ لەبارەى ئەمانەى نووسى دەلى:

" دەيانزانى بۆچى رى دەكەن، سىمايان ئەوەى دەردەبىرى. كە سەپريانم كرد دركم بەوە كرد كە ھىچ شتىك لە ئازايەتتى ھىمانە بەسامتر نىيە كە ئەوانەى ئازار دەچىژن و قوربانى دەدەن لە پىناوى بەدەستەھىنانى ئازادى و سەرەرزىدا ئەوھيان پىئو ديارە"^۳

لەو رۆژەدا يايە باركس حوكمى دە دۆلار سزاي لەسەر درا چونكە قانونە ناوچەپىيەكانى جىيايى رەگەزى پىشپىل كىدووە. لە سەعات سىتى پاش نىوەرۆدا لىژنەى مانگرتن كۆ بوووە و بىپارى پىكەھىنانى كۆمەلەيەكى نوپيان دا بۆ بەدواداچوونى جىموجۆلەكە ناوى" رابىتەى پىشكەوتنى مۆنتىگەمرى" (MIA) يان لى نا و بە كۆى دەنگ مارتەن لۆتەر كىنگ بەسەرۆك ھەلبۇررا.

نوكتەيەكى... رەش

خاتوونىكى دەولەمەند لە كارەكەرە پىرەكەى پرسى، كە خىزانىكى گەرەى

لە مۆنتىگەمرى ھەبوو، پىتى گوت: "لە ئۆتۆبىس دابىران شتىكى زۆر خراپە، وا نىيە؟".

كارەكەرە پىرەكە وەلامى دايەو: "بىكومان خاتوونەكەم، بە منداڵەكانى

خۆم گوت دۆزەكە ھەمووى ھى سىپىيەكانە و ئىمە.... تەواو نەبوو ل/ ۳۱

بۆ ئىوارە كۆبوونەوھەيكى ئاپۆرە كرا بۆ ھەلسەنگاندنى چالاكىي ئەو رۆژە. دواى ژمارەيك وتارخوین كىنگ وتارىكى خویندەو تىدا گوتى: "ئەم ئىوارەيكە كۆ بووینەو بۆ ئەوەى بەوانە بلىين كە دەمىكى درىژە چەوساندەوھمان بەسەردا دەسەپىن، ئىمە ماندوو بووین، ماندوو بووین لەوەى بەلاوھمان دەنن و سووكايەتیمان پى دەكرى، ماندوو بووین لە ھەلسوكەوتى دلەقانە و سەرکوت كران. لە ماوەى سالانىكى دوور و درىژدا سەلماندووھمانە كە ئىمە خاوەن وزەيەكى زۆر گەرەى خۆ راگرتنن. لە تايبەتمەندىيەكانى دىموكراتىيەتە كە ھاوولاتى مافى نارەزايى دەربىرى ھەيە لە بەرژوھەندىيى راستىدا و ئىمە ئەوە ئەنجام دەدەين بەلام بەبى توندوتىژى و كىنە. ھاندانى لايەكەى تر دەبى حوكمى ژيانمان بكا ". ئامادەبووان بە چەپلە و دروشم ھەلدان قسەيان پى دەپرىيەو و بىپار درا لە مانگرتندا بەردەوام بن تا لابرەنى سەپاندنى ئامادەكارىي سووكايەتە بەرەشەكان كردن. رۆژى پىنجى مانگى كانوونى يەكەمى سالى ۱۹۵۵ رۆژىكى تايبەت بوو لە كۆمەلگەى رەشەكاندا... لە كۆتايى ئەو رۆژەدا مانگرتنەكە لە سەرەتايدا بوو..

زانىنى چۆنىيەتتى داۋانەكردىنى مافەكان

لەو دەمانەدا كە پىئويست بەۋە ناكە

۱۷۵۰۰ ھاۋنىشتمانى لە پەشەكان پراھانبوون بەيانىيان و ئىۋاران ئۆتۆيىس بەكار بەيتىن، دوۋىل نەبوون لەۋەى بۆ ماۋەى ۳۸۲ رۆژ پابەندى مانگرتىن بىن! ھەموو جىھان بەبايەخىكى زۆرەۋە بەدۋاى ھەۋالى جىمجۆلەكەدا چوون. پىكخسىتنى ھۆكەلىكى ھاۋتەرىبى ھاتوچۆ بى لە وردى و پىكخسىتندا نمونەيى بوۋە. كۆمەلگەى پەشەكان لەۋ ماۋەيەدا ئاشنايەتتىيان لەگەل قۇناخىكى زۆر جوانى ھاۋكارى پەيدا كىردىۋو دوور لە ھەموو شىۋەيەكى دەمارگىرى. جىمجۆلى مۆنتىگەمرى تواناى كۆكرىدەۋەى مەعمەدانىيەكان و مىتۆدىيەكان و لۆتەرىيەكان و كالفانىيەكان و ئەنگلىكانىيەكان و ھى تر ھەبوۋ لەۋانەى سەر بەچىنگەلىكى كۆمەلەيەتتى جودا جودا بوون. بەلام ئەۋانەى دژى جىمجۆلەكە دەجەنگىن، بەتايىبەتى كۆكۈكس كلان - ھەكان، ھەپەشە و ھىرشەكانىيان بۆ سەر مالان و كەنىسەكان دوۋبەراپەر كىرد و لەۋ ماۋەيەدا مالى كىنگ تىك درا.

لە تشرىنى دوۋەمى سالى ۱۹۵۶دا دادگەى بالا لە ۋلاتە يەكگرتوۋەكاندا پراى گەياند كە ئەۋ قانۇنەنەى جىۋازى لەۋاۋ ھۆيەكانى ھاتوچۇدا دەسپەيتىن دەستۋورى نىن. ھەر لە ۲۱ى كانۇنى يەكەمى ۱۹۵۶ ھەۋە پەشەكان لە تۋانستىياندا بوۋ تەۋاۋىك ۋەك سىپىيەكان سۋارى ئۆتۆيىسەكان بىن، لەژىر پارىزگارى قانۇنى لابرەنى جىيىدا. مارتىن لۆتەر كىنگ كە لەگەل پىئويستىيەكانى گاندى ئاشنا بوۋ، زانى چۆن ھۆيەكانى ناتۋىدوتىيى بەكار بەيتى، نەك تەنبا بۆ بە ئاگاھىنانەۋەى ويژدانى نەتەۋەى پەش، بگرە لە پىناۋى ئامادەكردى گەل بۆ " ئاشتەۋايى " ش، دۋاى دلىابوون لە دابىنكردى مافەكانىيان لە دەقە قانۇنىيەكاندا. پىئويستە لەسەر پەشەكان يەكەم ۋاز لەۋ ھەستە بەيتىن كە قوربانىن و گەلىكى كۆيلەن و دەبى لە يەكبوۋنىيەۋە لە ھىزى خۇيان بگەن، تا لابرەنى چەۋساندەۋە و دۋاترىش دۋاى ئەۋەى لە تەۋاۋى راستىيى مۇۋاپىيەتتى خۇيان تى دەگەن، لە يەكسانى لەگەل سىپىيەكان و فىر دەبن چۆن بەھاندەرى تۆلەستاندەۋە خۇشيان نەبنە چەۋسپىنەر. لە پىناۋى ئەم ئامانجەدا مارتىن لۆتەر كىنگ و كۆى بەشداران لە جىمجۆلەكەى مۆنتىگەمىرىدا بەردەۋام پىئويستىيەكانى ناتۋىدوتىيىيان پىيادە دەكرىد و مەشق لەسەر بەكارھىتان و ھۆيەكانى دەكرىد. بەم پىگەيەش تۋانستى رۋوبەروۋبوۋنەۋەى تۋىدوتىيى وروژاندنىيان بەدەست ھىنا و ئامادەيى بەجەختەۋە بەچرى بەكارھىتانى ئۆتۆيىسى يەكگرتوۋ بىن. كىنگ دركى بەۋە كىردىۋو كە بەپىچەۋانەى ئالىيەتى ئاسايى تۋىدوتىيى (زۆردارى و راپەرىن و زۆردارىيەكى نوئى)، ناتۋىدوتىيى و دادەنى مەشقكرىد لەسەر شىۋەگەلى جودا جودا بەتەۋاۋى رى ناباتە سەر تەنبا ھىنانە كايەى ۋەركىپرانىكى سادە لە تەرازۋى ھىزەكان و رۆلەكان، بگرە بۆ بەھىزكردى دادۋەرى و دىموكراتىيەت. ئەۋ بىلاۋكرۋەيى ئامادەكردى كۆمەلگەى پەشى بە ئامانج گىرتىۋو بۆ تىكەلېۋونى رەگەزى لە ئۆتۆيىسەكاندا، لەم بارەيەۋە واتادارە. (دەقى بىلاۋكرۋەكە بخۋىنەۋە).

۷. هېمن بن و هەر له و کاته شدا خه لکتان خوڅ بوئ و شانازی بکن هه له وهې مه بن و کامه ران بن بئ زیاده رپه وی.
۸. خه لکتان خوڅ بوئ بؤ ئه وهی بهرگهی به دکاری بگرن و له کار بگن بؤ ئه وهی دوژمن بکه نه دؤست.

ئهمانهش هه نديک پيشنيازی مۆرک تاييه تين

۱. شوفير بهرپرسي ئۆتوبيس و جيبه جيکردنی ياسايه. ده بئ پيشه کی بهمه قایل بن که يارمه تی دهنويئ و ريتان دها له سه ر يه که م کورسيی به تالدا روينشن.
۲. به ئه نقه ست له ته ک سپيه که وه دامه نيشن، ته نيا ئه گه ر کورسيی تر نه بئ.
۳. له کاتي دانيشتن له ته ک که سيکدا ئه گه ر ره ش بئ يان سپی، له بير مه که ن بلين: " ببوره "
- يان " داوی ليتووردن ده که م " به هه ستي ره وشته رزی.
۴. ئه گه ر سووکايه تيه کتان ئاراسته کرا به رامبه ری مه دهنه وه و ئه گه ر که سيک به ئه نقه ست پالی پيتانه وه نا ئيوه ش پال به که سه وه نه نين و ئه گه ر ليتان درا له که س مه دن، له هه موو بارودؤخیکدا به خو شه ويستی و نيازياکی بجوولينه وه.
۵. له کاتي روودانی گرفتدا قسه زؤر مه که ن و ئاراميی خوتان رابگرن و هه ر دانيشن! ئه گه ر پتويستی کرد شوفير ئاگه دار بکه ره وه.
۶. ئه گه ر که سيکی تر توووشی ته نگه تاوکردن هات له چياتیی ئه و بهرگري مه که، ته نيا نوپژ بؤ چه وسينه ر بکه و به چه کی ره وش و گيان نه بئ بهرگري له دادوه ری مه که ن.
۷. له پيناوی به ديه يتانی بهرژه ونديه نيشتمانيه گان و پيشکه وتنی کؤمه لايه تيدا، له تاقيردنه وهی ئه م شپوه نوئ و داهينه رانه ی له گه ل تواناکانتان ده گونجین مه ترسن.
۸. ئه گه ر که سيکتان له و بر وایه دا بوو که ئه وهی داوی لی ده کرئ زؤر زه حمه ته، باشتروايه حه فته يه ک يان پتر هه ر رئ بکا. ئيمه بروامان به گه له که ماندا هه يه.

*

پيرمه نگه ام ۱۹۶۳

فهنسنت رۆشل

بزووتنه وهی نيسان - ئاياری ۱۹۶۳ که به لایردنی جياوازیی ره گه زی له پيرمه نگه ام کؤتايی هات، به نمونه يه کی جموجؤلی ناتوندوتیژی داده نرئ. شیکردنه وهی بارودؤخی گشتی و هه لباردنی شوین و کاتي بزووتنه وه و ئاماده کاری و جيبه جيکردن، هه موو مه رجه کان هاوکاريیان له سه رخسته نه وهی ئه و ستراتيجه يی ده ستي پئ به کار کرا...



له هه لېژاردنی پێرمهنگهامدا مارتن
لۆتەر کینگ و بهرپرسانی بزوتنهوهی
مافه مهدهنیهکان چاکیان دهزانی کایهکه
زۆر زهحمهت دهی. پێرمهنگهام
گهوهترین شارێکی پیشهسازیی باشوور
بوو. ههروهها پهگهزیهستی ئهوتوی
تێدا یه دهمارگیرترین و رادیکالترین
ههموو لایهکی ولاته یهکگرتووهکانن.
بنیاتی سیاسی بهوردی پابهندی
بهژهوهندییه ئابورییهکانن. " کاتیکی

هاری بلاقۆنتی گۆرانیبێژ بهشدار بوو له کۆکردنهوهی
دریژی بهسهردا ریت بووه و مافی مرۆف پاره بۆ نازادکردنی ههزاران خۆپیتشاندەر که له ههلمهتی
لێ کۆمه لگهیهدا پیتشیل کراوه، خه لکه که
برمنگهام گیرابوون
وایان لێ هاتبوو هه ناسه ی ترس و چهوسانه وه یان له گه ل دوو که لێ کار که کان هه ل ده کیشا^۱.

چهوساندنهوه و جیاوازی له پێرمهنگهام ههردوو که له که سیکدا خۆیان دهواند که ئۆجین کۆنور،
که به " بول Bull" دهناسرا (ئهم وشه یه به ئینگلیزی واته: گا) و ئهوساکه له ئهنجومهنی
شارهوانیدا بهرپرسی ئاسایشی گشتی بووه. ئهم رۆژنامه وانه که پیتشتر بهرنامه ی وهرزشی له
تهلهفزیۆندا پیتشکیش کردووه، بهی سێلکردنهوه ریتکردنهوه ی بێ سنووری مافهکانی رهشهکانی
پادهگه یاند ههروهها دهسه لاتی حکومهتی فیدرالی ریت دهکردهوه. یه که لهو کهسانه بوو که
پایان دهگه یاند که بهر لهوه ی بریاری ئاویته بوون له پێرمهنگهامدا دهری خۆینی لێ ده پۆی. داخ
دروشمی جۆرج والاس ی حاکمی ویلایهتی ئهلاباما ئهوه نه بوو ده یگوت: " ئه مێرۆ جیاوازی، سبه ی
جیاوازی، هه میشه جیاوازی! ". شار ی پێرمهنگهام له دهست به سیاسهتی بێ سنووری
جیاوازی گرتندا هه موو شار هکانی ولاته یه کگرتووهکانی تپه راندبوو. ئه وانه ی بزوتنه وه ی مافه
مهدهنیهکانیان به دهسته وه بوو باوه ریان به وه هینا بوو ئه گه ر توانییان جیاوازی له پێرمهنگهام
لابه ن، یه که به دوا ی یه که شوینهکانی تری له هه موو لایهکی ولاتدا ده پووخی. به راستیش کاتیک
مارتن لۆتەر کینگ له ۱۰ ی ئایاری ۱۹۶۳ دا ریکه وتنیک ی له گه ل دهسه لاتی شار هوانیدا ئیمزا کرد
جهخت له سه ر سه رکه وتنی ره شهکان کرد، هه زارانی که له شارانی باشووریش جیاوازیان لابر.

ئاماده کاری بۆ جموجۆل

که دهست به جموجۆل کرا پێرمهنگهام بزوتنه وه یهکی بهرگری لێ بوو قه شه فرید شاتلز وۆرت
سه ر په رشتی ده کرد. ئهم قه شه یه " بزوتنه وه ی ئه لابامای کرس تیان بۆ مافهکانی مرۆف
(A.C.H.R) دامه زراندبوو که به شیک بوو له ۸۵ به شی پیک خراوی " S.C.L.C" (کۆنگره ی

سەرکردە کرسټیانەکان لە باشوور)، مارتن لۆتەر کینگ سەرکردایەتیی کرد. لە ئەیلوولی ١٩٦٢دا کۆبوونەوهی سالانەیی ڕیکخراوەکە لە پێرمهنگهام بەسترا. بزوتنەوهی فرید شاتلزوورت چەند ھەولێکی دابوو بۆ لابردنی ئامادەکارییەکانی جیاوازی لە شوێنە گشتییەکاندا، لە سەرەتای ١٩٦٢دا دایرانێکی لەگەڵ ڕیکخراوی ھێلکەیی ڕەگەزپەرستاندا ئەنجام دا، بوو ھۆی دابەزینی بەرێژەیی نزیکەیی لە سەتدا ٤٠ی ناوەندی فرۆشتن.

لە راستیدا ھەولێی لابردنی جیاوازی لە شارێ ئەلبانی ئیجگار پەرت و بلۆ بوو بەجۆریک کاریگەریی لە دەست دا. لە ئەنجامی ھەلسەنگاندنی جموجۆلی ١٩٦٢دا، بزوتنەوهی ئەلاباما وای پێ باش بوو شەرەکە ئاراستەیی یەک ئامانج بکەن، جموجۆلەکە پشتی بە بەکارھێنانی ھێزی کرین لەلای ڕەشەکان وەک فشارێک بۆ لابردنی جیاوازی لە کۆگاکاندا. سەرەتا جموجۆل کۆگا گەورەکانی کردە ئامانج کە چێشتخانەیی جەمە سووکەکانیشیان تیدا ھەیە، سەرەرای پیکخستنی لیستیکی زانیاریی تایبەت بە ئەو شوێنەکانی مەبەستن، دەبووایە خۆبەختکار بۆ خۆپیشاندانەکان پەیدا بکەن و مەشقیان پێ بکەن، بزوتنەوهکە توانی نزیکەیی ٢٥٠ کەس کۆ بکاتەو ئەمادەییان پێشان دا تەنانت تا پێنج ڕۆژیش لە بەندیخانەکاندا بن. قوئاخی ئەمادەیی ھۆیەکانی ناتوندوتیژی گرتەو ھەروەھا ئەنجامدانی "مەشق" بۆ ئامادەکردنی خۆپیشاندەران بۆ ھەلۆستەکانی ئەو ڕووبەر و بوونەوانەیی دەشتی تووشیان بێن. دەبوو دەست بە ھاتوچۆی ئەو چێشتخانە جەمە سووکەکان بکەن کە بۆ سێپێھەکان تەرخان کران لە کۆگا گەورەکانی ناوەندی شارد و ڕەوشت بەرزانی ڕەتکردنەوهی بەجێھێشتنی شوێنەکان و تووشی گیران بوون بە تاوانی: "سووربوونەو لەسەر ئەنجامدانی تاوان دواي ئاگەدارکردنەویشیان".

قوئاخی دواتر لە جموجۆل پتویستی بە بەدەستھێنانی پشنگیری کەسایەتیە جیاچاکیان لە ماوہی بەشداریکردندا لە کۆبوونەو گشتییەکاندا، بەتایبەتی لە پیناوی کۆکردنەوهی پارەیی پتویست بۆ سزادان بۆ ئەو کیراوەکان ماوہی دوور و درێژ لە بەندیخانەدا نەمێنەو. لەم چوارچێوەیدا ھاری بلافۆنت ی گۆرانیبیژ چالاکییەکی سەرئێشتی ئەنجام دا، لەبەرئەوھێ تەوہری جموجۆل دەبێ ئەو کۆگا گەورەکان بن کە جیاوازی پیادە دەکا، ماوہی وەرزی ڕۆژووگرتن ھەلبژێرا چونکە ڕێژەیی فرۆشتنیان تیدا زۆر بەرز دەبێتەو. ھەر لەم ماوہیەشدا قوئاخیکی سەرەتایی ھەلبژاردنی شارەوانی ئەنجام درا و بۆل کۆنۆر یەک لە سێ کاندیدە سەرەکییەکان بوو. ناوی کۆنۆر لە کایەیی دووھمیشدا ھەر لە گۆریدا بوو. مارتن لۆتەر کینگ نەپویست بزوتنەوهکە بەکار بەھێنری بۆ ڕیکلامی ھەلبژاردن کە بشی پشنگیری کۆنۆر بکا. بۆیە بەر لە کاتی کایەیی دووھم بریاری ڕاگرتنی جموجۆلەکە دا، بەپرسانی جموجۆل بریاریان دا لەم ماوہیدا لە شار دوور بکەونەو و سەرلەنێواری ڕۆژی دووھمی نیسان گەشتنە پێرمهنگهام و ڕۆژی سێھەم دەستیان بە ھەلمەتییکی راستەوخۆ کرد لەگەڵ ٦٥ی ٢٥٠ کەسی خۆبەخش. دەبوایە ھەلمەتەکە شەش مانگ درێژەیی ھەبێ.

شەپۇلىك ھەموو شىتېكى خىكاند

لە ماوەى سى پۇژدا ژمارەى گىراوان گەيشتە ۳۵ كەس، بەمەش قۇناخى دووھى ھەلمەتەكە دەستى پى كرد كە پىويست بوو كۆرەوگەلىكى پۇژانە رېك بخرى بۇ خانەى شارەوانى، لە ۶ى نىساندا پۇلىس ۴۲ خۇپىشاندەرى بە تاوانى "بەشدارىكردن لە خۇپىشاندانى رى پى نەدراودا" دەستگىر كرد. داپران لە كۆكاكان لە ناوەرەستى شاردا ئىجگار كاريگەرە، لە دەى نىساندا دادگە فەرمانىكى دەركرد كە دەبى "جىموجۇلەكان رابگىرىن". مارتىن لۆتەر كىنگ برىارى دا لە ياخىبوونى مەدەنىدا پتر بچىتە پىش. دواى دە پۇژ لە ھەلمەتەكە لە نىوانى ۴۰۰ تا ۵۰۰ گىراو ھەبوو. ھەندىكىان دواى ئەوھى كەفالىتەيان بۇ درا ئازاد كران، بەلام ۳۰۰ گىراو ھەر لە بەندىخانەدا مانەو. لە دوازەى نىساندا مارتىن لۆتەر كىنگ و پالف ئەبرنائى ى برادەرى گىران. گرتنى كىنگ بۇ ماوەى بىست و چوار سەعات تەواوېك بەنھىنى بوو. دواى ھەشت پۇژ دواى كەفالىت دان ئازاد كرا. كىنگ وىستى فشار دووھىندە بكا ئەوھش بە بەشدارى پىكردى لاوان لە چالاكىدا. پۇژنامەكان لەبەر بەكارھىنانى مندا لان ھەلمەتە ھىرشىكىان برە سەر بزوتنەوگە. لە دووى ئاياردا پتر لە ھەزار كەس لە لاوانە خزانە بەندىخانە. بەدرىزاىى ماوەى ھەلمەتەكە لە كەنىسەكانى گەرەكە رەشەكاندا كۆپوونەوھى كشتى دەگىران لە پىناوى قوولتركردى پابەندىبون بە ناتوندوتىڤى. ۶۵ كۆپوونەوھ لە ماوەى ۶ ھەفتەدا كرا! گۇرانييەكانى ئازادى دەورىكى گەورەيان لەو كۆرەوانەدا دەبىنى كە بە شەقامەكانى پىرمەنگەھامدا رەت دەبوون.

دواى نوشوستى لە ئەلبانى كىنگ برىوايەكى لە لا پەيدا بوو كە: "ئەگەر گەل توانى لەناو رىزەكانىدا لە سەتا پىنجى لەو كەسانەى پى كۆ كرايەوھ كە ئامادەن بخرىنە بەندىخانە لە پىناوى دۆژىك كە باوهرىان پىيەتى، ھىچ تەگەرەيەك ناتوانى كۆرەوگەلى رابگىرى". ئىوارەى ئەو پۇژەى لاوان بەكۆمەل بەشدارىيان لە خۇپىشاندانەكاندا كرد. بۇ يەكەم جارىش بوو لە مېژووى بزوتنەوھى لە پىناوى مافەكانى مەدەنىدا، بنەماكانى گاندى "بەندىخانەكان پى كەن" خرايە بەر تاقىكردەوھ. لە ماوەى ھەلمەتەكەدا ئەو خۇپىشاندەرانەى گىرابوون گەيشتە ۲۵۰۰ كەس. پۇلىس پاسى نەما گىراوانى پىدا بگوازىتەوھ، ئۆتۆبىسە قوتابخانەىيەكانىيان بەقەرز وەرگرت. لاوھ رەشەكان لە ھەموو شوپىنكىدا بەدواى پۇلىسە سىپىيەكاندا رايان دەكرد و تكيان لى دەكردن دەستگىريان بكەن. ھەموو ئامادە بوون زىندانى بكرىن و دەيانزانى بەندىخانەكان پى بوون و پۇلىس نازانن لە كوڤيان دابىنن.

سەرەتا پۇلىس ھەلوپىستى ناتوندوتىڤىيان ھەبوو لە رووبەرەووبوونەوھى خۇپىشاندەراندا. كىردارەكانى گرتنىش لە چوارچىوھەىكى پەسنددا بە ھىمنى ئەنجام دەدرا. بەلام زۆرى پى نەچوو ھىزەكانى سەركوت كردن نەرمونىيانى خۇيان لەدەست دا و رووھ راستەقىنەكەى خۇيان دەرخست و ھۆيەكانى راگەياندن ھەوالەىلى درندانەى پۇلىسىيان بۇ گشت جىھان گواستەوھ. بەلام ئەمە رىي

له كه نيسه سې نه گرت دژى جموجولكه مارتن لوتهر كينگ بوهستى. له بنديخانه ي پيرمهنگهامه وه كينگ نامه يه كى نووسى هلويسى ترسنوكانه ي بهرامبهر زوردارى شهرمه زار كرد.

ئوه دهرانا كه بزوتنه وهى مافه مدهنييه كان له لايهن سرؤك كه ندييه وه پشتگيرى لى دهكرى كه له هلبژارندنه كانى ۱۹۶۰ دا به هوى دهنه كانى ره شهكانه وه بردييه وه. به لام به لينه كانى دمهكانى هلبژاردن له چوارچتووى بارودوخدا زور به شهرمنى مايه وه. دوا به دواى جموجولى پيرمهنگهام و دواى ئوهى كارگيرى ئه مريكايى ليكولينه وهى دوزى مافه مدهنييه كانى دواخت، چاوى به بهرنامه كهيدا گتيا و پرژه يه كى توندوتيزى له م باره يه وه خسته سره وهى خسته ي كارهكانى كونگرس.

هيزى ناتوندوتيزى

ئمه يه كه م جاره ستهان رهش دهوترن رووبه روو له بهر دهمى پياوى سپيدا بوهستن، ئمه ش دهستى به له قكردى بچوونى هندنكيان به بهر زتريوونى سې به سر "كوله" كه دا. به هوى ئمه شه وه بنچينه ئايدىولجيه كهى جياوازيش له قوللاييه وه ددهخورى. مارتن لوتهر كينگ ئه م رووبه روو بوونه وه قارمانانه يى نيوانى ره شهكان و پوليسى په سن كرده وه و دهلى: "پاش نيوه روى يه كشه مه چهنده كه سىك له ره شهكان بياريان دا كويونه وه يه ك بؤ نويز كردن بكن له كه نيسه مدهداني كه له تهك بنديخانه وه يه. كوره وه كه به هيمنى و پيكوپيكى به ره وه كه نيسه به رى كه وت. "بول" كونور سه گى پوليسى داگرت و ئاگرپژينى دايه دهست پياوانى. كونور فه رمانى به خويشاندهران دا پاشه وپاش بگه رينه وه دواوه. شارلز بيلوتزى به ريز ره وش به رزانه فه رمانه كهى رت كرده وه. كونور رووى له پياوانى كرد و هاوارى كرد: "بؤ دزه خ! ئاگرپژينه كان بخه نه كار!" و ئوهى له ماوهى سى چركه ي دواى ئوه رووى دا جوانترين شتيك بوو كه پيرمهنگهام له هه موو ميژوويدا زانبيتي. پياوه كانى بول كونور وهستان و ئاگرپژينى بكوزى ئاماده يان به دهسته وه بؤ به كار هينان رووبه رووى خويشاندهران بوونه وه. زوره ي ئه مانه چوكيان دادابوو به هيمنى و جيگيرى سه يريان دهكردن. ئينجا له سه رخ و وهستان و دهستان به پيشره وى كرد. پوليسه كان كه وهك نوپنراو دهينران به ئاگرپژينه بى كه لكه كانپانه وه پاشه كشيدان كرد، له كاتيكدا سهدان كهس له ره شهكان به لاياندا رت بوون بى ئوهى بايه خيان پى بدن و له سه ر كوره وه كه ياندا به رده وام بوون تا شوينى دهستنيشانكراو كه وهك بپيار درابوو كويونه وهى نويز به ستر".^۳

هيزى ناتوندوتيزى به شيويه كى سه ره كى له فشاره ئابووريه به بايه خه كاندا مت بوو كه هه لمه تى لى داپران به سه ر كوكاكانى سه پانده وو. داهاتى كار له كارگه كانى پولا به هوى دابه شبوونه كانى نيو كريكاره كان پاشه كشه يه كى راسته قينه ي كردبوو.

پېژنمې پي پېسندتره له دادوهرې و ناستېي نهړېني (كه گرځي له گوړېدا نييه) پي له ناستيې
 ئهړني پي باستره كه دادوهرې سهرور دېي، ئه م ليبراليهه هميشه: " من له مېهستان تي
 دهگم، به لام ناتوانم شيوازهكانتان له چالاكيې راستهوخو پېسند بكم " دووباره دهكاتوه و له و
 بړوايه دايه هر له م هاوسوژييه باوكانه ييه وه بوي هيه خسته ي كوروي رزگاري بوي ئهواني تر
 دهستنیشان بكا و بړوا به هله كات دهكات و واز له پېن داداني رهشكان ناهيني كه پيوسته
 چاوهړي " كاتيكي گونجاوتر بكن ". ئه تېگه يشته روكه شييه " نيازچاكان " دري دهېرن له
 تېنه گه يشتني ناحه زان گه ليك ئوميد بېرته. پېسندكردني شله تېن له رېتكدنه وه ي رها
 سهرسورمېنتره ...

" كه نيسه ئوميد بېرې كردم كه چنډ ساليك له مېه وېر بوي سهركر دايه تي هلمه تي ئوتوييسيان
 دانام له مونتېگه مري، له و بړوايه دا بووم پشتگيري له كه نيسه ي سپييه وه به دست دهينين و
 قهشكان و ئوسقوفه كان و حاخامه سپييه كان له باشور دېنه هاوپه يمانه به هيزه كانمان، هيچي
 واي له م شيوه يان نه كرد، نه ناهت هندیكيان چوونه ريزي ناحه زانمان و رهيان كرده وه كه
 ئاراسته ي به كرده وي بزوتنه وه كه تي بگن له پيناوي رزگاريدا و هولي ناو زړاندني
 سهركر دايه تييه كه يان دا. ئهواني تريش كه زورن، له وان پتر سليان دهكرده و پتر له وه ي ئازا بن و
 به ينده نكي كشانه وه ناو پرستگاكانيان و دانيايييان، له پشت خاموشي جامه ئاوييه كاني
 په نجره كانيان.

سهرهړاي ئه وهش كه گه يشته مېرمنه نگهام هيشنا ئوميدوار بووم كه دوزه رهاكه مان
 سهركر دكاني كه نيسه ي سپي هان ددا بوي به جېته يانې ئهركي پشتگيري داواكاريه كانمان و
 به رزكردنه ويان بوي دهسه لاتداره سياسييه كان. به ئوميد بووم هريه كه تان له هلوېسته كه ي من
 گه يشتي، به لام بويچوونه كه م ئه مجاره شيان نوشوستي هينا.

" زور جاري و هه بوو دهميست پيشه و روحيه كان له باشور بړواداران هان ددهن قانوني
 ئاويته بوون جېه جې بكن به هوي مؤركي قانونييه وه، له جياتي ئه وه به پېر وشوه چاوهړم
 دهكر دپيان بلين: ئه م قانونه جېه جې بكن چونكه له لايه رېوشته وه راستگويه و چونكه رېش
 براتانه ". له دمه دمه ي به رگري رهشكان به رامېر زورداري ئاشكرا دهميني پيشه و روحيه
 سپييه كان به هله بېژيدا دهچن و ته نيا به و رينو نينا نه وه خهريك ده بوون كه پندي ترس له خوا
 داده دن. له جه نكي ئه و شهړه زور گوره يدا كه بوي رزگار كردني ولات له زورداري رېه گزه رېستي
 و ئابووري خومان لي دا، دهميست هاوار دهكن كه: " ته مانه كيشه گه ليكي كومه لايه تېن و ئنجيل
 پيوهندي پيوه نييه ". دركم به وه كرد كه نيسه له دينيكا نوقم بووه دووره له رووداو به شيوه يه كي
 سهر شته كان ليك جودا دهكاتوه، له لايه ني نووسين و كرده وه، له نيوان لهش و گيان، پېرؤز و
 دنيايي (...). دهنگي كه نيسه ي هاوچاخ به گشتي لاواز و بېدهسه لات بووه ته وه و به ئاسته م
 دهبيستري يان كهس لي تي دهگا! هه روه ها زورجار كه نيسه ئهركي پاراستني بارودخي سهرور

دەپارېزى! ئەو دەسلەتتانەى ھەرگىز لە بوونى كەنيسە دىكرانن، لە بارودۇخ رازىيوونى بىدەنگ يان راگەيەنراوى كەنيسەو ھەست دەكەن لە لايەن ئەوانەو ەشتىگىرييان لى دەكرى.

" بەلام كەنيسە ئەمىرۆ لە ھەموو دەمىكى رابردوو پتر لە بەردەمى لىپرسىنەو ەى خوادايە. ئەگەر ئەمىرۆ كەنيسە ئەو گيانى خۆبەختىردنە ناھىتەتەو بەرچا، كە مۆركى خۆى بە كەنيسەى بەرايىيەو ە ناو. رەسەنايەتتى خۆى و لە ھەمان كاتىشدا متمانەى مليۇنان لەدەست دەدات و دەبىتە تەنيا يانەيەكى ونجى كە ھىچ پتەندىيەكى بەسەدەى بىستەمەو ە نابى. من بەردەوام لاوتلىك دەبىنم ئومىدبىر بوونيان بە كەنيسە دەبىتە ھۆى لى دووركەوتنەو ەى تەواو... "

*

واشتنۇن ۲۸ى ئابى ۱۹۶۳

مارتن لۇتەر كىنگ

لە يادى يەكەم سەد سالەى لابرندى كۆيلىتىدا، پتر لە ۲۵۰،۰۰۰ كەس، كە پىنچ يەكيان سىپىن، لە بەردەمى پەيكەرى سەرۆك لىنكۆلن كۆ دەبنەو ە و مارتن لۇتەر كىنگ لەوئى وتارە بەناوبانگەكەى " خەونم ھەيە " دەخوئىتەو ە، ئەمە دەقەكەيەتى.

من ئەمىرۆ بەو شادمانم كە ھاتوومەتە تەك ئۆو ە بۆ بەشدارىكردن لە گەرەتەرىن خۆپىشاندان لە پىناوى ئازادىدا كە تۆمارى مېژووى گەلەكەمان راايىيتى.

سەدەيەك لەمەوبەر ئەمەرىكايىيەكى مەزن " بەيانى ئازادكردن "ى ئىمزا كرد و ئەو ئىمە ئەمىرۆ لە دەوربەرىدا ئەو يادە دەكەينەو ە. ئەو بەيانە مېژوويىيە منارە "رووناكى"يەكى زۆر گەرە بوو ئومىدى ئەو مليۇنان كۆيلە رەشانەى ئاكرى چەوساندەو ەى زۆردارىيان چەشتو ە پرووناك



كۆرەو بەرەو واشتنۇن، ۲۸ ئاب ۱۹۶۳

کردهوه! تریه‌ی به‌ره‌بیانی رۆژیکێ کامه‌رانی پاش شه‌وێکی درێژی ئازارایی هه‌بوو. به‌لام دواى تێپه‌رپوونی سه‌د سه‌ل به‌سه‌ر ده‌رچوونی به‌یانه‌که‌ رزگاریی ره‌شه‌کان نابین. دواى سه‌د سه‌ل ژيانى هه‌شتا به‌ پێوه‌ندیی جیاکردنه‌وه‌ و زنجیره‌کانی جیاوازیی ره‌گه‌زه‌په‌رستانه‌وه‌ به‌نده. دواى سه‌د سه‌ل ده‌بینین ره‌شه‌کان له‌ ناوه‌راستی بواریکی فراوانی گوزه‌رانیکى خو‌شى مادیدا له‌ ژینگه‌یه‌کی دووره‌په‌ریزی هه‌ژاردا ده‌ژین، دواى سه‌د سه‌ل هه‌شتا ره‌ش له‌ په‌راویزی کۆمه‌لگه‌ی ئه‌مه‌ریکایدا ناخو‌شى ده‌چێژێ و دوورخراوه‌ی ولاتی خو‌یه‌تی. ئه‌مڕۆ له‌به‌ر ئه‌وه‌ کۆ بووینه‌وه‌، بۆ ئه‌وه‌ی به‌شپوه‌یه‌کی کاره‌ساتاوی په‌رده‌ له‌ رووی بارودۆخیکى کاره‌ساتاوی سووکایه‌تیه‌خسه‌وه‌ هه‌لمه‌لین.

ئێمه‌ به‌واتایه‌ک نه‌هاتووینه‌ته‌ پایه‌ته‌خت بۆ ئه‌وه‌ی چه‌کی پاره‌ وه‌رگیرین، کاتیک دامه‌زرینه‌رانی ئه‌م کۆماره‌ به‌ ده‌سته‌واژه‌گه‌لیکی زۆر جوان ده‌ستوور و به‌یانی سه‌ربه‌خۆییان دانا، ئیمزایان له‌سه‌ر چه‌کێک کرد بێته‌ که‌له‌پووریک بۆ هه‌موو ئه‌مه‌ریکا. ئه‌م چه‌که‌ به‌لێنیک بوو بۆ هه‌موو خه‌لکه‌که‌، بۆ ره‌شه‌کانیش و بۆ سپییه‌کانیش به‌یه‌کسانی، بۆ دابینکردنی ئه‌و مافه‌بیان که‌ کس بۆی نییه‌ به‌کاری به‌یانی که‌ پێوه‌ندیی به‌ ژیان و ئازادی و کامه‌رانیانه‌وه‌ هه‌یه. روونیشه‌ که‌ ئه‌مه‌ریکای ئیمڕۆ له‌ جێبه‌جێکردنی ئه‌م به‌لێنه‌دا بۆ نیشتمانیه‌ پێستنه‌گینه‌کانیدا نوشوستیی هه‌تاوه‌، له‌ جیاتیی ئه‌وه‌ی، هه‌رچی له‌سه‌ره‌ بیدا، دیاره‌ ئه‌مه‌ریکا چه‌کێکی بۆ به‌های به‌ ره‌شه‌کان داوه‌، به‌ ده‌سته‌واژه‌ی "چه‌کێکی بۆ به‌رامبه‌ر" گه‌راوته‌وه‌ بۆ خو‌یان.

به‌لام ئێمه‌ ئه‌وه‌ روت ده‌که‌ینه‌وه‌ که‌ به‌نکی دادوهری لات بووه. ئه‌وه‌ روت ده‌که‌ینه‌وه‌ که‌ ئه‌و بارمه‌ته‌یی به‌ش بکا له‌ گه‌نجینه‌کانی توانست زۆر گه‌وره‌یه‌ی نه‌ته‌وه‌که‌ماندا نه‌ماي. ئێمه‌ هاتووین ئه‌و چه‌که‌ وه‌رگیرین و ده‌رگه‌ی ئازادی و متمانه‌ و دادوهریمان بۆ ده‌کاته‌وه‌.

هه‌روه‌ها بۆ ئه‌وه‌ هاتووینه‌ ئه‌م شوینه‌ پایه‌ به‌رزه‌ که‌ ئه‌م ساته‌ پێوسته‌ی ئیسا به‌بیر ئه‌مه‌ریکا به‌هێنینه‌وه‌. ئه‌مه‌ کاتی هه‌سانه‌وه‌ نییه‌ تا له‌ گه‌رموگه‌ریمان بگه‌ڕێین سارد بێته‌وه‌، کاتی پێدانی جێبه‌جێکاری هه‌نوکه‌یی هه‌توره‌که‌ره‌وه‌ش نییه‌. ئه‌مه‌ کاتی جێبه‌جێکردنی به‌لێنه‌ دیموکراتیه‌که‌نه‌. ئه‌مه‌ کاتی راپه‌ڕینه‌ له‌ ونگه‌کانی جیاکارییه‌ تاریک و دڵگۆشه‌که‌نه‌ به‌ره‌و خو‌ره‌ه‌لاتی دادوهری ره‌گه‌زی. ئه‌مه‌ کاتی ده‌رکردنه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌که‌مانه‌ له‌ له‌کانی زۆرداریی ره‌گه‌زه‌په‌رستی جوولاه‌وه‌ و چه‌سپاندنه‌وه‌ی کۆله‌گه‌کانی براهه‌تییه‌. کاتی هاتووه‌ دادوهری بکریته‌ راستیه‌که‌ به‌لای هه‌موو خه‌لکه‌وه‌. نه‌ته‌وه‌که‌مان ئه‌گه‌ر پێوسته‌ی ئه‌م ساته‌ پشتگوێ بخوا ناتوانی له‌ مه‌ترسیی ئه‌ره‌که‌کان خو‌ی ده‌رباز بکا. ئه‌م هاوینه‌ی به‌ ناڕه‌زایی ره‌واى ره‌شه‌کان بارگران بوو، به‌هاتنه‌وه‌ی پایزی به‌ ئازادی و یه‌کسانی گه‌شکه‌ره‌وه‌ نه‌بێ کۆتایی نای. سالی ۱۹۶۳ کۆتایی نییه‌، بگه‌ر سه‌ره‌تایه‌. ئه‌وانه‌ی وایان ده‌زانی ره‌شه‌کان ته‌نیا پێوستییان به‌ خسته‌نه‌ به‌ربای هه‌سته‌ کپراوه‌کانیان هه‌یه‌ و قابل ده‌بێ، کاروبار که‌ هاته‌وه‌ دۆخی جارانی ئه‌و به‌هه‌له‌داچوونانه‌یان ده‌ره‌وتیه‌وه‌.

تا ره‌شه‌کان وه‌ک هاوونیشتمانی له‌ مافه‌کانیان بێهه‌ش بن، ئه‌مه‌ریکا هه‌سانه‌وه‌، یان ئارامی

نابینى، گەردەلوولەكانى شۆرش تا رۆژى ھەلھاتنى دەرکەوتنى دادوهرى، واز لە ھەلتهكاندەنەوى
بنەماكانى نەتەوەكەمان ناھيئى.

بەلام من قسەم ھەيە بە خەلكەكەمى بێژم و من لەبەر ئەو دەرکە سواوھدا وەستاوم كە بۆ نەلارى
داد دەچى: كە ھەول دەدەين پاىە رەواكەمان بەدەست بخەين، نابى كارى زۆردارانە بكەين و
پيويستە، بەخواردنەوى كاسەى تفت و كينە تينويتيمان بۆ ئازادى نەشكىنين.

پيويستە ھەميشە خەباتمان لە ئاستىكى بەرزدا، لە سەر بەرزى و پابەندبوون درێژە پى بدەين.
نابى نارەزاييە بنیاتكەرەكانمان بەرەو توندوتیژى ھەرەس بەيئى. دەبى بەردەوام ھەول بەرەو
بەرزى بدەين، تا تۆپى مەزنى كە ھىزى گيان و ھىزى مادى تیدا دەبن بە يەك. ئەم گيانە
تێكۆشەرەنەوانەى كۆمەلگەى رەشى پى تايەتمەندە نابى وامان لى بكا بەگومانەو سەبرى
ھەموو سپيەكان بكەين. چونكە ژمارەيەكى زۆر لە برا سپيەكانمان و ئامادەيى ئەمرييان
بەلگەى قسەكانمە. دركيان بەو كەرد كە داھاتويان بەچارەنووسى ئێمەو بەندە.

دركيان بەو كەردووە كە ئازادىيان بەشپۆھيەكى توند بە ئازادىمانەو بەندە، لە ماوھى
كۆرەوماندا دەبى پەيمان بەيەكترى بدەين كە ئەم كۆرەو بەرەو پيشەو دەبەين. ناكړى پاشەكشى
بكەين. كەسى وا ھەيە لە ھەلسوڤاوانى پزوتنەوھى مافە مەدەنيەكان دەپرسى: "كەى باوەر
بەو دەھيئن؟" ھەرگيز باوەر ناھيئن تا ھەشەكان قوربانى بپروويى سەركوتى درندەنى
كرتەكەرەو بى.

توانستى بێدەنگبونمان نەماو، كەچى لە كاتى پاگوزاریدا بۆمان نىيە لەبەر چارپايە لەو
موتیلەى لەسەر رێگە گشتيەكاندا بلاو بوونەتەو يان لە ئوتیلەكانى شاردا بحەستينەو.

توانستى بێدەنگبونمان نەماو، كەچى ئەو رەشەى بىھوش شوینی نىشتەجێبوونی بگۆرئ لە
گواستەنەو لە گیتۆيەكى بچووكەو بۆ گیتۆيەكى گەورەتر نەبى ھىچى تری پى ناكړى. توانای
بێدەنگبونیشمان نەماو كەچى مندا لانمان دواى ئەوھى بە سالدە دەچن وەك پێگەيیو
ھەلسەكەوتیان لەگەڵدا ناكړى و ھەست بە سووكايەتى پێكردن دەكەن كە دروشمەكانى "تايەت
بە سپيەكان" دەخوينەو.

توانستى بێدەنگبونمان نەماو، كەچى رەشەكان لە مسيسیپی مافى ھەلېژاردنیان نىيە و
رەشەكان لە نیویۆرك لەو باوەرەدايە دەنگدانەكەى كاریكى بى سوودە.

بەلئى، بەلئى، چى تر بەو رازى نین و ھەرگیزیش رازى نابین، تا ماف تەرخان بكړى و دادوهرى
وەك پێل و شك ناكاتەو.

لە بیرم ناچیتەو كە ھەندىك لە ئێو لە كارەسات و زەحمەتيەكاندا ژیاون. لەنۆیشتاندا ھەيە
ماوھەكى زۆر بەسەر لە بەندیخانە دەرچوونیدا رەت نەبوو. كەسانى دیکەش لە ناوچەيیەلێكیەو
ھاتوون تێیدا بەر چەوساندنەو و ئازاردان و ھێرشى درندەى پۆلیس كەوتوون، لە پێناوى

ئازادىدا، ئىيۈ قارەمانى ئازارچەشتىنى بىياتنەرن.

لە كاردە بەردەوام بىن و دلىيا بىن كە ئازارى ناپەوا پزگار كەرەوھىيە.

بگەرپنەوھە مىسىسىپى و ئالاباما و كارولائىنى باشوور و جورجىا و لويىيانا، بگەرپنەوھە زىجەكان و گەرپكەكانى گىتۆ لە شارەكانى باكوورماندا و دلىيا بىن ئەم بارودۆخە شىاوى گۆرپانە و دەشگۆرى. لە وۆلى نائومىدىدا بەلارەلار پى ناكەين.

من پىتتان دەلىم برادەرىنە، لەگەل ئەوھشدا كە ئەمىرۆ تووشى زەحمەتلىيان دەبىن و سبەينى رووبەروويان دەبىنەوھە، من ھەمىشە خەون دەبىنم كە كورانى كۆيلە كۆنەكان و گەرپكەكانى كۆيلە كۆنەكان پۆژىك لە پۆژان لەسەر مېزى براپەتيدا لەسەر گىردەكانى جورجىاي پەمبەيى دادەنىشن. خەون دەبىنم وىلايەتى مىسىسىپى كە زۆردارى و چەوساندنەوھە دەستىيان بەسەردا گىرتوھە، بە كەشە مرق خىكتنەكانىيانەوھە پۆژىك دى دەبىتە مېرگىك لە ئازادى و دادوھرى.

خەون دەبىنم چوار مىندالەكەم پۆژىك دى لە ناو نەتەوھىيەكدا دەچىن لەسەر پەنگى پىستەكانىيان لىيان ناپىچرپتەوھە، بەلكو لەسەر بەھاي رەوشتىيان. من خەون دەبىنم... خەون دەبىنم پۆژىك دى لە ئالاباما، بەو پەگەزپەرسىستە دىوانەي تىدىدان و بەو حاكەمى بە وشەگەلىكى پى لە قانونەيلى فېدرالى و لابرەنى ئەم قانونانە گىرەوھە نەي، ھىچ لىدووانىك نادا، تەننەت لە ئەلاباماش مىندالە رەشە گچكەكان و كىژۆلە سىبىيە بچووكەكان چوون خوشك و برا بەتەبابى دەژىن.

من ئەمىرۆ خەون دەبىنم... خەون دەبىنم پۆژىك دۆل بەرز دەبىتەوھە و گىرد و كىو نزم دەبىن و شوپنە سەختەكان تەخت دەبىن و پىگە پىچاوپىچەكان راست دەكرىنەوھە و بەرزىي خوا دەردەكەوئى و ھەموو مرقىك دەبىينى. ئومىدما واپە.

بەم دلىيايىيە دەگەرپمەوھە باشوور، بەم دلىيايىيە دەتوانىن لە كىوى نائومىدىدا بەردى ھىوا بچىنن. بەم دلىيايىيە دەكارىن لىك دووركەوتنەوھى تىژ لە نەتەوھەماندا بە سىمفونىايەكى براپەتتى زۆر جوان وەربگىرىن. بەم دلىيايىيە دەتوانىن پىكەوھە كار بگەين و پىكەوھە نوپز بگەين و پىكەوھە خەبات بگەين و پىكەوھە بچىنە بەندىخانە و پىكەوھە بەرگرى لە دۆزى ئازادى بگەين و ئىمە دەزانىن پۆژىك دەبى ئازاد دەبىن.

لەو پۆژەدا ھەموو خەلك ئەم وشانە بە گۆرانى دەلىن كە واتايەكى نوئ بەخۆوھە دەبىن:

" ئەي ولام تۆ، خاكى ئازادىي سازگارى، بۆ تۆ گۆرانى دەلىم.

ئەو زەوھىيەى باپىرانم لەسەرىدا مردن، ئەو خاكەي كۆچپەران شانازىيان پىوھە كرد،

لە ھەموو نشىوئىكى چىاكانتەوھە با زەنگى ئازادى لى بدرى! "

ئەگەر گرىمانەي ئەوھە دەكرا ئەمەرىكا بىيىتە نەتەوھىيەكى مەزن، با ئەوھە بىيىتە راستى.

با زەنگى ئازادى لەسەر گىردەكانى نىوھامشاىەرى ئىچگار جوانەوھە لى بدرى!

لە دوندەكانى كىوھەكانى وىلايەتى نىوئوركى مەزنەوھە لى بدرى!

با له لوتکه بهرزهکانی ئالیگانیز له پینسلفانیا لى بدرئ!

با له بهرزايبهکانی کولورادوى بهردینی به بهر داپوشراودا لى بدرئ!

با له سهر لئزاييه پیکوپیکهکاندا له کالیفورنیا لى بدرئ!

بهلام ئهمه ههموو شتیک نییه. با زهنگی ئازادی له سهر ههموو گردیک و ههموو بانیکى مسیسیپیدا لى بدرئ! و له ههموو لئزاييهکی چیاکانیدا زهنگی ئازادی لى بدرئ!

که ری به زهنگی ئازادی ددهین له ههموو دیکه و ههموو گوندیک و ههموو شاریک و ههموو ویلايهتیکدا لى بدرئ، ئهوا پهلهمان له هاتنی ئهو پوژه کرد که ههموو خه لکی، له رهش و سپی و جووله که و بتههرست و پروتستان و کاتولیک له سهری کوکن و پیکه وه وشهگه لی سرووده ئاینیه زنجیه کونه که ده لینه وه:

" له کوئییدا ئازاد بووین، ئازاد بووین له کوئییدا، بهرزی بۆ خوی مهزن که توانای به سهر ههموو شتیکه وهیه، ئازاد بووین! "

پهراویزهکانی بهشی یهکه:

۱. له وتاریکه وه سالی ۱۹۶۰ له " The Christian Century " دا به ناویشانی " پیکه ی بهره ناتوندوتیژیم " و، له کتبی " La force d'aimer " دا، مارتن لوتهر کینگ، بلاوکراوهکانی Casterman، ۱۹۶۴.

۲. ههلوێستی کینگ له جهنگی قیانتنام له کتبی " La Seule Revolution " دا بلاو کراوته وه، بلاوکراوهکانی Casterman، ۱۹۶۸.

* ئهم وتاره له ژماره ۲۶ی کوارى Alternatives non violentes وهرگیراوه، که له تشرینی دووهمی ۱۹۷۷.

rue Paul Appell, 42000 Saint-Etienne.A.N.V.16

پهراویزهکانی بهشی دووهم:

۱. Combats pour la liberte (شهڕگه لیک له پیناوی ئازادیدا) مارتن لوتهر کینگ، ۱۹۵۸-Petite Biblio

theque Payot، ل / ۱۵.

۲. ههر ئه و سه رچاوهیه، ل / ۳۵.

۳. ههر ئه و سه رچاوهیه، ل / ۵۷.

پهراویزهکانی بهشی سێیه:

۱. شوڕشیکى ناتوندوتیژی Revolution non-violente، مارتن لوتهر کینگ، منشورات Payot.

۲. ههر ئه و سه رچاوهیه.

۳. ههر ئه و سه رچاوهیه.

۴. ههر ئه و سه رچاوهیه.

گفتوگۆيەك لەگەڵ جاك لينهارت

سازدانی: هاشم سالح

* پێم وابێت تۆ هاوڕێی "لوسیان گۆلدمان" بوویت؟

– بەڵێ بەدریژای چەند سالیك یاریدەری ئەو بووم، دواتریش لێرە لە خۆیندنگەیی خۆیندنی بالایی زانستە کۆمەڵایەتیەکان چێگەیم کرتەو.

* لە حەفتاکاندا "گۆلدمان" ئەستێرەیی بەختی لە گەشەنەویدا بوو، پاشان بایەخ و گرینگی لە کایەیی رەخنەیی ئەدەبییدا باری لە کۆی... ئێمە دەزانین ئەو بە بونیاتگەریی میژوویی نیویانگی پەیدا کرد، کە تێکەڵەیکە لە مارکسیزم (بەتایبەت لۆکاچ) لەگەڵ دەروونناسی (بەشیوازی جان بیاجی). پرسیارى من ئەوەیە: گرینگترین خەسلەتەکانی ئەم بنیاتگەرییە میژووییە چییە؟

– ئەمە پرسیارێکی زۆر ئالۆزە. دەکرێت لە چەندین رووهوه وەلام بدرێتەوه. سەرەتا دەتوانین باس لە تاییبەتمەندییەکانی تیۆریای بنیاتگەری میژوویی بکەین و پاشان بە میتۆدەکانی تری وەک: (بونیادگەری فۆرمالستی یان میتۆدی دەروونشیکاری و... هتد)، بەراوردی بکەین. حەز دەکەم ئەوەش بۆیەم میتۆدی بنیاتگەری میژوویی، لەو کاتەدا ھاتە ئارا کە "گۆلدمان" ویستی لە یەک تیۆریادا دوو شت پێکەوه کۆ بکاتەوه. یەکەمیان تاوتوێکردنی تێکستە لەگەڵگرینگیدان بە فۆرم (گۆلدمان زۆر گرینگیی بەمە نەدەدا، بەلام دژیشی نەبوو. بۆ خۆی زیاد لە جارێک باسی لەمە کردووه). گرینگینەدانی بەم لایەنە، مانای ئەوە نییە کە ناکوکییەکی تیۆری لە نێوان ئەم و زانستە فۆرمالیستیەکانی تری وەک زانستی گێرانهوه و زانستی ماناگەری بنیاتگەریدا ھەیە.

ھەرچی دووھمیشیانە، بایەخدانی رەخنەگرە بە کێشە گەورەکانی گەشەیی ھزر، بەتایبەت ئەوەی

.....
وەرگێڕانی لە عەرەبییەوه: شوان ئەحمەد

پېښه نډى به لايه نى كۆمه لايه تى ياخۇ لايه نى سيستمه فەلسەفە مەزنەكانه وه هەيه . كهواته تايه تەمەندى سەرەكى بىياتگه رى مېژوويى له وه دايه ، تواناى كۆكرده وهى فۆرمى دهق و ئەو لايه نه كۆمه لايه تى و مېژوويى هەيه كه تهوقى هەموو تېكىستىكى داوه .

"گۆلدمان" له سەرەتاي شەسته كاندا به ناچارى و بى ويستى خۆى ، رووبه رووى بىياتگه رى فۆرماليستى بووه كه ئەو كات له فرەنسا و جيهاندا له هەلكشاندا بوو . ئەم به ريانە دەيوست له رېتى تيزه رادىكاليه كانيه وه ، به رهه مى ئەدهى له هەموو شىوازه كۆمه لايه تى و مېژوويى هەكان و بگره له هەموو ئەو شتانهى پېښه نډىيان به ماناوه هەبوو دابىرېت! په رگيرى بىياتگه رى فۆرماليستەكان گەشتبووه ئاستىكى ترسناك ، به لām دهتوانم بلāيم هەندىك له وانه ئىستا لهو بۆچوونه په رگيرانه يان پاشگەز بوونه ته وه ، بۆ نمونه "ترقيتان تۆدۆرۆف" .

* به لى ، من بۆ خۆم ماوه يهك بهر له ئىستا بىنيم و ئەوه م تيا بهدى كرد . . .

- "تۆدۆرۆف" تهواو په شيوان بووه ته وه و دهيه وىت دهستبه ردارى هەموو ئەو مېتۆده بىت . هەلەى ئەمانه له وه دا بوو نه يانده زانى كارى ئەدهى زياد له رهه نډىكى هەيه و پتيوسته له يهك كاتدا ئەو رهه نډه جياجيايانه تاوتوي بكرين . من پيم وايه ئەوهى له كارى "گۆلدمان" داگرينگه ، ئەوهيه ئەو ئيرادهى پيكه وه گرېدانى سەرجه م رهه نډه جياجياكانى كارىكى ئەدهى هەيه . من بۆ خۆم هەمان رېچكهى "گۆلدمان" م كرتووه ته بهر . ئەو كارەشنى پازده سال بهر له ئىستا له بارهى "ئالان رۆب گرئ" وه ئەنجام دا ، قەناعەتى تهواوم پتي ماوه و لايى به شييمان نيم . له م كاردا منگرينگى تهواو زۆرم به رهه نډى زمانه وانى ئەدهب دابوو ، هاوكات تايه تەمەندى دهقى ئەدهبىم هەر به ته نه ها نه ده گيرايه وه بۆ مېژوويى فەلسەفه ياخۇ مېژوويى ئايديۆلوجياكان ، بگره دهقى ئەدهبىم له ناو مېژوويى شىوازه ئەدهبىه كاندا سهير ده كرد . ئەوه نډهى پېښه نډى به خۆمه وه هەبىت ، من پيم وايه له تېكىستى ئەدهبىدا ، دىاله كتيكىكى دوا ليزمى هەيه . دىاله كتيكىكى ناوهكى هەيه ، به لām ئەمه رېگه له وه ناگرىت كه گرينگى به لىكدانه وهى مېژوويى و كۆمه لايه تيش بدهين به شيوه يهكى به رفراوان ، له بهر ئەوهى له دهره وه چوارده ورى دهقيان كرتووه . پيم وايه تا ئىستاش بىياتگه رى مېژوويى ئاماده گىي خۆى هەيه ، له بهر ئەوهى تيؤريايه كى شىلگيره و فره رهه نډيشه . من بۆچوونم وايه ، ته نانه ت ئەگه ر ئەمرو كارشناسانى ئەدهب "گۆلدمان" يشيان بير نه مابىت . ليردا ده مه وىت باس له خالىكى تريش بكه م ، ئەويش به شدارى تايه تى خۆمه له بوارى سۆسيۆلوجياى ئەدهبدا . بۆچوونى من له بارهى مېتۆدى كۆمه لئاسى ئەدهبه وه ئەوهيه ئەم مېتۆده هەر به ته نه ها لىكۆلئينه وه نيه له بارهى هەلومەرجى خولقاندن و به رهه مه نئانى تېكىستى ئەدهبىه وه ، بگره گرينگى به تاوتويكردى رهه نډه كۆمه لايه تيه كانى دهقيش ده دم و ئەمهش له ژير ناوى سۆسيۆلوجياى خويندنه وه دا چاره سه ر ده كه م .

* مەبەستت تىۋرىيى وەرگرتنە (يان چۆنەتتى وەرگرتنى كارىكى ئەدەبىيە لەلەين خويندەوارانەو)، بەو شىۋەيەي كە "ھانس يائوس"ى ئەلمانى باسى دەكات؟

- نەخىر، من زار اوھكانى قوتابخانەي "ياوس" يان قوتابخانەي "كۆنستانس" ياخۇ قوتابخانەي ئەلمانى بەكار ناھىنم، ئەۋىش لەو روۋەۋەي كە مەسەلەكان جياوازن و يەك جۆر نىن. بۇ نموونە ئەو تىۋرىيى وەرگرتنەي قوتابخانەي ئەلمانى فۆرمەلەي كرد، تىۋرىيەكە خويندەرىكى ئايدىيالى لە رېتى تىكستەۋە دەخولقېنىت. بەۋاتايەكى تر ئەۋان دەيانەۋىت ئەۋە بىيىن كە چۆن چۆنى لايەنى شىۋازگەرى و رەۋانېۋىي دەقېك، دەتۋانېت گرېمانەي خويندەرىكى ديارىكراۋ يان شارۋە بكات. گروۋپى قوتابخانەي "كۆنستانس" گرېنگى بەم خويندەرە دەدەن و خۇيان لە قەرەي لىكۆلېنەۋەي مەيدانى نادەن، تا بزەنن خويندەر چۆن بىر دەكاتەۋە و چاۋەروانى چى لە بەرھەمى ئەدەبى دەكات.

من بۇ خۇم ماۋەي بىست سالىكە خەرىكى تۋىۋىنەۋەي مەيدانىم لەبارەي خويندەنەۋەۋە، مەبەستم لەمەش ئەۋە بوۋ بزەنم تىكستى ئەدەبى لە ئاكامى خويندەنەۋەۋە دوۋچارى گۆرانكارى دېت. بېگومان بۇ ئەۋەي بەمەش بگەم، دەۋو ھەۋلېكى زۆر بە خەرج بدەم و دەست بە پشكىن و گەرانىكى ئالۆز بگەم. يەكەم ھەۋلەم لەم بۋاردە لەگەل گروۋپىكى لىكۆلېنەۋەي تۆكەمەدا بوۋ، گەرانەكەشمان گەرانىكى بەراۋردكارىيانە بوۋ كە فرەنسا و ھەنگارىي گرتەۋە. مەبەستمان لەو كارەش بەو جۆرە ئەۋە بوۋ بزەنن چۆن دوۋ كۆلتۋورى جياۋاز مامەلە لەگەل يەك تىكستدا دەكەن. بەم دۋايىيانەش لىكۆلېنەۋە مەيدانىيەكەمان قراۋانتر كرد و سىۋى ۋلاتمان ھەلبۇزارد، ئەۋانىش (ئەلمانىا، فرەنسا، ئىسپانىا) بوۋن، تا بزەنن خويندەرەن ئەۋە كىتېبە لەو سىۋى ۋلاتەدا چۆن دەخويندەۋە و چۆنى دەبىن.

* كام كىتېب؟

- كىتېبى (پەراۋى مەزن)، (ئەمە رۆمانىكى لاگۇسا كرىستوفە كە خانمە نوۋسەرىكى ھاۋچەرخە و لە ۋلاتى سويسرادا دەۋى). لەم لىكۆلېنەۋە مەيدانىيەماندا ھەۋلمان دا ئەۋە ئاشكرا بگەين، چۆن خويندەرى ھەر ۋلاتىك لەو سىۋى ۋلاتە سىستېمىكى تايبەتتى خۇي لە تىگەيشتن و ھەلسەنگاندن ھەيە كە جياۋازە لەۋانى تر. لېرەۋە دەچمە سەر پرسىارە تىۋرىيە گشتىيەكە و دەلېم: "ئەگەر وىستمان لە ئەدەب تى بگەين ۋەك پروسەيەكى ئەفراندن و خويندەنەۋەي زىندوۋ لە كۆمەلگەيەكدا، ئەۋا پىۋىستە لەسەرمان گەشە بە دىدگايەكى سۆسىۋلۇجى بدەين كە تەۋاۋى قۇناغەكانى ئەۋ پروسەيە بگرتەۋە". واتە نابېت ئېمە لە رېتى نوۋسەرى دەقەكەۋە سەيرى دەق بگەين و مامەلەي لە تەكدا بگەين، بگرە دەبېت لە گۆشەنىگاي خويندەرانىشەۋە ئەۋ كارە بگەين. ئەۋەي ئېستە لەبارەي خويندەنەۋەۋە ئەنجامى دەدەين، ناكۆك نىيە لەگەل ئەۋەي "گۆلدمان" دەيكر، ياخۇ ئەۋەي من جاران و لە سەرەتاي دەست بە رەخنەگرتنەدا دەمكر، بگرە ئەۋەي دەيكەين تەۋاۋكارى لايەنە

جيا جياكانى پرۆسەى رەخنەى ئەدەبىيە.

* ئەم قسانەت پرسيارىكى ترم لا دروست دەكات... ئىمە دەزانين رۆمانى نوئى لە پەنجا و شەستەكاندا گەيشتە ترۆپىك و لەو ماوەيەشدا جۆرە تەريزكردنيك لە رۆمانى كلاسسيكىي حيكايەتنامەيز دروست بوو، بەلام ئەمەرق دەبينين رۆمانى نوئى لە پاشەكشەدايە و گەرانهوئەيك بۆ فۆرمى كلاسسيكىي رۆمان نووسين لە ئارادايە (بەتايەت فۆرمە بەلزاكيەكەى كە ئالان رۆب گرىئ لە شەستەكاندا ھىرشى دەكردە سەرى و تانەى لى دەدا). كەواتە لە ماوەى بىست سالددا، جەماوەرى فرەنسا دووجار چەشەى ئەدەبى گۆرانكارىي بەخۆيەو بەيني؟

– يەكەم شت رىگە بدە با وشەى (جەماوەر) بخەمە نا دوو كەوانەو، لەبەرئەوئەى چەندين جۆر لە (جەماوەر) مان ھەيە. تەنانەت لە يەك و لاتدا چەندين جۆر لە چەشە و ھەز و داواكاريمان ھەيە. ئەو پرسيارەى تۆ دەيەكەيت پتوھەندىي بەمەو ھەيە: ئاخۆ گۆرانىك لە خواستى خوينەرەن و جەماوەرەدا ھەيە، ئاخۆ جەماوەر پتداويستىيەكانى گۆريو و لە ئەدەبدا بۆ پتداويستى و شتى تر دەگەريئ؟ دەبيئ بە ئەرئى وەلامى ئەم پرسيارە بدەينەو، گەر بيتو لەو شپوازە پروانين كە رەخنەى فرەنسى لە ئىستادا باسى ئەدەبىي پى دەكات (بۆ نموونە رەخنەى رۆژنامەوانى). ئەم رەخنەيە گەشەسەندنى رۆمانى نوئى و ھەلەكشانى رەخنەى بنياگەرى و فۆرماليستى لە شەستەكاندا بەيەكەو گرىئ دەدا، بەلام ئىستا دەبينين ھەردووكان لە پاشەكشەدان. مەن بۆ خۆم دۇنيا نيم لەوئەى جەماوەرەى فرەنسا بەگشتى لە شەستەكاندا، داواى رۆمانى بەيى حيكايەت كەردبيئ. بە واتايەكى تر پتەم وانيە رۆمانى نوئى رۆژىك گەيشتەتە قۇناغى بەمىلليوون. رۆمانى ئەو قۇناغە وەكى باسكرد پتوھەست بوو بە ئاقارىكى فيكرى و رەخنەيى فۆرماليستىيەو، رەنگە خەلكانىكى زۆريش وەكى جارەن لەسەر ھەمان چەشە و ھەزى ئەدەبى مابنەو (بابليين چەشەى بەلزاكيانە بۆ رۆمان)، بەلام لە بەرامبەريشدا خەلكانىك ھەبوون كە بە پيشرەو و رۆشنفكر ناودەبرين، بايەخيان زياتر بە لايەنە قورس و رۆشنبيريەكانى ئەدەب داو. ئەم تويزە لە خوئەر و رەخنەگرانى پسيپۆر، لە ئىستا ئارەزووى گۆرينى چەشە و ھەزەكانى دەكات – راستىي پرسيارەكەى تۆش ليرەدايە–، ئەمە راستە. كەواتە دياردەكە بەشپوھەيكى سەرەكى پتوھەندىي بە رەخنەگران و دەورەريانەو ھەيە. ئەو ئىستا ھەزبان بەوئەى لەو ئاقارى ئەزموونگەريە دوور كەونەو كە لە شەستەكاندا لە ئارادا بوو، لە بەرامبەريشدا بگەريئەو بۆ فۆرمە ھەرە تەقليديەكانى رۆمان و ئەدەب.

تەنانەت "ئالان رۆب گرىئ" خۆشى خەريكە لە بۆچوونەكانى پيشووى واز دىئت و بايوگرافيا دەنووسيت. راستە ئەوئەى دەينووسيت بايوگرافيايەكە تايەتمەندىي خۆى ھەيە و كەمتر تەقليديە، بەلام .. تەنانەت "فيليب سولر" ي پيرى ئەزموونگەر و تەليەيەكانيش، ئىستا بووئە پيرى كۆنستىرقاتيفەكان! (پاشەكشەيەكى ئايديۆلۆجىي تەواو).

* تۆپت وایه ئەم بزاوتی پاشەکشەکردنە، پێوەندیی بەو رەوتەى ئیستای کۆمەلگەى
فرەنسییەو هەبیت بەرەو موخافیزکاری و گەرانەو بۆ بەها کلاسیکیەکانى وەک:
(بەهای خێزان و ژن و ژنخواری و ترادیسیۆنى ئەخلاقى و مەسیحییەت)؟

– ئەستەمە پێوەندیی راستەوخۆ و دەستبەجى لە نێوان هەردوو دیاردەکەدا دروست بکریت.
تەنیا دەتوانین تێبینى جۆریک لە ھاوکاتى بکەین لە نێوان گەرانەو بۆ میژوو (واتە گەرانەو بۆ
خود و خودگەرایى)، پاشان لە نێوان پاشەکشەى بزاوتە کۆمەلایەتیەکان کە خاوەنى ئایدیۆلۆجیا
و یۆتۆپیای گەرە بوون، بەلام پێویستە بزانی ئەوانە کین کە بە فیعلی ئەم بزاوتە قەرەیان
دەکەویت. ئاخۆ قەرەى زۆربەى خەلک دەکەویت وەکی ئەوێ خۆتندنەوێ رۆژنامەکان پێمانى
دەلێن؟ یاخۆ گۆرانى ئایدیۆلۆجیاکان تەنیا لای ئەنتلجنسیا رەنگ دەتاتەو؟ نازانم. ئەوێ دەیزانم
ئەوێهە لەگەڵ ئەو بۆچوونەى تۆدا کۆک بێم کە رێککەوتیک لە رووی کاتەو لە نێوان هەردوو
دیاردەکەدا بێت. دەشتوانم سەرنجى ئەو گۆرانکاریانەى ئیستای کۆمەلگەى فرەنسى بەدەم کە
بەپێى نموونەگەلێک روو دەتات کەمتر یۆتۆپیترە لەوانەى رابردوو، واتە کۆمەلگە زیاتر بووئە
پراگماتى و کەمتر خەون دەبینیت. رەنگە ھۆکەشى بگەرێتەو بۆ ئەوێ، کۆمەلگەى فرەنسى
خەریکە خۆى لە ئایدیۆلۆجیا قوتار دەکات. بێرەدمى ئایدیۆلۆجیا چەپرەو مەزنەکان بەکۆتا هات.

* ئاخۆ ئەو پێوەندیی بە دارمانى گۆمۆنیزمەو هەیه لەو وڵتانەى سەر بە بلوکی
خۆرەلات بوون؟ یان ئاخۆ مارکسیزم وەک فیکر ئەو رووداوانە کاریگەریان لەسەرى
دەبیت؟

– بێگومان، ئەو شتیکی ھەر لە ئیستاو روو دەتات و دەبینین. ئەوئە مەرجەعیەتى مارکسیزم
لە فرەنسادا بووئە شتیکی تەواو پەراویزکەوتوو، بگرە ھەندى جار وەک ئەوێ ھەر نەبیت وایە.
ئەلبەتە "مارکس" خۆى وەکی بیریارى مەزن دەمێنێتەو، سەرەرای ئەوێ واقع تیۆریاکەى یاخۆ
بەشتى زۆرى تیۆریاکەى بەدرۆ خستەو. لە پەنجاکاندا مەرجەعیەتى فیکرى مارکسیزم بە
تەواوەتى ھەژموونى خۆى سەپاندبوو، بەلام لە شەستەکانەو (ریالیزمى سوسیالیستى) لە بواری
رەخنەى ئەدەبیدا دووچارى تەنگژە بوو، ئەمە ئەگەر باس لەو تەنگژە سیاسییانەش نەکەین کە
پێوەندییان بە ستالینیەت و میژووی ھەنگاریا و... ھتد، ھەبوو.

من بۆ خۆم ھەفتەى رابردوو لە ھەنگاریا گەرامەو، ئەوێ سەیرە و ھاوکات مایەى
نیگەرانیشە، ئەوێ تۆ ئیستا لە ھەنگاریادا ناتوانیت باس لە "جۆرج لوکاچ" بکەیت، یان تەنانت
ناویشى بەینیت! ئەگەرچى بۆ خۆى بەرچەلەک ھەنگارییە... خۆ سەبارەت بە مارکسیزم، ئەو ھەر
باسى مەکە. ئەمە بۆت ئاشکرا دەکات ئەوان تا چەندە بێز لە رابردوویان دەکەنەو و چەند پێى
جارس دەبن. ئەم دیاردەى زۆر سەیرە، بەلام لە ھەمان کاتیشدا کەمێک مایەى نیگەرانییە. "لوکاچ"

بیریارکی گرینگه، تەنانەت ئەگەر لەگەڵیشیدا ناکۆک بێن. من دەزانم کەسانێکی پەسپۆر هەن لە هەنگاریا، حەز دەکەن بەهێمنی و بەشێوەیەکی بابەتییانە باس لەم مەسەلانە بکەن، بەلام ئەمە لە ساتەوختی ئێستادا مەحالە. ڕەنگە دواى چەند سالیکی تر بتوانین باس لەو بەهین. هەنووکە مارکسیزم قورساییی خۆی لەدەست داوە. من نالیم "لۆکاچ" هەموو بایەخ و گرینگی خۆی دۆزاندوو. بێگومان من خۆم لەگەڵ زۆریک لە بیر و بۆچوونەکانیدا نەبووم، بەلام گرینگی شێوازی تایبەتی ئەو لە مامەڵەکردنی دەقی ئەدەبیدا، ڕەنگە تا ئێستاش کۆمەکمان بکات بۆ لیکۆلێنەو و توێژینەوێ ڕەخنەیی. من لە ژياندا پەرگەر نەبووم، لەبەر ئەوە حەز ناکەم بەرد بگرە نووسەری مەزن. دەشت لەگەڵیان ناکۆک بێن و بەرپەرچیان بدەینەو، بەلام تەشەر لێدان و وێلکردن کارێکی دروست نییە. ڕەنگە ئەمڕۆ لە فرەنسادا مارکسیزم بەلای هیچ کەسێکەو گرینگی نەبێت، بەلام لەوانە پاش چەند سالیکی تر بۆی بگەرێنەو، کە بێگومان گەرانیوەکە بە شێواز و ڕێگەیەکی تر دەبێت.

* پرسپاریکم هەیه لەبارەى بەکێک لە تێرمە گرینگەکانى "لوسیان گۆلدمان" هەو، ئەویش تێرمى (نووسەری دەستەجەمعیە - Lauteur Collectif)، کە مەبەست لێی ئەوەیە نووسەر گوزارش لە خۆی ناکات، هێندەى تەعبیر لە سەرچەم چینه کۆمەلایەتیەکی دەکات؟

- پێم وانییە "گۆلدمان" تێرمى (نووسەری دەستەجەمعی) بە مانا حەرفییەکی و وەکو خۆی بەکار هێناوە. ئەوەی ئەو باسی دەکات ئەوەیە نووسەر ناتوانێت دنیاى بێنییەکی تۆکمە لەسەر بنەمایەکی فەردی بنیات بنێت، چونکە ئەو پێی وایە دنیاى بێنی بەرھەمێکی تاکەکەسى نییە، بگرە دەستەجەمعیە. ئەو پرسپارەى ئێستا دێتە پێش ئەوەیە کە چۆن لەم تێرمە سینترالە (دنیایینی)، لای "گۆلدمان" تێ بگەین؟ دنیاى بێنی بەو پێیەى فۆرمیکە تیروانىیەکی هەمەلایەنمان لەسەر واقع و پێوەندیی نێوان فەردەکان و شێوازی کۆمەلگە و لەبارەى سروشتی خواپەتی و... هتد، بەردەست دەخات. ئێمە چۆن لەم ئاستە سۆسیۆلۆجیەو (واتە لەم ئاستە دەستەجەمعیەو)، بگوازیینەو بۆ ئاستی مومارەسەى تاکەکەسى، تاکە کەس بەو سێفەتەى نووسەرە. نووسەر کاتێک کارێکی ئەدەبى دەنووسێت بە تەنیا خۆی دەینووسێت، نەک ئەو گرووپە بێنووسێت کە نووسەر یەکیکە لەوان. دەبێت ئەمە روون و ئاشکرا بێت. نە "گۆلدمان" و نە منیش، پێچەوانەى ئەمەمان نەوتوو، بەلام لێردا دیالەکتیکێک لە نێوان نووسەر و هەلومەرجی بەرھەمی ئەدەبیدا دروست دەبێت کە دەتوانێت جیهانبینی بخولقێنێت (واتە دیدیکی گشتگیر و تۆکمە لە ڕێى کارە ئەدەبییەکەو لەسەر جیهان و کۆى شتەکان دروست بکات). لێردا بە فیعلی ڕەھەندیکی دەستەجەمعی هەیه کە دزە دەکاتە ناو بەرھەمە ئەدەبییەکە، ئەویش لە ڕێى فۆرم و شێوازی دارشتنەکەیهو.

ئێستا ئەو پرسپارەى دەبێت بکڕیت ئەمەیه: ئەو دزەکردن و تیکەڵبوونە چۆن روو دەدات؟ ئەمە

مەسەلە يەككى زۆر دژوار و ئالۋزە، لەبەرئەوئە پىتويستى بە شىكارىيەكى دەروونى ھەيە (ھەر لەبەر ئەمەشە گۆلدا دەگەرئەتەو بۆ لای جان بىاجى، يەككىك لە گەورە پىسپۆرانى دەروونىشيكارى. بىاجى كۆمەك بە گۆلدا دەكات لەو پرووئەي كە يارمەتیی دەدات بۆ ئەوئەي چۆن بتوانن لە مومارەسەي فەردىماندا وتەزاكانى پراكسىسى كۆمەلەيەتى بخوازين، ئەويش بۆ خاترى بىركردنەو و پراكىتيزەكردن و تىكەلەوون). ئىمە وەك تاكەكەس بە خۆمان بزائين يان نا، لە پراكسىسى كولتورى و كۆمەلەيەتى ئەم يان ئەو گروپ شت وەردەگرين.

بىگومان نووسەر كاتىك دەنووسىت گوزارشت لە شتىكى كەسىتى و تايەتیی خۆي دەكات، بەلگەش بۆ ئەمە ئەوئەي خەلكانىكى تريس ھەن لەناو ھەمان ھەلومەرج و سياقى كۆمەلەيەتيدا دەژين و بە ھەمان ئەو تيزە و بۆچوونانەي ئەويش ئاشنان، بەلام لەگەل ئەوئەشدا ناتوانن وەك ئەو بنووسن. لەناو ئەوانەدا يەككىك لە ھەموويان بلىمەتتر دەبىت و لىرەشدا نووسەري داھىنەر بەرھەمىك پىشكىش دەكات كە خەسەلەتتىكى تايەتەي ھەيە و تەواو جىاوازە، ئەگەرچى وەك ئەوانى تر سەر بەھەمان ژینگەيە. ئەمە چۆن پروو دەدات؟

كەواتە پىتويستە لىرەدا پروون و پرووان بىن: نووسەري دەستەجەمەي بۆ كارى ئەدەبىي شك نابەين، وەكى ئەوئەي ھەندىك سەردەمانىك پىيان وابوو. نووسين پروسەيەكى فەردانىيە، بەلام لەگەل شىوازي ئەو بىركردنەوئەي لای گروپىك يان چىنكى كۆمەلەيەتى ديارىكراو ھەيە، لە پىتوئەندىدايە. ھەر كاتىكىش ئەم جەمسەرەنە بەلەك گەيشتن و فۆرمىكى يەكگرتوويان پىك ھىنا، ئەوا ئەو كات ئەو دەروست دەبىت كە "گۆلدا دەكات" بە دىنابىنى ناوى دەبات. لای "گۆلدا دەكات" يىش سى تىرمى گەورە ھەن كە برىتەين لە (خوا، مرۆف، جىھان)، بۆ ديارىكردنى دىنابىنى.

* لىرەدا جىاكارى لە نىوان نووسەري مەزن و نووسەري گچكەدا دەروست دەبىت، تەنبا ئەوانەي مەزنە نووسەرن كە دەتوانن تۆكمەيىيەكى تەواو بە كارەكانىانەو ديار بىت و دىنابىنى راستەقىنە بەرھەم بەيتن؟

– بىگومان. "گۆلدا دەكات" ئەوانە بە نووسەري گەورە و بلىمەت ناودىر دەكات كە بەشپۆئەيەكى سەير دەستيان بەسەر كارەكانىاندا دەشكىت.

* بەلام لەوانەيە نووسەري مەزن كاتىك دەنووسىت خىانەت لە بۆچوونە تايەتەيەكان و ئەو قەنەئەتەنە بكات كە برىواي پىيانە و دلخوازي خۆين، بۆ نمونە "بەلزاك" لە پرووى كەسىتى و سياسىيەو كۆنسىرفاتىف بوو، بەلام نووسىنەكانى پرىەتى لە بۆچوونى پىشكەوتنخوازانە؟

– راستە. تۆ لىرەدا ئامازە بۆ لىكۆلەنەوئەي "لۆكاچ" دەكەيت لەبارەي "بەلزاك" ھەو كە ھەموو لىكى ئاگەدارين. "لۆكاچ" لەوئەدا جۆرە ناكۆكىيەك لە نىوان بۆچوونە سياسىيەكانى "بەلزاك" لە

ژيانى رۆژانه پيدا، له گه‌ل ده‌قه ئه‌ده‌بىيەكانىدا ده‌دۆزىته‌وه. "به‌لزاك" له ده‌قه‌كانىدا ره‌خنه له بۆرژوازيه‌ت ده‌گرێت. من نازانم ئه‌گەر خولياى ئه‌و به چرى ره‌خنه‌گرتن بوو پێت له بۆرژوازيه‌ت، به‌لام ئه‌وهى ده‌يزانم ئه‌وه‌يه ئه‌و بۆ نمونه له رۆمانى (جووتياران - Lespaysans) دا، نيشانمان ده‌دات چۆن سه‌رمايه‌ى بۆرژوازيه‌ت كه خه‌ريكه ده‌ست به‌سه‌ر زه‌ويوزارى كشتوكاڵى فره‌نسادا ده‌گرێت، پرۆسه‌يه‌كه له واقيعدا چىنى جووتياران له‌ناو ده‌بات و مالى‌ترانيان ده‌كات، به‌بى ئه‌وهى هىچ گرانتيه‌ك و هىچ به‌رامبه‌ريكيان بداتى، وهكى ئه‌وهى سيستمى ده‌ره‌به‌گايه‌تتى پېشوو پتي ره‌وا ده‌بينن. كه‌واته به‌راى من كيشه‌كه ئه‌وه نيه‌ بزانن ئاخۆ "به‌لزاك" له نتيوان به‌ره‌مه‌كاني و بۆچوونه‌كانىدا كه‌وتوه‌ته ناكۆكيه‌وه، بگره‌گرينگ ئه‌وه‌يه كه "به‌لزاك" خويندنه‌وه‌يه‌كى زۆر وردبينانه و ژيرانه‌مان، له‌باره‌ى هه‌لومه‌رجى ئابوورى و سياسىيى ئه‌و سه‌رده‌مه‌ى فه‌ره‌نساوه پېشكېش ده‌كات.

"به‌لزاك" ديدگايه‌كى زۆر ورد پېشكېش ده‌كات و ره‌نگه به‌لاى كه‌سيكى وهك "لۆكاچ" يشه‌وه ديدگايه‌كى پېشكه‌وتنخوازانە بێت. له‌به‌رئه‌وه‌ى "لۆكاچ" له‌گه‌ل خۆيدا ده‌يووت: "به‌لزاك ره‌خنه له بۆرژوازيه‌ت ده‌گرێت، كه‌واته پېش رۆژگار و سه‌رده‌مى خۆى كه‌وتوه، به‌مجۆره كه‌م تا زۆريك له ماركس ده‌چێت كه‌ گه‌ره‌ترين ره‌خنه‌گر بوو له بۆرژوازيه‌ت و سه‌رمايه‌دارى"، به‌لام من بۆ خۆم ده‌توانم مه‌سه‌له‌كان به‌شپۆهيه‌كى جياوازتر ببينم له‌وه‌ى "لۆكاچ". ده‌توانم بلييم: "به‌لزاك به‌ روونى و بى ره‌توش بۆرژوازيه‌ت ده‌بينت، نه‌ك له‌به‌رئه‌وه‌ى كه‌سيكى پېشكه‌وتنخوازه، نه‌خه‌ير به‌ پېچه‌وانه‌وه، له‌به‌رئه‌وه‌ى ئه‌و له رېي گرووپ و هه‌زنه‌كوڤه‌كانه‌وه بىر ده‌كات وه‌كه مه‌به‌ست لتي سيستمى ده‌ره‌به‌گايه‌تتى كۆنه. ئه‌و سيستمى بۆرژوازيه‌ت هات و راى مالى". ده‌كرێت ئه‌م قسانه‌ش بۆ "تۆكفيل" يش راست بن.

"تۆكفيل" كاتيك كه‌وته ره‌خنه‌كردنى كۆمه‌لگه‌ى ليبرالى ئه‌مه‌ريكى، له رېي كۆمه‌له به‌هايه‌كه‌وه ئه‌و ره‌خنانه‌ى ئاراسته كرد كه له ده‌ره‌وه‌ى كۆمه‌لگه‌ى ئه‌مه‌ريكى خۆى بوون، به‌لام له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا ئيمه وهك بىريارىكى پېشه‌نگ لتي ده‌روانين كه پېش زۆريك له ره‌خنه‌گرانى سيستمى سه‌رمايه‌دارى كه‌وت كه له دوايدا هاتن! شايه‌نى باسه "تۆكفيل" بۆ خۆى ئه‌رستۆكراتييه‌تتىكى گه‌وره بوو، له ديدگايه‌كى ئۆرستۆكراتيانه‌شه‌وه سه‌يرى بۆرژوازيه‌تى ده‌كرد. ئه‌وه‌ى گرينگه ليردا ئه‌وه‌يه "به‌لزاك" و "تۆكفيل"، له خاڵىدا يه‌ك ده‌گرنه‌وه و كۆ ده‌بنه‌وه كه ده‌كه‌وتنه‌ ده‌ره‌وه‌ى بۆرژوازيه‌ت. هه‌ر له‌به‌ر ئه‌وه‌شى له ده‌ره‌وه‌يدان، ئه‌وان ده‌توانن زۆر به چاكى ببينن. گه‌ر به‌هاتبايه و له ناوه‌وه‌يدا بوونايه، ئه‌وا به‌و روون و ره‌وانيه نه‌يانده‌بينى. ئه‌وه بوونيانه له ده‌ره‌وه كه ئه‌و ديدگا سۆسيۆلۆجى و ره‌خنه‌ييه‌يان پى ده‌به‌خشيت. له‌و قوتاغ و سه‌رده‌مه‌دا كارىكى ئاسان نه‌بوو مرۆف بتوانيت هه‌لگرى ديدگايه‌كى له‌و جۆره بېت، ده‌ره‌ق به چينىكى كۆمه‌لايه‌تى كه له سه‌رتاسه‌رى ئه‌وروپادا، له هه‌لكشان و گه‌وره‌بووندا بوو.

ئه‌وانه‌ى ديدگايى ره‌خنه‌ييه‌يان هه‌بوو له به‌رامبه‌ر بۆرژوازيه‌تدا، يان سه‌ر به چىنى كرێكاران و

پرۆلیتاریا بوون (ئەگەر وامان دانا پرۆلیتاریا لەو کاتەدا دیدگای خۆی ھەبووبێت کە من لای خۆمەو بە راستی نازانم، لەبەرئەوێ ھێشتا ساوا بوو)، یان دیدگای ئەو چینه کۆنە بوو کە لەسەر لیواری گلۆببونەویدا بوو (بۆ بەلزاك و تۆكفیل، ئەم بۆچوونەیان دروستە). سەرۆختیک کە چینی ئۆرستۆکراتیەتی فرەنسی لە سەرەمەرگدا بوو، نوێنەرەکانی کەم تا زۆر، تا ئەو کاتەش دەیاننوانی بە چاکی بزانی چ لە کۆمەڵگەدا ڕوو دەدات. دەیانزانی بۆرژوازیەت لە ھەولێ گۆڕینی دنیا دا و لە ھەولێ ئەو داوایە گەمە باوەکە کۆمەڵگە بگۆڕێت و ئەوانە قوت بەدات کە لە خۆی بپھێزێت و لاوازترن (بە تاییبەت جووتیاران). من لای خۆمەو بۆ ئەم مەسەلەنە چەمکی پێشکەوتنخواز و کۆنەپەرست بەکار ناوەم، بەلام باس لە ھەلومەرج دەکەم کە دەشتێت لە ڕێگەیەو دیدگایەکی قوولتر و سۆسیۆلۆجیانەتر بۆ مەسەلەکان پەڕەو بکەین. ئەمە ھەموو شتەکانە بۆ زیاد و کەم.

پێبازەکانی تری پەخنە ئێدەبی (دەروونشیکاری)

* پرسیارگەلیکی ترم ھەبێ کە زۆر گشتین لەبارە ئێبازەکانی ترەو، بۆ نموونە سەبارەت بەو پەخنە ئێدەبیە چ دەلیت کە پشت بە تیۆریای دەروونشیکاری دەبەستێت؟ ناخۆ ئەم ئاقارەش لە تەنگژەداوە ھەکی ئەوێ کە پشت بە مارکسیزم دەبەستێت؟ پاشان ڕات چییە بەرامبەر بە کارەکانی "شارول مۆرۆن"؟

– لە راستیدا ئەو ڕەوتی "مۆرۆن" گرتییە بەر، بەداخووە کەس نە شوێنپێی ھەلگرت و نە ھەواداری بۆ دروست بوو. لە بەرامبەرەدا قۆناغی دوا ئێو (واتە لە شەست و ھەفتاکاندا)، دەبینین دەروونشیکاری لەژێر کاریگەری "لاکان" و تیۆریاکانی ئەو بوو. ئەم ئاقارە شتیکی ئەوتۆی لە بواری پەخنە ئێدەبیدا پێشکێش نەکرد کە شایەنی باس بێت. من لە بەرامبەر دەروونشیکاریدا زۆر دڵرەق و سەختگیرم. پێم وایە دەروونشیکاری ئەرکی خۆی بەجێ نەھێنا لە بواری پەخنە ئێدەبیدا و بە درێژایی بیست سالی ڕابردووش، لە ئاست چاوەڕوانییەکانماندا نەبوو. ھەندێ جار وا ھەست دەکەم دەروونشیکاری تەنیا بە دووبارەکردنەوە و جۆینەوێ بیر و بۆچوونەکانەو خەریک بوو. ئەمڕۆکەش ھەک زانستیک، نەک ئامرازێکی چارەسەرکردن –، لە دۆخیکی ناھەمواردایە و ھەکی جارێ خەلک ئەو گرینگییە پێ نادەن، بێگومان ئەمەش دەگەرێتەو بۆ کاردانەو و پەرچەکردارەکان لە دژی قوتابخانە لاکانیزم و پەرتبوونی گروپەکە. پێم وایە "لاکان" بە مەبەست ئەو ھەموو تەمومژ و ئالۆزییە لە کارەکانیدا بەکار ھێناو. ھەز ناکەم زۆر باسی بکەم، چونکە لە راستیدا بەلامەوگرینگ نییە.

* بەھەر حال بابەتی ئێمە "لاکان" نییە، بگرە پێوەندی بەرھەمی ئێدەبیە بە میکانیزمە دەروونیە قوولەکانی داھێنەرەکەییو، لەم ڕووەو پێت وانییە کە گەرە داھێنەرەکانی کەسانی نیرفۆسی بن؟

- ئەمە وایە و گومانی تیدا نییە، بەلام کاتیک باس لە ڕەخنەى ئەدەبى دەکەین، کێشەکە لەوەدایە چۆن چۆنى ئەم شتانه بەیەكەوه گری بدهین. کێشەکە ئەوەیە بزانین ئاخۆ ئەوەی دەروونشیکاری لەبارەى ناخى مرۆڤایەتیەوه دەلیت، یارمەتیمان دەدات بۆ تێگەشتن لەو کارە ئەدەبیانە یگرینگن بەلامانەوه. من دەلیم: "کارە ئەدەبیەکان بەو پتیه گرینگن بەلامانەوه کە هەندیک لە گشتگیری و گەردوونگەراییان تێدایە، گەر وا نەبووایە ئەوا میژوو و سەدەکانیان نەدەبیری و بە ئیمە نەدەگەیشن، نەک لەبەرئەوهی تایبەتمەندی شەخسیان هەیه"، لێرەوه ئەوهی زۆر شەخسیە لە کارى ئەدەبیدا (واتە ئەوهی پتیهندی بە گری کەسیەکانى داھینەرەوه هەیه)، شتیک نییە زۆر بەلای ئیمە وەگرینگ بێت. ئەمەش مانای ئەوه نییە ئیمە بوونی پتیهندی لە نێوان ئەفراندنى ئەدەبى و نێرفۆسى فەردیدا ڕەت دەکەینەوه.

من وای بۆ دەچم دەتوانین دیاریکردنیکى کلینكى (یان پزیشكى) پشکیش بە کاریکى ئەدەبى بکەین، بەلام ئاخۆ ئەم دەستنیشانکردنە بەشیک لە کۆى ئیشەکە دەگریتەوه کە عادەتەن بە زۆرتەین ژمارەى خەلک دەگات؟ لێرەدا هەندى گومانم هەیه. من لە ماوهی پێشودا لەگەڵ چەند دەروونشیکاریکدا کارم کردوو و داوکۆکیم لەو تیزهیه کردوو کە دەلیت: "پتیهستە لەسەر دەروونناسى و کۆمەلناسى شان بە شانی یەکتەرى برۆن، لە پێناو شرۆڤەکردن و لیکدانەوهی دیاردە ئینسانییەکاندا".

پتیهستە هاوکارى یەکتەرى بکەن، بۆ ئەوهی ئاشکرای بکەن نووسەرى مەزن ئەو نووسەرەیه کە وێنە و گری دەروونیەکانى دەگەینتە ئەوهی، بەشیوەیهکی سەرکەوتوو لەگەڵ بونیادی کۆمەلایەتیدا ئاویزان بێت و تیکەڵ بەیەکتەرى بن. کەواتە من لەگەڵ ئەوهدا بووم جۆریک لە گونجاندن لە نێوان (بونیادی دەروونی، کەسیتی، تایبەتى) لەگەڵ ئیشکالیەتە کۆمەلایەتیە گشتییەکاندا هەبیت، بەلام ئەمڕۆکە لەسەر هەمان کار بەردەوام نیم، نەک لەبەرئەوهی هەست دەکەم ئەوه هەلەیه، بگرە لەبەرئەوهی زۆر چاوەڕوان بووم دەروونشیکاریش بۆ خۆى بەسەر ئیشکالیاتەکانى تردا بکریتەوه و هەر تەنیا بە کێشەى نۆرفۆسى تاکەکەسییەوه گیر نەخوات. چاوەڕیم دەکرد دەروونشیکارى بتوانیت کوتار و نۆرفۆسى نەخۆشەکانى بخاتە چاوەڕچۆیهیهکی کۆمەلایەتى و میژووییى زۆر بەرفراوانترەوه، بەلام ئەفسوس ئەوه ڕووى نەدا.

* دەتوانیت چەند نمونەیه کمان پى بلیت لەمەر ئەدەبیاتی دەروونشیکارى کە بەسەر ئەدەبدا پراکتیزە کراوه؟

- وەلامدانەوهی ئەمە قورسە. هەمیشە شتیگرینگ و سەرنج ڕاکیش لە کارەکانى "شارل بودوان" و "مارى پۆنابرت" و ... هتد، هەیه. ئەمانە لە یەكەمین ئەو کارانەن کە لە پتیهانەوه دەروونناسى بەسەر ئەدەبدا پراکتیزە کراوه. دواتر سەرەى کارەکانى "شارل مورون" دیت کە پشتر باسما لى کرد. بەلای منەوه ئەمەیان زۆر دەولەمەندترە و جى ڕەزامەندیە. پاش

"مورون"، "ئەندىرى گرېن" دېت كە ھاۋىيەكى خۆمە، بەلام كارەكانى ئەم زۆر سنووردارە. من ھەر ئەمەندەم لە بىرە و لىرەشدا دەگەرتىمەۋە سەر ناپەزايىي پىششوم و دەلىم: "مادامەكى دەروونشيكارى ئەۋە رەت دەكاتەۋە كە ئەۋ مرقەۋى چارەسەرى دەكات، بوونەۋەرىكى كۆمەلەيتى بىت، ئەۋا ئەۋ دەزگا تىۋىيەنى نوقسان دەيت كە بۋارى ئەۋەى بداتى ئەدەب ۋەك دياردەيەكى كۆمەلەيتى بىيىت، بە رادەى ئەۋەى كە دياردەيەكى فەردىيە".

* ئەۋەى سەرنج پاكىشە لاي "مورون" ئەۋەيە كە خەرىكى شىكرەنەۋە و لىكدانەۋەى نووسەر يان شاعىر نىيە، بگرە بە تاۋتۋىكرەنى كار و تىكستەكانىانەۋە خەرىكە، لەم بۋارەشداگرىنگى بەۋ خواستە ورتەنامىزانە دەدات كە بەسەر بەرھەمى شاعىرىك لە شاعىرانى ۋەك: "بۆدلىر يان رامبۇ ياخۇ مالارمى" دا زالە، لە رېتى ئەم پروسەيەشەۋە ئەۋە ئاشكرا دەكات كە پىتى دەلىت (ئەفسانەى كەسپىتى)، ئەۋ ئەفسانە تايىبەتايەى بەسەر نووسەرىك لە نووسەراندە زالە؟

- چەمكى (ئەفسانەى كەسپىتى) زۆر سەير و سەرنج پاكىشە، لەبەرئەۋەى ناكۆكىيەكى تىدايە. واتە لە يەك كاتدا ھەم ئەفسانەيىيە ۋ ھەم شەخسى. ئىمە دەزانىن ئەفسانە ھەرگىز شەخسى نىيە، بگرە دەستەجەمىيە. من پىم وايە يىكەى (ئەفسانەى كەسپىتى) لاي "مورون" زۆر بەپىگەى (دنيايىنى) دەچىت لاي "گۆلدمان" و برىتىيە لە بەشە كۆمەلەيتىيەكەى ناۋ خەيالىدانى تاكەكەس. پىم وايە گەر بمانەۋىت دىدگاي دەروونشيكارى فراۋانتىر بگەين، دەبىت قەناعت بەۋە بگەين لاي ھەر تاكەكەسپىك شوپىنگەيەك ھەيە كە شتەكان تىايدا بەيەكتىرى دەگەن و مرقۇف بۇ حسابى تايىبەتايە خۆى و بەپىتى ھەلومەرجىكى ديارىكراۋ فۆرمەلەى دەكات، ئەمەش بە چەند رەگەزىكى تر ئاۋىتە دەكات كە لە دەرەۋە ۋەريان دەكرىت. بەراى من ئەۋ رەخنەگرەى لەم بۋارەدا لەپىش ئەۋانى ترەۋىيە تەنيا "جان پۇل سارتەر"ى فەيلەسووفە، لە كىتەبە قەۋارە گەرەكەيدا (ابلە العائلة)، لەۋ كىتەبەدا بە لىكۆلىنەۋەى "فلۆبىر" ۋە خەرىكە و "سارتەر" ئەم رېيازەشى بە (دەروونشيكارى ۋ جۋودى) ناۋدەبات.

سەرچاۋە: ھاشم صالح: الفكر الاوروي الحديث - دار الرياض، الطبعة الاولى، ۱۹۹۴.

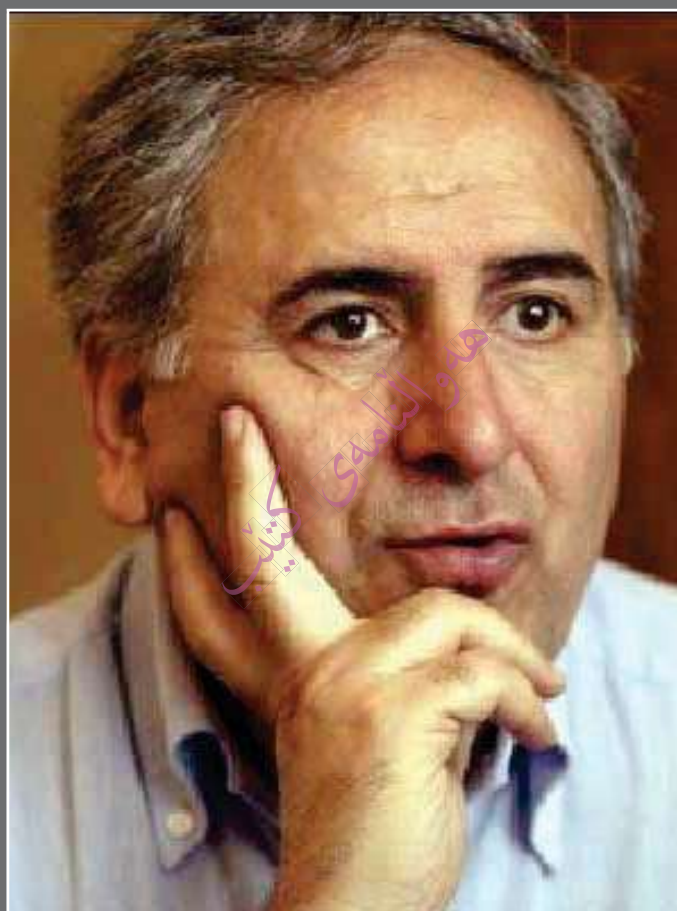
محەمەد ئوزۇن.. بەرھەمگەللىكى كۆلەوار!

نزار ئاگرى

سالى ۱۹۸۵ بە زىمانى كوردى كىتەپكە بە ناۋى (tu -تۇ) ۋە بىلە كرايە ۋە. لەژىرىدا نووسىراۋو رۇمان، نووسەر "محەمەد ئوزۇن". شۇنى چاپ و بىلە كوردنە ۋە: ستۇكھۇلم لە سوېد. پىشتىر كەس ناۋى نووسەرەكەى نەيىستىۋو. بىلە ۋە ۋەى كىتەپكە شىكى دىلخۇشكەر ۋو، چۈنكە تىكىستىكى ئەدەبىي لە ۋو بەگىز ئەو سانسىزەدا دەچۈۋە كە توركىيا بەسەر ھەموو ئەو شىتانەى، پىۋەندىيان بە زىمان و كولتور و ھونەرى كوردىيە ۋە ھەبوو، سەپاندېۋى. ھەروەھا لەبەرئەۋەى كىتەپكە (ۋەكى لەبارەيە ۋە دەۋىرا)، قەلەمبازىكە لە ۋارى ھونەرى رۇماننووسىن بە زىمانى كوردى، بەو پىيەى بە ستايللىكى مۇدىرن نووسىراۋ. پاشان رۇمانەكانى تىرى "ئوزۇن"ى بەدۋادا ھات: (مەركى پىرەمىردىكى پىاۋچاك، تارمايى خۇشەۋىسىنى، رۇژىك لە ژيانى عەبدال زەنكى، بىرى چارەنووس و.. ھتد). دەقى يەكەمىن رۇمانى (tu -تۇ) بە ھەۋلى خۇندكارىكى ناشى دەچۈو. دەقىك ۋو پى لە ھەلەى لۇجىكى و دارىشتن و شتى تر. مايەى سەرسورپان ۋو كە دىانوت ئەم دەقە دەقىكى مۇدىرنە..

دواتر تۋانىم سى رۇمانەكەى تىرىش بخۇنمەۋە: (تارمايى خۇشەۋىسىنى، عەبدال زەنكى، بىرى چارەنووس) كە ھەمويان ژياننامەى چەند كەسايەتتىيەكى ناسراۋى كوردن. ناۋەۋكى ئەم سى رۇمانە، دەۋادەق لە دىكۇمىنت و سەربوردە ۋاقىيەكەنەۋە ۋەركىراۋن. ئەلبەتە كارىكى خراب نىيە نووسەر لە بەرھەمەكانىدا، سوود لە رۋوداۋە مېژۋىيەكان و كارەكتەرە ۋاقىيەكەنەۋە ۋەركىت. رۇماننوسى بەتۋاناش ئەۋەيە، دەۋانەت كلىشەى دەقىكە بكىشىت كە ئەو رۋوداۋ و كارەكتەرەنى تىدا بتۋىنەتەۋە و بە شىۋەيەكى ئەۋەندە تازە لەگەل رۋوداۋەكانى دەقەكەدا تىكەل بىن، ۋەك ئەۋەى ناۋەۋكى تىكىستەكە ھىچ پىۋەندىي بە سەچاۋەى رۋوداۋ و كارەكتەرە ئەسلىيەكانەۋە نەپىت.

ۋەركىرانى لە ھەربىيەۋە: شۋان ئەحمەد



جاک لینهارت

هه‌بوو. به‌و جۆره‌ش سه‌یری تیکسته‌کانی ده‌کرا که ده‌فته‌ریکی تۆماره و ته‌عیر له واقیعی حالیک ده‌کات که ئه‌وانی تر ده‌خوازن پیتی ئاشنا بن و شتی له‌باره‌وه بزانن. له کاتیکدا به ده‌گه‌من نه‌بیت، ئاو له لایه‌نی ئه‌ده‌بی و هونه‌ریی ئه‌و نووسینه‌نه‌ دراهه‌ته‌وه. ئه‌وان به‌ئامرازه‌کانی په‌خه‌نی ئه‌ده‌بی، توخنی نووسینه‌کانی نه‌که‌وتن، به‌لکو به‌که‌ره‌سته‌ی سیاسی خه‌ریکی تاوتوێکردنی بوون. ئه‌مه‌ش وای کرد ئه‌و بۆچوونه به‌ ئاسانی تی‌ په‌ریت که گوايه به‌ره‌مه‌کانی "ئۆزۆن" له‌سه‌ره‌مه‌ینی رۆمان و هونه‌ر راده‌وه‌ستیت. به‌مجۆره به‌هانه‌ی سیاسی، بو به‌پاسپۆرتی نووسینیک به‌ ناوی ئه‌ده‌به‌وه.

پاساو‌هێنانه‌وه به‌ خه‌باتکردن له پێناو زمانیکێ مافخوراو و زوڵم‌یکراودا، به‌س بوو بۆ ئه‌وه‌ی به‌ ئاسانی هه‌موو شتی‌ک په‌سند بکری‌ت. لێ‌ره‌وه "ئۆزۆن" بوو به‌و منداله‌ نازداره‌ی ده‌بوو به‌ نه‌رمونیانی مامه‌له‌ی له‌گه‌دا بکری‌ت، له‌به‌رئه‌وه‌ی ئه‌و نووسه‌ریکه و مه‌رگه‌ساتی کورد نیشانی جیهان ده‌دا. ئه‌مه‌ش ئه‌و ده‌سته‌واژه به‌رده‌وامه‌ بوو که ده‌وترايه‌وه، به‌رامبه‌ر به‌وه‌ی "ئۆزۆن" له‌ کایه‌ی ئه‌ده‌بی کوردیدا ده‌یکرد. له‌لایه‌کی تره‌وه ئه‌و وتارانه‌ی له‌باره‌ی ره‌وشی گۆزه‌رانی کورده‌وه ده‌ینوسی، وای کرد گرینگی زیاتر و زۆرتی پێ بدری‌ت.

ناوبانگی "ئۆزۆن" له‌وتوه سه‌رچاوه‌ی گرت که ئاماژه‌یه بۆ واقیعیکی تال و دژوار، زیاد له‌وه‌ی ئاکامی بایه‌خ و گرینگی ئه‌و شتانه‌ بیت که ده‌ینوسین. ئه‌و لایه‌نانه‌شی گرینگیان پێ دا و پشتگیریان لێ کرد، به‌های هونه‌ری و ستاتیکی نووسینه‌کانیان بۆ گرینگ نه‌بوو، ئه‌وه‌ی ئه‌وان بایه‌خیان پێ ده‌دا ئه‌وه‌ بوو که ئه‌و سیمبۆلی واقیعیکه، ده‌بیت هاوسۆز بن له‌گه‌لی و به‌زه‌ییان پێیدا بێته‌وه. پێ ده‌چیت "ئۆزۆن" یش ئه‌مه‌ی به‌هه‌ل و ده‌ره‌ه‌تیکی باش زانی‌بیت که دووباره‌ نابیته‌وه.

هه‌ر بۆیه ئه‌و شتانه‌ی ده‌ینوسی له‌ژێر به‌یداخی ئه‌ده‌بی مۆدێرنی کوردیدا بڵاوی ده‌کردنه‌وه، به‌مه‌ش خۆی بۆ ئه‌وه ئاماده‌ ده‌کرد تا بپیته سه‌رمه‌شق له‌و نوێگه‌رییه‌دا، له‌و رۆمانانه‌ی "مه‌مه‌د ئۆزۆن" نووسیونی، رووداوی واقیعی له‌ پله‌ی یه‌که‌مه‌دا دیت و دوا قسه‌ش بۆ ئه‌و کاره‌کته‌ره ریالیستییه‌یه که ره‌گ و ریشه‌ی له‌ناو پێدراویکی جوگرافی و میژوویی دیاریکراوایه.

زۆریه‌ی رووداو و کاره‌کته‌ره‌کان (بگه‌هه‌موویان)، خاوه‌نی پێگه‌یه‌کی دیاریکراو و شوێنیکێ واقیعی. هه‌روه‌ها له‌ کاتیک واقیعی‌شدا ده‌گۆزه‌رێن که به‌موو لێ لاندن. واته‌ ده‌توانین بڵێین ئه‌وانه رۆمانگه‌لیکی سه‌د ده‌رسه‌د واقیعی، به‌لام واقیعی بونیان واقیعی‌بوونی رۆمان نییه، بگه‌ واقیعی‌بوونیک فیعلیه. واته‌ رووداو و کاره‌کته‌ره‌کان بوونیک واقیعیان هه‌یه و به‌مه‌زه‌نده‌ی خۆمان و دوور له‌ سیاقی رۆمان، ده‌توانین لێیان دُنیا بین و بیانناسینه‌وه. بۆ نمونه له‌ رۆمانی (tu-تو) دا نووسه‌ر ژياننامه‌ی خۆی ده‌گێریته‌وه، هه‌روه‌ک بۆ خۆشی ده‌لێت: "له‌ رۆمانی سیبهری خۆشه‌وێستیدا، چیرۆکی مه‌مدوح سه‌لیم به‌گ باس ده‌کات و له‌ عه‌بدال زه‌نکیشدا، سه‌ربورده‌ی ئه‌و گۆرانیبێژه میالییه‌ی کورد ده‌گێریته‌وه. هه‌روه‌ها بیرێ چاره‌نووس، باس له‌ ژيان و کاره‌کانی

جەلادەت مەدھەت بەدرخان دەكات".

كەچى بە خەلگ و خواى دەوت: "ئەو ھونەرچى مۆدېرنى رۆماننوسىنى لە ئەدەبى كوردیدا ھېناوئە ئاراو، زمانچى رۆماننوسىنى دانسقەشى فۆرمەلە كىردووە كە بەر لەو كەس پەى پى نەبردووە). با ئەمە لای خۆمان ھەلگىن و لە بىرمان بىت كاتىك دەمانەوئە رۆمانەكانى بخوئىنەو، ئەوئەش لەبەر رۆشنايى رۆماندا، ھەك ھونەرچى رەگ داکوتراو لە زمان و لە خەيالدا.

"مەمەد ئۆزۆن" بە جۆزىك باس لە كايەى رۆشنىرى كوردى دەكات كە زۆر لە ھەول سەركردەيەكى سىياسىيەو نەزىكە و دوورە لە ھەول كەسەك، خولاي ئەفراندن و داھىنانى ھەبەت. ئەمەش واى لى دەكات بە شىوھەك رەفتار لەگەل ئەدەبى كوردیدا بكات، ھەك چۆن سەركردەيەكى كورد مامەلە لەگەل فەزاي سىياسى كوردیدا دەكات.

ئەوئەتا خۆى ھەك سەركردەيەكى جەماوهرى نیشان دەدات و قسە بۆ خەلگانەك دەكات كە پرووى دەميان لە بۆچوون و مۆجىارى و رۆشنىيەكانىيەتى: "ئومىدەوارم بىتوانم لە داھاتویدا، گوزارشت لە خواست و وىستى ژنان و كرىكاران و جووتياران و بىنەوايان بكەم. من قەرزاربارى ئەوانم، بەلام پىويستە ئەوانىش بزانن كە منىش لە خۆمەتياندا". ھەر كەسەك دىقەت لەم وتانە بدات، دەستبەجى تى دەكات دواجار ئەمانە ھەر قسەن و ھىچ ناگەيەن.

ماناي چى ئەو گوزارشت لە خواست و وىستى كرىكاران و جووتياران دەكات؟ ئاخۆ راپۆرتگەلىك لەبارەى بارودۆخى ئەوانەو دەنووسىت و دەيداتە رىكخراوكانى مافى مەوۆف؟ ئاخۆ ھەلمەتچى چاكسازى دەست پى دەكات، لە پىناو چاگەردنى ھەلومەرجى ژياناندا؟ بەلام بەو پىيەى ئەو (رۆماننوس) و (شاعىرە)، ئەوا بە زۆرى مەبەستى ئەوھە كە ئەو (رۆمان)ىك يان (چامە)يەك لەبارەيانەو دەنووسىت و ئەوانىش دەبەت تۆزىك دان بەخۆياندا بگرن، چونكە ھىندە نابات لە فۆرم و دوو توپى (رۆمان) و (چامە)يەكدا، ئازادىيان دەسگىر دەبەت و سەرفراز دەبن.

شتىك لە مەسەلەى "مەمەد ئۆزۆن"دا مايەى سەرسوپمانە، ئەوھە كە نووسەرچى گەرە و كرانى ھەك "يەشار كەمال"، چووتە رىزى ئەوانەى ستايشى دەرگەوتنى (رۆماننوسىكى گەرەى كورد) دەكەن و بە بالادا ھەلەدەن. "يەشار كەمال" بى ئەوھى ھىچ لە نووسىنەكانى "ئۆزۆن"ى خوئىندەبەتەو و بەپشتبەستن بەو شتانەى "ئەو" لەبارەى خۆيەو دەيانلەت، دەكەوتە ستايشكردن و دەسخورىكردن لە ھەول و بەرھەمەكانى ھاوچەكى.

لەناو ھاوچەكياندا زۆر شتىكى باو نووسەرچى گەرە، پەنا بەریتە بەر ئەوھى ستايشى زۆرى ئەو شتانە بكات كە ھاوچەكى تازە پىگەيشتووى دەنووسىت. لە كاتىكدا ئەو نووسەرە مەزنە بە سادەي و لە پرووى خۆشەويستىيەو ئەو شتانە دەلەت، كەچى نووسەرە تازە پىگەيشتووەكە ئەو دەكاتە بەلگەيەكى زىندوو، لەسەر دەگمەنى و نابايى ئەو شتانەى دەياننووسىت.

ئەو قىسەيەي "يەشار كەمال" دەپ تە چەكلىكى حازىر بەدەست و "مەمەد ئۆزۈن"، بە پرووى رەخنە گرانىدا ھەلى دەپ رىت. بە ھەر حال نووسىنى بەپىز و جوان، پىويسى بەگە ۋاھىدانى ھىچ كەس نىيە. ئەم دەرگە و ئەو دەرگە ۋەكى دەرۋزە كەرتىك ناگەر پىت، تا رەۋاج پەيدا بىكات و بخوئىر پىتە ۋە. رەنگە "يەشار كەمال" چەند بىرگە و لاپە رەيەك، يان كۆى تىكىستىكى بە زمانى توركى خوئىندى پىتە ۋە (نازانم ئەگەر تارمايىي خوئىشە ۋىستى كرابىت بە توركى)، بە لام ۋەك عادەتى خوئى لە ۋەسفىردىنى كارەكانى "ئۆزۈن" دا رۆ چوۋە. بۆ نموۋە "عەبدال زەنكى" زۆر بە "ھۆمىرۇس" دەچوئى! "ھۆمىرۇس" جىھانى بە (ئەلىادە و ئۆدىسە) رازاندە ۋە، ئىتر "ھۆمىرۇس" لە كوئى و "عەبدال زەنكى" لە كوئى، كە زۆربەى زۆرى خەلكى كوردستان خوئىيان ناياناسن؟

ناپىت ئەۋەمان لە ياد بچىت كە "يەشار كەمال" چە توانايەكى ئەفسوۋناۋى و مېتۆلۈجى بە قارەمانى رۆمانەكانى دەبەخشىت (جەمەدۆك، سلىمانى بى پىشت و پەنا و گىا نامرىت و... ھتد). ۋا ديارە قەلەمەكەى لە ۋەسفىردىنى "ئۆزۈن" دا زۆر زىاتر لەۋە رۆشتوۋە، تا ئەۋ رادەيەى بە ھەر يەكە لە "پوشكىن" و "گۆگۆل" بەراوردىان دەكات. ئەۋ "گۆگۆل" و "پوشكىن" ھى زمانىكى نوئى و ستايلىكى مۆدىرنىيان لە شىعر و رۆماندا داھىنا. "يەشار كەمال" تەئكىد لەۋەش دەكاتە ۋە كە (تەنيا گەۋرە نووسەران دەتوانن زمانىكى ۋا بىگەرەد بخولقىن). بۆچوۋىكى لەم جۆرە بۆ زمانىك كە "يەشار كەمال" خوئى پىتى ناخوئىن پىتە ۋە، فەرامۆش كوردىكى ترسناكى واقىيە و رادەربىر پىتىكى بى سەرۋبەرە لەسەر شتەكان.

"يەشار كەمال" لە كاتىكدا زمانى كوردى بەرز دەر خىنى و پىياھەلدەدات (زمانى ۋلاتى مىسىۋۆتامايا) ۋەكى خوئى دەلپت، ھاۋكات سەركۆنەى ئەۋ حالەتە دەكات كە نووسەرانى كورد حاشا لە ئەسلى خوئىيان دەكەن و بە توركى دەنووسن، ئەۋا ئەۋا ئەۋ جۆش و خرۆشە ۋىژدانىيەدا، خوئى لە بىر دەچىت.

ئەگەر "ئۆزۈن" ۋەكى "يەشار كەمال" باسى دەكات، توانىپىتى بەۋ زمانە دەۋلەمەندە ئەۋ تابلۆ قەشەنگانە بىنەخشىت، ئەۋا مەرۋف لەۋ ھۆكارە دەپرسىت كە رېگە بە خودى "يەشار كەمال" خوئى نادات، تا بەۋ زمانە بنووسىت كە بە مندالى فېرى بوۋە. رەنگە "يەشار كەمال" لەۋ كاتەدا زۆر بەجۆش بوۋىت تا دەسگىرۋىيى "ئۆزۈن" بىكات كە گەنجىتىي خوئى بىر ھىناۋەتە ۋە.

ئەگەر "يەشار كەمال" بە چارەكى ئەۋەى "مەمەد ئۆزۈن" ھەلەى لە زمانى كوردىدا كوردوۋە، ئەۋ لە زمانى توركىدا بىكردايە، ئەۋا خەلكى توركىا دەستبەردارى كىتەبەكانى دەبوۋن و ۋازيان لە خوئىندە ۋەى دەھىنا.

سەرچاۋە: رۆژنامەى (الحياہ)، ۲۰۰۷/۱۱/۷.

پېوانه ئايدىالېسته كەي عىراق

۲۸-۲۹-۴۲

ئولرېش لادورنەر

كاتېك ئەمەرىكايىيەكان كەركووكى باكورى عىراق بەجى دەھىلن، توندوتىژى پەرە دەستىنېت. سەردانېك بۆ لای كوردەكان، عەرەبەكان، توركمانەكان، كە ھەموویان شەپ لەسەر خاوەندارىتېيى ئەم شارە دەكەن.

كاتېك سەربازە ئەمەرىكايىيەكان لە شازى كەركووك دەكشېنەو، لەپاش خۆيان ژمارەپەكى ئەفسووناوى بەجى دەھىلن، كە برېتېيە لە : ۲۸-۲۹-۴۲. ئەمە ئەو ژمارەپەيە كە رېژەي نەتەوھەكان



وەرگىرانى لە ئەلمانىيەو : ئەردەلان عەبدوللا

ديارى دهكات. كه پټويسته سەرۆكى پۆلىسى كەركووك، ئاكاى لەم ژمارەيه بټت، بەتايبەتى كاتىك پۆلىسەكانى دادەنټت. رټژەى ٤٢٪ پۆستە حكومەتییەكان بۆ كوردەكانە، ٢٩٪ ى بۆ عەرەبەكانە و، ٢٨٪ بۆ توركمەنەكانە.

هەرۆك "رەحمان" كە كوردىكە لەم شارەدا گوتى: ديارە ئەمە كارىكى ئاسايى بۆ بەرپەرەردنى ئەم شارە. لە كاتىكدا رەحمان دەلټت: هەرچەندە من توركمەنىكى چالاک و پسپۆرم پى باشترە لە كوردىكى خراپ، يان گەر عەرەبىكى خراپ لە پۆستىكى حكومەتیدا بټت، كوردىكى پسپۆرم پى باشترە كە لە پۆستەكەيدا دابنیشټت.

بەلام سەرۆكى پۆلىسى شارى كەركووك، هټچ گوتى بەم نىقاشاتانە نادات، چونكە ئەو مەسەلەى گرټنگترى لەپټشە و خەمى كټشەى گەرەترىەتى. هەر دوټى پۆلىسەكانى تەقايان لە دوو پياو كردوو، كە وټستووينا پەلامارى كټسايەكى مەسىحىيەكانى كەركووك بەدن و كټسايەكە بټقټننەو، ئەم بەيانىشە دوو بۆمب لەناو شارى كەركووكدا تەقټنەو.

پى دەچټت كاتە ناخۆشەكانى كە پى بوون لە توندوتىژى لە كەركووك بەتايبەت لە نټوان سالانى ٢٠٠٥ تا ٢٠٠٨، كە هەموو شارەكەيان هەژاندبوو، بەسەرچووټت. بەلام هټشتا لەژټر ئەم زەويەو، ترسى ئاگرىكى گەرە دەكرټت. لە هەر وەختىكىشدا، ئىحتىمالى تەقټنەوئى ئەم ئاگرە هەيه.

رەحمان دەلټت : لەم حالەتە تايبەتییەدا، ئټمە پټويستيمان بە باشترين پياوى كارگټر هەيه، بەلاى منەو ئاسايىيە سەر بە كام نەتەوئە بټت. بەلام كټشەكە لەو دايە كە رەحمان ئەم پياوانى دەست ناكەوټت. لټمان پرسى ئاخۆ ناكريت ئەم رټژەيه بگۆرټت ؟. يان ئەمە رټژەيهكى نەگۆرە ؟. رەحمان لە وەلامدا گوتى : تەنيا خواى گەرە دەتوانټت ئەم رټژەيه بگۆرټت !.

رەحمان گوتى : ئەمەرىكايەكان رټك وەكو وټستى خوا، حوكمى ئەم شارەيان دەكرد. ئەوان ئەم رټژەيهيان دانا. ديارە ئټمەش دەتوانين بټگۆرټن، گەر تۆزټك مټشكمان بټت !. بەلام ئەمەرىكايەكان ئټرەيان بەجى هټشت و رۆشټن. لەو كاتەشەو نەتەو جياوازەكانى كەركووك خويان لە يەكترى توند دەكەنەو، زۆرجارىش بۆمب لە دژى يەكترى دەتەقټننەو.

كاتىك رەحمان باسى ئەمەرىكايىيەكانى دەكرد، زۆرجار بە دلټنەنگىيەو دەيگوتەو " ئەوان لټرە بوون ". بەلام ئەوان ئټرەيان بەجى هټشت، بەمەش كۆتايى بە مټژوو هات. لە راستىشدا ئەمەرىكايەكان كەمټك هاوكارىيان كردوون، ئەوان لە رټگەى فرۆكەكانيانەو يارمەتټيان دان لە جەنگى دژ بە تټرۆرىست، هەرۆهە چەك و ئۆتۆمۆبټلىي باشيان پى دان. بەلام لە راستىدا، كشانەوئى ئەمەرىكايىيەكانىش هټچ كارىگەريەكى وا گەرەى لى نەكردوون. " ئټمە خۆمان دەتوانين پارټزگارى شارەكەمان بكەين. " هەرۆك سەرۆكى پۆلىسى شارى كەركووك گوتى.

پاشماوه به جیماوه کانی زلهیزه جیهانییه که

ئهمه ریکایییه کان سهربازگه یه کی گه وریان له ناوه راستی شاره که دا به جی هیشتهوه. هیشتهوه کو دیوارێکی چهند مهتر بهرز به دهوری ئهم سهربازگه یه وه وهکو خۆی ماوه ته وه. له ناو سهربازگه که شدا چهند بلدۆزه ریکیش خه ریکی ته ختکردنی چهند پارچه زهوییه کی بهرده لان و خراپن. ئهمهش یه کی که له پاشماوه به جیماوه کانی زلهیزه گه وریه کی جیهان لهم شاره دا.

جگه له مهش، ژماره ئه فسووناوییه که شیان به جی هیشتهوه، که پیرفیکت "کامل" نییه، به لام میتۆدێکی باشه، بۆ هیشتهوه ی پالانسیک له نپوان نه ته وه جیاوازه کانی ئهم شاره. به لام ههتاوه کو ئهمرۆش پرسیارێکی گرینگ و ئالۆز لهم شاره دا هیه، ئاخۆ کێ خاوهنی که رکوه که؟

وه لامی زلهیزه که بۆ ئهم پرسیاره ئهمه بوو: ئهم شاره مولکی هه مووانه، لهم شاره دا کۆمه لیک ئتتی و ئاینی جیاوازه بیت پیکه وه بژین. به لام ستیله که ی ریزی سهدام حوسین، پاشماوه یه کی ئیجگار خراپی به جی هیشتهوه، ئه ویش بریتییه له وه ی: دهسه لات جیا ناکریته وه. یان ده بیت هه مووی وه ریکرین، یان هچمان ناوێت. ئهم لۆجیکه ش ئیستا جارێکی تر خه ریکه له به غدا ده وه سه ره له داده ته وه. له وێ "به غدا" شه ریکێ خهست له نپوان "شیعه و سونه" مه زه به کانه له سه ر دهسه لات هیه. هیشته که سیش نازانیت داها ته ووی ئهم شه ره چۆن ده بیت. به لام ترسیکی زۆریش هیه، که ولاته که ته ووشی شه ریکێ ناوه خۆیی گه وریه بیته وه.

به لام چۆن ده توانین نه هیلین ئهم شه ره دروست بیت؟، ده بیت ئاگه داری چی بین، ئاخۆ ده توانین له که رکوه که وه فیر بین؟، ئهم شاره هه موو شتیکی هیه، که ده توانیت عیراق ده ولله مند و به هیز و خۆشگوزهران بکات. لهم شاره دا نه وتیکی ئیجگار زۆر هیه، هه روه ها له کۆمه لیک نه ته وه و ئاینی جیاوازه پیک هاته وه. به لام له ده ره وه ی ئهم شاره وه، ئیران، عه ره بستانی سه وودی، تورکیا، سه وریا، شه ریکێ خهست له سه ر ئهم شاره ده که ن و چاویان تی برپوه.

که رکوه که بریتییه له عیراقێکی بچووک، ئه ویش وهکو عیراق به دهست توندوتیژییه وه ده نالین، هچ ولاتیکی ره وه لاتی نا فینیش، هینده ی عیراق به دهست توندوتیژییه وه نالانیت، هه ر بۆیه که رکوه کیش ده ماری میژوویی ئهم توندوتیژییه ده گریته وه خۆی. هه ر هه ولێکی کۆنترۆلکردن یان گۆرانکارییه که، ئاماژه یه کی بچووه بۆ دهسه لات و میژووی ئهم شاره.

له ده روازه ی شاره وه، سوپای ۱۲ عیراقی وه ستاوه. ئه وان ئه و ئۆتۆمۆبیلانه ده پشکن، که ده چنه ناو شاره وه. به لام ئه وان که متر به دوا ی تیرۆریستانه وه ده گه رین، بگره زیاتر ده یانه ویت ئه وه پیشانی به غدا بدن، که ئه مان خۆیان کۆنترۆل و حوکی شاره که یان ده که ن.

کورد هکان نایشار نه وه، که ده یانه ویت ئهم شاره بگه رینه وه بۆ سه ر ناوچه ئۆتۆنۆمییه که ی " حکومه تی هه ریمی کوردستان ". ئهمهش ئامانجی سه ره کیی پارته کوردییه کانه. ئه وان ده لین،

هەر دەبێت واش بێت، دیارە ئەوەش زیاتر بەپشتبەستن بە سەرچاوە میژوووییەکان کە ئەم مافەیان دەدات. زۆرینەی دانیشتوانی کەرکووک لە کورد پێک هاتوو. بەلام سەدام حوسێن، ڕێگەی خۆش کرد بۆ کۆچبەرە عەرەبەکان کە لە باشووری ولاتەوه بۆ باکور بێن، دیارە ئامانجی سەرەکی لەم سیاسەتەش ئەوە بوو، کە دیمۆگرافی شارەکە بگۆڕیت، بۆ ئەوەی ئەوتی کەرکووک بێتە مولکی عەرەب.

لە کۆتایی جەنگی کەنداودا ساڵی ١٩٩١، کوردەکان ڕاپەرینیکیان لە دژی سەدام حوسێن کرد، پاشان توانییان شاری کەرکووک بگرن. ئەمەش زیاتر بۆ ئەوە بوو، کە باری خراپی شارەکە باشتربکەن. لێ سەدام حوسێن، زۆر درندانه ڕاپەرینەکی سەرکوت کردووە. کاتیکیش ساڵی ٢٠٠٣ ڕێژی سەدام حوسێن، بە زۆری لەشکری ئەمەریکی رووخا، کوردەکان جاریکی تر بەپەله خۆیان کردووە بە شارەکەدا، بۆ ئەوەی کەرکووک وەک مافی خۆیان دابنێن. کوردە ئاوارەکانی ئەم شارە، گەرانهو مائی خۆیان. بەلام ئەم بارە نوێیە، ناپەزایی لای عەرەبەکان دروست کرد. ئەوان دەلێن: پارتە کوردییەکان پارە و پرۆژەی زۆریان هیناوەتە شارەکەوه، بۆ ئەوەی باری دانیشتوانی شارەکە بگۆڕن و بە ویستی ئەوان بێت.

بەلام هەروەک لە راستیشدا دەردەگەوت، کە ئەمڕۆ کوردەکان زۆرینەی دانیشتوانی کەرکووک پێک دەهێنن. ئەمڕۆ پێشمەرگە "سەربازی لەشکری کوردی" لە هەموو شوێنێکی شارەکەدان. دیارە راستە زۆر پۆستی گرینگیان لە دەستدا نییە، بەلام ئەوان لە هەموو شەقام و کونج و قوژبێکی ئەم شارەدا بوونیان هەیە. پێشمەرگە ناماژەیه بۆ ئەوەی، کە کوردەکان نایانەوێت واز لە مافی خۆیان لەم شارەدا بهێنن. بەلام هەتاوەکو پێشمەرگەش لەم شارەدا هەبێت، عەرەبەکانیش هەر بە گومانەوه سەیری کوردەکان دەکەن. هەر بۆیە ئەوان زیاتر دایان بە سوپای عێراقی خۆشە، کە لە دەرەوەی شارەکە بازەنێکی کێشاوه و سوپاکەیی تێدا جێگیر کردووه. کە ئەمەش وای کردووه بێتە هیوایهکی بچووکی عەرەبەکانی ئەم شارە. گومان لە یەکتەکردن و بێ باوەڕی، وەک ژههرێک بەئاسمانی ئەم شارەدا بالۆ بووتەوه، کە دەتوانیت لە هەر کاتێکدا فوو بکات بە خۆلەمیشێکی کوژاوه و ئاکرتیکی گەوره لەم شارەدا بنێتەوه.

ئێمە سەردانی ماییکمان کرد، کە خاوەنەکی عەرەبیکی سونی بوو، ناوی شیخ عەبدوڕحمان مونجیب عوبەیدی بوو، کە مالهەکی دەکەوتە ناوەراستی شاری کەرکووکەوه.

ئەو لە خانوویەکی گەورەدا دەژی، کە چەندین ژووری تاییبەتی بۆ میوانان هەیە، کە تێیدا جێگەی چەندین کەس دەبێتەوه. شیخ گوتی: "ئەو میژوووییە کە کوردەکان باسی لێوه دەکەن، گوایه ئەوان زۆرینەی ئەم شارەیان پێک هیناوه، هیچ راست نییە. گەر کوردەکان کەرکووک بگەڕێننهوه بۆ سەر هەرێمی کوردستان، ئەوا عەرەبەکان بەهیچ شێوەیهک رازی نابن. هەروەها ئەوان ئامادەن لە دژی ئەم کارە، بەهەموو شێوەیهک بوەستنهوه."

شیخ هیچ ترسی نهبوو له وهی، که به ئاشکرا ئهم بۆچوونهی ده ربپریت. دهشتوانین باوه ری پێ بکهین، به دلنیا یییه وه ده بیت لاکه ی تریش ئهم راستیه بزانیت، ههر بۆیه نابیت کاریکی ئاوا ئالۆز، هه روا به ئاسانی جێ به جێ بکریت. میژووی ئهم شارهش، فیتری وانهیه کی گرینگی کردوون. ههروهک شیخ گوئی

"ئیمه ناتوانین ئهوان له ناویه رین، ههروهها ئهوانیش ناتوانن ئیمه له ناویه رن. ئیمه ههردوو کیشمان پێکه وه ناگونجین."

ئهم شاره ده بیته عیراقی کی نو؟!

عوبهیدی کابرایه کی خاوهن ئه زموونه و، ههر بۆیه له گۆتره قسان ناکات. ههر بۆیه ماله که ی له هه موو لایه که وه میوان رووی تی دهکات و، ههر زووش بووه بنکه ی سه ره کی عه ره به سونه نارازیه کانی شاره که. پێ ده چیت شیخ عوبهیدی، له ساله قورسه کانی شاری که رکوکدا، رۆلێکی گه وره ی بینیت، ههر بۆیه ئیمه ئهم راستیه مان له قسه کانییدا بۆ ده رکوت، ههروهها ئه وه سه لاتێکی گه وره شی به سه ره خه لکی خۆیدا هه یه.

ئهو کابرایه کی ۳۵ سالانه ی میوانداری گریبوو، که کریکاریکی کشتوکالییه، ناوی "که مال قادوری محمه د" بوو. ئهو کریکاره به عوبهیدی راگه یاند، که هیشتا له ناو که رکوکدا، نه ته وه جیاوازه کان شه ریان هه یه. که مال قادوری، پیاوکی بالابه رز و که ته و به هیز بوو، به لام ئهو ده بیت له لایه ن هاو پیکانییه وه بیاریزن، ئهو هیشتا جه سته ی به ده ست ئازاره وه ده نا لیت. ئهو بۆی گتیرایه وه، که پیاوانی ئاسایشی کوردی، که به "ئاسایش" ناسراوه، له لایه ن تیپکی ئاسایشه وه، دوینی له به رده م ماله که ی خۆی گیراوه و خسته وویانه ته ناو ئۆتۆمۆبیلێکه وه و بر دوویانه بۆ زیندانێکی تابه ته ی و شه و زۆر ئازار و ئه شکه نه جیان داوه.

ئاسایش ویستوویانه به زۆر زانیاری لێ وه ربگرن. له و کاته دا که قادوری برینه کانی سه ری پێشان داین، یه کێک له عه ره به کان هاواری کرد: "ئهمه یه ئهو عیراقه نو ییه ی که باسی لیه وه ده که ن." ئهو مه به سته ی له عیراقی پاش کشانه وه ی هیزه ئهمه ریکیه کان، که پێیان وایه که رکوکی ته سلیم به کورده کان کردووه.

له په نا شه ری نه ته وه کانی ناو شاره که، سونه کان شه ر له دژی هیزه داگیرکه ره کانیش ده که ن. چه کداره سونییه کان زیاتر پێک هاتوون له خه لکانی سه ره به خه لکه ی سه دام حوسین، تیروزیسته کانی سه ره به گرووی "القاعیده" و، چه ند هاو په یمانیکی تریان. ئه مانه هه تا وه کو ئه مرۆش ههر له شاره که دا ماون، خۆیان له ناو گه ره که عه ره بنشینه کاندایا قایم کردووه.

کارکردنی "ئاسایش" له م شاره دا، کاریکی نایاسایییه، ههروهک سه رۆکی پۆلیسی که رکووک گوئی. چونکه "ئاسایش"، ریکخراوێکی چه کداری کوردیه، که له ده ره وه ی سنووری کورده کانه وه

كار دهكات. له گهڼل ټوټه شدا له ناو كركوكدا، بهرپر سه حكومته تپيه كان كاريان له گهڼل دهكهن. كي دهتوانيت له دڙي ټومان رابوه ستيت ؟ دياره گهر كه سيكيش بيت، ټوا ديسانوه شهري و توندوتيزي دروست دهبيت. به لام سهروكي پوليسي كهركوك گوتي، كه " ناسايش " بڼ ټيره گرینگه و پټويستييان پټيه تي. چونكه ټوان " واته ناسايش"، زانباري زوري له باره ي تيروريسته كانه وه پي دهدهن. ټوان پارهيان ههيه و سيخوري خوځيان له ناو ټم گروپانه شدا ههيه. بهم شيويهش پوليسي عيراق، له گهڼل ريځخراويكي چهكداري كوردی كار دهكات، كه ټمهش ته نيا به پټي ياسايه كي تاييهت بهم شاره، دهتوانيت ټم كاره جټيه جي بكريت، ته نياش لهم شاره دا ټم كاره روو دهكات.

به لام ياسا و دهسلات، له عيراقدا دوو شتي زور جياوازن. بڼ نمونه چاره نووسي زياتر له ٣٠٠ عه رب، كه له ماوه ي سالتكدا ديار نه ماون، ههروك شيخ عوبه يدي بڼ ټيمه ي باس كرد. سهروكي پوليسي كهركوك، كه ماوه يه كي زوره خهريكي گه ران به دواي ټم كه سانه وهيه، هه بڼه له باره ي ټم مه سه له يه وه، له گهڼل ناسايشدا گفټوگډ دهكات. پي دهجيت ټوان " مه بهستي ناسايشه " لهو باره ي وه زانبارييان لا بيت، چونكه له راستيدا ټوان زور شت دهزانن.

له كهركوكدا، هيزي سه ربازي ١٢ و. پټشمه ركه، پوليس، ناسايش، هه موويان ده بنرځن. دهبيت زور ناگه داري جلو بهرگ " ټونيفورم " هگانيان بين چونكه له يه كترى جياوازن، ههروه ها له رووي ميژووشيان وه زور جياوازن.

له بهر دهم شاره وانيي كهركوكدا، كه به شوا ريه كه گيراوه و كڙمه ټيك هيزي سه ربازي بهرگريي لي دهكهن. له ناو هډله كانی شاره وانيدا، كار مه نده كانی. هاپليان به دهسته وهيه، خه لكان ټيكي زوريش له بهر دهميان وه ستاون، كه به ده موچاوياندا دياره، ماوه يه كي زوره راوه ستاون. به شيكي زوريان نار هزاي ده رده بن و ده ټين، ماوه ي چه ندين مانگه، گه ركه كانيان هيچ كاره بايان نيه، هه نديكي تريان ده ټين، ناوي خوار دنه و همان نيه، خه لكان ټيكي تريش هاتون كاري بازرگان ييان ههيه.

سي پياو له شاره وانيي كهركوك حوكم دهكهن " سهروكي شاره واني ناوي " هه سهن توران" ه، كه تور كمانه. جيگره كه ي " ريځوار تاله باني، كه كورده. جيگري دووه ميشي، ره كا جبووري، كه عه ربه. " ټمهش ريژه يه كي سهيره. دياره ديدى ټوان بڼ داها تووي كهركوك، جياوازه. تور كمانه كه ده خوازيت، كهركوك ببيت هه ريم ټيكي ټوتونومي تاييهت و سه ربه خو يي خوي هه بيت. به لام كورده كه، ده خوازيت، كهركوك بگه ريته وه سه ر هه ريمي كورده ستان. عه ربه كهش ده خوازيت، كهركوك ببه ستر ټته وه به به غداوه.

پاره دهتوانيت چاره سه ر بيت

هه رچه نده ټوان بڼچوون و شو يني جياوازيان ههيه، به لام له گهڼل ټوټه شدا شاره كه ده بن به ريته.

ئەوان شەقام، قوتابخانە، نەخۆشخانىە دروست دەكەن. ئەوان كەنالى ئاۋەرقۇ بۇ گەرەكەكان دروست دەكەن، خەرىكى لابرەنى پاشەرقۇ و خۆلى شارەكەن. ھەر ئەوانىشەن كە مۆلەتى بازىرگانی بەخەلەكى دەدەن، كار بۇ بىكاران دابىن دەكەن، ئەوان لە ھەلومەرجىكى نائارام و پشەيودا زۆر بەزەحمەتى كار دەكەن. ھەر لەبەر ئەۋە، ھەرسى پياۋەكە يەكانگىرىن.

ئەۋە بە پلەى يەكەم كە دانىشتوانى شارى كەركوك پىۋىستىيانە "ئارامى و ئاسايشە". گەر تۆ لە توركمانيك بېرسىت، ھەر ئەمەى دەۋىت، كوردىك و غەرەبىكىش، تەنیا و تەنیا پىۋىستىيان بە "ئارامى و ئاسايشە".

لېرەدا ئارتكىلىكى دەستورى ھەيە كە پىۋى دەلەن ئارتىكىلى "مادەى ۱۴۰" ى دەستور. كە تىيدا ھاتوۋە، پاش ئەۋەى ئامارىكى دانىشتوان دەكرىت، رىفراندۆمىك لەبارەى چارەنۋوسى شارەكەۋە دەكرىت. بەلام ھەتاۋەكو ئىستاش ئەم ئارتىكلە جىبەجى نەكراۋە و بەكار نەھىنراۋە. ديارە ئامارىكى دانىشتوان، دەبىتە ھۆى نەۋەى دوۋبەرەكى لە شارەكەدا، رىفراندۆمىكىش دەبىتە ھۆى وىرانكردن و نەۋەى ئاۋاۋەيەكى گەرە لە شارەكەدا.

بەم شىۋەيە شارەۋانى كەركوك كار دەكات. ھەريەكە و رىگەچارەى تايبەت بەخۆى ھەيە بۇ كىشەكان، بەلام كەسش رىگەچارەى نىيە بۇ ھەموۋان. بەلام ئاخۇ ئىمە دەتوانىن سى ئاشتى دروست بگەين؟ زۆر سەيرە ھەر ھەموۋىان بۇ ۋەلامدانەۋەى ئەم پىرسىارە يەكانگىرن. ئەۋىش ئەۋەيە : ئەۋ بىرە پارەيەى كە شارەكە لە بەغداۋە بۇى دىت، پىۋىستە زۆر، زۆر بىت.

كوردەكە دەلەت : پىۋىستە بەغدا شەش مىلياردمان بۇ بىتەت. توركمەنەكە دەلەت : ۵, ۴ مىليارد دۆلار، غەرەبەكەش دەلەت، پىۋىستىمان بەچەندىن مىليارد ھەيە. بەھەرھال ئەمەندە بىت، كە بتوانىت ژيانى باش و گونجاۋ بۇ ۱, ۳ مىليۇن دانىشتوانى ئەم شارە دابىن بكات.

دەتوانىن بلىن، پى دەچىت بتوانىت ھەموۋ گومان، رق و، بى باۋەرى، ترس، كە بۇ ماۋەى چەندىن سالا لەم شارەدا كۆ بوۋەتەۋە، ھەموۋ ئەمانە لەژىر "شاخىكى پارەدا" بشارىتەۋە. سەرچاۋە: رۆژنامەى تسايىتى ئەلمانى.

چەند دىرىك لەبارەى نوۋسەرەۋە:

ئولرىش لادورنەر Ulrich Ladurner رۆژنامەنوۋسىكى نەمسايىيە. سالى ۱۹۶۲ لەدايك بوۋە. زانستى سىياسىى لە زانكۆى ئىسنەبۇرگ خويندوۋە. لە سالى ۱۹۹۹ ھە لە رۆژنامەى "Die Zeit" ئەلمانى كار دەكات. لەپاش روۋداۋەكانى ۱۱ سىپتەمبەرەۋە، لەۋ ولاتانە كار دەكات، كە شەرى دژە تىرۋرى تىدا كراۋە، ۋەكو ئەفغانىستان، عىراق، ئىران، پاكستان.

كاروانى ئاشتى

عەبدوللا ئىبراھىمى

۱۹۸۴ / ۱۱ / ۴، رۇژىكى ساو و خۇشى پايزى كوردستان بوو. ئاسمان ھىندە بېگەرد بوو كە تەنەت تۇزىكى زۆر كەمەنگىشى نەشىتبوو سەر. مەن ئەو كاتە، بەرپىسى كۆمىتە شارسىتەنە غەدە بووم. پاش دامەزاندنى بىكەيكە كاتى بۆ كۆمىتەكەمان لە گوندى بۆلۈنى دۆلى شەھىدان لە بنارى قەندىل، لەگەل ۱۴ پىشمەرگە ھىزى ئەفشىن، بىرمارماندا بچىنەو لە ھىزەكەمان لە ناوچەكانى ژىر دەستەلاتى كۆمارى ئىسلامىدا. ھەموو ئامادەكارىي پىويستمان بۆ سەفەرەكەمان كىردىبوو. ھەلۋايەكى زۆر، خورما، چەند قوتو كالباس و ھىندىك كاكەلەگوپز و نان و پەنیر و... تىشووى رېگەمان بوو. ئەسپىكى شىمان پى بوو. بۆ وىش كا و جۆى پىويستمان بۆ يەك دوو رۇژ ئامادە كىردىبوو. بەيانى زوو چەك و رەختمان لەخۇ بەسپەكەمان بار كىرد و پاش مالۋايىي لە پىشمەرگەكانى بىكە، بەرەو رەزگە و مارەدوئى وەرپى كەوتىن. ئىمە ھىچمان ئەزمونى باشمان نەبوو بۆ باركىردنى يەكسەم، ھەر بۆيەش چەند جارمان بارەكەمان كەوت و بەھەزار كىشە لىمان ناو. ئىوارى درەنگ گەشتىنە مارەدۆ. كاروانىكى قاچاخچىيان لەوئى بارى خستىبوو. ئەوانىش وەك ئىمە دەبوو خۇ لەچاوى پاسدارانى ئىران بشارنەو. ئەوانىش دەبوو وەك ئىمە ئەو ھەموو رېيە پى مەترسىيە بېرىن، سال نەبوو چەند كەسپىك لەو كۆلۈنە تووشى بۆسەى جاش و پاسدار نەبىن و نەكۆزىن. ئىمە و ئەوان ھەركامان بەھۆى سىروشتى كارەكەمان، ھارپىيەكى باش بووين بۆ يەكتىرى. ھەر ئەو سىروشتە تايەتەش لەو سەفەرەدا دەيكردىنە ھارچارەنۋوس. ھەردوولا، گىانمان لەسەر لەپى دەستمان بوو. ئىمە بەدۋاى وەدەستەپىنانى مافى بەئازادى ژيان بۆ گەلەكەمان و ئەوان بەدۋاى پاروھ نانىكدا بۆ مال و مندالىيان. دلمان پى خۇش بوو كە ئەو جار كەسانىك رېنۆئىنمان، كە شارەزاي ھەموو پەناو پەسپوى رېگەكەن. ئىمە دەبوو بەئالىيەمەراندە بىرۆين و لەوئىرا بچىنەو سەر رېوئىرى كەلۈپ بەرپەنەو شاخەكانى ئەوبەرى. ئەو بەشەى رېگەكە، شۆئىك بوو كە ھىچ كام لە ئىمە پىشتىر پىندا نەچووبووين، ھەر بۆيەش بوو كە بە ھارپىيەتى ئەو بۆلە قاچاخچىيە شاگەشكە بووين. بەلام لەوبەرى چۆمى كارمان پىيان نەدەما و بەھەموو كون و

که لینه کانمان ده زانی.

ه/١١/١٩٨٤، به یانی زوو هه ستاین تا خۆمان بۆ ږیگه بریتنیکي دژوار ئاماده بکەین. ئه سیه که مان شه وێ به ره لالا بوو بوو. چهند پيشمه رگه یه کم بۆ گرتنه وهی ناردن. تا گرتیانه وه زۆر درهنگ بوو. قاچاخچییه کان که پیش ئیمه وه خۆکه وتبوون، له سه رمان رانه وه ستان. کوتیان ئیمه ناتوانین زۆر راوه ستین. ئاماژه یان به بستویه که کرد، دوور له ماره دوێ دیار بوو. کوتیان هۆوه سویتسێ و ئالیه ره شه. کانیه که له سه ر باسکه که، له قه راغ ږیگه یه، له وهی پشویه که ده ده یین و نانیک ده خۆین. ئیوه ش ده مان گهنی. پاشان له سه ر ږیگه که هیندیک ږینوینییان داینی و مالاواییان کرد و به جتیان هیشیتین. ئه ورۆش وه که ږۆی پيشوو ئاسمانیکي شینی بیگه رد له سه ر سه رمان بوو. بارمان لی ناو وه ږیکه وتین. له ږتیه چهند جاریک باری ولاخه که مان خواربوو و به لادا هاتوو راستمان کرده وه و ئه وه کاتیکي به رچاوی لیکوشتین. چیشتانئ وه باسکه که هه لگه راین. کاتژمیر ١٢ی نیوه ږویه گه یشتینه سه ره تای دارستان له نیو قه دی بستویه که. هه وریکي خه ست له سه ر سه رمان په یدابوو. تروکه ترووکه ی به فر ده ستی کرد به هاته خوار. ده نگه کانی وه که تووکی سپیی سه ر گولی هیندیک ږووه کی کویتستان ده چوون که به دم بایه کی سووکه وه له فرین و بلاو بوونه وه دا بوون. ئیمه زۆرمان گرینگی پینه دا، چونکه سالان نه مان دیوو به فر ئه وده مانه ده ست به بارین بکا. کاتژمیر ده وری یه که و نیوی دوا ی نیوه ږی بوو که گه یشتینه سه ر کانیه که. هه وا که میک ساردی کردبوو. تروکه ی سووک و پووش ئاسای به فر ورده ورده دهاته خوار، به لام ئه وهنده نه بوو که زه وری بگری. کاروانه که ږویشتبوو. دانیشتین، هیندیک هه لواو کالباسمان خوارد و ئاو ږیکمان خوارد وه. لووتکه ی چه کوچ، که بنکه ی پاسدارانی لی بوو، له به رچاومان بوو. هه ستاین و به ره و دۆلی کۆگی شۆږبووینه وه. به فر ورده ورده توندی کرد، تا گه یشتینه سه ر چۆمی بنی دۆله که و په ږینه وه، به فر تا گویژینگانی داگرتین. بایه کی توند هه لی کرد و کردی به کږپوه و باسریشک. که میکی تریش ږویشتین، بارینی به فر و هاتنی بایه که ئه وهنده خیرایی به خۆیه وه گرت، که جی پتی ئه وه ی پیش خۆمانمان لی ون ده بوو. تازه گه رانه وه شمان به به رژه وهندی خۆمان نه ده زانی، چونکه له به ر کږپوه سه رمان لی ده شیوا و ده ترساین ږی هه تلکه یین. به هیوا ی خۆشکردنی هه وا به دۆله که دا هه لکشاین. ئه و دۆله به هه ورازیکي توند، ته واو ده بوو، که ده ییردینه وه سه ر باسکیک راست له سه ر سنووری ده ست کردی کوردستان له نیوان ئیران و عیراقد. ئه سیه که مان ږیگه ی له به فره که ش دا باش ده بری، تووره که ی کا و جۆشمان ده سه ری کردبوو، تا هیزی لی نه بری و سه رماشی نه بی، به لام پيشمه رگه کان ورده ورده خه ریک بوو به هۆی کږپوه ی توند و برینی به فری تا ئه ژنویان و هه ورازی ږیگه، برستیان لی ده بری. له نیوقه دی هه ورازه که دا خالید قاره مان ی له پی په ری، سواری ئه سیه که مان کرد. به حال خۆی را ده گرت. کاتژمیر ٦ی ئیوار ږی گه یشتینه میله ی نیشانه ی سنوور له سه ر باسکه که. هتچ نیشانه یه که له ږیگه دیار نه بوو. ږوومان ده ده شتی وه زنی بوو. با له پشت سه رمان راده هات. ده رفه تیکي له بار بوو بۆ ئه وه ی بارودۆخه که ی خۆمانی تیدا هه لسه نگینین. له سه ره خۆبوونه وه ی بارینی به فر و لای هاتنی بایه که، ده رفه تی چاوه دیری ناوچه ی پيشچاومانی

بەدوور بىن پىدا بووين. لە دەستى راستمان، دۆلىك بەرەودەشتى وەزنى دەچووخوار. لە زاركى ئەو دۆلەدا كەلاکە ماشىنىك كەوتبوو. ئەو كەلاکە ئى سەرەتاكانى شەرى پىشمەرگە و مىرى بوو. لووتكەى سەر چەكۆچ، كە دەپروانىيە سەر دۆلەتو و تاكلكەى دەربەندىشى لى را ديار بوو، كەوتبوو پىشت شانى راستمان، بەلام تەواوێك لىمان دوور و تارادەيەك نەديويش بوو. بەلاى دەستى چەپماندا باسكىك بەرەو كۆتايى دۆلى وەزنى دەپۆيشت. وەك بىستەبوومان، رېگەى قاچاخچىيەكان بە بەرقەدى ئەو باسكەدا دەپۆيشت، بەلام لەبەر ئەو بەفرە قورسەى كەوتبوو سەرى ديارنەبوو و خەرىك بوو تاريكىش دادەهاتوو سەرەدەرمان بۆ هېچ كوئى دەر نەدەكرد. ئەو باسكەى بەتەنىشت دۆلى دەستى راستماندا بەرەو دەشتى وەزنى دادەبەزى، بەلاى چەپماندا دەپروانىيە سەر تۆپخانەى قورسى ئىران لە دەشتى وەزنى. ديدەوانانى ئەو تۆپخانەيە لەسەر قوتكەى چەكۆچى دامەزرا بوون و لەوێرا لە كاتى پىويستدا دەيانتوانى خاكى كوردستانى باشوورى لە ناوچەى رانيە و قەلادزى پىتۆپباران بكەن. لەوێرى دەشتى وەزنىش، گوندى كونهمشكىمان دەديت، كە كەوتبوو داوێنى زنجيرە تەپۆلكەيەك. بنكەيەكى گەورەى پاسدارانى ئىران لە پىشتى ئەو گوندە لەسەر تەپۆلكەكان بوو. دووكەلى ئاگرى نىو مالەكانى كونهمشكى، لەو سەرما سەختە و لەو لىقەوماويەدا كەلكەلەى لادانە گوندەكە و خۆگەرمکردنەو وە حەسانەوئەيەكى تىروئەسەلى دەخستە دلى ئىمەى لەسەرمان گەسىرەبوو، بەلام كىشەكە ئەو بوو، كە نەماندەزانى كىلەگوندەكەدايە. جلكەكانمان بەو ھەموو بەفرەى پىماندا بارى بوو، تەواو خووسا بوون و بەسەرماى سەر باسكەكەش، چابوون. لەو كاتەدا لەگەڵ پارتي ديموكراتي كوردستانىشدا لە شەرىكى براكوژىدا بووين. دەمانزانى بنكەيەكى گەورەى پىشمەرگەى ئەو حيزبە لە كونهمشكىيە. كەوا بوو نەماندەتوونى بچينە گوندەكە. ھەموومان بىتوانا بووبووين و نەماندەتوانى بەرگەى تووشبوونى شەرىكى كوتوپر بگرين. تەنبا رېگەى بەردەممان ئەو بوو كە بەدۆلى ماشينە سووتاوەكەدا بچينەخوارى. تا تاريك داھات، گەيشتىنە بنيدۆلەكە. ئەو دۆلە پى بوو لە بنچكە تىروئە. تىروئە دەوئەنىكى جەنگەلىيە لە وێنەى بىچۆم. بەرىكى سوورى وردى ھەيە كە ناخوئە. دارچكەكەى زۆر چەورە و بەتەپىش بەسپنەيى ئاگر دەگرئ. خىرا برىكى زۆرمان لكى تىروئە كۆ كەردەو و بە يارىدەى ھىندىك بەلگەنامەى حزبى كە لەكىفەكەى مندا بەوشكى مابوونەو، ئاگرىكىمان كەردەو. لە قەراغ ئاگرەكە، نايلىونىكىمان راخست و جىگەيەكىمان بۆ خالىد لەسەر سازكرد. تا دەھات زياتر بارى جەستەيىمان تىكدەچوو. وردەوردە بىستمان لى دەبرا. كرىو ھەر بەتوندى بەردەوام بوو. ئەو خالىدەى ھەرگىز چاوى لە گوللە نەترسا بوو، ئەو خالىدەى كە ھەموو كات لە رېزى يەكەمى ھىرش بۆ سەر دوژمنانى كورد و كوردستاندا بوو، ئىستا بى ھىز و داماو لەژىر كرىوودا لەپى كەوتبوو و چراى ژيانى لە بەرچاوى ھاوسەنگەرانى تادەھات كزتردەبوو. ئىمەش ھىچكامان ھىزىكى ئەوتۆمان تىدا نەما بوو. تا كاتژمىر ١٢ى نيوە شوو بەنۆرە تىروئەمان دىناو ئاگرەكەمان گەش پادەگرت. دەمانزانى بەكوژانەوئەى ئەو ئاگرە، چراى ژيانى ئىمەش دەكوژىتەو. دەبوو تا سىوادى بەيانى ھەرچۆنىك بى خۆ راگرين. بىريارمان دا بوو بەداھاتنى

سەرەتاي پۇر، لە كلكەي پىشتى تۇپخانە تىپەرىن و پىش ئەۋەي كىرپەكە كىزىتەۋە و دوژمن بتوانى بمانبىنى، بەرەو سەرچاۋەي دۆلى دەشتى ۋەزنى ۋەرى كەوين، تا بەلكو لەۋىرا بگەينە ھەۋارگەكانى پىشتى ئالىيەمەران و پىگەيەك بۇ خۇپاراستن لە دوژمن و چارەيەك بۇخۇمان بدۆزىنەۋە. دواي ۱۲ شەۋى ئىتر خەرىك بوو بەتەۋاۋى لەپى بگەوين. پىشمەرگەكان تواناي كۆكرىنەۋەي تىروپىشان دىخۇدا نەدەدەيت، ئەمن بارى جەستەيىم لە زۆرانيان خراپتر بوو، بەلام بەھۆى بەرپىسارىيەتيەكەم، دەبوو زياتر دىخۇ نووسىم. خۇم بەقوربان دىكرىن، لەبەريان دىبارامەۋە، ھانم دەدان و چەند جارانىش بەتەنى بۇ كۆكرىنەۋەي تىروپى چووم و نەمەيشت ئاورەكە بكوپتەۋە. پىشمەرگەكان كە دىخۇيان رانەدەدەيت چىي تر بگولتەۋە، كەدەيان دىت بەتەنى بۇ كۆكرىنەۋەي سووتەمەنى دەچم و نايەلم ئاورەكە بكوپتەۋە جارجار غىرەتيان دەدا بەرخۇ و دەچوون ھىندىك ئوردوويان دىنا.

۱۹۸۴/۱۱/۶، بە كۆپرەۋەرى و سەگەمەركى ھەرچۆنىك بى خۇمان تا دەۋرى شەشى بەيانى راگرت، جا ھەستايىن و خۇمان كۆكرىدەۋە. مانەۋەمان لەو شوپنە چىي تر نەدەگۇنجا. ھەر تا ئەو كاتەش زۆر بەخت ياۋەرمان بوو كە دوژمن پىي نەزانى بووين. خالىدەمان سۋارى ئەسپەكە كرد و ۋەرى كەوتىن. ھەۋا بەتەۋاۋى رووناكى كىرپىو، كە گەيشتىنە سەر تەپۆلكەيەكى بچووك لە رووبەروۋى كۈنەمشكى. تارمايى گۈنەكە لە ئىمە را دىاربوو. بەھۆى كىرپەكەۋە وا دىار بوو كەس لە شوپنى ھەسانەۋەي خۇى ۋەدەر نەدەكەۋەت. ھەموو دىنيا دىتكووت چۆلە و ھىچ جوولەۋەرىك لە ھىچ كوئى نەدەھاتە بەرچاۋ. تەنبا جوولەۋەرى ئاۋچەكە ئىمە بووين و باي بەھازەھاژ و بەفرى بەدەميەۋە. بىگومان ئەگەر كەسكىش بەدەرەۋە با نەيەۋەتۋانى لەبەر كىرپە بمانبىنى. بىرك بەرەۋە بنارى شاخ و بۆلەي سەرەۋەي دۆلەكە ھەلكشاين، ئا لە دى نەدەبووين. جۆگەلە ئاۋىك بەئەسپايى پىگەي خۇى دەبىرى و نەدەبەستى سەرما و كىرپە بوو و نە ئەو رىونكرىدەۋە سەرگەردانەي دەدەيت، كە بەتەنىشتىدا تىدەپەرىن. ئەو سەرگەرمى كارى سىروشتىي خۇى بوو و ئەو جىموجۆلە نامۆيەشى بۇ گرینگ نەبوو كە لەۋكاتە بىجىيەدا لە كەنارى لە گۆرىدا بوو. بىپارماندا بەرەۋە كۆتايى دەشت و سەرباسكەكانى سنوورى ھەلكشاين و تا دەتوانىن، پىش خۇشكرىنى ھەۋا خۇ لە مەترسىيى دوژمن دوورخەينەۋە و بگەينە جى ھەۋارەكانى سەرەۋەي وپندەرى، بەۋ ھىۋايەي بتوانىن ئاور دوۋىكە بدۆزىنەۋە ئاورىك بگەينەۋە بتوانىن پىشۋىك بەدەين و بىرىك لە ھالى خۇمان بگەينەۋە و چارەيەك بدۆزىنەۋە و ھەر نەبى بەزەلىلى نەكەۋىنە بەردەستى دوژمن.

پاش پى بىرىنىكى زۆر، لە كاتىكدا كە پىمان ۋابوو ئىتر لە مەترسىيى دوژمن تارادەيەك دووركەۋتۋىنەۋە، توۋشى شوپنەۋارى پىروۋەۋەي چەند جى پىيەك بووين، كە بەھال لەنپو بەفرەكەدا دىاربوون. تەزوۋىكى خۇشى و ھىۋا بەدلماندا خوشى. ھىۋاي ئەۋەي لەۋانەيە چەند رىتۋارىك بىيىنەۋە و رىتۋىنيان لى بخوازين، لە ناخماندا جىگىر بوو. چاۋمان بەدەروۋىرى

خۆماندا گئیرا، بەلام بەسەرسامییەو، ھەر زوو لە نیشانەکانی دەورووبەر را، تێگەیشین ئەوانە ھەر شوین پێی خۆمانن و ھاتووینەو ئەو شوینە ی دەوری کاتژمێر و نیویک پێشتر بەجێمان ھێشتبوو. بیرم کردەو "باشە خۆ ئێمە بەرەو ھەوراز ھەلکشاین، ئەدی چۆن ئاوا داپەریوینەتەو خوارئ؟" زۆرمان بێرکردەو بەدەوری خۆماندا پروانی، تا بزانین ھەوراز کوێیە و نشیو کامەییە. ئەوجار ئاراستەییەکی ترمان گرت و زۆرمان ھەولدا ھەلەئ پێشوو دوپاتنەکەینەو، زۆر وریابووین کە دامپنەو دامپنی باسکە شاخەکەئ تەنیشت خۆمان بگرین، تا تووشی تۆپخانەئ دوژمن نەبین، بەلام دیسان ھەر ھاتینەو شوینی خۆمان. بەتەواوی گێژ و داماو بووین. ئەوجار گوتمان با جۆگەکە بەکەینە رینۆئین و بۆ لای سەرچاوەئ برۆین و ئاوا لە دەشتاییەکە دوورکەوینەو. چاومان لە ئاوی جۆگەکە کرد، کە بەوردە شەپۆلی پێکھاتوو لە با، داپۆشراوو. ئاراستەئ ئاوی جۆگەکەمان بەچا و بۆ دیاری نەکرا، چونکە با دەرڤەئ پێ نەدەداین. ئەوجار بیرم کردەو بە چەند پەرەکیەک ئاراستەئ ئاوەکە تاقیکەینەو. دوو سێ پەرەکامان دە ئاوەکە خستوو بەوردی سەرنجماندا رەوتەکەئ. لە کۆنەو کوترارە ئا و ئاوەدانئ. ئەوجار بەھیوای گەیشتن بەئاوەدانییەک، کە بێگومان دەبێ لەسەر ڕێگەئ ئەو جۆگە بێ، ویستمان بۆ لای خوارئ داکشین. دەمانزانی ئەو ئاوە ناچیتەو نێو کونەمشکی، کەوابوو. دەگەیشتینە ئاویییەک کە بتوانین یاریدە لە خەلکەکەئ بخوازین. بەبۆچوونی خۆمان و بەئاراستەئ جۆلانی پەرەکیەکاندا بەرەو نشیو وەرپکەوتین، بەلام چی وای پێ نەچوو کە بە سەختییەکەئ را، دیاربوو ھەورازە. تێگەیشتین کە چونکە بایەکە بەپێچەوانەئ رەوتی ئاوەکە دەھات، پەرەکیەکانیشی پێھەلا بردوون و ئێمە وامان زانیو بەرەوخوار دەچن!

کاتژمێر ١٢ی نیوەرۆیە، ئێتر بەتەواوی لاواز و گێژ و سەرگەردان بووین. شەوی پێش کڕپۆھەش کەم خەوتبووین، بۆ بەیانیکەشەئ لە کاتژمێر چارەو ھەستابووین. گەرانی بەدوای ئێسپەکەدا و باربەستەو و کێشەئ ڕێگە و کوێرەویری ٢٤ کاتژمێر کڕپۆھە توند، کە سەرچەم دەئ کردە ٢١ کاتژمێر بێ برانەو، بەبێ خەو و وچان، ھێز و گورپی بەتەواوی لێ بریبووین. گەرانیو لای خوارئ و تارمایی گوندمان لێو دیارکەوت. لە ھەندیک شوێندا، ئا و لەژێر بەفرەکەدا وەستابوو. لاقمان تێدەکەوت و پێلاوھەکانمان پڕ بووین لە ئا. نەبی عەجەم کە لەو سەفەرەدا دەگەلمان بوو، لینگەکەوشیکی لە بەفردا لێ ونبوو. بەلاقیکی بێ پێلاویشەو لەگەلمان دەسوورارەو، بەلام بۆنی ھیچ گلەییەکی لێ نەدەھاتوو بەو پەڕی خۆراگرییەو ھاوڕێیەتی دەکردم. ئەو لەسەر ئەو بارودۆخەئ خۆشی را زۆر دەخەمی مندا بوو و بستیک لێم دوور نەدەکەوتەو.

کاتژمێر ١ دوا نیوەرۆیە، ھەوا کەمێک روونی کرد، ئێمە لە نیزیکی ٥٠٠ مەتری گوند راوہستابووین، کڕپۆھە لە پشت سەرمانەو دەھاتوو رووی دەگوندەکە بوو، کە بەبەرڤەئ باسکە شاخیکەو، پالێ لێ دابووو و بێدەنگ و بێ خەم و بێئاگا لە رووداوھەکانی دەورووبەری، لە خەوتیکی قوولدان و قوم بوو. ئاراستەئ بایەکە وابوو کە ئەگەر کەسێک بەھەلکەوت لە

گوندەكەدا لە مألێش ھاتبادەرێ، نەیدەتوانی بمانبێنێ. تەپۆلكەییەکی تارادەییەك بەرز، بەتاك لەلای دەستی چەپمان ھەلكەوتبوو. دواى وی دۆلكی نەدیو لە گوند، بەرھەو جەنگەلەكانی لای ئالوھتان ھەلەكشا. ھیوامان وا بوو كە بتوانین بەویدا بگەینە جەنگەل و لەنیو داراندا ئاورێك بگەینەو و وچانێك بدەین و تارادەییەك بحەسێنەو. چەند كەسێك لە پێشمەرگەكان، ئیتر برستی رێگە برینی لەو زیاتریان تیدا نەماوو. خالید قارەمانی لە زمان كەوتبوو، رەحمانە چكۆلی كادیری دەرمانیشمان خەریك بوو لەپێ دەپەری. سێ پێشمەرگەى تریشمان، توانایەکی وایا تیدا نەماوو. خالیدمان لەسەر زەوی راکشانە و ئەو چوارەشمان راسپارد كە ئاگیان لێی بێ و بچن لە گوندی را چەند كەسێك بێن بۆ بردنەو. ئەگەر تووشی پاسدارانیش بوون، بڵێن ھاتووین خۆ بەدەستەو بەدەین، بەلام تووشی كریوھووین. چەکی ئەو پێنجانەمان دەتێری ئەسپەكە نا، چونكە لێیان بووھوو بار. ئاوا ماينەو دە كەس. ئەوجار بریارمان دا بچینە پشت تەپۆلكە بەتاكەكە و پشووێك بدەین و ئەگەر لە ناكاو خۆشی كرد، لە گوندرا دیار نەبین و چاوەدێرییەکی دۆخەكەش بگەین. تا گەشتینە تەپۆلكەكە، كە مەودای ۲۰۰ مەترێك لێمان دووربوو، دوو كەسی تریشمان، چەکیان دانوا چوونەو، ئەسپەكە بەدایەزینی خالید، بارەكەى سووك بوو، بەشی ھەرەزۆری تیشووی رێگەشمان لە تێرەكە دەرتنا بوو و خواردبوومان. تەنیا كۆلەپشتییەكان و تەفەنگە زیادییەكانمان دە تێرەكەدا بوون. لە رۆیشتییدا بۆ خۆمان بەنۆرە وەپێشی دسەكەوتین و رێگەمان بۆ دەشكاند. ئاوا نەمانھێشتبوو ئەویش لەپێ بەرێ، چونكە گیانیکی خواشمان بەویوھوو و باریکی قورسی لە سەرشانى سووك كرد بووین. ھەر كەسیش زۆر ماندوو دەبوو، بۆ حەسانەوھەك تەفەنگەكەى خۆی بەئەسپەكە دەسپارد. ئا ئیستا ھیچ ھەوالێكمان لە رەفیانى رۆیشتوورا بۆ نەھاتبووھو. لە پشت گردەكەش راپێش كاتژمێر سێ ئیوارێ، سێ كەسى ترمان رۆیشتن. ماينەو پێنج كەس. چێی تر مانەوھمان لەوێ بە بەرژوھەند نەزانی، پەینەو نێو دۆلكەى رۆبەرۆوی گردە تاكەكە. لەوێ پاش خواردنی ھەندێك خورما و ھەلواو كالباس، ھەستاین و بەھیواى گەشتنە جەنگەل وەشاخی ھەلگەراين، بەلام چەندى خۆمان ماندوو كرد نەمانتوانی لەنیوھى بەرقەدى كۆتاییی دۆلكە زیاتر بچینە سەر. پاش چەند حەولێكى بێئاكام، پێشمەرگەییەکی خەلكی شنۆیە، بەناوی محەمەدی زیبا، لە دەوری سێ و نیوی ئیوارێ لەنیو دۆلكە بەجێی ھێشتین. ھەر كەسێكى دەمان ناردەو پاماندەسپارد بە كەس نەلێ كەسى ترمان لە دەریماو. ئاوا بەمنەو چواركەس ماينەو.

نەبیەجەم، پێشمەرگەییەکی تورکی خەلكی ورمی بوو. چەند كەسێك لە پێشمەرگەكانی كۆمیتەى شارستان كە قینی شەری نەغەدە و كوشتاری بەكۆمەلێ قارنێ و قەلاتانیان لەبەر نەدەچووھو، زۆریان بە قسەى ناخۆش و لاتاو ئازار دەدا. وای لێ ھات كە پێش ئەو سەفەرەمان، رۆژێكى پێى گوتم: "كاك عەولا، ئیتر ناتوانم ئاوا ھەلگەم و بریارم داوہ بچمەو و خۆم بەدەمدەست، بەلام دنیابە ھەرگیز خەیانەتتان پێ ناكەم. ئەمن زۆر شازەزای ھەلسوكەوتی بووم.

بەتەواوی لای دانیابووم. ئەو هیچ شوێنەواریک لە ترس و بەزین بە روخساریەوه دیار نەبوو. چەندجار دەپرسی "کاک عەولاً چ بکەین؟" دەم کوت: "ئێوە ئازادن چ بکەن، ژیاڵی خۆتان بەئێ منەوه مەبەستەوه، بەلام ئەمن حەولی خۆم ھەر دەدەم، یا دەردەچم، یا دەمرم" جوابی دەدامەوه: "باشە با پێکەوه بمڕین!".

محەمەد قەلەوه، پیاویکی بەخۆوه و ھاوتەمەنیمبوو. ئەو زۆر بەتاقەت و خۆراگر و زەحمەت کێش و کەم چاوەروانی بوو. بۆ حزب، خۆی لە هیچ کاریکی سەختی جەستەیی نەدەپاراست. خۆیندەواریی نەبوو و خۆی دەباسی سیاسی ھەلنەدەقورتاند. کوردیکی ساف و سادە و بێخەوش بوو.

مراد کورپکی دەوری ۱۷ سالان بوو. پاش شەھیدبوونی محەمەدی برای، کە سەرلکێکی قارەمانبوو، بووبوو پێشمەرگە. کورپکی لە بەردلان و بەورە و لەسەرەخۆ و بێ چاوەروانییەکی زیادی بوو. کاری خۆی بەرپیکوپیکی دەکرد و ھەرگیز گوێم لێ نەبوو لەو سەفەرەدا بۆلەیک بکا. زۆری پێخۆش بوو شتفێربوو زۆرمان خۆشدەویست.

پاش رۆیشتنی محەمەدی زیبا، چەندجاری دی حەولمان داو تا نیزیکی سەر باسکە شاخەکی لای چەپی دۆلەکە رۆیشتین، بەلام چۆی ترممان بپنەکرد. دەوری کاترۆمتر پێنجی ئێوارێ ھەوا خۆشی کرد، ئێمە تا ئەو کاتە دوایین حەولی خۆمان بۆ وەسەرکەوتن داو، بەلام هیچمان بۆ نەکرابوو. ناچار ھاتینەوه خوار و لە سیلەییەکی ئەو باسکە دۆلەکەدا کە دەکەوتە لای کونەمشکی بەماتەماتە چاویکمان لە ئاواپی کرد. کەس بەدەرەوه نەبوو. لەوێ لەنێو بەفرەکەدا چالێکمان سازکرد و خۆمان تێدا حاشاردا. جارجارەش بەپاریژەوه بەنۆرە چاوەدێری گوندەکەمان دەکرد. بەفری قورس لای شاخی لێ بریبووینەوه، ئێتر ھیومان بە وەسەرکەوتن نەما. بپارمان دا تا ھەوا تاریک دەبێ، ھەر لەوێ خۆمان مات بکەین. ئەوجار داپەرینە خوارەوهی گوند و بەجەدە ئالوھتاند رۆژێ برۆین، تادەگەینە دارستانەکە پووبەرۆی ئالوھتان و لەوێ بیرێکی تر لە حاالی خۆمان بکەینەوه. کاترۆمتر شەشی ئێوارێ، دێتمان قەرەبالغێک لە دێ پەیداوو، ژمارەییەکی بەرچاو خەلک بۆ لای ئێمە دەھاتن. بەدووربین لێمان روانین. چەکداریان دەگەڵ دیارنەبوون. وامان زانی خەلکی ئاواپین. محەمەد قەلەوه حاالی لە ھەموومان شپرتیوو. گوتمان "تۆ بەرەو پیریان بچوو، ئەگەر خەلکی ئاسایی بوون، ئێمە ئاگەدارکەوه، ئەگەریش دوزمنیان دەگەڵ بوو، بلی ھاتووم خۆم بەدەستەوه بەدەم و باسی ئێمە مەکە!" محەمەد بەلاکەلاک وەرێ کەوت. ھەر کە گەیشتە خەلکەکە، تێپەرھاتن، لەو کاتەدا چەند چەکدارێکمان دەگەڵ دیتن. دلم داخوڕیا. پێم وابوو پێلانێک بۆ کرتنی ئێمە لە گۆرێدا. من، بەرپرسی کۆمیتەیی شارستان بووم، بێجگە لەوێ تا ئەو کاتە، دەورەیک ئەندامی جێگری کۆمیتەیی ناوھندی بووم، ماوھیکیش بەرپرسی کۆمیتەیی شارستانی پیرانشار بووم، ژمارەییەکی زۆر لە ئەندامانی نەھێنی حیزبم لە نەغەدە و پیرانشار دەناسین. ماوھیکەکی زۆریش وەک جێگری کۆمیسێۆنی مالی و بەرپرسی بەشی مالی حیزبی دیموکراتی

هه دا هه پنان، له سه
انی لی ورده گیرا، پ
ما چنه سال زیندانو
اووهی هوکمه که شی پ
نجه گه رانی کو هه
وبه رانهش، هه شت

ئىسلامى لە پىرانشار، خۆيىڭخستىبوو. رۆژىكى بەھۆكارىكى نادىار، موقبىلى بە سەرباز و پاسدارىكى زۆرەو لە ناكاو دىتە گوندى ئەندىزىو گەمارۆى مالى كاك عەولا دەدا. ژمارەيەك پاسدارىش لە بەردەرگە و سەردىوار و بانى مالى كاك عەولا دادەنىو بۇ خۆى دەچىتە ژوروى و دەمانچە لەسەر كاك عەولا پادەگىرئو دەپەوى قۆلبەستى كا. كاك عەولا ھەرچەندى دەپايتەو، كەلكى نابىو دەزانى كە ھەر بىبەن تازە ناگەپتەو، ناچار لە پىرا دادىتە دەستى موقبىلى و دەمانچەكەى لى دەستى نىو تەقەى لى دەكا و دەيكوژى. پاسدارەكان بەو رووداو ھە دەتاسىن و نايەنەو سەرخۆ، تا كاك عەولا دەر دەپەرىو خۆ دەگەيەنئە كەندىكى بەردىو بەرەو ناوچەى بەردەستى پىشمەرگە دادەپەرى، ومخۇنايەنەو. ئەوجار لە ھەموو لايەك را بەھەموو جۆرە چەكىك و تەنەت لە پادگانى پەسویشرا كە لە دوورايى دەورى ۲ كىلۆمىترەو دەپروانىيە سەر گۆرپەنى رووداو، بە تۆپ و خومپارە (ھاوئەن) دەست دەكەنەتەقە، بەلام وەبەر نايەت و خۆى دەگەيەنئە پىشمەرگان و دەرباز دەبى!

لەو ساتەدا ھەموو ئەوانەم لە چەند چركەيەكدا ھەك فىلمىكى ترسناك، ھاتنە بەرچا. دەنگى محەمەد قەلەو ھەمخۆى ھىنامەو: "كاك عەولا ھەرە مەترسىن، خۆمانەن!" ناچار چووينەپىش. ژمارەيەك لە خەلكەكە بەپىرمانەو ھاتن، ھەك برايەكى چەند سالان لە دوورى پىماندانووسان. بەگەرمى دەباوھشيان گرتىن و ماچيان كوردىن. يەككىيان زۆر بەمىھربانىيەو كوتى: "ئىمە پىشمەرگەى پارتىن، لەناو دى دەمىنەو، بىگەي پاسدارەكان لەسەر باسكەكان، نايەنە نىوئى. مەترسىن، ھەموومان تىدا بچىن نايەلەن موو، كە لەسەر تان كەم بىتەو". بەو قسانە و بەو پىشوازى و بەخىرەنەو گەرمە، دلمان ھىندىك ئارام بوو. زانىمان لانى كەم لە كاتى ئىستادا نيازىكى خراپيان نىيە. محەمەدىان لە كۆللى كىرد، چونكە لە پى پەرى بوو. ئەمەن و نەبىو مرادىش رەگەلەيان كەوتىن. بردىانىنە مالىك. ھەريەكەى دەستىك جلكى خاوتىنى كوردىيان بۇ ھىناين. تەفەنگ و دەمانچەكەيان لى ھەرگىرم. بەو دلم تارادەيك ترسا، بەلام ئەوان كوتيان نىگەرەن مەبە بۆت خاوتىن دەكەينەو و دەتەينەو. ئەمەنىان ناردە دىوئىكى چۆل تا جلكە تەرەكانم بگۆرم. جلكە خووساوەكانم دانان و ئى وشكم كەرنە بەر. بردىانىنە ژوروىكى تر. ھۆدەيەكى گەورە بوو. كوورەيەكى بەگرفەگرف تىدا دايسا. نەيان ھىشت لە كوورەكە نىزىك بىنەو. تەشتىكىيان پىر لە ئاوى سارد ھىنا. گۆرەوى و زەنگالەكانيان پى داكەندىن و كوتيان: "لاق و دەستتان دەنەو ھى نىن!" ئەوجار وردەوردە ئاوە ساردەكەيان بەتال دەكرد و كترى ئاوى كۆلىويان لەسەر كوورەكە ھەلدەگرت و زۆر لەسەرەخۆ و وردەوردە دەتەشتەكەيان دەكرد و لىكەيان دەدا. ئەو شىوھەيكى زۆر لىزانانە بوو بۇ گەرمكەرنەو ھى دەست و پىي سەرمابردوومان. پاش خاوبوونەو ھى لاق و دەستمان بردىانىنە نىزىك كوورەى گەرم. گيانىكمان ھاتەو بەر. دەمانچەكەشميان بەئىشكى و خاوتىنى بۇ ھىنامەو. بەلام تەفەنگەكانيان راگرتبوون. پشووئەك ھاتەو بەر. ھەستەم بەھەسانەو كەرد. چاوتىكم لە دەست و لاقم كەرد. ھەرتك قامكى چووكەى لاقم خوتىكى زورىيان لە تەنىشتى را تىچزابوو.

دوايه پټيان گوتم: "ئەگەر يەكسەر هېشتابمان بېنە بەرکووره، له وانه بوو لاقتان سهقهت بى!"
 ئەوجار پياوټكى تاراډهيك بهتەمەن هاته ژوور. خوځى ناساند: "بهخېربېتن! من مه لا قدارم،
 بهرپرسي پېشمەرگهكانى ئېرهم. هېچ نېگه ران مه بن، پاسدارهكان هه موو بنكهكانيان له سەر
 باسكهكانى دهورى ئەو دېيەن. نېودى تەنيا پېشمەرگهكى مهى لېن. ئېوه بران و ميوانى ئېمەن.
 هېچ نېگه ران مه بن. بهلېنتان پى دەدم ئەگەر تەنيا يەككېشمان مابى، نايەلېن خوځىن له كه پۆى
 هېچتان بى. يەك دوو رۆژ ميوانمان دېن تا جوان دهمه سېنەوه. ئەوجار دھتان ئېرينه وه
 بنكهكانى خوځان. سبه پېش خوځشۆن و جلکهكانتان بکه نه وه بهرتان، تا بزانین كهنگى له باره بۆ
 بهرېكرده وتان. پېشمەرگه هياكهكه مان برده لای دوكتۆرى پايه گا. بهداخه وه چى دهگه ل نه كراو
 شه هيد بوو. به پاسدارهكانمان كوتوه ئېوه پېشمەرگهكى پارتين و دهكرپوهدا ونبوون. پاشان مه لا
 قادر من و نه بى عهجه مى برده وه ژوورى خوځى و كوتى: "ئېوه ئەم شهو لېره دمخه و!" پاشان
 دهستان كرد به قسان. پاش ئەوهى خوځ پېناساند، كوتى: "ببوورن كه زووتر نه هاتينه ياريدەتان!
 پېشمەرگهكانى ئېوه تاقولۆق دههاتن. هه مووش بى چهك بوون. هه رچى ده شهات دهيكوت كه سى
 ترم له گه لدا نيهه! له پېشدا پېنج، پاشان دوو و دوو، پاشان يەك و دواى ئەوانيش محمه مدى
 زيبابه. زانيمان راستى نالېن. سوځندمان بۆ محمه مد خوار كه ناتاندهينه دهستى دوژمن، ئەوجار
 محمه مد پى كوتين كه ئېوه چواركهستان ماون، به لām بهرپرسهكهيان زۆركه لاله شهقه و به هېچ
 شتويهيك خوځبه دهسته وه نادا و ئەگەر بۆ لایان بچن تهقه تان لى دهكەن. ئېمەش كه له شه رى
 براكوژى بېزارين و نه مانده ويست به هۆى رووداوتكى ئاوا دهستان به خوځىنى يەكتر سوور بېته وه،
 له سەر ئەوه ساغ بووينه وه كه راوهستين تا رۆژ درهنگ ده بى و ئېوه به ته واوى واتان لى دى كه
 دهستان بۆ نه كړېته وه، ئەوجار هيمدا ديتان بۆ بنېرين. ئەوه بوو كه بهو درهنگه هاتين!"

ئەو شه وهم به دلّه خورپه وه برده و سەر. دلّم هه ر ئۆقره ي نه ده گرت. بلى پاستمان دهگه ل بکه ن؟
 چ ده بى ئەگەر له سهره وهى خوځيان را دهستوورېكى تريان بۆى؟ چۆن دهتوانن نافهرمانى بکه ن؟ چ
 ده بى ئەگەر دهسته لاتكه به ته واوى له دهست وان ده رچى؟ چ ده بى ئەگەر جاسووسىك دزه ي كرد
 بېته نيويان و راپۆرتمان لى بدا؟ ئەو پرسيارانه و هه زاران پرسيارى ترى لهو جوړه، شه وهكهيان
 لى كردمه جهه نه نه مىكى وا كه سهره راي ئەو هه موو ماندوويه تيه، بهشى هه ره زۆرى كات
 به ده مانچه ي ئاماده وه ده جېدا راکشابووم. كاك قادر و پېشمەرگه يه كى ترى پارتى، له گه لمان
 دهوژووردها به ئارامى خه وتبوون و موويان لى نه ده بزوت. ئەو شه وه مان به هه ر جوړىك بى تېپه ر
 كرد. به يانى زوو پېش هه مووان هه ستام و دموچاوم شويشتن. نان و چاى به يانيمان خوارد. هه وا
 ساو بوو. گه رمای گيان به خشى خوځ كه شىكى دلرېفېنى دا بووه زهوى، به لām دللى من هه ر له
 خرتوپرتدا بوو. لهو بارودۆخه نادياردها كه من و هاوه لāنم گرفتارى بووبووين، ژيان هه ر تامى تالى
 تندا به دى دهكراو هه موو خوځشيه كانيش بۆ من تال و ژهه راوى بووبوون. وهك ئەوه بوو به دهستى
 به ستراو دهقه فه سېكدا بم و هه ردم چاوه رواى كېردى سهرې بم. راسته كاك مه لا قادر و هه موو
 هاوالانى رهفتارىكى زۆر مه ردانه و ميه ره بانانه يان هه بوو، به لām من هه ر له چاره نووسمان

دَلنیا نه بووم. دواى نانى به يانى شوينى خوښ و شوشننځان نيشان داين. هه موو خوځمان شوشتن. جلکه کانيشمان شوشتن و هه لمان خستن. هه وا خوښ بوو، که ده تکتو ئه و کړيوه و باتوفه ي دوينى هه رووشى نه داوه. جموجلې نيو گوند هيچ ديارده يه کي ناموى پيوه ديار نه بوو. هه موو شتيک ئاسايي دهاته بهرچاو، به لام من هه هه جمينم نه بوو، هه موو کات ئاگام له خوځم بوو و ده مانچه که يه چرکه ش له خوځم دوور نه ده کړده وه. بريارم دابووم به هيچ شيوه يه که به زيندوويي نه که ومه به رده ستى دوژمن. دواى نانى نيوه پويه، مه لا قادر پي گوتم: "سه رووى خوځمان ئاگه دار کړدووه ته وه، قه راروايه ئه م شه و کاديرک له راژان را بيت، هينديک قسه تان بؤ ده کا و دوايه به ريتان ده که ينه وه!" ئه وه هينده ي تری توو شينگه رانى کړدم. رووم ده خوا ليخو شبوو مه لا قادر کړد و گوتم: "کا که مه لا قادر! من له نيار پاکيتاندا هيچ گومان نيکمنيه، به لام ده زانم ئيوه سه به حيز بيکن، که به داخه وه چنه دساليکه له که ل حيز به که ي ئيمه له شه رتيکي براکوژيدايه. باوه ريم به ته واوي به به لينه کانتان هه يه. ئيوه ئه وپه ري پياوتی و مه ردايه تى خوځتان ده ره ق به ئيمه نواندووه. زور مه منوونين و مالتان هه زار جار ئاوه دان بي. ئه گه ر بمينم، هه رگيز ئه وم له بير ناچي، به لام باش ده زانم ئيوه ش هه موو ده سته لاتتان به ده ستى خوځتانه يه. ئه وه هات و بريارى به ده سته وه دانمان درا ئيوه چتان پي ده کړي، يا ئه گه ر دوژمن سوسه ي کړد، چتان له ده ست دي؟ ئه من ته نيا داوايه کم ليتان هه يه. ئه گه ر به هه ر هؤکارک بريارى به ده سته وه دانمان درا، بمکوژن و بلين په لامارى داوين و کوشتوومانه. با به زيندوويي نه که ومه به رده ستيان!" خوا ليخو شبوو مه لا قادر زور له سه ره مخو و به د لنيا يييه وه گوتی: "کا که عه ولا! هيچ نيگه ران مه به، د لنيا م سه رکردايه تيمان به ده سته وه تان نادا! ئه و جار هه روه که له سه ره تادا به لينمان پي داو، تا يه که که سمان بميني نايه لين موويه که له سه رتان که م بيته وه!"

نانى شه ويمان خوار، رهخت و تفهنگه کانين بؤ هينايه وه. چه که کانمان خاوين کړدنه وه و ئاماده مان کړد. هه موومان ئاماده و چاوه روان دانيشتن. جارى ئاوا، چاوه روانى و دانيشتن، هه ر کاتر مپريکت لي ده کاته شه و و روژيک و وا ده زانى کات هه ر پرانه وه ي بؤنيه. تا بوويه کاتر مپريکت ۱۲ ي شه وي، ئه و دنيا م به چاوى خوځم دي! ئه و جار خوا ليخو شبوو مه لا قادر له که ل خويدا برديميه ژورتيک. پياوتی ريکوپتيک دانيشتو، پتيکان ناساندين. ناوى ماموستا حه سن بوو. گوتيان له راژان را هاتووه. پاش هينديک دوان و گله يي رابردو له يه کتر و وه لامدانه وه و روونکړدنه وه ي پرسياره کان، گوتی: "کا که مه سهعوود نايه وي شه ري نيوانمان چي تر دريژه ي هه بي. هه ر ئيسا دسته يه که پيشمه رگه تان ره که ل ده خه ين، تا له مه ترسى ده رباز ده بن. به په نا توپخانه ي ئيراندا ده چن، به لام نيگه رانمه بن، ئاگه دارمان کړدونه وه که ده سته يه که پيشمه رگه بؤ ئه و ديو به ري ده که ينه وه و توپخانه که ريگري تپه ريوونتان نابي." وه لام دايه وه: "سوپاستان ده که م و ئه و چاکه شم هه رگيز له بير ناچيته وه، د لنيا م حزه که ي ئيمه ش دزي ئه و شه ريه، چونکه هه ر کوردی پي مالى وړانده بي و دوژمنانمان پي شاد ده بن." هه موو شتيک بؤ روپيشته که مان

ئامادە كرايو. دەستەپەك پېشمەرگە ئامادەبوون. مالاواييمان خواست و وەرپكەوتەن. چۆمىك ل
 ەنيزىك تۆپخانەكە لەسەر رېيمان بوو. پېشمەرگەكان نەيانهتشت بۆ خۆمان لىي بپەينەو، چونكە
 بۆ لاقە سەرما بردووەكانمان زيانى ەبوو. ەموومانىيان بەكۆل پەراندينەو. لە ەوورازەكە
 وەسەرکەوتەن، كە گەيشتینە سەر باسكى كىوەكە، رېگەيان بەرەو دۆلەتووپيشاندا و بۆ خۆيان
 گەرانەو. ئيمە برېك رۆيشتەن، بەلام ترساين ديسان رېگەمان لى بشىوئ و تووشى كىشە بىن،
 پېشمەرگەپەكمان بەدواي پېشمەرگەكانى پارتيدا نارەو، لەسەر چۆمەكەرا، پېشمەرگەپەكمان
 بەناوى مستەفا ناو دەشتى بۆ رېنوئىنى بۆ ناردينەو كە تا دەمانباتە نىو دۆلە توئ لەگەلمان بى.
 كاك مستەفا بەجلكى ئاسايى و كۆن و بەبچەك وەپيشمان كەوت و بردينە نىو گوند. لەوئ
 بەشۆراي گوندەكەمان ئەسپارد و رامان ئەسپارد بەيانى بەپىي بكەنەو ئەو دىو. وامان نيشاندا
 كە لە خەلكى ئەو ديوە و بۆ رېنوئىنى وەپيش خۆمان داو، تا كەس نەزانى پېشمەرگەپەكمان پارتيە، و
 رامان ئەسپاردن كە نابى كەس بزاني لەگەل ئيمەدا بوو. بەيانى ەستايين و نانمان خوار و
 تەرمى شەهيد خاليدمان لەسەر ئەسپەكە دابەست و تەنگەكانمان دەتيرەكەنا تا ديار نەبى و
 پاسداران كە لە بنگەي خۆيان لەسەر باسكەكانى دەورى گوند بوون، نەزانى پېشمەرگەپەكمان. ئەو
 گوندە لەسەر سنوورى ناوچەي بەردەستى پېشمەرگە بوو و دەمان زانى پىويست ناكە
 چەكەكانمان بەدەستەو بىن. ئەو بوو بەيانى پاش تاوہەلات، وەك خەلكى گوند بەرەو دەراي
 دۆلەتوو وەرئ كەوتەن. رېگەكە بەستبووى و بە چىسمى ولاخان قوولكەقوولكە بووبوو. من تا ئەو
 كاتە لەبەر بىر ئالۆزى و دۆخە ەستيارەكەم، ەستم بە بارى نالەبارى لەشم نەكردبوو. بەرى پىم
 بەسەرما وا تىكچووبوو كە ەرجارەي لاقم لەسەر زەوى دادەنا دەنگوت چەند چەقوويان بۆ دە
 رېگەكە چەقاندووم و ژانكى زۆر توند داى دەكرتم و ەريك بوو دلم بوەستىنى. ەرجۆنك بوو
 بەو ئازار و ئەشكەنجەپە رېگەمان پىتوا تا گەيشتینە بنگەي كۆميتەي سەردەشت لە كۆنەمارئ.

بەياريدەي پېشمەرگەكانى سەردەشت، تەرمى خاليدمان بەشيوەپەكى شياو ناشت و چوومە
 دەفتەرى سياسى لە گەورە دىو رووداوەكەم بەوردى بۆ گىرانەو. ەر بەو پۆنەپەشەو دەفتەرى
 سياسى بەياننامەپەكى لە رادىو بلاوكرەو و سپاسى ئەو ەلوئستە جوامىرانەي كرد. بەلام
 لەبەر پاراستنى بەرژەوئەندىيى پارتى، ناوەكەي بەرەمز ەينان. ئەو بوو بەسەرەتايەك بۆ
 سەرەلەدانى ناشتى و دواي ئەو رووداوە ئيتەر ەرجەند بەشيوەپەكى نافەرمىش بى، ناشتى لە
 نىوان ەردووك حيزبى كوردستانى جىگير بوو و سەرەتايەكى باش دامەزرا بۆ پىك ەاتنەوہيان و
 دامەزرانى دۆستايەتى و ئاشتىپەكى بەردەوام لە نىوانيان.

ئەمن كە سەرما زۆرى كار تى كرىبووم بۆ چارەسەر چوومە خەستەخانەي حيزب، كە ئەو كاتى
 لە كارپزە بوو. سى مانگىكى كىشا تا چاكبوومەو و چوومەو بنگەي كاتى كۆميتەي
 شارستان....

٢١٠٢/٦/٣ - ەولتر

ترس

گی کورنو

دووهمین تهله . . ههمووان دهترسن شتیك له دهست بدهن !

ئهو شتهی لهمهري هیزه بنیاتیه کانهوه باسمان کرد، پالمان پتوه دهنی ئهو پرسانهش بخرینه روو که پتوهندیان به فاق و تهلهوه ههیه، ئهو تهلهوهی ریگه له هیزهکانی ژیانمان دهکهن و ئاستی سوودوهرگرتنمان لهو هیزانه کهم دهکهنهوه. پیشتر باسی یهکهمین تهلهمان کرد، واته باسی خۆپهرستیمان کرد، ههروهها ئاماژهمان کرد بههستهکانی گرینگیدانی له رادهبهدر بهخود، ههروهها پتوهندی بهو کهسایهتییهی که له خۆمانهوه دروستی دهکهن. بۆ بهدواداچوونی ئهم داوایه دهتوانین تییینی ئهوه بکهین یهکهمین تهله دهیته هۆی دروستکردنی دووهمین تهله که ئهویش ترسه.

ترس پتوهسته به خۆپهرستییهوه، لهبهرئوهی دروستبوونی پرۆسهی ترس یارمهتیدهری ههیه، ئهو کاتانه ههست به ترس دهکهن، ئهگهر بزانی شتگهلیک له دهست دهدهین، ئهو شتانه له دهست دهدهین که بهدهستمان هیناون، جا چ ئهو شته ئۆتۆمۆبیلی بی، مالتیک بی، ئهشقی بی بۆ مندال و هاوسهر و یان توانا و چیرۆ تاییهت بی. ههركه خۆمان به خاوهنی شتیك زانی و بۆ پاراستنی کهسایهتی خۆمان سوودمان لی بینی، لهو حالهدا ئهو دلارهواکتیه دپته ریمان که ئهگهر هاتوو ئهو شتانهمان له دهست دا چی روو دهدا؟ ئهم ترسه دهیته هۆی گرژبوون و خۆخواردنهوه و بهرگریکردن لهخۆ، بهرهنجامی ئهمهش دهیته هۆی پچراندنی گشت پتوهندییهکان لهگهڵ هیزهکانی ژیاندا.

له پیناوی ههزەکانماندا ههمیشه شتیکی شارهوه ههیه وهک دلشکان و پتوهندی و برینهکانی رابردویی. ترس هۆکاری زنجیره ئهو پهڕچدانهوانهی مهرجدارانهی هۆشمهندی، ئهو ترسه دهمانبهستیهوه به ههزەکانمان، بهو پاداشته شاراوانهی چاوهروانیانین. ئیمه دهخاته ژیر دهسهلاتی خۆیهوه و تووشی ئیفلیجیوونمان دهکات. ئهگهر شتی ههبی به ئهندازهی ههزه ناھۆشمهندهکان

وهرگیرانی له ئینگلیزییهوه: سهلاح ههسن پالەوان

بمانکاته قوربانی، ئەو شتە ترسە. لە راستیدا ترس سەرچاوەی شتێکە کە دەمانبەستێتەو، لە کۆتاییدا سەرچاوەی شتێکە کە زیان بە ژیاڵی تایبەتی و کۆمەڵایەتیمان دەگەیەنێ.

ئەم بەشە تەرخان دەکەم بۆ زاراوەی ترس. چەند ھەنگاوێک لە قارەمانی ئەفسانەکان دوور دەکەوینەو. لە راستیدا بەپێی یاسا ئەو قارەمانانە نابێ بترسن. لە زۆر روووە ھۆکاری ترس لەواندا بەشیوەیەکی نەپتینی کاری خۆی دەکات. قارەمانێک ئەگەر بەرامبەر بە ترس بێتە چۆک، ئەو پێی ناگوترێ قارەمان. ئەو خاویانە خوا نین ئەگەر ھاتوو دەنگی نالینیان بەرز کردووە و بکەوێ دەلەپراوێت! لە راستیدا ئامانج ئەوێ نیشان بەدەین کە ھەر ھەمان ئەو ترسە رووکەشیانە کاتی بەسەرماندا زۆر دەبن، بەردەوام کاریگەرییان دەبێت لەسەر کارەکانی روژانەمان. ترسی پیسبوونی جەلەکانمان بە نموونە دەھێنمەو. رەنگە بکری بگوترێ پلەیی ئەم شتێوە ترسەش ئەوێ دەلە ژیاڵماندا بچووک نییە، ئەم جۆرە ترسە زۆرتر دڵتەنگی کردووی و گەیان دووینەبێتە ئاستی نا ئارامی. بیرم دێ منداڵ بووم ناچار بووم پارێزگاریی پاکوخوازینی جەلەکانم بکەم. بۆیە لە ئەنجامدا پتووست بوو ئەو شۆنەیی کە دەمەوێ لێی دانیشتم زۆر بەوردی ھەڵی بژێرم. زۆرم ھەز لە بەفر و گەڵای پایز بوو، تا ئێستەش بۆنی ئەو گەڵا و شکانە کە ئەو کات لە باخچەدا کۆیان دەکردووە لە لووتم جیا نابێتەو. بۆ منداڵ ھاوھەنگاوی و یەکیبوون لەگەڵ سەروشتدا زۆر گرینگە. بەلام دەترساین جەلەکانمان پیس بن.

کاتی گەورە بووم ھەروەک جارێ جارێ پاکوخوازینی بووم. ھەرگیز لە سەروشت لەسەر سەوزەگیان رانەدەکشام. بەردەوام جەلەکانم پاکوخوازین بوون، بەلام ھەستی منداڵی و دەروونی خۆلقینەری من، ئازاریان بەدەست ئەو پاکوخوازینیەو چاشت.

لە دواین گەشتی بەکۆمەڵمان بۆ میسر، یەکیک لە ھاوگەشتیارەکانمان پاش ٢٠ ساڵ دووبارە دەگەڕایەو بۆ ولاتەکە میسر. لە پر لە دڵەو ھەز کرد لەسەر رووی زەویی پەرستگە کە راکشی و لە رووبەری زادگای خۆیەو نێزیک بێتەو. زۆر ئیرەیییم بەو کابرایە برد، بەلام لە ترسی ئەوێ جەلەکانم پیس نەبن، ھەرگیز ئامادە نەبووم ئەو کارە بکەم. باشە ئەگەر جەلەکانم پیس دەبوون چی رووی دەدا؟ ئەگەر ناچار بوومایە تەواوی ئەو رۆژە بەجلی پیسەو بسوریتەو چی رووی دەدا؟ بەپروای من وەک سەرۆکی گرووپی، پیسی من کاریگەرییەکی خراپی دەبوو لەسەر گرووپەکە. باشە ئەگەر وێنە من زەربەییەکی دەخوار چی دەبوو، ئاخۆ پروا بەخۆیوونم نەدەھاتە خوارووە؟ بەم شتێوە دەتوانی بەردەوام پرسیاری لەم شتێوە بکە. دەبینی ئەو ئەنجامە لە ترسی سادەو دەروست دەبی، وەک ترسی ئەوێ جەلەکانت پیس بێ، چ عاقیبەتیکی ھەیە. با ئێستە ئەو دڵەپراوکیانە لە ترسی نەبوونی ھاوێی دروست دەبن بەرجەستە بکەین!

کۆمەڵە ھەموو ترسەکان

ھەرچەندە لە ژیاڵی تاکەکەسی خۆم و لە نووسینی ئەم کتێبەدا پیش دەکەوم، زیاتر تێ دەکەم تا چ ئەندازەیک من دوورم لەوێ بتوانم بەسەر ترسەکانمدا زۆر بچم. دەگەرێم بۆ ئەوێ بزانم

ههنگاوی دووهمم له کوڅی دانیم، رهنګه ئیوهش ههروهک من هه مان ئامانجتان ههیی. ههروهک له بهشی یهکه مدا گوتم، داواتان لی دهکهم یارمهتیدهرم بن له روونکردنهوهی نمونهکانم. نکاتان لی دهکهم له خۆتان بپرسن: "تهگه هه موو شتهکانم باشتروون کردهوه چی روو ددها؟ ئه و ئیدیعیایم نییه که بهسه هه موو ترسهکانمدا سه رکه وتووم، چیی تر ئه سیری هه زهکانم نیم، ههروهه ها هاوکات بهخۆشییهوه له هه مان کاتدا لهگه ل هه زهکانی ژياندا هاتوومه ته که له که سه ما. سه رقالی ئیشی خۆم. پرسیری ژیان له خۆم دهکهم و داواکاریشم ئیوهش هه هه مان شت بکه ن. له واقیعی من و بۆچوونی کتیبه که دا، کارگه و شوینتی دهبینم که له ویدا هه ر که سی بتوانی بهیی هه ستهکردن به گونا ه و شه ر، ئه و شتهی له ژيانی رووی داوه، بهیهینته وه پیتش چاوی خۆی و لهوه شتیک فیتر بیت و بۆ کهسانی تری روون بکاته وه. ئه مه ش یه که مین هه نگا و دهبی بهروهه پیتشکه وتنی که سایه تی خۆت.

کاتی خۆمان دهخهینه پیتستی که سایه تییه کی ئه فسانه یییه وه، هه ر زوو بۆمان ده رده که وی ترسی ئه و که سایه تییه ئه فسانه یییه تا چ رادهیه که له ترسی ئیمه دهچی. تا چ رادهیه که بوونمان ئه و ترسهی قبوول کردوه و لهگه ل ئه و ترسه دا یه کی گرتوه. به لām دهبی ئه م ترسانه بخهینه ژیر پرسیاروه. له بهر ئه وهی خۆم به سداریی یه کتیک له و کارگه یانه م کرد، که له ویدا به سداران داویان لی دهکری پیتستیک له ترسه کانیان ئاماده بکه ن. من له و گرووپه دا له گرووی حه فدهیه م بووم. سه ره تادا ههروهک ئیوه پیم وابوو له شتگه لکی زۆر ناترسم. بۆ من سهخت بوو ژماردن ئه و ترسانه، بۆ نمونه ترسی پیریوون، ترس له مردن، ئه سه له ن ئه و گومانه م نه بوو پاش ۲۰ خولهک کارکردن لیستیکی ئاوه ها درێژ دروست بی.

ورده ورده پهم دهبرد به راستیی بۆچوونی ئه و که سانهی له سه ر ترس کاریان دهکرد. که م که م تی گه شتیم ترس هۆکاری سه ره کی و کلیکی هه لکردنه لهگه ل ژياندا. ئه مه ش منی برده وه بۆ وه بیر هینانه وهی کتیبیک به ناوی میتشکی مرۆقه خۆجیی هیندییه سوورهکان، له ته مه نی لاویدا ئه و کتیبه م خۆیندبووه وه. له سه ر تاسه ری ئه و کتیبه دا جهخت دهکریته وه سه ر پرسی ترس. خراپ نییه ئه گه ر ته ماشایه کی ئه و پیتسته بکه ی که ئاماده کراوه. به دلنیا یییه وه تی دهگه یه تی پیتستهی جیگه ی سه رنجه، هیتا که موکووپی تیدا یه. له و کاته وه تا ئیتسه ئه و پیتسته م درێژتر کردوه ته وه.

پیتستی ترسه کان

ترس له خۆشو یستن، ترس له بوونی خۆشه ویست، نه بوونی خۆشه ویست، بریاردان، هه له کردن، ناجه ماوه ریبوون، کورتی له دلنه واییدا، که میی پتوه ندیی سیکسی، نه زانین، بیتوانایی، ژیان، نه مان له جیهان، نه بیته جیگه ی سه رنج، نه خۆش که وتن، نالین به ده ست ئازاری جه سته وه، ره تکردنه وه، درک نه کردن، گۆران، له ده سته دان، بیتچاره بوون، خۆشحال بوون، رو به روو بوونه وه، قبوولکردنی به رپرسیاریتی، ترس له وهی ناداوه ریت به رامبه ر بکری، مار و دوویشک و ئاژه لانی

تر، شته نوپكان، ژيان، نه بوونی ئازادی، هیچیتى، تۆمه تبارکردن، نه زانى، قسه کردن، چاوپیکه و تن، جوینخوااردن، شه پرکردن، بیپارهیی، بیکاتی، سوودوهرگرنتیکی خراپ له کات، له وهی به گرنه ته ماشا بکری، دهستدریژیکردنه سهر، به خراپ به کارهینانی کهسانی تر، به کارهینانی کهسانی تر، به کارهینان له لایه نه کهسانی تره وه، سهر نه که و تن، نه بوونی، رووتبوون، گۆرانی گوتن، رووکرارهیی، پیربوون، سهر رووتانه وه، قه له و بوون، چرچبوونی پیستی ده موچاو، پیسبوون، پیستی، رووتانه وهی برۆ، هه لسه که وهی بیهمشکانه، نواندنی په رچدانه وه، سستبوون، گریان، دانپینان به وابه سستبوون، پشتیهستن به کهسیک، خۆپه رستی، له دهستدانی هاوړپیان، له دهستدانی خزم و که سوکار، خنکاندن، ته نیابوون، هه لباژاردن، سهر که وهنی زۆر، هه ستیاربوون، که و تنه ژیر کاریه ریه وه، خۆزگارکردن، سستی بینین، چاویلکه له چا و کردن و شتی تریش.

ئهم پیرسته چهند سه یروسه مه ریه. ئه گهر ده تانه و ئی پیرستی که له مه ر ترسه کانی خۆتان ئاماده بکه ن. ئه و کات بو ت ده ر ده که و ئی تا چ رادهیه که تۆ که مه یه کی ئاسانی به ده ست ترسه کانی خۆته وه. ئه گهر هه وه سه له ئی ئه وه شت نییه، دووباره ئه و پیرسته ی سهر وه بخۆینه ره وه و ئه وه ی پتوه ندیی به تۆوه هیه تۆماری بکه. ئه مه که مه یه کی سهر نه چ راکیشه، دلنایام له وه ی تا سنووریکى زیاد ئه و ئاره زو له ناخی ئیوه دا دروست ده کات بۆ ئه وه ی ئازادییه کی راسته قینه تان لا دروست بۆ. بێگومان ئه گهر ترسی تر نه دۆزینه وه.

زنجیره ی هه ره می ترسه کان

بێگومان ئه و ترسانه ی له سهر وه باسمان کردن، هه موویان هه مان کاریه رپیان به سهر تاکیکه وه نییه. له بهر ئه و هۆیه ش ئۆپه ریتۆره کانی کار که که ئیمه یان هان دا تا ئه و ترسانه له کاتی چهند راهینانیکى هه مه چه شن دا پله به ندی بکه ی ن. گروو پیک له و ترسانه ن ترسه گه لیکن له پر روو ده دهن، پتوه ندییان به هه سته کانی ئیمه وه هیه، وه که رووتانه وه ی قژی سهر یان سستبوونی بینایی، یان هه له کردن و برینداربوون. هه ندیکى تر له و ترسانه پتوه ندییان به "کرۆکی بوونه وه" هیه، ده گه رینه وه سهر ده روونی مرۆف، ئه و ترسانه پتوه ستن به هینه کانی ژیان و بنیاته کانه وه. بۆ نموونه ترس له نه بوونی خۆشه ویست، ته نیایی، بیتوانایی له ده ربیرینی بۆچوونه کانت، ترس له وه ی که سیکى بیکه لک بى، ترس له وه ی وه که دۆراویک له ژیان بیه ته پیش چاو. ئه مه ش مانای وایه ئه و شته ی به راستی ده مانه و ئی ببین نمانه. له یه که مین بینیندا وا پێ ده چۆ ئهم ترسانه هه ر زو له ناو بچن، له بهر ئه وه ی پتوه ندییان به رووداوی رۆژانه وه هیه. به لām ئه و ترسانه تۆرپیک له دله راوکی هه می شه یی پیک دین و به گشتی ژیا نمان ده گرنه وه.

دوا جار هه ندی ترس هه ن "بوونگه رین". پتوه ست نین به رووداو و پله و پایه ی ژیا نمانه وه. وا پێ ده چۆ ئه و ترسانه هه ر له گه ل له دا یکه بوونماندا له دا یکه بن، واته له و کاته ی له مندا لدانى دا یکه مانه وه دینه ده رى و پێ ده خه ی نه بوونه وه و به ئه زموونی جیا بوونه وه دا تێ ده په رین. ئهم ترسانه روو که شی

نېن، له بهرته وې هه میسه له گه لمان و پایه هه مو ترسه کانن. له هه مان کاتا پتوهندیان به و کارېگه ریا نه وه نییه که له هه لومره جگانه وه دروست دهبن. ئەم ترسانه له سهرتاپای بوونماندا بریتین له کۆمه لې دله راوکتی قوول.

له رووی کرداره وه دهبینن ئەو ترسانه ی رووکه شین و پتوهندیان به رووکه شیه وه هیه، له و ترسانه مان دپاریزن که قوولترن. با بگه پتمه وه سهر ترسی (پیسبوونی) جله کانم، ئەم ترسه بۆ خوی ترستی رووکه شیه، ئەو له ترسه دا خوی هشار داوه هاتنه خواره وې پروابه خۆبوونه له ئەنجامی گرینگ پیدانی خه لک به بارودخو جلوه رگ. ئەو شته ی له چالاکیه کی گرینگتردا ناکۆکی دروست دهکات، واته خویندنه وه و رابه رایه تی گروپه کهیه. ئەم ترسه تۆزی شتوازیکی قوول و بوونگه راییه نه ی هیه، ده بته هوی شارندنه وې ترس له جیا بوونه وه و ویران کردن.

به لام په رچدانه وې واقعی پتوهندیه ی نه وه، ترسی سهرتای و بنیاتی ویرانبوون ده بته هوی دروستکردنی دله راوکتی و ترسی بیتوانایی له وانه گوتنه وه و ترسی پشتگوختستن، که له کۆتاییدا ده بته هوی له ده ستدانی رووکه شیه دره وه که خوی له پیسبوونی جلوه رگدا ده بینته وه.

با نمونه یه کی تر به یننه وه. وای دانی تۆ ناماده ییه کی زۆرت له رووی سترانبیژی وه تیدایه، به لام دایک و باوکت هه ست به و شته ناکهن، هه لچوونیکي زۆر بۆ سهرنج راکیشانی دژه کانت و دهربرینی ئەو شته ی که هه ته، ئەم دوانه دوو شتن زۆر له کرۆکیبوونی تۆوه دورن. ئەمړو له نازاریکدا ده یت، له بهرته وې له گه ل هیزی ژبانی بنیاتی خۆتدا له ناکۆکیه کدای. تا کات به ره و پتسه وه پروات، ئەو ناکۆکیه توندوتیزتر ده بی ترس له خراب سترانبیژی یان به هه له وتنی سترانیک و پروپه روو بوونه وې گالته جاری، وای کردوه بی ناگا بی له نیگه رانییه کی که خه ریکه ژیا نته تژی ده کات له خالیبوون. له کۆتاییدا ترسه رووکه شیه کان بوونه ته هوی نه وې ترسی راسته قینه به بی تیبینی بمینته وه واته ترس له مردن به هوی نه دۆزینه وې نه شقه وه.

ته نیا ئەو کاتانه ده گه یه نه یو تۆری ئەم ترسانه ئەو کاتانه ی له ناخی خۆماندا په یمان به واقعییه تی ئەو ترسانه برد. کاتی له و ترسانه به ناگا دینه وه کاریگه ریه کانیا ن که م ده بنه وه. له هه مان کاتا ئەگه ر توانیمان له ترسه رووکه شیه کان زیاتر برۆینه سهره وه ئەوه ده توانین کاریگه ریا ن که م بکه ینه وه و ئەو هیزانه ش بکه ینه روو که ده بنه هوی هینانه جۆش و خرۆشی هیزه کانی ژیا نمان. له کاتیکدا بیه به ی به و راستیه ده بین که به له ناودانی ترسه رووکه شیه کان، پروپه رووی ترسه قووله کانی ناخیبوونی خۆمان ده بیننه وه. رهنه بۆ تۆ ئیتر بوونت به گۆرانبیژیکی به ناوبانگ کاتی به سه رچووبی، به لام به دلنیا ییه وه له کۆر و کۆبوونه وې هاورپیان و خیزاندا هیشتا ئەو بواره ماوه.

تا زیاتر له ترسه کانمان به ناگا بیننه وه، زیاتر پروپه رووی خۆشیه کان ده بیننه وه، له بهرته وې زیاتر وه لامي هه لچوونه کانی ناخمان ده دینه وه و که متر ملکه چی ترسه رووکه شیه کان ده بین. دهربرینی هه لچوونه ژیا ریه کان هاوکات ده بی له گه ل ساته کانی خۆشحالیدا، له حالیکدا ترسه

رووكەشییەكان لەگەڵ خۆشییە هیچ و بێمانا و ئازار و ژانە زۆرەكاندا ھاوژان، ئاخۆ گرتەكە لە ئەسڵدا سترانبیژییە؟ دووبارە پرسى كەسایەتى و تاكایەتى دیتە گۆڕی، ئەگەر مەبەستەكە ئەمەگناسى بێ لەگەڵ ئەو ھاوژایەدا، واتە بتەوێ بە دڵنیاوییەو گۆیگرێكى زۆرت ھەبێ وەك سترانبیژی.

كەسایەتى و تاكایەتى .. كەسایەتى وەك قەلغانى كار دەكات

ئەگەر كەمێك كاتى خۆت تەرخان بكەى بۆ لێكۆلینەو لەسەر ئەو ترسانەى لە ئەنجامى برینەكانى رابردوووە دروست بوون، ئەو كاتە نەپەییەكتان لا ئاشكرا دەبێ و بەئاگا دیتەو لە تۆرێك نیکەرانى كە ئامانجیان پارێزگاریکردن بوو لە تۆ، بەمەستى دوورخستەو لە ئەزموونە نەرتینیەكان (سلبییەكان). لە راستیدا ئەمانە جۆرێك لە قەلغانى دەروونى، بەلام پرسەكە ئەوێە ئەم ترسانە لە كۆتاییدا زیانت پێ دەگەین. بۆیە لە كۆتاییدا دەبیتە گەمەيەك بەدەستى كۆمەلێ ترسەو ئەو ترسانە لە خزمەتى دوورخستەو لە لێدانە ئەگەرییەكان نەك لە خزمەتى ھەلچوونە خولقینەرەكان.

ئەو قەلغانەى لە ترسەكانەو دروست بوو، نیشانەى ئەوەن كە كەسایەتیی ئێمە لەسەر بناغەى ئەو پەرچدانەوانەيە دروست بوو كە لە ھەلسوكەوتە ئەنتۆلۆجییەكانماندا شێوھى گرتوو. كەسایەتیی ئێمە بۆ پارێزگاریکردن لە خودى ئێمە لە دنیای دەرەو شێوھى گرتوو، بەم شێوھى ئەم قەلغانە بۆ شێوھەندىخانەيەك گۆراو و ئێمەى ئووش كردوو و لە بوونى خۆمانى دوور خستووئەو. ئەوھمان بێر چوو كە سنوورى ئێمە بە سێتوھگرتنى كەسایەتى دەستنیشان ناكړ. وێنەيەكى سادە دەخەینە روو. كاتى روودانى ئۆتۆمۆبیلێك روو دەدا، یەكسەر پێ دەدەیتە ئەندامەكانى خۆت تا بەشەكانى جەستەتان دژ بە لێدان بپاریزی، پاش ئەوێ ترسەكە دەرەوئەو، دەكرێ بەشێك لە لەشتان ھەر بەگرزى بپینتەو، ئەگەر بۆ ماوھەكى زۆر ئازارێك لە ئەنجامى ئەو رووداوە لە لەشتاندا بپینتەو، ئەو ئەو ئازارە كۆت و زنجیر دەخاتە دەست و ئیتەر بە ئازادى و دڵنیاى ناتوانى ھەناسە بەدیت.

یەكەمین لێدان، بووئەو ھۆى دروستكردنى جۆرە رەفتاریك كە پێى دەگوترێ رەفتارى بەمەرجبوون، بەردەوام بۆ ئەو رەفتارە دەگەڕێتەو، بەبۆچوونى خۆتان ئەم گەرانەو بەردەوامە شتیكى سروشتى دەبێ. بەرنامەى ئەم كارەش بەم شێوھى خوارەو داریژراو: ئۆتۆمۆبیل یەكسانە بە ئەگەرى روودانى كارەسات، ئەمیش یەكسانە بە ترس، ترسیش یەكسانە بە شان بەرزكردنەو و سەر بردنەپیش و ھەناسەسواربوون. لە دەروونناسیدا بەم حالەتە دەگوترێ پەرچدانەوھى مەرجدارى.

ھەر بەزوویی پەى بەو دەبەیت كە بارى ئاسایی تۆ جیاوازی ھەيە لەگەڵ ئەم حالەتى گرژبوونە كە لە ئەنجامى رووداوى ئۆتۆمۆبیلدا دروست بوو، ئەمەش تۆ دەپاریزێ لە بەردەم ئەگەرى دووبارە

روودانەو دەى رووداويك. كاتى ھەست دەكەيت ئازارېك لە گەردنتدايە يەكسەر بۆ ئەم مەبەستە دەچىتە لای دوكتۆر، ئەويش ھۆكارى ئەو ژانە بۆ رووداويكى كۆن دەگەرتىتەو. پاش ئەو تۆ دووبارە دەگەرتىتەو لای ئەو رووداوە كە لە رابردوودا رووى داو، ئەو كاتە بەئاگا دىتتەو و توانای ئەووت دەبى ئەو ترسە بۆ خۆت چارەسەر بکەى كە لە رووداوى پاشدا ئەگەرى روودانى ھەيە. رەنگە بە راھىنانى ئارامھىنەر و رزگار بوونى گونجاو بتوانى چارەيەك بۆ خۆت بدۆزىتەو. ھەموو ئەمانە يارمەتيت دەدەن، جارېكى تر بە شىوھيەكى ئاسايى ھەناسەيەكى پىر دلىيايى ھەلکىشيت و بگەرتىتەو بارە ئاساييەكەى خۆت.

دەبىنى ھەموو شتەكان چۆن روون دەبنەو. دەبى ژيانى خۆت لەگەل رووداوا رابھىتى. رەنگە رۆژى بەئاگا بىتتەو و بزەين تووشى شىرپەنجە، خەمۆكى، يان نەخۆشىي دەروونى بووين و لە خۆمان بىرسىن بۆچى؟ بگەرتىن بەدواى ھۆكارەكانى ئەو رووداوانە. بەلام بەگشتى ھۆكارەكان پتەوست نابن بەھۆى پىربوونمانەو يان رووداويكى ھۆشمەندانە نېن. رەنگە بەگشتى رووداوى ھەك ئەوانە لە سەرھتاي تەمەنى مندالى و رەنگە لە كاتى لەدايکبوونماندا روو بدەن. بىگومان ئەو كاتە دەللى ئەمانە ھەر ھەمويان قسەى شىكەرەوھيەكى دەروونىن كە دەيەوى رابردوومان ھەيىر بىتتەو. لە راستيدا ھەر ئەو رابردوويە كە "بەرنامەپىژى" رەفتارەكانى ئىستامانە. پاش ھاتنە دەرەو لە مندالانى گەرموگورى دايك، لە جياتى ئەوھى بىتتە نىو دنيايەكى پىر لە خزمەت و گرینگىپىدان، ھاتوويتەتە رووبەريكى توند و ساردەو. ئەم رووداوە رېك ھەك رووداوى ئۆتۆمبىلەكەيە، دەبنە ھۆى بەدەيھىنانى ناكۆكيە ئەنتۆلجىيەكان. ھەرەك ترسى لەدەستدانى بەھەشت، كە بەرەنجامى ھەمان ئەو مەرجداريە و تەواوى رەفتارەكانى بەرگريکردن و پارىزگارىي ئىمەيە كە لە سەرھتاكاني ژياندا ھەمانبوو. ئەگەر لەو كاتەدا دايكى تۆ قوناخېكى ئالۆزى بەسەر بردبى و نەيتوانىبى ھەكو پتەويست چاوەدەريت بکات، ئەو ھەميشە وىنەى ئەو دايكە بەردەوام لەگەل ترسەكانى تۆدا ئامادە دەبى. ئىتر وردە وردە ئەم وىنەيە بەسەر ھەموو ژاندا دەسەپى و دەبىتە ھۆى ئەوھى تۆ ترسيكى بەردەوامت لە ژنان ھەبى.

رەنگە ئەمانە لە تۆدا بېنە ھۆى بەدەيھىنانى رەفتار و ئاكارى ھەمەچەشن، شەپەنگى ئەو لە مېھرەبانيەكى زۆرەو تا توندوتىژى و دوژمنى بلۆ بىتتەو. ئامانجى ھەموو ئاكارەكان ئەوھيە لەگەل كەسيكدا نەكەويەتە دەستەويەخە كە ئەو كەسە لە ھەموو كەس زياتر دەتوانى ترسى بوونى ئىوھ وريا بکاتەو تا نەكەوينە نىو پتەوھىيەكى بەردەوام لەگەل ئەو ترسەدا. ئەم ئاكارانە لەگەل ترسە رووكەشيەكاندا ون دەبن، ئەو ترسانەى پتەوستن بە پتەكانەو، ھەك ترس لە نەبوونى ئاووھەوايەكى ژياندارى، يان ترس لە خۆدەرخستن بەرامبەر بە ژنان.

دەبىنى چۆن كەسايەتى شىوھى خۆى دەرگى، لە ھەمان كاتدا بەناونىشانى وىنە و قەلغان كارى خۆى دەكات. سەرھتا شىوھ دەرگى لە رېگەى پيشاندانى پەرچدانەو بەرامبەر بە رووداوەكان و ئازارەكانى تاكەكەسى و پاشان بەسوودەرگرتنى زياتر لە رەفتارە بەرگريەكان. بە

دووباره بوونه وهی هه مان ئه و چالاکیی بهرگریکردنه، بهرچدانه وهی مه رجدارى له بوونماندا دهردهکه وئ که جوړه "بهرنامه" یان نه خشهیه که به شتویهیه کی هه میشه یی و هوشمه ندانه بهرچ ده داته وه. دووباره ی ده که مه وه و ده لیم ئیمه کاتى ئه وه ده که یه هه رگیز ئه وه هه سته مان لا نییه که ئیمه رۆلێک ده بین، یان هه لېژاردنى کارێکی ترمان له بهر ده ستدا یه، له بهر ئه وه ی ئه م جوړه بهرچدانه وانه به شتیک له سروشتی ئیمه. بهرچوړیک له گه ل ئه و بره بهرچدانه وانه یه که ده گرین، وا هه ست ناکه یه له وان زیاتر هه یچ شتیکى تر له بهر ده ستدا نییه. له راستیدا کارێکی ئازارویه کاتى ئه وه مان قبوول بى که که سایه تیی ئیمه، ریک وه که نه خشهیه که ئیمه له سه ر گۆر په پانی جیهاندا جیه جیه ده که یه. ئه لبه ته ده توانم تا راده یه که به ئاسانى ئه م داوا یه و پرسى تاکه که سى قبوول بکه م، له بهر ئه وه ی پیم وایه قبوولکردنى ئه وه ده بیته هوى گه شه کردنى ده روونیم. ئه گه ر نه توانین تابه ته نه دییه کانی که سایه تیمان به خه یه ژیر پرسیاره وه، ئه و تابه ته نه دییه که سایه تیمانه ی هه ندیکیان به میراتی وهرمان گرتووه و هه ندیکیشیان له مندالییه وه فیریان بووین، ئه وه مانای وایه هه یچ هیوا و ئومیدیکمان بۆ چاکبوونه وه نابى. ئه وه ناچار ده بین به جیه جیه کردنى چاره نووسى، که ده بیته هوى تیکشکان و به ده ختیمان. له بهر امبه ر ئه مه شدا ئه گه ر بتوانین بهر امبه ر به ماهیه تی ئه و نه خشانه ی جیه جیه یان ده که یه وه ناگا بیتنه وه، ئه وه ئه گه رى گۆران دیته ئاراه و زیاتر رووبه رى هیواى خو شه ختیه کی فراوانتر ده بینه وه.

که سایه تی ته نیا به شیکه له ئیمه

ئه م که سایه تییه ته نیا به شیکه له ئیمه و ده بی جیاوازییه کانی له گه ل تاکدا ده ستنیشان بکه یه. هه روه که چۆن له به شى پێشتردا جیاوازیی نێوان ئاره زوو و هیزه کانی ژیانمان ده ستنیشان کرد. بۆ ئه وه ی زیاتر له مه تى بکه یه، وای دانى تۆ پاله وانیکى و به شداریت له کیه رکییه کی یاریی شه قینى کۆشكى پاشایه تی کردووه. بهرگری له کهرامه ت و ئالای خو ت ده که یه، "ئازایه تی و چاونه ترسی" ده نوینى، جوانى و شکۆت تیدا یه و له ریکه ی پاله وانیتیه وه خو شه ویستى خو ت بۆ ولاته که ت نیشان ده ده ی. به لام دواچار له شوینى خو تدا تاکیکى و پێوه ندیت به جیهان و هه مووانه وه هه یه، هه لچوونى خو ت پێشان داوه و هه ست به شادییه کی مه زن ده که ی.

واى داده نین له ساتى گه مه کردنه که دا. هه ز بکه ی ده ستخوشیت لى بکړئ. ئه و کاته خو ت له گه ل که سانی ترده به راورد ده که یه و ده ست به بریاردان ده ده ی و هه ز ده که ی له هه مووان باستر بى. تاکایه تی به ره و که سایه تیت ده با. ئه مجاره یان ترس و ئاره زوه کانی ئیوه دینیته جووله. ورده ورده ده بییه گه مه ی ئه و ترس و ئاره زووانه. به هه مان راده ئازایه تی ده نوینى و هه ر هه مان ئه و هیزه ت هه یه که پێی ده وترئ هیزى ژیان. ، به لام ئه مجاره یان هه ز ده که یه ده ستخوشیت لى بکړئ. به ده میکی پر له "خو شتان بویم" ده رویته پێشى نه که ده میکی پر له "خو شم ده وین".

نموونه یه کی زۆر جیاواز به یه نینه وه تا بکه یه به چوونى له سه ر ئه و تاکه ی له ئه نجامى ناکوکیی

كەسايەتتى دىروست دەين. بىروانە سەگ، ھىچ سەگىك شەرم لە سەگىكى تر ناكات و پەرۋشى
 وىنەنى خۇي نىيە. دىرختانىش ھىروان. ھەر بۆيە كۆيۈنەوۋە لەگەل ئازەلان لە سروشتدا ئەوۋەندە
 گرىنگە نەبىتتەوۋە، دەبىتتە ھۆي ئەوۋە بەگرىنگى نەروانىتتە خۇت. ئەلبەتتە سەگ ناتوانى سەمفۇنيا
 بىووسى، ھەر لەبەر ئەمەشە تاك دەبى ئاگاي لە بوۋنى خۇي بى و بىرۋى وزەي ئازاد، يان ئەو
 شتەنى ئىمە پىي دەللىن ئىرادە لە بەردەستىدا بى.

دووبارە ئەم پىرسە لە روۋى دەروونناسىيەوۋە دەخەينە روۋ. ھۆشمەندى (من)، ھەلگىرى شىۋاز و
 سەرچاۋەيەكى دەروونىيە ئەو توانايەمان پى دەبەخشى كە بلىين "من، خۇم" م و وىنەيەكى زەينىم
 لەمەر خۇمەوۋە ھەيە. ئەم (من) ەش كەوتوۋەتتە سەنتەرى مەيدانى ھۆشمەندى زەينى و
 تاكايەتتەمەوۋە، ئەو بوارەش دەپەخسىنى تا تاكايەتتى من بەدەرگەوۋى، بىروانە پىشى و نەشۈنما
 بىكات. ئەم (من) ەك تەنبا ناۋكى ھۆشمەندىمانە، بىگرە رەگەزىكە لە رىگەي ئەوۋە دەتوانىن
 دەروۋنى خۇمان بىناسىنەوۋە، ئەوۋە دەمىتتەوۋە بەشى سەرەكى پىۋەست دەبى بە ناھۆشمەندىيەوۋە.
 واژەي ناھۆشمەندى بەماناي لە دەروۋى پەراۋىزى ھۆشمەندىدا.

ئەلبەتتە دەتوانىن بەنابەجى كەلەك لە من ۋەرگرىن. كاتى بەمەبەستى جەختكردەنەوۋە لەسەر
 كەسايەتتى زىاد لە پىۋىست ئەو (من) ە بەكار دىينىن، ئەو دەكەوۋىنە نىۋ داۋى خۇپەرسىتتەوۋە. لەم
 ساتەدا كەسايەتتى دەكەوۋىتتە بەرداۋەرى و دەبىتتە سەرچاۋەي بەنەرەتى. بەم شىۋەيە ئىگۋ (من)
 دەبىتتە بىكەي خۇسەنتەربىينىن. شايانى باسە كە ئىگۋ بەماناي خۇسەنتەربىينى نىيە. ئەگەر ئەم
 دوۋانە ۋەك يەك تەماشىا بىكەين، دوۋچارى ھەلەيك دەبىن، ئەو ھەلەنش لە كۆيدا بازارپان گەرەم؟
 بىگومان لە بازارگەرمى شتە مەنەۋىيەكاندا. ئەوان باس لە "شكانى خۇيان" دەكەن. ئەو تاكانەي
 "خود" ەكانىيان شكاۋە، چارەي دەردىان لە نەخۇشخانەي دەروونىيەكانە. ئەوانەي بەدەستى
 نەخۇشىي دەروونىيەوۋە دەناللىن، خۇيان ۋەك مەسىح دىتتە پىش چاۋ، يان ۋەك ژۇل سىزارن
 خۇيان دەبىن. دلىيان لەۋەي كە مەسىح يان ژۇل سىزارن و پى لەسەر ئەۋەش دادەگرن.
 شىۋەي گەرەنەۋەيە بۇ "من-خود" ە، كە دىروستكەرى پىرسەكەيە، نەك بوۋنى من يان خود. ئەگەر
 من نەبى، تاكايەتتى نىيە و گەرەيش نىيە.

كارل گۇستاف يۇنگ يەكەك لە پىشەرەۋانى ئەم بىرە، پىشنىيازى تىۋرى تاكايەتتى كىرد. لە
 روانگەي ئەۋەوۋە، تاكايەتتى پىرسەيەكە لەۋىدا تاك بەراستى بۇ تاكەك دەگۆرى. ئەو بوۋنەۋەرى
 "تاكايەتتى" ى دۆزىۋەتتەوۋە، ئاگەدارى ھەموو پەھەندەكانى بوۋنى خۇيەتى. (من) ى ئاگايى يان ئەو
 پلە و پاىەي بۋارى ئەۋەي پى دەدا وشەي (من) بىنەتتە سەر زار، بەراستى سەنتەرى بوۋنى ئەو
 نىيە. وا ھەست دەكات سەنتەرىكى تر لە دەروۋنى ئەۋدا كار دەكات كە ھەمان ئەو خودە يان
 تەۋەرى من-خودە. يۈنگ دەپروانىيە گەشەكردىن خود ۋەك شىۋەيەك لە ناكۆكى، ھەرۋەھا پىشۋو
 وابوۋ ئەمە داھىتەنەترىن شىۋەي بوۋنە بۇ دامەزاندنى پىۋەندى لەگەل ئەو شتەي پىي دەگوترى
 تاك، ئەلبەتتە بە ئاگەداربوۋن و وريايى لەمەر نىزىكى و لىكچوۋن لە نىۋان ئەو خودە و ھەموۋان و

هه‌موو جيهان، به‌پروای یۆنگ، تاکایه‌تی له‌سه‌ر بناغه‌ی پێوه‌ندی له‌گه‌ڵ جيهان و هه‌مووان داده‌مه‌زرێ. ئه‌و هه‌لچوونانه‌ی که له هه‌ریه‌ک له ئێمه‌دا هه‌یه و شێوه‌یه‌که و له‌لای زۆربه‌ی مرۆڤه‌کانی جيهان هه‌یه.

ده‌مه‌وێ جه‌خت بکه‌مه‌وه سه‌ر گرینگیی جوومگه‌یی و دژایه‌تی ئه‌م شێوه ده‌ستکه‌وتنه‌ی ئاگایی. کاتێک مرۆڤ ورده ورده په‌ی به تایبه‌تمه‌ندیتیی راسته‌قینه‌ی خۆی ده‌با و ورده ورده ده‌بێته "تاک"یک، ئه‌م تاکایه‌تییه ده‌بێته کۆمه‌له شێوه‌یه‌کی مومکین بۆ به‌ده‌رخستنی هێزه‌کانی ژيان. له هه‌مان کاتدا بوونی منی تاک له‌ودا شتێکی بنه‌ڕه‌تییه و ته‌نیا رێگه‌یه‌کیشه بۆ گه‌یشتن به‌ناخی خۆی. هه‌روه‌ک گوێرا، له ته‌نگه‌زه‌یه‌کی ئالۆزی ده‌روونییدا، من ده‌کوژێته‌وه و له‌ناوده‌چێ. شه‌پۆله‌کانی ئۆقیانووس جيهانی تاکایه‌تی له خۆیدا نه‌قوومی ده‌کات. به پێچه‌وانه‌وه له‌ده‌ردی تێکچوون و په‌ژاره‌ی ده‌روونی یان ده‌مارگیریدا، (من) ئینکاریبوونی هه‌مووان ده‌کات.

(خود) و (من) هه‌ردووکیان تیۆریه‌کن. ناتوانی ئه‌و تیۆریه جێبه‌جێ بکری. به‌لام هه‌رکه شێوه‌ی بیرکردنه‌وه‌ی ئاسایی وه‌لاوه‌ نرا، هه‌ستی ژيان و خۆشی به‌ده‌رده‌که‌وێ. له ئه‌نجامدا له‌به‌ر ئه‌م به‌لگه‌یه ئه‌م تیۆره جێگه‌ی سه‌رنجه، ئه‌و بواره ده‌رڤه‌خسینی، تا ده‌ست وهرده‌ینه نێو ره‌هه‌نده هه‌ره راسته‌قینه‌کانی تاکایه‌تییه‌وه.

ره‌نگه‌ تێبینیی ئه‌وه‌ت کردبێ، له کاروانی گه‌شه‌کردن و پێگه‌یشتندا، ئه‌گه‌ر به‌ته‌وێ له پاشاندا له‌گه‌ڵ که‌سایه‌تی خۆتا بگۆنجی رێگری زۆرتم بۆ دروست ده‌بن. وه‌ک ئه‌وه وایه قاره‌مانه‌که‌ی ئێمه له مه‌یدانی یاریی شه‌قێندا به‌قه‌لغانی که‌سێکی تر خۆی فه‌رز بکات. وه‌ک ئه‌وه وایه ئه‌که‌ته‌رێک که له‌سه‌ر شانۆ ده‌یبینی، ئه‌وه‌ی له بیر چووی ئه‌م ده‌ره‌وه‌ی شانۆ رۆلێکی تری هه‌یه تا بیگێری.

ئه‌م کاره هه‌چ داده‌رییه‌ک هه‌لناگرێ، مه‌سه‌له‌که پێوه‌ندی هه‌یه به ژيان و په‌رچدانه‌وه‌کانمان له ژياندا. به‌لام کاتێ به‌ته‌واوی خۆمان له‌گه‌ڵ په‌رچدانه‌وه به‌رگریکارییه‌کانی خود جووت ده‌که‌ین، ئه‌و کاته ئه‌سیری که‌سایه‌تی خۆمان ده‌بین. ئه‌مانه ده‌بنه رێگر له به‌رده‌م رۆیشتنمان به‌دووی هێزه‌کانی ژياندا، ئه‌و هێزانه‌ی که تێرکه‌ری تاکایه‌تیمان. هه‌ر کاتێک له ترسی ئه‌وه‌ی که‌سانی تر ئه‌و کاره‌ی ده‌یکه‌ی پێیان باش نه‌بێ، پشتت کردبێته خۆشی و هه‌لچوونه‌کانی خۆت، ئه‌وه‌ت بیر نه‌چی ئه‌وه‌ی ده‌بێتین تۆ تێی ده‌گه‌یت.

به‌کورتی دنیا‌ی ده‌ره‌وه کارمان تێ ده‌کا و که‌سایه‌تیمان دروست ده‌کا، ئه‌و که‌سایه‌تییه‌ش له رێگه‌ی چاکترین به‌رکه‌وتنه پتووست و ناپتووستیانه‌وه به‌دی دێت که له خۆماندا شکی ده‌به‌ین. هه‌روه‌ک بینیمان، که‌سایه‌تی ئێمه له رێگه‌ی کۆمه‌لێ په‌رچدانه‌وه‌ی مه‌رجداریی شێوه‌گرتو له رابردووه‌وه دروست بووه و وه‌لامێکه بۆ برینه‌کانی منداڵی. قه‌ره‌بووکردنه‌وه‌یه‌کی چالاکانه‌ی برێک له نه‌بوونییه‌کان ئه‌و بواره ده‌رڤه‌خسینی که پارێزگاری له خود بکه‌ین و بۆ ماوه‌یه‌کی درێژ به‌زیندوویی بمێنینه‌وه. له ناوه‌رۆکدا که‌سایه‌تی بریتیه‌یه له کۆمه‌لێ بیروباوه‌ی و بروابوون و له زۆر

رووهوه سنووردارکەر و ناھۆشمەندانەن.

کەسایەتی بەرەنجامی کاردانەوێ یەکبوونە لەگەڵ ئەو پەرچدانەوێ بەک بەدوایەکانە ی کە بۆ رەنگدانەوێ مەرجداری دەگۆڕێن. ئەم کاردانەوێیە کە ناسنامە ی کەسایەتی پێک دێنێ، لەژێر کاریگەری ترسیکی قوول و ناھۆشمەندایە. هەر هەمان ئەو ترسانە یە هەلمان گرتووە، ترس بەرامبەر بەنەبوون، نەبوونی، بزووونی ژیان، ترس لە مردن، ترس لە مەحالبوون لە هەموو شتێک و لە جیھان، ترس لە هیچیتێ. ئەم ترسە، واتە نەبوون بە کەسیک لە نێوان ئەو هەموو کەسانە دەبێتە ھۆی دەرخیستنی ھەزی بوون بەکەسی و لە چاوەروانی ئەوێ لەلایەن کەسانی ترەو پشەتگیری ئەم کەسایەتیە بکری و دەستخۆشی لێ بکری. لەو دەرخیستنی لە چاوی کەسانی تردا ئەگەر ئێمە کەسی نەبین، ئەو کەسایەتیمان لە دەست بدەین.

جاریکی تر دووبارە ی دەکەمەوێ تاکایەتی لە کەسایەتیدا کورت ناکرێتەوێ. تاکایەتی بەتەواوی لە کەسایەتیدا دەرناکەوێ. تاکایەتی لە تیکراییدا رادەگەییەنرێ. تاکایەتی واتە بوونی ھێزێکی زیندووی تیکراییی، کەچی لە کاتێکدا کەسایەتی وێژە ی ترس و ھەزەکانە. لە کاتێکدا کەسایەتی پێویستی داخستنی دەرگەکانە یە رووی خود و ھەروەھا گرژبوونەوێ، تاکایەتی نیشانە ی کراوێ تاکە بە رووی سروشتی پێکھاتنی ئەو.

چێژە قوولەکانی تاکێ پێوەستە بە تاکایەتی ئەوێ، لەبەرئەوێ ھەریەک لە ئێمە خاوەنی رێگە ی تاببەت بەخۆمانین بۆ دەرخیستنی بوون و ھاوچۆشیمان لەگەڵ جیھاندا. کاتی کەسایەتی کرایەوێ، دەتوانی لە خەزمەتی ھیزی تاکایەتی جیھانی بێ، بەلام بەشیوھەکی گشتی بەدۆزینەوێ قەلغانی ترس و پارێزگارییەکان، ھەر ئەو کەسایەتیە مەزۆف لە سروشتی بنیاتی خۆی جیا دەکاتەوێ. ئەم پرسە کاتی دەرخیستە روو، ئەو کاتی ئەم کۆمەلە پەرچدانەوێ مەرجدارانە دەگەنە جۆریک لە سەرەخۆیی و ئێمەش بەتەواوی لەگەڵ ئەو داخۆمان جوت دەکەین.

دیسان پێم وایە ئەم جیاوازییە ی نێوان من و خود، نێوان واژە ی "کەسایەتی" و "تاکایەتی" پێویستی بەبیرکردنەوێ. دەبێ وردە وردە جێگیر بێ. لە روانگە ی منەو، ئەم تیۆرە زۆر بەسوودە. ھەر ئەمەش من بۆ لای یۆنگ دەباتەوێ. ئەمانە شێوازیگەلێکی بەسوودن و ئومێدێکن کە شیکردنەوێ دەرروونی کلاسیکی پشەتگیری ناکات. لەبەرئەوێ تەنیا سەرقال دەبێ بە کەسایەتی و ئەنجامەکانییەو.

تاکایەتی و تیکراییبوون

با چەند وشەیک لەبارە ی تیکراییبوونەوێ بێم، ئەو وشە ی زۆرجار بەکاری دێنم. بەبروای من زۆر گرینگە، لەبەرئەوێ ئەو توانایە ی پێ دەبەخشی خێراتر ھەنگاو بنێم و زیاتر گۆمەز بنێمەوێ. تیکراییبوون جوولانیکە دەبێتە ھۆی جموجۆل خستە نێو جیھانەو، ئەم جوولە یە جوولە یەکی پێ ژیانە. بەلام ئەم تیکراییبیە تەنیا دەکری لە رێگە ی دیاردە تاکایەتیەکانەوێ ببینرێ. لە رێگە ی

تيكراييه وهيه بهرامبەر بهم دژايه تيبه مه زنه به ئاگا ديبينه وه: شته كان، گيا، ئاژه لان و مرؤفه كان كاتيک له يه کتریش دهچن، جياوازيشيان له گه ل يه کتريدا هيه. جۆريک له ههست و بروای دهر وونيمان بهم تیکرایيه هيه. له يه کيتي و گۆرانداندا ههست به بارودۆخی خود دهکين. يه کبوون له گه ل هه موو ئه و شتانه ی که هه يه. ئاخۆ ئه و ترسه ی زۆر به قوولێ چوو ته ناخمانه وه، ترسی ئه وه ی تاکايه تيمان له نيو تیکرایيدا بتويته وه ترسيکی بي بناغه نييه؟ له راستيدا ژيان له ديارده تاکايه تيبه كان پیک هاتوو و له لايه ن تیکراکانه وه به رپوه دهچي. ئه م هيزه ی ژيان له هه ريه ک له گه رديله کانی بوونماندايه. بۆيه ليره وه ده توانين پيشنيازی ئه و تيۆره بکه ين که که سايه تی شتيکی نه مر نييه و له ناوده چي، به لام تاکايه تی شتيکی نه مره.

ئاخۆ تاکايه تی بۆ ئه وه دروست نابي تا دووباره بگه رپته وه بۆ جيهان و بۆ لای تیکراکان؟ ده کړي بگوتري له ناواخی هه ر تاکيک، يان چاکتر بلين له ناوهخی هه ر خانه يه کدا، جيپي جيهان و تیکراکان هه يه. بۆ نموونه ئه و ئاوميوه يه ی له گيانی هه ر سيويکی هه لواسراودايه و که به لقى درهختيکه وه شۆر بووته وه، له هه مان کاتدا جه وهه ری هه موو سيويک و هه موو درهختيکه، ئه گه ر ئه و ئاوميوه يه له ناوېچي، درهخته که و سيوه که ش له ناوده چن.

ده کړي له م کاته دا ئه م تيۆره بخه يه روو که ريگه ی کاملبوونی مرؤف له سروشتدا هه مان ريگه ی کاملبوونی گياکانه. ئيمه ده زانين پاش يه که مين ته قينه وه ی مه زن، ته نيا کۆمه لي پارچه ی په رش و بلاو به ئاسماندا مانه وه. ورده ورده ئه م پارچانه کۆ بوونه وه و کۆمه له يه کيان پیک هينا. به دريژايي رۆژگار ئه و پارچه په رش و بلاوانه بوون به کۆمه له ی گه وره تر و قه باره که يان مه زن بوو و توانيان ديارده يه کی قورستر به يننه ئاراوه.

ئهریش نۆمن، مرؤفناس و دهر وونناس، هه ر به هه مان ئه و ريگه يه په يدا بوونی ئاگايی لای مرؤف روون ده کاته وه. به پتي تيۆريه که ی ئه و، له کۆرپه له دا پارچه گه ليک له ماده ی عه قلی هه يه. به مانايه کی تر دلۆپگه لي له بير، هه سته ئالۆزه كان، رووناکیگه ليک زۆر به سه ختی ده بينري، ئه مانه ورده ورده کۆ ده بنه وه، تا ئه و کاته ی (گرديبوونه وه له ده وری سه نته ری) من، هۆشمه ندی پیک دين. به مجۆره ده توانري ئاگايی له خوده وه دروست بي. پله به پله ی جيا بوونه وه ی نيوان ئاگايی و من، له ژير کاريگه ری ره گه زيکی سه نته ري دا به ئه نجام ده گات، ئه و ره گه زه سه نته ري به ش (خود) خويه تی. (خود) وه ک هيزيکی ده سه لاتداری نه بينراو له ناخی جه سته دا ده بيته هۆی زامنکردنی شيوه گيري و به رقه رارکردنی ده زگا دهر وونيه كان، ئه و ده زگايه ی له لای هه ر تاکيکی جياواز يه ک شيوه ی هه يه.

پيويست به وه ناکات شوينيک له به رچاو بگرين بۆ ئه م (خود)ه يان تايبه تی بکه ين به تاکه كان. له فيزيکا قسه له سه ر ديارده ی بينراو ده کړي، بۆيه کاتي گرووپي دينينه پيش چاوی خۆمان گرووپيک له ماده ی فيزيکی يان رۆحی، سه ره تا نازانين چ سيفه تيک له مه ر خود ده تواني پيشان بدات. ئه م سيفه تانه به گه وره بوونی گرووپه که يان کۆمه له که ده رده که ون. که راگه يه نه ری هيزی بنياتی رينوينيکه ری گه شه کردن، ئه و هيزه ی ته نيا ئه و کاته ده کړي ببينري که شيوه مادييه که ی

ئاشكرا بوو. ئەمە لە بواری دەروونی مرقۇشیدا ھەر بەو شېئە.

ھەر بەو جۆرەى كە دەنكە تۆيەكى درەختى سەنەوبەر زامنى بەدپەنەنى درەختىكى گەرەى سەنەوبەر، ھەرواش خانەيەكى بەچاۋنەبىنراوى مرقۇش، تەواوى زانىارىيە پىئوسىيەكانى تىدايە لەمەر گەرەبوون و پىكەتەنى بەشەكانى لەشى مرقۇش وەك گەرەبوون و پىكەشتى جەستە و كاركردى مىشك. ئەم خانەيە ھەموو ئەو زانىارىيەنى تىدايە، بەپىي ئەو زانىارىيە تەواوى بوونەوەرەكان وەك مرقۇش بەيەك شىئە بىر دەكەنەو، ھەست دەكەن، درك دەكەن و سىمبول دروست دەكەن. بەم زانىارىيە دەگوتىرئى نمونەى بنەچەيى (Archetype) بە سەرچاۋە ھەمەچەش ئەندامە جۆرەوچۆرەكانى خود زامنى گەشەكردى تەواوى دەزگا دەروونىيەكان.

ئەگەر لىكچوونىك لە بنىاتى دەروونى ھەموو مرقۇشەكان دەبىن، دەبى ئەو بەلەين ئەم بنىاتە لە ھەر تاكىكدا رەنگدانەوہەكى ھەيە لەگەل تايەتمەندىيە تاكايەتيەكانى ئەو كەسە، بى ھىچ دوولەيەك ئەمەش رەنگدانەوہى شتەكە لە ئاستى دەرووندا روو دەدا. سەربارى ئەوہى ھەر ھەموويان ھەمان سىفەتيان ھەيە، بەلام جياوازيان لەگەل يەكتريشدا ھەيە. سروشە بە بەرژەوہندىيەكى تىكرپايانە ھەر ھەموو تاكەكانى دروست كرەوہ.

بەھەر رىگەيەك بى، ئىمە لە قۇناغىداين واتە لە قۇناغى كۆتايىداين، لەم قۇناغدا تەنيا تواناى ئەوہمان ھەيە بوونى (من) بىنن، يان بىننى بوونى سەرچاۋەى ئاگاھ لە خود. بەتەبىنكردى ئەم دىمەنە دەتوانن پىشنىيازى تىزى يەكوزەيى بىكەين، ئەو تىزىيەى ھەموو ئەم گەشەكرەنە رىئوتى دەكات. لە راستىدا ھەرەك پىشتر گوتەم، ئەم (من) ھى ھۆشمەندە ھەمان ئەو شتەيە كە پىي گەشتووين. لە كۆتايىدا رووبەرووى ھۆكارىكى دەروونىن كە لە ئىستەدا زۆر تاكايەتيە. رەنگە ھەستكرەن بەمە كە بنىاتە تىكرپايەكان لە پىشترەى ئەوہو دەردەكەوئ، ئاسان نەبى. ھەرەك گوتەم تواناى بىننى تىكرپايان نىيە و لە كۆتايىدا دەگەينە ئەو ئەنجامەى كە ھەيە و يان ھەست بە پاشماۋەكانى كردارى بوونى ئەو لە خۆماندا دەكەين.

لە دەروونى تىكرپايەووندا. جۆرىك ھەلچوون چاۋەدەئى شىۋەگىرى تاكايەتيمان دەكات، ھەمان ئەو ھىزەيە كە پىي دەگوتىرئى وزەى پاك. ئەم ھىزە نابى بەھەلە لەگەل ترسگەلەكدا پىكەوہ كۆ بىكرىنەوہ كە دەبنە ھۆى پەيداۋونى كەسايەتى. ھىزى پاك يەكەكە لە مەزنىرە ھىزە مرقۇبيەكان. ماناى واىە ئەم ھىزە سەركوتكراۋ نىيە و نوپنەرى چارەنووسىكە كە دەبى جىبەجى بىكرى. بمانەوئ و نەمانەوئ دەبى كەسكى جياۋاز بىن لە كەسانى تر، ھەرەك چۆن بوون بە ژن يان پىاۋ ھەلپژاردنى لە دەستى ئىمەدا نىيە. ئەم ھىزە تايەتيەيە يەك لە دواى يەكە، گەواھىيە لەسەر گەشەكرەنە ئالۆزەكانمان. لە مېژوۋى گەشەكرەندا تۆمارمان دەكات. بەلام ئەم گەشەكرەنە ئالۆزانە بىماناشن: دەرەى پلاتفۆرمى بەرزبوونەوہى خۆى بى، يان قوفلى دەرەى زىندانى كەسايەتى بى، لەبەرئەوہى ئاگايى لای تاكە جياۋازمەكان دەرەى ھەندى جار ھۆكارى خولفاندنى شىۋاۋى بى. ئەم جياۋازىيە كە دەرەكەوئ و ھەستى پى دەرەى، دەرەى بىتە ھۆى ئازار و دەستبەسەرى.

ھەر بۆيە تۈرلۈك كەم دەھكاتەۋە - لەبەرئەۋەى ناكىرى ھەموومان لووت و دەمىكىمان ھەبى لەيەك بچى، خاۋەنى يەك شىۋە و يەك تايىبەتمەندى بىن- لەۋئەۋەى كە سەرەپراى ئەۋەى ئاگەداربوون لەمەر جىياۋازىيەكان لە پىشتەۋەى گىرەتەكانى دەۋرەۋە شىۋەى خۇيان بەدەست دىن، بەلام زۆرچار بەھەلە مېژوۋە كۈرتەكەى ئەم گىرەتەنە لەگەل كەسايەتتىى خود ۋەردەگرىن. ئاشكرايە ئەم دوۋانە يەك شت نىن. تەنەت ئەگەر بەريەككەۋتەنە نەرتىيەكەنىش نەشېۋايە، ئىمە لە چاۋ كەسانىكى تر تاكىكى جىياۋاز دەردەچۈۋىن و ئاگايىي ئىمە لەگەل كەسانى تر دا ھەرقى دەۋو، بەلام ئەگەر بىيەشى نەۋايە، رەنگە ئاگايىمان بەھىزتر دەۋو بۇ پىكەۋەۋەبوون لەگەل ھەموۋاندا تا جىياۋونەۋە و ژيان بەتەنىيى.

مېژوۋى ترسە دەۋرونىيە كاغان . . ترسە كەسايەتتىيەكان

دەتۈنەن بەشپەۋەيەكى بەرفراۋانتر بلىن مەۋق لە كاتى تەنگەۋەى دۆزىنەۋەى تاكايەتتىى خۇيدا، پۈۋەپروۋى لىكەنگەلىك دەپتەۋە كە لەۋ كاتەدا كەسايەتتىى خۇى پىك دىن. كەسايەتتىى رۇلىكى پارىزكارانەى ھەيە و گەشەكەنىشى كارىكە ھەر دەپى روۋ بەدات. ئەۋەى كە پىۋىست نىيە، ئەگەر بىرى ئەم ناۋەى لى بىرى، بەدەسەپىنانى كەسايەتتىى نىيە، بگرە پىشتەر ئەۋ كىردارەنى كە پىۋەندىيان بە يەكەتى و ھاۋتاسازىيەۋە ھەيە و بەرەنجامى ترس دروست دەپن، دەپنە ھۇى ئەۋەى ئەم (من) لە جىياتى ئەۋەى نۆپنەرى تاكايەتى و دەربى ھىزە ژيانى و شادىيەكانى ژيان بى، خۇى لەگەل ئەم لىكەنانەدا يەكەدەخات. پاشان ئەۋ كەسايەتتىيە لەنىو شۈناسنامەيەدا دەست بەسەر دەپى، دەپى لە دۋايدا بخىتە ژىر پىسپارەۋە.

يان بەشپەۋەيەكى تر ژيان خۇدى خۇى، ۋەك شىۋەيەكى ھاۋكۆيى فۆرم دەپەخشىتە كەسايەتتىى، ئەم بەخشىنەش بەمەبەستى ۋەلامدانەۋەيەك بۇ ئەم لىكەنانە. بەلام ئەم كەسايەتتىيە لە كاتىكدا دەخنىكى، ئەۋ كاتەى (من) بەمەبەستى دەستىشەنكرەنى شۈناسنامەى خۇى بۇ مېژوۋى خىزانى بگرەپتەۋە. ھەر لەبەر ئەم ھۇيە دەپى ئەۋ كەسايەتتىيە شى بىرىتەۋە، واتە خۇى بە بەشپىك لەۋ مېژوۋە نەزانى.

ۋەن لە كىردار ئاسانترە. ھەرۋەك بىنىيمان، بى ئەۋەى ئاگەدار بىن، دەترسىن پۈۋەپروۋى ئەۋ ترسانەى خۇمان بىنەۋە، ۋەك ترس لەۋەى تەنىيا بىن، يان ترس لەۋەى پۈۋەپروۋى نەۋوۋى بىنەۋە. ھەر بەمەبەستى پارىزگارىكرەن لە خود، لەم شىۋە ترسانە كەسايەتتىيەكىمان دروست كىردوۋە، ئەۋ كەسايەتتىيە پەنا دەباتە بەر ترسە روۋكەشىيەكان و ئىمەش دەكاتە كۆيلەى خۇى.

ترسە روۋكەشىيەكان ۋەك ترس لەۋەى كەسانى تر ھۈكەمان بەسەردا بەدەن، يان ترس لە نەۋوۋى خۇشگۈزەرانىي پىۋىست، ئەمانە بەرامبەر كۆمەللى ترسى قوۋل دەمانەپلەنەۋە و زۆر بەجۋانى كۆنترۆللى گەشەكرەنمان دەكەن. ئەۋ بەنداۋانەى بەم شىۋە ترسانە دروست دەپن، ئىمە بەرامبەر ئافاتە مەنەنەكان دەپارىزن، لە ناخماندا شتىك پىشتى بەۋە بەستوۋە. لەبەر ئەۋ ھۇيە

كەسايەتتى خۇمان ناخەينە ژېئېر پىرسىيارەۋە لەبەرئەۋەى دەترسىن لەۋەى رۇۋىيە رۇۋى تەنبايى بېينەۋە، يان نىشانەكانى ژيان لە دەست بەدەين. لە راستىدا بەجىھتشتى ترسە بچوۋكەكان لە پىناۋى ترسە گەرەكاندا شتتېكى ئەۋەندە خۇش نىيە، بەلام ئەمە رېگەيەكە ھەر ھەموومان دەيگىرنە بەر و ناچارىن بېگىرنە بەر.

قوناغى سەرەتايىي كاملىۋون

ترسەكانمان پىۋەندىيەكى نىزىكىان بەگەشەكردى ھۇشيارىي زەينىمانەۋە ھەيە. تىۋرى (بالىن)ى جەخت لەسەر ئەۋە دەكانەۋە كە ئېمە ھەر لە ساتى تۆۋە ئاكاىيى زەينىمان نىيە. ئەم ئاكاىيى بەشتۋەيەكى شاراۋە ھەيە و چاۋەروانى ھەلومەرجىكى گونجاۋە بۇ نەشونماكردىن. لەو قوناغەدا ئېمە لە دنيايەكى تاك و تەنيا و تا رادەيەك بى ھىچ كەموكۋورپىيەكىن و لەگەل دايكدا پىكەۋە بەردەۋامى بە ژيان دەدەين. لەنئو ئاۋى ھاورپىمنداآدا (ۋىلداش) خەرىكى مەلەكردىن، لە شوپىنكى گەرموگورداين و خواردن دەخۇين و لە باشتىن ھەلومەرجدا خۇشەۋىستىمان پى دەبەخىرى. ... دەروونسان ئەو شوپىنەيان شوپەاندوۋە بە بەھەشتى ونبوو و ئېمەش ناھۇشمەندانە حەز بەگەرەنەۋە بۇ ئەۋ جىگەيە دەكەين. بەم قۇناغە دەلېن قۇناغى كاملى و ھىزى سەرەتايى. لەۋىدا ھەموۋان يەكن و ئېمە ھەموۋانين. بۇيە دەبى بى ھىچ دوۋدلىيەك لە جىگەيەكى تردا بگەپىن بەدۋاى ژىدەرى ئەم بارە شىۋە بەھەشتىيە. ھەرۋەك پىشتىر ۋەبىرم ھىنايەۋە، توپزەرەۋان ئەۋەيان نىشان داۋە، كە ژيانى زۆرىيە مىندالان ھەر لە سەردەمى تۆۋە خەۋشدار بوۋە بە بىرك ناكۆكىيەۋە. لە يەك كاتدا لەدايك بوۋن ھەم ئازالدى و ھەم جىابوۋنەۋەيە، دەبىتە ھۇى ناھۋسەنگردنى ئەۋ قۇناغە سەرەتايىيەكى كە ھىچ نانەۋاۋىيەكى تىدا نەبوۋە. ھەرچى كەس ھەيە بى ئاكاىيە لە لەدايكبوۋنى خۇى، بەلام كارىگەرى ئەم يەكەمىن جىابوۋنەۋەيە بەروۋكەشى ھەر لە ئېمەدا دەمىننەۋە. (ئۆتۈ رانك)ى دەرووناس، پىيى وايە ئەۋ جىابوۋنەۋەيە ۋەك لىدانى وايە.

بى ھىچ دوۋدلىيەك دەتوانىن لەدايكبوۋن بەقاۋدانىكى (دەركردنىكى) قىۋول بزانين. ئەم جىابوۋنەۋەيە لەدايك سەربارى دوۋرەكەۋتەۋە لەو دەۋرەۋەيە كە بەتەۋاۋى دلپازىكەرە، كارىگەرىيەكى ناپاكى ھەيە بۇ سەر كەسايەتى و لەۋىدا سەرچاۋەى ترسى بوۋن، واتە ترس لە قاۋدانىك (دەركردنىك) بەبەردەۋامى ئەگەرى گەرەنەۋەى ھەيە. بەم زەينەۋە دەتوانىن چاكتەر پەى بەر رەنگدانەۋانەۋە بەرىن كە تايىبەتن بە گەرەن و پىشكىن بەدۋاى ئاسايشدا، ئەۋ ئاسايشەى لە ئەنجامى گۇرانتىكى گەرەدا لە ناخى ھەريەك لە ئېمەدا روۋ دەدا. چاكتەر دەتوانىن درك بە ماھىيەتى مەسەلەى وابەستەيى سۆزدارىي كەسانىك بگەين كە سەربارى ئەۋەى خراپ لەلايەن ھاسەرەكانىانەۋە مامەلەيان لەگەلدا دەكرى، كەچى بىر لە جىابوۋنەۋە ناكەنەۋە. ئەم كەسانە دەزانن پاش رۇۋىيە رۇۋىيەۋە لەگەل تەنبايدا، دوۋبارە ترسە كۆنەكەى جىابوۋنەۋە لە ناخىاندا سەرھەلەدەتەۋە.

بەم شىۋە دەتوانىن ھەست بەدەر كەوتنى ھەندى لەو ناكۆككىيە ناھۆشمەندانە بکەين، كە لاى كەسانى دەبىنرى. دامەزاندنى پىتوھندى لەگەل ھەموواندا ئەگەر دلىيايىي ئەوھمان بداتى كە خۆشەختى برىتتىيە لە كەردنەوھى دەرگە بە رووى كەسانى تر، ئەو ھاتنە ژيانەوھى فىرى ئەوھمان دەكات، ئەم كرانەوھىيە دەمانخاتە بەردەم ترسى جىابوونەوھ.

چاكەكارىيى دايك و باوك، سەرنجى دايك، گەرموگورپىي مرۆفانى دەوروبەر، رىز و كەردارى چاكە، ئەمانە چ لەنىو خىزان و چ لە سەرتاسەرى گۆزى زەويدا، دەبى يارمەتیی ئەوھمان بدات تا بتوانىن بەبى پىكدادانىكى زۆر قوناغى گواستەنەوھ تەواو بکەين، گواستەنەوھ لە مندالدانى دايكەوھ تا ناخى خىزان. بىگومان ئەنجامدانى كارىكى ئا لەم شىۋەيە بەردەوام ئاسان نىيە. دايك و باوك ھەرچىيەكەيان پى بکرى ئەنجامى دەدن، بەلام شىگەلىك ھەيە دەكرى روو بدات، وھك وھپىرنەچوونەوھ لە كاتى خۆيدا، دواكەوتن لە ئامادەكردنى پىويستىيەكان، بەجىھىشتن، ھەروھەا كورتكەردارى لە بەدىھىنەئانى ئاسايشدا، ئەمەش ئەو پەيامە بە مندال دەگەيەننى كە ئەو لە دنيايەكى تردا دەژى.

بەم شىۋەيە تاقىكەردنەوھى يەكەمىن جىابوونەوھ، ھەر لە سەرەتاوھ، دەبىتە ھۆى گرژى و خۆخواردنەوھ، ھەروەك بلىي كۆرپە لە بەشىۋەيەكى غەرىزى تى دەگا، ئەگەر دووبارە بەدوى كرانەوھدا بگەرى، لەو ميانەدا ھەر خۆى بەتەنبا دەمىنەتەوھ. بەدەرپرېنكى تر ئەمە خۆى لە خۆيدا تاقىكەردنەوھى پالەپەستۆيە پىش روودانى پالەپەستۆكە.

ئەم پالەپەستۆ بنىاتىيە لە ناھۆشمەندى دەمىنەتەوھ و زۆر بەدەگمەن لىي ئازاد دەبى، يان ھەرگىز ئازاد نابى. بەدەرپىيى ژيان، ئەم پالەپەستۆيە دەبىتە سەنگەرى سەركەى بۆ رووبەر و رووبوونەوھ و شىكستەپەنەن بە ھەستەكانى تەنبايىي دەروونى. ئەو تەنبايىيەى دەبى ئەزموون بکرى پىش دۆزىنەوھى ھەستى ھاوكارى لەگەل مرۆفایەتەيدا. لە راستىدا كەسىك بەمەبەستى گەشەكەردن، نابى تەنبا ترس تى پەرىنى، بگرە دەبى رووبەر و رووى ئەو ترسە دەروونىيەى خۆشى بىتەوھ. ھەر ئەم ترسەشە لە چىرۆكە ئەفسانەيىيەكاندا لە شىۋەى ئەژدىھا و دەعجانى سەپىردا وىنا دەكرى، بۆ ئەمەش دەبى پالەوان رووبەر و رووى ئەو ترسە بىتەوھ و شىكستى پى بەپىنى.

پەپىرووانى (تېماوى دەروونى) كە پاش وىلھەم رايىش سەريان ھەلدا، بۆ نموونە كەسىكى وھك (مارى لىز لاپەنتە) سووديان لە وشەى "زى" وھرگرتووه بۆ وەسفكردنى گەشەكەردنى بەركى پارىزگارەنە كە بۆ ھەمىشە دەبىتە رىگر لە بەردەم ئەوھى بەركەوتنەمان لەگەل ترسدا ھەبى. (مارى لىز لاپەنتە) باس لە (زى) كەسىك دەكات كە ھىچ خۆشەويستىيەكى پىشان نەدراوھ، يان باس لە (زى) كەسىكى بىھىوا و زۆر شىۋەى ترى (زى) دەكات. (زى) كانى ئىمە لىكچوواندىيان ھەيە لەگەل ئەو شىۋە ژيانەى كە تىيدا دەژىن، ئەو (زى) يانە نىشانەى كەسايەتتى ئىمەن، ئەوانە وھك قەلغانىكىن پارىزگاريمان دەكەن، لە ھەمان كاتىشدا دەبنە رىگر لە بەردەم ھىزەكانى ژيانەمان.

به‌رگرکردن له خود به‌رامبه‌ر به‌هه‌ستی قاودان (ده‌رکردن)

ئەو تېببىننىيانه‌ى له‌لایه‌ن توێژەرەوه‌كان له‌مه‌ر ژيانى كۆرپه‌له‌ ئه‌نجام دراوه‌، گه‌واهين له‌سه‌ر ئەو ترسه‌ سه‌ره‌تاييىانه‌ى كه‌ دروست ده‌بن به‌رامبه‌ر به‌ ته‌نيايى. ئەم ليكۆلینه‌وه‌يه به‌و تيۆره‌ گه‌شتووه‌ كه‌ كۆرپه‌له‌ هه‌ركه‌ له‌دايك ده‌بى، ده‌ست ده‌كات به‌ به‌رگرکردن له‌ خۆى به‌رامبه‌ر به‌هه‌ستی قاودان (ده‌رکردن) و جيابوونه‌وه‌. هه‌موو هه‌ولە‌كانى خۆى ده‌خاته‌ گه‌ر تا بتوانى له‌ دنياى ته‌نيايدا بژى. ئەم تيۆردارنه‌رانه‌ له‌باره‌ى ئەم به‌شه‌ى ژيانى كۆرپه‌له‌وه‌ قسه‌ له‌سه‌ر بيه‌ر سه‌ره‌تايييه‌كانى منداڵ ده‌كهن، به‌مه‌به‌ستى به‌خشىنى مانايه‌ك به‌ تېببىننىيه‌كانيان. منداڵ به‌مه‌به‌ستى پاراستنى ته‌واوى يه‌كه‌تیی بنیاتى خۆى له‌گه‌ڵ جيهاندا، له‌ رووى زه‌ينه‌وه‌ خۆى به‌ به‌شێك له‌ دايك يان به‌شى له‌ مه‌مكى ئەو ده‌زانى. يان هه‌ر دايك به‌به‌شێك له‌ خۆى ده‌زانى. له‌ زه‌ينى ئەودا ئەم دواوه‌ يه‌ك شتن و له‌ يه‌كترى جيا نابنه‌وه‌. به‌لام دره‌نگ يان زوو، نا‌ئارامى و پيكدادانى ژيانى منداڵ ده‌ست پى ده‌كات و ناشتوانى خۆى لى لايدات، وه‌ك به‌پيرچوونه‌وى دره‌نگ، ديارىكردنى كاتى شيردان، شووشه‌ى شيرى زياد له‌ پتويست گه‌رم، هه‌موو ئەمانه‌ هۆشدارى به‌ منداڵ ده‌ده‌ن كه‌ چيى تر ه‌يزى ره‌ها نيه‌ و له‌ ئه‌نجامدا جيهان پاشكۆى ئەو نيه‌. هه‌ريه‌ك له‌م پيكدانانه‌، هه‌ره‌شه‌يه‌كن بۆ سه‌ر ئەو دنيا خه‌يالیه‌ى بۆ خۆى دروست كردووه‌ كه‌ به‌مه‌به‌ستى دواخستنى هه‌نگاوه‌واويشتن بۆ نيو دنياى دوواوه‌ و جياواز يان دنياى تۆقين و ترسه‌كان. دواجار ناتوانى ئينكارى ئەوه‌ بكات هه‌چ نه‌بى له‌م دنيايه‌دا دوو بوونه‌وه‌رى جياواز هه‌ن.

به‌و بۆچوونه‌ دلى خۆى ده‌داته‌وه‌ كه‌ ئەگه‌ر له‌ دنياى دوو كه‌س هه‌بى، ئەوه‌ هه‌چ نه‌بى ئەو كه‌وتوووته‌ نيو سه‌نته‌رى ئەو دنيايه‌ و هه‌رچى شت هه‌يه‌ به‌ده‌ورى ئەودا ده‌سوړپته‌وه‌. به‌لام ئەم خه‌يالە‌ش هه‌ر زوو بى ئەوه‌ى بتوانى به‌رى بگرى تيك ده‌شكى. ده‌بى هه‌ر زوو له‌وه‌ بگات كه‌ ئەگه‌ر ده‌توانى ببیته‌ سه‌نته‌رى جيهانى دايكى، دايكيش به‌رژه‌وه‌ندى و هه‌زه‌كانى خۆى هه‌يه‌ كه‌ ئەويش باوكه‌. له‌ زه‌ينى مندالى بچووكدا ده‌كرى باوك ره‌قيبىكى ترسناك بى و هه‌ره‌شه‌يه‌ك بى له‌سه‌ر پتوه‌ندى جووتانه‌ى ئەو و دايك.

به‌ناچارى ئاماده‌بوونى باوك و به‌رده‌وامى سىينهى خىزانى به‌سه‌ر ئەودا زالى ده‌بى. به‌م شپۆهيه‌ منداڵ بۆى ده‌رده‌كه‌وى چيى تر ئەو كه‌سيك نيه‌ له‌ حاله‌تى ته‌نيايدا له‌گه‌ڵ دايكدا بژى، پتوه‌ندى دوولايه‌نه‌ نامىنى و له‌ جىگه‌ى ئەو پتوه‌ندى سى لايه‌نه‌ دروست ده‌بى. سه‌ربارى ئەوه‌ش بۆى ده‌رده‌كه‌وى كه‌متر بووته‌ جىگه‌ى سه‌رنج، له‌به‌رئوه‌ى هه‌ندى جار گرينگى پى ناده‌ن و ده‌بخه‌نه‌ لاوه‌. باوك و دايك به‌شپۆهيه‌كى سه‌ربه‌خۆ له‌ ده‌ره‌وى ئەودا بوونيان هه‌يه‌. بۆ نمونه‌ روژىكى پشوو سه‌رله‌به‌يانى وه‌ك هه‌ميشه‌ ريگه‌ى ناده‌ن بىته‌ ژوورى. به‌هه‌رحال هه‌ر مندالى رۆبه‌رووى ترسى به‌ره‌لاكردن ده‌بیته‌وه‌، كه‌ ده‌بى له‌ سه‌رچاوه‌ ده‌روونىيه‌كانى خۆيدا به‌دواى وه‌لامى ئەو پرسىاره‌ بگه‌رى.

پېوهندي ئه خلاق به بريني به شه كاني جهسته وه

نه وال سه عداوى

چهرمه سه ريبه كاني گهل تى ده پهرن، به بى ئه وهى كهس ئاگه داريان بيت. ميدياكان هه موويان تووشى په تاي هه لېژاردنه كان بوون، واي لى هاتوو كه هه لېژاردنه كان بوونه ته ئامانجى كى گرینگ، وه كورسى حوكميش ئامانجى كى تاييه ته بى هه مووان.

هه موويان كى به ركبى يانه بى خزمه كردنى ميسر، له بهر خاترى گهلى ميسرى به شه وان ناخه ون، به مليؤنان پاره بى پرويا گهندهى هه وايى خه رچ ده كه ن، نازانم كهى ده توانين، گورى سى پېوه ندى نيوان هه لېژاردن و ديموكراسى بيجرئين؟.

ئاخو به گورپنى دهموچاوى سه روكى ده ولت و رېژيمى حاكم، ده توانين ديموكراسى چى بكه ين؟. له كاتيكدا كه هيشتا وه كو ده ستور نه گوراوه و كار به ده ستور ده كونه كه ده كريت؟.

هه روه ها په روه رده و رو شنبيرى و ميدياش هيشتا نه گوراوه. له هه مان كاتيشدا، هيشتا وه كو عه قلى ته كهش له ناو نه ريت ده كونه كاندا داخراوه، وه كو يلايه تيش له ناو ناخى خه لكى و ده زكا كاندا، به توندى ره كى خو داكوتاوه.

هه موويان له بهر خاترى گهلى ميسرى شه رى به كترى ده كه ن، له كاتيكدا كه گهلى ميسرى له ده روه وى گه مهى هه لېژاردنه كانه، گهلى ميسرى له ده روه وى سياسه ته، كه واته گهلى ميسرى كتييه؟.

چهرمه سه ريبى منداللى ميسرى، له كاتيكدا كه روژنامه كان له سه ريان نووسى، هيج كاردانه وه يه كيان هه لويس تى كم نه بينى له وانهى كه كى به ركى ده كه ن بى خزمه كردنى گهلى ميسرى، يان يه كى كه له چالاكوانه سياسى و كۆمه لايه تيه كان نه هاته گو، هه وال كه تپه رى، وه كو ئه وهى بليت كه هيج شتىك رووى نه داييت.

.....
وه رگيرانى له عه رهبويه : ئه رده لان عه بدوللا

په تاي هه لېږاردنه کانيش بهرده واده و، خه لکيش له ژيانې خوږيان بهرده واده و، بې ئوهی هېچ بير بکه نه وه، يک خانه ی بچووکي ميشکيان نه جوولا بې ئوهی که ميک بير بکه نه وه، هه موويان شه ږ ده که بې ئوهی نان و شه کر و چاييان ده ست بکه ویت.

"محمد عمره" مندا لیکه ته مېنی سال و نيوتکه، ئه نداميکي له شي له ده ستچوو، که له دیدي خه لکيه وه به گرینگترین ئه ندامي له شي مروږ دېته ژماردن. ئه و ئه ندامه ی له شي پتوهسته به سيفاتي پياوړه وه و مندا ل دروستکردنه وه. له وانه بیت ناسايي بیت گهر پياو گورچيله ی له ده ست بدات، يان قاچي يان هه ردو چاوی له ده ست بدات، چونکه هه سيفاتي پياوړه ی هه یه و به پياوی ده مي نېته وه، به لام گهر ئه م ئه ندامه ی له شي له ده ست بدات چي روو ده دات ؟.

له ده ستداني ئه م ئه ندامه ی له شي پياوړه، له دیدي خه لکيه وه ماناي کاره ساتيکي گه وړه ده گه يه نیت. محمه دی مندا ل به شيويه کی ته ندروست له دايک بوو، هه وړه ها جهسته شي به کاملي ته ندروست بوو، هه وړه که له ده فته ري نه خوشخانه ی مندا لکه له ناوچه ی "کرداسه" سالي ۲۰۱۰ نووسراوه.

لي جهل و دواکه وتووي و نه زانې باوک و دايکي وای کرد، که ئه م مندا ل هه موو ته ندروستی و خوشي ژيانې بدوړيتيت. وه به م شيويه مندا لکه که مئندام و دلته نگ بوو. له بهرچاوی خه لکيش، هه موو سيمايه کی پياوړه ی له ده ست دا.

به لام بچي؟ چونکه دوکتوره که له کاتي خه ته به کردني مندا لکه دا، هه موو ئه ندامه که ی له شي بري.

دايکي پتغه مبه ري جووله که "موسا" ناماده نه بوو مندا لکه که ی خه ته نه بکات، هه بويه خواش لي تووړه بوو، هه بويه ئه ویش به کس به ريکي به ده ستوه گرت و گوښته زياده که ی ئه ندامي مندا لکه که ی بري. هه وړه که له کتبي پيروزي "ته ورات" دا هاتووه :

(له و کاته دا که خوا ئه و خوږنه ی بيني که له جهسته ی مندا لکه که وه دېت، ئارام بووه وه. هه بويه له پاش ئه م رووداوه په يمانکي پيروز له نيوان خوا و گه لي هه لېږارده "شعب المختار" به ستر، که ده بیت ئه و ان گوښتي زياده ی مندا لکه کانيان بېرن، له بهرامبه ردا خواش به ليکني زه ويني پيروز "فهله ستين" ي پي دان.

هوشيار ي گه لي جووله که به رز بووه وه و تواني پيش بکه ویت و، به شيکي زوړيش له نه ريته کوته کاني له ناو به ريت، په کتکيش له و نه ريته کوته کاني، مه سه له ی خه ته نه کردني مندا لانه، ئه ویش زياتر له بهر خاتري ته ندروستي جهسته یي و حاله تي ده رووني و کوته لايه تي پياوړه.

به لام گه لي ميسري هېچ هوشيار نه بووه وه و له ترسي ئه م نه شته رکاريانه تي ناگات، ئه ویش چونکه ژماره يه کی که مي دوکتوره کان له م باره يه وه خاوه ني مه عريفه يه کی باشن، گهر دوکتوريکيش بزانت، ئه و ناوړن بيليت و مه سه له يه کی حه ساس بورو وژيتيت که پتوه ندي به به شيکي

کۆمەلگەووە ھەبە " منداڵان"، کە لە ھەلبژاردنەکاندا خاوەنی دەنگ نین.

باوک و دایکی ئەم منداڵە بەستەزمانە، وەکو ملیۆنان کەسی تری گەلی میسری، ژبانی منداڵەکانیان دەخەنە حالەتێکی ترسناکەو، ئەویش لەژێر ناوی " الطهارة، پاکیزەیییەو". زۆرجار ئەم نەشتەرکاریانە دەبنە ھۆی لەدەستدانی گیانی منداڵەکان یان دەبێتە ھۆی ئەوێ کە تووشی کەمەندامی یان نووقسانیان بکات و تووشی چەندین کێشەیی جەستەیی و دەروونیان دەکات، کە ھەتا لە ژياندا ماون پتووی دەنالێن.

ئەوێ جێگەیی تێرامانە، لەبارەیی ئەم بابەتانەو بەدەنگیەکی بەرچاو دەبینن، زۆر بەدەگمەنیش باسی ئەم مەسەلانە دەکریت. ئەو دوکتۆرەیی لە " کرداسە"، شوێنی نیشەجێی منداڵەکان، بە مەقسەتەکی دەستی، ئەندامێکی منداڵەکانی بریەو، ئەو دەبێت تەنیا گۆشتە زیادەکان بپێت. لێ دوکتۆرەکان جاهییل بوو یان بێ ئاگا بوو یان هیچ ئەزموونی لەمبارەییەو نەبوو. چونکە لە کۆلیجی پزیشکی، هیچ راھێنانێکی لەبارەیی نەشتەرکاری " خەتەنەکردنەو" نەکردووە.

ئاخر چونکە دوکتۆرەکان " خەتەنەکردن" بە کاریکی هیچ و بێ باوەخ دادەنێن، ھەر بۆیە ئەم کارانەیان بۆ برینپێچە ژن و پیاوکان واز لێ ھێناو، یان زۆرجار بۆ سەرتاشەکانی بەشی تەندروستی بەجی دەھێلن.

لەلایەن ئەوانەو، دوکتۆرێکی بەرپێز دەبێت نەشتەرکاریی گەرە بکات، وەکو نەشتەرکاریی گورچیلە، یان گەدە، یان ریحۆلە، یان میشک. لەبەرئەوێ عەقڵی مرۆڤ لە چاوە تەمەنیدا، بەشپۆھەکی ھێواش پێش دەکەوێت. حکومەتەکان و دەولەتەکانیش دەیانەوێت کۆنترۆلی عەقڵی خەلکی بکەن، بۆ ئەوێ زیاتر بیانچەوسێننەو.

ھەرەکە رۆژنامە میسرییەکان دەلێن، باوکی منداڵەکان چوو لە بنکەیی پۆلیسی " کرداسە" شکاتی دوکتۆرەکانی کردووە، بەلام دادوەر شکاتەکانی پشتگوێ خستوو، بە بیانووی ئەوێ کە ھەلەیی دوکتۆرەکان، پتووەندیی بە " قدر، ناوچاوانەو" ھەبوو. بە واتایەکی تر، ھەلەیی دوکتۆرەکان پتووەندیی بە ئیرادەیی خواوە ھەبوو. ھەر بۆیە دوکتۆرەکان باوکی منداڵەکانی بە " کافر و بێ ئیمان" تاوانبار کردووە. پاشان باوکی منداڵەکان چوو بۆ لای دادوەر، کەچی دادوەر باوهری بەقسەیی باوکەکان نەکردووە و بگرە باوهری بەقسەیی دوکتۆرەکان کردووە، چونکە کابرایەکی خۆپەندەوارە و لە چینیکی بەرپێزە، بەلام باوکی منداڵەکان، کابرایەکی ئاسایییە، ئەو کەسانەیی کە هیچ بەھایەکیان نییە " وەکو گەلی میسری"، کە تەنیا لە وتاری پالیئوراوەکان لە کاتی ھەلبژاردندا لەلای گەلی میسری بەنرخە.

باوکە ھەزارەکانی منداڵەکان، دەبێت دلی خۆی خۆش بکات بەوێ کە پێش جەژن دوکتۆرەکان منداڵەکانی خەتەنە بکات. دوکتۆرەکان داوا لە باوک و دایکی منداڵەکان دەکات کە لە ژووری نەشتەرکاری بچنە دەرەو، بۆ ئەوێ ئەو چەرمەسەرییە نەبیان کە تووشی منداڵەکان دێت. پاشان خێزانەکان منداڵەکان لەگەڵ خۆیان دەھێننەو بۆ مائەو، بەلام پاش خەتەنەکردنەکانی،

مندالەكە تووشى پەتا دەبىت و ھەر دەگرىيى چۈنكە ئازارى زۆرە.

پاشان باوكى مەندالەكە پىتوھەندى بە دوكتۆرەكەو دەكات و باسى رەوشى خراپى مەندالەكە بۆ دەكات. دوكتۆرەكەش دەلەت : " ئەو شەتەكى ئاسايىيە. " بەلام رەوشى خراپى مەندالەكە، وا لە باوكى مەندالەكە دەكات، كە پىشانى دوكتۆرىكى تىرى بدات. كاتىك دوكتۆرە نوپكە، راستىيەكى تالى بۆ دەردەكەوئەت، كە مەندالەكە تەواوى ئەندامەكە لەشى لە كاتى خەتەنەكەدە بىراو و نەماو. وە گەر بىھەيت ژيانى مەندالەكە رىزگار بكات، ئەوا دەبىت نەشتەركارىيە تر بۆ مەندالەكە بكات، كە بىرى ۱۰ ھەزار " جىيە مىسىرى " تى دەچەت.

پاشان باوكە ھەزارەكە مەندالەكە دەباتە نەخۇشخانە " قصر العین "ى خۇرايى، لەوئەش دەبىتە كەرەستەى خا بۆ خۇندكارانى كۆلەجى پزىشكى، تا خۇيان فەترى ئەزموون و زانستى پزىشكى بكن. پاشان دوكتۆرەكان و باوكەكەى ھىوابراو دەبن و ھىچ ھىوايەك نابىت بۆ چارەسەركەندى مەندالەكەى.

جىگەى ئامازەيە، لە سالى ۲۰۰۸ ھە بەپىيى ياساى مىسىرى، خەتەنەكەندى كچان تاوانە، ئەمەش پاش ئەوھى كە چەندىن كچ، لە ئەنجامى خەتەنەكەندەو، تووشى بەربوونى خۇينى كوشندە بوون، كە واى كەرد ژيانىان لەدەست بەدن، لەوانە مەندالەكە بەناوى " بدور "، كە پىشتەر وتارىكم لەسەر نووسى.

بەلام خەتەنەكەندى مەندالانى " كور " ھەتاوھەكو ئەمرۆ بەردەوامە، لەگەل ئەوھى كە مەندالان تووشى ئازار و چەرمەسەرىي گەورە دەبن و كەسەش گوى بەم بابەتە نادات. لە ھەمووى كارەساتبارتر ئەوھىيە، كە خەلكانىك ھەن دەيانەوئەت بەمانگە پىننەو بۆ دواو و، رىگە بەدن كە كچانىش خەتەنە بىكرىن، ئەمىش لەژىر ناوى " پاراستنى ئەخلاقەوہ ".

بەلام ئاخۆ " ئەخلاقى " جوان لە رىگەى پەرورەدەيەكى راست و دروستەو دەست دەكەوئەت، يان لە رىگەى بىرىنى بەشەك لە جەستەى مەندالەكانمانەو بەدەست دەھەتەرى ؟!.

* كەلى ھەلەزاردە " شعب المختار " مەبەستى لە كەلى جوولەكەيە. جوولەكەكان لەو باوھەدان كە لە لايەن خواو بەباشترىن كەل ھەلەزىراون. وەرگىر.

سەرچاوە:

سايتى حوار المتعدن. نوال سعداوى. علاقة الأخلاق بقطع أجزاء من الجسم؟

شاعر له دەروازې ههزاره سییه مەدا

حەمەفەرێق حەسەن

ئێمە لەم وتارەدا باس لە شیعری پامبۆ، فیرلێن، کیتس و بایرۆن و ئاراگوون ناکەین. هەرۆک باسیش لە رەونشادەیلی وەک جزیری، خانی، نالی، مەحوی، مەولەوی و گۆرانیش ناکەین. بگرە مەبەستمان پێ شیعری دواي پاپەرینە، کە زێدەگۆیی نییە ئەگەر بۆ شاعیرانی ئەم دوو دەیهیهی دواي، چەندین جار هێندە هەموو شاعیرانی کلاسیک، لە باباتا هیرەو بۆ هێمن شیعریان بەرەم هیناوه. بەلام چۆن شیعریک؟

ئەمڕۆ شاعر لە بەرانبەر ئەدەبی گێرانهویدا، بە چیرۆک و پۆمانەو، بە تاییهتی لە بەرانبەر پۆماندا لە پاشەکشەدا یە. ئەمە پایەکی بێ بەلگە نییە. بگرە لەسەر زەوینە و واقع وەها کەوتووئەو. ئەوێتا لە کێ خۆشمان ئەم شاعیرەیان پۆمانی شیعری دەنووسیت، ئەویان پۆمانی ئاسایی و ئەوی تریان ساتیرە چیرۆک دەنووسیت. هەیشیانە لێبڕاوه هەر نەبێت پۆمان وەرگێڕیتە سەر زمانی کوردی. وەک هێژایان کەریم دەشتی، هیوا قادر، حەمەسەعید حەسەن و عەبدولقادر سەعید و چەندانی تر. هەیانە ماوهیه کە بە جیدی مژوولی چیرچیرۆک نووسینە، وەک عەباس عەبدوللا، یوسف، کە ئەمەیان کورتترین ژانریکە سەر بە ئەدەبی گێرانهو بێت. ئەم بادانەو، پەخنەگرانیشی بە هەمان ئاقارەدا بردوو. هەندیکیان جارێک، کە سەرقالی توێژینەو شاعر بوون، نەها خەریکی بەشوتندا چوونی پۆمانی ئەو پۆماننووسانە، کە جارێک شیعریان نووسیوه، بێ گوێدانە ئاستی بەرەمەکانیان.

برەوی پۆمان بە پادەیهکی ئەوتۆیه، نووسەر هەن هێشتا زمانی کوردی بەباشی فێر نەبوون، کەچی دێن بەراست و چەپدا لەسەر پۆمانە نەبە کامەکان دەنووسن. ئەم دیاردەیه، لەپێش هەموو شتێکدا نیشانە ی گرینگیدانە بە ئەدەبی گێرانهو.

پێ دەچیت یە کەم شاعیری لای خۆمان، کە دەستی دایبێتە چیرۆک نووسین دواي ئەحمەد موختار جاف، کامەران موکری بووبێت. هەرۆک پێ دەچیت یە کەم شاعیری لای خۆمان، کە هەستی بە

پاشه‌کشی‌ی شاعر کردبیت، دلشاد مەریوانی بووبیت. ئەویش وەک نزار قەبانی هێشتا دوامای سەدە‌ی بیستەم بوو هەستی بەم دیاردە‌یه کرد. بۆیه دلشاد شان بە‌شانی شاعر کەوتە نووسینی چیرۆکان. ئەوەندە هەیه نزار قەبانی لە بیرە‌وه‌ریه‌کانی خۆیدا بە ئاشکرا جاری مەرگی شاعری دا. بە‌هەر حال شاعیره‌یل هەن چیرۆکان دە‌گێڕنە‌وه، واتە ئەوان لە شاعیره‌وه بایاند‌اوه‌ته‌وه سەر ژانری چیرۆک. رەخنە‌گێش هەن جاران گرینگیان بە توێژینه‌وه‌ی شاعر دە‌دا، کەچی ماوه‌یه‌که لە‌سەر چیرۆک و رۆمانیش قسان دە‌کەن. ئەم بادانە‌وه‌یه لە‌لایەن رەخنە‌گرانە‌وه. لە‌خۆیدا داننانە بە‌پاشه‌کشی‌ی شاعر، لە‌سەر حیسابی بە‌ره‌وپێشچوونی چیرۆک و رۆمان.

دە‌زگە لە‌پێشه‌کانی چاپ و په‌خش، وەک ئاراس و سە‌رده‌م هەتا رۆمان وەستابیت شاعر چاپ و بلاو ناکە‌نه‌وه. ئەوان گرینگیی پتر بە‌ئە‌ده‌بی گێڕانە‌وه دە‌دن هەتا شاعر. بە‌م پێیه دە‌زگە فەرە‌ه‌نگیه‌کانیش شاعریان بە‌هەند نە‌گرت‌وه. خوێنه‌ری ک‌امل و هۆشیاریش زیاتر بە‌دە‌نگ رۆمانە‌وه دە‌چن هەتا شاعر، وه‌لی نزیکه‌ی سی س‌الێک لە‌مه‌وبەر ئەم هاوکێشه‌یه پێچه‌وانه‌ی ئیستا بوو.

ئاخۆ شاعیره‌یلی کورد شاعریان خەتم کرد‌وه و خەیاڵدانیان چکی کرد‌وه، یان هێشتا فرە باسه‌یلی تر و بابە‌ته‌یلی تری جوان ماون بە‌شاعر نە‌ک‌راون؟ بە‌هره‌ی شاعر هەیه، واتە شاعر چک ناکات، وەک چۆن بە‌هره‌ی شێوه‌کاری و نواندن و هونه‌ری حه‌وتە‌م چک ناکەن. ئیستایش وەک سە‌رده‌می جزیری و نالی و گۆران، شاعر لە‌خەیاڵدانی مرو‌قه هەستیاره‌کاندا دە‌ست دە‌کە‌ون. وێ‌رای ئە‌وه‌ی شاعر لە‌ هەر کارێکی هونه‌ری و فەرە‌ه‌نگی هونه‌ریدا، وەک په‌یکه‌رسازی، ته‌لارسازی و ته‌نانە‌ت شاعر لە‌خه‌ونی مرو‌قیشتدا ئاماده‌یه. هێشتا زۆر دۆخه‌یل و باسوخواسیش ماون بە‌شاعر بک‌ری‌ن، بە‌لام ئە‌و بابە‌ته‌یل و باسوخواسانه وەک شاعری زه‌نگ (شاعری خالیس) دە‌رناکە‌ون، بگره نه‌ق شاعر مالی راستینه‌ی خۆی بۆ نێو وێنه‌ی جوول‌او و نێو پێکهاته‌ی رۆمان، چیرۆک، شانۆ و کە‌فاله‌یلی شێوه‌کاری گویز‌اوه‌ته‌وه کە چیرۆک و رۆمانیش زۆر بە‌ئاسانی به‌وێنه‌ی جوول‌او ده‌ک‌ری‌ن و دە‌بنه‌ سینه‌ما و دراما. ئە‌م‌رۆک لە‌ ته‌واوی دنیا‌دا زمانی وێنه‌ی جوول‌او، کە پێکهاته‌ی سینه‌ما و دراما ته‌له‌فزیۆنیه‌کانه، بە‌سەر ژانره‌یلی تر‌دا ز‌اله. شاعریش بۆی هەیه بخ‌زێته‌ نێو وێنه‌وه و جوانتری بکات. ده‌توانین ب‌لێ‌ین وێنه‌ی جوول‌او یه‌کێکه له‌و ر‌ه‌گه‌زه هەرە به‌هێزانه‌ی، کە لە‌م سە‌رده‌م‌دا جێی به‌ ژانری شاعر لێ‌ژ کرد‌وه، لە‌ راسته‌ شه‌قامه‌وه فری‌ی داوته‌ نێو کۆل‌انه ته‌نگه‌به‌ره‌کانی داوه، کە ده‌رناچن.

راسته‌ زۆربه‌ی نووسه‌رانی ئە‌ده‌بی گێڕانە‌وه، سەر‌ه‌تا به‌ شاعر ده‌ستیان پێ کرد‌وه، بە‌لام ئە‌و لێ‌کدانە‌وه و بۆ‌چوونه‌ کۆنه راست نییه، کە ده‌لێ‌ت، گوايه ئە‌وانه به‌یه‌کجاری ده‌ستبه‌رداری شاعر نووسپ‌ن بوونه. بگره هە‌موو ئە‌و نووسه‌رانه، ته‌نیا له‌ شاعری زه‌نگ (الشعر الخالص) دوور کە‌وتوونه‌ته‌وه. ئە‌وان به‌شێوه و ستایلی خۆیان شاعریان گویز‌اوه‌ته‌وه بۆ نێو رۆمان، چیرۆک، شانۆ و سینه‌ما، کە له‌و شوێ‌نانه‌دا، شاعر جوانتر و کاریگه‌ریشی لە‌سەر زه‌ین و وێژدانی بینه‌ر، یان خوێنه‌ر زیاتره.

كەرسەي شيعر لە كايەكانى ژياندا ئامادەيە، لە رەوت و تافەي ڕووباردا، لە چريكەي بانگخۆشكە و سروەي شەمالدا ھەيە، كاتيك دەبیت بەميوانى چرە دارستانىك، يان بەسەر پەلەيك ئاوەنياي سەوزدا رەت دەبیت. وێرەي ئەوەي ھەتا گۆرانى و سروود ھەبن، شيعرى سروود و گۆرانىيش دەمێن. ھەلە پى ناچى چى تر قەسىدە بتوانيت پاريزگارى لە ئۆرت و ئيعتبارى جارانى خۆى بکات. چونكە شيعرى ئەم سەردەمە زۆرجاران ھەر خەيالى ڕووتە، ڤرى بەسەر ژيان و واقيعەوہ نييە. بړيک جارەن خەيالى لى دەبیتە ھەم. مرۆڤى سەردەمى گلوباليزەيشنىش ئەدەبىك، يان شانۆ و سينەمايەكى گەرەكە، بە ئاوايەكى كۆنكرىتى باس لە كيشەكانى ژيانى ئىستە و داھاتووى بکات. دەسا ئەم رەگەزە ھىشتا لە سينەما و شانۆدا ماوہ، بۆيە شانۆ و سينەما و زنجيرە دراماكان ھەك جارەن و پترىش جەماوہريان ھەيە. با ئەوہ ڕوون بىت، كە ئەوەي ھەندىك لە شاعيران دەنيوسن ھەمە نەك خەيال، كە ھەودايەكيان نيوانە.

پىشتر وتمان ھەتا گۆرانى مابىت ئەو شيعرى گۆرانىيش دەمىنيت. بەلام لە يادىت بىت، كە شيعرى گۆرانى رەگەزى گىرانەوہى تىدایە. شيعرى گۆرانى بەزۆرى كورته درامايەكە، بەزمانى وێنەي شيعرى حىكايەتى خۆشەويستى دلدەر و دولبەريكمەن بۆ دەگىرپتەوہ، كە لە بنياندا ھەك چىرۆكە. سەرھەتا و گرى و كۆتايى ھەيە. واتە لىرەدا شيعر چوووتە خزمەتى گىرانەوہوہ. ئاواز و مووسىكىش، بەھاوكارى دىنگىكى مرۆفانەي بەجۆش و خرۆش، نەمىي بەشيعرەكە بەخشيوہ.

شاعير ھەيە خۆى گرفت بۆ شيعرەكانى چى دەكات. كاتيك ئەو لەنيو كيشە گچكەكانى ژيانى رۆژانەي خۆيدا نوقم دەبىت، كيشەگەلىك كە پىوھندىي ئەوتۆيان بەئىمەي خوینەرەوہ نييە و چىژيان بۆ ئىمە تىدا نييە. بە شىوہەيكى تر بلىن، ئەو شاعيرە نەيتوانيوہ كيشە تايەتيەكانى خۆى بگشتىنيت. ئەوھتا ئەم ولاتەي ئىمە پى بووہ لە دىوانە شيعرى ئاست نزم. بى ئەوەي ھىچ پىگە و جىگەيەكى شايسە بە نووسەر بىخەشەن و ئەسەرپىك لە دواي خۆيان جى بىلن. د. جابر عصفور پىي وايە: "ھاوتەريپ لەگەل ھەلامى ئەم ژانراھەدا بەرانبەر بە واقيع، گۆرانكارىيەك لە رىزبەندىي ژانرە ئەدەبىيەكاندا ڤووى داوہ. شيعر خەريكە شوين و جىگەي خۆى، بەتايەتى بۆ چىرۆك و ڤۆمان چۆل دەكات." لە قەسەكانى كاك "عصفور" ھوہ تى دەگەين، كە شيعر ھەك جارەن ناتوانيت ھەلامى كيشەكانى ناو واقيعى ژيان بداتەوہ. پى دەچىت ھەتا زانست و تەكنۆلۆجيا بەرھەيش بچن، تاكەكان كەمتر ھەوھەيان بکەويتە شيعرى زەنگ.

ئەگەر قەسە لەسەر ئەوہ بىت گوايە شاعيرەيلى كوردىش شوينپى شاعيرەيلى خۆرئاوا و ناوچەكەيان ھەلگرتووہ و پشتيان كروووتە شيعرى ستوونى، لىرەيشەوہ لە رەگەزە گرینگەكانى شيعر دوور كەوتوونەتەوہ، ئەو ئەم دۆخە بۆ پرسى چىرۆك و ڤۆمانىش ھەمان شتە. چونكە نھا زۆرىك لە مەرچەكانى ڤۆمان نووسين ھەك خۆيان نەماون. كەواتە لە پاى چى ئىستە شيعر ھەك جارەن لە سەرھوہى رىزبەندىي لىستى ژانرەكاندا نييە و لە سۆنگەي چىيەوہ پىگەي خۆى لەدەست داوہ؟ ھەلامى دروست بۆ ئەم پرسىيارە ئەوہيە، شاعيرەيل ھەن، لەن دروشمى نوڤخوازىدا

شېعريان له هونەر پروت کردووه ته وه. له لای هندیك، چه مکی شاعر له نږه پخشانه شاعر دا ون بووه. بویه شاعر نووسین ته واو ساکار و ئاسان بووه، کاریکیش به و رادهیه ئاسان بیت، هر خوینده واریک بیت روى بنیت، ئه وا ئه و ئورت و ریزه نامینیت.

چیرۆک و رومانى نوئ سوود له شاعر، شانۆ، سینما، رۆژنامه و هونهرى شپوه کاریش وهرده گرن. بویه ئاساییه ئه گهر شاعر پرو بکاته، چیرۆک و رومان و له و باراندا به ختی خوی تاقی بکاته وه، که خویته رى زیاتریان هیه. هرچی رومان به راشکاوئ باس له تابووهکانی وهک ئیرۆتیکا، ئاین و سیاسهت دهکات، که رهنگه شاعر، به و راسته وخوی، په هایى و دریزیهى رومان بوی نه لوی تیشکیان بهاویته سهر و به تانیاندا بیته خوار.

ئه وه تا ویرای توند روییى توند رهوان و کولتوورى دواکه وتووی روه لات و پتیشلکردنی مافه یلی مینینه کان، رومان ده توانیت به سه رکه وتووی و به شپوهیه کی کۆنکریتی، دم له هه موو ئه و بابته تانه وه بدات، نه که به هیما و لابه لا وهک شاعر. واته کام بابته ی وروژاندنی له کۆمه لدا بقه و قه دهغه یه، رومان و چیرۆک پتی ده ویرن و خویانی له قهره ده دن. به چریش رۆشنا یی ده خه نه سه ر لایه نه تاریکه کانى. ئیمه له هر کویه کی ئه م دنیا یه دا بژین، ئه وه نه دی له پتی رومان وه ده زانین چی له کۆمه لى پاشقه رۆ و داخراوی سه وودیه و ئه فغانستاندا پرو ده دات ناتانین چاره کی ئه وه یش له پتی هیچ ژانر و گه نالیکى تره وه، به ژانری شاعریشه وه ئه و دۆخه بزاین. وه لى زمانى شاعر له م سه رده مه دا، رومان و چیرۆکی له جاران ده وله مه ندر و جوانتر کردووه. بواری ده برپینیشی له پتیشدا فراوانتر کردووه. واته خویته رى زیاتریشی بۆ رومان په یدا کردووه.

له لای خومان وا چاوه روان ده کریت، دواى مه رگی چه لچهند شاعیریکى ناسراو، که به ژماره له په نجه ی ده ستیک تینا په پن، چی تر ده زگه کانى چاپ و بلاو کردنه وه، دیوانه شاعر چاپ نه که ن. کۆوار و رۆژنامه کانیش له فارگونی دواوهی خویاندا شاعر بار نه که ن. چاوه روان ده کریت له بیست سى سالى داها توودا، شاعر جیی خوی له لابه رهی کۆوار و رۆژنامه کانه وه بۆ فه سیووک و مالپه ره ئه لیکترۆنییه کان بگوینتته وه. واته شاعر له کاغه زیه وه بیت به ئه لیکترۆنى. وهکو تر بیت و به ئه ده بی بۆنه کان. له نه ورۆز و ئه نفال و سالوگه رى کیمیا باراندا، فیستیقآل بۆ شاعر ساز بکریت. ئه وسه ئه وانیهی خویته ر و نووسه رى شاعر بن، پرو ده که نه تۆره یلی ئینتیه رنیت. که بلاو کردنه وهی شاعر له ویدا خه رجیه کیان له سه ر ناکه ویت.

له لایه کی تره وه پیم وایه ئه و سه رده مه به سه رچووه، که شاعریش وهک بارووت بۆ شۆرش و شۆرشگیران پیویست بیت. شاعر هه ژاران تیر ناکات و جووتیاران به شۆرشگیر ناکات. راستیه که ی ئه وه یه، که ئیمه ی خویته ر، یان وه رگر پتیشتر ئه وه مان نه زانیوو، که شاعیره یلیش وهک مرؤقی ئاسایی به ئاسانی له به رانبه ر پاره و ده ستکه ویدا ده نوشتینه وه و له ئاستی پله و پایه دا قه له مه کانیا ن له گۆ ده که ون!

شاعر ئه و بایه یه، که ده توانیت ته نیا په رده ی په نجه ره کان به رینیتته وه. وه لى ناتوانیت مالى

زۆرداران بېرووخىنى. چىي تر شىيىرى ئاگراوى ناكارى بەھار بىنپتە چۆكان. دەنگى شىيىرى شۆرېشگىر نەگەيشتە گويى نەھى نوئى و كارى تى نەكرد. تەنانەت ئىستا فەلەستىنىيەكانىش موويان بە شىيىرى شۆرېشگىرى نابزوى!

پۆمان و چىرۆك دروشم بەرز ناكەنەھ. پۆمان پووبەرىكى فراوانى بەدەستەھىيە. لەوئىدا دەكارى پۆشنايى بخاتە سەر جومگە لاوازەكان. پۆمان دەستى كراووترە. نوشوستىيەكان پەردەپۆش ناكات و پەنجە دەخاتە سەر زامەيل و فېلە سىياسىيەكان قاو دەدات و بەگژ گەندەلدا دەچىتەھ. پۆمان چاكتىر پىيى دەكرىت ئاھەزى بىجولپىنپت و بىخاتە سەر راستەپىيى ھەزرىن و بىركرىنەھ. ئەگەر شىيىر مامەلە لەگەل سۆزدا بىكات ئەوا ئەدەبى گىپرانەھ بە گشتى مامەلە لە تەك مېنتالدا دەكات. لەم سى دەھى پابردوودا، بارىتەقاي سەدان سالى سەدەكانى پابردوودا گۆران پووى داھ. ئايدىلۆجىيى زەبەلاھ و دەولەتەيلى زەبەلاھ ھەرسىيان ھىنا، كە ئىلھامگەيىنى زۆرىك لە شاعىرەيل و نووسەرەيلى دىناي پۆھەلات بوون. ئەمەيش ھۆكارىكى ترى پاشەكشەي شىيىر بوو.

بەناوى مۆدېرن و دواى مۆدېرنەھ، شىيىر بە پادەيەك لە رەگ و رىشەي خۆي دوور كەوتووتەھ، دىوارىك لە نۆوان شىيىرى ئىستا و شىيىرى رەسەنى كوردىدا بەرز بووتەھ. چىرۆك و پۆمانىش گۆرانكارىيان بەسەردا ھاتوھ، وەلى بەو پادەيەيش لە ھونەرى گىپرانەھ بەتال نەبووتەھ. شىيىر پووخسارى ئاناسىرپتەھ. كە شىيىر، بەلام پۆمان بەو ھەموو گۆران و پىشكەوتەھى وا بەسەرىشىدا ھاتوھ، ھىشتا بەئەسەنى دەناسرپتەھ. پەگەزە بىرەتەيەكانى گىپرانەھ وەك خۆيان ماون و ھىشتا پۆمان ژانىرەك سەر بەئەدەبى گىپرانەھىيە.

شىيىر دەست لەسەر (من) دادەگرپت. مەنەك كە گوزارشت لە زاتى شاعىر دەكات، كە شاعىر لەوئىدا تاكىكە خۆي بە چەقى گەردوون دەزانپت. تەواو پىچەرانەي منى لەمەر چىرۆك و پۆمان، كە گوزارشت لە زاتى نووسەر ناكات. بگرە (من) لەوئىدا پاناويكە لەلەين نووسەر بە پەسند زانراھ و گىپرانەھى ھىكايەتى پى بسپىرپت، لە كاتىكدا منى شاعىر، بە زۆرى باس لە تەنگزەكانى ناخى خۆي، نامۆيى و بىتاقەتەيى خۆي دەكات، كە ئەو لە ھىچ سەردەمىكدا بەم پادەيەيى ئىستا بە خەمە كەسەكەيەكانى خۆيەھ سەرقال نەبوھ. واتە تەنگزەكە لەلەيك لای شاعىر و لە ناوھەي شىيىر و ئامرازەكانى شىيىردايە، لەلەيكە ترەھ لە دەرەھى شىيىرىشدايە. سەردەمىك بوو، ھەم ئىمەي خويئەر، ھەمىش رەخنەگر ئومىدى گەرەمان بە ژانىرى شىيىر ھەبوو. ئىمە ئەركى زۆريان بەكۆلى شىيىر و بەسەر شانى شاعىرىشدا دابوو، وا ديارە ئىمە زىدەرۆيىمان لەو ئەركانەدا كەردبوو.

پۆمان و چىرۆك مېژووويەك دەنووسنەھ، كە مېژووونووسان لەبەر ھەر ھۆيەك بووبپت خۆيان لى بواردوھ و نەچوونەتە ژىر بارى. پۆمان و چىرۆك گومان لە تەواوى ئەو پۆژانە دەكەن، كە بەيى كەموكوورپى خۆيان لای ئىمە دەخەنە پوو.

لەسەرىكى ترەھ تەنگزە لە بوارى رەخنەشدا ھەيە، كە ئەمەيان ھەر بەشىيىر تايبەت نىيە بگرە ھەموو بوارەكانى ئەدەبى گرتووتەھ، جىي وتەنە خىلەيلى گچكەي ئەدەبى لەم دەقەرەي ئىمەدا

كواريگ ئاسا ھەلتۆڧيۈن و سەريان بەيەكدا كوردوۋە، بە راست و چەپدا ۋەك دەستياۋ، بى بنەما بە شان و بالى بەرھەمى يەكودوۋدا ھەلدەدەن. خۇ ئەگەر ھەر شاعىر و چىرۆكنوۋىك سەر بەخىلە ئەدەبىيەكەى خۇيان بىت، ئەۋا ھەلى دەنن و سەرى دەيگەيەننە پەرەكەى ئاسمان، نوۋسەرى تايىنىش پەر و بالى لى دەروىت و پرۆڧەى فېرىن دەكات، كە ئەۋ ھىشتا فېرى زۆرىك لە وردەكارىيەكانى شىعەر نەبوۋە. ھەندىك جاران لە نەدیتە، واتە ھىشتا شاعىر، يان نوۋسەر بەرھەمەكەى خۇى بلاۋ نەكردوۋەتەۋە، كەچى پەخنەگرى خىل كەۋتوۋەتە پەسندان و بەبالاپرىنى.

پەخنەكان وىراى ئەۋەى بى بنەما و دەستياۋن، پەخنەى رۆژنامەن و قوۋلبوۋنەۋەيان تىدا نىيە. پەخنەگرەكانىش ھىشتا نەبوۋن بە ناۋەيلى ئەۋتۆ جىيەممانەى نوۋسەرە جىدىيەكان بن. ئەۋەندە ھەيە دەتوانن خوينەرى ئاسايى بېنە بەفېلدا و خۇل بەكەنە چاۋى. شاعىرە ھەلئراۋەكانىش رۆژانە بەبالاى ئەۋ نوۋسەرەنەدا ھەلدەدەن گوايە ئەۋان توپژەرى شارەزا و بلىمەتى سەردەمى خۇيانن.

دىيارە كارى ۋەھا بە چاكەى فەرھەنگى ئىمە ناشكىتەۋە و لەم ناۋەدا بەرھەمە نايابەكان زىانىدە دەبن. خۇ ئەگەر بەھاتايە ژمارەيەكەى بەرچاۋ توپژەرى بەدەرەست و شارەزا لە گۆرەپانەكەدا چالاک و ئامادە بوۋنايە، ئەۋا پىتيان پىشيانى زۆرىك لە شاعىرە لاۋەكان دەدا. وىراى ئەۋەى زۆرىك لەۋانەى و كلاۋى شىعەريان لەسەر نراۋە، تواناى راستىنەى خۇيان بۇ دەردەكەۋت و خۇيان پاشەكشەيان دەكرد و دەچوۋنەۋە كار و كاسىجى خۇيان. بەلام ژمارەى پەخنەگرى بەدەرەست لە چاۋ ئەۋ ژمارە زۆرەى شاعىردا بەراۋرد ناكىت.

لەلەيەكى ترەۋە، ۋەك چۆن زۆرىك لە حىكايەت ۋ ئەفسانەى دنيا ھەن، تەۋاۋ لەيەك دەچن. مەگەر ئەۋەندە ھەبى كات و شوپىنى سەرھەلدانىان جىياۋاز بىت. نەۋەيەكى شاعىرىش لەم باشوۋرى كوردستانە پەيدا بوۋنە دەللى بە قەلەمىك لەسەر بەك پارچە كاغەز شىعەر دەنوۋسن و بە يەك مېشكىش بىردەكەنەۋە. ئەۋان لىبراۋانە يەكودوۋ پاتە دەكەنەۋە. لە كاتىكدا ھونەر لە جىياۋازىدايە نەك لە لاسايىكردنەۋەدا. پىم وايە لە ھەر زەمان و زەۋىنىكدا، ئەگەر بەرھەمى دە نوۋسەر لەيەك چوۋن، ئەۋا نۆيان زىادە. ئەۋمىرۆ ژمارەى ئەۋ شاعىرانەى، كە دەتوانن جىياۋاز بنوۋسن ئەۋەندە كەمن، بە گۆرەپانەكەۋە ديار نىن.

بەم پىيە بىت، ئەم ھۆكارانە بەسەريەكەۋە گەلەكۆمەكى لە ژانرى شىعەر دەكەن، ئەگەرچى ئىستايىشى لەگەلدا بىت، لە قۇناغەكانى خويندنى زمانى كوردىدا، گرىنگىيەكى ئەۋتۆ بە ئەدەبى گىراۋانەۋە نەدراۋە و ھىشتا لە پرۆگرامەيلى خويندندا، ژانرى شىعەر بە كۆن و نوپىيەۋە، رۆشنايىي زۆرتى لەسەرە.

سلىمانى - ۲۰۱۲/۴/۱۷

سەرەنج: ئەم بابەتە لە فېستىۋالى نەتەۋەيىي شىعەرى كوردىدا (ھەللىر ۱۵ - ۲۰۱۲/۵/۱۷) خويندراۋەتەۋە.

چاوپیکه وتنیک له گهډ نووسه ری میسری به ها تاهیر

سازدانی: کارین کرویگر

دهست له شورشه که مان مه دهن !

نووسه و وهرگتیر و دهره تی نه ری سانوی میسری به ها تاهیر، رۆلکی گه وری له رووخانی ریژی می حوسنی موباره کدا گتیرا. له چاوپیکه وتنیکدا له گهډ رۆژنامه ی فرانکفورت ته له لکه ماینه تسایتوونگ به ها تاهیر له باره ی سانسور و نه ده ب و ه لېژاردنه کانی میسره وه ده ویت.

به ها تاهیر له سالی ۱۹۳۵ له دایک بووه، هه موو پرووداوه گرینگه کانی میسری بینوه، سه ره تا وه کو رۆژنامه نووسی ک پاشان وه کو نووسه ری ک که خپونی سیاسی گه وری هه یه. هه روه ها به شداری له دامه زرانندی بزاقی " کفایه، به سه " ی جه ماوهری کرد، که داوای رووخانی ریژی می حوسنی موباره کی ده کرد و به ردی بناغه ی شورش ی بیست و پینجی یانوه ری دانا.

له شاری لایبزیگ بینیم له وئ رۆمانه نویکه ی " Die " ی پیشکیش ده کرد و که تازه کراوه به ئەلمانی، هه ژی گوته نه ئەم رۆمانه سالی ۲۰۰۸ خه لات ی جیهانی رۆمانی عه ره بی به ده ست هیتاوه. به ها تاهیر که سیک رووخوش و هیتن و به ریزه، له گه لیدا که میک پیاسه مان کرد و رۆیشتن به لام دواتر له قاوه خانه یه ک دانیشتن، چونکه ئازاریکی زوری له ئەژنۆکانیدا هه یه، زوری پی ناخوش بووه، که له کاتی شورش میسریدا نه یه توانیوه هه موو رۆژیک بچیته مهیدانی ته حریر، هه رچه نه ده چهنین ساله چاوه ری رۆژیک ئاوی کردووه.

* به ری تاهیر، رۆژی چوارشه مه ی بیست و سیتی ئایاری پیتشو، هه لېژاردن دهستی پی کرد بۆ نه وه ی سه رکۆماریک نوئ بۆ میسر هه لېژیت. بۆ یه که مین جاریش له میژووی میسر دا، دویتیک ته له فزیونی له نیتوان پالتور اوه کاند ها ته نه جامدان، ناخو

وهرگتیرانی له ئەلمانیه وه: نه رده لان عه بدوللا



ئەمەت بىنى؟

– بەدلىيايىيە، ھەموو مىسر لە بەردەم شاشەكانى تەلەفزیۆن دانىشتىبون، قاووخانەكان زۆر قەرەبالغ بوون، چونكە خەلكى زۆر تىنووئى سىياسەتچى شەفافىن، ئەمەش ھىچ وەختىك لە مىسردا بوونى نەبوو.

* لەم ھەلېزاردنەدا سىز دە كاندىد بەشدارن، بەلام بۆچى ھەلى بەشدارىکردن لە دوئىكى تەلەفزیۆنى تەنبا بە كاندىدى لىبرالى عەمرو موسا و كاندىدى ئىسلامى عەبدول موعىم ئەبوفەتوح دەدرىت؟

– چونكە دەگوترا ئەو دووانە بەرزترىن رىژەيان لە لىستى كاندىدەكانەو ھەيە، بەلام ئەمە راست نىيە، پى دەچىت ئامانج لەم دوئىلە ئەو بووبىت كە ئەم دووانە بكەنە گرینگترىن كاندىدى ھەلېزاردنەكان.

* ئاخۆ ھەز دەكەيت كاميان بىتتە سەرۆكى نوئى مىسر؟

– ھىچ كاميان، من پىم وایە ھەمدىن سەباحى لە ھەموویان باشترە، لەبەرئەوئى كەسىكى عىلمانىيە و ھەموو كاتىكش دژى رىژىمى حوسنى موبارەك خەباتى دەکرد. ھەرچەندە ژنەكەم زمانى عەرەبى نازانىت، لى كاتىك جارىكان ئەوئى بىنى قسە دەكات، پى گوتم: سەبرى سىماكان و وئەكانى دەموچاوى بكە، ئەو كەسىكى باش ديارە، بەلام نایباتەو چونكە دەوئەمەند نىيە.

* ئاخۆ ئەمە پتوانەيە؟

– بەدلىيايىيە! تەواوى قاهىرە پر كراو لە پلاكارتى ھەلېزاردن، بەلام ھەتا جارىك دەموچاوى سەباحى دەبىنم، دەبىت زۆر ھەول بەدەم ھەتا دەموچاوى بدۆزمەو.

* كى خەرجى پلاكارتەكانى ئىخوان موسلمىن دەدات؟

– ئىمەش ھەموومان ھەز دەكەين ئەو بزانىن. ئەوان دەلێن گوايە ئەم پارەيە لە دەنگدەرانەو دىت، بەلام من ھەتاوئەكو ئىستا پارەيە يەك پلاكارتى سەباحىم نەداو.

* پى دەچىت سعوودىيەكان بن؟

– ئەو قسەيە ھەيە، ھەروەھا ئەو قسەيەش ھەيە كە گوايە لایەنگرانى حوسنى موبارەك پارەيەكى زۆر بۆ كاندىدەكانيان خەرج دەكەن. كەسش نازانىت لەم ھەلېزاردنەدا پارەكە لە ناوخۆو دىت يان لە دەرەو، ئەمەش ترسى خستووئە دلى خەلكىيەو.

* مەحمود پالەوانىي رۆمانى " Die " بەھۆى ئەۋەى دەپەۋىت رەۋىشە سىياسىيەكان بگۆرئىت، توۋىشى بئۆمئىدى و بئەپىۋايى بوۋە، ئەۋ دەپەۋىت بارە سىياسىيەكە بگۆرئىت بەلام فەشەل دەھىنئىت. لە سالى ۲۰۰۸دا ئەم رۆمانەت نوۋسىۋە، كە ئەمەش وەكو پئىشېنىيەكە بۆ رەۋىشى ئىستايە؟

– پئى دەچئىت ئەۋە راست بئىت، بەلام ئاخۆ ھەموو كاتىك ئەدەب پئىشېنىيە نەبوۋە؟.

* ھەموو ھەماسە شۆرەگىرئىيەكە بوۋەتە بئەپىۋايىيەكى گەۋرە، ئاخۆ ئىۋەش توۋىشى بئەپىۋايى بوۋن؟

– نەخىر، چونكە لە مئىژوۋدا بۆمان دەرەكەۋىت كە ھەموو شۆرەشەك خالى بەرزبۈنەۋە و نزمبۈنەۋەى ھەبوۋە، ئەم حالەتەش لە شۆرەشى ميسرىدا ھەيە. ئىمە ھىشتا لە سەرەتاي شۆرەشەكەين، لەبەر ئەۋە نايىت ھەموو كاتىك ھۆكىمى لەسەر بەدەين، چونكە ئىمە توۋىشى ئازارئىكى زۆر ناخۆش دەين لەگەل ھەموو نشوۋستىكدا، لە كاتى سەرەكەۋىتىشدا زۆر كەشېن بىن و وەكو شىت ھەلدەپەرىن، بەدلىيەىۋە ئەمەش لەگەل مندا روۋ دەدات.

* ئىۋە ھەموو زىانتان سىياسى بوۋن، بەلام لەگەل ئەۋەشدا ئاخۆ ئەم حالەتە بەم شىۋەيە نارەحتەتەن دەكات؟

– من كاتىك شۆرەشەكە سەرى ھەلدا زۆر دلخۆش بوۋم، من لەۋ چەند ھەفتانەدا زۆر خۆشى و شادىم بىنى كە بەشىۋەيەك كە بەشى تەمەنىكى زۆرم دەكات، بە دلىيەىۋە من موبالەغە ناكەم. بەلام پاشان كىشەكان سەريان ھەلدا، ئەۋىش لەبەرئەۋەى كە شۆرەش پراكتىكى نوقسانە.

* ئاخۆ ئەمە ناگەرئەۋە بۆ ئەۋەى كە پئىشەۋايەك نىيە؟

– ديارە ئەمە لەلەيەكەۋە شىتىكى پۆرەتەف بوۋ، ھەر ئەمە خۆى لە خۇيدا شىتىكى پۆست مۆدىرنى بوۋ. بەلام لەگەل ئەۋەشدا خەلكانئىكى زۆر سۋارى قىتارى شۆرەش بوۋن و ويستيان خۇيان بکەنە رابەرى شۆرەشەكە، لە ئىسلامىيەكانەۋە بىگرە تا سوپا و ئانارشىستەكان " ئازاۋەگىر ". خۆشەختانەش شۆرەشەكەكانى يەكەمىن ساتى شۆرەش ھىشتا ماۋن، كاتىك كەسەك بىەۋىت شۆرەشەكەيان بدزىت، ئەۋا ئەۋان بەرگرىي لى دەكەن، تەنانەت ئامادەن خۆپنى خۇشيان لەۋ پئىناۋەدا بەخت بکەن.

* بەلام ھەتاۋەكو ئىستاش دىسانەۋە لە شەقامەكانى ميسردا خۆپن دەرژىت، ئاخۆ خەلكى ھىشتا لە تۆرى ئىنتەرنىتدا مەۋىدى خۆپىشانەكان دادەنئىن؟

– نەك تەنبا ئەۋە، بگرە زۆرچار ئەۋە روۋ دەدات كە دۆرمانى شۆرەش بەناۋى ساختەۋە دىنە

سايته تايپه تيپه كانى شۆرشه وه. ئىستا ناتوانين له ناوى ئه و كه سانه دلتيا بين و بزاني كين. لى
ئوهى كه گرنگه، ئه وروپايى و ئه ميريكا يه كان وازمان لى بهين.

* بۆچى دهبيت رۇئاوا وارتان لى بهين؟

- له هه موو شۆرشىكى ئيمه دا كه تا ئىستا رووى داييت، ئه وان ته داخوليان كردووه و هه موو
شتىكيان تيك داوه. كاتيك شۆرشى ئه مياره يان دهستى پى كرد، ئه ميريكا و ئه وروپا له سه ره تا دا
له گهل حوسنى موباره ك بوون. لى كاتيك بۆيان دهركه وت كه ناتوان شۆرشه كه رابگرن، له پى
رۇئاوا پشتگيري لى كردين. به لام ئاخو هه لوتىستى راسته قينه ي رۇئاوا چى بوو؟ وه ئاخو
به رزه و هه ندييان چى بوو؟ من ناتوانم وه لامى ئه م پرسیارانه بدهمه وه.

* زۆرىك له رۇئاوا دا پتيان وايه كه ديموكراسى له گه ل ئىسلامدا نايه ته وه؟

- ئه مه شتىكى پروپوچيه، چونكه له توركييا و مالىزيا پتچه وانه ي ئه م بۆچوونه يه. پى دهچيت
دهبيت هه موومان بين به بودى، چونكه وازمان ئه مهيان له هه موو شتىك ئاسانتره.

* ئاخو شۆرش هيج گۆر ئكار يه كى له كارى نووسه ردا ئه نجام داوه؟

- تۆ ده زانيت من سى سه رده مى سيس ته مى سانسۆرم ديوه، هه موويان يه ك له دوا يه ك
خراپتر بوون. له سه رده مى مه ليك فارووقدا ئه و شتانه ي كه سانسۆر هه زى پتيان نه بوو،
لايه بردين، پى دهچو ئه و شته ي كه لابراره، رسته يه ك بيت يان لاپه ريه كى ته واته ي. له سه رده مى
سادا تا ئه و به وايه ي كه پترو دهكرا ئه وه بوو، كه خه لكى ده توانيت چى هه زى پى دهكات بلاوى
بكات وه و چاپى بكات، به لام دهبيت به رگه ي به رنه جامه كانيشى بگريت، واته زيندانى كردين يان
پاره ي كاره كى نادهن، ئه مه ش مانا ي ئه ويه، كه درهنگ يان زو دهبيت واز له كاره كى بهينيت.

* ئيوه كاتى خو ي وهكو وه رگير چوون بۆ سويسرا، به لام پاش هه شت سال گه رانه وه..

- .. من ناشيرينترين و قيرزه و نترين جۆرى سانسۆرم بينى، مه به ستم سانسۆرى جه ماوه ره كه
هه تا وهكو ئىستاش به رده وامه. سياسه تى حوسنى موباره ك برتتى بوو له وه ي، ده يگوت، وازيان لى
بين چى ده لىن با بلىن، به لام گه ر كه سيك تيكه لاوى سياسه ت بكات، ئه و له وانه بيت له
هه لومه رجى كى تايبه تيدا ژيانى له سه ر دابنيت. له به ر ئه وه كه سيك بۆ خو ي چاوديرى خودى خو ي
دهكات و دهبيت ه سانسۆرى خو ي، وه هه ر خو شى سنوور بۆ خو ي دادنه يت، ئه مه ش له هه مووى
خراپتره. بۆ نمونه نه جيب مه حقووز كاتيك ئىسلاميه كان سالى ۱۹۹۴ به چه قق په لاماريان دا.
كه سيك ده توانيت تووشى زيندانى كردين بيت، له وانه شه كر ي كاره كه شت وه رنه گريت، به لام
سانسۆرى جه ماوه ره له وانه بيت تووشى كوشتنت بكات. ئه مه ش شه رى كى گه وريه، هه ر بۆيه



منیش پشتگیری له همدین سه باجی دهکهم، چونکه بهرگری له کۆمه‌لگه‌ی مه‌دهنی دهکات.

* ئاخۆ چ شتیک ناتوانیت بینووسیت؟

– من هه‌موو شتیک ده‌نووسم، هیچ وه‌ختیکیش ملکه‌چ نابم، من مردنم له ملکه‌چی پێ خۆشتره. لێ من ده‌زانم که هه‌ندیک نووسهر هه‌ن، له قه‌باره‌ی ئهم ترسه ئاگه‌دارن و، ته‌نانه‌ت نامه‌ی هه‌ر شه‌ئامیزیشیان پێ ده‌گات، ئه‌مه‌ش کاریگه‌ری ده‌بیت به‌سه‌ر کاره‌کانیانوه، هه‌ر بۆیه ئه‌وان ده‌گۆڕین.

* چۆن ده‌گۆڕین؟

– ده‌بنه‌ که‌سانی دینی، یان به‌لایه‌نی که‌مه‌وه له پڕیکدا خۆیان به‌و شتیه‌یه درده‌خه‌ن.

* ئاخۆ هیچ کتیبیک هه‌بوون که گرینگ بوون بۆ شۆرش؟

– له‌م باره‌یه‌وه ده‌توانم ب‌لێم نووسهره‌کان له کتیبه‌کان گرینگتر بوون. گه‌نجه‌کانی مه‌یدانی ته‌حریر باوه‌ریان به‌چه‌ند نووسهر و شاعیری تایبه‌تی خۆیان هه‌بوو. به‌ نیه‌سه‌ت شۆرشگێره‌کان ئه‌و نووسهر و شاعیرانه، ته‌نیا ئه‌وان له‌م ولاته‌دا به‌ راستگۆ ده‌زانن، چونکه ئه‌وان به‌شدارن له دروستکردنی به‌ها پیرۆز و گرینگه‌کانیان. هه‌ر بۆیه جۆره هه‌ستیکیان له‌لا دروست کردوون، وه‌کو ئه‌وه‌ی ب‌لێتیت هه‌ردووکیان له یه‌ک که‌شتیدا دانیشتوون.

* ئه‌ی ئه‌وانه کێن؟

– ئەمەل دنقل كە شاعىرىكە لە ھەمان نەوھى مەنە و لە سالانى ھەشتاكاندا كۆچى دوايىي كەرد، ھەموو خەلكى لە مەيدانى تەحرير شىعەرەكانى لەبارەى ئازادىيەو دەگوتەو. ھەروەھا ئەبنودى يان سەيد حىجاب بۆ شۆرش زۆر گرىنگ بوون، بەدلىيايىيەو نەجىب مەحفوزىش. بەلام واز بىنە با من لىرەدا شتىكى تەرت بۆ باس بكەم، ھەرچەندە زۆر دلىياش نىم لەوھى كە راست بىت، لە پىنچ سالى پىشوویدا بەر لە سەرھەلانى شۆرش، فرۆشى كىتەپ لە مىسر سى ئەومندەى پىشوو زىادى كەردو، ئەم زىادبوونەش ھەتاوھكو ئەمىرۆش بەردەوامە، ھەرچەندە كىتەپ خويندەو لە گىتتى عەرەبىدا زۆر بالۆ نىيە. لى خەلكى لەناو ئەدەبدا ئەو راستىيانە دەرەك پى دەكات، كە عادەتەن لە واقعيدا لى قەدەغە دەكرىت.

* ئەى نووسەرە گەنچەكان؟

– زۆر نووسەرى گەنچ ديار نىيە، بەتايبەت ئەوانەى كە بۆچوونىكى رەخنەنامىزىان لە كۆمەلگەى مىسرە ھەبىت، بەلام لەگەل ئەوھشدا ھەر دەبىت ناوى عەلا ئەسوانى بەيىن.

* بنووسى رۆمانى "عمارە يعقوبىان"؟

– بەلى، ئەم رۆمانە گوزارشت لە وىنەيەكى راستەقىنەى كۆمەلگەى مىسرە دەكات، لەم رۆمانەدا گەندەلىيە سىياسىيەكان كەشف دەكات، باسى لە چۆنكى بەكارھىنانى ئاينى دەكات بۆ ھەندىك كارى شىتانە. ھەروەھا ئەسوانى يەكەيك بوو لە دامەزرىنەرانى بزاقى "كفاية" و بەبەردەوامىش لە مەيدانى تەحرير بوو.

* ئاخۆ ئىوھش چوون بۆ مەيدانى تەحرير؟

– مەن يەكەيك بووم لەو كەسانەى كە ھەر لە سەرھەتاو دىرى حوسنى موبارەك خۆپىشاندانم دەكەرد، بەلام كاتىك رەوشەكە پى گەيشت و تەواو گەرم بوو، قاچم ھەموو شتىكى لى تىكدام و ھەموو پلانەكانى ھەلوھشانەو، چونكە مەن بەتەواوتى نەمدەتوانى بىرۆم بەرگەدا، لەبەر ئەو تەنيا دوو يان سى جار تەوانىم بچمە مەيدانى تەحرير. ھەر جار يىكىش چوويىتمە ئەو، زۆر بەگەرمى پىشوازىيان لىم كەردو. تەنانەت ئەو كىتەبانەشى لەو كاتانەدا لەبارەى شۆرشەو دەنووسران، ھەموويان ئامازەيان بە رۆلى مەكەرد، لە دروستكردنى ئۆپوزىسيۆن لە سالانى پىش سەرھەلانى شۆرش. باوهرم پى بكە زۆر زۆر دلخۆش دەبووم و شەرەفىكى گەورەش بوو بۆم، گەر بمتوانىيايە لە كاتى سەرھەلانى شۆرشدا رۆلىكى گەورەتر بگىرم. بەلام بەداخوھە ئەمە رووى نەدا، چونكە قاچم ھىچ يارمەتىي نەدام بۆ ئەوھى بەشدارىي خۆپىشاندان و كارى جىاوازى تر بكەم.

* لە مەيدانى تەحرير چۆن پىشوازىيان لى دەكەردن؟

- بهخوشحاليهوه پيشوازييان لي دهكردم، ئەمەش مني زۆر دلخۆش كرد. دياره بۆ من زۆر ناخۆش دەبوو، گەر گەنجەكان وا هەستيان بكردايه كه من پشتگيرييان ناكەم. لي من زۆر هەست بە تاوان دەكەم، چونكه نەمتواني بەشيويههكي تەواوهتي بەشدارییههكي راستهقينانه بكەم، ئەم هەستەش هەتا ماوم نازارم دەدات.

* ئیستا ئیخوان موسلمين هێزێکی گەورەن له میسر؟

- ئەمەش خەتای رۆئاوايه.

* رۆئاوا!؟

- بەلێ! له سالانی شەستهكاندا زۆریك له گرووبی ئیخوان موسلمين چوون بۆ ئەمەریكا و ئەوروپا، ئەو كات ئهوان دژی جهمال عەبدولناسر و بزاقي ناسیۆنالیستی بوون، ئەمەش بەدلی ولاتانی كەنداو و رۆئاوا بوو، ئهوان پيشوازييان لي كردن و له ئامیزيان گرتن. بەم شیویههش ئیخوان موسلمين توانی پارهیههکی زۆر كۆ بكاتهوه، ئهوان ئیستا زۆر دەولەمەندن و بەپارهكانیان دەتوانن شۆرشیکی دژه شۆرش دروست بكەن.

* ئاخۆ ئەمە جاريکی تر نامانگهريینیتەوه بۆ بابەتی، كی تەمویلی پلاكارتي

هەلبژاردنهكان دهكات؟

- بەلێ، لهوانه بێت.

* ئەي باشه چی دهییت گەر هاتوو سهروۆکی نوێی میسر له ئیخوان موسلمين بێت؟

- ئەو كاته رهوشهكه تهواو ترسناك دهییت، چونكه سوپا ئەم رهوشههێ بەدل نابێت. چونكه له میسریدا تەنیا یهكێك ههیه، هەردوو بەرهش دهیانەوێت دەستی بەسەردا بگرن، ئەمەش دەبێتە هۆی دروستبوونی كارهساتیكی گهوره.

* ئەي باشه نووسهران دهییت چی بكەن؟

- ئیمه له خەبات بەردهوام دهبین هەرچەنده ئیمه شههیدیکی زۆرمان له پیناوهدا داوه، بەلام بەردهوام دهبین و ناگهريینیهوه بۆ دواوه. میسری نوێ لهسەر شانی رۆشنییرهكان دروست بووه. بههیچ شیویههكیش ناگهريینیهوه بۆ دواوه، چونكه خوێنیکی زۆرمان رشتوووه.

سهراچاوه: رۆژنامهی فرانكفۆرتە ئەلگه‌ماينده تسایتونگی ئەلمانی

Finger Weg Von unserer Revolution! www.Faz.net.22.05.2012

ئەمىن مەعلوف ئەو دەنگە رۆھەلاتىيەى كە رۆئاوا گوئى لى دەگرىت

ئەردەلان عەبدوللا

لەم مانگەدا كۆمەلىك ھەوال سەردىرى رۆژنامە و كۆوارەكانى رۆئاوا بوون. ۈمكو ھەموو جارىك ھەوالى كوشتن، كارى تىرۆرىستى، ھەلئاردنى ساختە، شەرى ناۋەخۇيى... ھتد، بە كورتىيەكەى ھەموو ھەوالى ناخۆش بوون. لە مىس ئىسلامىيەكان دەنگى شەقاميان داگىر كرد، عەسكەرىش پەرلەمانى ھەلۋەشاندەو، كەسىش نازاننىت پروسەى ھەلئاردن و دىموكراسىي مىسرى بەرەو كوئ دەچىت. بەھارى عەرەبى شەقامەكانى سۈورپاي خوينايى كرد، رۆژ نىيە ھەوالى كوشتوپرى خەلكى بلاو نەبىتەو و بەعسىش ھەر خۆى بەھاكم دادەننىت و نەيارانىشى بە پياۋى بىگانە. بەھارى عەرەبىش، رەنگىكى خاكى و ئىسلامىي لەخۆ بۆشىو، كەسىش نازاننىت ئاخۆ رىگە بە رەنگەكانى تر دەدرىت سەوز بىن يان نا؟. باش بوو يەككىك لە پىرەپياۋانى ئال سعوودىش كۆچى دوايىي كرد، لى پياۋىكى پىرتىر جىگەى كرتەو. با باسى عىراقىش نەكەين، خوا پەنامان بدات كەس نازاننىت بەرەو كوئ دەچىت و لە كام ھەوالى رۆم و عەجەمدا دەگرىستەو.

بەلام لەناو ئەم ھەموو ھەوالە ناخۆش و جەرگىرەنەى رۆھەلاتدا، ھەوالىكى خۆش لە رۆئاواو ھات بۆ رۆھەلات. بوون بەئەندامى يەككىك لە پياۋە رۆھەلاتىيەكان لە ئەكادىمىي فرەنسى، يەككىك بوو لە ھەوالە گرىنگەكانى ئەم مانگە. بەتايىبەت لە رووى فەرەنگىيەو زۆر گرىنگىيان پى دا، لە ھەمان كاتىشدا خۆشحالىيەكى گەرەشى خستە دلى رۆھەلاتىيەكان بەگشتى و لىبانىيەكانىش بەتايىبەتى.

لى با سەرەتا بەو دەست پى بکەين و لە خۆمان بىرسىن، ئاخۆ ئەم ھەوالە ھىندە گرىنگە كە ئىمە خۆمانى پىو ھىلاک بکەين و وتارىكى بۆ دابىن بکەين؟. بەلى، چونكە ئەمە ھىوايەكى گەرەپە بۆ گەشتى دەنگى عەقل و ئەدەب و زالبوونى بەسەر دەنگى فېشەك و دلپەقى و شەپ.

ئەمىن مەعلوف، كە رۆماننووس و رۆژنامەوان و بىرمەندىكى فرەنسى بەرەگەز لىبانىيە، يەككىكە لە دەنگە ناسراۋەكانى رۆھەلات لە رۆئاوا بەتايىبەتى لە فرەنسا. ئەم بىرمەندە سالانىكى زۆرە،



ژيانى خۆى بۆ ديالوگى رۆههلات و رۆئاوا و رووخانى ئه و ديوارهى نيوان ئه م بهرهيى كردووه ته پيشهى خۆى، ههروهك له يهكئك له چاپئكهوتنهكانيدا ئه م راستييهى گوت^۱.

Académie française ئه كاديماي فرهنسى چيه ؟

سالى ۱۶۳۵ به فرمانى مهليك لويىسى سيزده ئه كاديماي فرهنسى دامهزرا. ئامانجى سهرهكيى ئه م ئه كاديمايه گرنگيدان به زمانى فرهنسى و دارشتنى وشه و گراماتيكي زمانى فرهنسى بوو^۲. به لام پاشتر ئه م ئه كاديمايه (پهيمانگايه) بوو يهكئك له سيمبوله گهرهكانى كولتورى فرهنسى. ئه م ئه كاديمايه سهرهتا له ۳۴ ئه ندام پيكر دههات، به لام پاشتر كرا به ۴۰ ئه ندام. ههتاوهكو ئه مرقوش كۆي ئه ندامانى گهيشتوونه ته ۷۰۰ ئه ندام. واته له و كاته وه ههتاوهكو ئه مرق، تهنيا ههوتسه دكهس، شهرهفى به ئه ندامبوونيان له م ئه كاديمايه پي به خشراوه.

ئه ندامانى ئه م ئه كاديمايه سهرهتا تهنيا شاعير و نووسهران بوون، لى پاشان جهنهرا ل و دوكتور و زاناي (فيزيكي و كيميائي و زانستهكانى تريش) پيگهيان پي درا كه به شدار بن له م ئه كاديمايه. ئه م ئه كاديمايه ئه مرق زياتر سهرپهرشتيى كاري كولتورى و ديالوگى ئاينى و

بەخشىنى خەلاتى سالانە لە بوارى ئەدەبىدا، دەكات.

بەلام يەككە لەو رەخنانەى كە لەم ئەكادىمىيە دەگىرەت ئەو، كە كۆمەلەك بىرمەند و نووسەرى ناسراوى گەورەى فرەنسەى، شەرەفى ئەندامبوونيان پى نەدراو لەوانە : (بەلزاك، بۇدلەر، زۇلا، فلوپەر، رۆسۆ، سارتر، كامۇ)، كە ئەمانەش ناوى ديارى فرەنسەى و جىگە پەنجەيان بەسەر كۆلتوورى فرەنسەى و جىهاندا ديارە.

بەلام لەگەل ئەو، ئەم ئەكادىمىيە سەنتەرەكى گەورەى كۆلتوورىيە لە جىهاندا و شەرەفى ئەندامبوون تىيدا، گرینگى و بايەختى زۆرى ھەيە.

ئەمىن مەعلوف دووھەمىن عەرەبە لەپاش نووسەرى فرەنسەى بە رەگەز جەزائىرى (ئاسيا جەبار)، كە دەبىتە ئەندامى ئەكادىمىيەى فرەنسەى. ديارە جاران تەنیا فرەنسىيە ئەسلىيەكان بۆيان ھەبوو بىنە ئەندامى ئەم ئەكادىمىيە، بەلام لەم چەند سالەى دوايدا كۆمەلەك كەسى بىانى توانىيان بىنە ئەندامى ئەكادىمىيە لەوانە (ھىكتور بىانكوئى) كە بە رەگەز ئەرجەنتىنيە، (فرانسواتشنگ) كە بە رەگەز چىنيە.^۲

ئەمىن مەعلوف كىيە ؟

ئەمىن مەعلوف لە ۲۵ فېبراورەى ۱۹۴۹ لە نزىك بەيرووت لەدايك بوو. باوكى رۆژنامەنووس بوو و دايكىشى مامۇستەى زانكۆ و وینەكەش و شاعىرەيەكى ناسراوى لىبانى بوو. بىنەمالەى باوكى لە ئەنتاكىيەى توركىاوە ھاتوون، دايكىشى خەلگى تەنتەى مىسرىيە، باوك و دايكى مەسىحى بوون.^۴

بەھوكمى ئەو، لە خىزانەى ھۆشيار و رۆشەنبىرى مەسىحى بوو، ھەر بۆيە دەتوانىت خويندەى باش تەواو بىكات. سەرەتا لە قوتابخانەى يەسوعىيەكان لە بەيرووت دەخويندەت. ديارە ئەم قوتابخانە مىسۇنەرە فرەنسىيەكان دايانمەزاند. زياتر خويندەگەيەكى ئاينى بوو، وەلى زمانى فرەنسەى و كۆلتوورى ئەوروپايشى تىدا بۆلە دەكرایەو. زۆرىك لە سىياسەتوانان و كەسانى ناودارى لىبانى، لەم قوتابخانەى خويندەويانە.

پاشان سالى ۱۹۶۶ دەچىتە زانكۆى (قدیس يوسف) كە ئەمىش زانكۆيەكى مىسۇنەرە فرەنسىيەكانە. لەوئى ئابوورى دەخويندەت. پاشانىش لە (مدرسة الاداب العليا الفرنسية)، كۆمەلناسى "سۆسىۆلۆجى" دەخويندەت. ديارە مەعلوف لە سەردەمى لاويدا زۆر ھۆگرى بىرى چەپ بوو، نابىت ژ بىر بکەين ئەو سالانە بە سەردەمى زىرپىنى چەپ دادەنرا لە جىهاندا و، زۆربەى گەنجانى جىهان، ھۆگرى بىرى چەپ بوون.

پاش ئەو، زانكۆ تەواو دەكات لە تەمەنى بىست و دوو سالىدا لە رىگەى سلیم نصرى ھاورىيەو (ئەندىريە) دەناسىت و ھەر لە ھەمان سالدا خىزان پىك دەھىنەت. پاشان دەچىتە رۆژنامەى بەناوبانگى لىبانى و عەرەبىيەو (الانھار) كە سەرنووسىارەكەى رۆژنامەنووسى ناودارى

گه وهره ی عهره ب (غسان تونی) ده بئیت، ئەمیش دۆستیکێ نزیکێ باوکی ده بئیت. له وێنهر له بهشی ئابووری رۆژنامه که کار دهکات. پاشان دهچیته (الانهار العربي دولي)، که رۆژنامه یه که تایبته به سیاسهتی عهره بی و جیهانی سه ر به رۆژنامه ی (الانهار) ه. ههتاوهکو سالی ۱۹۷۶ له وێنهر کار دهکات.

به لام پاشتر به هۆی هه لگیرسانی شه ری نیوه خۆی لبنانییه وه، وهکو هه زاران لبنانی تر رێگه ی هه نده ران ده گرتته به ر و لبنانی دایک به جی ده هیلت. سه رهتا دهچیته قوبرس و پاشانیش له وێه دهچیته ولاتی فرهنسا و، له وێنهر ده مینیتته وه و ههتاوهکو ئەمپروش هه ر له وێ ده ژێ.

گه یشتن به فرهنسای ولاتی دووه می لبنانییه کان

دیاره فرهنسییه کان چووبیتته هه ر ولاتیکه وه هه ولیان داوه کولتووری خۆیان به سه ر ئەو ولاته دا به سه پین. هه ندیک جار له رێگه ی دروسته وه، زۆر جاریش به تۆبزی کولتووری فرهنسیان به سه ر ئەو ولاته ندها سه پاندووه، بۆ نموونه (جهزائیر).

لی فرهنسییه کان له لبنان له رێگه ی دروسته وه هه ولیان داوه کولتووری خۆیان به سه ر ئەم ولاته دا به سه پین. هه ر بۆیه لبنانییه کان ههتاوهکو ئەمپروش زۆر شه یدای فرهنسا به گشتی و پاریس به تایبته تین. زۆربه ی لبنانییه کان فرهنسا، به ولاتی دووه میان ده زانن.

سالی ۱۹۷۶ کاتیک ئەمین مه علوف ده گاته پاریس، له وێنهر دهچیت له گه ل کۆواری (ئیکۆنۆمیا) کار دهکات. که کۆواریکی ئابوورییه. پاشان دهچیت له کۆواری (ژون ئەفریک، ئەفریای گه نج) کار دهکات و پاشانیش ده بئیته سه ر نووسیا ری ئەم کۆواره. دیاره ئەم کۆواره زیاتر گرینگی به ئەفریقا ده دات، به تایبته ئەو ولاته نه ی که پشتر کۆلۆنیای فرهنسا بوون. جیهکی گوته ئەم کۆواره، وهکو چه کیکی ناسکی فرهنسییه له ئەفریقا دا به کاری ده هیئت.

ئەمین مه علوف و کاری رۆژنامه وانی

دیاره ئەمین مه علوف له جیهانی پان و به ری نی رۆژنامه وانییه وه، خۆی خسته ناو زه رای ئەده ب. سه رهتای ژیا نی به کاری رۆژنامه وانییه وه خه ریک بوو. سه رهتا له رۆژنامه به ناو بانه که ی (الانهار) ی به یرووتیه وه دهستی پێ کرد. پاشانیش تیکه لی سیاسهتی عهره بی و نیوده ولته تی بوو. کاتیکیش گه یشته پاریس له هه ردوو کۆواری (ئیکۆنۆمیا و ژون ئەفریک) کاری کرد.

دیاره مه علوف جگه له وه ی له بواری ئابووریدا زۆر شارهزا بوو، له سیاسهتی نیوده ولته تیش ئاگاییه کی باشیشی هه بوو. له گه شتی رۆژنامه وانی دا، کۆمه لیک وتاری نایابی نووسیوه. ههروه ها وهکو رۆژنامه وانیکیش، له سه ر کۆمه لیک جهنگی گه وه ی جیهان نووسیویه تی و تیدا ژیاوه، له وانه (جهنگی فیتنام، عیراق و ئیران، لبنان و، رۆه لاتی نا فین).

ئەمین مه علوف له بواری رۆژنامه وانی شیدا، جیه گه په نجه ی دیاره و خه رمانیکێ باشیشی له م

بوارەدا تۆمار کردووہ.

وازیئان لە کاری رۆژنامەوانی و خۆتەرخانکردن بۆ ئەدەب و فیکر

لە سەرەتای سالانی هەشتاو مەعلوف خۆی تێکەڵی جیهانیکی تر دەکات، کە زۆر لە جیهانی رۆژنامەوانییەو دوور نییە، ئەویش جیهانی ئەدەبە. لە سالانی هەشتاو مەعلوف هەول دەدات وردە وردە لە جیهانی رۆژنامەوانی دوور بکەوێتەو و خۆی بۆ ئەدەب تەرخان بکات.

لە سالێ ١٩٨٤ یەکەمین رۆمانی بەناوی (جەنگی خاچیەرسەتی لە دیدی عەرەبەو) دەنوسێت. ئەم کتێبە زیاتر لە میژوووەو نزیکە و کەمتر لە رۆمان دەچێت. مەعلوف دەیهوێت باسیکی گرینگ و قونایەکی ئالۆزی نێوان رۆهەلات و رۆئاوا، جاریکی تر شرۆفەیی بۆ بکات و، ئەوروپاییەکان لە دیدی عەرەبەکان لەبارەیی ئەم قونایە گرینگەو ئاشنا بکات. دیارە مەعلوف لەم کارەیدا زۆر سەرکەوتوو دەبێت، هەر بۆیە بۆ چەندین زمانی جیهان وەرەگێڕێت، ئەمەش هاندەرێکی باش دەبێت، بۆ ئەوەی مەعلوف بەتەواوەتی ژبانی خۆی بۆ ئەدەب تەرخان بکات.^٥

ئەو بابەتە گرینگانەی کە ئەمەین مەعلوف باسیان لێو دەکات

ئەمەین مەعلوف زیاتر خۆی بە کۆمەڵێک بابەتەو خەریک کردوو و، ئەو بابەتانەش بوونەتە ناسنامەیک بۆ هەموو کتێبەکانی. من لێرەدا هەول دەدەم بەکورتی باسی هەندیک لەو بابەتانە بکەم.

١. رۆهەلات و رۆئاوا:

هەر لە یەکەمین کاریەو مەسەلەیی رۆهەلات و رۆئاوا، بابەتی سەرەکی بوو لای ئەمەین مەعلوف. لە رۆمانی (جەنگی خاچیەرسەتەکان لە دیدی عەرەبەو)، مەعلوف هەول دەدات جاریکی تر رۆهەلات و رۆئاوا بەیەکتەری بناسێتەو و، پێناسەیکە مرۆفانە بۆ ئەو پێوەندییە میژووییەیی نێوان ئەم دوو بەرەییە بکات^٦. لە هەمان کاتیشدا مەعلوف دەیهوێت لە پێگەیی ئەدەب و دیالۆگەو، پرێک لە نێوان ئەم دوو بەرەیدا دروست بکات و، ئاوێک بکات بەسەر ئەو میژوووە خۆناویەیی رۆهەلات و رۆئاوا. بۆ مەعلوف بابەتی رۆهەلات و رۆئاوا، پانتایەکی گەورەیی لە کتێبەکانیدا داگیر کردوو و بووئە ناسنامەیک بۆ هەموو کارەکانی ئەم نووسەرە.^٧

٢. کۆچ و کۆچبەران:

بابەتیکی گرینگی تر کە ئەمەین مەعلوف خۆی بۆ تەرخان کردوو، ئەویش بابەتی کۆچ و کۆچبەرانە. مەعلوف لە ناوەراستی هەفتاکانەو وڵاتی خۆی بەجێ هێشتوو و پرووی لە وڵاتی فرەنسا کردوو. ئەو وەکو نووسەرێکی بێگانە، هەولی داووە جیهانی کۆچ و کۆچبەران بە رۆئاوا

بناسینت. ههولێ داوه له کلیله ئهفسووناوییهکهی ئهدهبهوه، ده‌رگه داخراوه‌کانی جیهانی کۆچبه‌ران بکاته‌وه و، هاوولاتیانی ئه‌وروپا میوانداریی ئهم جیهانه نامۆیه بکات.

۳. نه‌ته‌وه و ئایینه جیاوازه‌کان:

لبنان ولاتیکی رۆهه‌لاته که خاوه‌نی مۆزایکیکی (ئیتنی و ئاینی) گه‌وره‌یه. له‌م ولاته‌دا کۆمه‌لێک ئاین و مه‌زه‌به‌ی جیاوازی ده‌ژین: (مه‌سیحی، موس‌لمان، دورزی، پ‌یشتر جووله‌که‌ش). مه‌سیحییه‌کانیش به‌سه‌ر چه‌ند مه‌زه‌به‌ی جیاوازا دا به‌ش بوون (کاتۆلیکی، پروتستانی. ئه‌رتهدۆکسی). به‌هه‌مان شێوه‌ش موس‌لمانانه‌کانیش به‌سه‌ر (سونی مه‌زه‌به‌ و شیعه مه‌زه‌به‌) دا به‌ش بوون. له‌ یووی نه‌ته‌وه‌یه‌شه‌وه کۆمه‌لێک نه‌ته‌وه‌ی جیاواز ت‌یتیدا ده‌ژی. (مارۆنی، عه‌ره‌ب، کورد، ئه‌رمه‌نی، ئاشووری، عه‌ره‌بی سووریایی، عه‌ره‌بی فه‌له‌ستینی). دیاره‌ بوونی ئهم مۆزایکه ئاینی و ئیتنییه، ره‌وشیکی سیاسی ئالۆزی له‌م ولاته‌دا دروست کردوه، که له‌ سالانی هه‌فتادا بوو به‌هۆی دروستبوونی شه‌ڕیکی خویناوی و ناوخۆیی له‌م ولاته‌ جوانه‌ی رۆهه‌لاتدا.

ئهم مۆزایکه رۆهه‌لاتیه، کاریگه‌ری زۆری به‌سه‌ر کاره‌کانی مه‌علوفه‌وه هه‌یه، به‌تایبه‌تی له‌ رۆمانی تاشه (به‌رده‌کانی گانیوس)دا، زۆر به‌جوانی ئهم بابته‌ی وروژاندوه. جیگه‌ی گوته ئهمین مه‌علوف سالی ۱۹۹۳ له‌به‌ر ئهم رۆمانه‌ی خه‌لاتی Prix Goncourt وه‌رگرت، که به‌ گه‌وره‌ترین خه‌لاتی فره‌نسی د‌یته ژماردن.

۴. نۆستالۆژیا:

بابه‌تیکی گرینگی تر که پانتاییه‌کی گه‌وره‌ی له‌ کتێبه‌کانی ئهمین مه‌علوف داگیر کردوه، بابته‌ی نۆستالۆجییه. له‌ به‌شێکی زۆری رۆمانه‌کانی مه‌علوفدا، گه‌رانه‌وه‌ بۆ "جاران، سه‌رده‌می زوو"، بوونی هه‌یه. مه‌علوف هه‌ول ده‌دات له‌ ڕیگه‌ی نۆستالۆجیاوه، کۆمه‌لێک پرسه‌ی گرینگ ب‌وروژینت، به‌تایبه‌تی پرسه‌ی میژوو، رۆه‌لات و رۆئاوا. ئهو نۆستالۆجیا وه‌کو ئامرازێکی گرینگ به‌کار ده‌ه‌ینت. به‌ دلناییه‌وه هه‌موو که‌سێک خاوه‌نی نۆستالۆژیای تایبه‌تی خۆیه‌تی، ل‌ی مه‌علوف هه‌ول ده‌دات نه‌ک ته‌نیا نۆستالۆجیای خۆی، ب‌گه‌ر هه‌ول ده‌دات نۆستالۆجیای رۆه‌لات به‌گه‌شتی باس بکات و ب‌یکاته بابته‌تیکی گرینگی رۆمانه‌کانی. ئهمه‌ش به‌تایبه‌تی له‌ رۆمانه به‌ناوبانگه‌که‌یدا (Die Häfen der Levante به‌نده‌ره‌کانی لاقینت) ده‌رده‌که‌و‌یت^۸.

شیوازی نووسین

نووسه‌رانی تر به‌و شێوه‌یه قسه‌ ده‌که‌ن ده‌نووسن، به‌لام من به‌و شێوه‌یه‌ی که ب‌یده‌نگم ده‌نووسم. بۆیه‌که‌م جار که رۆمانێکی ئهمین مه‌علوفم خوینده‌وه، شیوازی نووسینه‌که‌م زۆر به‌دل بوو. ده‌توانم ب‌ل‌یم یه‌کیک له‌و هۆکارانه‌ی که وای ل‌ی کردم ئهم چه‌ند د‌یره‌ش له‌سه‌ر نووسه‌ر بنووسم، ئهو شێوازه تایبه‌ته‌ی نووسه‌ر بوو. ئهمین مه‌علوف به‌ شیوازیکی زۆر ئاسان و خۆش ده‌نووسیت،

بەشىۋەبەك كە ھەموو خويىنەرىك دەتوانىت رۆمانەكانى بخويىنەتەۋە. ئەۋ ھىندە بە زمانىكى ئالۆز و فەلسەفە شەك نانووسىت، ھەتا ۋا لە خويىنەرىك بىزار بىت. لە كاتىكدا لە بەشى زۆرى رۆمانەكانىدا، (فىكر و فەلسەفە) مىۋانى بەردەۋامى رۆمانەكانىيەتى.

كارىگەرى كارى رۆژنامەۋانى بەسەر رۆمانەكانىدا

ئەۋەى جىگەى سەرنج و تىرامانە كۆمەلىك نووسەر و رۆماننووسى ناۋدارى جىهان، پىش ئەۋەى تىكەلى جىهانى رۆمان و چىرۆك نووسىن بن، سەرەتا بە كارى رۆژنامەۋانىيەۋە خەرىك بوون. بۆ نمونە ماركىز سەرەتا كارى رۆژنامەۋانىي دەكرى، لى پاشان تىكەلى جىهانى ئەدەب بوو، لەم بوارەشدا گەرەتەرىن سەرەۋەتەنى بەدەست ھىنا. ئەمىن مەعلوفىش بەھەمان شىۋەبە سەرەتا خەرىكى رۆژنامەۋانى بوو، لە چەندىن رۆژنامە و كۆۋارى جىۋاز كارى كرى، پاش درەنگ وەختىك خۆى تىكەلى جىهانى ئەدەب كرى. بەلام ئەۋەش وەكو ماركىز تۋانى لەم بوارەدا سەرەۋەتەنى گەرە بەدەست بەيىت.

جىگەى گوتە لە بەشىكى زۆرى كارەكانى ئەمىن مەعلوفدا، كارىگەرى زۆرى رۆژنامەۋانىي پىۋە ديارە. زۆرچار وەكو رىپورتاژىكى رۆژنامەۋانى، دەتوانىت بەجۋانتەرىن شىۋە ۋەسفى كارەكتەر و ناۋچە و شوپىنە جىۋازەكان بىك. ئەمەش خالىكى بەھىزى تى ئەم كەلەنووسەرەبە.

بەرھەمەكانى ئەمىن مەعلوف

ديارە ئەمىن مەعلوف خاۋەنى چەندىن رۆمان و كىتەبى ھزرى گرینگە. كە بەشىكى زۆرى ئەم رۆمانانەشى بۆ زمانەكانى تى جىهان ۋەرگىراۋن. مەعلوف خۆى تەنبا بە زمانى فرەنسى دەنووسىت. ديارە ئەمەش خالىكى بەھىزى تى بەم نووسەرە بەخشىۋە، چۈنكە ۋاى لى كرىۋە كە بەرھەمەكانى يەكسەر لە زمانىكى زىندۋى جىهانەۋە بىلە بىرەتەۋە. ئەمەش يارمەتى زۆرى نووسەرى داۋە، بۆ ئەۋەى كىتەبەكانى بەئاسانى بۆ زمانەكانى تى جىهان ۋەرگىرەت.

جىگەى گوتە بەشى زۆرى بەرھەمەكانى نووسەر، لەلايەن دەزگای پەخشى (دار الفارابى) يەۋە، دەكرىنە ەربى ۋ لە جىهانى ەربىدا بىلە دەكرىنەۋە.

گرىنگەرىن بەرھەمەكانى نووسەر بەزمانى ەربى ئەمانە^۹:

* الحروب الصليبية كما رآها العرب – عرض تاريخى (۱۹۸۳)

* ليون الأفريقي – رواية (۱۹۸۴)

* سمرقند – رواية (۱۹۸۶)

* حقائق النور – رواية (۱۹۹۱)

* القرن الأول بعد بياتريس – رواية (۱۹۹۲)

- * صخره طانیوس - رواية (١٩٩٣)
- * سلالم الشرق أو موانئ المشرق - رواية (١٩٩٦)
- * رحلة بالداसार - رواية (٢٠٠٠)
- * الحب عن بعد - مسرحية شعرية (٢٠٠١)
- * الهويات القاتلة - مقالات سياسية (١٩٩٨ و ٢٠٠٢)
- * بدايات - سيرة عائلية (٢٠٠٤)
- * الأم أدرينا - مسرحية شعرية (٢٠٠٦)
- * خلل العالم - مقالات سياسية (٢٠٠٩)

پیش کۆتایی

به دنیایاییه وه قسه کردن له باره ی بیرمه ند و نووسه ریکی گه وره ی وه کو ئه مین مه علوفه وه وشه و لاپه ره ی زۆری ده ویت. چونکه ئه م روونا کبیره مه زنه ی رۆهه لات، له زۆر بواردا جی په نجه ی دیاره، هه ر بۆیه کراویشه به ئه ندامی ئه کادیمیای فره نسێ. هیوادارم له داهاتوودا زیاتر له باره یه وه بنووسم و، گه ر ده رفه تیشمان هه بوو، بۆوانم یه کێک له به ره مه هکانی وه رگێرمه سه ر زمانێ کوردی، بۆ ئه وه ی خوێنه ری کوردی زیاتر ئاشنای جیهانی ئه مین مه علوف بیت.

سه رچاوه کان :

١. أمين معلوف أول كاتب لبناني في الاكاديمية الفرنسية. سايتی العربية. ٢٠١٢/٦/١٧
2. www.Wikipedia.deutsch.org.Academiefrancaise
٣. الكاتب اللبناني الفرنسي أمين معلوف يدخل الأكاديمية الفرنسية.. سايتی فرانس , ٢٤
4. Amin maalouf.www.Wikipedia.deutsch.org
٥. سايتی تاييه تي ئه مین مه علوف. www./maalouf.narod.ru
6. Der Heilige Krieg der Barbaren. Die Kreuzzüge aus der Sicht der Araber.
München:Diederichs, 1996
7. Nomaden der Existenz.www. Faz. Net
8. Die Häfen der Levante (OT 1996 Les échelles du Levant).- Frankfurt a.M.: Suhrkamp,
1997
٩. أمين معلوف www.Wikipedia..org

كورتەيەك لەمەر گۆڧەندى سازادەكان

فەزل شوكر

جلوبەرگ و پۆشاكى داپۆشراو بەزىپ و گەوھەر و چەندىن خىشلى گرانبەھاي تر، دانانى قالبە كىكى گەرە و درىژ بەقەد بالاي ھەموو ميوانەكان، ئاھەنگى ھەفتانەي پيشوازي، دروستكردى ستادىيۆمىكى وەرزشى تايبەت، داپۆشنى شەقامەكان بە مليۆنان گۆل، رازاندنەوھى كەژاوەكان بە شەتەلە گۆلى رەنگىن، ئەوانە سىما و بەرنامە و چەند نموونەيەكە لە ئاھەنگ و شىوازي زەماوەندى سازادە و شاژنەكان. ئەگەرچى قىسە و دەنگۆي واش زۆرە كەوا لە ئاھەنگى شاھانەي ئەو سەردەمە پارەي كەمتر بۆ ئاھەنگى سازادەكان تەرخان دەكرىت، بەلام ھىشتا مليۆنان دۆلاريش ھەر سەرف دەكرىت و ئاھەنگەكان جىگەي بايەخ و نىگا و ئارەزووي خەلك و ميدياكانيشە.

ئاشكرايە و زۆربەمان ئەو دەزانين كەوا لە ئاھەنگى زەماوەندى خديويى مىسر پارەيەكى زۆر سەرف كرابوو، بۆيەش كۆشكى پاشايەتي زۆر قەرزار دەبن، ناچار دەبن، نيوي بەش و سەرمايەي كەنالى ئەلسويسى سترايجى بۆ دەفرۆشن.

دەزانن كە ماري ئەنتوانيت لە رۆژى زەماوەندەكەي ئەدەكرا بزانريت رەنگى كراسەكەي چ رەنگە، چونكە ھەمووي بە گەوھەر و ئەلماس داپۆشرايوو، يان كە سازادە ئارسەر و بووكەكەي كاترين دەگەنە ناو كاتدرائيەكە جلى ھەردووكيان يەكپارچە بە زىپ داپۆشرايوو. لەو ئاھەنگانەي ئەودەمانەش دەكرىت كە لە بەرچاوي ميدياي جيهاني نمايش دەكرىت و دەبينريت، پارەيەكى زۆرى بۆ تەرخان دەكەن. وا لە خواروھ ھەندى نموونەي زەماوەند و ئاھەنگ و پارە سەرفكردنەكانى كۆن و نوئ تۆمار دەكەين، سەرەتا با لە ئاھەنگى سازادەي بەريتانى وليامەوھ كە لە ۲۹ ئەرپريل ۲۰۱۱ كرابوو دەست پى بكەين.

وەرگىزاني لە عەرەبىيەوھ: شىرزاد ھەينى

شازادە وليام و كيت ميدلتون

ئەگەرچى ھەممۇ وردەكارىيەكانى ئاھەنگەكە بلاونەكراوئەتەو، بەلام بەپىي راپورتە رۇژنامەوانىيەكان فاتوورەى ھاوسەركارىيەكەيان گەيشتووتە نىكە ۴۳ مىليۇن دۆلار، بۆيەش گوتراو كەوا خۆشەويستىي شاھانە بەخۇرايى ناكريت و نابىت. پەيقدارە رەسمىيەكانى ئەو ولاتە رادەگەيەنن كەوا لەبەر تەنگزە ئابوورىيەكەى بەرىتانيا و ناوچەكە، نەكرا لەو ئاھەنگە شاھانەدا پارەى زۆرتەر سەرف بكرىت و ھەممۇ لايەكىش لەو ئاھەنگەدا دەستيان بە پارەكانيانەو گرتبوو، بۆيەش بووك و زاواكە ئاھەنگى مانگى ھەنگوينىيەكەيان ئاسايى بەرى دەكەن.

لەگەل قسەكردن و دەنگۆي خۆتوندكردن لە مەسەفەكانى ئاھەنگەكە زانىارىيەكانى ناو كلىساي ويستمنىستر كە ئاھەنگەكەى تىدا دەكرىت، كە بە گول و گولزارەو دەرازىتەو و نىكەى ھەشتسەد ھەزار دۆلار بۆ كرىنى گولەكان تەرخان كرابوو، پىشسوازىيەكەش لەناو كۆشكى باكىنگھام دەبىت، كە ژمارەى نۆزدە ھۆل دەبىت، شىوازىكى زۆر نوئ بوو، كە بۆ يەكەم جارە لە رازاندنەو سالىۆنەكە پەپرەو كرابوو، كە ئەو شىو رازاندنەو ھىچ جارى تر نەكراو. سەبارەت بە ھوتىلەكان، بووك و زاوا و بنەمالەكەيان سى رۆژ لە ھوتىلى گورىنگى ناودار دەمىننەو و مېوانە رەسمىيەكان و بىگانەكانىش كە ژمارەيان دەگەيشتە ھەزار و نۆسەد كەس لەناو ھوتىلەكانى شاردا جىگەيان بۆ كىرابوو، بۆ ئەو ئاھەنگەى لە كۆشكى باكىنگھام بۆ پىشسوازىيەكان تەرخان كراو كە بە گول رازابوو ھەو و پارەى سەد و پەنجا ھەزار دۆلارى بۆ شىرىنەمەنى و كىكى مېوانەكان تەرخان كرابوو، شىمانياكەش پارەكەى گەيشتووتە شىست ھەزار دۆلار.

شازادە شارلز و ديانا سېنسر

لە رۆژى ۲۹ى مانگى يۆليۆى سالى ۱۹۸۱ شازادە جىنشىنى بەرىتانيا شارلز و ديانا سېنسر ھاوسەركارىيان كىردبوو، چاودىران وتبوويان كەوا ئاھەنگەكەيان لە مېژووى ھاوچەرخى ولاندا زۆرتەرىن پارەى بۆ سەرف كراو، كە پارەكەى گەيشتبوو نىكەى دوو مىليۇن دۆلار، ئەو ھەش بەپىي ئەو تەنگزە و ھەلاساي كە ھەيە دەگاتە نىكەى پىنج مىليۇن دۆلارى ئىمپرو، كىكى ئاھەنگەكە بە چل ھەزار دۆلار كرابوو، كە بەرزىي قالبەكەى مەترىك و نيو بوو، گول و رازاندنەوكانىش نىكەى سەد ھەزار دۆلار و سەد ھەزار دۆلارىش بۆ پىشسوازىيەكانى ئاھەنگ و زەماوندەكە تەرخان كرابوو. ئەنگوستىلەى دەستى بووكىش كە بەئەلماس و ياقووت بوو، بە شىست ھەزار دۆلار بوو، ھەر ئەو ئەنگوستىلەش بوو كە لە رۆژى نىشانەكە شازادە پىشكىشى بووكەكەى كىردبوو. كراسەكەى بەرى بووكىش، زۆر نازدار و ناوازە بوو كە درىزىيەكەى بىست و پىنج پى دەبوو، ئەو ھەش بەدرىزايى كاتدرايىيەكە بوو.

ئەو زەماۋەندە لەسەر ئاستى ھەموو جىھان لەبەر شاشەى تەلەفۇزىيەنەكان زۆرتر لە ھەوتسەد و پەنجا مىليۇن كەس سەيرى نەمايش و ئاھەنگەكەى كەردبوو. ھەر بۆ دەستەخوشكەكانى كە ھاوشانى بووكەكە بوون پىنچ كراس دروست كرابوو، كە بە دە ھەزار دۆلار دورابوون، پاش ئاھەنگەكە بووك و زاوا ماوہى ھەنگوینى خۆيان كە دوو ھەفتە بوو بەرپى دەكەن، لەسەر پاپۆرى پاشايەتتى مەزنى بەرىتانيا و شەشسەد ھەزار دۆلار مەسرەفيان بووہ.

شازادە فېكتوريا و دانيال ويستلىنگ

لە رۆژى ۱۹ى يۇنيۇى سالى ۲۰۱۰ جىنشىنى كۆشكى پاشايەتتى سوید شازادە فېكتوريا و راھىنەرەكەى دانيال ويستلىنگ زەماۋەند دەكەن، ئاھەنگى ئەو شازادەى و ئەو كۆرەى كە لە ۋەجەى پاشايەتتى نەبوو، پاش ئاھەنگەكەى جىنشىنى بەرىتانيا شازادە شارلز و ديانا گەورەترىن ئاھەنگى ھاوسەركارى بووہ لە جىھان، كە نزيكەى شازدە مىليۇن دۆلار مەسروفي بووہ. لەو ئاھەنگەدا ھەزار و دووسەد كەس لەوانە شەش پاشا و نۆ شاژن داوہت كرابوون، كە لەناو كاتدرايىيەكەى ستۆكھۆلم دەبينران، لە كاتى ھاتن و بەرپىكرىنى ئەو بووك و زاوايە و لە بەردەم كلىساكە زۆرتر لە ۲۵۰ ھەزار كەس ئامادە بوون، شارەكەش بە شاشەى گەورە كە لە زۆر شوپنە گشتىيەكان دانرابوون سەيرىان دەگردن، ئەواو شەقام و كەنارەكانىشيان بە گول و ئالاي ولات رازاندبووہوہ.

سەرەتا پاشاي ولاتەكە بەو ھاوسەركارىيە و بەرپىياري كىژەكەى رازى نەبوو، كە كىژەكەى شوو بە يەككە لە خەلكى سادەى مىللەت بكات، كەسانى شارەزا لە رپورەسمى پاشايەتتى دەلپن كە باوكەكە زۆر بە رپورەسمەكە دلى خۆش نەبووہ، بۆيەش خۆى ھاوشانى كىژەكەى كەردوہ، نەك زاواكە بۆ چوونە ناو كلىساكە كە لەناو سوید و لە مەراسىمەكانى پاشايەتتى وا باو بووہ. كە ئەو پارە زۆرەش لەو ئاھەنگەدا سەرف كراوہ حەزبەكانى ئۆپۇزسيۇن نارەزايىيان ھەبوو، بەردەوامىش گلەيىيان ھەيە لە زۆرىي ئەو پارەيەى لە بودجەى حكومەت دەدرپتەوہ ئەو بنەمالەيە.

شازادە ئەلمەتەدى و سارە سالىح

لە رۆژى ۹ى سەپتەمبەرى سالى ۲۰۰۴ شازادە ئەلمەتەدى جىنشىنى سەلتەنەتتى برونای لە تەمەنى ھەقدە سالى لەگەل سارا سالىحى كىژىكى ناو چىنەكانى مىللەت ھاوسەركارى دەكەن. ئاھەنگەكە لەناو كۆشكى نور ئىمانى سولتانى كرابوو، دوو ھەزار كەس لەو ئاھەنگەدا داوہت كرابوون، كە لە ھەموو ولاتانى جىھانەوہ ھاتبوون، چەندىن سەعات ئاھەنگەكە بە ھەلدانى يارىي ئاگرىن بۆ ئاسمان و تەقىنەوہ دەستى پى كەردبوو، پارەى ئاھەنگەكە نزيكەى شەش مىليۇن دۆلار بووہ و كەژاوەكە بە كاروانىك ئۆتۆمۆبىل بووہ، كە لە نزيك كۆشكەوہ بووك و زاوايان ھەلگرتبوو، كە ژمارەيان سەد ئۆتۆمۆبىلى جۆرى لىموزىن بووہ، خانەوادەى زاواش پىشوازىيان لە مېوانە

بېگانەكان كړدېوو، له ميوانه ناودارهكانى ئېو ئاههنگه جېنشېنى ژاپۇن شازاده نارو هېتو ئاماده بېوېوو.

پۇلىس و ئاههنگى زهماوهندەكان

كه شازاده شارلز لهگهڵ هاوسەرهكهى كامېلىيا لهناو ئۆتۆمۆبېلهكهيان رۆلز رايىسدا بوون، خەلكىكى توورې و نارېزا هېرشيان دكهنه سەر و رهوشهكه ئالۆز دهكەن. تا له دېسمبەرى سالى ۲۰۱۱ له كاتى ئاههنگى وليام و بووكهكهى ئاژاوهيهك دروست نهكەن، بەرپرسانى ئاسايشى لهندەن بېر له نهخشەسازىي پاراستنى كهژاوهكه دهكەنهوه، كه هېچ جۆرئ رېككەوت بۆ ئهگەر روودانى كارى نهخواستراو نەدەن، بۆيەش مەشق لەسەر هەموو شىمانەكان دهكەن، تا له كاتى گهياندى شازاده وليام و بووكهكهى بۆ كلىساي وسيمينىستر و گهړانهوهيان بۆ كۆشكى باكينگهام هېچ ئاژاوهيهك روو نەدات، بۆ ئهوهش پۇلىس كارى پاراستنى زۆر وردى داپشتېوو، بەرپرسي يەكهەمى پۇلىسى لهندەن كه سەرپرشتياري پرۆسەكهى كړدېوو، دلىيايى راگهياندېوو.

لهو سالاڼه زۆر رووداوى نهخواستراو قهوماوه و بوته مايهى نېگهړانى له خۆپېشانندان و كۆبوونهوه گشتييهكان و ئاژاوهى هې كەوتووه، لهو ماوهيدا لهسەر بەرزبوونهوهى باجهكان له مارسى ۲۰۱۱ ئاژاوهيهك روو دەدات، يان تهقينهوهكهى بەردەم هوتېلى رېتر و شتواندى بەردەم بانكه سەرەكويه گورەكانى ناو لهندەن و كۆلكاكانى فۆرتمەن و ماسون كه هاموشۆكرەكانى خەلكه ساماندارەكانى جيهانن، بۆيه پۇلىس لهو زهماوهندە و له كۆبوونهوه ميللييهكانى ترى ناو لهندەن ئاگايى زۆرى ساز كړدووه، زۆرىش دهنكاكانى ئاستايش و پۇلىس تاوانبار دهكەن كهوا له چارهسەر كړدن و بەدەنگهاتنهوهيان له كاتى هەرەشهكان ساردن و هېچ دەسهلاتيان نېيه، چونكه دهنگۆ ئهوه هەيووه كهوا دهپانهوى زهماوهندە پاشايهتيهكانى ئېو دواييه شلۆق بكەن، بهلام برودهيرست بەرپرسة بالاكەى ئاسايشى لهندەن ئاگايى بلاو دهكاتوه كهوا دهتوانن رووبهرووى هەموو هەرەشهى تېكدهر و تيرۆريستهكان بېنەوه و بوارى داوه دهنكاكانيان خەلكهكه بېشكنن و ئۆتۆمۆبېلهكان سەير بكەن و رېگه و بوارهكانيش دابخەن. بۆ زهماوهندەكه نزيكهى هەزار و نۆسەد ميوانى ناودارى جيهان هاتبوون، لهوانه پاشا و سەرۆك و شازاده و جېنشېن و چەندين وهزيريش، دياره كه ئهوانەش لهو رۆژانه له لهندەن دەبن و بەشداريى بۆنه ميللييهكه دهكەن، بۆيەش ناكړئ دەستدرېژيان بکړیتەوه سەر و ئامادهبوونيان له زهماوهندى پاشايهتى ئازار بچېژن و نارەحەت بکړين، ئيمه بههەموو شتیهويهك کار دهکەين ميوانهكانمان كه لهسەر ئاستى بالاي جيهانيش سەلامەت بن.

بەرپرسة بالاکهى پۇلىس ئهوهشى ئاشکرا كړدېوو، كهوا پۇلىس چەند قەناسيک لهسەرپانه بەرزەكانى سەر ئېو شەقامانهى كهژاوهى بووكتينى پاشايهتى پيدا گوزەر دهكات داناوه، هەر وهها ژمارهيهكى زۆرى ئەندامانى ئاسايشمان بهجلى مەدەنى رهوانهى ناو خۆپېشانندانەكان كړدووه، كه

مەبەستىيە كەڭەشچىسى.

شازادە بافلوس ۋە ماری شانتال مىلر

شازادە بافلوس جېنشىنى يونانە لە تاراۋگە، ھاۋسەرەكەي ژنىكى ساماندار ۋە مىليونىرى بەرپەلەك ئوكوادورىيە ۋېنەكىش ۋە دىزايىنەر ۋە مودەسازە ۋە زووتر كىتېي بۇ مىندالان نوۋسىيە، لە ۱۹۹۵ مانگى يوليۋى سالى لەلەندەن ئاھەنگ ۋە زەماۋەندەكەيان كىرۋە كە ھەشت مىليون دۆلارى تى چوۋە، ئەۋە پارەيەش لە بازارى ئىمىر ۋە لەگەل بوۋنى تەنگرە ئابورىيەكە دەكاتە يازدە مىليون دۆلار. ئىتوارەكەي ۋە پىش رۆژى ئاھەنگەكە بەئامادەبوۋنى ھەزار ۋە دوو كەس خوانىكى گەرە لەناۋ رەشمالىكى گەرە كە بۇ ئەۋە مەبەستە ۋە لەسەر شىۋازى پەرسىگەي بارسىنۇن خوا كۆنەكانى ئەسپىنا ساز كرابوو، ھەر بۇ ئەۋە ئاھەنگەش سەد ھەزار گولېش لە ئوكوادورەۋە ھىنزابوو. لەبەرئەۋەي چرا ۋە گولېش زۆريان لەۋ ئاھەنگەدا داگىرساندېوو، بۇيە پۇلىسى لەندەن داۋا دەكات، ئاھەنگەسازەكان رەزامەندىي دەسلەتلى كارەبا ۋە سەركرەدەيەتتى ئاگرىكۆزىنەۋەي فرۆكەخانەي ھىتروى نىزىك شوپنەكە ۋەرىگرن.

كراسى بوكىنىيەكە بە ۲۲۵ ھەزار دۆلار دروست كرابوو، ماۋەي چوار مانگ كاريان لەسەر كىرۋە ۋە دۈزدە قىرلى ۋە كەشەشەيىيان بۇ كىرۋە. پاش ئاھەنگەكە بوۋك ۋە زاۋا ۋە مىۋانەكان لەناۋ قالبە سەرەكىي كىكە كە لە ھەشت چىن دروست كرابوو بەرى دەكەن، لەگەل ئەۋە قالبە گەرەيەش سىسەد قالبى تى كىك لەسەر مىزى مىۋانەكانىش دانرابوو.

مەمەدى شەشەمى پاشا ۋە سەلما بنانى

دەلېن شىۋاز ۋە پىۋرەسىمىيەكەي ئاھەنگى پاشاى مەغرىب زۆر لە داۋونەرەيتە باۋەكانى پاشايەتتى بەزاندېوو، ئەۋە خۇي داۋا ۋە خۋازىنىيەكەي لە ئەندازىيە كۆمپىوتەر سەلما بنانى لە ئۆكتەبىرى سالى ۲۰۰۱ كىرۋە، لە مانگى مارسى سالى ۲۰۰۲ بەرەسىمى ھاۋسەرەكارى پاشايەتتى رادەگەيەن، ھەر بۇ شكاندى داۋونەرەيتەكانى پاشايەتتى لەۋ بۆنەيەدا ناۋ لە بوۋك دەلېن شىۋادى خاۋەن شىۋى پاشايەتتى. لە مانگى يوليۋى سالى ۲۰۰۲ ئاھەنگەكە ساز كرا ۋە كە تىدا دىسان زۆر لە پىۋرەسىمىيە باۋەكانىيان بەزاند ۋە چىي تر وردەكارىيەكانى ئەۋە پىۋرەسىيە بەنھىتى نەبۋە، ئاھەنگەكەش زۆر تايپەتتى نەبۋە، لەۋ ئاھەنگەدا گەرە كەسايەتتىيە جىھانىيەكان ئامادە بوۋبوۋن، لەۋانە سەرۋكى پىشۋى ئەمەرىكى بىل كىلتۇن. لەۋ ئاھەنگەدا زۆرتر لە ھەزار ۋە چۈرسەد سۈۋارچاكى مەملەكەتەكە بە سۈۋاربازى بەشدار بوۋبوۋن، ھەر لەۋ بۆنەيەش پاشا لىۋوردنى بۇ زۆرتر لە ھەشت ھەزار گىراۋى مەملەكەتەكەي دەركرىدېوو.

شازاده فیلیپ و ئورتیز روکاسولانو

پاش دوو ههفته له تهقینهوهکهی میترووی مه‌درید، که تیدا ۱۹۱ کەس بوونه قوریانی، که‌واته له ۲۲ مایوی سالی ۲۰۰۴ ئاهه‌نگی زهماوهندی شازاده فیلیپ جینشینی ئیسپانیا و بێژهری ته‌له‌فزیونی ئورتیزا کرابوو، ئه‌و ژنه ته‌لاق‌دراویش بوو، ئاهه‌نگه‌که له‌ناو کاتدرائیه‌ی مودینای پایه‌ته‌ختی مه‌درید کرابوو، که تیدا زۆرتر له هه‌زار و پینج‌سه‌د کەس ئاماده بوون و له هه‌موو گۆشه‌یه‌کی ئه‌و جیهانه داوه‌تی ئاهه‌نگه‌که کرابوو. به‌پیتی ژماره‌کان دیار بووه که‌وا کاتدرائیه‌که به زۆرتر له ملیۆن گۆل رازابوووه، ناوچه‌که‌ش به بیست هه‌زار سه‌ربازیش چاودێری کراوه. له‌گه‌ڵ بوونی هه‌موو پێداویستییه‌کانی پاسه‌وانی جه‌نه‌راڵێکی خانه‌نشین ده‌ست به‌چه‌که‌وه توانی بگاته ناو کاتدرائیه‌که، ئه‌گه‌رچی داوه‌تیش نه‌کرابوو. به‌پرسانی ئاسایشی شوێنه‌که وتیان ئه‌و پیاوه ده‌ست به‌چه‌که‌وه زیانی به کەس نه‌گه‌یاند و ده‌ستی نه‌وه‌شاند، به‌لام به‌بۆچوون و ستوونیکی رۆژنامه‌ی تورونتو سان که نووسیوی گه‌یشتنی ئه‌و پیاوه بۆ شوێنه‌که نار‌حه‌تییه‌کی زۆری بۆ به‌پرسانی ئاهه‌نگه‌که خولقاندبوو.

به‌بۆنه‌ی پرۆسه‌ی هاوسه‌رکارییه‌که‌ی خوان کارلۆس و شازن سۆفیا یه‌کتیکیان پێش زهماوه‌نده‌که و ئه‌وی تریان پاش زهماوه‌نده‌که ئاهه‌نگیکیان بۆ میوانه ره‌سمیه‌یه‌کان کردبوو، له‌و دوو ئاهه‌نگه‌دا زۆرتر له هه‌زار شووشه شمیانی خواردبووه‌وه. ته‌نیا مه‌سره‌فی ئاهه‌نگی زهماوه‌نده‌که ده‌گاته پینج ملیۆن دۆلار، هه‌موو مه‌سره‌فی هاوسه‌رکارییه‌که‌ش گه‌یشته‌بووه ۲۹ ملیۆن دۆلار.

شازاده‌ی ئینگلیزی مارگریت و شازاده‌ی نۆرگاندی شارلز

هه‌موو کتێبه‌ میژوویییه‌کان ئاماژه به‌وه ده‌ده‌ن که‌وا مه‌سره‌فی ئاهه‌نگی هاوسه‌رکاری ئه‌و دوو شازاده‌یه مارگریت و شارلز له هه‌موو ئاهه‌نگه‌کانی تری پاشایه‌تی له جیهان گرانتر و پر مه‌سره‌فتر بووه، به‌پیتی پارهی ئه‌و زهمانه پاره‌که ده‌گاته ۳۲۵ ملیۆن دۆلار و ئاهه‌نگه‌که چوار رۆژی خایاندبوو، که به‌شه‌وه به‌رۆژ بووه و له سالی ۱۹۶۸ کراوه. که‌ه‌والی مه‌سره‌فه‌که ده‌گاته پاشای ئه‌وده‌مانه‌ی فره‌نسا لویسی یازدهم زۆر نیگه‌ران ده‌بێت، چونکه ئه‌و هاوسه‌رکارییه‌ پێوه‌ندی نیوان ئینگلیز و نۆرگاندی پته‌و و گه‌رم ده‌کات، چونکه یه‌که‌تی ئه‌وانه به‌هێزترین بنه‌ماله‌ی پاشایه‌تی هه‌موو ئه‌وروپا بوو. له‌یادی ئه‌و پرۆسه‌یه و له‌به‌ر گرینگی پرۆسه‌که سالانه له‌شاره سه‌ره‌کییه‌کانی ولاتدا بادی ئه‌و بۆنه ده‌که‌نه‌وه، که تیدا شه‌ره‌شیر له نیوان سوارچاکه ناسراوه‌کانی ولاته‌که‌یان ده‌که‌ن.

ئه‌و بابته له مانگی ئه‌پرێل ۲۰۱۱ له رۆژنامه‌ی ئه‌لقیسی کویتی بۆ کراوه‌ته‌وه.

كۆمىدىيى ئەنتىك گالتەئامىز نەبوو

ھانس رۇلاند جۇنسۇن

ئەرىستو لە يەككىك لە نووسىنەكانىدا ئامازەى بۇ ئەو كىرەو كە مرۇف (تاكە بوونەوهرىكى زىندوو پى دەكەنەت) ئەم وتەيەى ئەرىستو بۇ جۆرە ھاوبەشىيەك لە گالتەوگەپ و نوكتە و قسەى رەخنەئامىزى كۆمىدىيى پامان دەكىنەت، كە يە درىزايىي مېژوو لە ھەموو كولتورەكاندا ھەبوو و ھەيە. بۇ نموونە ئىستا ئىمە بەھەمان شىت پى دەكەنەن، كە خەلكى لە سەردەمى گرىكەكان، سالانى سەدەى ۱۷۰۰-مەكان، يان لە چاخەكانى ناوەرەستدا پىي پى كەنيون.

(مارى بىرد) پسپۇرىكى ئىنگلىزىيە لە بوارەكانى لېكۆلىنەوھى سەردەمى گرىك و ئەنتىك، دووپاتى ئەوھى كىرەوئەو كە گرىكىيەكان لە سالەكانى ۳۰۰ ي بەر لە زايندا، ئەنتۆلۇجىيەكى گالتەوگەپيان بلاو كىرەوئەو زياتر لە ۲۶۰ نوكتە و رەخنەى كۆمىدىئامىز و قسەى نەستەقى لەخۇ گرتوو، ئەم نوكتە و گالتەوگەپانە ھەر ھەموويان بۇ رۇژگارى ئەمرۆمان دەگونجىن و ھەندىك لە ھونەرمەندە (ستانداپ) كۆمىدىيەكانى ئەمرو لە نمايشەكانىندا بەكارى دەھىتن.

ئەگەر خودى ئەم ئەنتۆلۇجىيە لەلاى زۆربەمان نەناسراو بىت، ئەو شائۇنامە كۆمىدىيا پر لە رەخنە و گالتەوگەپەكانى ئەرستوفانىس لاى زۆربەمان ناسراون.^۱ ئەرستوفانىس لە كۆتايىي سالەكانى ۴۰۰ و سەرەتاكانى ۳۰۰ ي بەر لە زايندا، شائۇنامەكانى نووسىيو، لە كۆى بەرھەمەكانى تەنيا يازدەيان بە تەواوھتى بەدەستمان گەيشتون.^۲

شائۇنامە كۆمىدىياكان، بەشىوھىكى گشتى ھەمان ستركتورى شائۇنامە تراجىدىيەكانيان ھەيە، مەبەست لە ھەمان ستركتور ئەوھى كە شائۇنامەكە يان نمايشەكە، بەھاوبەشى كۆرس؛ سەرەتا ئەكتەرەكان لە دىالۆگەكانىندا لەگەل يەكترى و دواترىش كۆرس گۆرانى دەلېن و سەما دەكەن. ئەوھى كۆمىدىياش لە تراجىدىيى جيا دەكاتەو، ئەوھى كە ناوەرۆكى شائۇنامە تراجىدىياكان

وەرگىزىلە لە سوئىدىيەو: دانا رەئوف

چېرۆكەكانيان له میتۆلۆجیا دیرینه‌كانه‌وه وەرگرتووه و بابته‌كانيان گوزارشت له كه‌سايه‌تیی پالەوان، پادشا و خواوه‌نده‌كان... هتد ده‌كهن و زیاتر به‌رجه‌سته‌ی جیهانی گریکیه‌كان له دهره‌وه‌ی سنوره‌كانی ئه‌سیناوه ده‌كهن، به‌لام كۆمیدیا باسی ژيانی پۆژانه‌ی خه‌لكی ئاسایی، له خۆشی، ناخۆشی و گيروگرفته‌كانیان، به‌تایبه‌تی له‌و پۆژگاره‌ی ئه‌سینادا، كردووه. له‌به‌رئوه‌ی كۆمیدیا باسی خه‌لكی ئاسایی و گيروگرفته‌ی ژيانی پۆژانه و هه‌ندیک جار روودای راسته‌قینه‌ی خه‌لكی ئه‌و پۆژگاره‌ی كردووه، بۆیه ده‌بیته دۆکیومینتیکی چڕ و ده‌وله‌مەند و گرینگ بۆ تیگه‌یشتن و زانینی چۆنیه‌تیی گوزهران و ژيانی خه‌لكی و جوړی بیرکردنه‌وه‌یان، له‌و پۆژگاره‌ی گریکیه‌كان به‌گشتی و شارێ ئه‌سینا به‌تایبه‌تی. هاوته‌ریب له‌گه‌ڵ به‌شیک له‌ دیالۆجه‌كانی ئه‌فلاتوندا، ئه‌و پرسیاره‌ خۆی قوت ده‌كاتوه، كه ئیمه له‌نیو تیکسته‌كانی ئه‌نتیک-دا، ده‌توانین به‌م شیوه‌یه له ژيانی گریکیه‌كان نزیک ببینه‌وه. له‌به‌رئوه‌ی كۆمیدیاكانی ئه‌رستۆفانیس، به‌شیوه‌یه‌کی راسته‌وخۆ ڕه‌نگدانه‌وه‌ی ئه‌و پۆژگاره‌ن و پابه‌ندن به‌كه‌سایه‌تی و رووداوه‌كانه‌وه، له‌وانه‌یه بۆ بینه‌ریكی ئه‌م‌رۆ شانونامه‌ كۆمیدیاپییه‌كان، به‌ به‌راورد له‌گه‌ڵ شانونامه‌ تراجیدیاپییه‌كان، كه باسی كه‌سانیک ده‌كهن كه له‌و پۆژگاره‌دا ژیاون، یان رووداویك كه زۆر تایبه‌تمه‌ند بووه به‌و پۆژگاره، گران بیت، چ بۆ خۆیندنه‌وه و چ بۆ بینین.

هه‌موو ئه‌و شانونامه‌ی ئه‌رستۆفانیس كه به‌ده‌ستمان گه‌یشتون، جگه له‌ دوو شانونامه‌ كه له كۆتایی ته‌مه‌نیدا نووسیونی؛ له‌ كاتی شه‌ری سالیسی ئیوان ئه‌سینا و سپارتا، ئه‌و شه‌ره خۆناوییه‌ی له‌ سالی ۴۰۴ی به‌ر له‌ زایندا به‌كه‌وتنی ئه‌سینا به‌كۆتا هاتووه، نووسیونی. هه‌ر له‌به‌ر ئه‌وه‌شه، ئه‌رستۆفانیس له‌ زۆربه‌ی شانونامه‌كانیدا، باسی شه‌ر و ئاشتی ده‌كات و خه‌ونی ئاشتی و كۆتاییهاتنی شه‌ر بابه‌تیکی سه‌ره‌کی و له‌ به‌رچاوی شانونامه‌كانیه‌تی. بۆ نمونه له‌ شانونامه‌ی Acharnera كه‌ یه‌كێكه له‌ دیرینترین كۆمیدیاكانی شارستانییه‌تی ئه‌وروپا به‌ته‌واوه‌تی به‌ ده‌ست ئیمه‌ گه‌یشته‌یت، له‌م كۆمیدیاپه‌دا جووتیارێکی گوندنشین به‌ناوی (دیكیه ئیوپولیس) ده‌توانیت خۆی به‌ته‌نیا له‌گه‌ڵ سپارته‌دا په‌یمانێکی ئاشتی مۆر بكات. له‌ شانونامه‌ی (ئاشتی)یشدا، كاره‌كته‌ری سه‌ره‌کیی ئه‌م كۆمیدیاپه‌ ده‌چێته‌ سه‌ر (ئۆلیمپ) تا خواوه‌ندی ئاشتی، كه له‌و شوێنه‌دا به‌ند كراوه‌ ڕزگار بكات.^۲ به‌لام دیارترین شانونامه‌كانی ئه‌رستۆفانیس، له‌م بواره‌دا شانونامه‌ی (لیسیستراتا) Lysistrat، له‌م ده‌قه‌دا ئه‌رستۆفانیس سیكس و جووتیبوون له‌ نیوان ژن و پیاودا، ده‌كات هه‌ركه‌ی گرینگی وه‌ستانی شه‌ر؛ ژنان مانگرتنێکی ته‌واوه‌تی ڕاده‌گه‌یه‌نن و پیاوه‌كانیش ناچار ده‌كهن، له‌ ڕیگه‌ی ئه‌وه‌وه‌ی كه تا شه‌ر به‌ته‌واوه‌تی نه‌وه‌ستێت و ئاشتی بلاق نه‌بێته‌وه، به‌ هیچ شیوه‌یه‌ك نه‌چنه‌ لای مێرد و پیاوه‌كانیان و جووت نه‌بن له‌گه‌ڵیاندا.

له‌ناو به‌ره‌مه‌كانیشیدا ته‌نیا شانونامه‌ی (بۆقه‌كان)ه كه باسی شه‌ر ناكات، ئه‌م شانونامه‌یه سالیك به‌ر له‌ چه‌ك دانان و كه‌وتنی ته‌واوه‌تی ئه‌سینا نووسراوه.^۴ (بۆقه‌كان) به‌راوردكارییه‌کی ورد، شایسته و به‌ به‌های نیوان ئیسخیلوس و یۆربیدس-ه، تراجیدیاكانیان ده‌خاته ژیر تیشکی

سەردەمەۋە، ۋامان لى دەكەن ئاسانتر تېيان بگەين و لە ھەمان كاتدا سەيركردن و خويندەنەۋەشيان، ۋەك كۆمىدىا خۇشتر و پىر لە خەندەتر دەبىت.

لەم كىتبەى نىكلاس ھۆلتسبارىدا، شىكرىنەۋەكە بەۋ ئاراستەيەدا دەپوات كە ئەرستوفانىس بە پلەى يەكەم مەبەستى ئەۋە بوۋە بىنەران بەيىنئىتە پىكەنن. ئەم بۆچۈنەش چەندىن كىشە و گرفت دەخولقېنئىت، بۆ نموۋە پەيام و رۆلى كۆمىدىا ھاۋشان دەبىت لەگەل جۆرە (فاش)ىك كە ھىچ جۆرە گرفتىك، رەخنە و پەيامىك لەخۆ ناگرىت و تەنيا پىكەنن و تەھرىچ دىد و بىنەماكانى ئەم جۆرە كۆمىدىا (فاش)ە پىك دەھىنئىت. فاش بىنەما سەرەكىيەكانى كۆمىدىا، خستەنەروۋى گرفتە كۆمەلەيەتى، سىياسى، خودىيەكان و پەردە ھەلمايلىنى بارودۇخە نالەبار و دژوار و چەۋتەكان، بەشپەۋىيەكى كۆمىدىا لەخۆ ناگرىت، بەلكو زياتر لە دنيايەكى گالئەئامىزى پىكەننىۋى، بەبى ھىچ پەيامىك دەسوۋپىتەۋە. ھەرچەندە ئەرستوفانىس (فاش)ىشى نوۋسىۋە و چەند دانەيەكىشى بەدەست ئىمە گەيشتوۋن و پارىزراۋن، لەۋانە:

a la Georges Feydeau بەللام ئەرستوفانىس تۋانىۋىيەتى لەم (فاش)ەدا لەسەر چەندىن ئاست رەخنە و گالئەى كۆمىدىا لە روۋى سىياسەت، ئىرۋىك و دىمەنى پىر لە جۆش و خرۆشەۋە ئاۋىزانى بەرھەمەكەى بكات، ھەرۋەھا بە زمانىكى لىرىكى و لە ھەمان كاتدا توندوتىژەۋە، دىمەن بە دىمەن شانۋنامەكەى دارىشتوۋە و وىنەيەكى قوۋل و لە ھەمان كاتدا ساكار و پىر لە چىژى (فاش)مان پىشكىش دەكات.

نىكلاس ھۆلتسبارى لە لىكۆلىنەۋەكەيدا جەخت لەسەر ئەۋ ناۋ و كەسايەتتىيەنى لەۋ سەردەمەدا ژياۋن دەكاتەۋە، كە ئەرستوفانىس لە كۆمىدىاكانىدا بەكارى ھىناۋن و دىيانكات بە نوكتە و رەخنەى توندى گالئەئامىزىيان لى دەگرىت، زۆرجار ۋا رىككەۋوتوۋە كە ئەۋ كەسانەى بەۋ شىۋەيە ھىرشىيان كراۋتە سەر، لەناۋ بىنەراندا دانىشتون و سەيرى شانۋنامەكەيان كىردوۋە. بىگومان تىرە ژەھراۋىيەكانى ئەرستوفانىس ھەمىشە كىراۋتە سىياسەتۋان، سەركىردە سەربازىيەكان، شانۋنامەنوۋسەكان، كاربەدەستانى بالاي ۋلات و كەسە ديار و ناسراۋەكانى ئەۋ ساتەى ئەسىنا، بەتايىبەتى ئەۋ كەسانەى كە ستايلى ژيان و گوزەران و كەسايەتتىيەكانىيان جياۋاز بوۋن و ھەۋلىيان داۋە لە خەلكى ئاسايى جياۋازتر بژىن.

نىكلاس ھۆلتسبارى بۆ لىكۆلىنەۋەكەى پەنا دەباتە بەر لىكۆلىنەۋەكانى نوۋسەرىكى تر بەناۋى (مالكۆم ھىس) و باسە ناۋازەكەى (كۆمىدىاي سىياسى لەلەى ئەرستوفانىس)

Political comedy in Aristophanes ئەم نوۋسەرەش پى لەسەر ئەۋە دادەگرىت كە ئامانجى كۆمىدىاي گرېكى تەنيا ئەۋە بوۋە خەلكى بخاتە پىكەنن. ئەرستوفانىس لە رەخنەكانىدا چەندە توندوتىژ بوۋىت، چەندە مەسەلەى دەسلەتتى خستبىتە ژىر پرسىيارەۋە و پەردەى لە روۋى سىياسەتۋانەكان ھەلمايىبىت، دواچار ئامانجەكانى ھەر ئەۋە بوۋە بىنەران بخاتە پىكەنن. پىاۋى دەۋلەت و سەركىردەيەكى سەربازى بەناۋى (كلىۋن)ەۋە، بەشپەۋىيەكى بى بەزەيى كەۋوتوۋتە بەر

شالای شانو نامه کانی سهرتا و دهستپیکي به ره مه کانی ئه رستوفانیس، ته نانه ت دواي مردنیشی وازی لی ناهیتیت، ئه م (کلیۆن)ه له سالی ۴۲۲ی بهر له زایندا، له یه کیک له بهر مه کانی جهنگدا کوژراوه. ئه رستوفانیس به شیوهیهکی بهردهوام گالته بهم که سایه تییه (کلیۆن) دهکات و راسته وخو دهکه ویتته ژیر رهحمه تی رهخنه و ته نانه ت جیتوه کانی شییه وه.

یه کیک له خاله لاوزه کانی تیز و بۆچونه کانی نیکلاس هۆلتسباری و کتیبه که ی (ئه رستوفانیس: سیکس، گالته جاری و سیاسه ت) ئه وهیه که ئه و هۆکارانه پروون ناکاته وه بۆچی ئه رستوفانیس هه ندیک له سیاسه تانه کان ریسوا دهکات و هیرشی توندیان دهکاته سهر، به لام به هیچ شیوهیه که له هه ندیک تریان نزیک نابیتته وه و ناویان ناهیتیت. هه رچهنده هه ندیک له جیتو و گالته کان بۆ کینه یه و هیچ رقتیکان تیدا نییه، به لام له لایه کی تره وه رهخنه کانیس یه که لایه نیه و به شیوهیه کی ته واته ی حیسابیان بۆ کراوه، شتیکی سهیره گهر له پشت ئه م هیرش و رهخنه و جیتوانه وه، مه به ستیکی سیاسی نه بویت. ئه رستوفانیس هه میشه په یامی سیاسی خۆی هه بووه، له یه کیک له کۆمیدیا کانی شییدا رهخنه یه کی توند له جه ماوه ری ئه سینا ده گرت، له بهر ئه وه ی دهنگیان داوه به کلیۆن، هه رچهنده ئه و، واته ئه رستوفانیس له شانۆ نامه ی (ئه سپ سواره کان)دا په رده ی له سه ر هه موو که موکووری و هه له کانی کلیۆن هه لما لیه وه. ئه رستوفانیس له م شانۆ نامه یه دا، وینه یه کی ساکار و خراپی کلیۆن ی وه کو (پیتسه خۆشکه ر) کتیشاوه (کلیۆن ئه م پیتسه یه ی له بنه ماله که یانه وه بۆ ماوه ته وه و له م رووه شه وه باز رگانی پیتسه ی کردووه) ئه مه جگه له وه ی وینه یه کی کاریکاتیری، له چه شنی سه رکه رده یه کی بۆ که لک و مه تر سیداری ئه سینا دروست کردووه. نیکلاس هۆلتسباری هیچ به هایه که بۆ ئه م په یامه سیاسییه ی ئه رستوفانیس دانانیت و ده لیت: کلیۆن وه که هه مو ئه و سیاسه توانانه ی بهر لیشاوی رهخنه که وتوون، ئه و رهخنه و گالته وگه پانه یان به سنگی فراوانه وه وهرگرتووه و له گه لیا پی که نیون. به لام کلیۆن به و رهخانه بیتزار بووه و ئاماژه ی ئه وه ی کردووه که ئه رستوفانیس هه موو سنوره کانی به زاندووه، هه ر له بهر ئه م هۆکاره شه دواتر ئه رستوفانیس راده کیشیت به رده می دادگه، به تاییه تی له بهر ئه وه ی ئه رستوفانیس و له یه کیک له شانۆ نامه کانی سهرتای رهوتی نووسیندا، به ناوی (بابلیه کان) وه، هیرشیکی توندی کردووته سهر.^۷

له م باسه دا جیگه ی سه رنجه بزانی ئه رستوفانیس له شانۆ نامه ی (هه ور)دا چۆن باسی سوکرات دهکات. ئه رستوفانیس له م شانۆ نامه یه دا وینه ی سوکراتیکی فه یله سووف و قوتابییه کانی، وه کو کۆمه له که سیک سهر و مه خسه ره و گیل به رجه سته دهکات: سوکرات ده بیتته ئه و پیاوه زانسته سوفوستائییه که زۆربلیته و قسه زۆر دهکات، به بی ئه وه ی هیچ بلیت و خۆی و قوتابییه کانی له کۆمه له دیمه نیک کۆمیدی شپرز ه ئاسا و سه رلیشیواودا دروست دهکات. سوکرات له وتاری بهرگریه که ی خۆیدا، که له سالی ۳۹۹ی بهر له زایندا، له بهردهم دادگه دا (ئه و دادگه یه ی که دواتر به بیریاری مه رگی سوکرات به کۆتا هاتووه) هه ر وه کو ئه فلاتوون دواتر بلاوی

کردووه تهوه، وتوويه تي: سوكرات دوو جوړ دادوهری گشتی هه بووه، يه كيكيان نه وانه بوون نه ويان راكيشاوه ته بهردم دادگه، نه وانه شي كه هر له دهمي ساله وه نه ويان تاوانبار كردووه. سوكرات ليره دا مه بهستي له شانوانامه ي (هه ور) بووه كه له ويدا وهكو فيگوريك خولقيناوه قسه ي بي مانا دهكات، تهنانهت خوشي نه ده زانیت چي ده لیت و نه ئاگه داریي نه و شتانه شه كه باسیان دهكات. ئاشكرايه سوكرات و نه فلاتوون ههستيان بهو تونه زير و رهنه ناميزه ي هيرشي نووسه ره كوميدياكان كردووه، هه روه ها نه و كه سانه شي دواتر سه يري نه م مهسه لانه يان كردووه و لتي ورد بوونه تهوه، دركيان به هه مان شت كردووه، هر بۆ نمونه تهنيا چهند سالنك له مهويه ر و له كوواری Magazine Litteraire نه م مهسه له يه له وتاريكدا به ناوي (سوكرات به دهستي نه رستقوانيس مردووه؟) وروژينراوه.

خالكي تري لاوازي ليكولينه وه كه ي نيكلاس هولتسباري نهويه كه كوميدياي گريكي، به تايبه تي له نه سينا به تراجيديا به راورد دهكات، بيگومان نه م به راوردكارييه له هه نديك لايه نه وه شتيكي راسته، به لام تهنيا له هه نديك لايه نه وه. پينا سه كردن و ده ستني شانكردي كوميديا وهكو (خوشكي بچووكي) تراجيديا، كه مكر دنه وي به هاكاني كوميديايه، چونكه جياوازيه كان له رووي چونه تيه وه (چونايه تيه انه) نييه، به لكو مهسه له كه زياتر له رووي ستايل و شيوازه وه. هه ليه ته ليك جياكر دنه وه و جياوازيه كي توندي به م شيويه، بينه راني شانوي نه سينا ي نه و كاته ي تووشي نارهايي و سه رسرمان كردووه.

له كاتي فيستي فاله كان ديوني سيوسدا، كه له نيوان مانگي سي و چواري هه موو سالنكدا كراوه، له پنج شانوانامه ي كوميدى كه متر نمايش نه كراوه، هه روه ها سي ساتيريش (زياتر نمايشي گمه و گالته وگه پ بوون و له ميتولوجياكانه وه سه رچاوه يان وه رگرتوه) نه مه شان به شاني نه و نه شانوانامه تراجيديانه ي تر كه له ماوه ي سي چوار روژي فيستي فاله كه دا نمايش كراون. <8> له زور رووه وه كوميديا شتيكه كه تراجيديا نه وه نييه، له به رنه وه ي تراجيدي له لايه كه وه له داستان و ميتولوجياكانه وه وه رگيراون و بنه مايه كي پر له راز و نه يني له خو ده گريت و ديدتي مي تا-فيزيكيان هه يه، له لايه كي تري شه وه كي شه و ده ستويه خه ي مروقي پاله وان ئاسا، له گه ل چاره نووسي خويدا ده خاته روو، به لام كوميديا به ته واوه تي پابه نده به ژيانى روژانه ي خه لكى نه سيناوه. تراجيديا كوميديايه و كوميدياش تراجيديايه و به پيچه وانه شه وه، نه م دوو شيوازه دراماتيكييه، واته تراجيدي و كوميدى ته واوكه ري به كتري و بيكه وه به رجه سته ي هه مو ژيانى واقيعى و راسته قينه ي نه سينا، له سه ر ئاستيكي به رز و نرم، له لايه ني روحي و ميتولوجيا و دهنگوي بي بناغه، تا ده گاته سه ر مهسه له راسته قينه كان و نه و شتانه شي كه بينه ران تامه زررين، ده كه ن.

هيچ شتيك نييه كه خه لكى نه سينا خو يانيان تيا نه دوزي بي ته وه، هه روه ها هيچ شتيك له و شانوانامه دا نه بوون كه له فيستي فاله كان ديوني سيوسدا نمايش كراون، له ده روه ي واقيع و

ئەزمۇن و ژيان و بۆچۈنەكانى بىنەران و خەلكى ئەسیناۋە بوۋىت. شانۋى گرىكى، بەتايپەتى لە ئەسینا، لە سالەكانى ۴۰۰ ى بەر لە زایندا، تراجیدى، كۆمیدى يان گەمەى ساتیر پىكەۋە، وینەیهكى گشتگر و تەۋاۋەتى گەردوون و كۆمەلگەى گرىكى بوۋە.^۹ ئیمە ئیستا لەم زەمەندە، بەشپۆەیهك لە شپۆەكان دەتوانین دوۋپاتى ئەو وتەیهى فیکتۆر هیگۆ بکەینەۋە كە دەلئیت "هەمان هیزى هەناسەدان كە لە هەناۋى تراجیدیاكانى ئیسخیلۆسدا، لە هەناۋى كۆمیدیاكانى ئەرسىتوفانىس-یشدايە"

ئەرىستۆ لە كىتبى ھونەرى شیعەرەكەیدا (پۆیەتىكا) مەبەستى ئەو بوۋە (لەوانەى ئەم كىتبە لە كۆتایىيەكانى سالى ۳۰۰ ى بەر لە زایندا نووسرايىت) تراجیدیا باسى ئەو كەسانە دەكات كە لە ئیمە باشتەرن، بەلام لەوانەى بەر پادەىە باش نەبن، چونكە بەھۆى كارىكى ھەلەۋە تىك دەشكىن و بەتەۋاۋەتى خراپ دەبن.^{۱۰} بىنەران لە ھاۋدەردى و ھەست و سۆز و ترسانەى كە لە بىنىنى نەمىشە تراجیدیاكانەۋە، لەناۋەۋەیاندا سەرھەلئەدات و دەرووژئیت، پاكژ دەبنەۋە (كاتارىس)^{۱۱} "كۆمیدیاكانىش خستەنەۋو و پىشانەدانى ئەو مەۋقائەى كە خراپ، بەلام نەك ئەوانەى كە ھەر زۆر بى كەلكن /.../ ئەو گالئەئامىزىيە شتەكە كە بە ھەلە دەكەۋىتەۋە - ئەو دەزىۋىيە بەبى ئازار و بەبى وئرانكارى."

نووسىنەكانى ئەرىستۆ لەم بارەىەۋە بەتەۋاۋەتى نەگەىشتوون بەدەستمان، بەلام لە دوو تۋى ھەندىك تىكست و نووسىنى تىرى ئەرىستۆۋە، دەگەینە بەرنەجامى لىكۆلئىنەۋەكانى سەبارەت بە كۆمیدىاش. ھەر لەم دەروازەىەۋە، لەوانەى بەگەىنە ئەو بەرنەجامەى كە ئەرىستۆ مەبەستى بوۋە بلىت: كۆمیدىا چىژ و پىكەنەن دەبەخشىت بەبىنەركانى، لەم پىگەىشەۋە دەمانگەىنەئىتە كاتارىس، واتە پاكژبوۋنەۋە، بەرچاۋكردنى گەرانەۋە بۇ ھەست و سۆزەكانمان. بەلەىكى تردا ئەرىستۆ ئەۋەمان فېر دەكات كە تراجیدى و كۆمیدى، ھەردوۋىكىان ھەست و سۆزىكى قوۋل و كەۋرە لە دەروونماندا، لە بى ئاگایى ماندا بە ئاگا دەھىنئەۋە و ئەو ھەستە توندوتىژەى، كە لە ناۋەۋەماندايە و ئیمە نامانەۋىت بەردەۋام بە شپۆەىەكى جىگىر بوۋنى ھەبىت، لە پىگەى كارە ھونەرىيەكانەۋە رزگارمان دەبىت لىيان. شىكارىيەكانى ئەرىستۆ بۇ كۆمیدىا ھەمان شىكارى و لىكۆلئىنەۋەكانىيەتى بۇ تراجیدىا و بەھەمان ئاراستە كارى كردوۋە، ھەرچەندە ئەرىستۆ ئەو دوو شىۋازەى ھونەر بە تەۋاۋەرى يەكتىرى دادەنئىت و ھەر لەبەر ئەۋەشە ۋەكو دوو دىۋى يەك چالاكى، چالاكىيە گشتگرەكانى دراماتىك ناۋزەدىان دەكات.

لەگەل ئەۋەشدا كە لىكۆلئىنەۋەكەى نىكلاس ھۆلتسبارى لە زۆر پروۋەۋە بەشپۆەىەكى باش نووسراۋە، بەلام كۆمیدىاي گرىكى تەنیا ۋەكو ئامرازى چىژ ۋەرگرتنىكى ساكار، لە پەراۋىزى كۆمەلگەدا دادەنئىت، بەم شپۆەىە تىزەكانى خۆيمان سەبارەت بەكۆمیدىاي ئەرسىتوفانىس، لە دىد و بۆچوونىكى كۆنەۋە پى دەفرۆشئەۋە. ئەم بۆچوونە ساكارەش وینەىەكى گشتگر و راست نابەخشىتە ئەو سەراپاگىرى و مەۋدا قوۋلەى كە لە ھونەرە بەرزە كۆمیدى و گالئەۋەكەپەى

ئەرستوفانىس-دا ھەيە. لە كۆتايىدا تەنبا شتېك كە لەم بارەيەو ئاماژەي بۆ يەكەم، ئەوھەيە كە زۆر زەھمەت و دژوارە لەم خويىندەنەوھەيە بگەيت و بزانيت نووسەر مەبەستى چيەيە و بۆچى؟ ھەر وەكو ئەفلاتون نووسىويەتى "ئەنە خواوھندە ھەوسبازەكان كاتېك بەدواي پەناگەيەكى نەمردا گەران، پۆچى ئەرستوفانىس-يان دۆزىيەوھ."

سەرچاوھ:

SvD, Understrecktet. Den antika komedin var ingen fars av Hans-Roland Johnsson, 2012

پەراويزەكانى وەرگير

- ۱- ئەرستوفانىس لە سالى ۴۴۵ پ.ز. لەدايك بووھ و لە سالى ۳۸۵ پ.ز. يشدا كۆچى دوايىي كردووھ. ئەم نووسەرە بۆ يەكەم جار لە سالى ۴۲۷ پ.ز. دا يەكېك لە شانۆنامەكانى نمايش كراوھ. كۆنترين شانۆنامەشى كە دەست ئېمە كەوتووھ، دەگەرپتەوھ بۆ سالىەكانى ۴۲۵ پ.ز. ئەم شانۆنامەيش يەكېك لە كارەكتەرەكانى ناوى (يوربيدس)ھ، وەك ئاماژەيەك بۆ نووسەرى تراجيدياتى گرىكى يوربيدس.
- ۲- ئەو شانۆنامەنى ئەرستوفانىس كە بە دەست ئېمە گەشتوون و پارىزراون برىتېن لە: خەلكى ئەفارىنا، ئەسپسوارەكان، ھەور، زەردەوالە، جەئنى تسموفوريا، بۆقەكان، پەرلەمانى ستات، پلوتوس، لىسيستراتا.
- ۳- ئۆلىمپىن: مالى خواوھندى گرىكەكان كە بەسەر تروپىكى چىاي ئۆلىمپوس-ھوھ بووھ، لە ھەمان كاتدا ماناي جىھانى خواوھندەكانى گرىكىيە كۆنەكانىش دەگەيەت.
- ۴- شانۆنامەي (بۆقەكان) يەكېكە لەو شانۆنامەنى كە ئەرستوفانىس توانا و سەلىقەي يوربيدس دەخاتە تەرازووى پەخنە و بەراوردكارى و تەنانت دانپيانانىشەوھ. ئەم شانۆنامەيە نىشانەيەكى گەورەي پەخنەي ئەدەبىي و شانۆيىي گرىكلاندە كە دواي مردنى ھەرسى شاعىرى گرىكى: ئېسخىلوس، سۆفوكليس و يوربيدس نووسراوھ. ئەرستوفانىس شانۆنامەي "بۆقەكان"ى لە كاتېكدا نووسىوھ كە گۆرەپانى پېشپىركىكان بەھۆى مردنى شاعىرە مەزنەكانەوھ بۆشايىيەكى گەورەيان دروست كردووھ، ئەرستوفانىس ھەستى بەو بۆشايىيە كردووھ و لە دەروازەي شانۆنامەكەيەوھ رۆلى ئەو شاعىرانەي بەرز نرخانددوھ. شانۆنامەي بۆقەكان ھەلسەنگاندنكى شانۆيى و وردى تواناي شانۆنامەنووسىي ھەرسى شاعىرە مەزنەكەي تراجيدياتى گرىكە. ئەرستوفانىس لەم شانۆنامەيەدا زياتر بەراورد لە نيوان ئېسخىلوس و يوربيدس-دا دەكات، بەلام يوربيدس و سۆفوكليس-يش بەشتىكى ئەو بەراوردكارىيەن. ئەرستوفانىس بۆ يەكەم جار لەم شانۆنامەيەدا دان بە تواناي يوربيدس و رۆلى شانۆنامەكانى و ھېزى تراجيدياتىكانىدا دەنېت، لە بەرەنجام و كۆتايىي شانۆنامەكەيدا بەم شىوھەي پلەي شاعىرەكان دەستنيشان دەكات: ئېسخىلوس پلەي يەكەم، سۆفوكليس دووھم و يوربيدس پلەي سىيەم.
- ۵- شانۆنامەي بۆقەكان لە سالى ۴۰۵ پ.ز. دا پېشكېش كراوھ و پاداشتى يەكەمى بەدەست ھېناوھ، دواتر بەھۆى سەرکەوتنى نمايشەكەوھ بۆ چەندىن جار لە ئەسىنا پېشكېش كراوھتەوھ.
- ۶- ئەم كىتەب ۲۴۰ لاپەريە و لە سالى ۲۰۱۰دا لە دەزگاي C H Beck بەئەلمانى باؤ كراوھتەوھ.

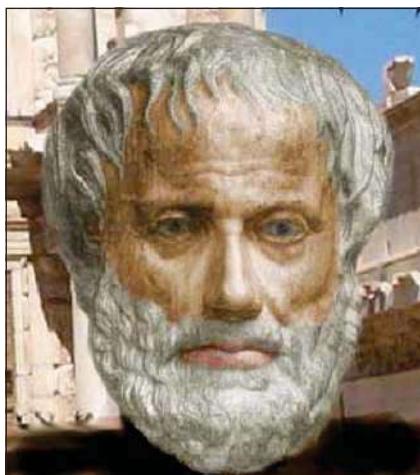
۷- ئەم شانۋنامەيە فەوتاوۋە و نەگەيشتوۋە بەدەستمان.

۸- (بېترستراتۆس) يەكەم فەرمانرەوا بوۋە كە بېياري دامەزراندن و سازدانی فيستيفال و پېشېركى ھونەريەكانى نېوان شاعيرە تراجيديەكانى داۋە، بۇ ئەم مەبەستە ھەموو سالىك لە ئەسینا رۆژەكانى جەژنى ديۆنيسسيۆس، خواۋەندى شانق و بەروبووم تەرخان كراۋە بۇ ئەو دياردە گرینگە، دواى دەرکردنى ئەم بېيارە و پەسندکردنى لەلايەن ئەنجومەنى شارى ئەسیناۋە، يەكەم شانقوگەرى لە سالى ۵۳۴ پ. زدا نامايش كراۋە. ئەم ريتوال و فيستيفالە شانۆيىيە لە ۱۹-ئەسىر دەرىجىسىدە كراۋە و دە رۆژى خاياندوۋە، شانۋنامەكانىش لە سى رۆژى كۆتاييدا پېشكىش كراۋە. لە سەرەتادا تەنبا تراجيدياكان بەشدارييان كىردوۋە، بەلام لە سالى ۴۸۶ پ. ز. ھەۋە يېگە بە شانۋنامەنۋوسە كۆمىدىيەكانىش دراۋە بەشدارى بگەن. بەھۆى بەشدارى شاعيرە كۆمىدىياكانەۋە، ھەندىك رېسا و بىنەماى تر بۇ تېكرى نووسەرەكان دادەنرېت تا پەيرەۋى بگەن. بۇ نمونە شانۋنامەنۋوسە كۆمىدىيەكان بۈيۈكى زياتريان ھەبوۋە بۇ گوزارشتكردن و جۆرى دەربرېنەكانيان، بەلام شانۋنامەنۋوسە تراجيديەكان ئەو بۈارەيان نەبوۋە. كۆرسى ناو شانۋنامە كۆمىدىيەكان توانيويانە و بۇيان ھەبوۋە راستەوخۇ روو بگەنە بىنەران، رەۋتى شانۋنامەكە رابگرن و راى تاييەتى خۇيان سەبارەت بە مەسەلەيەكى ھەنوۋكەيى، لە روۋى پاميارى، ئابوۋرى، ھونەرى، رۆشنىبىرى ۰۰۰ ھتد دەرېرېن و دواتر بگەيپنەۋە ناو روۋداۋەكانى شانۋنامەكە.

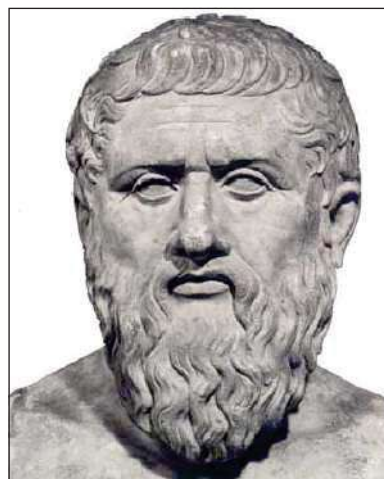
۹- ئەريستق لە كىتېبەكەيدا ھونەرى شىعر (بۇيەتيكا) نامازەى بۇ ئەۋە كىردوۋە كە شانقوگەرى بەھەردوۋ جۆرەكەيەۋە؛ تراجيديا و كۆمىدى، لە ھونەرى شىعرەۋە سەريەھەلداۋە.

۱۰- بەپىتى ھەندىك سەرچاۋە بەشى دوۋەمى كىتېبى ھونەرى شىعر لەبارەى كۆمىدىياۋە بوۋە، بەلام ئەۋ كىتېبە فەوتاوۋە و نەگەيشتوۋەتە دەستمان.

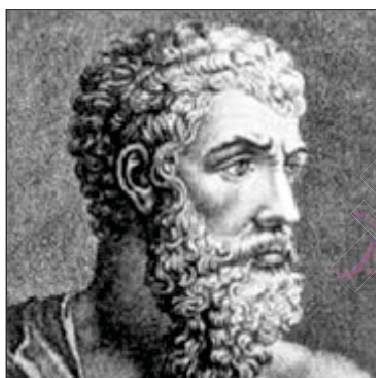
۱۱- كاتاريس، پاكژبوۋنەۋە يان قوتاربوۋن، وشەيەكى يان چامكىكى گرانە و چەندىن شىكرەنەۋەى بۇ كراۋە، بەلام بەشپەيەكى گشتى ھەموو پىسپۆر و لىكۆلەرەۋان لەسەر ئەۋە رېكەن كە مەبەست لە پاكژبوۋنەۋەى دەرۋونە لە ترس و بەزەيى، ئەمەش بەھۆى پېشانىدەنى بەرھەمە تراجيدياكانەۋە. بۇ گەيشتن بەم مەبەستەش پېۋىستە تراجيديا خورپە يان روۋداۋىكى چاۋەپواننەكراۋ، گۆرانكارى و جۆرە كارەساتىك لەخۇ بگىرېت.



ئەرستو



ئەفلاتون



ئەرستوفانىس



دیمەنیک لە شانۆنای "بۆقەکان"



دیمەنیک لە شانۆنامەی "بالەکان"



دیمەنیک لە شانۆنامەی "هەرەکان"

شۆرشە مەزنەكەى عەرەب ۱۹۱۶-۱۹۲۵

سەلاح ئەلئىمام

۲ لە ۲

رۇئاوا ولاتەكان دابەش دەكات و
بەرھەلستكارەكانىش پان دەكاتەوہ

كە توركەكان دەرۆن، فرەنسىيەكان بەپىي رىككەوتننامەى سايكس پىكو كار دەكات و كەنارە سوورىايىيەكە بەش بەش دەكەن، تا كارگىرى كەنارە سوورىايىيەكە و ناوچەكانى لە رىككەوتنەكەدا باس كراوہ بكەوتتە بن دەستيان، لە رۆژى ۳۰ى سىپتەمبەرى سالى ۱۹۱۸ بەن ئاگايىي عەرەبەكان ئىدارەى ناوچەى شام ديار دەكەن، بەوہش دەسلەلاتى بالاش دەكەوتتە بن دەستى ماريشال لنبى، ئىنجا راوئىژكارى فرەنسى وەك راوئىژكارى سياسىي تايبەت دەستبەكار دەبىت تا راوئىژ لە ئىدارەى ناوچەى كەنارەكانى سوورىايىي بكەن، راوئىژكارىيەكەش مافى دانانى مولكىەتى لە ناوچەكە ديار دەكەن، ئەوانىش فرەمانبەرەكان دادەنن، بەرپرسيارىيەتەش درابووہ مسيو جۆرج بىكوى مەندوبى سامى فرەنسى لە خۆرەلات، ئەویش لەگەل ھاوئىيەكەى سايكس ولاتانى عەرەبىيان بەش كەردبوو. لە رۆژى ۲۲ى ئوكتۆبەرى سالى ۱۹۱۸ و بەپىي ئەو رىككەوتننامەى ولاتى سوورىا كرابووہ سى ھەرىم، بەشى يەكەمى لە فەلەستىنەوہ ھەتا رووبارى ئوردن بوو، لەوانە لىواى قودس و نابلس و عەكا دەكەوتتە بن دەستى ئىدارەى ئىنگلىزى، جەنەرال بولز وەك حاكمىش دانرابوو. دووهميان ولايەتى كۆنى سوورىا دەرگىتەوہ، ئەوہش لەبن دەستى ئەمىر فەيسەل دەمىتتەوہ. ھەرىمى سىيەمىش كە ناوچەكانى چىاي لىبان و لىواى بەيرووت و

وەرگىزانى لە عەرەبىيەوہ: شىرزاد ھەينى

تەرابلېس و لازقىيە و ئەنتاكىيە و ئەسكەندروپە و خەلەب، ئەوانەش دەكەوتتە بىن دەستى
فرەنسىيەكان. لە رۆژى ۵ى ئۆكتۆبەر جەنەرال لىبى دەگاتە دىمەشق، ھەروەھا جىگرەكەى
مەندوبى سامى فرەنسى دەگاتە ئەو شارە، ئەویش ناپەزايى دەبىت لەسەر دانانى شوكرى
پاشاى ئەيووبى وەك حاكىمى بەيرووت، بەلام ئەمىر فەيسەل پىي دەلت كەوا دانانى حاكم تەنيا
دەسلەتتى سەرکردەى گشتىيە. لە رۆژى ۹ى نۆفەمبەرى سالى ۱۹۱۸ ئالاي عەرەبى لەسەر بارەگەى
حوكم لە بەيرووت دادەگىرتت و ئالاي فرەنسى بەرز دەكرىتەو، بەيانىيەكەى وەك پشتىوانىيەك
تىمىكى سەربازى دەگاتە بەيرووت، لە ۱۱ى نۆفەمبەر فرەنسىيەكان شارى لازقىيە دەگرن و لە
رۆژى ۲۴ى نۆفەمبەر ئەسكەندرونە و لە ۷ى دىسمبەرى شارى ئەنتاكىيەش دەگرن.

كۆنگرەى سولج

لەودەمانەش كۆنگرەى ناسراوى سولجىش دانىشتەكانى لە فرەنسا دەبەسترا، شەرىف
ئەلحوسەينىش داوا لە ئەمىرى فەيسەلى كورى دەكات بەشدارى كۆبوونەوەكە بكات، ئەویش
لەودەمانە لە قاھىرە بوو، دەچىتە بەروت و بە بابۆرىك بەرەو مرسىلىا لە ۲۲ى نۆفەمبەر دەروات.
حكومەتى ئىنگلىزى وەك دۆستى شەرىف ئەلحوسەين پىوهندىيان پىو دەكات و لەگەل
فرەنسىيەكان پىناوى دەكات و دۆستى دىرئىيان لورانس كار دەكات تا حكومەتى فرەنسى بوار
بدەن ئەمىر فەيسەل بگاتە پارىس و لە دانىشتى كردنەوەى كۆنگرەكە لە رۆژى ۱۸ى يناىرى سالى
۱۹۱۹ ئەمىر وەك نوێنەرى حكومەتى عەرەبى بەشدار بىت، كە تەنيا رۆستەم بەگ حەيدەرى
لەگەلدا بوو، بۆيە دەيەوى وەك نوێنەرى ولاتانى ھاوپەيمانىان دانىشتى! ئىنگلىز و فرەنسىيەكان
كۆششىيان دەكرد دۆزى ولاتانى عەرەبى دوور بىت لە كارنامەى كۆنگرەى سولجى پارىس، بەلام
بەناچارى بۆ رازىكردنى سەرۆكى ئەمەريكايى ويلسون، نوێنەركەيان لە رۆژى ۳۰ى يناىرى سالى
۱۹۱۹ دۆزەكەيان خستە بەرنامەكان، واتە بەر لە ۱۲ رۆژ لە بەستنى كۆنگرەكە، ئەوەش بە
بىرارىكى نوێنەركەكانى ئەمەريكا و ئىتالىا و ژاپۆن بوو، كە تىدا بىرپار دەدەن ئەرمىنيا و ولاتانى
عەرەبى لە توركىيا جيا دەكەنەو و لەناو ھاوولتايانىش رىفراندۆم بۆ مافى چارەى خۆنوسىنى
تىدا بكرىت.

فەيسەل – وايزمان

لە رۆژى ۶ى فەبرايىرى سالى ۱۹۱۹ ئەمىر فەيسەل و لورانسى عەرەب دەچنە كۆنگرەكە بۆ
باسكردنى دۆزى عەرەب، بە زمانى عەرەبىش ماووى ۲۰ دەقە قسەى كردبوو، لۆرانس قسەكانى بۆ
دەكردە ئىنگلىزى، ھەموو داواكانى سەبارەت بە دانپىدانان بە ولاتانى عەرەبى وەك يەكەيەكى
جوگرافىي سەربەخۆ بە سەرۆكايەتتى خاوەن شىكۆ ئەلحوسەينى كورى عەلى داوا دەكات.

ئەوئى شايانى باسە كەوا فەيسەل لەودەمانەى لە كۆنگرەكەدا بوو، لەگەل دوكتۆر حاييم وازيمانى سەرۆكى ريكخراوى زايونىزمى جيهانى ديمانەيان دەبىت و بەيەكەو ريككەوتنى ماوه دريژ مۆر دەكەن، تيدا جوولەكە مافيان لە فەلەستين جىگىر دەبىت، ئەوئى يەككە بوو لەو ريككەوتننامەى كە دەولەتى عيبرى لە فەلەستينى پى دادەمەزىت، كە برەكەكانى لەو بەندانە پىك هاتبوو:

يەكەم: ھەموو ئاسانكارىيەك بۆ كۆچكردنى جوولەكە بۆ فەلەستين ساز دەبىت، بە مەرجىك مافى جووتيارەكان و پالە ەرهەبەكانىش مسۆگەر بكريت و يارمەتییان بدرىت رەوشە ئابورىيەكانيان گەشەدار بىت.

دووم: ياسا و سىستەمىك دابىرەت كە ئازادى ھەموو ئاينەكان بپارىزىت، پالەپەستق نەكرىتە سەر ھىچ لايەنىك لە كاتى جىبەجىكردنى سرووتە ئاينىيەكانيان، ھەموو كەسىك لە پەيرەوكردنى مافە مەدەنى و سىياسىيەكانيان ئاستەنگيان نەيەتە پىش.

سێيەم: ريكخراو زايونىزمەكە لىژنەيەك رەوانەى فەلەستين دەكات ھەتا لە رەوش و ئىمكانىياتى ئابورىي ناوچەكە بكۆلتەو ھەموو چالاكىيەكانى ئەو لىژنەيە لەبن دەستى ولاتانى ەرهەبىيەو بىت، لىژنەكە بۆ بوارسازىيەكانى گەشەكردن لە ھەموو بوارەكان تويزىنەوھىك ئامادە بكات.

گەرانەوئى فەيسەل بۆ شام

فەيسەل دەگەرتەو ھەموو كۆنگرەكەش لەسەر دواروژى ولاتانى ەرهەبى بەردەوام بوو، لەسەر داوا و سووربوونى ولاتە يەكگرتووەكان، كۆنگرەكە بپيار دەكات لىژنەيەكى دەولى لە ولاتانى ھاپەيمان پىك بىت بۆ لىكۆلنەو ھەموو دەزەكانى ناو ئاسىي بچووك، ئەو بپيارە بە دللى فرەنسىيەكان نەبوو، بۆيە دەنگى بۆ نادەن و نوێنەرەكەيان وا دەزانىت كەوا ئەو بپيارە پەلەى لى كراو ھەموو دانوستاندى زۆرتەر دەويست بۆيە رەخنەيان گرتبوو.

فەيسەل لەناو سووريا شار بە شار دەگەرا، لە گەرمەكان وتارى پيشكىش دەكرد، لەگەل فرەنسىيەكان دانوستاندى دەكرد، كاتى گەيشتنى لىژنەى لىكۆلنەوھەكەش نزيك دەكەوتەو، دەبوايە نوێنەرى رەسمىي مىللەتى ەرهەبى سوورىايى لەو دانوستاندە ھەبىت و گوێ لە داواكانيان بگيرىت، بۆيە شانازە فەيسەل داوا دەكات لەناو ديمەشق نوێنەرەكانى خۆيان دەستنيشان بكەن و قسە لەسەر چارەنووسى خۆيان لە سووريا بكەن و باس لەو بەكەن، كام جۆرە ھوكميان لە ولاتدا پى باشە، داواكانيان پيشكىش بەو لىژنە دەوليە بكەن، ئىتر بۆ ئەو مەبەستە و بەپىي ياسايە توركيە كۆنەكە لە رۆژى ۷ى يونيۆدا لە بالەخانەى يانەى ەرهەبى لە ديمەشق كۆنگرەكەيان بۆ دانان بەرنامە و داواكارەكانيان بەستبوو، ھەموو جارىكى تر ئەمير بەوتارىكى گەرمى خۆى كۆنگرەكەى دەكاتەو.

داواکارییه کانی ولات

له رۆژی چوارشەمی ١٠ یونیۆی سالی ١٩٩١ وەفەدە ئەمەریکیە چاوەڕوانکراوەکە دەگاتە یافا، فرەنسییەکان لەو دەمانەدا دەیانویست بەهەر شتێوەیەک بێت دڵی سووریاییەکان کەمێکش بێت بۆ خۆیان رابکێشن، بەلام نەکرا سۆزیان بچوولێن و لەو هیان هەرەسیان هێنابوو. زۆریەکی خەڵکی فەلەستین و باشووری سووریا کۆنگرەیی سووریایی گشتی دەکەنە نوێنەری خۆیان، نوێنەرەکانیان بە پیاوانی لیژنەکەیان وتبوو: برۆنە دیمەشق و دیمانەیی کۆنگرەکە بکەن، ئەوان بەناوی ئێمە قسە دەکەن.

له رۆژی ٣ یولیۆی سالی ١٩١٩ سەرۆکی کۆنگرەیی سووریایی بە سەرۆکایەتی وەفدی ٢١ ئەندام سەرۆکی لیژنەکە دەبینیت و داواکاری میلیتەکەیی لە بەردەم دادەنیت، کە تێدا هاتبوو: رازیوون لەسەر سەرەخۆیی ولاتەکە، دامەزراندنی حکومەتێکی پاشایەتی مەدەنی، نارازیوون لەسەر بریارەکەیی کۆنگرەیی سولج بەمانەوێ ولات لەژێر ئینتیداب، فرەنسا هیچ مافێکی بەسەر سووریاوە نابێت و نایەوێت بە هیچ شتێوەیەک دەستیان لەو حوکمی ولاتدا هەبێت، قبوولیشتان نییە فەلەستین بێتە ولاتێکی نەتەوایی جۆلەکە، داواش دەکەن عێراق سەرەخۆ بێت و لە نێوان سووریا و عێراقیش هیچ بەرەستێک نەبێت. هەموو پەیمانە نەتەواییەکانیش هەلبۆهەشتەو کە داواکارە ولاتەکە دابەش بکەن، بە هیچ شتێوەیەک دان بەو ولاتە دابەشکراوانەش نەهێن. پاش ئەوەی لیژنەکە کارەکانی لە دیمەشق تەواو دەکات سەردانی بەعلەبەک و دواپیش بەیرووت دەکات، لەوێ لە گەرەکان دەسووڕێتەو، کە تێدا کۆدەنگی خەڵکە کە رەفەزکردنی ئینتیدای فرەنسی بوو، لیژنەکە دەگەرێتەو شام و ٤٢ رۆژ دەمێنێتەو، لەوێ نزیکی ٣٦ شار و شارۆکە دەبینیت، ١٨٦٣ سکاڵانامەیی وەردەگرت کە ٥, ٧٥٪ هەمان ئەو داواپانەیان تێدا بوو کە کۆنگرە سووریاییەکە بریاری لەسەر داوو.

فرەنسییەکان لە میلیتەتی سووریایی بێ ئومێد دەبن، بۆیە بەرەو لەندەن بەرێ دەکەون، لەوێ هەلمەتێکی توند دژ بە حکومەتی بەریتانی لە رۆژنامەکاندا بەرپا دەکەن و داوا دەکەن ئەو پەیمانەیی سەبارەت بە سووریا مۆریان کردوو جێبەجێ بکری، بۆیەش رۆژنامەیی تایمزی بەریتانی داواکار دەبێت فرەنسییەکان رازی بکەن و داواکارەکانیان مەیسەر بکەن.

لەو دەمانەیی رۆژنامەکانی بەریتانی کۆششیان دەکرد ئینگلیزەکان بەرەو فرەنسییەکان نزیک بکەنەو، لە لبنان فرەنسییەکان بەشتێوەیەکی تر پرویاگەندەیان بۆ پارچە پارچەکردنی ناوچەکە بۆ دەکردەو، بۆیەش توانییان کار لە ئەنجوومەنی ئیدارەیی لبنان بکەن لە رۆژی ٢ی مایۆی سالی ١٩١٩ بریارێک بۆ فراوانکردنەوێ سنووری لبنان دەربکەن و ئینجا بێتە دەوڵەتێکی سەرەخۆ لەبن پارێزگاری فرەنسییەکان، ئەو بریارەش ئاراستەیی کۆنگرەیی سولج دەکەن. ئینجا فرەنسییەکان پالەپەستۆ لە باتریکی موارانەکان ئەلیاس حویک دەکەن سەردانی پاریس بکات،

لهوئ داواي دامه‌زاندنی ده‌وله‌تی گه‌وره‌ی لبنان له‌بن فه‌رمانه‌وایی فرهنسییه‌کان بکات، له‌وده‌مانه‌شدا جوړج لوید سه‌رۆک وه‌زیرانی به‌ریتانیا له ۱۰ی سپته‌مبه‌ری سالی ۱۹۱۹ به برووسکه داوا له ئه‌میر فه‌یسه‌ل ده‌کات له رۆژی ۱۶ی سپته‌مبه‌ر بگاته له‌ندن، فه‌یسه‌ل پاش چهند سه‌عاتیک له وه‌رگرتنی برووسکه‌که سه‌فه‌ر ده‌کات. ئه‌و له به‌نداوه‌که‌ی ئه‌سکه‌نده‌ریه سواری پاڤۆرتیکی به‌ریتانی ده‌بیت، پاڤۆرکه‌ش له‌ناو ده‌ریا ماوه‌یه‌ک راده‌گریت و به مه‌به‌ست له گه‌یشتن به پاریس دوا ده‌که‌ویت، رۆژی ۱۹ی سپته‌مبه‌ر که ده‌گاته ئه‌وینده‌ری کۆنگره‌که هه‌موو کاره‌که‌ی ته‌واو کردیو، ئه‌و له‌وئ ږووبه‌رووی سیاسه‌تیکي نوئ ده‌بیته‌وه، که‌وا هه‌ردوو حکومه‌تی فرهنسی و به‌ریتانی ریک ده‌که‌ون، به‌وه‌ش فرهنسا وه‌ک داگیرکه‌ر و به‌پێی ریکه‌وتنامه‌ی سایکس پیکۆ ده‌مێننه‌وه.

ئه‌وه‌ش په‌یامیک بوو که‌وا پیاوانی شام له خۆیان تی بگهن و بزانه‌ن چیان بۆ دارپژراوه، بۆیه به‌ره‌نجام بیر ده‌که‌نه‌وه سوپایه‌کی گه‌وره بۆ دژایه‌تی فرهنسی و به‌ریتانییه هاوپه‌یمانیه‌کانیان ساز بکه‌ن، داواش ده‌که‌ن هاتنه ناو ریزه‌کانی ئه‌و سوپایه سه‌ربه‌ستانه بیت، به‌لام که هه‌ست ده‌که‌ن ئه‌گه‌ر به شێوه‌ی ئاره‌زوومه‌ندانه بیت، خه‌لکیکی زۆر که‌م روو له‌ناو سوپاکه ده‌که‌ن، بۆیه ب‌پیار ده‌ندن سه‌ربازییه‌که بکه‌نه ئیجباری و ریزه‌ی ته‌مه‌نی بیست ساله‌ش داده‌نن.

پ‌رۆژه‌ی فه‌یسه‌ل- کلیمنسو

له‌وده‌مانه فرهنسییه‌کان سنووری سێ گوندیان له ناوچه‌ی حمس گرتبوو، سێ هه‌زار سه‌ربازیش ده‌چیته ناو به‌عه‌به‌ک، له‌و ره‌وشه‌دا ئه‌میر فه‌یسه‌ل له رۆژی ۶ی ینایری سالی ۱۹۲۰ له پاریس به‌ره‌و به‌یرووت ده‌رده‌چیت و به‌نامه پ‌رۆژه‌یه‌کی له‌گه‌ل فرهنسییه‌کان پ‌ی ده‌بیت. که دوا‌یی به پ‌رۆژی فه‌یسه‌ل- کلیمنسو ناسرا، که تیدا دان به‌بوونی راویژکاری فرهنسی له سووریا داده‌نیت، که هه‌ردوو کارگێری مه‌ده‌نی و سه‌ربازییه‌که بگرتنه‌وه، ده‌وله‌تی سووریا‌ییش له‌لای حکومه‌تی فرهنسی له پاریس نوێنه‌ریان ده‌بیت. خاوه‌ن شکۆش ئه‌میر فه‌یسه‌لش دان به سه‌ربه‌خۆیی لبنان له‌بن ئینتیدابی فرهنسادا بنیت. له رۆژی ۲۶ی ینایردا حکومه‌تیکي نوئ له سووریا به سه‌رۆکایه‌تی ئه‌میر زید و به نازناوی سه‌رۆکی ئه‌نجومه‌نی هه‌ردوو کارگێرییه‌که ده‌بیت، له ۶ی مارسدا به‌رهمی له یانه‌ی عه‌ره‌بی و به‌ئاماده‌بوونی ئه‌میر فه‌یسه‌ل دانیشتنی رهمی کۆنگره‌ی سووریا‌یی ده‌کریته‌وه.

کۆنگره‌ی سان ریمۆ

له ۷ی مارس سالی ۱۹۲۹ سووریا وه‌ک ده‌وله‌تیکي سه‌ربه‌خۆ به سنووره سروشتیه‌که‌ی خۆیه‌وه راده‌گه‌یه‌ندرت، خاوه‌ن شکۆ فه‌یسه‌لی کورێ ئه‌لحوسین وه‌ک مه‌لیک داده‌نرت، ئه‌وه‌ش له‌سه‌ر

چەندىن ئاستەۋە دەنگۈيەكى زۆرى دەپت، بەلام ئىدارەى لىنان يەككەك لە نارەزايىيەكان بوو، لە رۆژى ۱۲ى مارس سكاڭايەك لە بەردەم جەنەرال جورو دادەنن، دانانى مەلىك فەيسەل بە پىشلىيەك بۆ سەر سەرۋەرى و مافەكانى لىنانى دەزانن، وا دەزانن بەۋەيان دەست لە كاروبارى لىنان وەردەدەن، چونكە لەودەمانە لىنان بەشكەك بوو لە سنوورى سوورىيى مەزن.

ئىنجا باترىك جورو ئەۋىش لەلەى خۆيەۋە لەسەر بىرپارەكەى كۆنگرەى سوورىيى لەسەر دانانى فەيسەل ۋەك پاشاى نارەزايى رادەگەيەنن، داۋاشى كرىبوو ھاۋەيەمانان بەچاۋى ئىنسافەۋە بىروانە نەتەۋەى لىنانى، ئىنجا شارەۋانى تەرابلسىش نارەزايىيەك لەسەر بىرپارەكەى كۆنگرەى سوورىيى دەردەپىت، داۋاش دەكات سوورىيى مەزن بەكەۋىتە بن رەۋشى پارىزگارىكرەنى فرەنسسىيەكان. بۆيەش پىۋانى دەسەلاتى فرەنسى داۋى وتارخوئەرى مەزگەۋتەكان دەكەن و داۋايان لى دەكەن چىي تر بەناۋى خاۋەن شكۆ فەيسەل پاشاۋە وتارەكانيان لە مەزگەۋتەكان پىشكىش نەكەن و لە جياتىي ئەۋە ناۋى خەلىفەى عوسمانى محەمەد ۋەحىدلىنى شەشەم بەيەن، ئەۋەى سەرپىچىي ئەۋە فرەمانەشى كرىبوو دەگىرەت، لەو رۆژانەدا كۆنگرەى سان رىمو لە رۆژى ۲۶ى ئەپرىلى سالى ۱۹۲۰ لە ئىتالىاۋە سوورىا لەبن ئىنتىدابى فرەنسى و عىراق و فەلەستىنىش لەبن ئىنتىدابى ئىنگلىزى دادەنن ۋە ھەر لەو كۆنگرەيەشدا بىرپارى جىبەجىكرەنى پەيمانى لۆفەرەش دەدەن.

لەو رۆژانەش لىۋا نوورى سەعەد لەگەل كۆلۇنل تولای ئەفسەرى پىۋەندىيەكانى فرەنسى بەئاگايىي مەلىك فەيسەل دەگەنە بەيرووت، لەگەل جەنەرال جورو دانوستاندن دەكەن، ئەۋىش ئاگەدارىيەك بۆ مەلىك فەيسەل بەۋە نوئەرانە رەۋانە دەكات، داۋى لى دەكات بەبى ھىچ مەرج ئىنتىدابى فرەنسى قىۋول بىكات و دەستى دەسەلاتى فرەنسى لە سوورىا ئازاد بىكات، ھەموو ياساكانى تەجنىد ھەلۋەشەننەۋە ۋە ھىزە نىزامىيەكانىش بەرەللا بىكات، ئەۋانەى دژايەتىي فرەنسايان كرىۋە رادەستىيان بىكات، بۆيەش داۋا دەكات بەر لە رۆژى ۱۸ى يوليۆ بەرەسمى رەزامەندىي ئەۋە لەسەر ئەۋە داۋايانەى پى بىكات، ئەگەرنا بەشۋەيەكى سەربازى سوورىا داۋەش دەكەين، لەودەمانەش ھىزە فرەنسسىيەكان لە چەندىن ناۋچەدا پەرتەيان لى كرىبوو، چەندىن پىگەشيان گرتىبوو، مەلىك فەيسەلش تەنبا دەسەلاتى ئەۋەى ھەبوو نامە و برووسكە يارمەتىي نارەزايىيەكان بگەيەننە سەرۆك و پاشاكانى ئەۋروپى، ئىنجا لە رۆژى ۱۷ى يوليۆش بەفەرمى ۋەك رەزامەندىيەك ئاگەدارى جەنەرال جورو دەكاتەۋە، ئەۋەش يەك رۆژ پاش كۆتايىي مۆلەتەكە بوو. ئىتر جەنەرال جورو لە رۆژى ۱۲ى يوليۆ ۱۹۲۰ بىرپارەكەى ئەنجوومەنى ئىدارەى لىنانى ھەلۋەشەننەۋە.

داگیر کردنی دیمه شق

بەر له رازیوونی حکوومهتی پاشایهتی به ئاگه دارکردنهوهی فرهنسییهکان لهناو جهماوه رکهدا شهپۆلیکی توندی نارەزایی لهناو شهقامی شارەکاندا بهریا دهیت، تیدا نارەزاییش لهسەر بریارهکانی فهیسهل و حکوومهتکهشی رادهگهیهنن، له رۆژی ۱۹ی یولیۆ و پاش ئاگه دارکردنهوهی فرهنسییهکان پاشا سوپاکهی ههلهوهشیتهوه و بریاریش دهدات بۆ ماوهی دوو مانگ دانیشتهکانی کۆنگرهکەش راگیرت، بهوهش ناو دیمه شق رهوشیکی نالهبار و ئاژاوه دهگریتهوه و شهوتیکی خههگینی بهسەر دیمه شق تی دهپهیت. که حکوومهت ههموو مهرجهکانی جهنهرال جورو قبوول دهکات، دهباوه هیرشی سوپای فرهنسی بۆ سەر دیمه شق بوهستت، بهلام دیاره کهوا سوپاکه بهرهو دیمه شق دهجوولایهوه، بۆیه پاشا ههست دهکات کهوا هاویهیمانەکان فیلیان لی کردوو و ههلیان خهلهتاندوو و بۆیه تهنیا بواری شهری لهپیشدا دهمیتهت و شهپهکەش رادهگهیهت، لهناو ههموو کۆلانهکانی دیمه شق بانگهوازی شهپهکه رادهگهیهت و هاواری شهپهکەش بلۆ دهپهتهوه، داوا له هاوولاتیان دهکەن بهرگری له شارەکیان بکەن، بۆیهش ههزاران کهس دهگهنه مهیدانی شهپهکان له میسلۆن.

شهپهکهی میسلۆن

یوسف عهزهمه بۆ بهرگریکردن له دیمه شق بهرنامهیهکی دانابوو، که تیدا چهند قهلائی له دهوری گوندی مجدل عهجر دانابوو، که دهپروانییه دهشتایییهکانی بیقاع، تا گهشتنی سوپای فرهنسی بۆ دیمه شق بهرگریی تیدا بکەن، بهلام بهر له کۆتاییی ئاگه دارکردنهوهکه سوپاکهی ئیزن دانابوو، شهروانهکان گهراپوونهوه مالهکانیان، بۆیه له رۆژی شهپهکهدا له ۱۲ی یولیۆ تهنیا ۶۰ سهرباز لهو مۆلگهیهدا ماوو، ئهوانهشیان له میسلۆن ساز کردبوو، ئهگەر سوپاکهی ههلهوهشاندرابوایهوه، ههرگیز جهنهرال جورو جورئهتی نهوهی نهدهکرد بهئاسانی بهرهو دیمه شق هیرش بکات. لهناو کۆلانهکانی دیمه شق بانگهوازی خۆبهختکردن بلۆ دهپهتهوه و بوقی شهپهکەش له کهندهکهی ئهلههریر لی دهریت و بهرهو میسلۆنیش ری دهکەن، که لهلای خۆرئاواوه تهنها ۲۸ کم له دیمه شقهوه دوور بوو. ئینجا خهلهکه خۆبهختکه رهکان به ژماره ی سی ههزار کهس دهگهنه مهیدانهکه و به تفهنگه کۆنهکانیان که له پاشماوهکانی سوپای تورکی دهستیان کهوتبوو، بهوهش به سهپهرشتیی یوسف عهزهمه ساز دهبن بۆ بهرگری و شکاندنی سوپایه فرهنسییهکه.

له بهیانیی رۆژی شهمووی ۲۴ی یولیۆ تۆپخانهی فرهنسی بهچری مۆلگهی گیانفیدایییهکانی بۆردمان دهکات، دهیان فرۆکهش بۆردمانی ناوچهکانی دهکرد، لهولاشهوه ژمارهیهکی زۆری دهبابهش پشیرهویی دهکرد، پیادهی فرهنسییش بواری خۆش بوو تا بجیتته پیشهوه، بهلام گیانفیدایییهکان رووبهروویان دهبنهوه، یوسف عهزهمهش به دووربینهکهیهوه له بهرزیاییهکهوه

سەیری مەیدانەکی دەکرد، بۆیەش زوو بە دەستپێژییەک لە گوللەیی خەستەو بە کەسەر ئەو دەکوژریت، لەو رۆژەدا ٨٠٠ سەربازی کە دەکاتە چارەگەیی سوپایە عەرەبییەکە دەکوژرین، هەر لە سەعاتەکانی یەکەمی شەڕەکاندا گۆڕەپانەکە پڕ دەبێت لە بریندار و کوژراوی سووریایی، هەندێ لە سەراچاوەکان ناماژە بەو دەدەن کەوا قوربانییەکانی ئەو شەڕە گەشتبوو ١٥٠٠ کەس. لە سەعات چواری رۆژی یەکشەمی ٢٥ ی یولیۆی ١٩٢٠ سوپای فرەنسی دەگاتە ناو دیمەشق، وەک ناپەزایییەک و پرسەدانانی هەموو دەرگە و دوکانەکانی شارەکە داخراو، بەیانییەکی سەرۆکی هەڵمەتی فرەنسییەکە و تارێکی بۆ خەڵکەکانە داو، کە ئەمەش دەقەکییەتی:

ئەمیر فەیسەل بوو، ئەو ولاتەیی بەرەو ئەو شەڕ و مائۆترانییە برد، بۆیەش دەسلەڵاتەکی لێ دەستینەو و بریاریش دراو بە دە ملیۆن فەرەنگ بەرنجانی ئەو کەلاووبوون و مائۆترانییەش کە لە ئەنجامی چەتەگرییەکانی سوپاکەیی ئەو کە لە ناوچە خۆڕئاوایییەکان دووچاری هاتوو سزا بدریت، سوپای سووریاییش لە چەک دامالدریت.

رۆژی ٢٧ ی یولیۆ کۆلۆنێل تولا سەرۆکی دەستەیی رازەیی فرەنسییەکانی دیمەشق ئەو نامەیە دەداتە پاشاکە:

من شەرفی ئەوهم پێیە، کەوا بریارەکی حکومەتی فرەنسی بە خاوەن شکۆتان رابگەیەنم، کەوا داوا دەکات بەپێی توانا لە دیمەشق برۆنە دەرەو و هێلی ئاسنی حیجاز خۆت و خێزانەکت و دارودەستەکتان بۆ دەرچوون بەکار بهێنن، بۆیە ئەو تێنەیی بەیانی ٢٨ ی یولیۆ لە سەعات پینجی ئێوارە دەرەچیت دەتوانن پێی برۆن. کە مەلیک فەیسەل لە دیمەشق دەرەچیت مەندوبی سامی فرەنسی دەبێتە سەراچاوەی هەموو دەسلەڵاتەکان، هەر ئەویش سەرۆک وەزیران و وەزیرەکان دادەنێت، هەر ئەویش یاسا و بنچینەکان دادەپێت، ئێتر ئەو پرۆژە کۆلۆنیزمە کۆنەکانیان جێبەجێ دەکەن و شام دابەش دەکەن.

لە رۆژی ٢٠ ی سێتەمبەری سالی ١٩٢٠ جەنەرال جورو لە کۆشکی حەرەشەو راکەیانندی دەولەتی لبنانی گەورە رادەگەینیت، کە تێدا بەیرووت دەکەنە پایەتەخت و بە لیکدانی هەردوو ئالای لبنان و فرەنسییە ئالایەکی نوێ بۆ لبنان بەرز دەکەنەو، کە لە بەیەکەوێلکانندی سەیدا و سوور و مەرجعیون و تەرابلەس و عەکا لە ویلايەتی بەیرووت و بیقاع و هەر چوار بەشەکی بەعەلەبەک و بیقاع و راشیە و حاسبیا و رووبەریکەیی لە ٣٥٠٠ کم ٢ دەگاتە ١٠٤٥٢ کم ٢ و سەرژمێرییەکی لە ٤١٤ هەزار کەسەو دەگاتە ٦٢٨ هەزار کەس. لە رۆژی ٢٣ ی مایوی سالی ٦٢٩١ ئەنجومەنی نوێنەرەکان دەستورەکە رادەگەینن و کۆماری لبنانی لە ١ ی سێتەمبەری سالی ١٩٢٦ رادەگەیندریت.

لە ٢٠ ی یولیۆی سالی ١٩٢٠ بە سەرۆکایەتی جەنەرال دی لاموت بەبێ شەڕ و کوشتار سوپای فرەنسی دەچێتە ناو حەلەب و کامیل پاشاش وەک والیی شارەکە دادەمەزریت و دەکەوێتە بن

دهستی فرهنسییه کان.

له رۆژی ۲۳ی سپتەمبەری ساڵی ۱۹۲۰ کونسولی سامی بریاریک بۆ دامەزراندنی دەولەتیک بۆ عەلەوییه کان دەرەهات، که تیدا شارى لازقییه بپتە پایەتەختەکی و کۆنه لازقییه و قەزاکانی سهیون و جبلە و باناس و بەشیک له قەزای ترابلس و بەشیک له حمایان لەو سنوورەدا بیت. هەتا رۆژی ۳ی دیسمبەری ساڵی ۱۹۲۰ حکوومەتە سووریاییەکی بەناوی حکوومەتی سووریایی دەمێنێتەو هەتا جەمیل ئالاشی لە سەرۆکایەتیی ئەنجوومەنی وەزیران دەست لەکار دەکشێتەو، له جیگەکی ئەو حەقی ئەلعەزم دادەنێن، ئەویش بریار دەدات وەزارەتەکان بکاتە بەرپۆڵەبەرە گشتییەکان و ناویش له خۆی دەنێت حاکمی دەولەتی دیمەشق، فرهنسییه کانیش دان بەو گۆرانه دەنێن و دیمەشق دەبێتە یەکێک لەو پایەتەختانەی لەو دەمانە دیار بوون. بەلام دەرکەوتنی چەند شانهیەکی نیشتمانی فرهنسییه کان شوک دەکات، زۆریش بەو نیکەران و پەڕیشان دەبن، بەتایبەتی پاش ئازاوێکی حوران، که تیدا دەستەبەک له نیشتمانپەرورەکان هێرش دەکەنە سەر ئەو ترینەیی ژمارەبەک وەزیر و سیاسەتوانەکانی هاوێپەمانی فرهنسییه کان لەناویدا بوو، که تیدا هەموویان ناپەحەت و شپەرزه دەکەن، دوايش هیلە ئاسنەکانی ناوچەکەش هەڵدەتەکێن و هیلەکانی پێوهندییه کانیش دەپسێن، بەلام فرهنسییه کان به پشتیوانیی فرۆکەوێ دەگەنە درعا و بزاقەکە دەشکێن و زۆریان دەکوژن و دەگرن، هەندیکیان له دادگە سزای لەسێدارەدانیان بۆ دەرەهەکن. له باکوری سووریاش دەستی چەکان بۆ دژایەتیکردنی فرهنسییه کان ساز دەبێت که سەرکردایەتی لەلایەن ئیبراھیم هەنانو بوو، چیا زوایە دەکەنە بنکە هەموو چالاکییه کانیان، له چەندین شەهردا فرهنسییه کان دەبەزێن، ناوچەبەکی زۆریش دەکەوتە بن دەسلەلاتی ئەوان، لەوانە شارى لازقییهش دەگرن، بەلام سوپای فرهنسی به زڕیپۆش و فرۆکەکانیان به درندهییه و ئەو بزاقانە دادەمرکێن.

پلانگێڕییه کان رابوونە که لەبار دەبات

لەو بەشەدا لایەنێکی ئالۆزی شۆرشە مەزنەکی عەرەب باس دەکەین، که چەندین پاشاکان دژ به بەرژوهەندییه میلییه کان و دژ به شۆرشەکان وەستان. لەو کۆنگرانی لەناو کۆشکە گەرەکاندا کراون، چەندین بەرنامەسازی شۆرشەکانی هەڵتەکاندوو، لەوانەش دۆزاندنی فەلەستین بوو.

له شەرەکی بهلقان که تیدا تورکەکان سەردەهەون کۆنگرەیهکی دەولی بەناوی لۆزانی له سويسرا لی دەکەوتەو، ئەوێش وەک کۆنگرەیی سولح له پاريس، وەفدە سووریایییه که ئەو به هەل دەزانن بچنە لۆزان، لەوێ دۆسیەکیان نمایش بکەن، بەلام بواریان نادەن له چالاکییه کان کۆنگرەکەدا بەشداری بکەن. که له سپتەمبەری ساڵی ۱۹۲۳ کۆمەڵەی نەتەوهکان کۆبوونەوێ سالانەیی خۆی ساز دەکات، لەوێ وەفدی سووریایی داواکانیان پێشکێش دەکەن، بەلام هیچ جۆرە

وہ لامیکیان دەست ناکەوێت، بۆیەش لە ساڵی داھاتووش دووبارە داواکە پیشکەش دەکەنەو بەو هیواوەی وەلامی داواکانیان وەرگیرنەو، بەلام وەفدە سووریاییەکە لەناو بازنە بەتالە داخراوەکاندا دەخولێنەو بۆ وەرگرانی پشتیوانییەکی دەولی، بۆیەش شۆرشە مەزنەکە ھەڵدەگیرسێت.

حزبی میللەتی سووریایی

لە دیمەشقەو وەفدیک بە سەرۆکایەتی گەورە پیاوان بەرەو بیرووت بەرێ دەکەون بۆ دیمانە مەندوبی سامی فەرەنسای و لە رۆژی ۱۷ی یانیری ساڵی ۱۹۲۵ مەندوبەکە دەبینن و داوای میللەتی سووریایی پیشکەش دەکەن، تێدا داوا دەکەن سنوورەکیان بگەڕێتەو وەک رۆژانەی بەر لە روودانی شەری یەکەمی جیھانی، وەک گەڕانەوێ دەوڵەتی عەلەوییەکان، دروزەکان، جیل لبنان، لیوای ئەسکەندرونە، تا بەیەکەو وەلاتەکە ساز بکەنەو، ھەروەھا داواش دەکەن موعتەمەدی فەرەنسی بۆ کاروباری وەلاتەکیان ھەڵوەشێتەو و کۆچی ئەرمەکانیش بۆ وەلاتەکیان رابگرن. مەندوبە سامییەکە جەنەرال سیریل بەسۆزەو گۆی لە داواکەیان دەگرێت، داواشیان لێ دەکەن ریزەکانی پتەو بکەن و لەگەڵ نوێنەرە رەسمییەکانی ئەو وەلاتە نوێیانە ھاوکاری بکەن. ئێتر دواوەی ھەلەبیش وەک دیمەشقییەکان وەفدیک بۆ لای مەندوبی سامی ساز دەکەن، مەندوبەکەش ئەو قسەکانی بە وەفدە دیمەشقییەکە وتبوو، ھەمان ئامۆژگاریی ئەوانیش دەکات. لەو دەمانەش ھەنگاویکی نوێ دێتە ئاراوە ئێویش دامەزراندنی حزبی میللەت بوو، ئەوێش پاش داگیرکردنی سووریا یەکەم حزبی سیاسی بوو بۆ سەرکردایەتی بێ ئافی نیشتمانی و ریکخستنی بزاڤەکە دادەمەزریت، کە سەرۆکایەتی لەلایەن عەبدورحمان شاھبندر بوو.

ئەلئەترەش سەرکردایەتی شۆرشەکە دەکات

پێوەندیی نێوان شۆرشەکانی چیاکانی دروز و سەرکردەکانی بەرھەڵستکاری ناو دیمەشق گەرم بوو، بەیەکەو کۆک بوون لە دژایەتیکردنی داگیرکەرانی بیگانە لە وەلات و بەنھێنی ئەمیر ئەحمەد ئەلئەترەش و دوکتۆر شاھبندر یەکتریان دیبوو، بەیەکەو پەیمان دەدەن بەرگری بکەن و خەباتیان ھاوڕێیەتی تێدا بێت. لە رێگەی جاسووسیەکانیانەو فەرەنسییەکان دەزانن کەوا شۆرشگێرە دروزەکان و بەرھەڵستکارانی دیمەشق دیمانەیان بوو، بۆیە جەنەرال سیریل لە رۆژی ۲۶ی ئۆگستی بریار دەدات سەرکردەکانی حزبی میللەت بگرت و دەستنوسەکانیان دەست بەسەردا بگرت و یانەکیان داخات، دروزەکان بریار دەدەن بۆ پشتیوانیان بەرەو دیمەشق ھێزەکانیان بەرێ بکەن و شۆرش ھەڵگیرسێن. شۆرشەکە بە بانگەوازی سولتان پاشان لە بەیانی ۲۳ی ئۆگستی ساڵی ۱۹۲۵ بۆ ھەموو سووریاییەکان بڵاو دەکەیتەو، کە تێدا داواکار بوو جیھاد و شۆرش لە پێناوی ئازادییەکان ھەڵبستەو:

ئەي غەربە سوورىيىيەكان... ديارە كەوا كۆلۈنۈشمەكان وا سامانەكانمان دەبەن، لە نىوان ھاوولايىيانى يەك ولاتدا تۆي ناپەسند دەرويتن، بۆيەش ميللەتەكەمان لە نىوان تايغە و نەتەو و دەولەتۆكەكان دابەش دەكەن، بەوەش بواری ئازادىيە ئاينىيەكان و ھزىيەكانىشمان نەماو، بازىرگانىيەكانمان بەستراوئەتەو و سەفەرىشمان ھەتا بۆ ھەرىم و ناوچەكانى خۆشمان چاوى لەسەرە... بۆيە ھاوولايىيە نىشتمانپەرورەكان داواتان لى دەكەين دەست بەدەنە چەك و راپەرن.

فرەنسىيەكانىش بە فرۆكەكانىيەو نامەى كاغەزىان لە ئاسمانەو بۆ خەلەكە فرۆ دىدا، تىدا خەلەكەكانىيان ئاگەدار و ھۆشيار دەكردەو، لەلايەن خۆشىيەو ئەلئەترەش خەلەكەكى ھۆشيار دەكردەو و بانگەوازەكانى بەرپەرچ دەدايەو، بۆيەش لە دىمەشق و لە درعا فرەنسىيەكان بۆ بەرگرى خۆيان ساز كىردبوو، وىستەكەكانى ھىلى ئاسنى حورانىيان پتەو كىردبوو، بۆ رۆبەرۆوبوونەو شۆرشگىرەكان ھىزەكانىيان بەرەو باكور و باشوور رەوانە كىردبوو، ئىتر بەو شىوئەيە كەشەكانى ھەلگىرسانى شۆرشەكە لەباردا بوو.

شەرەكان لە ھەموو گۆشەيەكدا

لەودەمانە بە نىازى كوشتن، پەلامار دەكەتە سەر جەنەرالە فرەنسىيەكە و كە تىدا ھاوړىيەكەى برىندار دەبىت، بۆيەش فرەنسىيەكان گوندى مرجانىيە دەسووتىن كە رووداوەكەى تىدا قەوماو، پاشان سوپاكە لە گوندى مسىفرە جىگىر دەبن، لە رۆژى ۱۷ى سەپتەمبەر شەرىكى رۆبەرۆو دەقەومىت، سەرەتا شۆرشگىرەكان سەردەكەون، بەلام دوايى فرۆكەكان بەشدارىيى شەرەكان دەكەن، بەوەش شەرەكە ئاراستەكەى بەرەو قازانجى فرەنسىيەكان دەشكىتەو. شەرەكان دەگاتە سویدا و عرى و مجمىر و رساس، لەبەر دژوارى و چىرى ئاگرى چەكى فرەنسىيەكان شۆرشگىرەكان زىانى زۆريان بەردەكەوت، ئىنجا شەرەكە دەگاتە حما، كە بە فرۆكە و تۆپەكان زۆر وىران دەكرىت، فرەنسىيەكان سىياسەتى سووتاندن و كاوكردنى لە حما پەريەو دەكەن.

كاوكردنى دىمەشق

ژمارەى بەشدارانى ئەوانەى شەرى فرەنسىيەكانى دەكرد زۆرتر دەبوو، ژمارەيەك پۆلىس و درەك خۆيان دابوو دەست شۆرشگىرەكان، لەگەل پىشەرەوايەتى شۆرشگىرەكان، فرەنسىيەكان بە ژن و بە پياوھەكانىيەو بەرەو گەرەكى سالىحيە رادەكەن، لەوئىش فرەنسىيەكان سەنگەرەكانىيان توند دەكەن و بەتەلپەند دەگرن، تۆپىش دادەنن و دەبابەكانىيان رىز دەكەن و گەرەكەش دەدەن بەر تۆپ و بەتەواوى كاولى دەكەن، بۆيەش شۆرشگىرەكان لە شارەو بەرەو غوتە پاشەكشە دەكەن. تۆپبارانى دىشمق لە رۆژى ۱۸ى ئۆكتۆبەرى سالى ۱۹۲۵ يەكۆكە لە رووداوە ديارەكانى شۆرشەكە، بۆيەش لەسەر ئاستى جىھانىش دەنگى دايەو. بۆيە جوفىنيل چەندىن پڕۆژە و بەلەين

دەدات، ئەوانىش ھىچيان بەرھەميان نابىت، لەو بەلپانە کاردانەوھيەكى چاكە دەرئەدەكەوت و ھەموو پڕۆژەكانى ھەرەس دەھيئن، دووبارە شەپەكان دەگەرتتەو ھەموو ناو شارەكان، لە رۆژانى شەپە دووھى جىھانيدا سووريا دەكەوتتە بن دەسەلاتى حكومەتى فيشى ھەرنسييەكان كە لايەنگيرى نازىيەكانى دەكرد، لەناو خاكى سوورياش شەپە دژوار لە نىوان ھىزەكانى حكومەتى فيشى و ھىزەكانى ھەرنەساي ئازادىي بەريتانى روو دەدات، ئەوھش كە ھاوپەيمانەكان سووريا لە سالى ١٩٤١ داگير دەكەن بەكۆتا ديت و بەلپن بە سووريا دەدەن پاش تەواو بوونى شەپەكە سەربەخۆيى تەواو بە ولاتەكە دەبەخشن.

داگير كردنى عىراق

ئینگليزەكان لە مانگى نۆفەمبەرى سالى ١٩١٤ بەلامارى عىراق دەدەن و لە رۆژى ٧ى نۆفەمبەردا ئینگليزەكان دەگەنە ناو فاو و داگيرى دەكەن، دوايى عەبادان و پاشان بەسراش لە رۆژى ٢٣ى نۆفەمبەر دەرگەن و حكومەتەكى تىدا دامەزرەين، ئىنجا ولاتەكە دەكەنە مەلەبەندىكى سەربازى بۆ رووبەر و رووبوونەوھى سوپاي توركى، ئيتىر ئینگليزەكان شارەكان ھەموو دەرگەن. لە موندروس لە رۆژى ٢٠ى ئۆكتۆبەرى سالى ١٩٢٠ ئاگرەسيەك لە نىوان تورك و ھاوپەيمانەكان دەبەستريت، ئەوھش بواریكى باش بوو تا ئینگليزەكان پىنگەى خۆيان بۆ دامەزراندنى سيستەمىكى ئینگليزى ساز بكەن، ئەوھش دەيتە فاكترى ھەلگيرسانى شۆرشى عىراقى لە ٣٠ى يونیۆى سالى ١٩٢٠. عىراقىيەكان چاوەڕپى چارەسەرى كىشەكەيان بوون كە بىرارەكای كۆنگرەى سان ريمو دەرەدەچت بەوھش عىراق دەكەوتتە ژيئر ئىنتەدابی بەريتانى. كە ئینگليزەكان كورى زانا ئىمام ئەلشیرازى و ھاوپەيمانى دەرگەن و لە عىراق دووربان دەخەنەوھ، ئەوھش كۆبوونەوھ و نارەزايى لى دەكەوتتەوھ، بۆيەش پياوانى عەشیرەتەكان شۆرشەكە ھەلدەگيرسەين و بلاوكراوھ بۆ راگەياندى جىھاد و شەپەكردنى ئینگليزەكان بلاو دەكەنەوھ، ئەوھش لەسەر داواي ھەموو سەرۆك عەشیرەتەكان خۆيانەوھ بوو، بە جىھاد لە پىناوى خوا و نىشتەمان دەزانن. ئيتىر ئەوھ چەند شەپەكى لە ناوچەكانى نەجەف و روميسە و روستمىيە و ديوانیە و سەماوھ و چەند شارى ترى لى دەكەوتتەوھ، شەپەكان دەگاتە كوفە و ناوچەكانى سەرووى رووبارى فورات و كەركوك و ھەولێر، ئىنجا دەگاتە ھەموو شارەكانى تريش.

حكومەتەكەى گەيلانى

لەو دەمانە ونستۆن شرشل وەزىرى مۆستەمەرەكانى بەريتانى بوو، تۆماس ئىدوارد (لۆرنسى عەرەب) راوێژكارى ئەو بوو، ئيتىر دانوستاندن لە نىوان شرشل و فەيسەل دەست پى دەكات، ھەردوولا رێك دەكەون كەوا بەريتانى دان بە سەربەخۆيى مەملەكەتى عىراقى دابنيت و يارمەتى عىراقىيەكانىش بدات بۆ دامەزراندنى حكومەتەكى نىشتەمانى، ھەردوولا ش رێككەوتنامەيەك بۆ

بەرژەۋەندىيى ھاۋىيەش ئىمزا دىكەن، كە تېدا بەرىتانىيەكان چەند دەسكەۋتى ئابوورىيان دەپت. بەرىتانىا مەندوۋىتىكى نوپى سامى لە عىراق دادەنيت، ئەۋىش سىر برسى كوكسە، ئەۋەى لە ۱۱ سىپتەمبەرى سالى ۱۹۲۰ دەگاتە بەغدا و پاش چەند رۆژىك لە گەيشتنى بلاۋكراۋەى دامەزاندنى حكومەتتىكى نوپى بلاۋ دەكاتەۋە، كوكس لە رۆژى ۲۷ سىپتەمبەر حكومەتتىكى نوپى بە سەرۆكايەتتى عەبدورەحمان گەيلانىي نەقىبى شەرىفەكانى بەغدا دادەمەزىنيت. پاش چەند مانگىك شىرشل لە ۹ مارسى ۱۹۲۰ لەگەل لۆرانس دەگاتە قاھىرە، پاش دوو رۆژ ۋەفدىكى عىراقى بە ئەندامىيەتتى كوكس ۋە ھەندىك لە ۋەزىرەكان دەگاتە خزمەتى ئەۋ، لە كۆپۈنەۋەكەدا بىرپار دەدەن بەزۋوتىر كات ھەمۋو گىراۋەكان ئازاد بىكەن، بەتايىبەتى ئەۋانەى لە خۆپىشانەكاندا گىرابوون.

عەبدوللا لە ئوردن

لەۋدەمانە ۋ لە مەيدانىكى تر ئەمىر عەبدوللاى برى مەلىك فەيسەل چالاكانە رۆلى دەگىر، ئەۋ لەۋدەمانە ۋەزىرى دەرۋە بوو لە حكومەتى حىجاز، لەگەل باۋكى شەرىف ئەلھوسەين كىشەى دەپت، بۆيە ۋاز لە ۋەزارەتكە دەھىنيت ۋ مەككە جى دەھىلەت ۋ دەچىتە شارى موعان لە ئوردن، كە بەشىك بوو لە مەملەكەتى حىجاز، لە مانگى سىپتەمبەر ۱۹۲۰ بە گەرمى پىشۋازى لى دەكرىت ۋ ئەۋەش لە دىمەشق دەنگۆيەكى زۆرى لى دەگەۋىتەۋە، لەۋدەمانەش لە ئەنجامى شەرىكەى مىسلۇن ھىشتا خويىن دەرژا ۋ مىللەتى سوورىيى بۆ سەربەخۆيىيەكان ۋ خويىن شەھىدەكانى دەگىر، بۆيە خەلگە روو لەۋ دىكەن ۋ لەۋ كۆ دەبنەۋە، ئەۋانەى لە شام رايان كىردبو لە مىسر ۋ فەلەستىن دەگەۋىتەۋە بىن ئالەكى ئەۋ. پەيداۋونى ئەمىر عەبدوللا لە ئوردن ۋا دەكات فرەنسىيەكان خويان كۆ بىكەنەۋە ۋ لە شارى درعا ۋ بەدرىژايى سنوورى حوران سوپا كۆ دەكەنەۋە ۋ سەنگەر ساز دىكەن ۋ بۋارەكانى بەرگىر ئامادە دىكەن ۋ سەربازەكان چەكەكانىان تىژ دەكەنەۋە، بۆيەش نامە بۆ ئىنگىلىزىيەكانىش دەنووسن لە بزاقى ئەمىر عەبدوللا ھاۋكارىيان بىكەن ۋ بزاقەكەى لە گۆشەيەكى تەسكدا گۆشەگىر بىكەن. ئىنگىلىزىيەكانىش لەۋ رەۋشە ۋ بوونى ئەمىر عەبدوللا ۋ پىۋەندىكردن بە گەۋرە پىۋەكان نىگەرەن دەپت، ئەۋ دەمانە دەگوترا كەۋا ئەۋ بزاقە ئىنگىلىزەكان لەۋ ناۋچەيە دەرەكات، لەناۋ ۋلاتىش لە خۆرەلاتى ئوردنىش رەۋشەكە ئارام نەبوو، حكومەتى ھەرىمەكە كىشەيان زۆر بوو، ئەۋ رەۋشەش بۆنى شەرى ناۋەخۆى لى دەھات، بۆيە دەبۋايە كۆشش بىكەن ئەۋ كىشەيە بىنپى بىكەن.

ئىمارەتى خۆرەلاتى ئوردن

كە ونستۇن شىرلى ۋەزىرى مۇستەعمەراتى ئىنگىلىزى لە رۆژى ۹ مارس ۱۹۲۰ گەشىتبۈۋە شۆستەى بەنداۋى ئەسكەندرىيە، ئەمىر عەبدوللاش بە تىرەن لە موعانەۋە بەرەۋ عەمان دەرۋىشت،

لهوئيش ژماره يک که سايه تي ده بښت، ئينجا بهرو قودس بهر دکه وټ و روژي ۲۷ مارس دهگاته ئه و شار و به يانيه که شرشليش دهگاته قودس، به يه که وه کډوونه وه يه که ره سمی دهگن بډ دانوستاندن له سهر دامه زراندي ئيماره تي خوړه لاتي ئوردن به سه روکايه تي ئه مير عه بدوللاي کوري ئه لحوستين عه لي ئه لهاشمي، ئه وهش بوار سازيک ده بښت بډ يارمه تيداني به ريتانيه کان بډ دابنيکردني ئاسايشي ناوچه که، له کاتي پتويستيش پرس به مهنوبي به ريتاني له عه مان بگن و به ريتانيه کان دوو بنکه ي فروکه وانيي تيدا دابنن. پاش کوټايي کډوونه وه که ئه مير عه بدوللا بډ وه رگرتني ئيماره ته نوټيه که ي بهرو عه مان بهر دکه وټ، پاش دانوستاندن له ۲ يوليوق به سه روکايه تي ره شيد تايع حکومته تيکي نوټ راده گه يه نيټ.

سازکردني پلان

به ريتانيا يه کبووني خوړه لاتي ئوردن و فه له ستين به شيکني ئينتدابی ده زاني که پيشکيشي کوټه له ي نه ته وه کاني کردبوو بډ دروستبووني ئه و دوو هريمه، کوټه له کهش له ۲۴ يوليوق سالي ۱۹۲۲ شيکه که موړ دهکات و به وهش فه له ستين به پي برکه کاني به ليني به لوقر ده بښت و لاتي نه ته وه يي جووله که، له روژي ۶ ئوکتوبري ۱۹۲۲ ئه مير عه بدوللا له گه ل سه روک وه زيره کاني له عه مان وه بهرو له نندن بهر دکه وټ، له گه ل حکومته تي ئينگليزي ده که وټه دانوستاندن، به يه که وه له سهر چهن خاليک ريک ده که ون، له لايه ن به ريتانيه کان وهک بالادهستي سهر فه له ستين ئه مير عه بدوللا ده کرتته سه ره رشتياري ئه و به شه ي به خوړه لاتي ئوردن دناسرا، پاش ئه وه ي دوايي سنووره که ي بډ ديار دهگن و بډ باشتري به رتوهر دنيش ياسا و ريتونييه کاني خوټيه تي بډ ديار دهگن، به مهرچيک له گه ل بهر ژوهنديه کاني به ريتانيا دژايه تي تيدا نه بښت.

له ۲۴ يوليوق هه ردولا ريک ده که ون له سهر ئه وه ي به ريتانيا دان به پاشايه تي شه ريف ئه لحوستين له سهر حيجاز و مه ليک فه يسه ل مه ليکي عيراق و حکومته تيکي سه ره خووش له خوړه لاتي ئوردن به سه روکايه تي ئه مير عه بدوللا بښت.

که ئه مير عه بدوللا بډ چوونه حه ج ولاته که جي ده هيليت، به دوورکه و تنه وه ي ئه و ولاته که دووچاري رووداني ئاژاوه ي زور ده بښت، که ئه و له ۱۹ ئوکستي سالي ۱۹۲۴ ئه مير ده گه رتته وه، حکومته تي به ريتاني هوشتداريه که ده داتي که تيدا چهن داواکاريي تيدا بوو پيشکيش دهکات، له وانه به ريتانيه کان چاوډيري دارايي به ي مهرج و پيشينه کانه وه بکات، نوټنه رايه تي عه شيره ته کان هه لوه شينيتته وه، له بهر ئه وه ي حکومته که ده ستووري بوو، بډيه ئه مير بهرپرسی ئيداره که نابښت، ئه ميريش هه موو مهرجه کان قبول دهکات. له وده مانه شاري عه قه به له بن دهستي حکومته تي حيجاز بوو، بډيه ش ئه مير عه بدوللا داوا له باوکی دهکات ئه و عه قه به و مه عاني رادهستي بکات، باوکی به وه رازي ده بښت، به وهش له مانگي يوليوقدا شاري عه قه به ده که وټه ژير

فەرمانرەۋای مولكەكانى ئىمارەتى خۆرەلەتتى ئوردن، ئەۋەش لەسەر پىشنىياز و داۋاي بەرىتانىيەكان بوو، چونكە شۆئەكە بايەخىكى سەربازى و سياسىي ھەبوو، ئەۋەش بە ئاھەنگىكى رەسمى لە رۆژى ۱۶ى يوليۇ بەرپۆتە دەچىت.

پەيمانى چۆكىدانا

ھەردوو ھۆكۈمەتى ئوردن و ھۆكۈمەتى قودس دانوستاندن دەكەن، تىدا ھەردوولا رىككەوتىننامەيەك مۆر دەكەن، ئەۋەش ھەموو ھەربىكى بەغىرەت توورە دەكات، كە تىدا ئەمىر ەبدوللا رازى بوو كەوا ئىمارەتى خۆرەلەتتى ئوردن ھەموو مووچەكانى موعتەمەدى بەرىتانى و فەرمانبەرەكانى بدات، خاۋەن شىكۆش ئەمىر ەبدوللا ھەوارىك بۆ نىشتەجىبىۋونى بەرىتانىيەكان ساز بكات، ھەردوو دەسلەتەكەى ياسادانا و ئىدارە بە رىنۆئىيەكانى موعتەمەدە بەرىتانىيەكە بىت، وشەى فەلەستىنىش ئەو پارچەى ھەرىمە مونتەدەبە دەبىت، كە دەكەۋىتە خۆرەلەتتى رووبارى ئوردن، ئەمىرىش بەلەن بدات ھىچ فەرمانبەرەك بەبى رەزامەندىي ھۆكۈمەتى بەرىتانى دانەمەزىنەت، ھەروەھا ئەمىر بەلەنىش بدات لە رىنۆئىيەكانى مەندوبى سامى خۆرەلەتتى ئوردن لە ھەموو كاروبارەكان سەربارەت بە ئىشوكارەكان ەرنەچىت، سەبارەت بە بودجەى سالانەش پرس بە خاۋەن شىكۆى بەرىتانى بىرەت، واتە مەسەلەى دەرکردنى ھەر دراۋىكى ئوردنى، ئەمىر سەبارەت بە ھەموو ئەو چۆرە ياسايانە پرس بە بەرىتانىا بكات. ھەر لە بەندەكانى رىككەوتىننامەكەدا ھاتوۋە كەوا بەرىتانىا ھىزەكانى خۆى لە ئىمارەتى خۆرەلەتتى ئوردن دەھىلەتەۋە. ھۆكۈمەتى ئوردنىش ھەموو مەسرفەكانى ئەو ھىزانە بكات، خاۋەن شىكۆ ئەمىر ەبدوللا لەسەر ئەو ھەموو بەند و بىرگە توندكارە زالمانە رازى دەبىت.

نارەزايىي ولاتپارەزەكان

ئەو رىككەوتىننامەيە نارەزايىيەكى زۆرى لەلەين ھاۋولاتىيانەۋە لى دەكەۋىتەۋە، بۆيەش بىرپار دەدەن لە ەمان لە رۆژى ۲۵ى يوليۇ سالى ۱۹۲۸ بە ئامادەبوۋنى ۱۲۰ رووناكىبىر و سياسەتۋان كۆنگرەيەك دەبەستەن، لەۋى رادەگەيەنن كەوا ئەۋان ھەموو بىرگەكانى رىككەوتىننامەكە رەفز دەكەن، بەيەكەۋە لەسەر دانانى بەلگەنامەيەكى نىشتەمانى كۆك و ساز دەبن، كە تىدا ھەموو داۋاكارەكانىان رادەگەيەنن، ئەۋەش بەپىچەۋانەى ھەموو بىرگەكانى رىككەوتىننامەكەى ئەمىر و بەرىتانىيەكان دەبىت.

بۆيەش خەلگە ولاتپارەزەكە نامەيەكى نارەزايى دەدەنە سىر چۆن تشانسلورى مەندوبى سامى بەرىتانى فەلەستىنى ەمانى، كە تىدا توورەيىي خۇيان لەسەر ھەموو وردەكارىيەكان دەرەبىر، باس لەۋە دەكەن پارەيەكى زۆر لە دەزگاكانى جاسووسى سەرف دەكرىت و پارەيەكى زۆرىش لە

سازکردنى كۆشكەكەي موعتەمەدى بەرىتانی سەرف دەكرىت، لە بەرامبەر ئەو شىدا ھېشتا حكومەتى رەسمىي ولاتىش بالەخانەيەكى شياوى نىيە، خەلكەكە زادى رۆژانەيان نىيە. لە كۆنگرە نىشتەمانىيەكە لىژنەي راپەراندن رادەگەيەندىت كە داوا دەكەن ھاوولاتىيان بايكۆتى ھەلبەزاردەنەكان بکەن، نامەيەكى نارەزايىش رەوانەي كۆمەلەي نەتەوكانىش دەكەن، بەلام ھەلبەزاردەنەكە كرا و ئەنجوومەنى ياسادانىش كۆ دەبىتەو و تىدا رىككەوتەننامەكەي نىوان بەرىتانیيەكان مەلىك عەبدوللا پەسەند دەكەن. لىژنەكەي راپەراندن لەسەر نارەزايىيەكانيان بەردەوام دەبن، بۆ دژايەتلىكردنى حوكمى بەرىتانیيەكان لە ولاتەكە كاركەر دەبن، راش دەگەيەن كەوا ئەوان دان بە شەرعىەتى ئەنجوومەنى ياسادانان نائىن و لە ھەموو چالاكىيەكانيان رازى نىن، داواش دەكەن لە رۆژى ۱۵ى مارسى ۱۹۳۲ چوارەم كۆنگرەيان بېستەن، كە تىدا رىككەوتەننامەكە دووبارە رەفەز دەكەنەو، ئەو فەرمانبەرەانى ھىنراونەتە ولات دوور بخرىنەو و ھەموو ياسايە رىزەپرەكانىش ھەلەوشىنەو، دژايەتى ھەموو ئەوانە بکەن كە دەيانەوئى زايونىزم بەيتە ناو خۆرەلاتى ئوردن.

لىژنەكە كۆنگرەي پىنجەميان لە عەمان دەبەستەن، تىدا حكومەتلىكى نىشتەمانى رادەگەيەن و ھەموو بەندەكانى رىككەوتەننامەكەش ھەلدەوشىنەو، نارەزايىش لەسەر ھەلسۆكەوتى زايونىزمەكان لە خۆرەلاتى ئوردن پىادەي دەكەن، چەند داواكارىي نىشتەمانى رەسەنىش نمايش دەكەن، لەناو ئەو كەشە نارەزايىيە گەرمەدا مەمىر عەبدوللا لە رۆژى ۳ى يوليۆى سالى ۱۹۳۴ لە عەمانەو بەرەو لەندەن بەرپى دەكەوتەت، تا بەرىتانیيەكان رازى بكات بەندەكانى رىككەوتەننامەكەيان ھەموار بکەن، بەلام پاش كە رايلىكى زۆرى ناو ولاتانى ئەوروپى ھىچ لايەنگىريەك بۆ داواكەي نادۆزىتەو و ناتوانىت ھىچ دەسكەوتىكىش بۆ ولاتەكەي دەستبەر بكات.

رەوشەكە لە خۆرەلاتى ئوردن ھەتا رۆژى ھەينى ۲۰ى يوليۆى سالى ۱۹۵۱ ئارام نابىت، لەودەمانەش مەلىك عەبدوللای كورپى ئەلحوسەين بۆ نوێژى رۆژى ھەينى سەردانى مەزگەوتى ئەقسا دەكات، لەوئى پياوئىكى فەلەستىنى بە ناوى مستەفا شوكرى كە پىشەي بەرگدروو بوو، سى گوللە لەسەرى مەلىك دەدات و دەيكۆزىت. وتیان ئەو پياو ھەرگى دەسووتا كە دەبىنى جوولەكە ولاتەكەي دەدەن، بۆيە تەقەكانى كرديوو، لەودەمانەش ئەمىر ئەلحوسەين كە پاشان دەبىتە پاشاى ئوردنى لەگەلدا بوو، ئەويش گوللەيەكى بەركەوتوو، بەلام بەو بەختيار بوو كەوا گوللەكە بەر ئەو مەداليایە كەوتبوو كە لە ملی دابوو، بەو ش لە مردن دەربازى بوو.

بە زنجیرە لە رۆژنامەي ئەلجريدەي كۆيتى لە مانگى ئۆگستى ۲۰۱۱ بۆلەو كراوئەو.

هېما ئەفسانەبىيەكان لە تابلۆكانى رۆستەم ئاغالەى ھونەرمەنددا

جاسم عاسى

كەفالىكانى رۆستەم ئاغالەى ھونەرمەند بەھەمەرىنگى و دەولەمەندى لە مانادا دەناسرێنەو. ھەر ھەھا بەتوانايان لە بەرجەستەکردنى فېگەرەكاندا، نەخوازە لە دۆخەيلى جېبەجېکردنى تابلۆكانى پۆرترېتدا، دەبينىن بەتوندى دەستى لەسەر شلەى رۆنەكە داگرتوو، شوپنەوارى لەسەر شپۆھى رۆخسار و سيمای بەرجەستەکردنى ئەوى لەسەر رۆخسار، لە بيناي دەروونیدا جى ھېشتوو و وینەى ئەو نەخشەى دەکیشیت کە نمونەكەى لەسەر. ھەرچى ھەمەرەنگىيە ھونەرىيەكانىيەتى، ئەوا لە نيوان مېتۆدى گوزارشتکردندا دابەش دەبیت، کار لەسەر ھەلکردنى (تماهى) جەستە دەکات لە کاتى ئەو ھەلکردنى گوزارشت لە پەرۆشییەكەى دەکات، جا ئېتر جەستەى نېرینە بېت، ياخۆ مېيینە.

گرینگ ئەوھىە جوولەكەى سەبارەت بەبيناي دەروونىي نمونەكە ئاماژە بەئالوودەبى و گوزارشتى زیندوو دەدات. بەلام بۆ نمونە مامەلە لەگەڵ سروشتدا دەکات، ئەمەش لە کاتى ئەوھى بنەما ئىستاتىکىيە رەنگدەرەوھەکان فەراھەمى دەکەن لەو ھەمەرەنگىيەى لە سروشتى ژيانى شاخاوى و دەشتەو وەرگىراو، کە وا لە تەماشاکەر دەکات بەدواداچوونى ھەبیت بۆ جوانکاریيەكانى شوپن لە بەرجەستەکردنى عېشقى بۆ.

سروشت لە کوردستاندا ئەم ھېما ئىستاتىکىيانە فەراھەم دەکات، بەشپۆھىەك ھونەرمەندەكە بتوانیت رەقىي بەردەكە بشکێنیت، بەخستەسەرى جوانىي سروشت بەشپۆھى زەردەلگەراوھەكى. ئېمە لە ھەولێ يەكێك لە تايبەتمەنديەكانى ھونەرى ئاغالەداين، کە لەسەر شپۆوازەيلێك دەستەبەرى دەکات زۆرىيەى زۆريان ميللى و ناسراون، لە پێگەى پراکتیزەکردن و سەوداسەرىيەو، تاكو دەبنە ھېماى ئەفسانەيى. چونکە ھۆشيارى بەئەفسانە لە بنەمادا لە ھەستکردنەو ھاتوو

وەرگێرانی لە عەرەبىيەو: سەباح ئىسماعيل

بەجوانىي فۆلكلور و تواناي نواندى چەمكەكان. ھەرۈھەا لە كاتى چوونە ناويەكى ھونەرييەوھ لە گوزارشتكرىندا پتوھندييە ئەفسانەيىيەكان بوونيان دەبىت، ئەوھ مەرقەھ ئەفسانەى خۆى دەخولقنىت لە رتگەى ھەستى ناسكىيەوھ، يەكەم لە مامەلەكرىندا لەگەل بووندا، پاشان تواناي لە كرىنەوھى تىكەلپوون لەگەل دياردەكاندا، دووھم بەشپوھى سرووتى گونجاو لە نواندن و بەجپەنندا، لەگەل ئەوھشدا چەمك و بنىاتلىكى لەبەر دەكات، كە بەرمەبناي پتوھندى لەگەل واقعدا بەگشت دياردەكانىيەوھ بگىرتەوھ. ئا لىرەوھ دەبينن ئەفسانە چەمك و بىر و زمانە.

ھونەرمەندىش لەودەمەوھى لە ئەشكەوتەكاندا خۆى دەشاردەوھ، تەنيا بەرۆژى نيوەرۆق بۆ راو دەرەچوو، داھىنەرى ئەم بابەتانەيە. ئەو مامەلەى لەگەل ئاوەزىدا كرىدوھ ئەودەمى رووبەرۆوى دياردەكان بووھتەوھ، بە بەكارھىنانى ديوار بۆ رەنگدانەوھى بينىنى، ديوار رووبەرۆى مەرقە بۆ نووسىنەكانى بەكارى ھىنان. لە بەرايىدا شپوھ و وىنە و ھىلى جوانكارىي ھونەرى بوو. كە رەنگدانەوھى تواناي مەرقە بوو، لە ھەلبازاردى ئەو رەنگانەى سروشت و جووتبوونى خۆيان پاراستوھ بۆ بەرجەستەكرىنى شپوھ، كە لە گوزارشتكرىندا سىماكانيان روون. دوور نىيە ئەو ھىل و رەنگە بەيەكداجوانە ئەو توانايەيان پى بەخشىين.

ئاغالەى ھونەرمەند لە كاتى بنىاتنانى بيناكەيەوھ مامەلە لەگەل ئەفسانەدا دەكات، بەپشتبەستن بەئاوھى مىللى سەرھتايى لە خەدى تەگنەلۆجى و توانا ھونەرى و جوانكارىيەكەيدا ون دەبىت، كە گونجاني رەنگەكان بەپلە ھارمۆنىيەكان دەردەخات، بىرگەى بۆ لە زاخا داوھ، كە تواناي دىالىكتىكى لە بەرجەستەكرىن و نواندن بەپراكتىك دەبەخشىت. ئىمە بەدواى توانايەكەوھىن بەھىزى مەزاندنى خەيال لە بەرژەوھندىي واقعى جيا دەبىتەوھ. رووى تابلۆكەشى لە كارەكانىدا دەلپى ديوارىكە وىنە و ھىماكان ئاوتزانى يەكتەر دەبن، كەچى لەگەل يەكتەردا تەيان و پىكەوھ ھەلدەكەن، تاكو شپوھىكە لە پىكەوھ گونجان و ھارمۆنىا بەرھەم بەيئن. ئەفسانە لای ئەو بەرھەمى لىكدانەوھى بىرەوھرىيە لەگەل ناسىاو و ژىرخانى ھۆشيارىي بزوتنەوھى مژوو. ئەم ژىرخانەش لە پراكتىزەكرىنەوھ ھاتوھ مندالى دەيگىرتەوھ. ئەرنەست ھەمەنگواى ئەوھى گوتبوو، كە باشترىن ئەزموون بۆ نووسەر ژيانى ناسەقامگىرىيە لە تافى لاويدا... ئاغالەش لەمىانەى پىشەكەيەكەيەوھ بۆ ئەلبوومى (من ناوم ئاغالەيە)دا خۆى لە قەرەى ئەم مندالىيە داوھ لە زاخاودانى بەھرەى ھونەرمەنددا.

من كە بەدواداچوونم ھەيە بۆ ئەم جۆرە سەرھتايانە، درك بەكارىگەرييەكەى دەكەم بەسەر داھىنەرەوھ، بايزانين سەبارەت بەمندالىيەكەى چى دەلئىت:

"ھەرگىز پۆژانى مندالىم بىر ناچىتەوھ، ھەمىشە لە مانگەكانى ھاويندا لەسەر رتگەكانى گوندى شوگىر خۆم بۆ كاركرىن ئامادە دەكرى، زۆر پەرۆشى شارەكەم بووم، گويم بۆ ھارەى ماشىنى ئۆتۆمۆبىلەكان و با و زريان رادەدترا...". تا ئەو شوپانەى سووديان بۆ كارىگەرييەكانى مندالى

مییینه له نیوان برایان (قابیل و هابیل) دا. واتا ده‌رگه‌ی میژووی ئەفسانەیی بوون له ڕێگه‌ی ده‌ستکردن به‌کوشتن و مردنه‌وه‌یه له ئەنجامی ململانێی نیوان ژینگه‌ی شوانکاره‌یی و ژینگه‌ی لادیدا. واتا له نیوان سه‌قامگیری و به‌ره‌مه‌پێنان و کۆچکردن و شوانکاره‌یی و له‌وه‌ردا. ئەمه‌ش پێوه‌ندی به‌به‌ره‌مه‌پێنه‌ری ژیا‌رییه‌وه هه‌یه له‌گه‌ڵ ئەو پارادۆکسه‌ی له نیوان کۆچه‌ری و ژیا‌ره‌وه ڕوو ده‌دا. ئەم بادانه‌وه‌یه له‌سه‌ر ئەفسانه‌ نیشانه‌ی کارکردنی ه‌زریکی ڕووبه‌ر فراوانه‌.

له تابلۆی (لایه‌ره ٩٩، ١٠٠) دا، هێماکان به‌یه‌کت‌دا ده‌چن، تا‌کو وێنه‌یه‌کی گوزارشت‌خوای دروست بکه‌ن، به‌پشت‌به‌ستن به‌گێڕانه‌وه. له‌یه‌که‌میندا ده‌بینین هێماکان ده‌لاله‌ت له‌ پیت و فه‌ر ده‌دن، وه‌ک گا و با‌لنده و خه‌لک. ئەم به‌رزبوونه‌وه‌یه له نیوان لایه‌ره‌کانیدا گێڕانه‌وه هه‌یه، له‌ به‌یه‌که‌گه‌شتنێکی گه‌رمه‌وه له نیوان مییینه و نێرینه‌دا ده‌ست پێ ده‌کات، ڕه‌نگه‌ ئەوه‌ هه‌کایه‌ته‌که بیت وایان لێ بکات لێک نزی‌ک ببه‌وه، چونکه‌ کاریه‌رییه‌کی راسته‌وخۆی هه‌یه تا ده‌گاته ده‌رگه و په‌نجه‌ره‌کان، که ئاماژه‌ن بۆ چاوه‌ڕوانی و کرانه‌وه.

گشت ئەمانه له ناوه‌راستی خه‌رمانه‌یه‌ک له نه‌خش و زه‌نگیانه‌سازی و پا‌زاندنه‌وه‌دا به‌دوای یه‌کت‌دا دێن، له‌گه‌ڵ ده‌رکه‌وتنی هێما ئەندازه‌یییه‌کان، که به‌ده‌لاله‌ته ئەفسانه‌یییه‌کانی پێ ده‌بیت و ئەم ئاماژه‌ن به‌سه‌ر هاوتاکانیدا ده‌به‌خشته‌وه.

ئەو چینه‌ی تابلۆکه‌ی له‌سه‌ر کێش‌راوه جه‌خت له‌سه‌ر سه‌متیکی داستانی ده‌کات، له‌ هه‌ر هێما و شێوه‌یه‌کدا بێ‌نای دیارکراو بۆ په‌رداخ‌کردنی مانا به‌ره‌تییه‌که وه‌رده‌گریت.

وا دیار ده‌دا بیره‌وه‌ری تابلۆ به‌چینه‌کانییه‌وه نیشانه‌ی هێزی بیره‌وه‌رین، له‌گه‌ڵ جه‌نجا‌بوونی به‌وێنه. چونکه‌ بیره‌وه‌رییه‌کی به‌ره‌مه‌پێنه، له تابلۆکه‌ی ئێ‌دا هاوتاییه‌ک له نیوان با‌لنده‌که له سه‌ره‌وه و ڕوخساری کیژه‌که له ناوه‌راستدا که‌له‌که‌بوونێک نیشانه‌ی بزریه‌ ده‌بینین. ئەم کاره‌ش له بنیاتنانی تابلۆکه‌دا به‌هۆی هه‌ولی به‌ئەفسانه‌کردنی شته‌کان و هێماکانه‌وه ئەنجام دراوه، هه‌روه‌ها خسته‌سه‌ری جووله‌یه‌کی نوێ له دیدی خۆیییه‌وه، که مه‌به‌سته‌کان پێش‌ده‌خات، چونکه‌ ملکه‌چی گۆڕانی زانستی ده‌کات.

پێکهاته ئەفسانه‌یییه‌کان

له هه‌ندیک له‌و تابلۆیانه‌ی کار له‌سه‌ر ئەفسانه‌ ده‌که‌ن، ده‌بینین له‌گه‌ڵ هه‌ندیک هێمای جێگیر له ئەفسانه‌کانی گه‌ردوون و بووندا هاوشان ده‌بن. له تابلۆی (لایه‌ره ١٠) دا ئافه‌رت له‌ دۆخی چاوه‌ڕوانیدا‌یه. کۆمه‌لێک له‌ فیگه‌ر و هێما ناواخنی بیره‌وه‌رییه‌که‌ی به‌ده‌رده‌خه‌ن. هه‌ندێکیان ده‌لاله‌ت له‌ سرووت و شێوه‌یه‌ک له‌ شێوه‌کانی ڕێژه‌سم ده‌که‌ن، له‌وه‌ی تریش فیگه‌ره‌کان به‌شێوه‌ی چوونه‌ ناویه‌که‌وه دیار ده‌دن، که به‌شێکی سه‌ره‌کییه و پێکهاته‌ووی چیرۆکی کۆنه، یا یه‌کێکه به‌ڕێگه‌وه‌یه. تێیدا هێما ئەندازه‌یییه‌کان ڕۆژ له‌ گوزارشت‌کردن ده‌گێرن تێیدا لێک نزی‌ک ده‌بنه‌وه له

زەنگیانە کارییەکانی ئەلواستی (الواسطی)، ئەویش کردنی تابلۆکە بە پێکھاتەیی رازاندنەو، لەسەر پرووێکەیی هێمایەلیک بەقەبارەیی جیا جیا خە دەبنەو. کە بریتییە لە چەند لاپەرەییەک لە نووسراوەی پێک بێرەویریان تێدا پارێزراو. هەرچەندە ئاماژە بە ناوەرێکی سەرزارەکی دەکات، بەلام لە تابلۆکەدا شێوەی نووسراویکی وەرگرتوو.

بۆچوونی چری ئافەرت بۆ پەگەزەیلی پیت و فەر، جەخت لەسەر دیدی هونەرماند دەکات و لەوێ بەجیهانییەکی داھاتوویی لە دەورووبەیدا هەیە. دیدی ئەو داخراو نییە بەسەر پێکھاتەییکی جێگیردا، بەنیشانەیی پێگەیشتنی جەستەیی ئافەرت لە تابلۆکەدا، هەر وەھا پربوونی سینەیی بەمەکی زل و پڕ بە ئاماژەکردن بۆ دایەگەرە لە مێژووی کۆندا. وەک چۆن لە سەرلەبەری تابلۆکەیی پیشوودا هاتوو (ل ۱۱). وا دیار دەدات جەستەیی مێیینە پستی بەتوانای خۆی و سەقامگیرییەکی بەستوو لە نێوان کادیریکی تەمومژاوی لە میانەیی دەرگەییکی چوارچێوە رەنگدار، لەگەڵ بوونی دوو باندەدا.

تابلۆکە وەک لە ناوێشانەکەیدا رای دەگەییەنیت (خەون) جووتبوونیکی لە نێوان شەیدایی جەستە و روونی و جوانپۆشییەکی دەرست کردوو، هەر وەھا لە نێوان دەورووبەرەکییدا.

خەون لێرەدا ناوێکە بۆ وێنەیی جوانی، لە کاتیکدا لە تابلۆی لاپەرەکانی (۱۳، ۲۶، ۲۷)دا ھاوسەنگییەکی روون دەبینن لە نێوان هەردوو هێمای مێیینە و نێرینەدا، وێرای جیاوازیی هێمای پیاو لە نێوان گەنجی و پیریدا. وەلی ئەوێ لە تابلۆکاندا روون بیت بەرجەستەبوونی جوێرە چاوێروانییەکی بەپیتە. قازیک لە میوێ شەوێ دەبینن بەسەر پیاوێکەوێ، لە کاتیکدا ئافەرتەکە لە پستیئەوێ خەریکی سرووت بەرێوەبردن، کابراکە پەشتەمالێکی داوێ بەبان سەریدا بەهێما و فیگەر و وێنەیی ئایکۆن رازاوێتەو. کابرای پیرە سەرنجی پڕ لە حیکمەتی بریوێتە ئاسمان، یاخۆ بەرەو سەری.

جیاوازییەکی لە نێوان سەرنجەکاندا هەیە، وانا لە نێوان دانیشتنەکی لەسەر زەویەکی و خۆدانە بان گۆچانەکییدا، لەگەڵ شکۆمەندیی چیاکە لەدایەوێ و سەرنجی پڕ لە دنیایی ئافەرتەکە.

لە تابلۆی (ل ۲۵)دا هونەرماند دەمانخاتە بەرەبەر هێمای جەستەیی دووانە، کە ئەفسانە و داستان و حەکایەتەکان بەرجەستەیان کرد، بەشێوەیک بەگێرانەوێ جیاواز پریان کردوو لە تام و بۆی خەپال.

بۆ نموونە ئەسپە ئافەرت شێوەیکە لە شێوەکانی گێرانەوێ حەکایەتی ئەفسانەیی.

وا دیارە لەم پێکھاتە هونەرماندا پرووێکە لە پرووێکانی توانای ئافەرت بۆ شەیدایی تێدایە لەگەڵ گەمەکردن بەکات لە وەرگرتنی پلەکانی ئازادیدا. ئەم فیگەرە لە پانتایی بەرفراواندا مەلە دەکات، دۆخی سەرئاوکەوتن وەک بازدان لە بۆشایییدا بەدەری دەخات... ئەویش هەلێکە بۆ

بەرجهسته کردنی هه کایه ته که له تابلۆکه دا، له ژێر کاریگه ری بۆ نمونه ئه وهی چیرۆکه کانی هه زار و یه ک شه و گێراویانه ته وه. ڕهنگه هه ردوو تابلۆی (٢٧، ٢٨) بووبنه هۆی بنیاتیکه حیکایه تی و ئافره ت تیدا ته وه ری تابلۆکه بێت، یاخۆ فیگه ره که ی. وێرای بوونی کاریگه ری تری وه ک پیاوه که و باڵنده که و ئه و نیشانه سرووتییانه ی تابلۆکه ی هونه رمه ندیان گرتووته وه، چونکه له بئه مادا تایبه تمه ندیی ژینگه ی لادیکانی کوردستانی پێک هێناوه، ئه و ڕهنگانه ن که هه میشه سووریان له خۆ گرتووه، ئه مه ش نیشانه ی به پیتییه.

ئافره ت له هه ردوو تابلۆکه دا یا باڵنده یه که سیپی به دهسته وه یه، یاخۆ هه ردوو دهستی له سه ر چۆکی گری داوه وه کو ئاماژه کردن بۆ چاوه ڕوانی. ئه وه ش به شیکی گه وره یه له ژینگه و بوون و میژوو.

له تابلۆی (٧٨) دا ئافره ته کانی (جهواد سه لیم) ی هونه رمه ندیمان بیر ده خاته وه، که جهسته یان چه ند ڕێکه، (قاژیک شووتی) له سه ر سه ری هه لگرتووه، له کاتیکدا ئافره ته که ی تر مه که کانی پی گه هشتوون و جهسته ی به ته واوی جوانیه کانییه وه ته واوه، ئه مه ش ده لاله ت له به پیتی ده دات. هونه رمه ند بایه خ به مه زاندنی (توظیف) هێماکانی به پیتی میزۆپۆتامیا ده دات، له شیوه ی پێشه نگانی وه ک (جهواد سه لیم، نه زیه سه لیم، نزار سه لیم).

له تابلۆی (٨٤) دا هه ردوو قۆچی گایه که به رجهسته ده بن، که ئه مێش هه ر نیشانه ی به پیتی و به ڕێژه وی و جووتبوونه، شیوه ململانیه که به ده رده خه ن له میانه ی پارچه ی رازاوه وه کۆمه لێک له هێما و شتی تر ده چنه ناو یه که وه، که زۆر جار هونه رمه ند به لایدا لاده دات، به و حسیه ی هۆشیارییه کی میلیی خاوه ن که شه وه وایه کی تایبه ت ده نوێنێت.

ڕهنگه باڵنده سیفه تی ڕه مزیی دووباره بووه بێت له تابلۆکانیدا. ئه م مه یله ش ئاماژه ی پێوه ندیی ده ستپێکردنه له گه ل سروشتدا، له گه ل چه ژیک بۆ ئاکاری کۆمه لایه تی، هۆگری و گونجانی مرۆیی تیدایه. ئه م هێمایانه بواریکی زیندوو له تابلۆکاندا ده دۆژنه وه، هه روه ها بئه مایه ک بۆ بواره ته عبیری و ده لاله تییه که ده بینیته وه، ئه مه ش به هۆی هه مه ڕهنگی له مه زاندنی فیگه ره کاند و شوێنیان له تابلۆکه دا، که نیشانه ی گێرانه وه یه که به لای هه کایه ت گێرانه وه دا لاده دات و نمونه ی بئه ما رانێنراوه که یه تی له سه ر هه ردوو ئاستی سه رزاره کی و نووسراو. بۆ نمونه له تابلۆی (ل ١٠٢) دا پێوه ندیی ئافره ت به درمخته وه به دی ده که ی، وه کو پێوه ندیی مریه می پاکدامین به دارخورماوه. هه ردووکیان نیشانه ی به خشنده یین، ئه گه ر مریه م به فه رمانی خوا دارخورماکه راته له قینیت، تا کو خورمای به تام بکه ویته خواره وه، ئه و ئافره ته که ی ڕۆسته م ئاگاهه باوه شی له درمختیک داوه، که شیوه که رنه قالیکی وەرگرتووه، له هه ولی ئه وه دایه بۆ به پیتکردنی جهسته ی مێینه به پیتاندنیکه ڕه مزی، نه خوازه لا سه رچاوه یه کی ئا و به ته نیشیت درمخته که وه یه (مه رکانه ی ئا و).

ئەو درەختىكى ئەفسانەيىيە، ھونەرمەند كۆشاۋە لە شىۋە واقىيەيەكەيەۋە بىگۆرپىتە سەر شىۋە خەيالىيە ئەفسانەيىيەكەي، ئەمەش لە پىتى ئەۋەي لە بىر و خەيالىدا خستۋىيەتتە سەرى.

بەرەستەكردنى خەكايەتى ئەفسانەيى، كە وردەكارىيەكانى لە كەلەپۈرى كوردىيەۋە ۋەردەگرىت. لە تابلۇي (ل ۱۲۳) دا خەكايەتەكە پىۋەندىيى نىۋان پىاۋ و ژن دەگىرپىتەۋە لە نىۋان چەندىن فىگەرى داھىنراۋدا، ياخۇ ۋەكو رەگەزى گوزارشتكردن لە ژىنگەۋە ۋەرگىراۋە كەرەستەكانى گىترانەۋەي لە سەرچاۋەي ھەمەچەشەۋە دارشتۋە، رەنگە ئەۋە ئەفسۋونبازى بىت لە جوانىي فىگەرەكاندا كار لە چاۋى تەماشاكەر دەكات، چونكە لەسەر بىرەۋەرى بنىات نراۋە شىۋەي ئەۋە دەگىرپىتەۋە كە گىترايەۋە و لەگەلىدا گوزەران كرا، ۋەكو گا و زورنا و ئامازە ئەندازەيىيەكان، كە بوۋنە خەسلەتى چىنىي مىللى و خۇي خزانە ناۋ بەرھەمى پىشەيى لە پەتۋو و مافۋور و قالى، كە ھونەرمەند ۋەكو كەرەستە مەزەندۋونى تاكو دىمەنەكە رازاۋە و ئاراشتىكراۋ بىت و شتىك لە سەيروسەمەرەيىي جادۋويىي پى بېخىشت، كە لە ميانەي رۋوي تابلۇكەۋە دەگىرپىتەۋە.

سۈرۈبون بەرۋىخسارى پىاۋەكە و چۈنە پالى ئافەرەتەكە دەلالەتى ھەلۋىستىكى تا رادەيەك تەنگەزەگرتۋە، ھونەرمەند ھەۋلى داۋە لە دەرگەي دەقئاۋىزانەۋە پەنا بۇ فىگەرى تابلۇكانى بىات، بۇيە ئەم تابلۇيەي بەۋىنەي ئافەرەتە فرىۋەگە لىك داۋە، ئەمەش ھەستىلى متبۋو و شاراۋە بەئافەرەتەكە دەبەخشىت، كە بەنىشانە گوزارشتىكان لى دەكات، ۋەكو شىۋەي بالەندە و ئارەزۋوي بۇ ئازادى و پزكارىۋون. ھەروەھا زورنا و ئەۋ پىۋەندىيەي لەگەل رەھايى (دەنگ) و شاراۋەكانى. ھەروەھا كۆمەلىك فىگەريان دەخرىتە سەر كە ئىستاتىكايەكى تايبەت و دەۋلەمەندىان بەتابلۇكە بەخشىۋە، بەلام مەبەستەكانى قوۋل كىرۋەتەۋە بەۋ حىسابەي كەرەستەي گىترانەۋەن و تواناي فراۋانكردنى مانا و فەراھەمكردنى ۋەلامى پرسىيارەيلىكىان ھەيە، كە ھەندىك فىگەر گوزارشتىكان لى كىرۋە.

ئەم دىالكتىكە لە گوزارشتكردندا سىفەتتىكى جىكارانەيە لە تابلۇكانى ھونەرمەنددا لەم جۆرە گوزارشتكردنەدا، مەبەستمان لىي گوزارشتكردنە لە ميانەي ئەفسانە و بىرەۋەرى مىللى. ئەم جۆرە لە گوزارشتى جۋوتبۋون و پىكدادچۈنە لەگەل بىناي پىكھاتۋو، لە تابلۇكانى لاپەرە (۱۰۳)، ۱۰۴، ۱۰۵) دا بەرەستە كراۋن، كە جەنجالن بەھىمايلىك خۇيان لە پىۋەندىي نىۋان ژن و پىاۋدا دەبىننەۋە، جەستەيان بەرەستەتر دەبىت و نىشانەيە بۇ بەپىتى و بەخشندەيى، ئافەرەتەكە بەجۋەلەيەكى سىكىسى لەسەر كورتانى كەرەكە دانىشتۋە، ئەمەش نىشانەي بەپىتتەي، كەچى كابرا بەسەرنجى پر لە ماناۋە لىي دەروانىت تايبەتە بەخۋدى سىكىسىيەۋە، كۆمەلىك ئافەرەتى رۋوتقوۋوتىش ھەن، كە خەيال و بىرەۋەرىي كابرا دروستى كىرۋون لى سەرۋە بەسەر گۆشەكانى تابلۇكەدا دابەش كراۋن.

ئىمە لە بەرابەر ھەكايەتلىكداين گىرانهوھەكى دوا بەدواى يەكە لە سەرھوھ وەكو لاپەرھەكانى گىرانهوھەكە. رەگەز و فيگەر و ھىماكان لە سەرھوھى نىزىنەيى بە يەكتردا دەچن و لە خوارھوھى مەيىنەيىدا ھەلەكەشەين. ھونەرمەند لە مامەلەيدا لەگەل پىكھاتەي تابلۆكە ئەمەي كەردوھە. كە كەرەستەيلەكن ماناي دەق بەرجەستە دەكەن لەسەر ھەستانەوھ و بەجىگەياندن، بەتايبەت لە خوارھوھى تابلۆكەدا، چونكە وا ديار دەدات پىوھندىيەكە بەھۆگرىيەكى سۆزدارىيەوھ سەقامگىرتەرە لە ميانەيدا ھەرچى شەكستى سىكسى ھەن دەكەون. جووتبوون بەرھەنگ لە تابلۆكانىدا نىشانەي دەولەمەندىي بىرەوھرىي مىللىيە، كە ژىنگە دەدوئىت و ئىلھامى دەولەمەندىي رەنگ و بەپىتەيەكەي وەرەگرەيت، بەدووبارەكەردنەوھى نواندى دەقئاوئىزاني لە كەرەستەكانى تابلۆكانىدا، وەك ئەوھى مامەلە لەگەل رەوتى بىرەوھرىدا بكات و بەدووبارەكەردنەوھ و پىشتەستەن بەھىماكانى، كە دروستى كەردوون و بنىاتى ناون لەسەر بنەماي توندوتۆل و گونجاو بۆ جووتبوون و رەنگكردنى ماناگەيەين.

تابلۆكانى لاپەرە (١١٩، ١٢٠) يەكەم ئاماژە بەم جووتبوونە دەكەن، ھەرھەا بۆ جۆرەك لە گوزارشتكردن و پىشتەستەن بەشەوھەكانى گوزارشتكردن لە تابلۆكانى پىشوویدا. ھەرچى لە تابلۆ (١٢٤ل) دايە ئەوا ئەم شتانەي ئىزدان، لەگەل ھەزىك بۆ دەولەمەندكردنى تابلۆكە بەھىماي گوئدرىژ، كە ھونەرمەند نىزىي پتر و تواناي بەپىتەي تىدا دەيىنەتەوھ. تابلۆكە سوورى خۆي بەرگەيلەك تەواو دەكات بۆ دەستنىشانكردنى ھەلەكشانى مانايەك بوىسترت پىچەوانە بكرىتەوھ، وەكو سەرى گوئدرىژەكە لە كاتى گيا خواردندا، ھەرھەا جەستەي روتى ئافرەتەكە لە دوو برگەدا، لە يەكەمياندا وا ديار دەدات پتر و خواھ، كەچى لە دووھمياندا بەدرىژبوونەوھەيكى سىكسى خەيالى خاوبووتەوھ. وا دەبينم ئەم برگانە يارىدەي ئەو ئافرەتەيان داوھ، كە ئامىزى لە درەختىكى ئەفسانەيى داوھ، ئەمەش وئەيەكى دووبارەبووتەوھە لە تابلۆكانىدا.

ھونەرمەند (رۆستەم ئاغالە) لەو تابلۆيانەيدا كە تەوھرىكى ئەفسانەيىيان ھەن، پىشت بەبىناي ھەمەمەبەست دەبەستەيت، چونكە پەنا بۆ كەرەستەيلەكى زۆر دەبات، گەلەكەيان دەكەونە ژىر چەمكى بەپىتەكردن و ئاودان و بەخىشەيىيەوھ. گشت ئەم ھىمايانەش لە ژىنگە و سروشى دەولەمەندى كوردستانەوھ وەرگىراون. بىرەوھرىي مىللىي بەرفراوانە، بەشەوھەيك بچووكترىن فيگەر و گەورەترىيان بەشەوھەيكى ھاوسەنگ بەكار دەھىنەيت. ئەو ھونەرمەندىكە ھىما و فيگەر و بىناي جوانكارىي تابلۆكەي دەخولقەيت بەپىشتەستەن بەدووروبەرەكەي لە وئە و فيگەرى ھەمەچەشن.



150x200 cm oil colour on canvas .Night that my mother died-2004



50x70 Cm oil colour in canvas Lonnely-2010

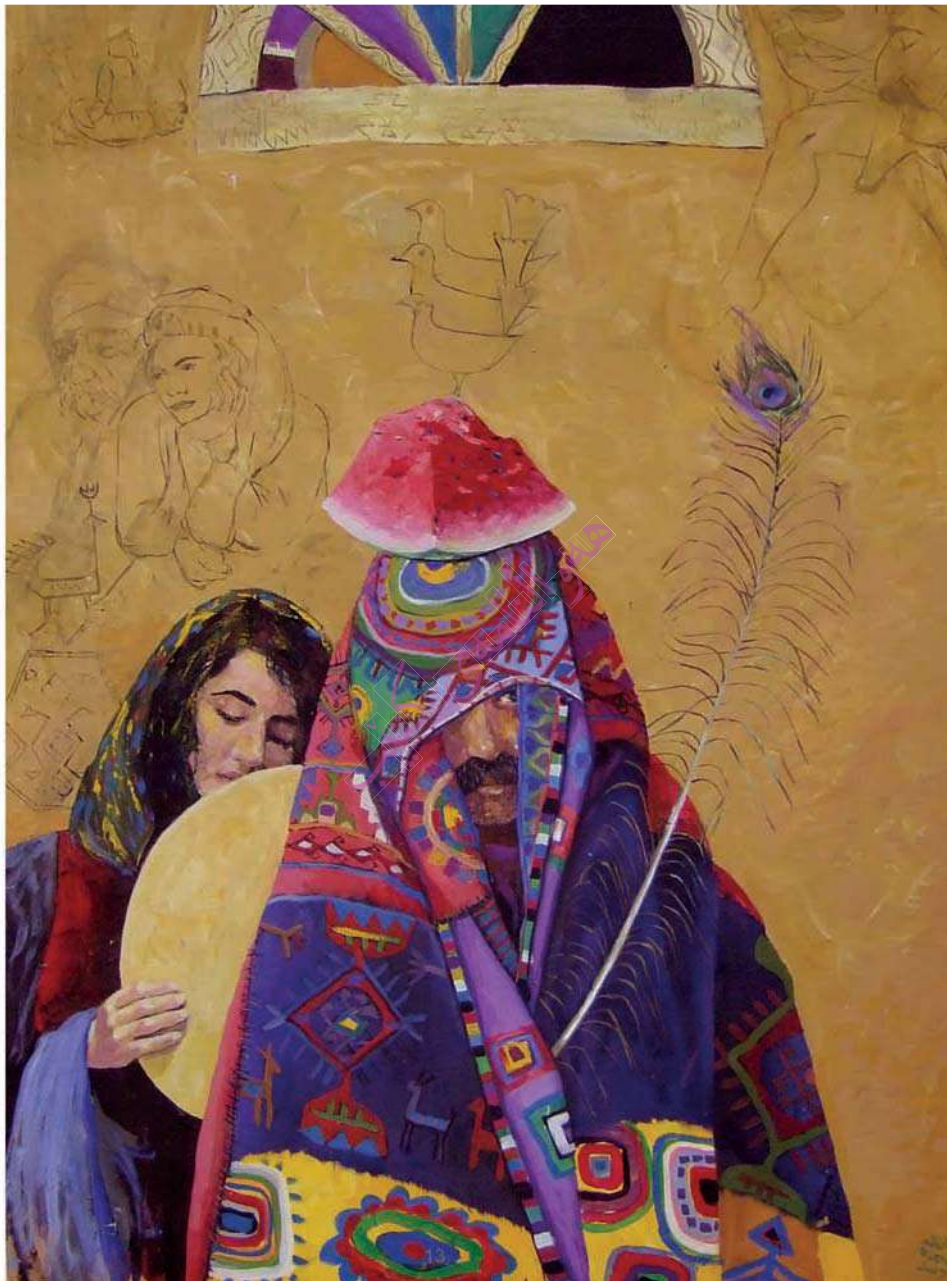


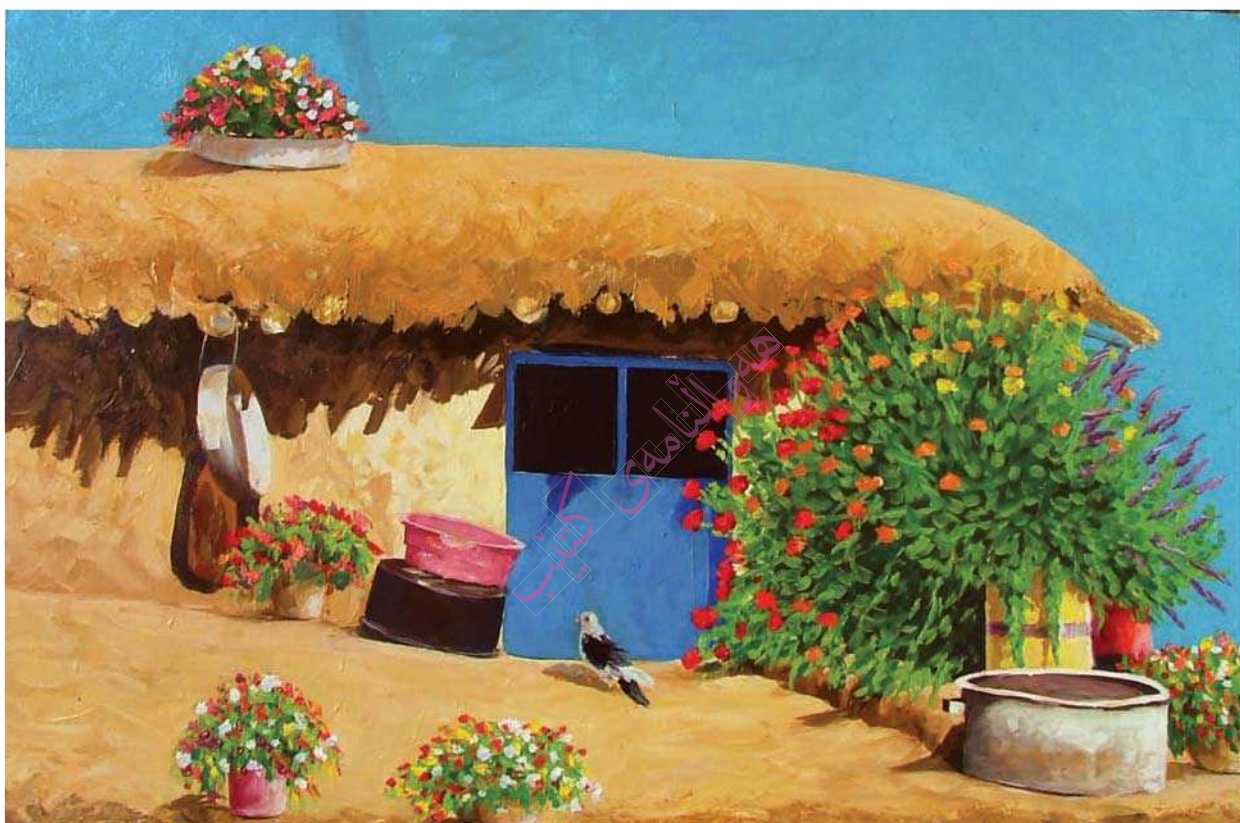
150x200 Cm oil colour on canvas - Destruction of the House-1998



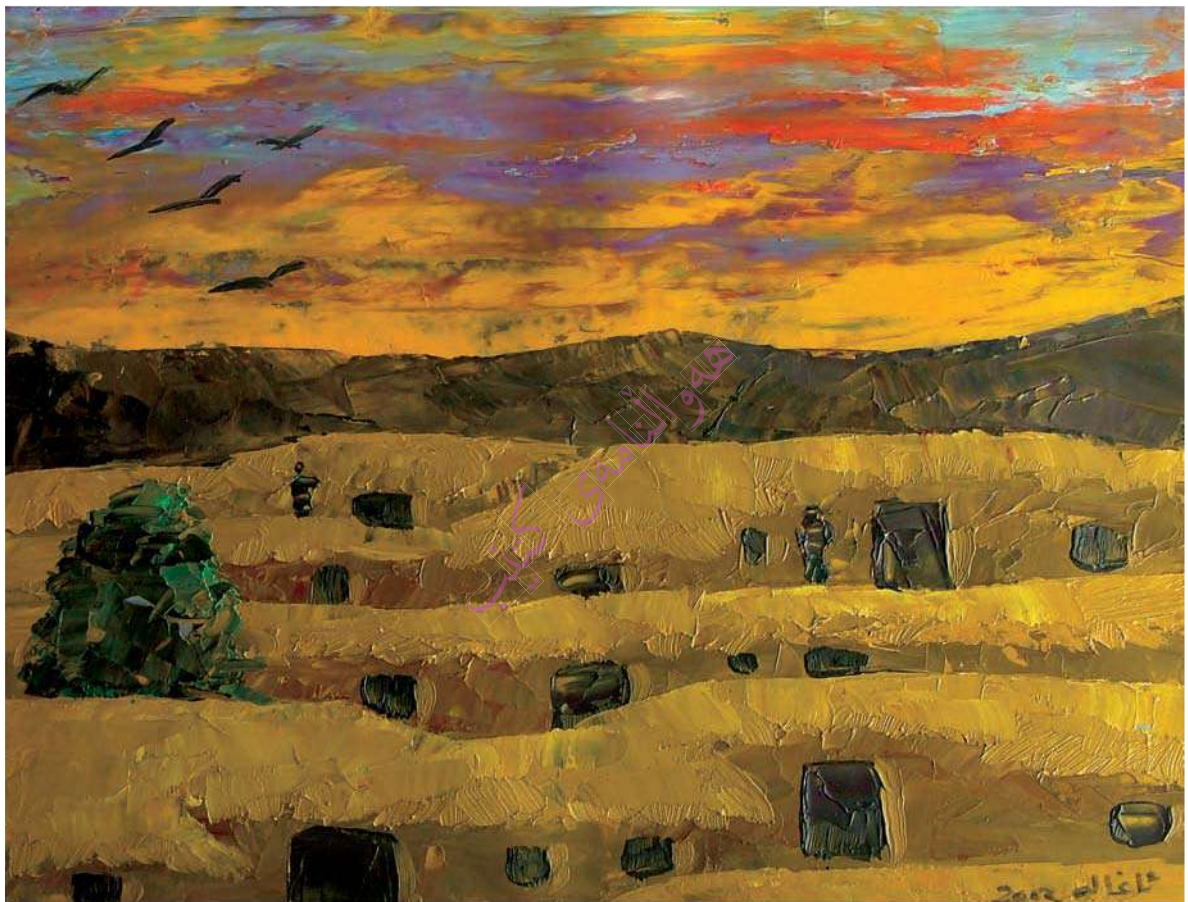
25 x 40 cm oil colour on X-ray -1998- Koya

100x200 Cm oil colour | Love my self more-2007

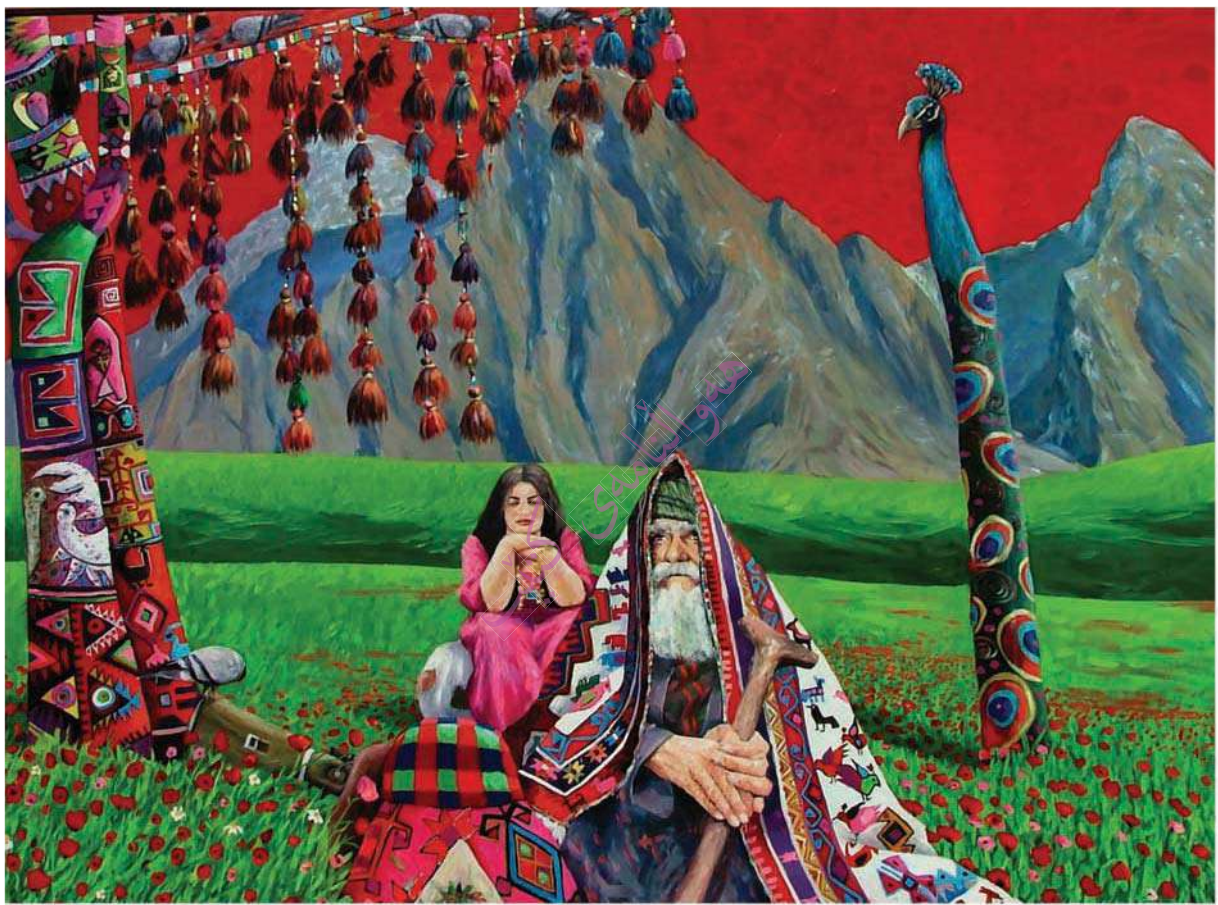




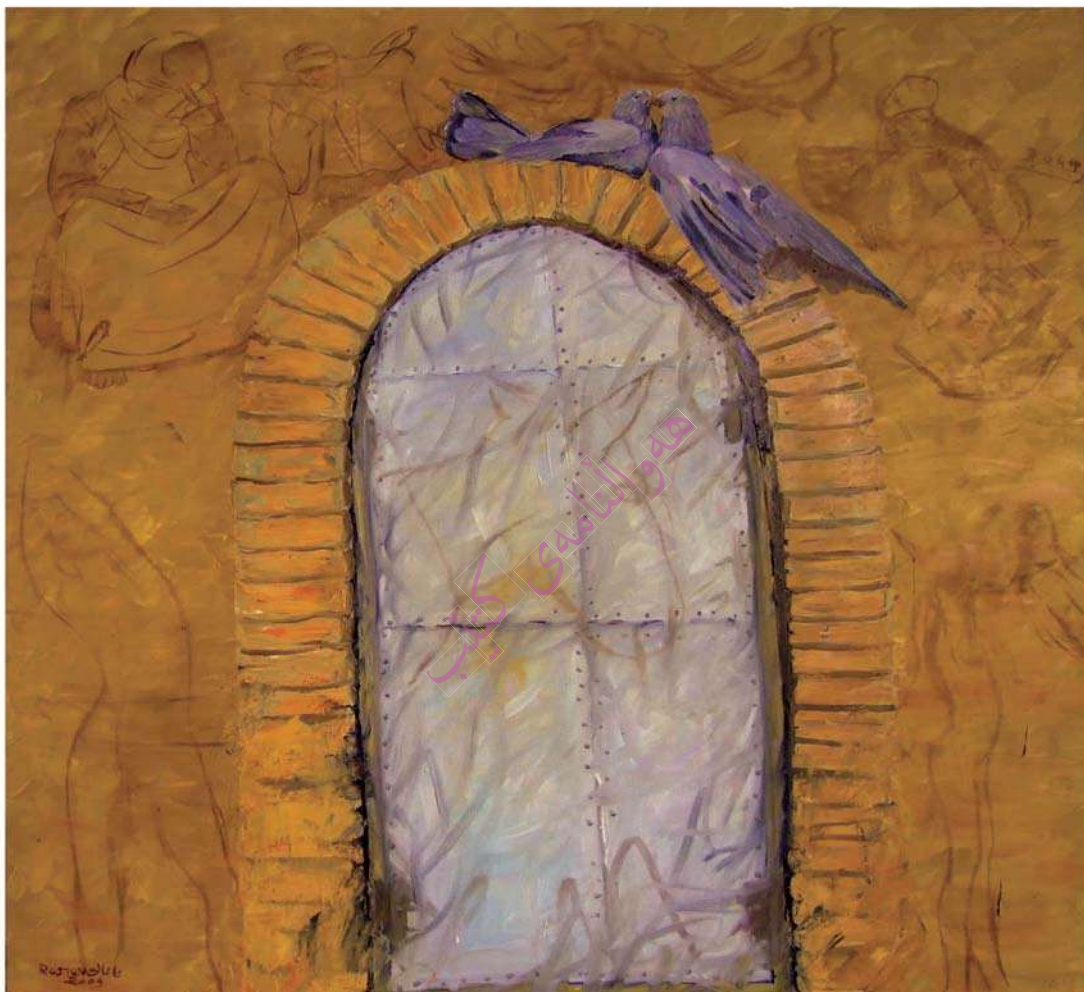
100x140 cm oil colour on canvas -2001



30 x 40 cm oil colour on xry .sheet, 2003



160x220 Cm oil colour on canvas -2002 - What was Anfai ?



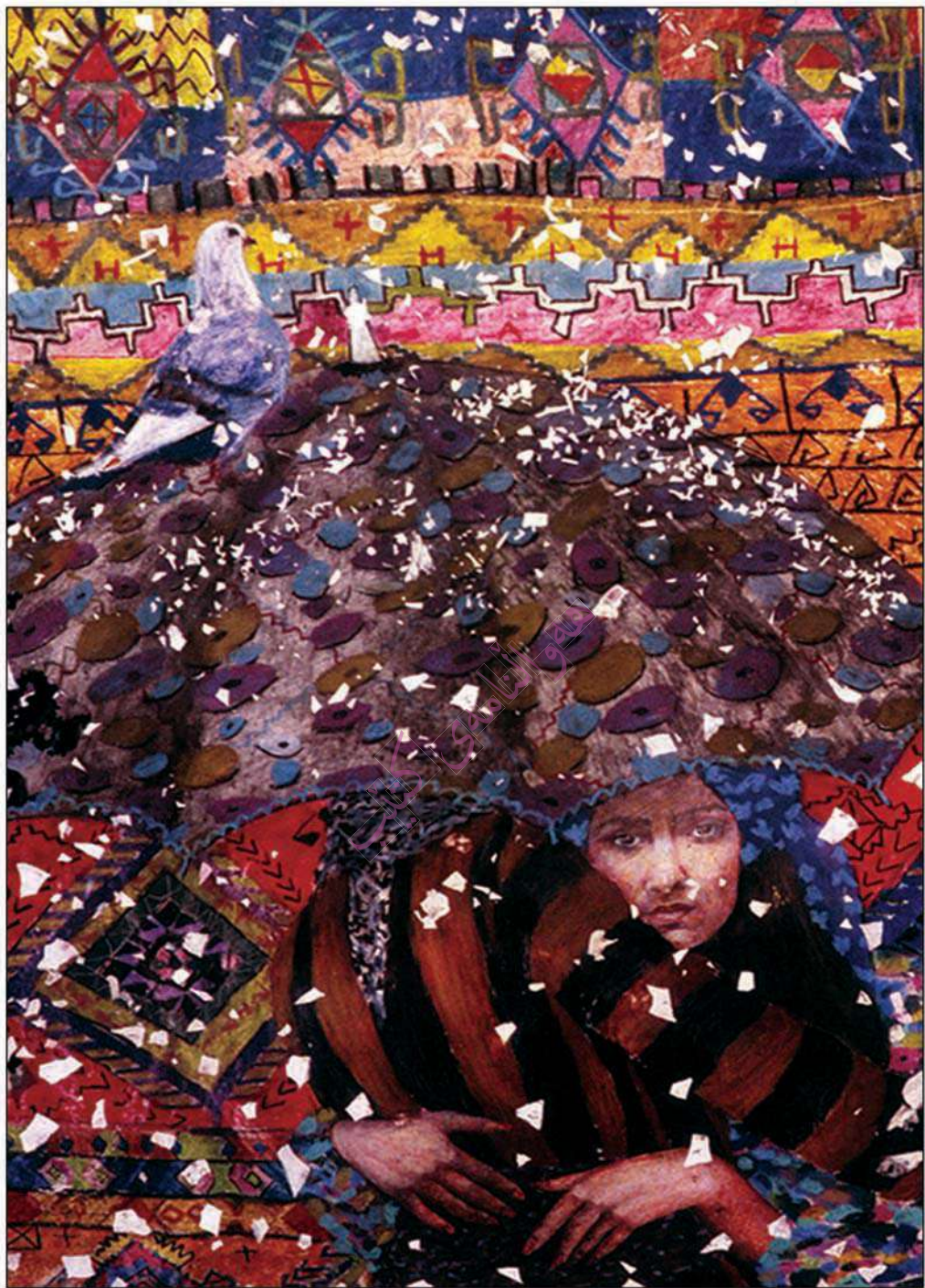
120 x 120 cm oil colour - 2009 Window



50x70 cm oil colour on canvas my war



20 x 20 Cm oil colour -2003 Graveyards in Sulaimani

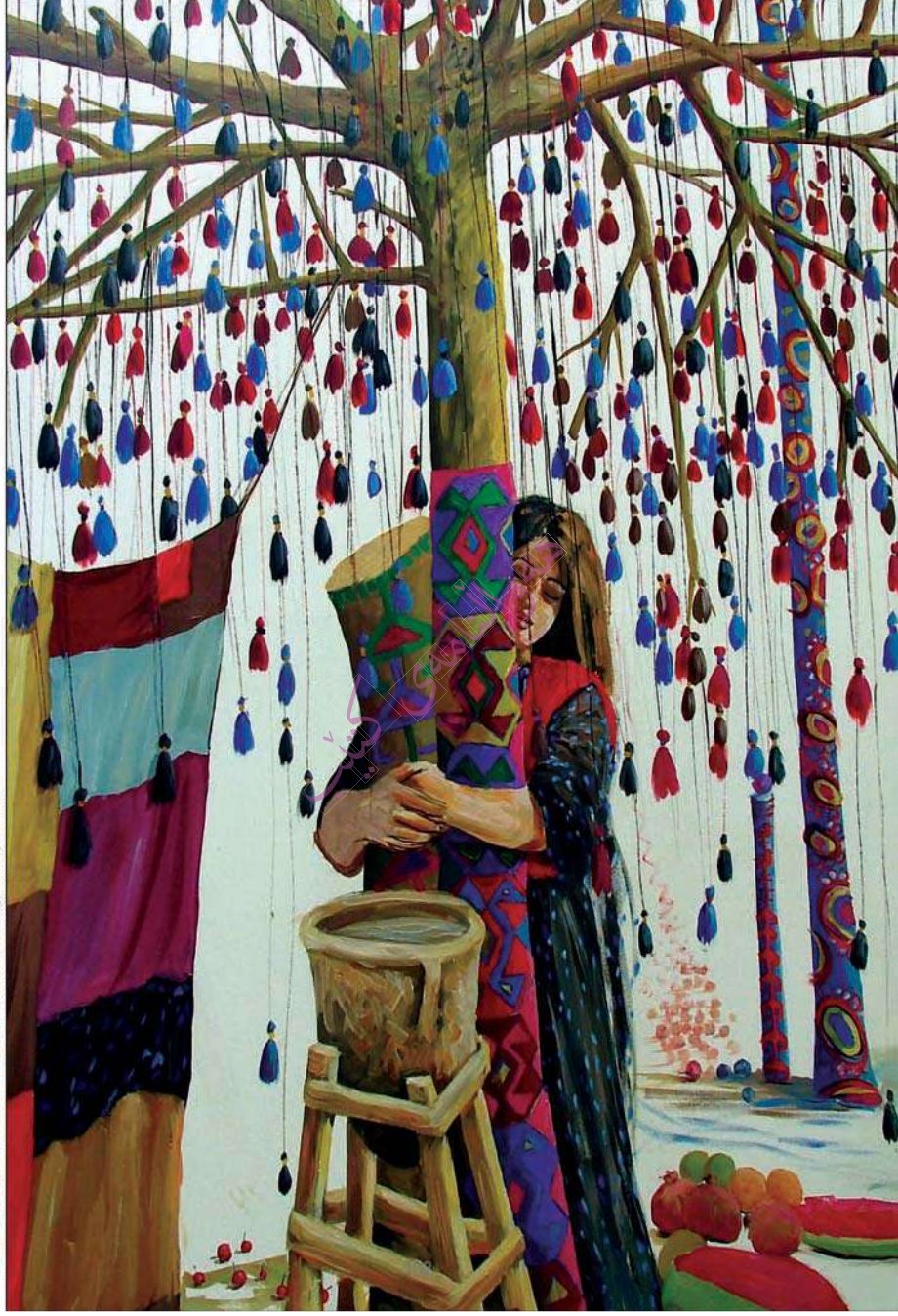


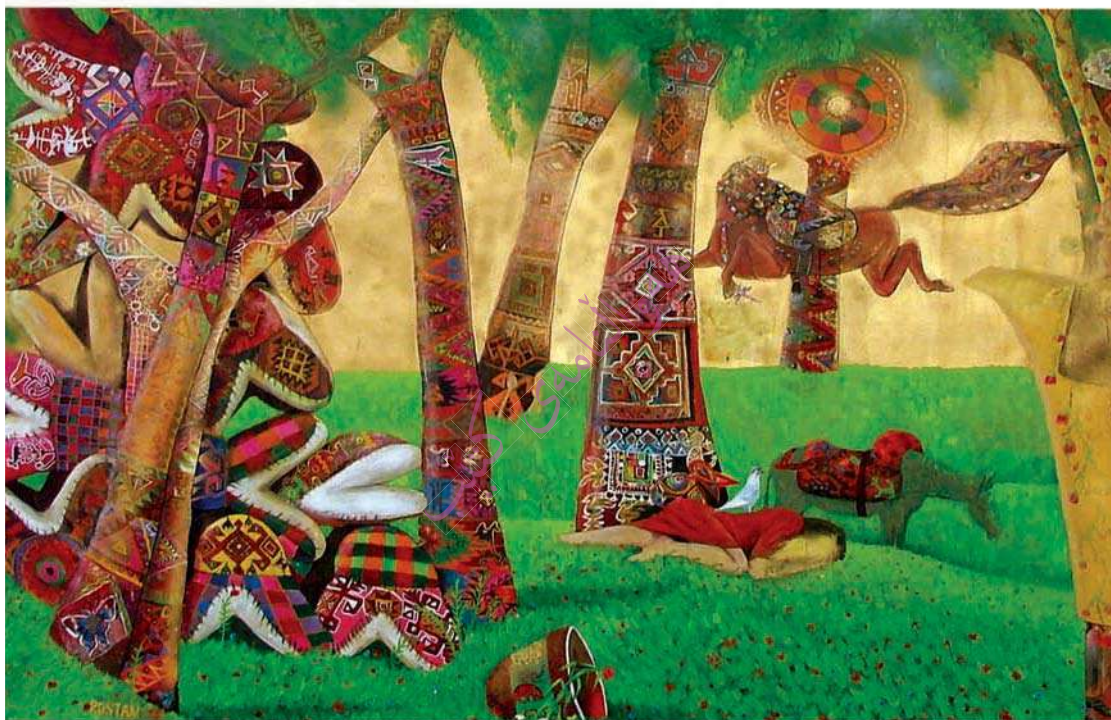
70 x 70 Cm oil pastel - Bet on death, 1993

120 x 140 Cm O il Pastel - Towards of the peak of victory 2001



110 x 250 Cm oil colour -2002 In zamwa daughters portrait





150 x 300 cm oil color on canvas - 1998 Country of Sun



150 x 200 Cm oil colour 1998 Civil wars

هه‌لېژاردنېكى ئازادانه

يا

سووكليڻوړينى مروڤ

په‌رى شاكه‌لى

بق ماوه‌يك گه‌شتيكي ولاتى هۆله‌ندام كرد. ئه‌وه‌ى بۆم ده‌ركه‌وت، ولاته‌كه‌ رېك وهك سويد وايه و له زور پرووه‌وه له‌نيو خه‌لكى هه‌موو جيهاندا به‌وه ناسراوه، كه ليبرال و پشودريژ و به‌ته‌حه‌مموله. رۆژيكيان له‌گه‌ل هاورپيه‌كمدا، به‌جاده‌كاني شارى هارليم (Harlem) دا، كه ۳ ميل له‌خواره‌وه‌ى ئه‌مستردام (Amsterdam) ه، پياسه‌مان ده‌كرد. به‌نيو نيوه‌ندى شاردا تى په‌رين، خرۆته ماركت (Grote Markt) و كاتدرالى سانت باقو (Bavo-Sint)، كه له ۱۵۰۰ ه‌كانه‌وه هه‌يه و يه‌كيك له‌ئورگن (Organ) ده‌وره‌كاني جيهانى لتيه و به‌لاى هه‌موو قاومخانه و مه‌يخانه و شويني دانيشته‌كاني ده‌ريدا پيچمان كرده‌وه، تا گه‌يشته‌يه جاده‌يه‌كى هاوته‌ريبي جاده‌كه‌ى خومان. پاش نيوه‌رۆيه‌كى گرمى هاوين بوو و من گويم له‌دهنگى گۆرانييه‌كى به‌كۆمەل بوو له‌كلّيسايه‌كى گچكه‌وه، كه سه‌د مه‌ترېك له‌پيشمانه‌وه بوو. كه گه‌يشته‌يه پيش كلّيسايه‌كه له‌سووچه‌كه‌دا، به‌لاى چه‌پدا وهرچه‌رخاين و بينايه‌كه‌ى، كه له‌گه‌ل كلّيسايه‌كه‌دا ديواريان به‌يه‌كه‌وه بوو، په‌نجه‌ره‌ى گه‌وره‌ى پتوه بوو و له‌وه‌نجه‌رانه‌دا، ژنى نيوه‌رووت راوستابوون و له‌نيو چرا و رووناكييه‌كى سووره‌وه، خويان پيشان ده‌دا. يه‌كيك له‌وه‌خانمانه به‌روويه‌كى خوښه‌وه، ده‌ستى بۆ ئيمه به‌رز كرده‌وه و ئيمه‌ش پيكنه‌ن و ده‌ستمان بۆ به‌رز كرده‌وه و به‌رده‌وام بووين له‌سه‌ر رۆيشته‌كه‌مان. ده‌مه‌وئى ئه‌وه وه‌بیر به‌ئيمه‌وه، كه گوتوبيژه‌كاني ئيمه له‌مه‌ر ئه‌و ئازاديه‌يه ره‌هاييه‌وه بوو، كه دژ به‌به‌ها و هه‌لسه‌نگاندى به‌شيكي زۆرى خه‌لكه‌وه‌يه و له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا له‌جفاكيكى مؤديرنى ئه‌وروپاييدا، كه زور له‌سويد جياواز نيه‌يه، ره‌وايه و پيگه پى دراوه. ئه‌و بابته زور ده‌مه‌ته‌قه‌ى له‌سه‌ر كراوه، په‌نگه به‌هۆى ئه‌وه‌وه بيت، ئه‌و پيشه‌يه، يه‌كيكه له‌كۆنترين پيشه‌كاني جيهان. خه‌لكانيك هه‌ن ئه‌وه وهك كار ته‌ماشاناكهن، بگره وهك ده‌ربرين و نيشانه‌يه‌كى سووكايه‌تى و وهك هه‌له‌يه‌ك، كه له‌جفاكدا هه‌يه، به‌لام هه‌نديكيكش وهك پيشكه‌وتنيك ده‌ييين، كه مروڤ مافى ده‌ستبه‌ردارويشتن و برپاردانى

وه‌رگيړانى له‌سوئدييه‌وه: ئه‌مجه‌د شاكه‌لى

بەسەر لەشى خۆیدا ھەيە و چۆنى گەرەك بى دەتوانى واى لى بكات. بۆيە ئەم باسەى من لەسەر ئەو بابەتەيە: لەشفرۆشى (لە رووى مېژووويىيەو) و رەوشى ئەورۆى لەشفرۆشانى سوید چۆنە و لە ھەمان كاتيشدا لە ھۆلەندا چۆنە، كە دوو ولاتى نيزىك بە يەكن، بەلام دوو ديتنى جياواز و دژبەيەكيان ھەيە لەبارەى ئەو پرسەو.

لەشفرۆشى لە مېژودا

لەشفرۆشى بە واتاى ئەو دېت، كەسېك يا چەند كەسېك بەرانبەر قەرەبووكردەنەو (پارە يا ھەر شتىكى تر)، كارى سېكسى ئەنجام بدا (بدەن). لە ھەندى فەرھەنگدا، لەشفرۆشى زۆر بەكراوھيى و ئاشكرا دەستى پېراگەيشتوو بوو، بەلام لە ھەندى جىگەى تريس مرۆف نەيوستو ھەبىت و ھەولى لەناوېردنى داو^۲. گرینگە بگوتى، كاتېك مرۆف باسى لەشفرۆش دەكات، مەبەست ژنى لەشفرۆشە، لەشفرۆشى پياوان، بەشپەھيەكى گشتى پىي دەگوتى "لەشفرۆشى پياوان" واتە: وشەى پياوھەكەيشى لەگەلدا دىت يا دەگوتى پياوانى پاشكو (Eskort). بەلگەى ئەو ھەيە، كە ژنان، ھەزاران سال پيش زاین، لە ميسرى كۆندا، كارى لەشفرۆشيان كردوو و دەقىش ھەيە ھى سەردەمى ئەنتىك، كە دەگەرپتەو بۆ چەند سەد سالىك پيش زاین، كە ھەمان شت دەسەلمىنى^۳. لە سەردەمى پيشقەچوونى مەسەلىيەتدا لە سەدەكانى ناوھندا، سېكس لە دەرى ژن و مېردايەتى بەرسزا بوو و ھەلوپستيش بەرانبەر لەشفرۆشى بە گشتى و لەگەل رۆژگاردا نەئىنى بوو. لە ھەمان كاتيشدا لە شارە گەرەكاندا، لەشفرۆشخانەگەلىكى زۆر ھەبوون (ئەوانەى پىيان دەگوترا "خانەى ژنان") و دەسەلاتيش چ رېگريەكى لە بەردەمياندا نەبوو، كە داواى باج لەوانە بكات. خەلك و جفاك بە شپەھيەكى ناپەسند سەپرى ئەو دياردەيان دەكر و نەخۆشى سىفلس لەنپو خەلكى شارى نياپلدا بلو بوو ھەو و ئەمەش بەنپو ئەوروپادا لە سالەكانى ۱۷۰۰كاندا تەشەنەى كرد. ئەمەش واى كرد، بۆ بەرپىگرتنى نەخۆشى و دياردەى لەشفرۆشى، بړىك سەختگيرى بكرىت و رېگري لى بكرى، بەو، كە ژنانى لەشفرۆش دەبوو بەين بەين خۇيان ديارى بكەن، بەو ھەى سەريان بەتەواوى بتراشن و سەرىۆش بەسەردا بدەن، لە كاتېكا ژنانى تر سەرىۆشيان بەسەردا نەدەدا. لەشفرۆشى لە سوید ھەر لە سالى ۱۷۳۴ ھەو قەدەغە كرا. لە سالانى ۱۸۰۰كانيشدا ئىدى ئەو قەدەغەكردەنەو ھەك "راستىيەكى تال" يا "پتويستىيەكى بى فەي" تەماشدا دەكرا و ھەندىك ولات، ھەك بىركردنەو لە رېگەگرتن لە بلوويونەو ھەى نەخۆشىيە سىكسىيەكان، دەستيان كرد بە بړىك گۆرانكارى لەو بوارەدا. لە ھەندى دەقەرى سوید، پۆلىس ژنانى لەشفرۆشيان نىونووس دەكر، چونكە ئەو ژنانە بە بەرپرسى بلوويونەو ھەى نەخۆشىيە سىكسىيەكان دادەنران. لە رووسيا ژنانى لەشفرۆش پاسپۆرتىكى تايبەتيان وەرەگرت، كە تىيدا نووسرابو ئەوان چ كارەن و ھەموو ھەفتەيەكيش دەبوو بۆ لىنۆرين و چاودىرى سەردانى پزىشك بكەن. لە ئەمەريكا لەشفرۆشى تا سالانى ۱۹۰۰ ھەكان، رېگەپىدراو بوو، بەلام لە نىوان ۱۹۱۰ ۱۹۱۵دا، بە كارىگەريى رېكخراوېكى مەسىحىي ژنان، كە ناوى "يەكەتتى بەرگريى

مه‌سیحی "Union Christian Temperance" بوو، قه‌ده‌غه کرا^۴. ئەو پیکخراوه له قه‌ده‌غه‌کردنی ئەلکه‌ولیشدا، که له ئەمه‌ریکا پیاده کرا، نۆره‌یه‌کی له به‌رچاویان هه‌بوو. له‌شفرۆشی له نیفادا ئەوده‌می و تا ئێستاش، جارجار پێگه‌ی پێ دراوه و جارجاریش پێگه‌ی لێ گیراوه، لێ له لاس فیکاس به‌و جۆره‌ نه‌بووه، له پینۆ و لاس فیکاس، له نیوان سالانی ۱۹۳۰ و ۱۹۵۰کاندا، ئەوه‌ی پێی ده‌گوترا "که‌یه‌کی تیشکی سوور"^۵ هه‌بوو.

له‌شفرۆشی له‌م پۆژگاره‌دا

دیتن به‌رانبه‌ر ئەم پیشه‌یه‌ له‌م پۆژگاره‌دا، له‌نیو وڵاته‌کانی جیهاندا، جیاوازه. هه‌ندێ وڵات به‌ته‌واوی ئەم کاره‌ی قه‌ده‌غه‌ کردووه و هه‌ندیکیشیان رێک وه‌ک هه‌موو کار و پیشه‌یه‌کی تر ته‌ماشای ده‌کهن و له هه‌ندێ وڵاتیش بۆ سه‌ختگرتن و به‌ریگرتنی ئەو کاره، هه‌ندێ قانونن دانراوه، بۆ نموونه سیکسفرۆشتن به‌ پاره پێگه‌ی پێ دراوه، لێ کۆمه‌لیک شتی پێوه‌نددار به‌وه‌وه، وه‌ک پیکه‌ستنی ژوانی سیکسفرۆش و سیکسک (که‌وادێ)، سۆزانیخانه و راوه‌ستان له‌سه‌ر جاده‌ بۆ له‌شفرۆشی، کارگه‌لیکی ناقانونین.

له ئە‌لمانی‌ا، له ۱-۱-۲۰۰۲ه‌وه، به‌ قانون، له‌شفرۆشی پێگه‌ پێ دراوه و به‌گۆڕه‌ی حکومه‌تی ئە‌لمانی‌ا ئەو قانونه‌"باشترکردنی ره‌وشی قانونی و جفاکی له‌شفرۆشه‌کانه"^۶. وڵاته‌لیک، که ئەو جۆره‌ هه‌لوێسته‌یان له هه‌مبه‌ر له‌شفرۆشه‌یه‌وه هه‌یه، سويسرا، به‌لجیکا، هۆلندا و ئە‌لمانیان. له وڵاته‌لیکی تر، وه‌ک به‌ده‌ختی سه‌یری له‌شفرۆشی ده‌کری، که نابێ مرۆف پێویستی به‌ فرۆشتنی له‌شی خۆی ببێت و، که سیکس کرده‌یه‌کی دوولایه‌نه‌یه و بۆیه ئە‌نجام ده‌دری، چونکه هه‌ردوولا ده‌یان‌ه‌وێت. سوید یه‌کێکه له‌ وڵاته‌نه. له جفاکه ئیسلامیه‌کاندا، ته‌نانه‌ت ئە‌گه‌ر ژنیک بۆ خۆی بیه‌وێت هه‌موو کاره‌کانیشی رێک بخات، له‌شفرۆشی، به‌ ته‌واوی قه‌ده‌غه‌ کراوه و به‌رسزایشه. هه‌ندێ جفاکی ئیسلامی شیعه، سیغه^۷ پێرۆ ده‌کهن، که ژن و می‌ردایه‌تییه‌کی کاتییه و له‌لایه‌ن ئیمامیکه‌وه رێک ده‌خری و ماوه‌که‌یشی له‌ نیوان چه‌ند سه‌عاتیک و سالیک و زیاتردایه و پیاوه‌که‌ش له‌و ماوه‌یه‌دا به‌رپرسه له‌ به‌ختی‌کردنی ئەو ژنه‌یدا.

له‌شفرۆشی له‌ سوید

له‌ سالێ ۱۹۹۹ه‌وه له‌شفرۆشی له‌ سوید ناقانونیه‌یه. ئە‌وانه‌ی سیکس ده‌کری زۆرجاران پیاوانیک له‌ ته‌مه‌نی ناوه‌ندا، که سیکس له‌ ژنان ده‌کری. زۆریک له‌م پیاوانه‌ خیزاندان، ئابوورییه‌کی باش و کاریشیان هه‌یه. له‌شفرۆشی له‌ شیوه‌ی پێوه‌ندی نیوان نێر و مێدا جۆره ئاساییه‌که‌یه‌تی، که هه‌میشه‌ پیاو کریاره، به‌لام روویش ده‌دات، که ژنان سیکس له‌ پیاوان ده‌کری و له‌شفرۆشی له‌ نیوان خه‌لکانی (HBT) دا واته: نێرباز (نێر و نێر Homosexual) و مێباز (مێ و مێ Bisexual) و ئە‌وانه‌یشی که جۆری سیکسی خۆیان گۆریوه (Transsexual)، که نێرن و بوون به‌ مێ یا مێن و بوون به‌ نێر، روو ده‌دات. له‌باره‌ی ئەم گرۆیه‌وه لیکۆلینه‌وه‌ی زۆر نه‌کراوه. "RFSL، فیدراسیۆنی

سەرتاسەرى يەكسانى سىكسى، لەلایەن حكومەتەو ئەرکی ئەوھى پى سپىردراو، كە لە سالى ۲۰۰۹دا روپپوى ژمارە و وردبوونەو لە پەوشى خەلکانى (HBT)دا، كە سىكس بە خەلکی تر، دەفرۆشن و لە خەلکی تر دەكرن یا بۆ خۆيان تووشى كړين و فروشتن دەبن، بکات. ئەو روپپوانە لە سالى ۲۰۱۰دا دەخریتە روو^۸.

لەشفرۆشى، واتە: خزمەتى سىكسى، زۆرجاران لە ژوورى ھۆتيل، فلات (شوققە) یا لە مالى كړيارەكە ئەنجام دەدرئ. زۆر ژن، لەسەر مالىپەرە جياوازەكانى ئىنتەرنېت، وەك ئاسانكارىيەك، ئاگەدارى بلاو دەكەنەو و زۆرجارىش ئەو ئاگەدارىيانە تا رادەيەك بە وردى ھەموو وردەكارىيەكيان لەمەر ئەو خزمەتە سىكسىيانە و نرخەكانيانەو تىدايە. ئەنيسيتىتووتى لەشساغى مىللى لە سالى ۱۹۹۹دا ليكۆلینەو ھەيەكى ئەنجام دا، لەو پياوانەى وەلاميان دابوو، دەرکەوت ۱۲/يان جارێك لە جاران لە سوید یا لە دەری و لات سىكسىيان كړيوه. كړینی سىكس لە سالى ۱۹۹۹هە لە سوید قەدەغە بوو و سزا (جەزا) كەيشى پارەيە یا ئەوپەرى تا ۶ مانگ زیندانىيە، كە ("توند"ی سزايەكەى رێك وەك سزای تاوانى بەنگ وایە^۹). بەگوێرەى كۆرى بەرگرتن لە تاوان (BR) لە سالى ۱۹۹۹هە، كە ئیدی قانونى سىكسكړين ھاتە گۆرئ، ۷۰۲ كەس لە سوید بەھۆى كړینی سىكسەو سزا دراو و قانونيان بەسەردا جێبەجێ كراو، لەوانەش ۲۰۲ كەسیان دانیشتووى ستانى ستۆكھۆلم. زۆرجاران ژنان سىكس بە پياوان دەفرۆشن. ژنەكان، پاشخانى جياوازيان ھەيە و زۆرتر ژنانى نيوان ۲۰ تا ۶۵ سالان دەگرتەو، كە سەر بەپاشخانى ھەم نزم و ھەم بەرزى داھاتيشن. ئەو ژنانەى دەستبەردارى كاری لەشفرۆشى بوون، شتيكى ھاويەش، كە لە نيوانياندا ھەيە ئەوھە، ھەموويان بە ھۆى لەشفرۆشتنەو پەوشيان تێك چوو و نزيكەى نيوى ئەم ژنانە تووشى جۆرە ئالودەبىيەك بوون وەك ئالودەبوون بە بەنگ، لە راپۆرتە توێژنەوھەيەكى ولاتانى باكوڤدا، كە لە سالى ۲۰۰۸دا ئەنجام دراو، ژمارەى ئەوانەى، لەسەر جادە سىكسىيان فرۆشتوو، بە ۳۰۰ كەس دەخەملێنئ و ئەوھندەى ئەو ژمارەيەش لە مالىپەرەكاندا ئاگەداريان بلاو كړدووتەو^{۱۰}. تا ئیستا ھېچ راپۆرتىكى نوێ دەولەتى لەمەر سالى ۱۹۹۵هە نييە، لى لەویدا ژمارەى ئەو ژنانەى كە سالانە لە سوید لەش دەفرۆشن بە ۲۵۰۰ كەس دەخەملێنن. ئەمە تەنیا لەشفرۆشى سەرجادە ناگرتەو بەرگە لەشفرۆشى نيو مالان و شوققەكان و ھوتيل و جێگەى شيلان (ماساژ)يش دەگرتەو. لەمەر شەقامى مالشيلناد (Malmkillnadsgatan) لە ستۆكھۆلم، زانيارىيەكى فراوانتر ھەيە و بەگوێرەى راپۆرتىكى كارگيرى كۆمەلایەتى لە سالى ۲۰۰۸دا، ۱۸۰ كەس لەسەر ئەو شەقامە كاری لەشفرۆشىيان كړدوو. ھەموو ئەوانەى لەشفرۆشىيان كړدوو، مرقى ئالودە و بەنگى نەبوون، لى لەشفرۆشى بەنگكیش ھەن، بۆ ئەوھى لەگەل كارەكەياندا ھەلېكەن و بەرگە بگرن، بەنگ دەكيشن. بەگوێرەى ئامارى كارگيرى كۆمەلایەتى، لەشفرۆشى كەمى كړدوو^{۱۱}، بەلام لەگەل ئەوھشدا ھەبوونى ژمارە و زانيارىيەكى تەواو لەو بارەيەو، سەختە، چونكە لەشفرۆشى سەرجادە گەلێك لە لەشفرۆشى نيو مالان و ئەوانەى لەسەر تۆرى ئىنتەرنېت ئاگەدارى بلاو دەكەنەو، ديار و لە بەرچاوترە.

لەشفرۆشی لە ھۆلەندا

لەشفرۆشی لە ھۆلەندا، لە ساڵی ۲۰۰۰ ھە، قانونی و ڕێگەپێدراو بوو، بەلام پێشتریش ھەمیشە کراوھیی و سینگفراوانیی بەرانبەر ئەو کارە ھەبوو. ولاتی ھۆلەندا جۆرە دینتییکی بۆ ئەو کارە ھەیە، بە ھۆلەندایی پیتی دەگوتری "gedoogbeleid"، کە دەکاتە: سیاسەتی سینگفراوانی (تۆلیرانس)^{۱۲}. کارگێڕی و فەرمانداریەتیەکان، پێش ڕێگەپێدانی لەشفرۆشخانەکان، چ کاریان بەسەریانەووە نەبوو و پەلاماریان نەدەدان، وەھا کاریک تەنێ کاتیکی رووی دەدا، کە چالاکیەکیە زیانی بە خەڵکە گشتییەکیە گەیاندبا یا کاتیکی بازرگانی (کڕین و فرۆشتن) بە مرۆفەو کرابا. سیکسفرۆشی، تەنێ لە گەرەکی جیاوازیەکانی تیشکە سوورەکاندا (Red Light Districts)، کە لە زۆریک لە شارە جیاوازیەکاندا ھەن، ئەنجام نادریت، بگرە لە ڕێگەی بڵاوکردنەوێ ناگەداری، ئینتەرنێت، لەشفرۆشخانە، جیگە شیان، یانە شەوانە و گەوادانیشەو ئەنجام دەدریت. ئەوانە لە پەنجەرەکاندا ڕادەووستن، ژووریکی بە نزیکەی ۱۳۹۰ دۆلاریک لە ڕۆژیکدا بەکری دەگرن. لەشفرۆشی نیو پەنجەرەکانی نزیکەی ۲۰٪ لەشفرۆشی ھۆلەندا، سەرەداو سوورەکی (De Rode Draad) دەستەبەکیە لە ساڵی ۱۹۸۵ ھە دەستبەکار بوو و ھاریکاری و کۆمەک بە لەشفرۆشان دەکات لە ھۆلەندا. کاری ئەم دەستەبە، داکۆکیە لەو ھەولەنە بۆ وەدەستەپێنانی مافەکانی لەشفرۆشان دەکری، وەک گرۆیەکی پیشەیی و، کار دژی سووک سەیرکردن و شکاندەوێ لەشفرۆشان دەکات و ئەو دەستەبە لەشفرۆشی وەک ھەلێاردنیکی ناگایانە تەماشای دەکات^{۱۴}. ھەموو لەشفرۆشیکی پیاو یا ژن و سەر بەھەر پاشخانیک بن، لە کێ ئەو دەستەبە پێشوازییان لێ دەکری. ئەو دەستەبە کار بۆ دەستەبەرکردنی خزمەتی نەخۆشی و تیمارکردنی لەشفرۆشان دەکات وەک گرۆیەکی پیشەیی. لەوێتی لەشفرۆشی لە رووی قانونەو ڕێگە پێ درا، ئەو دەستەبە لەگەڵ سەندیکا (FNV) دا ھاوکاریی کردوو و ئیدی لەو کاتەشەو لەشفرۆشان بە ئەندامی سەندیکا وەرگیراون^{۱۵}. مرۆف ئەگەر تەمەنی ۱۸ ساڵی پێ نەکردبێتەو بۆی نییە لە بواری لەشفرۆشیدا کار بکات. لەشفرۆشخانە دەبێ مۆلەتی رەسمیی وەرگرتبێت و لەژێر چاودێریی شارەداری و پۆلیس و کارگێڕی لەشساغیدا بێت. ھەر دەفەرێکی ھۆلەندا قانون و ڕێسای تایبەتی بە لەشفرۆشی ھەیە و لە شارێکەو بۆ شارێکی تر جیاوازییان ھەیە. خاوەنی لەشفرۆشخانەیک، بە ھیچ جۆریک ناتوانیت، لەشفرۆشیکی بە تۆبزی ناچار بکات بۆ ئەوێ لەگەڵ کپاریکدا سیکس ئەنجام بدات و ھەرگیزیش بە تۆبزی ناچار ناکریت ئەلکەوول یا بەنگ بەکار بەیت، وەھا ناچارکردنیک ھەرگیز ڕێگە پێ نادریت. سەرەداو سوورەکی (De Rode Draad) وایان ڕێک خستوو، کە ھەموو بانکەکان دەبێ تەواوی لەشفرۆشانیان قەبوول بێت و ھریان گرن ئەگەر بیانەوێ ژمارە حیسابیکی بازرگانی بانکی بکەنەو. ئەوان خزمەتی قسەکردن و گوتوبیژ و ئامۆزگاریی گشتی و ھەمەلایەنەش بۆ لەشفرۆشان دا بین دەکەن، چونکە کارەکیان ھەم لە رووی رەوانییەو و ھەمیش لەشەکی، سەخت و ماندوو کەرە.

فاکت و ئامار

"له هەردوو لىكۆلئىنەو پەسىمى و دەولەتییەكەى، كه لەمەى لەشفرۆشانەو كراو، مەروۇف ژمارەى ئەو پىاوانەى، كه كرىارى سىكسەن، بە ۵۰ پىا و بۆ يەك ژنى لەشفرۆش دەخەملەتتەى. SOU 1981:71, SOU 1995:15

"له هۆلەندا نزیكەى ۳۰۰۰ لەشفرۆش هەن (Sex tax off Dutch Associated Press, 14 oktober, 1997).^{۱۶}

"وا چاوەروان دەكریت پەرلەمان قانونىك دەركات، ینگە بە جندەخانهكان بدات، كه باجى پىشەسازى سىكس لە هۆلەندا، بێجگە لە پۆرنوگرافى (فیلمى سىكسى)، سالانە ۵۰۰ ملیۆن دۆلار وەك بەشە قازانجىك بە حكومەت دەدات" (Associated Press, Sex tax ticks off Dutch", 14 oktober 1997).^{۱۷}

"پیش سالى ۲۰۰۰ كاركردن وەك لەشفرۆش لە هۆلەندا كاریكى سەخت بوو و پۆزىكى كاری ئاسایى بریتى بوو لە ۱۲ سەعات"^{۱۸}.

"پۆزنامەى تروو (Trouw) باسى ئەو دەكرات، كه پارسال ۸۰۹ حالەتى تىوہگلاو و بازىرگانى پىوہكراو و سالى ۲۰۰۷ يش ۷۱۶ حالەتى تىوہگلاو و بازىرگانى پىوہكراوى كرىن و فرۆشتن و سەودا و مامەلە تۆمار كراون. ئەو ژمارانە گەلێك لە ژمارەى تىوہگلاوانى هەنگارىا و چىن زىاترە. ۷۶۳ كەس لەو تىوہگلاوانە ژن بوون و نزیكەى ۶۰٪ ئەمانەيش ناچار كرابوون، كه لە پىشەسازى سىكسدا كار بكەن"^{۱۹}.

"له لىكۆلئىنەو كى پىوہنددارى سالى ۱۹۸۹ دا دەرگەوتووہ كە ۵، ۱۳٪ پىاوانى هۆلەندایى بە لای كەمەوہ جارىك سىكسىان كرىوہ و ۲، ۶٪ ئەمانەيش گوتووینە، كه ئەو كارەیان لەم سالى دواپىيەدا كردووہ"^{۲۰}.

"له نىوان ۴۰۰ - ۶۰۰ ژن و ژمارەىكى نەزانراوى منداڵ سالانە دەكەونە سوید. زۆرىنەى ئەمانە لە پۆهەلاتى ئەوروپا، بەلئىك و پروسىاوە دین"^{۲۱}.

ئەنجامگىرى

كه دواخالى ئەم باسە دەخوینمەوہ و بىر لە تەواوى ئەو دەقانە دەكەمەوہ، لەبارەى ئەم بابەتەوہ خویندووومەنەوہ، كەمىك دوودلم لە ئەنجامەكان. كه بىر لەو ژمارانە دەكەمەوہ، لەمەى كرىنى سىكسەوہ دۆزىمەنەوہ، پىتم وایە ژمارەكان درۆ ناكەن. لە نىوان كرىارانى سىكسدا لە هۆلەندا و لە سوید جىاوازییەكى زۆر نىیە. ۵، ۰٪ پىاوانى هۆلەندایى زىاتر لە پىاوانى سویدی سىكسىان كرىوہ. لە هەمان كاتىشدا مەروۇف دەتوانىت ئاماژە بە ژمارەگەلێك بكات، كه ئەوہمان پىشان دەدەن، ئەوانەى كاری سىكسفرۆشى دەكەن لە سوید، گەلێك كەمترن. ئەوانەى دەبنە قوربانى و

تېۋەگلاو بازىرگانىي كرىن و فرۇشتىنى سېكىس لە ھۆلەندا ۸۰۰ كەسن، لى لە سوئد ۶۰۰ كەسن. ژمارەى دانىشتوانى ھۆلەندا زياتر لە ۱۶ مىليۇن^{۲۲} و سوئد بىرىك لە ۹ مىليۇن زياترە. ژمارەى ئەو تېۋەگلاو و قوربانيانەى لە دەرەوېر دېنە نېو ۋلاتەو و دەچنە بازىرى سېكىسفرۇشتەو لە سوئد و لە ھۆلەندا، ئەگەر لەگەل دانىشتوانى ھەردوو ۋلاتەكەدا بەراورد بىكرىن، زۆر جياوازييەكى لە بەرچاويان نىيە. بە پېچەوانەيشەو، كە باس دېتە سەر ژمارەى سېكىسفرۇشان، ئەو دوو ۋلاتە جياوازييەكى زۆريان لە نېواندا ھەيە، بەلام مەرۇف دەتوانىت لە خۆى بېرسىت، چەند سېكىسفرۇش لە سوئد لەنېو تارىكايىي ئەو ژمارانەدا خۆيان شار دووئەو؟ لە راستىدا مەرۇف ئەو نازانىت، چونكە مەرۇف دەستى بەوېدا راناگات و ئەو ديدەى نىيە. بېگومان زۆرىك لە پىشتى كارتى ديدەنى و ناوونىشان و شىلانگە (جېگەى شىلان، شىلانخانە، مەساژخانە) و ئاخافتى مۇبايل و ئاگەدارى و شتگەلى ترەو، شاردرارونەو. لە راستىدا ھەموو ئەمانە دەگەرپتەو سەر ئەو، كە مەرۇف چ ھەلسەنگاندىن و ديدىكى لەو بارەيەو ھەيە، من بۇ خۆم ۋەك گەلىك كەسى تر، پېم وايە سېكىسفرۇشى شتىكە لە گوئىن "خراپەيەكى پىئويست، دەردىكى ناچارى، تالپىكە". زۆرىك لەو سېكىسفرۇشانەى، كە ئىدى دەستبەردارى سېكىسفرۇشى بوون دەلېن، بەوې كە لەگەل ژمارەيەكى زۆردا سېكىسيان ئەنجام داو، ئەوان دواتر رەوشيان زۆر خراپ بوو و تېكچوون، ھەم لەبارى لەشەكى و ھەم بارى دەرۋونىشان. سېكىسفرۇشى كاريكى گرانە و، سەختىشە وابزانىت، ھەموو كەس ھەموو ئەو مەرجانەى، كە پىئويست بۇ خۆدورخستەو و خۆداخستىن و كەنارگرتن، بەو جۆرەى دەبى بىكرى، تېدان، بېجگە لەوھش مەرۇف، كاتىك لە رەوشىكى و ھا ناخوشدايە و رۈوبەرووى و ھا بارىك دەبىتەو، ھاسانە برىارى خراپ و ھەلە بدات.

من برىار نادەم و دادوېرى ناكەم، بەلام گەلىك جىيى داخە، مەرۇف رېگەيەكى ترى بۇ خۆبەخپوكردىن و ژيان نەبىت. داو سۈورەكە (De Rode Draad) لە ھۆلەندا، كاريكى وايان كرىد، كە پىشەى لەشفرۇشى تا رادەيەك لەگەل كار و پىشەكانى تردا يەكسان و ھاوتا بكن و بېجگە لەوھش ۋلاتەكە، لە رېگەى باجدانان لەسەر كارى لەشفرۇشان، پارمەيەكى زۆرى دەست دەكەوئىت، ئەوھش لە مەودايەكى درېژدا، بە قازانجى جفاكى ھۆلەندايى دەگەرپتەو. لە سوئد بەو جۆرە نىيە و بە شىۋەيەكى باشىش چاودىرى بەسەر لەشفرۇشانەو نىيە و لەبارەى كار و رەوشيانەو ئاگەدارىيەكى باش نىيە. سېكىسفرۇشتىن لە سوئد كاريكى قانوونىيە، بەلام كرىنى سېكىس نە، بەو جۆرە سوئد بە شىۋەيەكى دروست بەرپرسيارىيەتى ھاوولائىيانى ھەلناگرىت و بە تەنگيانەو نايەت. لەشفرۇشان لە ھۆلەندا، سەندىكايەكيان ھەيە، لەگەلىاندايە و كۆمەكيان پى دەكات و رېكخراوئىكيان ھەيە، چەند كەسكى تۈاناي سەر بەھەمان پىشە كارى تېدا دەكەن، ھەموو ئەمانە، دلىيايىيەكى مەزىن بۇ ھەموو ئەم ژنانە و سەربارى ئەوانەش كۆمەكى تەندروستى و شتى تىرىش وەردەگرن.

جاريكى تر دەلېتمەو، ھەموو كەسكى مافى بەسەر لەشى خۆيدا ھەيە. لە رۈوى جفاكيەو ئەزادىي سېكىسى قەبوول كراو و تەنانەت رەوتاركردن و ھەلسۈكەوتكردىن ۋەك ئەو، كە زۆر كەس پىي دەلېن سووك و لەشفرۇش، ئەوھىش ھەلېژاردنىكى ئاگايانەيە. لەشفرۇشىش رېك

هەلبژاردنێکی ئاگایانەییە.

پەراوێزەکان:

۱. جۆرە ئامیتریکى مۆسیقایە، کە لە کۆمەڵیک لوولە پیک هاتوو و دەنگیکى بەرزى ھەییە و بۆ خۆی گەلیک مەزنە، بە زۆرى لە کلێسادا بەکار دەبرێ و ھەندێ جاریش لە کۆنسىرتدا بەکار دەبرێ (وەرگێر).
۲. گەلێ سەرچاوە باس لە پەوشى لەشفروشى لە ئەوروپا دەکەن، منیش ئەگەر ناوی شوێنیکى ترم نەبرد، ئەوا باس لە ئەوروپا دەکەم.
- 3- <http://civilliberty.about.com/od/gendersexuality/tp/History-of-Prostitution.htm>
- 4- http://en.wikipedia.org/wiki/WomansChristian_Temperance_Union
- 5- http://en.wikipedia.org/wiki/Prostitution_in_Nevada.
- 6- <http://www.ub.gu.se/kvinn/fragelada/2002/prostitution.xml>

۷. وشەییکی عەرەبییە.

۸. دەقیكە وەرگیراوە لە:

- <http://www.stockholm.se/PageFiles/157291/24%20fr%C3%A5gor%20och%20svar%20om%20prostitution%20-%20oktober%202009.pdf>
- 9- <https://lagen.nu/1968:64#P2>
- 10- <http://www.stockholm.se/PageFiles/15729124%20fr%C3%A5gor%20och%20svar%20om%20prostitution%20-%20oktober%202009.pdf>
- 11- http://www.socialstyrelsen.se/Lists/Artikelkatalog/Attachments/9304/2007-131-48_200713148_rev.pdf
۱۲. ئەم جۆرە سیاسەتە "سووکەبەنگ"ی وەک: کانابیس و کواریکیش دەگرتێتووە و بەتەواوی قەدەغەکراوە نین، بەلام قارچکە مەستکەر و گێژکەرەکان لە حوزەیرانی ۲۰۰۸ ھوێ قەدەغە کراون.
۱۳. ھەرگیز نەمتوانیوە ژمارەییکی پیک و تەواو وەدەست بەینم، بۆیە وادەزانم ئەو ژمارەیی بەرگۆرانە. لە ھۆلەندا بیستم، کە دەگاتە ۱۵۰ یۆرۆیەک، کە دەگاتە ۱۶، ۱۶۱۸ کرۆنی سویدی، بەگۆیرەیی بازاری پارەیی ئی دیسەمبەری ۲۰۰۹ ی مالبەری www.forex.se.
- 14- <http://rodedraad.nl/>
- 15- http://en.wikipedia.org/wiki/Prostitution_in_the_Netherlands#History
- 16- Citat fr_n: <http://www.catwinternational.org/factbook/Netherlands.php>
- 17-Se not 15.
- 18- Citat fra_n <http://rodedraad.nl/info-over-werk/loondienst.htm>.
- 19- http://www.expatica.com/nl/news/local_news/Increase-in-human-trafficking-in-Netherlands_49349.html
- 20- Citat fra_n <http://www2.hu-berlin.de/sexology/IES/netherlands.html>
- 21- Citat fra_n http://www.rfsu.se/fakta_om_manniskohandel.asp
- 22- <http://www.geografi.nu/nederlanderna.php>

به ماتماتیک کردنی سروشت

گاليله له دهقی (۲۳۲) دا نووسیویه تی: فهیله سووف له گه ل کتیبکی هه ره مه زندا به رانبهر بووه ته وه که له پیتش چاوانی هه موومان ئاوه لا کراوه؛ به لام ئیمه له ئەم کتیبه تی ناگهین، مه گهر ئه وه که له گه ل زمانیدا ئاشنا ببین و له وه دهسه واژانه که به کاری دینیت تی بگهین. جیهان به زمانی ماتماتیک نووسراوه و دهسه واژه سه ره کییه کانی سی گۆش، جه غز و وینه "ئه ندازه" (هندسه) یه کانی ترن. بی فیربوونی ئەم زمانه، مرۆف هیچ کات له جیهان تی ناگات و تووشی هه زار لۆنه ته ماوییه کانی ده بیت و سه ری لی ده شیویت.

بیروپروی مؤدیرن و زانستی، به م زمانه وانا زمانی ماتماتیک هه ده دویت. پاش داسه پاندنی یاسای هه ره که ی ئه ستیره کان و پیداندنی هیزه ئاسمانیه کان له نیوان دنیای ئه ستیره کاند (میکانیک)، بناغه ی کۆنی روانینه فهلسه فیه کان فه شایان هینا و کهس ئیدی ئاوریشی لیتیان نه دایه وه و ناوه رۆکی به ماتماتیک کردنی هه ره که ت و جوولاند هه وه کان، هه ره سی هینایه یاسا و بۆ چوونی چاخه کانی پیشوو.

بیروپروی به ئاکام گه یشتنی ئەم دنیا یه، که مرهنگ بووبووه و وینه ی جیهان گۆردا و له چه شنی مه کینه یه کی ماتماتیک سهریران کرد. له سه ره ئەم پروایه دا جیهان، له چه شنی یاسایه کی گاليله ی - نیۆتۆنیکه که ده بیت له پرووی ئەم موونه کانه وه، یاسا ماتماتیکیه کانی سروشت بدۆزرینه وه.

پاش تپه پهرینی چه ندین چاخی تر له دووی گاليله دا، فیزیکانیکی مه زن هاته گۆره پانی ئەم یاسایه دا و له یه کی له گه فوگۆکانیدا، له زانکۆی ئەکسفۆرد (ژوهنی ۱۹۳۳) هاته وه سه ره ئەم پروایه. ئەنیشتاين گوتی:

ئەم موونه کانی ئیمه تاكو ئیستا ئەم پروایه ی داسه پاندوه که سروشت، بریتیه له به دیهاتنی

.....
ئا. وهرگیرانی له فارسییه وه: زهینه ب یوسفی

ساکارترین هزر و دیمه‌نه دهسکه‌وتوووکانی ماتماتیک. من به‌ته‌واوی هیژمه‌وه هاتووومه‌ته سەر ئەم برۆایه که به‌هۆی پیکه‌ینه‌نه ماتماتیکه‌کانه‌وه، ده‌کرێ له واتا و پتوه‌ندی نێوان یاسا‌کانی سروشت که کیلی فامی پرو‌داوه سروشتیه‌کان پیک دین، تی گه‌یشت. تاقیکردنه‌وه‌کان، له‌وانه‌یه که واتای سهرنج راکتشیکی ماتماتیک له می‌شکماندا دروست بکهن، به‌لام بی‌گومان ناکریت ته‌نیا له پتی ئەم تاقیکردنه‌وانه‌دا، بگه‌ینه به‌ره‌نجامه‌کان. هه‌لبه‌ت با ئەوه‌ش بزانی که تاقیکردن و ئەزموونکردن، ته‌نیا پتوانه‌یه‌کی فیزیاییه که ده‌توانی له‌و رتیه‌وه بگه‌ینه بینایه‌کی ماتماتیک. به‌لام ئەسلی خولقینه‌ر، له ماتماتیکدا‌یه.

ئەم قسانه به‌و مانایه نییه که له هزر و برۆای زانایانی پاش رینیسانس، ئاسه‌واریک له میتافیزیک نادۆزیته‌وه، یان میتافیزیک و برۆا فه‌لسه‌فیه‌کانی خودی زانیان، هیچ کارکردیکیان له‌سەر واتا بنه‌یه‌یه‌کانی زانستی نوێ، نه‌بووه.

میتافیزیکی ماتماتیک - میکانیکی (هه‌ره‌که و یاسای هیژ له نێوان ئەستیره‌کانی ئاسماندا) زانستی نوێ، (زانستی نیوتۆنی، خالکی کهم ناسراوه که ده‌بیت به‌باشی بناسریت، هۆسریلی زانا، له کتیی "بۆحران" دا، هه‌ول ده‌دا که له‌به‌ر فراوانیی بناغه‌ی میتافیزیکی زانستی نوێ، تیمان بگه‌یه‌نیت، ته‌نانه‌ت ده‌کریت ئەوه‌ بلێن که یه‌کی له سهره‌کیترین ئه‌ره‌که‌کانی هۆسریل، ئەوه‌یه که له پاده‌ی کارکردی برۆا نازانستییه‌کانی زانایان له‌سەر برۆا زانستییه‌کانیان، شۆر ببیته‌وه) به‌تایبه‌تی له‌سەر برۆای "به‌ماتماتیککردنی جیهان و سروشت" دامه‌زراوه.

سوور بووین له‌سەر ته‌فسیری به‌ماتماتیککردنی جیهان و هه‌ول‌دان له‌سەر فه‌شله‌ هینانی هه‌موو برۆا ناماتماتیکیه‌کان، ره‌گی له برۆا میتافیزیکیه‌کاندا هه‌یه که ئیلکساندیر کونایری، له کتیی "له جیهانی داخراو به‌ره‌و دنیای بێ ئاکام" له‌و باره‌وه‌ دواوه.

جیهانی کۆن، میچکی هه‌بوو که هه‌مان ئاسمانی ناو بوو. له ناوه‌ندی ئەم جیهانه‌دا، زه‌وین به‌هیز و راوه‌ستاو، هه‌بوونی بوو. به‌لام میکانیک یان هه‌ره‌که‌ی ئەستیره‌کان، ئاسمانیان له چه‌شنی کۆمه‌له‌یه‌ک له ره‌قه‌مه‌ بێ ئاکامه‌کان، پێشان ده‌دا. یه‌که‌تییه‌ ده‌روونی و پته‌وبوونیشی له به‌ره‌نجامی ده‌سه‌لاتی یاسا ماتماتیکیه‌کان که له‌سەر پاژه‌کاندا هوکمیان ده‌کرد، هاتبوونه مه‌یدانه‌وه.

زه‌وینی جه‌غز ئاسا ویمەر، ئەم هه‌سته هه‌ره مه‌زنه، له‌و جیهانه‌دا که ناوه‌نده‌که‌ی دیار نه‌بوو چییه، ئیدی نه‌یده‌توانی له چه‌شنی زه‌وین بمینیته‌وه، زه‌وین، ئەم زه‌وینه نه‌بوو، ئیدی به‌شیک له عونسور یان له کۆبه‌ندی یاسا ماتماتیکیه‌کان، به‌کار نه‌ده‌هێندرا.

له‌و کاته‌دا، سیبهری مه‌رگ له‌سەر ئەم جیهانه‌دا، راکتشرابوو. ئیدی "خاکی موقه‌ده‌س، له دۆخه هه‌تاه‌تاییه‌که‌ی دا‌برابوو". ئاسمانیش ئیدی نه‌ک هه‌ر وه‌کو میچیک نه‌ده‌هاته بیره‌وه، بگره له وینه‌ی پانتاییه‌کی بێ ئاکام، دلی هه‌موو فه‌یله‌سووفیکی هی‌نابوو هه‌ژان، ته‌نانه‌ت فه‌یله‌سووفیک

و هڪو پاسڪال.

له واقيعا له گهڻ ٿينڪار ڪردني ناوهنديه تي زهوين له ڪڙمه لڳهي دنياى ڪائيناتا، ئيدى ريگهيه ڪ نه مابو هه تاكو گهيشتن به ٿينڪارى هيڙي خواوهندي.

پڙڙگارى نوي، له گهڻ ٿه ركه ڪانيدا و له به رهنجامى دڙخه سامناڪه مه زنه ڪان و دل ٻاويڪيه بي سنوره ڪاني، دهستي پي ڪرد.

خودي ٿاوهن باوهن باو- رانيش، هم له دڙخه سامناڪه ڪه و هم له ٿه ركه قورسانه ٿاگه دار بوون.

ڪتيبي جيهان له ڪڙمه ٿيڪ وشه پيڪ هاتووه ڪه خودي ڪتيبه ڪه، واتا خودي جيهان، هم موويان دهخاته به رده ستمانه وه، له گهڻ ٿاوهن مرقدايه ڪه ٿه وشانه له گهڻ يه ڪتردا موتوربه دهبن و به رهنجامه خه يالاوييه ڪان، دهخولقيندر ٿين.

ڪانت له "نه ماي ميتافيزيڪي زانسته سروشتيه ڪان" (۱۷۸۶) دا ٿامارهي ڪردووه ته ٿه خاله. ٿه زموني سروشت له لايه ڪه وه، ٿيگهيشتن له ريگهي ٿاوهن وه له ٿه زمونانه له لايه ڪي تره وه، دهبنه ناسينيڪي زانستيهانه.

هه ولدان له ريگهي ميتافيزيڪه وه ٻي ٿيگهيشتن له پانتايي ٿاوهن ڪه "ٿه زمونانه" پيناسه دهڪريت.. به ٿام باشتره ٿه وهش بزاني ڪه هه شتيڪي ٿه زموني به پتوانه ي ماتماتيڪه وه، دهپورت و له ٿاڪامدا موتوربه دهبيته ماتماتيڪه وه. زانستيش هه تاكو موتوربه نه ڪريته ماتماتيڪه وه، جگه له سه ناعيه ڪي تايهت به سه ردهم، هيچ نيه.

لهم ريگه وه "لاجيڪي ماتماتيڪ" تا رادهيه ڪ دهبيته هاوشاني "لاجيڪي شاراه و ٿاڪامداري" دنياى ڪون.

نيگاي و ٻوچووني زاناياني پاش ريئيسانس، لهم باره وه ڪه:

برواڪردن به وه ڪه ٿه ياساياه هه موويان ته واو نين و نيسبين و هه بوونيان پتوهندي راسته وخويان ههيه له گهڻ ٿه زمونه سروشتي و ڪڙمه لايه تييه ڪانه وه، نه شاردر ايه وه و به پيچيه وانهش زانايان زور به راشكاوييه وه لهم باره وه دهدوان.

له گهڻ ٿه وهشدا، بايه خيڪي ٿه وتويان نه ده دايه ٿهم بروايه و دهيانگوت ڪه له هه حاله تيڪدا، جيهاني ئيستا له گهڻ زانستي به رده سندا، جگه له ريگهي ماتماتيڪه وه، ٻومان ده رناڪه ويٽ.

تا ٿاڪامي چاخه ناوه راسته ڪان، بيروبرواي زانستي "ٿه رسته ٿوي" داسه پيندراو بوو. "چهندييهت" ته نيا به شيڪ له دهقانه بوو ڪه باسيان لييه وه دهڪرد و "به ماتماتيڪ ڪردني هه موو عالم" قهت شتوازيڪي گونجاو نه ده هاته ميشڪه وه، له به رانبه ردا، بيروبرايه ڪي قول و به هيتر واته

بۆچۈۋى "نۆيى ئەفلاتوۋنى" ھاتبوۋ ئاراۋە كە جىھانى لە بازىنەي خۆ ئەندازە دا (خۆھندسىدا) پىئاسە دەکرد. ئەم بىر و بۆچۈۋە لە مەۋداي چاخەكانى دوازە تا پازدە، لە ئاستىكى ناۋەندىدا ھاتبوۋە مەيدانەۋە، بەلام لەسەر ھىزى و بىرواكانى سەردەمى پىئىسانس، كاركردىكى ئەۋتۆي ھەبوو. بەتايىبەت لەسەر گالىلە و كۆپرىكىدا.

واتاي "ھاۋسەنگى" ى ھەرەكەي جىھان، كە ئەۋان لە زۆرىيى نووسىنەكانىدا بەكارىان دەھىتا، واتايەكى ئەفلاتوۋنى بوۋە و خاۋەن ئەم ناۋەركەيە كە تەنبا شىۋازى عەقلاى سەبارەت بەدۆزىنەۋەي "ھاۋسەنگى" ى مىكانىك، كەلكۈرگرتن لە شىۋازە ماتماتىكىيەكانە.

لەگەل ئەمەشدا، لەسەر بۆچۈۋى مېتافىزىكى زانايانى سەردەمى پىئىسانس. خولقاندنى جىھان، ھاۋشىۋەيە لەگەل "ياساي رەقەمەكان" و لەم رۈۋەۋە جىھانى دەرەۋە، شتىك جگە لە بەدىھاتنى ياساي ماتماتىك، نىيە.

كىلپىرى فەيلەسوف، لە روۋى ۋەتەكانى ئەفلاتوۋنەۋە دەيگوت كە خواۋەند، بەردەۋام مەشغولى "ئەندازەكارىيە"، تەننەت گالىلە تا ئەۋ شۈيۋنە خۆي لەۋ بىرۈپروايە نىك كەردەۋە كە دەيگوت سىروشت بەگشتى، جگە لە مەنزۈۋەيەكى ماتماتىكى شتىكى تر نىيە.

ئەگەر ئەم بۆچۈۋانەمان بەدل بىت و بىمانەۋىت بەكارى بەيىن، دەيى لەگەل ئەۋەشدا بىيى كەلاجىك تا ئەۋ شۈيۋنە جى سەرنجە كە بۆردەۋام لەگەل ياساكانى ماتماتىكىدا بگۈنجىت" و "بەنەماي ماتماتىكى جىھان" جگە لە پى زانستى ئەندازە و ماتماتىك و لاجىكى ماتماتىكىيەۋە، ناناسرىت.

لە كامىراي نىگاي زانستى نۆيەۋە، ئەم بۆچۈۋە، "لىكۈلەنەۋەكانى ماتماتىكىيە" ى سىروشت، تاۋە شىۋازى دروستە، چۈنكە فەيلەسوفە پىشۋەۋەكان، ھەر كات و لە روۋى ھەر دەلىلەكە و، لەگەل ئەم بىرۈپروايە ھاۋرى و ھاۋرىار دەۋونەۋە، بىگومان بە بەرنجامە دروستەكان دەگەشتن و ھەر كاتىش روۋيان لىتى ۋەرچەرخاندۋە و پىشتىيان لىتى كەرد، گەشتنە بەرنجامە پوۋچەل و ۋەكان و ھىچيان دەست نەكەۋت.

دەلىلەكانى ماتماتىك، تا ئەۋ شۈيۋنە كە ئىمە لىتيان تىگەيشتۋىنە، ھەمان ئاسەۋارەكانى زانستى خولقەنەرن.

ئەم پىستەيە "تا ئەۋ شۈيۋنە كە....." قەت بەۋ مانايە نىيە كە بەجورىك گومان بكەين يان بۆ ئەم بىرۈپروايە سىنورىك دابىن بكەين. واتاي ئەمە ئەۋەيە كە: دەمانەۋىت يەكەمىن ھەنگاۋ بۆ بەدىھاتنى ئەم بروايە كە تازە دۆزىۋمانەتەۋە بروامان پىتى ھىناۋە، ھەلگىرىن.

گالىلە لەسەر ئەمە زۆر سوۋر بوۋ كە تەنبا بەھۆي ئەم زانستە كورت و ناتەۋاۋىشە لە بازىنەي زانستى ماتماتىكىدا، (ھەلبەت لەگەل زانايىي خواۋەنددا كە خولقەنەرى ئەم جىھانەيە، ناپىتورىت)

دەكرت پەرە بدەينە پڭگەي راستەقىنەي بەماتماتىككردنى سىروشت و دۆزىنەوھى واقعەيتى كىتېبى جىھان.

لېچوونىكى بەرچا، لە نىوان بىروپرواي گالىلە و دىكارىدا ھەيە. لە بۇ دىكارىش ماتماتىك ھەمان واتاي ھەيە كە بۇ گالىلە ھەيەت، واتە ماتماتىك ئاۋەلاكرى پڭگەي زانستىيە بۇ جىھان. ماتماتىك و ئەندازە باشتىن و سەرەكىترىن ئامرازن بۇ موتوربەكردنى ھەموو زانستىكى تايپەت بەمرۆف و كۆمەلگەي مرقۇايەت.

بۇ تىگەشتىن لە دروستبىوونى متافىزىك لە بازىنەي زانستى مۆدىرنەدا، پەنگە خراپ نەبىت ئەگەر لە گۆشەنىگايەكى ترەوہ ئامازە بەشۈپنەگەي ماتماتىك لە ھزرى مرقۇدا بکەين.

لە گفۇگۆكانى تىمائۇس و ئەفلاتوون سەبارەت بە "پىۋەندى نىۋان مرقۇف و جىھاندا"، ئامازە كراۋە بە"دروستبىوونى جىھان"، بناغەي ئەم گفۇگۆيە لەسەر ماتماتىك بووہ ئەفلاتوون قسە لە "تەناسۆب" ھوہ دەكات و لە پامان لەسەر ئەم بابەتەدا، كەلگى لە "زانستى ئەرقام" ۋەرگرتوۋە، لە شۈپنىكى تىرىشدا ئەم باسەي دووپات كروۋەتەوہ، لەۋىش قسە قسەي ماتماتىكە، لەۋىشدا دەلئىت كە زانستىكى سادە ھەيە كە ھەموو سەنەت و ھونەر و زانستەكانى تىرىش پىۋىستىيان بەوہ ھەيە، واتە بەزانستى "حسبىكردن و ژماردن" ئەم زانستە لەگەل ئەرقامدا بەكار دىت و "ئەرقامىش ئىمە بەرەو ھەقىقەت رابەرى دەكەن". پاشان بۇمان شى دەكاتەوہ كە "ئەندازە" رۆحى مرقۇف بەرەو ئاسۆيەكى ھەتاهەتايى رابەرى دەكات و لە ئاكامدا دەلئىت:

"كەس ناتوانئىت ئىنكارى ئەوہ بكات كە ھىچ زانستىكىمان نىيە كە بتوانئىت سەر لە ھەموو كاروبارى جىھان دەرېكات و لە ھەموو شتىك تى بكات و ۋەلامى پرسىارەكانمان بۇ دەرېكات. چونكە بەراي ئەوانە، كە ئىنكارى ئەم زانستە دەكەن، ھەموو ھونەر و زانستىك يان لەگەل پڭگەي بىروپروا و ھەز و خواستەكانى مرقۇفا ھاتوونەتە مەيدان و داسەپاۋنەتە سەر كۆمەلگەي مرقۇف، يان خودى مرقۇف، بەم مەبەستە ئەوانەي دۆزىۋەتەوہ كە لەو پڭگەوہ ھەول بەدات كە شتىكى نۆى دروست بكات، يان بەلكو بتوانئىت بەھۆى ئەو بىروپروا يانەدا، دەسكەۋتەكانى سىروشت و مرقۇف، بپارىزئىت.

ھەموو زانستىكىش، لەم پڭگەوہ بىگومان لە ھەقىقەت نىزىك دەبنەوہ، ۋەكو ئەندازە و ئەوانە كە پىۋەندىي راستەۋخۇيان لەگەل ئەندازەدا ھەيە و، لە ئاكامىشدا لە پڭگەي ئەندازە و ماتماتىكدا، خەۋنىك لايمان دروست دەبىت كە پىتايان وايە ئەوان لە ھەقىقەت جىھان نىزىك دەكاتەوہ، چونكە بناغەي ھەموو دۆزىنەۋەيەكىان لەم جىھانەدا، لە پڭگەي ئەزموونى قىۋولنەكراۋدا دامەزراۋە بەو جۆرەش دىسان وازى لى دىن، چونكە ناتوانن و پىيان ناكرىت لە پڭگەي دىيالېكتىكەۋە بەرەو ناخى شتەكان بىرۆن و لىنى شۆر بىنەوہ.

كەوايە ئەو شتە كە لە سەرەتاۋە لە بازىنەيەكى ۋەھمى و شاراۋەدا پىك دىت و لە ناۋەرەداست و

ئاكاميشدا، ھەم ديسان لە بازنەى پرسىيار و ھەم و ھەلەمە دانە ھەکاندا دەسووریتە، چۆن دەکریت بە ھە بلەين "زانست"؟

ئاوھز باوھرى و برواھىنان بە تواناکانى مرؤف لە گۆرھپانى تىگەيشتنىكى عاقلانە لە جىھانى ھەستى، بەرھەمى دنای مۆدیرن نىيە. یۆنانىيەکان بروايان بە ئاوھز باوھرى بوو و لەسەر ئەم بنەمايە بوو کە بیروپرواکانى میتافیزیکی ئەرەستۆ پێک ھات.

پێوھندى نىوان ئاوھز باوھرى و ماتماتیک، یەکى لە تەوھرە باسە گرینگەکانى کتیبى "مو" (سێزدە ھۆم)ە، واتا، میتافیزیک.

لێرەدا، ئەرەستۆ، لەگەڵ ئەفلاتون و فەیلەسووفەکانى تردا، دیتە دواندن و پێى قبوول ناکریت کە "شتە ماتماتیکىيەکان" ھەبوونيان ھەبیت ئەرەستۆ ئەو شتانە، نەک ھەر بەبنەما و پەسەن ناناسیت بگرە تەنیا لە بازنەى "واتایەکی سەرەکی"دا، بیریان لى دەکاتەوھ.

ديسان ھەر لەم کتیبەدا، دژ بەم بروايە کە بنەمای میتافیزیک، ئەرقامە، دەوھستیت و لەگەڵیدا دیتە شەرھەقسەوھ. لە ئاکامى کتیبەکەشدا، لە "ناسینی ماتماتیک" دەدویت کە لەگەڵ بروای ئەمپىرۆی ئیمەدا واتە "تىگەيشتن لە ماتماتیک"، زۆر نزیکە.

ھۆسریل لە کتیبى "بۆحران"دا باشمان پيشان دەدات کە "نەک ھەر ھەموو جۆریک و ھەموو ھەولدانىک بۆ برواھىنان و ھەموو بەرھەننامە فەلسەفییەکان و تىگەيشتنەکان لە پروی داوونەرىتیکى کۆنەوھ دروست بوونە، بگرە ئەم بروا پروکەشییەى ئیمەش سەبارەت بەجیھان، لە پیناوی ھەمان داوونەرىتیکى کۆنەوھ پێک ھاتوھ.

بۆ تىگەيشتن لە دەسکەوتەکانى گالیلە، دەبى ئەو "میراتانە" کە لە درێژەى زەمەندا بەئەوانە کەيشتبوون" واتە "زانستى ئەندازەى ئیستا" بەرچاو بگرین، بەلام با گرینگتر لەوھمان لە بیردا بێت کە ھەمان داوونەرىت بوو کە سنوورى دروست کرد لە نىوان "ناسین و تىگەيشتن لە جیھان" و "واقعىەتى جیھان".

سەرچاوەکان: "مۆدیرنىتە و ئەندیشەى رەخنەگەرايانە" بابەک ئەحمەدى و ھەندى سايى ئینتەرنېتى.

پۆنه‌ندىيە دىجىتالىيەكان و گۆرانكارىيى

سىياسى لە چىن

ئاشلى ئىسارى، زانستگەي وايتەمن
چىائۆ كيانگ، زانستگەي كالىفۆرنىا لە بىركىلى

بەشى دووهم

ئەندازە گرتنى ئاستى دەربىرىي سىياسى : مالىپەرەكان لە بەرامبەر پۆژنامەكان

بۇ تاقىكرەنەوئى بەلگەكانى گۆرانكارىيى رىژىمى زانىارى، ئىمە ناوەرۆكى نۆ رۆژنامەمان لە بىجىن، شانگھەي و گوانگ ژو لە ۲۰۰۳دا و ھەر ھەراپىرتەكانى چەندىن مالىپەرى بەرچاومان لە بارى "ھەوالە دژوارەكان" * ھەو لە ۲۰۰۶دا شىكارى كىرد. ھەردو جۆرەكانى راگەيەنەكان لە بەردەست جەماوەردان و ھىزى ھىزەكى شايانى سەرنجىيان بۇ كارىگەرىدانان لەسەر بۆچوونە سىياسىيەكانى خويئەران ھەيە. لە ۲۰۰۳دا ئەو راگەيەنە ئىنتەرنىتتىيانە تەنيا لە دەستپىكى كاپەكرەنى رۆلىكى بەھىز لە سىياسەتى چىندا بوون، ئىمە مەزەندەمان كىرد كە رۆژنامەكان لە ۲۰۰۳دا ھەوالگەلىكى ھاوشىوئى ھەوالەكانى رىژىمى زانىارىيى IIيان بلاو كىردووتەو. ئەم مەزەندەكرەنە پالپشتىيى شىكارىيەكى بەرىنى ناوەرۆكى پۆژنامە رۆژانەكان لە ۱۹۸۰كان و ۱۹۹۰كانى لەگەل بوو، كە ئەو بەو ئاكامە گەيشتبوو كە رەخنەگرتن لە ئەنجوومەنە حكومەتيەكان ھىشتا لە ئاستى كەمدا ماوتەو و بە درىژايىي ئەو ماو بە شىوئەيەكى پۆھندىدار دووپات بووتەو.

مالپەرگىتران لە چىندا ھەتا ۲۰۰۶ گشتى نەبوو، واتە ئەو سالى كە بىنرا مالىپەرەكان تا ۱۶ مىليۇن زىادىيان كىرد يان بوونە ۳۲ بەرابەرى ئەو ژمارەي لە سەرەتاكاني سالى ۲۰۰۵دا ھەبوون (Esarey & Xiao, 2008). بەم ھۆيەشەو، ئەو ھەو لىواو نەبوو كە مالىپەرەكان لە ۲۰۰۳دا لەگەل

وەرگىترانى لە ئىنگلىزيەو: رەزا فەتھوللانژاد

پوڭنامەكان لە ھەمان سالدا بەراورد بكرين. سەرەراي ئەمەش، لە رەوتى بەراوردىكى ناوەرۆكى پوڭنامەكان و مالىپەرەكان، ئىمە ھيوادار بووين تىگەيشىشتىكى گشتيمان لە تايبەتمەندىيەكانى گۆرانكارىي زانىارىي سياسى لە كۆمەلگەي رايەلەي تازەسەرھەلداوى چين دەست بكەوێت.

لە بەراورد لەگەڵ راگەيەنە نەريتىيەكاندا، مالىپەرەكان لەو رينويينىيە بەردەوامانە كە ناوەرۆك دەسەپين، بەدەرن. ھاندەرەكان بۆ مالىپەرەكان جياوازە لە ھاندەرەكانى ئەو رۆژنامەنووسانەي لە راگەيەنە گشتىيە فەرمىيەكانى چيندا كار دەكەن، تا رادەيەك ھىچ مالىپەرەگيرىك ئەو بەستراوھىيەي نىيە كە بۆ بژيويى ژيانى مالىپەري ھەبى. بەم ھۆيەو، مالىپەرەگيرەكان كەمتر دەكەونە ژيەر كارىگەريي ئەو پالەپەستويانەي بۆ خۆگونجاندنيان لەگەڵ پلەبەندىيەكانى ريتيى دەسەلاتدار بۆ ناوەرۆكى راگەيەنەكان لە ئارادان. بە پىچەوانەي بەرھەمەكانى راگەيەنەكانى رەوتى سەرەكى كە بەشپۆھەيەكى بەرين لەلایەن سەرنووسەرەو پىداچوونە دەكرين و لە كاتى بلاووبوونەو لە بارى سياسىيەو چاوى لى دەكرين، ناوەرۆكى مالىپەرە لە رىگەي جۆرەوجۆر لەلایەن مالىپەرەگيرەكانەو ديارى دەكرى و بەخياريى دەكەوێتە بەردەست خوينەران كە پەرچەكردارى خويان دەنيرنەو، پەرچەكردارىك كە لە مالىپەرەكەدا دەمىنيتەو يان لە ئاكامدا بپياري بلاوكردنەو، دەكەوێتە دەست مالىپەرەگيرەكە.

ئەو مالىپەرەنەي باسى بابەتە كىشەخولقنە سياسىيەكان دەكەن، دەتوانن بەئاسانى بىسەترين. مالىپەرەگيرەكان ھەرەھا دەتوانن مالىپەرەگەلى تر بەتتچوويەكى كەم يان بە خۆرايى وەرئى بخەنەو. خوينەرەكانى مالىپەرەكەي پيشوو دەتوانن لە رىگەي ماتويى گەرانى ئىنتەرنىتييەو مالىپەرە نوپكە بدۆزنەو. كارىگەريى داخستنى مالىپەرەكە، لە كاتىكدا زۆر گرىنگىي نىيە، كارەساتبار نىيە. ئەمە بۆ دامەزراوھە راگەيەنەيەكان وەرەست ناگەرئى. كاتىك رۆژنامەيەك يان كۆوارىك بە زۆرەملى دادەخري، بە دەگمەن روو دەدا كە سەرلەنوئى بە شپۆازىك دەست بەكار بكاتەو كە لە شپۆازى پيشووى بچى. ئەو رۆژنامەنووسانەي كارەكانيان لەدەست دەدەن، بە ھۆي لەدەستدانى كات و داھاتەكەيان، رووبەرووى تىچوويەكى زۆر دەبنەو.

بەھۆي ھاندەرە مالىيەكان بۆ رۆژنامەنووسان بۆ پتەبەنديان بەداخووزىيەكانى ريتيەكە لەمەر دەقى راگەيەنەي و ھەرەھا ئەوھى كە تىچووى مالىپەرەگيرەكان لە ئەگەري داخراى و پىلاگەكانيان كەمە، ئىمە وا گريمانمان كرد كە مالىپەرەكان لە بەراورد لەگەڵ راگەيەنە نەريتىيەكاندا، وئى دەچى زياتر گۆشەنيگاي بەرھەلستكارى دەپاريژن و رەخنە لە ھكوومەت دەگرن. بەم ھۆيەو مالىپەرەگيرەكان لەوانەيە وەكو شەقامىكى نوئى بۆ دەسەلاتبەخشين بە شارۆمەند دەربكەوئى. ئىمە ئەو چاوەروانىيەمان ھەبوو كە شيكاريى دەقى مالىپەرەكان و رۆژنامەكان بپتە ھۆي دۆزىنەوھى جياوازىيەكى زۆر لە رادەي ئازادىي دەربرين (بەتايبەت بۆ ھەوالى دژوار) لە نىوان رۆژنامەنووسانى راگەيەنە نەريتىيەكان و مالىپەرەگيرەكاندا. كۆدپەرە مروييەكان دەقى رۆژنامە و مالىپەرەكانيان شيكاريى كردووە. لە ئىستادا، تەنيا كۆدپەرە مروييەكان دەتوانن وردەكارىيە

گرينگه‌كانى دەرپرینی سیاسى له مالىپه‌ره‌كاندا بدۆزنه‌وه و پۆلئنبه‌ندى بکه‌ن، وه‌كو ئه‌وه‌ی مالىپه‌رگيرمه‌كان مه‌يليان به‌لاى به‌كاره‌ينانى زمانى ناراسته‌وخۆ و گالته‌جارانه يان وينه‌ی به‌مه‌به‌ستى رهنه‌گرتن له حكومه‌ت هه‌يه. ئه‌ندازه‌گرتنى جۆره‌وجۆرييه پتوه‌ندياره‌كان - وه‌ك ئازادى، پلوراليزم و پروپاگه‌نده - پتويستى به ريشوشينگه‌لىكى گۆرانه‌له‌گر هه‌يه، به‌مه‌به‌ستى هه‌لسه‌نگاندنى پرتۆكۆل و هه‌روه‌ها توانايى ناسينى ئه‌و چۆنايه‌تيايه كه له‌گه‌ڵ جۆره‌وجۆرييه سه‌ره‌كويه‌كاندا ئاويته‌ بوون. ئه‌و كار له‌سه‌ر بنه‌ماى ده‌قى دانراوى مالىپه‌رگيرى يان وتارىكى هه‌والى ده‌كرى، واته هه‌ولێكى زۆر جياواز به‌هۆى ناساندنى تايبه‌تمه‌ندييه كۆمپيوته‌رييه‌كانى وشه سه‌ره‌كويه‌كانه‌وه. به‌هۆى سروشتى به توندى كونترۆلكراوى بياقى راگه‌يه‌نى له چيندا، شيكاريى ده‌قه كۆمپيوته‌رييه‌كانى له‌وانه‌يه جياوازييه زۆر بچووكه رواله‌تياه‌كان له به‌رچاوى ون بكات كه پتوه‌نديان به‌بوونى جياوازيى شاراره له‌گه‌ڵ هه‌للە فهرميه‌كانه‌وه هه‌يه. پرتۆكۆله‌كه كه‌لى له هه‌لسه‌نگاندنى رۆژنامه‌كان وه‌رگرت كه داتاگه‌لىكى لى كه‌وته‌وه كه به شيوه‌يه‌كى راسته‌وخۆ بۆ به‌راوردكردن له‌گه‌ڵ ئه‌و مالىپه‌رانه ده‌بوون.

بۆچى رۆژنامه‌كان؟ دواى ته‌له‌فزيۆن، زۆربه‌ی ئه‌و چينيانه‌ی له ناوچه شاريه‌كاندا ده‌ژين، هه‌واله‌كانيان له رۆژنامه‌كان وه‌رگه‌رن تا له هه‌ر سه‌رچاوه‌يه‌كى تر. پتر له‌وه‌ش، ياسا ناوه‌ندييه‌كان بريارى دا كه ئه‌و راپۆرتە هه‌واليه‌يه‌ى ده‌خريته سه‌ر مالىپه‌ره ئينته‌رنېتياه‌كان، ده‌بى له‌پيشدا له سه‌رچاوه هه‌واليه‌يه فهرميه‌كانه‌وه بلاو بكرينه‌وه. زۆربه‌ی هه‌واله ئينته‌رنېتياه‌كان له‌و راپۆرتانه كۆپى ده‌كرين كه له سه‌ره‌تادا له سه‌رچاوه راگه‌يه‌نه چاپيه فهرميه‌كانه‌وه بلاو ده‌بنه‌وه. له كاتيكدا ته‌له‌فزيۆنه چينييه‌كان ده‌ستپيرايگه‌يشتنى به‌زينتريان هه‌يه، رۆژنامه‌كان رومالكردى جياوازتر و قوولتر و كاركردى له بازاري راگه‌يه‌نى ركه‌به‌رخوازتر مسۆگه‌ر ده‌كهن. ناوه‌رۆكى رۆژنامه‌كان هه‌روه‌ها ئاستىكى به‌رزتر له ئازادى و باسه‌ه‌لگرى ده‌پاريزن، له كاتيكدا وه‌كو سه‌رچاوه‌ى سه‌ره‌تايى پروپاگه‌نده‌ى حكومه‌ت خزمه‌ت ده‌كهن.

تيميكى كۆدېر، بنه‌مايه‌كى داتاييان بۆ شته‌يه‌ك كه ئيمه دواتر ئاماژه‌ى پى ده‌كه‌ين، خولقاند و ٨٨٣ وتاريان له نۆ رۆژنامه‌ى رۆژانه له بيجين، شانگه‌اى و گوانگ ژو شيكاريى كرد. وتاره‌كان له دوو لاپه‌ره‌ى يه‌كه‌مى رۆژنامه‌كان و دوو لاپه‌ره‌ى يه‌كه‌مى به‌شه‌كانى نه‌ته‌وه‌يى، خۆجێيى و ئابوورى بلاو بوونه‌ته‌وه، وێرای ئه‌و وتاره كه پتوه‌نديى به شيكارييه‌كه‌وه هه‌بووه. پاشكۆى ژماره‌ى ١، رۆژنامه شيكاريكراوه‌كانى تيدا پيرست كراوه. نمونه‌هه‌لگرتنه‌كه به‌مه‌به‌ستى وه‌ده‌سته‌ينانى راپۆرتە هه‌واليه‌يه سه‌ره‌كويه‌كان له‌نيو ئه‌و به‌شانه‌ى هه‌ر رۆژنامه‌يه‌ك دارپيژرابوو. بنه‌ما داتاييه‌كه ئه‌و وتارانه‌ى له‌خۆ ده‌گرت كه سه‌ر به "رۆژنامه حزييه‌كان" به به‌ستراوه‌ييه‌كى نزىك به دامه‌زراوه خۆجێيى و ناوه‌ندييه‌كانى حزبى كۆمونيستى چين بوون، هه‌روه‌ها رۆژنامه نيوه به‌بازرگانيكراوه‌كان و رۆژنامه به‌زۆرى به‌بازرگانيكراوه‌كانى له‌خۆ ده‌گرت. لاپه‌ره‌يه‌كى هه‌ر بابته‌يك له بيجين، شانگه‌اى و گوانگ ژو ديارى ده‌كران به‌مه‌به‌ستى به‌راوردكردنى ئه‌و نمونه‌ى

که نوینەرایەتی پۆژنامە پۆژانەکانی رەوتی سەرەکی لە ھەر شارێکدا دەکرد.

ئێمە نموونەکانی مەلپەرەکانمان لە ڕێگەی نووسینی (لە تاییبەتەندییە چینیە ئاسانکراوەکان) ھەر کام لە ناوھەکانی پۆژنامەکان لە مۆتۆری گەڕانی گووگڵ بۆ مەلپەرەکان کۆ کردووە، رەوتیک کە نیشانی دا ۵۹۴۸ مەلپەر بە زمانی چینی لە سالی ۲۰۰۶ دا ھەن. لەنێو ئەو ژمارە مەلپەرەکانی دۆزرانەو، ۱۰۰۰ مەلپەرەیان بە ریککەوت ھەڵبژێردران. بابەتە مەلپەرەکان پتوھندییان بە پووداوە ھەنووکەییانەو نەبوو، ھەواڵە نەتەوھەییەکان، ھەواڵە خۆجێییەکان، سیاسەتی چین و کاروباری ئابووری لە شیکارییەکان دەرواوتێراوون، وەک ئەوێ گەڕانەوھیان بە ھۆی نووسین لە دەروەوێ چین راپۆرتی لێ دراو. راپۆرتە گەراوە جەوھەرییەکان، ژمارەبەکی زۆر لیکەوتەو کۆپیکراوی لەخۆ دەگرت، کە سەراپوونەو. بە ریککەوت، ۵۵۵ بابەتی مەلپەرە بۆ شیکارییەکان دیاری کراون، لەگەڵ ئەو مەلپەرەکانی کە بە شێوەبەکی سەرھاتی لەگەڵ شیکارییەکاندا دێنەو. کۆپەرەکان لە سەرھاتی شیکارییەکاندا، چەندین ژمارە رۆندی پلەبەندییە پش تاقیکارییەکانیان ئەنجام دا. لە ئاکامدا، متمانەپیکراوی کۆدینگەکان لە ئاستیکی بەرزدا بوو و نیشانی دا کە داتاكان وەرپاست دەگەرێن. ئاستی متمانەپیکراوی نێوان کۆدینگەکان بەشێوەی ژمارەیی لە پاشکۆی ژمارە ۲۲ نیشان دراو.

نموونەھەلگیراوەکە مەلپەرەکان ئەو رادەبرینانە لەخۆ دەگرێ کە لەو راپۆرتانەدا بوون کە لەو پۆژنامانەدا کە ئێمە شیکاریمان کرد، بۆلای پوونەتەو یان بەشێوەی کەمتر بەردەوام، لەو رادەبرینانەدا ھاتوون کە لە راپۆرتدانێ ئەو پۆژنامانەدا ھەن. ئەم داتای مەلپەرە نابێ وەکو نوینەری گشت ناوەرۆکی فەزای مەلپەرەکان ببینرێ. بگەر زیاتر، باشترین تێگەشتن لێ ئەوھە کە وەکو نوینەری نووسینەکانی ئەو مەلپەرەگێرانە کە رادەبرینەکانیان بۆ بۆلۆکردنەو ھەڵبژاردووە، سەیر بکری یان وەکو سەرلەنوێ ناردنەو ئەو ناوەرۆکە کە گوتارە فەرمییەکان لەخۆ دەگرێ و لە پۆژنامەکانی رەوتی سەرەکیدا راپۆرتیان لێ دراو، ببینرێ.

بەرەنجامەکانی شیکاری ناوەرۆک

بەروردیکی ئاستەکانی رەخنەگربوون، پلۆرالیزم و پروپاگەندە لە مەلپەرەکان و پۆژنامەکان، زانیاری بەکەلکی لێ دەکەوتەو. رەخنەگری و پلۆرالیزم وەکو پشبینیکەری ئازادی بۆ ناسینی پرسە سیاسییەکان لە رەوتی موناخەشەکان یان رەخنەگرتن لە دامەزراوە دەسەلاتدارەکان کار دەکات، لە کاتێکدا پروپاگەندەکە بۆ ناسینی رادە توانایی ئەجێندای حکوومەتەکان دادەپێژرێ. رەخنەگری لە رادەبەکی ژمارەیی بۆ راپۆرتە ھەواڵییەکان و بابەتە مەلپەرەییەکان کۆد وەردەگرێ کە فۆرمە ھەستیارە سیاسییەکانی رەخنەگری لەخۆ دەگرێ، وەک رەخنەگرتن لە پارتی دەسەلاتداری ناوھەندی، رەخنەگرتن لە بەرپرسیانی خۆجێیی، رەخنەگرتن لە دیارە جۆرەجۆرە کۆمەلایەتیەکان و رەخنەگرتن لە کۆمپانیاکان. پلۆرالیزم وەکو نیشاندەری دوو گۆشەنیکای دژبەیک بەنەبەت

ھەمان پەرس دەناسىرى. وتارەكان يان بابەتە مالىپەريپپەكان بە جۆرىك كۆيدىان پى دەدرى ۋەك ئەۋەى پروپاگەندەى ھەمانن بە تەنپا يەك گۆشەنىگاۋە - بەنىسبەت ئەۋ دەۋلەتە لۇكالى يان ناۋەندىيەۋە. بۇ وتارىك كە ۋەكو پروپاگەندەيەك كۆدى پى دەدرى، كۆدپەرەكە ئەۋەى ديارى كىدوۋە كە ئامانجەكەى پروۋى لە بىرورپاى گشتىيە.

لە مالىپەريپپەكاندا، رەخنەگىرتن لە ھەموو بوارەكاندا ھەيە. پىتر لە ۶۱ لە سەدى ناۋەريۋكى مالىپەريپپەكان، ھىندى لە فۆرمەكانى رەخنەگىرى لەخۇ دەگىرن، لە بەراورددا، ۱۹ لە سەدى وتارەكانى رۆژنامەكان بەۋ شىۋەن. نىزىك بە ۱۹ لە سەدى بابەتە رەخنەيىيە مالىپەريپپەكان پروۋيان لە ئاستە ناۋەندىيەكانى دەۋلەتە، لە كاتىكدا ۴ لە سەدى رۆژنامەكان بەۋ شىۋەن. ھەروەھا، دوو بابەتى مالىپەريپپەكان ھەيە كە بەتەۋاۋى رەخنە لە سەرۋكى پىشۋوى ھكۈمەت، مائۇ زىدانگ دەگىرن. ئەمە سەرنج راكىشە، ئەۋىش بەسەرنجىدان بەۋەى كە تەنانت وتارىك لە رۆژنامەيەكدا نىيە كە ھىچ رەخنەيەك پروۋىيە پروۋى رىبەرانى دەۋلەتى ناۋەندى بىكاتەۋە.

رەخنەگىرتن لە ھكۈمەت بەۋەى ھۆكارى "چۈر" ۋەۋە پلۇرالىزم بە ھۆى ھۆكارى "ھوت" ۋەۋە لە مالىپەريپپەكاندا لەسەرتىن. پروپاگەندەى نەتەۋەيى لە رۆژنامەكاندا پىنج بەرابەر زىاتىرە. تىكايە بۇ بەدەستەپپەكانى وردەكارىيى زىاتىر، سەيرى خىشتەى ۲ بىكەن. ھىچ پروپاگەندەيەكى خۇجىيى (لۇكالى) لە بابەتى مالىپەريپپەكاندا نىيە، لە جالىكدا لە رۆژنامەكاندا، يەك لەسەر پىنجى وتارە شىكارىيەكان، پروپاگەندەى لۇكالى لەخۇ دەگىرن.

خىشتەى ۲. دوۋىاتبۋونەۋەكان (لە سەد)

پلۇرالىزم	مالپەريپپەكان	رۆژنامەكان
۳۶	۵	
۶۱	۱۹	
۴	۲۱	
۰	۲۱	

Blog n is 555; newspaper n is 5,883.

بەپپى مەزىندە، مالىپەريپپەكان لە بۋارى دەرەتەنە لە بەردەستەكاندا بۇ پروۋىيە پروۋىيەۋە لەگەل ئاستە بەريۋەبەرايەتتەكاندا، ئازادىيى زىاتىريان بەنىسبەت رۆژنامەكان ھەيە. بەگشتى، ئەم بەرەنجامانە ھاۋىشۋەى ئەۋ شىكارىيى دەقەن كە لەلايەن "جان ھۋا ژانگ" ۋەۋە ئەنجام دراۋە، كە پاش نمۋونەھەلگىرى لە ۶۰۰ بابەتى مالىپەريپپەكان كە بە شىۋازى گىپرانەۋەيى رۆژانە نوۋسرابۋون، بەۋ بەرەنجامە گەيشت كە ۶۹ لە سەدى مالىپەريپپەكان "ھىلى سۋور" راسىتەردنەۋە سىياسىيەكانيان بىپوۋە (Zhang, 2009, p.100).

جیاوازییه کی گرینگی تر له نیوان ناوهرۆکی مآلپه رهکان و وتارهکانی رۆژنامهکاندا، مهیلی زیاتری مآلپه رهکان بۆ رهخنه گرتن له کۆمپانیاکانه. بێلایه نیی رۆژنامه نووسه چینییه کان زۆرجار به هۆی سازان له گهڵ گهندهلی که مرهنگ ده بێته وه. له کۆنفرانسه رۆژنامه نووسییه کاندا، ئه وه کرده وهیه کی گشتیه بۆ کۆمپانییه کان که زهرفی نامه ی سوور که پاره ی تێدا یه، له پێناو "رومالم کردنی تیچوووهکانی گواستنه وه" بدن به رۆژنامه نووسان. هیندی پێوهندی گشتی تهئیدی ئه وه دهکهن که تهنیا له ڕێگه ی کۆمپیوتەر یان مۆبایله وه پاره دهخریته حسیبی بانکی ئه و رۆژنامه نووس و راپۆرتنێرانه ی که وتاری دلخواز دهنووسن، ههر به و چهشنه ئه وانه له بهراورد له گهڵ ئه وانه ی راپۆرتگه لیک ئاماده دهکهن که به شتوازی بێلایه نانه باسی کۆمپانیایه ک دهکا، پاره ی زیاتر به دهست دین. مآلپه ڕێگره کان دهرتانی که متریان بۆ به دهسته پێنانی وه ها پاره گه لیک ههیه. به جۆریک له جۆره کان، ئه وان له کۆنفرانسه رۆژنامه نووسییه کاندا به شداری ناکهن (مه گهر ئه وه ی رۆژنامه نووسییش بن) و به که می پێوهندی راسته وخۆیان له گه ل ئه و کۆمپانیایه که ههیه که رهخنه یان لێ دهگرن. پتر له ۱۰ له سه دی بابته ی مآلپه رهکان، رهخنه گرتن له کۆمپانیاکان له خۆ دهگرن، له کاتیکدا تهنیا که متر له ۲ له سه دی وتاری رۆژنامه کان ئه و کاره دهکهن. مآلپه ڕێگره کان، زیاتر له رۆژنامه نووسان وه کو که سانیک دهرده که ون که به دوا داچوونی نه خۆشییه گشتیه کان ی ولات به هۆی کالای خراپه کان، کرده وه بازگانییه مه ترسیه پێنه رهکان و به ڕێوه به ری کۆمپانیاکان له باری پیسبوونی نایاسایی ژینگه وه دهکهن.

رهخنه گرتن له حکومهت

کاتیک گه رانه وه ی لۆجیستیک له بنه ما داتاییه کان ی مآلپه ره که دا وه گه ی ده که وێ و ههر له و کاته دا رهخنه گری وه کو جیاوازییه کی به ستراره به جۆره وجۆری سه ره له نوێ کۆدی پێ ده درئ، لیکه وته کان ی دواتری بێ ئه ملا و ئه ولایه. رادهر پینه مآلپه رییه کان له سه ر کاروباری نه ته وه یی، ۱۰ له سه ر زیاتر له و مآلپه رانه ن که گرینگی به پرسه خۆجییه کان ده دن. ئه م به ره نجامه ئه وه مان پێ ده لێ که مآلپه ڕێگره کان له وانه یه له و شارۆمه ندانه جیاوازی بن که مه یلیان به لای سه رکۆنه کردنی ده ولته ی خۆجییه ی له مه ی کیشه کان یان هه یه (Fewsmith, 2008; OBrien & Li, 2006). سه رنج راکیش ئه وه یه که ئه و بابته مآلپه رییه کان ی که که لک له سه رچاوه ی نادیار یان نه ناسراوی زانیاری وه رده گرن، له به راورد له گه ل ئه و بابته تانه که له سه ر بنه ما ی سه رچاوه فره مییه ده ولته تییه کان دا ڕێژراون، که متر وێ ده چۆ رهخنه گرانه بن. ئه مه به و مانایه که مآلپه ره کان بۆ هێرشکردنه سه ر سیاسه تی حکومه ت یان رینۆئینیکردنی به رپرسیک که پێیان وایه نه گونجاوه، له سه رچاوه ده ولته تییه کان که لک وه رده گرن. وه ها کرده وه یه ک یان له وانه یه وه ها تاکتیکیک بۆ به رگریکردن له مآلپه ڕێگریک له به رامبه ر داخستنی له نا کاوی مآلپه ره که ی له سه ر بنه ما ی ئه و گومانانه بێ که مآلپه ڕێگره که بۆ لاوازکردنی پایه کان ی ده سه لات ی حکومه ت تێ ده کۆشی. ئه و ناوهرۆکه

مالپه پريانهی که نوئ نين - زورچار نهو رادهربرينانهی له لايهن بهرپرسانهوه که له مالپه پريانه ددهنري - ۲۲ له سهد لهو ناوه پريکانهی له سهره تاوه له لايهن مالپه پريکانه که دهنوسري، رهخنه گرانه ترن، دوزراوهيه که پيمان دهلي بابه ته رهخنه گرکان به چري پشتيان به قسه کاني دهولت به ستووه. مالپه پريکانه کان بهم هويه وه، پاريز ناکه: چونکه نهوان له هه مان دهربرينه کاني خودی حکومت بقرهخنه گرته له وهها ناريشه گه ليک وهک گنده لي يان بهرپوه بهري لاوازی سياسه ته کاني حکومت، که لک وهرده گرن. به گشتی، بهراوردیکی مالپه پريکان و روتنامه کان نهو مه زنده ته ئيد دهکات که بهراوردی ناوه پريکی راکه يه نه سهره کيه کان دهکات، واته مالپه پريکان زور زیاتر وي دهچی گوشه نيکاي به رهه لستکارانه و رهخنه گرته له حکومت له خو بگرن. زیاتر له مهش، دهستراکيه شتن به پروپاگنده، له کاتيکدا له روتنامه کاندا بهرچاوه، له مالپه پريکاندا لاواز تره.

لايه نگرى له نازادی دهربرين و چاکسازي سياسی

تهکنولوجيا ديجيتاليه کان له ريگهي دابينکردنی نامرازه کاني دهربريني بوجونه سياسيه کان و رهخنه گرته له حکومت، هيز به شمارمه ندان ده بخشن. فهزاکاني نانلايني چيني بوونه ته چوارچيويه که بق لايه نگرى له چاکسازي سياسی، دياردهيه که له کاتي دامه زراي کوماري خه لکی له ۱۹۴۹ وه، به دهگمن له راکه يه نه فريميه کاندا بينراوه. بق تاقيرکده وهی بهرنيایي نهو گوتاره چاکسازيخوازيپانهی له مالپه پريه نيته رنيتيه چينيپه کاندا سهرپانه دهاده، ئيمه له مۆتوري گه راني گوگلدا (Google) بق شوينگرتهی ژماره ی دووپاتبوونه وهی وشه سهره کيه کان لهو مالپه پريانه که باسی لايه نگرى له چاکسازي سياسی دهگمن، که لکمان وهرگرت. له تاقيرکده وهی سهره تايپماندا، ئيمه وامان مه زنده کرد که نهو ناوه پريکه مالپه پريانهی که باسی نهو تيگه يشتنه دهکمن که پيوهنديان به نازادی سياسيه وه هيه، ويدهچی به تپه پريني کات زیاتر بووين. نهو چه مکانهی بهدواياندا گه رايين، بریتی بوون له "نازادی دهربرين" [yanlunziyou «" ز]، "مافه کان" [Q] ' quanli و "نيته رنيت" [hulianwang «" or wangluo. ئيمه وامان دانا که دووپاتبوونه وهی نهو مالپه پريانهی که چه مکه نامازه پريکراوه کانيان له بابه ته مالپه پريه کانياندا داناوه، نيشاندهری پشتيوانيان بق بهرينبوونه وهی نازادی دهربرين له نيته رنيتيه. بق دلنيایي له متمانه پريکراويي تاقیکارييه که، دوزراوه سهره کيه کان بق دلنيایي له وهی که بابه ته مالپه پريه کان لايه نگر و نهک دژايه تيکهری نازادی سياسين، خویندرانه وه. خشته ی ۳، نيشان دهده که مه زنده که مان له رهوتی نهو تاقیکارييه نه زمونييه ده ته ئيد کراوه. پی به پی بهرينبوونه وهی جيهاني مالپه پريه چينيپه کان، ژماره ی نهو به کاره يته ره چينيپانهی نيته رنيت که خوازياری نازادی زیاتری رادهربرين، به روونی به تپه پريني کات زیاتر دهبن. نهو رهوته کاتيکيش که ئيمه کونترولي زيادبوونی ژماره ی به کاره يته راني نيته رنيتمان له هه مان خولی زهمه نيدا کرد، هه مانبوو.

خشتهی ۳. ئەو بابەتە مائپەریپپانەیی باسی "ئازادیی رادەریپپین"،
 "مافەکان" و "ئینتەرنێت" یان کردوو

بابەتە مائپەریپپەکان	سال
۱۵	۲۰۰۴
۵۴	۲۰۰۵
۲۲۹	۲۰۰۶
۹۲۰	۲۰۰۷
۲,۷۴۰	۲۰۰۸
۵,۱۱۰	۲۰۰۹
۱۴,۲۰۰	۲۰۱۰

له تاقیکاریی دووهەدا، ئیمە چەمکەکانی "دیموکراسی" [ém/n̄ minzhu] و "چاکسازیی سیاسی" مان [â'â-|zhengzhi gaige ê|â'â] [â'âv or tizhi gaige] بەرته‌سککراوه هەلگە‌راوه‌کانیان بە‌مە‌به‌ستی ئاسانکاری بۆ بکەرە چینییه‌کان لە‌نیو‌جە‌به‌ی گە‌راندا لێ‌دا. چە‌مکە‌کان زۆ‌ر به‌وردی هە‌لب‌ژێ‌ردرا‌بوون بۆ ئە‌و وشە‌گە‌له‌ی که‌ دەر‌بری ئە‌و ئایدیایه‌ بوون که‌ له‌گە‌ڵ خۆ‌لقان‌دنی دیموکراسی لی‌برال‌دا ده‌هاتنه‌وه، به‌ئێ‌وه‌ی مونا‌قشه‌خۆ‌لقێ‌ن بن که‌ ئە‌مه‌ش ده‌کرا بابە‌ته‌که‌ بگۆ‌ڕێ‌. "Minzhu" وشە‌یه‌که‌ که‌ له‌ ده‌قی چینی‌دا دوو مانای هه‌یه، له‌لایه‌ک ده‌توانی دەر‌بری دیموکراسیی راسته‌قینه‌ له‌ وڵاتگە‌لێ‌ک وه‌ک وڵاته‌یه‌که‌رتوو‌ه‌کانی ئە‌مه‌ریکا بکات و له‌لایه‌کی تره‌وه‌ ده‌توانی دەر‌بری حکومه‌تی حزبی کۆ‌مۆ‌نیستی چین به‌ سیستمی تاک حزبی بێ‌ (Nathan, 2008). ئە‌و چە‌مکه‌ی ئیمە بۆ گە‌یان‌دنی مانای چاک‌سازیی ئە‌نجومه‌نه‌ سیاسیه‌کان هە‌لمان بژارد، "tizhigaige" بوو که‌ واتای گۆ‌ران بۆ خۆ‌گونجاندنیشی هه‌یه، به‌لام له‌ دەر‌برینی گشتیدا، وه‌کو پتویست مانای چاک‌سازیی دیموکراتیکی نییه. "tizhigaige" چە‌مکێ‌که‌ که‌ زۆ‌رجار له‌لایه‌ن حزبی ده‌سه‌لاتداره‌وه‌ بۆ با‌سکردنی هه‌وله‌کانی سه‌ر به‌ حکومه‌ت له‌ پێ‌ناو چاک‌سازیی رێ‌ک‌خراوه‌ییدا به‌کار ده‌برێ‌، به‌لام ئە‌وه‌ بۆ ئاماژه‌ به‌و چاک‌سازییه‌ سیاسیه‌یه‌ش که‌ له‌ پێ‌ناو ده‌سه‌لات‌به‌خشین به‌ شارۆ‌مه‌ندان له‌ رێ‌گه‌ی حکومه‌ته‌وه‌ ده‌کری‌ن، به‌کار ده‌برێ‌. کاتێ‌ک چە‌مکه‌که‌ بۆ "دیموکراسی" و لانی که‌م چە‌مکێ‌ک بۆ "چاک‌سازیی سیاسی" پێ‌که‌وه‌ له‌ بابە‌تیکی مائپە‌ریپ‌دا ده‌رده‌که‌ون، رە‌نگ‌ده‌ره‌وه‌ی ئە‌و هه‌سته‌یه‌ که‌ پشتیوانی له‌ دیموکراتیزاسیۆ‌نی چین ده‌کات، له‌ حال‌ئێ‌کدا ئە‌وه‌نده‌ی پتویسته‌ بێ‌ مه‌ترسی ده‌مێ‌نێ‌ته‌وه، ئە‌ویش بۆ خۆ‌بواردن له‌ فیل‌تێ‌ربوونی ئۆتۆماتیک یان خۆ‌بواردن له‌ هۆ‌شداریدانی سانسۆ‌ریی ئینتە‌رنێ‌ت. خشته‌ی ۴ ئە‌م ئاکامانه‌ نیشان ده‌دا.

کاتێ‌ک ئیمە ئە‌و بابە‌ته‌ مائپە‌ریپپانە‌مان له‌ گە‌ران‌دنه‌وه‌ وه‌دوو‌که‌وتوو‌ه‌کاندا تاوتوێ‌ کرد، پروونه‌ که‌

بابەتە مالىيە پىيەكان پىشتىوانى لە دىموكراسى لىبرال دەكەن. ھەر چۆنكى بى، ئەو لىواو ھەكە ھكومت يان دابىنكەرانى خزمەتگوزارىيەكانى مالىيە لىوانە ھىندى لە بابەتە پىشتىرەكانىيان لەم بوارەدا سىرپىتەو، بەم پىيە ئاكامگىرى لەم مەيلە بەخىرايى گەشەسەندوو، پىشېبىنى ژمارەى ئەو مالىيە رىگىرەنە دەكات كە باسى ئەو شتەيان كىردوو كە شىرۆقەكارە رۆئاوايىيەكان وای دەناسن كە بوونى دىموكراسى يان دىموكراتىزاسىيۆن لە ماوھىيەكى دەورەيەكى شەش سالىدا ۸۲۶ بەرابەر بوو. تاقىكارىيە ئەزمونىيەكانى سەرەو نىشانى دەدەن كە مالىيە رەكان زۆر زياتر لە رۆژنامەكانى رەوتى سەرەكى وەكو سەرچاويەكى ئازادترى زانىارىيە سىياسىن. زياتر لەمەيش، ژمارەى ئەو مالىيە رىگىرەنەى كە لایەنگرى لە ئازادىي زياترى زانىارى و چاكسازىي سىياسى دەكەن، لە زىادبووندان.

خىشتەى ۴- "دىموكراسى" و "چاكسازىي سىياسى"

سالى	بابەتە مالىيە پىيەكان
۲۰۰۴	۲۳
۲۰۰۵	۱۰.۷
۲۰۰۶	۲۱۳
۲۰۰۷	۱.۱۳۰
۲۰۰۸	۲.۳۹۰
۲۰۰۹	۳.۶۴۰
۲۰۱۰	۱۹.۰۰۰

باس

"ھو يانگ"، زانستفانى سىياسى، دەربىرىنى بىر و بۆچوونى تاكەكەسى لە فەزاي ئىنتەرنېتىي چىندا بە "زايەلەى گوىكەركەر" [xuanhua] شوبھاندوو. خەلك لە بوارگەلىكى جۆرەوچۆر لە نىگەرانىيەكان لەوانە بىتاقەتى، تاكەكەسى و سىياسى لە چات روومەكان، مالىيە رەكان و شۆينەكانى بىر و بۆچووندانان لە پۆرتالەكانى مالىيە رەدا دەنگ ھەلدەبرن (Hu, 2009). لە وەھا ژىنگەيەكى پر جموجۆلدا، لایەنگرى سىياسى ھەستىكى روو لە زىادبوونى دەربىرىنى ئانلاين نىشان دەدا. لە دەقتىكى سىياسىدا كە رېبەرانى حزبى كۆمۇنىستى چىن پىشتىوانىي خۆيان بۆ ئازادىي راستەقىنەى رادەربىرىن يان لىبرال ئىزاسىيۆنى سىياسى زياتر نىشان نادەن، تاقىكارىيە ئەزمونىيەكەى ئىمە بەلگەگەلى نىشاندەرى گۆرانكارىي دراماتىك لە سىياسەتى چىن دەخاتە روو كە بە تەكنۆلۇجىا پىئوھندىكارىيە نوپكانەو پىئوھندىيان ھەيە.

كورتەنامەكانەو دەتوانن كەلك له پتوهندىيە دووسەرەكان بۆ كۆكردنەوێ پشتيوانى بەرین له پێناو ئامانجەكانیان وەرگیرن. خوێنەرێكى بابەتێكى مەلپەرێ چالاكێك لەوانەى ھاوئەردى خۆى بنووسى یان ئەگەر خوێنەرەكە بۆ خۆى مەلپەرێگێر بێت، لەوانەى لێنكێك له مەلپەرەكەیدا بۆ ئەو بابەتە بکاتەو تا خوێنەرانی تریش ببینن. دەنگى چالاكە تاکەكەسەكان بەم ھۆیەو سوودمەندە و بیروپراى گشتیش، لە بواریكدا، كۆ دەبنەو، له كاتێكدا بابەتێكى ئێنتەرنێتى یان وێنەىك له نێوان شارۆمەندانی ئێنتەرنێتیدا ڤايرۆس بۆ دەكاتەو. ئەم رەوتە بووئە ھۆى دروستبوونی رووداویكى ئێنتەرنێتى مەزن.

له حالىكدا دینامیکەكانى پتوهندىيە دیجیتالییەكان روونتر دەبنەو، كاریگەرییە سیاسییەكەى بە شێوەیەكى خەيالى ماوئەو. ئاخۆ له كاتێكدا پالەپەستۆ لەسەر رێژیم لەلایەن جیابیرانەو زیاتر دەبێ، رێژیم گۆی پێ دەدا؟ ئاخۆ مەلپەرێگێرەكان شارۆمەندانێكى تووپی له پەراوێزان؟ ئاخۆ دەسەلاتى دىكتاتۆرى له رێگەى ئیزدان بە خەلك بۆ دەربیرى تووپییان سەقامگرتووتر دەبێ، وەك ئەوێ بوو؟ كاتێك ئەم پرسىارانە دەخوێنە روو، عاقلانەى كە سەرنجێك بە تێبینى كارناسانێك وەك بێنگچوون مینگ (۲۰۱۰) بدرێ، كە پێى وایە كە ئاویتەبوونی بەهێزکردنى دیجیتالى لەگەڵ دیموکراتیزاسیۆن، توانایی بەرئەسكى ھەلسەنگێنەرەكان بۆ ھەلسەنگاندنى ژینگەى پێچەلاوپیچ و گەشەکردووى زانیاریى چوێ دەخاتە مەترسییەو. ئەو مەلپەرێگێرانەى لەبارەى دیموکراسییەو دەنووسن، بۆ دیموکراسى خراپ نین، له حالىكدا بە دانیاییەو ئەوێ یەكەمیان بۆ ئەوێ دووھمیان پتووستە. ئازادى پتوهندىيە سیاسییەكان تەنیا بەشێكى گرینگی گۆرانكارى له حكومەتى سەرەپیداى.

بەم پتییە، ئاكامگیرییەكى ئەوئەندە بێ ئەملا و ئەولا لەبارەى كاریگەری تەكنۆلۆجیای زانیاری و پتوهندىيەكان لەسەر گۆرانكارى سیاسى و بئەرتى لواو. ئەدەبیاتى ئەجێنداتەر ئەو پێشنیازە دەخاتە روو كە دووپاتبوونەو لەگەڵ ئەوێ كە جوړە بێ ئەم لاو ئەولاى دەقەكان له راگەییەنە گشتییەكان دەردەكەون، یارمەتى دیاریکردنى ئارێشەكان دەكەن كە بێنێنە گشتییەكان چەندە گرینگ و كێشە بێ ئەملا و ئەولاكان چۆن وەردەگیرن (Iyengar & Kinder, 1987, Iyengar, 1991). له كاتێكدا دەرسەدێكى زۆر له ناوەرۆكى پۆژنامەكان وەكو پروپاگەندە بەكار ھێنراون، له فەزای مەلپەردا پروپاگەندەى كەمتر ھەى. وەك شىكارییە تاقىكارییەكەمان پێشبینى دەكات، شێوێ دیجیتالییەكانى پتوهندىيەكان، توانایی حكومەتى چوێ بۆ سەپاندنى دەقە راگەییەنیەكان كەم دەكات و كاریگەرییە ئەجێنداتەرەكان لەسەر خوێنەرانی پۆژنامە وێ دەچێ له نێوان خوێنەرە تینووەكانى مەلپەردا كالتەر دەبێ كە زانیاریى سیاسى له مەلپەرەكەدا خۆى له خۆیدا زەق دەبێتەو و راگەییەنە گشتییە بە توندى كۆنترۆلكراوەكان بێدەنگ دەكات. له حالىكدا راگەییەنە گشتییەكان بەھێز ماونەتەو، سەردەمێكى نوێى كاریگەرییەكانى راگەییەنە بەرئەسكەكان لەوانەى له چوێندا سەرپھەلدابێ، ئویش بە زۆرێك له ھەمان ھۆگەلێك كە كارناسەكان دەلێن

كارىگەرييه كانى راگەيەنەكان لە ولاتە يەكگرتووكانى ئەمەريكا دا كالتەر بوون (Bennett & Iyengar, 2008).

تايبەتمەنديەكى بەردەوامى ھېزى پتوھنديكارىيى ھكۆمەتى چىن، توانايىيەكەى بۆ كارىگەريدانان لەسەر سەرچاوە سياسىيەكان بە ھۆى پروپاگەندە و كەلگەرگرتنى لە دەربېرىنى سياسىيى لىوانلىو لە بەھاكان بە ناوى "تيفا" (tifa) بوو. لە فەزاي مەجازيدا، ھكۆمەت كۆنترۆلى كەمترى لەسەر "تيفا" ھەيە، ھەرۆك "كۆمەلگەى ھارمۆنىك" [hexie shehui] كە واتاى بزووتنەوہى سەرانسەرى ولات لە بەرامبەر ناىەكسانىيى كۆمەلایەتى - ئابوورى دەگەيەنى. شارۆمەندانى ئىنتەرنېت گالته دەكەن و دەلێن سانسۆر ماناى "ھارمۆنىكبوون" [bei hexie] ھەيە و ئامادەبوونى ئانلاىنى ھكۆمەت وەكو "قېژالى رووبار" [hexie] دەشوبەين، وشەيەكى گۆراوى چىنىيى ماندارين بۆ "ھارمۆنى". بە تىپەرىنى كات، ئەمە دەتوانى توانايىيى ھكۆمەت بۆ شكلىدان بەسەرچاوە سياسىيەكان بە شىوہيەك كە ئىمتىيازەكانى حزبى كۆمۇنىستى چىن بيارىزى، بەرتەسك بكاتەوہ. چ شتەيەك لەوانەيە دەربەكەوئ بەھۆى بوونى "سەرکەوتنە" بچووكەكانى شارۆمەندانى ئىنتەرنېتيەوہ لە پىگەى گۆرىنى گالتهجارانى دروشمەكانى ھكۆمەت كە لەوانەيە شارۆمەندانى ئىنتەرنېتى بۆ بە چالەكشيانى دادپەرورەيى سياسى ئاوتتە لەگەل كەلگى نابەجى لە دەسلالتي ھكۆمەت زەقتەر بىن. "خودپتوھنديكارىيى گشتى" لەلايەن شارۆمەندەوہ لەوانەيە بە تىپەرىنى زەمەن، يارمەتى بە تەختكردى زەوىيى بارى لە نيوان ھكۆمەت و بكەرە كۆمەلایەتيەكان بدات، بۆ نمونە ئەوہى دوايان لە بەرىنبوونەوہى دەرتانە پۆست بۆروكراتيەكان لە پىناو ئارىشە دەندراوہ سەربەخۆكان بۆ ئەجىنداي گشتى پىش بكوئ.

وہا بانگەشەگەلىك پتويستيان بەھەلسەنگاندنەوہ ھەيە زۆرىيى رادەى ئابوورىيى گەشەسەندوو لەنيو جەماوہرى خەلكدا و باشتربوونى پتوہرەكانى ژيان بۆ خەلكانىكى زۆر لە چىن نيشانى دەدا كە حزبى كۆمۇنىستى چىن لەوانەيە بەم ھۆيانەوہ ترسى كەم يىت. كارخولقنەكان بەشىوہيەكى بەرىن پشتيوانىيى ئەنجوومەنى ھكۆمەتيەكانن (Chen & Dickson, 2010, p.181). راپرسىيەكانى بيروراى گشتى، بەگشتى گەشبينىيەكى بەرىن لەبارەى سلامەتيى ئابوورىيى چىن و جەختكردەوہ لەسەر بەرپتوہبەرىيى ھكۆمەت نيشان دەدەن (Pew, 2008). زۆربەى خەلك، ناىەكسانى لە داھاتدا وەكو كىشەيەكى جىدى نابىن، ئەمە سەرەراى ئەو بەلگە مەزنانەى كە نيشاندەرى پىچەوانەى ئەوہن (Whyte, 2010).

ئەدى لەبارەى بۆچوونەكانى زۆربەى يارىكەرانى بەشى تەكنۆلۆجىيى زانىارىيى ولاتەوہ چى؟ "كىنگ دووگان" (۲۰۰۷) بەو ئاكامە گەيشتووە كە بژاردەكانى تەكنۆلۆجىيى زانىارى كە مالىپەرە مەزنەكان بەرپتوہ دەبن، تا رادەيەكى زۆر لەو قسە گرینگە سوود دەبن كە: "تەنانەت لە كاتىكدا ھېندى لە رېبەرانى تەكنۆلۆجىيى زانىارى لەگەل ھكۆمەت بۆ ئازادىيى زياتر كەوتوونەتە وتووژەوہ، ئەمە ئەو راستىيە كە ھىشتا ھكۆمەت كۆنترۆلى ئىنتەرنېتى لەدەستدايە و بژاردەكانى

تەكنۆلۇجىيە زانىيىرى بە ھۆى دەستئاۋەلەيىيەكانىيەۋە دەبەستىتەۋە، لەنىو نابات" (p.180). "گووبىن يانگ" (۲۰۰۹) پىيى واىە كە بەم حالەش رادەى زۆرىيى ترافىك - ئاۋىتە لەگەل چالاكىيى ئىنتەرنىتى - بەرپۆبەرانى مالىپەرەكان ھان دەدا تا لە چالاكىيە موناقتەخولقېنەكاندا تىۋە بگلىن. ئەۋ لەۋ برواىەدايە كە فۆرمە ئاسانكارىيەكانى ناپەزايەتى دەربرىنى ئىنتەرنىتى كە مافەكانى شارۋمەندان دەپارتىزى و گەندەلىي دەۋلەتى لە قاۋ دەدا، بە جۆرىك كار دەكات كە دەسەلاتدارانى چىن دەيانەۋى ئىنتەرنىت بەرپۆبە بىەن. مۆتەكەى رېبەرانى حزبى كۆمۇنىستى چىن ئەۋەيە كە چالاكانى ئانلاين لەسەر ھىلى ئىنتەرنىت نەمىن و پىش لەۋەى بكرى "دەنگ و ھەراى" ئىنېرتىتى بىدەنگ بكرى، لە كۆنترۆل بچنە دەرەۋە.

ھەر چۆنىك بى، توانايىيى ھكۆۋمەت بۆ بىنىنى دەقى تەكنۆلۇجىيە زانىيىرى و پىۋەندىيەكان ئەۋ ھەلەى بۆ دەرپەخسىنى كە بە خىرايى شوناسى ركەبەرە سىياسىيەكان بىناسىنى و كەلەك لە گوشارھىنان ۋەربكرى و تەننەت پاۋانكردى زانىيىرى سىياسى دەتۋانى تىچۋوى زۆر ھەلگرى كاتىك بەھۆى جىابىران، دامەزراۋە نىۋەتەۋەيىيەكان و تەننەت كۆمپانىاكانەۋە لە قاۋ دەدرى. بەپىيى برپارى "گوگل" بۆ سەرلەنۋى دانانى مۆتۆرى گەران لە دەرەۋەى شاىەتيدانەكانى چىن، خەبات لە پىناۋ ئازادىي ئىنتەرنىت درىۋەى ھەيە. كەلەكەلەى ھكۆۋمەتى لىنىنىست لەگەل كۆنترۆلى زانىيىرى ھەم لۆجىكى گوشارھىنان بۆ جىابىرى لە پىشتە و ھەم دەبىتە ھۆى بەخۇدانى دىجىتال كە دەكرى پىيى بوترى "ھىزى بەرەۋرۋوبونەۋە"ى چىنى (Castells, 2007). گۆرانى رىزىمى زانىيىرى دىجىتالى چىن بوۋەتە ھۆى سەرھەلانى پىكھاتەى سىياسىيى نۆى و ھەر بەۋ شىۋەش دەبىتە ھۆى پىكھىنانى دەرەتەنگەلىك بۆ شارۋمەندان و پىۋەندىكارى سىياسى لە پىناۋ بەچالەشكىشەنى ھكۆۋمەتدا. لە حالىكدا ھىندى لەۋانەيە پىيان وابى كە دەربرىنى ئانلاين "قسەكردى ھەزان"ە، گەرەمترىن دەرپىنەكان لە فەزايى سابىردا (مەجازى) ئەۋانە نىن كە پىشتىۋانى لە ھكۆۋمەت دەكەن، بگرە ئەۋانەن كە رەخەنى گالئەجارانە لە ھكۆۋمەت دەكرن.

پاشكۆى ۱: نۆندراۋى شىكارىي رۆژنامەكان لە ۲۰۰۳دا

ئاستى بەرپۆبەرى	جۆرى رۆژنامە	شار	ناۋى رۆژنامە
ناۋەندى	ئۆرگانى حزب	بىجىن	رۆژنامەى خەلك (Renmin ribao)
پارىزگابى	بازرگانى ميانرۆ	بىجىن	ھەۋالەكانى بەيانىيى بىجىن (Beijing chenbao)
پارىزگابى	زۆر بازرگانى، ئۆرگانى حزب	بىجىن	رۆژنامەى لاۋانى بىجىن (Beijing Qingnianbao)

پاريزگايي	ئورگانى حزب	شانگھاي	رؤژنامەى ليبراسيۆن (Jiefang ribao)
پاريزگايي	كەم بازىرگانى	شانگھاي	پۇستى بەيانيى رۇژھەلات (Dongfang zaobao)
پاريزگايي	زۆر بازىرگانى	شانگھاي	هەوالەكانى بەيانيى شانگھاي (Xinwen chenbao)
پاريزگايي	ئورگانى حزب	گوانگ ژو	رؤژنامەى باشوور (Nanfang ribao)
پاريزگايي	زۆر بازىرگانى	گوانگ ژو	رؤژنامەى شارە مەزنە باشوورييەكان (Nanfang dushibao)
شارى	زۆر بازىرگانى، ئورگانى حزب	گوانگ ژو	رؤژنامەى گوانگ ژو (Guangzhou ribao)

پاشكۆى ۲: رادەى متمانەپيكرائى ئىنتىركۆدئىر

چەندىن وەرزى فېربوون و دەستەيەك تاقىكارىي پىشومەخت يارمەتى بەراستىردنەوھى ئەو ھەلەنە دەكەن كە دەتوانن ئاكامى ئەو كۆدئىر جىاوازانە بن كە لە بەھا ژمارەيىيە جىاوازانەكان بۇ ھەمان جۆرى دەق بەدەست دىن. دوو كۆدئىر داتا مالىپەرييەكانيان شىكارى كىردووه. رادەى متمانەپيكرائى ئىنتىركۆدئىر لە رېگەى نمونەگىيىي بەرپىككەوتى مالىپەريەكان بۇ كۆپىكرىن بەھى كۆدئىرى دووھەو بوو. نىئونجى لەوپە بگۆرەكانەو ۋەرگىراو ۋە رادەى متمانەپيكرائى ئىنتىركۆدئىر بۇ شىكارىي مالىپەريەكە ۹۶,۷٪ بوو - زۆر نىياتر لە رادەى ئاسايى ۸۵٪ كە ۋەكو پىوھرى ھەلسەنگاندنى رادەى پىك گونجاوى ئامار كەلكى لى ۋەرگىراو (Riffe, Lacy, & Fico, ۱۹۹۸). بۇ داتاي رۇژنامەى ۲۰۰۳، چوار كۆدئىر لە تويژىنەوھەكەدا بەشدار بوون. ئاستەكانى متمانەپيكرائى ئىنتىركۆدئىر بەشپوھى نىئونجى لەوپە بگۆرە سەرەككەكانەو، ۹۶,۸٪ بوو.

پاشكۆى ۳: رەخنەگرى لە مالىپەريەكاندا: ئاكامە گەراو ۋە لۇجىستىكەكان

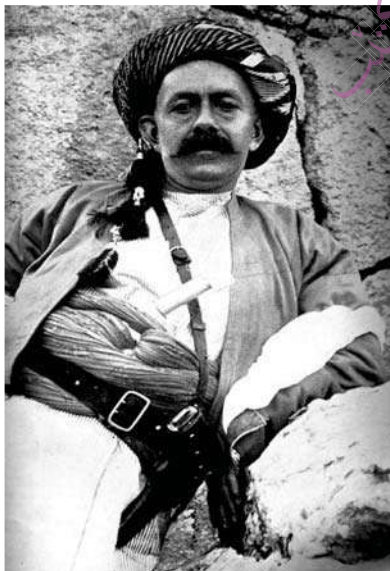
S.E.	Coefficient (mfx)	بگۆر
(۰, .۳۶۲۷)	-, .۰۹۵۰۹۶۱***	كاروبارى خۇجىيى
(۰, .۰۶۶۹۶)	-, .۱۳۶۱۷۱۶***	كاروبارى ئابوورى
(۰, .۰۵۷۰۸)	-, .۰۶۹۱۰۹۵	سەرچاو ۋە راگەيەنە فەرمىيەكان
(۰, .۰۵۵۲۵)	-, .۰۷۶۸۵۴۳	سەرچاو ۋە مالىپەريەكان
(, .۰۶۰۳۹۰)	-, .۱۰۶۱۹۱۴*	سەرچاو ۋە دەرەكى

سەرچاوهی نهاسراو	- , ۱۸۱۷۲۹۳	(۰ , ۰۵۲۸۵)
ناروونیی سەرچاوه	- , ۱۴۰۷۶۳۴	(۰ , ۰۴۸۳۹)
سەر به مالپەر	- , ۰۸۹۰۷۸	(۰ , ۰۴۷۷)
دهقی له هیندی بارهوه دهستلینه دراو	, ۰۸۵۷۸۵۱	(۰ , ۰۵)
دهقی دهستلیدراو	, ۲۲۳۸۵۸۱	(۰ , ۰۹۹۶۳)
ئێر- ۲ ی ساخته چییانه	, ۰۷۷۰۰	
ژماره	۵۵۵	

بگۆر به ستراره که، رهخه گری، ئه و بابه ته مالپه پرییانه ی له خو دهگرت که رهخه یان ئاراسته ی سهرانی حکومهت، هه ر پته ریکی نه ته وه یی، ئه نجوومه نه ده وله تییه ناوه ندیه کان یان پولیسه کان، پته رانی ده وله تی لۆکالی و پولیس و ئه نجوومه نه ده وله تییه لۆکالییه کان کردووه. ئه و بگۆره سه ره خویانه ی که له ستوونی چا دا نیشان دراو، وه کو بگۆری نموونه یی کۆدبهن دی کرابوون (۱-۰)، بگۆره سه رچاوه ییه کان کاروباری نه ته وه یی، سه رچاوه ی زانیاریی حکومه تی و دهقی ده ستلینه دراو بوون.

* Hard News: جوړیک هه وال وه کو هیره می ئاوه ژوو. ئه م ژانره هه والیه به زۆری بق رووما لکردنی رووداوه پتومندیداره کان به رابروو یان داها تووی نزیک و ههروه ها رووداوه کان ی روژ به کار ده برئ. "Hard News" له ژانری "Spot News" نزیکه که هیندی له روژنامه نووسان پیی ده لئین رووما لکردنی هاوکاتی رووداوه. له م جوړه هه واله دا، راپۆرتنیر به ئاماده بوون له شوینی رووداوه که، به شتیه یه کی هاوکات راپۆرتی رووداوه که بلاو ده کاته وه.

باجیکی زۆر کرد که باری دانیشتوانی قورس کرد و لیتی راپه‌پین و وای له عه‌شیره‌ته‌کانی هه‌مه‌وه‌ند کرد شاره‌که داگیر بکا، به‌ده‌نگ داواکه‌وه هاتن و چوار رۆژ شاریان گه‌مارۆدا و لیتی نه‌گه‌رانه‌وه تا هیزیکی گه‌وره له له‌شکری تورک له که‌رکوکه‌وه هات. دواى ئەم رۆوداوه شیخ سه‌عید به‌ئاشکرا ده‌ستی به به‌رگری گه‌ل کرد به تایبه‌تی بازرگانه‌کانیان و باجیکی زۆری له‌سه‌ر میوه‌جاتیاندا دانا بۆ ئەوه‌ی ئەم جۆره قۆرخ بکا و میوه‌کانی باخچه فراوانه‌کانی خۆی له ده‌رووبه‌ری شارد هه‌رمینیان بێ. ئەم کاره‌ش بووه هۆی لاوازکردنی جووتیاران، بۆیه زۆریان داره‌کانیان سووتاند و جۆباریان تیک دا و هه‌لاتن بۆ وڵاتی کورد له ئێران که ده‌ستیان به چاندنی تووتن کرد. سالی ١٨٨١ی زاین هه‌مه‌وه‌ند شاریان گرت و ده‌سه‌لاتی به‌رنجیانیان کز کرد. له‌گه‌ڵ ئەوه‌شدا گیانی شیخ هیزی له‌ده‌ست نه‌دا و بپاریدا پێوه‌ندی خزمایه‌تی له‌گه‌ڵ ئەم عه‌شیره‌تانه‌دا به‌ستى و ژنیکى له‌م عه‌شیره‌ته خواست تا بیکاته چه‌ک بۆ خۆی و به‌مه‌ بتوانی ده‌سه‌لاتی خۆی فراوانتر بکا. که "ده‌ستور" له مانگی تهمووزی ١٩٠٨ ژماره‌یه‌ک شۆرش له کوردستانی باشووردا په‌یدا بوون و هه‌مه‌وه‌ند به‌ره‌و سلێمانی بۆ تالانکردنه‌وه‌ی هاتن، که حکومه‌تی ئاستانه به‌کاره‌که‌ی زانی داواى له شیخ سه‌عید کرد له مووسل ئاماده‌ بێ که رۆوی تی کرد و له‌وێ هه‌ندیک له بازارپییانی مووسل به‌فیتی چینگ له بازرگانان تیرۆریان کرد. ئەندامه‌کانی که‌ی بنه‌ماله‌که گه‌رانه‌وه سلێمانی و سویندیان خوارد تۆله له بازرگانانی مووسل بکه‌نه‌وه که بووبوونه هۆی کوشتنی شیخ سه‌عیدی خوا لیخۆشبوو.



شیخ مه‌حمودی کورد له سه‌یده‌کانی به‌رنجه

دواى شیخ سه‌عید شیخ مه‌حمودی به‌رنجی پیشه‌وايه‌تییه‌که‌ی وهرگرت و له‌و بره‌وه‌دا بوو که بازرگانانی سلێمانی له کوشتنی شیخ سه‌عید به‌شدارییان له‌گه‌ڵ بازرگانانی مووسلدا کردوه. بۆیه پیاوانی به سلێمانیدا بلۆ کرده‌وه بۆ تالان کردنی بازرگانان و کوشتنی هه‌رکه‌سیک پێیان لی بگرێ. بارودۆخه‌که تیک چوو و ئاژاوه بلۆ بووه‌وه، بازرگانه‌کان سکا‌لایان برده به‌ر حکومه‌ت و والیی مووسل هاته سلێمانی و دوو شاند به‌ره‌و پیری چوون، یه‌کیکیان شیخان و ئەوی تر بازرگانان، که لایه‌نگیری یه‌که‌میانی کرد.

دواى رته‌ب‌وونی بیست و چوار سه‌عات به‌سه‌ر گه‌یشتنیدا داواى شاندی بازرگانانی کرد و به‌شیوه‌یه‌کی تورکی زبیر داواى لی کردن وه‌لامی هۆی دوورکه‌وتنه‌وه‌یان له شیخان بده‌نه‌وه، سه‌ره‌به‌زیی کوردانه‌یان ریتی وه‌لامدانه‌وه‌ی پرسیاره‌که‌ی لی گرتن و

ئامادەى دادگاىيەكە نەبوون. والىش ئەم ھەلسوكەوتەى بە بيانو گرت بۆ تاوانبار كردنەوھيان و حكومەتەكەى خۆى پى ئاگادار كردهو، دوابەدواى ئەو ھاكىمىكى بۆ سلىمانى بە سەركرديەتتىى ھىزىكەوھە نارد لە (پىنجوين) و (پىستان) و (گولەنبەر) و (ھەلەبجە)دا بلاو كرايەو و سەد و پەنجا سەربازيان لە رەوشت نزمانيان لەگەل مۆتەسەرىفە نوپكەدا لە شاردا مانەو، كاروبار لە خراپەو پووى لە خراپتر كرد و شىخەكان ھانايان برده لای ھەمەوھەندەكان و ھاتنە سلىمانى و تالانيان كرد و خەلكەكەيان تۆقاند.

كە شوپنى "ئىتىحاد" يىھەكان بەھىز بوو، دەستيان بە بىھىزكردى پاىھى سولتان عەبدولھەمىدى دووھم كرد و عىزەت پاشايان بۆ مىسر دوورخستەو و سووكايەتتيان بە شىخ قادر كرد و والىيەكەيان بۆ مووسل نارد و مۆتەسەرىفەك بۆ سلىمانى، شىخەكان سووكايەتتى بە شىخ قاديان بە مەيدانخوآزيان دانا و ھەمەوھنديان ھاندا كە لە سوارچاكە كورده دليرەكان بوون و دژى دەسەلات راپەرين و توندترین شۆرشيان ھى سالى ۱۹۰۹دا بوو، ئىنجا دەستى بە ھىزبوونەوھە كرد تا شەھەر جىھانى سالى ۱۹۱۴ بەرپا بوو و تورك لە خاكى كوردستانى باشوور و عىراقى عەرەبى چووھەر دەرى بۆ ئەو ئىنگلىزانەيان بەجى ھىشت كە دواى ئەوھى دەستيان بەسەر بەغدادا گرت روويان لە كەركوك كورد و لىرە رايانگەياندا كە كوردستانى باشوور خراپە سەر عىراقى عەرەبى و وشەى عىراقيان لە ھەردوو ناوچەكەنا و كوردهكان ئەم خستە سەريان لا پەسەند نەبوو، سالى ۱۹۱۹ بەرووى دەسەلاتى بەریتانىدا كەوتنە شۆرش بە سەركرديەتتىى شىخ مەحمودى بەرزنجى كە دواى شەھەر بووھە داواكارىكى نەتەوھى و لە پىناوى دۆزى كورددا كەوتە قوربانيدان و خۆى دەخستە پىشەوھى شۆرشگىرانى كورد لە رووى ئىنگلىزدا.

شۆرشى سالى ۱۹۱۹ى زاینى كورد لە كوردستانى باشووردا

لە راپۆرتى ج. ستین جۆنزى قەشەى سەركردهكانى فرايزەر _ھو كورتم كردووتەوھە كە موقەدەم حوسین نوورى فەرماندەى لیواى تۆپچى لە عىراق لە (كووارى سەربازى)ى ژمارە (دوى سالى سىيەم)دا كردوویە بە عەرەبى. ئەو شەھرى سالى ۱۹۱۹ بەرداشەكەى لە كوردستانى باشووردا دەسووراپەوھە. تا ئەو رادەيە سەخت بوو كە پىويستى بە ئامادەكردى ھىزگەلىكى گەورە بوو لە لاپالەكانى كوردستاندا كۆ بكرىتەوھە تا رۆى لە شۆرش بگىرى بە ناوچەكانى عەشایەرە كورده بەھىزەكاندا بلاو نەبىتەوھە، وەك عەشیرەتى جاف و ھى تر. توانیمان عەشیرەتى جاف تا كۆتايى ئاژاوەكە بە يەكجارى بىلايەن رابگرین كە لە توانايدا بوو شەش ھزار شەروان لە رۆلەكانى ئامادە بكا. ھۆى سەرەكىى شۆرشى كوردیش داواى دامەزراندنى حكومەتتىكى سەربەخۆى كوردى بوو كە شىخ مەحمود لە ئایارى سالى ۱۹۱۹دا بەرپاى كرد، كە گەورەترین كەسایەتییەكە لە كوردستانى باشووردا، حكومەتى بەریتانیا دواى ئەوھى سالى ۱۹۱۸ كەركووكى داگیركرد بەرپۆھەریەتتى باشوورى ولاتى كوردى پى سپارد.

شەپە بەرایییەکان

مەحمود خانی دزلی یەک لە سەرەک عەشیرەتەکانی هەورامان لە کوردستانی ڕۆهەلات (ئێران) و ھاوپەیمانی شێخ مەحمود، پەلاماری سلێمانیدا و لە یەکەم ھێرشدا شارەکی گرت و ھەموو ئەوانەی سەر بە شێخ مەحمود بوون چوونە پالی و ھەموو حاکمە سیاسییەکانی ئینگلیزی دەستگیر کرد. دواي ئەو شێخ مەحمود دەستی کرد بە بەرپۆھەردنی کاروبار، لە ٢٢ی ئایار موقەدەم دانیکلس بە ھێزەکیەووە کە لە سەربازی کوردی بەکرێگیراوی نافەرمی پێک ھاتبوو، بە ھێزێکی (٢٠٠) کەسیی پیاو و (٤٠) کەسی سوارەووە شکا و سوپاکە پەرت و بلاق بوووە و دوو کەسی لە ئەفسەران بەشی بەریتانیی لئ کوژرا و ژمارەکی زۆری لە سەربازە (بە کرێگیراوە)کانی بەکۆمەل چوونە پال شۆرشیگێران و موقەدەم دانیکلس بەخۆی و حاکمە سیاسییەکانی کە بەدیل گیران و مێجەرسۆن ی نێردراوی سیاسیمان لە سلێمانی ڕزگاری بوو. بەم سەرکەوتنەش وەرە ئەو عەشیرەتەکانی باشووری (قەرەداخ) بەرز بوووە و ھێرشیان بردە سەر کاروانێکی چەک لەسەر ڕێی سلێمانیدا و برا بۆ لەشکری شێخ مەحمود و پیتی چەکار کرا.

لە (٢٣)ی ئایاریش بریدجس ی سەرکەردە بەسەر (رەتل)یکی گەرۆکەووە پێشپەڕی لە سەربازگە کەرکووکی کەم ژمارەووە کرد، کە لە دوو (رەعیل)ی رموەشتینی (٣٢) و سەرییەکی لە فەوجی ھیندیان و دوو ئۆتۆمۆبیل و دوو ڕێپۆش و (٦٠) سەرباز لە بەکرێگیراوانی کورد بە سەرۆکایەتی (لەنگریک)ی جێگری حاکمی سیاسی لە کەرکووک بۆ ڕزگارکردنەووە حاکمە سیاسییەکان، ئەم رەتلە بەپەلە لە دەربەندی (تاسلووچە)ووە رەت بوو بۆ ئەوێ تووشی بەرگرییەک بێت و ئەو شەو مایەووە و بەرەبەیان کوردەکان سەربازگەکیان گەمارۆ داو و لە بەرزیاییەکانەووە دایانە بەر ئاگرێکی گەرموگوپی تەفەنگەکانیان و (بەکرێگیراوە کوردەکان)، ئەوانە لەژێر فەرماندە (لۆنگریک)دا بوون توانیان ھەلبێن و بچنە پال دۆژنەووە، سوپاکەمان شلەزا و برید جس ی سەرکەردە ناچار بوو بە پەلەپەل دوازدە میل بۆ پشت دەربەندی (بازیان) پاشەکشە بکا و دوو زرتپۆشەکی لە نشیووەکانی (تاسلووچە)دا جۆ ھێشت لە ترسی ئەوێ نەووە کوردەکان لە دەربەندی بازیاندا گەمارۆی بدن و ھێلی گەرانەووە بەرەو چەمچەمالی لئ بېرن.

ھەرکە ھەوڵەکانی ئەم شۆرشە گەییە بنکە لیوای بەریتانی لە (بێجی)ی سەر ڕۆخی دیجلە لیوا (مۆریس) راپەری و مەفرەزەییەکی بەھیزی بە سەرکردایەتی (کەنەدی)ی سەرکەردە فەرماندە فەوجی یەکەم لە کەتیبە پێنجەمی سەری ڕۆهەلات، کە ژمارە شەروانانی (٦٤) سەرباز بوو (١٦) رەشاشیان لە جۆری لويس لەگەڵدا بوو. ئەم مەفرەزەییە لە ئۆتۆمۆبیلەکانیاندا لەو کاتەدا گەیی کە (رەتلی بریدجس)ی تێدا لەژێر گەمارۆی توندی کوردەکاندا بوو، کەنەدی رەشاشەکانی لەسەر گرێدکا دانا و لە دەربەندی بازیان دەدا بەمەش بواری بۆ ھیزی بریدجس رەخساند لەو دەربەندە بکشیپتەووە کە ھاتنی ئەم پشتگیرییە نەبوایە بێگومان دەبوو گۆرستان بۆ ھیزی بریدجس. کوردەکان لە راونانی سەربازە کشاوەکاندا تا چەمچەمال بەردەوام بوون و

کەرته کانمانیان تووشی زیانی گهوره کرد لهو خاکه سهختانه دا و ناچاریان کردن دوو ئۆتۆمۆبیلی زریپۆش به جی بهێڵن دوژمن بردیانیان بۆ خۆیان.

زیانه کانمان له م شههه بهرایانه دا له گیان و ئازووقه وه زۆر بوو، که مولازم پۆل، له کهتیهی یم وهشیانی (۳۲) کوژا و رهئیس چیشۆلم له (میهراتاسی شازدهیه م) و مولازیم دیکسن له سهرییهی دووه می هیندستان. کۆی کوژراوانی ئهفسهه و سهرباز ههشت و بریندار دوازه ونیوو چوارده کهس بوون و عهریف (تۆمژ) و دوو سهرباز له مهفرهزهی کهندهی بهردهوام بووم له دهستریژکردنی کوردهکان و تا کوژران و لهشیشیان نهئیزرایه وه. ههروه ها لاویکی کورد عهریفیکی کوش و سهربازیکی زامدار کرد. کوردهکان دیلهکانیان ئازاد کردینه وه و چوونه وه لای هیزی بریدجس له چه مچه مال.

فریا که وتنه کان

کاروانیکی تازه له ئۆتۆمۆبیلهکانی فۆرد گهیشته چه مچه مال هیزی فریاگوزاریی سهربازی به سههه کردایه تی رهئیس تۆمسن ی هه لگرتبوو و ماری سههه کرده، فهه مانده ی فهه و جی رهشاشهکانی سههزه، که له گهه مهفرهزه ی رهشاشاندا هاتبوو و بههه گریی له قایمکاریی چه مچه مال کرد، سههه کردایه تی له بریدجس ی سههه کرده وهه گرت که گهه رایه وه کههه کوک. کوردهکان ئهه ههه یان قۆزته وه و شیخ قایم ی برای شیخ مهه موود له ۲۸ ی ئایاردا که سههه کردایه تی ۵۰۰ سوارچاکی دهه کرد پتیهه ویی بۆ دبی (بينا) کرد له دوریی چوار میلی ناوچه ی باکووری پۆئاوی چه مچه مال و بههه هه رهه شه ی له هیلای گوازنه وه ی بۆ کههه کوک دهه کرد و هیلای گهه رانه وه ی حامیه گهه مارۆ دراوه که ی ناو سههه ربازه قایمکارییه که دهه بریه وه، شیخ مهه موودیش لهو کاته دا شوینپی خۆی قایم دهه کرد له بازیان، له ۲۶ ی ئایاردا فرهه کهیه که که هاتبوو هاوکاریی هیزه وشکانیه که ی لای سلیمانی بکا بۆ رهه گارکردنی حاکمه سیاسییهکان که کوردهکان دهستی خراپه کارییه کیان بۆ نهه برده بوون چونکه شیخ مهه موود ئهه وانه ی تییاندا بوونی کردبووه نوینهه ری نیوانی خۆی و کورنیل ویلسن ی جیگری نیردراوی بالآ " المندوب السامي " له بههه دا وهه هۆیه که بۆ گهه توگۆ. دوا ی ئهه وه ئهه فسهه ره فرهه کهه وانه که گهه رایه وه و ههه والی له ژیندا مانی حاکمه سیاسییهکانی داینی.

کاروانیکیش ئازووقه و تههه مهه نیی پی بوو بهه ئیشک گرانه وه که له گهه لیدا بوون ههه لیان دابوو له ۲۰ ی ئایاردا بهه دۆلهکاندا رهه ت بن و بگهه نه چه مچه مال و حانمیه ی گهه مارۆ دراو بگوینیه وه، کاتیک له گهه رووی دهه بهه ند نزهک بوو بووه وه که له دوریی ۲۴ میله له کههه کوک وه کههه مینیکی کوردهکان لهه پر دابوو یان بهه سهه ریاندا و تاقیان لی بری بوون. دوا بهه دوا ی ئهه وه رهه تلیکی که پیکههات له یم وهشینهکانی (۳۲) بهه سههه کردایه تی فرهه زهه که بههه موو ههه لمهه تیکیه وه بههه وشه چوو و کههه ییه گوندی (قههه ههه نهجیر) که له سهه هیلای گهه یانندی چه مچه مال دایه له دوریی ۱۷ میل له

که رکوکوهه. چەند سەعاتیک بەرپۆه نەپۆیبوو دوژمن بەسەرکردایەتیی مەحمود خانی دزلی گەمارۆی دابوون و سێ رۆژ لەنیو گرد و بەرزاییەکاندا تەنگی پێ هەڵچنیبوو و خستبوونیە بەر شیلگەیی گوللەیی کوردە پسپۆرەکانی تەقەکردن و بەرتیشکی گەرمی خۆر و برانەوهی ئاو. ئەگەر موقەدەم (جارت) فەرماندەیی بەتارییەیی چیاویی (٢٥) بەرەتلیکی بچووک بۆ فریاکەوتن، ئەگەر دوژمن بەرەو گوندی (ببنا) پاشەکشەیی نەکردایە بێگومان زیان گەورە دەبوو.

لە کۆتایی ئایاردا جەنەرال مۆریس-ئیشکگری لیوای پیادەیی (٥٥) گوازیایەوه (قەرە هەنجیر) و سەربازگەیهکی لەگشت لاوه قایمکاری دامەزراند لەسەر ئاوێک لەویدا بوو بەوێش ئامادەکاری و فریاگوازییەکان تەواو کران ئینجا فەرمانیدا گوندی (قەرەهەنجیر) بسووتێنری، لە یەکەم رۆژی حوزەیراندا فرۆکەکان بۆمباکانیان بەسەر دیتی (ببنا) ی بارەگای شیخ مەحمودی پیشەوه خست و بەمۆرە زیانیکی زۆری مادی و گوازییەیی بە کوردەکان گەیاند. دواي ئەوهی هێزەکانی شیخ مەحمود ناچار کران لە قەرەهەنجیر پاشەکشە بکەن دەنگۆیهک بۆ بوووه که مەحمود خانی دزلی هێزەکانی کیشایەوه و گەرایەوه وڵاتی خۆی لە سەر سنووری ئێران. سەرەرای ئەوێش چاوەترسیی پیاوانی شیخ مەحمود لە زیادبووندا بوو، که پیشەنگەکانی دەستیان بەگەران کرد تا نزیکي کەرکوک.

هەلۆیستمان تا ئەوساکەش ناچێگر بوو، که تا ئەوساکەش هەر چاوەروانی بەشداریی عەشیرەتەکانی جافمان دەکرد. (ت. فرایزەر) فەرماندەیی تپیی (١٨) لە بارەگای گشتیی بەغداوه کۆمەڵە رێنۆینییهکی پێ گەیشت که هێزیکي گەورەیی تەمیکاری لە کەرکوک کۆ بکاتەوه که بووبوو (بیشاور) عێراق، که شارێکی باکوری هیندستانە لەسەر سنووری ئەفغانستاندا، دەوریکي گەورەیی لە شەهەکانی ئەفغانی _ بەریتانیدا بینیبوو. کەرته سەربازییەکان لە دیجلە و لایەکانی تری عێراقەوه هاتنە کەرکوک و دەستیان بەمەشق لەسەر بزوتنەوه چیاوییەکان کرد، هێزەکانی فرایزەر وای لێهات زۆربەیی هێزە بەریتانییهکانی لە عێراقدا گرته خۆ و بۆیه توانیی هێزیکي تەمیکاری رێک بخات و سلیمانیی کردە ئامانجی خۆی و ئەرکی سەرپەرشتیی سەر هێلی گواستەوهکانی لە کەرکوکەوه بۆ چەمچەمال و بۆ ئالتوون کۆپری "پردی" و هەولێر بە جەنەرال ساندرس سپێردرا.

لە ٣ حوزەیراندا پێکدادانیک لەگەڵ دوژمن هاتە کایەوه و لە ئەنجامی دەرچوونی تۆمپسن بە سربیهیهکی پیادە و هەندیک سواری پارێزگاران قایمکاریی چەمچەمال بە مەبەستی خەریککردنی دوژمن و پاککردنەوهی دەرپەند و رزگارکردنەوهی ئێو کاروانەیی پیشتر کوردەکان لەپەر دابوویان بەسەریاندا و نەیتوانی ئەرکەکی جێبەجێ بکا چونکه هێزیکي کوردەکان لە دەورووبەری (ببنا) وه هێرشیان کردە سەریان و پەتڵەکیان لە چەمچەمال دابری و ناچاری پاشەکشێ بوو تا قەرەهەنجیر و لە شەهەری ئێو کوردانەدا خۆی رانەگرت که توانستیکي گەورەیان لە شەهە چیاوییەکاندا سەلماند. لە خۆشبەختیان جەنەرال مۆریس نزیک بوو لە شوێنی رووداوکه

و خرمەى گوللەى گوڭى لى بوو و گورج بۆ يارمەتېى تۆمپسەن چوو كە لەژېر مەترسىي گەمارۆى كوردەكاندا بوو، دوژمنى تووشى شۆك كرد و ناچارى پاشەكشىي كرد دواى ئەوھى زيانىكى گەورەى لىياندا، بەمەش تۆمپسەن رزگارى بوو و گەراپەوھە قەرەھەنجىر و لەم پىتكەدانەدا رەئىس كىنگ سۆلتەرمان لە يەكەكانى (گورگە) لە دەستدا كە چىاييىيانى ھىمالايان و ھەرەوھە موقەدەمى لىواى (۵۵) یش.

لەم ماوھىيەدا فرۆكەكان بەجموجۆلى دىتەنەوھە ھىزەكانى دوژمنى تەماشە دەكرد، كە ئەركەكەشيان كۆتايى پى ھىنا فەرىق فرەيزەر جموجۆلى فراوانى ئەنجامدا و لە ۱۵ى حوزەيراندا ھىزەگەلىكى تەمىكارىي بەرەو سلىمانى بەرئ خست تا شىخ ناچارى بەشدارىي شەرىكى يەكلاكەرەوھە بكا.

شەرى بازىان _ ترمۆبىلى كوردستان

بازىان ھىلى بەرگرىي كورد بوو، كە دەربەندىكى قايمكار و گەروويەكى بەرتەسكە لە چىاي قەرەداغ لەسەر شىوھى (ر) دايە و كلىلى رىي سلىمانىيە و ھەمەوھەند بەوھە بەسەر ھىزىكى گەورەى توركدە سەرگەوتن و چىاي قەرەداغىش زنجىرەيەكى سەختە بەرەو باكورى رۆئاوا دەكشى و بەرەستىكى رىبەست لە بەردەمى ھەر ھىزىرەيەكدا دروست دەكا و ۴۰۰۰ پى لە رووى دەريا بەرزترە و ۱۰۰ پىش لە رووى دەربەندەوھە. گەرومانىش لەوھە نىيە ئەم دەربەندە لەجىي (ترمۆبىلى) يە بۆ كوردستان، كە ھىزىكى بچووك، بەچەند رەشاشىكەوھە دەتوانى لەگەل فەيلەقىكدا بچەنگى، ھەرەك چۆن (۲۰۰) كەسى ئىسپارتيەى لەگەل ھەموو لەشكرى فارسدا جەنگىن و ئەگەر ناپاكى (ئىفىاليەت) نەبووايە لەشكرى فارس پاشەكشىي دەكرد و يۆنان سەردەكەوت.^۱

كوردەكان ھىزەكانىان درىژە پىدا و فەرىق فرەيزەرىش ھەر بەرەنگارىان دەبووھە تاكو توانى شىخ مەحمود ناچار بكا لەپشت ديوارى بازىانى مېژووويىدا خۆى توند بكات و ئىوارەى ۱۷ى حوزەيران رەتلە سەربازىك لە لاپالەكانى زنجىرەى قەرەداغدا سەربازگەيان دانا و دوو رەبىيەى بەھىزى بۆ پىشەوھە نارد بۆ ئەوھى رىي بەشەبەىخوونى ناكاوى دوژمن بگرى. ھەموو پەرۆشى ھىرشى سەيىنى بوون و لەبەر ئەوھە سەربازگە كەمىك نەبى نەحەسايەوھە. سەعات چوارى بەيانى (۱۸) دەست بەشەرى كرا، بەلام لە سەعات دووھە كەرتەكان دەستيان بەگرتنەوھى شوپنەكانىان كرد و يەكەم كەرت سەربازگەى جى ھىشت فەوجى (۸۵)ى بورما كە لە سىخ و گورگە و كاجىنىس كە گەلىكى مەنگۆلىن لە بورماى يەك لە كارەكانى ھىندستانە نىشتەجى بوون. كارى يەكسەر بەسەر چىاي گەردنكەشى ھەردوو لای دەربەندە سەرگەوتن و بەرەنگارىبوونەوھى بالى دوژمن بەم فەوجە سپىردا كە فەوجى (ئىست سرى) بە سەركردايەتتى رۆى سەركردە و فەوجى پەنجابىي (۸۷) یش لە پشتگىرىدا مانەوھە.

لە دەستپىكدە تۆپخانەى تىكەل و سريەكانى رەشاشەكان جىي خۆيان گرتبووھە و سريەى

پیشەوێ پێشپەرەیی بۆ ھێرشبەردن کرد و کۆمەڵە ئالایەکی گچکەی ھەلگر تێبوو بۆ ئەوێ شوێنەکانیان بۆ تۆپخانەکانی پشتیانەوێ دیاری بکەن. پێشپەرەیی سەرپەرەکانی ئیست سەری لە دەستپێکدا گران بوو تا نێردراویک لە جەنەرال مۆریسەوێ ھاتە لای رۆ _ ی سەرکردە، پتی راگەیاندا پەلە لە پێشپەرەیی بکات چونکە یەک گوللە لە پشت دیواری بازیانەوێ دەرنەچووێ کە وا دەگەییەنێ دوژمن خەویان لێ کەوتووێ.^۲ کە شەرەکە گەرم بووێ گۆتیمان لە تەقەیی پەشاشی ئەلمانی و کە چاوەروانی بوونیان لە لای کورددا نەدەکرد. کە زۆری نەکیشتا ھێرشەکەمان درێژە پێدا و تۆپخانە بەئاسانی توانیی دەست بەسەر دەرەند بگرن، کەچی بەشەکانی بۆرما گەلێکی چێشت تا لەگەڵ کوردەکاندا بەیەکدا ھات و شەرەکە دوو سەعاتی خایاند ئەنجام بەکوژرانی ۵۰ کورد و زامداربوونی ژمارەییکی زۆر و بەدیل گیرانی ۱۲۰ کەس و ئەوانی تر بۆ سلیمانی و سنوورەکانی ئێران ھەلاتن. بەلام شەرەکانی سەر گردەکانی بازیان و چیاکانی ھەر بەردەوام بوو لەگەڵ مەفرەزەکانی دوژمن تا شیخ مەحموود بریندار بوو و شیخ غەریبی زاوای بەدیل گیرا و بەوێش سەرکەوتن بەدەست ھینرا و پم وەشینەکان پێشپەرەییان بەرەو سلیمانی کرد بۆ ئەوێ بەرگرییەک لە ھێڵی دووھەمی بەرگریی کوردەکاندا لە تاسلووچە و حاکمە سیاسیە بکەن، دیلەکانیش ئازاد کران.

لە (۳۰) ی حوزەیران ئەلفرید فرایزەر بە ھێزەکانییەوێ چووێ ناو سلیمانی و حوکمی شیخ مەحموودی کۆتایی پێ ھینا. رۆژی دواتر رەتلیکی بچووک لەگەڵ ھۆبەکانی گواستەوێ لەژێر فەرماندەیی (بودی) ی سەرکردە لە (قزلەربات) بۆ ئەوێ لەگەڵ ھێزەکانی فرایزەر بەشداری بکا، ئەمیش رەتلیکی نارد بۆ ئەوێ لەگەڵ رەتڵە ھاتووێکە یەک بگرنەوێ، کە لە ۱۴ ی حوزەیراندا لە ھەڵبجە بەیەک گەیشتن بۆ ئەوێ بەرگرییەکیان تووش بۆ و لە ۲۷ ی ھەر ئەو مانگەدا گەرانەوێ سەربازگەیی پردی (قلیاسان).

ئێستا شوێشی کورد کۆتایی ھات و شیخ مەحموود دواي ئەوێ برینەکانی ساپێژ بوو لەبەردەمی دادگایەکی مەدەنیدا لە بەغدا حوکم درا و حوکمی ئێعدامی درا، ئینجا بە دە سال گۆرا و لە دورگەکانی (ئاندامان) ی ھیندستاندا بەندکرا.

دوا بەدوای کۆتایی ھاتنی ئەم شوێشە کۆمەڵەییکی کوردی دامەزرا ئەندامانی دامەزرینەر ئەفسەری کورد و ھەندیک لە خانەدانانی سلیمانی بوون، مەبەستی پرکارکردنی کوردەکان و پیکھێنانی دەوڵەتی سەربەخۆی کورد بوو، بەمجۆرە چەندین شوێشی ناوخوازی بەرپابوو لە سالی ۱۹۲۳ ی زاینیدا گەرم بووێ و عەشیرەتەکانی پێدەری تێدا بەشداری بوو و ھێرشێ بردە سەر ئەو ھێزانەیی لە سلیمانیدا جێگیر کرابوو و ھی تر لە شارەکانی کوردستانی باشوور لە یەک رۆژ و بەسەریاندا سەرکەوت، ئەو ئینگلیزانەیی لە شارەکاندا بوون ناچار بوون بە فرۆکە ھەلبێن. کە بەریتانیا چاری تری نەبوو جگە لە ھیندستانەوێ ھێنانەوێ شیخ مەحموود و پیکھێنانەوێ حکومەتیکی کوردی بۆی و مێچەر نوێیل نێردراویکی بالا دەنێری و شیخ مەحموود نازناوی

تهنیا پینج ئەفسەر که یه‌کیان ماجد به‌گ بووه، کهس له‌گه‌ل شیخ نه‌ما بوو، دوا ی ره‌توونی سی سالی ش واته له سالی ۱۹۲۷ دا شیخ ناچار کرا ڕیکه‌وتنیک له‌گه‌ل ئینگلیز ئیمزا بکا که ده‌بی عێراق به‌جی به‌ی و له ئێران نیشته‌جی بی و نابێ دزایه‌تی سیاسه‌تی حکومه‌ت بکا و جێگرێکی تایه‌تیش بنێری کاروباری سامانه‌کانی به‌یوه‌بیا و به‌رامبه‌ر به‌مه‌ش حکومه‌ت لیخۆشبوونه‌وه‌یه‌کی گشتی بۆ هه‌موو شۆڕشگیران دهر بکا به‌مه‌رجیک له هه‌رکۆیه‌ک بیان‌ه‌وێ له‌ده‌ره‌وه‌ی سلیمانی لی دانیشتن و به‌وه‌ش شۆڕشی دووهمی کورد کۆتایی هات. ئەو هۆیان‌ه‌ش که پالیان به‌ شیخ‌ه‌وه نا بۆ به‌ستنی ئەم ڕیکه‌وتنه له تهنیا سی خاڵدا کۆ ده‌بیته‌وه.

(۱) که‌مبوونه‌وه‌ی هێزه کوردیه شه‌روانان به‌هۆی جودابوونه‌وه‌ی عه‌شیره‌ته‌کان.

(۲) گه‌یشتنی سوپای ئێران بۆ سه‌ر سنوور بۆ ئەوه‌ی ڕی له فراوان بوونه‌وه‌ی شۆڕش بگرن.

(۳) که‌می پاره و هۆیه‌کانی به‌رگری.

تورکه‌کان پشتگیریی ئەم شۆڕشی به‌ پاره ده‌کرد. به‌وه‌ی که پزیشکیک و نه‌خۆشخانه‌یه‌کی که‌رۆک و ۸۰۰ لیره‌ی زی‌ و ۲۲۰۰۰ فیشه‌کی تورکی له‌و بره‌یه‌وه که ئەم بزووتنه‌وه‌یه بکه‌نه ئامێرێکی تورک ئومیده‌کانی ئینگلیزی پێ له عێراقدا ده‌رووخین و گه‌یاندنی ئەم فریاگوزاریه‌ش بۆ شۆڕشگیران پتر له هه‌زار جونه‌یه‌ی تی چوو.

سالی ۱۹۳۰ شیخ گه‌رایه‌وه و ئاگری شۆڕشی سێیه‌می هه‌لگیرسانده‌وه، ئیستا به‌و ئاماژانه‌ی رۆژنامه‌گه‌رییه عه‌رییه‌کان باسیان له‌باره‌یه‌وه کردوه لی ده‌گه‌ڕیم:

رۆژنامه‌ی کۆمکاری عه‌ره‌بی که له قودس ده‌رچوو له ژماره (۶۰۶) ی ۱۴ حوزه‌یرانی سالی ۱۹۳۱ دا وتاریکی سیر ویلز ی یه‌ک له سیاسیه‌ گه‌ره‌کانی ئینگلیزی به‌په‌وه‌ی به‌ریابوونی شۆڕشی کورده‌وه له تشرینی یه‌که‌می سالی ۱۹۳۰ دا لیدوانیک پێشکیش ده‌کا: "شۆڕشی کورد تا مافه‌کانیان بۆ دابین نه‌کا دانامرکیته‌وه، ئینجا ده‌لی: "شاندی بالامان له عێراق له لیدوانی ۲۴ ی کانوونی یه‌که‌می ۱۹۲۲ دا که دوا کۆتایی هاتنی شۆڕشی یه‌که‌می کورد که شیخ مه‌حمود سالی ۱۹۱۹ ئاگره‌که‌ی کردوه ده‌لی: "... حکومه‌تی خاوه‌ن شکۆی به‌ریتانی و حکومه‌تی عێراق دان به مافه‌کانی کورده‌کاندا ده‌نن که له چوارچێوه‌ی حکومه‌تی عێراقدا داده‌نیشن له دامه‌زراندنی حکومه‌تیکی کوردی له‌ناو ئەو سنووره‌دا و هیوادارن لایه‌نه کورده‌کان له نزیکترین هه‌لی گونجاودا له ناو خۆیاندا ده‌گه‌نه ڕیکه‌وتنیک له‌باره‌ی چۆری ئەو حکومه‌ته‌ی ده‌یان‌ه‌وێ وایی و له داهاتوودا شانگه‌لیک ده‌نێرتیه به‌غدا بۆ باسکردنی پێوه‌ندییه ئابووری و سیاسیه‌کان له‌گه‌ل دوو حکومه‌تی به‌ریتانی و عێراقدا.

هه‌روه‌ها رۆژنامه‌ی فه‌له‌ستین که له یافا ده‌رده‌چی له ژماره ۳۹ _ ۱۷۰۶ دا ئەو وشه‌یه‌ی باس کردوه که کۆواری (نیرئیس‌ت) ی ئینگلیزی که له لهن‌ده‌ن له ۲۳ سی نیسانی ۱۹۳۱ دا له‌باره‌ی دۆزی کورده‌وه له وتاره سه‌ره‌کییه‌که‌یدا باسی کردوه و ده‌لی: " که‌سی له‌وه گیلتر نییه وا بزانی له مه‌یدانه‌وه ونبوونی شیخ مه‌حمود دۆزی کورد کۆتایی پێ ده‌هێنێ ". هه‌روه‌ها په‌یامنی‌ری ئەم

کۆوارە لە بەغداوە ناردوووەتی و دەشی رای شاندى بالای بەریتانی بى له عێراق " بەلام دۆزى گەورەى کورد شتێكى نوێم لەبارەىوە نییه بیلیم بەلام هیچ هەلەیک نییه _ وەک پۆژگار دەری دەخا مەزنتەر لەو برۆایەى کە دۆزى هەرە گەورەى کورد هەر ئەو دۆزە ناوەخۆییە هێچە و بەس، مەبەستم دۆزى شێخ مەحمودە.

دۆزى هەرە گەورەى کوردیش دۆزى هەموو کورد و کوردستان بە خۆیەو دەگرێ واتە ئەو ولاتە کوردییانەى بەرەبەستە سیاسییە تورکی و ئێرانى و عێراقیەکان لێکیان جودا دەکاتەو. ئینجا کۆوارى فەلەستینی ناوبراو لە ۲۵ى حوزەیرانى سالى ۱۹۳۱ دا (لەبارەى سەردانى شا فەیسەلەو بۆ سلیمانى دوا بەدواى کۆتایى هاتنى شۆرشى سێیەمى کورد کە شێخ مەحمود ئەنجامى داو و وتاریکی بەبایەخى پێشکیش بە ژمارەیکى زۆرى پێشەوا کوردەکان کردووە، ئەم خالانەى خوارەوێ لى وەرەگرین تا خۆنەرى بەرپێز بە وتارەکەى شاندى بالā لە عێراقدا لە ۲۴ى کانوونى یەكەمى سالى ۱۹۳۲ دا بەراوردی بکەن. بۆ ئەوەى پەرەسەندنى سیاسى دۆزى کورد لە عێراقدا تى بگا: لێتان ناشاریتەو کە ئاین هى خواى و نیشتمان هى هەمووانە و هێچ فەرق و جیاوازییەکم لە لا نییه لەنێو دانیشتوانى ولاتە خۆشەویستەکەمدا. نیشتمانیى بۆ هەموومانە، ئەم چیاىانە و ئەم دۆلە جوانانە مولکى دانیشتوانى لیواکانى تری ولاتى عێراقیەکانى کەیه، هەرەها هەر بستیک لەو لیوايانە دانیشتوانى ئەم لیوايە مافیان تێیاندا هەیه. لەو زیاتر دەلێم هەموو دلۆپە خۆنێكى دانیشتوانى ئەم لیوايە لە خۆنى هەموو عێراقیيانە و هەمووشیان بران لە نیشتمانیاندا و هێچ شتیک دوايان ناخاتەو لە خزمەتکردنى. بەلام ئاین و پێبازەکان هى خواى و پێویستە لەنێو خوا و بەندەکانیدا لە ناو مزگەوت و کلیساکاندا بمێنێتەو.

هۆکارەکانى شۆرشەکانى کورد

بۆ ئەوەى هۆکارەکانى ئەو شۆرشانەى کوردمان بۆ دەرکەوێ کە شێخ مەحمودى بەرزنجى لە کوردستانى باشووردا ئەنجامى دەدان، بەباشم زانى بەلگە فەرمییەکان لە پیاوێلێکەو کۆ بکەمەو کە شارەزایی تەواویان هەیه، سا ئینگلیزین یان کورد. پێشتریش هەندیکم لەبارەىوە باس کرد، ئێستاش ئەو کورت دەکەمەو کە هاملتن لە کتێبى ڕێیک لە کوردستاندا _کەیدا لەم بارەىوەى نووسیو و سەرچاوەکەى لەویدا کابتن کلارکى حاکمى سیاسى لە سلیمانى، کە باوەر پیکراوێکە لە زمان و نەرىت و پەوشتى گەلى کورددا ئەمەش کورتەى قسەکەیتى:

" سالى ۱۹۱۸ کە سوپای بەریتانیا چوو ناو کوردستان، شێخ مەحمود دۆستایەتیی لەبەرەمبەردا نواند، بەلام ئەوەندەى پى نەچوو دواى سالیك لە دژى راپەڕى و بەرگرییەکی سەختى کرد بەلام بە دیل گیرا و دوور خرایەو، ئینجا کە بینیان هێزى پاستەقینەى ناو نەتەوێکەى خۆیەتى، هێنرایەو مەلەبەندى خۆى و بەلێنى لى وەرگرت شۆرش لە دژى دەسلەلاتى بەریتانیا نەکا و بەلێنەکەشى پاراست. کە سەرپەرشتی بەریتانیا دەستى بە کشانەو لەسەر عێراق کرد بە توندی نارەزایى دەربەرى و سالى ۱۹۲۴ لە سلیمانى سەرەتاکانى ئاژاوە دەستى بە دەرکەوتن

شانامه‌ی کوردی چیرۆکی رۆسته‌م و زۆراب

چه‌ند سه‌رنجیك

یه‌كه‌م، ئەم وەرگێرانە لەسەر دەقی دەست‌نووسی‌كه‌وه‌ی كراوه‌ی كه‌ هه‌تا ئێستا ئەم دەست‌نووسه‌ی بڵاو نە‌كراوه‌ته‌وه‌و به‌پێی ئەو لێ‌كۆ‌لینه‌وه‌ی وە‌به‌ردانانه‌ی من ك‌ردوومه‌ به‌ یه‌كێك له‌ ده‌قه‌ ته‌واوه‌كانی داستان‌ی رۆسته‌م و زۆرابی شانامه‌ی كوردی ده‌ژمێردرێ. ئەم دەست‌نووسه‌ی ١٢٠ ساڵێك له‌مه‌یه‌ر نووسراوه‌ و هه‌شتا چاپ و بڵاو نە‌كراوه‌ته‌وه‌.

دووه‌م، وەرگێرانی داستان‌ی رۆسته‌م و زۆراب به‌شێك له‌ پرۆژه‌ی ك‌تێبێك پێك دێنی كه‌ له‌ودا ئەم ده‌قه‌ وەك خۆی له‌ شێوه‌زاری هه‌ورامی یان گۆزانییه‌وه‌ هه‌نراوه‌ته‌ سه‌ر رێنووسی نوێی كوردی. دەست‌نووسه‌كه‌ له‌گه‌ڵ چه‌ند نوسخه‌یه‌كی تری چاپ‌كراوی شانامه‌ی كوردی به‌راورد كراوه‌. بێ‌جگه‌ له‌وه‌ تێ‌ك‌رای نوسخه‌كانی شانامه‌ی كوردی له‌گه‌ڵ ده‌قی فارسیی شانامه‌ی فیرده‌وسی وە‌به‌ر دراوه‌ و لێ‌ك‌چوون و جیا‌وازییه‌كانی نێوان شانامه‌ی كوردی و فارسی ده‌رخراوه‌. هاوكات له‌گه‌ڵ چه‌ند ده‌قیكی "رۆسته‌می زال" به‌ كرمانجی ژوو‌رو و كه‌ به‌ لاتین بڵاو كراوه‌ته‌وه‌، به‌راورد كراوه‌ و له‌وێشدا جیا‌وازی و لێ‌ك‌چوونه‌كان ده‌رخراون. هه‌وادارم له‌ داها‌توویه‌كی نزی‌كدا ئەم ك‌تێبه‌ ئاماده‌ی چاپ و بڵاو‌ك‌ردنه‌وه‌ بێت.

سێ‌یه‌م، نووسه‌ری ئەم چیرۆكه‌ دیار نییه‌ و له‌ دەست‌نووسه‌كه‌شدا ئاماژه‌ به‌وه‌ نە‌كراوه‌. به‌لام به‌‌گه‌شتی هه‌تا ئێستا و له‌سەر ئەو نوسخانه‌ی تری شانامه‌ی كوردی كه‌ بڵاو كراوه‌ته‌وه‌ زیاتر باس له‌ میرزا ئە‌لماس خانی كه‌نوله‌یی ده‌ك‌رێ. دیاره‌ یه‌كێكی تر له‌ مژاره‌كانی پرۆژه‌ی ئەو ك‌تێبه‌ كه‌ باس ك‌را، دیسان سه‌رنج ده‌درێته‌ سه‌ر ئە‌وه‌ش. به‌لام ئە‌وه‌ی راستی بێت، لێ‌رده‌دا ك‌تێشه‌ هه‌یه‌. ئێستا زیاتر له‌ ٥٠ نوسخه‌ی جیا‌وازی شانامه‌ی فارسی هه‌یه‌. شانامه‌ی كوردیش هه‌مان چاره‌نووسی هه‌یه‌ و لانی‌كه‌م ئەو دوو شانامه‌یه‌ی هه‌تا ئێستا چاپ ك‌راون و به‌م دەست‌نووسه‌ی لای منیش‌ه‌وه‌ جیا‌وازی به‌‌رچاو له‌ نێ‌وه‌رێ‌كدا هه‌یه‌ و به‌ هه‌مان شێ‌وه‌ش نووسه‌ری جیا‌وازی شانامه‌.

.....
و‌ەرگێرانی له‌ هه‌ورامیه‌وه‌: سیا‌وه‌ش گۆ‌ده‌رزی

چارەم شت و وەك قسەى كۆتايىش، لەگەڵ ئەوەى ئەم چىرۆكە لانى كەم زياتر لە ھەزار سال لەمەوبەر لە جىقئانۆكى كۆنى كورد و گەلانى ترى ناوچە ھەبوو، لەگەڵ ئەوەى تەمەنى ئەم دەستئوسە لە تەمەنى دەولەتانی توركيا و عىراق و سووریا بەتەمەنتەرە و لە بارى مێژووى و ناسنامەى نەتەوەى كوردەو، بۆ كورد گرینگىيەكى زۆرى ھەيە. ھاوكات بىجگە لەو خويندەوەى چىرۆكى رۆستەم و زۆرابىش بۆ خوينەرى ئىستاي كورد گرینگى تايبەتى خۆى ھەيە. جىقئانۆكى رۆستەم و زۆراب يەكێك لە تراژىكتىر چىرۆكەكانى نۆ شانامەيە. عىمادەدىنى دەولەتشاھى، لىكۆلەرەوەى و ئەوئىستاناس، دواى ٣٥ سال لىكۆلەنەو لە كتيبتىكدا بە ناوى "رۆستەم و زۆراب بەپى ئەوئىستا" بەو ئاكامە گەيشت كە رۆستەمى پالەوان كورد بوو و چىرۆكى رۆستەم و زۆراب لە شانامەى فىردەوسىدا، ھەمان دەقى "فەرەردىن يشت"ى ئەوئىستايە كە لەودا رۆستەم بە زمانى كوردى شىنگىرى بۆ زۆراب دەكا. بىجگە لەو شوپى و ھەلكەوتنى روودانى چىرۆكى رۆستەم و زۆراب لە كوردستان رووى داو. بىجگە لەو كورد لە باكورى كوردستان ھەر لە دىزەمانەو رۆستەمى زال بەكورد دادەنن.

ئىستا كە رۆستەم كورد بوو يان نا شتىك لە حالى كوردستانى ئىمىرۆ ناگۆرى. بەلام گرینگ ئەوئەيە ئەگەر رۆستەم كوردىش نەبى بەلام چىرۆكى ئيان و بەسەرھاتى ئەو زۆر لە كورد دەچى. رۆستەم دەبىتە پالەوان و خزمەتكارى شاى ئىران، بەكارى دىن، شەپيان بۆ دەكا، دىويان بۆ دەكوژى، سنوورىيان بۆ دەپارىزى و تەنەت زۆرابى كورپىشى لە پىناو ئىراندا دەكاتە قۆچى قوربانى. بەلام پاداشت بۆ رۆستەمى كورد و كوردى ئىستا لەين دەستى داگىرەرانى كوردستان چى بوو و ئىستا چىيە؟ لە يەك وشەدا ھەمان شت دوىنى و ئىمىرۆش. كەواتە خويندەوەى ئەم چىرۆكە بۆ كوردى ئىستاش دواى زياتر لە ھەزار سال ديسان سوودى خۆى ھەيە ئەلبەت ئەگەر دەرس و ئەزموونى لى وەرگىرى.

چىرۆكى رۆستەم و زۆراب

ئەم چىرۆكە بەناوى يەزدانى خولقەنەرى جىھان و مانگ و رۆژ و سال دەست پى دەكەم. ئەگەر يەزدان يارمەتىم بدا ئەو چىرۆكى شەرنامەى رۆستەم و زۆرابتان بۆ دەگىرەمەو و بەو شىوئەيە ھەموو دۆستان شاد و بەكەيف دەكەم.

رۆژىك رۆستەم پالەوانى سەردەم بەخەمبارى دانىشتبوو كە لە ناكاو ئەو پلىنگە ھەستايە سەرپى. جلى پىستى پلىنگى لەبەر كرد، قەلغانى پۆلانى پۆشى، كەمەند و كەمانى ھىندى و دروستكاروى دەستى مامۆستايانى ناسراوى سەردەمى وىراى تىرى خەدەنگان ھەلگرت. پى لە ئەسپى چوون بالندەى تەياردە و بەمەبەستى راو لە مال دەرچوو. رووى لە دەورەبەرى شارى سەمەنگان كرد. شىرى ناودار و سوارچاكى لىھاتوو بەپى راوھستان لەو دەشت و سەحرايەدا ئەسپى تاو دا ھەتا گەيشتە دەشتى نەخچىر. ماوئەيك لەو دەشت و دەرەدا سوپايەو. ژمارەيەك گۆرى كىويى دى، ئەسپى بەرەو لاىان تاو دا، ئەوانىش رەوين و ھەلاتن.

رۆستەم نەدىتراوى دەور و زەمانان تىرىكى لە لاقەدى دەرھىنا و لەسەر كەمانى دا و بە پەنجەى بەھىزى پەتى كەوانى ترازان، تىرى بەرد سم لە سىنگى گۆر دىوانديو بوو. بەپەنجە پى زۆرەكانى كەمەندى ھاویشت و گۆرى برىندارى گرت. گۆرەكەى سەربى، قاچ و دەستەكانى لى كردهو و پىستەكەى بە ئەنقەست لەو دەشتە فرى دا. دارىكى بە زۆر لە بنەو ھەلکەند و گۆرەكەى ھەرەكەى مراوى پىوھە كرد. ئاگرىكى لەو دەشتە كردهو و ھەرچى دار و پەلاشى ھىنا بەجارىك سووتا. گۆرەكەى كەباب كرد، زۆرى چەرخاند ھەتا برژا. ھەموو گۆشت و ئىسكەكانى پىكەوھە خوارد. شەراھى كەباب كارىگەرى لەسەر مېشكى دانا و ھات و لە شوپىك لى پال كەوت. زىنى ئەسپەكەى ھىنا و كردى بەسەرىن. ھەر چەند پىوانى كەس ديار نەبوو، ھەر بۆيە لەو مېرگە پەخشەكەى بەرەللا كرد. چەك و كەرسەكەكانى شەرى لە خۆى كردهو، سەرى لەسەر گورزەكەى دانا و لە ماندوويەتتى پىگە و لە تىرى كەباب بەسەر گورزەكەىوھە خەوى لى كەوت. لەلای مېرگەكە، لەو شوپىنەى رۆستەمى فیلەتەن خەوتبوو، ئەسپ ھات و لە دەرووبەرى رۆستەم خەرىكى لەوھەران بوو.

لە ناكاو دە سوارى تورك كە بەمەبەستى راو ھاتبوون لەو ناوھە پەيدا بوون. ئەوان لەو دەشتى نەخچىرە دەھاتن و دەچوون كە لە پىچاويان بە ئەسپى رۆستەم كەوت. توركەكان بەبەدەنگى لە ئەسپ نەزىك بوونەو بەلام ھەركە ئەسپ ئەوانى دى، لە تەكيان ملى لە شەرى نا. بەرەو لای رۆستەم بە شىوھەكى ترسناك ھىلاندى بەلام رۆستەمى پلىنگ لە خەوى گران وەخەبەر نەھات. سوارەكان كەمەنديان بۆ پەخش ھەلەھاویشت و ئەسپى وريا و لىزانىش بەبى ترس ھىرشى بۆ دەبردن. بە چنگۆلان سەرى يەكەك لە سوارانى توركى لە لەش كردهو، دواى لىكردنەوھى سەرى سى كەس و كوشتنيان، ئاخەركەى كەمەنديان كرد و لە داويان خست. ھەر ئو دەم بە پەلە و بى راوھستان بەو شەوھە بە ھەلەداوان بەرەو توران تاويان دا و ھەلھاتن.

رۆستەم لە خەودا خۆى راکىشا و ھەرەكە پلىنگى شەرى لە خەو راپەرى و ھەستايە سەرى. دىتى كە پەخشەكەى نەماوھ بەلام سەرى سى كەس لەو ناوھە كەوتووھ. ھەرچى بەدەوروپشتدا نوارى پەخش ديار نەبوو، لە توورەبىيان پەنگى گۆر و رق و قىنى ھەستا. پالەوانى سەردەم جلى پىستى پلىنگى لە بەرى كرد، شمشىر، كەمەند و كەوانى لە خۆى بەست، زىنى پەخش و گورزەكەى كرد بە كۆلەو و لەو ھەردە چۆل و چۆلەوانىيە بەرەو شارى سەمەنگان وەرپى كەوت. رۆستەم دەيووت يەزدان چىم بەسەر ھات؟ چۆن شەرمەزارى لای دۆستان بووم و چۆن بووم بە پەند و قسەى رۆژگار؟ ئىستا زۆر كەس ئىژن چى بەسەر رۆستەم ھاتووھ، مردووھ، يان پەخشەكەيان دزىوھ؟ لە يەزدان دەپاراپەوھ و دەيووت گورز و گۆپالم بە كۆلەوھ گرتووھ و زۆر پەرشانم. ئەو تەنيا ئەسپ نەبوو ھاوپى و دۆستى رىگەى چۆل و شەوانەى منىش بوو. لە رىگەى ھەفت خان و شەرى لەگەل دىواندا گيانم بە ئەو بوو. رۆستەم بە شوپىن پى ئەسپەكەى لە رىگەدا لە فېكرەوھ رۆ چوووبو و لەبەر خۆيەوھ شوكرى يەزدانى دەكرد و دەيووت: ئىتر وايە رۆژىك تۆ بە كۆل زىنەوھى و

پۆڭكەش زىن بە كۆل تۆۋە. لەبەر قورسايى گورز و گۆپال و قورسايى و باھۆى رۆستەم كە بە
 رىگەدا دەپۇشت، عەرد لە بن پىيدا دەلەرييەو. بە دلىكى پەرىشان و خەمبار و لەشكى ماندوو،
 شوپىن بەشوپىن ھەتا خاكى توران شوپىنپى ئەسپى ھەلگرت و رۆشت.
 بەيانى زوو كە شەفەقى دا و زەردەى خۆر لە كەل دەركەوت، شارى سەمەنگانىش لە دوورەو
 ۋەديار كەوت.

لە كاتىكدا ۋەك چۆراۋگەى باران عارەقە لە لەشى دەھاتە خوارى، بە قىن و توورپىي و غەم و
 كەسەرەو لە دىۋارى شار نىك بوو.

ژمارەيەك لە توركەكان لە ھاتنى رۆستەم خەبەردار بوون و چوون ھەوالەكەيان بە شاي
 سەمەنگان راگەياندا و وتيان لەو دوورەو كەسەك ديارە كە ھەر لە پالەۋانى خەنجەرۋەشپىن دەچى.
 ھەموو لەشى لە ئاسندا پۇشراۋ و گورز و زىنى بەسەر شانەو.

شا وتى دۆستان ئەو نەبى و بىي رۆستەم بە پىيان ھىلاك و دەروون پر لە خەم ھاتو. دەبى
 لە دەشتى نەخچىر خەرىكى راۋى كەردى، كە خەۋى لى كەوتو، ئەسپەكەيان دزىو.

شا لەسەر تەخت ھەستا و بە ھەلە ھەلەداۋان وىراى ژمارەيەك لە پىاوماقوۋلان بەرەو
 پىشۋازىي رۆستەم چوون. ئاپۇراى خەلكى يەدەۋرى رۆستەم كۆرپان بەست و كەوتنە ژىر خاك و
 بوون بە تۆزى بەرپى.

شا وتى ئەى رۆستەمى زال، بۆ ۋا ھالەت پەشتو؟

پىم بلى كى ئەمەى لەگەل كەردو، كى لە دەشتى نەخچىر پەخشەكەى لى دزىو؟ كى ھەيە و كى
 دەۋىرى پەنجە لە روۋى تۆ بەرز بكاۋە؟ ئەو كەسە كىيە و سەرى بە كۆپو بەندە، كى دەۋىرى
 توخنى تۆ بگەۋى؟

رۆستەم وتى گۆرەك بىرژاندو، سەرم بە گورزەو نابو و خەۋم لى كەوتبو، كە ۋەخەبەر ھاتم
 ۋ ھەستام دىتم كە پەخشەكەم لە جىي خۆى نەماۋ. شوپىنپى پەخشەكەم ھەتا شارەكەى تۆ
 ھىناۋ.

ئىستا يان ئەۋەتا پەخشەكەم بۆ پەيدا دەكەى يان ئەۋەتا شوپىنپى پەخشەكەم لەم شارە جيا
 دەكەيەو. دەنا لە قىن و توورەيىمدا ئەم شارەت قەتلى و بىر دەكەم. لە گەۋرەو ھەتا نۆكەر، ھەستى
 ۋ ئەگەر لە ھەفتەمىن تەبەقى ئاسمانىش بوو، پەخشەكەم بۆ پەيدا بگەن.

بەو يەزدانە بى ھاۋتايە، ئەگەر بىتو پەخشەكەم بۆ پەيدا نەكەن لەم شارە لافاۋى خوين
 ھەلدەستىنم. تۆش لە خوينى خۆتدا دەگەۋزىنم و بە زەبرى شمشىر لەت و پارت دەكەم. ئەم
 كۆشك و دىۋار و دەروازەى شارى سەمەنگانە، لە ژىر زەبرى گورزىمدا دەپوۋخىنم.

شا كە ئەمەى بىست زۆر ترسا و ھەروەك بى ناۋ ئاۋ لەرزى. وتى رۆستەم ۋەرە با ئىمشەو بە
 شادى و خۆشى بەسەر بېيەن، بەلەن بىت ھەر چۆنىك بوو بەيانى زوو پەخشەكەت بۆ پەيدا بگەم.

وهره با ئېمشه و هتا به يانی به زمېکې خوښ ساز بکېن، بخوښه و و گوځ له دهنګې موسيqa و گورانې دلبه ران بگرين. به لېن بېت به يانی زو و رځشه که ت به هه موو که رسته يه که وه بۆ حازر دهکېن و ده يېنېنه خزمه ت. و هک باوه و ده لېن؛ به توندوتيزی کار به ئه نجام ناگا، به قسه ی خوښ مار له کون دېته در.

تۆ ميوانی خوښه ويست، هه لېژارده و بينايی چاوانی منی، به خېره اتی سه رچاو بۆ لامان. هه موو مال و مولک و زېر و شتی ناياب و هه موو که چکه انمان له خزمه تدان. تۆ چؤنت پي خوښه و چؤنت ده و، بۆ خوښ سه ربه ست به، به لام ئېمشه و هتا به يانی لامان ميوان به و ئېستا بۆ رځشه که خوښ سه غلته و دلته نگ مه که.

رؤسته م دواي بېستنی ئه م قسانه، درد و ژانی لا ره وييه وه و پرووی له قه سرې لاجه وهردی شا کرد. هه موو تورکاني ئه تلّه سی له بهر، که مه ر به ستر اوانی گواره ی زېر له گوځ بۆ ديتنی رؤسته م ريزيان به سستبوو.

کوڅکی شاهانه شين و هک جه واهير، خسته کان بونی گولويان دده، پالشته کان بهر گيان له زير گيرابوو، فهرشی و هک ديبای له چين چين دراو راخرابوو، عه نه يری گول ئاوتزان، ناوه وې کوڅکيان رازاندبووه. بونی موشکی ناف نه و ناوه ی پر کردبوو. کوڅکيکی پر له گه نجی بي زحمه ت وده سته اتوو. رؤسته م چو له په نای ته ختی پادشا له سه ر کورسی زيرين دانېشت.

به تاريخدا هاتنی هه و و هاتنی شه به هه راران چرا و فانوس داگيرسان. مه شغل به ده ستان له هاتوچؤدا بوون. چاوخومارانيش به خوار دنه وه مه ست و ئه وهنده ی تر خومار و سه ر خوښ بوون. ساقی په يته په يته پيالهی شه رابی پر ده کرده وه. سؤزی دهنګی گورانې بېژان و ئاهه نګی ساز هتا ئه وپه يری ئاسمان و کا کيشان ده رويی. سه رکيش و مه ستان له مه ی و که باب ئه وهنده ی تر سه رمه ست بوون. رؤسته م له و هه موو به زم و ره زمه ی نيو کوڅک و حه يران و سه رسورماو بوو، به گوځگرتن له موسيqa ره وييه وې درد و په ژاره، ورده ورده خه تینی بۆ هېنا.

کوڅی به زم و ره زمی به جی هېشت و چوه ژووری ئاوينه به ندی حه سانه وه. رووناکايی جوانی چراخانی گه وه رئاسا، هه روهک پر شنگی خوږ له ئاوينه به نددا شه وقي دابووه وه. مه ستي باده، هېمن و ئارام خه وې لي که وت.

کچی پادشا، ته همينه، له جوانيدا و هک مانگی چواره ددره وشايه وه، دوو ئه برؤی ره شی قه له م کيشراو و برژانگی و هک ئه لماس، خالگه لی شینی فيرووزه ئاسا و زولفی و هک کوڅگای عه نه بهر، ليوانی و هک ياقووت و ددانی و هک گه وهه ر، بالای و هک په ريزادی نيو په ريان و له جوانيدا و هک ئه ستيړه ی زوهره و مشته ری ددره وشايه وه.

ته همينه له نيوه شه ودا و هه بهر هات، هه وای ديدار و چوونه لای رؤسته می که وته سه ر. جلی بۆن گولوی له بهر کرد. شه ميکی داگيرساند، به يداخيکی و هک ئالای عه نه بهر ين له خوځی هالاند و

چو بۆلای رۆستەم، کاتیک بە پەنجەکانی وەک شمشاد، شەمی بە دەستەوێ گرتبوو وەک خۆری
رۆناو دەچوو.

بە جلی ئالووالای تازەو، بە نازەو خۆی لە رۆستەم نزیک کردەو. لە ژورسەری رۆستەم
دانیشت و دەستی بە شەرمەو بەسەر دموچاوی رۆستەمدا خشاندا.

رۆستەمی مەست و مەخەبەر هات و دیتی جوانیک وەک نووری چاوان لە تەنیشتیەو دانیشتووە.
رۆستەم وتی ئەی سەوڵی سەرئەفراز بۆچی هاتووی و نیاز و مەبەست چییە؟
تەهمینە وتی نووری چاوانم هاتووم پڕ بەدلی خۆم بتبینم.

بیسەبەووم گۆرێکت برژاندبوو لە لیزانی و هونەرمەندیتدا هەمووت بەتەنیا خواردبوو. رۆستەم
تۆ ئەو کەسە ی رێگەیی حەفتخوانت تەخت و داگیر کرد و هەموو جیهان بە تاقی تەنیا و تاکە سوار
کەرای. نە ئەلکۆسی تورک و نە ئەفراسیاب هیچ کامەیان توانای خۆراگرییان لە بەرانبەر تۆدا
نەبوو. دەستت بەسەر ئێران و توراندا گرت و دەستی حەفتا و دوو دیوت بەزۆر لە پشتەو بەست.
لەمێژە خەیاڵ و سەودای تۆم کەوتوو تە سەر و لە دووریی تۆ ساڵ و مانگم بە غەم و خەفەت
تێپەراندووە.

هەر لە کەونارانەو، لە پادشایانی کە یانی بەدواو هەتا ئیستا نمونەیی جووتی وەکو من و تۆ
نەبوو و پەیدا نابێت.

من تەهمینە کچی پادشای سەمەنگانم، هەلبژاردەیی چاوانی هەموو خەلکی جیهانم. شاهان
بەداخ و حەسرەتەو دەکەوێ بەرپێم و هەموویان گیرۆدە و بچوکی زولفە پەشەکانی من.
هێشتا بەژن و لەش و لاریکی تری وەک من، هێشتا خاڵی جوان و بێخەوشیکی تری وەک
خاڵانی سەر روومەتی من نەدیتراو.

ئەگەر بتهوێ لە باوكم خوازیینیم بکەي ئەو شاد و کامەران و بەئاواتی خۆم دەگەم. ئەوێش بزانه
رۆڵەیک لە من و لە تۆی تۆ ببێت ئەو بێگومان ئێران و توران لە بەردەمیدا دەبنە کۆیلە و
گوێراپەل و ملکەچی دەبن.

تەهمینە ئەمەیی بە رۆستەم وت، هەستا و لێی دا رۆیشت و پالەوانی بە تەنیا بەجی هێشت.
رۆستەم یەكجی ئەقینداری تەهمینەیی پەری ئەندام بوو، وەزیری بۆ لای پادشا نارد کە بۆ
کاریکی زۆر پێویست و بەپەلە بێتە ژووری "ئاوینەبەند"، پادشا لە خەو هەلسێندرا.

پادشا ترسا و فەرمانی دا کە هەموو پالەوانەکان حازر بن نەکا رۆستەم بەم شەو بە تەمای
کوشتنی بێت. هەموو بەگزادە و پشتین جەواھیرەکان هاتن و بە پەلە لەگەڵ شا خۆیان گەیاندا
ئاوینەبەند.

رۆستەم لەگەڵ پادشا دەستی بە ئاخافتن کرد و وتی وەرە با من و تۆ پێوەندییەك پێکەو
بەستین و شادی و کامەرانی بەجی بینین. ئەگەر لە باخچەکەت گۆلێکمان پێشکێش بکەي، ئەو
کەرەیی و شکۆمەندیت لەلام روون و ئاشکرا دەبێت. پادشا وتی رۆستەم؛ ئەگەر تۆ بتهوێ ئەو

که پښتېم گه‌یشته خاکی ئیران هه‌موو دلیر و پال‌ه‌وانانی ئیرانی هاتنه پېش‌وازی‌کردنی. که‌یک‌اوس پرسى پښتېم ديار نيت، بزانه که به‌بى تڼ ته‌ختى شاهى من سهره‌وژيره و دسه‌لاتى پادشاه‌يتى من شايانى تويه.

پښتېم وتى ئه‌ی پادشا خه‌به‌رت نييه که چ به‌سهره‌اتيکم به‌سهر هات. له دهشتى نه‌خچير تامه‌زرږى راو بووم، گورتيکم کوشت و که‌بابم کرد، دواتر خه‌وم لى که‌وت. که ومخه‌به‌ر هاتم، په‌خش نه‌مابوو به‌لام سهرى سى مرږف له‌و ناوه که‌ندرابوو. رقم زور هه‌ستا و به‌شوین په‌خشا گه‌رام، ناخه‌که‌ی په‌خشم له ولاتى توران په‌يدا کرد.

دواتر پښتېم به‌رهو سيستان بڼ زید و مه‌کان و ته‌خت و ماواى خوى وه‌ړى که‌وت و خوى گه‌يانده لای زال، باوکی و ئيتړ رووداو چيروکى خوى له سه‌مه‌نگان له بير کرد.

ته‌همينه‌ی جوان و سوسه‌ن خال به‌خه‌فت و ژانى دوور له پښتېمه‌وه دووگيان بوو. دواى نڅ مانگ و نڅ پوځ، منداټيکى بوو ناوى نا زوراب. مزگپنيان بڼ پښتېمى زال برد که منداټيکت بووه وهک مانگى چواره. پښتېم به‌بيستنى ئه‌م هه‌واله زور خوشحال بوو، شوکرانه‌پيژى کرد. چهند بارى ئه‌سپ جه‌واهير و به‌ردگه‌لى نيجه‌تى و هه‌ژماريک ياقووت و گه‌نجينه‌ی گرانبه‌هاى په‌وانه‌ی توران کرد. پوځ و مانگ تپه‌پرى و زوراب بوو به‌ساليک، له بيتچم و شيوازدا هه‌ر له پښتېمى زال ده‌چوو. که يهک سال بوو وهک دوو سالان ده‌چوو، که پينچ سالان بوو، سهرقه‌واله و به‌هيزى نيو منداټان بوو، منداټانى هاوته‌مه‌نى خوى هه‌لده‌گرت و واى به‌عرزدا ددان، که له گڼ و زمانى ده‌خستن. به‌دهسته پر زوره‌کانى سهرى له لاشه ده‌کرده‌وه و له‌نيو ناودار و پال‌ه‌واناندا که‌س هاوتای نه‌بوو. تورکه‌کان به‌ته‌واوه‌تى له ده‌ستى جار و وهرېز بوو بوون به‌لام که‌س نه‌يده‌ويژا توخنى بکه‌وئ. ئيره‌پيان پى برد و له داخان پتيان وت؛ تڼ زولى و که‌س نازانى باوکت کتيه؟ دايکت خه‌تاکار بووه و که‌س نازانى ئه‌سل و فه‌سلې تڼ چيه؟

زوراب به‌بيستنى ئه‌مه له رک و قيندا ره‌ش هه‌لگه‌را، چوو به‌ربينگى دايکى گرت و به‌توندى به‌سهريدا گوراندی: پرسيارتيکم هه‌يه و ده‌مه‌وئ وه‌لامى راستم بده‌يه‌وه. من پال‌ه‌وانى نيو پال‌ه‌وانانم و که‌س به‌هاوشانى خوم له ولاتى توراندا نازانم، به‌لام باوکی من کتيه؟ ئه‌گه‌ر بيتو راستم پى نه‌آيى، ئه‌وه به‌زه‌بريک تووشى ناکاميت ده‌که‌م. ئه‌گه‌ر ده‌ته‌وئ من خوشحال بيم، من که‌ ناوم زورابه‌ ناوى بابم چيه؟

دايک وه‌لامى دايه‌وه ئه‌ی هه‌لبژارده، پوله‌ی ناودار و هه‌ی رووناکاييى چاوانم. به‌قسه‌ی پياوخراب و به‌دخوازه‌کانى شه‌ر، خوت سه‌غله‌ت مه‌که و به‌دگومان مه‌به. بابت ناوى پښتېمه، پال‌ه‌وانتيک که شيران له‌به‌ر ناوى ژانى شمشيري ده‌نالين. ئه‌و که‌سيکه هه‌ر له هفت خوانه‌وه هه‌تا مازهنده‌ران، هه‌موو ولاتى له جادووگه‌ران پاک کرده‌وه.

زوراب به‌بيستنى ئه‌مه شادى و خوشى له دلیدا گه‌را و له خوشيدا وه‌ختابوو سهرى له هه‌فته‌مين ته‌به‌قى ئاسمانى بدا. وتى که وايه من کورى که‌سيکى ناوا بم. زوراب کوړ و پښتېم

باوک بیت ئەو ئېران و توران بە لامانەو وەك مشتېك خاك وایه. لەشكر كۆ دەكەمەو و هېرش دەكەمە سەر ولاتی ئېران. گيو، گۆدەرزى گورزو هشتين، توس، كەژدەهەم، بارام، شا، گورگين و هەموو كورانی كەيانى يەكيان بەسەر عەرزەو ناهيڵم. كە ئېرانم داگیر كرد پۆستەم دەخەمە سەر تەختى شایهتی و دواتریش پاشایهتی توران دەرووخینم و بۆ خۆم لە جیگەى ئەفراسیاب پاشا دادەنیشم.

تەهمنە فەرمانى دا، لەشكرێك لە توركانى چینی كۆ كرایه و دەنگ و خرۆشى شەڕ و نەبەرد لە هەموو لایەك بەرز كرایه وە. لە خەزینە جەواھیرى كۆ تێچووى ئامادەكارى شەڕ كرا و دەستە دەستە و تیپ تیپ لەشكر ریزی بەست.

فەرمان درا چى پەوێنەسپ لە ولاتی توران هەیه كۆ بكريتەو، لە بن زرمەى پێى ئەسپان هەموو عەرز دەلەرییه وە. زۆراب دەست بە كەمەندەو چوو ناو ئەسپان، یەك بەیەك ئەسپى دەگرتن و تاقىی دەكردنەو، بە دەست تەوژمى دەخستە سەرپشتى ئەسپەكان، تاقەتیان نەدەما، سست دەبوون و دەكەوتن. لەنێو ئەو هەموو ئەسپەدا، ئەسپێكى باشى شایانى خۆى نەدیتەو. لە ناكاو گەنجێك پەیدا بوو و وتى من ئەسپێكم هەیه وێنەى لە جیهاندا پەیدا ناییت. ئەو دهمە پەخشەكەى پۆستەم لێرە بوو، ماینەكەى منیش بەفالى بوو، ئیستا ئەم ئەسپەى من لە تۆوى پەخشەكەى پۆستەمە.

ئەسپێكە لە بازدا وەك برووسك وەك باش تیزرەو، ئەسپێكە كە تەنیا شایانى پادشایانى گەورەیه. ئەسپیان هێنا بۆ زۆراب، ئەسپى بەتاقى كردهو، تۆزقالتك چیه لەژێر تەوژمى دەستى زۆرابدا نەبازوت. زۆراب ئەسپى پەسند كرد و وتى بۆم زین بگەن.

بەیانى زوو لە كاتى قوولاندنى كەلەبابدا، توركان هەستان و لە تەپلیان دا. زۆراب هەستا و خەفتان و كەرەستەى شەڕى لە خۆى بەست. بە لێدانى تەپل و ژەنینى كەرەنا، لەشكر شارى سەمەنگانى بەجى هێشت. كە لەشكر گەیشتنە پروبارى جەیحوون و بەلەم لە ئاو خرا، خەبەر بۆ ئەفراسیاب شای توران گەیشت كە وا لەشكرى زۆراب لە چۆم پەرییه وە و گەیشتنە سنوورى ئېران. شای ولاتی توران هەزاران ئافەرىنى بۆ زۆراب نارد. فەرمانى دا دەرکەى خەزینە بشكێندى و هومان و بەهرەمان پالەوانانى تۆرانى وێرای بردنى چەند بار جەواھیرات، لەشكرى سى هەزار سواری ئامادە بگەن و خۆیان بگەیهننە زۆراب. شا بە هومانى پاسپارد كە ئەو لە پۆستەم بە پق و بریندارە. نابى بە هیچ كۆجێك زۆراب بە پۆستەم بناسێندى و لە یەكترى ئاشكرا بكرین. با پۆستەم بەدەستى خۆى زۆرابى كۆرى بكۆژى و داغدار ببى.

لە چۆمى جەیحوون لەشكرى هومان خۆى گەیانە زۆراب و هەردوو لەشكرى تۆرانى یەكەنگیر بوون و بەرەو ئېران پۆشستن. دواى دە رۆژ و دە شەو تاودانى ئەسپ ئاخەرەكەى لەشكر گەیشتنە سپی قەلا.

پالەوان و دەسەلاتداری قەلەكەسیك بوو بەناوی هەژیر كه به‌فەرمانی گۆدەرزى كه‌شواد ماوه‌یه‌كى ئیجگار زۆر بوو به‌شادی و كه‌یفخۆشی له‌و قەلایه‌ نیشته‌جی بووبوو.

هه‌والی هاتنی زۆراب كه‌یشته‌ هەژیر و پیتی پاگه‌یاندره‌ كه‌ هەر له‌ به‌حرى جەیحوونەوه‌ هه‌تا سپی قەلە و ته‌پوتۆز و خۆلی هاتنی له‌شكرى توركان ئاسمانی داپۆشیوه‌.

هەژیر به‌بیستنی ئەم هه‌واله‌ ڕق و توورەیی هه‌ستا و هەر زوو جل و كه‌رسته‌ی شه‌ری له‌ به‌ر كرد، قه‌لغانی كرده‌ شان، كه‌مه‌ره‌ندی به‌ست، نێزه‌ی به‌ده‌سته‌وه‌ گرت و ڕووی له‌ مه‌یدانی شه‌ر كرد. هەژیر به‌سه‌ر توركاندا گوراندى و وتی با پالەوانیكتان هەر ئیستا بێته‌ مه‌یدانی شه‌ر! ئەم له‌شكره‌ له‌ كوێوه‌ هاتوو و سه‌رۆكتان كێیه‌؟ ئیستا نه‌ له‌شكر دێلّم و نه‌ سه‌رله‌شكرتان!

زۆراب به‌بیستنی ئەم قسانه‌، له‌ توورەیییدا ڕه‌ش هه‌لگه‌را، ئەسه‌په‌رى كرده‌ شان، تیروكه‌وانی له‌ كه‌مه‌ر به‌ست و به‌ره‌و هەژیر غاری دا.

هەژیر پیتی وت كایه‌ ناوت چیه‌؟ ده‌زانی تۆ به‌ پیتی خۆت، خۆت له‌ ته‌له‌ و داوی نه‌هه‌نگ خستوو! ئەگه‌ر هاتوو تۆ له‌ ده‌ستی من ڕزگارت بوو ئەوه‌ هه‌موو تاج و ته‌ختی كه‌یكاوس شات پێشكیش ده‌كه‌م.

هەژیر پالەوانی لی‌هاتوو ده‌ستى برد بۆ نێزه‌ و زه‌برێكى له‌ كه‌مه‌ره‌ندی زۆراب دا. نێزه‌ی ترسناك له‌ به‌رپشتینی ئەلماسبه‌نددا هیچ كاریگه‌رییه‌كى له‌ زۆراب نه‌كرد.

كه‌ نێزه‌ی زۆراب هات له‌غاوی ئەسپی جوولاند و پیتی له‌ ڕه‌كاوی ئەسپ دا و له‌ جوولانه‌وه‌یه‌كى خێرادا به‌په‌نجه‌ی ڕ زۆر و باسكى به‌هێز له‌ پشیتیندى هەژیری دا، له‌سه‌ر زینی ئەسپ هینایه‌ خواره‌وه‌ و ده‌سته‌جی ده‌ست و لاقي به‌ست و به‌ سه‌رى شكاو و زنجیر له‌ مل بردى بۆ لای هومان.

هه‌قالانی هەژیر به‌دیتنی ئەم دیمه‌نه‌، له‌ سه‌ربانی قه‌لاوه‌ كرده‌یان به‌ هاوار و شین و زاری. خوشكى هەژیر له‌ توورەیییدا هه‌روه‌ك قیر له‌ ڕق و قیندا ڕه‌ش هه‌لگه‌را. كه‌رسته‌ی شه‌ری له‌ خۆی دا و به‌دلیكى غه‌م‌ین و په‌ژاره‌وه‌ چوو له‌ باوكی وتی: ئیزنم بده‌یه‌ كه‌ منیش هه‌روه‌ك پیاوان، تۆله‌ی هەژیر بكه‌مه‌وه‌ و ئەو پالەوانه‌ به‌ دیل بگرم.

باوك ئیزنی به‌ كچ دا كه‌ بچیتته‌ مه‌یدان. خوشك له‌ كاتێكدا جه‌رگی وه‌ك كه‌باب بۆ براكه‌ی هه‌لده‌قرا هه‌موو كه‌رسته‌ی شه‌ری ئاسنبرى له‌ خۆی دا، زولفه‌كانی له‌ژێر كلاو ئاسنیدا شارده‌وه‌ و چل دانه‌ خه‌ده‌نگی له‌به‌ر پشیتین كرد كه‌ په‌يكانی هەر كامه‌یان دوو مه‌ن قورسایییان هه‌بوو.

ئەسپی زین كرد، سواری ئەسپی هه‌لبژاردەى سال بوو، هه‌روه‌ك شه‌ری سه‌رمه‌ست هاته‌ مه‌یدانی شه‌ر و گوراندى: هه‌ی توركانى بى‌ عه‌قل و فام، هەر ئیستا سواریك هه‌لبژێرن كه‌ بێته‌ مه‌یدانی شه‌رم. ئیمړۆ كاتی شه‌ره‌، كامه‌تان لی‌زان و لی‌هاتوو و شه‌رپه‌ره‌ با بێته‌ مه‌یدان؟

زۆراب دیسان به‌بیستنی ئەم قسانه‌ له‌ ڕقان ڕه‌نگی گۆردرا و هاته‌ مه‌یدانی شه‌ر. كچ گوراندى و ده‌ستی دا به‌ تیروكه‌وان و له‌ جێدا چل دانه‌ خه‌ده‌نگی تیژی، مووقلّیشی، تازه‌ هه‌ساندراوی

ژاراوی یهک به دواى یهکدا له زۆراب دا. که خهدهنگهکانی تهواو بوون ئهوجار نۆره کهوته زۆراب. ئهژدیهای سهردهم بهپهنبه پي زۆرهکانی کهمهندي ههوا دا و کچی له بهرکۆبهی زینهوه هینایه خوار و سهرهوژیری کرد. راست لهو کاتهدا کلای ئاسنین له سهری کچ کهوت. دوو زولفی قهلهم کیشراوی وهک قهتران رهش، برژانگی وهک ئهلماس دهركهوتن. کچ که له مهیدانی شهی بهزیبوو و ئهوجار به فیل و تهلهکهوه کهوته قسهکردن و وتی: ئهی گهنجی ئاکار پیاوانه، ناوت له جیهاندا ههه به بهرزی بمینیتتهوه. ئهگهر بێتو بمکوژی ئهوه دهلێن پالوانی شا ئهفراسیاب لهگهڵ کچی لیبووردوویی نهبووه و کوشتووویهتی. تهنانهت ئهوه که خهلکی بزائن تۆ لهگهڵ کچی شهرب کردووه، به ههموو وڵاندا بلای دهیتتهوه، یهکهه شههمهندهی ههقالهکانت دهبی و دووهم دهبی بهجی پهنه و ناتۆرهی ئیرانییهکان. ئیستا ههژیر لهلای تۆ کوژ و زنجیر کراوه، منیش ههتا دهمرم دهیم به کۆیلهت. ئهگهر ئیزنم دهی و بگهڕیمهوه بۆ قهلا، ههرجیت له گهنج و مال و یست بۆت دینم. زۆراب بهبیستنی ئهه زۆر خوشتحال بوو و ههه لهوئ عاشقی زولفه رهشهکهی بوو. کهمهندي لیکردهوه و کچ رزگاری بوو. به سهربهزی بهرهو قهلا گهراپهوه.

لهئێوه قهلا چووه سهه بورجی بهردینی ههه بهرز و بهدهنگی بهرز روو له زۆراب قیراندی: هۆ پالوانی بی عهقل و فام، ههتا خاکت و سهه نهبووه لهم وڵاته برۆ، لیتره، له جی شادی و خوشتی تووشتی خهتهه و مهترسی دهبیته. که نهرویی، خههه بۆ کهیکاوس شا دهنیرم که لهشکرکی گههرهت بکیشیتته سهه. ئهگهر بێتو رۆستههی رۆلهی بنهمالهی سام، بیتته شهرب ئهوه ههه زوو کارت تهواوه.

زۆراب که ئههه بیست له قیندا رهش ههگهرا و وتی: ههه ری لیبووی جادووهگه، نهمزانی که وا فیل و تهلهکهت لی کردم، دهنا قهه له کوژ و بهندم رزگارت نهدهبوو. ئیستا وا خهریکه ههوا تاریک دهبی و ومختی شامه، ئهقیندارانیش له کاتی وا ناچته شههروهه. بهلام، بهیانی زوو به هیز و باهۆم، ئهه قهلا بهردینه به دهروازه و ههوشهوه لهژیر زهبری گۆپالمد دهرووخینم. ئهه دم پیت دهلیم که شهه شیران چۆنه و شای ئیران کتیه؟

کچ دواى بیستنی ئهه قسانه، به ترس و بیرکردنهوه له بورجی قهلا هاته خوارهوه و چوو بۆ لای باوکی. باوکی له ئامیزی گرت و وتی: رووت سپی کردم و تۆ توانیت نامووست له دهستی پیاوان رزگار بکهی!

کچ وتی باببه قهت شتی وام له تههمندا نهدیوه، پالوانیکه له شههکردندا ههه له رۆستههی سامی نهزیمان دهچی، له لیزانیدا کهس له جیهاندا له وینهی پهیدا نابیت. ههه دهلێنی تابیهت بۆ کوشتنی کهیکاوس شا هاتووه.

سهه تیرم پیوه نا، دانه دانهش تیرهکان ههروهک نهشتهه ئیسکیان سمی بهلام لئی کاریگه نهبوو. ئهوهنده شههه کرد ماندوو و هیلاکم، به فیل و تهلهکهبازیش له دهستی رزگارم بووه. ئیستا هیچ چارهیهکی لهگهڵ ناکرێ. ههژیر به دیل گیراوه و جیگهکهی بهتاله، تهنیا چارهمان ئهوهیه که

قه لا بهجی بیلین و کۆچ بکهین.

باوکی هه ژیر بهم به سه رهاته گه لیک تووشی سه رسورمان و چه په سان بوو، داوای کرد وه زیر بیهته لای و نامه یه ک بۆ کهیکاوس شای ئیران بنووسی. وه زیر و ئیرای ئاواته خوازی شادی و سه رکه وتن بۆ شا نووسی: گه نچیک له وینه ی پلینگ به هاو پیه تی له گه ل هومان و باره مان له لایه ن شا تورکان، شا ئه فراسیابه وه، به له شکریکی گه وه وه هیرشی کردووته سه ئیران. سه ره له شکریکی گه نجی ته مه ن پازده سالان، که کاتیک شمشیری هیندیکار ده وه شینی، نه هه نگ له دریا ئۆقره ی لی ده بری. له توره وه بۆ نه وه ها تووه که تاج و ته ختی پادشایه تی ئیران تیک بدا. هات هه ژیری به دیل گرت و قه لای لی داگیر کردوین. هه موو پاله وانانی سنوور نشین، یه ک به یه ک له به رامبه ریدا خه مبار و ده سته وه ستان ماون و ئیتر تاقه سواریک له م ده قه ره نه ماوه که وره ی پرو به پرو بوونه وه ی له گه ل هه بیت و بچیه مهیدانی شه ری ئه و. ئه گه ر بیتو شا بۆ خۆی به زووترین کات ده سته کار نه بی، هاکا هه موو هه ریمه که مان لی داگیر کرا.

هه ر ئیمشه وه هه موو گه نج و مال و شتیکی گرانبه هامان که هه یه بار ده که یه ن و له گه ل ژن و مندال و خرمان ریگه ی نه هات ده گریه به. ئیمه سینه مان به شمشیری دوژمن شه ق بووه. ئه مه بوو به سه ره هاتی دامایی ئیمه. ئیتر بریار به ده ستی شای به رزه نشینه. نامه درا به ده ستی په یکی بالگره وه ی تیژره و، گه نج و مال بار کرا و بۆ خوشیان هه ر ئه و شه وه له کۆچ و کۆجباریان دا و سپی قه لایان به جی هیش و رویشتن. به یانی زوو که خۆر له ئاسۆ ده رکه وت، له شکری بی سامانی توران له خه وه سته. زۆراب چه ک و چۆلی پۆژی شه ری له خۆی به ست و به بی ترس و دلپاوه سواری په خشه که ی بوو و ئه سپی تاو دا. له شکری تورکان جوولا، زهوی ره ش هه لگه را و ئاسمان شین بوو. ده روازه و هه وشه ی قه لا به زه بری گۆپالان پرووختندرا. سواران به شوین شه رکه ران، هه موو کۆلانه ته نگ و باریکه کانی قه لای سه ختیان پشکنی. سه روژیر و خوار و بان به شوین که چه که دا گه ران و هه یچ نیشانه و شوینه واریکیان لی به دی نه کرد. له شکری تورکان به نا هومیدی و خه فه ته وه له قه لادا نیشه ته جی بوون و بارگه و بنه یان خست.

په یکی نامه بهر وه ک شاباز به بی را وه ستان و پشوو خۆی گه یانده لای پادشای ئیران. له وه ده مه دا شا له کۆری به زم و په رمی مۆسیقا و خواردنه وه دا بوو. ژماره یه ک پاله وان ده ست له سه ر سینگ و په سه نبیژی له کۆره که دا دانیشه تبوون. له کۆره که دا پاله وانگه لیکی وه ک بیژهن، گورگینی میلاد، په هام، بارام، گۆدهرزی که شواد، توس و فه ریپورز شازاده که لیکی که یانی وه ک شیدوش و قوباد ده بیندران. کهیکاوس نامه ی به سه ره هاتی شه ری سپی قه لا و به سه ره هاتی زۆرابی له بنه وه

کټپراپه وه. پالډوانان بهم به سهراته تووشی چه پسان و سهرسورمان بوون و شا له رق و توورپه ییان گوراندی: کټتان پالډوانی شه پرکهره؟ کامه تان لټهاتوو و پر زور و ترسناکی نیو هه موونه؟ به یانی زوو له شکری شه ری پی ده سپیرم، با ریگهی مهیدانی شه پر وه بر بگری، له شه فقی به یانیدا بهر له درکه وتنی زهردهی هه تاو به جوریک له شکری تورکان قه تلوعام بکا که تا هه تاهه تایه و هه تا دنیا هه یه وهک راز و چیروک نه وه له دوی نه وه بگری دریته وه.

پالډوانگه لی کلوزیپر هه روا چه په سابوون و ناخره که ی پاش ماوه یه که مات و بیده نگي وه قسه هاتن و وتیان:

ئهی پادشا، گه نجیکی بهو شیوه یه به رق و قین شمشیر له رووی هه وران بوه شینتی و پالډوانیکی هه لبراردهی وهک هه ژیر دهست و پی به سستی، مه گهر تنیا روستهم له ولاتی زابل دروه سستی بیت. بیجگه له وه هیچ چاره یه کی ترمان نییه و له نیو کوږی نیمه شدا بیجگه له ئو کهس ناتوانی شان له شانی بدا.

شا فرمانی دا وه زیری لا حازر بیت، ئه ویش هات، کړنوشی برد و کهوته بن پی، قه له می به سده سته وه گرت و نووسی:

به لی، ئهی روستهم پالډوانی شه پر، بکوږی دیوانی ئه رهنک

ئهی هه میشه سهرله شکر و له ریزی سهر و کان و ئهی جه لاد و بکوږی دیوه کانی مازنده ران. هه ر له سنووری رومه وه هه تا ولاتی چین، ناوت له سهرگوږی زه وین مه نشووره. ناگه داربه له لایه ن شای تورکانه وه ئه فراسیاب، له شکریکی زور و بی ئه ژمار هیږشی کردووته سهرمان، ژماره یه که له پالډوانانی ناوداری وهک هومان، قوباد و به هرهمان سهر کردایه تی ئه م له شکره ده که ن. سهرله شکره که یان که سیکه به زورابی جهنگی ناسراوه، ته مه نی هه ر پازده سالان ده بی به لام خه نجر له سهر ئاسمانی هه وته م دهو شینتی و له کاتی شه پر و له مهیدانی نه به ردا، کوی خارا به زه بری گورزی ئو وردوخاش ده بی. له شه ری سپی قه لادا هه ژیری پالډوانی به قه سستی کوشتن به عه رزدا داوه و ده سستی و لاقی به سته وه. تیگرای پالډوانانی ناودار و ده ستینشانکراو، یه که به یه که له به رانیه ریدا خه مبار و ده سته وهستان داماون. ئیستا کاتیکی زورم به ده سته وه نه ماوه، هه ژیرمان له دیل و له زیندانایه و ده ستم به داوینت، به زووترین کات دوی ئه وه نامه ی پادشات خوینده وه، چه که و چولی شه پر له خوت به سته و به په له و بی راوهستان له لام ئاماده به.

نامه ی سپیردرایه ده سستی گیوی هونه رمه ند، ئه ویش به په له سواری ئه سپه زهرده ی سهرشاخ بوو، ده رور و ده شه و به ومخت و ناوخت ئه سپی تاو دا و روری یازدهم که زهرده ی به یانی له ولاتی زابل سهری وه دره ینا گه یشته جی.

کاتیک دیده وهری سهر قه لای روستهم، سواریکی له دووره وه به دی کرد، به په له چوو و روسته می ناگه دار کرد: ئهی پالډوانی نه وه ی زالی سام، سواریک له دووره وه به ره و قه لا به ریگه وه یه، به کول

ئەسپى جىھانپەيماۋىيە، لە ئىرانەۋە بەرەۋ ئېرە غار دەدا، وادىيارە كارىكى بەپەلەى ھەيە و ھەۋالىكى گرېنگى پىتيە.

رۆستەم ھەر زوۋ سوار بوۋ و لە دەروازەى قەلە ۋەدەرکەوت، لە دوورەۋە بە كالاۋئاسىنەكەيدا ناسىيەۋە، گىۋى ناۋدار، خوشكەزاي خۆيەتى. بەيەك گەيشتن دەستيان، چاۋودل پرونيان لەيەك کرد و دەستەملانى يەكتىرى ھاتنە نىۋ قەلە.

رۆستەم پرسى: ئەحوالى پادشا چۆنە؟ ئەى گۆدەرز چ دەكا؟ ئەى پالەۋانانى تر بە چىيەۋە خەرىكن؟

گىۋى وتى: ھەموۋ باش و بە دەماخن، تەنيا ئەۋە نەبى كە سىپى قەلە گىراۋە و ھەژىر دەستبەسەر كراۋە. شا منى بەپەلە و بى پراۋەستان ناردوۋەتە لات، زۆر زۆرى پاسپاردوۋم كە سەردارىكى گەۋرە و ترسناك لە تورانەۋە ھاتوۋە، نىك بە دوۋ ھەزار لەشكر و سوارە و ژمارەيەك پالەۋانى لەگەلدایە. ئەم سەردارە ناۋى زۆرابە، پلىنگى ترسناكە و لە وىنەى ئەۋ لە جىھاندا پەيدا نابىت.

رۆستەم وتى: ھەموۋ جىھان سەرانسەر گەرام، پالەۋانىكى ترم لە خۆم زياتر نەدى، ئەۋەندە دەزانم لە كچى پادشاي سەمەنگان، مندا لىك ھەيە، بەلام ئەۋ ھىشتا مندا لىك ھەم ئەزموون. ئەگەر بىتو ئەۋىش بىت ئەۋە تەنيا يارىي بە ھەژىر كىدوۋە و لە پروۋى ئاشتىيەۋە ھەژىرى بە دىل گرتوۋە. گىۋى نامەكەى پادشاي دا بە رۆستەم، ئەۋىش نامەكەى كىدوۋە و زۆرى تى پاما، لە كاتى خويىندەۋەيدا ۋەك بى ناۋ ئاۋ لەرزى و ترسى لە دل نىشت. بەۋ ھالەشەۋە وتى پەنا بە خوا بە برىنى شمشىترم يان زەربى گورزم دەكوژى يان ھەروەك ھەژىر بە دىلى دەگرم. ئەۋ كەسەى بە تەماى پروخانى تەختى كەيكاسە، ئەۋە ھىچ رىگەيەكى بىجگە لە مردن لە بەردەمدا نىيە. بەلام ۋەرە جارىك با ئىمشەۋ چەند پىالەيەك بخۆينەۋە ۋە دواتر بەياني زوۋ بەركى شەپ دەپوشىن و دەچىن بۆ شەپ.

پىالەيان فرى کرد، بەخۆشى لى دانيشتن و لە بەزم و رەزمدا كەيكاس شايان بە تەۋاۋەتى لە بىر کرد. سى رۆژ لە سەريەك ھەتا نىۋەشەۋ مەجلىسيان گرت و ھەر خەرىكى خواردەۋەى شەراب بوون. لە مەستى شەرابدا ھىچ ئاگايان لە خۆيان نەما.

ئاخىرەكەى رۆژى چوارەم گىۋى بە رۆستەمى وت ئەى پالەۋان، ئەۋە سى رۆژە منت لىرە گىر داۋە، يان ئەۋەتا سوار بە با پروين، يان دەنا ئىزنم بەدەيە كە بۆ خۆم برۆم، نەكا كەيكاس شا بىكوژى. دەزانى كە كەيكاس ئىستا بۆ شەپ دەكوللى ۋە ھۆش و ئاۋەزى لە سەرە خۆى نىيە، بىجگە لەۋە ئەۋ ھەمىشە مەست و سەرخۆشى شەرابە. نەكا لە كاتى سەرخۆشىدا قسەيەكى نالەبارمان پى بلى.

رۆستەم وتى: گىۋى تۆ بۆ ۋا بىر دەكەيەۋە؟ منىك كە شىران لە تاۋ برىنى شمشىترم ھاۋار و ۋاۋەيلايانە، كەيكاس شا كىيە؟ بەلای مەۋە چ مستىك خاك و چ كەيكاس شا، من ئەۋەى دەروەستى نەم ترسى شايە. بەۋ ھالەشەۋە وتى بە خزمەتكارەكان، رەخشەكان، بالندە بى پالەكان زىن و ئامادە بكەن.

رۆستەم و گيو بى راوستان، بى خواردن و بى نووستن ئەسپان تاو دا و خويان گەيانده خاكي ئيران. پالەوانگەلى وەك گۆدەرز، بارام، فەرهاد، قوباد، زەنگەي شاوران، گورگيني ميلاد و ھەزاران سواری شەركەرى تر ھاتنە پيشوازيان. كە رۆستەم و گيو لە رەخشەكانيان پيادە بوون دەستبەجى چوون بۆ كۆشكى ئالاولاي كەيكاسوس شا.

رۆستەم دواي كړنۆشېردن سلاوى لە پادشا كرد، بەلام شا بە توورەيىيەو وەلامى سلاوھەكى دايەو و لە ئەوپەرى قين و توورەييدا گوراندى: ھەي ھەرزەي نيو ھەرزەكاران! واديارە ھيچ لە دەسلەتاي شايەتيم ناترسى؟ يان واديارە وەك سوالكەريك چاوم لى دەكەي؟ من گيوم بە پەلە و ئامان سەد ئامان نارد كە ھەژير دەستبەسەر كراو و قەلا داگير كراو، تۆش ئاوا بە پير بانگەوازي منەو دىي؟ واديارە وەك ھەميشە راز و نيازى خۆت لە من پى گرینگترە و خۆت بى نياز لە دەسلەتاي شايەتيم من دەزاني. ئەگەر ھەر ئىستا شمشيريك لە دەستم بيايە، ئەودەم بە كردهو پيم دەسلەماندى كە من كيم! شمشيريكى وام لى دەوشاندى كە وەك ترنج سەرتم دەپەراند.

شا فەرمانى بە گيو دا بەھۆى سەرىچىكردن لە دەستور، رۆستەم بگرى. گيو دلى نەھات، زۆرى شەرم لە رۆستەم كرد، ئاخىكى ساردى ھەلكيشا و لە جى خۆى جوولەى نەكرد.

ئەوجار شا رووى لە توس كە پليگيكى لە باوھشدا بوو كرد و دەستورى دا رۆستەم و گيو پيگەو لەسەدارە بدا. توس بە توورەيىيەو مەھەكى لە رۆستەم كرد.

لەم كاتەدا رۆستەميش لە توورەيىيان تەقەيەو و گوراندى: كەيكاس بىدەنگ بە و قين و توورەيى بەس بكە، تۆ ھيچ كامە لە چەرمەسەريەكانى رۆژگارە لە بير نەماو. لە بيرت چوو كە چۆن بە دەستى ديو سەيىو وەزالە ھاتبووى؟ لە بيرت چوو كە كرانەوھى گرپوچكەى ديوسپيت تەنيا لە دەستى مندا بوو؟ لە بيرت چوو چەندە نيرە دىوانم بۆ سەربرى؟ ئەو دەمەى ھيچ كامە لە پالەوانەكانت تەننەت نەياندەوئرا لەگەلم بىن و بە تاقى تەنيا كردم؟ لە بيرت چوو چەندە پالەوانانى بەلخ و بوخارام بە دەست بەستراوى ھينا بۆ لات؟ تۆ ھيچ نەبووى و من تۆم كرد بە پادشا، ئىستا تۆ دەتەوئ من لەدار بەدەي؟ ئەو بزانە كە تۆ كورى جەمشيدى منيش نەوھى زالم، ئەوھش بزانە شانس و بەختى دەسلەاتم لە تۆ زياترە؟ ئەگەر من لە يەزدانى پاكي خۆم نەترسم چ كەيكاسوس شا و چ مستيك خۆلم لەلا وەك يەكە.

كە قسەكانى رۆستەم تەواو بوو، توسى سەرلەشكر دەيەويست بە زۆر پەلامارى رۆستەم بدا، پشتيندەكەى بگرى و بيباتە دەرەوھى كۆشك و لەدارى بدا. رۆستەم لە رقان مستەكۆلەيەكى واى لە توس دا كە لە جىدا نەخشى زەوى بوو و ھەلنەستايەو. رۆستەم بە ئەسپدا ھەلگەري، وەر سوورايەو و وتى ئابزانم كى تواناي خۆراگرى لەبەر گورز و گۆپالى مندا ھەيە، كەيكاسوس شا لەلام نرخى مستيك خۆليشى نىيە. بە قين و توورەيىيەو لە كۆشك وەدەرکەوت، ئەسپى تاو دا و ريگەي زابولى گرته بەر.

پالەوانانی کۆری شا، ھەموویان ھەروا خەمبار و دەستەئەژنۆ دانیشتبوون. وتیان ئەم کارە تەنیا بە گۆدەرز مسۆگەر دەبێ مەگەر ھەر ئەو بتوانی دلی رۆستەم بپنیتەوێ جی. گۆدەرز بەپەلە چوو لە پادشا و وتی ئاخر کەیکاوس مەگەر تۆ شیتتی؟ بۆچی دلی رۆستەم لە خۆت پەنجاند؟ تۆ بەم کارەت شووشە تەخت و بەختی خۆت بە دەستی خۆت شکاند. باشە مەگەر تۆ نازانی پالەوانیکی وەک رۆستەم، چەندە دەرد و چەرمەسەریی بێ ئەژماری لە پیناوی تۆدا کیشاوە؟ چەندە جادووگەری بە شمشیر بۆ لەت و پار کردی؟ چەند جار لە شەپەکاندا تەپلی سەرکەوتنی بۆ لی دای و چەندە گەنجی شاھانە بۆ چەپاوە کردی؟ چەند جار لەبەر تۆ، چوو شەری ئەفراسیاب و لە خوینی پیاوانی ئەودا چۆمی خوینی ھەستاند؟ ئیستا رۆستەم وای لی ھاتوو، کە تۆ بە کەسیکی بیکار و ھیچ و پووچی دابنیتی و قسە ساردووسوکی پێی بلێی و لە باتیی خەلاتکردن لەسێدارە دەبێ؟

پادشا بەم قسەنەیی گۆدەرز ھۆشی ھاتەوێ بەرخۆ و وتی برۆن و ھەر چۆنیک بوو دلی رۆستەم بۆ بەیننەوێ جی. بە رۆستەم بلێن کە ئەو گیان و رۆحی منە و من لە قسەکانی خۆم پەژێوانم.

گۆدەرز، بارام، فەرھاد، قوباد، شیدوش، شاپور، گورگینی میلاد، توس، فەریبور و کەستەم و چەند پالەوانیکی تر بۆ لای رۆستەم وەری کەوتن.

گۆدەرز وتی رۆستەم ئاخر چ بوو؟ بۆ وا تۆ لە شای ئێران دلت ئیشاوە؟ ئیمە ھەموو پالەوانان بەبێ تۆ ژیاومان نابیت. ھەموومان بۆت دلتەنگین، تۆ ئای بەلادەست و یەکەمین شەپکەری نیو دلێران، گوێ بە قسە پادشای ئێران مەدە، ئەو بیھوش و مەستی تریاکە، ئەو توندی کرد تۆ مەیکە؟

رۆستەم وتی ئەو گۆدەرز ئاقل و زانا، تکایە کەم قسە پووچ و بێ پرانەوێ بکە، من و پاکیی خۆم پیکەوێ بە ئێنمان داو، لە ئیمرو بەداوێ ھەتا رۆژی مردن، ھەتا زیندوو بێم لەسەر پرووی ئەم جیھانە، لە پادشای ئێران خۆش نابم. من کە گورز و رەخشی خۆم ھەبیت، چ ترسم لە رِق و قینی پادشایە؟

گۆدەرز سەرلەنوێ دەستی بە قسە کردووە و وتی ئەو پالەوانی مەیدانی شەری، ھەرچی تۆ بلێی راستە، بەلام دوا قسە و سەرەنجام ھەر ئەمەییە کە ئێرانییەکان تانە و تەشەری زۆرت لی دەدەن و دەلێن رۆستەم لە زۆراب ترساوێ.

رۆستەم بەبێستنی ئەم قسەییە توورەییە کە یەوێیەوێ و ھێور بوو، لە تانە و تەشەر و بوختانی خەلکی ترسیکی زۆری لی نیشیت. بە قسە گۆدەرز کرد و گەرایەوێ بۆ لای کەیکاوس شا.

پادشا چو بۆ پیشوازیی رۆستەم و وتی: من قسەیکەم کرد، تۆش دلگران مەبە لیم. من وەک مندالیک ھەلسوگەوتەم کرد، من لە وەدرەنگ ھاتنت توورە بووم بەلام ئیستا پەژێوان و خەمبارم، بۆ

تۆرەنگ بە روخسارمەو نەماو. دەستم بەداوئنت. راستە تۆ پادشاھیت بە من دا و تۆ منت کرد بە شا، کەوابوو ئەم ئەرکەى خۆت ھەتا سەر جێبەجێ بکە.

پۆستەم وتی ئەى پادشا من تاوانبارم، بمبورو و من شەرمەزارى تۆم. ھەتاکە لەسەر ئەم دنیایە، زیندوو بم، من بچووک و خزمەتکاری تۆم. من یەکیکم لە غولامەکان، غولام خەتا دەکا و ئاغا دەیبەخشیت. خەمیشت نەبى زۆرابت بۆ لەدار دەدەم. ئەو کە بەرھەڵستکاری تەختى شاھیتى کەیکاوسى کردوو، بێجگە لە مردن شتى ترى بە قسەمەت و نسیب نابیت.

شا وتی وەرە با ئیمشەو پیکەو پیاڵەیکە نۆش بکەین، بەیانى زوو جلی قین و تۆلە لەبەر دەکەین. دەبى ئەوئەندە لەشکرى بى ئەژمار بکیشم، کە دنیا لە زۆرابى جەنگى تاریک بکەم. پۆستەم و شا روویان لە کۆشک کرد، ئەو شەو ھەتا شەفەقى بەیانى، دەنگى مۆسیقا ھەتا ئاسمانان دەچوو، شەرابى بۆ عەنبەرین لە پیاڵەدا نۆش کرا، راز و چیرۆكى دلبەران گوئی بۆ گیرا و داستان و بەسەرھاتى یەكەبەیکەى پالەوانان باس کرا.

بەیانى کە زەردەى خۆر و دەدرکەوت، شا فەرمانى بە توس دا کە بەپەلە و بى راوستان لەگەڵ گۆدەرز، ئالا بەرز بکەنەو و سوارانى شەركەر پیکوپیک بە ریز لەیەك جیا بکەنەو. سەد ھەزار کەس لە سوارچاکانى دلیر بە ریز لە بەردەم کۆشکدا ئامادە بوون. ئەوئەندە ھەژماری لەشکر زۆر بوو کە تۆمارکەرانی لەشکر نەیان توانى ناوى ھەموو سوارەکان تۆمار بکەن، بێجگە لەو قەلەم و کاغەزیش بەشى نەکرد. دەستوور درا خەزینەدار، قەلغانى جۆرەوجۆرى سەدان رەنگ بەندى لەشکردا دابەش بکا. سوارانى پادشا، فەریدوون ئاسا، ھەموو جلی شەریان لەبەر کرد. لە تەپلى شەرى درا و بەرەو شەرى وەرئ کەوتن، لە وەرئکەوتنى لەشکردا، یەكسەر ولات وەك شەوى درەنگ تاریک داھات. ھەرچى بەرد لە دەشت و سەحرا بوو، پۆلای ھەوت جۆش و کینوی خارا لەژێر سمى ئەسبى سواراندا بوون بە تۆز و خۆل و بەرەو ئاسمان پێچ و لوول و ھەوا کەوت. دواى سى پۆز و سى شەو غارغارینى سواران سەرەنجام گەیشتنە سەر رێگەى سبى قەلا. بەگەیشتنى لەشکر ولات بە ھۆى تۆز و خۆلى بن سمى ئەسپان تاریک داھات، وەك دەریایەكى رەش وەك قیر.

لەلای تروە، لە دیوى لەشکەرى تورکان، ھومان کە لە بەرزایى قەلاکەو لە دوورەو تۆز و خۆلى ھاتنى لەشکرى ئێرانى دیت، بە رەنگى بزرکاو ھەو چو بۆ لای زۆراب و وتی پالەوان دەبى پەلە بکەین و ھىچ کاتى راوستان نییە. لە ئێرانەو لەشکرى زۆر زەبەن لەژێر ئەمر و فەرمانى کاوس شادا بەرەو لامان دین. زۆر دەترسم و پەشیمانم لە ھاتنى ئەو لەشکرە گەورەىە دانیگەرەنم.

زۆراب وتی: ھومان نە جیگەى خەم و خەفەتە، ئەگەر سەدى وەك کەیکاوس و سەد لەشکرى لەو گەورەتریش بێت، تیکرا بە دەستى من دەکوژرین و لەندى دەچن. زۆراب بى تۆزقالتیک ترس و لەرز و سەسەر بورجى ھەرە بەرزى قەلا کەوت و چاوى لە لەشکر و سوپای ئێران کرد. ھەموو

دهشتايی و کيوهکان له هاتنی ئەو هەموو لەشکرە تەخت و هاموون بووبوو و له نرکەى ئەسپەکان
عەرز دەکۆلى. چەند هەزار بەیداخێک بەرەو ئاسمان هەلکرايون و دەشت و دەر له بوونی ئەو
هەموو لەشکرە وەک دەريا شەپۆلى دەدا. له بوونی ئەو هەموو لەشکرە پلینگان له کيو مەرى
شەريان دەکرد و شێرەکانیش هەلھاتبوون.

زۆراب فەرمانى دا، هەژیری دەستبەسەر بێننه لای، هات و له بن پێیدا کړنۆشى برد. هەموو
جەستەى له قەفى زنجیر دراو، تەوقى سەدان حەلقەییى له ملی کرابوو.

زۆراب وتى ئەى هەژیری ماندوو و پەشێوخال، ئیمڕۆ باسوخواسیکی زۆرت لى پرسىار دەکەم.
له گىو له گۆدەرز له بارام و توس، له پۆستەمى زāl و له کەیکاوس شا. هەر پرسىارىکم لى کردى
دەبى راستم پێبلى. ئەگەر دەتەوێ بارودۆخت بۆ ئاسان بکړى ئەو چ پرسىارىکم کرد، وەلامى
راستم بەدو، ئەگەر راست بلى ئەو راست دیتە پى و ئەگەریش راستگۆ نەبى ئەو بزانە
خراپت دیتە پىگە.

هەژیر وتى ئەى جەوان، هەرچىیەک لەسەر پالەوانان پرسىار بکەى ئەو هەروەک بەیتبێزان
وەلامت دەدەمەو.

زۆراب پرسىارى کرد: ئەو خیمە زێرچنە نیلینگی پەنگە، کە هەسوونەکانى له زێر و
گوريسەکانى له هەوریشمە، هەژمارێک فەرشی زێرچن و قوماشى دیبای حەریرى چینی کە له
نیوان کورسیی زێریندا داخراون و چادریکی زۆرى بى ئەژمار له نزیکى خیمەکە هەلداون.
سەرلەشکریکی تاج بەسەر، سەرمەست بەسەر کورسىی عەجەو و دانیشتوو و بەلای دەستى
راستەو له بن ئالاکە، ریز ریز سوارانى شەپ کۆ بوونەتەو. ئەو سامى ترسناکە و سامى
سامدارانە، کتیه؟ ناوى چیه؟

هەژیر: ئەو خیمەى کەیکاوس شا، شای خاوەن بەزم و پەزم و لەشکرە.

زۆراب پرسى: ئەو خیمە سوور و مەیلەو ئەتەسە کە گوريسەکانى له تالى خەیاتەى خاو و له
سیم چەندراو و هەسوونەکانى زیوینەند و بەسەر خیمەشەو و ئالای زەرورەق کە وەک ئەستێرەى
بەرەبەیان دەدرەوشیتەو. سەر ترۆپى دارى هەسوون ئالای له وینەى کەللە ئەژدیهای کە له کالای
بەنرخ و قوماشى گرانبەها چى کراو و دەشەکتەو و له بن ئالاکەدا گەنجیک دانیشتوو و پزیک
پالەوان بە تەنیشتییهو دانیشتون، ئەو گەنجە کتیه؟

هەژیر: ئەو سەرلەشکر، توسى نەوزەرە.

زۆراب: ئەى ئەو خیمە زەرە لاجەوهردییه کە هەسوونەکانى له زێر و بەدەست و پەنجە پەنگیان
چى کراو. بەیداخێک له شێوێ نەهەنگ هەلداو و پەراوێزى بەیداخەکە بە قوماشى گرانبەهای
کەس نەبوو رازیندراو تەو، هاوکات دەنگى ساز و موسیقا و تەپلى شەپ بەسۆزەو لهو خیمەى
گولپەنگ دى. ئەو خیمەى کتیه؟

ههژير: ئهوه خيمه‌ى گۆدهرز سامى ترسناكه، له شه‌ر له‌گه‌ڵ شپ‌راندا هه‌چ ترس و خۆف‌ىكى نيه‌يه و هه‌ر ئىستا هه‌فتا و دوو كه‌س له كوربه‌كانى له‌لاى حازر و ئاماده‌ن.

زۆراب: ئه‌ى ئه‌و خيمه سووره گۆله‌نارييه، كه هه‌سوونى زيوه‌ندى لاجه‌وهرد و گوريسه‌كانى له هه‌وريشم و به تيره‌كه‌كانيه‌وه چهند كا‌لفه كه‌مه‌ندىك به ريز و جوانى هه‌لواسراون. ئالاى خيمه به‌وینه‌ى مارى پتوه‌ده‌رى ته‌وارناسا و به هه‌زاران سوار له ده‌وره‌يدا كۆ بوونه‌ته‌وه. خيمه‌ى كتيه؟ هه‌ژير: ئه‌وه خيمه‌ى گيوى خه‌نجه‌روه‌شپنه، هه‌م كورپى گۆدهرزه و هه‌م پا‌له‌وانىكى ناسراوه، هاوكات زاواى پۆسته‌م، شپ‌رى جه‌سوور و بكوژى دپوانى ده‌ور و پۆژگارانه.

زۆراب: ئه‌ى ئه‌و خيمه ساف و سپى ره‌نگه، كه له‌نيويدا سواران ريزيان به‌ستوه. گوريسه‌كانى خيمه له هه‌وريشم و سه‌ره‌سوون له سيم، گه‌نجىك هه‌روه‌ك خونه‌ گۆلى نان، گوێ له مۆسقاى به‌سووزى ساز گرتوه و په‌رى تاوسى له ده‌ورى تاجه‌كه‌ى داوه و له‌سه‌ر كورسى دارى عاج دانىشتوه، كتيه؟

هه‌ژير: ئه‌وه فه‌ريبورزى كلاوزپرين، كورپى كه‌يكاس شا و بژارده‌ى نيو شپ‌رانه. زۆراب: ئه‌ى ئه‌و خيمه‌ى ديبا ره‌نگه كه ئه‌سپانى توند له‌غاو له دم كراو به گورزى جه‌نگه‌وه له ته‌نیشتي‌دا به‌ستراونه‌ته‌وه. به‌يداخي‌ك هه‌روه‌ك چنارانى به‌رز سه‌رى له سه‌رى ئاسمان رووشاندوه و ئالاىك له وینه‌ى سه‌ره شپ‌ر به‌باى به‌رى به‌يان به‌سه‌ر سه‌ريدا ده‌شه‌كيتوه. هى كتيه؟

هه‌ژير: ئه‌وه خيمه‌ى بارام نه‌وه‌ى گۆدهرزه، له خۆشناوى و پياوچاكي‌دا له هه‌موو جيهاندا ناسراوه.

زۆراب: ئه‌ى ئه‌و خيمه سه‌خت و قايمه‌ى له زپ‌ر چنراوه، كه هه‌ر له خيمه‌ى جه‌مشيدى دارا ده‌چيت و قه‌راغه‌كانى زپ‌رچن و په‌راوتزه‌كانى گۆله‌نارى و كا‌لاى به‌نرخى تيدا به‌كار هاتوه، هه‌سوونه‌كه‌ى له دارى عاج و به زپ‌ر رازاوه‌ته‌وه، به ئاوى گولاو ئاوپرزپ‌ن و به موشكى ئاسك بۆن دراوه. به‌يداخي‌ك له ده‌وره‌ى خيمه‌كه با ده‌يشه‌كيتته‌وه كه سه‌رى له ئاسمان به ئه‌ستپ‌ران گه‌يشتوه. كه‌سپىك به شادى و خۆشى دانىشتوه و كه‌يانى نيو شايانى كه‌يانيشى به خه‌يالدا ناپه‌ت، ئه‌و كه‌سه كتيه؟

هه‌ژير: ئه‌وه بپژهن خوشكه‌زاي پۆسته‌مه.

زۆراب: ئه‌ى ئه‌و خيمه كه‌سكى نيلى ره‌نگه، كه سه‌رى ئالاكه‌ى له وینه‌ى ئه‌ژده‌هاى شه‌ر دروست كراوه، مپ‌خه‌كانى داوينى له سيم و سه‌ره‌سوون له زپ‌ر، گوريسى هه‌وريشمى كيشراو، تيره‌كى دانه‌به‌ندى به‌ئاوى گولاو ئاوپرزپ‌نكراو و به ده‌وره‌يدا په‌رده‌ى بى ئه‌ژمار كيشراوه و به سه‌د شپ‌وه به هه‌زاران گوريس به‌ستراوه‌ته‌وه. پياوي‌ك به جلوپه‌رگى شه‌ره‌وه و به گورز و گوپالى ترسناك به‌ده‌سته‌وه، هه‌روه‌ك شپ‌رىكى سه‌رمه‌ست له‌سه‌ر كورسى دانىشتوه و غولامانىش ده‌ست له‌سه‌ر سينگ له په‌ناى راوه‌ستاون. ره‌خشپىك له نپوان خيمه‌كه‌يه‌وه دياره و هه‌وساره‌كه‌ى سورمه

چنراو زینی تهیاری له پشتته و ژمارهیهک کلافه‌ی که‌مه‌ندی له چهرمی خاوا سازکراو به‌زینه‌وه هه‌لواسراون و به‌نیویه‌کدا قه‌مچیان خواردوو، چه‌ک و که‌ره‌سته‌ی شه‌ری له خوی داوه، خه‌فتانه‌که‌ی به‌چهرمی پلینگ رازاوه‌ته‌وه. من له‌نیو پال‌هوانگه‌لی ئیرانیدا ته‌نیا ئه‌و پیاوه و ئه‌و ره‌خشه و ئه‌و کلافه‌ که‌مه‌ندانهم په‌سند کرد، ئه‌و که‌سه، ئه‌و سامی سامناکه، زۆر ترسناکه، کتیه، پیم بلی، نه‌کا زوو به‌ده‌ستم بکوژری؟

هه‌ژیری شووم، به‌مه‌کر و فیل و ته‌له‌که‌هاته‌ قسه‌کردن و وتی: ئه‌ی زۆراب، لیم ببووره، ناوی ئه‌و که‌سه‌م له‌بیر نه‌ماوه. هه‌ر ئه‌وه‌نده‌ ده‌زانم که‌ پال‌هوانیکی سامناک و پر زۆره و ماوه‌یه‌ک نییه که‌ له‌ ولاتی بوخاراوه‌ هاتوو. وه‌ک بیستوو‌مه‌ هاوړی له‌گه‌ل چهند هه‌زار شه‌پکه‌ری ئازا وه‌هانا و کۆمه‌کی شای ئیرانه‌وه‌ هاتوو.

زۆراب: ئه‌ی باشه‌ پیاوی شوومی دل له‌ به‌رد ئه‌ی رۆسته‌م پال‌هوانی شه‌ر له‌ کوئیه؟ ده‌روازه و سه‌را و چه‌تری خیمه‌ی ئه‌و له‌ کوئیه؟ ئاخ‌ر له‌ چ لایه‌ک باره‌گه‌ی داناوه؟

هه‌ژیر: رهنه‌ ئیستا چووبیته‌ باغی رهنکاوپه‌نگی هه‌زار گول و له‌بن سیبه‌ری چه‌تری چنارانی به‌رزدا لپی دانیشتی. گوپی له‌ موسیقا و ئاهه‌نگی رۆح و ده‌روونی خوی گرتوو و به‌هانای سوپای ئیرانه‌وه‌ نه‌هاتوو.

زۆراب: ئیستا که‌ی وه‌ختی گه‌شتی نیوگول و گولزاره، له‌ کاتی شه‌ردا ئه‌گه‌ر شوینیک سه‌د جار زیاتر له‌ سه‌رووی به‌هه‌شتیش بیت ئه‌وه‌ دیسان به‌تال و بی‌نرخه. له‌ هه‌ر شوینیک شاریک هه‌بوو و دارۆغه‌یه‌کی تیدا بووه، هه‌موو له‌ کاتی شه‌ردا حازر و ئاماده‌ بوون. که‌سیکی وه‌ک رۆسته‌م پال‌هوانیکی ئاوا، له‌م کات و ساته‌دا له‌نیو ئه‌م له‌شکر و سوارانه‌دا دیار نییه، ئه‌مه‌ وانیه. هه‌ژیر هه‌موو قسه‌کانت پر بوون له‌ فیل و درۆده‌له‌سه و قه‌یه‌ی هه‌لبه‌ستراو باوه‌رت پی‌ناکه‌م. من هه‌رچه‌نده‌ هه‌ولم دا و پرسپاری رۆسته‌مم کرد، راست وه‌لامت نه‌دامه‌وه و درۆت کرد. له‌ باتیی ئه‌وه‌ ده‌بی حه‌وت سال له‌ زیندانا بته‌یلمه‌وه.

هه‌ژیری شوومی بی‌شه‌رم، له‌ دلی خویدا گه‌لیک هینای و بردی و به‌خوی وت ئه‌م پال‌هوانه، زۆر پرسپاری له‌ رۆسته‌م کرد. ئه‌گه‌ر بیتو من نیشانی رۆسته‌می بده‌می و نه‌یشارمه‌وه و راستیه‌که‌ی پی‌بلیم، نه‌کا له‌م درکانه‌ی من رۆسته‌می زال زه‌ره‌رمه‌ند بی. هه‌ر ئه‌مه‌ باشه‌ رۆسته‌م ئاشکرا نه‌که‌م و خۆم بخه‌مه‌ به‌ر تیغی شمشیر و گیانی خۆم به‌فیدیای رۆسته‌م بکه‌م.

هه‌ژیر به‌ زۆرابی وت: باوکی من به‌ گۆده‌رزی خه‌نجه‌روه‌شین ناسراوه، خه‌فتا و خه‌فت کوری هه‌یه، چ ده‌بی با له‌نیو رۆله‌کانی خزم و هۆزدا، منیان له‌نیودا نه‌بم. زۆراب تۆش که‌م بترسه، له‌ بیرم به‌ره‌وه، وابه‌زانه‌ هه‌ر من له‌دایک نه‌بووم. من له‌ مردن ناترسم، له‌ کوشتم قسور مه‌که، نامه‌رد ئه‌و که‌سه‌یه‌ یه‌زدان له‌ قه‌بری بنی به‌مه‌رگی یه‌زدانیی بمری.

زۆراب به‌ رقادا چوو، غه‌زه‌ب دایگرت و به‌ری چاوانی ره‌ش بوو، به‌ تووریه‌یه‌وه‌ گوراندی، هه‌ردوو ده‌ستی له‌ پشتی پیاوی هه‌رزه‌کار قایم کرد و له‌سه‌ر بورجی قه‌لاوه‌ فرپی دایه‌ خوار و

هیچ حیسابیکی بۆ لەشکری کاوس شا نەکرد، بۆ ترس و خۆف ھاتەوێ لە شوێنی خۆی دانیش. لەولاوێ لەلای خیمەکانی لەشکری ئێرانەوێ کە شەو داھات کاوس شا مەجلیسی بەزم و پەزمی بەرپا کرد. گەرەکان لە کۆری تایبەتی ھەلبژاردەکانی شادا، دەستیان کرد بەخواردنەوێ شەرابی خۆشگەوارا.

پۆستەم ئیزنی لە پادشا وەرگرت کە دەبێ بچێ و لە نزیکەوێ زۆراب پالەوانی تۆرانی بەچاوی خۆی ببینێ. وتی دەبێ بەچاوی خۆم ببینم چ جۆر سواریکە؟ بۆ چی ھاتووێ و بەتەمای چییە؟ پۆستەم جلی شەو پەنگی وەک تۆرانیانی لەسەر کرد، لە تاریکەشەویدا ملی ڕینگێ وەبەر گرت. بەو دەشتەدا بەبێ ترس و خۆف بەنیو قوشوونی تورکاندا خۆی لە خیمەیی زۆراب نزیک کردەوێ. دیتی بەزم و پەزمی تۆرانییەکان گەرمە، زۆراب ھەر خەریکی خواردنەوێ شەراب بوو، لەلای دەستە راستی ھومان دانیشتبوو و لەولای تر بارەمان کۆری گەرم کردبوو. ژمارەیک لە پالەوانان سەرخۆشی بادە بوون.

پۆستەم لە قەڵەفەتی زۆراب ورد بوو، بە بەژن و بالادا وەک سامی گران سوار دەچوو، وەک شیریک دەچوو کە ھەر ئان بەتەمای بەلاماردانی پاوێ. پۆستەم سەری سوپما، کە زۆری سەرنج دا، ھەر وەک خۆی دەچوو، بە خۆی وت: ئێمە یەزدانی پاک لە دەست و مەچەکدا ھەر وەک من دەچێ، بەو دەستانە دەتوانی خەنجەر لە ڕووی ئاسمانی ھەوتەمین بوەشی. لە بەژن و بالادا سامی نەریمان بۆ خۆیەتی. پۆستەم شیت و خەیران لە چاویکردنی تیری نەدەخوارد و ھەروا چاوی تی بریبوو.

ئەو دەمەیی زۆراب لە ولاتی توران پشتوینی شەری بەست و خەریکی خۆنامادەکردن بۆ ھێرشکردنە سەر ئێران بوو. تەھمینیە دایکی پالەوانیکی بە ناوی زەندەپەزم لەگەڵ خست و ئامۆژگاریی ئەوی کرد کە ھەر چۆنیک بوو پۆستەم و زۆراب بە یەکتەری بناسین. تەھمینیە بە زەندەپەزمی وت: کە گەشتنە خاکی ئێران، دیارە کە کایکاووس شا، لەشکرکی گەرە دەنێرتە سەرتان. کە شەپ دەستی پێ کرد و دەنگ و ھەیاھۆی ئازایان لە شەپدا بەرز بوو، کە پۆستەم لە دوورەوێ دی، بە ئەسپایی و دانیاییەوێ بچۆ بۆ لای. کەنۆشی بۆ ببە و خۆت بخە بن پیتی و ناوونیشانی زۆرابی کۆری بۆ باس بکە. با زۆراب بەدەستی باوکی نەکوژێ.

ئەو شەو قسەت و نسیب پۆستەمی گەیانە نزیک زۆراب و ئویش لە تەماشاکردنی زۆرابی جەنگی تێر نەدەبوو. لەو دەمەدا زەندەپەزم لە ناکاو ھەستا و بەپەلە بەزم و پەزمی کۆری زۆرابی بە جۆ ھێشت. لە مەستی شەرابی بادەیی بۆ عەنبەرین، ھێچ ھۆش و ئاگای لەسەر خۆی نەما، بە خیمە ھاتە دەر. زەندەپەزم ماوێک بە دەروپشتی خۆیدا روانی، ئاخەرەکی پۆستەمی دیت کە لە پەنای خیمەکە خۆی مەلاس داوێ. ھەرچی زەندەپەزم پرسباری لێ کرد، پۆستەم بێدەنگ ما و ھێچ وەلامی نەدایەوێ. زەندەپەزم لە ترسان و لە شلەژانی خۆیدا بەرەنگ بزرکاو پشتینی پۆستەمی

گرت و بهبئی ئەوێ بزانێ چ دەکا، بەرەو لای خۆی رای کێشا. پۆستەم لە توورەیییدا هەنگاوێکی بۆ پێشەوێ نا و بەوپەڕی هێزی خۆیەووە مستیکی وای لێ دا، کە یەكسەر هات بەلادا و میشتکی پزایە نێو دەمی. زەندەپەزم خەلتانی خوێن بوو و دەستبەجێ گیانی سپارد. ویستی یەزدان ئەوێ بوو کە باوک و کۆر لەیەك ئاشکرا نەبن و کۆر لە باوک زەرەرمەند ببێ.

هومان و بارەمان هەستان و لە خێمە هاتنە دەری، دیتییان تەرمی بێ گیانی زەندەپەزم کەوتوو. تووشی سەرسویمان بوون کە ئەمە کاری کێ بوو؟

چوونە لای زۆراب وتیان: بۆ خۆت سەلامەت بێ زۆراب! زەندەپەزم کۆژاوە، نازانین کێ ئەو کارە کردووە؟

زۆراب لە توورەیی و قیندا پەش هەلگەرا و پیالەیی بادهی خۆش گەوارای لە دەست بەربوو. هات و تەرمی زەندەپەزمی دیت، ئەویش زۆر تووشی سەرسویمان بوو. زۆراب وتی: ئەو هەفالان ئیمشەو هەتا بەیانی، ژمارەیک لە پیاوانی لێزان و شەپکەر دەبێ بە چواردەورەیی لەشکرا بەبێ ترس هاتوچۆ بکەن پاسەوانی بکەن. گورگیك هاتوو و بە دزییەووە مەڕێکی بردوو. مەگەر من مردووم ئاوا سووک و ئاسان مافم بخوڕی. بۆ زەندەپەزم هیچ نیکەران نەبن، بەیانی زوو ئەوێ ئەمە کردوو وەگیری دەخەم و تۆلەیی لێ دەکەمەو.

کاتێک پۆستەم بەرەو دوا بۆ لای هوردووی ئێرانییەکان گەراپەو، لەسەر ڕێگەدا پالەوان گیوی دی. گیو ئەو شەو پاسەوانی تایبەتی شا و کێشکچی لەشکر بوو. گیو شمشێرەکەیی هەلکێشا و بەرەو لای پۆستەم تاوی دا، بەلام پالەوان هەر زوو گیوی ناسییەو و وتی: نەکەیی نووری چاوانم، سواری قورس و گران و هەلیژاردەیی من.

گیو پرسى پۆستەم ئەوێ لە کۆی بووی؟ بەتاقی تەنیا بۆ کۆی چوو بووی؟

پۆستەم: چووم زۆراب ببینم، پشتێن بەستووی شەڕ، مەردی نێو مەردان ببینم. لە بەژن و بالادا هەر ئەلێی لە تۆوی بنەمالەیی سامە. حەیف و مەخابن کە پالەوانی ئاوا کە لەسەر هەوران شمشێر دەوێشێنێ هی ولاتی تورانە و دەزانم سەرەنجام بەدەستی من بێ سەر دەمێنێتەو.

پۆستەم هەموو بەسەرھاتی ئەوشەو و لە دوورەو بینینی زۆرابی بۆ گیو گێراپەو. دواتر بەدەر وونێکی پڕ لە ژان و خەفەت چوو و ناو خێمەکەیی خۆی، پیالەیک شەرابیشی پێ نەخوراپەو. سەری لەسەر گورزەکەیی دانا و خەوی لێ کەوت.

بەیانی کاتێک کەلەشێر قوولاندی و پەردەیی تاریکی شەو درا و لەشکری خۆر بەفەرمانی یەزدانی عەرز و ئاسمان لە لووتکەیی بەرزێ کێوھکانەووە ئالای هەلکرد. جوولان و خرۆشان لەنێوجەرگەیی لەشکرا سەری هەلدا و تەپلی شەڕ لە بارەگەیی پادشاو لێ درا.

زۆرابی جەنگی لە خەو هەستا و جل و کەرەستەیی شەڕی فەرەنگی لەبەر کرد و پێی لە ئەسپی جیھانپێو نا و ڕووی لە لەشکری ئێران کرد. یەكسەر ڕووی لە خێمەیی کەیکاوس شا کرد و هەشتا

و دوو مېخى خېمەكەى ھەلكەند. گەرەكان لە دەورەى خېمەى شا لە ترسان ھەلھاتن. زۆراب بەشتوھىك گوراندى و بەدەنگىكى وا بەرز و ترسناك ھاوارى كرد كه چى ئازايانى شەپ لەوى بوون زالەترەك بوون و لە جىي خۆ وشك بوون. زۆراب وتى: كەيكاس ئەگەر تۆ پادشای، ئەگەر تۆ سەرلەشكر و سەردارى سوپای ئيرانى وەرە بۆ مەيدان، شەپى شيران و شەپى ئازايان بەچاوى خۆت ببينه. من سویندم بە يەزدان خواردووھ كه ئيمرۆ لە مەيدانى شەپ ھەتا لە خېمەكەت نەتكيشمە دەرى و بە ەرزدا رات نەكيشم و لەبن پىي بەيداغا نەتەم لەدار، من ئيمشەو ناگەرېمەوھ و ئارام و ئۆقرە ناگرم. كەيكاس بەپەلە و دەستبەجى گىوى بە شوین رۆستەمدا نارد و وتى: پالەوانىكى گەنجى دەست و پەنجە قەوى ھاتووھ، كەس توانای بەرپەرەكانىي لەگەل نىيە مەگەر تەنيا ھەر ئەو بىكوژى. رۆستەم قەلخانى لە شان كرد و سواری رەخش بوو. ھەلاوبەزم و واوھيلا لەنىو لەشكردا بەرپا بوو.

لەولاوھ كەيكاس شا بە جارېك ئۆقرەى لى برا. وتى ئەوھ رۆستەم بۆ نەھات، درەنگە، ئەوھتانی لەشكرمان كەوتووھتە ژېر چەپۆلى شېر.

رۆستەم ھات و وتى: ئەمە چىيە، ئەمە ديوھ كە ئاوا، لەشكرىكى نىگەران و پەشتو كرووھ؟ بەبى راوھستان چووھ مەيدانى شەپ و رۆولە زۆراب وتى: زۆراب ئەى مندالى ساوا، ئەوھتانی لە گىژاوى دەريای بى ساماندا وەگىر كەوتى. ئەى ھەژارى سەركىش، خەيال پەرشى و بلاو، ئىستا بزەم چۆن لەبن زەبرى گورزەمدا نەخشى ەردت دەكەم.

زۆراب وتى: ئەى پىرى دنيا دىتوو، ئەى چەماوھى دەستى خەفەت و زۆردارى دەور و رۆژگار، لەلاى تىگەشتووان، قسەى سووك و ناپەسند ھەر شايسەتەى تۆيە. ئەگەر تۆ دەريا بى من بام، لەنىو ھونەرمەندانىشا، ھونەرزادەم. بەلى پىرەپىاو، شىتى كەم ئاوەز، ئيمرۆ بە كەمەندى چەرمى خا و لەبەركۆبەى زىنەوھ دەتھېنمە خوار و سىنگت بە ئەلماسى ھىندىكار دوو كەرت دەكەم.

رۆستەم: وەك دەلێن وتەى چەور و نەرم باشترە لە دەنگ و ئاوازی بى شەرم. بەلى تۆ مندا و كەمئەزموونى، ھىشتا شەپ و زەبرى گورز و گۆپالت نەچىشتووھ. ھىشتا گەرمى و ساردى دنياى پىر لە زولمەت نە بەچاوى خۆت ديوھ و نە گوپىستى بووى. من پىرى بە ئەزموون و بىوینەى سەردەم، من شىرى جەسوورى پلینگكوژم. كامە ئەستىرەى چەرخ و فەلەك ھەيە، دەزانى كە ئازايەتى و جەسوورى شيران لەلاى منە.

دیارە مردن و ژيان ھەر بەدەستى يەزدانە، ھەموو پەلەوھ و گىيانلەبەرىكى وەخشى گشت بەئاوھ و تىگەشتنى خۆيان رۆلەى خۆيان دەناسنەوھ بەلام كەسىكى وەك رۆستەمى گەوھەرناس، ئيمرۆ لە مەيدانى شەپدا بەو شىوھىە لە رۆلەى خۆى ھەراسان بووھ.

ئەمەيە سوورى گەردوونى ھەروەك رەنگ. رۆستەم و زۆراب ھەرچەندە لە يەكتريان روانى كەس كەسيان نەناسى، ئاخەرەكەى مليان لە شەپ نا، قەلغانەكان دادرانەوھ، دەست لە دارى نىزەى

مووقلئش هه لپيکرا، نيزه، گورز و شمشير دران به يه کدا و هيچ کامهيان له بريني جهسته دريغيان نه کرد. له مهوداي ئەلماسي نيزه دا، حهلقه پيزهکان دهچران و دهکوتنه سهر عهرز.

داري سهره نيزه شکا، نيزه تهواو بوو و نهما، دلۆپهي خوئين لهنيو بريناندا توخهره بهست. تاويک به شمشير و تاويک به تيروهوان شهري کرا، ههر دوو ئەوپهري زوري خويان له زهبروه شاندن به کار هينا. دوو کيوي بي سامان مليان له شهري نابوو، نه ئەميان ده بهزي و نه ئەوي تريشيان کولي دها.

رۆسته م زور ترسا و له بهر خوويه دهيو: ئەي يهزداني پاک، من ههر له مندا ليه وه فيري ئەزمووني شهري بووم، ديواني شووم و سهرليشيووم کوشت. ئاي که چهنده شهري ديوانم لا ئاسان بوو، ئاي که قهد وهک ئيستا ياس و ههراسان نه بووم.

رۆسته م له دهر و ژاندا رهش هه لگه رابوو، تاوي به رهخشي چاپوک و توندرو دا و بهو په نجه پري زورانهي که کيوي له بن هه لده کهد، پشتيني زورابي گرت، به هه موو هيزي باسکه کاني هينا و بردي، به لام ئەو له جيگهي خوئي نه جوولا.

که نوره گهيشته زوراب، گورزي کرده نيشانه، خوئي خسته بن ئەسپه کهي و له ولوه به هه موو هيز و قوهتي خوئي گورزي له رۆسته م وه شاند. قهلقانه کهي وردوخاش بوو، به لام رۆسته ميش له جيگهي خوئي نه بووت و ته نانهت هاواريشي لي هه لنه ستا.

زوراب وتي: مادام له ژير زه بري گورزم نانالي، بيگومان تو رۆسته مي زالي.

رۆسته م وتي: ئەگه ر تو بکويته دهستي رۆسته م، ئيتري دنيا به چاوي خوت نابيني. رۆسته م پاله وانتيکي پري زور و سامداره، له لاي ئەو فيله ته نه من هيچ نيم، ته نانهت شاياني ئەو نيم شمشيري مهيداني شهريش هه لگرم.

که گورز و شمشير که لکيان نهما، ههر دوو خه مبار و دل به خه م له ئەسپه کانيان دابه زين. حهلقه ي پشتينيان له زين کرده وه، که مه ند و که مانيان خسته سهر عهرز و ئەسپه کانيان به بهرده وه بهسته وه. ئەو جار دهستيان کرد به زورانبازي و جهسته و رۆحيان به يهزدان سپارد، پشتيني يهک ترييان گرت و دهستيان له يهک تري هه لپيکا. زوراب دهستي له پشتيني رۆسته م گير کرد و راي کيشا، چهن جار رۆسته مي ماندوو و خه مباري هينا و برد و سهره نجام داي به عهرزي رهشدا. ههر وهک شيرتيکي تينووي راو، له سهر سينگي رۆسته م دانيشت. دهستي برد که به ئەلماسي هينديکار سينگي رۆسته م دوو کهرت بکا، رۆسته م کهوته قسه کردن:

زوراب ئەي پلينيکي بي سامان، ئامان گوئي بگره و ياساي سهر به رزان له مهيداني زورانبازي دا پيشيل مهکه. کاتيک له مهيداني زورانبازي که سيکت يه که م جار له عهرز دا دهبي به خشري به لام بو دوو هه مين جار که له عهرز دا، ئەو دهم سينگي به ئەلماس دوو شق بکه.

رۆسته م به سه د فيل و ته له که بازي خوئي له دهستي زوراب پلينيکي نه ترس پرگار کرد. شهو هات و ههر دوو کيان په شيو و خه مبار به رهو لاي خيمه کانيان که رانه وه.

ھومان لە زۆرابی پرسی: ئەی زۆراب ئیمڕۆ چیت کرد، وادبارە لە مەیدانی شەڕ، چارەسەرییەکت نەکرد.

زۆراب: شکم نییە کە ئەو کەسە پۆستەم بوو، سەد گورزم لێ دا دیسان وەک ئەو وەبوو هیچی لێ نەدراوە. قەلخان و زرێ وردوخاش بوون بەلام ئەو نەترسا و لە جێگەی خۆی نەجوولاً. بە گورز و شمشیر و کلافەیی کەمەند، هیچ نەکرا و هیچ کامەیان لێی کاریگەر نەبوون، ئاخەرەکەیی ملمان لە زۆرانباری نا. سەرەنجام بە ھەزار حال دام بە عەرزدا بەلام نەمکوشت و بەخشیم بە یەزدان. بەو شپۆھەییە لە دەستم پزگاری بوو.

ھومان: بۆ بەختی خۆت زۆرت ھەڵ کردوو، کاریکی زۆر خراپت کردوو. تۆ ئەوت نەکوشت، ئەو تۆ دەکوژی و لەشکرەکەت ئاوارە و سەرگەردان بەرەو توران دەگەرێتەوە. شێرێکی وا بکەوێتە داوت، تۆش لەبەر ناتێگەیشتوویی بە خۆزایی لە کیسی خۆتی بدە. ئەگەر ھاتوو ئەمجارە پالەوانت وەچنگ کەوت، ئەمان و دەرفەتی مەدەرێ و بە خەنجەری ھیندیکار جەرگی ھەڵبدر.

لەولای تروە پۆستەمی ماندوو لە کاتی گەرانیوە بۆ نیو خیمەکەیی کەیکاوس پرسیاری کرد، ئەری فیلەتەن چۆنی، تاقە گەنجیک بوو دەستەکانیت نەبەست؟ یان بەزەبری گورزت نەتکوشت؟

پۆستەم: ئەی شا حالم زۆر پەشێوە، گورز و گۆپالیشم وەفریام نەکەوتن. بەدەستی کەسیکەووە گیرۆدەم مەگەر ھەر یەزدان بۆ خۆی یارمەتیم بدا. چەند سال و چەند وەختە من پالەوانم، بکوژی دێوانی مازەندەرانم، لە شەری دێوی جادووگەر نەترسام، ھەموو جیھان بە تەنیا سوار گەراوم بەلام ئیستا بەدەستی تازە پێگەیشتوویەکەووە گیرم خواردوو، پشتم لەبنی ئەم بارەدا چەماووە و لە گیانی خۆم بێزارم.

ھەتا نیوھەشەو پۆستەمی داماو و زەلیل، فرمێسکی ھەلپشت و لە یەزدان پارایەو: بۆ خۆم دەزانم کە تاوانبارم، ھەڵە و خەتاکارم، یەزدان بەھانامەووە بێ، من تەنیا بآلم، ئەگەر یارمەتیم نەدەیی پەشێوە حالم. ھەیی پادشای پادشاگان، ئەی وەفریادپرسی ھەموو پێ لێ ونبووان، یارمەتیم بدە کە بە تیغی زۆراب جەرگم پارە نەبێت. وە فریام کەو ھانام بۆ تۆ ھیناوە، ئەگەر ھێزم وەبەر نەدەیی تاقەت و توانام نەماوە.

پۆستەم ھەتا بەرەبەیان نزا و پارانەووی زۆری کرد و ئاخەرەکەیی یەزدانی خاوەن جیھانیش دوعاکەیی پەسند کرد.

بەیانێ کە خۆر لە لووتکەیی پۆھەلات سەری وەدەرھینا و لە بورجی کەییوانی ئەخزەری دا، لەشکری تورکی چینی لە تەپلی شەری دا و بانگی پۆژی حەشر لەسەر زەوین ھەستا.

لەلایەک پیزی لەشکری ئێران بوو کە ئالای بێ خەوشی کاویانی ھەلدرابوو. پۆستەم بۆ نەبەرد لە خەو ھەستا، کەرەستەیی شەری تازە ساو و دەمەزەردی لە خۆیدا، پێی لە پەخششی تەیار و ئامادە دا و ھاتە مەیدانی شەڕ.

له لایه کە ی تر زۆراب کەرەستە ی شەری له خۆی بەست و بەبی وەستان هاته مهیدانی شەری.

پۆستەم و زۆراب بەرانبەر بەیهک وەستان.

پۆستەم: ئە ی زۆراب، مندالی ساوا، دیسان کەوتیتە گێژای دەریای بی سامان. تۆ پێگەیهکی هەلەت هەلبژاردوو، ئەمجارە لەبەر زەبری گورزم پزگارت نابیت.

زۆراب: ئە ی پیری ماندوو و پەشێوخال، ئیمپۆ پرسیار و باسوخواسیکی زۆرم لەگەڵ تۆدا هەیه.

ئەگەر تۆ پۆستەمی ناوی خۆت بلی، دەنا له مهیدانی شەری بەبی سەر دەمی نییه وە.

پۆستەم کە له دەروونەوه دەکولا و دەرۆشا قسەکانی به هیند نەگرت، گوێبستی قسە و پرسیار ی پۆلەکە ی خۆی نەبوو.

پۆستەم: ئە ی هەرزەکاری گیل و ناتەواو، نەزان و دوور له ئاوەز و فام، ئیستا کاتی مهیدان و زۆرانبار نییه، چ وەختی درۆ و فیل و تەلەکەبار نییه؟

دوو سواری شەریکەر بەپەله له کۆل ئەسپەکانیان هاتنه خوارووه. دیسان ملیان له زۆرانباری نا و دەستیان له پستی یەکتەری هەلپیکا. دوو کیوی بی سامان به دەوری یەکدا پێچران، هەروەک مارانی ئەرقەم به دەوری یەکتەریا لول بوون. پۆستەم هەروەک شیر له وەختی راودا، له کاتی کدا له یقان پەش هەلگەرابوو زۆرابی راکیشا و دای به عەرزدا، دەستی دایه شمشیری تیغی پریقین و هەرچەندە زۆراب هاواری کرد ئەمانی نەدا، پلینگ ی بی سامان خەنجەری هەلکێشا و به درێژای ئەلماسی سەرەنیزه، جەرگی هەلدری و نێزە دیواندێو بوو.

بالای نەونەمام، ساوای وەک شمشادی زیری زۆراب، به شمشیر لەت کرا و له خۆیندا گەوزا.

زۆراب هاته زمان و وتی ئە ی پیری دلرەق وەک بەرد، خۆ من به شمشیری ژاراوی کوشت.

بەلام تۆ ئاگات له خۆت نییه، تۆ له دەستی بایم دەرچوویت بۆ نییه. باوکی من پۆستەمه، شای پشیتین یاقووت، ئەو پالەوانە ی شیران له تاوی گورزی دەنالین. ئەگەر خۆت دەکە ی به بالندە و به ئاسماناندا دەفری ئەوه به کلافە ی کەمەند دەتهینیتە خوار.

پۆستەم یەکجی له شادی بەتال بوو و دلی داتەپی. به سەرسوپمانەوه پرس ی: نیشانەیهکی پۆستەم له لا هەیه؟ زووکە راستم پی بلی.

زۆراب: یاقووتیکە له باسکم بەستراوه و، نیشانە ی پۆستەمی زالە. دایکم له توران له باسکی بەستووم، ئیستا چاوم بەرای نی نادا ببینم.

پۆستەم چاوی لی کرد و یاقووتەکە ی خۆی له باسکی پۆلە ی دل برینداریدا ناسییەوه. دەستی دایه خەنجەر هەموو جەلەکانی خۆی له سەرەوه هەتا خوار دادر ی و به کۆل دەستی بەگریان کرد.

بەدەنگی بەرز هاواری لی هەستا و بەهەردوو دەستان بەسەری خۆیدا دا.

لەو دەمەدا گیو، بارام و گۆدەرز گەیشتنە جی. وتیان پۆستەم ئەمه چیه و چی قەوماوه، بۆ وا هاوار و پۆرۆتە؟

پۆستەم: گۆدەرز هەر مەپرسە، کوپی خۆم بوو، کوشتم و بووم به کۆی زووخال. بەسەر پیری و

له كۆتاييى ژيانمدا، جەرگى رۆلەي خۆم بەدەستى خۆم پارە كرد.

گيو وپراي رۆستەم شين و زارى دەكرد.

رۆستەم خەنجەرى ھەلکەتسا كە خۆي بكوژي، گۆدەرز دەستى گرت. گەرەكان خەنجەرەكەيان
له دەست دەرھيئا. ئەويش بۆ كورې بە ئاوات نەگەشتووي ھەر شين و زارى بوو.

گۆدەرز: رۆستەم ئەو ھاتوو خۆتیش كوشت، چ كەلکىكى ھەيە، زۆراب تازە له دەستت چوو.
ئەم دنيای فانييە بۆ كەس وەفای نيينە، ئەگەر ئەو مردوو خۆ تۆ زیندووي. ئەم چەرخە پيسە ھەر
واي کردوو، ھەزاران وەك رۆستەم، زۆرابيان مردوو. چارەنووس ھەر له ھەوەلەو وای نووسيوو
كە باوك ئاگای له رۆلەكەي خۆي نەبیت. چەرخى چەپگەرد لەنتو پادشاكاندا، ھۆشەنگ، جەمشید
و دارا، كامەيانى نەبەردە ژیر بەردى خارا. ئەژدەھاكى تازی فەريدوون دەكوژي. ئەم گەردوونە
گەمەي بە كى نەكردوو؟

رۆستەم: گۆدەرز تۆ بۆ خۆت دەزانی لەم دنيادا كەس وەكو منى بەسەر نەھاتوو. ھەتا
شمشیرى ئەلماسم كاری کردوو و ھەتا ھیزم تیدا ھەبوو جەرگى رۆلەكەي خۆم پارە پارە
کردوو. تەنیا مەگەر بە دەرمانى ميژوويى، نۆش دەرمان ئەم برینە ساپيژ بېيت. ئەم دەرمانەش له
خەزینەي كەيكاس شادا ھەيە و لە سووچى سندوقىكى زيردا شاردر اوھتەو. ھيوام ئەوھيە تۆي
زانا، وەفريام كەوي و بگەيە ھانام، ھەسنە پى و رامەوھستە، بچۆ بۆ لای كاس شا، ەرز و حالم
چۆنە بۆي بگيرەو و پتي بلى؛ ئەگەر لەم دنيادا رۆستەم ھەلەي کردوو و تاوانى نەبەخشاوي
ئەنجام داو، ببەخشە و تۆزىك نۆش دەرمانم بۆ بنيرى. له باتيى ئەو چاكەيە ھەردوو چاوانمى بۆ
دەردينم. ئەگەر نۆش دەرمانى ھەيە، دريغى نەكا، ئەو رەنجەي ئیستا من دەيكیشم ئەويش رەنگە
رۆژنىك بە كۆلەوي بگرى. ئەگەر بۆتو يەزدان بەو دەرمانە تيمارى زامى زۆراب بكا ئەو ھەموو
سات و كاتىك و ھەتاكە زیندووم گيانم بە قوربانى ئەو دەكەم، ھەميشە له شەرەكاندا پشتينبەستە
و وەك خزمەتكار له تەنیشتيادا ئامادە دەبم. با كاس شا تۆزقاليك نۆشدەرمان بنيرى، زۆراب
ھيلاك و ليوبەبار و تينوو.

گۆدەرز بەپەلە و بى راوھستان چوو بۆ لای كەيكاس شا و وتى پادشا، رۆستەم منى ناردوو،
ئەگەر ئاغا و نۆكەريەك ھەيە و راستە، تۆزقاليك نۆش دەرمانم بەدەيە بۆ زۆراب، ئەو بەستەزمانە
له سەرەمەرگدايە.

كاس شا: گۆدەرز له خۆت پرسىيار بکە، تۆ بۆ خۆت لەويى بووى كە فەرمانم بە تووسد دا كە
رۆستەم لەدار بدا. تۆ بۆ خۆت ئاگەدار بووى كە چۆن بە قين و توورەبييەو وەلامى دايەو، له
توسيشى دا و نەخشى سەر ەرزى كرد. ئیستا كاتىك كە حالى ئاوا شپريو، بەلام ديسان ھەر
داخى منى له دلدايە و لەسەر كوشتنى من سوورە. جاران كە رۆستەم تاقە سوار بوو و جوابە
جەنگى و بەگوپى شاھانى نەدەكرد سبەي كە برينى كورەكەي ساپيژ بوو، ئيتەر نە گوپى بە
پادشاھان دەبزوي و نە ئەوانيش بە ھيچ دەزانی. ئەو رۆژە رۆستەم و زۆراب يەك بگرن،

پادشاهیتیی من چ مانای نامیښی و تهخت و بهختی شاهیتیم سره وژیر دهی. گودهرز به په له و بی راوهستان گه رایه وه بۆ لای روسته م و وتی: که یکاوس ههروهک جاران شیتی سرسام و کهم ناوهز بی عهقل و فامه. تووشی خه یالی هیچ و پوچ بووه و نوش دهرمانی نهدامی. باشتهر بۆ خوت بچی بۆ لای.

روسته دهستی به گریان و شین و زاری کردهوه و فهرمانی دا به غولامهکانی لهو دیارییه تایبه تیانهی، لیفهیهکی ئاوریشمنی بۆنگولاوی به په له بۆ بێن. دهستی خسته سر لاشه ی رۆله شیرینه که ی و لیفه ی ئاوریشمنی چینی خسته بنی. زۆرابیان له مهیدانی تۆز و خۆلاوی شه هه لگرت و گویتستیانه وه و بردیانه نیتو خیمه ی زهرنگار. له ریگه دا هه ر کهس زۆرابی به و برینه سهخته وه ده دی دهستی به شین و زاری ده کرد. دهنگی ئاه و ناله و ماتهمی پالاهوانان بهر ز بووه وه. هه م له لای لهشکری تورکان و هه میش له لای پالاهوان و سه رکردهکانی لهشکری ئیران شین و زاری بوو. گه و رهکانی وهک گیو، گودهرز و کهشواد، زهواره و بارامی شیدوش و فهرهاد، به کۆمه ل جلی رهشیان پۆشی و به ناله و هاوار و گریان خرۆشان.

هاوار و ئاه و ناله ی دهگه یشته دوا ته به قی ئاسمان لای یهزدان. زۆراب له دوا هه ناسهکانیدا ها ته زمان و وتی: ئه ی پیر، نه وه توخمی زال، ئه ئه گریان و زاری بهس که. یهزدان ئاوا ی ویست که باوک رۆله که ی خو ش نه بین. ئه یستا لهشکره که ی من له و دهشت و سارایه، خه مبار و دل په شیو، وێل و واوهیلا دانیشتوون. هیوا بر او بوون، گه و ره و سه رکردهیان نه ماوه، هه موو زحمهت و رهنجیان به فیرو چووه. ئه یستا که من به ئه لماس جه رگم برا وه، نامانت بی و داوات لی ده کهم که له دوا ی مه رگم نه هیلای که یکاوس توخنیان بکه وێ و قه تل و بریان بکا. هه ر ئیمشه و که سیک بنیره لایان که هه تا زوه ئیره به جی بیلن و برۆنه وه ولاتی خو یان. با به په شیوی و دلنیگه رانی بگه یینه وه توران به لکو له وێ له مال و ولاتی خو یان دلایان سووکنایی بگرت. ئه و جار گورز و شمشیر و هه موو که رهستهکانی شه رکردنم، کلا و ئاسنن و جلو به رگه کانم و ئه و قه لخانه ی شوینه واری برینی تۆی پیوهیه، بینیره وه بۆ دایکم، هه تا بۆ بهختی زه بوون و بۆ برینه سهخته کان و بۆ جه رگی سووتاوم بگری و بنالای. که شه و هات زۆراب له بهر نووکی ژاراوی نیره گیانی سپارد و له خو شی و ناخو شیی دنیا مالئا وایی کرد.

به یانی له گه ل بانگ و دهنگی یا هه ی، شا فهرمانی دا که قه تاره ی کاروان وه ری بکه وێ. بار و جبه خانه کیشرایه دوا وه، شا لهشکری هه لگرت و به ره دوا گه رایه وه و له مو لکی ولاتی کابول کۆچیان کرد.

ژماره یهک له سوارانی کابولی وێرای خزمهکانی زابولی که وهک لافاو بارانی فرمیسیکیان ده رشت، نه رۆیشن و له لای روسته م و ته رمی زۆراب مانه وه. روسته م هه ستا خیمه، پارچه ی عه نه برین، هه سوونی سه یوان، زنجیری که مه ند، فهرش،

جلوبه‌رگی شه‌ی و کورسیی جه‌واهیتریه‌ند و ئه‌وه‌ی که هه‌یبوو له‌سه‌ر یه‌ک دانا و له‌و ده‌شته ئاگری تی‌ به‌ردا و هه‌مووی به‌جاریک سووتان. دواتر ته‌رمی ساف و بیگه‌ردی رۆله‌ی خۆشه‌ویستی زۆراب به‌ کافوور و بۆنی موشکی عه‌نبه‌رین شوش و له‌ تابووتی ئالای جوان و دلپه‌سه‌ند نا و شوینی برینه‌کانی پڕ کرد له‌ عه‌تر و بۆن. تابووتی زۆرابی هه‌لگرت و بردییه‌وه بۆ ولاتی زابول.

هه‌وال گه‌یشته زالی کۆنه‌ سال، سه‌رسام و حه‌په‌ساو له‌گه‌ل خزمان له‌ مال ده‌رکه‌وتن و به‌ده‌نگی شین و زاری که ده‌گه‌یشته کێوان وه‌ پێشوازیی ته‌رمی زۆرا به‌وه‌ چوون. له‌ دووره‌وه‌ رۆسته‌م په‌یدا بوو، بارانی فرمیسک وه‌ک لافاو له‌ چاوانی ده‌هاتنه‌ خوار. یه‌خه‌ی کراس و داوینی دادرا بوو، روومه‌تی شین هه‌لگه‌را بوو.

زالی ده‌روون پڕ له‌ ژان هات، تابووته‌که‌یان بۆ هێنا، وه‌ سه‌وه‌انی مسمار ئاسنی تابووته‌که‌ی بری هه‌تا برینی جگه‌رگۆشه‌که‌ی به‌چاوی خۆی ببینی. دیتی زۆراب شای پشته‌ین یاقووتان، به‌ باسک وه‌ک شیرێ درنده‌ی سالان و به‌ ته‌مه‌ن هێشتا له‌ ده‌ سال تی‌ نه‌په‌ریوه، به‌لام جهرگی به‌ شمشیری هیندکار پاره‌ پاره‌ بووه. زالی به‌خت ره‌ش، رووی له‌ رۆسته‌م کرد و به‌ده‌نگی به‌رز گوپاندی: هه‌ی رۆله‌ی نه‌پۆر و ناپه‌سند، هه‌ی شه‌رمه‌نده‌ی رووره‌شی زه‌مانه‌ و یه‌زدان، له‌ خۆفی رۆژی قیامه‌ت نه‌ترسای که جگه‌رگۆشه‌ی خۆت ئاوا به‌ شمشیری ژاراوی بی‌به‌زه‌بیانه‌ کوشت؟ جهرگت بری و سه‌رتاپای به‌رگت له‌ خۆیدا رهنگین کرد؟ هه‌ی ده‌ستت به‌ تیغی شمشیر به‌برین بچێ و شوین و ماوات زمه‌هریر بیت!

چهند رۆژیک له‌ زابول شین و زاری و پرسه‌ کرا و سه‌ره‌نجام ته‌رمی زۆرابیان به‌ خاک سپارد.

خه‌به‌ر گه‌یشته‌ توران، هه‌والی کوژرانی زۆراب له‌ مه‌یدانی شه‌ری رۆسته‌مدا درا به‌ ته‌همینه‌ که زۆرابی کوپری به‌ زه‌بری شمشیری ژاراوی رۆسته‌م جه‌سته‌ی شه‌لالی خۆین بووه‌ و کوژراوه. هاواری ته‌همینه‌ هه‌ستا، گریا، له‌ خۆی دا و قززی رنی و به‌ نینۆک خاله‌ فیروزه‌کانی سه‌ر روومه‌تی هه‌لکه‌ند. چل رۆژ جلی ئازیه‌تیباری له‌به‌ر کرد و چل شه‌و له‌ باتیی خواردن زووخواوی خوارد.

ته‌همینه‌ دواي چل رۆژ ئازیه‌تباری سویندی خوارد که ده‌بی ئه‌و وه‌ک رووه‌هه‌لما لاوان، له‌شکرێکی گه‌وره‌ بکیشیته‌ سه‌ر خاکی ئێران، سه‌رای سیستان و مالی زالی سام نه‌فتی به‌سه‌ردا بکا و ببسووتینی.

ته‌همینه‌ وتی: ده‌بی له‌ جیگه‌ی تۆله‌ی خۆینی زۆراب، رۆسته‌م بکوژم. شه‌رت بیت به‌ شمشیر جهرگی پاره‌ پاره‌ بکه‌م و له‌شی به‌ خۆین سوور بکه‌م.

ته‌همینه‌ کچی پادشای سه‌مه‌نگان فه‌رمانی دا به‌ وه‌زیر و له‌شکرێکی گه‌وره‌ی وه‌رێ خست، ده‌نگی هات و هاوار و خرۆشی شه‌ی به‌رز کرایه‌وه. ته‌همینه‌ که‌ره‌سته‌ی رۆژی شه‌ری له‌ خۆی دا، ئه‌لماسی له‌ لاقه‌دی خۆ دا و سه‌رتاپا جل و قه‌لخانی شه‌ری پۆشی. له‌ داخ و که‌سه‌ری کۆستی

زۆرۈپ دەرۋىشا، ھاۋارى دەکرد و داۋاي تۆلەنەستاندەۋى دەکرد.

تەھمىنە بەبى ماتلېۋون لەگەل سى ھەزار سۋارى ئامادەى شەپ بەرەو سىستان ۋەپى كەوت.

لەشكر گەيشتە زابل و لەو دەشتە حازر و ئامادە بۇ شەپ پىزىيان بەست، تەھمىنە ھەروا ۋەك لافاۋ فرمىسك لە چاۋگەلى دەبارى.

خەبەر بە زالى دەروون پر لە ژان گەيشت كە تەھمىنە بۇ تۆلەنەستاندەۋى جگەرگۆشەكەى ھاتوۋە و لەشكرىكى گەورە و گرانى بۇ شەپ لەگەل خۆى ھىناۋە و سوتىندى بە يەزدانى تاك خواردوۋە كە سەرى پۆستەمى فېلەتەن بە زەبرى شمشىر دوو كەرت بكا.

پۆستەم و زال پىكەۋە ھەستان و بە پەشتىۋحالى لە مال ۋەدەركەۋتن و چوون بۇ پىشۋازىي تەھمىنە. دايك لە دوورەۋە كە پۆستەمى دىت ئەسپى تاۋ دا، ھەروەك مارى پەشۋسپى خرۇشا.

لەو دەمەدا كە دەيوپست ئەلماسى ژاراۋىي فەرەنگى ھەلكىشى و دايۋەشىنئە سەرى پۆستەم. زالى زەر دەستى گرت و لەلەين پۆستەمەۋە لىبۋوردنىكى زۆرى خواست.

پۆستەم ۋتى ئەى پىرى دەور و پۆزگارەن ئەگەر بۇ خاترى يەزدانى پاكىش بوۋە، لىي گەپى با شمشىرېكم لى بدا، مافى خۆيەتى با بىمكوژى. ھەر لە كەۋنارەنەۋە، لە گاور و لە تەرسا كى ھەتا ئىستا كورى خۆى بەدەستى خۆى گۆشتوۋە؟

زال: پۆلە تۆ چ دەزانى، ئەمە وىستى يەزدانى سوبحان بوو، ھەتا ئىستا نە ھەكاكانى پۆزگار و نە پىاۋانى زانا كەس نەيتۋانىۋە چارەنۋوسى نووسراۋ بەتال بكا تەۋە. باشتەر ھەر ئەۋەيە ھەردوۋكتان ئاشتى بكن و پىكەۋە بەشادى بژىن.

زال گەلېك قسە و باسى بۇ كردن ھەتا ھەردوۋكىيان لە ژان و دەرد ھىۋر بوۋنەۋە. سەرەنجام تەھمىنەى خاۋەن زولف و خال، گوپى لە پەند و ئامۆزگار يەكەنى پىرە زال گرت. بە زۆر بەلگە و سەلماندن، تەھمىنەى ھىۋر و ھىمەن كەردەۋە.

بەلى يەزدانى پاك سەرلەنۋى، جىگەى زامانى سارىژ كەردەۋە. قەت خەم و خەفەت ھەتا سەر بۇ كەس نەبوۋە و نابىت.

خەفتەيەك لە كۆشكى ئالاي دلكراۋەدا بەخۆشى ژيان و خەم و خەفەتيان لەخۇ دوور كرد.

ھەروەك گولخونچەكانى نىۋ مېرگ و چەمەن بە خۆشى رايان بوارد. تەھمىنە سەرلەنۋى، زكى پر بوو ھەروەك يەكەم جار. كە نۆ مانگ و نۆ پۆژ تەۋاۋ بوو، جارىكى تر چراى نەۋەى زالى سام داگىرسا. مالى بنەمالەى زال پر بوو لە كىتۋىك خۆشى. كورېك لەدايك بوو ۋەك شىر ھونەرمەند و بە بەژن و بالا ۋەك سام. ناۋى نرا فەرەمەرزى جەنگى. ۋەك شوكرانەبېژى چەند قوماشى ناياب و چەندە گەۋھەرى خەننەى زال لەنۋى مسكىن و ھەژاراندا دابەش كرا. ھەموو تىكرا لە خەم و خەفەت پزگار بوون و شوكرى يەزدانى پاكىان كرد.

تەۋاۋ

پېښت

- 3 مهسعود محمده.. خه ميكي نه ته وهی و په سه نايه تيه کی بیر، دوکتور عه بدولباسيت سیدا
- 23 شوړشی شیخ سه عیدی پیران - بهشی شه شه، له فره نسپیه وه: د. نه جاتی عه بدوللا
- 42 روه لاتناسی به تپروانیکی روه لاتنیانه - بهشی پینجه م، د. محسین محمده حوسین
- 50 شیوه کانی ده ستوهر دانی راسته وخو، جین شارب، له عه ره بییه وه: عومر علی غه فوور
- 90 کاره کانی نارهای و قایل کردن، جین شارب، له عه ره بییه وه: عومر علی غه فوور
- 128 مارتن لوتر کینگ.. بزوتنه وهی مافه کانی خه لک، کومه لئ نویسه
- 169 گفتگو په لکه ل جاک لینهارت، سازدانی: هاشم سالح، له عه ره بییه وه: شوان نه حمده
- 180 محمده نوزون.. به ره مکه لیکي کوله وارا، نزار ناگری، له عه ره بییه وه: شوان نه حمده
- 186 پتوانه نایدیالیسته کی عتراق، نولریش لادورنر، له نه لمانییه وه: نرده لان عه بدوللا
- 193 کاروانی ناشتی، عه بدوللا نیبراهیمی
- 205 ترس، گی کورنو، وهرگیرانی له نینگلیزییه وه: سه لاج حه سه ن پاله وان
- 222 پتوه ندی نه خلاق به برینی به شه کانی جه سه وه، نه وال سه عداوی
- 226 شیعر له ده روزهی هزاره ی سته مده، حه مده فریق حه سه ن
- 232 چاپیکه وتنیک له گه ل نووسه ری میسری به ها تاهیر، سازدانی: کارین کرویگر
- 240 نه مین مه علوف نهو دهنکه روه لاتنییه کی که روناوا گوئی لی ده گریت، نرده لان عه بدوللا
- 248 کورته یک له مه ر گوښه ندی سازاده کان، فزل شوکر، له عه ره بییه وه: شیرزاد هینی
- 254 کو میدیای نه تنیک گالته نامیز نه بووه، هانس رولاند جونسون، له سویدییه وه: دانا ره نووف
- 264 شوړشه مهنه کی عه ره ب ۱۹۱۶-۱۹۲۵، سه لاج نه لیمام، له عه ره بییه وه: شیرزاد هینی
- 280 هیما نه فسانه بییه کان له تابلوکانی روسته م ناغاله ی هونه رمنده د، جاسم عاسی
- 305 هه لباردنیکي نازادانه یا سووکلینوړینی مروږ، پهری شاکه لی، له سویدییه وه: نه مجه شاکه لی
- 313 به ماتماتیک کردنی سروشت، نا، و وهرگیرانی له فارسییه وه: زهینه یوسفی
- 319 پتوه ندیه دیجیتالییه کان و گورانکاری سیاسی له چین، له نینگلیزییه وه: رها فه تحوللانزاد
- 334 له عه مانه وه بؤ نامیدی یان گه شتیک له کوردستانی باشووردا، علی سیدق گه ورا نی
- 346 شانامه ی کوردی چیروکی روسته م و زوراب