

واته

27

كۆوارىكى پۇشنىپىرىي گىشتىيە
كانوونى دووهم ۲۰۱۳

كۆوارى واته

بەھاوبەشى لە ئىوان

دەزگای شەفەق لە كەركووك و

دەزگای ئاراس لە ھەولێر

دەردەچى

ھەگبەى ئەلیكترونى aras@araspres.com

وارگەى ئىنتەرنىت www.araspublishers.com

تەلەفون: 00964 (0) 66 224 49 35

واته بۆ ئەوانە یە کە
دەیانە وئ واتە یە ک بدەن بە ژیان

خاوەنی ئیمتیاژ: بەدران ئەحمەد حەبیب
راویژکار: ئەحمەد تاقیانە
سەرنووسیار: عەوف عەبدورحمان "مەلا شاخەوان"
نەخشاندن: ئاراس ئەکرەم

لەمەر مېژووی ئەکادیمیای...

دامەزراندن و بنەماکانی زاراوەپۆنان

شوکر مستەفا

لەوێ ڕۆژێوە، مرق خەت و نووسینی داھێناوە، بەوێ چووێوە نیو مېژوووە، ئەوێ ساخ بووێوە فینیقییهکان لە پێش نەتەوێکانی دیکە خەتیان داھێناوە و ئەوێش زۆر وەک راست دەچێ: چۆن پێشەیی بازەرگانی لەوانێ سەری ھەڵداوە و لەسەر دەستی وان فراژی بوو و بە گەشەکردن کەوتوو، واتە:

بازەرگانی (ئابووری) پێویستی بە ھۆکاری لێک گەشتن و لێک نێزیک کەوتنەوێ نەتەوێکانی سەر دنیا یی ھەبوو، مرق لە خۆرا و بێ ھەست بە پێویست بوون بێر لە داھێنانی ھیچ چتێ ناکاتەو، لەم قوناخەرا کە بە قوناخی مېژوو دەست پێ کران، نیو دەبرێ لە دامودەزگەیی فێربوون: فێرگە، زانستگە و ئەکادیمیای کردووێوە، بەلام ئەم داھێنانە، وەک گوتمان، لەسەر دەستی نەتەوێەک لە نەتەوێکان باشار بوو، کە فینیقییهکان^۱، ھەموو نەتەوێکان (وێک ئابووریناسی یەژێ) چونیەک و ھاوشانی یەکدی وەگەشە نەکەفتگن، ھەر لەبەر ئەمەشە دەبینین پلە و پایەیی نەتەوێکان لە شارستانیەتی دامەزراندندا جۆرەجۆر و کەم و زۆر بوو و تا ئەوێکەش ھەر وەو تەرەس، ئەگەرەکە فینیقییهکان بەر لە گشت وە زختەیی ناگوزووری و ئاتازی بازەرگانیکردن خەت و نووسینیان داھوردگە، ئەوێ مانای وەو جۆرە نییە کە یۆنان و رۆم و چین و ھند و ئێران کاوئێ نۆرەیان ھاتگە، دارێکیان وەبان بەردیکەوێ نەنیاگە و ھەر ھیچیان وەھیچ نەکردگە، نەخێر، ھەر یەکە لە نۆرەیی خۆیا، بەشی ئەرکی سەر شانی خۆی جیوێجی کردگە، نەتەوێەک لەم رۆوی زەویندا قەرچەیی خۆی لێ زیاد نەکردبێ و لە قەرچە داخستن و گێرە و پەرەنا و شەن و کەو و جێزسوورکردندا ھاوبەش نەبووبێ، لێ بەلێ کارەکە لە ئاکامدا ئاغلەبە بە نیوی نەتەوێەکی بالادەست و دەستێر و زۆردارەوێ نیو نراو. ھەر ئیقلیمگیری (ئیمپراتۆرییەت) ئی دەگری بە دەیان بە سەدان نەتەوێ دەبن خێوێتیدا ھێورانوو: رۆم، عەجەم، چین و ماچین و تاد... ئەمانە سەدان نەتەوێەیان دەبن بالدا ھاوانوێ و کاری فرە خاسیشیان کردوو، وەلێ ماچین -عەیب نەبێ- چنگ چنگ خەر بووگە و دەس دەس یاسی، بۆیە سەرمان لەی کارە ئەماسی؟! کردەیی کێ بووگە و

بردهی کۆ؟! وهك حه‌زهره‌تی نالیی نه‌مر ده‌فه‌رموۆ: "تووتنه‌ خه‌رجی سووتنه‌/ مۆدنه‌ ماچی له‌ب ده‌كات!". ئه‌تۆ هه‌ر بیر له‌ به‌ناو (الحضارة العربية)ی عه‌ره‌بان بکه‌وه... ئه‌وه‌ پێش ئیسلامه‌تی وه‌ك خۆیان ده‌لێن له‌ (جاهیلیه‌ت) نه‌زانی، مله‌وړی (واش نه‌بووه‌، ها!) له‌ چتێکی کۆچه‌رییان‌ه‌ی ئابووریی ئاژه‌ل به‌خێوکردن وه‌ولاوه‌ نه‌بووه‌، دواى ئیسلامه‌تییه‌که‌ سیستمی مل‌کداریی زه‌وین (فیودال) هاتووته‌ گۆڕی. به‌لێ حه‌زهره‌تی عومه‌ر (د.) فه‌رموویه‌ مرۆ بوۆ وه‌خێوی هه‌تا هه‌تایی زه‌وین "ئه‌گه‌ر حیکایه‌تی ارض السواد"ت به‌ نموونه‌ به‌ بیر بێته‌وه‌! به‌لام به‌داخه‌وه‌ بیروبوچوونه‌ گه‌وره‌که‌ی وی له‌ خشته‌ برا و سه‌ری نه‌گرت و لێل خۆیا برديه‌ گۆڕه‌وه‌... هه‌رچی به‌ نیوی ئه‌م سیستمه‌ فیوداله‌وه‌ رۆنرا، عه‌ره‌بی شۆقینیست به‌ ئی خۆی ده‌زانی و شه‌قل و مۆرکی عه‌ره‌بی پێوه‌ ناوه‌ و پیتی وایه‌ مافی هه‌یچ نه‌ته‌وه‌یه‌کی دیکه‌ی- مادام ئیسلامه‌تی به‌ نیوی عه‌ره‌ب و زمانى عه‌ره‌به‌وه‌ هاتووه‌- پێوه‌ نییه‌.. نه‌ك هه‌ر ئه‌وه‌، بگه‌ر به‌ تايه‌ت کورانی ئومه‌یه‌ و عه‌ره‌بی شۆقینی سێ زه‌ردینه‌ی ئه‌وړۆ، غه‌یری عه‌ره‌ب به‌ بنده‌ (مه‌والی)ی خۆ ده‌زانن... عه‌جه‌م و تورکی شۆقینیست پان ئیرانیست و پان تورکیستی هه‌ر وه‌و ته‌رحه‌س.

ئه‌وجا، با بێمه‌وه‌ وه‌ك یه‌ژن، سه‌ر شار و وه‌چرایه‌که‌وه‌ به‌ نیو توونه‌کانی بابا و گلۆله‌ی ئالۆزکاوێ ئه‌م دنیاى گورگ مه‌رده‌ا بکه‌ومه‌ منه‌ی، بزانه‌م ئه‌کادیمیای و (المجمع العلمي والمجمع اللغوي) و زمان و زاراوه‌ دانان و بنواشه‌کانی چه‌سن و چه‌نین؟!

ئه‌کادیمی و ئه‌کادیمیای:

ئه‌کادیمی نیوی کۆمه‌لێکی زۆر و زه‌وه‌ند له‌ مه‌ل‌ب‌ه‌ند و ده‌زگه‌ و کۆمه‌له‌ی لیوه‌کۆلینی زانسته‌کیه‌، واژه‌ی ئه‌کادیمی له‌ نیوی ئه‌کادیمۆس، قاره‌مانی ئه‌فسانه‌ کۆنه‌کانی یۆنانی‌را که‌وتووته‌وه‌، له‌ سه‌ده‌ی ٤ی پێش له‌دایکبوونی عیساى مه‌سیحدا، ده‌نیزیک ئاتین، له‌و جێی که‌ هه‌ر به‌ نیوی هه‌مان قاره‌مانه‌وه‌ نیو نراوه‌، پلاتۆن ده‌رزى به‌ شاگردانی خۆ ده‌گوته‌وه‌: له‌به‌ر هه‌ندێ فێرگه‌که‌ی به‌ ئه‌کادیمی نیو نراوه‌، له‌ سه‌ده‌کانی ناویندا، له‌ ولاتانی رۆژه‌لات، بری ده‌زگه‌ی ئه‌کادیمی بابته‌: له‌ به‌غدايێ "دار الحکمه" (سه‌ده‌ی ٩)، له‌ خواره‌زم "ئه‌کادیمی مه‌ئموون" (سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی ١١) و به‌ته‌نیشته‌ پروانگه‌کانی مه‌راغه‌ (سه‌ده‌ی ١٣) و سه‌مه‌رقه‌نده‌وه‌ (سه‌ده‌ی ١٥) بری کۆمه‌له‌ی زانسته‌ و فه‌لسه‌فه‌ نیووبانگیان ده‌رکردووه‌. له‌ سه‌ده‌کانی ١٥-١٦دا له‌ ئیتالیا به‌و کۆر و کۆمه‌لانه‌ی که‌ ده‌گه‌ل زانسته‌ مرۆڤه‌کیه‌کاندا (له‌ بنه‌مادا ده‌گه‌ل زمان و ئه‌ده‌بیاتدا) سه‌رگه‌رم بوون، ئه‌کادیمی گوتراوه‌.

به‌لام هه‌ر له‌ نوای سه‌ده‌ی ١٧ه‌وه‌ بۆ ئه‌و کۆر و که‌مه‌لانه‌ی که‌ به‌ کیشه‌ و گه‌رفته‌کانی خۆرسکه‌وه‌ خه‌ریک بوون، به‌ کار براوه‌، هه‌روا له‌ نیوه‌ی سه‌ده‌ی ١٧ه‌وه‌ له‌ زۆر ولاتی جوێ جوێدا، چه‌ندان ئه‌کادیمی دامه‌زران و به‌مه‌ چه‌ندان بوار له‌ زانسته‌کان تیک ئێخراون، ده‌سالی ١٧٢٤دا ئه‌کادیمی پێته‌ربورگ له‌ پرووسیا دامه‌زراده‌، ئه‌وړۆ له‌ زۆرینه‌ی ولاتانی جیهاندا، ئه‌کادیمی گه‌لی

له گوین ئەکادیمی مەیدانی ھاتونە گۆڕی (ئەکادیمی نەتەوکی ولاتانی یەکگرتوی ئەمەریکا، کۆمەڵە پادشایی لۆندەرە و ئامۆژگای فرەنسا و ھتد...) زۆربەى ئەکادیمیەکانى ھەندەران تا ئیستا کۆمەک و یارمەتیی بەرچاوەکی وا کە بەر دڵ بگرن، دەکاری زانستیەکانیاندا بۆ فەرھەم نەکراوە، تەنانەت چالاکی ئەکادیمیەکان لە بواری وتووێژ لە بارەى کیشە و گرافیکەکانى زانستدا و ئەرشیفەندى کردن و شەن و کەوکردنى بەرھەمەکانیانەو بە پاداشت و سەرھەڵمانە و شتی لەو جورە بابەتانە، تین و گۆریان وئ دەدرین و کاروباریان بەرپۆ دەچن... جگە لەمانە لە ھەندەران بە بری دەزگە و مەلەبەند و کۆر و کۆمەلانی دیکەش کە بە کاری زانستیەو سەرگەرمەن، ھەر ئەکادیمی دەگوترن.

بەراستی کەلکەلەى ئەکادیمی دامەزراندن، پیاو ھەق بلێ، ھەر لە پاش لەنگەرگرتنى دەسەلاتى عەرەبى موسلمان لە شام و کووفە و واسیت و بەسەرە و رەى و بەلخ و بوخارا و سەمەرقەند و بەغدا و پاشانەکی لە باکوری ئەفریقا و ئەندەلوس، کە تا نۆزیکەى سەدەیکەش زمانى رەسمى کاروبارى دەولەت بەرپۆ دەبردن، لە شامى بە رۆمى و لە میسر بە قیبتى و لە مۆزەپۆتامیا و فارس و ئازەربایجان بە ئارامى و سوریانى و فارسى بوو، وردە-وردە لە ئاکامى گەشەساندى سەرومى پێداویستەکانى رۆژانەى ژياندا و مەجەکەرە کەوتوو و حکومەتى ئیسلام ناچار دەھەمبەرى ئیشاوى ئەو پێداویستانەدا زانا و پسپۆر و ئیزانى لە دەور خۆى کردووەتەو: زانا حەرانییەکانى نسیبى و حەرانی، سوریانەکانى مۆزەپۆتامیا، کوردەکانى بە فەرھەنگى وان راپھاتوو لە دەورەبەرى ھەردوو چۆمى تیر (دیجلە) و فرات لە وەرگێرانى کەلەپوورى یۆناندا دەورى گرینگان گێراو... بە سەدان زاراوى نوێیایان لە فەلسەفە، زانست، ھونەر، کۆمەلناسى، مێژوو، جوغرافیا، زمان، ئەدەبیات، ستێرناسى، کەلام و شەرع و ھتد... ھیناوەنە گۆڕی، ئیسحاقى کورى حونەین (م ۲۸۸ک) و مەتای کورى یونس قەنائى (م ۳۲۹ک) و سابیتى کورى قورەى حەرانی (م ۲۸۸ک) و کورى موقەففیع (م ۱۴۲ک) و کورى میسکەوہى (م ۴۲۱ک) و کورى باجە (م ۵۳۲ک) و کورى شینە، بن سینا (م ۴۲۸ک) و کورى توفەیل (م ۵۹۲ک) و ھتد... کەسانیکن لە بواری وەرگێران و زاراوہ داناندا لە سەرلەبەرى زانستەکاندا، کەس دەسکى لە دوو نەکردوون.

ئەگەر لە فەرھەنگ و کەشکۆل و پەرتووکی جوربەجۆرى عەرەبى بنۆرین، بە سەدان زاراوى ھەر یەکە لە زمانى، ھەر یەکە لە زانستى، ھەر یەکە لە ھونەرى و ھتد... مان بەرچاوەکەون، لە کتیبى "الدخيل في العربية" و "شفاء الغليل" و "المزهرى" سیووتى و چەندان کتیبى دیکە بنۆرى ھەنگین لە بۆت روون دەبێتەو کە زمانى عەرەبى دە سەرھەتای دامەزراندنى دەولەتى ئیسلامدا دەھەمبەر ھەزاران زاراوى جوربەجۆرى سەرلەبەرى زانست و فەلسەفە و ھونەرەکاندا چەندە و تا چ ئەندازەیک کەنەفت و دەستەپاچە بوو؟ بەلام سرشتى مرق و کۆمەلە مرق، ھەمیشە بتەوئ و نەتەوئ، بەرەو پەرەساندن و گەشەکردن و فراژیبوون ھەنگاوى ھەلیناوە و ژیان لە گۆران و گۆرانکاری سەرومى، ھیندەى ترووکەى نەوہستاو و دەھەموو ھەنگاویکدا پیناوى بەرھەست و

نابەرھەستی ھێناوێتە گۆڕی و ھەر یەکەش دەفەرھەنگی زمانی مێژوای زاراوەی پێ بە بالایی خۆی ویستوو و کارەکە لە پێوانەو نەھاتوو و بەبێ ئەمەش کارەکە سەر ناگرتی.. ئەوەتا، وەک دەبینین، سەر لەبەری ولاتانی سەرزەوین لە ھەمبەر لێشاوی گۆرانکارییەکانی دنیای فەلسەفە و زانست و ھونەردا، بە ھەموو لک و چل و پۆپەکانیەو، بە دامەزراندنی ئەکادیمی و ئامۆژگا و ئەزموونگاوە سەرگەرم و ھەر چەندیش دەکەن پێ پاناگەن، چ جایی نەتەوێکی تازە دەدنیای باخەبەردا چاوپشکوتوی وەک کوردی لێقەوماوە، کە دوژمنانی بێ وێژدانی ھەرگیز دەرفەتی پشووێدانی نەداوە و پێ زەبری کردوو و لە کاروانی پێشکەوتنی وەدوا ئێخستوو.. فەرموو ئەو دەولەتی فرەنسا، بەش بەوێندە من بیستوو، شەش ئەکادیمی ھەن:

۱- ئەکادیمی زانستەکان.

۲- ئەکادیمی زانستەکانی ئاکاری و سیاسی.

۳- ئەکادیمی فرەنسا.

۴- ئەکادیمی بەلگەنامە و دەستاوێژ و ئەدەبیات.

۵- ئەکادیمی گەنکور.

۶- ئەکادیمی ھونەرە جوانەکان.

ھەر ھەوا ڕووسیا ئەکادیمی زانستەکانی ھەس. ئینگلستان و ئوتریش و ئالمان و ھتد... کێھیان بێ ئەکادیمین؟ دەولەتانی عەرەب: لە شام، لە عەممان، لە قاھیرە، لە ئەرێبیات و ھتد... "المجمع اللغوي" و "المجمع العلمي"ی خۆیان ھەن.. ئێران ھەر لە مێژووە فەرھەنگستانی بۆ خۆی دامەزراندوو، تورکیە ھەر لەو جۆرە.. بگرە دەولەتەکانی ئازەربایجان و ئۆزبەگستان و تاجیکستان و قرغزستان و قازاخستان، ھەر یەکە ئەکادیمی زمان و ئەدەبیات و زانست و چی و جیی نییە؟

زانایانی بەرگەز و بنەچەکە کورد و تورک و فارس و سوریانی و ئارامی و ھیندی و ھتد... دەمەیدانی زاراوەسازیدا گالەیان کردوو. ئەوانە ھەر وا نەھاتوون لە خۆرا مل لەو کارە بنین، بەلکو لە دەستوور و یاسا و پێسای بەرینانی خۆیان نوارییە و چەندان پێسای سەر بە زمانی عەرەبیان پشکنیوە و ئەوی لەبار بوو ھەڵیان ھینجاوە و لەسەر ئەو پێسا و یاسا خۆمەلێیانە زاراوەیان پۆناوە و دارشتوو، فەرموو ئێمە، کوردی ھەژار چەندمان زاراوە بۆ ئەم لێشاوە زانستانە دەستەبەر کردوو:

۱- زانستی ھاوپیۆھندییە نەتییەکان (ھاوپیۆھندیی نەتیی ناسی) cryptology.

۲- زانستی ئاسەوار (ئاسەوار ناسی) archeology.

۳- زانستی کۆمەڵ (کۆمەڵناسی) sociology.

۴- زانستی کۆمەڵەکی (کۆمەڵەکی ناسی) social science.

- ۵- زانستی ږهگه‌زی مړو (ږهگه‌زی مړو ناسی) ethnology.
- ۶- زانستی پزان (پزناسی) embryology.
- ۷- زانستی به به‌ردبووان (به به‌ردبوون ناسی) paleontology.
- ۸- زانستی ئامارگری (ئامارگری ناسی) statistics.
- ۹- زانستی شیکاری ئامارگری (شیکاری ئامارگری ناسی) analytical.
- ۱۰- زانستی ئامارگری وه‌سپه‌کی (ئامارگری وه‌سپه‌کی ناسی) descriptive analysis.
- ۱۱- زانستی ژى (ژیناسی) biology.
- ۱۲- زانستی زینده‌وهر بینى (زینده‌وهر بینى ناسی) microbiology.
- ۱۳- زانستی ئاکار (ئاکار ناسی) ethics philosophy.
- ۱۴- زانستی کارگری (کارگری ناسی) management.
- ۱۵- زانستی ستیر دیاری کردن (ستیر دیاری کردن ناسی) meteorology.
- ۱۶- زانستی ئه‌فسانان (ئه‌فسانه ناسی) mythology.
- ۱۷- زانستی هو‌ی نه‌خو‌شى ناسین (هو‌ی نه‌خو‌شى ناسی) etiology.
- ۱۸- زانستی ددان و نه‌خو‌شیه‌کانی (ددان و نه‌خو‌شیه‌کانی ناسی) odontology.
- ۱۹- زانستی داپشتن (داپشتن ناسی) etymology.
- ۲۰- زانستی قه‌پیلکان (قه‌پیلک ناسی) conchology.
- ۲۱- زانستی دهنگه‌کانی ئاخاوتن (دهنگه‌کانی ئاخاوتن ناسی) phonology.
- ۲۲- زانستی په‌ی (په‌ی ناسی).
- ۲۳- زانستی ئه‌ندامان (ئه‌ندام ناسی) organology.
- ۲۴- زانستی مار ناسین (مارناسی) ophiology.
- ۲۵- زانستی ئابووری (ئابووری ناسی) economics.
- ۲۶- زانستی کاره‌با (کاره‌با ناسی) Electrical science.
- ۲۷- زانستی ږهنگان (ږهنگ ناسی) chromatics.
- ۲۸- زانستی نه‌خو‌شیه‌کان (نه‌خو‌شى ناسی) Pathology.
- ۲۹- زانستی نه‌خو‌شیه‌کان ژنان (نه‌خو‌شیه‌کان ژنان ناسی) gynecology.
- ۳۰- زانستی نه‌زیمان و هه‌ویرترشان (نه‌نزم و هه‌ویرترش ناسی) enzymology.
- ۳۱- زانستی ږه‌چله‌کان (ږه‌چله‌کان ناسی).
- ۳۲- زانسته مړو‌فه‌کیه‌کان (مړو‌ف ناسی) humanities.
- ۳۳- زانستی ته‌وان (ته‌ون ناسی) histology.
- ۳۴- زانستی ده‌وړپه‌ر (ده‌وړپه‌ر ناسی).

- ۳۵- زانستی دەوروپەری ئاژەلەکی (دەوروپەری ئاژەلەکی ناسی) epizootiology.
- ۳۶- زانستی لووان (لوو ناسی) oncology.
- ۳۷- زانستی بەدەورکاری (بەدەو ناسی) rhetoric theater science of figures speech.
- ۳۸- زانستی گرکانان (گرکان ناسی) volcanology.
- ۳۹- زانستی ژاژان (ئەوہی لە میسر کاغەزیان لی ساز دەکرد= بووریا) (ژاژا ناسی) papyrology.
- ۴۰- زانستی دیتەنییەکان (دیتەنی ناسی) optics.
- ۴۱- زانستی ئاخوتن پەوانی (ئاخوتن پەوانی ناسی) rhetoric.
- ۴۲- زانستی بلووریان (بلووری ناسی) crystallography.
- ۴۳- زانستی مېژوو (مېژووناسی) history.
- ۴۴- زانستی نیشتنەنیان (نیشتنەنی ناسی) ecology.
- ۴۵- زانستی جوانکاری نەژاد (جوانکاری نەژاد ناسی) eugenics.
- ۴۶- زانستی زەوی (زەوین ناسی) pedology (بە زانستی منداڵ پەروراندنیش ھەر وا دەگوتری).
- ۴۷- زانستی زەوینی کشتوکال و سەرۆکاری دەگەڵ بە بەرھەمدا (زەوینی کشتوکال ناسی) agrol-ogy.
- ۴۸- زانستی منداڵ پەروراندن (منداڵ پەروراندن ناسی) education pedagogy pedagogics.
- ۴۹- زانستی زەوین چۆن ھاتە گۆری (زەوین چۆن ھاتە گۆری ناسی) cosmography.
- ۵۰- زانستی تووژینکاری (تووژینکاری ناسی) anatomy.
- ۵۱- زانستی واژەرۆنان (واژەرۆنان ناسی) morphology.
- ۵۲- زانستی چین بەندی (چین بەندی ناسی) systematics.
- ۵۳- زانستی چین بەندی نەخۆشیان (چین بەندی نەخۆشی ناسی) nosology.
- ۵۴- زانستی کردەنی (زانستی کردەنی ناسی) Applied Science.
- ۵۵- زانستی خۆراک (خۆراک ناسی) sitology, dietetics.
- ۵۶- زانستی دەنگی زمانان (دەنگی زمان ناسی) phonetics.
- ۵۷- زانستی سەرپەرشتیاری نەخۆشان (سەرپەرشتیاری ناسی) nursing.
- ۵۸- زانستی ستیران (ستیر ناسی) astrology.
- ۵۹- زانستی وشار و ھاوسەنگی شلەمەنی (وشار و ھاوسەنگی شلەمەنی ناسی) hydrostatics.
- ۶۰- زانستی یەکتایی، خودا بە یەک زانی (یەک خودایی، یەکتایی ناسی) (مەحوی "باخودا" ی بە مانا خودا بە یەک زان و "ناخودا" ی خودا بە یەک نەزان گوتووہ) theology.
- ۶۱- زانستی بستانداران (بستاندار ناسی) mammalogy.

- ۶۳- زانستی جهر (جهر ناسی) algebra.
- ۶۴- زانستی جهر (جهر ناسی) divination.
- ۶۵- زانستی بهکتیریا (بهکتیریا ناسی) bacteriology.
- ۶۶- زانستی پیست و نهخوشیهکانی (نهخوشیه پیست ناسی) dermatology.
- ۶۷- زانستی تاوانان (تاوان ناسی) criminology.
- ۶۸- زانستی جوانی (جوان ناسی = بهدهوناسی) aesthetics.
- ۶۹- زانستی خوناوان (خوناو، نسرم، نسی ناسی).
- ۷۰- زانستی نهشتهرکاری (نهشتهرکاری ناسی).
- ۷۱- زانستی بزاوت (بزاوت ناسی) dynamics.
- ۷۲- زانستی بزاوتی شلهمه‌نیان (بزاوتی شلهمه‌نی ناسی) hydraulics.
- ۷۳- زانستی ژمیریاری (ژمیریاری ناسی).
- ۷۴- زانستی گه‌زندان (گه‌زنده ناسی) entomology.
- ۷۵- زانستی مه‌کینه‌کاری، ده‌ه‌و و فیل (علم الحیل) (مه‌کینه ناسی) mechanics.
- ۷۶- زانستی زینده‌وهر (زینده‌وهر ناسی) zoology.
- ۷۷- زانستی شانه (شانه ناسی) cytology.
- ۷۸- زانستی مه‌ی (مه‌ی ناسی) oenology.
- ۷۹- زانستی خه‌سیه‌ته‌کانی هه‌وا و گاز (خه‌سیه‌تی هه‌وا و گاز ناسی) pneumatics.
- ۸۰- زانستی ده‌لاله‌تی واژان (ده‌لاله‌ت ناسی) semantics.
- ۸۱- زانستی کرمان (کرم ناسی) helminthology.
- ۸۲- زانستی ئاتۆم (ئاتۆم ناسی) atomics.
- ۸۳- زانستی خۆش گوزهرانی (خۆش گوزهرانی ناسی) euthenics.
- ۸۴- زانستی بیرکاری (بیرکاری ناسی) mathematics.
- ۸۵- زانستی کشتوکال (کشتوکال ناسی) agronomy.
- ۸۶- زانستی میوه‌چی (میوه‌چی ناسی) pomology.
- ۸۷- زانستی بوومه‌له‌رزه (بوومه‌له‌رزه ناسی) seismology.
- ۸۸- زانستی نیشه‌نیان (نیشه‌نی ناسی) demography.
- ۸۹- زانستی ماسییان (ماسی ناسی) ichthyology.
- ۹۰- زانستی ژه‌هران (ژه‌هران ناسی) toxicology.
- ۹۱- زانستی رامیاری (رامیاری ناسی) (political science).
- ۹۲- زانستی جیۆگرامیاری (جیۆگرامیاری ناسی) geopolitics.

- ۹۳- زانستی دارودهرمخت (دارودهرخت ناسی) dendrology.
- ۹۴- زانستی شکل و کهندوله‌ندی زه‌وین (شکل و کهندوله‌ندی زه‌وین ناسی) geomorphology.
- ۹۵- زانستی شکل و پروبه‌ری زه‌وین (شکل و پروبه‌ری زه‌وین ناسی) geodesy.
- ۹۶- زانستی پیری (پیری ناسی) gerontology.
- ۹۷- زانستی تهن‌دروستی (ته‌ندروستی ناسی) hygienics.
- ۹۸- زانستی که‌ور (که‌ور ناسی).
- ۹۹- زانستی واژه پۆنان (واژه پۆنان ناسی) morphology.
- ۱۰۰- زانستی مووشه‌کان (مووشه‌ک ناسی) rocketry.
- ۱۰۱- زانستی ده‌نگ (ده‌نگ ناسی) Acoustics.
- ۱۰۲- زانستی ئاراسته‌کاری (ئاراسته‌کاری ناسی) cybernetics.
- ۱۰۳- زانستی وزه (وزه ناسی) energetics.
- ۱۰۴- زانستی چین به‌ندیی زه‌وین (چین به‌ندیی زه‌وین ناسی) geology.
- ۱۰۵- زانستی خۆرسک (خۆرسک ناسی) physics.
- ۱۰۶- زانستی خۆرسکی زه‌وین (خۆرسکی زه‌وین ناسی) geophysics.
- ۱۰۷- زانستی لامژان (لامژان ناسی) parasitology.
- ۱۰۸- زانستی فرین (فرین ناسی) aeronautics.
- ۱۰۹- زانستی په‌ره‌ولان (په‌ره‌ول ناسی) ornithology.
- ۱۱۰- زانستی رواله‌ت (رواله‌ت ناسی) phenomenology.
- ۱۱۱- زانستی کیش و سه‌روا (کیش و سه‌روا ناسی) matrices.
- ۱۱۲- زانستی ماسوولکان (ماسوولکه ناسی).
- ۱۱۳- زانستی ئیسکان (ئیسک ناسی) osteology.
- ۱۱۴- زانستی دهرمان گرته‌وه (دهرمان گرته‌وه ناسی) pharmacology.
- ۱۱۵- زانستی بیناسازی (بیناسازی ناسی) (architectonic(s).
- ۱۱۶- زانستی ئاوه‌دان کردنه‌وه (ئاوه‌دان کردنه‌وه ناسی). ئەم زاراوه‌یه نوێیاهه، له سالی ۱۹۵۸هه‌وه که‌وتووته‌ نیو ناوانه‌وه.
- ۱۱۷- زانستی لوه‌ کوێران (لوه‌ کوێر ناسی) endocrinology.
- ۱۱۸- زانستی میرات به‌ش کردن (میرات به‌ش کردن ناسی) law of distribution of estate.
- ۱۱۹- زانستی تیفرۆسمان (تیفرۆسمان ناسی) physiognomy.
- ۱۲۰- زانستی فه‌زایی باب‌ه‌ت (فه‌زایی باب‌ه‌ت ناسی) astronautics.
- ۱۲۱- زانستی کارگان (کارگ ناسی) mycology.

- ۱۲۲- زانستی فەلسەفە (فەلسەفە ناسی) philosophy.
- ۱۲۳- زانستی گەردوون (گەردوون ناسی) astronomy.
- ۱۲۴- زانستی گەردوونی تیشک هاویژ (گەردوونی تیشک هاویژ ناسی) radio astronomy.
- ۱۲۵- زانستی گەردوونی خۆرسک (گەردوونی خۆرسک ناسی) astrophysics.
- ۱۲۶- زانستی گەردوونی خرۆکی، گۆیه‌کی، زانستی شوین دیاری کردن ستیران (گەردوونی خرۆکی، گۆیه‌کی ناسی) astrometry.
- ۱۲۷- زانستی فیزیا (فیزیا ناسی) physics.
- ۱۲۸- زانستی یاسا (یاسا ناسی) law, legal science, jurisprudence, science of law.
- ۱۲۹- زانستی مامانی (مامانی ناسی).
- ۱۳۰- زانستی ھیزی شلەمەنیان (ھیزی شلەمەنی ناسی) hydrodynamics.
- ۱۳۱- زانستی کەلام (کەلام ناسی) (scholastic) theology.
- ۱۳۲- زانستی ھەموانی (ھەموانی ناسی) omniscience.
- ۱۳۳- زانستی کیمیا (کیمیا ناسی) chemistry.
- ۱۳۴- زانستی کارەبا (کارەبا ناسی) electricity.
- ۱۳۵- زانستی کائینات (کائینات ناسی) cosmology.
- ۱۳۶- زانستی لاهووت (لاهووت ناسی) theology, divinity.
- ۱۳۷- زانستی زمان (زمان ناسی) linguistics, lexicology.
- ۱۳۸- زانستی دارایی (دارایی ناسی) finance.
- ۱۳۹- زانستی موسەللەسات (موسەللەسات ناسی) trigonometry.
- ۱۴۰- زانستی ئۆقیانووسان (ئۆقیانووس ناسی) oceanography, oceanology.
- ۱۴۱- زانستی چارەسازی (چارەسازی ناسی) therapeutics.
- ۱۴۲- زانستی زاراوہ (زاراوہ ناسی) terminology.
- ۱۴۳- زانستی خوناو (خوناو ناسی).
- ۱۴۴- زانستی مەرتالین (مەرتال ناسی، کان ناسی) mineralogy, metallurgy.
- ۱۴۵- زانستی زانیاریان (زانیاری ناسی) processing, informatics, information science, data information retrieval*.

بمبەخشن، بەندە ئەم زاراوہ کوردییانەم، ھەر چەندە وەختی خۆی لە کۆری زانیاری کورددا لە بەغدایی دەگەڵ ھێندێ زانیاندا گەڵاڵە کردوون، وەڵی دیسان ھەر شیاوی لیوہکۆلین و دەمەتەقی ھەڵ دەگرن، زاراوہسازی بەو دەگوتری کە دەستەیی، تاخمی، بری، گرۆیی، تیرەییەکی تایبەت بێن لەسەر دانان و بەکارھێنانی واژەیک رێک کەون (أقرب الموارد) یا بە عورف بە بەندوباو لەسەر

شتی بۆ دیاری کردنی مانا و واژهیی غهیری ئەو مانایەکی که ده‌بنیچه‌دا بۆی دانراوه، پێککه‌ون (مؤید الفضلاء)، یا واژهیی که کۆمه‌ڵی بۆ خۆی مانایه‌کی غهیری مانای ئه‌سلی و مانای بۆدانراوی وی، دای نابێ (ناظم الاطباء)، یا واژهیی که له‌ نیوان تیره‌یی له‌ نه‌ته‌وه‌یه‌ک مانایه‌کی بریار له‌سه‌ردراو بیه‌خشی، یا به‌ره‌یی بێ له‌ زانستیک، هونه‌ریکدا له‌ دانانی واژه‌یی بۆ مانایه‌کی تایبەت به‌و زانسته‌ یا هونه‌ره، ده‌گه‌ڵ یه‌کدی‌دا پێک که‌ون که ئەو واژه‌یه‌ ده‌زماندا مانایه‌که‌ی ئه‌وه‌یه و ده‌و زانسته‌دا شتیکی دیکه‌یه، خاوه‌نی که‌ششاف ده‌فه‌رموئ: عورفی تایبەت ئه‌وه‌یه که خه‌لکی بێن ناوی، پاش راگرتنی له‌ مانا کۆنه‌که‌یه‌وه، بۆ مانایه‌کی نرت و نوێ به‌کاربه‌ینی، یا پێوه‌ندیی دوو شتان، چ له‌ گشت و تایبەت و چ له‌ هاوبه‌شی و چ له‌ وێکچووندا، دووهمیان به‌ مانایه‌کی تایبەتی یه‌که‌میان به‌کاربه‌ری (تعريفات الجرجاني) به‌روانه: ده‌خدا، ئه‌مه‌ش هه‌ر مه‌جازی خواسته‌وه و مه‌جازی ئه‌قلی ده‌گریته‌وه: ئه‌گه‌ر پیاو سه‌روساخ‌تی خزمایه‌تی واژه‌کان له‌ ده‌لاله‌ت کردندا بناسیته‌وه، وه‌ک پێوه‌ندیی "سه‌به‌ب و موسه‌به‌ب"، "مه‌کان و مه‌کین"، "را‌بردو و ئاینده"، "جو‌زئیه‌ت و کوللیه‌ت"، لازمییه‌ت و مه‌لزومیه‌ت، ئالییه‌ت، گشت و تایبەت، را‌بردو و ئاینده، په‌گه‌ز، بری و په‌ی ئامه‌د، خوێش‌او‌ه‌ندی، سیفه‌ت و مه‌وسووف، ئه‌بالدراو و ئه‌بالویدراو (المضاف والمضاف الیه)، رێزلێنان، دراوسیت، دووفاقی، غالبیه‌ت و وێکچوون، یا جو‌ری کینایه‌ت (میتافوره) کان، ئیدیۆمه‌کان به‌ وردی ده‌رک بکا، بۆ زاراوه‌سازی دانامینی، به‌لام کاتی خوێنده‌واری زمانی له‌ زمانه‌کان وه‌بن لێشاو گۆتاوه‌روێ زوانیکی دیکه‌وه‌ ده‌بی و مجیز و سه‌لیقه‌ی ده‌شیوێ یان ده‌ژاک، دیاره‌ زه‌ینی زمانه‌ خوێسکه‌که‌ی خۆی کوێر ده‌بی و ده‌سته‌پاچه و مجرۆ و موزمه‌حیل داده‌نیشی و وه‌ک کوردی ده‌سخه‌روێ له‌ هه‌ردوو دینه‌که‌ی لی به‌سه‌ر دی.

بۆ پێناسه‌کردنی زاراوه، زۆری له‌سه‌ر پێسراوه: خواجا نه‌سیروددینی تووشی که زۆری پک له‌ کورد ده‌بۆوه، ده‌پاشکۆی ناوه‌ لێکچووه‌کاندا پوخته‌ی فه‌رمایشته‌کانی ئه‌وه‌یه که واژه‌ ده‌مانای ئه‌سلی خۆدا و هاوچوونیه‌که‌یدا به‌کار به‌ری باشه، به‌لام به‌ ره‌چاوکردنی مانا ئه‌سلییه‌که‌ی به‌ مه‌رجی ئه‌و وێکچوون و هاوخرمایه‌تییه‌ی که ده‌ ئه‌سه‌له‌که‌دا هه‌ن له‌ کاتی گوته‌ن و نووسیندا ره‌چاو نه‌کری، ئه‌مه‌ش به‌ دوو به‌شه‌وه‌ ده‌کری: یه‌که‌میان ئه‌وه‌یه که لێچوو له‌ ده‌ربڕیندا، ده‌گه‌ڵ پێچوو (ئه‌سل) که‌دا یه‌کسان بێ و به‌مه‌ ده‌گوتری "نیوی را‌گوێزراو" وه‌ک به‌کاربه‌ردنی واژه‌ی "مانگ" هه‌ر له‌سه‌ره‌تارا و به‌ ئه‌سل به‌ مانای جیرمی ئاسمانی و به‌ را‌گوێزتن و ئه‌رییه‌تی، به‌ مانای مه‌ودایه‌کی تایه‌ن داندراوه، هه‌روه‌ها به‌ مانای هاوینه‌ش به‌کار ده‌بری، هه‌روه‌ها واژه‌ی (عدل)ی عه‌ره‌بی به‌ مانای داد، که سیفه‌ته و به‌مانای دادگه‌ر (عادل)، که مه‌وسووفه به‌کار ده‌بری، دووهمیان ئه‌وه‌یه لێچوو پتر به‌سه‌ر پێچوو‌دا زāl بێ و که گوته‌ت و درکانه‌ت، پێچووت به‌ دره‌نگه‌وه به‌بیر به‌یته‌وه، ئه‌مه‌ش دوو جو‌ره: یه‌که‌میان به‌کاره‌ینانی له‌ روانگه‌ی زۆرینه‌وه، به‌مه‌ ده‌گوتری (باو= عورف) وه‌ک: ده‌ست به‌ئاوگه‌یاندن ده‌ ئه‌سلدا به‌ مانای بۆدانراوی خۆی که ده‌ست به‌ ئاو شوشتنه و به‌ عورفی مه‌جاز به‌ مانای پێسایه‌ی کردن و تارات گرتن و خۆ پاگژ کردنه‌وه‌یه، دووهمیان ئه‌وه‌یه که

به کارهینانه که له لایه ن تاخمیکی تاییه کاری زانستی، هونریکه وه بینه گۆرئ، به مه دهگوترئ زاراه (مصطلح)، وهک: به کارهینانی واژهی (قدیم)ی عهره بی به مانای کۆنه ده بنیچه دا و به مانای ئه وه که هه ر له سه ره تارا هه بووه به زاراه ی فه لسه فه و که لام، نیوه لیچوه کان ده بن به سی پاژه وه: به کیان ئه وه یه که ئه سه که له ده برپیندا زووتر و گورجتر به بیردا دئ و ده زهیندا زیتر خو ش باوه و ئه مه ش مه جاز و خواسته وه یه. دووم ئه وه یه که لیچوو زووتر و خیرا تر به بیردا دئ و ئه ویان ده زهیندا زاتره به مه ش دهگوترئ "له باوی گشت و زاراه = عورفی عام و مصطلح". سییه م ئه وه هییه، که ئه سل فهرع ده بیرهاته وه دا هه رتک یه کسان بن و به مه ش راگو یزتنی پروت و په تی دهگوترئ.

به راستی، له زاراهه ناسیدا ئه و زانسته ی که ده په رژیته لیوه کۆلین و وردکردنه وه له مه ر زاراهه کان، گاتفرید شووتز پرؤفیسوری زمانی ئه لمانیایی (۱۷۴۷-۱۸۳۲) یه که م که سی بوو که ئه م زاراهه یه ی به کاربرد، زاراهه که پاش مه ودا یی ری که وه ته نیو زمانی ئینگلیسییه وه و به مانای (پیرستی نیوان) به کار برا، پاشان ده لیه نیو زمانی فه ره نسزیه وه و پاشترئ به کارهینانیکی جیهانی به خو وه گرت، له فه ره نگه هه مه جو ره کاند، پیناسه ی زور و زه وه ند بو تیرمینۆلۆجی (زاراهه ناسی و زاراهه) ده رده ست کراون، ته نه ته وه خته بکارم بیژم هینده زورن له شماره به ده رن: کۆمه له زاراهه گه لی هونری سه ره به یه ک زانست، یا هونر و چه مکه کانی سه ره به یی (فه ره نگه زانستان، ئی ئه ده بیات و هونری په نگه کاری، زاراهه گه ل، یا واژه یه که ده زانسته کان، هونره کان) دا به کار ده برین، (فه ره نگه ویسته ر)، ۱- کۆمه له واژه گه لی هونری سه ره به یه ک زانست، لیوه کۆلین، یا گرویه که له لیوه کۆلان. ۲- لیوه کۆلینی پیرو ی زاراهه، یا واژه و ئاویتته گه لی تاییه ته، که له بو نیو له چه مکی تاییه ته نان به کار ده برین و هه روه ها له بنه ما هه مووانه کییه کانی سه ره به م لیوه کۆلین و به و لیوه توژین، به کار ده برین، (فه ره نگه گۆکی روو پیتر)، به ره چاو کردنی پیناسه گه لیک که فه ره نگه جو ره وه جو ره کانی زاراهه سازی به ده سته وه یان داوین و به م روونکردنه وه یه که به پیناسه ی ئه م زانسته له قه له م دراوه و یه کجار هه مووانه به ره چاو ده که وئ، ده ته واندري پیناسه یه کی ورد و گرده بر له مه ر زاراهه ناسی ده رده ست کرئ: ده لیوه کۆلینی "مه ند" دا له نیوانانی چه مکه کانی سه ره به ریشه کانی پسپوره کیدا، هه لبه ته بری واژه و ئاویتته گه ل، گرویی له خه لک، یا ته نه ته تاکه که سیکیش به کاری ده بن، هه ر زاراهه دهگوترئ، جا به م پیناسه یه ده بی زاراهه به هاوواتا vocabulary له قه له م بدرئ. به بیروبو چوونی زانایانی ئایدیالیست و نیوه ماتریالیست و نیوه ئایدیالیست په نگه، هه رچه نه ده تیکه ل و پیکه لیش بی- شته یه کیان له م رووه وه ئه نگاوتبی، به لام ماتریالیستی دیالکتیک کیشه که ی یه کلا کردووه ته وه و ده لی: مرو له زینده وه ری دیکه به وشیری (ئاوه ز) جوئ ده بیتته وه، واته زینده وه ری بی ئاوه ز هه رگیز ناتوانی وینه ی شتان، سه ره به خو، به بیر بینه ته وه، ته نیا هه ر مرویه، که به هره و یاری "چت به مانا کردن" = تجریدی هه س، شتان بی ئه وه ی له به ر چاوی زه ق بیتته وه ده به ر زاری یا ده به ر گوئی یا

دهبەر دهستی یا دهبەر لووتیدا بن، ناراستهوخۆ ههست پێ دهکا، بهلام زیندهوهری بێ ئاوهر و بهستهزمان بهو جوهره نیه... ئهو شتان تهنی راستهوخۆ ههست پێ دهکا، ههروهها مرۆ خهسیهته گشتهکانی شتان یهکسهر دهقۆزیتهوه و به یارا و بههره تایبهتی ئاوهر شتان بهو خهسیهته گشتهکانه دهناسیتهوه، که دهلێن "دار" تهنی داری له مێشکیدا نیه، بهلکو خهسیهتهکانی سههرلهبهری دارانی ده مێشکدایه و به هۆی ئهو خهسیهته ههمووانهوه تاکان دهک دهکا، کهواسا، ههموو بوونهوهری که تاک (تایبهت) ده بوونیکی ههمووانهکانی (عام) دا دهک دهکا، تاک بێ کۆمهڵ به بیردا نایه، واته ده کات و شوپن و ناوی خهلکانی دیکه دای بهبیردا دێ، دیاره مرۆ بهم پتیه رستهی بوونهوهریکی کۆمهلهکی بهئاوهزه، بێ کۆمهڵ نازی... بێ کۆمهڵ -با مێشکیشی به زگماک تهواو بێ- هیچ فێر نابێ، زمان، فهرههنگ، شارستانییهت، ژیاوی و هتد... فێر نابێ، دهجنگهکی ئهرک به خهرجدان و کار و کۆششتا نهبی فێری شتان نابێ. ژیاوی و شارستانییهت بهکار و ئهرک بهخهرجدان دینه گۆڕی "ئهرک پێوانهیی بهها و نرخه"، (جاریکیان فیهلهسووفیکی ئاخوهر زهمان فهرمووی: خو کهریش ئهرک بهخهرج دهکا، گوتم ئاخوهر ههر کهره و ئهقلی نیه، بێ دهنگ بوو...).

ئهوچا، زمان قابلی ههموو ئهزمونهکانی مڕویه. به درێژایی تهههنی مێژووینهی وی زمان نهبا مرۆ وهک ههموو بهستهزمانیکی لی بهسهر دههات، وهلی چۆن-چۆنی رهفتار دهگهڵ زمان دهکا؟ دیاره مرۆ شتان به پچر-پچری و پهراگهندهیی و بێ بهندوباری و بێ هاوسهروکاری نابینی و بیرای لی ناکاتهوه، شتان به پتی یاسا و ریسای هۆکار و ئاکام و ناچارهکی و ریکهوت و ئازادی بیر لی دهکاتهوه، بۆ خووت دهزانی ههر یهکه سهروکاری دهگهڵ شتیکی دیکه، دهتۆری پێوهندیی گشت و رهها (عموم و خصوص مولهق) و گشت و تایبهتی یهکسهره (عموم و خصوص من وجه) و دووفاقی (تناقض) و یهکسانی و (مساواة) دا، ههیه، ئهوجا ئهوانه چ له شکل و شیوهی بهرچاو، بهر بێن، بهر چهشکه، بهر بیستن و بهر وێ کهوتن (لهمس)، جا به خهسیهت، به بیجم، به قهواره، به روالهت و گهوههر و هتد... دا دهبینی و دهک دهکا، کهواسا مرۆ له کاری دهک به شتان کردندا، ههمیشه له تۆری دنیاى مایهکی و مانایهکی دهکاتهوه و ئهوسه دهکا، شتان به شتان دهچوینی، هیندی گاو دهی ئهنگیوی و هیندی جار نای پیک... بهلام ههمیشه به ئامادهبوونی یاسا و ریسایهکانی ئاوهر، چ به مهنتیقی فۆرمالیزم (شکلی)انه چ به مهنتیقی دهمهتهقی (دیالکتیک) یانه له مێشکیدا، که به ئهزموون دهدهستی کردوون، رهفتار دهکا، ههر لهبهر وهشه که چهندان شیواز و پێباز بۆ نیولینانی مانا و ئهزموونی نرت و نوێباو دهقۆزیتهوه و بۆ ههموو رستهکانی زانست و هونهر و فلهسهفه زاراوهی لهبار و لهشان سووکی خویشباو دادهنی، دیاره ئهم هونهرهشی له ئاکامی بهرهو پیش چوونی ئامیره مایهکییهکاندا وهدهست هیناوه، ههر ئهمهشه که جوداوازیی له نیوان کۆمهلهکی که بهسهر ههموو پێداویستهکانی خویدا رادهگا و کۆمهلهیهکی باشکفیتی وهک کۆمهلهکی کوردی له کاروان بهجیمای که بهسهر زۆر شتاندا راناگا، گهلو ئهوپرۆ

کورد چەند زاراوێ وەک لە پێشتریم باس کرد، لەو هەموو بواری جۆره‌وجۆری زاسته‌کانی دنیایدا داناوه و ژيانى شارستانى ئه‌و پۆی خۆی پێی ده‌سته‌به‌ر کردوون. به‌لام با ئه‌وه‌هه‌شت عه‌رزى خزمه‌ت که‌م که‌ زاراوه‌دانان کارى هه‌ر که‌سى قیت بۆوه نیه‌ خۆی تى هه‌لقورتی، ئه‌وه‌ی بیه‌وى کارى تیدا بکا، ده‌بی له‌ مانای پایین فره‌ پسیۆر و پیتۆل بى:

۱- چوارچێوه‌ی قه‌له‌مه‌وى مانابه‌خشین (ده‌لاله‌ت) ی واژه:

أ- ناوی گشت: به‌و ناوه‌ که‌ هاوجۆره‌کانی تیدا به‌شداربن و هه‌ر یه‌ک له‌وانه‌ بگه‌یته‌وه‌، ده‌گوتی. وه‌ک: مرق، ئه‌سپ، باخ، دره‌خت، په‌خت.

ب- ناوی تایبه‌ت (عه‌له‌م): به‌و ناوه‌، که‌ ته‌نیا یه‌ک تاکی تایبه‌ت بگه‌یته‌وه‌، ده‌گوتی وه‌ک: فره‌هاد، فلامه‌رن، خورمال، ئه‌لوه‌ن، پیره‌مه‌گروون.

ناوی تایبه‌ت به‌ کو‌ ناگوتی، بۆ مانای زۆترگه‌ياندن واژه‌ی "فره" و "زۆر" ی له‌ پێشه‌وه‌ ده‌گوتی، وه‌ک: کوردستان فره‌ نالی و مه‌حوی و هه‌ژاری له‌ باوه‌شیدا پێ گه‌ياندوه‌، له‌ فارسی و عه‌ره‌بیدا به‌ کو‌کردنه‌وه‌ ده‌گوتی، وه‌ک: "کم احتضن العراق من المتنبين والرصاصيين والجواهريين" و "کردستان در کنار خود محوיה و ناليها و هذارها را پرورده است". به‌لام ئه‌مه‌ له‌ سریشتی زمانی کوردیش و عه‌ره‌بیش و فارسیش به‌ دۆوره‌ و له‌ زمانانی ئه‌وروپایانه‌وه‌ ده‌ی کردوه‌ته‌ نێو ئه‌م زمانانه‌ش.

ج- ناوی خو: به‌و ناوه‌، که‌ بۆ خو‌ی سه‌ربه‌خۆ بى و ده‌لاله‌تکردنه‌که‌ی وه‌چتێکی دیکه‌وه‌ نه‌به‌ستراى، وه‌ک: کراس، نامه، پیاو، کو‌ر، کیشکه‌، دیوار، باخ.

د- ناوی مانا: به‌و ناوه‌، که‌ بۆ خو‌ی سه‌ربه‌خۆ نه‌بی و ده‌لاله‌ت کردنه‌که‌ی وه‌ پای چتێکی تروه‌ به‌ند بى، ده‌گوتی وه‌ک: تیکۆشان، زانست، سپیتی، راستی.

ه- کو‌ناو: به‌و ناوه‌، که‌ له‌ شکلدا تاک و له‌ مانادا کو‌ بى، ده‌گوتی، وه‌ک: ده‌سته، گه‌له، تیره، سپا، بنه‌ماله‌.

و- ناوی ناسراو: به‌و ناوه‌، که‌ له‌ کن ئه‌وه‌ی رووی قسه‌ی تى ده‌کری دیار و له‌ زه‌یندا بى، ده‌بیژری، وه‌ نمونه: ئه‌گه‌ر شاسوار وه‌ پیرۆت بیژری: "ئاخرييه‌که‌ی کتیه‌که‌م کری" مه‌به‌ستی ئه‌وه‌یه‌ که‌ ئه‌و کتیه‌ی ئه‌و ده‌یزانی کریوه، ئه‌مه‌ له‌ زمانی کوردیدا -که‌ خوینده‌واری ته‌واو عه‌یار نه‌بی نایزانی- وه‌ک زمانی عه‌ره‌بی، ئه‌م حاله‌تانه‌ی هه‌س:

۱- له‌ زه‌یندا ناسراو (معهود ذهني)، وه‌ک: "دوینی مه‌لایه‌که‌م دیت" مه‌به‌ست له‌و مه‌لایه‌ ئه‌وه‌یه‌ که‌ قسه‌که‌ر و موخاته‌ب هه‌ردووکیان ده‌ی ناسن.

۲- ناسراوی باسکراو (معهود نکري) وه‌ک: هیندی جار کتییی ده‌خوینمه‌وه‌ زۆری چت لیوه‌ فیر ده‌بم، کتیه‌که‌ زۆر به‌ که‌لکه‌" مه‌به‌ست له‌ کتیه‌که‌ ئه‌وه‌یه‌ که‌ له‌ رسته‌ی به‌ره‌وه‌دا، باسی لیوه‌ کرا.

۳- ناسراوی موشهخهس (علم شخصی) وهک: نازدار کچیکی زۆر زیرهکه، ئەمه نه مهعهوود و نه مهزکووره.

ز- ناوی نهناس: بهو ناوه، که لای گوئگر (موخاتهب) نادیار و ناتایهه، دهگوتری وهک: پیاوی لیرهوه تیپهپی بۆ ئەم نهناس (نکرة)یه به کوردی و فارسیش، "ی" له فارسیدا و "ئ" یا "یک" یا "یهک" له کوردیدا به کار دئ، به ئینگلیسی: A man crossed through. دهگوتری لیرهوا یهکایهتیش و نهناسیش ههوک به یهکهوه دهگهیهنی، به لام ئەم یهکایهتیه، بهکوکردنهوهی نهناس (نکرة) که نامینی، کهچی نهناسیهکه هه دهمینێ "لیرهوه پیاوان تیپهپین" به ئینگلیسی: men crossed through. هیندی جار به تهنی واژهی "یهک" ئەم کاره مهیسهر دهبی، لیرهوه یهکی تیپهپی، ههروهها هیندی جار ئەگه بمانهوی نهناسی بکهین به ناسیاو، بهم جوړهی لی دهکهین: "پاشایی فهرمانی دا بی گوناھی بکوژن، (بیچاره)یه دهو حالتهی ناومیدییهدا، جنیوی به مهلیک دا". هیندی جاریش ناوی نهناس "ئەم" و "ئەو"ی له پیشهوه دینین، نهناسهکه دهکهین به ناسراو، وهک: "ئەم (شوین)ه بۆ ئەو (پیاو)ه دهست نادا".

ح- ناوی تاک: بهو ناوه، که دهلالته له یهک چت دهکا، دهگوتری، وهک: ژن، شیر، باخ، کیژ، مال.
ت- ناوی کو (جمع): بهو ناوه، که دهلالته له دوو یا زیتەر دهکا، دهگوتری، وهک ژنان، شیران، باخهکان، کیژهیل، مالان.

له کوردیدا بۆ کوکردنهوهی ناوان، ئەم نیشانهی پایین داندراون:

- ۱- ان: پیاو- پیاوان. ژن- ژنان. باخ- باخان و تاد...
- ۲- ها: له گهڵ هیندی واژهی تایبهتیدا (زیتەر وهک فارسیی خوشکی کوردیه) وهک: جار جارهها، چهن- چهندهها، سال- سالهها و تاد...
- ۳- ید، یت، ین، له زاری کوردیی باکوردا له باری ئەبالدان (إضافة) وهک: کوپید عهلی، یا له باری وهسپ (وصف) دا وهک: کوردین به لانگاز.
- ۴- "ا" له شیوهی کوردیی باکوردا، که کورت کراوهی "ان"هکهیه، وهک: فۆلکلۆریت زارگویتیا کوردا.

۵- گه، یه، یل: به شیوهی لوپ و کهلهوپی، وهک: مهردمهیل، ژنیل، کوپگه و تاد...

۶- دووبارهکردنهوهی واژه: وهک: چین چین، تاق تاق، خانه خانه، قات قات، دهسته دهسته و تاد...
ی- ناوی ساده: بهو ناوه که تهنیا یهک واژه و بی کهرت بی، دهگوتری، وهک: پا، پی، ناو، کار، مهل.

ک- ناوی لیکدراو: بهو ناوهکه له دوو یا زیتەر پیک هاتبی، دهگوتری، وهک کارخانه، باخهوان، کاروانسهرا، میوانخانه.

سەرچاوه:

۱. فینیقییه‌کان له پرووی په‌گه‌ز و نه‌ته‌وه‌وه سهره‌ده‌ریان زۆر پروون نییه، وه‌لی گومان له‌وه‌دا نه‌ماوه که به ئیستیلاح له به‌ره‌ی سامن، ئەم نه‌ته‌وه‌یه کاوی له‌م ولاتی ئیستا‌کانی سوورییه و لوب‌ناندا ده‌ژیان و سهر‌گرمی کاری باز‌گانی بوون، به‌ سی سهر‌وبه‌نددا تێپه‌ریون:

۱- سهر‌وبه‌ندی سه‌یدا sidon: فینیقییه‌کانی سه‌یدا ده‌پیش هاوه‌لانی خۆدا گه‌شه‌یان کرد و له سه‌ده‌ی ۱۵هه‌ تا سه‌ده‌ی ۱۳ی پ.ز. زۆر له پرمین بوون، زیتەر له پۆه‌ه‌لاتی ده‌ریای پۆم سهر‌گرمی باز‌گانی بوون، قیبریسیان گرت و شار‌یان لی پۆنا و له‌وی‌را به‌ که‌ناره‌کانی ئاسیای بچووکدا بلاو بوونه‌وه و له‌په‌نده‌ریش چه‌ندان باز‌رگان‌خانه‌ی رینگیان دامه‌زراند.

۲- سهر‌وبه‌ندی صوور: tyre saur صوور که‌ خه‌لکی زۆر په‌نایان بۆ هینابوو، له‌وی نیشته‌جی بوون، له سه‌ده‌ی ۱۰ی پ.ز. تا سه‌ده‌ی ۶ی پ.ز. ئەم شاره‌ گه‌وره‌ترین باز‌ار‌گای باز‌رگان‌ی پۆه‌ه‌لات و ده‌ریای پۆم بوو. خه‌لکی سه‌یدا به‌ تایبه‌ت له پۆه‌ه‌لاتی ده‌ریای پۆم کاریان ده‌کرد، به‌لام خه‌لکی صوور به‌ریان به لای هه‌زه‌ی پۆئاوی ئەو ده‌ریایه‌وه بوو و له‌ نێوان ئەمه‌ریکا و ئاسیادا هاتوچۆیان ده‌کرد، وێرای وه‌ش هه‌ر وه‌ک خه‌لکی سه‌یدا لێره‌ش رووبه‌رووی کتێبه‌ریکی یۆنانییه‌کان بوونه‌وه.

۳- سهر‌وبه‌ندی کارتاژ (قه‌رتاجه‌نه): sarthage صوور به‌ ده‌وله‌مه‌ندی خۆ زۆر بایی ببوو و له‌ دژی ده‌وله‌تی ئاشوور سهر‌پێژی کرد. فه‌رمان‌به‌ریانی نیناس ئاوا (نینه‌وا) و، پێته‌ختی ئاشووریان که‌ ماده‌کان له‌ ساڵی ۶۱۲ی پ.ز. داگیریان کرد و وێران‌یان کرد و بابل (ناوی ستاره‌ی موشته‌ری به‌ یۆنانی، شه‌نعار کۆنتره، نیوی ولاتیکه‌ له‌ نیوان دیجله‌ و فورات و نێزیکه‌ی ۴۰۰ میل درێژی و ۱۰۰ میل پانییه‌تی، قامووس‌ی کیتاوی پیرۆز) گه‌مارۆیان دا و ئەمه‌ له‌ سه‌ده‌ی شه‌شه‌مه‌وه بوو به‌ هۆی نسکۆ و له‌ دوودانی. فینیقییه‌کان جی ده‌ستیان له‌ هه‌موو شوێنی دیار بوو، کوردستان‌یان لێوه‌ نێزیک بوو، به‌لگه‌ی فۆلکلۆری و ورده‌ سهر‌بووره‌ له‌مه‌ر باز‌رگان‌ی ده‌ریا له‌ نێو کورده‌واریدا زۆره‌. فینیقییه‌کان سوودی‌یان له‌ باز‌رگان‌ی به‌ کۆیله‌ و برده‌ی په‌ش و سپی ئەفریقا و ئاسیا و ئەوروپاوه‌ زۆر ورده‌گرت. خودا له‌ خێری ده‌رنه‌کا، خۆ باز‌اری شه‌ر و شوێر تا ده‌هات گه‌رم‌تر ده‌بوو، سهر‌که‌وته، به‌ سه‌دان کۆیله‌ و که‌نیزه‌کی له‌ باز‌ار‌ه‌کاندا هه‌را‌ج ده‌کرد و ده‌فرو‌ت، ئەوی قازانجی زۆری له‌وه‌ وه‌گیر ده‌که‌وت، فینیقی بوو.

فینیقییه‌کان بۆ خۆیان خێوی ئاینیکی په‌سه‌نی به‌ مۆرک و شه‌قلی تایبه‌ت به‌ خۆ نه‌بوون، ئاینیان زیتەر له‌ کله‌ه‌کان و هه‌رگرت‌بوو، زۆریشیان لاف و گه‌زافی فسفسپا‌له‌وانیه‌تی و در‌نده‌یی کله‌ه‌کان لی ده‌دا... رپۆره‌سمی ئاینی کله‌ه‌ پر بوو له‌ وه‌حشیگه‌ری و خۆپن‌خواری. مرۆی پیر و که‌نه‌فت و په‌که‌ه‌وته، ئازهل و په‌شه‌ول‌خی له‌ کار که‌وته و جده‌ویان له‌ پانتایی زه‌وی و زار‌اندا مۆل ده‌دان، گۆیا وه‌نیاز وه‌برست و برشت هاوردن و نێ تی وه‌گێرانی خاکی له‌ برشت که‌وته و په‌یین کردنی، ئاو‌ریان تی به‌رده‌دان و کاوه‌گه‌ردوونیان وه‌ مرۆی به‌دبه‌خت سهر‌به‌ر ده‌نا.

* دیاره‌ که‌ مامۆستای خوال‌تخۆش‌بوو هه‌ندی له‌ ناوی زانسته‌کانی له‌خۆرا نووسیوه‌ و ئەو ناوه‌ ئینگلیزی و لاتینیانه‌ی نووسیونی به‌رام‌به‌ر به‌و واته‌ کوردییانه‌ نین که‌ بۆیانی داناوه‌، بۆیه‌ ئەوه‌ی که‌ ته‌واو پیم هه‌له‌ بووه‌ سهر‌یومه‌ته‌وه‌ و ئەوانه‌ی راست و نیوه‌-راست‌یش ه‌یشته‌و‌منه‌ته‌وه‌. (واته‌)

دیمانهیه ک له گهڼ مامۆستا شکور مستهفا

ئ: محهمهد سالح سهعید

* مامۆستای ناودار و پۆشنییری کورد، شکور مستهفا به بۆچوونی خۆی سهراچاوهی زانیاری و پروناکبیری قوول و بهرفرهوانی خۆی له کۆیوه و بهچی وهها بهرجهسته بووه.

زانیاری و پروناکبیری شوکور مستهفا له تهمهنی ۱۰-۱۲ سالیی له پيش ههموو شتییدا له دایکی وه بنهچهکه و رهچهلهک کاکهیی باوهمهردی پاورمانی شاری سلیمانی و له بنهمالهیهکی چهماخسازی زۆر کۆنی گهرهکی سهرشهقام که به بهرهی وهستا عهبدوللای زهردکار نامی بووه، چهکهرهی کردووه. باوکی له شهیری یهکه می جیهانییدا چهندرمه ی تورک له سهه پيشهکهی و رهشگیری تهنگیان پی ههچنیوه و ناچار پهنا ی بۆ بهههشینی سهید محهمهدی جهباری، که نهو سهروبهنده له دیتی "حهمهک" پۆستنیشینی شیخانی جهواری بووگه، بردووه.

شوکور مستهفا له تهمهنی نۆمانگیدا بابی باروبنه ی له تهمهنی ههفتا سالییدا، له ۱۳۴۸ ک.دا بهرهو بهزهو لوتفی بینایی چاوان پچاوهتهوه. وهستا مستهفا دهرویشیکی سهه سپاردهی شیخ کهرمی کرېچنه بووه. وهستا محهمهدی کورپشی تا له ۷۰یهکاندا بهرحمهت چوو، ههه دهرویشی ههسانهکهی شیخانی کرېچنه بوو. شوکور مستهفا لیڤ دایکی بینهوا و ههسانهسارددا له دوو سی سهرېزن و هیندی ئهسپاو و ئامپیری پيشه ی چهماخسازی وهلاوه و پووشکویهکیان وه میراتی بۆ نهمايهوه... ئهوهش که مایهوه، برا گهره بۆخوی داگیری کرد.

شوکور مستهفا ۵ سالی له تهمهنی مندالیی له دیتی مامشای قهرهحهسهن له تهنیا کۆلیتیکی بی کونا باچکهدا دهگهڼ دایکهدا بهسهه برد. زۆر جارانی بهقهره و ههرا و شاته شاتی زېبرا و زېخوشک و براژن راچلهکیوه. هیندهی بستیکی دایکی لی دوور کهوتباوه دنیای دهخروشاندا، زۆر

* ئهم دیمانهیه له کۆواری کهلهپووری کورد ژماره ۱۷ بۆبووهتهوه.



شکور مستهفا

جاریشی له‌دایکی داوا کردووه بابیکی بۆ بکړی، وهلی داکي که گهنج بوو بووگه‌هیمان بابیکی به‌دلی خوی نه‌ک به‌دلی ویی وهگیر نه‌که‌وتووه به‌لام پاشان له ناچاری شووی به می‌ردی برازایه‌کی خوی که مردووه و کورپکی له‌دوو به‌جیماوه، کردووه. پیاوه‌که پیاوی مالی سه‌یید نه‌حمه‌دی خانه‌قا بوو، دنیا‌دیده بوو نه‌م پیاوه دووهم سه‌رچاوه‌ی نه‌مامه زانیاریه‌کانی شوکور مسته‌فایه.

مام عه‌ولا دنیا‌ی فره دیتبوو، شه‌ری ړووس و عه‌جه‌مانی کردبوو له ته‌وریزیان گرتبوو، دیگو نه‌خیر و ئیله‌که‌م و بیله‌که‌م هر له ولاتی مه‌سقوفی‌یان گرتبووم. دوو جارانیان له ړیسی ملیرا به‌زمه‌ی تفه‌نگ سال‌داتی داخ‌کردبوو، مام شانازی به ئاسه‌وارپکی که به‌بروای وی لی‌ی بوو به نه‌خش، زور ده‌کرد. نه‌گه‌ر باسی عروسانی وه‌ده‌گپرا هر یه‌کسه‌ر سه‌ری نه‌وی ده‌کرد و ده‌یگو: برۆنی، برۆنی ړووس چتو دوو زمبه‌ی داخ‌کراوی تفه‌نگی سال‌داتیان ده‌ملم را‌کردووه.. مام عه‌ولا شه‌ری ړووسانی له له‌شکری غه‌یره نیزامی باش‌بوزغی سه‌یید عومه‌ری خانه‌قای‌دیاندا کردبوو هیندیکیش فیره ړووسی بوو‌بوو به‌نمونه‌ فیری (ماتشکا) (ماله‌ شای) (یه‌که، (دایتی منی کوشی)) (ماچیکم ده‌یه) (تفه‌یه گلاس کراسیقی) (چاوت زور جوانه) یا (ئومریوم دلا تیا) (هر وه‌خته له بۆت بمرم) و تاد... بوو‌بوو.

سه‌رچاوه‌یه‌کی دیکه‌ی زانیاری شوکور مسته‌فا، خانه‌قای سه‌یید نه‌حمه‌دی خانه‌قا و مه‌لا ئایشه‌ خان و گه‌ره‌کی ئاخو‌ر حسین و مرگه‌وتی نایب ئوغل‌ووه. خانه‌قای سه‌یید نه‌حمه‌دی به‌هه‌شتی هر بۆخوی نیوچه نه‌کادیمیا‌یه‌کی کورده‌وارییانه‌ی سه‌روبه‌ندی پاشماوه‌ی ته‌رزی ړووناکی‌رانه‌ی عوسمانی بوو. جه‌نابی سه‌یید نه‌حمه‌دی خانه‌قا بۆخوی نه‌ده‌ب و نه‌دیدوست بوو. هه‌له‌و‌ژیرده‌ی خوینده‌وارانی فارسی و تورکی و عه‌ره‌بیرانی بیسته‌کان له کو‌ر و مه‌جلسه‌کانیدا ئاماده‌ ده‌بون، شه‌و نه‌بوو باسی نه‌دی‌ی، شاعیر، زاناب، که‌له‌می‌ردی له کورد له تورک له عه‌ره‌ب له فارس و تاد... نه‌هاتایه‌ نیو ده‌مه‌ته‌قی و ړه‌خنه و هه‌له‌سنگاندنه‌وه، جه‌نابی سه‌یید هر بۆخوی زانایه‌کی زه‌وق پاراوی زه‌ین مووقلاشی مجیز به‌قه‌ولی نه‌م زه‌مانه‌ دیموکراسی بوو. زورجاران شوکور مسته‌فا و هه‌والانی سوخته‌شی له که‌وشه‌که‌نی، له گو‌شه‌یه‌که‌وه هه‌له‌دکوپ‌مان و ده‌بوونه گو‌یدیری نه‌و کو‌ر و سیمینارانه، له هیندیکیان نه‌ده‌گه‌یشتن و ته‌قه‌ی سه‌ریان ده‌هات. به‌لان پاشانه‌کی بره‌ک به ئیستیا‌لحی مه‌لایان تیگه‌یشتنیان په‌یدا کرد نه‌وجا هیندیکیان حالی ده‌بون.

شوکور مسته‌فا، ناوبه‌ناو ناچار ده‌بی مه‌کووکیانه‌ بژی، هیندی جار له قوونه مالی زپرا و گاوی له قوونه مالی زپراو و تاوی له حو‌جره‌ی فه‌قیان و ته‌کیه و خانه‌قا. دوا‌ی نه‌وه‌ی مام عه‌ولای زپرابی له گوندی که‌وه‌له‌ی ملک‌ی شیخ عه‌بدوللای کوری سه‌یید عومه‌ری خانه‌قا ده‌بی به سه‌رکار. ناوبه‌ناو ئاموشوی که‌وه‌له‌ ده‌کات. له‌و گونده‌ش هه‌قه‌ په‌یدا بوو‌بون، خاستری بیژم مالی سه‌یید که‌ زیت‌ر له ۵۲ گوندیان هه‌بوو، هر له‌سه‌ر ملک و کی‌شه‌ی ملکایه‌تی لی‌ل شیخ عه‌بدوللای گو‌پته‌په و شیخانی ئاغجه‌له‌ردا ساردی و سړی که‌وتبووه نیاوانیا‌نه‌وه، ئیدی نه‌وان به‌شه‌ هه‌قه‌ی خو‌یانیان

لئى ھاوئىزکردن کارهکه بووه مامه رەزايى و حەمەسوورى.

شوکور مستەفا لەم ھاوچۆکردنەى کەوڵەیدا، دەگەڵ بەرەى ھەقەدا، نەختى کەر و خۆلەمیشیانە تیکەڵ دەبیت، ھىندى مجبىزى ئازادەيان لى فیر دەبیت زۆر جار ان لەگەڵ نەوزەرەى کورى شىخ عەبدوللای زۆر مەرددا لە خزمەت بابى و ئامینە خانمى دایکیدا کە خزمى برايم خانى خەزوورى و مەلا محەمەدى دارتاشى بابى مەلیحە خانمى خىزانى شىخ جەلالى خەزوورى شەھید عەلى عەسکەرى بوو، دادەنیشت. ھىندى جار شىخ عەبدوللای سەھید عومەر ھەى ھەزار جار غەریقى پەحمەت بى، لە نىوان ئامینە خانمى خىزانى و عەیشى خوشكى حەمەزەفەدا کە ھەرچەندى خەيال بفرەمووى شوخ و جوان بوو دادەنیشت. ھەروا لە بۆ تەبەرۆک نقورچىکى لە ئامینە خانم و نقورچىکى لە عەیشى دەگرت، ئەوانیش بە ئسوللى ھەقان چ بە نقورچ بە تەقە و دەنگى لەناکاو رادەپەرين و دەیانگوت: "ھەقە" ... تەنانت ئەویش دەگەڵ کىژەکانى فەقى سەمایلیدا کە یەكجار مریدىكى سەرسپاردەى نەقشییان بوو، لاسایى ئەو بەزمەيان دەکردەو. دىوانە یەك ھەبوو کە خانمەکەى بە کوندە ئاوەو لە کانى وەدەگەرا لەنىو مەجلیسى پەنا دیوارى مزگەوتى رادەپەرى. لە پاشەو ئەفرەتى تايەنى بەکوندە ئاوەو بەگیر دەھینا و وەبەر سووقانى دەدا و ئەو عەلەموللایش قوربان ناچار ھەر ھىندەيان بۆ دەمایەو کە بلین: ئەو (دیوانە) یە و لى ناگیرى.

جگە لە کۆر و مەجلیسى خانەقا، کۆر و مەجلیسى شىخ مستەفای شىخ باقىش ھەبوو، شىخ مستەفا پیاویكى دلوا و بەرچاوتىرى قسەخوش و فرە حەز لە قسەى وەسەج و قافییە بوو، تەنانت تا ئەو پۆکەش شىخ عەبدولجەلیل ھاوچى دىرینم کە ئەرشەدى ئەولادى شىخە و پۆستنىشینى تەکیەى شىخ باقىیە -خودا تەمەنى درىز بگات- ھەر لەسەر ئەو زەوق و مجبىزەى بابى مایە... بەندە ناوبەناو "سەگایەتى" قاپیپەکەى ئەو تەکیە یەشم دەکرد، ئەویش ھەر جى سیمینارى ئەدبیات و زانست و زمان و فەلسەفە و ھەمەچۆر بوو. زۆر جار شەرەفى حزوورم لە خزمەتى فارسى و تورکى و عەرەبىزانى ھۆگرى ئەو تەکیە یەدا بە بالā دەبێردا. خورشید بەگى ئەرسەلان، کاک عەلى بەستى ئازا و مەرد، عەبدولعەزیز خولوسى، چەکمەى ئینگلیس ئاغە یەكى پشدر کە شىخ مستەفای بەھەشتى زاواى یەکى لەوان، ئەحمەد ئاغای بیشرى بوو، زۆر کەسى ناودارى دیکە لە مەجلیسى تەکیەدا پاش نوێزى شىوان خى دەبوونەو و تا درەنگانى لە ھەزار ئاشیان دەکرد، وەلى زیتى ئى وەکە شوکور و فەقى دیکەى ھەمیشە تەمەزرۆى نان و شوربا و دەرەتان و زانست، دەیان مالىیەو...

خۆ ئەگەر شوکور باسى کۆر و مەجلیسى مامۆستا مەلا رەزای واعیزى بەتیرە کوردی مەنمیتان لۆ بگات، رەنگە زۆر بەدرەنگەو لى ببیتەو. ھەر ھىندەتان عەرز دەکا کە ئەو پیاو تا بفرەمووى مەلای چا بوو، کەلە مەلای لە ھىچ کۆنەکەرەو وەک مەلا جەمیل رۆژبەیانى پەحمەت فەقى بوو، مەلا عومەرى موفەرى پىگەیاندا، مەلا سەعدوللای کورى مەلا محەمەد مەینى ھەوایی زادەى پىگەیاندا، مەلا خورشیدى ئەحمەد بەگى سیامەنەسوورى کرد بە مەلا و

كوردپه روهري چاك و تاد.

شوكور مستهفا، هەر لهو ته مهني ۱۰-۱۲ سالييه دا زۆر جار ان له ناكاو پتي كه وتوو ته كول و كانبي ژناني روت و قوت و كچوله غوباب، بي عده وييان لي به بيانگه گرتوو و ده بنه خويان ناوه و به دوو سي كه سانيان مهشكه ژه نه پتي كردوو، پاشان ده ئاوييان ئيخستيه و به زۆر قوتيان پي وه خوارده وه و نيوه گۆره وشارتيكان داوه و ئهوي به ويان كردوو نه جوو به سورمان و نه يه زيد به حسيني كردوو هه پسه و سه برييه ناوي له كه وه له هه بوون، ناوبه ناو له كه ركوكي پرا به سهردان هاتوونه وي، توركمانيان زانيوه هەر له بهر هيندي كه ئه ويش توركي زانيوه بووه به ئاشنايان، رۆژانه له كنه خويانيان گل داوه ته وه، چتي خوشيان داوه تي، خولاسه هينديان هۆگر بووه، شهوانه شهرع شهرمي نيه خهون يان زينده خهوني پتوه ديتوون، به لان هيشتانه كي ئاوهزي به وهدا نه شكاهه كه داخوا ئه سهر و ساخته ده گه له واند هه يتي ته ني هەر هۆگرييه كي رهفته ني يان ئه شق و ئه وي ني بووگه؟ راستيت گه ره كه ئه دوو چته ي بۆ ليكتر هاویر نه كرياگه.

شوكور مستهفا كيژ و كالي هه رزه كاري تووله كي وه كه خوي فره كه رتيان له سهر يهك جي ده بن يهك ليفهيدا ده باوه شه خۆگوشيوه و ده ميان له نيو ده مي نايه و چه ندين واژه ي بالداري زماني زايه نديان له چله پويه له خۆچووني به زدانيدا به گويدا چرپاندوو و ئه ميستاكهش وهك ته سريفي زنجاني له بهر ماون، وه لي هيماي مجري كورده واري برش هه ليناوه، به ئاشكرا و راشكاي و چاونه ترسانه پتي رانه هاتوو كه ده تۆلۆي نووسينياندا، له گوين ناميان زه وقبازي پي هه ويين بكرئ...

شوكور مستهفا له هه موو چتي، ويستوييه دهسته ئاره ي له زماني تايبه تي خوي فير بي. بۆي هه لكه وتوو شهوي زاوا بووني دوو ئه وينداری فره تامه زۆي يه كتر كه به ئه نفه ست نه بووه و هەر كاره كه وا ريكه فته گه، به چاوي خوي ببيني. ئه م ستيويه قه له ندره چه ندين جاري تراجيدياي كيژ خه ته نه كردن و به ئيستياحي به ند و باو "ئابرووتكاو" به ره واژ سوازي چاره وي كردن و خۆل و دۆ به سه ركرندا نه عوزوبيللا له و رۆژه ره شه- به چاو خۆ ديتوو. تا ئه و پۆكهش هيندي زاراوه ي ئه و (هونه ره) و هونه ري ديكه ي وه كه ماين له نيره كه ري قيبريسي چاكردن يان (چاكردن) و وه به ران هاتني مه ر و ده سپه ري گيسكه نير و پانپانوكي په نا ئه شكه وت و پشتيران و زه ماوه ندي چوونه مازي چيني و بندارۆك و سهيران و ده شايي ره شبه له كيذا ده ست و په نجهش گوشين و لاسمت و سورين له يه كدي خشاندن و ژانگرتن و زريكه ي ئافره تي ئاوس، ئاخ و ئۆفي گاز و مه مك گوشيني، له نزيكرا به ريكه وت به گوئي خوي زۆر جار ان بيستوو و ده يان چتي له م جوړه ديمه نانه و تاد، به چاوي خوي ديتوو و فره هه نكي زماني خوي پي تير و زهنگين كردوو. زۆري ري كه وتوو ته نيو كۆري ژنان و به مه حره ميان زانيوه و هەر له سه ر راني خوشكي، خرمنيكي خهوي پيدا كه وتوو و گوئي له باس و خواسي شه وبه خالي و ته رح و ته رز و باري شه وبه خه لي و جوړي كاكه لاس و خه مشه بووه، يهك گوتوييه نيره كه كاردووانه، يهك فره موويه: دهسكه دۆلانه ئهوي ديكه گوتوييه:

یارکۆکییانه، یهکی دی گوتوویه که رهکییانهی سهر له نیوک سوو و درێژ و ئهوی ههره بهئهزمونیان گرتوویه: نهخیر "نه کورت و نه درێژ، کۆلهمست و ئاورێژ" وای ریککهوتوووه شوکور مستهفایان بردووته گویزگیلی ههمام، که بهبی عهدهویان دیتوووه، کویت دیشی وهبهه گهلاکتکیان داوه و قهیاریان کردوووه، وهلی هیندی نیوی شتی بابتهی ههمامیی لهبیر ماون و ناویهناو له نووسینهکانیدا دهگهڵ خۆینهردا وه سهرهتاتکی دهکهن.

شوکور مستهفا له چاوهنۆڕیی ۱۰-۱۵ پۆژی نۆره ئاش وهبههرکهوتندا فیتره سی پیزهکان و نۆریزهکان و دامه و یهکباز و سێباز بووه و زۆری کهک له خاوهن باراشی لهک و لوپ و کهلۆپ و کاکایی ماچۆزان وهرگرتوووه. سوودی له زمانی ئاژهلاری، کشتوکال، پیشهگیری، هۆز و تیرهگیری، کیشه و ههرای نیوان ئهم خیل و ئهو عیل، له نیوی گیا و گول و دار و درهخت و گهزهنده و خزنده، لهپان لهگهڵدان، له گاوانی، له ساوالهوانی، له گهلهجووت، له گهلهدره، له دهستیای ههرهوهزیی زۆرکاری گوند و لادیی، له شههه گهرهک و شههه گاکهل و یاری و شایی و زهماوند و کلاوین و جگین و ههلماتین و مزراحین و گوینین و تاد... زۆر وهرگرتوووه، له کۆپ و مهجلیسی ئاغا و بهگلهر و شیخ و مهلا، له کۆپ و مهجلیسی ژنانی سهره و قهیره و جحیل و جلفر و شههرفرۆش بههرمههه بووه، بهبهخت و ههخویندن زۆر خانمی عالی جهنابی کورد و تورک و عهره و ئهرمهنی و فهله، چووته نیو جهنگهیی دنیای سایکۆلۆژیی ژنانهوه و زۆر چتیان لێوه فیتر بووه، له مهجلیسی وهعهههکان مهلا پهزای واعیز، له ئیواره وهعهههکانی بهزمانی تورکی له مزگهوتی مناره نهخشینهی کهرکووکی شاری دیرینی کورد و تورکمان و کلدانهکاندا، له کۆپی مهلا عهبدولهجیدی قوتب، که بۆ خۆی ئهکادیمیایهکی ئهدهب و فهزل و هونهر بوو، له کۆپهکانی بهیانیه دهرزگوتنهوهی مامۆستا مهلا ئهحمهدی مهلا ههکیم که موختههیدیکی گهرهه بهرههههه کوردی گوندی تورکمانباخ بوو، شیرهی گهوارای بهشی خۆی ههلمژیوه، له خزمهت مامۆستا مهلا عومههی ئۆمههه گونبهتی له خانهقا خوشهکهیدا سهماعی کردوووه. له دیوهخانی ماله نهوتچییهکان، جهلالیهکان، قهلایهکان، کۆپ و زیکی تهکیهیی شیخ قهرهچپوار، شیخانی کربچه، سهییدهکانی نعیمی ریفاعی بهرهی شیخ سالحی چیمهه، شین و شهپۆری ههزهتی حسین له خوورماتوو و تازه و تسن، له کۆپ و مهجلیسهکانی سهیید شاکر کاکهییی دهورووبههی ئیمام سولتان ئهحمهه خانی کاکهییی مهجلیسهکانی کورانی تهها بهگ و توفیق بهگی سالهییی له گهرهکی موسهلالا، فره فیتربووگه له حوجرهی مهلا سهعیدی نایب ئوغلوو، له حوجرهی مهلا محهمهدی خانه سپی، له حوجرهی مهلا ئایشه خان له ئیمام قاسم، پاشان له مهدرهسهکهی مهلا محهمهه ئهفهندیی تورکمانی، که لهسهر پێبازیککی نوێ شاگردی فیتری تورکیی کۆن و لاتینی و فارسی و عهرهبی دهکردن، خویندوووه، ئهم ژيانی گولوهچنی و دهسک له دوو کردنه بهبی وهی ههچی تی بجی، تا سالی ۱۹۳۹ درێژهی کیشاوه.

شوکور مستهفا، له سهههیکیشهوه شاگردی بهردهستی وهستا فرههی چهخماسازی برای

بووه له ویشهوه زوړی ناوی نه سپاو و نامیر و جوړی چهک و فیشهک و ناوی جوړهکانی بارووت و تهرهقه و قهوان و تادی فیږ بووه. تهنانهت له مشتتیه عه ره بهکانی دهشتی حویجه هر لهو ته مهنی ۱۵-۱۶ سالییه دا فیږه عه ره بیی شهرگاوییه بووه، له مال وهش که ورده به رده سستییه کی براژنه سیلفییه سی شووکردوی دنیادیتیه له وهستا فرهج وهجاغ کویری دهکرد ستهان چت فیږ بووه براژنه سیلفییه داستانهکانی شاسماییل، سولتان جومجومه، ئسلی و کهرم، دده قورقوت، سولتان عودال، دادال ئوغللو، دیوانی یونس عهره، دنیا گوزلی و تادی. پی وده خویند، پیشتیش دماخی وه داستانه راییهکانی حوت شهو و حوت پوژهی مام عولای زربابی چاخ بوو بوو.

شوکور مستهفا له ۱۹۳۹ د دهچی بولی حاجی عهباسی برای له شاری بهسره، نزیکه سالیک لهوی دهمینتهوه. لهوی عه ره بییه کی هر تهواو دهمه زهره نه ویتتهوه، له وراکه، زور چت فیږ ئوی، چاوی به ستهان جوړه مروی ئوروپایی که به بونهی شهری دوهمی جیهانهوه لهوی مؤلیان خواردبوو دهکهوی پاشان وهرده گه پته کهرکووک، گرانییه کی پیس دادی نرخی کهویجه گهنمی خو له دیناری سهروتر دده، شهر و جا دهکه ویتته لرخه لرخ، بهرگ و پوشاک له گوینی ساز دهکری، قاتوقری بیبارانی سالی ۴۰، ۴۱، ۴۲ یش سهرباری هه مووان له شکرهکانی سویندخورانی ئینگلیس و فرهنسی و له هه ستانی و ئیسپانی و رومانی و یونانی و تادی... سهرله بهری دهوروبه ری کانه نه و تهکانی کهرکووک و خانه قین و موسل و عینزاله یان تهنیوو، بالداری پیدایا هاتبا بالیان دهشکند، نالداری پیدایا ریشته بالیان دهشکند ستهان کهمپ و ئوردوگا له ولات قوت بوونهوه. خه لکی گوندهکان له هه موو ناوچه یه کهوه به رهو ئو کهمپ و ئوردوگایانه سهره و ژیر ده بوونهوه، کوردیش له تاو بیبارانی و بیژنوی هیزی دهست و بازو و هرزان و تالان فروش، بهو دنیایه ی وهر بوون، هه موو بوون به کولی (کریکار) سوپای هیندوس و سیک و گورگه و بانیانی و پولونی و ئینگلیسی و ئیسپانی و فرهنسزی و تادی... و پوژی به ۶۰ فلسان بۆ کوردی دونه دیتوو، نیعمه تی خودی بوو. ئویش وهک ئو حاله موللایه ی له تاو برسیتی و رووت و رهجالی ناچار ملی له بهر ملی کولیتی نا و له کهمپی نیوان توپزاوا و ئیستگه ی شه مهنده فرهی کهرکووک- به غدایی وهگیرسا. کهمپه که زور زهلام بوو، نیوی C.R.E بوو، فورمه کانیان ئادهم دنخه و مه نسوور و U.P بوون. کاره که یان حه مبالی بوو، دهبا هر که ره سته یه کی له چیمه نتو، ئاسن، دار، خشتی سووروه کرای، درکاسن، خپوته، چادر، چهک و موهممات، تهنانهت بیره و ویسکی و شهرابی له هه مه ته رزه، سووراو و سپیاو و کاپووت و هه رچییه کی ئوتو به بیرتدا گوزهر دهکا بۆ ئافره تی له هیستانی و ئینگلیسی و رومانی و مه جارستانی و فره نسزی که وهکه پاشکوی سیرقیزی به گه ل سپای سویندخوران درابوون، له فارگوئانرا له بۆ عه مبارهکانی C.R.E به دهست و باهو و شان و شه یلیکی کولی کوردی له رولاوا و به ژهمی تیر و به سی ژهمان برسی، راگوئیزابان، ناویه ناو درزیشیان دهکرد، ئری وهلا. بهرانیکی چتی زور خویرپله- خویرپله یان دهنزی، قازمه، خاکه نان،

تاسه چیمهنتۆ، ئەرئ، لەو جۆره ئهسپاوانهيان دهدزی. هیندهیان ئاقر و ئاوهر نهبوو، دوو سندووقه فیشهک، چه ند دانه تۆپئ. بهلئ، شوکور جاریکیان ئاقری پیددا شکا، دوو بۆمبای دهستی له عهباری دزی، بۆ کاکی وهستا فرهجی بردهوه. وهستا فرهج بارووتهکانی دهرهینابوو، هیندی فیشهکی عهملی یازده تیری بۆ کاکه حسینی سهید پئ داگرتبووهوه، گوتوووری: بارووتی چاکه، دووکه ری ناکه.

شوکور مستهفا ١٦ مانگانی لهو کهمپه هه مبالیی کرد دهگه ل کچه جووله کهیهکی لهههستانیدا بووبوو بهئاشنا، لهبۆ کهنیشتی جووهکانی کهرکووی پتهدییی کردبوو پاکهته پسکیتی بهشکروه و سئ پاکهته سیگاری Vی مسته چیرچل و دوو پاکهتی گۆل فلاك و پاکهتیکی ٥٠ سیگاری پلایهرسی خه لات کردبوو. ئافرهته که نیوی ماریۆلا بوو، زۆر ناسک و شیرین بوو. سهگیکی ههبوو له پیددا سهگه کهی له شوکور مستهفا خوشت دهووست، به لآن پاشانهکی رۆژیکیان بههار دهبی، شوکور بهگه لهخوی دها، بۆ بن تانکی ئاوکهی تهپه می له عهولای دها، لهوئ هیدیکی دهلاوینئ... خودای تۆ کردی مام عهولای زربابی، که ئهویش له کهمپی C.R.E که له بهر خاتری کاکه حسینی سهید کرابوو به سهنته ری (پاسهوان) رایانگویتته سهنته ریتی مه لهوانگهی خوار شهقامی ههولیر، له نیو باخچهکانی (ام الربیعین) دا، ئیدی شوکور نانی کهوته رۆنهوه، هه رۆژه نا رۆژئ، قوربان، که له وانی ئافرهتی ئوروپایی سیرقیزی بهگه لهخو دها، لهبۆ مه له کردنی دهربدن، خولاسه له سای ئه و کارهیهوه، کردیان وه رهبر و رینمای ئافرهته یلی پاپوز مه رمه رین و سمس و سورین تورت و خرپر ده مخونچه-ده مخونچه ی بهرگونا ئال- ئال و ناوته نگا وهک میروو و قزکالی لیو ئال، ئه وهنه نازدار بووگن، کورد واته ئی: ته کردبات نه خواربات هه ر توشای گهردنت کردبان... شوکور لیلیانا بوی وه یهک مال بئ ئه و دهسیان وهئاوا نه دهکرد... بۆ ناو بازاری ئه وردن، بۆ که نیسه ی گاوهکان قه لای کهرکووی ئه وردن، ته نانهت جاریکیان له بیریه بۆ باخچه کهی مال یوونس ماهیشی بردبوون. دهی رۆژگار هات و رۆژگار به سهرچوو، شوکور مستهفا له م کاری کوولیه تییه وه رهز دهبی، دهچته کن وهستا فرهجی برای دهیداته سکالا و گلی و گازن، ئه ویش یه ژئ کوره کهم: تۆ خوینه واری بۆ ناچی ببی به فقهی؟ ئه ویش هه ر یه کراست دهچته کن مام عهولای زربابی که ئاموزای فقهی حسینی هه کیمی نامی مه نتک و برای مام شیخ بوو، دهگه ل بنه ماله ی مه لایهکانی سئ گردکانی لای مه خموور بۆره خزمایه تییهکی هه بوو، مه لا سه عدوللای کوری مه لا محمه ده مینی هه وایی زاده ی برای مه لا شه ریف و مه لا ته ییبی ده ناسی. بریدییه خزمه تی مه لا سه عدوللا له مزگه وته کهی شوپریجه ی کهرکووک بوو به فقهی. شوکور مستهفا راستیه که ییت که ره که فقهی نه بوو، راستتر بیژم فقهی ئه فهندی بوو، تورکی، فارسی، عه ره بیی له خزمهت مه لا محمه د ئه فهندی تورکماندا خویندبوو، رۆژنامه، کۆوار، کتبی په رسی- په رسی چاک ده خوینده وه، به لئ مامۆستایه کهی عه ره بیی ته نئ هه ر کتیهکانی مه لایانه ی په رزه ردی ده زانی، وه لئ شوکور مستهفا له وانه ش دهگه یشت و له وانی ئی په سییشی ده زانی. خولاسه ئه و

که مامۆستای پیتی دهگوت: گۆیا لهبۆ ئەوێ بوو که فێره عەرەبی بێ، به لانی ئەو وەک دەلێن بهبێ نهحو و سەرف خوێندن، به عەرەبیی دەخوێندەوه و قسەشی به‌ره‌وانی پێ دهکرد، شوکۆر مسته‌فا ده‌گه‌ڵ مامۆستا مه‌لا جه‌میلی رۆژبه‌یانی و مه‌لا خورشیدی سیامه‌نه‌سووری و مه‌لا عومه‌ری مووه‌فه‌ری و مه‌لا سدیقی بلووکینیدا بوو به ئاشنا و رۆشنا. ئەوان خه‌ریکی کوردایه‌تی بوون. شوکۆر مسته‌فا له‌و سه‌روه‌نده‌دا هه‌چی وای له‌م به‌زمه‌ نه‌ده‌زانی، ماوه‌یه‌ک له‌ خزمه‌ت مه‌لا سه‌یید ئەحمه‌دی دان ئالتووێ جەواری خه‌لکی لای خۆیان تا ناوه‌ندی سیووتی خۆند، دیاره‌ لای چه‌ند مه‌لاهه‌کی دیکه‌شی خۆندوه، ئیدی ورده‌-ورده‌ بیروپرای کوردایه‌تی و باس و خواسی کۆماری مه‌هاباد و مه‌لا مسته‌فای بارزانی و ئەم جۆره‌ قسانه‌ به‌نیۆ کۆر و مه‌جلیساندا بلۆ ده‌بێته‌وه و شوکۆر مسته‌فا وەک پووشووی هه‌شک ئاور ده‌گریت سه‌ری زمانی و بنی زمانی ده‌بێ به‌ باسی کورد و کوردستان و له‌و جۆره‌ بابه‌تانه. ئەوه‌شت له‌ بیر نه‌چی شوکۆر مسته‌فا هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه‌ مه‌زه‌وی فره‌وان بوو، وەک مه‌لا و فه‌قییه‌کانی دیکه‌ نه‌بوو زوو-زوو ده‌چوو سه‌ینه‌ما، فه‌قی ئەحمه‌د ناوێکی هاوڕیتی خۆی بووبوو به‌ هاوهم و لافی نه‌ختی مۆدێرنییان لێ دده‌ا، ده‌چوونه‌ نه‌روژ، خه‌لکیان بوێرانه‌ بۆ چوونه‌ نه‌روژ ده‌نگه‌دا، له‌ شایي و زهماوه‌ند و ئیجازه‌ وه‌رگرتنی مه‌لایاندا شایي فه‌قییانه‌ی چاوباشقالانه‌یان ده‌گێرا، هه‌ی پێدا-پێدا و فاتمی و زالمی دوو هه‌لبه‌ستی فه‌قییانه‌ بوون، له‌بیری له‌گه‌ڵ مه‌لا مه‌حمودی کزه‌لی شاعیری هاوڕییدا یه‌ک هه‌وتووی ته‌واو زهماوه‌ندیکی شایي فه‌قییانیان له‌ مزگه‌وتی ئیمام قاسم گێرا و ده‌نگیان نووسابوو، ناچار قاوه‌ و رۆنیان ده‌رخواردان.

شوکۆر مسته‌فا له‌گه‌ڵ مه‌لا نووری ئاغه‌له‌ری بووبۆ دۆست، مه‌لا نووری وه‌سه‌ر که‌لکه‌له‌ی چوونه‌ به‌غدايي ئیخست، له‌ هاوینی ساڵی ١٩٤٧ دا و مچوونه‌ سوار هه‌پیپیان لێ کرد، به‌غدا ریت بێ، خۆیان گه‌یاندە مزگه‌وتی قه‌مبه‌ر عه‌لی. حه‌کایه‌تی ئەم قه‌مبه‌ره‌ عه‌لییه‌ کاک مه‌لا نووری، خودا یار بێ له‌ یاداشته‌کانیدا بلۆی ده‌کاته‌وه، به‌لێ هه‌ردوو جووته‌ سواره‌کان: مه‌لا نووری له‌ کوللییه‌ی شه‌ریعت قبوول کرا و شوکۆر مسته‌فا له‌ مه‌دره‌سه‌ی (الهدایه‌ الاسلامیه‌) دامه‌زرا. له‌ خزمه‌ت مامۆستا "شیخ قاسم القیسی"ی مامۆستای الرصافی و مامۆستا مه‌لا محمه‌دی قزلجی و مامۆستا حامید مه‌لا حویش و مامۆستا مه‌لا نه‌جمه‌ددین واعیز و مامۆستا شیخ عه‌بدولقادر خه‌تیب ساڵی ده‌رزی خوێند. ساڵی ١٩٤٨ بوو به‌ راپه‌ڕین "وثبه‌". شوکۆر مسته‌فا فێره‌ چوونه‌ موزاهه‌ره‌ و ئەم به‌زم و رهمه‌ بوو، خولاسه‌ بوو به‌ سیاسي... بۆ ساڵی ١٩٤٩ ئەویش چوووه‌ کوللییه‌ی شه‌ریعه‌ له‌و ساڵه‌دا له‌سه‌ر موزاهه‌ره‌ سالتیکیان له‌ خوێندن دواخست و سالتیکیان بۆ شاری به‌سه‌ره‌ دوور خسته‌وه‌ و ده‌بوا هه‌موو رۆژی ئیواره‌ و سببانی چووبا پۆلیسه‌خانه‌ی ئیمزای ئیسپات و جوودی کردبا، شوکۆر مسته‌فا زووتر پیتی به‌سه‌ری کرابوووه‌ چوون مائی حاجی عه‌باسی برای له‌وێ بوو، که‌ له‌ موراچه‌به‌ی پۆلیس رزگاری بوو، وه‌گه‌را سه‌ر خوێندن زوو-زوو ده‌چوو به‌سه‌را. له‌م چوونه‌ به‌سه‌ریه‌دا، مام قادر (مه‌جید عه‌بدورره‌زاق)ی ناسی، شه‌نوه‌ری ناسی،

فەلاحی و کەسانی دیکەیی ناسی... لە ساڵی ١٩٥٥دا کوللییە شەریعەیی تەواو کرد، مام جەلالی بەرێز لە پێش خۆوەی بۆ شامی هەنارد، پاش یەک دوو حەوتوو بۆ خۆشی تەشریفی چوو، بەرێز دەریای سپیدا لە لازقییەو بە کەشتییەکی چکۆلەنە پادشای پۆمانیا بە هەزار ناری عەلی بە قیبرس و رودس و دەرەنیل و دەریای رەشدا، گەیشته کۆستانزا (کوسطنجە) و لەوێرا بە شەمەندەفەر، بوخارست خۆت بگرە هاتن و لەوێشرا بۆدابیست خۆت بگرە هاتن و لەوێشەو پراغ خۆت بگرە هاتن لەوێشەو وارشۆ خۆت بگرە هاتن، لە فیسستیڤالی ساڵی ١٩٥٥دا بەناوی کوردەو هابویشیی فیسستیڤالی لاوانی جیهانیان کرد. وێنە جەنابی مەلا مستەفای نەمریان بە بەرگی جەنەرالییەو لە کۆڕەوی فیسستیڤالدا بەرز کردەو ئەهەنگێکی گەورەیان لە میبزووسکا (جێ نووستنی فێرکارانی پۆلیتەکنیکی لەهەستانی)دا بە هابویشیی زۆربەیی لاوانی جیهان گێرا. لەوانە بۆ ئەو ئاھەنگە کوردییە بانگ کرابوون، نازم حیکمەتی شاعیری تورکی ئینتێرناسیۆنال بوو، مام جەلال زۆری رێز لە نازم حیکمەت گرت، دەستی رانک و چۆغەیی کوردیی سۆرانیی خورمایی رەنگی جوانی خەلات کرد، شوکوریش کە بە فەرماشیستی مام جەلال بۆ ئاھەنگەکەیی بانگهێشت لێ کردبوو، تەرجەمەکەیی تورکیی شیعەرە نامییەکەیی مام هەژاری نەمری دەگەڵ مارگیت کاھتەر (گۆتە)، وەرگێری تایبەتی شیعەری نازم حیکمەتدا بۆ خەزمتی ناردبوو، شوکور مستەفا زۆری لەگەڵ مام جەلال هەول دا، لە وارشۆ مینتەو و لەوێ بخوینێ، وەلی مام جەلال لەسەر گەڕانەو وەیی بۆ ولات سوور بوو، دەیکۆ ئیمە بۆ ئەو هاتووین دەنگی کورد لە دنیا راگەیهین و وەگەڕێنە ولاتی خو، بۆ خەلکی وەرگێڕین کە ئیمە چمان بۆ کورد گوتوو و کوردمان کوو بە دنیا ناساندییە. مام جەلال لە وارشۆو بۆ خەزمت جەنابی مەلا مستەفا بارزانی چوو. لەوێ بەخەزمتی گەیشتبوو. شوکوریش پاش سەفەرێکی بەرلینی رۆژەلات، رێوڕاست وەگەڕایە سوورییە و پاشان لەوێرا وەگەڕایە بەغدادی.

شوکور مستەفا، پاش گەڕانەو وەیی بەیارمەتی بەهەشتییان محەمەد سەعید قەزاز و زانای گەورەیی کورد جەنابی توفیق وەهەبی بەگ لە باقوبە بە مامۆستای زمانی عەرەبی دامەزرا، لە ١٩٥٧دا لەسەر موزاھەرەیی حەمید عوسمان دەگەڵ زاھیر شاویدا بۆ عانە و راوہ-یان دوور ئێخستەو، شوکور ساڵی تەواو نەکرد، لەسەر موقاتەعەیی ئینتخابات لە عانەیان وەدەرنا. پاشان بەهەزار ناری عەلی ئالووسییە پیشکەوتخووزەکانی رومادی، لە حەبانییەیان دامەزراند، لە ٥٩دا بۆ کەرکوکیان نەقل کرد. پێش ھەرای کەرکوک، دەگەڵ شیخ عەبدولجەللی شیخ مستەفای شیخ باقیدا باجایەشی کرد و ئەو وەگەڕا کەرکوک و شوکور چوو سلیمانی. شوکور لە ١٩٦٠دا مووسا سەمەد بۆ قەلادزەیی دوورخستەو، بەو شەو نەوێستا بەرەو کەربەلا و نەجەفی باروینەیی پێ پێچایەو. شوکور حەوت ساڵی لە دارولوعەلین دەرزی کوردی عەرەبیی بە عەرەبی کەربەلا و نەجەف گوتۆتەو. خوشتەری و بە برشتەریی سالاڵی ژبانی ئەم فەقی ئەفەندییە ئەم ژبانی کەربەلا و نەجەفی بوو، ھەر کەربەلایەکە بۆخۆی "دەبستان" و "دەبیرستان" یکی شاھەنشاهیەتی ئێران

تیدابوو. ئەوجا کتیبخانەییەکی پارێزگای کەرەبە لاش ھەبوو. بەسەتان کتیبی فارسی و ئازەری و عەرەبی تیدابوو، یەک دوو کتیبخانەیی ناو بازاریش ھەبوون، "کیهان ھفتە"، "اطلاعات"، "خواندنیھا" و کۆواری "کیهان ھفتە" و کتیبی سەرەسەر و بەندی توودە و کتیبەکانی "د. تەقی ئارانی" و تاد... بیان بە مورەتتەبی تیدا دەفرۆتران.

پاشان شوکور مستەفا لە ١٩٦٧دا نەقلی بەغدايي دەکری و تا ١١ی ئادار مامۆستای ئامادەیی کۆماری دەبی پاشان بە خایشتی مام ھەژار و دوستان دەچتە بەرپۆبەرایەتی گشتیی خویندنی کوردی، پاشان دەچتە کۆری زانیاری کورد لە بەغدايي و دەبی بە سکرتری گشتیی ئەو کۆرە و لە ١٩٧٩دا بە عس کۆرەکە ھەڵدەوێشێتەو و دەگەڵ کۆری زانیاری عێراقیدا تیکەڵ دەکا و شوکور مستەفا تا سالی ١٩٩٦ بەناوی پسپۆری زمان دەمێنێتەو و لە ١٩٩٨ لە ھەولێر بەردی بناغەیی کۆری زانیاری کوردستان دادەنێ و ئیستا لە خزمەت حیزبی پارتی دیموکراتی کوردستاندا ھەک ئەندامی تەرخانی ئەو کۆرە خزمەتی نەتەوێکەیی دەکات.

شوکور مستەفا زۆری گەشت و سەفرانیشت کردوو، زیاتر لە دە جاری تورکیە و سووریە و لوبنان و بولغارستان و پۆمانیا و مەجارستان و چیکۆسلۆفاکی یوگۆسلافیا و لەھەستان و یۆنانستان و لەم دوايەشدا ئیسویچ دیتون.

شوکور مستەفا زۆر ئاشقە کتیب خویندەوێ، بەتورکی بە فارسی بەعەرەبی بەئازەری و بەکوردی کتیب و دەدەخوینێ. لە کوللییە شەریعە کە حەوت سالی خشتی تیدا خویندوو، لەبەرەوێ پوولی نەبوو، خەریکی چتی لاوەکی نەبوو و مانگانەکەیی تەنیا یەک دینار بوو، نەپەرژاوتە سەر ھیچ. ھەمیشە ھەر خەریکی کتیبخانەکەیی ئیمام ئەعزەم و کتیبخانەکانی دیکەیی ھەک گەیلانی و کتیبخانەیی کشتیی بەغدا و کتیبخانەیی ئاتەشەیی فەرھەنیی تورکیە و تاد بوو. خو ئەگەر دۆستیکی خوازاستان کتیبکی مارکسیستانەیی ویدا بێ ھەر لە خویشیان شاگەشکە بوو. مام ھەژاری موکریان، زەبیحی، ھەسەنی قزڵجی، قاسملوو، جەرخوین، رەوشەن بەدرخان، قەدری جان، د. نوورەددین زازا، رەشید کورد، عوسمان سەبری و زۆر خویندەواری عەرەب و تورک و فارسی ھەوزەیی نەجەفی ئەشرەف کاریان تی کردوو و منەتباری فەزڵ و ھونەری ھەموویانە.

شوکور مستەفا سەرباری ئەم فێرگە دەوڵەتەندەیی ژیان، ئەم سەرچاوانە بە خویندن و خویندەوێ کاریان تی کردوو: ئەفسانەکانی کوردەواری بەخویندن و خویندەوێ شانامەیی فێردەوسی و خەمسەیی نیزامی و زۆربەیی شاکارە فارسییەکان. خویندەوێ ئەفسانەکانی یۆنان و ئەناتۆلیا و لیدی و خووری و میتانی و ھیتیتی و ئۆگاریت و ئەوێکانی دیکەیی رۆژەھەلاتی میدیتەرانە. خویندەوێ ئەفسانەکانی ھیند و میسر و چین و ئەوروپا و میزۆپۆتامیا. خویندەوێ ئاینە سەرەتایییەکانی ھەک: ئانیمیزم و پانتەئیزم و تۆتەمیزم و فیتیشیزم و ئیزمی کچی ئیزم و تاد... سەرەبەندی ئابووری پاووشکار و میوچەننەو و ئازەلاری و کشتوکال. خویندەوێ ئاینەکانی تیرە و ھۆزەکی و نەتەوێکی چەند خودایی ھەک یۆنانی کۆن. ئاینە

گه وره کانی وهک جووله که بی و مه سیحیه و ئیسلام و بوودیزم، فهلسه فهی یۆنان و میژووی فهلسه فهی جیهان و فهلسه فهی ئیسلام. میژووی نه ته وه گه وره کانی وهک هیند و چین و یۆنان و ئه وروپا و ئیران و تورک، ئه ده بیاتی یۆنان و عه ره ب و ئه وروپا و تورک و ئیران و چین و ژاپۆن و هیند. فیروونی زمانی تورکی: رۆژه لاتی (جهغه تایی، تورکی کۆن) رۆژئاوایی (ئه ناتۆلی، ئازهربایجانی) به ئاخاوتن و پینووسین.

۱- فیروونی زمانی عه ره بی به ئاخاوتن و نووسین و به دهرزگوتنه وه.

۲- فیروونی زمانی فارسی به ئاخاوتن و نووسین و شیعر پتگوتنه وه.

۳- فیروونی زۆربه ی زاره کوردیه کان.

ههروه ها خۆی به قه رزارباری فیگره ی بیرى مارکسییانه که پتی وایه بۆ بیرکردنه وه ی فهلسه فییانه تا ئه وروپا هه یچ بیروپایه کی دیکه دهسکی له دوو نه کردوه. قسه ی له سه ر ئه وه نییه که ئه گه ر پۆست مۆدیرنیسته کان ئه زموونی دنیا ی پۆزه تیقی ته کنه لۆجیای ئه وروپا به قازانجی مارکسیسزم وه گه رپین، کاریکی چاک ده کن.

* وهک زمانزانیکی به توان، باراوی له دهربرینه کانداه وهانیی په یف و دهربره و زاراهه زانیدا خۆت هه ست به پچی ده که یت ئه م پایه خه به رفه وهانیی تۆ له چیه وه هاتوه... وهک من بزانه چهند زمانزانیکی تریش (به چاکی بۆ خویندنه وه، وتووێژ، نووسین و دهربرین) ده زانیت، هۆی ئه م فیروونی و زانینانه ته له کوپوه هاتوون. ئه و زمانانه کامه ن که ده یانزانیته، به لکو بۆمانی بنووسیت و لییان بدویت...

شکور مهسته فا، وێرایی ئه و نه خته بزگوره ی که له وهرامی یه که مده له مه ر زمانزانیی دهرده ست که وتوه. هه شتاکانی ده و بواره که خۆی ده گه ل مام هه ژاری، مام هه مینیکدا به ارورد ده کا هه ست به ناتوهانییتر و که ملیهاته توویتیتر ده کا. به لئ، دلی به وه خوشه که هاوه لانی په سه نیکی ده دن و به مه پتری بۆ زیتیر فیروونی دنه و هان ده دن، وه لئ سویندتان له سه ری نییه، تا نه و زۆ پتی وایه به تۆزی قوله پتی زۆر له خو چازانتردا ناگا، به شه بهالی زمانزانی، په نگه هه لومه رچی بۆ ریکه وتبی که له خه لکی دیکه ی که لک پتر لئ وه رگرتبی هه ر له سالی ۱۹۳۱ هه چاره نووسی شوکور مهسته فا له شاری که رکوکیتی گیرسانده وه. هه ر ئه وه بۆخۆی دهرفه تیکی بۆ په خساند که جگه له زمانی زگماکی کوردیی خۆی، فیره دوو زمانی عه ره بی و تورکیش ببی، ئه و جا نه ک هه ر به قسه کردن به لکو به خویندنه وه و پاشان به نووسینیش هه رچی زمانپاراوییه که یه سی ئه وه خو شه ختانه زیاتر له سه ر و ساخت په یدا کردنی ده گه ل هیندی ئاشنا و پۆشنا له مشته رییه سابلاخی و ناوچه ی خه لان و زینوپی شیخی و پۆده ری و کوپیه کانی وه ستا فره جی برای بۆ ماوه ته وه، شوکور مهسته فا له سه روبه ندی فه قیه تییدا زیتیر ده گه ل فه قی و مه لایه کانی لای هه ولیر و

کۆیه سەرۆکاری هه‌بووه تا سلێمانی و ناوچه‌کانی دیکه‌ی کوردستان.

شوکرور مسته‌فا پێی وایه شیوه کوردیی موکریان و رواندز و باله‌کایه‌تی و پژده‌رایه‌تی و خوشناوه‌تی و کۆیه و دزه‌ییاتی بۆ وه‌ی ل دوا‌پۆژدا ببی به‌ زمانی نووسین و ئه‌ده‌بیات، له‌بارتره. ئه‌دی نابینی نالیش و وه‌فاییش و هه‌ریقیش و مه‌حویش و بگه‌ره‌ زۆربه‌ی شاعیرانی کورد زیت‌ر به‌لای ئه‌و شیوه‌ مۆسیقادارتره‌دا له‌نگوین! شتیکی دیکه‌ش هه‌یه: ئه‌و شیوه‌ شیرنه‌ له‌ نیوان کوردیی باکور و باشووردا هه‌لکه‌وتووه. به‌نموونه: ئه‌من، وه‌شارتن، وه‌شێردن، وه‌گۆڕین، وه‌کۆڵین، وه‌کرنم له‌ شارده‌نه‌وه، گۆڕینه‌وه، کۆڵینه‌وه، کردنه‌وه، پێ سۆرانیت‌ره و ده‌گه‌ڵ کوردیی باکوردا یه‌ک ده‌گرنه‌وه رسته‌ی "ئه‌و کتێبه‌م وێده‌م" پێ له‌ "ئه‌و کتێبه‌م پێ ده‌" یان "ئه‌و کتێبه‌م ده‌ری" پێ کوردیت‌ره "به‌ره‌ی تازه‌ وه‌ سه‌رکه‌وتوو وه‌خۆ که‌وتن" م له‌ "به‌ره‌ی تازه‌ سه‌رکه‌وتوو که‌وتوو نه‌توه‌نه‌ته‌ خۆیان" پێ کوردیت‌ره. مام هه‌ژار ده‌لی: "له‌ بیرمه‌ جارێ هاوکاری قیت و زیت و له‌باری چاویلکه‌ له‌ چاو به‌نیو خێوی کۆشیک شاده و بروانامه‌ی خۆینده‌واریی پله‌ ژووروو، زۆریش گه‌رمی کوردایه‌تی، ته‌وس و توانجی ده‌ مه‌م و زینه‌که‌م ده‌گرت که‌ بۆ "بته‌" ت نووسیوه‌ و نه‌تزانیه‌و شیوه‌ی هه‌ولێر نا‌ره‌وانه‌؟ عه‌رزم کرد چۆنم نووسیبا ره‌وانتر بوو" فه‌رمووی ئه‌بوا "ببیت‌ه‌وانی" بووبایه‌ت که‌ شیوه‌ی سلێمانیه‌! "ئه‌من له‌ هه‌یج شیوه‌یه‌کی زمانه‌ شیرینه‌که‌ی کوردی لاریم نییه‌، وه‌لی هه‌رچه‌نده‌ بۆخۆم به‌ باب و باپیر و داکه‌وه‌ سلێمانیم - مالم قه‌بره‌ "بته‌" م له‌ سه‌ر شان و زمان و گوێ و مجیز خوشتر و سووکتره‌... به‌ش به‌حالی ده‌کاربردنی "راناو" هه‌کان، هه‌ندێ جار "گوتمی" م له‌ "پیم گوت" و "راگه‌یانندی" م پێ له‌ "پیم راگه‌یاندا" و له‌ "هه‌له‌بجه‌را هاتووم" م پێ له‌ "له‌ هه‌له‌بجه‌وه‌ هاتووم" به‌مجیز و خوشباوتره‌. "دی به‌نموونه‌ ئه‌م رسته‌یه: "سالی ١٩٦٧ لیثیوم- که‌ یه‌که‌م توخمی کازناکه‌نه‌ له‌ خشته‌ی خولیی مه‌نده‌لیفدا.. ئاهه‌نگی تێپه‌ڕینی سه‌د و په‌نجا سالی گه‌را به‌سه‌ر دۆزینه‌وه‌یدا و پێشوازی له‌م پرووداوه‌ گرنگه‌ کرد له‌ میژووی خۆیدا، که‌ هه‌شتا له‌ تافی لاوتیدایه‌". ئه‌من بام ئه‌م رسته‌یه‌م نه‌ک به‌ مجیزی حاره‌ببیانه‌، به‌لکه‌ به‌ مجیزی کورده‌واریانه‌ به‌م جو‌ره‌ ده‌گوت: "لیثیوم" که‌ له‌ خشته‌ی خولیی مه‌نده‌لیفدا یه‌که‌م توخمی کازنازیه‌ و هه‌شتا له‌ تافی لاوتیدایه‌. له‌ میژووی خۆیدا، به‌بۆنه‌ی دۆزرا‌نه‌وه‌ی ئاهه‌نگی سه‌د و په‌نجا سالی گه‌ری له‌ سالی ١٩٦٧ ده‌گه‌را و پێشوازیی له‌م پرووداوه‌ گرنگه‌ کرد. "ئه‌مه‌ یه‌ک، دووهم: "کازنا" م به‌ "کان" و "لاوتی" م به‌ "لاوتی" و "خشته‌" م به‌ "خانخان" پێ راسته‌. چون "کان" نیوی سه‌رچاوه‌ی مه‌رتال (مه‌عه‌ده‌) به‌ کوردی هه‌یه‌، ئیدی ئه‌م داتاشینه‌ی لۆ چیه‌! کورد به‌ مه‌عه‌ده‌ی گوتوو "مه‌رتال" و به‌ سه‌رچاوه‌ی مه‌رتالی گوتوو "کان" یان "کانگا" تا نه‌هاژی "کانه‌ به‌رده‌که‌" یان "کورکه‌ن" "گلکه‌ند" ده‌گوتی. ئه‌م "کازنا" له‌ خۆرا داتاشراوه‌، زاره‌له‌به‌ستی کوردی نه‌زانه‌ "لاوتی" ی به‌لی راسته‌ وه‌ک کچیت‌ی پیاوه‌تی، کورپه‌تی، وه‌ک نه‌حویه‌کان به‌سری ده‌لێن به‌ (قیاسی لوغه‌وی) یان به‌ (حه‌ملی لوغه‌وی) ده‌کرێ بگوتی، وه‌لی له‌ زماندا تا حه‌زرتی (سه‌ماع) - ئه‌بو حه‌نیفه‌ نه‌بی که‌ به‌قیاس نه‌با گوتی نه‌ده‌دايه‌ "مه‌سمووعات"؟! - خوشبێ ڕیگایه‌کی دیکه‌ی په‌سه‌ن نییه‌. ته‌نانه‌ت

ئەبو حەنەیفەي بەرەگەز غەيرە عەرەب، مەرەمۆ: "بەگوئي تەنيا حەدبىسكەم لە شەرعدا كردووه، بۆم كرابا ئەو هەشەم نەدەكرد، ئەمنیش خاوەن ئەقلم و خەلكى دىكەش خاوەن ئەقلن!" مەبەستم ئەو هەيه كە كورد تا بۆى بكري دەبى بە گوئي چەشكە و مجيزى رەسەنى پيشينانى خويان بكەن، نەك قياسي كەشكى لە مشكى بكەن. مادامىكى كورد بۆ ئىسمى ماناي كچ "كچينى" و بۆ ئىسمى مانى كور "كورپنى" ي بۆ ئىسمى ماناي كور "كورپنى" و بۆ ئىسمى ماناي لاو "لاويتنى" گوتبى لۆ سواری گای هار بېم و "كچيتى و كورپيتى ولاويتى" بېژم؟! ئەدى لە ئىنگليسانت نەبىستىيە كە دەلێن: listen and sey ... سێيەم نووسيار دەبى هيندى لە زانستى زمانپوانى (علم البلاغة / المعاني = rhetoric) ش شارەزابى، واتە بزانی شوینی واژەكان لە رسته بەندیدا دەستنيشان بکا، كێهە واژە لە پيشەو و كێهە لە پاشەو و كێهە سەر جەمسەرە و سەرەكى و كێهە دە پلانی يەكەم و دووهم و سێيەمەدایە؟! دەنا ريسى رسته دارشتنەكەى ناوۆلا و بە گريوگۆل و يەك لە شام و يەك لە حەلەب دەبى.

بەش بەحالی فرەوانى "پەيف" و "دەرپرە" كە وا پى دەچى لە پرسيارەكەدا "واژە" و "دەرپرین" مەبەست بن، ئەو لە گویداشتنى زۆر و بەسەليقەو هۆشەچینی و دەسك لە دوو پالای درەوہنى پیتۆل و چازان و لیزان کردن و دۆلاودۆل و گوندەبەگوند کوردستان پیوان و دەردى فەرووزابادى سەر بە هەموو تاوڵ و سیامال و کۆن و هۆبە و هۆبەسات کردن و لە هەموو كەسێكى سەرەواویكى لە هەمبەنە بۆرینەیدا وەگیر كەوتبى، بەرخوردانبوون و لە پەندى پيشينان و سەربووورە و چیرۆك و داستان و مەتەلۆك و نیکته و قسەى نەستەق و بەند و بالۆرە و هتد... ی زمانى كوردى بە هەموو زارەكانىيەو، وردبوونەو و خویندەنەو هەرچى شاكارى هۆنراو و پەخشانی كوردى هەس بەگشت شیوەكانیەو- بەلێ، ئەو لە بەسەرکردنەو هە ئەر هەموو چتانه را بۆ شوکور مستەفا هاتۆتە گۆرێ.

بەشەحالی زانینی زمانانی كە فیریان بوو، وەك لە بەراییهو هەرزى خزمەت کردن، توركى و عەرەبى و فارسى و كوردییهكەى هەر لە مندالیرا خۆشەختانە لە كەركووك لە زمانى خەلك و قوتابخانە پاشماوەكانى عوسمانى سىيەكان فیڕ بوو. وەلێ فیڕە شیوەى توركىی ئازەرى و جەغەتایی و توركمینى و قرغزییهكەى هەر لە پەنجایەكانرا بە خویندەنەو هە كتیپ زیتەر دەستى پى كردووه. هەرچى شیوەى كوردیى باكوری كوردستان، ئەوە حيكایەتتىكى دوورودریژە و لە ولاتى شامى و بە خویندەنەو هە كتیپە كوردییهكانى كوردى ئەرمەنستان و گورجستان فیرى بوو. هەرچى شیوەى دملی-زازییە، ئەو لە ۱۰-۱۵ سالی دوایدا وەسەر كەلكەلەى كەوتوو و لە مامۆستا مالیسانز و كتیپەكانى و فەرەنگە دملی تورکییهكەى و پێبەدییهكان فرەى كەلك وەدەست كەفتە تەقە-تەقیكیش لە ئینگریزییهو زەرد دەكا، بەلام دەبى زۆرى خۆ دەگەل خەریك بکا، جا نازانى چەندى ژيان بە بەرهو ماوه، تا ئەو كارە وە ئاكام دەگیهەنى؟!

بستوویهک یان په‌یژه‌یه‌کی بۆ پینه‌کردن و جووتبه‌فیکردن ناگه‌ره‌که . بانیک و دوو هه‌وایی یان سی هه‌وایی یان چار هه‌وایی له چت گه‌یشتن نابیی له روانگه‌ی بیره کۆنه‌که‌ی ئیسحاق نیوتنه‌وه به‌بیردا بئی، چونکه شوین و کات وهک نه‌و ده‌یگوت به شیوه‌یه‌کی له ماده‌ جو‌دا‌واز و سه‌ربه‌خۆ وهک سندووقی یان وهک ژووریکه‌ی گه‌وره‌ی بپایان و بئی دیوار و بئی میچ و بئی زه‌وینه واسه و هه‌ر کاتی ویستت چیی لئ ده‌ربیرئ ده‌ربیرئ، ئەسلەن بوونی بوون ئاساییان نییه به‌لام ئەم بیره ماددیه میتافیزیکانه‌ی نیوتن، له هه‌مبه‌ر تیئورییه ریژه‌کیه‌کی ئاینشتاینی مه‌زندا پوچایه‌وه و ئەم زانا مه‌زنه‌ی چه‌رخه‌ی بیستهم کیشه‌ی شوین و کاتی به‌شیوه‌یه‌کی فره جو‌دا‌واز چاره‌سه‌ر کرد و نه‌و بیره‌ی که مارکس و ئینگلس له‌مه‌ر راستیی هه‌وایه‌یه‌ی شوین و کات و ماده‌ ده‌ربیانپری، به‌شیوه‌یه‌کی زانستانه ئیسپات کرد. به‌لئ، ئەگەر له راستی وه‌کۆلین به‌شیوه‌یه‌کی سه‌بجیکتیفانه واتا دوور له بوونی ده‌ره‌کی (وجودی خارجی) راستینه‌کان بیر بکریته‌وه، دیاره ده‌بی بلاین ئەوه تووشی چه‌واشه‌یی بوونه. شوکور مسته‌فا برۆای به‌وه هه‌س که ئەسموتفیره‌کانی بیربوچوونی مرۆی ده‌ورانی ته‌وه‌ن، مس، ئاسن، ئەتۆم، چوونه سه‌ر مانگ، کۆمپیوتەر، ئینتەرنیت و مرۆفۆتۆکۆپیکردن، وه‌ک یه‌کدی ناچن، به‌لام ئەمه‌ مانای ئەوه نییه که ئالقه‌کانی میژوو به‌ گۆرانی پیناو و ئامیره‌کانی به‌ره‌مه‌هێنان و گۆرانی پێوه‌ندییه‌کانی به‌ره‌مه‌هێنان و هیزه‌کانی به‌ره‌مه‌هێنان، لیکچراون و میژوو چتیکه‌ی کویر و که‌ر و کاس و بئی نیوه‌رۆک و مردوو و قۆناخه‌کانی هینده‌یان هه‌لدیر و که‌ند و له‌ئەندەناوبه‌ران که‌وتوون، به‌ته‌قچه‌ی تۆپیش ده‌نگیان به‌یه‌کدی ناگات. نه‌خیر میژوو ره‌نگدانه‌وه‌ی بزاوینی هه‌مه‌سه‌ره‌ی ناچارییه‌ی ماده‌یه‌ی به‌پیتی یاسا و ریتسای فه‌رمانفه‌رما به‌پێوه‌ده‌چی. به‌لام مرۆ له‌ قۆناخیکه‌ی دیاردا وه‌ک بلیندترین نموونه‌ی ره‌نگدانه‌وه‌ی ماده‌ به‌شیوه‌ی ئاگایی که به‌هه‌رمیکه‌ی ئا‌بلایی سیسته‌ماتیکه‌ی بلینده‌- واته‌ چالاکییه‌ی میشک، خۆی ده‌ به‌رابه‌ر نه‌هێنیه‌یه‌کانی گه‌ردووندا وه‌ک لوغز و موعه‌مما ده‌سته‌پاچه و داماو نابینی.

شوکور مسته‌فا، له‌باره‌ی ئاینه‌وه‌ پاش بۆلۆبۆنه‌وه‌ی کتێبه‌که‌ی Roger Garaudy به‌ سه‌رناوی "سۆسیالیزم و ئیسلامه‌تی" که‌ پیتی له‌ بۆ وتووێژیکه‌ی گه‌رم و به‌پێز که‌ پۆژنامه و کۆواره‌کانی جیهاندا خۆش کرد، پوونکردنه‌وه‌کانی به‌تایبه‌ت به‌پێزان Hilav Sel- tufekci. E و Niaz berkes و ahettin کۆر نه‌ر شه‌دی به‌هه‌شتی، محهمه‌دی میهری متیزاده‌ی خه‌لکی شاره‌ دیرینه‌که‌ی سنه‌ی خۆشه‌ویست که‌ له‌ ۱۹۵۶دا له‌ ئەسته‌مبۆل به‌خزمه‌تی گه‌یشتوو و هه‌نگین به‌کاری نه‌وقتیه‌وه‌ خه‌ریک بووه و به‌خه‌تیکه‌ی کۆنی عوسمانیانه‌ له‌ ژوو سه‌ریه‌وه‌ به‌دیواره‌وه‌ "برنجی دعوی و کیلرندن محمد میهری"ی نووسیوو، زۆری سوود لئ وه‌رگرتوو. ئەم فه‌قی ئه‌فه‌ندییه‌ و پیرای بیروبرۆای ماتریالیستانه‌ی، به‌شیوه‌یه‌کی زانستانه‌ له‌ ئاین گه‌یشتوو و هه‌ویش هه‌روه‌ک Roger Ga- raudy پیتی وایه‌ رسته‌ی "ئاین ئه‌فیونی گه‌لانه" که‌ له‌ تۆلۆی قسه‌کانی کارل مارکسدا ده‌خویندريته‌وه، له‌ چارچێوه‌ی خۆی به‌ بئی ره‌گ و ریشه‌ له‌ گوین "ولا تقربوا الصلاة" ریشه‌کیش

كراوه. راستیت گهرهكه، ئاین له هه‌لومه‌رجه‌كانی میژووینه و کۆمه‌لایه‌تیانه‌ی خۆی به‌ده‌ر به‌چیه‌تی "ماهییه‌ت" و جه‌وه‌ریکی رووت و په‌تی (ئابستراکتانه) ته‌ماشاکردن، له‌ میتۆدی مارکسیستانه‌ به‌ده‌ره و مارکسیش و ئنگلیش له‌ وه‌کۆلینی راستیی ئایندا نه‌یانگوتوه: ئاین له‌ هه‌موو شوێنیک و له‌ هه‌موو سه‌روبه‌ند و زه‌مانیکدا هه‌ره‌مان کاریگه‌ریی خۆی ده‌نوێتی.

مارکس له‌ ۱۸۲۴دا له‌ لیوه‌کۆلینیکیدا نووسیویه: له‌ هه‌لومه‌رجه‌یلکی کۆنکریت و به‌ده‌ستی چینیکی فه‌رمانفه‌رمای دیاریکراودا وه‌ک پێناو و ئامێر به‌کار ده‌هێنرێ، به‌لام وه‌ها وانه‌کێکش نییه‌ که‌ وه‌زیفه‌ی و ئه‌رکی سه‌رشانی هه‌رگیز نه‌گۆڕێ... هه‌روه‌ها فه‌رموویانه: ئایدیۆلۆجیا‌یه‌کی سه‌ر به‌ژێرخانی کۆمه‌له‌ و ده‌گه‌ڵ ئه‌م بنیاته‌ ماددیه‌دا هاو‌پێوه‌ند و هاوسه‌روکاره‌^۲ و هه‌روه‌کو Garaudy یه‌ش له‌و وتاره‌ (ره‌خنه‌ی هێگل له‌مه‌ر فه‌لسه‌فه‌ی حو‌قو‌وق)دا باسی ئه‌وه‌ ده‌کات که‌ مارکس نووسیویه: ئاین له‌ هه‌مان کاتدا له‌ دژی هه‌لومه‌رجه‌ی به‌سه‌رده‌برێ، سه‌ره‌له‌دان و ده‌گژرا‌چوون و ده‌نگی ئیعتیراز و پرۆتیه‌ستویه‌که: "له‌ ناچاری خۆی به‌ئاینه‌وه‌ هه‌لا‌واسین له‌ سه‌ریکه‌وه‌، به‌ده‌نگه‌اتنی ئه‌و ناچارییه‌یه‌ که‌ له‌ راستی (حه‌قیقه‌ت)دا هه‌یه‌ و له‌ سه‌ریکی دیکه‌وه‌ له‌ دژی ناچارییه‌کی که‌ له‌ راستیدا هه‌یه‌، ئیعتیراز و نا‌ره‌زایی ده‌رپه‌ینه‌.. ئاین د‌ل‌دانه‌وه‌ و سه‌بووری و بو‌رده‌باری مرو‌ی دا‌ر‌زین‌درا‌و و پ‌و‌ج‌ی د‌ن‌یا‌یه‌کی د‌ل‌ره‌ق و هه‌لومه‌رجی کۆمه‌لایه‌تی ئه‌تویه‌ که‌ تێیدا نا‌حه‌و‌یه‌ته‌وه‌ ئاین که‌ گۆیا "ئه‌فیونی گه‌لان" ه‌ئ‌وه‌ی له‌م ر‌سته‌یه‌دا ده‌خو‌ین‌د‌ر‌یه‌ته‌وه‌ زیت‌ر باسی ئ‌آلمان و ر‌یژیمی مرو‌چه‌وس‌ین ده‌کا تا میتافیزیکانه‌ ناساندنی جه‌وه‌ری ئاین. مارکس گرتی ئاینی له‌ ئایدیۆلۆجیای ئ‌آلماندا به‌راشکاوی، له‌ که‌لینی بارود‌و‌ج‌ی کۆمه‌لایه‌تی ئاین به‌ پێوه‌ندیی ده‌گه‌ڵ هه‌لومه‌رجی ماددی (ئ‌ابووری)دا ده‌گۆڕێ و گوا‌یا له‌ ئ‌ارادا ئ‌ام‌ی‌ن‌ئ‌ی و ئ‌اشبه‌ت‌آلی ل‌ئ‌ی ده‌کر‌ئ‌ی؟! "ئه‌م بیروبو‌چ‌و‌ونه‌ تیه‌و‌ریانه‌ (بیروبو‌چ‌و‌ونی ئ‌اینی)ش له‌ نیگای خه‌لکه‌وه‌ واته‌ پرولیتاریاوه‌ش مه‌به‌ست نییه‌ و ناب‌ئ‌ی به‌بابه‌تی باس ئ‌ه‌گه‌ر جه‌ما‌وه‌ری خه‌لک بیروبو‌چ‌و‌ون‌ئ‌ی ئ‌اینی هه‌شب‌و‌وب‌ئ‌ی، ئ‌ه‌مه سه‌باره‌ت به‌ هه‌لومه‌رج له‌ میژ‌بو‌و به‌سه‌ر چ‌و‌وب‌و و له‌ ئ‌ارادا نه‌ما‌بو‌و^۳. مارکس که‌ نه‌گۆرانی ئاین وه‌ک جه‌وه‌ر (دیاره‌ پ‌ش‌ ت‌و‌مار‌کرانی ئ‌ایدیۆلۆجیای ئ‌آلمان) په‌سند نییه‌. ئ‌ه‌مه‌ له‌ تیزه‌ (صغرا من‌تی‌قیه‌)کانی له‌مه‌ر فیو‌ر‌با‌خ‌ه‌وه‌ ت‌ئ‌ی ده‌گه‌ین. فیو‌ر‌با‌خ‌ له‌ تیز‌ی شه‌شه‌مدا، له‌سه‌ر ئ‌ه‌وه‌ که‌ ناچار بو‌وه "لو‌وز‌ه‌وی میژ‌وو‌ینه‌ رووت (ئ‌ابستراکت) کاته‌وه‌ و هه‌ست‌وخ‌وستی ئ‌اینی به‌ره‌و حا‌له‌تی چ‌تی پا‌دا که‌ له‌ گۆرا‌ن نایه‌، به‌ر ته‌شه‌ر و توان‌ج‌ی ره‌خنه‌ ده‌که‌و‌ئ‌ی". سه‌باره‌ت به‌مه‌ فیو‌ر‌با‌خ هه‌ست‌وخ‌وستی ئ‌اینی به‌ به‌ره‌مه‌ی‌کی کۆمه‌لایه‌تی نازان‌ئ‌ی (تیز‌ی ۷) له‌به‌ر وه‌ی که‌ ئاین تاکه‌ جه‌وه‌ریکی وای نییه‌، له‌ ب‌و‌ هه‌موو چه‌رخ و چاخه‌کان له‌بار ب‌ئ‌ی. له‌وانه‌یه‌ له‌ چه‌رخ و چاخه‌ جو‌ره‌و‌جو‌ره‌کاندا و له‌ چوارچ‌یه‌ی هه‌لومه‌رجه‌ جو‌ره‌و‌جو‌ره‌کاندا ده‌وری له‌ یه‌ک‌دی جو‌دا‌وا‌ز، ب‌گه‌ر د‌ژ به‌ یه‌ک‌دی ب‌گ‌یر‌ئ‌ی؟! ئاین ب‌و‌خ‌و‌ی له‌ که‌ل‌ئ‌نی بنیاتی به‌ره‌وته‌وه‌ی له‌ می‌ش‌کی مرو‌دا ئ‌ایدیۆلۆجیا‌یه‌که‌، واته‌ به‌ شی‌وه‌یه‌کی شو‌ان هه‌ل‌خه‌له‌ت‌ین و ره‌مه‌کی‌فر‌بو‌ ره‌نگ‌دانه‌وه‌ی ئ‌ه‌و هه‌لومه‌رجه‌ ماددیه‌یه‌ که‌ مرو‌قه‌کانیان ده‌بن کاریگه‌رییاندا مه‌ح‌کو‌وم‌ن. وه‌ل‌ئ‌ی ئ‌ه‌م به‌ردا‌شت و بیروبو‌چ‌و‌ونه‌

که له مادده پرا چه کهره دهکات، ههروهک شکل و شتوازه ئايدیۆلۆجیه کانی دیکه (مافه کان، سیاسهت، هونه ر و دابوده ستور و بهندوباو) ته نیا رهنگانده وهی نه کاره و ئهستیور passive نییه. ئهم رهنگانده وهیه که رهکته ریکی بهرچاو و کاریگه ریی دیالیکتیایانه ی ههس و به پیوانه یه کی کۆنکریت خیی وه ها هیژ و گوردیکه که کار له وه لومه رج و بارودوخه ماددیایانه ی لییان که وتوه ته وه، دهکات.

جا له بهر هه ندی، ده بی ئیمه راستیی ئاین له چارچیوه ی ئه وه لومه رجه کۆمه لایه تی و چینایه تیایانه دا که هانیویانه گۆرئ وهخوینن. ئه مه، ههروهک تهواوی شکل و شتوازه ئايدیۆلۆجیه کانی دیکه، ئه وه مان له بۆ ئاشکرا دهکات که ئاین له نیگای چینه فه رمانفه رما و چینه دارزان درا وه کانرا له حه قیقه تی ئاین ده نۆرین، به دیار ده که وئ که ئاین به جیه ئانی وه زیفه و ئه رکی سه رشان ی لیکدی جیا-جیا ی هه یه. هه ر به ده م ئه مه شه وه، با ئه وه شتان عه رزی خزمه ت بی: که مارکس له نوای گشت چشتیکه وه، سه باره ت به وه که سیستمی سه رمایه داریی له بهر توانج و ته شه ری رهنه داگه، ئاینی له نیگای چینه فه رمانفه رمایه کانه وه خویندۆته وه هه ر له بهر ئه وه شیه به پیناو (وسيله) یه کی مرۆچه وسین و مرۆه له خه له تی ئه قه له م داوه! به ش به حالی له فرسه ره وه لیکدانه وه و روونکردنه وه کانی ئینگس ده رباری ئاین، ئه وه هیی ده ستنیشا کردوه که چۆن ئه م دیارده یه ده بی وه ک چتیکی کۆنکریت له نیگای میتۆدۆلۆجی مارکسیزمه وه، وردکریته وه. ده تیکگران و ده گزیه کدیرا چوونیک ئابووریدا، ئایدیۆلۆجیا ی ئاین ده توانی که ره کته ر (سیفه ت) یکی شۆرشگیرانه بنوینی. "له ده ره به گایه تی هه لکردن و به گزدا چوونیک، ناچار ده بوا بی به له کلێسه هه لکردن و به گز کلێسه داچوون. سه رپاکی تیئۆری doctrines شۆرشگیر و کۆمه له کی و سیاسیه کانیش، له نوای گچشتیکه وه، ناچار بوون هه زیه که بۆخوین ببن به رافزییه تیک، واته: له پتی ئاین ده رچوونی".⁴ ئاین له هه مان کۆمه له دا، به لام له نیگای چینی جوئ-جوئیه مانا و وه زیفه گه لیک جیا-جیا ی ده گه یاند: "لیره دا، ههروهک له فه رنسا کوو بوو، له ئینگلستانی و به هی میاییش زۆره ی نه جیوزادانی چکۆله له نیو جه نگی کی شمه کیش و رافزییه تیکی که ده سه وه ره وکی پاپازه کان ببوونه وه، ده گه ل ئه وانیه ی له شاره کاند بوون یه کیان گرت، ئه و روودا وه به وه لیک ده دریته وه که نه جیوزاده چکۆله کان ناچار بوون به نیشه تیایانی شاره کان پشت ئه ستور بن و به رژه وه ندی خویان له ودا دیت که له دژی میر و به گلهر و گه وره پیاوانی ئاینیدا ده گه ل ئه وانیه ی که له شاره کاند داده نیشن، یه ک بگرن واته مه سه له که به رژه وه ندیه و هیچی تر نییه". تایبه ته ندیه که که له رافزییه تدا هه بووه و ئه ویش ئه وه بووه که یه کراست پیدایهستی و خواسته کانی گوندی و ره شه پروتی خه لکی به ده نگ ده هینا و هه میشه که ولسووری به ر له شکری یاخی بوونی هه رای ی بووگه، تایبه ته ندیه کی هه ر به ته واوه تی جیاواز بوو، ئه م رافزییه ته خواسته کانی رافزییه تی بۆرجوای وه خۆ گرتبوو به لام ههروهک نه خشه ی خرستیانه تی داوای ئه وه ی ده کرد که هه لومه رجه کانی چونه کی له نیو کۆمه لی ئاینیدا دابه زرئ، ههروه ها داوای

دە تەواوی بوارە ئایدۆلۆجییەکانی دیکەشدا وەک ھێزێکی وە پارێز (موحافەزەکار) قوت دەبێتەو؟ وەڵی جوداوازیگەلی کە دەنێو ئەم نێوەرۆکەدا قوت دەبنەو، لە پێوەندییە جینایەتیەکانەو و ئاو دەخۆنەو، واتە: لەو پێوەندییە ئابووریانەو کە ئەم جۆرە جوداوازی و گۆرانکارییانەیان لەنێوان ئێنسەنەکاندا ھێناوئەتە گۆڕی، ئاو دەخواتەو. "کەواسا، ئاین و پیرای وەو لێل پێوەندییە ئابوورییەکانا ھاوسەرۆکارەو، دەھەر کۆمەڵی، دەھەر ھەلومەرجێکدا و لە نیگای ھەر چینیکیەو، ھەر ھەمان مانا نابەخشێ، ھەر ھەمان کاریگەری نانوینی و پێگە بۆ دیھاتنی ئاکامگەلیکی بەکردهووی جودا-جودا و تەنانت دووفاق و لێکدی تاق و جووت خوێش و ھەموار دەکات. ئاین ھەرۆک، خودانەخواستە، دەتوانی ببی بە ئامیری مرۆھەڵخەڵەتین، ھەر بەھەمان ئەندازە دەشتوانی ببی بە فاکتەرێکی مەعنەوی بۆ مرۆ بەرەو بزوتنەوێکی شۆڕشگێڕانە ھانی بدا و جوۆشی بێری.

لەو قسەکانی سەرەو، ئەو ھەمان بۆ روون دەبێتەو کە لە بزوتنەو میللییەکاندا ئاین ھەموو جارێ و لە ھەموو کاتێکدا ھەر ھەمان دەور ناگێڕی، لە ولاتەلی کە لە دژ چەوسیانەو و ئیمپریالیزم خەبات دەکەن لە جوارچێووی بری ھەلومەرجی دیار و ئاشکرا ئاین بۆی ھەبە تەنانتەو بتوانی دەورێکی "ھاودەسەبەری" دەسەبەرساز بگێڕی بە نموونە ھەرۆک ئنگلس دەلی خرسەتیانەو لە سەرەتاو لە خەباتی دژ بە چەوسانەو و دەوری خوێ گێراو. ھەرۆھا تەواوی یاخیبوونەکانی سەرۆبەندی ئیسلام لە سەرەتاو لە کیشە و ھەرای ئابووری نیوان دەشتەکی و شارییەکانەو و ئاو دەخۆنەو و ئەم یاخیبوونانە لە پێشان خوێان دە بەرگی ئاینی پێچاو و ھەمیشە دووبارە و چلبارە بوونەتەو و ھەر بۆ ھەمان سەنگەر کە لێوھیرا تی ھەلچووگن. سەرلەنوێ، جوو گەراونەتەو. پیاو ئەگەر بیر لە قسەکانی ئنگلس کە دەلی: "ئیسلامیەت ھەر دەلیی بە بەژنی رۆژھەلاتییان برائو"، ئەم ھەموو سەرھەلدان و یاخیبوونانە بۆ وەو ھەلومەرجەکانی ئابووری بگۆرن ئاشبەتالیان کردوو. دەکاتەو. وا پێدەچێ ئنگلس، بنیاتی نەشەلقاو و وەستای بۆ رەنگ و بۆ تام و بۆ بینی کۆمەلگایەکانی رۆژھەلات و ناراستەوخۆیانە، تەرزێ رەنیوھێنانی ئاسایی رەچاو کردوو. ئینگلس بەدەم قسە لەسەر بزوتنەو خۆ بەبەرگی ئاینەو پێچاوکانی دژ بە چەوساندنەو و ھەلۆیستی محەمەد ئەحمەدی سوودانی بەنموونە ھێناوئەتەو کە چۆن سەرکردایەتی گوندی و رەواندانی لە دژ ئینگلیسە ئیمپریالیستەکان کردوو و دەبەرەبەر ئیمپریالیستاندا سەرکەوتوو. راستیت گەرکە ئەگەر بمانەوێ بزانی دەوری دیاردەو ئاین لە بارودۆخی مێژووییەو کۆنکریتدا وەک فەلسەفەو مارکسیزم بەشیوہیەکی زانستانەو نۆریوہتی- بزانی چ بوو و چییە، نابێ ئاین بەناوی پێشکەوتخوارییەو. ئەگەر ئاین وەک "سەفستە" یانیش تەنیا وەک "وێشکەسۆفیتی" ی (صعب) تی بگەین. ئەگەر ئاین وەک راستییەکی کۆمەلایەتی دەنەزەر نەگرین و تەنێ ھەر بەرووتی (تجربیدی- ئابستراکتانە) ی رەتکەینەو، ناتوانین کار لە ئایدۆلۆجیایەکی کە رەگ و ریشەکانی لەدنیای ماددی رۆ چوو، بگەین، ھەرۆک

E. Tufekci زۆر جوانی بهیان فەرموو، "بمانه‌وێ و نەمانه‌وێ، کۆمه‌لگایه ئاینیه‌کان ده‌قوناخی پەرەساندن و گەشه‌کردنی دیاریکراویاندا راستیه‌کن. ئێمه، سۆسیالیسته‌کان هه‌روهک ده‌بوارێ ئابووری و کۆمه‌لایه‌تیدا بۆ کۆمه‌لێکی دیاریکراو ده‌یکه‌ین ده‌توانین ده‌بوارێ ئایدیۆلۆجیشدا ئه‌و هه‌نگاه به‌ره‌و پێشه‌وانه‌ی که‌ گەشه‌کردنی کۆمه‌ل هه‌موار ده‌که‌ن، به‌و کۆمه‌له‌ هه‌لبگرین" (Yon ژ: ۱۴۷). "له‌ ئاین به‌ چتیکێ "پروپوچ" نۆرینت، واته‌: به‌ چتیکێ ده‌ بنه‌رتدا بۆ په‌گوریشه‌ ماددی و "بیروپروایه‌کی هه‌له‌" و "هه‌ر له‌ به‌ر به‌رووتی جاردانی هه‌لبوونی نه‌مان و له‌ناوچوونی" زانینه. ئه‌م ته‌وره، هه‌روهک ئاغای E. Tufekci روونی کردۆسه‌وه، بیروپوچوونیکێ لیبرالیستانه‌ی (ئه‌مه‌ ده‌بناخه‌ی رادیکالیزمیشدا به‌رچاو ده‌که‌وێ) میکانیسته‌ی پێش هێگله‌ و که‌رکه‌ته‌ریکێ دژ به‌ دیالیکتیکێ هه‌س کارێ که‌ ئه‌وێ بکری و ئه‌وسا که‌ بتوانی ده‌وری ئاین که‌ له‌ رووه‌ که‌ ئایدیۆلۆجیایه‌که‌، ده‌ستنیشا بکری و بچه‌سپێندری و لایه‌ن و به‌ندوباو ده‌وفاق و یه‌ک له‌ شام و یه‌ک له‌ حه‌له‌به‌کانی یه‌کلاکرینه‌وه‌ و شه‌ن و که‌و بکری و به‌پێی ئه‌و راستیه‌یه‌ی که‌ ئاوها له‌ زانسته‌ ساغله‌مه‌کانرا هه‌لینجراون، واته‌ ده‌بوارێ کاره‌ کرده‌نییه‌کاندا، وه‌سه‌ر رێگا کاریگه‌ر و دۆسته‌کان که‌وتنه‌. به‌ش به‌حالی و تووێژ و لیوه‌کوڵین و بیروپوچوونی نه‌زه‌ریانه‌ی زۆر و زه‌وه‌ندی ئه‌م سالانه‌ی دوا‌یی له‌ هه‌ردوو سه‌نگه‌ری ئاینی و لایه‌کی (عیلمانی) را له‌ کوردستانێ نیوچه‌ ئازادا، ده‌ بنه‌رتدا پێوه‌ندیان به‌ قوولی لیل سه‌رکه‌وتن و سه‌رنه‌که‌وتنی چالاکیه‌ کرده‌نی و شوێشگێره‌کاندا هه‌س. ئێمه‌ بێژین و نه‌یه‌ژین، تا ئه‌ندازه‌یه‌کی به‌ردلگر پاشماوه‌ی رێژی ئابووری-کۆمه‌لکی ئیمپراتۆری عوسمانین و هه‌روهک هه‌رچیه‌ که‌مان وه‌ک پاشماوه‌ له‌ سونیتێ و شافعیته‌ی و عه‌له‌ویه‌تی و یه‌زیدیته‌ی و کاکه‌یه‌تی و دوا‌زده‌ ئیمامی و به‌هائیه‌تی و هه‌قیه‌تی و هتد... بۆ ماگه‌سه‌وه‌ تا ئیستا له‌رووی بنیاتی کۆمه‌لایه‌تی-ئابوورییه‌وه‌ له‌ مانای نه‌گه‌شته‌وین و هه‌ر وه‌ ئه‌ندازه‌یه‌ش، له‌مه‌ر ئه‌و هه‌لوێسته‌ ده‌وفاق و تاقوجووتانه‌ی که‌ له‌ چه‌ندین تیروانیی جودا-جودا و جوړه‌وجوړ که‌وتونه‌وه‌، با‌ی‌ی پێویستیان فره‌ سه‌ر لێسه‌ر ده‌رناکه‌ین...

ئێستا له‌ کوردستان هه‌لومه‌رجیکێ وا هاتۆته‌ گۆڕی تا راده‌یه‌ک له‌ هه‌موو حیزبیکێ ئیسلامی چ بێمنه‌ت چ به‌منه‌ت به‌قسه‌ و نووسین و رادیۆ و ته‌له‌فیزۆن و چالاکی نواندن -مالم قه‌بره‌- هه‌موو هه‌ر ده‌لێن ده‌بۆ کار بۆ کوردایه‌تی بکه‌ین: به‌لام به‌بۆ ئه‌وه‌ی به‌خۆیان بزانیان نایانگه‌ره‌که‌ دگانی پێدا بنین، کوردایه‌تییه‌که‌ش هه‌روهک ئیسلامه‌تییه‌که‌ بووگه‌وه‌ به‌لاگه‌ردانی به‌رژه‌وه‌ندی کۆمه‌له‌کیی-ئابووری چینه‌یه‌تی، به‌رژه‌وه‌ندی ئه‌م به‌ر و ئه‌و به‌ره‌... کورد له‌م سه‌روه‌نده‌دا ده‌یه‌وێ خێوی ئابووری کوردستان بۆ و له‌ کۆنترۆڵکردنی ده‌سه‌لاتی بیانی رزگار بۆ، به‌لام ده‌بۆ ئۆرگانیزاسیۆنه‌کانی کورد له‌ چوارچێوه‌ی به‌رژه‌وه‌ندی گشتدا له‌م قوناخه‌یدا هه‌ر هه‌یج نه‌بۆ بیر له‌وه‌ بکه‌نه‌وه‌ گه‌لۆ له‌پای چی نزیکه‌ی ۷۰٪ی لاوانی کورد زیتێر روو ده‌که‌نه‌ مزگه‌وته‌کان نه‌ک ئه‌و ئۆرگانیزاسیۆنه‌؟ له‌به‌رچی لاوان به‌ره‌و هه‌نده‌ران سواری گای هار ده‌بن و خۆ به‌ ده‌م ده‌یان مه‌ترسی و دووبه‌ختیه‌وه‌ ده‌ده‌ن؟ ئه‌مه‌ له‌ ئاکامی له‌ خۆو له‌ هه‌موو چتیکێ ئه‌م ولاته‌ بیانیبوون نییه‌؟!

دهی جا، با چتیکش له مهی مانا و چه مکی له خو به بیانیبوونی مرو بیژین. له خو به بیانیبوون، به دریزا و دریزی میژوو له ماکي فلهسهفه و تیولوجیی جوړه و جوړدا دهوړکی گرنکی گپراوه ده سیستمه میتافیزیکهکاندا، قسه له سه نه وه ده کرئ که "حقیقهت"، "موتلهق"، واته: خوداوهند له بوونی خودی خو دوورکه وتووه ته وه و به شیوهیه کی به خو بیانی و ناجوړ و ناقولا هاتوته گوړی. واژه گه لی وهک "کرنووشبردن" وهک له سه زگی پروت به سه زه ویندا به ره وپییری شیخ و پیرانی ته ریکه ته وه چوون" هند واژه گه لیکن که بۆ مانای له خو به بیانیبوون وه زوان هاوردن، وهکار بریاگن، ههروهسا و هه مانا و چه مکمان له ته سه ووفی ئیسلام و ته سه ووفدا، به دۆنکی ئاین و میستیکیه وه تووش دهی. چه مکی له خو بیانیبوون، به دم پرژگار وه له مانا ئاینیه که ی و میستیکیه ی داپندراوه و به تایبه تی له فلهسهفه ی هیگلدا مانایه کی ئه قلی یراتی لئ بار کریاگه. وهک ده زانین، هیگل له و پروایه دایه که کۆسمو (گهردوون) له ئاکامی له خو به بیانیبوون و پاشانه کی بۆ خو گه رانه وهی سه ره تایه کی مه عنه وی و سه روو خوړسک که هیگل به idea (نمونه=میسال) ی نئوناه هاتوته گوړی. ئه و جا له پاشان Feuerbach به په پره وی له هیگل مانای له خو به بیانیبوونی له نیگای ئاینه وه وایک داوه ته وه که مروف ئاین و ژیانى ئاینی و هیز و گوردهکانی خو وهک چتهایه کی له خو بیانی و نامو ده بینی. به لئ وه لای ئه وه وه له خو به بیانیبوون ئه له مه را هاتووه ته گوړی. واته وه لای Feuerbach وه ئاده مزاد به وهی که لیوه شاوهی و هیزهکانی خو به لیوه شاوهی و هیزی غهیری خو دیتووه، خودا و ئاینی (به مه زنه ی خو و له میسکی خویدا-ش.م) گورانده وه. هه رچی Hess M. Moses ی بالی چه پی فلهسهفه ی هیگل، له خو به بیانیبوون، واته مرو ئه و چتانه ی که خو دی دپانخوالقینى و وه به ره میان دینى وهک چتهایه کی بیانیان که ئی خو نه بن و ملکی یه کیکی دیکه بن، دیتن، به راستیه ئابووریه کانه وه گریداوه، به پی تیروانینی Hess ملکه چکردنی مروف بۆ خودا له به دهنگهاتنی ملکه چکردنی مروف بۆ کال و پوول له مهیدانی ئایدیولوجیدا به ولوه چیدیکه نییه (تکایه بیر له فره مائیشتی ئیبنولعه ره بی که گوتویه "دینکم دنانیرکم تحت قدمی هاتین" بفرموون- ش.م). که واته: چه مکی له خو به بیانیبوون تیکرا بهم جوړه دهناسیندرئ: "له خو به بیانیبوون به مانای له باو و ته قلیدی واته: هه ر بوونه وه رئ ئه وهی تییدایه له خو به ده ری کا، به لام به لای تیولوک (لاهووتیه کان) وه خوداوهند به له خو به بیانیبوون (له خو به ده رکردن. Hess) دنیای خو لقانده وه^۷ له سه رئ پرونمان کرده وه که له خو به بیانیبوون له لایه Hess و Feuerbach وه له چه مگی خودا گه ری (تیولوجیک) قوتار کراوه، هه رچی Karl Marx ه چه مکه که یان پتر به رچا و (مشخص) تر کرده وه و له شیوه ی گریمانه (فرضیه) یه کی ژیانى مرو قیدای به کاره یناوه به لای Marx وه له خو به بیانیبوون ئه وه یه که چتیکى مروف به به ره مه ی دینى له ده ستی هه لئ و قوتار بئ و بچیته حاله تیکه وه که ده به رابه ر ئه و مروقه دا وهک بیانی و دژمنی لئ بئ، جا ئه مه هه روهک له ژیانى ئابووریدا ده بینین، له ژیانى سیاسیشدا، له بواری میژووشدا و له فام و ده رک (ئهنديشه و هه ستوخوستی) ی مروقه کانیشدا

دیتە گۆرڤ، بەراستی Marx مەبەستی لە مانای لەخۆ بەبیانیبوون پتر لەخۆ بەبیانیبوونیکە که حالەتیکە تایبەتی لەخۆبەبیانیبوونی ئابوورییە، بەلای نەووە ئەم دیاردەبە تەنیا ھەر مەلکیەتی تایبەتی ناخوێڵقەین بەلکو کاردا بەشکردن ئەوئەندە دیکە خەست دەکاتەو، ئەمە لە بەشی چارەمی بەرگی یەکەمی کتێبی سەرمايەدا، بە نیوی "فیتیشیزمی کالاً و نەینیی وی"یەو ڕوونکراوەتەو ئەو مەۆیەکی بە کاری کردەنی خۆی بەرھەمانی ڕەنیو دەھینا، ھەم لە دەستدەرچوونی بەرھەمەکانی بە چاوە خۆ دەدیت و ھەم بە حالەتی دەگەشت کە ئیدی ئەو گروکۆششتە بەرھەمی پێ وەبەرھەم دەھینا، جاریکی دیکە بۆ قەرەبوو نەدەکرایەو و لەگەڵ ڕەنج و گروکۆششتەکی خۆیدا دەبوو بەبێگانە و نامۆ واتە ئەوێ کە لە خۆیدا ھەبوو، لەخۆ بەدەری دەکرد و جاریکی دیکە وەکە خۆ بۆ نەدەگەرایەو. بە نموونە کرێکاری بۆ ئەوێ بتوانی ۸ سەعات کار بکا، پتووستی بەوئەندە توانست (وزە) کە ئەو ۸ سەعات کارە پێ دەسەبەر بکا ھەبە، گریمان ئەو کرێکار بە پتوانی ستاندارت بۆ قەرەبووکردنەو ئەو وزیە، ڕۆژانە پتووستی بە ۱۰ دینار ھەبە، باشە ئەو ئەگەر ھات ڕۆژانەکە لە ۳۰ دینار زیتەر نەبوو کوو ئەو وزیە بۆ ڕۆژی پاشی قەرەبوو بکاتەو؟! ئەم حالەتە وای لە مەۆف دەکرد کە دەبوو لە ناچاری و بە زۆرەملی کار بکا و لە قەپیلکی ئینسانەتی خۆی دەرچێ و خولاسە بێ بە پارچەبەکی بێگانی مەکینە (فیلمەکی چارلی چاپلن وەبیر خۆ بێنەو). بەلای Marx ھو لەخۆبەبیانیبوونی ئابووری دە کۆمەلی سەرمايەداریدا بەو پەری چلەپۆی گەشتەو و مەۆی کردووە بە "وانیک"، بە "پیناوانیک" و لە ئینسانەتی خودی بێبەرە کردووە، ئینسانەکان ئەو وانیکانە کە بە ڕەنجی شانی خۆیان و بەرھەم دەھینا وەک چتھایەکی لە خۆبەدەر و سەرەخۆ و ھەر وەک فەریان بەوانەو نەبێ دەدیت و پتیا و ابوو لە نیاوان ئەو بەرھەمانەدا کە پتووەندیەکانی نیاوان خۆیان وەبەرھەمەنیا دەھینا، پتووەندی (رێب)یەکی سەرەخۆ ھەبە.

Henri Lefebvre، تیئۆری لەخۆبەبیانیبوونی ئابووری واتە: (فیتیشیزم) بەم جۆرە ڕوون دەکاتەو: "فیتیشیزمی سەرەتایی و جادوو، زالبوونی خۆرەسکی بەسەر ئادەمزاددا و ھیز و گوردی خەیاڵافانە ئادەمزادی بەسەر خۆرەسکا بەدەنگ دەھینا، ھەرچی فیتیشیزمی ئابووریە واتە: (وانیکیکە کە مارکس فیتیشیزمی ئابووری پێ گوتووە - s.h) زالبوونی ئەو بەرھەمانە کە مەۆ بۆ خۆی ڕەنیوی دەھینان، بە سەر ھەر ھەمان ئەو مەۆیانەدا، ھەر وەھا ئەو ھیز و گورد (فەرمانفەرما - h.s) خەیاڵیانە کە بەسەر ئۆرگانیزاسیۆنی خودی ئەم مەۆیانەدا و بەرھەمەکانیاندا زال بوو بەدەنگ دینێ. مارکس ئەوێ ڕوونکردۆسەو کە مەۆ لەو بەرھەمانە خۆی ڕەنیوی ھینا، ھەر یەکە بووگە وەفیتیشیک و "وانیک" و لیتیان دابراو و ئەم دابراوە بەرە- ھیندە دیکە جیرتر و خەستوخلتر بووگەسەو ئەم "بەوانیکبوون"ە، کە بە قوناخەکانی کالاً- پۆل- سەرمايەدا، تیدەپەری، بەرە-بەرە ھیندە دیکە جیرتر و خەستەر دەبیتەو، لە باریکدا کە پوول وانیکیکە مەۆ بۆ خۆی دایھینا، جی پتووەندیەکان و ژیان (ھەست و خوست و

ئەندىشەكان)ى مۇقەددەس گىرەتوۋەتەۋە "بە جوانى و زىرەكى دىتنى مۇۋى پۇلدار" و "كاتى دەبن بە دىۋو و ناشىرىن و بوۋدەلە" ھەر سەبارەت بەمە سەرى ھەلداۋە كاتى كە كەسانى جىگەيەلىكى لە روى گرىنگى كۆمەلەيەتتەۋە داگىر دەكەن و لە قوماشە ئەسلىيەكەى خۇيان بە ئابوتابتر بە جۆرىكى دىكە دەبىندىن، ھەرۋەھا ھونەرماندان و توانست و لىۋەشاۋەيى و داھىنانەكانيان بە چىكى زۆر لە مۇقەددەس جوداۋاز و ھەلۋىدە و ھتە... بەدەنگ دىن، نمونەگەلى "بەۋانكېۋون"ن ھەرۋەھا توانست و لىۋەشاۋەيى و ھىز و گوردى بىسەرەد و سنوور (بۇمباى ئاتۇم)ى مۇقەددەس، كە دەبنە بەللى سەريان، ئەمەشە ھەمدىس نمونەى زەقۇزۇپى لەخۇبەبىيانىۋونە. كەۋاتە، ماركس چەمكى لەخۇبەبىيانىۋونى بە جۆرىكى گرىمانەى وا بىر لىكردوۋەتەۋە كە لە دۋارۋۇزدا لە بۋارى جۆرەجۆردا بۇ لىۋەكۆلنە زانستىيەكان بىى بە چىكى بەكەك و بەتايىيەتى بەپى لەسەر لەخۇبەبىيانىۋونى ئابۋورى داگرتن ۋەك بەنما كىتەكەى نوۋسىۋە، ھەر لەبەر ھەندى لەخۇبەبىيانىۋون لە لىكدانەۋە رەسمىيەكانى بىر و ئەندىشە بەدەرەكانى ماركسدا لەۋ سالانى دۋايدا لەگەل سەرلەنۋى ۋەك چەمكىكە لە تۋىژەنەۋە ھاتنە كايەۋەى، دەئەسلدا لە نىۋان سەرەتا بەرەتتەۋە ماركسىسزىمدا جى خۇى گىرەتوۋەتەۋە. گەرە ماركسىستەكانى ۋەكو George Lukacs, Augste Cornu, Heneri Lefebvre. ھتە. لەم چەمكە ھەمەشە سوۋدىيان ۋەدەست ھىناۋە، نەخۋازەللا بەر لەۋەى نوۋسىنەكانى سەرۋەندى لاۋىنىي ماركس مەتاللا بكا، شاكارىكى كە لە بەرگى چارەمى سەرمايەى ماركسەۋەى تىھەلچۋە، نوۋسىۋە و وا زانراۋە كە چەمكى "بەۋانكېۋون"ى دە پلانى يەكەمدا رەچاۋ كىردۋە، ئىنگىس، ھەر ھەمان چەمكى ھەرچەندى بە پارىژەۋە دەست بۇ كىردۋە، پەيدەرەپەى بەسەر كىردۋەتەۋە، كەۋاتە چەمكى لەخۇبەبىيانىۋون، لە نىگى رەگۈرەشەۋە، وپراى ۋەى كە چەمكى تىۋلۋجى و مېتافىزىكىيەۋە، لە پاشان لە جەپ و مەنگەى گۇرەنكارىكى چۈنەتەى دراۋە و لەسەر دەستى كەلە زانايانى بىر و ئەندىشەى سۇسىالىزم، ۋەك چەمكىكە بەرەت رەچاۋ كراۋە.

* پا و بۇچۈۋەت بەرامبەر سامانى نەتەۋايەتتەمان؟! فۇلكۇر و كەلەپۋورى كوردىمان، كارتىكەرىي كەلەپۋور و فۇلكۇرى مېللىمان لاي مامۇستا شوکور چى دەردەخات، تا چ رادەيەك ھەست و سۆزتانى وروژاندۋە؟! ئايا ئەۋە بوۋەتە ھۆى كۆكردنەۋە، نوۋسىن يان ۋەرگىرانى بەرەمەى فۇلكۇرى و كەلەپۋورى؟

– شوکور مستەفا لە ۋەرامى ئەم پىرسىارەدا دەلى: سامان و كەلەپۋورى كورد سەبارەت بە ھەمەرەنگى و دەۋلەمەندىي جۇغرافىيى ۋلاتەكەى فرە رەنگىن و دەۋلەمەندە، لە ھى زۆر رەسەنى كوردەۋارىيەنەۋەى بگرە لە كۆنتىرەن چەرخ و چاخەكانى سەرۋەندى بەردىن و مسىن و ئاسىنەۋەى تا دەگاتە سەرۋەندى ئەلفۋىي داھاتن و مېژۋو، بەشى خۇى ۋە زىادەۋە ھەس، بەلام سەبارەت بەۋە كە كەم ئاغاي مالى خۇى بوۋە، ھىشتا ھەر ۋەخاۋى و ھەمەرەكى ماگەسەۋە

نەیارانیشی درێغیان لە لێدزینەوه و بەئیخۆکردن و بە مۆرک و شەقلی خۆ کلک و گوێ کردنی، نەکردووه، ئەگەر کە لەپووری کوردەواری گرد و کۆکریتهوه و شەن و کەوکرێ، کوردەکە نەبۆ زمان، نە بۆ هونەر، نەبۆ بیرى فەلسەفییانە (دیارە لە چارچێوهی ئابوورییەکانی سەرۆبەندی میوهچنی و راووشکار و شوانکارەیی و کشتوکال و پیشەگەری و هتد...دا) دانامیێ، هەر بۆ نموونە: لە پیشەى ئاشنانەوهدا، زیتەر لە ۸۶ نیوی کوردی پەسەنی ئامیێر و ئەسپاب بۆ ماوئەتەوه، مایەوه هەلبەست و ستران و چیرۆک و داستان و پەندی پێشینان و قسەى نەستەق و ئەفسانە و سەربوورەى کە لەمێردان و شەپوشۆر و ئەوینداری و هتد، کە خەرمانەکیان لە خەرمانی هەموو نەتەوهکانی دەورووبەری خۆی قەبەتر و لە لیواری زۆر لە نەتەوهکانی دنیای قەوغاترە، جارێ هەر زمانە کوردییە شیرینەکەى کورد بۆ خۆی هێندە دەولەمەندە، پیاوی خۆی هەبێ بەشی زۆر تەنانەت لەرشتەکانی هەر سیکوچکەکانی زانست و هونەر و فەلسەفەى ئەوێ دنیای مۆدێرنیش دەکا، بەلانی کینی چەدەکەى لە بیکەسى و کەساسی کورد؟! لەمەر کارتی کردنی فۆلکلۆر و کە لەپووری کوردی، ئەوه بەشەحالی نەخویندەوارەکە هێشتا سەری نچاوهکە زۆر شلوی نەبووه، وهلی خویندەوارە بە سەلیقەى عەرەب و تورک و عەجەم راها تووهکە، تا زووه بە خۆ نەکەوێ، بە بن لێشاوی ناچارى paradigmەوه دەبێ و دەستی لە بن هەمبانەکەوه دێتە دەری...

کورد هێندەى بۆ ماوئەتەوه لە کە لەپوورە زارگویتیەکەى، کە ئەگەر فریای بکەوێ، بە هەستی شانازی پێوه کردنیوه شاگەشکە دەبێ... شوکۆر مستەفا لەم چەنانەدا بە خزمەت یەشار کەمال کوردی بەتورکی نووس گەشتوو*، لە مەر دەولەمەندیی فۆکابولەری فۆلکلۆرییهوهی گوتووێ: ئەمن کوردم و قەرزارباری فۆلکلۆری نەتەوهکەم، فۆلکلۆری کوردم لێ پاوانکرێ ئیفلەس دەکەم. دواترین وتاری کە پروفیسۆر د. Tharaud Baurی لە زانستگای دەولەتیی San Diago بەزمانی ئینگلیسی بەسەرناوی The Trancendental Of Memed My Hawk نووسیوه دەلی یەشار کەمالی کوردی بەتورکی نووس قەرزارباری فۆلکلۆرە دەولەمەندەکەى نەتەوهکەیتى، خۆزى لە خۆزیداران، بۆی کرابا بە زمانى نەتەوهکەى خۆی نووسیباى. شوکۆر مستەفاش کە تەقەتەقیکی پێ دەکرێ، هەر خۆی بە منەتبارى ئەو فۆلکلۆرە دەولەمەندەى گوند و ناوچە جۆرەوجۆرەکانی کوردەواری دەزانێ. شوکۆر مستەفا هەر لەمێژە خووی داووتە ئەدەبیاتی زارگویتی کوردەواری و خۆی پێوه سەرگەرم کردووه، خۆی بەقەرزاربارى مام هەژار و مام عەبدوڵای زریابى دەزانێ، ئەتۆ داستان و چیرۆکە پەسەنانەى پەحمان بەکر کە لە بۆ ئاغای ئۆسکارمانی گوتوووه و ئەویش بە نیوی مۆتورفە (تحفە) وهی بە موزەففەردین شای قەجەرى پێشکێشکردووه وەخوینە بزانه ئەدەبیاتی زارگویتی کورد چەندە شایستەى ئەوهیه کە پروناکبیرانى کوردی پێ شاگەشکە دەبێ.

* کامانەن ئەو بەرھەمە فۆلکلۆری و کە لەپووریانەى سەرنجتانى پاکیشاوه، ئەى ئەو کارە کردەبیانەى کارتەن تیا کردووه و بەرھەمتانى تیا رەنگداوئەتەوه؟

- به لای منهوه هه موو جوړه فۆلكلۆريكي^٨ كوردەواری به های تایبه تی خو ی هه یه، به ش به وهنده ی كه تا ئیستا به نووسین كۆ كراونه وه، به نموونه ئه وانه ی ئهرمه نستان و گورجستان و ئازهرباينجان و ئيران و توركييه و كوردستانی عیراق، شوکور مسته فا له وه لامي "كورد و كۆمه لی كوردەواری له كویدا خو ی ده گریته وه" دا؟ پتی وایه كورد وهك نه ته وهیه کی به خوايشتی خو ی و ئازادانه گه شه ی نه كرده وه، هه میشه پاشكۆی پتوه ندیه كانی به ره مه پێنای ئابووری كۆمه له کی نه ته وهیه کی زال و ده سه لات به ده ستی دیکه بووه، هیشتا كۆمه لگه ی شارستانی كورد نه یوانیوه ده سه لاتیکي سیاسی سه ره به خو ی به مانای چ سیستمیکي فیودالیستی سه ره به خو و چ سیستمیکي بۆرجوازی ئازادی خو ی پیکه وه بنی، ولاته که ی له به روه ی له ت و په ت کراوه، ئابوورییه کی گه شه كرده وی سه ره به ستی به خو وه نه دیتووه، به شه چیا ییه که ی کوردستان هه ر بۆخو ی به خوړسك بۆ شارستانییه کی ئه وتۆ له بار نییه که له غهیری ئابووری قو ناخی ئاره لاری رزگاری بی، هه رچی به شه ده شته به راو و به پیت و بژیوه کانییه تی ئه وه هیه ده سه لاتیکي سه ره به خو ی نه بووه که به ره مه ی ئابووری (به نموونه: نه وت، له به شه کوردستانه کی به زۆر به عه ره به وه جووتبه قی کراوه وه) به بازاره کانی ده ره وه بگه یه نی، ئه وجا هه ر به و په رنه گه زمانه که ی هه رچه نده تا راده یه کیش بابی شیعر پێگوتن و چیرۆک و میژوو پینووسین و به کوردی خویندنیکی ده سته مۆی زمانی عه ره بی، به تایبه تی له کوردستانی عیراقدا، ئه یکی هه ر تیدا ماوه وه لی پینج زاری لیها تۆته گۆری و ئه وړۆ ئه م بانیک و پینج هه وایییه ی لی بووگه وه گرتیک که نابی حیسابی بۆ نه کرئ، مایه وه ئه وه که بیژین گه لۆ کۆمه لی کوردەواری به م نه یه کتا ئابووری نه یه کتا زمانییه ده ئه تمۆسفیریکی بیده سه لاتیی سیاسی ئه وها دا گۆمه لگه یه کی به مانای کۆمه لگه ی هه ر هیه چ نه بی تورک و فارس و عه ره ب، به چاوی پشکو توه؟! پتموایه ئه م بارودۆخه ی ئه مرۆی کورد هه رچه نده به وه ده چی ئه مریکا و ئینگلیز، بیریکیان لی کردبیته وه گۆما وه که ی بشه له قین، وه لی کۆمه لگایه کی تا ئیستا ش هه ر ئابووری پاشکۆی لامژ (توفه یلی) ه به لی پرونا کبیره کانی کورد قسه له لیشا وه کانی فه لسه فه ی ماتریالیستی و ئایدیالیستی: مارکسیزم، مۆدیرنیزم، مۆدیرنیته و پۆست مۆدیرنیزم و یه ک جیهانبوون ده کهن، به لانه کینی ئه مه به لای شوکور مسته فا وه هیشتا هه ر وهك نوێخوازیگه رییه که ی پرونا کبیرانی عوسمانیی سه رده می ته نزیما ت و سه روه تی فونوونه که ده چی، ئیمه تازه به تازه خه ریکی paradigmاین که له میژه ئیفلاسی کرده وه، به شبه حالئ نه ریت و پتوه ندیی کۆمه لایه تی کوردەواری، ده توانم بیژم له سه تا ٦٥ ی کورده که ی هیشتا له چارچۆه ی مۆزاییکیکی به ته قه لی درشت لیک کۆکراوی ئاسه واری بیرو بووای ژیرخانه کانی ئابووری میوه چنی و راووشکار و شوانکاره یی و کشتوکالی ملکایه تی زه وینی فیودالیزم و پیشگه ری ریژی می فیودالیزم و چه رچیتی و دووکانداری تویتکه گر و گه رۆک و ده ستیی شار و شارۆکه و ئۆتراخچیتی و کۆمیسوینچیتی و کالائالشتکاری و سه رافی و قاچاخچیتی و فالچیتیدا، له پال بازرگانی مۆدیرنی چاپی گه وره ی له گوین سوپه رمارکت و هتد... دا، به رچا و ده که وئ ٢٠-٥٠٪

رووناكبيرهكەى ھىمان لە چارچۆھى دەستدايى و پاشكۆيى ئايدىلۆجىيائى رەسمىدا قەتەس ماو،
 رووناكبيرهكەى، سەبارەت بە چۆنئىيەتتى كۆمەلەكى-ئابوورى و كەمفرازوويى ولاتە ھەر لەتتىكى بە
 ولاتتىكى بيانئىيەو بە زۆر لىكندراو، تا ئىستا ھىشتا نەيتوانىو ھەك لە ولاتانى سەنەتى كراوى
 ئابوورى بازار ھوانىدا لە باو، لە چاو چىنە دەسلەلات بەدەستەكان چىن (couché) ئىك بۆ خۆى
 پەيدا بكات و لەم بارودۆخەيدا ناستوانى پەيداي بكات، رووناكبيرى كوردىش لە ھەموو بەشە
 كوردستانە لەت و پەتکراوھەكاندا، ھەر ھەك رووناكبيرانى سەروپەندى عوسمانى ھاوسەر و
 كارتيەتى و پەيوەندىيەكانيان لە تەك دەولەتدا، جياوازيەكى ئەوتۆى لىل ئىمپراتورىي عوسمانىيدا
 نيە، رووناكبيران سەبارەت بەو ھەك تا ئىستىكەش لەگەل كۆوالىسيۆن (ائتلاف) چىنە
 دەسلەلاتدارەكاندا ھاوبەش و شەرىكن، لە چارچۆھى دەولەت بەدەر، ناكارن سەربەخۆ زانست
 ھەبەرھەم بىرن، لە فۆرماسىيۆنەيلتى كۆمەلەكىدا كە ئايدىلۆجىيائى رەسمىيان بەسەردا زالە، كىتى
 ھەددى ھەس خۆى لە قەرەى زانستى كە زيانى بۆ پەزەكانى سىياسەتى دەولەت ھەوئى بدات؟! خۆ
 لە قەرەى چتتىكى ئاواھالە دان يان رەخنەگرتنى كە لىل بەرژەوھەندى ئايدىلۆجىيائى رەسمىدا
 دووفاق و و تاق و جووت بى ھەرىكە يەكسەر پەنا بۆ سزاداران دەبردئى، بەرھەمەتپەندى بىر و
 ئەندىشەيلى كە زيانى بۆ "بەرژەوھەندى ولات؟! ھەوئى ياساق و قەدەغەس بەرژەوھەندى ولاتىش
 چىيە؟ ئەو ھەرمەنەفەرمايان خۆيان بىرپارى لەسەر دەدەن ھەر كەسى توانجى رەخنە لە رىژىم
 بگرئى بىر و ئەندىشە خراو و ولات لە تەپان و گىژەنە دەھىنە"، "بەرژەوھەندى يەك پارچەيى ولات
 بەرھەمەلدىر پادەرە"، "يەكلىتىي و چوون يەكلىي زەدەدار دەكات"، "ھەست و خوستى
 نىشتەمانپەرورەيى مىللىيى كز و كەنەفت دەكات"، "ھتە. ئوھا كۆمەلەك بە ھاوچەرەخ و
 دىموكراسىيەكردن و بۆ ھەسەرەپى ئىخستىشى كارىكى تا بىژى ھەستەم و سەختە لە ساتەكانى
 ناوینی پۆزاوادا، قىزەى رەواوون و نارەواوونى "راستىيەكان: ھەدەس بەرپەرسانى كلىسە بوو، لە
 ولاتانى ئىمەشدا كارەكە ھەدەست ياساكان و ياسە بەرپەروپەرەرانە ھەس كۆمەلەكى سەر لەبەر كون و
 كەلتنى رەخنە لىداخراو، خىوى يارا و توانستى بىر لە خۆكردنەو نيە، بەشەحالى بيانگەى سزا
 پاساودان و سەپاندنى، ھەر بۆ چەك لە شانى رەخنە دامالين، دەگەل تەورى رووناكبيرىدا يەك لە
 شام و يەك لە ھەلەب و لاترەقەوچە- شۆقىنىستى بەعس و تورک و يان ئىرانىزم و پان-
 ئىسلامىزمى عەجەم، پەرزە و برسەيان لە رووناكبيرى كورد و غەيرى كورد بىو، لە چارچۆھى
 بەرژەوھەندى فەرمانفەرماياندا نەوئى، ھەگاز و چەكۆچ نەوئى مەقييان پى ناكړئ فارس دەلئى:
 كوردەكە خزمى خۆمانە، ھەلئى كەلەپوور و زوانەكەيان، فارسىيەكى ھىندە پەسەنە، ھەك بلوورى
 سىپاگى چرا واسە، ھىزە دەستى پىو ھەدەن نەوھەكا خەش و بەلغ بگرئى و تورک يەژئى واژەى
 "كورت kurt" لە "قوتە قوت"ى توركى كوستانىي بەسەر بەفر و بەستەلەكدا رىكردنەو پەيا بووگە
 و ھەرەب مەرھەمۆ: كورد لە تۆزە و سۆرەى "كوردى كوردى كوردى سەسەسە" ن و بىرلىكش
 دەفرەموون: نەخىر، لە خىو و جنۆكە و منۆكەو پەيا بووگن، ئەى خوا ھانا ئەپاى كى بوەين؟!

ئەوھى تا ئىستا بە كىتەپ نووسراون، ھەموو گەنجىنەى كەلەپوورى كوردن دەبى گورد و كۆ بىرىنەوھ و سەتان لىوھەكۆلىيان دەربارە بىرىن، ماىوھ ئەو ماترىلانەى كە ھىشتا ھەر لەسەر نەوار و شىرىت تۆمار كراون، دەبى تا زوھ وەسەر كاغەز و كۆمپىوتەر ئىخىرىن، ھەرچى ھىشتا بە سەر زارى خەلكى كوردستانەوھ دەگەرپن، دەبى لىيان وەخۇ كەوين و بە ھەر شىوھىيەك بى لە ھەوتانىان قوتار بىكەين.

شوكور مستەفا پىش دامەزارانى دەستەى كۆرى زانىارى كوردستان بە سەرۆكايەتتى كاك د. شەفىق قەزاز وىستى چەند دەستەىيەكى گەرۆك دامەزىننى و لە سەرانسەرى كوردستانىندا وەرکا و بە پى بەرنامەىيەكى زانستانە ھەرچى لەسەر زارانە خرى بىكەنەوھ، وەلى جەنابى كاك نىچىرھان ھەرچەندە سەد ھەزار دىنارى پۆلىشى بۆ راپەراندنى ئەو كارە پىرۆزە بۆ ترخان كىردىن، بەلەنەكىننى نىوھى پۆلەكەمان بۆ كارى دىكەى كىتەبەكانى پەرورەشت خەرج كىرد، نىوھەكى دىكەشمان بۆ خەزىنەى ھوكومەتى ھەرىمى كوردستان وەگەراند، ھىمەتى جەنابى يارى بىرمان لى كىردووتەوھ، جارىكى دىكە تىھەلچىنەوھ، بەراستى كارى لە فۆلكۆر و ئووستوورا ۹ و داستان- سترانەكانى زارگۆتى مېژووينا و ئەوين و سەرپوورەى كەلەمىردان و مىرنامە و پادشانامە و شىخنامە و پىرنامە و سۆفىنامە و دەرۆشنامە و ھونەرمنەندنامە و قسەى خۆش نامە و ھتد. شى كوردەوارى بەتايىبەت بە زارى كوردى باكور و دىلى ھىند دەولەمەندىن زۆر شايستەى ئەوھن جۆخىنىيەكى گەرە و گرانى لى بىننى گۆرى و گېرە كرى و شەن و كەو كرى و سوودى لى وەگىر كەوئ.

* بۆ نووسىنەوھ، تۆمار توژىنەوھى بۆماوھ و جىماوھ كەلەپوورى و فۆلكلورىيەكان چى بىرىت باشە؟! كارى تاكە كەسى و بە كۆمەل چۆن دەبىنىت... بە پى شارەزايىتان، ئەوھى بە باشى كرابىت چىن و چۆنيا دەبىت؟

– ئەگەر مەبەست لە فۆلكۆر تەنيا ھەر كەرەستەى زارگۆتى بى، ئەوھ دەبى:

۱– مىكانىزماىەك، لە كەسانى لىزان و چاكزانى كورستان دۆلاودۆلپىوى بە ھەموو كون و كەلنىكى شارەزا، كە ئەگەر دەسكەون، ئەو چتانەى بە زارى زگماكى خۆيانن و ھەر لە منالىپراى فرىشكىيان پى ھەلدرادەتەوھ و وەك فاتىحايان رەوان بن، دەسەبەر بىرى و ئاشقانە و بەلگەرمىيەوھ سەرگەرم و ھەلەوھادى گەرەن و پىشكىن و بەوردى و سەلىقەوھ تۆماركردنى ھەموو جۆرەكانى فۆلكۆر بە پى بەرنامەىيەكى تىئۆرىكى و كىردەنى مۆدىرنى زانستانە، سازكرى.

۲– ئەسپاب و ئامپىرى پىوىست و لەبار وەك رىكۆردەرى زۆر گوىسوك و كامپىراى فرە چاوتىزى سىنەماىى بۆ كەسانى چازان دابىن بىرىن تا ھەرچى دەنگ و رەنگ و ورتە و سرتە و دەموكاوئىزى سەرپوورەوئىزە و داستانوئىز و بەيتبىز و ھەكايەتخوان و شىنگىر و مەولودنامەخوان و

قورحانخوین و هۆرهویتی جافایهتی و لهک و لوپ و دهوری شی سۆزویژی تهکیهکانی شیخانی قادری و سه لاکەر و تههلیلهکیش و بهندوباوی سۆفیانی خانهقایهکانی نهقشیان و فالوهر و کوئهانی و فاتهبیجهرینه و بهربووی و ساغدوچی و خهنهبهندان و چوونه گهرماوی و بووکه وهگیزان و زاوا وهپهردهکریانوه و رانه مه پ له که لدان و ساره ما و بیر و بیره وانی و بنداروک و مارووجن و چارشهمه سووره و نهوژ و جیژنان و باره خوور و ساوار کوتان و خه مانکوتانی جیزیوان و دۆینه و زرمه زلی و یه کدی گه وزاندنی کیژ و کوری هه رزه کاری کادین په ستاوتن و سه ربان سواغدان و داربرین و هه لپه رتاوتن و گه لاکردن و بهندوباوی ئاشنانه وه و شه وئاش و گه له جووت و شه ره گاگهل و شه ره گهرک و به کری و برینگه و میوه چنی و هه لگۆ- هه لگۆ میچکه ی غوبابی و دوو گاران که وتووی ته پاله وه چن و بهندوباوی شوان و گاوان و عیل و عیله سات و هۆبه و هۆبه سات و په شته ماله و بهرماله ی به گزاده ی جاف و راووشکار و هتد... ههس گشتی تۆمار بکری.

۳- که ئەم هه مکه که رهسته یه له گرداری کریا، ئەوساکه ئەفنه مه سۆیله ری، گیشه وهگیشه و تایه و بابته وهبابته، جیاکریته وه و پسپۆر و لیزان هه ر یه که بهشی خۆی به پیتی رسته کانی کۆمه ئناسی، ئابووریناسی، ئەفسانه ناسی، ئۆستووهره ناسی، زمانناسی، ریزمانناسی، فره نه نگدانان ناسی، ره وشتناسی، فه لسه فه ناسی، زانستی ناسی، ناسیی کوری و ناسیی کوری سه پانی میمکزی میوانی مالی شیخی، وردگاته وه و شیکاته وه و وهک پیفۆکی پاککراوی له پیش خه لکی به ته مای ئازادی هه رتاسه ری دواړۆژی کوردستان دانیتی و بیژی: ئەمه تا ئەسل و ئەسته ر و بنج و بناوانی که له پووری هه زاران سالی کورده واری.

۴- دهسه لاتتی هه ری می کوردستان خه رج و پۆلکی دلا وایانه بۆ ئەم کاره دابین بکا، ئەمه کار تاکه کهس نییه و له کیشی من و تۆ و عه مر و زیدا نییه، خودا پیداونی خاوه ن ماله خو له بۆ ئەم کاره ی داموده زگای ره سمییان دامه زرانده وه و چه ندین کارمه ند و پسپۆر و لیزان و چازانیان له بۆ ته رخان کردوه، ده کری هاوار بۆ له خو لیزانتری هه نده ران، ده رو به ران به رین، بزانیان ئەوان چییان کردوه؟ له ئەرمه نستانی برا کورده کانمان، له گوین جه لیلی جه لیل و ئوردیخانی جه لیل و ئەوانی دیکه که ماون، کاریان له م رسته یه دا زۆر کردوه و شاره زان، ده کری فیتره ئەزمونه که یان بین، ئەمن بۆ خو م سالانی به ری دهستم دابوو ئەو کاره بری کارم کرد، وه لی لیتی ساردبوومه وه، چون هه یچ لایه کی پولدار کۆمه گیتی وای نه کردم درێزه ی ده می، هه نووکه ش ئەو کاره به داخه وه هه ر بینازه، خولاسه ئەوه ده زگایه کی ده وله مه ند و ئەزموون و پیای خۆی ده وی، ئەسله ن ده کری سه ر له به ری خه لکی کوردستانی پیوه سه رگه رمکه یین: فیترکار، شاگردی فیترگه، مه لا، شیخ، فه قی، ده رویش، سۆفی، خوینده وار، پروپیترژن و هتد... ئەوه ی تا ئیستا به باشی کرابی، به راستی ته نی ئەوانه ی کوردی ئەرمه نستانه، ناشکوری نه بی بری خاوه ن بروانامه ی ئەم ولاته خو یان له ویبوون، هه یفی خو یان که متر به م کاره وه خه ریکردوه، زیره کیان تیدا زۆرن به لانه کیتی کاری

دیکه دهکەن، پێیان وایه ئه‌وه ئه‌دهبیاتی عامییانهیه، چیتکی دیکه‌ش ههیه، ئه‌و که‌سانه بۆ خۆیان خه‌لکی گوند و دهشت و کۆ و کۆساران نین، سه‌روساختیان ده‌گه‌ڵ چتی دیکه‌دا خۆشتره... جارێ گه‌رمیانییه‌کانمان له‌م ڕووه‌وه وه‌ک کۆتساتییه‌کانمان ده‌وله‌مه‌ند نین، راستییه‌که‌یت گه‌ره‌ک من به‌ش وه‌حالی خۆم تا ئیستا که‌م چتم وه‌ گور رانیی دیکه. به‌لێ له‌م چه‌نانه‌دا کتیبکی مالیسانژم وه‌گیر که‌وت باسی زارگو‌تی دملی عه‌لی کوسا و بینگولویل و سیوه‌ره‌ک و قفجان و دیرسیم و هتد... ده‌کات و دیاره دملییه‌کانیش فۆلکلۆریان زۆره به‌لام به‌ داخه‌وه چه‌ند خۆینه‌واری کوردی ڕۆژه‌لات، نه‌ک هه‌ر دملی، بگره‌ کوردیی باکور، یا چه‌ند کوردی سوورییه و تورکییه و ئه‌رمه‌نستان و نازانم کینه‌دریستان به‌م خه‌ت و ڕینووسه له‌ ئۆمه‌ت به‌ ده‌ره‌ی ئیمه‌ سه‌ر ده‌رده‌کات؟ ئیمه‌ چی له‌ لو‌ری و له‌کی و ئیلامی و به‌ختیاری ده‌زانین؟

* به‌ره‌مه‌یکی تایبه‌تی له‌م بواره‌دا که‌ سه‌رنجی بایه‌خدارێ ئیوه‌ی ڕاکێشایه‌ت کامه‌یه و چۆنی ڕا‌قه ده‌کهن؟

به‌لای منه‌وه به‌ره‌می بایه‌خدار ئه‌گه‌ر لیوه‌کۆلین و شاکاری فه‌لسه‌فییانه‌ی فۆلکلۆر بێ- هینێ نووسینی د. عیززه‌دین ڕه‌سو‌لی لێ بترانێ- ئه‌وه‌نده‌ی به‌نده لێی ئاگام چیتکی وام به‌رچاو نه‌که‌وتوو، ئه‌گه‌ر مه‌به‌ست ئه‌وه‌بێ چه‌ندی له‌ مه‌ر وه‌کۆل‌دراوه چون پێرستکریاگه و چلۆن له‌بۆ لیوه‌تۆژ و ده‌ق هه‌سه‌نگین ئاماده کریاگه و جو‌ره‌کانی، بابه‌ته‌کانی، به‌ قۆناخه‌کانی کۆمه‌له‌کی- ئابووری کورده‌وارییه‌وه سه‌روکار دۆزیاگه‌سه‌وه، چه‌ندی وه‌ک بنه‌واشه‌یه‌ک بۆ که‌ره‌سته‌ی زمان و بیر و هه‌ست و خوست و بیروبو‌چوون و خه‌یاڵ و ڕاده‌ و پله‌ی ئاستی کورد له‌ ڕووی فۆلکلۆر به‌راوردکینسانی دنیاوه، ئه‌وه فره‌ی گه‌ره‌که به‌ پێی هیندێ بیروبو‌چوونی من به‌شبه‌حالی فۆلکلۆری کوردیی باکور که‌ره‌سته‌که فره‌ ده‌وله‌مه‌ندتره، وه‌ک بۆم ڕوونبۆته‌وه تا به‌ره‌و سه‌رووتر بۆ قۆناخه‌کانی میژووی کورد هه‌لکێشی کانیاه‌وه‌کانی که‌ره‌سته‌ی فۆلکلۆری ڕوونتر و زه‌لالتره، ئه‌مه‌ش له‌ زاره کوردییه‌کاندا به‌ زه‌قی به‌ دیاره‌که‌وئ، هه‌ورامانی و دملی- زازاییه‌کان له‌ به‌ره‌وه‌ی پله‌ی کۆمه‌له‌کی- ئابووریان له‌ ئی کوردی ده‌وربه‌ری خۆیان پێشکه‌وته‌تره فۆلکلۆریان که‌متره، که‌چی کرمانج که‌ هیشتا هه‌ر ده‌چه‌مه‌ره‌ی خه‌له‌کی و تیرتیدا زۆر ماونه‌وه فۆلکلۆریان زۆره، باخه‌وانی باش، پێشه‌گه‌ری ده‌ست‌ه‌نگین، کریکاری شاره‌زا ورد، خه‌سیه‌تی چینیایه‌تی و شارستانیه‌تیان تیدا به‌ هینتره، تا چتی دی به‌ نمونه‌ له‌ تورکییه‌وه: ئه‌سته‌مبۆل، ئه‌نقه‌ره، ئیزمیر، دیاره‌که‌ و شاره‌گه‌وره‌کانی دیکه تا دملییه‌کان بۆ کار وه‌گیرکه‌ون بیر له‌ غه‌یری وان ناکه‌نه‌وه، هه‌روه‌ها هه‌لبه‌جیه‌ی و سلیمانیه‌کان تا هه‌ورامانییه‌کان ده‌ستکه‌وئ که‌متر لابه‌لای غه‌یری هه‌ورامانییه‌کان ده‌کهن، ئه‌دی "به‌ردی گۆرانت لیواری" و "گۆرانه‌ حیزه‌ی چاو له‌ خه‌وه" له‌ چیرا سه‌ری هه‌لداگه؟ گۆران، وه‌ک کریستن سن یه‌ژێ، واژه‌ی "دی" له‌ سه‌ره‌تاوه له‌ناوچه‌ی هه‌ورامان چه‌که‌ره‌ی کردگه، کورده‌ لو‌ورستانی و ئیلامیه‌کان که‌ پاشماوه‌ی کاشیه‌کانن، تا بێژی له‌ دراوسێکانیان

پیشکەفتەترین. پروانه ئاسەواریان تا بێژی دەلالەت لە پیشکەوتنیان دەکات، ئەسلەن فارس، کوردی لۆرستانی و ئیلامی و سنەییان لێ بستینینەوه، هەر بە جاری داریان وەبان پەردوویانەوه نامینی. خەییام (۵۳۰-۵۶۰ ک.م) بەرماوخوازی سفرە و خوانی باباتیایەری (۴۴۵ ک.م) کوردی لۆرستانی کۆنە زەردەشتیی ئەهلی هەقە. ئەسلەن ئەو بیروپروا نیمچە atheism (خودانەناسی)یە و دەنگ پێ پڕۆتیسۆر و ئیعتیرازەیی خەییامیش و حافزیش و عوبەیدی زاکانی و هتد هەس، بەرماوی سفرە و خوانی بابا عوریانە:

ئەگر دستم رسد بر چرخ گردون
ئەگەر دەستم رەسەد بەر چەرخ گەردوون
ازو پرسم که این چون است و اون چون
ئەز وەپرسم که ئین چوونەست و ئو چوون
کسی رادادهای صد ناز و نعمت
کەسێرا دادەئێ سەد ناز و نیعمەت
کسی را قرص جو الوده در خون
کەسێرا قورسی جو ئالوودە دەرخون

بابای عوریانی بیر و پروا "وحدة الوجود"یانی ئە گوین ئیبنولعەربی و مەولانای رۆمی و هتد... برۆی بە مانایی رۆالەتانی ئایەتی "لیس کمثله شيء وهو السميع البصير" (الشوری/۱۱) نییە، عوریانی و رۆمیش و فەزلوللای نەعیمیش و عیسا دوددینی نەسیمیش و هەموو "وحده الوجود"یەکان، برۆیان بە دوالیزمی بوون نییە.

* گوڤاری (کەلهپووری کورد) چۆن دەبینیت؟! بەهۆی ئەوێ تاکە گوڤارە لە کوردستانی ئەمرۆماندا کە تاییەتە بە نووسین و تۆماری کەلهپوور و فۆلکلۆری کورد، بەرای بەرێژتان چۆن دەتوانرێت پتر خزمەتی گەشەکردنی ئەم گوڤارە بکری، تاییەتی کە ئیستا لە لایەن دەولەتی و هیچ پێکخراویکەوه بووجەیهکی چەسپاو و هەمیشەیی بۆ تەرخان نەکراوه و بە دەروازەگەری چاپی دەکەین، وەرزییە، بەلام لەکاتی خۆیدا دەرنایەت...

- ئاستی کۆواری "کەلهپووری کورد"، ئی هەر کۆوارێکی دیکە، تا ئەوێکە بەدان و ئاوی دەسلەلاتی سیاسییە گەڕانی، بەلێ ئەمە ئەگەر هەتا سەربێ و ببی بە کاریکی وەک پڕۆژەیی ئاو و کارەبا و نانەوێخانە و مەخانی و هتد کاریکی پڕۆژە بەلام کوا ئەو سەلیقەیه؟ لە هەموو ولاتی مەلەندیکی پڕپوختە بۆ فۆلکلۆری زارگوێ هەس، ئێمە هێشتا هەر بە تاکە کەسی و تەنیا بالی

خەریکی کارەکهین، بەپروای من ئەگەر فیدراسۆنی لە ھەموو بەشەکانی کوردستاندا بە جاري ھەر ھیچ نەبێ بۆ لە یەکدی ئاگابوون بێتە گۆڕی، کارەکه قوناخی بەرھو پێشەوہ رادەدا: مەلەبەندەکە، ئەگەر لە کوردستانی ئازاد بێ و لک و چلەکانی بە نمونە: دەگەڵ ئینستیتووی کورد لە تاران، ئینستیتووی کورد لە پاریس ئینستیتووی کورد لە برۆکسل ئۆرگانیزاسیۆنە پۆشنییریکیانی کوردستانی تورکیە (ئێستا زۆر بوون) مەلەبەندە پۆشنییریکیەکی لەندەن زانستگای بارزانێ نەمر لە ئەمریکا، ھاوپیوەندییەکی توندوتۆڵ سەرۆبەنری پەنگە کاری باش لەم بوارەدا بەرھەم بێت، خۆلاسە کێشەسی سیاسیی دەبێ کەمێ لەم پووە سووکتر کرێتەوہ و لە کەش و ھەواییەکی بێگرتگۆتەر ئەم کارە پۆشنییریانە ئەنجام بدرێن، بەشەحالی کۆواری کەلەپووری کوردی، خۆ لە ھەولێریش و دھۆکی کۆواری وا ھەن بەلام سەبارەت بەوہ کە ئەم کارە پۆشنییریانە ئەغلەبە دەپلانی دووہم و سێیەمدا پەچاو دھکرین، ئەوہتا تووشی گرفتێ بێدەسمایەیی و بێچاودێری ھاتوون، ھیوام وایە بەرپرسیانی کارە پۆشنییریکیانی کوردستان ھەنگاوی ھەراوتر بۆ ئەم بوارە ھەلبکرن و بەرھو پێشتری وەرێخەن.

پەراویز:

۱. وەستا مستەفای عەبدوللای وەستا عەزیزی وەستا نادر ئاغای پلنگەیی سی ژنی ھیناوە: فاتمە خانمی خوشکی رەنا خانمی دایکی د. جەمال جەلالی خوەفرۆش و محەمەد سەعیدی ئامۆزای رەمزی ئەفەندی زابتی شێخی نەمر و موھەندیس و عەبدوللای مەلا رەشید و حەمەیی مەلا عەباس و د. عەبدوللای مەلا عەباس و کاک عومەر عەلی ھونەرماند و تاد. پاشان عاسمە خانمی بەرھو کۆماسی کە بە خزمایەتی دەگاتە مەجید دارای کۆنە مودیر ناحیەیی سالاھەکانی ۴۰-۴۱ لە ناوچەیی قەرەحەسەن ھیناوە و دوایی ئایشی کچی ستار دووولاتی باوہ مەردەیی کە بە بنچینە لە تیرەیی عابابازە و لەگەڵ بەھەشتی مەلا عەلی فەحووللای مزگەوتی نایب ئۆغلۆوی گەرەکی ئاخویر حوسین و ئاش وەستا زەبردەستەکانی گوندی سلووکاند خزمە، ھیناوە فاتمە خانم، حەسە و نەجیبە و ئاسکۆل و عەباسی دەبن، لە عاسمە خانم وەستا محەمەدی چەخماخسازێ نامی ناوچەیی قەرەحەسەن کە ئاغایەکی زەنگنە بە شیعری پەسن و ستایشی کردووە و باوکی وەستا نووری جوانەمەرگ کە لە تەک عەریف حەمیدی خەباتگێردا، تا برینداریش بوو وەک سێبەری خۆی لێی جوێ نەبووہو، وەستا فەرھجی چەخماخسازە دەست رەنگینەکەیی قاری بازاری کەرکووک و لە ئایشی شوکوری پاشەبەرھو دەبن، بۆیە کە شوکوریشیان نیوناوە: ھەر ئەوێ شەوێ کە بایەک دوو سالی مردووە، چاوی لە دنیای پری مەینەتی ھەلیناوە شوکور ئەمێستا کە تەنیا ھەر خۆی ماوہ ۲۸ کەسی لە برازا و خوشکەزا و زازای بەچکەیی زازا بیلوتوون ئەنفال کریاگن.

۲. سەرۆتار بۆ Gazette de Cologne ژ: ۱۷۹

3. k. marx _ f. Engels, s, 80, Editions sociaies

4. K . M . E .Sur La Religion, s 2, 3, 4, 5. 101 Ed Socialse

۵. ھەر ھەمان کتیب، ل، ۱۰۲

۶. ئەم ۋىكچوونە لە كۆمەلى سەرەتاي ئىسلامەتیشدا لۆ بىرۈبرۈاي سۆسيالىستانىي ئەبوزەرى غەفارى و ھەۋالانىشىدا دەخۋىندىتەۋە.

7. la theorie mateialiste de la connaissance, s. 320.puniveritaires

* يەشار كەمال دەيگۆ: تەنى مېڭكو كورد توانىومە بە ۳۵۰۰ ۋاژە پۇمانى توركى بنووسم، كەچى پۇماننوسەكانى دىكەى تورك تەنى ھەر بە نىكەى ۲۰۰ ۋاژە پۇمان دەنوسن، ديارە يەشار كەمال، ھەر تەنيا توركىي ئەندۆلى نازانى، بگرە لە پىشدا ۋەك خۆى بۆى گىرامەۋە، توركمەل فېربوۋە، بە سەتان ۋاژەى توركىي تازەنەفەسى ھىناۋەتە نىو مىدى نووسىنەۋە ۋ ھەموو توركىي بە زەحمەت دەيزانن ۋ فەرھەنگۆكى تايبەتى بۆ زمانى توركىي يەشار كەمال كرىاگە.

۸. فۆلكلۆر (زانستى عامىيانە) ۋاژەيەكە و. ج. تامز لە ۱۸۴۶يدا داھىناۋە ۋ لەۋ بەشە رەسەنە فەرھەنگىيەى عامىيانە، بە ماناي چەمكەى "زانست"ى بە كۆمەلى "گشت خەلك"ەۋە كە لە ئەدەبىيات، بىرۈبرۈاكان، ئايپەكان، يارىيەكان سەما ۋ ھەلپەركىيەكان، ئەفسانەكان، ئوستوورە methەكان سەربوورە (داستان-fiction)ەكان، پەند ۋ ھىكمەت (فەلسەفە)كان ۋ لەم جۆرە بابەتانەدا زەق دەبنەۋە ۋ سەرلەبەريان زارگۆتەين ۋ سنگ ۋە سنگ دەگىردىنەۋە زاراۋە ۋ كۆمەلى وانىك لە ئەنجومەنەكانى فۆلكلۆرى ۋ زانستەندەنى ۋەك ماركس مولەر ئەندروۋلانك ۋ ج. ل. گووم لە داستانەكان ۋ ھۆنراۋەكانى ۋ سترانەكانرا گىردوگۆيان كىردوونەۋە ۋ ھىشتا لەچاپ نەدراۋن ۋ لە سەتەى ۱۹مدا ھاتوونە گۆرئ، ئەۋ زاراۋەيە ئاغلبە لە بەكارھىنانى باۋ ۋ لاسايەكىيدا، بە ماناي كۆمەلى بىرۈبرۈاي نادروستى خەلكە كە بە خەستى لە ھەرمين ۋ برەۋاىيە (فەرھەنگ ۋ ئەندىشەن و).

۹. ئوستوورە meth گىردىراۋەيەكى (پىرۆز) كە ھەمىشە ئەشئى لە ئەفسانە مېژوويينە ۋ چىرۆكەكانى پەرەيان ھەلاۋىردى، لە شىكرەنەۋەى ھەر ئوستوورەيەكدا پىنتى ھاۋبەش ئەۋەيە كە ئوستوورە بەر لە ھەر چىتى پرونكەرەۋەيە (كە چۆن-چۆنى چىتى، بەمبۆرە كە ھەيە ھاتۆتە گۆرئ)، لە مەۋناسىدا باشتىرەين پرونكەرەنەۋەى ئوستوورەدا، مالىنىۋفسكى كىردوويە، كە بەپىتى ئوستوورەكان لىكەدانەۋە ۋ تەفسىراتى (بلاۋۆكەكان) دامەزراۋەكان مافەكان ۋ لەم جۆرە بابەتانەيە، نوپىترەين باسەكانى مەۋناسى ئوستوورە لە نىگاي لوۋى-ئىستروۋسرا كە دەلى: "لەبن بەروۋالەت ۋەگىرى ويدا ۋەشارتەيە لە پىچكانەۋە دەرىپىتى پى بېرى: بەشىكرەنەۋەى وردى تاكە-تاكەى رىككەۋتەكان ۋ بەشەكانى ئەۋ ۋەگىردىراۋە، بە لە نوپۆرەۋە دەستەبەندىي وان بە مەتالاي وان تۆيۆلۆى ئەم (بافت)ى ۋەكىيە كە دىكەيى (ئىستىحالە- دىگرىسى-metamorphosis)دا كە ئوستوورا ھەموو ۋىنەكانى ۋىي دەخۆدا قىبوول كىردوون رىيەندەيى كراۋە ھەنگىن لەمانەرا كۆششتىكى بىسەرەد بىسەنور لە پىناۋى بەسەر "دوۋفاقى (تتاقضات) يەكاندا ئاشكرا دەبىت. خويندەۋەى ئوستوورا دەگەل خويندەۋەى سىياسەتناسى كۆمەلناسىدا ھاۋسەروكارە، لە كۆمەلناسىدا، ئوستوورە ئىدى ۋەگىردىراۋى "پىرۆز" نىيە بەلكو سەرلەبەرى يەك بە قەلەپەۋى بەھاي بىرۈپاىي.

تورکیا.. په‌که‌که و چاره‌سهری کورد

به‌شی دووهم

هۆی گه‌یشتن به ئامانج یاخۆ کۆتا؟ خه‌باتی چه‌کداری په‌که‌که

پارتی کرێکارانی کوردستان (په‌که‌که) له قاوه‌خانه‌یه‌کی گوندی‌کی دوورده‌ست له ساڵی ۱۹۷۸ له‌لایه‌ن عه‌بدوڵا ئۆجه‌لان که ده‌رچووی زانسه‌گه‌ بوو و له‌گه‌ڵ ژماره‌یه‌ک پلاندانه‌ر دامه‌زراوه. ئامانجه ئاشکراکه‌ی بریتیه‌یه له‌ رزگارکردنی کوردستان له‌ رێگه‌ی خه‌باتی چه‌کدار و دروستکردنی ده‌وله‌تیکی سه‌ربه‌خۆی یه‌کگرتوو به‌هه‌موو کوردانی رۆه‌له‌لاتی ناوین که ژماره‌یان له‌ نیوان ۲۵- ۳۰ ملیۆن که‌س ده‌بێ. دوا‌ی سه‌ره‌نه‌که‌وتن له‌ دروستکردنی ده‌وله‌تیکی سه‌ربه‌خۆ، پارتیه‌که‌ ده‌بیژێ ئێسته ده‌ستی له‌ ئامانجه‌که‌ی هه‌لگرتوو. سه‌ره‌پای ئه‌مه‌ پارتیه‌که‌ هه‌روه‌ک خۆی ماوه‌ته‌وه له‌ رۆی باشی دارایی، به‌رزای له‌ رێکخستن و بوونی شاره‌زایی شه‌روانی. ئه‌مه‌ جگه‌ له‌ هه‌بوونی چه‌ند هه‌زارێک پیاو و ئافره‌تی چه‌کدار، ملیۆنان کوردی هاوسۆز له‌ تورکیا و بنکه‌ی جیگیر که سه‌ره‌کیه‌که‌یان له‌ عێراقه‌ له‌گه‌ڵ به‌ هاوبه‌شی به‌رپوه‌بردنی پارتی تر له‌ ئێران، عێراق و سووریا و هه‌روه‌ها له‌گه‌ڵ پالێشتیکردنی تۆپکی ریشه‌داکو‌تیو له‌ ئه‌وروپا.

هه‌روه‌ک سه‌رکرده‌ی په‌که‌که‌ ده‌لی "په‌که‌که‌ خه‌باته‌که‌ی خۆی له‌ دۆخێکدا ده‌ست پێ کرد که پرسیارێک هه‌بوو له‌و کاته‌دا، ئایا هاووله‌تی کورد بوونی هه‌یه؟ به‌لام ئه‌وه‌ی ئێسته دێته‌ گفتوگۆکردن بریتیه‌یه له‌وه‌ی که چۆن دۆزی کورد پتویسته‌ بێته‌ چاره‌سه‌رکردن".

تورکیا سه‌رۆکی په‌که‌که‌ی، عه‌بدوڵا ئۆجه‌لان، له‌ ساڵی ۱۹۹۹دا گرت. دواتر پتوه‌ندییه‌کانی له‌گه‌ڵ سووریا، ئێران، یۆنان و ولاتانی تر پچراند که له‌ نیوان ساڵانی ۱۹۸۰ و ۱۹۹۰دا هاوکاری پارتیه‌که‌یان ده‌کرد و په‌ناگه‌ی ئارامیان پێ ده‌به‌خشی. پارتیه‌که‌ له‌ ده‌یه‌ی رابردوودا ناسناوی

وه‌رگێرانی له ئینگلیزییه‌وه: هێمن هادی

رێکخراوی تیرۆریستی له لایهێن ئهمهریکا، په که تیی ئهوروپا و زۆریه ی ولاتانی ئهوروپا پێ به خشراره. ههروهها له لایهێن چه ند به رپرسیکی واشنتۆن وهک ئاودیوکه ری زه به لاحی ماده ی هۆشبه ر هاتوو ته هه ژمارکردن، ئه و پشکه وتنه وه ی له رووی ژماره ی پیاوان و ئامرازه وه په که که به دهستی هیناوه له بنکه چیاپییهکانی پارتیه که به درێژایی سنووری عێراق، سه رنجی ده زگه خه فییه ییهکانی ئهمهریکای بۆ لای خۆی پاکیشا. به لام سه ره پای ئه وه هیشتا ده ولته ی تورکیا نه یه توانیوه رێکخراوه که وردوخاش بکا. ئه وهش سه ره پای ئه وه ی ده ولته له رووی سه ربازییه وه زۆر به هیژتر بووه به به رارود له گه ل سالانی ۱۹۹۰ دا.

شکستی ئه که په له جیبه جێکردنی سه ره تایه کی دیموکراتی، شیمان هه یه چنگی په که که ی له خه یایی بزای کوردیدا زیاتر چه قانده ی. شیکه ره وه یه که له به ره ی په که که وه ده لی "دانپینان به ده سه لات ی په که که گه لیک شوینی گرتوو ته وه له چا وه موو کاتیکی رابردوودا.. پارتیه که بنکه ی جه ماوه ری زیاتری هه یه به به رارود له گه ل پشوو.. خه لک په که که وهک گروپی سه ره کی نوینه ری کورد ده بین. هه تا ئه گه ر په که که شیان خۆش نه ی، هه ست به وه ده که ن که په که که پراکتیزه ی ده سه لات ی خۆی به سه ر ناوچه کوردنشین و سیاسه توانانی کوردی تورکیادا دهکا."

یه کیکی تر برۆای وایه که توندتیزیه یهکانی به م دواپییه هه ولێکن بۆ سه لماندنی که په که که پارتیکی پێویسته بۆ هه موو یه کلاکردنه وه یه که و چاره سه رییه که.

سه بری ئۆکه ی ئه ندامی کۆمیته ی جیبه جێکاری که جه که به م شیوه یه گوئی "ئامانجی سه ربازی بزای کوردی ئیمه بردنه وه نییه له سوپا و ده ولته ی تورکیا. ئیمه خه ونین نین. ئامانجی سه ربازی ئیمه پشاندانی ده ولته و سوپای تورکیایه که ناتوانن چیت یاری به خواست و ناوبانگی هاوولاتی کورد بکه ن هه ره که پشوو ده یان کرد، هاوولاتی کورد ده سه ته وه ستان و بۆ به رگری نییه به رامبه ر سیاسه تی نکوریکردن، په تکردنه وه و شه رفروشتن، هه ره وه ما فی سروشتی به رگریکردنی هه یه... په که که چه ند جارێک ئاگر به ستی تاکلایه نه ی راگه یاندوو که ماوه ی ۵ سال له ۹ ساله که ی فه رمانه یه وایی ئه که په ی خایاندوو. ئه که په ئه وه هه لی بۆ به هیژکردنی خۆی قۆسته وه. به لام ئه و تانه ی بۆ چاره سه ری به کار نه هینا، بگه هه ولی دا بۆ ئه وه ی خواستی کورد بشکینی و لاوازی بکا و بزای کوردیمان خاپوور بکا."

۱- رێکخراوه که

پارته کوردیه که له تورکیا ئه لف و بێیه کی سوپمینه ری بۆ گه یشتن به قه واره یه کی کوردی ئه فراند. له هه موویان دیارتر بریتیه له وه ی که جه که که له په که که دروست بووه، سه ره رشتی ژماره یه که کۆنفرانسی له باکوری عێراق له نیوان ۲۰۰۵-۲۰۰۷ کرد.

که جه که خۆی وهک "رێژیم" ده بین نهک "رێکخراو" و به واکانی پیکه اتنی که جه که وهک

گفتوگۆنامەیکە بۆ ھاوولاتیانی ڕیکخراوەکە... ھەر کەسێک لە کوردستان لەدایک دەبێ یان لەوێ دەژی، ئەو پابەندە بەرامبەر کەجەکە".

چەکدارانی یانچوو خۆیان دەناسین بە "ھیزی پاراستنی گەل" کە بەشێکی جیاوەکراوەی پارتەکە. ناوی پەکەکە بە بەردەوامی لەلایەن ھەوادار و دژەکانی بۆ پارتەکە ھاتوووە بەکارھاتن کە ناماژەپەکیشە بۆ ئۆجەلان و کادراکی پارتەکە.

"دوای گۆڕانی پەکەکە بۆ کەجەکە، ئێمە شایەتی دەرکەوتنی ناویکی نوێ دەبین ئەویش ھەدەپە HDP کە بریتییە لە کۆنگرە دیموکراتی گەل"، ئەفسەرێکی دژە-تیرۆری ئەوروپا گوتی.

زیاتر گوتی "بەلام لەژێرەو ھەموو کات ھەمان ڕیکخراوە دەبین، ھەمان دەستەن. لە راستیدا ناسناوی تر بۆ گرووپەکە ھەڵدەریشتە بۆ چینی بەیەکداچوووەکی پارتەکە کە پێک ھاتوووە لە ناو و قەوارە کە بە تورکی پێی دەلێن ئورگوت واتە "ڕیکخراوە".

بۆیە کەجەکە لەگەڵ پەکەکە بە فرەوانی بەیەکدا دەچێ، ھەندیک جار سەرانی پەکەکە زاراوەکان ئالوگۆڕ پێ دەکەن. کەجەکە زیاتر بریتییە لە شتوویەکی سادە بەلێکی سیفیلی شاری پەکەکە و کەمتر بریتییە لە ڕیکخراویکی چەتەر کە ھەموو ئەندامانی پارتەکە لەخۆ بگرێ. ستراتیجییەتی رابەرانی ڕیکخراوەکە شیمانە ھەبێتی بێ لە ھێشتنەوێ جیاوازییەکان بە لێلێ لە نێوان کەجەکە، لڤە سەربازییە جیاوازییەکانی کەجەکە، گرووپە دادویری و یاسادانەرەکان و پەکەکە لەلایەک لەگەڵ گرووپە یاسایییەکانی تر وەک بەدەپە و ئەو دەستانە ی بنەکیان لە ئەوروپادایە لەلایەکی تر. وایان لەوانە لە دەرەوێ پارتەکەدان کردوووە مەزەندە بکەن ئاخۆ ئەو جیاوازییە بوونی ھەبێ و ئاشکرایە. شیمانە ھەبێ راستی لە برۆکەیلدا بە باشی دەرکەوێ کە نووسگە بەدەپە و تەلەفزیۆنی ڕۆژی سەر بە پەکەکە ناوێشیانی شوێنیان جیاوازی و لە دوو شەقامی جیاشدان، بەلام لە دواوە باخچە نووسگەکانیان بەیەک دەکەن.

لە ژێر سەرکردایەتی گشتگیرەکی ئۆجەلان، کەجەکە لەلایەن مورات قەرەیلانی کەسی ژمارە دووی پارتەکە سەرکردایەتی دەکری کە ئەویش کوردیکی تورکیایە. ئەو رابەراییەتی کۆمیتە جێبەجێکاری کەجەکە دەکا کە بریار و وتاری سیاسی سەرەکی ڕیکخراوەکە لە بنکەکە لە بناری قەندیل لە باکووری عێراق دەرەکا.

کەجەکە پێک ھاتوووە لە بەشی یاسادانان (کۆنگرە گەل) کە لەلایەن رەمزی کارتال دێتە بەرپەرەبردن کە کوردیکی تری تورکیایە و پەنابەرێکی سیاسیە لە بەلجیکا. ھەرەھا بەشی جێبەجێکاری کە پێک ھاتوووە لە ھیزی پاراستن گەل کە لەلایەن باھۆز ئەردال لە قەندیلەو سەرپەرشتی دەکری کە کوردیکی سووریایە و ناوی لەدایکبوونی (فەھمان حوسێن)ە، و بەشی دادویری کە لەلایەن سایت ئافدی کوردی ئێران بەرپەرە دەدرێ. ئێستە پیاوانی پەکی پەکەکە لە کۆمیتە جێبەجێکار ھەربەخۆیان سی ناو پەکی پەکەکەن لە ۱۲ کەسەکی کۆمیتە

جېبەجېڭىكارى كەجەكە كە برېتېن لە: ئۆجەلان، قەرەيلان و جەميل بايك دامەزىنەر و يەكېك لە سەرانى ھىزى چەكدارى پېشوو پەكەكە.

شىمانە ھەيە كەجەكە تۆرىك لە ھەل پېشكېش بە چەكدارانى پەكەكە بكا كە زۆربەيان لە گرتىگە ئازاد كراون، بۆ ئەوھى بتوانن لە رووى سىياسىيەو لە توركيا چالاک بن. دەزگەكانى كەجەكە شاراوە ديارن. سەرۆكى ياسادانانى پېكخراوھەكە لەم بارەيەو گوتى، ئەو بەھۆى ئەوھى "ئېمە بزاوېكى شۆرېشگېرىن، و ھەرۈھە شەرىش لە ئارادايە، ئېمە كاتى كۆبوونەوھى گشتيمان نىيە".

گروپپىكى گرېنگى تر- لە سۆنگەى بىردۆزىكى سەرەخۆو- كە كۆنگرەى نىشتمانىي كوردستانە KNK و بىكەكەى لە برۆكسلە، گروپپىكى پالەستۆيە لە پەنابەرانى پەكەكە و ئەو پارتانەى ھاوسۆزن لەگەل پەكەكە لە ھەموو ھەرىمە كوردنشىنەكانى رۆھەلاتى ناوھەراست. پېكخراوھەكە لەلایەن تاهىر كەمالزادە كوردىكى ئېرانى سەركرديەتى دەكرى و ئامانجەكەى يەكگرتنى ھەموو كورد و راکىشانى سەرنجى ناودەولەتییە بۆ پېشیلپەكانى مافى مرۆف لە دژى ئەوان. ئامانجەكەى برېتییە لەوھى كە بزاون كوردییەكە بېتە ھاوتای كۆنگرەى نىشتمانىي ئەفرىقاي باشوورى ئەفرىقا ANC، كە لە گروپپىكى تىرۆرىستەو گۆرا بۆ حكومەت. كەنەكە لە ھەولئى ئەوھەدایە ھاوسەنگى لە ئەندامییەتییەكەيدا بكا كە پېك ھاووە لە ٦٠٪ كەسایەتیی بېلایەن، ٤٠٪ پارتى سىياسى و نىزىكەى ٣٠٪ كوردى توركيا، ٢٥٪ كوردى عىراق، ٢٠٪ كوردى ئىران، ١٥٪ كوردى سووریا و ١٠٪ كوردى ناوچە جياكانى دنيا. لەگەل ئەوھەدا، وتارى سىياسىي كەنەكە كە گوايە بېلایەنە، زۆر بە زەحمەت لە وتارى پەكەكە/كەجەكە جيا دەكرتەوھە.

ب- سەركرديەتى

ئۆجەلان پەكەكەى وەك گروپپىكى ديوەر دروست كرد لە پېگەى چەكداركردى ياخيبدو، تىنى ھەزرى، ھېرشى توندوتىژ بۆ سەر ھاوولاتیيان و لەناوبردى ئۆپۆزىسيۆنى ناوھەخۆ. لە نووسەكانى پېكخراوھەكە و ھەتا ئەو كاتانەش كە ئۆجەلان لەسەر خۆى دەنووسى، ناوھەكەى زۆر جار بۆ وشەى "سەركرديەتى" دېتە گۆرىن. ھېشتا ئەو سەرچاوەى دلسۆزىيە بۆ ھەوادارانى سەرەپاى بەردەوامبوونى كولتورى ترس.

لە حوزەيران/يۆنىۆى ٢٠١٢دا، يەكېك خۆى سووتاند بەمەبەستى خۆكوشتن لەسەر گردىكەوھە كە دەروانىتە ئەو گرتىگەيەى ئۆجەلانى تېدايە لە دوورگەى ئيمرالى، ھەرۈھە بەلای كەم ٦ كەسى تر ھاوشىوھى ئەم رووداوە خۆيان كوشت وەك نارەزايى بۆ ئازادكردى ئۆجەلان. يەك لەو پەيامانەى ئۆجەلان ناردوويەتى بۆ لایەنگرانى لە گرتىگەكە لە سالى پابردوودا برىتى بوو لەوھى خۆيان نەكوژن ياخۆ مانگرتن ئەنجام نەدەن بۆ رزگاركردى.

ئۆجەلان بەلنیاييەو گەتوگۆکردن لەگەڵ حکومەت وەك هەلیك بۆ كۆتاهینانی ماوەی گرتەكەى دەبینى. دواى سێزدە ساڵ لە گرتن و ناردنى ١٣٠٠ كتیب بۆ ژوورەكەى كە ٢٣ سەعات لە پۆژیکدا تێیدا، وا دەردەكەوئ ئەو شتانه وتارەكانى نەرمتر كەردبى. شىوازە فەلسەفییە چركەى هیشتا دەردەكەوئ لە نووسەكانیدا. بۆ نمونە لە بەشیکى لە نووسەكانى دەلى "ناسنامەى هزرى و هەلومەرجى كات-شوینى (time-space) پێشكەوتنى نوئ لە شارستانیەت"، بەلام داکۆکیكاریكى ئەوروپا لەم بارەیهو دەبیژى "زوانەكەى رەنگدانەوێ زۆرى دەولەمەندیی میژوویی و پۆشنییری كەلەپووری كوردە و توانی زوانەكەى ئەم نەتەوێیه... زۆر سەرنجراکیش بوو گوێگرتن لە ئەو لە سەرەتاکانى ١٩٩٠دا كە زۆر جار دوو تا سێ سەعات بەبێ وەستان قسەى دەکرد و هەزاران كوردیش گوئیان بۆ دەگرت. ئۆجەلان و پارتە كوردییەكە پشتیان لە هزرى بیرتەسكى نەتەوێیه و دەولەتى نەتەوێیه كوردووه و ئیستە بەدواى پۆهەلاتیکى ناوهراستی دیموکراتیدا دەگەرێن بە جۆریك كە كوردەكان بتوانن ناسنامەى كولتوورى و سیاسى خۆیان بە ئازادی پێرەو بكەن.

گەتوگۆكان لە میدیای ناو دەولەتى و ناو هۆ بەشیوێهەكى بەرچا و لەلایەن توندیتیزیەكانى پەكەكە پر كراونەتەو نەك ئەوێ شیمانە هەبە ئۆجەلان و پارتە كوردییەكە زیادى دەكەن لە چارەسەرى سیاسى و سوودبەخش بۆ كێشە درێژخایەنە یەكلا نەكراوێهەكى كورد.

ئۆجەلان كلیلى كارەكانى پڕۆسەى ئۆسلۆ بوو لە ٢٠٠٥-٢٠١١ و هەوادارانى پێیان وایە هیشتا ئۆجەلان ئەو پیاوێه دەتوانى رێككەوتنى ئاشتی بخاتە كار. ئەگەر ئەو لە گرتیگە بمرى، ئەو شیمانە هەبە قورستر بى گۆپالیک بۆ ئەنجامدانى رێككەوتن بێتە دروستكردن. لە كاتى گەتوگۆكاندا، ئەو بنكە هەلبژاردنە جیاكانى لە دەرهوێ ولات، شەروانى پەكەكە و ئەندامە گیراوەكانى پارتەكەى لە توركیا بەسەر كەردووه. ئەو رێگەى بە دوا رەشنووسى رێككەوتنى ئایار/مايۆ ٢٠١١دا كە ناسراوه بە "سێ پڕۆتۆكۆلەكە".

وا پى دەچى ئۆجەلان ئەمەكدارى سەرۆكى كەجەكەى، قەرەیلان، هەبى. سەلاحەدین دەمیرتاش سەرۆكى بەدەپە برۆای وایە ئۆجەلان گەتوگۆكار بى لەگەڵ دەولەت و رێگەى پێوهنەدیکردنى تەواوى لەگەڵ پەكەكە پى بدرى. بە دەربڕینیكى تر دەسەلاتى رابەراییەتیکردنى پارتەكەى پى بدریتەو، بەلام وا دەردەكەوئ دووبارە بەچنگگرتنى پارتەكە لەلایەن ئۆجەلانەو روى لە خلیسكان كەردبى. بەلایەنى كەم لە سێ بۆنەى جیادا، توندیتیزیە بەزەحمەت پێناسەكراوێهەكى پەكەكە و هەروەها هەلسەگاندنە دوولایەنە هەلەكەى پارتەكە و توركیا، كۆسپى خستە بەر هەنگاوه ئاشكراکەى حکومەت و ئۆجەلان بۆ گەیشتن بە چارەسەرى. هەتا كەسانى دیارى ناو بزافى كوردیش پرسیار دەكەن ناخۆ ئۆجەلان دەتوانى گرووپە چەكدارەكەى پارتەكە قایل بكا چەك دانێن.

بێژهرى بزوتنەوێهەكى گەوره برۆای وایە توندپۆكان دەستیان بە تەواوى گرتووه بەسەر

توندرپۇكان خۇيان بە ھەيزكردنى گرووپەكەيان خەرىك كىردوۋە لەۋەتەي فراكسىيۇنە رىكابەركەيان لە جىابوونەۋەيەكى گەۋرەدا لە ۲۰۰۴ لەناۋىرا، ئەۋەش دۋاى ۵ سال لە گىرتنى ئۆجەلان.

ئاۋازى پروپاگەندەي پەكەكە و كەجەكە تال و سەرسەختىر بوۋە لە سالى رابردوۋا، بەشكى بەھۆى توۋرەيىيان لە نەھىشتىنى حكومەت بەگەيشتىنى ئۆجەلان بە خىزمەتگوزارىي پارتىزەران و بەشكىشى بەھۆى ھىوابەردان بوۋ دۋاى سەرنەكەۋتنى پىرۇسەي ئۆسلۇ.

بەلام يالچىن ئاكىدۇكان راپۇژكارى سەركەي كىشەي كوردى رەجەب تەيىب ئەردۇكان سەركە وەزىرانى توركييا برۋاى وا نىيە ھەرگىز ئەۋان راستگۇ بوۋىن: لە كاتى ئاخاتنەكانى ئۆسلۇدا، كەسانى ۋەك ئۆجەلان و قەرەيلان پالېشتىيان لە بىرۆكەي "تيرۆرى تاكتىكى" دەكرد، بەلام كەسانى تر ۋەك باھۆز ئەردال، جەمىل بايك و دوران كالكان تيرۆريان تەرخان كىردوۋە بۇ دروستكردنى رېكخراۋىكى نموۋەيى. ئۆجەلان و قەرەيلان ھەرگىز نەيان گوتوۋە "ھىرشى تيرۆرىستى ئەنجام نەدەن" لە كاتى پىرۇسەكەدا، ۋەك ئامىرىك بۇ سەپاندنى رېگەچارەكەيان تەماشاي پىرۇسەكەيان كىرد. ئەۋاننى تر ھەموو پىرۇسەي گىفتوگۇكەيان بە گالتەۋگەپ و فىل دەبىنى. لە ئەنجامدا پىرۇسەي ئۆسلۇ لەگۇر نرا، ئۆجەلانىش، ھەرۋەھا ھىواكانى رېگەچارەش لەگۇر نران.

فراكسىيۇنە توندرپۇكانى تر شىمانە ھەيەتەنيا بەشكى لەژىر كۆنترۇللى ناۋەند بى. ئەۋ گروپەي بەخۆى دەللى بازى ئازادكردنى كورد، بۇ نموۋە، ھىرشى تيرۆرىستى لە دىنى ئامانجە گەشتىيارىيەكانى رۇئاۋا ئەنجام دا لە ۲۰۰۶ ۋە ھەرۋەھا راگەياندىشى لەژىر ناۋى خۆى بىلاۋ كىردەۋە. چەكدارى ترى گەنجى كورد، تەقىنەۋە و كىردەۋەگەلى خۇكۇرىيان ئەنجام دا ۋەك رىفاندنەكەي كەشتىي ئىستانبۇل لە نۇقىمبەرى ۲۰۱۱ كە وا دەرەكەۋى كەسى ياخۇ دوۋر لە شارەزايى بى.

سەركىرايەتتى پەكەكە و كەجەكە زۆر بە كەمى باس لە جىايىي ناۋ رېكخراۋەكەيان دەكەن، پەسنى يەكەتى و بەھىزى و رېكىي رېكخستەكانى خۇيان دەكەن بە تايبەت بە ئاشكرايى بۇ خەلك و كەمىكىش رەخنە لە خۇيان دەگىرن. سەرەراي ئەمانەش پارتەكە ھەندىك جار باس لە كىردەۋەگەلى كەسى دەكا كە لەلايەن يەكەي ناۋەخۇ و سزاكانەۋە دىتە ئەنجامدان. لە سۆنگەي بەرپىرسانى توركيياۋە، ئەۋ كىردەۋانە بەشكىن لە چالاكىيەكانى پەكەكە. ھەتا بىرپاردەرى شەقامى كوردىش گاز دەگىرن لە پىشتگۇيخستىيان بۇ توندتيزىيەكانى بالى چەكدارى پەكەكە. ئەۋە ئەۋ گىرژىيە زىياتر دەكا كە پەكەكە تەنيا ۋاى دەرەخا ئەۋ كاتەي باس لە ميانرەۋى دەكا، ئەۋە بۇ بىردنەۋەي كاتىتە. بىژەرىكى بزاۋى كوردى وريادارىي دا كە لىقى چەكدارانى توندرپۇ پىيان وايە كە كىردەۋەگەلى سەربازى دەتۋانى زەۋىيەكى ئۆتۈنۆمىيان پى بدا لە شوپىنىك، خەزىش ھەيە لە

تورکیا بئ، به لآم شیمان هه به له ههریمیک تری کوردستان بئ له رۆهه لاتی ناوین.

شاره زایه کی تر رهخنه ی له رهقی ئایدۆلۆجیاکان گرت: په که که بزایۆکی نه ته وه یی پش شۆرش پشسه سازه. ئه وانه ی په که که یان دۆزییه وه هشتا جله وی پارتیه که یان به دهسته. له ریکه ی به کاره یانی توندیژی، ئه وان کۆنترۆلی هه موو چالاکیه که یان کردوه. گروپه که یانی ئایرش و باسک که توندیژیان به کار ده ینا، گۆرانی نه وه یان به سه ردا هات، ئه وان بزای خۆیان گۆری. ئه وه زیانه خشه که هشتا خۆت نه گۆریی، په که که هشتا له سه ر پیره وی مارکس-لنین ده روا.

د- هیزی یاخیوان

خه ملاندنه کان جیاوازن له باره ی ژماره ی چه کدارانی په که که که زۆریه یان دابه ش کراون به سه ر تورکیا و باکوری عیراقد. ئه مه ریکا ده لی له نیوان چوار تا پینچ هه زار چه کدار ده بی له گه ل بوونی سی تا سی هه زار و پینچ سه ت چه کدار تر له باکوری عیراقد. هیزی سه ربازی تورکیا توانی په که که له پینچ هه زار چه کدار ده یی. میوانیکی ئه م دوا ییه بۆ قه ندیل وای بۆ چوو که سی هه زار چه کدار له تورکیا و پینچ هه زار ییش له باکوری عیراقد بئ. نیوه ی زیاتر گه نچ بوون، بریتی بوون له وه که سانه ی که له لادیکانی پارێزگه که یانی سه ر سنووری تورکیا هات بوون که که وتوونه ته به رامبه ر سنووری عیراق.

قه ره یلان سه رنجی خه لکی پاکیشا به ئامار هه کردنی بۆ کوژرانی ۲۰ هه زار چه کدار له به یه که دانه کاند "ئیمه ریکه راویکی گه ریلایمان هه به و پیک هاتوه له هه زاران که س. ئه وه راستیه کی سه ره کی کیشه ی کورده. هه موو کاتیک ئیمه کراوه بووین بۆ بوون به ریکه راویکی نو بی گه ریلای... پیه ونیدی نیک له نیوان چاره سه ری کیشه ی کورد و شۆرش گه ریلاییدا هه به ... ئه وه هیزی چوه ته شاخ بۆ رزگاری، نه دۆراوه. ئه وه هیزه سه رکه وتوو بووه له پالدا نی ملیۆنان بۆ گرتنه خۆی کیشه ی کورد. له دۆخیک به م شیه وه دا تۆ پشینه یی ئه وه ناکه ین ئه وه هیزه خۆی هه لوه شینیه وه".

هیچ نیشه یه کی دارمانی وه له ئارادا نییه. ژماره یه کی که م له یاخیان داوا ده که ن خۆیان به دن به دهسته وه به پی ئه و یاسایه ی ئسته هه به. قایمقامیک شاره دییه کی دیار به کر وای خه ملاند که زیاده بوونی گرزی و توره یی دوا ی گرتنه زۆره که ی چالاکانی یاسای له ۲۰۰۹ وه، بووه هۆی رۆشینی دوو هه زار گه نچ یان زیاتر له بۆ شاخ بۆ پیه ونیدیکردن به په که که.

له ناوچه لادییه که یی باشووری رۆهه لاتی ولاته که، ئه و میوانه ی چه کدارانی په که که یی بی نی کوتی، ئه وان ریزی خه لکیان به دهسته هه ناوه. بۆ نمونه له دیداریکی شه وانه دا که به ئۆتۆمبیل سه ردانی کردوون، چه کداران جلی سه ربازیان له به ر بووه و ته نیا ۲۰۰ مه تر له بازگه یه کی

پیشەوہی سەرسنووردا بوون.

چەکارێکی پیشووی پەکەکە کە دانیشتووی گوندیکی سووریای سەر سنووری تورکیایە، ماوہی پینج سالی خەباتی کورت کردووە: "ئەو کاتە ئیمە دەچووینە لادێیەکی سەر بەخۆ، پارە ی خواردنمان دەدا یان ئەوان دەیاندا. ئەوان هەستیان بە شانازی دەکرد... ئیمە ئەو تەماشاکردنە کۆنە کوردمان بۆ ئافرەت دەزانی چییە. یەکیک لە ئیمە دەبواوە لەسەر شاخ چاودێری کردباین، لەم دۆخانەدا، دەبواوە کاریگەری لای خەڵک بەجێ بێلین. من لە دەشت لەدایک بووم، لەوێ بەفر نییە، بۆیە ناو چیا بۆ من سەخت بوو. ئیمە تەنیا شەڕمان لەگەڵ کۆماری تورکیا نەدەکرد، بگرە سروشتیش. تاقیکردنەوێ خواست بوو. ئەگەر بڕوات هەبێ، دەبێ تۆ بەردەوام بێ. تۆ دەست بە شانازیکردن بەخۆت دەکەیت. تۆ دەور دراوی بە کەسانی هاوشتووی خۆت... ئەو هەش ئەو هۆیە کە تورکیا نەیتوانیوە لەناومان ببا لە کاتێکدا ئیمە ئامادە ی مردن بووین... ئەو کاتە کەسیک دەمرێ، بەهێزترت دەکا، لە ناخدا بەهێز دەمێنێتەو."

ه- کۆمەکی دارایی

کوردی تورکیا سەرچاوەی سەرەکیی پالێشتیی داراییی پەکەکەن. سوپاس بۆ ئەو سیستەمە درێژخایەنە کە پێک هاتووە لە وەرگرانی دیاری لە کارسازان و تاکەکان، بە دەستەپێنانی هاوکاری وەک خزمەت و کالای و لێسەندنی کۆمەکی بەزۆر.

پەکەکە پێ دەچێ هەندێک کیشە ی هەبێ لە کۆکردنەوێ پارە بۆ پالێشتیکردنی خەباتەکە ی. تورکیا پۆلیسی ئەوروپای ئاگەدار کردووەتەو کە تۆرە پتەووەکە ی پێکراوەکە هێشتا ۱۵-۲۰ ملیۆن یۆرۆ سالانە تەنیا لە هەندەران کۆ دەکاتەو. دیپلۆماتە ئەوروپاییەکان و شیکەرەو تورکییەکان بڕوایان وایە سەرچاوەی سەرەکیی داھات و کۆمەکی پەکەکە لە تورکیا خۆیدایە.

پەکەکە و کەجەکە سوورن لەسەر ئەوێ کە ئەنکەرە لەسەر ڕێگە ی هەلە یە: "دەوڵەتی تورکیا نەڕیتیکی هە یە، بۆ ئەوێ راستیی ئیمە چێن قبول نەکا، هەموو کات دە یەوێ ئیمە ببەستێتەو بە هێزی دەرەکی... دەلی ئەوروپا پالێشتی لە پەکەکە دەکا: پرسیارتان لی دەکەم ناخۆ ئەوروپا هاوکاری پەکەکە دەکا؟ ئەوروپا نادادپەرەوانە پەکەکە ی لە لیستی تیرۆر دانا و چالاکییەکانی قەدەخە کردووە."

حکومەتانی یەکەتیی ئەوروپا زیاتر کار دەکەن بۆ ئەوێ دەزگە و بنکەکانی پەکەکە دابخەن. پارە ی زیاتر لە ئەوروپا لە ڕێگە ی بۆنە ی کۆمەلایەتی و بەخشینی تاکە کەسی دی، بەلام گرووپە کوردەکان زۆر چالاکیی کۆمەلایەتی یاساییان هە یە. زەحمەتە پێوەندیی نێوان کۆکردنەوێ پارە بە پەکەکەو بەسەلمینی، هەروەها بۆ نمونە ئەو پیکلامانە ی پارەیان دراو لە ویستگە تەلەفزیۆنییەکانی پەکەکە، جۆریکە لەو پارانە ی کە بۆ پاراستنی پارته بەکار دین.

ئەفسەرىكى دژەتيرۆرى ئەوروپا گوتى "تەواۋى پارەكە نەزانراۋە، چۆن دەچىتە عىراق ئەۋىش نەزانراۋە. ئەۋەش بەھۆى پىۋەندىي خىزانىي بەھىز و خانەي زۆر بچووك و لەيەكچىراۋە. ئەۋان بە باشى خۆيان رېك خستوۋە. دروستكردنى پىۋەندى لە نيوان بېك پارە و تيرۆر كارىكى سەختە".

پۆلىسى ئەوروپا رايگەياند "گروپە تيرۆرىستە جياۋازىخۋازەكانى ۋەك پەكەكە/ كۆنگرەي گەل بە بازىرگانىكردن بە ھۆشبەر و مرۆف خەرىكن تا پارە بۆ چالاكىي تيرۆرىستى كۆبەكەنەۋە و ھەرۋەھا سەرقالڭ بە ئەنجامدانى كۆچى نائاسايى، بېنى كارتى بانك، سىپىكردنەۋەي پارە و ساختەكردن... بەخشىنى پارە و ئەۋ بېرەي ئەندامىەتى لە راستىدا بېتېن لە ۋەرگرتنى پارە بەزۆر و باجى ناياسايى".

ئەۋ تۆمەتانەي كە پەكەكە ماۋەيەكى درېژە لە پالۆتنى ھىرۆين بەشدارىي كردوۋە لە رۆھەلاتى توركيە و ئەۋ رېگە قاچاخانەي بۆ ئەوروپا دروستى كردوۋە، ھۆيەكن بۆ دانانى پارتەكە لە لىستى ۲۰۰۸د بەپىي ياساى بازىرگانانى ھۆشبەرى ئەمەريكا.

بەپرەسكى دژە-تيرۆرى ئەوروپا گوتى "دادپەرۋەرەنە نىيە بلىي پەكەكە تەنبا رېكخراۋىكى تاۋانكارى و تيرۆرىستىيە. بەلام دادپەرۋەرەنەيە بېرسى، ئاخۆ چۆن ئەۋان ئەۋ ھەموو پارەيە كۆ دەكەنەۋە؟ ئەگەر ۋا بى، ئەۋەي نىگەرەنى دروست دەكا ئەۋەيە چى دەبى ئەگەر ھاتوۋ ئەۋان لە كۆتادا تەنبا بەرژەۋەندىي بازىرگانىيان ھەبى ۋەك ھىزى چەكدارى شۆرشيگىرى كۆلۆمبيا FARC. پەكەكە ھىچ كۆتىكى نىيە دارايىيەكەي سنووردار بكا. بىق نمونە، ۶ مىيۆن يۆرۈ بە خىرايى پەيدا كرا بۆ دانى باجى ۲۰۰۹ى تەلەفۇنىۋىكى سەر بە پەكەكە لە بەلجىكا. بەلام پارتەكە پىۋىستە زۆر ورياتر بى. دەسەلاتەكانى بەلجىكا بەپرەسانى ئەمەريكايان ئاگەدار كردوۋەتەۋە لەبارەي ئەم بابەتەۋە كە "پەكەكە دەستى گەشتوۋەتە بېرى پارەي زۆر، چونكە رېخراۋەكە رۈۋبەروۋى سەختى بوۋبوۋەۋە لە دانى پېتېژاردن بە پارەي خاۋىن (ياسايى)... پەكەكە شارەزايىي ھەيە لە كۆكردنەۋە و بەزۆر ۋەرگرتنى پارە و پارىزگارىكردن لە ھەلقولانى پارە و ھەرۋەھا باشتىرەن پارىزەر بۆ بەرپۈۋەبىردنى فايەلەكانىيان بەكرى دەگرى... بەپرەسانى توركيە قايىل نىن بەۋەي دەيىبن گوايە كەمىك سەرگەۋتەنيان بەدەست ھىناۋە لە پرۆسەي بىنېركردنى چالاكىيەكانى پەكەكە لە بەلجىكا و دەلېن پەكەكە ھاسۆزىكى زۆرى لە بەلجىكا ھەيە.

و- ئايدۆلۇجيا

پارتە كوردىيەكە لە روۋى تەكنىكەۋە نەتەۋەيىيە، چونكە پارتەكە بەشىۋەيەكى سەرەكى لە مافى نەتەۋەيى و رەگەزى ورد دەبىتەۋە. پارتەكە ئەۋ ناسناۋە رەت دەكاتەۋە و بەشىكى بەھۆى ئەۋەي توركە نەتەۋەيىيەكان دوزمنى سەرەكى مافە نەتەۋەيىيەكانى كوردن، ھەرۋەھا بەھۆى ئەۋەي

نەتەو پەپرستی لە تورکیا بە راسترۆ (بالی راست) دینە تەماشاکردن. ئەوێش لە کاتێکدا ئۆجەلان پەکەکە لە ساڵی ۱۹۷۸ لەسەر بنەوای مارکسیزم دروست کرد ئەگەر شیوە ستالینی نەبێ.

پەکەکە لە ساڵی ۱۹۹۱ چەکۆش و داسی لە ئالاکەیی هەلگرت، ئێستە حەز دەکا خۆی بە بزافی پزگاریی کورد بانگ بکا. لەسەر ووی هەموو، پارتەکە دەلی ئەو نەتەوێی نییه، چونکە هیچی تر ئامانجی دروستکردنی دەوڵەتی نەتەوێی نییه. بەلام پیرۆزیی خەباتی چەکداری هێشتا لە جەرگەیی ناسنامەیی پەکەکەدایە. ئەوێش بەهۆی ئەو پارتەکە لە کاتێکدا لەدایک بوو کە قەدەخەکردنی توند هەبوو بۆ هەموو دەربرینیکی یاسایی بۆ کوردبوون کە پڕۆسەکە دەگەرێتەوێ بۆ سالانی ۱۹۲۰.

ئەو قالبە پاپریکسە (دەفری دروستکردنی کانزا و شووشە)ی کە شیوەی بە خەباتی چەکداری پەکەکە دا بە هێرشە توندتیزەکانەو، ئەو هێزە بوو کە دەوڵەتی تورکیا پیتی ئەو قەدەخەکردنەیی جێبەجێ کرد، خراپترینیان لە ماوەی نێوان ۱۹۸۰-۱۹۸۳ی فەرمانیەوایی سەربازی بوو، و هەروەها لە هەمان کاتەکانی بەزۆر پێچۆڵکردنی گوندەکان، بێزارکردنی یاسایی و گرووپی کوشتنی کەسایەتیی کورد بوو لە سالانی ۱۹۹۰دا.

بزای کوردی تەنیا نییه کە برۆی وای بێ ئەو توندتیزییەکانی پەکەکە بوو وای لە حکومەت کردووە بریارە سیاسییەکانی خۆی بگۆڕێ و دەست بکا بەدانی مافی کورد. بەلام هەلسوکەوتە خراپەکانی حکومەت لە رابردوودا پاساوێک نەبوو بەدەوامی پارتەکە لە کوشتنی خەلکی بێتاوان. ئەو توندتیزییە وای دەکا پارتە کوردییەکە وەک هاوێشێکی بێ متمانەیی حکومەت بێتە پیش چا و هەندێک جار هەتا هەواداران و هاوسۆزانی پارتەکەش تووڕە دەکا.

پارتە کوردییەکە لە تورکیا و تا رادەیهکیش لە ئەوروپا باجێکی گەورەیی داو، باجەکە کەمیش نییه لە رووی گرتنی ئەندامانەو، چونکە تورکیا بە ئاشکرا توانیویەتی هەموو کەسیکی نێزیک لە پارتەکە بە تیرۆریست تۆمەتبار بکا. بۆ ماوێهەکی درێژ جێگرەوێهەکی ئاشتییانەیی روون هەبوو بۆ پەکەکە کە لەلایەن کەمال بورکای شارەزای چالاک لە سوۆسیالیزم، هەرچەندە ئەو لە هەندەرانەو گەراپەو و لەلایەن حکومەت لە ۲۰۱۱ پێشوازیی لێ کرا، ئەو هێشتا پاشکۆخراوێ. پێوهندیی پارتە کوردییەکە بە توندتیزی تەنیا هۆی کێشەکە نییه، بگرە نیشانەیهکە بۆ ئەوێ کە پێویستە حکومەت چاکسازی تەواو و راستەقینە ئەنجام بدا. هەروەک شارەزایەک لە کاروباری پەکەکە ئاماژەیی پێ دەکا: پەکەکە پارتیکی خاوەن جەماوهر، چونکە ماوێهەکی درێژ شەر دەکا... شەری پەکەکە خەلکی بە پارتەکەو بەستەو و بەو هۆیهو پارتەکە ریزی کوردی بەدەست هێنا. ئێستە کورد لە تورکیا حەز ناکەن لە دژی بوەستن، چونکە ئەو کارە خەونەکانیان لەناو دەبا... شەری پەکەکە جا تاکێک وای دانێ باشە یان خراپ... یارمەتیی کوردی دا پێناسەیی خۆیان بکەن وەک کورد. ئەو شتە هەستی شانازیکردنێانی پێ بەخشی.

په که که له دهروهی تورکیادا

أ- په که که له روهه لاتی ناویندا

له گهل زیادبوونی زهوینه ی تورکیا له ناو دراوسیکانی له روهه لاتی ناوه راست له دهیه ی رابردودا، ولاته که په نجه ریه کی هلی بۆ رخصا بۆ پال په ستوختنه سهر پارتی کریکارانی کوردستان (په که که) تا ریکه وتن نه نجام بدا. به تایبته دوی گرتنی عه بدولا ئوجه لان سه روکی پارتیه که له سالی ۱۹۹۹دا، تورکیا ههنگاوکی گه وره ی نا له به هیزکردنی پیوهندی له گهل سووریا، عیراق و ئیران، هاوکارییه کی نایابی به دهست هینا له دژی چهکارانی یاخیبوو له سی ولاته دراوسیکی تر که له کاتیکی زووتردا په نای ئارام و پالپشتی هه مه جوړیان پیشکش به پارتیه که دهکرد. بۆ به رهنگار بوونه و ه ی نه م شته، په که که پیشوخته ریکخراوکی دهسته خوشکی له عیراق (پارتی چاره سهری دیموکراتی کوردستان) له ۲۰۰۲دا دروست کرد، له سووریا له ۲۰۰۳ (پارتا یه که تیا دیموکرات) و له ئیران له ۲۰۰۴ (پارتا ژيانا ئازادی کوردستان).

پشیویهکان له روهه لاتی ناویندا ئیسته داینامیکی هه ریمه کان دهگوری، هاوکات په که که چاک دهزانی نه و گورینکارییه له به رزه و هندی نه ودا دهی.

سه بری ئوکی سه روکی په که که/ که جه که له دیمانه یه کدا له گهل گرووی ته نگردها گوتی "هاوپه یمانیه کی تورکی- ئیرانی- سووریایی له دژی بزاوی ئیمه هه بوو. له نه نجامی نه و هاوپه یمانیه ی نیوان نه و دهوله تانه، سه تان چه کداری نه که که به تورکیا دران و تا ئیسته له گرتیه گدان، سه تان له چه کارانمان کوژان. به لام له نه نجامی دواين گورینکارییه کان له ناوچه که، ناکوکی له نیوان تورکیا و نه و ولاتانه سهری هه لدا، و هاوپه یمانیه کی دژ به ئیمه تیکشکا".

په که که به مه به سته وه دهروانیته روهه لاتی ناوین بۆ نه و ه ی بۆ به رزه و هندی خوی به کاری بینی. گرژییهکانی نیوان نه نکهره و تاران، به غدا و دیمه شق له ۲۰۱۱هوه، ریکه ی بۆ په که که کرده وه تا پیوهندییهکانی بهو پایه تختانه وه نوی بکاته وه.

ب- سووریا

پارتی یه که تیی دیموکرات PYD که پیوهندییه کی قوولی له گهل په که که دا هه یه، ریکخراوترینه له نیوان دهیان گرووی چالاک له ۱۰٪ کورده ی له سووریادان که که مینه ن. به شیویه کی روون بینرا که مه سهوود بارزانی سه روکی هه ریمی کوردستان هاته نیوان پارتیه که و گرووی کوردیهکانی تری سووریا بۆ ئیمزاکردنی ریکه وتنکی هاوکاری له هه ولیر له ۲۰۱۱دا. نه و شته گرینگه وریاداری به حکومه ته تورکییه هاوپه یمانه نوییه کی سه روک بارزانی دا.

په‌یه‌ده هێلی سه‌ربه‌خۆیی زیاتری له‌ په‌که‌که‌ بریوه‌ به‌هۆی رێککه‌وتنامه‌که‌ی هه‌ولێره‌وه‌ و ده‌ستی کردووه‌ به‌یاساییکردنی هه‌لۆیسته‌که‌ی له‌گه‌ڵ گرووپه‌ کوردیه‌ سووریاپیه‌کانی تر ئه‌وانه‌ی هیواده‌خوازن ده‌ستری‌ییان زیاتر بۆ به‌راورد له‌گه‌ڵ رکا به‌ره‌ به‌هێزه‌که‌یان. ئه‌وکاته‌ی سووریا ده‌ستی به‌پارچه‌بوونی سیاسی کرد له‌دوای مارس/ئه‌پرێلی ٢٠١١، په‌که‌که‌ و په‌یه‌ده‌ له‌ سه‌ره‌تادا هه‌ولێندا زیان له‌ گروه‌کانیان نه‌که‌ن، وا ده‌رکه‌وتن که‌ خۆیان له‌ پرووبه‌ پروونه‌وه‌ی راسته‌وخۆ له‌گه‌ڵ دیمه‌شق بپاریزن. دواتر به‌که‌مێک دیمه‌شق ده‌ستی به‌له‌ده‌ستدانی کۆنترۆڵ کرد له‌ ده‌وریه‌ره‌که‌ی، سه‌رکردایه‌تی په‌یه‌ده‌ له‌ بنکه‌ سه‌ره‌کییه‌که‌ی له‌ قه‌ندیل له‌ باکووری عێراق له‌گه‌ڵ په‌که‌که‌، رۆیشت به‌ره‌و سووریا. هه‌زار یان زیاتر له‌ شه‌روانی په‌که‌که‌ بۆ سووریا گواستراونه‌وه‌ تا ده‌ست به‌ کاری سیاسی له‌گه‌ڵ په‌یه‌ده‌ بکه‌ن. وه‌ک رهنگدانه‌وه‌یه‌کی هه‌یکه‌لی په‌که‌که‌/که‌جه‌که‌، په‌یه‌ده‌ ئه‌نجومه‌نی تایبه‌ت به‌خۆی له‌ سووریا دروست کرد. ئه‌نجومه‌نی به‌رگری ناوه‌خۆی په‌یه‌ده‌ ده‌ستی کردووه‌ به‌دامه‌زراندنی پیاوی زۆر له‌ خاڵه‌ پشکنینه‌کان بۆ کۆنترۆڵکردنی چه‌ند ناوچه‌یه‌کی کوردی، و ئه‌نجومه‌نی ناوه‌خۆی په‌یه‌ده‌ش ئێسته‌ ده‌ستی کردووه‌ به‌ ئه‌نجامدانی کاری شاره‌وانی. ئه‌نجومه‌نی په‌یه‌ده‌ له‌ ئافرین هه‌تا هه‌ولێشی داوه‌ وینه‌یه‌کی به‌رپرسیاره‌تی شارستانی بۆ خۆی دا بپێژێ، رای‌گه‌یاندووه‌ که‌ ده‌ستی به‌ هه‌لمه‌تێکی له‌ناو بردنی چاندنی هه‌شیش کردووه‌. پالێشتیه‌کی جه‌ماوه‌ری راسته‌قینه‌ بۆ په‌یه‌ده‌ له‌ یه‌ک ناوچه‌ی کوردیدا هه‌یه‌، ئه‌ویش که‌وتوووته‌ لیواری باکووری رۆئاوای سنووری سووریا-تورکیا له‌ شارۆکه‌کانی وه‌ک کۆبانی و ئافرین، به‌لام که‌متر له‌ ناوچه‌کانی باکووری رۆه‌ه‌لاتدا که‌ ناسراوه‌ به‌ جه‌زیره‌ (که‌وتوووته‌ نێوان رۆوباری دیجله‌ و فورات نێزیک له‌ تورکیا و باکووری عێراق). هه‌ندیک له‌ شیکه‌ره‌وه‌کان بریوان وایه‌ که‌ چه‌کدارانی په‌یه‌ده‌ هه‌تا سه‌رانی کوردی سووریاشیان کوشتوووه‌ ئه‌زانیه‌ی له‌گه‌ڵ ئه‌نجومه‌نی نیشتمانی سووریا ئۆپۆزیسیۆن هاوپه‌یمانه‌ن و له‌لایه‌ن تورکیاوه‌ مێوانداری کراون. په‌یه‌ده‌ نکووری له‌و کرده‌وه‌که‌ لانه‌ ده‌کا.

به‌رپرسیانی تورکیا رێژی به‌شار ئه‌سه‌د به‌پێدانی ناوچه‌ سنووریه‌کان به‌ په‌یه‌ده‌ تۆمه‌تبار ده‌که‌ن: سووریا نکووری له‌ رێککه‌وتنی به‌م جو‌ره‌ ده‌کا و ده‌لێ وڵاته‌که‌ هه‌ولێ داوه‌ ناوچه‌که‌ له‌ شه‌ر بپاریژێ. به‌لام له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا ده‌سه‌لاتی ناوه‌خۆ، چالاکییه‌کان و ئه‌زموونی په‌یه‌ده‌ یارمه‌تی به‌هێزکردنی پارتیه‌که‌ی داوه‌ بپێته‌ یه‌که‌م گرووپ ئالاکه‌ی له‌ کۆبانی و ئافرین به‌رز بکاته‌وه‌ دوای ئه‌وه‌ی رێژی سووریا له‌و ناوچه‌یه‌دا له‌ ٢٠١٢ رۆخا. پێشکه‌وتنه‌کانی په‌یه‌ده‌ پێشکه‌وتنی ئاشکرای په‌که‌که‌یه‌. له‌ عامودا که‌ شارۆکه‌یه‌کی سه‌رسنووره‌، گۆره‌پانی ناوه‌ندی شار دووباره‌ ناونا دوای ئه‌وه‌ی چه‌کدارایکی په‌که‌که‌ له‌وێ خۆی کوشت له‌ سالی ١٩٩٩ تا ناره‌زایی ده‌ربیری له‌ دژی ئه‌و بریاری مه‌رگه‌ی دادگه‌ی تورکیا له‌ دژی ئۆجه‌لان ده‌ری کردبوو. وینه‌ی ئه‌و چه‌کداره‌ له‌ گردبوونه‌وه‌کانی په‌یه‌ده‌ له‌ رابردوودا هه‌لگیراوه‌. هه‌روه‌ها چه‌کدارانی په‌یه‌ده‌ سوورن له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که‌ ئه‌وان یه‌که‌م و سه‌ره‌کیتترین پارێزه‌ری له‌دایکبووی ناوه‌خۆی کۆمه‌له‌که‌یان. تورکیا نیگه‌رانه‌

لهوهی که ئامانجی په یه ده بریتیه له فرمانه واییکردنی کوردانی سووریا و ئه وهش شیمان ههیه ههستی جیاخواری له ناو کوردانی تورکیا به هیتر بکا.

به گویره شیکه ره وهیه کی تورکیایی "تا چند مانگی کیش له دهستی پیکردنی شویش، په یه ده هیچ پیوه ندیه کی به سووریا وه نه بوو. کارنامه ی سیاسی ئه و تورکیا بوو". بریار به دهستان بیره وهریی تالیان ههیه که چون هیتر شهکانی په که که چرپه وه وه دوا ی نه مانی ده سه لاتی حکومه تی عیراق به درێژای سنووری باکوری ولاته که له ۱۹۹۱ د.

په جبه ته یب ئه ردوگان سه روک وه زیرانی تورکیا وریاداری دا "ئیمه به هیچ شیوه یه که قبوولی ئه و پیکهاته تیرۆریستییه و هاوکارییه ی نیوان په که که و په یه ده ناکهین. ئیمه ده زانین ئه و رووداوه ئاراسته ی ئیمه ده کرین، و ئیمه شه به ییگومان وه لامیان ده دهینه وه". دوا ی زیادهوونی توندتیزییهکانی په که که له هاوینی ۲۰۱۲، ژماره به که بیژهری تورکیا گوئیان، پارتکه که هاوکاری له حکومه تی سووریا وه ده گری له ریگه ی په یه ده که پارتکه که ناباته که شیکی و به ره و نیوانی وایی بجی.

به پرسیکی به رزی تورکیا ئامانجی کرد که له نیوان عیراقی ۱۹۹۱ و سووریای ئیسته که میک هاو به شی ههیه. هه ریمه کوردیه که ی سووریا هاوشیوه و به یه که وه گونجاو نییه، سنووره فشه له که ی نیوان سووریا و تورکیا زور به ئاسانی دیته کۆنترۆلکردن، و ناوچه کوردنشینهکانیش په رش و بلاون.

زیاتر گوئی: "په یه ده هه لیک ی پی ده ری تا متمانه ی خوی بۆ سووریا به سه لینی و هه ره ها به و مه رجه ی خۆشی له په که که به دوور بگری: پیویسته له وه نیپه ری نه کا که هه ریمیک ئۆتۆنومی کوردی له سووریا دروست بکا هه رچه نه ده وه هه لیکه بۆ کوردی سووریا په خساوه. ئه گه ر به باشی به کاری یین، ئه وه هه لۆیستیان له سووریا به هیتر ده کا... هه لبژاردنی ریگه ی هه له، شه پرکردن له گه ل عه رب و تورک ده گریته خو... په یه ده و ریژی می سووریا هاوکاری یه که تریان کردوه... ئه وان نۆکه ری ریژی مه که ن... به لام ئیسته ده توانن کارکردن له گه ل ئۆپۆزیسیۆن هه لبژی رن. په یه ده ده توانی خوی بگوری. ده توانن له راستیش نیک بکه ونه وه".

به پیی راگه یاندنیک نووسگه ی وه زاره تی ده ره وه ی تورکیا "په یه ده هه ولی داوه ئه نکه ره دلیا بکاته وه له ریگه ی گوئی، ئه و ده یه وی ناوچه کوردنشینه رزگارکراوه کان بینه په نایه کی ئارام و خالی ده سپیک بۆ رزگارکردنی هه موو سووریا... کورد جیاخواز نین. ئامانجی ئیمه بریتیه له فرمانه واییکردنی هه ریمه که ی ئیمه دیموکراتییانه له چوارچیوه ی سنووره جیۆپۆله تیکه کهکانی کۆماری سووریا".

به گویره ی شاره زایه ک، هه ره ها ری پی تی ده چی، سه ره رای ئه وه ی په یه ده له پاشماوه ی هه یکه یلی ریخه راوه یی په که که وه له ناوه ی سووریا (پاش ده کردنی ئۆجه لان له سالی ۱۹۹۸)

چالاکیه‌کانیان له خاکی هه‌ریمی کوردستان دوور بخه‌نه‌وه. زۆر له کوردی عێراق و هه‌ندیکیش له هه‌یزه سیاسیه سهره‌کیه‌کان له دژی بپاری به‌زه‌برن له دژی په‌که‌که.

پا‌به‌ریکی پێشوو گه‌ریلا له‌باره‌ی گه‌روگه‌فته‌کان گوتی "ئیمه له دۆخیک قورسداين، چونکه دوو ولات هه‌یه (ئێران و تورکیا) داوامان لێ ده‌که‌ن کۆنترۆلی سنووره‌کانمان بکه‌ین، گوايه هه‌یچ کێشه‌یه‌که ئه‌وکاته دروست نابێ، به‌لام ئیمه ده‌ترسین هه‌یزه‌کانمان بۆ سنوور بنه‌ترین له‌به‌ر ترسی هه‌لگیرسانی شه‌ری کورد و کورد. په‌که‌که و پژاک به‌بایه‌خه‌وه له دۆخی کوردستانی عێراق وردنه‌بوونه‌ته‌وه. داوا له هه‌ردوولا ده‌که‌م ده‌ست له به‌یروکته‌ی گه‌یشتن به مافه‌کانیان له رێگه‌ی سه‌ربازیه‌وه بێنن".

هاوکات پێوه‌ندی نیوان به‌غدا و ئه‌نکه‌ره له چه‌ند لایه‌که‌وه به‌رهو خراپبوون چوو. حکومه‌تی عێراق و ریاداری دایه تورکیا له یۆلیۆ ۲۰۱۲ به‌وه‌ستاندن پێشیلکارییه‌کانی بۆ ئاسمان و قه‌واره‌که‌ی، ئاماژه‌یه‌کی ئاشکرا بوو بۆ هه‌رشه‌هه‌کانی سه‌ر په‌که‌که. له ئێران نێزیکه‌ی ۳ هه‌زار ئه‌ندامی پژاک ده‌رده‌که‌وێ پشت به سه‌رچاوه، به‌یروکته و ئه‌ندامانی په‌که‌که به‌هه‌ستن. ئۆج‌ه‌لان سه‌رک‌رده‌ی ئه‌وانه و بنکه‌هه‌یان له خانۆچکه‌ی به‌ردیه‌ که به‌دریژای چیا‌ی قه‌ندیل له‌گه‌ڵ بنکه‌کانی په‌که‌که بلا‌بوونه‌ته‌وه. شه‌ری سه‌خت له ئه‌یلول/سێپتیمبه‌ری ۲۰۱۱ دا له‌گه‌ڵ هه‌یزی پاسدارانی ئێران کۆتای هات به‌رێککه‌وتنێک که سه‌رپۆشی هه‌موو هه‌رشه‌هه‌کانی پژاک له ناوه‌وه‌ی ئێران کرد. به‌لام تورکیا به‌گومانه که شیمانه هه‌یه تاران گه‌یشته‌یه‌ رێککه‌وتنێک له‌گه‌ڵ پژاک و په‌که‌که که له دژی تورکیا به‌کاریان‌بێنێ.

د- هه‌نداران

له نیوان ۱-۵، ۱ ملیۆن کوردانی به‌ په‌چه‌له‌کی کوردستانی تورکیا له ئه‌وروپا ده‌ژین. گه‌وره‌ترین کۆمه‌لیان له ئه‌لمانیا ده‌ژین که ۸۰۰ هه‌زار کورد ده‌بن و له‌و ژماره‌یه‌ش ۱۳ هه‌زاریان گوتووینه که ئه‌ندامی جێگیر په‌که‌که‌ن، هه‌رچه‌نده پێک‌خراوه‌که نایاساییه له ۱۹۹۳ هه‌.

۴۴ ئه‌ندامه‌که‌ی فیدراسیۆنی یه‌که‌ته‌ی کورد له ئه‌لمانیا هه‌روه‌ها ئه‌وانیش به "که‌سی نێزیک" له په‌که‌که دینه هه‌ژمارکردن. کۆمه‌لگه‌ی گه‌وره‌ش له به‌ریتانی، فیه‌نسا و به‌لجیکا ده‌ژین. کۆمه‌لی په‌ناگه پۆلی سه‌ره‌کیان له پاراستنی زوان و ناسنامه‌ی نه‌ته‌وه‌یی بێنیوه له ماوه‌ی چه‌ند ده‌یه‌یه‌که که تورکیا نکووری لێیان ده‌کرد. به‌گوێره‌ی پهمزی کارتال، سه‌رۆکی کۆنگره‌ی گه‌ل که بنکه‌که‌ی له برۆکسله و ده‌سته‌ی یاسادانه‌ری که‌جه‌که‌یه، نێزیکه‌ی نیوه‌ی کوردانی په‌نابه‌ری ده‌ره‌وه‌ی ولات به‌شداری له چالاکیه‌کانی پێک‌خراوه‌یی ده‌که‌ن یاخۆ ده‌نگ له هه‌لبژاردنه‌کانی کۆنگره‌ی گه‌ل ده‌ده‌ن.

کۆمه‌لانی هه‌ندهران پێوه‌ندیان به په‌که‌که و خه‌باتی چه‌کداری ناشارنه‌وه. له نووسه‌گی کۆمه‌لی

كوردى له ھېرىنگەى له لەندەن، وینەيەكى گەورەى ئۆجەلان له ژوورى سەرەكىى كۆبونەوھەدا ھەيە. له دیواری دواویدا، وینەيەكى ژمارەيەك له گەریلا كیشراوھە كە بەسەر پۆخی چیاپەكەوھە سەردەكەون. نیزیكەى دوازە وینەى گەنجی پەكەكە له بێكەكە دەبینى كە له باشوورى پۆھەلاتى توركيا شەریان کردووھە و گیانیان لەدەست داوھە. ھەر له دیوارەكەدا، تەلەفزیۆنىكى ئاسمانیى لایەنگرى پەكەكە كە له دانیماركەوھە پەخش دەكری، بە بەردەوامى بەپێكرایى دەبینى.

یەك له سەرانی كۆمەلەكە كوتى، ھەموو كوردێك پارە بە پەكەكە دەدا. ئەگەر پەكەكە گەنج و پارەى دەست نەكەوئ، چۆن له ژیان بەردەوام دەبێ؟ ھاوكاریى پەكەكەم له ماوھى ۲۵ سالى رابردوودا کردووھە. نامەوئ كەس بكۆژم، بەلام سەرانی توركيا ھېچ بژارەيەكى ترمان نادەنئ. ھېچ پێوەندییەكى رێكخراوھىم لەگەل پەكەكەدا نییە، بەلام بەدل پەكەكەم.

كوردانى توركيا له تاراوگە له ئەوروپا ھېشتا شیمانە ھەيە رۆلیان له پێكھاتنەوھە ھەبێ، چونكە زۆربەیان یەكەم نەوھى كۆچبەرانی كوردی توركیان كە بە بیریان دیتەوھە ژیان له توركیادا چۆنە و ئامادەن كەمێك سازش بكەن تا بگەرینەوھە ولاتەكەیان. چەكدارى گەنجى نەوھى دووھم زۆر توورەترن، ھەرگیز له توركیادا نەبوون، و زۆرجار پرسىارى كەللەپەقەنە دەكەن له كۆبونەوھە ناودەوڵەتیەكانى لەبارەى كیشەى كوردی توركيا. ئەو پشەتە (نەوھى دووھم) بە قوناخ گەورەبوونە له چوارچێوھى ھەنگاوى سیاسى له ئەوروپادا. لەبەرئەوھى توركيا ولاتانى ئەوروپای قایل کردووھە پەكەكە بخەنە لیستی تیرۆریستەوھە، سەرانی پەناھەندەى پەكەكە له ئەوروپا زۆر ناپەھەتن.

پەنابەر و بەرپرسی سیاسى وەك رەمزی كارتال كە پزیشكى ددانە، بەرەسمى گەراپەوھە بۆ سیاسەتەكردن پێش زیاتر له دەیەك لەمەوپێش، سەرەرای دلراكیشانی پەرلەمانى توركيا بۆ لای خۆى، ئەمڕۆ له كۆشكى گەورە بەئاشكرا له ناوەرەستى شارى برۆكسل كار دەكا كە خانووەكە (سۆمبەرى ئارت دێكۆ) دەروانیته نووسگەيەكى توركى بۆ شتوومەكى ناوماڵ. بەلام وەك سەرۆكى یاسادانانى كۆنگرەى گەلى كەجەكە، كارتال له ۲۰۱۱وھە بە گەورە بازىرگانی مادەى ھۆشبەر لەلایەن ئەمەریكاوھە پۆلین كراوھە بەھەمان پلەى ئەندامانى یەكەتیی ئەمەریكای لاتین. ئەوھش بەھۆى ئەو لیستە سوورەى توركيا داویەتیە ئینتەرپۆل كە كارتالى بە تیرۆریست ھەژمار کردووھە. كارتال له ئەلمانیا له ۲۰۰۵، له ئیسپانیا له ۲۰۰۹ و له بەلجیکا له ۲۰۱۰دا گیراوھە و داوى ئەو بەردراوھە بەھۆى نەبوونی بەلگەوھە. كەسایەتیی دیارى كوردانى توركيا زۆرجار سەردانى كارتال دەكەن، بەلام ئەو ناتوانى ناوى ئەو كەسایەتیە ئەورپایییە دیارە بێنى كە له دەرگای ئەویان داوھە.

لەگەل ئەوھشدا ترسینەر، روتینەر، بازىرگانی دەرمان و ئەندامە توندپۆكانى پەكەكە/كەجەكە ژمارەیان سنووردارە، چونكە، بۆ نموونە، ئەندامان پێویستە پێرەوى یاسایەكى تەسكى ھزرى بكەن و ھەروھە ئەوان رێگەیان پێ نادری ھاوسەرەبەندى بكەن. توركيا و ھاوھەلە ناودەوڵەتیەكانى پێویستە ھەول بەدن رێككەوتن لەگەل سەرانی سەرەكىى تاراوگە بكەن ئەوانەى ئاشتى دەخوازن.

كارتال، بۇ نموونە، ھەندەرانى ھەل نەبژارد، ئەو زۆرى لېكرا ولات جېبېللى لە ۱۹۹۴دا ئەوكاتەى توركىا پارتە كوردىيەكەى داخست و ھاوہلە پەرلەمانتارەكانى بۇ ماوہى ۱۰ سال لە گرتىگە كرد. ئەندام پەرلەمانتارىكى تاراوگە كە ھەقائى كارتالە، زوبېر ئايدەر، پەنابەرىكى سىياسى ترە لە برۆكسل، وەك ئەندامىكى جېبەجېكارى كۆمىسيۆنى كەجەكە لە كۆبوونەوہكەى پروسەى ئۆسلۆ بەشدارى كرد.

لە سالى رابردودا، چەكدارىكى پەكەكە ھېرشى كرده سەر نووسگەى گروپى رۆژنامەى زەمانى توركى لە چەند ولاتىكى ئەوروپادا، وادەركەوت درېژكراوہى كېشەى باشوورى رۆھەلاتى توركىا بى لە نيوان پەكەكە و بزوتنەوہى "فەتحو لا گولەن"ى ئىسلامى. بەلام ھېچ تەقینەوہىيەك و كوشتنىك بلاونەكرايەوہ، و سووربوونى سەرانى تاراوگە بۇ گەيشتن بە ياسايىبوون دەردەكەوئى لە كەمبوونەوہى زۆرى ژمارەى ئەندامانى پەكەكەى تورپە و خۆپيشاندانى كوردانى ئەوروپا لە ۱۹۹۰ھكاندا.

بەرپرسيكى دژە-تيرۆرى ئەوروپا گوتى: برۆكسل ئىستە شوئىنى خۆدەرھىنانە، ئاسانترينە بۇ خۆپيشاندەران، ئەوان تېبىنى لە پەكەتتى ئەوروپا وەردەگرن، پىويسىتيان پىيەتى، بوئر نين بيشكىن. پاسەكان لە دوور دىن وەك شارى ھامبۆرگ. خۆپيشاندانى پەكەكە لە ئەلمانىا قەدەخە كراوہ. ئەوانەى لە برۆكسلن زۆر بەرپەوشتن رېژ لە ياساى بەلجىكا دەگرن. بەكارھىنانى توندتيژى ھېچ سوودىكى بۇ ئەوان نىيە. پيش ۲۰۰۷، پالەستويەكى زۆر ھەبوو، ۲۰ تا ۳۰ ھەزار كەس لە يەك خۆپيشاندان بەشداريان دەكرد، بەلام ئىستە بەدەگمەن لە ۲ ھەزار خۆپيشاندەر تىپەر دەكا... پەكەكە ھەول دەدا باشترين وىنەى گونجاو بەخۆى بدا... ئەوان تامەزرۆن خويان والى بكن لە تيرۆريست نەچن. پالەستوى يەكجار زۆر بۇ ھاندانى ولاتانى ئەوروپا بەداخستنى تەلەفزيۆنى ئاسمانىي رۆژ خرايەگەر كە سەربە پەكەكەيە، تەلەفزيۆنەكە بۇ ماوہى بىست سال دەچى لە ئەوروپادايە، گوايە تەلەفزيۆنەكە پىوھندىي چەندلايەنەى بە پەكەكەوہ ھەيە، بەلام دادگە لە دانيمارك سەرنەكەوت، و ئەگەر سەريش كەوتبا لەداخستنى، وىستگەكە رەنگە مالىكى تر بۇ خۆى بدۆزىتەوہ. ھاوكات قەدەخەكردن و بىزاركردن يارمەتتى تەلەفزيۆنە ئاسمانىيەكەى ئەوروپاي پەكەكەى دا بىتتە بەجەماوهرترين لەناو كۆمەلى كورد-زوانى توركيادا. چاودىري رەسمى توند لەسەر ھەوالى تۆرى ئىنتەرنىتى پەكەكە لە ئەوروپا دووچارى ھەمان دۆران بوونەتەوہ، چونكە ھەموو كەس دەتوانى بچىتە ناو تۆرەكە لە رېگەى برىكارى خزمەتگوزارىيەوہ. لەوہتەى پەكەكە بە رېكخراوئىكى تيرۆريستى پىناسە كراوہ لە ئەوروپا، پۆلىسى ئەوروپا كۆمەككارانى گرتووہ، چاودىري لەسەر ناوئوسكردنى ئەندامى نوئى داناوہ و بەسەر كەمپى راھىنانىشى داداوہ.

ھىشتا ھەندىك لە توركىا بەتايبەت بالى راستى توئى سىياسى، وا پەكەكە دەبين كە ئامرازىكى ھىزى بېگانە بى. سىياسەتوانىكى نەتەوہىي ھەمان بۆچوونى ھەبوو ئەوكاتەى گوتى "لە رووى ناوئەوہلەتتيەوہ، پەكەكە وەك ئامرازىك دىتە بەكارھاتن".

به ده په : جیگره وهی سیاسی ؟

ا- خه باتیکي د ژوار بۆ دانپینان

له وهتهی یه کهم پارتی کوردی یاسایی له تورکیا له سالی ۱۹۹۰ وه دامه زراوه، بوار بۆ چالاکیی سیاسی کراوه زیاتر کرایه وه. شه بهنگی بۆچوونی بزواي کوردی له دواي په که کهدا گه شهی سهند. له گه ل ئه وه شدا کۆت و زنجیر به دامینی به ده په وهیه که ئیسته نوینه رایه تی بزاڅی کوردی له پرووی سیاسییه وه دهکا دواي ئه وهی شهش پارتی پیشووی خۆی به هۆی تۆمه تی پیوهندی به په که که وه له لایه ن حکومه ته وه هاتنه داخستن. پارتیه که پروبه پرووی فشاریکي گه وره بووه ته وه که ئیسته حکومه ت له هه ولئ ئه وه دایه په که که / که چه که له ناو بیا. له هه مان کاتدا پیویسته پارتیه که مامه له له گه ل لایه نه توند پۆکه ی په که کهش بکا که زۆرجار پیکه ی توند تیژی ده گرنه بهر بۆ له ناو بردنی جیاخو ازان. بۆیه حکومه ت و په که که هه ردو وکیان پیکرن له دروستبوونی ده زگی یاسایی کوردی که شیمان هه یه بتوانی شه قامی تورکی قایل بکا له سه ر زه وینه یه کی ناوهندی سیاسی و پیکه یه کی ئاشتیخو ازان ه که بۆ به ره و پیشچوون پیک به کون.

ههروهک رابه ریکي سیاسی به ده په عوسمان باید ه میر پارێگاری دیار به کر ده بیژئ "ئه وه کیشه له باره ی پیک خراویک نییه، ئه وه کیشه یه له سه ر ئازادی. په که که نه جامة نه ک هۆکار. ئه گه ر ده یانه وئ چاره سه ری بکه ن، ده بی ئه و شته چاره سه ر بکه ن. پیویسته ه یچ لایه نیک توند تیژی به کار نه هیئ، به و توند تیژییه نه په که که نه حکومه ت ده گنه ئامانجیان. ه یچ جیاوازییه کیان له نیواندا نییه، یه کیکیان پاساو بۆ خۆی دینیته وه به ناوی یاسا، ئه ویتریان به ناوی ئازادی... پیویسته ئیمه به دواي چاره سه ری ته واو بگه رپین. به ده په ره وابوونیکي جه ماوهری بیگومانی هه یه. به لایه نی کهم سی یه کی دهنگی کورد به به رده وای پۆشیستوه بۆ پارتیه که و پارتیه کانی پیش خۆی، ئه و پارتانه ی لایه نگری کورد بوون. له ۱۲ پارێزگای باشووری رۆه لاتدا که دانیشتوانی زوان- کوردی زۆرینه ن، ۵۰، ۴٪ دهنگه کان چوون بۆ ئه ندامه سه ره به خۆکان له هه لپژاردنی حوزه یران/ یۆنیۆی ۲۰۱۱ دا که نوینه رایه تی به ده په یان ده کرد. زۆرجار به ده په تاکه بابیه تیکی بزواي کوردییه، به لام هه ولئ زۆری داوه زه وینه ی تر بشکیئ. ئه وهش له ناو گرووپه په رله مانیه کانیدا هه ریه ک له ئه رتوگروول کورکچو چه پړۆی نوێخو ازی به ره گه ن تورک، شه رافه تین ئه لچی نوینه ری پیشووی گرووی سیاسی سه ره به خۆ، ئه رۆل دۆرا یه کهم کریستیانه که بچیته په رله مان له ۱۹۶۰ هه و سیریا نییه و خه لکی مار دینه، و سیرری سوریه یه ئونده ر ئه کته ر و ده ره ی نه ری ناودار له ئیستانبول ده گریته وه.

ههروهک دیپلوماتیکي ئه وروپای گوتی: "به جیاوازییه کی زۆره وه به په ده په پشکه وتووترین پارتیه له باره ی مافی ئافره ته وه، و ههروه ها له باره ی هاتنه ناوه وهی تورکیا بۆ ئه وروپا، به ده په هیژیکي راسته قینه یه بۆ کاری چاکه. ههروه ها له ئاهه نگیکي پیشوازیی گه وره بۆ کۆمه لی می میخو ازان،

پیاوی نیرخوان، ژن و پیاوی فره‌ه‌گه‌زخواز و ره‌گه‌زه‌گۆردراوه‌کان له‌ئەنکەرە، ئەوان تاکە پارتی سیاسی بوون ئامادەبوون."

بەدەپە هیزیکێ پالنه‌ره له دواي کۆنگره‌ی جفاکی دیموکراتی DTK که سه‌کۆیه‌کی گه‌وره‌یه‌ بۆ پیکخواوه‌ شارستانییه‌کانی کۆمه‌ڵ که زۆریه‌یان چالاکن له‌ ناوچه‌ کورد-زوانه‌کان. کۆبوونه‌وه‌کانی ده‌ته‌که له‌ ته‌لاری پیکخواه‌کان دپنه‌ گرێدان، سیاسه‌توانانی ئەوان زۆرجار راگه‌یاندنه‌کانی ده‌ته‌که ده‌خویننه‌وه. تاکه‌کان، یه‌که‌تی، کارسازان، جوتیاران و یانه‌کانی ده‌ته‌که زۆرجار نوینه‌رایه‌تی بۆچوونی نیوان‌ۆتر ده‌که‌ن و ناوخنیکێ کرداری به‌ هزری بزاه‌وه‌ کوردیه‌که ده‌به‌خشن.

بۆ نمونه‌ کۆبوونه‌وه‌کی ئایار/مايۆی ۲۰۱۲ی ده‌ته‌که، یارمه‌تیده‌ربوو بۆ پیناسه‌کردنی "تۆتۆمییه‌کی دیموکراتی" که پارتی کوردیه‌که وه‌ک ئامانجی سه‌ره‌کی پای گه‌یاندوه‌وه.

ب- پکا به‌ریکردن بۆ به‌ده‌سته‌هێنانی ده‌نگی کورد

نیوه‌ی زیاتر له‌ کوردانی تورکیا هه‌موو کات ده‌نگ به‌ پارتیکێ سیاسیی ناکوردی ده‌دن به‌تایبه‌ت ره‌جبه‌ ته‌یب ئەردۆگان سه‌رۆک وه‌زیرانی تورکیا که پێویسته‌ سوپاسگوزاری سیاسه‌ته‌که‌ی بۆ له‌باره‌ی پێش‌خستنی بازرگانی و ده‌سه‌مایه‌گی‌ی له‌ بواری ژێرخانی ئابووری و هه‌روه‌ها خۆپێشاندانه‌ موس‌لمانیه‌که‌ی، رووخساره‌ پارتیزگاره‌که‌ی، له‌ پابردوودا، و ئاره‌زووه‌که‌ی بۆ پالپشتیکردنی تورکیا بۆ چوونه‌ ناو یه‌که‌تی ئەوروپا. له‌ هه‌لبژاردنی حوزه‌یران/یۆنیۆی ۲۰۱۱دا ئەکه‌په‌ ۳۷٪ی ده‌نگه‌کانی ۱۲ پارێزگه‌ی کوردی به‌ده‌ست هێنا، و پارتی به‌لایه‌نی که‌م ۷۰ ئەندام په‌رله‌مانی به‌ره‌گه‌ز کوردی له‌ په‌رله‌مان هه‌یه. له‌ ۲۰۰۷-۲۰۱۱دا په‌رله‌مانتاران کورد له‌ پارتی ئەکه‌په‌ ژماره‌یان که‌میک زیاتر بوو، به‌لام ئەردۆگان زۆریه‌یان گۆری له‌ ماوه‌ی هه‌لمه‌ته‌کانی ۲۰۱۱دا، هۆیه‌که‌ هه‌بوو له‌ پشت ئەو کاره‌. په‌رله‌مانتاره‌ کورده‌کانی ئەکه‌په‌ زۆرجار به‌ نه‌هێنی زو‌لمی سه‌ر کوردیان زیاد ده‌کرد یاخۆ هه‌تا له‌ قسه‌ی برگ‌ریشدا له‌گه‌ڵ په‌که‌که‌ و له‌ کاتی به‌رزکردنه‌وه‌ی هیواکانی پارتی کوردیه‌که‌دا به‌وه‌ی ئەوان ده‌توانن چاکسازییه‌کان له‌ کارنامه‌ی سیاسی پارتی به‌رته‌که‌ ده‌ریژن.

سه‌رۆکیکێ بزای کوردی گو‌تی: په‌رله‌مانتاره‌ کورده‌کانی ئەکه‌په‌ له‌ رووی هه‌سته‌وه‌ کوردن، نه‌ک کورد بن له‌ رووی بیرکردنه‌وه‌دا. په‌رله‌مانتاره‌ کورده‌کانی به‌دەپه‌ کوردن له‌ رووی هه‌زه‌وه‌، نه‌ک له‌ رووی هه‌سته‌وه‌... به‌دەپه‌ ئەرینی قسه‌ ده‌کا له‌ دواوه‌ی ده‌رگا داخراوه‌کاندا، به‌لام له‌ به‌رامبه‌ر کامێرده‌ا قسه‌ به‌ زوانیکێ شیواو بۆ کورد ده‌کا. ئەندامانی ئەکه‌په‌ ده‌زانن چیه‌ ئەگه‌ر کورد بی، به‌لام له‌ پووانگه‌ی بازرگانییه‌وه‌ ته‌ماشای شته‌کان ده‌که‌ن. ئەو پیاوانه‌ی ناوچه‌که‌ شاره‌زان، پێویسته‌ ئەوان به‌ راستگۆیی و راشکاوانه‌ سه‌ران و به‌رپوه‌به‌رایه‌تییه‌کان ئاگه‌دار بکه‌نه‌وه‌.

پارتی سه‌ره‌کیی ئۆپۆزیسیۆن، پارتی گه‌لی کۆماری CHP له‌ ۲۰۱۱ه‌وه‌ هه‌ولێ زنجیره‌یه‌ک

دەسپېشخەریی مژدەبەخشی داوە تا سەرنجی زیاتری کورد بۆ لای خۆی رابکێشی. سەرۆکی پارتەکه قسەیی لەسەر چاکسازی کوردی کرد لە ماوەی هەڵمەتەکانی ۲۰۱۱دا که رێکلامیکی سیاسی بوو بۆ سەزگین تانریکولو جێگری سەرۆک پارتەکه که سەرۆکی پیشووی یانەیی دیاربەر بوو و هەروەها کوردیکی چالاکیی راستڕۆیه. بەلام ئەکەپە بەپاساوەوە جەهەپە تۆمەتبار دەکا بە نزمخراندنی قۆناخی یەکهەمی گفتوگۆیه دیموکراتییەکهی، و گوايه هەیکەلی رێکخراوەییی پارتەکه به تەنکی له ناوچه کورد-زوانەکان ماوەتەو. جەهەپە هەروەها خەریکه به کێشەیهکی ناوکی له نیوان نوێخوازەکان که داوای خۆهەلبژاردن دەکەن و ئەو پاسەوانانە کۆنانەیی پارێزگاری له بیروکەیی نەتەوہییی تورک دەکەن. پارتی بزاقی ناسیۆنالیستی تورکی MHP هیچ بوونیکی ئەوتۆی نییه له ناوچانەیی به کوردی قسەدەکەن بەهۆی ئەو شەڕانگیزییەیی هەیهتی له دژی کێشەیی نەتەوہییی کورد. پارتەکه بەپاشی دەدا گفتوگۆ لەسەر مافی کۆمەڵی کوردی بکا، گوايه کورد نەتەوہیەکن وەک زۆربەیی ئەوانی تر که نەتەوہی تورک پێکدێن.

ئۆکتای قورال جێگری سەرۆکی دەستەیی پەرلەمانی مەهەپە گوتی "ئێمە یەك خێزانین. هەندیک گرووی نەتەوہییی هەن، بەلام لێرە (تورکیایی) ناوی شارستانییهتی ئێمەیه، له پروی پێناسەکردنەو... ئەگەر نەتەوہ بکەین ناوهرۆکی گفتوگۆکه، ئەو شەقامی رۆئاوای تورکیا داوای ناوچهیهکی تەناهیی تایبەت بەخۆیان دەکەن، ئەگەر هەست به پکابەری بکەن له پروی ناسنامەو، ئەو ئەوان دەست به رەگەزپەرستی دەکەن. تورکیا هەرگیز نەتەوہیهکی رەگەزپەرست نەبوو. ئەو جۆرە کێشەنمان ناوی. نامانەوئ کورد و ئەوانی تر ببنە نەتەوہی کەمینە".

ئەوکاتەیی کێشەکه بەردەوام دەبی، سازشکردنی کورد-تورک بۆ یەکتەر بەشیوہیهکی زۆر دەکەوێتە مەترسییهو. له پەرلەمان، جەمسەرگیری زیانی بهو رێگە ئاسانە دا که وای دەکرد هاوولاتی له هەموو هەریم و رەگەزەکانی تورکیا تیکەلاوی یەکتەر بن. ناارامی روو له زیادی دەکا بهوہی تیکرای بۆچوونی تورکیک لەبارەیی سەربەخۆییی کورد بووہتە پیشبینییەکی خۆکرد.

شائیسماعیل بەدرخانۆگلو سەرۆکی یەکهەتی کارساز و پیشەگەرانى باشووری رۆهەلات له دیمانەیهکدا بۆ گرووی تەنگزە گوتی: "ئێمە ئەو ماوہیە جیدیلین که ئارەزووی بهیهکەوہ ژيان و متمانەیی دوولایەنە له خالێکی نزمی نوێ دایە. شتیک بەدوای یەکیکی تر دەهات... ئەو ۳۴ هاوولاتییه کوردەیی بەهۆی بۆردمانی هێزی ئاسمانی تورکیا کۆژان نیزیک له ئۆلدرە بریتی بوو له ۹/۱۱ بۆ کوردەکان، خراپترین هەستی نەتوانینی بهیهکەوہژيانی دروست کرد. ئەو هەستی سەرەکی نییه، بەلام ئەو شتەیه خەلک له دەوری میزی خوانی ئیوارە باسی دەکەن".

ج- نەفرەتی پێوہنانی ناسناوی تیرۆریست

سەرانی ئەکەپە دەلێن ئەوان هیچی تر گفتوگۆی چارەسەری کێشەیی کورد لهگەڵ پەکهکه ناکەن تا پارتەکه چەک دانەن و هەندیک جار ئامادەباشییی خۆی دەرخوا بۆ گفتوگۆکردن لهگەڵ بەدەپە و

پەرلەمانتارەكانى كە ژمارەيان لە ۳۰ زیاترە. لەگەڵ ئەوەشدا زۆرجار ئەوان مەرج بۆ قسەکردن لەگەڵ بەدەپە دادەنێن و داوايان لى دەكەن "سەركۆنەى تيرۆريستان بكا". ھاوبەشە ئەوروپاييەكانى توركييا زۆرجار ھەمان شت دەلێن. بەلام ئەو زەحمەتە ئەنجامى بەدى چەندى توركييا دەست بە پێناسەى كى ياسايى ناروون بۆ تيرۆريست بگري و ھەزارانىش بخاتە گرتيگەو. بەناتەواوى بەكارھێنانى وشەى "تيرۆريست" بۆ زۆرينەى تورك واتە ھيچ سازشكردنيك نايەتە ئەنجامدان بۆ ھەر شتيك پارتە كوردییەكە پێوەندیى پێى ھەيە، جا پەكەكە و ملیۆنان ھاوسۆزانى بى ياخۆ ھەر ھەموو كوردى توركييا.

ئەگەر بە راستى داواى چارەسەرى ناسەربازى دەكا بۆ پرسى كورد، پێويستە حكومەت دەست بكا بەجياكردنەوێ بکەرە ئاشتیخواز و توندڕۆكانى ناو پارتە كوردییەكە لە ھزرى خوێ و رای گشتیدا. پێناسەى توركييا بۆ تيرۆريزم بووئە كێشەى كى درێڤخايەن داوى ھەمواركدنى ياساى دژ-تيرۆر لە ۲۰۰۶ دا و زیاتر ڤژدتر بوو داوى ئەوێ دادگەيەكی بالاتر لە ۲۰۰۸ ڤرياریدا كە ھەر كەسيك دەركەوئ بەپێى ڤووحانييەتى پەكەكە ڤەفتار بكا ئەوێ ھەك ئەندامیكى ڤيكرائويكى تيرۆريستى دادگەيى دەكرئ. ئەوێش مانای ئەوێە كە بە ئاشكرا بەرگريكدن لە ھەرشتيكى پەيماننامەى كەجەكە شيمانە ھەيە بێتە ھۆى گرتن، چونكە دۆكيومينتيكى درێژە لە ئەوێەرى كۆنفيدراليزم بۆ كورد تا دەگاتە راگەياندنێ مافەكانى ھەك چالاكى وەرزشى، يەكسانى ڤەگەز و ھۆشيارى ژيگە ھەر ھەمووى دەگريتەو. سەيسستەمى دادوهرى خستە ڤووى ھۆكار بۆ گرتنى چالاكانى بەدەپە و ئەوانى تر بۆ چەندان سال بەكاردينى لە گرتنى بى لەدادگەداندا. زیاتر لە ۲ ھەزار و ۱۰۰ كەس تۆمەتبار كران بەبوونى پێوەنديان بە بەدەپە، لەناوياندا ۲۷۴ بەرپرسى ھەلبژيردراو، كە ئێستە لە گرتيگەدان بەتۆمەتى ئەندامیەتى لە ڤيكرائويكى تيرۆريستیدا ھاوكات شيمانە ھەيە ۵ ھەزارى تر گيرابن بەھۆى بلاوكردنەوێ بىڤۆكەى ئەو ڤيكرائو ياخۆ ئامادەبوون لە كۆبوونەوكانياندا. زیاتر لە ۹۰ ڤۆژنامەوان و كارمەندانى ترى ميديا و سەتان قوتابى كە زۆربەيان كوردن، بەھۆى تۆمەتى ھاوشپۆھ فەرمانى گرتنيان بۆ دەرچوو. ھەنديكيان چەند سالێكە لە گرتيگە لە چاوەروانيدان بۆ يەكەم دەركەوتنيان لە دادگە. زۆربەى كات گومانكردن و تۆمەتەكان پشت دەبەستن بە بەشداریكردن لە كۆبوونەو و ئامادەبوون لە وتارخوينەویدا. كەشى لەدادگەدانەكان شيمانە ھەيە لە راستى نەچى، بریتی بى لە تيگەلەيەك لە تۆمەتى لیل، نەھيشتن و تيكدانى دووبارە يەكگرتنەوێ خيزان و ھەستكردن بەوێ مافى تاك لە ڤيگەى سياسەت و نادادپەرورەرييەو پێى لێنراو.

سەركردەيەكی پەكەكە/كەجەكە گوتى، كەمتر لە ۱۵٪ ئەوانەى گيراوێ ئەندامى پارتەكەى ئەون. ديپلوماتە ڤۆئاواييەكان لە لۆجيكى ھەلمەتەكەمان تېناگەن. ئەگەر ئامانجى حكومەت بریتی بى لە دروستكردنى پارتىكى سيفيلى كوردى كە سەربەخۆ بى لە پەكەكە، ئەو لەمبارەيەو چالاكیكى مافى شەقامى كوردى دەلئ، گرتەكانى حكومەت ئەنجامى نەرينيان دەبى: پارتە

ياساييه‌كاني كورد له رابردوودا دوورتريوون له سهرکردايه‌تیی په‌كه‌كه پيش‌گرتنی ئەندامان له‌لايه‌ن حكومه‌ته‌وه، چونكه ئەندامانی پيشووی په‌كه‌كه له‌ناوياندا بوون. پيوستى نه‌ده‌کرد داوا له‌په‌كه‌كه بکه‌ن چى بکا. كه‌سيكى وه‌ك نوره‌تين ده‌ميرتاش (براگه‌وره‌ی سهرۆكى به‌ده‌په و سهر‌کرده‌ی پيشووی پارتیكى ياسايی كورد) بۆ ماوه‌ی زیاتر له ۱۰ سال له‌گرتیگه‌دا بوو به‌تۆمه‌تى ئەندامیيه‌تى له‌په‌كه‌كه‌دا... سهرانى په‌كه‌كه ئەوانه‌ی له‌ ده‌ره‌وه‌ی ولاتدان ناتوانن فه‌رمان به‌سه‌ر كه‌سيكى به‌م شيوه‌یه بکه‌ن. نازانم حكومه‌ت له‌ چى نیگه‌رانه. ۹۰٪ ئەو سیاسه‌تانه‌ی به‌ده‌په ده‌یكا به‌ئاشكرا ئەنجامیان ده‌دا، و ئەوان هه‌موو كات گوێ له‌ پێوه‌ندییه ته‌له‌فۆنییه‌كانیان ده‌گرن، و ئەوان له‌باره‌ی ئەو ۱۰٪ تریش ده‌زانن. تۆمه‌تى ناته‌واوی تیرۆریستی گرژی ده‌خاته گه‌فتوگۆی دیپلۆماسی و ره‌وا‌بوون نایه‌لى له‌ وه‌ولانه‌ی به‌ئاشتیانه بۆ نه‌ه‌یشتنى ئەو تاوانانه‌ی له‌ كورد دینه ئەنجامدان. سهرانى ئەكه‌په پيوستیه به‌وردی خوێان به‌دووربگرن له‌ خراب به‌كاره‌ینانی وشه‌ی تیرۆریزم، بۆ نمونه ئەوكاته‌ی سهرۆك وه‌زیران ئاماژه بۆ به‌شیكى باشووری ره‌وه‌لاتی توركیا ده‌كا وه‌ك "هه‌ریمی تیرۆر" یاخۆ نايم شاهین وه‌زیری ناوه‌خۆ قسه‌ده‌كا له‌سه‌ر دۆزینه‌وه‌ی تیرۆریزم "له‌سه‌ر كوتال، هه‌ندیک جار له‌ هۆنراوه‌دا، له‌ وتاری ره‌ژانه‌دا و له‌ گالته و گه‌پدا". چهن‌دی به‌رپرسیانی ده‌وله‌ت و زۆریه‌ی خه‌لك به‌بێ گوێرايه‌لى، كورد به‌ تیرۆر هاوكیش بکه‌ن، پتی تی ناچی بزای كوردی سهر‌كۆنه‌ی تیرۆریزم بکا.

ئهمین ئاكتار سهرۆكى یانه‌ی پارێزه‌رانی دیاربه‌كر گوتی: من لێم ده‌درێ به‌هۆی ناسنامه و زوانم. ئەوه‌ش مه‌ودایه‌كى ره‌وا بۆ توندتیژی جێ‌تلی... ئەوه‌ی پيوست بوو ئاگر به‌ستیكى ته‌واو بوو له‌ هه‌ردوولا، له‌گه‌ل شاندیكى ئاشتی بۆ كارکردن له‌سه‌ر هه‌نگاوه‌كانی ئاشتی و له‌ په‌رله‌مان جیبه‌جی بکا، و كۆتا‌هێنان بۆ هه‌موو ئەو گرتانه. به‌بێ ئەو شتانه، هیچ كه‌س به‌ په‌كه‌كه نالی، "تۆ ده‌بی چه‌ك دانێ"، ئەوه كیشه‌یه‌كى كوردی نییه، كیشه‌یه‌كى توركیه.

كۆته سهره‌کیه‌كانی سهر‌خۆپیشاندانی گشتی هێشتا ماوه، بۆ نمونه بووه هۆی روودانی رووبه‌روونه‌وه له‌ یۆلیۆی ۲۰۱۲ ئەوكاته‌ی پۆلیس رانی ئەندام په‌رله‌مانیكى ئافره‌تى به‌ده‌په‌ی شكاند. هه‌تا ناوبردنی چه‌كدارانی په‌كه‌كه به‌ گه‌ریلا هه‌ندیک جار پاكانه بۆ بریاره‌كانی دادگه ده‌كا. ئەركی حكومه‌ت بریتییه له‌وه‌ی رێگه به‌ سیاسه‌توانانی كوردی ناو شه‌قام بدا و پيوستیه ئەو سیاسه‌تانه كۆتا پێ بێنی كه‌ ده‌بینرین وه‌ك هه‌راسانکردن و جیا‌خواری و هه‌روه‌ها ده‌ست له‌ داخستنی به‌رده‌وامی پارتیه ياسايیه كوردیه‌كان هه‌لبگرێ، هه‌روه‌ها تۆمه‌ته‌كانی تیرۆریزم و كه‌م‌کردنه‌وه‌ی متمانه‌ی كوردی له‌ سیاسه‌ت و نه‌ه‌یشتنى پارتی كوردی به‌ بوون به‌ هاوبه‌شی سیاسیی جیگیر.

له‌گه‌ل زیادبوونی كیشه‌كان و گرژی ناوه‌خۆی دووباره، به‌ناته‌واوی به‌كاره‌ینانی وشه‌ی تیرۆریزم بۆ پیناسه‌کردنی هه‌موو لایه‌نه‌كانی بزای كوردی، له‌ متمانه‌ی حكومه‌تى نه‌ك ته‌نیا له‌ناوه‌وه كه‌م كر‌دووه‌ته‌وه، بگه‌ر هه‌روه‌ها له‌ رووی ناوه‌وله‌تیه‌وه. ئەمه‌ریكا لێدوانه گشتیه‌كانی

بېدەنگ كړدووه. پڅخه نو له كومسيوني نوروپاوه هله قولي كه هاوپه يمانی زور پړدی نكهره په له زوربه ي بابه ته كانی توركيای گومانای و نوروپای شيواودا. له ۱۹ي نېريلي ۲۰۱۲، نااراميه ك دروست بوو بهوې زيادبووني ژماره ي روظنامه وانه گيراو هكان. يه كه تیی نوروپا به توندي سركونه ي تيروريزم دهكا و بهرده و اميش دهبي له هاوكاري كړدنې توركيای بوشه پكردن له دړي. له گهل نه و ه شدا پيوسته نه و بيا نو دروست نه كا بوشه كړدنې نازادي دهرپين.

راوړكاركي دژه تيروري يه كه تیی نوروپا گوتي، فرهوان پيناسه كړدنې تيروريزم له لايه ن توركيای پيوسته له داهاتوودا له گهل پيناسه كه متر فرهوانه كه ي (وردتر) يه كه تیی نوروپا نيزيك بكرته وه نه گهر بيهوې بچيته ناووه ي يه كه تیی نوروپا. داواكاري دانه دهستي تاوانباران به رهو ئالوتر دهچي، و نه فسه راني دژه تيروري نوروپا، نه گهر به شيويه كي زوريش هاوسوزي توركيای بن له هله ته كانی دژ به په كه كه، نه و نه يسته نه وان كه متر هاوكاريي توركيای دهكن.

د- گيروگرفتي به ده په

گرتني ژماره يه كي زوري په رله مانتاراني پارتكه، سرهوكي شاره واني هله پيردراو، سرهوكي پارتزگاكاني پارتكه و چالاكاني ئاساي، تواني به ده په ي نزم نرخاند، پكابه ري له گهل ليها توويي پارتكه دهكا بوشه ريك بوون له گهل حكومت به پيپه كي يه كسان له گفتوگوكان له سره كوتاهيناني كيشه كان. هاوسوزيكي ناوده ولته ئاماژه ي كرد: "كه ي به ده په كاتي هيه سياسه ت بكا؟ نه وان نقووم بوون. نيويهان له گرتي گهدان، نيوه كه ي تر له هولي ئازاد كړدنې نه وان تر دان. چون نه كه په گفتوگو له گهل به ده په بكا نه گهر بواري سياسيان پينه دري كار بكن؟"

نه گهر حكومت له قسه كړدن له گهل به ده په راست دهكا، نه و پيوسته ياساي دژه تيرور و ماده كاني ياساي سزاكان بگورئ. هه راسانكردن و بهرده و امبوون له هره شكرن به داخستني نووسگه كاني پارتكه واته پارتكه وازي هيناوه له دامه زاندي نه دامي نوي چالاكانه له دياربه كر كه شاريكي سره كي نه ته وه ي كورده. سياسه تي په ره پيداني پارتكه به تايبه تي له بواري ئابووريدا لاوازه.

هه روه ها به ده په گيروگرفتي هيه كه بوونه ته هوې نه وه ي تاكي تورك گومان له پشت به خو به ستن و كاره كاني پارتكه بكا له پيره و كړدنې سياسه تيكي ديموكراتي. پارتكه ياساييه و كه ميك چه كداري پيشووي هيه له ناوه خويدا، به لام له چند روويكه له گهل په كه كه دا به يه كداده چن و هه نديك په رله مانتاريش به شانازيه وه له گهل توندر و كان بوونه ته برا. به په ده و په كه كه هه مان سر كرده ستايش دهكن، به شانازيه وه هاويه شه ي له يه ك ناوچه ي هله پزاردن دهكن، و هه روه ها پولي په كه كه /كه جه كه ش له هه نديك كاره كاني شاره واني به ده په دا دهرده كه وي. كه ميك گومان هيه كه نه و نه لان يا خو نوينه راني وردبيني له ليستي په رله مانتاران و بنكه ياساييه كاني تري به ده په دهكن. په كه كه هيزي زالي بزاقي كورديه له توركيای كه به ده په ش به شيكه، و پارتكه

زەمینەل ئابدین کیزیلیپراک پۆشنبیری کوردی تورکیا بۆ پیکخراوی تەنگژە گوئی "هەولمدا گەنجیک قایل بکەم نەبێتە ئەندام لە پەکەکە. ئەو کۆرە قوتابی زانسگە بوو و کاریشی نەبوو. پروونم کردووە کە وام بێردەکردووە کە پەکەکە لە پرووی ئایدۆلۆجیاوە مایەپووچە و پرسیارم لێی کرد، چ لەوێ هەیه خۆت لە پێناویدا بەکوشتن بدە؟ ئەو گوئی، ئەو بەو مانایە نییه. من هیچی تر لەناو پێستەم بەختەوهرنیم وەک کورد. گەنج لە دنیاوەکی هەستیاردا دەژین. قسەکانی لەبارە پەکەکە لە روانگەیی ئەو نادروستن. ئەو ئامادەبوو بمری، ئەو کێشەکەیه: کوردان ئامادەن بمرن، و پەکەکە هەموو ئەو جوهرانی هاوشیوەی قوتابی لە پێشەوهدی شەر دادەنێ. ئەو چوووە ناو پەکەکە. ئەو لە چیا هەستی بە ئازادی کرد. دواتر مرد."

هەمان دیاردە دەکرێ تێبینی بکری لە تاراوگە، هەتا ئەگەر نەوێ دووھەمی کۆچبەرانیشت کەمتر ئارەزووی هاوکاریکردنی پەکەکە بکەن. لە لێندەن، پۆژیک دواي ئەوێ بەلەفەرەکانی تورک ۲۴ قاچاخچی سیقیلی کوشت لە دیسەمبەری ۲۰۱۱، سێ ئافەرەت لە بیستەکانی تەمەنیان چوار بوتلی پر لە بەنزینیان بۆ ناو قاوەخانەییەکی تورکی فرێدا، هیچ کەسیکی بەسەختی بریندار نەکرد، بەلام خۆیان پرووهرووی شەش سالی گرتن کردووە.

لە بۆنەییەکی تردا، سەرۆکی پێشووی کۆمەڵای کوردی لە لێندەن گوئی، ئەو بانگ کراوە لەلایەن پۆلیسەو بەو مامەلەکردن لەگەڵ گرووونەوێکی گەنجان لە هاید پارک، بەلام ئەو کێشەیی هەبوو لە کۆنترۆڵکردنی خۆپێشانەران: بۆشایی نیوان نەوێ پێشوو و گەنجی ئێستە فرەوانتر بوو. نەوێ نوێ پێیان وایە ئێمە خۆمان لەدواوە ناو بەوێ "چاکسازیکەرین". ئەگەر ئێمە کۆنترۆڵیان نەکەین، دەیان لەوان دەچنە شاخ. ئەگەر سەرانی تورک چارەسەری لەگەڵ ئێمە نەدۆزنەو، نەوێ نوێ سەرسەختەر و پەقتر دەبن. هاوشیوە، لە بەلجیکا، ئەفسەرێکی دژە-تیرۆر دەلی، ئەوکاتەیی خۆپێشانەره گەنجەکانی کورد لە تورکیا خۆیان بە زنجیر بەستایەو بە تەلاری یەکەتی ئەوروپا، ناوی سەرانی خۆیان لە تاراوگە دەهینا، بەلام ئەندامە پێشووەکانی پەکەکە زۆر نێوانپۆترن... ئەوان لەبارەیی ئەمەو نەیان دەزانی. دەبوایە بێن و بپرسن، ئێو چی دەکەن؟

لە تورکیادا شەپۆلەکانی گرتن کێشەکە قورستر دەکا و بەرەو زیادبوون دەچێ لەوێتەیی خۆپێشانەندی بێ پلانی پێشووەختە لە ۲۰۰۶ لە دیاربەکر دەستی پێ کردووە. ئەو مالباتانەیی دینە گرتن توندپۆ دەبن، و بەدەپەش لە توانی سەرکردایەتیکردنی بێ بەشکراوە. بەگوێرە چالاکیکی بواری مافی مرۆف لە دیاربەکر: "چۆل بە کادیرە سیاسییەکان دەکەن. ئەوانەیی نوێن کەمتر پۆشنبیرن، خوێن گەرمترن. بپارەکان بەهێمنی وەرناگرن. ئەگەر خۆپێشانەدانیکی لەدەست دەربچێ، ئەوان ناتوانن و نایوەستین.

بپارەکانی پۆلیس و دادگە کە وادەردەکەون پەگەزپەرستی بن، بەنزین بە ئاگری کێشەکە دادەکەن.

له نموونه په کدا، قوتابیه کی ۲۲ ساله یی نه دازیاری بۆ ماوه یی دوو سال خرایه گرتیگه، دواتر بۆ ماوه یی ۱۱ سال بریاری گرتنی بۆ ده رکرا به تۆمه تی به شداریکردنی خو پيشاندانیکي کوردی که دواتر گۆرا بۆ توند تیژی. ئه و تۆمه تانه یی تیوه یی ده گلیڼ واده ده که وی لاواز بن، و هه لمه تی نیشتمانیی تورکی، به خیزان و ماموستایان، پالیشتییی داواکه یان کرد گوایه ئه و گیراوه له هه لمه تی گرتنی پولیس، چونکه ئه و به ریککه وت له نیزیکی شوینی پاس وه ستابوو و جه مه دانی له ملدا بوو.

چهند راپورتیک له سهر زۆره گي له سهر ئه و نه وچه وانانه یی له گرتیگه یی پۆزانتی له ئه دهنه گیراون، زۆربه یی له سهر تۆمه تی به شداریکردن له خو پيشاندانه کانی بزای کوردیدا، به ناویشانی داخکه ر له میدیای کوردیدا هاتنه بلاوکرده وه.

له یونیۆ ژماره یه ک پولیسی ئیستانبول وینه یان دپته گرتن له پیاویک دهنه که دواتر پیاوه که گوتی، ئه وان تۆمه تباریان کردوو به تیرۆریست به وه یی قسه کردن به زوانی کوردی له گه ل براکه یی له ته له فۆندا ئه وکاته یی له هه ولی گواستنه وه یی که سیکی سکپری نیزیکیا بووه بۆ نه خو شخانه. هه ر ئه و مانگه، ئاگرکه وتنه وه که له گرتیگه یه کی سی که سی که تۆمه تبارانی لایه نگری بزای کوردی تیدا گیرابوو، ۱۲ له ۱۸ گرتی گیانیان له ده ست دا، و دواتر خو پيشاندان بۆ گرتیگه کانی تری باشووری رۆه لات په ریبه وه، پالی به نار هزاییه کانی دژ به دۆخه ترسناکه که دا زیاتر بی.

له گه ل به رده وامبوونی ئه م جۆره چیرۆکانه، گه نجی کورد به شیوه یه کی روو له زیادبوو توورهن، و هه تا کارسازیکی سه لاری پارێزگاری ناوه راستی ته مه ن به زوانیکی خه مبار گوتی: هه ست ده که یی هه ندیک شت هی رشی راسته وخویه بۆ سه ر ناسنامه یی سه ره کی، بابه ته که یی زۆره گي پۆزانتی له که دارکردنی هاوولاتیانه. ئه و شته جه مسه رگيرت ده کا، وات لی ده کا هه ست بکه یی که تۆ ناتوانی به رده وام بی به یه که وه بژی. کیشه که یی "رۆبۆسکی" به هه مان شیوه، و دواتر وه ستاندنه په رله مانییه که بۆ لیکۆلینه وه له سه ر هی رشه که ئاسمانیه که. ئه وه له سه ر نوێژکردن و گریان نییه، ئه وه سیاسیشه، هه روه که کیشه که یی جه مه دانییه که... پیویسته تورکیا چاره سه ری ئه و شتانه بکا.

سیاسه ته پی شووه که یی بی به شکردن و سته م رۆلکی سه ره کی هه بوو له دروستکردنی ئه مریۆی بزای کوردی و په که که. له راستیدا، زۆرینه له تورکیا ئیسته دان به وه دهنن که په که که زیادبوونیکی گه وه یی له دامه زراندنی ئه ندای نوێ به خو یه وه بینیه له دارکاریه کانی گرتیگه یی دیاربه کر و گرتیگه کانی تری باشووری رۆه لات له ماوه یی سالانی ۱۹۸۰ یی فه رمان په واییی سه ربازیدا. پیویسته حکومه ت به ئاگاداری بمینیتیه وه له به رامبه ر ئه و سیاسه تانه یی که ده بنه هیما و نموونه بۆ نار هزاییه کانی گه نجی توند رۆ و په که که یی سه بی.

ئه مه به شی دووه می راپورتیکی به شی ئه وروپای ژماره ۲۱۹ گروپی ته نگزه یه که له ۱۱ ئه یلول/ سپتیمبه ری ۲۰۱۲ بلاو کراوته وه.

شۆرشى شېخ سەئىدى پىران

۱۹۲۵

لە بەلگەنامە نەئىيەكانى ھەردوو وەزارەتى

دەرەوھى بەرىتانيا و فرەنسادا

ئالغەى دوانزەھەم و كۆتايى

بەلگەنامەى ژمارە: ۵۵

بالوئىخانەى فرانسىا لە كۆنستانتىنوپول

كۆنستانتىنوپول، ۲۳ى حوزەيرانى ۱۹۲۵

بەريۆەبەرايەتتى كاروبارى سىياسى و بازىرگانى

ئاسىيا

ئاسىيا-ئوقيانوس

ژمارە: ۲۸۸

لە بەريۆى ئەلبېرت سارو، بالوئىزى كۆمارى فرانسىا لە توركىيا

بۇ جەنابى بەريۆى ئارستيد بريد، وەزىرى كاروبارى ھەندەران - پارىس

داپلۆسىنى سەرھەلدى كورد

داپلۆسىنى دادوهرى راپەرىنى چەكدارى كورد شىۆەيەكى بەرچاوى بەخۆو گرتووه، بەھەمان شىۆە ئەو رەوشەى كە تىيدا داپلۆسىنەوەكەى تىدا رىك خراوه، ئاماژە بۇ ئۆپىراسىيۆنىكى بەرفەرەوانى سىياسىى ناوہخۆيى دەكەن، كە حكومەت دەيەوئ بە چاكى دەرەت بقۆزىتەوہ بۇ بەكارەينانى سەقامگىركردنى يەكجارەكى رېژىمى كەمالىست. لايەنگرانى خەلىفە، كۆمۆنىست و بەروويكى تايبەتیش پارتى پىشكەوتووخوازی تەواو ترسناك، بەشىۆەيەكى تايبەتى كراونەتە ئامانج و نىشانەى ئەم ئۆپىراسىيۆنە. پەرەسەندنى ئەم ئۆپىراسىيۆنە پىم وا بى لەم بارەيەوہ

وەرگىرانى لە فرەنسىيەوہ: د. نەجاتى عەبدوللا

بەلگەنامەى ژمارە: ۵۶

تېلېگرام

وەزارەتى کاروبارى ھەندەران

شیفرە خوێندەو

ئاسیا

پاریس، ۲۷ى ئادارى ۱۹۲۵

ژمارە ۹۶

گواستەوہى سەربازى

حکومەتى تورکيا لە ڕێگەى کاردارى خۆى لە پاریس ئاگەدارى کردمەوہ کەوا تەحەشوداتى سوپای تورک لەناوچەى گەنجە لە ۲۶ى ئادار بە کۆتا ھاتووہ، بۆیە داوا دەکات لەماوہى تەواوى داپلۆسینەوہى راپەرینە چەکدارەکە، دەرفەتى ئەوہیان بۆ برەخسێنرێ کەوا پۆژانە ۲ شەمەندەفەر لەسەر ڕێگەى ئاسنینى کىلیکیای باکورى سوریا بخریتە گەڕ. ھەرۆھە ئارەزوو دەکات کەوا ماوہى ئاگەداریکردنەوہى پێشبینەى دابینکردنى شەمەندەفەر بۆ دوو پۆژ کەم بکریتەوہ.

من وەلامیم دایەوہ کەوا بەشیوہیەکی زۆر تاپیەتى، رازى دەبم لەسەر کەمکردنەوہى ماوہى ئاگەداریکردنەکە، بەلام کۆمپانیا، لە سۆنکەى پێریستى بۆ بەجێھێنانى گواستەوہ بازەرگانىیەکانى و چاککردنەوہى گالیسکەى شەمەندەفەرەکانى، ناتوانى پۆژانە زیاتر لە شەمەندەفەرێکى سەربازى بخاتە بەردەست تورکەکان.

بەلگەنامەى ژمارە : ۵۷

تېلېگرامى گەیشتوو

وەزارەتى کاروبارى ھەندەران

شیفرە خوێندەو

ژمارە: ۱۸۲

ئەنگۆرە، ۲۹ى ئادارى ۱۹۲۵

لە ڕێگەى کۆنستانتینۆپلەوہ لە پۆژى یەکی نیسان، کاتژمێر ۱ و ۱۵ خولەک پەوانەکراوہ پۆژى یەکی نیسان، کاتژمێر ۱۰ و ۱۱ خولەک گەیشتووہ.

لە کوردستاندا ئۆپیراسیۆنە چالاکەکان دەستیان پێ کردووہ. گەمارۆدانى راپەرپوہکان تەواو بووہ. ئەو فەرمانانەى بۆ داپلۆسینەوہى راپەرینەکە دراوین زۆر زیاد لە پێویست توندن.

دەسەلاتەكانى دادگە سەربازىيەكان زۆر بەرفەرەوانن. دەسەلاتى دادگە عورفييەكان زۆر بەرفەرەوانن. لەناوچە راپەرئيوەكان بە بى رەچاوكردنى رابوردوو لەسفرەو دەست پى دەكەن، هېچ نەوايەك نە بۆ ياخيبيووەكان و نە بۆ خانەوادەكانيان ناهيڵنەو. نموونەكە زۆر ترسناك دەبى بۆ ئەوھى لەناو ولاتدا لە بىر نەچى. دواچار حكومەتى تورك دەرڤەتى ھەلەكەى قۆستووئەووە بۆ كۆتايى پيھينان بەو دەرەبەگايەتيەى، كە ھيشتا لە ناوچە كوردەوارييەكاندا ھەيە كە تپيدا شيخەكان قانۇن دەرەكەن.

بەلگەنامەى ژمارە: ٥٨

سەرکردايەتي گشتى ئەرکانى سوپا

بيروى دووھم

راپورتى زانيارى (توركيا): ژمارە ١١٨

نوسخەى ژمارە: ٢

ناميلكەى ژمارە: ١

(نهيى)

١٥ تەممووزى ١٩٢٥

دوايىن ياخيبيووەكان بە ديل گيران

سەرچاوەى رۆژنامەوانى

١٩٢٥/٧/٧

چەكدارانى ياخيبيو، محەمەد كورپى عەبدوللا و حاجى، كە لەناو ھۆزى پاچۆ، لە رۆژھەلاتى خەليل چقۆچە، لە ناوچەى خنس خۆيان شاردبوو، بەدیل گيران. ھەرەھا بریک چەك و تەقەمەنىش دەستى بەسەردا گىراو. مەفرەزەكانمان توانييان بيست چەكدارى ياخيبيو لە جارتۆس، لە باكور-رۆژھەلاتى مووش راو بنين. دوو كوژراويان لە شويتەكە بەجى ھيشت. شىخ محەمەد، يەكێك لە سەرۆكەكانى راپەرپنەكە، لە ئاوايى جوسنى لە قەزای لیجە بە ديل گيرا.

ھەلۆھەلەندەوھى لەشكەرەيلى كوردستان

سەرچاوەيەكى تا رادەيەك باش

٦ تەممووز

بریک زانيارى لە سەرچاوەى سەربازىيە تورکيیەو ھەوائى ئەو دووپات دەکەنەو، كە حكومەت برپارى داوھ لەشكەرەيلى مۆلخواردوو لە كوردستان ھەلبوھەشينيئەو. بەلام ئەو بریتی نيیە لە

هه‌لۆه‌شانده‌وه‌ی سه‌رله‌به‌ری ئه‌و سوپایه، که حکومه‌ت نایه‌وێ باسی بکات تا پرسى مووسڵ
یه‌کالایی نه‌بی‌تته‌وه.

به‌لگه‌نامه‌ی ژماره: ۵۹

سه‌رکرده‌یه‌تی گشتی ئه‌رکانی سوپا

بیرووی دووهم

پاڤۆرتی زانیاری (تورکیا): ژماره ۱۵۷

نوسخه‌ی ژماره: ۲

نامیلکه‌ی ژماره: ۱

(نه‌ینی)

۲۴ ی حوزه‌یرانی ۱۹۲۵

ئو فیرقه سه‌ربازییه‌ی که له دیاربه‌کر شه‌ری یاخیبوانی کرد
به‌گولباران پیشوازیی لی کرا

سه‌رچاوه‌ی رۆژنامه‌وانی

رۆژنامه‌ی (L_orient)، ۱۹۲۵/۶/۱۰

دیاربه‌کر، ۹ی مانگ، دوینی دیاربه‌کر له ئاهه‌نگدا بوو له چاوه‌روانیی گه‌یشتنی ئه‌و له‌شکره‌ی ئه‌و
فیرقه‌یه‌ی پیک هینابوو که شه‌ری بزوتنه‌وه‌ی چه‌کداریی کرد. شار سه‌رتاسه‌ری رازابووه‌وه و
خه‌لک له سپیده‌وه رزابوونه ناو شه‌قامه‌کان. قوماندانه‌کانی فه‌یله‌ق، مورسیل، ناجی پاشا، کازم
پاشا، ئه‌فسه‌رانی فیرقه‌که له پیشه‌وه‌دا بوون. ژنان به‌هاواری بژی بژی پیشوازییان له
سه‌ربازه‌کان کرد و گولبارانیان کردن.

شه‌ست تاوانباری دادگه‌ی عورفی باله‌ لیره‌دا راگه‌یه‌ندان.

تیبینی: مه‌به‌ست له‌وه فیرقه‌یه‌کی تیکه‌لاوی (فیرقه‌ی هه‌ژده‌هه‌م و فه‌یله‌قی هه‌وته‌م)، که
وه‌ده‌کانیان له ده‌ستپیکه‌ی مانگی حوزه‌یرانه‌وه گه‌یشتنه دیاربه‌کر.

نه‌ستوورییه‌کان جاریکی دیکه ده‌جوولینه‌وه

سه‌رچاوه‌ی چاپه‌مه‌نی

رۆژنامه‌ی "غه‌زه‌ته"

ئه‌نگۆره، ۳۱ی ئایار- حکومه‌ت ئاگه‌دار کرایه‌وه، که ده‌ستدریژی نوی له لایه‌ن نه‌ستوورییه‌کانی
ده‌وروبه‌ری سنووری باشوور تۆمار کراون.

بەم شىۋەيە، ۋەك من رام گەياندىو، دانىشتىۋانى نىزىك لە سنوورى "رەۋشى ھەنوۋكەيى" (۲) بەشىۋەيەكى زۆر لە لايەن چەتە چەكدارە غەربەكان پەلامار دەدرىن بەو ئامانجەي ناچارىان بكن بۆ ناۋەۋەي ۋلات كۆچ بكن و ناۋچەكە بۆ غەربە كۆچەرەكان چۆل بكن. تىبىنى: بە تەھەفوزەۋە- رۆژنامەۋانى لە زۆر باراندا دەنگدانەۋەي پىشۋى لەناۋچەي سنوورى عىراقدا، پىشۋىگەلىگى دەرەقانى بۆ نەستورىيەكان تۆمار كردوۋە. ناۋەندى ھەۋالگى نەيتۋانى ئەم زانىارىيەنە پىشتراست بىكاتەۋە.

بەلگەنامەي ژمارە: ۶۰
L_intransigent رۆژنامەي
۱۱ى ئادارى ۱۹۲۵

شۆرشى كوردەكان
شەرىكى گەرە لە دياربەكر
شۆرشگىرەكان پاشەكشيان پى كرا، رايگەيەندراۋى تورك ئاۋا دەلى
ئەنگۆرە، ۱۰ى ئادار- ئازانسى ئەنادۆل ئەم رايگەيەندەي خوارەۋەي بلو كردەۋە:
"تاقمىك لە چەتە چەكدارەكان، دوینى لەرۆژدا لە باكورى دياربەكر، شەريان لەگەل مەفرەزەكانى سۆسەكارى ئىمەدا كردوۋە، لە شەۋى ۷ لەسەر ۸ى ئادار، پەلامارى ھىزەكانى بەرگىي ئىمەيان داۋە، كە لە ناۋچەكەدا بلوۋە بوون. ياخيىبوۋەكان وىراي ھەول و كۆششى سەرسەختانە و دووبارەيان، بە مەبەستى دەستبەسەرداگرتنى شارەكە، كەچى ھەر بە تەۋاۋى تىكشكان.
"رەتلىكى دىكەي ياخيىبوۋەكان لە رۆژھەلاتى چىرمىن بە ئاراستەي دياربەكر چوونەتە پىش و لە لايەنى خۆيانەۋە كۆششيان كردوۋە بە سوود ۋەرگرتن لە كاتى شەۋدا بخزىنە ناۋ گەرەككى دەۋرۋەرى دياربەكر. بە ئەنجامى ھىرشىكى پىچەۋانەي ھىزەكانمان، ياخيىبوۋەكان سەرلەبەريان تەفروتونا بوون و ژمارەيەك دىل و زياتر لە پەنجا كۆژراۋيان لەدۋاى خۆيانەۋە بەجى ھىشت و شىلگىرانە رەدوۋە نران.

توركەكان لەشكر كۆ دەكەنەۋە
كۆنستانتىنۆپل، ۱۰ى ئادار- حكومەت برىارى لەشكر كۆكردنەۋەي داۋە لەناۋچە ھاوسنورەكانى راپەرەنەكە. پىۋانى تەمەن ۲۴ بۆ ۳۸ سال كە لە كۆنستانتىنۆپل دەژىن و خەلكى ئەو ناۋچانە ئەۋانىش داۋاكراون بۆ سەربازگىرى.
كابينەي نوپى عىسمەت پاشا دەسەلاتىكى بىسنور پىرەو دەكات. حكومەت دەتۋانى بە

رەزامەندىي پارتى مىللىي زۆرىنە، ھەموو ھەنگاۋ ھەلگرتىكى پىيوسىتى توند بگىتتە بەر بۇ
ملكەچكىردى ياخيپوۋەكان و دامركاندنە ۋەيان، يان ھەتا ھەموو ھەلگرتىكى كۆنەپەرستانەش.
توندپۇتتەكانى پارتى مىللىي ئەوانەي كە عىسمەت پاشايان گەياند بۇ دەسلەلات، لايەنگرى
راگەياندى بەرفرەوانكىردى ھەنگاۋ ھەلگرتى توندن بەسەر تەۋاۋى خاكي توركيادا. ئەوان
دەيانەۋى كە ھوكمى عورفى كۆنستانتىنۇپل و بورسەش بگىتتەۋە، ئەو دوو شارەي كە قانۇنى
كۆمارىي تىدا گوماناۋىيە.

بەياننامەي رەسمىي مستەفا كەمال

كۆنستانتىنۇپل، ۹ ئادار - مستەفا كەمال ئەمرۇ بەياننامەيەكى بىلەۋ كىردەۋە تىيدا رايىدەگەيەنى كە
ھەنگاۋى ھەرە توند دەگىرتتە بەر بەرامبەر ئەوانەي لەژىر پەردەي ئايندا پىشپىۋى دەننەۋە:
"ياخيپوۋەكان، ئەو دەلى، خوازىارى ئەۋە بوون دەسلەلاتى ھكۆمەت لاۋاز بكن، بەلام تورپەي ھەموو
دانىشتوۋانە ھاۋسپىيەكانى لە ياخيپوۋەكان قىت كىردەۋە و ئەوان بۇ بەرگىر لە كۆمار ھەلسانەۋە".
دوئىنى ئىۋارە، ئەندامانى دادگەي تايىبەتى ھەلژىردران. ئەو دادگەيەي كە ئەركى ھوكمدانى
دوئىمانى كۆمارى پى سپىردراۋە، دەۋدەست كەۋتە كار.

بەلگەنامەي ژمارە: ۶۱

سەرکردايەتتى گشتىي ئەركانى سوپا

بىرۋى دوۋەم

راپۇرتى زانىارى (توركييا): ژمارە ۱۵۷

نوسخەي ژمارە: ۲

نامىلكەي ژمارە: ۱

(نەئىنى)

۲۴ ى حوزەيرانى ۱۹۲۵

بىرپۇراي ئەفسەرىكى تورك لەبارەي داپلۇسىنى شۆرشى چەكدارى كورد

سەرچاۋەيەكى تا رادەيەك باش

۱۹۲۵/۶/۱۱

ئەفسەرىكى بەرەي جەنگ، كە تازە گەشتوۋەتەۋە ئىرە. ئەمە ئەۋەيە كە لەبارەي داپلۇسىنى
بزۋوتنەۋەي كورد وتۋىيەتى:

"زۆر ئاۋايى ھەر بە تەۋاۋى لە لايەن عەسكەرەۋە تەخت كران و دانىشتوۋانەكەشى بۇ ئەۋ

ناوچانە راگوازانەو، کە توخمی تورک تێیدا یەک توخمەیه. ئەو سیستمیکە بۆ ئاواپییەکانی چەرکەسییەکانی ناوچەیی بالاکسەر پیاده کرا دواى رۆیشتنى سوپای یۆنانی. راگەپەندراویکی حکومەتی هەموو دەسەلاتیکی شیخەکان یان سەرۆکە دەرەبەگەکان دەسپێتەو و دەسەلاتی راستەوخۆی مەئموورە حکومەتییهکان جێگیر دەکات. حکومەت پڕۆژەیی ئەوێ هەیه هەموو ناوهندیکی گرینگی کوردی تیک و پیک بدات. ئەفسەرە تورکەکە دەلی له هەندیک ناوچەدا وەک ناوچەیی چاپقشور و وارتۆ کە راپەرینی چەکار لەویدا له هەمووان بەهێزتر بوو، هەمووی تیک و پیک داو. هەر وەک ئەوێ شەپکی درێژخایەنی تێدا رۆو دابیت. لەکاتی داپلۆسیندا، سەربازە تورکەکان فەرمانی ئەوێان پێ دراو هێچ نەوایەک بۆ یاخیبووەکان نەهێلنەو. هەموو ئەوانەیی چەکیان هەلگرتوو، دەمو دەست کوژران. کەس بە دیل ناگرن. ئەم ئەفسەرە ئەو دەخەملینی کە زیانی کوردەکان زۆر بێت. تەنیا سەرکردەکان بە زیندوویی دەگیرێن چونکە دەیانەوێ بۆ دادگەییکردنیان له هەموو نەتینییهکانی بزوتنەوێ کورد تێ بگەن.

حکومەت دەرەت دەقۆزیتەو بۆ ملکهچکردنی بە دەسەلاتی راستەوخۆ هەتا ئەو ناوچانەش کە بزوتنەوێ تێدا نەبوو. حکومەت دەستی کردوو بە چەککردنی گشتی ناوچەکە، داوا دەکری کە هەموو چەکەکانیان لێ وەرگیرنەو، دانیشتوانی هەر ئاواپییەک یان شوێنیک، بە کۆمەڵ بەرپرسن له هەموو ئەو چەکانەیی کە شارێراوێتەو و دواتر دەقۆزینەو. هەر وەها حکومەت داوا دەکات هەموو ئەو باجانەیی کە نەدران و کۆبوونەتەو، کە له هەندیک ناوچەدا دەگاتە ژمارەیهکی تا رادەیهک بەرز بدرێن، بۆ نمونە له دێرسیم باجی کۆنەکراوێ حەوت سالی هەبوو، کە حکومەت دەبویست بە هەر نرخیک بێت بە یەک جار ئەم باجانە بدەن، بەگۆڕەیی داهاشی هەر کەسێک لهو باجە ئەستۆ سپی بێن. ئەفسەری تاین دەلی ناوچەکە لهو پەڕی کلۆلیدا دەژی ئاواپییە کوردییەکان پیس و پۆخلن و له کۆمەڵە ئۆردوویەک دەچن، کە هەتا گوناھبارەکانیش نایانەوێ تێیدا بژین. بۆیه ئازووخەیی سوپا زۆر ئاستەم بوو و سەرەتا بەرەو پرووی ئاستەنگەلیکی ترسناک دەبووینەو وێرای ئەوێ کە سەربازەکان له لایەن دانیشتوان بەگۆڕەیی ئەو بریارەیی کە له لایەن سەرکردایەتی ئەرکانی سوپا دەرچوو، دەرژێندان.

دانیشتوان کە زۆربەیان کوردن، ئاوەها پەرت و بلاو بوونەتەو دەرکری بەشیوەیهک بێ نەتوان چیتر باسی کوردستان له تورکیادا بکەن.

پەراویزەکان:

* Albert Sarraut

** خۆجە: پیاوانی ئاینی، hodja

١. مەبەستی وەزارەتی دەرەوێ فرانسایە، وەرگیر.

٢. رەوشی هەنووکەیی: Statu quo : مەبەست لهو ئەو سنوورەیی نیوان عێراق و تورکیایە، کە هێشتا دیاری نەکراو، وەرگیر.

LA RÉVOLTE DES KURDES

Une grande bataille à Djarbekir

Les insurgés sont repoussés, dit le communiqué turc

Angora, 10 mars. — L'agence Anatolie publie le communiqué suivant :

« Les bandes d'insurgés qui ont eu, dans la journée d'hier, au nord de Diarbekir des engagements avec nos détachements de reconnaissance, ont, dans la nuit du 7 au 8 mars, attaqué nos forces de couverture concentrées dans cette région. Les rebelles, malgré des efforts opiniâtres et répétés en vue de s'emparer de la ville, ont été complètement battus. »

« Une autre colonne insurgée, avançant de l'est de Tchermîn dans la direction de Diarbekir a, de son côté, essayé, à la faveur de la nuit, d'entrer dans un faubourg de Diarbekir. A la suite d'une contre-attaque de nos forces, les rebelles ont été entièrement dispersés et ont laissé de nombreux prisonniers et plus de cinquante morts. Ils sont activement poursuivis. »

Les Turcs mobilisent

Constantinople, 10 mars. — Le gouvernement a décrété la mobilisation dans les régions limitrophes de la zone d'insurrection. Les hommes âgés de 24 à 38 ans séjournant à Constantinople et originaires des dites régions sont également appelés.

Le nouveau cabinet Ismet pacha assume

un pouvoir discrétionnaire. Il pourra, avec le consentement du parti populaire majoritaire, adopter toutes mesures de rigueur nécessaires pour soumettre les insurgés et mater, par ailleurs, toute tentative de réaction. Les extrémistes du parti populaire qui ont hissé Ismet pacha au pouvoir sont partisans déclarés de l'extension des mesures de rigueur sur tout le territoire turc. Ils voudraient que la loi martiale soit proclamée à Constantinople et à Brousse, deux villes dont la foi républicaine serait suspecte.

Un manifeste de Mustapha Kemal

Constantinople, 9 mars. — Mustapha Kemal a publié aujourd'hui un manifeste annonçant qu'il prendra les mesures les plus sévères contre ceux qui, sous le couvert de la religion, fomentent des troubles : « Les rebelles, dit-il, ont espéré affaiblir l'autorité du gouvernement, mais l'indignation soulève toutes les populations voisines des rebelles. Elles se soulèvent pour défendre la république. »

Hier soir, les membres d'un tribunal spécial ont été choisis. Le tribunal, chargé de juger les ennemis de la république, est entré immédiatement en fonction.

MINISTÈRE
DES
AFFAIRES ÉTRANGÈRES

ASIE •

à Chiffres

100

Télégramme



161

Paris, le 27 Mars 1925



E 911.3

Transports militaires.

Le Ministre des Affaires Étrangères

à Haut-Commissaire -- BEYROUTH 127 ✓

d* - CONSTANTINOPLE (à communiquer au Général Mougin) 152

Le Gouvernement Turc m'a fait savoir par l'entremise de son Chargé d'Affaires à Paris que la concentration des troupes turques dans la région de Ghendj ayant pris fin le 28 Mars, il demandait que, pendant toute la durée de la répression de l'insurrection, il lui fût réservé la possibilité de mettre en marche 2 trains militaires par jour sur le chemin de fer Cilicie-Nord Syrie. Il désirait également que pendant cette période le préavis fut réduit à deux jours.

J'ai répondu que je consentais à titre tout à fait exceptionnel à la réduction du préavis, mais que la Compagnie, en raison de la nécessité d'effectuer ses transports commerciaux et de réparer ses locomotives, était dans l'impossibilité de mettre à la disposition des Turcs quotidiennement plus d'un train militaire. /.

Guernsey

OPRES ÉTRANGÈRES

TELEGRAMME A L'ARRIVÉE

DUPLICATA

CHIFFREMENT

7

N° 182

ANTORA, le 29 Mars 1925

Transmis par CONSTANTINOPLE le premier Avril à 1 h.15

Reçu le premier Avril à 11 h.10

Les opérations actives ont commencé. Encerclement des insurgés est complet. Les ordres donnés pour la répression sont excessivement ^{dur} durs. Les pouvoirs des cours martiales vont être très étendus. On fera table rase sur les territoires soulevés. Pas de quartier pour les rebelles et leurs familles. L'exemple sera terrible afin qu'on se souvienne dans tout le pays. Enfin, le Gouvernement turc profitera de l'occasion pour mettre fin à la féodalité qui existe encore dans ces régions kurdes où les cheiks ^{sont tout puissants} font la loi.

MOUGIN

181

CONSTANTINOPLE, LE 23 Juin 1925

DIRECTION DES AFFAIRES
POLITIQUES ET COMMERCIALES.

ASIE OCEANIE.

N. 288

MONSIEUR ALBERT SARRAUT, AMBASSADEUR
DE LA REPUBLIQUE EN TURQUIE

A SON EXCELLENCE MONSIEUR ARISTIDE BRIAND
MINISTRE DES AFFAIRES ETRANGERES

P A R I S

Répression du
soulèvement Kurde.

La répression judiciaire de l'insurrection kurde a pris figure, ainsi que les circonstances dans lesquelles elle fut organisée le laissaient prévoir, d'une vaste opération de politique intérieure dont le Gouvernement entend bien profiter pour asseoir définitivement le régime kémaliste. Les tenants du Califat, les communistes et surtout le parti progressiste particulièrement dangereux se trouvent visés par cette opération: son développement ne paraît à ce titre de nature à pouvoir intéresser le Département.

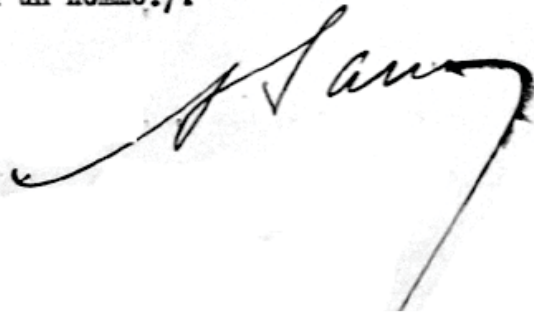
Pour assurer une sorte d'union sacrée

contre les insurgés et discréditer plus vite les partis de l'opposition. Le Gouvernement, dès le début de l'affaire, fit répandre par la presse le bruit que l'insurrection avait été, pour une bonne part, l'oeuvre de l'étranger et particulièrement de l'ANGLETERRE. Les débats des Tribunaux de l'Indépendance n'ont jusqu'ici mis au jour aucun fait précis prouvant cette intervention. Mais ils ont révélé que le Comité pour le relèvement Kurde, dont le chef SEID ABDUL KADIR a été condamné à mort par le Tribunal de DIARBÉKIR, avait accepté les offres d'un agent provocateur turc qui se donnait pour le Directeur des Affaires Orientales au Foreign Office. Le but du Gouvernement de compromettre l'opposition aux yeux de l'opinion nationaliste se trouvait ainsi atteint.

Ce point acquis, le Cabinet d'ISMET Pacha procéda, sans plus attendre à la dissolution du parti progressiste, qui était, par la personnalité de ses chefs, le seul adversaire redoutable du Gouvernement. Les débats n'ont pas établi non plus sa complicité effective avec les insurgés. Mais quelques Kurdes de CONSTANTINOPLÉ ou de la région de DIARBÉKIR se trouvaient être membres de ce parti. En outre, au cours de l'interrogatoire de Cheik SAÏD, le chef de la révolte, le Tribunal s'est appliqué à lui faire reconnaître que par sa seule existence le parti progressiste l'avait encouragé à entrer en lutte contre le Gouvernement. Au surplus l'attention du public fut appelée sur deux articles du Programme progressiste, dont l'un promettait une

décentralisation administrative, répondant aux désirs certains des chefs kurdes attachés à leurs privilèges traditionnels, et dont l'autre comportait l'engagement de "respecter" la religion: c'était laisser entendre que le Gouvernement ne la respectait pas en encourageant l'agitation cléricale des Hodjas.

L'insurrection du GHEMDJ se termine ainsi par un accroissement de la puissance de MUSTAPHA KEMAL et la désagrégation du parti progressiste. Ce double événement présente pour la politique intérieure de ce pays une importance particulière, du fait qu'il assure au régime Kémaliste des chances nouvelles de durée, ce qui n'est pas sans intérêt au moment où la TURQUIE, encore secouée par l'ordre nouveau des événements, cherche à étayer son équilibre sur autre chose que la vie précaire d'un homme./.



Une division qui avait combattu à DIARBEKIR est accueillie sous une pluie de fleurs.

Source presse
"JOURNAL d'ORIENT" - 10/6/25.

DIARBEKIR, 9 (d.n.-c.p.) :- Hier DIARBEKIR était en fête on attendait l'arrivée des troupes formant la division qui avaient combattu le mouvement insurrectionnel.

La ville était pavoisée d'un bout à l'autre et la population, dès le matin, s'était déversée dans les rues. Les commandants de corps d'armée, MUNSIL et NADJI pacha, KIAZIM pacha, inspecteur de l'armée, se portèrent au devant de la division. Les dames acclamèrent nos soldats aux cris de yacha yacha et les couvraient de fleurs.

Soixante inculpés des cours martiales supprimées ont été amenés ici.

N O T A :- Il doit s'agir de la division mixte (17ème division - VIIème C.A.) dont les unités ont regagné DIARBEKIR au commencement du mois de Juin.

Les Nestoriens bougent de nouveau.

Source presse
"GAZETTE" - 10/6/25.

ANGORA, le 31 Mai.- Le gouvernement a été informé que des nouvelles agressions ont été commises par les Nestoriens aux environs des frontières méridionales.

Ainsi, que je l'avais annoncé, la population habitant à proximité de la frontière dite de "Statu quo", est fréquemment attaquée par les bandes armées arabes dans le but de l'obliger à émigrer dans l'intérieur et céder la place aux émigrés arabes.

Nous apprenons que le gouvernement attirera sérieusement l'attention de qui de droit sur ces agissements.

N O T A :- Sous réserves. La presse s'est fait à diverses reprises l'écho de troubles dans la zone frontière de l'IRAK, troubles imputables aux Nestoriens. Le poste n'a pu en avoir confirmation.

Opinion d'un officier turc
sur la répression de l'in-
surrection kurde.

Assez bonne source
11.6.25.

Un officier du front vient d'arriver ici. Voici ce
qu'il dit au sujet de la répression du mouvement kurde :

Beaucoup de villages sont entièrement rasés
par les troupes et leurs habitants déplacés en des
régions où l'élément turc est plus compact. C'est
le système qui a été suivi pour les villages circan-
siens de la région de BALIKESIR, après le départ
de l'armée grecque. Des proclamations gouvernementales
suppriment toute l'autorité des Cheikhs ou chefs
rédempteurs et établissent l'autorité directe des agents
gouvernementaux. Le gouvernement a le projet de dé-
truire tout centre kurde important. L'officier turc
dit qu'en certains districts comme ceux de TCHAPAKOUDOUR
et VANLIO où l'insurrection avait été la plus forte,
tout a été détruit. C'est comme si une longue guerre
avait eu lieu. Au moment de la répression, les soldats
turcs avaient reçu l'ordre de ne faire aucun quartier
aux rebelles. Tous ceux qui étaient pris les armes
à la main, étaient immédiatement tués. On ne faisait
pas de prisonniers. On estime que de ce chef, les
pertes kurdes ont été très élevées. Les chefs seuls
devaient être pris vivants parce que l'on voulait
par leur procès apprendre les dessous du mouvement
kurde.

Le gouvernement a profité du moment pour soumettre
à son autorité directe même les régions où n'a pas
éclaté le mouvement. Il a commencé ainsi le désar-
mement général de la région, exigeant que l'on restitue
tous les fusils, les habitants de chaque village ou
localité étant collectivement responsables pour
toutes les armes cachées que l'on viendrait ensuite
découvrir.

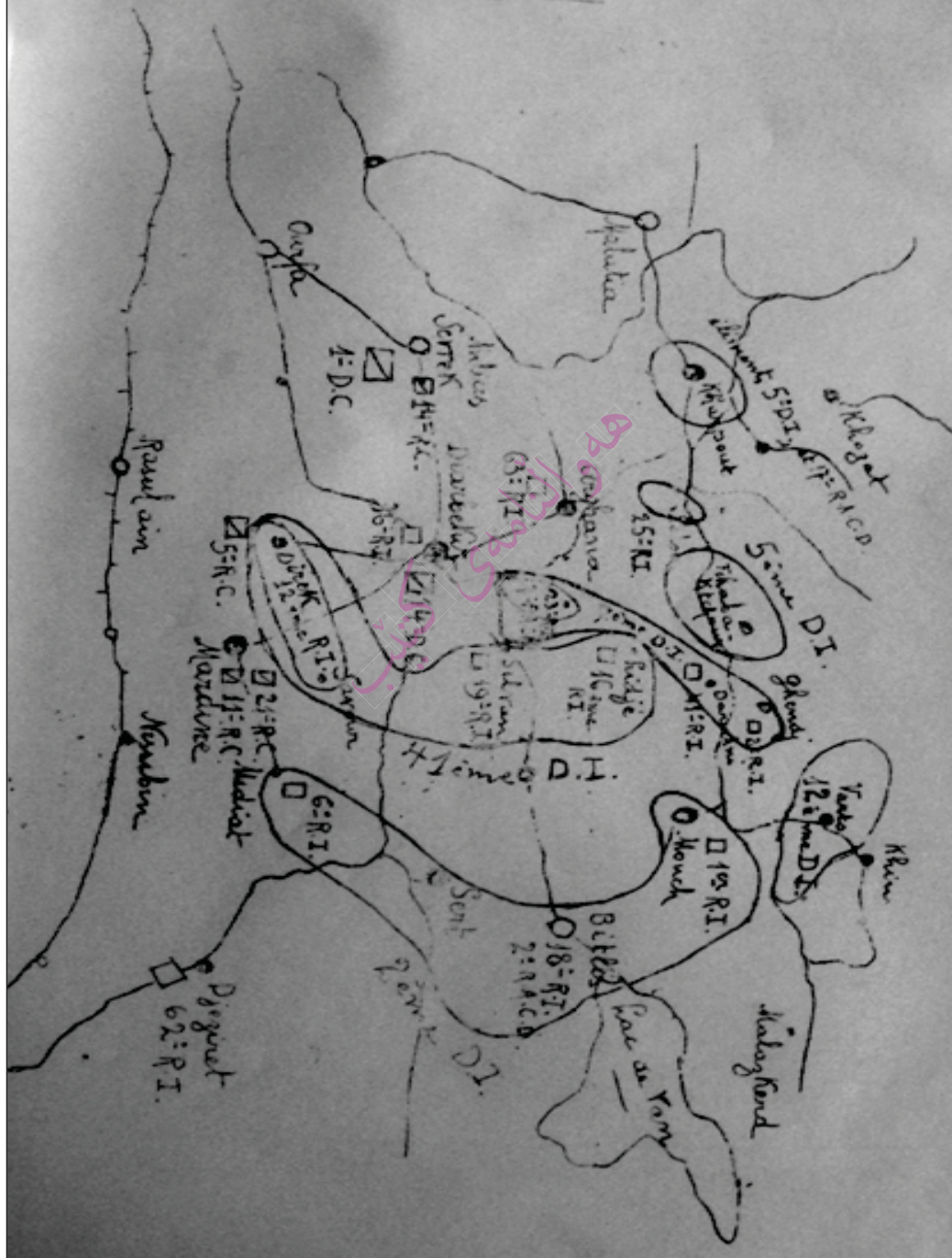
Il exige également tous les impôts arriérés
qui sont dus et qui pour certaines régions se montent
à des chiffres assez forts. A DERSIM, il y avait
des arriérés de sept ans que le gouvernement veut
faire rentrer à tout prix. Les localités ou villages
doivent payer en bloc ces impôts, quitte après
se les partager suivant les ressources de chacun.

L'officier en question dit que la région est
dans une extrême misère. Les villages kurdes, malpropres
ressemblent à un amoncellement de baraques que des
condamnés eux-mêmes ne voudraient pas habiter. C'est
pourquoi le ravitaillement des troupes est très
difficile et s'est heurté au début à de graves diffi-
cultés, bien que le soldat/chez l'habitant
suivant la décision qui avait été prise par le service
de l'Etat-Major.

La population essentiellement kurde sera clair-
semée de façon à ce que l'on ne puisse plus parler
de MULDISTAN ou TURQUIE.

/vécut

Répartition des Forces de répression
- 13 Mai 1925 -



له عه مانه وه بو ئامیدی یان گهشتیک له کوردستانی باشووردا

عهلی سیدۆ گه ورائی

ئه لقه ی هه شته م

به شنی شازدهیه م

نیزیک چیا ی قه ندیل - ۵ ی ته موز

شوینیکمان بو بارگه هه لبارد، دیمه نه سروش نییه کانی دلگیر بوون، له نیزیک تا فگه یه که وه بهزایی (۱۰۰۰) پییه، له ویه دهمانروانییه سه ر ز، که گه لیک جار به ووی توانه وه ی به فری ئه م کیوانه ی به ناویاندا رته ده بوو هه لده چوو. له دوو رۆژیدا پردیکمان بینی هیشتا پی "کۆله که" کانی مابوون. له کاتی رته بوونی گه رمیان و کویتانی عه شیرته کاندایان له کاتیان له ته خته دار له سه ری دادنه نا، پییان گوته که وه ی ته وانه کردنی ترسی رووخانیته ی به ووی ئاوی هه لچووه وه که برمی پی رووباره که ده گری.

سه رده شت - ۱۰ ی ته موز

سه رده شت، شارۆکه یه کی کورده ۲۰ میل له سنووره وه دووره، هه لی ئه وه بو من و ویلسن ره خسا و سه رمان لی دا و یه که یه کی پارێزه ری فارس مان بینی له ۱۰۰۰ سه رباز پیک هاتبوو، ئه مه ش به لگه ی ئه وه یه که له "بان" پتر رووبه رووی حوکی فارسی ده بنه وه. له رابوردوودا بایه خی گه وره بوو، سه ره رای زۆری ئه وه که لاهیه یه ئیستا تیدا ده بنی. له گه رانه وه شماندا شه ویکمان له ریدا له ژیر نه ستیراندا به سه ر برد له شوینیکدا بهزایی ۷۰۰ پییه له رووی ده ریاوه. به یانییه که ی سه یرمان کرد زه وی به به فر داپۆشراوه، له ده وروبه ریشماندا ده واری

وه رگێرائی له عه ره بییه وه: ئه حمه د تا قانه

شوانکارهی کورد هه‌ل‌درا‌بوو له‌گه‌ل می‌گه‌له مه‌رێکی جوان و چه‌ند گام‌یشیک و پۆلیک مراوی. شوانه‌کان سه‌ره‌تا پیشوازییه‌کی باشیان لی کردین ئه‌وه‌نده‌ی نه‌برد دوا‌ی سه‌عاتیک بی ئه‌وه‌ی له هۆیه‌که‌ی بگه‌ین پشتیان تی کردین. بۆ زانی‌ی ژیری‌مان به‌کار هینا له ترسی ئه‌وه‌ی به‌مان‌کوژن چونکه ژماره‌مان له هه‌وت که‌س پتر نه‌بوو، دوا‌ی بینه و به‌رده زانی‌مان شه‌رێک له نیوان دووان له قۆزاق (قه‌ف‌قاسی) ی پرووسی و هه‌ندیک له کورده‌کان پرووی داوه و هه‌وال گه‌یشه‌ در‌اوسی شوانکاره‌کانمان و وایان زانی هه‌ندیک له پیاوانیان له‌م شه‌ره کوژراون و، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی لی‌مان به گومان بوون نیازی تو‌له‌یان هه‌بوو له ئیمه، که د‌ل‌نیا بوون ئیمه ئینگلیزین نه‌ک پرووس هیچیان له د‌ل‌دا نه‌ما و بانگه‌یشتی نانی نیوه‌ر‌ویان کردین.

به گشتیش کورده‌کانی سنوور، که‌له‌گه‌ت و دیمه‌ن د‌ل‌گیر و به‌چه‌کی جو‌ره‌ه‌و‌جو‌ر پرچه‌کن، له تفه‌نگ و ده‌مانچه و خه‌نجر و سی خه‌ریته‌ی فیشه‌کی هه‌لو‌اس‌راوی سه‌ر سینگ هه‌ر یه‌کی‌یان. هه‌ر یه‌که‌یان د‌وا‌ف‌لس‌یکی ناو گیرفانی ده‌دا بۆ ئه‌وه‌ی تفه‌نگ‌یکی له تازه‌کان ده‌ست بکه‌وی، که له‌م سه‌رده‌مه‌ماندا (ما‌وزه‌ره) و نرخی یه‌ک تفه‌نگ له‌م ناوه ۲۰ پاوه‌نه، ئه‌وانه‌یان که جگه‌ره ده‌کی‌شن د‌ار‌جگه‌ره‌یه‌ک به‌کار ده‌هین د‌ری‌ژی لوله‌که‌ی ۴۵ سه‌نتیمه‌تره و سه‌ره مژتوو‌کی‌کی له (که هرومان!) و خرۆکه کانزاییه‌کی ب‌ج‌وو‌کی هه‌یه بۆ تووتنی بۆن خۆش. ئا‌غا‌کان که ئاره‌زووی جگه‌ره‌کی‌شان ده‌کن د‌ار‌جگه‌ره‌کانیان ده‌ده‌نه ده‌ست‌وپ‌په‌نده‌کانیان بۆیان پرده‌که‌نه‌وه و به ئاماده‌ی ده‌یان‌ده‌نه‌وه.

دۆلی " وه‌زنه " - ۱۸ ی ته‌م‌مو‌وز

لی‌ژنه به‌ چوونه‌وه‌ی سه‌ره‌ۆکه‌که‌ی بۆ ئینگلت‌ه‌را به‌هۆی تی‌ک‌چوونی ته‌ندروستی‌ی نی‌گه‌ران بوو، ئه‌م به‌یانیه به‌ خۆی و سی لی‌ژنه‌که‌ی دیکه‌وه بۆ به‌ری‌خستنی ده‌ر‌چوون و تا دۆلی وه‌زنه له‌گه‌ل‌دا چوون و ئینجا گه‌ران‌ه‌وه و جی‌یان‌ه‌یشت تا له‌گه‌ل پزیش‌ک‌دا بۆ ته‌ور‌یز ری بکا. دوا‌ی خۆی کاپتن ویلسن ئه‌رکه‌که‌ی گرته ئه‌ستۆ.

خانی - ۲۵ ی ته‌م‌مو‌وز

دوا‌ی وه‌زنه به‌ره‌و خانی چو‌وین و مه‌لی پاپیله‌س‌لیمان‌که‌مان له‌گه‌ل‌دا بوو، به‌ ناوچه‌یه‌ک‌دا ره‌ت بو‌وین له ناوچه‌ی ده‌ریا‌چه‌کان ده‌چوو، که‌شه‌که‌ی هاوینان له پایزی ئینگلت‌ه‌را ده‌چی که سه‌روه‌ی به‌یان خۆش ده‌هات و ئاسمان هه‌وری سپی دای‌گرت‌بوو و دیمه‌نه‌که‌ی پیم وایه جوان‌ترین دیمه‌نیکه له ژیان‌دا دی‌ب‌یت‌م. ئه‌م ناوچه‌یه بۆ به‌ده‌ختی دوا شو‌ین بوو له "ئه‌رده‌لان" دا به‌ر له‌وه‌ی بچینه ناوچه‌ی "ئه‌رارات" ی پروته‌ن به‌ ده‌هن داپۆش‌را‌بوو. له‌و ناوچه‌یه‌دا به‌ ناو د‌ار‌ست‌انی به‌پرو‌ودا له‌پ‌ک‌رد‌ندا به‌رده‌وام بو‌وین، که له دۆلی زی‌ ن‌زیک بو‌وینه‌وه ده‌ست‌مان به‌ به‌ره‌وخوار بو‌ونه‌وه‌ی به‌رده‌وام کرد تا پرو‌وبار‌مان له پ‌یش‌دا ده‌رکه‌وت به‌ه‌ت‌زیک‌ی گه‌وره‌وه به‌خو‌ر پ‌تی ده‌کرد. به‌رینی لی‌ره‌دا له‌به‌رینی ئه‌و به‌شه جودا نه‌بوو که له دو‌وری ۴۰ میلی باش‌و‌ور‌دا خۆ‌مان لی دا. نه‌په‌رینه‌وه به‌ل‌کوو به

ته‌نیشتیه‌وه له ریچکه‌گه‌لیکدا ریتمان کرد به ئاوی خوړ و دۆله به دارستان و ده‌وه‌ن داپۆشراوه‌کانیه‌وه خۆشیا‌ن به دیده ده‌به‌خشی.

به ژماره‌یه‌ک له‌م دۆلانه‌دا ر‌هت بووین و به‌ کۆتاییه‌که‌یدا هه‌لگه‌راین، له‌ویوه به‌سه‌ر ده‌شتیکدا ر‌وانیمان ده‌واری کورد لایه‌کانی پر کردبوو که به‌هه‌موو لایه‌کیدا به‌ده‌وری گونده‌کاندا ب‌لاو بوو‌بوونه‌وه، پ‌ی‌ی‌اندا ر‌هت بووین و سه‌گه‌لی سپیی گه‌وره ه‌یرشیان برده سه‌رمان، به‌لام له سه‌گه‌کانی کوردستانی باکور و به‌لکان که‌متر در بوون. که شه‌ومان به‌سه‌ردا هات و ئیمه له ده‌شتدا بووین، ده‌وارمان لی دانا، ه‌ر وه‌ک ئاساییه هه‌ندیک له کورده‌کان سه‌ریان لی داین که ئه‌مین ئاغای یه‌ک له سه‌رۆک عه‌شیره‌ته دراوس‌یکانیان له ن‌یودا بوو، بانگه‌یشتی خواردنمان کرد و بانگه‌یشته‌که‌ی قبول کرد. به‌یانیه‌که‌ی که ناوچه‌که‌یمان ج‌یه‌یشت خوی و سه‌د که‌س له ده‌ستوپ‌یوه‌نده‌کانی تا له سنوره‌که‌یه‌وه ده‌رچووین به‌ر‌ی‌مانی خست، به‌در‌ی‌ایی کات هه‌لسوکه‌وتی له‌گه‌لماندا باش و قسه‌خۆش بوو.

په‌سوا - ٢٧ ی ته‌ممووز

ئو ماوه‌یه‌ی که بر‌یمان له قه‌سری شیرینه‌وه تا ئه‌م ده‌شته، به‌ دۆلگه‌ل و ده‌ربه‌ندی به‌رته‌سک و ریگه سه‌خت بوون. دواى ئه‌وه به‌در‌ی‌ایی ر‌ۆژیکى ته‌واو به ده‌شتیکى به‌ریندا ر‌هت بوو. که له سه‌رچاوه‌ی زى نیزیک بووینه‌وه به‌ناوچه‌ی عه‌شیره‌تی مامه‌ش-ان که‌وتین و سه‌رۆکه‌که‌ی به‌ پیاوه جه‌نگاوه‌ره‌کانیه‌وه پ‌یشوازیی لی کردین.

شنۆ ٢٩- ی ته‌ممووز

دوینی، ه‌یل‌ی دابه‌شکردنی ئاوی که‌مبایه‌خمان ر‌هت کرد و له دوامانه‌وه هه‌وزی دیجله‌مان له دوامانه‌وه ج‌یه‌یشت و هه‌وزی ر‌ووباریکی که‌مان هاته پ‌یش ئاوه‌که‌ی ده‌ریژ‌یته ناو ده‌ریاچه‌ی "ورمى" وه. له دووریه‌که‌ی که‌میشمانه‌وه دۆلی دل‌گیری "گاده‌ر" بوو که ر‌ووباریکی فره‌لکی به‌ناودا ده‌روا و له ناوه‌راستی‌دا شارۆچکه‌ی شنۆ دامه‌زراوه و گوندیکی زۆر به‌ده‌ور و به‌ریدا ب‌لاو بوونه‌ته‌وه و هه‌ریه‌که‌یان به‌ باخچه‌ی دارقه‌یسی و ک‌یلگه گه‌نم ده‌وره دراوه له لکه‌کانی ر‌ووباره‌که‌وه ئاو ده‌در‌ین. شنۆ، شارۆکه‌یه‌که‌ نیوه‌ی له ده‌شتایی و نیوه‌که‌ی دیکه‌ی له‌ل‌پ‌ال‌ی چیا‌دایه. دواى ئه‌وه‌ی قه‌سری شیرینمان به‌ج‌یه‌یشت ئه‌مه گه‌وره‌ترین شارۆچکه‌یه‌ک بوو که بینیمان. حاکم‌یکی فارس کاروباری به‌ر‌یوه ده‌با و راسته‌وخۆ به‌ حکومه‌تی تاران‌وه پ‌یوه‌سته و تیپ‌یک له سوارچاکانی قۆزاقی ر‌ووس ده‌یار‌یزن، به‌لگه‌ی ئه‌وه‌یه که ده‌که‌ویته ناوچه‌ی ده‌سه‌لاتی ر‌ووسه‌وه و دان‌یشت‌وو‌ان و دان‌یشت‌وو‌انی گونده‌کانی ناو ده‌شته‌که له عه‌شیره‌ته‌کانی (ز‌ی‌زوو- ز‌ی‌زا)^(١) یین که عه‌شیره‌تگه‌لی نیشته‌ج‌ین م‌ی‌زه‌ر‌یک‌یان به‌سه‌ره‌وه‌یه له مه‌ندیلی بادراوه‌ی "له ش‌یوه‌ی قووچه‌کی پله‌دار"، که له عه‌شایه‌ری موکریان‌یان جودا ده‌کاته‌وه، ئه‌وانه‌ی ک‌لاو‌یکی نووک باریک له‌سه‌ر ده‌ن‌ین.

که له شارۆکه‌که‌دا بووین سه‌رمان له حاکمه‌که‌ی دا، له خپوه‌تیکي پهن‌گاوره‌نگدا له‌رځي جوباري‌که‌دا پيشوازيه‌که‌ی فارسييانه‌ی کردین- فارسه‌کان هه‌ر هه‌مويان هه‌زيان له‌وه‌يه گوييان له خوږه‌ی ئاو بڼ- دوو جامي شاهيمان خواردوه که ژماره‌ی فهرميه و قاپيکمان له (جه‌لاتي- دؤندرمه‌ی قانيلا و هه‌لووژه) مان خوارد و پيمان به چوونه‌وه لي وهرگرت و راسته‌وخو چوونه سه‌رداني (مه‌نسورولولک) ي سه‌رۆکي زه‌رزا، سه‌رکرده‌ی شارۆکه‌که‌ هه‌ر که گه‌يشتين مووسا خان- ي کورپه هه‌ره گچکه‌ی بۆ پيشوازيان هاته ده‌رگه‌ی ده‌روهه، خاني گچکه "به‌گي گچکه" ش لاوتکه ته‌مه‌نی له‌نيوان (۱۲-۱۴) سالانديه، دم به زرده و پروخوش و گه‌ليک له مي‌ردمندا لاني ئينگليز ده‌چوو. له‌به‌ر ده‌رگه پيشوازي ي کردین و به‌ناو باخچه‌ی مالدا بردينی، ئينجا به‌سه‌ر چه‌ند پليکانه‌يه‌که‌دا به‌دوايه‌وه سه‌رکه‌وتين و چوونه ناو هو‌لي پيشوازي که ژورتيکی شي‌وه لاکيشه‌ييه له ديواره‌کانيدا گومه‌زگه‌ليک هه‌ن پر له فهرشي ناياب و په‌رده‌گه‌لي ئاويي شه‌رابي و سه‌وزيان به‌سه‌ردا دراوده‌ستيه. نيواني گومه‌زه‌کانيش به وینه‌گه‌لي هه‌ندئ له شايه‌کان و نمونه‌گه‌ليک له نووسيني جواني فارسي رازينراوته‌وه. هه‌روه‌ها له ديواره‌کانه‌وه رפה هاتوونه‌ته ده‌روهه ۵۰ سه‌نتيمه‌تريان له‌گه‌ل مي‌چدا نيوان هه‌يه و جو‌ره‌ها ته‌پله‌ک و فنجانه لاله‌ی شووشه‌ی چينييان به‌سه‌روهه ريز کراوه، له‌م شووشانه شه‌ست جو‌ريان لي بوو، هه‌يانبوو بۆ مه‌ی و هه‌بوو بۆ خه‌رتل و به‌هارات و هي دیکه و هه‌مووشيان ته‌نيا بۆ جواني دانراون، سه‌رکرده به‌کاريان ناهيئي چونکه رقي زۆري له مه‌يخواردنه‌وه‌يه.

له‌سه‌ر کورسيه‌که‌ی به‌رز له‌به‌رده‌می ئاغا- سه‌رکرده و دوو کورپه‌کانيدا دانيشتين، باوکه‌که بۆي باس کردین که تۆماری بنه‌ماله‌که‌ی به‌ر له چه‌ند ساليک لي بزر بووه و تييدا باس له کۆنترين که‌سيک کراوه که ده‌چنه‌وه سه‌ري مي‌ژوووه‌که‌ی ده‌گه‌رته‌وه بۆ پيش ۲۵۰ سال، هه‌روه‌ها باسي ئه‌و کاره سه‌ره‌رپوييانه‌ی که‌سيکی بنه‌ماله‌که‌يان ئه‌نجامي داون له سه‌رده‌می نادرشادا که به‌شداری له‌وه‌جنگه گه‌وراندا کردوه که شا ئه‌نجامي داون و بيگومان وهک بۆمان ده‌رکه‌وت ئه‌م بنه‌ماله‌يه زايين و شي‌وه و دابونه‌ريته‌يان ئه‌رستوکرات بووه. دوو کورپه‌که‌ش شي‌وه جوان و چاو گه‌وره و برۆ که‌وانه‌ی بوون و که‌وانه‌ييه‌که‌شيان له‌وه‌برۆيان ده‌چن که له وینه فارسيه کۆنه‌کاندا ده‌بينزين. باوکه‌که‌ش به‌وه ناسراوه که چيرۆکبيژتيکی به‌ناوبانگه، که گه‌ليک ئه‌فسانه و چيرۆکی بۆ گي‌راينه‌وه و کۆمه‌له ده‌ستنووسيکی فارسي پيشان دايين شيعريان تي‌دا بوو زۆربه‌يان هي حافز و سه‌عدي بوون، مي‌ژووي هه‌نديکيان بۆ سالي ۱۰۴۰ ي کۆچي ده‌گه‌رته‌وه، به‌خه‌تيکی جواني شه‌نگ و ديار نووسراونه‌ته‌وه لاپه‌ره‌ی يه‌که‌ميان له دوا لاپه‌ره جودا ناکريته‌وه. له مالي خانه‌خويماندا مايه‌وه تا بانگي خو‌راوا و له‌گه‌ل ئاغا و دوو کورپه‌که‌يدا به‌شداری ناني پوژووشکاندن پهمه‌زانمان کرد، له‌وه‌تي ئاستانه "ئه‌سته‌مبوول" مان جي هيشتوه خوشتيمان له که‌بابه‌که‌ی نه‌ديه.

ئه‌فسه‌راني پاريزگاري "هاميه‌ی" روسی له ۱۲ ي ئه‌غستوسدا ئه‌ندامانی ليژنه‌يان بۆ ناني نيوه‌رۆ له ده‌شتي کراوه‌دا بانگه‌يشت کرد، به‌سواري ئه‌سپه‌کانمان له شار ده‌رچووین و به‌

شەقامىڭدا پروبار دەبرى بەسەر پردىڭدا لە پۈنت فېكىڭ "پردۆكە كۆنەكە!" ى لە فلۆرنەسا دەچوو لە كۆتايىيەكەيدا ھاتىنە ئەو باخچەيەي بانگھېشت كرابووين، سەعات و نيوڭكمان لەوئى بە خواردنى خۆراكى بەتام و خواردنەوھى ھەرچى خۆشە لە جۆرەھا خواردنەوھى پرووسىي ۋەك فۆڭكا و بىرە و مەيى سېي و سوور و "گەفاس" و ھى دىكە. لەو ماوھەيدا سەيرى ئەو سەما و پېشېركىيەمان دەكرد كە قۇزاقەكان ئەنجاميان دەدا.

لە ۹ى تەممووزدا شنۆ-مان جېھېشت، بەر لەوھى بگەينە ورمى و لە ۴ى ئابى سالى ۱۹۱۴ى زايىن ھەوالى جەنگى گشتيمان لە پىي رېپېدراو "موفەووھز"ى پرووسىيەوھ كە بروسكەيەكى بەو واتەيە پى گەيىبوو لە سەركردەي لەشكرى پرووسىيەوھ لە ورمى. ۋەك ھەرەترىشقە كەوت بەناوماندا، سەرەتا لەو پترمان پى نەكرا كە لەبارەي ئەم جەنگەوھ پشت بەو زانىرييانە بېستين كە لە بلاوكراوھ فەرمىيە پرووسىيەكان و ئەو كۆمپانيا عوسمانىيەي پىتاوپىت لە بەرلن-ھوھ دەگوازانەوھ. بەلام دواي چەند رۆژىك پىئوھنديمان بە كۆنسوللى خۆمانەوھ كرد لە تەورېز و واى لى ھات ھەوالەكان بەرپىكوپىكى پىيمان دەگەيشتن ئىنجا زۆرى نەبرد تاسەي نىشتيمانى لە دەروونماندا ورووژاند، كۆششەكانمان دوو ھەندە كرد بۆ تەواوكردنى ئەركەكانمان بە زووترين كات كە لە تواندائى. بەخت يارمان بوو كە ئەو دەولەتانەي نوينەرايەتيمانمان دەكرد ھىشتا بەشدارىي جەنگيان نەكردبوو.

لەبەر ئەوھى ماوھى نىوانى ئىمە تا ئەرارائى دوا ئامانجمان ھىشتا لە سەت ميل پتر بوو و بەشى ھەرە زۆرىشى دەشتايى بوو و بۆ تىزپىكرن گونجاو بوو لەگەل لىژنەكانى كەدا رېككەوتين لە سەرى ھەر دەربەندىڭدا كۆلەكەيەك دابىنن. ئەم كارەش وا ئاسان نەبوو كە ئەو ئەندامانەي ئەم ئەركەيان پى سىپىرراوو، زەحمەتییەكى زۆريان لە بەچياكاندا ھەلگەراندا بىنى تا بە تروپكەكانى دەربەندان دەگەيشتن كە بەرزايىي ھەندىكيان ۱۰۰۰ پى لەسەر پرووى دەرياوھ بوون، سەرەراي ئەوھى بايەكەي زۆر سارد و بەفر گەلىك لە كىلگەكانى داپۆشيبوو.

كە بە تروپكى دەربەندى "كەلاشين" گەيشتن لەسەرەپيماندا كۆلەكەيەكمان لە يەك پارچەدا بىنى نووسىنى بزمارى پرى كردبوو، "شۆلتز"ى فرەزانا پىش ھەشتا سال لە ئىستا دۆزىبوويەوھ كە نوينەرى شوپنەوارناسىي فرەنسى ناردىبوويە كوردستان و ولاتانى دەوروبەر بۆ دۆزىنەوھى شوپنەوارەكان و بە "وینەي تىرىك" ئاماژە بۆ ھەموو ئەو شوپنەوارانە دەكا كە بە نووسراو يان نەقشكراو دۆزىبوونىوھ و كە گەيشتبووھ ئەم شوپنە ئەو پاسەوانانەي لەلايەن خانى "چۆلەمىرگ" ھوھ لەگەلدا نىرراوون ھىرشيان بردبووھ سەرى و بە گوللە كوشتبوويان، ھۆي كوشتنەكەشى تا ئىستاش يەككە لە نەينىيە ناديارەكان. ئەم دەربەندەش بايەخىكى مېژوويىي ھەيە كە لەكۆندا تاكە دەروويەكى رېيە سەربازىيەكان و بازىرگانىيەكانى نىوان نەينەوای پايتەختى ئاشوورىيان و "ئەكبائانا- ھەمەدان"ى پايتەختى مېديايىيەكان بووھ.

دواي ئەم دەربەندە ھاتىنە شارۆكەي "تەرگەوھر" و بىريارمان دا سەفەر بۆ ورمى بكەين بۆ

هه‌سانه‌وه و دواى ئه‌وهى كه‌مىك مایه‌وه به‌جىمان هه‌شت به‌ره‌و ورمى، ده‌شتى به‌پیتى ورمىمان برى كه‌ درى‌یه‌كه‌ى ۵۰ ميل ده‌بى و پانییه‌كه‌شى ۱۸ ميل و ده‌كه‌وێته ناو چیاكانى كوردستان و ده‌ریاچه‌ى ورمى‌وه و به‌چاندنى تووتن و دانه‌وێله به‌ناووبانگه و ئه‌گه‌ر هه‌رشه‌كانى كورده‌كان نه‌بووايه، ده‌بووه باشتري‌ن ناوچه‌ى كشتوكاڵى له‌ شانشینى ئێراندا.

ده‌ریاچه‌ى ورمى

له‌و ماوه‌ كورته‌دا كه‌ له‌ ورمى بووین نه‌متوانى سه‌ر له‌ ده‌یاچه‌كه‌ بده‌م، بۆیه له‌وه‌دا كه‌ له‌باره‌ى په‌سنیه‌وه ده‌ینوسم ده‌چمه‌وه سه‌ر نووسینه‌كانى دوكتۆر "مۆرینز واگنه‌ر" ى گه‌پده‌ى ئه‌لمانى، كه‌ ساڵى ۱۸۴۳ ى زایین سه‌رى لى داوه كه‌ ئه‌مه‌یه ده‌لى:

"له‌ مانگه‌كانى هاویندا كه‌ ئاوه‌كه ئارام ده‌بى به‌هه‌لم بوونى ئاوه‌وه نیشه‌ى قورى تیدا پێك دى و له‌ لایه‌ دووره‌كاندا ره‌نگى شین ده‌بى و له‌ ناوه‌راستدا ره‌شێكى شینباو و له‌نێزىك رۆخدا سه‌وز و ره‌شێكى په‌یت، كه‌ به‌راز و هى دیکه له‌ گیانه‌به‌ره به‌به‌زه‌كانى ده‌چنه ناو به‌سه‌ر ئاو ده‌كه‌ون، له‌ شیکردنه‌وه‌ى ئاوه‌كه‌یه‌وه ده‌رکه‌وتوه كه‌ ئۆرگان و ماده‌گه‌لێكى تیدایه له‌ پووكانه‌وه‌ى روه‌كه ئاوییه‌كانه‌وه پێك هاتوون و كه‌ له‌لایه‌ك له‌لایه‌كاندا كه‌له‌كه ده‌بن رێ له‌ شه‌پوله‌كان ده‌گرن بگه‌نه لارۆخه‌كان. یه‌ك جار خۆشۆردنه‌وه له‌ ئاوه‌كه‌یدا به‌پێى ئه‌زمونه‌كانى خۆم به‌رامبه‌ر ده‌ جار یان پتر خۆشۆردنه‌وه‌یه له‌ ده‌ریای ئه‌لمانیدا، ئه‌وه‌ش چونكه‌ خوییه تاواوه‌كانى ئایۆدین‌ى تیدا به‌ رێژه‌یه‌كى پتره له‌ رێژه‌ى تاواوه‌ى له‌ "به‌حروله‌یت" دا له‌ش و ده‌ماره‌كان به‌ئاگا ده‌هێنێته‌وه و ئه‌وه‌ى مه‌له‌ى تیدا ده‌كا به‌ ره‌نگى سوری وه‌ك قرژانگ به‌ گه‌شاوه‌بى لێ دێته ده‌ره‌وه، ئه‌گه‌ر كه‌سێكى له‌شساغ "ته‌ن دروست" بجێته ناویه‌وه ده‌توانى به‌بێ خۆماندوو كردن به‌سه‌ر ئاوه‌كه‌یدا بکه‌وێ و شه‌پوله‌كانیشى چه‌ند توند بن ناگاته پله‌یه‌كى مه‌ترسیدار".

شارى ورمى

شارێكى دێرینه، "زه‌را ده‌شت = زو-واستر" ى پیغه‌مبه‌رى "ئێرانى!!" له‌ نیزیکییه‌وه له‌دايك بووه و له‌سه‌ر رۆخه‌كانیدا ده‌ستى به‌بلاوكردنه‌وه‌ى رێنویینییه‌كانى كرد، هه‌روه‌ك مه‌سیح له‌ رۆخه‌كانى ده‌ریای جه‌لیل "ده‌ریاچه‌ى ته‌به‌رییه" دا ۷۰۰ دواى ئه‌م كردى، ئه‌مرۆ لایه‌نگرانى زه‌رده‌شت له‌ دوو شارى یه‌زد و كرمان‌ى فارسدا داده‌نیشن و به‌شێكى گه‌وره‌شیان له‌ هیندستانن. شاره‌كه له‌ ناوه‌راستى ده‌شتێكى به‌ریندايه، باخچه و كێلگه‌له‌لى پان و به‌رىنى تیدایه. كاتێك روه‌سه‌كان ده‌سه‌لاتیان به‌سه‌ردا گرت و پۆلیسى خۆیانان لى دانان، به‌رىن بووه‌وه و ئاسایشى تیدا چه‌سپا و دانیشه‌توانى زیادیان كرد و بازرگانی پێشكه‌وت، بازاره‌كانى وه‌ك بازاره‌ كۆنه‌كانى خۆره‌ه‌لات داپۆشراون. درى‌ژی به‌ناووبانگترینى شه‌قامه‌كانى كه‌ به‌ ناوه‌راستیدا ده‌روا یه‌ك میله.

زۆرىنەى دانىشتووانى ۋەك دانىشتووانى ئازەربايجان توركن و بە زمانى ئازەرى دەدوين و دواى ئەمان نەستوورىيەكانى نەۋەى ئاشوورىيە كۆنەكان دېن، كە زۆربەيان كوردستانى باكورىيان بە نىشتىمان كردوۋە لە نىزىك ناۋەندى سەرۆكە ئاينىيەكەيان "مارى شەمعوون"دا لە ناۋچەى ھەكارىدا، ئەمانىش ۋەك قىبىتىيان لە ۋلاتى مىسردا زمانى ھاوسى بەھىزەكانى خۆيان كردوۋەتە زمانى خۆيان مەبەستم كوردەكانە، قسەى پى دەكەن و زمانەكەى خۆشيان كردوۋەتە زمانى ئەدەبىيات و ئاين. بارودۆخە سىياسىيەكانىشيان لېرە لەۋەى ئەرمەن باشتەر نىيە كە ھەردووكيان چەساۋەن.

سالى (۱۸۳۱ى زايىن) شاندىكى ئەمەرىكايىي موزدەبەر گەيشتوۋەتە ئېرە و دامودەزگەلەيكى بۇ خزمەت كردنى نەستوورىيان بنىات ناۋە و لەسەرەتاي بنىاتنانىاندا "ۋاگنەر"ىش سەرى لى داۋن و لەبارەى خواردەيىي ئەندامانىيەۋەى نووسىۋە. كە سەرمان لەم شانداۋە دا خواردەيىمان بىنى كە پشتگىرىي قسەكەى ۋاگنەر دەكا، دواى ئەۋەى شارەكەمان بەجى ھىشت بە شەش ھەفتە حكومەتى تورك دەستى بە ھاندانى ھەندىك لە عەشیرەتە كوردەكانى سەر سنوور و گالى ھېرش بىردنە سەر شارەيلى ئازەربايجانى فارسىيانى دەدا كە لەشكرى ڤووس پارىزگارىي لىيان دەكرد، ئەۋەش شانداۋەكانى ئوسقوفى "كانتربورى"ى ناچار كورد شوئەكانىيان لەسەر سنوور بەجى بەيلىن لەبەر تىكچوۋنى ئاسايش و بچنە ئىران. ئەم شانداۋەش نەستوورىيەكان لە سەرۆكايەتىي ئوسقوفىتىي كانتربورى لە ئىنگلەترايان داۋا كوردبوو بۇ ئەۋەى بىت و كەنىسەكەيان بۇ رابوردوۋە گەشەكەى خۆى بگىرئەتەۋە ۋە ھەموويان لە ورمىدا كۆ بوۋنەۋە. مستەر "ماك جىلفرى"ى سەرۆكى شاندى ئىنگلىزى لە كۆۋارى شاندا بەدرىزى لەبارەى ھېرشى كوردى بۇ سەر ورمى نووسىۋە ۋە ئەمەش دەقەكەيەتى:

"شەرە راستەقىنەكان لە يەكى تشرىنى يەكەمى سالى ۱۹۱۴ى زايىن دەستى پى كورد. لەۋ ڤۆردە ھىزەيلىكى گەۋرەى كورد ھاتنە "تەرگەۋەر" و قۇزاق (قەفقاسى)ى كەرتى پاراستنى ڤووسى لى دەر كورد و ئاگرى لە گوندە نەستوورىيەكان بەردا ئىنجا دەستى بە كوشتنى دانىشتوۋان و تالانكردنى مائەكانىيان كورد و بەشى زۆريان ھەلھاتن و پەنايان بىردە ورمى. كۆمەلانى كورد لە دە ڤۆزى پاش ئەم ڤووداۋە دەستى بە پىشەرەۋى كورد بەرە دەشت و ھەموو شەۋىك پەلامارى گوندە نىزىكەكانىيان دەدا و تالانىان دەكردن و دەيانسووتاندن و وردە وردە پىشەرەۋىيان بەرەو شار دەكرد. نەستوورىيەكانىش ۋەك مەرى لە گورگ ھەللى لەپىشيانەۋە ھەلدەھاتن و مائە شانداۋەكانىيان لى ڤر بوون و لەلای ئىمەش ۳۵۰ كەسىيانى لى بوون.

لە سەرەتاي كارەكەدا پىمان ۋابوو ئەم ھېرشانە ھەلمەتى كوردەكانە، بەلام راستىيەكەى پىچەۋانەى ئەۋەى دەرخت كە لەشكركىشىي رىكوپىكى حكومى بوون پىكھاتەكەى عەشیرەتە كوردەكان و ئەفسەرگەلى لەشكرى تورك بوون، مەبەستىشى دەر كوردنى ڤووسەكان و داگىركردنى ورمى بوو، ھۆكارە پال پىۋەنەرەكانىش ھۆكارى ئەلمانىي ڤووت بوو. موسلمانەكانى شار لەگەل

هیزهکانی کورددا پیکهوتن پهلاماری گهرهکه مهسیحیهکان بدهن و تالانیان بکهن و که شارهکه داگیر کرا خه لکهکانیان سهریبرن. یه که پاریزکه ره قوزاقه که ژماره یان له شارددا کهم بوو پیمان وابوو نه توانی له بهردهمی هیرشبه راندا خوئی بگری. کونسولی پرووسی جهختی له سهر ئه وه بوو کردین بهم نیزیکانه هیزی پالپشتی بو سوپا دهگات، به لام هیچیک له وانه نه گه یشتن، پرووسه کان ناچار بوون هیزیکی شه پرکه ریان له نهستوورییه په نابه ریه کان پیک هیئا و خستیانه پال قوزاقه کان بو ئه وهی ری له کهوتنی شاره که بگرن. ههروه ها شهش تفهنگیان دایه ئیمه، بو بهرگری له خومان وهرمان گرتن، له کاتیکیدا پیاوانی خودا ناتوانن بهری ئه م هیزه ئیجگار زورانه بگرن.

پوژی یه که شه ممه ۱۱ی تشرینی یه کهم، کوردهکان دهستیان به له چیاکانه وه دابه زین کرد و پرووسه کان دهستیان به وه کرد به توپ لییان بدهن و توانییان هه ندیک پیشه رویان رابگرن به لام ئه وان به شه و دیسانه وه هیرشه که یان بو سهر دئی "چارباش" دهست پی کرده وه که میلیک له شوورهکانی شاره وه دووره و تهقه ی گولله له سهعات دهی شه وه وه دهستی پی کرد تا به یانی که دوژمن پاشه کشه ی کرد و ژماره یه که له کوژراوانی جی هیشت به کهم دانانری، ئه مهش دواشه ری ئه و پروودا وه بوو."

دوای ئه م هیرشه تونده فه رمان به شانده ئینگلیزهکان کرا بگه رینه وه ئینگلت هرا و ته نیا ئه مه ریکاییه کان مانه وه. پوژی ۲ی کانوونی دووه می سالی ۱۹۱۵ی زاین، پرووسه کان شاریان چۆل کرده وه و عه شیرته کوردهکان و سوپا کانی تورک چوونه ژووره وه و په لاماری گهره که مهسیحیهکانیان دا و جوړه ها کاری ناشیرینیان ئه نجام دا و گوندهکانی دهو روبه ریان سووتاندن که به سهت گوند داده نرا و تا توانییان نهستووریان گوشت. له ۲ی ته مووزیشدا نامه یه که له ورمیوه هات بو کۆواری خوړه لاتی نیزیکی "نیرئیس" باسی ئه وهی ده کرد که له م ولاته داگیرکراوانه دا پرووی دا ئه مه دهقه که یه تی:

"په نجا پیاو له دئی "گول پاشان" دا وهک مه ر سهر بران دوای ئه وهی سهر بازهکان، به یارمه تی دانیشتوونه موسلمان هکان شان به شانی یه کدییان به ستنه وه. له پرووداویکی دیکه دا چل و شهش کهسیان له شاندى فره نسی هیئا و دوای ئه وهی دهسه لاتی تورک به لینی گواستنه وهی دانی بو ناو سنووری تورکیا و برانه دهروهی شار، له شوینیکدا له دووری دوو میل به بی دادگه یی کردن به گولله کوژران. ته نیا یه کیکیان توانی له کوشتن پرگاری بی و پرووداوه که ی بو گیراپینه وه و دهقاودهق بهم جوړه بووه: "پیکه وه شان به شان به ستراین و کرینوشمان بو سهر زهوی برد چاوه ری نیزیکی بونه وهی مردنمان ده کرد و سهر بازهکان ده ستریزیان له هه ر یه کیکمان کرد و له گه ل به ربوو اندا منیش به ربوومه وه و له هوش خو م چووم و که به ئاگا هاتمه وه دهستم له له شی خو م دا هیچی لی نه هاتبوو له جی خو م دا چاوه ری بووم تا سهر بازهکان گه رانه وه و یه کسه ر هه ئسامه وه و چوومه لای شاندى ئه مه ریکایی و په نام بو برد."

نووسه ری ئه م نامه یه ژماره ی په نابه رانی له لای شاندى ئه مه ریکاییدا به ۱۸۰۰ کهس داده نا،

٢٠٠٠ یان له دهرهوهی ژوورهکاندا دهنووستن له بهر پری و ژنیکیان له ناودا بوو سی مانگ له سهر کورسییه که تهخته دانهشت و له سهریشیدا دهنووست که لیشم پرسی ماندوو نه بوو، وه لامي دامه وه و گوئی: "نه خیر، من تا شوینیک هه بی بۆ سهرم ماندوو نیم".

له سهرهتای کوشتارگهکانیشدا یه کیک له ئەندامهکانی شاند چوو له سهرکردهی کوردهکان و تکای لی کرد هندی که له دیانهکان پرگار بکا، هه زار لادییی بۆ هیشته وه هینانی بۆ لای شاند. هی دیکهش ویستی وهک ئەو بکا به لام هه که گهیشه دهرهوهی شووره یه کسه دهستگیر کرا و هینرایه وه شار دواي ئەوهی زۆری لی درا هه چهند پیناسه که ی پیشان دا.

ئەم پهنا به رانهش تووشی پهتا بوون و ژماره ی مردووان له نیویاندا زۆر بوو تا گهیشه ٤٠ کهس له پۆژیکدا، ئەمه ریکایییهکان خه ریکی ناشتنه وه یان بوون دواي ئەوهی زهممه تییان له لایه ن سهرکردهکانی سوپا وه بینی بۆ ری به ناشتنه وه دانیان.

به هۆی ئەوه شه وه نیرا وه کان تووشی گرانه تا "تیفۆس" بوون و نیوه یان له ژن و پیاو و مندالان مردن، له ٢٠ مایسی سالی ١٩١٥ ی زاییندا، تورک و لایه نگره کوردهکان کشانه وه و ئەوانه ی مانه وه له مه سیحیه کان گه رانه وه ماله کاوله کانیان دواي ئەوهی ژماره یان به هۆی کوشتارگه کان و پهتا و مه رگی سهر ریانه وه کهم بووه وه، کاتیک له گه ل ئەو سوپای پروسییه ی به وه رزی زستان پاشه کشه ی ده کرد، کوچیان بۆ قه فقا سیل کرد. مه سیحیه کان شاریش که سیان له سهر برین پرگاریان نه بوو ئەوانه یان نه بی که سهرکرده ی کورد ری دان و ئەوانه ی ئەمه ریکایییه کان توانییان پرگاریان بکه ن.

به شی حه قده م

دیلمان - ئەرات

له ٢١ ئابی سالی ١٩١٤ دا خۆر گیرا و... دوا به دواي ئەو به چهند پۆژیک لیژنه که گهیشه شارۆکه ی دیلمان، لهو رییه دا که ده چووینه ئەوی قه لای سهرکرده یه کی کوردم بینی ناوی ئیسماعیل ئاغا یان "سمکو" بوو وهک کوردهکان ناوی ده بن. قه لاکهش هه لکه وتی کی سهیری سروشت بوو به هۆی شوینه که ی که له دۆلێکدا یه له ناوه راستی دهشتیکدا پانیی ٣٠٠ یارد و قوولی ١٠٠ پی بوو جوگیه کی پیدا ده روا تا دانه به زیته سهر رۆخی نابینری و له ناوه راستییدا به ردی کی گه وره هه یه له هه موو لایه که یه وه ئاوه وهک دورگه وایه، ترۆپکه که ی هه ندیک له روه ی دهشته که نرمتره سروشت هه به خۆی کردوو یه ته قه لایه ک، سمکو ش به قه لای هه لێژاردوو و به چهند سالی که ته لاری کی له سه ریدا بنیات ناوه و ته له فۆنی بۆ هاوردوو و لادییییه کان خانوو هکانیان له ده ور به ریدا دروست کردوو، هه وهک ئەو گوندانه ی له ده ور به ری ته لارهکانی باروونهکانی سه دهکانی ناوه راستا دروست ده کران.

دواى ئەوھى "دېلمان" مان جېھېشت دېسان بە چيادا ھەلگە پراپنەوھ و ناوھندى بەرزىيەكەى ۷۰۰۰ پى لەسەرۈوى پرووى دەرياۋەيە و نېوانمان لەگەل ئەرارادا بوو ۱۰۰ ميل و لەگەل ئەوھشدا بەفرمان بىنى داىپۆشى بوو و ھەور لووتكەى شارەبووھو، بەلام جېى داخ بوو نەگەيشتمە ئەم چيا گەردن كەشە و لە پەنجەرەى واگۇنى قىتارەوھ نەبى نەمبىنى و ھەموو ئەو ئاۋاتەى بۆ پيدا ھەلزان بنياىم نابو با بردى. ھۆيەكەشى ئەوھ بوو كۆمەلېك لە كوردان پەلامارىيان دايىن كە لە دوورىى دوو ميل لە بارەگەكەمانەوھ راوھ كەومان دەكرد، تەقەيان لى كرىدىن و من پىكرام و چوار ھاۋرېكەى دىكەم پزگارىيان بوو، لەكار كەوتم و گەرامەوھ بۆ "خووى" و لەوېشەوھ بۆ "جۇلفا!!" كە ھىلى ئاسنى قەفقاسى لىوھ دەست پى دەكا و سوارى قەتار بووم بۆ تفلېس و ئىنجا باتووم بەسەر دەرياي رەشەوھ. ئىنجا كەشتىۋكەيەكى پرووسى گۋارتىنىيە ئەستەمبوول و بۆ نەگەتەى نەمتوانى بە دەردەنېل-دا رەت بم چونكە توركەكان- لەگەل ئەوھشدا كە جەنگ ھىشتا دەستى پى نەكردبوو لە نىوان توركيا و ھاۋپەيماناندا، پىيەكانيان گرتبوو، سوارى قەتار بوومەوھ بۆ "دەدە ئەغاج"ى بەندەرى بولگارى كە كەشتىۋكەيەكى بەرىتانى برەمىيەوھ بۆ نىشتىمان، لە تشرىنى دووھما دواى سالىكى رېك لە دووركەوتنەوھم لىي گەيشتمى. دواى سى حەفتان لە پەلاماردانى ھاۋرېيانمان ژمارەى لىژنەى بەرىتانى بۆ دوو كەس كەم بوونەوھ و لەگەل ئەوھشدا لىژنەكە كارى خۆى تەواو كەرد، كە گەيشتە ئەرارات ئەو شوپنەى سنوورەكانى پرووسيا و ئىران و توركياى تىدا بەيەك دەگەن. دواى تەواۋبوونى كار، بەرپى "ئەركانچل" ھوھ دوو ئەفسەرە بەرىتانىيەكە گەرانەوھ ئىنگلەتەرا.

شەرى "ورمى" لەچاۋى بىنەرېكىيەوھ

دواى بە عەرەبىكردنى ئەم بەشە، لە عەممان رەشىد بەگى چەركەسم بىنى، يەك لەوانەى ناۋيان لە لىستى رەشدا ھەبوو و ھكۈومەتى ئەنقەرە ھوكمى جوداجوداى بەسەرياندا سەپاندبوو، پرووداۋەكانى ورمىم بۆ گىراپەوھ، پىي راگەياندم كە خۆى سەركردەى ئەو لەشكرىشېيە بووھ و ئەوھى لەو راپۆرتەدا ھەيە كەموكۆپى تىدايە، تەكام لى كەرد ئەو كەموكۆپىيە تەواو بكا و پياۋەتتى كەرد و ئەمەى باس كەرد:

"لە سەرەتاي جەنگى گشتىدا(*)" ھكۈومەتى عوسمانى كارى خەرىكردنى پرووسى لە بەرەكانى ورمى و سەلماس و لى دەركردنىيانى پى سپاردم، ئەدھەم بەگى براشم ھارىكارم بوو و تەنيا ۲۰۰ سەربازى فەرمى "نيزامى"ى چەركەس نەبى كەسى دىمان لەگەلدا نەبوو، بۆيە ھەموو پىشتىكەم بە مېرە كوردەكانى سەر سنوور بەست، لەگەلئاندا رېككەوتم بەرھەلستىي پرووس بگەين و بەوھش سوپاى فەرمى لە عەشیرەتەكانى كورد پىك ھات. دواى رەتبوونى چوار مانگ بەسەر ئەم رېككەوتمەدا، پرووس ئەو شوپنە باسكراۋانەى چۆل كەرد و لە (۲)ى كانوونى دووھمى سالى ۱۹۱۵ى زايىن)دا عەشایەرە كوردەكان داگىريان كەرد.

ئەم عەشايەرانە ھەولێ تالانکردن و داگیرکردنی ولاتەکیان دا، بەلام من و میرە کوردەکان توانیمان بەھێز پێی ئەوھیان لێ بگیرین، دواى ئەوھى توانیمان جەنگاوەرانە لە بەیانییەو تا نیوهرۆ لەبەردەمیاندا بوووستین و لە ئەنجامدا بە کوژراو و زامدارەو ٤٣ کەس لە کوردەکان پێکران. دواى ئەوھى یەکە فەرمییە عوسمانییەکان ھاتنە شارۆکەى "خووی" و ئەو ناوھەندانەیان گرتەو کە بە دەستی عەشایەرەو بوون و، ئەمانە رووسە پاشەکشیکارەکانیان راونا و یەکە تورکەکان لە جیاتى ئەوھى ئاسایش پیاڕیزن و ئارامى و ھەسانەو بۆ خەلک بگەرێننەو، کارى تالان و رووتکردنەوھیان ئەنجام دا، بەم جوړە دانیشتووانى ولاتە داگیرکراوھەکان لە وەو تووشى بەلایەکی گەرە ھاتن.

بەلام ئەو لایانەى بە دەقەرە خوړھەلاتییەکان ناسراون کە لەشکرى ساوجەبولاق و شنۆ و تەرگەرەو و مەرگەرەو و سوڤمى و چيھرى و قوتوور، ئەوھى سەر بە ناوھەندەکانى ورمى و سەلماس و خووی بوون، رووسەکان داگیریان کرد و ھێزە عوسمانییەکان بەبەزیوى لێیانەو دەرچوون و ئاوریشیان نەدایەو، چونکە دانیشتووان رقیان لەو کارگێرپى عوسمانییە دەبوووە کە زیدەرۆییان لە زۆرداریدا کرد. ھەرەھا کوردەکانى ئەم ناوچە خوړھەلاتییانە تووشى پەلامارەکانى رووس ھاتن بە ھۆى پانەندبوونیانەو بە دوستانەیی عوسمانیان، بەشیکیان کوچیان کرد و بەشیکی کەیان بەرھەرۆوى رووس بوونەو و بەرگرییەکی سەر بەرزانەیان لە نیشتمانەکەى خوڤان کرد و ھەندیکیان لە مەیدانى جەنگدا شەھید بوون و ھەندیکى دیکە لە پێى کوچ کردنیاندا مردن. بەناوبانگترینى ئەوانەى شەھید بوون ئەم میرانەى ناویان لە خوارەوھى:

ئیسماعیل شکاک و تەیموور جانقۆ و قەرداش سوڤى و موختار بەگى تەرگەرەو و سەعید بەگى مەرگەرەو و لەو سەبیدانەى خزمەتگەلى گەرەھیان ئەنجام داوہ سەبید محەمەدى کورپى خودالیکۆشبوو سەبید عەبدولقادرى ئەندامى ئەنجومەنى ئەعیان کە بە تاوانى شۆرشى سالى ١٩٢٥ى شیخ سەعیدى خودالیکۆشبوو لە دیاربەکردا لە سیدارە درا و سەرەراى ئەو خزمەتە بەرزانەى ئەم سەبیدە لەم شەراندە بە دەولەتى عوسمانیى کردووە، کەمالییەکان خوڤى و باوکیان لە گەرەکی سابوونچى ئەستەمبوولەو بەردە دیاربەکر و لەوێ لە سیدارە دران.

بەکورتي: ئەو یەکەم ھەلمەتەى بەشداریم تیدا کرد ھەولم دا ئاسایش پابگرم و تالان و رووتکردنەو و دەستدریژی بۆ سەر دەزگە ئەمەریکاییەکان تا سەربازە فەرمییە تورکەکان ھاتن و ئەوھى لە ھاتنى ئەواندا رووی دا لەسەر ئێمە نییە و سلاو.

ئەرارات

ھەر وەک باس کرا مستەر "ھەبارد" نەیتوانی بگاتە ئەرارات، لەبەر ئەوھى لە کتێبەکەیدا بۆی نەگەرین و لەبەر ئەو بایەخە جوگرافی و سەربازییەى ئەم چیاىە ھەیتى، بەتایبەتى لە مێژووی شۆرشە کوردییەکان بۆ سەر حکوومەتى تورکی، وای دەبینم پێویستە بە پشت بەستن بە کتێبى

"ئەودىبى قەفقاس و ئەرارات"ى مستەر پرايس كە ھەولە بەسەرىدا كەوتن و گەشتنە لووتكەى داوھ، وشەپەك لەبارەپەوھ بلیم.

ئەو چیا بەرزەنەى ئیران و پرووسیا و تورکیا لیک جودا دەكاتەوھ و سنووریکى سروشتیان لە نێواندا پیک دەهینى و کورد و تورک بە ناوی "ئاگرى"یەوھ ناوی دەبن، واتەى وشەكەش بە کوردی واتە چیاى ئاگر، ئەرمنیش پێى دەلین "ماسیس" و زانایانى جوگرافیا پێى دەلین "ئەرارات"، لەم دواپەیدا ئەم ناوھ جوگرافییە لە ناو ئەرمنیاندا لەو برۆایەوھ بلۆ بووھتەوھ كە كەشتی نووھى لەسەردا وەستاوھ.

ئەم چیايانە دەكرێنە دوو بەش:

(۱) ئەراراتى گەورە.

(۲) ئەراراتى گچكە و درێژى لە باکورى خۆراواوھ تا باشوورى خۆرھەلات ۲۵ میل و پانییەكەى نیو ئەوھەندەپە و ئەم زنجیرەپە لە دەشتى ئاراسەوھ لە باکور و خۆرھەلاتەوھ دەست بە بەرزبوونەوھ دەكا و بەرزىیەكەى لە نێو (۲۵۰۰-۲۸۰۰) پێپە لەسەر پرووی دەریاو، ئەو ئاوەى لێشییەوھ دى دەپێتە پرووبارى ئاراس "پس"ەوھ. ئەم زنجیرەپە لە ھەموو لایەكەوھ لە چیاكانى كوردستان جودا دەپێتەوھ تەنیا لەلای باکورى خۆراواوھ نەپى كە بەرزایىیەكەى ۷۰۰۰ پى بەرز لە پرووی دەریاو، بە چیا گرکانییەكانى بامبالا و سیناك و پارلى-دا دەبەستیتەوھ، ئەوجا لەم بەرزایىیەوھ درێژ دەپێتەوھ تا ھەزەكانى ئاراس و موراڤ (فوراتى خۆرھەلات) و بۆ باشوورى ئەرزەروم پێچ دەكاتەوھ و بە چیاى ھەزارگۆل "بینگۆیل"دا پێوھست دەپى. چیاى "ئەلاگۆز"ى گرکانى كە ۱۳۴۳۶ پى لە پرووی دەریاو بەرزە بەماوھى ۴۰ میل لە ئەرارات دوورە. لە خۆرھەلاتیشدا بەرزایىیەكانى قەرەباغ جوداى دەكاتەوھ و ھەندىك لە چیا گرکانییەكانى دەگەنە بەرزایى ۱۱۰۰۰ پى لەسەر پرووی دەریاو و لە باشووردا ھەزى فوراتى سەروو و دەشتى باپەزید لە چیاكانى دىكەى كوردستان-ى جودا دەكاتەوھ. ئەم چیايانەش بەرھە باشوور درێژ دەپێتەوھ بەرھە دەریاچەى "وان" و بەلای خۆرھەلاتیشەوھ بەرھە دەریاچەى "ورمى" و بەرزى لە چیاكانى قەرەباغ كەمتر نییە. بەم جۆرەش دەتوانن تەنیا بەروان چیاكانى ئەرارات بە جودا دابنێن، بەلام لەلایەنى جیۆلۆجییەوھ بە ھەموو ئەو چیايانەى باسیان لێوھ كرا پێوھستە.

پەسنى دوو چیاى ئەرارات

ئەو دوو چیاپە شێوھى ھێلكەییان ھەپە بنكەى تیدا تا بەرزى ۸۸۰۰ پى یەكسان دەمێنیتەوھ، ئینجا دەست بە لێككرانەوھ دەكا و نێوانى لووتكەى دوو چیاكە دەپێتە ھەوت میل بەرزەكەیان ئەراراتى گەورەپە، بەرزىیەكەشى دەكاتە ۵۱۵۷ مەتر لەسەر پرووی دەریاو و دواى ئەویش ئەراراتى گچكە، كە بەرزىیەكەى ۳۹۱۴ پێپە لەسەر پرووی دەریاو و ھەردوو چیاكە لە پێكھاتە جیۆلۆجییەكەیاندا لەیەك دەچن و بەشێوھ لە یەكدى جودان، كە ئەراراتى گچكە لە خووچەقێكى

بازنهيی جوان دهچى و گه ورهكesh گومهزيكه له سه ره وهدا تهخته. زۆرترين دريژيى ئه وهيه له باكورى خوراواوه بۆ باشوورى خوره لات دريژ دهبيته وه. لای باكورى خوره لاتى ئه راراتى گه ورهش به شيويهكى كوتوپ نزم دهبيته وه به رهو دهشتى ئاراس و نشيوگه لى جوانى رهشى تيدا دروست دهبي، لووتكه كانى به فر داين دهپوشى به پيچه وانه لای باشوورى خوراواى، كه نشيوهكه سووكه و له لای باشوورى خوره لاتدا كه لووتكه لى تيدا پروو له ئه راراتى گچكهيه، نشيويهكه زۆر قوول نزم دهبيته وه به پيچه وانه لای باكورى خوراوا، كه پله پله دهبي و دريژ دهبيته وه تا دهگاته دهشتى ئاراكس "ئاراس- رهس"، به هوى لاريهكى كه مه وه به فر پتر له لايه كانى دى، ئه م لايه دادپوشى. بۆ پروه كيش دواى ئه وهى ۱۰۰۰۰ پيى به رزى رت دهكه لى به رچاو ناكه ون، هر له و كاته شدا كه هيلى به فر له چياكانى ئالپ-دا له نيوان (۸۵۰۰-۹۰۰۰) پيدايه و له چياكانى قه ففاسى باشوورى خوراوا ۱۰۰۰۰ پي و له قه ففاسى باكوردا ۱۲۰۰۰ پي دهبي، له ئه راراتدا ۱۴۰۰۰ پي دهبي. ريژه لى ناوه ندى باران بارين له و به رزاييانه لى ده ور به رى ئه راراتدا كه مه، له (ئه راليخ- ئارالق) ۶.۰۸ ئينچ و له (ئه لكساندر پوول)دا كه ۹۰ ميل له باكوره وه لى دووره، ۱۴.۶۸ ئينجه. له وهرزى هاوين و پايزيشدا به رۆژ گهرمايى له م دهشتانه دا به رز دهبيته وه و ههوا گهرم دهبي و سووك دهبي و به رز دهبيته وه تا نيزيك دهبيته وه له لووتكه، له به ر زۆرى سه رما خهست دهبي و دهبيته هه ور بينه ر له دووره وه دهبينى. به شه ويش ده ره ويته وه و لووتكه به پرونى له مانگه شه ودا ديار دهبي. توانه وه لى به فر يش به ره دوامه و ئاوى تواوه به ناو به رده قسله كاندا (ته باشيرى) سىلاو پيىك دهه ينى و گه ليك جار به ناو به رده كانه وه ده روا به به لگه لى ئه و هازه يه لى له نيزيك بوونه وه لى له لاپاله وه دا ده بيس ترى، كه متر له سه رزه ويدا ده رده كه وى، كه به ناو خو له گر كانيه كاندا ده چى، هه نديك سىلاو له به رزى ۱۳۰۰۰ پيىل بينراوه.

دهتوانين له پرووى پروه كه وه ئه رارات بكه ين به سى به ش، به شى يه كه م كه به رز يه كه لى له خوار ۵۰۰۰ پيدايه و له كشتوكال خالييه و كه سى تيدا دانانيشى، له به شى باكورى خوره لاته وه دريژ دهبيته وه به رهو دۆلى ئاراس. به شى دووهم، كه به رز يه كه لى له (۵۰۰۰-۱۲۰۰۰) پييه له سه رووى پرووى ده رپاوه و ئه مه يان ناوه راستينه يه، گژوگياى زۆره و عه شايه رى كوردى لييه كه هاوينان بۆ له وه رگه دين، ئينجا كه زستان داها ت ده گه ريته وه گونده كانيان له دۆله كاندا. به شى سييه ميش كه به رز يه كه لى (۱۲۰۰۰-۱۷۰۰۰) پييه پرووته نييه و وهك به شى يه كه م كه سى لى دانانيشى.

به ناوبانگه ترينى هاوينه هه واره كانى عه شايه رى كورد له به شى ناوه نديان له و به رزاييه دا كه له نيو دوو چياى ئه راراتدايه له به رزى (۷۰۰۰-۸۰۰۰) پيدايه و له به رزاييه كانى (كه پگۆل) كه پرويه ره كه لى به ۱۵۰۰ مه تر دووجا داده نرى. ئاوه كه لى سازگاره، له به فرى تواوه پيىك دى و له وه رگه لى ده و له مه ندى له ده ور به ردا زۆره. به رزايى يه كه ميش نشيمه نى هه ميشه يى عه شايه ره و بيرىكى لييه به "سه ردار بولاخى" ناسراوه. ئه م بيرى سه رداره ده كه ويته ناو دۆليكه وه له شيويه نيو بازنده دا و به رز يه كه لى ۷۵۱۴ پييه له پرووى زه وييه وه. ئه وه لى له م به رزاييه وه ده روانى ئه راراتى

گچکه دهبینی که له شتیهی قووچه کدا بهرز ده بیتیه دهووبهیری قوولی هه زاربه هه زاره و ۵۰۰۰ پی له سهه رووی زهوییه وه بهرز و گژوگیای له سهه ردا زۆره و له بهر جوانیی سروشتی چاو لئی تیر نابی. دهشته کهش که به چیا ی ئه راراته وه پیوهسته سنووری نیوانی رووسیا و تورکیا پیک دههینی (له سهه ردهمی پرایس-دا) و دهههندی بایه زید دهکه ویته لای باشووری خۆراوایه وه. سالی ۱۸۷۷ ی زایینی رووسه کان قه لای بایه زیدیان گرت که له خۆره لاتیه وه بۆی هاتن له پیه کی پیاوپیاچه وه له بهر سهختیی رت بوون به دهههندی بایه زید و پیکهکانی دیکه ی خۆراوای ئه راراتدا، له بهر زۆری ئه وه بهههه ی له مانگی مایسدا به سهه ریدا باری بوو. ئه وه که پارێزهره رووسییه ی له بایه زیددا مایه وه هیزهکانی تورک گه ماروویان دا که هه موویان کورد بوون و بهشی زۆریان سهه برین و ئه وانه ی لیشیان مانه وه جهه نه رال ته رگوکاسۆف رزگاری کردن.

له دوووبی پینچ میل له بهرزایییه باسکراوه که وه له خۆره لاتدا ئه راراتی گچکه زهوییهکانی ئیران و تورکیا لیک جودا دهکاته وه. ئه م شوینه به هۆی سهختی و فرهیی ئاوه که ی و زۆری گژوگیایه وه به شیاوترین شوین دادهنری بۆ شوینهکانی بزوتنه وه شوپشگێرییهکان. ئه گه ر پارتیزانهکان هیزشیان کرایه سهه ر و ناوهندهکیان تووشی مهترسی هات له ناو دهولهتیک له م سۆ دهولهته دراوسییهدا په نا بۆ یه که له دوو دهولهته که ی دیکه دههه. سالی ۱۸۳۸ پارتیزانه کوردهکان بهرزایی سهه رداریان کرده ناوهندی بزوتنه وهکانیان، که ئه رارات له سهه رزهوییهکانی دهولهتی ئیرانیدا بوو.

له نێزیک لاپالهکانی ئه راراتی گچکه شدا دارستانی که له دار (پتوولا!) ههیه، تاکه دارستانی که له چیادا و گوندیکی کوردی له ته که دایه که سهه رما سهخت بوو عه شیره تهکانی دانیشتووی ئه م چیا به دههه رینه وه ئه وێ، جگه له بهیری سهه ردار ئاوی دی له "ئه رگههیری!!" دا ههیه له دوووبی چوار سههات له بهیری ناوبراو، کاتیک مستهه ر پرایس به چیادا سهه رکهوت و گهیشته بهرزایییه که ی سهه ردار و ماوهیه که مایه وه سههیری شوانانی دهکرد مهرومالاتیان له بهیره که ئا و دها دهقاودهق ئه مه ی نووسی:

"که گهیشتمه ئه م بهرزایییه کورده که لیکم بینی به خاکهکانی ئیراندا رت دهبوون و رانهکانیان به رهو بهیره که دههینا بۆ ئاودانیان. به دوا ی ئا و له وه ردا چوونه ئه راراتی گچکه، بهیره که نزم بوو مه رهکان نهیاندتهوانی راسته وخۆ ئا و بخۆنه وه میردمندال و لاوه کوردهکان به تهشتی گه وه ره وه به رهو بهر غاریان دا و دهستیان به پرکردنه وه یان کرد و، مه رهکان له مه رهکانی بهرزایییهکانی ئسکوتلاند دهچوون سپی و رهش و که وه بیان هه بوو. سپیهکانیان موو درێژ و نهرم بوون، کورگه ل دوو سههات خه ریکی ئاودیری بوون. ئه وه ی سههیر بوو که ویستمان یارمهتیان بدهین بایه خیان نه داینی، ته نه نهت سههیریشیان نه کردین و نازانم ئه وه بایه خنه دان بوو یان کاری ئاودیرییه که خه ریکی کردن لیمان".

هه مووانیش له ژن و پیاو و میردمندال و کیژهکان باسک بتهو و بههیز و تهن دروست و بهژن و

بالا ریک بوون. لاهه کوپ و کچه کانیشیان جوانیه کی دلرفین و پرووی گهشاوهیان هه بوو. پیاوان پالتوی خوری خهتاری تا سه ره ژنۆ و شهروالیان دهگاته ژیر نه ژنۆ و له کوتاییه وه تا سه پیاوان پیچراوه ته وه و به قهیتانی "پیلای" سه دهلیان به ستراره ته وه، هه مووشیان به جوړه ها چهک پر چهکن و ژور کهمه یه کیکیان هه بی شمشیر و خه نجر و تفهنگ و ده مانچه ی پی نه بی، کلاویکی خوری له سه ده نین و میژهریکی له ئاوریشم یان له خوری خهتاری جوانی له سه ده پچن، ژنانیشیان سه رکلاویک له نه تله سی جوان له سه ده نین و خه زیم و گواره له نقیمی گرانبا یی به لووت و گوپیانه وه دهکن. ملوانکه ی به نقیمی پهنگاوپهنگ پاراوهش به گهردنیانه وه دهکن، له لای دهسروکانیشیان زیرین دهبن و لای مامناوه ندیه کانیشیاندا زیوین و هه ژارهکانیان له مووروو ده بی. هه مووش شهروال له پی دهکن و دهگاته سه پیاوان و کراس و کهوا و سوخمه یه کی بچووک و به ریشوو و هه رگیز په چه به کار ناهین و ترسنوکی و شهرمنی دهسکرد نازان. دوی ئاودیکی هه موو گه رانه وه سه کارهکانی خو یان و ئافرتهان به تهشی دهستی هه به ده م ریکردنه وه دهستیان به خوری پستن کرد.

کیوهکانی ئه رارات کهسی تیدا نیشته جی نابی، جگه له کوردهکان ئه گه کۆمه له ته ته ریکی کهمی لی درکهین له ئه رگه وری له لایالی ئه م چیا یه دا. کوردهکان ئه و به رده زلانه ی له کۆنه وه گرکانهکانی ئه رارات هاویژتوونی و ئه شکه و تهکان به په ناگه بۆ پارتیزانهکانیان به کار دهین له وپوه به رهنگاری له شکره فهرمییهکان دهبنه وه. به ناویانگترینی گیانه به رانی ئه رارات که له کیوی و بزنه کیوین که له به رزاییهکاندا دهژین، هه روه ها ریوی و گورگ و گۆره لقه نه (پشيله کیویه)، له ژونگاوهکانی ئاراسیشدا به رازه کیوی ژورن.

میژووی سنووری تورکی- ئیرانی

له سه ده ی شانزده وه تا سالی ۱۹۱۴ ی زایین

ئه و سنووره ئیرانی- تورکییه ی دریزی راسته قینه ی ۱۱۸۰ میله، زنجیره چیاکانی "زاگروس" ه که له ئه راراته وه بۆ باکور دریز ده بیته وه و له "عه ره بستان- خوزستان" ی فارسیدا له باشوور کوتای دی. ئه گه ئه م که رته گچکه یه ی عه شیرته عه ربه سامییهکانی لی نیشته جین دربهکین هه موو ئه م کیوانه نیشتیمانی کورده ئارییهکانن.

ئه م سنووره ی هاوینان په تبوونه وه لی زهمه ته و زستانان داخراوه، وهک ناوهریکی سروشتی بووه به رزاییهکانی ئیران له دهشتاییهکانی میسوپوتیمیا "نیوانی دوو زی" جودا دهکاته وه.

له سه ده ی شانزده هه مدا هه ر یهک له تورک و فارس دهستیان به به رینکردنی شانشینیه که ی خو ی کرد له م ناوچه یه دا، تورکهکان دوی ئه وه ی ولاتگیرییه که یان گه شته به ر دهروازهکانی فیهنا پروویان له خو ره لات کرد، هه روه ها فارسهکان دوی هیرشی مهنگولییان دهستیان به چالاکي کرد بۆ گه راندنه وه ی قهواره سیاسیهکانیان به م جوړه به ره پرووی تورک هاتن دوی ئه وه ی کوردستانی

باکور چووه پالیان و سالی ۱۵۳۴ی زایین دهستیان به سهر به غدادا گرت، ههر لهم ساله شدا کیشه له سهر سنووری ئیرانی-تورکی دهست پی دهکا.

که شا عهباس دهرکهوت زۆربهی کهرتهکانی باکور و بهغدای گه پاندهوه و دیجله‌ی کرده سنووری نیو خۆی و تورک، به لām ئەم دۆخه له سهر باریکدا نه‌ما که سولتان مורادی چواره‌م له عوسمانیه‌کان په‌یدا بوو و سالی ۱۶۳۹ی زایین بهغدای له فارسه‌کان وهرگرتوه و په‌یمانکی له‌باره‌ی سنووره‌وه له‌گه‌لیاندا به‌ست و هه‌ردوو لا سنووریکیان په‌سند کرد که نێزیک بووه له سنووری ئیستا. دوا‌ی په‌تبوونی ۲۰۰ سال به‌سهر ئەم پیکه‌وتنه‌دا تورک و فارس له‌سهر سنوور کیشه‌یان بووه‌وه، ئینگلته‌را و پرووسیا خۆیان هینایه‌ پێش بۆ یه‌کلاییکردنه‌وه‌ی کیشه‌که، هۆی ناکوکییه‌که‌ش بزره‌بوونی پروونوسی ئەو پیکه‌وتنه‌بوو که له‌سه‌رده‌می سولتان مورادی چواره‌مدا به‌سترا‌بوو له‌تارانیش و ئەسته‌مبوولیشدا، دوا به‌دوا‌ی به‌ریابوونی شو‌رش له‌یه‌که‌میان و ئاگرکه‌وتنه‌وه‌ له‌دووه‌میاندا، سالی ۱۸۴۲ی زایین، بگره‌ویه‌رده‌یه‌کی توند له‌باره‌ی سنووره‌وه‌ بوو خه‌ریک بوو به‌هۆیه‌وه‌ ههر دوو ده‌وله‌ت به‌یه‌که‌دا بچن و ئەو هۆکاره‌ سه‌ره‌کیانه‌ی بوونه‌ هۆی ئەوه ئەمانه‌ بوون:

(۱) به‌قسه‌ی فارس میری سلیمانی کورد ده‌ستدریژی بۆ سه‌ر خاکی حاکی ئه‌رده‌لان "کوردستانی فارس" کردوه.

(۲) به‌قسه‌ی تورک ده‌شتی به‌پیتی زه‌هاو به‌پیتی به‌یمانی (۱۶۳۹ی زایین) هی ئەوانه.

(۳) هێرشه‌ی عه‌لی په‌زا پاشای والیه‌ به‌غدا بۆ سه‌ر موحه‌ممه‌ره.

هۆیه‌کانی ده‌ستوه‌ردانی پرووسیا و ئینگلته‌راش له‌یه‌کلایه‌ کردنه‌وه‌ی ناکوکی له‌م خالانه‌دا کورت ده‌کرینه‌وه:

(۱) ئاره‌زووی پرووسیا بۆ پارێزگاریکردن له‌دوو که‌رتی جوورجیا- گورجستان و ئه‌رمینیا، که تازه‌ خستبوونییه‌ سه‌ر خاکه‌کانی خۆی. ئەمه‌ش پێویستی به‌ بلا‌بوونه‌وه‌ی ئاشتی و ئارامی بوو له‌ نیو ئەو دوو ده‌وله‌ته‌ خۆره‌لاتیه‌دا.

(۲) ئاره‌زووی به‌ریتانیاش له‌م ئاشتییه‌، چونکه‌ به‌رژوه‌ندییه‌کانی بلا‌بوونه‌وه‌ی له‌ که‌نداوی فارسدا زۆره‌، سه‌رباری ئەوه‌ی ئەو نایه‌وێ ئەو ولاته‌ی به‌ته‌که‌ هیندستانه‌وه‌یه‌ له‌ دۆخیکی نا‌ارامدا ببینی. که‌ دوور نییه‌ یارمه‌تی شو‌رش بدات و نا‌ارامی له‌سه‌ر سنووردا په‌یدا بوو.

(سێر سترافۆرد کانینگ)ی بالیۆزی ئەوسای به‌ریتانیا، توانیه‌ی بابی عالی "سه‌رۆکایه‌تی وه‌زیرانی عوسمانی" له‌ ئەسته‌مبوول قایل بکا به‌ گۆرینه‌وه‌ی شمشیر به‌قه‌له‌م و یه‌کلاییکردنه‌وه‌ی دۆزه‌کان به‌ چاره‌سه‌ری ئاشتیانه‌، ئێرانیش ئەم پێشنیازه‌ی قبوول کرد و یه‌کسه‌ر لیژنه‌یه‌که‌ له‌ ئه‌ره‌زه‌یه‌مدا پێک هات بۆ ئەوه‌ی له‌ دۆزی سنوور بکو‌لیته‌وه‌، کو‌لۆنیل وێلیه‌مزی- به‌رگریکاری به‌ناوبانگ له‌ قارس له‌ جه‌نگی قرمدا و می‌جه‌ر فرانت و لۆرد رۆبه‌رت کرزون له‌ ئەندامه‌

ئینگلیزەکانی ناو ئەم لیژنەییە بوون. ئەم لیژنەییە لە ئەرزەرۆم چوار سالی بەردەوام بوو، لە بەلگە و پالێشت دەگەرا و حاکی زەھاو و شیخی موخەممەدیان بۆ گەواهی دەھێنا...

لە سالی ١٨٤٧ی زایینیشدا بەبەستنی پەیمانی ئەرزەرۆم کارەکانی ئەنجام دا، تێیدا ھەموو ئەو دۆزانی کێشەیان لەسەر بوو یەکلائی کرانەو و لیژنەیی نەخشەکێشانی سنوور دانرا. لە سالی ١٨٤٨ی زایینیشدا، لیژنەیی نەخشەکێشانی سنووری تازە لە بەغدا کۆبوووە. تەنیا کۆلۆنێل ویلیەمز نوێنەرایەتی حکومەتی بەریتانیای دەکرد و ھەر لەوێ بەرھە باشوور چوو و دەستی بە جێبەجێکردنی ئەرکەکەیی کرد، کە لە ئەوپەڕی سنووری باشوور دەستی پێ کرد و ئەندامانی ھەر دەوڵەتێک بۆ پاسەوانی دوو یەکەیی پیادە و یەکەییەکی سوارە و دوو تۆپیان لەگەڵ خۆیاندا ھێنا. ئەوێش پشتگیری پشیوی دۆخی سەر سنوور و گرژبوونەوێ دەسەلاتی دوو دەوڵەتی تورک و فارس دەکا لە ولاتی کورددا. کارەکانی لیژنە لە سالی (١٨٤٨-١٨٥٢ی زاین) بەردەوام بوو بۆ ئەوێ ھیچ بەرھەمێکی ھەبێ. کە گەندەلی بەناو ئەندامانیدا بلۆبوووە بەھۆی گەرمیی دەرویش بەگی تورکەو کە بە ھەوێسی خۆی ئەستوندەکانی لەو شوێنانە دەچەقاندن کە بۆی دەلوا بۆ ئەوێ گۆپیستی ئەندازیارەکان بێت و بەپێی فەرمانیان کار بکا. لۆرد پالمەرستۆن و وزیری دەروەیی رۆسیا ھەولیان دا ئەو دوو دەسەلاتانە بە قبوڵکردنی سنوورێکی دەستیشان کراو قایل بکەن نەیاننوانی.

دریژەیی ئەم پروژەوانەش لە یادداشتی جەنەرال "چیریکۆف" و مستەر "ک. لوفیس"ی زانی شوێنەوارناسدا ھەیە. بەلام بەدەختانە راپۆرتی کۆلۆنێل "ویلیەمز" کەوتە ناو رۆوباری تایمس-ھو و بزر بوو. دواي سالی ١٨٥٢ش لیژنە لەکارەکانیدا بەردەوام نەبوو ئەوێش بەھۆی جەنگی قەرم-ھو.

دواي تەواوبوونی جەنگی ناوبرا و چاوە دۆزی سنووردا گێررایەو ئەوێش پێویستی کرد نەخشەییەکی ورد لەبارەیی سنوورەو بکێشێ. بۆ ئەم مەبەستەش "کلاسکۆت ر. ن" پێشنیاز کرا و پالێورا و نیررایە پترۆگراد، بۆ ئەوێ بەشداریی ئەندازیاری رۆوسی بکا، ھەر یەکەیان بەجودا کاریان کرد و کاتیەک کارەکانیان تەواو کرد بۆ یەکەم جار نەخشەکانیان بەراورد کرد، سەیریان کرد ھەشت شیوێ لە ھەقەدە دانە کە نەخشە تەواوەکە بوو، ٤٠٠ ناوی لەیەک نەچووێان تێدا یە و کارەکانیان یەکخست و دووبارە کاریان کرد و سالی (١٨٦٩ی زاین) واتە بیست سالی دواي کۆبوونەوێ یەکەم، رۆونووسیکی گەورەیان بە پێوانەیی ئینجێک بۆ ھەر میلێک دەرکرد. بەمەش بۆ لیژنەکانی ھەر دوو دەوڵەت پەخسا لەبەر رۆوناکیی ئەم نەخشەییەدا کۆببنەو. سەرباری ئەوێ ئەو دوو حکومەتە پێنج سالی لە گفتوگۆدا بوون نەگەشتنە ئەنجامێکی یەکلاکەرھو. ھۆیەکەش دەگەڕێتەو بۆ:

(١) ناارامیی بارودۆخ لە ناوچەکانی سەر سنوور.

(٢) ناکوکیی دوو دەوڵەتەکە لەبارەیی چەقاندنی ستونەکانی تەلگراف لە پێی بەغدا-کرماشان

(کرمانشاه) له ناوچه جیناکۆکهکان مەبەستم زەهاو (زوهاب)ه، که تورکیا له ئێرانی دەوێ ستوونهکان له ئاسن بن وەک له تورکیا وایه. ئەم ناکۆکییهش بووه هۆی دەستووردانی پرووسیا و بەریتانیا، که ئەمەیان جەنەرال سێر "ئارنۆلد کامبل"ی پالۆت و نارد. سالی ۱۸۷۷ی زایین خەریک بوو ئەم دۆزه یەکلای بێتەوه تورکیا به جەنگیکەوه لهگەڵ سەرب-دا بەیهکدا چوون، ئینجا لهگەڵ پرووس و کۆتاییی به بەستنی پەیمانی بەرلین کۆتاییی هات و دواى ئەوه لیکۆلینهوه له دۆزی سنوور دەست پێ کرایهوه و لیژنەیهکی تیکه‌لاو که سێر ئارنۆلد کامبل یەک له ئەندامانی بوو. چوو بۆ ناوچهی "قوتوور"ی کوردی، که نیزیکی سنووری پرووسیا، که له ئەرکه‌که‌یدا سەرئەکه‌وت، سالی ۱۹۱۴ی زایینیش که هەموو نەخشەى سنوور ئەنجام درا ئەم ناوچهیه به‌بێ چارەسەر هێلرایه‌وه. کۆی ئەوهی حکوومه‌تی به‌ریتانی تا سالی ۱۸۸۵ی زایین بۆ سنووری تورکیا-ئێران خەرجی کردبوو سەت هەزار پاومن بووه بەرامبەر چەند نەخشەیه‌ک درێژیه‌که‌ی ده‌گاته ۲۰ یارده. له‌گەڵ هەموو ئەوانەشدا دوو لایه‌که ئەنجامه‌که‌یان زۆر پێ پەسند نه‌بووه و دواى ئەوهی ناکۆکیه‌که به‌م جۆره یەکلای کرایه‌وه، جگه له دەرکه‌وتنی هەندیک هێرشى کوردی له‌سەر سنووردا، هیچ شتیک پرووی نه‌دا. سالی ۱۹۰۶ی زایینیش ئاژاوه ولاتی ئێرانی گرتەوه و تورکیا هەله‌که‌ی قۆزته‌وه و له‌شکره‌کانی ناردە سەر سنوور و به‌زاندی و ۳۰ میل چوو ناو خۆره‌لاتی ئەو سنوورەى دانى پێدا نراوه و گەيشته دوو که‌رتى ئازەربایجان و ئەردەلان و له چەند سالیکدا ئەم هێرشانه به‌دواى یه‌کدا هاتن. دوابه‌دواى ئەوه هەر یه‌که له به‌ریتانیا و پرووسیا له‌سەر دابه‌شکردنی ئێران به‌سەر چەند ناوچه‌یه‌کی ده‌سه‌لات پیکه‌ه‌وتن و باکووری ئێرانیان کردە ناو بازنه‌ی ده‌سه‌لاتی پرووسیا و باشووریشی خسته ناو بازنه‌ی ده‌سه‌لاتی به‌ریتانیا، مافی ئەوه‌یان بوو پێ له دەرکه‌وتنی بزوتنه‌وه‌ی دژایه‌تی بگرن له بازنه‌کانی ده‌سه‌لاته‌کانیاندا و له‌سەر ئەوه‌ش یه‌که‌ی پاراستن "حامیه"ی پرووسی له‌گەڵ هێزه‌کانی تورکدا له ئازەربایجاندا به‌یه‌کدا چوون.

دواى ئەم دابه‌شبوونه بارودۆخ له ئێراندا له خراپه‌وه به‌رهو خراپتر ده‌چوو تا سالی ۱۹۱۳ی زایین. که کاروباریکی جێی داخ پروویان دا، پتیوستی به‌ کۆبوونه‌وه‌ی لیژنه‌ی تورکی-ئێرانی کرد له ئەسته‌مبوول ئەنجامیکی هەست پێ کراوی لێ نه‌که‌وته‌وه. پرووسیا و به‌ریتانیا به‌و ده‌سه‌لات و به‌رژه‌وندییانه‌یه‌وه له ناوچه نیزیکه‌کانی سنووری دوو ده‌وله‌ته‌که ده‌ستیان تێ وەر‌دا. له ۴ی تشرینی دووه‌می سالی ۱۹۱۳ی زایین بایئۆزه‌کانی به‌ریتانیا و پرووسیا و وه‌زیری هەرهمه‌زنی تورکیا "سەرکه وه‌زیران" سنووره‌ کۆنه‌که‌یان پەسند کرد و پیکه‌ه‌وتنیکیان له‌م باره‌یه‌وه واژۆ کرد. به‌لام ئەوه‌نده‌ی پێ نه‌چوو ناکۆکییان له‌سەر نەخشه‌ کۆنه‌کان بوو، به‌هۆی له‌ده‌ستدانیه‌وه، که پروونوسه‌ تورکیه‌که عیززه‌ت پاشای عابید-ی به‌ناوبانگی سکرته‌یری سوڵتان عه‌بدولحه‌مید دزیه‌وه، به‌هۆگه‌لیکه‌وه خۆی و ئاگاهیه‌ی ده‌یزانن و هه‌یچیک له پروونوسه‌کانی دیکه نه‌زانرا و له کۆتاییدا دانه‌یه‌ک له‌ناو لولوک (اسطوانه)یه‌کدا له گۆشه‌یه‌کی پشتگوێخراوی بایئۆزخانه‌ی به‌ریتانیا له تاران دۆزرایه‌وه ژه‌نگ لێی دا‌بوو و چاوه‌روانی لێ ده‌کرا دۆزه‌که یه‌کلایی بکریته‌وه،

به لām به قسهی تورکه کان پروباریک ههیه له نیوانی ئەوان و ئێراندا لیکیان جودا دهکاتهوه له نهخشه کهدا باسی نهکراوه و دانیشتوانه کان نایزانن. ئەندامهکانی دیکهیی لیژنه که که ئەو هه موو ته گهرانه یان بینی تورکیا دهیخولقاندن به هه موویانه وه پێشنیازی لیژنه یه کیان کرد ناوچه نه زانراوه کان دهستنیشان بکهن و هه موو سنوور هی لکیش بکهن و ستوندی جیگیر له شوینه بایه خدارهکاندا بچه قێنن. به ریتانیا و پرووسیا وهک ناوژیوان به شدارییان لهم لیژنه تازهیه دا کردبوو له کاتی ناکۆکییهکاندا دهچوونه وه لایان، ئەم لیژنه یه له ماوهی ساڵیکدا، له ۱۹۱۳ دا دهستی پێ کرد و ساڵی ۱۹۱۴ کۆتاییی پێ هات، توانیی کارهکانی ئەنجام بدا، له کاتییکدا لیژنه کهی ساڵی ۱۸۴۸ سی سال بهردهوام بوو و سهروکهکانی چوار لیژنه ی دوایی ئەمانه بوون: مسته ر ئی. سی. راتیلۆ "سهروکی لیژنه ی به ریتانی" و مسیۆ ف. مینۆرسکی "سهروکی لیژنه ی پرووسی" و میجره ر عه زیز بهگ "سهروکی لیژنه ی تورکی" و ئیعتیلا ئولولک "سهروکی لیژنه ی ئێرانی".

تایبه ته ندیهه کانی ئەم سنووره

سنووری نیودهو له تی یان جوگرافی ده بی، یان نه ته وه یی، یان ئایینی، یانیش دهستکرد ده بی. لهم سنووردا لیژنه هه موو ئەم خالانه یان جێبه جێ کرد و هۆکاری جوگرافی به بهرچاوه وه گرت. هۆکاری یه کهم که ئەو زنجیره چیا مه زانای له نیوان دوو دهو له تدان به سنووریک لیک جودا که ره وه دانا و هۆکاری نه ته وه یی هۆکاری دووه مه، عه ره به سامیهه کانی له کورده ئارییه کانی له باشووردا جودا کرده وه، هۆکاری ئایینیش، که هۆکاری سییه مه نیوانی سوننه و شیعه ی جودا کرده وه، هۆکاری دهستکرد که دوا هۆکاره هی له کانی درێژی و پانیی بیره کی "وه می" ی سه پاند. له هی لکاری ئەم سنوورانه دا لیژنه که که لیک لایه نی به بهرچاوه وه گرت. له باشووردا پروباره کان و له چیاکاندا هی له کانی دابه شکردنی ئاوی به بهرچاوه وه گرت. له بهر ئەوه ی ئەم چیا یانه کانگه ی نه وتیشن و خاوه نی شوینی سه ربازی سه ختن، لیژنه که که لیک ته گه ره ی زۆری هاته پیش بو قایلکردنی هه ردوو دهو له ت.

*

کوردی سووریا

که پێم نهکرا سه ر له هه موو ئەو ناوچانه بدهم که کوردی لی داده نیشن له سووریا، سه رچاوه ی ئەوتۆشم دهست نه کهوت که لیکۆلینه وه ی تیر و ته سه لم لهم باب ته وه بو بره خسی نی، وام به باش زانی هیشتا به باسیکی کورت لێی گه ریم و له نووسینیدا پشت به سه ردانی قه زای جه رابلوس-م به سه تم که ساڵی ۱۹۳۴ ی زاین ئەنجام داوه، هه ره وه با به نووسینه ی مامۆستا وه سفی زه که ریا له کتیبی "گه شتیکی شوینه وارناسی بو هه ندیک ناوچه ی شام ساڵی ۱۹۳۴ ی زاین" (جوله أثرية في بعض الانحاء الشامية سنة ۱۹۳۴ م) و ئەوه ی له مامۆستا عه بدولقادر عه زیزی دیریکی-یه وه

پێم گهیی له وهلامی هه‌ندیک پرسیار که له‌باره‌ی جزیره‌وه ئاراسته‌م کردبوو.

مامۆستا وه‌سفی زه‌که‌ریا له‌ لایه‌ره‌ ٣٣١ی کتێبه‌که‌یدا ده‌ڵێ: "کورد له‌ باکووری وڵاتی شامدا، له‌ نێزیک سنووری ئیستای تورکیدا زۆرن وه‌ک ئه‌وانه‌ی له‌ باکووری رۆوباری عفرین له‌و چیاچه‌ی ناوی چیا‌ی کورد-ه‌ (جبل الكرد- کرد داغ) و ئه‌وانه‌ی له‌ (حه‌ره‌توللوجه‌)ی باکووری قوولایی و له‌ قه‌زاکانی ئه‌عزاز و باب و جه‌رابلوس و ئه‌و قه‌زایانه‌ی له‌ باکووری خۆره‌ه‌لاتی لیوای جه‌زیره‌ی فوراتی: هه‌موو ئه‌م کورده‌ ره‌سه‌نانه‌ له‌ هه‌یج شتیکدا عه‌ره‌باهه‌تییان نه‌گه‌ییوه‌تی.

به‌لام له‌ وڵاتی شامی ناوه‌راستدا ژماره‌یان که‌مه‌ و ناوچه‌یه‌کیان نییه‌ به‌ کۆمه‌ڵ قه‌واره‌کیان تێدا پێک هه‌ینابی ته‌نیا له‌ چیا‌ی کورد (جبل الاکرا)دا نه‌بی له‌ نیوان (جیسروسسوغور) لارییه‌ و له‌ گه‌ره‌کی کوردان (حي الاکرا)ی سالحیه‌ی شام و له‌ گوندگه‌لی (وه‌عرا)دا نه‌بی. هاتنی کورد بۆ وڵاتی شامی ناوه‌راست کۆنه‌، له‌وانه‌یه‌ یه‌که‌م که‌س ئه‌وانه‌ی هه‌ینابی شیبولده‌وله‌، نه‌سری کوری مه‌رداس-ی به‌رپرسی "حومس" بووبی سا‌لی ٤٢٤ی کۆچی و له‌ قه‌لای (سه‌فح)ی نیشه‌جی کردوون بۆ پاراستن و پاسه‌وانی پتی حومس و ته‌رابلوس و هه‌ر له‌و ساکه‌وه‌ ناوی قه‌لای کوردان "حصن الاکرا"ی لێ نراوه‌، نێزیکه‌ی سه‌ده‌یه‌ک و شتیکی لێ ماونه‌ته‌وه‌ تا "تانکورد"ی میری ئه‌نتاکییه‌ سا‌لی ٥٣٠ی کۆچی هاتوو و لایانی ئه‌ستاندوو. دوا‌ی ئه‌وه‌ هاتنیان زۆرت‌ر بووه‌ له‌ سه‌رده‌می دوو ده‌وله‌تی نووری و سه‌لاحیه‌ بۆ چوونه‌ ناوچه‌رگه‌ی جه‌نگی خاچه‌رستان (خط الشام). ده‌شی هه‌ر یه‌که‌یک له‌وانه‌ که‌ ئه‌رکی خۆی به‌جی هه‌ناوه‌ گه‌راوه‌ته‌وه‌ دواوه‌ و ئه‌وانه‌یان دواکه‌وتوون عه‌ره‌بنراون و له‌ ژینگه‌ی شامدا تاراونه‌ته‌وه‌ و پتوه‌ندی به‌ رابوردوو کوردیه‌که‌ی نه‌پاراستوو، مه‌گه‌ر ئه‌وانه‌ نه‌بن له‌ سه‌رده‌مه‌ دوا‌ینه‌کاندا هاتوون، وه‌ک دانیشه‌توانی چیا‌ی کوردان که‌ پێشتر باس کرا و گه‌ره‌کی "سالحیه‌" له‌ دیمه‌شق.

کوردی باکووری سووریا‌ش له‌و دوا‌ییانه‌دا بارودۆخی سیاسی وای کرد بخه‌رتنه‌ سه‌ر وڵاتیان له‌ وڵاتی شامدا. پتوه‌ندی‌شان به‌ وڵاتی شام که‌ له‌سه‌ر سنووری وڵاتیاندا یه‌ زۆر کۆنه‌، کۆنترینی ئه‌و باسانه‌ له‌ سووریا ده‌گه‌رێته‌وه‌ بۆ سا‌لی ٣١٧ی زایین. مامۆستا وه‌سفی زه‌که‌ریا باس ده‌کا "ئه‌نتیگۆنس-ی یه‌ک له‌ جێنشینی ئه‌سکه‌نده‌ری مه‌کدۆنی له‌ مه‌کدۆنیا و ئاسیا‌ی بچووکدا، که‌ شاری ئه‌نتیگۆنیای له‌ نیوانی رۆوباری "ئه‌لعاسی" و ده‌رچه‌ی ده‌ریاچه‌ی ئه‌نتاکییه‌دا له‌م سه‌رده‌مه‌دا بنیات ناوه‌ و نه‌ته‌وه‌یه‌کی له‌ کوردان تێدا نیشه‌جی کرد که‌ پاشماوه‌ی له‌شکه‌ره‌کانی ئاشووری بوون که‌ له‌م ده‌فه‌رانه‌دا مانه‌وه‌ و راوچییتی و شوانکاره‌ییان کردوو. سا‌لی ٣٠١ی زایین، که‌ (سلۆقوس نیکانۆر) به‌سه‌ر ئه‌نتیگۆنوسدا سه‌رکه‌وت و کوشتی و ده‌سه‌لاتی به‌سه‌ر زۆربه‌ی وڵاتی ئاسیا‌یدا بلأو کرده‌وه‌، شاری ئه‌نتاکییه‌ی سا‌لی ٣٠٠ی پێش زایین دروست کرد بۆ به‌رز راگرتنی ناوی ئه‌نتۆخیۆس-ی باوکی و تێکه‌ڵیکی له‌ کورد و مه‌کدۆنی و جووله‌که‌ی تێدا نیشه‌جی کرد.

قه‌زا کورده‌کان له سووریای باکوردا

لیوای جزیره- لیوایه که دهکریته سی قهزا که ئه مانه ن: دیجله، قامشلی، حیچه- ئه لاسیکه "حه سه که" و کوّی دانیشتونانی تیدا ۱۷۳۸۵۰ که سه، له مانه ۴۹۵۵ یان ئه رمه ن له قامشلی و عه یندیوار و دیریک و ره ئسولعه ین و حسیچه "حه سه که" دا نیشته جین. ههروه ها ۹۰۰۰ ئاشووری له سه که ناری خابووری فورات-دا و ۳۸۰۰۰ سریان به سه ر شاره کانی جزیره دا دابه ش بوون و ۳۰۰۰۰ عه ره بی ره وه ندن، نیوه یان له قهزای حسیچه دا نیشته جین که ۵۰۰۰ یان "به ققاره" ن و ۵۰۰۰ یان شه ممه ر و ۵۰۰۰ یان جبوورن. نیوه که ی دییان له دوو قهزای قامشلی و دیجله دا. ئه مانه ش ۱۰۰۰۰ یان ته ی "تائی" ن له قهزای یه که مدا و ۵۰۰۰ له شه ممه ر له قهزای دووه مدان. به لام کورده کان سه ر ژمپریان ده گاته ۹۲۰۰ و له م گوند و قهزایانه دا نیشته جین:

عەشیرەت	سەرژمێر	ناوی قەزا
حەسەنان	۵,۰۰۰	دیجلە
عەباسان	۲,۵۰۰	
عەلییان	۵,۰۰۰	
حەمکان	۲,۰۰۰	
میران	۶,۰۰۰	
کوردی دانیشتوانی دیریک و عەیندیوار	۵,۰۰۰	
	۲۵,۵۰۰	کۆی گشتی

ناوى قەزا	سەرژمىر	عەشیرەت
قامشلو	۵,۰۰۰	هەویرکان
	۱۰,۰۰۰	ئاشینان
	۲,۵۰۰	تەمکان
	۳,۰۰۰	عەلى پىنار
	۵,۰۰۰	مىر سىنان
	۲,۰۰۰	بۆبلان
	۵,۰۰۰	دقۆريان - ئاقۆريان

ملانی خدرانی	۵,۰۰۰	
کیکان	۱۰,۰۰۰	
دانیشتووانی ناحیه‌ی دهرباسییه	۱,۵۰۰	
کوردی دانیشتووی ناحیه‌ی ره‌سولعه‌ین	۶,۰۰۰	
دانیشتووانی ناحیه‌ی عامووده	۵,۰۰۰	
دانیشتووانی قامشلو	۵,۵۰۰	
گاباران	۳,۰۰۰	
	۶۸,۰۰۰	کۆی گشتی

عه‌شیره‌ت	سه‌رژمێر	ناوی قه‌زا
کیکان	۵,۰۰۰	ئه‌لحسیچه
خهلجان	۳,۵۰۰	"حه‌سه‌که"
ملان = عه‌شیره‌تی ئیبراهیم پاشا	۸,۰۰۰	
	۱۶,۵۰۰	کۆی گشتی

ئیزیدیش هه‌ن په‌رت و بلاون، ژماره‌یان ده‌گاته ۵,۰۰۰ که‌س ده‌خرینه‌ سه‌ر کۆی ئه‌و کوردانه‌ی به‌وه‌وه ده‌گاته ۱۱۵,۵۰۰

ئه‌م زانیاریانه‌ی دوا‌ییه‌م له‌ (سامی به‌گی ملی زاده‌)ی یه‌ک له‌ پیاوماقووله‌ کوردانه‌ی له‌ هه‌سه‌که و ۶۰۰ جووله‌که‌ش هه‌ن به‌ کوردی قسه‌ ده‌که‌ن و ده‌خرینه‌ سه‌ر ره‌گه‌زه‌کانی دیکه‌.

جەرابلوس و مەنبیج

دوو قەزان لە خۆراوای لیوای جزیره، زۆرینهی دانیشتووانی کوردن و بە ناویانگترینی ئەو عەشیرەتەکانی تێدان بەرازییه. ساڵی ١٩٣٤ی زاین کە سەرم لە "نەبعولعەرەب" (یان: کانیا عەرەبان وەک کوردەکان پێی دەلێن، یان: عەرەب پیناری وەک تورک پێی دەلێن) دا و بوومە میوانی (مستەفا شاھین بەگ)ی سەرۆکی عەشیرەتەکانی بەرازی و نوێنەری جەرابلوس لە پەرلەمانی سووریدا لە دژی "مکەتلی" و ئەم زانیارییانەم لێ وەرگرت.

بەرازی و دەشتی سرووج

بەرازی عەشیرەتەکی کوردن لە دەشتی سرووج-دا نیشتەجێن کە لە لایەکان کوردی و عەرەبی کێشەیانە لەبارەییەوه و بە کۆی گشتییەوه لەم عەشیرەتانە پێک دێ:

(١) عەلاددینان. (٢) شیخان. (٣) کتکان. (٤) پیژان. (٥) شەدادان. (٦) زەروان-کە بەرازییەکانی حەماش لەوانن. (٧) دەنان. (٨) قەرە گێجان. (٩) ئەوکیان. (١٠) معافان. (١١) دیدان. درێژی دەشتی سرووج-یش ١٥٠ کیلۆمەترە و پانیی ٥٠ کیلۆمەترە و پووی-ی "پووبەرەکی" ٧.٥٠٠ کیلۆمەترە و ژمارەیی دێیەکانی ٤٠٠ دێن و ناوەندی ژمارەیی مالهەکانی هەریەکیان ٣٠ ماله.

کۆی ژمارەیی مالهەکانیان بەپێی ئەم رێژەیە ١٢.٠٠٠ ماله و بەرێز ئەمین زەکی بەگ کۆی ئەم مالانەیی بە ٩.٠٠٠ مال داناو. بەشی هەرە زۆریان لەسەر سنووری سووریان و ئەوی دیکە لە ناو سنووری کۆماری تورکیادایە.

بە ناویانگترینی بەروبوومەکانی ئەم دەشتە دانەوێڵەیی و بۆ حەلەب هەناردە دەکرێ. بۆلوترینی نەخۆشییەکان "مەلاریا"یە کە لە وەرزی پایز و هاویندا دانیشتووان لەناو دەبا. پیاوێلی بەرازی قەفتان و عابا و کووفییە و عگال دەپۆشن وەک عەرەب دەیکەن. هۆی پەسندکردنی ئەوێشیان بەپێی ئەوێ مستەفای شاھین بەگ دەگێرێتەوه ئەوێ کە پەلاماری ئەو ناوچانە دەدەن پەوێندی عەرەبی لێن، بە سانایی و هەوێسی خۆیان ناوچەکە تالان بکەن، بەر لەوێ عەرەبەکان دۆژمانی خۆیان بناسنەوه. ئافرەتانیشیان هێشتا بەرگە کوردییەکیان دەپۆشن و چەناگە و ملیان دەکوێن و پیاوانیشیان تەنیا نیوانی چاو و گوێیان دەکوێن.

قەزای باب

کوردەکان لە باکوری ئەم قەزایە لە ناحیەییەکاندا دادەنیشن پێی دەلێن "سۆر سنبات" لە پازدە گونددا و سەر بە عەشیرەتەکانی قەرەکیچ و کتکان و شیخان و بیشتالێ و لە باشووریدا لە سەر ئەو رێیەیی لە حەلەبەوه دەچێتە سەفیرە و حەناسرە و جەبەلولئەخەس و شبیت لە دژی (تەل حاسل) لە کیلۆمەتری ١٧دا و گوندی تەلەرن لە کیلۆمەتری ٢٢دا.

قهزای کوردداغ- جەبەلولئەکراد (چپای کورد)

قەزایەکی بەرینه سەر بە ویلایەتی هەڵەب، لە رابوردوودا سەر بە "کلیس" بووه، چپا و گردی بە دارستانی دارجۆرهوچۆر داپۆشراو و رەز و زەیتوون و تری زۆر لێیه. ئاوی رهوان و زهویی بهراو و خاکی بهپیت و بهروبووی زۆر و جۆرهوچۆر و چاکترینیان پۆنی نایابی به ناویانگه. دانیشتووانی کوردی پهسهنن و هه‌ندیک ئیزیدیشیان تێدایه ئاغا دهستپۆکانیان له شیوهی دهره‌به‌گایه‌تیدا سه‌رکردایه‌تیان ده‌که‌ن.

خواردنه‌وه و قوماڕ له ناو دانیشتووанда بڵاوه و پیاوکوشتن و تۆڵه‌ستاندن له‌سه‌ر بێ‌بایه‌خترین هۆ ئاسانترین کاره له‌لایان، ئەنجامی ده‌دن و په‌نا یان بۆ چپا سه‌خته‌کانیان ده‌بن یان بۆ سنووری تورکیی لێ‌پانه‌وه نێزیک. (عفرین)ی ناوه‌ندی ئەم قەزایه‌ش شارۆکه‌یه‌کی نوێیه له جێی خانێکدا دروست کراوه له‌سه‌ر به‌رزاییه‌کی به‌ردیندا بووه له‌لای چه‌پی پردی سەر پرووباری عفرین کاروانی لێ دابه‌زی. ئەم‌پۆ ژماره‌ی دانیشتووانی ٨٠٠ که‌سه، دوو له‌سه‌ر سێی کوردن و ئەوی دیکه ئەوانه‌ن له کلیس و جێی دیکه‌وه کۆچیان بۆ ئەوێ کردووه.

ئەوانه‌ی ژماره‌ی گوندانی سه‌رچپا‌کانیان باس کردووه ناکۆکیان له نێودا هه‌یه. هه‌یه به ٧٠٠ گوندیان داده‌نی و هه‌یه ده‌یانکاته ٣٦٠ و هه‌یه به ١٢٠ دێیان داده‌نی، گومانیشی تێدا نییه که ژماره له راستی نێزیکتره‌که مامناوه‌ندییه‌که‌پانه که له‌گه‌ڵ کۆی دانیشتووانیدا ده‌گونجی که ده‌گاته ٥٠٠٠٠ که‌س.

قهزای ئەعزازیش ژماره‌یه‌ک گوندی کوردی لێیه، بۆ به‌ده‌ب‌ه‌ختی نه‌متوانی شتیکیان له‌باره‌وه یان له‌باره‌ی عه‌شیره‌ته‌کانیه‌وه بزانه‌م.

لیوای ئەسکه‌نده‌رۆنه

ئەم لیوایه ده‌کرێته سێ قه‌زا که ئەسکه‌نده‌رۆنه و قرق خان و ئەنتاکیه‌ن. کۆی دانیشتووانی ١٥٤٠٠٠ که‌سه، له‌مانه (٣٥-٤٠٪)ی تورک و تورکمانن و ئەوانی دیکه عه‌ره‌بی مه‌سیحی و نوسه‌یرین، ئینجا ئەرمه‌ن و کورد و چه‌رکه‌س و سریان و کلدان و جووله‌که). کورده‌کان له قه‌زای ئەسکه‌نده‌رۆنه له (چه‌رره‌توللوجه‌)ی باکوری ده‌شتی عومق-دا داده‌نیشن.

له قه‌زای قرق خان-یشدا ئەمان و تورکمانه‌کان دانیشتووانی دوو ناحیه‌ی قرق خان و حاجیله‌ر پێک ده‌هێنن. له قه‌زای ئەنتاکیه‌ش له چپای "ئەلقه‌سیر"دا له‌سه‌ر چپای کورداندا له ناوچه‌ی عه‌له‌ویان داده‌نیشن.

له ولاتی شامی ناوه‌راستدا، له گونده‌کانی عه‌ق‌ره‌ب و ته‌له‌ف-دا له‌گه‌ڵ تورکمانه‌کان، له "کوردانی ئیبراهیم"دا له گونده‌کانی "ئەلوه‌ع‌ری" نێوان پرووباری "ئەلعاسی" و لاپالێ چپا‌کانی نوسه‌یریدا نیشته‌جێن. کورده‌کانی "عوسمانۆ!"ش له لایه‌کانی "ع‌شارنه" و ته‌ل سه‌حله‌ب و

دەورو بەریدا لە بیقاع-ی بۆ خۆراوای عاسی درێژ بوووە لە باکوری لیوای هەمادا . ئەوانەش کە لە گوندی دەبیاسنەدا بوون لە سەرەتای سەدەدا "مەبەست سەدەیی بیستە" گۆنێزانەو بۆ دێی مەخرەم-ی خواروو کە مۆلکی دەوڵەتە لە خۆرەلاتی حومس-دا .

ئەو کوردانەیی لە هەماشدا لە بەرازییەکان کە پێشتر باس لەو عەشیرەتە کرا . دانیشتووانی گەرەکی کوردان لە دیمەشق بە بنەچە دەچنەو سەر بنجگەلی جوداجودا و لەگەڵ ئەوێشدا کە لەسەر دەمی دەوڵەتی سەلاحییهو تیکەلی دیمەشقییان بوون و زمان و شیوهی جلوبەرگی عەرەبییان لێ وەرگرتوون بەلام ئیستاش زمانی خۆیان و زۆربەیی دابونەریته پەسەنەکانیان پاراستوو، لەبەر ئەوانەیی بەبەردەوامی لە کوردستانی باکوڕەو دێنە لایان .

لەبەر بەردەوامی پێوەندیی خەڵکەکی بە خەڵکی ئەو ولاتە دوورە بە هۆی بازراگانیی ئەو مەر و مالاتەیی دەیانھێنن و گوشت بە زۆربەیی ولاتی شام دەگەیهنن . کە پۆلەیی بەتوانستی ئەم بازراگانییە کە پێویست بە کارمەندی و ئازایی هەیە . هەندیک لەمانە لەم بازراگانییەو سامانێکی کەمیان بە دەست نەخستوو و ئال یوسف "بنەمالەیی یوسف"یش سامان و پایەیهکی مەزنیان پێ زیاد کردوو .

کەمیی بایەخ بە خویندن و پۆشێبیریانی ئەم گەرەکە، زۆریانی ناچار کرد لەسەر دەمی عوسمانییاندا بخیسکێنە ناو بژێوی پەیدا کردنەو بە سەربازی و پاسەوانی "پۆلیس و جەندرمە" یان باجگیری سامانە دەوڵەتیەکان و یان بەدەستەووە گرتنی کۆکردنەووەی دەیهکانە و یان جێگریتی زەوی و زار و هی دیکە کە پێویستی بە توندوتیژی هەیە . کە سەرچاوەی ئەم سوود بینییه لەم بابەتانەو وشکی کردوو بە بەسەرچوونی ئەو سەردەمە، بارودۆخیان بە کۆمەڵ گۆرا و هەندیکیان چوونە سەر پیشە و کارە دەستیەکان و هی دیکە (جولة أثرية) .

*

پەراوێژەکان

١ . یەک لە چوار عەشیرەتەکانی کورد: هەکاری، میران، دەرزایی، هەمیدی "ئامیدی- عەمادی" کە بۆلی چەپی لەشکری سولتان سەلاحەددینی ئەییوبییان پێک دەهێنا لە جەنگەکانی خاچەرستاندا (سەرچاوە: الفتح القسي في الفتح القدسي) .

ریشه‌کێشکردن و دیکتاتۆری تاکبانه‌ری له عێراقدا

له هه‌زاره‌ی سێیه‌می پێش زاینه‌وه تا هه‌زاره‌ی سێیه‌می پاش زاین

باقر یاسین

ئه‌لقه‌ی چواره‌م

رهنگه‌ له‌ میانه‌ی خستنه‌ به‌رچاوی رووداو و بوویه‌ره‌کاندا سوودی هه‌بێت گه‌ر بزانی و بیری خۆمانی بێنینه‌وه، تیۆری ریشه‌کێشکردن و دوورخستنه‌وه‌ی سیاسی، که‌ شیوه‌یه‌که‌ له‌ شیوه‌یه‌کانی دیکتاتۆری تاکراییی چی به‌کۆمه‌له‌ی ئه‌فسه‌ره‌ ئازادیخوازه‌کان کرد، له‌ هاوه‌لانی عه‌بدولکه‌ریم قاسم و عه‌بدولسه‌لام عارف، که‌ له‌ نیوان خۆیاندا به‌رۆچی راستگۆیانه‌ی نیشتمانپه‌روه‌ری و رووخاندنی پێژیمی پاشایه‌تی هاوپه‌یمان بوون، هه‌روه‌ها چون رهنگدانه‌وه‌ی به‌سه‌ریاندا هه‌بوو له‌ په‌رته‌وازه‌بوون و دوورکه‌وتنه‌وه و کوشتن و له‌داردانی یه‌ک له‌دوای یه‌ک، نێزیکه‌ی سه‌رجه‌میان تێداچوون.

ئه‌فسه‌ره‌ ئازادیخوازه‌کان کۆمه‌لێک عێراقیی پر له‌ جۆش و نیشتمانپه‌روه‌ر بوون، دلایان لای یه‌ک بوو و وه‌کو برا هاوکاری یه‌کتریان ده‌کرد و روحی ته‌بابی، نیوان خۆشی، پێژ، هه‌ستی نیشتمانپه‌روه‌ری و نه‌ینپارێزی له‌ نیوانیاندا بلۆ بوو، هه‌ندیک وینه‌ی یادگاری هه‌ن پێکه‌وه‌ کۆیان ده‌کاته‌وه‌ که‌ له‌ خۆشته‌ترین دۆخی بێگه‌ردی، براهه‌تی، کامه‌رانی و ته‌بابیدان، که‌چی هه‌موو ئه‌مانه‌ گۆران به‌ناکوکی، ناته‌بابی، ده‌مه‌قالی، پق و کینه و ناقایلی.

دوای ئه‌وه‌ی شیوعیه‌یه‌کان ده‌ستیان کرد به‌پێژه‌وه‌کردنی تیۆری ده‌سه‌لاتخوازی باوه‌رپه‌ندی و دوورخستنه‌وه‌ی سیاسی و ته‌ریکخستن و ده‌رکردن و ریشه‌کێشان له‌پێناوی کۆنتروڵکردنی په‌هوشی و لات، پاش ئه‌وه‌ی عه‌بدولکه‌ریم قاسمیان کرد به‌دیکتاتۆریکی تاق و ته‌نیا و له‌ گشت لایه‌که‌وه‌ ده‌وره‌یان دا، ئینجا دهنی هه‌زی ده‌سه‌لاتخوازی و تاکپوه‌ی و بالاده‌ستییان دها و

وه‌رگێرانی له‌ عه‌ره‌بیه‌وه: سه‌باح ئیسماعیل

نازانوای وایان لی نا له ناخیدا ههستی دهسه لاتخوازی و خۆبهگه وره زانی و دیکتاتۆرییان شرینتر کرد، ههروهها دژ به هاوهل و هاوپیانی چهکداری له ئهفسهرانی ئازادیخواز هانیان دهدا، تاكو گه یاندیانه قۆناخیک به له داردانی ههندیك له هاوهلانی خۆی له ئهفسهره ئازادیخوازهكان، کردیان بهشتیکی جوان، ئیدی بهم شیوهیه و پهیتا پهیتا عهبدولکههریم قاسم عهبدولسهلام عارفی دۆستی نیزیکی دوورخستهوه، ئینجا گرتی و دایه دادگهی سهربازی (دادگهی مههداوی) که حزبی شیوعی بهپۆهی دهبرد و له گالتهجاری دهکرد، دواي چهند مانگیکی کهم له سههرکهوتنی شوێش بریاری لهسێداره دانی بهسهردا دا، پاشان سههرهنگ عهبدولوههاب شهوافی هاوهلی کوشت، دواي ئهوهی تکا و پارانهوهکانی له دواخستنی فیستقالی لایهنگرانی ناشتی، که شیوعیهکان بریاریان دابوو له ترسی توندوتیژی له شارهکهدا له مووسل بهپۆهی بیهن، که شهوافی ناسراو بهههلهچوون و پهلهپهکردن بۆ راگهیاندنی یاخیبوونی سهربازی له مووسل ناچار کرد، ئهوهبوو قاسم بههۆی فرۆکه شهپیهکانهوه، که فرۆکهوانی شیوعی لێیان دهخوێی بۆردومانی بارهگهکیان کرد.

ههروهها عهמיד روکن نازم تهبهقچلیی فهرماندهی تیپی دوو و سههرهنگ رهفعت ئهلاح سڤی بهپۆههیری ههوالگری سهربازی بهتۆمهتی هاوکاریکردنی شهواف له دار دان، که ههردووکیان ئهندامن له بزای ئهفسهره ئازادیخوازهكان بهر له سالی ۱۹۵۸ و بهتایبهتییش سههرهنگ رهفعت ئهلاح سڤی که بهباوکی ئهفسهره ئازادیخوازهكان ناسرابوو، چونکه ئهوه بهخۆی دهستی کرد بهپیکهستنی یهکهمین شانهی ئهفسهره ئازادیخوازهكان له سوپای عێراقدا بهر له راگهیشتنی عهبدولکههریم قاسم بهماوهیهکی زۆر، پێ دهچیت رهفعت ئهلاح سڤی بهر له لهداردانی لهودهمی له زیندانه تاکهکهسییهکهیدا بوو، ههستی بهپهشیمانیهکی زۆر کردبیت، دووریش نییه ئاواتی خواستبیت ریگهی بهعهبدولکههریم قاسمی ئهفسهری ناسراو نه دایا بچیت ناو شانهکانی ئهفسهره ئازادیخوازهکانهوه، که چهند سالیك بوو بهپۆهیری دهبرد و پێشهنگی و سههرپهرشتی دهکرد، پێش ئهوهی قاسم پێوهندی بکات بهشانهکانی و بهر لهوهی بهحوکمی پله سهربازییه بهرزهکهی کۆنترۆلی رابهرایهتییهکهی بکات، پاشان دواي ئهوه قوێخی فهرمانهوایی دهکات و لهداردانی ئهوانهی لهگهڵیدا جیاواز بوون، وهک رهفعت ئهلاح سڤی بهخۆی تهواو وهک چۆن عهبدولخالق سامهراپیی فهرماندهی ناسراوی بهعسی ئهجامی دا، کاتیک گهنجیکی نهناسراوی بهناوی سهدام حوسین هێنايه ناو پیزهکانی حزبی بهعسهوه، دواتر دواي چهند سالیك ئهوه لاهه دهستی بهسهر حزبا گرت و پاشان عهبدولخالق سامهراپیی لهسێداره دا...

پهنگه بتوانین گهلیك نمونهی لهم جۆره ئاكاره بارگاوی بهغهر و سههرپێچیکردنه له میژووی عێراقدا بدۆزینهوه. چیرۆکی ژبانی سههرگۆنی ئهکهدی له ههزارهی سییهمی بهر له زاین و کوودهتاکردنی بهسهر ئۆرژبابای پاشادا، که بهههتیوی له کۆشکهکهیدا بهخپوی کرد و پاشان لێی ههلهگهراپهوه و لایدا و دهستی بهسهر شانشینهکهیدا گرت، ههروهها چیرۆکی ئۆرنهمو و کوودهتا کردنی بهسهر گهورهکهیدا و لهدهست دهرهینانی فهرمانهوایییهکهی له کۆتایی ههزارهی سییهمی

بەر لەزایندا، وێرای ئەوەی ئەم کەسە یەکیەک لە مێژینه‌ترین یاسای به‌ناوی یاسای ئوورنه‌مو نووسی، که به‌نێزیکه‌ی سی‌سه‌د ساڵ پێش‌ه‌م‌ورابی که‌وتوو، ده‌لێن ئەمه و زۆر شتی تر له‌و رووداوانه‌ی مێژووی عێراقیان ته‌نیوه‌ته‌وه چیرۆکی‌ی دوور نین له‌وه‌ی به‌سه‌ر په‌ف‌عه‌ت ئەل‌حاج س‌ری و عه‌بدولخالق سامه‌رای و ئەوانی تر دا هات، هه‌رچی پاساوی له‌سێداره‌دان و به‌لگه‌کانیه‌تی ئەوا ئاسانه‌ترین شته‌ بێته‌ ده‌ست، هه‌ینی داوه‌ر ب‌ریاری یه‌کیەک له‌ ده‌وروبه‌ره‌که‌ی ده‌دات، په‌نگه‌ شاعیری ناودار موته‌نه‌بی ئەم دۆخه‌ی له‌ ئاکاری مرۆیی وه‌سف کردبێت، ئەمه‌ش له‌ دێرێکی نه‌مری چامه‌یه‌کی‌دا، کاتێک ده‌لێت:

ومن يجعل الضرغام بازا لصيده تصيده الضرغام فيما تصيدا^{١٦}

به‌گه‌رانه‌وه‌ بۆ بناخه‌ی بابه‌ته‌که‌، ئەوا زه‌عیم عه‌بدولکه‌ریم قاسم ژماره‌یه‌ک ئەفسه‌ری له‌و ئەفسه‌رانه‌ی پێشتر پێوه‌ندییان به‌شانه‌کانی ئەفسه‌ره‌ ئازادیه‌خوازه‌کانه‌وه‌ کردبوو له‌دار دا و ده‌ریکردن و پاکتوای کردن، به‌ر له‌ شوێش ئەمانه‌ زۆربه‌یان له‌ نه‌ته‌وه‌خوازه‌کان بوون، ئەوه‌ش به‌ده‌نه‌دانی شیوعیه‌یه‌کان کرا، ئەوه‌بوو هه‌ر یه‌ک له‌ موقه‌ده‌م عه‌زیز ئه‌حمه‌د شه‌هاب و پێشه‌نگ داود سه‌ید خه‌لیل و سه‌ره‌نگی روکن عه‌لی توفیق و پێشه‌نگ هاشم ئەله‌ده‌بوونی و حازم خه‌تابی ئەفسه‌ر و موقه‌ده‌م ئیسماعیل هورمز و پێشه‌نگ محمه‌د ئەلچه‌له‌بی و پێشه‌نگ زه‌که‌ریا ته‌ها، له‌گه‌ڵ کۆمه‌لێک حوکمی تر به‌به‌ندکردنی هه‌تا ته‌تایی به‌سه‌ر ئەوانی تر دا...

ئەمانه‌ گشتیان له‌کاتی لێکۆڵینه‌وه‌ له‌گه‌ڵیاندا له‌ گرتیگه‌ی ترسناکی تانکه‌کاندا (الدبابات) به‌ده‌ستی لیژنه‌ی لێکۆڵینه‌وه‌ی سه‌ربازی تووشی چه‌ندان چۆر له‌ ئەشکه‌نجه‌دانی درێندانه‌ هاتن، که‌ حزبی شیوعی قوورخی کردبوو، سه‌ره‌نگ هاشم عه‌بدولچه‌باری شیوعی خۆنپێژ سه‌روکایه‌تی ده‌کرد، فه‌رمانده‌ی گرتیگه‌ی تانکه‌کانیش ئەفسه‌ری شیوعی فازل به‌یاتی ناسراو به‌دلپه‌قی و درێده‌یی بوو، ئەم گرتیگه‌یه‌ی کرده‌ شوینی که‌ولکردنی مرۆفان به‌شیوه‌یه‌ک له‌ هه‌ر کونجێکی عێراقدا بووایا ترسی ده‌خسته‌ دڵی هه‌مووانه‌وه‌، فازل به‌یاتی ناوی (گرتیگه‌ی ناپاک و پیلانگیران) ی لێ نا.^{١٧}

هه‌لبه‌ت گرتیگه‌ی تانکه‌کان، که‌ حزبی شیوعی به‌پێوه‌ی ده‌برد زۆر جیاواز نه‌بوو له‌ باره‌گه‌کانی هه‌ره‌س قه‌ومی، که‌ به‌عسییه‌کانی عێراق دواتر بۆ لێکۆڵینه‌وه‌ له‌گه‌ڵ گیراوه‌ شیوعیه‌یه‌کاندا له‌ زۆربه‌ی شاره‌کانی عێراقدا دوا‌ی چه‌ند ساڵێکی که‌م دایانمه‌زراندن، ئەوده‌می پێژمی عه‌بدولکه‌ریم قاسمیان رووخاند و بێبه‌زه‌ییانه‌ شیوعیه‌یه‌کانیان هاری، وه‌کو له‌ لاپه‌ره‌کانی داها‌توودا ده‌بینین...

به‌م ئاوايه‌ هه‌ر توێژه‌ و له‌ عێراقدا گه‌شتبێته‌ حوکم ئەوی پێشووی خۆی به‌شیوه‌یه‌کی وا خۆیناوی خستوو ته‌ ژێر پێوه‌ هیچ به‌زه‌یییه‌کی نه‌زانیه‌وه‌، پێی وابوو ئەمه‌ رێگه‌ی راسته‌ بۆ به‌دییه‌نانی سه‌رکه‌وتنی به‌رده‌وامی باوه‌ر مه‌ندی.

شتیکی سروشتی بوو ئەم پێرهوه خوێنپێژییه پاکتاوییه دەسه‌لاتخوازییه‌ی عەبدولکەریم قاسم و حزبی شیوعی گرتیانە بەر بەو کۆتاییه‌ تراجیدییه‌ بەدبەختانه‌یه‌ بگات، ئەوه‌بوو نەتەوه‌خواز و بەعسییه‌کان ریزه‌کانیان بەشیوه‌یه‌کی پێکخراو یه‌کخست و هه‌مووان پوویان له‌ کاری نه‌پێنی کووده‌تایی کرد و ژماره‌ی زیانلیکه‌وتوو و ئەوانه‌ی دژ به‌ده‌سه‌لات و حزبی شیوعین چهند هینده‌ بووه‌وه‌ و بارگرژی و قه‌یران له‌نیوان عێراق و ولاتانی ناوچه‌که‌دا پوو له‌ هه‌لکشان بوون، له‌ ناوه‌شه‌وه‌ دل و هه‌ستی ئەفسه‌رانی ئازادیخواز و ئەفسه‌ره‌ نەتەوه‌خواز و به‌عسی و ناسریه‌ ده‌رکراو و سزادراوه‌کان پێ بوو له‌ رق و تووریه‌ی دژ به‌هاوه‌لانی پێشوویان، له‌بهر ئەمه‌ کاتیک پوژان هاتن و چوون، کاره‌کان لنگه‌وقووچ بوونه‌وه‌ و له‌ ٨ی شوباتی ١٩٦٣دا ده‌سه‌لاتی عەبدولکەریم قاسم پووخی‌نرا، هیچ سۆز و به‌زه‌یییه‌ک یاخۆ ترس و بیمیک یا هه‌ستکردن به‌برایه‌تی و دۆستایه‌تی و هاوڕێی چه‌ک له‌ به‌رابه‌ر هاوه‌له‌کانیاندا، ئەوانه‌ی به‌شدار بوون له‌ لادان و ده‌رکردن و پێسواکردن و ملکه‌چکردن و لیکۆلینه‌وه‌ له‌گه‌لیاندا و ئەشکه‌نجه‌دانیان له‌ گرتیه‌ی تانکه‌کان و شتی تریش له‌ جێبه‌جێکردنی فه‌رمانه‌کانی حزبی شیوعی و عەبدولکەریم قاسم، له‌ دلی ئەو ئەفسه‌ره‌ ئازادیخوازانهدا نه‌مابووه‌وه‌ که‌ له‌ ژياندا مابوون، هه‌روه‌ها ئەوانه‌شی به‌شدار بوون له‌ پرۆسه‌ی خستنی عەبدولکەریم قاسمدا، له‌ سۆنگه‌ی ئەمه‌وه‌ ئەمانه‌ به‌هه‌موو دل‌ره‌قی و درنده‌یی و رقیکی تۆله‌ستینه‌وه‌ نیوه‌ی دووه‌می ئەفسه‌ره‌ ئازادیخوازه‌کانی ده‌وره‌یه‌ی عەبدولکەریم قاسمیان له‌ناو دا، ئیتر له‌و شه‌ره‌ی پووی دا بۆ ده‌ستبه‌سه‌رداگرته‌ی وه‌زاره‌تی به‌رگری له‌ به‌ره‌به‌یانی ٨ی شوباتی ساڵی ١٩٦٣دا، یاخۆ له‌داردانه‌ ده‌مۆده‌سته‌کانی ناو ئیستگه‌، که‌ دواي خۆدانه‌ده‌سته‌وه‌ی عەبدولکەریم قاسم و ئەو ئەفسه‌رانه‌ی ده‌وره‌یه‌ی و له‌ نیویاندا ئەو شیوعیانه‌ی به‌ر له‌ شوێش له‌ شانه‌کانی ئەفسه‌رانی ئازادیخوازا کاریان کردبوو، په‌نگه‌ بتوانین لێره‌دا جگه‌ له‌ ناوی عەبدولکەریم قاسم ناوی چهندان ئەفسه‌ری ناسراو بێنن له‌وانه‌ی تیروۆر کران یاخۆ کوژران یان له‌و کوشتاره‌دا له‌سێداره‌ دران، وه‌کو:

زه‌عیم جه‌لال جه‌عفر ئەلله‌وقاتی فه‌رمانده‌ی هیزی ئاسمانی، که‌ له‌ نێزیک ماله‌که‌ی خۆیدا له‌ به‌ره‌به‌یانی ٨ی شوباتی ١٩٦٣دا پێش راگه‌یاندنی یه‌که‌م به‌یاننامه‌ی کووده‌تاکه‌ تیروۆر کرا، هه‌روه‌ها سوپاسالار (عه‌مید) عەبدولکەریم ئەلجده‌ فه‌رمانده‌ی پێککاری (انضباط) سه‌ربازی و سه‌ره‌نگ وه‌سفی تاهر یاوه‌ری عەبدولکەریم قاسم، که‌ له‌ شه‌ره‌که‌ی وه‌زاره‌تی به‌رگریدا کوژران، هه‌روه‌ها سوپاسالار ته‌ها ئەلشیخ ئەحمه‌د به‌پێوه‌به‌ری جووله‌ سه‌ربازییه‌کان،^{١٨} سه‌ره‌نگ فازل عه‌باس ئەله‌هداوی سه‌روکی دادگه‌ی بالای سه‌ربازی، که‌ به‌دادگه‌ی گه‌لیان ناو ده‌برد، هه‌روه‌ها سه‌ره‌نگ عەبدوله‌جید جه‌لیل به‌پێوه‌به‌ری ئاسایشی گشتی و ئەوانی له‌ ناو ئیستگه‌دا گولله‌باران کران، ئینجا دواي چهند رۆژیک سه‌ره‌نگ ماجد محمه‌د ئەمینداری گشتی دادگه‌ی مه‌هداوی، دواي ئەوه‌ی جلی جووتیاریکی ده‌قه‌ری نه‌عمانییه‌ی نێزیک کوتی له‌بهر کردبوو، گیرا...

بەم شیوه‌یه‌ تیوۆری ریشه‌کێشکردن و ده‌سه‌لاتخوازیی باوه‌رداری و ده‌سه‌لاتی تاکراییی نێزیکه‌ی

سەرچەم ئەفسەرانی ئازادىخوانى ھارى، ئەو ئەفسەرەنەى كۆشان بەرچى نىشتەمانپەرەرى و دلسۆزى و بەگشت توانىانەو بۆ دامەزراندنى حوكمىكى نىشتەمانى لە عىراقدا قوربانى بدەن، گەل و نىشتەمان لە ستەم و دواكەوتوى و بالادەستى بىانى رزگار بگەن، كەچى لە كۆتايىدا پەيتا پەيتا و دوابەدواى يەك بەھەموو ئاراستە و مەيل و باوەرپىكەو كەوتنە ژىر رەرەوھى ھەزى دىكتاتۆرىي تاكلرەوى، بەھۆى پابەندبوونىانەو بەتيۆرىي نەفرەتلىكرەوھە، تيۆرى دوورخستەوھى سىياسى و ريشەكىشكردن و دەسەلاتخوازىي باوەرمەندى، بەربوونە گيان يەكتر و يەكترىان لەناو دا.

ھەرچى كوشتارەكەى موسل بوو، كە لە سالى ١٩٥٩ دا پرووى دا، بەھەرچى پيشەكى و گەياندن و چالاكى و ئەو پرووداوە پر لە نەھامەتییانەى بەدوايدا ھاتن، پاشان ئەو كارەساتە تراجيدىيانەى لىي بوونەو، نمونەى كردارى دهنۆين لە سووربوونى ئاوەزى عىراقى لەسەر گرتەبەرى مېتۆدى توندوتيزي پىكدادان و دەسەلاتخوازىي باوەرمەندى و دىكتاتۆرىي تاكلرايى، ئىدى ئەنجامەكەى ھەرچىيەك بىت و سەرکەوتن لە شكاندنى ويستى ئەوانى تر و سەپاندنى تاكلرايى بەسەرياندا، لە ويژدانى تاكى عىراقيدا لووتكەى سەرکەوتن و سەرگەرمى و ھەز و ئارەزووى لە بەدەرخستنى ھەستى بەھىزى، لەخۆبايى بوون، شاننازى و رووبەرپووبوونەوھى ساختە بەھەر نرخىك بەدەرخست و بى ئەوھى بىر لە دوايىيەكەى بكرىتەوھە.

موسل شارىكى عەرەبىيە، پارىزگەيەكە مۆركى ئاينى و نەتەوھىي بەسەر خەلك و دانىشتوانەكەيدا زالە، لەبەر ئەمە دياربوو ئەم شارە جۆش و خرۆشى بۆ تەشەنەكردنى كۆمۆنىزم نەبوو، كە پاش رووخانى رېژىمى پاشايى ولاتى تەنبيەو، ھەرەھا واش دياربوو بوونى كۆمۆنىزم لەم شارەدا لە چاو شارەكانى ترى عىراقدا لاواز بوو، پى دەچوو بوونى كۆمۆنىستەكان (شيوعىيەكان) لەم پارىزگەيەدا لە ھەندىك لەو گەرەكانەى كەمىنەى ناعەرەبى لى دەژيان چر بوويىتەوھە.

كۆمۆنىستەكان بىريارىان دا كۆنگرەى لايەنگرانى ئاشتى لە موسلدا بەرپۆھەبەن، ئەوى زانراو بوو رىكخراوى لايەنگرانى ئاشتى رىكخراوىكى كۆمۆنىست بوو... لە ھەولياندا بۆ دەمارگرتن و نامىشكردن ھىز لەم شارەدا. رىنۆينىي بەدەيان ھەزار لە كۆمۆنىست و لايەنگر درا پروو لە موسل بگەن بۆ سەرخستنى فيستقالي كۆمۆنىست...

ھەلبەت لە لايەن تاك و پياوماقوول و بەرپرسانەو ھەولتىكى زۆر درا بۆ قايلكردنى حزبى شيوعى بۆ گۆرپىنى رايەكەى و نەكردنى ئەم فيستقالي وروژينە، لى ھەمووان شكستيان ھىنا و حزبى شيوعى وەلامى بەھىچ بانگەواز، ياخۆ تكايەك نەدايەوھە...

دواين ھەوليش لەم بارەيەو ھەولەكەى سەرھەنگ عەبدولوھاب ئەلشەواف فەرماندەى سەربازىي دەقەرى موسل بوو، ھەرەھا يەكپىك لە ئەفسەرە ئازادىخوازەكان و دۆستى

عەبدولكەرىم قاسم بوو، كە ليوا سەربازىيەكەى لە مووسلدا جي ھېشت و سەفەرى كرد بۆ بەغدا و سەرۆك عەبدولكەرىم قاسمى بىنى تكاى لى كرد ئەو فيستقالە كۆمونيستە ئامانچ دەمارگىريه نەكەن ياخۆ بۆ كاتىكى ترى ھەلگرن، ئەو ھەشى بۆ پروونكر دەو ھەشى شار بەرگە ناگرىت و ئالۆزى گەيشتووتە پۆپە، ئەو ھەشى لە تەقىنەو ھەشى ھەشىكە دەترسىت، ئەگەر شىوعىيەكان مكوپ بوون لەسەر ئەنجامدانى فيستقالەكە، كەچى عەبدولكەرىم قاسم گويى لەو تەكايەش نەگرت، وا ديار بوو قاسم مەھكوم بوو بەقەناعەتى حزبى شىوعى و ھەلۆيستی لەسەر ئەم بابەتە، ئەو ھەبوو ئەلشەواف بەدلىكاوى گەراپەو ھەبوو مووسل، چونكە راي حزبى تاقانەى شىوعى بالادەست بوو، خۆ ئەگەر بارى سەپاوى بەزۆر و بەزەبرى ھەز سەپاند، ئەوا ھەك نەرىت لە زۆربەى كارە پۆزانەكان لە عىراقدا باو بوو.

كەچى ئەلشەواف دواى سەردانە سەرنەكەوتو ھەكەى لای عەبدولكەرىم قاسم، گەراپەو ھەبوو مووسل، شتىكى مەترسیدارى لە دلدە بوو، ئەو ھەشى راگەياندى ياخيپوون و كوودەتاي سەربازى دژ بەعەبدولكەرىم قاسم... ھەروەھا لە بەرابەردا ھەچ دەسپیشخەريهكى ميانرەوانەى لىپوردەيى لە لایەنەكەى ترەو، نەياری ناكۆك بەكۆمونيستم و كۆمونيستەكان لە شارەكەدا بۆ ھەمىنكرەو ھەشى ھەشىكە و تىپەراندى ئاھەنگەكانى فيستقالەكە بى سەرىشە ياخۆ پشيوى يان كارى پىكدادان، دەرەكەوت. لىرەدا داوا لە خوینەر دەكەين تىپىنى ئەو بەكات چۆن دىكتاتورى ئاوەزى عىراقى دۆخى گونجاوى ئامادە كرد و چۆن پرووداوەكان پالئران، تاكو ئەو كوشتارە خویناويە لە مووسلدا بقومىت، نە حزبى شىوعى فيستقالەكەى ھەلۆشاندەو، ياخۆ بۆ كاتىكى ترى دواخست، نەيش عەبدولكەرىم قاسم بىرى لە چارەنووسى شار و بەرژەوتى خەلكەكەى ناوى كردەو، ھەروەھا نەيش ئەلشەواف بۆ جىبەجىكرەدىان گويى لە ھەمانەكانى عەبدولكەرىم قاسمى سەرۆكى گرت، ئىنجاش گويى لە ئامۆزگارەيە بەردەوام و يەكلايەكەرەو و پروونەكان نەگرت كە تەبەقچەلى و ھەفەت ئەلحاج سىرى پىيان دا، كە خۆى لە پىكدادان بپارىزىت و فيستقالەكە بى گرفتەنەو تىپەرىنىت، بەھەمان شتو ھەلكى مووسلىش ئاسانكارىيان نەكرد بۆ تىپەرىنى فيستقالەكە دوور لە پشيوى و پىكدادانى خویناوى.

بەم شىوئە خوینەر دەتوانىت بزانیت چۆن تابلۆ خویناويەكە لەم پرووداوە مەترسیدارە چاوەروانكاراوەدا بەرھەند، رەنگ، جوولە، ئاراستە و ھەلۆيستی لایەنەكانى تەواو بوو، ھەروەھا چۆن كارەكان بەزۆر ھەكو موگناتيس بەرەو تەقىنەو، توندوتىژى، پىكدادان و خوینەرىژى راکىشەران، بەم ئاوايە و لەسەر ئەم رىتمە گۆرانكارى و پرووداوەكان لە مێژووى عىراقدا لە پىنج ھەزار سالەو تاكو ئەمرو، رى دەكەن.

بۆ گونجان لەگەڵ ئاراستەى پرووداوەكان بەپىي ئەو پلانەى حزبى شىوعى عىراق بۆ سەپاندنى تاكرپاي بۆى دانابوو، دەبوو مووسل يا بىيە شارىكى كۆمونيستى سەر بەحزبى شىوعى ياخۆ خۆى بپلکىنیتەو ئىدى ئەنجامەكان ھەرجىيەك بن.

ئەو بىر ئاپۇر ئاي شىوعىيەكان لە ھەموو لايەكى عىراق ھەكشان و شەھەندەفەر و كاروانى
ئۆتۆمبىلەكان بەرھە شارى مووسل بەرھە كەوتن، كەسانىكىان ھەلگرتىبوو ئەو ھوتافانەيان دەدا كە
گشت خەلكى مووسل ھەزىيان لە بىستىيان نەبوو.

ئەو بىر ئەو كوشتارە رووى دا و خوينىكى زۆر رۇا، لاشەكان بەشەقامەكاندا بىلاو بوونەو و
ژمارەھەكان بەدارتەلەكانەو ھەلواسران، خەلكەكە پارچە پارچە بوون و تۆلە و رىق سەريان ھەلدا
و لە دوايىدا ئەو كارەساتە بەزنجىرەھەك لەداردان كۆتايى ھات، ئەو شارە بىوھە لە خوين
ھەلگىشرا و بەناچارى و بىدەنگى خۆى دايە دەستى دىكتاتورى تاكلرايى، كە حزبى شىوعىي
عىراق بەسەر ئەو شارە برىندارەيدا سەپاند.

خۆ ئەگەر تاقە فەرماندەھەكى سىياسى لەو دەمەدا زۆرى لە خۆى بىكرديا و شتىكى لەسەر
مىژووى ئەو شارە دىرەن و سەيرە لە بەرگى و توندوتۆلەھەكى بخويندایەتەو، ئەو موچىيارى
كۆمۇنىستەكان و گشت ئەوانەى دەكرد، كە وىستىيان وىستى بىشكىن، كارى وا نەكەن، چونكە
پەشيمان دەبنەو و نرخەكەشى بەقورسى دەدەنەو، رووبەرووى خۆى و گەرموگورى و سىروشتى
بەرگىيەھەكى دەوستانەو. يەكەمەن شار بوو لە عىراقدا لە مەغۇل ياخى بوو، ئەوانەى سەرلەبەرى
ولاتانى ناوچەكان خستە ژىر پتو و سالى ۶۵۹ك-۱۲۶۱ز بەرووياندا راپەرين، واتە دواى تەنيا
سى سالى لە رووخانى بەغدا بەدەستى ھۆلاكو لە سالى ۶۵۶ك-۱۲۵۸ز، وىراى ئەوھى لەو لى
راستىبونەوھەدا بەنرخترىن رۆلەكانى خۆى لەدەست دا لەگەل خانووبەرە و پاشاكەشيان كوشت.
دواى ئەوھى بەزىندوويەتى دەموچاويان كەول كرى و كورەھەكى و براكەيان كوشت، ھەرەھا پاش
ئەوھى زۆربەى دانىشتوانەكان لەناو دا و خانووەكانىيان وىران كرى، خويان نەدايە دەستەو،
تاكو دواى سالىكى رەبەق لە ئابلووقە و بەرگەگرتن ئازووخەيان لى برا، بەلام بەدرىژايى مىژوو
وھكو دىركىك ماىەو، كە روخسارى مەغۇلەكانى برىندار كرى، لەو چىرۆكە كۆنە دلىرانەھە
مووسلدا پەند و وانە بۆ ھەموو ستەمكار و چەكدارىك ھەن، ئەوانەى تۆبەخواردو نەبوون و باش
مىژووى عىراقىيان نەخويندبووھە.

ھەرچۆنىك بىت و سەرەپاى گشت ئەنجامە خراب و كارەساتەھىنى كوشتارەھەكى مووسل، ئەو
كوشتارە بەشيوھەكى گشتى لە عىراقدا ئەنجامىكى خراپترى دىكەى زىانمەندتر و بەئازارتى
ھەبوو، ئەوئىش ھەلگشانى رىكابەرى و رىق لىبوونەو بوو لەنىوان عەرەب و كورددا، ئەو بوو
لەسۆنگەى گرژى و دلىكاويى پىشووترەو بوو، لەگەل بەرپرسيارىتتى ھاوبەشى و بەشدارى
لەگەل شىوعىيەكاندا لە كارى توندوتىژىي خويناوى، كە لە مووسلدا روويان دا.

پىويستە ئاماژە بەراستىيەكى مىژوويى بكەين، ئەوئىش گرژى و قەيران لەنىوان بزافى كورد،
بەرابەرىي خوالىخوشبوو مەلا مستەفاى بارزانى و دەسلالت لە بەغدا لەو كاتەدا سەريان ھەل
دەدا، پىوھندى لەنىوان ئەو دوو لايەنەشدا لە ھەلگشان و داكشاندا بوو، نىشاندەرەكانى
ئامادەبوون و خۆسازدان بۆ ھەلمەتە سەربازىيە بەرفەرەوانەھەكى دژ بەشۆرشى كورد لە ئاسۆى

به‌غدايا ديار بوو، سهره‌رای ئه‌مه‌ش ره‌وتی ناسیۆنالیستی عه‌ره‌ب له‌و ره‌وشه‌دا هه‌شتا له‌ بیرۆکه‌ی خۆبه‌زلزانی و به‌که‌مزانی ئه‌وانی تر و ده‌مارگیریی نه‌ته‌وه‌یی دژ به‌کورد رزگاری نه‌بووبوو، هه‌روه‌ها به‌قه‌باره‌ی پێویست له‌ شیلگیری و تیگه‌یشتنی میژوویی و بابه‌تی دروست ته‌ماشای دۆزی کوردی نه‌ده‌کرد.

هه‌رچی ئه‌و کوشتاره‌ خویناوییه‌ بوو، که‌ له‌ ته‌مووزی ساڵی ۱۹۵۹دا له‌ که‌رکووک قه‌وما، که‌ حزبی شیوعی پال‌ه‌وانه‌ سهره‌کییه‌که‌ی بوو، زۆر له‌ کوشتاره‌که‌ی مووسل جیا نه‌بوو، وێرای ئه‌وه‌ی هه‌ندیک وایان ده‌بینی، ره‌گی ئه‌و رووداوه‌ خوین‌پێژیانه‌ی که‌رکووک "بۆ رکا به‌ریی ره‌گدا کوتاوی نیوان کورد و تورکمان ده‌گه‌ڕێنه‌وه".^{۱۹}

بۆ گه‌ڕانه‌وه‌ بۆ بابه‌ته‌ سهره‌کییه‌که‌مان له‌و شێوازانه‌ی گیراونه‌ته‌ به‌ر بۆ سه‌پاندنی دیکتاتۆری ده‌سه‌لاتخوازیی باوه‌رمه‌ندی، ده‌لێن گه‌لی عێراق ئه‌م شێوازانه‌ی که‌ له‌ لاپه‌ره‌کانی پێشوودا وه‌سفمان کرد، په‌یتا په‌یتا و بۆ بیرکردنه‌وه‌ له‌ ساڵی ۱۹۵۹دا و دوا‌ی ئه‌وه‌ش ده‌ناخنیته‌ ناویه‌وه‌، بۆ ملکه‌چکردن بۆ دیکتاتۆری ده‌سه‌لاتخوازیی باوه‌رمه‌ندی، که‌ حزبی شیوعی به‌ته‌نیا شێوه‌ و چوارچێوه‌ و ره‌وتی ده‌ستنیشان کرد و به‌هه‌موو پێداگری و نه‌خشه‌ بۆ دانانه‌وه‌ له‌ دوا‌ی رووداوه‌ شێتانه‌ و بارگاوی به‌پیش‌پێیه‌که‌وه‌ بوو. له‌و رۆژگاوه‌دا لایه‌نگرانی ره‌وتی ناسیۆنالیست و به‌عسی کۆشان ئه‌و ئاماژانه‌ وه‌ربگرن، که‌ سه‌ه‌رۆک عه‌بدولکه‌ریم قاسم له‌ گوتاره‌ نووسراو و سه‌رپێشیه‌کانیدا ده‌یوه‌شاندن، که‌ تێیاندایه‌ گه‌ڕانه‌وه‌ ئه‌و سه‌ربه‌خۆیه‌ و له‌سه‌رووی هه‌موو مه‌یل و ره‌وتیکه‌وه‌یه‌، هه‌روه‌ها به‌لای هه‌چ لایه‌نێکدا نایه‌شکێنێته‌وه‌...

وێستیان نه‌وازشی بکه‌ن و لێی نیزیک ببنه‌وه‌ وه‌کو ئه‌وه‌ی شیوعیه‌کان کردیان، به‌لکو هه‌ندیک پالێشتی و پاراستن له‌ لایه‌ن ئه‌وه‌وه‌ به‌ده‌ست به‌یستن، یاخۆ به‌لکو رێگه‌ نه‌دات شیوعیه‌کان له‌سه‌ر ئه‌و رێبازه‌ پر له‌ دوژمنکارییه‌ خوین‌پێژییه‌ی گرتوویانه‌ته‌ به‌ر له‌ کوشتن و به‌زه‌ویدا راکێشان و گرتنی ئه‌ندامانی خۆیان له‌ سه‌رباز و مه‌ده‌نییه‌کان به‌رده‌وام بن. که‌چی هه‌ر زوو حزبی شیوعی په‌ی به‌م بۆچوونه‌ برد و دروشمه‌ خوین‌پێژییه‌کانی به‌رز کردنه‌وه‌، که‌ هه‌رچی و په‌رچیه‌کان به‌رده‌وام له‌ شه‌قام و گه‌ره‌که‌کاندا ده‌یانگوتنه‌وه‌، وه‌ک "مادامه‌کی په‌ت هه‌یه‌، هه‌چ پیلانگێرییه‌ک روو نادات"، په‌تیا به‌ده‌سته‌وه‌ گرتبوو و به‌رزیا ده‌کرده‌وه‌، ئه‌گه‌ر گومانیا له‌ متمانه‌ی یه‌کێک هه‌بێت و له‌ شه‌قامه‌کاندا ببینن، له‌ نه‌ته‌وه‌خواز یاخۆ به‌عسییه‌ ناسراوه‌کان به‌زه‌ویدا راکێشی بکه‌ن، هه‌روه‌ها بۆ بلاوکردنه‌وه‌ی ترس و تۆقاندن و تیرۆری هزری لای ئه‌وانی تر، له‌ هه‌ولێکی ئاشکرادا بۆ ده‌رخستنی مه‌راییی پتر بۆ سه‌ه‌رۆک عه‌بدولکه‌ریم قاسم دروشمی "سه‌رۆکی تاق و ته‌نیا و تاق و ته‌نیا"یان بلێد کرده‌وه‌، ئا لێره‌دا خۆنه‌ر ده‌توانێت به‌ئاسانی ئه‌وه‌ ده‌ربخات، که‌ چۆن حزبی شیوعی خاوه‌ن ئه‌زموونی دێرینی خه‌باتگێری و قوربانیی گه‌وره‌ له‌ عێراقدا پاشه‌کشیه‌ی کرد و به‌ویستی خۆی خۆی دایه‌ ده‌ست میتۆدی دیکتاتۆریی تاکه‌که‌سی و دروشمگه‌لی ده‌سته‌ی تاک‌ره‌ویی ده‌سه‌لاتخوازی، هه‌روه‌ها ئاماده‌یی خۆی بۆ گۆڕان بۆ

پاشکۆیه کی گوێپرایه ل بۆ ئه فسه ره یکی سه ربازی تاکره وه له هوکمه ده رخست، که هه لگری هه یچ تیۆرییه کی سیاسی نییه و هه یچ ریکه راویکی حزبی یا سیاسی شک نابات.

به م شیوهیه ره وتی ناسیۆنالیست له هه وه له کانیده بۆ نیتزیکبوونه وه له عه بدولکه ریم قاسم شکستی هه نا و گشت رینگ و ده روازه کانی به روودا داخران و به لایه وه ئه سته م بوو له و ئابلووقه کوشنده یه دا، که حزبی شیوعی خسته ییه ناویه وه، رینگه چاره یه که بدۆزیته وه.

دوای ئه وه ی حزبی شیوعی به توانیکی مه زنه وه سه رکه وتنی به ده ست هه نا له تیکشکاندن و خسته لاوه ی هه موو ئه و حزب و بزوتنه وه عه راقیه انه ی دژ به و بوون، له پشیه انه وه نه ته وه خواز و به عسییه کان و په راویزخسته نی حزب و لایه نه کانی تر له ئه ندامانی به ره ی نیشتمانی، ئیدی ده ستی کرد به خسته به رچاوی دروشمه ده سته گه ریه که ی، ئه ویش با لاده ستی تاکره ی به سه ر ده سه لاتدا به شیوه یه کی ته واو، ئه وه بوو دروشمه ناسراوه که ی "حزبی شیوعی له ده سه لاتدا داخوازیه کی گه وه ره ی" ی بلاو کرده وه، هه روه ها ئه م دروشمه یان به گۆرانی پر له جۆش و خرۆشه وه له شه قامه کاندای ده گوته وه، تا کو بیه ته خواسته یی جه ماوه ری به رفه وه ان، لی به تال نه بوو له فیل و درۆ و پێچ و په نا و گه مه کردن به وشه و خۆ لکاندن به که سیته ی عه بدولکه ریم قاسم و هه یزی ئه رکه کانی. به ناوازه وه ده یانگوت "بژی سه روک عه بدولکه ریم... حزبی شیوعی له ده سه لاتدا داخوازیه کی مه زنه ..".

به گشتی دامه زراوه تیرۆریسته کان، که حزبی شیوعی وه کو ته ور به کاری هه نان بۆ دامه زراندنی دیکتاتۆری ده سه لاتخوازی باوه رمه ندی له عه راقدا، ریکه راوی به ره له ستی میلی، ریکه راوی گه نجانی دیموکراسیخواز و ریکه راوی به رگری له کومار، جگه له پتکه اته حزبییه کانی تر و ژماره یه کی زۆر له سه ندیکا و کۆمه له و لیژنه که حزب به ره های ده ستی به سه ریاندا گرت، هه روه ها ژماره یه که له پۆستی گرینگ له سوپا و هه والگری و دامه زراوه ی کارگه یی ده وه لت.

به مه حزبی شیوعی پشکار بوو له ته رخانکردن و جیگیرکردنی پۆشنه یی توندوتیژی و پازاندنه وه ی ئاکاری تاکره ی و ده سه لاتخوازی له ناو ئاوه زی عه راقیدا، هه روه ها هانی پابه ندبوونی دا به تیۆری ده سه لاتخوازی باوه رمه ندی لای ملیۆنان تاکی گه لی عه راق، ئه مه ش یارمه تی دا و به شداری کرد له زۆرکردنی وێرانکاری له ژینگه ی پۆشنه یی خودی که سیته ی عه راق و له هه مان کاتدا ئه و سیاسه ته ی حزبی شیوعی عه راق گرتیه به ر بۆ کارکه نارکردن و په راویزخسته نی سه رجه م حزب و هه یزه سیاسییه کان له ولاتدا، ئه وه بوو وای له و حزبان که بۆ لبردنی شیوعیه کان و کۆتاییه یان به دیکتاتۆریه ته که یان به ر له خراپه ترین چاره سه ر و له هه موویان خۆئاویه تر بکه نه وه، ئه ویش کووده تای سه ربازی خۆینه یی، له کاتیکدا حزبی شیوعی ده یوانی پۆلی ئه رینی بیه ییت له توندوتۆلکردنی ریه بازی دیموکراسی، ئاشته ی کۆمه لایه تی، پۆشنه یی دیالۆگ و به رگه گرتنی بوونی رای تر، که چی ئه وی پووی دا به ته واوی جیاواز بوو. له کۆتاییدا حزبی شیوعی له ئه نجامی سووربوونی له سه ر ئه و سیاسه ته دیکتاتۆریه تاکره ییه وه کو

دەبینین گەشتە شیوە خۆکوشتنیک.

ئیمە "بەئەنقەست" کەمێک بەفرەوانی وەسفی ئەم جەبەخانە زەبەلاحەمان کرد، کە حزبی شیوعی دامەزراند و توانیی بەهێز و دیسپلین و دەسەلاتی توند لەناو دامەزراوەکانی دەوڵەتدا لە گشت شوێنێکی عێراقدا و لە ھەموو ئاستێکدا لە ساڵانی: "۱۹۵۸ - ۱۹۶۰ - ۱۹۶۱" دا بنیاتی بنی و جێگیر و پتەوی بکات، ئەوێ داوا دەکەین ئەوێ نوێ ببینی و بەرۆحی بێلایەنییەوێ ئاشنای ڕووداوێکی بێ و پەندیان لێ وەرگیرێت. چونکە نەهێشتنی ئەو جەبەخانە ترسناک و بەهێزە و تیکدان و وێرانکردنی لە ڕۆژێکدا، پاشان ڕامالینی بەکۆمەڵی شیوعییەکان بۆ کوشتن لەو کاتەدا، ڕووداویەکە ھێند پەند و ئامۆژگاری و وانەیی تێدان بەشی ئەوێ دەکەن چاوی دەیان ئەوێ لە عێراقییەکان بکەنەوێ، لەوانەیی پتەویستە لەسەریان مێژووی نوێی وڵاتەکیان بەھۆشیاری و وردی بخوێننەوێ و ئاشنا بن بەوێ بەسەریاندا ھات و ئەوانەیی بەدوایاندا ھاتن، لەوانەیی لایەنگریان بۆ خۆیان کۆ کردەوێ و ھێزێکی چەکداری زەبەلاحی وایان دامەزراند، وایان دەزانی شکست ناھێنێ و ھەر دەمێنێت، ھەروەھا وایان مەزەندە دەکرد دەیانپاریزی و لە دەسەلات و فەرمانرەواییدا دەیانھێڵێتەوێ.

ئەو ڕووداوانە و ئەوانی دواتر ڕوویان دا، پتەویستە وانەییەکی بەنرخ بەدەنە ھەر عێراقییەک، ئەوانەیی وایان دەزانی و ڕوویان وا بوو توانی ئەوێان ھەییە بۆ یەكجاری دەسەلاتیان بەسەر وڵاتدا بسەپێن و دیکتاتۆری تاکراییی دابمەزرێن، ئیدی ئەگەر سەرژمێری چەکدارانی سەر بەوان چەند بیت و چەندێک خۆیان قایم کردووە و ھەوادار و لایەنگرانیان لە کار و پۆست و شوێنە حکومییەکاندا جێگیر کردوون و تا چ ڕادەیک ھێزی پاری و ھێزی دەوڵەتیان بۆ بەرژەوێندی خۆیان خستووەتە ژێر ڕکێفەوێ، لە عێراقدا نەفرەتێک ھەییە خەریکە لە نەفرەتی فیرعەوێکان دەکات، کە تووشی ئەوانە دین توخنی فیرعەوێکان دەکەون، بەلام نەفرەتی عێراق تەواو پیچەوانەوێ، چونکە بەر فیرعەوێکان خۆیان دەکەوێت "جا عێراقی بیت یاخو نا"، بەر ئەوێ ناکەوێت کە دەستدرێژیان دەکاتە سەر.

کاتی ئەوێ ھاتووێ نەوێکانی ئیستا پەند و وانە لە نەوێکانی ڕابردووی دوینی نێزیک وەرگرن، ھەروەھا لەو ھەلە و خۆبەزلزانییە لە ئاکاری تاکرەویی دیکتاتۆرییان و ئەوێ دواي ئەو زیان و وێرانکاری و شکستیەیی چەشتیان.

فەرماندەیی حزبەکانی تری عێراق پاش کارەساتی حزبی شیوعی نرخەکیان بەگران دایەوێ، چونکە بەھەمان ڕێگەدا ڕۆیشتن، وەکو چۆن لە ڕووداوێکی داھاتوودا دەبینین، کە دواي ئەوێ ڕوویان دا.

لە ھەوێکدا لە ساڵی ۱۹۶۷ دا، واتە پاش چوار ساڵ لە ھەڵسەنگاندنی ڕووداوێ خۆیناوییەکان، کە لە ۸ شوباتی ساڵی ۱۹۶۳ دا و دواي ئەوێ قەومان، حزبی شیوعی عێراق لە گشتاندنێکی

ناوهخۆییدا باسی ئەوەی کردبوو، که "ناکریت لەو شیوعییانەی بەرپرسن لە هێنانە ناوەوەی شیوازەکانی توندوتیژی بۆ چارەسەرکردنی ناکوکییە سیاسییەکان خۆشبین"،^{۲۰} هەروەها لەو گشتاندنەدا هاتوووە "ئیمە لە ساڵی ۱۹۵۹وە شەری ۸ی شوباتی ۱۹۶۳مان دۆراند".^{۲۱}

ئەم رایە بوێرانەییە حزبی شیوعی لە گشتاندنە ناوهخۆییە دواخراوەکیدا دەیسەلێنێت، دانپێدانانیکی مەترسیداری نەوتراوە سەبارەت بەبەرپرسیارێتی شیوعییەکانی عێراق لە هێنانە ناوەوەی شیوازەکانی توندوتیژی لە کاری سیاسی لە عێراقدا، ئەمەش تەواو لەگەڵ ئەو رایە ئیمەدا دێتەو، که لە پتر لە بۆنەیهکدا و لە توێژینهوه و کتێبه سیاسیهکانماندا باسمان کردوو، بەتایبەت کتێبی "میژووی توندوتیژیی خوێنریژی لە عێراقدا"، که ساڵی ۱۹۹۹ دەرچوو، تاكو ئیستاش وای دەبینن زۆریە حزبی و لایەنە سیاسییەکانی عێراق بەگشت ئینتیما چینیایەتی و هزری و رۆشنبیریەکانیەو، تەنانەت تاکە عێراقییەکانیش نەکی حزبی شیوعی عێراق بەتەنیا، بەشدار بوون لە بلابوونەووەی رێبازی توندوتیژیی خوێناری لە کاری سیاسی عێراقدا، چونکه وای بۆ دەچین ئەم مەیلە بەرەو پراکتیزەکردنی توندوتیژی لە کاری سیاسی لە عێراقدا لەبەر چەندان هۆ و پالنه‌ری جیا‌جیای میژوویی، کۆمە‌لایەتی و ئابووری رەگی بۆ دەیان سەده لە میژوودا دەگەرێتەو.

لەبەر ئەوە ئەم رایە، که حزبی شیوعی بەفەرمانی لە گشتاندنیکی ناوهخۆییدا دەیسەلێنێت، وەلامێکی قایلکەرە دژ بەو شیوعییە عێراقییە سادانەیی جۆش و خروش گرتوونی، ئەوانەیی هێشتانەکینی دان نانی بەبەرپرسیارێتی حزبی شیوعی لەبارەیی ئەو کارە پڕ لە توندوتیژیانەیی لە ماوه‌ی چوار ساڵدا لە کۆتایی ساڵی ۱۹۵۸دا و تاكو سەرەتای ساڵی ۱۹۶۳دا لە عێراقدا روویان دا. هەروەک چۆن نکۆلی روودانی هەر هەڵەیهک لە کاروانی حزب و هەڵۆیستەکانی لەو ماوه‌یه‌دا دەکەن، وای دەبینن هەموو ئەوانەیی روویان دا بریتین لە پیلانگیرێ لە لایەن کۆنەپەرستان، دەرەبەگ، بەکرێگیراوان و ئەوانەیی پێوه‌ندیان بەداگیرکەرەو هەیه و دژ بەحزبی شیوعین...

دیكتاتۆریی سییه‌م

بە‌عسی و نەتە‌وه‌خوازە عێراقییەکان سیستمی دەسە‌لاتخوازیی
باوه‌رمەندی لە ساڵی ۱۹۶۳دا دادە‌مه‌زرتن

کاتیک حزبی شیوعی دوا‌ی ۱۴ی تە‌ممووزی ۱۹۵۸ هە‌موو دەرگە‌کانی بە‌رووی حزب و لایە‌نه‌ سیاسیه‌ عێراقیه‌کاندا داخست، که گوێ‌رایە‌لی، متمانه‌، یاخۆ پشتگیری حزبی شیوعی عێراق نین، بە‌تایبەت نە‌تە‌وه‌خواز و بە‌عسیه‌کان، هە‌روە‌ها هیچ دەر‌فە‌تێکیان بۆ کە‌س نە‌هێشتە‌و، تاكو خە‌یالی ئە‌وه‌ بکات بتوانێت بە‌شێکی تە‌نانە‌ت که‌میشی هە‌بێت لە ئازادیی جوولە و چالاکی، یاخۆ بە‌دە‌سته‌یانی هەر دە‌سکە‌وتیکی سیاسی، یان پۆست، یاخۆ لە کاردا لە هەر ئاستیکدا بێت،

له ودهمی له گیرفانی یا بهرکی کهسه عیراقیه کهوه به دیار دهکه ویت، وهکو چاوه زار یاخۆ تهلیسم که خراپه ی تۆمه تی کوشنده ی وهک نه ته وه خوازی، عروویه، به عسیتی، دواکه وتوویی، کلکاپه تی، هه لپه رستی، به کریگراوی بۆ داگیرکه ر یاخۆ دلسۆزی بۆ هه تیوه کانی سه رده می به سه رچوو... هتد، دوورخاته وه.

له به رابه ر گشت ئه مانه دا، به عسی و نه ته وه خوازه کان بۆ ئومید بوون له توانی چاککردنی دۆخه که یاخۆ لیک گه یشتن له گه لیدا، له بهر ئه مه به رپاریان دا به ته واوی به ره و کاری نه ئینی برۆن و بۆ خۆیان و لایه نگرانیان به رنامه یه کی تۆکمه یان له په نهانی و نه ئینی پارێزیی په ها له کاری سیاسی و پیکخواوه یی دانا و شانه ی حزبیان له سه ر شیوه ی یه که ی پیکخواوه یی داخراو و جیا له یه کتر دانا و پابه ندی ئه وه په ری رۆحی دیسپلینی نه ئینی سه نترالی و گوێپراپه لئی فه رمانه کان و ملدانی کوێرانه بوون بۆ ئه و رێنۆینیانه ی له ناوه ندی پیکخواوه زنجیره ییه بالاکه وه ده رده چیت، هه روه ها به هیچ شیوه یه ک رێگه نه دان به هه ر سووک ته ماشا کردنیک له کاروباری نه ئینی و تایبه ت به زنجیره ی هه رده می پیکخواوه یی، به بیانوی دوورخستنه وه، ده رکردن و سزای ته می کردنی پیکخواوه یی.

به م ئاوايه پیکخواوه ی نه ئینی نه ته وه خواز و به عسییه کان و به تایبه ت پیکخستنه کانی حزبی به عس فۆرمیکی سه ربازیی پابه ندبوویان ته به رزترین په کانی دیسپلین و نه ئینی وه رگرت، له م ماوه یه شدا که س بایه خی به کێشه ی هزری، مشتومری باوه رمه ندی، تیۆری و رۆشنیبرکردن نه دا، که وایان نیشان ده دا چون شیوه یه ک بن له شیوه کانی لووتبه رزی و خۆشگوزهرانی له دۆخی مه ترسیی جدیی به رودوا، وه کو گرتن و راوه دوونانی کوشنده و به په ت راکێشان که حزبی شیوعی له سه ر بنه مای زمان لیدان دژیان و دژ به هه واداران یان به کاری ده ئێنان، که له سه ر گومان و تۆمه ت (به مه زنده) بناخه ی دانا بوو.

به نیسبه ت سه ربازه کانی شه وه له ئه فسه ر و په داران گرینگییه کی تایبه ت و هه لاواردیه ی به رپیکخستنه که یان درا، ئه وه بوو به یه کجاری و په هایه ی سوپا له پیکخستنی مه دهنی جیا کرایه وه، هه رچی ئه و ئه فسه رانه بوون، که هیشتا له خزمه تدا بوون و پێیان نه ده زانرا، زۆر به ته نگیا نه وه ده هاتن و به شیوه یه کی تایبه ت ده پارێزران و چاوه کانیان له سه ر دوور ده خرا نه وه، له رێگه ی ته کتیکی گوماناوی فیلی ژیرانه بۆ پاراستنی گیانیان و پێگه و پایه ی سه ربازیان که داگیریان کردبوو. هه روه ها رێگه یان دا هه موو هه لسه وکه وتیک بگرنه به ر بۆ شارده وه ی ئینتیمای سیاسی و باوه رمه ندیان و رێگه گرتن له ده ستنیشانکردنی مه یل و هه لۆیسته کانیان، هه روه ها بایه خ درا به وانه ی له سوپا ده رچوونه یاخۆ ده رکراون، له لایه نگر و هه واداری په وته که یان، وێرای دۆخی نه ئینی پارێزیی توند، ئه و برکه یه لی پیاوه لدان به ئازایه تی ئه فسه رانی لایه نگر و دیسپلینیان که له رێگه ی ئاماره کردنه وه به چه چه پ و برکه ی په نهان، ناخی ئه ندامانی پیکخواوه که یان پر کردبوو له شانازی و هیوا و چاو له سه رکه وتنی نێزیک، ئه وی به واداوچوونی هه بووایا ده ی توانی درک به وه

بکات که هه موو ئه و چالاکی و جوولیهی ناو ریکخستنه نهینیه که رووده ده، ئاماده و خو سازدانه بۆ روویه روو بوونه و هه ساتی پیکدادانی داها توو. به هه حال گشت ئاماده کارییه کان به شیوهیه کی خیرا و به گورجوگۆلی بۆ زیرانی خویناوی داها توو نهجام دران.

سیاسهتی دهسه لاتخواری و راوه دوونانی تهناهی ریزی پاشایی خزمهتی شیوعیهی کان کرد و یارمهتی دان بۆ فرهوانبوونه و به جوړیک خوینایش نهیانزانی چون، ههروه ها توانی ئه وهی پی بهخشین بلاو ببه وه و کهسانی پتر له وانهی حزیان لی بوو بینه ریزهکانیا نه وه بگرنه خو، ههلبهت دیکتاتوری دهسه لاتداری، سیاسهتی زهبروزنگ و پهندادانی خویناوی، که شیوعیهی کان دوا ی سالی ۱۹۵۸ گرتیا نه بهر و نهیانزانی چون حزبی به عس ته شه نهی کرد و گه لیک له ئه ندامانی سوپا و مه ده نییه کان ها تنه ریزه وه.

پیوسته ئاماره به وه بدهین، که زۆریه ی پابه ره ناسرا و داواکرا وهکانی حزبی به عس و نه ته وه خوازه کان بۆ دهره وهی ولات هه لاتن و زۆریه ی زۆریان له و ساله خویناوییه نهنگوسته چاوانه ی به هیزی شیوعیهی کاندا روویان له سووریا کرد. که چی سه رکردایه تی نه ته وه یی حزبی به عس فره مانیه به هه ندیک له سه رکردهکانی دا بۆ عیراق بگه رینه وه "له نیویاندا به ریزه عه لی سالح ئه لسه عدیشی تیدا بوو، که فره مانیه پی درا له نیسانی ۱۹۶۰ دا بگه رینه وه عیراق، تا کو به رپر سیاریتی حزبی به عس له عیراقدا بگه رینه ته ستۆ. ههلبهت ئه م کابرایه ئاماده یییه کی له باری بۆ خهباتی نهینی تیدا بوو، وهکو ئازایه تی، باوه ریه خو بوون، دلره قی و توانی گه وره بۆ ریکخستن".^{۲۲}

ئه وه بوو شانهکانی ریک خسته وه و دبسپلینی ناوه وهی حزبی به ره و پیش برد و له گه ل ها تنی سالی ۱۹۶۲ دا به عسی و نه ته وه خوازه کان توانییان (به ره ی نه ته وه یی) دامه زین، که حزبی به عس، پاشما وهی حزبی ئیستیقلال، کو مه لیک له ئه فسه رانی نه ته وه خواز، یه که تی نیشتمانی قوتابییان، یه که تی ماموستایان و کو مه له پیشه یییهکانی تری له خو گرت. ههروه ها توژیک له (لیژنهکانی ئاگه دار کردنه وه) دروست کرا، که پاشان ئه وی ناویان نابوو (هه رهس قهومی) ی پیک هیئا، که ده بوو ئه ندامهکانی له کاتی فره مان وه رگرتندا به جلی مه ده نییه وه به شه ستیر و چه کهکانی تریانه وه دابه زنه شه قامه کان. ههروه ها ئاماده باشیی نهینیان له لایه نی سه ربازییه وه له ناو یه که و سه ربازگه نیزی که کان له به غدا وه وه رگرتبوو، بۆ نهجامدانی پلانی کووده تا به سهر حوکمدا.

وردبوونه وه له ورده کارییهکانی پلانی کووده تا، که پاشان ئاشکرا بوو و حوکمی عه بدولکه ریم قاسمی رووخاند، له گه ل درنده یی خوینرپییه که ی له جیبه جیکردندا و یه کلا کردنه وه کهش بۆ سی خالی گرینگ ده گه رینه وه:

یه کهم: ترس و وریایی زۆر له هیزی گه وره ی شیوعیهی کان و ته شه نه کردنی به رفره وانیا ن له سوپا و له که رتی مه ده نی و شیمانه ی ئاگه داربوونه وه و ئاشکرا کردنی بزای کووده تا که و جوولیهی ده موده ستیان بۆ ته فروتوونا کردنی.

دووه م: قه باره ی گه وره ی خه م و ئازار و تو له ی کو وه بوو له سینه ی ئه و نه ته وه خواز و

بەعسىيانەدا، لە سۆنگەي ئەوھى بەدەستى شىوعىيەكانەوھ چەشتيان لە پەندادان، سەرشۆرى، داپلۆسەن و ستەم بەدرىژايى چوار سال لە چەوسانەوھى بارگاوى بەدەمارگرتن، كارى دوژمنكارانە و رق لىبوونەوھى بەردەوام، ئەمەش ھانى دان لەكاتى جىبەجىكرىندا زۆر پشت بەكارى سەركىشى بىستەن، كە لە ھەندىك لە وردەكارىيەكاندا لە جۆرە شىتەيەكى دەكرد.

سىيەم: پشتبەستنى زىدەپۆ بەئازايەتتى لاوانى ئەجامدەر لە كەمتەمەنەكان و مكوپوونيان لەسەرى بى دوودلى پىرەوكردى وشە بەوشەي رىنوئىيەكانى ناوھند لە سەرچاوە حزىيە تايەتەكانەوھ..

پالانى كوودەتاكە بەرىكى و گونجاوى، كە ماىە سەرسوورمان بوو ئەجام درا، بەلام بەشەوھەكى بىبەزەييانە و خويناوى ترسناك ھەلگرى ئىش و ئازارى ئەو چوار سالەي پىشوو و بەلا و مالىوانىيەكانى بوو.

لە بەرەبەيانى رۆژى ۸ى شوباتى ۱۹۶۳دا ئەو رىكخستنانەي ئەجامدانىان پى سپىررابوو بۆ رووخانى رىژىمەكە دەستيان بەجوولە كرد. وىراي ئەو پارادۆكسە وروژنەرانەي رووداوھەكانى ئەو بەيانىيە، كەچى ئىنجاش درك بەگىرانەوھى مېژوو و نايشكردى رووداوھەكە بەدواي يەكەكانى دەكەين، چونكە مېژوو نووسراوھەتەو تۆمار كراوھ و دىكومىنت كراوھ. ئىمە لىرەدا رووناكى دەخەينە سەر ھەندىك لايەنى پىوھندار بەسايەتى توژىنەوھەكەمان سەبارەت بەرەشەكەشكرىندا دەسەلاتخووزىي باوھەرمەندى و شەرى قەلاچىكرىندا خويناوى ترسناك، كە لايەنە ناكوھەكان بەھەر نرخىك پەنايان بۆ برد، بۆ دابىنكرىندا ماوھەي دىكتاتورىي تاكرابى. رەنگە پىويست بكات خوینەر بزائىت لەو ماوھەيەي خووسازدان كرا بۆ رووخانى رىژىمى عەبدولكەرىم قاسم و لادانى ھەژموونى شىوعىيەكان لە ۸ى شوباتى ۱۹۶۳دا ئەو پىوھندىيەي لەنىوان نەتەوھەخووزەكان لە لايەكەوھ و بەعسىيەكان لە لايەكى ترەوھ بەكوئى گەشت و بۆچى بەعسىيەكان بەتەنیا خوئان كارەكەيان جىبەجى كرد، ئەي رۆلى نەتەوھەخووز و قەبارەي ئەم رۆلە چى بوو؟ بۆ ئەوھى لەو ئەجامانە بگەين، كە پىي گەشتەن و بووھى كوودەتايەكى ناسىئونالىستى تر، ئەویش كوودەتاي نەتەوھەخووزەكان بوو بەسەر بەعسىيەكاندا لە ۱۸ى سەرماوھەرزى ۱۹۶۳دا، واتە دواي نو مانگ لە رووخانى عەبدولكەرىم قاسم و لادانى شىوعىيەكان لەسەر دەسەلات و لە حوكم.

نەتەوھەخووز و بەعسىيەكان لە ھەموو ئاستەكاندا لە لايەن شىوعىيەكانەوھ بەشەوھەيەكى بەردەوام تووشى فشارى توند و سزاي يەكلاكەرەوھ دەھاتن، تا رادەي كوشتن و پاكىشان بەشەقامەكاندا، ھەرەوھە دەرگىرى راوھەدوونان، چاوەلەسەربوون، تىرۆر، پەندادان، دەركرىن لە كارەكانىيان و خانەنشىنكرىن دەھاتن.

دواي بەردەوامىي ئەو فشار و سزا پاكىتايىيانە لە لايەن ھەردوو لاوھ، ئەمان بۆ ئەجامدانى گفتوگۆ و قسەكرىن لەنىوان خوئاندا دەستپىشكەرييان كرد، بەتايبەت دەستەي ئەفسەرانى سوپا، لەوانەي بۆ كوئايىھەتەن بەرۆل و ھەژموونىيان لەناو سوپادا دەرگىرى پرۆسەي نانبرىن،

دوورخستنوه و خانه نشین کردن دهاتن، له ئه نجامی ئه مه شدا ئه فسه رانی نه ته وه خواز و به عسییه کان به چاوپۆشییان له وهی سهر به چ لایه نێکی حزبین لیژنه یه کیان پێک هینا، ناویان نا لیژنه ی بالای نه ته وه ییی ئه فسه رانی ئازادیخواز، که له م نو ئه فسه ره پێک هاتبوو:

سهرهنگ روکن ئه حمه د هسه ن ئه لبه کر، سهرهنگ روکن عه بدولکه ریم فهرحان، موقه ده م روکن خالده سه ن فهرید، موقه ده م روکن عه بدولستار عه بدولله تیف، موقه ده م روکن سویحی عه بدولحه مید، موقه ده م روکن سالح مه هدی عه ماش، موقه ده م روکن جاسم کازم ئه لعه زاوی، موقه ده م روکن ئیبراهیم جاسم ئه لکریتی، موقه ده م روکن خالده مه کی ئه لهاشمی.

له میانهی ناوهکانی ئه م لیژنه یه وه پروون ده بیته وه، نیوه یان له نه ته وه خواز یاخو ناسرییه کان و نیوه که ی تریش له به عسییه کان، ئه م لیژنه یه به شیوه یه کی ریکوپێک دهستی به کۆبوونه وهکانی کرد، له یه کێک له کۆبوونه وهکاندا سالح مه هدی عه ماش ئه فسه ری به عسی حه ردان تکریتی فرۆکه وانی له گه ل خۆیدا بۆ کۆبوونه وه که هینا، که له پله ی سهرۆک (واتا پێشهنگ) دا بوو، ئه مه ش بێزاریی ئه وانی تری لی که وته وه، چونکه پێشتر پێیانی نه وتبوو و بپاریان نه داوو بیکه نه لیژنه که وه...

له کۆبوونه وه یه کی تردا لیژنه که پێستی بالای ده ولته تی له نیوان ئه ندامه کانیدا دابه ش کرد و له سهر ئه مه ریکه وتن و بپاری له سهر درا.

بۆ کۆبوونه وه ی داهاووش به عسییه کان پێشمانزیکیان پێشکێش کرد به هه موارکردنی پۆست و ئه و که سانه ی له سهر یان ریک که وتبوون، ئه مه ش بوو هۆی شله ژان و پرسیار و ناتهبایی و مشتومر، پاشان له کۆتاییدا له سهر گوێرانکارییه نوییه کان ریکه وتن.

له کۆبوونه وه که ی دواتریشدا سالح مه هدی عه ماش پێشمانزیکێ پێشکێش کرد، که هه موو ئه ندامانی لیژنه که بێنه ناو حزبی به عسه وه و تێیدا ببنه ئه ندام، به و مه رجه ی حزب و حوکمی داهاوو له ژێر فرمانده ییی ئه م لیژنه یه دا بن، دوا ی مشتومر و جیاوازی و لیکدانه وه بپاریان دا بچنه ناو حزبی به عسه وه، ئیدی ئه فسه ره نه ته وه خواز هکان به سویحی عه بدولحه مید و عه بدولکه ریم فهرحانیسه وه چوونه ناو حزبه وه، که چی له سۆنگه ی جیاوازی له بیرورا و بۆچوونه کان و بێ توانییان له پابه ندبوون، یاخو گوێگرتن له فرمانه حزبییه کان، دوا ی ماوه یه کی که م کشانه وه و له حزب ده رچوون.

خوێنه ر ده توانیت له میانهی دێره کانه وه ئه و رۆحی عێراقیه له کۆنترۆل و هه ژموون و ئاره زووی ده سه لاتخوازیی ده سه ته گه ریی باوه رمه ندی به دی بکات، که بالی به سهر شیوازی کاره که دا گرتبوو، ته نانته له و چاوپێکه وتنه نه یه نییه پر له مه ترسییه ی سهر نه که وتن و ئاشکرا بوون و مه رگه هه تمییه شدا.

وێرای کشانه وه یان له حزب و ناکوکییه کانیا، که چی ئینجاش بپاریان دا وه کو پێشوو کار

بهیه‌که‌وه بکه‌ن یۆ پزگار بوون له حوکمی دیکتاتوریی عه‌بدولکه‌ریم قاسم، به‌لام پیوه‌ندی نیوان هه‌ردوو لا دوورکه‌وتنه‌وه و ساردییه‌کی به‌رچاوی به‌خۆوه ده‌بینی...

دوا‌ی ئه‌وه لیژنه‌که‌ بووه دوو لیژنه، لیژنه‌ی نه‌ته‌وه‌یی و ئه‌وی تر به‌عسی... له‌نیوان هه‌ردوو لیژنه‌که‌شدا ورده‌ شه‌ر و هه‌لسوکه‌وتی‌لێک روویان دا ئاماژه‌یان به‌دۆخێک له‌ پکابه‌ری و تۆمه‌تبارکردن و ته‌شه‌نه‌کردنی پۆچی ناوزاندن و قسه‌ به‌یه‌ک گوتن له‌نیوان ئه‌ندامانی هه‌ردوو لیژنه‌که‌دا ده‌کرد، ئه‌ویش دۆخێکی ناسراو و باوه له‌نیوان عێراقیه‌کاندا هاوشانه‌ له‌گه‌ڵ ئاکاری که‌سیتی عێراقی له‌ سه‌رجه‌م چاخ و پۆژگاره‌کاندا...

ئیدی دۆخی تۆمه‌تبارکردن و گومان‌لێکردن و دوورکه‌وتنه‌وه‌ی نیوان هه‌ردوو لا روو له‌ هه‌لکشان بوو، وایان لێ هات به‌دوو کیانی جیا به‌ته‌واوی لێک دوور ده‌که‌وتنه‌وه و پیکه‌وه نه‌بوون، وێرایی ئه‌وه‌ی ئه‌و مه‌ترسی و هه‌ره‌شانه‌ی ئاب‌لووقه‌ی هه‌ردوو لایان دا‌بوو، له‌ژێر سایه‌ی ده‌سه‌لاتی شیوعیه‌کاندا له‌سه‌ر زۆریک له‌ یه‌که‌کانی سوپا و چاودێری هه‌والگری سه‌ربازی سه‌ر به‌پێژیم گه‌وره‌ بوون.

ئێتر هه‌ر بارسته‌ و به‌ته‌نیا پلانی داده‌نا بۆ له‌ناو‌بردنی پێژیمی عه‌بدولکه‌ریم قاسم به‌گشت شیوه‌یه‌ک، به‌تیرۆزکردنی که‌سی عه‌بدولکه‌ریم قاسمیشه‌وه، سه‌ره‌رای تیکه‌لی پیوه‌ندییه‌ که‌سه‌نیه‌کان له‌نیوان ئه‌فسه‌رانی هه‌ردوو بارسته‌که‌دا، که‌چی جیاوازی له‌ خولک و له‌ بۆچوونه‌کانی هه‌ردوو لادا وه‌کو ئه‌ته‌رناتیه‌ی هه‌موو خاڵێکی پیکه‌وتن و لێکچوون خۆی سه‌پاندبوو، بۆیه‌ هه‌ر لایه‌نه‌ و له‌سه‌ر شیوازی تایبه‌تی خۆی بۆ جێبه‌جێکردنی پلانه‌که‌ی بۆ رووخاندنی پێژیم کاری ده‌کرد.

ئه‌وه‌بوو به‌عسییه‌کان ده‌سپێشکه‌رییان کرد له‌ ئه‌نجامدانی پلانه‌که‌یان له‌ رووخانی پێژیدا، پلانه‌که‌ش (که‌ پاشان ئاشکرا بوو) پشته‌ی به‌قه‌باره‌یه‌کی گه‌وره‌ له‌ سه‌رچلی و سه‌رکێشی و پشتبه‌ستن به‌ئازایه‌تی لاوانی که‌مه‌مه‌نی به‌عسی به‌ست، ئه‌وه‌بوو عه‌بدولکه‌ریم قاسم گه‌لێک ئه‌فسه‌ری تری خانه‌نشین کرد و لیستی نوێی ته‌سریح ده‌رچوو "هه‌روه‌ها‌ه‌لی سال‌ج ئه‌سه‌عدی ئه‌مینه‌داری سه‌رکرده‌یه‌تی هه‌ریمایه‌تی به‌عس گیرا، له‌گه‌ڵ موکه‌ده‌م سال‌ج مه‌هدی عه‌ماش ئه‌ندامی نووسینه‌گه‌ی سه‌ربازی به‌عس، له‌به‌ر ئه‌مه‌ و له‌ ترسی گرتنی پتر، ئه‌و سه‌رکرده‌یه‌ی هێشتا نه‌گیرابوون، بریاریان دا پۆژی هه‌ینی له‌ ۸ی شو‌باتدا ده‌ستی خۆیان بوه‌شین".^{۲۳}

له‌به‌ر ئه‌مه‌ په‌له‌کردن و ئه‌نجامدانی ئه‌و کاره‌ پر له‌ مه‌ترسییه‌ گه‌وره‌یه‌ له‌ هه‌لاتن بۆ پێشه‌وه‌ی ده‌کرد...! کۆمه‌لێک رێککه‌وت و پارادۆکسی ده‌گمه‌ن وایان کرد پلانه‌که‌ سه‌ر‌بگرت، پێژیمه‌که‌ بر‌ووخت و پرۆسه‌که‌ بۆ له‌ناودانی شیوعیه‌کان و ژێر پێنانه‌یان ده‌ست پێ بکات.

ره‌نگه‌ مایه‌ی سوودگه‌یاندن بیت باسی یه‌کیک له‌ رێککه‌وت و پارادۆکسه‌ وروژینه‌کان بکه‌ین، هاوشانی پرۆسه‌ی رووخاندنی پێژیمی به‌هێزی عه‌بدولکه‌ریم قاسم بوو، که‌ هێزی مه‌ده‌نی و سه‌ربازی حزبی شیوعی پشتیوانی لێ ده‌کرد، وێرایی ئه‌وه‌ی خودی عه‌بدولکه‌ریم قاسم

پشتیوانییەکی میلیی گەورەیی هەبوو.

یەكەمین بەشی پلانی بەعسییەكان بۆ دەستبەسەر داگرتنی دەسلەلات، كوشتنی سوپاسالاری
پوكنی هیزی ئاسمانی جەلالەدین ئەلئەوقاتی فەرماندەیی هیزی ئاسمانی بوو، كە سەركردهیەکی
شیوعیی پابەند و لایهاتوو بوو، نوێنەراییەتی هیزی راستەقینەیی زەبرووشین بوو بەدەست
دەسلەلات و حزبی شیوعیی عێراقەو، ئەو ٧٠ فرۆكەوانی شیوعیی هەبوو لەنیوان ٣٠٠
فرۆكەواندا، كە تێكرای كادری هیزی ئاسمانیی ئەودەمی عێراقیان دەنواند، ئەلئەوقاتی ئەو
فرۆكەوانە شیوعییانەیی لە بنكەیی پەشیدی ئاسمانیی نێزیک بەبەغداي پایەتەختی گرد كردنەو و
تازەترین فرۆكەیی شەریی ئەوكاتی عێراقی خستە ژێر دەستیان، بۆیە ئەوقاتی دەیتوانی مسۆگەری
دابلۆسینی هەر جوولەییەکی سەربازیی كوودەتاخواز بكات لەسەر زەوی، كە ڕوو لە ڕووخانی ڕیژیم
بكات. حزبی بەعس چوار لاوی تازەهەڵچووی ڕاسپارد جەلال ئەلئەوقاتی^{٢٤} بكوژن و سەر و
دەمانچەشیان پێ درا...

ئەو ڕێنوێنیانەیی پێیان درابوو ئەو بوو كە تیرۆركردنی ئەلئەوقاتی واتە سەركرەوتنی شوێش،
سەرنەكەوتنیشیان لە تیرۆركردنیدا بەمانای سەرنەكەوتنی شوێش و كەوتنەتی، هەلبەت بەهێچ
شیوەیەك ئەم هەلسەنگاندنە بۆ هەڵوێستەكە هەڵە نەبوو، بەلكو تەواو دروست بوو، بەلام نە ئەم
گەنجانە و نەیش سەركرەكانی حزب كە پلانیان بۆ كوودەتا دارشتبوو نەیان دەزانی لەودیووە چي
ڕوودەدات.

یەكێك لەو ئەفسەرانی سەعاتی سفر و كوودەتاكەیان پێ ڕاگەیەنرابوو (ڕەنگە لەبەر پۆزلیدان
و خۆبەزلزانی بووبێت) قسەیی بۆ یەكێك لە سۆزانییەكان كردبوو، كە ڕۆژی ٨ی شوبات جەلال
ئەلئەوقاتی تیرۆر دەكەن، سۆزانییەكەش لە ڕێگەیی كەسێكەو دەیناسی بەحزبی شیوعیی گوت و
لە ئێوارەیی ڕۆژی ٧ی شوباتدا هەوالەكە گەیشتە سەركرایەتی حزبی شیوعی، ئەو بوو سەلام
عادلی سكرتیری حزب جۆرج تلۆی بەرپرسی نووسینگەیی سەربازیی ئاگەدار كردەو و داوای لێ
كرد جەلال ئەلئەوقاتی وریا بكاتەو و پێی ڕاگەیەنیت پتووستە شەوی ٧ی شوبات مالهەكەیی جێ
بەیت و لە شوێنێكی تردا بمینیتەو چونكە دەیانەوێت بیکوژن، جۆرج تلۆ كۆشا بچیتە مائی
جەلال ئەلئەوقاتی، بەلام لەبەر زۆر ساردیی كەشەكە ئەو شەو ئۆتۆمبیلەكەیی ئیشی نەكرد، بۆیە
برپاری دا ئاگەدار كردنەو كە بۆ سەرلەبەیانێ هەلگرت، ئەو بوو لەگەڵ گزنگی بەیاندا جەلال
ئەلئەوقاتی سەعات هەشت و نیو كۆژا، ئیدی ڕووداوی پر لە كارەساتی دژ بەشیوعییەكان و
ڕیژیمەكە دەستی پێ كرد...

دەبوو بێ دوودی جەلال ئەلئەوقاتی لە تیرۆركردن ڕزگار بواي، ئەگەر ئەو ڕووداو و پارادۆكسە
سەیر و ورووژنە نەبووایا، كە پاشان خاتو سەمینە ناجی یوسف ژنی سەلام عادلی سكرتیری
حزبی شیوعی لە كتیبهكەیدا (سەلام عادل... ژینامەیی خەباتگێڕێك) دەگێڕیتەو، ئەم دەقەیی لێ
هەڵدەبژێرین:

"ههینی یهکی له له شفرۆشانی به غدا (له هاوهله سهربازییه که یه وه) که ئه فسه ریک بوو دهستی له پرۆسهی کووده تاکه دا هه بوو، که رۆژی دواایی ۸ شوبات کاتی کووده تاکه یه، پیتی زانی چوو هه والی به حزب دا، ئه مهش له ریکه یه که یک له ناسیاوه شیوعیه کانیه وه. ئه وه بوو له نیوهی شه ودا هه واله که گه یشته سه لام عادل، چوو بۆ مائی جۆرج تلۆ (به پرسسی هیللی سهربازی ئه وکات) داوای لی کرد به پیتی توانا ریشوینی پیوست بگریته بهر و به جهلال ئه له وقاتی بو تریت ئه و ماله ی تیتیدا ده ژیت جیه یلێت و له شوینکی تریدا بمینیتته وه، ئیدی له سۆنگه ی ئیشنه کردنی ئۆتۆمبیله که ی جۆرج تلۆ به هۆی سه رمای ئه و شه وه وه، پیوتنه که ی هه لگرت بۆ سه رله به یانی، ئه وهش هه له ی ته مه ن بوو. جهلال ئه له وقاتی له هه شتی به یانی، له وده می له مال ده چوو ده ر کوژرا، ئیدی کووده تاخوازان به یان نامه کانی کووده تا و کوشتنه که یان بلاو کرده وه، به وه پایه یه کی سه ره کی له پایه کانی به ره له ستی رووخا".^{۲۵}

ئه و ریککه وته سه یر و ده گمه نه ی ئیشنه کردنی ئۆتۆمبیله که ی جۆرج تلۆ له و شه وه دا، بووه هۆی سه رخستنی چالاکیه کی ئه و لاوه چه کدارانه ی له به یانی زووه وه له بهر ده رکه ی جهلال ئه له وقاتی چاوه روان بوون و توانییان تیرۆری بکه ن.

خۆ ئه گه ر ئه و پارادۆکسه نه بوا یا ده بوو ئه له وقاتی له مائی کی تریدا بنووستایا، به پیتی ئاگه دار کرده وه ی حزبی شیوعی که به ئه له وقاتی نه گه یشت، ئه مهش ئه و هه له یه بوو که به پرسسی نووسینگه ی سهربازی کردی، وه کو شیوعیه کان خۆیان به هه له ی ته مه نی وه سف ده که ن. وێرای ئه و په له په لییه ی به عسییه کان له کاتی ئه نجامانیدا کردیان، کووده تاکه سه رکه وت و پژی می عه بدولکه ریم قاسم رووخا، ئه و کاره ی وای له سوپاسالار عه بدولکه ریم فه رحان سه رۆکی بارسته ی ئه فسه ره نه ته وه خوازه کان کرد له و لیژنه سهربازییه ی پیشترباسمان کرد، له یاداشته کانی دا بلێت:

"چاره نووس وای هینا به عس ته نیا به دوو هه فته پیشمان بکه ویت، ئه وه بوو بۆ زالبوون به سه ر دیکتاتۆریدا بزاوی ۱۴ ی ره مه زانی ئه نجام دا"،^{۲۶} ئه وه بوو نه ته وه خوازه کان له پژی می تازه دا پۆستی گرینگیان به ده ست هینا، به لام دوا ی ئه وه سه رله نوێ که وتنه وه ناکۆکی له گه ل به عسییه کاند، به عسی و نه ته وه خوازه کان بهر له رووخانی رژی م و دوا ی ئه وهش ناکۆکی که وته نیوانیه وه، ئه مهش له سۆنگه ی چه زی بالاده ستیی عیراقی به سه ر ئاوه زی عیراقیدا، ئه ویش ئاره زوی سه پاندنی ده سه لاتخوازیی باوه رمه ندی و تاکره ویی بیروپایه، که له گشت رووداوه کانی میژووی عیراقدا ده بیینینه وه، هاویه شه کانی نیوان نه ته وه خواز و به عسییه کان له عیراقدا به س بوون بۆ ئه وه ی بی هیچ ناکۆکییه ک تا ماویه کی درێژ وایان لی بکات پیکه وه کار بکه ن، چونکه مه به ست و ئامانج به کرده نی جیه جیکردن و پیژه وکردنی به نامه ی نیشتمانی بوو بۆ رزگارکردنی ولات له هه ژاری، برسییه تی، نه زانی، نه خوینده واری، نه خۆشی، خراپیوونی ئابووری، گه نده لی، دواکه وتوویی بیناسازی و فیژکردن و ته ندروستی... به لام چه زی بالاده ستی، تۆله سه ندنه وه و تاکره وی و له هه مووان ده کات گشت ئه م کاره نیشتمانییه پیوستانه له بیر بکه ن و بیانخه نه لاوه،

پروو له ناکوکیی سیاسی، که سیننی، حزبی، دهستهیی، خو خه ریککردن به مملانیی پرووکه شانه و دروشمی پروپاگندهیی بریقه دار بکه، پاشان وهرچه رخان به رهو ریشه کی شکردن و زورانبازیی پاکتاوی له نیوان نهوانه ی هه لگری یهک ئامانجن.

وهزارهتی بهرگری دواي به رهه لستیه کی دپندانه کهوت و عه بدولکه ریم قاسم و گه وره یاریدرهکانی له نه فسه ره شیوعیه کان به رهو ئیستگه بردران و له وی دواي مشتومریکی زور گولله باران کران.

پاش نه وهی لوجیکی ئاومز و به زهیی لای ناحهزان، دۆستانی دوینی وهستا، ولات خه لئانی خوین کرا و په رده به سه ره نهو قوناخه تیکچرژاوه له پیکدادان و مملانیی خه مهینه ردا درا، نه مهش نهو قوناخه دهکرا ببیته بنه مای هه ستانه وهی گه وره ی نیشتمانی له عیراقد، نیشتمانپه روه ران (نه ته وه خواز و به عسی و شیوعیه کان) کهوتنه یه کتر کوشتن، له بهر هه یه لیک دهکرا دهیان سالی تر هه لگیریین...

سه ره رای نه هاهمه تی پرووداوه کان لهو ساتانه ی هاوار و هه پشه و گفتوگویی پر له بارگری و وروژین له ئیستگه ی رادیو له نیوان سه رکه وتوان و شکستخواردواندا، که زوربه ی زوریان له نه فسه ران بوون لهوانه ی رۆژانیک هاوه لی خو شه ویستی یه کتر بوون، ده لئین لهو که شه ترا جیدیا ئامیزده پارادوکسیکی پیکه نینه نه ره رووی دا:

عه لی سالح نه لسه عدی، که دهموده ست له گرتیکه یان دهره ینا، تاکو پیوهندی بکات به ناوهندی سه رکر دایه تی له ئیستگه، مه هداوی له نیوان وه ستاوه کاند له گه ل عه بدولسه لام عارفدا بیی، به سه ریدا شیراندی "کوره تو چیت کرد؟"، پی دهچی مه هداوی عه لی سالح نه لسه عدی نه مینداری هه ریمایه تی حزبی به عسی نه دهناسی، که هه موو نهو پرووداوانه ی به پیوه بردن و نهو بوومه له رزه گه وره یی جوولاند: مه هداوییش به ره رچی دایه وه "لال به کوره، من قسه له گه ل عه بدولسه لامدا ده کهم...!! نه لسه عدییش وه لامی دایه وه: "چاوه ری به ده تکزوم".^{۲۷}

به گه رانه وه بۆ هه ندیک له ورده کاریی پرووداوهکانی رۆژی ۸ی شوباتی سالی ۱۹۶۳ و دواي بلاوکردنه وهی به یاننامه ی یه کهم له سه عات ۹:۴۰ خوله کدا، لهو به یانییه دا و بی دواکه وتن حزبی شیوعی عیراق به یاننامه پاکتاوییه خویناوییه به په له و شله ژان ئامیزه که ی دهرکرد، که سکرتری حزبی شیوعی (حوسین نه لرزی) سه لام عادل نویسی، بی پیشه کی تییدا هاتبوو:

به رهو چهک! پیلانی دواکه وتخوازی ئیمپریالی ژیر پی بنین... نه ی هاوولاتیان، نه ی جه ماوه ری گه له مه رنه خه باتگیره که مان... نه ی کریکار و جووتیار و رۆشنیران و سه رجه م نیشتمانپه روه ر و دیموکراتخوازانی تر... کۆمه لیک جه رده ی هیچوپوچ له نه فسه رانی دواکه وتخواز و پیلانگیر هه ولکی بی ئومیدانه یان دا بۆ ده سه لات گرتنه ده ست، تاکو ولات بگه رینه وه بۆ چنگی ئیمپریالیزم و دواکه وتخوازی...

ئەى جەماوەرى مایەى شانازىى گەلە تىكۆشەرەكەمان... بۆن بۆ شەقام و ولاتەكەمان لە ناپاکان پاك بكنەنەو... بەرەو چەك بۆ بەرگرى لە سەربەخۆىى مىللەت و دەسكەوتەكانى... لە ھەر سەربازگە و دامەزراو و گەرەك و گوندىك لىژنەى بەرگرى پىك بەین، ئىمە داواى چەك لە حكومەت دەكەین... بۆ پىشەو... بۆ شەقام... پىلانەكە و پىلانگىران بىنە ژىر پىو...

داواى سەعاتىك، ياخۆ كەمىك پتر حزبى شىوعى بەیاننامەىەكى ئاگرىنى خۆیناوىى دووھى دەركرد، پى بوو لە ھەمان مانا و بانگەوازی ھاندان بۆ چەك ھەلگرتن و داپلۆسىنى پىلانگىران و قىکردنىان، داواى ئەمە خۆپىشاندانى چى و توورە، كە شىوعىيەكان لە پتر لە شۆینىكى پایەتەختدا رابەراییەتییان دەكرد و بۆ داپلۆسىنى كوودەتاخوازەكان، ھەرۋەھا چەندان یەكەى تانك ھەبوون بۆ ئابلۆوقەدانى وەزارەتى بەرگرى دەكشان بەسەرۆكایەتیی سەرھەنگ عەبدولكەرىم مستەفا نەسەرت، ئەو ئەفسەرەى داوىى لە سالى ۱۹۷۲دا سەدام حوسەین بەشۆوھەكى نامەردانە كوشتى، ئەمەش بەھۆى ئەندامبوونى لە رىكخستنى سەربازىى تاىبەت بەبەعسىيە چەپەكان و لاىەنگرانى سوورىا، ئەو ھەبوو سەرھەنگ مستەفا نەسەرت ناچار بوو وینەى سەرۆك عەبدولكەرىم قاسم لەسەر تانكەكەى دابنەت، تاكو خۆى لە رووبەرۋوبوونەو ھەزاران شىوعى بپارىزىت، كە لەمیانەى ملنانى تانكەكان بەرەو وەزارەتى بەرگرى بۆ تۆپبارانكردنى بارەگەى عەبدولكەرىم قاسم بەشەقامەكاندا بلاو بووبوونەو.

عەبدولكەرىم قاسم لەگەل گەرە بەرپرسانى حوكمەكەى خۆیان لە وەزارەتى بەرگرى قايم كىرديو، ھەرۋەھا گەرە ئەفسەرە شىوعىيەكانىشيان تىدا بوون. یەكەكانى حەرەس قەومى، كە كۆمەلەى بچووك بچووك بوون لە حزبىيە چەكدارەكان بەشەستىر، لە بەرەبەیانەو بەجلى مەدەنىيەو دابەزىبوونە شەقامەكان، رىنۆینىيان پى بوو كە بەھەر نرخىك بىت بەرەنگارى خۆپىشاندانى شىوعىيەكان ببەو لە وەزارەتى بەرگرىيان دوور بخەنەو و رىگە لە بەردەم ئامپرە سەربازىيەكاندا بكنەو بۆ توندكردنەو ھەمارۆ بەدەورى بارەگەى عەبدولكەرىم قاسمدا، بۆ ئەنجامدانى پرۆسەى خستنى رىژىمەكە.

ئەگەر ئەو خۆپىشانندان و حەشاماتە زۆرەى شىوعىيەكانى لاىەنگرى عەبدولكەرىم قاسم بىانتوانىايە بگەنە وەزارەتى بەرگرى، ئەوا پروخاندنى رىژىم دەبوو كارىكى نىمچە ئەستەم. خۆنەر دەتوانىت گەرەبىي رووداوەكان لە پىكدادانى خۆیناوى بىنەتە بەرچاوى خۆى، كە لەو ساتە چارەنووسسازە تۆقینەرەدا روویان دا.

پىكدادانەكە لەنیوان دىكتاتورىيەتىكدا بوو پشتى بەدەسلەتخوازىى باوەرەمەندى دەستەى دەبەست، كە حزبى شىوعىى عىراق بنىاتى نا و دايمەزاند و ھىزەكانى سەقامگىر كىر، بەشۆوھەكى كوشتنە و بەپى بەرنامەرىژى لە ماوھى چوار سالى بەردەوامدا، ئەمەمان لە لاپەرەكانى پىشووودا باس كىر، كە دەپەوت تا مردن پارىزگارى و بەرگرى لى بكات، ھەرۋەھا لەنیوان دىكتاتورىيەتىكى نوئ لە ھەمان چەشن سەرکەوتن و ھەستەنەو ھەوت بۆ دامەزراندنى

رېژیمی د هسله لاتخوازیی باوهرمه ندیی ناسیونالیستی بارگاوی بهرق و تۆله، که له سینگی دهیان ههزار له نه ته وهخواز و به عسیی چهوساوه و ته ریکخواوی سیاسی له ماوهی ئه و چوار سالانه دا، به حهزی تۆله سه ندنه وه بۆ قوربانی و شه هیدانی نه ته وهخوازی هان درابوون، ئه وانه ی له ژیر لیدانی شیوعیه کان و دیکتاتوریی خوینریژیان داپلۆسیتران.

یه کیک له و به عسییانه ی له ئه نجامدانی پلانه که دا به شدار بوو، بۆی گیراینه وه: له گه ل چه ند چه کداریکدا راسپیترابوون دابه زنه شه قام بۆ ریکرتن له خویشاندانه کانی شیوعیه کان و به رگرتن له گه یشتنیان بۆ وهزاره تی به رگری، گو تی:

ژماره یه کی زۆر باش له گولله م پی بوو، که پر گیرفانه کانم بوون، جگه له مه خزهنی یه ده گی ئاماده و پر له گولله ی تایبته به شه ستیر که هه لم ده گرت، وه لی ئاپۆرای خویشاندهرانی شیوعی و چریی ژماره یان و کشانیان به ره و ئیمه ریکه ی ئه وه ی پی نه ده دان بگه رینه وه، ته نانه ت ئه وکاتیش که هه موو گولله کانمان له سینگیاندا به تال کردن، دوا ی ئه وه ی پرو به پروو ده ستمان به ته قه لیکردنیان کرد ده ستیان به هیرش به ره و ئیمه کرد.

واقمان و پر مابوو، چی بکهین گه ر له هیرشه ییان و هاتنه پی شه وه به ره و ئیمه به رده وام بوون، وه لی ئه و گولله به رده وامانه ی به ر جه ستیه یان که وتن، پی شه رویانی وه ستاند و کۆلان و ئه و شه قامه بچووکانه ی له شه قامی ره شید ده بوونه وه، په یتا په یتا حه شاماته خرۆشا وه که یان قووت ده دان.

له میانه ی ئه م وه سفه تۆقینه ره وه به پروونی ئه وه ده رده که ویت ئه و شه ره شه ری قه لچۆکردنی چاره نووس ساز بوو، که له رۆژانی دا هاتو دا کی ده ستی شانی حو کمی به غدا ده کات (به پیی خه ملاندنی شیوعیه کان نیزی که ی ۵۰۰۰ هاوولاتی له و کوشتاره ی ۸-۱۰ ی شو باتدا کو ژران، هه ره ها له میانه ی راوکردنی درنده ی ئه م مال و ئه و مال بۆ گیانی شیوعیه کان له رۆژانی دوا ی ئه وده ا).^{۲۸}

وه کو گشت پروودا وه یه کالی که ره وه کان له میژووی عیرا قدا، ه یچ گو یت له ده نگی به زه یی، به ته نگه وه هاتن، یا لی بورده یی نابیت، به لکو ده نگی توند و تیژیی خویناوی، تۆله، رق، قین و ململانی له سه ر ده سه لات گر مه ی ده هات.

له سه عات ۸ ی ئیواره ی ۸ ی شو بات و دوا ی ده رچوونی به یان نامه ی حزبی شیوعی پر له هاندان بۆ خوینریژی و فره وان کردنه وه ی باز نه ی شه ر له پتر له گه ره کیکی به غدا یا، ئه نجوومه نی سه رکردایه تی شۆرش به یان نامه ی ژماره ۱۳ ی ده رکرد، که یه کیک له ویستگه کانی تۆقینی پیک هینا، له بیر ناچیته وه و له یاده وه ری شیوعیه کانی عیرا قدا به در یژایی چه ندان نه وه ناسر یته وه، تییدا هاتبوو:

"له بهر ئه و هه وله نه زۆکانه ی به کریگی را وه شیوعیه کان (به شدارانی عه بدولکه ریم)^{۲۹} له تاوانکاریدا دهیدن، بۆ چاندنی ئاژا وه له ریزه کانی گه لدا و پشتگو یخستنی فره مان و رینو ینییه

فهرمییه‌کان، فهرمانده‌ی یه‌که سهربازییه‌کان و پۆلیس و ههره‌س قه‌ومی راسپیتران ههر که‌سپیک ئاشتی لیخن ده‌کات بیگرن، ئیمه داوا له رۆژله‌کانی که‌له دلسۆزه‌که‌مان ده‌که‌ین هاوکاری ده‌سه‌لات بکه‌ن به‌ناودانی ئه‌و تاوانکارانه و له‌ناودانیان".

ئالێره‌دا خۆینه‌ر ئاگه‌دار ده‌که‌ینه‌وه سه‌رنج بده‌نه وشه‌ی "له‌ناودانیان".

مه‌ترسیترین شت له‌م به‌یاننامه‌ فهرمییه‌دا که له ده‌سه‌لاتی نوێوه ده‌رچوو، فهرمانی به‌فه‌رمانده‌ی یه‌که سهربازی و پۆلیس و ههره‌س قه‌ومی و رۆژه‌ دلسۆزه‌کانی گه‌ل دا شیوعیه به‌کریگه‌راوه‌کان، وه‌کو به‌یاننامه‌که ناوی هه‌ینابوون، قه‌لاچۆ بکه‌ن. به‌م ئاوايه هه‌ردوو لا به‌یاننامه‌ی قه‌لاچۆکردنی خۆینه‌ریژییان ده‌گۆڕییه‌وه، به‌لام ئه‌وه شیوعیه‌یه‌کان بوون دواي ئه‌وه به‌چه‌ند رۆژ و مانگه‌کانی دواي تووشی قه‌لاچۆکردنی به‌کردنی هاتن، لێره‌دا ده‌مانه‌وێت ئاماژه به‌وه بکه‌ین که به‌یاننامه‌یه‌کی هاوشیوه‌ی ئه‌م به‌یاننامه‌ خۆینه‌رییه‌ تووینه‌ره پێشتر له میژووی عێراقدا له سالی ۱۸۳۱دا ده‌رچوو، ئه‌وه‌می مه‌مالیکه‌کان له به‌غدا له کوشتاریکی به‌ناوبانگدا له‌ناودران، که‌عه‌لی ره‌زای والی به‌فه‌رمانی سوڵتانی عوسمانی رووداوه خۆینه‌رییه‌کانی به‌پێوه ده‌برد، ئه‌وه‌بوو فهرمان بۆ خه‌لکه‌که و بۆ سهربازه‌کان ده‌رچوو سه‌رجه‌م مه‌مالیکه‌کان له ههر کوێیه‌کی عێراقدا بن بکوژن... ره‌نگه‌ بتوانین بڵێین میژووی عێراق پهره له‌م نمونه‌ خۆینه‌رییه‌.

دواي ئه‌وه‌ی وه‌زاره‌تی به‌رگری عه‌بدولکهریم قاسم و ژماره‌یه‌ک له گه‌وره یاریده‌رانی له‌نیواندا فهرمانده‌ی سهربازی شیوعی گواسته‌وه بۆ ئێسه‌نگه، له‌وه‌ی له شیوه‌ی دادگه‌یه‌یی خێرای مه‌یدانی یه‌کسه‌ر له‌داردران، پاشان دواي ئه‌وه پرۆسه‌کانی کوشتن و قه‌لاچۆکردن و هه‌لکوتانه‌سه‌ر باره‌گه نه‌هێنیه‌کان و دا‌برانی بۆ ماوه‌ی نێزیکه‌ی سالیکی شیوعیه‌یه‌کان له یه‌کتر، به‌مه‌ حزبی شیوعی له سه‌رکرده و ئه‌ندام و لایه‌نگه‌ری زیانیکی مرۆیی ترسناکی لێ که‌وت، سه‌ره‌رای ئه‌و شیوعیه‌یه‌ی له روه‌به‌رووبوونه‌وه‌ی راسته‌وخۆدا کوژران، ژماره‌یه‌کی زۆری تریان له کاتی لیکۆلینه‌وه له‌گه‌ڵیاندا له باره‌گه‌کانی ههره‌س قه‌ومیدا گیانیان له‌ده‌ست دا، ئه‌و باره‌گه‌یه‌نه‌ بوونه قه‌سابخانه‌ی ترسناکی مرۆیی له سه‌رجه‌م پارێزگه‌کاندا، ئه‌وه‌بوو زۆریه‌ی سه‌رکرده شیوعیه‌یه‌کان و له‌نیواندا سکرته‌ری حزبی شیوعی (حسین الرضی)ی ناسراو به‌سه‌لام عادل، هه‌روه‌ها که‌سه‌انی تریش له هه‌لکوتانه‌سه‌ری چه‌کدارانه‌دا تێدا چوون، که ئه‌ندامانی ئاسایش و ههره‌س قه‌ومی له هه‌شارگه و باره‌گه‌ی نه‌هێنی حزبی شیوعیدا ئه‌نجامیان دا، که له میانه‌ی دانپێدانانه‌ خێراکانی ئه‌ندامه به‌رز و پێشکه‌وتوووه‌کانی حزب له‌کاتی لیکۆلینه‌وه له‌گه‌ڵیاندا، یاخۆ به‌ر له‌مردنیان له‌ژێر ئه‌شکه‌نجه‌داندا دوا‌به‌دواي یه‌ک ئاشکرا‌بوون و ناسران، هه‌چ یه‌کێک له گه‌راوه‌کان تا ئه‌و کاته نه‌یتوانی خۆی راگریت، یاخۆ له شاردنه‌وه‌ی ئه‌و زانیاریانه‌ی لای بوون به‌رده‌وام بیت، له‌کاتی روه‌به‌رووبوونه‌وه‌ی ئه‌و جو‌ره لیکۆلینه‌وه‌یه‌دا، که له په‌لوێ بڕینی ده‌کرد، ته‌نیا ئه‌وانه‌یان نه‌بیت له لیکۆلینه‌وه‌دا تا‌کو مردن خۆیان گرت.

ژماره‌یه‌ک له‌و شیوعیه‌یه‌ی به‌خت یاوه‌ریان بوو توانییان له ژياندا بمێننه‌وه، هه‌ینی توانییان بۆ

دەرەوێ عێراق هه‌لبێن یاخۆ له چیاکانی کوردستانی عێراقدا خۆیان بشارنه‌وه، هه‌رچی جوهره‌کانی تر بوون له‌و شیوعییانه‌ی له‌ سه‌رجه‌م پارێزگه‌کاندا به‌تایبه‌ت ئه‌وانه‌ی هه‌ره‌س قه‌ومی گرتنی، پاشان زوو به‌ره‌لایان کردن، ئه‌وه‌بوو زۆربه‌یان بوونه هه‌والدزی هاوکار له‌ پیشکێشکردنی زانیاری پێویست بۆ وێرانکردنی حزبه‌که‌یان و هاوڕێانیان، هه‌روه‌ها ده‌زگه‌کانی ئاسایش به‌شیوه‌ی ده‌ستنه‌نقه‌ست ژماره‌یه‌ک شانه و کادیر و هی‌لی رێکخستنی شیوعییان له‌ ناوچه جیاجاکانی عێراق و به‌غدایا هێشته‌وه، بێ ئه‌وه‌ی ده‌ستیان بۆ به‌هه‌ن، یا وێرانیان بکه‌ن، یاخۆ ئه‌ندامه‌کانیان بگرن، چونکه‌ توانییان سه‌رکرده و بۆچوونه‌کانیان کۆنترۆڵ بکه‌ن، ئه‌مه‌ش له‌ میانه‌ی به‌رپرس و سه‌رکرده حزبییه‌کان خۆیانه‌وه پاش ئه‌وه‌ی له‌ ژێره‌وه هاوکارییان له‌ گه‌ڵ هه‌والگریدا کرد له‌ به‌رابه‌ر به‌لێندانی به‌پاراستنی ژانیان، که‌ به‌رده‌وام له‌ به‌رپوه‌بردنی ئه‌م شانه‌ و هی‌له‌کانیان راسپێررابوون، که‌ گۆرا به‌ته‌له و بۆسه به‌ده‌ست ده‌زگه‌کانی ئاسایشه‌وه، تاکو به‌خۆیستی شیوعیه‌ سه‌رکرده هه‌لاتوو و شاراو و بزهره‌کان بخاته به‌رچاویاوانی هه‌والگری و چاودێرییان، هه‌روه‌ها ئه‌وانه‌ی ئاره‌زووی گه‌ڕانه‌وه‌یان ده‌کرد، تاکو چالاکیی حزبی بکه‌ن و پێوه‌ندی به‌حزب دروست بکه‌نه‌وه.

له‌ ئه‌نجامی ئه‌و شی‌وازان و هی‌ تریش ده‌زگه‌ نه‌تییه‌یه‌کانی سه‌ر به‌هه‌ره‌س قه‌ومی، که‌ شاره‌زاییه‌کی گه‌وره‌یان له‌ کاری نه‌تییدا به‌ده‌ست هێنا‌بوو سه‌رکه‌وتنی یه‌کلا‌یی و مه‌ترسیداریان له‌م بواره‌دا ئه‌نجام دا، ئه‌مه‌ش گومانی چاند و تۆمه‌تبارکردنی یه‌کتری له‌ پیزه‌کانی حزبی شیوعیدا ب‌لا‌و کرده‌وه که‌ له‌ دەر‌ه‌وه‌ی به‌ندیخانه‌دا کاریان ده‌کرد بێ ئه‌وه‌ی بیانگرن، چون له‌ دەر‌ه‌وه‌ی پیزانی ده‌زگه‌کانی ئاسایشدا بن، له‌کاتی‌که‌ له‌ ژێر چاودێری ته‌واوی چاوی هه‌والگریدا بوون، که‌ ده‌یگرتن، یا دوا‌به‌دوای یه‌ک ده‌یکوشتن...

ئه‌مه‌ش بووه ئه‌گه‌ری رووخانی گشتیی و ره و ب‌لا‌وبوونه‌وه‌ی گومانه‌کان له‌ناو رێکخستنی شیوعی له‌و ماوه‌یه‌دا، ئه‌وه‌بوو گیراوه‌کان رووبه‌رووی وردترین نه‌تی و ورده‌کاریی نوێ ده‌کرانه‌وه سه‌باره‌ت چۆنی‌تی کۆبوونه‌وه و ئه‌و قسانه‌ی له‌ناو شانه نه‌تییه‌یه‌کاندا ده‌کران که‌ تازه پێوه‌ندیان دروست کرد‌بووه‌وه.

حزبی شیوعی عێراق ده‌رگیری پرۆسه‌ی پیش‌ل‌کردنی میتۆدی رێکخراو بوو، ئه‌مه‌ش پاش ئه‌وه‌ی خۆی ئه‌وانی تری به‌شی‌وه‌یه‌کی میتۆدی رێکخراو بۆ ماوه‌ی چوار سا‌لی به‌رده‌وام پیش‌ل کرد، تاکو ئیستاش هێز و حزب و رێکخراوه سیاسییه عێراقیه‌کان له‌ سه‌رده‌می پاشاییه‌وه تاکو ئیستاشی له‌گه‌ڵدا ب‌یت له‌ گێژنه‌ی میتۆدی رێکخراودا له‌ یه‌ک به‌دوای یه‌کی دۆزه‌خی هه‌لکشاودا ده‌سوورینه‌وه، که‌س سنوور و مه‌ودا‌که‌ی نازانیت، دوای ئه‌وه‌ی سنووری شه‌ری ناوه‌خۆییان بۆ شه‌ری قه‌لاچۆکردنی پووجی به‌زاند، که‌ هی‌چ سوودێکی نه‌بوو!

به‌م شی‌وه‌یه نه‌هامه‌تی شیوعیه‌یه‌کان به‌ده‌ست هه‌ره‌س قه‌ومییه‌که‌نه‌وه له‌ سا‌لی ١٩٦٣دا و نه‌هامه‌تی پاشایه‌خوازان به‌ده‌ست شیوعیه‌یه‌که‌نه‌وه به‌ر له‌وه له‌ سا‌لی ١٩٥٨دا و نه‌هامه‌تی

حه‌رس قه‌ومیه‌کان به‌دهست ناسریه‌کانه‌وه دواى ئه‌وه، هه‌روه‌ها نه‌هامه‌تیی ئیسلامیه‌یه‌کان به‌دهست ئه‌لبه‌کر و سه‌دامه‌وه و نه‌هامه‌تیی به‌عسیه‌یه‌کان به‌دهستی ئیسلامیه‌یه‌کانه‌وه له‌ ساڵی ۲۰۰۳دا، له‌ راستیدا نه‌هامه‌تیی هه‌میشه‌یی عێراقه‌ له‌ به‌را به‌ر ویستی ده‌سه‌لاتخوازی و تۆڵه‌سه‌ندنه‌وه و تاکره‌وی له‌ گشت کات و سه‌رده‌میکدا...

له‌گه‌ڵ دُنیا بوونه‌وه له‌ به‌دییه‌نانی سه‌رکه‌وتنی یه‌کجاره‌کی به‌سه‌ر ده‌سه‌لاتی عه‌بدولکه‌ریم قاسم و لێدانی زه‌برێکی پشتشکێن له‌ هه‌ژموونی شیوعیه‌یه‌کان، ئیدی هۆکاره‌کانی دووبه‌ره‌کی، دوورویی، لێکدا بران و جیاوازی له‌ لایه‌که‌وه له‌ نێوان نه‌ته‌وه‌خواز و ناسریه‌یه‌کاندا به‌ده‌رکه‌وتن، له‌ لایه‌کی تریشه‌وه له‌ نێوان به‌عسی و لایه‌نگرانیان، به‌عسیه‌یه‌کان له‌ رووداوه‌کاندا پۆلی گه‌وره‌تر و مه‌ترسیدارترین بینی، که‌ بووه‌ هۆی رووخانی ده‌سه‌لات، جا ئیتر له‌ ئاماده‌کردندا بێت، یاخۆ نه‌خشه‌کێشان، یان له‌ جێبه‌جێکردندا، له‌ به‌ر ئه‌مه‌ به‌پێی ئاوه‌زی عێراقیی شه‌یدا به‌ده‌سه‌لاتخوازی و ده‌سه‌لاتی تاکره‌وی بروایان وا بوو، دوور له‌ ململانی لایه‌نێکی تر مافی خۆیان ده‌ست به‌سه‌ر حوکم و ده‌سه‌لاتدا بگرن، که‌چی نه‌ته‌وه‌خواز و ناسریه‌یه‌کان وایان ده‌بینی خۆیان به‌شداری سه‌ره‌کین له‌ گشت ئه‌وانه‌ی روویان دا له‌و قۆناخه‌دا له‌ پێشه‌کی و ئاکام و سته‌م و ئه‌و زیانانه‌ی وه‌ک ئه‌وانی تر به‌ریان که‌وتوون.

بێ ئه‌وه‌ی بچینه‌ ناو ورده‌کاریه‌یه‌کانه‌وه، هه‌مووان دواى ماوه‌یه‌کی که‌م خۆیان له‌ به‌رده‌م کێشه‌یه‌کی پێ له‌ ململانی و پێکدادانی ئه‌واندا بینیه‌وه، که‌ به‌حوکمی واقیع به‌سه‌ریاندا سه‌پێنرابوو، ئه‌وی بووه‌ هۆی بوون و به‌رجه‌سته‌بوونیان، ئه‌و ناکوکیه‌ ده‌سته‌یه‌یه‌ تاکره‌ویه‌یه‌کانه‌ بوون، که‌ ئاوه‌زی عێراقیی تابه‌تمه‌ند به‌و وه‌سفانه‌ی باسمان کردن و پێویست ناکات دووباره‌یان بکه‌ینه‌وه، به‌رپوه‌ی ده‌بردن.

له‌ ماوه‌ی ئه‌و نۆ مانگه‌دا، له‌ ۸ی شووباتی ۱۹۶۳وه تا ۱۸ی سه‌رماوه‌ری (تشرینی دووهم) ساڵی ۱۹۶۳، له‌ دواى رووخانی دیکتاتۆری ده‌سه‌لاتخوازی باوه‌رمه‌ندی که‌ شیوعیه‌یه‌کان دایانه‌ین و دایانه‌زان، ناکوکی ده‌سته‌یی بۆ قۆرخکردنی تاکره‌وی به‌سه‌ر جوگه‌یه‌کانی ده‌وله‌دا، کۆنترۆلی ئاکار و چالاکی زیاتری فه‌رمانه‌ و بارسته‌یه‌کانی ده‌کرد، که‌ کیانی پێژمیکی نوێی داڕشت.

په‌نگه‌ ئیستا بینینی رووداوه‌کان دواى تێپه‌ریبوونی نیزیکی نیو سه‌ده‌ و دیار بن، گه‌مه‌که‌ره‌ گه‌وره‌کان له‌و ماوه‌یه‌ له‌ ناو پێژمه‌که‌دا سوودیان له‌ ئازایه‌تیی لاوه‌ به‌عسیه‌یه‌ که‌مه‌مه‌نه‌کان وه‌رگرت، هه‌روه‌ها بۆ به‌دییه‌نانی مه‌به‌ستیلێک به‌عس هیچ به‌شیکی تێدا نه‌بوو، سوودیان له‌ جوانمێردیه‌ ئه‌فسانه‌یی و ئه‌وپه‌ری بویری و هه‌لاواردیه‌ییان وه‌رگرت، ئه‌وه‌بوو دواى ئه‌وه‌ی وه‌کو ئامێریکی یه‌کلاکه‌ره‌وه‌ بۆ برینی په‌لوپۆی ئه‌و دیکتاتۆریه‌ شیوعیه‌یه‌ تۆقێنه‌ره‌ و سیسته‌مه‌ یه‌کگرتووکه‌ی که‌ به‌بیری که‌سدا نه‌ده‌هات برووخیت، یاخۆ به‌هه‌ر شیوه‌یه‌ک له‌ شیوه‌یه‌کان له‌ق بێت، هه‌ر زوو دایان برین و سه‌رله‌نوێ ده‌رگه‌ی گرتیگه‌یان بۆ کردنه‌وه.

له حەفتەى يەكەمى پروخانى پىژمى عەبدولكەرىم قاسمەو سىماى ھەلەشانەو ھى بەرەى نەتەو ھى بەدەر كەوت، كە بەعسى و نەتەو ھەخوازەكان دایانمەزانەبوو، ئىدى بەيەكجار لەبىر كرا وەكو لە بەرەى يەكەمدا پرووى دا، بەرەى يەكەتیی نیشتمانى، كە سالى ۱۹۵۶ بەر لە شۆرشى تەمووزى ۱۹۵۸ پىك ھات، ئەویش شىوعىيەكان دواى ئەو پشەنگويان خست، ھەرەھا رۆلى گەرەكراو ھى پىكخراوى ھەرەس قەومى ديار بوو، كە بۆ بەدپەيتانى دەكۆشا لە پىناو سەپاندنى دەسلەلاتى تاكرەوىيى خۆى بەسەريدا، ئەمەش بالادەستىيى حزبى بەعسى دەگەيان بەسەر كاروبارى ولات و ژيانى رۆژانەدا، بى ئەو ھى كەس بزائىت جۆرى ئەو دەسلەلاتە چيە بەپىكخراوى ھەرەس قەومى و باقى پىكخراو ھەكانى تر سىپىراو ھە. بەھۆى ھەزاران پروداوى رۆژانەى پر لە ناكۆكىي خراپ بۆ سەقامگىرى، كە لە ھەموو شۆيىنىكى عىراق و لەسەر ئاستى نيوان تاكەكانى ھەرەس قەومى، بەگشت شۆيىنىكىدا بلاو بوو بوونەو، پرويان دەدا، لەگەل ئەوانەى بەخۆشيان نەياندەزانى چى دەكەن و سنوورى ئەرك و دەسلەلاتەكانيان چيە، ھەرەھا لەنيوان سەرجم ئەوانەى سەر بەكەرتە جۆرەوجۆرەكانى دەولەت بوون لە مەدەنى ياخۆ سەرباز...

لەبەر ئەمە و ھۆيەلى تىرش سنوورى قەيران و پەرتبونەكە، بەلكو دوو كەرتبون، لە كيانى دەسلەلاتى نوێ و پەرتبونى پەرتە و بۆلەى نەتەو ھەخواز و ناسرىيەكان و بەشپىك لە بەعسىيەكانى سەر بەسوپاش فرەوانتر بوو ھە، لەسۆنگەى ئەو ھى بەدەست ئەندامانى ھەرەس قەومىيەو لە سووكايەتى و پرۆسەكانى كونجكۆلى و پشكەنى توند دەرگىرى بوو بوون كە مۆركى دەمارگرتيان پىو دياربوو، ھەموو گواستەو و ئۆتۆمبىلە ھكوومى و تايپەتییەكانيانى گرتەو، ئىدى دابەشبوون لە كيانى دەسلەلاتدا پروون و ديار بوو ھەلە و قسەى بەردەوام سەبارەت بەھوكمكردنى بەعسىيەكان و دەسلەلاتى تاكرەويان بەسەر كاروبارى ولاتدا زەق كرانەو، ھەرەھا بىزارى دەربرىنى نەتەو ھەخواز و ناسرىيەكان شاراو ھەبوو لە لاتەرىكبوون و پەراوێزخست و نەبوونى دەسلەلات، لە بەرەبەردا بەعسىيەكان و ھەوادارانىان دەستيان كرد بەگەوجاندنى بىر و قەناعەتى نەتەو ھەخواز و ناسرىيەكان و بەرەنگاربوونەويان بەتيۆرىيەكەتیی سۆشىيالىست. تەواو ھەك چۆن شىوعىيەكان بەر لەو بەچار سال بىروپاى بەعسىيەكانيان گەوجاند. وا ديارە مەتۆدى گەوجاندنى راى ئەوانى تر و تيۆرىيە ھەزرىيەكانيان لە پىويستىيەكانى پراكتىزەكردنى دىكتاتۆرىيە دەسلەلاتخووزىيە باو ھەمەندى بوو پىت، واتە دىكتاتۆرىيەتى تاكرابى، بەم شىو ھە دەبين ئەم مەتۆدە لە گشت گۆرانكارىيە سىياسىيە كوودەتايىيەكاندا كە عىراق بەخۆو ھى بىنين ئەنجام درا و پراكتىزە كرا.

ئەو ئامرازەى بەعسىيەكان سالى ۱۹۶۳ وەكو زەبر دژ بەھىزە راپەريو ھەكانى ناكۆك بەپىژمەكە بەكاريان ھىنا، پىكخراوى ھەرەس قەومى بوو، كە ناوبانگى بلاو بوو ھە و بوو خىوئىكى تۆقینەر ترسى دەخستە دلى بەرھەلستكار و دۆژمانى حزب و دەسلەلاتەو، تەواو وەكو پىكخراوى بەرگىرى مىللى (المقاومة الشعبية) و پىكخراوى بەرگىرى لە كۆمار و پىكخراوى لاوانى دىموكراسى

کردیان، که حزبی شیوعی چالاکییه‌کانیانی به‌پێوه ده‌برد.

دوای چهند مانگیکی کهم له پووختانی عه‌بدولکه‌ریم قاسم ره‌وتیکی سیاسی له‌ناو حزبی به‌عس له عێراقدا ده‌رکه‌وت، داوای پێ‌یوستیی گۆڕانی سیاسه‌تی حزب و کرانه‌وه‌ی ده‌کرد به‌سه‌ر هێزه‌کانی تردا و وه‌ستاندن پڕۆسه‌ی له‌ناو‌بردنی شیوعیه‌کان و راوه‌دوو‌نانیان و پترکردنی هاوکاری و هه‌ماهه‌نگی له‌گه‌ڵ ره‌وتی نه‌ته‌وه‌یی و ناسری، هه‌روه‌ها له‌ سیاسه‌تی توندکردنه‌وه و سه‌پاندنی تاک‌راییی له‌ به‌رابه‌ر لایه‌نه‌کانی تردا به‌پێوست نازانیت.

له‌ ئه‌نجامی ئه‌و قه‌یرانه‌ سیاسیه‌ ناوه‌خۆیییه‌ له‌ ریزه‌کانی حزبی به‌عسدا، په‌نگه‌ ئه‌وه‌ سه‌ره‌تای یه‌که‌م بوو‌یت بۆ خه‌یراکردن بۆ کووده‌تای سه‌ربازی، که‌ عه‌بدولسه‌لام عارف له‌ ۱۸ی سه‌رماوه‌ری ۱۹۶۳دا وه‌کو دوا هه‌ول بۆ ریزگارکردنی ره‌وشه‌ خراپه‌که‌ را‌به‌رایه‌تی کرد، به‌شێ‌وه‌یه‌کی خه‌یرا کۆنگره‌ی هه‌ری‌مايه‌تی حزبی به‌عسی له‌ عێراقدا له‌ ۱۳ی تشرینی دووه‌می ۱۹۶۳دا به‌ست، واته‌ به‌ر له‌ پینچ رۆژ له‌ کووده‌تاکه‌ی عه‌بدولسه‌لام عارف بۆ گفتوگۆکردن له‌سه‌ر قه‌یرانه‌که‌ و دۆزینه‌وه‌ی پێگه‌چاره‌ بۆی، هه‌روه‌ها بۆ هه‌لبژاردنی سه‌رکرده‌یه‌تی نوێی هه‌ری‌مايه‌تی حزب.

له‌میان‌ه‌ی به‌ستنی کۆنگره‌که‌وه‌ ده‌سته‌یه‌که‌ له‌ ئه‌فسه‌ره‌ به‌عسییه‌ ناسه‌رکرده‌کان به‌چه‌که‌کانیانه‌وه‌ هێرشیان برد و به‌زه‌بری هێز چوونه‌ ناو کۆنگره‌که‌وه‌ و لیستی‌کیان له‌و ناوانانه‌ی به‌ده‌ستیانه‌وه‌ بوو به‌سه‌ریاندا سه‌پاند، تا‌کو بێ‌ته‌ سه‌رکرده‌یه‌تی هه‌ری‌مايه‌تی، هه‌روه‌ها داوایان کرد عه‌لی سالح ئه‌لسه‌عدی و حه‌مدی عه‌بدوله‌جید و ژماره‌یه‌کی تر له‌ ئه‌ندامانی سه‌رکرده‌یه‌تی ده‌ربکرتن، دوای ئه‌وه‌ی لیسته‌که‌یان به‌ده‌سته‌وه‌ بوو و به‌هێزی چه‌ک سه‌پاندیان، داوایان کرد ژماره‌یه‌که‌ له‌ ئه‌ندامه‌ ناسراوه‌کانی سه‌رکرده‌یه‌تی را‌گوا‌زین، له‌نیواندا عه‌لی سالح ئه‌لسه‌عدی ئه‌م‌ینداری هه‌ری‌مايه‌تی حزب، که‌ رۆڵی هه‌بوو له‌ پووختانی پێژیمی عه‌بدولکه‌ریم قاسمی پشتگیر له‌ شیوعیه‌کان، ئه‌وه‌بوو به‌کرده‌نی به‌فرۆکه‌ بۆ ده‌ره‌وه‌ی عێراق را‌گوا‌زان، ئه‌م رۆداوه‌ش بوو هه‌ی هه‌له‌وه‌شانه‌وه‌ی دۆخه‌که‌ به‌شێ‌وه‌یه‌کی به‌رچاو، به‌مه‌ ره‌وشه‌که‌ گونجاو بوو بۆ هه‌له‌کوتانه‌ سه‌ر پێژمه‌که‌ و ئه‌نجامدانی کووده‌تای سه‌ربازی، که‌ پێشتر ناومان هه‌نا و هه‌ر به‌کرده‌نی دوای پینچ رۆژ جێ‌به‌جێ کرا. په‌نگه‌ هێرشێ سه‌ربازه‌کان بۆ سه‌ر کۆنگره‌ی حزب بۆ سالانیکی دوور له‌ یاده‌وه‌ریی سه‌دام حوسیندا (تا ئه‌وه‌کات ئه‌ندامی به‌رز نه‌بووه‌) مابێ‌ته‌وه‌، هه‌روه‌ها ئه‌و مه‌ترسییه‌ی ده‌ش‌یت نا‌حزبیه‌کانی ناو سوپا بینینه‌وه‌، ئه‌وانه‌ی به‌گشتی دیس‌پلین‌کراو نه‌بوون به‌سه‌ر سه‌رکرده‌یه‌تی مه‌ده‌نی حزبدا و چۆنیه‌تی به‌ره‌نگار‌بوونه‌وه‌ی پا‌کتاویی یه‌ک‌لاکه‌ره‌وه‌ بۆ دوو‌دلی بۆ دیارده‌ی ده‌سته‌گه‌راییی، که‌ ده‌کر‌یت له‌ناو حزبدا سه‌ر هه‌لب‌دا، یاخۆ ده‌ر‌که‌وت و بێ‌به‌زه‌ییانه‌ لێی بدات.

به‌ئه‌نجامدانی کووده‌تاکه‌ له‌ سه‌رماوه‌ری ۱۹۶۳دا په‌رده‌ له‌سه‌ر رۆوی قۆناخ‌یکی پڕ له‌ گێژهن دا‌رایه‌وه‌، تاییه‌تمه‌ند بوو به‌هه‌ژموونی هه‌ره‌س قه‌ومی به‌سه‌ر سه‌نته‌ره‌کانی ب‌ریار و له‌ ئه‌ستۆگرتنی به‌ر‌پرسیار‌یتیی ر‌ی‌بازی تاک‌ره‌وی له‌ ده‌سه‌لات و حوکمدا، که‌ به‌وه‌ وه‌سف ده‌کرا

دەسلەلاتى تاك حزبىيە، بەمانايەكى تر دىكتاتورىيى تاكلرايى.

هەرچى كوودەتا نوپىيەكە بوو، ئەوا عەبدولسەلام عارف گرتىيە ئەستۆ، كە بەعسىيەكان رۆلى گەورەيان ھەبوو لە گەرانەوھى بۆ پيشى پيشەو، كاتىك بەسەرۆك كۆمار دايانمەزاندا، لەو رېژىمەى بەدەست و بازووى بوير و ئەوپەرى ئازايەتتيان دايانمەزاندا.

دەست تياھەبوونى عەبدولسەلام عارف لە رېكخستنى كوودەتا دژ بەبەعسىيەكان، تەنيا ھەر ئامارە نەبوو بەبوونى رەوشتى ھەلگەرانەوھ و غەدر و پەلەلەکردن لای ئەم كەسە، بەلكو ئامارەش بوو بەسەرھەلانی سىفەتەكانى نەخۆشى لە بنیاتی دەروونى تاكى عىراقى و سروشتە ئاكارىيە تاكرەوييە درندانەكەى، كە قوولتر و رەگداكوتراوتریان كردهوھ بۆ پارچە پارچە بوونى سياسىي توند و بى پاساوە نتيوان لایەنە سياسىيە عىراقىيەكاندا.

ھەموو ئەو ناكوکييانەى لە نتيوان عەبدولسەلام عارف و ئەندامانىك لە سەكردايەتیی حزبى بەعسدا پرويان دا، بەشى ئەوھيان نەدەكرد ياخۆ پيويستى نەدەكرد، يان بەھانەيان نەدەدا كوودەتايەكى سەربازى دژيان بەرپۆھ ببات سەرلەنوێ دەرگەى گرتىگەكان بۆ ھەزاران لە لاوھەكانيان بخاتە سەر پشت، ئەوانەى كۆشان و قوربانيان دا بۆ رزگارکردنى ئەو و دەرھيتانى لە زیندان و گيرانەوھى متمانە بوى...

ئەم ھەلگەرانەوھ و بەدەنمەكییە تەنانت لە سەر ئاستى كەسینیدا مەتەلێكى سەرسوورھینە لە پيکھاتەى كەسیتی عىراقیدا، بيگومان ھەزى ستەمكارى لە دەسلەلاتخواری، قورخرکردن، دامەزراندنى دىكتاتورىيى تاكباوھرى و دەسلەلاتخواریيى باوھرمەندى فاكتەرى ھەرە بەھیز و ھۆى يەكلاکەرەوھ و گرینگترە، كە وای لە عەبدولسەلام عارف كە ھەلکووتتە سەر ھاوپەيمانەكانى و كوودەتايان دژ ئەنجام بدات.

ئەمپرو دواى تپەربوونى نيزىكەى پەنجا سال بەسەر ئەو رووداوە کارەساتبارانەدا، دەلێن:

ئەگەر مانەوھى شىوعى ديار جەلال ئەلئەوقاتى (فەرماندەى ھیزی ئاسمانى) لە مالەكەى خۆیدا لە بەرەبەيانى ۸ى شوباتى ۱۹۶۳دا ھەلەى تەمەن بووبیت، كە بوو ھۆى نەھامەتییەك تووشى حزبى شىوعى ھات، وەكو پيشتر باسماں كەرد، ئەوا دەرچوونى عەبدولسەلام عارف لە مالەكەى لە ۸ى شوباتدا ھەلەى تەمەنە، وەكو بينيمان بوو ئەگەرى روودانى کارەسات بۆ بەعسىيەكان، دەسلەلات و ھوكمى لە ۱۸ى سەرماوھەرزى ۱۹۶۳دا لەدەستدان...

پەراوێزەكان:

۱۶. الضرغام: شير. الباز: باز. ھەلۆ. مانای ئەم دیرەش ئەوھى، ئەو راوگەرەى شیر وەكو ئامرازىك بۆ نچيرگرتن بەكار دەھيئت، بەوھ لە ژيانیدا ھەلەىكەى كوشندە دەكات، چونكە رۆژىك دى ئەم درندەھى راوچيیەكە دەخوات. لە دیرەكەدا ئامارە بەكەم ئەزموونى ھەلەكەردن لە ھەلسەنگاندنى كار و رەوشەكە دەكات، كە دوور نىيە مەرۆف لە رەوتى ژيانیدا تىي بكەوێت.

١٧. حصاد پوره، عبدالکريم فرحان، ص ٣٠، دار البراق.
١٨. له کتیبی (أین الحقیقة فی مصرع عبدالکريم قاسم؟، أحمد فوزي، دار الحرية للطباعة والنشر، ص ٢٨) دا له میانهی گهواهیدانه که ی زهیم رهشید موسلح دادوهری گشتیی سهربازی سبهارهت به پرووداوه کانی رۆژانی ٨ و ٩ی شوباتی ١٩٦٣ دا ئەم دهقه هاتوو: "پاشان عهبدولسه لام عارف ئاوری له تهها ئه لشیخ ئهحمده دایه وه و گوتی: تهها... من و کهریم خوێ و چیشترین... زویر ده بین و ئاشت ده بین وه، ههروهها پتوهندییه کی کهرموگور له نێوانماندا ههیه، به لام چی له نێوان من و تۆدا ههیه؟ ئه ی بۆچی ئه وهموو رقت له به رابه رمدا درخست؟. پاشان به توندی شه پاز له یه کی دایه بن گوێیا و پێی گوت: هه ی جووی به چکه جوو".
١٩. حنا بطاطو، الکتاب الثالث، الشیوعیون والبعثیون والضباط الاحرار، ص ٢٢٤، ترجمة عفيف الرزاق، مؤسسة الابحاث العربیة.
٢٠. حنا بطاطو، العراق، الکتاب الثالث، ص ٣٠٦، ترجمة عفيف الرزاق، مؤسسة الابحاث العربیة. له و گشتاندنه ناوه خۆیییه ی حزبی شیوعیییه وه رهگیراوه، که سالی ١٩٦٧ به ناوی "ههولیک بۆ هه لسه نگاندن..." ده رچوو.
٢١. هه مان سه رچاوه، ل، ٣٠٧.
٢٢. کتاب العراق، حنا بطاطو، الکتاب الثالث، ص ٢٨٢، ت: عفيف الزان، مؤسسة الابحاث العربیة.
٢٣. حنا بطاطو، العراق، الکتاب الثالث، الشیوعیون والبعثیون والضباط الاحرار، ت: عفيف الرزاق، موسوعة الابحاث، ص ٢٨٧.
٢٤. ئه وه که نجانیه ی ئەم کاره یان پێ سپێررابوو، ئەمانه بوون: مهجید ئه لحه مدانی، ماهر ئیسماعیل ئه لجه عفری و غهسان عهبدولقادر.
٢٥. سلام عادل، سیره مناجل، پمینه ناجی یوسف و نزار خالد، ص ١٥٢، دار الرواد للکباعه.
٢٦. عبدالکريم فرحان، حصاد الثورة، مذكرات، الطبعة الثانية، ص ٦٦، دار البراق، لندن.
٢٧. احمد فوزي، این الحقیقة فی مصرع عبدالکريم قاسم، ص ١٧٢، مطبعة الديواني.
٢٨. حنا بطاطو، العراق، الکتاب الثالث، ص ٢٩٨، ت: عفيف الرزاق، مؤسسة الابحاث العربیة. (دهقه که مان وێرای لاوازیی ده ربینه که ی وه کو خۆی گواسته وه).
٢٩. عه دو ئه لکه ریم: مه به ست عه بدولکه ریمه، ئەم قسه یه بۆ جوێندان به کار هاتوو، عێراقییه کان رها تیوون له گه رمه ی داخی سیاسی و رقی به رده وام هه لچوو له نێوانیاندا، له جوین گۆرینه وه دا گه مه ی زمانه وانی بکه ن، جه واهری جوینتیکێ نیتیک له وه ی دوا ی رووخانی عه بدولکه ریم قاسم به عه بدولسه لام عارف گوتوو، که ناوی نا (عبد حرب و عدو السلام) له بری عه بدولسه لام. له دێری هۆنراوه یه کی ناوداریدا ده لیت:
- "یا عبد حرب یا عدو السلام یا خزي من صلي وزكي وصام".

میتروویه کی ئافرەتان

جیندەر، لە مەشی و مەشیانیو

ئەحمەد میراودەلی

بەشی چوارەم

دەولەتی سیکولار / عەلمانی و جیندەر

دەولەتی چین

یەکەمین جار دەولەتی سیکولار لە ولاتی چیندا سەری هەڵداوه. ئیسک و پرووسک لە ولاتەدا دۆزراونەوه کە دەگەرپێنەوه بۆ نیو ملیۆن ساڵ لەمەوبەر، بەواتە ئێوەی مرقۆشی سەرەتایی لەو سەردەمەوه لە ناوچەیهەدا ژیاوه. زانست لەسەر ژبانی مرقۆف لەسەردەمی نیۆلیتیککی چیندا دەگەرپێتەوه بۆ ٦٠٠٠ هەزار ساڵ پێش سەردەمی نوێ. پسپۆرانی ولاتی چین، کولتوری سەردەمی نیۆلیتیککی چینیان دابەشی دوو سەردەم کردووه، سەردەمی یانگ-شاو Yang-shoo و سەردەمی لونگ-شان Lung Shan، کە گۆرانییکە لە ماتریسینتری هاوسانەوه بۆ بالادەستی نیرینە-پاتریلینینالی ناهاوسان.

خەلکی یانگ-شاو، لەنێوان ٥٠٠٠-٣٠٠٠ هەزار ساڵ پێش سەردەم لە نیوهراستی باکوری چیندا ژیاون و ژبانیکی سەرەتایییان بردووته سەر، بژوویان بەچنینهوهی بەروبوومی درخت و رووک و راوهماسی و ئازەل دابین کردووه. پاش ماوهیەک دەستیشان داوته باخچهوانی، هەرز و جۆیان رواندووه و بەراز و سەگ و مەرشیان بەخێو کردووه، گۆز و گلێنەشیان دروست کردووه، لەوه دەجیت ئاوریشمیشان دۆزیبێتەوه... مێرلین فرینچ بەرگی یەکەم ل، ١٠٦

خەلکی یانگ-شاو کۆمەلگەیهکی ماتریلینی بوون و لەبەرئەوهی خواردن لەناو گۆرەکانیاندا دۆزراوتهوه، وا برۆا دەکرێ کە برۆایان بەژیانی دواى مردن هەبووبێت. هەرچەندە هێچ بەلگەیهک بەدەستهوه نییه وهلی لەبەرئەوهی لەکۆمەلگە هاوشێوەکانی کە پێشتر باسمان لێوه کردن

هاوسەرگيرى ماترىلۇكالى بووه، لەو بىروايەدام لەم كۆمەلگەيەشدا ھەر وەھا بوويىت و ئافرەتان ئاستىكى ھالەكشاوتريان لە پياوان ھەبوويىت، بەتايىبەتەش لەبەرئەوھى لە گۆرەكانى ئەو سەردەمەدا شتى بەھادارتەر لەگۆرى ژناندا دۆزراونەتەوھە وەك لەگۆرى پياواندا و مندالەكانىش لەگەل دايكاندا نىژراون.

ئاشكرايە چىن ولاتىكى گەورەيە و دانىشتووانىشى لەسەردەمى كۆنەوھە خواھنى ئاين و بىروا و زمان و جۆرى ژىياريى جياواز بوون و سەر بەگرووپى ئىتتىپاقى جياوازيش بوون، لەبەر ئەوھە ئافرەتەنى چىن لەژىر كۆلتوور و دەسلەلات و سەردەمە جياوازيەكانى ولاتەكەدا، ئەرك و ماف و ئاستى جياوازيشيان ھەبووھە، ھەر ھەولەيكىش بەگشتىگىرى باسى ئافرەتەنى ولاتەكە بەكات سەرەكەوتوونابىت، ئەمە جگە لەوھى لەسەردەمى سەرھەلەدانى چىنە كۆمەلەيەتەيەكانەوھە لە ناو چىنەكاندا "دەسلەلاتدار و خانەدان، چىنى ناوھەندى، چىنى ھەژار" دا ئەرك و ماف و ئاستى ژنان جياواز بووھە. لەبەر ئەوھە پىسپۆرەكانى مېژووى چىن بەباشتريان زانىوھە لەو بارەيەوھە مېژووى دىزىنى چىن دابەشى سى سەردەم بەكەن. سەردەمى زۆر كۆن – Antiquity ئەم سەردەمە لە تارىكايى مېژووى چىنەوھە ھەتا ۲۰۸ى پېش سەردەم لەخۇ دەگرىت، سەردەمى كۆن – Ancient 209ى پېش سەردەم ھەتا ۹۶۰ى سەردەمى ئىستە و سەردەمى ناوھەندى Middle period – لە ۹۶۰ ھەتا ۱۶۴۲ى سەردەمى ئىستە.

بەلگەى ئاركيۇلۇجى و نووسىنى كۆن پېشنىازى ئەوھە دەكەن كە لە ۱۱۰۰ ھەتا ۲۲۰ سالى پېش سەردەم و پېش دەسلەلاتى بىنەمالەى "چۆو Chou" كۆمەلگەى ماترىلىنى لەئارادا بوون و ئافرەتان لەئاستى شياوى خۇياندا بوون- مەبەستەم ھاوتايانە لەگەل ئىرىنە. وەلى بەنئىكبوونەوھى كۆتايى سەردەمى كۆنى چىن، لەگەل ئەوھەشدا كە ئاستى ئابوورى و كۆلتوورى بەرەو ھەلەكشان بووھە، ئاستى ئافرەتان بەرەو لىژ بووھەتەوھە، لە سەردەمى "چۆو" وھە سىستىمى خىلەكى و پياوسالارى لەگەشەدا بووھە و زىيانىكى زۆرى بەئاستى سۆشيانلى ئافرەتان گەياندووھە. چەند پياوسالارى لەپەرەدا بوويىت ئاستى ئافرەت لەناو خىزاندا ئەوھەندە زياتر بەرەوخوار بۆتەوھە. لەو كاتەوھە چاوپروانى ئەوھە لەئافرەت كراوھە پېپى ئەو ياسايانە بجوولەيتەوھە كە پياو دايىشتوون و پياوھەى كىرەوون، ھۆكارى ئەم گۆرانكارىيە گەورەيەش روون نىيە... ئافرەتەنى چىن، نووسىنى، ئىستە لى ياول، ۶.

دواتر لە سەردەمى دايەنەستى "ھان Han" دا ۲۰۶ پېش سەردەم و سەردەمى تانگدا -Tang 618- 907ى سەردەم" و سەرھەلەدانى نىو-كۆنفوسيانىزم New-Confucianism لە سەردەمى دايەنەستى سونگ "960-1127" Sung دا زياتر قور بۆ ئافرەتان گىراوھەتەوھە و شىكۆيان لەدەست داوھە. كارىگەرىيى كۆلتوور و پالەپەستۆ سۆشيانلى كۆمەلگە لەنىو چوار دىوارى مالەوھەدا قەتەسى كىرەوون و ناچارى كىرەوون خۆبەختىرەن لەپېناو داك و باب و مېرد و بىنەمالەكەياندا پەسەن بەكەن. سىكۆلارە چىنەيەكانى وەك (چىن تان-يوان، ئۆلگا لانگ، لى چياو-فو) و زۆرى دىكەش لەسەر ئەوھە

كۆكن كە ئافرىقانى چىن لەسەردەمى بىنەمالەي چىنگ Chin "۱۶۴۴-۱۹۱۱" دا لە ھەردووك بارى
 فېزىكى و ساپكۆلۇجىيە ۋە لە ھەموو سەردەمىك زىاتر لەژىر گۇشاردا بوون... ئىستەر لى ياو ل. ۷
 سىكۇلارەكانى دواى كۆنفۇسىيوس 551-479 "Confucius" ى پىش سەردەم، مېتسۇلۇجىيا
 كۆنەكانى پىشتىريان قارس كىردوۋە. تاۋىستەكان Taoists كە دژى كۆنفۇسىيوسىيەكان بوون
 ھەوليان داۋە مىسۇلۇجىيا كۆنەكان بپارىزن، ۋەلى زۆر سەركەۋتوۋ نەبوون. تاۋىزم لە
 كۆسمۇلۇجى/ گەردوونناسىيەكەيدا ئافرىت لە ھەموو شوپىنكدا دەبىنى، لە شىۋە كلاسىكەكەيدا
 "تاۋ-تى-چىن-Tao-tee-chin" دايك سەرجاۋەي ھەموو درووستكراۋىكە و پىشەي ھەموو سىرۋستە.
 لە ۋىلۇسۇفيايەدا: دۆلى رەۋان، كە بە مېيىنە تارىكەكە ناۋى دەبا، قەت نامرى و رەگى بەھەشت و
 دۆزخە، شىتېكە بەردەۋام ھەر دەبىت، بەكارى بەيىنە و كۆتايى نايە. بەپىي ئەۋ فىلۇسۇفيايە،
 مېيەئىزدان، نو-كوا Nu_kua، بەرىكەۋت نېرىنەي درووست كىردوۋە. نو كوا ئىزدانېكە پىۋەندىي
 بەكشتوكالەۋە ھەيە، لە مىسۇلۇجىيە تاۋىزمدا باسى ژنەئەژدىھا و شتى دىكەش كراۋە كە
 ھەموۋى پىۋەندىي بە بەرھەمھېنانەۋە ھەيە، ۋەك ئاۋ، مېيىنەباران... ھتە.

ھەرچەندە لەم بەشەدا باسەكەمان لەسەر كاريگەرىي ئاين نىيە لەسەر بەژىردەستەكىردنى
 ئافرىتان، ھىندەي باسى دەۋلەت و جىندەرە، ۋەلى ناشتوانىن كەمىك رۆشنايى نەخەينە سەر ئەۋ
 بىرپارىيە سەرەككىيە كە بوو بەئايىش و كاريگەرىيەكى گەۋرە لەسەر ھەموو كولتورى و لاتەكە
 لەسەردەمە جىاۋازەكاندا و بگرە ھەتا ئىستاش كۆنفۇسىيوس، بەشۋە چاينىيەكەي "كونگ-فو-
 تزو، Kung-fu-Tzu" كە ماناي "مامۇستا كونگ" دەبەخشىت، بىرمەند و فىلۇسۇفىيەكى چىن بوو.
 فىلۇسۇفياكەي ۋى كە دەربارى مۇرالى تاك و مىرىيە، لەسەردەمى مىرىيىتى بىنەمالەي "تانگ
 680-740 "Tang" ى سەردەمدا بەسەر ھەردووك فىلۇسۇفياي ھاۋسانى و تاۋىزمدا زال بوو.
 بىرپارىيەكانى كۆنفۇسىيوس، لەسەردەمى مىرىكىردنى بىنەمالەي ھان 220 "Han" پىش سەردەم-
 ھەتا ۲۰۶ ى سەردەم "پىشكەۋت و بوو بەسىستىكى فىلۇسۇفى و ئىستا بە "كۆنفۇسىيانىزم Con-
 fucianism" ناسراۋە، بەكورتى دەتوانىن بلىن كە كۆنفۇسىيوس بەردى بناخەي باۋەرپەخۇبوۋنى
 خەلكى چىن/ چايناي دامەزراندوۋە... Horizons China: Ancient Empire _ New ل. ۱۳ دەتوانم
 بلىم كۆنفۇسىيانىزم ۋەك زەردەشتايىتى ھەم ئاينە و ھەم فىلۇسۇفيا، بۆيە ئەۋ كاريگەرىيە
 گەۋرەيەي لەسەر مۇۋى چاينى ھەبوۋە.

كۆنفۇسىيوس، كە لە سەردەمى "زۆۋى" رۆژھەلاتدا ژياۋە و پىشەي فىلۇسۇفياكەي لەكارى
 بىرمەندانى پىشتىرەۋە سەرجاۋەي گىرتوۋە، بوۋە بە بەردى بناخەي مۇرالى خەلكى چىن دواى
 مىرىكىردنى بىنەمالەي "ھان، ۲۰۶ ى پىش سەردەم ھەتا ۲۲۰ ى سەردەم". بەۋاتەي ئەۋەي زۆر دواى
 مردنى كۆنفۇسىيوس كۆنفۇسىيانىزم بوو بەفىلۇسۇفياي مىرى، ۋەلى كۆنفۇسىيانىزم ھەموۋى لە
 فىلۇسۇفياكەي كۆنفۇسىيوسەۋە ۋەرنەگىراۋە. بەبىرۋاى كۆنفۇسىيوس مۇۋى بە سىرۋشت مۇرالىكى
 باشى ھەيە بەلام بەرەۋ لىژ بوۋەتەۋە بۆ ئەۋەي بگەرىتەۋە شوپىنى خۆي پىۋىستى بەزانبارى ھەيە،



وینه‌یه‌کی کۆنفوسیوس

به‌تایه‌تیش بۆ به‌پۆه‌به‌ران که گه‌وره‌ترین کاریگه‌رییان هه‌یه، کۆنفوسیوس زۆر بی‌زی له‌کاری ده‌ستی/ کاریکاری دیته‌وه و فیربوونه‌کانیش ده‌نرخینیت، به‌پروای کۆنفوسیوس خیزان بناخه‌ی میری/ ده‌وله‌ته و پۆه‌ندیی مرۆفیشی کردووه‌ته پینج به‌ش: پۆه‌ندیی فه‌رمانه‌وا و فه‌رمانکراو/ ژێرده‌سته، دایک و باوک و منداڵ، براگه‌وره و برابچووک، می‌رد و ژن و برادر و برادره، کۆنفوسیوس کاریگه‌ری له‌سه‌ر "مینسیوس Mencius 289-380" ی پینش سه‌رده‌م هه‌بووه که جه‌خت له‌سه‌ر ئه‌وه ده‌کات که ده‌سه‌لاتدار ده‌بی به‌کوژش ده‌سه‌لاتی ده‌ستکه‌وی، کاتیکیش ناپه‌واکار بپروای جه‌ماور له‌ده‌ست ده‌دات، ئاسمانیش بپروایان لێ ده‌کیشیته‌وه و ده‌بی له‌سه‌ر کار لابدرین... می‌رلین فرینچ ۱۱۶-، ۱۱۵ نووسینه کۆنه‌کان ده‌ری ده‌خه‌ن له ئاهه‌نگه پیرۆزه‌کانی به‌هاردای که له شوینه پیرۆزه‌کاندا به‌پۆه چون خه‌لکی پیکه‌وه بۆ منداڵبوون و باران پاراونه‌وه، لاوه‌کان به‌ئازادی و به‌زۆری و به‌خۆشییه‌وه له‌گه‌ڵ یه‌کدی

جووت بوون، ئافره‌ت خاوه‌نی زه‌وی و مال و گونده‌کان بوون، نیرینه‌کانیش هه‌تا سه‌رده‌می سه‌ره‌له‌دانی کشتوکال له‌گه‌ڵ مینینه‌کاندا نه‌ژیاون- به‌جیا ژیاون، وه‌لێ دوا‌ی سه‌ره‌له‌دانی کشتوکال پیاوان خۆیان کردووه‌ته خاوه‌نی زه‌ویزار و گونده‌کان، به‌لام دوا‌ی زه‌وتکردنی خاوه‌نیتیش له ئافره‌تان بۆ ماوه‌یه‌کی دوورودرێژ هه‌ر گوێرایه‌لییان کردوون... می‌رلین فرینچ به‌رگی یه‌که‌م ل، ۱۰۸

وه‌ک ده‌زانین ولاتی چین می‌ژوویه‌کی دوورودرێژی هه‌یه و چه‌ندان بئه‌ماله و ئیمپراتۆری جیاوازی فه‌رمانه‌واایییان تیدا کردووه و به‌دواداچوونی ئاستی ئافره‌تان له هه‌موو سه‌رده‌مه‌کانیدا له کتیبی‌کی سه‌ربه‌خۆشدا جێی نابیته‌وه چ جایی کتیبی‌کی گشتگیری وه‌ک ئه‌مه‌ی به‌رده‌ست، له‌به‌ر ئه‌وه‌ش لێرده‌ا به‌راستترم زانی به‌کورتی رۆشنایی بخه‌مه سه‌ر ئاستی ئافره‌ت له‌و سێ سه‌رده‌مه‌ی پێشتر ناومان بردن- ئانتیکویتی و کۆن و ناوه‌ند.

له سه‌رده‌می زۆر کۆنی "چین" دا دوو کولتووری سه‌ره‌کی سه‌ریان هه‌له‌داوه، کولتووری "لونگ-شان" سه‌رده‌می‌کی دره‌نگتر له‌وه‌ی "یانگ-شاو" سه‌ری هه‌له‌داوه، ئه‌م کولتووره له باشوور و رۆژه‌لاتی ولاته‌که‌دا باو بووه، خه‌لکی لونگ-شان مریشک و ئه‌سپیان مالی کردووه و برنجیان چاندووه به‌لام له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا هه‌شتان ده‌ستیان له چینه‌وه‌ی به‌روبوومی سروشتی و راو

هەلنەگرتوو، برۆایان بەفالفگرتنەوهی ئیسک هەبوو، ئیسکیان گەرم کردوو هەتا درزی داوه و ئەوجا کەسانی شارەزا درزەکانیان خویندۆتەوه. وەک دەرکەوتوو کۆمەلگەیهکی شەپکەر بوون، بەدیواری قایم گوندەکانیان دەورە دراوه و لە کەلاوەکانیاندا هیمای کوشتاری تیدا بەدی دەکری. لە گۆرستانەکانی سەردەمی زۆویاندا گۆری مێینە و منداڵەکان دەوڵەمەندتر بوون لەوهی نێرینەکان وەلی لە سەردەمیکی دواتردا پێچەوانەی ئەوەن. ئەوهی لەوێش زیاتر ئاشکرایە لەو کولتووردا نێرینە بالادەست بوو.

کولتووری "یانگ-شاو" لە پۆژەلاتەوه بەرهو پۆژئاوا بۆ بووئەوه و ئەوی "لونگ-شان" ییش لە باشوورەوه بەرهو باکور. لە سەردەمی "مەسین" ی چیندا ئەو دوو کولتوورە لە هەریمی "هۆنان" لیکیان داوه و لەو سەردەمدا لە هەردوو کولتوورەکاندا چینیایەتی دیار بوو و هەردووکیان بەتەواوی پیاوسالار بوون.

نازانین چۆن، بەلام زیاتر ڕەنگە لەرێگەی میلیتارییهوه داینەستی/ بنەمالە Shang سالی ۱۶۷۵ ی پیش سەردەم دامەزرا و زیدە لە ۶۰۰ سال فەرمانڕه‌واییان کردوو، یەكەمین پادشایان خۆی بەنەوهی گەورەئێزدان "شانگ تای Shang Ti" ناساندوو. لێردا ئەوەمان بۆ دەرەكەوتیت كە لە چینیش وەك ولاتی میسر و میزوپۆتامیا و ئاندیانەکانی ئەمەریكای باشوور سەرەلانی دەوڵەت ئاین و سیستمی میلیتاریی بەدوادا هاتوو. ئەوهی ئاشکرا نییە ئەوهی كە نازانین ئایا ملکیایەتی تایبەت پیش سەرەلانی دەوڵەتی شانگ هەبوو یان نا. وەلی ئەو ئاشکرایە كە یەكەم پادشای شانگ "تانگ Tang" زه‌ویی داوئە ئەوانە لەسەری ژیاون و ناوئاون وەرزی پادشا، خزمەکانی پاشاش بوونە وەجاخزادە و دەرەبەگ، باج و خەراجیان بۆ پاشا كۆ کردووئەوه و بەشیکیشیان بۆ خۆیان گلاوئەوه. لەم سەردەمدا ئافرەتان شوپنیا هەبوو و هەموو شتیکیان لەدەست نەداوه. ئافرەتان پۆلی سەرلەشکری و ڕاوێژکاری پاشاشیان هەبوو. بەلام ئەوێش ئاشکرایە كە ئەو ئافرەتانه ئیلیتی خانەدانەکان بوون و هەموویان خزموخویتی پاشا بوون. دۆزراوه ئارکیۆلۆجییەکان تیشکێکی باش دەخەنە سەر ئەوهی كە کولتووری شانگ کولتووریکی ماتریلینی بوو. پەرتووی "ین هسو Yin Hsu" بەواتە پەرتووی شاری هسو، كە لەسەر بنەمای دۆزراوه ئارکیۆلۆجییەکانی ئەو شارەوه نووسراوه دەریخستوو كە خەلکی شانگ پێژێکی بێ پایانیان بۆ دایكە مردووکانیان هەبوو و ئەویش بەپێشکێشکرنی نەزری تایبەتی بۆیان، ئەو نەرێتە دەریدەخات كە ئافرەتان شوپنێکی تایبەتیا هەبوو لە کۆمەلگەدا. جگە لەوێش كۆنترین پەرتووی میژوویی چین "میژووی ئاھەنگەکانی بەهار و پایز" كە دواي سەردەمی داینەستیەکانی شانگ نووسراوه، ئاماژەیهکی زۆری تیدا یە كە ماتریلینی هەتا كۆتایی بنەمالەي شانگ و سەرەلانی داینەستی "چۆو" هەر لەئارادا بوو. بۆ نموونە ئافرەتان سەرپەرشتکاری نەزەرەکان بوون و یەكەمین كچی خێزانەكە شووی نەکردوو لەبەر ئەوهی ئافرەتی بەمێرد بۆی نەبوو سەرپەرشتی نەزری خێزانەكە بکات، هەروەها خوشک و برایەتی لەرێگەی ناوی بنەمالەي

دایکوهه پریاری لهسەر دراوه و مەرچ نه‌بووه نه‌وهی یه‌ک دایک، یه‌ک باوکیشیان هه‌بوویتی، خال و خوشکه‌زاش برا بوون چونکه ناویان له بنه‌ماله‌ی دایکوهه هاتووه، خالکی دیکه‌ش نه‌وه‌یه که ناوی خیزان له‌زمانی "چین"یدا دوو ریشه‌ی هه‌یه "ئافره‌ت و له‌دایکبوون" نه‌مه‌ش به‌ئاشکرا ده‌ریده‌خات که‌ناوی بنه‌ماله له‌میینه‌وه داکه‌وتووه... ئیستر لی یاو، ۱۶، ۱۵.

شووکردن و ژیا‌نی ناو خیزان

ئو زانیارییه که‌مه‌ی ده‌بارهی هاوسه‌ریتی ئو سه‌رده‌مه‌ی چین هه‌یه زۆر که‌مه، وه‌لی نه‌وه‌ی هه‌یه ئو ده‌ریده‌خات که پاشا و خانه‌دانه ده‌سه‌لاندانه‌کان بۆیان هه‌بووه له‌ژنیک زیاتریان هه‌بیت و ته‌نیا ده‌وله‌مه‌نده‌کان توانی داریی راکرتنی "ئافره‌تی دۆست"یان هه‌بوویتی هه‌رچه‌نده بوونی دۆست شتیکی ئاسایش بووه. جگه له‌وه‌ش له‌ به‌لگه‌نامه‌نه‌ی له‌فالگرتنه‌وه‌ی ئیسکه‌کاندا به‌رده‌ست که‌وتوون ده‌رده‌که‌وتی که میینه جیگه‌ی ریز نه‌بووه، له‌به‌ر نه‌وه‌ی له‌کاتی له‌دایکبوونی کوردا گوتووینه به‌خته‌وه‌ره و له‌کاتی له‌دایکبوونی کچدا گوتووینه بی‌به‌خته.

دابونه‌ریتی هاوسه‌ریگی که لێره‌دا راسته‌ر وایه بلیین - ژنه‌پنان دوا‌ی سه‌قامگیربوونی پیاوسالاری داریژراوه، ژیا‌نی لامسه‌ر لای و هه‌ر مه‌کیه‌که‌ی سه‌رده‌می ماتریلی ورده‌ورده له‌گه‌ل ریشه‌داکوتانی پیاوسالاریدا به‌سه‌ر چووه به‌هۆی گۆرانکاری باری ژیا‌ن و توانی فیزیکییه‌وه نیرینه‌ توانیوییتی له‌سه‌رده‌می داینه‌ستی "چۆ"دا بالاده‌ستی خۆی سه‌پین و ئاهه‌نگی هاوسه‌ریگی شیوه‌یه‌کی ره‌قی وه‌رگرتووه. له‌ سه‌رده‌مه‌دا هاوسه‌ریگی که من ناوی ده‌نیم "ژنه‌پنان" نه‌ک هاوسه‌ریگی و پیکه‌وه‌ژیا‌ن، سی جۆن بووه که بریتی بوون له: گرتن، کرین، ریکخستن. وه‌ک نووسراوه میژوویییه‌کان باسیان کردووه وایه هه‌ر جۆره‌ی له‌ناوچه‌یه‌کی جیوگرافیدا باو بوویتی. له‌ژنه‌پنانی جۆری گرتندا، پیاو سووتی له‌توانی فیزیکی خۆی وه‌رگرتووه و به‌ئاره‌زووی خۆی ئافره‌تیکی هه‌ل‌بژاردووه و داگیری کردووه، کۆمه‌لگه‌که‌ش لاری له‌و شیوه ژنه‌پنانه نه‌بووه. په‌رتووی "ئای چین I Chin" به‌واته‌ی په‌رتووی گۆرانه‌کان، تیدا هاتووه (له‌گه‌ل بیستنی حیه‌ی ئه‌سپ، جۆگه‌له‌ی فرمیسک، به‌رووی کچدا ده‌هاته خوار، چونکه ده‌یزانی ئه‌مه ئو جه‌ردانه‌ن هاتوون بیبه‌ن به‌ژن). له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا که کچه‌که‌یان رفیندراوه، باوک و دایکی کچه‌که ئاماده‌ی ئاهه‌نگی ژنه‌پنانه‌که بوون، نه‌مه‌ش ئو ده‌سه‌لمینی که کۆمه‌لگه‌که لاری له‌و جۆره ژنه‌پنانه نه‌بوویتی. ئیستر لی یاو، ۱۷.

له‌ ژنه‌پنان به "کرین"دا ئافره‌ت بی‌زیاد و که‌م وه‌ک کۆیه و ماکایه‌تییه‌ک هه‌لسوکه‌وتی له‌گه‌لدا کراوه پۆلیان له‌خیزاندا ته‌نیا به‌ره‌مه‌پنانی کور بووه بۆ می‌رد و خیزانی می‌رده‌که‌ی بۆ نه‌وه‌ی ناوی خیزانه‌که پاریزیت. ئو ئافره‌تانه‌ی که کپ‌دراون بوونه‌ته کالایه‌کی می‌رده‌کانیان و وه‌ک مرۆفیک مافیان نه‌ماوه. می‌رده‌کانیان مافیان هه‌بووه وه‌ک کالایه‌ک به‌ئاره‌زووی خویان ئالوگۆریان له‌گه‌ل شتیکی دیکه‌دا پی‌بکه‌ن. خو‌شبه‌ختانه ئه‌م شیوه‌ی ژنه‌پنانه زۆری نه‌خایاندووه و

شاژن ئەو بوو تاكهكانى كۆمه‌لگه يه‌كخات له‌به‌رژه‌وه‌ندىي و‌لاتدا . رۆلى سهره‌كىي ژنه‌مير ئاماده‌کردنى خۆراك بووه ، رۆلى ژنه‌خانه‌دانه‌كانيش ئەو بوو ناوما‌ليان پاك راگرن . ژنانى خه‌لكى سادەش ، چيشتليان و دروومان و رستن و پاكردنه‌وه . وه‌لى رۆلى سهره‌كىي ئافره‌تى به‌ميرد بى جياوازيي پله‌وپايه به‌ره‌مه‌پنانى كور بوو بۆ مي‌رده‌كه‌ي . گه‌وره‌ترين تاوان دژى باوك و باپير ئەو بوو پياو كورپكى نه‌بيت ناوى خيزان هه‌لگريت . بيگومان تاوانى نه‌بوونى كورپيش له‌ملى ژنان بووه . ئيشى سهره‌كىي بووك/ ئافره‌تى به‌ميرد ، راگرتنى دلى خه‌سوو و خه‌زوورى بووه ، جا وه‌ي له‌وه‌ي كه ده‌بوو كي‌به‌ركى له‌گه‌ل بووكيكي ديكه‌دا بكات . به‌ياساي تايبه‌تيش زور شتيان لى ياساخ كرابوو ، له‌به‌رچاوى خه‌سوو و خه‌زووردا ، نه‌ده‌بوو گۆرانى بلين ، نه‌ده‌بوو بكۆكن ، بپشمن يان خويان بخورين . بى جياوازيي پله و پايه و ئاستى ئابوورپى خيزان ، خه‌زووران سهرى خيزان بوون و كه‌س نه‌يتوانيوه له‌گوتەيان دەرچيت . كۆنترۆليكي وه‌هاى بووكه‌كانيان كردوو كه بووك نه‌يتوانيوه خاوه‌نى هيچ شتيك بيت ، هه‌تا ئەو ئاسته‌ي ئەگه‌ر ديارپيه‌كيشى له‌خزم و كه‌سيه‌وه پى درابيت ده‌بوايه بيداته خه‌سوو و خه‌زوورى ، جا ئەگه‌ر مه‌رحه‌مه‌تيكيان بكردايه ديارپيه‌كه‌يان بۆ ده‌گه‌رانده‌وه . له‌وه‌ي سهره‌وه‌دا باسما‌ن كرد ، دهرده‌كه‌وي كه بووك له‌ كۆيله‌يه‌ك زياتر هيچى ديكه نه‌بووه . چەند ئاستى سۆشپاليى خيزانه‌كه هه‌لكشاوتر بوايه ئەوه‌نده زياتر بى ماف و چه‌وساوتر بووه . گوتەيه‌كى چاپيني كۆن هه‌يه ده‌لى (ماره‌بى ئەوه‌يه كه خه‌سوو و خه‌زوور بووكيكيان كړيوه ، نه‌كه كورەكه‌يان ژنى هيناهه) . ئيستر لى ياو ل ۲۴ .

وه‌لى له‌لايه‌كى ديكه‌وه ، خه‌لكه هه‌ژار و سادەكه نه‌يتوانيوه له‌ دۆخىكى ئاوا ئالۆزدا بژى و ژيانى رۆژانه به‌ريته سهر . هيچ گومان له‌وه‌دا نيه‌يه بۆ دابينگرتنى بژيوپى خاوخيزانيان . وه‌كه له‌ توپى هينديك هه‌لبه‌ستدا دهرده‌كه‌وي ، ئافره‌تى چيني هه‌ژار ئازادتر بووه ، وه‌لى چەند ئازادتر بووه ؟ ئەويان نازانين .

لي‌ره‌دا ده‌مه‌وي ئاماژه به‌وه‌ش بكه‌م كه هينديك ئافره‌تى به‌توان ناويان چووته مي‌ژووي و‌لاتى "چين" وه ، وه‌لى نه‌كه وه‌ك خۆشه‌ويست و پالەوان ، به‌لكو وه‌كه نه‌ويستراو و نه‌فره‌ت لي‌كراو و تاوانباركراو به‌رووخاندنى ميرى . بۆ نمونه . مي‌سى Mei His سهرده‌مى داينه‌ستى ساى His ، تان چاى Tan Chi سهرده‌مى داينه‌ستى شانگ Shang ، پاو زو Pao Szo سهرده‌مى چۆ Chou ، هه‌روه‌ها لاى چى Li Chi سهرده‌مى داينه‌ستى چين Chin ... ئيستر لى ياو ل ۳۰ .

وه‌كه هه‌ر پاشا و ئيمپراتۆريك ، ئەوانه‌ي و‌لاتى چينيش په‌لامارى و‌لاتانى دراوسپيان داوه و تالانيان كردوون و سه‌رانه‌يان لى ستاندوون . ئەو خانمانه‌ي له‌سه‌روه ناويان هاتوو دياره هه‌موويان جوان بوون ، ئەوجا چ به‌زۆر يان به‌ديارى نيردراون بۆ كۆشكى پادشا و ئيمپراتۆره‌كان ، ئەوانيش پالەوانانه جاكيان لى كردوو به‌لادا و كارپكى وه‌هايان كردوو كه بوونه‌ته هۆكارى رووخاندنى پريژيمه‌كه . هه‌رچە‌نده له‌مي‌ژووي چيندا وه‌كه نه‌ويست و نه‌فره‌تلي‌كراو ناويان هاتوو ، وه‌لى دانيام له‌لاى نه‌ته‌وه‌كانى خويان خۆشه‌ويست و پالەوان بوون .

وېك دياره له كوټايي سهردهمي زوړي چيندا ميپينه له نيو مال ناخندراوه و هر له مندالييه وه راپهيناني له سهر راپه راندني كاري نيو مال پي كراوه. هه تا ته مهنې حوت سالان كور و كچ پيكه وه له دهره وه ياريان كړدوه، كه بوونه ته حوت سال ليك جيا كراونه ته وه و هر لايه نه يان فيركردنيكي جياوازي هه بووه.

دهسه لاتي بنه مالهي شانگ به هاتني بنه مالهي "Zhou زو" له نيزيكيه ي ۱۰۰۰ ي پيش سهردهم كوټايي هات. كولتووري زووه كان هينديك جياوازي هه بووه له وه ي شانگه كان.

ئافره تاني چين له سهردهمي داينه ستي "زو" دا

هه تا سهردهمي "زو" هكان سيستمى فيودالي سيستمى سهره تايي بوو، به هاتني زووه كان فيودالي پهره ي پي درا، پادشا ته نيا فه رمانر هوايي ناوچه كانى دهوروبه ري پايته ختى كړدوه و هه موو دهسه لاتيكي له ناوچه كانى ديكه دا داوخته دهست خرم و پشتيوانكاره كانى. خانه دانه كان دهسه لاتيكي گوره يان كه وتووته دهست و زوريان دهسه لاتي بنه مالهي خويان جارداوه و دهسه لات و ناويان بو نه وه كانيان به جي هيشتوه، ئه مهش بووته هوي هه لگه رانه وه و شه ر و پيكداداني ناوه خو. وه لي هه تا ئه و سهردهمهش به لگه ي نرم تر بوونه وه ي ئاستي ئافره ت به دهسته وه نيه جگه له دوو فاقى فيلوسوفياي "ين-يانگ" كه پاساوي بالاده ستي نيرينه دهاته وه. ئه و فيلوسوفيايه ئافره تان "ين" به-نرم، تاريك، ناديار، سار، ته ر، و مرگر، نه رين و، لكاو به ئاو و مردنه وه ده به ستيته وه و نيرينه "يانگ" به-گهرم، زيرك، وشك، رهق، داهينه ر، به زهر، هه روه ها به ژيان و گه شانوه و پروناكييه وه ده به ستيته وه. ئه م فيلوسوفيايه پاساوي ژيرده ستيه يي ئافره تاني داوخته وه و ته نيا كاريكي بو ئافره تان هيشتبيته وه، به خپو كړدى كرمى ئاوريشم و دروست كړدى ئاوريشم بووه. له بهر ئه وهش سيكسوالييتي ئافره تان به هه ر شه يه كي گوره له سهر پله وپايه ي كو مه لايه تي پياو بيزاوه، ئافره ت فير كراوه داويناك بيت و كور بو ميرده كه ي به ره م به نيئت.

ميژووي چين له لايه ن پياواني "كونفوسى" يه وه نووسراو ته وه، له بهر ئه وهش پره له موړال و هه لسه نگاندى هيرشبه رانه و رق و كينه به رامبه ر ئافره تان. ميژوونوسه كانى دواي كونفوسىوس دوكيومينته ميژووييه كانى پيش خو يانان قارس كړدوه و له پروانگه ي كونفوسيانيزمه وه دا يان رشتوته وه. ئه وان ئافره تيان له كلشه يه كي وشكيدا بينيوه وېك (دايك، يان دلر قه يان هوشمه ند، هاوسه ر و كچ يان به له سه ي سيكس دهن و ميژد و بابيان دپروكتين يان خو يان نه زرى ميژد و باوكيان ده كه ن.) ئه و هيرشبرده تونده ي سهر ئافره تان له نووسراوه ميژووييه كانى چيندا ئه وه مان بو دردمخات كه ئافره تان به ئاسانى مليان بو سنووردار كړدنيان نه ناوه. لومه كړدى خاتو "باو سي" له هه ره سه ينيان دهسه لاتي زو له پوژئاواي ولاته كه دا ئاماژه يه كه بو دهسه لاتي ئافره تان، ۳ جگه له وه ي ميژو به ده ستي پياو ان نووسراوه و به كه مى باسى ئافره تاني تيدايه، ميژووي كو ن و هه تا ئاستيكي زو ريش ميژووي نويش، هه مووي درباري دهسه لاتداران و

بەنەمالەكانيان و كەسانى پالەوان دەدوئەت و ھەتا ئاستىكى زۆرىش روانگەيەكى نىرىنە زالە بەسەرىدا، لەو چەند سەرچاوەيەى بۆ ئەم بەشە بەردەستەم كەوتوون و بەسەرم كردوونەو بەدەگمەن نەبەت باسى چىنە ھەژار و بەشمەينەتەكەى تىدا نىيە بەنەر و مەينەشيەو. بۆيە لىرەدا ئەو پرسىيارە دىتە گۆرئ، ئەى ئەو زۆرىنە بەشمەينەت و ئەركگرانە چۆن ژيان و چ كارە بوون بەتايبەتەش ئافەرەتەكانيان؟ ئىمە بۆمان دەرکەوتووە كە بەشىكى زۆر لەنەرىنەكان دواى سەرھەلەدانى دەولەت، سەربازى، بووئەتە كار و سەرچاوەى بژىويى خۆيان و خىزانان. لىرەو تەنيا ھەلەينجان دەمەينەتەو دەربارى كارى چىنە ھەژارەكە ئەویش ئەوئەيە كە پياوھەكان وەرژىپيان كردووە، جۆگەيان راكەشاو، ئامرازى جياوازيان بۆ داخووزيەكانيان درووست كردووە. ئافەرەتەنەش خۆراكيان ئامادە كردووە، باخچەوانيان كردووە، پەلەوەر و ئاژەليان بەختو كردووە، تەشيان پستوو و تەون و دروومانان كردووە و گۆزە و گلەينەيان درووست كردووە و ئاگەدارى مندال و نەخۆشەكانيشيان بوون.

خىزان: خىزانى گەورەى باوكسالار بەنەمالەى كۆمەلگەى چىن بوو، لەو خىزانانەدا كور ھاوسەرەكەى گواستووئەو مالى باوكى. سەرخىزان- باوك يان باپير، ئاردارى/ دادپەرورەى نيو خىزانى پاراستوو، ۴ وەلى ئەگەر لەدەستى تاكىكى خىزانەكە تاوانىكى گەورە پرويدايت، ھەموو خىزانەكە بەرپرس كراو، لەوانەيە دووچارى كوشتەنەش بوون. لەسەردەمى زووى زۆوھەكاندا، جگە لەچىنى خانەدانەكان، لاوھەگان ئازاد بوون لەئاهەنگەكانى بەھاردا ھاوسەرى خۆيان ھەلبژيرن. ھەرچەندە خانەدانەكان ئازادى ھاوسەرگيرىيان نەبوو وەلى توانيويانە لەسەر بچوكترين ھۆژنەكانيان تەلاق بەدن- وەك زۆربەيتى بەنمۆونە.

ولاتى چىن مەژووئەكى دوورودرژى ھەيە وەلى مەژووئەكى زۆر پوون نىيە. ئەو زانراو كە بەنەمالە گەورەكانى "زۆو"ى رۆژھەلات نەزىكەى پىنجسەت سالى خەرىكى شەرى يەكدى بوون ھەتا تەنيا سى بەنەمالەيان ماونەو. ئەو كاتەش بەنەمالەى "كىن/ چىن Qin" لەھەمان ناوچە سەرى ھەلداو و ھەموو مەرنەشەى و پادشايتىيەكانى چىنى لەنيو ئىمپراتورىيەى "كىن"دا وىك خستوو، يەكەم ئىمپراتورى كىن "كىن شى ھوانگ Qin Shi Huang" دەسەلاتى دەرەبەگەكانى كەم كردووەتەو و دەسەلاتىكى نەوھندى زۆر بەھىزى دامەزراندو. بىرۆكراسىيتىكى باشى دامەزراندو و ولاتەكەى دابەشى چەند ھەيەكە كردو. زۆوھەكان، لە دابەشكردنى مەراتدا سىستەمى "نۆبەرىيەى"يان بەكار ھەناو، بەواتەى ئەوئەى نۆبەرە ھەموو مەراتى خىزانەكەى بۆ دەمايەو، وەلى "كىن" سىستەمى دابەشكردنى "پارتىبىل"ى بەكار ھەناو، بەپىي ئەو سىستەمەش، مەرات بەيەكسانى بەسەر كورەكاندا دابەش كراو. لەسەردەمى يەكەم ئىمپراتورى كىندا، بەشى زۆرى ديوارى گەورەى چىن درووست كراو كە ھەوسەت ھەزار كەس كارى تىدا كردو و دواى ئەوئەى ديوارەكان تەواو كردو، ھەمويان كراونەتە قوربانى. كىن، وىستووئەى كۆنترۆلى بىر و ئاوەزى دانىشتووانى ولاتەكەى بكات، كەتبەكانى كۆنفسىوس و مەنسىوس و

گەلەڭكى دىكەي سوتاندوۋە ۋە ھەموو ئەو فىلۇسۇفىيەنى پىۋەندىيان بە ھەرسىيار كىردى دەسەلاتە ھەبۈۋە ياساخ كىردۈۋە - لەۋانەيە كىن يەكەمىن دىكتاتۇرى تۆتالىتارى بوۋىت!! دۋاي مەردى كىن، دىسانە ۋە شەي ۋە ئازاۋە دەستى پى كىردۈۋەتە ۋە لە كۆتايىدا دەسەلاتى بىنەمالەي "هان" Han لە سالى ۲۰۹ يىش سەردەمە ۋە دەستى پى كىردۈۋە. لىرە بەدۋاۋە كۆنۇسايىنىز ۋەك نەخشى سەر بەرد بوۋەتە بىنەمالى ياساي ۋەلاتى جىن بەدريژايى تەمەنى ئىمپراتورىيەكانى دواترىش. بىگومان گۇرانكارىي گەرە بەسەر ھەلگەۋتە/ ستراكىتورى ئابوۋرى ۋە رامىيارى ۋە ئاينىي ۋەلاتەكەدا ھاتوۋن، ۋەلى كۆلتوۋر ۋە ھەلۋىستى دەسەلات بەرامبەر ئافرىتان دۋاي "ھانەكان" ىش ۋەك خۇي ماۋەتەۋە. كۆنۇسايوس بەزۋرى گرىنگىي بەنرىنە دۋا، بەلام دوو برگى تايىتەي فىلۇسۇفىيەكەي دەربارەي ئافرىتان لەزۋربەي سەردەمەكانى چىندا - سەردەمى ھان ۋە كىنگ، بەبالاي ئافرىتاندا برۋاۋە.

برگىي يەكەم ئامۇژگارىي ئافرىتان دەكات كە جلوبەرگى پرسەيان پىش شوۋكردن لەشىۋەي ئەۋەي باۋكىيان بىت، دۋاي شوۋكردن لەۋەي مەردەكانىيان بىت ۋە كە مەردىيان دەمىت لەۋەي كۆرەكانىيان بىت. بى گومان ئەمە ئەۋە دەگەيەنى كە جىگەي ئافرىت لەكۆمەلگەدا بەھۋى نىرىنەۋەيە نەك كەسايىتىي خۇي.

برگىي دوۋەمىشيان دەلى: مەۋقايىتى دابەش كراۋە بە"ىن ۋە يانگ" بەۋاتەي نىر ۋە مى، كاروبارى مەۋقايىتىش دابەش كراۋە بۇ پىلمى "دەرەۋە ۋە ماۋەۋە" دىنبايەكى سەربەخۇ ۋە داخراۋى ئافرىتان ۋە دىنباي كۆمەلگەي نىرىنە، ئافرىتان بەرپۆۋەبەرى مالىن ۋە بىۋانىش بەرپۆۋەبەرى دىيان، ھەردوك لاىان دەبى ئاگەدارى ئەم جىۋاۋازىيە بن، ئافرىت نابتى لوۋتى لە كاروبارى كۆمەلگەۋە ۋەردات ۋە پىۋايش نابتى لوۋتى لەكارى ناۋمال ۋەردات... مەلرلن فرىنچ بەرگى يەكەم ل ۱۱۷.

مىژۋىي چىن سەلماندوۋىتىي كە نەۋەكانى دواتر "پىۋەكان" ھەلۋىستى كۆنۇسايوسيان بەكار ھىناۋە بۇ پىادەكردنى پىۋاسالارى. پىۋەكان، ياساخكردنى شوۋكردنەۋەي فىلۇسۇفىيەي كۆنۇسايوسيان پىشتگوى خىستوۋە، ھەر كاتىك لەبەرژەۋەندىياندا بوۋىت رەچاۋيان كىردۈۋە ۋە ئەگەر لەبەرژەۋەندىياندا نەبوۋىت پىشتگوىيان خىستوۋە، بەئارەزوۋى خۇيان بۇ كۆنترۆل كىردنى مەينە ۋەك زاناكانى ئىسلام فىلۇسۇفىيەكەيان قارس كىردۈۋە ۋە دايانرىشتوۋەتەۋە.

بۇ ئەۋەي ئافرىتان ئاستى خۇيان لەكۆمەلگەدا بناسن، سىكۆلارەكانى سەردەمى دايىنەستى "هان" بايۇگرافيا/ ژياننامەي ژنە نەۋەيەيەكانىيان "ئەۋەي ئەۋان بەنەۋەيەيەكانىيان زانىۋە" تۆمار كىردۈۋە. نوۋسەرانى لايەنگرى پاترىلىنى زۆر بەشانوبالى ئەۋ ژنانەياندا ھەلداۋە كە دۋاي مەردى مەردەكانىيان نەيانوۋىستوۋە شوۋ بىكەنەۋە يان بەزۆر بەمەرد بەرپۆۋە، دەبى ئەۋ پاستىيەش نەشارىنەۋە كە ھىندىك ژن بۇ خۇيان لايەنى پاترىاركىيان ھەلېژاردۈۋە ۋە خۆكۆشتىنىشيان لەجىياتى بەزۆر بەشۋودانەۋەدا ھەلېژاردۈۋە... China by, Bret Hench Women in early imperial pp44.

ھەر لە سەردەمی "هان" ھەکاندا لە ھیندیک ناوچەى چىندا بووئە نەریت كە ژنان دواى مردنى مېردەكانيان مردنيان ھەلبژاردوو ھەخۆراك نەخواردن يان خۆخكاندن يان بازدانە ناو بېرەو-خۆكوشتنى مۆرالیستانە! ئەو ھەلوپەستى خۆكوشتنەى ژنان دواى مردنى مېردەكانيان لەلای "مینگ" ھەكان بەرز نرخیندراو ھە بەدریژايى مېژوو كۆنى چىن سكۆلارەكانيان بەسەر بەرزىيان داناو. پەنگە لە گۆشەنىگای ئافەتەنەو، ژيانىك كە لەگەڵدا ھەلناكرى دەتوانى خۆكوشتن بكریتە ھەپەشەپەك بۆ ئەوانەى ژيانيان لى تال كر دوون. لەگەڵ ئەو ھەشدا كە لە ھیندیک ناوچەى ولاتەكەدا ئەو جوړە خۆكوشتنە جىگەى شانازى بوو، وەلى بەشپەوھەكى گشتى خۆكوشتن شەرمەزاريى ھیناوە بەشانى خىزاندا، كچان ھەر لەبەر ئەو ھەى كچ بوون و ھیندە لە ھاوسەرگيریدا پسا بوون بەجلى بووكىنيەو ھەخۆيان خنكاندوو، چونكە بپوا وھا بوو كە دەبنە خپوى مالى مېردەكەيان.

بەكورتى: بۆ كۆتايى سەردەمى ئانتىكوىتى چىن ۲۰۸ى پيش سەردەم، گۆرانكارىيەكى گەرە لەژيانى ئافەتەندا رووى داو، لەپيشاندا كچە گەرەى مال شووى نەدەكر بۆ ئەو ھەى وەك سەرۆكى خىزانەكە سەرپەرشتى كارە پىرۆزەكانى خىزان بكات و بيانباتە پپو، وردەوردە داوینپىسى و جووتبوون لەگەڵ كەسى نەشپاودا "وەك خوشك و برا و كچ و باوك" بلاو بووئەو، ھەتا كۆتايى سەردەمى "چۆ" ئافەت و تەى ھەبوو لە ھاوسەرگيریدا، بپوژن مافى شووكرنەو ھەبوو، جووتبوونىش پيش ھاوسەرگيرى تابووى لەسەر نەبوو. لەسەرەتاو ھەزاو ھەى پپوھەى نپىر و مپ ھەبوو، وەلى ھەر لەو سەردەمەدا، مۆرالىكى نوئ وردەوردە بووئە نەریت. لەپيشاندا كە كور و كچ ئازاد بوون لە ھەلبژاردنى ھاوسەردا، بەكۆتايى سەردەمەكە، نە كور نە كچ بپ پرسى داىك و باوك و بپ پچاوكردنى نەریتی "شەش بەجپى" و بپ دەلال نەيانتوانيو ھەخىزان پپكەو ھەبن.

سەردەمى كۆنى چىن

(۲۰۹ى پيش سەردەم - ۹۶۰ى سەردەم)

لەژىر كارىگەرەى سەرۆك وەزىران "لى زو Li Szu" ى ياساگەردا، ئىمپراتۆر "چىن" ياساى تايپەتى دەربارەى نەریت، شپوھى پۆشاك، پپوانە و زمانى نووسىن، دارشتو. پپگەوبانى درووست كر دوو ھە دىواری چىنىشى نۆژەن كر دووئەو. وەلى ئەو ئىمپراتۆرە وەك كەسپكى دلپەق سەير كراو ھەبەرئەو ھەى باجپكى زۆرى خستووئە سەر شانى دانىشتووان و سىستىمى فىودالى ھەلوھشاندوئەو، بەھەلە بەكارھىنانى دەسلالت و بەرفەرەوانكردنى سنوورى چىن، بووئە ھەى خۆرانەگرەى داينەستىيەكەى/ ھوكمى بنەمالەكەى و زوو پپوخانى، داينەستىيە چىن تەنيا شازدە سالتەمەنى بوو و داينەستىيە "هان Han" جپكەى گرتەو. لەژىر دەسلالتى "هان" دا، ولاتى چىن پپى ناوئە ناو سەردەمىكى نوپو. لەو سەردەمەدا، دوو دياردەى سەرەكى كارىگەرەيان كر دووئە

سەر دەسلەلات و ئايندەي ئافرىتان لەولتەكەدا، يەكەميان، سەرھەلانی چىنايەتییەكى نوئ و سەپاندنى ئىكسۆگەمى "بەواتەي شووكردن و ژنەپنان لە دەروەي خیل" بەسەر بنەمالەي پاشادا. سیستمىكى نوئ لەجىي سیستمى فيودالى كە بنەمالەي چىن پىشتەر ھەلى وەشاندىو، لەسەردەمى "ھان" دا جىگەي گرتەو. ئەو كارگىرەنەي كارىكى باشيان لەپىناو ولتەكەدا ئەنجام دابىت، پاداشتيان دراوئەو، وەرژىرە دەولەمەندەكان توانىويانە زىادەي بەرھەميان بەرامبەر وەرگرتنى كارى ميري و ئاستىكى ھەلکشاورى سۆشيانى بۆ ريزەكانى پىشەوہى سوپا بنىرن. لەكۆتايى سەردەمى چىندا، ھىندىك خىزانى گەرە و دەولەمەند ھەليان لەبارى ئالۆزى ولتەكە وەرگرتو، دەسلەلاتىكى گەورەيان پەيدا كەردو و دەستيان بەسەر ناوچەيەكى گەورەدا گرتو. يەكەك لە كەردارە نابەجى و لافى ژيانيان كۆكردنەو ھەزاران ئافرىتى جوان بوو بۆ تىركردنى ئارەزووكانيان. ئىستەر لى ياو ل ۴۳.

دووەميان، ئەو خىزانانەي لەپىگەي ژن و ژنخووزىيەو لەمالى پاشاو نىزىك بوون دەسلەلاتىكى گەورەيان پەيدا كەردو. لەبەر ئەو ھەي ھاوسەرگىريى ناوھخۆيى لەناو خىزانە ئەريستۆكراتەكاندا لەسەردەمى داينەستى "چۆو" وە ياساخ كرابوو، نەو ھەي فيودالەكان دەبوايە ھاوسەرگىري لەگەل نەو ھەي فيوداللىكى دىكەدا بكن كە پاشناوئىكى جياوازي ھەبوو. ئەوجا كە بووك مالى باوانى بەجى ھىشتوو بووئە خانمى ناوچەيەكى دىكە، پىشتگىرى و پىوھنديەكى ئەوتۆي لەگەل مالىباوانيدا نەماو و لىرە بەدواو وەك ئەندامىكى ملكەچى خىزانە نوئىيەكەي سەير كراو. ھىندىك جارىش لەنيوان شەرى مالىباوانى و مەردەكەيدا گىرى خواردوو و ھىچ لىكدانەوھىك لەلايەن بنەمالەي مەردەكەيەو بۆ بنەمالەي باوانى نەكراو. بەھەلەشانەو ھەي سیستمى فيودالى، پاشا و ميرەكان ناچار بوون ھاوسەرگىري لەگەل ژىردەستەكانى خوياندا بكن، ئەمەش ترسناكىيەكى نوئى ھىناوئە ناو راميارىي ولتەكەو. دواى مارەبرىنەو و گواستەو، مالىباوانى بووكى، ئاستىكى سۆشيانى بەرژتريان وەرگرتوو و زوو دەستيان لە كاروبارى ميرىكردنەو وەرداو و پىش ئەو ھەي كچەكەيان "شاژن، ژنەئىمپراتۆر" مەربىت سامانىكى زۆريان پىكەو ناو. ئەوجا كە ئىمپراتۆرىك مەردوو، خىزانىكى دىكەي ژنى ئىمپراتۆرى نوئ جىگەي گرتووئەو و ئەوانىش بەھەمان شىو رەفتارىان كەردو. وەلى ئەو گەندەلكارىيەي بنەمالەي شاژن كە ھىندىك جار دواى مەردنى پادشا بوو و شاژن ولتەكەي مەردووئە رىو، لەدەبەزىنى ئاستى ئافرىتانى لەكۆمەلگەدا كەم نەكەردوئەو. لەكاتىكدا بەھۆي پىادەكردنى راميارىيەكى ئابوورىي باشەو و بازىرگانى لەگەل دراوسىكانى ولتەكەدا ئاستى ژيارىي ھاوولاتيان ھەلکشاو، ئەو ھەلکشانە چاوپنۆكى و چلپسىي پىاوانى نەگۆريو، بەپىچەوانەي بالابوونەو ھەي كۆلتوورى نەرخاندن و گرىنگىدان بەھونەر لەنپو خانەدانەكاندا، ئافرىت وەردەو ھەي بەكالايەك بۆ دامەركاندنەو ھەي ئارەزوو سىكسىيەكانى پىاو. وەك پىشتەر باسما لىو كەرد، دەبەزىنى ئاستى ئافرىتان پىوئەيەكى لەسەرھۆ بوو. لەسەردەمى "ھان" ھەكاندا شووكرنەو ھىشتان شتىكى باو

بووه، میری رامیاریه کی تایبه تی یان پښتو ډیر ډیر دهر باره ی رفته تاري ئافره تانه وه نه بووه، سنووری رفته تاري پښتو ډیر ډیر بووه به گریه سستی شوو کړدن و ماله خه زوورانده وه. زور جار ئافره تان له سهر هه ژاری ده ستیان له هاوسه ره کانیا ن به رداوه و هیندیک جاریش ماله خه زووران له بووکی رازی نه بوون و ناروویانه ته وه سهر مالی بابی. له راستیدا، پیش هم سهرده مه، له سهرده می شه په دوو روږه کانی پیش داینه سستی "چین" دا ژماره ی دانیشتونانی چین له که مېوونه وده بووه، له بهر نه وه په کی که له فیوداله کان "کوو چاین" هانی خه لکی داوه نه گهر به نارو واییش بیت "ناشهرعی" مندالی زوریان بیت. وهلی نیمپراتوره کانی داینه سستی هان هه ستیان به دابه زینی ناستی مؤرالی کردوه و ویستوویانه سنووریکي بۆ دابنن. له بهر نه وهش سهرده می هان سهرده می وهرچه رختیک بوو بۆ پاداشته دانه وهی ئافره تی رهوشت جوان. نه و بهرنامه یه له سهرده می په که مین نیمپراتوری بنه ماله ی "هان" هوه دهستی پی کردوه. نیمپراتوریکي دواتری هه مان بنه ماله "وو Wu" هیندیک پیاوی دانای راسپاردوه یاسایه کی نه زمی رهوشت "هه لسوکه وت" بۆ هاوولاتیان داریژن و هه موو که سیش ده بویه ره چاوی بکات، وهک رولی باوک، دایک، میرد، ژن، کور یان کچ. له سهرده می کی درهنگتری بنه ماله که ده و به هو ی داریژنی یاسا که لیکي زور قورستره وه ناستی ئافره تان تووشی دابه زینیکي که وره تر بووه. له ده ورو به ری سالی ۸۰۰ ی سهرده مه دله باکوری ولاته که ده خه لوه تگه ی تایبه تی بۆ پیوه ژنی بی وه جاخ کراوه ته وه، که چا وروانی نه و هیان لی کراوه شوو نه که نه وه. دواتر نیمپراتوریکي بنه ماله ی "سوی Sui" به یاسا شوو کړدنه وهی هاوسه ر و دوسته کانی کارگتیرانی میری یاسا خ کردوه. نیاره لیره به دواوه ئافره تان له نیو مالیشدا له که ل پیاواندا هاوتا نه بوون و ناستیان نرمتر بووه و هه لسوکه وت و پیوه ندی ناومال و دهره و هیان چ مؤرالی و چ فیزیکي سنووردار کراوه. نیوانی بنه ماله ی "هان" و "تانگ" سی سهت سالی پر پشوی و تیکشانی سوشیالی بووه و زیاتر ناستی ئافره تانی به ره و ژیر بردوه، ئافره ت نرخی نه ماوه و وهک کالایه که سهر کراوه و هه ر له و سهرده مه شدا پرؤستیتوشن "سیکسکرن به پاره" سهری هه لداوه. به تایبه تی له ناو نه و ئافره تانه ی میرده کانیا ن یان هه موو خیزانه که یان له کاتی ئاشویدا له ده ست داوه و به هو ی توانی فیزیکي و بهر به سستی یاسایه وه نه یان توانیوه کی به رکي کارکرن له که ل پیاواندا بکه ن، زور ناسته م بووه ئافره تیکي هه ژار له که ماله که یه کی پیاوسالاریدا بی یاریده ی که سوکار بژیوی خوی دابن بکات، له هه مان کاتیشدا نه وانه ی سوومه ند بوون له و ئاژوه و بشیوییه ده هه لیان له و باره ئابووریه ناله باره وهرگرتوه و ئافره تی جوانیان بۆ رابواردنی خویان و بازگانی سیکسی راکرتوه. له و جوړه راکرتنه ده که به پرؤستیتوشنی ناومال home prostitution ناو براوه به شیویه کی زور نامرؤفانه هه لسوکه وت له که ل ئافره ته کانداه کراوه. خاوه ن کاره کانیا ن توانیویه هه رچییه کیان بویت لیان بکه ن، جار هه بووه له سهر نارازیبوونیک لیان کوشتوویان.

ماره برین به ریککه وتن که پیشتر له سهری دواين، له سهرده می کی درهنگتر دا بووه به کاره ساتیکي

گهوره بۆ مېيىنه . له سەردەمى بووژانەوې ئابوورېدا ، خېزانى بووگى دېوايە جيازيهه كى گهوره له گهەل كچه كه ياندا بۆ مالى زاوا بنېرن . ئەو خېزانانەي پېشووخت دېانزانى توانى دابىنكردى ئەو جيازيهه گهوره يەيان بۆ كچه كه يان نىيه و بۆ ئەوې له به شوودانى كچه كه ياندا رووزەرد نەبن ، منداڵە كچه كانيان لەناو بردووھ . سەرەراي ئەوھش خېزانى كچ ئاگەدارى ئەوھش بوون كە دواي ئەوې ئەرکى به خېوكردى كچه كه يان دېه نەسەر ، كچه كه يان دېيەتە كرېكارېك بۆ خەزووړه كاني و هيچى بۆ ئەوان تيدا نىيه و ئەو دوو ھۆكارەي سەرەوھ له ولاتى چين نەريتي كچ كوشتنيان ھېناوھتە ئاراوھ . لەو سەردەمەي "چين" دا كچ نەك ھەر كەمتر بووھ لەكوړ ، بەلكو مافى ژيانيشى لى زەوت كراوھ .

بۆ سەپاندنى دەسەلاتىكى زۆرتر بەسەر ژيړدەستەكانيدا ، ئيمپراتورى بنەمالەي "تانگ" كۆمەلەك ياساى دەرکرد كە ھەتا ئەو سەردەمە بەرېكخراوترين ياساى چين دېنرېت . ئەو ياساiane بەرپرسيارى ميرىيان روون كردووھتەوھ لەسەر شتگەلېك كە پېشتر تايپەتمەندى سەربەخۆ بوون ، وەك كوشتن بۆ تۆلەسەندنەوھ و پېوھندى ناو خېزان . بەپيادەكردنى كۆدەكاني ياساى تانگ ، ئافرەتان لە ژياناندا و لە رووى سۆشاليەوھ خەمى دەسەلاتى ميريشيان ھاتە سەر شان ، لەژيړ كاريگەريي ئەو ياساiane دا ، مالا خەزووړان بۆيان ھەبووھ مارەبړى ھەلۆھشېننەوھ ئەگەر كورەكەشيان لەسەرى نارازى بووايە . ژن يان دۆست ئەگەر لەرووى خەزووړانيدا وەرچەرخايتەوھ سى سال زيندان كراون ، خۆ ئەگەر ئازارى خەزووړانيان دابيت ئەوا لەسيدارە دراون . بى گومان ياساش ھەبوون بۆ سزادانى خەزووړان و ميړدېش لەسەر نارەوايى بەرامبەر بووگەكانيان ، بۆ نمونە ئەگەر خەسوو يان خەزووړ بووگەكەي بكووشتايە تەنيا سى سال زيندان دەرگا ، ئەو ياسايش ھەتا سالى ۱۹۰۰ لەكاردا بووھ... ئىستەر لى ياو ل ۵۶ .

ئيمە لېكۆلېنەوھكەمان بەدواداچوونېكە لەسەر ميژووى ئافرەتان و زەوتكردى مافيان و ھۆكارى سەرھەلدانى پياوسالارى ، لەبەر ئەوھش نامانەوي بچينە ناو دريژەي ياساكانەوھ كە پېوھندى بەباسەكەمانەوھ نىيه . ئەوجا ليژەدا دېي سەرنجېك بدەين و بېرسين ، ئەگەر ئەمە حالى ھاوسەر بووييت ، ئەي دېي حالى دۆست و قەپاتمە چۆن بووييت ؟

سەردەمى ناوھند ، ۹۵۹-۱۶۴۲

سەردەمى دەسەلاتى بنەمالەي سونگ " ۹۶۰-۱۲۸۰ " . سەردەمى وەرچەرخانىكى ديكەي ئاستى سۆشيانى بووھ لەژيانى ئافرەتانى "چين" دا ، داوينپاكي ، كوشتنى مييىنەي ساوا ، پى پچانەوھ و تيروانين لە ئافرەت وەك ئامرازىكى سيكس ، بوون بەدياردەيەك لەكۆمەلگەدا - دياردەيەك كە بۆ ھەوت سەتەي دواتر لەھەلگشاندا بووھ ، ھەتا لە سەردەمى بنەمالەي چينگ "Ching" 1644-1911 گەيشتە تۆپەلەك . پيش ئەو سەردەمە ھەرچەندە ئافرەتان لەژيړ گوشارېكى گەورەي دابونەريتي ناپەسند و نارەواي كۆمەلگەدا بوون ، وەلى لەناو مالدا بۆ ئەوې ئەرکى پياوسالارى خېزانەكەيان

جى بەچى بىكەن لەزىيانى فېزىكى بەدوور بوون كە كۆمەلگە دەپويست بېسەپىنى، مافى ژيانيان ھەبوو و بەپىي خۆشيان دەرۆيشتن و لە ھىندىك سەردەمدا مافى شووكرىدەنەھىيان ھەبوو. ئافرىتانى سەردەمى "سونگ" و بىنەمالەكانى دواتر، زۆر بەدبەختىر بوون، جگە لەوھى وەك ئەوانەى پىش خۆيان پابەندى كۆت و زىجىرى دابونەرىتىكى ترادىسيونال بوون، ژيانىشيان پى رەوا نەدەبىنرا و زۆر جارىش بەساوايى لەناو براون، ئەگەر لەناويش نەبراىنايە دەبوو خۆيان لەژىر ئەشكەنجەى پى تىگرتن/ پى پىچانەوودا راگرن.

ئەو گۆرپانكارىيە بىنەرتىيانەى لەگەل ھاتنى بىنەمالەى "سونگ" دا نەھاتنە ئاراو، وەك دەرەكەوتوو زياتر چەوساندەنەھى ئافرىتان لە "نيۆ- كۆنفوسيانىسم" ھە سەرچاوەى گرتووھە كە نىزىكەى پەنجا سال دواى ھاتنى بىنەمالەكە سەرى ھەلداو. نيۆ- كۆنفوسيانىسم، وەك رىكخستەنەھى كەلەپوورى چىن سەير كراو و كارىگەرىيەكى گەورەى لەسەر لۆجىك و فىلوسوفىيەى چىن ھەبوو كە ئەوانىش رۆلى خۆيان لەسەر ھونەر و لىتىراتور و ژيانى رۆژانەى خەلكى ھەبوو، بەشپەھىيەكى تايىبەتەش ژيانى ئافرىتانى كىرەوتە مەينەتى و كۆپرەھەرى. نيۆ- كۆنفوسيانىسم، سى سەردەمى جىاوازي ھەبوو لە سەردەمى يەكەمدا تۆزىك نەرمى تىدا بەدى دەكرىت، لەسەردەمى دووھەمدا زۆر كەمتر و ھەر لەو سەردەمەشدا دوو فىلوسوف "تون- يى و چانگ تساي" كە لە پىشەوايانى دارىشتنى باوهرى نيۆ- كۆنفوسيانىسم بوون، بىرەك لە فىلوسوفىيەكانى بوودىزم، تاويزم، كۆنفوسيانىزم و بىرى ترادىسيوناليان تىكەل كىرە و ئەنجامەكەى فىلوسوفىيەكى پر رىق و كىنەى بەرامبەر ئافرىتان لى كەوتەو. لە سەردەمى سىيەمدا كە نيۆ- كۆنفوسيانىزم بەتەواوى رىشەى داكوتا و جىگىر بوو، فىلوسوف "چىنگ ھاو" Cheng Hao " گوتويەتى (باشترە ئافرىتە لەبىرسانا بىرەت لەوھى داوتىنى بىس بىكات) " ئىستەر لى ياو ۷۷.

لەھەمان كاتىشدا ئەو فىلوسوفە مۆرالىكى دووفاقى بەرامبەر نىر و مى ھەبوو. ئەو پىشنىيازى ئەوھى كىرەوھە كە پىاو مافى ژن تەلاقدانى ھەبىت و بىوھپىاويش ژن بەھىنەتەو چۈنكە باوك و داىكى پىويستىيان بەخزمەتە، بەلام ھەمان مافىشى بەئافرىتان رەوا نەبىنيو.

ھەلمژىنى كۆلتوورى مەغۇلەكان لە سەردەمى بىنەمالەى "مىنگ و چىنگ" دا، داوئىنپاكىيە سەھەر ئافرىتاندا سەپاند، چاوەروانىيە ئەوھە لە بىوھژەنەكان كراو بەتەواوى لە سىكسەردن بەدوور بىن و رىگەشيان نەدراوھە شوو بىكەنەوھە و ھىچ كەسەش لەسەروو ئەو ياساىيەوھە نەبوو. ئەو ژنانەى مېردەكانىيان بەتۆمەتى نادىسۆزى و سەركىشىيەوھە وازىيان لى ھىناون سووك و رىسوا كراون، لەھىچ شوئىنكىش كارىيان پى نەدراوھە، جا لەبەر ئەوھى زۆرىيە ئەو ژنانە بەتەواوى لەسەر داھاتى مېردەكانىيان ژياون و ھىچ سەرجاوەيەكى داھاتى خۆيان نەبوو، خۆكۆشتىيان بۆ ماوھەتەوھە. بەداخەوھە ئەو كىردارە "خۆكۆشتن" ھان دراوھە و وردەوردە بووھە نەرىتىكى پەسندكراو و سىمبۆلى داوئىنپاكى. ئەو ژنانەى لەپىناو داوئىنپاكىدا لەشى خۆيان شىواندوھە يان خۆيان كۆشتووھە بوونەتە جىگەى شانازىيە خىزانەكە و بەرزبوونەھەى ناوبانگى. لەسەردەمانى پىشتىردا، تەنيا دواى

گواستنه‌وهی بووک، ماره‌بری و هاوسه‌رگیری شیوه‌ی فهرمی وهرگرتووه، وه‌لی له‌م سه‌رده‌مه‌دا دوا‌ی رازی‌بوون، نیشانه‌کردن کۆنتراکتیک بووه کاری پی کراوه، له‌به‌ر ئه‌وه‌ش کیژی ماره‌براو چاوه‌روانی ئه‌وه‌ی لی کراوه وه‌ک ژنیکی به‌مێرد هه‌موو پێویستییه‌کانی سه‌ر شانی به‌رامبه‌ر مێرد و خه‌زوورانی جی به‌جی بکات. ئه‌گه‌ر پێش گواستنه‌وه‌ی ده‌زگیرانه‌که‌ی مرده‌بێتیش هه‌ر پێویست بووه بگوازیته‌وه ناو مائی خه‌زوورانی و وه‌کو بێوه‌ژنیک هه‌موو ژیا‌نی به‌ریته‌ سه‌ر.

جه‌ختکردن له‌سه‌ر پاکیزه‌یی شیوه‌یه‌کی دیکه‌ی داوینپاکی بووه، وه‌ک ئه‌و بێوه‌ژنانه‌ی پێگه‌ی شوو‌کردنه‌وه‌یان پی نه‌دراوه، کیژی لاو- وه‌ک ئیستای لای خۆمان- به‌هیچ شیوه‌یه‌ک پێش شوو‌کردن پێگه‌ی جووتبوونی نه‌بووه. زیاده‌بوونی هه‌زی پیاوان بۆ کچی ده‌ستلینه‌دراو "فیرجین/ پاکیزه" له‌و سه‌رده‌مه‌دا په‌ره‌ی سه‌ندووه، له‌و سه‌رده‌مه‌دا کاریکی نارها نه‌بووه ئه‌گه‌ر پیاویکی پیر کیژیکی ده‌ستلینه‌دراوی بۆ تێرکردنی هه‌زی جنسی خۆی بکریایه. هه‌ر ئافه‌رتیکیش له‌ شه‌وی بوو‌کینیدا ئه‌گه‌ر لێی به‌هه‌له‌دا چووبن، یان به‌راست کچینی له‌ده‌ست دا‌بیت، ئه‌وا به‌یانی زوو کراوه‌ته‌وه سه‌ر مائی باوانی و به‌ده‌گمه‌ن هه‌لی شوو‌کردنیکی دیکه‌ی بۆ ره‌خساوه.

پێ تیگرتن Foot binding

له‌ته‌ک ساواکوشتندا، پێچانه‌وه‌ی پی/ پی تیگرتن، کاریکی دیکه‌ی نامرۆقانه بووه به‌رامبه‌ر ئافه‌ره‌تانی چین، یه‌که‌میان له‌ناوی بردوون، دووه‌میان له‌ش و ژیا‌نی شیواندوون. هۆکار و سه‌ره‌تای تیگرتنی پێی ئافه‌ره‌تان ئاشکرا نییه، لێکدانه‌وه‌ی جیاوازیی بۆ کراوه. به‌بروای به‌شیک له‌ میژوونووسانی چین، ئیمپراتۆر "لی/ لای Li" دا‌هێنهری ئه‌و مۆده‌ دل‌ره‌قه‌یه، گوایه ئه‌و پێلاویکی تایبه‌تی دا‌هێناوه بۆ دۆسته خۆشه‌ویسته‌که‌ی که بۆ سه‌ما‌کردن له‌پێی بکات. دوا‌ی دا‌هێنانه‌که‌ی ئیمپراتۆر، ئافه‌ره‌تانی چینه هه‌لکشاو و خانه‌دانه‌کان جاولیکه‌رییان کردووه، پێلاوی تایبه‌تیان له‌پێ کردوون بۆ ئه‌وه‌ی پیا‌یان له‌قالب بدات. ئه‌وه‌ی ئاشکرایه ئه‌و کرداره تایبه‌ت بووه به‌ئیلیتی ده‌سه‌لات و خانه‌دانه‌کان. جو‌ری ژیا‌ن و داخو‌ازی په‌یدا‌کردنی بژێوی پێگه‌ی نه‌داوه به‌ره‌شو‌رووت و کاسبکار چاولیکه‌ری ده‌وله‌مه‌نده‌کان بکه‌ن، له‌به‌ر ئه‌وه‌ پی تیگرتن بووه‌ته نیشانه‌ی ئاستی سۆشیالی. له‌گه‌ڵ ئه‌وشدا که پی تیگرتن ئیش و ئازاریکی بپیا‌یانی هه‌بووه و زۆر جار منداله‌کان پیا‌یان هه‌وی کردووه و مردوون، که‌چی هێچ دل‌نه‌رمیه‌ک به‌رامبه‌ریان نه‌نوێندراوه، ئه‌گه‌ر مندالیک له‌تاو ئازار پای کردبێته‌وه سزایه‌کی فیزیکی وه‌هایان داوه نه‌وێری دووباره‌ی بکاته‌وه.

له‌ سه‌ره‌تاوه، پێچانه‌وه‌ی پی بۆ خۆشلێهاتنی پیاوان بووه که جێژیا‌ن له‌ خۆبادان و ناسکره‌ویی ئافه‌ره‌تان وه‌گرتووه. دواتر پیاوان بۆیا‌ن ده‌رکه‌وتووه که تیگرتنی پی، جوولانه‌وه سنو‌ردار ده‌کات و به‌و کاره‌ش ده‌توانن ئافه‌ره‌ته‌کانیا‌ن له‌ناو ما‌لدا قه‌تیس بکه‌ن و هه‌لسوکه‌وته ناد‌لسۆزه‌کانیا‌ن بوه‌ستین. پی تیگرتن بووه‌ته هۆی تیکشانی ئیسک و گرمۆله‌بوونی، هیندیک جار پێچانه‌وه‌ی پی بووه‌ته هۆی ناتوانیه‌کی ئه‌وتۆی که‌سه‌که، که نه‌توانی خۆی به‌پێوه راگرێ و دیواره‌دیوار هاتوچۆ

بکات. جگه له ئارايشت و رازاندنهوهی سهروژاو، بچووکیی پێ وهک جوانییهکیش سهیر کراوه و دهلالهکانی مارهپرین بهرێککهوتن بهرز نرخاندوویانه، جا نهگهر کیژیک بهختی نهیگرتبیت، ئهوا ههموو ژيانى بهکلۆلى بردووهته سهـر- بهراستی نهوهیه که پێی دهلێن کلۆلى.

کچهکانی شهپرێزخان

زۆر جار ان میژوو تهنیا پروه ناشیرین و کرداره نارهاواکانی کهسهکانمان پیشان دهدات، شهپرێزخان بهنموونه. زۆرینهمان ئاشناین بهداگیرکاری و تالان و کوشتوبرهکانی شهپرێزخان، ئهوه راسته، وهلى ئهوه پروه ناشیرینهکهیهتی، شهپرێزخان روویهکی دیکهشی ههبوو، ئهوه کهسیکی سیاسى و دادپهروهر و میهرهبان بوو بهرامبهر مێینهی نهتهوهکهی. شهپرێزخان له تیرهیهکی بچووکی مهگۆلهکان بوو، تههنی نو سالان کهمتر بووه که تیرهیهکی تهتر پهلاماریان دهدن و باوکی دهکووژن. خزمه نیزیکهکانیان لهجیاتى ئهوهی بهدهنگیانهوه بێن، خراپتریان بهرامبهر کردوون. دواى ئهوهی تهترهکان باوکی دهکووژن، مامی دهست بهسهر ئاژهل و کهلوپهلهکانیاندان دهگریته و ههموو خیزانهکه ئاوارهى دهشت و کێو دهکات. بهههر شێوه و کولهمههرگییهک بووه داکی لهگهڵ خوێشک و براکانیدا گهورهی دهکات. له تههنی شانزدهسالیدا کچیکی خزمی دایکی بهناوی بۆرتی Borte دهکاته هاوسهری، لهکاتیگدا بههيوای ئهوه بووه ژيان لهگهڵ هاوسهرهکهیدا بهریتته سهـر، تیرهیهکی دیکه پهلاماریان دهدن و ژنهکهی دهرفین و دهیدهنه پیاوێکی دیکه. بۆ رزگارکردنی هاوسهرکهی شهپرێزخان که ئهوه کاته ناوی "تیموچین" بووه ههموو رێگهیهک دهگریته بهـر، ژمارهیهکی زۆر لهو تیرهیه دهکووژێ که رفااندوویانه و ژنهکهی رزگار دهکات ... Mongol Queens ۱۲ل.

رهنگه ئهوه ههلسوکهوته نارهاویهی مامی لهگهڵ دایکیدان و رفااندنی هاوسهرهکهی، کاریگهر بووبیت له تیروانیی بۆ ئافرهتان.

دواى کوێششیکی زۆر شهپرێزخان، بهلیهاتوویی خۆی له هاوینی سالی ۱۲۰۶ی سهردهم، دهبیتته خانی گهورهی ههموو خێلهکانی مهگۆل و دواتر ئیمپراتۆریایهکی پێک هێنا که ۱۵۰ سال گهورهترین و زاتترین ئیمپراتۆریای سهـرزمین بوو. وهلى بهبێ کیژهکانی شهپرێزخان، ئیمپراتۆریای مهگۆل نهدههاته کایهوه. شهپرێزخان له سهـرتهاهو لهوه گهیشتبوو که ئهوه ئیمپراتۆریایهی ئهوه دهیهوێ دروستی بکات، بهتهنیا کهسیک دابین ناکریت، لهوه گهیشتبوو که تههنه ندریژی ئیمپراتۆریاکه و پاراستنی بهرژهوهنده سهـرهکییهکانی داخوازی دهسهلاتی ناوهندی ناوچهی دهکات. ئهوه دلایا بوو لهوهی که لهپێگهی کورهبهکانیهوه ئهوه کاره ناچیتته سهـر، بۆیه پرووی کرده ژن و کچهکانی، ئهوه کیژانهی که رۆژانه بهدریژایی پێگهی ئاورشم "سیلیک رۆود" له باشووری چینهوه ههتا ناوهراستی ئاسیا، ئیمپراتۆریاکهیان پتهوتر دهکرد. شهپرێزخان، چهـند شهـراوهـر و داگیرکار بووه، ئهوهندهش ملکهچی یاسا خێلهکییهکهی ولاتهکهی بووه، لهکاتیگدا که

بۇ پتەۋىگە ئىگە بولۇش ۋە يەككىلىنى مەڭگۈلەكەن، ئۇن ۋە ئىخۋاننى لىگەل سەرۋىگ خىلەكاندا كىرۋە، لەھەمان كاتىشىدا ئامادە بوۋە لەپىناۋ بەرژەۋەندىيى ۋەلەكەيدا، ۋاز لە ھاۋسەرىكى خۇشەۋىستى بەيىت، ئەۋە ياساى ۋەلەكە بوۋە. بەۋ بۆنەۋە لىدۋانىكى مېژۋىيى داۋە ۋە بە ئىباكا Ibaka ھاۋسەرى گوتوۋە (تۆچۈۋىتە ناۋ دىل ۋە ھەر چۈرە پەلىشمەۋە، ۋەلى ناچارم ئەم كارەش بىكەم بۇ ئەۋەى بىسەلىنىم كە خانى گەۋرەش مىكەچى ياساى ۋە لەپىناۋى ۋەلەكە ۋەلەكە ۋەلەكە دەنى). شەپىزخان، دۋاى ۋەكىكىسىنى تىرەكانى مەڭگۈل رۋى كىرۋەتە بەرۋەۋەندى ۋەلەكە. لەجىياتى ئەۋەى ۋەلەكە بۇ كۆر ۋە جەنەۋەلەكە بەجىيەلىت، ھاتوۋە بۇ ئەۋەى خۇشەۋىستى بەجىيەلىت، ھەر يەك لە ھاۋسەرىكانى كىرۋەتە شازنى ناۋجەيەك ۋە ھەموۋ دەسەلەتتىكى لەۋچەكەدا داۋەتە دەست. دۋاتىش كە ئىمپىراتورىيەكى فرەۋانتر كىرۋە، لەپىگەى مارەكىرى خۇشەۋىستى ۋە كەكانىيەۋە پىۋەندىيى لەگەل مىر ۋە پاشاكاندا پتەۋ كىرۋە، ۋەلى ئەۋەى كاتىك كچىكى داۋە بەشۋە، ۋەك شازنىك ناردۋىيەتى ھۆكۈمرانى بىكەت، بۆيە زاۋاكەى رەۋانەى رىزەكانى پىشەۋەى لەشكىرىكىشى كىرۋە ۋە زۆر جارىش كۆۋرۋان... شازنانى مەڭگۈل ۲۷، ۲۸.

مەڭگۈلەكان، پىگەى باۋكايتىيان بەۋە دانائە كە بە "تۆۋىك بەشدارى لەبۋىنى مىندالدا دەكەت كە ئىسكى مىندالەكەى لى درۋىست دەبىت، ۋەلى دايك، خۋىن ۋە گۆشت دەدات، ئەۋە داشكاندە بەلەى پىاۋدا، ناۋنراۋە "ياس yas بەۋەۋەى ئىسقىكانى باۋك. بەلام لە خىزمەيەتەدا، داشكاندىكى گەۋرەتەرىيان بەلەى دايكەۋە ھەبۋە كە بە "ئۈرۈگ urug بەۋەۋەى مىندالدا "رەم" ناسىۋىيە. شەپىزخان، ناۋى خىزانەكەى خۇشەۋىستى ناۋە "ئالتۇن ئۈرۈگ" بەۋەۋەى مىندالدا زىرە. كاتىك يەكەم ئۇنى شەپىزخان، دۋاى رەۋاندى مىنداللى دەبىت، شەپىزخان جەخت لەسەر ئەۋە دەكەت كە جگە لەدايك، كارى كەس نىيە لۋوتى لەۋە ۋەردەت چۆن زىگى پىر ۋەۋە. (ئەۋە كارىكە رۋەدەت كە پىاۋان لەشەردان، لە كاتىكدا كە دەكۆرەن، لە كاتىكدا ئەستىرەكان جىۋەيەنە، لە كاتىكدا كە ۋەلە ئەۋەدەيە، خەلەك لەۋە جىگەدا بى ئارامەن ۋە مەلىش لە ھىلانەكەيدا). شازنانى مەڭگۈل ۲۷، ۲۸، لەپىستىدا بەلەى مەڭگۈلەكانەۋە ئەۋە گرىنگ بوۋە چۆن مىندالەكە پەۋەردە دەكرىت.

بەياساخرىدىن فرۆشتەن ۋە ئالوگۈرپىكىرىنى ئافرىتان، شەپىزخان دەربارى مارەپىن يەكەم ھەنگاۋى دۋورەكەۋتەۋەى نەرىتى خىلەتەيى ناۋە. دۋاتە رەۋەردە گۆرانكارىيى دىكە بوۋەتە ھۆى گۆرانى ئاستى سۆشەلى كچەكانى ۋە ھەموۋ ئافرىتانى مەڭگۈل. ياساكانى شەپىزخان دەربارى ئافرىتان سەرچاۋەيەكى ئايدىۋۆجى يان بىۋايەكى ئاينى نەبۋە، بەلكۈۋ ئەزموۋى خۇشەۋىستى بوۋە لەبەپىۋەبىردىن كۆمەلگەيەكى ھاۋسان- بىگومان ھەر بۇ مەڭگۈلەكان.

سالىك دۋاى ئەۋەى شەپىز دەبىتە خانى گەۋرە "خانى خانان" كچىكى بەناۋى "چىچىايچىن Checheyigen" دەدات بەمىرىكى ناۋچەى "ئۆپرات Oirat" لە سايىپىرىيا. لە رەۋانەكىرىدىدا بەكچەكەى دەلى (لەبەر ئەۋەى تۆكچى خانى، تۆنىرداۋى ھۆكۈمرانىيى خەلەكى ئۆپرات بىكەيت). شازنانى مەڭگۈل ل. ۴۷

لە کاتێکدا شەریزخان سزای نەیارەکانی داو، پاداشتی ئەوانەشی داوئەتەو کە لە نێزیکەو یاریدەیان داو، وەلی زوو دواى مردنى شەریزخان کێژەکانى یەكەم جار كەوتنە بەر ھێرشى براژنەکانیانەو. ئەمە لەخۆیدا شەرى نىوان ئافرەتان بوو لەسەر دەسەلات. وەلى زۆرى پى نەچوو ئەو شەرى بووئەتە شەرى دژى دەسەلاتى ئافرەت. دواى مردنى شەریزخان "ئۆگودەي" Ogodei كۆپى وەك خانى گەورەى مەگۆل جیگەى دەگریتەو. بەپى تۆماركراوى میژووى مەگۆل، ئۆگودەي گەورەترین تاوانى لەمیژووى سەردەمى دەسەلاتى خۆى و مەگۆلیشدا ئەنجام داو، تاوانێك كە نێزىكى برۆا پى نەبوو، تاوانێك نەك دژى بیگانە و دژمن، بەلكو بەرامبەر نەتەوێكەى خۆى. بەبیانوى ئەوێ ناوچەى ئۆپرات كە چىچىجىنى خوشكى حوكمرانى دەكرد، كىژیان نەناردوو بۆ "حەرىم" كەى، دەچیتە سەریان. بەفەرمانى ئەو، سەربازەكانى چوار ھەزار كچى حەوت سالى و بەرھو زوور، لەخیزانى خانەدانەكانى ئۆپرات لە گۆرەپانىكدا كۆ دەكەنەو و بەبەر چاوى داك و بابیانەو سەربازەكان پىیان وەردەبن و دەستدریژی سىكسیان لى دەكان، مندالێك كە ھىشتان بەئىشى زەوتكردنێكەو ھاواری بوو و ھىشتان ژیر نەبووئەو یەكێكى دىكە سواری بوو. لەئەنجامدا ھىندىكیان مردوون و ئەوانەى نەمردوون، رەوانەى پۆستە تايبەتییەكانى سەر رێگەى ئاورىشم كراون بۆ ئەوێ بازىرگانەكان ئەگەر وىستیان ئارەزووى سىكسى خۆیانى پى دامركىننەو... شارژانى مەگۆل ۸۹.

وا ديارە مەگۆلەكان لەسەردەمىكدا لەھىزى تىرۆرى سىكس تىگەيشتن، نووسەرە ئىسلامەكان باسى رووداوىكى دىكەیان لەو بارەىو كەردوو كە لە سەردەمى ھىرشىكدا بۆ سەر ولاتى چىن، سەربازە جايىيەكان جىرتیان بۆ مەگۆلەكان لى داو، دواى شكەندىيان- شكەندى جايىيەكان، مەگۆلەكان ھەموو سەربازە جايىيەكانیان گاو.

ئەگەر نەناردنى كىژان بۆ حەرىمى ئۆگودەي پاساوىكىش بووئەتە بۆ دەستدریژكردنە سەر ئەو كىژە بىتاوانانە، ئەو بى گومان دەستدریژىكەى گەورەتر بوو بۆ سەر دەسەلاتى كچەكانى شەرىزخان، ئەو دەستدریژی پىاوىكى داوئىنپىس و چلئىسى سىكس نەبوو. دەستدریژىكەى لە چلئىسى و وىستى دەسەلاتەو سەرچاوى گرتوو. زەوتكردى كچە ئۆپراتىيەكان، جوولانەوئەيەك بوو لەگەل كامپىنى دىپلۆماسى و تىرۆردا، كە ئۆگودەي لەرێگەىو وىستوويەتى دەسەلات لەدەست خوشكەكانى "ئافرەتان" دەربھىنى و دەسەلاتى خۆى بسەپىنى. شايانى باسە ئەو بەركىنە كە ئەگەر لەسەردەمى شەرىزخان و پىشتىرشدا مەگۆلەكان رىزىكیان بۆ ئافرەتانى خۆيان ھەبووئەتە، ئەو لەھىچ كاتىكدا رىزىيان بۆ ئافرەتى بىانى نەبوو.

دەولەتى ئاينى و جىندەر

دېترىن كۆمەلگەى تىكەل و ئالۆز لە ھىندستان سەرى ھەلداو، بەلگەنامەكانى كە سەردەمىيان دەگەرپتەو بۆ سى ھەزار سالى پىش سەردەمى ئىستا/ نو، ئەو دەردەخەن كە لە دەشتەكانى

ھىندووس Indus Vally جۆرە كشتوكالتيكى نېرزال- بەواتەى ئەوھى پيشەى پياو بوو- لەئارادا بوو. ئەو زانىارىانە لە كۆمەلە ھەلبەستىكەوھە دەرکەوتوون كە دەماودەم داكەوتوون و دواتر نووسراون. بەتايبەتەش ھەلبەستى شووكردن و ژنەپان، لەو ھەلبەستانەدا ئومىدەوارى ئەوھن بووكى كە بەسالدا چوو، بتوانى لەناو كۆر و كۆمەلدا بدوئى و دەنگى ھەبىت. ئەو ئومىدەوارىيە، ئامازەيە بۆ كۆمەلگەى پياوسالار. لەبەر ئەوھى لە كۆمەلگەى پاتريلينيىدا ئافرەت دەنگى ناروات ھەتا نەكەوتتە تەمەنەوھ.

ئەو بەشەى مېژووى ھىندستان كە زياتر پروونە، لەگەل داگيركارىيى خېلە ئارىيەكاندا دەست پى دەكات، بەواتەى لەنېزىكەى ۱۷۰۰ سالان پيش سەردەمى ئىستا/ نوئ، خېلە ئارىيەكان پاتريليني پاتريلوكالى بوون و خوداى نېرىنەيان پەرسىتووه، بەلام ھىشتان كۆمەلگەكانيان بەتەواوى پياوسالار نەبوون. ھىندىك جار، "فيسپاتنى vispatni" يەك سەرۆك خېل بوو (فيسپاتنى تېرمىكە بۆ سەرۆك خېلەك بەكار ھىندراوھ كە مېيىنە بووېت. نووسەر.) ئارىيەكان بەرەو رۆژھەلات و باشوورى ھىندستان رەويان كىردووه وەلى نەگەيشىتوونەتە ئەوپەرى باشوورى ھىندستان، بۆيە ھەتا ئىستاش بەزمانى جياواز دەدوئىن. ھەردووك گروپەكە ئارىيەكان و دانىشتووه رەسەنەكان، پشتگيرى پياوھ ئاينىيەكانيان كىردووه كە "فېداكان" يان ھەلبەستووه، فېداكان بوونەتە كولتوورىكى تايبەت كە ھەر بەكولتورى "فېدىك" ناسراوھ. فېداكان لە چوار پەرتووكدا كۆ كراونەوھ، كۆنترىنيان رېگ فېدايە Rig Veda كە ۱۰۰-۸۰۰ سال پيش سەردەمى ئىستا بەزمانى سانسكىرىتى ھەلبەستراوھ. دەتوانىن بلىن سەرچاوى ھەموو زانىارىيەكان دەربارەى كۆمەلگەى فېدىك، چىرۆك و ھەلبەستراوھكانى رېگ فېدايە. دەبى ئەوھش بزانىن كە ھۆزانەكانى رېگ فېدا لەلايەن پياو ئاينىيەوھ ھەلبەستراون- پەرتووكەكە دەربارەى ئەو شتانەى بەلاى پياوھە لەدنىادا گرېنگ بوو، گرېنگىدانى سەرەككىيان بەمېيىنە دەربارەى چۆنىيىتى كۆنترپۆلكردن و ئاست نزمكردنەويان بووھ.

كۆمەلگەى سەردەمى زوى فېدىك "۱۲۰۰-۹۰۰" ى پيش سەردەم، كۆمەلگەيەكى كشتوكالكارە بووھ، ئازەل، بەتايبەتى گا و مانگايان خۆش ويستووه، بازگانىيان بەگۆرىنەوھى ئازەلەوھە كىردووه، سەرچاويەكى گەورەى ژيانىان بووھ. وشەى دوھىتر duhitr = daughter كە واتەى كچ دەگەيەنى، لە وشەى "دۆشىن duh" ەوھ وەرگىراوھ. لەو كۆمەلگەيەدا خېل خاوەنى گاران بووھ نەك تاكەكەس. پياو بۆ نەز ئازەلى سەر برىوھ، ئافرەت بۆى ھەبووھ لە كۆبوونەوھكاندا ئامادەبىت وەلى بەشدارىي گوتوبىژى نەكىردووه. گۆرەكانى ئەو سەردەمە، چىنايەتتىيان پىوھ ديار نيىھ. لەو سەردەمەدا تىرەكان بۆ تالان ھىرشىيان بردووتە سەر يەكدى و دەستكەوتەكانىيان لەنىو ئەندامانى تىرەكەدا دابەش كىردووه، لەو تالانەدا سەركرەكانىيان "راجا" كان بەشپىكى گەورەترىان لەخەلكى دىكە بۆ خۆيان بردووه. لىرەدا رپى تى دەچى تالانكارەكان پياو تالانكارەكانىيان كوشتبىت و ئافرەتەكانىشىيان بەكۆيلە بردىن. لە تۆماركراوېكدا ھاتووه كە رابەرىكى ئاينى لەبەھى

بەجىھەتلىنى نەزىرىدا، ۵۰ ئافرىقى كۆپلەي ۋەگرتوۋە... مىرلىن فرېنچ بەرگى يەكەم ل۱۳۳. ديارە ھەموو جۆرە كارتىكان بەو ژنە كۆپلەنە كىردوۋە ھەر لەكارى سىكسىيەۋە ھەتا ئاژەل دۆشەن ۋە پاكىردنەۋەي گەۋر ۋە... ھتە.

ئايىنى قىدايى كلىسە ۋە كۆتەلكارى نەبوۋە، گرېنگىرىن نەرىتى ئايىنىيان بىرىتى بوۋە لە نەزىرىدى ئاژەل، دانەۋىلە ۋە سۆمە soma كە گەۋرەترىن ديارى بوۋە بىرىتى بەئىنكار، ۵ لەگەل ئەۋەشدا كە بەشە ھەرەكۆنەكانى رېگىفېدا رېگە نادات ئافرىت نەزىر بىكات، ۋەلى ھەلبەستىشى تىدايە باسى ئەۋە دەكەن كە ئافرىت نەزىر دەكات.

خودا سەرەكىيەكانى قىدا نىرىنەن، ئىندىرا - خوداى با ۋە بۆران، ئاگنى - خوداى ئاگر، ۋەلى لە مېيەخوداى پاراۋنەۋە بۆ ئەۋە تالانى زۆرىان دەستكەۋىت. بەبرۋاى مېژوۋىۋىسى بەناۋىانگى ھىندىستان "كومكوم رۆي" Kumkum Roy ئەۋە دىرىژەي مەملانىي نىۋان پاتىرلىنى ۋە ماتىرلىنى بوۋە ۋە پاتىرلىنى ھەتا ئەۋە سەردەمەش خۆي بۆ نەسەپىندراۋە. لە كۆمەلگەي پىاۋسالاردا ياساى مارەبىرەن بەرپىسىيەي پىاۋ دەسەپىنى ھەر ۋەك لە كۆمەلگەي چىندا بىنىمان، ۋەلى قىداكان باسى زۆر شىۋەي مارەبىرەن دەكەن، فرەمىردى، ھاسەرگىرىي خوشك ۋە برا، دايك ۋە كۆر. لەبەر ئەۋە دەتۋانەن بلىن، رەنگە لەۋ كۆمەلگەي ھىچ ھاسەرگىرىيەك نەشپاۋ يان ناپەسند نەبوۋىت، لەبەر ئەۋە ھەتا سەردەمەي ئەفسانەي "ياما - يامى Yama-Yami" لە لىتېراتۋورى ھىندىستاندا ئەۋە جۆرە ھاسەرەيىيەنە بەناۋە نەبىندراۋەن. (يامى خوشكە جىمكەكەي يامايە. ياما ھەۋلى جۋوتبۋون لەگەل يامىدا دەدات ۋە يامىش لەلۋوتى دەدات ۋە پەنا بۆ خواۋەند تىزاستار دەدات ۋە ئەۋىش بەھانايەۋە دىت، ياماش ھانا بۆ مېتېرا ۋە پارۋونا دەدات، كە دوو خوداى پاتىرىكىن ۋە كىشەكە دەباتەۋە). خودا گەۋرەكانى رېگ قىدا، ئاگنى ۋە ئىندىرا، ھاسەرگىرىي ھەردوۋىكىشيان شىۋەي پاتىرىكىيە. ئىندىرا چەند ژىكى ھەيە ۋە ئاگنىش جگە لە ژنەكانى جەندىن دۆستى لاۋ ۋە شۆخوشەنگى ھەيە ۋە دەستى لەكارەكەرىكانىشى ناپارېزىت. ھەتا سەردەمەي ياما يامى، نوۋوسراۋەكان ھاۋتايىي ژن ۋە مېردەمان بۆ وينا دەكەن "لەنېزىك مېردەكەيەۋە ژن دەۋەستى ۋە لە راموۋوسان ۋە تىكئالاندا، چىژ ۋەردەگىرن" بەشېك ھەلبەستىش دان بەسىكسۋالىتىي ئافرىتدا دەنېن ۋە ئارەزوۋەكانى پوۋن دەكەنەۋە. بەلام لەگەل ئەۋانەشدا لە ھىندىك پارانەۋەدا ئامازەي پىاۋسالارىش ھەيە ۋە تىايدا ھەمىشە بۆ لەدايكبۋونى كۆر دەپارېنەۋە، ھەر پىاۋىش دەپارېتەۋە نەك ژن... مىرلىن فرېنچ بەرگى يەكەم ل۱۳۵.

جۆرىك پىداھەلەدان بەسەر مېيەخوداكاندا ھەتا سەردەمەي ياما يامى لەئارادا بوۋە، ۋەك مېيەخودا سەراسقاتى Sarasvati، كە تۋان ۋە دەسەلاتىكى گەۋرەي ھەبوۋە. ھەرۋەھا مېيەخودا ئەدىتى Aditi "ئەدىتى، ئاسمانە، ھەۋايە، دايكە، باۋكە، رۆژە، ھەموو خواكانە، ھەموو مەرۋقە، ئەۋەي ھەبوۋە ۋە لەمەۋلاش دەبىت، دەتۋانى تۋان بىرېتەۋە ۋە ھەموو ئەۋەي كە ھەيە ئەۋە پىكەۋەي راگرتوۋە". ۋەلى خواۋەندى گەۋرە "ئىندىرا" چارەي ئافرىتى ناۋىت ۋەلى "ئاۋەزى ئافرىت

ژنه کانیان له گهڼ خویاندا نه بهن، به تاییه تی نه و نه زانه ی خوار د نه وه ی تیدا پیشکش ده کړیت، چونکه به شینه وه ی خوار د نه وه مانای به شینه وه ی هیزه. لیتیراتووری نه و سهر دمه ی هیندستان پیشنیازی ململانیه کی دريڅخایه نی نیوان نیر و می ده کهن که تیدا پیاوان ه ولیان داوه ناستی میینه دابه زین و نافرته تانیش بهرگریان کردوه. پیاوه ناینیه کان مه ترسی پیاوانیان له ه لکه و ته ی له شولار و زاینده یی نافرته تان به کار هیناوه بو نه هیشتی دسه لاتی میینه، فرمانیان به پیاوان داوه پیش هاتنی هیندیک بونه ی ناینی خویان له نافرته دوورخه نه وه، بریک بونه شیان بو ریسواکردنی نه و ژانه داهیناوه که جگه له میړده کانیان له گهڼ پیاوی دیکه شدا جووت بوون، به لام نه و ریسواکردنه پیاوانی نه گرتووه ته وه که همان کرده یان کردوه. سهره پای نه و هوش بو شکاندنی نافرته و زالکردنی پیاو، ناینکاره کان نه ریتی "ناشفه میدا" ashvamedha ناینی داهیناوه. ناشفه میدا واته ی "نه زکردنی نه سپ" ده گه یه نی، سالانه که سیکي پله به رزی ناینی نه سپیکي به ولاتی راجا/ پاشادا گیراوه و له کوتایي ساله که دا نه سپه که کراو ته نه زر. له و نه زردها مهرج بووه دوا ی سهر برینی نه سپه که، ژنه گه وری راجا، له بهر چاوی ناماده بووان له گهڼ نه سپه سهر بر او ه که دا جووت بیت و ژنه کانی دیکه ی راجاش خه ریکي گورینه وه ی قسه ی پیس و ناشرین بوون له گهڼ پیاوه ناینیه کاند. به پیکي نه ریته که یان، جووتبوونی پله به رزترین نافرته ی ولات له گهڼ نازه لیکدا به سهر په رشتی ناینکاریکي نیر/ پیاو، ناماژیه کی گه وریه بو هیز و کاریگریه سیکس. هر له و سهر دمه شدا نه ریتیکي تاره سهری ه لداوه که بریتی بووه له په رستنی باپیره گه وریه کانی لایه نی باوک، پیاوه ناینیه کان به خه لکه که یان گوتووه که، پیاو به نه مری دهمینیته وه نه گه ر کورکه ی بیپه رستیت. به لکه ناینیه کانی نه م سهر دمه و دواتر، زورتر و زورتر نافرته تان وهک چینی "سودراس" سهر ده کهن که نزمترین چینی کومه لکه که یانه.

له سهر وپه ندی سالی ۶۰۰ ی پیش سهر دمه وه به کاره ی نانی نامرزی ناسنین و کشتوکال له هیندستاندا بوونه ته شتیکي ناسایی، کومه لگه ی گه وریه بوون به شار و پیشه سازی سهری ه لداوه، خاوه نداریتتی تایبته و توپژی دسه لاتدار هاتونه ناراوه. نالوگوری بازرگانی له گهڼ کومه لگه ی دیکه ی پیاوسالاردا پیگه ی پیاوسالاری کومه لگه ی قیدای پته وتر کردوه. راجاکان له پیناوه فره وانکردنی دسه لاتیاندا شهروشوریان به رپا کردوه و که سوکاری نه یاره کانیان له ناو بردوه. به هو ی شه ره کانه وه نه ریته کونه کان داپزاون. نافرته تانی که سوکاری فرمانه وایان هه موو نه و مافانه ی به پتی نه ریت و که له پور ه یان بووه له ده ست داوه. له گهڼ نه و بشیوی پامیاری و سوشیالییه شدا، دوو ناینی پاشفه چوو "بوودیزم و جاینیزم" له نیزیکی ۵۵۰ ی پیش سهر دم لایه ن کاوته مه/ بوودا و مه هاقیرا، هینزانه ناراوه. هه ردووک ناینه که خه لکی فیری په تکر د نه وه ی ژیان و جیهان به دهری ده کهن. دوا به شه کانی قیدا، نه په نیشاده کان Upanishads6، پاشفه چوونیکي تیدا به دی ده کړی که پیشنیازی تیکچوونی کومه لگه ده کهن، نه و نه په نیشادانه جیکه ی نه ریته کونه کانی قیدا ده گرنه وه که تیدا نه زکردن و به خشینه وه بو خوشگوزهرانی و باشه ی مرؤف بوون له سهر

زەمىن. ئەو ئاينكارانەي ئەپەنىشادەكانيان دارشتووه گومانيان لەبوونی راستەقینە ھەبە، بەپرۆای ئەوان ئەوھى بەراستی بوونی ھەبە تەنیا "ئەتمان atman"، بەواتەى پەوانىي تاکەكەس. بەچوونە ناو جەستەو ھەروان لەبازنەھىكى بى كۆتايى بوون (ئیش و ئازار، مردن، لەدايکبوونەو ھە لەسەر بنەماى بىر و ھەلسووکەوت و کردارى دواھەمىن ژيانى دادگەيى دەكریت، سزا دەدریت يان پاداشتى دەدریت).

ئەو ياسايە، ياسای سەپاندنى سزا و پەندانى پاداشت "کارمە/ کەرمە karma"، کەرمەى باش پەوان لەو بازنەھى ئازاد دەکات. پێگەى گەشتن بەو ئازادىيە یۆگايە. (یۆگا، سیستمىكى ئالۆزى داينکردنى فيزيكى و ئاوەزىيە كە لە ھەزەكانت دوورت دەخاتەو). ئەو ھەزانەى كە كەسەكان لەبازنەھى زەمىندا قەتیس دەکات و ناھىلى بگاتە شادمانى. بەلام لەو فيلۆسۆفيايەدا پزگار بوون تەنیا بۆ نيرىنەھى، بەتايبەتیش ئاينكارەكان. ئاينكارەكان فيلۆسۆفياى کەرمەيان بۆ بەرزپاگرتنى خۆيان و ملکەچيى ئەوانى دیکە بەکار ھێناو، وایان راگەياندووه كە ملکەچى بۆ چينەكەيان، مەرجى لەدايکبوونەو ھەبە لەئاستىكى بەرزتردا. ئافەرەتانیش تەنیا بەو پزگاريان دەبیت كەوھە نيرىنەھىك لەئاستىكى بەرزتردا ببنەو ھەبە. ئا ليرەدا بۆمان دەردەكەوئ كە لەو فيلۆسۆفيايەدا مێينە ھېچ دەرەتانيكى نىيە، ئەو ھەبەش دەگەيەنئ كە مانەو ھەك مێينە سزايە. ئەوجا ليرەو ھەبە دەتوانن ئەو تى بگەين كە ئاينىك ئەو سەرچاوەى تىۆلۆجياكەى بىت، بە چ چاويك لە مێينە دەروانى.

بوودا و مەھاڤىرا، ھەردووکیان بنەماكانى ئەپەنىشادەكانيان پەسند کردووه، وەلى پەتى جياوازيى چينايەتییان کردووهتەو، جەختيان لەسەر ئەو کردووهتەو كە پەوشت، نەك لەدايکبوون، پێناسەى كەسەكە دەکات. پێداگريشيان لەسەر یۆگا کردووه كە ئامرازىكە لەبەر دەستى ھەموو كەسێكدايە. بوودیزم پشگىريى پرونبىريى خۆراھىيانى ھەزرى دەکات. وەلى جايىنیزم سۆڤىگەرى فیر دەکات. ھەردووک ئاينەكە، بوودیزم و جايىنیزم، لە ناھاوتايى تاک و چينەكانى كۆمەلگە نارازين، وەلى بەتاوانى نازانن بۆيە بەرەنگارى دامەزراو ھەميارىيەكان نابنەو، بەو ھەلۆيستەش دەسەلات لەخۆ رازى دەكەن. ھەردووک ئاينەكە تاكپەرستىيان بەباشترین پێگە داناو. بۆ ئافەرەتانى ھىندستانیش، تاكپەرستى ھەك ماسىحايىتى كە سەردەمىكى دواتر ھات دەروازەھىكى پزگاربوون بوو. بەزۆر بەشوووان، سكرىبوون، كارى ناوماڵ، داخووزىيە سۆشيالىيەكانى بەدواى بەشووواندا ھاتوون لە تەمەنىكى بچووكدا، دەرەتانيكى ئەوتوى بۆ ئافەرەت نەھىشتووهتەو. ئاينى قىدا، ھەموو دەرگەھىكى پزگاربوونى لە ئافەرەت و چينى نزم داخستووه. ھەلى "مۆكشە moksha" يان پى نەدراو، ۷ بەواتەى ئەوھى، ئافەرەت ھەر بەئافەرەتى دەمىنیتەو ھەبە چينى سوودپاش ھەر ھەك خۆى و دەرەتانيان نىيە لەبازنەكە دەرچن و خىروخۆشى ببين. لەگەل ئەو ھەبە كە بوودیزم بى جياوازيى جێندەر و چين، نىروانە/ نىرقانە بەھەموو كەس پەوا دەبىنیت، ھىشتان گاوتمە/ بوودا، نەيوستووه ئافەرەت تاكپەرست

بیت، ئەو ویستووییتی ژن ھەر سووک و بارگران بمینیتھو و لەخزمەتی مێرد و خێزانەکەیدا بیت. ھەتا بەناچاری لەژێر گوشاری زرداکەکەیدا "مەھا پراجەپاتی گۆتامی" Prajapati Gotami "Maha بەنا بەدلی ڕێگەی دا ئافرەتانیشت دنیای بەجی بەیڵن. وەلی ھێشتان ڕێگەی نەداوێ ئافرەت ببیتە ئاینکار/ قەشە و سیستیمی و ھەای دارشتووو کە سۆفیەژن "ئافرەتی پەرستگەنشین" لەژێر چاودێری سۆفیەکاندا بن. لەگەڵ ئەو جیاوازییانەشدا ھیندیک ئافرەت ڕوویان کردووئە مۆنستیرەکان لەبەر ئەوەی لەویدا جیاوازی چینیایی و ئاستی کۆمەڵاییتی پێش شووکردن ڕەچاوە نەکراو. ئەو ھەلبەستەنە لەو ئافرەتانە بەجی ماون کە ڕوویان کردووئە مۆنستیرەکان، ھەموویان باسی ئازادی دەکەن. (مۆنستیر، نیشنگەیکە بۆ بەتایبەتی ئەو ئافرەتانە بڕیار دەدەن شوو نەکەن و ھەر خەریکی خواپەرستی بن.)

ھەتا سەتەھێ دووھمی پێش سەردەم ھیندستان وەک ئیمپراتۆریایەکی خۆی نەدۆزیوئەو، ھەتا ئەو سەردەمە ھەر ناوچەیک لەلایەن راجایەک/ پادشا یان میریکەو حکومرانی کراو. دارای یەکەمی ھەخامەنشێ پێدەشتەکانی ھیندووسی داگیر کردوو و سالانە ژمارەیک زۆری لەپیاوھەکانی ناوچەیک بەزۆرەملی راپیچی سەربازی کردوون، دواتریش ئەسکەندەری مەکدۆنی بۆ ماوھێ دوو سالان شەری راجاگانی ناوچەیک "بونجاب"ی کردوو. شەری و بەرگریکاری داگیرکەرەکان بووئە ھۆی خۆڕێکخستنی راجاگان و چاوپرینە دەسلەت. ئەو بوو چاندراگوپتەماوریا، کە میریکە باکووری ھیندستان بوو، ئیمپراتۆرییەتی "ماوری" لەسەتەھێ دووھمی پێش سەردەمدا دامەزراند، لەسەردەمی ئەو ئیمپراتۆرییەدا، شاری گەورە درووست بوون چینی بازەرگان گەشەیی دا و دەسلەتایکی گەورەتری بەدەست ھێنا و بوو ھۆی تیکدانێ ھاوتایی نێوان چینی "براھمان و کشاتریا" / ئاینکار و دەسلەتدار، ۸ کە بۆ ماوھیکە دۆرودریژ لە کۆمەڵگەیکە کشتوکالگەرەدا ھاوێشە دەسلەتای سیاسی و حکومرانی بوون. گۆرانکارییەکان بەشیوویەکیان ھێناوە ئاراو کە دابینکردنی داخوایی یاسایەکی نوێی دەکرد، ئەو بوو لەدوای دامەزراندنی ئیمپراتۆرییەکەو براھمان "مانو" یاسایەکی پێشکێش کرد کە دواتر ھەموو دەسلەتدارەکان پێڕەویان کردوو. لێرە بەدوا براھمانیزم لە قێدادا ھەوایەو و کۆدی مانو بوو کۆکی ھیندۆیزم.

یاسای مانو "مانووسمیرتی" واتە ئامانجەکانی ژیان دەگەینێ کە بەپێی ئەو یاسایە بریتین لە (دارمە dharma، ئارثە artha، کامە kama، مۆکشە moksha) بەواتە – ئەرک، سامان و دەسلەت، سێکس و چێژ و، رزگاری. لەو یاسایەدا ئەرکی سەرەکی پیاو ئەوێ بەتوندی یاساکە بگرت و دەستبەرداری نەبیت. ھەموو پیاوێکیش، سامان، دەسلەت، سێکس و جێژی جەستەیان دەوێت. وەلی دەبیت بەشیوویەکی مامناوھندیانە و ئەرکی ھاوتایی بەرھەروویان ببیتەو. دواتر "مەھابھاراتە و بھاگھاد – گیتا" ئەوێان دەگوئەو کە لە دنیا دا ئەرکی سەرەکی پیاو ئەوێ "بەوێری توانایەو ڕەچاوی ئەرکی چینیەکی بکات" ئەمەش لەراستیدا ھەلچینی دیوارە لەنێوان چینیەکانی کۆمەڵگەدا.

مانوسمیرتی، چینی براهمینهکان لهسهروو ههموو چینهکانی دیکهوه سهیر دهکات، تهنانهت لهسهروو جینی کشاتریاشهوه که زۆر وهخت هاوتای براهمینهکان سهیر کراون بهتایهتیش لهناوچهی پونجاب. بهبروای مانوسمیرتی، ههرسی چینی براهمین، کشاتریا، قایسیا، چینی پاکن و "دوو جار هاتوونهته بوون" لهبهر ئهوهی پیاو بهوهگرتنی ئاین له سهردهمی پێگهیشتنیدا/ بالقبوون، بهرزیی پێ دراوه و بووهته ئهندامی گروپیکی کارامه "جاتی jati". ئهوکاتهی قیاداکان نووسراونهوه تهنیا پیاوانی ئهو سی چینه بۆیان ههبووه بیخویننهوه. جیاوازی چیناییتی هینده بهرین بووه ههتا ئهو ئاستهیه که تاکی ههر چینیکی دهبی لهچینهکهی خۆیدا لهدایک بوو، بهواته ئهوهی گواستهوه له چینیکهوه بۆیهکیکی دیکه نهشیاه، جگه لهوهش، هیچ چینیکی نانی دهستی چینیکی خوارتر ناخوات، دهبی خۆراک بهدهستی کهسیکی چینی خۆی یان بالاتر ئاماده بکریت. ئهوجا دهبی ههر چینه هاوپیسهیه باوکوباپیرانی بیت، پیشهکهی نهگۆریت. دهبی هاوسهرگیری لهناو چینی خۆیاندا بکهن. فهرق و جیاوازی چیناییتی سهتان ورده یاسای نهگۆری هیناوهته ئاراه. بۆ نمونه، کهسیکی تینوو ناتوانی ئاو له کانیهک بخواتهوه خاوهنهکهی له چینیکی بالاتر بیت. ئهوجا وشکهسالانیک بینه پێش چاوی خۆت و بیر بکهروهه و بزانه ئاین چ جوهر چهوسانهوهپیکیشی لهگهڵ خۆیدا هیناوه؟

براهمینهکان، بهردهوام ویستوویانه ئافرهتهکانیان ژێردهسته بن، لهدوای پیاواناوه بن، وهک ئهوانهی ولاتی چین که پیشتر باسمان کرد مانو بریاری داوه، ئافرهت سههر بهچینی باوکیهتی ههتا ئهوکاتهی بهشووه دهری، ئهوکاته سههر بهچینی میردهکهیهتی. ههرچهنده هاوسهرگیری لهدهروهی چینی خۆ یاساخ بووه، وهلی لهراستیدا شووکردن بهچینیکی بالاتر "هایههگه می hy-pergamy" لاستیکی بووه. ئا لیرهوه نهڕیتی جیازی، که هیندستانییهکان پێی دهلێن داوری dowry هاتوته ئاراه. ئهو خیزانانهی کچیان ههبووه ویستوویانه بیدهنه چینیکی بالاتر، جیازیان کردووته کالایکی تهماحراکیش. ئاگهدارم له کوردهواری خۆشماندا، نهڕیتی جیازی ههبوو- نازانم ئیستا ماوهیان نا، وهلی بیرۆکهی جیازی کوردهواری جیاوازییهکی ههیه لهگهڵ ئهوهی هیندستانی، ئهوهی کوردهواری بۆ بهشوودانی کچهکه نهبووه به چینیکی بالاتر، بهلکوو بۆ شانازی مالهباوان و ریز پهیداکردنی کیزهکهیه له ماله میردهکهیدا.

بهپیی یاسای مانو

ئافرهت، لهناو مالهکهی خۆشیدا نابیت سههرههخو هیچ شتیک بکات. له مندا لیدا ژێردهستهی باوکیهتی، لهلاویدا هی میردهکهی. که میردهکهشی مرد هی کورهکانی. قهت نابێ سههرههخو بیت...

دهبی ههردهم شوکرانه لیدا و کارامه بیت لهکارهکانیدا. ناومالی بهپاکی بپاریزی و دهستی بهکیسهی مالهوه بگری... ژنی باش، دهبی میردهکهی وهک خودا بههرستی.

مانو، زۆر خۆی به‌خۆپاریزی ئافره‌ته‌وه خه‌ریک کردووه. برپاری وی وا بووه که کچان له ته‌مه‌نیکی لاویدا شوو به‌پیاوی به‌سالداچوودا بکه‌ن، ڕیگه‌یان نه‌دری‌ت شوو بکه‌نه‌وه، له‌سه‌ر دزی-سیکسیش به‌پیی چینی خۆیان سزا بدری‌ن. ئەو ئافره‌ته‌ی سیکسی له‌گه‌ڵ که‌سیکی چینی بالاتردا کردبێت، هه‌تا خۆینی مانگانه‌ی دیت و ده‌گه‌رپه‌ته‌وه بۆ لای می‌رده‌که‌ی، خواردنی پیسی پێ بدری‌ت. ئەو ئافره‌ته‌ش سیکسی له‌گه‌ڵ چینیکی خوارتردا کردبێ، فری بدری سه‌گ بیخوا.

له‌به‌ر ئەوه‌ی ئافره‌تان ناتوانن بگه‌نه‌ مۆکشه‌- رزگاری هه‌میشه‌یی، له‌به‌ر ئەوه‌ فی‌ربوونی سانسکریتی و خۆپه‌ندنه‌وه‌ی قیدایان، لێ یاسا خراوه. به‌پیی تیکستیکی په‌مایانه، ئافره‌ت، ده‌هۆل، سه‌گ و کۆیله، ده‌شی لێیان بدری‌ت. وه‌لێ هه‌ر مانوو له‌ شوینی دیکه‌دا پیاو ئاگه‌دار ده‌کات که نه‌گه‌ر ئافره‌ت بچه‌وسپه‌نه‌وه، خوداکان نه‌زهره‌کانیان وه‌رناگرن، هه‌روه‌ها پیاوان هان ده‌دا بۆ ڕیزگرتنیکی زۆر له‌ هاوسه‌ره‌کانیان. "له‌و شوینه‌ی ئافره‌ت ڕیزی لێ گیراوه، خوداکان به‌ختیارن. له‌و شوینه‌ی ڕیزیان نییه، هه‌موو بۆنه‌ ئاینیه‌کان، به‌تالان" - می‌رلن فری‌نچ به‌رگی یه‌که‌م ل. ١٤٦

له‌سه‌روبه‌ندی سه‌ته‌ی یه‌که‌می سه‌رده‌مدا، دوو کۆمه‌له‌داستانی کولتووری هیندستانی، مه‌هابهاراته Mahabharata و رامه‌یانه Ramayana، چوونه‌ ده‌قیکی نه‌گۆره‌وه، به‌واته‌ی ئەوه‌ی دوا شیوه‌یان وه‌رگرت، ئەو دوو کۆمه‌له‌داستانه‌ بوونه‌ بنه‌مای لیتیراتووری براهمانیزم. گرینگی ئەو لیتیراتووره‌ بۆ کولتووری هیندستانییان وه‌ک ته‌ورات و ئینجیله‌ بۆ جووله‌کاییتی و مه‌سیحاییتی. ئەوانیش وه‌ک قیداکان، سه‌رگورشته‌ و ئەفسانه‌ی کۆن به‌سه‌ر ده‌که‌نه‌وه. مه‌هابهاراته، باسی شه‌ره‌کان ده‌کات، رامه‌یانه‌ش، جێنده‌ر به‌سه‌ر ده‌کاته‌وه. هه‌ردووکیان ئامۆزگاریی ئاینی و سۆشیالین.

مه‌هابهاراته ده‌لێ:

ژن، نیوه‌ی پیاوه،

باشترین براده‌ره،

په‌گی هه‌رسی چه‌مه‌که‌ی ژیانن،

... له‌گه‌ڵ هاوسه‌ردا پیاو کرداری گه‌وره‌ی له‌ده‌ست دیت،

له‌گه‌ڵ هاوسه‌ردا پیاو خیره‌ت ده‌دۆزیه‌وه...

هاوسه‌ر، بێوه‌یت‌ترین په‌ناگه‌یه... هتد

دیاره ئەم فی‌رکردنانه، ئافره‌ت وه‌ک کۆیله سه‌یر ناکه‌ن، هه‌تا ئاستیکیش ڕیزی لێ ده‌گری‌ت. وه‌لێ هه‌ر له‌و سه‌رده‌مه‌دا هۆزانقانیکی گه‌وره‌ی سانسکریت، کالیداسا، شانۆکاریی "شاکونتالا" ی نووسی، ئەو شانۆکارییه‌ش وینه‌ی ئافره‌تی باشی هیندوی بۆ نه‌وه‌کانی دواتریش کیشا، ٩

شاکونتالا، نموونه‌ی ئافره‌تیکی تاشیوه‌ که له‌گه‌ڵ ئەوه‌شدا می‌رده‌که‌ی به‌هه‌موو شیوه‌یه‌ک چه‌وساندووی‌تی‌وه هه‌ر دڵسۆز بووه‌ بۆی. له‌و چیرۆکه‌دا که لێره‌دا جیگه‌ی گیرانه‌وه‌ی

نابېته وه، دلېسې براهمينه کاني تېدا زاله. له و چيرې ځکه دا پېگه يشتني فيزيکي له ش کچ دهکاته کالاييکي سيکسي، باوکی سکالای ټوه دهکات که ټوه پېگه يشتنه خوښه ويستتري و به به هاترين شتي ژيانی وی کردووه ته نه ويستیکي سوشيالی و مترسی.

سهرگورشته کاني رامه يانه سهرگورشته ی شاكونتالا، هيمای يهک شپوه نافرهمان دهخنه بهر چاو. هردوکیان ده يانه وي نافرته له قالب بدن، فیری بکن چون هلسوکوت بکات.

له سهرگورشته يه کی رامه يانه دا هاتووه که ميړدیک سهری له سهر پانی هاوسه ره کی داناوه و خه وی لی که وتووه، له نيزيکيشه وه مندا له ساواکهيان گاوگولکي دهکات و نيزيک ناگردانه که ده بېته وه، به لام ټنه که ناجو ليته وه نه کا خاوه نه خه وتووه کی بشپوي، کاتيک مندا له که ده چپته ناو ناگره که وه، ټنه که له ناگني ده پاريته وه مندا له که ی بپاري ټي، ناگنيش پاداشتي دلسوزی بؤ ميړده کی ده داته وه و مندا له که ناسووتی.

جياواز له زور کولتووی گه لانی ټم سهر زمينه، کولتووی هيندستاني پيگه به سيکسوالي تي نافرته ددات. له و کولتوورده سيکسوالي تي به زترين پله ی وهرگرتني چي ټي ريگه پيدراوه، ټه رکی سهرشانی پياويشه خوی و ټنه که ی / ټنه کاني پازی بکات. که چی نووسه رانی هيندستاني زور جار سيکسوالي تي نافرته به ی سبور هه ميشه له سهر پي داواکار و لهق، باس دهکن. وهک ناشرکايه کولتووی هيندستاني گرينگتري کاري نووسراوی ټي ټيکي به ره مه يناوه. کاماسوتراي فاسايانا Vatsayana's Kamasutra ريږه نامه يه کی سيکسي و ميژويي سوشياليه، ناگداره چون چيندر "نير و می" بنيات نراوه و ټوه پيگه يانه ی ناوشی سيکسي نافرته داده مرکيت.

شووکرن کرده يه کی سهره کی ژيانی نافرته تانی هيندستان بووه هه ټوه شانده وه ی نه بووه، به شپوه يه کی گشتی تاکه ټنه یی "مونگه می" بووه. ده ټه مه ند و ده سه لاتدار بويان هه بووه له ټنيک زياتريان هه بيت، وه لی خه لکی ساده ته نيا له کاتيکدا توانيوي تي ټنی دووم به يني که يه که میان نه زوک بيت يان کوري نه بووايه!! له هينديک سهرده مدا ټنی ميړد مردو بوی هه بووه شوو بکاته وه، وه لی ميراتی ميړده مردووه کی له ده ست داوه.

ټيکسته نابنيه کان هه شت جوړ شووکرن يان ناسيوه/ باس کردووه:

۱- براهمان، جيازی پاکيزه، له م جوړه شووکرنده خيزانی که که ميړدیکي بؤ هه ټه بډي ټي و له گه ل خيزانی زاودا ده که ونه سه وداوه، هه موو ټه رکه که ده که ويته سهر خيزانی که که و پاش پيککه وتن له گه ل جيازيه کی زوردا ره وانه ی ماله ميړدی دهکن.

۲- دايقا، له م شپوه يه ياندا، پياو که که ی ده داته قه شه يه که وهک به شيک له قوربانی.

۳- نارسا، له مه ياندا بی جيازی هينديک پاره له گه ل که که ده نيردريت.

۴- پايپاتيا، شووکرن بی هيچ پيوهنديه کی دارايی و جيازی.

۵- گاندھارڦه، ئەمەيان لەسەر بنەمای خۆشەووستیی دوو کەسە بۆ پێرەوکردنی هیچ نەڕیټیک، زۆر کات بەدزییەوه بووه و بەتەواوی دانی پێدا نەراوه.

شیوەهکانی دیکە بەجایکی نزم سەیر کران و ناوی بەدیشیان بۆ داناون، وەک ئەسورا کە بەکرین بووه، ڕاکشاسا بەرفاندن و، پاسیساکا کە بە جووتبوو بووه لەگەڵ کچیک نووستوو یان سەرخۆش.

لەو سەردەمانەدا "۲۰۰ی پێش سەردەم- ۴۰ی سەردەم" ئافرهتی ئازاد لە هیندستان تەنیا سۆزانییەکان بوون، یاسای چین و پلە و پایەدار ئەوانی نەگرتوو تەو، لە لیتیراتوری ئەو سەردەمەشدا زۆریان پێدا هەلگوتراوه. وەڵی لە راستیدا، سۆزانییەکان بەزۆری لە هەژار و چینهکانی خوارەوی کۆمەلگە بوون. بەلام بەپێچەوانەی ئافرهتانی دیکەو بۆیان هەبوو فیزی خۆیندەو و هونەر و پیشەیی جۆرەوجۆر ببن، ئەویش دواي پامهینانیکی قورس و چڕ. ئەو پامهینانە هۆکاریک بوو کاماسوترا داوا لەپادشا بکات پال بەپیاوانەو بۆی پێز لە سۆزانییەکان بگرن و بەرز بیانرخین، بەباشی مامەلەیان لەگەڵدا بکەن.

لەسالی ۳۲۰ی سەردەمدا، بنەمالەیی گوپتا، ئیمپراتۆرییەکیان لەبەشیکی هیندستاندا پێک هێنا و دەستیشیان دایە فرەوانکردنی. سەردەمەکانی بەسەردەمی کلاسیکی هیندستان ناسراوه. لەسەردەمەکاندا کلێسای ناو ئەشکەوت و چیاکان پەرهی سەند، ژمارەیهکی زۆر هۆزانی بەنرخ و جوان هەلبەستراون، پەیکەرتاشی پەرهی ساندوووه و بەرهوپیشت رۆشتوو، وەڵی مافی ئافرهتان بەهۆی جێگیرتربوونی براهمانیزم و یاساكانی مانووهوه هەر لێ قارس دەکرا. بوودیزم و جاینیزم لەسەتەیی حەوتەمدا لەهیندستان رۆژیان لێ ئاوا بوو و بەو هوش ئافرهت ژيانی بۆ هاوسەری لەدەست دا- لەو دوو ئاینەدا دەشی ئافرهت هاوسەرگیری نەکات و ژيانیکی رەبەن بەریتە سەر. هەرچەندە هیچ بەلگەیهکی منداڵ لەناوبردن لەهیندستان بەدەستەو نییه، لێ زۆربەیی سکولارەکان لەو پروایەدان کە کاریکی بەربلاو بوویت. دیارە کەس کچی نەویستوو لەبەر ئەوێ پێگەی پێ نەدراوه فیزی خۆیندەواری و ژەنینی مووزیک و هونەری سەما ببیت، کە بوو تە پێشەیی سۆزانییەکان. ئافرهت، تەنیا بۆ سکوزا و خزمەتکاری بووه. کاردانەوێ ئەو گوشارە گەورە و نارەوایە، هاتنەکایەیی دوو ئاینی نوێ بوو- تانتریزم و کەلتی بهاکتی Tantrism and cult Bhakti. لێرەدا جێگەی پروونکردنەوێ باوهری ئەو دوو ئاینە نییه، ئەگەر بەپێویستم زانی لەباسی ئایندا دەگەریمەوه سەریان، لێ شایانە ئەوێندە بلێین کە ئەو دوو ئاینە پێچەوانەیی براهمانیزم و کۆدەکانی مانوون، تانتریزم زۆر پەرگیرە بەلام بهاکتی شیوەیهکی لیبرالە.

پەراوێز:

۱- دەولەتی ئینکا: کە لە کۆمەلگەیهکی بێستانچییتی "هۆرتی کولتور"ی ئیگالیتاری و بۆ زیدەبەرەهەمەتێان و کۆمەلکردنی سامان سەری هەلدا، بەتەواوی ناکۆکە لەگەڵ بۆچوونەکەیی ئەنگلس

دەربارەى سەرھەلدى دەولەت.

۲- بەشىك لە لىكۆلەرەوانانى مېژووى ئافرەتان لە ھىندى سەرچاوەدا "ھوورى" يەكەنىشىيان وەك بابلى، بەواتەى ئەموورى لەقەلەم داو و ئامارەشىيان بۆ سەرچاوەى زانىارىيەكەيان نەکردوو. لەو چەند پستەيەى سەرھەودا، سەرچاوەكە بەلگەنامەى شارەكانى نوزى و مارى وەك دوو شارى بابلى ھىناوئەتەو، وەلى مېژووى ھوورىيەكان سەلماندووئىتى، دانىشتووان و پادشاكانى ئەو دوو شارە، ھوورى زمانەكان بوون و لە ھىچ لايەكەو پتەوئەندىيان لەتەك پەگەزى سامىدا نەبوو و لەو سەردەمانەدا سەرھەتاي "مەلنىۆمى دووى پېش سەردەم" ھوورىيەكان لە چياكانى ھەورامانەو و لەنىوانى ھەردو ئىمپراتورىيەى بابلى و ئاسووریدا ھەتا دەگاتە سەر دەريای سپى "بەواتەى بەنيزىكەى پانتايى باشوور و پۆژئاوای كوردستان" چەند بادشايتى و ئىمپراتورىيان دامەزراندوو و، زۆر جارىش مەترسى بوون لەسەر ھەردو ئىمپراتورىيەى، ئاسوور و بابل.

۳- باو سى، ئافرەتتىكى جوان بوو و دۆستى پاشاي ناوچەكە بوو، گوايە قەت پى نەكەنيو و پادشا ھەموو شتەكى كردوو بۆ ئەوئەى بېھننە پەنگەن، جارىكان بەپەكتەوت ئامارە دەكەن كە دۆژمن ھىرشى ھىناو و داوا لەھىزەكانى دەرووبەرى شار دەكەن بێن بەفراو، ھەوالەكە راست دەرنەچىت و باو سى بەمە پى دەكەنەت، ئىدى پاشا بۆ بەپەكتەننەنىيانى باو سى دۆستى زوو زوو بەدرو ھەوالى ھىرش ھاتنە سەر بلاو دەكاتەو ھەتا وای لى دى كەس برۆای پى ناكات، كاتىكىش ھىرشى راستى دەكرتە سەريان كەس بەدەنگىيەو نایەت و دەولەتەكە داگیر دەكرى.

۴- ئاردار، وشەيەكى ئاويستايىيە و ھاوتاي وشەى Justice ئىنگلىزيە.

۵- سۆمە لەزمانى ئاويستايىدا بەھاومەناوى ھاتوو و خواردنەوئەيەكى بېھۆشكەر بوو، زەردەشت گۆرانی تێدا كردوو و كردوويەتيە خواردنەوئەيەكى ئاسايى.

۶- ئەپەنىشادەكان، دەقى فیلۆسوفین، ھەندىك بەكرۆكى فیلۆسوفىيەى ھىندستانى دەزان و وەك شاكارى ئەقلى ھىندى سەبرى دەكەن، كۆمەلە نووسراوئىكن كە دەماوئەم داكەوتوون و لە سەردەمەكى تايەتدا نووسراونەو، ھەتا ئىستا زياتر لە ۲۰۰ ئەپەنىشاد لەبەردەستدان، بەشە ھەرەكۆنەكانى كە نيزىكەى دوازدەن، بەبەشى سەرەكى "موکيا" ناسراو.

۷- موکشە بەواتەى "دوا پزگارى" كە لەھەلى پەخساوى دۆناوئەنى پەوانەو مەرووف دەيگانی، ئەو ھەلە لەقەتادا بەژن و چینی سوودرە پەوا نەبىنراو.

۸- براھمان، نازناوى ئاینکاری ھىندوئىزمە، وەك مەلا لە ئىسلامدا و قەشە لە مەسیحاييتیدا، كشتارىش چینی دەسەلات بەدەستى ھىندستانى ئەو سەردەمە بوون.

۹- لێردە ھىندو، مەبەست لەو كەسانەيە لەسەر ئاینى ھىندوئىزمە.

سەرچاوە سەرەكیەكان

Silver Moon Sun, and Witches. 1987

Barbara Lesko, the Remarkable Women of Ancient Egypt 1987

Sarah B. Pomeroy, Women in Hellenistic Egypt: From Alexander to Cleopatra 1984

Sir William Tarn, Cambridge Ancient History, Vol.10 1970,

George Dorsey, Man's Own Show: Civilization (New York: Harper & Brothers, 1931)

Bernard Batto, Studies on Women at Mari (Baltimore, Md: Johns Hopkins University press, 1974)

Gernot Wilhelm, the Hurrians, translated from German by, Diana L. Stein 1994

Marilyn French, From Eve to Dawn, vol. 1,2 &3. 2002

Ancient Civilizations, General Editor: Professor Greg Woolf, First publishing 2005

Chinese women: past & present, by Easter S. Lee Yao 1983

China Ancient Empire New Horizons, by Oliver Fulling 2008

Women in early Imperial China, by Bret Hinsch, 2000

On becoming human, Nancy Makepeace Tanner. Cambridge University press 1981

The creation of patriarchy. Gerda Lerner. Oxford University press 1986

In defense of Atheism Michel Onfray, translated by Jeremy Leggatt 2005

Sex, Time and Power, Leonard Shlain. How women's sexuality shaped Human Evolution. 2003

Big history, from the BIG BANG to the present, by Cynthia Stokes Brown. New York, NY 2008

Grassroots by Jennifer Baumgartner and Amy Richards ... 2000

Richard A. Gold, Yiwara: Foragers of Australian Desert ... 1969

Georg Bancroft, History of the United States of America, From the Discovery of the Continent vol. 1. 1967

Catal Huyuk: A Neolithic Town in Anatolia, by, James Mellart (New York: McGraw-Hill, ... 1967)

Marija Gimbutas, Gods and Goddesses of Old Europe (Berkeley: University of California press 1974

Michal Dames, the Silbury Treasure (London: Thames and Hudson. 1976)

Anton, Ferdinand, Women in pre-Colombian American. 1973

Anderson, Karen. Commodity Exchange and Subordination: Montagnais-Naskapi and Huron Women, 1600-1650, "... 1986

Simone De Beauvoir. Second Sex, copyright Alfred, A, Knopf Vintage Book Edition, 1989

Richard B. Lee, Population growth and beginning of sedentary, life among the Kung Bushmen 1972

Marjorie Shustak, Nisa: The life and world of Kung women. Harvard University press 1981

Carol Beckwith and Angela Fisher, African Ceremonies II (New York: Harry N. Abraham Inc. 1999

Robert S. McElvaine, Eve's Seed... 2001

Mythology, the illustrated anthology of world myth and storytelling, general editor, C Scott Littleton 2002.

Encyclopedia of the ancient Greek world, David Sacks, revised edition by Lisa R. Brody 2005

Political and social life in the great age of Athens, edited by John and Kitty Chisholm. Open University. 1978.

All you need to know, from Zeus's Throne to the Fall of Rome, by Caroline Taggart. Michael O' Mara Books Limited 2010.

Keuls Eva C. The reign of the phallus: Sexual politics in Ancient Athens. New York: Harper & Row, 1986

The secret history of Mongol Queens. By Weatherford 2010

– بنه‌چه‌ی خیزان و خاوه‌نداری‌تیی تایبته و ده‌ولته، نووسینی، فردریک ئه‌نگلس، وهرگێرانی له‌ئه‌لمانیه‌وه، که‌ریم مه‌لا ره‌شید.

ماركەس سىسپىرۇ*

نووسىنى دىكتۇر سەلاخ بابان

رەنگە كەس ئەۋەندەي سىسپىرۇ^۱ كارىگەرىي باشى نەبوۋىت لەسەر زمانى لاتىنى. پىش ئەۋ لاتىنى زمانىكى لاۋاز بوۋە. بگرە ھەموو پۇشنىبىرە پۇمانىيەكان، زمانى "گرىكى"يان بەكار دەھىنا بۇ نووسىنى بەرھەمەكانىان، ئەۋەي گرىكىي نەزانىيايە بەپۇشنىبىر دانەدەنرا. لەبەر ئەۋە، پىش ئەۋ ژمارەي پۇشنىبىرەكان لە ئىمپراتۇرىيەي رۇمانىدا ئەۋ زۆرە نەبوۋە. سىسپىرۇ، بەتايىبەتى لەدۋاي ئەۋەي كە دەستى كىرد بەۋەرگىپرانى فەلسەفەي گرىكى بۇ لاتىنى، زمانەكەي زۆر بەھىز و دەۋلەتمەند كىرد. رىگەشى كىردەۋە بۇ ھەموو خوتىندەۋارىكى رۇمانى بەرھەمى گەلىك لە ئەدەب و فەلەسوفە گرىنگەكانى يۇنان بەلاتىنى بخوتىنەتەۋە و بەزمانى خۇي بەرھەمەكانى خۇي بنووسىت و بلاۋيان بىكاتەۋە. ئەمە بوۋ بەھۇي بوۋزانەۋەي زمان و ئەدەبىي لاتىنى و بلاۋبونەۋەيان.

سىسپىرۇ، جگە لەۋەي كە زمانزانىكى بى ھاۋتاي كاتى خۇي بوۋە، فەلەسوف و وتارىپىژ و شاعىر و نووسەرىكى زۆر دانا و بەتۋان بوۋە، مەبەستەكانى خۇي بەشپۋازىكى ئەۋەندە كورت و پوون و جوان دەربىپوۋە، كە گەلىك لە پۇشنىبىرانى ئەۋسا و دۋاي ئەۋ لاسايىي شىۋازى نووسىنەكانى ئەۋيان كىردۋەتەۋە. لەبەر ئەۋە، ئەۋ شىۋازە كارىگەرىيەكى زۆرى ھەبوۋە لەسەر زمانى لاتىنى و تاكو ئىستا ئاسەۋارى ئەۋ شىۋازە لە ھەموو زمانە ئەۋروپىيەكاندا ماۋەتەۋە.

مەۋدای پۇشنىبىرىي ئەم بلىمەتە ئەۋندە بەرىن بوۋە ھەموو جۆرە زانستىكى ئەۋساي گرتوۋەتەۋە فەلسەفە، مېژوو، رامىارى، ياسا، شىعر، ئەدەب، وتارىپىژى و لە ھەموۋياندا دەستىكى فرە بالاي ھەبوۋە.

لە سەدەي چۈرەمدە، دۋاي ئەۋەي كلىسە و ھوكمى ئاينى دەستى بەسەر "رۇما"دا كىشا، بە فەرمانى قەشەكان ھەموو خوتىندەكانى فەلسەفە داخران و ھەرچى كىتەبىك پىۋەندىي بەفەلسەفەۋە ھەبوۋە، سوۋتېنران. بەۋە، چەرخى تارىكى بەسەر "ئەۋروپا"دا داھات. ئەۋ چەرخە، ھەزار سالىكى خاياند پىش ئەۋەي لە سەدەي چۈرەمدە وردەوردە پۇژى فەلسەفە و زانست

سەرلەنۆی بەسەر "ئەوروپا" دا ھەلبەتەو و گەلەکانی لەخەو راپەرینت. کە چاوەکانی خۆیان ھەلگۆفاند و کردنیانەو و بینیان لە چۆن چاڵێکدا ئەمە سەدان سائە نووستوون، ڕێگە درایەو و بەفەلسەفە بگەریتەو و جیگە ی بلندی شایستە ی خۆی داگیر بکاتەو و ئەدەب و زانست سەرلەنۆی ببووژیتەو و چەرخى راپەرین دەست پى بکات.

لێردا دەتوانین بلێین یەکیک لە ھۆیە گرینگەکانی ئەو راپەرینە، ئەو بوو کە "پیتراخ"٢، لەسەدە ی چوارەدا، ھەندیک لەنامەکانی "سیسیرو" ی بەرێککەوت دۆزییەو و بلاوی کردنەو.

بەو نامانەدا، کە ھەزار و پینجسەد سالیک پێش ئەوسا نووسرا بوون، دەرکەوت کە فەلسەفە و زانست لەسەدە یەکەمى پ.ز. چەند پێشکەوتبوون٣. گەرانیەو ی سیسیرو بۆ سەر شانۆی رۆشنبیری زۆر کەسى وریا کردەو و وای لى کردن کە بەشوین بەرھەمى فەیلەسووف و زانستە دیرینەکانی گریک و رۆمانییەکاندا بگەرین و بەمیشکیکی کراو وە بیانخویننەو.

سیسیرو، سالی ١٠٦ پ. ز. لە شارۆکە یەکدا لەنیزیک رۆما لەدایک بوو. ئەوسا وەکو لەسەرەو وە باسی کراو، ئەو رۆمانییە ی زمانى گریکی نەزانیایە بەرۆشنبیر دانەدەنرا. لەبەر ئەو ھەر لە مندالییەو فیری گریکی بوو و دەستی کردووە بەخویندنەو ی شیعر و ئەدەب و فەلسەفە ی گریکی. بەپێی پلوتارخ٤، سیسیرو ھەر لەمندالییەو زۆر زیرەک بوو و ھەووسێکی زۆری ھەبوو لە فیربوون و خویندنەو. بەتایبەتی زۆر ھەزی لەیاسا و رامیاری و فەلسەفە و وتاریژی کردووە.

سیسیرو، بەگەنجیتی پارێزەریکی زۆر سەرکەوتوو بوو. لەدواییدا دەستی داوێتە رامیاری و کارکردن بۆ دەوڵەت. تا دەرکەوت بەفرمانیەو ی "سلیسیا Cilicia"، کە ناوچە یەکە لە ئیستای "تورکیا" دا.

ئەوسا ریزی می حوکم لە رۆما کوماری بوو، خانەدانەکان بەھۆی پەرلەمانەو لەناو خۆیاندا دوو



سیسیرو بەمندالی. دانیشتوو دەخوینتەو،

وێک چۆن "فینسینزو فۆپا Vincenzo Foppa"

١٤٢٧-١٥١٥ رەسمی کردووە

کەسیان ھەلەبژارد پێیان دەگوتن "کۆنسول Consul". ئەو دوانە پێکەو و بۆ سالیک فرمانیەو یایی ولاتەکیان دەکرد. ھەرچەندە سیسیرو لە چینی خانەدانان دانەدەنرا، بەلام لەبەر ئەو ی کە رامیاریکی رۆشنبیر و دانا و زۆر دلسۆزی ریزی می کۆماری دەبیت سالی ٦٣ پ.ز. ھەلی دەبژێرن کە ببیت بەکۆنسول. سالی ٦٢ پ.ز. لەو کاتە ی کە ماوێ "کۆنسول" یی سیسیرو کۆتایی پى دەھات، پۆمپە ی بەسەرکەتوویی لەجەنگ دەگەریتەو و خۆی پێشکیش دەکات بۆ ھەلبژاردن کە بکریت بەکۆنسول. بەلام

خانەدانەكان "پۆمپەي" يان^۵ دەناسى و دەيانزانى كە لە سروشتىدا رەگى دىكتاتورىيەت ھەيە. لەبەر ئەو ھەلىيان نەبژارد. ئيتىر سالى ۶۰ پ.ز. بەبيانوى ئەو ھى كە رۆما لەھوكمى چىنى خانەدانان رزگار بکەن و خزمەتى ھەژار و بىدەسەلاتەكانى ولاتەكە بکەن^۶، پۆمپەي و كراسەس^۷ لەگەل "كەيسەر" دا^۸ رېك دەكەون كە بەزۆر خۆيان بکەن بەكۆنسول و پېكەو ھەرمانرەوايىي ولاتەكە بکەن.

كەيسەر، سىسېرۆ بانگ دەكات كە ببیت بەچارەمىنيان. بەلام سىسېرۆ لەبەر ئەو ھى كە دژى دىكتاتورىيەت دەبیت بە ھېچ جۆرىك ھاوكارىيان لەگەلدا ناكات.

پۆمپەي، بۆ ئەو ھى پێوھندى خۆى لەگەل "كەيسەر" دا پتەو بكات، "جوليا" ى كچى دەھيئيت. لە دواى ماوھيەك، كەيسەر دەچیت بۆ جەنگ بۆ ناوچەى "گول Gaul" كە فېرنەسا و بەلجىلكا و بەشىكى ھۆلەندەى ئىستە دەگريئەو.

"جوليا" ى كچى كەيسەر كە ئىستا ھاوسەرى "پۆمپەي" ىە زۆرى پى ناچیت دەمریت. كراسەس"يش، سالى ۵۳ پ.ز. دەمریت. لەدواى مردنى ئەو دووانە، پێوھندى پۆمپەي لەگەل كەيسەردا تېك دەچیت و وردەوردە دوژمنايەتى دەكەوئە ناويان.

كەيسەر، لە جەنگەكانىدا زۆر سەرکەوتوو دەبیت و رۆژ بەرۆژ لەشكرەكانى بەھيتر و گەورەتر دەبوون. پۆمپەي و پەرلەمان، لەو دەترسان كە كەيسەر بەلەشكرەكانى ھە بگريئەو بۆ رۆما و داگيرى بكات. لەبەر ئەو پەرلەمان ھەرمانى دەرکرد كە كەيسەر لە سەرۆكايەتى لەشكرە لا بەریت. بېگومان، كەيسەر ھەر گوئشى نەدايە ھەرمانەكەيان. سالى ۴۶ پ.ز. دیت بۆ رۆما و پەرلەمان داگير دەكات و خۆى دەكات بەدىكتاتور.

كەيسەر، جگە لەو ھى كە جەنەرالىكى زۆر وريا و تىگەشتوو بوو، راميارىكى زۆر دانا و رۆشنبىر بوو، زوو برپارى دا كە لەھەموو دوژمنەكانى خۆى ببوریت و بەھيئت ھەر كەس لەسەر كاروبارى خۆى بمىننەو. سىسېرۆ، يەككە دەبیت لەوانە. لىبوردى كەيسەر قبول دەكات بەلام واز لەراميارى دەھيئيت. ھەموو ئەو كاتە، خۆى بەو فەلسەفە و نووسىنەو ھەريك دەكات.

سالى ۴۴ پ.ز. كە كەيسەر دەكوژریت و شەرى ناوھخۆ لەنيوان مارك ئەنتۆنى و ئوكتاڤىيەس لەلايەكەو و بروتەس و كاسىيەس^۹ لەلايەكى ترەو، دەست پى دەكات، سىسېرۆ لايەنگرى بروتەس دەبیت و لە پەرلەمان دەخوازیت كە مارك ئەنتۆنى بەدوژمنى گەل دابنیت و ھەرمانى كوشتى دەرېكات. لەبەر ئەو كە شەپكە بەسەرکەوتنى مارك ئەنتۆنى و ئوكتاڤىيەس كۆتايى پى دیت، مارك ئەنتۆنى برپار دەدات سىسېرۆ بكوژیت. سىسېرۆ، كە ئەو دەبىستىت سوارى كەشتىيەكەى خۆى دەبیت و ھەول دەدات دەرېاز ببیت. دواى ئەو ھى كەشتىيەكە ماوھيەك لە كەنارى دەرېاكەو دوور دەكەوئەو، رەشەبايەك ھەل دەكات و كەشتىيەكەى دەگريئەو. ئيتىر برپار دەدات بگريئەو بۆ مالى خۆى و دەلێت، دەى باشتەر با بۆ خۆم لەو ولاتەدا بمرم ئەو ھى ھەموو ژيانم خۆشم دەويست و خزمەتم دەكرد. ئەو كاتە سىسېرۆ، پىر دەبیت، نەيدەتوانى بەناسانى

بەپېتەكانى خۆى پروات. لەبەر ئەو، لەو كاتەدا ژمارەپەك لە كۆپلەكانى خۆى بە دەستەبەر ھەليان گرتىو. كە سەربازەكانى ئەنتۆنى دەگەنە سەرى، سەرى خۆى لە دەستەبەر كەو دەردەھيئەت و يەخەى كراسەكەى لادەبات و دەلەت، سەربازەكان ئىو بەكارىكى بەد و ناپەوا ھەلدەستن. بەلام، دەى، مادام ھەر دەبەت بىكوژن ھەرموون.

ئەوانىش بەپېتە فەرمانى ئەنتۆنى سەر و دەستەكانى^{۱۰} دەبرن و دەيانبەن بۆ پۆما و لەوئ ھەليان دەواسن. گوايە دواى ئەوئ "فولفيا Fulvia"، ھاوسەرەكەى ئەنتۆنى دەنبووسىك لەقژى خۆى دەكاتەو و دەيكات بەزمانى "سىسىرۆ"دا و دەلەت، دەى ئىستا ھەليواسن ئىتر ناتوانەت بدوئەت.

پەراوئەكان:

* بەشى زۆرى ئەم زانىارىيانەم لە ئىنساىكلۆپېدىيەى بەرىتانى Encyclopaedia Britannica و ھەرھەنگى مېژووى دېرىنەو Dictionary of Ancient History وەرگرتو.

۱. سىسىرۆ Marcus Cicero 106-43 BC، سىسىرۆ ناو ئىنگلىزىيەكەيەتى. ناو رەسەنە لاتىنىيەكەى "كىكىرۆ Kikero" يە. بەلام ئىستا زۆتر بە سىسىرۆ بەناوياكە. لەبەر ئەو، منىش، ھەر "سىسىرۆ"ى ناو دەنىم.

۲. پېترارخ (Petrarch 1304-1374) شاعىر و زانستخوازىكى ئىتالىيە. شىعرەكانى كە زۆريان دەكران بەگۆرانى زۆر وىژدانى بوون و سەرنجى پياوئ را دەكئشا بەرەو بارودۆخى ژيانى مروئى ھەژار و بېدەسەلات. لەبەر ئەو بەشاعىرىكى مروئ پەرور دادەنرەت.

۳. لە سەدەى يەكەمى پ.ز. زانست ئەوئەندە پىشكەوتو بوو زانىويانە كە زەمىن گۆيە (خپۆكە) و بەدەورى رۆژدا دەخولتەو. ھەرەھا زانىويانە تىرەى زەمىن چەند كىلۆمەترە و چەند لە رۆژەو دەورە. كەچى لەسەدەى شانزەدا، كە لىكۆلىنەوكانى "كۆپېرنىكەس Copernicus 1473-1543" دەريان خست كە زەمىن بەدەورى رۆژدا دەخولتەو، بۆ ماوہيەكى زۆر كۆپېرنىكەس لەترسى كلىسە نەپوئرا ئەو راستىيانە بلۆ بكاتەو. چونكە بەپېتە بىروباوہرى كلىسە و ئانى مەسىحى، زەمىن تەوہرى "كەون"ە و رۆژ و ئەستىرەكان بەدەورەدا دەخولتەو. كۆپېرنىكەس لىكۆلىنەوكانى خۆى دەكات بەكتىبەك. لەدواى بىركردنەوہيەكى زۆر، لەدوايدا پىش مردنى بەماوہيەكى كەم برىار دەدات بىنرەت بۆ چاپكردن و بلۆى بكاتەو. بەلام بەداخەو كتیبەكەى بەچاپكراوى نابىنەت. دواى ئەوئ كە دەمرەت بەچەند سەعاتىك كتیبەكەى لەچاپ دەردەچەت. بۆى دەھپەن و دەيخەنە ناو دەستە مردووەكانىيەو. ئىنجا دەلەن گوايە، كۆپېرنىكەس چاوەكانى خۆى كرووہتەو و سەيرىكى كتیبەكەى كرووہ و سەرلەنوئ داخستوونەتەو و مردووە.

لەدواى كۆپېرنىكەس بەپەنجا سالىك، قەشە و زانست و فەيلەسووفى بەناوبانگى ئىتالى "جۆردانو برونۆ Giordano Bruno 1548-1600" لەسەر ئەوئ كە بەرگرىيە لە بىروباوہرەكانى كۆپېرنىكەس دەكرد، كە زەمىن گۆيە و بەدەورى رۆژدا دەخولتەو، بەفەرمانى كلىسە سالى ۱۵۹۲ دەيگرن. ھەشت سال لەبەندىخانەدا ھەولئ لەگەلدا دەدەن و جۆرەھا ئازار و جەوسانەو دەچەت، بەلام لەراى خۆى لا

- نادات و تۆبە ناكات. ئىتر سالى ۱۶۰۰، ھەرچەندە "قەشە"ش بوو ۋەكو خۇيان، بەفەرمانى كلىسە لەبەر چاۋى ھەزاران كەسدا لەمەيدانىكا لە شارى "قېنىس Venice" بەستونىكەۋە دەپسەستەۋە و دەيسووتىن. ئىستا لەۋ مەيداندا، لەۋ شوئىنەي كە سووتانىان پەيكەرىكى جوانى بۇ دانراۋە.
۴. پلوتارخ Plutarch 46-120 مېژوونووس و فەيلەسووفىكى بەناۋبانكى گرىكىيە. لەبارەي مېژوو و ژيانى ۴۶ كەسايەتتى مېژوويى گرىنگى نووسيوە. سىستېرۇ يەكتىكە لەۋانە.
۵. پۇمپەي Pompey 106-48BC جەنەرالىكى زۆر سەرگەۋتو و بەدەسلەت و دەۋلەمەندى پۇمانى بوۋە. سالى ۷۱ پ.ز. لە تەمەنى ۳۵ سالىدا لە ئىسپانيا، كە بەسەرگەۋتويى لە جەنگ دەگەرپتەۋە، خانەدانەكانى پۇماي ناچار كرد كە ھەلىبىژىر بەكۇنسول بۇ سالى ۷۰. بەپىي ياسا، كۇنسول دەبوايە پىش ئەۋەي مافى ھەبىت بىت بەكۇنسول، دەبوايە فەرمانرەۋايى ناۋچەيەكى كردبوايە و ئەندامى پەرلەمان بوۋايە و تەمەنى لە ۴۲ سال كەمتر نەبوايە. ئەم مەرجانە ھىچيان "پۇمپەي"يان نەدەگرتەۋە. لەگەل ئەۋەشدا بەزۆرى خۇي كر بەكۇنسول.
۶. ھەژارى بىدەسلەت چونكە مافى خوراۋە زوو ھەلدەخەلەتتىر، ھەر چ دىكتاتورىك بلىت من لايەنگرى ھەژارم، برۋاي پى دەكەن و دۋاي دەكەن. لەبەر ئەۋە بەشكى زۆر لە گەلەكە لايەنگرى ئەم سى دىكتاتۇرە بوون.
۷. كراسەس Marcus Crassus 115-5، ئەۋجەنەرالە پۇمانىيە كە سالى ۷۱ پ.ز. شۇرشى "سپارتاكەس Spartacus" و كۇيلەكانى پۇماي دامرگانەۋە. لەدوايىدا، لە سالى ۷۰ پ.ز. خۇي و پۇمپەي دەبن بەكۇنسول.
۸. يوليەس كەيسەر Julius Caesar 100-44BC جەنەرالىكى پۇمانىي زۆر بەناۋبانگە. سالى ۴۶ پ.ز. خۇي دەكات بەدىكتاتۇرى پۇما. سالى ۴۴ پ.ز. كۆمەلەيك لە ئەبدامانى پەرلەمان بەسەرۇكايتى بروتەس، لە پەرلەماندا ھىرش دەبەنە سەرى و دىكوژن. ئەۋە دەبىت بەھۇي ئەۋەي كە شەرى ناۋخۇ دەست پى بكات. لەدۋاي ئەۋ، ھەمو ئىمپراتورىكى پۇمانى ناۋى خۇي دەنا كەيسەر. تا وشەي (كەيسەر) بەمانى ئىمپراتور بەكار دەھىنرەت. عەرەبەكان، "كەيسەر"يان كردوۋەبە (قەيسەر). ئىنگلىزەكان كردوۋيانە بە(سىزەر)، رۋوسەكان بە(تسار). ئەلەمانەكان، ھەر ۋەكو خۇي ھىشتوۋيانەتەۋە بە(كەيسەر).
۹. مارك ئەنتۆنى و ئۇكتافىيەس و بروتەس و كاسىيەس:
- مارك ئەنتۆنى Mark Antony 83-30BS، جەنەرالىكى پۇمانىيە. بە(ئەنتۆنىۋ) بەناۋبانگە. لايەنگرى كەيسەر دەبىت. پىكەۋە خۇي و ئۇكتافىيەس، لەدۋى بروتەس و كاسىيەس جەنگ دەكەن و شەرەكە دەبەنەۋە. لەدۋايدا خۇي دەكات بەيارى كلىۋپاترە، بانووشاى مىسر، و پىكەۋە لەدۋى ئۇكتافىيەس جەنگ دەكەن. كە شەرەكە دەدۇرپىن، ھەردوۋىكان، ئەنتۆنىۋ و كلىۋپاترە، خۇيان دەكوژن.
- ئۇكتافىيەس Octavius 63BC-14AD، كورى كەيسەرە بە تەبەننا. دەبىت بەيەكەمىن ئىمپراتورى پۇما.
- بروتەس Marcus Brutes 85-42BC، سىناتورىكى پۇمانىيە. پىكەۋە لەگەل كاسىيەس، بۇ ئەۋەي پۇما لەدەست دىكتاتور رىگار بكن، برىارى كوشنى كەيسەر دەدەن. لەدۋايدا كە شەرى ناۋەخۇ دەست پى دەكات و شەرەكە دەدۇرپىن، ھەردوۋىكان خۇيان دەكوژن.
- كاسىيەس Gaius Cassius، جەنەرالىكى پۇمانىيە.
۱۰. دەستەكانى دەبن، چونكە بەۋ دەستانەي لەدۋى ئەنتۆنى و دىكتاتورىيەت وتارى دەنووسى.

ئەوانەى گەرانەوہ ئاسمان

ئەنيس مەنسور

بەشى چارەم

سەندبادى دەريايى و كيشوهرى "موو"ى ژىر ئاوكەوتوو
سەندباد بەر لەوہى دەست بە گەشتى يەكەمى بكا ئەم دىرە شيعرانەى بەبىردا ھاتەوہ:
ھىندەى رەنجى خۆت، دەتبى پلە و شان
ئەوہى بەرزىي ويست ناخوئ شەوان
نوقمى دەريايە مروارى خواز
كەسك بەبى رەنج، گەرەيىي بوئ
تەمەنى لەپاي نابىدا دەچئ

گەشتەكەى سەخت و تۆقین بوو.. كەشتى كيشاويەتە دورگەيەك، خەلكەكە ھەموو دابەزىون و
ئاگرىيان كردووەتەوہ و دانىشتوون دەستيان بە خواردن كردووە كە دورگە جوولائوہتەوہ، يەككە بە
ھاوار پىيانى گوت: ئەمە دورگە نىيە، نەھەنگىكە خۆلى بەدەوردا كۆبووہتەوہ و بووہتە قور، لە
قوريشدا ئەو دارانە پروان كە لە بنيدا دانىشتوون.. خۆتان رزگار بكەن.. ھەموويان رزگار بوون،
بەلام سەندباد خەرىك بوو بخنكى ئەو نەبووايە پارچە تەختەيەكى دیتەوہ و خۆى پى ھەلواسى،
ئىنجا بە دوو پى و دوو دەست دەستى بە سەول لىدان كرد تا گەيىيە دورگەيەك.. لە دورگەدا
ھىلكەيەكى دۆزىيەوہ، ھىلكەى بالندەيەكى زۆر گەرە بوو ناوى "روخ" يان "پىخ" بوو... خۆى بە
پەنجەيەكى روخەكە بەستەوہ و روخ ھەلگرت و بە ئاسماندا فرى و لەبان دورگەيەكى دىكەدا

وەرگىترانى لە عەرەبىيەوہ: ئەحمەد تاقانە

هينايه خوارى.. وهك گوتوويانه دورگه‌ي ئالماس بووه.. ئالماسيكي زوري لايه.. خه‌لكه‌كش به شيويه‌يكي سهر راوه ئالماس ده‌كهن.. بزن ده‌هين و كه‌ولئ ده‌كهن و خويى ده‌ريژن ئينجا فرى ده‌دنه دؤلى ئالماسه‌وه، پارچه ئالماسي پيوه ده‌لكى و مه‌لان دين ئهم بزنانه هه‌لدگرن و ده‌يانبه‌نه سهر چياكان و گوشته‌كه‌يان ده‌خون و خه‌لكه‌كه هيرش ده‌به‌نه سهر مه‌له‌كان كه هه‌لدين و ده‌چنه سهر بزنه‌كان و ئه‌وه ئالماسانه كو ده‌كه‌نه‌وه كه به له‌شى بزنه‌كانه‌وه لكاون، به‌م جوړه هه‌موو رۆژ... تادى سهره‌پوييه‌كاني سنده‌بادى ده‌ريايى له پينج گه‌شتيدا.

ئهمه ٢٦ه‌مين شه‌وى "هه‌زار و يه‌ك شه‌وه" بوو كه نيزيكي ٤٠٠ چيرۆكى تيدا.. ميژوونوسان و نه‌ديبان و شوينه‌وارناسان له هه‌زار و يه‌ك شه‌وه‌يان كو‌ليوه‌ته‌وه، بايه‌خى زوريان به سنده‌بادى ده‌ريايى داوه له سه‌ده‌ي هه‌شته‌مى زايين له‌رۆژگارى هاروونه‌رپه‌شيدا ژياوه...

ئهم ساليش ميشيل جال-ي رۆژنامه‌واني فرهنسى كتيبيكي خوشى به ناوونيشانى "نه‌يني هه‌زار و يه‌ك شه‌وه- عه‌ره‌بىش دابونه‌ريتيان هه‌بووه" ده‌ركردوه.

ميشيل جال گه‌يشتووه‌ته راستى سنده‌بادى ده‌ريايى: كيه؟ و له‌كو‌يوه هاتووه؟ و گه‌يشتووه‌ته ئه‌وه‌ي له ميژووى مرؤفايه‌تيدا به سه‌تان هه‌زار سال به‌ر له‌وه ده‌يان كه‌س هه‌ر ئه‌وه گه‌شته‌يان كردوه و.. واته‌ي راسته‌قينه‌ي ئه‌وه گيانله‌به‌ره زلانه‌ي له هه‌زار و يه‌ك شه‌وه‌دا.. گيانله‌به‌رى كه‌ركه‌دن- يان تاك قوچ- و بالنده‌ي روخ و.. جنۆكه و عفريتان^١ و.. ئه‌وه "قومقوم"ه‌ي عفريتى تيدا به‌ند كراوه و.. راستى عه‌لى بابا و.. وشى نه‌يني: بيكه‌ره‌وه سمس و.. له‌كو‌يوه هات؟ و ئاماژه راسته‌قينه‌كانيان چيه..؟ يه‌كه‌م شت كه ريتى تى ده‌چى ئه‌وه‌يه كه "شه" نه‌يني هه‌يه و نه‌يني و هيزيشى هه‌يه و.. كه ده‌كرى له سه‌رده‌مى نو‌يشدا ده‌نگ به پيلگه‌لى گه‌رمايى يا به پيلگه‌لى كارهابايى بگورپه‌ته‌وه به شيويه‌كه هه‌ر مرؤفيك بتوانى به ئامرازىك بلئ: كووپه چايه‌كم بۆ به‌ينه.. يان فنجانيك قاوه.. ئه‌وانه ده‌هينيه‌ته دى بى ئه‌وه‌ي كه‌س بلئ ئه‌وه توانستى مرؤفايه‌تيا به‌زاندوه.. ده‌بى خوداى به‌رز و گه‌وره مه‌به‌ستى له‌وه بى له قورئانى پيرو‌زدا كه ده‌لئ: (إنما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون)^٢ واته بيرۆكه يان ئاماژه به‌سه بۆ شتيك بۆ ئه‌وه‌ي بى، وهك ئه‌وه ده‌بى كه خودا ده‌يه‌وى.

به‌لام بۆ مرؤ، خواستى مرؤ به‌بى كردوه نايتته دى يان به‌بى جووليه‌كه يان به‌بى ده‌نگ.. به‌لام چيرۆكى "دورگه نه‌هه‌نگ"ه‌كه يان ئه‌وه نه‌هه‌نگه‌ي سنده‌بادى ده‌ريايى و هى ديكه پتيان وا بوو كه دورگه‌يه‌كه، كه به‌وه ئاگره‌ي پتي ده‌كهن به ئاگاي ده‌هيننه‌وه، ده‌ست به جوولانه‌وه ده‌كا- ئهم نه‌هه‌نگه به‌خوى له چيرۆكه‌يلي كو‌ندا له باكورى ئه‌وروپا دووباره بووه‌ته‌وه.. سهره‌پوييه‌كاني "بران‌دانى چاك- قديس" هه‌يه. ئه‌ويش وهك "هه‌زار و يه‌ك شه‌وه" باسى گه‌شتيك ده‌كا زۆربه‌يان له باكورى ئه‌تلانتاوه ئه‌نجاميان داوه. با هه‌لى كرد و كه‌شتيه‌كه‌ي تيكشكاند و خه‌لكه‌كه په‌نا ده‌به‌نه به‌ر دورگه‌يه‌كه... به‌لام دورگه‌كه ده‌جووليه‌ته‌وه.. تادى ئه‌وه‌ي له گه‌شتى سنده‌بادا هاتووه.

چیرۆکی سەیریش لە لای عەشایەری "مایا" دا ھەیە دەلی: کە کەوتە سەر دەریا، بێداریی دووردیژ و بای بە ھێز ماندوویان کرد و مانگ نێزیک بوو و ڕووناکیی بە شێوەیەکی نائاسایی گەشاوە بوو و.. مانگ ھەروا لێی نێزیک دەبێتەو و.. سوورایی پتر دەبی، دەریا دیسان ھەلچوووە.. نازانی دواى ئەو چى بوو.. لەسەر پشیتی کەشتییە کەدا نووست و ڕوانیی کەشتییە کە بە گوریس بە ڕۆخەو بەستراوە و.. لەسەر ڕۆخدا دار و درەخت دەردەکەوئ و.. خۆی دەبینیتەو بە پەت شەتەک دراوە و... پەتەکەى کردووە، و بەملاولادا دەروانی و بە دەوروبەریدا ڕوانیی و کەسى نەدی.. لە دورگە کەدا ھاتە خوار و پێی سەیر بوو کە (لین) نییە.. بەلکو بەردینە و بەسەریدا ڕێکردن ئاسان نییە، خلیسکە و... دواتر دورگە کە دەجووڵیتەو.. تا دواایی چیرۆکی براندان-ی چاک و چیرۆکی سەندباد.. بەلام ئەم چیرۆکەى لە مەکسیک لەسەر دیوارەکاندا نەقش کراوە، تەمەنى پتر لە پازدە ھەزار سالە!

ھەموو بنەچەکانى ئەم چیرۆکی سەندبادى دەریاییەش دەگەریتەو بۆ ئەدەبیاتی خۆرھەلاتى کۆن.. بەلام ئەوھى بەراستی سەیر بۆ ئەوھى کە لە ئەفسانەکانى ئەوروپای باکوردا نمونەى نییە و ئەوھى لەوھش سەیرترە ئەوھى بنەچەى لە شارستانی مەکسیکی کۆندا ببینیئەو.

ھەر بۆیە کۆششکاران لە زانا ھاوچەرخی شوینەوارناسەکان پێیان وایە ئەو دورگەى بزر بوو.. یان جوولایەو و ئینجا ون بوو، لە چیرۆکی ھیمایی بەلاو چى دیکە نییە بۆ شتێک کە ھەبوو و گوم بوو.. یان ھى دورگەى کە ھەبوو و لەناو چوو. میشیل جال وەک زۆرێک لە زانیان وای بۆ دەچۆ، ئاماژە بۆ کیشوهرى "موو"ى خنکاوى ناو ئوقیانووسى ئارام دەکا.. لە "ھەزار و یەک شەو"دا و لە شوینێکی زۆریدا بەلگەى ئەو ھەیه..

"مارکۆ پۆلۆ"ی گەریدەى ئیتالی ئاماژەى بە ھەندیک لەو گیانلەبەر و بالندانەى لە "ھەزار و یەک شەو"دا ھەیه داوہ کە بەراستی ھەبوون و لەناو چوون...

ھەر ھەھا چیرۆکی فیڕعەونییش ھەیه لە چیرۆکی سەندباد دەچۆ، ئەوھش ئەوھى کە لە میژوودا چیرۆکی خنکاوھەى پێ دەلێن، ئەم چیرۆکە لەسەر گەلایەکی بەردى نووسراوە دێژییەکەى سێ مەترە و پانییەکەشى ٨٠ سەنتیمەترە و لە ١٨٠ دێردا نووسراوەتەو. ١٣٦ دێرى ستوونى و ٤٤ دێریشى بە ئاسۆی (پانى)، ئەم نووسراوى سەر بەردیە سالى ١٨٣٠ ئەلمانییەک لە قاھیرە دۆزیویەتیەو. دەلێن لە ھەندیک لە بازرگانانى کریوھتەو بۆ ئەوھى نە خۆی و نە ئەوان بەھای بزائن و ھەزاران سال وەک نەپنی ماوھتەو تا یەکیک لە شوینەوارناسان ھیماکانى شى کردووەتەو... سەرھەپۆیى کەسێک بوو لە دەریای سووردا، ڕەشەبای بەسەردا ھەلبوو و پەناى بردووەتە بەر دورگەى ک... ئەم دورگەى ش ئەستێرەى کى بەسەردا بەربووەتەو و ھەرچیەکی تیدا بوو سووتاندوویەتى.

بە دەستەواژەى کى دى: ئەستێرەى کى یان تەنێکی گرگرتوو یان تەقینەوھى لەسەردا بوو و

شارستانىيەكەى لەناو بردوو، يان ئەستىرەكە بەخۆى لەناو بردوو، يانئىش دورگەكە گيانلەبەرىكى زل بوو لە شەو و رۆژىكدا بزر بوو. يانئىش بەرۆژى نيوەرۆ گوم بوو- تەواوئىك وەك ئەوەى بىنيمان كە كىشورەى "موو" لە ئۆقيانوسى ئارامدا بزر بوو. ھەرەك ئەم چىرۆكەش، چىرۆكى عوليس "بوليسيس"ى گرىكى و سەرەپۆيىيەكانى لە دەرياکان و نيو دورگەكاندا..

ميشيل جال-ى لىكۆلەرەوەى فرەنسىش و ھى دىكەش بۆچوونىكيان ھەيە، لەوانەيە قورئانى پىرۆز ئامازەى بۆ ئەمە كەردبى كە باسى گوندەيل و شارەيلكى كەردوو خودا لەناوى بردوون لەبەر گەندەلى خەلكەكەى.

قورئانى پىرۆز دەلى: "ألم تر كيف فعل ربك بعاد × إرم ذات العماد × التي لم يخلق مثلها في البلاد × وشمود الذين جابوا الصخر بالواد × وفرعون ذي الاوتاد الذين طغوا في البلاد × فأكثروا فيها الفساد × فصب عليهم ربك سوط عذاب × إن ربك لبالمرصاد".

ميشيل جال-ى لىكۆلەرەى فرەنسى وای بۆ دەچى كە ئەم "إرم ذات العماد" (واتە: ئىرم، ئەو شارە بە ئەستوون و كۆلەكانەى لەبەر لەخۆ بايى بوون خودا نغروى كەردوو)، پایەتەختى كىشورەيكە خنكاو.. كىشورەى ئەتلانتس، يان كىشورەى "موو"ە.. كە كىتەبە فىرەونىيە كۆنەكە باسى لىو كەردوو: "كىتەبى مردووان" وەك پىشتەر بىنيمان..

ئەوەى بەسەر ئەم كىشورەدا ھاتوو ھەر ئەوەى بەسەر دوو شارى سەدووم و عاموورە-شدا ھاتوو. كە تەورات باسيانى بۆ كەردوون... ھەر ھەوا قورئانى پىرۆزىش باسى "المؤتفكات"، واتە سەدووم و عاموورەى كەردوو، ئەم ئايەتە قورئانىيەش ئەو پروداوانەى لە شوپنگەلى جوداواندا پرويان داو و ئازار و توورەيى خودايان گەشتووتەى و لەسەر پروى زەويەى وەيان لە ناو ئاودا نوقم بوون بەيەكەو دەبەستەيت، بۆ ئەوئەندەى ببە پەند بۆ گەلان و ئەو شارستانىيە مرۆفایەتيانەى يەك بەدواى يەكدا دین.

بەلام ئەم بەلندەى "پىخ"ە، يان "پوخ"ە، دواى ئەو لە چىرۆكەلىكى زۆردا دەرکەوت...

لە داستانى "شانامە"ى فىردەوسى شاعىرى گەورەى فارسىشدا، ئەم بەلندەى پوخە دەرکەوت و مرۆفایى لە ئاودا نوقم بووى نامۆ دەگریتە خۆى و بەخاوەنى دەکا.. بەلکوو ئەم بەلندەى دوو پەرىشى لە بەلەكانى كەردووئەو و داوئەتە ئەم پىگوزارە نوقم بوو نامۆیە.. ئەگەر يەككى ئەم پەرانە بسووتىنى ھەموو ئاواتەكانى دینە دى...

ئەم بەلندەيش لە ئەفسانەكانى خۆرەلاتى دووردا ھەيە..

ئىستای پى قسە دەدەینە شرشوۆرد، كە ئەو پیاوھەى و كىشورەى "موو"ى لە ئاوەكانى ئۆقيانوسى ئارامدا خنكاوى بۆ دۆزیوئەتەو- وەك پىشتەر ئامازەمان پى كەرد- شرشوۆرد دەلى: ئەم بەلندەى ھىمايەك بوو و ھىمايەكى نەتەوھىش بوو، ھەر ھەوا سىسارکە لە گەلىك لە

يان راستیی چي شتيك... ئايا كه دهری، يان كه هاوسهري دهكا يان كه دلداري دهكا، يان كه له دلداري به ئاكا دیتهوه... بهلام جونسالیس ئۆتیگا-ی زانای ئیسپانی له ژيانیدا پتر له جاريك بینیی. بۆیه ههر دووبارهی دهكردهوه بهش به حالي خوی ههست دهكا پتر له جاريك ژیاوه... واته ژیاوه و مردوه و... ئینجا چهند جاريکی كه گهرايیتهوه لهناو لهشی خهلكانيکی دیکه دا ژیاوه... ههروهها دهلی: زۆر جار ههست دهكهم من ئاژەلم... بهرگری له ئارهزوویهکی ترسناکی ناوهخۆم دهكهم كه دمهوی خهلك بخنکینم... سهرم سوور دهمینۆ چۆن له پڕ دمهوی باز بدهمه سهر ملی ههر مرویهك و بیکورژم و خۆم بهسینمهوه بۆ ئهوهی بیر له ئهجامهكان بکهمهوه...

ههروهها دهلی: زۆریه ئهوه خهلكانهی ویستومه ئهوهیان لهگهلا بکهم: خاوهنانی ملیۆنان و ههزاران... خاوهنانی ملیۆنان چونكه بهزیی نازانن چیه و... ههزارانیش لهبهر ئهوهی تۆله کردنهوه نازانن...

ئهم پیاوه نه ئهیبه و نه شاعیره و نه فهیله سووف، بهلكو تهنیا له زانایانی شوینهواره... ئهم پهنده ئیسپانییهشی کردووته یهكهم دیری كتیبهكهی خوی "بهردهكان پتیان گوتم"... ئهم كتیبهش لهبارهی "كیشوهره ونبووهكان" هویه له ئهمهریکا و ئاسیا و ئهروپادا.

له بهپزترینی بهشهكانی ئهم كتیبه ئهوه بهشهیه كه تیدا خوی له بنچینهی چیرۆكهكانی "ههزار و یهك شهوه" داوه. ههستی بهوه کردووه بۆ یهكهم جار شتیکی نامۆ و سهیری دیوه كه چیرۆکی شههريار شای خويندووتهوه كه به هاوسهركهی زانیوه داوینپسی لهگهلا خزمهتكارێكیدا دهكا، شا بریاری دا ولات و جیهانی بۆ بهجی بهیلى و تۆله له ههموو ئافرهتیک بکاتهوه... تا عفريتیک دهبینۆ لهسه لاقی كچیکى جواندا دهنۆ، كچهكه ههر كه چاوی به شا دهكهوی داوی لی دهكا لی نيزیک ببیتهوه و لی نيزیک دهبيتهوه و... سهیری گرد ملوانكهیهکی له مل کردووه ههفتا ئهنگوستیلهی پیهیه. كه واتهی ئهوهی لی دهپرسیتهوه، گوتی هی دلدارهكانین... ههر یهكهیان كه شهویکی لهگهلا رادهبویری ئهنگوستیلهكهی له پهنجه دردهكا...

بهلام بۆچی؟ بۆ ئهوهی جهخت لهسهر توانستی خوی بكا له ناپاکیکردن بهرامبهر ههر بوونهوهریکی زیندوودا، عفريت بۆ یان مرو... ههر لهو کاتهشدا بۆ ئهوهی بۆ ئهوه میرده تۆمار بكا لهگهلا نووستوو كه ناپاکی لهگهلا ژنهكهی دهكا، ههروهها ههموو پیاویکیش بهو جوریه...

كه شههريار ئهوهی دی کارهساتهكهی خوی پۆ سانا بوو، ئهوهی بۆ دهرکهوت كه ژن ناپاكه یان توانستی ناپاکی هیه تهنانهت ئهگهر میردهكهی عفريتیش بۆ و... ههرچهندیکیش عفريت بههیز بۆ ژن لهو بههیزتره!

بهخوی گوت: ئهگهر ژن ناپاکی له عفريت دهكا، ئهدی چي ناتوانی لهگهلا ئادهمیزادا بكا؟!

بهلام ئهم ئهجامه دلی شههرياری تیراو نهکرد چونكه دهیویست تۆله بکاتهوه، بهبی تۆله ستانندن هسانهوه نابۆ... جونسالیس ئۆتیگا لهبهردهمی ئهم چیرۆکه دا وهستا، ئینجا

نووسیویه تی و ده لئ: شتیکی ئیجگار سهیرم له پیش چاومدا بینی.. بهر له مه ئهم چیرۆکه م گوئ
لئ بووه.. یان دواي ئه وه بینومه... تهواویک نوئ نییه..

ئوتیگا سالانیک ههر نهیده زانی بهر له وه له کوئی خویندوو ته وه. ئینجا دیتی وه که ئهم چیرۆکه
عه ره بییه فارسییه هیندییه، ههر بهو شیوه و ناوه رۆکه له بیست ههزار سال بهر له وه.. له
دهست نووسگه لیک کوندا له یه کیک له دیره کانی تبتدا هه بووه. له م دهست نووسانه دا: ژنیکی جوان
دایکی توو ره کرد، دایکه که کردیه دره ختیکی. ئهم دره خته ئه و مه لانه ی دهگرت که به سه ریدا
ده نیشته وه و ده یانی کرده لق. لقه کانی ش په پوله یان دهگرت و ده یان کردنه گول... ههر مرۆیه کیش
له ژیر سیبه ری ئهم دره خته دا ده خهوت ده یانی کرد به پیشه یان به سه گ..

ئه وه ی به راستیش سهیره ئه وه یه ئهم دره خته شه وانه ده بیته کچیکی جوان، لاقه کانی و
باسکه کانی شی ده بنه کۆمه له ماریکی زۆر برسی و پتیان نا کرئ ئه و پاساریانه قووت بدن که
به سه ر ئهم خانمه دا بهرده بنه وه.. ئهم خانمه توانی حه فتا مار له مانه بکوژئ و که له سه ره کانیان
به ملی خۆیدا هه لبواسئ، پیاویکی لئ نیزیکی که وته وه ژنه پتی گوت: بمخوازه. گوتی: چۆن ئه وه
بکه م که تۆ مار گه ل ده کوژی؟! تۆ پت ده کرئ ههر مرۆقیک بکوژی.. تا دوا یی ئهم چیرۆکه کۆنه...
به لام ئه وه ی سه رنجی زانا شوینه وار ناسه ئی سپانییه که ی را کیشا وه ئه وه یه: ژنیکی له ماران
ناترسی و ده یان کوژئ و سه لکه کانیان به ملی خۆیدا هه لده واسئ، ده یه وئ پیاویک قایل بکا به وه ی
که توانی خۆشه ویستی و سۆزی هه یه..

ئهم زانا شوینه وار ناسه ههر ئه و چیرۆکه ی به شیوه یه کی دیکه له بان نه قشیکی مه کسکی کوندا
دیده وه.. خانمیکی ئیجگار لاوازی دیته وه به لام زمانی ئیجگار درێژ بوو... ئهم زمانه شی به ده وری
حه فتا گادا پچا وه ته وه و... ئهم گایانه ی به دووی خۆیدا به هه موو شوینیکدا را کیشا وه.. گایه کان
ده باته سه ر رووباران و گایه کان له تینوان بهرده بنه وه و به سه ر کێلگه کانیاندا ده با و گایه کان له
برسان داده که ون.. ئهم ژنه توانستی کوشتنی ئهم ئاژه له کتویییه درنده ی هه یه به بیبه شکردنیان
له خۆراک و خواردنه وه.. واته ی ئهم چیرۆکه ئه وه یه: ژن له پیاو به هیژتره و له هه موو بوونه وهرانی
دیکه به هیژتره... ته مه نی ئهم چیرۆکه حه وت هه زار ساله!

ههر له "هه زار و یه ک شه وه" دا چیرۆکیکی که هه یه له باره ی ئه و پیا وه که هاوسه ره که ی ده خاته
ناو گۆزه یه که وه تا داوینپیسی له گه ل که سدا لئ نه کا، ههر که له ماله وه ده چوو ده ری، ژنه که
دلداره که ی له گۆزه یه کی دییه وه ده رده کرد!

ئه وانه ی چیرۆکه کانی "هه زار و یه ک شه وه" یان دانا وه عفریته کان وا وینه ده کیشن که
بوونه وهرانی به هیژن به لام گیلن.. واته مرۆ بییه ژتره به لام زیره کتره... ئهم عفریته نه ش هیژیکی
سته مکارن و له هه مان کاتیشدا گویرایه لئ. ئه و نه ده ی پئ ناچی ههر که مرۆ نه نیی عفریته که
ده زانی عفریته که بۆی ده بیته سه گیکی ده سته پاچه و مرۆ چیی ده وئ پتی ده کا.

ههروهه چيرۆكهكانى "ههزار و يهك شهوه" بهچاويكى سووك بهم عفريتانهدا دهروانى، بۆيه وا دهكا ئەم عفريتانه لهناو ژيراوهكان و كهلاوهكاندا بژين و له شوينه پرووناكهكاندا يان له ماله خاوينهكاندا ناژين..

ئەندري مارلۆسى نووسەرى گەورەى فەرەنسەى گىراويهتیهوه، كه سەرى له ولاتى يەمەن داوه و فرۆكه بهسەر ناوچهى "مەئرب"يدا بردووه گوتوويهتى: بهلقيسى شازنى (سبأ) له پۆژگارى سَلَيَمَان شادا ليرە دهژيا.. ئەگەر لهپۆژانى بهلقيسدا ئەم فرۆكهيه رەت بووبا عفريتەكانى سَلَيَمَان شا دههاتن و دهيانخستە خواروه و تورپان دهدايه ناو دهرياي "مەييت".. ئەمەش سەرەتاي شانۆگەرييهكه دهشئ گەلێك خۆش و ورووژين بئ، هيوادارم كاتى ئەوهم ببئ به لئ خواستنهوهى گەلێك له واتە خۆرسكانهى "ههزار و يهك شهوه" هيناوويهتیهوه بينووسم...

هەر له "ههزار و يهك شهوه"دا چيرۆكهيلێك لهبارەى نازەلان و هاوسەرگيريانهوه ههيه، هاوسەرگيريان لهگەڵ مروڤيش و... هاوسەرگيرى عفريتەكان لهگەڵ مروڤدا.. له "ههزار و يهك شهوه"دا گيانلهبهريكى دهريايى دهبينن لهگەڵ گيانلهبهريكى وشكانيدا دهكا- ئەمەش هەرگيز نابئ!

بهلام ئەم واتهيه له ههموو ئەفسانه كۆنهكانى خۆرهلات و خوراواشدا ههيه..

بهلكو عفريت توانستى ئەوهيان ههيه شيوهى لەشى خۆى بگۆرئ و بيكاتە هەر شتێكى ديكە.

له ئەفسانه كۆنه گريكى (يۆنانيهكان)دا دهبينن خوداوهندان بهخويان دهچنه ناو پيستی مروڤهوه و لهژير پيستی گيانلهبهردا دهجوولينهوه.. ئينجا ئەم خوداوهندانه خويان به درخت و چيل و رووبار و ههور و چيا دهگۆرن.. واتە "مادده" بهدهستيانهوه (وهك ههوير وههيه!) دهشئ زوو بهزوو به هەر شتێكى ديكەى بگۆرنهوه... ئەمەش خەونى هەر گەورەى مروڤايهتیه له ههموو سەردەمهكاندا، زانايان و پياوه ئاينيهكان و جادووگەرەكان خەون بهوهوه دهبينن كه "نهينى مادده" و "نهينى خانهى زيندوو" بزائن و بهوهش دهتوانن بيكهنه ههوير و به هەر شيوهيهكى ببرزين..

يان به دهستهواژهيهكى نوئ: ئەگەر مروڤ نهينى خانهى زيندوو بزائن، دهتوانن "مروڤيان نازەل له كارگهدا بخولقين"..

ئەمەش هيشتا خەونێكى زۆر دووره. زانايان دهيانگوت: له داهاتوودا ئەوه له توانستدا دهبئ.

پياوه ئاينيهكان دهلن: ئەوه هەرگيز نابئ، چونكه نهينى مادده و ژيان خودايه.

ئەمە خەونێكى شیتە. يان خەونێكه ههموو زانايان و جادووگەرەكان و هيزهكانى سولتانهكان و فهيلهسووفهكانى له سەردەمه كۆن و نوێكانيشدا شیت کردووه..

ئەى داخو ئەوهى ئەفسانه كۆنهكان لهبارهيهوه دهبوين خەون بووه، يان ئەوه يادگارى

راستییه کی زانراو بووه مرقّ یان هەر بوونه وهریکی ژیری دیکه ماوهیه ک له سهر زهویدا، یان هیشتا له سهر ئهستیرهکانی دیکه ی ئهم گهر دوونه دا ژیا بێ، پیتی تی بردووه؟!

ئهم پرسیاره پرسیاره بنچینه ییه له ههموو گفتوگۆیه کی کۆن و نویدا له باره ی واته ی ئهفسانه فیرعه ونی و گریکی و بابلی و هیندی و ئهفسانهکانی ئه نکاس و مایا و تبت..

هەر ئهو خهونه کۆنه یه بۆ گۆرینه وه ی کانا زاکان به زیر... یان به گۆرینی هه ندیک له کانا زاکان یهکیان بۆ ئهوی دی.

واته: چۆن دهکری مادده یه ک بۆ ههرشتیک که بتهوئ بگۆریتتهوه؟ زانستهکانی کیمیا هه ندیکی له وانه به دی هیناوه.. که گه لا تووی به ئاوریشم و ره ژوو به گوشت کردووه، هەر وهک تونیدی گهرمی زهوی ههموو ماسیهکانی ده ریای کردووه ته پیتروئ.

واته که ئه مه یه: چۆن دهکری هه ندیک له زینده وهران بۆ یه کودی بگۆریتتهوه؟ به وهش هیچ زهمه تییه ک نابێ که مرقّ ببیتته ئاژه لیک، ئاژه لیش به عفريت، عفريتیش به بهر د یان به دار یان به هور یان به سهگ یان به قه تی- ئه مه ئهو واته ییه که فشار ده خاته سهر ههموو سه رهکان له ههموو سه رده مه کۆنه کانا.. سه رده مهانی شارستانییه مروییه کان و... ئهو شارستانیانه ی پیش بوونی مرقّ له سهر ئهم زهوییه.. یانیش ئهو شارستانییه مروییه یانه ی به دهیان جار به دوا ی یه کدا هاتوونه ته سهر ئهم زهوییه.. ئینجا بزر بوو یان له بهر هۆگه لیک ئیستا له لاما ن روون نییه. به لام دهشی رۆژیک له رۆژان شتیکی لی بزاین..

لیکدانه وهکان بۆ ئهفسانهکانی میسری کۆن و گریکی کۆن لیک جودان، بۆ ئهفسانهکانی میسریش لیکدانه وهکانیان ئاینیانه ی پروت هاتنه گۆرئ، چونکه ئاین ئهو کانه راسته قینه ییه بۆ ههموو ئهو شتانه ی فیرعه ونه کان کردوویانه، هەر له سه رهتای ئه وه ی خوئی له زگی مردوو کردووه تا بنیاتنانی هه رمه کان.

ئهفسانهکانی گریکیش وا لیکدراوه نه ته وه که "شه ر" و "داستانگه ل" له نێو مرقّ و خوداوه نداندا هه یه. ههروه ها مرقّ توانیویه تی به زیره کیی خوئی به سه ر خوداوه نداندا سه ربکه وئ، به لام خوداوه ندانه کان چون- عفريت- له مرقّ به هیزتره و ئیره یی به زیره کیی دهکا و له ئهفراندنی په شیمان ده بیتته وه. که مرقّ هەر به سهروشت به دنمه که، واته په کی بهو خوداوه ندانه نییه که ئهفراندوویانه. له بهر ئه وه خوداوه ندان به رده وام پتو یستیان به وه هه بووه به بیریدا به ئینه وه که ئهوان له نه بووه وه ئهفراندوویانه، هەر ئهوانیش ئاوه زیان داوه تی و له گیانه له بهرانی دیکه به باشتریان داناوه. به لام مرقّ له خوداوه ند یاخ ی ده بیتته وه، چونکه ئه گه رچی ئهفراندوویه تی و ئازادیی داوه تی، ئهو ئازادییه ی ئه وه ناگه یه نی دیلکی ملکه چ بێ... هەر بۆیه ده بینین خوداوه ندانی گریک له دۆخکی "خه مبار" دان به وه ی که ئهو مروییه یان ئهفراندووه که به چاکه یان نازانی. که ده بوو هەر وه هاش بکا!

بەلەم رۆبەرت گرىفنى مىرى شاعىرانى ئىنگلىز پىي راقەيەكى بۇ ئەم ئەفسانە بىردوۋە و پىي
 ھەساۋەتەۋە. لە پىشەكىي كىتەپكىدا لەبارەي "ئەفسانەي گرىكى" يەۋەدا ھاتوۋە، گرىكەكان كۆمەلە
 بەنگكىشىكى بلىمەت بوون و ئەم "گۆرانكارىيە زۆر گەۋرانە" لە مەۋقەۋە بۇ ئاژەل و بۇ رۈۋەك
 ناكىرئ بىتە كايە مەگەر مەۋ رۈۋەكەيلى و پىنەبەخشى بەكار ھىنابى... لىكەدەۋەي دىكەي بۇ
 نىيە. لە ئەفسانە گرىكىيەكاندا خوداۋەندەن دەبىنەن چىنشىن و لە ھەمان كاتدا ئەۋەندەي
 چىكان... ئىنجا لەپەر ئەۋەندەي لەپى دەستىك... ئىنجا دواتر دەبىتە شەپۇل و ھەور و مەل و مەپ
 و... سەتان شىۋە و قەۋارەي دىكە. ھەمو ئەمانە جۆرە گىايەك نەبى چىي دىكە نىيە. رۆبەرت
 گرىفنى گەيىيە ئەۋ رۈۋەكە ھۆشبەر و و پىنەھىنەنە كە گرىكەكان لە پۇژگارى ئەۋ ھۆمىرۈسە
 شاعىرەدا كە ھەمو چىپۇكەكانى داستانە گرىكىيەكانى دانا و بۇ گەلى گرىكى و مەۋقايەتتى
 دەگىرپانەۋە، كە بەخۇي گەۋرەترىن كانگەي ھەشيشەي ھونەرى بوو لە بىست و پىنچ سەدەۋە!

ئەمەش تەنبا يەك لەۋ لىكەدەۋە زۆرانەي ئەفسانە گرىكىيەكانە. لىكەدەۋەيەكى ئاسانىشە بەلەم
 دۇنياكەرەۋە نىيە، ۋەك جارانىش قايلىكەر نىيە. كە ئەمەۋ ھەشيشە بىلۋترە ۋەك لە پۇژگارى
 گرىكەكاندا و ئەم ھەشيشەيە نە داستانەيلى مەزنى ۋەك ئەمانەي بەرھەم ھىناۋە و نە لە واتەكانى
 دىكەي ۋەك ئەمانە.

ئەگەر پىشت بەم لىكەدەۋەيە بىستىن ئاتۋانەن ئەفسانەكانى فىرەۋنى و بابلى و ئاشۋورى و
 تىتى و ھىندى و مەكسىكى و پىرۋىي پى لىكەدەۋەيە نە ھەمو ئەفسانەكانى ئۇقىانۋوسى
 ئارام!

لەبەر ئەۋەي ئەمەش تىۋورىي شاعىرىكى گەۋرەيە، ئەۋە دەھىنى بايەخى بدىرىتى و تاۋتۋى
 بىرى.

دەچمەۋە سەر كىتەپكەي مىشىل جال "نەپىنىيەكانى ھەزار و يەك شەۋە" كە چەندەن لاپەرەي
 تىدا بۇ شا سولەيمان تەرخان كىردۈۋە و- زۆر زۆرىكىش لە كىتەپكەكانى جوۋەكان و ۋەشانخانە
 جوۋەكان مەبەستىيەنە بەردەۋام پەلەكىشت بىكەن بۇ ئەۋەي بىسەلمىنى تەۋرات تاكە كىتەپە و
 سولەيماننىش داناي تاكانەيە لە ھەمو سەردەمەكاندا.

ئەۋ واتەيەش كە جوۋەكانى لەسەر سوورن، ئەۋەيە كە جوۋەكان خۇيان سەرچاۋەي دانايىي كۆن
 و نوپن. لەبەر ئەۋە من لەۋانە ناگرم كە دەترسن ئەم واتەيە بەسەر قەلەمەكانى لىكۆلەران لە
 نەپىنىيە كۆنەكاندا زال بى، من ۋاي بۇ دەچم ئەۋانە راست دەكەن كە لەسەر شارستانىي
 فىرەۋنى و شارستانىي ەرەبى-ش دەترسن. لەبەر ئەۋە دەبى خۇمان لەۋە ئاگەدار بىكەيەۋە تا
 نەكەۋىنە ناۋ تەلەۋە...

بەلەم سەربارى ئەم ۋەردە ۋەردە بە دۋاداكىشانە بەردەۋامە، ئەم توپۇزەرەنە خۇيان جەخت لەسەر
 ژىرىي خۆر و گەرمایى دەكەن... رىدۇزىيان پى دەكەين، دەشيانگەيىنى و لىشىيان تى دەپەرىن... بۇ

هه موو خه لکی پرووناکی دهبه خشې، نهک بۆ يه کيک له خه لکان، جا ئەم يه که هه رکه سيک بۆ..

ميشيل جال، که نووتريني ئەوانه له باره ي نهينييه کونه کانيانه وه نووسيوه دهلي: ئەم مافووره ئيرانيانه ي له چيرۆکه کاني "هزار و يهک شهو" دا بلاو بووه ته وه، هه ر هه موو له خاکی فارس دروست کراون و له ماله عه ربه کاندرا پانه خراون.. به نه کاني ئەم مافوورانه به دهستي بوونه وهرانيکي له ئيمه ژيرتر له ئاسمانه وه دابه زيون، ئينجا شتيکيان لي، يان له يادگاريان له شويني جوداجوداي جيهاندا جي هيشتووه و به شيويه کيشيان جي هيشتووه خيالي مرقو دورووژيني. وهک بلبي ئەوه دهزانن.. ئەوهش جوړيک بوو له مهيدانخووزي.. ئەم مرقوشه مهيدانخووزي له وه دهکا که نايناسي.. و... له مهيدانخووازيش نه وه ستاوه.. ئەوهنده به سه پتي بگوترى: بوونه وهرانيکي گه ليک ژير له که شتييه کي ئاسمانيدا هاته لات و ئەم په يامه ي بۆت به جي هيشت.. ئينجا مرقو ئەم په يامه و ئەم لا ئەو لا کردووه تا بزاني ههنديک له پيته کاني ئەم په يامه به دريژايي پوژگار لي هه لوهر يوه، ئينجا به زمانیکی پروون، يان به زمانیک که بيزاني نه نووسراوه... ئەمهيه ئەوهي به سه مرقو دا هاتووه له سهرده مي نويدا.. که له هه موو شوينيکدا پيتيک يان وشه يهک ده دوژيته وه له م تاکه په يامه وه له شوينگه ليکي زوري ئەم جيهاندا که وتووه...

جال هه روه ها دهلي: ئەو نامه يه ي وشه کاني له ناوچه ي هه رمه کاني جيزه دا دهستي يان پي کردووه و له کن هه رمه کاني مهکسيکدا کوڤتايي يان هاتووه.. ئەم نامه يه مه ته ليکي شارستاني هه موو مرقو قايه تيه.. بۆيه ئيمه که دووباره بير له هه موو شتيک دهکينه وه سه ره له نوئي چهک هه لده گرينه وه و دهچينه وه شهريک که ناوي: کي لي ره بووه و ئەمه ي کردووه و بۆ ئيمه ي جي هيشتووه و په له مان لي دهکا وه لامي ئەم مه ته لانه بدهينه وه؟

ميشيل جال شيوه دياره کاني ئەو مهيدانخووازيانه ي دهستنيشان کردووه که به رهنگاري مرقو بوونه ته وه بۆ ئەوهي له م مه ته له به گه ليک شويني هه ساره ي زهوييه دا په رته تي بگا.. ئەمهش ئەگه رچي دهويست بگاته تهورات و جووه کان، به لام به ردهوام ئەوه ناتواني.. که شارستاني ديکه له پيش سوله يمانه وه هه بووه و دواي ئيمهش شارستاني ديکهش هه ر دهبي.

ئیدی کي دهزاني کوڤتايي ئەم شارستاني ته قينه وه يه کي ئەتومي دهبي هه موو زهوي له ناو دهبا. که وهک چه ندان جار له مه و پيش بووه و ئاده م دروودي لي بي پهيدا بووه و دواي ئەويش نووح و لووت. زانستي نويش جه ختمان بۆ دهکا ئەگه ر دواي ئەوه شتيک ببی ته قينه وه ئەتوميه کان هه موو شتيک له ناو دهبن ته نيا به راز نه بي.. که به ته نيا ئەو تيشکه ئەتوميه کان نايکوژن..

هه روه ها زاناکان پرسيار دهکن: داخو ئەوه پيشتر پرووي داوه و ئەم به رازانه بوونه ته بوونه وهرانيک له سه ر دوو پتيان ري دهکن.. ئەوهش مليۆنان ساليان خاياندووه يان گوڤانه کان ئەوهند به په له بوونه و هه زاران يان سه تان ساليان خاياندووه و... به مهش بنه چه ي مرقو نايپته مهيمون، به لکوو بنه چه کي دهبيته به راز!

... ئەمانە ھەموو ھەولن بۆ تىگەشتن يان ھەولەيلەك بۆ گالتە بە بىدەسەلاتى مرقۇ لە تىگەشتن!

ئەگەر گەراينەوھش بۆ "لەكدانەوھى ھەشيشەيى" ئەفسانەكانى گرىك و ھەموو كۆنەكان، دەبين زمارەيەكى زۆر لە ئەديبان و شاعيران لە خۆرەلات و خۆراوا بە خەيالان چارەسەرى گياندارە نامۆ ژيرەكان، يان گيانلەبەرانى لە مرقۇ ژيرتر و زيرەكەكانيان چارەسەر كردووھ.

بۆ نموونە: سويفتى نووسەرى ئىنگليز لە "سەرەپۆيىيەكانى گلفەر" دا گيانلەبەرانى لە مرقۇ بە ژيرتر داناوھ و... واى بۆ دەچى كە ئەوپەرى لەخۆبايىبوون لەلايەن مرقۇفەوھ كە خۆى لە ھەموو بوونەوھران ژيرتر و بەھيتر بزاني. لەبەر ئەوھ دەبين سويفتى قەشەي گالتەچى بوونەوھرانى بۆمان بە ژيرتر داناوھ، يانيش ھەر دەبى گيانلەبەرى لە مرقۇ ژيرتر و زيرەكتر ھەبى و... ھيترى مرقۇ بە ئاوەزكەيتى بەلام بە لەش لەر و بە لەخۆبايى بوونەكەي لاوازە.

مرقۇ ئەوھيە كە لە ژيرى دەگەرى. يانيش ئەوھى لە ھەموو شوپنىكدا لە خۆر، يان لە سەرچاوھى پروناكى دەگەرى... كورى خۆرە يان خۆرپەرستە... ئىنجا ھەز دەكا شايبەكانيان و فەيلەسووفەكانيان لە خۆرەوھ ھاتوون يان لە پىناويدا ژياون- وەك دەبين!

خەلكانىك لەپشت خۆردا دەژين

بۆچى ئەو خۆرە بازەيىيە لەلاى باكورەوھ شكاوھ؟

دەبى ھۆيك ھەبى پالى بەوھوھ نابى كە وینەي كىشاوھ بەو جۆرەي بكا. ئەي واتەي چيە؟

دەبى واتەيەكى ھەبى، واتەكەش ھەنووكە روون نيە.

بەلام ھەولى زانستى ھەن بۆ زانينى ئەوھ...

من ليرەدا ھەشت چيرۆكى وروژينى ناسراوى مېژووى كۆن و نوئ دەھيئەوھ. لە ھەر يەككىشياندا مەتەلك ھەيە، مەتەلكەش شتە ديارەكەي ناويەتى، ھەر ئەوھش زانايانى گيژ كردووھ و تاكو ئيستاش.

۱

كە ناپليۆن لە مۆسكۆوھ كشايەوھ، دەلەين لە مووزەخانەكان و كەنيسەكان و مالە خانەدانەكانەوھ شتى ئەنتىك و گەوھەرى برد. ھەرەھا دەلەين ھەر شتىكان ھەبوو بردى. ئەگەر بگەريئەوھ لاى مېژوونووسان دەبين زیدەپۆيىيان لەوھدا كردووھ كە بردوونى و زیدەپۆيىيان لەوھشدا كردووھ كە رەتى كردووھتەوھ كە ھيچ ببا.

ئەگەر ئەوھ بخوئينەوھ كە والتەر سكوئى نووسەرى ئىنگليز لەبارەي ناپليۆنەوھى نووسيون دەبين كە ناپليۆنى بەو پياوھ پەسن كردووھ كە ھەموو لووتكەكان سەريان بۆ دانەواند و

له بهر ده میدا هه موو چه مکه کان دارووخان و دلنیاکی بهرام بهر هه موو زیږ و نه لاسه کان هه بوو..
پیاوځک بوو بلیمه تییه کی له نه لاس به هادارتری له سهر دوو شانیدا هه لگرتبوو، ته واوځک نه وه رته
ده کاته وه گیرفانه کانی به شتیکی دیکه پر بکاته وه جگه له بیر و نه خسه کانی... واته هیچی له گه ل
خوی نه بردووه...

به لام میژوونووسه فرهنسییه کان جهخت له سهر نه وه ده کهن که ناپلیون سندووقه یلی پر له
که وه هری هه لگرتووه.

ده شلین که له مۆسکۆوه دهرچوو مندالنیکی بچووک هاته لای و گوتی: نهی ئیمپراتۆری شکۆدار،
هه موو شتیکی کۆتایی هات بگه ریته ولاته که ت.

ناپلیون هاواری کرد: نه مه ده بی کی بی؟ بیکوژن.

که گولله به رهو منداله که دهستی پی کرد له پشت داره کاندای بزر بوو بوو له گه ل بارینی
(شهخته دا!) و... ههر که بزر بوو و بزر نه بوو مندالنیکی دیکه دهرکه وت و گوتی: نهی ئیمپراتۆری
جیهان نه م که وه هره نه بۆ کی ده بهی؟! فریتی بده ناو دهریاچه که... هه مووی فری بده ته نیا به کیان
نه بی... نهو به که یانه که له مهرگ و به نه نه وه ده تپاریزی...

ناپلیون نه یویست ئاو پر له منداله که بداته وه، به لام یه که له نه فسه ره کانی لئی نیزیک بووه وه
گوتی: تۆ کی؟

منداله که گوتی: من وه که ناپلیونی کوری خۆرم... نهویش کوری خۆره و... نه "نه لاسه شینه" ی
که ئیمپراتۆر له گیرفانی خوی ناوه، له خۆره وه به ربوو ته وه، یان نهو تیشکی خوی به سهر نهو و
به سهر ئیمه شدا ده هاوئ ههر وه که خۆربئ وه هایه.

ئیمپراتۆر هه لچوو، که دانه نه لاسنی درشتی له گیرفانی شار دبووه وه و به په له دهستی له
گیرفانی نا و دهری هینا و له دهستی وه به ربوو وه و که وته ناو قو... دهستی منداله که ی بۆ دریژ
کرایه وه و له گیرفانی بزر بوو، منداله که ون بوو و ناپلیون هه موو نه فسه ره کانی قایل کرد که
خه ونی ده بینی و نه وانیش به شداری نه م خه ونه یان کردووه و... بر وایان پی کرد!

ناپلیون له توانستیدا بووه کار له نه فسه ره ان و سه ربازانی خوی بکا و وایان تی بگه یه نی و
سرووشی ههر شتیکیان بداتی که بهیوئ!

میژوونووسان پرسیری نه وه ده کهن؟ نه م نه لاسه چییه؟ و له کوپه هات؟ ناپلیون جاریکیان
باسی نه وهی کردووه کاتیک له گه ل پزیشکیکی ئافره تدا قسه ی کردووه له تاراوگه ی دورگه ی سانت
هیلا نهیدا... لهو قسانه ی ناپلیون کردوونی: نه م منداله بوونه وه ریکی سهیره، سه رسورمان و
تووریه ی و تیرامانی ته وای خه ریکیان کردووه و به دوور دریژی سهیری نه کردووه...

دووریش نییه ناپلیون به هیزی تیبینی کردنی یه که م کهس بوو بی ئامازه ی به وه کردبی که

نەقشەیلەنكى پياۋەلەنكى سىپى لەسەر بەردەكانى سانت ھىلانەدا ھەيە لەم منداڵە دەچن، ھەر يەكەشيان "ئەلماسىك" يان خەپلە خۆرىكىيان بەدەستەو ھەرتوۋە.. بەلام بۆ؟

۲

پۆيىر شارۆى نووسەرى فرەنسى كە چوۋتە پىرۆ سەرى لە دىرىك داۋە. رەبەنەك پىشوازىبى لى كىردوۋە و بە گەلەك پىرسىارەو بەرەورۋى بوۋەتەو: كورم تۆ ھاتوۋى لە خۆر دەگەپى؟

– لە گەلەك شت، خۆرىشيان تىدا نىيە.

– تۆ لە شتەك ناگەپى واتەيەكى ھەبى، كە زمان و تەمەن و چارەنووسىيان جودايە و ناكۆكىشيان نە لەبارەى خۆرەو ھەبوۋە، نە لەبارەى كاريگەرييەو لە ژيانىان.. ئەو ئىستاكە ھىچ نىيە.. پۆرىك لە رۆژان ھەموو شتەك بوۋە.. ئىمە ھىشتا لە زمانى خۆماندا دەلىن: خەلەكانىك لە پىشتى خۆردان.. واتە خەلەكانىك دور لە چاۋان بىز بوۋن.. ئەو ھى لە ژىر خۆردايە ئەو ھەيە كە دەيىنەن و دەرگى پى بۆ بىيەن، بەلام راستىيەكەى ھەموو شتەك لە پىشت خۆرەو دى.. بىروانە، ئىنجا رەبەنى بوۋدايى پەيكەرۋەكەي بچوۋكى پياۋىكى دەرھانى خەپلە خۆرىكى بەسەر سەريەو ھەلگرتىو، لە پىشت خەپلەكەشەو خەلەكانىك ھاتوۋن سەريان زل و تەنيان گچكە و پەريان لەپىدا بوۋە يان شتەكى ھەك پەر، يان ھەك پەركە ھاسى، پى دەفەن يان مەلە دەكەن.. لەپىشت ھەموو ئەمانەشەو بازىنەى بەتال ھەن، يان گۆى ھەك كەشتىيە ئاسمانىيەكان.. بەلام تەمەنى پەيكەرەكە ئەو خۆى لە ھەقە ھەزار سال دەدا!

كە پۆيىر سارۆى دانەرى گەلەك كىتبە لەبارەى دانىشتوۋانى ھەسارەكانى دىكە و نەننىيەكانى گۆى زەوى و كىشورە ژىر ئاۋ كەوتوۋەكانەو پىرسىارى كىرد. رەبەن، دانەيەكى دىكەى پەيكەرەكەى دەرھىنا و پى گوت: ھەر يەك لەم دوۋ پەيكەرەنە ئامازە بەو دەدا كە دانەيەكى دى ھەيە.. بىرۆى بىكەى پەيكەرەكە، تىرۋەكەي تىدايە ئاراستەى پەيكەرەكى دىكە.. ئەوچا رەبەنە بوۋدايەكە بىدەنگ بوۋ: لىم نەپرسى ئەۋم لە كۆندەرى دىتەو!

لى نەگەرا بىرىك بىكەتەو و ئامازەى بۆ ئەو پۆژنامانە كىرد بەر لە ھەوتوۋەك بىلە بوۋنەتەو..

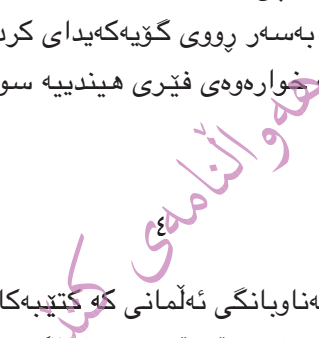
جەخت دەكەن راۋكەرەكان دوۋ پەيكەريان پىكەو لەناۋ زگى نەھەنگىكا دۆزىۋەتەو. بۆچى؟

۳

سالى ۱۹۳۱ يەك لە شوپنەوارناسە ئەمەرىكايىيەكان لە نىمچە دورگەى يوۋكاتان-دا بەردىكىيان لە شىۋەى گۆيەكى تەواۋ دۆزىيەو. بەردەكە يەك پارچەيە تىرەكەى سى مەترە. كە شۆردىيەو و خاۋىنى كىردەو سەيرى كىرد تەواۋىك لوۋسە، ھىچ شوپن تەشۋىيەكى ئەو ھونەرمەندەى پىۋە نىيە

که بریویه تیه وه و خری کردووه و... بهرده که ی به ئەلکۆل (کحول) چاره کرد و ئینجا به ئاوی گهرم و ئینجا به هه‌ندی که ترشه‌لۆک.. به‌لام گۆیه زله‌که هیچ شتیک کاری لێ نه‌کرد. هه‌ر به ره‌قی مایه‌وه. به‌لام یه‌ک له هیندییه سووره‌کان "دانیشتووانی ره‌سه‌نی ئەمه‌ریکا" داوای لێ کرد سی رۆژ به‌ته‌نی له‌گه‌ڵ ئەم گۆیه‌دا به‌جیی به‌یڵی و... له ژێر خێوه‌تیی له کالای دروست کراودا.

داوای سی رۆژ هه‌ربێر کاتلن-ی زانا شوینه‌وارناسه ئەمه‌ریکاییه‌که هاته‌وه، سه‌یری کرد رووی گۆیه‌که شیوه‌ی چوارگۆشه‌یی له‌سه‌ر په‌یدا بووه، هه‌ر یه‌ک له چوارگۆشه‌کان وینه و نه‌قشیان تیداوه.. هه‌ر هه‌مووشیان یه‌ک چیرۆک ده‌گیڕنه‌وه واته‌که‌ی ئەوه‌یه که: خه‌لکانیک له خۆردا داده‌نیشن و لێیه‌وه هاتنه‌وه خوارێ بۆ سه‌ر ئەستیره‌کان، له ئەستیره‌کانیشه‌وه بۆ هه‌ساره‌گه‌لی دیکه و هه‌ر به‌راستیش گه‌رانه‌وه..

زانای ئەمه‌ریکایی زوو به‌زوو وینه‌ی ئەم نه‌قشانه‌ی گرت، که له هیندییه سووره‌که‌ی پرسى چۆن ئەم نه‌قشانه ده‌رخران، نه‌تییه‌که‌ی پێ گوت. نه‌تییه‌که‌ش ئەوه‌یه که شیرى بزنی له‌گه‌ڵ هه‌ندێ گزۆگیا به‌کار هێناوه و به‌کولای به‌سه‌ر رووی گۆیه‌که‌یدای کردووه.. به‌لام کێ ئەمه‌ی نووسیوه؟! ئەى کێ چیرۆکی له خۆره‌وه هاتنه‌ خواره‌وه‌ی فێرى هیندییه سووره‌که کردووه.. یان ئەوانه‌ی خۆر فێریانى داوه‌ته سه‌ر زه‌ویمان؟! 

ئیریش فۆن دینکن-ی نووسه‌ری به‌ناوبانگی ئەلمانی که کتێبه‌کانی: "گالیسه‌که‌کانی خودا" و "خۆر و خوداوه‌ند" و "له‌م گه‌ردوونه‌دا به‌ته‌نیا نیین" و "ئاسمان کانه‌ی زیڤه‌" کانى داناهه‌..

ئەم نووسه‌ره له جیاتى قه‌رزیک که به‌سه‌ریه‌وه بووه خراوته زیندانه سوپه‌رییه‌کان..

.. ئەم نووسه‌ره ئەلمانییه له به‌ندیخانه‌دا براده‌ریکی به‌رازیلی دیته‌وه.. ئەم به‌رازیلییه ئاره‌زووی کۆکردنه‌وه‌ی ئەنتیکه کۆنه‌کان بووه. ئەم چیرۆکه‌ی لێ بیستوهه: ئەم به‌رازیلییه خانووێکی هه‌یه، ئەم خانووه میچیکى هه‌یه وینه‌ی ئەو شیوه گه‌ردوونییه‌ی له‌سه‌ر کیشراوه که له په‌رستگه‌ی "دونه‌ره" دایه.. هه‌روه‌ها ده‌لی رۆژیک له رۆژانی سالدا تیشکێک له خۆره‌وه له زه‌ویی ماله‌که ده‌دا.. یه‌ک رۆژ و یه‌ک سه‌عات.. ئەمه‌ی له باوکیه‌وه زانیوه. به‌لام نووسه‌ره‌که برپای به‌وه نه‌کردووه..

به‌لام ئەوه‌ی زۆر سه‌یره له‌م ژووره‌دا ئەوه‌یه که له نه‌هۆمی هه‌وته‌می ته‌لاریکدا یه‌ له سی نه‌هۆم پێک هاتوه، ئەم ژووره‌ش نه‌ده‌روانیته سه‌ر شه‌قام و نه‌ خۆریش ده‌بینی.. له‌و ژووره‌دا نووست که له سه‌ره‌وه‌یه‌تی و له‌وه‌ی ژێریشی و له‌وه‌ی ته‌نیشته‌شیدا نووست.. ئینجا دواتر زانیی ژماره‌یه‌ک له هیندییه سووره‌کان ئەم نه‌تییه ده‌زانن و هێماگه‌ل و سرووتگه‌لێک به‌کار ده‌هێنن و له خۆر ده‌که‌ن تا نیوه‌شه‌و بێته ناو ماله‌کانیان و ئەشکه‌وته‌کانیان. چۆن؟ و بۆچی؟ و له‌کوێه‌و ئەوه‌یان زانی؟

دریک-ی زانای ئه مه ریکایی که له شهستهکاندا ههولای ئه وهی دا تیشکیکی چر ئاراسته ی یه که له ههساره دوور له زهوییهکان بکا به نیزیکی ده سالی تیشکی. له م پرۆژهیهشیدا سه رکه وتوو نه بوو چونکه که ئاماژه گه لیک له ره به رزی ئاراسته کرد، ئه وهی وهر نه گرتوه که تی بگا که سییک ههستی پی کردوو یان وهی گرتوو.. یه که له خهونهکانی دریک-ی زانا ئه وه بوو که دانیشتووای ههسارهکانی دیکه درک به وه بکه ن که ئیمه لیرهین و... ئیمه پییان ده زانین و دهمانه وی بمانناسن..

به لام ئه مه ههول وه که ههنگاو یکی زانستیانه بوو به ره نادیار و چوو ناو میژوو و هه ره ده بی ههنگاو یلی دیکه به هیتر و پرونتری به دوا دا بین و ئه وهش له داهاتو دا ده بی..

پاش پینچ سال له مه ههول ده گمه نه وه دریک ده چیتته دورگی "مووانی" ی یه که له دورگهکانی هاوای و... شه ویکیان جادووگه ر و پزیشکی دورگه یان هینا یه لای و جادووگه ره که لای نیزیکی بووه وه و به م واتیه وه شتی پی گوته تۆ وه که هی دی له سه ت هه زار سال وه نوشوستیت هی نا!

دریکی زانای ئه مه ریکایی تی نه گه یشت... جادووگه ره که چوو نه شکه وتیک و، له سه ر ئه شکه وته که دا له ژوو ره وه نه قشه یلیکی مارگه لیک بی نی به ده وری خۆردا ده سوو رپینه وه و لای شۆر ده بنه وه.. (هه ره ئه وه نه قشانه له بریتانی-ی باکوری فره نس و ئسکوتلاندا شدا هه ن). له لایه کی نه شکه وته که شدا خه لکانیک پشتیان له تیشکیک وه رگێرا وه له دوور وه دئ و... جادووگه ره که ئاماژه ی به مانه کرد پشتیان تی کردوو و نایانه وی نه وه لام به نه وه و نه به ده نگیشیا نه وه بین.

دریک سه ری سو رما و وتاریکی وروژینی به م واتیه بلاو کرده وه. ئه وهی سه رسامی کردبوو ئه وه بوو: چۆن ئه م پیا وه سه ره تاییه زانی؟ ئه دی چۆن خه لکانیک له سه تان هه زار سال وه هه ولای وه که ئه وهی منیان دا وه، به لام نوشوستییا ن نه هی نا وه؟ ئه وان زانیویانه و دلنیا ش بوون که بوونه وه ریلیک له جیهانه یلی دیکه دا هه ن و... نایانه وهی به ده نگیا نه وه بین.

به لام به خوی هه ولای دا وه، بی ئه وهی له هیچ شتی ک دلنیا بی چۆن ئه وه یان کردوو؟ و کی پی گوته؟ و کی فیریانی کرد؟

ئه م پیره وانه ی لووتکهکانی چیاکان. که ته وایک له پیره وهکانی فرۆکهکان ده چن.. به رین و به جوانی به رد پیز کراون.. ئیستاشی له گه لدا بی شوینی چه رخه یلی چال بوویان له سه ردایه.. لیکۆله ره وهکان ئه وه انه یان له پیرۆ و پۆلیفیا دۆزیوه ته وه.

بەلام پيترزو نانفيلدى نووسەرى ئەلمانى بە ئامېرەيلېكى ئەلەكترۆنىي زۆر ئالۆز توانىويەتى شوئەنەوارى چەرخى كەشتىيەكى ئاسمانى بدۆزىتەو... ئەم چەرخەش لە پلاتىن و لاستىك دروست كراو و بە توندى لەسەر رېرەوى چىايەكدا دابەزىو، قورسايىشى دەگاتە چل ھەزار تۆن و دابەزىنەكەشى بە ناچارى بوو و تىك شكاو... تىبىنىي ئەوەشى كردوو كە لە كۆتايىي ئەو رېرەو دە لەسەرى ھاتوو تە خوارو ھەخشەيەكى لىيە خەپلەيەكى خۆرى تىدايە، ئەم خەپلەيش لەلای باكو رەو شكاو، ھەر ھە خەپلەي ھەك ئەمىش ديسان لە دورگەي "فەسح" یشدا دۆزراو تەو، لە خەپلە خۆرە فيرەو نىيەكەي سەردەمى شا ئەخناتوون جياواز نىيە، بەلكو ھەخشەيەكى دىكەش لە دورگەي "فوسح" دا ھەيە وئەي (مشت) گەل و باسكى لەسەر كىشراو رېك بەرەو خۆر درىژ كراو تەو ھەر ھەك ئەو لە سەردەمى ئەخناتوون-یشدا دەبين... ئەمە دەبى چى بگەيەن؟ بە وردىش دەبى چ روودا وىك بووبى كە لەسەر لووتكەي چىاكاندا ھەستاو و تىك شكاو؟

۷

لە كىتەبخانەي ميللىدا لە پارىس وئەي بەلكە بەردىيەكى فيرەو نى ھەيە مېژوو ھەكى بۆ سەردەمى ئەخناتوون دەگەرېتەو، زانايەك لە كۆتايىي سەدەي رابوردوودا "مەبەست سەدەي نۆزدەيە" لە ئەسوان دۆزىويەتەو. لەم بەلكەدا دەستەواژەيەكى لى قرتا ھەيە دەلى: تۆ مروڤىكى زۆر ئاسايىت، برواش ناكەم تۆ لە پشت خۆرەو ھاتى..

دەستەواژەيەكى دى دەلى: خۆش ھاتى براىم كە تۆ لە ئىمە نامۆيت چونكە لە پشت خۆرەو ھاتووى، راگوزارىيەكەت سەخت بوو و تىيدا سوارى ژمارەيەكى زۆر لە كەشتىيان بوويت كە لە رۆخدا دەوەستى، ئەو ھەي بەر لە مەلەكان گەيشتنە زەوى..

دەستەواژەيەكەش كە كەموكۆرپى تىدايە دەلى:

كى چەندىتىي تۆ دەزانى تۆي كە لە پشت خەپلەي خۆرەو ھاتووتە لامان؟ ئەگەر كۆرپى ئاسمان نەبى ئەدى باوكت يان دايكت دەبى كى بن..

ئەم ئىتالىيەيەش كە ئەم بەردىيانەي دۆزىو تەو ناوى رېكارڊ بۆتيشىللى-يە..

سەيرترىن شت كە بۆتيشىللى دانى پىدا ناو نەو ھەيە لە نووسىنى چىرۆكەك بوو تەو كۆتايىي بەم دەستەواژەيە ھاتوو كە لە كۆتايىي ئەو بەردىيانەدا بوو دۆزىويەتەيەو، كە نە خوئندوو شىيانەتەو و نە ھىشتا زمانى ھىرۆگلىفى زانىو!

ئەۋەى زانا يانېش لە نىقاداى ويلايەتى ئىندىيانا لە ويلايەتە يەكگرتوۋەكانىيان دۆزىۋەتەۋە، نەقشەيلىكى سەمەرەن لەسەر بەرداندا.. چى دەلېن؟ ئەدى كى بە كى دەلې؟ كى نووسىۋىيەتەۋە؟ كى نەقشانىدۋىيەتى؟ ئەگەر تەمەنى بۇ سى ھەزار سال بگەرپتەۋە، ئەمە واتەى چىيە؟ ئەم نەقشانە خۇريان بەتەنيا بە ناۋەند و سەرشار داناۋە بۇ دەستپىكردىيان، زانا يانېش سەتان لىكدانەۋەيان بۇ كر دوۋە، بەلام كەس بە تەۋاۋەتى دەزانى واتەى ئەم بوۋنەۋەرە فرندانە چىيە؟ ئەى واتەى خۇر و بوۋنەۋەرانى پشت خۇر يانى چى؟ واتەى ئەم نەقشانە چىيە كوتومت لە نەقشەگەلىكى دىكە دەچن دانىشتۋانە پەسەنەكانى ئۇستوراليا كىشاۋيانە؟ لەكاتىدا بەپى مىژۋو چەسپىۋە كە دانىشتۋانى پەسەنى ئۇستوراليا كۆمەلە گەلىكى بى شارستانىن يان گەلىكە رابوردۋى نىيە... ئەمە چۇن ھاتە دى.

نەينىگەلىكى دىكەى ئەم زەۋىيە و پىۋەندىي بە ئاسمانەۋە، يان دانىشتۋانى ئاسمان، ئەمە چىژى بىركردنەۋە پتر دەكا... بەنجهمان لەسەر كىلگەلىكى گچكەدا دادەنى و خەيالمان ھەلدەئايىسىنى بەلكو كەسىك يارمەتى زاننيمان دەدا و... ئەگەر ھىچىكى وروژىن و چىژ زىادكەرمان نەدىتەۋە، زىانمان بىزارى دايدەگرى و مەند و لىخن دەبى- مردن لەۋە باشترە..

دەسا بەرەۋە دەرگەلىكى دىكەى نىۋانى ئاسمان و زەۋى بچىن و بىانكوتىن، بەلكو كەسىك بۆمان دەكاتەۋە يان لىمان دەكاتەۋە...

ۋەك دەبىنن!

پەراۋىز:

۱. عفرىت، عفرىتە: پىدەچى لە وشەى ئافەرىدەۋە ھاتبى.
۲. كارەكەى ئەۋەيە ئەگەر شتىكى ويست پى دەلې بى، دەبى.
۳. لىن: لە لم پىكھاتوو.
۴. شارى ئىرەم: شارىك بوۋە لە خوارۋى دورگەى عەرەب، ۋەك كىتپە ئاينىيە پىرۋزەكان باسيان لىۋە كر دوۋە، لەبەر لەخۇبايىبوون خودا نغروى كر دوۋە.
۵. المۇتفكات: نەتەۋەى لووت: كە ۋەك گوتراۋە لەبەر گەندەلى و بەدرەۋىشتىي "دنىربازى" و شتى دىكە لەناۋچوون.

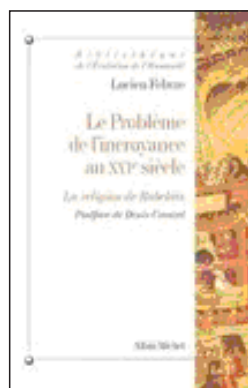
ئاخۆ لە سەدەى شانزەدا دەکرا مرۆف بیاوهر بیت

هاشم سالح

"رانا ئىك بۆ كىتەبەكەى لوسيان فيفر Lucien Febvre، كىشەى بياوهرەكان
يان بیدینهكانى لە سەدەى شانزەدا، بیروباوهرى رابلیه" /
Le problème de l'incroyance au 16^e siècle La religion de Rabelais, Lucien Febvre

پیش ئەوێ بچینه ناو کرۆکی بابەتەگەو، پێم باشە ئەم پرسیارە بکەین: ئاخۆ چ جیاوازییەک
لەنێوان سەدەکانى ناڤین و سەدەکانى پێنانساژدا هەیە؟ ئاخۆ ئەو راسە کە ئەم دوو قۆناخە
هیچ پێوەندییان بەیەکەو نەبوو، هەرۆک ئێمە پێمان وایە؟ ئاخۆ ئەم لیکداپراڤە بەو سنوورە بوو
و هیچ پێوەندییان بەیەکەو نەبوو؟

پیش پەنچا سال، لەو باوهرەدا بوون کە جیاوازیی نێوان ئەم دوو قۆناخە، وەکو جیاوازیی نێوان
رەشپێست و سپی پێست وایە یان دەیانگوت هێندەى ئاسمان و زەوى جیاوازییان هەیە! لێ



وەرگێڕانى له عەرەبىیەو: ئەردەلان عەبدوللا

ئىستا ئەم جياوازييە بەو شىۋەيە جاران نىيە. لە راستىدا سنوورى نىوان ئەم دوو قۇناخە زۆر ئالۆزتر بوو لەوھى كە ئىمە بۆى دەروانىن، ھەرۋەھا زياتر لەوھى كە ئىمە دەيزانىن، پردى پىۋەندى لەنىۋانىندا ھەبوو. راستە لىكدابىران لە نىۋانىندا ھەبوو لى بەو شىۋە رەھاييە نەبوو كە ۋەكو ئىمە پىمان وايە. ئەو سنوور بەشىۋەيەكى ھەدى ۋەكو شمشىر نەبوو. زۆربەى روناكبيرانى سەدەى رۆشنگەرى، دەشتوانم بلىم ھەموويان، ھەرچەندە زۆر شەيدا ۋ ھۆگرىي كولتورى بىپەرستىي يۇنان ۋ رۆمانى بوون، بەلام لەناخياندا ھەر باۋەريان بە ئاينى مەسىحى ھەبوو. سەربوردەى (بىباۋەرى رابلىيە) كە خۆى لەخۆيدا ئەفسانەيە، ھىچ خۆى لەبەردەم تاقىكردەندەدا ناگرىت، ھەرۋەك لوسيان فىفەر لە كىتەبە بەناۋانگەكەيدا باسى دەكات، ھەرچەندە ئىستا ئەو كىتەبە چوۋەتە قاللى كلاسىكىاتەۋە.

پرسىارىكى تر كە گرىنگە لىردەا بىكەين: ناخۆ رەۋتى مرقۇدۆستانە (ھومانىزم) بە مردنى "ئىراسموس" سالى ۱۵۳۶ كۆتاي پى ھات؟ ئەو بىرمەندەى كە ھەتاۋەكو ئىستاش زۆربەى لىبراالىيەكانى رۇئاۋا خۇشيان دەۋىت. ئەو پىشپىرە ۋ مامۇستاي كۆمەلىك فەيلەسوفى رۆشنگەرى بوو، كە بە سەدان سالل لەپاش خۆيەۋە پەيداۋون، بۇ نموونە ۋەكو "قۇلتىر ۋ خەلكانى تر". بەدلىيايىيەۋە ئەو جەنگە مەزھەبى ۋ خوتىناۋىيەى كە لە نىۋان كاتولىك ۋ پىرۆتستانەكاندا پەيداۋو، كە ماۋەى چەندان سالى پى چو، ۋاى كرد كە سنوورىك بۇ سەدەى رۆشنگەرى دابىت ۋ دايىخات.

بىگومان بە كۆتايىھاتنى ئەم جەنگەش، جارىكى تر بىزافەكە دەستى پى كىردەۋە، ھەرچەندە لەسەرەتا بەشىۋەيەكى ئىجگار مەزن ۋ بى ۋىنە دەستى پى كرد. لى ناكرىت شارستانىيەك كە بۇ ماۋەى دوو سەدە بەردەۋام بوۋىت، بەيەك چركە لەناۋ بىچىت ۋ بىرەت! بىرمەندانى سەدەى رۆشنگەرى تا ماۋەيەكى درىژ شتىكىان برەدەۋە، بۇ نموونە لە بوارى خوتىندا.

چونكە خوتىندى شارستانىي يۇنانى ۋ رۆمانى لە رۇئاۋادا، لە ماۋەى ئەو چوار سەدەيەدا بەردەۋام بوو: واتە ھەتاۋەكو ئىستاش. ھەرۋەھا ئەۋان ۋانەيەكى تىرشىيان لەپاش خۇيان بۇ بەجىھىشتىن ۋ ھەتاۋەكو ئىستاش ئىمە ۋابەستەين ئەۋىش برىتتىيە لە:

باۋەربوون بە زىرەكى ۋ ژىرىي مرقۇف، ھەرۋەھا مەزنى ۋ تۋان ۋ ئىدارەكانى مرقۇف، كە دەتۋانىت جىھان بگۆرپىت ۋ شتى موعجىزەئاسا بخولقۇنىت. مرقۇف گەر بوارى بۇ دابىن بىكرىت، دەتۋانىت شتى زۆر مەزن دروست بىكات. ديارە ئەۋانىش باش لەم راستىيە تى گەشىشتىبوون ۋ باشىش ھەستىيان بەم بۆچۈۋە كىردبوو. ئەۋان ئىمەيان لەسەر ئەم بىرە پەرۋەردە كرد ۋ، پىم وايە، ئەمەش گەرەترىن ھاندەر بوو بۇ بىركىردنەۋە ۋ ھەۋلەدان بۇ پىشكەۋتن ۋ گەشەسەندى بەشەرىيەتى ئورۇپى. بەلام بەشەرىيەتى ەرەبى ۋ ئىسلامى، ھىشتا چاۋەروانى رىئاناسازى داھاتۋى دەكات، پاش ئەۋەى لەناۋ شەرى مەزھەبى ۋ تايەفەدا نوقم بوو. كەسش نازانىت كەى لى دەردەچن...

لئ مەیلی مرویانە لە سەدەیی رینانسازدا نوخبەوی بوو: واتە تەنیا پیوەست بوو بە چەند بازەنەکی رۆشنفکرەکان، بەلام زۆرینەی خەلکی، ئەوا لەبەرەیی ئوسولێ و پیاوانی ئاینی بوو (دیارە ئەمەش هەمان حالەتی عەرەب و موسلمانانی ئەمرۆیە.. سەیری هەلبژدارنەکان بکەن، چۆن ئوسولییەکان لە هەموو شوێنێکدا زۆرینەن، ئەمەش بەلگەی ئەوەیە، کە عەرەب-موسلمانەکان بەگشتی، لەناو قوولایی سەدەکانی نافیندا "غەرق بوون"، بە واتەییەکی تر، هیشتا نەگەشتوونەتە بەر دەروازەکانی رینانساز).

کاتیک ریفۆرمی ئاینی پڕۆتستانتی دەستی پێ کرد، کودەتایەکی لەناو خەلکیدا دروست کرد، زۆرینە بوونە ھۆگری لۆتەر* و بەشیکی تریشیان ھەر بە ھۆگری پاپای رۆما و فاتیکان مانەو. لەو ناوەشدا نوخبەیک فەیلەسووف مایەو. لەبەرئەو نایبیت هیچ جۆرە واھیمەیکمان لەبارەیی ئەم بابەتەو ھەبیت... رینانساز ھەموو کاتیک لە داھێنانی کەمینەییەکی پێشووەختی رۆشنفکر و رووناکبیر دروست بوو. پاشان ئەم رۆشنگەرییە، وردە وردە بەناو چین و توێژەکانی ناو کۆمەلگەدا بلاو دەبیەت. لئ ئەمە پێویستی بە کاتیکێ زۆر ھەیە. بەلام ئەوەی لێردا گرینگە، بوونی شەڕیکی فکرییە دژ بە بەرەیی ئوسولیی ئاینی.

لەم دەرنەجامەدا چیمان بۆ دەردەکەوێت؟ ئەوەمان بۆ دەردەکەوێت کە رۆشنگەریی مرویی ئوروی، لەسەرەتادا تەنیا شموولی کەمینەییەکی کردوو، رێک وەکو حالەتی ئیستای رۆشنفکرە عەرەبەکان، کە چۆن کەمینەیک پێک دەھێن. بەدڵنیاییەو ئەمرۆ ئیمە کەمینەین لەچاو ئەو ھەموو شیخە ئاینییە مەزنانەیی، کە ھەموو شەشەکانی تەلەفزیۆنەکانیان داگیر کردوو، و، لە دەستەواژە و پرستەکانیاندا "تەفەنون، ھونەراندن" دەکەن (لیبرالییەکان ھاوردەن لەناو میسردا)، ھەرەک لەم دوایییەدا شیخە گەورەکیان دکتۆر یوسف قەرزاوی گوتی.

سەیری ئەو وەلامدانەو توند و قەناەت پیکەرانی (احمد عبدالمعطي حجازي) بکە، کە لە وەلامی ئەم مەقوولەییە قەرزاوی، لە رۆژنامەی "الاهرام" لە رۆژی ٢٨ ی ٢٠١٢ دا داویەتیەو. شیخ "رفاعة رافع الطهطاوي"، کابرایەکی موسلمانێ راستەقینە بوو، لەھەمان کاتیشدا کەسیکی لیبرالی و مۆدێرنیش بوو. لەبەرئەو ئەو کەسیکی "ھاوردە" نەبوو بۆ میسر، بەلکە لە میسر رۆشنگەری لەسەر شانی ئەم پیاو بونیات نرا. دەتوانین ھەمان شتیش لەبارەیی نەوھەکانی لیبرالییە میسری و عەرەبەکانی تریشەو بەلێن. زۆربەیان موسلمان بوون یان مەسیحی، بەلام ئەو ئیسلامەیی ئەوان، ئیسلامیکی رووناکبیرانە بوو، کە بە تیشکی عەقل و فەلسەفە رووناک بوو، ئەو تیشکەیی کە توانیی شکۆی شارستانی عەرەبی و ئیسلامی لە بەغداد و قورتوبە دروست بکات. ھەر ئەو ئیسلامە رووناکئامێزەش بوو، کە توانیی ببیتە چرایک بۆ ئورویا و رێگەیی بۆ رووناک بکاتەو، لەو کاتەیی کە ئەو کیشوەرە لەناو تاریکی و ئەنگوستەچاویدا غەرق بوو.

با جاریکی تر بگەرێنەو بۆ رەوتی مرویی لەسەدەیی رینانسازدا. ئەم رەوتە بوو بە دوو بەشەو: لقیکیان پیوەست بوو بە ئەدەبی لاتینی و رۆمانیی کۆن: واتە بە نووسینەکانی "فیرجیل و

شیشرون... ھتد"، لھەكەى تریشیان كە ژمارەیان كەمتر بوو، خۆى بۆ شارستانیى یۆنانى و ئەدىب و شاعیرەكان و فەیلەسووفە گەرەكانیەو خەرىك كرد، ھەر لە ھومىروسەو بىگرە تاوھكو ئەفلاتون و ئەرسىتۆ... ھتد.

دیارە كارەكانى ئەو رووناكبیرە نوخبەوییانە تەنیا بە شارىك یان دیوانى میرىك یان مەلىككەو نەبەستراوھتەو، ھەرھەك "فیرنان برودیل" پیمان دەلێت، بەلكە لە تەواوى كیشوهرى ئوروپادا بلاو بووھتەو، ھەرچەندە مەلەندى سەرھەلانی ئەم بزافەش دەگەریتەو بۆ شارى "فلۆرەنسا"ى ئىتالى، بەتایبەت لەسەردەمى زىپىنى خۆیدا: واتە سەدەى پانزە. پاشان رۆما بوویە مەلەندیان. ئەو رووناكبیرە مرۆفدۆستانە لەنێوان خۆیاندا لەناو كیشوهرى ئوروپادا، نامەگۆرینەو ھەبوو. ھەرھەك ئاشكراشە كە نامەكانى "ئیراسموس" كە بە میرى سەردەمى رینانساز دیتە ژماردن، گەشتە دوانزە موحەلەدى نامە! بەدلىایىیەو ھەموو ئەم نامانەش بە زمانى لاتىنى نووسراون، ئەوكاتە لاتىنى زمانى زانا و رۆشنفكرەكان بوو.

بەلام ئەو پرسىارەى كە لێرەدا رووبەررومان دەبیتەو ئەوھە: ئاخۆ ئەو رەوتە مرۆفدۆستانەى و فەلسفە مرۆفدۆستانەى "ھومانىزم" وەكو ئامرازىك وا بوو بۆ دزایەتێكردنى مەسىحیەت؟ ئاخۆ دەبیت ئەم بزافە وەكو بزافىكى ھێرشبەرەنەى بەرھە بێئاینى و بێئیمانى دابنێن؟ یان بەلایەنى كەمەو: ئاخۆ دەتوانین كەسانى وەكو "ماگىافىلى و رابىلە و مونتینى" و ھەلگرانى ترى مەشخەلى فكرى ئازادبوونى مرۆف لە دین و كۆت و بەندە ھۆرسەكانى، بە كەسانى دژە مەسىحى دابنێن؟

زۆرىك میژوونوسە ھاوچەرەكان پێیان وایە ئەم بۆچوونە زیادەرۆیى تیدا دەرکێت و گومانى ئەوھى تێدایە كە بمانخاتە ناو ھەلەھەكى گەرەى میژوویىیەو یان بکەوینە گێژاوەو. مەبەسەت لە گێژاوى ئەو تیروانىنەى ئىستایە كە پیمان وابیت خەلكى پێش چوارسەد سال وەكو ئىستا بیریان كەردبیتەو. ئەمە مانای ئەو دەگەھەنیت كە ئیمە ئىستا دەمانەوێت دادگەیی سەردەمى رینانساز بکەین، لەرێگەى تیروانین و بینینى ئىستامانەو، یان بە چاوى ئەمرۆمان سەیرى ئەوان بکەین نەك لە چاوى بیرمەندانى ئەو سەردەمەو.

جێگەى گوتنە بیرمەندانى سەردەمى رینانساز و رەوتى مرۆفدۆستانە "ھومانىزم" زۆر لەو فێرگە و بۆچوون و بیروباوهرە لاھوتییە سەپینراوھى ئەو كاتە بىزار بوون، كە بە تۆپزى بەسەر ھەموویاندا سەپینراوو، ھىچ دەرفەتى نىقاشكردن و دەست بۆ بردن نەبوو. بەدلىایىیەو زۆر دلایان لەو جەوھە ناخۆش و گیراوە پەست بوو و تووشى ھەناسەبێكێى رۆحى بوون. بى گومان رقیشیان لە فەلسەفەى "سىكولائى، علمانى"یش بوو، تاقەتى ئەو درێژدادپرییە و دەستەواژە قورسانە و چەلەحانئییەیان نەبوو، لەبەرئەوھ رايان كەردوو بۆ سەردەمى كۆنە دوورەكانى پێش خۆیان: واتە سەردەمى بێپەرسىتى یۆنانى و رۆمانى، لێرەدا توانیویانە ھەناسەى ئازادى و خۆشى ھەلمژن.

ههروهه زۆر شهیدای ئهدهبی یۆنان و رۆمانی کۆن دهبن که پیش مهسیح ههبووه. ئهم ئهدهبهش ستایشی مروّف دهکات و باوهری پێیهتی، بهپێچهوانه‌ی لاهوتی سه‌دهکانی ناڤین که باوه‌ری به مروّف نییه و سووکایه‌تی پێ دهکات و پێی وایه ژيانی ئیستا ته‌نیا کاتیکی کهمه و مروّف تییدا موسافیره و به‌ره‌و دونیایه‌کی تر ده‌روات "دونیای ناخه‌ر". هه‌موو ئهم شتانه راستن، به‌لام ناتوانین بڵێن، ئهم بزاهه‌ روڤه‌نگه‌رییه‌ پێویستییه‌کی گرینگی به‌وه‌ بوویت که وه‌کو ئامرازیک له‌دژی خودا و کلێسا بێت.

ئهو کێشه‌یه‌ی که له‌ سه‌رده‌می رێنسانسازدا زه‌حمه‌ته

بیری لێ بکه‌ینه‌وه‌ و تێی بروانین!

میژوونوسی ناودار "لوسیان فیفه‌ر" به‌شێکی له‌ لیکۆلینه‌وه‌ مه‌زن و چاکه‌که‌ی داناوه‌ بۆ باسکردنی پێوه‌ندیی ئیوان "رابیله" به‌ ئایینی مه‌سیحی یان ئیمان به‌گشتی هه‌روه‌ک له‌پێشدا باسمان کرد. هه‌روه‌ک ئاشکراشه‌ زۆرکه‌س "رابیله" به‌ بێباوه‌ر داده‌نێت، ئه‌ویش به‌هۆی ئه‌وه‌ی که زۆر رقی له‌ پیاوانی ئایینی هه‌بووه‌ و گالته‌ی به‌ عه‌قلیان کردووه‌. به‌لام ئه‌وه‌ی که له‌م لیکۆلینه‌وه‌یه‌دا ئهم میژوونوسه‌ مه‌زنه‌ پێی گه‌یشته‌وه‌ ئه‌وه‌یه‌ که شتیکی زۆر ئه‌سته‌م بووه‌ بۆ هه‌موو بیرمه‌ندان له‌سه‌رده‌می رابیله، ته‌نانه‌ت گه‌ر ئه‌و که‌سه‌ش "عه‌قلانی، راسیۆنال"یکی توندڕه‌ویش بوویت و رقیشی له‌ پیاوانی ئایینی و درۆ و ده‌له‌سه‌کانیشی بێت، که‌سیکی بێباوه‌ر بێت. ته‌نانه‌ت گه‌ر خۆشی هه‌زی کردبێت، هه‌ر نه‌یتوانیوه‌ بێباوه‌ر بێت.

له‌و کاته‌دا زه‌حمه‌ت بووه‌ بیرمه‌ندی که له‌ سه‌رده‌می رابیله‌دا، بگاته‌ ئاستی بێباوه‌ری فله‌سه‌فی و ته‌واو باوه‌ری به‌قه‌سه‌کانی خۆشی بێت، هه‌روه‌ک پاشتر له‌ سه‌رده‌می رێنسانسازدا یان له‌ سه‌ده‌کانی نۆژده‌دا ئهم ره‌وشه‌ بۆ بیرمه‌ندان له‌بار بوو. بۆچی؟ چونکه‌ ئاماده‌کاریه‌ عه‌قلانییه‌کان یان ئامرازه‌ فکرییه‌کانی ئه‌و سه‌رده‌مه‌ رێگه‌ی به‌و بۆچوونه‌ نه‌ده‌دا. هێشتاوه‌کو فکر له‌ سه‌ده‌ی شانزه‌دا نه‌یتوانی بوو ئهم کاره‌ بکات، هه‌رچه‌نده‌ کۆمه‌لێک کلیلی پرسیا‌ری دابوو ده‌ستی‌ان یان چه‌ند هه‌لێکی زانستی رهم‌خساندبوو که دژ به‌ بیر لاهوتی بوو. به‌ کورتیه‌که‌ی هێشتاوه‌کو "فکر" نه‌یده‌توانی پشتگیریه‌کی زانستی فیزیایی بداته‌ ده‌ستی‌ان بۆئه‌وه‌ی بتوانن ببنه‌ که‌سانی بێباوه‌ری ته‌واو، یان بتوانن دیدیکی ماددیانه‌یان بۆ جیهان و گه‌ردوون هه‌بێت.

ئهم شته‌ پێش ته‌قینه‌وه‌ی شوێشی زانستی و ده‌رکه‌وتنی پێنچ عه‌قله‌ مه‌زنه‌که‌: (کۆپه‌رنیکۆس، کیبله‌ر، گالیلۆ، دیکارت، نیوتن) هه‌یچ رێی تێ نه‌ده‌چوو. له‌پاش ئهمه‌ ئیتر ئاسان بوو بۆ زانایه‌کی وه‌کو (لابلاس)** بۆچوونی خۆی به‌ راشکاوانه‌ بڵێت. کاتی که ئه‌و باسی نه‌خشه‌ و وێنه‌کانی جیهان و بیردۆزه‌ ماتماتیکییه‌کان بۆ ئیمپراتۆر ناپۆلیۆن ده‌کات، پاشان ناپۆلیۆن لێی ده‌پرسێت: شوێنی خودا له‌م سیستمی گه‌ردوونییه‌دا له‌ کۆیه‌یه‌؟ ئه‌ویش له‌ وه‌لامدا ده‌لێت: جه‌نابی ئیمپراتۆری گه‌ره‌م، ئهم فهره‌زیه‌ته‌ چی دی له‌م‌رۆدا گرینگ نییه‌ و هه‌یچ پێویستی‌مان به‌ "خودا" نه‌ماوه‌! یان

بەين تەفسىرىكى غەيبى بۇ گەردوون بىكەين، ھەموو ئەمانە لەپاش سەرکەوتنى زانستى مۆدېرن و سەرکەوتنى لەبواری نەينىيەکانى سروشت و کەشفکردنى ياسا فيزيایى و فەلەکیەکان کە گەردوون بەرپۆه دەبەن، چیتەر باویان نەماو.

چى تر تەفسىرکردنى نەينىي گەردوون و کەشفکردنى ئەو ياسایانەى کە حوکمی گەردوون دەکەن کارى پیاوانى ئاینى نییە، بەلکە ئەمە بووئە کارى تاییەتى خەلکانى زانا و زانستپەروران و ئاینیش بووئە وەسەیلەیکە بۆئەوێ رۆحەکان ئارام بکاتەو و لەپووی ئەخەلاقى و میتافيزیکییەو یارمەتیی ناخى مرۆفەکان بدات.

بە واتەیکى تر بېباوەرى لە سەدەى شانزەدا کارىكى ئاسان نەبوو بیری لى بکریتەو یان دەتوانم بلىم کارىكى ناکردە بوو. لەو کاتەدا سەقفىكى فکرى ھەبوو کە نەدەکرا تەجاول بکریت. ئینجا ئەمە وەزعی ئەو سەدەى بوو، ئیتەر بزانه لە سەدەکانى ناڤیندا چەند ئالۆزتر بوو. جگە لەوھش لەو کاتەدا خەلکى زیاتر بە دواى نانا و یل بوون، خەلکى بەزەحمەت نانى رۆژانەى خۆى دەست دەکەوت، ئیتەر چى لە بېباوەرى بکەن؟ "بېباوەرى ئەرستۆکراتى" ھەبوو ھەرەک رۆبسىر دەلێت. دەتوانین ئەوھشى بۆ زیاد بکەین کە "بېباوەرى بۆرجوازی" ھەبوو.

ئەمرۆ سۆسیۆلۆژەکان پیمان دەلێن کە باوەربوون بە خودا، لە کۆمەلگە پيشکەوتووکاندا، دابەزیوئە ئاستى کەمتر لە نیو یان چارەگى کۆمەلگە. بۆچى؟ چونکە ئەوان چیتەر پىویستیان بە پشتبەستن بە خودا نییە، پاش ئەوھى دەولەت سىستىمى گرهنتى کۆمەلایەتى و تەندروستى بۆ ھەموو ھاوولاتیان دابین کردووە.

بەم شێوھەش ئەوان توانیان واز لە فکرى "خودا" و خەزەتگوزارییەکان ھەتا ماوھەیکى تر کە پىویستیان پى دەبیت، بەین. گەر بیت و ھەموو پىداویستى ماددى و تەندروستىیەکان لەلایەن دەولەتەو دابین کرايیت، کەواتە خەلکى چ پىویستى بە ھانا بردن و پارانەو لە خودا ھەيە؟ بەم شێوھەش بۆ یەکەم جار لە مێژوودا، "خودا" بوو بەکەسێكى بىکار! و کارەکەى پيشووى لەدەستچوو.

راستە سەردەمى رینانساز لیکۆلینەوھى زانستى ئەزمونگەرایى فەرامۆش

نە کرد، بەلام نەیکردە سەنتەرى بايەخەکانى؟

جیگەى گوتنە بېباوەرى نەیتوانى پى بگات و گەشە بستینیت، ھەتاوھکو زانستى ماددى فيزيایى بەھیز و پتەو لە سەدەکانى پاشتر پەیدا بوو. لى لە سەدەى شانزەدا بەشێوھەیکى گشتى نکولیکردن لە بوونى خودا نەبوو بوو بەشیک لە گرینگی پیدان و حەز و تەنانەت پىداویستىیەکانى زۆرەى رۆشنفکرەکانى ئەو کاتە. بە واتەیکى تر بۆئەوھى کەسێک بىیتە "بېباوەرى" لەناو کۆمەلگەیکەدا کە ھەموویان لە تەوقى سەریانەو تا نووکی پیدان باوەریان بە خودا بیت، ئەوا ئەو

كەسە دەبىت "پشت قايم بىت" بە فىلسەفەيەكى زانستى و عەقلانىي بەھىز كە بتوانىت پروبەرووى لاهوتى ئاينى و تەفسىرە غەيبىيەكانى بۇ جىهان بىت.

بۆلەۋەى بىباۋەرى بىتتە دىاردەيەكى بىلاۋ ھەروەك ئىستا لە ئوروپاى مۆدىرنىدا ھەيە، ئەوا پىويستە فىلسەفەيەكى زانستىي بەھىز بەناۋ ھەموو چىن و توۋزەكانى كۆمەلگەدا بىلاۋىتەۋە و تەنيا شموولى توۋزە رۆشنفكرەكان نەكات. بەم شىۋەيەش بىباۋەرىي زانستى و فىلسەفى، دەگۆرىت بۇ عەقىدەيەكى قەناعەتپىكەرەكان ۋەكو عەقىدەيەكى ئاينى لى دىت، بگرە لەۋىش بەھىزتر دەبىت. ديارە بىباۋەرىكان بەو شىۋەيە نىيە كە باۋەرىيان بەھىچ بەھايەكى ئەخلاقيى جوان نەبىت، ھەروەك زۆرىك لە خەلكى واى دەبىن.

بەپىچەۋانەۋە بگرە ئەوان زۆر ئەخلاقيتر و بىگەرەدترن لە زۆرىنەى ئوسوللىيە توندرەۋەكان، ئەۋانەى كە ھەول دەدەن رىق و كىنە لەناۋ رىزەكانى كۆمەلگەدا بىلاۋ بكنەۋە و خەلكى بەسەر چەند گرووپ و تاقمىك، لەژىر ناۋى ئاين و مەزھەبدا دابەش دەكەن. تۆ سەيرى ئەو جىاۋازىيە گەرەيە بكنە لە نىۋان ھەلسوكەۋتى باۋى گەلانى ئوروپىي بىباۋەرى و ھەلسوكەۋتى گەلانى ئىماندارى ئىمەش.

رەۋشى ئوروپا بەردەۋام لە گەشەسەندىكى بەردەۋامدايە ھەرچەندە بىباۋەرىشن و سەيرى رەۋشى لاي خۇشمان بكنە، لەگەل ئەۋەى كە زۆر ئىماندارىشن! كەس لە ئوروپادا ھەول فىلكرەن و دواكەۋتن لە مەۋەيد يان خۆى لە خزمەتكرەنى كۆمەلگە و بەرژەۋەندىي گشتى نادىتەۋە. لەكاتىكدا ئىمە ھىچ ۋەختىك لە نوۋىكرەن و رۆژۋىكرەن و ھەجكرەن دواناكەۋىن و بە بەردەۋامىش تەراۋىح دەكەين، بەبى ئەۋەى ھىچ يەككىك لەمانە سۈۋىكى باش بە كۆمەلگەكەمان بگەيەنىت. ھەموو شتىك لاي ئىمە "تېكچۈۋە، وىرانە" ھىچ ھىۋايەكىش بۇ چاككرەنەۋەى نىيە. ھەر كەسىك شتىكى دەستبەكەۋىت، يەكسەر ھەول دەدات بىدزىت و بىبات بۇ خۆى، بەبى ئەۋەى يەك زەرە بىر لە بەرژەۋەندىي گشتى و كۆمەلگە بكاتەۋە.

بگرە دەتۋانم بلىم "چەمكى بەرژەۋەندىي گشتى" ئەسلەن لەناۋ كۆمەلگەى ئىمەدا بوۋنى نىيە. دەتۋانم بلىم كە كەسى بىباۋەرى لەراستىدا بىباۋەرى نىيە بە فىلسەفەى مۆيىي مۆدىرن. بگرە دەتۋانم بلىم كە ئەو كەسىكى ئىماندارە بە مانا راستىيەكەى ئىمان، چونكە ئەو باۋەرى بە كۆمەللىك بەھاي تايەتەى ھەيە. بە واتەيەكى تر دەتۋانم بلىم، ئەۋان باۋەرىيان بە كرۆكى ئاينەكە ھەيە و باۋەرىيان بەو بەرگە دەرەكى و توقوساتە بى كۆتايىيەكان و عەقىدەى تايەفى و مەزھەبى نىيە. بەگشتىش ئەو كەسانە ئاگەدار و زانىارىيەكى باشيان لەبارەى فىلسەفەۋە ھەيە و تىيدا قولبۈۋنەتەۋە.

نابىت پەلە بكنە و يەكسەر "مىكىافىلى" بەۋە تاۋانبار بكنە كە كەسىكى بىتپەرست بوۋە، چونكە پەخنەى تۈندى ئاراستەى قەشە و كلىساكان كرۋوۋە. جىگەى گۈتنە ئەو گۈتى: ئەۋان (مەبەستى لە پىاۋانى ئاينىيە) واين لى كرەين كە رىقان لە ئاين بىتەۋە ئەۋىش بەھۆى گەندەلى و

چاچنۆكى و ھەلپەكردىيان بۆ پارە و خىيانەتكردىيان لە كرۆكى ئاين. بەلام ئيمە لۆمەى ميكياڧىلى دەكەين چونكە ئەو باوەرى بەمەنتىقى ئەمرى واقىع ھىنا، لەكاتىكدا لەو زەمانەى ئەو، كە زەمەنىكى قورس بوو، پرىپوو لە ناخۆشى و كارەسات و تاوانكارى. ھەروەھا لۆمەى دەكەين چونكە ئەو تەسلىمى مەنتىقى (ھىز و فیل) بوو، ھەروەھا ھەر ئەویش بوو كە سىياسەتى خستە دەرەوى قالبى ئەخلاق. لێرەو ھە بۆ ئەخلاقىيى ميكياڧىلى دەرەكەوێت.

ئەو ھەى كە ماوەتەو ھەم بوارەدا بیلیم ئەو ھەى، ئەم وشانەى كە من نووسیوم بەھىچ شىو ھەىك بانگەشەىك نین بۆ بێباوەرى ماددى، چونكە نووسەرى ئەم دێرانە خودى خۆى كەسىكى بێباوەرى ماددى نییە بەلكە ئەو باوەرى بە (خوداى ھەق و یەكسان) ھەى، ھەروەك جان جاك رۆسۆ دەلێت. تىروانىنى "رۆسۆ، فۆلتیر، كانگ" بۆ خودا و گرینگیدان بە خوداى ھەتى و یەكسانى كەردوونى، منیش ھەر ھەمان تىروانىنى ئەوانم ھەى. ھەروەك ئاشكراشە ئەوان كەسانىكى خوداپەرست بوون و ھىچ كاتىكىش بێباوەرى نەبوون ھەروەك خەلكانىك پێیان وایە.

لەبەرئەو ھەم بانگەشە بۆ بێباوەرى ناكەم بەلكە داواى ئيمانىكى كراو ھە و رۆشنفكرانە دەكەم. بەشىو ھەىكى تايبەتیتیش، من بانگەشە بۆ ئەو دەكەم كە پتووستە جىاوازی لە ئىوان ئايندارى و ئيمانداریدا بكريت. چونكە ئەوان دوو شتى زۆر جىاوازن لە یەكترى، بەپێچەوانەى ئەو تىروانىنە باوەى كە ھەى. دەكریت من كەسىكى ئيماندارى راستەقىنە بەلام بەھىچ شىو ھەىكى كەسىكى ئاينى نەبم. لێرەدا ئايندارى ھەىكى دەرەكى، شكلى، خۆنمايشكەرانەى، بەلكە دەتوانم بلیم ھەندىك جاریش خۆى لە شكلىكى تىروىستیانەدا دەرەخات، بەلام ئيمانىكى ناو ھەخۆیى جىان و قوولیش لەناخى مرقۇدا ھەى.

سەیرى جىاكردنەو ھەى كلیسای بىنراوى دەرەكى و كلیسای نەبىنراوى ناو ھەخۆیى لای "ھىگل و شىلینگ و ھۆلدرلین" بكە، كە لە یەكەمین مانىفېستى مېتافىزىقىیانەى ئەلمانیدا باسیان كەردووە. لێرەدا دەتوانین ئەو جىاوازییە بكەین كە لە كرۆكى ئاين و لق و پۆپەكانیدا ھەى. چەندە توقوسات و نەرىتە ئاينىیەكان زۆر بوون ھىندەش ئاينى راستەقىنە و ئيمانىكى بێگەرد كەمتر دەبێتەو. لێرەشدا پرسىارىكى ترسناك دروست دەبێت: بۆچى چەندە توقوسات و عىباداتەكان زۆر بن ھىندەش فیل و تەلەكە و ساختەچېتى لەناو كۆمەلگەكانى ئیمەدا زیاتر دەبن لە جىاتى ئەو ھەى كەمتر بن؟ بۆچى لە كۆمەلگە "كافرەكان"دا ھەموو شتىك رېكۆپىك دەروات بەرپۆو ھە شەقامەكانیان پاك و خاوین و رەوشى ژيانى خەلكیش زۆر باش و خۆشە، ئەمەش بە پێچەوانەى رەوشى ژيانى ئیمەى ئيماندارەو ھەى؟

سەردەمى پێنانسان:

سەردەمى ژيانى خۆشى و شادىیە

سەردەمى رابوونەو ھەى لە ژيان، پاش خەونىكى درېژ و ناخۆش

با ئىستا باسى ئەو ئەكادېمىيە بگەين كە "لۆران مەدېتشى" دروستى كىردوۋە. كە مەيلى ئەفلاتونىيان ھەبوو يان ۋەكو دەگوتىت ئەفلاتونى نوئى بوون. ئەمەش ماناى ئەۋەيە كە ئەمانە پىشتيان بە فەلسەفەى مېتافىزىكى ئەفلاتون دەبەست و دژى فەلسەفەى ئەرستوتالىسىش دەۋەستانەۋە. پى دەچىت ئەمانە زياتر بەدۋاى رېگەيەكدا بگەرىن، كە پەيمانىكى ئاشتىيانە لە نيوان ئەفلاتونىيەت و مەسىحىيەتدا بىكات.

ھەرۋەك ئاشكراشە كە فەلسەفەى ئەفلاتونى لە مەسىحىيەت نىزىكتەرە تاۋەكو فەلسەفەى ئەرستوتالىسىتى. ئەى ئەۋە نىيە نىتچە دەلېت: (مەسىحىيەت ماناى ئەفلاتونىيەت كىردى گەلە)؟ ھەرۋەك روون و ئاشكراشە، نىتچە گەۋرەترىن كودەتاي بەسەر ئەفلاتون و فەلسەفە مېتافىزىكەكەى ئەفلاتون كىرد. ئەو خۇشى زۆر شانازىي بەم كارەيەۋە دەكرد و چونكە ھەموو پېرۇزىيەكى ئاسمانى پروخاند و جارىكى تىش ھەيەتەى بۆ زەۋى گەپاندەۋە. ئەو پىي و بوو كە ئەمە تاكە جىھانە كە ھەيە، ئەۋەى تر كە باسى لىۋە دەكرىت، ھەموو قسەى قۇر و خەياللات و خەۋن بىننە.

با ئىستا جارىكى تر بگەرىنەۋە بۆ ئەكادېمىيەى "لۆران مەدېتشى" ھەرۋەك دەزانىن كە "بىك مىراندولى" يەككە بوو لە خۇندكار و دەروېشە توندېۋەكانى. ئەم پياۋە وتارىكى گرىنگى لەبارەى مروۇف و كەرامەتيەۋە دا. ھەرۋەھا زۆر ھۆگرى ەۋرەب و فەلسەفەكەشيان بوو. لى ئەمە ھىچ نەبوۋە رېگر لەۋەى كە لە ژيانى كورتىدا بەپىي پەتى بەناۋ شار و شارۋچكەكان و گوندەكاندا بگەرىت و خاپىك بىكاتە مى و ئىنجىلىك بە دەستىەۋە بىت و كارى تەبشىرى بۆ ئاينى مەسىحى بىكات.

ئەمەش نمونەيەكە لە زۆرىك خەلكى تر كە ھەلگىرى مەيلىكى مەريانە و ئاينى و رۇخانىيۋەنە. ئىمانى راستەقىنە پىچەۋانەى ئىمانى توندېۋەى و جەھەۋەيە، بە ھىچ شىۋەيەك دژى زانست و فەلسەفە نىيە. گەۋرەترىن بەلگەشمان بۆ ئەمە لەم سەردەمەماندا كەسىكى ۋەكو "بول رىكور" ھەيە، ئەو فەيلەسوۋفىكى گەۋرەيە لەھەمان كاتىشدا كەسىكى ئىماندارى مەسىحىي پىرۇتستانى راستەقىنەشە.

لە كۆتايىدا زانست توانىي سەردەمى رېئانسانز بىكاتە سەردەمى خۇشى بۆ ژيان. بەپىچەۋانەى سەردەمەكانى سەدەكانى ئاقىن كە تىيدا خەمۇكى و رەشېبىنى بەسەر تەۋاۋى ژيانى خەلكىدا زال بوو. بەلنىيەيەۋە سەردەمى رېئانسانز سەردەمى خۇشى و شادى بوو بەھەموو مانايەك، واتە: خۇشى لە بىنن، خۇشى لە رۇخ، خۇشى لە جەستەدا، ئەمە مەناخى رۇخى و دەروۋنىي مروۇقى سەردەمى رېئانسانز بوو. ھەر ئەمەش ھەتاۋەكو ئەمرو بوۋەتە ھۆى سەرنجدان و پاكىشانمان بۆ لاي خۆى. پى دەچىت ھىچ سەردەمىك ھىندەى ئەو سەردەمە خۇشى لە ژيان ۋەرنەگىراپىت يان لەخەۋرە پەرىبىت، ھىچ سەردەمىك ۋەكو سەردەمى رېئانسانز خۇشى و رابوۋنى بەخۆۋە نەبىنى.

دەتوانىن (زانستى كۆمەلناسىيى خۇشى - سۆسىۋلۇجىيەى خۇشى) بۆ سەردەمى رېئانسانز دابھىنن. يان "زانستى دەروۋنناسىيى خۇشى - سايكۇلۇجىيەى خۇشى" دابھىنن، بۆ ئەۋەى لەو

خۆشییە بگەین کە لەو سەردەمەدا زāl بوو. پاش سەردەمیکی درێژی مەرگ، کە لە سەدەکانی ناخیندا زāl بوو، بەلام لە سەردەمی پێنانسازدا خۆشیی ژیان لەدایک دەبێت. بەم شیوەیەش مەرۆقاییەتی لە ئوروپادا لە سەردەمی کەووە چوووە سەردەمیکی تر. دەتوانم بڵێم ئەمەش سنووریکی دیاریکراوی نیوان سەردەمی پێنانساز و سەردەمی سەدەکانی ناخین بوو.

چیتەر ئەو رێستە بەناوبانگەیی قەشە "ئۆگەستینوس" باوی ئەما، کاتێک دەیگوت: "ئێمە لەسەر ئەم زەویەدا تەنیا پێیواریکین بەرەو مردن دەڕۆین، ژیان بریتییه لە پردێک بۆ ئەو دنیا، بۆ مائی ئەبەدی و نەمری"

چیتەر کەس باوەری بەو قەسە ئەما کە دەلێت: ژیان زیاتر بریتییه لە مەرگ هەتاوەکو ژیان، بە واتەیهکی تر ژیان زیاتر مانای دۆزەخ دەگەیهێنێت، هەروەک قەشە گەوهرکە (ئۆگەستینوس) و ئۆستادی سەدەکانی ناخینی مەسیحی دەیگوت. بەپێچەوانەوێ ژیان جاریکی تر بەها و مانا و رەهەقی جارانی خۆی وەرگرتەووە و بۆ یەکەم جار مەرۆق لە ژیانیدا زاتی ئەوێ کرد کە خۆشی و شادی لە ژیان ببینێت.

بەلام ئەم خۆشییە هەر وەکو هەموو خۆشییەکانی تر تەمەنی زۆر کورت بوو. خۆشیی زیاتر لە سنووری خۆی قەدەخەیه! ئەو مەرۆق ئاگەداربە، زیاد لەپێویست خۆشی نەبینی! پاش نیوێ سەدە شەنەدا، هەموو نیشانەکانی خۆشی و شادی کە پاش هەزار سالێ تارکیکی سەدەکانی ناخین، هەموو ئوروپای گرتبوویەو، هەمووی لەناوچوو. جاریکی تر هەورە تارکیکەکان ئاسمانیان گرتەووە. جاریکی تر خەلکی دلتەنگ و خەمۆک، هەموو شەقامەکانی ئوروپای گرتەووە. چونکە ئەویش وەکو هەموو سەردەمەکانی خۆشی و بۆلۆبوونەوێ تیشکی خۆی شادی، وەکو هەموو ماوە خۆشەکان، سەردەمی پێنانسازیش زۆر بەردەوام نەبوو. تەمەنی وەکو تەمەنی گولەکان بوو. ئەم قەسەیهش بەسەر سەردەمی شارستانی شاری ئەسکەندەرییه، یان سەردەمی زێڕینی شارستانی عەرەبی و ئیسلامی، یان سەردەمی پۆشنگەریی ئورویی. هەموو سەردەمە مەزنەکان لە میژووی مەرۆقاییەتییدا، لەلایەن سەردەمی توندڕەوی و تاریکییەو هەپەشەیی لی دەکرێت.

پەراوێزەکانی وەرگێڕ:

* مارتین لۆتەر، زانایەکی ئاینیی ئەلمانی بوو. بە رابەر و داھێنەری مەزەبەیی پڕۆتستانی دێتە ژماردن.
** Pierre-Simon Laplace پێیخ سیمۆن لاپلاس لە ۲۸ی مارس ۱۷۴۹ لە نۆرماندی لەدایک بوو و لە ۵ی مارس ۱۸۲۷ لە پاریس کۆچی دوايي کردوو. لاپلاس زانایەکی مەزنی ماتماتیک و فیزیا و فەلەکی فەرەنسییە، تیۆرییەکانی لە بواری فەلەکناسی و فیزیادا هەتاوەکو ئەمرۆش گرینگن.

سەرچاوە: سایتی الاوان.

شۆرشى ئەمەرىكى

حەسەن حافىز

ئەوروپايىيەكان خاكى ئەمەرىكايان بە جىھانى نوئ دەزانى كە بى پارە و سامان دەستيان كەوتبۇو، بۆيەش پاش ئەوۋى (كرىستوفەر كولۇمبۇس) كىشۋەرەكە دەۋزىتەۋە شەپۇل شەپۇل خەلكەكە پرويان تى كىردۈۋە، ئىنگلىزەكان لە ھەموو نەتەۋەكانى تر زۆرتەر پرويان لەو خاكە نوئىيە كىردبۇو، بۆيەش بۆ مان و جىگىر بۇون شەر و پروبە پروبوونەۋە دژواريان لەگەل ھىندىيە سوورەكان كىردبۇو، ئەوانەى خەلكى رەسەنى سەر ئەو خاكە بوون، كۆمەلكۈزىيەكانى بە پروياندا كراۋە بوۋىتە نىشانەيەكى شەرمەزارى بۆ خۇرئاۋا. كۆلۈنىستە ئىنگلىزەكان كە ۋلاتى دايكيان جىھەشتىبوو بەرەۋ ۋلاتى نوئ بەرپكەۋتن بۆ ژيانىكى كامەرانتەر و سامانى زۆرتەر و ئازادى كە ببوۋە مستعمىريەكەى ئىنگلىزى، بەو ھىۋايەى ھەموو پىئوھندىيەكانيان بە ۋلاتى يەكەميان بېرن و بېرى لى نەكەنەۋە، بۆيەش ئەگەر پروبە پروبوونەۋە لەنئىۋان ئىنگلىزەكان و نىشتەجىيەكانى تر نىزىك و لەبار بوۋە ھەر بۆيەش شۆرشىش ھەلگىرساۋە، شۆرشە ئەمەرىكىيەكە، لە مئالدىنى ئەو شۆرشەش دەۋلەتلىكى بەھىز و ئىمپىراتورىيەتەكى بالادەست بەسەر ھەموۋاندا دروست دەبىت.

كە ئىنگلىز لە شەرە ھەۋت سالىيەكەيان (۱۷۵۶-۱۷۶۳) دەربازيان دەبىت بلاچەى شۆرشەكە دەردەكەۋىت، كە تىيدا فرەنسىيەكان دەشكىن و لە ھەموو كۆلۈنيزمەكان تەننەت لە كەنەداش دەردەكرىن و فرەنساۋ دان بەرپكەۋتننامەكەى پارىسى سالى ۱۷۶۳دا دەنەت و ئوقيانووسى ئەتلەسى دەبىتە دەرياچەكەى ئىنگلىزى بەبى پىكابەرايەتى... ئىتر لەو رۆژۋە ئاستى پارەدان و پىشتىۋانىيە دارايى و سەربازىيەكان لەسەر كۆلۈنيزمەكان بەررتەر دەكەن، بەۋەش ھەموو لايەك ناپرەزايىيەك لە سىياسەتى پاشايەتى زۆردار دەردەبېن.

برىتانىاي مەزن كە لە سالى ۱۷۰۷ بە يەكەتى سىياسىي نىۋان مەملەكتى ئىنگلىترا و سكوتلاندا

دەرگىترانى لە ەرەبىيەۋە: شىرزاد ھەينى

و ویلر دامەزرابوو، توانیی دەست بە سەر کۆلۆنیزمە فرەنسییەکاندا لە ئەمەریکای باکور بگرێ و رووبەرێکی زۆری خاکی بەیاری بە دەست دەکەوێت، بەوەش توانرا بۆ سەرمايەگوزاری لە بەرژەوێندی کۆشکی بریتانی بەرجەستە ببێت. کە جۆرجی سییەم (۱۷۶۰-۱۸۲۰) دەبێتە پاشای مەملەکەتە کە کۆشش دەکات دەسلەلاتی ناوێندی ئیمپراتۆریەتیە کە پتەوتر بکات، ئەو کەسیکی دیکتاتور بوو، بۆیەش هیچ بايەخی بە پەرلەمان و حکومەت نەدەدا، هەموو دەسلەلاتە سیاسیی و دەستوورییەکانیشی بەزاند کە هەتا ساڵی ۱۶۸۸ پەڕەو دەکران، بەوەش دەسلەلاتی پاشاکە وای کرد یاساکان بەرتەسک بکێنن و کۆلۆنیزمە بریتانییەکان لە ئەمەریکای باشوور قۆلبەست بکات.

پاش ئەو سەرکەوتنەیان بریتانییەکان فشاریان لەسەر هاوولاتییە نیشتهجێبووەکان و هیندیە سوورەکان زۆتر کردبوو، بازرگانیکردنیان بە پەشەکان قۆرخ کردبوو، بۆ ئەوەش دەبایە مۆلەت لە بریتانییەکان وەرگیرن، کەپنی زەوییان لە هیندیەکان قەدەخە کردبوو، ئێتر هەموو هەوارەکانیان کردبوو زیندانێکی گەورە و بواریان نەدەدا بەرەو خۆڕاوا برۆن و لەوێ بژین، واتە نەدەکرا ئەو دەسکەوتنە پاش شکانی فرەنسییەکان هاتنە دەستەو بەدرێنە کەسی تر، بەوەش نازەزاییەکان دژ بە دەسلەلاتی ناوێندی لەلەندەن بەرز دەبێتەو. لە ئەنجامی شەپەکانیش ئابووری بریتانیا پێویستی بە سەرچاوەی تر هەبوو، باشترین و گونجاوترین چارەسەر بۆ هەڵسانەوێ بودجە دەوڵەتیش، وەک یەكەم هەنگاو دەرچوونی یاسای شەکرە کە بوو کە لەساڵی ۱۷۶۴ دەرکرا، بەوەش قەدەخە کرابوو دۆشاو (هەنگۆینی رەش) بێتە وڵات تەنیا لە ناوچەکانی بن دەسلەلاتی ئینگلیزەو نەبێت، باجیش خرابوو سەر هەنگۆین و مەیی و قاو و ئاوریشم و هەندی کالای تریش، بێریش دراوو هەموو کارگێرییە داراییەکان توند بکێن و هەموو جۆرەکانی قاچاخیش بنێر بکێت. ئەمەریکاییەکان تەنیا بەشە داراییەکانیان قبوڵ کردبوو، بەلام بە بەشە مادییە کە نازەزایی بوون، بەلام ئەوان لەو تەویرە بووبوون کە لەلەندەن پرسی بە دەسلەلاتە یاسادانەرەکانی نیشتهجێبووەکان نەکردبوو، کە ئەوان مافی ئەوێان هەیه شتێوەکانی باج دیار بکەن، چونکە ئەوێان بە پێششاییەکی بەدەر لە دەستوور دەزانی. بەوەش خۆیان بە هاوولاتی پلە دوو زانیبوو کەوا هاوولاتیبوونی ئەوان تەنیا بۆ کۆکردنەوێ باج و پارەیه بۆ خزمەتی خاوەن شکۆ و بەس.

باجی مۆر

بەردەوام یاسا بریتانییەکان بازرگانیان لەناو ویلايەتە ئەمەریکاییەکان کۆتەبەند دەکرد، لەساڵی ۱۷۶۴ یاسای دراو دەرچوو، بەوەش مافی بە یاساییبوونی دراوێکانی لە موستەعمەرەکان راگرت، کە جاران قەرزێ پێ دەدرايەو، هەمان سالی یاسای یاخیبوون لەسەر هەموو موستەعمەرەکان دەرەکات، بەوەش هەموو جۆرە رێپێوان و خۆپێشاندانی کە لە هەموو

موسسته عمه ره کان قه دهخه دهکات. بۆ دابینکردنی سهربازگه و شوینی حهوانه وهی هیزهکانی پاشایهتی ساز و ئاماده بۆ رووبه روویوونه وهی ههه پهلماار و هیزشیک هیندییه سوورهکان لهسالی ۱۷۶۵دا یاسای خانوویه ره موسسته عمه رهکان دهه دهکات که تئیدا بهسهه هاوولاتیاندا فهرز دهکات شوینی حهوانه وهی سهربازهکانی پاشایهتی له لای خویمان بکه نه وه و ههروه ها هه موو پئداو یستییه کانیشیان بۆ دابین بکهه.

ههه لهو ساله دا یاسای (مۆرکردن)ی ناوداری خراپی دهه کرد، به وهش ئیداره ی ناوه ندیی بریتانیا له لهندهن به کۆمه لهیه ک یاسا کارگیزی هه موو موسسته عمه رهکان به ئابووری ئینگیزی، به پیوه ندیه کی کاتۆلیکی به سترای گریه دراو، ده به سته ته وه. دانانی باجی مۆرکردن بۆ هاوسه نککردن و پرکردنه وهی مه سه ره فه زۆرهکانی به رگری بوو له موسسته عمه رهکان، ئه و یاسایه ش به پله ی یه که م پیاوانی میدیا و نووسه ران و بزسه مان و پیاوانی کاری چینه برژهوا به هیزه که ی کۆمه لگهی شارهکانی ئه مه ریکای ده گرته وه، ئه وهش به لئدانی پولیک بوو به نرخه هه تا شهش پاوه ند له رۆژنامه کان و بلیته کان و نامیلکه و مۆله ت و گریبه سته کان و سه نه ده بازرگانییه کان و بۆندهکانی فرۆشتن و رهه ن، واته هه موو پسووله یه کی ره سمی یان بازرگانیی ئیوان دوو که س.

پاش ئه وهی توژیکی زۆری کۆمه لگهی ناو موسسته عمه رهکان به و یاسایه زیانیان به رکه وت ئازاوه یه کی فرهوانی میلی به رپابوو، ئه وهش له وه رهنگی ده دایه وه که واه ئه وان به ده سته پوه ردانی بریتانیا له کاروبارهکانیان نیگه ران و تووره بوون، سه ره تا له ویلیه تی فرجینیا ئه و یاسایه ره فه کرایه وه، بۆیه ش ئه نجوومه نی هاوولاتیان که دوا یی به پیاوهکانی فرجینیا ناسرا، پابه ندنه بوونی خویمان به و یاسایه ده ربیری و وتیان بیجگه له ئه نجوومه نه که یان که سی تر ناتوانیت باجمان له سه ره دابنیت، ئینجا ویلیه تی مساجوستس هه نگاوهکانی ئه وانی هه لگرت که ئه نجوومه نه یاسادانانه که یان بنچینه یه کی یاسایی دانا که پاشان ده بیته رووداوکی گرینگ له میژووی ویلیه ته یه کگرتووهکاندا، که تئیدا هاتبوو که واه پهرلهمانی بریتانیا ناتوانیت باج له سه ره موسسته عمه رهکان دابنیت چونکه ئه وان پهرلهمانی هه لئیردراوی موسسته عمه رهکان نین، وتیان (باجوهرگرتن به بی نوینه رایه تیکردن نابیت). به ره له سته و ناره زاییه که ش پشتی به وه به ستابوو که واه خه لکه که بروایان به و ده سته واه ئینگلیزیه هه بوو، که ده گوترا باج وهرناگریت به بی ره زامه ندی له نوینه ره دیارکراو و هه لئیردراوهکانیان له پهرلهمان.

بۆیه ش ئه وان داواکار بوون وهک هاوولاتیانی بریتانیا مامه له یان له گه لدا بکریته، ئه و یاسایانه ده یانویست له دووره و ئابووری ئه مه ریکاییه کان به بریتانیا وه به ستن که چینیک بازرگانی دیار سه ریان هه لداوو، ئه وانه ش دوور له پرئسیپ و رینوئینییه ئابووریهکانی بریتانیا باش گه شه یان کردبوو، که واته ههه سازشیک ئه وانی ده رووتانده وه. ئیتر به و شیوه یه گیانی دژایه تیکردن له ناو هه موو موسسته عمه رهکان گه شه دهکات، ده ره نه جام ده سته یه ک به ناوی رۆلهکانی ئازادی داده مه زریت و داوا ده که ن وهرگرتنی باجهکان به سیستم بیت، ئه وانه ش هه ره شه ده که ن و

پۈۈلەكان دەسوۋتېن و فەرمانبەرانی دەرگەكانی پۈۈلش ناچار دەرگەن دەست لەكار بکېشنەو. بۆیەش ئەنجوومەنەكانی یاسادانان لە موستەعمەرەكان بايکۆتی هەموو کەلوپەلە بەریتانییەكان دەرگەن، ناو لە پڕۆسەكەش دەنن نەخێر بۆ هێنان، بۆیەش حکوومەتی بریتانیا لە دەرئەنجامی ئەو بايکۆتەدا یاسای مۆکردنەكە هەڵدەوێت، هەرەها چاۋیش بە هەموو بریارەكانی ئەو چەند ساڵە کورتەي رابردووشدا دەهێنێت، پەرلەمانی بریتانیا کار دەرگەن دانانی باج لەسەر خەلکی موستەعمەرەكان لە داهاوودا بە یاسا بکات، بۆیەش یاسای راگەیانن لەساڵی ۱۷۶۶ دەرگەن، بەوێش ماف بە خۆی دەرگەن باج لە موستەعمەرەكان وەرگرێت. لەو شەپەدا کە چەکی تێدا بەكار نەهات، نیشتهجێبووكان بەسەر بریتانیای مەزندا سەردەكەن، بەوێش میلەت هێزی راستەقینەي دەرگەن و بریتانییەكان پاشەكشە دەرگەن، بۆیەش هەلگیرسانی شۆرش لەسەر تەقینەو بوو.

کۆمەڵگەرییە کە ی بۆستن

کە تاونسند دەبێتە سەرۆک وەزیران کۆشش دەرگەن هەموو بەرنامە و سیاسەتەكەي پاشا بۆ چۆکدانان بە هاوولاتیانی موستەعمەرەكان جێبەجێ بکات، بۆیە کە ئەنجوومەنی یاسادانانی موستەعمەرەي نیویۆرک یاسای نیشتهجێکردنەكە رەفەز دەرگەن، سەرۆکایەتی ئەنجوومەنی وەزیرانی بریتانیا لەساڵی ۱۷۶۷دا بریار دەرگەن ئەو ئەنجوومەنە هەڵدەوێت، مەبەستی بوو بەو کارەي، بە هەڵەشەنەوێ ئەنجوومەنە گچکەكە هەرەشە لە گەرەكان بکات، بۆیەش سەرۆک وەزیران بریار دەرگەن باج لە هێنانی چا و کاغەز و مس وەرگرێ، بەوێش مووچەي کارمەند و حاکمە ئینگلیزەكان لە موستەعمەرەكاندا داين دەرگەن، هەرەها دەرگەنەكەي نوێي گومرگ دادەنێت کە دەسلەاتی یاسایی تەواوی هەبێت بۆ قەڵچۆکردنی قاچاخ.

هەموو موستەعمەرەكان یاسا نوێیەكان رەفەز دەرگەنەو، لە پەنسلفانیا جۆن دکنسۆن سەرکردایەتی ناپەرەزاییەكان دەرگەن، رامان و پێشنیازەكانی لە کتێبی نامەي دابەشکراوەكە دەنووسێت. ساموئیل ئادامز (۱۷۲۲-۱۸۰۳) کە پاشان وەك یەكێك لە پیاوێ ديارەكانی شۆرشەكە دەناسرێت، داوا دەرگەن هەموو موستەعمەرەكان یاسایە نوێیەكان جێبەجێ نەكەن، ئەنجوومەنی یاسادانانی رازی دەرگەن و داوا لە ئەنجوومەنی یاسادانانی بۆستن دەرگەن دان بەو پەيامەدا بنن کە بە نامە دابەشکراوەكە دەناسرێت، لەسەر داوا و هاندانی ئادامز خەلکی بۆستن بەرووی پیاوانی گومرگی بریتانیا دا هەڵدەستنەو، کە داوايان دەرگەن یاسا نوێیەكان جێبەجێ بکەن.

لە ئەنجامی رۆبەرۆبوونەوێ خەلکە جۆشدار و توورەكە پیاوانی حامیەي بۆستن تەقە لە خۆپێشانەكە دەرگەن و سێ کەسیان دەرگەن و چەند کەسێک بریندار دەبن کە دواي بە کۆمەڵگەرییەكەي بۆستن لە ۵ مارس ۱۷۷۰ دەناسرێت. ئەو رۆوداۋەش دەبێتە بەلگەيەك کە ئادامز سیاسەتی بریتانیای لە موستەعمەرە ئەمریکاییەكان پێ تاونبار بکات، هەر ئەوێش بوو

ناوی کۆمه‌لکۆژیی له کۆشتنی سی کهسهکه نابوو.

له بهرامبه‌ر ئه‌و ناره‌زاییه‌ میللایه‌ گه‌وره‌یه‌دا هه‌ناردی بریتانیا بۆ موسته‌عمه‌ره‌ ئه‌مه‌ریکاییه‌کان به‌ نیوه‌ ده‌بیت، بۆیه‌ په‌رله‌مانی بریتانیا له‌ سه‌پاندنی باجه‌کان له‌سه‌ر میللایه‌تی ئه‌مه‌ریکا په‌شیمان ده‌بیته‌وه‌ و سه‌رۆک وه‌زیران تاو‌ن‌س‌ند باجه‌کان هه‌ل‌ده‌وه‌شی‌ن‌یت‌ه‌وه‌، به‌لام جو‌رجی سی‌تیه‌م پاشای و‌لات باجی چایه‌که‌ ده‌ه‌یل‌یت‌ه‌وه‌، ئه‌وه‌ش دووهم جار بوو که‌ خو‌راگریی خه‌لکی ئه‌مه‌ریکا سه‌ربه‌که‌و‌یت، ئه‌وه‌ش به‌ فشاری گه‌وره‌ سه‌رمایه‌داره‌ بریتانیایه‌کان بوو، ئه‌و ره‌وشه‌ نو‌تیه‌ش و‌لاته‌ ژێرده‌سته‌کان له‌ و‌لاتی دایک دوور ده‌کاته‌وه‌ و هه‌نگاوێک له‌ پێوه‌ندییه‌کان ده‌جیتته‌ پاشه‌وه‌.

ویلایه‌ته‌کان ماوه‌یه‌ک ئارام ده‌بن و به‌ هه‌وای سه‌ربه‌که‌وتنه‌که‌ مه‌ست بووبوون و شکۆی بریتانیای مه‌زنیش له‌رزى بوو، بۆیه‌ش بازرگانه‌کان که‌ کۆته‌کانی باجیان له‌سه‌ر نامینیت بازرگانیاان گه‌شه‌ ده‌کات، ئه‌و که‌سانه‌ی نه‌رمکاربوون و ئاره‌زوویان بوو به‌یه‌کجاری له‌گه‌ڵ له‌نده‌ن نه‌پچرێن، ئه‌وانه‌ پێوه‌ندییه‌که‌یان ده‌بووژینه‌وه‌، به‌لام ره‌وتی سه‌ربه‌خۆیییه‌که‌ به‌نه‌رمی له‌بن ئاگریکی هێمندا ده‌کولا. ساموئیل ئادامز ئازادبخوازه‌کانی به‌ناوی لیژنه‌کانی پێوه‌ندی له‌سالی ۱۷۷۲دا ساز ده‌کرد، له‌ هه‌موو ویلایه‌ته‌کاندا سه‌رقالی ئه‌ژمارکردنی هه‌له‌کانی بریتانیایه‌کان بوون و جو‌شی سه‌ربه‌خۆییان ساز ده‌کرد.

بۆیه‌ کۆشش ده‌که‌ن باجه‌که‌ی چا که‌ بووبووه‌ دوا نو‌ت‌ن‌ر و هه‌لو‌ت‌ستی مافی په‌رله‌مانی بریتانیا له‌ وه‌رگرتنی باجدا هه‌لو‌ه‌شی‌ن‌نه‌وه‌، بۆیه‌ش ئه‌مه‌ریکاییه‌کان بایکو‌تی ئه‌و چایه‌ ده‌که‌ن که‌ له‌ بریتانیاوه‌ ده‌هات و له‌جیاتى ئه‌وه‌ چای قاچاخى هه‌له‌ندی په‌یدا ده‌که‌ن، ئه‌وه‌ش گه‌وره‌ترین رووبه‌روو و زه‌بری مه‌زن بوو که‌ به‌پاشای بریتانیا ده‌که‌وت، که‌ به‌رده‌وام ده‌بخوازی ده‌ست له‌ کاروباری موسته‌عمه‌ره‌کانی وه‌رب‌دات.

ئاوه‌نگی چای بو‌ستن

له‌لایه‌ن خۆیه‌وه‌ حکومه‌تی بریتانیا له‌سالی ۱۷۷۳ مافی قو‌رخکردنی فرو‌شتنی چا له‌ هه‌موو موسته‌عمه‌ره‌کان ده‌داته‌ کۆمپانیای هیندی خو‌ره‌ه‌لاتی، تا زه‌بری‌ک له‌ هه‌لمه‌تی به‌قاچاخ‌بردنی له‌ موسته‌عمه‌ره‌ ئه‌مه‌ریکاییه‌کان بدات و به‌وه‌ش نرخى چاکه‌یان له‌ چایه‌ قاچاخه‌که‌ هه‌رزانتر ده‌که‌ن، ئه‌وه‌ش هه‌ره‌شه‌یه‌ک ده‌بیت تا چا لو‌کالیه‌که‌ په‌کی بکه‌و‌یت، بۆیه‌ش بازرگانه‌کانی چا له‌و قو‌رخکردنه‌ توو‌ره‌ ده‌بن و به‌کرده‌وه‌که‌ی کۆمپانیا بریتانیایه‌که‌ سه‌رگران ده‌بن، ئه‌وانیش ده‌چنه‌ پال ئه‌وانه‌ی دژایه‌تی سیاسه‌تی بریتانی په‌یره‌و ده‌که‌ن، هانی خه‌لکه‌که‌ش ده‌دەن له‌جیاتى چا، قاوه‌ و شکولاتا بخۆنه‌وه‌، به‌شه‌ چای کۆمپانیاکه‌ش وه‌رناگرن. به‌لام حا‌کمه‌ ئینگلیزه‌که‌ی بو‌ستن سوور ده‌بیت له‌سه‌ر داگرتنی باره‌ چایه‌که‌یان له‌و سی که‌شتیه‌ی هه‌لیانگرتبوو، بۆیه‌ش چه‌ند که‌سیکی نیشتمانپه‌روه‌ر و به‌ هاندان و سه‌رکردایه‌تی ئادامز و به‌جلی هیندییه‌کانه‌وه‌ ده‌چنه‌ ناو باری

كەشتىيەكان و بارەكان دەسووتىن، ئەوئەش لە شەوى ١٦ى دىسمبەرى سالى ١٧٧٣ ڤووى داو، و بە ڤووداوەكەى (ئاهەنگى چاى بۆستن) ناسراو، ئەوھيان پاشاى برىتانىا نىگەرەن دەكات كە كۆششى دەكرد نەك تەنبا دەسەلاتى خۆرەلاتى ئەتەلسى بگىرپتەو بەلكو كەرامەتەكەى بگىرپتەو پايەى يەكەمى جاران.

ئەو ڤووداوە لەسەر پاشا و مىللەتى برىتانىا و حكومەت و ڤەرلەمان بەئاسانى تېنەدەپەرى، ھەموويان كەوتبۇونە ناو گۆشەيەكى تەسك، كۆمپانىايە ھىندىيە خۆرەلاتىيەكە بارەكەى لەسەر قسە و ڤاسپاردەى پاشا ناردبۇو ئەمەريكا، ئەوئەش بە رېنۆينىي ياساى ئىنگلىزى بوو، بۆيە ئەگەر پاشا لەو ھەلۆپستە پاشەكشەى كردبوايە، ئەو بەرەسمى دانى بە ئازادىي مۇستەعمەرەكاندا نابوو، بەوئەش ھىچ دەسەلاتىكى نەمابوو، بۆيە پاشا لەسالى ١٧٧٤ پېنچ ياسا دەرەكات، كە لەلای ئەمەريكايىيەكان بەناوى (ياسايە زۆردارىيەكان) يان ياسايە ئىلزامىيەكان دەناسرېت، ئەوئەش برىتى بوون لە: داخستنى بەنداوى بۆستن ھەتا ھاوولائىيانى قەرەبوى چايە سووتاوەكە دەدەنەو، كەمكردنەوئەى دەسەلاتى ئەنجومەنى ياسادانان لە ماساچوستس و دانانى ڤاوپژكارەكانىش لەجىياتى ھەلېژاردن ڤاستەوخۆ لەلایەن پاشاو، ناكړى كارمەدانى حكومەتى برىتانىا لەناو مۇستەعمەرەكە دادگايى بگړين، پېنچەمىن بربارىش برىتى بوو لە دابىنكردنى نواى ھەوانەو و خواردنى سەربازانى برىتانى لەلایەن ھاوولائىيانەو.

لە ھەمان سالى ياساى كويېك دەرەچېت كە تېيدا ھاوولائىيانى فرەنسى لەناو ئىمپراتۆريەتى برىتانىادا ھەموو دەسەلاتىكيان دەبېت و ڤەوشيان تايبەتى دەبېت و ڤېزى ھەموو ياسايە فرەنسىيەكان و كلېسا كاتولىكيەكەشيان دەگىرېت، بەوئەش ئەمەريكايىيەكان خەونى ئەوھيان نامىنېت بەرەو خۆرئاوا گەشە بكەن، ئەوئەش ماناى ئەو بەرەكەوا گەرەكردن و پشتىوانىكردنى كلېسا كاتولىكيەكە لەسەر كلېسا ڤرۆتستاننەكەيان دەبېت. ئەو ياسايە نوپپانە دەرئەجامى نەرتى لى دەكەوتتەو و ھاوولائىيان نارازى دەبن، بۆيە لەجىياتى ئەوئەى خەلكەكە لەبن سېبەرى ھوكمى برىتانىيەكان بچەوستنەو، توورەيى و ياخيېوون سەر ھەلدەدات و بەڤووى لەندەن ھەلدەستەنەو، ئەوئەش تەنبا مۇستەعمەرەى مساچوستسى نەگرتەو و بەس بەلكو ژمارەيەك مۇستەعمەرەى ھاتە پال، بۆيەش نوپپەرانى مۇستەعمەرەى فرجىنيا داوايان لە نوپپەرانى چەندىن مۇستەعمەرە كردبۇو لە ڤۆژى ١٥ى سېتەمبەرى سالى ١٧٧٤ لە شارى فيلادلفيا كۆبېنەو، ھەموو مۇستەعمەرەكان بانگەوازەكان قېوول دەكەن، تەنبا جۆرجيا نەبېت، بە نوپپەرايەتتى ١٢ مۇستەعمەرە ٥٦ نوپپەر كۆبۇونەوئەكە دەكرېت، كە بە ناوى (كۆنگرەى كىشورەيى يەكەم) يان (كۆنگرېسى يەكەم) دەناسرېت، كە تېيدا جۆرج واشنتون و جۆن ئادامز و توماس جفرسون و بنيامىن فرانكلين ھەبۇون.

لەو كۆبۇونەوئەيدا داوا دەكەن تەنبا دان بە مافەكانى مېژووويىدا بنېن، كە لەپاش شۆرە ھەمەكەى ئىنگلىزى كە لەسالى ١٦٨٩ بلاو كراونەتەو. سەرەتا لە كۆنگرەكەدا بربار دەدەن كە

هه موو ئو ئو ياسايه زۆرداريا نه كه بلاو كرانه وه جيبه جي ناكهن، ئينجا دهقى راگهيه ندر اوى مافه كان ئو زۆرداريا نهى له سهر ميلله تى موسته عمه ره كان دهكرين رادهگهين، داواش دهكهن پاشا هه موو باجه كان هه لوه شينته وه، لهو دهمانهى چاوه روانى وه لامدانه وهى پاشا دهكهن ئه وان برپار ددهن دووباره بايكۆتكردنى كالا بریتانيه كان دووباره بكه نه وه و ليژنهى تاييه تى بايكۆتكردنه كesh له هه موو شاره كان ددهنين و چاوديريان دهكهن و سهرپه رشتى گومرگه كانيش دهكهن، ههر لهو كۆبوونه وه يه دا برپار ددهن ههر دهستدریژيه كى بریتانى بۆ ههر موسته عمه ره يه كى ئه ميريكى دهستدریژيه دژ به هه موو موسته عمه ره كانى كه نوينه ريان لهو كۆنگره يه دا ئاماده يه. ئه وهى شايانى باسه لهو كۆنگره يه دا به هيچ شي وه يه ك باسى سهر به خوييان وهك بژارى ترى ئيمپراتوريه تيان نه كرد و ئامازيان بهو لايه نه نه كرد، به لام جوړجى ستيه مى پهروشى زۆردارى نهك سهيرى داوا پهواكانى به چاويكى سۆزه وه نه كرد، سوور دهبيت له سهر جيبه جيكردى هه موو ئو ياسايانهى لهو دوايييه دا دهريكدبوون، ئينجا ئه وه ئه گهر به هيزيش بيت دهبي بيته وارى جيبه جيكردى.

له بهر امبه ئو توندكاريه ي پاشادا موسته عمه ره كان خويان چهك ساز ده كرد، له ماساچوستس چالاكيه كانى بهرگري پهيدا بوون خه لكه كه له نيزيك شارى كۆنكۆرد سهربازگه يه كيان ساز كرد و چهك و تهقه مه نبيان دانا، بهرده واميش مه شقيان ده كرد.

كه هه والى سازبوونى ئو سهربازگه يه دهگاته سهركردهى حامييهى بوستن له مانگى ئه پريلي سالى ۱۷۷۵ سوپايه كى پيكهاتوو له هه زار سهرباز پهوانهى سهرپان دهكات و دهست به سهر چهكه كانيان و ساموئيل ئادامز وهك هاندهرى يه كه مى ئو ياخي بوونه دهگريت. به لام هه لمه ته ئينگليزيه كه دهكه ويته ناو كه مينى كى پياوانى ميليشيا له نيزيك شارى لكرنگتوت، پاش ئه وهى شوڤر شگيرپه كان چهك و تهقه مه نيه كانيان لى وهرده گره وه سوپا كه دهست به تال دهكه رپته وه حامييه كهى خويه وه، به لام له گه رانه وه ياندا سوپا روه روى جووتيار و پياوانى بهرگري دهبنه وه، حامييه كهش به ۱۶ هه زار كهس گه مارۆ دهرى، بلاو بوونه وهى ئو هه وال له موسته عمه ره كانى تر هانى خه لكه كه ددهت به روى بریتانيه كان هه لسنه وه و هه موو حاكمه كانى سهر به بریتانيا دهردهكهن و به وهش دهسه لاتى ولاته كه دهكه ويته بن دهستى ميللهت.

له رۆژى ۱۰ى مايۆ سالى ۱۷۷۵ كۆنگرهى دووه مى كيشوهرى يان كۆنگريسي دوهم له شارى فيلادلفيا ده بهستن، له وى برپار ددهن ئو سوپا بچووكه ي له بوستن هه يه سوپاي هه موو موسته عمه ره كانه، له وى جوړج واشنتۆن دهكهن بهرپرسى ئو سوپايه. جوړج ئو كوپه گه نه جى فرجينيا كه لهو حوت سالهى دواييدا ناوى دهركدبوو، ناو له سوپا يه كگرتووه كهش دهنين سوپاي كيشوهرى ئه ميريكى، له وى برپار ددهن لقى دار زهيتون بكه نه نيشانهى ئاشته وايى له گه ل بریتانيا و پاشا كهى، له وى برپارى سهر به خوييش نادهن و داواش دهكهن پيوهندييه كه يان له سهر بنچينهى يه كسانى و پزگرتنى هه لويسى هاوولا تيبوون بيت له لايه ن ئيدارهى بریتانيه وه. ئيتر

تۆپەكە كەوتىۋە ناۋ يارىگە پاشا ۋ ئىدارە بىر تانى، ئەوان دەكرا بەنەرمى ۋ بە سىياسەتى ھەلگرتنى باجەكان ۋ رىزگرتنى چوارچىۋە كارگىرپىيەكان كە لە شىۋەى مۇستەعمەرەكانەۋە دىار بوۋ رەۋشەكە ئارام بىكەنەۋە، بەلام پاشا ئەۋ بۋارە ھەلئابزىرەت ۋ بىرپار دەدات رۋوبەروۋيان بىيىتەۋە، تا دەگاتە ئاستى ئەۋەى لە رۋژى ۲۳ى ئۆگستى سالى ۱۷۷۵ ئەۋە رادەگەيەنەت كەۋا ھەموو مۇستەعمەرەكان رەۋشى ياخىبوۋنيان راگەياندوۋە قىۋولۇش ناكات نۆينەرەكەيان كە بۇ دانۇستان ۋ بەرنامەيەكى ئاشتىخۋازى چۈۋوبو بىيىت. ئەۋەش لەلەين شۆرگىرەكان بە ھىرشىك لە بەھارى ۱۷۷۶دا ۋەلام دەدرىتەۋە ۋ شارى بۆستەن لە ئىنگلىزەكان پاك دەكەنەۋە. پىۋەندىيەكان دەكەنەۋە ناۋ تونىلى تەسك ۋ تارىكەۋە، ئىتر شۆرەشەكە دژ بە دەسلەتلى بىر تانىا بەرپا دەبىت ۋ شەرى سەربەخۋىيى ئەمەرىكا دەست پى دەكات.

رەۋشەكە زۆر بەخىرايى دەگۆرپىت، ھەردوۋ بەرە خۋيان بۇ رۋوبەروۋبۈنەۋەيەكى نۆى ساز دەكەن، چۈنكە ئەمەرىكايىيەكان زۆرتەر داۋاي سەربەخۋىيىيان دەكرد ۋ ئەۋ دەنگەش بەررتەر بوۋوبو، بۆيە مانەۋەيان لەبن دەسلەتلى بىر تانىا قىۋول نەبوۋ. نوۋسىنەكانى تۆماس بىن يەككە بوۋ لەۋانەى بەتۈندى ھانى نىشتەجىۋوۋەكانى دەدا بەتايىبەتى لە كىتەبەكەى (ھەستى گشتى) كە نىزىكەى سەد ھەزار دانەى لى فرۆشرا، ئەۋ لەۋى داۋاي ئازادىي بۇ ھەموو مۇۋفائەتى كىردبوۋ بۆيە ئەمەرىكايىيەكانىش مافى سەربەخۋىيىيان ھەيە، چۈنكە گونجاۋ نىيە دوۋرگەيەك كىشۋەرەكى گەرە كۆنترۆل بىكات، ئەۋ لە نوۋسىنەكانىدا شىۋەقى ماناي جىابوۋنەۋەى خۋيان لە بىر تانىا دەكات. لە مانگى يولىۋى سالى ۱۷۷۶دا پىشەۋا رىتشارد ھىنرى لى لە فرجىنىياۋە دەگاتە كۆنگرىس لەۋى داۋا دەكات ھەموو مۇستەعمەرەكان بىتە ۋلا تىكى سەربەخۋ، ئەۋ پىشنىازەش لەلەين زۆرىنەى ئامادەبوۋان پىشتىگىرى دەكرىت، بۆيە لىزەيەك لە پىنج باۋكەكەى سەربەخۋى پىك دىت، فرانكلين، جىفرسۇن، جۇن ئادامز، لىفنگىستۇن ۋ شىرمان ئەۋانە كار بىكەن پەيمانەكەى سەربەخۋىيى دابىرپىژن.

ئەۋ پەيمانەى كە جىفرسۇن دىنابوۋ پاش دەستكارى لەلەين كۆنگرىسەۋە پەسند دەكرىت، بۆيەش ۋەك پەيمانەكى سەربەخۋ لە رۋژى ۴ى يۋلىۋدا رادەگەيندرىت ۋ تىيدا نەتەۋەيەكى سەربەخۋى ئازادى نۆى لەدايك دەبىت، ھەموو پرنسىپەكانى ئەمەرىكى لەۋ دەستەۋارەيەدا كۆ دەكرىتەۋە: ھەموو مۇۋف بە يەكسانى دروست كراۋن ۋ لەلەين يەزدانەۋە ھەموو مافەكانىيان چىگىر بوۋە، لەۋانە مافى ژيان ۋ ئازادى ۋ پەرۋشى بۇ سەرفرازىيەكان.

لە كۆتايى پەيمانەكەدا ئامازە بە بىردۆزەكەى فەيلەسوۋفى ئىنگلىزى جۇن لۆك درابوۋ كە تىيدا ۋەزىفەى بالاي دەۋلەتى لە پاراستنى سامان ۋ ئازادىيەكان دانائە، ئەۋەش بىنچىنەى سەركەيى ھەزرى شۆرەشە، لە بەشى دوۋەمى پەيمانەكەدا باس لە سكال ۋ نارەزايىيەكانى خەلەكەكە لە جۆرجى سىيەمى پاشا دەكات، لەدوا بەشىشدا سەربەخۋىيى ۱۳ مۇستەعمەرەكە لە بىر تانىا رادەگەينەت ۋ ناۋيان دەنەت ۋىلايەتە ئەمەرىكايىيەكان. نىشتەجىۋوۋەكان بىرۋەكى

سەرپه‌خۆیییه‌که به شادی و نیکه‌رانی‌شه‌وه وهرده‌گرن، شادومان بوون چونکه بووبوونه خاوه‌ن نیشتمانیکه ئازاد، نیکه‌رانی‌ش له‌وه‌ی که نه‌یانده‌زانی هه‌لۆیستی بریتانیا له‌وه‌نگاوه‌دا چ ده‌بیت، بۆیه که داوای شۆرشه‌ی چه‌کدار ده‌که‌ن بۆ سەرپه‌خۆیییه‌که هه‌موو لایه‌ن به‌ره‌و چه‌کوهرگرتن هه‌نگاو ده‌نێن بۆ ئاماده‌بوون له‌ئه‌گه‌ری هێرش و شه‌ڕیکه‌ی دژواردا.

شه‌ره‌که

هێزه‌کانی بریتانیا له‌هه‌موو ویلايه‌ته‌کان و له‌که‌نده‌دا خۆیان بۆ شه‌ڕ ساز ده‌که‌ن، له‌سه‌ر ده‌ریاش ئۆستوولێ بریتانی گه‌مارۆی ته‌واوی که‌ناره‌کانی دابوو، بۆیه ئه‌مه‌ریکا به‌ته‌واوی له‌ئهوروپا دابرابوو، هێزه‌کانی ئه‌مه‌ریکاییه‌کانیش له‌پرووی ریکخستن و ئه‌زمونه‌وه‌ شاره‌زا و ئیها‌توو نه‌بوون، ژماره‌یان ته‌نیا ۱۸ هه‌زار جه‌نگاوهر ده‌بوو و ژماره‌ی سهر‌بازه‌ ئه‌مه‌ریکاییه‌کان که‌ پشتیوانی و دلسۆزییان بۆ بریتانییه‌کان هه‌بوو ۳۰ هه‌زار سهر‌باز ده‌بوو، ئه‌گه‌رچی ئهوروپاییه‌کان پشتیوانی ئه‌مه‌ریکاییه‌کان ده‌کرد به‌لام پڕوایان وابوو که‌وا شه‌ڕیکه‌ی کورت پوو ده‌دات و بریتانیا زوو ده‌یانبه‌زینیت و شه‌ره‌که ته‌واو ده‌بیت، یه‌که‌م پڕوبه‌پڕوبوونه‌وه‌ی په‌سمیی نیوان شۆرشگیره‌کان و هێزه‌ بریتانییه‌کان له‌ئینزیک شاری بۆستن له‌مانگی یولیۆی ساڵی ۱۷۷۶ قه‌وما، له‌ شوێنیک بوو که به‌ بنکر هیل ده‌ناسرا، به‌لام پڕوبه‌پڕوبوونه‌وه‌که ته‌نیا هه‌ستکردنی ترپه‌کانی دڵ بوو و به‌س. شۆرشگیره‌کان ویستیان هه‌موو ئه‌و پشتیوانیه‌ که له‌که‌نداوه‌ ده‌گاته بریتانییه‌کان بگرن به‌لام له‌ دیسمبه‌ری ساڵی ۱۷۷۶ له‌وه‌ياندا ده‌شکێن و هێزه‌ سازه‌کانی ناوچه‌ی کویک ده‌یانشکێن. یه‌که‌م سهر‌که‌وتن له‌لایه‌ن جۆرج واشنتۆنه‌وه‌ بوو که‌ توانی هێرش بکاته سهر شاری بۆستن که‌ تێیدا سهر‌کرده‌ ئینگلیزه‌که‌ ولیهم ناچار ده‌که‌ن له‌ شاره‌که‌ بکشیته‌وه‌ و شاره‌که‌ بکه‌ویتته‌ بن ده‌ستی هاوولا‌تیان، به‌لام شادومانیی شۆرشگیره‌کان درێژه‌ی نابیت چونکه ئینگلیزه‌کان به‌ سهر‌کرده‌یه‌تی (هل) شۆرشگیره‌کان له‌ نیویۆرک ده‌رده‌په‌ڕێن و داگیریه‌ ده‌که‌ن ئه‌ویش ده‌که‌نه‌ بنکه‌ی سهر‌کرده‌یه‌تی هێزه‌کانی بریتانی، ئیتر دووباره‌ به‌ره‌کان یه‌کسان ده‌بنه‌وه‌. به‌لام به‌ ئازایه‌تی خۆی جۆرج واشنتۆن پاش کشانه‌وه‌یان له‌ پنسلفانیا ریزه‌کانی ریک ده‌خاته‌وه‌ و فیل له‌ سوپایه‌ ئه‌لمانیه‌ به‌کرێگیراوه‌که‌ ده‌که‌ن و ده‌یانشکێن ئیتر هێرشه‌که‌ به‌ره‌و برنستۆن ده‌بیت و به‌سه‌ر هێزه‌کانی بریتانیا زāl ده‌بن و ویلايه‌تی نیوجیرسی داگیر ده‌که‌نه‌وه‌.

رزگارکردنی شۆرشگیره‌کان

هێزه‌کانی بریتانی بۆ تۆله‌کردنه‌وه‌ له‌ساڵی ۱۷۷۷ هێرشیکه‌ی به‌ربلاو ساز ده‌کات به‌مه‌به‌ستی له‌تکردنی هێزی ئه‌مه‌ریکاییه‌کان هێزێکیان بکه‌ویتته‌ باشوور و ئه‌وی تریان به‌ره‌و باکور، بۆیه له‌ نیویۆرکه‌وه‌ به‌ره‌و فیلادلفیا هێرش ده‌که‌ن به‌لام له‌به‌رئه‌وه‌ی هه‌لمه‌ته‌که‌یان بۆ به‌رنامه‌ بوو بۆیه ده‌شکێن و هه‌ره‌س ده‌هێنن، هێزه‌ ئه‌مه‌ریکیه‌که‌ش به‌ سهر‌کرده‌یه‌تی جه‌نرال جیتس هێزه‌کانی

شەپە يە كالاكەرەو كە

گەشتنى ئۈستۈلە فرەنسىيەكە فاكىتەرىكى ديارى شەپى سەربەخۆيى بوو، فرەنسىيەكان توانىيان يارمەتى شۆرشگىرەكان بدەن بۆگەمارۋدانى فىلادلفيا و دەرکردنى ھىزە برىتانىيەكان تىدا لەسالى ۱۷۷۸. شكانى بەردەوامى ھىزە برىتانىيەكان لە دۆلى ئۇھايو دەسەلاتى شۆرشگىرەكان لە ويلايەتەكانى باكور لاواز و بنبر دەكات، ئەگەرچى برىتانىيەكان ھىشتا دەسەلاتيان لەسەر كاروليناي باشوور ھەبوو بەلام دوايى ناچارىان دەكەن لەوئىش پاشەكشە بكەن، لە شارى يورك تاون لە دوورى چەند مىلىك لە جىمس تاون كە يەكەم شار بوو كە ئىنگلىزەكان لە جىھانە نوپىيەكە دروستيان كىردبوو، لەوئى شەپە گەرە يەكالاكەرەو كە پرووى دا و بەو شەپەش ھەموو ئاراستەكانى شەپى سەربەخۆيى ئەمەرىكى دەگۆرەت.

لەسالى ۱۷۸۱ ھىزەكانى جۆرج واشىنتۆن بە يارمەتى ھىزەكانى فرەنسى بە سەرۆكايەتى وشامبو بەرەو يورك تاون دەچن و گەمارۋى دەدەن، كە يەكەك بوو لە مەلەندە سەرەككەكانى سوپاى برىتانى، ئۈستۈلە فرەنسىيەكە لە پرووى دەرياو گەمارۋى دەدات، بۆيەش سەركرەدە برىتانىيەكە لە پۆزى ۱۹ى ئۆكتەبىرى سالى ۱۷۸۱ خۆى رادەستى شۆرشگىرەكان دەكات و ئەو شكانەش ھەرچەرخانىكى مېژوويى بوو لە شەپەكەى سەربەخۆيى ئەمەرىكا دا. كە ھەموو ويلايەتەكانى باشوور دەگىرەن برىتانىيەكان لە پىگەكانى خۆيان لەناو ھەموو ئەمەرىكا جۈولەيان بۆ كشانەو تى كەوتبوو، مەسەلەى سەرەكەوتنىش تەنيا كات بوو. كە لە ھەموو بەرەكان برىتانىيەكان دەشكان، لەناو كۆمەلگەى ئىنگلىزى دەنگى دژ بە شەپەكە پەيدا بوو بوو داوا دەكرا شەپەكە بەزوتترىن كات كۆتايى پى بىت، بەتايىبەتى حىزى ئازادەكان ئەو پامانەيان ھەبوو، ئەوان واين دەزانى بەردەوامى شەپەكە دەسەلاتى پاشا و حىزى پارىزگارەن لەسەر حىسابى پەرلەمان زۆرتر دەكات، جۆرجى سىيەم خۆى راستەوخۆ سەرپەرشتى شەپەكانى لە ھەموو قەلەمپەرەكانىدا دەكرد، لەبەر ئەو كەسايەتى سەرۆك وەزىرانى ئەو پۆزانەش كەسى لاواز و بىدەسەلات بوو بۆيە مەلىك زۆرتر لەسەر بۆچۈنەكانى سوور دەبوو، چونكە ئەو واى دەزانى شكانى ئەوان لەو شەپەدا واتە نەمانى دەسەلاتەكەيانە لە ھەموو مۇستەعمەرەكاندا.

كلىسا ئىنجىلىكانىيەكەش شەپەكەى بە جۆرىك لە شەپەكانى پاككردنەو دەزانى چونكە واين دەزانى كەوا ھاوولائىيانى ئەو مۇستەعمەرەنە وەك ئەو بوو لە مەزھەبى دەولەت لاين داو، چونكە زۆر ئاسايىيە كە دەبى كلىسا سەر بە دەولەت بىت بەلام راي گشتى زۆر پرواين بە پىشېنىيەكانى پروناكبرى فرەنسى مونتيسكيو دەكرد كە پىشېنىيى سەربەخۆيى بۆ ھەموو مۇستەعمەرەكان كىردبوو، فەيلەسوفى گەرەش دىفئىد ھيوم كە لە سەرەمەرگدا بوو برىتانىاي لەو ھوشيار دەكردەو كەوا قىن ھەلگرتن لە ئەمەرىكا واتە برىتانىا بەرەو لىوارى مەترسى و كارەساتەكان دەروات. ئىتر لە پەرلەمان و راي گشتىيەو كودەتاكە پروودەدات لە لۆرد شاتام كە

يەككە بوو لە پەرلەمانتارەكانى دژ بە شەپكە، ئەو لە ناو پەرلەماندا وتاریكى ئاگرینی بەسۆز دەدات كە تێیدا وتبووی:

"بەپێزان، ئێمە ناتوانن ئەمەریكا لەناو بەرن لەو هیاندا سامان و زۆر ئەركى قورس سەرف دەكەن، پەنگە بتوانن زۆرتەین بازرگانی بكەن زۆرتەر كەرەستە بكڕن و قەرەز بكەن و یارمەتی وەر بگرن و سازش لەگەڵ پاشایەكى خۆپى وەك پاشای ئەلمانیاش بكەن و هاوولاتییهكانى ئەوان بە پارە بكڕن و پەوانەى قەسابخانەكانى شەپكەیان بكەن، پەنگە بتوانن ئەوانە هەموو بكەن، بەلام هەموو كۆشش و ماندوو بوونەكانتان دەرئەنجامى نابێت و یارمەتیى ئەو چلكاوخورانەیش دەر بازتان ناكات، چونكە ئەوانە هۆشتان بەرەو رِق و قین ئەستوورتر دەكات كە چارەسەرى نەبێت. من ئێستا وەك ئینگلیزىك ئەگەر من ئەمەرىكى بىم و ببینم چۆن سەربازىكى بێگانە پێى ناوێتە سەر خاكەكەم، ئەوا من هەرگیز چەكەكەم دانەدەنا."

ئەو وتارە ئاگرینه کاریگەریی زۆرى هەبوو، لەو دەمانەشدا شكانى بریتانییهكان بەردەوام بوو ئەوەش كاردانەوى لەسەر رای گشتى دەبوو، ئەوانەش نیشانەى كۆتایی شەپكە بوو، ترسى ئەوەشى هەبوو بەردەوامى ئەو شەپكە بێتە مایەى دژایەتى پەیدا كردنى قوول لەنیوان ویلايهته یهكگرتووكان و بریتانیا و كار لە دواڕۆژیش بكات، بەوەش شۆرشگێڕەكان زۆرتر بەرەو بەرهى فرەنسا و ئیسپانیا بچن و ئەوەش كار لە ئەمانى بازرگانى بریتانیا دەكات و پەنگە بێتە ئەگەرى ئەمان و پووجبوونی ئەو كەرتە زیندووەى ئەو میلەتە.

ئەگەرچى بەزینى سوپای بریتانییهكان بەردەوام بوو، شەپكەكان مەسرەفیان زۆرتر دەبوو، هێزە بریتانییهكان لە بەنداوەكان دەرەكرا و پێگە ستراتیجییهكەى نەما بوو، تەنیا نیویۆرك چالاكانە ئیشى تێدا هەبوو، ئەوانە هەموو فاكتەر بوون كەوا پاشایە كەللەپەقەكە مل بۆ ئاشتى بنیّت، لەسالى ١٧٨٢ لۆرد روكنگهام دەبێتە سەرۆك وەزیران و ئەركى دانوستانى ئاشتى لەگەڵ شۆرشگێڕەكان دەگرتە ئەستۆ.

داننان بە سەربەخۆی

دانوستانى نەهێنى نێوان بریتانیا و شۆرشگێڕەكان دەست پى دەكات، تێیدا بریتانیا نەرمى لە دروستكردنى دەولەتى ئەمەرىكى لە دەریاچە گەورەكانەوه هەتا فلوریدا و لە ئوقیانوسى ئەتلەسییهوه هەتا رۆوبارى مەسیسپى دەنۆینت، هەروەها بواریش دەدەن ئەمەریكاییهكان لە كەنارەكانى كەندا راوه ماسى بكەن و رۆوبارى مەسیسپیش بەكار بهێنن، لەولاشەوه شۆرشگێڕەكان بەلێن دەدەن ئەو ئەمەریكیانه سزا نەدەن كە لەو شەپانەدا یارمەتیى بریتانییهكانیان داوه، لە رۆژى ٣٠ى نۆفەمبەرى سالى ١٧٨٢ پەیمانى ئاشتیهكە مۆر دەكەن و لە ٢٠ى یەنایرى سالى ١٧٨٣ ئاگرەسەكە رادەگەین.

فرەنسا و ئىسپانىا رازى دەبن كۆنگرەيەكى فرەوانى ئاشتى لە پارىس بىكرىت، كە تىيدا بەرەسمى قسە لە بەندەكانى كۆتايى شەرەكە بىكەن، لەسالى ۱۷۸۳ كۆنگرەي پارىس بەسترا، لەو كۆنگرەيەدا دان بە سەرەخۆيىي وىلايەتە يەكگرتووەكانى ئەمەريكا بەپىي ئەو مەرجە نەيىيانەي لەنيوان شۆرشيگىرەكان و برىتانىيەكان لەسەرى رىككەوتوون دەنيىن، برىتانىا فلورىدا دەداتە ئىسپانىا، لە رۆژى ۳ى سىپتەمبەرى سالى ۱۷۸۳ ھەموو لايەك پەيمانەكە ئىمزا دەكەن بەوھش كۆتايى بە شەرى سەرەخۆيىي ئەمەريكا دىت.

پاش شەرەكە ھەموو وىلايەتەكان يەكەى سياسىي سەرەخۆ دادەمەزرىن، بەلام لەبەرئەوھى رەوتى يەكبوونەكە بەھىز دەبىت لەسالى ۱۷۸۱دا ئىمزا لەسەر دەستوورى كۆنفدرالى دەكەن، ئەو دەستوورەش جىبەجىكرەنەكەى ئاسان نەبوو، كە تىيدا حكوومەتە ناوەنديەكە سەرۆكىكى ھەبىت، بۆيە ھەست دەكەن ئەوھيان زەحمەت دەبىت، بۆيە ئەو دەسلەتە ناوەنديە ليژنەيەك بەئەندامىەتيى ۱۳ كەس دەدەن، بەلام دەرکردنى برىارەكان بە كۆى دەنگ دەبوو، بۆيەش دەرچوونى ئەو برىارانە ئاسان نەبوو. نوینەرى وىلايەتەكان لە ھۆلى فلادلفيا كە پاشان بە ھۆلى سەرەخۆيى ناسرا لە مانگى مايۆى سالى ۱۷۸۷ كۆ دەبنەوھ و لەسەر نووسىنى دەستوورىكى نوێى ولات رىك دەكەون، لەوئى برىار دەدەن دوو ئەنجوومەن داينن، بەكىكيان بەپىي سەرژمىيەكە نوینەرايەتيان دەبىت، ئەوھش بۆچوونى نوینەرانى وىلايەتە گەورەكان بوو، ئەنجوومەنەكە ناوى دەبىت بە ئەنجوومەنى نوینەران، ئەنجوومەنى دووھمىش وەك چۆن نوینەرى وىلايەتە گچكەكان داوايان كەردبوو نوینەرهكانيان وەك يەك دەبىت، ئەوھش ناوى دەبىت بە ئەنجوومەنى پىران، ئەو رىككەوتنە كە دوايى لە ميژووى ئەمەريكا بە ئاسايىكرەنەوھ مەزنەكە دەناسریت. بەپىي دەستوورە نوێيەكە حكوومەتە فیدراڵەكە يەك سەرۆكى ھەلبژێردراوى دەبىت، لە ناوەندى مانگى سىپتەمبەرى سالى ۱۷۸۷دا رەزامەنديى لەسەر دەرەبىرن، جۆرج واشنتۆن پالەوانى شەرى سەرەخۆيى دەكەنە يەكەم سەرۆكى وىلايەتە يەكگرتووەكانى ئەمەريكا، ئەويش لە رۆژى ۳۰ى ئەپرىلى سالى ۱۷۸۹ دەبىتە سەرۆكى كۆمارى فیدراڵ، جۆن ئادامز وەك جىگرى سەرۆك دادەنریت، شارى نيويۆركيش دەبىتە پایەتەختى يەكەتيەكە، دوايى بارەگای ئیدارەى ئەمەريكا دەگوازيەتەوھ شارى واشنتۆن.

ئىتر بەو شىوھيە شۆرشەكە كۆتايى دىت، ولاتەكە دەبىتە شوینى ئىشكرەن، كى زۆرتى كارى كەردبوايە سامان و دەسلەتە زۆرتى دەبوو، لەرووى ئاینەوھ ئىشكرەنيش پىروژ دەكرىت، كۆمەلگەى ئەمەريكى رىزى زۆرى بەھرە زانستىيەكان دەگرىت، خاكە بەپیتە بەيارەكەش دەبىتە بوارى كارکردنى ھەموو كەسكى بەجەرگ و كارامە و چالاک، بۆيەش ئاسايى بوو ئەو ولاتە بە ماوھيەكى كەم گەشە بكات و ببىتە زلھىزى ئەم جیھانە.

چاوپيکه وتن له گه ل کارپوه سالح

سازدانی: ماجیده موحسین

* له چوونت بۆ ناو دنیای ئه ده ب و نووسینی کورته چیرۆک به تاییه تی، کامانه ن
ئهو مه رجه عیه ته فکریانه ی پشتت پیا نه وه به ست؟

- له رووی فکریه وه مرؤف ده توانی ړتیا ز و
سه رچاوه ی جیاواز بۆ بابته و ژيگه و
خویننه ری جیاواز به کار به یتیت، من ده ق
به ستن به سه رچاوه یه کی دیاریکراوه وه ړه ت
ده که مه وه. نه له نووسین و له رووی
نایدولؤجیه وه تا ئیستا فکرم کؤیله ی هیچ
جۆره ړتیا ز و مه رجه عیکی دیاریکراو نه بووه،
ده قم به دیارده و مه رجه عیکی دیاریکراوه وه
نه گرتووه، بۆ نمونه له چیرۆک-نووسیندا به و
دواییه له رووی ته کنیکه وه شیوازی ته فکیکی
مؤدیرن و فره خویننه ر و کپرا نه وه م تیکه ل
کردووه و تا راده به ک چیرۆکه کانی ئهو
دواییه م تاییه تمه ندییا ن پتوه دیاره، به لام به
گشتی هه موو فورم و ستایله کانی چیرۆک
نووسینم تاقی کردووه ته وه، ئه گه ر چاویک بۆ
کومه له چیرۆکی "ده زگیرانه قورینه که م" دا
بخشیتیت شیوازی فه نتازی، فه نتازی-واقعی،
واقعی سه ردی، مؤدیرن و فلاشباک، شیعر



و یاریکردن به فورمی زمان ده بینی. کیشهی کومه لایه تی، په روه رده "به تاییه ت ژن و منال" و
سایکؤلؤجی و مؤرالی و فه لسه فی ده بینی. هه ندی جار مه سه له یه کی سایکؤلؤجی یا ن که یسیکی
سایکؤلؤجی هیه له زهنمدا کاره کته ری بۆ دروست ده که م، هه ندی جار کیشهی کومه لایه تی و

مێژوویی و یان مۆرالی ھەبە و وێژدانى ھەژاندووم و دەیکەم بە کارەکتەر و لە برى ئەوەى پرای خۆم بەدەم کارکتەرێکی دى بۆ دروست دەکەم و لە ڕێگەى چیرۆکەو پنتە نااشکراکانى دى ئەو مەسەلەى نیشان دەدەم کە تەنیا وشەى ئەبستراکت بە بى ھەبوونی پالەوان ناتوانیت ئامانج باش بپێکیت. وەکو پێشتر وتوویمە چیرۆک من دەنووسیتەوێ من چیرۆک ناووسمەوێ، نووسینێک بەر لەوەى ببنووسم ماوەیەکی زۆر ھزر و دەروونی داگیرکردووم و زۆری دەبرینی بۆ ھانیوم ئەوجا نووسیومەتەوێ، بۆیە پێم وایە نووسینی وێژەى خۆشەوێستی، چونکە پێچەوانەى نووسینی ئەکادیمی ناتوانیت خۆتێ لێ لا بەدەیت و ناشتوانیت فۆرمێکی دیاریکراوی لە پێشینەى بۆ داپێژیت، چوون لە توانى وێژەدا بە ماوەیەکی نەڕێتەى و ناجۆر، جۆر بکات و پێشڕەوی مەرۆف بەرەو ئاقاریکی مۆدێرن بکات.

* دۆخى ئێستای ڕۆشنبیری لە کوردستان و لە عێراقدا بە گشتى چۆن ھەلەسەنگینی؟

– ئەوەندەى لە دوورەو مۆتابەعەى دۆخى ڕۆشنبیری کوردی و عێراقى دەکەم ھاوکیشەى ھەیکەلێکى نادۆزەوێ. دیارە لە سەرەتاوە پێوستە ئەوێ بۆلێم کە دۆخى ڕۆشنبیری کوردی یان بەشى کوردستان زۆر کراوتر و بەرفەرەوانترە لە ئێستادا لەوەى عێراق، ناتوانین داواى ڕۆشنبیری و داھێنان لە خەلکی عێراق بکەین کە خەمى گەورەیان سەلامەتى و ئاسایشە، نەبوونی ئاسایش واتەى زیندانى عەقڵ، داھێنان عەقڵى ئازاد دەخوازێ. بەلام لە ھەردوو لا دوو جەمسەرى دژە تەریب دروست بوون. لە لایەک سەدان وەرگێڕانى نایاب و کتێب و فەرھەنگ و فکری نایاب بە زمانى کوردی چاپ بوون و نووسەرى زۆر باشى کورد لە ھەموو تەمەن و ئەوەکاندا بوونیان ھەبە لە ناوەندەکاندا. ئەوەى لە دنیاى کوردیدا لە ماوەى بیست ساڵدا بەرھەم ھاتوو زۆر وڵات کە وڵاتى سەرەخۆ بوون لە ماوەى پەنج ساڵدا بەرھەمیان نەھێناو، لەگەڵ ئەوەى توانى تێکنۆلۆجى لە کوردستاندا ھێشتا زۆر لاوازە و ئەم نەنگیەیان پابەندە بە حکومەت و بازرگان و دەسەلاتى کوردییەو. لە لایەکی دى لە ھەردوو لا ئەوەى ھاوکیشەى ناتەبا کردوو ئەوەیە کە کۆمەڵێکی زۆر، کە من ناتوانم ناویان بنێم نووسەر، بەلکو شانامەنووسى بەکرێ-نووس پەیدا بوون، ئەمانەش بە پارە بۆ گرووپی سیاسى و تاکی سیاسى و ئێستا تەنانەت ھەر تاکێک نەختى پارە بدات بە یەکیک لەم پێنووس-وێژەیانە، جارێ چەقۆ-وێژەیان ھەبوو لە زەمەنى تێکنۆلۆجیادا لە ڕۆژەلات پێنووس-وێژەیان دروست بوو، ئەمانە دەتوانیت چى بویت دژى ھەر کەس و لایەنێک پێیان بنووسیت. ئەمانە ھێژێکی نەخۆیندەوار و دەرەوێ مۆرالی مەزەبى پشەتێ ئینتەرنێت و زادەى ئەو باردۆخە سیاسییە کە بوونی ھەبە لە کوردستان و لە ڕۆژەلاتیشدا. دەسەلاتى سیاسى بە دەیان گرووپی ھاویشیوێ دروست کردوو، ئەمانە بە ناوی مەرۆفی ئازاد و سەرەخۆ و ئەھلى و زۆر ناوی زەقى دێیەو قسە دەکەن بەلام شیوازی قسەکردن و مۆرالی نووسین و ئاکارى سیاسى و کۆمەلایەتییان نمایشى کۆیلەى ھەیکەلێکى

شاراوه دهگهیه نیت، به ئاستیک که مرۆڤی سهر به خۆی راسته قینهی په رده پۆش کردوه، ئەم گرووپ و تاکانه زۆربهیان سهر به دهزگه جاسووسیه کانی حزبه کائن و دروستیان کردوون له پیناوی شکاندنی ئەو ئەندامانهی خۆیان که له سنووری هیلکیشراوی جهانبی سهر کرده و دهست و پێوهنده کانیان دهردهچن، یان سهر پێچیی داوا و خواستی حزبه کیهان دهکهن، ههروهها شکاندن و دژبوونی نهیاره کانیان، یان قهله موهشاندن دژی ئەو کهسانهی به راستی سهر به خۆن و نووسه ری راستگۆ و دلسۆزی خه لکن. ئەمانه بۆ ئەوهی قسه کانیان په واجی هه بێت زۆر جار دهکرین به پالەوان، به لام ژماره ی ئەم پالەوانه دۆراوانه ئەوهنده زۆر بووه له ناوهندهی پۆشن بیری عێراقی و به تایبەت کوردیدا ئیتر چاپکردن و کتیب خستنه بازار نرخیک نهماوه چونکه خۆینه به دهگمەن ماوه، هه مووی ههر پالەوانه. ئەم دیارده ناشرینه ئەو کراوه یییه جوانه ی داپۆشیوه که له سهره تاوه باسم کرد، یه کیک خۆی به دووی لایه نه ئه ریه کانی پۆشن بیری کوردیدا نه گه ریت له ژێر هر پۆمی پالەوانه ساخته کاندای جوانیه کانی داپۆشراون.

* تۆ عیراقت به جی هیش و چهند ولاتیک گه رای و له کهندها گیرسایته وه، به لام هیشتا له کاره کاندای ژیکه ی عیراقی یاخۆ کورده واری به تایبەتی به رجه سته دهکە، ئایا سرووش وهرگرتن له بۆماوه ی میللی کۆن مه رجه عێکی به نه رته ییه بۆ ره سه نایه تی به ره مه ی ئەده بی ئەده بی عیراقی؟

– کولتووری بۆماوه شوناسی نووسین ده ستینیشان دهکات، ئەوه کاریگه ری کولتووری شوینیکی ده ستینیشانکراوه وامان لی دهکات که به ره مه یک ده خۆینه وه بهر له وهی بزانی نووسه ر خه لکی کام ولاته بزانی نووسینه که باسی کولتووری کام شوین دهکات. هه موو دنیا ی وێژه و هونه ر و فکر له سهر بنه مای کولتووری بۆماوه خۆی دۆزیوه ته وه، ئەم فاکته ریکه ته نیا پێوه ست نییه به کولتووری کوردی و کولتووری عیراقی، به لکو هه موو نه ته وه و ولاتانی دنیا متمانه یان خستوه ته سهر بۆماوه. وێژه و هونه ر نوینه رایه تی زمان، کولتور و زه پۆشی کۆمه لیک خه لک یان کاره کته ر دهکات، من که کورته چیرۆکم به ئینگلیزی نووسیوه هه ولم داوه بابته که زیاتر له گه ل خۆینه ریکی ئنگلیز یان کولتووری فره نه ته وه یی بگونجیت، که واته نووسه ریک ده توانی نوینه رایه تی کولتووری خۆی و کولتووری "ئه و" ی به رانه ریش بکات، ههر ئەمه ش وای کردوه ئەو نه ته وانه ی داگیرکار بوون، یان زله یز بوون هه ولیان داوه کولتووری خۆیان به سه پین به سهر دانیشتووانی ئەو هه ریمانه ی ئەوان زال بوون به سه ریاندا، بۆ ئەوه ی کولتور ده کیهان بێت به بنه مای بۆچوون و نووسین و داهینانی نه وه کانی داهاتوو و ئەوانه ش له گه ل ئەو شه پۆله دا ده ژین، بۆ نمونه زالبوونی کولتووری ئیتالیا یان یونان و پۆمانی به سهر بونیادی فکری و هونه ری و دیزان و. تد له ئەوروپا هه تا رۆژگاری ئەمرۆ کاریگه ری خۆی هه یه. به لام دوا جار وێژه له کولتور گه وره تره و نابیت ته نیا گێرانه وه یه کی میژووی و نه ریه تی بیت.

* تا چ رادهیهک بهجیهانیبوونی کولتووری کاری کردووته سەر ئەدەبی
هاوسەردەمی رۆژەلانی بە گشتی و عێراقی بەتایبەتی؟ بەواتەیهکی وردتر، ئایا
نووسەر دەکەوتێتە ژێر پالەپەستۆگەلیک کە وای لێ دەکەن تاییبەتمەندیی خۆی
بەجی بهێڵی؟

- بەجیهانیبوونی پۆشنبیری کاریگەریی ئەری و نەریی لەسەر نووسەر و تاییبەتمەندییەکانی
داناوه. گەر لە نموونەیهکی لایەنە باشەکانی بنوارین پێویستە بیرمان بۆ هەیمەنەتی تیکنۆلۆجی
بروات، تیکنۆلۆجیا زۆر هاوکاریی ئەدەب و فکر و نووسەری کردووه لە مەسەلەی کەمیونیکەیشن و
بەیهک گەشتن و یەک خۆیندەوه و ئاگابوون لە ئەدەبی جیهانی. هەر ئێستا گەر دیاردەکانی بە
جیهانیبوون و تیکنۆلۆجیا نەبوایە من و تۆ نەمان ئەتوانی ئەم گفتوگۆیە پێکەوه بکەین. یان من
ئاکام لە نووسەرانی رۆژەلانی و رۆژئاوا بێت لەو دیو سنوورەکانی ولاتەکانیان. بێ سنووری لە
گەشتندا دربرینی ئەدەبیی سنووردار کرد، کە من ئەمەشم پێ باشە، بۆ نموونە ئەو ئەدەبیی
پێشتر بەرانبەر رەگەز و نەتەوه و ئاینیک بە ئاشق تاییبەتمەندیی نووسەریک یان نووسەرانیک
بوو بێت لە دەرپریندا و لە سنووری ولاتەکی خۆیدا، ئێستا ئەو جۆرە تاییبەتمەندی و فاکتەرانی لە
ئەدەبدا بەراورد بە پێشتر زۆر کەمتر بوونەتەوه، چون نووسەریک دەزانێت زۆر بە ساکاری
بابەتەکانی لە رێگەی تیکنۆلۆجیاوه سنوورەکان دەبریت و دەکرێت دەرپرینیکی رەگەزپەرستانە
زیانی گەورە پێ بگەیهنێت. هەمان شت کاتیکی نایاسایی و رەگەزپەرستانە بەرانبەر بە
نووسەریک دەکرێ، نووسەر و پۆشنبیری دی لە جیهاندا پشتگیری لێ دەکەن بە بێ ئەوهی
تەنانتە و شەیهکی ئەو نووسەرەشیان خۆیندەبێتەوه، تەنیا جیهانیبوون شوناسی یەكخستون، کەم
مانگ هەیه مەسەلەی داكوکیکردن لە نووسەریک پێ نەگات لە ولاتانیکیهوه هەندێ جار پێشتر
ناوی ولاتەکەشم نەبێستوو. یەکناسین و بیروپارناسین بەر لە بەرھەمناسین لە نێوان نووسەرانی
جیهاندا بە هۆی تۆرە کۆمەلایەتییهکانی ئینتەرنێتەوه و ئەمانە و زۆر ئالیەتی باشی دی بە
شیوەیهک خۆی لە جیهانی پۆشنبیر و نووسەردا سەلماندووه کە نووسەر لە زۆر لایەنی تر
تاییبەتمەندیی نەری بگوازیتهوه بۆ تاییبەتمەندییهکی ئەری "پۆزەتیف" تر. لە هەمان کاتدا
تاییبەتمەندییه نەری "نەگەتیف"ەکانی بەجیهانیبوون وایان لە زۆر نووسەر کردووه لە شوناسی
راستەقینەیی خۆیان دا بپرێن وەک نووسەریکی رەسەن نەمێن. بۆ نموونە ئیغراکردنی خەلک بە
وێنە ئیجگار پێشەکهوتوو و سەرنج راکیشەکان وای کردووه لە ئێستادا لە جیهاندا خۆنەر کەمە
و بینەر زۆر، ئەو خۆنەرەش کە هەیه خۆنەری بابەتی زۆر جدی نییه، بابەتی جدی لە کایە
ئەکادیمییهکاندا زیاتر بوونی هەیه، کە دێتە سەر وێژە خۆنەرەکان خۆنەری بابەتەکانی
سیکشوال و ئاکشن، زۆر نووسەر فکر و رێبازی خۆی بە پێی بازارەکانی فرۆشتن رێک خستوو
و کاریک دەنووسێت لە بازاری ئەمڕۆدا پارە بکات، لە رۆژەلاتیشدا ئەوەندە ئاگەدار بێ بە
تاییبەت لە ناو کورددا، ژمارەیهکی زۆری نووسەران مەترسیی لە ناوچوون لە مەزارەکانی

چیرۆکه ئه فسانه یییه کان نامرن، چونکه زۆریه ئاکارهکانی گه وره بوون پابهندن به خهون و چیرۆکهکانی منالییهوه. دووهمیان پتوهندی به هه لۆیستی تایبهتی منهوه ههیه سهبارته به ئه فسانه، ئه ویش ئامانجی پچه وانهی شه پۆل بوونه. شه پۆلکی به هیز له ناو کورد و رۆژه لاتیدا به گشتی ههیه، پیتی وایه پشکهوتنی رۆژئاوا واته به لاهوانی کۆن، داهینانی شتیکی تازه و تورهلانی کۆن، که له راستیدا ئه مه داهینان له پنته عه قلیک ده هیئتته دهره وه بۆ پنتی ته نیا پراکتیکی. چونکه داهینان و پشکهوتن بهر له ههر شتیکی پرۆسهیهکی عه قلی و ئاوه زییه بهر له دیارده، له رۆژه لاتیدا په لاماری دیاردهکان به سهقهتی دهن و عه قله کان ههر وهکو خویانن، ئه وهیشی ئه وان پیدیان وا بوو که رۆژئاوا پشکهوت و بۆیه ئه فسانه له نووسیندا به کارناهیئت، نووسه ری رۆژه لاتیه ئه گهر نووسه ری باش بیت نابیت په نا به ریت بۆی، هاوکیشیهکی پچه وانهیه، به و به لگهی نووسین و فیلمهکانی له سه ر قامپایه Vampire که جگه له ئه فسانه شتیکی دی نییه، کتیهکانی هاری پۆرتهر که هه مووی ئه فسانه یه نووسه ره کهی له خزمه تگوزاریکی نیو قاوه خانه یه که کرد به ده وله مندترین ژنی جیهان، له گه ل ئه وهی ئه م به ره مه به بۆ منالانه به لام به پیتی راپۆرتی راگه یاندنه کان زۆریه ته ماشاکارانی گه ورن، ئه و به ره مه مه ی ئه فسانه ن پر فروشتترین و پر بینه رترین به ره مه من، هۆکاره کهشی وابسته بوون به خه یال و خوژگهی منالی. من ئه م ئاراسته ی باوهم له کاره کته رایزکردنی ئاژه لیشدا ههر کردوه و له به ره وهی درژی ئه و هه موو پشیلکردنی مافی ئاژه ل و هه موو سووکیه تی و جینودان و ئاماره زمانه وانی و جووله یییه ناشیرینهکانی رۆژانه ی شه پۆلی رۆژه لاتیم به رانه بهر به ئاژه ل ژماره یه که پاله وانی سه ره کیی ژماره یه که له کورته چیرۆکه کانم ئاژلن، جوژه کاره کته ریکی ئاژه لی که درنده یی مرۆقه کان شه رمه زار ده کات.



* پیت وایه که شیوازهکانی پۆست-مۆدیرن له نووسیندا له وانهش به کارهینانی لیکه له و شانده وه (تفکیکیه)، دهشی لای وهرگر له کوردستان یان عیراق جیتی پشوازی بۆ، وهک ئه و پشوازییهی له شیوازی گتیرانه وهی واقعی کرا؟

Deconstruction – یان بزوتنه وهی ته فکیکی یه کییک بوو له گرینگرترین و پر جه ده لترین تیۆرییهکانی سه رده می پاش بونیادهگری که له لایه ن ره خنه گری فره نسی جاک دریداوه هاته بوون و یه کییک بوو له پر جه ده لترین تیۆرییهکان، گهرچی زۆریه ره خنه گرانی نه به تیۆری و نه به

فەلسەفە ناوزەدیان نەکرد. ناتوانین لە دیداریکدا مافی تەواو بە تەوهریکی گرینگی لەم شیوهیه بدهین، چوون پاش تەفیکیکیش شیوازی تەئویلی و تیۆریی فرە خویندنهوهش تا رادهیهکی زۆر سوودیان لە تەفیکیکی دیوه و بنه‌ماکانیان لە زۆر ڕووهوه هاوشیوهن، بنه‌مای تەفیکیکی که تیکشکانی زمان یه‌کێکه له بنه‌ما سه‌ره‌کییه‌کانی، پاشان خویندنه‌وهیه‌ک که پیش فکری ره‌خنه‌یی که‌وتبێت، چه‌ق به‌ستن له سه‌ر پنتی عه‌قل و هه‌روه‌ها ڕۆشنبیری به‌ چه‌کی سه‌ره‌کی ره‌خنه‌گر دانرا، چونکه ده‌بیت توانی تەفیکیک و ڕاڤه و ریکخسن و (تقویم)یشی هه‌بیت. له‌م ڕوانگه‌یه‌وه ده‌قیکی ئەدهبی پارچه‌ پارچه ده‌کات بۆ واته، ره‌مز، تۆنی ده‌نگ، وێنه، ته‌کنیک و شیواز و لایه‌نه‌کانی دی و سه‌ر له‌ نوێ بونیادنانه‌وه‌ی، ئەمه‌ش وا ده‌کات که ره‌خنه‌گر ئازاد بیت له‌ دروستکردنی مه‌دلولاتی ئەدهبی و فکری و واته‌ شاراوه‌کان، نیتوان دێره‌ سپیه‌کان بخوینیته‌وه، وا بکات ده‌قیکی ئەدهبی واته‌یه‌کی جێگیری نه‌بیت، به‌ پێی ئەوه‌ی هه‌تا ئیستا خویندنه‌وه‌ی ئەدهبی به‌ زمانی کوردی خویندنه‌وه‌یه‌کی سه‌رده‌یه و ناتوانیت بکات به‌ ره‌مز و مه‌دلولاتی شاراو، ئەمه‌ش ئەوه‌ ده‌گه‌یه‌نیت که شیوازی تەفیکیکی له‌ ڕووی ره‌خنه‌یه‌یه‌وه له‌ کوردستاندا پیشوازیی باشی لی نه‌کراوه. له‌ ڕووی نووسینه‌وه‌ که شیوازی پۆست مۆدێرن و تەفیکیکی که‌ بواردانه به‌ خویننه‌ر بیت به‌ نووسه‌ر، واته‌ شوناسی نووسه‌ردان به‌ خویننه‌ر له‌ رێگه‌ی جی هێشتنی بۆشاییی ره‌مزی بۆ فکر و خواست و چه‌زی خویننه‌ر که لای خوینه‌وه‌ پێی بکاته‌وه و به‌شداری بکات له‌ گه‌ل نووسه‌ردا، به‌لێ ژماره‌یه‌کی باش له‌ چیرۆکنووسانی کورد و عێراقیش له‌م بوارددا سه‌ره‌که‌وتوانه‌ بابته‌ی به‌رچاویان خستوه‌وه‌ته‌ ڕوو، خۆشم که‌سیکم زیاتر له‌م بوارددا کارم کردوه‌، به‌لام پێم وایه‌ خویننه‌ری کورد زیاتر پیشوازی له‌ بابته‌ی سوریالی ده‌کات. من له‌ سه‌ره‌تای نووسیندا ئەم شیوازم تاقی کردوه‌ چونکه‌ شیوازیکی باو بوو له‌ ناو ئەو نووسه‌رانه‌ی به‌ر له‌ من ده‌ستیان به‌ نووسین کردبوو، پیشوازیی له‌ به‌ره‌مه‌کانیان ده‌کرا، به‌لام له‌ گه‌ل خویندنه‌وه‌ و ئەزمووندا تی گه‌شتم ئەو شیوازه‌ له‌ جیهاندا خویننه‌ری که‌مه و پیشوازیکه‌رانی ره‌خنه‌یی و بلاوکردنه‌وه‌شیان هه‌ر که‌مه، بۆیه‌ لای خۆمه‌وه‌ جیاواز له‌ وانه‌ی هاوڕێ و هاوپیشه‌ بووین تی‌هه‌لکێشی هه‌ردوو شیوازی تەفیکیکی و سه‌ردیم بۆ شیوازی خۆم دروست کرد له‌ ته‌کنیکدا و له‌ ده‌ربڕینیشدا له‌ زۆربه‌ی چیرۆکه‌کانمدا جیهانی واقعی-فه‌نتازیم به‌کار هێناوه‌.

* کارکردنت وه‌ک چالاکیک له‌ بواری مافه‌کانی مرۆڤ و به‌ره‌هه‌ستیی کۆمه‌ڵکوژی، کاری کردوه‌ته‌ سه‌ر نووسینه‌کانت؟

- به‌لێ کارکردنم له‌ بواره‌کانی مافی مرۆڤ و هه‌روه‌ها مه‌سه‌له‌کانی جینۆساید زۆر زیانی به‌ لایه‌نی نووسین و لایه‌نی خویندنه‌که‌شم گه‌یاندوه‌، چه‌ندان جار به‌ سێ مانگ وازم له‌ کۆرسی خویندن هێناوه‌ بۆ ئەوه‌ی کار له‌ سه‌ر مه‌سه‌له‌یه‌کی مرۆیی بکه‌م، به‌ تایبه‌ت گه‌ر تایبه‌ت بووبیت به‌ جینۆسایدی کورد. به‌ نیازم به‌م زووانه‌ واز له‌ ریکخراو و بنه‌که‌کانی دیی مافی مرۆڤ به‌یتم و ته‌نیا پڕۆژه‌ی جینۆسایدکه‌ له‌ ئەجه‌ندای خۆمدا به‌یلمه‌وه‌. چونکه‌ نه‌نووسین فشاری ده‌روونی گه‌وره‌م

بۆ دەھىنى و بى ئومىد بوونىش لە بوونى مافى مرقۇف و پىخراوى مرقىي بىگەرد و ناگەندەلىش
فشارى زياتر، بۆيە دەبى بگەمە بپارىكى دروستتر.

* ئەو سەختيانە كامانەن كە پروبەرووى ئافرهتى بنوس دەبنەو؟

- ئەمە پرسىارىكى زۆر گشتىيە و وەلامى پتويستى بە نووسىنى كىتەبىكە چونكە ژنى نووسەرى
پۆژئاوايى ئەگەر وەكو ژن كىشەي هەبىت، كىشەي وەكو ژنى نووسەرى يان هەر نىيە يان كەمە،
چونكە جەندەرايزى فكري نەكراو، بە پىچەوانەووش زۆر دام و دەزگە بۆ ھاوکارىي ژنى نووسەرى
دامەزراو، وەكو ژنى نووسەرى پۆژھەلاتىش قسە بگەين ئەمەشيان هەر جياوازه، هەر ولاتىك
تايبەتمەندىي خۆي هەيە، تەنانەت بارۆدۆخى نووسەرى ژنى عەرەب زۆر باشترە لە دۆخى ژنى
نووسەرى كورد. مە ئەگەر وەكو نووسەرىكى كورد قسە بگەم، يان چاكتر وايە بلىم وەكو كازىو
قسە بگەم، چونكە لە ناو نووسەرى كوردىشدا نووسەرىكى بپەلويست و كۆيلەي حزب و دەسەلات
جياوازه لە نووسەرىكى سەربەخۆ، دۆخى نووسەرىكى شاعىر جياوازه لە نووسەرىكى رەخنەگر
بەلام كازىو كە مرقىكى سەربەخۆيە، لە خىزانىكى قوربانىيە، كار و چالاكىيەكانى زۆربەي كات
جياواز بوونە لەوێ پىشتەر هەبوون و لەگەڵ شەپۆلى بەرژەوئەندىخووان مل نائىت پروبەرووى چ
پىگريەك دەبىتەو؟ لە پۆژئاوادا بە دەستنىشانكراوى لە "كەنەدا" دا كە وەكو هەموو نووسەرىكى
دىي ئەم ولاتە داواكارىيەكانم دەچىتە بەردەم پىخراو تايبەتەكان بە ئەدەب و ھونەر بە نووسىن و
نووسەران ئەوێ مەن رەت دەكرىتەو و پروبەرووى رەگەزپەرسى دەبەو وەيەكەم بە ھۆي
"پۆژھەلاتى" بوونمەو، ئەمەيان زۆر بە ئاگاوە دەردەبرم و لىترە ئەگەر پەناھەندەي پارچەيەكى دىي
جىھان جارىك پروبەرووى رەگەزپەرسى بىتەو ئەو پەناھەندەيەكى پۆژھەلاتى دەيان جار،
پۆژھەلاتىبوون و ئىسلامبوون گەورەترىن ھۆكارن بۆ ئەوێ تەنيا بە بىنىنى ناوھەكەت و ولاتەكەت
نە ھىچ مافىكت وەكو نووسەرىكى تر بىت و نە تەنانەت كارىشت بەدەنى.

لە بلاوكردنەو لە پۆژنامەكاندا پروبەرووى ھەلاواردن دەبەو چونكە ئەوان زياتر بابەتەيكيان
دەبىت پۆژھەلات يان خەلك و ولات و ديانەتى خۆت بە وەحشىگەر و لە دوا ويستگەي لە ناوچووندا
دەربىريت و ئەوانى پۆژئاوايش بە فرىادىرس و داواي بە ھاناچوون كردن لىيان، منىش لەگەڵ
ئەوێ رەخنەي زۆرم ھەيە بەرانبەر پۆژھەلات و ديانەت و خەلك، تە، بەلام ھىچ ھىزىكى سازشكار
و ئايدۆلۆجىخواست ناتوانىت شتىك بە مەن بنوسىت تەنانەت ئەوھى كە خۆم قەناعەتم پىي
ھەيە. لە ھەر كۆيى دنيا بم و بە ھەر زمانىك ھەر دەبىت دژى ئەو ئايدۆلۆجىيانە بم كە لە
ئەجەندايەكى نارەسەندا خۆيان دەناسىن.

وەكو كوردىكىش زۆر جار دەبم بە قوربانىي عەرەب و تورك و فارسى رەگەزپەرسى لە دەرەو،
ئەم ئەزمونەشم سەدان جار پروبەروو بووئەو و چەند جارىكىش كارم لە دەست داو بە ھۆي
ئەم جۆرە رەگەزپەرسىيە ئىتەكىيەو.

كە ئەشگەرئەو كوردستان پروبەرووى رەگەزپەرسىيە خراپتر دەبەو، يەكەم ئەوھەندەي

پۆژئاوا دژی بېگانەيه و هەتا خەلکی خۆيان هەبێت هېچ دەرگەيهک بە پرووی بېگانەدا ناکەنەوه ئەوەندە نەتەوهکەم واتە کورد بېگانەپەرستە، ئەم هاوکێشەيه ئیستا ناسراوه لە ناو نەتەوهکانی تردا. جیا لەمە لە کوردستان پرووپەرۆی ڕەگەزپەرستی حزبیەتی، عەشیرەتچییەتی، ناوچەچییەتی تەنانەت شارچییەتیش دەبیتەوه. ژيانی کوردستان لە سەر مەحسوبيات دەروات، تەنانەت ئەگەر خەلکێک وەک ئیمە خاوەنی میژووییەکی شۆرشگێری بووبێت ئەمڕۆ لە کوردستاندا جێگەیان نابێتەوه و زیاتر بۆ خەلکی هەلپەڕست و تێکدەر و بەرژەوندخواستە و ئەوانەش لە دەرەوی ئەم بازەنەین و هیشتا لە کوردستاندا دەژین ژيانیان پێ کێشمەيه. بۆیه من مڕۆڤێک و نووسەرێکی بێلانەم، نە کەنەدا و نە کوردستان نەبووه بە لانە و پێگەیی من. هەتا ئیستا خەلکی کورد و میدیای کوردی (چونکە میدیای حزب) کوردستان بچووکترین مافی منی نەداوه وەک نووسەرێک، تەنانەت یەک لە سەدی ئەوانە مافم نەبووه کە وەک خۆبێندکاری من بوون لە پرووی نووسین و پۆشنبیر و میژووییەوه، نەک هەر ئەوه بەلکو بە هەموو شیوەیهک توان و مافەکانم لە کوردستاندا پێشێل کراون هەندێ حزب و حزبۆکە بە دەیان سەلە تەعتیمی ئیعلامییان خستووتە سەرم تەنانەت ئەگەر لە بۆنەیه کدا ناوی من لەگەڵ گروپێکدا هاتبێت ناوهکەیی میان دەرھێناوه ئەوجا ناوی گروپێکەیان بلۆ کردووتەوه، تەنیا لەبەرئەوهی ڕەخنەم لێ گرتوون و ڕەخنەکەشم بە مەبەستی بەرگریکردن بووه لە خۆ ئەم حزبه خۆی بە سۆشیال دیموکرات دەزانیت و لەگەڵ بېگانەدا دەیان بەعسیی تاوانبار و جاش و نیرۆریستی لە ناو عێراق و کوردستاندا پاراستووه و بۆ ئەوهی خەلکی عێراق و کورد نەیانکوژیت دەرەویان کردوون و خەزەتیان کردوون. بەلام خەلکی وەک ئیمەیان لە ولاتە کەدا و دەرناوه چونکە کۆیلە و گوێزایەل نەبووه. لەگەڵ ئەم هەموو تەگەرەشدا هیشتا لە نووسین و خۆشویستنی خەلک و ولاتی خۆمان بەردەوامین. تا ئیستا غەم و تەگەرە و بێ مافی و چەوساندنەوهکانی ئەوان هەوێنی هەموو وشە و هەنگاوێکی من بووه، بۆ خەمەکانی ئەوانە "مەیموون" بوونم هەلبژارد، ئاخر لەوانەیه تۆ نەزانیت نووسەر بوون بۆ ژن لە ناو کۆمەڵی کوردیدا بە تاییەت ئەگەر ئەو ژنە توانی فکریی هەبێت و تەنیا شیعر بۆ قەد و بالایی پیاو نەنووسێت خۆ بە مەیموون کردنە. هەندێ جار سەرم سوێ دەمینێت منێک بۆ ئەوەندە کەسی کوردستانیکم کە تا ئەو ئاستە نەیتوانیوه هېچی من بێت.

* کاتی خۆی لە پەیمانگەیی هونەرە جوانەکانی بەغدا وەرگیرایت و دواتر لەبەر هۆکاری سیاسی لەوێ فەسل کرای، هېچ مەیلی هونەریت هەيه و لە چ بوارێکدا؟

– لە سلیمانی بوو نەک بەغدا، لە سلیمانی پاش سیی ناوەندی قوتابییان لە هونەرە جوانەکان و پێگەیانندی مامۆستایان وەرەگرت، من لای هەردوو لایان فەسل کرام، بەمەرجێک ئەوانەیی خۆبێندیان عەرەبی بووایە و نمرەکانیان لە سەر و حەفتاوه بووایە ئەفزەلیەتیان درابوو، من خۆبێندم عەرەبی بوو و نمرەکانیشم هەشتا و شەش بوو. بە هۆی خێزانە کەمانەوه کە پێشمەرگە بوون و باوکیشم ئەو کاتە زیندانی سیاسی بوو. بەلێ ئارەزووی مۆسیقام هەبوو، ئارەزووی زۆر

مامه‌له‌ی له‌گه‌ل بکه‌یت له‌و مه‌سه‌لانه‌دا که به‌رژوه‌ندی گشتیی کۆمه‌ل و مرۆفی تیدایه، به‌لام حزبه‌کان خۆیان ئه‌م پێزه‌یان بۆ خۆیان نییه، پێیان وایه تۆ ده‌بێت یان له‌گه‌ڵایاندا بیت یان دژیان، گهر له‌ ته‌کیاندا کارت نه‌کرد ئه‌وا دوژمنیت و دیاره له‌ ده‌ره‌وه‌ی بازنه‌ی کارکردن بۆ ئه‌وان هیچ مافیکیشت نییه. ته‌نانه‌ت حزبه ئیسلامیه‌کان ٤١ ساڵ به‌ر له ئیستا من که بابه‌تیکم له‌ سه‌ر نووسیون، به‌ر له‌ بلاوکردنه‌وه‌ی بۆ خۆیانم ناردووه بۆ ئه‌وه‌ی وه‌لامی بده‌نه‌وه و وه‌لام و پراکانی ئه‌وانیش بلاو بکه‌مه‌وه، چونکه له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی من که‌سیکی عه‌لمانییم به‌لام باوه‌رم به‌ پرا و ئایدۆلۆجیای جیاوازی و مافی تاکه که‌سی هه‌یه، به‌لام ئه‌وانی ئیسلامی خۆیان ئه‌م مافه‌یان به‌ خۆیان نه‌داوو و قبوڵیان نه‌کرد. من مرۆفیکم ته‌نیا ئایدۆلۆجیه‌ک باوه‌رم پێیه‌تی هیومه‌نیزمه، ده‌کرێ خه‌لکی وه‌کو ئیمه له‌به‌رئه‌وه‌ی خه‌ون به‌ گۆرانی کۆمه‌لایه‌تییه‌وه ده‌بینی له‌گه‌ل عه‌قلی کۆمه‌لایه‌تی مامه‌له‌ بکات، به‌لام ناتوانم عه‌قلی سیاسی کورد به‌و ئاسته‌وه که به‌ هۆی و لاتم به‌ جی هێشتوووه قبوڵ بکه‌م.

له‌گه‌ل ئه‌و هه‌موو ته‌نگه‌ژه‌شدا بیرم له‌ پێوه‌ستبوون به‌ خۆیندکاران و قوتابییانی کوردستانه‌وه کرده‌وه، من ماوه‌ی دوازه ساڵه له‌ مه‌نفادا ده‌ژیم، ئه‌م دوازه ساڵه به‌ لای هه‌ر باخیکێ جوان و ده‌ریا و ساختمانیکی جواندا تی‌به‌ریبێتم له‌ دلی خۆمه‌وه گوتوووه خۆزگه ده‌متوانی ئه‌مه‌م ببردایه‌ته‌وه بۆ ولاتی خۆم، که سه‌یری کاره‌بای به‌رده‌وام، ژینگه‌ی پاک و هه‌میشه ئاوی گهرم و سه‌لامه‌تی به‌کاره‌ینانی ئامرازه‌کانی ئاوماڵم کردووه پۆژانه گوتوووه خۆزگه خه‌لکی کوردستانیش له‌م جوهره ژیانه بی‌به‌ری نه‌ده‌بوون، هه‌موو پاسیک که بۆ که‌مه‌ندامیک یان به‌سالاچوویه‌ک ئوتۆماتیکی نزم بووه‌ته‌وه من هه‌موو خه‌می که‌م ئه‌ندامه‌کان و به‌سالاچووانی کوردستانم بیر که‌وتوووه‌ته‌وه و خۆزگه‌م خواستوووه بتوانم ئه‌و خزمه‌ته‌یان بۆ به‌رمه‌وه و... ده‌یان دیارده‌ی دی که پۆژانه منیان کرۆشتوووه و بوون به‌ به‌ره‌مه‌ینهری نۆستالجیا. پاشان به‌ خۆم گوت مادام ئه‌مانه خه‌ون و چوونه‌وه‌یان مه‌حاله من پێویسته خۆم له‌و بواراندا خۆینده‌وار بکه‌م که ولاتی خۆمان زۆر پێوسیتیان پێیه‌تی، کۆمه‌لایک خۆیندنی جیاوازم ته‌واو کردووه له‌ ده‌ره‌وه، به‌ مه‌به‌ست ئه‌و به‌شانه‌ی له‌ کوردستان نییه و ئه‌و که‌م و کووپیانه‌ی کوردی ئه‌و پارچه ئازاده له‌ ژیانی کۆمه‌لایه‌تی و کولتووری و سایکۆلۆجیا پێویسته‌تی. به‌ نیازی ئه‌وه‌ی ئه‌گه‌ر به‌ یه‌کجاریش نه‌گه‌ڕیمه‌وه هه‌ول بده‌م سالانه چه‌ند جاریک بگه‌ڕیمه‌وه و ئه‌مانه بگه‌یه‌نم به‌ خۆیندکاران و لاوانی ولات. چونکه لاوان به‌شخوراوترین چینی کۆمه‌لن و چاوه‌ڕوانی گه‌وره‌یان لێ ده‌کرێ به‌ بێ هیچ هۆشیارکردنه‌وه‌یه‌کی راسته‌قینه، به‌ بێ ئه‌وه‌ی لانی که‌م ژیانی لاویتییان پێ ببه‌خشیت. به‌لام ماوه‌یه‌ک به‌ر له ئیستا له‌ کۆنگره‌یه‌کدا به‌شداریم کرد و به‌ داوا داچوونم له‌گه‌ل لانی پێوه‌نیدار و حکومه‌ت کرد و تیگه‌شتم ئه‌وه‌ی خه‌می حکومه‌ت و خۆیندنی بالا و لایه‌نه‌کانی دیی ده‌سه‌لات نییه لاوان و هۆشیاریی لاوانه، هه‌بوونی زانستی نوییه له‌ کوردستان..

* به‌ هۆی نا‌ئارامیی بارودۆخی کوردستان و عێراق یان هۆکاری تر له‌ پشت

بریاره که ته وه به رانبهر به خیزانه که ت؟

- نا هیچ پێوهندی به نائارامییە وه نییه، ئیمه راهاتووین به نائارامی و له ناویدا گهوره بووین. من که هاتمه دهره وهی کوردستان کارم بۆ هه موو خیزانه که م کرد، ده بوو هه موومان به یه که وه بێینه که نه دا، به لām دایکم دایکی شه هیده و وتی گوپی کورپه که م به جی ناهیلّم و بۆیه له گه ل خوشکه کاندا بریامان دا من و دوو برای بچووکم هه بوو له گه ل خۆم بیانبه م، من ئه وان گه و ره بکه م و ئه وانیش دایکم به خێو بکه ن، ده لیم به خێوکردن چونکه دایک که منالی ده کوژریت ئیتتر خۆشی ده بیت به زیندوو یه کی مردوو ناتوانیت ته نانه ت ئه رکی خۆشی هه لگرتیت نه ک منال به خێوکردن، به لām هه ر کاتیک ئاماده بیت ده ستبه رداری گوپی برا که م بیت له وێ نایانه یلّم و ده یانه ییمه دهره وه، ئه گه ر خۆیان بریاریان نه گوژن، چوون پێشتر پێم وا بوو هه ر شتیک به رانبهر من کرابیت له ناو کوردا له به ر ئه وه بووه نووسه رێکی ره خنه گرم و ده سه لاتێ کوردیش به هه موو ناوه جیاوازه کانیه وه فیودالیزم و دیکتاتۆرن و یه ک ره خنه و رای جیاوازیان پێ قبوول ناکریت، دوو فکری ژنیان پێ قبوول ناکریت. به لām دووهم بۆچوونیان له ناو کوردا ئه وهنده زاله هه موو بواره کانی گرتووه ته وه، دوو خوشکم له کوردستاندا ده ژین، هه ردووکیان له قوتابییه یه که مه کان بوون، یه کێکیان یه که م کچی کورده خویندنی بالā له سینه مادا ده خوینیت له دهره وه، ئه وێ دیشیان به و بارده خه هه ژاره ی خویندنه له کوردستاندا دوو دۆزینه وه ی نوێی له بایۆلۆجیا بۆ یه که م جار له میژووی پۆژه هه لاتێ ناوه راستدا کردووه، هیچ کام له به هره ی ئه م دوو مرۆقه له چه ندان لاوه قوربانییه به هایه کی بۆ دانه راوه له ناو کورد و له عێراقیشدا، له هه موو دنیا دا قوتابییه که ده ژینه وه ی نوێ ده کات یه ک خێرا ده کړی به ناوییه وه، چونکه وه کو سامانیکی نه ته وه یی چاوی لی ده کړی، دووهم حکومه ت هه موو ئه رکیکی خویندن و مینحه ی تایبه تی ده داتێ بۆ ئه وه ی به رده وام بیت له سه ر ئه و پرۆژه یه و دۆزینه وه ی زیاتر به ره م به ییت چونکه وه کو سامانیکی نه ته وه یی چاوی لی ده کات. لای ئیمه ده سه لاتێ کوردی ته نیا خۆی به سامانی نه ته وه یی ده زانیت و "مالکی" یه که ده کات به نه وتی که رکوک به عێراقی ده زانیت و به ئه رکی خۆی ده زانیت لووشی بدات، به لām که ده کات به که یسیکی له م جوړه ئه وه کچیکێ کورده ئه رکی ئه و نییه وه کو هه ر ده و له تیکێ ئه م دنیا یه ئه رک و فه رمانی خۆی جێبه جێ بکات.

* تۆ که چالاکی بواری مافه کانی مرۆقی و چه ند به رپرسیاریه تییه کی تریش ت

هه یه، چۆن کاتت بۆ نووسینه وه هه یه؟

- هه موو دێریک نووسین له سه ر حسابی کاتی خه وتنی خۆم و یان کاتی کارکردنم بووه، هه ندێ جار کارم نه کردووه بۆ ئه وه ی بنووسم، به لām کاریگه ریی خراپی بۆ سه ر ژیا نی ئابووریم هه بووه، زۆر جار نه نووستووم ئه مه ش کاریگه ریی بۆ سه ر ته ندروستیم هه بووه. یه ک جار یه ما وه یه ک وازم له خویندن هی نا بۆ ئه وه ی بنووسم، به گشتی ئاسان نییه بۆ من نووسه ر بم له گه ل ئه و هه موو

ئەرکە، بەلام نەنوسىنىش مەرگە..

* پرۆژەكانى داھاتووت لە بواری ئەدەبدا كامانەن؟

– كۆمەلەك كەتیبى ئەدەبى و لىكۆلینەوێ تەواونەكراوم ھەيە كە بە ھۆى نەبوونی كاتەو تەواو نەبوون و نازانم كەى تەواو دەبن، لە ناویاندا پرۆژەيەك لە سەر كەركوك و گەرمیان ھەيە، بە ھۆى ئەوێ من ئەو شوپانەم نەبىنێو پێويستیان بە لىكۆلینەوێ مەيدانى ھەيە نەمتوانیو تەوايان بکەم، بابەتێكى نوێ و بە بۆچوونێكى تەواو جیاواز لە بۆچوونە وتراوەكان لە سەر كوشتنى ژن ھەيە، پیاچوونەو و ھەلەبڕى ماو تەواو ببێت، خوازیارم بتوانم لەنى كەم ئەو پرۆژەيان زوو تەواو بکەم.

* ئەو كەتیبە كامەيە كە دانانى خەونیکە بەلای تۆو؟

– خەون بە تەواوکردنى پرۆژەيەكەو دەبینم، چەندان سالا لە بەرنامەمدایە لە سەر ژنى كوردە بە گشتى، دەمەوێت بە زمانى كوردى و ئینگلیزى بێت، ئەم پرۆژەيە پێويستى بە سەفەرە بۆ شوپانى جیاواز، دیدار و تێروانین لە ژيانى گروپى جیاواز ھەيە، بىرت نەچێت لە پرۆژەلانى ناوەراستدا ئێمە تەنيا نەتەوێكە گەریلاى ژنمان ھەيە لەو ئاستە بالايدا، ھێزى سەربازى و پۆلىس و پێشمەرگەى ژنمان ھەيە، ژنى ئێمە تەنيا ئەو بێدەسەلات و لاقەكراو و چلگرتوو نىيە كە میدياكانى جیھان پيشانى دەدات، پیاوی كورد تەنيا ژنكوژ و گەندەل و ناپاكەكان نین كە زوومى میديايان لە سەر، كوردی راسەتەقینە تا ئێستا میديا باسى نەكردووە. بۆ جێبەجێکردنى ئەم پرۆژەيە پێويستم بە پالپشتى مادى و مەعنەوى و ئاسایشى ھەيە، ئەمەشيان بۆ من نەبوو، لە كوردستان ھېچ سەنتەريكى لىكۆلینەوێ نىيە ئەم جۆرە ھاوکارییەى نووسەر بە شێوێكەى گشتى بکات، ھەر نووسەريك ئەندامى حزبەكان، یان دەزگە ژێرەژێرەكانیان بێت بە دەیان ناوى بۆ ماناو مووچە وەردەگرن، بە ناوى دەیان پرۆژەى لە بووندا نەبوو و پاره وەردەگرن، لە دەروە كە پرسیم گوتیان ئەگەر لە سەر كوشتنى ژن بە ناوى شەرفەو پرۆژەكەت بکەیت ھاوکاریت دەكەین، وەكو وتم لە سەر ئێمەى جاھل و دواكەوتوو، لەوانى فریادێرس بە ئاسانى ھاوکاریت دەست دەكەوێت. بەلام دەسەلات و حكومەتى كوردی چەندان ژنى بۆ ئاستى بێگانەى ئەمەريكایى و ئەوروپایى و شوپەكانى دى ھێناو تەو كوردستان یان سالانە دەیان سەفەریان پێ دەكات بۆ كوردستان... بۆچی؟! بۆ وەلامێكى زانستیيانە بە نیازم پێوھندى بەو ژنانەو بکەم و فکەر و نووسینەكانیان بەدەمى و مادام ئەوان لە خۆمان مافدارترین لە كوردستاندا پێیان دەلێم چى بکەن و پرۆژەكەیان دەخەمە بەر دەست بە ناوى خۆیانەو جێبەجێی بکەن، خوازیارم دانەپەكى تیا بێت خاوەنى ئەوھندە توانا بێت كە تەنيا كارە مەيدانییەكەى بکات.

چاویکەوتنیک لە گەڵ ژنە نووسەری عێراقی ھەدیە حوسین

سازدانی: م. لینکس کوالی

"داهێنان لە ژێر سیبەری ترسدا دروست نابێت، بەڵکە لەسایە
فەزایەکی ئازادیی فرەواندا دروست دەبێت." ھەدیە حوسین

ولتەکەیی "عێراق" زۆر لێوێ نێزیکە، ھەرچەندە ماوەی چەندان ساڵە لێی دوور کەوتوووەتەو،
ولتەکەیی وەک تابلۆیەک وایە، چەندە لێی دوور بکەویتەو بەشتەر دەردەکەوێت. عێراق شوێنی ھەر
حەوت پۆمانەکانیەتی، ھەروەھا ھەموو پالەوان و کەسایەتی پۆمانەکانیشی عێراقین، تێیدا
بیرەوھییە ناخۆشەکانی جەنگ و تاوانکاری دەگێژێتەو، کە ھەموو سیما جوانەکانی ولتەکەیان لێ
سەندوووەتەو. ژنە نووسەری عێراقی "ھەدیە حوسین" لە گەڵ ژنە پۆژنامەوانی ئەلمانی "لینکس

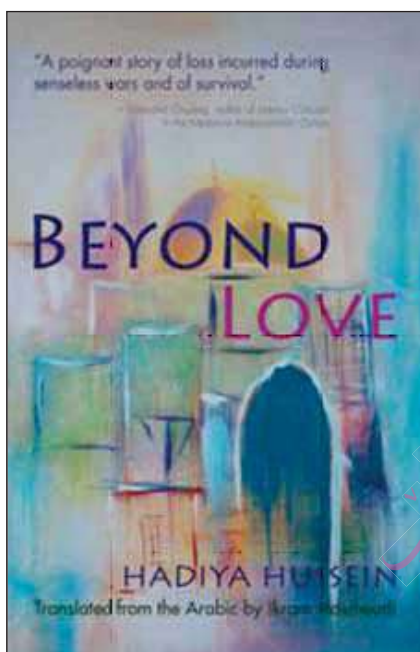


وەرگێڕانی لە ئەلمانییەو: ئەردەلان عەبدوللا

کوالی "باس له کاریگه‌ریی تاراوگه دهکات، به‌سه‌ر کاره ئه‌ده‌بییه‌کانیه‌وه.

* ئاخۆ کرداریک یان چه‌ند کرداریک وایان لێ کردوویت که به‌ره‌و نووسینت به‌رن؟ به‌واته‌یه‌کی تر، ئاخۆ سه‌ره‌تای نووسینت، کاردانه‌وه‌یه‌ک بوو به‌رامبه‌ر به‌شتیکی دیاریکراو؟

– سه‌ره‌تا وه‌لامی دووهم به‌شی پرسیاره‌که‌ت ده‌ده‌مه‌وه: هیچ شتیکی دیاریکراو یان رووداوێکی کتوپر نه‌بووه‌ته‌وه‌ی ئه‌وه‌ی که ژيانم بگۆڕیت و به‌ره‌و په‌وتی نووسینم به‌ریت، به‌لکه‌ کۆمه‌لێک هه‌لومه‌رج و په‌وشی له‌بار له‌کاتی منداڵمیدا به‌تایبه‌تی، پێگه‌یان بۆ ئه‌وه‌ خۆش کرد که ده‌ست بکه‌م به‌ نووسین، ئه‌مانه‌ش هه‌موویان وه‌کو زنجیره‌یه‌کی پێکه‌وه‌ گرێدراو و بوون، که هه‌موویان پێکه‌وه‌ به‌سترا‌بوون.



من له‌ناو خانه‌واده‌یه‌که‌دا گه‌وره‌ بووم، که حه‌زبان به‌ شیع‌ر و گۆزانی بوو، باوکم شاعیریکی میلی بوو، زۆربه‌ی خزم و که‌سوکاریشم یان شاعیر بوون یان شیع‌ری زۆریان له‌به‌ر بوو. له‌لایه‌کی تریشه‌وه، له‌ مائی خۆماندا ئامییریکی گرامافۆن و سه‌دان فه‌وانی گۆرانیبێژ نه‌واده‌ره‌کانی عێراق و عه‌ره‌بی لێ بوو.

ماله‌که‌مان ده‌که‌وته‌ سه‌ر که‌ناری رووباری "دیجله" که گه‌وره‌ترین رووباری عێراقه، ئه‌م رووباره‌ش هه‌موو خه‌یالمی پ‌ر کرد له‌ ئه‌فسانه‌کانی ئاو به‌گشتی و ئاوی رووباره‌کان به‌تایبه‌تی، له‌هه‌مان کاتیشدا کاریگه‌ریی ئه‌م رووباره‌ی به‌سه‌ر ژیا‌نی عێراقیه‌کانه‌وه‌ بۆ ده‌رخستم. جیگه‌ی گوته‌ن باوکم هانی ده‌دام که کتیب بخوێنمه‌وه و هه‌ر خۆشی کتیبی بۆ په‌یدا ده‌کردم.

له‌سه‌ره‌تای پرۆسه‌ی نووسیندا، وام هه‌ست ده‌کرد که پ‌وژیک له‌ پ‌وژان ده‌بمه‌ شاعیریکی مه‌زن، به‌تایبه‌تی پاش ئه‌وه‌ی خه‌لاتی باشت‌ترین خوێندکارم له‌سه‌ر ئاستی هه‌موو قوتابخانه‌کانی به‌غداد وه‌رگرت، له‌و کاته‌دا من له‌ قو‌ناخی دواناوه‌ندی بووم. له‌پاش ئه‌مه، پرۆسه‌ی خوێندوه‌ له‌لام زیادی کرد و سنووره‌کانی فره‌وانتر بوون. هه‌ر له‌پاش ئه‌مه‌ش "چیرۆک و پ‌ۆمان" بوونه‌ بایه‌خی سه‌ره‌کیی من.

* ئاخۆ پێوهندیت له گهڵ نووسه‌ران و خۆینه‌رانی عێراقی چۆنه؟

- له‌پاش ده‌رچوونم له‌ عێراق (من ماوه‌ی ۱۳ ساڵه‌ عێراقم به‌جی هێشتووه‌)، له‌سه‌ره‌تادا زۆر به‌نه‌ئینییه‌وه‌ پێوه‌ندیم به‌ نووسه‌رانی ناوه‌خۆی عێراقه‌وه‌ هه‌بوو، چونکه‌ من له‌ لای رێژی می پێشوو ناوم له‌ناو لیستی "ره‌ش" دا بوو. به‌لام له‌پاش پووخانی رێژیم واته‌ ساڵی ۲۰۰۳، کاره‌کان ئاسان بوون و پێوه‌ندی به‌ نووسه‌ران له‌پێگه‌ی ته‌له‌فون و تۆری ئینته‌رنه‌ته‌وه‌ ده‌که‌م، یان له‌پێگه‌ی سه‌ردانم بۆ "عه‌ممان، پایه‌ته‌ختی ئوردون"، که‌ تێیدا پێشتر ژیاوم، لێره‌ "عه‌ممان"، فیه‌ستیفال و کۆری ئه‌ده‌بی و فه‌ره‌ه‌نگی زۆر ده‌کریت، له‌م بۆنانه‌دا کتێبه‌کانمان ده‌گۆڕینه‌وه‌ و له‌باره‌ی کتێشه‌کانی ولات و رووداوه‌کان، گفتوگۆ ده‌که‌ین و بۆچوونه‌کانمان ده‌گۆڕینه‌وه‌.

* ئاخۆ جیا‌بوونه‌وه‌ و دوورکه‌وتنه‌وه‌ له‌ پروی شوێنه‌وه‌ له‌ ولات، کاری کردووه‌ته‌ سه‌ر ئه‌وه‌ی که‌ کاره‌کانت به‌ شیوه‌یه‌کی ئازادانه‌تر ده‌ربه‌که‌ون؟ ئاخۆ ئه‌م هه‌سته‌ کاری کردووه‌ته‌ سه‌ر کتێبه‌کانت؟ ئێوه‌ پێتان وایه‌ گه‌ر له‌ عێراق بتاننووسیبایه‌ جیا‌وازتر بوو له‌وه‌ی که‌ له‌ ده‌ره‌وه‌ ده‌نووسن؟

- هه‌رچه‌نده‌ من ساڵی ۱۹۹۹ عێراقم به‌جی هێشتووه‌، لێ هیچ وه‌ختیک له‌ پروی "مکان، شوێن" هه‌ له‌ کاتی نووسیندا، لێی دوور نه‌که‌وتومه‌ته‌وه‌ هه‌ر هه‌وت رۆمانه‌که‌م "شوین و که‌سایه‌تییه‌کانی" عێراقین، هه‌روه‌ها من دژی ئه‌و جه‌نگانه‌ ده‌نووسم که‌ بۆ ماوه‌یه‌کی زۆر به‌رۆکی ولاته‌که‌میان گرتبوو و، هه‌موو سیمایه‌کی جوانییان لێ سه‌ندوه‌.

له‌و کاته‌ی که‌ من له‌ ولاته‌که‌م دوورکه‌وتمه‌وه‌، ولاته‌که‌م له‌ من نێزیک بوویه‌وه‌، پێک وه‌کو ئه‌و تابلویه‌ی که‌ چهنده‌ لێی دوور به‌که‌ویتته‌وه‌ جوانتر ده‌رده‌که‌وێت. دیاره‌ له‌گه‌ڵ ده‌رچوونم له‌ عێراق، توانیم به‌شیوه‌یه‌کی ئازادانه‌ گوزارشت له‌و بۆچوونانه‌ به‌که‌م که‌ ده‌مویست بیلیم، چونکه‌ من له‌ ژێر سایه‌ی رێژی می دیکتاتۆری مله‌وردا ده‌ژیا، به‌هیچ شیوه‌یه‌ک پێگه‌ی به‌ بۆچوونی ئازاد نه‌ده‌دا.

دیاره‌ به‌نیه‌سه‌ت ولاتی ئوردونیشه‌وه‌، هیچ وه‌ختیک هه‌ستم به‌وه‌ نه‌کردوه‌ که‌ من که‌سیکی بێگانه‌م، ئه‌م ولاته‌ باوه‌شی خۆی بۆ والا کردم و ده‌رگه‌ی دلی خۆی بۆ کردم هه‌ و یارمه‌تیشی دام، هه‌تا وه‌کو ئه‌و ئازار و ناخۆشییانه‌ی نیوان خۆم و ولاته‌که‌م له‌بیر به‌رمه‌وه‌. دیاره‌ من له‌گه‌ڵ هاو‌لاتییانی ئه‌م ولاته‌ له‌ پروی زمان و می‌ژوو و رۆحه‌وه‌ هاوبه‌شم، هه‌ر له‌به‌رئه‌وه‌شه‌، که‌ هه‌موو رۆمان و چیرۆک و وتاره‌ په‌خنه‌یییه‌کانم لێره‌ نووسیوه‌.

لێ نابێت ئه‌وه‌شمان له‌بیر بچێت، که‌ دوورکه‌وتنه‌وه‌م له‌ عێراق به‌شیکی ئازارکێشه‌ له‌ ژیا‌م و کاریگه‌رییه‌کی نیگه‌تیفانه‌شی هه‌بوو له‌سه‌ر نووسینه‌کانم، چونکه‌ من ناگه‌داری دوا‌ین جه‌نگ نه‌بووم و چونکه‌ له‌وێن‌ده‌ر نه‌ژیا‌م، ناگام له‌و هه‌موو کاره‌ تاوانکاری و چه‌ته‌گه‌رییه‌ نه‌بووه‌، له‌به‌رئه‌وه‌

ئەم بەشە لە نووسینەکاندا دیار نییە، یان بە واتەیهکی تر ئەم بەشە نابێتە بەردی بناخەیی کارەکانم.

بەلام لەبەرەمبەر ئەوەش کاریگەری پۆزەتیفیشی "باش" ھەیە، چونکە من ئازاد بووم لەبەرئەووە توانیم لەسەر جەنگەکانی پێشوو بنووسم کە خۆم تێیاندا ژیاوم، ھەروەھا باس لەو زۆلمە بۆ سنوورەیی پێژیم و میلیتاریزمکردنی ھەموو ژبانی کۆمەڵگە و شاردنەوێ گەنجان لە زیندانییە نەتەنییەکانی پێژیم بکەم، ھەروەھا ھەموو ئەو تاوانە زۆرانەیی کە جیھان ئاگەداری نییە یان لە میژوویدا نەیاندا ھەڵبەستیان بنووسم. من بەبۆ ترس بەرھەمەکانی خۆم دەنووسی، لەو کاتەدا پێژیم لەو پەڕی دەسەلاتیدا بوو، ھەروەھا لە ھەموو کون و قوژبێکی ولاتانی دراوسێدا چاوی ھەبوو*.

* بۆچوونتان لەبارەیی سانسۆر و سانسۆری تایبەتی چییە؟ ھەستتان چۆنە لەبارەیی رەقیبی دەرەکی و ناوھخۆیی "ناخی مرۆف"؟ بۆچوونتان لەبارەیی پێوەندی نووسەر بە ترس و ئازادبوونی لە ترس چۆنە؟

- دیارە چاودێریکردن لە ھەموو ولاتاندا ھەیە بەلام بە پلەیی جیاوازی، بەلام لە ولاتە عەرەبییەکاندا چاودێریکردن کارەساتێک داھێنەر ھەست دەکات کە دەقەکانی ناگەنە لای خوێنەرە، ئەویش بە بریارێکی رەقیبێک، کە زۆر جار هیچ پۆشنییریەکی ئەدەبی نییە، بەلکە تەنیا ئەندامێکە لە ئەندامەکانی ئەو دەسەلاتە، سەیری دەقەکە دەکات، لێرە و لەوێ دەستەواژەیکە یان پستەیکە، مانایەک، کاری تۆ دەکات لەپاشان دەقەکە قەدەخە دەکات.

بەلام چاودێریکردنی تایبەتی "خودی مرۆف" کاریکی زەحمەت و ئالۆزە، چونکە ئەم چاودێریکردنە بە ترس لە پێژیمکەوێ گریز دراوە کە دەسەلاتەکەیی لە ترساندنی خەڵکیدا ماوەتەو، واتە ترسەکە لەناخی داھێنەرەکەدا دەمیختەو. ئەمەش وای لێ دەکات کە وابەستە بێت پێوەی "واتە بە ترسەکەو".

بەم شێوەیەش ئەو دەست دەکات بە لەقالبدانی کەسایەتی و چیرۆکەکانی و لە ھەموو گوزارشتیکی ئازادانە دووریان دەخاتەو. لەبەرئەووە ھەر نووسەرێک لەم چاودێرییە رزگاری بێت، زۆر زووتر دەگاتە لای دڵ و عەقڵی خوێنەرانی لەچاوە ئەو نووسەرە کە لە ھەردوو چاودێرییەکە دەترسێت "واتە چاودێریکردنی دەرەکی و ناوھخۆیی". داھێنان ناتوانێت لەژێر سایەیی ترسدا بژی، بەلکە لەژێر سایەیی فەزایەکی ئازادی فرھواندا دەژی. دواوە پۆمانم ناوی "من دەترسم"ە. باس لەو ترسە دەکەم کە لە سەرھەتاکانی سالانی نەوھتەکانی سەدەیی پێشوودا ڕووبەڕووی ھەموومان بوو، کاتیک لەپاش راپەرینەکەیی دژ بە پێژیم کە ھەموو عێراقی گرتەو، لەو پەڕی باشوورەو تاوەکو ئەو پەڕی باکور، کە ئەمەش وای کرد پێژیم ھەموو وەسیلەیکەیی ئەمنی و سەرکەوتنەرانە

له دژی ئەم راپه‌رینه به‌کار به‌ئێت.

هه‌روه‌ها له‌م رۆمانه‌مدا باسم له‌و ترسه‌ کردوو که له‌ناخی هه‌موو تاکیکی عێراقیدا ده‌ژی، به‌شیوه‌یه‌ک وای لێ هاتوو زیاتر ترسی له‌ ده‌رچوونی قسه‌یه‌ک بێت تاوه‌کو ده‌رچوونی قاجی.

* پێوه‌ندی نێوان میژوو و بیره‌وه‌ری دوو ته‌وه‌ری سه‌ره‌کین که گرینگیان پێ ده‌ده‌یت، ئایا بۆچوونتان له‌باره‌ی رۆژژمێری فه‌رمی و رۆژژمێری نافه‌رمی چۆنه‌ و، له‌ کاتی نووسیندا چ رۆبه‌رووبونه‌وه‌یه‌ک له‌ نێوان بیره‌وه‌ری گشتی و تایبه‌تیدا ده‌بینیته‌وه‌؟ ئاخۆ ئێوه سه‌رته‌ ده‌ست ده‌که‌ن به‌ لیکۆلینه‌وه‌ ئینجا ده‌نوسن؟ به‌پله‌ی یه‌که‌میش پشت به‌ بیره‌وه‌رییه‌کانتان ده‌به‌ستن یان به‌ خه‌یالتان؟

– من مه‌یلم زیاتر بۆ میژووی زاره‌کی "شه‌فه‌هی" هه‌یه، سه‌رته‌ له‌ نێزیکه‌وه‌ ده‌ست ده‌که‌م به‌ لیکۆلینه‌وه‌ له‌گه‌ڵ ئەو که‌سانه‌ی که له‌و کاته‌دا له‌گه‌ڵ ئەو رووداوه‌دا ژیاون، چونکه‌ میژووی نووسراو لای ئێمه‌ میژوویه‌کی شیوینراوه‌، میژوویه‌که‌ که‌ حاکم و سیاسیه‌کان بۆ خۆیان ده‌ینووسنه‌وه‌.

به‌لام کاتیک بۆ ئەو مه‌به‌سته‌ ناچار ده‌بم، زۆر له‌سه‌ر ئەو زانیارییه‌ ده‌کۆلمه‌وه‌ که‌ ده‌ستم ده‌که‌وێت. له‌باره‌ی بیره‌وه‌ریشه‌وه‌، ده‌توانم بۆم که‌ هه‌ج و مخته‌یک له‌یادم ناچێت من له‌ریگه‌ی بیره‌وه‌رییه‌که‌مه‌وه‌ رۆمان و چیرۆکه‌کانم ده‌نوسم، به‌ تێپه‌ربوونی زه‌مه‌نیش بیره‌وه‌رییه‌ شه‌خسییه‌کانم له‌گه‌ڵ بیره‌وه‌رییه‌کانی کۆمه‌لگه‌ تیکه‌ڵ بوون، چونکه‌ ئازاره‌کانی وڵات له‌ ئازاره‌کانی خۆم گه‌وره‌ترن، کێشه‌کانیشی زۆر له‌ کێشه‌کانی خۆم زیاتر و قوولترن. هه‌ر له‌به‌رئه‌وه‌شه‌ سه‌یر ده‌که‌یت که‌ من هه‌ج ئیه‌مالیم نه‌کرووه‌ له‌ نووسینی ئەو کاره‌ساتانه‌ی که‌ رۆبه‌رووی وڵاته‌که‌م بوونه‌ته‌وه‌ هه‌رچه‌نده‌ من له‌وینده‌ریش نه‌ماوم و لێی دوور که‌وتووومه‌ته‌وه‌.

کاتیک شتیک پێوه‌ندی به‌ رووداوێکی راسته‌قینه‌وه‌ هه‌بێت، به‌دواچوونی تایبه‌تی بۆ ده‌که‌م. پاشان لیکۆلینه‌وه‌ی وردی تیدا ده‌که‌م، ئینجا به‌شیکی بچوکی لێ هه‌ڵده‌بژێرم و کۆشکی رۆمانه‌که‌می له‌سه‌ر دروست ده‌که‌م، چونکه‌ نووسینی رۆمان یان چیرۆک، رووداوه‌کان وه‌کو شیوه‌ی راسته‌قینه‌ی خۆیان وه‌رناگریت، به‌لکه‌ به‌ ناچاری هه‌ر ده‌بێت "خه‌یال" و هونه‌ری تیکه‌ڵ بکات.

جێگه‌ی گوته‌ کارێ رۆماننوس وه‌کو کارێ میژوونوس نییه‌، له‌به‌رئه‌وه‌ ده‌توانین له‌ کاتی نووسینی رۆمانیک له‌و بابته‌ به‌شیکی لێ بپه‌ڕین یان بیگۆڕین. پاشان بیره‌وه‌رییه‌کان به‌وپه‌ری هه‌یزی خۆیه‌وه‌ کار ده‌کات و هه‌موو شته‌کان له‌ گه‌نجینه‌که‌ی خۆیدا ده‌رده‌هێنێت و ده‌یخاته‌ به‌رده‌ستم، هه‌روه‌ها توانیکی خه‌یالیی باشیشم هه‌یه، که‌ ده‌توانیت کارێکی هونه‌ری بخوێنیت.

* ئاخۇ ژيانىت لە كەنەدا، توانىويەتى ھىچ گۆرانكارىيەك بەسەر چەمكەكانتدا لەبارەى
خویندەنەو و نووسىنى رۆمانەكانت بەئىتت؟ ئاخۇ ھىچ بىر لە خوینەرى كەنەداىي
دەكەيتەو؟ ئاخۇ ھىچ دەچنە ناو ئاوەزەتەو؟ يان برىارت داو تەنیا بۆ خوینەرى
عەرەبى بنووسىت؟

– ھەتاوھكو ئىستاش ھەر بە عەرەبى دەنووسم، ھەر لەبەرئەو ھىشتا بۆ خوینەرى عەرەبى
دەنووسم. لەراستىدا حالى حازر بىر لە خوینەرى كەنەداىي ناكەمەو، چونكە ھىشتا بەزمانى
ئەوان نانووسم.

لەوانەبىت پىوھندىمان باش بىت كاتىك كەسىك بىت و كارەكانم بۆ زمانى ئەوان وەرگىرەيت،
يان لە حالەتەيدا كە من زمانى ئىنگلىزىيەكەم باش بىت و بتوانم بە زمانى ئىنگلىزى بنووسم.
لەحالى حازردا رىگرى زمان برىار لەسەر ئەم پىوھندىيە دەدات، من خۆشم ئىستا كار بۆ ئەو
دەكەم كە زالىم بەسەر ئەم رىگرەدا. ئىستاش برىارم داو لەپاش تەواو بوونى ئەو رۆمانەى كە
لەبەر دەستمدايە، ھەموو ھىز و توانى خۆم بخەمە كار بۆ ئەو زمانى ئىنگلىزى فىر بىم، ھەروەھا
دەشمەو بىت كارە ئەدەبىيەكان بەزمانى ئەسلى خۆيان بخوینمەو نەك بە زمانى وەرگىرە عەرەبى.
لەبىرىشتان نەچىت كە من تازە ھاتوومەتە ولاتى كەنەدا. ھەروەھا گۆرانكارىيەكىش لە
كارەكانمدا روويان داو بەتايەتە ئەوانەى كە ئىستا كارىان تىدا دەكەم، ئەویش ئەوھى: كە
كەسايەتەى كەنەدى، بەتايەتە ئەوانەى لەگەڵياندا ژياوم چوونەتە ناو كارەكانمەو، ئەو
كەسايەتەيانەش ئەوانەن كە بە رىكەوت چاوم پى كەوتوون و چوونەتە ناو ئاوەزەمەو، ھەرچەندە ئەو
كەسايەتەيانەش خوینەرى من نەبوون.

* ئاخۇ بوونت لەكەنەدا ھىچ لە كەسايەتەت دەگۆرەيت يان دەتوانەيت پىوھندىت بە
رۆئاوا و سىياسەتيان بگۆرەيت، بۆ نمونە ھەلوئىستى ھەدىە بەرامبەر بە ئەمەرىكا پى
دەچىت بگۆرەيت؟

– ديارە كەسايەتەيەكان لەناو كارەكانم شتىكن و لە ژيانى واقعیشدا شتىكى ترن، گەر
گۆرانكارىيەك لە كەسايەتەيەكاندا ھەبىت كە پىوھندىيان بە رۆئاواو ھەيە، ئەوا ئەو گۆرانكارىيە
لەژىر سايەى كارى ھونەرى و سنوورى ئەو كارەيە كە دەينووسم.
ھەلوئىستى من بەرامبەر بە گەلى ئەمەرىكا جىاوازە لەگەڵ سىياسەتەى ئەو ولاتە. من پىزم ھەيە
بۆ گەلى ئەمەرىكايى مەدەنى، لى من ھەلوئىستىكى تەواو جىاوازم ھەيە بەرامبەر بەو سىياسەتەى
ئەمەرىكا كە لە بەرامبەر گەلانى گىتەى سىيەمدا پىرەووى دەكات، با من وەلامى پرسىارەكە درىژ
نەكەمەو، تەنیا باسى رەوشى عىراق دەكەم.

راسته ئەمەریکا گەلی عێراقی لە چنگی پڕیژمیکی دیکتاتۆری ڕزگار کرد، لێ سەیری ڕەوشی ئێستای عێراق بکە، بزانه گەلی عێراق بە هەزاران کەس بوونه قووربانی و ولاتهکەش بەتەواوەتی خاپوور و وێران بوو.

* چۆن دەروانیتە داھاتووی نووسین و چاپ و بلاوکردنەوی عێراقی؟ تۆ لەو باوەڕدایت کە ڕەوشی عێراق باش بێت؟ ئایا دەکرێت سواری فرۆکە بیت بگەریتەو بەتایبەتی گەر پێوەندی بە کاریکی نووسینەو هەبێت؟

– دەگەریتەو بۆسەر باسی چارەنووسی نووسین و چاپ و بلاوکردنەو لە عێراقدا، دەتوانم لەم بارەییەو بڵێم: بەرھەمی داھێنەرانی عێراقی زۆرن، لێ هیچ دەزگەیەکی ڕۆشنبیری و نییە کە لەناوھۆی عێراقدا بایەخ بەم کارانە بدات. دیارە لە عێراقدا تەنیا یەک دەزگەی چاپی حکومەتی هەیە.

لەلایەکی تریشەو زۆر کەم دەزگەی چاپ و بلاوکردنەوی تایبەتیش هەیە، کە زۆرێک لە نووسەرانی ناتوانن بەرھەمەکانیان بۆ بەرن، چونکە دەزگە تایبەتیەکان داواي پاریەکی زۆریان لێ دەکەن، هەتاوەکو بەرھەمەکانیان بۆ چاپ و بلاو بکەنەو.

ئەمەش بە پێچەوانەی ئەو ڕەوشەوێە کە لە جیھانی پیشکەوتوودا هەیە، کە نووسەرەکان دەتوانن لەرێگەی دەستکەوتی بلاوکردنەوی بەرھەمەکانیانەو بژین. هەر لەبەرئەو دەتوانم بەوێرێ راشکاوانە پێتان بڵێم کە من هیچ گەشبین نیم بەرامبەر بە چارەنووسی چاپ و بلاوکردنەو لە عێراقدا، هەتاوەکو ئەو ڕەوشەي ئێستا بمانێت، یان گەر بێت شیوازی کارکردن لەگەڵ کاری ئەدەبیدا بگۆرێت، ئەمەش بە کاریکی زەحمەت و نەکردەي دەبینم، باوەڕیش ناکەم لە چەند سالی داھاتوودا هیچ گۆرانکارییەکی لەم جوړە ڕوو بدات.

* نووسەر مەبەستی ئەوێە بلیت کە پڕیژم پیاوی سیخوړی خۆی لە ولاتانی دراوسێدا هەبوو و کاری سیخوړیی بەسەر کۆچبەرە عێراقییەکانەو دەکرد... وەرگێڕ.

سەرچاوە: سایتی Qantara ی ئەلمانی

ماخۇلان

زىنە عەبدولسەلام نەقشەندى

ماخۇلان نارېكىيەكى ئالۆسكاو و نادىبارى دەروونىيە كە پىشتىر پىتى و تراوۋە يەككە لە نارېكىيە دەروونىيە مەندوۋكەرەكان. لىكۆلىنەۋەكانى ئەم دوايىيە ئامازە دەكەن كە ۲-۳/نى مەندالان بە دەست ئەم نارېكىيە دەروونىيە دەنالتىن كە كاريگەرىيى ويرانكەرى لەسەر و پىنەي كەسى و كارەكانى قوتابخانە و پىئوۋەندىيى نىوان مەندال لەگەل ھاۋەل و مالىباتدا ھەيە.

ماخۇلانى لەرادەبەدەر OCD دوو جۆرە، بايۇلۇجى و دەروونى.

ھىچ لىكۆلىنەۋەيەك تا ئىستە ھۆكارى تەۋاۋى ئەم ماخۇلانە زۆرەي دىبارى نەكردوۋە. لەگەل ئەۋەشدا ئەم نارېكىيە ئىستە ۋەك دۆخىكى دەروونى چارەسەر دەكرى كە زۆر لە دەروونناسان بىروايان ۋايە نارېكىيەكە ھەردوۋ خەسلەتى ھەستەدەمار و دەروونى ھەيە. زۆرەي دەروونناسان بۆ ئەۋە دەچن كە نارېكىيەكە پروودەدا ئەۋكاتەي بەشېك لە مېشك كېشەي لە پىئوۋەندىكرەن بە بەشېكى تريەۋە ھەي. لە ھەندىك توپتەنەۋەدا ئەم نەتۋانىنى پىئوۋەندىكرەن بەستراۋەتەۋە بەدايىن نەكردنى تەۋاۋى سىرۆتۆنەن لە لەشدا كە مادەيەكى كىمىيائى ژيانىي ناۋەككەيە كە ۋەك پەيامبەر لە مېشكدا كارەكانى دەكا.

توپتەنەۋەي تر ۋاي بۆ چوون كە ماخۇلان و ئەم نارېكىيەنەي پىئوۋەندارن بە نائارامى، لە مېشك پروودەدەن لەگەل چالاكبوونى مادەي كىمىيائىي ژيانىي تر بۆ ھۆشياركردنەۋەي تاكەكان بۆ خۇئامادەكردن بۆ ھىرشە ترسناكەكان (گوپزەرەۋەي ھەستەدەمارى ۋەك نۆرپىنەفرەين كە سىرۆت و ھەلسوكەۋەت ۋەك دۆپەمىن و سىرۆتۆنەن، ھۆرمۆنى خۆشى، رېك دەخا، ھەروەھا ئەم مادەيە يارمەتتى رېكخستنى پرووگرزى و نائارامى دەدا و خەمۆكى چارەسەر دەكا، بەلام دۆپەمىن كاريگەرىي لەسەر سۆز، ھەلسوكەت و ھەستەكرەن بە خۆشى و ئازار ھەيە).

ۋەرگىترانى لە ئىنگلىزىيەۋە: ھىمەن ھادى

ئەو ھەش يارمەتیی تاکەکان دەدا بۆ خۆئامادەکردن بۆ مەترسییەکانی لەکارکەوتن. پيشوازیکەرەکانی کۆئەندامی دەمار کۆنتڕۆلی سروشت، جوولە و پالەپەستۆی خوین و گەشتنی جوولەى ناو ھەستەدەمارەکان دەکەن. بۆ نموونە نۆرپینەفراین لەرزین و ناارامی و ھېماکانی جوولەى زیاد دەخاتە کار.

ئەو پتوھەندییەى خولیاى زۆر بە چالاکییەکانی مێشک ئاماژە بەو دەکا کە خولیاکە نەخۆشییەکی بایۆلۆجییە، ئەنجامەکانی لیکۆلینەوہەکانی زوو لەسەر خولیاى لەرادەبەر پالپشتیی ئەو گەشتوگۆیە دەکەن: لەرووی مێژووییەو، ئەم نەخۆشییە پەرەى سەندووہ لە نێوان ئەو کەسانەى کە ناپیکى بایۆلۆجیان ھەبووہ وەک برینی سەر بەھۆى شەرپوہ یاخۆ نەخۆشیى توریت (توریت دۆخیکە کە وا لە تووشار دەکا دەنگ و جوولەى دووبارەبوو و خیرا ئەنجام بدەن کە ناتوانن کۆنتڕۆلى بکەن). نێزیکەى ۷۴-۵۵٪ لەو خەلکانەى تووشارن بە توریت، نیشانەکانی ئەم نەخۆشییەیان ھەیە.

ئەو بەیەکچوونەى لە پرودانى ئەو دوو ناپیکییەدا ھەیە، یەکەمیان لەلایەن توێژەرەوانە ئاماژەى پى کراوہ کە خولیاى لەرادەبەر پتوھەندیى بە لادانى پیکھاتەى کیمیایى مێشکەوہ neuro-anatomical deviations ھەیە.

ھەندیک لە لیکۆلەرەوان وردبوونەوہ لە سەرچاوەى ژینە-ھەستەدەمارى ماخۆلانەکە، بایەخیان بە نەشتەرکارى دا بۆ چارەسەرکردنى ناپیکییەکە لە لیکۆلینەوہکەیان. ئەو نەشتەرکاریانە بەگشتى تەنیا بژارەن خراونەرۆو بۆ ئەو نەخۆشانەى زۆر کاریگەری ئەم نەخۆشییەیان لەسەرہە دوای ھەموو ئەو بژارە دەروونى و چارەسەرییانەى سەرئەکەوتن بەھۆى ئەو نەخۆشەکەیان دووچارى مەترسیى خراپبوونى کۆئەندامى دەمار کردووە. ئەو نەشتەرکاریانە لەو باوەرہ دەکۆلنەوہ کە ھەلسوکەوتى مرۆفى تووشار بە خەيال و کردارى چر و لەرادەبەر بەشیکى کۆنتڕۆل کراوہ بە پارچەکانى ترى مێشک کە کۆنتڕۆلى پرۆسەى زانین دەکەن، بەتایبەت بەشى پتیشەوہى مێشک و ناوچەکانى ژێرەوہى توێژى مێشک (بۆ نموونە باسال گانگلیە، بنگە گرئ، ئەو بەشەى مێشکە کە بەرپرسیارە لە پتیرەوہى فێربوون کە پتوھەندارە بە رەفتار و نەرتى ئاسایى لەگەل پیکھاتە پەلەکانى مێشک کە کەوتوونەتە دەورى سالاموس). بۆیە لە ھەولى کۆنتڕۆلکردنى ھەلسوکەوتى مندالى تووشاردان بە ئۆسیدی لە پیکەى نەشتەرکارى بۆ چارەسەرکردنى ناھاوسەنگی دەمارى کە پیکە بە دروستبوونى ناارمییەکە دەدا.

ھەندیک لە دۆزینەوہەکانى ناو توێژینەوہەکان ئاماژە بەو دەکەن کە رێژەىکى کەم لە مندالان شیمانە ھەيە بەدەست دوودلیى کتوپر یاخۆ نیشانەکانى زیادبوونى دوودلى بنالین وەک ئەنجامیکى ھەوکردنى بەکتریایى یان قایرۆسى. ئەو بیردۆزە گەشتوگۆ لەسەر ئەو دەکا کە دژتەن (دژتەن لە سیستەمى بەرگرى دینە دروستبوون بۆ شەرپکردن و پاراستنى جەستە لە بەکتیریا، قایرۆس و تەنى ترى زیانبەخش) دینە دروستبوون بۆ وەستاندى ھەوکردن کە بەشیکى دیاریکراوى مێشک ھەلەئەوئەوسینى کە دەبنە ھۆى دروستبوونى نیشانەکانى دلەراوکە زۆرەکە.

بۆيە ئەو بىردۆزە زياتر دووپات لەسەر بوونی ڕەگى بايۆلۆجى لە نەخۆشىيى ماخۆلان دەكاتەو. لەلایەكى ترەو، دوودلى لە منداڵیدا زۆر جار بەستراوتەو بە ڕووداوى ديارىكراوى ژيان كە زۆر جار ڕووداوى ناخۆشن وەك مردنى كەسێك كە منداڵەكە خۆشى دەوى، جىابوونەوى باوان، گۆرپىنى قوتابخانە و شوپىن ياخۆ نائاسوودەيى لە قوتابخانەدا.

بۆيە زۆر لە دەروونناسان ڕىوايان وایە كە ماخۆلان شىمانە ھەيە سەر ھەلبدا لە بىركردنەوى نەرىنى و بىرۆكەى نابەجى لەگەڵ سەرچاوە كىمىا-ژىانىيەكان.

ژمارەبەك لە لىكۆلینەو ھە باسیان كردووە كە ئەو نارىكىيە دروست دەبى دواى ڕووداوى ناخۆشى ژيان و ھەرەھا گرژبى زياتر يارمەتى گىرانبەوى دۆخى نائارامى و نارىكىيەكە دەدا. لە لىكۆلینەو ھەبەكدا كە لەسەر كارىگەرييە دەروونىيەكانى دۆخى شەر لە سىرلانكا ھاتووتە ئەنجامدان، ئاماژە بە بوونی نەخۆشىيەكە دەكا لەو كەسانەى كە دووچارى دۆخى خورپەدار و ناخۆشى ھاتوون لە دۆخى شەردا.

ئەو توپۆلینەوانە پالپشتى لەو ھەلۆستە دەكەن كە ئۆسىدى نەخۆشىيەكى دەروونىيە. ئەو راستىيەى كە نىشانەكانى ئۆسىدى ڕەفتارىن، ئاماژە بەو دەكا كە نارىكىيەكە پتۆستە بێتە چارەسەر كردن لە ڕوانگەى دەروونى و بايۆلۆجىيەو.

چۆن ئۆسىدى كار لە ھەلسوكەت دەكا

ئەو كەسەى تووشارى ئۆسىدى بوو ڕووبە ڕووى بىركردنەو و خورپە و ھاتنەپىشچاوى وینەى زۆر و نابەجىى دووبارەبوو و بەردەوام دەبێتەو. زۆربەى ئەو منداڵانەى بەدەست دوودلى و پاراپى دەنالیین وەك دلە ڕاوكەيەكى توند پىناسەى دەكەن، بەلام گرینگىشە ئاماژە بەو بەكى كە پاراپى سەخت زياترە لە تەنیا مەراقىكى زۆر لەبارەى كىشەكانى ژيان. پاراپى لە ڕادەبەدەر بەدەورى ڕووداوى مەحالى و ناراستەقىنە ياخۆ زىدەپۆيى لە ڕووداوى ژيان دەخولیتەو.

بۆ نموونە باوترىن و ڕینە لە منداڵ برىتييە لە ترس لە پىسبوون، ئازاردانى خۆيان يان كەسانى تر و بايەخدان بە گونجان، جوتبوون، جەستە و ئاين.

لە كاتىكدا كەلەكەلە پىكەوتن برىتييە لە بىركردنەوى دووبارەبوو كە منداڵانى تووشار بە ئۆسىدى ھەيانە، ئەو پالەدرى زۆرلىكردنەكە بۆ ئەنجامدانى كردارەكان برىتييە لە ھەلسوكەوتى دووبارەبوو، سووربوون و بەمەبەست و كردارە ھزرىيەكان كە منداڵەكە ئەنجاميان دەدا لە ھەلسوكەوتى دووبارەبوو، ئەو نارەحەتییە دێتە ئەنجامدان بەگوێرەى ياساى بەزەبر و زەنگ و بە ئامانجى پاراستن و كەمكردنەوى دلەنگى منداڵ لە كاتى مەراقە زۆرەكەى. بۆ نموونە ئەو منداڵى نارەحەتە بە پىسبوون بە مىكرۆبەو شىمانەى زۆرى ھەيە بەبى تامى و زۆر دەستەكانى خۆى بشوا. ئىمە شایەتى دەدەين كە زۆربەى ئەوانەى تووشارى خولیاى لە ڕادەبەدەر بەدەست پالەدرى جۆرەوجۆرەو دەنالیین كە باوترىنيان زۆر شوشتنى دەست و خۆشوشتنە (٨٥٪)

دۆخهكان دهگريتهوه) ياخۆ زۆر دووبارهكردنهوه، تاقىكردنهوه، دهستليدان، ژماردن، هه‌لگرتنى پاره و كالا، داواكردن و ريكخستن.

به‌گشتى پالدهرى ديارىكراو به‌ستراوه‌ته‌وه به‌خولياى ديارىكراوه‌وه. بۆيه ئه‌و مندا‌لانه‌ى بيزيان له‌ جىرم و پيسبوون ده‌بىته‌وه ياخۆ پاشماوه و دهر دراوه‌كانى مرۆف وهك ليك و ميز و پيسايى، ئه‌وه رىي تى ده‌چى زۆر خۆيان بشۆن و پاك بكه‌نه‌وه. ئه‌وانه‌ى خوويان به‌ ريكخستن و شيانندن گرتووه، به‌ به‌رده‌وامى داواى كالاكان ده‌كه‌ن و ريكيان ده‌خه‌ن ياخۆ به‌شيوه‌يه‌كى دووباره‌كراو كالاكانى تر داده‌نن و دواتر ده‌رى دىنن بۆ نموونه له‌ناو جانتاكان. به‌لام مندا‌لان ده‌نالينن به‌ده‌ست خوليايه‌كى بىهاوتا.

له‌ كاتى بوونم له‌ زانسگه‌ى سان دياگو سته‌يت دوو سال له‌مه‌وبهر مندا‌لىكى ۱۰ سالىم بينى كه‌ خووى به‌و بىروكه‌يه گرتبوو كه‌ هه‌يكه‌لىكى شيوه‌ پايپ له‌ سنگى دىته‌ ده‌ره‌وه. ئه‌و هه‌لسوكه‌وتى زىده‌ى ده‌كرد به‌مه‌به‌ستى پاراستنى خه‌لك و رىگر بوو له‌به‌رده‌م نيزىكبوونه‌وه‌ى خه‌لك لى و دواتر به‌ هياوشى ده‌ستى بۆ پايپه‌كه‌ ده‌برد له‌ كاتى راكيشانى ياخۆ لى ده‌دا.

چۆن ئۆسىدى كار له‌ پرۆسه‌ى فيربوونى مندا‌ل ده‌كا

زۆر ليكۆلینه‌وه له‌سه‌ر ئه‌و گه‌نجانه‌ى ئۆسىدىيان هه‌يه سه‌ره‌تاي دروستبوونى نارىكى نه‌خۆشه‌كه له‌ پرۆسه‌ى فيربوونى نااسايى مندا‌له‌كه‌ ده‌دۆزله‌وه.

به‌گشتى يه‌ك له‌ پىكهاته سه‌ره‌كويه‌كانى دروستبوونى ئۆسىدى برىتييه له‌ زيادبوونى هه‌ستكردن به‌ به‌رپرسىارى، به‌ تايبه‌ت بىردۆزى زانىنى ئۆسىدى، زىده‌رپۆيىكردن به‌ به‌رپرسىاره‌تييه‌كى زۆر به‌ فاكته‌رىكى گرینگ له‌ دروستبوونى نارىكويه‌كه هه‌ژمار ده‌كا. هه‌روه‌ها ئاماژه به‌و پىنج شيمانه‌يه ده‌كا كه‌ هاوكارىي په‌رپىدان و پارىزگارىكردنى ئه‌و هه‌سته زۆره له‌ به‌رپرسىاره‌تييه‌كه ده‌كه‌ن كه‌ برىتين له‌:

ا- زيادبوونى هه‌ستى به‌رپرسىاره‌تى له‌ كاتى مندا‌لدا هانى گه‌شه‌كردنى ده‌درى.

ب- ره‌قى هه‌لسوكه‌وت.

ج- سه‌رنه‌كه‌وتن له‌ به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ى ئه‌زمونه‌كانى مندا‌لى كه‌ پىوه‌نداره به‌ بىروكه‌ى به‌رپرسىاره‌تى.

د- ئه‌و رووداوه‌ى كه‌ مندا‌له‌كه‌ برىواى وايه كرده‌وه‌كه‌ى ياخۆ ته‌مبه‌ليه‌كه‌ى بووه‌ته هۆى كيشه‌كه.

ه- ئه‌و رووداوه‌ى پى ده‌چى به‌هۆى بىركردنه‌وه‌ى مندا‌له‌كه‌وه دروست بووبى.

پرۆسه‌كانى ترى زانين ده‌توانى ناسكى و لاوازيى مندا‌له‌كه‌ بۆ ئۆسىدى لاوازتر بكا. بۆ نموونه به‌رزبوونه‌وه‌ى پىوه‌ره ره‌وشتييه‌كان و به‌تايبه‌ت به‌لاكه‌وتنى هه‌ز بۆ به‌شيك له‌ پرۆسه‌ى زانين وهك "نه‌مانى هه‌ز و كردار"، خه‌مۆكى و تووشبوونى ناآرامى، ده‌كرى مندا‌له‌كه‌ لاوازتر بكا له‌ به‌رامبه‌ر

تووشبوونی ئۆسیدی.

بەگشتی ئۆسیدی کار لە پرۆسەى زانینی منداڵ دەکا لە ڕێگەى بەزۆرلیکردنى هاندەرە هەستپێکراوەکەى زیدەرۆییەى بۆ ئەنجامدانى کردارى دیاریکراو. زۆربەى منداڵانى ئۆسیدی هەول دەدەن پشنگوییى ماخۆلانەکیان بکەن و بېشارنەو. بەبێ چارەسەرییەکی دەروونی تەواو، منداڵان زۆر جار ناتوانن ماخۆلانەکیان کۆنترۆڵ بکەن. زۆر لە منداڵان ئەو ترسەیان هەیە کە بەرەو شێتبوون بچن. لەگەڵ ئەوەشدا زۆربەیان ئەوە دەزانن کە ئەوەى بیرى لى دەکەنەو نابەجێیە یاخۆ منداڵان پێیان بیرکردنەووەیەکی هیچ و گەژەییە.

منداڵى تووشار بە ئۆسیدی بەو وێنانەى کە ناتوانن پشنگوییى بخەن دینە بۆمبارانکردن. ئەو وێنانە وردبوونەوێ منداڵەکە لەو چالاکییانەى پێوەندار نین بە ماخۆلانەکە قورس دەکەن ئەگەر مەحالى نەکەن.

لە راستیدا هەولەکەى منداڵەکە بۆ نەهێشتنى وێنەکان تەنیا دووبارەبوونەوێان زیاد دەکا. ئەو کات بەخەساربردنەى بە وێنەکانەو، وا لە منداڵانى تووشار بە ئۆسیدی دەکا بپوا بکەن کە پێویستە کاریک ئەنجام بدەن، زۆر لە منداڵ دەکا ڕەفتارى ئاشکرا و چالاکیى هەزرى ئەنجام بدەن کە وروژێنراو بە وێنەى ماخۆلیان و دواى ئەو کە لەگەڵ ڕۆتینی ئاسایی کارلیک دەکەن و توانی منداڵەکە کەم دەکاتەو بۆ سەرنجراگرتن لە مال و قوتابخانە. بۆ نموونە شیمانە هەیه منداڵێک خولیاى ئەوێ هەبى تا ۱۲ بژمێرى ۱۲ جار بەدواى یەکدا بەو مەبەستەى سەگەکەى لە مردن بپاریزى. مامۆستایەک شیمانە هەیه منداڵێک هەلبەسەنگێنى کە کاتیک لە ڕێگەى پەنجەرەیهکەو تەماشای دەروە دەکا ئەو کاتەى خولیاى ناو میشکى وروژێنراو و تێبینی مامۆستاکە بریتییه لەوێ کە خەيالى قوتابییهکە ڕۆشتوو یاخۆ قوتابییهکى تەمبەلە یاخۆ هەلگەراوەتەو.

ڕەفتارى ماخۆلیان (نەسرەوتن لە بیرکردنەو و ئەنجامدانى کار) کار لە پرۆسەى فێربوونی منداڵ دەکا بەوێ تەگەرە دەخاتە توانی منداڵەکە لە کاتى سەرنجراکێشاندا، سەرەراى ئەمەش منداڵى تووشار بە ئۆسیدی جۆریک لە کۆسپ دیتە پێش پرۆسەى فێربوونیان کە ناسراو بە نەتوانینی فێربوونی نابێژەکی NVLD.

ئەو منداڵەى کێشەى فێربوونی نازارەکیى هەیه، توانی قسەکردن و خوێندنەوێەکی شیاوی هەیه، بەلام کێشەیان هەیه لە ناوچەکانى نازارەکی کە لەگەڵ ناوچەکانى بینایدا بەیهکدا دەچن.

ئەنجامە باوەکانى ئەو نەتوانینانە (پەکەوتن) بریتین لە بوونی کێشە لە فێربوونی بیرکاری، نووسین و مامەلەکردن لەگەڵ زانیاری کۆمەلایەتى-سۆزدار. هەروەها توێژینەوێ دەروونی پێشتر ئەوێان دۆزیووەتەو کە تووشارانى ئۆسیدی دووچارى ناآرامیى زیاتر دەبن بەهۆى بیرکردنەو زۆرەکیان نەک زیدەرۆیی لە کردەوکانیاندا.

توێژەرەوێکان ئەو پاساوێان هینایەو کە ئەو ماخۆلانە بەو پلەیه دیتە دروستبوون کە دەچێتە

ناو مېشكى تووشارى ئۆسىدى بەبى ئەوۋى تووشارەكە بتوانى كۆنترۆلى دووبارەبوونەوھيان بكا. توپژەرەوھكان ھەرۋەھا ئەوھيان دۆزىيەوۋە كە چارەسەرى دەرۋونىي زۆر بەكارھاتوۋ بۆ ئۆسىدى زياتر ورد دەبىتەوۋە لە كەمكردنەوۋە پەفتارى زىدەرپۆ لەوۋى لە بىركردنەوۋە زۆر. ئەوان دواتر كورتىان كىردەوۋە كە چارەسەرى دەرۋونى دەكرى زياتر كاريگەرتر بى ئەگەر ورد بىتەوۋە لە بىركردنەوۋە يەكجار زۆرەكە.

ئەو پىشنىازانە دەچن بۆ ناوەرپۆكى كىشەكانى تووشار بە ئۆسىدى. بىركردنەوۋە لەرادەبەدەرەكە كە خەسلەتەكانى ناپىكىيەكەن وا دەرەكەوۋى بە تەواۋى لە ژىر كۆنترۆلى تووشارەكە نەبن. چارەسەرە بايۆكىمىيەكانى كىشەكە ئامۇزگارىي بەكارھىنانىان دەكرى بەپىژەيەكى گونجاۋ بۆ كەمكردنەوۋە بىركردنەوۋە زۆرەكە كە دواتر ھەلسوكەوتە زۆرەكە كەم دەكاتەوۋە.

چۆن ئۆسىدى كار لە پەفتارى كۆمەلەيەتى و سۆزدارىي مندال دەكا؟

مندالى تووشار بە ئۆسىدى پوۋبەرۋى كاريگەرۋىيەكى گەرە لەسەر كارى كۆمەلەيەتى و پەفتارى سۆزداردا دەبىتەوۋە. ھەرۋەك لە تېبىنى پىشۋودا ھاتوۋە، مندالى تووشار بە ئۆسىدى دەنالىن بەدەست بوۋنى كۆسپ لە فېرۋونى زانېندا كە ۋەك كېشە لەبەردەم مامەلەكردن لەگەل زانپارىي كۆمەلەيەتى و سۆزىدا دەرەكەون. كاريگەرۋىيە تېبىنىكراۋەكانى ئەو ئاستەنگىيانە برىتتيە لە نەتوانىنى مندالەكە لە پارىزگارۋىيەكردن لە برادەرۋىيەتۋىيەكى باش. ھەرۋەھا ھەرۋەك لەسەرۋە باسكرا، زۆر لە مندالانى تووشار بە ئۆسىدى دەرۋان كە بىركردنەوۋە و پەفتارەكانىان سەيرن و لە كۆمەلەدا قېۋول ناكىرن. ئەو كاتەي نىشانەكانى ئۆسىدى لەلەيەن خەلگەۋە تېبىنى دەكرىن، مندالەكە دەكرىتە ئامانجى كۆمىنتى بىزاركەر و خراپ. بۆيە زۆر جار وزەيەكى زۆر بەفېرپۆ دەدەن لە ھەۋلدىنى شاردنەوۋە پەفتارەكانىان لە خەلگە. ئەنجامەكە برىتتيە لەوۋى كە مندالەكە زۆر جار لە پوۋى كۆمەلەيەتۋىيەۋە دادەبىر. لەمەش زياتر، سەرقالبۋونى مندال بەبىركردنەوۋە بىكۆتا و ھاندەرى زۆرلىكەرى پەق بۆ ئەنجامدانى كىردەۋى بىكۆتا، ھىچ كاتىك و وزەيەك بە مندالى تووشار بە ئۆسىدى نادا بۆ ھاۋەل و خرمان.

ئۆسىدى بۆماۋەيىيە :

ھەندىك توپژەر برۋايان وايە كە ئۆسىدى بەرپىگەي بۆماۋە دەگوازىتەوۋە. ئەو برۋايە بەندە لەسەر ئەۋەي كە ھەندىك لىكۆلىنەۋە لەسەر خىزان و دوۋانە ئامازە بە ئامادەيىي بۆماۋەيىي ئۆسىدى دەكا. بۆ نموۋە ۶۳٪ لە دوۋانەكانى يەك ھىلكەي پىتراۋدا، لە نىشانەكانى ئۆسىدىدا ھاۋىەش بوۋن. ھەرۋەھا لىكۆلىنەۋەيەكى تر ئەۋەي دۆزىيەۋە كە ۲۰-۲۵٪ خەلگە نىشانەكانى ئۆسىدىيان ھەيە لەۋ مالىباتانە دىن كە مېژۋىي ئۆسىدىيان ھەيە. بۆيە وا دەرەكەۋى كە چەند بىنچىنەيەكى بۆماۋەيىي بۆ ئۆسىدى ھەبى.

چۆن ئۆسىدى كار لە سىستىمى خىزان ياخۇ پىئوھندى مىندال بە خەلگەۋە دەكا؟

مىندالنى تووشار بە ئۆسىدى زۆر جار سەختە بۆيان پىئوھندى لەگەل ھاوتەمەنەكانىدا بىكەن. زۆر لە مىندالنى تووشار زۆر جار ئاگەدارى تايىبەتمەندى بىركردنەۋە و رەفتارىيانن، بۆيە ئەۋان كاتىكى يەكجار زۆر بەھەدەر دەدەن لەشاردەۋەى ھەللىكەۋەتىيان لەۋانى تر. ئەۋ شتە بەشپوھىيەكى نەرتىنى كار لە پىئوھندى ھاوتەمەنەكان دەكا لە چەند لايەكەۋە. مىندالنى تووشار بە ئۆسىدى زۆر جار لە ھەۋلى ئەۋەدان خۆيان لە ھاوتەمەنەكانىيان بەدوور بگرن. ئەۋ شتە ۋا لە ھاوتەمەنەكانى مىندالەكە بىكا بپروا بىكەن كە مىندالەكە ھەز بە ھاۋەلىيان ناكە ياخۇ شىمانە ھەيە رقى لىيان بى. ئەۋ شتە زياتر مىندالەكە لە قوتابخانە پىشتگوى دەخا، رەنگە لەۋەش خراپتر، ياخۇ مىندالەكە بخاتە دۆخىكى بىزاركەر بەھۆى رەفتارە ناكۆمەلەيەتەيەكەيەۋە. لە دۆخى تردا، مىندالنى تووشار بە ئۆسىدى شىمانە ھەيە نەتوانى ھەللىكەۋەتە زىادەكانى بشارىتەۋە. ھاوتەمەنەكانى مىندالەكە رەنگە لە رەفتار و كىردەۋە بىزاركەرەكانى تى نەگەن و دواتر گالئە بە مىندالەكە بىكەن لەسەر كىردەۋەكە. زياتر لەمە، باۋانى مىندالە تووشارەكە كە ئاگەداركراۋنەتەۋە بەۋەى ۋەچەكەيان تووشارە بە ئۆسىدى، شىمانە ھەيە داپرانى مىندالەكەيان زىاد بىكەن لە رىگەى نەھىشتىنى يارىكىردى مىندالەكانى تر لەگەل مىندالەكە لە دەرەۋەدا بەھۆى ترس لە كىردەۋەكانىيەۋە.

مىندالنى تووشار بە ئۆسىدى شىمانە ھەيە رووبەروۋى كۆسپىكى گەۋرەى تر بىپىتەۋە لە پىئوھندىيەكانى لەگەل براكانىدا. براكانى مىندالە تووشارەكە بە ئۆسىدى زۆر جار دەرگىنە ئامانجى گالئەجارى بەھەمان شىۋەى مىندالەكە. ئەۋەش دەرگى بىپىتە ھۆى نارەزايى و توۋرەيى برا و خوشكەكان بەرامبەر براپە يان خوشكە تووشارەكەيان بە ئۆسىدى.

ھەرۋەھا مىندالە تووشارەكە بە ئۆسىدى و براكانى شىمانە ھەيە ھەز نەكەن ھەقالەكانى خۆيان بۆ مالاۋە داۋەت بىكەن تا ھەللىكەۋەتى مىندالە تووشارەكە بە ئۆسىدى ھەست پى نەكرى. رەنگە برا و خوشكەكان ھەز بە مىندالە نەخۆشەكە نەكەن بەھۆى زۆر راکىشانى سەرنجى باوك و دايكىيان بۆ لاي خۆى. رەنگە ئەۋان ۋا ھەست بىكەن كە لەلايەن باۋانەۋە پىشتگوى خرابىن بەۋ بپروايەى كە مىندالە نەخۆشەكە ھەموو خۆشەۋىستى و بايەخى باۋان ۋەربگىر. شىمانەش ھەيە برا و خوشكەكانى مىندالەكە ترسى ئەۋەيان بۆ دروست بىي كە ئەۋانىش ئۆسىدى بگرن و بۆيە خۆيان بەدوور دەرگىن لە مىندالەكە تا ئەگەرى توۋشبوۋنى ئەم نەخۆشىيە كەم بىكەنەۋە.

چۆن ئۆسىدى كار لە باۋانىكىردن و پىئوھندى نىۋان باۋان-مىندال دەكا؟

باۋانىكىردى مىندالنى تووشار بە ئۆسىدى دەرگى زۆر ماندوۋكەر بى. ماندوۋبوۋن لە دۆخىكى ۋادا لە چەند ھۆكارى جياۋە سەر ھەلدەدا. بۆ نمونە ھەندىك باوك و دايكى مىندالەكە ھەست بە تاۋان بىكەن كە ھۆيەكى نەخۆشىيەكە بن ياخۇ ئەۋان نەخۆشىيەكەيان بۆ مىندالە گواستىبىتەۋە. باوك و

دایکی مندالکه له ژیر پالپه ستودان بۆ چاره سهرکردنی دۆخی مندالکه یان له ریگهی بردنی مندالکه بۆ ژماره یهک پزیشک (ئهگەر تهنیا دیاریکردنه که یان هه له بی) و ههروهها ده بی به شداری بکه له که شه ماخولانه کهی مندالکه تهگەر له نازارهکانی مندالکه کهم بکاتهوه. بۆ نمونه شیمانه ههیه پیوست بی دایک و باوکی مندالی تووشار به ئوسیدی به شیوهیهکی دوباره بوو ده رگهی ژووری مندالکه ته ماشا بکه یاخۆ به بهردهوامی هه ندیک به رگی مندالکه بشۆن. باوان رهنگه ههست به داواکاری مندالکه بکه که پیوهندی به خولیا یهکی ژوره ههیه، به لام دور نییه نهوان داواکاری مندالکه جیبه جی بکه به هوی ترسان له وهی که گرژی زیاتر بۆ مندالکه دروست ده بی تهگەر نهو کاره نهجام نهدن.

به گشتی توژی نه وهکان ئاماژه ده کهن که دایک و باوک زۆر جار چالاکانه به شداری له نیشانهکانی مندالته تووشار بووه که ده کهن، زۆربهی کات له ریگهی راهیتانی رهفتاری زیده رۆ به هاوکاریکردنی مندالکه لهو که شهی تییدا یه. نه وهش له ریگهی دلنیا یی کردنی مندالکه تهو کاتهی ئاستی نا ئارامیهی زیاده بی و له ریگهی هاوکاریکردنی مندالکه بۆ خودوورخستنه وه له وروژینه ره ترسانا که کهی رهفتاره له راده به ده ره که.

نهو جو ره هاوکاری و به شداریکردنه ی خیزان بۆ مندالکه، نهجامی درێخایه نی ههیه له به هیزکردن و پاراستنی نیشانهکانی نه خوشیه که. ههروهها زۆر له باوانی تووشارانی ئوسیدی زۆر جار کیشه یان ههیه له جیا کردنه وهی نهوان نهو رهفتاره ی که وتوه ته ناو کوئترۆلی مندالکه و نهو رهفتاره ی پیوهنداره به ئوسیدی که مندالکه تهوانی به سه ردا نییه. باوک و دایک زۆر جار ماندوو و شه کهت ده بن له نهوان هه ولدان بۆ هیمنکردنه وهی خولیا ی مندالکه که و سه رزنشترکردنی مندالکه بۆ نهو رهفتاره نابه جیه ئاره زومه ندانه ی نهجامی داوه.

چۆن هۆکاره ژیهگه ییه کان کار له مندالی تووشار به ئوسیدی ده کهن؟

وهک له سه ره وهدا هاتوه، زۆر سه رقالبوونی مندالی تووشاری ئوسیدی به خولیا یه که یانه وه کار له ته ندروستی، کو مه لایه تی، فی ربوون له قوتا بخانه و پیوهندی خیزانی مندالکه دهکا. بۆ نمونه، زۆر خاوی نه کردنه وه و شوشتن ده کری به رهو کیشه ی ته ندروستیت ببا وهک ته گزیما (پیست هه لدان و خوران) یاخۆ برینی پدووهکان.

بۆیه، به گشتی نهوه دۆخه کهیه، گه یشتنی مندال به خزمه تگوزارییه کی گونجاو پۆلیکی گه ره ی ده بی له خراپی کاریگه ری هۆکارهکانی ژیهگه له سه ر مندال. بۆ نمونه مندالی تووشار به ئوسیدی نهوانه ی که دایک و باوکیان ناتوانن خه رجی ته ندروستی دابین بکه ن، شیمانه ههیه رهفتاره ئوسیدییه که یان دیاری نه کری تا کاتیکی درهنگ به به راورد له گه ل مندالانی تر. نهو دوا که وته ی دیاریکردنی نه خوشیه که تهنیا کاریگه رییه نه رینییه ناوازهکانی ناریکیه که له سه ر مندالکه زیاده دهکا.

ئەو مندالەي ناتوانى بە خزمەتگوزارىي تەندروستى بگا، ئەو بزارەكانى چارەسەرى بە دەست ناھىتى و شىمانەش ھەيە برۋايان وابى كە رەفتارەكەيان بەرھەمى كەسايەتتى ھەلەيە نەك نارىكىيە دەروونى-ھەستەدەمارىيەكە كە پىويستى بە چارەسەرى تەندروستى ھەيە. نەگەشتن بە خزمەتگوزارىي تەندروستى ئەو راستىيە دەورۋىنى كە مندالانى تووشار بە ئۆسىدى لەگەل ھەبوونى نارىكىيە ناارامى، خەمۆكى و رەفتارى بىزاركەر و تىكدەرەكەيان ھەيە. مندالە تووشارەكە كە ھىشتا نەخۆشىيەكەي ديارى نەكراو، شىمانەي ھەيە بە كىشە-دروستكەر بناسرىن و لە وەرزى خويندن بەھۆي رەفتارىانەو دەوربخرىنەو.

ئەو شتە بلكىنە بەو راستىيەي كە زۆر لە مندالانى تووشار بە ئۆسىدى شىمانە ھەيە كىشەيان لە فېربوونى نابىژەكەي ھەبى و كاريكى و سەختىش نابى بىنى چۆن ژىگە كۆمەلەيەتى- ئابوورىيەكەي مندالە تووشارەكە دەتوانى كاريگەرييەكەي زۆرى لەسەر تۋانى مندالەكە بۆ تىگەشتن ھەبى و ھەروەھا لەسەر وەرگرتنى چارەسەرىش بۆ نارىكىيەكە.

دەكرى ئۆسىدى نەخۆشىيەكەي ماندووكەر و بىزاركەر بى، بە تايبەت بۆ ئەو مندالانى كە تازە وىنەي كەسىي خويان و پىوھندىيەكەي بەھىز لەگەل ھاوتەمەنەكانيان و خىزان دروست دەكەن. ئەو دۆخە ناارامى دروست دەكا، چونكە مندالەكە زۆر جار دەزانى كە مندالانى تر وەك ئەو رەفتار ناكەن، بۆيە ئەو كاتىكى زۆر لە شاردنەو رەفتارە نااسايىيەكانى بەھەدەر دەدا. مندالەكە ناتوانى كىشەكەي خۆي چارە بكا بە دابراندىي خۆي، چونكە ئەو دەورەپەريزيە تەنيا دەبىتە زياتر دواكەوتن لە كۆمەل و خويندن كە ئەوھش كاريگەريي نەرىنى نارىكىيەكە زىاد دەكا.

ئەو پەراوانە لىكۆلىنەوھن لەسەر نەخۆشىي ئۆسىدى كە نەخۆشىيەكە بنچىنەيەكە ھەستەدەمارى و كىمىيائى ژيانىيە و پىويستە چارەسەرييەكەي ھەردو رىگەي دەروونى و جەستەيىي ژيانى بگريتەخۆ. باشتىن شىوھ بۆ پىناسەكردنى برىتييە لە نارىكىيە دەروونى كە بوونى ھەيە لە مەوداي نىوان مېشك و جەستەدا.

سەرچاوەكانى وتار

- De Silva, P. & Marks, M. (2001). Traumatic experiences, post-traumatic stress disorder and obsessive-compulsive disorder. *International Review of Psychiatry*, 13, 172-180.
- Masellis, M., Rector, N. & Richter, M. (March 2003). Quality of life in OCD: Different impact of obsessions, compulsions, and depression comorbidity. *Canadian Journal of Psychiatry*, 46, 2, 72-77.
- Mash, E. & Wolfe, D. (2002). *Abnormal psychology*, Second edition. Belmont, CA: Wadsworth.
- functions in patients with extreme obsessive-compulsive disorder treated by capsulotomy. *Applied Neuropsychology*, 8, 2, 91-98.
- Valente, S. (October-December 2002). Obsessive-compulsive disorder. *Perspectives in Psychiatric Care*, 38, 4, 125-136.

سەربەست عومەر..

جوانترین رستە لەبارەى ھونەرەو

ئاغاله

پاش سى مانگ لە كيميا بارانى شارى ھەلەبجە شەوئى لە بەشى ناوخۆييمان لە گەڕەكى سەركارىز لە ژوورەكەى خۆمان كە لەگەڵ سەربەست و سەلام و دلزارى كۆچكردوو و گۆرانى مامۆستا زاھير، بەيەكەو بووين پيشەنگايەكم كردهووە سەربەست گوزارشتىكى كرد و كە ھەركيز بيرم ناچى و تى "تۆ ناتوانى لە خەم و عەزابى ھەلەبجە كەم كەيتەو ھەو تابلۆيانەى تۆش وەك ديارىيەك وان بۆ مالىك بردبىتت لە مال نەبن يا لىت وەرئەگرن بۆ مالى خۆت ھىنايەتتەو" سەربەستى جوانەمەرگ رستەكانى زۆر بەمانا بوون و كەميش كتيبي دەخوێندەو.

لە سالى ١٩٨٤ سەربەستم لە شارى سلیماني ناسى كە مەن تازە يەكەم ھەفتەى خویندەم بوو لە ھونەرە جوانەكان و ئەويش لە قوئەى دووھم بوو ھەردوو كەمان لە شارى كۆيەو چوو بووینە بەرخویندنى ھونەر لە شارى سلیماني.

سەرھەتاي ھەشتاكان ھاتوچۆ لە نيوان كۆيە و سلیماني زۆر كەم بوو؛ ھىلى ھاتوچۆى تايبەت ھەر نەبوو، تەنيا سى ئۆتۆمۆبيل ھەبوون ئەگەر بەتايبەت بەكرى بگيرا بوونايە دەھاتن، دەبوو تەلەفۆنت بۆ بگەردبوونايە لە پاشان كرى ھەردوو سەريان دەويست بۆيە بۆ ئەو كاتە دووركەوتنەو لە تەمەنى پازدە سالى ئاسان نەبوو بەو كەژە سياسىيەى ئەو كاتە و رىگەكەش سى كاژير دوور بوو ترسى گرتن و راوھەدونان زۆر بوو لە سلیماني زاراوھى (قلىشانەو) بۆ تەتەقەكردن و ھەلاتنى بازار بەكار دەھات، سەربەست زۆر ئەو زاراوھى لە رستەى كۆميدى و بۆ خوئشى بەكار دەھينا. "خو و بى قلىشاوھتە و جەزا گيان.... رۆحم چووھ".

مەن كە سەربەستم ناسى زۆر دلم خوئ بوو كە ھاورپىكم لەگەڵ و خەلكى شارەكەمە و لە بەشى ناوخۆش جىگەى كرمەو و وەك برا گەورەم سەيرم دەكرد و زۆر زوو بووینە ھاورپى و لە جوولەى دەستى ئەو بوو باش فيرە كارى رەنگى ئاوى بووم. لەويش فيرە قسەى زل و ھەندى كۆميدىا بووم. كۆميدىترين ھاورپم ناسييتم تا ھەنووكە ھەر سەربەست بوو.

قسە خوشتىرىنىشيان ھەر سەربەست بوو، مەستىرىن ھاورپىشم ھەر سەربەست بوو.

چونكى لە بەشى ناوخۆيى يا لە ئاسايىدا كاتەكانى خۆى زۆرتر پى دەكردهو بە دووبارەكردهو ديمەنە شانۆيىيەكانى ئەو كاتەى لە سلىمانى نمايش دكران نمايشى شانۆى لە بىندەست دەرندەدەچوو . لە شەوانىش دەستى دكرد بە لاسايىكردهو گىفتوگۆى ھاورپىيان لە شىوازى كۆمىدى بەلام بە زىادەرپۆكردى بە شىوھى كاريكاتىرى . ئەو خۆى زۆر كارى لە كۆمىدىا دكرد ھەر بۆيە چەند جارئ سكيچى كاريكاتىرى من و زۆرى ترى دكرد . ژيان لەگەل سەربەست زۆر خۆش بوو ، سادە و پىكەنىناوى بوو . شەوان بە گالتەكردن و لاسايى كوپ و كچانى پەيمانگە شۆپ دەبووھو تا دەگەيشتە ئەوانەى بەشى ناوخۆيىيەكە لە پاشان بە ئىمەدا دەھات . شەوئى وتم سەربەست كەمئى سەيرى ئاوينە بكە و بزەنە خۆت لە چى دەچى قوندىلى ھەزەلى ، ئاوينەيەكى شكواى گەورە ھەبوو سەيرى خۆى كرد و وتى : بەس ئەو لووتە حيزەم ئاوايە دەريئى مارە و بە دار تئى كەوتوون خوا نەيىرئى وەك كەپووى مامۆستا ئەحمەد سالارە .

سەربەست زۆر نازدار و كەيفخۆش و نمونە بوو .

رۆژانە رووداو و شتى شىاو و نەشياو رووى دەدا ؛ من ھەرگىز شەپ و ناخۆشى قوول و دەمەبۆلەم لەگەل سەربەست نەبوو .

ھەر وھا سەربەست كە سەرخۆش دەبوو ئەوئەندە رستەى جوان و سەر بەخۆى دەگوت لە فەيلەسووف دەچوو .

كاتئى نيزىك دەبووھو لە كەسايەتيت و لە شەرؤفەكردى داھىنان و جۆرى كارەكەت و گوزارشتى لەبارەتەو دەوت دەيخستىە چوارچۆيەيەكى ھەلواسراو .

بە پوونى دەلئىم ئەو كاتەى مالىيان چوو ھەولپىر زۆر لەيەك دوور كەوتىنەو ، ئەو لىكدابراپانە دريژەى كىشا تا كۆتايى... كە سەربەست مالىيان ھاتە ھەولپىرئى لىك دابراپان و ھاورپىيەكى تر ئەو بۆشايىيەى پى كردهو و لە پاشان ئەو ھاورپىيەشم مالىيان ھاتە ھەولپىرئى ئەو برادەرەشم لە تەمەنى گەنجى كۆچى دوايى كرد و من بئى ھاورپى مامەو لە كۆيە ئەو ھاورپىيەشم ھونەرمانەندى جوانەمەرگى مۆسىقى و سىنەماكار "سامان تاهير" بوو . لە پاشان منيش مەلم نا بۆ كۆچ بۆ "شارى سلىمانى" .

بە بۆچوونى من ماوھى دووركەوتنەوھى خوا لىخۆشبوو لە كۆيە لە ۹۳ھو تا كاتى ژنەينانى بە دارپان و ھەرەسى سەربەستى جوانەمەرگى دەزانم ، كە بپھۆشى و خواردنەوھەكانى بە جارئ ژيانى شىواندبوو . ئەو جارەنى كە يەكترمان ببىنيبايە يا تەلەفۆنمان بۆ يەك بكردبايە لەسەر بەدەستىيەكەى زۆر سەركۆنەم دكرد ، ئەو وەلامى ھەر بە وشە فەلسەفەيەكەى دەدامەو "من سەربەستم و تۆش خۆتى" . ھۆكارى لاوازي پتوھنديمان ھەر بۆ ئەو حەزەى ئەو دەگەرپتەو . ھەرچەندە ھاوسەرەكەى كە شىوھەكارە "شيلان ئىبراھىم" كاريگەرى كرده سەرى بەلام

کۆنترۆلکردنی ئاسان نەبوو؛ چونکە دەربرینی بۆ گوزارشتی بار و کەسایەتیی خۆی و ژیان زۆر بەهێز بوو.

سەر بەست پەیمانگەیی ھونەرە جوانەکانی سلیمانیی خۆی بەشی پەیکەر سازی لە ساڵی ١٩٨٣ دەستی پێ کرد و لە ساڵی ١٩٨٨ تەواوی کرد و دوو ساڵ بە زۆرەملی سەربازی کرد و، لەو ماوەی کە خۆی دیکار بوو لە قوناخی سی؛ دوو کاری شانۆشی کرد لە شاری کۆیە، لە راستیدا سەر بەست لە نیوان دوو حەز و پەراوەدا بوو شانۆ - شێوەکاری، ھەرچەندە لە کۆتاییدا خۆی ھەلوارد لە شانۆی و چیی تر بەلایدا نەچوووە. خۆی دیکاریکی کار جوان و ڤیگەرەکانی پێ بوون لە جوولە ئازارگەیی و وروژینەری ئیروۆتیکی، خۆشی بە سروشت پیاویک بوو توانا و وینا کردنی بۆ ھەستە سیکسییەکان زۆر پێ بوو.

کارەکانی سەر بەست ھەلچوون و جوولە ئیروۆتیکی زۆریان تێدا یە.

لە ساڵی ١٩٩٤ بۆ ماوەی ساڵیک لە گەڵ ھاو پێی "سامانە رەش" کە من ئەو ناو ەم بە سەر دا براندەو ە لە گەڵ چەند شێوە کاریکی تر گرووپی "تەم"یان دامەزرا ند لە شاری ھەولێر، سامانە رەش دەمراستی گرووپی کە بوو.

سەر ەتا کارەکانی ئەو؛ کاریگەری مامۆستاکانی لە سەر بوو. زۆرترین کاریگەری لە پەیمانگەو ە تا دوا کار کردنی کاریگەری ھونەر مەندی گەورە "دارا حەمە سەعید و رو دان و جیا کۆمیتی" بە سەر ەو ە بوو.

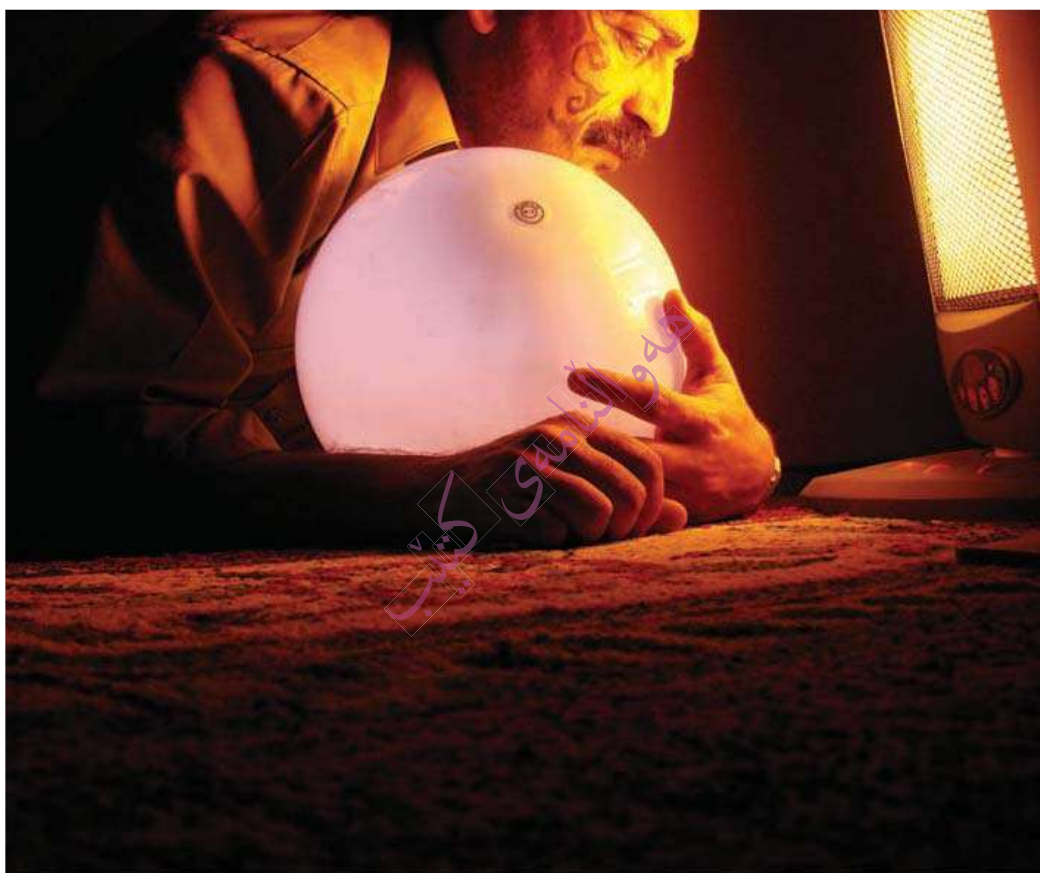
ئەو ھەردەم وا بیر ی لە کاریک دە کردەو ە کە سایی تیی پەیکەرە کە کە سایی تیی بە هیز بێ و لە سەر قاچی خۆی راو ەستی، ھەر ەو ە زۆری حەز دە کرد کاریک بکات لە رو داو ە کەو ە بێ یا رو داو ە دروست بکات.

ھەول دانی زۆر و باشی ھەبوو بۆ بە کار ەتانی کەر ەستی راستەوخۆ لە دار و ئاسن و شووشە و زۆر کەر ەستی تر و ئەو کاتە ی ئەو کەر ەستی جیا جیا ی لە کەر ەستی پەیکەر و نیگار کێشان بە کار دە ەات ئە گەر لە ھەولێر بە کار بە ەتایە دە بوو جێگە ی گال تە.

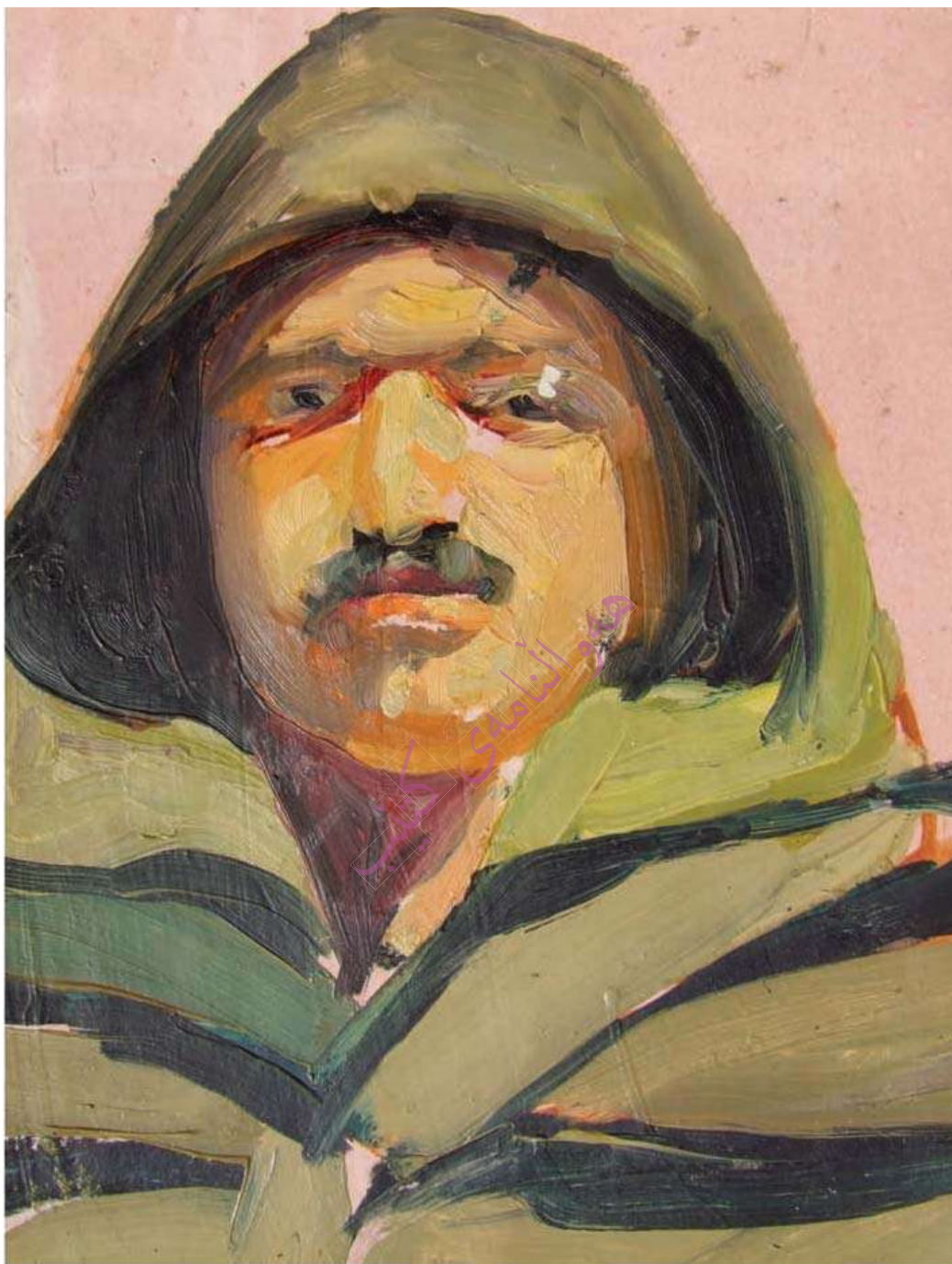
سەر بەست زۆر تر حەزی لە کاری سریان ی بوو لە سالانی ٢٠٠٠ کە کاری لە فۆتۆ دە کرد بە فۆتۆ شوپ ریکخستن و دار پستنی بابە تە کە ی دە کردە سریان ی، لە ناخەو ە سەر بەست لە گەڵ بابە تی ھەزاران دە ژیا، بۆ یە ئەو ھەست و بیر ی لە سەر خە لکی ھە ژار ھە یبوو، وا نەیتوانی دەری بریت، ئەو ەش ئاساییە کە بیر و ئەندیشە کان نە بنە کۆ پی ە ھەست.

ھەر ەو ە ئەو کاریکاتیرانە ی دە کرد کاری ئەو لەو لایەنە زۆر بە هیز بوو، کە ئەو ەش بە شیک ی راستیی ژیا نی خۆ ی بوو.

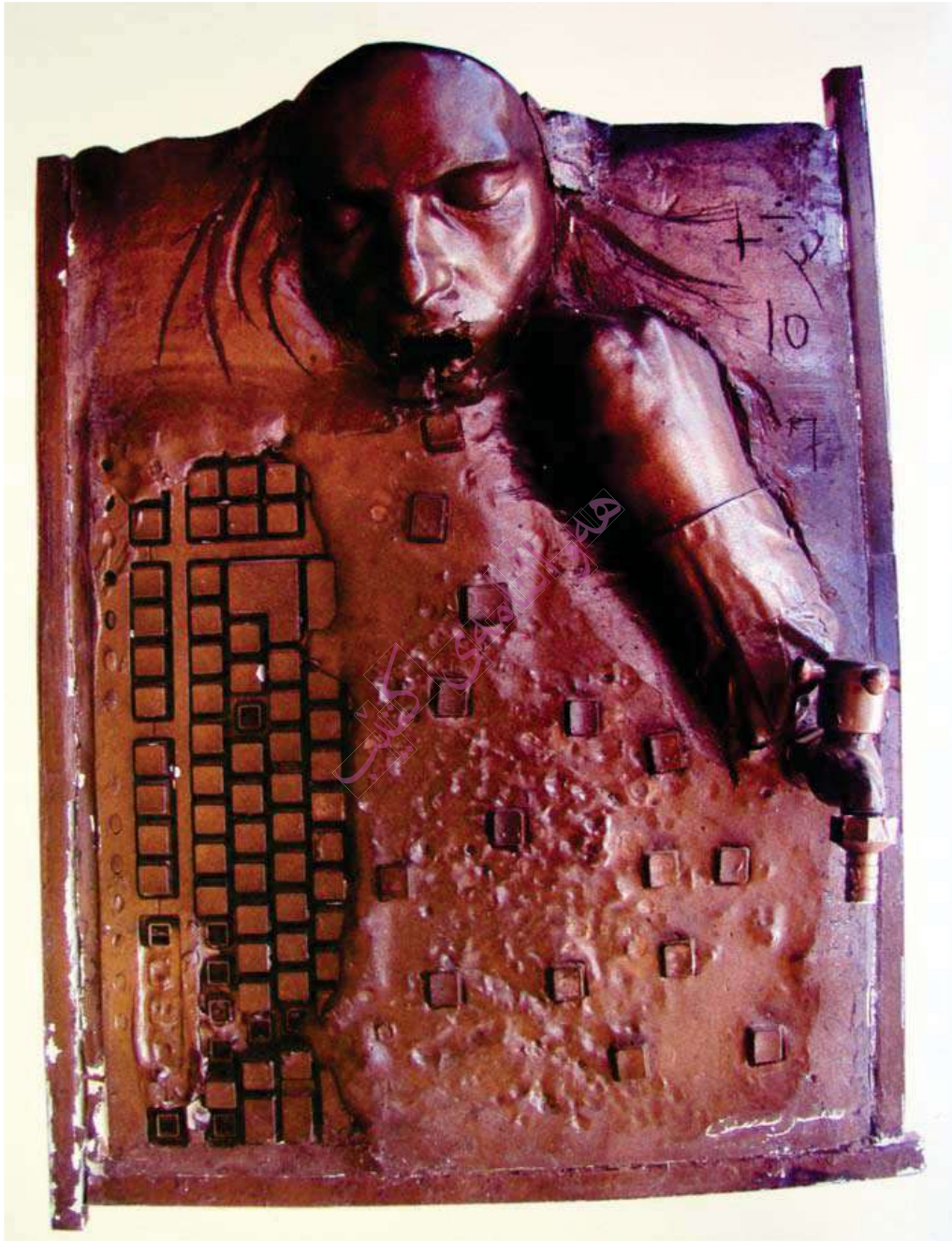
سەر بەست لە شەوی ٢٠٠٩/٢/١٩ دا دلی لە لێدان کەوت و تا ئەو کاتەش لە ھونەر دانە برا.



سهریه‌ست عومەر



پۆرترېتى سەربەست بە رەنگى چەور بەدەستى رۆستەم ئاغالە - 1986





هیلاکی دهستی نان پهیداکردن



پۆرترېتى ھونەرمەند سەرىپەست بە دەستى (رۇستەم ئاغالە) سولەيمانى 1987





پۇرتىتى ھۆنەرمەند سەرىپەست بە دەستى (رۇستەم ئاغالە) سولەيمانى 1986



هیلکاری یاری جوت پوون 1987



بهر له مردن



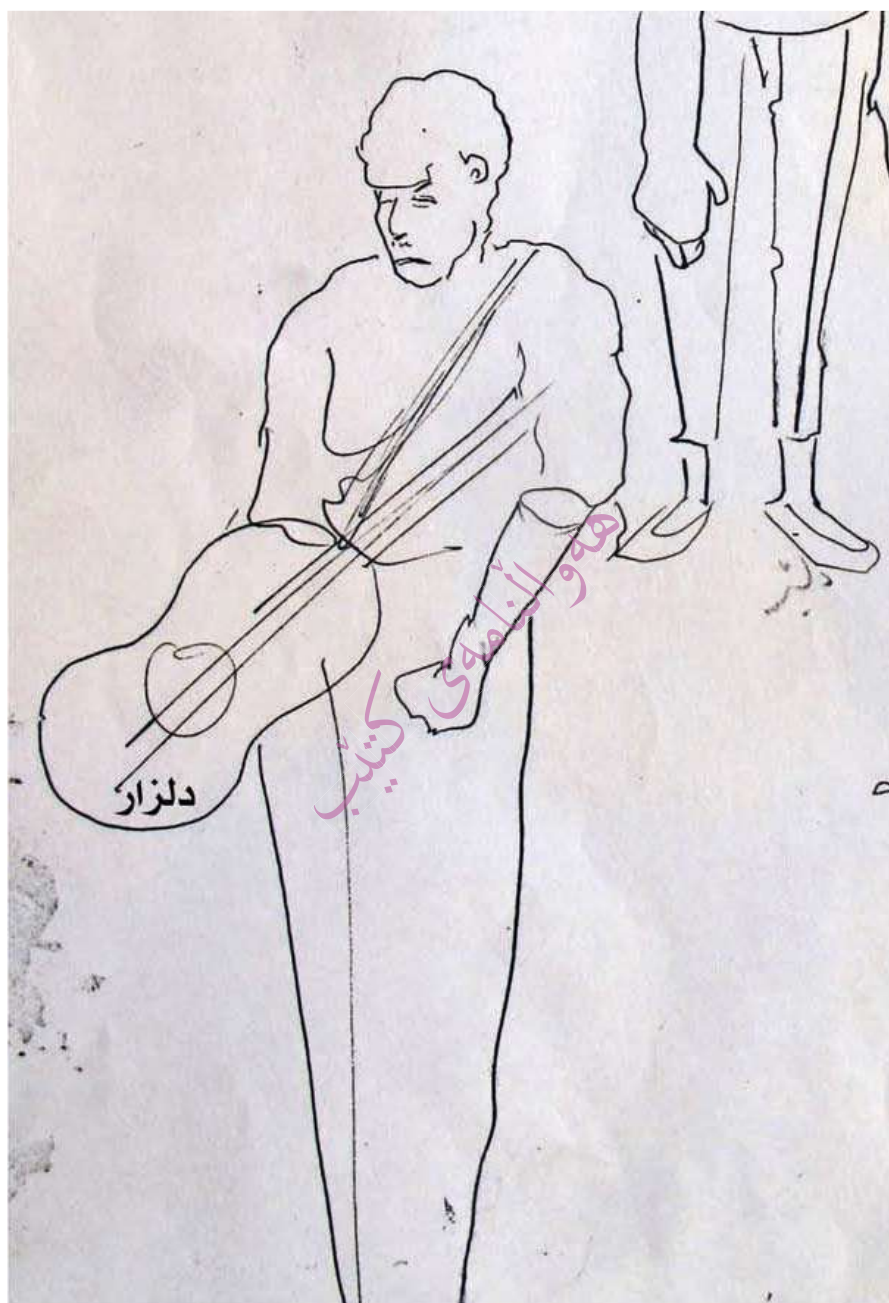
سکیچی ھاوریکانی بو گالته کردن 2008



به پیکر



پورتريت- شهيد قوری دهستگرد 2006

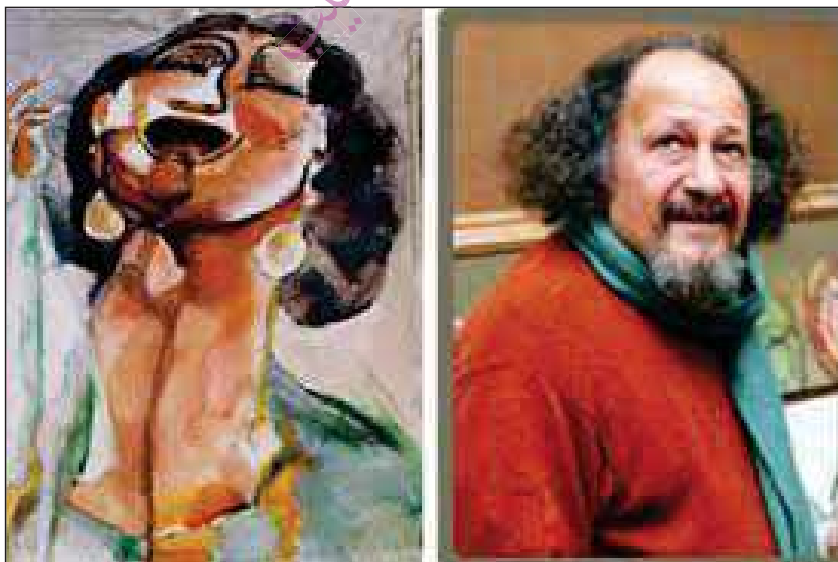


جۆرج به هجورى :

ههتا تير بووم نىگارم كيشا وا له په نجه رهى ئهدهب ددهم

بۆ دۆزینه وهى ئه و پیاوه ده بۆ له قاوه خانه كانى نىزىك گه له ریه كهى، كه ده كه ویتته سه نته رى
قاهیره، پرسىار بكه یت چونكه زۆر له گه ل خه لكه كه له وى داد نه شى ت و قسه یان له گه لدا دهكات و
نوكته ی خوشیان بۆ دهكات.

هونه رمه ندى شى وه كار جۆرج به هجورى نىگار ده كیشى ت وهك چۆن بىر دهكات وه و هه رگى زىش
كه رهسته كانى نىگار كیشانى له بىر ناكات و به رده وام له هه موو شوى نى كدا هه مووى له هه گبه دایه .
یهك هیللى نه پچرا و را ده كیشى ت و هیلله كه درى ژ دهكات وه و ده یس و پى نى ت و لولى ده دات و
به وهش ئاكارى وینه كه در ده كه ویت، له گه ل نىگار هكانىش به هجورى ئاساییه كه بنووسى ت و
بۆ چوونه كانىشى در بى رى ت، په یفه كان له چا و نىگار هكان كه به قه لهمى رهشن كه من و هه موو دیره



ئاماده كردنى: شى ژا د هه ینى

نووسینه کانیشی هه لگرتوو که ئه یقونه ی تایبه تین، هه مووش له ناو کهنجینه کانیدا دایناون. ئه و ئه یقونانه که بریتین له ورده نیگار و سکیچی به وینه و به نووسین که سه ربرده ی منالی خوی له گوندی به هجوره له سه عیدی میسر ده گیت پته وه، یان ورده کاری و رۆژانه ی سه فهره کانی له پایه ته ختی ولاته کانی دنیا.

جۆرج به هجوری له سالی ۱۹۵۵ له کۆلیجی هونه ره جوانه کان ده رچوو و وهک نیگار کیش له گۆفاری رۆزلیوسف چهند سالی ک کاری کردوو و دوایی سه فهری پاریس دهکات و له وێ نیشه جی ده بیت و له قوتابخانه ی هونه ره جوانه کان ده خوینیت، چهندان پیشانگه ش دهکاته وه و له چهندان پیشانگه ی تریش له میسر و ولاتانی تر ده بشداری دهکات. له سالی ۱۹۹۰ دا تابلۆکانی ئه و دهگه نه بهشی کۆرسولی ناو مۆزه ی لۆفر و ده بیت بهشی تابلۆکانی میسری و ئه وهش له سه ر داوای کۆمه له ی دۆستانی هونه ره جوانه کانی پاریس بووه، که تیدا تابلۆی (پووکاریک له میسره وه) مه دالیای زیوین وه رده گریت. چهندان کتیی وینه داریش له سه ر ژیا نی رۆژانه ی ده ردهکات سه ره تا سکیچی فلتس که له سالی ۱۹۹۷ ده رده چیت.

به هجوری ده لیت: فلتس ناویکی میلییه له ناو خیزانی قوبتیدا، ئه و ناوه له ناو بنه ماله که ی ئیمه دا زۆر باو بووه، بۆیه ناوم له یه که م رۆمانم نابوو ئیقونه ی فلتس، ئه وهش ئاماژه یه که بۆ خۆم، پاله وانی رۆمانه که ش باوکم و باوه ژنه که م و مام و خزمه کانمه. که ئه و رۆمانه ده نووسیت گه وه ره خنه گر عه لی ئه لرعی پیدایه ده دا، هه روه ها ئیدوارد ئه لخرات و چهندان که سی تر پیشوازی لی ده که ن و له سه ری ده نووسن. ئه و رۆمانه ش سه ره تای ئاشنا یه تی بوونه به دونیای ئه دب، پاش ئه و رۆمانه چهندان کتیی ده رچوو له وانه ئایقونه که ی پاریس و به هجور له تاراوکه و دوای کتیی به ناوی ئایقونه ی میلله ته. ئه و له ته مه نی شیست سالییه وه دهستی به نووسین کردوو، بۆیه هه ر وتوویه تی که وا من له په نجه ره وه ها توومه ته ناو جیهانی ئه دب نهک له ده رگه سه ره کییه که یه وه، چونکه من پش هه موو شتی که سیکی نیگار کیشم.

بۆ ده ست به نووسینی بیوگرافیا کرد؟

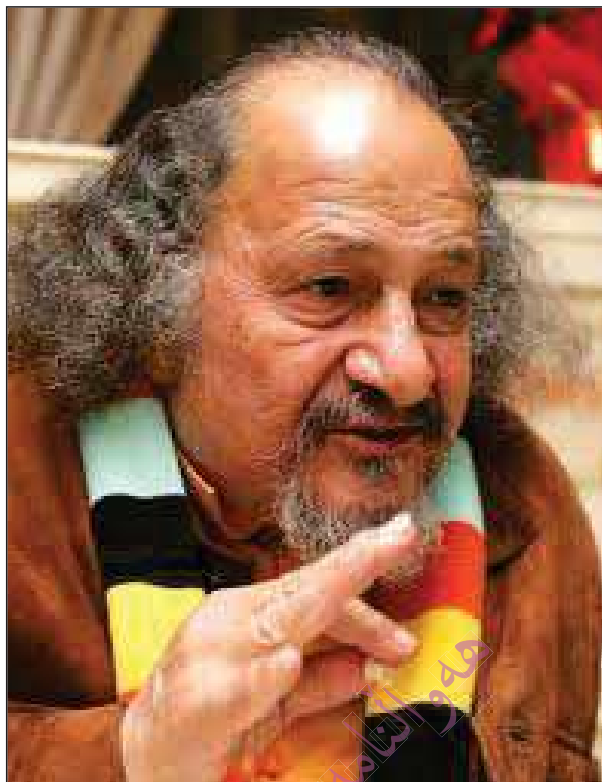
نازانم، په نگه له بهر ئه وه بووه که من زۆر رۆژانه و بیره وه رییه کانم نه خشان دووه و وینه م کردوون، وینه ی نیزی که ی هه زار نامیلکه م له سه ر رۆژانه و بیره وه رییه کانم کیشاوه، به وینه کانم ژیا نی تایبه تی خۆم ده ربیره وه، هه ر نامیلکه یه که م چهندان دیمه ن و ئاکاری ئه و که سانه ی تیدا بووه که من ده مناسین و له ژیا نی خۆمدا روه روه یان بوو بوومه وه، من له گه ل وینه کاندایه چهندان ورده سه ره نج و نیگام نووسیوه، هه تا نوشتمه وه من وینه م کیشا وهک ده لێن هه تا مه ست بووم، بۆیه ش من بیرم له شتیکی تر بێجگه له نیگار کیشان کردوو ئه ویش نووسین بوو، بۆیه دهستم به نووسین کرد. په نگه له بهر ته نیایی بووه له پاریس که من خووم داوه ته نووسین، به وهش ویستوومه ئه زموونی ژیا نم له پایه ته ختی ولاته ئه ورپییه کاندایه بنووسمه وه، که ئازارم هه بووه و ئه و حیکایه تانه م له گه لدا

ژباوه په نام بردووه ته بهر قسه کردن له گه ل کاغهن، راسته زمانی وینه و هیلکاریش زور جوان و مه زنه به لام دیاره کهوا نهو زمان و شیوهیه منی تیر نه کردووه بویه به ناچاری بۆ دهریرین په نام بردووه ته بهر نووسین، بویه ش من نهو نه زمونه و کاری نووسین به جوریک له گیانبازی بزنام، نهو هه تا نهو ده مانه کوتایی نه هاتووه، پیوهندی من به نووسینه وه کونه، به لام سه ره تا پیوهندییه کی بیستن بووه و بهس، من له ناو خانه و ده زگه ی رۆزلیوسف گه وره و په روره بووم، من له تهنیشست سلا ح عه بدلسه بوور و نه حمه د عه بدلو عتی حیجازی و ره جا نه لنه قاش له یه ک ژووردا داده نیستم، به رده وام سه عدولا وه هبه و عه بدولا نه لتوخی لی مان به ژوور ده که وتن، گویم له دانوستان و ناخوتنی نه وان ده گرت، له قسه کانیان زور فیر ده بووم، زور له سه ر نووسینی رۆمان له وانه فیر بووم، وهک دارشتنی درامی و چینی رۆمان و مۆنلۆجی ناوه وی نووسین و چندان لایه نی تری نووسینی رۆمان. من نه وانه م له ناو هزری خو مدها دده نا و دوا یی نه وانه له نووسینی رۆمانه کانم به کار ده هینایه وه، نووسین بووه ته دۆستی من، به لام وینه کی شان هاوسه رگری ری ره سمی من و نووسینیش دۆسته عاشقه که مه.

– بهر له وهی تۆ له هونه ره جوانه کانی دهر بچیت و خویندنی هونه ره ته واو بکه یت، تۆ له رۆژنامه گه ری کارت کردبوو، زور به گه نجی نهو نه زمونه ت دیوه چونکه له گه ل رپبه رانی رۆژنامه گه ری میسری کارت کردووه، تۆ له ده زگه ی رۆزلیوسف بوویت که له وئ ده سته یه کی پیش ره و و داهینه ری میسری دهر چوون، له وانه که سانی گه وره بوون له بواره کانی نووسین وینه کی شان له په نجا کان و شیسته کانی سه ده ی زابردوو.

به لئ من له گه ل هاو رپیه کم له دهر چووانی کۆلیجی هونه ره جوانه کان له رۆژنامه گه ریدا کارم کردبوو، نهو یه کی ک بوو له وانه ی زور گه شه ی به ده زگه ی رۆزلیوسف دابوو، ناوی نه بولعینین بوو. که من چوومه ناو ده زگه که سالی ک دوا ی نهو شۆرشه که ی یولیۆ له میسر هه لگیرسا، له وئ ئیحسان عه بدولقودوس پئی وتم وینه ی نه اندامانی سه رکر دایه تی شۆرش دروست بکه، منیش وینه ی هه مووانم دروست کرد له وانه وینه یه کی جه مال عه بدولناسر به که پوویتی گه وره و به گه وره یی هه موو لاپه ره که ش، خودا منی پاراست نه گه ر نا ده گیرام، چونکه له و ده مانه زور له نیگار کی ش و نووسه ره کان ده گیران به تاییه تی که سه چه په کان منیش له سه ر نه وان حیساب بووم، به لام زور به ختیار بووم که له و ره شبگیریه دا نه گیرام سوپاس بۆ خودا نه گیرام نه گه رنا له ناو ده چووم، چونکه من به رگه ی گرتم نه ده گرت، له و ده مانه دا من جه سته یه کی سست و لاوازم هه بوو هه رگیز به رگه ی گرتمی نهو ده مانه م نه ده گرت.

من له گو قاری رۆزلیوسف زور سوو دم له نه زمونی وینه کی شان که م بینی، رۆژانه وینه م ده کرد، ئیحسان عه بدولقودوس دوو لاپه ره ی دابوو به من به ناوی (هه واله کان له ئاکاریانه وه)، من پورتریتی ده موچاوی که سه کانی ناو هه واله کانم ده کرد، لاپه ره که ده هه والی تیدابوو، ده بوا یه منیش وینه ی ده که سایه تی بکیشم هه ر که سه و وینه یه کی ده ویست، له و نه زمونه دا به رده وام بووم تا سه فه ری



فره‌نسام کرد پاش منیش ئەو دوو لاپه‌ریه‌یه‌ که دوو هه‌ره‌مه‌ندی تر به‌ڕێوه‌یان ده‌برد هه‌ر جوان و سه‌رکه‌وتوو بوو. من له‌و ده‌زگه‌یه‌دا وه‌ک نیکارکیش زۆر سووادم بینی چونکه‌ ڕۆژانه‌ وێنهم ده‌کرد. ئەو له‌ ناوه‌ندی هه‌فتاکاندا سه‌فه‌ری پاريس ده‌کات و به‌هجووری له‌وێ پێشانگه‌یه‌ک ده‌کاته‌وه‌ و به‌پاریش ده‌دات له‌وێ بمینیته‌وه‌ تا لایه‌نیکی نویی ئەزمونه‌که‌ی دا‌پێژیت. له‌و ڕۆژه‌وه‌ ژیان و کارکردنی ئەو له‌ پاريس ده‌بیته‌ و یستگه‌یه‌کی گرینگی ژیا‌نی ئەو، ئەزمونه‌که‌ش زۆر کار له‌و ده‌کات و ده‌بیته‌ ڕووانگه‌یه‌ک بۆ دا‌هێنان و به‌ره‌مه‌ نوییه‌کانی. جۆرج به‌هجووری وتوو‌یه‌تی:

سه‌فه‌ری من بۆ پاريس وه‌ک له‌دا‌یک‌بوون بوو له‌وێ له‌ ڕۆژنامه‌کاندا تی‌ر بووم له‌ به‌خشنده‌یییه‌کانی ئەوان جۆشدار بووم، وێنه‌ و تابلۆ و هه‌ره‌مه‌نده‌کان زۆر بوون به‌رده‌وام له‌ناو تابلۆیه‌کاندا ده‌مامه‌وه‌. سه‌ره‌تا من بۆ کردنه‌وه‌ی پێشانگه‌یه‌ک چوو‌بوومه‌ پاريس، ناوم له‌ پێشانگه‌که‌ش نابوو (کو‌ره‌کانی گه‌ره‌که‌که‌مان) سه‌ره‌تا پێشانگه‌که‌م له‌ لهن‌ده‌ن کرایه‌وه‌ و دوا‌یی هه‌ینامه‌ پاريس، سه‌ره‌تا ویستم ماوه‌یه‌ک له‌وێ بمینیتمه‌وه‌، له‌گه‌ڵ فرۆشتنی تابلۆکان ماوه‌ به‌ ماوه‌ ده‌مامه‌وه‌ و نه‌ده‌ڕێشتم و ئەوه‌ش چ‌ه‌ند سا‌لی خایاند. له‌ پاريس گه‌رامه‌وه‌ سه‌ر خو‌ێندنه‌وه‌ و دیمه‌نه‌کان، بۆیه‌ش ئاره‌زووی کارکردنم له‌سه‌ر ڕۆژنامه‌گه‌ری به‌رتسه‌ک ده‌بووه‌وه‌، که‌ د‌ل‌م توند ده‌بوو ده‌چوومه‌ کن هاو‌رییه‌کی د‌یرینم ئەو‌یش ئە‌نوه‌ر عه‌بدوله‌لیک بوو، ئەو ماوه‌یه‌ک بوو له‌ پاريس ده‌ژیا که‌سیکی چه‌پ بوو و له‌ده‌ستی پیاوانی ئاسایشی سه‌رده‌می عه‌بدولناسر ر‌ای‌کردبوو. به‌

هۆی ئەو من سەرنووسەری گۆڤاریکم بەناوی ئەفریقیای گەنچ ناسی، ئەو گۆڤارە بە زمانی فرەنسی دەردەچوو، لەوێ بۆ وێنەکانم دوو لاپەرەیان تەرخان کردبوو، رۆژانە نیکارم بۆیان دەنەخشاند، ئەگەرچی پارەکیان کەمیش بوو، بەلام بۆ من سەرەتا بوو، زۆر باش بوو بەو پارەیه دەژیام.

پیش چەند سالیکی کتیبیکی جۆرج بەهجوری بەناوی (وێنە قەدەخەکان) دەرچوو، لەو کتیبەدا هەموو ئەو وێنانەکانی تێدا یە کە بەهجوری پاش مۆرکردنی رێکەوتنامەکانی کامپ دیفید لەلایەن سەرۆک ئەنوەر سادات و ئیسرائیلییەکان کیشاویەتی، دیارە کەوا ئەو وێنانە لە میسر بلۆ نەکرابوونەوه، کە لە کۆتایی حەفتاکاندا لەو گۆڤارانەدا بلۆ بوونەتەوه کە لە پاریس دەردەچوون. دەرچوونی ئەو کتیبە دەنگۆیەکی گەورە لەسەر جۆرج بەهجوری پەیدا دەکات، نەک لەبەر وێنەکان بەلکو لەبەر فاکتەری تر کە دوورە لەو مەسەلەیە، ئەویش لەبەر کەسایەتیی داھینەر سەلاح چاهین بوو.

بەهجوری دەلێت: ئەو دەنگۆ و ژاوەژاوە بۆ من زۆر سەیر بوو، من هەرگیز بیرم لەوه نەدەکردەوه. ئەوێ لە کتیبەکاندا مندا لەسەر سەلاح چاهین ھاتبوو ھوکمیەک نەبوو، بەلکو گێڕانەوهی رۆژانە بوو، من باسی ئەو پرووداوانەم کردبوو کە بەسەر خۆمدا ھاتوون، هەرگیز مەبەستم نەبوو سوکایەتی بە کەسایەتیی سەلاح چاهین بکەم، دیارە کەوا ئەو کەسیکی بەتوان و نووسەر و داھینەر و شاعیر و ھونەرمەند بوو و کەسیش ناتوانیشت نۆکی لە بەھرەکانی ئەو بکات و قسەکان لەسەر نییە، من لەوێ ھەر ئەوەندەم وتبوو کەوا سەرەتا کاریگەری منی پێوە بوو و نەک ئەو و ئەوانەکانی تریش کە لەو دەمانە لە من نێزیک بوون، ئەو قسەکانی خۆم کردبوو، کە چۆن من وتوومە کەوا ئەو لاسایی کردووەتەوه و وێنەکانی سەیر و عەنتیکە بوون، دیارە کەوا ئەوەیان رۆکی منیشی پێوە بوو، کە لەسەر داواي تەلەفزیۆنی ئەلمانی بۆ بەشداریکردنم لە بەرنامەیەک لەسەر کاریکاتیرستی جیھان بووم، ئەوێش یەکەم گەشتی من بوو بۆ دەرەوهی میسر، سەرنووسەرەکانمان حەسەن فوئاد داواي لێ کردبووم لە ئەلمانی کتیبیکی بەناوی (ھەزار نوکتە) بۆ بکرم و منیش کتیبەکانم بۆ ھێنابوو. بۆیەش سەرنووسەرەکانمان پاش دیتنی کتیبەکان داواي لە من و لە سەلاح چاهین و ژمارەکانی تر لە وێنەکێشەکانی گۆڤاری رۆزلیوسف کردبوو کەوا نوکتەکان بکەینە میسری و لە گۆڤاری (سەباحولخیر)دا بلۆ بکەینەوه، من باسی ئەو مەسەلەیەم لە کتیبی وێنە قەدەخەکرەکانمان کردبوو کە چۆن ھەنگاوەکانی سەلاح چاهین لەو کارە ئیشتی کردبوو، کە چۆن کۆششمان کردبوو لە جیھانی وێنەدا وێنە بیانییەکانم کردبوو میسری، لەوێش وتبووم کەوا سەلاح چاهین چاوی لەسەر دەستی من بوو و سەیری ھێلکارییەکانی کردبوو، کە لە رۆژنامەکانی ئەلقاھیرەدا کاری کردبوو و ئیشتەکانی چەند سادە و لاواز بوون، بەلام زیرەکیی پێوە دیاربوو، ئەو چۆن بلیمەتەنە ھەنگاوەکانی بریبوو تا گەشتە ئەو پێگەیە، باسی ئەوەش کردبوو کەوا چاهین کەسیکی بە بەرھەم بوو، ھەر کە لەسەر مێزەکان دادەنیششت یەکسەر بیرۆکەکانی وێنەکردنی بۆ ساز و ئامادە دەبوو، چەند دەقەییەکی پێویست بوو، بەلام بۆ وێنەکردن کاتی زۆری دەویست، ھەر بەوێش بوو لە وێنەکردن لەیەک جیاوازی بووین. من و سەلاح چاهین ھەشت سالی تەواو بەیەکەوێ لەیەک ژوور بووین،

هەردوو کەمان مێزی کارکردنی خۆمان هەبوو، من هەتا نیوەرۆ وێڵی ئەو دەبووم چۆن بێرۆکە یەک
هەرزیک بدۆزمەو، من زۆر بەو مەندوو و هیلاک دەبووم، بەلام ئەو وا نەبوو، پاش چەند دەقە یەک
بێرۆکە کە ی بۆ ساز دەبوو، بەلام یەک رۆژی تەواوی دەویست تا وێنە کە ی دەکرد، ئەو زۆر بە
وێنە کردنەو سەرقال دەبوو بیری زۆر لەو دەکردەو کە چۆن رامان و بۆچوونیک ساز بکات تا
خەلکە کە بە پیکەنین بخت، من تەنیا ئەوم بە کاریکاتێر یستیک دەزانی و بەس.

لەناو ئەو فۆتۆیانە ی کە جۆرج بە هجوری هەلیگرتوون وێنە کە ی گەرە هەیه کە لەگەڵ ژمارە یەک
لە کاریکاتێر یستە جیهانییەکان گرتوویەتی، زۆریش پەرۆشە ئەو وێنە ی نیشانی میوانەکانی بدات،
ئەو هەش لە یەکیک لەو پێشانگە یانە گرتوویەتی کە لەسەر داوی نەتەو یەکیگرتووەکان کرابوو،
کە لە پایەتەختەکانی ولاتانی جیهانیان دەگێرا. پێشانگە کە و نمایشکردنە کە هەتا دەگاتە شارێکی
ئیسرائیل ئاسایی بوو بەلام کە لەو وێنەکانی ئێویش نمایش دەکەیت لەناو میسر ژاوەژاویکی
زۆر دەنیتەو و هێرشێ زۆری دەکەنە سەر و ئەو هەش بە جۆریک لە سازش دەزانن، تا رادە یەک لە
سەندیکای هونەر مەندانی میسر لە سەندیکاکە یان دەری دەکەن، ئێویش لەسەر ئەو مەسەلە یە
وتبووی:

ئەو پێشانگە یە لەلایەن نەتەو یەکیگرتووەکانەو ساز کرابوو، هەموو کاریکاتێر یستەکانی
جیهانی تێدا بوو، نمایشەکانیش لە رۆما و ژنیف و برۆکسل و پاریس بوو، بەلام لە شاری
رامەللا کۆتایی نمایشە کە هاتبوو، لەو وێنەکانی ئیسرائیل نمایشە کە لەناو مۆزە یەکی گچکە ی
شارۆچکە یە کە بوو. بۆ یەش من ئەوم بە دەرفەت زانی کە بە وێنەکانم هێرش بکەمە سەر
سەرکردەکان و سەرکردە ئیسرائیلییەکانیش و بە ریسوا یی وێنەم کێشاوان، گالێم پێیان کردبوو،
من وام دەزانی کەوا من لەناو مالهە کە ی خۆیان بە چەگە کە ی دەستم کە هونەرە شەرم کردوون و
توانیم بەسەریاندا زāl بێم و بیانشکێنم، مەسەلە کە هەر ئەو نەندە بوو و نازانم ئەو ئەو ژاوەژاوی
بۆ چی بوو.

لە وەلامی پرسیا ری ئەو ی ئایا تۆ ئامادە ی پێشانگە یە ک لە ئیسرائیل بکەیتەو ئەگەر داوات لی
بکەن، ئەو وتوویەتی:

من هیچ پێوەندییەکم بە ئیسرائیلیەو نییە، ئەو هەش رەت دەکەمەو، ئەو نمایشە ییش کە باسی کرا
ئەو لەلایەن نەتەو یەکیگرتووەکانەو بوو، ئیسرائیلیش حەقی بەسەر ئەو مەسەلە یەو نەبوو و
کەسێش سەیری پاسپۆرتە کە ی منی نەکرد، لەو ییەو یە کسەر گەرا ینەو فرەنسا، لەو وێنە سەردانی
هیچ شوێنێکم نەکرد، لەو وێنە یان سەردانی مەزاری سەرۆکی کۆچکردو یاسر عەرەفاتم کرد.
بە هجوری ئەو نەندە ی ئەو لەناو گەلەرییە کە ی خەریکی وێنە کردنە، ئەو ی تر لەناو شەقامەکانی
قاھیرە دەگەریت و گەشتەکانی تەواو بوونیان نییە.

یاسر سولتان بۆ رۆژنامە ی ئەلحیات لەندەنی رۆژی ٤ ی یەنایەری ٢٠١١ ئامادە ی کردبوو.

سايكۆلۆجىيەتى جەماوەر

محەممەد غەيس ئەلحاج حسيٰن

يەككەك لە ديارترين نموونەى ديار و بەربلاو، كە تاوھكو ئەمرۆ باسى ليوھ دەكرىت، وازھىنانى سەرۆكى مىسر (جەمال عەبدولناسر)ە، كە لە پاش شكستى سالى ۱۹۶۷، وازى لە پۆستى سەرۆك كۆمار ھىنا و دەستى لەكار كىشايەو، لەبەرئەوھى خۆى بە بەرپرسى يەكەمى ئەو (شكستە) گەورەيە دەزانى، كە بەسەر نەتەوھى عەرەبدا ھات. لى سالىنى پاشتر بۆمان دەرکەوت، كە ئەم شكستە، سەرەتايەك بوو بۆ كارەساتى گەورەتر كەبەدواى ئەمدا ھاتن.

جەماوەرى عەرەبى تىنو، ھەموو دەستيان بە گريان كرد، بۆ رۆحى باوكى سەرۆكيان، ئەو پياوھى كە خاوەنى كارىزمایەكى بەھىز و ناسراو بوو بە وتارە شەعبەويیە پۆپۆليستەكانى، لەبەرئەوھى خەلك دابەزىنە سەر شەقامەكان و، بەوپەرى ھىز و توان و ھەستیانەو، دژى دەست لەكار كىشانەوھى پىشەواكەيان بوون، داوايان لى كرد كە نابىت واز بەھىت و دەبىت بمىنیتەو، كە لە پاشانىش ھەر ئەمە رووى دا و وازى نەھىنا.

لەھياتى ئەوھى كە جەماوەر و دەزگەكانى دەولەت، لىپرسىنەوھى لە سەرۆكەكەيان بكەن و لە رۆلى لە شكستەكە و لىكۆلینەوھى لە ھۆكارەكانى ئەم شكستە بكەن، كە سەرۆكەكەيان بەسەرىدا ھىناون، كەچى بە پىچەوانەو، جەماوەر دادەبەزىتە سەر شەقامەكان و داوا لە سەرۆكەكەيان دەكەن، كە واز نەھىنیت. لەناخى خۆشياندا وا ھەست دەكەن، كە ئەم پياوھى، وەكو باوكىكى پارىزەر و نەمر وایە.

پى دەچىت ئەم رووداوە لەناخى ھەموو دىكتاتورىكى عەرەبدا بوویت، ھەزى كردبىت كە جەماوەرەكەى ئەویش بەھەمان جۆرى مىسرىيەكان بىت، جەماوەرەكە كە چىژ لە ئەشكەنجەدانى وەرگىرت و ئەو كەسەشى كە ئەشكەنجەى دەدات بىپرسىت و بەبى ھىچ بىركردنەو و تىرامانىك،

وەرگىترانى لە عەرەبىيەوھ: ئەردەلان عەبدوللا



ملکهچی بریار و فه‌رمانه‌کانی بی‌ت و به‌هیچ شی‌وه‌یه‌ک له ژێر فه‌رمانی ئەو دهرنه‌چیت.

به‌د‌ن‌یاییه‌وه عه‌بدولناسر، خه‌ونی هه‌موو دیکتاتۆره عه‌ره‌به‌کانی پاشتر بوو، که جیژ له ده‌سه‌لات و جه‌ماوه‌ریکی ملکه‌چ ده‌بینیت. هه‌روه‌ها خه‌ونیان به‌وه ده‌بینی، که بۆ تا‌هه‌تایه، له‌سه‌ر عه‌رشێ ده‌سه‌لات بم‌یننه‌وه، ئەوان له‌ناخی خۆیاندا وا خه‌یالیان ده‌کرد که خودایه‌کی بچووکن له‌سه‌ر زه‌وی. ئیمه‌ ناوی "گۆستاف لو بۆن"مان له‌ناو کتێبه‌کانی قوتابخانه‌دا بیستوو، که وه‌کو که‌سی‌ک به‌باشی باسی شارستانی عه‌ربی کردوو، دیاره ئەمه‌ش به‌هایه‌کی گه‌وره‌ی هه‌بوو بۆ ئەوه‌ی بک‌ریته ماده‌یه‌ک بۆ پروپاگه‌نده‌یه‌کی گه‌وره و ناشرین، له‌ مه‌نه‌جی خویندنی (قه‌ومییه)کاندا. هه‌روه‌ها له ئەده‌بیاتی ئیسلامیه‌کانیشدا زۆر باس ده‌ک‌ریت، که وه‌کو که‌سی‌کی باش باسی لی‌وه ده‌ک‌ن، که کتێبه‌کانی به‌باش و تایبه‌ت ناوده‌برین و، به‌که‌سی‌ک سه‌یر ده‌ک‌ریت که به‌ ئینسافه‌وه باسی له‌ شارستانی عه‌رب و ئیسلامی کردوه، هه‌رچه‌نده زۆر نووسه‌ر به‌باشی باسی ئەم شارستانییه‌ ناکه‌ن.

له بهرئوه دهتوانين باسی "گۆستاف لو بۆن" بکهين بهبئ ئهوهی ناوی کتیبهکانی ببهين، بهلام لیڤهده دهتوانی تهنیا باسی گرینگترین کتیبکی بکهين که ناوی (سایکۆلۆجیهتی جهماوهر). ههروهها لهپهنا ئهمیشدا دهتوانين باسی کتیبی "زیگفرید هونکه" بکهين، بهتایبهتی کتیبی (خۆرهتاوی عه‌ره‌ب، به‌سه‌ر رۆئاوادا تیشک ده‌داته‌وه).

به‌هه‌رحال پێ ده‌چیت هه‌ندیک له مه‌فه‌هومی ئهم کتیبه‌ دوور که‌وتبینه‌وه. له کتیبی "سایکۆلۆجیهتی جهماوهر" دا، ئابرووی هه‌موو ئه‌و شیواز و ئامرازانه‌ ده‌بات، که له‌لایه‌ن ریژیمه‌ قه‌ومچی و عروبیه‌کانه‌وه پیا‌ده‌ کراون و له‌ میژوو و رابه‌رایه‌تیکردنی ده‌ولت و کۆمه‌لگه‌دا به‌کار هاتوون. (به‌داخه‌وه به‌ شیوه‌یه‌کی زۆر ناخۆش، که زۆر دووره‌ له‌ هه‌را و هۆسه‌یه‌ درۆینه‌ی که له‌ سه‌رده‌می خۆیدا باو بوو).

جاریکی تر لو بۆن له‌ پرووی فکریه‌وه که‌ راوه‌ته‌وه، بۆ شروقه‌کردنی بزاقه‌ سۆسیالیسته‌کانی سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیسته‌م، پێ ده‌چیت هه‌یچ مه‌به‌ست و ئارمانجیکیش له‌ پشت ئهم گۆرانکاریه‌وه نه‌بووبیت. ئهم بزاقانه‌ که‌ وایان له‌ زۆربه‌ی جه‌ماوهر کرد بیانکاته‌ خودایه‌کی تاق و ته‌نیا و بیانپه‌رستن.

له‌کاتی خۆیندنه‌وه‌ی ئهم کتیبه‌دا، سه‌رم سوور ما که‌ چۆن وا به‌ئاسانی توانیویه‌تی، ئهم ریژیمانه‌ له‌ هه‌موو ئه‌و وینه‌ ئه‌فسووناویانه‌یان پروت بکاته‌وه که‌ سه‌رۆکه‌کان و تیۆریسته‌کانیان له‌ ڕیگه‌ی ئایدۆلۆجیه‌ته‌که‌یانه‌وه بێ سنوور له‌خۆیان ئالان‌دبوو، جوهره‌ ئه‌فسانه‌یه‌کیان خولقاندبوو که‌ زۆر له‌ ژیا‌نی واقعیانه‌ و تیۆری راسته‌قیانه‌ دوور بوو، هه‌روه‌ها چۆن توانیویه‌تی و ئهم راستیانه‌یان له‌ جه‌ماوهر به‌هۆی ڕیگه‌ و ئی‌داره‌کانیانه‌وه شار‌دوو‌ه‌ته‌وه.

به‌په‌چه‌وانه‌ی ماستا‌و‌چییه‌کانی ده‌سه‌لات و سیاسیه‌ درۆزنه‌کانه‌وه، لو بۆن هه‌یچ گوێ به‌ جه‌ماوهر نادات، هه‌روه‌ها هه‌یچ تاوانباریشیان ناکات، وه‌ک چۆن تیۆریسته‌ ده‌رووناس و کۆمه‌لناسه‌کان ئه‌مه‌ کاریانه‌. ئه‌و دیت شروقه‌یان ده‌کات و لی‌یان ده‌کو‌لێته‌وه، ڕیک وه‌کو چۆن زانایه‌کی زانستی سروشتی له‌ سه‌ده‌ی نۆزده‌دا ئهم میتۆده‌یان پێ‌وه‌ ده‌کرد، به‌لام ئهم هاتوو هه‌م تیۆریه‌ له‌ بواری ده‌رووناسی به‌کار ده‌هێنیت.

شیوازی ئاسان و ته‌رتی‌ب‌کردن و به‌د‌وای یه‌کت‌ری هاتنی باسه‌کان و ده‌رخستنی زانستیانه‌ بۆ فک‌ره‌کان، به‌ یه‌ک‌یک له‌ سی‌ما تاییه‌ته‌کانی شیوازی نووسینی کتیبه‌کانی لو بۆن داده‌نریت. له‌هه‌مان کاتیشدا ئه‌و وه‌رگێ‌رانه‌ جوانه‌ی که‌ (هاشم صالح) کرد‌وویه‌تی وا له‌ خۆنه‌ر ده‌کات هه‌ست به‌ چێژیک‌ی گه‌وره‌ بکات، جگه‌ له‌وه‌ی که‌ خۆیندنه‌وه‌ی ئهم کتیبه‌ زۆر سوودیشی پێ ده‌گه‌یه‌نیت (مه‌به‌ستی نووسه‌ر ئه‌وه‌یه‌ که‌ ئهم کتیبه‌ سوود به‌ خۆنه‌ر ده‌گه‌یه‌نیت. و.ک). لیڤه‌دا مه‌به‌ست له‌ چه‌مکی جه‌ماوهر، ئه‌وه‌یه‌ که‌ ده‌بیته‌ یه‌که‌تیه‌کی عه‌ق‌لی، که‌ ده‌بیته‌ پ‌ۆ‌ح‌یک‌ی کۆمه‌لایه‌تی تییدا نه‌ریت و پ‌ۆ‌شن‌بیری ها‌وبه‌ش و عه‌قیده‌ی ئایینی له‌ناویدا کۆ ده‌بیته‌وه، هه‌روه‌ها

شموولی هه موو تاکه کانی ناو ئه و کۆمه لگه یه دهکات، هه رچه نده له چه ند شوینیکی جوگرافی جیاوازی شدا بژین.

ئه م یه که تییه عه قلییه، جو ره سلوکیاتیکی تایبه تییا ن به سه ردا ده سه پینیت، که پتوه سه ته به روچی جه ماوهر ده که وه، به بی گویدانه هه لویتستی تاکه کان که ئینتمایان بو ئه و کۆمه لگه یه هه یه. تاک له ناو ئه م جه ماوهر ده نه تامی هه یه، نه رهنگ و نه بو ن، ئه و به پیتی فه رمانه کانی جه ماوهر هه لویتست دهکات و ملکه چی فه رمانه کانیان ده بیت، ته نانه ت که ره ئه م هه لسووکه وتانه شی، له گه ل هه لویتستی خو شیدا نه بیت، که له به رام بهر مه سه له کان هه یه تی.

ئه و به بی ئه وه ی به خو ی بزانی ت بو وه ته ئه ندامیان، یان ده توانین بلین ئه و به شیوه یه کی موگناتیزی خه وی لی که وتوو وه کو میگه ل ده یه یه ن و ده یه یه ن و رابه ری ده که ن، خو ی ده خاته ژیر حو کمی هی زیکی بی وینه و مه زنه وه که خو ی له هی زی ئه و کۆمه له وه ده بینیت ته وه که خود ئینتمای بو ی هه یه.

تاک له م کۆمه لگه یه دا ئامرا نکی نا هو شیاره له هه مان کاتیشدا قوربانیه، پی ده چیت که و ره ترین کۆمه لکوژی پی بکه ن به بی ئه وه ی بزانی ت بو چی، بگره ئه و ئه م کاره به ئه رکیکی نیشتمانی و ئاینی داده نیت. له رووی مو را لیشیه وه هیچ هه ست به شه رم له م کاره ی ناکات چونکه جه ماوهر ریگه ی پی دا وه ئه م کاره بکات، له به ره وه دووره له مه سه له ی لی پرسینه وه و چاو دیری کردن، به پیچه وانه وه ئه م کاره ی له لایه ن کۆمه لگه وه شایسته ی خه لات کردنیه. ههروهک لو بو ن ده لیت:

(ئه وان له و با وه ره دان که به م کاره یان، ئه رکیکی نیشتمانیان ئه نجام دا وه. ئه وان له یه ک کاتدا ئه رکیکی دوو لایه نه ئه نجام ده دن: ئه وان هه م داوهر و هه م جه لادن. ههروه ها هیچ وه ختی کش خویان به تاوانبار دانانین. لایه ره ١٦٣)

جه ماوهر وه کو یه که تییه کی عه قلی، خاوه نی کۆمه لیک تایبه تمه ندیی دیاره، که ده توانیت زور به روونی و ئاشکراییه وه بیانبینیت. جه ماوهر به شیوه یه کی عه قلا نی بیر ناکاته وه، فکره یه ک هه لده بژیریت و دژی یه کی تر ده وه ستیت ته وه، له نیوان ئه م دوو فکره یه شدا دیت و ده چیت به بی ئه وه ی هیچ ومختیک پرسیاریان له باره وه بکات.

به دلنیا بییه وه ئه و به شیوه یه کی عاتیفیا نه بیر ده کاته وه و به هیچ شیوه یه کیش حه زی به بیر کردنه وه ی عه قلا نی نییه و خو ی لی نیزی ک ناکاته وه، له به ره وه ئیما نی به فکره یه ی که هه یه تی، زور حه ماسییا نه و مو تله قانه یه که زه حمه ته لی بکشی ته دوا وه. هه موو ئه م تایبه تمه ندیا نه وا له جه ماوهر دهکات که یان ده یکاته تاوانبار یان ده بیت به خشنده و میهره بان. بو نمونه کاتیک ئیما نی به مه سه له یه کی باش و بیگه رد بیت، ئاماده یه بی سنوور کۆمه لیک پاله وانی تی و قوربا نیی سه رسو وری نه ره له پیناوی ئه م مه سه له پیرۆزه دا ئه نجام بدات.

هه‌لپه‌کردنی بۆ به‌هاکانی سه‌روه‌ری و شه‌ره‌ف، وزه‌یه‌کی ئیجگار گه‌وره‌ی پێ ده‌به‌خشن و ئه‌مه‌ش شتیکی نامۆ نییه له‌و بگره ئه‌مه به به‌شیک له کاری ئه‌و داده‌نریت. دیاره ئه‌م هه‌لوه‌سته‌یه به‌شیوه‌یه‌کی سروشتی له‌گه‌ڵ هه‌ستی ئاینیدا یه‌کانگیره که جه‌ماوه‌ریش پێویستی به‌م هه‌سه‌ته ئاینیه هه‌یه و، جوړه هه‌ستیکی توندروانه‌ی به‌هیزی پێ ده‌به‌خشیت و له هه‌موو هه‌ستیکی لیبوره‌یه‌یش دووری ده‌خاته‌وه. "که به‌داخه‌وه ئه‌مه راستی مه‌سه‌له‌که‌یه".

ئه‌و دهرئه‌نجامه ناخۆشه‌ی که لو بۆن به‌دهستی گه‌یشتووه ئه‌وه‌یه: بزاڤه شوێنگیریه‌که‌ی جه‌ماوه‌ر که ره‌گیکی ته‌ندروانه‌ی هه‌یه وای لێ ده‌کات که گوێرانکاری گه‌وره له‌و ره‌وشه‌ی که تێیدا ده‌ژی به‌دی نه‌کریت، چونکه به‌شیوه‌یه‌کی گشتی جه‌ماوه‌ر سیمایه‌کی موخافیزکارانه‌ی هه‌یه و ئه‌گه‌ر گوێرانکاریه‌کی که‌میش روو بدات ئه‌وا به شیوه‌یه‌کی گشتی ته‌نیا شتیکی رووکه‌شانه‌یه.

به‌پای لو بۆن، گه‌ر بمانه‌ویت گوێرانکاری پێشه‌یی له‌ناو گه‌لاندا بکه‌ین، ئه‌وا پێویستیمان به سه‌دان ساڵ ده‌بێت، هه‌تاوه‌کو به‌شیوه‌یه‌کی قوول و پێشه‌یی بێت، که له قووناخه‌کانی داها‌تووا لێی دهرده‌که‌ویت، چونکه له‌و کاته‌دا ئینجا ده‌توانریت ئه‌و کۆمه‌له پرنسیپ و ئیمان به‌ره‌تێانه‌ی که له وێژدانی گه‌له‌وه هه‌یه که خۆی له (نه‌ریت و بیرێ چه‌سپاو) ده‌بینێته‌وه، به‌ر هه‌لمه‌تی گوێرانکاری پێشه‌یی بکه‌ون.

جیگه‌ی گوته‌ له‌ بۆن لێره‌دا ها‌تووه ئه‌و دوو سه‌رچاوه‌یه دیاری ده‌کات که کۆنترۆلی پێکهاته‌ی ده‌روونی تاکه‌کان له‌ناو کۆمه‌لگه‌دا ده‌کهن:

سه‌رچاوه‌ی یه‌که‌میان: ئه‌وه‌یه که زۆر به قوولی خۆی له‌ناو (نه‌ریت و فره‌هه‌نگی میللێ و دینی)دا ده‌بینێته‌وه که گوێرانکاری تێیدا زۆر زه‌حمه‌ته. بۆ ئه‌وه‌ی گوێرانکاریان تێدا روو بدات ئه‌وا پێویستی به چه‌ند نه‌وه‌یه‌ک ده‌بێت. له‌م سه‌رچاوه‌یه‌شدا هه‌موو وزه سۆزدارانه و هه‌لچوونه‌کان تێیدا کۆ ده‌بنه‌وه و چه‌ق ده‌به‌ستن.

سه‌رچاوه‌ی دووه‌میان: بریتیه‌یه له دهرئه‌نجامی ئه‌و شتانه‌ی که تاک خۆی فێریان بووه وه‌کو: زانست و مه‌عریفه‌ی قوتابخانه و زانکۆکان و ئه‌وه‌ی که له ژيانێ پۆزانه‌شماندا فێری ده‌بین. دیاره ئه‌م سه‌رچاوه‌یه‌ش زۆر لاواز و ناسکن، یه‌کسه‌ر به روودانی هه‌ر گوێرانکاریه‌کی کۆمه‌لایه‌تی به‌هێز خۆی ناگریت و ده‌بێته هه‌لم، به‌تایبه‌تی له‌به‌رده‌م ئه‌و ته‌وژمه گه‌ورانه‌ی که رووبه‌رووی کۆمه‌لگه ده‌بنه‌وه و تاکیش له‌گه‌ڵ خۆیدا ده‌ها‌رپێت. له‌به‌رئه‌وه ئه‌م سه‌رچاوه‌یه واز ده‌هێنێت تاوه‌کو سه‌رچاوه‌ی یه‌که‌میان کاریگه‌ریی خۆی بکات و پێژه‌ی وابه‌سته‌یی تاک به‌و کۆمه‌لگه‌یه‌ی که ئینتمای بۆی هه‌یه دیاری بکات.

له‌به‌رئه‌وه هه‌یج جیگه‌ی سه‌رسو‌رمان نییه گه‌ر کاتیک لو بۆن له‌م سۆنگه‌یه‌وه بلیت:

"له‌به‌رامبه‌ر مه‌سه‌له گشتیه‌کاندا، دید و بۆچوونی چل زانای ئه‌کادیمیای فره‌نسی یه‌کسانه به دید و بۆچوونی چل که‌سی ئاسایی."

جیڳه‌ی گوتنه محەمەد ئارگۆن* لە ھەشتاکاندا سەرنجی ئەوەی داوھ کە زۆربە‌ی سەرکردەکانی بزافە ئیسلامییە ئوسولییەکان خاوەنی بروانامە‌ی زانستیی بەرزەن لە بواری زانست و کۆمپیوتەر و بیناسازیدا، بە‌لام هیچ کامیان خاوەنی بروانامە نییە لە بواری زانستە مرۆیییەکاندا. بە دڵنیایە‌وه ئەوان پێویستییان بە‌وه نییە کە خۆیان تووشی ئەو جەدەلە بکەن کە پێوەستە بە مرۆف و مەعرفە‌ی مرۆیییە‌وه چونکە ئەوان خاوەنی مەرجە‌یەتییکی پتەوون و هیچ قابیلی نیکاشیش نییە، لەبەرئە‌وه ئەوان خۆیان لە بواری فەلسەفی و زانستی دەروونناسی (سایکۆلۆجی) دوور خستووەتە‌وه، بە‌لکە ئەوان خۆیان بە زانستی ئەزمونگەراییی و سروشتییە‌وه خەریک کردووە بۆ ئەوە‌ی لەم بوارەدا کێبەرکێی پۆناوا بکەن و بنە خاوەنی ئەو چەکە کە ھەواداران ئەم فکەرە پێویستیانە. بە‌بێ ئەوە‌ی یەک سانییە بیر لە‌وه بکەن‌وه کە شۆرشی زانستی پۆناوایی یەکەم جار لە بنەرەتە‌وه پشستی بە بنە‌وا‌یەکی فەلسەفی و فکری بەستووە، ئینجا پاشان ئەم شۆرشی گە‌وزارووتە‌وه بۆ بوارەکانی زانستی و ئەزمونگەراییی و سروشتی.

جە‌ماوەر گەر سەرۆکیکی نە‌بێت کە خاوەنی سیما و تایبەتمەندیی وا بێت کە بتوانێت رابەراییەتی جە‌ماوەر بکات، بوونی نییە. سەرۆکیک کە خاوەنی ھەببەت و کارێزمایەکی تایبەت بە خۆی بێت، کە‌وا لە جە‌ماوەر بکات، بیکەنە پێش‌پەرەیان و ملکەچی فەرمانەکانی بن.

دیارە دە‌بێت لێ‌رەدا جیا‌وازییەک بکەین لە نێوان سەرکردە مەزنەکانی وەکو (بودا، مەسیح، محەمەد)، ئەمانە بە‌پێی تیروانیی "یونگ"، خۆبە‌خۆ ئەو توانەیان تێدا بوو کە کارێگەرییان بە‌سەر جە‌ماوەردا ھە‌بێ و وایان لێ بکەن بە‌دوایان بکەن، ھەر لەبەرئە‌وه‌شە کارێگەرییان بۆ ماوە‌ی ھەزاران ساڵ مایە‌وه، ئەمانەش جیا‌واز بوون لەو سەرکردانە‌ی کە وەختین و بۆ ماوە‌یەکی دیاریکراوە حوکمی جە‌ماوەریان کردووە.

جیڳه‌ی گوتنه ئەمانە (واتە جۆری دووھمی سەرۆکەکان. و. ک) خاوەنی تایبەتمەندی و سیفەتی دە‌گمەن نە‌بوون بە‌لکە بە‌گشتی زۆر کورتبەن بوون و ھێندەش سیفەتی زیرەکییان تێدا نە‌بوو. لە‌لایەکی تریشە‌وه زۆربە‌یان نە‌خۆشیی "عەسابیان" ھە‌بوو.

بە‌دەر لە‌وه‌ی کە زۆربە‌یان کە‌سانی ناعاقل و عاتیفین بە‌پلە‌یەک کە دە‌گاتە ئاستی نە‌خۆشی و ئامادە‌شن بە‌ھەموو شێوە‌یەک بە‌رگری لە بە‌رژە‌وێندی و بیروباوە‌رەکانیان بکەن. ھەر‌وہا لە بواری ھاندان و گالته‌کردن بە عەقڵیەتی جە‌ماوەردا، خاوەنی جۆرە خوویەکی پیسن ئە‌مەش لە‌رێگە‌ی خۆ‌پێندە‌وه‌ی سروشت و کە‌سایەتی جە‌ماوەرەکیان کە دە‌توانن بە‌کاری بە‌ھێن و ھانی بدەن و بیجووڵێن.

بە‌گشتی سەرکردەکان لە‌بەرە‌رامبەر پووبە‌پووبوونە‌ویان لە‌گە‌ڵ جە‌ماوەردا کۆمە‌لێک وشە‌ی سۆزدار بە‌کار دە‌ھێن کە دە‌توانێت کۆمە‌لێک وێنە‌ی سادە و ساکار و کاریگەر لە‌ناو ئاوە‌زی خە‌لکیدا بخوڵقێنێت کە وە‌کو شمشیرێکی سێ سووچ وایە، کە ھەر سووچە‌یان مانایەکی ھە‌یە کە

بریتییە لە: جەختکردنەوه، دووبارەکردنەوه، نەخۆشئامێزی.

جەختکردنەوهیەکی خالی و موحەرەد لە ھەموو چەمکیکی عەقلانی کاریگەری زیاتری بەسەر جەماوەرەوه ھەیە. ھەروەھا دووبارەبوونەوهی بەردەوامیش وا دەکات کە پای گشتی دروست بکات، ئەمەش دەبێتە نەخۆشییەک و کاریگەری خۆی دەکاتە سەر کۆمەلگە و ئەو فکریەش کە دەیانەوێت بڵاوی بکەنەوه، بەئاسانی لەناو خەڵکیدا بڵاوی دەکەنەوه.

لو بۆن لەم بارەییەوه دەلێت:

"ھێز و توانی وشەکان و کاریگەرییان بە جۆریکی ئیجگار مەزنە، کە ئەمەش وا لە سەرکردەکان دەکات، بەدوای ئەو وشانەدا بگەڕێن، کە وا لە جەماوەر دەکەن قەبوولی ناشرینترین و قێزەونتین و خراپترین شت بکات. لاپەرە ۱۱۹"

بەدلتیایییەوه سەدەیی بیستەم سەدەیی جەماوەر بوو. پای گشتی بوو بە مەحەک، کە ئەمەش وای لە سیاسییەکان و حاکمەکان و کەسایەتیە جەماوەرییەکان کرد ھەول بدەن پای گشتی لە خۆیان رازی بکەن و ماستاویان بۆ بکەن، بۆ ئەوەی پاشان ھەلیان بخەلەتێن و تەفرەیان بدەن. ھیزی پای گشتی بەجۆریک بوو کە لە نوێنەراییەتی خودایی گەورەتر بوو کە بەردەوام لە سەردەمە کۆنەکانی پێشوودا مەلیک و ئیمپراتۆرەکانی پێشوو خۆیان بە نوێنەری خودا دادەنا و بەم شێوەیە ئیدامەیان بە حوکمی خۆیان دەدا.

بەلام "پای گشتی" توانیی ئەو بەرپە لە بن نوێنەرانە خودا دەرئەتێت و لەوان بەھێزتریش بێتە مەیدانەوه. دیارە ئەمەش گۆرانکارییەکی بێ وێتە بوو لە میژووی مەرۆقایەتیدا کە توانیی گۆرانکاریی ریشەیی و گەورە دروست بکات. لەبەرئەوه لو بۆن پێی وایە کە سەردەمی جەماوەر دوایین سەردەمی شارستانی رۆئاوایی بێت. دیارە لە پاش مەرگی لو بۆنیشەوه سیاسەتی مۆدێرن خۆی بە لەشکرێک لە زانای دەروونناس و کۆمەلناس و ئیسلامی پرچەک کردووه، ھەروەھا کۆمەلێک ئامرازی نوێشیان داناوو بۆ ئەوەی بتوانن لەم یارییەیان بەردەوام بن.

بەھاری عەرەبی بەو شێوەیە کە موبالغەیی پێوە دەکریت، جاریکی تر چەمکی جەماوەری ھێناوە نێو قەسە و باس. جەماوەریکی پاک و بێگەرد، چالاک و ئازا، کە داوای گۆڕین دەکات و ھەولی ئەوه دەدات کە ژيانیکی شایستە و نەمر و بێگەرد بونیات بنێت. ئەم جارەیان ئارمانجە پاک و بێگەردەکان و قوربانییە گەورەکان ھەنگاوی مەزنیان نواند، ھەر لەبەرئەوهشە یەكسەر رۆئاوا ھەولی دا کە گەمارۆی ئەم شۆرشە بدات و پێچکە و ئارمانجە ستراٹیجییەکانی بە خێرای بگۆڕێت و وای لێ بکات کە سیما و بەرگیکی ئیسلامییانە پێ ببەخشێت، دیارە ھەمووشمان ئەو بزواتانە باش دەناسین و دەشزانین کە چ ئارمانجێک لەپشت ئەم سیاسەتە رۆئاواوە ھەیە.

بەلام لەگەڵ ئەوهشدا ئەمە ھیچ لە گرینگی و بەھا پێرۆزەکانی بەھاری عەرەبی کەم ناکاتەوه، چونکە لەسەر پێشبینیی ھەندیک بیرمەندی عەرەب و شاعیرە گەورەکانی! کە بەردەوام دژ بە

گهلهكهيان دهوہستنهوہ و له پيستی خويان دهردهچن و گهلهكهيان به دواكهوتوو و كوئنهپاريز و هسف دهكهن، ئەم به هاره عەرهبییه گوزارشتی له بۆچوونه رۆشنگهريیهكانی رۆئاوا دهكرد، ههروهك بیرمهندی مهزنی فرهنسی (ئیدگار مۆرگان) گوتی.

له لایهکی ترهوه بزواتی "وۆلستريت داگیر بکهن" **یش یه کیک بوو له کاریگهريیهكانی (مهیدانی تهحریر) (به پيچهوانه ی جارن، كه رۆئاوا پيشهنگی رۆههلات بوو. له راستیدا ئەمڕۆ رۆئاوا له "رۆشنگهري" دووركهوتوووتهوه، به لām کاتیک گهلانی عەرهبی راپهړيو داهینانهكانی خويان كه بیران چووبويهوه یان له بیران خرابووهوه یان تهنیا دهیانویست خويان به سهراچاوهی ئەم بیرانه دابنیت، گهلانی عەرهب ئەم بیره داهینه رانهیان به بیري رۆئاوا هینایهوه.

هیچ جیگه ی سهرسوورمان و پرسیار نییه كه ئەمڕۆ زۆریه ی سهروکهکانی جیهان خاوهنی بچووکتترین و كه مترین سیمای سهروکایهتی نین. ئاخۆ كهسانی وهکو (سارکوزی، یان جۆرج بوش، یان سیلفیۆ بهرلسکونی) خاوهنی چ تایبهتمهندی و سیفهتیکي سهروکایهتین؟ به لām له گهڵ ئەوهشدا ئەم كهسانه توانییان هوکمی ئەوروپا و ئەمهريکا و جیهان بکهن، ئەمهش باشترین به لگهیه بۆ ئەو راستییهی كه رۆئاوا ههموو چه مکهکانی رۆشنگهريی خوی له بیر کردووه.

جیگه ی گوتنه ئەمه سیمای ههموو سیاسیهکانی چارهکی کۆتایی سهدهی بیستمه و ههتاوهکو ئەمڕۆش هه بهردهوامه. به دنیاییهوه ئەو سهروکانه ی پيش ئەمان باشتر بوون به لām له چاو خراپی و پیسیی ئەمان چاکتر بوون، دهنه له راستیدا ئەوانیش هه خراپ بوون. به دنیاییهوه ئەمانه پیدان دهلێن "سیاسی"، سیاسیهکانیش هیچ نین جگه له شاخیکي سههۆلبهندی رهش كه بۆیه کراون و دهشیانهوێت ژيانى ههموو مرۆفایهتی به ناشرينترین و بیتامترین رهنگ بۆیه بکهن.

چهند دیریک له باره ی گوستاف لو بۆن/



گوستاف لو بۆن Gustave Le Bon، له ۷ ی مایۆ ۱۸۴۱ له Nogent-le-Rotrou له فرهنسا له دایک بوو. له ۱۵ دیسه مبهري سالی ۱۹۳۱ له پاریس کۆچی دوايي کردووه. گوستاف لو بۆن، سۆسیۆلۆگ و بیرمهندیکی مهزنی فرهنسیاییه، كه زیاتر له ژیر کاریگهريی تیزهکانی سیگموند فروید و ماکس فیهبردا بوو. ئەو به مامۆستا و داهینهري چه مکی (سایکۆلۆجیهتی جهماوهر) دیته ژماردن. ههتاوهکو ئەمڕۆش له زانکۆکانی جیهاندا، به تایبهت له کۆلیجی سۆسیۆلۆجی و

زانستی سیاسیدا، کتیبه‌کانی ده‌خوینرین. گوستاف لو بۆن، له‌ماوه‌ی جهنگی یه‌که‌می جیهاندا و پاشتر، زیاتر خۆی به‌پرسی جه‌ماوهر و عه‌قلیه‌تی بزاوته‌ کۆمۆنیست و فاشیست و نازییه‌کانه‌وه‌ خهریک کرد. ئەم کتیبه‌شی که نووسه‌ری ئەم باب‌ه‌ته‌ باسی لێوه‌ ده‌کات، به‌یه‌کیک له‌ کتیبه‌ مه‌زنه‌کانی گوستاف لو بۆن و زانستی سۆسیۆلۆجیا و زانستی سیاسی دێته‌ ژماردن، که هه‌تاوه‌کو ئه‌ورۆش له‌ زۆریه‌ی وڵاتاندا، وه‌کو کتیبه‌ی مهنه‌جی له‌ زانکۆکاندا ده‌خوینرێت. هیوادارین پۆژیک له‌ پۆژان وه‌رگیره‌ کورده‌کان ئەم کتیبه‌ گرینگه‌ بکه‌نه‌ کوردی، بۆ ئه‌وه‌ی خوینهری کوردیش ئاگه‌داری تیز و بۆچوونه‌ جوانه‌کانی گوستاف لو بۆن بێت. و.ک

په‌راویز:

* محمه‌د ئارگۆن سۆسیۆلۆج و بیرمه‌ندیکی ناوداری فره‌نسی به‌ ره‌گه‌ز جه‌زائیرییه‌، به‌یه‌کیک له‌ ره‌خنه‌گره‌ مه‌زنه‌کانی بیرى ئیسلامی دێته‌ ژماردن. خاوه‌نی کۆمه‌لێک لێکۆڵینه‌وه‌ و کتیبی فه‌لسه‌فی و سۆسیۆلۆجیی گرینگه‌. و.ک

** Occupy Wall Street وۆلستریت داگیر بکه‌ن، بزاوتیکی جه‌ماوهری و چه‌پی ئەمه‌ریکایی بوو، له‌ یونیۆی ساڵی ۲۰۱۱ له‌ پارکیکی نێزیک نیورک ده‌ستی پێ کرد کاتیکی کۆمه‌لێک بزاوتگه‌لی چه‌پ و مرۆقدۆست کۆبوونه‌وه‌یه‌کی جه‌ماوهرییان رێک خست و دژی سیاسه‌ته‌ که‌پیتالیسته‌کانی ئەمه‌ریکا خۆپیشاندا نیا ن کرد. پاشتر ئەم بزاوته‌ هه‌موو شار و شارۆکه‌کانی ئەمه‌ریکای گرتوه‌. ئەمه‌ش گه‌وره‌ترین بزاوتی جه‌ماوهری بوو که له‌سه‌ده‌ی نوێدا له‌ ئەمه‌ریکا سه‌ری هه‌لدا. جیگه‌ی گوته‌ کۆمه‌لێک بزاوتگه‌لی چه‌پ و کۆمۆنیست و مرۆقدۆست له‌ پشت ئەم بزاوته‌ جه‌ماوهرییه‌ بوون، که تارا ده‌یه‌کی زۆر سیستمی سه‌رمایه‌داریی ئەمه‌ریکای تووشی په‌شۆکانی سیاسی کرد. و.ک

*** میدان التحریر، گۆره‌پانیکی گه‌وره‌ی ناو شاری قاھیره‌ی پایه‌ته‌ختی میسره‌، لێره‌وه‌ خه‌باتی گه‌لی میسرێ دژ به‌ ریژیمی موباره‌ک ده‌ستی پێ کرد و پاش سێ هه‌فته‌ له‌ خۆپیشاندا نیا پۆژانه‌ی به‌رده‌وام توانرا کۆتایی به‌ ریژیمی دیکتاتۆری حوسنی موباره‌ک به‌خێنرێت. جیگه‌ی گوته‌، ئەم گۆره‌پانه‌ له‌ دنیا دا ناویانگی ده‌رکرد و پاشتر بوو به‌ سیمبولی خه‌باتی گه‌لان دژ به‌ ریژیمه‌ دیکتاتۆرییه‌کان له‌ جیهاندا. و.ک

سه‌رچاوه‌: سایتی الاوان.

سرود وهک فاکتهری دنه دان

سهردار جاف

پیشه کی

پیش نهوهی پوچینه ناو باسهک مانهوه دهمانهویت له وهها ههنگاویکه وه دهست پی بکهین که دهبنه هوکاری سهرهلدانی سرود و خودی سرودیش دهبیته فاکتهریکی سهرهکیی دنه دان بۆ بهر خودان و هه لگیرساندنی شوپش و روچی گیانبازی لای تاکی کوهمل، ئیدی له پیناو پرسیکی دهستنی شانکراودا ژیلهمویه کی پرووهو خهفه بوون دهکاته بورکانیک و دامرکاندنه وهی زور زهممهت دهکات نهگهر نهو شوپش و راپه رینه به ئامانجه دیاریکراوهکانی نهگات.

کهواته سرود له نهوهی سیاسهته و دهتوانین بلایین سیاسهته به باوکی ههر یهک له (شه و شوپش و راپه رین) داده نریت و بهر له دهسپیکی ههریهک له کورانی سیاسهت و گرتنه بهری تهوژمی خوینریشن، رینگه گهل و ریوشوینی ئاشتیانه و دیپلوماسییانهی ههمه جوهره ن دهبنه مایه ی دوورخستنه وهی گیان له دهستدانی مرۆقه کان، که دانوستان و دهمودوی سهر میژ هه ن شه نوکه وی پرسه کان دهکریت و له لایه ن دوو لایه نی نه یاره وه دهخریته پیش چاو بۆ توئیزینه وه و بهرچا وروونی و دوورکه وتنه وه له خوینریشن، نهو کات ههر لایه نه و ههم بیروبوچوون و بیروراکانی لایه نی بهرامبه ری لا گه لاله دهبیته، ههم له تیروانین و رامان له و بیروبوچوونانه ئامانج و مه بهسته کانی تا ئاستی به دهسته ینان و کهموکوریی لا پروون دهبیته وه و هاوکات لیکدانه وه و شرۆقه ی رهوشه که دهخاته پیش چاو، جگه له ئاماده سازیه کانی تهکنیکی سه ربازی و ئابووری و کاردانه وهی لای خه لک و زور شتی دیکه ی شه ر، ئاماده سازیه کانی سرودیش له بهرچاو دهگیریت که له زوربه ی شه رهکان به له شکریکی تایبه تی ناوزه د دهکریت.

رهنگه هه ندی له ژانره که مان دوور بکه وینه وه و پهل بۆ نه ملالولا بکوئین، لی ههر سیاسهت به

سروددهو پپوهسته، بۆیه زهروورته به کورتی تیشکی بخهینه سر، پپوهست بوونهکیش بهم
جۆرهیه:

سیاست، شهر، شورش، راپهړین.

سرود

سیاست چییه؟

(دهربری پرؤسیسیکی دروستکردنی بریار و دابینه‌ری -ملزمه‌ی هر کومه‌لگه‌یه‌که و به‌ها مادی و معنه‌وییه‌کان له خو ده‌گریټ و ئاماژه‌یه‌که بؤ داواکاری و گوشار به‌کاربردن له ږیگه‌ی به‌دهسته‌پنانه‌ی ئامانجه‌کان له چواچپوه‌ی پلانی تاکه‌کان و کومه‌له و دامه‌زراوه‌کان و دهسته‌بژیره‌کان به پپی ئایدیای دیاریکراوی خوین له سر ئاستی ناوه‌خویی و هره‌یمایه‌تی و ناوده‌وله‌تی، سیاست بؤ خو پپوهندی نیوان میر و په‌عیه‌ته که حاکم ده‌سه‌لاتیکي بالایه له کومه‌لگه‌کانی مروځایه‌تی، ده‌سه‌لاتی سیاسی به واته بالاده‌ستېی تواناکان به سر په‌عیه‌ته‌کاندا ئیدی کار بکه‌ن یان کار نه‌که‌ن له جۆره کاریکدا بیان‌ه‌وئې نه‌نجامی بدن یان نه‌یان‌ه‌وئې).

سرود، وهک هیزې به‌رگری و به‌رخودان و فیداکاری توکم‌تر ده‌کات له پپناو پرسه نه‌ته‌وه‌یی و نیشتمانی و ئاینییه‌کان به هه‌مان شپوه دیفاکتویه‌کی گرینگی بواړی سیاسی و فاکته‌رگه‌لی وروژاندنی هه‌موو پرسه‌کانه، به پوځیکي هه‌ماسه‌ته‌وه له به‌ردهم شالووی غدر و غوبن و خیانه‌ت و چه‌وساندنه‌وه ده‌وه‌ستېته‌وه، هاوکات سرود له شهرې نیوان ده‌وله‌تاندا پوځی سهره‌کیی بینیه، په‌دنگه زورمان سروده‌کانی شهرې عیراق و ئیرانمان به بیردا بیت، ته‌نانه‌ت سرودی و هه‌بوون سنووری شهره‌کانی ده‌به‌زاند و له لایه‌نی به‌رامبه‌ر و لای تاکه‌کان ده‌گوترانه‌وه. هه‌روهک ئاماژه‌مان پی دا و باسمان له (شهر و شورش و راپه‌ړین) کرد پیمان باشه به کورتی له سر هه‌ریه‌که له‌م حاله‌تانه بدوین.

شهر:

پیمان وایه پوچوونه ناو ورده‌کارییه‌کانی سیاست مه‌ودایه‌کی دوور و درېژی ده‌وئیت و زور جاریش گه‌مه‌ی ساسیه‌ت و ده‌کات به نه‌نجام نه‌گه‌ین و هه‌ر هم به نه‌نجام نه‌گه‌یشته‌ن وای کردوه‌ه‌لکی پوه‌وه شهر ببات، بؤ نه‌وه‌ی دوور نه‌که‌وینه‌وه و هه‌ر له سنووری خو‌مانه‌وه ده‌ست پی بکه‌ین، شهرې عیراق و ئیران به درېژترین و خویناویترین شهرې سده‌ی رابردو دادنه‌ریت، که زیاتر له یه‌ک ملیون مروځی تیدا کوژراوه و ۴۰۰ چوار سده‌ ملیار دۆلاریش تیچووی نه‌وه‌ شهرې بووه، هه‌روهک گوتمان پپش شهر کومه‌لې دانوستان و گفتوگو هه‌ن بگیریته به‌ر به‌لام له‌م شهره‌دا نه‌گه‌ر

بەراورد بە خودى شەركە بەكەين ھەست دەكرى ناوېژيوانى لە نېوانياندا زۆر كز و لاواز بووه و ھەردوو لايش مەيلى شەريان ھەبووه، ئىدى ھەر يەكە و پاساويكى بۆ خۆى ھېناووتەوھە سياسيانه ھەولى چەواشەكارى و چاوبەستى خەلكى خويان كرووه و ئاليهەتى شەريان خستۆتە گە و دواتريش سىروودبىژان بۆ شەركە و ھاندانى خەلك بەرەو بەرەكانى شەرى سىروودى ھەماسييانەيان چرپوھ زۆر جاريش بە بالاي دەسەلاتداران سىروودەكان گوتراون، ئىستايشى لە گەلدا بىت راست و دروستى شەركە ناديارە و لە ناوھخۆى عىراقدا دوو بەرە ھەن بەرەيەكيان باس لە رەوايەتتى دەكەن و بەرەكەى دى پىچەوانەن.

ئەمە مشتىكە لە خەوارىك كە زۆر نىزىكە لە خۆمان و لە ناو رووداوەكاندا ژياوين، بينيمان كە سىروود چ ھەللەيەكى دروست كرديوو لەو سەردەمەدا چ لە عىراق چ لە ئىران، كەواتە سىروود ئاليهەت و ميكانيزمىكى ھاندان و دنەدانە بۆ بەردەوامى شەرى.

شۆرش:

شۆرش بە دەستەواژە سياسيەكەى بەواتە قورتار بوون لە رەوشى ھەنووكەيى چەقبەستوو و گواستەنەوھە بەرەو قۆناخىكى دىكەى باشتر يان خراپتر، شۆرش ھەرچەندە بۆ خۆى دەستەواژەيەكە سۆسياليسەكان دايانھېناوھە و بەم جۆرە لە چەندان و لاتدا شۆرشى چەكدار رووى داوھ جگە لەوھيش شۆرش لە چەند جۆرىكدا خۆ دەبينىتەوھە لەوانە:

۱- شۆرشى كۆنباو، كە شۆرشى فرەنساي ۱۷۸۹ بە يەكى لەو شۆرشانە دادەنریت.

۲- كودەتا سەربازىيەكان كە لە لاين سەركردە سەربازىيەكانەوھە ئەنجام دەدریت.

۳- شۆرشى نىشتمانى دژ بە داگيركەرى كۆلۆنياليست لەوانە شۆرشى خەلكى جەزاير.

۴- شۆرشى نەتەويى كە دەسەلاتدارانى ھەر يەكەك لەو ولاتانەى لە چەند نەتەوھە و زمان و ئاين پىك دىن و زۆرينەى دەسەلات پىشپىلى مافى ئەوانى دى دەكات و ھەولى سىرپنەوھى خاك و ناسنامەى دەدات، لەوانە شۆرشەكانى كورد و فەلەستىنيەكان و پلنگەكانى تاميل و بىابانى رۆژئاوا و ناگۆرنۆقەراباخ و چەندانى دىكە...

ھەر يەكە لەم شۆرشانە زەمىنەى لەبار و رسكاوى خۆى ھەيە و بەدەنگەوھەچوونى خەلكى ھەيە و بە ھەمان شىوھ سىروود لەم شۆرشانەدا سەرقاقلەن و لە پىناو مەبەست و ئامانجىكى پىروۆز سەر ھەلەدەدات، دەشى بلىين پىروۆزى لەم شۆرشانەدا بوونيان ھەيە چونكە زالم و زۆردار ئەوانى دى دەچەوسىننەوھە و كورسىيى فەرمانرەوايەتى توندتر دەگرە دەست. ھاوكات ھەقى خەلكى دى پىشپىل دەكەن بۆيە سىروود لەم حالەتانەدا گيانى خۆفیداكردن گشتگير دەكات.

پاپەرىن يان پاپوون:

ھەرچەندە ھەندىك پىيان وايە ئەمەش لە بازىنى شۆرشدايە بەلام ئىمە پىمان وايە ھەم لە پرووى سىستىماتىكى گۆرانى ژيان و بەرخودانەكانەو ھەم لە پرووى گۆرانكارى بە سروودەو جياوازە لە شۆرش، چونكە لە شۆرشدا سروودەكان ھەمەسەين و نەئە ھەمەسىيەتە وا سەردەمى بەسەر دەچىت و سروودى ھىمەن و ئارام و لەسەرخۆ جىي دەگرىتەو، كەواتە لىرەو ھەمەسەين ساخ دەبىتەو كە سروود بە پىي سەردەمەكان گوتراو، ئەگەر دىقەتى سەردەمى شەرى چەكدار و مقاومەت بەدەين سروودەكانى پى لە تەونى ھەمەسەت بوو بۆ شۆرشگىران گوتراو و ئىستائىش كە سەردەمى رۆژانە سەر شەقامە سروودەكان بە پىي سەردەم ھەولى كېيەو ھەمەسەتە بۆ دراو، ئەو ھەمەسەتە پىي دەوترى بەھارى عارەبى و سەبەينىش دەشى بە پايز بۆ شوپىن و ولاتانى دى وەسەف بىرى، ئەو قوناخە گۆرانكارى و بەرەو پىشچوونانەيە كە پىشتەر و زوو لە ھەمەسەفەكانى سۆسىالىستى دەمانخویند كەچى بەو دىدەي ئەوان نەشكايەو و بە ئاراستەيەكى دى ھەنگاوى نا.

سروود چىيە...؟

زۆر جار لە ھەزىماندا بىر دەكەينەو ھەمەسەتە سروود چىيە...؟ بىنەماكانى چىن و ھەمەسەتەكى لە ئىمە ئاسايىيە بىيە سروودبىژ چونكە زۆرمان پىمان وايە سروودبىژان چ دەنگىكى بە ساز و خوشيان نىيە، گرىكى ھەمەسەيە و ھەلەقەلەيت، ھەول دەدەين ئەركەكانى سروودبىژ و ماھىيەتى سروود پروون بىيەو و جەخت لە لايەنە شارەوانى بىيە، ھەرچەندە بۆ خۆى بە سەرتايەكى سانا دەژمىردىت.

سروود بۆ خۆى دەنگىكى ھونەرىيە سروشتىيە پىشكەش بە خەلكى دەكرىت و ھەمەسەتەكى بۆ پرسە ھەستىارەكەى سوودى لى وەردەگرىت و بە چىژوەرگرتن لە سروودەكان كىيانبازى لا دەخولەيت، چونكە گوڭگرتن لە سروود خۆى لە خۆيدا تەقەينەو ھەمەسەتە پرووى زولم و زۆردارى و رەتكردنەو ھەمەسەتەيە، ئەمە بۆ سەردەمانى پىشوو باو بوو، ئىستە بۆ ئەو بەھار و پايىزانەى دىنە ئارەو سروود بۆ ئەو چىژى لى وەردەگرىت كە مافى مەروى و ھاوولەتەيەو ھەمەسەتە بۆلادەستىيە دىكتاتورىيەت رەت بىكەتەو، كاتىك زولم و زۆردارى و چەوساندەو و پىشكەكارىيەكانى مافى مەروڤ و تاكى كۆمەل قۆلبەستەردى ئازادى و لەپىكەوتنى بىرورپاكان و ھەناسەكىشانى ئازادى بىرى نەتەو ھەمەسەتەيە و چىنايەتى و ھەمەسەتە مەروڤ وەك مەروڤ لە نەخشەى ژيانى رۆژانە دەسپەردىتەو ئەو كاتانە مەروڤەكان لە ھەول و كۆششدا دەبن بۆ نەھىشتنى ئەو كۆمەدانانەى دەرگەكانى سەرفىرازى، سروود بۆ ھەر شۆرش و پاپوون و پاپەرىنىك نەخشە پىگەى جۆشەدانى شۆرش و پاپەرىنەكانە.

سروود برىتييە لە پارچە مۆزىكىكى نىشتەمانى و نەتەو ھەمەسەتەيە و ئاينى و وروژاندن و ھاندانى پىو

دیاره و به بهژن و بالایی نیشتمان و نهتهوه و خهباتی گهلهکهیدا ههلهدا، سروود و گۆرانی دوو ناوی یهک کرۆکن ئه‌ویش له گێڕانهوهی وتهی کیشدار و بی کیش له سه‌ر پیتیمیکی دیاریکراو و لاواندنه‌وه‌که‌یشی هاوته‌ریب ده‌بیت له گه‌ل مۆزیکدا هه‌ندێ جاریش به بی ژهنینی مۆزیکیش دیته‌ چرین، ئه‌وه‌ی له ده‌سته‌واژه‌ی ته‌کنیکیدا باوه‌هه‌لگوتن به نیشتمان و نهتهوه و ئاین پیتی بگوتری سروود و ئه‌وه‌یشی به بهژن و بالایی جوانی و خۆشه‌ویستیدا هه‌له‌ده‌لێت پیتی ده‌گوتریت گۆرانی، به پیتی سه‌رده‌م و پۆژگارهاکان هه‌ر یهک له‌م دوو ناوه (سروود و گۆرانی) هه‌ر جاره‌ی یه‌کێکیان له بره‌ودا بووه و له ناو کۆمه‌ڵێکی دیاریکراودا باو ده‌بیت، بۆ نمونه له سه‌رده‌می سه‌ره‌تای ئیسلامدا ناوی سروودبێژان په‌رسه‌ندووتر و گه‌شه‌کردووتر بووه له گۆرانیبێژان، به‌م پێیه‌ ده‌توانین بڵێین قو‌ناخه‌کانی (شه‌ر و شو‌رش و پا‌ه‌پ‌ین) که گه‌شه به سروود ده‌ده‌ن و گۆرانی له‌م زه‌مه‌نه‌دا باوی نامینی و هۆکاره‌کانیش زۆرن، بۆ نمونه له سالانی هه‌شتاکانی سه‌ده‌ی رابردوو و شه‌ری عێراق ئێران و به‌رده‌وامی بزافی رزگاربخوازی نه‌ته‌وه‌ییی کورد وایان کردبوو هه‌موو مالێک یان هه‌موو خا‌نه‌واده‌یه‌ک یه‌ک یا دوو زیاتر قوربانیی هه‌بیت، کۆست که‌وتنیش وه‌ک دیاره و باوه له کۆمه‌ڵه‌کاندا سه‌رده‌می گۆرانی به ته‌واوی ده‌س‌پێته‌وه و تاکیش یان زۆر له ئیمه و مانان بۆ چێژ وهرگرتن له ئاواز و مۆزیک له به‌ر خۆوه و پێنه‌یه‌کی میلۆدی تیدا روو ده‌دات و په‌نگه به هۆی ئه‌و داب و نه‌ریته‌ی کۆمه‌ڵه‌وه نه‌نگ بیت یان بکه‌وتنه به‌ر تانه و ته‌شه‌ر که له به‌ر خۆوه گۆرانی بڵیت، ناچار په‌نا بۆ سروود چرین ده‌بات و سروودیش بۆ خۆی جو‌ریک له هه‌لچوونی شو‌رش‌گی‌ری ده‌و‌روو‌ژنیت نه‌خاسمه بۆ ئه‌و خا‌نه‌وادانه‌ی یه‌ک‌ک‌ی‌ان له سه‌نگه‌ره‌کانی پێشمه‌رگایه‌تی له ده‌ست ده‌دا یان پۆله‌یه‌کیان به هۆی ئینتیمای سیاسی بۆ یه‌کێ له گرووپه سیاسییه‌کانی بزافی رزگاربخوازی نه‌ته‌وه‌یی‌مان له سێداره ده‌دا، که زۆربه‌ی شه‌هید و قوربانییه‌کانی سالانی هه‌شتاکان له ناو کورددا له سێداره دراو و دوا‌ی ئه‌وه شه‌هیدانی سه‌نگه‌ری پێشمه‌رگایه‌تی دین و پاشتر ئه‌و شه‌هیدانه دین که له شه‌ری عێراق ئێران گیانیان له ده‌ست داوه. له سه‌رده‌می ئیم‌رۆشماندا هه‌ری‌می کوردستان له سایه‌ی ئه‌و خۆشگوزه‌رانییه‌وه ناوی سروودبێژه‌کانی له بیرکراوه و ته‌نیا گۆرانیبێژان به‌ده‌ر که‌وتوون و به پۆژگاری ئه‌وان واته گۆرانیبێژان له قه‌له‌م ده‌دریت و زۆریک له ئیمه‌ی ئه‌دی‌بان گله‌و‌گازنده‌مان زۆره که ده‌سه‌لات ئه‌و بایه‌خه‌ی به گۆرانیبێژ و هونه‌رمه‌ندی دراما ده‌دات به نووسه‌رانی نادات، له کاتێکدا نووسه‌ران هه‌وینی به‌ره‌مه‌کانیان.

سروود له کۆی گشتیدا میلۆدییه‌که به پیتی بنه‌چه ئاوازییه‌که‌ی ده‌ستاوده‌ست ده‌کریت و له کاتی شه‌ر و شو‌رش و پا‌ه‌پ‌ینه‌کاندا ده‌گوترینه‌وه و له گه‌ره‌ک و بانان مندا‌ل‌ان لاسایی ئه‌و کاتانه ده‌که‌نه‌وه و سه‌نگه‌ر له یه‌ک ده‌گرن و جاروباریش یه‌ک دوو مندا‌ل‌ا ئه‌و سرووده هه‌ژینه‌رانه ده‌لێنه‌وه، سروود له بنه‌ره‌تا پێویسته که‌سی ده‌نگ خۆش و به‌سو‌ز و حه‌ماسی بیلێته‌وه ناکرێ هه‌ر یه‌کێک له ئیمه هه‌ستیت و سروود بچ‌ریت له‌ناو کورددا ئه‌و ده‌نگانه‌ی زیاتر بۆ سروود له‌بار بوون، (شفان په‌روه‌ر، تایر توفیق، ناسری په‌زازی، لاق په‌نجده‌ر، ئازاد خا‌نه‌قینی، کالێ، نه‌جمه‌ی

غولامی، فوئاد ئەحمەد، ئیبراھیم محەمەد، کامەران عەبدولرەحمان، تاهیری خەلیلی، و ھتد) بەداخەوہ تا ئیستا لە ناو کورددا تیپیکی مۆزیککی تایبەت بە سروودمان نییە کە ئەمە ئەرکی وەزارەتی روشنایی تیپی سروودی نیشتمانی دابمەزرینیت و برەوی پێ بدا، چونکە پەرسەندنی گۆرانی و لەباربردن و چارەدانی مەرگی سروود خۆی لە خۆیدا پۆلە نیشتمانییە کە لە ناو تاکێ نەوێ دادی دەسپێتەو و ئەو گیانە نیشتمانی و نەتەوایییە لە بار دەچیت لە کاتی کدا ئیمە تا ئیستا لە شۆرشیکدا ئین بەرەو دەوڵەتیک سەرەخۆ.

سروود لە کۆمەڵی بنەمای تەکنیکی ھونەری پێک ھاتوو ھەر ئەمەیش وای کردوو کارێگەری بەسەر بێسەرەو ھەبیت، ئەوێ لە سەرەو بە وردی ھەموو ئامازە بوون بۆ سەرھەلانی سروود و ئەو ھۆکار و فاکتەرە چەین سروود دیننە ئاراو و، ئیستایش چاکتر وایە لە پێکھاتە سروود ورد بێنەو سروود لە چەند پێکھاتەیک دروست دەبیت کە ئەمانەن:

ا- سروودبێژ، تاکە دەنگە بە تەنیا سروودەکە بە لەرە و ھەماسەتەو دەلێت و ئەگەر جوولە شۆرشگیر و پاپەرین و شەر بنوینیت ئەو زیاتر سەرنج ڕاکیش و ھەماسیتەر دەبیت.

ب- کۆرس، ئەو کۆمەڵە دەنگە ساز و خۆش و گرەن کە لە پاش سروودبێژەو سروودەکە دەلێنەو.

ج- قەرار، ئەو گۆرانی دەنگیە لە نزمەو بەرەو توند و رەق دەروات.

د- وەلام، ئەو دەنگە ھاوارە کە سروودبێژ دەچریت و وەک ئەو وایە لە دوورەو دەنگیک ببیستیت.

ھ- صولو، یان سپرانو، جوولەیکە لاسارییە بە تایبەت بۆ ئەوێ تازە دەست بە سروود گوتن دەکەن، دەنگیک نزمە وەک ئەوێ گۆببستی دەنگی مەلێک دەبیت لە نێزیکەو.

و- ھارمۆنی، دەستەواژەیکە پۆژئاوایییە و لە گۆرانییەکانیان بە کاری دەھێن و ھارمۆنی ھاتوو تە ناو زانستی سروودەو بۆ گۆرینی چەمکی ئاوازەکە. لە چەند چینی پێک دیت، بە دەنگی ئاسایی دەردەبردین، ئیستا بە دوو چەین ناسراو:

۱- چینی یەکەم، ئەو دەنگیە لەگەڵ کۆرسدا دەبیستریت، ئاوازیکی جیاوازی لە چینی سروودەکە دەنگ ھەلبرینیک دەدات کە چێژی لی وەرەگیریت.

۲- چینی دووھەم، ئەمەیش جۆرە دەنگیکە نە بەرز دەبیتەو نە نزم لە بەرزبوونەو ئاوازەکە، کیشیک جیگیر دەبیت.

ز- باکراوند، ئەو دەنگانە لە پستی سروودەکەو گۆببستیان دەبین، چینیکە لە ھەموو ئاوازی سروودەکە جیاوازی و بریتیە لە ھاتوھاواری و بەرزبوونەو و دابەزینی.

ح- وروژاندنی دەنگ، ئەو دەنگە ھاروژاندن و کاریگەرییانە لە دەرەوێ سروودەکەدا ھەن، وەک دەنگی تەقینەو و باران و دەنگی فرۆک و... تاد.

هەرچەندە ئىمە شارەزايىيەكى ھونەرى گۆرانى و سروودمان نىيە و چاكتەر واىە ئەم لايەنە بۆ ئاوازدا نەر و مۆزىكژەنەكان دابىيىن، وەلى ئىمە تەنیا وەك ئاماژەيەك و وەبىرھىنانەوہيەك پىكھاتەى سروودمان خستە بەر دىدتان. ھەرودھا لە سروودا پسپۆرى دەنگ ھەيە ئەوھيش بۆ شارەزايان و ئەندازيارانى دەنگ جى دىلن، لەگەل ئەوھيشدا ھارمۆنى كۆمەلى چىن و گەمەى ھونەرى تىدايە كە ھەر يەكە بە ناويك و دەستەواژەيەكن، ھەرودەك گوتمان مۆزىكژەنەكان پسپۆريان لەو بارەوہ ھەيە.

لە سروودا ھەندى جوولە و ئاماژەى تر ھەن پىويستە سروودبىژ ئاشنايەتتى لە تەكدا ھەبىت، بۆ نمونە لە كاتى وەستانى تايبەت بە گۆرانى و سروود پىويستە خوئى و كۆرال بە ئەندازەيەك ھەردوو پىيەكانيان لە يەكدى جيا بكنەوہ ئاماژەى ھەماسەتى تىدا بىت دەستەكان بە گورج و گۆلى و بە تىنەوہ بجوولتندرين و سەر بەرز بكرىتەوہ و بەملاولادا جوولەى پى بكرى و پىلووى چاوھەكانىش لە كاتى پىويستە دابخرىن و ھەلبەردرين جوړىك لە سەرنج راکىشان بخولقنيت.

سروود و سروودى نىشتمانى

خەسلەتە بنچىنەيىيەكانى سروودمان لە سەرودە خستە روو كە لە رووى ھونەرييەوہ رەنگە جياوازىيەكى ئەوتۆ لە نىوان سروود و سروودى نىشتمانى نەبىت، سروودى نىشتمانى ئەو پارچە مۆزىك و دەنگەيە كە لە بۆنە نىشتمانى و نەتەويىيەكاندا پىشووختە بەكار دەبرىت، سروودە نىشتمانىيەكان بە شىوہ جياجياكان لە بۆنە جياوازەكانىش بەكار دەھىنرىت، لە جەژنە نىشتمانىيەكان و ئاھەنگەكان و لە ھەندى ولاتىش لە بۆنە وەرزشىيەكان و دەسپىكى رۆژانەى قوتابخانەكان وەك باويكى نىشتمانى كە رۆحى نىشتمانى و نەتەويى لای مندا لانى ولاتدا بەردەوام جووشى پى دەدات و ھەموو سپىدەيەك بە گوپياندا دەزنگىتەوہ، لە ھەندى ولاتى دىكەيش سروودى نىشتمانى لە پىش دەسپىكى شانۆگەرى و فىلمى سىنەماكان لى دەدرىت، زۆرىش لە ئىزگە و تەلەفزيۆنەكان وەك نەرىتەك لەگەل كەردنەوہى ئىزگە لە ھەموو سپىدەيەكدا و لەگەل داخستنى ئىزگە لە دواوای شەودا بە كارى دەھىن و لى دەدرىت، بەلام بە داخوہ لای ئىمە زۆربەى ئىزگە و تەلەفزيۆنەكان سروودى ئايدىاكەى خوئى لى دەدات و ئامادە نىيە سروودە نىشتمانىيەكەمان لى بدات، ئەگەر بۆيان بلوى سروودى عىراقى لى دەدەن.

ئەم سروودە لە ھەندى ولات بە سلاوى كۆمارى يان سروودى شاھانە يان سەرۆكايەتى ناسراوہ، ئەمرو وای لى ھاتووہ بۆ ھەموو كارىك و جىگەيەك سروودىك ھەبىت، سروودى پارىزگەكان و ھەرىمەكان. جياوازی لە بەكارھىنانى سروودى ئاسايى و سروودى نىشتمانى ئەوہيە لە بەكاربردنيا، كە سروودى نىشتمانى ھەموو رۆژىك بەكار دەبرىت و زۆر جار رۆژانە گوپىستى دەبين، سروودى ئاسايى يان بەدەگمەن گوپمان لى دەبىت يانىش لەو كاتانەى دياريمان كرد (شەرى و شۆرش و راپەرپىن)ەكان بە بەردەوام گوپىستى دەبين، كەواتە بۆ دندەدان و ھاندانە

بەرەو ئەو سى حالەتە.

مىژووى سروودە ئاسايىيەكان كۆنە و بۆ بەر لە ئىسلام دەگەرتتەو، بەلام سروودى نىشتىمانى لە سەدەى نۆزدەدا بايەخ و گرینگى خۆى بە دەست ھىناو، لى ھەندىكىان زۆر لەم مىژووە كۆنترە، كۆنترىن سروودى نىشتىمانى ناسراو و ديار سروودى نىشتىمانى ھۆلەندايە بە ناوى (ھىت گۆشىنگ) كە لە نيوان سالانى (۱۵۶۸-۱۵۷۲) لە ميانەى شۆرشى ھۆلەندا نووسراو، ھەرۋەھا سروودى (كىمى جا يۆ) ژاپۆنى كە وشەكانى لە قەسىدەيەك ۋەرگىراو لە ميانەى ھوكمراڻى (ھىيان) لە نيوان سالانى (۷۹۴-۱۱۸۵) نووسراو، بەلام بەم جۆرەى ئىستاي تا سالى (۱۸۸۰) بەكار نەھاتووە. ھەرچەندە ئىمپىراتۆرىيەتى عوسمانى لە سەدەى سىانزەدا باسى لەوە كردووە كە سروودى نىشتىمانى جياواز بخرىتە جىبەجى كردنەو بەلام تا سەدەى نۆزدە سروودى شاھانەى نەبوو ئەمەيش لە كاتىكدا بەر جەستە بوو كە دواى ئەو ھىزى سەربازى رىك خستوو و تىيى جۆق و مۆسىقاي سەربازى دامەزراندووە لە سەر شىۋازى رۆژئاوا ئەوەيش لە سەر دەستى سولتان مەحمودى دووھم بوو.

ئەو ھاوھتەو بلىڻ كە لە ھەندى ۋلاتدا سروودى نىشتىمانى يان سروودى شاھانە بە شان و شەوكتەى مير و پادشا و سەرۆك و ئايدىۋلۇجياكانى ھوكمراڻدا دەگوتىت، بە تايبەتى لە ۋلاتانى كەندا و ئەو ۋلاتانەى دىكتاتورىيەت خۆى بە سەر خەلكەدا سەپاندووە (وطن مد) سەردەمى رىژىمى پىشوو باشتىن بەلگەى بەردەستمانە لەم بارەيەو.

جياوازى نيوان سروود و گۆرانى

لە سەرۋە باسما لەوە كرد كە سروود بۆ نىشتىمان و نەتەو و ئاين دەگوتىتەو و گۆرانىش بۆ جوانى و ئەوين و عىشقى دلدارى دەگوتىتەو، ھەرچەندە ھەندىك پىيان وايە جياوازى نەماو لە نيوان سروود و گۆرانىدا بەو پىيەى رىتم و ئامىرى مۆزىكىش بۆ سروود بەكار دىت، بە تايبەت لەم رۆژگارەيشدا كە سروودى ھىم و ئارام و لەسەرخۆ ھاوھتە ئارو و سروودى ھەماسى ئەو باوھى نەماو، بەلام سروود ھەر لە قالبى خۆيدا جىگىرە و گۆرانىش نەمازە لە ئىمىرۋدا پانتايىيەكى ئەوتۆى گرتووە و سىنارىۋى وا دارىژراو بۆ گۆرانى ئەگەر سروود ھاىبىتە جىي گۆرانى زەمەنى زو و پىشتەر ئەوا گۆرانى زياتر پەرەى سەندووە و گەشەى كردووە، بۆيە ئەو جياوازيانە ھەر ھەن، ئىمرۆ كەم گۆرانى ھەيە كۆرسى ھەبىت كەچى سروود بە زۆرى كۆرسى ھەيە و ھەندىك جارىش بى كۆرسە، رىتمى سروود رىتمىكى سەربازى و شەرانگىزىيە لە بەرامبەردا رىتمى گۆرانى رىتمى ئاشتبوونەو و دەست لە مل كردنى ئاشقانە، گۆرانى زۆر جار وا رىك دەكەوئىت كچ و كورەكە بۆ يەكتى دەلىنەو، تۆنى گۆرانى لە مىلۋدىيەكەيەو بەدەر دەكەوئىت و نەرم و نيانى و باسكردن لە لار و لەنجە و قزى كالا و چاوى كەژالا زەقبوونى گۆرانى دەرەخات كەچى دەنگى زىرە تۆنى بەرز و نزمى سروودىژ و كۆرس و نەزمى سەربازى گيانى

سرود زیاتر به دهردهخات.

سرود هاندان و دندهانه بۆ گەیشتن به شه هادەت و سەرفیرازی له پێناو نیشتمان و نەتەو و ئاین کەچی له بەرامبەردا گۆرانی هاندان و دندهانه بۆ ئەوین و دلدارى و عیشقى خۆشەویستى ئێوان دوو رەگەزى له یەک جودا کە کۆتاییەکی گەر بە یەكگەیشتن بێت بە پرۆسەیهکی سیکسی کۆتایی پێ دێت. گۆرانی له سەردەمی ئاشتەوايى و خوشگوزەرانیدا پەرە دەسێنێت و له کاتی شەرەکاندا مردنی جار دەریت، کەچی سرود له شەڕ و شۆرش و راپەریندا بێست بە بێست بالا دەکات و له ئاشتیدا مەرگی خۆی دەبینێت.

دەرئەنجام:

له ئاکامى ئەم لیکۆلینەوهیه بۆمان ساخ دەبێتەوه کە سرود بە هەموو پێوەرە هونەرى و تەکنیکی و وشە و ئاواز و ریتەم و دارشتنى دەقەکەیهوه هەولدانه بۆ نێزیککردنەوهی گەنجان و خۆنگەرمانى پرسە سیاسییەکان بەرەو پروی خەبات و مقاومەت و گیانبازی له پێناو ئامانجێکی پێرۆز کە له هزریدا باوەڕێکی بەتەوی پێی هەیه و گیانیشی له پێناویدا به قوربان بکات باکی نییه، ئەگەر گیانفیداکردن له پێناو ئایدیۆلۆجیهتیکی سیاسیش بێت، گرینگ قەناعەتە و ئەو سرودانە دەبنە هۆکاری دندەدان و وروژاندنی حەماسەت، زۆر بۆ ئەم پرسە دوور ناکەوینەوه شەری ناوەخۆی کوردستان باشتەری بەلگەى بەردەستى کە زۆر کەس و ئێستایشى له گەلدا بێت له پێناو ئایدیۆلۆجیهتی قەناعەت پێکردن و باوەڕبوونی بەو ئایدیایە به سرودێکی حەماسەتەوه ئامادەیه خۆی به قوربانى بکات، کەواتە سرود هیچی کەمتر نییه له فێشەکی شەڕاوەریک کە له بەرهەکانی شەرەوه به لایەنى بەرامبەرەیهوه دەنێت، له زۆر ولاتیش سرود به لەشکرێکی دیکەى سەربازی له قەلەم دەدەن.

ئەو ماوه بڵێن کە له سەرەتای شۆرش و بزاقی رزگاریخوازی نەتەوئیمانییهوه له ١١ ی ئیلوولی ١٩٦١ هه تا به ئەمڕۆ دەگات سرود رۆڵێکی بەرچاو و دیاری بینی له هاندانی گەنجان و لاوانی نەتەوئیمانی بۆ ناو سەنگەرەکانی پێشمەرگە و بەمەيش هەر خانەوادەیهکی کورد مێژوویهکی سەرفیرازی بۆ خۆی تۆمار کرد و ئەو سرودانەى کە بۆ ئەو بزاقە نەتەوئیمانییهيش گوتراون وەک گیانی ئەو شههیدانە به زیندوویی له هزرى هەر یهكێکمان دەمێنێتەوه.

* بۆ ئەم لیکۆلینەوهیه سوودم له (ويکيپيديا الموسوعة الحرة) له ئینتەرنێت وەرگرتوو.

ئەركى بەھا و لاوازى پابەندبوون بە پيۋەرە كۆمەلەتتەكەنەھە

عادل شاسوارى^۱

پيشەكى

وشەي (بەھا) لەو وشە باوانەيە كە زۆر بەكار دەھيترين لە راگەياندىنى بىستراو و بىنراو و خوينراودا، زۆر دەوترىتەھە لەسەر زمانى پەرەشتكاران و بىرمەندان و پۆشنبيران و ئەوانى تر، ئەھەش ئاماژەيە بۆ ئەو بايەخە پەرەردەيى و پۆشنبيريەي كە ئەم وشەيە داگيرى دەكات.^۲

بەھا پىكەينراوئىكى زۆر ئالۆزە لە بىروبوون و ئاراستەكان دەربارەي بابەت و شتەكان و لەپىگەي شارەزايىي زانستى و ھەلچوونى و فېرېوونەھە دا پىژراو سىفەتى جىگيرى پىژەي ھەيە تاك ھەك پىوەرەك ھەري دەگريت بۆ پىوانەكردنەك پىي بىرپار بەسەر رەفتارە كۆمەلەتتەكەندا دەدات لە ھەلۆيستە جوورەجوورەكاندا^۳. پىناسەكان زۆر بوون و جياواز بوون لە ھەندىك لە مەسەلەكاندا ئەمەش لە ئەنجامى جياوازي پىسپۆريەكان و پەيرەھەكان و ئاراستەي خاوەنەكانيان ھەندىكيان لەپىگەي ئاماژەي ئاراستەكەھە پىناسەي دەكات ھەك (بورت) و ھەندىكى تريشيان لەپىگەي ئاماژەي چالاكەيە رەفتارىەكانەھە و ھەندىكى تريان لەپىگەي ئاماژەي ئاراستە و چالاكەي رەفتارىەھە پىكەھە پىناسەي دەكات و ھەندىكى تريان لەپىگەي دەربىنى راستەوخوھە ھەك پووكەش^۴. بەلام بەگشتى و لە ھەموو حالەتەكاندا رەنگەيەكەك لە بابەتە گرینگەكانى راگەياندىنى منال بەھاكان بىت، كە پىويستە گرینگى پى بدريت، ھەربۆيە توژەر بەپىويستى دەزانى سەرەتا لايەك بەلاي پىناسە جياوازهكانى ئەم چەمكەدا بكاھەھە. كە لەراستيدا بەھاكان تىگەيشتنەك گشتگيريان ھەيە كە دەكەوتتە نىوان چەند زانستىكى ھەك: (دەروونناسى، كۆمەلەناسى، دەروونناسىي كۆمەلەتتەي، راگەياندىن، پەرەردە...ھتد).

بەھا (القيم = Values) لەرووى زمانەوانىيەھە: ريشە زمانەوانىيەكانى ئەھە دەردەخەن كە وشەي بەھا (القيم) ھەرگىراو لە كردارى (قوم) كە ماناوا گەياندەكانى زۆرن، لەوانەش سىيانيان دەخەينە روو^۵:

أ- بهردهوامی و چهسپاوی: خوای گه وره دهفه رمویت: (عذاب مقیم)^۶ واته: سزایه کی بهردهوام، ههروهه (ان المتقین فی مقام أمين)^۷ واته: له شوینیکدان که دهمیننهوه تیددا، ریشهی کردارهکه (قوم) ئاماژه دهدات به بهها و نرخى شتیک وهک: (ماله قيمة) نهگهر بهردهوام نهبوو لهسه ر شتیک یان جیگیر نهبوو لهسه ری.

ب- سیاست و چاودیتری: سه رۆک که چاودیتری ژێردهسته کانی دهکات و به پتوهیان دهبات، به کاروباره کانی گهل و نهتهوه هه لدهستیت (قیم اهل بیته و قیامهم یقوم بأمرهم) بهوانه دهوتریت بههاکانی سه رۆک.

ت. باشی و دامه زراوی: شتی به هادار ئه وهیه که بههای باشی و دامه زراوی ههیه وهک خوای گه وره دهفه رمویت (دینا قیما)^۸ واته: دامه زراوه. و تراویشه ئاینی به هادار ئه وهیه که جیگیره، ئهم سی مانا زمانه وانینیانه له گهل ئه وه لاله ته گشتیه دا دهگونجین که وشه ی بهها هه لی گرتوه.

بهها (القیم) له پرووی زاراوه وه: له پرووی به کاره پتانه وه زاراوه ی (بهها، بههاکان) له و زاراوانیه که له بهرامبه ریدا زۆریک له توێژه ران رایان جیاوازه و کۆک نین له سه ر دیاریکردنی پێناسه یه کی کۆکه روه و تهواو بۆی که کۆی بکاته وه و تاییه تمه ندیه کانی پروون بکاته وه و حه قیقه ته که ی ئاشکرا بکات، پاشانیش زاراوه که هه ر به و شیوه یه به کار هاتوه که لای پسپۆران ناسراوه و وهک ئه وه ی باوه و هه ر که سه ش به پیتی تاییه تمه ندایی خو ی، ئه وه ش هۆکاری جیاوازیه که یه له دیاریکردنی چه مکی (بهها) دا سه ره رای پابه ندبوونی توێژه ران به زاراوه که وه به پیتی ئینتیمای هه ریه که یان له کۆمه لکه کهیدا و، سه روشتی ئه وه کۆمه لکه فیکری و پۆشنییرییه و تیروانیی بۆ تاک و گه ردوون و ژیان که ئه مه ش بازنه ی جیاوازییه که فره وانتر دهکات.^۹

پێناسه ی بهها: بایه ر و تۆفله ر Bayer and Tofler ییش پتیا ن وایه که له و بههایه دا که خه لک ته به نی ده که ن کۆمه له فاکته ریکی گرینگ و دیاریکرا وهیه بۆ رهفته رهکانیا ن، کاتیک که سییک که رهفته ریکی دیاریکرا وه نه جام دهدات یان ئاراسته یه ک دهگریته به ر و به باشی داده نیت به سه ر رهفته ریکی تر دا، ئه و ئه م کاره دهکات و له بیر و زهینیدا ئه وه ههیه که رهفته ر یان ئاراسته ی یه که م یارمه تی دهدات له به دیهاتنی هه ندیک له بههاکانی باشت ره رهفته ره که ی تر.^{۱۰}

بهها پتوه ره بۆ بریار دانی تاک یان کۆمه ل له نیوان کۆمه له ئه لته رناتیقییکدا به کار ده پتیریت، له هه لۆیستگه لییکدا که بریاریک یان رهفته ریکی دیاریکرا و دهخوای^{۱۱}. مۆریس Morris ده لی: بهها زانستی رهفته ری به باش زانینه، چونکه هه ر رهفته ریکی (تاک خو ی له به باش زانیی پتیا زییکدا ده بینیت وه له چا و یه کیکی تر دا.^{۱۲}

هالستد Halstead ده لی: ئه و بنه ما و بیروبا وه ره بنچینه یی و نموونه و پتوه ر و شیوازی ژیا نانه یه که وهک پتیه ریکی گشتی کار ده که ن بۆ رهفته ر یان خالی به باش زانین له دروست کردنی بریار دا یان بۆ به هتیز کردنی بیروبا وه رهکان و کرده وهکان که پتوه ست ده بیت پتوه ستبوونیکی

توندوتۆل بەبالابوونی ئاكارى و خودى كەسەكانەو^{۱۳}.

يان برىتييه له: ئارەزو و ئامانجەكان كە لەپرووى كۆمەلایەتییەو پێككەوتنى لەسەر كراو بۆ ئەوێ بچیتە ناو پڕۆسەكانى فێربوون و بەكۆمەلایەتیبوونەو^{۱۴}.

هەندىكى ترىش بەو پێناسەى دەكەن كە چەمكىكە لەناویەو گوزارشت لە پالنه‌ره‌كانى مرۆف و ئاراسته و حەزەكانى دەكات و نىزىك دەبیتەو لەو نموونانەى كە گوزارشت لە ئامانجە مەودا دوورەكان دەكەن كە تى دەكۆشیت بۆ بەدیھێنانیان و لە نموونەكانیشى هێز و سامان و شەرەف یان ئابروو و زانست و باوەر و ئازادى و هەستکردن بە بەرپرسىارىتى و یارمەتیدانى كەسانى تر و... هتد تىدایە^{۱۵}. بەها ئەو كۆمەلە پێوەرە مەعنەویيەكە كە خەلك لەنێوان خۆياندا لەسەرى پێك دەكەون و لەوانەو كێشانه و پێوانەيەك دروست دەكەن بۆ بریاردان لەسەر كردار و رەفتار و هەلسوكەوتى ماددى و مەعنەوى^{۱۶}.

تورندايك Thorndike دەلێت: بەهاكان كۆمەلەيەك بەسەردادانن كە لەسەر هەستکردنى مرۆف بەچێژ یان دووركەوتنەو لە ئازار بونیاد نراون، ئەم دووانەش دوو پێوەرە بۆ بریاردان لەسەر بەها و دروستبوونی، پابەندبوونی مرۆف بە بەهاكانەو بەستراوەتەو بە بەدیھاتنى چێژەو یان دوورخستەوێ ئازارەو. بێجگە لەمەش ئەو بەھىچ شىوێەك بەھای نییە^{۱۷}. بەها پێك هاتوو لە پێوەرێك یان ئاستێك بەكارى دەھێنین لە رەفتارماندا و وا لێ دەپروانرێت وەك ئەوێ حەزپێكراو یان حەزپێنەكراو^{۱۸}.

بەها پێك هاتوو لەچەمكىك یان تىروانىنىكى ئاشكرا یان نااشكرا^{۱۹}. كۆمەلەيەك پێوەر و بریاردانە لەلای تاك دروست دەبێت، لەپێگەى كارلێكەو لەگەڵ هەلوێستەكان و شارەزاییە تاكى و كۆمەلەيەتییەكانەو، بەشیوێەك واى لێ دەكات بتوانیت ئامانج و ئاراستەكان بۆ ژيانى دیارى بكات، كە پێى وایە شایانیەتى یان لێھاتوو بە بەگەرخیستنى توانستەكانى و بەرجەستە دەبێت لەپێگەى بايەخپێدان، ئاراستە، رەفتار، گوشتار بەشیوێەكێ راستەوخۆ یان ناراستەوخۆ^{۲۰}.

تىروانىنى زانایانى دەرووناسى كۆمەلەيەتیش بۆ بەهاكان لە سەر خەسڵەتەكانى تاك و ئامادەییەكان و وەلامدانەوێكانى دیارى دەكەن لەكاتى پێوەندیکردنى بەكەسانى ترەو لەمەشدا جیاوازی دەبن لەزانایانى كۆمەلناسى ئەوانەى كە مامەلە لەگەڵ بەهاكانى گرووپدا دەكەن Group values و جەخت لەبەها تاکیە Individual-values دیاریكراوەكانى دەكەنەو ئیدى دەروونى بن یان كۆمەلەيەتى یان جەستەيى... هتد، ئەمەش واى كردوو كە تىروانىنەكانیان بۆ بەهاكان تىروانىنىكى پێوەست بێت بەتاكەو و دەبینین پێوەستبوونێك دەكەن لەنێوان بەها و پێداویستى و پالنه‌ر و بايەخپێدان و بیروباوەر و رەفتار و خەسڵەت و ئاراستەكاندا^{۲۱}.

بەها فەلسەفییەكان لەدەورى كامەرانى و چاكە و جوانى دەسوورپێنەو، كەواتە مەسەلەكە پێوەندى نییە بەكامەرانى یان چاكە یان جوانى چونكە ئەوێ هیچ پێوەندیەكی نییە بە بەهاو، ئەگەر دوو كەس پروانیان بۆ خۆر كاتى ئابوونى، ئەوێ هیچیان ناكۆك نابن لەسەر ئەو رەنگە كە

ههيه تي و لهسه ر شپوه خرهكه ي، بهلام ههردووكيان جياواز دهبن لهو ههستانه ي كه خهپله ي خور لاي هه ر يهككيان دهيوورژيني، لهوانه يه يهككيان گهشبين بيت لهكاتيكد ا نهوي ديكه يان رهشبين بيت^{۲۲}. بهها مانا و ههلويسي پابه ندبووني مرويينه، تاك خو ي هه لي ده بژي ريت بو كار ليك كردن لهگه ل نهو ژينگه يه دا كه تييدا ده ژي و پيوه ي پابه نده، كه پيك ديت له يهكگرتني دوو پيكهاته كه نهوانيش عه قلي و ماددين، نه مه لهكاتيكد ا كه فه راهه مبووني نه م دوو پيكهاته يه بهس نييه چونكه بهها ته واو نابيت يان كامل نابيت ته نيا به له خوگرتني رهگه زي سييه م نه بيت كه موماره سه يان رهفته ره^{۲۳}.

نهوه يه كه مرو ف هه لي دهگريت كاريگر ده بيت به بيروكه كاني و بيروباوه رهكاني كه له ناوه نده كو مه لايه تيه كه يه وه به دهستي هيناوه، نه م بهها و نه ريتانه ش به شيويه كي روون كار دهكه نه سه ر رهفتاري، پيوهندييه مرويينه كاني و رهفته رهكاني دهخاته ناو چوارچيوه يه كي دياريكراوه وه، هاورپك ده بيت لهگه ل نه وه دا كه كو مه لگه ده يه ويت و به باشي داده نيت^{۲۴}. بهها له چه مكه جه وه ره يه كانه له هه موو بواره كاني ژياندا (ئابووري، سياسي، كو مه لايه تي)، نهو پيوه سته به هه موو شيوه كاني پيوهندييه مرويينه كانه وه، بهو پيوه ي كه پيوستيه كي كو مه لايه تيه .. بهها نمايشي نهو مه سه لانه دهكات كه ئاره زووه كانمان و ئاراسته كانمان به رهو رووي دهچن^{۲۵}. نهو به هايانه ي كه تاك هه ر له منالييه وه به دهستي يان ديت له ريگه ي تي بيني كرده وه بو رهفتاري كه ساني تر و نهوانه ي له چواره دورين، بو نهوه ي لهگه ل كاتدا جيگر بن و ببه پيكهاته ي بنچينه يي بو كه سايه تي تاك و رهفتاري ئاراسته بكن و ئامانجه كاني ديارى بكن^{۲۶}.

بهها: كو مه له سيستم يكي ئاكارى و هه لسوكه وتي خر ف هه بو ناوه وه ي كه ناوه روكتي و بو دهروهه ش كه روخساريتي، كه نه مه هه لقولاوي ئاين و كولتوره كه ي ده بيت لهكاتيكد ا تاك له سه ري دهروات و شهرع ريگه ي پي داوه، له هه مان كاتيشدا پيوهنديي به چو نيتي په روه رده كرده تا يه تيه كه يه وه ده بيت، بهوه ي باوه ري پي ده بيت وهك هه ل بژارده يهك لهو جي هانه ي كه تيايدايه^{۲۷} يان نا، چونكه بهها شتيكي خو رسي يان فيتري نييه، بهلكو له ريگه ي پرو سه ي فيربوونه وه به ده ست ديت^{۲۸}، بهكو مه لايه تيبوون ده يچه سپيني و نهو چه مكه يه كه كار دهكه نه سه ر رهفتاري خه لك بو دياريكردني نهوه ي كه لهكو مه لگه دا دروست و ويستراره^{۲۹}.

بهها له چه مكه باو و بلاوه كانه له ژياني روژانه ماندا بهو پيوه ي پيوه رگه ليكه بو رهفتاري مرويي^{۳۰}، كه زور مانا له خو دهگريت وهك: بايه خپيدان، باوه ربوون، ئاره زو يان لي هه لهاتن، خو شحالي، چيژ، رهتكرده وه، بهراورد، هه ل بژاردن و جو ريك له را يان (برياردان) له خو دهگريت به سه ر كه سيك يان شتيك يان مانايه كدا، هه روهك چو ن جو ريك له ويژداني تيايدايه يان ئاراسته يهك به رامبه ر نهو كه سه يان نهو شته يان نهو مانايه^{۳۱}، بهوينه و شيوازي جياواز نهو سيستمه كو مه لايه تيه يي تي دا رهنگ ده داته وه كه تيايدا ده ژيت هه روه ها كولتوري رو شنبيري كه له ئاميزيدا گه وره ده بيت^{۳۲} بهها چه مكيكي گرمانه ييه لهگه ل چه مكه و بيروباوه ر و ريسا و پيوه ره

کۆمەلایەتیەکاندا تێهەلکێش دەبێت، کار دەکات بۆ کۆنترۆڵکردنی رەفتارەکان و ئاراستەکردنیان بەرەو ئامانجەکان و مەبەستە دیاریکراوەکان، سیفەتی جیگیر و گۆراویی رێژەیی ھەیه بەدریژایی زەمەن^{٣٣}. ئەوەی بەشوێن پێناسەکردنیدا بڕوات دەبێت کە راجیاوازیی زۆری تێدا ھەیه بەشیوەیەک زەحمەت و ئەستەمە ھەموویان بخرێنە روو، ئەم ئاستەنگەپەش وای لەوانە کردووە کە بایەخ بەلێکۆڵینەوێ بەھا دەدەن باس لە کەمێک بکەن لەناو زۆریک ئەویش تەنیا لە پێناسە بلاوەکاندا^{٣٤}. گومانێ تێدا نییە کە چارەسەرکردنە جووڕەجووڕەکان و شیوہ جووڕەجووڕەکان بۆ پێناسەکردنی بەھاکان ئەو پەرچ دەدەنەو کە زانراوە لەنەبوونی رێککەوتنێک لەنیوان زانیان لەسەر ماناکانی^{٣٥}.

لە کۆتاییدا: جیاوازیی زانیان و تیۆریستان لەدیاریکردنی پێناسە (بەھا) دەگەرێتەو بۆ قوولی مەعریفی و رۆشنبیری و ئایدیۆلۆجیی خەلک، مەسەلە بەھا ئالۆز و فرەلقە و ریشەکە دەگەرێتەو بۆ وتووێژی فەیلەسووف و توێژەرەکان و یەکێک بوو لە مەسەلە گرینگەکانیان کە لێکۆڵینەویان لەبارەو کردووە و بەراوردکاریان بۆ کردووە و ھەولیان داوە چوارچێوەیەکی بۆ دیاری بکەن بەلام بەچاوپۆشین لە بەرھەو فیکریەکانیان و ھێشتا نەیانتوانیوە بگەنە ئامانجێک^{٣٦}.

کەواتە توێژەر دەتوانی لەم حالەتەدا ئەم سەر و ئەوسەری مەسەلەکە دیاری بکات تا بۆ خۆی روون دەبێتەو، ئەم سەری ئەوھە کە: ھەندیکیان پێیان وایە کە بەھاکان ھێچ نین جگە لە تەنیا کۆمەلێک بایەخپێدان یان ئارەزووگەلێکی ناپابەرمانە کەسانێکی تر پێیان وایە فرەوان دەبێت بۆ ئەوھە بێتە پێوەرگەلێکی ھاومان بۆ ھەموو رۆشنبیری، ئەو پەڕیشی ئەوھە کە ھێچ مانایەک نییە بۆ ژبانی مروڤ بە بێ بەھاکان، کەوا کۆنترۆلی کارلێکەکانی بکات لەگەڵ جیھانی بیروکەکان و شتەکانی دەورووبەری و کاتێک مروڤ دادەمالرێت لەبەھا بەرز و باشەکانی ئەوا لەواقیعدا دادەمالرێت لە حەقیقەتی مروڤانە و مانا و بوونی.

کەواتە، ئێستا توێژەر دەتوانی پێناسەییەکی کارپایی بۆ بەھاکان بکات بەوھە کە کۆی پێناسەکانی تێدا کۆ بکاتەو لە ئاراستە جیاوازەکانیاندا، ئەویش بەوھە کە بەھاکان لە چەند رووبینایەکەو بۆیان بڕوانرێت، ئەوانە بەزێادە دەناسرێن لێی دەربکرێن و دابەشیش بکری بەسەر رووبینا جیاوازەکاندا، تا پێناسەییەکی گشتگیر و کۆکراوھە را یەکانگیرەکان بێت بەوھە بریتییە لە: (بەھاکان پێداویستی و پالەنەر و بایەخپێدان و ئاراستە و بیروباوەرەکانن کە پێوەست دەبن بەتاکەو. کۆمەلێک پێوەرن بۆ بڕیاردان لەسەر شتەکان چ بەباش، چ بە خراپ. بەباشدانانەکان ئەوانەن کە تاک ھەلیان دەبژێرێت و بەخراپ دانانەکانیش رێککەوتنی ئاوەزی کۆمەلگەن).

لاوازیی پابەندبوون بە بەھا و پێوەرە کۆمەلایەتیەکانەو:

بۆ دیاریکردنی رەوش و بارودۆخی ھەریمی کوردستان لە کاتی بلاوبوونەوھە گۆڤارەکانی منداڵاندا، رەنگە پێویست بێت گەر بەکورتیش بێت ئاماژە بەو بکریت ھەریم بە چ بارودۆخیکی

تێپەرپوه که کاریگه‌ریی هه‌بووه له‌سه‌ر جووری مامه‌له‌کردنی تاک له‌گه‌ڵ به‌هاکاندا، هه‌ریمی کوردستان هه‌ر له‌سالی ۱۹۹۱هه‌ تا ئیستا چه‌ندان گۆرانکاریی کۆمه‌لایه‌تی به‌خۆوه بینوه ئه‌وه‌ش له‌هه‌نجامی جه‌نگه‌کان و قه‌یرانه‌کان که پێیدا تێپه‌ریوه ئه‌مه‌ش بووه هۆی درزتیکه‌وتی هه‌ندیک به‌ها و ده‌رکه‌وتن و گه‌ڵاڵه‌بوون یان چۆرپه‌ستبوونی به‌های تر که وا گوزارشت له‌ په‌وشه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌ نوێیه‌که ده‌کهن. ئه‌مه‌ش به‌رۆکی خۆی بووه هۆی ململانی له‌نیوان به‌ها نوێ و کۆنه‌کاندا واته ململانی رووی دا له‌نیوان لایه‌نگرانی ئه‌م دوو به‌ره‌یه‌دا، ئه‌وانه‌ی ته‌به‌نی به‌ها نوێیه‌کان ده‌کهن و ئه‌وانه‌ی که پێوه‌ستن به‌ به‌ها کۆنه‌کانه‌وه، له‌حاله‌تی تریشدا ئه‌م ململانییه‌ رووی دا له‌ناو خودی تاکدا کاتیکی تاک له‌نیوان سنووری دوو به‌هادا ژیا له‌ناو خه‌زانه‌که‌ی یان کۆمه‌لگه‌که‌یدا، ئه‌مه‌ش وای کرد په‌فتاری تاک ناجیگیر بێت و بیرکردنه‌وه‌ی نیگه‌ران بێت و هه‌لی بۆ په‌خسا له‌پێگه‌ی به‌باشدانانی به‌رژه‌وه‌ندیی خۆی و به‌رژه‌وه‌ندیی خه‌لکانی تروه‌ه تا چه‌ندان جوړ له‌په‌فتار بگریته‌به‌ر له‌پێناو به‌دییهاتنی پێداویستییه‌کانیدا هه‌تا ئه‌گه‌ر ئه‌وه سنووربه‌زاندن و زیانگه‌یاندن پێیانی خواست واته هه‌تا ئاماده‌ن له‌پێناو به‌دییهاتنی ئه‌و پێداویستییه‌کانیدا خۆیان رووبه‌رووی زیان لێکه‌وتن و سنوور به‌زاندنیش بکه‌نه‌وه^{۳۷}. ئیمیل دۆرکایم جه‌ختی کردووه‌ته‌وه که ئه‌و گۆرانکارییه‌یه‌ به‌سه‌ر کۆمه‌لگه‌دا دین کار له‌ په‌فتاری تاکه‌کان ده‌کات سروشتی مروی پێویستی به‌ پێداویستییه‌کان هه‌یه و ئه‌م پێداویستییه‌یه‌ش پێویسته دڵنیا بکریته‌وه و به‌و پێیه‌ش که پێداویستی تاکه‌کان له‌زیادبووندا به‌ها و کۆمه‌لگه‌ یاسا و به‌ها و نه‌ریته‌کانی به‌کار هێناوه وه‌ک ئامرازیک بۆ دیسپلینکردنی په‌فتاره‌کان له‌ په‌وشه‌کانی سه‌قامگیری کۆمه‌لگه‌دا، به‌لام له‌کۆمه‌لگه‌ گۆراوه‌کاندا ئه‌و ئه‌و گۆراوه‌ ده‌بیته هۆی بلا‌بوونه‌وه‌ی به‌ها و نه‌ریته‌ نوێیه‌کان و ململانی له‌نیوان به‌ها نوێیه‌کان و په‌وشه‌ نوێیه‌کاندا که به‌سه‌ر کۆمه‌لگه‌دا هاتوون و له‌نیوان ئه‌وه‌ی پێشتر به‌ریا بوون بووه‌ته هۆی لاوازی هێزی به‌هاکان له‌دیسپلینکردنی په‌فتاره‌کاندا و دۆرکایم ئه‌م په‌وشه‌ی ناو ناوه (له‌ده‌ستدانی کۆنترۆڵ له‌لایه‌ن نه‌ریت و به‌هاکان به‌ Normlessness په‌وشی ئه‌نۆمی)، به‌وه‌ش تاک ناتوانیت ئامانجه‌کانی به‌دی به‌ییت بۆیه له‌پێناو به‌دییهاتنیدا تاوان ئه‌نجام ده‌دا^{۳۸}.

پۆلێنکردنی به‌هاکان و پێوانه‌یان :

پۆلێنکردنه‌ پێشنیازکراوه‌کان بۆ به‌ها زۆر و جوړه‌وه‌جۆر بوون، وه‌ک گوزارشتیکی له‌ فه‌لسه‌فه‌ جیاوازه‌کانی خاوه‌نه‌کانیان بۆ به‌هاکان وه‌ک چه‌مک و تیۆر و سیستم، تێبینی پۆلێنگه‌لیکی ده‌کهن تایبه‌تن به‌ فه‌یله‌سووفه‌کان و زانیانی ده‌رووناسی و هی تریش، هه‌موو پۆلێنیکیش پشت به‌پێوه‌ریکی دیاریکراو ده‌به‌ستیت و هه‌ول ده‌دا که سیستمی به‌هاکان بخاته رکیفی خۆیه‌وه^{۳۹}. به‌ها به‌ جیگره‌کان داده‌نریت له‌ژیانی هه‌موو میلله‌تیکدا، که به‌های په‌هان و به‌گۆرانی په‌وش و بارودۆخه‌کان ناگۆڕین "عه‌قل نابیریت که دادپه‌روه‌ری یان راستگویی یان ئه‌مانه‌ت به‌های پێژه‌یی بن، به‌های په‌ها به‌ ئامانج داده‌نریت له‌خۆیدا به‌لام به‌ها پێژه‌یییه‌کان ئامراز بۆ به‌دییهاتنی ئامانج"^{۴۰} له‌و رووه‌وه ده‌کریت به‌م چه‌شنه‌ پۆلێنی به‌هاکان بکه‌ین:

به‌هاکان به‌پیتی ناوهرۆکه‌کانیان که شه‌ش به‌ش له‌خۆ ده‌گریت، بریتین له^{٤١}:

- ١- به‌ها ئاینیه‌کان: پتوه‌ست ده‌بیت به‌بایه‌خدا به‌بیروباوه‌ی و ته‌عالیمه ئاینیه‌کانه‌وه.
- ٢- به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌کان: پتوه‌ست ده‌بیت به‌بایه‌خدا تا که به‌خۆشوێستنی خه‌لک و قوربانیدان له‌پێناویاندا و کۆششکردن له‌پێناو کامه‌رانی و چاککردنی ره‌وشی ژانیاندا.
- ٣- به‌ها ئابوورییه‌کان: پتوه‌ست ده‌بیت به‌بایه‌خپێدانه کرداریه‌کانه‌وه که سوودێکی مادیه‌یان هه‌یه، پیشه‌سازی و به‌ره‌م، سامان، وه‌به‌ره‌تانی داراییه‌کان له‌کاره‌ بازرگانه‌کاندا.
- ٤- به‌ها مه‌عریفیه‌کان: پتوه‌ست ده‌بیت به‌بایه‌خدا تا که و ئاره‌زووه‌کانیه‌وه بۆ دۆزینه‌وه‌ی راستیه‌کان و مه‌عریفه‌کان و هه‌ولدان بۆ به‌ده‌سته‌پێانی زیاتری زانست و زانیاری.
- ٥- به‌ها سیاسیه‌کان: پتوه‌ست ده‌بیت به‌ده‌سه‌لات، هێز، کۆنترۆل، کاری سیاسیه‌وه.
- ٦- به‌ها ستاتیکییه‌کان: پتوه‌ست ده‌بیت به‌بایه‌خدا تا که و ئاره‌زووی بۆ ئه‌وه‌ی که جوانه له‌رووی شیوه و که‌مال و گونجان و سازانه‌وه.

به‌ها به‌پیتی به‌رده‌وامیه‌یان که ئه‌مانیش دوو جۆر ده‌بن:

- ١- به‌ها راگوزهره‌کان: به‌خێرای ده‌روژن و نامێن، ئه‌مانه به‌وه ناسراون که له‌لایه‌ن کۆمه‌لگه‌وه پیرۆژ نین.
- ٢- به‌ها هه‌میشه‌یه‌یه‌کان: بۆ ماوه‌یه‌کی درێژ ده‌مێنه‌وه و ریشه‌یان درێژ ده‌بیته‌وه بۆ ناو قولاویه‌کانی میژوو^{٤٢}.

به‌ها به‌پیتی مه‌به‌سته‌کان که دابه‌ش ده‌بیت بۆ دوو جۆر^{٤٣}:

- ١- به‌ها ئامرازیه‌کان: بۆیان ده‌روانریت وه‌ک ئه‌وه‌ی ئامرازگه‌لیک بن بۆ به‌دیهاونی ئامانجی دوورتر.
- ٢- به‌ها کۆتاییه‌کان: ئه‌و ئامانج و فه‌زیله‌ته‌ کۆتاییه‌نه‌ن که کۆمه‌له‌کان بۆ تا که‌کانی خۆیانی داده‌نێن.

به‌ها به‌پیتی بلاوبونه‌وه‌ی که دابه‌ش ده‌بیت بۆ دوو جۆر ئه‌وانیش^{٤٤}:

- ١- به‌ها گشتیه‌کان: ئه‌و به‌هایانه‌ن که بلاوده‌بیته‌وه له‌هه‌موو کۆمه‌لگه‌دا.
٢. به‌ها تاییه‌یه‌کان: ئه‌و به‌هایانه‌ن که پتوه‌ستن به‌بۆنه‌ی کۆمه‌لایه‌تی دیاریکراوه‌وه، یان به‌چه‌ند ناوچه‌یه‌کی دیاریکراو یان به‌چینیک یان کۆمه‌لیکی تاییه‌ته‌وه.

به‌ها به‌پیتی توندی و ناچارکردنیه‌وه که له‌سه‌ر سێ ئاست ده‌بیت ئه‌وانیش^{٤٥}:

- ١- ئه‌وه‌ی که ده‌بیت ببیت: به‌های ناچارکه‌ر یان فه‌رمانکه‌ر و یاساگه‌ره‌کان.
- ٢- ئه‌وه‌ی به‌باش ده‌زانریت هه‌بن: هانی تا که‌کان ده‌دریت بۆ ئه‌وه‌ی پابه‌ندیان بن.

۳- ئەۋەي ھيوا دەخوازىت ھەين: واتە بەھا مىسالىيەكان كە خەلك ھەست بە زەحمەتیی بەدیھاتنیان دەكەن بەشیۋەھەكى تەۋاۋەتى و كامل و لە نموونەى ئەم جۆرە بەھایانەش بەراۋردىردنى خراپەيە بەچاكە.

بەھا بەپىي پرونيەكەى دابەش دەبىت بۆ دوو جۆر، ئەۋانىش^{۴۶}:

۱- بەھا راشكاۋەكان: ئەۋ بەھایانەن كە دەردەبىي، بەقسە و بەرەفتار خۆى گوزارشتیان لى دەكرىت.

۲- بەھا نائاشكراكان يان ناۋاخنيەكان: كە ئەۋ بەھایانەن پوخت دەكرىن و ئاماژەيان پى دەدرىت لەتییىنكردى ھەبزاردنەكان كە لە رەفتارەكانى تاكەكاندا دووبارە دەبنەۋە.

ئەمەى خوارەۋەش خستەيەكە پىشنيازە پۆلئىنكرۋەكان بۆ بەھاكان پروون دەكاتەۋە:

خستەى ژمارە (۱) پۆلئىنكردى بەھاكان پروون دەكاتەۋە^{۴۷}

۱- پۆلئىنكردى بەھا بەپىي ناۋەرۆك:

بنچينە	جۆرەكان	ناۋەرۆك	لە وشەكانى	لە خاۋەنەكانى	لە پەپرەۋەكەى
ناۋەرۆك	تيۆر	بايەخدانى تاك و ئارەزووى بۆ دۆزىنەۋەى راستى و گەيشتن بە مەعرفەى زانستى	لۆجىكىت، بابەتییوون، ئەفراندن، گۆران، عەقلانىيەت	فەيلەسوفەكان	پەپرەۋەى بىركردنەۋە و بابەتییوون
	ئابوورى	بايەخپىدانی تاك بەقازانجى مادى و ئارەزووى بۆ ئەۋەى كە سوۋدبەخشە و لەدەروى خۆى ئامرازىك بەكاردەھىتنت بۆ گەيشتن بەسامان و زيادكردى لەپىگەى بەرھەمھىنان و بازاپكردن و بەكاربردن و ۋەبەرھىنانى پارەۋە	بەرژۋەندى، سوۋد، كار، سەكردايەتى	پياۋانى سەرمایەكار	پەپرەۋەى سوۋدى رىكخراۋ

۲- پۆلینکردنی بە ھا لە ڕووی ئامانجەوه:

بنچینه	جۆرهکان	ناوهرۆک	نموونه
ئامانج	ئامرازی	ئەو ھا که تاکهکان و کۆمهلهکان بۆی دەروانن وەک ئەو ھا ئامرازی دوورتر بن و بە ھاکانی پەپڕه وکردن و توانست و بە ھاى بالابوون و سەرکەوتن دەرگرتەوه	
	ئامانجى	ئەو ئامانجانە ھا که تاکهکان و کۆمهلهکان دایدەنن و ئەم بە ھاiane بە ئامانج دادەنرێن و ئەو بە ھاiane دەرگرتەوه که تايبەتن بەخود و بە ھاى تايبەت بە پێوهنديیهکان لەنێوان کەسهکان و کۆمهلهگا	هەزى مانەوه و، تەندروستی

۳- پۆلینکردنی بە ھا لەسەر بنچینەى توندی و ناچارکردن:

بنچینه	جۆرهکان	ناوهرۆک	نموونه
توندی یان بەهیزی و ناچارکردن	بە ھاى ناچارى (فەرماندەر و یاساخکەرە)	ئەو ھا دیارى دهکات که دهبیت هەبیت و ھاوین پیرۆزییه و کۆمهلهگا بە توندی و پێداگرییهوه چاودێری جێبهجیکردنی دهکات	پێکخستنی پێوهندی لەنێوان هەردوو رەگەزدا بەرپرسیاریتیى باوک بەرامبەر خێزان
توندی یان بەهیزی و ناچارکردن	بە ھاى بەباشدانان	ئەو ھا دیارى دهکات که پێى باشه هەبیت و ھاى تاکهکان دەدات بۆ ئەو ھا پەپڕه ھا بکەن و دەستی پێوه بکەن	پێزگرتن لە میوان و بالابوون و بەرزبوونهوه لەکاردا
	بە ھاى نموونهیى	ئەو ھا دیارى دهکات که هیوا دهخواریت هەبیت لەگەڵ مهحالیى بەدیهاونی بەتەواویتی	بەروردکردنی خراپه بەچاکه

۴- پۆلینکردنی بە ھا لە ڕووی گشتیتییەوه:

بنچینه	جۆرهکان	ناوهرۆک	نموونه
گشتیتی	گشتی	بە ھاى باو و بلاون لەنێوان زۆربەى تاکهکانى کۆمهلهگا و دەسته و تاقمه کۆمهلايهتییهکاندا بەچاوپۆشین لە لادییى بوون یان شارى بوون و چینهکانى	
گشتیتی	تايبەتى	ئەو بە ھاiane که پێوهستن بە بۆنه دیاریکراوهکانهوه و پێوهستن بە ئاست و تاقمه کۆمهلايهتییهکانهوه یان رۆله کۆمهلايهتییهکانهوه	رێپرسهسمهکانى ھاوسه‌رگیری و جهژنهکان

۵- پۆلۈنكردنى بەھاكان لەپرووى پرونىيەو:

بنچىنە	جۆرەكان	ناوەرۆك	نمونه
پرونى	ئاشكرا و ديار	ئەوھىيە كەوا كەسەكە بەروونى گوزارشتى لى دەكات و بەقسە دەيلىت	
	ناواخنى يان نااشكرا	ئەوھىيە كە بەشپەھىيەكى گشتى لەتېيىنى ئارەزوو و ئاراستەكان و رەفتارە كۆمەلەيەتتەكانەو تېيىنى دەكرت	ئەو بەھايانەى كە پېوھستەن بە رەفتارى سېكسىيەو

۶- پۆلۈنكردنى بەھا لەپرووى بەردەوامى يان مانەوھو:

بنچىنە	جۆرەكان	ناوەرۆك	نمونه
مانەوھ	ھەمىشەيى	ئەوھىيە كەوا ماوھىيەكى دريژ دەمىننەتەوھ و لەنەوھىيەكەوھ دەگوازىتەوھ بۆ نەوھىيەكى تر	داب و نەرىتەكان
مانەوھ	راگوزەر	كاتى و راگوزەرە و نامىننەتەوھ و زوو ئاوا دەبىت	نەخۇشى

ئەركى بەھا :

بەھا بە پەسند و وەزىفى دەمىننەتەوھ مادام لەگەل ئەو ژىنگەيەى كە دەورى داوھ دەگونجىت و ھەندىك لەپىداوېستەكانى فەراھەم دەكات بەلام ئەگەر ژىنگەكە گۆرا و پەرەى سەند ئەوا بەھاكە ئەركى بەئەنجام ناگەيەنەت يان بەھەمان توانست و رادە پىشكىشى دەكات و واى لى دىت كە پابەندبوون پىيەوھ پاراستنى دۆگمايى و پىداگرى دەبىت لەسەر بەھايەكى بەسەرچوو ھەرەك چۆن دەبىتە ھۆى خراپىي كارلىكردن لەگەل كۆمەلگەدا و ئاستەنگ لەبەردەم پىشكەوتنىدا دروست دەكات، ۴۸ لەناو ئەم سى قۇناخەدا ئەركى بەھا دەبىت بە:

۱- پىداوېستىيە بايۇلۇجىيە بنچىنەيىيەكان فەراھەم دەكات وەك خۆراك و ھەوانەوھ و... ھتد

۲- پىداوېستىيە ناراستەوخۆكان فەراھەم دەكات وەك بەدەستەھىنانى ئاستى زانستى و كۆمەلەيەتى و... ھتد.

۳- پىداوېستىيە نمونەيىيەكان فەراھەم دەكات وەك بەھايى ئازادى و دادپەرەرى و... ھتد^{۴۹}...

گۆرانی بەھا :

گۆرانی بەھاكان دەخوازىت كە "يەكەم جار زانىارىيەكان بگۆرپىن پاشان ئاراستەكان و دواترىش رەفتارەكان"^{۵۰}. بەھۆى پىشكەوتنى تەكنۇلۇجىي ھۆكارەكانى راگەياندەنەوھ شارەزايان پىشېيىنى

دەكەن پرۆسەكانى گواستنه‌وه‌ى به‌هاكان له‌ كۆمه‌لگه‌يه‌كه‌وه‌ بۆ يه‌كێكى تر ئاسان بێت به‌شێوه‌يه‌كه‌ كه‌ بركێت له‌ داها توودا قسه‌ له‌ كۆمه‌لگه‌يه‌كه‌ى زانيارى جيهانى بركێت. ئەم به‌هايانەش: گوزارشتكەر دەبن لەو كۆمه‌لگه‌يانەى كه‌ قورخى پيشه‌ى راگه‌ياندن و تێكنۆلۆجيا دەكەن، به‌لام بۆلابوونه‌وه‌يان له‌كۆمه‌لگه‌ى تر دا ده‌بێت كه‌ له‌رووى پێكهاته‌ى ئابوورى و كۆمه‌لايه‌تى و سياسيه‌وه‌ زۆر جياواز بێت.^{٥١} كۆمه‌لگه‌ رۆژه‌لاتيه‌كان به‌و پێيه‌ى گۆرپانێكن بۆ بۆلابوونه‌وه‌ى به‌ها نوێيه‌كان كه‌ له‌پێگه‌ى كه‌ناله‌ ئاسمانيه‌كان و ئينته‌رنېته‌وه‌ دێن. پوخته‌ى قسه‌ ئه‌وه‌يه‌ كه‌ راگه‌ياندن دوو كۆمه‌له‌ى ته‌واو له‌ به‌هاكان ره‌واج پى دهدات و جێگیريان ده‌كات، به‌هاى په‌سەن و به‌هاى ئاينده‌يه‌ى، ده‌بێت كارى راگه‌ياندن له‌سەر ئەم دوو ته‌وه‌ره‌ بركێت كه‌ له‌پێگه‌ى ته‌واو بوون و كامبۆونيانه‌وه‌ گرهنى كردارى بۆ به‌كۆمه‌لايه‌تییوون فراهەم ده‌كەن.^{٥٢}

(ه‌ربرت لينبرجر) نه‌خشه‌يه‌كه‌ ده‌كێشێت بۆ قوناخه‌كانى گۆرانی به‌ها هەر له‌قوناخى وروژاندنى بايه‌خپێدانه‌وه‌ لاى تاك بۆ گۆران و وه‌رچه‌رخان له‌پێگه‌ى پێدانى زانيارى و بېرۆكه‌ تايبه‌تیه‌كان پێى و پاشان قوناخى باسكردن و خستنه‌رووى زانياريه‌كانى تايبه‌ت به‌گۆران و زانينى بېرۆكه‌ نوێيه‌كان و به‌راوردكردنى ئه‌وه‌ به‌شاره‌زاييه‌كان و ئەزموونه‌كانى تاك به‌ئامانجى گه‌شتن به‌ راڤه‌ى ئه‌و سوودانه‌ى كه‌ ده‌كێت به‌ده‌ست به‌پێرێن، له‌م قوناخه‌شدا سه‌ركرده‌كانى راوېچوونه‌كان و گوێزهره‌وانى هه‌وا له‌كان پشت به‌ئامرازه‌كانى راگه‌ياندن ده‌به‌ستن وه‌ك سه‌رچاوه‌گه‌لێكى گرینگ بۆ گواستنه‌وه‌ى زانياريه‌كان بۆ كه‌سانى تر و، پاشانیش قوناخى هه‌لسه‌نگاندنى عه‌قلى بابته‌ى دیت بۆ بېرۆكه‌كان و زانياريه‌ نوێيه‌كان به‌ئامانجى گه‌شتن به‌ بريارى كۆتايى، لێره‌دا سه‌رچاوه‌كانى زانياريه‌ كه‌سيه‌يه‌كان له‌گه‌ڵ ئامرازه‌كانى راگه‌يانندا تێهه‌لکیش دەبن بۆ يارمه‌تيدان له‌ هه‌لسه‌نگاندنى بېرۆكه‌ نوێيه‌كاندا. پاشان هه‌ولێ جێبه‌جێكردنى بېرۆكه‌كه‌ به‌شێوه‌يه‌كى كردارى، لێره‌وه‌ تاك پشت به‌ سه‌رچاوه‌ سه‌ره‌كويه‌كانى زانياريه‌كان ده‌به‌ستێت بۆ گه‌شتن به‌ باشترين دهرئه‌نجامه‌كان.^{٥٣}

هه‌واكه‌كانى راگه‌ياندن رۆلێكى گه‌وره‌ و بنچينه‌يه‌يان هه‌يه‌ له‌پروژه‌ى گۆراندان له‌ بۆلاوكردنه‌وه‌ى بېرۆكه‌ نوێيه‌كاندا كه‌ له‌لايه‌ن توێژه‌رى ئەمه‌ريکايى (برنارد برلسۆن) هه‌و ئەنجام دراوه‌ كه‌ له‌ سه‌ره‌تاوه‌ بايه‌خه‌كانى چر بوونه‌ته‌وه‌ له‌سەر گۆران له‌بوارى كشتوكاڵيدا و لێكۆلینه‌وه‌ى رۆلێ راگه‌ياندن له‌ بۆلاوكردنه‌وه‌ى بېرۆكه‌ نوێيه‌كان له‌ چاندنى تۆوى ده‌نكۆله‌ى دووپه‌گدا، له‌دواى ئه‌و توێژه‌رى تر هاتن و توێژينه‌وه‌كه‌يان ته‌واو كرد له‌پێگه‌ى توێژينه‌وه‌ى ئەزموونيه‌وه‌. ئه‌وه‌ بۆ توێژه‌ران ده‌ركه‌وت كه‌ ماوه‌ى ته‌به‌نيكردنى بېرۆكه‌كه‌ له‌كاتى بېستنيه‌وه‌ نۆ ساڵه‌ بۆ هه‌موو تاكه‌كان ئه‌وانه‌ى كه‌ خراڤه‌ ژێر توێژينه‌وه‌وه‌ و ماوه‌ى نێوان ساتى بېستنى بېرۆكه‌كه‌ بۆ ماوه‌ى هه‌ولێ ئەزموونكردنى پێنج ساڵ و نيه‌وه‌ و له‌ قوناخى ئەزموونكردنه‌وه‌ هه‌تا قوناخى وه‌رگرتنى ته‌واوته‌ى سى ساڵ و نيه‌وه‌.^{٥٤}

كارپه‌گه‌رى له‌سەر پالنه‌ره‌كان و شێوازه‌كانى په‌فتارى مرۆف و ئاراسته‌كان و هه‌ز و خوليا و

بەھاكانى بەچاوپۆشپىن لەئاستى ئەو كارىگەرپەش ئەوا كەسانىك ھەن پىيان واىە كارىگەرىي ئامرازەكانى راگەياندن كارىگەرپەشەكى رووكەشپىن، كەسانىكى تىش پىيان واىە كارىگەرپەشەكە جەوھەرپەشە، ھەندىك لە توژەرانىش دابەشى دەكەن بۆ كارىگەرىي ئەنقەستى ۋەك زىادەى زانىارپەشەكان و كارىگەرىي ناەنقەستى ۋەك ئەگەرى زىادبوونى توندوتىژى بەكارىگەرىي فىلمە توندوتىژەكان^{۵۵}.

پىكھاتەكانى بەھا :

"بارسونز" و ژمارەپەك لە زانىانى كۆمەلناسى پىيان واىە كە بەھا لەسى رەگەز پىك دىت ئەوانىش:

* پىكھاتەى عەقلى - مەعريفى "ھەلژاردن": دەخوازىت دەرکپىكردى بابەتى بەھاكە و جياكردەنەوى لەرپىگەى عەقل و بىركردنەووە بىت.

* پىكھاتەى وىژدانى - دەروونى: "خەمالاندن": گواستەنەوى بەبابەتى بەھا لە مەيلەووە بۆ دووركەوتنەووە لى و ئەووەى كە لەگەلدا دەبىت لەخۆشحالى يان ئازار و ئەووەى گوزارشتى لى دەكرىت لە خۆشەويستى و چاكەكردىن لەخۆ دەكرىت.

* پىكھاتەى رەفتارى - رىئوئىنى رەوشتى "كردار": ئەمە رەگەزى رەفتارىي ئاشكرا و ديارە بۆ گوزارشتكردىن لە بەھا لەرپىگەى گەيشتن بە پىوهرىكى رەفتارىي ديارىكراووە.

قوتابخانەى كۆمەلەپەشەى ھاوچەرخىش جەخت دەكەتەووە، كە ئەم سى رەگەزە بەپەكداچوو و كارلىكەرن لەنىوان خۆياندا، بەكارىگەرىي كۆمەلگە و كارلىكى كۆمەلەپەشەى، رۆشنىرىي كۆمەلگە پەرچ دەكەتەووە و گوزارشت لە سروشتى پىوهرىيە كۆمەلەپەشەى باوەكان دەكات^{۵۶}.

پىوهرندى لەنىوان بەھا و ئاراستەكاندا :

دەتوانىن جياوازی بكەين لەنىوان بەھا و ئاراستەكاندا بەم خستەپەشەى خوارووە، بىروانە (خستەى ۲):

ئاراستەكان بەچەندان ئەرك و كار ھەلەستەن كە يارمەتىي تاك دەدەن بۆ مامەلەكردىن لەگەل ھەلۆيست و رەوشە جوړەووجۆرەكاندا و گرینگترىن ئەو ئەركانەش برىتىن لە ۵۷:

۱- ئەركى سوودى يان سازانى كە ئاراستەكان زۆرىك لە ئامانجەكانى تاك بەدى دەھىن و يارمەتىي دەدەن لەسەر سازان لەگەل ھەلۆيستەكان كە رووبەروويان دەبىتەووە.

۲- ئەركى مەعريفى كە يارمەتيدەر دەبىت بۆ ناسىن و تىگەيشتنى رەوشەكان كە تاك پىياندا گوزەر دەكات و ھەلەستەيت بە رىكخستنى رەفتارەكانى تاكەكان و لە ھەلۆيستە جوړەووجۆرەكاندا رىكيان دەخات و يارمەتى دەدات بۆ چەسپاندن و جىگىربوونى رىژەپىي

رەفتارەكان.

۳- ئەركى بەدپەننى خۇد و گوزارشتىكىن لەبەھاكەن كە يارمەتيدەر دەبىت بۇ گوزارشتىكىن لە خۇد و بەھە خودىيەكان.

۴- ئەركى بەرگى كە پىۋەست دەبىت بەپىداۋىستىيەكانى تاك و پالئەرە كەسىيەكانى زىاتر لە پىۋەستبۇونى بەتايىيەتمەندىيە بابەتتەكانەۋە بۇ بابەتى ئاراستەكە.

ئاراستەكان :

ئاراستە برىتتىيە لە "رايەكى ئىجابى يان سلبى بەشىۋەيەكى كۆمەلەيەتى پىك دىت سەبارەت بەكەسىك يان كۆمەلەك يان بابەتتىك يان پووداۋىك، وامان لى دەكات كە ھەلۋىستىكى فىكرى يان رەفتارى ۋەرگىرەن لەگەل شتەكە يان لەدزى، زىاتر نەرم دەبىت بۇ گۆپىن لە بەھاكە" ^{۵۸}.

ئاراستەكان برىتتىن لە "بىروباۋەرەكان Beiefs يان را و بۆچۈنەكان Opinions سەبارەت بەخەلەك و شتەكان و بىر و بۆچۈنەكان" ^{۵۹} (مىلتۇن رۇكىش) بەراۋردى كىرۋە لەنۋان بەھە كۆمەلەيەتتەكان و ئاراستەكاندا بەم شىۋەيە خوارەۋە:

۱- ئاراستە ئامازە دەكات بۇ رىكخستى كۆمەلەك لە بىروباۋەرەكان دەربارەى بابەتتىكى دىارىكراۋ يان ھەلۋىستىكى دىارىكراۋ ئەمە لەكاتىكدا بەھە ئامازە دەكات بۇ يەكباۋەر و نموۋەيەك لە نموۋەكانى رەفتارى بەباشدانراۋ دەرگىتەۋە لەئامانجە دىارىكراۋەكان.

۲- بەھە سىفەتى خۇى ۋەردەگىت ۋەك پىۋەرىك لەكاتىكدا ئاراستەكان بەم شىۋەيە نابىن ^{۶۰}.

۳- بەھە لايەننىكى بەباشزانىن لەخۇ دەگىت ئەمە لەكاتىكدا ئاراستەكان تەۋەرەكانى سلبى و ئىجابى ۋەردەگىرەن ^{۶۱}.

۴- ژمارەى ئەۋ بەھەيانەى كە تاك تەبەننىيەن دەكات لە شىۋاز و رىتمە بەھەيەكەيدا رىك دەخىت و لەسەر ئەۋە دەۋەستىت كە تاك دروستى كىرۋە يان فىرى بوۋە لە بىروباۋەرەگەلەك كە پىۋەستە بەشىۋەيەك لەشىۋەكانى رەفتار يان ئامانجىك لە ئامانجەكان بەلام ژمارەى ئاراستەكان ئەۋا لەسەر پوۋەپوۋەۋەى تاك دەۋەستىت لە ھەلۋىستەكان و شتەكان بۆيە ئاراستەكان لە ژمارەدا زىاتر دەبن لە بەھەكان.

۵- چەمكى بەھە زىاتر دىنامىكى دەبىت لە ئاراستە ^{۶۲} ئەۋەش بەھۇى پىۋەستبۇونى بە پالئەرى يان ھاندەرىيەۋە ^{۶۳}.

خشته‌ی (۲)

خشته‌ی جیاوازی له‌نیوان به‌ها و ئاراسته‌کاندا^{۶۴}

تایبه‌تمه‌ندی	ئاراسته	به‌ها
پله‌ی ئه‌بستراکت	که‌متر ئه‌بستراکت یان موجه‌رده	زیاتر ئه‌بستراکت یان زیاتر هیماییه
جیگیری	که‌متر جیگیره و ئاسانتر له به‌ها ده‌گۆریت	زیاتر جیگیره و به‌هیشی ده‌گۆریت
دروستبوون	به‌خیرایی دروست ده‌بیت و پتویستی به‌شاره‌زایی زۆر نییه له‌چاو به‌هادا	به‌هیشی دروست ده‌بیت به‌هۆی پتویستی‌بوونی به‌شاره‌زایی و مه‌عریفه‌ی زۆر
پله‌ی گشتیتی	گوزارشت له هه‌لۆیستیک یان باب‌تیک یان ژماره‌یه‌کی که‌م له هه‌لۆیسته‌کان ده‌کات	سیفه‌تی گشتیتی تیدا، گوزارشت له بریارێ گشتی ده‌کات و پشت به‌کۆمه‌لێک له‌ئاراسته‌کان ده‌به‌ستیت که زیاتر جیگیرن
ره‌زامه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی	له‌وانه‌یه پتویستی به‌ ره‌زامه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی نه‌بیت چونکه له‌وانه‌یه ته‌نیا ئاره‌زویه‌ک بیت بۆ کردنی ئه‌وه‌ی که حه‌زپیکراوه یان ئاره‌زووگراوه له‌باره‌ی بابه‌تیک دیاریکراوه‌وه	پتویستی به‌ره‌زامه‌ندییه‌کی کۆمه‌لایه‌تی هه‌یه بۆ بریاردان له‌سه‌ری و گوزارشت له کرداریکی کۆمه‌لایه‌تی ده‌کات له‌پرووی ئامانج و باب‌ته‌که‌یه‌وه
پله‌ی ئاگایی یان هۆشیاری	نمایشی ئاگایه‌ک ده‌کات له‌لایه‌ن له‌ئامیزگره‌کانیه‌وه و پتوهری نییه و به‌زۆری بۆ بریاره‌ کۆتاییه‌کان شیاو نابیت	نمایشی ئاگایییه‌کی کۆمه‌لایه‌تی ده‌کات بۆ له‌ئامیزگره‌کانی و بریار و پتوهره‌کانیان بۆ ده‌کشیت که پتوهری هه‌یه به‌چالاکیه‌کانیان و کارلێکه‌کانیان به‌پاشانیش پتوهریه

پتوهره‌کانی به‌ها :

ئه‌وه‌ی تایبه‌ته به‌ پتوانه‌کردنی به‌هاوه ئه‌وا (رالف بارنون بیر) پتواویه‌تی به‌ بری بایه‌خدا
به‌شتیک و ئه‌وه‌ی له هه‌واکێشه‌یه‌کی بیرکاریدا درێشتووه (س) به‌هایه‌کی هه‌یه = بایه‌خپیدا
هه‌یه به‌(س). توێژهره‌کانیش له‌دیاریکردنیان بۆ ژماره‌ی پتوهره‌کانی به‌ها جیاوازی به‌لام هاوران
له‌سه‌ر ئه‌م پتوهره بنچینه‌ییانه‌ی خواره‌وه:

أ- توندی: پتوانه‌یه‌که بۆ به‌های بایه‌خپیدا و توانی شته‌که له‌سه‌ر دروستکردنی به‌ئاگه‌یتانه‌وه
یان وروژاندن و خروشانندی بایه‌خپیدا.. به‌واته‌ی ئه‌وه‌ی هه‌موو بایه‌خپیدا ئه‌یه‌ک له
توندی هه‌یه له صفره‌وه تا ئه‌وپه‌ری پاده.

ب- به‌باشزانیان به‌باشدانان: ریځ‌خستنیکې به‌رهو ژووریه بۆ شته‌کان که له‌نزمترین راده‌وه دهست پې دهکات و دهچیت بۆ ئه‌وپه‌ری راده‌ی به‌باشزانراو یان به‌باشدانراو (به‌سه‌ر ئه‌وانی تردا).

ت- پټوهری گشتگیری: کاتی به‌یه‌کداچوونی بایه‌خپیدانه‌کان به‌هایه‌کی زیاده‌وو له‌کوئی نه‌و به‌هایانه جیا ده‌کریته‌وه که چووته‌ ناویه‌وه.

پټوهری یه‌که‌م (توندی یان تیژی) وا دهکات بتوانریت به‌راوردی شته فرجه‌وره‌کان بۆ هه‌مان بایه‌خپیدان له‌هه‌مان بابه‌تدا بکریت، پټوهری دووهمیش وا دهکات بتوانریت به‌راوردی بابه‌ته جوړه‌وجوړه‌کان بۆ هه‌مان بایه‌خ بکریت و سییه‌میش وا دهکات بتوانریت به‌راوردی بابه‌ته‌کان بۆ یه‌ک بایه‌خپیدان به‌ بابه‌ته‌کانی بایه‌خپیدانیکې تر بې نه‌وه‌ی ده‌ستوهردانیک هه‌بیت له‌لایه‌ن بایه‌خپیدانی سییه‌مه‌وه، له‌سه‌ر نه‌مه‌ش پټوهری سییه‌م (گشتگیری) داده‌نریت به‌ تاکه پټوهریک که وا دهکات که هه‌موو بایه‌خپیدانه‌کان بخاته ناو یه‌ک سیسته‌مه‌وه که نه‌وپه‌ری راده‌ی هه‌بیت له هه‌موو سی لایه‌نه‌که‌وه^{۶۵}.

په‌نگه نه‌وه راست بیت که بوټریت سه‌رچاوه‌ی به‌هاکانیش وه‌ک دامه‌زراوه‌کانی به‌کوومه‌لایه‌تیبوونن و پیک هاتوون^{۶۶}: (خیزان، قوتابخانه، خه‌لکه نیزیکه‌کان، کوومه‌لکه، ناین، نامرازه‌کانی راگه‌یاندن) و هتد

پټوهره کوومه‌لایه‌تییه‌کان Social Norm

پټوهر Norm پیک هاتووه له: کوومه‌لک له ریځ‌سای ره‌فتار یان ناراسته‌کان که هه‌وله‌کانی کوومه‌ل له ده‌وری ده‌سوورپینه‌وه بۆ یه‌ک‌خستن له‌نیوان تاکه‌کانیدا و پټوهری کوومه‌لایه‌تی پټ ده‌گات یان دروست ده‌بیت کاتیک که تاکه‌کانی کوومه‌ل ده‌زانن که راده‌یه‌کی دیاریکراو له‌ره‌فتار چاوه‌روانکراو ده‌بیت لی‌یان و لادان له‌م راده و مه‌ودایه کوومه‌ل قه‌بوولی ناکات و پټوهره‌کان ده‌بنه چوارچپوه‌ی مه‌رجه‌عی بۆ پټوهندییه‌کان له‌نیوان تاکه‌کاندا^{۶۷}.

پټوهره کوومه‌لایه‌تییه‌کانیش Social norms له‌ریځ‌ه‌ی کارلیکی کوومه‌لایه‌تییه‌وه ده‌رده‌که‌ون که‌وا تاکه‌کان ده‌ستیان ده‌که‌ویت و پاشانیش ملکه‌چبوونیان بۆ پټوهره‌کان که بونیادیان ناوه به‌و پټیه‌ی نامرازیکه له‌نامرازه‌کانی دیسپلین و ریځ‌خستن خودی بۆ تاکه‌کان له‌ناو کوومه‌لکه‌یاندان، پټوهره‌کانیش به‌م مانایه بریتین له‌ چوارچپوه‌ی کوومه‌لی که له‌ناو دل و ده‌روونی تاکه‌کاندا سه‌قامگیر بووه^{۶۸}. هه‌موو کوومه‌لکه‌یه‌کیش پټوهره‌گیکی نایابی تاییه‌ت به‌خوئی هیه و به‌ کوومه‌له مه‌سه‌له‌یه‌کی ریژه‌یی داده‌نرین، لادان له‌پټوهره مه‌سه‌له‌یه‌کی ریژه‌یییه، ره‌فتاری ناپیکیش له کوومه‌لکه‌یه‌کی دیاریکراودا له‌وانه‌یه ره‌فتاریکی پیک و دروست بیت له کوومه‌لکه‌یه‌کی تردا، به‌پټی پټوهره‌کانی نه‌و کوومه‌لکه‌یه^{۶۹}.

له به هاكانيشه وه پيوره كان و دابونه ريتيه كان له كومه لگه دا وهرده گيرين، بۆ نمونه له داپه روه ريه وه ئه پيوره انه وهرده گيريت كه پشت دهبه ستيت به دابه شكردي سامانه كان يان يه كساني له به رده م ياسادا بى جياكارى له سهر بنچينه ئيتيما، له به خشنديه وه نه ريتيه كانى ميواندارى سهرچاوه ده گريت^{۷۰}. به شيوه وه ئه وا رسته و ريتى به هاكان كومه ليكن له پيوره كان كه پتيان ريفتارى به هاى مه عقول و قه بو لكر او مانادار دهن و كار دهكات به و پتيه بنه ماي ديناميه و تاك به شوناسه كه و كومه لگه به نه ريتيه كانى پيشكيش دهكات و پاشانيش پيوندنيه كانى نيوانيان ريك دهكات، سهره راي ئه وهى كه رسته يان ريتى به هاكان بريتيه له و پيوره انهى كه زوريه ئه ندامانى كومه لگه ده ستيان پيوره ده گريت ئيدى به شيوه كه راشكاو بيت يان ناراسته وخو و ناواخنى بيت، هه موو سيستميكيش پيك هاتوو له و به هاى انهى كه كومه لگه دانى پيدا ناون به و پتيه كه ئامرازگه ليكن بۆ ريخستن و ديسپلين تاكه كانى پيوره پابه ند دهن^{۷۱}.

پيوره كومه لايه تيه كان هه لده ستن به ژماره يه كه له ئهرك كه يارمه تى تاك دهكات له مامه له كردن له گه ل هه لويسته ژيانيه جوړه جوړه كاندا و له گرینگترين ئه م ئهركانه ش ئه وهى كار له سهر يه كگرتوويى كومه لگه دهكات و ئه وه ش له ريگه جيبه جيكردينه وه بۆ ئه و ريفتارهى كه ئاره ووكر او يان هه زيپكر او له ووي كومه لايه تيه وه سهره راي ئه وهى كه ئامرازى ديسپلينكر دنه بۆ ريفتاره كانى تاك، كه پيوره كومه لايه تيه كان وهك چوارچيوه كه داده نرين كه تاك بۆ ده گه ريتيه وه بۆ ئه وهى ببته رينو نيكه ريك بۆ ئه وهى كه ريفتارى به و جوړه بيت^{۷۲}، له وپوه كه پيوره كومه لايه تيه كان شيوازه ريفتاريه جوړه جوړ و ده ستاو ده سته كه ره كان و قه بو لكر او ره كان داده نين له نيوان تاكه كاندا به لام پيوه ندى له نيوان به هاكان و پيوره كاندا له وهدا پوون ده بيتيه وه كه هه ريه كه له به هاكان و پيوره كان له ريگه گه شهى كومه لايه تيه وه به ده ست دين و هه ردووكيان له كومه لگه يه كه وه بۆ يه كيكي تر ده گورين^{۷۳} و به دوو چوارچيوه داده نرين بۆ تاك و به وى كارليكي ئه ندامانى كومه لايه وه پى ده گن و پيوه نديه كانى نيوانيان ئاسان ده كن و بريار ده دن به سهر ريفتاره كانياندا، هه روه ها هه ردووكيان ريفتارى مروى ئاراسته ده كن، ده گريت پيوره كان و به ها كومه لايه تيه كان راشكاو يان نا راشكاوانه بن به شيوه كه بكرت تيبينى بكرين يان له قسه كان و ريفتاره كانى تاكه كانه وه په يان پى بريت له هه لويسته كومه لايه تيه جوړه جوړه كاندا و هه ردوويان ئاراسته كه رى هيمايين بۆ كردار^{۷۴}.

داب و نه ريت Traditions

شيوه زيكى بلاوه و له ژياندا خه لك له سهرى ده رۆن، له باوان و نه وه كانى رابردووه وه وهرگير او و ده سگواز ريتيه وه بۆ نه وهى داهاتوو، هه رچه نده پاش تپه ريوونى كات جياوازي دروست بوويت له نيوان كومه لگه ئيستا و رابردوودا، داب و نه ريت به جيگير و نه گور ناو ده بریت و مه گه ر به شوړش بتوانريت ئازادى به ده ست به نرين به رامبه ر به كه له پوورى بوماوه رابردوو. ۷۵ يه كه م

کۆسپ لەبەردەم ئافەرەت و مەحرۇمکردنی لەسەربەستی و بەدەستەپنانی مافەکانی بەپەلە یەكەم داب و نەریت و دەستوورە کۆمەڵایەتیەکانن. کە ئەم داب و نەریتە لەلایەن پیاووە دانراوە لە سەرەتای دروستبوونی کۆمەڵگە بۆ ئەوەی شیرازەیی خێزان پێک بێت و ئاسەواری یەكسان لە ژيانی خێزانیدا هەبێت. پیاوان ئافەرەتیان وەکو شەرفی خۆیان دانا وەکو شتیکی ماددی کە پێوەندیدارە بە ئەوان و دەبێت بپارێزێت، چونکە تەنیا بۆ ئەوە خزمەت بەپیاو بکات. ئەم داب و نەریتانە بەهۆی عەقڵیەتی بەشەرەو دروست بووە و پیاوی کورد بە عەقڵیەتی عەشایەری یە تا ئەم عەقڵیەتە نەگۆڕیشت بەهیچ داب و نەریتی کۆن و نادروست ناگۆڕیشت.^{۷۶}

ژمارەیهک لە زانا و لێکۆڵەرەوانی ئەوروپی چوونەتە سەر ئەو برۆایەیی کە (میللەت) دەبێت بەو خەڵکانە بوتریت (زمان، یان خوین، یان نەژاد) یکی سەربەخۆیان هەیه، ئیتەر لە بری زاراوەی (میللەت) زاراوەی (ناسیۆن) یان بەکار هێناوە، زاناکانی سەردەمی (رینیسانس) زیاتر لەم بوارەدا قوڵبوونەتەووە و ئەوەیان دەرخواستووە کە تەنیا (زمان، یان خوین، یان نەژاد) بۆ جیاکردنەووەی پێکھاتە کۆمەڵایەتیەکان لە یەکتەری بەس نین، بەلکە پێویستە (داب و نەریت) یش بۆ جیاکردنەووەیان بە هەند وەرگیرێن، هەر لەووە زاراوەی (نەتەو) هێنراوەتە ئاراوە و ئیتەر هەر کۆمەڵە مرۆفیک لە (خوین، زمان، ڕەگەز، داب و نەریت) دا تێکەڵاو بووبن پێیان و تراوە (نەتەو).^{۷۷}

لەبەر پۆشنایی ئەمەیی باسکرا، زۆربەیی زانا نەژادناسەکان ئەوەیان سەلماندووە کورد نەتەوێه چونکە:

ا- نەژاد و خوین و داب و نەریتیان یەكە.

ب- بەیهک زمان قسەدەکەن.

ج- هەموو خەسڵەتەکانی نەتەوێان تێدا یە.^{۷۸}

مرۆفەکان بە سروشتی خۆیان ڕا و بۆچوونیان لێک جیا یە، تەنانەت ژینگە و دەورووبەرەکانیان و بەها و داب و نەریت و کولتووریان جیاوازن، هەرۆک چۆن توانست و شارەزاییان جیا یە، جیاوازییان لە هەموو شتەکاندا خۆ دەنوێنێ، لە ژيانی پۆژانەدا ئەمانە بەروونی هەست پێ دەکریشت.^{۷۹}

هەموو نەتەوێهک شانازی بە داب و نەریت و کولتووری خۆیەو دەکات^{۸۰}، ئەو دابونەریت و رێڕەسمەیی ئیستا کە خەلک پێوێ سەرگەرمن لەراستیدا هەمووی دابونەریتی فیرعەونیەکانە بۆ پووخاندنی بنەمای خێزان و بەربەست دانان لەبەردەم ژن هێناندا^{۸۱}. هۆکارەکەشی ئەوێه کە "دابونەریت" و کولتووری دواکەوتوانە زālە بەسەر یاساکاندا... کە زۆرتر لە مەسەلە دواکەوتوانەکان و دابونەریتەو سەرچاوە دەگریشت.^{۸۲}

په راویزه کان:

۱- ماستر له راگه یانندن / ماموستای زانکوی سلیمانی / به شی راگه یانندن / نهم بابتهش به شیکه له نامه ماستره که که سبارت به پیوهندی به کومه لایه تیویون به راگه یاننده ویه که هیشتا چاپ نه کراوه.

۲- فوزیه ذیاب، القيم والعادات الاجتماعية، ط۲، القاهرة، دار النهضة العربية، ۱۹۸۰، ص ۱۵

۳- محمد، عبدالوهاب (۱۹۹۹)، مبادئ علم النفس بين النظرية والتطبيق، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ص ۲۵۱

۴- أ.د. صالح حسن الداهري، د. نبيل صالح سفيان، الذكاء الاجتماعي والقيم الاجتماعية وعلاقتها بالتوافق النفسي والاجتماعي لدى طلبة علم النفس في جامعة تعز، ص ۳: ۲۴/۴/۱۹۹۴

<http://www.bafree.net.nabil.bohowth,s1.htm>

۵- ماجد زكي الجلاذ، تعلم القيم وتعليمها، ط۱، عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، ۲۰۰۵، ص ۱۹-۲۰

۶- (الشورى ۴۵).

۷- (الدخان ۵۱).

۸- (الانعام، ۱۶۱).

۹- فوزیه ذیاب، القيم والعادات الاجتماعية، ط۲، القاهرة، دار النهضة العربية، ۱۹۸۰، ص ۱۵

۱۰- محي الدين حسين، القيم الخاصة لدى المبدعين، القاهرة، دار المعارف، ۱۹۸۱، ص ۳۷

۱۱- أبو جادو، صالح محمد علي، علم النفس التطوري، الطفولة والمراهقة، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، الاردن ۲۰۰۴، ص ۲۰۴

۱۲- فوزیه ذیاب، القيم والعادات الاجتماعية، ط۲، القاهرة، دار النهضة العربية، ۱۹۸۰، ص ۲۳-۲۴

۱۳- ماجد زكي الجلاذ، تعلم القيم وتعليمها، ط۱، عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، ۲۰۰۵، ص ۲۳

۱۴- غريب، محمد سيد احمد (الدكتور)، علم الاجتماع الريفي، دار المعرفة الجامعية، الاسكندرية، ۱۹۸۳، ص ۲۷۱

۱۵- سعود مالك كنعان الصديد، اتجاهات برامج الاطفال في قناة الشارقة الفضائية، دراسة تحليل مضمون لبرامج الأطفال في قناة الشارقة الفضائية للمدة من ۱-۶-۲۰۰۴ إلى ۱-۶-۲۰۰۵، رسالة ماجستير في الصحافة الاذاعية والتلفزيونية، غير منشورة، كلية الإعلام جامعة بغداد بإشراف: أ. م. د. وسام فاضل راضي، ۲۰۰۶، ص ۱۵۴ هاشم جاسم السامرائي، مصدر سابق، ص ۱۰۱

۱۶- ابراهيم محمد الشافعي، الاشتراكية العربية كفلسفة للتربية، القاهرة، مكتبة النهضة المصرية، ۱۹۷۱، ص ۳۷۵

۱۷- فوزیه ذیاب، القيم والعادات الاجتماعية، ط۲، القاهرة، دار النهضة العربية، ۱۹۸۰، ص ۲۳

۱۸- محمد ابراهيم كاظم، التطور القيمي وتنمية المجتمعات الريفية، المجلة الاجتماعية القومية، عدد ۳،

- القاهرة، المركز القومي للبحوث الاجتماعية، ١٩٧٠، ص ١١.
- ١٩- جابر عبدالحميد وسليمان الخضري، دراسات نفسية في الشخصية العربية، القاهرة، عالم الكتب، ١٩٧٨، ص ٢٢٨.
- ٢٠- علي خليل، القيم الإسلامية والتربية، المدينة المنورة، مكتبة ابراهيم الحلي ١٩٨٧، ص ٣٤.
- ٢١- عبداللطيف خليفة وعبدالمعتمد محمود، سيكولوجية الاتجاهات المفهوم- القياس- التغيير، مصر، دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع، بلا سنة طبع، ص ٨.
- ٢٢- موقع شبكة الفرسان الإسلامية. تعريف مفهوم القيم ٢٠١٠/٢/٢٢.
- ٢٣- عليان عبدالله الحولي، دور وسائل الإعلام في تعزيز الثقافة العربية، المؤتمر العلمي الرابع لكلية الآداب، شركة مطابع الخط، عمان، ١٩٩٩م، ص ٣٥٠.
- ٢٤- د. اسماعيل قباري محمد، قضايا علم الاجتماع المعاصر، منشأة المعارف، الاسكندرية، ١٩٧٦، ص ٣٢.
- ٢٥- مقال د. ادريس الكنبري: الطفل المسلم والإعلام المطلوب، رأي: فوزية ذياب، العدد (٣) فبراير ١٩٩٩- ص ٥٦.
- ٢٦- بوجلال عبدالله وآخرون (الدكتور)، القنوات الفضائية وتأثيراتها على القيم الاجتماعية الثقافية والسلوكية لدى الشباب الجزائري، دراسة نظرية وميدانية، منشورات فرق بحث، ٢٠٠١، ص ١٤٤.
- ٢٧- حيدر حميد الدهوي، العولة والقيم رسالة في الطريق الى مابعد العولة و قيمها، دار علماء الدين للنشر، ط ١، ٢٠٠٤، ص ٢٥.
- 28- Eckstein, Rudolf, psychoanalyst is look at the origins of values in children, 1984, pp.523-526.
- 29- Baldrige, J(1980): Sociology. New York, John Wiley. p:105
- ٣٠- زقزوق، محمود حمدي (الدكتور)، الإنسان في التصور الإسلامي، الأهرام (صحيفة)، العدد ٤١٦٣٦، ١٢، ٢٠٠٠.
- ٣١- دياب، فوزية، القيم والعادات الاجتماعية، مع بحث ميداني لبعض العادات والتقاليد الاجتماعية، دار الكتاب العربي، القاهرة، ١٩٦٦، ص ٢٥-٢٦.
- ٣٢- هنا وعطيه محمود والتوجيه التربوي والمهني، مكتبة النهضة، القاهرة، ١٩٥٩، ص ١٨٤-١٨٥.
- ٣٣- صالح، قاسم حسين والبياتي، خليل ابراهيم (١٩٨٥)، التغيير في القيم لدى طلبة الجامعة. ندوة: اكتساب القيم في عالم متغير، مؤتمر وزراء العمل والشؤون الاجتماعية بدول الخليج، المجلد الثاني. بغداد. ص ١٤٣.
- 34- Rescher, Nichols, introduction ti value theory , englewoalcliffs, N. J. Prentice Hall. 1969, p2
- ٣٥- الهيتي، خلف نصار محبا، القيم السائدة في صحافة الأطفال العراقية، وزارة الثقافة والفنون، بغداد، ١٩٧٨، ص ١٣.
- ٣٦- ماجد زكي الجلال، تعلم القيم وتعليمها، ط ١، عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، ٢٠٠٥، ص ٢١-٢٢. (به يوحته كرده وه).
- ٣٧- فريد علي امين الربيعي، اثر بعض المتغيرات الاجتماعية والاقتصادية على الجريمة في العراق، اطروحة

- دكتوراه، سنة ١٩٩٨، ص ١٤٤.
- ٣٨- فتحية عبدالغني الجميلي، الجريمة والمجتمع، فدوائل للنشر، عمان، سنة ٢٠٠٢ ص ١٨١-١٨٢.
- ٣٩- رانيا عدنان ورشا بسام، التنشئة الاجتماعية، ط١، عمان، دار البداية، ٢٠٠٦، ص ٢٢٠ وما بعدها.
- ٤٠- زقزوق، محمود حمدي (الدكتور)، الإنسان في التصور الإسلامي، الأهرام (صحيفة)، العدد ٤١٦٣٦، ١٢، ٢٠٠٠.
- ٤١- مصطفى، صابر بكر (الدكتور)، القيم في مجالات الاطفال باقليم كردستان، ٢٠٠٨، اطروحة دكتوراه منشورة، ص ٤٣.
- ٤٢- ابو جادو، صالح محمد علي، سيكولوجية التنشئة الاجتماعية، ط٣، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الاردن ٢٠٠٢، ص ٢٠٩-٢١١.
- ٤٣- مصطفى، صابر بكر (الدكتور)، القيم في مجالات الاطفال باقليم كردستان، ٢٠٠٨، اطروحة دكتوراه منشورة، ص ٤٤.
- ٤٤- مصطفى، صابر بكر (الدكتور)، القيم في مجالات الاطفال باقليم كردستان، ٢٠٠٨، اطروحة دكتوراه منشورة، ص ٤٤.
- ٤٥- زهران، حامد عبدالسلام (١٩٧٧)، علم النفس الاجتماعي، عالم الكتب، ط٤، القاهرة. ص ١٣٤.
- ٤٦- مصطفى، صابر بكر (الدكتور)، القيم في مجالات الاطفال باقليم كردستان، ٢٠٠٨، اطروحة دكتوراه منشورة، ص ٤٥.
- ٤٧- ماجد اسعد، البعد الاجتماعي للقيم الدينية وعلاقته ببعض المتغيرات لطلبة الجامعات، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة بغداد، كلية التربية ابن الهيثم، ٢٠٠٦، ص ٥٢.
- ٤٨- هادي نعمان الهيتي، الاتصال والتغير الثقافي، دار الحرية، سنة ١٩٧٨، ص ١٠٩.
- ٤٩- غسان منير سنو، القيم والمجتمع، مصدر سابق، ص ٥١.
- ٥٠- ياس البياتي، تأثير غزو الإعلام المرئي الدولي، مجلة بحوث الإعلام، عدد ١٨، ١٩٨٦، ص ٧٩.
- ٥١- عاطف عدلي العبد، الاتصال والرأي العام، مصدر سابق، ص ١١٧.
- ٥٢- مصطفى حجازي، علم النفس والعولمة، مصدر سابق، ص ٨٢.
- ٥٣- عمران كاظم عطية، دور وسائل الإعلام في التغير الاجتماعي في العراق، رسالة ماجستير، كلية الاداب، قسم الإعلام، جامعة بغداد، ١٩٩٦، ص ٧٩.
- ٥٤- افرين. م. روجرز، بيروكة نويية كان ضوئن بلاؤ دقبنةوة، وقرطيرانى سامى ناشد، القاهرة، عالم الكتب، ١٩٦٢ لا ٥٢.
- ٥٥- احمد بدر، الاتصال بال جماهير بين الإعلام والرعاية والتنمية، الكويت، وكالة المطبوعات، ١٩٨٢، ص ٣٢.
- ٥٦- مصطفى، صابر بكر (الدكتور)، القيم في مجالات الاطفال باقليم كردستان، ٢٠٠٨، اطروحة دكتوراه منشورة، ص ٤٢.
- ٥٧- فوزية العطية، المدخل الى علم النفس الاجتماعي، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، بغداد، سنة ١٩٩٢، ص ٢١٢.

٥٨- صالح، قاسم حسين (١٩٩٨)، نظريات معاصرة في علم النفس، دار الجيل الجديد، صنعاء، اليمن. ص٢٢١.

59. Santrock, J. W. 2000: Psychology. McGraw- Hill, sixth edition. p: 556

٦٠. صالح محمد ابو جادو، سيكولوجية التنشئة الاجتماعية، دار المسيرة، سنة ٢٠٠٠، ص٢١٤.
- ٦١- محمد حسن الشناوي، التنشئة الاجتماعية للطفل، مصدر سابق، ص٢٠١.
- ٦٢- هشام عام عليان. صالح ذياب هندي علم النفس التربوي، دار الفكر، سنة ١٩٨٦، ص٥٧.
- ٦٣- نورهان منير حسن فهمي، القيم الدينية للشباب من منظور الخدمة الاجتماعية، مصدر سابق، ص٩٧.
- ٦٤- زاهر، ضياء الدين، القيم في العملية التربوية، مؤسسة الخليج العربي، القاهرة. ١٩٨٤ ص٢٦.
- ٦٥- هاشم حسن، القيم الاخبارية في الصحافة العراقية، أطروحة دكتوراه منشورة، جامعة بغداد، كلية الآداب، قسم الإعلام، ١٩٩٦، ص٣٦.
- ٦٦- محسن جلوب جبر سميع الكتاني، تعرض الجمهور لقنوات الجنس، الفضائية والتغير في النسق القيمي الاجتماعي، أطروحة دكتوراه فلسفة في الإعلام، قسم الصحافة الإذاعية والتلفزيونية، كلية الإعلام- جامعة بغداد، إشراف أ.م.د هاشم حسن التميمي، ٢٠٠٩، ص٤٩-٥٣.
- ٦٧- د.عبد الباسط محمد حسن، علم الاجتماع الصناعي، ط٣، مكتبة غريب، ١٩٨٢، ص١٤٤.
- ٦٨- د. فؤاد البهي السيد، علم النفس الاجتماعي، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٥٤، ص٢٨٩-٢٩٣.
- ٦٩- د.سعد الامارة، سلوك الفرد واكتساب المعايير، مجلة النبأ، ع٥٢، كانون الاول ٢٠٠٠، ص١-٢.
- ٧٠- د.حليم بركات، المجتمع العربي في القرن العشرين، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت ٢٠٠٠، ص٦٣٨.
- ٧١- د. محمد احمد بيومي، علم اجتماع القيم، دار المعرفة الجامعية، الاسكندرية ١٩٨١، ص١٥٨.
- ٧٣- احمد عبد العزيز سلام - عبد السلام الغفار، علم النفس الاجتماعي، مصدر سابق، ص١٥٥.
- ٧٤- محمد لبيب النجعي، الاسس الاجتماعية للتربية، مصدر سابق، ص١٤٥.
- ٧٥- حنان عبد الحميد، الاسرة والطفل والمجتمع، مصدر سابق، ص٢٣.
- ٧٦- بشرى جميل اسماعيل الراوي، الاتصال اللفظي وغير اللفظي، دراسة تحليل مضمون المكونات الثقافية للاعلانات في قناة LBC الفضائية للمدة من ١-١٠-٢٠٠٤م إلى ٣١-١٢-٢٠٠٤م ماجستير في الإعلام، كلية الإعلام، جامعة بغداد، بإشراف أ.د مظفر مندوب العزاوي، ٢٠٠٥ م، ص٤١٢.
- 77-<http://www.hevgirtin.net,seminar20-10-2008-netew26-12-2008jiin,shukriye-temur25-11-2008htm>
- ٧٨- يارسان، نئيوب رؤستهم، ل، ٧
- ٧٩- يارسان، نئيوب رؤستهم، ل، ٧
- 80- <http://www.kurdiu.org,wtard.php?pageid=44016/6/2010>
- 81- <http://www.xebat.net,article.php?id=947216/6/2010>
- 82- <http://www.ba8.org,Files2,zawaj97.htm> - 73k 16/6/2010 <http://www.helwist.com,tak29-12-2012Et-yupi.htm> 16/6/2010

هەموو مەرقەکان بران

موهنداس گاندى

پشكى دووهم

بەشى چوارەم:

ئاشىنى ناودەولەتى

بىگومان مەرقە تەوانى بەدەستەينانى بالابوونى رۆحى نىيە ئەگەر سوودبەخش نەبىت بە چوار دەورەكەى. من بىروام بە ئەدفايتا ھەيە و، يەكبوونى جەوھەرى مەرقە لەتەك ھەر بوونەوەرەكدا. كەواتە، ئەگەر مەرقە تەنيا خۆى ھەنگاوتكى ھاويشت لە ژيانىكى رۆحيدا، ھەموو مەرقەياھەتى لەمە سوودمەند دەبىت. بە پىچەوانەو، ھەر پاشەكشەيەك تووشى مەرقە بىت. گرەنتىيە بۆ ئەوھى ھەموو دنيا ھەنگاوتىك بەرھە دوا بنىت.

كارى من، بە خۆشەويستى ھىندىيەكان وەك برا كۆتايى پى ناييەت، ھەرچەندە من ھىشتان بە ھەموو ھەولەكەم تى دەكۆشم. لە پىناو ئازادىي ھىند زۆربەى كاتەكانم تەرخان كەردووە. من لە رىگەى رەزگاربوونى ھىندو ھەول دەدەم پىشەوايەتتى ھەموو مەرقەكان بکەم بۆ ئەوھى يەك كۆمەل پىك بىن، خاوەن پىوھىندىيەكى برايانە بن.

نىشتەمانپەرەيتتى من ھەلاوێردى كەس ناكات. ئامادەيە ھەموو دنيا لە ئامیز بگريت. ئەوھى پىم دەكرىت ھەموو فۆرمەكانى ئەم نىشتەمانپەرەيتتى، كە لە داماو و قۆرخراوى نەتەوھەكانى تر، ھىز وەرەگريت، بھەمە لايەك. ئىنجا نىشتەمانپەرەيتتى تەواوى ماناكەى لەدەست دەدات ئەگەر بە بەردەوامى لە كۆششدا نەبىت بۆ چاكەى ھەموو مەرقەياھەتى، بە بى ئەوھى

وەرگىرانى لە عەربىيەو: ئاواز فاتح جاف

كەس وەلابىت. ۋەلى نىشتىمانپەرۋەرىيەتى بۇ مىن واتەگەلىكى ھەيە: چۈنكى ھەول دەدەم ھەموو ژيان لە ئامىز بىگرم، ئەمەش لەرىگەي ئاينەۋە و پاشان، نىشتىمانپەرۋەرىيەتىمەۋە.

ئەۋەندە بەس نىيە بگەمە ئەو دۆخەي بۇ ھەموو مەرۋىتىك بىم بە برا، يان ھەتاۋەكو دەم بە بەشىكى جىانەكراۋ لە ھەموو مەرۋىيەتى، بەلكو ئومىدەۋارم لەگەل ھەر زىندەۋەرىكدا ئەم يەكبۈۋنە پىك بەيىنم، ئەگەر چى كرمىكى زەۋىش بىت، ئەگەر توۋشى شۆكتان نەكەم، مىن سوورم لە بەدەيىنەنى ئەم يەكبۈۋنە لەگەل ئەو زىندەۋارەنى زەۋى دەتەنەۋە، چۈنكى ئىمە بانگەشە دەكەين كە ھەموومان لەيەك خواۋەندەۋە سەرچاۋەمان گرتوۋە، ئا لەم دۆخەدا، پروخسارى دەرکەۋتى ھەر جۆرە ژيانىك، ھەر چۆنىك بىت، جەۋھەرى دەبىت ھەر يەككىك بىت.

ئەستەمە مەرۋى ئىنتەرناسىيۇنالىست (ناۋەتەۋەيى) بىت و نەتەۋەپەرۋەر نەبىت، چۈنكى ناۋەتەۋەيىبۈۋن ۋەك ۋاقىتىك نىشتىمانپەرۋەرىيەتى دەسەپىت. بە واتەيەكى دى، پىۋىستە ئەو نەتەۋەنى كە دەگەپتەۋە بۇ ۋلاتانى جىاۋان، رىكخراۋ بن و بتۈۋان بە رىكخستىيەكى تەۋاۋە ۋەك يەك كەس كار بكن. خراپەيەك لە نىشتىمانپەرۋەرىيەتىدا نىيە، بەلكو لە كورتىيىن و خۇپەرسىتىدايە و، ئەم عەقلىيەتە سىۋوردارە، بوۋەتە ھۆى كارەساتى نەتەۋەكانى ئەم سەردەمە. دەبىنىت ھەر نەتەۋەيەك دەپەۋىت لەسەر حسابى ئەۋەى دى گەشە بكات و لەسەر خاپووركردى ئەۋەكەي تر ھەلبىستىتەۋە.

مىن خىزمەتكارىكى خاكىم بۇ ھىند و ھەول دەدەم خىزمەتى ھىند بگەم و خىزمەتى ھەموو مەرۋىيەتى بگەم... پاش بەسەرچۈۋنى پەنجا سال لە تەمەنم دەتۈۋانم بىژم ھەنوۋەكە زىاتر لەو بىروايەدام ھىچ دژىيەك نىيە لەنىۋان ئەۋەى مەرۋى خىزمەتى نەتەۋەكەي يان ھەموو مەرۋىيەتى بكا، ئەم رىبازە ئەرتىيەتى خۆى ھەيە چۈنكى بە ئاسانى لاي ھەموۋان قىۋوللى كرانەۋە دەكات بەسەر ھەموو دىيادا و سىۋورىك بۇ ئەم ئىرەيىيە دابىرىت كە لەنىۋان نەتەۋەكانى ئەم ھەسارەيەدا ھەيە.

ساناترىن رىگە ئەۋەيە مەرۋى ھاورى بەدەست بىنىت و، بە ئەندامىكى خىزانى خۆى دابىنىت. بەلام ئەگەر مەرۋى جىاۋازىيەك لەنىۋان شۈيىنكەۋتۈۋانى ئاينزاكەي خۆى و ئەندامانى ئاينىكى دىكە بكات بۇ ئەۋەى ئاينزاكەي خۆى پىرەو بكات و رىگەكانى رىق و كىنە بكاتەۋە و نكۆلى لە ئاينى بەرامبەرەكەي بكات، ئەمە نمۇۋەيەكى خراپە.

مىن لە پىناۋ ئازادىي ھىندا دەژىم و، ئاۋاتەخۋازم لە پىناۋىدا بىرم. ھەر ئەمەش خواستى ھەقىقەتە، چۈنكى ھىندىكى ئازاد دەتۈۋانى خۋى ھەق بىپەستىت. مىن لە ئەۋەپەرى كۆششدام بۇ ئازادىي ھىند، چۈنكى "سۋادىشى" تايىبەتم بە بەردەۋامى پىي دەۋتم لەبەرئەۋەى لە ھىند لە دايكبۈۋم و مىراتگرى رۆشنىبىرىيەكەيم ئەۋە قەدەرى مىنە خىزمەتى بگەم و مافى خىزمەتگوزارىيەكانى مىن ھەيە. ۋەلى نىشتىمانپەرۋەرىيەتىم ھەلاۋىردن نانسى چۈنكى مەبەستى ئازاردانى نەتەۋەكانى دى نىيە، بەلكو قازانجى ئەم گەلانەى لا مەبەستە. ئەۋەى مىن دەبىيىنم، لە ھىچ ھەلۈمەرجىكدا ئازادى

نابېته هره شه بۆ سر خه لکانی دی.

ئیمه له ههمو ولاتان نازادیمان دهوئ، به مەرچیک گهلانی دی دووچارى خراپه نهکەین، له هیچ شتیکدا قورخ کردن نهبیت و به هیچ شتیهیه کیش ریسواى نهکەین. من نازادیى هندم ناوئ کاتیک بېته هویهک بۆ رووخاندنی ئینگلته را یان له ناوپردنی ئینگلیز، به لکو به پتچه وانه وه هز دهکەم نازادبوونی هند رتگه بدات به دهولته تانی تر له نازادیى هند سوود وهر بگرن و هند بتوانیت به داهاتهکانی مروفايه تى به باشتريى شتوواز سوودمەند بیت. دروشمی نیشتمانپه روهريه تى نهمرؤ فیрман دهکات له کاتى پتويستدا دهبیت مروؤف له پیناو خیزان و، خیزانیش له پیناو شار و، شاریش له پیناو یهکەیهک و، یهکەش له پیناو میرنشین و، میرنشینیش له پیناو ولات و، ولاتیش له پیناو بهرزه و هندی گشتیدا بمریت.

به ناوی نهو خوشه و یستییه م بۆ ولاته کهم و نهو هزره نیشتمانیه م که بۆ خووم دارپشتووه له خووم رادهبینم رازی بم به مهرگی ولاته کهم، نهگەر نه م قوربانیکردنه رتگه بهخشیت که مروفايه تى بژی، چونکه نهو نیشتمانپه روهريه تیه ی که شانازی پتوه دهکەین رتگه به بچووکتريى رهگه زپهرستی نادا.

نهگەر بمانه ویت خزمه تى نهو دراوسې پانه بکهین که له نهو بهرى سنوور نیشته جین، هیچ بهر به ستيک بۆ نهو نیه، چونکه ههرگیلن خواوهند سنوورى دانه ناوه. به لکو نهو دهولته کانه وینای دهکەن.

ئامانچیکم هیه نهویش هاوړپه تیه ههمو دنیا به دهست بینم، وهلى خوشه و یستیى مەزىم بۆ جیهان رتگه م لى ناگریت بهر هه لستى ههر کاریکى سته مکارانه بکه م.

به لای من، نیشتمانپه روهريه تى هاوئا ههنگه له گه ل مروفايه تیدا. من نیشتمانپه روهرم له بهر نه وهى مروؤفم و مروؤف دوستم له هه مان کاتدا نه م هه ستهش گریمانه ی وهلاخستن قبول ناکات. ناکرئ ته نیا بۆ خزمه تى هند، زیان بگه یه نین به ئینگلته را یان دهستدریژی بکهینه سهر نه لمانیا، چونکه ئیمپریالییه ت له پرؤژه کانددا جتگه ی نیه. هاوکاریکردنی ئیمه دژ به ئینگلیز یان رؤژئاوا نیه، به لکو رکابه ریی نهو سیستمه دهکەین که ئینگلیز سه پاندوو یانه و بهر هه لستى شارستانیه تیکى مه تریا لیزمی دهینه وه که هانی چاوچنؤکی و قورخکردنی لاوازهکان ده دات. نه م هاوکارینه کردنه وا دهکات ئیمه له ناو خو مانددا گو شه گیر بین. هاوکارینه کردنه مان له گه ل ئینگلیز بهو مهرجانه ی نهوان دایانر شت بوو رت دهکەینه وه و ئیزین: وهرن هاوکاریمان بکه ن به پتی مهرجهکانی ئیمه، به مهش چاکه یه کی گه وره بۆ ئیمه و ئیوه و ههمو دنیا دیته کایه وه. پتويسته قایل نه بین به رامالینی ته وژم، چونکه که سیک که خو ی بخنکی که سیکى تری پى رزگار ناکریت. وهلى گهر ئاماده بین که سانی دیکه رزگار بکهین، پتويسته سهره تا هه ول بدهین خو مان رزگار بکهین. له نه نجامدا هه ستنی نیشتمانپه روهريه کی هندی کهس وه لاناخات، دوژمناییه تیه تیدا نیه،

مەبەستى كاولكردىنى ھىچ شتىكى نىيە. بەلكو تى دەكۆشيت بۆ زىندووكردنه وهى ھەر شتىك بەردەستى بكه ویت، ئەمەش ھەستىكى ئاينىيە بە واتەيەكى مرۆڭانە. پىويستە ھند فىرى زيان بىت پىش ئەوهى بروانىتە مردن لە پىناو مرۆڭايەتيدا.

من ناخوام ئىنگلتەرا دووچارى دارووخان و پىسوايى بىت. بۆ نموونە، ئازار دەچىژم كاتىك ئاگەدار دەبم كاتدرائىيە بەرپىز پۆلس تووشى زيان بوو، ھەروەھا گەر ھەوالى پەرستگەى كاشى فىشفانات يان مزگەوتى جومام پى بگات كە دووچارى ئازار و زيان بوونەتەو ھەمان پەرچەكردارم دەبىت. لەو كاتەدا ئامادەم قوربانى بدەم و بەرگرى بكەم لە پەرستگەى كاشى فىشفانات و مزگەوتى جوما ھەتا دەگاتە كاتدرائىيە بەرپىز پۆلس. بەلام ھەرگىز بە بىرمدا نايت لە كەسىكى دى داوا بكەم خۆى بكاتە قوربانى لە پىناو جىگەكانى پەرستن. جەوھەرى ناكۆكىيەكانى من لەگەل گەلى ئىنگلىزدا لىرەدايە. لەگەل ئەو ھەشدا، ھەرگىز بەرانبەر ئىنگلىز سۆزى خۆم نەشاردووتەو. بەلام ئىنگلىز، يان ئەندامانى كونگرە يان ھەركەسىك كە گوپى لىمە بە ھەلە لە واتەى سۆزى من تى نەگات. چونكە ئەو سۆزەى من، لە خۆشەويستىك بۆ گەلى ئىنگلىز سەرچاوەى نەگرتووە. يان رقم لە گەلى ئەلمانى بىتەو، گومانم نىيە لەو ھەى ئەلمان گەلىك بن لە ئىنگلىز خراپتر يان لە ئىتالىيەكان باشتر بن. ھەر ھەموومان لەيەك قور دروست كراوين، لەبەرئەو ھەر ھەموومان ئەندامىن لەم خىزانە فرەوانەى مرۆڭايەتى. بۆيە پارى نابل بچووكترىن جىاوازى لە نىوانياندا بكەم، ناتوانم لەمە باشتر بۆ ھندىيەكان داوا بكەم. ھەموومان خاوەن ھەمان چاكە و خراپەين. مرۆڭايەتى دابەش نەكرووتە سەر چەند پۆلىكى لەيەك دابراو و بەرەست بىت لە بەردەم پەرىنەو ھى پۆلىك بۆ پۆلىكى دى. ھەرگىز ئەو ھەش نالىم كە ولاتىكى تر نىيە جگە لە ھند شايسستەتر بىت، ئەوانەى كە لە جىھاندا ھەيە باشتر وايە لە ناو بچىت ئەمە پەيامى من نىيە، پىويستە ھند بەشيك بىت لە گەلانى ئەم جىھانە و جىا نەكرىتەو، ھەتاو ھەكو دەگاتە بەرزترىن ئاستى خۆشگوزەرانى. ناتوانم ھندستان و ئازادى ھند بپارىژم، ئەگەر نىيازپاكىي خۆم لە مېھربانى ئاشكرا نەكەم بەرامبەر تىكرای كۆمەلى مرۆڭايەتى. نەك تەنيا بەو خىزانە بچووكەى نىشتەجىي ئەم ھەسارەيە كە ناوى ھندمان لى ناو. بە دلنایىيەو ھەگەر تۆ ھند بەراورد بكەيت بە نەتەو ھەيكى بچووك، دەگەيتە ئەنجامىك كە ھند برك فرەوانترە، بەلام ھند چى دەبىت گەر لەگەل ئەم جىھانە فرەوانە يان لەگەل ئەم گەردوونە بەراورد بكرىت؟

مرۆڭ باوەر ناكات كە ئاشتىيەكى بەردەوام ھەبىت، بە ھۆى گومانكردىنى سروشتىي مرۆڭايەتى لە سروشتى خواو ھندەكان. بە ھەرحال ئەو شىوازانەى ھەتا ئىستە بەكارھىنراو ھەستىيان خواردووە، چونكە پىرەو كەرانىان لە ناخى خۆياندا ھەندىك گومانىان ھەبوو، ئەم شكىستەش بەبى مەبەست روو دەدات، شاينى باسە ئەم ئاشتىيە ئەستەم دەبىت ئەگەر سەرچەم مەرچەكانى رەچاو نەكرىت. ئەم كارەش دەشوبەينم بەو ھەى كە نەھىلن ئاويتەبوونەكى كىمىايى روو بدات، چونكە ئەو كەسانەى كىدارەكە ئەنجام دەدەن ناچنە ژىر بارى ئەم جۆرە كىدارانە. بەم حالە ئاشتىيەكى

بەردەوام بە دەست نایەت مەگەر لە رۆژگارێکدا لێپرسراوەکان کە درکێکی تەواو بەو واقعیە بکەن، واز لە بەکارهێنانی ئامرازەکانی کاولکردن بەپێن کە لە ژێر کۆنترۆلیاندا یە. رەنگە ئێمە نەتوانین بگەینە ئەم ئامانجە مەگەر هێزە گەورەکان دەستبەرداری پرۆژە ئیمپریالیستەکانی خویان بن. هەر بۆیە پێویستە نەتەوێ گەورەکان کێبەرکێیەکانیان بۆهستێن کە ئێمە شەکەت و ماندوو دەکات و، چاو نەبڕنە زیادکردنی داواکارییەکانیان. ئەمەش دەبێت لە سەرەتادا ئەم نەتەوانە بپاری بدهن بە رەتکردنەوهی زیادکردنی مۆلکە مەتریالییەکانیان.

من دوودل نیم کە جەخت بکەمەوه پێبازی ناتوندوتیژی لە چوارچێوهی پێوهندی نیوان دەولەتەکاندا دروستە، بەتەواوەتی درک دەکەم کە بابەتێکی ئێجگار هەستیار دەرووژینم، بە تایبەت هیشتان رووداوێکی شەری جیهانی یەکەم لەبەر چاواماندا ماون. وەلێ من پێوهستم بەوهی لە بانگەهێشتەکەمدا روون بم و هیچ تەمومژمێکی تێدا نەهێلم. شەرەکە وەک ئاشکرایە لای من، شەری داگیرکردن و فرەوانخوازی بوو، ئامانجی دا بەشکردنی دەستکەوتەکان کە لە قۆرخکردنی رەگەزە هەرە لاوازەکان بەدەست هات، بە دەستەواژەیهکی دی ناوی لێ دەنێن: بازگانی جیهانی... ئەگەر بمانهویت پرۆسەیهکی گشتگیرانە یە کەدامالێن لە ئەوروپا بەدی بێن پێویست دەکات نەتەوێک بویژێ دەستبەشخەری بکات و خۆی چەک دا بمالێت بە بویژیهوه هەموو مەترسییەکانی ئەم بپاریە بگرتە ئەستۆ. گەر ئەم رووداوێ دڵخۆشکەرە رووی دا ئەوێ ئەم گەلە گەشتووهتە پلەیهکی بالا لە ناتوندوتیژی، بە شیوهیهک پێزی خۆی بەسەر جیهاندا دەسەپێت.

ئەوهی کە لێرەدا دوویات دەکێتەوه، ئەکەر کێبەرکێی خۆ پرچەککردن بەردەوام بێت من هیچ دەروازەیهکی دی بۆ دەرچوون لەمە نابینم جگە لە قەسابخانەیهک کە لە میژوودا نمونە نەبووی. بەلام ئەگەر گەلێک بەو شیوازە سەرکەوت وەک ئاماژەم پێ کردووه، ئەم سەرکەوتنە خۆی دەبێتە هۆی ئەوهی مەرگی خۆی ببینێت کەچی هیشتا زیندووه. تاکە ئامرازێک بۆ ئەوهی نەهێلێن خۆینرشتن روو بدات، ئەوهیه گەلان بویژانە رازی بن و بێ سەلکردنەوه رێبازی ناتوندوتیژی بگرنە بەر. لەگەڵ ئەو شکۆمەندییهی کە بەدەستی دێن.

ئەگەر چاوچنۆکی نەبوایە، هیچ بیانوویەکیش نەدەبوو بۆ خۆ پرچەککردن لە بەرامبەرەدا پرنسیپی ناتوندوتیژی پێویست دەکات هەر فۆرمێک لە فۆرمەکانی قۆرخکردن قەدەخە بکات.

هەر کە عەقڵییهتی قۆرخکردن نەمێنێت کێشی ئەم چەکانە گەورەتر دەبێت ئەوهی کە بتوانین لە ئەستۆی بگرین. راستیت دەوێت دامالینی چەک بە شیوهیهکی باش بە ئەنجام نایەت هەتاوهکو نەتەوهکانی سەر زهوی لە قۆرخکردنی یەکتەر بەردەوام بن.

ئارەزووی ژيانم نابێت لەم جیهانەدا ئەگەر نەتوانیتم ببیت بە یەکەیهکی تەواو.

بەشى پىنچەم

مرۇف و ئامىر

دەبىت دان بىنچەم بەۋەدا كە من لەنىۋان ئابۋورى و ئاكاردە ھىچ سىنۋورىك بەدى ناكەم. چۈنكە ھەموو سىستىمىكى ئابۋورى دۇ بە پەرسەندىنى رەۋىتى تاكە، يان تەگەرەيكە بىت دۇ بە بالايى گەلىك، تەنیا نكۆلى لە رەۋىت دەكات و ھىچى دى، پاشان ھاندانىكە بۇ ئەنجامدانى تاوان. ئەمەش كارى ھەر سىستىمىكى ئابۋورىيە كە رېگە بە خۇى بدات ھەلگوتىتە سەر ۋلاتىكى دى و بىكات بە نىچىر.

بالاىرىن ئامانچ كە پىۋىستە دركى پى بىرىت ھەۋلىكە بۇ ۋەدەستەينانى خۇشەختى بۇ مرۇف ئەمەش بە ھاندان بۇ پىگەشىتنى تەۋاۋى زىھنى و مورالى (رەۋىت). لىرەدا مورال بەكار دەھىنم ۋەك ھاۋاتەيكە بۇ رۇخانىيەت. بۇ گەشىتن بەم ئامانچە پىۋىستە دەسەلاتى نامەركەزىيەت (ناۋەند) پىرەو بىرىت، چۈنكە مەركەزىيەتى دام و دەزگەكان سىستىمىكە پىچەۋانە پىكەھاتى ناتۋىدوتىزى كۆمەلەيتى.

ھەزەكەم بە قەناعەتلىكى تەۋاۋە روۋنى بىكەمەۋە شەيدابوۋنى ھەزى بەرپرسەكانى ۋەبەرەينان لە دروستكردى كەلۋەلىكى زۇر بە بىرىكى بىشومار بوۋەتە ھۆى ئەو تەنگۈچەلەمانەى كە ئەمىرۇ دنيا پىياندا تى دەپەرىت. با بۇ ساتىك، ۋاى دابىن پىن ئامىر دەتۋانىت ھەموو پىداۋىستىيەكانى مرۇقايتى دابىن بىكات. لەو كاتەدا بەرھەمەينان لەسەر ئەم ئەستىرەيە لە خالىكى دىارىكرادا چەق دەبەستىت، ھەتاۋەكو لە چۈرچىۋەكەى فرەۋانتر بىت، پىۋىستى بە تۇرىكى دابەشكردى فرەۋانتر و ئالۇزتر دەبىت كە لە بىنەرتدا ئامادە كراۋە بۇ جىبەجىكردى پىداۋىستىيەكانى بەكارەين، بە پىچەۋانەشەۋە ئەگەر ھەر ناۋچەيكە تەنیا پىداۋىستىيەكانى خۇى بەرھەم ھىنا مەسەلەى دابەشكردىن لە خۇيەۋە چارەسەر دەبىت.

ئا لەم حالەتەدا دژۋارە مرۇف فىل بىكات و ئەستەمىشە جامبازى بۇ بىرىت. فرە بەرھەمى حساب بۇ پىداۋىستىيە راستەقىنەكانى بەكارەين ناكات. ئەگەر لە شىۋازى ئەم بەرھەمەينانە چاكەيكە بەدى بىكرايە ۋا پىۋىستى دەكرى كارىگەرەيكە بى سىنۋورى ھەبىت. دەتۋانىن بە شىۋەيەكى يەكلاكرەۋە روۋنى بىكەينەۋە بەرھەمى فرە سىنۋورىيەكى لە ناۋەخۇى خۇيدا ھەلگرتۋە. ئەگەر ھاتۋە ھەموو ۋلاتان ئەم جۆرە بەرھەمە پىرەو بىكەن، ھىچ بازارىك ھەرچەندە فرەۋانىش بىت نامىنىت كە زامنى خەرجكردى بەرھەمى ئەم ۋلاتانە بىكات. لە ئەنجامدا ئەو كەسانەى پىرەۋى ئەم سىستەمە دەكەن ناچار دەبن فرە بەرھەمى بوەستىن.

بە راى من، ئەم جۆرە پىشەسازىيە لەھەموو بارودۇخىكدا و بۇ ھەر ۋلاتىك پىۋىست نىيە سەبارەت بە ھىندىش ھەمان شتە. لە راستىدا باۋەرم ۋايە ھىندى سەربەخۇ ناتۋانىت بەرامبەر بە

نالەى دنيا پىۋەست بە ئەرکەكانى يىت مەگەر شىۋازى ژيانىكى ساكارانە پىپرەو بىكات، بەلام شايستەى مرۇف يىت. ھەر بۆيە ۋاى دەبىنم ئەۋەندە بەسە بارودۇخى ھەزاران كوڭ لە ناو ولاندا باش بىكرىت و خەلك بە ئاشتىيانە بژى.

دەبىت چ ھۆيەك ھەبىت بۆ ئەم شىپرەيىيەى كە ئىستە دەبىنيت؟ ئەۋە قۇرخكارىيە، نالەم قۇرخكرىنى گەلانى بە ھىز بۆ گەلانى لاۋان، بەلكو قۇرخكرىنى گەلانى برا بۆ يەكدى، لەم بارەۋە، بەرھەلستىكرىنم بۆ بەكارھىنانى ئامىر پىشت بەۋ راستىيە دەبەستىت كە رىگەيەكە بۆ ئەم قۇرخكرىنە.

ئەگەر توانستم ھەبۋايە دەست بە جى سىستىمى ئىستەمان لە ناو دەبرد و بە شىۋەيەك ھەلسوكەۋتم دەكرى كە سوۋدى لە زىاترىن چەكى كوشندە ۋەربىگرتايە بۆ ئەۋەى ئەم رىژىمە لەناو بدم. بەلام نا! چونكە پەنابردن بۆ ئەم جۆرە چەكە دەبىتە مايەى مانەۋەى رىژىمەكە ھەتاۋەكو بەكارھىنەرەكانى سەرکەۋتوو دەبن بۆ لە ناۋبردنى ئەۋ كەسەى گوزەرى خستە كارى دەكات. ئەۋ كەسانەى ھەول دەبن بۆ لە ناۋبردنى شىۋازەكان، كە پىشتيان پى بەستوو، لە ئەنجامدا بۆيان ئاشكرا دەبىت كە شىۋازەكان بىز دەبن بە بىزبۋونى بەلەندەرەكان و دەرەنجام خۆيان لەۋ كەسانەى كە دەيانويست لە ناۋيان بدەن خراپتر دەبن. ئەۋان بە گەمژەيى خۆيان دەرەخەن بۆ ئەۋ جىگەيەى كە خراپە تىايدا رەگى داکوتاۋە.

ئامىر رۇلىكى ھەيە كە بىكات. پىۋىستىشە ئەم پۇلەى بۆ بەجى بىلەن بەلام بەۋ مانايە نا كە كار لە مرۇف ۋەربىگرىت كە ئەۋ كارە ھۆى بژىۋىيەتى. كارىكى باشە پەرە بە گاسن بدرىت. بەلام با ۋاى دابىنن رۇژگارىك ئامىرىك دادەھىنرىت تەنبا يەك پىاۋ دەتوانىت ھەموو زەۋىيە كشتوكالىيەكانى ھند جووت بىكات تا رادەيەك دەكرىت دەست بەسەر ھەموو بەرھەمەكانى كشتوكالى ولاندا بىگرىت بەم شىۋازەش مىلۇنان پىاۋ بە بى كار دەمىننەۋە و ناتوانن كارىكى دى بدۆزەۋە و لە پىساندا دەمرن، بەلام بە زوۋىي لە كاتىكى ۋادا بىكارى دەيانبات بەرەو نغروۋبون و گەمژەيىيەكى تەۋاۋ. ھەر ۋەك حالى زۆرىنە ئەمە مەترىسيەكە ھەموو كات پوۋبەروومان دەبىتەۋە كە ژمارەگەلىك لە خەلك بەرەۋ ئەم دۇخە دەكشىنەۋە و شايستەى بەزەيىن.

بە دلىكى فرەۋانەۋە ھەر چاككرىنىك بگاتە كارگە پىشەيىيەكانمان قىبوۋلى دەكەم و لەۋ قەناعەتەدام تاۋانە خەلك بەرەۋ بىكارى ئاراستە بگەين تەنبا لەبەرئەۋەى ئامىرەكانى رىستن بەھىننە ناو كارەۋە. مەگەر بەزوۋىي كارىكى دى بۆ مىلۇنان جووتىار دابىن بگەين.

رەخنەم لە ئامىرەكە خۆى نىيە، بەلكو ئەۋ خويىن گەرمىيەى كە ناخ دەۋروۋژىننىت ھەرچەندە كەسانىك وىستيان پاساۋىك بۆ ئەۋ خويىن گەرمىيە شىتەنەيە بەھىننەۋە بەۋەى كە ئەم ئامىرە كەمتر كارى دەستى پىۋىستە ئەمەش لە چۋار چىۋەيەكى فرەۋاندا ئەنجام دەدرىت. بە شىۋەيەك ھەزاران كەس كارەكانيان لە كىس دەچىت بۆيە لە ناخى زەۋىدا خۆيان دەبىننەۋە و ھىچيان بۆ

نامېنېتەو ە جگە لەو ەي لە برسا بمرن.

ئاواتەخووزم گەر بتوانين کات و کار دابين بکەين نەک تەنيا بۆ بەشېکى مرؤفايەتى بەلکو بۆ سەرجهەم مرؤفايەتى. جەخت دەکەمەو ە لە کەلەکە بوونی سامان، بەلام خېرى ەموو خەلکى تيدا بېت نەک قورخ بکريت بۆ ەندى کەس. ئەورۆکە بە ەوى ئامېر دەبينىت کەسانىکى کەم دادەمەزىن لەسەر حسابى مليۆنىکى دى، ەلەبەت ەاندەر بۆ ئەم ەموو گۆرانکارىيە، ئەو ئايديا خراپە نييە کە بانگهێشت بۆ کەمکردنەو ەي رەنجى کرىکار دەکات، بەلکو تەنيا چىژ وەرگرتنە لەو قازانجە. کەواتە خوۆم لە خەباتکردنیک دەبينمەو ە دژ بە زۆرەملى و قورخکردن.

پيش ەموو شتیک کە دەبیت رەچاو بکريت، پيوستە گرینگى بە بۆچوونەکانى مرؤف بدريت پيوستە ئامېر ئەندامەکانى لەشمان سست نەکات، لەبەرەمبەردا دەشى رۆلکى ئەکتيفانە بگيريت وەک نمونە مەکينەى دوورمانى سينگەر وەرگرين کە ناوازەترين ئەو داھينانە سوودبەخشانەيە کە تاو ەکو ئەمرۆ داھينراو ە. سەرەراى ئەمەش چىرۆکىکى رۆمانسى ەيە لە پشتى داھينانى ئەم ماشينە. کاکە سينگەر ئازارى دەچەشت ەر کاتیک ەاوسەرەکەى دەبينى رەنجىکى زەبونانە و ماندوو بوون دەکيشى لە بەرگدووريندا، کە ەموو کارەکانى بە دەست ئەنجام دەدا، برپارى دا ماشينىکى بەرگدوورى ديزاين بکات کە ئەمرۆ بە ماشينى سينگەر دەناسريت. سينگەر ئەم ماشينەى داھينا تەنيا لە خوۆشەويستى ەاوسەرەکەى بوو، بۆ ئەو ەي رىزگارى بېت لەو ماندوو بوونە بيسوودە. سينگەر بەمە تەنيا يارمەتى ەاوسەرەکەى نەدا بەلکو ەموو ئەو کەسانەى کە ماشينى دوورمانيان کرى لە دواييدا.

ئوميدەوارم گۆرانىک لە بارودۆخى کارکردن روودات، پيوست دەکات رادەيەک بۆ ئەم کيبەرکى ەلەتە دابنريت کە تەنيا ئامانجى کۆکردنەو ەي سەرۆتە. کرىکار دەبیت زامنى بژيوى رۆژانەى خوۆ بکات بە کرىيەک، ەروەها کارىکى رۆژانەشى ەبیت ەيچ سيفەتکى کۆيلايەتى تيدا نەبیت.

ئەگەر بارودۆخەکە بەم مەرجانە ەاتە کايەو ە ماشين سوودبەخش دەبیت بۆ مرؤف کە کارى پى دەکات، دەوالت و خاوەن ماشينەکەش ەاوشانى يەکتر دەبوون. ئا لەو کاتەدا ئەم کيبەرکىيە رادەو ەستيت و ئەو کرىکارانەى کار دەکەن دەگەنە پيرەوکردنى ئەو نمونەيەى کە وا دەکات بارودۆخى کار ەاندەرانە بېت. ماشينى بەرگدوورى يەککە لەو نمونانەى تا ئيستە بىرى لى دەکەمەو ە کە خوۆشەويستى ەاندەرى داھينەرى ئەم داھينانە بوو ە.

تاکە بۆچوونیک کە دەبیت لە بەرچاو بگيريت خزمەتکردنى مرؤف ە. رەنجى کرىکار بپاريزن بە مەرجىک ەو لدانىکى ئاکارانە و مرؤفانە بېت لە برى ئەو ەي تەنيا بۆ قازانجکردن بېت. کەواتە چاوچنۆکى بگۆرنەو ە بە خوۆشەويستى، دەبين شتگەلک دەگەرپتەو ە بۆ جيگەى خوۆ.

ئامانجى رىستنى دەستى ئەو نىيە بچىتە كىتەركىتە لەگەل شىۋەكە لە شىۋەكانى چالاكىي مرقۇف و جىگەي بگىتەو. پاشان رىستنى دەست ھەرگىز ھەول نادات كەسىكى لەش ساخ لەكار بخت. رىستنى دەست تەنیا بانگەشە دەكات بۆ ئەو ھى كە بەردەوام تاكە رىياز بىت كە بتوانىت چارەسەرىكى راستەوخۆ و شىاوى جىبەجىكردن بىت. بۆ ھەر پرسىك لە پرسەكان كە رووبەرووى ھند دەبىتەو. مەبەستم بىكارى سەپىنراو كە نىزىكەي شەش مانگ لە سالىكەدا بەسەر زۆرىنەي زۆرى گەلى ھند جىبەجى دەكرىت.

ھەرگىز بە بىرمدا نەھاتوۋە پاسپاردە بكم كە خەلك تەنیا لە پىناو رىستنى دەست واز لە چالاكىيەكى پىشەسازىي دروست و قازانچەين بەين. خەركى رىستن و چىن(۳) بە تەواۋەتى پشت بەو واقعە دەبەستىت كە لە ھند دەيان مىليون لەو كەسانە بە نىوۋە دەوام كار دەكەن. دان بەودا دەنىم گەر بارۆدوخەكە بەم شىۋەيە نەبوۋايە ھۆيەك نەدەما بۆ مانەۋەي خەركى رىستن و چىن.

لە راستىدا مرقۇفى برسى لە سەرەتادا ھەول دەدات خۆى تىر بكات پىش ھەر بىر كىرەنەۋەيەك. ھەتەۋەكو پەنا دەباتە بەر فروشتىنى ئازادىي خۆى لە بەرامبەر پاروۋە نانىك. ئەمە دۆخى مىليونان كەسە لە ھند. ئازادى، خواۋەند، وشەگەلى لەم جۆرە ھىچ تەلىسمىك بەسەريانەۋە نامىنىت و ئامازە بۆ ھىچ ناكەن. لەبەرئەۋەي رادەبەردەر گوڭيان لى بوۋنە، واپان لى ھاتوۋە تورەيان بكات. ئەگەر بمانەۋىت ھەندىك لە واتەي ئەو ئازادىيەكى كە لە دەستيان داۋە ببەخشىن بەو كەسانە پىۋىستە كارىان بۆ دابىن بكەين، بە ئاسانى بتوانن لە كۆخە فەرامۆشكراۋەكانيان ئەنجامى بدەن بەلایەنى كەمەۋە بژىن و لە برساندا نەمرن. ئەمەش تەنیا بە مانەۋەي خەركى رىستن و چىن دەكرىت. ھەر كە دركيان بە جۆرىك لە دەسلەتلى خۆيان كە، كە بتوانن پىداۋىستىيەكانيان دابىن بكەن ئەو كات ئىمەش بۆمان دەكرىت باس لە سەرۋەرى، گوڭرە، ھتە... بكەين. فرىادەرسى راستەقىنەيان ئەو كەسانەن كە كارىان پى دەبەخشىن و ئەو ئامرازانەي كە بژىۋى رۆزانەيان بۆ دابىن دەكات.

شارنشىنەكان شتىكى كەم دەزانن لە بارەي ئەو جەماۋەرە پىشۋمارەي كە لە ھند دەژىن و نىۋەي لە پرساندا دەمرىت، لە كاتىكدا نىۋەكەي دى ھىدى ھىدى لە گەمژەيىدا نغرو بوۋنە. ئاخۆ بەراستى درك دەكەن ئەو خۆشگوزەرانىيە كەمە تەنیا بەخشىشەكە ۋەرى دەگرن بەرامبەر ئەو كارەي كە لە بەرژەۋەندى بىگانەي قۆرخكەرە؟

ئايا دەزانن ئەم قازانچە لە كۆمەلانى خەلك دەدرى و ئەم كۆمەلە بەردەوام دەكەۋنە ژىر پى؟ دەبىت بزانن ئەو ھوكمەي كە بە پىي ياسايەك لە ھندى بەرىتانى بەرپا بوۋە ھۆيەكى مانەۋەي نىيە بىجگە لە قۆرخكردنى ئەم جەماۋەرە.

كەسانىكى زۆر ھەوليان داۋە كە نكۆلى لەو بارۆدوخە بىئۆمىدە بكەن كە لەبەر چاۋە، مەبەستم

چرووساوهییی جووتیارهکانمانه که سوقانهکانی لهشیان دیاره. ههرگیز گومانم نییه لهوهی ئەگەر په‌روەردگار نیشته‌جیی ئاسمان بیت ده‌بوايه ئینگلتەرا و شارنشینەکانی هند به‌رپرس بن له ئاکامه‌کانی ئەم تاوانه‌ی دژ به‌مرۆقاییه‌تی ده‌کریت و له‌میژوودا وینه‌ی ئەمه نابینییه‌وه.

په‌نگه‌ بیین ئاماده‌یه‌کی ته‌واوم تێدابی که‌وا پشتگیری بکه‌م له‌ به‌کاره‌ینانی ئامیره‌ نوێیه‌کان، ئەگەر بتوانین به‌م جوژه سنووریک بۆ هه‌ژاری و بیکاری له‌ هند دابنێین. پێشنیازم کرد به‌وه‌ی په‌نا به‌رینه‌ به‌ر خه‌ره‌کی رستن و چنن چونکه‌ قه‌ناعه‌تم وا بوو که‌ تاکه‌ ئامرازیک بۆ له‌ ناو‌بردنی ئەم قاتییه‌، له‌به‌ره‌وه‌ی ده‌توانیت نزمترین پاده‌ی کار و به‌ره‌م دابین بکات. سه‌باره‌ت به‌ خه‌ره‌کی رستن و چنن، ماشینه‌که‌ بێبه‌ها نییه‌ و به‌ ئامرازه‌ ساده‌کانمه‌وه‌ چهند چاککردنی به‌سه‌ر بێنم، بۆ ئەوه‌ی له‌گه‌ڵ هه‌لومه‌رجی تایبه‌تی هند زیاتر شیاو و گونجاو تر بیت.

به‌ رای من ئەگەر گونده‌کان له‌ناو بچن هه‌ندیش له‌ناو ده‌چیت و له‌و ساته‌دا هند نابیته‌ ئەو هه‌ندە‌ی که‌ هه‌یه‌ و له‌ ناوه‌ندی دنیا ئەرکی ته‌واو ده‌بیت. نوێگه‌ری له‌ لادیه‌کان ناتوانریت ئەنجام بدریت تاوه‌کو پوژیک دابیت واز له‌ قوڕخکردنی دانیش‌تووانه‌که‌ی به‌یتریت. له‌ به‌رامبه‌ردا و له‌ چوارچۆیه‌کی فره‌وان پێویسته‌ پێشه‌سازی له‌ هه‌لومه‌رجی کێبه‌رکیکه‌رانه‌دا ئەنجام بدریت و به‌رده‌وام بازاری نوێی بۆ په‌یدا بکړیت. له‌ ئەنجامدا ئەمه‌ش هه‌ر قوڕخکردنی لادینشینەکان که‌ به‌ شیوه‌یه‌کی راسته‌وخۆ یان ناراسته‌وخۆ به‌رده‌وام ده‌بیت، که‌واته‌ ده‌بیت لادێ سهر‌به‌خۆ بکه‌ین، بۆ ئەوه‌ی هه‌موو شتیکی به‌سوود بۆ خۆی به‌یتریت به‌ره‌م، هه‌ر کاتیک لادێ پێشه‌کانی خۆی پاراست، هیچ کۆسپیک بۆ به‌کاره‌ینانی ئامیره‌ نوێ له‌ لایه‌ن دانیش‌تووانیه‌وه‌ نامینیت و ئەو ئامیره‌یه‌ی دروستی ده‌کهن و بتوانن به‌ شیوه‌یه‌کی دروست به‌کار به‌یتر به‌لام به‌ ئاگاییه‌وه‌ به‌کاری نه‌هێن بۆ قوڕخکردنی که‌سانی تر.

به‌شی شه‌شه‌م:

هه‌ژاری له‌ ناوه‌ندی فره‌ییدا

سته‌مکاره‌ ئەو پێژیمه‌ ئابوورییه‌ی نکۆلی له‌ به‌هاکانی ئاکار بکات یان گالته‌جاری به‌رامبه‌ر بنوین. گه‌ر یاسای ناتوندوتیژی بلاو بکړیت‌وه‌ له‌ بواره‌کانی ئابووریدا ته‌نیا مانای گه‌رانه‌وه‌یه‌کی به‌جی بیت بۆ به‌هاکانی ئاکار له‌ پێناو دیاریکردنی به‌هاکانی بازرگانی ناوده‌وله‌تی.

به‌ رای من هه‌یکه‌لی ئابووری هند، ئینجا جیهانی، به‌ شیوازیک بیت تێیدا تاک پێداویستییه‌کانی خۆی له‌ خۆراک و جل‌به‌رگ زامن بکات. به‌ ده‌سته‌واژه‌یه‌کی دی، پێویسته‌ هه‌ر تاکیک خاوه‌نی کاریک بیت بتوانیت له‌ پێگه‌ی ئەم کاره‌وه‌ پێداویستییه‌کانی به‌ده‌ست به‌یتریت. به‌لام ئەم نمونه‌یه‌ به‌ ته‌واوه‌تی جێبه‌جی ناکریت ئەگەر ئامرازه‌کانی به‌ره‌مه‌ینانی شه‌مه‌که‌ گرینگه‌کانی ژیان له‌ ژێر چاودێری جه‌ماوه‌ردا نه‌بیت. پێویسته‌ ئەم بژێوانه‌ له‌ به‌رده‌ستی هه‌موواندا بیت

هەتاوھەكو بەسەر بەستییەکی تەواو ئالۆگورپان پى بکریت، وەك نموونەیکە و پىویستە ھەر وەھاش بىت. وەك ئاو و ھەوا كە خودا پىمانى بەخشیو، چونكە دەبىت ئەم سەرۆتە جىگەى بازىرگانی پىکردن نەبىت و ببىتە ھۆى قۆرخکردنى كەسانى دى. بەلكو دەبىت ھاوار بکەين و بە راشکاوى بە خەلك بگوترىت سەمكارىيە خىر و خىراتى دنيا لە لاين تىمىك لە ولاتان يان گەلىك يان كۆمەلە كەسەك قۆرخ بکرىت. فەرامۆشکردنى ئەم پرنسىپە بنەرەتییە ھۆى ئەم نەھامەتییە كە ئەمروۆ نەك تەنیا لەم ولاتە دلناخۆشانە بەلكو لە شوینەكانى دىي جیھاندا بەشەكانى دەبىن.

كەواتە، بە نەسبەت مەنەو نموونەى ئەوھە سامانەكان بە يەكسانى دا بەش بکرىنەو، بەلام ئەوھى دەيزانم ئىمە ھىشتان ئامادە نىين بۆ گەيشتن بەم قۆناخە. لەم حالەتەدا، ھەول دەدەم دووبارە دا بەشى بکەمەو بە لانی كەمەو دادپەرورەانە بىت.

ھەرگىز خۆشەويستى و خواھندارىتى ناتوانن لەگەڵ يەكدى بن. لە روانگەيەكى تىۆريەو، كاتىك خۆشەويستى كامل دەبىت كە بەتەواوى خواھندارىتى لە ئامادەبووندا نەبىت.

بە مانايەكى دى، با وای دا بنىين ئىمە دزين، ئەگەر دەست بەسەر ھەموو شتەكدا بگرم و بە شىوھەكى راستەوخۆ پىويستم نەبىت بەكارى بەينم، كەواتە من لە مروۆفكى دى دەيدزم. لە سروشت ياسايەكى بنەرەتى ھەيە ھىچ جىاوازيەك قبول ناكات: ھەموو پۆژىك سروشت بە برى پىويست پىداويستىيەكانمان بەرھەم دىن، ئەگەر ھەر يەكەك لە ئىمە دەستى نەبرد بۆ زياد لە پىويستى راستەقىنەى خۆى و رازى بوو بە بۆيوى پۆژانەى، لە جیھاندا نەدارى نەدەما و مروۆفكىمان نەدەبىنى لە برساندا بمرىت. بەلام ھەتاوھەكو ئىمە ئەم نا يەكسانىيە بپارىزين، ھەر دز دەبن. من سۆشياءلىست نىم، ھەولەش نادەم سامان لە كەسەك بىستەمەو كە بەدەستى ھىناو. بەلام من بە راشکاوى ئاشكراى دەكەم بۆ ئەوھى مروۆف لە تارىكىدا دپەوشانەوھى پووناكى بەدى بكات دەبىت ئەم بنەوايە پىرەو بكات.

ئەگەر بمرەوێت مروۆفكى لە ساماندارىتيەكەى پرووت بکەمەو، بە شىوازيەك كە پىچەوانەى بنەواكانى ئاھىمسا ھەلسوكەوتم دەكرد. گەر كەسەك سامانىكى زياترى لە من ھەبىت، وازى لى بەين. وەلى سەبارەت بە پىساكانى من لە ژيان، ئىژم ھەرگىز ئەو بوپرىيەم نىيە خواھندارىتى شتەك بکەم كە پىويستم پى نەبىت.

لە ھندستانى ئىمەدا سى مليۆن كەس ھەيە لە پۆژىكدا يەك ژەمى خواردنپان دەست دەكەوێت. ئەو ژەمەش "شاباتى" يە بە ھندى وای پى دەبىژن، ئەو ژەمە ھىچ چەوريەكى تى ناكرىت. ھەتاوھەكو ئىستا سى مليۆن مروۆف پىويستيان بە خۆراك و جلوپەرگە بۆيە تۆ و ھەروھەا منىش مافى خواھندارىتى ھىچ شتەكمان نىيە. گرینگە بە باشى بزاني چىمان پىويستە، ھەتا ئەو پادەيە پىويستى خۆمان لە خۆراك دا بن بکەين، بۆ ئەوھى پىگە بدەين بە ھەموو ئەو ھەژارانە بايەخيان پى بدرىت و تىر خۆراك و ھەروھەا پۆشتەش بن.

يېڭو مان يەكسانىيى ئابوورى كىلىلى سەرەككىيە بۇ سەرەبەخۇيىونى ناتوندوتىژى. كە مرۇف لە كۆششدا بىت لە پىناو يەكسانىيى ئابوورىدا، ئەمە بۇ دەستەبەركردنى نەھىشتىنى ئەو مەملەنى تاهەتايىيەى نيوان سەرمايەدار و كرىكارە. بۇ ئەۋەى لەم بارەۋە بگەنە رىككەۋىتىك، پىۋىستە ئەو سامانەى لە لايەن كەسانىك دەستى بەسەردا گىراۋە و ھەموو داھاتى گەل لە ژىر چىگياندايە بە رىژەيىيەكى دادپەرۋەرەنە بىگىرەنەۋە، ئەمە لە لايەك، لە لايەكى دىكەشەۋە، ئاستى بژىۋىيى ملىۋنان كەسى برسى كە رەنگى مردوويان لى نىشتەۋە و ھىچيان لەبەر نىيە، بەرز بىرەتەۋە. ئەستەمە ھەمانرەۋايىيەكى ناتوندوتىژانە بىيات بىرەت، ھەتاۋەكو ئەو كەلپنە كە دەۋلەمەندەكان لە ملىۋنان خەلكى برسى جىا دەكاتەۋە مابىتەۋە. ئەو جىاۋازىيە زەقەى كە لە ئارادايە لەنيوان كۆشكەكانى نيۋدەلى و كوخى چىنە ھەزارەكان ناتوانىت لە پۇژىك زىاتر بەردەۋام بىت لە ھىندىكى سەرۋەر بەو گۈيرەى ئەۋەى كە ھەزارەكان ھەمان دەسەلاتى دەۋلەمەندەكانيان ھەبىت بەسەر ھەموو بەشەكانى ولاتدا. ئا لەم بارۋدوخەدا ناكىرەت پىشەبىنى شۆپىشكى خوينايى توندوتىژانە نەكەين، مەگەر دەۋلەمەندەكان لە خۇيانەۋە رازى بن دەستبەردارى سەرۋەت و دەسەلاتەكەيان بن، ئەمەش بەۋە دەبىت قىۋوللى بگەن كە سەرۋەتەكەيان دابەش بىرەت بە شىۋەيەك ھەموۋان لى سوۋدەمەند بن. مەن سوۋرم لەسەر دروستى ئەۋىرۋىۋەرەم كە ۋاي دەبىنم پىۋىستە خاۋەنى مۆلك دەستكەۋتەكانى دەبىت لە پىناو بەرژەۋەندى گىشتى بخاتە گەر. ئەگەرچى گەشتىن بەم ئامانجە سەختە، بەلام بەجىھەتەنى ناتوندوتىژى سەختىر نىيە، پىۋىستە ئىمە ھەتاۋەكو مرۇفەك بە بى كار و خۇراك مابىتەۋە لە پىشۋودان و خواردنى تىر و تەسەل شەرممان بەخۇبىت، لە كاتىكدا بارۋدوخىكى شىۋا بۇ كاركردن ھەبىت.

مەن رەقەم دەبىتەۋە لە ھەموو شىتەكى تايەتمەند و قۇرۇقكار ۋە نەتوانىت لەگەل جەماۋەردا بەش بىرەت.

خەلك سەرەبەستە لەۋەى كە گالەجارى بىكات كە مەن دەستم لە ھەموو مۆلكەكانم ھەلگرتۋە، لە كاتىكدا ئەم دەستەلگرتنە بە لاي مەۋە قازانچىكى پۇزەتىفانەى (ئەرىيانە) ھەيە، چەند خۇشحال دەبوۋم كە كەسانى دى بىنم رىكەبەرىم دەكەن لەم بارەۋە. ئا لىرەدا ۋا دەزانم بە بەھاترىن گەنجىنە لە ژىر دەستى مىندايە، ھەرچەندە مەن ۋەزى ھەزارى دەكەم، بەلام رەنگە دروستىر بىت كاتىك ئىژم مەن پىۋىكى دەۋلەمەندەم.

بىر لەۋ كارەساتە بگەنەۋە كە لە ھىند سى سەد ملىۋن كەسى بىكار بوۋنى ھەيە و ملىۋنان كەس بارۋدوخى رۇژانەيان لە كىشانەۋەدايە بەھۋى نەبوۋنى كارەۋە، ھەموو رىزگرتنىك لە خۇيان و باۋەرپوۋن بە خودا لە دەست دەدەن. ھەتاۋەكو پەيامى خودا بۇ سەگىك بە سوۋدترە لەۋەى كە بۇ ملىۋنان كەسى برسى كە تروسكايىيەك لە چاۋاناياندا نەماۋە و لەتە ناننىك دەبىتە ئەو خاۋەندەى كە چاۋەروانى دەكەن، دەتوانم پەيامى خودايان پى رابگەيەنم بەو شتەى پىرۋزە لە لايان ئەۋىش (كار)ە.

بېگومان چېژ وهردهگرين له قسهکردن له باره ې خوداوه کاتيک که له دهوړې خوانيکې پر له خواردنې به تام ئاماده دهبن و ئامادهبووان دئنيابونهتهوه لهوهې که خواردنې داهاتو بهتامتر و بهلهزتهتر دهبيت، بهلام چ ريگه چارهيهکمان هيه لهسه ر (خودا) ئاخافتن بکهين لهگه ل مليؤنان کهس که له دنيا دا هيچيان نييه له رۆژيکدا دوو جار بيخؤن؟ سهبارت بهمان خودا ناتوانيت سرؤشپکيان پي بهخشيت جگه لهوهې که به زيندوويي دهمينهوه، چونکه خودا زاتي درکهوتني نييه بؤ گهليک له برساندا دهرپت و له بيکاريدا وهرس بووه، جگه له شيوهي کارکردن و موچهيهک که بتوانيت خؤراکي پي دابين بکات.

له راستيدا ههمو ئهوهي پتوهندي به لايهني ئابوويي کهمدهرامهتهکانهوه هيه، له پله و پايهيهکي رۆحيدا دهرميردرپت. ناتوانين سهرنجي مليؤنان کهسي برسي رابکيتشين بؤ شتگهليک ئهگر لايهني مادي نهگريتهوه، بهلام ئهگر خواردهمانيان بؤ بهينين ئهوان وهک خواوهنديک ليتمان دهروانن.

کاتيک ئيمه بانگهشه بؤ پيرهوي ميتؤدي ناتوندوتيژي دهکين، ئهوه ههولگهليکه دهيدمين بؤ لهناوبردنې سهرمايهداري نهک سهرمايهدار که خؤي وهک بريکارپک دابنيت بهسهر ههمو ئهوه کهسانهې که پهره به سهرمايهکهي ددهن و دهپاريژن. پتويست ناکات کريکار چاوهرواني گؤرانپک بکات له لايهني سهرمايهداروه بؤ ئهوه رپبازهي باس کرا. ئهگر سهرمايه سهرچاوهي دهسلات بيت، ههمان شتپس له باره ې کاروه دهرتريت، ههتا بتوانريت ئهم دوو هيزه به مهبهستي داهينان يان ويران کردن بهکار بينين.

به هر حال ئهم دوو هيزه به دواي يهکديدا دين و پتويستن به يهکترهوه. کاتيک کريکار لههيزي خؤي بهئاگا دهبيت، ئهوه کات خؤي به هاوبهشيک دهبنې لهگه ل سهرمايهدار له جياتي ئهوهي به کؤيلهې ئهوه بمينپتهوه. ئهگر کريکارپک بيهويت دهست بهسهر ههمو شتيکدا بگريت، ئهوه کات شانسي کوشتنې مريشکي خاوهن هيلکهي ئالتووني زياتر بؤ دهرهخسپت.

ههمو خه لکي مافيکي يهکسانيان هيه لهو داهاتهي که بؤ بووني پتويستن. ئاخؤ ههمان شتپس لهسهر بالنده و گيانلهبهراني ديکه دروست نابيت؟ له کاتيکدا که هر مافيک ئهرکيکي پتويست و شياوي هيه، دهتوانين بيژين له بهرامبه ر ئهرکي کارکردنې دهست، ئامرازپک بؤ وهلامدانهوهيهکي گونجاو که هاوکارينهکردنې ئهوه کهسهيه له بهرههمي کارهکم ببهبشم دهکات. بهلام بمهويت ملکهچي داواکارييه بنهريهتيهکاني يهکساني بم لهنيوان کريکار و سهرمايهدار، ئهوه کات مافم نامينيت بؤ ئهوهي کار بؤ له ناوبردنې سهرمايهدار بکم، چونکه سهرتا دهبيت ههولې رينوئينيکردنې بدهم. و هاوکارينهکردنم رهنه کارپک بيت بهر چاواني روون بکاتهوه بؤ ئهوه گورهپانهي که بووته هؤکاري دروستبووني ئهوه جوړه گؤرپانه.

بېگومانم که ويستپک هيه پال به سهرمايهدار و خواوهندارهکان دهنيت ههموويان قؤرخکه ر بن.

يان پکا بهر یی که بڼه رتی هیه بهر ژه وندی به کانیان ده خاته بهرام بهر بهر هه لستیکردنی بهر ژه وندی به کانی گهل به بی نه وهی هیوایه که هه بیت بۆ ناشتی، چونکه هه قورخکردنیک ده بی له سه بهر بڼه وای هاوکار یکردنیک خۆ به خش یان زوره ملیانه بیت له لایه نه که سانی قورخکه ره وه، به لام خاوه نه بهر ژه وندی به تایبه ته کان دهستی تی ده خه نه، ئینجا به دهستی خۆ مان کو و بهنده کان که به زیندانی ده مان هیلنه وه توند تر ده که یه نه. که واته، ده بیت سنووریک بۆ نه م بارودوخه دابنینه، بۆیه ناکرئ هه ول به ده نه خاوه نه داره کان و سه رمایه داره کان نه هیلینه، به لکو گو رانیک له پیوهندی به کانی نیوان نه مان و گهل به ده نه به شیوه یه که زیاتر دروست و سافتر بیت.

ده کريت کار بکه نه بۆ دانانی سنووریک که تیدا هه ژاره کان قورخکرا و نه نه، نه که هه ندیک له خاوه نه ملیونه کان له ناو بهر نه، به لکو بهر پا کردنی ململانی به که دژی نه فامی هه ژاره کان و، فیر بکرینه چلونه ده ست هه لگر نه له هاوکار یکردنی که سانیک که قورخیان ده که نه. هه نه مه ش ده بیت هه ی رینوینیکردنی خودی قورخکه ران، له هه مان کاتدا، خراپه له خودی سه رمایه نییه، به لکو خراپ به کار هینانیت که وای لی ده کات زیان به خش بیت. بهر ده وام و به هه شیوه یه که بیت سه رمایه وه که پیوستی به که ده میت ته وه.

باشتر وایه داوا کار بین له وه که سانی نه مری قورخکاری له پاره کانیان ده که نه و وای داده نه نه که بریکاری کن له لایه نه هه ژاره کانه وه بۆ به کار هینانی نه م سهروه ته دانرا ون. په نگه هه ندی که س بیت نه نه بهر پیوه بر نه راسپی ریه فی لیک یاساییه. به لام نه م نه که بهر به وردی له م کاره بیر بکه نه وه و، به گویره ی پیشنیازی باسکرا وه لسو که و نه بکه نه، ده بین نه ژیا نی سه ر زهوی پر ده بیت له خۆ شه ویستی، زیاد له وهی که نه مری قورخ هیه.

مرو ف به ته واه تی واز به نیت له هه موو مو لکه کانی، نه وه کاری که که سانیک که م ده توان نه نه جامی به نه، گه ر چی له ناوه ندی گشتی گه لیش بیت. هه موو نه وهی ده کريت پیشبینی بکه نه له ناو چینه کانی سهروه شدا نه وهیه که بکرینه به بریکاری که به سه ر سهروه ت و به هره کانیانه وه، به مه بهستی به کار هینانیان بۆ خزمه تی کۆمه لکه. به لام گه ر داوا ی زیاتر بکه نه مانای نه وهیه مریشکه خاوه نه هیلکه ی ئالتونی به که ده گوژ نه.

به شتی هه وته م

دیمو کراسیه ت و گهل

دیمو کراسیه ت، له دیدگی من، نه و ریژیمیه که به یه ژه کان هه مان ده رفه ت و توانی به هه ژه کانیان هیه، ناتوان نه به م ئامانجه ش بکه نه له ریگه ی ناتوند و تیژی نه بیت.

من بهر ده وام جی به جیکردنی داد به ره ره یه کی کۆمه لایه تی له ریگه ی هه ژه وه به نه سه ته م ده زانم، نه که ر چیش له لایه نه ده ار تر نه که سانیش گرینگ ی پی بدریت. هه ره که ده بینم، ده کريت نه و

كەسانەى دووچارى ئەم بارۆدوخە ستەمكارە بوونە چارەسەر بکرین، ئەگەر پېبازەکانى ناتوندوتیژیان بە دروستى گرتە بەر. بۆیە ھەر لەم بارەوہ خوشحالم لە بارەى ھاوکارینەکردنى (non-co-operation) ناتوندوتیژی بدویم، لە چەند بۆنەیکدا، لە ھەندیک کاتدا ھاوکارینەکردن (non-co-operation) ئەوپەرى ئەرکە بە ئەندازەى ھاوکاریکردنیان. لەم ھەلومەرجەدا کەس ناچار ناکریت ھاوکار بێت ئەگەر ئەو ھاوکاریکردنە بێتە مایەى لەناوچوون یاخۆ کۆیلەبوونى. سەبارەت بەو ئازادییەى کە مرقوف بە ھۆى رەنجى کەسانى دى بە دەستى دینیت، ھەر چییەک بێت نیازپاکییان، ئەو ئازادییە بەردەوام نابیت، لە کاتیکدا کە ئەو کەسانە چیدی تى ناکۆشن لە پیناو ئەو ئازادییەدا. بە دەستەواژىەکی دى، ئەم ئازادییە ئازادییەکی راست و رەوا نییە. بەلام خەلکانى نەدار بە خیرایى ھەست بەو گەرمییە دەکەن، لە کاتیکدا درک دەکەن بەوہى کە چۆن پتی گەشتوون، ئەویش لەریگەى ھاوکارى نەکردنى ناتوندوتیژ.

یاخیبوونى مەدەنى مافى ھەموو ھاوولاتییەکە. ھەر بەرەنگاربوونیک دەبیتە مایەى کەمکردنەوہ لە مرقوبوونى مرقوف. یاخیبوونى مەدەنى ھەرگیز بە دواى خویدا گیرەشیوینى ناھینیت، بەلام یاخیبوونى تاوان، ئەم گیرەشیوینى لەگەڵ خۆى دینیت.

دەولەتیکم بینى بۆ ئەم یاخیبوونە بە ھیز سنووریکى بۆ دادەنا، لە ترسى لە ناوچوونى. بەلام ھەولیک بۆ دەستەلگرتن لە یاخیبوونەکی مەدەنیانە رەنگە ھەولیک بێت بۆ پالەپەستۆ خستە سەر ویزدان.

سەبارەت بە دیموکراسییەتى دروست یان "سواراج"^(٤)ى جەماوەر، ناکریت بە ینگەیکى ناشەرى یاخۆ توندوتیژی بەدەست بێت، چونکە تەنیا ھۆیک بۆ ئەم ئاکامە پتویست دەکات ئەو کەسانەى ئەم جۆرە شتوانانە بە کار دەھێن بە ھیچ شیرەھیک دوودلا نەبن لەسەرکووتکردنى رکابەرەکانیان. کەواتە، ئەم جۆرە بنەوايانە شایەن نییە بە دروستکردنى سیستمیک لە ئازادی تاکە کەس پیک ھاتبیت، چونکە ئازادى کرانەوہى تەواوى نابیت مەگەر لە پرتیمیک بە روونى ئایمىسای تیدا دەستەبەر بکریت.

(ئۆتۆنۆمى) بە تەواوەتى پشت بە ھیزی ناوہخوویی خۆمان و توانى بەرھەلستی کردنمان بۆ کۆسپە ترسناکەکان دەبەستیت. راستییەکەى (ئۆتۆنۆمى)یەک کە بەردەوام پتویستى بە جیبەجیکردن و پارێزگارى ھەبیت شایەنى ئەم ناولیانە نییە. کەواتە بە کردەوہ و قسە ھەولم دا، (ئۆتۆنۆمى)ى سیاسى روون بکەمەوہ، ئەم (ئۆتۆنۆمییەش) کە زۆرتین ژمارە لە پیاوان و ئافرەتان لە خۆ دەگریت، تەنیا وینەیکە لە خۆبەریوہبردنیکى تاک کەسى، ھەر بۆیە، بانگەشەکردن بۆ ئەو (ئۆتۆنۆمى) سیاسییە پتویست دەکات بە دروستى پەنا بەرینە بەر ھەمان ئەو ئامرازەى کە بۆ بەریوہبردنەکی تاک کەسى یان سواراج پتروہى دەکەین.

ئەرک سەرچاوەى راستى مافەکانە. ئەگەر ھەموومان ئەرکەکانى خۆمان راپەرتین، مافەکانمان

به پرونييه كي تهواو دهر دهكه وټت. له بهرامبهردا، گهر كه مته رخه مي له جټبه جټكر دني ئهركه كانمان دهر بكه وټت، ئه و مافانه ي هه وټي يو ددهين له كيسمان دهچټت، ههروهك له و كار ه له ناوچووانه دهچټت. ئه م مافانه ليتمان دوور دهكه ونه وه هه رچند غيرت به خويمان بدهين.

به لاي منه وه، دهسه لاتي سياسي ئامانچك نيه، به لكو يه كيكه له ئامرازهكان كه مرؤف بتوانيت هه لومه رجه كاني ژياني چاك بكاته وه له هه موو بواره كاندا. دهسه لاتي سياسي ريگه يه كه يو به رټوه بردني كاروباري ولات له ريگه ي نوينه راني كه له وه. ئه گهر ژياني نيشتمان به روه ريه تي گه يشته راده يه ك له كاملبوون و ريگه ي به كار كردنيكي عهفه ويپانه دا ئه و كاته گهل پټويستي به نوينه ريش نابټت، ئه و دهمه دهولت دهبيت ه دهولت تيكي گيره شټوييني پروناكيرانه. له دهولت تيكي له م جوړه، هه ر كه سيك دهبيت ه حاكمي خوټي. خوټي دهبات به رټوه به شټوه يه ك هه رگيز دراوسټيه كه ي بټزار ناكات. به راي من، دهولت تيكي نمونه يي ديته ئاراهه كاتيكي دهسه لاتيكي سياسي له بووندا نه بيت، به هوټي نه ماني دهولت. به لام ئيمه له م ژيانه دا ناتوانين ئه م نمونه يه جټبه جي بكه ين. و له م پروانگه وه، تورؤ (thoreau) جهختي كردوه كه باشترين حكومه ته كان ئه وان ه كه كه مترين ماوه حوكم دهكه ن.

هيوام وايه پيشاني بدهم كه سواراجيي راست به دهست گرتن به سه ر دهسه لاتدا له لايه ن هه نديك كه سه وه به دهست نايه ت، بگره له تواني هه مووانه يو به رهنكار بوونه وه ي پيشليكاريه كاني دهسه لات. به دهسته واژه يه كي دي، پټويسته به وه سواراج به دهست بټنين به وه ي قه ناعه ت به جه ماوه ر بكه ين كه دهتوانيت چاودټيري دهسه لات و كوټنرولي داموده زكه كاني دهسه لات بكات.

ته نيا كشانه وه ي ئينگليز له هند هاوواته ي سه ربه خوټي نيه، چونكه سه ربه خوټي وشه يه كه به ماناي ئه وه يه هه ر لادټيه ك دهبيت به ته واوه تي درك بكات كه خوټي دروستكاري چاره نووسي خوټه تي و له ريگه ي نوينه ره كانيه وه دهتوانيت خوټي ياسادانه ر بيت.

دهميكه ئيمه وا راهاتووين كه دهسه لات له ئه نجوومه ني ياسادانان سه رچاوه دهگريټ، به لام من ئه م بروايه به هه له يه كي گه وره داده نټم، هوټه كه ي دهگريټه وه يو كه مته رخه مي و پرنسيپه باوه كان. خوټنده وه ي ميژووي به ريتانيا به شټوه يه كي رواله تي واي ليتمان كرد كه وا بزاني ته واوي دهسه لات له ريگه ي ئه نجوومه نه كاني په رله مانه وه به گهل دراوه. به لام له راستيدا دهسه لات له گه له وه ديټ، ئيمه ش يو ماوه يه كي دياريكراو متمانه به و نوينه رانه ي كه هه ليان ده بټرين ددهين، ئه نجوومه ني نوينه ران هيج دهسه لات و بوونييه كي نيه ئه گهر له گه له وه دوور بيت. له م بيست و يه ك سالي دوايدا له هه ولدا بووم گهل به م حقيقي ته ساديه قه ناعه ت پي بټنم. كه واته، ياخي بووني مه دني كليلي دهسه لاته. جا بيهټنه به ر چاوت كه ليك به ته واوه تي ملكه چ نه بيت يو ياساكان و ئاماده يي هه بيت ئاكامه كاني ياسايي و جټبه جي كردن تووشي ئيفليجي هكي ته واو بكات. به دنيايييه وه ئاساييه پؤليس و سوټا په نا يو هيز به رن يو دامركانده وه ي كه مينه كان جا توانا كانيان هه رچه نديك بيت. به لام هيج پوليس و سوټا يه ك ناتوانيت كه ليك كه به هه موو

هیزیکیه وه به نیازی به رهه‌لستیکردنی بیت ملکه چ بکات. هیچ چاکه‌یه که له په‌رله‌مانتارییه‌تیدا نییه، مه‌گه‌ر نوینه‌ران ئاماده‌باشییان تیدا هه‌بیت بۆ ویستی زۆرینه‌ی گه‌ل گوپراپه‌لن. ئیمه چیمان ده‌وێت، به‌لانی که‌مه‌وه هیوادارم، حوکمیک هیز ی خۆی وه‌برگرت نه‌ک ده‌سه‌لاتیک زۆره‌ملی به‌لکو شاره‌زایی بوونه‌وه له چۆنیتی رینوینی و قه‌ناعت پیکردنی ئهم که‌مینه‌یه. به‌لام له کۆتاییدا ئه‌گه‌ر گۆرانگارییه خواراوه‌کان ته‌نیا له پهنگی به‌رگه سه‌ربازیدا خۆی ببینیته‌وه، که‌واته چ پێویست ده‌کات به وروژاندنی ئهم هه‌موو کیشیه. و هه‌رحیه‌ک بیت کاره‌که، له‌م حاله‌ته‌دا به شێوه‌یه‌کی ته‌واو بێ‌بايه‌خ ده‌بین به‌رامبه‌ر به‌گه‌ل. هه‌تا وای لی دیت به‌ره‌و قۆرخکردن هه‌نگاو بنین، هه‌ر وه‌ک حاالی کاره‌کان له ئیستیدا، به‌لکو به زیادیشه‌وه. وه‌لی هه‌ست ده‌که‌م، که ئه‌وروپاش له ناخه‌وه به ده‌ستی هه‌مان ده‌ردی هندستانه‌وه ده‌نالی، هه‌رچه‌ند ئه‌وروپاییه‌کان به سیستمی حوکمکردنی ئۆتۆنۆمی به‌خته‌وه‌رن... که‌واته، ده‌بیت بتوانین هه‌مان چاره‌سه‌ر پێ‌وه بکه‌ین. ئه‌گه‌ر بچینه قوولایی دیارده‌کان و دیقه‌تییه‌کی وردی بده‌ین، ده‌بین توندوتیژی رێگه‌ی به ئه‌وروپا داوه گه‌ل قۆرخ بکات. به‌لام گه‌ل ناتوانیت به په‌نابردنه‌به‌ر توندوتیژی له روه‌ی ده‌رده‌که بوه‌ستیت.

هه‌رحیه‌ک بیت، هه‌تاوه‌کو ئه‌مرۆ، ته‌زمونه‌کان ده‌ری ده‌خن که ئه‌و سه‌رکه‌وتنه‌ی توندوتیژی به ده‌ستی هیناوان بۆ ماوه‌یه‌کی کورت بوونه. له راستیدا ده‌ره‌نجامی ئه‌وه زیادبوونی توندوتیژییه. له ئه‌نجامدا، ئه‌گه‌ر گه‌لانی ئه‌وروپا، وه‌ک بۆم ده‌ر ده‌که‌وێت بیه‌وێت رزگاری بیت، ده‌بیت زوو یان دره‌نگ په‌نا بباته به‌ر ناتوندوتیژی.

من هه‌وله‌کانم ته‌نیا بۆ رزگارکردنی هند له داگیرکردنی ئینگلیز ته‌رخان نه‌کردوه، به‌لکو به نیازم هند له هه‌موو شێوه‌کانی کۆیلايه‌تی که ئه‌رکی سه‌رشانی رۆله‌کانی قورس کردوه ئازاد بکه‌م. که‌واته، هیچ مه‌به‌ستیکم نییه بۆ گۆرینه‌وه‌ی پاشایه‌کی بیده‌سه‌لات به پاشایه‌کی فیلباز که کار بۆ هه‌خه‌له‌تاندنمان بکات. هه‌ر بۆیه بزای (سواراج-swaraj) م دامه‌زاند، که هه‌ر مرقۆیک به پاککردنه‌وه‌ی ناخ پێوه‌ست ده‌کات.

ئه‌گه‌ر ئیمه ده‌ستمان کرد به سه‌پاندنی ده‌سه‌لاتی خۆمان به سه‌ر که‌سانی دیدا، ئه‌مه‌یان گه‌لێک خراپتر ده‌بوو له‌و زۆردارییه بیه‌رکراتیه‌ی به‌ریتانیا که قۆرخ کراوه بۆ کۆمه‌لێک به‌رپوه‌به‌ر، چونکه تیرورکردنیکه سه‌پێنراوه له‌لایه‌ن که‌مینه‌یه‌کی ده‌وره‌دراو به ئۆپۆسوزیۆن. به پێچه‌وانه‌وه سه‌مه‌کاری ئیمه تیرۆرێکه که زۆرینه ده‌یسه‌پینیت و، له‌سه‌ر ئهم بئه‌وايه خراپه‌یه‌ک و کوفریکی گه‌وره‌تر له‌وی دی ده‌ر ده‌که‌وێت. که‌واته پێویسته هه‌موو شێوه‌ک له شێوه‌کانی به‌ره‌ه‌لستی زۆره‌ملی وه‌لابخه‌ین. له‌به‌ره‌نه‌وه‌ی کۆمه‌لێکی که‌م بووین بانگه‌وازی مه‌سه‌له‌ی هاوکارینه‌کردنمان کرد (non-co-operation) رهنگه‌ روو بدات ناچار بین بۆ مردن ئه‌گه‌ر هه‌ول بده‌ین رێنیشاندهری که‌سانی دی بکه‌ین بۆ بوچوونه‌کانمان. به‌لکو ئیمه به‌مه، به باشتترین شێوه نمونه‌ی باوه‌رمان نواند و، به‌رگرییه‌کی شایسته‌مان له‌سه‌ری کرد، به‌لام ئیمه ئه‌گه‌ر ویستمان هیز به‌کاربه‌نین له

پيناو له خوگرتنی پياوانی دی بۆ تیمه که مان، ئیمه به مه ناپاکی له خودا و مه سه له که ی خو مان ده که ی ن. به لام نه گهر وا ده رکه وت بۆ کاتیک ئیمه سه رکه وتووین له هه وه له که مان، نه مه ش به شیوه یه کی بۆ هاوتا ده بیته سه رکه وتنی تیرۆر.

بنه مای زێرینی رێباز هه که مان ئالوگۆر کردنی لیبور ده یییه، له راستیدا، ئاساییه هه موومان له سه ره هه مان را نه ی ن. و ابزانین به بۆچونه جیاوازه کان حه قیقه ت پارچه پارچه ده بیته، ئینجا ده بینیت وێژدان له گه ل هه موومان به هه مان شیواز نادویت. بێگومان وێژدان باشتترین رێنیشاندهره بۆ هه ره یه کیک له ئیمه، به لام هه ولدان بۆ سه پاندنی هه لسه که وه تی تاک به سه ره که سانی دیدا ده بیته هۆی تیکدانی ئازادی وێژدان و ره نگه به رگه ی نه گریت.

پتویسته جیاوازی بۆچوون دوژمنایه تی له نیتوان خه لکدا دروست نه کات. نه گهر دۆخه که به م شیوه یه بیته، نه وه من و خێزانه که م ده بینه دوو دوژمنی سه ره سه خت. من له دنیا دا دوو که سم نه بینیه هاو را بن له هه موو خاله کانی گفتوگۆ کردنیان، له کاتیکدا که یه کیک بووم له موریده کانی جیتا (gita) هه موو هه ولتیکم ده خسته گه ر بۆ نه وه ی له گه ل نه وه که سانه ی هاو را نیم به سۆز بم به نه دازه ی سۆزداریم له گه ل خو شه و یستترین و نێزیکترین که س لیمه وه.

کاتیک گه له که م هه له یه کی گه وه ده کات، بۆ دوو دلی راید هه گه یه نم که تاوانیک له ئارادایه. به لام ده بیته تاکه سه ته مکاریک که رازی بم به بوونی له م جیهانه دا، نه وه (ده نگه روونه یه) که هیشتا له ناخدا قسه ده کات.

ده توانم بێژم به په له نیم له ئاشکرا کردنی که موکوورپییه کانی که سانی وه ک خو م، نه مه سه یر نییه، چونکه به که موکوورپییه کانه وه، شایه نی به زه یی که سانی دیم. فیر کراوم حو کمی توند به سه ره که س نه ده م، ره چاو یک بکه م بۆ نه وه که م و کوورپیانه ی که تی بینیان ده که م.

به ره ده وام خه لک تۆمه تباریان ده کردم که سه روشتیکی توندم هه یه و، پتم باش نییه ملکه چی برپاره کانی زۆرینه بم. گه یشته راده ی گومان کردن که وه ک دکتاتۆر هه لسه که وه ت ده که م... راستییه که ده بیژم نه متوانی تۆمه تی سه ته مکاری قبو ل بکه م و، به پچه وانه وه، شانازی به خو مه وه ده که م، به و نه رمییه ی که ده رم خستوه سه باره ت به گشت نه وه مه سه لانه ی که بایه خی چالا که کان نه بیته. من رقم له زۆرداری ده بیته وه. له به ره نه وه ی ئازادی و سه ره به خو یی خو م به هایه کی قورسی لام هه یه و، ریزیان لی ده گرم به نه دازه ی ریزگرتنم له ئازادی و سه ره به خو یی که سانی دی. هیه ئاره زوویه کم نییه که سی دی به ینمه ناو مه سه له که مه وه، نه گهر بانگه وازه که سه رنجی که سی رانه کی شایته. من سه ره به خو یی خو م هه لده گرم به رام به ره نه ریته کان تا راده ی ره تکر دنه وه ی خوا وه ندیتی دیرینی (شاتراس-shastras) نه گهر نه توانیت قه ناعه ت به عه قلم بکات. به لام نه زمونه کان وایان لی کردووم، نه گهر به ویت بژیم له ناو کو مه لگه یه ک که سه ره به خو یی خو می تیدا بپاریژم، پتویسته ته نیا بایه خ بده م به و پرسانه ی که گرینگیه کی گه وه ریان هه یه. له

بوارهکانی دی، کاتیک ئاین و ئەخلاق دووچارى پيشيلکارى نابنهوه، پيوست دهکات ملکهچى ويستى زۆرينه بين.

من باوهړ ناکم بهو گوتهيه که ئيژيت (دهيت مهزنترين باشه بۆ زۆرترين ژمارهى خه لک بيت). به دهسته واژهيهکى راستهوخو، واته پازى بين قوربانى به بهرژه وهنديهکانى چل و نو له سهدى خه لکى بدهين بهرامبه به بهنجا و يهک له سهدهکى دى. بههرحال ئەم باوهړه بى بهزهيه زيانکى لهرا ده بهدهرى به مروفايهتى گهياندهوه. له کاتیکدا تاکه باوهړيک شايسته بيت به متمانه پيکردن و مروفدوستانه بيت، ئەو باوهړهيه که تيدهکوشتيت بۆ چاکهى ههمووان. بهلام ئيمه ناتوانين وای دهربخهين که پيوهستين بهم باوهړه، ئەگەر ئامادهييمان نهبيت بۆ قوربانیهکى توند و سهخت.

ئەو کهسانهى بانگهشهى رابهرايهتى جهماوه دهکهن پيوسته به توندى ملکهچوونيان رهتکه نهوه. ناتوانين لهم کاره به دوور بين ئەگەر بمانه ویت نهيلين ئاشوويکى بى سهر و بهر روودات و، ئارهزوى پيشکهوتنى ولاتمان ههبيت له چوارچيوهيهکى ياسايى. پيم وايه بهس نيه پيشهوا تهنيا پشتگيرى له پاي تايهتى خوى بکات، به لکو جاروبار کار بکات به پيچهوانهى هزرى گهل، ئەگەر بينى ئەم هزرانه خوى به هيزىکى قايلکه رانه و عهقلانى ناسهپنيت، به تايهتى لهو بابتهانهى گرنگى سهرهکيان له ئاستى نيشتمانيدا ههيه.

ئينجا پيشهوايهک به ههمو ئەنجومه نهکانى راويژکاريهوه دهوړ دراوه، شايستهى هيچ نابيت، ئەگەر رهفتاريکى ههبيت پيچهوانهى ويژدان بيت. زووش دهکووتنه کهنه لانهوه، ئەگەر ئەو دهنگه رينوئنيکه ردى ناخى له دهست بدات.

دهولت توندوتيزى دهنوتى بهلام، به شيوهيكى پيخراو و پر به ههشامهتى سهربازى، تاک خاوهن پوچه، بهلام دهولت ماشينىکى بى پوچه و ناتوانى له توندوتيزى ههلبيت، ههتاوهکو هويهک بۆ بوونى مابيت.

قهناعهتيکى پتهوم ههيه ئەگەر دهولت ههول بدات سهرمایه دارى به توندوتيزى له ناو بدات، بيگومان خوى له ناو گيژهلولى توندوتيزى دهبينتهوه و، ئەسته ميشه ههلبست به گهشه پيدانى ناتوندوتيزى به شيوهيهکى رهها.

(ئوتونۆمى) خو بهريوه بردن مروف ناچار دهکات بهردهوام له ههولدان بيت، بۆ ئەوهى دوور بيت له کاريهگريهکانى حوکمرانى، جا کاريهگريهکه له سهراوهيهکى بيانى يان ناوهخوييهوه بيت. بهلام ئەو حوکمهى که سواراج يان ئوتونۆمى بانگهوازی بۆ دهکات دهبيت کارىکى پهژارهين کاتيک هاوولاتييان چاوهروان بن ههمو وردهکاريهکانى ژيانيان بۆ ريک بخت. پيوسته مروف دلخوش بيت به مردن ئەگەر ژيانى ئازادى بۆ ئەسته بيت.

بنه ماى زۆرينه پراکتيزه کردنىکى سنووردارى ههيه، کهواته دهيت ملکهچى ئەم زۆرينهيه نهبيت

تهنیا له مهسه له ورده کاریه کاندای نه بیت. به لام ملکه چپوون بۆ زۆرینه به شیوهیه کی کۆیرانه رفتهاریکه له کۆیله بوونه وه سه رچاوه دهگریته. دیموکراسیه ته بۆ ئه وه که سانه نییه که وهک په ز بهریوه ده برین، چونکه هه موو تاکیک له ریژی می دیموکراسی مافی پارێزراوه له وهی که ئازاده له بیر و بۆچوون و کاردا. یاسای زۆرینه گرینگی نامینیت کاتیک ویزدان وشه یه کلاکه ره وه که ی دهدرکینیت.

به ته واهه تی دلنایم که س ئازادی خۆی له ده ست نادات، مه گه ر لاوازییه کی بۆ ئه ندازه ناچاری بکات. که س باوه ر نه کات که ده مانچه کانی به ریتانیا به رپرسیارن له ملکه چپوونمان به لکو ئه وه هاوکاریه یه که به ویستی خومان به ئینگلیز ده بیه خشین.

ئه سه ته مه بۆ هه ر هوکمی که، راده ی سه ته مکاریه که ی هه ر چه ندیک بیت، له سه ر ده سه لات بمینیت ه وه، به رازی بوونی هوکمراره کان نه بیت. زۆر جاریش به هیز ئه وه ی پۆ ده گریته، به لام ئه وه که له ی له ژیر هوکمی کی زۆر داریدا بیت، زوو واز له و تر سه ده هینیت و هوکمه که ی ده رۆخا ئینیت.

په نگه ببینی زۆرینه ی خه لک تی نه گات له ئالۆزی میکانیزمه کانی هوکمرکردن، چونکه درک به وه نا کات هه ر هاوولاتییه که، پشتگیری له هوکمی ده سه لاتیک بکات، پشتگیری به یه ده نگانه به لام پته وه، ئه مه ش به رپر هویک بیت که هه ی زانیازییه کی ده ره باره ی نه بیت. که واته، هه ر هاوولاتییه که لی پر سه راوه له هه موو ئه وه کارانه ی هوکومه ته که ی پۆی هه لده ستیت. باشتر وایه هاوولاتی پشتگیری ده سه لات بکات، مادام بریاره گونجا وه کان وه ر ده گریته. به لام رۆژگاریک دیت درک به وه بکات که ئه وه تیمه ی هوکمی ان کردوه بووه ته سه رچاوه یه کی زیانبه خس به گه ل، ئه وه کات ده بیت پشتگیری به که ی لئ به سه نیت ه وه.

ئازادییه کی گه وره تر نییه له وهی که به ته واهه تی ملکه چی بۆ پاشایه کی دنیا رهت بکریته وه ئه گه ر گه وره بییه که ی هه رچییه که بیت.

ئازادی ده ره وه مان هه یچمان پۆ نابه خشیته به ئه ندازه ی درک درنمان به په ره پیدانی ئازادی ناوه کیمان. ئه گه ر بۆچوونیک هه بیت ده ره باره ی ئازادییه کی ته واه، پۆیو ست ده کات هه موو وزه یه که له ناخماندا به خه یه نه گه ر له پینا و چاککردنی خۆمان چاککردنیک که له ناخه وه بیت.

دیموکراتیخوازی راست ئه وه که سه یه که به رگری له ئازادی خۆی ده کات، به ته واه ی ئامرازه کانی ناتوندوتیژی خۆی پر چه ک ده کات ئینجا ده روات بۆ به رگری کردن له ئازادی ولات و، ئازادی هه موو مرو قایه تی.

دیموکراسیه تی ریک خراوی رونا کبیرانه باشترین کاره کانه له جیهاندا. به لام دیموکراسیه تی ناو زرا و به هوکمی دادگهی و نه فامی و وه هم به دلنایاییه وه له ده ره نجامدا گیره شیوینی و، خۆویرانکردن بلا و ده کاته وه.

دیموکراسیه ت و ناتوندوتیژی ریکه وتنیان نییه. سه باره ت به و ده و له تانه ی که بانگه شه ده که ن

که دیموکراسیین، کاریکی باشتړ دهکات گهر خوی به دهوله تیکی توتالیتاری به راشکاوې ناشکرا بکات، یان به نازایه تییه کی ته واده به نیاز بیت ناتوندوتیژی پیره بکات، نه گهر به راستی دهیویت بیته دهوله تیکی دیموکرات. کوفرکړنه نه گهر مروږ جهخت بکاته وه که پیره وکړدنی ناتوندوتیژی ته نیا تاکه کان دهگریته وه نه ک گه لان. ئایا گه لان له تاکه کان پیک نه هاتون؟

سهرزنشستی به ریتانیه کان ناکه م، نه گهر ژماره مان وهک ژماره ی ئه وان لاواز بووایه، دهکرا ئیمهش په نا بیهین بو هه مان شیوازه کانی ئه وان که پیره وی دهکهن، چونکه تیرور و فیلکړدن دوو چه کی دهستی لاوازه کانن نه ک به هیزه کان. به ریتانیه کان به ژماره لاوازن، که چی ئیمه به لاوازی دهر دهکوهین سهره پای زوری ژماره مان! نه نجامی نه م کارهش هر لایه نیک ئه ویترو بو که وتن راده کی شئ. به لگه ی نه مهش له بهر چاوه، نه وهتا ئینگلیز زیانی لی دهکوهیت له نه نجامی نیشته نیوونیان له هند، له کاتیکدا هنډیه کان نازایه تی و پیاوه تییان له دست ددهن نه گهر پیوهندی بکن به ئینگلیزه وه. نه م پرۆسه لاوازه کاریکی بی سوووده بو گه لان و مروږایه تی.

به لام ئیمه ی هنډی نه گهر بمانه ویت دست به جلوه ی چاره نووسمانه وه بگرین، ئینگلیز و خه لکانی تری دنیايش به لای کاری خویانه وه دهرویشتن، که واته بو به شاریمان له پیشکوهتنی دنیا پیویست دهکات کاروباری ناوه خوی مالی خومان پیک بخهین.

ئا له م هه لومه رجه دا نه و قوربانیه یانه چین که ده بیت بیدهین گهر هاوکار نه بین؟ سهره تا وا پیویست دهکات به ویستی خومان هه موو قوربانی و یرگریه کان که دینه پیشمان له نه ستو بگرین دوا ی نه وه ی که هاوکار نابین له گه ل نه و تیمه ی در به خواسته کانمان حوکم دهکات. سهاره ت به مه (سورو) ده بیژیت "تاوانه پاریزگاری له دهسه لات و که له که بوونی سامان بکهین له سایه ی حوکمیکی سته مکارانه، له م هه لومه رجه دا هه ژاری ده بیته چاکه یه ک "رهنه گه روو بدات له قوناخی هاوکارینه کړدندا هه له بکهین... به لام رهنه گه بتوانین له هه ندی نارحه تییه کانه وه به دور بین. ههر چونیک بیت، نه م نارحه تییه چاکتره له وه ی هه موو نیشتمان یه خته بکری (بخسینری).

بو نه وهیشی که بتوانین خراپه کانی سته می چاک بکهینه وه، پیویسته چاوه پروان نه بین تاوانکار به ناگابیته وه له و زورداریه یانه نه نجامی داوون. هه روه ها نابیت ریکه و تنمان هه بیت ته نیا له ترسی نه وه ی به خومان یان که سانی دی نازار بگهینه نین. به لکو به بیچه وانه وه پیویست دهکات بشه پرین دژی خراپه و وازه یینین له پشتگیری خراپه کار و یارمه تیدانی. نه گهر دهرکه وت باوکیک دژی خیزانه که ی سته مکاره. پیویسته روله کانی نه و خیزانه مال که به جیب هیلن. نه گهر به ریوه بهری قوتا بخانه یه ک دهز که ی به بی ره چا وکړدنی بنه وای نه خلاق به ریوه ببات، نه رکی قوتا بییه نه م دهز که یه به جیب هیلن، هه روه ها، نه گهر سه روکی کو مپانیایه ک له گه نده لیدا نغو بووه، نه ندامه کانی رازینه بوونه دست تیکه ل بکن، پیویسته واز له وه زیفه کانیا ن به یین. نه م حاله ته دروست ده بیت له حکومته تیک زولمیکی ترسناک نه نجام بدات، ده بیت هاوولاتی، له م قوناخه بکشیته وه و هاوکاری نه بیت. به ته واده تی یان به نیوچه یی، بو نه وه ی بیته کوسپیک له پیش زیاده روپی

فەرمانرەوايەکان لە زۆرداری و خراپەکارییان. لە گشت حالەتەکاندا هاوولاتی دووچاری نارهەتیی ئەخلاقی یان جەستەیی دەبێتەو. لە راستیدا بەبێ ئەم نارهەتییانە ئەستەمە بەو ئازادییە بگەین.

لە ئەو ساتەووە کە بووم بە ساتیاگراهییک، وازم هێناوە کە یەکیک بم لە گەل، بەلام وەک هاوولاتییک بەردەوام بووم، چونکە هاوولاتی بە ئارەزووی خۆی گوێرایەلی یاساکانە، نەک بە زەبر یان تۆقاندنی بەرپرسە لە ئاکامەکان کە بە سەر خۆیدا دەبێت کاتیک بە پێویستی بزانی، ئامادەییشی هەبێ بۆ بەرگەگرتن لەو سزایانەی پیشبینی دەکەین.

یاخیبوونی مەدەنی تەواو راپەرینە، بەلام بێ ئەوەی توندوتیژانە بێت، چونکە ئەو کەسە بە تەواوەتی پێوەستە بە بەرگریکردنی ئاشتییانە هیچ بەهێک بۆ دەسەلاتی دەوڵەت دانانیت، لەبەرئەوەی لە یاسا دەرچوووە، ئەو مافە بە خۆی داوە هەر یاسایەک دەوڵەت دایبڕێژێت و دژی ئەخلاق بێت پێرەوی نەکات. بۆ نمونە، دەبێت پێوەستە کە باجەکان بە جێبەجێت یان رەفزی دەستەمەردانەکانی دەسەلات بکات بۆ کاروباری پۆژانە. سەرەرای ئەو مەترسییانە کە پووبەرووی خۆی دەکاتەو، کە چی دەتوانیت بربار بدات بچیتە ناو سوپاکە ئەگەر پەلامیکی بۆ سەربازەکانی هەبێت. لەم هەموو نموونەدا هەرگیز پەنا بۆ بەکارهێنانی هێز نابات، هەتا ئەگەر توندوتیژی دژی بە کارهێنرا. لە راستیدا جێگەیەک بۆ خۆی دەکاتەو بۆ ئەوەی بخریتە زیندانەو یان پووبەرووی ئامرازەکانی دامرکافەنەو دەبێتەو. بەم شیوازە هەلسوکەوت دەکات، چونکە ئازادی جەستە بە روالەت بارگرانیە کە بە سەرپەرە، چیدی ناتوانی هەلیبگرێت. پاساو هێنانەو هەشی ئەوەی دەوڵەت ئازادی بە تاک نابەخشیێت بە ئەندازەیی ملکهچبوونی تەواوی تاک بۆ یاسا. کەواتە ملکهچبوون بۆ بربارەکانی دەوڵەت، ئەو نرخیە هاوولاتی دەیدات بەرامبەر بە ئازادییە تایبەتیەکانی. کەواتە وەک فیلێک دەر دەکەوێت کە تاک ئازادییە تایبەتیەکانی دەگۆڕێتەو بەرامبەر بە ملکهچبوون، ئەمە دەوڵەتیکی یاسای ستەمکارە بە تەواوەتی یان حالی زۆرینەیانە. ئەگەر بۆ هاوولاتی دەرێکەوێت دەوڵەت لە کردەوکانیدا خراپەکارە، ئەو کات ناتوانیت بەرگەیی ژيان بگریت و لەگەڵ ئەم ئەشکەنجەدا بسازی. بۆیە بە ئەنقەست و بە بێ ئەوەی مەبەستی بێت هەلەیکە ئەخلاقی ئەنجام دەدات و، هەموو شتێک بکات بۆ ئەوەی زیندانی بکریت، ئا بەم شیوێ بەرگری ئاشتییانە سەرکەوتووترین وەسیلە بە دەستی هاوولاتییکە بۆ ئەوەی شپۆزەیی رۆحی دەربخات. ئەمەش تاکە ئامرازیکە کە بەرەلستی مانەوای دەوڵەتی خراپەکار لە حوکم و دەسەلات بکات. ئەدی ئەمە پێگەی هەموو چاکسازییەکی نییە؟

کاتیک تیمیک لە خەلک نکوۆلی لە دەسەلاتی ئەو دەوڵەتە دەکەن کە لە ژێر سیبەریدا بوونە، ئەو کات خەریکە نێزیک دەبنەو لە بنیاتنانی حوکمی تایبەتی خۆیان. دەبێژم خەریکە، چونکە ئەوان پەنا نابەن بەر هێز ئەگەر دەوڵەت بەرپەرچیان دایەو. لەبەرئەوەی رۆلی ئەوان چ بە کۆمەڵ یان بە تاک بێت، ئەوێ دەسەلات ناچار بکەن هەستیت بە گرتن یان کوشتنیان، مەگەر دەوڵەت ناچار

بکەن دان بە بزوتنەوێ جیابوونەوهیاندان بنیت، بە دەستەواژەبەکی دی، دەولەت رازی بێت بە جێبەجێکردنی داواکارییهکانیان. دەبینیت سێ ھەزار ھندی کە لە باشووری ئەفریقا دەژین، ساڵی ۱۹۱۴ سنوورەکانی ترانسفال دەبەزێن بەبێ ئەوێ رەچاوی یاسای کۆچکردن بکەن و لەگەڵ خۆیان ھوکی زیندانی کردنیان ھێنا. بەمەش دەولەت ملکەچ دەبێت دان بە داواکارییهکانیاندا بنیت، چونکە دەستەوێسان بوو بۆ ئەوێ ھانیان بەت بۆ پێرەوکردنی توندوتیژی یان ناچاریان بەت ملکەچ بن. کاتێک ھەموو سوپاکانی بەرگری ئاشتییانە بێتوان بوو لە ھەر توورەبوونیک -یان پێویستە و بێت - نەبەدا نیازی تۆلەسەندنەوێ ھەبێت، پێویستە بە گوێرە یان ژمارە سەربازەکان کەم بکێنەو. لە راستیدا یەک بەرگریکاریکی مەدەنی کامڵ بەسە بۆ ئەوێ شەری ھەق بەسەر ستمدا سەربکەوێ.

خاوەن باوەڕیکی پەرتەواژە نیم، ئەگەر یەک ساتیاگراھایم دۆزییەو ھەتا کۆتایی خۆراگر بوو ئەو کاتە دُنیا دەبم لە سەرکەوتن.

کاتێک سەرکەوتوو دەبم مەژواھەتی قایل بکەم کە ھەر پیاویک یان ئافرەتیک، ھەر چییەک بێت ھێزی جەستە، خۆی پاسەوانی کەرەمەت و ئازادی خۆی بێت. ئەو کات ئەرکی من کۆتایی پێدیت. ئەگەر مانەوێ ئەم بەرگریکردنەش بەردەوامی ھەبە بۆ ئەو کەسە کە بە تەنیاش دەمینیتەو لە بەرگریکردن ھەتا ئەگەر ھەموو دُنیا ویرانی بێت.

پەرەوێز:

* کۆنترین کتێبی ئێنی ھندی، سەبارەت بە مێژووی نووسین و کۆکردنەوێ "قیدا" شارەزاییان و ئەرکیۆلۆجستەکان ناکۆکن. (وەرگێڕ) بڕوانە: ریتین رەسول ئیسماعیل: ھزر و فەلسەفە و وشیری لە خۆرھەلاتی کۆندا/ کۆواری پامان/ ژمارە (۸۰)، یەکی شوباتی ۲۰۰۳/ ل، ۲۱۷

۱. ئەم یاسایە ئازادی مەدەنی لە ھندیەکان دەسەندەو. (وەرگێڕ). مەھامتا گاندی ئەو شۆرشیگێرە کە چەکی دەستی چلێک زەیتون بوو، عیسام عەبدوفەتەح، وەرگێڕانی شیروان شەریف، چاپی یەکەم، ۲۰۱۲، خانە ی وەرگێڕان، ل، ۱۳۲

۲. وشە فریسیەکان بە مانای گۆشەگیر دیت و ئەم بزاوہ بۆ یەکەم جار لە ساڵی ۲۰۰ پ.ز. دەرکەوت. نازناوی ئەم کۆمەلە لەنیوان خۆیاندا بە (حسیدی) عبری ناو دەبەن کە مانای (لە خوا ترس و لە گوناھ پارێز) دیت. (وەرگێڕ). جوولەکە عەقیدە و شەریعیەت و مێژوویان، دانا عوسمان حسن، چاپی دووھەم، بەھاری ۲۰۱۱، ل، ۶۹

۳. ساڵی ۱۹۲۰ گاندی دەستی کرد بە جێبەجێکردنی بەرنامە (رستن و چینی دەستی) ئەمەش لە دەسپێکی ئەو جموجوولانەدا بوو کە تیایدا گاندی شوێنکەوتووانی ھان دا تا جلوبەرگەکانیان بە دەستی خۆیان بچن بە جۆریک پشت بە قوماشە ھاوردەکانی بەریتانیایی نەبەستن. (وەرگێڕ). مەھامتا گاندی ئەو شۆرشیگێرە کە چەکی دەستی چلێک زەیتون بوو، عیسام عەبدوفەتەح، وەرگێڕانی شیروان شەریف، چاپی یەکەم، ۲۰۱۲، خانە ی وەرگێڕان، ل، ۱۳۲

۴. يەككە لە دەستئوسەكانى گاندې كىتېبى (خودمختارى بۆ ھىند- ھىند سواراج/ ۱۹۰۸) كىتېبەكە بە زمانى كوجاراتى نووسراوھ بە شىۋەيەكى بابەتى پىداچوونەوھ بە بەھا مەدەنىيە رۆژئاوايىيەكاندا دەكات وەك (پايەبەرزىي خاۋەند... رېكخستنى كۆمەلەيەتى-پىشەيى- پىرۇگراممى كارى سىياسى) تىپىدا دەنگدانەوھى ئەو بىرۋاھەرانەي بە درىژايىي ژيانى پىۋەي سەرقال بوو رەنگ دەداتەوھ. (وەرگىر). ھەمان سەرچاۋەي پىشوو، ل. ۱۲۴

فەرھەنگ:

ئادفیتا: بە ھىندى واتەي "ئادووانەيى" يە ئەمە قوتابخانەيەكى فەلسەفە، يەككە لە گەرەتەن نوپنەرەكانى فەلەسوفى ھىندى "سانكاراشاريا" (۷۸۸-۸۲۰)، كە باۋەرى بە بوونى يەك حەقىقەت بوو. ئەوانەشى كە ماۋنەتەوھ تەنیا روالەتېكى پەتەن.

ئاهىمسا: واتەي ناتوندوتىژى. لە بۆچوونىكى ئەرييانەوھ (پوزەتيفانە)، ھىزى خۆشەويستى. ئاشرم: وشەكە بە ھىندى دەگەرپتەوھ بۆ ئاسراما واتە ئاينپەرست. مەبەست لە مەش جىگەيەكى ھىمن و دوورە دەستە لە ئاۋەدانى، يەك نمونە پاليان پىۋە دەنيت، ژيانىك بە كۆمەل و ملكەچى بنەمايەكى ناسراو لە نپوانياندا. وشەي ئاشراما زۆر جار بۆ ئەم مەبەستەش بەكار دىت كە ئەو جىگەيە گاندې و شوپنكەوتوۋانى تىادا نىشتەجى بووبوون.

ئاشراما: ئاسراما، وشەيەكە بە ھىندوسىيە واتەي، ژيانىكى نمونەيى دىت كە چوار قۇناخى يەك لە دواي يەك دەگەرپتە خۆي يان ئاشرامات: قۇناخى بەكەم تەرخان كراۋە بۆ خويندەوھ و ئاينگەرپتەي و، قۇناخى دووم تىكەلبوونە بە جىھان، موريد لېرەدا دەگەرپتە ژىر دژۋارىيەكانى ژيانى رۆژانە و، لە كاتى قۇناخى سىيەمدا، تىرامان قوۋلتر دەپتەوھ، لېرەدا موريد (شوپنكەوتوۋ) جىادەپتەوھ لە ھەموو ئەو شتانەي كە دەپتەستەوھ بە جىھان، بەلام قۇناخى جوارەم لە ئاينپەرستىيەكى تەۋاۋدا خۆي دەپنپتەوھ.

ئاتما: واتە رۆج، يان خۆ.

ئافاتار: بەرجەستەبوونى خودايە.

بانيا: واتەي ئەو ئەندامەيە كە سەر بە كۆمەلەي ھىندوسى سىيەمە. بازىرگانىش چالاكىيەكى ئاسايىي ئەم كۆمەلەيە كە ئەنجامى دەدەن.

بھاغافات: بھاغافاتا، يەككە لە كىتېبە پىرۋزەكانى ھىندوسىيە. تىايدا بە شىۋەيەكى تايپەتى باس لە ھەۋالەكانى ژيان و رېنۋىنىيەكانى كرىشنا دەكات.

براھماشريا: براھما-كاريا، ئەمەش ۋازھىپانە لە ژنھىپان و شوۋكردن، ژيانىكى دەرۋىشانە و پاكبوونەوھيە تەرخان دەكرىت بۆ گەشتن بە ئامانجى بالا.

براھمىن: براھمانا، ئەندامىكى كۆمەلەي يەكەمى ھىندوسى. بۆ زانىارى براھمانىيەكان وەك لاسايىكردنەوھيەك خۇيان بۆ كەھنوت (قەشەيەتى) و خويندەوھ تەرخان دەكەن.

شاباتى: ناننى تىرييە كە بە بى ھەۋىن دەكرىت.

شارخا: خەپەكى رىستن و چىن.

دهارما: ئاين، بنهما يان پترهويكى ئەخلاقى، ئەرك.

ديوان: سەرۆكى وەزيرانە لە يەكئەك لە ويلايەتەكانى هند.

هيمسا: توندوتىژى.

كالما: ئاشكراکردنى باوەرە كە موسلمان گەواھى دەدات بەوەى كە خوايەكى تر نىيە جگە لە خواى تاك و تەنيا.

خدار: كوتالەيكە بە دەست دەچنرەت.

مهاتما: واتە پۇجى مەزن، بە شىۋەيەكى گشتى نازناويەكە بۆ پياوانى ئاينى بەكار دىت. ئەم وشەيە لە گاندى ناوئارا لە سالاھەكانى دواييدا.

مانۆ: واتە پەندىشانەر و ياسادانەرى هەندى لە سەردەمە كۆنەكان. كىتەبى ياساى مانۆى بۆ دەگەرپتەو.

موكشا: موسكا، واتە جىبابوونەو لە هەموو پەندىيەكانى سەر زەوين، يان ئازاد بوون لە لەدايكبوونى دووهم.

مونى: واتە بينەر، دانا، بە تايبەتى بەرپز (جاينا) يان دجاينا. كە ئەمەش شوپنكەوتووى دجاينى، سىستەمىكى ئاينى و فەلسەفەيە لە هند.

نواب: فەرمانبەرەيكى گەورەيە يان شاھەكى موسلمانە (نابان).

جورده: پەچەيە كە لە هەندى ولاتانى پۆزەلات ئافەرەتان دەپۆشن بۆ شارەندەوى پروخساريان.

پيشى: پيشى، واتە دانا.

سادافرتا: واتە خێرە يان بەخشندەيى.

سامسكار: سامسكارا، ئەو گاريگەريەيە كە رابردوو بەجى دىت و هەرگىز ناسرپتەو.

ساتياگراھا: زمانىكە واتە ئەو كەسەيە كە پتووست بە حەقىقەت دەبىت. ئەو ناوہە كە گاندى بەكارى

هينا بۆ تەكنىكى بەرگريى ناتوندوتىژ بە گوێرەى بۆچوون و پترەوکردنى خۆى.

سيفاساميتى: ناوى ئەو كۆمەلەيە كە بايەخ بە خزمەتگوزاريە كۆمەلەيەتيە خۆبەخشەكان دەدات.

شاترا: ساسترا، ئەمەش رېنوووسى هەندوسىيە.

سواديشى: خۆشەويستى مەرۆفە بۆ ولاتەكەى يان بەرگريکردن لە هەموو شتىكى خۆمالى و ناوهمخويى ولات.

سواراج: واتە تۆتونومى يان خۆبەرپۆبەردن.

فاكىل: دادوەر يان پارێزەر.

فیداس: دەقە دیرين و پیرۆزەكانى هەندوسىيەت.

ئۆبانيشاد: ئۆبانيشاد، بریتىيە لە گەوتوگۆکردنە فەلسەفەيەكان بەگشتى بە سەرچاوەى نووسینەكان كە ميتافيزىكاى هەندوسى پششى پى بەستبوو. ژمارەى ئۆبانيشادەكان بە سەد دانه مەزنده دەكریت.

ئەمەش دەيان دەقى بايەخدار لە دیدى دابونەریتی هەندوسى لە خۆ دەگریت.

كۆكردنەو و هەلبژاردن: سەرى كرىشنا كرىپالانى

وهرگيرانى لە ئینگليزيەو: د. ئەنتوان ئەبو زەيد

مارتن لۆتەر كىنگ بزووتنەوہى مافەكانى خەلك

كۆمەللى نووسەر

بەشى پىنجەم

چارلز ئېلڤىن، پۇلىسىكى ناتوندوتىژى

مارگرېت ب. فىلىپس

چارلز ئېلڤىن، زنجىيەكى ئەمەرىكايىيە ئىستالە سەنتەرى مارتىن لۆتەر كىنگ لە ئەتلانتا و لە دەزگەى مارتىن لۆتەر كىنگ لە ئەلبانى كار دەكا، وانەى ناتوندوتىژى دەلئەتەو، تايبەتمەندىي: ئەفسەرىك بوو لە پۇلىسى سان لويس لە مىسورى.

لە راستىدا ئەو دەنگدانەوہى مارتىن لۆتەر كىنگ جىي ھىشتوو ھىشتا زىندوو. لەوانەى ھەركارى چارلز ئېلڤىن لەم چوارچۆوہىدا واتەى ھەبى. لە كاتى ئەرك بەجىھەتەنى ھەك پۇلىسىك ئېلڤىن ھەركارى توندوتىژى و سەركوتكرىن دەبوو ھەبەلەم دواتر دەورى ناتوندوتىژى لە پاراستنى رېژىمدا دۆزىيەو، كە ئاشنايەتتى لەگەل پەيامى مارتىن لۆتەر كىنگ رەوتى ژيانى گۆرى. دواى ئەوہى پۇلىس لە رۆدىنى كىنگ و لۆس ئەنجىلس پەنايان بىردە بەر بەدۆنكى لىدانى خۆپىشاندەران بۆ بلاو پىكرىدانى، باسكردنى ستراتىجىيەتتىكى ناتوندوتىژ گرتە ئەستۆى پۇلىس، دژى لۆجىك بوو، بەتايبەتى دواى ئەوہى يەك لە شاھىدەكان ھەركەى لەسەر تىپتىكى وئە لەسەردا تۆمار كرد و تۆرەكانى تەلەفزیۆن لە جىھاندا پىشانىيان دا، بەلەم كاپتەن "چارلز ئېلڤىن" كە لەو كاتانەدا لەلایەن "پۇلىسى رەوشت و ھۆشبەرەكان" لە سان لويس لە مىسورى بەپىچەوانەى ئەوہو بە دۇنيا لە بىروباوہەكانى ديار بوو.

ھەركىزانى لە ھەربىيەوہ: ئەھمەد تاقانە

"ئېلڤين" دېتى ناتوندوتېژى تاكه پښه بۆ پاراستنى ئارامى و پارېزگارى له ژيان، لېدووانه كانى ناوه ناوه ئه و ترپه بهرزنزمانه بوون په يځكارانى زنجييه كانى پى له هى ديكه جودا دهكرانه وه، بېگومان قسه گه ليكي راستگو و كاريگر بوون.

"چارلز ئېلڤين" هرگيز وا پيشان نادا له وانه بى تووشى لاوازي و شهرم بېن، درېژىي دوو مه تر و قورساييشى سته و ده كيلوگرامه، به بالاي بهرزيه وه له بهردهمى ئاماده بوواندا دهووستى به نيكا تيژه كانيه وه تتيان دهروانى. بابه تگه لى دياريكراو له لېدووانه كانيدا باس دهكا و په نا دهبا ته بهر وته كانى مارتن لوتهر كينگ بۆ روونكر دنه وهى چه مكه كانى، ئېلڤين چالاك و پر له گهرموگورپى بوو. ناتوندوتېژى به لاي "ئېلڤين" وه به ساده بى چاره سهرى كيښه كان نه بوو، ئه و له و بړوايه دايه چاره سهرى كيښه كان كاتيگ سوودى ده بى كه دهگاته قوناخى تيربوون. به لام ئامانجى ئېلڤين له پاراستنى سيستمى ناتوندوتېژيدا خوله كاردانه بهر له وهى چاره سهرى كيښه پيويست بى.

چارلز ئېلڤين له سهره تاوه بهرگرىي له ناتوندوتېژى نه ده كرد، به لكو له وانه بوو كه حه زيان له شهركردن بوو، دوولېشى له بهرگرى له مافه خوراوه كانى گومان لى كراوان نه بوو.

ئېلڤين له وتاره كانيدا به وردى باس له و توورپه بى و رقه دهكا به مندالى هه بيووه، له سان لويىس-ى شارى دهمارگرزى و جودايى كړندا. نو سالان بووه هه نديك له سپييه كان به ليدان تى بهر بوون و پاسكيه كه يان لى وهرگر تووه كه له گه ل چه ند هاوه ليكيده هه ولى چوونه ژووره وهى مه له وانگه يه كيان داوه كه بۆ هه مووان تازه كراوه ته وه! پوژ به پوژ زهمه تىي زورترى ده بىنى له بيركر دنه وهى ئه وهى كه زنجييه كه له ولا تى سپييه كاندا، ههروه ها باسى رووداويك دهكا كه چوون خه لكه كه به درگه وانيان دانا كه له پشكنگه ي پريشكيكدا له گه په كيكدا بىنى زورينه ي دانىشتووانى له سپييه كان بوون و، ده لى و قسه ي مارتن لوتهر كينگ به نمونه ديني ته وه: "ته م ريژيمه دوو پيت بۆ ده شكينى و ئينجا سزات ددها چونكه كه مئندامى".

توورپه بىي لاوه ئه فرو-ته م هريكايييه كانى بىنى و هه ولى به ره و خو شه ويستى ئاراسته كردنى دا. كه سوور بوو له سهر راگه يانندن "مژده بهرى"ى، كه تاكه شتيك به سهر كينه دا سهر ده كه ويى خو شه ويستيه.

دواى به دوا داچوونى بهرنامه يه كى راهي نان له "سه نته رى مارتن لوتهر كينگ" دا، بريارى دا وهك پوليسيك ده سته بردارى كار كه ي بى و خو ي له دوو ئاستى دادگه يى و ئاسايشدا بۆ به كارهي تانى ناتوندوتېژى ته رخان كرد، به تايبه تى ئه وهى پتوه ندىي به جيبه جى كردنى قانوونه كانه وه هه يه.

ئه مړو له پىي سه نته رى م. ل. كينگ-ه وه له ته تلاندا وانه ي شياندىي پيشه يي پوليسان له ژماره يه كى شاراندا ددها، ئه وهش له چوارچيويه بهرنامه يه كدا سته و پينج سعات ده خايه نى. ئه وانه ي راشده هي ترين ده توان به خويان هه موو تاكه كانى يه كه كه يان فير بكه ن. ويلايه تى نيويورك بهرنامه كه ي له ئه ستو گرت و به ته وزيمى دانا، ئېلڤينش به خو ي راهي تانى ئه فسه رانى پوليس و پاسه وانانى به نديخانه كانى له ويى به ده سته وه گرت.

دەولەتلى دىكەش دەستيان بە بايەخدان بە چەمكەكانى و بنەماكانى كرد و لە تشرىنى يەكەمى ۱۹۹۰ لەگەڵ شاندېك لە "... روى كردە يەكەتتى سۆڧىەت و لە لينىنگراد و مۆسكۆ و لىتوانيا كۆمەلانىكى لە زانكۆييان و خويندكاران و سەپايەكان و پۇلىسان بىنى.

پەيمانگەى سۆڧياتى بۆ فەلسەفە سالى ۱۹۹۱ بانگهيشتيكى ئاراستە كرد بۆ سەرپەرشتى كردنى وۆركشۆپىك. "بايەخدانى رۆوسەكان بە ناتوندوتىژى لە چوارچىوەى گەران بە دواى ھۆيەكدا بۆ دەست بەسەر كۆمەلە خەلكىكا گرتندا دەسوورپتەو، ئەو توندوتىژىيەى سالى ۱۹۸۹ تەبلىسى بە خۆيەوھى بىنى كاري لى كردبوون كە پۇلىس ئاگرى لەسەر كۆمەلە خۆيشاندىرى ئاشتىخوازاندا كردهو و ژمارەيەك لە منداڵ و پىنگەيوان كوژران". لىليان باكستر-ى سەر بە سەنتەرى م. ل. كىنگ ئەم بۆچوونەى دەربرى، كە لەو بروايەدايە خەلكى ئاسايى و پۇلىسەكان وەك يەك، شارەزاييان لە بارەى خۆپيشاندىنى جەماوهرىيەوھى نىيە و ھەستيان بە پىويستى رايھانان كرد بۆ ئەوھى لە داھاتوودا خۆيان لە كارەساتى لەو جۆرە لابەدن.

لەگەڵ بوونى ھەلۆيستىكى پىشەكەش كە گومان دەخاتە سەر سوودى ناتوندوتىژى، بەلام دەزگەى پۇلىس و پىشەنگە سىياسىيەكان دەستيان بە برواپىكردن كرد، ئەوھى لەبەر سوودە ئابوورىيەكەى. ھەندىك لە شارەكان رۆوداوى ئازاوەگىرييان بە خۆيانەوھى بىنى پۇلىسيان كردبوو ئامانج و زيانگەلىكى زۆرتىچوويان جىھەشت، بۆيە بىركردن لە شيانى خۆ لەم جۆرە ھەلۆيستانە لادان لە داھاتوودا واى لە بنكەكانى پۇلىسان كرد ئامادەى تاقىكردنەوھى شىوازى ناتوندوتىژى بن. بنكەيەكى پۇلىس لە شارىكا نىيە ئەم بۆچوونەى ئەو بارودۆخانە بگەپننەوھى كە لۆس ئەنجىلس-ى تىدا ژيا.

"ئىلڧىن" لە بەرنامەى رايھانەكەيدا جەخت لەسەر ئەو راستىيە دەكا كە كىشەكان كۆتاييان نايى، بەلام دۆزەكە لە زانىنى پۇلىسەكاندايە بزائن چۆن پىكدادانەكان بەرپۆھ دەبن و بە شىوھىەكى راست چارەسەريان دەكەن.

رېچكەكەى "ئىلڧىن" پشت بە تىوورىيەك دەبەستى لە چەشنى ئەو گۆرانە كۆمەلەيەتيەى كىنگ لە ئەستۆى گرتبوو ھەلېنجراو، لەگەڵ جەختكردن لەوھى كە ئەم گۆرىنە كۆمەلەيەتيە پىويستە بۆ ئەوھى ھەلسەكەوت لەگەڵ دەرھاتەكاندا نەكرى بى ئەوھى ھۆيەكان سەرنج رابكىشن. رۆوكارى كىنگ پارىزگارىيە نەك تەنيا كاردانەوھى بەرامبەر رۆوداوەكان.

چەشنى ئەو گۆرىنە كۆمەلەيەتيەى كىنگ بانگهيشتي بۆ كرد دانانى "ئەوھى سەرەوھ لە خوارەوھ و ئەوھى خوارەوھ لەسەرەوھ" بەخۆوھ دەگرى، لە چوارچىوەى ئەم گىژاوە ناتوندوتىژىيەدا ئەوھى سەرەوھ و ئەوھى خوارەوھ بەيەك دەگەن چونكە بەرژەوھەندىيەكى ھاوبەشيان لە نىودايە، بەپىي دەربرىنى "ئىلڧىن". لەو بىروپنەيەى كىنگ دايانەوھى بەرزەكە دەسلەلاتى بە دەستەوھى نەك خاوينى، لەكاتىكا بنكە "جەماوهر" وزەى بەدەستەوھى و دووريش نىيە رۆانگە رەوشتەرزىيەكەش، بەلام دەسلەلات لە دەستيدا نىيە و ناشتوانى بگاتە سەرەوھ. بە شىوھىەكى گشتيش، بەھۆى ئەم

که موکورییه له دهسه لات، جه ماوهر ناتوانی به ئاسانی گۆرینیکی بهرچاو ئه نجام بدا، ئه وانهش که دهست به جلّه وی دهسه لات هوه دهگرن بهردهوام ههولّ دهدهن پّی ئه وهی لی بگرن. ئه مه دهگهیه نیتته ئه نجامی بالادهستی ههست به که مهترخه می له لای جه ماوهر، ئه وهش به هۆی له گۆریدا نه بوونی گۆرینی بهرچاو.

دوای پّهت بوونی ۲۷ سالّ به سه ره بهرپا بوونی توندوتیژی له واتس-ی گه رهکی ره شهکان له لۆس ئه نجیلس و دوای رهت بوونی ۲۵ سالّ به سه ره ئه و ئاژاوه خویناوییهی دیترویت و نیوئارک و دهیان شاری دیکه و دوای رهت بوونی ۲۴ سالّ به سه ره راپه پینی تووریهی له شیکاگۆ دوای کوژرانی مارتین لۆته ره کینگ، ویلایه ته یه کگرتووه کان ماوهیه کی نوپی له توندوتیژیدا ژیا، له ۲۹ ی نیسانه وه تا ۲ ی ئایاری ۱۹۹۲، نا ئارامییه کان له لۆس ئه نجیلس دهستی پّی کرد دوای بریاری بیتوانی چوار پۆلیس له سپیه کان که به دۆنکی سالّیک له وه وه بهر بهر بوو بونه سه ره لاویکی رهش و ئه و رووداوانه په نجا کوژراو و هه زاران برینداریان لی کهوته وه.

بۆ زانینی ورده کاری دهگه رینه وه بۆ سی ئاداری سالّی ۱۹۹۱، که ده وریه یه کی پۆلیس پۆدنی کینگ-ی رهشی ۲۷ سالّه یان راگرت، به هۆی به زانده وهی تیژ ره ویی ده ستنیشان کرا وه، کینگ شی وهی هه لّسوکه وته کانی پۆلیسه کانی له رووداویکی پی شتره وه ده زانی. بۆیه ئه وهی پّهت کرده وه له سه ره زه ویدا رابکشی وهک داوای لی کرا، "ره قیب" که فه رمانی دا دوو ته زووه کاره با بۆ ته می کردنی لاوه که له ره قه که لی بدن. به لّام داوای ئه وهی ئه و هه لّسوکه وته سه ری نه گرت، سی پۆلیس ۵۶ دۆنکیان له ۸۱ خوله کدا لی دا. وهک له راپۆرتی پزیشکی دا هات بوو لاوه که تووشی ههوت شکان و چه ندان سووتان و رووشانی جودا جودا هات بوو، پۆلیسیش وهک ئاسایی بی به لایانه وه، ئه وهی رووی دابوو هیچ پّیوستی به نیگه رانی نه بوو: که پزیم له م باریه وه چه سپاو و یه کانگیره. به لّام له م پۆژده ا ۳ ی ئاداری ۱۹۹۱ که سی ک به چاوی خۆی رووداوه که ی بی نی بوو و به ریکه وت وینه ی رووداوه که ی گرت بوو. شایه ته که کانزادا رپّی ک بوو له (هۆلی ود)، کامی ترایه کی قیدی و تازه کریوه و تاقیی کردووه ته وه، فیلمه که ی له سه ره شاشه ی ته له فیزی وندا پیشان داوه و خه لکه که درنده یی پۆلیسی لۆس ئه نجیلسی به سه رکردایه تی داریل گیتس ده بی نی که به شی وه سه رکوتکارانه که یه وه زانراوه. باره کانی توندوتیژی به بی هۆیه کان گه لیک جار دووباره ده بوونه وه له م شارهدا. سالّی ۱۹۹۰ ئه نجوومه نی شاره وانی ناچار بوو بریک پّیژه یی ببژی رّی گه یشته ده ملی و ن و سی سه ت هه زار دۆلار وهک بۆ بژاردنه وهی قوربانیا نی توندوتیژی پۆلیس. داریل گیتس له ۱۹۷۸ هوه له لۆس ئه نجیلس ده ست به سه ره بنکه ی پۆلیسدا ده گری و به ریکه ی ۸۴۰۰ کهس له دلسۆزانی توانی چه ند گه ره کیک بکاته ناوچه ی گه ماروودراو. لۆس ئه نجیلس پله ی دووهمی دوای دیترویت-ی له به رزیی پّیژه ی توندوتیژی پۆلیسی تیدا یه. هه موو سالّیکش سه تان سکا لا له م چوارچیه یه دا ده درا.

دۆزی پۆدنی کینگ ههستی رای گشتی وروژاند له ویلایه ته یه کگرتووه کاند و دوو مانگ دوای

تۆمار کردنی داواکاری بۆ بەردەمی دەسەلاتی دادوەری، ۵۴ کەس شایەتییان دا، لیژنەیی سوێنددان کە لە دوانزە ئەندام پێک هاتبوو ھەموویان لە سپیەکان بوون، بریار (حوکم)ی خۆی لە سەعات سیی پاش نیوەڕۆی ۲۹ی نیسانی ۱۹۹۲دا ھەربۆی کە ئەو چوار پۆلیسە تاوانبار نین... حوکمە کە ھەرایەکێ گەورەیی نایەو و بریار درا لە دۆزە کە بکۆلێتەو.

بەلام ڕۆژی ۲۹ی نیسان لە سەعات نۆی ئیواردا لۆس ئەنجیلس دەسووتا.

**

دووربینیی کینگ لە وێنەکێشانی ئەو چوارچێوێ کردەنیانە بوو ئەوانەیی ژێرەو نەکەوێ سەر پێی داخراوی گوێنەدان. لە وانەیی سیاسەتی ناتوندوتیژی ئاسۆیە ک بۆ لەیە کەگەشتن بکاتەو کە گردبوونەو "تێ زان" لە خوارەو بوارێک دەرەخسێنی بەرز و نزمی تیدا کۆ دەبنەو و بەیەک دەگەن و ھۆیک بۆ وتووێژ دەبیننەو بۆ ھێنانەدیی گۆرانێک، لێردا بۆ نمونە باس لەو ھەلمەتە دەکەین کە کینگ لە سەلاما سەرکردایەتی کرد، کە خۆپیشاندەران لە پێناوی مافە مەدەنییەکاندا بە ئەنقەست بۆ ماوێ پێنج ڕۆژ پێکەکانیان بری بۆ پێکھێنانی فشارێک بۆ سەر حکومەت. لە پێناوی سەرلەنۆی کردنەو پێکەکان بەرپرسەکان لە سەرەو ناچاری وتووێژکردن بوون.

ناتوندوتیژی، ھەرەک "کاپتن ئیلفین" بە وانە دەلیتەو، تاک بەخۆی بەمەبەست دەکا و بە تایبەتی توانستی خۆیی بۆ خۆراگرتن بەلای ئەووە بۆ نمونە ئەو ناتوانی بەردەوام کینەیی لە سپیەکان ببیتەو. ناتوندوتیژی یارمەتی ئەو دا لایەنە باشەکانی لەلای ئەوانی دیکە ببینی. کینگ دەلی: "کینە تەنیا ئەو کەسە تیکۆپێک ناشکینی کە ڕقت لێی دەبیتەو و بەس، بەلکو تۆش تیکۆپێک دەدا". ناتوندوتیژی جەخت لەسەر پێویستی یەکدی دواندن دەکا لە پێناوی چەسپاندنی لێکگەشتنی بەرامبەر یەک، ڕەگەزپەرستیش بەلگەیی نەبوونی ئەو لەیە کەگەشتنە.

سەنتەری مارتین لۆتەر کینگ لە ئەتلانتا پێشنیازی مەشقێک دەکا پشت بە دەقەکانی کینگ بەست، و ئەو کۆڕانە دەبەستری تایبەتمەندیی ئامادەبوون بەبەرچاوەو دەگری: لاوان، پۆلیس، چالاکان لە دژایەتی ڕەگەزپەرستی... تاد.

کینگ بنەماکانی لە نووسینێکیدا بەناوێشانی: "لەسەر پێگەیی ناتوندوتیژی Pelerinage vers la nonviolence دەستنیشان کردووە لە کتێبی Marche vers la Liberte لە بڵاوەکانی (Harper et Row 1958). سەنتەریش لە پێناوی گۆڕینی کۆمەلایەتی ناتوندوتیژدا، پێشنیازی بیرونییە ک دەکا لە شەش خاڵ پێک ھاتوو:

– کۆکردنەو زانیاری: لە پێناوی تێگەیین لە دۆزی کۆمەل، یان گرفتێ یان ئەو ستەمەیی بەرھەرۆوی دەبیتەو، پێویستە بەدوای ھەموو زانیارییە بەسوودەکاندا بگەریت و بیانخوێننەو.

– فێرکردن "پەرورە": پێویستە زانیاری لەبارەیی دۆزەکەو بڵاوەکرتەو، چونکە ئەمە لە ھەلەکان کەم دەکاتەو و پشتگیری و ھاوسۆزیی لەگەڵدا دابین دەکا. ئامانجی ئەم قووناخە بنیاتنانی ھاوپیەمانیی کۆمەلەن، یان تاکەکانە لەگەڵ لایەکەیی دیکە بۆ جەخت لەسەر بەردەوامیی

گه رهکدا نه‌نجام دا بۆ ئه‌وه‌ی خه‌لکی هان بدا بیر له‌و ره‌وشته بکه‌نه‌وه که دوا‌ی ئه‌و تاوانه ده‌بی بیگره‌نه‌هر، باوه‌ریشی پتر بووه‌وه که هۆشبه‌ره‌کان به‌لگه‌ی بارودۆخیکی ره‌گداکو‌تاوتره‌.

وه‌ک کینگ ده‌لی، ئه‌گه‌ر توندوتیژی وه‌لامیک بی، ئه‌وا کۆمه‌له‌که ئه‌وسا پیویستی به‌وه‌یه به‌دوا‌ی پالنه‌ره‌مه‌کاندا بگه‌ڕی. دیار بوو که که‌رتی پارکی و‌لنات له‌ ناوچه‌ی شه‌شه‌مدا گیرۆده‌ی چه‌ندان گرفته‌: بیکاری، نه‌چوونه قوتا‌بخانه‌ی مندا‌لان، تاوانکاریه‌کان و ده‌ستگیرکردن و... زۆربه‌ی خه‌یزانه‌کان به‌ده‌ست ئه‌وه‌وه گیرۆده‌ن که ئه‌و مندا‌لانه‌ی له‌سه‌ر ئه‌وه رادین که باوکیان له به‌ندیخانه‌دا‌یه وا ده‌زانن خۆشیان ده‌توانن هه‌ر ئه‌و ڕیگه‌یه بگره‌ نه‌هر. له‌م جو‌ره بارودۆخانه‌دا خه‌لکه‌که ده‌گه‌نه ئه‌و راده‌یه‌ی کرده‌وه‌ی تاوانکاری به‌ کاریکی ئاسایی بزائن.

به یارمه‌تی "ئیلخین" سه‌رکرده‌کانی پارکی و‌لنات ده‌ستیان به‌ جیبه‌جی کردنی ئه‌و "به‌رنامه‌ی خزمایه‌تی- نێزیکایه‌تی"یه‌ی نه‌خشه‌کێشانی نمونه‌یه‌کی ئه‌ڕینی له‌باره‌ی پیاویکه‌وه له‌ زه‌ینی ئه‌و مندا‌لانه کرد، که ته‌مه‌نیان له‌ نیوانی ۱۰ و ۱۴ سا‌لیدا بوو، به‌لای زۆریه‌وه، ته‌نیا زانینی نمونه‌ی پیاوی زیندانی کراو نه‌بی هی دییان بۆ نه‌ره‌خسا، مه‌به‌ست ئه‌وه نه‌بوو ڕینیشاندهران "عه‌رربه‌کان" جی قه‌شه‌کان بگره‌نه‌وه، به‌لام ته‌نیا بوونی که‌سیکی که له‌ ژیا‌نی مندا‌لانه‌دا بایه‌خی هه‌یه‌.

له‌ چوارچێوه‌ی ئه‌م به‌رنامه‌یه‌دا هه‌موو رۆژیکی شه‌مه‌ه پێشوازی له‌ ۳۸ مندا‌ل ده‌کری، یه‌کدی بینین له‌ شوێنێکی دیاریکراودا دووباره‌ ده‌بیننه‌وه ده‌شی کتێبخانه‌ بی. به‌شداریش تێیدا مه‌هرجه‌لێکی هه‌یه. ده‌بی به‌ریکوپێکی ها‌توچووی که‌نیه‌ بکا، به‌ چاوپۆشی له‌ ڕیبا‌زی نا‌ینی، تا- وه‌ک ئیلخین ده‌لی "ها‌ورپیه‌کی بوون"یان بی ده‌توانن له‌ کاتی له‌ وه‌لامه‌یل گه‌رانیاندا پشتی پێ بیه‌ستن. به‌رنامه‌که‌ش په‌ره به‌ هه‌ستی مندا‌لان ده‌دا به‌ ڕیکه‌ستنی "گه‌شته‌کانی ئازادی"، بۆ ئه‌وه‌ی واتیه‌ک به‌ می‌ژووی ژیا‌نیان بدا. له‌م چوارچێوه‌یه‌دا سه‌ر له‌ ناشفیل و جاکسن فیل و ئیلما ده‌دن و بۆ ماوه‌ی دوو رۆژ له‌ سه‌نته‌ری م. ل. کینگ به‌شدارێ له‌ کۆڕێکدا ده‌که‌ن بۆ ئه‌وه‌ی بیر له‌وه بکه‌نه‌وه "که ئه‌م شوێنه جی ده‌هیلین بۆ کو‌ی ده‌چین؟"

له‌ سه‌نته‌ری کینگدا فێر ده‌بن که هه‌رگیز ناتوانن به‌ په‌نا‌برده‌ به‌ر توندوتیژی به‌سه‌ر ڕیژیمدا سه‌رکه‌ون، به‌لکوده‌بی بزائن چۆن له‌گه‌لیدا گفتوگۆ ده‌که‌ن.

له‌و لاوه به‌رایانه‌ی ئیلخین له‌ ئه‌تلانتا پێشوازی لی کردن، لاویک بوو له‌ کرده‌وه‌ی ته‌قه‌کردندا تووش بووبوو له‌ نیو تاکه‌کانی تا‌قمیک "عیسا‌به‌"دا و خرابووه به‌ر ده‌ستی ئیلخین. لاوه‌که دواتر گو‌تی ئه‌و لاوانه‌ی له‌ به‌ندیخانه‌دا مانه‌وه هه‌ولیان دا هانی بدن بۆ ئه‌وه‌ی له‌ بنکه‌ی پۆلیسه‌که‌وه هه‌لبی، به‌لام ئه‌وه‌ی نه‌کرد. که ئیلخین لی پرسی "بۆچی هه‌لنه‌هاتی؟" لاوه‌که وه‌لامی دا‌یه‌وه "چونکه تۆ دل‌نیا‌یت دامی". دواتر لاوه‌که توانیی له‌ قوتا‌بخانه‌یه‌کی ده‌روبه‌ری شاردا درێژه به‌ خۆپنده‌که‌ی بدا. توانیی ئه‌و بنه‌مایانه‌ی ناتوندوتیژی به‌ تێ بگا که به‌رنامه‌ی چاکسازییه‌که به‌خۆیه‌وه‌ی گرتبوون و ئه‌مرۆکه ئه‌وانه به‌ وانه ده‌لیته‌وه که فێریان بووه‌.

ئەگەر ناتوندوتیژی ھۆیەکی زانراو بى لەلای چالاكانى لە پیناوا ئاشتیدا، ئەمە بەسەر دەزگەكانى پۆلیسدا ناسەپى. كەچى رووكارى ئەو دەزگەیانە ئەوەندەى نەبرد رووى كرده ئەوەى لە پيش ھەموو شتيكەوہ بايەخ بە ھۆیەكان نەك بە ئەنجامەكان بەدن.

ئەم گۆرانە لە ھەست بە ناپەزایى لە بە بەرچاوەوہ گرتنى ئەو ئامارانەى "ستاتيك" تاوانەوہ دەستى پى كرد بۆ پتوانى كاريگەرى پۆلیس كراوہ، لە برى بەدواى ھۆگەلتيكى دیناميتەر گەران، بۆ نموونە وەك دەستپيشخەرى بۆ چارەسەرکردنى گرفتەكان لە رپى وتووێژەوہ، كە لە پالئەرە بنچینەییەكانى تاوان دادەنرئ. گومانیشى تیدا نییە ئەوہش ھەيە كە دەتوانن بە "ھاوكاتى دياردەكانى داريل گەيتس"، كاتيك رق گەرەكەك لە شاردا بەتەواوى ئيفليج دەكا و وریایی بەرامبەر یەك بالادەست دەبى لە نیتوانى پۆلیس و خەلكدا.

پۆلیس دەتوانن ئاسایش بپاريزن (لەرپى دابەشکردنى شارەوہ بۆ چەند یەكەيەك ھەر یەكەیان دەخريتە ژیر چاودیرى پۆلیسیكەوہ ھەر وەك زۆربەى دەوریەكانى پیاوەكان دەیکەن) بى ئاماژە بۆ ناتوندوتیژی و بى دركکردنى بايەخى گوئى لە كۆمەل گرتن بۆ دۆزینی چارەسەر بۆ گرفتەكان بەر لەوہى پەرە بستینى و ببيتە گرفت بۆ جیبەجیكردنى قانون، بەلام ئەوہى بەلامانەوہ بايەخدارە لەم بوارەدا بلین، كە بۆچوونە ھەرە زۆر بلاوہكە ئەوہیە بە سووربوونەوہ بە چەسپاندنى قانون نەوہستى و بۆ درك بە بیسوودی پاراستنى ئاسایش بە شیوازىكى داپلۆسینى كوتراوە بكا.

كاپتن ئیلڤین جەخت لەسەر بايەخى ئەو پشنگیریە دەكا كە كۆمەلەكە وەرى دەگرئ بۆ ئەوہى بگاتە چارەسەرى گرفتەكانى. ھەر وەھا بروای بەو ھەيە كە كۆمەل بەخۆى دەست بە چارەسەرى خۆیەوہ دەگرئ دەسلەلاتەكەى دەگەرینیتەوہ، كاتيك كۆمەل درك بەوہ دەكا كە دەتوانى ھەندىك بارودۆخى دەستنیشانكراوى وەك ھۆشبەرەكان یان ھەژارى یان چەوساندنەوہ بگۆرئ و كاتيك تاكەكان ئەم بەرپرستیيە لە ئەستۆ دەگرئ، ئەوساكە بەرگەى بارى ژيانیان دەگرن و بەوہش ھەر جیبەجیكارىيەكى تیکدەرەنە دوور دەخريتەوہ.

بەلام بۆ ئەو لاوانەى دەخريتە پەراویزەوہ، پتویستیان بە بەدەستەیانى چەمكەیلی رەوشتانە گەورەكان لە كۆمەلدا تیدا ژیاون. گرفتى ئەمانە ئیلڤین ھەولئ دا لە ناو چوارچێوہى "بەرنامەى خزمایەتى" چارەیان بكا. كە ئامادەى كردووە و ئەفسەرگەلتيك لە پۆلیس و پتگەیشتوانتيك لە پيشەكانى دیکە.

مارگريت ب. فيلیپس*

ئەو دەمەى دامەزرىنەرانى كۆمارەكەمان بە دەستەواژەى شایستە دەستوورى بەیانى سەربەخۆییان تۆمار كرد، واژویان لەسەر كەلەپوورتيك دەكرد ھى ھەموو ئەمەریكاییەكانە. ئەمە ئەو پەیمانەيە بە زامنکردنى مافەكان بۆ ھەموو خەلك، رەش و سپییەكان وەك یەك، مافگەلتيك نابى دەستكارى بكرئ، ئەویش مافى ژيان

و ئازادى و گه رانه به دواى كامه رانيدا . (مارتن لوتەر كينگ، واشنتن، ۲۸ ى ئابى
۱۹۶۳، له به رده مى پتر له ۲۵۰,۰۰۰ كه س).

*

چواردەى شوباتى ۱۹۵۶

له چواردەى شوباتى ۱۹۵۶ دا، بۆ يەكەم جار له مۆنتيگه مرى، ئەلاباما، چاوم به مارتن لوتەر
كينگ كهوت و دوو سەعات له گەلیدا بووم. بهر له وه به ماوه يەكى كورت، رۆزا پاركس له
مۆنتيگه مرى نارەزايىي خۆى به رامبەر جياوازي كردن له ئۆتۆبىسدا راگه ياندبوو، دواى
دەستگيركردنى به پيژاردنى سزايەكى به دراو حوكم درا. داپران و به كارنەهينانى ئۆتۆبىس
مانگيك بوو به رده وام بوو...

گلين سمايلى

سالى ۱۹۱۰ له داىك بووه، قەشە يەك بووه له كه نيسەى ميتۆدى-دا، ههروهها له
سالى ۱۹۴۲ وه تا سالى ۱۹۶۷، ئەندامىكى تەرخان بووه له لقى ئەمەريكايى
"بزوى جيهانى له پيناوى ئاشته واييدا - MIR Mouvement international de rec-
onciliation، شانزه سالى له بهنديخانه دا به سەر بردووه، ههروهها چوونه
سەربازىي تەوزيمىي رەت كردووه ته وه. له مۆنتيگه مرى به شدارىي داپران له
ئۆتۆبىسە كان-دا كردووه تا به دەست هينانى سەر كهوتن. له كانوونى يەكەمى
۱۹۵۶ دا له ئۆتۆبىسدا به تەك كينگدا دانيشت كه له پيشه نكه كانى ئەو
سواربووانه دا بوون كه سووديان له نه هيشتنى جياوازيي رەگەز له ئۆتۆبىسە كاندا
بينى.

دواى سالى ۱۹۶۷ چالاكىي خۆى گواسته وه ئەمەريكاي باشوور و فيليپين بۆ
ئەوهى خولى ئاماده كردن له بارهى هۆيه كانى ناتوندوتيزيه وه ريك بخات له
خزمه تگردنى دادوهرىي كۆمه لايه تيدا. دواى ئەوه به هۆگه ليكى تەندروستىيه وه
له كار وهستا. كه چاك بووه وه بنكهى مارتن لوتەر كينگ-ى له لۆس ئەنجيلس له
كاليفورنيا دامه زراند و به ريوه بردنى ئەم بنكه يەى گرتە ئەستۆ.

سالى ۱۹۹۱ گلين سمايلى ئەو پاداشتى مارتن لوتەر كينگەى به دەست هينا كه
له لايەن MIR وىلايه ته يەكگرتووه كانه وه بهو كه سانه ده به خشرا له بوارى ئەو
رەوته دا تى ده كۆشان كينگ دايمه زران دبوو.

*

بەر لهو چاوپيکه و تنه به چه ند رۆژيک، ئىوارەى ۳۰ ى كانوونى دووهم مالى كينگ له ئەنجامى

تەقىنەۋەى بۆمبىك لەرزى، قەشە ناچار بوو كە پۆلەيەكى بىست و شەش سالا بوو، بلاۋە بەو كۆمەلە توورەيە بكا كە لەدەوروپەريدا كۆ بووبوونەۋە، دوور نىيە بەۋە بەشدارىي لە پزگاركردىنى ژيانى كۆمەلەك لە فەرمانبەرەن كوردبى كە بۆ ئەۋى بانگ كرابوون. دواتر ھۆيەكانى راگەياندىنى نىشتىمانى دواى پروداۋەكە ناسىاريان لەگەل ئەو سەركرەدە لاو و ئازايەدا پەيدا كرد كە لەماويەكى كورتى سەرنجراكىشدا ناوبانگى بلاۋ بووۋە.

پاستەوخۆ دركم بەۋە كرد كارەكە پتوھندىي بەو ئازايەتيە سەرەپۆيەۋە نىيە كە بى ئەۋەى بىر لە ئىنجامەكان بكاۋە بەرەنگارى مەترسىيەكان دەپتەۋە. بۆيە يەك لەو يەكەمىن پرسىيارانەى ئاراستەيم كردن ئەۋە بوو: "د. كىنگ، تۆ دۇنيا نەبوۋى لەۋەى دەيانەۋى بتكۆژن؟" بە سادەيى ۋەلامى دامەۋە: "پىشتەر ۋەلامى كۆریتا ۋلى!!-مان لەبارەى ئەم پرسىيارەۋە داۋەتەۋە بەدرىژايى شەۋانكى درىژى تاريك كە تامى نووستنمان تىياندا نەچەشتوۋە."

سەرەپاي ئەۋەى پىشەۋاى بزاۋى مافە مەدەنىيەكان پىمى گوت: "من لە مەرفان يان لە شەيتان ناترسم" (پروداۋەكانى دواتریش جەخت لەسەر ئەو باۋەرە دەكەن)، بەلام من لەو بىروايەدام كىنگ بەلای زۆريەۋە ھەستى بە ترس كرىۋە. دەيزانى ھۆگەلەكى زۆرى ھەيە ۋاى لى بكا بترسى. بەلام من ھەرگىز نەمدىۋە- تەنيا بە ھۆى ترسەۋە- ۋاز لە كاريك بەپىنى بىرواى بەۋە ھىنابى كە راستە.

لە كانوونى يەكەمى ۱۹۵۵دا ۋە يەكسەر دواى دەستگىركردنى پۆزا پاركس "گرىدراۋ- پايىتە-ى پىشكەۋەنى مۆنتىگەمرى" پىك ھىنرا ۋ مارتىن لۆتەر كىنگ بە سەرۆك ھەلبژىرا، كە مارتىن ئەۋساكە قەشەى كەنىسەى مەعمەدانى بوو لە دىكستەر ئەفنىۋ-دا. كىنگ بىرى لەم پۆستە نەدەكرەۋە ۋ لە پەسندكردنشىدا دوۋدلى ديار بوو.

د. د. نىكسن، نوپنەرى گەرموگور ۋ بە ئەزموونى سەندىكاي كۆلھەلگرانى كابىنەكانى نووستن لەناو قىتارەكاندا، پروداۋەكەى گىپرايەۋە ۋ گوتى: كە لەگەل پىشەۋا رەشەكانى دىكەدا دركيان بەۋە كرد كە ھەلبژاردنى سەرۆكى گرىدراۋ بايەخىكى زۆرى لە بىريارى چارەنووسى بزاۋەكەدا ھەيە ۋ دەستنىشانكردىنى پياۋىكى ئاينى بۆى رەنگدانەۋەيەكى بەسوۋدى بەسەر كارى ھەستەۋەر ۋ مەترسىدارەۋە ھەيە كە چاۋەرۋانىيەتى، ھەموۋان دەستيان بە خويندەۋەى رىتچىۋونەكان كرد ۋ ناۋى قەشەكانيان لە كەنىسە ناۋەخۆيىيەكانى زنجىياندا بەبەرچاۋەۋە گرت. نىكسن ھەرۋەھا درىژە بە قسەكانى دەدا ۋ دەلى ئەۋان پىرەمىردانىان بە كۆيلە كرد چۈنكە ماويەكى درىژ بەسەر لە مۆنتىگەمرى بوونياندا تىپەريۋە، دووريش نىيە پتوھنديان لەگەل رىژىمى دەسلەلاتى سىپياندا ۋاى لىيان كوردبى پتر لە پىۋىست وريا بن. ھەرۋەھا كەسانى دىكەيان بە كۆيلە كرىۋە پارىزگاربيان لى دەكەن لە پۆستەكانياندا چۈنكە ناتوانن "زنجىيان گويپرايەل" بكن. نىكسن پىشنىيازى كرد قەشەيەك ھەلبژىرى لەۋانەى بەناۋانگ نىن ۋ لەۋانەى كەندەل نەكران ۋ لاۋىش بى. لە دوا يەكديينىندا بۆ دامەزراندنى "گرىدراۋى پىشكەۋەنى مۆنتىگەمرى"، نىكسن لەبارەى ھەلبژاردنى سەرۆكەۋە راى خۆى دەربرى ۋ گوتى: "بىگومان ۋا باشتەر ئەركەكە بدرىتە مژدەبەر

"موبه ششیر" یک بۆ سەرۆکایه تیی بزاو، به لām هیچ یه کیچ له قه شه کان له مۆنتیگه مری به داخه وه ئه و نازایه تییه ی تیدا نییه. دوا ی ئه م لیدوانه کوتوپره ئه و قه شانیه ی ئاماده بوون چرپه چرپی زۆر کورتیان ئالوگۆر کرد و بیده نگیه که هاته کایه وه، هینده ی نه برد کینگ به ناره زایییه کی هیدی بیده نگیه که ی شکاند: "له و بر وایه دا نیم ئه و ره خنه یه ی ئاراسته ی قه شه کان کرا بنه مایه کی کرده نیی هیه. هه ز ده که م ئاوات بخوازم له جیاتیی ئه و من ئه وهنده نازایه تیم هه بوایه وه که ئه وانی دیکه". نیکسون هاته قسه و گوئی: "ده بی کینگ ی برا به سهرۆکی گری دراو هه لژی رری". هه مووان پێشنیاز هه کیهان په سند کرد و ئیدی کینگ له توانستیدا نه بوو دوا ی ئه و قسانه ی کردی پۆسته که ره ت بکاته وه. له بهر پۆشنایی ئه و پرووداوانه ی به دوا ی یه کدا هاتن که س گومانی له وه نه بوو که کینگ توانسته پێویسته کانی تیدایه، به لām نیگه رانیی قوول که له گه ل ئه و پرووداوانه دا بوو، ئه و وینه ی تۆقینه ره ی ئه و به هایه رهنگ ده داته وه که دواتر دهیدا.

رۆبه رت کانوون، که له کاتی خۆیدا ئه مینداری رازی "بزاوی ناوده وله تیی ئاشته وایی" بوو، پاش ماوه یه که پرووداویکی گێرپرایه وه که له مۆنتیگه مریدا دیبووی. کینگ بانگه یشتیکی بۆ هاتبوو بۆ پێشکێشکردنی سیمیناریک له زانکۆی فیسک له ناشفیل، رووی کرده ئیستگه ی قیتار بۆ کرینی بلیت. نه یه ده زانی هۆلکی بچووی چاوه روانی هیه تایبه ته به "رهنگداره کان"، یه که سه ره له ناو هۆله گه وه ره که وه رووی کرده په نه جه ره ی سهره کینی بلیت. ده مه و ئیواره که گه راپایه وه سواری قیتار بی پۆلیسیکی بینی لای ده رگه ی هۆلی چاوه روایی تایبه ته به "سپییه کان" دا چاوه رپتی ده کرد. پۆلیسه که گوئی: "کینگ، روو بکه ره ئه و ده رگه یه ی تایبه ته به زنجیه کان". کینگ به هیمنی وه لāmی دایه وه: "دیاره تو ناوم ده زانی! بلیتیکم پێیه بۆ ناشفیل ده چم قسه بۆ قوتابیانی زانکۆی فیسک ده که م. قیتار پاش که میک ده ر ده چۆ و نامه وئ ئه م قوتابیانه ناو می د بکه م. هیوادارم ریم بده ی ره ت بم". پۆلیسه که به هه ندیک تیبینی ناپه سند توانجی تی گرت، کینگ سه یری کاتژمی ره که ی کرد و به نه رمونیانییه که که له توو ره یی دوو ره نه بوو پیاوه ی بیر خسته وه که قیتاری له ده ست ده چۆ و مافی خۆیه تی به پیتی ده ستوور و ئاینی دیان سوود له ئاسانکارییه کان وه ر بگری که هیل ئاسنین پێشکێشی ده کا. پۆلیسه که شه ژا و دواتر گوئی: "باشه کینگ، ریت ده ده می ئیستاکه ره ت بی، به لām ئه گه ر ویرات دوو باره به م ده رگه یه دا ره ت بی، به خۆم- نه که وه ک پۆلیس به لکو وه ک مرۆ- ده ت کوژم". کینگ جانتاکه ی هه لگرت و گوئی: "گه وره م، جیی داخه تۆ کاره که به م شیوه یه وه ره ده گری، منیش رقم لیت نابیته وه به لām هه ر جاره و به قیتار له مۆنتیگه مریه وه ده ر ده چم خۆم به ناچار ده بینم له م ده رگه یه وه بچه ژووره وه و روو بکه مه ئه م هۆلی چاوه روایییه". کینگ پتی راگه یاندم له راگوزارییه کانی له مه به دوا وهیدا دوو باره ئه و پیاوه ی نه دیتو وه ته وه.

له گه ل به ناویانگ بوونی کینگدا سپیه کان و ره شه کان ویستیان ئه و شه پۆله ی نوینه راپه تی ده کات و راده ی کاریگه ری بناسن. له دیترویت جاریکیان گویم له کینگ بوو له وتاریکیدا ده یگوت: "له نیو هه موو ئه و ریکخراوانه ی بۆ یارمه تیدانمان هاتبوونه مۆنتیگه مری، "بزاوی ناوده وله تی بۆ

ناشته‌وایی" تاکه ریکخراوئیک بوو سوودی پی گه‌یاندین و به‌نامه‌یه‌کی ئاماده‌ی بۆ نه‌هینابووین که ده‌بوو پابه‌ندی بین". رۆژیکیان مامۆستایه‌کی نیازخاوینی زانکۆیه‌کی گه‌وره له ویلایه‌تی نیوئینگلاند پی گوتم: "رووم کرده مۆنتیگه‌مری و کینگم بۆ نیو سه‌عاتیک بینی، پیم گوت چۆن ده‌بی هه‌لسوکه‌وت له‌گه‌ل بارودۆخه‌که‌دا بکا تا کاروبار به‌پیتی پیویست به‌رپوه بچن". دیاره کینگ زه‌رده‌یه‌کی کرد و له جیبه‌جیکردنی ئه‌و به‌نامه‌یه‌دا که پیشتر ئاماده‌ی کردبوو به‌رده‌وام بوو.

هه‌ندی‌ک چالاکی به‌ته‌مه‌ن گچکه‌تری ناو بزاهوکه نه‌خشه‌ی کاریکیان دانا، بئگومان به‌رهو به‌ندیخانه‌ی ده‌بردن و له دواسادا سوور بوون له‌سه‌ر پیویستی به‌شداریکردنی کینگ بۆ ئه‌وه‌ی بایه‌خ پیدانی هۆیه‌کانی راگه‌یاندن پتر بی دوا‌ی به‌ندبوونی. ئه‌م لاوه خۆبه‌خشانه که کینگ و بزاهوکه زۆر پشتیان پی به‌ستوون، بۆ کینگ بوونه مایه‌ی نیگه‌رانییه‌کی زۆر. له لیدوانه‌کانی‌اندا گه‌لێک جار ئاماژه‌یان بۆی ده‌کرد که پارێزگاره و به‌ئاگا و ترسنۆکه چونکه ئه‌وه‌ی روت کردوه پێیان بداتی "به‌کاری به‌ین". جاریکیان دوا‌ی له‌گه‌ل‌یاندا کۆبوونه‌وه، گه‌لێکی کار لی کردبوو گوتی: "تا ئه‌م‌رۆ نێزیکه‌ی سی جار به‌ند کراوم، ده‌زانم ناچارم ئه‌م به‌هایه‌ بده‌م، به‌لام له‌ ده‌ست به‌ ژيانمه‌وه گرتندا ده‌بی کار بۆ پاراستنی مافی خۆم بکه‌م. ده‌مه‌وئ ئازاد بم له‌ هه‌لبژاردنی ئه‌و کاتانه‌ی تیاپاندا له‌ پشت شیشه‌کانی به‌ندیخانه‌دا ده‌بم". جاریک له‌ جارانی‌ش توێژینه‌وه تیورییه‌که‌ی نووسی: "نامه‌یه‌ک له‌ به‌ندیخانه‌ی پیرمه‌نگه‌هامه‌وه".

ئازایی کینگ له‌ سووربوونی له‌سه‌ر بنیاتنانی کاره‌کانی له‌سه‌ر باوه‌رگه‌له‌ ئاینی و فه‌لسه‌فیی چه‌سپاوه‌وه هاتوه. چه‌ند جاریک هه‌لی زۆر چاکم بۆ ره‌خساوه، چ له‌ هۆله‌کانی چاوه‌روانی فرۆکه‌خانه‌کاندا بی یان له‌ کاتی راگوزاریدا، بۆ ئه‌وه‌ی گوئ له‌ قسه‌کانی بگرم له‌باره‌ی ناتوندوتیژییه‌وه. رۆژیکیان له‌وپه‌ری نیگه‌رانی‌دا بوو که ده‌ستی گرتم و گوتی: "کلین، ده‌زانم ستراتیجییه‌ت و باوه‌ر ده‌شی دوو رێگه‌ی جیاوازیان بی، به‌لام ئه‌وه‌ی زۆر مه‌به‌ستم بی جیبه‌جیکردنی ناتوندوتیژییه‌ به‌پیتی بروای خۆم". ئه‌م ململانی ناوه‌کییه‌ تا کۆتایی له‌گه‌ل‌یدا بوو، له‌کاتیکشدا کینگ له‌لایه‌نی تاکتیکه‌وه ده‌بیته‌یه‌کێک له‌ گاندیویست-ه هه‌ره به‌ توانسته‌کان له‌ سه‌ده‌ی بیسته‌مدا، به‌شیوه‌یه‌کی بنه‌رته‌ی و سه‌ره‌کی وه‌ک مۆژده‌به‌ریکی خرستیان مایه‌وه.

به‌لای منه‌وه کۆتایی وینه‌یه‌کی سه‌ره‌تاکه‌ بوو. به‌شداریم له‌ کۆپیکدا ده‌کرد له‌باره‌ی ناتوندوتیژییه‌وه له‌ واشنتن بۆ ئاماده‌کاری بۆ "هه‌لمه‌تی هه‌ژاران"، که وینه‌گریکی تۆری NBC نێزیک بووه‌وه دیمانه‌که‌مانی پرومال ده‌کرد و پیمانی گوت: "پیم ناخۆشه‌ ئه‌م هه‌واله‌تان پی رابگه‌یه‌نم، کینگ له‌ مه‌مفیس-دا مرد".

له‌ کاتی ئه‌و بێده‌نگیه‌ی ئازاردا که هۆله‌که‌ی داگرت رۆژی چوارده‌ی شوباتی ۱۹۵۶م هاته‌وه یاد، که ئه‌و لاوه‌ی که پیشتر پروبه‌پرووی مردن بووه‌وه له‌ گۆشه‌یه‌کی شوومی دل‌یدا به‌لام به‌سه‌ریدا زال بوو.

*

مارتن لۆتەر کینگ، هونهرمه‌ندی پێوه‌ندی کردن

له ئاداره‌وه تا كانوونی يه‌كه‌می ١٩٥٦ ده‌شی بۆ زۆربه‌ی کاتم له‌گه‌ڵ کینگ به‌سه‌ر برد، ئای که پیاویکی سه‌رسوڕمێنه! سه‌ره‌رای که‌می ته‌مه‌نی (بیست و شەش ساڵی ته‌مه‌ن بوو) و بالا‌ی هه‌ندیک کورت و ئاماده‌یی سه‌رنج‌اکتیش بوو. له‌ هه‌مان کاتیشدا ده‌نگی بۆند و نه‌رم بوو و ده‌توانی گۆنگرانی به‌ری‌نیت‌وه‌ هه‌ر وه‌ک بایه‌ک که که‌روێشکه به‌کی‌لگه‌ی که‌نم ده‌کا، به‌لایه‌نی زۆریه‌وه ئه‌مه‌ریکا له‌ ماوه‌ی سه‌ده‌ی بیسته‌مدا وتارخوێنکی به‌م توانسته‌ی به‌ خۆوه نه‌دیوه.

دوکتۆر کینگ چه‌ندان بڕوانامه‌ی به‌ده‌ست هێناوه که بۆاریان بۆ ره‌خساندوه‌وه له‌ زانکۆی به‌ناوبانگی بۆستن-دا درێژه به‌ خوێندنه‌که‌ی بدا، به‌لای که‌مییه‌وه ٦٥ نازناوی شانازی له‌ زانکۆ هه‌ره به‌ناوبانگه‌کانی جیهانه‌وه پێ دراوه و هه‌روه‌ها پاداشتی نۆبێشی وه‌رگرت. کتیبه‌ دانراوه جودا جودا‌کانی له‌ لایه جیا جیا‌کانی جیهاندا پێشوازییان لێ کراوه و بۆ چه‌ندان زمان وه‌رگیراوه‌ته‌وه.

به‌چاکی زانیانی مۆرده‌به‌ری و خوێندنه‌وه له‌ چه‌ندان‌یکه‌ی که‌نیسه ئه‌مه‌ریکاییه‌کاندا کارێکی ئیجگار به‌بایه‌خه. په‌ندادانه‌کانی کینگ ئاستی‌کی به‌رزیان هه‌بوو. ئه‌م قه‌شه‌ لاوه به‌ زمانپارای ده‌دا چ ده‌قه‌که‌ی ئاماده کردبێ یان به‌ تۆمارکردنی تێبینی‌که‌ی یان ته‌نانه‌ت به‌ لێدوانی راسته‌وخۆ، که تایبه‌تمه‌ندییه‌که که‌م که‌س له‌ تواناکان نه‌بێ نایدریتێ. که له‌ناو جه‌ماوه‌ردا ده‌دا و به‌زۆریش ئه‌وه‌ی لێ داوا ده‌کرا هه‌ندیک شتی ده‌خسته سه‌ر ده‌قه بنچینه‌یه‌که. که پێویسته‌تیشی ده‌بوو به‌داوا چوون‌یکه به‌بایه‌خی ئایینی یان سیاسیی ده‌بوو، وتاره‌که‌ی زۆر به‌ وردی ئاماده ده‌کرد ئه‌مه‌ش ئه‌وه ده‌گه‌یه‌نی داوا یارمه‌تی له‌ هاوڕێ و ڕاوێژکارانی بکا. که به‌ هۆی که‌می کاته‌وه ناچاری راسته‌وخۆ قسه‌کردن ده‌بوو، توانا که‌متر نه‌بوو. له‌ هه‌ردوو باره‌که‌دا له‌سه‌ر خاڵه دیاره‌کاندا ده‌وه‌ستا و به‌شیوه‌یه‌کی به‌ره‌به‌ره که‌شیکی شاعیرانه و ده‌مارگرزانه‌ی ده‌خوێنانه‌د و گۆنگری سه‌رسام و ده‌مارگرژ ده‌کرد. یایه‌یه‌ک له‌ نیویۆرکه‌وه -بۆ یه‌که‌م جار گۆپی له‌ وتاره‌کانی بووه له‌ برۆکلن- به‌دڵسۆزییه‌وه گوتی: "من شادمانم داوام لێ نه‌کراوه به‌پێیان بگه‌ڕێمه‌وه یۆنکه‌رن، چونکه من ئه‌و ماوه درێژه‌م له‌سه‌ر پێیاندا ده‌بێ!"

به‌لام سه‌رباری په‌وانبێژی جه‌ماوه‌ری به‌شیوه‌یه‌کی تایبه‌تی به‌ راستگۆیی هه‌لایساوه‌که‌یه‌وه ده‌جوولاند، ده‌مانزانی وشه‌کانی به‌خوێنی په‌نگراون، زۆرم خۆشویست و هه‌لیکی زۆر چاکم بۆ ره‌خسا له‌ماوه‌ی ئه‌و سالانه‌دا یاوه‌ریم کرد.

گلین سمایی، ١١ ته‌موزی ١٩٩١

واشنتن ۱۹۶۳

جوڼ بايز

ناوې جوڼ بايزې گورانييڅي ئهمهريکايي به پروداوهکانې شهستهکانهوه پيوهسته، ود ستوک و بزاوې بهرگريي جهنگ له څيټنم و چالاکييه دژهکارييه ديارهکان.. که له ههمان کاتدا ټيکوشهريکه له پيناوې مافهکانې مرو. سالي ۱۹۶۳ له تهک مارتن لوټر کينگهوه وهستا.

سالي ۱۹۶۳ له واشنتن بووم که کينگ وتاره بهناوبانگهکي "خونم ههيه" ي پيشکيش کرد. نهو بونهيه له بونه جياوازهکان بوو که زورمان لهبارهوه بيستوه. دهموئ بهسادهي بلېم پسندکردني گوراني گوتنم لهو پروژهدا بهلای منهوه لهو کاره کهمانه دهمينتهوه که شانازيان پيوه دهکهم. لهژير تيشکي سووتينهري خوردا ۳۵۰,۰۰۰ کس له رهگهزه جياجياکانهوه گرد بووبونهوه. تا لهگهلمدا دووباره بکهنهوه "سهردهکوهين"، منيش له تهنشت دوکتور کينگي نازيمهوه بووم، که دهقي نهو وتارهي نامادهي کردبوو وهلا نا و ليگهرا سرووشي خودايي پي بلې، که، چي بلې.. لهگهليدا لهناوهست به نازادي کردندا ژيام و گويم له زهنگهکانې بوو له دهروبهرمدا لي دهران...

جاري يهکهم که بوم رهخسا لهگل کينگ بدويم سالي ۱۹۶۵ بوو له کاروليناې باشور. ئيندي يونگ مني لهگل خوي برد بو بينيني کينگ له ژورهکي له دواي کوپونهوهيهکي "کونگرهې سهرکرده کريستيانهکان له باشور SCLC". لهتهک دهگهوه وهستاي و ههستم به دهمارگرڅييهک له گهدهمدا کرد که دهنگي کينگ له ژورهوه بهرز بووه پر به ههلوچون و توورهي بوو. ئيندي ههنديک خوي راگرت و ئينجا له دهگي دا و پيکهوه چوپنه ژورهوه. کينگم بيني پهرداختي بهدهستهوه بوو و فرميسکي له چاودا بوو. دهستي به راقهکردني نهوهي بو کردين که چي دي ناتواني بهرگي نهو فشاره بگري و دهيهوي بگريتهوه بو مهفيس بو موژدهبوري له کهنيسه گچکهکيدا و ماندوو بووه لهوهي سهرکردهيه. دلويه فرميسکيک بهسهر گونايدا هاته خوارهوه، دهستهسرکهي بهرزکردهوه بيسريتهوه. ژنيک که ياريددهري بوو له همامدا وهستا بوو دهگريا. پروم تي کرد به باسکهکانم بيپچمهوه بي نهوهي بير لهوه بکهمهوه که نارهزوي لييه پروداوهکهم بوم پروون بکاتهوه يان نا، به سادهي دهمويست يارمهتيي بدهم.

بيگومان تووشي شوک بووم که سهرکردهي گهرهم بهو سهرخوشي بيني، نهفرهتي دهکرد و دهگريا و قسهگهليکي دهکرد هيچ واتيهکي نهبوو. ههروهها تووشي شوک هاتم که له چهنهبارييه بهدنيازهکان دنيا بووم که له ئوتيلدا گويم لتيان بوو لهباري سهرهپوييهکاني لهگل "کچه دوستهکاني". بهلام به بينيني لايهنه لاوازهکاني وهک مرويهک ناسوودهتر بووم لهوهي تووشي شوک هاتبووم. دهمانم لهسهر نهو رهخنه لي گيرا بوو، بهلام من واي بو دهچم ناشي لهلايهنه مروپيانهکيدا چاوهرواني پتر لهوهي له توانستيدا بي پيشکيشي بکا يان لهوهي پيشکيشي

دەکردن. دوور نىيە پۇژىك لە پۇژان لە دۆخىكى وەك ئەودا بژىم، پىشەكى ئارەزووشم لە تىگەشتن و لى بووردنەو بوو.

پۇژى دواتر كىنگ زەردەخەنەيەكى بۆم كرد كه يەكديمان بينىيەو بەلام بەهەندىك تىكچوونەو.

– گوئی: "باشە، تۆ ئىستاكە دەزانى من چاكىكى پىرۆز (قددىس) نىم..."

– "بۆ خوشبەختى، منىش مەريەمى چاكى پىرۆز نىم!..."

سەرلە ئىوارەى ئەو پۇژەى دەبوو نانى بەيانىمان پىكەو لە گرینادا (كه كىنگىش چونكه لە خەودا مابووو نەهات) بانگەشتىكم پى گەيى بۆ ھاوړىيەتى بىقىل، كه موژدەبەرىكى زۆر چاكە، ناوبانگى لە كىنگ كەمتر بوو، تا فرۆكەخانە بۆ بينىنى كىنگ لەگەل جىسى جاكسن و ئىندى يۆنگ و جۆسيا وىليامز. بەپىى توان ھەولم دا خوښىم بشارمەو بەوہى كه دواچار لە كالوسەكاندا لەگەلدا دەبم و گوئى لە گفتوگۆيەكانى دەگرم لەبارەى بەرپۆەبردنى بزاوہو، رووم لە پەنجەرەى ئەو ئۆتۆمبىلە نىزىك كردهو كه بزاوہكە بۆ بۆنەكە بە كرئى گرتبوو و لەو دارانە رامام كه گەلاكانيان پاراستبوو و بە قەوزە داپۆشرايوون و لەو دەوہنە دركاوييانە كه تا لقەكان ھەلژنا بوون (...).

فرۆكەى كىنگ گەيى، دواى كەمپك ئۆتۆمبىل بردىنى، گەلپكم پى سەير بوو لە پىى بەرەو ناوہندى شارماندا كەس باسپكى چىددى نەكرد. ھەموو ھەر ئارەزوويان لە گالته و گەپ و رابواردن و گىرانەوہى نوكتە بوو، كىنگ نوكتەى نوئى بۆ گىرانەوہ كه زۆرەيان لەگەل رەشەكان بوو و من بەخۆم پىم خوښ نەبوو بەلام ديار بوو ھاوړىكانم پىيان خوښ بوو كه زۆر پىكەنن و منىش خۆم دا بەدەم كەشە گالته نامىزە بالادەستەكە و تاروانى بەيەكگەشتنەوہى دواتر لە دەور و بەرى مېزى نانخواردندا. كىنگ زۆر كەيفى بە خواردن پەهات.

چوونە ناو چىشتخانەيەكى گچكەى ناوہخۆيى بە ياوہرىى ئەو، لە گەرانىك دەچى بەياوہرىى "خوداوەند" پىك. ھەموو پووەكان ئاورپى لى دەدەنەو. زەردەخەنەى دەبەشپىيەو و ھەر يەكپىك سلاوى لى دەكا و بە پىزەوہ زەردە بە روويدا دەكا (...).

لەئىو ئەو وىنانەدا كه لەگەل كەسايەتيە ناودارەكاندا بۆ من گىراون، وىنەيەك ھەيە لە چوارچىوہم داناو و ھەرگىز لە بىرم ناچىتەو. ئەويش وىنەى من و كىنگە لەگەل كۆمەلە مندالىكى گرینادادا لە مىسىسىپى، ئىرا لەگەل ئىندى لە پشتمەو وەستابوو و پىزىكى درىژىش لە منداڵە رەشەكان كه بەرەو قوتابخانە دەچوون.

ئەو پۇژە دلىان خوښ بوو چونكه لەگەل سەركردەكاندا بوون و خەرىك بوون بەشدارىيان لە كارپكى بايەخداردا دەكرد. كىنگ بە زۆرى باسى ساتە مېژوووييەكانى دەكرد. ھەستىك دايگرت كه ئەم بۆنەيە يەكپىكە لەوانە. كىزۆلەيەكى گچكەى پى لە زىندوويى دەستى گرتەم، پىچى لە كەزىيەكدا ھۆنرابووو و بەسەر پشتىدا ھاتبوو. ھەموو تۆرەكانى تەلەفرىزەكان لەوئى بوون، لەگەل كۆمەلەىكى زۆر لە وىنەگران. لەسەر شوستەى بەرامبەردا كۆمەلەىك مندالى سىپى لى بوون

پروویان هەر لهو قوتابخانهیه دهکرد. ناشاد و ترسنۆک دیار بوون و به هیچ جوړیک سیمای سهر به "رهگهزیکى بالآتر" م تێیاندا بهدی نهکرد، به چرپه به کینگم گوت: "مارتن ئیمه چی دهکەین؟ به راستی دهتهوئ ئهم منداڵه زۆر جوانانه لهوان بچن؟" و ئاماژهم بۆ ئهو کۆمهله خهمناکه کرد. کینگ به گهورهیهکهوه پرووی کرده وینهگریک تووشی نیگهراڤی هاتبوو، ئینجا به بیزاریهکهوه پێی گوت: "ئاخ.. نهخیر، لهو کاتهدا نا که کامپرا وینهمان دهگری.."

بهدریژایی یهک شهقام له قوتابخانهوه پۆلیسیک رایگرتین وای دهزانی خۆی بههێزترین کهسیکه له جیهاندا. بهژنی کینگ زۆر له بهژنی من بهرزتر نهبوو، دریژی ۱.۷۰ م بوو، پۆلیسهکهش وام هاته بهرچاو له ئهستیرهیهکی دیکهوه هاتبوو، من دلنایم لهوهی بهخۆی پروای بهوه ههبوو.

پێیم گوت: "بهیانیت باش. ئیمه لهگهڵ ئهم منداڵانهدا دهچینه قوتابخانه".

– "لهوه زیاتر ناتوان بچنه پێشهوه".

– "بهلام دهیانهوئ بچنه قوتابخانه و ئیمه به سادهیی یارمهتییان ددهین وهک هاوولاتی

مافهکانی خۆیان بهکار بهێنن".

– "ناتوان پتر بچنه پێش. تهنیا دانیشتوان مافی ئهوهیان ههیه".

– "باشه. من نامهیهکم له یهکیکیانهوه پێیه ئهم ئهرکهم دهخاته ئهستۆ". لهخۆمهوه درێژهم دایئ

"من سههرپهرشتیارانم".

– "ببوره، پێشپهروی نابێ".

دوای چهند چرکهیهک لهم گفتوگۆیه، گهراینهوه دواوه.

ئهو ئیواریه ملیۆنان کهس ههوالهکانیان تهماشاد کرد و بینیان چۆن منداڵه رهشهکانیان له مسیسیپی له مافی فێربوون بێهش کران. به چاکهیی بوونی تهلهفزیۆنهکان نهک به چاکهیی بوونی خۆشهویستی، نه بهردێک هاوێژرا و نه له منداڵێک درا، ههر هیچ نهبی له بهردهمی ئهو قوتابخانهیهدا.

ئهو کاته هات کینگ خۆی به ناچار زانی بریارێکی یهکلاکهروهوه بدا: دهبوو ههلوێستیکی ئاشکرا بهرامبهر جهنگی فیتنام دهستنیشان بکا. ئهو جهنگهیی گهلیک کێشهیی وروژاند و پشتگیری گهلی به دهست نهخست، زنجیهکانیش له بهرهکاندا بوون و دهجهنگین و دهمردن. دروشمی بزای مافه مهدهنیهکان: "تازادی ئیستا!" واتهیهکی نوێی پهیدا کرد.

کینگ بریاری دا ههلوێستی دزایهتی ئهو جهنگه بگریته ئهستۆ که به نایاسایی و نا رهوشت پاکیی دادهنا. دوا به دوای ئهو یهکسهه ئهو هێله بچرا که پێی دهدا پێوهندی به لندن جۆنس-هوه بکا، لایهنگرانی ههستیان به ونبوون کرد و له سههر ئهم دۆزه ناکۆک بوون. گوێی لهو "دهنگه نزم و هیدیه" گرت که له ناخیدا دهنگی دایهوه و ئاگایی و سرووشی بهرجهسته دهکرد، من لهو

بروایه‌دام ژيانی خوئی له به‌های ئه‌وه‌دا دا .

سالی ۱۹۶۷ دواي ده‌ستگیر کردنم له‌گه‌ل ئیرا، کینگ و ئیندی له به‌ندیخانه سه‌ریان لی داین . من له ئۆکلاند له‌گه‌ل هاری بیلافۆنت و سامی دیفیس () دا به‌شداریم له ئاهه‌نگیکی مۆسیقای خیرخوازیدا کردبوو، بۆ به‌رژه‌وه‌ندی لیژنه‌ی ریکخستنی مه‌سیحی . دواي ئاهه‌نگه‌که سامی له دلخۆشکردنی ئه‌و سه‌ربازانه‌دا به‌رده‌وام بوو که ده‌چوونه قییتنام و من سی سعات و نیو نووستم . به‌ر له‌وه‌ی روو بکه‌مه ناوه‌ندی سه‌ربازگرتن له ئۆکلاند بۆ پشتگیری بزاوی دژ به ئاماده‌کاری سه‌ربازی . له‌وئ، له‌گه‌ل په‌نجا و سی ئافره‌ت و ژماره‌یه‌ک پیاو دا ده‌ستگیر کرام و بۆ یه‌که‌م جار چوومه به‌ندیخانه، که چهند رۆژیکم به‌سه‌ر برد، هه‌روه‌ها بۆ جاری دووهم دیسان له‌سه‌ر به‌رگری له ئاشتی به‌ند کرام .

(هه‌لبژارد له کتییی جۆن بایز Et une voix pour

chanter، که ۱۹۹۸ له‌لایه‌ن Presses de la

Renaissance هوه بلۆ کراوه‌ته‌وه .)

تیکۆ شه‌ریک له‌سه‌ر ئاستی گه‌ل

دیمانه له‌گه‌ل کلاینفلته‌ر

هارکی کلاینفلته‌ر به‌رپرستی راکه‌یاندنی له ریکخراوی "کۆنگره‌ی سه‌رکرده مه‌سیحیه‌کان له باشوور"ی گرتنه‌ستۆ، به‌شداریی له بزاوی مافه مه‌ده‌نییه‌کاندا له سالی ۱۹۶۵ هوه کرد . دواي مردنی کینگ چهند سالی که چالاکییه‌کانیدا له ویلایه‌ته‌یه‌که‌گرتووه‌کاندا به‌رده‌وام بوو، ئینجا رووی کرده ئه‌وروپا که خولگه‌لیکی مه‌شکردنی له باره‌ی کاری ناتوندوتیژی - ده‌کرده‌وه ...

کاروباری ناتوندوتیژی: سالی ۱۹۶۶ کینگ له شیکاگۆ ستاری گرت . ئه‌م قۆناخه له ژيانی کینگدا به رادیکالی په‌سن ده‌کری چونکه له‌و ماوه‌یه‌دا درکی به‌و خه‌باتی دژی نه‌داریه ئابورییه کرد که زنجیانی تیدا ده‌ژیان و دووباره چاویگیران به هه‌ر هه‌موو پڕییمی ئه‌مه‌ریکا ده‌گریته‌خۆ، پات به‌رامبه‌ر ئه‌وه چییه؟

هارکی کلاینفلته‌ر: له سه‌ره‌تا دا کینگ له‌و بروایه‌دا بوو حکومه‌تی فیدراڵ تاکه رێیه‌که بۆ گۆڕینی بارودۆخ به شیوه‌یه‌کی فره‌وان . له‌م ده‌ستپێکه‌وه به پڕیستی زانی فشار بخریته سه‌ر پای گشتی بۆ ئه‌وه‌ی حکومه‌ت قانوونگه‌لیک ده‌ربکا سنووری بۆ جیاوازی په‌گه‌ز دابنێ له لایه جیاکانی ولاتدا . ئه‌م شیوه‌ی جموجووله‌ بووه هۆی ئه‌وه‌ی له کۆتایی ۱۹۶۵ دا قانوونیک له باره‌ی مافی ره‌شه‌کانه‌وه له هه‌لبژاردن ده‌رکرد . سالی ۱۹۶۶ "کۆنگره‌ی سه‌رکرده مه‌سیحیه‌کان له باشوور SCLC" بریاری دا له باکووردا، له شیکاگۆ خوئی له تیکۆشان بدا، ئه‌وه به‌ پله‌ی یه‌که‌م ریکخستنی هه‌لمه‌تیک بۆ چاره‌سه‌ری گرفتی خانوو و نیشته‌جۆ بوون ریک بخا، کینگ خوئی و

هاوسه ره که ی خویندنیان له باکور کۆتایی پی هینا بوو و ئەو سهختییانە ی رهشەکان له شارەکانی باکور تێیاندا دهژیان لێ شاراو هه‌بوون. ئەو گرفته ئابووریانە ی له شیکاگۆ هه‌بوون لێمان بێگانه نه‌بوو، بۆیه ده‌مانزانی ئەو ئی بوا‌ری ره‌خساوه‌یه بۆ جموجوولمان.

به‌لام نه‌مانده‌زانی له شیکاگۆ چۆن کار بکه‌ین. راهات‌بووین کار له ناوچه ده‌شتنشینەکاندا بکه‌ین، که که‌نیه‌سه هۆیه‌کی گونجاو بوو بۆ پێوه‌ندیکردن، به‌لام خه‌لکه‌که له شیکاگۆ په‌رت و بلاو بوون و یه‌کدییان نه‌ده‌ناسی. هه‌لمه‌تی شیکاگۆ به‌ ته‌واوی سه‌رکه‌وتوو نه‌بوو. له‌وانه‌یه ئەو سه‌رکه‌وتنه‌مان به‌ده‌ست هینابی که‌ وسته‌بوومان، به‌لام نه‌ناسراو بووین. بۆ نمونه، ئەگه‌ر توانیمان کۆره‌ویکی گه‌وره‌ رێک بکه‌ین، پێنج یان ده‌ هه‌زار که‌س به‌شداریی تێدا بکا، ئەوا له‌کاتێکدا که‌ جه‌ماوه‌ریکی ٦٠ هه‌زار بینه‌ری ده‌بینن که‌ پلێکانه‌داره‌کانی یاریگه‌ی تۆپی پی به‌جی ده‌هێلن، لاواز ده‌بن‌رێن. به‌لای بزاوه‌که‌وه، راهاتن له‌سه‌ر کار به‌ زه‌ینییه‌ت و مه‌رجه‌کانی شارەکیانه ئەزموونیکی ته‌واویک نوێ بوو.

هارکی کلاینفلته‌ر

هه‌روه‌ها ئەم هه‌لمه‌ته‌ش خه‌ریک بوو هه‌ره‌شه‌ی له بارودۆخی داراییمان ده‌کرد: چونکه له سه‌تا هه‌شتای ئەو به‌خش‌شانه‌ی پێمان ده‌گه‌شت سه‌رچاوه‌که‌ی سپیه‌کانی باکور بوو. ئەمانه به‌ راستی وسته‌یان یارمه‌تیمان به‌دەن بۆ چا‌گ‌کردنی بارودۆخمان له‌ باشووردا، به‌لام نه‌یان‌توانی که‌موکۆرییه‌کانی خۆیان بیه‌ن که‌ پێوه‌ندی به‌ توانستی ئەوه‌ی هه‌ندیک له‌ ره‌شه‌کان خانووه‌کانی ته‌کیان بکړن. ئەوه له‌لایه‌ن ئابوورییه‌وه له‌ جه‌نگی قیتم پتر ئازاری داین که‌ له‌و قۆناخه‌دا بایه‌خی به‌ره‌و پتر‌بوون ده‌چوو. کینگ باوه‌ری پتر ده‌بوو که‌ تاکه‌ رێکه‌ بۆ به‌ره‌نگار‌بوونه‌وه‌ی گرفتی ئابووری به‌ نیو پروکاریکی ئیشتیراکیی دیموکراتیه‌وه ر‌ه‌ت ده‌بی. له‌وانه‌یه به‌وه‌ی په‌سن بکه‌ین که‌ له‌ سه‌ره‌تا‌دا دیموکراتیه‌کی کۆمه‌لایه‌تی بوو و له‌ کۆتاییشدا ئیشتیراکییه‌کی دیموکراتی بوو. کینگ ئیشتیراکییه‌ت و دیموکراتیه‌تی به‌ پتره‌ویک داناوه‌ بۆ گۆڕینی ر‌یژیم. بیره‌کانی له‌باره‌ی دۆزی ئابوورییه‌وه له‌ دوا کتێبیدا "بۆ کوێ ده‌چین؟" ou allons nous به‌لام تا ر‌اده‌یه‌که‌ ده‌ستبه‌رداری ر‌یژیمی ئەمه‌ریکایی بوو، به‌لای ئەوه‌وه‌ گه‌یشته‌بووه‌ ئاستیک تێیدا حکومه‌تی ئەمه‌ریکایی له‌ توانستیدا نه‌ما‌بوو هیچ شتیک به‌هێن‌ته‌ دی.

ئەو به‌رنامه‌ ئابوورییه‌ی کینگ که‌ به‌ "سه‌به‌ته‌ی نان" ناو براوه‌ هه‌نگاوه‌یلێکی ساده‌ی به‌باش زانی وه‌ک پێش‌کێش‌کردنی متمانه‌یه‌کی ساده‌ بۆ به‌ره‌نگار‌بوونه‌وه‌ی بێکاری و جێبه‌جێ‌کردنی پرۆژه‌ی نیشتمانی له‌سه‌ر ئاستی "زه‌مانه‌تی" ته‌ندروستی و دابینه‌کردنی داها‌تیکی سالانه‌ بۆ تاک و دابه‌ش‌کردنی سامانه‌کان له‌ سه‌ر بنه‌مای یه‌کسانی. بزاوی ئیشتیراکیی دیموکراتی توانی له‌ زۆریه‌ی ده‌وله‌ته‌ ئیسکه‌ندینا‌فییانه‌دا هه‌موو ئەم هه‌نگاوه‌نه‌ نجام بدا. به‌لام هه‌رگیز نه‌بووه به‌شیک له‌ ر‌یژیمی ئەمه‌ریکایی.

كاروبارى ناتوندوتىژى: داخۆ خەباتى كىنگ دژى جەنگى قىتنام كارى نەرىنىيى لە جەماوەرىيەكەى كرد لە چوارچىوەى بزاوى زنجيدا؟

هاری کلاینفلتهر: كىنگ دژى جەنگى قىتنام بوو، توانیيشى پشتگیریى ئەنجومەنى بەرپۆهەریتیى کەنيسەکان لەم بوارەدا بە دەست بەیڤى، بەلام تەنیا سالتیک بەر لە مردنى و پۆژ لە دواى پۆژ بریاری دا هەلۆیستى خۆى بەرامبەر ئەم جەنگە رابگەیهنئى، لەو قووناخەدا هەموو سەرکردە رەشەکان ئامۆژگارییان کرد بۆدەنگی لى بکا و دەست بە خستنه پووی دۆزى مافە مەدەنییهکانەوه بگرئ، چونکە ئارەزووی چوونە ناو ریزیى ئەمەریکیان هەبوو، کە لەئەستۆگرتنى هەلۆیستیکى نانیشتیمانى خراپترین کاریکە بۆ هەر کەسێک کە ئاواتەخوایى هاوشیوەى ئەمەى هەبئى لە ویلايهەتە یەكگرتووەکاندا، دەتوانین تى بگەین بۆچى بزاو لە پیناوى ئاشتی لە ویلايهەتە یەكگرتووەکاندا بۆچى وەك نەریت لە سپییهکان پیک هات، لە ناو رەشەکاندا کەس نەبوو دژایهتیى خزمەتى سەربازى بکا مەگەر لە قووناخیکى دواترى جەنگدا نەبئى، تەنانەت لەو چوارچىوەیهدا کە کىنگ کارى تیدا دەکرد، دەبینین هۆسیا ویلیهەمز سالى ۱۹۶۵ پشتگیریى خۆى بۆ جەنگى قىتنام رادەگەیهنئى، بەلام بۆ ماوهیهكى درێژ دەستى بەو هەلۆیستەیهوه نەگرت، چونکە سالى ۱۹۶۷ بە خۆى ریکخستنى یەكەم کۆرەوى ئاستىی لە ئەتلانتا لە ئەستۆ گرت.

كىنگ دژایهتیى خۆى بەرامبەر جەنگ لە قىتنامدا رابگەياندا و هەلمەتە ئابوورییهكەى بۆ بەرژەوهەندىی هەزارانى دەست پئى کرد، جەماوەرىیهكەى لە دواسالى بەر لە مردنى لە نزمترین ئاستیکیدا بوو کە "هەلمەتى هەزاران"ى جار دا کە رەش و سپى و هیندى و پۆرتۆریکیوییهکانى لەژێر ئالیدا خپ کردنەوه، دەبوو هەلبژێرئ: بەلای گەلە رەشەکەیهوه یان وەك مووسای پیغهەمبەر بمایهتەوه، سەرکردەیهكى گەوره بۆ بریاردانى مافە مەدەنییهکان، یانیش وەك مەسیح بە تەنیا بەرهو باخچەى تەنایهتی "الجیمانیه" رپئ دەکا، کە چارەسەرى دووهمى پەسند کرد، لەو بریوايهدا بوو تەنیا خۆى بە کردەوه درکى بەو مەترسییه کرد کە ئەم هەلمەتە پیکى دەهینئى، لە بیرمه لە کۆتایى ۱۹۶۷دا گوتى: "تا ئەمڕۆ نیوهى ماوهکەمان بریوه، ئیمە ئیستا لەسەر خاکی دۆژمنداين و باروودخەکە گەلیک زەحمەتتر بوو".

كىنگ لە مەمفیس تیرۆر کرا و ئەوروپییەکان لەبارەى کۆژانییهوه لە گەلى ئەمەریکایى پتر دەزانن، بریوا ناکەم تیرۆرکردنى پۆبەرت کەنەدى هەر لەو سالىدا هەر بە ریکەوت بووه.

كاروبارى ناتوندوتىژى: پیدەچى بزاوى رزگارکردنى رەشەکان دواى مردنى كىنگ زۆر بەپەلە کال بووهوه، بەر لەوهى ویلايهەتە یەكگرتووەکانى جى بەیلى چۆن بوو؟

هاری کلاینفلتهر: دواى تیرۆرکردنى مارتین لۆتەر كىنگ ئەوانەى دەرویهرى پینان وا بوو یەك لە هۆیهەکانى تیرۆرکردنەكە ئاواتەخوایى دەسلالت بوو بۆ ئەوهى پال بە بزاوى زنجیانهوه بنئ بەرهو توندوتیژى بەجۆریك لە تواندا بئى دواى ئەوه پەرەسەندنى رابگیرئ، شەوى رووداوهکە ئازاوه لە چەندان لای ولاتدا بەرپا بوو، دواى ئەوه "دەسلالتى رەش" روومالکردنیکى فرەوانى رابگەياندننى بە

دەست ھېنا، لە کاتێکدا رالف ئەبرناتۆی جێنشینى کینگ نەیتوانى لەم بوارەدا سەرکەوتنێکی شایەنى باس بە دەست بهێنێ، خو ئەگەر کینگ لە مردن رزگارى بوايە پشتگیری ئەو رۆژنامەگەرییەى نە دەبوو کە پێوەندییەکی پتەوی بە ھێماکانى ھاوپەیمانی سەربازی- پيشەیی- ھە ھەبوو. رالف ئەبرناتى بە تەنیا بەردەوام بوو، بە بێگومانیش جیگرەوێ مارتن لۆتەر کینگ نەبوو.

گرفتێکی دیکەش ھاتە گۆرێ ئەویش ئەو ھەبوو کە ریکخراوی "دەزگەى سەرکردە مەسیحییەکان لە باشوور" ھەک پێویست نەزانرابوو. دواى مردنى کینگ ھاوسەرەکەى "دەزگەى مارتن لۆتەر کینگ"ى دامەزراند. ئەم ریکخراوە ئامادەکردنى خوڵگەلیکی خوێندەنەو و کۆر لەبارەى ناتوندوتیژییەو و کۆکردنەوێ نووسینەکانى مارتن لۆتەر کینگى لە ئەستۆ گرت. ئەو پارەییەى لە خۆپیشاندانەکاندا کۆ دەکەینەو و بە "کۆنگرەى سەرکردە مەسیحییەکان لە باشوور"، لە جیاتیی ئەوێ لە چالاکیی دیکە، ئەمڕۆ بۆ خەرجیی دەزگەى م. ل. کینگ بەکار دەھێنێ. کۆنگرە لە ماوەیەکی کورتدا پروپەرۆوی گرفتى پارە بوو، پێویستی بە کەمکردنى ئەندامە ھەمیشەییەکانى کرد.

بەلام دەبێ ئاماژە بۆ ئەو سەرکەوتنە بکەین بزاوھکە بەدیی ھېناو. زۆربەى ئەوانەى کینگ لە وتارى "خەونم ھەبە"دا باسى لێوە کردبوون ھاتنە دى. لە ئەتلانتا، لە جۆرجیا یەكەم سەرۆکی شارەوانیی رەش ھەلبژێرا و لە خولى دووھەمیدا دیسان ھەلبژێرایەو. ئەندروۆ یەنگ ئەوێ کە لەگەڵ مارتن لۆتەر کینگ کار دەکا بە ئەندامى کۆنگرس ھەلبژێراو لە دووبارە بنیاتنانەوێو یەكەم نوێنەى رەش بوو کە دەچوو کۆنگرس. بەلام بەبایەختر ئەو گۆرانی گەورەییە بوو کە لەسەر ئاستى ھەلوێستەکاندا رووی دا و ئەمەش ئەوپەرى بایەخى ھەییە چونکە رێ لە حکومەت دەگرێ بگەریتەو سەر قانونە کۆنەکان. سالى ۱۹۶۴ یاریگە پلیکانەدارەکەى لە ئەتلانتا جێى شانازیى شار بوو بە سى ھەزار کورسییەکەییەو، ھیشتا بەیەکا ئاویتە بوون جێبەجێ نەکرابوو، دواى سالی کە لە مردنى کینگ بەو سپی و پەشانە پر بوو کە بۆ بینینی شانۆگەری "ئازارەکانى مەسیح" شان بە شانی یەك دانیشن کە تێیدا مەسیح پیاویکی رەش بوو، تاد...

گۆران کاتى دەوێ و ئیمە توانیمان لە ماوێ دە سالد و بە ھۆگەلیکی ناتوندوتیژییەو، ئەو شتانە بەھێنێنە دى کە لە ماوێ سەت سالی پابوردوودا بە ھەرگیز نەبوو دیار بوو، لەم ماوہ کورتەدا دەستکەوتەیلێکمان بەدی ھېنا پتر لەوێ لە جەنگی دووبەرەکیدا ھاتبوو دى. ھەرۆھا زیانی گیانیان لێ نەکەوت ھەک ئەوێ لە بەرپاڤوونی ئاژاوەى سالی ۱۹۶۵دا لە واتس، لە لۆس ئەنجیلۆس رووی دا. ئەو دەستکەوتانەى کەس نابینن باسیان بکا. کینگ کە مرد، لە ئاستى ھەرە نزمی جەماوهرییەکەیدا بوو، بەلام خەلک لە سێ رۆژی دواى مردنى گۆییان لەو بوو کە بە درێژایی ژيانى گۆییان لێ نەبوو. رالف ئەبرناتى بەم شیوہیە لەو بارەییەو دەربری کە دەلی: "خەونبینەکیان کوشت، بەلام خەونەکیان نەکوشت".

مردنی کینگ نه ههلمهتی ههژارانی راگرت و نه خویشاندانه ئاشتیخوازانهکان. کینگ له دوا وتاریدا گوتی ئهگهر بۆی رهخسا ئهوه دهمه ههلبژێری که تێیدا لهدایک دهبی، ئهوه ئهوه دهمه ههلبژارد چونکه جهماوهر له دهمه دا رووبهرووی ههلبژاردنی مانهوهی و مانهوهی ههموو جیهان له ژياندا دهبیتهوه، ئهوه ههلبژاردنه رهوشتبهرزانهیه تا ئهوسا بۆ سهکردهکان قورخ کراوه بهلام ئیستا هی ههموو گهله.

ئۆلیفی جیرارد و بات ماشی دیمانهکیان ئهجام داوه

*

کاری ناتوندوتیژی راستهوخۆ

گی بۆبۆلت

چاکه ی پهرهپێدان و بهکارهێنانی مهشقکردن له بوارێکی فرهواندا لهسهه کاری راستهوخۆی ناتوندوتیژی، بۆ مارتن لۆتەر کینگ و بزای مافه مهدهنییهکان دهگهڕێتهوه، ههه له ههلمهتی مۆنتیگهمریهوه بۆ جیهه جێکردنی ناوێتهبوون له ئۆتۆبیسدا که له یهکی کانوونی یهکه می سالی ۱۹۵۵ دهستی پێ کردوه. مهشق و راهێنان لهسهه تهکنیکهکانی چووه ریزی پێشهوهی بایهخ پێ دانه بنهماییهکانی سهکردهکانی بزای زنجیه ئهमेریکاییهکان.

له پێناوی شیاندن (تاهیل) بۆ کاری ناتوندوتیژی، کینگ داوای یارمهتی "بزای ناودهولتهی بۆ ئاشتهوایی MIR" ی کرد، بهتایبهتیش بۆ یارمهتیدانی گلین سمایی-ی قهشهی سپیی بهرسهن باشووری. پێویستی دهکرد کۆمهلهگهی زنجی فیڤر بکری لهکاتییدا بهرهنگاری توندوتیژی هاندهرانه دین، چون ههلسوکهوت دهکهن و داوی بهدییهتانی سهکرهوتن، چون پێ بگرن له دووبارهکردنهوهی تهرخانکردنی تهرازوویهکی هیزهکان، که ململانی پهی بریدیته تهنا ناو دلی.

"لهکاتی به ئۆتۆبیس سهکرهوتندا پێویسته لهسهه مان بهی پێویست جی به خهڵکانی که تهنگ نهکهن وهک بلێ خۆمان به مافهکانمانهوه ههلبهکێشین. دهبی له ههه کۆیهک کورسییهکی بهتالمان بینی به سادهی دابنیشین"^(۱). دیمانهکان له کهنیهسهکاندا بهزۆری بهبۆنه دادههزان بۆ ئامادهکردن له کاری ناتوندوتیژیدا. "کورسییهکانمان بهرامبهه جێقوربانیدان (المذبح) دا، وهه ئهوانه رێک دهخست که له ئۆتۆبیسهکاندا ریز کرابوون و کورسییهکمان له پێشهوه بۆ شوفیر دادهنا. ئینجا له نیو ئامادهبووانهوه نیزیکهی دهستهیهکمان له "نمایشکاران" ههلبهژارد و بۆ ههیهکهیان دهوێکمان دهستنیشان دهکرد دهشیا نمونهی وهک ئهوه روو بدا. یهکیک ئهههکی شوفیری دهگرت ئهستۆ و کهسانی دی دهبوونه رێبوار له رهش و سپیهکان. ههه کۆمهلهک چهند رێبوارێکی له جۆری خوودوژمانه و ناسکیشیان تیدا دهبوو. لهبهردهمی ههموو ئامادهبوواندا نمایشکاران دیمهتیکیان پیشان دها تێیدا پهنايان دهبرده بهه نهفرهت کردن و تهناهت بۆ

توندوتیژیښ. له کۆتایي څخه دیمه نیکدا کوم له که دهگه رانه وه هؤله که و کوم له یکی دیکه مه شقه که بیان نه نجام ددهایه وه. له کۆتایي خوله که دا بواړی نه وه ددرا بیر و بچوون ئالوگور بکړی" (۲).

سهره رای له ئوتوبیس دابرانه به ناووبانگه که هلمه تی به رهنګار بوونه وهی جودایي له پیرمه نګهام، له نیسان- ئایاری ۱۹۶۳ دا له بنه مای ستراتیجییه تی کاری ناتوندوتیژییه وه به بزاوکی نمونه یی ددهنری، هره له چوارچپوهی نه جموجووله شه وه خه لکه که به وردییه کی زور ئاماده کران.

نیزیکه یی هره ئیواریه که کوبونه وه یکه دهکرا به پتی به رنامه یه کی دهستنیښان کراو، ژماره یکه له که سان دهیانګیرا هره یه که بیان دهوری خوی هه بوو: رالف ئه برناتی، بۆ وروژاندنی جه ماوهر به ئیسک سووکی و گهرموگورپی، ویات وؤکه ر بۆ ریکخستن و ئاماده کردنی تهکنیکی و فرید شاتلزوورت به وتاره گهرمه کانی.. ئامانچ ئاماده کردنی کوم له لگه ی زنجی بوو و پاقه کردنی رچکه کانی ناتوندوتیژی و ئاماده کاری بۆ چالاکیه کانی رۆژی دواتر. مارتن لوتهر کینگ به شداریی له دیمانانده کرد: "به شپکی زوری دیماننه کانمان بۆ نه وه تهرخان دهکرد گورانییه کانی ئازادی بلین، که به گوزاره یکه به گیانی بزاوکه مانمان ددهنان. نزاگه لیکی ساده نین دروشمه کانمان یارمه تی به هیژکردنی هه لمه تیک له هه لمه ته کان بدا، میژووییه کی زور کونه وهک میژووی نه مریکایی رهش، روونوسیتی نوییه لهو گورانییه نه کی کویله کان دهیانگوتنه وه- سکالا له بیژاری یان خویشییه کی هه لچوو، گورانییه کی جه نګن و ویردی بزاوکه مانن (...) له کۆتاییه کانی نه دیماننه گه لیانده، نه برناتی یان شاتلزوورت یان من، داوی خو به خشیی هه ندیکانمان دهکرد و جه ختیښمان له سه ره نه وه دهکرد که نیمه هیچ نه رکیک نادهینه که سیان به ره له وهی دلیا نه بی- به ره له وهی نیمه ش دلیا نه بین- که دهتوانی به رگه ی توندوتیژی بگری بی نه وهی به رپه رچی هاو شپوهی بداته وه. هره لهو کاته شدا هه لته گرتنی چه کمان به سه ره خو به خشه کانداهه سه پاند جوړه که یی هره چییه که بی" (۳). له گه ل پتربوونی ژماره ی به شداری بوواندا، دیماننه کان به ردهوام بوون و بواړی بزاوکه فرهوانتر بووه وه، دهبوو خو به خشه کان ناوی خو یان له لای لیژنه ی به رپرسی مه شقدا بنووسن بۆ به دوا دچوونی خوله چره کانی شیاوی. به رنامه ی شیانن پشتی به راهینان له سه ره رۆله درامییه کوم له لایه تییه کان ده به ست بۆ ئاماده کردنی خو پشاندهران بۆ به رهنګار بوونه وهی وروژاندن. تیپی کاری "کونگره ی سه رکرده مه سیحییه کان له باشوور SCLC" که نه رکی سه رپه رشتی نه خولانه ی له نه ستو گرت له قشه گه لیک پیک هاتبوو وهک: وهک جییمز لوسون و جییمز بیفیل و دیان-ی هاوسه ری و برنارد لی و نه ندرو یونګ که له پیناوی هه لمه تی پیرمه نګهام چوو بووه پال بزاوکه و دۆرۆتی کوئن. هره خو به خشیک نه زمونه کانی به سه رکه وتووی بیری دهتوانی به شداری له جموجووله کانداهکا دواي واژکردنی "پسووله یه کی پابه ند بوون" که له ده خال پیک هاتبوو تییدا پابه ند بوونی خوی راده گه یانده به ناتوندوتیژی و نه و

رېنويښيانه وه و تپي کار ده ياندايي. به لام بؤ مه به ستي کو تايي له کاري راسته وخوځي ناتوندوتيزي، مارتن لوتېر کينگ له "نامه يک له به نديخانه ي پيرمه نگهام-هوه" دا دستنيز شاني کړدېو، بهم شيويه: "گفتوگو به خوځي نامانجي کاري راسته وخوځيه، نيمه هه ول ددهين بارودوخيکي تنگړاوي دروست بکين به وروژاندني گرځيپه ک بهس بئ بؤ سه پاندني گفتوگو به سر کو مه ليکدا که نه وسا رېتيان ده کړده وه. دوز که به پله يک به رجه سته ده کين زحمه ت بئ لايه نه که ي که پشتگوځي بخا. دور نييه توو شي شوک بين نه گهر بلېم نه رکي به رگري ناتوندوتيز دروست کړدني بارپکي گرځي به خوځيه وه ده گري، به لام دان به وده د نيم که وشه ي "گرځي" نامترسني. من رېقيپکي دري هر گرځيپه کم له توندوتيزيپه وه پيدا بئ، به لام جوړه گرځيپه کي ناتوندوتيزي بنياتنه ر هيه ده بئ پره بستيني. سوکرات گوتوويه تي ده بئ گرځي له د وروندا پيدا بکري بؤ نه وه ي تاکه کان له پيوه ندي به هله دا چوون و نيمچه به هله دا چوون "له راستي چوون" رزگار بن تا له کو تاييدا بگنه جيهاني شي کړدنه وه ي داهي نه ر و هله س نه گاندني باب تيا نه. هه روه ها نيمه ش، به هوگه ليکي ناتوندوتيزي، ده بئ له کو مه لگه دا گرځيپه ک بخولقيني يارمه تي خه لک بدا بؤ د ورو چوون له قوولايپه کاني دهمارگرځي ر هگه زپه رستي و به رزبوونه وه بؤ تروپکه پيرو نه کاني له يه ک گه شتني برايانه (۴).

په راويز

* نووسه رپکي Moratorium Bulletin، که کوواريپه له جيگره وه کاني به نديخانان ده گري، له لايه ن Quakers ويلايه ته به کگرتووه کانه وه د وده چي.

** ده قپکه له Peace Media Service ي ثاياري ۱۹۹۱ هوه وهرگير او- وهرگيراني: پاتريس دوبرا و ماري- جان کازولا.

۱. مارتن لوتېر کينگ Combats pour la Liberte، له بلاوکراوه کاني Petite Bibliotheque Payot، ۱۹۶۸

۲. هر نه و سه رچاويه.

۳. مارتن لوتېر کينگ (Revolution non-Violente 1963)، بلاوکراوه کاني: Petite Bibliotheque Payot، ۱۹۷۹،

۴. "نامه يک له به نديخانه ي پيرمه نگهامه وه" به ده قه ته و اووه که ي له Revolution non-Violente دا هيه.

له ئەزمونەکانی گەلان له پرووبە پرووبونەوهی مەدەنیدا ٣

هاوکاری نەکردنی ئابووری و سیاسی

جین شارپ

بەشی سییەم

چالاکییەکانی داوردەزگەکانی حکومەت

١- پەتکردنەوهی ناوبگیرانە یارمەتیدان لە لایەن فەرمانبەرانی حکومەتەوه

دەکرێ فەرمانبەر و ئیداری و پەسیمی و بەکرێگیراو و ئەفسەرەکانی، چ بە تاکەکەس بێ یاخۆ بەکۆمەڵ، جێبەجێکردنی هەندێ فەرمان یاخۆ رێنویینی تایبەت پەت بکەنەوه و ئەوەش بە بەرپرسە راستەوخۆکانیان پابگەین. پەتکردنەوهکەیش پوون و ئاشکرا بێ لانی کەم بەلای سەرۆکە بالاکانەوه. ئەم خالە ئەم رێگەیه له نموونه رانهگهیهنراوهکانی تری خۆدزینەوه و کۆسپ دروستکردن جیا دەکاتەوه کە پاشتر باسی دەکەین. دەکرێ "پەتکردنەوهی یارمەتیدانی ناوبگیر" پابگەینراو یان رانهگهیهنراو بێ بۆ جەماوەر.

ئەم نموونانە خوارەوه بە شیوەیهک له شیوەکان پێوەندییان بە ئەڵمانیای نازییهوه ههیه. له ئاداری ١٩٤٢دا گۆیلز سکالای کرد لهوهی هەر کاتیک داوای سەپاندنی رێوشوینی دادیی توند دەکا: "شیلجەر بێرگەر جیگری رازگری وەزارەتی داد بەرەهەڵستی دەکا و داواکانی من پەت دەکاتەوه و ئەوه دەکاتە بەهانه کە ئەو کاره هیچ بنچینهیهکی یاسایی نییه".

جاریکی تر نووسی و رایگهیاندا پتویست به سزایهکی توند دهکا، بهلام جاریکی تر بهرهنگاری کرا و وەزارەت رێگەیی پێ نهدا:

وەرگیرانی له عەرەبیهوه: عومەر عەلی غەفوور

"وہزارہتی داد لای ئیمہ ناتوانی لہم ریپازہ پرونہی بیرکردنہوہ تی بگا و ہیشتا لہ چوارچیوہی رۆتینیکی روالہ تیدا دەیزوی. یاساکہ ھەمواریک کراوہ بۆ ھەلۆھشاندنہوہی پاساوی شەریعی رەتکردنہوہی یارمەتیدانەکە."

ریکخراوی حزبی نازی لہ ھەریمی فرانکین سالی ۱۹۳۸ بریاری دا ببیتە دەستپیشخەر بۆ دەستگرتن بەسەر مولک و سامانی جوولەکەکاندا، ھەر بۆیە جوولەکەکانی ناوچەکەیی بانگ کرد و ناچاری کردن بە ئیمزاکردنی گواستنەوہی سامانەکانیان بۆ شاری فۆرت یاخۆ ریکخراوہ حزبیەکەیی یان ھەر دەستەییەکی تر، دیارە لہ زۆربەیی حالەتەکانیشدا بەی قەرەبووکردنەوہ. بەلام ھەندئ لہ فەرمانبەرائی دادگەکە گومانیان خستە سەر شەریعیەتی ئەم کارە و رەتیان کردەوہ پرۆسەیی گواستنەوہکە لہ تۆماری خانووبەرەدا تۆمار بکەن، بەوہیش کرداری گواستنەوہکەیان ھەلۆھشاندنەوہ.

ھیتلەر خۆی زۆر جار لہ لایەن ئەفسەرائی سوپاکەییەوہ راستەوخۆ فەرمانەکانی رەت کراونەتەوہ، تەنانتە پاش ئەوہیش کە بوو بە فەرماندەیی بالائی ئەو سوپایە. بۆ نمونە سالی ۱۹۴۱ سەردانی بارەگەیی گەردبوونەوہی سوپای ناوہندی لہ بۆریسۆف لہ بەرەیی پروسیا کرد و لەوئ رۆبەرووی جیاوازییەکی گەورە بووہوہ لەبارەیی ئەو ستراتیجەیی پۆیستە بگیریتە بەر. ھیتلەر پیتی وا بوو دەبی کار لەسەر لینینگراد و ئۆکرانیای بکری لہکاتیگدا ئەفسەرەکانی سووربوون لەسەر چرکردنەوہی ھەلمەت لەسەر مۆسکۆ. کاتی فۆرەر فەرمانی کرد بە گواستنەوہی ھەردوو سوپای تانکەکان بە سەرکردایەتی ھۆس و گۆردیان، رۆبەرووی بەرەستیکی گەورەیی رەتکردنەوہ بوو، کە پشتی بەو بەھانەیی دەبەست کە یەکەکان پۆیستیان نە دوو تا سی ھەفتە ھەییە بۆ گەردبوونەوہ و چاککردنەوہکان. ھەردوو فەرماندەکە لہ لایەن ھاوہلانیانەوہ یشتگیریان لی کرا، بە ئەنجوومەنی شەر و گەردبوونەوہی سوپای ناوہندی شەوہ، بەوہیش بەرەییەکی یەگرتوو بە رۆی ھیتلەر دا دروست بوو کە قەناعەتی بەو ھەبوو کە ئەوان "نایانەوئ ئەوہ بکەن، بەلام بیانوو دیننەوہ بەوہی ناتوانن بیکەن..." پتی دەچی ھیتلەر لەوہدا لەسەر ھەق بووبی.

ھەروہا سەرکردایەتی بالائی سوپای ئەلمانیا ترس و تۆقین دایگرت لەو مەترسییە سەربازی و لەو سەرکیشییە چاوەروانکراوانەیی لہ پەلاماردانی دانیمارک و نەرویج دەکەونەوہ، وەک ھیتلەر پیشنیازی کردبوو و بە ئاشکرا ئەو پیشنیازەیی رەت کردەوہ و گژبەری توورەییی فۆرەری کرد بۆ بەشداریکردن لہ ئامادەکارییە بەرایییەکان بۆ ھەلمەتەکە. ھەر بۆیە پلانی پاش ئەوہ بۆ ھەلمەتی سەر ولاتانی ئەسکەندەنافیایی بەتەواوی لہ بارەگەیی سەرکردایەتی بالائی ھیزە چەکدارەکان بەرپۆھ چوو.

لەبەرئەوہی ئەو بەرپرسە رەسمیانەیی ئەلمان کە تاییبەت بوون بە دوورخستەوہی جوولەکە دانیمارکیەکان ھیزی تاییبەتی خۆیان نەبوو بۆ ئەنجامدانی ئەو کارە، ھەروہا نەشیاندەتوانی پشت بە یارمەتی دانیمارک ببەستن، چەند یەکەییەکی پۆلیسیان لہ ئەلمانیا دەست کەوت، چونکە

له دانیمارک پۆلیسی ئەلمانی نەبوو، هەر بۆیە داوای یارمەتیان له سوپای ئەلمانیی داگیرکەر کرد. بەلام جەنەرāl هیرمان فون هانیکن، وێرای هەولانی بۆ بەرهەڵستیکردنی ئەو لەپێی قسەکردن لەگەڵ بەرلینەو، بەلام رەزامەندیی لەسەر هاوکاریکردن دەرپری و تەنیا پەنجای سەربازی جیا کردەو بۆ گەمارۆدانی ناوچەی بەندەرەکه لەکاتی سەرخستنی جوولەکهکان بۆ ناو کەشتییەکه، بەویش پاساوی دەدایەو که ئەو کارە بۆ پاراستنی ئاسایش و سیستم بوو نەک بەشداریکردن له گرتنی جوولەکهدا.

٢- لەمپەر خستنه بەردەم هێڵەکانی سەرکردایەتی و زانیاریەکان

شوینکەوتوانی هەر حوکمرانیکی دەتوانن دەسلەڵانەکانی له قالب بدەن کاتی بەتایبەت کۆسپ دەخەنە بەردەم گواستەو و جێبەجێکردنی فرمانەکان، یاخۆ گواستەوێ زانیاریەکان له ئاستەکانی خوارەو بۆ سەرەو. ئەندامانی ئاستە جیاوازهکان له زنجیرە بەرپرسیاریەتیەکاندا دەتوانن کاریگەرێی جیدیان هەبێ لەسەر توانی پێژیم بۆ مامەڵەکردن لەگەڵ پرس و تەنگژە جیاوازهکاندا لەپێی نەگواستەوێ زانیاریە پێویستەکان بۆ بەرپرسیانی پێوەندار یان بەشەکانی سەرەو. لەوانەیه شارەدەوێ زانیاریەکان بابەتی جوۆرەو جوۆر بگێتەو، وەک هەلومەرجی ئابووری، باری پای گشتی، داواکارییەکانی تایبەت بە ئازووخە، هەروەک لەوانەیه زانیاریی تایبەت بە ریکخراوەکانی بەرگری تەبەیی و پلان و چالاکیەکانی بگێتەو.

له ئەلمانیای نازی شارەدەوێ زانیاری مۆرکیکی تیزێ وەرگرتبوو: هەندێ کەسی رەسمی که بانگەشەیی لایەندییان بۆ نازییەت دەکرد، کەسانیکیان بزگار دەکرد که دەیانزانی پیلانیان لەدژی هیتلەر دەگێرا، لەو بارەو وێلەر-بیرنیت دەلی:

لەناو سەرکردایەتی بالای هێزە چەکارەکاندا هەردوو فرماندە کەناریس و تۆماس بەئاشکرا نەیارایی پێژیمیان دەکرد و هەنگاویشیان بەرەو پلاندانان بۆ رووخاندنی نا. لەناو سەرکردایەتی بالای سوپاشدا فرماندە گشتی و فرماندە دەرگە گشتی، ئەگەر بەشداریش نەبووین، ئاگەدار بوون لەو گفتوگۆ پیلانگێری و چالاکیانە که لەگەڵ فرەوانبوونی رووبەری شەردا تا دەهات قەبارەیی زیادی دەکرد و فرەوان دەبوو، ئەویشیان بەهیچ شیوەیک بۆ دەسلەڵانداری ئەمنی نەگواستەو.

تەنانهت فریتز فرومی فرماندە سوپای ناوهمۆ راپۆرتی نەدا له چالاکییە پیلانگێرییەکانی ئۆلبریش و ستافنبرگ که شوینکەوتەیی بوون، بەلام فروم بەنیاز نەبوو خۆی راستەوخۆ لەو پیلانە بگلی. فیلد مارشال کیتل رایگەیاندا چەند ئەفسەرێکی نووسینگە شەری و هەوالگریی سەربازی ئاگەداری هەولەکهی کوشتنی هیتلەر بوون له ٢٠ی تەممووزی ١٩٤٤، بەلام راپۆرتیان لەبارەو نەدا.

تەنیا یەک رێگە هەیه بۆ کۆسپ خستنه بەردەم زنجیرە پێویستی سەرکردایەتی، ئەویش بە

سادەيى گىتكردن بوو لە گواستنه‌وهى فەرمانەكان بۆ هەندى لە ژێردەستەكان و لێره‌شه‌وه فەرمانەكان بەهێچ شى‌وهى كە ناگەنە ئەوانەى پێويستە جێبەجێيان بكەن. بۆ نموونە جەنەرالە ئەلمانيەكان ساڵى ١٩٣٩ وەك هەنگاوێك بەره‌و ئاستى و بۆ دەربرینی هاوكارىنەكردنەكان لەو روه‌وه، پیلانیان گێرا بۆ بەرگرتن لەو هەلمەتەى پیلان دانرابوو دژ بە هاوپەیمانه رۆئاوايىيەكان ئەنجام بدرى و پەلامارى لۆكسمبۆرگ بەلجىكا و هۆڵەندايش بدرى.

لەو باره‌وه وێلەر-بىنت دەلى: بە پشتبەستن بەوه‌ى ئەوان فەرمانىكى راستەوخۆ لە فەرمانده بەرپرسةكه‌وه وەرەگرن، كە ئەویش جەنەرال والتەرفۆن برۆشچ بوو و خۆى يەكێك بوو لە پیلانگێرەكان، رێك كەوتن لەسەر شكستپێهینانى هەلمەتەكه بە سانايى، ئەویش لەپێى نەگەياندى فەرمانى هێرشكردنەكه بە ژێردەستەكانى خوار خۆيان.

ساڵى ١٩٤٠ دەبوو فەرمانبەرانى رێكخستنى دەر وه‌وى حزبى نازى بەلگەنامەى پێويست بۆ سەلماندنى بنەچه‌ى ئارييان پێشكێش بكەن. زۆربەيان بە سادەيى داواكەيان پشتگۆى خست بەبى ئەوه‌ى هێچ بيانوو يان روه‌ونكردنەوه‌يهك لە باره‌ى پابەندنەبوونەكەيان بە فەرمانەكه پێشكێش بكەن.

ئەو مەرسوومه بەناوبانگەى كە لە ئايارى ١٩٤١ لە خودى هیتلەر وه‌وه دەرچوو بۆ لەداردانى بەرپرسة سياسىيە كۆمۆنىستەكان و سەركرده‌ ديلەكان لە يەكەتیی سۆڤيەتى داگیركراو، بە ديلە سەربازىيەكانىشه‌وه، بەهۆى ملنەدانى هەندى لە ئەفسەرەكان بە گواستنه‌وه‌ى رێنوێنيەكان بۆ خوار وه‌وى خۆيان، هێچ كارىگەريەكى نەبوو. فيلد مارشال فيۆدۆر فۆن بوك فەرمانده‌ى بالاي گروپى سوپاي ناوهند، هەروها چەند فەرمانده‌يه‌كى تر لەوانە فيلد مارشال ويلهيلم فۆن لىب و جەنەرال ئاريس هۆبنەر دەرکردنى فەرمانەكەيان رەت كرده‌وه.

والتەر گۆرليتس رايگەياند مەرسوومه‌كه بە شى‌وه‌يه‌كى بەشەكى لە مانگە يەكەمەكانى شەردا لە بەره‌ى رۆه‌لات جێبەجێ كرا، بەلام وەرە وەرە بەهێمنى پێچرايه‌وه، بەشى‌وه‌يه‌ك ساڵى ١٩٤٢ چيدى كارى پى نەدەكرا.

ئەم رێگەيه شى‌وه‌ى پشتگۆيخستنى ئەو فەرمانانە دەرگرتەوه كە تازەبەتازە دەرچوون، هەر بۆيه بەشى‌وه‌يه‌كى رێژه‌يى كاريان پى دەرکړى، يان بە ئاشكرا كاريان پى ناكړى، بەوه‌يش نابيتە لەيادكردنىكى ئاسايى يان ناكارايى لابه‌لا: خۆنەبانكردن لەم فەرمانانە دەرگرتەوه بۆ قبوولنەكردنەكان لەلایەن كەسى پيوەنداره‌وه، يان بە رەهاى بەره‌هه‌ستكردنى بە مەبەستى نیشاندانى هاوكارىنەكردنى.

يەكێك لە هۆكانى كەمتەرخەمى لە چاودێريكردنى حساباتى دەزگە جۆره‌وجۆره‌كان لە (چين)ى شى‌وعى لەنيوان ساڵانى ١٩٥٠-١٩٦٣ دەدرتە پال ئارەزووى بەرپوه‌به‌ره بنچينه‌يىيەكان بۆ پشتگۆيخستنى زۆربه‌ى ياسا دارايىيەكان. هۆكەى تريس قەلسبوونى گەوره بەرپرسانى رەسمىي حزبى بوو لە چاودێريه دارايىيە تونده‌كه.

له ۷ئەیلوولی ۱۹۴۲، کۆمسیاری رایخی ئۆكرانیا ئاریتس کوخ فەرمانیكى له وهزارهتی کاروبارهکانی پۆهلات پى گەشت بۆ دەست بەسەرداگرتنى هەموو مۆلکەکانى جوولهکەکان و مۆلکە بەجیھێلراوهکانى تر، بەو مەرجەى بۆ جیبهجێکردنى ئەو ئەركە ئەفسەرانی پیشووی سوپای ئۆكرانیا و فەرمانبەرە مەدەنییهکانى تر بەکار بێنى. کوخ فەرمانەکەى پشتگوێ خست و له ۱۶ئى ئایارى ۱۹۴۳، بە ئەلفرید پۆزنېیرگی راگەیاندا کە بپارەکە لەرووی سیاسى و پیکهستنهوه مهحاله.

پۆزنېیرگ لەو کاتەدا سەرۆکی ئیدارەى مەدەنیى ناوچەى پۆهلاتى داگیرکراو بوو.

۳- دواخستن و دەستى دەستیکردن

بەرپرسیانى ئیدارى و فەرمانبەرەکانى تر بە دواخستن و دەستى دەستیکردن گوزارشت له هاوکارینهکردنیان دەکەن، ئەویش بە بەهانهى ئەوهى گوێپرایهلى یاسا یاخۆ سیاسهتیکى دیاریکراو دەکەن. ئەم پێگهیه لهگهڵ ئەو شیوازەدا یەك دەگرێتەوه کە سێر بازىل لیدىل هارت دیارى کردووه بەوهى ملکهچکردنیکى پروونه کە لەرووی ستراتیجیهوه ملکهچنهکردنى لهناو خۆیدا هەشار داوه و لهگهڵی یهکانگیر دەبێ، ههروهها دهکری پیناسه بکری بەوهى بریتیه له کۆمهلى تهکتیکى بهترس یاخۆ دەستى دەستیکردنیکى بهناکهت. لیدىل هارت جهخت دهکا لهوهى دهتوانی ئەم شیوازە بە بەردەوامى و بەرفەرەوانتر لهوانى تر ئەنجام بدری، کە دەست له لای خواری هەلدهگرىسى بۆ دەسهلاته داگیرکەرەکه و ههستیکى کهلهکەبوو له "ناویمیدی" دهخولقینى، لهکاتى ئەنجامدانیشیدا زیاترین شپىزەکردن دروست دهکا شان بهشانى خەندهیهكى نەرم و خۆنیشاندان وهک ئەوهى ههلهیهكى ناههقهست کرابی گه بۆ تینهگهيشتن و نهزانى دهگهريتهوه..

جگه له یهکیکیان، ههموو نمونهکان پێوهندیان به پێژیمی نازى و بێرۆکراسیهتهکهیهوه ههیه، یان به حکوومهته بهکریگیراوهکان یان ئەوانهى سەر به نازییهتن. تهنیا نمونه چیکیهکه لهوانى تر جیاوازه. جارىکى تر گۆبلىز سکالا له ههژارى سەرکردایهتى دهکا له دهستپیشخهريى بلاوکردنهوهى رېوشوینه نازییهکان، پيشتر ئاماژهمان به ههولێ وهزارهت و فەرمانگه حکوومیه جیاوازهکان کرد بۆ خۆدزینهوه له پرسهکه.

گۆبلىز له ۱۹ئى ئادارى ۱۹۴۲ نووسى: کۆمهلىک چاکسازى و باشکارى و پرۆژهياسامان پيشنیا کرد، بهلام ههموو ئەمانه بههوى ئەو تیکدانه بههقهستهى نووسینگه ناوهندییهکان دهیکه کاربگهريى راستهقینهیان نهبووه، چونکه پهگهزه بۆرجوازییهکان لهویدا بالادهستن، ئاسمان چهنده بهرزه و فۆهرەر چهنده دووره، هیندهش دژوارى زالبوون بهسەر ئەو پهگهزانه و بهسەر بێرۆکراسیهته ریشهداکوتاوهکهدا گهرهتر دهبێ.

گۆبلىز قهناعهتى قوولى خۆى به هیتلەر راگهياندبوو لهبارەى پيوستى گرتنهبهرى رېوشوینى چاوترساندن، نهک تهنیا دژ به ئیدارەى دادى، بگره دژ به ههندێ له جهنهرا له خاوهن پۆستهکان و

دژ به ته‌واوی بیروکراسییه‌ته‌که‌یش. پاش نیزیکی سالیکی، واته له ئاداری ۱۹۴۳دا گۆلنز باس له‌وه ده‌کا که هیتلر له‌سه‌ر زۆریه‌ی پیشنیازه‌کانی بۆ ئەنجامدانی شه‌رپکی سه‌رتاسه‌ری دژ به‌ هاوپه‌یمانه‌کان قایل بووه، به‌لام زیاتر ده‌لی: فۆهرر به‌ په‌ژاره‌وه باسی له‌وه‌ه‌نگارییه‌ ده‌کرد که بیروکراسییه‌ت دژ به‌ پلانه‌کانمان ده‌یگریته‌ به‌ر... ئەم به‌ه‌نگاریکردنه‌ له‌ هه‌ندێ حاله‌تدا، به‌هیچ شێوه‌یه‌ک رێگه‌پیداوه‌ نییه‌... ئەو حاله‌ته‌ دیاریکراوه‌یه‌ش بریتین له‌ چۆنییه‌تی مامه‌له‌کردن له‌گه‌ڵ فرۆکه‌وانه‌ دیله‌کانی هاوپه‌یمانان و ئەو کۆششانه‌ی پێویسته‌ بدرێن بۆ په‌ره‌پێدانی چه‌کی ناوکه‌یی و دوا‌ینیشیان پلانه‌کانی دژ به‌ جووله‌که‌یه‌.

په‌ک‌خستن و دوا‌خستن دوو هه‌ولێ هیتله‌ریان پوچه‌ڵ کرده‌وه بۆ جێبه‌جێکردنی سزای له‌داردانی بی دادگه‌ییکردنی ئەوانه‌ی ناوی نابوون فرۆکه‌وانه‌ تیرۆریسته‌کانی هاوپه‌یمانان. گۆرتز ده‌لی ئەوه‌ وێنه‌یه‌کی نمونه‌یییه‌ له‌سه‌ر دیارده‌ گشتیه‌که‌، که‌ بریتیه‌یه‌ له‌ به‌ه‌نگاریکردنی نیازه‌ توند‌په‌وانه‌کانی هیتلر به‌ به‌کارهێنانی شێوه‌ی جوژه‌وجۆری ده‌ستی ده‌ستی و دوا‌خستن و به‌ره‌ه‌ستیکردن:

وا دیار بوو تا‌که‌ پیشنیازی فه‌رمانگه‌ حکومه‌یه‌کان بریتی بوو له‌ دانانی کارنامه‌یه‌کی شه‌ر له‌باره‌ی گشت پرسه‌کانه‌وه‌، جێبه‌جێکردنی ئەو کارنامه‌یه‌ش ته‌نیا بۆ ئەوه‌ پێویست بوو که‌ په‌رده‌یان پێدا بدرێ و پۆله‌ندی بکری، له‌به‌رئ‌وه‌ی هیتلر یان له‌بیری کردن یاخۆ به‌ شتی تروه‌وه‌ سه‌رقال بوو.

هه‌وله‌که‌ی هیتلر له‌ هاوینی ۱۹۴۴ بۆ دانانی به‌رنامه‌یه‌کی تیرۆریستی تیروته‌واو دژ به‌ "فرۆکه‌وانه‌ تیرۆریسته‌کانی هاوپه‌یمانان"، به‌به‌ستێکی کاریگه‌ری هاته‌ پێش، ئەویش به‌هۆی هه‌وله‌ هاوبه‌شه‌کانی فیلد مارشال کیتل سه‌روکی فه‌رمانده‌یی بال‌ا و جه‌نه‌رال جودل فه‌رمانده‌ی پرۆسه‌کانی فه‌رمانده‌یی بال‌ای سوپا و رایخ مارشال گۆرنگ فه‌رمانده‌ی بال‌ای چه‌کی ئاسمانی. ئەویش به‌ جه‌ختکردنیان له‌سه‌ر پروونکردنه‌وه‌ی بنه‌مای "فرۆکه‌وانه‌ تیرۆریسته‌کان" له‌سه‌ر ئاستی یاسای ناوده‌وله‌تی، هه‌روه‌ها درێژکردنه‌وه‌ی گه‌فتوگۆکان له‌باره‌ی یاداشته‌ ئالوگۆپ‌کراوه‌کان و گه‌فتوگۆی له‌سه‌رخۆ و نامه‌کارییه‌وه‌. له‌ ئاداری ۱۹۴۵ هیتلر هه‌ولێ دا ئەو جوژه‌ سیاسه‌ته‌ به‌سه‌پینی، به‌لام ئەگه‌رچی پۆرمانز پشتیگری کرد، جارێکی تر به‌ه‌نگاری کرا، ئەویش به‌ چه‌ند ته‌کتیکیکی له‌مپه‌ر دروستکه‌ر له‌لایه‌ن یاریده‌رانی جودیل، وه‌ک مایجۆر له‌ چه‌کی ئاسمانی هێربرت بوخ، فیلد مارشال کیتل، رایخ مارشال گۆرنگ و جه‌نه‌رال کارل کۆله‌ر فه‌رمانده‌ی ئۆپه‌راسیۆنه‌کانی چه‌کی ئاسمانی. جارێکی تریش ئەو فه‌رمانه‌ی هیتلر ده‌ری کرد پرووناکیی نه‌بینی.

هه‌نگه‌یه‌کیک له‌ گرینگترین ئەو هۆیانه‌ی کۆسپ بوو له‌به‌رده‌م ئەوه‌ی ئەلمانیای نازی چه‌کی ناوکه‌یی په‌ره‌ پێ دا، ئەوه‌ بووبی که‌ ئەو زانایانه‌ی سه‌ره‌رشته‌یی کاره‌که‌یان ده‌کرد خاوه‌ن‌خوایان ده‌کرد و کاره‌که‌یان به‌پشتا ده‌خست. نه‌ک ته‌نیا به‌ه‌نگاریی ئەوه‌یان ده‌کرد کاره‌کان به‌ره‌و

بەشدارىكىردنى كۆمىسىيە رايخ ھىرىش لوھز لە بەرپۆھبەرايەتتى زەويىيە رۆھەلاتىيە داگىركراوھەكان لە دواخستنى ئەنجامدانى تاوانەكانى رېگە و رې لىگرتنى، بە پالئەرى واتە پاكەكان نەبوو بەرامبەر بەرنامەى "كۆتا چارەسەر". لە تشرىنى يەكەمى ۱۹۴۰ لۆھز لەبارەى ئەو دەستى دەستىيانەى لە جىبەجىكىردنى قەسابخانەكارىيەكان لە لىباو دەكران بۆ رۆزنىبىرگى نووسى لە وەزارەتى بەرەى رۆھەلات. لە ۱۵ تشرىنى دووھم داواى لى كرد برىارىكى بۆ بنىرئ كە رېگە بە كوشتنى ھەموو ئەو جوولەكانەى سەر بەون بە چاپۆشين لە دۆخى ئابورىيان بدا. تا پاش مانگىك وەلامى داواكەى پى نەگەيشتەو. لە ۷ تشرىنى دووھم لۆھز بروسكەيەكى بۆ ھىنگست كۆمىسىيە لە فىلنا نارد و سەرنجى راكىشا بۆ دانپىدانانەكانى جەنەرال براومەر. ئەمەى داواى لە يەكى كانوونى يەكەم گوشارى خستە سەر كۆمىسىيە مەدەنىيەكان بۆ راگرتنى لەداردانى ئەو جوولەكانەى ناتوانرئ لە وەزىفەكەياندا بگۆرپن، پاش دوو رۆژ لۆھز بەياننامەكەى براومەرى دابەش كرد.

نموونەى جۆرەوجۆر لە كۆسپ خستە بەردەم و دەستى دەستى پىكىردنى ئىدارى لە جىي تر بەكار ھاتووە وەك بولگارىا، كە ھاويەشى ھاويەيمانە، ھەروھەا فرەنساي فىشى و ئىتالىاي مۆسۆلىنى بۆ شكستپىھىنانى قەلاچىكارىيەكانى نازى. بۆ نموونە ھىزەكانى داگىركردنى ئىتالى لە فرەنسا گەوھەترىن كۆسپ بوون لەبەردەم فەرمانەكانى ئەلمانىا بۆ راگواستنى جوولەكە. ئەفسەرە ئىتالىيەكان فەرمانەكانى ئەلمانىيان لە كانونى يەكەمى ۱۹۴۲ كە داواى راگواستنى جوولەكەى دەكرد لە ناوچە فرەنساييەكان و ناوچە كەنارىيەكان، بەو لىك دايەو كە مەبەست تەنيا جوولەكە فرەنساييەكانە نەك ھى تر. سوپاى چوارەمى ئىتالىا رېگەى لە پارىزگارى ليۆن گرت لە گرتنى دوو تا سى ھەزار جوولەكەى پۆلۆنى لە ناوچەى گرېنۆبۆل و بەوھىش لە راگواستنىيان بۆ سەربازگەى ئۆشويتز پاراستنى.

كاتى يواكىم فۆن رېنتروب وەزىرى دەرەوھى ئەلمانىا لەو بارەوھە لای مۆسۆلىنى خۆى نارەزايىي دەربىرى، مۆسۆلىنى وەلامى دايەوھە كە ئەو لەگەل نارەزايىيەكەيدا ھاوسۆزە، بەلام پەتى كردهوھ دەست بخاتە كارەكانى جەنەرالەكانى كە بەردەوام بوون لە بەردانى جوولەكەكان. مۆسۆلىنى گوتى ئەفسەرە ئىتالىاييەكان پەرورەدى فېكرى جىاوازيان ھەيە، كاتىكىش پۆلىسى ئىتالى جوولەكەكانى لە ناوچە كەنارىيەكان راگواست، لە چەند ھوتىلىكى ئارامى ژىر دەسلەلاتى خۆيدا نىشتەجىي كردن. ھەروھەا ژمارەيەك پۆرسەى كۆسپى ترى ئىتالىايى لە ناوچە ئىتالىيەكانى يۆنان و ناوچەى سەربازىي ئىتالىي سىيەم لە كرواتيا بەرپۆھە چوون.

لە ميانى ديارىكىردنى بەرپرسىياريىتى مردنى چەندان جوولەكەى فرەنسا، بىگومان حكومەتى فىشى كارى كرد بۆ رىزگاركردن ژمارەيەكى زۆريان لەپى كۆسپ دروستكردن و دەستى و دەستى ئىدارى و دىپلۆماسىيەو. ھەريەك لە بىتان و لاڤال و ژمارەيەك لە ژىردەستەكانيان لە سوپا و پۆلىس بەشدارىيان لەو تەكتىكەدا كرد. كۆمىسيۆنى پرسەكانى جوولەكە خاترجەم نەبوو لە

پالېستینىي حکومته تى فیشى. ههروهه پۆلیسه کهیشى ته نیا هاوکارییه کی که مى له لایه ن که رتى ده ره کی نیزامیه وه چنگ که وت. کافیه فالات که فیشى وه ک کۆمسیاری یه که مى کیشه کهانى جووله که دایمه زراند، به ره له سستی راگواستنى هیچ جووله که یه کی فره نسایی کرد به جیا له جووله که بیگانه کان، ههروهه به ره له سستی سه پاندنى نیشانه جووله که نه که بوو که له ناوچه کهانى فیشى به زۆره مى نه بوو ته نانه ت پاش داگیرکردنى له لایه ن له مانیا وه به ته واوه تى.

پۆلیسى فره نسا له شارى بوردو جووله که بیانیه کهانى ده سته گیر کرد به مه به سستی راگواستنیان و ژماره یان ته نیا ۱۵۰ که س بوو. کۆلۆنیل کارل ئەدۆلف ئیخمان که به پرس بوو له سیستمی راگواستن به مه به سستی له ناو بردن، پرسىاری کرد له وه که ره ی ناخۆ ده کرى به یه کجاری واز له وه به یئى که فره نسا به سه رچاوه ی راگواستن دا بنرى.

لا فال به ره له سستی داواکانى له مانیا ی کرد بۆ بانگه یشتکردنى له جووله که نه ی سالى ۱۹۳۳ ره که زنامه یان به ده ست هینابوو، چونکه له بانگه یشتکردنه وا ده کا کاندید بن بۆ راگواستن. ههروهه له کۆتادا به له مانه کهانى راگه یاند که ته نانه ت بیتان خۆى، که ره زامه ندیى له و پتویست بوو، له م مه رسوومه وه رس بوو که ره که زنامه ی فره نسایی له و ئافره ت و مندالانه ی له رتیه ی ره که زنامه گۆرینه وه پتیا ن به خشراره، بکیشرتیه وه و پتیا راگه یاندن که له و خۆى کۆپییه که ی خۆى له م پرۆژه ی مه رسوومه فه وتاندوه، ئەمەش واتەى ئەوهیه له و سى مانگی چاوه روانکردن که پتویسته بۆ وه رگرتنى تانه دانى جووله که به ره له په سندنکردنى پرۆژه که، بووه مایه ی ره وانه کردنى بۆ نهنجوومه نى وه زىران. ههروهه پتویستى بو ره زامه ندیى ئیتا لیا ییه کان هیه. ئەوهیشى راگه یاند که پۆلیسى فره نسا له و ماوه یه دا به شدارى له سه ر له کۆتانه سه ره کان نا کا.

جیرارد ریتلنگر له توێژینه وه که یدا له باره ی "کۆتا چاره سه ر" ده لى گستابۆ له پر ده سته پاچه ده رکه وت و پالېستینىي سه رکر دایه تى بالآ یاخۆ وه زاره تى ده ره وه ی به ده ست نه هینا. وا دياره هیتله ر بایه خدان به له ناو بردنى جووله که کهانى فره نسای له ده ست دا بوو. ههروهه زياتر ده لى له و پیاوه که هیچ بایه خیکى به را ی گشتى جیهانى نه دا و که س نه یه توانى بیکێرتیه وه بۆ سه ر رتیه ی راست، به هۆى به رگرى له سه رخۆوه به ته واوى هه ره سى هینا. هه ر بۆیه به بى هاوکاری پۆلیسى فره نسایی، ئەنجامدانى هه لمه تى فره وانى هه لکۆتانه سه ر ئاسان نه بوو، وێرا ی وه ستانى پارێزگاریکردنى ئیتا لیا بۆ جووله که فره نسایییه کان، له ۸ى ئەیلوولى ۱۹۴۳ دا ته نیا سى کاروان له کۆچه ران وێستگه ی درانسییان به ره وه ئەشویتز به جى هیشته.

له بواریکی تردا، پرۆژه به را ییه کهانى داگیرکردنى پرووسى بۆ چیکۆسلوفاکیا رۆلى گرینگی ئێزگه نه یییه کهانى له به رده وامى پالېستیکردنى حکومه ته شه رعیه که و حزبی شیوعیدا و بزواندى به رگرى ناتوندوتیژانه دژ به داگیرکردن یاخۆ دژ به هه ر پێژیمیکى بوو که له ده رخست. له به رامبه ر ئەم هه لمه ته ئێزگه یییه نه دا، پرووسیا په نای بۆ دامه زراندنى وێستگه ی ژاوه ژاو (تشویش) یان ده زگه ی گوێ را دیران برد بۆ زالبوون به سه ر به رگریه ئێزگه یییه که دا. رۆژنامه ی

پۆلیتىكا كە لە پراگ دەردەچوو، لە ۲۷ى ئابى ۱۹۶۸ باسكى گەشتەكە و چۆنەيتى يارمەتيدانى دەكا. كرىكارىكى ھىلى ئاسن كە بەشدارىي ئەو كەردەوھەي كەردووھە باسەكە دەگىرپتەوھە:

دەبوو شەمەندەفەرەكە لە چىرنا لە نىزىك سنوور بوەستى. ھىچ شتىكى تايبەت نەبوو جگە لەوھى شەمەندەفەرەكە كورت بوو، چونكە تەنبا ھەشت فارگۆنى پتوھە بوو. سەرھەتا ويستمان فارگۆنەكان لە ھىلەكە بترازىنن، بەلام ئەوھە دووچارى ئاكامى دلتەزىنى دەكردين. جارىكى تر گەراينەوھە و لە نىزىك ئۆلۆمتس بەستمانەوھە بە شەمەندەفەرىكى بارى دريژدا كە پاشتر بوو بە سى بەشەوھە و چاككردى چوار سەعاتى خاياند. ئەنجا بەرھە تريبوفا ئاراستە كرا لەگەل بەردەوامىي چاككردن تا ويستگەي شوسين. لەوئى ويستمان بينىرين بۆ پۆلەندا، بەلام ئەم جارەيان نەخشەيان پى بوو.

لەپر كەوتنە پەلەپەل لەبەرئەوھى ھەموو ئەو ئازووخەيەيان خواردبوو كە لە ھەموو فارگۆنى نەفەرەكاندا ھەليانگرتبوو. پيش مورافانى، كىبلى بەستەوھى فارگۆنەكانمان پچراند، بەوھيش شەمەندەفەرەكە پىكىدا دا چوو بەناو يەكدا. بەشپوھەيەك چاككردەوھى لەكاركەوتنەكان پتويستى بە دوو تيمى كار ھەبوو و نەشياندەتوانى پىكەوھە كار بكەن. رووسەكان زۆر توورە بووبوون و دەيانويست بزوينەرەكان بەھۆي پائىرەكانەوھە كار بكەن. نەياندەتوانى لە مەحالىي ئەوھە تى بگەن لەكاتىكدا ھەموو پارچەكان بەباشى كاريان دەكرد.

لە ويستگەي باردوييس داواي شەمەندەفەرىكى ھەلمىيان كرد، وەلاممان دانەوھە كە ئەم ھىلە بەكارەبايى كراوھ. لە بريلۆك بەشيك لە كاروانەكە جيا كرايەوھە و ئەنجا يەكەك لە فارگۆنەكان تىكوپىك شكا، لەو كاتەدا برىاريان دا لەرپى ھراديشەوھە بچن. لە ستىبلوفايش يەكەك لە فارگۆنەكان پەكى كەوت، ئەنجا يەكەك لە دوو ھىلە ئاسنيناكە جيا بووھە و كيشەكە ئالۆز بوو و نەدەتوانرا بە دەستوبرد ھىچ بكرى. لەو كاتەدا پىنج كۆپتەرى سۆفپەتى شۆفپىرى شەمەندەفەرەكانيان بە بارمتە گرت، ئىمەيش پازدە شەمەندەفەرى بارمان لەبەردەمياندا ريز كرد و ھىچ ناوھندىكى ھىلى ئاسن لە پراگ توانى لەخوگرتنى ئەو ھەمووھى نەبوو. جوولەي شەمەندەفەرەكانمان بەو ھۆيەوھە كاري تى كرا و ھەموو شتىك دوا خرا، من بە شەمەندەفەرىكى نەفەرەبەرى تەواو بەتال چووم بۆ كولينز. ئىستەيش لە جىيەك لە دەورەبەرى ليزا لە ئالپ وەستاو. بەلام ئەو پرۆسەيە ناتوانرى ھەتاهەتايە دووبارە ببىتەوھە.

لە ۲۵ى ئاب، رادىوى چىكۆسلۆفاكى رايگەياند شەمەندەفەرەكە راگىراوھە و دەزگەكانى ژاوەژاو بۆ كۆپتەرە رووسىيەكان.

۴- ھاوكارىنەكردنى گشتىي ئىدارى

زۆرىنەي رەھاي ئەوانەي لە دەزگەيەكى ئىداريدا كار دەكەن دەتوانن ھاوكارىكردنيان لەگەل رىژيمىكى خووسەپىندا رابگرن، ئەوھيش يان حكومەتتىكى داگىركەر دەبى يان دەستە و تاقمىك

دەبىي كە لەپىتى كودەتا يان ھەر شىۋەيەكى تىرى ناشەرىيە ۋە دەست بەسەر دەسلەۋى دەۋلەتتىكىدا دەگىرن.

پاش ئەۋەى بەلشەفىيەكان لە ئۆكتۆبىرى ۱۹۱۷دا دەستيان بەسەر دەسلەۋى گىرت و ھۆكۈمەتە شۆرشگىرپىيە كاتىيەكەيان بەسەرۋىكايەتتى كىرىنسكى دامالى، رېژىمەكە دوۋچارى بايىقۇتى ھەرمانبەرە مەدەنىيەكان بوو كە بەرھەلستىي ھەرمانبەركانى دەستبەسەر اكرانى نوپى دەسلەۋىيان كىرد. لە ۋەزارەتى بوۋزانەۋەى كۆمەلەيەتتى ھەموو ھەرمانبەرەكان مانگىرتىيان راگەياندا ۴۰ كەسىيان نەبى. ۋەك پىشتىرىش ئامارەى پى درا، ئەم جۆرە ھاۋكارىنەكردنە ئامرازى تىكشكاندنە ھەۋلى كودەتاكەى كاب بوو لە سالى ۱۹۲۰ دژى كۆمارى فايماىر.

۵- ھاۋكارىنەكردنى دادى

ئەم جۆرە ھاۋكارىنەكردنەى ناۋ ھۆكۈمەت كاتى سەر ھەلدەدا كە ئەندامانى دەزگەى داد، لە دادۋەر و ھاكىمەكان و ھى تر رەتى دەكەنەۋە ۋىستى رېژىم ياقۇ تاقمىك لە دەزگەى دادى جىبەجى بكن، ۋەك ئەۋەى قازىيەك رەتى بىكاتەۋە لەسەر ھاۋستى سەرۋى دادگە گىراۋىكى سىياسى تاۋانبار بكا. لە ھەندى ھالەتدا دەر كىردنى ھۆكىمىك لە ۋانگەيەكى سىياسىيەۋە، يان دەر كىردنى ياسايەكى نادەستۋورى جۆرىكە لە ھاۋكارىنەكردنى سىياسى لەگەل رېژىمدا. قازى ياقۇ دادۋەر دەتۋانى بەچاۋپۇشەن لە ۋونكردنەۋە ۋاساۋەكانى چەۋسەنەرەكە تاۋانباركردن و سزادان رەت بىكاتەۋە.

ھەرۋەك دەكرى تەۋاۋى دەزگەى دادى ملەكەچ بىرى ۋەھۋى دەستۋەردانى خۆسەپنەكە لە سەرەخۋىيى دادگە، ئەۋە بوو لە كانۋونى يەكەمى ۱۹۴۰، بۆ نمۇنە، دادگەى بالا لە نەروىچ مىلى كەچ كىرد و ۋەك ناپەزايى لەسەر بەياننامەكەى كۆمىسارى رايخ يترىۋفن، رايگەياندا دادگەكە مافى ئەۋەى نىيە ياساكانى داگىركەرى ئەلمانى بە نادەستۋورى دابنى.

دەكرى ھاۋكارىنەكردنى دادى لەپىتى ئىدارەى دادىيەۋە چالاك بىرى، رەنگە بەناۋانگىرتىن ھالەت لەم بارەيەۋە ھەلۋەشانەۋەى سزاي لەسەدارەدان بى لە بەرىتانيا بۆ تاۋانەكانى دزىكردنى بچۈۋك لە سەرەتاي سەدەى نۆزدەيەمدا، ئەۋىش لەپىتى جىبەجىكردنى ھاۋكارىنەكردنى دادىيەۋە. ياسا لاي ھاۋارى بەھاي شتە دزراۋەكانى دىارى كىردىۋو كە دەكرا بەھۋىانەۋە لەداردان جىبەجى بىرى. زۆر جار دادۋەرەكان دەيانبىنى نىرخى شتە دزراۋەكان چەند قىرشىك كەمترە لە نىرخە راستەقىنەكانىيان، ئەۋەىش بۆ پاراستنى دزەكە لە قەنارە.

ئارسەر كوستلەر دىنۋوسى: كىردەۋەكانى رېگىرتن لە لەداردان كارى لە تاۋانبارەكان زىاتىر كىرد تا لە دادۋەرەكان، بەۋ ھۋىيەۋە دادۋەرەكان مانىيان گىرت و ۋاي لى ھات بوو بە رېسا كە داۋاكارى گىشتى ئەۋ كالا دزراۋانەى نىرخى راستەقىنەيان ۴۰ شلىنگ بوو بە ۳۹ شلىنگ دەيقەبلاند، كاتىكىش ئەۋ بىرەى داۋاكار دايدەنا بۆ پىنچ پاۋەند كەم كرايەۋە (كە دەبىتە مايەى لەداردان)،

دادوهره کانیښ قه بلانندنه کانیان بۆ چوار پاوهند و نۆزده شیلینگ کهم کردهوه.

ههندی له دادوهره کان به هیچ شیوهیهک له سه تاونی پتوهندار به مولکایهتی کهسیان تاوانبار دهه دهکرد، تهنا ته تاوانه کانی ساخته کردنی دراویش، بازرگان و بانکیه کان خویان داوای هه لوه شانندنه وهی سزای له داردانیان کرد له بهر بوونی جوهره سزایه کی گونجاو بۆ ئه و جوهره تاوانانه. له کو تاییدا له سالانی ۱۸۳۷ و ۱۸۶۱ دا یاسای له داردان هه موار کرا و سزای له داردان له سه تاونه کانی مولکایه تی هاته هه لوه شانندنه وه.

ههندی جار هاوکارینه کردنی دادی، به ره له ستیکردنی دهسته ی دادگهی ئاشکرا بۆ ریتوینیه کانی سه روکی دادگه له خو دهگری که به نادادپهروه رانه ی داده نین. سالی ۱۶۷۰ و لیام بین و ویلیام مید ده ستگیر کران به وهی به شداری کردنی نایاسایی و زهقیان له فیهستیفالی جه ماوه ری کویکه رزدا، که تیدا بین گوتاریکی له به ردهم دهروازه ی ئه و شوینه ی بریار بوو فیهستیفاله کی تیدا بکری و پولیس دایخستبوو، پیشکیش کرد. ئه و دادگه یی کردنه تایبه ت بوو، کاتیک واده ی خوینندنه وهی حوکه که هات له لایه ن ئه ندامانی دادگه که وه، بینیان "مید" بی گونا و "بین" گونا هبار، له به رئه وهی له گردبوونه وهیه کی گشتیدا گوتاری داوه. ئه وهیش به تاوان دانه دهنرا، ههروهک حوکه که هیش شه رعی نه بوو، له به رئه وهی سه روکی سویندخو ران په تی کرده وه دیاری بکا که ناخو گردبوونه وه که شه رعی بووه یان ناشه رعی. پاش هه ره شه کانی دادوهری یه کهم به به ندکردن تا ئه و کاته ی یه ک بریاری دادی ده رده چی، سویندخو ره کان گه رانه وه و هه مان حوکیان ده ر کرده وه، له و کاته دا دادوهری یه کهم رایگه یاند:

به ریزان، لی ره نارۆن تا حوکه می کمان دپته ده ست که دادگه پتی قایل بی. به بی خو اردن و خو اردنه وه و ئاگر و جگه ره ده ست به سه ر ده کرین، وا مه زانن ده توانن سوو کایه تی به دادگه بکه ن. ده بی بگه یه حوکه می ک، سویند به خودا، ئه گینا له برسا ده مرن.

پاش دوو پوژ له راگرتن، سویندخو ره کان بریاریان دا که "بین" گونا هبار نییه. له و کاته شدا پارێزه ری به رگری و سویندخو ره کان به تۆمه تی پیشکیش کردنی بریاری دادگه حوکه دران. پاش سالتیک، دادگه ی بالا بریاری بیتاوانی سویندخو ره کانی ده رکرد له به رئه وهی له سه ر هه ق بوون و راگرتنه که یانی به ناشه رعی له قه له م دا.

۶- بیتاوانی به ئه نقه ست و هاوکارینه کردنی هه لبار ده یی له لایه ن پیاوانی ئاسایشه وه

ههندی جار ده گونجی پیاوانی پولیس و سوپا و فه رمانده ئه منیه کان، به چاوپوشین له پالنه ری سیاسی یان هاوسوژی له گه ل به رگری کاران یاخو له رقی رپوشوینه کانی سه رکوتکردن، به ئه نقه ست به کاراییه کی که مته وه فه رمانه کان جپیه جی بکه ن. به لام پولیس و ئاسایشه کانی تر به ناوبگیر یاخو هه لبار ده یی له ئاستیکی زو ر به رته سکدا ههندی فه رمان په ت ده که نه وه بۆ ئه وهی تۆمه تی یاخیبوونی نه درپته پال. ئاستی به کاره یانی ئه م هاوکارینه کردنه سیاسییه توانی

دەسەلاتدارەكان بۆ سەپاندنى ويسى خۇيان و جىبەجىكردى پروسەكانى سەركوتكردن سنووردار دەكا. جا با سەرەتا لە ھەندى نمونەى بىتوانى بەئەنقەست بكوڵىنەو ە لە روسىا قەيسەرى و ھندستانى ژىر داگىركردنى بەرىتانيا و نەروىجى ژىر داگىركردنى ئەلمانىا وەرگىراون.

أ.ت. فاسىلىيىف سەرۆكى پىشوو پۇلىسى نەينى قەيسەرى راپۇرتى دا كە سەرپىچىيەكى بەردەوام ەيە لە ياساى پىكرتن لە نىشتەجىبوونى جوولەكە لە ھەندى ناوچەى روسىا و بەھۆى تىوہەگلانى دەسەلاتداران، ژمارەيەكى زۆر جوولەكە كە لە ھەندى شاردا دەرژىن كە پىويسىتە ئەو شارانە بە رووياندا كلۆمدراو بن. پۇلىس چاوپۆشى دەكەن.

لەكاتى شالوو ناتوندوتىژانەكان دژ بە كوگەى خوئى لە دارساناى ھند لە ۱۹۳۰، پۇلىس سوور بوو لەسەر لىدانى خەباتكارە ناتوندوتىژەكان بە دار ەيزەران كە بە توژاى پۇلاين رووپۆش كراو. بەلام ئەمە، وەك شايت ويب ميلەر باسى دەكا، ەموو كات كەلكى نەبوو و دهنووسى: پۇلىسى گەمژەى شارى سورات بەزۆرى واى نىشان دەدا لە خەلك دەدا. ئەو ئاشكرا بوو كە كاتى ئەفسەرەكە لە جىيەكى تر سەرقال بوايە، پۇلىس دەستى شل دەكرد، كاتى ئەفسەرەكان دەرەكەوتنەو، پۇلىسەكان سەرلەنوئى بە روالەت دەستيان دەكردەو بە لىدان و سووكايەتىكردن بە بەشداران.

سالى ۱۹۴۱، فەرماندەى پىشوو گىستابو رۇدۆلف دىلز فەرمانەكانى گولايتەرزى بۆ دەستگىركردنى جوولەكەكان رەت كردهو. ەروەها گراف فابر كاستىل رەتى كردهو تەقە لە پىنجسەد جوولەكە بكا لە پۇلۇنيا، ەچكامىشيان سزا دەران.

جەنەرال ھانس رۇتەر لە پۇلىسى نەينى، لە ئەيلوولى ۱۹۴۲ سكالای كرد لە ھاوكارىنەكردنى پۇلىسى ھۆلەندى لە مەفرەزەكانى گەران بەدواى جوولەكەكانى ھۆلەنداا.

لە نەروىجى داگىركراو پىاوانى پۇلىسى نەروىجى و سەربازانى ئەلمانى پىكەو بەئەنقەست بىتوانىيان نىشان دەدا، چ بە ئاسانكارى بۆ ەلاتن ياخۆ بە ئەنجامدانى ەلمەتى كەمترى دەستگىركردن. لە ھالەتىكدا، پۇلىسىكى نەروىجى رەوانە كرا بۆ گرتنى جوولەكەيەك، وا رىككەوت لە مائەو نەبوو، نامەيەكى بۆ جىيەشت كە سەعات دوازەى نيوەرۆ دىتەو، ئەو ەيش دەرەتى دايە داواكراو كە تا كەلوپەلەكانى كۆ بكاتەو و ەلەبى.

لەكاتى ئەم ەلمەتى رەشبگىرييەدا، ژمارەيەك جوولەكە پىشووخت ئاگەدارى فەرمانى گرتنيان بوون.

ئەم جۆرە رووداوانە چەندان جار لەبەرامبەر گرتنى جوولەكە، بە ئافرەت و مندا لانىشەو روويان داو. ئەو بوو لە ۲۶ى تشرىنى دووەمى ۱۹۴۲ پىاوانى پۇلىس بە نەينى بە پىاوانى بەرگرييان راگەياند كە بەنيان ەلمەتەيكى بەسەردادانى مالى جوولەكەكان ئەنجام دەن، ەندى لە بەرگريكاران شەوى پيش لە ەلمەتەكە چوون و جوولەكەكانيان ئاگەدار كردهو. (۳۴۴)، ەروەها

له ۳۰ تشرینی دووهمی ۱۹۴۳ کاتې ژماره‌یه‌کی زور له قوتابییانی زانکوی جووله‌که ده‌ستگیر کران، سهربازه ئەلمانیه‌کان ده‌چوونه مال‌ه‌کان و هانیان ده‌دان هه‌ل‌بین، ئەویش به‌وه‌ی له‌کاتی گه‌ران به‌دوای قوتابییانی جووله‌که‌دا، له‌بری ئەوه‌ی، وه‌ک باوه، بچنه مال‌ه‌کان و بیان‌پشکن، ته‌نیا به‌وه‌ قایل ده‌بوون کاتې له‌ ده‌رگه‌ی مال‌یکیان ده‌دا وه‌لامیان بدرایه‌ته‌وه‌ که ئەو قوتابیییه داواکراوه له مال نییه.

جگه له‌م کارانه رواله‌ته‌کانی په‌تکردنه‌وه‌ی ئاشکرای هاوکاریکردن و جی‌به‌جینه‌کردنی فه‌رمانه‌کان، به‌ زه‌قی له‌نیوان پیاوانی پۆلیسی نه‌رویجیشدا سه‌ری هه‌ل‌دا، به‌لام ورد نییه ئەگه‌ر ب‌ل‌تین ئەوه نمونه‌یه‌ک بوو بۆ په‌تکردنه‌وه‌ی ته‌واوی هاوکاریکردن له‌گه‌ل فاشیزم. لارس لاییه-لۆند که پاشتر بوو به‌ فه‌رمانده‌ی پۆلیسی تاوان له‌ئۆسلۆ و دوای ئەوه‌یش بوو به‌ دادوهر له‌ دادگه‌ی به‌رای، باسی ئەم پروودای هاوکارینه‌کردنانه‌ی کردووه.

له ۶ نیسانی ۱۹۴۰، ئەو پۆژه‌ی ئەلمانیا چوه‌ ناو ئۆسلۆ، فید کون کیسلنگ سه‌رکرده‌ی حزبی نازی نه‌رویجی خۆی به‌ وه‌زیری ده‌ولت پراگه‌یاند و فه‌رمانی به‌ کریستیان ویله‌الفن فه‌رمانده‌ی پۆلیسی ئۆسلۆ کرد له‌گه‌ل کۆ بب‌یت‌ه‌وه. به‌لام ویله‌الفن نه‌چوو بۆ نووسینگه‌که‌ی کیسلنگ، کاتې پۆژی پاشتر کیسلنگ پ‌ت‌ه‌ندی پ‌ت‌ه‌ کرد و له‌ هۆکه‌ی پرسى، فه‌رمانده‌ی پۆلیس وه‌لامی دایه‌وه ئیسته، هه‌روه‌ک دوتی، له‌ نووسینگه‌که‌ی خۆیه‌تی ئەگه‌ر کیسلنگ ده‌یه‌وئ له‌گه‌ل کۆ بب‌یت‌ه‌وه.

کیسلنگ پاشه‌کشه‌ی کرد، به‌لام له‌ مانگی ئەیلوول رایخ تریبۆفنه‌رمانی له‌کارلادان و گرتنی ویله‌الفنی ده‌رکرد و له‌ سه‌ربازگه‌ی گرینی له‌ نه‌رویج به‌ت‌ه‌ بوو تا سالی ۱۹۴۳، ئەنجا گوێزرايه‌وه بۆ باره‌گه‌ی کستابۆ له‌ به‌رلین، له‌ کۆتاییشدا بۆ باقاریا و له‌ سه‌ره‌تای سالی ۱۹۴۵ ئازاد کرا، له‌ ئەنجامی هه‌ندێ دانوستاندن که‌ کۆنتی سویدی فۆلک برنات ئەنجامی دا.

به‌لام هه‌موو ئەفسه‌رانی پۆلیسی نه‌رویج شوێن پ‌ت‌ی ویله‌الفنیان هه‌ل‌نه‌گرت، بگه‌ر که‌م‌یک پاش ئەوه زۆربه‌ی گه‌وره به‌رپرسیانی پۆلیس بوونه ئەندام له‌ حزبی فاشیدا و ۶۰٪ی ئەفسه‌ره‌کان به‌ یاریده‌ده‌رانی سه‌رۆک کیسلنگ‌یشه‌وه خۆویستانه‌وه چوونه پ‌ت‌ی ئەو حزبه. هه‌روه‌ها ن‌ت‌زیکه‌ی ۴۰٪ی پیاوانی پۆلیس پ‌ت‌ه‌ندیان به‌ حزبه‌وه کرد.

لایه‌ لاند زیاتر ده‌ل‌: له‌گه‌ل ئەوه‌یشدا پ‌ت‌یم نه‌یده‌توانی پشت به‌ ده‌زگه‌ی پۆلیس بب‌ه‌ست‌ی. له‌ مانگی ته‌موزی ۱۹۴۰، پۆلیس فه‌رمان‌ت‌کی پ‌ت‌ گه‌یشته‌ که به‌ ش‌ت‌ه‌ی فاشی سلۆ بکا، ئەویش به‌ به‌رزه‌کردنه‌وه‌ی ده‌ستی راست. ئەمه مقۆمقۆیه‌کی گه‌وره‌ی له‌ ریزه‌کانی پۆلیسدا دروست کرد. له‌ ئۆسلۆ ه‌ت‌ه‌زەکانی ده‌ست‌ه‌دان له‌ باره‌گه‌ی گشتی ر‌ه‌تیان کرده‌وه بۆ ج‌ت‌به‌ج‌یکردنی ئەرک ده‌رب‌چن، له‌ کریستیانسند فه‌رمانده‌ی پۆلیس له‌و که‌سه‌ که‌مانه‌ بوو که نه‌چوو‌بووه حزبی نازی، ئەو فه‌رمانه‌ی ر‌ه‌ت کرده‌وه، یاریده‌ده‌ره‌کانیشی شوێنی که‌وتن. به‌ هۆی په‌تکردنه‌که‌یه‌وه ده‌ستگیر کرا و گوازاویه‌وه بۆ ئەلمانیا.

لە پایزی سالی ١٩٤١، سێ یاریدەدەری فەرماندەیی پۆلیسی تاوان لە ئۆسڵۆ رەتیان کردەووە دەستبەسەر اگرتنی بریک خۆراک پەسەند بکەن کە شەو پیاوانی ھەرەبروسکەیی نەرویجی پێی ھەستاوان، ھەرسێکیان گیران بەلام دواتر ئازاد کران و گواستیاننەووە بۆ ھەریمی ئۆستلاند کە پێگەی ریکخراوی پۆلیس بۆ بەرگریی نەینی بوو. لە پایزی ١٩٤٢و لە ھیزی بەرگرییەووە رینۆینی بۆ پیاوانی پۆلیس دەرەچوو بۆ بایکۆتکردنی فیسستیڤالە پروپاگاندەییەکان و ناوئەنوسین بۆ پرۆکردنەووەی شوینە بەتالەکانی پۆلیس.

کاتی فاشییەکان سالی ١٩٤٣ بەرنامەیی کاری ئامادەسازی ھاوولاتیانی نەرویجی دەست پێ کرد، کە ناسراو بە کۆششی نیشتمانی بۆ کار، بەرگریی نەینی لە مانگی حوزەیران رینۆینیەکانی بۆ پیاوانی پۆلیس دەرکرد بۆ بەشدارینەکردن لەو چالاکیانەیی لەوانەییە یارمەتی ئۆ کارنامە زۆرەملتیە بدا. پاش دوو مانگ گونار ئۆلیفسن یاریدەدەری فەرماندەیی پۆلیسی ئۆسڵۆ رەتی کردەووە گوێرایەللی فەرمان بکا بۆ ھینانی دوو کچ بۆ کارکردنی زۆرەملی، بەو ھۆیەووە درایە دادگەیی سەربازی و لە مانگی ئابی ١٩٤٣ لە دار درا. لە ھەمان رۆژدا بانگی ئەندامانی پۆلیسی ئۆسڵۆ کرا کە ژمارەیان نیشکەیی ٦٠٠ تا ٧٠٠ پۆلیس بوو بۆ کۆبوونەووە لەگەڵ جۆناس لای فەرماندەیی پۆلیس و ئەندامی حزبی فاشی. ھەوایی لەداردانی ئۆلیفسنی پێ راگەیاندن و داوای لێ کردن پەیماننامەیی گوێرایەللیکردنی فەرمانەکان ئیمزا بکەن، ئەندامانی حزبی فاشی دەستبەجێ ئیمزایان کرد بەلام ژمارەییەکی تریان بە بەردەم مێزەکەدا تێپەڕین بەبێ ئەو ئیمزای بکەن. پاش گفتوگۆییەکی دۆستانە و ھەرەشەکرین بە کۆشتن ئەگەر ئیمزا نەکەن، چواردە پۆلیس ھەر سوور بوون لەسەر ھەلۆیستی رەتکردنەوویان. بە بارەلگر گوازانەووە بۆ دەرەووی شوینەکە، بەلام پێ دەچێ لەدار نەدرابن. پیاوانی پۆلیس لە پایزی ١٩٤٣ بە ھاوئاھەنگی لەگەڵ گروپی بەرگریی سەربازیی میلۆرگ و گروپی بەرگریی مەدەنیی ناتوندوتیژانەیی سیفۆرگ سەرکردایەتیەکی نەینیانی بۆ پۆلیس دامەزراند. ریکخراوەکەیی پۆلیس ھاوکاریی گروپی بەرگریی سەربازیی دەکرد بە دانانی دەزگەییەکی خزمەتگوزاریی میدیایی کە ئاگەداری بدا لە بارەیی ئەو شالۆ و ھەلمەتی دەستگیرکردنەووی دژ بە مائەکانی کەس و ریکخراوەکان ئەنجام دەدران، ھەرۆھەا کاری دەکرد بۆ ئاشکراکردنی ئەو بەکرێگیراوانەیی کاریان لەگەڵ نازییەکان دەکرد و پەخستنی چالاکییەکانیان.

٧- یاخیبوون

لە ھەنگاویکی پێشکەوتووئی جموجوولی ھاوکارینەکردندا، ھێزەکانی ئۆپۆزیسیۆن و پیاوانی پۆلیس دەتوانن یاخی بین و بە ئاشکرا فەرمانی سەرکووتکردنی بزاویکی بەرگری رەت بکەنەووە. یاخیبوون لە ھەندێ حالەتی تردا ریکەیی سەرەکی و ھەندێ جار ریکەیی زالی بەرگری و خەباتی شۆرشیگێرانەییە، نەخاسە کاتی سوپا خۆی لە حالەتی شۆرشدا بێ. لە کاتی ھەلگیرسانی ھەر

شۆرشىكى توندوتىژدا چەند يەكەيەكى سەربازى دەچنە رىزى مەلەننى توندوتىژانە شەنبەشەنى شۆرشىگىرەكان، كە لە بىرەتدا مۆركى مەلەنەيەكى ناتوندوتىژانە وەردەگرى. لەوانەيە ياخيپوون دەربىرى تەواوى خۆى لە رەتكەرنەوەى ئەركە ئاسايىيەكان بىيىنەو، وەك سەپاندنى وىستى رىژىم بەسەر گەلدا، يان بەرپاكرەنى شەرى دژى دوژمىكى دەركى. لەوانەيە ئەم رەتكەرنەوەيە توانى رىژىم بۆ حوكمرايەكرەن فەلەج بكا لەرپى ھەلايسانى تەواوى رەتكەرنەوە و ھاوكارىنەكرەن و فەلەجكرەنى دەزگە سەركوتكەرهكانى رىژىم و تىكشكاندى تانا سەربازىيە كلاسىيەكانى.

لەكاتى شۆرشى ۱۹۰۵دا ياخيپوون كاريكى باو بوو. فەرماندەى پىشوو پۇلىسى نەپىنى قەيسەرى لە وەسفكرەنى ياخيپوونىكا لە سان پترسبۆرگ لە ۲۴ى شوباتى ۱۹۰۵، دەنوو سى و دەلى: كاتى ھەوللى گۆرپىنى پياوانى پۇلىس درا بەبەكارەتەنى تىمەكانى قۇزاق، تىبىنىنى ھالەتەكى زۆر مەترسیدار كرا: ئەو قۇزاقانەى رۆژانەى سەرچاوەى تۆقاندن بوون بۆ جەماوەرى ئازاوەچى، لەم ھالەتەدا لەگەل جەماوەردا برايەتەيان كرد و ھىچ ئامادەيىيەكانى بۆ كرتەبەرى رىشويىنى جدى دژى جەماوەر پىتو ەبار نەبوو.

لەكاتى ئەم شۆرشەدا، بەتايەت لە تشرىنى دووھى ۱۹۰۵ تا ناوەراستى سالى ۱۹۰۶، ئەو ھىزانەى لە شەرى لەگەل ژاپون لەرپى ھەلى ئاسنى سىبىرياوە دەگەرەنەو، سىستەيان تىك دەدا: سەربازەكان رەتەيان دەكرەو گۆرپەيەللى ئەفسەرەكانىان بكن و لەو ناوەندانەى دەسەلات تەياندا ھەرەسى دەھىنا برايەتەيان لەگەل مەدەنيە شۆرشىگىرەكان دەكرە، بەتايەت لە خارەين و شىتا و كراسنوبارسك و ئىركوتسك. روالەتەكانى شكاندى سىستەم جۆرەجۆر بوون لە نىوان گۆرپەيەلەنەكرەنى سادەى سەرۆكەكان تا رادەى زىدەپەويى رۆد وەك تۆلەكرەنەو لە يەكەك لە جەنەرالەكان بەھوى جۆپەندانى بە كرىكارانى ھەلى ئاسن لە شىتا، فارگۆنەكەيان لە شەمەندەفەرەكە كرەو و بەو شىوھە بەجەيان ھىشت.

پى دەچى ياخيپوونى شارى ئىركوتسك لە سىبىريا نەمۆنەيەكى ديار بى لەسەر تايەتمەندىيەكانى ئەم رىگە ناتوندوتىژانەيە. سۆشال ديموكراتەكانى نەيارى دەسەلاتى ناوەندى مۆلەتى قسەكرەن بۆ سەربازەكانىان وەرگرت، كە وەك ج. ھ. ل. كىب دەلى، پاشتر ئامادە نەبوون خزمەتى سەربازى بكن.

ئەندامانى يەكە روسىيە ياخيپوونەكان لەكاتى شۆرشى شوباتى ۱۹۱۷دا رۆلەكى زۆر گرەنگيان گىرا. بۆ نەمۆنە يەكەى فولىنسكى لە ۲۷ى شوبات ياخي بوون، ئەويش پاش ئەوھى بەپىي فەرمانەكان تەقەى لە خۆپىشانەدەرە بىوھى (مسالم)ەكان لە گۆرپەپانى ترنامەسكى لە پترۆگراد كرد و ئەفسەرى ھىزەكە لەلایەن كەسكى نەناسەو كۆزا. رۆژى دواى ئەو سەربازانى يەكەكە تەقەيان بەھەوادا دەكرە و ھاوھەلۆستىيى خۆيان لەگەل گەلى راپەرپو دەربىرى، ھەر زوو پەتى يەكگرتوويان پسا و تىكەلى خۆپىشانەدەرەيان بوون و بوونە بەشەك لە جەماوەر. ياخيپوونەكە بۆ يەكەكانى تر تەشەنەى كرد و مەفرەزەكان لەرپى گەرەنەوياندا بۆ بكنەكەيان لە ئىوارەدا، لەگەل

جه ماوهه ټيکه لږ بوون. به گشتي، سهربازه کان له يه که کانياندا نه مانه وه، ههروهک به چه کيش هيرشيان نه کرده سهر پيژيم:

ټه و سهربازانه ي دابه زيږوونه شه قام خوچه شاردانيان له نيو چه شاماته گريگرتووه که دا پي باشتو بوو له وه ي له يه که کانياندا هه لويست يکي ديار يکراو وهر بگرن. هه ر بويه تفهنگه کانيان فروشت و پالټو کانيان به پارچه په رو ي سوور رازنده وه و ده چوونه ناو ټه م يان ټه و خو پيشان دان، مه خفه ره کاني پوليسيان ټيکوپټيک شکاند و دهر که کاني گرتووخانه کانيان کرده وه و ناگريان به ردايه باله خانه کاني داد که کان، يا خو ده ستيان دايه شي وه ي تری چالا کي شو رگي ترانه ي که متر توند و تيژ.

سهر کردايه تي ټه رکاني سويا نه يده زاني کام له يه که کان ه ي ټه وه يه پشتي پي ببه ستر ي. له ٢٧ ي شوبات وه زير ي شه ر بروس که يه کي ئاراسته ي قهيسهر کرد و ناگه داري کرد له رووداني ياخي بوونه فره وانه که و ناگر که و تنه وه کان و ده سته پاچه يي خابالو ف فره مانده ي زانکو ي پترو گراي سهربازي له کو نتر و لکړ دني دوخه که و داو اي کو مه کي ده سته جي ي کرد به هير يکي گه وه ي جيمت مانه. هه ند ي جار به که يه کي ياخي هير شي ده کرده سهر يه که يه کي سهر به پيژيم وهک له بو سه که ي لوگادا له و ماوه يه دا رو ي دا.

له هه ردو مانگي ئايار و حوزه يراني ١٩١٧ دا ياخي بوون يکي فره وان له ريزه کاني سوپاي فره نسادا رو ي دا وهک راپه رين يکي گشتي دژي شه ر و دژي ټه و نه هامه تيانه ي له ټه نجامي ټه و ته له زگه سهربازي يه دوو چاري سهرباز هکان بوو بوو. ني وه ي هيزه فره نسا يي شه ر که ره کان ياخي بوونيان به خو وه بيني که ناو نرا دانه مه زراوي به کو مه ل. رپچار د وات دهنو سي: راپه رينه کان ده ستيان پي کرد، ههروه ها ياخي بووني خو به خو کان به رده و ام بوون به بي ئامان جي يکي راکه يه نراو، نه سهر کردايه تي يه کي ريکخراوي هه بوو، نه قاره مان و نه چاو ديژ.

ياخي بوونه بچو و که کان سزا دهران، به لام له گه ل ژور بوون و فره وان بووني ټه و کردانه دا ياخي بووني يه که کان له بهر ژوريان به بي سزادان دهمانه وه. يه که م ياخي بوون له فيرقه ي دووم له سوپاي پياده ي هه ژده دا رو ي دا. ټه و فيرقه يه له ٢٩ ي نيسان فره ماني پي گه يشت بو گه رانه وه بو شه ر، ټه وه يش پاش که متر له دوو هه فته له له ده ستداني چوار سهد که س له کو ي شه ش سهد که س له کوژراو و بريندار، ټه گه رچي ټه و دوو سهد که س ي ما بوونه وه زيانيان پي نه گه يشت بوو، به لام توو شي هه ره سي مي شک بوو بوون. فيرقه که له کو تاييدا ناچار کرا بگه ري ته وه بو به ره ي شه ر و پينچ که سيشيان سزاي مردنيان بو دهر چو له بهر ټه وه ي سهر کرده ي ياخي بوونه که بوون، له گه ل ټه وه ي شدا ياخي بوون بلاو بوو وه و له نيوان شه ويک و چي شته نگا وه که يدا ريسا کاني دامه زراوي (قواعد الانضباط) بوون به هه لم و ټه فسه ره کان له پر هه ستيان کرد ناتوانن سهر کردايه تي سهرباز هکانيان بکن و له نيو باز نه ي چه شاماتي يکي گه وه ي نار يکخراودا راکه راکه يان بوو. وات له باره ي ټه م ياخي بوونه وه ده لي:

ئەو جۆرىكە لە مانگرتنى پيشەوهرانه، مانگرتنىكه لەو راستىيەو هاتوو كه سەربازەكان لەپەر
هەموو متمانەيەكيان بە جەنەرالەكانيان و ستراتيجه‌كاني ئەو جەنەرالانە لە دەست دا و چى تر
ئامادە نين گيانى خويان بە سەركردايەتيەكى بالا بسپيرن، كه هەست دەكەن بايەخ بە
ئازارەكانيان نادات و لە ئاستياندا بيموبالائە.

كۆستە ترسناكه‌كان و ئەو هەلمەتە سەرنەكەوتووێ جەنەرال پۆبیر نیفیلی فەرماندەى گشتى
سەركردايەتيە كرد، رۆلێكى زۆر گەورەى هەبوو لە هەلگیرساندنى شەپۆلى ياخيپوونەكان،
حكومەتى فەرنسا بەهۆى ياخيپوونەكە و شكستى هەلمەتەكەو لە ١٥ ئيارى ١٩١٧ جەنەرال
نیفیلی لەكار لادا و جەنەرال هنرى بيتانى لەجێى دامەزراند.

لە ٢٣ ئيسانى ١٩٣٠، لەكاتى هەلمەتەكەى هند لە هەردوو سالى ١٩٣٠ و ١٩٣١، فیرقەيەك لە
سەربازە هندیەكانى "گاروالى" رەتيان كرده‌وه تەقە لە خۆپيشاندەرە بيوه‌يه‌كان لە پيشاوەر بكەن.
بەو هۆيەو ئەو سەربازانە سزا دران.

چالاكیى ناوہ‌خووییى حكومەت

١- فرتوفیل و خاوەخواكردنى نیوچە شەرعى

هەندى گرووپى ناو دەسەلات ناتوانن راستەوخۆ گژبەربى ياساكان يان بریارەكانى دادگەكان و
شتى لەو شیۆە بكەن، بۆیە دەخوازى سیاسەت يان تەگبیریكى تايبەت بۆ ئەو بەكار بى و لەبرى
ئەو روالەتى ياسا يان تەگبیر، ياخۆ پپوهریكى ترى ئەواو جیاواز لەوێ جێى مشتومرە پيشان
بدەن، ئەویش بە ئامانجى بەیەكجارى خۆ راپسكاندن يان ئەوپەرى خاوەخواكردن لە ملكەچكردن
بۆ خواستەكانى ياسا يان فەرمان ياخۆ ئەو بریارانەى دادگە، كه بابەتى رەتكردنەوێ، ئەم
تەگبیرانە هاوشیۆە دەستى دەستى و دواخستنى كه پيشتر باسما كەردن، بە جیاوازی
ئەنجامى چالاكیيەكانى بەردەستەكان ياخۆ یەكەكان كە دەبنە بەشیك لە دەولەت، لەباتى ئەوێ
ئەنجامى چالاكیى تاكەس ياخۆ یەكەى كارگیرى يان شتى لەو شیۆەيە بى.

ئەم شیۆە چالاكیيانە بەشیۆەيەكى بەرفەرەوان لە باشوورى ویلايەتە یەكگرتووكان لە كۆتای
قۆناخى بنیتانەوێ پاش شەرى ناوخوا تا رۆژى ئەمرۆمان، بەكار هاتوون. بەلام هیچ شتیكى
جەوهرى نییە كه جیاواز بى لەو رێگەيەى لایەنگرانى جوداخوازە باشووریەكان كیشایان.
هەموارکردنى مادەى پازدەيەمى دەستوورى ویلايەتە یەكگرتووكان، دەسەلاتى رەتكردنەوێ مافى
رەشیپستەكان لە دەنگداندا لە ویلايەتەكان دەسەنیتەو، هەر بۆیە هەندى ویلايەتى تر جیگرەوێیان
بەكار هیئا بۆ گەیشتن بە هەمان ئامانج. بۆ نموونە لە ویلايەتى ئۆكلاهۆما سالى ١٩١٠ هەمواریك
لە دەستووردا كرا، بەو پێیە دەبى بۆ بەدەستەهێنانى مافى دەنگدان تاقیكردنەوێك لە نووسیندا
بكړى، ئەو یاسایەش جیاوازییەكى لەنیوان ئەو هاوولانتیانەى بانگهێشت كراون بۆ ئەنجامدانى

تاقىكرىدەنەۋەكە دروست كىرد.

أ.ب.بلوستانىن و س.س.فرگىسۆن لە لىكۆلىنەۋەكەدا بە ناۋىشانى "ياسا و لەناۋىردىنى جىياكارىي پەگەزى" دەنۋوسن:

لە مېژۋىي يەككى كانۋونى دوۋەمى ۱۸۶۶ ھە و لە ھەر مېژۋىيەكى دواتر، نابى ھىچ كەسىكى لىۋەشاۋە قەدەخە بىكرى لە دەنگدان بۆ ھەر جۆرە ھۆكۈمەتتىك، پاشتريش ھىچكام لە نەژادەكەى بەھۆى نەبۋونى توانى خويندەنەۋە و نووسىنەۋە لە مافى تۆماركىردن و دەنگدان بېبەش ناكىرى. بە دەرپرېنى تر، ئەو كەسانەى بانگھېشت كراون بۆ بېرىنى تاقىكرىدەنەۋەى نووسىن بە ئامانجى دەنگدان، ئەوانەن باۋىپىرانىيان كۆيلىە بۋون. دادگەى بالا ئەم "مادەى باۋىپىران" ھى بە نادەستۋورى دانا. سالى ۱۹۱۶ ئۆكلاھۇما ياساىەكى پاشكۆى دەركرى دەلى ھەر كەس لەمەۋدوا لە مافى دەنگدان بېبەش بىكرى، دەبى لە ماۋەى دۈزدە رۆژدا خۆى تۆمار بكا. لەۋەشدا مەبەست "كۆيلىەكان" بۋو، چۈنكە چەندان كۆسىپى كرىدەى ھەبۋون پىي دەنگدانىيان لىيان دەرگرت، ئەۋەش بە نادەستۋورى ھاتە راگەياندن. دادگەى بالا نووسىي كە مادەى پازدەيەم ھەمۋو شىۋەكانى جىياكارىي ئالۆز و سادە ھەلدەۋەشنىتەۋە.

ۋىلايەتەكانى باشۋور شىۋەگەلى فرەجۆرى تريان بەكار ھىنا، چ شەرى و چ ناشەرى، بۆ بەرگرتن لە بەشدارىكرىدى زنجىەكان لە دەنگدان، راپۆرتى لىژنەى مافى مەۋف لە ۋىلايەتە يەكگرتۋەكان كە لە سالى ۱۹۶۱ لە لىژنەى راپۆژكارى لە ۋىلايەتى باكورى كارۋلىنا دەرچۋە، ژمارەيەك سكالۋى بە دەسخەتى ژمارەيەك زنجى لە پىنچ ناۋچە ژماردۋە، كە تىياندا سكالۋى لەۋە دەكەن تاقىكرىدەنەۋەكى نووسىن بە شىۋەيەكى جىياكارىنە لە دىيان جىبەجى كراۋە بە مەبەستى رىگرتن لە دەنگدانىيان. زۆر جارىش بە بەلگە سەلماۋە كە ياساى "تاقىكرىدەنەۋەى نووسىن" لە ۋىلايەتەكانى باشۋور بۆ ئەو مەبەستە بەكار ھاتۋە.

لە راپۆرتەكەدا ھاتۋە: ئەۋە سەلماۋە كە تاقىكرىدەنەۋەى خويندەنەۋە و نووسىن بە شىۋەيەكى جىياۋاز لە ھاۋولۋا تىيانى سىپى، لەگەل ئەوانەى تانەى لى دەدەن بەكار ھاتۋە، ئەۋەش بە مەبەستى جىياكارىكرىن دۆى تانەلىدەرەكان و بىبەشكرىدىيان لە سەرمافى تۆماركىردن و دەنگدان تەنيا لەبەر نەژادەكەيان و ھىچى تر. سالى ۱۹۶۱ دادگەى بالا لە كارۋلىناى باكور ئەۋەى پەسند كىر كە دەبى دەرەتتىكى تر بدرىتە ھەر تانەلىدەرەيك بۆ خۆ تۆماركىردن و ئەو تاقىكرىدەنەۋەى دىكا دەبى لەگەل ياسادا گونجاۋ بى.

ژمارەيەك لە ۋىلايەتەكان شىۋازى جىياۋازى شەرى و نىۋە شەرىيان بەكار ھىنا بۆ خۆدزىنەۋە لە جىبەجىكرىدى بىپارى دادگەى بالا سالى ۱۹۵۴، كە جىياكارىي پەگەزى لە قوتابخانە گشتىيەكاندا قەدەخە كرىدۋو. بۆ نمونە لە ۋىلايەتى كالىفۇرنىا ياساى چاۋدىرىكرىدى قوتابىيان بە مافى دانانى ياساىەكى يەكگرتۋى بۆ تاقىكرىدەنەۋەكان دابۋو دەزگى فىركىردن، تا قوتابىيان بە پىي لىھاتتە فىكرىيەكان و تواناكانىيان لە خويندەنەۋە لى قوتابخانە پۆلبەندى بىكرىن، بەۋە لە ھەر

قوتابخانه‌یه‌کدا که شوه‌وایه‌کی یه‌کسانی له‌نیوان قوتابییان له‌پسپۆرییه‌هاوشیوه‌کاندا هاته‌کایه. ئامانجی تاقیکردنه‌وه‌کان له‌به‌رچا و گرتنی هۆکاره‌کۆمه‌لایه‌تی و ده‌روونی و کۆمه‌لگه‌یییه‌زانستییه‌جیگیره‌که‌بوو به‌مه‌به‌ستی رزگاربوون له‌هه‌ر ناھۆشیارییه‌کی کۆمه‌لایه‌تی-ئابووری له‌نیوان قوتابییه‌کانی هه‌ر قوتابخانه‌یه‌کدا. تۆمارکردنی قوتابییان له‌قوتابخانه‌تایبه‌ته‌کان هۆکاره‌ده‌روونی و ئه‌خلاق و پۆشنییرییه‌کانی قوتابییان له‌به‌رچا و ده‌گرێ، به‌شیوه‌یه‌ک له‌گه‌ڵ قوتابییه‌کانی ئه‌و قوتابخانه‌یه‌دا گونجاو بێ.

کارۆلینای باکور له‌و ماوه‌یه‌دا به‌رنامه‌یه‌کی دامه‌زراندنی بۆ قوتابییان دانا، که‌پێگه‌به‌ده‌زگه‌ی فێرکردن دهدا قوتابی بۆ قوتابخانه‌یه‌کی دیاریکراو بنێرێ. بریاری دامه‌زراندن به‌پێی سیستمی‌کی ئالۆز به‌رپۆه‌ده‌چوو، که‌کاتی قوتابیانی نارازی له‌شوێنی دامه‌زراندنه‌که‌یان، به‌فیرۆ دهدا. بلوستان و فیرگسۆن ده‌لێن ئه‌م یاسایه‌هه‌ولێ دا سوود له‌و دۆخه‌وه‌ربرگرێ که‌ناکرێ هێچ سکا‌لایه‌ک بخریته‌به‌رده‌م دادگه‌ی فیدرالی پێش له‌وه‌ی سکا‌لایه‌که‌هه‌موو پێشویینه‌کانی شیمانه‌ی چاره‌سه‌رکردنی له‌دادگه‌کانی ویلایه‌ته‌که‌دا گرتبێته‌به‌ر.

کاتی له‌چوارچێوه‌ی ئه‌م یاسایه‌دا سکا‌لایه‌ک بۆ دادگه‌ی بالا له‌باکووری کارۆلینا به‌رز کرایه‌وه‌که‌پێوه‌ندی به‌مندا‌لانی زنجیه‌که‌نه‌وه‌هه‌بوو له‌و ناوچه‌یه‌، سکا‌لایه‌که‌له‌ئایاری ۱۹۵۶دا په‌ت کرایه‌وه‌به‌هه‌لگه‌ی ئه‌وه‌ی پێویسته‌له‌سه‌ر بناخه‌یه‌کی تاکه‌که‌سی پێشکێش بکری. له‌ئه‌نجامی ئه‌وه‌دا جاریکی تر هه‌ر قوتابییه‌ک به‌جیا سکا‌لای پێشکێش کرد.

۲- هاوکارینه‌کردنی داووده‌زگه‌ حکوومیه‌ ده‌ستوورییه‌کان

ده‌گونجی هه‌ندی داووده‌زگه‌ی حکوومیه‌ی ناوه‌خۆیی یان ناوچه‌یی، له‌به‌رامبهر سه‌ره‌له‌دانێ به‌ره‌هه‌ستییه‌کی فره‌وان و هاوکارینه‌کردنی حکومه‌تی ناوه‌ندی، وه‌ک به‌ده‌مه‌وه‌چوونیکی پای گشتی، به‌ره‌سمی هاوکارینه‌کردنی حکومه‌تی ناوه‌ندی رابگر. کران برینتۆن پێی وایه‌ ئه‌وه‌ هۆکاریکی یه‌کلاکه‌ره‌وه‌بوو له‌شوێشه‌ ئه‌مه‌ریکاییه‌که‌دا، کاتی کۆبوونه‌وه‌ گشتیه‌که‌کان له‌شاره‌کان و ده‌سته‌یاسادانه‌ره‌ نیشته‌جێکاره‌کان به‌شیک بوون له‌حکومه‌تی ناوه‌ندی، به‌لام که‌سانێکی چالاک له‌حکومه‌ته‌ناشه‌رعییه‌که‌به‌رپۆه‌یان ده‌برد.

په‌نگه‌ زیاترین کاریکی ناتوندوتیژانه‌ و ناهاوکار له‌گه‌ڵ حکومه‌ته‌دا له‌کاتی ململانه‌ی ئیمپریالیزمیه‌ ئه‌مه‌ریکایی، له‌پۆدنایلاند رووی دابی کاتی کۆمه‌له‌ی گشتی له‌ئیلوولی ۱۷۶۵ ئاماژه‌ی دایه‌ ره‌سمیه‌یه‌کانی ویلایه‌ته‌که‌ بۆ پشنگوی خستنی یاسای پووله‌کان: هه‌موو ئه‌فسه‌رانی ویلایه‌ته‌که‌ کریکانیان له‌ده‌سه‌لاتدارانی ناوه‌خۆیی وه‌رده‌گرن، هه‌ر بۆیه‌ پێویسته‌ کاری خۆیان به‌ئاسایی بکه‌ن، کۆمه‌له‌ی گشتی قه‌ره‌بووی ئه‌و فره‌مانبه‌رانه‌ ده‌کاته‌وه‌ و ده‌یانپاریزی.

ته‌نیا هه‌ر دابه‌شکه‌ری پووله‌کان له‌پۆدنایلاند نه‌بوو که‌ملکه‌چ نه‌بوون، بگره‌حاکمه‌که‌خوێشی په‌تی کردوه‌ پێشوین بۆ سه‌پاندنی ره‌سمی پووله‌کان بگریته‌به‌ر. دادگه‌کانی ویلایه‌ته‌که‌

دریژه‌یان به کاری ئاسایی خۆیان دا به‌بی به‌کاره‌ینانی پوول له‌سه‌ر به‌لگه‌نامه‌کانیان، وه‌ک یاسا داوای ده‌کرد.

کۆمه‌له‌ی گشتی له‌ نیویۆرک ساڵی ۱۷۶۶ به‌ره‌هه‌ستیی کرد و به‌ره‌نگاری پیشکێشکردنی باجی چواریه‌کی کرد له‌سه‌ر ماده‌ ده‌خۆراکییه‌کان بۆ یه‌که‌ شاهانه‌کان، وه‌ک یاسا داوای ده‌کرد. له‌ وه‌لامی وه‌زیری ده‌وله‌تیش بۆ به‌شی باشوور له‌ لهنده‌ن، کۆمه‌له‌ی گشتی رایگه‌یانده‌تیچووی ئه‌و ماده‌دانه‌ له‌ وه‌زی کۆلۆنییه‌که‌ و دانیشتووانه‌که‌ی زیاتره‌... "بۆیه‌ له‌ به‌رێزتان ده‌پارێینه‌وه‌ وه‌ک خۆی له‌م ره‌فتاره‌مان تێ بگه‌ن... وا له‌ بابته‌که‌ بپروانن که‌ ئه‌وه‌ی وای لێ کردوون گوێزپایه‌ل نه‌بین، وابه‌سته‌ییمانه‌ به‌ ئهرکی سه‌رشانمان".

ئه‌وه‌یش پاش داگیرکردنی سه‌ربازی بۆستن هات له‌ ۳۰ ئه‌یلوولی ۱۷۶۸، جۆرج ترفلیان ده‌نووسی: بۆستن له‌ پێی ده‌سه‌لاته‌کانی یاسادانانییه‌وه‌ به‌ نه‌رێنی رووبه‌رووی داگیرکردنه‌که‌ بووه‌وه‌، بگه‌ به‌ به‌ره‌نگارییه‌کی تووڕه‌ و کاریگه‌ر.

پاگر (عمده) کان له‌ پێی ئه‌نجومه‌نه‌که‌وه‌ داوایان کرد پیاوه‌کانیان دالده‌ و خۆراک بدرێن، ئه‌وه‌یان یاد خرایه‌وه‌ که‌ به‌ پێی یاسا شاره‌که‌ ناچار نییه‌ باجی چواریه‌ک بدات و ئازووخه‌ بگه‌یه‌نێته‌ ده‌رگه‌ی بنکه‌کانی قه‌لاکه‌ که‌ ئه‌وانی تێدا دامه‌زراون، هه‌روه‌ها پێویسته‌ ئه‌نجومه‌ن و پاگره‌کان بزانی یه‌که‌کان نه‌نێردراون به‌رگه‌ری له‌ قه‌لایه‌ک بگه‌ن که‌ له‌ ده‌رگه‌یه‌کی که‌نده‌اویه‌، بگه‌ بۆ داگیرکردن و زیانگه‌یاندن به‌ شاره‌که‌ نێردراون. جهنه‌راڵ گایج فه‌رمانده‌ی بالا له‌ ئه‌مه‌ریکا له‌کاتی سه‌ردانه‌که‌یدا بۆ بۆستن بێنی سه‌ربازه‌کانی له‌ حادیه‌کاندا له‌سه‌ر زه‌وی ده‌خه‌ون له‌کاتیگدا زستانێکی سارد به‌رپۆه‌ بوو، بۆیه‌ وای به‌ پێویست زانی ماله‌کان به‌کری بگری ئه‌گه‌ر به‌ نرخێکی خه‌یالیش بێ و گه‌نجینه‌ی به‌ریتانیا ناچار کرا نرخه‌که‌ی خه‌رج بکا.

تا هه‌لگیرسانی مملانه‌ی سه‌ربازی ساڵی ۱۷۷۵، کۆبوونه‌وه‌ گشتیه‌یه‌کان له‌ شاره‌کان و ده‌سته‌کانی یاسادانانی ناوچه‌کان چهند ده‌ستپێشخه‌رییه‌کی له‌دوای یه‌کیان کرد بۆ ئه‌نجامدانی چهند کاریکی بایکۆتکردنی ئابووری و وه‌ک چه‌کیکی سه‌ره‌کی له‌ مملانه‌ له‌دژی حکومه‌تی لهنده‌ن به‌کاریان هێنا. یه‌کیک له‌ پرسه‌ له‌پێشینه‌ ده‌ستووریه‌یه‌کان و گرینگترینیان به‌لای حکومه‌تی ویلایه‌ته‌ یه‌کگرتوووه‌کانه‌وه‌ پاش دروستبوونی، بریتی بوو له‌وه‌ی کێ دیاری ده‌کا که‌ یاسایه‌ک یان چالاکییه‌کی دیاریکراو سنووری ده‌ستووره‌ نوێیه‌که‌ی تێ پهراندوووه‌ یاخۆ خواست یان ده‌سه‌لاته‌کانی به‌زاندوووه‌. دادگه‌ی بالا به‌وه‌ هه‌لده‌ستا، به‌لام ئه‌وه‌ تاکه‌ ئه‌گه‌ر نه‌بوو، ئه‌وه‌ بوو تۆماس جیفرسون و جایمس مادیسۆن بنه‌مای پووجه‌لکردنه‌وه‌یان په‌ره‌ پێ دا که‌ ده‌لێ "ئه‌نجومه‌نی یاسادانانی هه‌ر ویلایه‌تیک ده‌توانێ بپار بدا که‌ ئاخۆ پێشویێنێکی دیاریکراو که‌ کۆنگرێس گرتوویه‌تی به‌ر ده‌ستوور پێشێل ده‌کا و به‌و هۆیه‌شه‌وه‌ له‌و ویلایه‌ته‌ به‌ هه‌لوه‌شاوه‌ داده‌نرێ، ئه‌وه‌یش بووه‌ بنچینه‌ی بپارێه‌کانی فێرجینیا له‌ ساڵی ۱۷۹۸ و بپارێه‌کانی کنتاکی له‌ هه‌ردوو ساڵی ۱۷۹۸ و ۱۷۹۹.

کاتى حکومەتى روسىا سالى ۱۹۱۰ فینلەندای خستە ژیر چاودیرى خۆى، ھەولى دا خۆى لا بدا له رەتکردنەوہى راشکاوانەى پەرلەمانى فینلەندا بۆ ئەو مىساقەى بۆ ئەو مەبەستە ئامادە کرابوو، ئەویش بەوہى سان پیتەرسبۆرگى پاىەختى روسىا چاوى پيدا خشاندەوہ و داواى له فینلەنداىيەکان کرد لەبرى دەنگدان لەسەرى، راپۆرتیک لەبارەى ئەو ياسا پيشنيازکراوہى که شۆینکەوتەيى فینلەندا بۆ حکومەتى روسىا دەچەسپینى، پيشکیش بکەن، چونکە لەوانە بوو دەنگدانەکه پشتيوانينەکردنى ياساکە و ھەرەھا دەرکرا رەتکردنەوہيشى لى بکەوئتەوہ. بەلام پەرلەمانى فینلەندا رەتى کردەوہ ئەو راپۆرتە ئامادە بکا، ئەویش لەو پروانگەوہ که پەرلەمان خۆى خاوەنى دەسەلاتى تەواوى ياسادانانە لەو جۆرە بابەتانەدا نەک روسىا.

ويلايەتە جياوازانەکانى ئەلمانىا لەکاتى کۆمارى فايما ردا رەتيان کردەوہ ھاوکارى لەگەڵ گروپى کودەتاچيەکان بەسەرۆکايەتتى د.کاب و جەنەرال لۆتفینز بکەن، ئەوہيش بۆ بەدەمەوہچوونى بانگەوازی حکومەتە شەرعىيەکەى ئىبىرت.

لە سالانى ۱۹۳۰ و ۱۹۳۱ لەکاتى خەباتى ھندى لەپيناو سەربەخۆيى، ئەنجومەنى شارەوانى شارى ئەحمەد ئاباد رازينەبوونى خۆى بۆ ھاوکاريکردن و ئەنجامدانى ئامارى گشتى بە ھەرسانى ئینگليز راگەياندا، لەبەرئەوہى کۆنگرەى نيشتمانى ھندى بايکووتى کردبوو، ھەرەھا گوتى ئەگەر بەشدارى سەرژميرىيەکە بکا ئەو پالپشتى راي گشتى لەدەست دەدا، جگە لەوہى لە باريکدا گریمانەى ئەوہ بکەين کہ ئەنجومەنەکە نوینەرايەتتى راي گشتى دەکا، ئەوہ جيى خۆيەتى کہ ھيچ چالاکيەک نەکا کہ لەگەڵ راي گشتيدا ناکۆک بى.

چالاکيى ناودەوڵەتیی حکومەت

پيويستە ئامازە بە پۆلبەنديەکى ھەمەگيرتر بدەين بۆ ريگەکانى ھاوکارينەکردن لەنيوان دەوڵەتان، ئەویش بەھۆى ژمارەى ئەو فرەجۆريە فرەوانەى کہ لە يەکەم نيگادا دەرەکەون، ئەم ريگەيانە لە سادەى ريزەيەوہ دەست پى دەکەن کہ فرەوانترين مەغزای ھەيە، تا پەريگيرتريان کہ لەوانەيە ببيتە مايەى پەخستنى چالاکيە ناودەوڵەتییە سرووشتيەکان و ئەرکەکانى ولاتەکە. کريسبىنى دەلى مىساقى کۆمەلەى گەلان ولاتانى ئەندامى ريکخراوہکەى پابەند کردوہ بە بايکووتکردنى ھەمەگيرى ناودەوڵەتى، ديپلۆماسى و سياسى و کۆمەلایەتى و ئابوورى و پچرينى پيوەندى لەگەڵ ھەر دەوڵەتیک کہ پەنا بۆ شەر ببا و بەوہ مىساقى کۆمەلەکە پيشيل بکا.

۱- گۆرانکاریەکان لە نوینەرايەتییە ديپلۆماسيەکان و ھى تردا

دەکرى حکومەتیک ستافە ديپلۆماسى و رەسميەکانى بانگەپشت بکاتەوہ، ياخۆ داواى گۆرينى ديپلۆماتیکى بيانى لە ولاتەکەيدا بکا، ئەوہيش وەک دەربرينى نەيارى خۆى بۆ سياسەتى ولاتیکى تر، بەبى ئەوہى ئەوہ ببيتە ھۆى پچرانى پيوەنديە ديپلۆماسيەکان.

له هه‌ندى كاتدا حكومەت فەرمانبەرئىكى ئاست نزم دەكاتە سەرۆكى تاقىمى دىپلۆماسىيى خۆى
له ولاتىكى تر بىمەبەستى سووكاىه‌تكردن به‌و ولاته. له هه‌ندى حاله‌تى تردا ده‌گونجى ولاته‌كه
خۆى، يان ده‌وله‌تى به‌رامبەر داواى لى بكا هه‌ندى له نووسىنگه‌كانى دابخا، وهك كونسولگه‌كان،
دىسان به‌بى ئوه‌ى بىتته ماىه‌ى برىنى پىوه‌ندىيه دىپلۆماسىيه‌كان. ده‌شگونجى كه‌سانىكى
په‌سمى له ده‌ره‌وه‌ى تاقىمى دىپلۆماسى بكتىشرىنه‌وه.

كاتى سالى ۱۹۴۸ له ئه‌نجامى په‌تكرده‌وه‌ى داوايه‌كى ستالين بۆ دامه‌زراندنى يه‌كه‌تتیه‌كى
فیدرالى له‌نپوان يۆگوسلاڤيا و بولگارىا له‌لايه‌ن لىژنه‌ى ناوه‌ندىيى حزبى شيوعىي يۆگوسلاڤيه‌وه،
ناكووى له‌نپوان يه‌كه‌تتیه‌ى سوڤيه‌ت و يۆگوسلاڤيا سهرى هه‌لدا، له كارداوه‌ى ئوه‌دا يه‌كه‌تتیه‌ى
سوڤيه‌ت له ۱۸ى ئادار راپوڤتكاره سهربازيه‌كانى له به‌لگراډ بانگه‌پشت كرده‌وه.

هه‌روه‌ها ولاتى خانه‌خوئ ده‌توانى بانگه‌پشتى بالويزىك بكا، وهك سىر دۆگلاس بۆسك باسى
ده‌كا، ئه‌ویش له‌بەر هۆكارى سياسى نه‌ك كه‌سى، واته له‌كاتى نه‌سازان له‌گه‌ل سياسه‌تى
حكومەته‌كه‌يدا. له‌و كاته‌دا په‌سميه‌ پله نه‌ويتره‌كان چاودىريى پرسه دىپلۆماسيه‌كان ده‌كەن له‌و
ولاته‌دا. كاتى حكومەتى ولاته‌كه‌يش قايىل نه‌بى بالويزه‌كه‌ى بكتىشپته‌وه، شالز تاير ده‌لى:
حكومەتى ولاته خانه‌خوئيه‌كه‌ په‌نا بۆ مامه‌له‌نه‌كردن له‌گه‌ل ئه‌و بالويزه‌ ده‌با، له‌و كاته‌يشدا
حكومەته‌كه‌ى ناچاره پىوه‌ندىيه‌كانى له‌گه‌ل ئه‌و ولاته بپچرىنى.

له‌كاتى شوڤرشى ۱۸۴۸ له ئيسپانيا، كاتى هنرى بۆله‌رى بالويزى به‌رىتانيا سنوورى
پىنوئىيه‌كانى به‌زانده‌پى راسته‌وخۆ ده‌ستوه‌ردان بۆ راگرتنى هه‌لمه‌ته‌كانى سهركوئكردى
سياسيه‌ لىبراله‌كانى ئيسپانى و پاش ئه‌وه‌ى حكومەتى به‌رىتانيا داواكه‌ى ئيسپانياى بۆ
بانگه‌پشتكرده‌وه‌ى بۆله‌ر په‌ت كرده‌وه، پاش چه‌ند نامه‌يه‌كى دىپلۆماسى، هه‌ردوو حكومەت
پىوه‌ندىيه دىپلۆماسيه‌كانيان پچراند.

له‌كاتى شه‌رى جيهانىي يه‌كه‌مدا، فرانتز فون بانيه پاشكووى سهربازىي ئه‌لمانيا له واشنتۆن
وهك كه‌ستىكى چاره‌نه‌ويستراو راگه‌يه‌نرا، ئه‌ویش به‌ بيانووى سيخوڤىكردن و ئاشكراكردى
به‌رنامه‌ى چه‌كسازىي ئه‌مه‌رىكا، حكومەتى ئه‌لمانيا به‌زووىي كىشايه‌وه.

چه‌ندان نمونه هه‌ن له‌باره‌ى داواكارىي كىشانه‌وه‌ى دىپلۆماته‌كان به‌هۆى ئه‌نجامدانى كارىكى
ناشايسته له‌لايه‌ن ئه‌و دىپلۆماته‌كانه‌وه.

وا دياره داخستنى كونسولگه‌كان شتىكى باو بى. له سالى ۱۹۴۱ حكومەتى ويلايه‌ته
يه‌كگرتووه‌كان فەرمانى دا به سركردنى هه‌موو به‌رژه‌وه‌ندىيه‌كانى ئه‌لمانيا و ئىتاليا له ولاته‌كه‌ى و
داخستنى سهرجه‌م كونسولگه ئىتاليايى و ئه‌لمانياييه‌كان، ئه‌وه‌يش له‌بهرامبەر نغروكردى
كه‌شتىي بازگانىي ئه‌مه‌رىكاىي پۆين مۆر له‌لايه‌ن ژىرده‌ريا ئه‌لمانىيه‌كانه‌وه، ئه‌لمانيا و ئىتاليايش
به داخستنى كونسولگه‌كانى ئه‌مه‌رىكا له ولاته‌كانيان وه‌لاميان دايه‌وه.

له‌و ماوه‌يه‌ى ويلايه‌ته يه‌كگرتووه‌كان بىزار بوو له سياسه‌تى نه‌يارانه‌ى سويد دژى تىوه‌گلانى

ویلايەتە يەكگرتووهكان له شەرى قىتنام، وىليام هيپى بالۆيزى ئەمەريكا له ئادارى ۱۹۶۸ بانگه‌يشت كرايه‌وه بۆ راويژكردن له‌گەڵ سەرۆك جۆنسۆن. هيپ نه‌گه‌رايه‌وه بۆ پۆسته‌كه‌ى و هيچ بالۆيزىكى نو‌يش له‌جى دانەنرا. له‌ تشرىنى دووه‌مى ۱۹۶۵ به‌ پاساوى كه‌مكرده‌وى خەرجى دەرەكىى ويلايەتە يەكگرتووه‌كان كونسولگه‌ى ئەمەريكا له‌ گۆتبرگ داخرا، كه‌ د‌يرىنترين كونسولگه‌ى ئەمەريكايى بوو جۆرج واشنتۆن خۆى له‌ سالى ۱۷۹۷ دايمە‌زاندا كاتى سو‌يد بوو به‌ يەكه‌م ده‌ولەت كه‌ داني به‌ حكومه‌ته‌ ئەمەريكاييه‌ نو‌يه‌كه‌دا نا.

كاتى ئىداره‌ى نيكسۆنىش له‌ كانوونى دووه‌مى ۱۹۶۹ ده‌سه‌لاتى گرته‌ ده‌ست، ئەويش گتى كرد له‌ ناردنى بالۆيزىكى نو‌ى بۆ سو‌يد. ئولاف باله‌ سەرۆك وه‌زىرانى نو‌ى سو‌يد سياسته‌تى ويلايەتە يەكگرتووه‌كانى به‌ "ناكرده‌ى" له‌قه‌له‌م دا و گوتى "ئەگەر واشنتۆن به‌ راستى ده‌يه‌وى بۆمان پ‌وون بكاته‌وه‌ له‌كو‌يدا هه‌له‌مان كردووه‌، ئەوه‌ ده‌بى يەك‌ىك هه‌بى ئەوه‌ پ‌وون بكاته‌وه‌. له‌ كو‌تاييدا د‌جىروم هۆلەند وه‌ك بالۆيزى نو‌ى ويلايەتە يەكگرتووه‌كان له‌ سو‌يد، له‌ به‌هارى ۱۹۷۰دا پۆسته‌كه‌ى وه‌رگرت.

۲- دواخستن و په‌كخستن له‌ وتوو‌يزه‌ ديپلوماسيه‌كاندا

ده‌كرى هه‌ندى حكومه‌ت هه‌ندى دانوستاندن و فيستيفال و كۆبوونه‌وه‌ به‌ته‌واوى په‌ك بخا يان بوه‌ستىنى، وه‌ك ناپه‌زايى دەرپرین له‌ چالاكى يان سياسته‌ته‌كانى هه‌ندى حكومه‌تى تر كه‌ به‌شدارى له‌ پ‌ووداوه‌كه‌دا ده‌كەن. گۆردۆن ا.گريگ باس له‌وه‌ ده‌كا ر‌ه‌فتاره‌كانى يەكه‌تى سۆقيه‌ت له‌ پ‌ابردوودا به‌وه‌ ناسر‌ابوون كه‌ دانوستاندنه‌كانى بۆ چ‌هندان مانگ و س‌ال در‌يژ ده‌كرده‌وه‌، هه‌ندى جار ئاستى شانده‌كانى دانوستاندنه‌كانى ده‌گۆزى له‌ دانوستاندن له‌سەر ئاستى بالۆيزان، بۆ ئاستى وه‌زىران، بۆ ئاستى سەرۆك ده‌ولەتان، كه‌ ئەوه‌ ناپوونيه‌كى له‌ خ‌اله‌ سەرەكى و خوله‌گيه‌يه‌كانى ناكو‌كييه‌كه‌دا دروست ده‌كرد، ئەوه‌يشى شان به‌شانى هه‌لمه‌تتىكى پ‌روپاگه‌نده‌ى چ‌روپ. گريگ وه‌ك نمونه‌ ئاماژه‌ به‌ دانوستاندنه‌ دووباره‌ و دواخراوه‌كان له‌بارەى قه‌رزەكانى پ‌وسيا له‌ سالى ۱۹۲۰ ده‌كا، كه‌ بووبووه‌ هۆى ئەوه‌ى به‌بى هيچ غه‌رامه‌يه‌ك دوا بخ‌رين. هه‌روه‌ها دانوستاندنه‌ چ‌هند قۆلييه‌كه‌ى دواتر له‌بارەى دۆخى به‌رلين و ئەلمانيا، به‌تاييه‌ت له‌ س‌هرده‌مى خ‌روشۆفى سەرۆك وه‌زىراندا.

كاتى ستالين له‌ سالى ۱۹۴۸ گوشاره‌كانى له‌سەر يوگۆسلافي‌ا ده‌ست پى كرد، يەكه‌تى سۆقيه‌ت ديدارى نيسانى هه‌لوه‌شانده‌وه‌ كه‌ ب‌پيار بوو بۆ نو‌يكرده‌وه‌ى ر‌ي‌ككه‌وتننامه‌ بازىرگانيه‌كانى سۆقيه‌ت و يوگۆسلافي‌ا به‌پ‌يوه‌ بچى.

له‌ بوارىكى تردا ويلفرد ناب دهنووسى: پاش ئەوه‌ى له‌ ئيارى ۱۹۶۰ راگه‌يه‌نرا كه‌ ف‌رۆكه‌يه‌كى ئەمەريكايى له‌جۆرى يو ۲ كه‌ له‌ به‌رزاييه‌كه‌ى زۆره‌وه‌ وینه‌ى يەكه‌تى سۆقيه‌تى گرتووه‌ به‌ مووشه‌كىكى سۆقيه‌تى خراوه‌ته‌ خواره‌وه‌، خ‌روشۆفى سەرۆك وه‌زىران هه‌لمه‌تتىكى ناو‌زپاندنى دژى

گهشته‌کانی سیخوری دهست پئی کرد و داوای دادگه‌ییکردنی به‌پرسانی ئەو کاره‌ی کرد. هه‌روه‌ها ئەو ڕاگه‌یه‌نرا که کۆنگره‌ی لووتکه‌ی پاریس له‌نیوان یه‌که‌تیی سوڤیه‌ت و ویلایه‌ته‌ یه‌کگرتوو‌ه‌کان و فرهنسا و به‌ریتانیا گری نادرئ تا حکومه‌تی ویلایه‌ته‌ یه‌کگرتوو‌ه‌کان پۆزشیکی ته‌واو نه‌هینیته‌وه. به‌م شیوه‌یه‌ پاش کۆبوونه‌وه‌یه‌کی کورت له‌ به‌ره‌به‌یانی ۲۶ی ئایار، لووتکه‌ی ۱۹۶۰ ته‌واو بوو.

هه‌روه‌ها شاندى ڤیتنامی باکور و شاندى به‌ره‌ی پرگاری نیشتمانی خولی شه‌ست و شه‌ه‌مینى وتووێژه‌کانی ڤیتنامیان له‌ پاریس هه‌لوه‌شانده‌وه، ئەوه‌یش وه‌ک نارەزایی له‌دژی ده‌ستپێکردنه‌وه‌ی بۆردومانکردنی باکوری ڤیتنام له‌لایهن ویلایه‌ته‌ یه‌کگرتوو‌ه‌کانه‌وه له‌ ۶ی ئایاری ۱۹۷۰ بۆ ماوه‌ی پینج رۆژ. نگویان تانه‌لی وته‌بیژ به‌ناوی ڤیتنامی باکور ئەو جووله‌ ناسایییه‌ی به‌ بریاریکی سیاسی له‌قه‌له‌م دا، شاندى ویلایه‌ته‌ یه‌کگرتوو‌ه‌کان و ڤیتنامی باشووریش ده‌ستبه‌جئ ئەو واده‌ نوێیه‌یان ر‌ه‌ت کرده‌وه که بۆ ئەنجامدانی خولی نوئ له‌ ۱۴ی ئایار دانرابوو، هه‌روه‌ها ئاماژه‌یان به‌وه‌ دا ئەوه‌یش خۆی له‌خۆیدا هه‌ر شه‌یه‌که‌.

۳- هه‌له‌په‌ساردنی دانپێدانانی دیپلۆماسی

هه‌ندئ جار پرسیای گشتیی دانپێدانانی حکومه‌ت به‌ حکومه‌تیی تر که ده‌سه‌لات له‌سه‌ر زه‌وییه‌که‌یدا به‌پێوه‌ ده‌با، ده‌گۆرئ بۆ ر‌ه‌تکردنه‌وه‌ی به‌ئهنقه‌ستی دانپێدانانی دیپلۆماسی. ئەوه‌یش ده‌گه‌رپێته‌وه‌ بۆ ر‌ازینه‌بوون به‌ شیوه‌ی گه‌شتینی حکومه‌ته‌که‌ به‌ ده‌سه‌لات یان به‌هۆی مۆرکه‌ سیاسیی به‌نچینه‌یییه‌که‌یه‌وه. ئەوه‌ بوو سه‌رۆک ودرۆف ویلسون ر‌ه‌تی کرده‌وه ویلایه‌ته‌ یه‌کگرتوو‌ه‌کان دان به‌ پێژیمی ڤیکتۆریانۆ هۆرتادا بنی له‌ مه‌کسیک، که وته‌بیژیکی نه‌گریس بوو به‌ناوی خاوه‌ن زه‌وییه‌کانه‌وه که له‌ پێژیمی فرهنسیسکو مادیرۆی شوپش هه‌لگه‌رانه‌وه، که به‌پر‌سیاریتیی کوشتنی له‌ گرتوو‌خانه‌دا ده‌که‌ویتته‌ ئه‌ستۆ. ویلسۆن رایگه‌یاندا: "نموونه‌ی من حکومه‌تییکی نیزامی و دادپه‌روه‌ره‌ له‌ مه‌کسیک، سوۆزی من له‌گه‌ل هه‌شتا و پینج له‌سه‌دی گه‌لی ئەو کۆماره‌یه، که ئیسته‌ بۆ خه‌باتکردن له‌پێناو ئازادیدا ر‌اچه‌نیوه".

پاش ئەوه‌ی ژاپۆن ناوچه‌ی مه‌نشوریاى چینی داگیر کرد و له‌ مانگی شوپاتی ۱۹۳۲ ده‌وله‌تی مانشوکیوی به‌کرێگیراوی ر‌اگه‌یاندا، ویلایه‌ته‌ یه‌کگرتوو‌ه‌کان په‌ناى بۆ بنه‌مای س‌تیمسون، یاخۆ هۆفه‌ر-س‌تیمسون برد، که ر‌ه‌تی داننان به‌و گۆر‌انکارییه‌ ناوده‌وله‌تییانه‌ ده‌کاته‌وه‌ ناوه‌رۆکه‌که‌یان له‌گه‌ل گوته‌زاکانی به‌لگه‌نامه‌ی کیلوگدا ناته‌بایه‌ که شه‌ری ده‌ستدریژی قه‌ده‌خه‌ ده‌کا. له‌کاتی‌که‌دا پێش‌نیازی سه‌پاندنی گه‌مارۆی ئابووری و سه‌ربازی ر‌ه‌ت کرده‌وه، ر‌ازیش نه‌بوو له‌پرووی دیپلۆماسیی‌وه‌ دان به‌ مانشوکیودا بنی. ویلایه‌ته‌ یه‌کگرتوو‌ه‌کان له‌ پێوه‌ندییه‌ بازرگانییه‌کانی به‌رده‌وام بوو و تاقمه‌ دیپلۆماسیی‌ه‌که‌ی ه‌یشه‌ته‌وه، که هاوکات لای حکومه‌تی نیشتمانی چینیش متمانه‌ پیکراو بوون.

له‌ ئاداری ۱۹۳۲ وه‌ک تۆماس بیلی باسی ده‌کا، کۆمه‌له‌ی گشتیی کۆمه‌له‌ی گه‌لان بریاریکی

دەركرد و بە كۆي دەنگ سەركۆنەي ژاپۆنى كرد و ناچارى كرد بە وردى پابەند بى بە بنەماي ھۆفەر ستيمن لەبارەي دان پيدانەنان. ھەر لەم چوارچۆپوھيەدا ويلايەتە يەكگرتووەكان بۆ چەندان سال پەتەي دەكردەو دان بە حكومەتي كۆمونيستى يەكەتي سۆڤيەتدا بنى و پيشيلكارىيە جۆرەوجۆرەكانى دەكردە بەھانە، تا لە كۆتاييدا لە سالى ۱۹۳۳ دانى پيدا نا.

پازينەبوونى دريژخايەنى ويلايەتە يەكگرتووەكان بە دامەزراندنى پيوەندىي ديپلوماسى لەگەل كۆمارى چينى ميللى يەكەكە لە ديارترين نموونەكان لەسەر بەكارھيئەتەي ئەم ريگەيە.

وەزارەتي دەرەوہى ئەمەريكا لە بپارايكىدا لە ۱۱ى ئابى ۱۹۵۸ ئاماژە بەو دەدا كە ئامانج لە دانەمەزراندنى پيوەندىي ديپلوماسى لەم حالەتەدا بەشداریكردنە لە رووخاندنى ريژيمى كۆمونيستى. ھەرەھا دەلى: ويلايەتە يەكگرتووەكان واى دەبينى ريژيمى كۆمونيست لە چين بەردەوام نابى و پۆژى دى ھەرەس بپنى. بە نەبەستنى پيوەندىي ديپلوماسيش لەگەل پەكين، دەيەوي ئەو ھەرەسە خيراتر بكا.

چۆن فۆستەر دۆلژ وەزيرى دەرەوہ لە ۴ى كانوونى يەكەمى ۱۹۵۸ ئەو سياسەتەي پافە كرد و گوتى: ئەو جۆرە دانپيانانە و داگيركردى چينى كۆمونيست بۆ كورسيى ئەو ولاتە لە نەتەوہ يەكگرتووەكان ھەيبەت و ھەژموونى لە رۆھەلاتى دوور زياتر دەكا و ورەي ھاوپەيمانەكانمان لەويى خاوەكەتەوہ و دەري دەخا كە كۆششە كۆمونيستىيە تيكدەرانەكان سەركەوتنىكى حاشاھەلنەگر بەدەست دپن.

دانەنەنانى ديپلوماسى بە ئيسرائيلا بەشيكى بنچينەي بوو لە سياسەتي عەرەبى بەرامبەر ئيسرائيل لەوہتي دامەزراوہ. جگە لەوہيش چەندان پيوشويى تونديان بەرامبەري گرتەبەر، وەك پەكردنەوہى بەستنى ھيچ پيوەنديەكى راستەوخۆ لەگەل حكومەتي ئيسرائيل و ھەول دەدەن ئەندامىيەتي ئيسرائيل لە نەتەوہ يەكگرتووەكان لەق بكەن و گەمارۆي ئابووريان خستووەتە سەري.

پاش ھەرەسەپنەنانى ياخيپوونەكەي مەجەر لە سالى ۱۹۵۶، ژمارەيەك لە دەولەتانى پۆئاوا گەمارۆي ديپلوماسيان بەسەر ريژيمى "كادار"دا سەپاند و ئەو گەمارۆيە تا كانوونى دووہمى ۱۹۵۸ ھەلنەگيرا. بەتەنيا ويلايەتە يەكگرتووەكانى ئەمەريكا ھەلسورپنەريكى كارەكانى لە بۆدابست ھيشتەوہ. فيرنك فالى دەنوسى: سۆڤيەت پپى وابوو پازينەبوونى ويلايەتە يەكگرتووەكانى ئەمەريكا بە بەتەواوى گيرانەوہى پيوەنديە ديپلوماسيەكان لەگەل حكومەتي شورشيگيرى مەجەري، گرینگترين كۆسپە لەبەردەم سړينەوہى شوپنەوارى دەستووردانە سەربازيەكەيان.

پەنابردنى دەولەتيك بۆ دانپيدانەنانى ديپلوماسيى كۆتايى، وەك يارمەتيەك بەكار ھاتووە بۆ ليدانى كودەتايەك لە دەولەتيكى تردا. ويلەر بينت دەلى: مايچۆر جەنەرال سېر نيل مالىكۆلم لە ۱۶ى ئادارى ۱۹۲۰ بە جەنەرال لوتفيتزى راگەياند، بەريتانيا ھەرگيز دان بە ريژيمى نوپى

(کاب) دا نانئى كه لۆتفتز دهيهوئى بيسهپئنى. بهو شيوهيه بهشداريى كرد له ههرهسهپئانيدا بهتهواوى.

يهكئى كه شيوهكانى ئالوگورنهكردنى دپلوماسى برىتييه له داننان به دهولهتى پيوهندار بهلام به مهرج. هارولد بيكسون له كئيبى "دپلوماسىيه" دا ئامارهى داوه به "داننانى حكومهتى بهريتانيا به كومارى پورتوگالدا بهو مهرجهى ريزيمهكه لهپى ئهجامدانى ههلبزاردنئى گشتيهوه خوئى بسهليئى".

٤- چراندنى پيوهندييه دپلوماسيهكان

بۆسك دهنووسى: وا باوه برينى پيوهندييه دپلوماسيهكان داخستنى ههموو نووسينگهكانى ههردوو نيردهكه له ههردوو پايهتهخت دهكرتتهوه و بالويز يان ههلسوپنهري كارهكان و جاروبار ههندئى له فهرمانبهرانى تر ناچار دهكرين ولاى بهجئ بيلن، لهوانه ريكه به كونسولگه بدرئ بمينتتهوه يان ريكه نهدرئ. ئهگهر ههموو داوودهزگه دپلوماسى بهتهواوى كيشرايهوه، دهولهتئى تر رادهسپئرئ بهرژهوهنديهكانى ولاتهكه له ولاتهكهى تر بپاريزئ.

نيكولسون ئاماره بهوه دها كه برينى پيوهنديى دپلوماسى به شيوهيك له شيوهكان راگهياندى شيرى داخراوه بهشيوهكانى سهركونهكردنى قوول. بهم شيوهيه وهزيره راسپيردراوه بهريتانيايييهكه له حوزهيرانى ١٩٠٣ له بهليگراد كيشرايهوه پاش كوژرانى شا ئهليكسهندر و شازن دراگا، ههروهها دابرانى دپلوماسى به ههمان شيوه گيرايه بهر كاتئ كوئونيل بلاستيراس له تشرينى دوهمى ١٩٢٢ ههريهك له سيمر م. گوريناس و وهزيرهكانى كوشت. ههروهها سهروك ويلسون له ٣١ى كانوونى دوهمى ١٩١٧ له بهردهم كوئنگريئدا چرپنى پيوهندييه دپلوماسيهكانى لهگهلا ئهلمانيا راگهياند، ئهويش له وهلامى راگهياندى ههلمهتى نكومكردنى سهرحهه كشتيهكان له لايهن ئهلمانياوه به كشتيه بيلايه نهكانيشهوه ئهگهر هاتوو سنوورى ناوچه سهربازيهكهيان بهزاند، ئهويش بهمهبهستى شكاندى ئابلوقهكهى بهريتانيا.

له بوارىكى زور جياوازشدا، يهكهتئى سؤقيهت له ٢٥ى نيسانى ١٩٤٣ پيوهندييه دپلوماسيهكانى لهگهلا حكومهتى پۆلونيا له تاراوگه له لهندن چراند، ئهويش پاش هوهى ئهلمانيا گۆرپكى بهكومهلى له كاتين دۆزيهوه كه ده ههزار ئهفسهري سوپاي پۆلونياى تيدا نيژر ابوون كه دوو سال بوو بئى سهروشوين بوون. حكومهتى پۆلونيا دلنيا بوو له تۆمهتباركردنى رويسادا به تاوانهكه، كاتئ وهزيرى بهرگريى پۆلونيا داواى كرد له لايهن دهستهيكى تايبهتى ناودهولهتئى وهك خاجى سوورهوه ليكۆلينهوه له رووداوهكه بكرئ، يهكهتئى سؤقيهت پيوهندييه دپلوماسيهكانى لهگهلا پۆلونيا برى.

٥- كشانهوه له ريكخراوه ناودهولهتتياهكان

دهكرئ دهولهتان ئهنداميهتئى خويان له ريكخراوه يان كوئنگره ناودهولهتتياهكان بكيشنهوه ياخو

چالاکیه‌کانیان تییاندا رابگرن. ئه‌وه‌یش بۆ دهرپرینی نارەزایی له سیاسه‌تی ئه‌و ده‌زگه‌یانه، یان بۆ ئه‌وه‌ی ده‌وله‌ته‌ ک‌ش‌او‌ه‌که‌ ب‌ت‌وان‌ی به‌ ئازادی ب‌ج‌و‌و‌ل‌ی‌ته‌وه‌ که‌ ر‌ه‌نگه‌ ئه‌وه‌ مایه‌ی ر‌ه‌ز‌ام‌ه‌ند‌یی ده‌وله‌تانی ئه‌ندام له‌و ر‌ی‌ک‌خ‌را‌و یان ک‌ۆ‌ن‌گ‌ره‌ نا‌و‌ی‌را‌وانه‌ نه‌ب‌ی. بۆ نموونه له ۱۴ ی تشرینی یه‌که‌م، ه‌ی‌ت‌ل‌ه‌ر ر‌ای‌گه‌ی‌اند به‌ه‌ۆی ن‌ک‌و‌ل‌ی‌ک‌ردن له‌ مافی یه‌ک‌سانی ئه‌لمانیا، ده‌وله‌ته‌که‌ی له‌ ک‌ۆ‌ن‌گ‌ره‌ی دامالینی چه‌ک و ه‌ه‌روه‌ها له‌ ک‌ۆ‌مه‌له‌ی گه‌لان ده‌ک‌ش‌ی‌ته‌وه‌. ئه‌وه‌یشی کرده‌ به‌ه‌انه‌ که‌ ئه‌و ئاشته‌واییه‌ی پ‌ی‌و‌ی‌ست بوو له‌گه‌ل د‌و‌ژ‌م‌ن‌انی پ‌ی‌ش‌و‌و نه‌ه‌ات‌و‌وته‌ دی، ه‌ه‌روه‌ها گ‌ی‌را‌نه‌وه‌ی مافه‌کانی گه‌لی ئه‌لمانیا به‌ه‌مان ش‌ی‌وه‌، ه‌ه‌ر ب‌ۆ‌یه‌ ئه‌لمانیا ناتوانی له‌وه‌ زیاتر چ‌ا‌و‌پ‌ۆ‌شی له‌ ک‌ز‌ۆ‌ل‌کردن ب‌کا. ه‌ی‌ت‌ل‌ه‌ر ر‌ای‌گه‌ی‌اند ک‌ش‌انه‌وه‌ له‌ ک‌ۆ‌مه‌له‌ی گه‌لان له ۱۲ ی تشرینی دووهم ده‌خاته‌ ر‌ا‌پ‌رسی گشتی، واته‌ پ‌ۆ‌ژ‌ی د‌و‌ای س‌ا‌ل‌یادی ئاگره‌ستی س‌ا‌لی ۱۹۱۸.

س‌ا‌لی ۱۹۵۰ نو‌ی‌نه‌رانی یه‌که‌تیی س‌ۆ‌قیه‌ت له‌ سه‌رجه‌م چالاکیه‌کانی نه‌ته‌وه‌ یه‌ک‌گ‌رت‌و‌وه‌کان ک‌ش‌انه‌وه‌، به‌لام ئه‌ندامیه‌تیان ه‌ه‌ر ه‌ی‌شت‌ه‌وه‌، ئه‌وه‌یش وه‌ک نارەزایی له‌ داگیرکردنی کورسیه‌که‌ی چین له‌لایه‌ن نو‌ی‌نه‌رانی چینی ن‌ی‌ش‌ت‌م‌انی‌یه‌وه‌، له‌بری نو‌ی‌نه‌رانی حکومه‌ته‌ ک‌ۆ‌م‌ۆ‌نی‌سته‌که‌ که‌ ده‌ستیان به‌سه‌ر به‌شی سه‌ره‌کیی چیندا گرتبوو. ناب ده‌لی:

پاش چ‌و‌ونه‌د‌ه‌ره‌وه‌ی جاکوب مالیکا نو‌ی‌نه‌ری س‌ۆ‌قیه‌تی له‌ خولی ئه‌نجوومه‌نی ته‌ناهی له ۱۰ ی کانوونی دووهمی ۱۹۵۰، ر‌ای‌گه‌ی‌اند چی تر به‌شداری له‌ کاره‌کانی ئه‌نجوومه‌ندا نا‌کا تا نو‌ی‌نه‌ری کیوفتانگ (چینی ن‌ی‌ش‌ت‌م‌انی) د‌ه‌رنه‌ک‌ر‌ی، به‌د‌و‌ای ئه‌وه‌یشدا نو‌ی‌نه‌رانی س‌ۆ‌قیه‌ت له‌ سه‌رجه‌م ئه‌و داووده‌زگه‌یانه‌ی نه‌ته‌وه‌ یه‌ک‌گ‌رت‌و‌وه‌کان پ‌اشه‌ک‌شه‌یان کرد که‌ چین تییاندا به‌شدار بوو.

نه‌مانی نو‌ی‌نه‌ری س‌ۆ‌قیه‌ت له‌ ئه‌نجوومه‌نی ته‌ناهی وای کرد ئه‌نجوومه‌نه‌که‌ نه‌توانی کاریک‌ی خیرا د‌ژ به‌ ک‌ۆ‌ریای باکور ئه‌نجام بدا کات‌ی ش‌ه‌ری ک‌ۆ‌ریا ه‌ه‌ل‌گ‌یر‌سا.

له‌کات‌ی ر‌و‌وب‌ه‌ر‌و‌وب‌و‌ونه‌وه‌ی مالیزیا و ئه‌نده‌نووس‌ی‌ای‌شدا، ئه‌مه‌ی د‌و‌ایی له ۳۱ ی کانوونی یه‌که‌می ۱۹۶۴ ک‌ی‌ش‌انه‌وه‌ی ئه‌ندامیه‌تی خ‌ۆ‌ی له‌ نه‌ته‌وه‌ یه‌ک‌گ‌رت‌و‌وه‌کان به‌ سه‌ر‌ۆ‌کی ک‌ۆ‌مه‌له‌ی گشتیی نه‌ته‌وه‌ یه‌ک‌گ‌رت‌و‌وه‌کان و نووسینگه‌ی س‌ک‌رت‌ی‌ری گشتی ر‌ا‌گه‌ی‌اند، له‌به‌رئ‌ه‌وه‌ی مالیزیا بۆ ئه‌ندامیه‌تی ئه‌نجوومه‌نی ته‌ناهی هاته‌ ه‌ه‌ل‌ب‌ژ‌اردن. ئه‌نده‌نووس‌یا له‌ مانگی کانوونی دووهمی ۱۹۶۵ جه‌ختی له‌وه‌ کرد و‌ی‌رای بانگه‌واز و وت‌و‌وی‌ژه‌ ل‌ا‌به‌ل‌ای‌یه‌ ج‌یا‌وا‌زه‌کان، ئه‌ندامیه‌تی خ‌ۆ‌ی له‌ نه‌ته‌وه‌ یه‌ک‌گ‌رت‌و‌وه‌کان ک‌ی‌ش‌او‌ه‌ته‌وه‌، ه‌ه‌روه‌ها له‌ ه‌ه‌ند‌ی له‌ ئازانسه‌ تایبه‌تمه‌نده‌کانیش ک‌ش‌او‌ه‌ته‌وه‌. ئه‌مه‌ له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی ه‌ی‌چ ده‌قی‌ک له‌باره‌ی پرس‌ی ک‌ش‌انه‌وه‌ له‌ پ‌ی‌ره‌وی نه‌ته‌وه‌ یه‌ک‌گ‌رت‌و‌وه‌کاندا نییه‌.

۶- ر‌ه‌ت‌کردنه‌وه‌ی ئه‌ندامیه‌تی داووده‌زگه‌ ناوده‌وله‌تییه‌کان

ده‌ک‌ر‌ی مافی ئه‌ندامیه‌تی حکومه‌تیک له‌ دامه‌زراوه‌ ناوده‌وله‌تییه‌کان ر‌ه‌ت ب‌ک‌ر‌ی‌ته‌وه‌، ئه‌ویش به‌ه‌ۆی م‌ل‌م‌ل‌انه‌ سیاسیه‌کان و نا‌ک‌ۆ‌کیه‌کان، یان له‌به‌ر ه‌ۆی تری پ‌ی‌وه‌ندار به‌و حکومه‌ته‌. ر‌ه‌نگه‌ دیارترین نموونه له‌سه‌ر ئه‌و ر‌ه‌ت‌کردنه‌وه‌یه‌ ئه‌وه‌ ب‌ی که‌ بۆ ماوه‌ی زیاتر له‌ بیست س‌ا‌ل ر‌ی‌گه‌ به‌

حکومەتی کۆمۆنیستی چین کە حوکمرانیی زۆربەیی خاکی ولاتەکان دەکا نەدرا کورسیی چین لە نەتەو و یەكگرتووکان لە نوێنەرانی حکومەتە نیشتمانییەکان وەرگیرێتەو کە تەنیا حوکمرانیی دورگەیی فورموزا (تایوان) دەکا. ئەو بوو لە کۆتای سالی ۱۹۴۹ حکومەتە کۆمۆنیستەکان (کۆماری چینی میلی) تەواوی وشکانیی چینی ئازاد کرد و حکومەتە نیشتمانییەکان (کۆماری چین) بۆ دورگەیی فورموزا پاشەکشەیی کرد. نوێنەری سۆڤیەت بەبێ ھوودە ھەوڵی دا نوێنەرانی نیشتمانیی چین لە ئەنجومەنی تەناھی دەربکا.

پاش سالی ۱۹۶۱ پرسى نوێنەرایەتی چین پەوانەیی کۆمەڵەیی گشتیی نەتەو و یەكگرتووکان کرا، تا وەك كێشەییەکی گرینگ تاوتوێ بکری، کە پەسندکردنی پێویستی بە دەنگی دوو لەسەر سیی ئەندامان ھەبوو نەك زۆرینەیی پەھا. دەزگەکانی نەتەو و یەكگرتووکان لە ژێر پالەپەستۆی زۆری ویلايەتە یەكگرتووکاندا پەتیاں کردووە ماف بدەنە نوێنەرانی حکومەتی چینی کۆمۆنیستی بۆ داگیرکردنی کورسییەکانیان، تا سالی ۱۹۷۱ کە نوێنەری چینی نیشتمانی دەركرا.

۷- دەركردن لە دامەزراوە ناودەوڵەتیەکان

دەركردن لە ئەندامیەتی یەكێك لەو سزایانەیی پێكخراوە ناودەوڵەتیەکان دژ بەو دەوڵەتانە دەیگرە بەر کە سیاسەت و پێڕەوێكەیی دەبەزێن. بەپێی پێڕەوی کۆمەڵەیی گەلان، ھەر ئەندامێك یەكێك لە مادەکانی پێڕەوی کۆمەڵەیی پێشیل بکا دەردەكری. ئەمە جاریك دژ بە یەكەتی سۆڤیەت بەكار ھات پاش ئەو سالی ۱۹۳۹ ھێرشى كردە سەر فینلەندا: کۆمەڵەیی گشتیی کۆمەڵە بەبێ ئامادەبوونی نوێنەری یەكەتی سۆڤیەت لە ۱۴ی كابوونی یەكەمی ۱۹۳۹دا، بە كۆی دەنگ، سەرکۆنەیی پەلاماردانەكەیی كرد و رایگەیان بەپێی مادەیی ۱۶ بڕگەیی ۴ی پێڕەوی کۆمەڵە، یەكەتی سۆڤیەت بەم كارەیی خۆی خستوووە دەروەیی کۆمەڵەیی گەلان و بەو ھۆیەشەو چى تر ئەندامی کۆمەڵەكە نییە.

مادەیی شەشەمی پێڕەوی نەتەو و یەكگرتووکان دەلی ئەگەر ئەندامێكی نەتەو و یەكگرتووکان یەكێك لە بنەماکانی پێڕەوێكەیی بە بەردەوامی پێشیل كرد، دەكری بە پاسپاردنی ئەنجومەنی تەناھی، کۆمەڵەیی گشتی بە بڕیاریك دەری بکا. یەكەتی سۆڤیەت لە كۆنگرەیی دمبرتۆن ئۆكس پێشنیازی دانانی ئەم دەقەیی لە پێڕەوێكەدا كرد و لە كۆنگرەیی دامەزراندنی سان فرەنسیسكۆیشدا جاریكی تر بەتوندی ئەو پشەتگیرییە دووپات كردووە. بەلام ئەم مادەیی ھەرگیز جێبەجێ نەكراوە، ئەگەرچی پێشنیاز كرا باشووری ئەفریقا و پورتوگال دەربكری.

دەركردنی یۆگۆسلاڤیا لە كۆمینیفۆرم (پێكخراوی كۆمۆنیستی ناودەوڵەتی) یەكێك لەو سزایانە بوو کە سالی ۱۹۴۸ بەھۆی ملکەچنەکردنی بۆ ستالین، دژ بە تیتۆ جێبەجێ كرا.

فہرہ نگۂ ناتوندوتیژی

جان-ماری مولیئر

پشکی دووہم

"رووه که ی تری راستی ناراستی نییه، بگره توندوتیژییه."

سُرِیک قایل

ناچار کردن

کاری ناتوندوتیژانه گرهوێکه لهسهر توانی موزۆفیۆ ژیری. ههر بۆیه له جهرگهی خودی مملانله کهدا ههڵدهسێته سهر پێ تا دژبههرهکهی ناچار بکا ئەقلی بکاته سهروهه، ئەویش بهمهبهستی قایلکردنی به دروستیی ئەو پرسهی بهرگری لی دهکا. بهلام ئەم "بههۆشهاتنهوه"یهی دژبهه له پوانگهی تیکۆشانی ناتوندوتیژانهوه زیاتر مهبهسته تا ئەوهی ئامانج بێ، چونکه ئامانجی راستهوخۆ ناچارکردنی دژبههه بۆ ملکههکردن بهی ئەوهی جاوهروانی قهناعهتکردنی بکا.

نابى خەباتى ناتوندوتىژى خۆى كورت بىكاته‌وه له مشتومرپكى فىكرى به‌مه‌به‌ستى ئه‌وه‌ى
 دژبه‌ره‌كه‌مان به‌ئىتته‌ سه‌ر باوه‌رهي‌نان به‌ دروستى پرسه‌كه‌ى، چونكه‌ كورتكرده‌وه‌ى كارى
 ناتوندوتىژانه له‌ گفتوگوئيه‌كى عه‌قلانىدا كه‌ په‌نگبى هه‌ق بتوانى به‌ پيشكىشكردى به‌لگه‌يه‌ك كه‌
 به‌هه‌چ شىويه‌ك پوچه‌ل نه‌كرىته‌وه‌ ناهه‌ق به‌ه‌زىنئى، ئه‌مه‌ش جوړىكه‌ له‌ سووكايه‌تيكردن به‌ واقيعه
 سياسىيه‌كه‌. له‌ راستيدا گفتوگوئى كو‌مه‌لايه‌تى و سياسى ناچىته‌ چوارچىوه‌ى مه‌وداى ئه‌و
 به‌يه‌كگه‌يشتنه‌ عه‌قلانىيه‌ى كه‌ ته‌نيا چه‌مك و ه‌زرها‌ن له‌ چوارچىوه‌يدا ركابه‌رى له‌گه‌ل يه‌كتردا
 ده‌كهن، چونكه‌ زۆربه‌ى جار وشه‌كان خويان هي‌نده‌ى تانه له‌ به‌رژه‌وه‌ندييه‌كان ده‌دن هي‌نده‌ تانه له‌
 ه‌زرها‌ن ناده‌ن، هه‌ر بۆيه‌ ه‌يزى قه‌ناعت بىكردى زۆر لاواز ده‌بى.

وہرگیرانی لہ عہرہ بییہ وہ: عومہر عہ لی غہ فوور

پټوهندییه کۆمه لایه تی و سیاسیییه کان چ له ناو تاکه کاندای بی یان کۆمه له کان، پټوهندییه دهسه لاتن و له سه ر بنه مای پټوهندییه هیژ دامه زراون. له به رامبه ر گره وه کانی دهسه لاتدا که تانه له به رژه وهندییه پیک ناکۆک ده دا، خه لک به گشتی به شیوه یه کی عه قلانی رهفتار ناکهن، جا بۆ ئه وه ی به و شیوه یه رهفتار بکه ن ته نیا تکا و لاله کردن له ئه قلایان به س نییه. رهنگه خواستی دادپه روه ری به ته نیا، له به رامبه ر ئه و که سه ی له سته م سوودمه نده، له دیالۆگ و ئاشته وایی زیاتر دووری بخاته وه تا ئه وه ی هانی بدا بۆی، چونکه سروسشتی داواکردنی چه سپاندنی دادپه روه ری له سه ر هتا دا وایه که زیاتر به لای پچه راندنی دیالۆگدا داده شکێ تا ئه نجامدانی: کاتی کۆیله یه که داوای ئازایی خۆی ده کا، به وه به ئه نقه ست ئه و گفتوگۆیه ده پچه رێ که ملکه چکردنی پشتری ده رفه تی ئه وه ی ره خساندبوو له گه ل گه ره که یدا ساز ی بکا. ده گمه نیش روو ده دا ئه و گه وره یه به خیره یی قه ناعه ت به دروستی داواکارییه که ی بینێ و ده ستوده م جیبه جی بکا. ده بی کاتیکی زۆر تی به رێ تا بگه یه نه ئه وه ی بکرێ دیالۆگیکی نوێ و هاوشان له ناو دوو پیاو دا بیته کایه، ئه مه ئه گه ر پیک که وت رۆژێ له رۆژان ئه مه رووی دا.

که واته ئاسان نییه هیژی ناتوندوتیژی ته نیا به لافلیدانی ئه وه ی (پاستی)یه کی گه وره یه و لیره شه وه دژبه ر چاری ناچاره ده بی بیینی و دانی پێدا بنی، ده ربخه ری. ته نانه ت له کیشمه کیشی نیوان دوو که سیشدا سووکایه تییه کی گه وره یه جه خت له وه بکرێ یه کیک له دوو لایه نه دژبه رکه به حه تمی دان به راستیدا ده نی به و مه رجه ی ئه و ی تر بزانی چۆن چۆنی به پشوودریژی و لێبرانه وه ریزی راستی بگرێ. له م بواره دا هیچ شتیک حه تمی نییه، هه روه ها هیچ حه تمیه تیک نییه که له سه ر "هیژی راستی" وه ستابی و بشی هه ر که سیک ناچار بکا مل به به لگه کانی ئه و که سه ی به رگری له کیشیه کی ره و ده کا، بدا. بگره رکابه ره گان له سه ر ئاستی ململانه کۆمه لایه تی و سیاسیییه کان که س نین و ته نانه ت کۆمه له که سیش نین، بگره کۆمه له به رژه وهندیین و ئه و گرووپانه ییش وا به ئاسانی "قه ناعه ت" ناکهن. هه ر بۆیه کاری ناتوندوتیژی هیچ ئامانجیکی تری نییه جگه له ناچارکردنیان نه بی.

دابړان له ناو ئه ندامانی ئه و گرووپانه دا هه یه، له وانه یه هه ندێ تاک بکه ونه ژیر کاریگه ری ئه و پرسه ی دژبه ر به رگری لێ ده کا و به وه ییش به جۆرێ له جۆره کان له ناو هاوکاره کانیاندا ده بنه پارێزه ری، به لām ئه گه ری زāl - به تاییه ت له قۆناخه به راییه کانیاندا - ئه وه یه ئه وانه ته نیا که مینه یه کی کز بن و مه ترسیی ئه و هیان له سه ره گرووپه که یان په راوێزیان بخه ن و به "ناپاک" یان له قه له م به دن. به لām له وانه یه رۆلێکی گرینگ و بگره یه کلاکه ره وه یان هه بی کاتی پټوهندییه هیژ له ململانه که دا ده گۆرێ و به وه ییش ساتی گه ران به دوای چاره سه ریک له رتی دانوستاندنه وه بۆ کیشه که دیته پش. هه روه ها ئه زموونیش پیکه مان پێ نادا ئومێد مان هه بی که رهنگه "هیژی دادپه روه ری" به ته نیا بتوانی گرووپێکی کۆمه لایه تی قه ناعه ت پێ بکا به پټووستی له خۆوه ده ستبه ردان له سه ر ماف (امتیاز)ه کانی و دان به ره وایی ئه و داواکاریانه دا بنی که پشکیشی ده کرین. کاتی بابه ته که

پښوهندار بڼې ته ټيکڅوشان دژبه ستمه‌مکارييه بنياتييه‌کانې ته‌و پشيوپييه‌ی له‌ئارادايه، ته‌وه ته‌و ناچارکردنه‌ی کاري به‌کومه‌ل دهيسه‌پيښې، نه‌خاسمه کاره‌کانې هاوکارينه‌کردن و دهستوهردان و ږوبه‌ږوبوونه‌وه، له سه‌رخستنی ستراتيجه‌تی کاري ناتوندوتيزانه‌دا يه‌کلاکه‌ره‌وه‌يه، چونکه دژبه‌ر کاتي بزاني له دريژده‌کيشاني ململانه‌که هينده‌ی زياني لي ده‌که‌وي سوودی پي ناگا -که ته‌و‌هيش دژبه به‌رژه‌وه‌نديه‌کانيه‌تی- خو‌ی به ناچار ده‌بيښې دانوستاندن قبول بکا.

* گفتگو

* هيز

* هاوکارينه‌کردن

ټاسايشی هاوبه‌ش

کاري سلهمين (الردع)ی سه‌ربازی، چ جوړه کلاسيکيه‌که‌ی و چ ناوه‌کيه‌که، که کومه‌لگه‌کان بانگه‌شه‌ی ته‌وه ده‌کن به‌رگري خوياني له‌سهر دادمه‌زرين، به‌شيويه‌که ږيک ده‌خري سوپاي دژبه‌ر شيمانه‌کراوه‌که و مه‌دنيه‌کانې گه‌له‌که‌ی به هه‌ره‌شه‌يه‌کی به‌رده‌وامی بزاني بڼ خويان. که‌واته ته‌و کاره سلهمينانه له واقع‌دا وه‌ک کارگه‌لی سلهميني "دوژمنکارانه" ده‌که‌ونه پيش چاو. به‌لي، نيازی راگه‌يه‌نراو که پاساوی ته‌و کارانه ددا و دايدمه‌زرين و ده‌بزويني، نيازيکی به‌رگريکارانه‌يه، به‌لام نه‌رکی ته‌و نامرازانه‌ی بڼ ناماده‌کاريکردن بڼ ته‌و کارانه و ږيکخستيان به‌کار دين به‌شيويه‌که راستگوپيان لي بخويندته‌وه، له‌وه‌يه توانی ته‌وه بدريجه برياره‌ده‌ستان زياني وا گه‌وره به دژبه‌ر بگه‌يه‌نن که وا بيته پيش چاوی دژبه‌ره‌که که قابيلي قبول نه‌بي. به‌وه‌يش برياره‌ده‌ستان به‌نه‌نقه‌ست خويان ده‌خنه "هه‌لوپستيکی دوژمنکارانه" تا لايه‌نی به‌رامبه‌ر به‌باشی له‌وه‌ حالې بکه‌ن که ته‌وان نه‌ک ته‌نيا نامراز، بگره ئيراده‌ی ته‌وه‌شيان هه‌يه هه‌ر کات به‌رژه‌وه‌نديه‌کانيان ږوبه‌ږووی مه‌ترسی بيته‌وه، زيانيکی که‌مه‌رشکيني پي بگه‌يه‌نن. دياره دژبه‌رپيش نيازی هه‌يه به‌هه‌مان شيوه ږه‌فتار بکا.

به‌م شيويه‌ ته‌م "تاشتپيه چه‌کدار" ه له‌سهر بڼه‌مای هاوسه‌نگي ته‌و هه‌ره‌شانه وه‌ستاوه که مه‌ترسی هه‌يه ته‌نگژه‌يه‌کی سياسي بيله‌قيني و تييدا هه‌ريه‌ک له دوو لايه‌نه دژبه‌ره‌که مه‌ترسي ته‌وه‌يان هه‌يه به‌رامبه‌ره‌که‌يان ده‌ستی پيش بخا و زهر بوه‌شيښي. له ږووی ته‌م مه‌ترسيه‌دا، گه‌ل و نه‌ته‌وه‌کان به‌رژه‌وه‌نديی راسته‌قينه‌يان له‌وه‌دايه به‌رگريه‌کانې خويان له‌ريي "هه‌ره‌شه‌ی دووسه‌ره" هوه ده‌سته‌به‌ر نه‌کن، به‌لکو له‌ريي "ټاسايشی هاوبه‌ش" هوه بيکه‌ن. ته‌م ټاسايشه له‌و ږوانگه‌وه نيه‌ که دژبه‌ره‌که دوسته و له‌سهر بنچينه‌ی متمانه‌ی دووسه‌ره دانه‌مه‌زراوه، بگره پشت به‌و راستپيه ده‌به‌ستی که ئيمه چنده پټويستمان به‌وه‌يه له ټاسايشدا بين دژبه‌ره‌که‌شمان به هه‌مان شيوه پټويستي به‌وه‌يه له ټاسايشدا بڼ و هه‌ردوولامان -به‌در له خانه‌گوماني دووسه‌ره‌مان- هه‌مان به‌رژه‌وه‌نديی زيندوومان هه‌يه له مسوگه‌رکردنی به‌رگري له‌خوکرندمان به

ئامرازگەلىك كە مەترىسىي بەفەتارەتدا چوونى ھەردووكمانى تىدا نەبى.

لەم رۋانگەو، ئاسايشى ھاوبەش بەرەو ئەوھمان نابا بەرگىرىي خۇمان لەسەر كارگەلى سەلەمىنى "دوژمنكارانە" دابمەزىتىن، بگرە بەرەو سەلەمىنى "بەرگىكارانە" مان دەبا. پرسەكە چى تر ئەو نىيە ھەپەشەي ويرانكردنى قبولنەكراو لە دژبەر بكەي، بگرە بە قايلكردنى دەبى بەوھى ئامرازەكانى بەرگىكردنمان ھەر ھەولكى ئەو بۆ دەستدرىژىكردن لەبار دەبا و پىرۆژەكەي چانسى تەواوى ھەيە بۆ شكستھىنان. سەلەمىنىكى لەم شىۋەيە دەرفەت بۆ بىرپارەدەستانى سىياسى دەپەخسىنى تا دەست بە "ھەلۋىستىكى بەرگىكارانە" ۋە بگرن كە ھىچ ترسىك لاي دژبەر دروست ناكما مادم سنوورەكانى تىنەپەپىتى. بەوھىش، ئەگەر تەنگزەيەكى سىياسى سەرى ھەلدا، ھەردو دەولەتى پكابر خۇيان لە دۇخىكى ستراتىجىي وادا دەبىنەو كە ئاسانكارىي زۆر دەكا بۆ ئەوھى كىشەكە لە بازەنە دىپلۇماسىيەكە تەوق بكى تا پىگەچارەيەكى بۆ دەدۇزىتەو.

چەندان شىۋەي بەرگىرىي چەكدارانە ھەن كە دەكرى دەرفەت بۆ پىكخستنى ھىزىكى سەلەمىنى بەرگىكارانە ساز بكەن، بەلام بەلنىايىيەو بەرگىرىي مەدەنىي ناتوندوتىژانە بۆ گەيشتن بە ئامانجى ئاسايشى ھاوبەش، گونجاوترىنە.

- * بەرگىرىي مەدەنىي ناتوندوتىژانە
- * سەلەمىنى مەدەنى

ئاگەداركردنەو

كاتى ئەوانەي بىپارىيان داوھ كار لەپىناو قەلاچۆكردنى سەستەمىكا بكەن دووچارى پەتكردنەوھى ھەر دانوستاندنىك بەمەبەستى گەيشتن بە چارەسەرىك لەلايەن دژبەرەكەيانەو دەبن، دەتوانن "دوا مۆلەت" پىك دىيارى بكەن و پاش ئەو بگوزانەو بۆ كاركردنى راستەوخۆ.

ئاگەداركردنەو، لەبارىكا ھۆ و ئامانجەكانى جموجولەكە ياد دەخاتەو و بىئومىد دەبى لە گەيشتن بە دانوستاندن، دەپەوئ ئەو دووپات بكاتەو كە بزاقەكە لىرە بەدواوھ سوورە لەسەر كاركردنى راستەوخۆ، بە خستەنەگەرى ئامرازگەلى پالەپەستۆ و ناچاركردن. ھەروھە جىي خۇيەتى ئەوھىش بە گوپى دژبەردا بدرى كە بزاقەكە نىيازى نىيە پەنا بۆ ھىچ كارىكى توندوتىژانە ببا. ئاگەداركردنەو دەكرى ئەو كارانە دەستنىشان بكا كە ئەنجام دەدرىن ئەگەر بىتو لە ماوھى دىيارىكراودا داواكارىيە ئاراستەكراوھەكان جىبەجى نەكرىن. (ئەوھىش بزانىن ناردنى ئاگەدارى ماناي ئەو نىيە ھەموو كارىكى راستەوخۆ دەبى لە چوارچىۋەي ھەلمەتەكەدا ئەنجام بدرى، ھەندى جار وا باشە دژبەر غافلگىر بكى).

مەبەست لە ئاگەداركردنەو ھۆشياركردنەوھى دژبەرە لە سەرچەم ئەو زىانانەي دەبى بەرگەيان بگرى ئەگەر سوور بى لەسەر پەتكردنەوھى ھەر پىككەوتنىك لەپىي دانوستاندنەو. پىويستە ئەو ئاگەداركردنەوھى ئاراستەي دەكرى بەشىۋەيەك داپىژرى كە بتوانى رۋو بكاتە مىزى

دانوستاندن بەبى ئەۋەدى توۋشى شەرمەزارى بىيى، واتە بەشىۋەبەك نەبى رازىيۋونى ھاۋشىۋەى خۆبەدەستەۋەدانى بى قەيد و شەرت بى.

كەۋاتە پىۋىستە ئاگەداركردنەۋە ultimatum بە كۆتا ھەنگاۋ (ۋشەكە لە ئاۋەلناۋى ultimas ھاتوۋە، بەۋاتەى كۆتا) دابنرى بۇ گەيشتن بە پىككەۋتنىك لەپى دانوستاندنەۋە. بەلام لەپاستىدا دەشى يەكەمىن كارىش بى لە تاقىكردنەۋەى ھىزدا، چونكە ئەۋ ھەنگاۋە راستەۋخۇ پاش شىكستەپنانى ئامرازەكانى قايلىكردنى دژبەر دى، ھەر بۆيە شىمانە ھەيە ئەمەى دوايى مل نەدا بۇ ھەرەشەيەك كە ئەگەرى زال ئەۋەيە تەنبا بە جۆرىك لە ترساندنى بزانى. كەۋاتە لەۋانەيە لايەنى دژبەر ئاگەداركردنەۋەكە رەت بىكاتەۋە و بەۋە جەخت لە بىباكىي خۆى لە تاقىكردنەۋەى ھىز بكا.

ئاگەداركردنەۋە ھاۋكات بانگەۋازىكىشە بۇ راي گشتى بۇ ھۆشياركردنەۋەى زياترى لە رەھەندەكانى مەملانەكە و بانگكردنى بۇ ئەۋەى پشتى ئەۋ تىكۆشانە بگىر كە خەرىكە دەست پى دەكا. كەۋاتە ئامانجى ھىناكايەى "روداۋىكى رۆژنامەۋانى" يە. ئاگەداركردنەۋە ھەندى كات پاشەكەۋت بۇ بەرپەرسانى بزاۋەكە دەكا -نابى لە ھەۋت رۆژ تىپەر بكا- تا خۇيان بۇ كار ئامادە بكن، واتە ۋەك فەرمانكردنە بە خۇ گورجكردنەۋەى گشتىي ھەموۋ ئەۋانەى بەنيان دەست بەدەنە كار.

ئايدىۋلۇجيا

ئايدىۋلۇجيا بەۋە جيا دەكرىتەۋە رەھايى بە پىبازىك دەدا كە خۆى ۋەك دەربىرى بى ئەملاۋەۋلاى راستى (ھەقىقەت) پىشكىش دەكا كە پىۋىستە ھەموۋ كەسىك مەكەچى بى. ئەم رىبازە -كە دەشى سەرچاۋەيەكى ئاينى يان دىيائىي ھەبى- لە بۆتەى بارستەيەك لە چەمك و بنەما و رىسادا رەق دەبى و ئىتر دەرفەتى ئەۋە نامىنى لەپى ئالوگور يان دىالوگەۋە لە كەلكەكانى كرانەۋە بەروۋى ئەۋى تر ئاگەدار بگىر. جا لەبرى ھەۋدان بۇ دىدار و گىفتوگۇ لەگەل ئەۋى تر، جەختكردنەۋە لەسەر كۆمەللى بىرۆكەى پەتى، كە ھىچ پىۋەندىيەكيان بە ژيانەۋە نىيە، دەچەقى.

كاتى ھزرى كەسىك لە بۆتەى ئايدىۋلۇجيايەكدا ۋشك ھەلدى، ئىدى ئەۋ كەسە كار لەپىناۋ بەرقەراركردنى دادپەرۋەرى و مرقاىيەتى زياتردا ناك، بەلكو لەپىناۋ سەرخستنى بىرۆكە و بنەما و رىسايەكدا كار دەكا بەبى ھىچ رەچاۋكردنىكى ئەۋى تر، چونكە بەرگىركردن لە راستىي بىرۆكەكە گرىنگتر دەبى لە پىۋەندى لەگەل ئەۋى تر. مرقاى ئايدىۋلۇجى ناتوانى پىۋەندى لەگەل مرقاىكەى تردا بىستى، چونكە ئايدىۋلۇجيا مرقاى دەكاتە كەسىكى داخراۋ و ھەر پىۋەندى و لىك تىگەيشتنىك لەگەل ئەۋى تر مەحال دەبى. ئايدىۋلۇجيا بە دەمارگىرىي توندى، ھىچ كىشىك بۇ دەروونچاكي دانانى، بگرە زىاد لەۋە بەچاۋى سوۋكىش سەبرى دەكا.

ئايدىۋلۇجياكان بەدرىزايى سەدەى بىستەم دىيائى شەلالى خوين كرد، ئايدىۋلۇجيايەك كاتى پاشەكشە دەكا ئەۋجا دەزانىن چ كۆپرەۋەريەكى بەسەر مرقاى ھىناۋە، مەملانە لەناۋ مرقاى ژىر و

بكا، پيويستى بهويه خوي له پهنای هندی بهلگه عقالنيدا حشار بدا. ئايدىلوجيا ئاگرى توندوتىژى هئناگيرسىنى، بهلکو بهشدارى له "چاندنى propagator" دا دهكا (چاوكى فهرمانى لاتىنى pro-pgere برىتييه له pangere بهواتهى ناشتن ياخو چاندن plant)، بهويش ئايدىلوجيا پروپاگهندهيه و زهوينه ساز دهكا تا توندوتىژى له زهين و دلەكاندا "پروى".

ئايدىلوجيا توندوتىژى دهچىنى و چاودىزى دهكا، له دهرهجاميشدا توندوتىژى، نهك ئايدىلوجيا، له بنهردا له جووله جدهليهتهويه. له بهرئوه بۆ نههيشتنى توندوتىژى تهنيا ههلوهندنهوى بنياتى ئايدىلوجيا بهس نييه، بگره دهبى توندوتىژى وشك بگرى، ئهويش به رامکردنى ئهو ئارهزوو و وزهيهى هيزى پى دهبهخشن و دهيجوولين.

فهلسهفه له دۆخىكدايه جياواز له دۆخى ئايدىلوجيا، چونكه لهكاتىكدا ئايدىلوجيا پيداگرىيهكى لوتبهرزانهى دهمقاله لهسهر بيروباوهريكى بنبرى بىگهرد، فهلسهفه گهرايىكى خاكى و پشودرپژه بهدواى راستيدا. ئايدىلوجيا دهسلالتيكى بالاي هيه له خپرکردنهوى مرؤفدا، بهلام هيكيان ناخا، بگره تهنيا جهم و تۆپهال و كهلهكهيان دهكا.

پرسهكه پرسى پيوهندى نيوان خهلكانىكى ئازاد نييه، بگره پرسى گهلهمرؤفكي جلهوكراره. باوهريهان به ئايدىلوجيا لهپى رايهتانيكى دهستهجهميهوه دهبى كه مرؤف له ههموو سهربهخوييهكى فيكرى بپهش دهكا تهواو پپچهوانهى ئهوه، ليكوئينهوى فهلسهفى زادهى تهقلال شخسييه، كه تهواوى ههستى بهرپرسياريهتتى تاكى عودال بهشوين مرؤفايهتتى خويدا تهيار دهكا. پابهنديى فهلسهفى بهردهوام ئارهزووكرده بۆ ئازادى كه سهردهكيشى بۆ دابيران (قگيه) - ئهو دابيرانهيش مهترسيداره.

يهكك له گزبهرييه مهزنهكانى سهدهى بيست و يهكهم بهويه سهرلهنوئ، لهسهر داروپهردوى ئهو ئايدىلوجيايانهى كه چارهريشى و مهريگان له ههموو كون و قوژبنى سهرزهويدا بلاو كردهوه، فهلسهفهيكه دابمهزىنين كه واتهيهك به ژيانى مرؤف و ئوميدىك به ميژوويان بهخشيتوه.

دوور نييه "ناتوندوتىژى" لهلايهن ئهوانهى رهخنه له رهتكردهوى رها بۆ توندوتىژى دهگرن، تۆمهتبار بگرى بهوى ئهويش ئايدىلوجيايه. لهراستيدا، گرهوى ناتوندوتىژى جگه له گرهويكى ئايدىلوجى هيجى تر نييه، نهينى پرسهكه له وهدايه بزاني ناخو مافى ئهوهمان هيه نازارى ئهو كهسه بدهين كه بهرامبهرمان دههستى، يان به كوشتنى رازى بين.

* راستى

* فهلسهفه.

ژيگه ناسى (ئىكولوجيا)

پيژگرتنى سروشت پيژيكه مرؤف لهخوى دهگرى. مرؤف بهشيكى دانهبراوه له سروشت. بهلام زياد لهويش، سروشت بهشيكه له مرؤفايهتتیهكهى، چونكه كاتى مرؤف "كارى توندوتىژى" به

ژیگه که ی دهووبه ری دهکا خۆی باجی ئاکامه که ی دهدا، له بهرئه وهی تیکشکاندنی "چوارچی وهی ژیان" ی تابیه تی خۆی زیانی گه وره به "جۆری ژیان" ی دهگه یه نی. مرۆف له نهجامی ئه و زیانانه ی به سروشتیان دهگه یه نی هه ر به راستی "نهخۆش" دهکه وئ، چونکه پیسبوونی هه و و ئاو و خاک توندوتیژییه بهرام بهر مرۆف که له وانه یه توندوتیژییه کی کوشنده یش بی. لیرو هه پیویستی ریزگرتنی سروشت و پاراستنی ته نیا له هه زیکی سۆزباوییه وه سه رچاوه ناگرئ، بگره له ئه رکیکی ئه خلاقییه وه سه رچاوه دهگرئ که بناخه بۆ پابه ندردنیکی ئه خلاقی دادهمه زریئ.

ریزگرتنی مرۆف به ناسینی دهست پی دهکا، ئیکۆلۆجیا^(۴) ئه و زانسته یه دهرفه تی ئه و ناسینه مان بۆ دهه خسیئنی. ئیکۆلۆجیا پێش هه موو شت توێژینه وه یه له و ناوه ند و سیسته مه سروشتییانه ی زینده وه ران تێیاندا دهژین. ئه و توێژینه وه یه پاشتر رێگه بۆ دانانی ئه و بنه ما و پێوه رانه ساز دهکا که پیویسته چالاکییه کانی مرۆف ملکه چی بن - نه خاسمه چالاکییه ئابوورییه کان- تا بتوانرئ ریز له ریتم و هاوسه نگییه سروشتییه کانی ئه و سیسته مانه بگیرئ.

رێبازه ئابوورییه بالادهسته کان ملکه چی لۆجیکی به رهه مگه رایبی productivism بوون و به وه له ئاست سروشتدا نابینا بوون. هه یچ حسابیکیان بۆ ئه و دژیه کی و ته نگه به ریانه نه کرد که په ره سه ندنکی ته کنیکی ره ها و بی جله و دوو چاری کردین و نه یه توانی پێش له وه ی کار له کار بترازی خۆی رزگار بکا له و "خه یالپالویه زانسته گه را"^(۵) یه ی له کوۆتاکانی سه ده ی هه ژده یه مدا سه ری هه لدا و ئومیدی دایه خه لک له هه یانه که یه ی پێشکه وتنکی کوۆمه لایه تی سه ره مر وه که به رنه جامیکی حه تمی پێشکه وتنکی ته کنیکی له سه ر هه ییکی راست بۆ پێشه وه. ئه مرۆ ده بی دان به شکسته یانی وینا کردنی زانسته گه رایانه Scientism بۆ پێشکه وتنی زانستیدا بنیئ. ئه مه یش به واته یه نا که دژ به هه ر نوێکارییه کی تیکنۆلۆجی بین له رپی گۆرانی گوته یکی له خو باییه نه به "سه رده می باب و باپیران"، به لکو واته ی ئه وه یه پیویسته جله و ی پێشکه وتنی پێشه سازیانه ی کوۆمه لگه کانمان بکه ین و ئه و پێوه رانه ده ستنیشان بکه ین که پیویسته له سه روکاری کردنی ئه و پێشکه وتنه دا ره چاویان بکه ین.

راسته یه که ی هه ندی سنوور و به ره به ست تپه رینراون، به شیوه یه ک چی تر ناگرئ بگوترئ مه سه له که ته نیا بریتییه له هه ندی زیده رۆیی و سه رکێشیی سنووردار. پیویسته له پێناو وابه سه ته کردنی به مه رج و خواسته کانی ئیکۆلۆجیا وه جاریکی تر گومان بخه رته وه سه ر سیسته می به ره مه یه نانی پێشه سازی خۆی، چونکه به ره مه یه نان به شیوه ی جیاواز پیویستی به کارکردن به شیوه ی جیاواز و به رکاربردن به شیوه ی جیاواز هه یه و له ده رنه جامیشدا ژیا نکردن به شیوه ی جیاواز، واته باشتتر ژیان.

له ماوه یه کی میژوویی دوور و درێژ - بگره زۆر درێژ- دا ده بوو مرۆف خۆی له و هه موو مه ترسییه نه بپاریزی که سروشت به هۆیانه وه بوو بوو به بار به سه ر شانییه وه، به لام ئه مرۆ وای لی ها تووه مرۆف به هۆی ئه و توانه ته کنیکییه ی به ده ستی هه یانه وه، به و مه ترسییه نه ی هه یانه یه نه ئارا،

بووه به بار به سهر سروشته وه. لیره دا قسه له سهر دۆخیکى زۆر نوێ دهکەین که دهخوای سهرله نوێ بیر له و بنه مایانه ی ئه خلاق بکهینه وه که توانی مرۆف بۆ کارکردن رێک دهخه ن. ئیمه ئیتر له وه حال ی بووین زهوی وا به ره وه فهوتان دهچێ. دیاره روودانی خراپترین ئه گهر، ئه گهر دلنیاش نه بین له روودانی، به لام ریتی تیدهچی، بۆیه پێویسته ئه وه ئه گهره به جددی وه رگری ن.

ئه رکی سهرشانی مرۆفه ئازایانه رووبه رووی ئه وه حال ته ی له رزۆکی و لاوازییه بپیته وه که به هۆی دهستکراوه یی مرۆفه وه بۆ کارکردن، سروشت به دهستیانه وه ده نالین و ده بی دهرک به وه بکهین به رپرسیاریه تی سروشت له گهردی ئه ودا یه. له رابر دوودا به رپرسیاریه تی مرۆف له ریتی کاره کانیه وه ته نیا پێوه ندیی به ئاینده ی زۆر نزیکه وه هه بوو، به لام ئه مرۆ به رپرسیاریه تی هه که ی له زه ماندا ده کشی تا ده گاته ئاینده ی زۆر دووریش. که واته پێویسته له سهری به شپوه یه که ره فته ر بکا که بوار بۆ به رده وامیی ژیا نی مرۆفایه تی له سهر زهوی بمینی.

به رنامه ی بنیاتنه ر

گرینگه خه باتی ناتوندوتیژانه دژ به سته م ته نیا له چوارچه یوه ی سه رکۆنه و سه رزه نشته کردنه کانی دا قه تیس نه بی، بگره بته وانی پرۆژه ی به دیل ئاماده بکا که زه وینه بۆ به رقه رارکردنی دادپه ره وه ری و تاقیکردنه وه ی ئه وه پرۆژانه ساز بکا. هه ر له و کاته ی بزاقی به رهنگاری به رنامه ی هاوکاری نه کردن جی به جی ده کا، پێویسته "به رنامه یه کی بنیاتنه ر" یه دابنی. ئه م به رنامه یه ته رب له گه ل رێکخستنی ئه وه ده زگه و پێکهاته کۆمه لایه تیانه ی سه رکۆنه یان ده که ی ن و ئاماده نی هاوکاری یان بکه ی ن، رێکخستنی هه ندی ده زگه و پێکهاته له خو ده گری که ده رفه ت بۆ دۆزینه وه ی چاره سه ریکی بنیاتنه ر بۆ کێشه هه نوکه ییه کان به ر خسی ن، به بی ئه وه ی چاره وانی چاره سه ریکی کۆتای کێشه که بکه ی ن.

له باتی رازی بوون به وه ی داوا له ده سه لاتی دژ به ر بکری چاره سه ریکی دادپه ره وانه بۆ کێشه ئا را که پێشکیش بکا، پێویسته ئه وه چاره سه ره بخری ته ناو واقیعه که وه، ئه ویش به پێشکیشکردنی به لگه له سه ر ئه وه ی ده شی جی به جی بکری. به رهنگاری کاران مه به ستیان ته نیا ئه وه نییه دۆخه که بگۆری، بگره خو یان ده ستپیشخه ری ده که ن بۆ به دیه یانی ئه وه گۆرانه کارییه که له پێناویدا ده ست درا وه ته تیکۆشان. هه ر بۆیه ئه وه که سانه ی رازی نی به شیک له باجه کانیان بدن وه ک نا ره زایی له دژی خه رجییه سه ربازییه زه به لاحه کانی حکومه ت، با بریار بدن ئه وه پاره یه ی به وه هه نگا وه چنگیان که و ته وه بۆ پاره دارکردنی پرۆژه کانی شیاندن بۆ چاره سه ری ناتوندوتیژیانه ی کێشه کان خه رج بکه نه وه.

به دیه اتنی به رنامه ی بنیاتنه ر پێویستی به به شداری کاریه گه ری ته نانه ت ئه وانه یه هه یه که قوربانی سته م، ئه ویش به بانگکردنیان بۆ گێرانه وه ی مافه کانیان به ده ستی خو یان، چونکه کاری ناتوندوتیژانه بریتی نییه له وه ی مرۆف داوا ی مافه کانی بکا، بگره هه ولدانی شیه تی به پیی

توانا بۆ گېنېرالە ۋەيان. بەرنامەى بنىاتنەر پېۋىستە دەرفەت بۆ ئەوانەى لە بنىاتە سىياسى و ئابوورىيە ئاراكاندا ھەردەم لە دۆخى پاشكۆيدا بوون بېرەخسىنئى تا شان بدەنە ژيەر چارەنووسى خۆيان و راستەوخۆ بەشدارى لە بەرپۆەبەردنى كاروبارە تايبەتەكانياندا بکەن. جگە لەوەيش، جىبەجىکردنى بەرنامەى بنىاتنەر دەرفەت بۆ چەندان كەس لەوانەى ئامادە نين خۆ لە قەرەى مەترسىيەكانى كارکردن بدەن دەرەخسىنئى تا وزەكانيان جەم بکەن و دەست بدەنە تىكۆشان. بەوەيش كارى ناتوندوتيزانە بە بەديھىنانى بەرنامەى بنىاتنەر، ھىز و پىزى خۆى تەنيا لەووە ۋەرنەگرئى كە بەرھەلستى دەكا، بەلکو لەوەيشەووە ۋەرى دەگرئى كە پىشكىشى دەكا و بەدىي دىنئى. بەرنامەى بنىاتنەر دەيەوئ ئەو رۆشن بکاتەو كە بنەما و رىگەكانى ناتوندوتيزى تەنيا دەرفەت بۆ كاراكردى سەرکۆنەکردن لای كۆمەلگە نارەخسىن، بگرە پېۋىستە لەسەرى دەرفەت بۆ گرتنەئەستوى بەرپۆەبەردنى ئەو كۆمەلگەيەش بېرەخسىنئى.

فرۆشتنى چەك

لە كۆمەلگە نوپىيەكاندا، يەكئى لە مەترسیدارترین ئاكامەكانى سىياسەتى بەرگرىي دەولەتان ئەووەيە تووژىنەووە و پىشەسازى و ئابوورى بىنە سەربازاندن بەشپۆەيەك دروستكردى چەك بەتايبەتى سەربكىشى بۆ بازركانىكردن بە چەك لەرنى بېرۆسەيەكەو كە ھەر كە بەرى بۆ شل كرا لۆجىكىكى مېكانىكى ۋەردەگرئى.

سەرھتا پېۋىستە مشتومر لەبارەى فرۆشتنى چەك لەو رىگە داخراو دەربھىنئى كە بەھەتمى ئەو مشتومرە لووتى پىيدا ھەلدەتەقى مادەم پارىن بە پىكدادانى كۆتەكانى "واقىعەت"ى ئابوورى و سىياسى -كە خۆى فرۆشتنى چەك دەسەپىنئى- لەگەل ئەو ئەرکانەى بەھا ئەخلاقىيەكان فەرزان دەكەن و سەرکۆنەى ئەو كارە دەكەن. ئەم رووبەرۆوونەووە بىھودە و نەزۆكە لەسەر ویناكردىكى ھەلە بۆ ئەخلاق و سىياسەت ۋەك يەك، دامەزراو، لىرە و لە ھەموو جىيەكى تىرش واقىعەتى راستەقىنە برىتئىيە لە دانانى سىياسەتەك كە ملەكەچى ئەرکە ئەخلاقىيەكان بئى.

لە روانگەى شىكارىيەكى پەتئى رووداوەكانەو، تىروانىنىك ھەيە خۆى دەسەپىنئى: فرۆشتنى چەك توخمىكە لە توخمەكانى سىستەمىكى داخراو بەسەر خۆيدا كە لۆجىكە باوہەكى زياتر ملەكەچى خواستەكانى تىكنۆلۆجىيە تا ئەوہى ملەكەچى پېۋىستەكانى ولاتە ھەناردەكارەكە بئى. زەرورەتەكەى بەزۆرى ئەو پىكەھاتە پىشەسازى-سەربازىيە بەسەر دەسەلاتدارانى ولاتىدا دەسەپىنئى كە لە كۆمەلگە نوپىيەكاندا سەربەخۆيىيەكى فرەوانى بەدەست ھىناوہ. كىبەركىي پىرچەككردن -كە فرۆشتنى چەك توخمىكى پىكەھىنەرىيەتى- بەپىي پېۋىستىيە تايبەتەكانى خۆى، وزە بەخۆى دەدا و خۆى و ھەر لەپىناو خۆشىدا گەشە دەكا. تىكنۆلۆجىا دروستكردى چەك فەرز دەكا كە دەويسترى لەرئى ناردنەدرەوہى قازانج بەدەست بئى. بەمەيش لۆجىكى بازركانى جىگەى رەچاوكارى (اعتبارات)يە خاوەن مۆركە سىياسى و دىپلۆماسى و ستراتىجىيەكان دەگرئىتەوہ.

یهکیک له بیانوو هه ره گه وره کان بۆ پاساودانی فرۆشتنی چهک ئه و گومانه یه گوايه به هۆیه وه ده توانی که رهسته ی ئه و تو ده ست بخری که بۆ بهرگریکردنی سه ره بخۆ له ولاته هه نارده کاره که زۆر پێویستن، چونکه ئه و ولاته ده توانی به که مترین خه رج له پێی درێژکردنه وه ی زنجیره پیشه سازیه کانه وه که ده رفه ت بۆ به دهسته یانی وه به ره یان ده ره خستی، پیدایهستییه کانی سوپاکه ی دهسته بهر بکا. به مه یش بازرگانی چهک که کۆمه لگه نوێیه کان خۆیان تیدا په تاندوو، وهک گومان ده بری، ده بێته پێویسته یه ک بۆ بهرگریکردنی تایبه تی. به و پێیه ش په خنه گرتن له زه وره تی ئه و بازرگانییه نکولیکردن ده بی له زه وره تی ئه و بهرگریکردنه.

به لام له راستیدا داها تی ئابووری فرۆشتنی چهک زۆر دووره له وه ی مسۆگه ر بی وهک گومان ده بری. دا بین کردنی خه رجی فرۆشتنی چهک بۆ ولاتانی روو له گه شه که تانی دانه وه ی قه رزه کانیان نییه، له پێی پیدانی قه رزه وه ده بی له لایه ن حکومه تی ولاته هه نارده کاره که وه. جگه له وه یش، چه ندان ولاتی ها ورده کار که خۆیان له ژێر قه رزه دنا لێن دا وای شمه کگۆری (موقایه زه) ده که ن: چهک به رامبه ر ماده ی سه ره تای و ئه و سه ودا یانه یش به زۆری له زیانی ولاته هه نارده کاره که ن، چونکه ماده سه ره تاییه کان زیده پۆیی له دانانی نرخه کانیاندا ده کری. له با شترین حا له تدا ئه و گرێبه ستانه ی له سه ر بنه مای ئه و جو ره شمه کگۆرییه ده به سترین سه ریان له کرده وه که لێکی "سپی" په وه ده رده چی که ه یچ کاریگه ریه کی له سه ر ته رازووی بازرگانی نییه.

زیاد له وه یش، زۆربه ی جار ولاتانی ها ورده کار چه نده بۆیان بلوی، قه ره بووی پیشه سازی ده سه پێن: چهک له و ولاتانه ده کړن که ئاره زووی کړینی کال و شمه کی ئه و ولاتانه ده که ن، ئه و مه رجانه یش تا راده یه کی بهرچا و ده سکه وتی دارایی پروسه کانی گواسته وه ی چهک که م ده که نه وه.

بیانویه کی تر هیه ده لی نار د نه ده ره وه ی چهک یارمه تی ولاتانی ها ورده کار د هدا تا ئاسایشی خۆیان مسۆگه ر بکه ن، هه ره ها فرۆشتنی چهکیش - وهک ئه وان جه خت ده که ن- له چوارچێوه ی میساقی نه ته وه یه کگرتو وه کاندایه که له ماده ی ۵۱یدا دان به مافی په وای بهرگری له خۆکردن بۆ هه ر ده وله تیک ده نی. لێ ره وه بازرگانی چهک یه کیکه له په گه زه کانی سیاسه تی ده ره وه ی ولاته هه نارده کاره که. به لام ئه م شیوه شه رعییه ت پیدانه له سه ر ئه و به لگه نه ویسته دامه زرا وه که ده لی ئه و کێشه سیاسیه یانه ی له نا و گه ل و نه ته وه و ده وله تاندا سه ر هه لده دن، به بی په نابردن بۆ چه که کانی توندوتیژی چاره سه ر نا کرین، له کاتیکدا به کرده وه کاریگه ری گه وره ی پروسه کانی فرۆشتنی چهک زیاتر له وه دایه هانی خیرا کردنی کێبه رکێ نا وه خۆیی خۆ پرچه ککردن د هدا، به مه یش هانی گه ران به دوا ی چاره سه ری توندوتیژانه ی کێشه کان د هدا و ئاسانکاری بۆ ده کا و شیرینی ده کا.

له ده ر نه جامدا فرۆشتنی چهک واته ی هه نارده کردنی توندوتیژییه واته ی شیرین کردنی شه ره زیاتر له ئاشتی.

زیاد لهو ویش، بازرگانییه کی چهک ههیه که "بازرگانانی تۆپهکان" بهی هیچ سلهمینه وهیه که ریکی دهخن. بازرگانییه کی لهم شیوهیهش، بهی شک دهیته مایه بآووبونه وه و رهواجی چهکه سووکهکان له بازار ی جیهانیدا که دوور نییه ئاکامه که ی زیانی گهوره به زۆر ناوچه ی دنیا بگهیه نی. لیره دا دهی دان بهو ویشدا بنری که ئه م بازرگانییه نایاسایییه چهک زۆربه ی جارن له لایه ن ئه و دهوله تانه وه تا ئیسته هیچ ههنگاو یکیان بۆ دانانی سنووریک بۆ ئه و بازرگانییه نه ناوه چاوپۆشی لئ ده کری. پێویسته کۆمه لگه ی ناوده وله تی ناسنامه ی ده لاله کانی چهک دیاری بکا که به زۆری له بازرگانی قه دهخه وه گلاون و سزا بدرین. هه ر بۆیه گرینگه چاودیرییه کی خۆپاریزی بخریته سه ر پرۆسه کانی ده لالی.

چهکهکان به ره مه میکی ئابووری نین وهک هه ر به ره مه میکی تر که بکری به پتی یاسا کانی بازار بخرینه بازار، چونکه چهکهکان ته نیا کالایه کی رووت نین: ته نیا کالایه کی به کاربردن نین، بگره کالای ویرانکردن و پێویسته ده وله تانی دیموکرات توندترین چاودیری بخرنه سه ر نارنده ده ره وه ی چهکیان. هه ره ها پێویسته رازی نه بن چهک به هیچ ده وله تیک بفروشن که ریز له مافه کانی مرۆف ناگری و سه ر پچپی یاسای ناوده وله تی دهکا.

بۆ ناشتی ئه وه به که لکتره له بری فروشتنی چهک، ده وله تانی چهک فروش له ناو خۆیاندای پرس و راپۆژ بکه ن بۆ نه نجامدانی کاریکی دیپلوماسی به ره ره وان به مه به سستی کردنه وه ی ریکه یه کی راسته قینه بۆ دانوستاندن له ناو لایه نه به شه ر ها تو وه کاندای. ئاخۆ ئه رکی ئه و واقیعه ته سیاسیه ی له هه موان زیاتر ئاگه داری روودا وه کانه نییه که به ره و ئه وه ههنگاو بنی گومانی زیاتر بخره سه ر توانا کانی چهکه و ویرانکه ر و بکوژه کانی توندوتیژی له هه نانه کایه ی چاره سه ریکی سیاسی بۆ ئه و کیشه حه تمیانه ی لیره و له وئ له ناو تاکه کان و گهلاندا ده نه قنه وه؟

چهک فروشتن واته ی پرکردنه وه ی بۆشاییه کانی کۆمه لگه ی ناوده وله تییه به توندوتیژی زیاتر، ئه و کۆمه لگه یه ی خۆی له بنه رندا له هه موو لاوه توندوتیژی ژبانی ته نیوه.

هیچ پێویست ناکا به ئاماژه دان به تارماییه شه ریکی ئه تۆمی بۆ داننان به وه ی چهکه کانی توندوتیژی توانی خۆ به هه تاره تان، نهک به رگری له خۆکردن، به مرۆف ده به خشن. پێویسته بکریته جوړه پابه ندیه کی بنبر له سه ر دیپلوماسیه تی هه ر ده وله تیکی په روش بۆ چه سپاندنی سیستمیکی ناوده وله تی له سه ر بنچینه ناشتی و دادپه ره ری، که هه رچی له توانیدایه بیکا بۆ به رگرتن له ئالۆزبوونی کیشه کان به ره و توندوتیژی.

پرسی سه ره کی که چهک فروشی ده بخاته روو - که به پله ی یه که م پرسیکی سیاسیه - بریتییه له زانینی ئه وه ی ئاخۆ ریکه ی تری جیگره وه ی چهکه کانی توندوتیژی ههیه بۆ چاره سه ری کیشه کان؟ ئه م باب ته هیش له هه مان کاتدا پێوه ندیی به سیاسه تی به رگری ئه و ولاته ی چهک ده فروشی و سیاسه تی به رگری ئه و ده وله ته هیش ده یانکری، ههیه. له به رده م ئه و ریکه داخرا وانه یشتا که مه ترسی ههیه کی به رکی پرچه ککردن هه موو گهلانی پێ بگهیه نی، جپی خۆیه تی بیر له وه بکریته وه

که پټويسته بۆ وه لامي ئهم پرسه له تاقیکردنهوهی ستراتیجهکانی کاری ناتوندوتیژانه دا بۆی بگه‌رێن. کهواته بابتهی هه‌ره گرینگ و دهسته‌ویه‌خه بریتیه له وه‌به‌ره‌تێنان له‌م گه‌رانه‌دا.

میژوو

میژوو گێڕانهوهی به‌شبه‌شکراو -له‌یه‌ک کاتدا واقعی و به‌هێلکراوی پروداوه‌کانه که ئادگارەکانی ژیا‌نی گه‌لان و نه‌ته‌وه‌کان پێک دێن. ئهم گێڕانه‌وهیه به‌سروشتی خۆی ناکرێ بیا‌یه‌نانه و بابتهی بۆ، چونکه له‌چارچێوهی جێبه‌ند (سیاق)یکی کولتوو‌ریدا ده‌نوسریته‌وه که ئایدیۆلۆجیای توندوتیژی به‌سه‌ریدا زاله. له‌به‌رئوه ئهم باسکردنه ته‌نیا بریتی نییه له‌تۆمارکردنی پروداوه‌کان و به‌س، بگره‌ را‌فه‌کردنیشیان. ئهو میژوو‌هه‌ش که تایبه‌ته به‌ پروداوه‌کانی توندوتیژی ره‌نگدانه‌وهی سیخنا‌خ‌بوونی میژوو‌نووسان خو‌شیا‌نه به‌کولتوو‌ری توندوتیژی، چونکه له‌پێی ئهو خو‌ێندنه‌وه‌هه به‌زۆری پایه‌ی توندوتیژی به‌رز نیشان ده‌درێ وه‌ک کاریکی پټویست و په‌وا و دروست که پټویسته کۆمه‌له ئاده‌میه‌کان بۆ دروستکردنی ناسنامه‌ی خو‌یا‌ن په‌نا‌ی بۆ به‌ن.

توندوتیژکارانیش خوا‌زیاری حوکمی میژوون که ره‌نگه پاسا‌ویان بدات، به‌لام حوکمی میژوو بوونی نییه، چونکه میژوو قه‌ت نا‌توانی خۆی بکاته داوهر و به‌رده‌وام ئهو دادگه‌یی ده‌کرێ و به‌زۆریش برا‌وه‌کان دادگه‌یی ده‌کن.

پێ ده‌چێ میژوو له‌ به‌رژه‌وه‌ندی "توندوتیژ"کان بریار بدا، به‌لام ئهو میژوو ته‌نیا میژووی "توندوتیژ"ه‌کانه، جا بۆ ئه‌وه‌ی میژووی کاره‌کانی توندوتیژی بنووسینه‌وه ده‌بێ قوربانییه‌کان بێ‌نینه قسه.

بێگومان تیروانی‌نمان بۆ میژوو پێگره له‌به‌رده‌م تیگه‌یشتن له‌ توندوتیژی. میژوو هه‌ر به‌راستی پریه‌تی له‌ ژماره‌یه‌کی زۆر کاری توندوتیژ که خه‌ڵکانیک دژ به‌ خه‌ڵکانیکی تر ئه‌نجامیان داوه، چه‌وساندنه‌وه، دوورخستنه‌وه، له‌داردان، غافلکوژی، شه‌ڕ و شه‌ڕه ئاینیه‌کان، قه‌سابخانه، کاری تیرو‌ریستی، جینۆساید...ئهو پرودا‌وانه‌ی هه‌موو پۆژ ده‌بنه پروداوه‌کانی پۆژ و له‌ شاشه‌کانه‌وه له‌ ساتی پرودانیا‌ندا ده‌یان‌بینین، به‌حه‌تمی هه‌موو وه‌ک هه‌لگری سیفه‌تی توندوتیژی دینه به‌رچاو، وینه‌کانی کاولکاری و مه‌رگ که سه‌رکاروانی ده‌نگوباسی میدیا‌کانن جیکه‌وتی قوولیان له‌سه‌ر هه‌ست و زه‌ینمان هه‌یه. تا ورده ورده ئهو با‌وه‌ره‌مان له‌لا گه‌لا‌له ده‌بێ که توندوتیژی وه‌ک چاره‌نووسیکی هه‌تمی له‌ناوچا‌وانی مرۆف نووسراوه و به‌شیکه له‌ سروشتی. ئیمه له‌پێی ئاوێزه‌ی شی‌وا‌ی ئایدیۆلۆجیای توندوتیژییه‌وه که به‌سه‌ر کولتوو‌رماندا زاله و قه‌ناعه‌تمان پێ ده‌کا که ته‌نیا توندوتیژی زیاتر ده‌توانی توندوتیژی له‌ په‌گه‌وه ده‌ربینی، سه‌یری میژوو ده‌که‌ین. جا چۆن له‌باریکدا ئیمه قوربانیی ئهم جو‌ره مه‌رجه بین، ده‌توانین ده‌نگی ناتوندوتیژی بگه‌یه‌نین به‌بێ ئه‌وه‌ی گوێگر وا هه‌ست نه‌کا هه‌له‌یه‌ک له‌ زه‌وق و بریاردانماندا پرووی داوه؟ خه‌ونیکی خو‌شه به‌راستی، به‌لام ته‌نیا خه‌ونه و هیچی تر!

بەم شێوەیە ئێمە قەناعەتەمان هێناوە کە وێناکردنی میژووێکی ناتوندوتیژانە کاریکی ناواقعییە، ئەمەیش وامان لێ دەکا پلار لە گونجاویی ناتوندوتیژی بگرین و پێداگری بکەین لەسەر دەستەپاچەییی لە "دروستکردنی میژوو"دا. دیارە نووسینەوێ میژوو بە سەپاندنی ئەوێ ناتوندوتیژی دەخوای بەسەر ڕابردوودا کاریکی بێ سوووە، چونکە بەبێ هیچ گومانیک زێدەرەوییە لە میسالییووندا کە باوەڕمان وا بێ مەژۆف لە دێرین زەمانەوێ توانیویانە ناتوندوتیژ بن و پێویست بووێ وا بن بەلام ئەوان وایان نەکردووە. ئەگەر بە هەموو سەرپاستییەکی هەزریەوێ باوەڕمان وا بێ توندوتیژی هەرگیز حەتمیەتیکی میژوویی نەبوو، ئەوا دەبێ دان بەو راستیەشدا بنێین کە بەکردهوێ مەحەل بووێ تاکەکان کە لەناو تۆڕیک لە کۆت و بەندی هەمەجۆرێ کۆمەڵایەتیدا تەوێ کران، بتوانن باز بەسەر پێویستی ئەو توندوتیژیەدا بدەن کە باری شانی گران کردوون، بەشێوەیک لەتوانیاندا نەبوو "بیرۆکە" ناتوندوتیژی" تەنانەت بەخەیاڵیشیاندا بێ. بزوتنەری میژوو مەژۆفی تاک نییە، بگرە ئەو کۆمەڵە کە بەزۆری سەرکەوتن بەدەست دینی و یاساکی خۆی دەسەپینی.

لەگەڵ ئەوەی شەدا میژوو تەنیا لە توندوتیژی دروست نەبوو، چونکە ژیان و مردن لەناویدا بەتوندی بەنیوێ کەدا چوون، بەلام مایە سەر سوڕمان نییە کە مادی بەراییی هەواڵەکان توندوتیژی بێ: چونکە چاکی بێدەنگ و جەزێ لەوێ نییە وێنە بگیری، لەبەرئەوێ دەگمەنە کاری چاکە هەرا بنێتەو. هەرەوێ میژوو جەزێ لێیە لەو جێیاندا بوەستی کە توندوتیژیان تێدا هەلەگیرسی، لەگەڵ ئەوەی شەدا چاکەیش لە ژیاکی مەژۆف و کۆمەڵگەکاندا گینگل دەدا، لە هەموو سەردەمی کە عەقڵانیکی ڕووناک هەبوون، زۆر جار سەرووشت-پێغەمبەرەکانە بوون و لە سەردەمی خۆیاندا بەگژ توندوتیژییدا چوون و بەوێ لە هەموو سەردەمی کەانی خۆیان جۆی بوونەتەوێ کە توندوتیژییان بە زەرورەت زانیو. هەر لەو ساتە توندوتیژیەکی ئەوتۆ بایی بەسەر میژوودا کێشاو کە لە توانی کەسدا نەبوو جەوێ بکا، خەڵکانیک هەبوون پەنجەرەیان بەرووی ئەو بەهایاندا کردووەتەو کە بالاییان لەباریدا هەیه مەژۆف بە خواستەکانی ژیاکی ڕۆح ئاشنا بکا. ئەوانە بە ملنەدانیان بە حەتمیەتیکی گومانای، سەرکێشییەکی مەترسیداریان کرد و توانیان ببە شایەت لەسەر بانگی جیهانی وێژدانی مەژۆفایەتی کە دەلی "مەکوژە". کێ دەوێرێ بلی ئەوانە هیچ کاریگەرییەکیان لەسەر ڕێهوی میژوو نەبوو؟ بەلام ئەوێ راستە کە ئاستەمە گەنگەشەکانی وێژدان بکەوێ ناو تۆمارەکانی میژوو، چونکە بەدنیایییەوێ ڕووداوێ خۆیناوییەکان زیاتر لە زالبوونی مەژۆف بەسەر خۆیدا دەگوازیوێ.

نابی لە ڕوانگەیکەکی ئەخلاقیی پەتیەوێ -کە ناتوندوتیژی دەخوای- لە میژوو و ئەو توندوتیژیە تێیدا بووێ بگەین و حوکمی لەسەر بدەین، چونکە ناتوندوتیژی لەسەر بنچینە نەوێکردن لە میژوو و ڕووداوێ توندوتیژەکانی دانەمەزراو، ئەگەر خۆی بەدەست ئەم میسالیەتەوێ بدا ئەوێ خۆی لە میژوو دوور دەخاتەوێ و ناتوانی کار لە ڕووداوێ بکا. بەواتەیک، ئاخۆ ئەو

كەسەى بۆى لواوه له ناتوندوتىژى رابمىنى، تاوان ناك كاتى سكالآ له مېژوو دهكا؟ ئاخۆ ناتوندوتىژىش كەلهپوورېك نىيه بهشېوهيهك له شېوهكان له مېژوووه دهستى كەوتوو؟ بۆيه نابى بههه مان چاو سهيرى هه موو رووداوهكانى توندوتىژى له مېژوودا بكرى، چونكه ههنديكيان، وپراى هه موو شتيك، دهرفتهيان بۆ ئهگهري پيشكهوتنى مرؤف بهرهو مرؤفايه تىي زياتر رهخساندوو. كهواته دهبى پى لهوه بنرى كه بهكردهوه، ئهگه ر شه رعيش نه بى، جه دهليه تىكى توندوتىژى/ ناتوندوتىژى هه بووه كه له پيه وه مېژوو واى كردوو ناتوندوتىژىش ئهگه رېك بى و هه بى.

ههچ هه تميه تىكى ره ها نيه مرؤف به چاره نووسىكى هه تميه وه شه تهك بدا. هه تميه تى مېژووى بهردهوام روويه كى ترىشى ههيه ئه وىش ئازادى مرؤفه. پتويسته پارىزگارى له ههردوو په رهكهى جه دهليه ت له ناو پتويستى و ئازادىدا بكرى، چونكه مرؤف كاتى دهكه ويته ناو ئه و كيشانهى دهخه نه حاله تى رووبه رووبوونه وه له گه ل هاوره گه زهكانى، هه تميه تى په نابردن بۆ توندوتىژى كه مارؤى نادا.

خويندنه وهيه كى به كاوه خۆ بۆ مېژوو له بارىدا ههيه دهري بخا كه هيزى تر هه ن جگه له هيزى توندوتىژى كه تيدا كينگل دهخۆن و هه ندى هزر (وهك لىبورده بى و ديموكراسى و پىگرتنى مافه كانى مرؤف...) هيزى كى تايه ت و سه ره خۆ له و ئامرازه توندوتىژانه يان ههيه كه خزمه تى ئه و هزرانه دهكهن، ههروه ها دهكرى رېژيمه ديكتاتوريه كان بينه رووخاندن به بى ئه وهى توندوتىژى دهستى كى به كلاكه ره وهى له و بواره دا هه بى. ناتوندوتىژى ته نانه ت پيش له وهيش گاندى ئه و ناوهى لى بنى له مېژوودا كارى خۆى كردوو و مېژوو بهك له سهروه ريه كانى به رهنگارىي ناتوندوتىژانه ههيه. ئه زموونى چهندان خه بات سه لماندوو يانه ستراتيجه تى كارى ناتوندوتىژانه كاريگه رى بهرچاوى ههيه له رهخساندنى بوو بۆ مرؤف بۆ گيترانه وهى كه رامه تيان و بهرگريكردن له ئازادىيان. ئه م نموونانه به لگه ي ئه وه به دهسته وه ددهن كه ناتوندوتىژى ته نيا تا نيه، بگه ئه گه ريشه.

ئايا دهكرى بروا و بى مېژوو ياسايه كى ههيه به و پتبه مرؤفايه تى ورده ورده به رهو له خۆگرتنى ئهركى ناتوندوتىژى دهروا؟ ئاخۆ ناتوندوتىژى له ماوهى سال و سه ده دوو و درىژه كاندا پيشكهوتنى به دهست هيناوه؟ ئاسته مه ئه م بابته يه كلا بكرى ته وه، به لام لانى كه م ئه و په ره سه ندنه له سه ر هيلېك ناروا، چونكه ههچ پيشكهوتنىك نه بووه سهركهوتنى ته واوه تى به دهست هينابى، نه خاسمه كه چهندان حاله تى پاشه كشه هه ن كه له مپه ر له بهردهم پيشكهوتنى مرؤفايه تى به رهو ناتوندوتىژى دروست دهكهن. تىگه يشتن له مېژوو به وهى ده رچوونى كى له سه رخۆيه له پشيووى توندوتىژيه وه بۆ سيستمى هاونا ههنگى ناتوندوتىژى له وانه يه تىروانىنىكى وهه مى بى، مېژووى مرؤفايه تى مه ركه ساتى كه ريشه ي خۆى له لاوازى و مه زنى مرؤفه كاندايه له يهك كاتدا و گيليه پيداگر بين له سه ر ئه وهى رۆژىك دى ئه و مه ركه ساته كو تاي دى، چونكه ئه وهى ناتوندوتىژى هه لده بىژىرى - به پىچه وانه ي كه سى ئايدىو لۆجى - "دنيا" نيه له وهى "هه قيه ت له كو تادا

سەر دەرکهوئ، " که هه موو شت، تهنانهت خراپه پيش، به شداری له سهرکهوتنی ئه قلی هه مهیی (کلی) دهکا، چونکه ناتوندوتیژی له "دانیایی" هکی وادا ریشه دانا کوتی، چونکه ئه و بناخه بۆ ههچ فریاد پر سه خوازی یاخۆ مه سیحانیته (٦) یان قیامهتخوازییهک (٧) دانا مه زینتی، به لام ریشهی خۆی له تکایه کدا داکوتاه که بهشی ئه وه بکا واتهیهک به ئیسته بهه خشی.

دهره نجام، میژوو واتهیهکی دیاریکراوی نییه، به لام رهنگه واتهیهکی تیدا بی: میژوو واتهیی دهبی ههرکات مرۆقه کان سه لماندیان دهتوانن پیکه وه بۆ هینانه کایهیی کۆمه لیک که له سه ر بنچینهیی ئازادی و دادپه روه ری دامه زرابی، کار بکه ن.

ئه مرۆیش له به رده م روودا وه هه ره توندوتیژه کانا که ها وره گه زه کانه مان له سه رتاسه ری جیهاندا له ته پته ده که ن، ئاخۆ کاتی ئه وه نه ها تو وه ده رک به وه بکه یه که توندوتیژی ده سه ته پاچه یه له دروستکردنی میژوو و به رده وام کۆسپ ده خاته پیکه ی؟ جی سهرنجه ئه و یه که مه رجه یی (الوحده المرجعیه) یه که ده رفه ت بۆ دانا نی دهره نجامیک بۆ میژووی سه ده ی بیسته م ده ره خسینی، بریتیه له یه که ی "ملیۆنیک کوزراو". ئاخۆ په ندوهرگرتن له میژو ویش - له دهره نجامدا - بریتیه له دانا ن به بی توانیی توندوتیژی له به رهن گاریکردنی شته نامرۆقانه کان و به دیه یانی سهرکه ووتنی مرۆقایه تی؟ ئه گه ر بمانه وئ میژو ویه کی نو ی بنیات بنی، ئایا له سه رمان پیویست نییه بزانی توندوتیژی چاره سه ری خوازا و نییه، بگه ر ئه وه ئه و کیشه یه که ده خوازی چاره سه ر بکری؟ ئاخۆ ئه وه له دهره نجامدا بریتی نییه له خۆرا زاندنه وه به هه ستی میژووی؟

دهستوهردانی مه ده نی

ده کری به رگریکردن له مافه کانی مرۆف و دادپه روه ری و دیموکراسی و ناشتی بانگی کۆمه لگه ی ناو ده وه له تی و ده وه له تان و هاو و لاتییان بکا بۆ راسته وخۆ ده ستوهردان له و شو یانه ی کیشه یان تیدایه، به وه ییش ده توانن وه ک لایه نی سییه م بینه سه ر خه ت و میانگیری له ناو دژبه رانی کیشه که بکه ن و هه و له بدن قسه له گه ل هه ردو و لا بکه ن به شیوه یه ک بۆ ئیمزاکردنی په یماننامه یه کی ناشتی له نیتوانیان، که مافه کانی هه موویان دا بین بکا، دانو ستاندن بکه ن.

بۆ هه ستان به م کاره، ده وه له تان و کۆمه لگه ی ناو ده وه له تی به شیوه یه کی سه ره کی، هیزی چه کداری ئاماده یان له به رده سه تدا یه تا بۆ ده ستوهردان له ناوچه جیا جیا کانی دنیا "هه لدرین". له گه ل ئه وه ییشدا هه مو و چاودێران ئاماره یان به وه دا وه که کرداره کانی ئاشتیا ریز و سه قامگیرکردنه وه ی ناشتی پیویستیان به ده ستوهردانی که سانی مه ده نی هه یه که بتوانن بینه نێرده گه لی ناشتی لای دانیشتووان، به مه به سته ی پیکه وه جۆشدا نه وه ی کۆمه لگه که شه ر له ته پته ی کردو وه و سه ره له نو ی به رقه رارکردنه وه ی ده وه له تی یاسا .

سالانیکی زۆره خۆبه خسانی ریکخوا وه نا حکوومیه کان بی په روا له شو ینه کانی کیشه هه ریمیه کانا ئاماده ن و له چوارچێوه ی توانی زۆر سنوورداری خۆیاندا له ته قه لای ئه وه دان رۆلی

خوځيان له گټرانه وهی ناستیدا ببین له پټی گرتنه بهری هندی پټگهی ناتوندوتیژانه له میانگیری و په روره ددها. ئەم ئەزمونه جیاوازانه پرن له زانیاری و پیشانی ددهن دهکړی له شوینه کانی کیشه کان و تهنانه له کاته پشدا شه پ گهرمه دستوره دانی مه دهنی بکړی. هه روه ها هندی ریکخواوی نیو-حکومەتیش توانیویانه هندی دستوره دانی مه دهنی ریک بخه بۆ لیکولینه وه له دۆخی مافه کانی مروځ له ناوچه کانی کیشه کان و هه و لدان بۆ باستر ریزگرتنی ئەو مافانه.

دهکړی ستراتیجیه تی کاری ناتوندوتیژانه پیناسه بکړی به وهی: دستوره دانیکی ناچه کدارانه ی هندی نیرده ی دهره کییه له سه ر خاکی ململانه یه کی ناوه خو یی، که له لایه ن ریکخواویکی نیو-حکومەتی و حکوموی و ناحکوومییه وه پاسپیرون، ئامانج له هاتنیان چاودیری و ئاگه داری و میانگیری و هاوکاریکردنه به ئامانجی نه هیشتن یان راگرتنی توندوتیژی و شه ونخونیکیشان به مه بهستی ریزگرتنی مافه کانی مروځ و بره و پیدانی به ها کانی دیموکراسی و هاوولاتیبون و دۆزینه وهی هه لومهرجی چاره سه ریکی سیاسی کیشه که، که دان به مافه بنچینه ییه کانی هه ریه که له لایه نه کاندای بئی و ئەو مافانه دهسته بهر بکا و بناخه یه کی وای بۆ دابئی که دهره فته بۆ پیکه وهژیانی ناستی له نیوانیاندای بره خسی.

دهستوره دانی مه دهنی دوو ئامانجی ستراتیجی و گه وری هه یه، ئەوانیش له سه ره تادا لیک جیا کردنه وهی د ژبه ره کان تا شه پ را بگرن، دواتریش کۆکردنه و هیان به مه بهستی وتووێژکردن. به زۆری پتویسته وا له دستوره دانی مه دهنی حالی ببین که دستوره دانه لای دانیشتوانه مه دهنیه که که له وانه یه تیوه گلانی راسته وخوځیان له رووبه رووبونه وه کاندای له دۆخیکه وه بۆ یه کیکی تر زور جیاواز بئی. له چندان کیشه دایراده ی ناستی لای دانیشتوان زیاتره وه که له لای سه رکرده کان.

زور روو ددها ئەو سه رکرده خوځیان ده که نه "میرانی شه پ" و ئەندامانی کۆمه لگه که ی خوځیان به بارمه ده گرن. بۆیه پتویسته لای دانیشتوانه مه دهنیه که کار بۆ هیانه کایه ی ناستی بکړی به هیورکرده وهی دهر وون و میشکه کان و جیگیرکردنی "پتوشوینی متمانه به خش" به مه بهستی دۆزینه وهی هه لومهرجی پیکه وهژیان له ناو کۆمه لگه ناکۆکه کاندای. جا ئەگه ر پالپشتیکردنی خه لک له سه رکرده کان وشکی کرد ئەوانیش ناچارن ئەوه له بهرچا و بگرن و وای لی دی درێژکرده وهی شه پ بپتته هه لاتن بۆ پیشه وه و هیچ ئامانجیکی سیاسی عه قلانیی له پیش نابئی. له و باره شدا پتویسته له وه حالی بین که بهرزه وهندیی ئەوانیش دهخوازی په نابردن بۆ دانوستاندن له بری درێژهدان به شه پ هه لپژیرن.

هه ره وه که نابئی نیرده کانی دستوره دانی مه دهنی لافی پیشاندانی "بیلایه نی" neutralite لی بدن لانی که م ئەگه ر مه به ستمان له م وشه یه، به گوپره ی داتاشینی (له وشه ی neuter لاتینی) واته ی "نه ئەمه و نه ئەوه" یان "هیچ کامیان" بئی. ئەندامانی نیرده ناستیانه که -که ئامانجی ئەوه یه ئەگه ر ناسته واییش به دی نه هینی لانی که م هاو پیکیه که له ناو دوو لایه نه ناکۆکه که ی کیشه که

بښته دی- پانه سپړاون به لای "هیچکام له دوو لایه نه که دا دانه شکین"، بگره به لای "هر دوو لادا دابشکین". نه وان به لای هم یان نه لادا دده شکین: دوو جار پابه ند دهن و دوو جار لایه نداری دهکن. به لام هم لایه نداریکړنه دوسه ریه لایه ندارییه کی بیمه رج نییه، به لکو هم موو جاریک لایه ندارییه به بهرچاوړو شنی و ئینسافه وه. بهم واته به دهکړی بلین نه دمانی دهستوهردانی مه دهنی بیلايه نین، به لکو "به ویزدان"ن. هه ول ددهن هر خاوه ن مافیک مافی خوئی بدهنی، به وهیش دهتوانن متمانهی هه دوو لا به دهست بښن و نه دمانی گفتوگو له نیوانیان ناسان بکن.

هیچ دهستوهردانیکی سیاسی نییه بتوانی له دهره وهه ئاشتی به سر کو مه لگه به شه رها تووه کاند بسه پینی. نه نه و ئامانجانهی پیویسته بو به دهستپینانی ئاشتی پین بگن و نه نه و ئامرانانهی بو گیشتن به و ئامانجان به کار دین دهکړی له دهره وهه به پینین، بگره دهی به هاوکاری پته و له گه ل توری هاوولاتیان له ولاتی پوهنار له سر زه وینه ی واقع دیاری بکړن. له دهره دمانا، له ناووه و له پتی کارکردنی نه دمانی نه و کو مه لگه یانه وه نه بی ناکړی ئاشتییه کی هه میشه یی سه قامگیر بکړی.

ئامانجی دهستوهردانی مه دهنی به وردی ئاسانکردنی هم کاره و پشتیوانیکردنیه تی له پتی دوزینه وهی پروبه ریکی گشتی - پروبه ریکی سیاسی- که بکړی تیدا هم کاره فره وان بکړی. یه کی که له و بنه مایانه ی پیویسته دهستوهردانی مه دهنی پیگی خوئی له سر دابه زړینی نه وه به که شه پرکه ره کان خویان دهتوانن چاره سه ریکی هه میشه یی بو بدوزنه وه. پیویسته ریباری دهستوهردانی مه دهنی به پرونی خوئی له و لوجیکه جیاوان بکا که نه و که سانه ی لای نه وان دهست وهره درئ بگورن بو قوربانی. هم لوجیکه به لای نه وده دهچئ نه و که سانه به که سانیک دابنی که بهرپر سیار نه بن له رابردو و ئیسته و دها توویان و دهیانگاته که سانیک "یارمه تیدراو" assistes و بیبهش له سه ربه خوئی. له م چوارچیویه شدا دهستوهردانی مه دهنی ته نیا "یارمه تیدان" as-sistance سی دانیش تووانه مه دهنیه ناوه خوئییه که نییه، بگره یاوهریه که که دهره فته بو یارمه تیدانان دهره خسینی.

که واته هر له سه ره تاوه ناکړی وینای دهستوهردانیکی مه دهنی بکه ین به بی به شداریکردنی نه وانه ی له ناو دانیش توواندا به لوجیکه شه نه یارن و ئاماده ن بچنه ناو جموجوولی ئاشتییه وه. له و کاته دا پیویسته ئاماده کاری بو نه و دهستوهردانه و بلاوکردنه وهی بکړی به به هیزترین به شداریکردنی مومکینی ریکخوا و توره کانی نه و هاوولاتیانیه ی له گه ل ئامانج و چونیه تییه که یدا کوکن. له دهره دمانا، دهستوهردانه که له سر داوایه کی راشکاوی یه کی که له و ریکخوا وانه یان زیاتر بریاری له سر دهری. پیویسته هه ول بدری گفتوگو له گه ل هه موو هیزه دیموکراسییه کانی گروه ناوه خوئییه کاند بکړی، نه خاسمه له گه ل نه و کو مه ل و ریکخوا وانه ی پابه ندن به بهرگریکردن له مافه کانی مروف و هاندانان.

سه رجه م سه رکرده ناوه خوئییه کانی کو مه لگه ی مه دهنی که دانیش تووان دان به شه رعیه ت و

دەسەلاتیاندا دەنن، بانگه‌یشت کراون بۆ بینینی پۆلێکی یەکلاکەرەوه لە پرۆسەى ئاشتیدا. پێویستە لێیان نێزیک ببەنەوه و هەول بدرێ و تووێژیان لەگەڵدا بکری و ئەوانەى پابەندن بە دینامیەتى ئاشتى لەوانە جیا بکری ئەوه که باوەریان بە لۆجیکى رووبەر و رووبونەوه هەیه.

توخمێکی تر هەیه که پێ دەچێ پۆلی یەکلاکەرەوهى لە کاریگەریی دەستووردانی مەدەنیدا هەبێ: دەرکێ ئافرەتان بەژمارەیهکی زۆر بەشدری لە کارە جۆرەوجۆرەکانى ئەو هەلمەتەدا بکەن، چونکە ئافرەتان باشتەر دەتوانن لە تووێژی ئافرەتانى هەردوو کۆمەلگە ناکۆکەکه، که پێگەیهکی ناوەندیی لە کۆمەلگەى مەدەنیدا هەیه، نێزیک ببەنەوه. هەر بۆیه زۆر جار لە پیزی پێشەوهى هەر شەرتێکی ناوهمۆییەوهن که خۆیان یەکه‌مین قوربانیی ئەو جۆرە شەپانەن.

پێویستە تووێژی ئافرەتان پۆلێکی یەکلاکەرەوه لە دارشتنەوهى تۆری کۆمەلایەتی کۆمەلگەدا بگیرن، که یەکیکە لە پێکهێنەرە سەرەکییەکانی پرۆسەى ئاشتى و ئاشتەوايی. لەم روانگەیهوه دەرکێ بیر لە پێکهێنانی "تیمی ئاشتى" که تەنیا لە ئافرەتان پێک بێ بکری ئەوه، که ئەرکیان یاوەریکردنی دانیشتووانە مەدەنییه ناوهمۆییەکان بێ لە پرۆسەى ئاشتیدا. بە هەمان شیوه هەندێ جۆری دەستووردانی مەدەنی بواری ئەوه دەرەخسێنی کەسانی بەسالاچوویشی تی بخری که دەشی پێگە سروشتییه‌که‌یان جێکەوتی گرینگی لەسەر راستگوییى کۆی نێردەکه هەبێ.

چارەدانى روون و ئاشکرای مۆرکی ناتوندوتیژانەى دەستووردانەکه کارتیکی براوهی گرینگە لەپێناو سوود وەرگرتن لە پالپشتی دانیشتووانە ناوهمۆییەکان، چونکە دەگونجێ ئەم "چارەدانە" فتیلەى ئەگەری کاردانەوهی دوودلی و پەتکردنەوه لەلایەن دانیشتووانی مەدەنییه‌وه بەرامبەر دەستووردانیکی "بیانی" دەرئێنێ. هەرەکه دەرکێ بەتایبەتی کەشوهه‌وايه‌کی متمانه دروست بکری که هاوکاریی نێوانیان تا رادیه‌یه‌کی زۆر ئاسان دەکا. لەبەرئەوه، دەرکێ چەندان تۆری هاوولاتیان لە هەردوو کۆمەلگە ناکۆکەکه لەوانەى ئامادە نین هاوکاری لەگەڵ دەستووردانی سەربازی بکەن، قایل بن بە هاوکاریکردن لەگەڵ دەستووردانیکی مەدەنی ناتوندوتیژانە.

* میانگیری

* یاوەریکردن

گۆڕین

کۆمەبەستی سیاسەتی گۆڕین reconversion بەرتەسککردنەوهی ئەو خەرجانەن بۆ بواری پرچەککردن تەرخان کراون، ئەویش بە گۆڕینی وەبەرھێنانە سەربازییه‌کان بۆ وەبەرھێنانی مەدەنی. سیاسەتیکی لەم شیوهیه توخمێکی سەرەکییه لە پرۆسەى چەکگۆری transarmament دا که ئامانجی سیفیلایزەکردن civiliser بەرگری و ناسەربازاندن demilitariser کۆمەلگەیه.

ئەو گرووپه پێشەسازی-سەربازیانەى لە ناوجەرگەى کۆمەلگە نوێیه‌کاندا دروست بوون، بە داپڕینی سەرچاوه‌یه‌کی داراییی گەوره بۆ خۆیان -پێ دەچێ زێدەرپۆیی نەکەین ئەگەر لەو بواردەدا

باس له به فیروډاننکی راسته‌قینه‌ی دارایی بکه‌ن- چندان ناکامی خراب پروبه‌پرووی نابووری ولاته پیشه‌سازیه‌کان ده‌کهنه‌وه. به به‌لگه‌ی بنېر نه‌وه سله‌ماوه که نه‌وه توپژینه‌وه‌ی بۆ ئامانجی سهربازی ده‌کرېن به‌شی شېریان له بودجه‌ی لیکولینه‌وه‌ی زانستیی ده‌وله‌تانی نوې به‌رده‌که‌وئ. نه‌وه یه‌که‌مایه‌تیدانه به‌وه بواره زور جار کومه‌لگه ناچاری سوال‌کردن له گورپانه گشتیه‌که‌دا ده‌کا بۆ دابین‌کردنی خه‌رجی توپژینه‌وه‌کانی بواری ته‌ندروستی.

نه‌وه جوړه ره‌فتاران "بژاره‌یه‌کی کومه‌لگه‌یی" راسته‌قینه‌یان تیدایه، له‌کاتیکدا چیکه‌ی هیچ گفتوگوپه‌کی دیموکراسیانه نییه. زاناکان هه‌ندئ جار هه‌ول دده‌ن پاساو بۆ هاوکاری‌کردنیان له‌گه‌ل پرژوه سهربازییه‌کان بیننه‌وه، نه‌ویش به‌جه‌خت‌کردنیان له‌وه‌ی نه‌وه پرژوانه "به‌ره‌می مه‌ده‌نی" ی زوریشیان لئ ده‌که‌وینه‌وه، به‌لام له‌راستیدا نه‌وه به‌ره‌مانه زور سنووردان. ده‌ره‌نجام، له‌وانه‌یه وه‌به‌ره‌نجان راسته‌وخۆ له بواره مه‌ده‌نییه‌که‌دا زور به‌که‌لکتر و که‌م خه‌رج‌تریش بی، نه‌ویش به‌خۆ دوورگرتن له‌گرتنه‌ری ریگه‌ی گومانوویی توپژینه‌وه‌ی سهربازی.

نه‌وه‌موونی چندان پرۆسه‌ی گورین که له‌کوژای شه‌ری جیهانی دووه‌دا پتویست بوون، چ له‌نه‌روپا و چ له‌ویلايه‌ته یه‌که‌گرتووه‌کانی نه‌مه‌ریکا، ده‌ری ده‌خا له‌پرووی ته‌کنیکیه‌وه ده‌کرئ گورین نه‌نجام بدرئ و له‌هه‌لومه‌رجیکیشدا که بۆ مرؤف و نابووری له‌باره.

به‌لام به‌گشتی کوپسپی گه‌وره که گوايه له‌وه‌وه له‌مپه‌ره نه‌وه‌یه گورینی کارگه‌کانی که‌ره‌سته‌ی شه‌ر به‌حه‌تمی ده‌بیته مایه‌ی زیاده‌وونی بیکاری، به‌لام نه‌وه بیرکردنه‌وه‌یه قه‌ت له‌گه‌ل واقعیدا ناگونجی، چونکه خه‌رجه سهربازییه‌کان هه‌لی زوری کار ده‌سته‌به‌ر ناکه‌ن، له‌به‌ره‌وه‌ی به‌ره‌مه‌نجان چه‌کی نوې پتویستی به‌تیکنولوجیایه‌کی زور ئالۆز هه‌یه که پتویستی به‌وه‌به‌ره‌نجان گه‌وره به‌سه‌رمایه‌یه‌کی چیکیر ده‌کا، لیره‌شه‌وه له‌وه‌به‌ره‌نجان نه‌وه سه‌رمایه‌دا پیژوه‌ی هه‌لی کاری دا‌هینراو له‌پیشه‌سازیه‌کانی چه‌کدا له‌زوربه‌ی پیشه‌سازی و که‌رته مه‌ده‌نییه‌کانی تر که‌متره. بۆ نمونه، هه‌موو نه‌وه پشکینانه‌ی تا ئیسته‌کراون ده‌ریان خستوه‌وه ترخان‌کردنی هه‌مان بودجه‌ی سهربازی بۆ که‌رتی په‌روه‌رده دوو هینده هه‌لی کار دابین ده‌کا که دروست‌کردنی چه‌ک دابینی ده‌کا.

سیاسه‌تی گورینی پیشه‌سازیه‌کانی چه‌ک پتویستی به‌پلانیکی ورد هه‌یه که نه‌وه ئامانجانه دیاری بکا که پتویسته له‌مه‌ودای نیزیکی و ناوه‌ند و دووردا به‌دی بین. سه‌ره‌که‌وتنی به‌نامه‌یه‌کی له‌م جوړه‌بیش پتویستی به‌راویژیک فره‌وان له‌ناو هاوبه‌شه راسته‌وخۆ پتوه‌نده‌کانی کومه‌لگه هه‌یه، به‌تایبه‌ت له‌ناو ده‌سه‌لاتدارانی گشتی و ریخه‌راوه پیشه‌بیه‌کان و سه‌ندیکاکانی کریکارانی که‌رتی چه‌کدارکردن. له‌چوارچیه‌وه نه‌وه سیاسه‌ته‌دا پتویسته هاوکات ئامانجه‌کان و شیوه‌ی سه‌ره‌له‌نوئ دابه‌شکردنه‌وه‌ی نه‌وه مادانه‌ی ده‌گورین به‌ره‌وه به‌ره‌مه‌نجان شتی باش و به‌که‌لک له‌پرووی کومه‌لایه‌تییه‌وه، دیاری بکړن.

سه‌ره‌تا ده‌کرئ لیکولینه‌وه‌یه‌ک له‌دوخی بازار بوار بره‌خستنی بۆ دیاری‌کردنی نه‌وه به‌ره‌مه‌

جیگرهوانه‌ی دهشی به‌پیی پیداوایستییه کۆمه‌لایه‌تییه به‌دی نه‌هاتووکان یینه هه‌لێژاردن. ئەو پشکنیانه‌ی پیشتر کراون به‌گشتی ده‌ری ده‌خن که ده‌کرێ گۆرینه‌که به‌ ئاراسته‌ی بازاری که‌ره‌سته‌سازیه‌کانی بواره کۆمه‌لایه‌تییه‌کان بێ که به‌ده‌ست که‌موکورییه‌وه ده‌نالێن وه‌ک: گواستنه‌وه‌ی گشتی، که‌ره‌سته میکانیکیه‌کان، ئامپیره‌ پزیشکیه‌کان، پاراستنی ژینگه، وزه نوپیه‌کان و هتد.

هه‌روه‌ها پێویسته پلانێکی گۆرین بۆ هه‌ر دامه‌زراوه‌یه‌کی دیاریکراوی پیشه‌سازی دابنرێ، ئەویش به‌پیی تانا تیکنۆلۆجیه‌ جۆرییه‌کان و به‌هره و توانه‌کانی ئەوانه‌ی کاری تیدا ده‌که‌ن. له‌به‌ر خۆشه‌ده‌ستی (مرونه‌ت) ی رێژه‌یی ئامپیره‌کانی هه‌ندێ کارگه، ده‌کرێ به‌شێک له‌ هێزی کاره‌که‌ی له‌ هه‌ندێ چالاکییدا به‌کار به‌یتریته‌وه که پێویستیان به‌ به‌هره و توانی هاویشیوه هه‌یه. هه‌رچی هه‌ندێ جۆری دیاریکراوی هێزی کاریشه، ئەوانه ده‌بی سه‌رله‌نوێ شیانندی پیشه‌ییان بۆ بکری، که له‌وانه‌یه ماوه‌یه‌کی درێژ یان کورت بخایه‌نی.

به‌مه‌یش پێ ده‌چێ که‌لکی ئابووری و ته‌کنیکیی سیاسه‌تی گۆرینی پیشه‌سازیی چه‌ک پروون و ئاشکرا بێ. ده‌مێنیته‌وه پرسێ لیکۆلینه‌وه له‌ گشتانندی گۆرین به‌سه‌ر تیکرای که‌رتی ئابووری پێوه‌ندار و تاقیکردنه‌وه‌ی به‌گۆره‌ی دۆخی تایبه‌تی هه‌ر ولاتێک. ئەوه‌یش سه‌ره‌تا و کۆتا له‌سه‌ر ئیراده‌ی بریاربه‌ده‌ستانی سیاسی وه‌ستاوه. ئەو ئیراده‌ سیاسییه‌ش سه‌ره‌کیترین شته‌ که تا ئێسته به‌ده‌ست نه‌بوونیه‌وه گرفتارین.

* فرۆشتنی چه‌ک

* چه‌کگۆری transarmament

تیکدان

ناخۆ ده‌کرێ تیکۆپیکدانی مولک و مال شوپنێکی له‌ ستراتیجیه‌تی کاری ناتوندوتیژانه‌دا هه‌بی؟ ئەو "توندوتیژی"یه‌ی دژ به‌ مولک و مال ئەنجام ده‌درێ خۆی له‌خۆیدا کارێکی ناه‌خلاقێ نییه، چونکه به‌وه ئازاریان پێ ناگا! به‌لام له‌وانه‌یه‌ خواوه‌نانی ئەو مولک و مالانه‌ ئەو تیکۆپیکدانه‌ به‌ ئەنجامدانی توندوتیژی له‌درژی ئەوان بزائن. ئیتر با ئەوه‌ بوه‌ستی که ئەو تیکدانه‌ مه‌ترسیس ئەوه‌ی لێ ده‌کرێ به‌شێک له‌ رای گشتی بتۆرینی، به‌و هۆیه‌شه‌وه ئەنجامی پێچه‌وانه‌ی هه‌بی به‌به‌راورد به‌ ئامانجه‌ خوازراوه‌که. هه‌ر بۆیه پێویسته کاره‌کانی تیکۆپیکدان به‌شیوه‌یه‌کی ورد ئاراسته‌ بکری به‌شیوه‌یه‌ک بچنه‌ خانه‌ی دینامیه‌تی تیکۆشانی ناتوندوتیژی. نابێ له‌ هیچ حاله‌تیکدا تیکۆپیکدان له‌پێناو تیکۆپیکداندان بێ، واته‌ مه‌به‌ست ته‌نیا زیانگه‌یانندن بێ به‌ دژبه‌ر. شکانندی جام‌خانه‌ی دوکانه‌کان یان سووتانندی ئۆتۆمبیله‌کان هه‌رگیز خزمه‌تی هیچ کێشه‌یه‌کی نه‌کردوووه. ئەم جۆره تیکدانه‌ ته‌نیا ئەوه‌ی لێ ده‌که‌ویتته‌وه که له‌ پایه‌ی "شکینه‌ره‌کان" له‌ به‌رچاوی رای گشتی دابه‌زینی و ده‌بیته‌ لێزمه‌یه‌ک که پاساو ده‌داته سه‌رکووتکردن.

نابى "تىكۈپىكىدانى ناتوندوتىژانە" ھىچ ئامانچىكى تىرى ھەبى جگە لە رېگرتن لە دژبەر لەوھى سىتەم بكا، ئەوئىش بە بېبەشكردىنى لەو ئامرازانەى بۇ ئەنجامدانى كارەكە پىۋىستىن. دەبى بەروونى لەوھە دۇنيا بېن كە ئەو شتومەكانەى لەناو دەبرېن بۇ ئەنجامدانى سىتەمەكە كەلكيان لى وەردەگىرى. ھەروھە پىۋىستە، بەپىيى توانا، لەبرى تىكۈپىكىدان يان تىكشكاندن يان شكاندن پەنا بۇ ھەلۋەشاندىنى شتەكان بېرى. بۇ نموونە پەنا بىردن بۇ تەقەمەنى لەوانەىە بېتە ھۆى تىكەدانىكى گەورە و لە چوارچىۋەى تىكۈشانى ناتوندوتىژانەدا كارىكى نابەجىيە، تەنەت ئەگەر ھەموو ھۆكانى خۇپارېزىش پېرەو بكرېن تا كارە تىكەدەرەنەكان نەبەنە مایەى كوشتن يان برىندارېوونى كەسىك، ئەوا بەھۆى ئەوھى ئەو جۆرە كارانە لە رووى تەكنىكەوھە توانى كوشتن و برىنداركردىن يان ھەيە، ئەگەرى زال ئەوھىە راي گشتى ۋەك كارى توندوتىژى سەير و سەركۈنەى بكا، بەو ھۆيەشەوھە كەشۋەھەىەكى دەرۋونىى ۋا ترسئامىز دىتەكايە كە دەشى زەوینەىەكى ساز نەبى بۇ وروژاندنى جەماوەر.

ئەو تىكەدانە تىكنۇلۇجىيەى لەسەر پەكخستنى بەكارھىنانى ھەندى لە كەرەستەكانى دژبەر يان ھەندى لە ئامىرەكانى دامەزراى، دەرگى بخرىتە چوارچىۋەى ستراتىجىيەتى كارى ناتوندوتىژانە، زۆربەى جار رەنگە لىكرەنەوھى پارچەىەكى دىيارىكراو كە بۇ خستەنەكارى ئەو دەزگەيانە پىۋىستە تا نەتوانرى بەكار بى، بەس بى. باشلىرىن رېگە لەگەل مەرچەكانى تىكۈشانى ناتوندوتىژى برىتتىيە لە زىادكردىنى كارە تىكەدەرەنە زىرەكانەكان كە دەرگى توانى پەكخستنىان زۆر گەورە بى. ھەروھە دەرگى پەكخستەنە بچۈكەكان زۆر بكرېن كە دەتوانن ھەندى سىستەم بەتەۋاۋى كەنار بختەن. بەھەمان شىۋە، چەتەگەرىبى زانىارىش دەتوانى ھۆيەكانى پىۋەندىكردىنى دژبەر شىرە بكا.

بۇ رېگرتن لە رۆيشتىنى شەمەندەفەرەك، ئەوھە ئاسانترە چەند پارچەىەكى پىۋىست بۇ ئىشكردىنى لى بكرېنەوھە تا ئەوھى پردىك بىتەقېنرىتەوھە. بەھەمان شىۋە كرىكاران لەكاتى مانگرتندا دەتوانن پارچەىەكى دىيارىكراۋى ئامىرىك لى بكنەوھە بۇ ئەوھى ھىچ سەركۈتەكرىكى مانگرتنەكە نەتوانى بىخاتەوھە كار. وائىش باشە بايەخى زۆر بەو پارچەىە بىدەن، بەوھى برازىنرىتەوھە و لەناو پارچە پەروپىەكدا بىتە پاراستن، تا پاش سەركەۋتن بىتوانن بىگېنرىنەوھە شوپىنى خۇى.

كارەكانى تىكەدان بەگشتى بە پىشلىكردىنى ئەو ياسايە دادەنرىن كە سەلامەتىى مۆلك و سامانەكان دەستەبەر دەكا، دەبى بەرگىكارانىش ئەنجامى كارەكانى ياخىبوونە مەدەنىيەكەيان بچىژن.

* ياخىبوونى مەدەنى

داشكاندىنى خۇيى

داشكاندىنى خۇيى برىتتىيە لەوھى كەسىك، يان كۆمەللىك كۆى ئەو گورژمەىەى قەرزدەرىك (دائن) داۋاى دەكا كەم بكنەوھە، كە بەلایانەوھە ئەو برە پارەىە زۆر زۆرە. ئەو جۆرە بەرھەلىستىيە تەنیا

به کار به رانی کالاکان ناگریته وه، بگره ئه وان هیش دهگریته وه که له خزمه تگوزارییه کان سوودمه نندن. به وه هیش دهگری کۆی ئه و کری (فاتوره) یانه ی به ریوه به رایه تی یاخۆ ده زگه یه کی دیاریکراو ده بنیتری که م بگریته وه، ئه ویش به مه به سستی به ره ه آستی کردنی زیادکردنیکی بیپاساوی تاریفه کان یان بۆ ده ربړینی ناره زایی له سه ر ناوه رۆکی ئه و خزمه تگوزارییه ی پیشکیش کراوه. له وان هیه ئه م حاله ته به سه ر کری ئا و کاره با و ته له فۆن و په سمه کانی سه ر ده زگه بیستراو- بینراوه کان و... هتدیشدا جیبه جی بی. کاتی تاک په تی ده کاته وه "نرخه داواکراو" بدا، به و کاره وه ک کریار ده سه لاتی خۆی به مه به سستی گوشار خستنه سه ر سه رکرده کان به کار دینی. له حاله تی داشکاندنی خۆبیدا، جیاواز له حاله تی بایکۆتکردن که کریار شت به کار نابا تا پاره نه دا، لیتره دا به کار به به کار ده با به لام ئاماده نییه نرخه پیویست بدا. کریار پازی نییه ئه وه ی له سه رییه تی بیدا، نه ک له به ره ئه وه ی که سیکی قه رزکویر و لاساره، به لکو له به ره ئه وه یه پیی وایه ئه و نرخه ی دانراوه بۆ خزمه تگوزارییه که هینده گرانه "له توانا به ده ره".

دهگری داشکاندنیکی به کۆمه ل بۆ کری خانوو ریک بخری، جا یان بۆ به ره نگاریکردنی گرانییه کی له راده به ده ربی، یان بۆ ئه وه بی داوا له خاوه ن خانووه کان بگری په زامه ندی نیشان به دن بۆ ئه نجامدانی وه به ره ئه نانیک بۆ باشکردنی هه لومه رچی نیشته جیپوونی کرچییه کان. ئه م جوړه داشکاندنه خۆبیه مانگرتنیکی ریتزهییه له کریدان.

دهگری داشکاندنیکی خۆبی ریک بخری بۆ هه لوه شانده وه ی زیادکردنی کری گواسته نه وه ی گشتی، یان لانی که م که مکرنه وه ی ئه و زیاده یه، ئه ویش کاتی زیادکردنه که بی پاسا و بی. به لام لیتره دا تاک ناتوانی نرخه بیتاقه که ی داشکینی، که واته پیویسته لیتره کانی تیکۆشان له به کار به ران و سه ندیکا کان هه ستن به چاپکردنی کارتی راسته قینه/ساخته و له شوینه کانی کار دابه شی بکه ن و بیفرۆشن، ئه نجا ئه و پاره یه ی کۆ کراوه ته وه بگه ریتزیه ته وه بۆ کۆمپانیا تۆمه تباره که.

سه رکه وتنی هه لمه تی داشکاندنی خۆبی پیویستی به وه یه نه سپێردری به ده ستپیشخه ری په مه کیانه ی تاکه کان، که له وان هیه جیا جیا ره فتار بکه ن، چونکه هه لمه ته که به ده گمه ن سه رکه وتن به ده ست دینی ئه گه ر ریکخراویک راسته وخۆ نه یگریته ئه ستۆ که بتوانی که مینه یه کی گه وره له کریار و به کار به ران ساز و ئاماده بکا سه ره تا ۱۰٪ بی- و گوشاریکی راسته قینه بخاته سه ر بپیاره ده ستان.

هه روه ک دهگری بۆ ناره زایی ده ربړین له دژی بپاریکی دیاریکراوی حکومه ت که به زیانبه خس داده نری، باج که م بگریته وه، له وکاته دا بکه ره که به کار به ر نییه به لکو هاوولاتییه.

* په تکردنه وه ی باج

* بایکۆتکردن

پەرۋەردە

بۇ كوشتنى قايرۇسى ئەو ئايدىۋۇلۇجىيانە رەۋايى و شكۆ بە توندوتىژى دەدەن، پىۋىستە كار بىكەين بۇ تىراۋكردنى سەرتاپاى كۆمەلگە بە "كولتوورى ناتوندوتىژى" - كولتوورىش بە پەرۋەردە دەست پى دەكا، ئامانجى سەرەكى ئەۋەيە مندا لانى مۇۋف ئامادە بىرپىن تا بېنە فەيلەسووف و ھاۋۋالاتى، لەۋىشەۋە تەۋاۋى كاتيان لەبەردەست دەبى بۇ بەدەستەپنەنى زانىارىيە پىشەپىيەكان كە يارمەتپان دەدا كار بىكەن.

پروژەى پەرۋەردەى سەرتاپاگىر بەدەۋرى دوو جەمسەردا دەخولتەۋە: فېركرىد و پەرۋەردە. فېركرىد واتە گواستەۋەى ھەندى زانىارى كە زانست پىك دېن. ئەم زانستە پىۋەندىيە بە روۋداۋگەلىكەۋە ھەيە و چاۋى لە بابەتپوۋنە. فېركرىد "زانىخۋازى" رەنseignement و زانىارىيەكى زانستى يان تەكنىكىت دەداتى. ئامانجى فېركرىد بەشپەۋەكى سەرەكى كەلگە utile كەۋاتە كەلگەۋازە utilitair. "زانست" كە savoir دەگەيەنى كە دەبىتە مايەى بەدەستەپنەنى "لېھاتىن" كە savoir-far. بەلام زانستە تەكنىكىيەكان چەندە بەكەلگىش بىن ھىشتا نامۇن بەۋ بەھايانەى واتەيەك بە ژيان دەبەخىش. زانست دەرفەت بۇ بىركرىدەۋە لە توندوتىژى و ئازار و مردن نارەخسىنى، ھەرەك يارمەتپەن نىيە بۇ بىركرىدەۋە لە ناتوندوتىژى و چاكى و بەختەۋەرى. دۋاجارىش زانست رېگەيەك نىيە بۇ بىركرىدەۋە لە واتەى ژيان.

زۆر گرېنگە دەرفەت بۇ مندا لەكانمان بىرەخسىپىن تا لە گەنجىنەى كولتوورى رۇخى و فەلسەفى و ئەدەبى و ھونەرىي مۇۋفائەتى ھەلگۆزن، كە ئەۋە كەلەپوورى ئىمە و شارستانىتپەكانى ترېشە. ژمارەيك مۇۋف لە دىژاىيى چەندان سەدەدا، بىريان لەۋ پىرسىارە بوونىيانە كىرۋەتەۋە كە ئىمە لەبارەى واتەى ژيان و مردنەۋە لە خۇمانىان دەكەين، ئەركى پروژەى پەرۋەردەى زەۋىنە بۇ مندا لانى ساز بكا تا لەپى كەلگە ۋەرگرتن لە كانىاۋى كارەكانى پىش خۇيان، كەسايەتپى تايپەتى خۇيان دروست بىكەن و قەناعەتى تايپەتى خۇيان گەلەلە بىكەن.

ئەگەر فېركرىد "ھونەرى كاركرىد" مان فېر بكا، ئەۋا پەرۋەردە "ھونەرى ژيان" دەگۋازىتەۋە، جا ئەگەر گرېنگ بى مۇۋف "بزانى" تا "باش كار بكا"، ئەۋا گرېنگىشە "لە ژيان تى بكا". پەرۋەردە بىرپىيە لە فېركرىدنى بىنەماكانى زمانى ژيان. لە فېركرىدنا رۇلى فېرخۋاز زياتر كارلىكە لەگەل ئەۋەى پىپى دەۋترپتەۋە و پىۋىستە "شۋىن" ئەۋا ۋانەيە بىكەۋى كە "پىپى دەدرى" ئەۋا چەمكەنەى بەگۋىپدا دەدرىن تۆمار بكا و كۇيان بىكەتەۋە. ۋەك سەرەتا، فېركار ئەگەر ھەلەپش نەكا ھىچى لەسەر نىيە، تەنبا بەسە دووبارەى بىكەتەۋە، چونكە مامۇستا تەنبا "دووبارەكەرەۋە" يە repetiteur.

بەلام لە پەرۋەردەدا فېرخۋاز رۇلىكى كاراى ھەيە و قسەى ھەيە بىكا، چونكە پەرۋەردە لەسەر پىۋەندىيەكى كارلىك لەناۋ مامۇستا و قوتابى دامەزراۋە، فېركرىد بەپەلى يەكەم فېرپوۋنى بەلاۋە گرېنگە، لەكاتىكدا پەرۋەردە زياتر تايپەتە بە پىۋەندى لەگەل فېرخۋاز. مامۇستا ياخۇ فېركار قسە

بۇ قوتابىيان دەكا، پەرورەدىيارىش بەهەمان شىۋە، بەلام ئەمەى دوايى بوار دەھىللىتەۋە بۇ قسەكرىن لەگەل قوتابىيان.

نابى "پەرورەدى نىشتمانى"ى مندا لان فىركرىدىكى جيا و پەراۋىزى بى، بگرە پىۋىستە بەپىچەۋانەۋە لە چەقى پىۋىزەى پەرورەدىيدا بى، دەبى ئەۋ پەرورەدىيە ھەۋل بدا لەبرى ملكەچى ھانى سەربەخۋى، لەبرى گۈپرايەلى نەرىنى ھانى ھەستى پەخنەكرانە، لەبرى بەستەۋە ھانى بەپىرسىيارىيەتى، لەبرى مشتومى ھانى ھاۋكارى و لەبرى پىكابەرى ھانى ھاۋەلۋىستى بدا. ئامانجىش لە دەرەنجامدا پىگەياندىنى مندا لانە لەسەر ناتوندوتىژى. بەلام بۇ ئەۋە مەرجى يەكەم ئەۋەيە پەرورەدى خۋى ئىلھام لە بنەما و پىسا و مېتۋەكانى ناتوندوتىژى ۋەربگرى: پەرورەدىكرىن لەسەر ناتوندوتىژى لە ناتوندوتىژى پەرورەدى دەست پى دەكا.

پىۋىستە سەرەتا گەرەكان پىزى دىيائى مندا لان بگرى و سنوورەكانى نەبەزىن و داگىرى نەكەن بە سەپاندى ياسا و ئايدىۋلۇجيا تەختەينەكانيان. مندا لى مەۋل مەۋل پىۋىستە بچووك نىيە، بگرە بە بوون مەۋلە. ئەم بوونەش ئەۋ بناخەيەيە كە پىۋىستە گەرە پىزى بگرى. ديارە پەرورەدى ناتوندوتىژانە ھەلۋەشاندەۋەى ھەموو دەسەلەتلىكى مەۋل پىگەيشتۋى تىدا نىيە، چۈنكە مندا ل بۇ ئەۋەى كەسايەتلى خۋى دروست بكا، پىۋىستى بەۋەيە سەرى بەۋ دەسەلەتەدا ھەلەتەقى، سىروشتى دەسەلەتى پەرورەدىيارى بش خۋى بەشىۋەيەكە لەپى ناتوندوتىژىيەۋە مومارەسە دەكرى.

پەرورەدى eduquer (كە لە فرمانى لاتىنى educare بەۋاتەى: پى گەياند-ۋە ھاتوۋە) لە جەۋھەردا پىگەياندىنى مندا لى مەۋلە لەسەر ئازادى. بۇيە دەبى دان بەۋەدا بىرى كە زەحمەتتەكە گەرەيە. ئەۋەيە دىۋارىي گەرەى پەرورەدى: پەرورەدىكرىنى مندا لى مەۋلە لەسەر ئازادى بە دانانى نەك تەنبا لەژىر كارىگەرىدا بگرە لەژىر بارى ناچاركرىنىشدا، چۈنكە پەرورەدىكرىن ناچاركرىنە. ئازادى ھەرگىز بە ملكەچى بۇ ناچاركرىن بەدەست نايە، بگرە بە زالبوون بەسەر ناچاركرىندا بەدەست دى. بەلام ئەۋە بەس نىيە بىرازىننەۋە و بلىن ھەموو زۆرلىكرىنىك توندوتىژى نىيە، بگرە دەبى جەخت لەۋە بكرى كە ھىچ زۆرلىكرىنىكى پەرورەدىي نىيە جگە لە زۆرلىكرىنى ناتوندوتىژانە.

گۆشكرىنى مندا لان بە ھاۋولەتتېۋون بەۋە دەبى فىر بكرىن ياسا بەباشى بەكار بىن، ئەۋىش بە تىگەياندىن لەۋەى ئەۋ گۈپرايەلىيەى لە ھاۋولەتتېۋون دەۋىستىر بىرتى نىيە لە ملكەچكرىنىكى ناچارى و بى قەيد و شەرت بۇ فرمانى سەرگەرەيەكى راستەۋخۇ، بگرە بىرتىيە لە بىرواھىنان بە پىساپەك كە خۋيان بە تىروانين و رەزامەندىيان دانيان بە دروستىدا ناۋە. ئەۋە يەككە لە رەھەندە جەۋھەرىيەكانى پەرورەدى كە مندا لان بەشدار بكرىن لە دانانى ئەۋ پىسا كۆمەلەيەتتېۋون پىۋىستە لە داھاتوۋدا پىيانەۋە پابەند بن. پىۋىستە لەسەريان خۋيان، بەتاقىكرىنەۋە لە پىۋىستىيان دلىيا بىن تا بتوانن پىكەۋە لە چوارچىۋەى پىزگرىتنى ھەموو تاكەكان و ھەموو تاكىكدا بىزىن. ئەم

رېسايانه، که پېشوخت ياساکانی کۆمه لگه بهرجهسته دهکهن، ماف و ئهرکی هر تاکیک بهرامبهر ئهوانی تر دیاری دهکهن بهمه بهستی داریننی شهرعییه له توندوتیژی. کووت و قهدهخه گه لیک دهسه پینن که سنوور بۆ مندا لان داده نین.

کاتی دهسه لاتی پهروه دیار ناتوانی مندا ل قایل بکا به ریزگرتنی سه پاندنه کانی یاسا، ناچاره پهنا بۆ رېوشوینه کانی زۆر لیکردن ببا. کهواته جی خۆیه تی، له کاتی هر پېشیلکردنیکی یاسادا، سزایه ک دابنی که له گه ل کۆی پرۆژه پهروه دهیه که تهبا بی. ئامانجی سزا، تۆله سزا (القصاص) نییه، به لکو ئامانجی بهردهوام و تائه بهد پهروه دهیه. دهبی سزاکه زهوینه بۆ مندا ل ساز بکا تا تی بگا که ئه و، ئه و گرېبه سته ی پېشیل کردووه که خۆی پېشتر په سندی کردووه و دهر فته ی قهره بوو کردنه وه ی گونا هه که ی بداتی.

یه که م پاساوی سزادان نه رینیه، به و واتیه ی نه بوونی سزا- واته قوتار بوون له سزا- مندا لی یاخی هان ده دا له سه ر پېشیلکردنی سزا بهردهوام بی. ئامانجی سزا گیرانه وه ی دهسه لاتی پهروه دیار نییه، به لکو یه که میدانه به یاسا.

سزادانی پهروه دهی و له پېشیلکار دهکا هه ست به بهرپر سیاریه تی خۆی له کاره کانی بکا، چ بهرامبهر خۆی و چ بهرامبهر ئهوانی ه ریش بهمه بهستی ئاشته واییکردنی له گه ل خۆی و گرووپه که. سزادان پیداکری له وه دهکا که ته نیا به ریزگرتنی هه موو تاکیک له یاسا دهر فته ی پیکه وه ژیان دهر مخصی، چونکه سزادان سه رکۆنه و شکانده وه و کزۆلکردنی مروف نییه، بگره خسته نه سته ی بهرپر سیاریه تییه. له بهر ئه وه، دهبی کرداری پېشیلکردنه که سه رکۆنه بکری بهبی سه رکۆنه کردنی که سی پېشیلکار.

پېوسیته پهروه دیار لیبران fermete پیشان بدا - قهدهخه کانی یاسا وه بیر بېنیتیه وه و پېشیلکاریه کان قبول نه کا- نه ک دلره قی severite، چونکه "سزادانی توند" sevir بریتیه له "مامه له کردنی دلره قانه" sevices، واته به کاره یانی توندوتیژی بهرامبهر به مندا لانی لاسار، (هه ریه ک له وشه کانی severite, sevices, sevir فره نسایی یه ک ره گیان هه یه، که بنچینه که ی بریتیه له فرمانی لاتینی soevire به واته ی "به کاره یانی توندوتیژی").

یه کیک له ئه رکه سه ره کییه کانی پهروه ده بریتیه له تیکوپیکشکاندننی تیروانینه جیاکاریه پېشوخته کان بهرامبهر "ئهوانی تر" که سه ر به گه لی تر/ ئایینی تر/ یان کولتووری ترن. گواسته نه وه ی بیرۆکه ی ئاماده ی پېشوخت له باره ی "دوژمن" وه بۆ مندا لان، واته ی پېشوخت چه کدارکردنی سوژ و زهین و باسکیانه، واته پېشوخت راهینانیانه له سه ر شه ر. کهواته ئه رکی سه ره کیی پهروه ده بریتیه له دامالینی چه ک له تیروانینی مندا لان بۆ "ئهوانی تر"، به تایبه ت ئه وانه ی ناسنامه ی کۆمه لایه تییان جیاوازه. مه به ست پهروه ده کردنی تیروانینیانه تا خۆیان له هه ر دوژمنکاریه ک بهرامبهر "ئهوانی تری جیاواز" دوور بگرن و فیری بن له گه لیاندا به سوژ بن.

* کولتووری ناتوندوتیژی

* مندا لیتی

* قوتابخانه

لیبوردی

وشه‌ی لیبوردی tolerance له پرووی داتاشینه‌وه ده‌گه‌ریت‌ه‌وه سهر فرمانی tolerate یتینی به‌واته‌ی "به‌رگه‌ی گرت"، لیبوردی له‌گه‌ل مرؤف ئه‌وه‌یه وهک خۆی چۆنه به‌ئارامی "به‌رگه‌ی بگرین"، جا ئه‌وه‌مان پێ خۆش بێ یان ناخۆش. لیبوردی به‌شی‌وه‌یه‌کی تایبته بریتییه له رازی‌بوون به‌وه‌ی ئه‌وی تر پێداگری له‌سهر حه‌قیقه‌تیک بکا جیا له حه‌قیقه‌ته‌که‌ی ئیمه و بیروباوه‌ریک ئاشکرا بکا جیا له بیروباوه‌ریکه‌ی ئیمه. له‌وانه‌یه زۆر به هه‌له‌ی بزاین، به‌لام ماده‌م بیر و بۆچوونه‌کانی پشتگیری ئایدۆلۆجیا‌یه‌ک نا‌کا که نکولی له مافی مرؤف بکا، مافی دهرپ‌رینی ئه‌و هه‌له‌یه‌ی دده‌ینی، زیاد له‌وه‌یش که‌مه‌ترخه‌می نا‌که‌ین بۆ قایل‌کردنی ئه‌وانه‌ی هه‌زیان له ریزنه‌گرتنه‌تی، تا ریزی بگرن.

لێره‌دا نالیبورده‌کان ده‌پرسن: ئاخۆ ده‌کرێ راستی له‌بابه‌تی ناراستیدا لیبورده‌ بێ؟ دانایی وه‌لام ده‌داته‌وه که پێویسته راستی له‌بابه‌تی ناراستیدا لیبورده‌ بێ، چونکه ناراستی توانی زیانگه‌یاندن به راستی نییه. هه‌ر له‌به‌رئهمیشه، نابێ خه‌مساردی به‌رامبه‌ر راستی بکری و خۆ به‌دینه ده‌ست بێموبالاتییه‌کی گومانکارانه. به‌پێچه‌وانه‌وه، ئه‌و راستیه‌ی رای ده‌گه‌یه‌نین، خۆی له‌خۆیدا وا ده‌خوازی ریز له‌ ئازادیی ئه‌وانی تر بگرین، بۆیه ده‌بی هه‌لوێستیکمان هه‌بی که له‌گه‌ل ئه‌و داخوازییه‌دا بگونجی. هه‌روه‌ها لیبورده‌بوونمان ده‌شی دانانمان بێ به‌وه‌ی ئیمه بوونه‌وه‌رگه‌لیکی بێ هه‌له‌ نین و له زۆر بابته‌دا مافمان تیه‌ لافی دانیابوون له‌وه‌ی حه‌قیقه‌ت لای ئیمه‌یه‌ لێ به‌دین. ئهمه‌یش دانانی ئیمه‌یه‌ به‌بوونی به‌شیک له حه‌قیقه‌ت لای ئه‌وانه‌یش که جیا‌واز له ئیمه‌ بیر ده‌که‌نه‌وه.

لیبوردی ریزگرتن نییه، به‌پێچه‌وانه‌وه ئیمه به‌شی‌وه‌یه‌کی گشتی ریزی زۆر ناگرین له‌وه‌ی له‌گه‌لی لیبورده‌ین. به‌نه‌مای لیبوردی ده‌که‌وتیه ژێر کاریگه‌ریی مامه‌له‌کاریکی نه‌رینی: لیبوردی له‌بنه‌په‌دا گتکردن (امتناع)ه- گتکردنه له‌سه‌رکۆنه‌کردن، له‌قه‌ده‌خه‌کردن، له‌هه‌رامکردن، له‌ناچارکردن، له‌په‌نا‌بردن بۆ توندوتیژی. لیبوردی به‌م واته‌یه، یه‌کیکه له‌ زاراوه‌ بچووکه‌کانی ناتوندوتیژی، بریتییه له "لای خواری چاکه" که ناتوندوتیژی ده‌یخوازی. له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی به‌شی‌وه‌یه‌کی نه‌رینی خۆی دهرده‌پری و زۆر جار کاری لێ کردووه، به‌لام واته ئه‌رینییه‌که‌ی کاتی پروون ده‌بێته‌وه که دژه‌که‌ی- واته نالیبوردی intolerance- ده‌توانی چهند توندوتیژی به‌دی بپێی. کاتی هه‌موو زیانه‌کانی نالیبوردی که ئایدیۆلۆجیا و ئه‌رتۆدۆکسی و ئوسولی و حزبا‌یه‌تی و شی‌وه‌کانی تاک‌ه‌ویی هه‌زی پالێشتی ده‌که‌ن سه‌رژمێر بکه‌ین، ئه‌وکاته به‌باشی نرخ‌ی گیانی لیبوردی ده‌زانری.

هەندى هزر و را و بىروباوەرى هەلە- يان لانی كەم ئەوانەى ئىمە بە هەلەيان دادەنن- هىچ مەترسیدار نین و لیروە هىچ زیانیكى نییه "بەرگەیان بگرین" و لەگەڵیان لیبورده بین. بەلام ناخۆ دەكری لیبورده بین لەگەڵ ئەو هزر و را و بىروباوەرانەى مەترسى یاخۆ ئەگەرى مەترسییهكى راستەقینهیان بۆ سەر ئاسایش و ئازادى كۆى هاوولاتیان یان هەندىكیان هەیه؟ وەلام، نەخیر. دان بەخۆداگرتن لەو سنوورەدا دەوەستى كە شىمانەى خولقاندنى مەترسى نەبى، لەو سنوورە بەدەر لیبوردهى پاشەكشە و حاشا لەخۆى دەكا. لەبەرامبەر ئەوەى ناكرى لى ببووردى، لەو كاتەدا نابى كار بە لیبوردهى بكرى، بەلكو دەبى كار بە بەرەنگارىكردن و تىكۆشان بكرى. دەبى دیموكراسیەتەكان ئامرازى ناچارکردنى ئەوتۆ دابین كە لەگەڵ ئەو بەهایانەى بانگەشەیان بۆ دەكەن بسازین و بتوانن ببە لەمپەر لەبەردەم زیانى ئەوانەى پروپاگەندە بۆ هەندى هزر و پێياز دەكەن كە هانى بەسووك تەماشاكردن و رق و توندوتیژى دەدن. چاكە و خۆشەویستى سنووریان نییه، بەلام لیبوردهى سنوورى هەیه، لیبوردهى ئركىكى رەها نییه، بەلكو بزارهیهكە لەگەڵ هەندى هەلومەرجى دیارىكراودا دەگونجى.

دەگمەن نییه رەخنە لە كەسى ناتوندوتیژ بگرى بە دەرکەوتنى لە پوألەتى كەسىكى نالیبورده لەگەڵ ئەوانەى ئەو پێگەیهى ئەویان مەلنەبژاردوو، ناتوندوتیژى لەسەر ناتوندوتیژانى دەكاته ئەرک كە ئەوپەرى پێز بەرامبەر هاوگو (محاور)كانیان نیشان بدەن، بەلام ئەم پێزگرتنە نەك پێكدادانى هزرەكان بەدوور نازانى، بگرە ئەو بە پێویست دەزانى. راست نییه كە هەموو هزرەكان بەپێز بن: ئەگەر توندوتیژى شتىكى دزیو بى ئەو هزرەش پشتیوانى دەكا و پاساوى دەداتى، دزیو. لە بنەڕەدا لای ئەو كەسەى لەگەڵ ناتوندوتیژیدا هۆشیاریهك ئامادەیه كە ناكرى لیبوردهى لەگەڵ توندوتیژیدا بكرى، بەوەش بەناچارى لە ئاكۆكیهى قوولدا دەبى لەگەڵ ئەوانەى لیبوردهى لەگەڵ توندوتیژى بەخەرج دەدن و ناتوانى لەو جیاوازییه بێدەنگ بى، چونكە هەر لیبوردهیهك دەرەق بە توندوتیژى، نا بگرە دەرەق بەو فێكر و ئایدیۆلۆجیاپانەى بناخە بۆ ئەو جۆرە لیبوردهیهى دادەپێژن، وەك جۆرى لە چاپۆشى و تێوگلان دیتە پێش چاوى. سروشتى هەموو ئاكۆكیهى كیش وایە كە مشتومر ئامێزە. راستە ئەو مشتومرى هزرەكانە نەك كەسەكان، بەلام شارەدەوى ئەو راستیهى كە هزرەكان كەسەكانیش دەگرەوێ كاریكى بێهۆدیه. ئەوەى لەگەڵ ناتوندوتیژى بى ناتوانى لەم مشتومرە هەلبى. نەك دەبى قبوولى بكات و شانى بداتە بەر، بەلكو زۆر جار ناچار دەبى تەنانت هانیشى بدا. بەمەش، لەبەردەم توندوتیژیدا، ئەرکی ناتوندوتیژى پێویستى بە ئەوپەرى كەللەرقى هەیه. هەر بۆیه گرتنەبەرى ناتوندوتیژى دژ بە چاپۆشیکردنە بەئاسانى و خۆى نابوێرێ لە پیشاندانى شتىك لە رەقى. بەلێ، ناتوندوتیژى رەقە! ستەمكاریهكانى ئەو پشێویهى ئێستە لەئارادایە هێزى خۆى لەو لیبوردهیهى ئەو زۆرینهو وەرەگرێ كە بە "زۆرینه بێدەنگەكە" ناو دەبرێ و كەلك لە بێدەنگیهكەى وەرەگرێ. لەبەردەم ئەم پێگەچارهیدا كە وازهێنانى لى دەكەوێتەوه، دەبى پێز و نرخ بۆ فەزیلەتى نالیبوردهى

بگیرد ریتته وه که بناخه بۆ ئیرادهی بهرنگاری داده پێژێ. نالیبوردیهی بربهری پشتی ئومیده: چونکه بۆ ئهوهی ئومیدمان به هاتنه کایهی کۆمه لگهیهکی دادپهروهتر و ئازادتر هه بێ، چار ناچاره ده بێ یه کهم شت لیبوردیهی له گه ل سهرجه م سته م و شتیهکانی توندوتیژی ئارا رهت بکهینه وه، هه ر ئیسته ش.

* ریزگرتن

قوربانیدان

چه مکی قوربانیدان بیرۆکه ی که مته مایی (زه د) ی خوویستانه له بهرژه و هندییه کی تایبته له پێناو بهرژه و هندییه کی بالتر له خو ده گرێ. بیرۆکه ی خو به کلا کردنه وه ی تاکه که خو ی بۆ خزمه تکردنی ئهوانی تر ته رخان ده کا. چله پۆیه ی قوربانیدان بریتیه له که مته ماییی مرۆفه به ژیا نی خو ی. زۆر جار ئه خلاقیات ه جو ره جو ره کان- به تایبته ئهوانه یان ئیلهام له ئاینه وه وه رده گرن- پیرۆزیان به " گیانی قوربانیدان" داوه به وه ی بایه خێکی جه وه هریان به فێرکردنی داوه. ئه و کاره هه ندی جار رێگه ی به هه ندی لادانی جێدا خ داوه که بووه ته مایه ی ئه وه ی به هایه کی بالا به خودی سزا بدری.

ئه وه ی ده چێته ناو کاری ناتوندوتیژانه ده زانی به و کاره خو ی تووشی توندوتیژیی دژ به رهکانی ده کا، ئه م توشبو نه خویشی له هه مان کاتدا پاسه وان و هیزیه تی. چونکه ئه و به بهرچا و پۆشنی مل به هه ندی مه ترسییه وه ده نی که لهوانه یه پرو به پرو ی سزا و مردنی بکه نه وه، بۆیه پێویسته له سه ری خو ی بۆ ئه وه ئاماده بکا. به م واته یه پێوهندییه کی به هیز له ناو ناتوندوتیژی و قوربانیداندا هیه که جێی خو به ته ی سروشته که ی دیاری بکه یان. رای باو به لای ئه و باوه ردا ده چێ که ئه و که سه ی ناتوندوتیژی هه لده بژێری، ماده م ئاماده نییه بۆ بهرگری له خو کردنی چه ک هه لبگرێ، پێشو هخت خو ی کردووه ته قوربانی و به دلناییه یه وه خو ی له بهرده م واده یه کی دیاریکرا ودا ده بی نی له گه ل مه رگ. به لام بابه ته که له راستیدا به و شتیه یه نییه، پێویسته مه ترسیی ناتوندوتیژی تیکه ل به "ویستی کی قوربانیدان" نه کرێ. کاتی کاری ناتوندوتیژانه له پێناو دادپهروه ریدا، له هه ندی هه لویستدا قوربانیدان ده کاته شتی کی هه تمی، ئه و پێویسته قبو ل بکرێ و بهرگه ی بگیری، به لام نابێ دا واکرێ. له سه رکێشیکردن به مردندا نابێ که مترین ملکه چی بۆ هه تمیه تی مردن نیشان بدری.

کاتی مرۆفی ناتوندوتیژ پرو به پرو ی مردن ده بیته وه، زێده پۆیی و سه رکێشی نازانی و خو ی ناخاته بهرگی ئه و پاله وانه ی که ده زانی له واده دایه له گه ل مه رگیکی پێشو هخت و شه ره فمه ندانه دا. ئه وه ی خو ی له قه ره ی مه ترسیی ناتوندوتیژی دها، مردنی ناو ی، به لکو ژیا نی ده و ی و ده یه و ی هه مو و ده رفه ته کا نی ژیا ن به وانی تریش به خشی. ئه وه ی ده چێته ناو کاری ناتوندوتیژانه تووشی مردن ده بێ به لام قه ناعه تی هیه به وه ی ئه و مه ترسییه واته به ژیا نی ده به خشی و له کاتی پێویستدا واته به مردنیشی ده به خشی، چونکه ئه و ژیا نی پێشکێش نا کا به لکو گره و ی له سه ر ده کا، سه رکێشیی پێ ده کا و ده زانی لهوانه یه له دهستی بدا به لام ئومیدی هیه که لێ نه سه نری، چونکه

ئەو نايەوئى بچى "چاوى بە مەرگ بکەوئى"، بەلکو دەيەوئى تا دوا ھەناسە بەرھەنگارىيى مەرگ بکا. ئەوھى بناخە بۆ مەترسىيى ناتوندوتىژى دادەمەزىننى و بەرجەستەي دەکا، ئۆمىدە بەوھى بکرى گژبەريى مردن بکا بەبى ئەوھى بىچىژى.

پىويست ناكا مړوځ بۆ سەرخستنى "پرس" يک ئامادە بى بۆ مردن، بەلکو دەبى ئەوھى لەپىناو گەشەپىدانى مړوځايەتیی مړوځ بى لە جیھانىکدا کە توندوتىژى تىيدا تەشەنەي کردووه. پىويستە مردن چاکەکردنیک بى بەرامبەر مړوځەکانى تر. ئەگەر بەزمانىکى زاراوھيش قسە بکەين، دەلەين پىويستە لەپىناو خوښەويستيدا بمرين.

بەدرىژايى مېژوو دەولەت، گوايە وەک بەرجەستەکردنى بەھاکانى شارستانىتى، داواى لە ھاوولەتییانى کردووه پازى بن قوربانى بە ژيانىان بدەن دژ بە دوژمنى دەرەكى، بەم شىوھىە بالەترین فەزىلەتە پۆحيەکان -تەپەپاندنى ئارەزووه خوڤەرستانەکان بۆ خزمەتى بەرژوھەندى گشتى، ئازايەتى لەبەردەم سزا و مردندا، بەقوربانىکردنى ژيان- لە شەر لەخزمەتى کوشتندا دەستيان بەسەردا گىرا. ئەوھيش بەبى دروستکردنى لارولەوتىريەكى پىشەيى لە فيکردا بەدى نەھات. بىگومان راستە ئەو کەسەي لەپىناو کىشەيەكى پەوادا چەک ھەلەگري قايلە بەوھى ژيانى بکاتە قوربانى -ئەو شەرەف و مەزىنەيشى بەسە- بەلام ئەوھى پيش ھەموو شت دەيەوئى برىتيە لە قوربانىدان بە ژيانى ئەوانى تر، جا ئەگەر سەركىشىي بە مردنەوھى کرد، ئەوھى يەكەم جار سەركىشى بە کوشتنەوھى دەکا.

بۆيە پىويستە ئەو زمانە وتاربيژانەيە لە دەورى ئازايەتى و قوربانىدان بە گيان لە شەر بکەينەوھى تا بىبەستىنەوھى بە بەرھەنگارىيى ناتوندوتىژانەوھى. ئەو کاتە ھەموو شت دەگەریتەوھى شويى خوى و فەيلەسووفىش دەتوانى پىداگرى بکا کە بەراستى ئەو مړوځەي باز بەسەر بەرژوھەندى و ھەزە کەسيەکانى خویدا دەدا بەقبوولکردنى بەقوربانىکردنى بەرژوھەندىيە تايبەتەکانى خوى و تەنەت بە ژيانى خویشى تا مل بە مەترسىيى مەرگەوھى بنى بۆ بەرگريکردن لە دادپەرورى و ئازادى، ئەو کەسە داواى چاکەي جیھانى دەکا و کارى ئەقڵ لە مېژوودا دەکا و چارەنووسى خوى وەک بوونەوھرىکى پۆحى بەرجەستە دەکا. لە دەرەنجامدا مړوځى بەھىز ئەو کەسەيە ئازايەتیی بەرگەگرتنى مەترسىيى ناتوندوتىژى ھەيە.

* ئازايەتى

* سەركوتکردن

* مردن

ئەشکەنجەدان

بەناوى "واقىعەت" يک کە لافى گەپان بەدواى "کارىگەرى" يەكى کاتى لى دەدا، دەولەتان بەگشتى سلیان نەکردووهتەوھى لە پەنابردن بۆ ئەشکەنجەدان دژ بەوانەي بەئاشکرا لە دەسەلاتیان ياخى

بوون، نه خاسمه کاتي نه پاره کانيش دهستيان له توندوتيزي نه پاراستبي. ههروهه ها نه شکه نجه دان له کاتي شه رکه اندا بلاو بووه، پاساوي باویش يو هم رهفتاره نهويه که نه شکه نجه دان تاکه ريگيه بو دهسکه وتني زانياري و ريگرتني شه له نه نجامداني کاري نوئي توندوتيزي و به ویش ره خساندني دهرهت بو رزگارکردني گياني مروځ. ناخو دهکري هم پاساوه له بهرچاو بگيري؟ ناخو پيوسته، له روانگه هم پتوهره وه، دان به شهرعيه تي هم جوړه رهفتارده بنري؟

له راستيدا "جارنامه ي جيهاني مافه کاني مروځ" راشکاوانه سرکونه نه شکه نجه داني کردووه. پاش جهختکردني له ماده ي سييه مده له سر نه وه "هممو تاکيک مافي ژيان و نازادي و سه لامه تي هيه"، له ماده ي پينجه مده راي دهگيه ني "هيچ مروځيک ناخريته ژير باري نه شکه نجه دان و سزا يان مامه له دلره قانه ياخو نامروځانه، يان کهرامه تي بشکيني". ههروهه ها نهو برياره ي کومه له گشتي نه ته وه يه کگرتووه کان له ۱۰۱ کانوني يه که مي ۱۹۸۴ په سندی کرد، توندتر جهخت له وه دهکا "ناکري بو نه شکه نجه دان هيچ بارودوخيکي ناسايي بکريته بيانوو، جا نهو بارودوځه هرچي بي، چ پتوهندی به حاله تي شه ره وه هبي يان هره شه کردن به شه ريان به نائارامييه ناوه خو پييه کان يان هر دوخيکي تري ناسايي". ههروهه ها برياره که دهلي "چه مي نه شکه نجه دان نامازيه بو هر کاريک له رپيه وه به نه نقه ست نيش و نازاري جهسته يي يان زهيني به که سيک بگيه نري، نه خاسمه به مبه ستي به دهسته يني زانياري و دانپيدانان".

که واته ياساي ناوده وله تي جهخت له وه دهکا نه شکه نجه دان له هيچ حاله تيکدا و کاريگري هه رچند بي، رهوا نييه. هم سرکونه کردنه ييش داننه به کهرامه تي ريشه داري هممو تاکيکي خيزاني مروځايه تي و به مافه يه کسان و جيگيره کانيان (ديباجه ي جاري گهردووني مافه کاني مروځ). به ویش دهولته تان دان به ودها دنين که کهرامه تي ريشه داري ناو ناخي هر مروځيک په نابردن بو توندوتيزي هرهم دهکا به بي نه وه بوار هبي بيانوي بو به پيرتيه وه به وه "خراپه يه کي هيوتر" ياخو "شه ريکي ناچاري" يه.

رهتکردنه وه ي جهزبه دان له روانگه ي ياساي ناوده وله تي خو يه وه، له و فرمانه نه خلاقييه بنبرانه يه که هيچ هه لومه رجيک نييه پاساوي پي بدا. له دهره نجامدا، نه خلاقي دهولته تان، به تايهت له باره ي هم خاله وه، يان لاني کهم وهک راگيه نه راوه، بريتييه له "نه خلاقي قه ناعهت": نه شکه نجه دان ته نانهت نه گهر کاريگريش بي هيشته هر تاوانه. راده ي نهو خراپه يه ي له نه شکه نجه داندا يه زور گه وره تره له وه نهو "چاکه" يه ي لي چاوه پروان دهکري، پاساوي بدا.

له هه موو بارودوځه کاندانه رکي نه خلاقي داواي رهتکردنه وه ي جهزبه دان دهکا به چاوپوشين له ناکامه کاني نهو رهتکردنه وه يه، چونکه جهزبه داني جهسته يي مروځيکي بيده سه لات سرينه وه ي مروځبووني مروځه، يه کهم کهس مروځايه تي جهلاده که. نه شکه نجه دان له تيروانيني مروځي-فيله سووفا هه ر قه دمه نييه به لکو مه حاله، چونکه زور به ساده يي شتيکي ناماقووله.

زياد له ویش، زوربه ي جار دهره که وي نهو کاريگرييه کاتييه ي له نه شکه نجه داني چاوه پروان

دهكەين جوړه وهمیکه، چونکه له مهوډای ناوهندا لهبری لاوازکردنی وره‌ی دژبه‌ره‌که، له‌وانه‌یه کاریگه‌ریه‌که‌ی زیاتر چه‌قاندنی دژبه‌ری ناوبراو بی له ململانه‌کردن تا مردن که خوی بۆ ته‌رخان کردووه و سه‌رکیشیکردنیکي مه‌ترسیداره به داهاتووی ناشتی که لافی هه‌ولدان بۆ به‌دیپنانی لی دده‌ین.

به بادان (وشه‌ی torture فرهنسایي له وشه‌ی torquere لاتینی داتاشراوه به واته‌ی بایدا)ی جه‌سته‌ی چه‌ند که‌سیک، ویزدانی هه‌مووان له خۆمان ئاگر دده‌ین، له دهره‌نجامیشدا، وا دیاره "ئه‌خلاق‌ی به‌رپرسیاریه‌تی"ش ده‌چپته پال "ئه‌خلاق‌ی قه‌ناعه‌ت" تا پیکه‌وه فه‌رمان به ره‌تکردنه‌وه‌ی ئه‌شکه‌نجه‌دان بکه‌ن.

زۆر دووره ته‌نیا به جه‌ختکردنه‌وه‌ی یاسای ناوه‌ولته‌تی له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی ئه‌شکه‌نجه‌دان له هه‌ر هه‌لومه‌رجیکدا پیش‌لکردنیکي تایبه‌ته بۆ مافه‌کانی مرؤف، ئیتر ده‌ولته‌تان ده‌ست له ئه‌شکه‌نجه‌دان هه‌لبگرن. به‌پپچه‌وانه‌وه، ئه‌زموون دهری ده‌خا که "به‌رژه‌وه‌ندیی بالای ده‌ولت" له چه‌ندان هه‌لومه‌رجدا، له ئیسته‌ش وه‌ک له رابردوودا، سل ناکاته‌وه له‌وه‌ی به‌ناوی "واقیعه‌ت" و "کاریگه‌ری"یه‌وه یاسا به‌ته‌ختی دیواردا بکیشی بۆ پاساودانی ئه‌و ئه‌شکه‌نجه‌یه‌ی به‌رامبه‌ر دوژمنانی ناوه‌وه و دهره‌وه کراوه. بۆیه جپی خویته‌تی هاوولاتییان زۆر چاوکراوه بن له سه‌رچلپیه‌کانی ده‌ولته‌تان، که به‌رده‌وام چاوهروانکراوه.

* سه‌رکوته‌کردن

تاکتیک

ئه‌گه‌ر ستراتیج پپوهندیی به دانانی وینای پلانیک که کاره جوړه‌وجوړه‌کانی خه‌باتیکي ناتوندوتیژانه ریک بخا و هاوئا‌هه‌نگی له‌ناودا بکا و به جپبه‌جپکردنی ئه‌و پلانه‌وه هه‌بی، ئه‌وا تاکتیک پپوهندیی به دانانی وینایه‌ک بۆ هه‌ر کاریک له‌و کارانه به‌جیا و جپبه‌جپکردنیه‌وه هه‌یه، چونکه لته‌هاووی تاکتیکي یاخۆ هه‌ستی تاکتیکي ده‌رفه‌ت ده‌رخسپنی بۆ ئه‌وه‌ی باشت‌ترین که‌لک له کاریک وه‌رگیرئ، ئه‌ویش له‌رپی باشت‌ترین په‌ره‌پدانی ئه‌و ئامرازانه‌ی به‌شداری له جپبه‌جپکردنیدا ده‌که‌ن. تاکتیک له‌ بواریکی دیاریکراو و ناسراو و تا راده‌یه‌ک جپگیردا پپه‌رو ده‌کرئ له‌کاتیکدا ستراتیج له‌ بواریکی فره‌وانتر و زۆر ئالۆزتردا جپبه‌جی ده‌کرئ که چوارچپوه‌دانی ئاسته‌مه، له‌به‌ره‌وه‌ی له‌ په‌ره‌سه‌ندنیکي سه‌ره‌مردایه.

به دهربرپنیکي روونتر، ستراتیج له‌ تیکۆشانی ناتوندوتیژدا کرداره‌کانی بریارله‌سه‌ردان و نه‌خشه‌کپشان و هاوئا‌هه‌نگکردنی: خۆپیشاندانه گشتیه‌کان ده‌گریته‌وه که بتوانی رای گشتی ئاگه‌دار بکاته‌وه و ساز و جۆشی بدا بۆ ئه‌نجامدانی ئه‌و چالاکیانه‌ی هاوکاری نه‌کردن که باشت‌ر ده‌توانن لایه‌نی دژبه‌ر لاواز بکه‌ن، ئه‌و کارانه‌ی یاخیبوونی مه‌ده‌نی که زیاتر ده‌توانن گژبه‌ری ده‌سه‌لاتداران بکه‌ن، بۆ ئه‌و ده‌سکه‌وتانه‌ی که زه‌وینه ساز ده‌که‌ن بۆ جپبه‌جپکردنی به‌رنامه‌یه‌کی

رېځخستنې بزاوتې ټيځوښاني ناتوندوتيزانه دهرهت بۆ پرس و راويژ لهناو ههموو ئهنامانيدا برهخسپني و تا دهكري ناماده و هاوئاهاهنگيكردن لهو كارانهي دهستي ددهني بهشيويهكي ديموكراسيانه بي، نهوهيش دهخوازي رېځخستنهكه تا دهكري خوئيداري بي، بهو واتيهي دهرهت بدرېته هر تاكيك كه بهرپرس بي و هست به بهرپرسياريهتي خو بكا. پيوسته ديناميهتيكي جدهلي لهناو نهو بريارانهي رېځخستنه ناوهنديهكه دهريان دهكا و نهو دستپيشخهريپانهي لقه ناوهخوييكان دهياكنه، ههبي.

بهرپرسياريهتي پيش ههموو شتيك ناگهداربوونه، كهواته يهكيك له نهركه ههميشهپييهكاني رېځخستن مسوگهركردني بلاوبوونهوي زانيارپييهكانه. بويه دهكري ههندي بهلگهنامه چاپ و بلاو بكرينهوه، كه ههنديكيان تايهتن به خهباتكاران و ههنديكي تريشيان تايهتن به جهماوهره پان و بهرينهكه. نامانچ ناشناكردنيانه به بزاره سياسي و ستراتيجييهكاني بزاوتهكه. كاتيكيش ماوهي كاركردهكه دريژه دهكيشي، رهنكه پيوست بكا روظنامهيهك دهركري كه زمانحالي بزاوتهكه بي.

دهبي چندان دهنگدان و ههلبژاردن لهناو بزاوتهكهدها نهجام بدرين، وهك باشترين ريگه بۆ وابستهبووني به ديموكراسيهتهوه. بهلام پيرهوكردي ديموكراسيهتي راستهوخو بۆ دهركرتي هر برياريك كاريكي مهحاله، بويه بووني تاكه ناوهنديك بۆ برياردان بۆ توكمهپي بزاوتهكه و كارايي كاركردي پيوسته. كاتيكيش بزاوتهكه رهنهنديكي نيشتماني ودرهگري- لاني كهه وهك هاوهلوپستهكه لهگهل كيښهيهكي ناوهخويي- پيوسته رېځخستنهكه ههولي پيكهپناني توپيكي لامهركهزي بدا كه پهل بۆ ههموو كوومهلگه بهاوي. بۆ نهوهي بتوانري پالهپهستويهكي راستهقينه بخريته سهر دهسلاتداران، دهبي، بهزوري، كارهكه بهشيويهك ريك بخري ريشهي خو بهناو تهواوي كوومهلگهدها لي بدا، بۆ نهوهيش پيوسته بزاوتهكه ببی به چهند گرووپيكي ناوچهپي كه نامرزي رېځخستن پيوستيان لهبهردهست بي تا بههويانهوه بتوان له كاركرندا كارا بن. هيڙي بزاوتهكيش، له بهشيكي يهكلاكهروهيدا، له هيڙ و جوړي ژمارهيهك لهو لقانهوه سهرچاوه دهگري.

ههروهك دهكري كوومهلي ديدار و كووبوونهوي سهرتاسهري نيشتماني بهشيويه دهوري ريك بخرين و تپياندا بريار لهسهر ناراستهسي سياسي و بزاره ستراتيجييهكاني بزاوتهكه بدری. زياد لهوهيش، نههم كووبوونهوه و ديدارانه دهرهتن بۆ بهرپرسه ناوچهپييهكان تا يهكتر ببين و بناسن، نهو پيوهندييه كهسيپانهي بهم شيويه دروست دهن توكمهپي بزاوتهكه زياد دهكن، چونكه پيكهوهڅيان باشترين بهستهره بۆ يهكهتي، ههروها پيوهنديي دوستانهني نيوان نهوانهني لهپيناو نازادي و دادپهروريدا تي دهكوښن، به ژنان و پياوانهوه، يهكيكه له هيڙه سهرهكيپهكاني بزاوتهكه. بهوهيش توپهكاني ټيځوښاني ناتوندوتيزانه دهنه توپي دوستايهتي. ههركيڙ نهوهيش بهدور نازانري كه مملانهي كهسي لهناو خودي بزاوته ناتوندوتيزانهكه خويدا سهر ههلبدا، هر

بۆيە دۆزىنەۋەي دەستەگەلى تايىبەت بۇ بەرپۆۋەبردن و چارەسەرکردنى كىشەكان شتىكى بەسوۋدە .
ھەر پىكخستەنە كە بزاۋتەكە لە گۆرەپانە گشتىيەكەدا دەردەخا . ئەو پياۋ و ئافرەتەنەي
بەرپرسىيارىيەتى سەرەكى وەردەگرن ، دەبنە ھاۋگۆ (مەۋر)ى شەرى لای ھاۋبەش و دژبەرەكان و
دەسەلاتدارانى گشتىش . ھەرەك پىۋىستە ئەۋان زۆربەي پىۋەندىيەكان لەگەل جەماۋەر پىك
بخەن ، نەخاسمە پىۋەندىكردن بە دەزگەكانى راگەيانەنەۋە .

يەككە لە ئەركە سوپاسنەكراۋەكانى پىكخستەن كە دەشكرى تىپەپىنرى ، برىتتىيە لە دابىنكردنى
بۆيۋى بزاۋتەكە ، بەتايىبەت لەپى كۆكردنەۋەي پارەۋە ، دەبى مل بەۋە بدرى كە "پارە" يەككە لە
دەمارەكانى تىكۆشەنى ناتوندوتىژانە ، بۆيە دەبى خەمى ئەۋە بخورى سەرچاۋەي دارايىيەكە ، جا
دارايى گشتى بى يان تايىبەت زىيان بە بزاۋتەكە نەگەيەنە . ئەۋەكەسانەي دەچنە ناۋ پىكخستەنەكە
بەگشتى لە ژمارەيەكى زۆر خۆبەخش پىك دىن كە بەبى بەرامبەر كار دەكەن ، ھەرۋەھا
فەرمانبەرانى ھەمىشەيشيان تىدايە كە كرى وەردەگرن .

ھەر كارىكى بەكۆمەل بۇ ئەۋەي ئەۋەپى كارايىيە ھەبى ، دەبى ھەموو بەشداران پىكۋىپىكى و
دىسپلىنىكى نەرم و لە ھەمان كاتدا توندىان ھەبى ، چۈنكە كارى ناتوندوتىژانەيش لەم رىسايە
بەدەر نىيە ، بەلام لەبەرئەۋەي كارى ناتوندوتىژانە پابەندە بە ئازادىي ھەر تاكىك لە بوۋنە ئەندام
تىدا ، ئەۋە دىسپلىنە پىۋىستەش دەبى خۆبىستەنە بى ، چۈنكە لەسەر پابەندبوۋنى خۆبىستەنەي
ھەر تاكىك دامەزراۋە نەك لەسەر وابەستەبوۋنى ھەموۋان بە گۆپرايەلىكردنى ناچارى . لەم پروۋە
نابى ھىچ لىكچوۋنىك لەناۋ ئەم كارە و پىكخستەن دىسپلىنى سەربازىدا ھەبى .

يەككە لە ئەركەكانى بزاۋتەكە ئامادەكردنى خۆبەخشەنە بۇ كارى راستەوخۆ ناتوندوتىژ ، بۇ
ئەۋەيش پىۋىستە پىش لە دەستكردن بە ھەلمەتەكە و لەكاتى ھەلمەتەكەيشدا ، خولى شياندنيان بۇ
پىك بخرى .

پىكخستەن يارمەتى كارى بەكۆمەل بزاۋتەكە دەدا تا بە پانتايىي كات و شوپىندا بالۋ بىتەۋە و
بەۋەيش بگاتە ئامانجى خۆي . ئەۋە خەيالاۋە تەنيا پىشت بە "خۆبەخۆيى جەماۋەر" يان بە
كارىزمى سەرکردەيەكى بۆيۋنە بىستىرى . گونجاۋترىن پىگە بۇ وروژاندنى كارىكى بەكۆمەل لە
مەۋدايەكى بەرفرەۋاندا ، پىشتبەستەنە بە خۆبەخۆيى (عەفەۋىيەت)ى ئەۋانەي جۆش دەدرىن ، بە پياۋ و
ئافرەتەۋە ، بۇ بنياتنانى كۆمەلگەيەكى ئازادتر و دادپەرۋەرەنەتر ، بەلام دەبى ئەم خۆبەخۆيىيە پىك
بخرى واتە سىستىماتىزە بكرى ، بەۋەيش خۆبەخۆيى لەبرى ئەۋەي ھۆكارى پەرت و بلاۋى بى ،
دەبى بە دايەنەمۆيەك كە كارەكە ئاراستە دەكا و ھىزى پى دەبەخشى .

* سەرکردە

پېښت

- 3 له مېر میژووی ئەکادیما .. دامه‌زاندن و بنه‌ماکانی زاراوه‌پوښان، شوکر مسته‌فا
- 18 مامۆستا شکور مسته‌فا میوانی گۆډاری "که‌له‌پووری کورد" ه. ئا: محمه‌د سالح سه‌عید
- 52 تۆرکیا .. په‌که‌که و چاره‌سه‌ری کورد- به‌شی دووهم، وەرگێران له ئینگلیزیه‌وه: هێمن هادی
- 79 شۆڤشی شیخ سه‌عیدی پیران ١٩٢٥، ئالقه‌ی دوانزه‌هم و کۆتایی
- 96 له‌عه‌مانه‌وه بۆ ئامیدی یان گه‌شتیک له کوردستانی باشووردا- ئالقه‌ی هه‌شته‌م، عه‌لی سیدو گه‌ورانی
- 121 ږیشه‌کێشکردن و دیکتاتۆری تاکباوه‌ږی له عێراقدا- ئالقه‌ی چوارهم، باقر یاسین
- 150 میژوویه‌کی ئافره‌تان - به‌شی چوارهم، ئه‌حمه‌د میراوده‌لی
- 182 مارک‌ه‌س سیسیڤۆ نووسینی دکتۆر سه‌لاح بابان
- 187 ئەوانه‌ی گه‌رانه‌وه ئاسمان - به‌شی چوارهم، نه‌ئیس مه‌نسور
- 205 ئاخۆ له‌سه‌ده‌ی شانزه‌دا ده‌کرا مرۆڤ بێباوه‌ږ بیت، هاشم سالح
- 215 شۆڤشی ئه‌مه‌ریکی هه‌سه‌ن حافیز له‌عه‌ره‌بییه‌وه: شیرزاد هه‌ینی
- 228 چاپیکه‌وتن له‌گه‌ڵ کارپوه سالح
- 241 چاپیکه‌وتنیک له‌گه‌ڵ ژنه‌ نووسه‌ری عێراقی هدییه‌ حسین، سازدانی، م. لینکس کوالی
- 248 ماخۆلان، زینه‌عه‌بدولسه‌لام نه‌قشه‌بندی، وەرگێرانی له ئینگلیزیه‌وه: هێمن هادی
- 257 سه‌ره‌به‌ست عومه‌ر .. جوانترین رسته له‌باره‌ی هونه‌ره‌وه، ئاگاله
- 273 جوړج به‌هجوری: هه‌تا تیر بووم نیگارم کێشا وا له‌په‌نجه‌ره‌ی ئه‌ده‌ب ده‌ده‌م، ئا: شیرزاد هه‌ینی
- 279 سایکۆلۆجیه‌تی جه‌ماوه‌ر، محمه‌د غه‌یس ئه‌لحاج حسین، له‌عه‌ره‌بییه‌وه: ئه‌رده‌لان عه‌بدوللا
- 288 سروود وه‌ک فاکته‌ری دنه‌دان، سه‌رده‌ار جاف
- 297 ئه‌رکی به‌ها و لاوازی پابه‌ندبوون به‌په‌وه‌ره‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کانه‌وه، عادل شاسواری
- 319 هه‌موو مرۆڤه‌کان بران، پشکی دووهم، موهنداس گاندی، له‌عه‌ره‌بییه‌وه: ئاواز فاتح جاف
- 344 مارتن لۆته‌ر کینگ بزوتنه‌وه‌ی مافه‌کانی خه‌لک، به‌شی پێنجه‌م، له‌عه‌ره‌بییه‌وه: ئه‌حمه‌د تاقانه
- 367 هاوکاری نه‌کردنی ئابووری و سیاسي - به‌شی سییه‌م، جین شارپ
- 367 فه‌ره‌نگی ناتوندوتیژی - پشکی دووهم، جان-ماری موللیڤر، له‌عه‌ره‌بییه‌وه: عومه‌ر عه‌لی غه‌فوور