

غەنى بلورىيان

ئالەكۆك

بەسەرھاتەكانى سىياسى ژيانم



ستۆكھولم - ۱۹۹۷

بەبۆنەى پەنجا ساڵەى دامەزراندنەوہى حیزبى دیموکراتى كوردستانى ئىران
١٣٢٦ - ١٣٧٦ ھەنارى

ئالە كۆك

ھەروا نامەى كىتەب

غەنى بلورىان

ستۆكھۆلم - ١٩٩٧



ویندی زانکوی ندفسیری پاکو له سالی ۱۹۴۶د.



مهرزده له سالی ۱۹۵۹، به دواى له دایک هوونى، نهشمیل و هیزوډا.

(پیشکش به اوسه ری باوقام مهرزه)

هه و النامه ی کتیب

ناوی کتیب : ناله کوک

ناوی نووسه ر: غه نی بلوریان

کوکردنه وه و ناماده کردنی: حامید گه وهه ری

تایپ : حامید گه وهه ری

مونتاز: سامر ئیبراهیمی

وتنه ی سه ر بهرگ: موزه فدر نامداری

تیراژ: ۱۰۰۰ بهرگ

چاپخانه: Författares Bokmaskin, Stockholm 1997

ISBN 91 7910 051 1

چەند وتەبەك

مروغ ئەگەر لاپەرى مېژووی خەباتى ئەنەوەكان ھەلداتەو، دەبىنى لەنىو كۆمەلى ئېنسانىدا زور بىن ئەو كەساتەى، كە خۇيان و ئەندامانى بىنەمالەكەيان دەپىناوى بەختەو، ئەنەو، كۆمەل، ھاوړېو ھاوخەباتىەكانىدا بەخت كړدو، بەزانیارى لە رادەى نیش و نازارى دەروونى، لىندان، شكەنجەو سردن لە بەرامبەر دوژمندا راوستانو چوكياندا ھاو، رەتكە باردوخی ژيان پتوانى رادەى فېداكارى ئەسجۇرە ئېستانە مەزنانە بۇ ماو، یدكى كورت دەتېو ماملەى سیاسیدا بشارتتەو، نەھىلى باپەخىكى تەوتو بە خزمەت و رادەى لەخۇبردوویى و خۇراگرى ئەم پېشەرەوانە بدرى، بەلام بە تېپەرېووتى زەمان و ناسایى بوونەو، ئەم بارودوخم، راستیەكان خۇ دەردەخەن و ئەو ئېستانە بەنرخانە دەبن بە فېزگەى خەباتى خۇ بەخت كەرانى رىنگەى نازادى و سەررەستى ئەنەو، و نېشتمانى و چىناپەتى.

غەنى بلورىيان بەك لەم كەسایەتتە بەنرخانەى كۆمەلى كوردەوارىیە، كە پتر لەنىو سەدە ژيانى خوى و بىنەمالەكەى لەپىناوى بەختەو، رى بەتەو، كەیدا بەخت كړدو، بەك لەو چەند قارەمانانە بو، كە بەخۇراگرى لە بەرامبەر شكەنجەو بېست و پىنج سال زېندانى لە رژىمى ئېراندا، چوكى بە رژىمى پاشایەتى دادا.

غەنى بلورىيان كەسایەتتېكى ناسراوى مېژووی خەباتى ئەنەو، ئېنەپە، گشت ئەو كەسانەى كە بەشدارى بزوتنەو، رزكارىخو، زانەى كوردیان كړدو، لە بەشە جیاوازه كانى كوردستاندا دەگەل ناوى غەنى بلورىيان ناشتان، غەنى بلورىيان كەسایەتتېكى ناسراو، بۇ ھەموو ئەو كەسانەى كە لە زېندانەكانى رەشى بىنەمالەى پەھلەویدا شكەنجە كراون، ناوى غەنى بلورىيان بە كۆمەلەى ژ.ك، بە شانوى «دایكى نېشتمان»، بە حیزبى دېموكراتى كوردستانى ئېران، بە پالەوانە خۇراگرەكانى بەتدېكراو لەسەردەسى رژىمى پاشایەتى ئېراندا كرىدراو، كەس تېە لە مېژووی بزوتنەى كوردستان یدو، و پتوانى خزمەتى غەنى بلورىيانى لەبەر چا و نەبى، بەراستى غەنى بلورىيان كى، پەو چى كړدو، ھاو، نى چ بەسەرناتېكى سیاسیه؟

تا ئەمڕۆ هیچکەس لەبەر ئەتەرەوی ئێمەدا بەرازی عامە غەنی بلوریان بۆ بەختەوهری ئەتەرەو کەمان رەغی نەکیشاورە تووشی دەرۆ نازار و شگەنجەو تاوارەیی نەبووە! کەس بە رازەوی ئەو شەقو خەرەزەتی دوورژمینی ئەخوارەووەو کەسیش وەک ئەو لە بەرامبەر نازاری دەرۆبەریدا خۆی راسەرتووەو نەبێتانبووە بەخوارگری خۆی لە زیندانەکاندا، دوژمن بەچۆکیدا یەتی. هیچ رێنەرێکی سیاسی گورد بەرازی غەنی بلوریان بە مەبەستی داگۆکی لە ئامانجی ئەتەرەو کەس شەقی لە بەرزەووتدی خۆی و بنەسەلە کەس ئەداوەر هیچ ژنیکی گوردیش وەک «بەرزه» خانمی خێزانی لەسەرەتایی (بانیەرە تووشی نازار دەرۆویی و دەرۆی دووری هاوسەری بەندیگراوی نەبووە. لەبەر ئەتەرەو کانی ترەا بە دەگمەن دەبێندری ژن لە سەرەتای (بانی هاوێشی لەگەڵ پیاویک بنوانی ۲۵ سال لە مێژە کەس دوور بیو هاوکاتیش سەرەرای بەخێو کردی دوو گێژەلی دووانە بز سێزە کەس بێتە کۆلە کەس خوارگری و ژانی خۆی و مێندالە کانی ئیدای سەرلێندی نەتەرە کەس یگات.

عامە غەنی، کە کاتی تازاد بوونی لە ریندان خەلک بەدرووشی «عامە غەنی هاتەرەو بەخودا بەخیز بێتەرە» بازناوی ماسەپان پێبەخشی، بەو مەبەستانە کە بۆخۆی پەنجەپان بۆ رازە کیشی، بەشیک لە ژانی سیاسی خۆی لەم کەشیدەدا تۆمار کردووە ناوی «نالە کۆک» ی لەسەر داناو. نالە کۆک دباری عامە غەنی بلوریان ئەبیا پاس لە بەسەر هاتە کانی سیاسی ناوبراو ناکات، بەلکو دەیان بەسەر هاتی مێژوویی گورد شی دەکاتەرەو، کە تا ئێستا لە هیچ سێتیک بلاو نەگراوەتەرەو. نالە کۆک لە چۆشەتی پێکھاتی هەوتی کۆمەلە ی زیابەرەوی گورد (ژ.ک)، لە شانۆی دایکی نیشتمان، لە کۆماری گوردستان، لە ژانی خۆتێدکاریی گوردی زانکۆی ئەفسەری نازەریایجانی سۆفیەت، لە رێبوانە مێژووییە کەس بارزانیە قارەمانەکان بە دۆی رووخانی کۆماری گوردستاندا، لە چۆشەتی زیندووکەرەوهری خیزیی دیموکرات بەدۆی رووخانی کۆماری گوردستان، لە چۆشەتی ئاشکرا بوونی رێکخراوە کانی «خیزیی دیموکرات لە سالی ۱۳۳۸ - ۱۹۵۹د، لە ژانی زیندانیاتی سیاسی لە زیندانە کانی بنەسەلە ی پەهلەو ی و شۆرش ی سالی ۱۳۵۷ - ۱۹۷۹ ی ئێران و بەسەر هاتە کانی خیزیی دیموکرات و دەیان یابەتی تر دەرۆی، کە بەشی هەرە گرتکیان بۆ خۆشەر تازەن.

غەنی بلوریان لە نالە کۆکدا بەراشکاو ی هەلەو کردەرەو نادرۆستی رێکخراوە سیاسیە کانی گورد و ئێرانی شی دەکاتەرەو، لە بەرامبەر کەسانی هەلبەرەست و بەرزەو نەخواردا رازەرەستی و خەمانگێرانی ئیداکارو راستەقیە ی نەتەرە کەس بەخەلک دەناسینی و نازاپانە پەنجە بۆ هەموو کەموو کۆریبە کانی خۆی رازە کیشی و بە خەلکیان رازە کە یەتی.

له دیناریکدا که سالی ۱۹۹۲ له کابل مامه غمڼی همپوړ، ټاویراو داوای لیکردم. بو کورده تهره و ناماده کردنی به سهراته کانی سیاسی له کتیبیکدا یارمته پیښگه، که نه مرؤ ناوی «ناله کوک» ی بو دهاریکراوه، من له ک بهم هویه وه که ریزو حورصه تینکی ناپیه تیم یو مامه غمڼی و بنه ماله گهی هه به، به لکو له بهر نه وه ی که خه باتگیرانی نه مرؤ و لاوانی دوا روژی ته تهره که مان ناگاداری به سهراته کانی میژووی ته تهره که مان بو که سایه تیه خه باتگیره کانیاں به دروستی بناسن و راده ی له خورده ویی و خوراکری ته وانیاں بو روون بپته وه، به دلی ناواله پینشوازم له ههنگای پیروزی مامه غمڼی بو کورده تهره و ناماده کردن و تناندهت ناپی بیره وهریبه کانی سیاسی بهر پریان کرد.

مامه غمڼی له به کم ههنگاوه بپست و په ک شریتی نه وه ده قیقده یی بو ناردم، که هه ک کامدیان له کات و زه مالتیکی جیا وازدا نؤمار کرابوون. ټاویراو بیره وهریبه کانی سیاسی له سهر شریت نؤمار کردبوو، نه و کاره ی ټاویراو یارمته تینکی روژی به ناسان کردنه وه ی نووسیت و کورده تهره و ناماده کردنی «ناله کوک» کرد.

من به دوا ی پیاده کردنی شریته کان و نووسینیاں به کامپووتر، نه وانم یو مامه غمڼی تارده وه، نا وه ک هه ریتی سهره کی بیره وهریبه کانی که لکیان لپوره گری و بوخوشم یو دپته وه ی سهرچاره و میژووی روډاوه گان ده ستم بو زانایان و خه باتگیرانی راکیشاو سهرنه حجام به دوا ی دوو سال کاری ته پساوه ی مامه غمڼی له لایه کوو من له لایه کی تر «ناله کوک» ناماده کرا، هیوادرم ناله کوک خپگه ی که لکی خوینهران یی.

حامید که وهه ری

کتیبه

سەرھاتا

بەتەما ئەبووم ژیا ئاتامەى سیاسى خۇم بئوسم، ھەرچەندە دەمزانى زانایان لەسەر ئەر برۆپاھەن کە تۆمارکردى بەسەرھاتى تىنکۆشەرىكى سیاسى، خەباتى تورەمەیدە کە رازلەگانی کەل لە قوناخىكى میژوویدا دەستلیشان دەگات، بەلام کاتىنک چاوم بەئوسراوەى ژمارەیدە ک سیاسىکاری خۆماتى کەوت و دىشم ئەوان لە نووسراوە کاتیاندا بەتاوی «نیوسەدە...» پەنجە سال...» و «بیرۆهەى» رەوتى دامەزراندەوى حیزبى دیموکراتیان پاش ھەرەس ھیتالى کۆماری کوردستان لە سالی ۱۳۲۵-۱۹۴۶ بە ئانقەست پەراندە تا شویتەوارى تىنکۆشەرانى حیزب کویز کەنەو ھەرۆهە رۆدراوە ھەرە کرتەگەگانی پاش سالی ۱۳۵۷-۱۹۷۹ى شۆرشى ئیوانیان ساویلکانه پرۆشەسەر کردە تا ھەلە کاریبەگانی خۆیانى پىبشارنەو، لىپرام «ئالەگۆک» بئوسم و راستبەگان ھەرخەم و ئاخەزکاریبەگان لەقار بەدەم.

ئەو کەسانە جگە لەو ھەش زۆرجار خەزىلاتە بو ئەو ھەى صافی دامەزراندەرانى سەرلەنوی حیزبى دیموکرات پىشیل بکەن و بیری ناشارەزایان لە رابردوی حیزب بشیونن، پرۆپاگەندە بەرۆ دەکەنەو، کە کۆیا حیزبى بىگانه حیزبى دیموکراتى زیندو و کردۆتەو، ئەوانە نازان کە بەم شىو ھە کارە لە رەوتى ئەپساوەى گریزەنەى پىنو ھەتدەپدارى خەباتى حیزب حاشا دەکەن و بەمجۆرە پاشاگەردانى و چاولینگەرى لە میژوونووسانى ئەپار دەکەن، کە ھەمیشە لە رەسەنایەتى سەرھەلدان و خەباتى سەرھەخۆى کەلەگەمان حاشا دەکەن و بو ئەو ھەى بیری خەلکى ئرى جیھان بەنیسەت کورد بشیونن، ئەوان بەدەستکردى بىگانه دەتاسین.

دوکتور قاسسلوش سخابن لە کتیبەکەى «کوردستان» دا ھەرچەندە ذاتى بەو ھە داناو، کە لاوانى کورد سەرلەنوی حیزبى دیموکراتیان ژیا نەو، بەلام بەراشکاوى ناتووسى ئەو لاوانە کۆن بوون و لەو رىنازەدا چیان بەسەرھانوو، لە کاتىنکدا بە دروستى ئاگادارى ھەموو رەوتىنک بوو و بەمجۆرە لەنرخ و بابى کتیبەکەى کەم کردۆتەو.

بهرپرسانی دامه‌زرتنهری سهرله‌توئی حیژب له سالی ۱۳۲۶-۱۹۴۷دا که بنه‌مای
حیزبیاں دامه‌زرتندوه له یاری شیوه‌کاری خدیات نهئتی‌دا که‌مایه‌سپان هه‌بوو. ئەوان له‌یاری
سیاسی، تیشوری و خەباتی زانستیانه‌ش نیازیان به یارەتی هه‌بوو. که ده‌یا هه‌رجۆلینگ یی،
ئەو بۆشاییه پرکه‌ئەوه. له‌م روانگه‌وه، که چەند حیزبی هاو‌دروشم له ولاتی‌نکدا پتویسته یۆ
پشو‌کردنی ریزی خەباتیان یەک بگرن و یارەتی به‌کتر بکەن. به‌پرسانی حیزبی دینوکرات
له دۆخینکی گونجاو گە‌لگیان وه‌رگرت و له حیژب و کەسانی زانتر له خۆیان فیژه‌کاری
هه‌لسورانندی حیژب و سیاست بوون و بۆ عاوێ دوازه سالی به‌لێوه‌شاونی توانیان حیژب
به‌رێوه به‌رن و ته‌هیلن شو‌نارو تینکده‌ری دۆژمن خۆبخزینته نیو ریزی خەبانه‌وه و ته‌نا‌هت
به‌پرسانی حیژب توانیان بۆ ئەوه‌ی تاکاداری هه‌لس‌و‌گه‌وتی «ساواک» یان ژیرانه کادیری
لینهاتوی خۆیان «ئه‌سه‌هه‌ خدایاری» بخزینته نیو چه‌رگی ساواکه‌وه، به‌لام به‌ داخه‌وه
هه‌له‌شه‌ کاری و پشیل‌کردنی پرنسپه‌کانی حیزبی له لایهن به‌رپرسی کانی و گیانی
توپۆرتونبستی هاو‌کاری لاوه‌کی نەک هه‌ریوو به‌هۆی له‌تینوچووتی «ئه‌سه‌هه‌» به‌لکو له
سالی ۱۳۳۸-۱۹۵۹ حیژب زه‌بری سه‌ختی بینی و زۆریه‌ی کادیرۆ نه‌نداسانی لینهاتوی
گیران و زیندانی کران و به‌شینگی‌ش په‌ریوه‌ی باشووری کوردستان یانی کوردستانی بنه‌ستی
عیراق بوون.

راکرده‌کان له‌م عاو‌ه‌یه‌دا که له «به‌غدا» ده‌زیان ته‌په‌ژانه سهر ئه‌وه که سهرپه‌ره‌ستی
کۆمیته‌و شانه‌کانی حیژب به‌ئه‌ستۆ بگرن، که یه‌گیانی به‌پرسان و کادیره‌کان
یی سهرپه‌ره‌ست مابونه‌وه. به‌مخۆره‌ بنه‌مای حیزب هندی هندی هه‌لو‌ه‌شاهه و نه‌نداسانی
بلاوه‌یان کرد. به‌و چه‌شنه‌ گۆره‌پانی خەباتی سیاسی کوردستانی بنه‌ستی ئێران بۆ عاو‌ه‌ی
بیست سالان وە‌ک گۆرستانچکی بنه‌نگ مایه‌وه و هیچ چه‌شنه‌ چالاکی و بۆلچکی سیاسی
تیندا نه‌بیندرا. هه‌ربۆیه‌ش کاتێک راکرده‌کان له شو‌رشی سالی ۱۳۵۷-۱۹۷۹دا له به‌غدا
گه‌رانه‌وه. که‌وتنه‌ سهر هه‌واری خالی.

به‌ گه‌رانه‌وه‌ی راکرده‌کان چاو‌ه‌روان ده‌کرا له بارودۆخ که‌لک وه‌ریگری و سهرله‌نوێ
بنه‌مای حیزبی دینوکرات به‌شیوه‌ی نهئتی و شیوازیکی له‌یار دامه‌زرتنه‌وه، به‌لام به‌داخه‌وه
به‌رپرسی سهره‌گی و ده‌وریه‌ره‌که‌ی خه‌میان لی‌نه‌خوارد و بواریشان به‌ کەسانی لی‌زانتر له
خۆیان نه‌دا که ئەو ئه‌رکه به‌م‌له‌وه گرن. ئەوان خۆیان خه‌ریکی سازدانی ده‌سته‌و گروپی
چه‌کدار کرد. تازه‌ ئه‌ویش به‌شیوه‌ی عه‌شیره‌تی و به‌دوور له زانست.

ئه‌زمونی رابردوی سهره‌له‌دانە‌کانی کورد سه‌لمانه‌دوویه‌نی که به‌ی هه‌بووتی حیزبکی
وریای نهئتی و ته‌یار به‌ تیشوری زانستیانه‌ی خەبات، هیچ بۆاف و راهه‌په‌رینیک دوا رۆژی
باشی نابێ و زۆر به‌ ئاسانی سهر‌کرده‌کانی به‌هۆی ناشاره‌زایی و ساویلکه‌ بووتیان ده‌سته‌هۆی

داگیر کهران دهینو دوزستان له راپه‌ریشه که لک ودرده‌گرنو ناکاسی نوکاره‌ش چاره‌ره‌شی خه‌لک و شه‌رمه‌زاری سه‌رؤکایه‌تی راپه‌رینه‌گانیان به‌دو‌واوه ده‌بی.

جیهان نه‌مرو گورانکاری به‌رچاوی به‌سهردا هاتووه. ولاتانی نوروپی بو ناسایش و به‌رزه‌وتندی خه‌لکه‌گانیان خه‌ریکن به‌ره و یه‌کگرش ده‌چن، سنوره‌گانیان هه‌لده‌گرن، به‌رله‌سانی هاویه‌ش داده‌سه‌زینو به‌ره و ینکهنانی ده‌ولنی هاویه‌ش و چاپی پاره‌ی هاویه‌ش ده‌چن، بیری ئانتگراسیونو هه‌لگرتنی سنوری تیوانیان باوه‌ری روزه‌و خو به‌ستنه‌وه‌یان به‌بیری له‌ته‌وه‌بی و هینشته‌وه‌ی سنوره‌گان نه‌شینه‌ی کون یه‌ زیان ده‌راتن.

ته‌وه‌کانی روزه‌هلانی نیوه‌راست، له پله‌ی به‌که‌مدا نه‌ته‌وه‌کانی دانیشتووی ئیزان، عیراق، تورکیه و سوریه ده‌بی له‌م راستی به‌سه‌لینن، که له بارو‌دوخیکی ناسکو دژواری ئیزاندان و ته‌وه‌ی کورد پتر له‌وان کوسپی له‌سه‌ر ریشه. له‌به‌ر ته‌وه‌ پنیسته له گورانکاریه‌کانی جیهان نه‌زمون وهرگرن. ریکه‌خواه‌کانی کورد ده‌بی به‌له‌به‌رچا و گرتنی باری ژولپولتیکی تیششان به‌دروشی نوئ به‌ره‌وپیری خه‌بات و چاره‌سه‌ر کردنی کیشه‌ی آلود بچن. تاقه‌وتنه‌وه‌ی هیزه‌گان و که‌سه‌په‌تیه‌ سیاسی به‌نه‌زمونه‌گان له‌بوازی نه‌مرویی ده‌یهاتدا زیان به‌بووتنه‌وه‌ی کورده‌گه‌په‌نی.

کورد نه‌مرو پنیستی به‌داهمه‌رزانندی کۆنگره‌به‌کی نیشتمانی یه‌کگرتووه هه‌په، که نه‌و کۆنگره‌به‌ شوانی به‌لینه‌شاه‌ویی ریه‌رایه‌شی و نویشه‌رایه‌تی ته‌ته‌وه‌که‌مان بکات، پاش نه‌وه‌ی کۆنگره‌ پینکات، به‌رپرسی ده‌بی بو‌تیار کردنی که‌ل هه‌ول یه‌ده‌و له‌جیهانی به‌که‌ستی نه‌مرودا به‌هه‌موو هیزه‌وه‌ به‌ریگه‌ی سیاسی و دیپلوماتی بو‌چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌ی کورد خه‌بات بکه‌ن. تاقیکردنه‌وه‌کانی پیشووی کورد پینشانیان داوه، کورد ناتوانی به‌ریگای شه‌ری چه‌کدارانه به‌سه‌ر چه‌خانه‌کانی دوزمندا زال بی کۆنگره‌ی نیشتمانی کورد و ریکه‌خواه‌ سیاسی‌ه‌کانی گوردستان ده‌بی هیزه‌ پینکه‌وتووخوازه‌کانی فارسی، تورکی و عه‌ره‌ب له‌خو ئریک بکه‌ته‌وه‌ و هه‌ول یه‌ده‌وه‌ی هاویه‌شی خه‌باتیان له‌که‌ل دامه‌زینن. ریگه‌ی چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌ی تیوان ولاتانی ئیزان، عیراق، تورکیه و سوریه دان هینان به‌صافی چاره‌تووسی له‌ته‌وه‌ی کورد و که‌مه‌ ته‌ته‌وه‌کانی‌ترو کۆیونه‌وه‌ی نه‌و نه‌ته‌وانه‌ له‌ فیدراسیونتیکی دیموکراتی به‌صافی به‌راسه‌ره، که هه‌رکام له‌وانه‌ به‌شینک بن له‌و فیدراسیونه‌دا. تم قه‌واره‌ سیاسییه‌ ده‌توانی ناشتی و دژستایه‌تی له‌و هه‌رینه‌به‌دا پینکینتی و ده‌وه‌ره‌کی و شه‌ری شوورو ناکۆکی بو‌هه‌میشه‌ گۆر بکات.

هه‌روه‌کو له‌سه‌روه‌ نامازه‌م کدوه‌ سه‌به‌ستم له‌ نووسینی «ئاله‌کۆک» زووناک‌ی خسته‌ سه‌ر نه‌و تاریکیانه‌یه‌ که‌ چاوچنووک و تیره‌بی‌کاران سه‌به‌یکارن، ده‌قی «ئاله‌کۆک» ته‌نیا ره‌وتی سیاسی ژبانی خومه‌و بو‌ته‌وه‌ی سه‌ری خه‌لک به‌خۆه‌لدانه‌وه‌ نه‌هینیشتم، به‌سه‌ره‌هاتی.

که سایه تیم نه نووسبوه، نه گینا ده ستوانی به ره شکره نه وهی کاغزه زور هیندی «ناله کۆک» بنوسم.

چونکه له قوناخی خهباتی سیاسیهدا به هژی دژواری رهونی خهبات و زوردارای و زهختی دیکتاتوریهت نه ستوانبوه و بوم ته گونجاوه یاده داشتی رۆژانهی ههلسوو کهوشی سیاسیم بنوسم و ههروهها نه ستوانبوه به لکه و دکومنتی بنویست بۆ ئه و رۆژه رابکرم، بۆ نووسینی «ناله کۆک» له بیرو زینی خۆم که لکم وه رگرتوبه و نه نانهت میژووی زۆریه ی روداوه کانم له پیر نه ما بوه. بۆ ئه وهی که ئه ر که ما به سیبه چاره سه ر بگم، هانام بۆ کاگ «حامیدی که وه هدی» بره، که یارمه تیم بکات، تا و برا و به دلنکی ناواله پیشوازی لیکردم و به خویندنه وهی سه رچاوه ی جیا و زو کۆلینه وهی که لینه و قوژین، بدشه جیا و زه کانی «ناله کۆک» ی نه تیار کردۆ به میژووی دروست «ناله کۆک» ی بۆ په رداخ کردم، که جینگی سوپاسی قراوانه.

باش ئه ماده بوونی «ناله کۆک» بۆ چاپ، ده ست تهنگ بوونی مالی کۆسی سه ر رینکه بو، که ئه ویشتر به یارمه تی کاگ «قه ره یه دوتی فازلاده» چاره سه ر کرا، که هیوادارم «ناله کۆک» تۆله ی بکاته وه و سوپاسی یارمه تیه که ی ده که م. سوپاس له کاگ دوکتور «ره زا قه روخ» (ناسۆ) ده که م بۆ پیشیار دانی یارمه تی مالی بۆ چاپی «ناله کۆک». ههروهها سوپاسی هه ئالان «قه رهاک سارایی»، «مه محسو د هه واری له سه ب»، «قه ره یه دوتی عه تران»، «نه وید مو عه یلی»، «بۆسفی وه قایی» (که مال)، «برایی قه رشی»، «حه سه نی ما واران» و دوکتور «حه مشی عه په ده ری» ده که م، که به شیک به پیشکesh کردنی زانیاری و عه ئیندیکش به هه نان و بو دنی من بۆ شوینی جیا و زه هه لیان بۆ ره خساندم که مو کۆری به کانی «ناله کۆک» چاره سه ر بگم.

له ئاخردا به بنویستی ده زانم سوپاسی هه سو و ئه و که سه له بگم که له رۆژانی ده ربه ده ریمدا یارمه تیان پیکردووم. نه عه کداری «بۆس» ی برام جگه له سالانی زیندانی بووندا، که ژنر سن دالی بۆ حا واندوومه ته وه و پهی که باندون، هه میشه ش نامۆژگاری کردووم، که بۆ رو ویکردنه وه ی ناحه زکاری به کانی تیره یی کاران له نووسینی بیره وه ری خۆمدا له بیوژم و نه وه به نووسینی «ناله کۆک» ئه رکی خۆم به جی که باند.

له کۆتاییدا بنویسته به خویندنه رانی به ریز رابگه یه تم که کشیی «ناله کۆک» ته نیا ژیا نامه ی سیاسی منه، که بلا و ده بیته وه و جیا له و ئه که ره نوو سرا وه په کی تر به نادی من بلا و بکریته وه، جینگی متماله نیه.

نووسه ر

سەرەتای ژيانم

سالی ۱۳۰۳-۱۹۲۴، له بنه‌مه‌مه‌یه‌کی ساماندارى شارى عه‌هاباد چاوم به ژين پشکوته، مالىتى ئيمه له چوار برا پشكهايوو. بام به‌تاوى قادر براكه‌وره بوو. شينواری باب ساللارى تا راده‌يه‌ك له مالى ئيمه‌دا هه‌رمابوو. ماله‌كه‌مان دوو جهوشه‌ى هه‌بوو. جهوشه‌ى دهره‌وه و هى ژوره‌وه، جهوشه‌ى ژوره‌وه بريتى بوو له پينج هۆده، كه هه‌ركام له براكان له‌كه‌ل ژن و منداله‌كانيان له هۆده‌يه‌كه‌دا ده‌ژيان. له جهوشه‌ى دهره‌وه ژوريك ته‌رخان كه‌رابوو بۆ پياوان، كه پيشانده‌گوت «ديوى پياوان». ته‌وان دواى كارى رۆژانه له‌و ژوره‌ كۆ ده‌بوونه‌وه و شيويان لينده‌خواردو رايان ده‌بواردو ئاخري شه‌ويش هه‌ركام ده‌چوونه‌وه هۆده‌ى تايبه‌تى خويان. هه‌روه‌ها، له دالاتى شيوان دوو جهوشه‌كه‌شدا هۆده‌يه‌ك بۆ ژن و مندال و كارگه‌رى مالى ته‌رخان كه‌رابوو، كه «ديوى به‌ره‌هه‌ستانى» پيشه‌گوترا.

بام خه‌رجى مال و كه‌رى به‌رگى ژن، مندال و كارگه‌ره‌كانى به‌ته‌ستۆ بوو، و براكان خويان ده‌وکارانه وه‌رنه‌ده‌دا و ته‌نانه‌ت ته‌وانيش پولى گه‌يرفانيان له بام وه‌رده‌گرت. خۆراك و چيشته به‌تنگرايى دروست ده‌گرا و ويكراش ده‌خورا. سه‌ره‌به‌هه‌شتى نيو عالمان له‌سه‌ر شانى «پوور خاتوون» بوو، ناوبراو خوشكى ده‌رويش «كه‌ريم» كاره‌هه‌ندى نيه‌داره‌ى سچيل و پوورى «توسينى زيرينگه‌ران» بوو. پوور خاتوون له ته‌مه‌نى ۱۱-۱۲ ساليه‌وه، له دهره‌ى خاله برايمى باپه‌رم له‌كه‌ل بنه‌مه‌اله‌ى ئيمه ژيايوو، و ته‌مه‌لى پر كرده‌بووه و پير بوو. له‌به‌ر ته‌وه، باه‌م گه‌شت خاو و خيژان پياومان ده‌گوت «پوور خاتوون». پوور خاتوون كليل‌دارى عالمان بوو، و كه‌س ده‌ستى وه‌به‌ر ده‌ست نه‌ده‌هه‌ننا و چيشته و خۆراك به قه‌رمانى نه‌و ساز ده‌گرا. وچوودى ناوبراو له مالى ئيمه‌دا له‌به‌هه‌شت ناژاوه بكه‌ويته نيو ژنى براكان، ژنه‌كان به‌به‌كه‌وه ته‌ما بوون و كه‌س خۆى له‌ويش به‌زياد نه‌ده‌زانى.

به گه‌يره‌ى داب و نه‌رىتى زال به سه‌ر كۆمه‌لگادا، به‌مه‌اله‌ى نه‌و چين و توژانه‌ى كۆمه‌ل بۆه‌نويان نه‌ده‌چون پينداويستى به‌كانى رۆژانه‌يان له بازار بگه‌رن و بۆ ئه‌م مه‌به‌سته پياويكيان راده‌گرت. «كاكه‌ مين» يه‌كينيك له‌و كارگه‌رانه‌ى عالمان بوو. ناوبراو نيشانينكى و پوچو،

رەنگ پىياو، داۋىن پاك، بە پەقائ ناھەز بىكەى دلسۆز بوو. كاكە مېن كورې «ئەحمەدى زېتەب»ى بوو، بەخۇماپەتى دەگەبىشتەوہ ینەمالەى داپكەم و مالیان لە گەرەكى خۇعان یاتی لە گەرەكى «ھەرمەلیان» بوو.

كاكە مېن لە دەورەى ھەولەى سەربازیدا، بۇدرا بۇ «ئىجبارى». كاتى «رەزا شای پەھلەوى» خۇى بەسەر ئىراندا سەپاندو سەقامگیر بوو، بۇ پاراستنى دەسەلانى لېبرا ئەرتەشنىكى مۇدېرنو رىنكوبىنك لە سرۇقى لاوى تەمەن ھەژدە سال داھەزرىشى: تەوسا لە «سابلاخ» (سەھاباد) و مەلبەندى موكریان بە سەربازى پان دەگوت «ئىجبارى»، كە مانای بەبىكار كوتى دەدا، شاھەرەكانى سەردەم گەلنىكان قام و گۇرانى بەسەر ئىجباریدا ھەلگوتوہ، سەربازگىرى لە كوردستاندا پەكدابەدوو دەسپیتەكراو دەسەلاتاریەتى «پەھلەوى» لەیتوانى وەك شوینەكانى تری ئىران كوردان بە سەرباز بگری و دواى زال بوونى بەسەر تەم پرۇژەیدا لە شوینە جیاوازەكانى تری ئىران، تىنجا لە كوردستان وەخۆ كەوت.

ئەو كات، مەھاباد قشەى سەربازى نەبوو، ئىجباریەكانیان لە مزگەوتى «ھەباس ناغا» كۆ دەگودەوہ، بەزىیان دەپىوان و لە قەپانىان دەدان و بەمجۆرە شوینى سەربازیان لە بەشەكانى «پىادە» و «سوارە» بۇ ديارى دەگردن. بەكەمجار كە ئىجبارى لە مەھاباد دەستى پىنكرد، خەلك فرە بە پەروش و ئىگەرەن بوون، لاپان وابوو رۆلەكانیان كە چوون بۇ سەربازى ئىتر ناگەپىنەوہ، جا بوہ رۇزنامە لەبەر دەرگای مزگەوت حەشرىك بوو كەس نەبىستى، لەو ھەنگامەبەدا كاپۇرى داپكەم خوشكان دەگەبىشتە ئاسمان، ھەرگە سەربازە ھەلبۇزەدراوہ كانیان بە سواری «لورى» رەوانەى ورسى دەگرد، گریان و لە خۇدان دەگەبىشتە ئەو پەرى خۇى، بەلام بە تىپەر بوونى زەمان بەرە بەرە خەلك راھات.

كاكە مېن دەورەى سەربازى خۇى لە مەلبەندى «شى سنوور» تىپەر كوردبوو، لەو جىئە، زۆر جاران چاوى بە پۇلىسى كوردى گەرمىن واتە كوردستانى غیراق كەوتبوو. پۇلىسە كوردەكان كە دىشوویمان خالەمېن كوردەو ھەستى كوردابەتى تىدا بەھىژە، مەنەلەپان پىنكردبوو، و گەلنىك جاران دۇخى ولانى خۇیان بۇ گېراپوہو و گوتبوویان مەندالەكانیان لە قوتابخانەى سەرنەئابى دەرسى كوردى دەخوین و زۆرىەى پولىسو ژاندارمەكانى كوردستان لەخۇیانن، ئەوان جارچارەش كۇقارو رۇژنامەى كوردیان بۇ كاكەمېن خویندبوہو، كاكە مېن خویندەوارى نەبوو، بەلام بەبىستى تىوہپۇكى ئەو رۇژنامەو كۇقارانەو بىستى چۇنیەتى راپەرىن و بزووتتەوہكانى چەكداراتەى رابردووى كورد لە زمانى پۇلىسە كوردەكان دەگەشاھەو ھەستى كوردابەتى تىدا پەروەردە دەبوو. ئەوان باسى بزووتتەوہكانى شىخ «سەلامى بارزانى»، شىخ «مەحمودى حەفید»، شىخ «سەغیدى پىران»، شىخ «رەزای

دەرسىم» ۋە شېخ «عەبدولقادىر»، دوكتور «قواد» ۋە «ئىحسان نورى پاشا» پان بۇ كوردىبو، ۋە مەجھورە خالەمىن بىو، ۋە لايەتگىرى رۇمى مەلىكە «فەيسەل» ۋە رۇمى ئىزانى خۇش ئەدەۋىست. ئەو دەيگوت: دەۋلەتى پاشايدى ئىزان بىو، بە ئىشەي كورد ئەدەۋە ۋەك كوردى كەرمىش خاۋەتى رۇننامە بە زمانى خۇمان بىو، ۋە پولىس ۋە ژاندارمەي كوردەمان ھەي، ئەدەۋانە كە ژۇرى پىاوان چۆل دەبو، ۋە ھەركام لە پىاۋەكان دەچوئەۋە ھۇدەي ئايەت بەخۇيان، مەن ھىندىك پتر لە لاي كاكەمىن دەمامەۋە، ئەو چاي تازەي دەم دەكردەۋە ۋە باسى ئەو رووداۋانەي بۇ دەكردم كە خۇي بىستىۋىتى ۋە مېش زۇر باش كۆنم بۇ رادەگرت.

شەرىك لە شەۋان كە دىۋى پىاوان چۆل بو، كاكە مەن باسى سەرھەلدانەكەي «ھەمە ھەتىۋ» ھەلدەسۇرا، كە مەن تا ئەو شەۋە تەمبىستىۋ. ناۋبراۋ كوتى ھەمە ھەتىۋ پىاۋىكى ئەخۋىنئەۋارى چەرجى سايلاخى بو، كە لە كەپەكى ھەرمەئىيان لە روۋبەرۋى مالى «عەبدوللاي ئىسحاقى» ژىاۋە ۋە ئىك ۋە چەند مىئالى ھەبو، لە شەرى بەكەمى جىھانىدا كە ھەرىمى مەركىبان ۋە بە ئايەتى شارى سايلاخ بىۋە كۆرەپانى شەرى ئىزان دەۋلەتەكانى روسىيە ۋە عوسمانى، شارى مەھاباد زۇرجاران ئەو دەست ۋە نەم دەشى كوردە، چارىك عوسمانىيەكان ئەو شەرىيان داگىر كوردە ۋە چارىكىش روسەكان، دەۋلەتى ئىزان ھىچ دەسلەئى بەسەر ئەو شەۋە ھەبو، لە ۋە بارو دۇخەدا، ژمارە كوردىكى سايلاخى لەژىر كارتىكىدى ئەفەسەرەكانى روسى لايەنگىرى جىزى سوسپال دىموكراتى روسىيە، خۇيان بە «مىشۋىك» ژانىۋە لە شارو كوتدەكاندا بۇ تامغى خۇيان ھەلسوراۋ.

دۋاي كۆتابى شەرى كە دەۋلەتى ئىزان مەھابادى داگىر كوردەۋە، بەيىتۋى كۆكردنەۋەي چەك ۋە چۆل لە دەست خەلك، بەلام بۇ داسەپاندى دەسەلات بەك ھەمە ھەتىۋ ھەئالانى داھانۋە. بۇ ماۋەي چەند رۇزان، شەرىكى قورس ۋە ئابراھىم لەئىزان چەكدارەكانى ھكۈمەتى ئىزان ۋە لايەنگىرانى «ھەمەھەتىۋ» لە شار ھەلكىرساۋە، لەو شەردەدا، زۇرىمى لايەنگىرانى ھەمەھەتىۋ ۋە ژمارە سەربازىكى زۇرى ھكۈمەتى كۆزراۋن، سەرنەنجام ھەمە ھەتىۋ تاق كەوتتەۋە ۋە لە پىشت سەربازخانەي مەھاباد كە ئىستا ئىدارەي دوۋخانىتە، لە كەمارز كەوتتەۋە پاش شەرىكى پالەۋانانە لەبەر دەركاى مالى «مىرزا غەفورى كەۋرە» (قادرى) كۆزراۋە.

لەشەرى بەكەمى جىھانىدا، كە شەرى ئىزان روسىيەي تەزارو دەۋلەتى عوسمانى ئەشەمەي كوردەۋە بىو شارى مەھاباد ۋە ھەركام لەو دوو دەۋلەئانە بەشىكى «مەھاباد» پان بەدەستەۋە بو، كاربەدەستانى روس بەخەلكىيان راكەياندىبو كە بىئالەيەن مېشەۋە ۋە كەل ۋە پەلى خۇيان بەھەر دوو لاي شەرى بقرۇش ۋە خۇ لەشەرى ئىزان روس ۋە عوسمانى ۋەرتەدەن.

به‌لام میرزا «فتحاحی قازی» له شاری مه‌هاباد و «قهره‌لی ناغای مامه‌ش» له لادی له‌سمر فتوای «حاجی باباشیخ» که شعرێ نینوان روس و ده‌وله‌تی موسولمانی عوسمانی به‌ شعرێ نینوان کافرو لیسلام ژانیبوو و گوته‌بووی کوردی موسولمان پینوسته‌ پشتی «ئیسلامی» عوسمانی بگرن، خزیان و خه‌لکه‌که‌ه‌یان ده‌شهر وهردا. کورده‌ موسولمانه‌کان له‌و شهره‌دا ژماره‌ سه‌ربازنکی ژوری روسیان گوشت. ته‌وان ته‌رمی کوزراوه‌کانیان له‌ دولی «عه‌لی‌زه‌مانی»یان له‌ پال گیتی «خه‌زایی» کۆ کردبوو و سیره‌نی کوزراوه‌کانیان به‌په‌رون و نابووینه‌ نینو زاریان و نه‌تکیان کردبوون. چونکه‌ کوردی موسولمان له‌و جیهه‌ دژی روسه‌کان «خه‌زایان» کردبوو، نه‌و چپایه‌ ناوی «خه‌زایی» به‌خزوه‌ گوت و ئیستاش به‌و ناوه‌ ده‌تاسری. جاری دووه‌م که‌ روسه‌کان شاری مه‌هابادیان گرنه‌وه‌ و نه‌و جنایه‌ته‌یان به‌چاو دیت، خه‌لکیکی ژوریان گوشت و نه‌نامه‌ت له‌ گوشتی ژن و مندالیش چاریان نه‌پوشی. له‌ولاشه‌وه‌ چونکه‌ «شیخ بابای غه‌وساوا»یه‌ دژی فتوای «حاجی بابا شیخ» راپه‌گیانده‌ یوو «حاجی بابا شیخ» به‌مه‌له‌ چووه‌ و شعرێ نینوان روس و عوسمانی شعرێ نینوان کافرو موسولمان تبه‌و شعرێ ده‌سه‌لات و ژورداری به‌و فتوای خه‌زای روسان بریارنکی ناه‌روسته. دواجار که‌ تورکه‌کانی عوسمانی شاریان گرنه‌وه‌، «شیخ بابا»یان گرت و به‌ تاوانی دانی فتوا له‌ گوندی «غه‌وساوا» له‌ سینداره‌یاندا.

کاکه‌ عین باسی «چه‌ته‌»کانی سه‌رده‌می پاشایه‌تی روزا شای بۆ ده‌کردم و ده‌په‌گوت «چه‌ته‌»کان پیاو خراب نه‌بوون، واته‌ دزی و رنگریان ته‌ده‌کرد و له‌ حکومه‌ت و ژاندارم عاسی بوون. له‌ سه‌رده‌می ده‌سه‌لانداریه‌تی ره‌زاشادا ژاندارم خه‌لکی گونده‌کانی کورده‌ستانی هه‌راسان کردبوو. ته‌شقه‌له‌یان پینه‌کردن و بیانویان پینه‌گرتن و داپانده‌پنوسین. به‌رتیلیان لینه‌ستاندن و له‌ ژیان جازریان کردبوون. له‌به‌ر نه‌وه‌ له‌نیو گونده‌کاندا مرۆفی ناوا هه‌لده‌گه‌وت که‌ ده‌ست له‌ ژیان به‌ردا و له‌قیی ژاندارم وه‌چیا که‌وی و بیی به‌ چه‌ته‌، نه‌وان رییان به‌ ژاندارمه‌ ده‌گرت و ده‌یانکوشتن و چه‌کیان ده‌کردن و جاروباره‌ش نه‌سپ و لاخی سه‌رژک عه‌شیره‌ته‌ ده‌وله‌تخوازه‌کانیان ده‌برد. هه‌ر ته‌و چه‌تانه‌ش بوون که‌ داکوکیان له‌ گونده‌یه‌کان ده‌کرد و ده‌ستی فه‌قیر و هه‌زارو ژنی هه‌تیویاری گونده‌کانیان ده‌گرت و یارمه‌تیان پینه‌کردن، خه‌لکی لادی چاوو گوییان بوون و هاتووچوو کرده‌وه‌ی ژاندارم و ناغا مه‌له‌ژه‌کانیان پتراهه‌که‌ماندن و یارمه‌تییان ده‌دان. جلر لیباسیان بۆ ده‌شوشتن و قهندو چای خزیان له‌ زاری منداله‌کانیان ده‌گیراوه‌ و بۆ چه‌ته‌کانیان ده‌برد. کاکه‌میں میشکی پر بوو له‌و زیانیاریانه‌و هه‌میشه‌ گیتی ده‌کۆلینه‌وه‌ تا پتر سه‌ریان لینه‌ره‌هینی. نه‌و روژانه‌ هه‌ر گویی به‌ رادییوه‌ بوو. هه‌رچه‌نده‌ نه‌و گات خه‌لک که‌مه‌تر رادییوی هه‌بوو، به‌لام ئیسه‌ رادییوه‌کی

Blupunkt ی باتری‌داری آلمانی مان هه‌بوو، که کاکه‌مین قهت لیبی جیا نه‌ده‌بووه و هه‌مرو هه‌واله‌کاتی ده‌گرت.

ئه‌و هه‌روه‌ها له‌مهر قاچاخچی‌به‌کاتی سه‌رده‌سی ره‌زا شا-ش ده‌دواو ده‌پگوت واپیر ته‌که‌پته‌وه قاچاخچی له‌و سه‌رده‌سی شار مرۆقی خویری و تریاک و هه‌شیش فروش بوون-ئه‌وان که‌سانیک بوون بۆ ئه‌وه‌ی کومرک به‌ ده‌وله‌تی ئێران ته‌ده‌ن و شتومه‌ک به‌ هه‌رزان له‌ گه‌رمین بیتن، به‌نه‌یتی سه‌له‌ریان ده‌کرد و دۆلو چپاکانی کورده‌ستانیان ده‌بهری و زۆرجاریش تووشی سه‌ترسی ده‌بوون. ئه‌وان به‌گه‌شتی کونال، په‌ره‌ سیگار، عه‌تر، سابوون، چاپی و نشی له‌و بانه‌ته‌یان ده‌هینتاو خه‌لکیکی زۆر له‌ شار و گونده‌کان به‌هزی مامله‌ له‌گه‌ل ئه‌وان ژبانی خۆیان دا‌بین ده‌کرد. ئه‌وان به‌ کۆمه‌ل و پرچه‌ک هاتووچۆی گه‌رمین‌یان ده‌کرد و جارچاره‌ش ده‌گه‌ل ژانداره‌ پینکه‌له‌ده‌پرژان و به‌گه‌شتی ژانداره‌به‌ک ده‌بوونه‌ نوێی مه‌جلیسان و خه‌لکی شار و دی‌یان شاد و دلخۆش ده‌کرد. ئه‌و قاچاخچی‌بانه‌ مرۆقی به‌هه‌ست و کورد دۆست و نیشتمان په‌روه‌ریان ئیندا‌بوو که له‌ گه‌رمینته‌وه کۆفار و روژنامه‌ی کوردیان له‌گه‌ل خۆیان ده‌هینتاو ده‌بانه‌که‌پانده‌ ده‌ست دۆست و هه‌فالانی رووناکبیریان. له‌به‌ر ئه‌مه‌ لای خه‌لک به‌حورمه‌ت بوون و ریزیان لینه‌گیران کاکه‌مین هیندی‌کجار به‌هه‌لکه‌وت کۆفاری گه‌لاوێزی بۆ په‌یدا ده‌کردم و ده‌پگوت وه‌بخوینه‌ و کورده‌ی فیره‌. منیش خۆم تیندا شل ده‌کرد تا سه‌رته‌نجام فیری خویندنه‌وه و تووسینی کورده‌ی بووم.

ئه‌وسا جوجۆلی سیاسی بواری نه‌بوو، هه‌رچه‌شه‌ بۆانیکی سیاسی له‌ ئێران و به‌تایبه‌تی له‌ کورده‌ستان دا به‌تویدی سه‌رکوت ده‌کرا، له‌و هه‌ل و سه‌رحه‌دا ژماره‌یه‌ک رووناکبیری هه‌ها‌باد بۆ ئه‌وه‌ی پۆلیس هه‌سته‌یان پێ‌نه‌کا ده‌سته‌یان ساز کردبوو، و هه‌ر شه‌وه‌ی له‌مالیک کۆ ده‌بووته‌وه و «جۆرابین» یان ده‌کرد، شه‌وه‌چه‌له‌یان ده‌خوارد و گوتیان ده‌دایه‌ قه‌وانی سه‌ید «عه‌لی‌نه‌سه‌فر» و پاسی کورده‌یه‌تیان ده‌کرد. له‌ئێو ئه‌و گروپ و ده‌ستانه‌ی شه‌وانه‌دا ژماره‌یه‌ک رووناکبیری چالاک و به‌کرده‌وه، دا‌سه‌رزاندنی «کۆمه‌له‌ی ژبانه‌وه‌ی کورد» یان هینتاو ته‌ به‌ریاس. ئه‌وان شه‌وتیک له‌ شه‌وانی ره‌سه‌زانی ۱۳۱۷-۱۹۳۸ پاسی دا‌سه‌رزاندنی «کۆمه‌له‌ی ژبانه‌وه‌ی کورد» یان کرده‌وه، کاکه‌مین ده‌پگوت ئه‌و دپارده‌به‌ی له‌ زمانێ هه‌فالیکێ هارکه‌رکی به‌تاوی «ره‌حمان» بیستوو- ئه‌و به‌راشکاوی نه‌به‌ده‌گوت ره‌حمان کی‌یه، به‌لام له‌ تۆپیی قسه‌کاتیدا که له‌ ناوی تینکۆشه‌ران ده‌دوا ده‌رکه‌وت که ره‌حمان کی‌یه.

شه‌وانکایه‌کی دره‌نگ که دپوی پیاوان چۆل بوو، کاکه‌مین به‌ دابی شه‌وانی پینشو چای تازه‌ی دم کرده‌وه و به‌ شیشه‌یی پالی به‌نوینه‌کاتی پالێشتی دایه‌وه و سیگارێکی پینکرد و

مۆزىكى قوۋلى جگەرسۆزى لېندا. ئىنجا دوو چاي تىنكردو يەكى لەپىش من داناو بۇ ئەوئەي چايدەكەي خۆي زوو سارد نەبىتتەو نالىكەكەي لەسەر داناو ھەستى راگرت، گە دۇنيا بى چايدەكەي گونبىس نىبە. پاشان خۆي قىت كردهو دەستى لە باخەلى ناو لەسەرەخۇ كوتە كانەزىكى چرووكى چوشاوى درو لەتى دەرھىتاو يە ھىنىو بە دەنگىكى نزم گوتى! وەپخوننە! ئەو ھەمان بەپاننامە يە گە خەلك باسيان لىدەكردو بەدېواری مۇكەوت و بازارەكانى شارىان لكاندبوو.

ھەرچونىك بو دەقى بەپاننامە - دەست نووس - گەم خويئندەو، لەودا داوا لە جەساوئەرى كورد كرايو، گە بە ھاناي ئەو لاوانەو بچن گە بۇ كوردستانىكى سەرەخۇ خەبات دەگەن. كاكە مېن دەپگوت: پۇلىس يە تارالى ئەو بلاؤ كراو يە گەنجىكى بەناوى «ھاجى خوسرەوى» كرتوئەو چەند كەسىشى لەو پىنەندىدە بۇ ھەرىسى ژوروروى ئىران يانى «شىراز» و «كرمان» دوور خستوتەو، ئەوانەي گە من شارەزايانم «خوسىنى زىرىنگەران» و «مەھمەدى راتى» (مەھمەدى مەولودى) ن كە دوورخراوتەتەو، ئەو لە درىژەي گوتنەكەيدا رايگەياند دەنگۇ دەشار كەوتبوو كە «ھاجى» يان شەكەجە كردهو ئەنانت دەپانگوت لوتيان بېرەو، بەلام ھىچى نەدرگاندەو، شەرىكى تو، كاكە مېن سەرى ياسەكەي كردهو و گوتى:

- دەلئىن لە رەوتى ئەو گفتوگويانەدا گە ھەفالان بۇ دامەزراندنى رىكخراوئىكى سياسى كروويانە، ژمارەيدەك گەنجى خورت، بەلام گەم ئەزمون رايان واپوئە كە يەر لە دامەزراندنى ئەو رىكخراوئە يە بو راگىشتانى سەرىجى جەساوئە بۇ لاي ژ- ك و پشتكىرى كرتيان لەو، بانگەوازىك بەنھىنى بلاؤ بىكرىتەو، بەلام ژۆرەي ھەفالان لەگەل ئەو بېرە نەكەوتوون ئەو ھەنگاويان بە كردهو يەكى بەناوئەخت ژانپو، كەچى ئەو چەند كەسە يەبى ئىزنى لايەتەكەي تر بۇخۇيان ئەو كارەيان ئەلجام داو و بوون بەھزى وشيار كورنەوئەي پۇلىس و گىراني ھەفالانئيان، لەنىو ئەو بەشەدا ناوى «عەزىزى زەند» ي (عەزىز ئالىنى) و «عەبدولمەھمەدى زەبىحى» لەسەر زاران بوو.

كاكە مېن بەگوئەزەي كوتتى دۇستانى، تارى كروپىنكى دەپرد كە لە دەستەي شەوانەدا بەشدار بوون، بەلام پاشان بۇم دەرگەوت، كە ئەو بۇ خۇشى يەكئىك لەو كەسانە بوو، كە لە گروپى ئەو ھاووپىيانەدا بەشدارىكردە، ناوبرا، ناوى ئەو كەسايەتەيانەي بەمخۇرە رىز دەكرد:

قاسمى قادرى ماموستاي قوتابخانە، سەئىدى پوسفى كارمەند، مەھمەد ئەمىنى خانى كارمەند، مەھمەدى ئەسحابى ماموستاي قوتابخانە، عەلى مەحمودى ماموستاي

قوتایخانه، روحی لشکری کاره‌ند، ره‌حمانی که‌بانی دووگاندار، قادری موده‌ریسی کاره‌ند. ره‌حمانی سه‌دیقی رووناکییور، ره‌حمانی زه‌ببخی گه‌نج، حاجی خوسره‌وی گه‌نج، محمه‌دی راتی (محمه‌دی ممولودی)، حوسینی فروهر (حوسینی ژیرینگه‌ران)، محمه‌دی ره‌سولی وه‌ته‌عیشی تاسراو به‌(سه‌سور)، مهبولی که‌رباسی، محمه‌دی قاسمی (مه‌لک) به‌رگ درو، ره‌حمانی تیماسی کاره‌ند، محمه‌دی نانه‌واراده رووناکییور، محمه‌دی بابانزاده رووناکییور نه‌جه‌دینی ته‌وچیدی کاره‌ند، محمه‌دی علمی کاره‌ند، محمه‌دی یاهو کاره‌ند، ره‌حمانی شه‌لوی خویندکار، عزیزوی زه‌ندی (عزیز نالسانی) رووناکییور، مه‌لای مهبوللانی داودی (مه‌لای جه‌وگی) رووناکییور، محمه‌دی نه‌مینی شه‌ره‌قی دووگاندارو جه‌ببی سابوتچی (مینه‌که‌ری)، دوچار ده‌رکه‌وت ژماره‌به‌ک له‌و تیگوشه‌رانه له‌ سالی ۱۳۱۷-۱۹۳۸ تا راسته‌وخو ده‌ستیان هه‌بووه له‌ دامه‌زاندنی کۆمه‌له‌ی «ژ-ک» داو بو متیش ده‌رکه‌وت که‌ کاکه‌ مین نه‌داسی ژ-ک بو.

کاکه‌ مین هه‌روه‌ها پاسی راه‌پرسی مه‌لا «خه‌لیلی گۆره‌مه‌ری» بی بو ده‌کردم که له‌ سالی ۱۳۰۷-۱۹۲۸ دژی ده‌وله‌تی ره‌زاشا رووی دابوو. ره‌زاشا لاسای «که‌مال ئاناتورکی» کرد یزوه‌و فه‌رمانی‌دا بوو هه‌موو داتیشتونانی نیران «کۆت و شه‌لوار» ی ئوروپی ده‌به‌رکه‌نو کلاوی په‌هله‌وی بکه‌نه سه‌ریان. له‌ لای ئیجه‌ پێیان ده‌کوتن «ته‌پله‌و دوولینگی په‌هله‌وی». ته‌و کلاوانه، به‌چه‌شی کلاوه‌ی ئیستانای بولسی «فه‌رانسه» بوون. مه‌لا خه‌لیل، که‌ مه‌لایه‌کی به‌ده‌سه‌لاتی هۆزی مه‌نگور بوو، نه‌چوه‌ ژیریاری له‌و فه‌رمانه‌و دژی راه‌پیری. نه‌رته‌شی نیران هه‌یشی کرده‌ سه‌ر مه‌لا خه‌لیل. به‌لام چوتکه‌ سه‌رکه‌وتنی به‌ده‌ست نه‌هینا، ره‌زاشا ناچار بوو مه‌ل بوو یستی مه‌لا خه‌لیل راگه‌شتی و خه‌لکی گونده‌کاتی کوردستان له‌ پۆشینی ته‌پله‌و دوو لینگی په‌هله‌وی رژگار بکات و حیره‌و عوچه‌ بو مه‌لا خه‌لیل و چند سه‌رۆک عمشیره‌تی مه‌نگور به‌رته‌وه، سالی ۱۳۰۷ی هه‌ ئیستانش له‌ مه‌هاباد و تاجه‌می مه‌نگوران به‌سالی مه‌لا خه‌لیل ده‌ناسری و هه‌ر مه‌نالیگ له‌و ساله‌دا له‌ مه‌هاباد له‌ دایک بووه، ناوی خه‌لیل‌یان له‌سه‌ر داناره.

فه‌رمانی ره‌زاشا له‌ شاره‌کاندا وه‌ک خۆی مابووه، حکومه‌ت له‌و کات بو وه‌رگرتنی باج له‌ فرۆشتنی به‌ره‌می گوندیبه‌کان له‌ چوار سوچی شاری مه‌هاباد «رادارخانه» ی دانابوو و باجیان ده‌ستانت. له‌ هه‌رکام له‌و بکانه‌ی رادارخانه‌دا، پاسه‌واتینکی مه‌قه‌ست به‌ده‌ستیان دانابوو. هه‌ر که‌سێک به‌ پانتۆلی گوردیبه‌وه هاتبایه‌ شار له‌و پاسه‌وانه‌ ئیقه‌کی پانتۆله‌که‌ی ده‌به‌ری و ته‌تکی پێده‌کرد. له‌به‌ر نه‌وه‌ بوو کاتینک ناغا پاخوه‌ که‌سێک له‌ خه‌لکی دهبه‌کان ده‌هاته مه‌هاباد ته‌پله‌و دوو لینگی په‌هله‌ویشی به‌ پاشکۆی و لا‌خه‌که‌یبه‌وه هه‌لده‌وه‌سی له‌

قەراخ شار تەپلمى دەكرە سەرى و دوولتگىشى دەپىندە كىرد، ھەرلەو رۇزكارەشدا بوو كە چارشىبوى ژانان لە مۇد كەوت، كېزانەروى تەو رۇداو ھىژوويانە لە لايمەن كاگەمىنەو ھەستى نەتەو ھىبى مەنيان پارا و دەكرەو بە دل ئاواندەخواز بووم رۇژىك بېجە رىزى تەو كەسانەو كە دليان بۇ كەلو نىشتەمانيان لىدەدا، ئەوانەو خويىندەو ھى رۇژنامەى «رىيا تازە» كە لە لايمەن كوردەكانى «ئەرمەنستانى سۇقىبەت» ەو بە پىتى لانىنى «روسى» ەردە چو مەنيان ھاندا لە تەمەنى ھەژدە سالىمەو ھى بىنە كۆرەپانى سېاسەتەو ەو لە كەل ژمارەپەك لە دۇستانى ھاوقوتابىم «سازمانى جەوانانى كورد» لە مەھاباد دامەزرىتم.

دامەززاندىنى سازمانى جەوانانى كورد.

لە دووي خەرماتانى سالى ۱۳۲-۱۹۴۱، ئەرتەشەكانى بەكگرتوى بەكەبەتى سۇقىبەتى پىشوو، ئىنگلىس و ئەفرىكا دۇى دەستدريزى «ئالمانى نازى» ئىرانىيان داگىر كىرد. مەبەستى سەرەكى تەو ولاتانە لە داگىر كوردنى ئىران تەو بوو كە ئەمىرىكا پتوانى بە ئىزاندا چەكچۆل بىنوى بۇ سۇقىبەت كە «ھىتلىر» بەشىك لە خاكەكەى داگىر كوردبوو. ھەرەھا پىشى بە پاوانتەوازى نازى بىگرن كە سىخو ەكانى لە پەنای رىشى «رەزا شا» دا خەرىك بوون دۇى بەرژەو ەندى ھىزى ھەفگىرى جىھانى، ئەرتەش ئىران و ەمشابىرى ژووروى ئىرانىيان باردەھىئا، تا بەيارەبەتى ئەوانەو ەو بگەبەننە «كەنداوى فارس» و نەوتى ئىران بىخەنە ژىردەستى خۇيان، كە ترخىكى بالائى ستراىزى بۇ ئەوان ھەبوو. نازى بەكان ھەرەھا دەپانەو ىست بەدواى داگىر كوردنى نەوتى ئىران، خۇ بگەبەننە تەوتى ولاتە شىخ نىبەتەكانى «كەنداو» و ئەنائەت نەوتى «باكو» ش داگىر بگەن و لە پىشتەو زەبر لە سۇقىبەت بوەشىن كە بەداگىر كوردنى ئىران لە لايمەن ولاتانى ھاوپەيمانەو تەواوى تەو سەنارىو خەپالىيانە پوچەل كراتەو.

لەسەردەمى دەسەلاتداریبەتى رەزاشادا، ھەرىمى جوغرافىيەى سىياسى كوردستانى داير دابىر كرا، بەشىك بوو بە پارىژكەى كرماشان و بەشىك بەناوى «كوردستان» ناو ەندى ستە ماىەو ەو «ئىلاسى» ش لە بەشەكانى تر جىا كراپەو ەو، بەلام بەشى كوردتەبىتى «موكرىان» تا دەكانە داوینى ناگرى (نارارات) خراپە پال نازەربايجانى رۇژئاوا و بەناوى پارىژكەى ورسى

کراو ناوی کوردی له‌سه‌ر هه‌ل‌کپراو ته‌نانه‌ت نازهره‌با‌یحانی‌شیان به‌ش‌کردو به‌شی روزه‌ه‌لاتو روزه‌ئا‌وایان لینه‌روست کرد. مه‌به‌ستی ده‌وله‌تی ئیران له‌ دایه‌ش‌کردنی نه‌خ‌شه‌ی جو‌غرافیای سیاسی کورده‌ستان به‌ روونی له‌ کتییی «جو‌غرافیای سیاسی ئیران» نووسینی ژینرال «ره‌زم‌نارا» و بلا‌و کراوه‌ بۆ زانکۆی نه‌فسه‌ری تاراندا نووسراوه. ره‌زم‌نارا له‌ و کتیبه‌دا له‌ پاسی شوینه‌ جیا‌وازه‌کان ده‌بیته‌وه‌و ده‌گانه‌ سه‌ر کورده‌ستان و نه‌وه‌ل له‌سه‌ر کرمان‌شان ده‌لی: «زۆربه‌ی خه‌لکی ئه‌و مه‌له‌ته‌ده‌ شیعه‌و هاو مه‌زه‌به‌ی ئیمنه‌و ده‌گری به‌چاری دوست ته‌ماشایان بکه‌بن. ناویراو له‌سه‌ر مه‌له‌ته‌دی ئیلام-پش هه‌و به‌م‌جۆره‌ ده‌دوی. ده‌رباره‌ی مه‌له‌ته‌دی سه‌ه. که‌ به‌ ناوه‌لندی پارێزگای کورده‌ستان ده‌زمینه‌ری، ده‌لی: «ته‌واته‌ سوینو جیا‌وازیان هه‌به‌ له‌که‌ل ئیسه‌، به‌لام مه‌ترسی که‌میان لینه‌گری:» که‌ ده‌گانه‌ مه‌هابادو مه‌له‌ته‌دی موگریان ده‌نووسی: «لیره‌ هه‌ستی نه‌ته‌واپه‌تی کورد توندو به‌هه‌تزه‌و نه‌فسه‌ران ده‌بی به‌ وریایی چاوه‌دیری لی‌بکه‌ن.»

ته‌رته‌شی ولاتی یه‌ک‌گرتوو، به‌پیتی ئه‌و دایه‌ش‌کردنه‌ جو‌غرافیا‌به‌ ئیرانیان له‌تیو خۆیاندا دایه‌ش‌کره‌، یا‌کووری کورده‌ستان که‌وته‌ ده‌ست سو‌قیه‌ت و ته‌رته‌شی ئینگلیسی له‌ باشووری کورده‌ستان نیشته‌جی بوو. له‌و به‌شانه‌ی کورده‌ستاندا که‌ ئینگلیسی ئیدا جینگیر بیوو، هیچ کۆرانه‌کاریه‌ک زوی نه‌داو حکومه‌تی ئیران هه‌روا به‌ده‌سه‌لات مایه‌وه. له‌ به‌شه‌که‌ی سو‌قیه‌تیشدا، حکومه‌تی ئیران نیسجه‌ ده‌سه‌لاتتکی بۆ مابۆوه. کاتیک، هه‌یزه‌کانی هه‌فگری ئۆزی «نازیسم» ئیرانیان په‌لاماردا وایان بیر ده‌کرده‌وه‌ که‌ له‌که‌ل ته‌رته‌شینکی جه‌نگاوه‌ری به‌ک‌گرتوو رووبه‌روو ده‌بن. به‌لام، هه‌رکه‌ هه‌یزه‌کانی هاو‌به‌ه‌مان له‌ یا‌کوورو باشووردا خزانه‌ ئیو ئیران، ته‌رته‌شی ئیران به‌بی ته‌وه‌ی ته‌قه‌ی له‌ ته‌نگ‌به‌ی ته‌سلیمی هه‌زی ولاتی هاو‌به‌ه‌مان بوو.

به‌ نزیک بوونه‌وه‌ی ته‌رته‌شی روس له‌ مه‌هاباد، خه‌لکی ئه‌و شاره‌ به‌تیکرایی شاریان پۆل‌کردو خۆیان که‌یانده‌ گونده‌کانی ده‌وروپه‌ری. به‌سه‌لدا‌چۆوه‌کانی شاری مه‌هاباد که‌ شاهیدی زیندووی کوشتاری سالی ۱۲۹۶-۱۹۱۷ ته‌رته‌شی روسیه‌ی ته‌زاری له‌ مه‌هاباد بوون له‌ترسی دو‌ویات بوونه‌وه‌ی ئه‌و کاره‌ساته‌ خه‌لکیان هاندا که‌ خۆ ده‌رباز بکه‌ن. به‌لام سه‌رکرده‌ی سوپای سو‌قیه‌ت که‌یشه‌ مه‌هابادو له‌ زارکی کۆلائی «هزگه‌تی سوور» به‌خه‌لکی راگه‌یاندا: «له‌ش‌گری سوور بۆ پارمه‌تی کردن به‌تیوه‌ هاتووه. به‌ نازادی جلو به‌رگی کوردی ده‌به‌ر که‌ن، چه‌ک هه‌ل‌گرنو ئیسه‌ ده‌ست له‌ کاروباری تیوه‌ وه‌رتاده‌بن.» به‌م‌جۆره‌ ته‌واته‌ی مه‌هابادیان به‌جی هه‌شتبوو، که‌رانه‌وه‌ بۆ مه‌هابادو ولات ته‌هوان بۆوه. ته‌وه‌ش ده‌بی بلیم به‌ هاتنی هه‌یزه‌کانی هاو‌به‌ه‌مان داموده‌زگای «ره‌زاشا» له‌به‌ریه‌ک چوو.

دهولته هاوپه‌پمانه‌كان له رۆژى ٢٥ى خه‌رمانى سالى ١٣٢-١٩٤١ ره‌زاشايان بو
دورگه‌ى «مورىس» له ئه‌فرىقا دورخسته‌وه و كوره‌كه‌يان له‌جى داناو ره‌زاشا له دورگه‌ى
مورىس جاوى له‌سه‌ره‌يك داناو مرد.

بهم چه‌شنه فه‌زابه‌كى له‌بارو تاوه‌له‌ى سياسى له ئىراندا پىنكهات و خه‌لك ده‌پانتوانى به
نازادى قسه بگه‌ن، بنوسنو و رىنكه‌راوه‌ى سياسى ره‌نگاو ره‌نگ دروست بگه‌ن. له
مه‌هاباديش هه‌ل ره‌خسا بو دامه‌زراندنى رىنكه‌راوه‌ى سياسى و له سالى
٢٠-١٣٢٥-٤١-١٩٤٦ بو ماوه‌ى پىنج سالان مه‌له‌ندى موكرىان نا بنارى ئارارات
نازادانه پشويداو سه‌ره‌خو بو. له مه‌هاباد جيا له ئىداره‌ى پولىس و فه‌رماندارى كه
ئه‌وايش پاشان دامه‌زرانه‌وه و سه‌ره‌له‌ئوى په‌ده‌ستى خه‌لك كو گرانه‌وه، بته‌كه‌ى سياسى
حكومه‌تى لى ته‌مايو، روسه‌كان، ئه‌فسه‌رىكى روسى بته‌چه ئازهرىيان به‌ئاوى «ساژور
عه‌بدو‌ل‌ئاؤف» كرده‌بو به به‌رپرسى سياسى و ئاسايشى مه‌هاباد و چه‌ند سه‌ربازى روسى‌شيان
خسته‌بووه ژىر قه‌رمانى.

جيا له «ساژور عه‌بدو‌ل‌ئاؤف» ئه‌فسه‌رىكى روسىش هه‌بوو به ئاوى «جه‌عفه‌ر ئؤف»،
كه كورده‌ى ئه‌رمه‌نستان بو. جه‌عفه‌ر ئؤف به‌رواله‌ت سه‌ره‌گابه‌تى تىپى وه‌رزى
سه‌ربازه‌كانى روسى له ورسى به‌مه‌وه بو، ئه‌و جارچاره له‌گه‌ل چه‌ند پارىكه‌رى روسى له
ورمه‌يه ده‌هات بو مه‌هابادو له‌گه‌ل ئىشه قوتابى په‌كانى قوتابخانه‌ى ئاماده‌كى به‌ئاوى
«ده‌بىرستانى په‌هله‌وى» يارى والىياليان ده‌كرد. ئاوبراو هه‌موو جارى چه‌ند رۆژنامه‌ى
كورده‌ى «رىيا تازه» شى بو ده‌هتايين، كه له لاهه‌ن كورده‌كانى ئه‌رمه‌نستانى سوڤيه‌ته‌وه له
«ئىنه‌وان» ده‌ره‌چوو. هه‌ن ئه‌و رۆژنامه‌بهم ده‌خوينده‌وه. له ده‌قى وتارىكى ئه‌و رۆژنامه‌به‌دا
ياسى «كوسومؤل» كرابوو، له «جه‌عفه‌ر ئؤف» م پرسی كونسومؤل چىبه، ئه‌و ئاوه‌كه‌ى بو
شى كرده‌وه و گوتى «كونسومؤل» سازمانى جه‌وانانى حىزبى كومونىستى سوڤيه‌ته. ئه‌و
ئاوه سه‌ره‌جى منى بو لای خۆى راكىشا، ماوه‌يه‌ك بىرم لىكرده‌وه و سه‌ره‌هجام بىارمه‌دا بو
دروست كردنى سازمانى جه‌وانانى كورد له‌گه‌ل ژماره‌يه‌ك دۆستى تىم قسه بگه‌م، به‌لكو
به‌په‌كه‌وه بو دامه‌زراندنى «سازمانى جه‌وانانى كورد» هه‌ول بده‌ين. بو كه‌يشه‌ن به‌و سه‌به‌سته
بانكه‌وازيك ده‌ركرد كه به‌كورتى ده‌قه‌كه‌ى به‌سجۆره بو:

لاوان له هه‌موو ولاتانى جيهاندا رىنكه‌راوى تايبه‌ت به‌خۆيان هه‌يه. ئىشه‌ى لاوى
كوردپىش بو ئه‌وه‌ى بتوانين ده‌نگى نه‌ته‌وه‌كه‌مان بو كه‌يشه‌ن به مافى ره‌واى به‌رز بگه‌پنه‌وه،
پنوسه‌ سازمانىك دامه‌زرىنين. بو ئه‌م مه‌به‌سته داوا له گشت لاوانى ولات ده‌كه‌م بو
دامه‌زراندنى رىنكه‌راوىكى ئه‌وتو به هانامه‌وه بىن.

بەر له بلاؤ کردنهوهی ئهو بانگه‌وازه، چهند هه‌قالی تزیكهم ژێر بانگه‌وازه‌كه‌یان تیسرا
 كرد. ئه‌وانه‌ بریتی بوون له: سه‌دیقی سیاسه‌ری، عبیدوللای هه‌گیم‌زاده، سه‌دیقی خاتمه‌سی،
 ته‌لی مه‌وله‌وی، ته‌حه‌دی سالحیان، قادری مه‌حمودزاده، سه‌ید عبیدوللای زه‌کی،
 ته‌زیزی فه‌هادی، مسته‌فا ساجبلاخچی، پاشان ئوعاری ناوه‌کان و بانگه‌وازه‌كه‌مان دا به
 سه‌دیقی سیاسه‌ری که به لائالی مه‌هابادی تیسرا بکا له ماوه‌یه‌کی کورتدا ژماره‌ی
 تیسراکه‌ره‌کان گه‌یشه ٢٥٠ کس. بپوێسته ئه‌وه‌ش بلیتم که هه‌چکام له تهنه ئه‌زمووینی
 کاری سیاسي و رێنکه‌راوه‌یی‌مان نه‌بوو، به‌لام به‌ره‌به‌ره له پراکتیکدا خۆمان گه‌پانده ئه‌و
 پله‌یه که رێنکه‌راوه‌كه‌مان هه‌لسورین.

ئهیجا له‌و فکهر که‌وتین پانه‌یه‌ک سازکین. بۆ به‌جی که‌پاندنی ئه‌و سه‌به‌سته
 «عبیدوللای هه‌گیم‌زاده» مان ده‌باریکرد شوێنیک بدۆزینته‌وه، سه‌رته‌نجام له‌ روو به‌ رووی
 ئه‌خۆشخانه کۆنه‌کی مه‌هاباد واته «شیرخورشید» خانوبه‌ری «سالح‌زاده»ی ده‌رمان
 فرۆشان مانگی به ٣٥ ته‌من به‌کری گرت و ته‌سجاره بۆ په‌رداخ کرد و پوخته کردنی که‌وتینه
 هه‌ول و هه‌نامان بۆ خاوه‌نی چاپخانه‌کانی شار برده‌ و داوای پارسه‌تیمان لیکرد. ئه‌وان
 به‌دلیکی فراوانه‌وه پێشواریان لیکردین و گوته‌یان هه‌رچی پێویستانه فه‌رموون. بۆ ئه‌وه‌ی
 زه‌ختیان نه‌که‌وتنه سه‌ر له‌هه‌ر چاپخانه‌یه‌ک دوو سه‌نده‌لی و کورسی‌یه‌کمان بارگردد بۆ
 رازاندنه‌وه‌ی پانه‌که‌شمان هه‌رکام له هه‌فالان به‌پێی توانا گه‌نێپیان پێشکه‌ش کرد. وه‌ستا
 «عه‌لی دارناش»یش فه‌قه‌زه‌یه‌کی پێشکه‌ش کرد و کتێبخانه‌یه‌کی خشیلاته‌مان پێی ئاماده
 کرد. چهند وینه‌ی شیخ سه‌عید، شیخ عبیدولقادیر، ئیحسان نوری پاشا و دوکتور فواد و
 وینه‌یه‌کی خه‌یالی شیخ عبیدولسه‌لامی بارزانی‌مان هه‌لاوه‌سی و بۆ زه‌نامه‌ندی روسه‌کانیش
 وینه‌ی ستالین، لینن، عارکس و ئنگلس‌مان به‌ دیواره‌وه لکاند و ته‌خته ره‌شیکیشمان له
 قوناخانه وه‌جته‌گ خست. به‌مجۆره له‌ کوتایی مانگی خا‌که لینه‌ی سالی ١٣٢١-١٩٤٢دا
 سازمانی جه‌وانانی کوردمان دامه‌زراند.

له‌ کۆبوونه‌وه‌یه‌که‌دا، که له‌ باخی «مه‌کایی» له‌ بناری «ئه‌شکه‌وتی لوره‌دین»ی پێنکمان
 هه‌ینا، هه‌فالان پێک ناشنا بووین و له‌سه‌ر چۆنیه‌تی به‌ریوه‌ بردنی کار و خه‌باتی سازمان
 گه‌شوگومان کرد. له‌ ده‌سه‌پکردی ئه‌و کۆبوونه‌وه‌یه‌دا هه‌فالان به‌ ده‌نگی ئینگرای و ئاشکرا،
 من و عه‌لی مه‌وله‌وی، ته‌حه‌دی سالحیان، قادری مه‌حمودزاده و ته‌زیزی فه‌هادی-یان بۆ
 به‌ریوه‌به‌ری و هه‌لسوراندنی سازمانی جه‌وانان هه‌لیژارد. چونکه من نه‌خشی سه‌ره‌گیم هه‌بوو
 له‌ دامه‌زراندنی ئه‌و رێنکه‌راوه‌یه‌دا کرام به‌ به‌رپرسی یه‌که‌می سازمانی جه‌وانان. له‌و
 کۆبوونه‌وه‌یه‌دا هه‌روه‌ها بریاره‌را بۆ ئاکادار بوون له‌یه‌کترو له‌ خه‌باتی سازمان، گشت

رژانی ههینی کۆرپکی تینکرایس له باخی مکاریلی یهستین، جیا لهوه، بریاردره ههقلان
رژانی ههینی بهپشی توانا خوارهههلی بیهن تا سقرهیهکی تینکرایس بچینو وینکرا نان
بخوین، بهو ههقلانهی که لهباری ئابوورییهوه دهست رژیشو بوون گوترا ههراگام چهند
فیسه کینگ له کهل خۆ بیهن تا ههقلان قیزی تهقه کردن س-

بریاردره ههقلان سروده کوردیههکان له بهر بکهو سهید «عوبهیدوللای نهویسان» بش
هاندره بۆ کۆبوونهوهی رژانی ههینی شینعر بهیژستهوه، بریاردره هههوو جاری پاش تهواو
بوونی کۆبوونهوه بهشیهوی خۆپیشاندا بهیهکهوه بکههپینهوه بۆ نیو شاری مههاباد و بۆ
راکیشانی سههرنجی لاوهکانی تر دوو سێ کولمهش له نیو شادا بتهقینن، یانهی لاوان که
ههر بهو تاووش دهنا سرا هههوو رژۆی له ساعتی ۹ ی بهیانی تا ۵ ی ئیواره کراوه بوو و
ههقلان به نۆزه لهوی دهمانهوه و هۆلهکهپان خاوین دهکردهوه، نهوسا تازه کۆفاری
«تیشتمان» دهردهچو. ههقلانمان هاندا کۆفاره که پخویننهوه و ئهم دهستو لهو دهستی
پهیکه و پاشان بیهن به کتبخانهی پانه. جار هارهش رژانامهی «ژین» و کۆفاری
«که لاویژ» مان وه چهنگ دهکهوت.

موهیری قوتابخانه کهمان بهناوی «سریع القلم» کۆری فهرمانداری شاری مههاباد بوو،
لهو به پۆلیسی راگه یاندبوو، که ئیمه نهختههشی قوتابخانه مان بردهوه، نهوه له
حالی کهدا بوو که دهولهتی ئێران بۆ نهوهی دهسهلانی خۆی له مههاباد بهاریزی گۆشاری
خستهوه سهه روسهکان که ئیزیان بدانی وه که رههز ئیداره ی «فهرمانداری» و «شاره وانی»
له مههاباد بکاتهوه، به محوره دهولهتی ئێران له بهر ئیزنی روسهکان تازه سهه له نوی
ئیداره ی فهرمانداری و «شاره وانی» مههابادی دامه زانده بووه و سهه کورد «قوبادی» خه لکی
کرماشان سهه رۆکی شاره وانی بوو، سهه کورد قوبادی له کهل «عهزیزی مهولهوی» ماموستای
قوتابخانه داوایان له من کرد بیهن بۆ پانه و له شکایهتی موهیری قوتابخانه بکۆلهوه. ئیمه
تیگه پهستین سهه رۆکی شاره وانی به قیبت و پلانی باسی موهیر قوتابخانه کهمان «سریع القلم»
ده پهوی شکایهتی کۆری فهرمانداری بکاته بیانوو و به محوره بیهن پانه تا بزانی لهوی چ
خه بهره.

من سهعات چواری پاش نیوه رۆیهم (١٦٠٠) بۆ سهه رۆکی شاره وانی و عهزیزی مهولهوی
توینهری ئیداره ی فهههنگی مههاباد دیاری کرد، بهلام بهر لهو کاته ئیمه بۆ نهوهی
حکومهت بیانوو مان پینه کۆی تهخته ره شه کهمان برده ژنرخانی پانه و وینه کانیشتان له
دیواری پانه کوردهوه و نهوان ههچیان گیر نه کهوت.

ژماره ی نه نامانی سازمانی جهوانانی کورد له په کم سالی خهباتی دا سهه ری له ١٣٠٠
لا و دا، نهو ژماره په بۆ مههابادی نهو کات که نزیکه ی ١٤٠٠ که سی دانیشه هه بوو

ژماره په کي بهرچاو بوو، نو رښکاره به تواني له سياسي ناوچه ي هلسورانيدا رولنيکي
ټينگ سياسي بگيرنې و ههستي کوردايه تي خه لکي بهر کورده وه.

چه کورني شاره واني مه هاباد

به هانني «هوردوي سوور» ي سؤقيت يو مه هاباد ته وای ناسه واري رژيمي «تاران» له
مه هاباد، نه غه ده، بوگان، پيرانشارو شنو کو کرايه وه، له هر کام له و شارانهدا نه قسه ريکي
سياسي روسي کرا به بهر پرسی ناسايش. «ساژور عه بنو لائوت» له مه هاباد، کاپيتان
«سه مه دتوف» له نه غه ده و کاپيتان «حق و نيردي توف» له شنو چيگير گران. نه وانه
هه موويان تورکي نازه ريباجاني سؤقيت بوون. کاپيتان «مازعه لي توف» پش له ميان دوتاو که
هه موو دهورو بهر هه کدي کورون چيگو کرايو و بهر پرسیايه تي «بوگان» يشيان دا بوويه.
نا، براو زورچاران که نه رته شي نيران له سه قزه وه بهر و مه هاباد ده هات، له کورني
«اله ره موساليان» پيشي پنده گرتنو نه يده هشت بهر و پيش بين.

چيا له هه ريسه کاني موکريان، له نيلام، گرماشان، سته و سه قز که له ده ستي هتزه کاني
ټينگ ليکسي دا بوو، نه رته شي نيران خاوه ن ده سلات بوو له نازه ريباجانيش ده زکاکاني
حکومه تي به ده ست لينه دراوي ما بوونه وه، به لام ده سلاتيان نه بوو. هور دوي سوور به
تيگه يشت له بارود خي نو هه ريسه ي کورده ستان که له لاپهک له سلوري به شه کاني نري
کورده ستاني ژيو ده ستي تورکيه و عيراق هه لکه وئبوو، و له لايه کي تره وه ته جريه ي ميژويي
له شه ره کاني پيشووي خه لکي ناوچه ي مه هاباد دژي روس و ده وله تي نيران هه بوو، يو
نهره ي له و هه ريسه ي موکرياندا نازاره دروست نه بي، نيزلي نه ده دا حکومتی نيران به هتزي
سه ربازي ده ست له کاروباري ناوچه ي مه هاباد وه ردا، ته کينا بهر اي من روسيه پلانيکي
تابه تي يو نو هه ريسه ته بوو. يو وينه، کاتي پتکه هانتي «کوماري کورده ستان» له مه هاباد
روسه کان له سه ر ويستي. «باقر توف» سه روک کوماري نازه ريباجاني سؤقيت رازي ته بوون
کورده ستالي به شي نازه ريباجاني روژناوا سه ري هتو بي. ته وان ده يانه ويست به پيني نو
دا به شکردنه جوغرافيايه ي ره زاشا که نو به شه ي کورده ستان له گه ل نازه ريباجان خرابوو،

به شپک بی له خاکی تازه ربايجان، که له جینی خۇيدا باسی لیده کم.

شاره‌وانی و فرمانداری که تازه له مه‌هاباد دامه‌زرا بونه‌وه، بمره بمره بوون به هژی تازه‌زاسندی خەلک، له‌بەر ئەوه، خەلکی مه‌هاباد ناچار بوون له مانگی گولانی سالی ۱۳۲۲-۱۹۴۳دا دەست به‌سەر شاره‌وانی‌دا بگرن و ئەو بئکەیه کۆ بکەنه‌وه، که رووداوه‌کهی به‌مجۆره بوو:

روژنک ده‌نگۆ داگه‌وت که خەلکیکی زۆر له مزگه‌وتی «مه‌باس‌ئاغا» کۆ بۆته‌وه. به‌ لای بوونه‌وهی ئەو خه‌بهره، شار شلەژا، ئیسه‌ش ئەندامانی سازمانی جه‌واتان که پیمان زانی کۆمه‌لێکمان به‌ره و مزگه‌وتی مه‌باس‌ئاغا چوین، جه‌شیمه‌تینگی زۆر له‌ هه‌وشی مزگه‌وت و ده‌ره‌وهی کۆ بوونه‌وه، ئیسه‌ش تینکه‌لاوی خەلکه‌که بوین، «عه‌زیز خانی کرمانج» و «حوسینی فروه‌هر» (زهرینگه‌ران) شان به‌ شانی یه‌ک راه‌ه‌ستا بوون و عه‌زیز خان هیندیک ده‌ریاره‌ی میژوو و به‌سه‌ره‌تەکانی ئەه‌وه‌ی کوره و زولم و ستمی رژیمی دیکتاتوری په‌هله‌وی و به‌تایبه‌تی پۆلیس و ژاندارم له‌ کوردستاندا قسه‌ی یز خەلک کره‌ و پاشان گوتی:

- «نازانم بۆچی و به‌ ئیزنی کۆ شاره‌وانی سه‌رله‌نووی له‌ مه‌هاباد دامه‌زراوه‌ته‌وه و فرماندار حوکم ده‌کا، ئیسه‌ هه‌موو ده‌زاین به‌ فیتی ئینگلیس و ته‌مریکا کوری «ره‌زاشا» خۆی به‌سەر خەلکی ئێراندا سه‌پاندوه و ده‌به‌هوی بزمه‌ چه‌په‌له‌که‌ی باوکی بۆنیته‌وه و سواری ملی خەلک بی، ئەگینا بۆچی هاتوه‌ بئکه‌ی شاره‌وانی له‌ مه‌هاباد دامه‌زراوه‌؟ ئیسه‌ بنه‌ماله‌ی «په‌هله‌وی» مان ناوی و ناشانه‌وی جاریکی تر ژاندارم و پاسه‌وان مان به‌خه‌نه‌وه کپان. ئیسه‌ی کورد بیره‌وه‌ی تالمان له‌وانه‌ هه‌به‌و ئیستاش له‌بیرمان نه‌چۆته‌وه ئەو پاسه‌وانانه‌ چۆن به‌تاوانی ده‌به‌رگردنی لیباسی نه‌ته‌وا به‌تیمان ئیغه‌کیان ده‌برین، ئیسه‌ شاره‌وانی حکومه‌تی ئێران مان پنیوست ئیبه‌ ده‌بی ئەو بئکەیه کۆ بکەینه‌وه.»

به‌مجۆره عه‌زیزخان و حوسینی فروه‌هر به‌ره و شاره‌وانی وه‌پیش خەلکه‌که که‌وتن، شاره‌وانی ۱۲ پاسه‌وانی تینا بوو، و سه‌رگورد «قوبادی» خەلکی کرمانشان سه‌رۆکی بوو، به‌ر له‌وه، کاتییک پاسه‌وانه‌کان یز کریتی پیناویستی به‌کالیان له‌ شاره‌وانی ده‌هاتنه‌ ده‌ر، کلاره‌کانیان هه‌لده‌گرت و له‌ جیاتی ده‌سه‌لێکیان له‌ سه‌ری خویان ده‌هالاندو به‌ کلاری پاسه‌وانی ته‌ده‌هاتنه‌ تینو خەلک، پاسه‌وانه‌کان جیا له‌ یه‌ک که‌سیان هه‌موو تورکی تازه‌ری بوون له‌نیو ئەواندا ژماره‌یه‌ک هه‌بوون که خەلک زۆریان لی‌داخدار بوون، ئەوان کانی ده‌سه‌لانداریان زۆریان زولم له‌ خەلک کردبوو. له‌ «رادارخانه» کانی ده‌وری شار که شوینی وه‌رگرتنی باج له‌ خەلک بوون، راده‌ستان و به‌ مقه‌ست ئیغه‌کی ئەو گونده‌پانه‌یان ده‌به‌ری که به‌پانۆلی کوردیه‌ره ده‌هاتن بۆ مه‌هاباد، له‌نیو پاسه‌وانه‌کاندا «عه‌بدوولای خاله‌خه‌میر»

آوردی خدکی مهاباد بو.

حشیمه ته که چه گیان پشته بو. کاتینک بدهستی به تال گه پشته بهر شاره واتی و ناسازی شماره واتی بوون «عبدوللای خانه خمیر» له سر بانی شاره واتی بیه ته قه تی له خدک کرد و کهنیکی گوشت که نوریس به هله کتوت نای «عبدوللا» بو. به کوژرانی «عبدوللای مینه خالندی» خدک گری گرت و خویان بدهرگا به شاره واتی دادا و له ریمه بیان برد و وه ژور گه وتن. له و رو و او ده شش پاسه واتی تورک کوژران و «عبدوللای خانه خمیر» و پاسه واته کانی تر که له سر بانی شاره واتی بوون خویان خسته لای پشته وه ی شاره واتی و دهر باز بوون.

عبدوللای خانه خمیر خوی گه یاند سه قزو پهنای بو نهرتشی نیزان برد و له شعر مساریان قهت نه گه راپه وه بو مهاباد. سرگورد «قویادی» و «سریع القلم» ی فرمانداریش به بی ته وه ی کهس به رنگاریان بی، خویان دهر باز کرد. به مجوره نه و دو دایره یی که ده ولتی نیزان نارد بوونی بو مهاباد له مانگی گولانی سالی ۱۳۲۲- ۱۹۴۳ تا کز کرانه وه. به لام چند نیداره یی تری وه ک دوختیه، عالیه، سه پت و سحیل له مهاباد مانه وه له تارانه وه موچه ی کارمنده کانیان داها.

مه هاباد شاری نازاد

پاش چه ککردنی شاره واتی و را کردنی فرمانداری مهاباد خدک و ماقولانی شار هاتنه سر نه و براره که بو پاراستنی ناسایش خدکی شاری مهاباد و چاره دیری کردن له بازار و کولانه کانی شار. کهنیکی جی ممانه به سرپرستی شاری مهاباد دباری بکن و نوریس چه ند کهنیکی پاوه رپیتکرا له ژنده ستی خویا کز کرانه وه به پرپر سایه تی شار به نهمستو بگری، بعم مبه سته ژماره یه ک ردین سپی شاری مهاباد له ساختمانی به له دیه ی شار کز بو. نه وه به دوی گفتو گو یه کی چند ساعاته دا، که قازی محمد دیشی نیدا به شدار بو. بهر ناکامی گه پشته که جنابی قازی محمد به بکن به لپسر اوی شاری مهاباد و سهید «ندری فیضی» ش بکن به بهر پرسی ناسایشی شار.

قازی محمد به یکه م که سایه تی مهاباد بو که شیاری سرپرستی کردنی شار بو. تاویراو کوری قازی «عدلی» بو. قازی عدلی له نهمستی لاوه تی بیه «قازی شهرعی» مهاباد بو. قازی محمد سرده مینک سرؤکی نیداره یی پهروه ده و بارهینان (ناووزیش و

پهروه ریشای شار بوو. خه لکی مه هاباد ده یان زانی لینه شاده یی بید پیره بردنی شو نو هرکدی هدیله قازی محمده له مه کتبی بابی دا فیزی دهرسی نایستی بیوو او پیاوونکی نه هلی کتیبو زاناو له سه ره خو بوو.

سهید خدر (سهید پیره) مروفتنی نه حیسبو هیننو مینره بان بوو. خه لکی مه هاباد ریزنیکی تایبه تی بان لیده کورت. سهید خدر به ویستی خوی په نجا کسی به هاوکار هه لیزارد که هه مووبان مروفتی داوین پاکو جیکدی منمانه ی خه لک بوون. سهید پیره که هه ر یه م ناوه ناسراوه له کوماری کوردستانیشدا نه رکی پاراستنی شاری مه هابادی به مملوه بوو. نهو کات له هه ر که ره کینکی مه هاباد چاپخانه یه ک هه بوو، که شه واله خه لکی که ره کیان تیندا کو ده بوو و شوانی ره مه زانیش خورا یین بان تیندا ده گردن. نهو چاپخانه ه جینی رابوردنی پیاوی که ره که کان بوون. له روژگاران ی پینشودا کوزی موزیک ی شارو خوشخوانه کانی تیندا کو ده بوونه وه و موزیک یان ده زه تی و کورانی بان تیندا ده گوت، به لام به ره به ره نهو دابه نه هاو له نیوچوو.

سهید پیره نهو چاپخانه ی کردیو به بکه ی شوانه ی یاساوله کانی و نهوان به دوی هه ر که ره کیدا ده که ره اته وه یو نهو چاپخانه وه ده سته به کی تر ره وانه ی کولان و بازاره کان ده گوا. نهوسا بریاره رابوو هه ر ماله ده وله مه نیک موچه ی په کینک لهو کیشکانه بدات یاخوه بوخوی که سینک بو پارمه تی گردن دیاری نکات. خه لکی مه هاباد قهت به ته مته ی خویان روژگاری ناوا نازادو خوشیان ته دیتوو. کورد گوتنه ی گورگ و مه م یه یه که ره ناویان ده خواره وه، هه رچند هه صوو که ره چه کی هه بوو. به لام به ده که سن روودای تال و ناخوش رووی ده داو له راستیدا رینگاو بان ی شارو گونده کان قهت وه ک نهو پینجساله ی که مه لیه ندی موکریان نازاد کوا بوو نارام و نه مین ته بوون.

چونکه خه لک ده خوشی و نازادی دا ده زیا، که لینک دابو نه ریشی جوانی کورده واری لهو هه رینه دا ژبان وه، گشت روژانی چوارشه مه ژنای که ره که جیاوازه کانی شار به کور و کومه ل ده چونه سهیران و هه لپه رکی. کونه جی راوگهی یاران وه ک «حاجی مامیان»، یاخی «لاجینی»، بناری چپای «قولقولاخ»، قزی «مه وله ی» زیندوو بیوته وه. روژانی جینی نهور ورو ره مه ران دینن و بیچی شار ده گوردراو کوچه و کولانه کان به جل و به رگی ره نکیتی کچ و کوزان ده رازانه وه.

له کوچه و کولانه کالدا ده نک ی قام و کورانی شایه ران و ده فه ی «سه نیج حهیران» و زه رسی «ره حمانه گوجی» ته پل زه ن و ده نک ی زولائی «که ونجوو» ناسمانی شاری پر ده کرد، لهو سه رده مه دا بوو که «میرمیرین» باری کونی کورده واری سه ره نهوی زیندوو کرایه وه و هه صوو

سالنی روژانی نه ورؤز بؤ ماوهی چهند روژان صیری شار دیاریده گراو میر ده بوو به خاکمی
شارو کس دهستی وه بهر دست نه ده هیتا.

له بیرمه له قاره خاله ی «چاوشینی» له کهرگی نهمه نی یان «میر» هه لده بیژدره، چهند
ردین سپی شار، له چایخانه که کؤ بوونه وه و میسه ریکی به رزیان دروست کرد. چهند وه زیرو
کزیرو پاساول له کوروکالی گهره ک هه لئیردران و چهند لق شولکی تهر و سئله ناویکیان
ناصاده کرد. پالیئوراوه گانی میرایه نی یان به ریز راکرت و چهند قسه خۆش و کالته چی ش له وی
بیرون. پالیئوراوه کان به نۆزه ده چرون له سهر میسه ره که داده نیشتا و ده بوایه بؤ ماوهی
سه عاتیک له به رامهر کالته و قه شه ره و قسه ی هه له تو و مه له قی کالته چی به کاندای خؤ
راگرو و پی نه کهن. نه وانعی خۆیان بؤ رانه ده گیرا و پینکده کهنین، ده چونه بهر دهستی
کزیران و نه وان به فرمانی وه زیره کان به هژی پاساوله کانه وه ستلیکیان ناو به سه ردا
ده کردن و چهند شولکی نهرشیان له په نجه گانی پی ده دان. نه و دیارده یه له سهر
پالیئوراوه کان دوو پات گراپه وه، تا سه رنه نجام به ک له وان به ناوی «سه دیقی سیاسه ری» له
به رامه ری کالته چی به کاندای خۆی راکرت و پی نه کهنی. نتیجا نه ماشاچییه کان چه پله یان بؤ
لیندا و نه ویان کرد به صیری شار.

را ده ی ده سه لانی میر له شارو لادیه گانی نریکی دا زور بهرقراوان بوو، نه و ده یته وانی
خه لک سزا بدات و باج له موزقی ساماندار بستینی. پاره گانی میر له خه زینه ی میردا کؤ
ده بۆوه. میر، بهر پاره یارمه تی بنمه الهی هه لئوراوه کان، پیرو په ککه وتوه کان و نه و لاوه
دئدارانه ی ده دا که پاره ی زه ماندیان نه بوو. میر ده یته وانی نا کۆکی نیوان خه لک چاره سه ر
بنا و نه وان له دژایه تی له گه ل په کترو روو به روو بیرون دژی به کتر بیاریزی و گه لیک داب و
نهریتی جوانی کورده واری زیندو کاته وه، که که له کزیله که مان گاتی بنده سه لانی له ده ست
خاکسانی زالم ئیزی به ریوه بردنی ته وانی نه بوو. یادی نه و پینج ساله نازاده به خیر بی که
مو گریان گیانیکی تازه ی به خۆوه بیتی.

فرمانداری مه‌هاباد

دوله‌تی ئیران که به چه‌ککردنی شاره‌وانی و راگردنی «سهریخ‌القلم» ی زانی، به‌هم‌مورد شیوه‌ی‌دک و ده‌ده‌سنو پی کهوت تا به‌لکو موری خوی له مه‌لیه‌ندی نازاد‌کراوی موکریان یداته‌وه. به‌مجوزه وه‌په‌له‌قاژه کهوت و گوشاری خسته سهر روسه‌کان که ریگای بدن که‌سینک له خه‌لکی ناوچه به فرمانداری مه‌هاباد دیاری بکات. دواي نه‌وهی که روسه‌کانی رازی کرد. «عدلی ناغای دیوکری» (نعمیر نوسعه‌د) نارد بۆ مه‌هاباد و کردی به فرماندار. عدلی ناغا به ۳۰ ره‌عبه‌تی چه‌کداره‌وه هاته مه‌هاباد و له مالی «گولای» له روو به رووی خانویه‌ره کۆنه‌کهی «سه‌دیقی چه‌بده‌ری» له تزیکی مزگه‌وتی «دۆستم بەگ» ی دابه‌زی. نهو بۆ نه‌وهی چه‌کداره‌کانی بناسرینه‌وه. قۆله‌ندیکی سپی له قۆل کرد بوون، که له‌سهریان تووسرا‌بوو «انتظامات شه‌شاپری» و خه‌لک پنده‌کوئن قۆل سپی.

عدلی ناغا بۆ نه‌وهی زه‌برو زه‌نگی خوی بونی، به‌فرمانی کاربه‌ده‌سته‌کانی تاران به‌گۆ «سازمانی جه‌وانانی کورد» داها‌ت و ویستی یانه‌ی سازمانی جه‌وانان کۆ بکاته‌وه. ناوبراو بۆ که‌یشتن به‌و مه‌به‌سته، رۆژنیک به‌ هوی «سالخی شاتری» سه‌رۆکی نه‌فجونی شاری مه‌هاباده‌وه که بابی متیش نه‌نداسی نه‌و نه‌فجومه‌ته بوو، به‌ یامی راگه‌یاندبوو که به‌من بلی یانه‌ی سازمانی جه‌وانان کۆ بکه‌مه‌وه. من به‌بیستی نه‌و کوئنه له زمانی بایم، راسکه‌باند.

- به‌ عدلی ناغا به‌فرموو خۆ ده‌وکارانه وه‌رنه‌دا نه‌گینا خه‌راپ ده‌بیتی. نه‌و سازمانه‌هی لاوانی شاره‌و به‌من به‌ عدلی ناغا کۆ تابیته‌وه.

به‌ دواي نه‌و رووداوه‌دا، ئیواره‌یه‌ک ناگاداریان کردم که قۆل سپی‌به‌کانی عدلی ناغا فرماندار، یانه‌ی سازمانی جه‌وانانیا‌ن که‌مارۆ داوه. من به‌ په‌له‌ هاورنپه‌کانم ناگادار کردو له‌بهر چاپخانه‌ی «نه‌حه‌دی قاوه‌چی» کۆ بووینه‌وه و خۆمان پرچه‌ک کرد. یانه‌ی سازمانی جه‌وانان حموشه‌به‌کی بچووک و دوو ده‌رگای هه‌بوو، که یه‌ک له‌وان روو به‌ شه‌قام و شه‌روخ‌رشید ده‌کراپه‌وه و نه‌و‌بتریان رووی له‌ حه‌ماسی «شۆر» (شوجاع الملک) بوو. بریارماندا ژماره‌یه‌ک به‌پشت خانویه‌ره‌که‌دا به‌نه‌یتی بچنه‌ سه‌ر بانه‌کانی ده‌روو به‌ری بنای

یانهی سازمانی جهوانان و معتدیریز بگرن، به لأم نهقه نه کهن. من و چند هه فالیش به چوارچراو شه قاسمی به هله روی دا به ره و یانهی سازمانی جهوانان وه ری که وتین. خه لکینکی زور له ده ورو به ری چوارچرا کو ببونه وه و خه ریک بوون دزی قول سپی به کانی عدلی ناغا راپه رن.

نیمه کاتیک که پشتینه بهر «سه حکمه» ی قازی، چه گذاره قول سپی به کانی عدلی ناغا له ریان پیکرتین:

- «نوغبی»

- ده چینه وه مالی

- «به و گزلا نه دا بزون، نیرانه قه ده خه به»

له و مشت و سره دا بووین که قول سپی به کان رووی چه که کالیان ده نیمه کرد و نیمه ش پشیا ن راسا بن و له رووی به روویان راه ستاین، له و کانه دا، قازی محممه له سر په لجه ره ی «سه حکمه» وه به ده نگه ی مرز گوتی:

- «گورینه ده ست راگرن، تیزن بدن بیم بزائم ج بووه»

به و گوتنه ی قازی محممه نیمه هه ردو و لا ده ستان شل بووه. له و هات و گوتی ج بووه؟ من گوتم:

- جه نای قازی نیمه به ره و مالمان ده بزین که چی له و قول سپی یانه پشیا ن پیکرتووین، سر ده ستی قول سپی به کان رایکه یانده:

- «قوربان به نیمه گوتراوه کهس به و شه قاصه دا هه لته کشی» قازی گوتی:

- بزچی برا م؟

- «بو نه وه ی قه ده خه به که به ره و یانه ی لاوان بچن»

- گی له و ده ستوره ی به نیوه داوه؟

- «عدلی ناغا»

- ری بدن له وانه نینسانی باشن یا بجنه وه مالیان.

له وان رییا ن بو کردینه وه نیمه خومان که یانده یانهی سازمانی جهوانان و خومان به ژوری یانه دا کرد. هه فالانی ناوه به ره و پیرمان هاتن و چند کهس له بهر په لجه ره کانی هولی یانه دا به زین و له وانی ترمان چووینه سمریانی بنا که، ژماره به که له هه فالانمان له وئی به ته ریزیا ن گرتبوو، قول سپی به کان به تاق و به جووت له نیو بیستانی «حوسپنه په زه» له هاتو و چو دا بوون و ژماره به کیش له ژیر دیواری «گوسرک» خویان هه شار دا بوو.

سه دیقی سیاسه ری تفهنگینکی سی تیری دریزی روسی پی بوو، تا و براو گوتی ده وه روی

گوللہ پیک لہڑ پٹی ٹھو قؤل سپی یہ یکم بزائم چ دہقہ وسن۔ ہرچندہ ٹیمہ راسان لہسہر
ٹھو کارہی نہہو، بہلام ٹھو کاری خوی کردو ٹھوانیش ٹیکرا بہ تہقہی ہواہی دہسپڑویان
کودین۔

ٹھو تہقہیہ ہوو بہہوی ہوروزانی خہلک و حہشیمہ ٹیکری زور بہرو «پانہ» شوری
ہوونہو، لہوکاتہدا، «مازورعہ بدوللائٹوف» بہ بہرپرسی ناساپشی مہہاباد، گہ لہ نزدیک
چوارچرا لہ خانویہری ٹہرمہ ٹیکری ٹارہقا فروشدا ہوو، ہوی ٹھو ٹالوزیبہی لہ چہماوہر
دہپرسی، خہلکہ کہہ گوتیویان چہ کردارہ کانی عدلی ٹاغا تہقہیان لہ پانہی سارمانی جہوانان
کردوہ، عہدوللائٹوف بہ سواری جیبینکی روسی خوی گہبانڈہ لامان و بہتورہی
دہقؤل سپی بہکان راخوری و کوتی؛

- بہقہرمانی کام لہقان تہقہ دہکمن، عہگہر نازانن من بہرپرسی ناساپشی ٹھو شارہم؟
دہراستی قؤل سپی بہکانی لہ ولآمد کوتی؛

- «قوریان بہ ٹیمہ گوتراوہ لیرہ بین و نیزن نہدہین کمن لہو مالہ نزدیک بیتہوہ»
«مازورعہ بدوللائٹوف» کوتی خرکہنہوہ ہرون، بہ دہنگینکی بہریش دہنگی ٹیمہی داو
کوتی؛

- لہ سہریانہکان داہیزین، ٹینجا بہرو مالی عدلی ٹاغا سواری ٹوتوصیلہکھی ہوو، بہ
عدلی ٹاغای گوتیو لہ ماوہی ۲۴ سہعاندا شاری مہہاباد بہجی ہینلی، نہگینا خراپ
دہبینی،

عدلی ٹاغا خوی لہ بہراسہر ہہرشہی عہدوللائٹوفدا رائہگرت و سہرلہ بہیانی وؤزی
دوایی لہ حالیکدا حہشیمہ ٹیکری زور لہ شہقاسی «شاپور»ی مہہاباد کؤ ہوونہوہو
چاوہروانی رووداویک ہوون، عدلی ٹاغا و چہ کردارہ قؤل سپی بہکانی بہسہر شوری بہتیو
شہقاسی شاپوردا ہاتنہ خوارو مہہابادیان بہجی ہینشت و بہصجزرہ کوتایی بہ حکومہتی
عدلی ٹاغا ہات۔

ئەندام بون لە گۆمەلەي ژيانەوهي كورددا

هەروەكو پېشتەر ئاماژەم پێكرد كۆمەلەي «ژ.ك» لە سالی ۱۳۱۷-۱۹۳۸ لە مەهاباد دامەزرا، ئەو رێكخراوە بە، لە چەند شاری كوردستاندا لقی دامەزراوندو بەنھێنی خەبانی خۆی دەست پێكرد، بەلام بەهۆی جەمۆ زالی پۆلیسی رەزا شا بەسەر كوردستاندا نەپتوانی باش گەشە پكات. ژ.ك. بەو دەرفەتەي كە بەهاتنی نەرتهشی ولاتانی هاوێپیمان لە كوردستاندا بۆی رەخسا بەپەلە گەشەي كرد. یازدە ئەندامی سەرکردا بەتی ژ.ك. بەناوێكانی: قاسمی قادری، محەممەدی نائەوازادە، مەلا عەبدوللانی داودی، حوسینی قروەەر (زێرینگەرمان)، محەممەدی یاھو، محەممەدی عیسی، عەزیزی زەند (عەزیز ئالمانی)، محەممەد ئەمینێ شەرەقی، عەلی ریحانی، قادری مودەریسی، عەبدولرەحمانی زەبیحی، رەحمانی عەلەوی، رەحیمی لەشكری، رەحمانی كەیانێ و میر حاج ئەحمەد توینەری حەزبی عیوا لە كوردستانی عێراق، لە رۆژی ۲۵ی گەلاوێژی سالی ۱۳۲۱-۱۹۴۲ لە باخی «حاجی داودی» لە بناری چبای «خەزایی»، كە نیستا «ئوردوی كار» ی لی سازكراوە، كۆبوونەوهو بۆ بەھێژ كەردنی ئەو رێكخراوەیە چەند بریاریان پەسند كەرد.

ئەوان لەو كۆبوونەوهیەدا بریاریاندا بۆ پتەو كەردنی پێنەندی لەگەڵ كوردی بەشەكانی تری كوردستانی دا بەشكراو، كۆبوونەوهیەكی چەند قۆلی لەگەڵ توینەری كوردی بەشەكانی تری كوردستانی داگیركراو پێك بێنن، بەپێی ئەو بریارە بوو كە «قاسمی قادری» لە كوردستانی بەشی ئێران، شێخ «عوبیدوللانی زینوی» لە كوردستانی بەشی عێراق و مەلا «وہاب» لە كوردستانی بەشی توركیە بە نوینەرایەتی كوردی بەشەكانی ئێران، عێراق و توركیە لە چبای «دالانپەر» كۆبوونەوهو پەیمانێ هاوكارییان بەست، كە پەیمانەكەیان بەناوی پەیمانێ «سی سنوور» ناویانگی دەركرد. هاوڕییان هەروەها لە كۆبوونەوهی باخی «حاجی داودی» دا بریاریاندا كۆفاری «نیشتمان» بکەن بە ئۆرگانی ژ.ك. و بەو ناوێ پلاوی بکەنەوه.

دوای تێپەر بوونی دوو سال بەسەر ئەو كۆبوونەوهیەدا، واتە لە سالی ۱۳۲۳ی هە ژ.ك.

قازی محمدصمدی به ئەندام وەرگرت و سەرۆکایەتی خێزنی پێنەسپارد. هەرلەو ساڵەشدا بوو
کە رێنەراییەتی ژ.ک داوای لە «سازمانی جەوانانی کورد» کرد، کە بێتە ئەندامی خێز-
پێنەسپاری رێنەراییەتی کۆمەڵە لە کۆیونەوهەیکی بەرفراوانی ئەندامانی سازمانی جەوانانی
کورد لە «باخی سکایلی» هاتە بەرباس و لیکۆلینەوه و هەفالان سوو «عەلی مەولەوی» و
«قادری مەحسوودزادە»یان بەتۆنەراییەتی سازمانی جەوانان دیاریکرد تا لەسەرەدا
پێوه تەدبیری سازمان بێن.

کۆیونەوهەیکی دوو لاپەنە ئەنیوان ئێسەو سی نوینەری کۆمەڵە ی ژ.ک بە ناوێ کانی
«دلشاد رەسوولی»، «سەدیقی حەیدەری» و «عەبدولمەحسەنی زەببەحی» لە مائی
«محمدصمدی راتبی» (محمدصمدی مەولودی) لە «گەرەکی خێری» پێنکەت. دلشاد رەسوولی
بەدروشمی سەرکەوی خەباتی ژ.ک بوو رزگارکردنی کوردستانی گەورەو دامەزراندنی
دەولەتی کورد کۆیونەوهەکی کردەوه. دەربارە ی رێزای کۆمەڵەو بزوو تەوه کانی پێنشی
کورد قسە ی کرد و گوتی: لاوان دەبێ پششی خەباتی کۆمەڵە ی ژ.ک بکرن. ئێنجا سەدیقی
حەیدەری و رەحمانی زەببەحی هەراکەمەیان لەمەر چۆنەتی ئەندام بووسی ئێسە لە کۆمەڵەدا
قسەیان کرد و ئامانجی کۆمەڵەیان دەربارە ی بەکیەتی و هاو خەباتی کورد شی کردەوه.
ئێسەش سی نوینەری لاوان هەراکام دەربارە ی ئامانج و خەباتی سازمانی جەوانانی کورد
قسەمان کرد و رەزامەندی خۆمان وە ک رای تاکە کەسی لەو بەکیەتی بە دەربیری و گوێمان
دەچین بەبامی ژ.ک بە ئەندامان دەکەین و پاشان بریاری گشتی سازمانی جەوانانمان
پێزادە گەینین. ئەو کۆیونەوهە بەرەزامەندی هەردوو لا کۆتایی پێنەت.

لە بەگەم رۆژی هەینی داوی ئەو کۆیونەوهەیدا کە کۆیونەوهە ی حەوتانە ی ئەندامانی
سازمانی جەوانانی کورد بوو. چۆنەتی و تویژە کەمان بوو ئەندامان باسکرد. ئەندامان تێکرا
بە دروشمی «بۆی خەباتی نەتەوه ی کورد بوو رزگاری کوردستان» ئەندام بووسی سازمانی
جەوانانپان لە کۆمەڵە ی ژ.کدا بە ئەرکیکی پێرۆز دانا و ئێوارە ی ئەو رۆژە بەخۆپێنەسپان
گەراپنەوه بوو شارو بەخۆپنەسپان سەرودی نەتەواپنەتی و دروشمی «بۆی کۆمەڵە ی ژیاپنەوه ی
کورد» شەقامە کانی شاری مەهابادمان بەری و بە دەنگی بەرزی خۆمان لەتێو کۆمەڵانی
خەلکی مەهاباددا کە لە شەقامە کانی شاربوون تێکەل بووسی خۆمان لە ژ.کدا راگەیاندا.
بەعجزەرە لە مانگی خەزەرە لوهری سالی ۱۳۲۳-۱۹۴۴دا نای سازمانی جەوانانی کوردمان
گۆری و کوردمان بە رێکخراوی لاوانی کۆمەڵە ی ژ.ک و بووین بە ئەندامی کۆمەڵە. بە داوی
ئەو روودارە سیوویبەدا کۆمەڵە ی ژ.ک خانووبەرە ی دوکتور «یونانان» ی بکری گرت و بە
ناشکرا لە مەهاباد بارە گای کردەوه و سالی دوکتور یونانان کرا بە بارە گای کۆمەڵە ناوێندی
کۆمەڵە ی ژ.ک.

یونانان دوکتورینکی ناسوری بوو. رۇژکارینکی دريژ خزمەتی پزیشکی به خەلکی مەھاباد کردو بەکەم دوکتور بوو که هاتوو بۇ مەھاباد. ئینسانینکی زۆر نەجیبو مېھرەبان بوو، و خەلک ریزیان دەگرت. به هۆی پیری سۆمای چاوەکانی کز بیون و کاری پزیشکی نەدە کرد، ناویراو عالی باز کردو چوو نەوریژو خانووبەرەکی به کۆمەلە ی ژ.ک بەگری دا. عالی یونانان گەولبوو شەقامی شیروخورشیدو دەرگاگە ی لە زارکی ئەو کۆلانەدا بوو که بەروو ئیدارە ی «دروختانە» خەلدەگشار مارەبەک قوتایخانە ی ئینە لەبال ئەو خانووبەرە یه بوو. ئینستا نەخۆشخانە ی «سیل» لەو بەری چۆمی مەھاباد لە روویە رووی ئەو کۆلانە خەلدەگەتوو. هەرەها «مەحکەمە ی قازی» لە لای سەرۆوی ئەو لە پال مەزگەوتی «شادەرویش» لە ریزی عالی «یونانان» دا بوو، خانووبەرە که بریشی بوو لە دوو بنا که جەوشەبەکیان لە نیوهراستدا بوو، سەرکۆدایەتی کۆمەلە لە بەشی لای دەرگای بناکه جینی گرت و بەشەکی ژورەوشیان دا به سازمانی جەوانان. بهمجۆره ئینمش یانە ی سازمانی جەوانانغان کۆ کردەوو هاتینە ئەو جینە و بووین دراوستی کۆمەلە ی ژ.ک.

چاپخانە یەکی بچوکی دەستی لەژێرخانی لای لاوان دا بوو که گۆفاری «نیشتمان» یان پی چاپ دە کرد. بەرلەو ی گۆفاری نیشتمان بپتە ئورگانی ژ.ک، رەحماتی زەبیحی ئەو گۆفاری بەنەینی لە تەوریژ چاپ دە کردو بەنەیتیش دەهیناو بۇ مەھاباد، بەلام لە مەھاباد به ناشکرا یلاو دەکرایەوه. بۇ ئەو ی من پەرەردە یکریم و قیزە کاری بم، سەرۆکی کۆمەلە داوای لیکردم بچە لای سکرتری کۆمەلە «دلشاد رەسوولی» و لە نووسین و بلاو کردنەو ی نامە و راگە یاندراو کاندای کۆمیتەکانی کۆمەلە لە شارو دەورو بەریدا هاریکاری دلشادو رەحماتی زەبیحی بکەم. کۆمەلە تەوسا لە هەر گەرەکی کۆمیتە یەکی هەبوو، که خەلکی گەرەک بەتیکرا ئەندامی بوون. هەر کۆمیتە ی بەرپرسیک و چەند کەسی بۇ دپاریکرا بوو که بەفەرمانی کۆمیتە ناوهندی ئەرکە کاتیان بەرپۆه دەبرد. هەرەها داوایان لە ئینە لاوان کرد و دو کەسی بۇ یارمەتی کردن به بەرپرسی چاپخانە ی نیشتمان دپاری بکەن و به کاک «مەمەدی شاپەسند» یان یناسینین که سەرەرای یارمەتی کردن بوو قیزە کاری چاپخانەش

پن.

نومایشی دایکی نیشتمان

سەرکردایه‌تی ژ. ک. نومایشنامه‌یه‌کی ده‌ستکه‌وتیور به‌ناوی «دایکی تیشتمان» که من نه‌هزانی نو نومایشنامه‌یه‌له‌کۆنوه هاتیوو، ده‌گوترا له‌گه‌رمینه‌وه هاتوو، به‌لام من لام واپوو «میرحاج نه‌حه‌د» نه‌وی له‌سلیسمانی هیناره‌و داوییه‌تی به‌کۆمه‌له، رۆژنیک خه‌ریک بووم له‌سکرته‌ریاتی ژ. ک. کارم ده‌کرد، که عه‌بدولره‌حمانی زه‌بیحی و دلشاک ره‌سوولی سه‌ری قسه‌یان کرده‌وه و گوتیان:

- «ئه‌وه ده‌قی نومایشنامه‌یه‌کی سیاسی نیشتمانی‌یه، کۆمیتته‌ی ناوه‌ندی له‌ئێوه لاوانی ده‌وی نه‌و نومایشنامه‌یه‌ بو خه‌لک به‌پننه‌ سه‌ر شانۆ. ئه‌وه ده‌توانی یارمه‌تیکی گرنگ بی بو هاندان و راکیشانی خه‌لک به‌ره‌و خه‌باتی سیاسی و کۆکردنه‌وه‌یان له‌نیو ژ. ک. دا.»

به‌لای منه‌وه ئه‌وه نه‌رکبکی دژوار بوو بو ئیشه‌ی «لاو» که له‌لایه‌ک هه‌چکامه‌مان شاره‌زای کاری شانۆگه‌ری نه‌بووین و له‌لایه‌کی‌تره‌وه خه‌لکی مه‌لینه‌ند له‌نومایش و شانۆگه‌ری ده‌په‌ریگانه‌وه و ته‌ویان به‌دیاره‌یه‌کی سووک و ناشایسته‌ ده‌زانی. هه‌رکه‌ ناوی نومایشیان ده‌بیست له‌فکری سه‌ما و قه‌شمه‌ره‌ کردن ده‌که‌وتن. سه‌ره‌رای نه‌وه‌ش په‌سه‌که‌م لی‌وه‌رگرتن و برده‌م بو لای هاوریه‌کاتم له‌سازمانی جه‌واناندا و پاش گفتوگۆیه‌کی چهند ساعته‌ لاوان بیریاراندا قه‌رمانی سه‌رۆکایه‌تی کۆمه‌له به‌جی بکه‌په‌ن، چهند که‌س رایانه‌کیاندا ئاماده‌ن یاری تیندا بکه‌ن و منیش ره‌گه‌لیان که‌وتم.

ره‌زانه‌ندی هه‌فلازم به‌دلشاد و زه‌بیحی راگه‌یاندا، ئیشه‌ به‌سێ قۆلی نومایشنامه‌که‌مان خوینده‌وه‌و په‌رده‌کامان له‌به‌رچاو گرت، کاتی خوینده‌وه‌ی نومایشنامه‌که‌ ده‌رکه‌وت رۆلی «دایکی نیشتمان» گرنگترین و دژوارترین رۆله، له‌به‌ر ئه‌وه‌ داوام له‌سه‌رۆکایه‌تی کۆمه‌له کرد که‌سپکمان پیناسیتنی که‌ لێوه‌شاهه‌بی نه‌خجاسی نه‌و رۆله‌ی هه‌بی. سه‌رۆکایه‌تی کۆمه‌له کاک «عه‌بدوللای نه‌هه‌ری» ناسراو به‌ «عه‌بدوللای شه‌مزینی» کارمه‌ندی تیاره‌ی عالیه‌ی پیناساندین، که‌ ئه‌ندامی کۆمه‌له‌ بوو.

چهند هه‌فاله‌ چووینه‌ مالی کاک «عه‌بدوللای» و خۆمان پیناساند، نه‌و نومایشنامه‌که‌ی

لیئوهرگرترین کانی خویندنهوهی دیتمان فرمیسیک له چاوه گانیدا قهتیس بوونو به نیوان برژانکه گانیدا دلۆپ دلۆپ گهوتته خواری. ناوبراو یعم حالهته سهری بهرز کردهوه گوئی:

- «نهوه گهورهترینو پر شانازیتشین کات و دهسی ژیاغه که ئیوه هاتوون ئهوه دیاربهتان بو هینانوم. من بهدل و بهکیان نامادهی هاوکاریتانم.»

ناوبراو بهمحوره ره که لسان گهوت و رۆلی دایکی نیشتمانی بهتهستو گرت. کاک عهبدوللا پینشیاوی کرد، بو راهیتان و پهروهدهگرنی خومان شوینیک بدوزینهوه. نیشه جهوشهی ده بیرستانی خومان پینشیاور کرد. نیشه نهاندانی کۆری نومایش ههوهو رۆزی دواي تهواو بوونی دهرسو چوول بوونی قوتابخانه دهستان ده کرد به راهیتان. رۆژیک دوکتور «محمدهدی موکری» که نهو کات لیبسراوی ئیداره ی قهرهنگ (ئیداره ی فیرکردن و بارهیتان) مههاباد بوو، و دواچار بوو به بالۆیزی دهولهتی کوماری نیشلامی له «مسکو» و پاشان ریندانی کرا، داواي کردبوو من بچمه لای، من چووم. نهو گوئی:

- «کاکای برا، خۆت ده زانی من کوردم و دلسۆز. لهسهر داواي خۆم هانوم بو مههاباد بووم به لیبسراوی ئیداره ی قهرهنگی مههاباد تا لهسهر کوردو شینوه گۆزانیه کانی کوردی لینگۆلینهوه بکهو لهسهریان بنوسم، بهلام نهوهی ئیوه خهریکن تهصۆ له جهوشی ده بیرستان خۆتانی بو ناماده ده کهن، نومایشینکی سیاسی نیشتمانی بهو بنگومان من گرفتار ده کات و لهوانهیه بینه هۆی تهقل کردنی من له مههاباد غهربهیهک جیم بگرینهوهو منیش پهکی لینگۆلینهوه کهم بکهوی. پینخۆشه یارمهتیم بدن که تهو ههله لهکیس نهدهم، تهگهر باوهرم پی ناگهی بیزه و تا بچینه مالم و نووسراوه کانت پینشات بدهم.»

دوکتور موکری کوردی کرمانشان بوو. نهو نیشتمانیکی نه جیب و هیدی و سهنگین بوو. سالی له خاتوبه ره که ی «کهرمی قاوهره» دا بوو، چوومه ماله که ی و چارم به نووسراوه کانی گهوت و به لینگۆلینهوه پیندا له کهل هه فالانم باسی بکهین و شویتینکی تر بو راهیتان و پینشاندانی نومایشی دایکی نیشتمان بدوزینهوه، بهم بۆنهوه چووم رووداوه کهم بو هاوڕیبه کانم گنراوه و هاتینه سهر نهو باوهره، که بچینه لای کاک «عهبدولی کهریاسی» کاراژدارو کاک عهبدوللای نههری هیندیک ده رباره ی نومایشه که قسه ی بو بکات و پاشان گهروگرفته کانی له کهل بینه گۆری و داواي لیکهین نیرغان بدا نومایشی دایکی نیشتمان له گاراژی نهو پینشان بدهین. کاک «عهبدول» مرۆفینکی بهههست و رووناکبیر بوو. نهو پینشتر له ریزی نهو تینکۆشه رانه دا بوو که سالانی ۱۳۱۸-۱۳۱۹-۳۸-۱۹۳۹ به شداری کۆری شهوانه بیان ده کرد و پاشایش بوو به تهندامی ژ.ک. ناوبراو به دلینکی ناوالهوه پینشوازی لینگۆلینهوه گوئی نامادهی هه رچه شته یارمهتی دانیکمانه.

به‌وجه‌شسته شونیی راهیتانه‌که‌مان گواسته‌وه بو جه‌وشه‌یی گاراژی کاک عبدالله، نه‌وه
 ده‌فته‌ری کاره‌که‌ی له‌وئی هینشته‌وه‌وه «نوتوبوس»‌ه‌گانی تارد بو مه‌بدانی فوتبالی مه‌هاباد که
 له‌ پشت شهریکه‌ی نه‌وتی مه‌هاباد هه‌ل‌که‌وتبوو. نه‌م‌جاره بو دامه‌زراندنی سه‌کۆی نومایش
 هانا‌مان بو «مارف‌حه‌ت‌هم»‌یی دارتاش برد. تینه‌ه که باسی دروست‌کردنی سه‌کۆی نومایشان
 بزرگ‌ده، شین و ره‌ش بو‌وه‌وه مۆره‌یه‌کی لینگ‌دین‌و گوتی: «من بو نه‌وه نابم هه‌ستێ خۆکه‌نه‌وه
 مێه‌ری له‌ لیوان نیشتو ده‌ستی نایه سه‌ر‌چاوی و گوتی: «منیش پشم‌خۆشه له‌وه خۆمه‌نه‌ی
 تبه‌وه‌دا به‌شدار بم. به‌گشت که‌ره‌سه‌وه پاره‌ی خۆم سه‌کۆیه‌کی له‌بارتان بو ساز ده‌که‌م که
 بتوانن بو شونیی تریشی بگوازنه‌وه.» به‌مجۆره، سه‌کۆی نومایشی دایکی نیشتمان به‌ده‌ستی
 «مارف‌حه‌ت‌هم» له‌ جه‌وشه‌یی گاراژی عبدالله سازکرا.

رۆژێک خهریکی راهیتانی نومایشی دایکی نیشتمان بووم، که دیتم «حاجی» هات و
 به‌سه‌رله گوتی: بایت بانگت ده‌کا، حاجی خۆمه‌ت‌کاری مالمان بوو، نه‌وه له‌ منداڵیه‌وه له‌ مالی
 تینه‌ه پیر ببوو. تینسانیکه‌ی به‌ به‌قاو مێه‌ره‌بان بوو. کاتیک خه‌به‌ریکی ده‌هیتنا به‌شبه‌یه‌ک
 چاوه‌و برۆی هه‌ل‌ده‌که‌نشا که ده‌نگوت کاره‌سانیک قه‌وماوه‌وه زراوی تینسانی ده‌بروو قه‌ت
 نه‌یده‌گوت چ بووه‌وه چ قه‌وماوه. گوتم:

- چ بووه‌؟

- «نازانم، وه‌ره بایت ده‌زانئ!»

یه‌وه رۆم‌ه‌ی نه‌وه‌نده‌ی تریش نیکه‌ران بووم. حاریک حاجی بینه‌ه‌ی بو هینابووه‌هه‌ ریندانی
 سه‌ربازخانه‌ی مه‌هاباد، که‌چی پریان پینداگرتبوو، و هینابوویان زیندانیان کردبوو. لیم‌پرسی چ
 قه‌وماوه‌؟ وه‌ک هه‌میشه‌ چاوه‌وه برۆی هه‌لاویشتو گوتی: «له‌سه‌رتوو.»

چوومه‌ لای باپم، باپم پیاویکی بال‌آبه‌رزی قه‌له‌وه، به‌لام خۆش نه‌تدام بوو، تا خودا
 خه‌زیکا داب و نه‌ریتی بنه‌ماله‌ی ده‌پاراست. که توره‌ ده‌بوو روخساری گرز ده‌بوو و پیاو له
 بیچمی ده‌ترسا، دیتم چاری تینک‌ناوه‌وه روه‌ی گرز. گوتی:

- «ده‌لێین خه‌ریکی نه‌دای «شه‌که‌رۆکان» ده‌ردینی؟»

- شه‌که‌رۆکه‌ی چی؟

- «نه‌وه‌ی له‌ جه‌وشه‌یی گاراژ خه‌نگه‌تان بۆی خۆش کردوه‌»

- تینه‌ه خه‌ریکین نومایشیکه‌ی نیشتمانی دینینه سه‌ر شاتوو.

له‌وه سه‌رویه‌نده‌دا جارجاره ده‌سته‌ی جیاوازی «ناشق»‌ه‌گانی نازه‌ریایجانی ده‌هاتنه
 مه‌هاباد و کۆری به‌زمیان ده‌گیرا، نه‌وان جگه له‌وه‌ی که موزیکیان ده‌ژهنی، سیرمنداڵیکه‌ی

قوزیشیان دههیناو سه‌مایان پینه‌کردو پاره‌یان پی‌کۆ ده‌کرده‌وه، له سه‌ه‌یاد یهو کۆره‌یان ده‌گوت «شه‌که‌رۆکه» نه‌وه‌ش ده‌یی بلیتم که هه‌موو کرۆپه‌کانی «ناشتی» تازه‌ریایجانی خاوه‌ی «شه‌که‌رۆکه» نه‌بوون و کرۆپی ئاوشیان تیندا هه‌بوو که قام‌بیژی گه‌ریده‌ بوون. نه‌متوانی بایم قانع بکه‌م، هه‌رکه زارم ده‌کرده‌وه به ده‌مه‌دا ده‌هات و نه‌یده‌هینشت قسه بکه‌م و گوتی:

- «به سه‌ید پیره ده‌لیم یتکۆژی و ته‌رمه‌که‌ت باوژێته به‌ر ده‌رگای مالمان، پرۆ نیتو چاوم پیت نه‌گه‌وینته‌وه.»

له‌ترسی نه‌وه‌ی نه‌کا په‌لامارم داتی، گورج بۆی ده‌رچووم، چومه‌وه لای هه‌قالان و رووداوه‌که‌م بۆ گێژانه‌وه‌و دیتم نه‌وایش وه‌ک منیان به‌سه‌ر هاتوو. شه‌وا هه‌رکه‌مه‌کان چوینه‌وه به‌رده‌رگای ماله‌کالمان و خوشک و براکالمان له په‌ناوه ده‌سته نووتنیکیان له‌سه‌ر بانه‌کانه‌وه بۆ هه‌ویشینه‌وه ده‌رو شه‌وانه له‌سه‌ر سه‌کۆی شانۆکه ده‌نووستین، نیواره‌ی رۆژیک بابه‌کالمان به‌تێکراییی به‌ره‌و گاراژ هاتن، که ئیسه یه‌رته‌وه و به‌رگری له کاره‌که‌مان بکه‌ن و نه‌هینن له دایکی نیشتماندا یاری بکه‌ن. له لایهن رینه‌رایه‌تی کۆمه‌له‌ی ژ.که‌وه، کاک «حه‌مه‌دی مه‌ولودی» بۆ چاوه‌دیری کردن له ئیسه دیاریکراوو. ئیسه به‌ومان گوت بچی پشیمان یگری و بیانگێزیته‌وه. کاک حه‌مه‌د به‌ره‌وپه‌ریان چوو بوو، و گوتیوی:

- «من له لایهن سه‌رگره‌به‌تی ژ.که‌وه بۆ چاوه‌دیری کردنی نه‌و کۆره‌ی نومایش داندراوم له‌ترسی نه‌وه‌ی نه‌کا به‌چوونی نیوه بۆ سێو گاراژ کاره‌سانیک بقه‌وسی، ناتوانم رینه‌تان بده‌م بچته‌ نیو گاراژ. شکاتان لینه‌که‌م بکه‌رینه‌وه.»

نه‌وان گه‌رابوونه‌وه، به‌لام ویکرا چوو بوون بۆ «هه‌حکه‌مه‌ی قازی» و رووداوه‌که‌یان بۆ قازی حه‌مه‌د گێژابوو. قازی به زه‌رده‌خه‌و پششوازی که‌رسی، ته‌وانی هیندی و ئارام کردبووه و گوتیوی:

- راه‌ه‌ستنا رۆژی نومایش خۆم لیتان ده‌گێزیمه‌وه تا بزاتن رۆله‌کالمان چهنده هه‌ردن. نیواره‌ی رۆژیک له رۆژانی سه‌ره‌تای هه‌وینی ساڵی ۱۳۲۴-۱۹۴۵، به دوا‌ی چهنده مانگ راهینان و خۆ ناساده کردماندا نومایشی دایکی نیشتمانمان هینتا سه‌ر شانۆ، هه‌وشه‌ی گاراژ به هۆی شانۆکه‌ره‌کانه‌وه ئاوپه‌رژین کرابوو، گورسی و سه‌نده‌لیکی زۆریان له چایخانه‌کانی شار به نه‌مانه‌ت وه‌رگرتیوو و به‌ریز به دوا‌ی په‌کدا دایانناوو. جه‌ماوه‌رینگی زۆر بۆ کرینی بلیت له‌به‌ر ده‌رگای گاراژه‌وه تا ده‌گاته چوارچرا رینه‌که‌مان به‌ستبوو، بلیته‌کان له لایهن چاپخانه‌ی کۆمه‌له‌وه چاپ کرابوون و ترخیان له‌سه‌ر نه‌نووسرابوو. هه‌رکه‌س به راده‌ی توانای ترخی له‌سه‌ر بلیته‌که‌ی ده‌نووسی و پاره‌که‌ی ده‌دا و پاره‌که‌ش بۆ

ژ.ک دهچوو، سه دیقی چه پدهری و دلشاد ره سوولی چاوه دیزی بلیت فروشتی بون،
شانو گهره کان به بی وهر کترن یارعتی له ژ.ک شو ماوه به به پاره ی خویمان ژیا بوون و یو
بوژاندنه وو گه شه گردنی ژ.ک لهرگی بی نه سپیدراوی خیز بیان به رینوه ده برد.

خه لک به ره به ره له شونتی نو عایشه که دا کو بوونه وه. شونتی قازی محمه دو کاپیتان
«جه عفره ژوف» و چه ند نه فسه ری تری روسی سیوانی ژ.ک له ته نیشت یه کتر له
سه نده لی به کانی ریزی به که م دیار به کرا بوون، دوی به خیزه یانی سیواندگان له لاین کاک
عه بدلولای تمه ری به وه، هه قالیکی یاریده ده زمان به زمانی روسی به خیزه اننی سیوانه
روسه کانی کردو پاشان موزیکی نومایش لیدراو نیمه شانو که ره ان سرودی تازه ساز کراوی
«نیشتسانم ره نگینه» مان خوینده وه و پده ری له وه لی نومایش دهستی پیکرد.

پده ری به که م: فریشته به که به لیاسی سپی و بالی درژی سپی هانه سر شانو به
ده گنجیکی خوش دهستی کرد به خوینده وه ی شیعری «هی بینه زیر و همتا هه رتوی که
به رقه راری» «حاجی قادری کویه»

له ی بینه زیر و همتا هه رتوی که به رقه راری

بی دارو بی دباری، بیدارو پایه داری

بو باغی مده ری باغی سه رمایه که ی خه زانی

بو مه زره عه ی فقهیران سه رمایه که ی به هاری

تو پادشا نیشتانی بو هه ره سه وادی نه عزم

بی سه در و شانیشی، بی پده ری به رده داری

خه للاق بی فتووری، سولتانی بی قسووری

ره راتی مارو مووری، ناودیزی دیمه کاری

قه بروزه ته ختی گه ردوون مه ستوعی نه قشقی تویه

یا قوت و له علی روزه نه ستیره کان ده راری

چیکه و مه کاتی تویه بی جی و بی مه کانی

له پیل و ته هاری تویه بی له پیل و بی ته هاری

هه ره مری تو مه داره بو کارو باری عالم

هه رچه ندی بی وه زیر و بی سه در و کارو باری

سه حرانه وه ردی شه وقت خورشید و ماهی تابان

دوو جاری بهن شه وو روزه بی مه حمل و عه ماری

نیستیکه بویه «حاجی» مه دحت ده کا به کوردی

تا کهس ته لی؛ به کوردی نه کراوه عه دخی باری

فرشته هيرمندالتيكى پانزده سالتهى خوش تيبو بالا بهرز بوو، نو زور به تبهو شاره يي و به تاهه تگ شيعره كمي ده خوئينده وه و سر و ده ستي به حالته تي سكالآ كردن ده جولانده وه و جار جاره ش كولي هه لده ستاو به رواله ت واپيشان ده دا كه ده گري. كرده وه دكاني فره كاريان كرده سهر بينهران. كاتينك شيعره كه ته او بوو ده ستي سكالآي به ره و ناسمان بهرز كرده وه و په رده ي نومايشه كه له دور لاره دارانه وه و كؤري موزيك بو ته وه ي ته ماشاچي به كان لهو حالته دا راكري تا ده ست پيكره ي په رده ي دووهم شاههنگي خه مبار و غه ربي زه تي.

په رده ي دووهم؛ ياس له پيلانگيزي هاوبهش له په يماني «سه عد ناباد» دا بوو، كه ده وله تگاني نيران، عيراق، افغانستان و توركيه له سالي ۱۹۳۷ زدا موزيان كرده بوو، ساده ي سيني تهو په يماته دؤي بزور ته وه ي كورد بوو. هاوپه يمانان بريارياندا بوو دؤي ويستي كورده ان به ده كه وه هاو كاري بكن و نه هيلن كورد دؤي به رزه به ندي ته وان بجزوليتسه وه، لهو په رده يه دا، ياريكهران چوو بوون له نه خشي توبنغري تهو چوار ده وله تانه وه و شيتوازي به رده نگاري و سهركوني نه ته وه ي كورديان دايه به رياس.

په رده ي سينيهم؛ كه په رده كرايه وه، بينهران «دايكي نيشتمان» يان ديت كه به جلي رهش و قؤي سبي و له شي زنجير كراو به گزو هاني ده سته و نه ژنو دانيشبوو، و به ده نكي به سؤز هاواري روله كاني ده كرد كه لهو كؤت و زنجيره رزگاري بكن، دايكي نيشتمان ده پنالانده ياسي ده ردر نازاري خؤي به ده ست دوژمناني كورده وه، ده كردو به ناله نال سكالآي ده كردو به ده نكي به سؤزو پر له ته مه تننا شيعره كاني حاجي قادري ده خوئينده وه.

په رده ي چوارهم؛ دايكي نيشتمان هه روا له به تدو زنجيره دا بوو. ده پارايه وه و سكالآي ده كرد. هاواري روله كاني بوو كه رزگاري بكن، له ناكاو روله كاني ده ست به چه ك كه چند سهربازي روس يشيان له گهل بوو، رژانه سهر شانزكه و دايكي نيشتمانيان له به تدو زنجير رزگار كرد. دايكي نيشتمان، روله كاني ده باوهش گرت، لهو كانه دا ده نكي موزيكي شاه به رزه وه و بينهران كه فرمينسكي شاديان له چاواندا قه تيس بيوو، هه ستانه سهر يي و به چه پله ليدان پيشوازيان له دايكي نيشتمان كرد.

په رده ي پنجمم؛ لهو په رده به دا بزافي نوبه راني خه لك پيشاندره كه چون نازايانه سهرؤك كؤماري كورده ستانپان هه ليژارد و سهرؤك وه زيرو وه زيرانيان دياريكرد. هاوكات له گهل تهو به شه، ده سته ي موزيك به شيتويه ك هارشي سهربازي زه تي، كه نه تدامي بينهراني وه له رزه خست. پاش ته او بووني تهو په رده يه «قازي» له كاتينكا سهر داگير سا بوو، و شادي و شادماني به روني له چاوه كاني دا ده بيندرا، هاته سهر سه حنه كه و وتارنيكي ميژوويي خوئينده وه كه به داخه وه ده قى و تاره كمي له گه ري تالي زه هانه دا له ناو

چووه به لأم وتاره که می ده رباره میژی خدایانی کورد بو سهریه سستی و سهریه خویی کوردستان بو، ناوبراو سالانی درژی بدستی نه توره که می شیکرده وه له چوبه نی و چه ندو چونی ده ولنه داگیر که ره ستم مگره کان دوا. خه لک و به نایه نی لازانی هاندا بینه ریزی خدایانی رزگار پخوازانه وه. قازی ههروه ها پدنجی بی خزه نی ناکتیره کان راکیشاو داوی له لاران کرد ریبازی نهوان بگرنه بهرو نه توره که بیان له بیر نه کن، له کوتایی دا، دهستی نایه نیو دهستی تاکتیره کان و سهریه رزی بو خواست و به مجوره نومایشه که نهواو بو،

نومایشی دایکی نیشتمان، نریک به چل رۆژ له مه هاباد پنهان درا. زوری می دانیشوانی مه هاباد و دهروو بهری نومایشی دایکی نیشتمانیان دیت. له سهر داوی تاکتیره کان، سهرزکایه نی کۆمه له ی ژک نیرتی دا بو ژنان، کوتایی بان و لادبیه کان به بی پاره و به لاش نومایش بدری، خه لیفه «تامین قه متیره» بی که خه لیفه ی «حاجی شیخ مسته فای قزلقه لا» به بو، و رۆژانی چوار شه مه مریده کانی بو «ختم» ده چون له مالی کۆ ده بو نه وه. ناوبراو، چوار شه مه پیک پاش نهواو بوونی «ختم» گشت مریده کانی به کۆمه ل هینا بو دیتی دایکی نیشتمان. خه لیفه تامین پاشان ژنانی شاری مه هابادی هاندا نومایشی دایکی نیشتمان ببین. نومایشی «دایکی نیشتمان» فره دهنگی دابه وه کار نیکی بی وینه ی کرده سهر دهستی خه لک و نه نانه ت جه ماوه ریگی مه زنی به ره و کۆمه له ی ژک راکیشا.

پاش کوتایی نومایش له مه هاباد. له سهر بریاری ریه رایه نی کۆمه له تاکتیره کان باروشه بیان تیک پتچا و به ره و شاری «نه غه ده» و پاشانیش شاری «شنو» چون، کاتی چون بو نه غه ده و شنو قازی محمهد نامرژکاری کردین و کوتی:

- «شنو شاریکی نایه یه. چونکه نیوه به راستی توینه ری کۆمه له ی ژکن ده بی پاش خۆ بنویان. ده بی ناکارو رهفتاری نه جیهانه تان هه بی و سهرنجی خه لک بۆلای خدایانی کۆمه له راکیشن. په پانان و کاتی تریش ده بی بچن له مزگه ونه کان له ریزی خه لکدا راوه ستان و نوژی به چه ماعت بکن. نه وه ده توانی خۆ شه ویستی نیوه له نیو خه لکدا پتر بکات و ده بی نمونه بزو ناکاری جوان له خۆ پنهان بدن.»

هه وشه ی گاراژی نه غه ده بو پنهاندانی نومایشی دایکی نیشتمان دباریکر بو، له وی سه حنه که مان سوار کرد، ههروه کۆ پیشتر کۆتم «مارف جه تم» به شیوه پیک سه حنه که می دروست کرد بو که له هه موو جیهیک سوار ده کرا. بو ماوه ی چوار رۆژان دایکی نیشتمان له نه غه ده پنهان درا. خه لکی نه غه ده و دهروو بهری به گهرمی پنهانویان لیکرد و نه نانه ت ناغاوه تی «قه ره په باخ» پش هاتن دایکی نیشتمانیان دیت و یارمه تی به کی زورمان کۆ کرده وه و پاشان به سهریه رزی به ره و شنو چووین.

بۇ مەلۇمەتەن لە شتۇ، ھۆلى قوتايخانەپان ديارىكرىدبوو، نىسە بەرگى سېى دوخت سەربازى مان دەبەردا بوو، و كلاًوى سەربازىشان لەسەر بوو. كاتىك دەستە دەستە بەو جلر بەرگەوۈ چوۈنە نىو بازارى شارى شتۇ. حاجى و سۇفى ھۆرەپان لىدە كرىدىن، ئەو كات «چاكتەر دوو لىنگ» ۋ لىياسى ئاساسى نەبوو، و خەلك لىياسى كوردى دەبەر دەكرد. سەرلەبەيانى رۇژى دوابى، گىشمان چوۈنە مەزگەوت، خەلكىكى زۇر لەوى ئۇزبان دەكرد. نىسە لەنىو ئەو جلر بەرگە نايەتتى بەدا زۇر بەرچاۋ بوۈين و خەلك نىسەپان پىسەپىر بوو، و دەيانگوت داخرا نىسە چىنو كىيىن، ئەو رۇژە، گە چوۈنەوۈ نىو بازارى شار، بۇمان دەركەوت نامۇرۇگارىبەكانى قازى مەمەد بەتەواوى دروست بوون. چوۈنى نىسە بۇ مەزگەوت و نوتۇ كرىغان شوتىتى لەسەر بېروراي خەلك دانا بوو. تەمجارە لەگەلسان سېنەرەپان و روو خۇشى بوون و كاتىك پەرۇگرامى نومايشى دايكى نىشتىلمان پلاۋ كرىدەوۈ پىشوازيان لىكرە.

شەو كۆمەلنىك سەپىدو حاجى و سۇفى بەمپوانى ھائەنە لامان و بەخىزھاننىان كرىدىن. نىسەش بە شىرىنى و چابى پىشوازيكى زۇر گەرم و دوستانەمان لىكرەن. كاك عەبدوللاى نەھرى بەدەنگى زۇلالى چەند «سورەى قورئان» بۇ خوتىندەوۈ پاشان بەچەند قامى دلگىرى سۇفىيانە لە شىنەرەكانى «وہ قايى» كۆرەكەى بۇ رازاندەوۈ، كە بوو بەھزى دلشادبووتيان.

رۇژى پىشاندىانى نومايش جەمەوۈرىكى زۇر كە چاۋەروانى ھاتن بۇ نومايشيان لىنەدەكرا، ھاتن نومايشى دايكى نىشتىمانىان دىت، لە «شتۇ»ش بە وىتەنى مەھاباد پىشوازيان لە نومايشى دايكى نىشتىمان كرىد. پاش گەرانەوۈمان بۇ مەھاباد كرىيىس بوۈين كۆرپىك لە شتۇۈ ھاتىوۈنە لاي سەر كرىدەپەتتى زۇك و بېوون بە ئەندامى زۇك و چوون لىقى زۇكيان لە شتۇ دامەزرائند. ئەو ھەنگاۋەى ئەوان قازى مەمەدى ھاندا كە لە ئەندامانى كۆرى نومايشى دايكى نىشتىمان سوپاس پكات.

ناوى ئاكتەرەكانى نومايشى دايكى نىشتىمان بىرىتى بوون لە:

۱- سىروسى جەببى بە نازناوى «دالى»، كە ھاناي خۇشەوۈستى دەدا، لە نەخشى قرىشتەدا، ناوبراۋ تاقە كۆرۈ ئەنيا مىندالى «مىسدال» خاتم بوو. مىسدال، خانىكى ئەمىركايى دانىشئوى «نۇرۇيۇ»ى بوو كە لە كۆنەوۈ لەكەل مىسپوتىكى مەسىحى (گروپى) خاچداراي ئەمىركايى ھاتبوود مەھابادو لەوى گىرسا بوۈدە و مېرئى بە «ھوسىتى جەببى» كرىدبوو. مىسدال دەكتورى ژنان و مىدالان بوو، لە ئەنيا نەخۇشخانەى مەھاباد كە شىروخورشىدى ناو بوو كارى دەكرد، ناوبراۋ خۇمەتىكى زۇرى بە خەلكى مەھاباد كرىد

لاى خەلىك زۇر خۇشەويست بوو. ئەو تا دوا رۇزەكانى ژيانى لە مەھاباد بوو، پاشان لە ئورپۇز كۆچى دوابى كرد.

من كە گيرام خيزانم لەسەر زان بوو، ميسدال بۇخۇى بە هاناي خيزانمەو چو بوو، و تا ئەو كاتى مەنەلە «دوانە» كانى من گەورە بوون لە مېھرو خۇشەويستى ئەو بى بەش نەبوون. يادى ميسدال نىستاش لە دلى مەموو خەلكى مەھاباددا زىندوو، سىروسى كۆپىشى ھەر رەك دايكى نەجىب و مېھرەبان بوو.

۲- عەبدوللاى ئەھرى (عەبدوللاى شەمزىنى) تەخشى دايكى نىشتامى بەئەسنو گرتىوو، ئاوبىراو زۇر بەلپوەشاوھىي نەخشى خۇى بەرپوۋە بردو لە شارو مەلپەنددا ئاوى ھەرگەرد. عەبدوللاى ئەھرى كارمەندى ئىدارەى عالیە (دارابى) مەھاباد بوو. ئەو ئېنسانىكى بەھەست، مېھرەبان، پاك و نىشتان پەرور بوو. ئاوى بە ئاوى ئومايشى دايكى نىشتانمەو گرى دراوو لەبىر ناچىتەو.

۳- غەنى بلورىان، لەتەخشى ئوتتەرى ئىزان، پىشمەرگەو سەرۆك كۇماردا.

۴- محى الدىنى ماوهرانى لە تەخشى ئوتتەرى نەفغانستان و پىشمەرگەدا.

۵- عەبدوللاى حەكىم زادە لە تەخشى ئوتتەرى توركىيە و پىشمەرگەدا.

۶- حاسىدى لە نەخشى ئوتتەرى عىراق و پىشمەرگەدا.

۷- محەمەدى راتى «مەولودى» بەرپىسى پىشمەرگەكانى چاودەير لە شانۇگەرەكان.

۸- محەمەدى سەلىمۇكەى پىشمەرگەى چاودەير.

۹- سايلى پەرەزى پىشمەرگەى چاودەير.

۱۰- مستەفاى جەننەتى (مۇسقىچى) شەپپور ژەن.

۱۱- تەسكەندەر تەپل ژەن.

۱۲- خەلىل قەرەنەى (كلارنىت) ژەن.

ئەو سى گەسانە ئەندامى دەستەى مووزىكى سەربازخانەى مەھاباد بوون. ئەوان پاش لەئىو چوونى دەسەلانى حكومەتى ئىزان لە مەھاباد و پىنجانمەو ئەرتەشى ئىزان لە مەھاباد لەكەل ئەرتەشى ئىزان نەروىشتو لە مەھاباد مانەو و بەشدارى ئومايشى دايكى نىشتامىيان كرد.

دەشاد رەسوولى تەرحى جلاو بەرگى ئومايشى دايكى نىشتامىي دارشتىوو، بەرگى رەسى دەولەتەكانى ئىزان، عىراق، توركىيە و نەفغانستانى بۇ ئوتتەرانى ئەو بولانانە لە ئومايشەكەدا لەبەرچا و گرتىوو. فرىشتەكە لىياسى سې و بالى سېى ھەبوو، لىياسى رەنگ سېى ماناي رووناكى دەدا، دايكى نىشتان كە تەرخەكەى ھى عەبدوللاى ئەھرى بوو.

چارشبنوشانی رهشی له شاندا بوو. بۆ ئهوهی پیرتر دیاری بکا، خوله میشی له دهه و چاوی دابوو. سوی سهرو پرچی دایکی نیشتمان له خوری عاشق برینجی سار کرابوو. نینه لهوکات شاره زای «کریم» کردن نه بووین. بۆیه عبداللهی نههری تهرجی حۆی به محوره ساز کردبوو.

سارف حهتتم-ی دارتاش به پاره و کهلو پهلو که ره سهی حۆی سه گزی نومایشه که ی به شیوه یه که دروست کردبوو، که بتوانین ههلیوه شینین و رایگوزین، په دهه ی نومایشه که بۆ ههر دوولا ده کیشراو دوو منداڵ له م لاو تهو لای سهخته که بوون و به کیشانی تهناف په دهه که بیان ده کرده وه و دایانده هست.

ههروه کوو گوتم نومایشی دایکی نیشتمان به دانانی مهلیک گۆنایی پینده هات. ئهوه ی شایانی باسه رینه رایه تی ژ. ک له سهر داوای میوانه روسه کان «سه رزک کۆمار» ی له جینی مهلیک دانا.

چاپخانه ی کۆمه له و چند روداوێک

ههروه کو پینستر گوتم چاپخانه یه کی دهستی کۆمه له ی ژ. ک له ژیرخانینکی بن هۆده کانی تهرخان کراو بۆ ریکخراوی لاوانی کۆمه له دامه زرابوو. شه ویک قازی محمه د ناره بووی من بچمه لای. که چووم، قازی گوئی: «ده بی پاریزگاری له و چاپخانه یه بکه ن که له ناوه ندی ریکخراوه که تان دامه زراوه.» ئیسه لاهه کان به رۆژ له وئ کارمان ده کرد و شه وانمه ش ده رگای باره گای ریکخراوه که مان قفل ده کرد و هه رگام ده چووینه وه مالی خۆمان، شه مجاره به دوا ی نه صری قازیدا شه وانه چه ند که سمان له وئ ده ماینه وه، من و «سه دیقی سیاسه ری» پای ته سلای بووین و هه مورو شه وئ به تۆیه یه کمان له وئ ده ماینه وه و ئه وانێ ته ریش هه ر شه وه ی 4-5 که سیان ده هاتن و چه کمان هه لده گرت و به یه که وه کیشکمان ده دا. ئیسه نه مانده زانی چ قه و ماوه و بۆچی رایان سه باره وین پاریزگاری له و چاپخانه یه بکه بن که ماوه یه ک بوو به بی چاوه دیر ماوه و هه یچ گه یرو گره فینکی بۆ نه ره خسابوو. ماوه یه ک به دوا ی کیشکی چاپخانه له چوار چرای مه هاباد ته وشی حوسینی قروه ره ر (حوسینی زه یزینکه ره ران) بووم، ناو برا و به گه یک له دامه زرینه رانی سه ره کی کۆمه له ی ژ. ک بوو، ئه و بانگی کردم و گوئی:

- «تۆ لایه نگرت هه یه و به ره پرسی ریکخراوی لاوانی کۆمه له ی و ده زانم له ده ستت دی بارمه تیمان پینکه ی.»

له چ باریکوه ده توانم هاریکاریتان بکهم!

- «ئیشه گروپینکی تایبەنێن و دژی ملهزور و مفتخۆر و نمو خاوهن ملکه زۆردارانەمی که ئەمەوی ئیشه دەچەوسیتنەوه خەبات دەکەین و لەنیو خۆماندا بریاری کوشتنی ئەوانمان داوه. ئەگەر ئێوەش لاوان لەگەڵمان بن، دەتوانین گەلینک کاری بەلرخ بکەین.»

- خۆت دەزانێ من سەرەخۆ تیبو کۆمەلینکم لاو لەگەڵه که دەبێ بۆ هاوکاریکردنشان پرسیان پێشکەم و پاشان وڵاتمان بدەمەوه، خوسیتی فروهر بەبێشتی نمو گوتمەم، دەستی خستە سەرشانم و بەپێکەنێهوه گوتی:

- «گالتم لەگەڵ کردی لەبیری خۆتی بەرهوه!»

خوسیتی فروهر که بەکێنگ لە دامەزرێتەرائی کۆمەلەمی ژ.ک بوو، بەهۆی هیندیک کردەوهی تالەبار لە کۆمەلە وەلاندرای، بەلام کاتی دامەزرانی کۆماری کورد لە مەهاباد سەبارەت بە رابردوی هینایانەوه و کردیان بە سەرھەنگی سوپای میللی، که ئەمجارەش بەهۆی بێدسیپلینی و کردەوهی سەرەخۆی نادرۆست لە ئەرتەشی میللی دەریانکرد، ناوبراو کاتی سەرھەنگ بوونی، دەچیتە ئیدارەي پۆلیسی کۆمار که بەرپرسەکی سەید «خدری نێزاسی» (سەید پیرە) بوو.

لەوی «محەممەدی قاروقی»، مەلا «عەبدولرەحمانی سەرولحەدایی» و «عەمزەي قارەچی» خەلکی ئەقەدە لەسەر دەنگۆی پێوەتدیگرتن لەگەڵ تاران دەسەسەر کرابوون، تا لە کارەگەیان بکۆلدزیتەوه، خوسیتی زێرینگەرمان لەسەر ناوی «قازی» که سەرژۆک کۆماری کوردستان بوو، نامەیک دەدا بە «سەید پیرە» که نمو سی کەسەي لێوەرگری. سەید پیرە بە لەبەر چاوی گرتنی کردەوه کاتی رابردوی خوسیتی زێرینگەرمان لەم نامەيە درەزنگ دەبێ و دەلی!

- «فەرمانو دانیشه تاجم نمو دوو بەتدیانەت بۆ بێنم.»

ئەوسا مەهاباد تەلەیفونی نەبوو، بەلام لە ئیدارەي پۆلیسەوه تەلەیفونینکی تایبەتیان بۆ عالی قازی کێشابوو، سەید پیرە دەچی لە هۆدەيەکی ترەوه بەو تەلەیفونە پێوەندی بە قازیهوه دەگری و رووداوه کەي پێراوه گەيەتی، ناوبراو لە وڵاتدا دەلی: من ئاکام لەو مەسەلەيە نێیەو هیچ نامەيەکیشم نەداوه بە کاک خوسیت، قازی فەرمانی داوو خوسیتی زێرینگەرمان رایگرن و لەو کارەي بکۆلتەوه.

خوسیتی فروهر بەتاوانی نمو قینبازییەي لە سوپای میللی دەرکرا.

شایانی بامە بەدوای رووخانی کۆماری کوردستان و گیرانەوهي مەهاباد، کاک

حوسینیش وهک «محمدی نازمی» «عبدوللای رهوشن فیکر» «رهسولی
تهغه دهیان» و «حامیدی سازوچی» له لایمن حکومتی نیرانهوه گیراو به تبعدام مه حکومت
کرا. بهلام کاتینک خوریک بورن تهمان له بهندبخانهی نوریزهوه بیشتهوه بو مههابادو له
«چوارچرا» تبعدامیان بکن، پریان گوتیوو حوکمی تبعدامی تو له تارانده شکاوهو
زیندانی نهمه دیان داوینو یم چهشته ده رکوانی له سوپای میلی بو یه هوی رزگار یونوی له
تبعدام. ناوبراو دوی به خشیستی گشتی تازه ریا جانیه کان له لایمن حکومتی نیرانهوه، پانی
پاش سن سال بهندی له زیندان نازاد کرا.

حوسیتی زیرنگهران سه ره لنوی پاش کودتای شاو «زاهیدی» دزی دووکتور مصدق له
سالی ۱۳۳۲-۱۹۵۳ له گیراوه و پازده سالیان گرت و من به دوی گیرانم له سالی
۱۳۳۸-۱۹۵۹ نوم له زیندانی «بمرازجان» له کندهاری فارس دیتهوه.

کاتینک پنشیناره که می فروهرم به «قازی» راگه باند، ناوبراو کوتی؛ «له بهر شو چهشته
مرزفه سه ره رزو نیکه رانه به که ده لیم چاوه دیزی له چاپخانه بکن. نیسناس که تو نهوه
ده رانی پیوسته خو له پیلانی نهمجوره که سانه بیاریزی.»

فروهرم به داخوره بهوش دانه مرکاو پیلانینکی ناره وای تری کپرا. ناوبراو لاونکی
بهمهستی مههابادی به ناری «هاشی فرهادی» هاندایوو، که «رهحمتی شافعی»
گه وره ترین ساماندارو جینگای ریزو حورمهتی خنکی مههاباد بکوژی. شو به هاشمی
گوتیوو بو هرکام له همدالان که سینک دیاریکراوه که بپکوژوو رهحمتی شافعی وه بهر تو
گهوتوه. له کاتینکا به دوی کوژرانی برای رهحمتی شافعی که شو پیش رو داوه که می
بهشینوهی خوارهوه بو، که سینکی تر نه کوژرا:

روژیک له دووکانی «بهزازی» بایم دانیشتیووم، بایم له وی نه بوو، بهلام ماممو
«رهحمتی شافعی» برای رهحمتی شافعی له وی دانیشتیوونو جایان ده خوارهوه. ناوبراو
تا بلیی مرزفینکی نه جیب و میهره بان و پیاو چاکو هیندیکیش توره و به همت بوو، له پای
دووکانی بایم جینهک ترخان کرابوو بو کاک «همه سهریان»، که ناله لدی کهوشان بوو.
شو کات جزه پیلانینک هه بوو که به کهوشی زهنگان ده ناسراو کهوشینکی رهخته و به ده وام
بوو، و پتر گوندیبه کان ده یانکری و نالی ناسن بان له پانیه که می ده دا، داموده زگای ناله بندی
کاک همه ده له بهر ده ست بوو. روزانه به ده م کهل و په له که می داده نیشته و چاوه روانی مشتتری
ده کردو چند همدالیسی هه بوو که جارچاره به به کهوه کزو ده بوته وه و سیاستیان ده کرد.

هیشتا شهری نهمان و روسو هاروپه یانه کاتبان نهمراپوه، بهلام «برلین» ده مه ترسی
کهوتیوو. همدالانی کاک همه که بریتی بوون له؛ «عبدو و خاله فی رهژی فروش»، همدالا

«محمدی حافظ القرآن» و «کاک» «میت» ی پانتول فروش، شوانه ده چوتته مالی نهو که سانهی که رادبویان هه بوو، هه واله کانی شهریان ده بیستو بهیانی ده هاننه وه لای «حمه» سهریان» و دهنگ و یاسه کانیان یو یکتر ده گنراوه و هه رکامه شیان به دلی خویان شتیکیان پینوه نه نا. گروهی کاکه حمه خوینده واریان نه بوو، به لام دلسوزی نه توهه که بیان بوون و به هزی ناگادار نه بوون بیان له بزچوونی «هیتلیز» و کوشت و بره کانی و دزایه تیان له گهل ٲینگلیس لایه نگریان له «هیتلیز» ده کرد، نهوسا ناوی نه مریکا و سوقیهت له مه له بندی ٲیمه دا زور له سه رازان نه بوو، به لام ناوی ٲینگلیسی داگیرکه ره لای همه وو کهس زه فاقو ناسراو بوو، نه وان له سه ره نهو بره وایه بوون که ٲینگلیس بهری به مافی کورد گرتوه و تاهینلی کورد نازاد بی و ده سه لاتی کیانی خوی به ده سه ٲ بگری. نه وان کاره ساتی شهر ی یه که می جیهانیان بیستوو و ده بیانزانی ٲینگلیس و «که مال» نانا تورک» به یه که وه سازاون و مافی کورد بیان پشیل کرده، له بهر نه وه به ناوات بوون ٲینگلیس بشکی و هیتلیز سه ره که وی.

کاک ره حسانی شاععی زوی ده کاک حمه کرد و پرسی: «کاکه حمه ج خه بهر، تو بلیتی هیتلیز سه ره که وی؟» کاک حمه زه رده خه نه په کی هاتی و له ولاندا کوتی: ٲیوه شاره زان و رادبوتان عه به، ٲیمه ی هه ژار چی، له و یاسه دا بووین که «هاشی فراهادی» مان لی په پیدای بوو، ناوبراو په باو ٲکی قوزو جوان چاک بوو، به لام حالی ناسایی نه بوو، له وه ده چوو سه ره خوش بی و سه ره زوی سوور داگیرسابوو، به م حالته زوی له کاک ره حسان کرد و کوتی:

- «کوا میرزا ره حصه تی برات؟» کاک ره حسان وه ده سه ٲه ٲه ٲه ٲه ٲه کوتی:

- بزچی ته؟ هاشم کوراندی و کوتی:

- «ده ٲیکوژم، چونکه مرؤٲیکی مفته خوری صل نه سه توره.» کاک ره حسان به بیستنی نهو

گرتته کوتی:

- کوربه خویری، چون تو زات ده که ی ششی و بلیتی؟

- «ده شی ٲیم و چاویشت ده ردیم.»

کاک ره حسان راست بؤوه و گورج چه کوچی نالیه بندی کاک حمه ی هه لگرت و که وتته کیانی هاشم، خه لک کز بؤوه و هاشم بیان دور خسته وه و کاک ره حسان به رواهت هینس بؤوه، به لام هه رکه خه لکه که بلاوه بیان کرد، کاک ره حسان سه ره له نوی چه کوچه که ی هه لگرت وه و وه وای هاشم که وت و سه ره نه حجام له پیش دوو کانی به زاری «محمدی عه دلی» که ٲیمه وه هاشم و به چه کوچان سواری سه ری بوو، له و کاتده دهنگی ته قعی گولله ده مانجان خه لکی په شوکاند، هاشم دوو گولله ی له سنگی کاک ره حسان دار دوو

گوللەشى لە ھەوا کرد تا پلاۋە بە خەلکە کە بکات و بەو چەشتە کاک رەحمانى شافعى کۆشت.

دەنگى كۆزانی کاک رەحمانى شافعى دەشار کەراو ولات شلەزا ئاغاوتى مەنگور دىيۆگرى بۇ دىننە دەى ھاشم وەخۇ کەوتن و سەر تەلجام تەفەنگچى بەکانى «غەولای باين ئاغا» رەتى پىنى ھاشىيان ھەلگرت و ئەويان لە مالى «مەمەدەى سەلگى سىي» لە گەرەكى سەوزىخانەى شارى سەھاباد دىتە دەو کۆشتيان، خەلگ تەرمى ھاشىى چارە رەشيان ھىتا مزگەوتى «ھەباس ئاغا» لە سەر تاتە بەردەکانى مزگەوتيان داناو لە وىو بەرديان ناشىيان، خەو کە سوگارى ھاشمىش بەبىستنى ئەو رووداوە تىگرا مالىگانىيان بەجى ھىشت و چوون پەنايان بۇ «کەرىم ئاغاى قونقەلا» بە بردو پاش چەند رۆژ کە ولات ئەھوون بوو، گەرانتەو سەر مالو زىيانى خۇيان و لە کاتىکا ئەوان کورە خۇشەو سەنە کە پان بەسجورە لە کىس چووا کاک حوسىتى زىرىنگەران قىت و قنچ لە سەھاباد بە نازادى دەگەرا.

ھاتنى سەرۆک بارزانى بۇ سەھاباد

لە سەرەتای مانگى خەزە لوەرى سالى ۱۳۲۴-۱۲۹۴۵، پاش شەرىكى دوور و دىزۆ خوتناوى لەئىوان حکومەتى عىراق و عەشیرەتى بارزان بە سەرۆکایەتى مەلا مستەفا، نەرتەشى عىراق تۋانى بە کەلک وەرگرتن لە تەرۆکە بۆمب ھاوێژەکانى ھىزى ھەواى نەرتەشى ئىنگلىس ناوچەى بارزان بگرىشەو و ھۆزى بارزان ناچارىکا بەرەو کوردستانى نازاد کراوى بندەستى ئىران بکشىشەو و پەنا بۇ کوردەکانى ئەو ھەرىمەى کوردستان بەرى، کە لە ژىر فەرمان و رىبەرەبەتى ژ. کەدا بوون.

بەر لە پاشەکشەى ھىزەکانى بارزانى بۇ ناوچەى شۆ، رۆژىک لە کەل ژمارە بەک لە ھەفلا ئى «لاوان» خەرىک بووین بەرەو يانەى خۇمان واتە بارەگای «سازمانى جەوانان» دەچووین، کە لە روویە رووى «سەحکەمەى قازى» لە پال چە پەرەکانى دەم چۆمى شار تووشى کۆمەلەىک بارزانى چە کدار بووین، کە پالىان بە چە پەرەکانەو و دابوو، و خەرىک بوون ئان و پەنیرۆ کشمىش یان دەخوارد، ئەوان ھابوون بۇ سەھاباد تا چاویان بە «قازى» بگەوى، گاتىک ئىسە لىيان تریک بووینەو، دىستان تىگرا جلو بەرگ و پىلاوى بەک شکیان دەبەر داپەو رەخت و فیشەک و تەفەنگى وەک بەکیان پىیەر بەم چەشتە ديار نەبوو کام لەو بارزانى یانە مەلا مستەفا یە، ئىسە بۇ ئەو دەى «مستەفا بارزانى» بناسین لە چەند کەس لەو

چه کداره ناغابانوه سووراته‌مان پرسی کامه‌تان مه‌لا مسته‌فان، به‌لام نه‌وان ولایمان نه‌دایته‌وه و نه‌نامه‌ت قسه‌شیان له‌گه‌ل نه‌کردین.

ساره‌یه‌ک ده‌بارزانییه‌کان رامین و به‌دل ته‌ماشامان ده‌کردن و جه‌نگاوه‌ری و له‌خویره‌وه‌یی و بیاوه‌تی نه‌وانمان هه‌لده‌سه‌نگاند و ئافه‌ریمان بو ده‌ناردن و زۆریشمان هه‌ر ده‌کرد «مسته‌فا بارزانی» نه‌و نیتسانه شۆرش‌گیره ناسراوه به‌چاوی خۆمان بیه‌نین، له‌و حال و هه‌وایه‌دا بووین که حاجی «مسته‌فای داودی» که مرۆفینگی ماقولی شاری مه‌هاباد بوو له‌ کۆلانی «مه‌حکمه‌ی قازی» یه‌وه شۆر بۆوه و هاته‌ لای بارزانی‌یه‌کان و گوئی: «من له‌ لای جه‌نابی قازی یه‌وه هاتوو و کارم به‌ سه‌رۆک بارزانی یه‌وه ده‌مه‌وی په‌یاسی قازی پێرا بکه‌یه‌تم،» له‌باکو له‌ئێه‌و ریزی بارزانی‌یه‌کاندا مرۆفینگی لینه‌اتووی ره‌نگ پیاو هه‌ستا سه‌رپێ و له‌ حاجی مسته‌فا نزیک بۆوه و ده‌ستی له‌ ده‌ستی تا و به‌ تیه‌حترامه‌وه له‌ به‌رامبه‌ریدا راوه‌ستا. ئینه‌ لێیان نزیک بووینه‌وه و زانیان نه‌و چه‌کداره سینه‌ر سووره بارزانی یه‌، حاجی مسته‌فای داودی گوئی:

- جه‌نابی قازی داوات لێده‌کا ته‌تشریف بیه‌نی یه‌ مه‌حکمه‌وه میواتی بی.
- «سوپاسی جه‌نابی ده‌که‌م، زۆر باشه‌ من لێه‌ ده‌گه‌ل هه‌فالاتم نان ده‌خۆمو پاشان دیم بو مه‌حکمه‌،»

بارزانی بو ئه‌وه هاتیوه مه‌هاباد که چاوی به‌ «قازی» بکه‌وی و له‌مه‌ر دامه‌زراندن و دابین کردتی به‌مه‌اله‌ی بارزانی‌یه‌کان چاره‌یه‌ک بدۆزینه‌وه، که سه‌روه‌ت و سامانیان به‌ده‌ست نه‌پارانی بی، بزه له‌ئێه‌و چو بیه‌و، له‌ جیاکاندا تاواوه و به‌ی سه‌رپه‌نا ماپوتنه‌وه. له‌بیره‌ کاتینک کۆماری کوردستان رووخا، بارزانییه‌کان له‌ زستانی سه‌خت و دژواری کوردستاندا له‌ چیاکان مانه‌وه و له‌به‌رامبه‌ر هینزی ته‌یارکراوی نه‌رته‌شی ئێراندا راوه‌ستان و سه‌رته‌نجام هه‌ردانه‌ لوتکه‌ی چیاکانیان بریوو له‌ ئاگری و ئارارات تیه‌هه‌رین و سه‌ری ده‌وله‌تی ئێرانیان شۆر کرد. رۆژنامه‌کانی «تاران» به‌تایبه‌ت رۆژنامه‌ی «ناه‌ش» به‌ته‌شه‌ر لێدان له‌ ژینرالی «هه‌زم ئارا» و ته‌هی ته‌خته‌ شکاوه‌که‌ی «بروجیرد» ی له‌ سه‌روی یه‌کم لاپه‌ری چاپ کردبوو، و له‌ژێری نووسیبوو «ده‌سه‌که‌وتی نه‌رته‌شی پادشای ئێران له‌ بارزانییه‌کان». نه‌و ته‌خته «بروجیرد» بیه‌ هی سه‌رۆک بارزانی بوو، که له‌سه‌ری ده‌خه‌وت.

هه‌زم ئارا که نه‌وکات سه‌رۆکی سنادی نه‌رته‌شی ئێران بوو نه‌یتوانی له‌به‌رامبه‌ر گوئی رۆژنامه‌کاندا خۆی راگری و له‌گه‌ل چه‌ند رۆژنامه‌ان و توویژی کرد و گوئی: نه‌وانه‌ی له‌پشت میز داده‌نیشن و دپشلمه‌ هه‌لده‌لوشن نازان «بارزانی» ج جانوه‌ریکن، هه‌تا ته‌مه‌ر له‌ ته‌مه‌نی نه‌رته‌شی ئێراندا ئینه‌ قه‌ت تووشی جه‌نگاوه‌ری به‌مجۆره‌ دلێر نه‌بووین!

رض پنهان نانو در پوزه کمی «مانوسته تونگ» و یک پنبه است که میزبوی جیهاندا تومار
 کراوه و پریه پنبستی ناگاداری لهسەر بلاؤ کراوه توهه، بهلام حگه له ژینوال «ره زم تارا»
 کس تا نینسا بهروونی یاسی رضی پنهانی در یژو دژواری بارزانیه کالی نه کردهوه. کهچی
 بارزانیه کانیش وهک مانوسته تونگو هاو ریه کالی گویره وه ریان بهسەر هات. نهوانیش
 چیاو دهشتو بهنده نه کالی گوردستانیان وهک «چین» بری و هیزی نه یاری دوزمن و
 چه کداری به گریگیروای عه شایری و فرۆکه و نانکو تویی دوزمن له ههصوو لایه کهوه که ماروی
 دان بی چلو بهرگ و نان و خواره هه نی و ده زمان هاته وهه و کولیک ژنو ستالیان بهریشه وه
 بوو. زستانی ساره ی گوردستان قورگی گرتن و شوینی هه سانه وه یان نه بوو بارزانیه کان. که
 له جزی «ناراس» بهرینه وه بو سو فیهت. پینلویان ده پیندا نه بوو و له جیاتی پینلوی
 ناغایان بوو و بهرۆ پالیان له پی یان هالاندیوو، قاج و قولیان سهرما بر دوی و زامدار بوون.
 نهوانه راستیکی میژوویی که من له زمانی نهو که سانه م بیست که نهو کات له سو فیهت
 ده ژیان و پینلوی لیاسیمان بو بارزانیه کان بر دبوو.

«صحه ههده علی پهیدا» یهک لهو که سانه بوو که له سه ده می گوماری گوردستان و
 تازه ریا بجان دا بو خورندن نیردرا بوو بو سو فیهت. تاوبرا و نریکه می بیست سال له گه له من له
 زیندانه کالی تاران و «بهرازجان» دا بوو. نهو ده یگوت: کاتیک بارزانیه کان له جزی
 «نه رهس» بهرینه وه، هه چکامه یان پینلویان ده پیندا نه بوو. کشتیان زامدارو له خوش و برسی و
 رهنگ زه ده له کهراو بوون و کاتیک مرۆف له نریکه وه ده بیستین مووی له شی راست ده بووه و
 هه موو کیانی ده له زری! صحه ههده علی پهیدا ههروه ها گوئی:

- ئینه له لایهن حکومه تی تازه ریا بجان سو فیهته وه جل و بهرگ و پینلومان بو بردن.
 جووته کهوشیکی رهخته و باشمان دایه ده ست مهلا مسته قای بارزانی که ده پنی بکات،
 بهلام نهو به نوپه یی که وشه که می بو هاویشتین و گوئی: «یان له هی پینشه که کانم بو بینن
 یان ده بی هی نهوانیش له مه بن.»

پاش شه ری یه که می جیهانی که بزوتنه وه ی کورد له هه موو خاکی گوردستاندا سهرکوت
 کرا و به سالان رزه له کورد نه هات و هیزی ده سه لانی نه یاران بهسەر خاک و نه توهه ی ئینه دا
 زال بوو. نهوه دهنگ و چریکه می «بارزان» و بارزانیه کان بوو که بینده تگی شکانه و چرای
 شوپشی کوردی هه لایساند. بهلام داخه که م نینسا که م یاسی نهو قاره مانه تیه ده کوی،
 «تفریشیان» تفرسه ریکی «سازمانی نیرامی» حیزی توهه بوو که له لایهن حیزی توهه وه
 نیردرا بوو بو نینو گوماری تازه ریا بجان. پاش شکانی کوماره کالی تازه ریا بجان و گوردستان،
 تاوبرا و له گه له بارزانیه کان که وتبوو، و پیاوانه یارمه تی دا بوون و تزیچی بارزانیه کان بوو.
 تاوبرا و که بو ساوه ی پاژده سال له زیندانه کالی نینواندا بوو. له یاسی بارزانیه کاندا

دهیگوت: ئەوان گورگی چیاو بەتەندەن و کویستان بوون و کۆدەوی ئەوان بەزار لاکیندیریتەوه!
 هۆزی بارزان سالانی درێژ بەره‌نگاری هیزی نەباری هاتوون و نەسل بە تەسلیان بڕابەوه،
 بەلام بەچۆکدا نەهاتن. ئەوه بەسەرھاتی هۆزینکی کۆردە کە بۆ بەختەوهری و زرکاری
 نەتەوه کەمان رۆلەکانی قوریانی کردووه. رابووەویان دەبێ جینی رێژو خورمەت بێو
 خەسارە کانیشیان چینگە ی خۆی هەبە. ئەوانە ی پال دەدەنەوه و پیشیان کوتەنی «لە تەری
 دەخۆن و لە وشکی دەنوون» و سەریان بەزانی خۆیانەوه بەدەو «رەزم نارا» کوتەنی
 «لە پشت میز دادەنیشن و دیشلەمە هەلەلوشن» دپارە تووشی هەلەش نابو و تالی و سویریش
 ناچیتن.

بارزانی بە دوا ی ئەو رۆژەدا، جارتیکی تریش لە رۆژی راکەیانەنی کۆماری کوردستان
 ھاڤە مەھاباد و پاشان لە رۆژی ۹ ی رەشەمە ی سالی ۱۳۲۴-۱۹۴۶ بەشێوی رەسسی ھاڤە
 مەھاباد و لە لایەن کاک «سەدیقی حەیدەری» ئەندامی کۆمیتە ناوەندی هیزی دینوگرتەوه
 پینشوازی لینگراو لە پەلی ژێتالی کۆماری کورددا بۆ خۆی و ھاڤالانی خۆمەنی
 سەقامگیرکردنی کۆماریان کرد. رۆژی دوو شەمە ۱۲ ی رەشەمە ماموستاکانی قوتابخانە ی
 تاوەندی کە مەن لیم دەخویند، رایانگەیاندا بارزانی بۆ سەردان دیتە قوتابخانە کەمان.
 مەھاباد ئەو کات تەنیا قوتابخانە یەکی ناوەندی هەبوو، کە پشان دەگوت «دەبیرستانی
 پەهلەوی». شۆنی ئەو قوتابخانە یە لەو گۆرەپانە بوو کە نیستا بە «مەیدانی مەلاجاسی»
 دەناسی، ھاوالی ھاڤانی بارزانی بۆ قوتابخانە بۆ نیشە خویندکاران ھاوالبیکی خوش بوو.
 چونکە بەتینکەری تاسەرزۆی دیتنی ئەو پساوە شۆرشگیرە تاسراوەمان دەکرد و بە ناوات
 بووین لە تۆیکەوه ببینین. بارزانی ھاڤە نیشە تینکرا رابووین و بە چەپلە لیدان بەرەو پیری
 چووین و پینشوازیمان لینگرد.

محەمەد محەمەد قدسی لە لایەن بارزانی یەوه نووسراوە یەکی خویندەوه. مەن دەقی
 نووسراوە کەم لەبیر تێم، بەلام نووسراوە کە بەگشتی لە جوغرافیای کوردستان و شۆنی ژبانی
 کورد و هۆی شەری بارزانی و ناواتەکانی نەتەوه ی کورد دەدواو داوا ی لە قوتابی یەکان
 دەکرد بخوین و شینگیرانە درێژە بە خویندن بەدەن و دەفکری ئەوه دانەبن کە لە ریکای
 خویندەوه بە پەلی بەرز بگەن، بەلکو بۆ نەتەوه کەیان بخوین و ھاوول بەدەن دواوژینکی
 خوش بۆ ئەو بەدی بینن، پاشان بارزانی بە زمانیکی تینکەلاو لە ھەر دوو زاراوە ی
 کرمانجی و سۆزانی شەش ھەوت دەقیقە لە درێژە ی نووسراوە کەیدا قسە ی بو کردین. لە
 کوتابی دا دەستی لە نێو دەستی قوتابی یەکانی ریزی پینشەوه ناو خودا حافیزی لینگردین و
 نیشەش نا بەر دەرگای قوتابخانە لەگەلی چووین.

محمد مد محمود قدسی که نووسراوه‌گهی بارزانی خوندوده پیشتر ئه‌فسه‌ری ئه‌رته‌شی عیراق بوو. ناوبراو له‌کهل سهره‌نگ عیزه‌ت عبدالله‌عزیز، سه‌روان میرحاج محمد، سه‌روان مسته‌فا خوشناو، ره‌یس به‌کرو خیروللا عبدالله‌که‌ریم رابکردبوو، و له‌کهل شوهرشی بارزان که‌تیوو، ده‌بانگوت عیزه‌ت عبدالله‌عزیز به‌کیک بووه له ئه‌فسه‌رانی سنادی (سه‌رکه‌ده‌یه‌تی) ئه‌رته‌شی ئینگلیس و له‌کهل ژینرال «سولت کومری» دژی فاشیزمی «نالمان» له‌شهری «ئه‌له‌مه‌مین» له‌ولائی «میسر» دا به‌شداری کرد بوو. به‌دوای ئه‌و دیداره‌ی بارزانی‌دا، میرحاج و مسته‌فا خوشناو له «شنو» و «هاتنه‌مه‌هاباد» له‌باره‌گای کومه‌له‌ی ژ.ک هه‌وه‌یه‌گی نایبه‌تیان بو ئه‌رخان کردن و له‌وی ده‌ژبان.

من له‌ سه‌ر فه‌رمانی «قازی» چوو مه‌ لای میرحاج و مسته‌فا خوشناو و کوم قازی پنی‌گوتوم بو ئه‌وه‌ی که‌ بارینم و چاوم بکریته‌وه‌ و زانیاری په‌یدا بکه‌م ئیوه‌ یارمه‌تیم به‌دن. ئه‌وان به‌دلیکی ئاوه‌له‌ وه‌ریانگرتم و روزه‌نه‌ ده‌چوو مه‌ لایان. میرحاج به‌زمانیکی ساده‌ که‌ من لیبی تینگه‌م ده‌ریاره‌ی وه‌زعی جیهان و چۆنیه‌تی مه‌سه‌له‌ی سوسیالیزم و سه‌رمایه‌داری جیهانی قسه‌ی بو ده‌کردم و مسته‌فا خوشناویش که‌ له‌ قوتابخانه‌ خۆبندنی کوردی قیبر ده‌کردین له‌مه‌ر مه‌سه‌له‌ی نه‌تعه‌وايه‌تی و بنده‌ستی کوردان یاسی بو ده‌کردم.

روژیک خه‌ریک بووم له‌ به‌شی راگه‌یاندنی ده‌بیرخانه‌ی ژ.ک کارم ده‌کرد، له‌وی چاوم به‌ نامه‌به‌ک که‌وت که‌ به‌ زه‌مانی ئینگلیسی نووسرابوو. زه‌بیه‌ی و دلشاد خه‌ریک بوون به‌ یارمه‌تی وه‌رگرتن له‌ «دیکشنیر» (قه‌ره‌تکی زمان) ده‌یانکرد به‌ کوردی. من که‌ کاره‌که‌م ته‌واو بوو وه‌ک روژانی پینشوو چوو مه‌ لای میرحاج و مسته‌فا خوشناو. میرحاج گوتی:

- «ئه‌سه‌ر ژوو کاره‌که‌ت به‌جی هینشووه‌؟»

- هه‌فالان خه‌ریکی وه‌رگرتانی نامه‌به‌کی ئینگلیسی بوون و چونکه‌ مینش کارم نه‌بوو پینشووش بوو بینه‌ لای ئیوه. ئه‌و گوتنه‌ی من سه‌ره‌نجی میرحاجی راکیشاو گوتی:

- «ئه‌ته‌زانی نامه‌که‌ له‌ کۆپوه‌ هاتوه‌؟»

- نا، به‌لام میستر «لاین» (Line) ژیره‌که‌ی مۆر کردوه. میرحاج گوتی:

- «لاین به‌تۆینه‌رایه‌تی پاشای ئینگلیستان عیراق سه‌ره‌ره‌شته‌ی ده‌کات.»

به‌رله‌ و رووداره‌ زۆرچاران ده‌گوترا زه‌بیه‌ی که‌ له «ته‌وریز» گۆفاری «نیشتمان» ی چاپ ده‌کرد، سه‌ری «کۆنسولی ئینگلیس» یشی داوه. چاریکیش قازی به‌ناوی سه‌رۆکی ژ.ک «عه‌لی ریحانی» و ره‌حماتی زه‌بیه‌ی ئاره‌ بو لای کۆنسولی ئینگلیستان له‌ ته‌وریز که‌ داویان لی‌بکه‌ن ده‌وله‌ته‌که‌یان هان به‌دن یارمه‌تی به‌ یزوتنه‌وه‌ی کورد بکات. هه‌روه‌ها له‌سه‌ره‌نای دامه‌زراندنی ژ.ک هه‌وه‌ سه‌رۆکایه‌تی کومه‌له‌ چ به‌رله‌ نه‌ندام بوونی قازی و چ دوا‌ی

تەندام بوونی نامەیان بۆ «مولوتوف» وەزیری دەروەی سۆڤیەت تاردووە، هەرچەندە من دەقی ئەسلی نامەکانم لە دەستدا نیە، بەلام چەتد لاپەرە گاتەزینکی چاپی ژ.ک هەبە کە پێشاندەدات کۆمەڵە نامەکانی بۆ کۆنسولی سۆڤیەت لە تەوریز ناردووە تا ئەو بۆ دەولەتی سۆڤیەتیان بنێوی. بۆ وێتە نامەي خوارووە بە زمانی تورکی نازەرباپەجانی نێردراوە!

ادارەي ناوەندی Komelhey J.K.

ژمارە ٤٤٤ Idary Navandy

بەرۆاری ٧ی بەفرانباری ١٣٢٣ Bervari 28 Dizamber 1944

بۆی کورد و کوردستانی گەورە

معظم سوو و ت اتفاقین گنرال کونسولی - تهریز شهرینده

احتراما عرض اولنور بو مکتوبین ضمیمه‌سندە پارتیا مزین طرفندان سوو و ت اتفاقینی خارجی ایشار کومسیری جناب مولوتوف بولداش عنوانه پازیلیمیش بیر مکتوب تقدیم واونین مقصدە بترمه‌سین خواهش ایدیریک

ژ.ک پارتیانین مرکزی ادارەسی طرفندان

مطبوعات مدیری رحمن زبیحی

گەورەم ژینرال کۆنسولی بەکیه‌تی سۆڤیەت لە شاری تەوریز

بەحورمه‌تەو داوتان لیندەگەم ئەو نامەبەي کۆمەڵەي ژ.ک کە بۆ هەڤال مولوتوف

وەزیری دەروەي سۆڤیەت نووسراوە، بە ناوبراوی بگه‌پەن.

ئێدارەي ناوەندی ژ.ک

بەرپرسی چاپ و راگه‌پاندن ره‌حمانی زه‌بیحی

مۆرو ئیمزا

مەبەست لەم پاسکردنە ئەوێدە کە کۆمەڵەي ژ.ک حیزبێکی سەریه‌خو بوو و بەراستی زانیبووی بۆ بەنامانج گه‌پاندنی نەتەوێ کورد پنیوستە دەست بۆ هەموو دەولەتێک راکێشی کە ئامادە بی یارمەتی بە نەتەوێ کورد بکا، بەلام چونکە ئەو کات بیری چەپ بەسەر رەوتی ژبانی سیاسی دا زال بوو، رینه‌رایه‌تی کۆمەڵە لە تەنگۆی ئەو دا بوو کە نابێ جیا لە سۆڤیەت نامە بۆ شوینکی تر بنوسی و نەتالەت پنیوندی ژ.ک لەکەل ئینگلیسی یەگان بوو بەهوی دلگیر بوونی روسەکان و بە دواي ئەو رووداوە دا لە «قازی» یان گێراوە بچیتە تەوریز و چاوی بە کۆنسولی روس بکەوی، کە قازی چوو، بەرای من داواي رینه‌رایه‌تی ژ.ک لە کۆنسولی ئینگلیس سەبەب بوو کە «لاین» نامە بۆ رینه‌رایه‌تی ژ.ک بنوسی، بەلام پاش گه‌راتەوێ «قازی» لە تەوریز بەتەواوی وەرەقا

کۆراو دروشمی کۆمهلهی ژ.ک دیزه به درخۆنه کراو تهانهت کۆمهله هاته سەر نهو باوه ره که دروشمهکانیشی بگۆزی و به دروشمی نوی دریزه به خهبات بدات، که له پاسی حیزبی دیموکراتدا پهتجهی بۆ راده کیشم.

دوو سۆ رۆژ پاشی که رانهوهی قازی له نهو ریزه زانیم که میرحاج و مستهفا خوشناو خۆیان کۆ کردوتهوه و له باره گای ژ.ک برون- پرسیارم لیکردن!

- ئوغر بی؟

- «هیندیک گپروگرفت ههیه ده مانهوی بچینه باخی» «سه عیدی حهسه قاله» ی «کاک، سه عید لایهنگرانی کۆمهله بوو. باخه که یه باخی» «عه عاریف» ده ناسراو له وه بهری ناخی «عه ریز ناغا» ی هه لکه وتیوو، که ئیستا نه خوشخانهی «سیل» ی لی دروست کراوه. گوتم:

- ناکری میوانی ریکخواوی لاوانی ژ.ک بن و ئینه پتر له پارمهتی تان که لک وه رگرین؟
- له بهر زه وهندی هیچ لایه نیکدا نیه که ئینه لیره بین ئینه ده رۆین، به لام داوات ئینده که بین جار جاره وه ره باخی کاک سه عید و سه زمان لی بده.»

سه عید بۆ چاوپێکهوتیان چومه باخی کاک سه عید، دپتم میرحاج و مستهفا خوشناو له کهل «حهسه دی مهو لوودی»، «حهسه دی سه لیموکهی»، «سهایی پپروزی»، «باقی حهسه نه شهلی»، «حاجی حهسه نه شهلی»، «مارقی پوور زه ریفی» و «هاشمی کورد» له ریز شوقی فانوسیک دانیشتون و نامیلکه به کیان به دهسته وه، جیا له هاشم نهواتی تر نه خوینده وار بوون، منیش چوم له لایان دانیشتم. میرحاج نامیلکه کهی دامی و گوئی: «تهوه به فارسی نووسراوه، ده کری بۆمان بخوینی به وه بزانی چی تیندا به؟» نامیلکه کهم لی وه رگرت، ده فته رچه به کی بچوکی چرچ و چۆل بوو، له سه ری نووسراوو «هزب توده چه میگوید و چه می خواهد» واته حیزبی توده، ج ده لی و ج ده خوازی، نووسراوه کهم بۆ خویندنه وه، به لام شتیکی نهوتوم لی به دی نه کرد که بۆی «چه پ» ی تیندا بی. هیچ باستیکی ده رباره ی موسیالیزم مارکس و لینین تیندا نه بوو. گشت داواکانی له چوارچێوه ی باسی به نه رتهی ئیژاندا ره ق کرد بۆوه.

بۆم روون ته بوو نهو نامیلکه به بیان چۆن وه ده ست هینا بوو، به لام پاشان زانیم «عه ریزی زه ند» (عه ریز ئالماتی) و «لغه فوری محموودیان» خه ریکن به لایهنگری کردن لهو نامیلکه به سه واته له که ره کی مرگه وتی «سوور» کۆ ده بنه وه و گفتوگۆی له سه ره ده کهن. نهو کرده وه به بوو به هزی ناره زامه ندی گروپیک له تینو کۆمهله ی ژ.ک دا. ریه رایه تی ژ.ک کۆبوونه وه به کی له چوارچێری شاری مه هاباد پیکهینا، که خه لکیگی رۆر به شداریان تیندا

کرد. لهو کۆبونووه په داکا «قازی» له سهر شینو هی هلسورانی سیاسی وتاری دده، له وکاته داکا که قازی قسمی ده کرد، له نینو جه ماوه ره که داکا دنگو داکوت، که سانیک ده پانه وی هینش بکته سهر کۆبونووه که و تیکی دهن، من له نینو خه لکه که داکا بووم که دیم گروپنکی چه کداری دوازه که سی له هاورنیانی «حاجی حه سینه شملی» هاتنه نینو خه لکه که. خه لکه که ش په تازه زامندی ته ماشای ته وانیان ده کردن و ته وانیش له نینو خویاندا ههر بۆله بیان بوو، به لام ده ستیان له بزوات.

چهند رۆژ دوازی نهو کۆبونووه په، «غفوروی ماحودیان» له کوچی جوله کان کۆژا. ژماره پیک ده بیانگوت ناوبراو دژی کومه له پینو نندی به تارانوه هه بووه و هیندیکیش ده بیانگوت نهو سرژنکی سیاسی و دژ به ژک بووه، به لام زۆریه شاره زایان لهو باوه ره داکا بوون که «غفوروی ماحودیان» سهر به «هاشم توف» په کیک له کاربه ده ستانی سؤقیهت له «ورسی» بووه، ههرچی بوو کۆژانه که غفوروی ماحودیان رهنگ و بونی سیاسی هه بووه و نیستاش به دروستی روون نه بۆه بۆچی کۆژا، به دوازی نهو رووداوه داکا، «عزیزی زهند» مه هابادی به جی هینشت و چوه ته ورینو له وی نیسته جی بوو، ناوبراو ده که له چهند هاو فکری سیاسی خزی لقی حیزی توده ی له تازه ربايجان دامه زرانده، به لام به دوازی دروست بوونی «فیرقی دینوکراتی تازه ربايجان» له ته ورینو، عزیزی زهند و هه قالانی نیوی ریکخواه که بیان کۆری و تیکه لی فیرقی دینوکراتی تازه ربايجان بوون. تیر تهوسا عزیزی زهند کاری ته ماو چوه تاران و له وی ماوه، نهو ره وته پيشان داکا که «غفوروی ماحودیان» و «عزیزی زهند» سهر بهو بیره سیاسی به بوون که «هاشم توف» وسته ویت، یانی دامه زرانندی ریکخواونکی چه پی سهر به رینازو بیرونوچونی کاربه ده ستانی سؤقیهت له کوردستان و تازه ربايجاندا. شه که نهو بۆچونه راست بی، ماحودیان لهو ریکایه داکا سهری دانا نه ک له ریکای پینو نندی له که له تاراندا.

دامه‌زرانی حیزبی دیموکراتی کوردستان

کۆمه‌له‌ی ژ.ک. درووشی کوردستانی که‌وره‌ی هه‌لگرتیوو، سه‌روکایه‌تی کۆمه‌له‌ به‌نیازی هاوکاری ده‌که‌ل کورده‌کانی بنده‌ستی تورکیه‌و عیراق له‌ به‌که‌م هه‌نگاودا کۆبوونه‌وه‌یه‌کی سێ قۆلی ده‌که‌ل نویته‌ری ئه‌وان له‌ چپای «دالانپه‌ر» پینکه‌یتا، که‌ ئینستا به‌په‌یمانێ «سێ سنوور» ده‌ناسی. کۆمه‌له‌ له‌ئینو جه‌ماوه‌ردا به‌راشکاوی دروشه‌کانی خۆی بلاو ده‌کرده‌وه‌ و بو‌ ئه‌وه‌ی ده‌نگی به‌ دنیا بکه‌یه‌تی. ده‌یه‌ویست نه‌ک هه‌ر له‌که‌ل یه‌که‌یه‌تی سۆقیه‌ت بکه‌ له‌که‌ل هه‌ر ده‌وله‌تیک که‌ بۆی یه‌گه‌خه‌ پتوه‌ندی بگریو بارودۆخی ژبانی کوردیان بگوێ بکه‌یه‌تی و بو‌ رزگاری کوردو سه‌ربه‌خۆیی کوردستانی که‌وره‌ داوای پشتموانیار لێ‌بکات. کۆمه‌له‌ له‌ په‌له‌ی ریکه‌خراویکی سه‌ربه‌خۆی کوردیدا، ئه‌و شینوه‌ خه‌باته‌ی به‌مافی خۆی ده‌زانی. به‌لام ئه‌و چه‌شنه‌ بۆچوونه‌ بابه‌تی ده‌لی روسه‌کان نه‌بوو.

روسه‌کان ده‌یه‌انه‌ویست نه‌که‌ر بۆیان بلوی تازه‌ریایجانی بنده‌ستی ئێران بخته‌ سه‌ر تازه‌ریایجانی خۆیان. دیاره‌ ئه‌وه‌ پتر بۆچوونی «میرجه‌عفه‌ریاقرتووف» سه‌رۆک کۆماری تازه‌ریایجانی سۆقیه‌ت بوو، که‌ روسه‌کانی له‌ «پاکۆ» بو‌ ئه‌و مه‌یه‌سته‌ هانده‌دا، به‌لام په‌یپی په‌یمانیک که‌ «یه‌که‌یه‌تی سۆقیه‌ت» و «ئینگلیس» و «ئه‌مه‌ریکا» کانی داگیر کردنی ئێران دژی «نازی»یان هه‌ر کردبوو. پینشی به‌و ئاوانه‌ی «یاقرتووف» و تازه‌ریایجانی به‌کان ده‌گرت. ئه‌و سێ ده‌وله‌تانه‌ له‌ په‌یمانێ داگیرکردنی ئێراندا به‌لێشياندا‌بوو شش مانگ دوا‌ی شکانی نازیسته‌کان ئێران به‌جی‌هیلنو به‌چاوی ئیحه‌ترامه‌وه‌ ته‌ماشای چوارچینه‌ی جو‌غرافیایی ئێران یکه‌ن.

رۆژنیک کوتیان روسه‌کان له‌ قازی‌یان گه‌راوه‌ ئه‌وه‌ بچینه‌ ته‌و‌ریژ، سه‌فه‌ری قازی کورت بوو. دوا‌ی گه‌راوه‌ی قازی یاس له‌ پتوه‌ندی نیوان ئینگلیس و کۆمه‌له‌ی ده‌کراو ده‌کو‌ترا سۆقیه‌ت له‌ پتوه‌ندی نیوان کاربه‌ده‌ستانی کۆمه‌له‌و ئینگلیس نارازییه‌. دوا‌ی داگه‌وتنی ئه‌و ده‌نگویه‌، رینه‌رایه‌تی کۆمه‌له‌ له‌ ناوه‌لندی کۆمیته‌ ناوه‌ندی کۆ بۆوه‌، هه‌ن به‌ نویته‌رایه‌تی

رتکخراوی لاوانی کۆمه له بو ئهو کۆيونه وهيه بانگ گرام. نا ئهو جيبه ي له بېرته قازي
سەر قسدگانی کرده وو گوئی:

- دروشمی کۆمه له ی ژک بو هه موممان جینگه ی ریزه و ده زانین به ته واوی بهرگری له
ماقی گه له گه مان ده کات، به لام رۆزگار جورنگه که هیچ لایه نینکی جیهان دا کۆکی له
داخوازه کانی نه مزی ژک ناکات، گه پشتن بهو ناصحه رینگه به کی پر هه ورازو نشیوه و
ته مزی که نامزیه کی روون بو ئهو ناوانه به دی ناکری. که واته پنیوسته ئینه چاویک به
داخوازه کالماندا بخشینین و له گه له هه لومهرج رینکیان بخه یین و لایه نگریان بو بدوزینه وه.
به رای من داوا ی نه مزی مان ده بی له چوارچینه ی خاکی ئیراندا هه لسه نکی ندری و شتی که له
په رگراسی خوماندا یگوشینین که ده گه له دهقی یاسا و ده ستوری نه مزی ده ول ته ئیران
بگوشی. به پشی ئهو بۆچونه پنیوسته ناوی کۆمه له ش بگوردی و قالبینکی نوی دانین که
له گه له دروشمه تازه کالمان بپته وه.

له رهنگ روخسار و شیوه ی گوئی قازی ده رده کهوت که راکه یاننده گه ی زۆر به دل نیه،
به لام وه سه ره خزی ته ده هینا. له وه ده چو که دۆخی زال به سه ر ره وتی دیاره که کاندای قازی
که یانده بپته ئهو شیوه روانینه و نامۆزگاری به کانی له دلسۆزی ئهو سه رچاوه یان ده گرت. قازی
له دهقی گوته کانیدا ناساژه ی به دۆستایه تی ستراتیژی له گه له به که به تی سو فیه ت کرد
گوئی:

- به داخوه جکه له و هیچ ده ول ته تیک له و دنیا به رینه دا لاتی ئینه ی کورد ناگری. دیاره
ته ویش به رزه و ته دی خزی له م کاره ده سنی که سوو که چاوی کمان لی ی کات.
به ر له و روودا وه ی مه هاباد، له سه ره تا وه له تازه ربا یجان بی ر له «ته نجو سه نی نه باله تی»
تازه ربا یجان به پشی یاسای به ره تی ئیران ده گرا وه و چونکه ده یانزانی پتر له وه یان بو ناچینه
سه ر، سه ره نه عیام هاتنه سه ر ئهو هه لو یسته و باقر ئوفیش علی بو راگیشا، به لام، له
کوردستانی رزگار کرا ودا ناواتی گه لی کورد له وه به ری خۆیدا بو، و بیریان له وه نه ده کرده وه
چهنده سه رده گه ون، نه که ره خه لکی کوردی ناوچه نازاد کرا وه کانیان پرس ی با: ئیوه ناماده ن
به وه رگرتی هیندی که ماقی نازادی بکه رپینه وه ژیر ده ستی ده ول ته تی ئیران، بیکومان
هیچکمه س رازی نه ده بو. خه لکی ناسایی ناگاداری ئهو راستی به نه بوون که سه رۆک
عه شیره ته کانی به تینکرا له ژیره وه که یین و به دینیان له گه له تاران دامه زراند بو، و
«دینو کری» به کان به تابه تی له گه له سه ره له شکر «هوما بو تی» فه رمانده ی عمه لیا تی
ئه رنه شی ئیران له گرتنه وه ی کوردستاندا له پنیوه ته دی دا بوون و پیلانی خایانه یان دژی گه لی
کورد داده پرشت.

بەمجۆرە، لە رۆژی درۆی خەزەلوه‌ری سالی ۱۳۲۴-۱۹۴۵ کۆنگرەي بەگەمی حیزبي ديموکرات بەسترا، لەو کۆنگرەيەدا تاوي کۆمەلەي ژ.ک.و دروشمەکانيان کۆري، داخي کوانم گوريني دروشمەکانی ژ.ک.ک پاشەکشەيەکی نالەبار بوو لە سێزوي بزووئەوي رزگاربخوارانەي کوردستاندا، کە هەلومەرج بەسەر ئەتەوي ئێسەيدا سەپاندا.

بەر لەو‌ي کۆنگرەي بەگەمی حیزبي ديموکرات دەست بەکار بکات، چونکە مەهاباد بۆلي دوو‌ەمی نامادەکی تەبوو، من بەناچاري بۆ درێژەدان بەخوتندن چووم بۆ تاران، بەرلە رۆيشتم، نيازى چوونم بە بایم راگەياندا، بەلام ئەو پێي خۆش نەبوو مەهاباد بەحی هیلمو بچمە ولاتی غەریب، زۆرم هەول‌دا، بەلام بۆم رازی نەدەبوو. ناچار هانام بۆ «قازی» بردو مەسەلەگەم پێراگەياندا. ناوبراو تاردی بە شونین باهێداو پاش لێدوانیکی زۆر ئەوي رازی کردەگەل چوونم بۆ تاران هاو‌دەنکی بکاتو پاشان گوئی:

— نیکەران مەيه من فکرم لە دوا رۆژی «غەمی» کردۆتەوي. دەگێرمەوي بۆ مەهابادو دەپینرم بۆ شونینکی نایبەتی بخویني، قازی شوننە نایبەتیکی لی ناشکرا نەکردین.

کاتی حمەرەگەت، بایم تا تەوریزم لەگەلم هاتو لەویو بەجای پەرل فرمیسک بەری کردم بۆ تاران. ئەو یەگەسجار بوو لە تەمەندا کە چاوی بایم بە فرمیسک دەدی، چونکە بایم رازی نەبوو لە «دانیشەرای موعەلیمی» بخوینم و بە وەي ئەو بېم بە نۆگەري حکومەت، بریار وابوو لە «کالج» واتە «دەبیرستانی ئەلبورز» نایم بنوسم و پاش تەواو کردتی خویندن لەوي، بئیزیتە دەره‌و‌و لە ولاتانی ئوردوپایی بۆ شوغلی تازاد بخوینم لەسەري پێي خۆم راو‌ەستم.

لە کالج دەگەل «رەحمانی قاسلو» ناشا بووم، بەلام ئەو زۆر تەمایەوي و لە سالی ۱۳۲۴-۱۹۴۵ بۆ خویندن چوو «پاریس». من و چەند هەف‌ال لە فرۆکەخانەي تاران ئەومان بەري کرد. بەر لەو‌ي کە ناوبراو سەفەر بکا، رۆژنک گوئی: ئەگەر پینت‌خۆش بی دەچین سەرنکی «ئیحسان نوری پاشا» سەرکردەي بزووئەوي کوردەکانی تورکیە دەدەین، کە پاش شکانی شۆرشەگەي پەنای بۆ ئیزان هیئاوو ئیستا لە تارانەو لە بارودۆخیکی زۆر نالەباردا دەژی. ئێسە چووینە لای ئیحسان نوری، ناوبراو گەلیک باسی رابردووي خۆي بۆ کردین و پاشان ناخینکی قوولی هەلکێشاو بۆ نامۆکاری کردتی من کە یەگەسجار بوو دەچومە خزمەتی، گوئی:

— «سەدە محابین بۆ پاشکەوتوويی خەلکەگەمان کە قەدر و بایەخی ئەو کەسانە نازانن کە بۆ رزگاري نەتەوي نیشتمانەگەیان تیندە کۆشن.»

و‌ەک بزاتم نەنیا من و قاسلوو چەند کەسی‌تر کە ژمارەیان لە قاسکی دوو دەست

تیتهده پەری، چو بووینە لای ئیحسان نوری، ناویاوا بە دینی ئینە دلی پر بوو کەلینکی
 داخ و حەسەت هەلرشت، ئەو حەقی بوو دلی پر بوو سکالاً بکات، من کەلینک بەسەرھاتی
 مژغی وەک ئەوم بیتی وە، کە خەلک بە رادە ی گورانیپێژیک قەدریان نەگوتوون، شیخ
 «مەحمودی حەقید» پش هەرچەند لە سال و سەرۆتی دنیا بیایاز بوو، هەر ئەو دەردە ی
 هەبوو، قاسلوو پشی گوت: «بەکم ئەو هەقالەم سەری لە شۆرش دەخوێ، دەکری هیندیک
 نامۆزکاری پێویستی پێیکە ی؟» ئیحسان نوری رۆی دەمن کردو گوتی:

- کورم نامۆزگاریکت بەکم کە بابی هەموو نەسیحەئیک بی، ئەگەر دەتەوی کوردان
 ریزت لینگرو قەدرت بزانی و رینۆنی بەکانت لەبەر چا و بگرن، قەت بە کوردی قسەیان
 دەگەل مەکا

ئەو قسە ی ئیحسان نوری پاشا ئیشتاش وەک نامۆزیک لەسەر دلم ماوەتەو، قاسلو
 رۆیشت، هەقالاتی هاوولائیم بەناپەتی «عەبدوللای حەکیمزادە» کە هاوینی ژبانی سیاسی
 کورت تەمەنم بوو، گوتی چۆن دلت دی ئینە بەجی هینلی و بجی لە سەدرەسە ی پوولداران
 یخویتی، کالج قوتابخانە یەکی ۲۴ ساعەتە بوو، خویندکارە کان شەواندش لەوی دەمانەو و
 جیا لە رۆزانی هەینی و پشودان مافی بەجی هینشتی تەویان تەبوو، دەبوا یە بۆ خوارن و
 مانەویان لەوی پارە بەن، بایم بەهۆی کاک «رەحمانی حەلەوی» دا، ۲۵ تەمی یۆ
 ناردبووم، کە بچم بەو پارە یە لە کالج ناوم تەووسم، بەلام من بەدوای گوتنە بەسۆزە کە ی
 عەبدوللای حەکیمزادە پارە کەم بە کاک «رەحمان» دا ناردەو و یۆ بایم و رەگەل عەبدوللای
 حەکیمزادە و باقی هەقالاتم کەوتەر چۆسە «دانیشەرا مەدەمانی»، لەوی چاوەروانی ئەو
 بەلیننی یە بووم کە قازی پشی دا بووم و گوتبووی بۆ خویندن دەستێرتە شوینکی شیوا.

رۆژی ۱۴ ی سەرماوەزی سالی ۱۳۲۴-۱۹۴۵، لە دەقەری دانیشەراوە تاکاداریان
 کورم و گوتیان «سەدری قازی» تۆینەری خەلکی مەهاباد لە پەرلەمانی ئیراندا دەبەوی بە
 تەلەیفون قسەت دەگەل بکات، چووم گوشی تەلەیفونە کەم هەلکرت و دوا ی سلوو چاک و
 خوشی، سەدری قازی گوتی: قازی رابیسپاردەو رۆز بگەرێبەرە بۆ مەهاباد، بەو پتییە،
 بەپەلە چووم بەلگەکانی خویندەم لە دانیشەرا وەرگرتەو و سال ناوایم لە هەقالاتم کردو
 رۆژی ۱۷ ی سەرماوەز بە سواری ئوتوبوس بەرەو مەهاباد وەرئ کەوتم، چووتەووی من بۆ
 مەهاباد هاوکات بوو لەگەل راپەڕینی گەلی نازەریباجان و فیدایی بەکانی (پێتسەرگە)
 بزوتنەووی نازەریباجان لە شازی «قەزوین»، پش ئوتوبوسە کە بیان کرتین و مساقیرەکانیان
 دا بەزاندو تەماشای پێناسەکانیان کردن و کاتییک گەیشتنە من و زاتیان خەلکی مەهابادم زۆر
 بەریزەو و گوتیان لەرموو تو تازادی.

رۇزى ۲۱ى سەرمارەزى سالى ۱۳۲۴- ۱۹۴۵، خەلكى تەوريز بەسەرۇكاپەتى «عیرجەغەمەرى پىشەورەى» ریزەرى فیرقەى دیموكراتى نازەربایجان، ژاندارمەرى و شارەوائىان تىكەوۋە پىنچا، بەلام تىخونى ئەرەش نەكەوتن، بەراى من، ئەو ھەوربە ئاویكى زۇرى دەویست، پانى سۇفەت ھەر لەسەرەتاوۋە ترسى ئەمیرىكا و ئىنگلیس لە دلى دا بوو، و بە پاریزوۋە ھەنگاوى بۇ ویستەگانى ھەلدەگرت و تىنى دارۇزۇى لەبەر چا و بوو، كە ئەكا لە سەرەتادا بەجیا كوردنەوۋەى نازەربایجان لە نیران ئاوائىارى یكەن.

من شەورنگ لە ئەوریز مامەوۋە بەپانى رۇزى ۱۸ى سەرمارەز بە سواری ئوتوبووس گەرمامەوۋە مەھاباد و چوومە خزمەت قازى، ناوبرا و كوتى؛ «چەند رۇژىك لە مەھاباد مچىنەوۋە بچق بۇ خویندگە تا لەگەل ژمارەپەككى ئەرەوانەى ياكۇ دەكرىن، «من چوومەوۋە ئەو قوتابخانەبەى كە پىنشىر دەرسم لى دەخویندو ھەر لەویش لەگەل قوتاببەگان لە جیژنى راگەبانەنى كۆماردا مەھاباد بەشداریم كرد.

دامەزرانى كۆمارى كوردستان لە مەھاباد

لە بەشى سەرەتای ژباغدا كۆتم كاتىك نەرتەشى ھاوېمەغانەكان ئىترانىان داكېر كردو لەشكرى سوورى سۇفەت لە مەلبەندى موكریان تا «ئازارات» جىگېر بوو، قەوارەى ھیزو تەشكىلاتى حكومەتى نیران لەو ھەرىمەدا ھەلوەشاو دەولەتى ئاوەندى نیران دەسلەئى بەسەردا نەما. دانىشتوانى ئەو ھەرىمە كە نزیك بەنیو ملیون كورد دەبوون، شارو گوندەگانىان ئازاد كرا، مەھاباد و دەورویەرى تا نزیك شارى «سەرەشت» لە ھیزی حكومەتى پاك كراپەوۋە، سەرەشت لە دا بەشكرنى جوغراقىبى دا سەر بە پارېژگای «ستە» بوو، و بە مەلبەندى داكېرگراوى ئىنگلیس دەژمېردراو نەرتەشى ئىترانى تىلدا سابوۋە، بەلام شارى «بۆكان» تا نزیك «سەقز»، شارى «تەغەدە» و دەورو بەرى، «شئو» و دەورو بەرى و ناوچە كوردنشىنەگانى «سەلماس» تا دەگانە ھۆزى «چەلالى» بەكان ئازاد كرا بوون و كۆمەلەى زك بەسەرەستى تىباندا ھەلدەسورا و كۆمارى مەھابادىش لەو ھەرىمەدا دامەزرارو پارېژگاكانى «عیلام»، «كرەشمان» و «ستەى» نەكرتەوۋە، لەو بەشانە لەژنر دەستى ئىنگلیس دا بوون و ەك پىنشور لەژنر دەسلەئى حكومەتى نیراندا سابوونەوۋە،

ناوچە ئازاد كراوۋەكان گەلىتەپتر لە ناوچە كوردنشىنەگانى تر جىنى نىگەرانى دەولەتى نیران بوون، بۆیە رۇم ھەمیشە ھەولى دەدا ئەو ناوچانە لە ھەسوو بارىكەوۋە ئە

دو اکموتوریی دا جینته وهو گهسه تهگهن. مه‌هایاد نزیکه‌ی بیست هزار که‌سی دانیشوو
 هه‌بوو. بۆ تهو ژماره‌یه تاقه قوتابخانه‌به‌کی ناوه‌ندی و ته‌نیا پۆلیکی ناماده‌گی هه‌بوو. ته‌نیا
 قوتابخانه‌به‌کی کچانی لی‌بوو، که ته‌ویش تا پۆلی شه‌شی سه‌ره‌تایی هه‌بوو. شاری مه‌هایاد
 پتر له قامکی دوو ده‌ست دیپلومی نه‌بوو. هیچکام له ماموستاگانی قوتابخانه پتر له
 دیپلۆم خوتنده‌وارییان نه‌بوو، تازه ته‌وانیش به‌شینکیان تازه‌ری بوون و له تازه‌ریباچانه‌وه
 هاتبوون. دیکتاتور «ره‌زا» شا بواری به‌بچوکترین کاری سیاسی نه‌ده‌دا له کوردستاندا و
 ئێرانی وه‌ک گۆرستانیکی خاموش لیکربوو. له‌بهر نه‌وه، له کوردستاندا زانیاری سیاسی
 لاواز بوو. ته‌زموتی ریکخواه‌یی ته‌بوو و ته‌مانه‌ت ته‌زموتی به‌ریوه‌ بردنی کاری
 ئێداریشی له‌و پهری لاوازیدا بوو. بۆ هه‌لسواندنی دایره‌گانی حکومه‌تی عروشی
 باوه‌رپیتکراوی خویان له تازه‌ریباچان و ناوچه‌ قارس تشینه‌گانه‌وه ده‌هاتن. نابووری دهبهات له‌و
 پهری لاوازیدا بوو. کارگای پینسه‌ سازی بواری نه‌بوو له‌و هه‌ریسه‌ و به‌شه‌گانی‌تری کوردستان
 دامه‌زری. به‌ره‌می کشت و کال به‌ تهرازو که‌ره‌سه‌ی گۆن به‌ده‌ست ده‌هاتن. ده‌غل و دان
 ته‌نیا به‌شی خه‌لکی خۆجیتی ده‌کرد و به‌ده‌گه‌هن بۆ ده‌روه‌ به‌ری ده‌کران. ته‌نیا به‌ره‌می
 توش زیاده له‌ خه‌لکی ناوچه‌گان بوو، که ته‌ویش حکومه‌ت خۆی به‌ ئرخینکی که‌م ده‌بکری و
 که‌س صافی قزوشتنی نازادی ته‌بوو. کونده‌گان قوتابخانه‌یان نه‌بوو و حکومه‌تیش قه‌ت
 خه‌می لی‌نده‌خوارد و یگه‌ پینشی به‌ هه‌رچه‌شنه‌ پینشکه‌وتن و گه‌سه‌کردنیکیش ده‌گرت. به‌شی
 هه‌ره‌ زۆری کوردستان ناوچه‌ی نازه‌لداری بوو، که ته‌ویش به‌شینوه‌به‌کی قره‌ باشکه‌وتوو
 به‌ریه‌ ده‌چوو. وه‌ک ده‌زاتین ئه‌ستاش گۆراتکاریکی ته‌وتو بۆ راگرتن و به‌ به‌ره‌م هینانی
 نازه‌ل له کوردستاندا رووی نه‌داوه‌ و رژیمی کۆماری ئیسلامیش به‌ لاسا کردنه‌وه له‌ رژیمی
 پینشوو هه‌ر به‌مجۆره‌ ده‌روانیته‌ کوردستان که له‌شکری سووری سۆقیه‌تی لی‌ جینگیر بیوو.
 هاتنی ته‌رته‌شی هه‌ریه‌مانه‌گانی دژی «نازی» بۆ ئیزان هه‌لی بۆ ته‌و به‌شه‌ی کوردستان
 ره‌خساند، که ریکخواوی «لاوانی کورد» ی لی‌ دامه‌زری. کۆمه‌له‌ی ژبانه‌وه‌ی کورد له‌ پله‌ی
 جیزینکی نه‌ته‌وه‌یی و تیشتمانی کوردی له‌ دلی دانیشتوانی سه‌ر ده‌ریشتی و ره‌به‌رانی به‌بی
 ته‌وه‌ هیچ چه‌شنه‌ زانیاریه‌ک له‌ کاری سیاسی و جیزبایه‌تی به‌و که‌له‌ی که‌ نامازه‌م به‌راده‌ی
 ته‌زموتی سیاسی و پله‌ی زانیاری کۆمه‌لایه‌تی کرد، خه‌باتی زرگاریخووانه‌ به‌ره‌و پینش
 به‌ری. له‌ راستیدا نه‌وه‌ی ره‌به‌رانی کورد له‌نبو کۆمه‌له‌ی ژ.ک و جیزیی دیکوگرات و کۆماری
 کوردستاندا کردیان له‌ که‌سه‌په‌تی خویان و هیندیکیش رینوینی روسه‌گان بوو. ته‌مه‌نی
 کۆماری کوردستان کوژت بوو. وه‌ک کۆریه‌به‌کی ساوا پینی هه‌لگرت و زوو جوانه‌ صه‌رگ
 بوو، کۆماری کوردستان هه‌میشه‌ له‌ لایه‌ن ته‌و ده‌ره‌به‌گانه‌وه له‌ مه‌ترسی‌دا بوو که هه‌م له

ناخوریان ده خوارو هم له کادین. شکر داکوکی روسه کان ته پابه، نه مه نی زور که متر له وهش ده بوو. به راستی هر له سهره تایی ده سپیکردنی دا به دست ژماره بیک له ده به به گدانی کورد به چوکدا ده هات. هیزی بارزانی به کان و نه و نه فسه ره کوردانه ی کوردستانی عیراق که له گهل بارزانی به کان بوون و جوامیر ناغای پشده رو چند سروزک عه شیره تی پشده ری خرمی جوامیر ناغا به تیکرا له مبه ری راگری کومار بوون. دباره خه لکی ناسایش به تیکرا پی دلسوزی بوون و به شینک به گرده وه ژماره بیک به پاره و به شینکیش له نیا به قسه لایه تگریان لیده کرد.

سهر له به یانی دووی رهنه دانی سالی ۱۳۲۵-۱۹۴۶، مه هاباد هه وایه کی خوش و له باری هه بوو. حه شیمه تیکی زور له زارکی نه و دوو شه قامه که وه ری شار کویونه وه که تیکه لی «چوارچرا» ده بن. پشمه رگه ی چه گذار ناوه ندی چوارچرای ده پاراست. فیلم هه لگرکی روسی له بهر ساختمانه که ی تینتای «فرمانداری» فیلمی ده گرت. ماقولانی شار، سروزک عه شیره ته کانی بارزانی که سروزک بارزانی له ریزی پشده وه بیان بوو، سروزکی عه شیره ته کانی مه گور، مامهش، که ورک، زه رزا، هرکی، شکاک، جدلالی به کان و عه شیره تی پشده ری که به سروزکاپه تی جوامیر ناغای ته نگه و برایی برای له و به ری سنوری ده سکرده وه هاتبوون، له گهل نه ندانه ی کومبته ی ناوه ندی حیزی دیموکرات له بهر «مه حکمه» له پال داره چه پهره کانی به ستینی خرمی مه هاباد چاوه روانی هانی پشده وا قازی سحه مه دیان ده کرد. ناوبرو له کاتینکا حاجی «باباشیخ» و چند شیخ و مه لای مه زنی له گهل بوو. به گولانه لیژه که ی مه حکمه مه دا شور یوه و کاتینک که بشته پشوازی که ره کان له گهل سروزک بارزانی و سروزک عه شیره ته کانی ریزی پشده وه ده ستی داپه وه و پاشان به ره و چوارچرا چوو، به نزدیک بوته وه ی پشده وا له چوارچرا، ده نگی مارشی مووزیکی نه و کوره مووزیکه ی که به شداری نومایشی دایکی نیشتمانیان کردبوو، ناسانی شاری داگرت. به ره وه ی قازی بچینه سهر سه گزی وتاردان که له ناوه ندی چوارچرا دامه زرابوو، به نه ندانه ی کومبته ی ناوه ندی حیزی را که بیانده: «بچن قورنان و نه خشی کوردستانی که وه و لالای کوردستان بیتن.»

ده ست به جی لیژته به که له نه ندانه ی کومبته ی ناوه ندی دوو به دوو له پشت سهری به که به ره و ناوه ندی حیزی دیموکرات وه ری که وتن و قورنای مه ده سیان له گهل تالار نه خشی کوردستانی که وه له سهر ده ستی مه لا «حوسینی شکاک» داتا و هر به مجزه که رانه وه خرمه ت پشده وا، نینجا سروزکی به له ده پی مه هاباد «عنه ی خوسره وی» به پی پروزگرای دیازی کرا و، ستینگی را که بیانده سهر به خوی کوردستانی کرده وه و پیروزیایی له پشده وا

قازی و نه‌وه‌ی کورد کرد. قازی محمەد سەربووشی لەسەر قورتان و ئالای و نه‌خشی کوردستان لایبرد و داب و رەسمی سوێند خواردنی بەجی هینا و قەرمووی:

«نەمەن بە خودا، بە کلامی عەزیمی خودا، بە نیشتمان، بە شەرفاتی میلی کورد، بە ئالای مقەدەسی کوردستان سوێند دەخۆم، کە تا ئاخیرین هەناسە ی زانی و ژانی ئاخیرین تێژی خوینم بە گیان و مال لە رێی راگرتنی سەربەخۆیی و بەرز کردنەوه‌ی ئالای کوردستاندا تێکۆشم و نیشەت بە جەمهوری کوردستان و بە کەشتی کورد و نازەریا بجان مطیع و وفادار»

۱۰۴

ئینجا هەموو پێشمەرگەکان و بەشداریی داب و رەسمی راگەیانندی سەربەخۆیی کورد و کۆماری کوردستان بە سوێندە ی قازی سوێندیان خوارد و وفاداری خۆیان راگەیاندا. لەو کاتەدا چەپلە لێدانی حەشیشەتە کە شاری وە لەرزە خستوو. درووشی «بۆی کوردستان، بۆی حیزبی دیموکرات، بۆی پێشمەوای کورد قازی» دەگەیشته ناسمان، چوارچرا و شەقامەکانی شار بە چرا رازندرابووتەوه. ئالای سێ رەنگی کوردستان لەسەر دەرگا و پەنجەرە ی مال و دووگانه‌کان و سەربانی ماله‌کانی شار دەشە کایەوه. خەڵک بە رادەیه‌ک شاد و بە کەیف بوون، کە مەهاباد لە هەموو ژێانی دا قەت رۆژیک و اخۆش و پڕ لە شادی و شادمانی بەخۆوه نەبیتی‌بوو. هیوای خەڵک پشکوئیوو، کەس بیری لە دوا رۆژ نەدە کردەوه، پێشمەوا، وشەیه‌کی ریک و بەناوە رۆک بوو، کە خەڵکە کە لەو رۆژەدا خەڵاتی قازی یان کرد و بەدوای ئەو رۆژەدا بوو بە پێشگرو پاشگری ناوی قازی محمەد.

پێشمەوا، بەبەرگی تاپەتی کۆماری کوردستان لە حالیکدا کلۆه‌کە ی بەدەستەوه گرتوو، و مەندیلی سپی مەلایەتی و قازییەتی بەو مانایە بەسەرەوه بوو، کە هەر قازییە کە ی جارنەوه خۆی لێ نەگۆراوه، لەسەر سەکۆی دروست کراو بەچینو لە «چوارچرا» دا، کە هەم کۆماری کوردستانی لێ راگەیاندا و هەم لە رینگای ئاوانی ئەتەوه‌کەیدا سەری لێ دانایەوه، و ناری عینۆویی کۆمیتە ناوەندی حیزبی دیموکراتی خۆیندەوه، دەنگی پێشمەوا کە وتارە واتینکی بەتاویانگ بوو، ئینشاش لە گوێی ئەو کەسانەدا دەزینگی‌تەوه کە ئەو رۆژە لە چێژنی راگەیانندی کۆماری کوردستاندا بەشداریان کردبوو.

گشت ماقولان لە پای سەکۆکە راوەستا بوون. مەلا «حوسینی مەجدی» پایه بەرزترین مەلای شاری مەهاباد لە بەرامبەر قازی دا راوەستا و پیرۆزیایی خۆی و کەلی پێراگەیاندا و داوای تەمەنی درێژی بۆ کرد و ئاوانی سەرکەوتنی بۆ هەموو گەلانی بنده‌ست دەربری. پێشمەوا لە ولأمیدا کوتی، ماموستا دوعام بۆ بکە، خۆم لێ نەگۆری. ئەوه شەرتی سەرەکی بەکەشتی‌مانە. پێشمەوا هەروەها لە تۆپی وتارە کەیدا دەربارە ی عینۆوی کورد و هەریس، جوغرافیایی کورد دواو کوتی:

« کورد له گۆنوه ههزاران پاشاو حوکمدارو تهشکیلاتی هه بووه. ههر لهم کوردستانه ئازاد کراوهی ئیستادا بنه مانهی سوکری که سهر زنجیره ی ئهوان میر سیف الدین بووه تا سالی ۱۰۲. هه سه ریه خۆ بوون و دوا ی میر سیف الدین، سارم بهگ، شیخ حهیدره، میر بهگ، میر پاشا تا ده گانه قوبادخان به ده سه لات و ههتزه وه حکومه تیان کړوه.»

پیشهوا قازی له درێزه ی وتاره کهیدا له دۆستایهتی خه لکی کورده ئازهری دوا و سوپاسی لهشکری سووری سوڤیه تی کرد که هه للی بو کوردان ره خسانه که بتوانن بهتمایهگ بو دوا رژی خویان دامه زینن، ناوبراو ههروه ها باسی دامه زرانندی سوپای میلی کومارو کورده وه ی قوتایخانه ی به زمانی کوردی کرد. پاشا تهوا و بوونی په یامی قازی محممه د ۱۷ که سایه نی وتاریان خوینده وه، که پای سه پادیان و پای خه جیه ی حهیدره ی ژن بوون.

پاشا نه وه ی پیشهوا دامه زرانندی کوماری کوردستانه راگه پاند، له لایه ن چه کداره تهرخان کراوه کانه وه بو ماوه ی ده ده قیقه سه دان گولله توپ به نیشانه ی شادی ته قیندرایه وه و حه شیمه ت ته کرا دهنگی شادیان بهرز کړه وه و په روزهاییان له قازی و گه ل کرد. دهنگی «بۆ قازی سه رۆک کوماری کوردستانه» «بۆ کوردستانه که ووه»، «شه کاوه بی تالای کوردستان» شاری مه هابادی له نیو خویدا نو قم کرد.

دوا ی راگه پانندی کومار، ریزه ی چه کدارانی سواری پیاده دهستی پیکرد. خۆیندکاران به بی چه که له ریزی هه وه لی ریزه که دا بوون. من له حالته کدا ئالای کوردستانه پی بوو، له پیش خۆیندکاره کان له ریزی پیشه وه راوه ستا بووم و به ریزه به پیش قازی دا رویشتم. پاشان پیاده و له ناخردا سواریه هاتن، له سه فه ریکدا بو سوڤیه ت، که له سالی ۱۹۸۷ زاییندا نه عجاسی گرت، هه ولندا ته و قیلمه چه نگ به خه م، به لام سه رنه که وتم.

چون بۇ خوتندو گەرانەووم بۇ مەھاباد بەدوای رووخانی کۆماریدا

پاش تەوار بوونی ریورەسمی راگەیانندی «کۆماری کوردستان» و دیداری سەرۆک بارزانی لە قوتابخانەگەمان، من چوو مە تەوریزو لەوی، لە قوتابخانەبەگی ۲۴ سەعاتە (شەبەنە روزی) دا جێم گرت، کە چەند خوتندکاری مەھابادبەشی لی بوو. روسەکان، ئەوکاتە لە تەوریز قوتابخانەبەگی نامادەگەیان بۆ منالی بەرپرەکانی نازەباریاچانیان دانابوو. چونکە پێشەوا پێی گوتبووم نا هاتن و کۆبوونەوی گشت ئەو خوتندکارانە ی کە بۆ «باکو» بەرێ دەگرتن، لە تەوریز خۆم خەریک بەگەم، رۆژانە دەچووم لە پۆلی پێنجی نامادەگە ی ئەو قوتابخانەبە دەرسم دەخوێند. ماوە بەک لە تەوریز چاوەروانی خوتندکارە هەلبۆیەراوەکان بووم، رۆژیک «یاغرتۆف» لێپرسرای قوتابخانەگە گوتی: «هەقالانت لە مەھابادەوێ هاتوون و لە «مسافیرخانە» ی «ژالە» دامەزراون.» من ئیتر خۆم رانەگرت و چووم هەقالانت دۆزییەو، چەند کەسیان پێشتر لە ریکخراوی لاواندا لەگەل من بوون تەنانەت لە نومایشی دایکی نیشتمانیشدا بەبەگەوێ خەباقتان کردبوو. سێش لە مسافیرخانە ی ژالە رۆژیکم بەگرتی گرت و لە لای ئەوان مامەوێ.

چەند رۆژیک تێپەری. رۆژیک ئوتوبوس هاتن و ئێمەیان برده سەربازخانە ی روسەکان لە تەوریز. لەوی، چەند دوکتوری روس مەعاینەیان کردین و ناکامی مەعاینەگەیاندا بە ئەفسەرەکانی روسی و ئەوایش شوینی خوتندیان لە بەشە جیاوازهکانی زانکۆی ئەفسەریدا بۆ دیداری دەگرتن. من لەگەل ئەفسەریک کە زەمانی «نازەری» دەزانی، قسەم کردو گوتم دەمەوی لە بەشی فرۆگەوانی دا تاوم بنوسن، ئاوبراو قەبوولی کردو بەلێنی پێدام تاوم لەو بەشەدا بنوسی.

روسەکان، ئێمەیان بە سواری قەتار برده باکو. لە ئێستگە ی قەتاری باکو دایانەزاندین و بەش بەش سواری ئوتوبوسیان کردین. کە نۆبە گەیشتنە من، گوتم: من بۆ بەشی فرۆگەوانی نووسراوم و دەبێ بچمە «گەنجە» (کیروژ ناوا). بەلام ئەوان گوتیان تەداسی و گوتیان تۆ لەو بەشەدا نی و بۆ بەشی پیادە نووسرای. بەم پێیە تاردیانم بۆ زانکۆی پیادە بەنێوی

«پنخودنی نوچیلیشی» (Pekhodni Uchilishi) و له بهشی «خومپاره» (هاون) بیان دانام. ههرکام له ئیسه بیان بروه بهشی تابهتی خومان. من بز ماوهی سی چوار رۆژان له پویشی بهرگی سهربازی خۆم پاراست، تا سدرنهنجام سهرههنگ «کاجی بوژ» قهرماندهی گشتی زانکۆی ئهفسهري ئیسه هاتو گوتی:

- «ههی «کورسانت» (Korsant) بۆچی دهستهوه سناتی و لیباسه کانت ده بهر نه کرده؟» له وی به خویندکاری زانکۆی ئهفسهريیان ده کوت کورسانت.

- جهاب، من خۆم بز بهشی فرۆکهوانی نووسیوه، وایزانم ده بی رهوانه ی «گپروژ ناوا» م بکهن.

- «نا، تۆ بۆ ئهم بهشی زانکۆ نووسراوی، بچو لیباسه کانت ده بهرکه.» ههول و تهقه لام بۆ چوون بۆ بهشی فرۆکهوانی زانکۆی ئهفسهري به ناکامی ماپهوه و به ناچار ملسداو له بهشی خومپاره دهستم به خویندن کرد. ماوهی خویندن لهو زانکۆیه بۆ خویندکاری روسی دوو سال بوو، ئهو زانکۆیه، له ماوهی شهڕی دووه می جهانی دا تهفسهري لازمی بۆ شهڕی نیشتمانی پهروه رده ده کرد. لهو زانکۆیه دا زۆر جارن له ماوهی خویندنی زمانیهان ده بهری و گرتگی نایهتیهان ده دایه سهر لایهنی «تکتیکی سهربازی» و ماوهی خویندنی رۆژانه شیان بۆ زیاد ده کردن. له بهر تهوه، ئیسه شیان لهو زانکۆیه دانابوو، که دوو ساله که مان به یهک سال تهواو بکهین و به پهله بگهڕینهوه بۆ کوردستان. روسه کان رۆژانه شهش سهعاتیهان ده رس ده خویندن، بهلام ئیسه ده سهعات، به راستی شهوو رۆژمان نه بوو، نهوه ئه دیان ده رس پینه گوتین و مهشقی سهربازیان پینه کردین که کاتی حهسانه وه مان نه بوو.

ئیسه کورده کان په نجا (۵۰) کهس بووین و نازه ریاچهانیه کان سی سه دو په نجا (۳۵) کهس، بهلام به شینک له نازه ریاچهانیه کاتیان نارد بوو بۆ «گپروژ ناوا» که فیزی فرۆکهوانی بن، ئیسه هه موومان به هیواو هومیدی لایانی ناسایی ده زیان و ناسۆی دوا رۆژمان روون بی لهوش ده بینی. به تهواوی توانوه ههول مانده دا ده رسه کاتمان باش به خویندن و فیزیان بین. ههر سی (۳۰) کهسه ی له یه کانی کدا بووین و سی ئهفسهري شیان بۆ دبار یکرد بووین، که «مهشقی سهربازی و چهک ناسی»، «تاکتیکی شهڕ» و «نیثوری و سیاسهت» مان فیژر کهن. ئهفسه ره سیاسی به کان ئیگرا ته تدامی چیزی کومونیستی سو فیتهت بوون. ئهوان به زمانی ساده باسی سیانه تیان بۆ ده کردین و له مهڕ رزه کانی سه رمایه داری و سیستمی کلونالیستی و ئیمپریالیستی ده دان و چۆنیهتی سیستمی سوسیالیستی یان بۆ شی ده کردینهوه، منی که تاج به هه موو وجوده وه ئهو گوتانه مان ده خسته ئیو مینشکم و هه رچه تده

زۆر شارەزای ئەو سیستمێمانە نەبووم، بەلام خۆم بە لایەنگری ئیترناسیونالی سوسیالیستی دەزانی.

ئەفسەری مەشقی مەیدان و چەک ناسی «لیتانت ناغایۆف» خەلکی نازەربایجان بوو. ئەو هەرچەندە فرە گەنج بوو، بەلام زۆر مینەردەیان و خۆش مەشرف بوو، ئەفسەری تاکتیک «ماژور عەلی یۆف» پتر لە پەنجای سالی هەبوو، ناوبراو لە دەرس گوتنەکاندا زۆر دلسۆز بوو، و لە عەمەلیاتی شەوانەشدا خۆی بەرپرس بوو. ئەو بەراستی لەو ئەمەنەشدا وەک لایێک بەتواناوە بەهێز بوو. ئیترناسیونالی کەم دۆز و هیندی و بێدەنگ بوو، خۆیتەکارە کوردەکان باشتر لە نازەربایجانەکان دەرسەکانی ئەویان وەرەگرت و دەکاریان دەهینتا. ئەویش پتر لە ئێمە رازی بوو تا ئەوان. چاروبار لە نازەربایجانەکان تۆرە دەبوو، و دەیکوت لەبەر ئەو بێ مشووری و لی نەزانییە کە روسەکان وا بەمجۆرە سواری سەرمان بوون. دیاربوو لە روسەکان نازاری دیشوو، و لی یان دلگیر بوو، بەلام، کاپیتان «حوسین ئۆف» کە بیچم و دیمەنی لە ئەفسەری سیاسی ئەدەچوو، لە دەرسەکانیدا قرە خورت و وشیار بوو. هەمیشە دەرسەکانی دووبات و سێ پات دەکردهووە بە دلی ناوە لە ولامی پرسیاری خۆیتەکارەکانی دەدایەووە و پێی خۆش بوو گوێگرەکانی باش لە دەرسەکانی یگەن. ناوبراو مەرفیاتی سەنگین و لەسەرەخۆ و وردبین و دریا بوو.

پرسیاری زۆری من لە کاپیتان «حوسین ئۆف» باعیس بوو کە ئەو هەست بەکات من دەرسەکانی ئەوم بەدەلە. بەو بۆنەو لە گەلم گەرم بوو، و جار جارە قسە دلی خۆی لای من ئەدەشاردەووە بە راشکاوی رەخنە لە بەرپرسیانی کۆماری نازەربایجان دەگرت و دەیکوت ئەوان شۆرشگێڕ نین و هەر وەک ئەفسەرەکانی ئێترالی هەمیشە خەریکی خۆرازانەنەووە و خۆ هەلکێشان و خۆ ریکخستن. ناوبراو ماوەیەک لە گەل یەگانهکانی ئەرتەشی سوڤیەت لە نازەربایجانی ئێران ژیا بوو، و شارەزای پسیکۆلۆژی خەلکی ئێران بوو.

بەرە بەرە دەرسەکانمان ئەوار بوون و لە ناخین تاقیکردنەووەکان تێپەڕین و لیاس و ئەفسەری مان وەرگرت. لیاسەکان بەچەشتی بەرگی ئەفسەرانێ کۆماری کوردستان لە مەهاباد بوون، گشتان بووین بە ئەفسەر و ئەستێرە یەکیان دابن، کە لەسەر شائمانی بدروین و بە گوتی روسەکان بووین بە (Milatshi Litat) «ملاشلی لیتانت» یانی ستوان ۲.

ئێمە گەنج، کە بووین بە ئەفسەر شایمان لە دل گەرا و گوتمان دەگەڕێنەووە بۆ کوردستانی نازاد و خزمەتی نەتەووە کەمان دەگەین و هەر کام پلاتینکمان بۆ ژبانی سیاسی و کۆمەڵایەتی و ژبانی تایبەتی خۆمان دارشبوو، بەلام ئەو خەپالە خوشانە کەم ئەمەن بوون و

ئاسۆی روونمان تەمی بەسەردا هات. هەرکە زانیان روسەکان رازی بوون ئیتران جی بیلن و نازەریایجان و کوردستان دەگەڕێننەوێ ژێر دەستی حکومەتی ئیتران. ترس مینشکی هەلگرتین و گومان ئەمجارەش کەوتینەوێ ژێر دەستی ئیتران و رزگارمان تەبوو. بریار ئەوە بوو کۆر کال بە دەستەو بەکۆمەل بەجلی ئەفسەری کۆمار وینە بگرتن و خو بو کەرانیوە نامادە بکەن، بەلام بە بیستی گەرانیوەی ئەرتەشی ئیتران بو کوردستان هەموو ئاواتەکانمان بوو بە بلقی سەر تارو پووچانەو.

هەوالی گەرانیوەی ئەرتەشی ئیترانمان بو نازەریایجان و کوردستان لە بەشی فارسی رادیوی هیندوستان بیست. زۆری ئەخایاند کە گیران و دەسەمەر کردنی سەرکردەکانی کۆماری کوردستانمان لە رادیو بلاو کرایەو. ئەو خەبەرە پشی چەماندینەوێ و هینزی لە ئەژنۆ گرتین و یارکەرۆی خویندکاران دەستی پیکرد و جینوو سکالا کردن لە روسەکان گەشتە ئەو پەری خزی. ئێسە دەوێ خویندی سەربازی مان تەواو کردبوو. بەلام بەدوای خوێنانی ئەو کارەساتەدا روسەکان بو ئەوێ سەرمان قال بکەن، داوایان لێدەکردین بچینەوێ سەر کلاسەکانمان و سەرلەنوێ دەرسەکانی پیشومان بەخوینتەو. روسەکان دەربارەوێ گارەساتی کوردستان و نازەریایجان قسەیان بو ئەدەکردین و ئێسەش جیا لە رادیو هیندوستان هیچ شونکی ئومان بو بیستی هەوالەکانی کوردستان نەبوو.

زۆری ئەخایاند لە رادیو بلاو کرایەو کە «باززانی بەکان» سەریان شوێ نەکردۆتەوێو لە دەوری «سۆفیان» و «سینۆی» بەگرتنێرانی ئەرتەشی ئیترانمان پەلامار داوێو خەریکێ نەرو و «شتو» هەلدەکشین. ئێسەوێ بێدەسلان و ناھومید کە رۆژانی تالی ژیاغان دەپێوا، لە چوونە سەر کلاسی دەرس خۆمان پاراستو کلاسەکانمان بایکۆت کرد. داوامان لە کاربەدەستانی روس و فەرماندەکانمان کرد بماننێرەوێ لای باززانی، بەلام روسەکان قەت نەیانگوت کە باززانی خەریکە بەرو چۆمی «ئاراس» و خاکی روسیە دی. ناکادار بوونمان لەو رەوتە لەواتە بوو چارەنووسی ئێسە بگۆڕی و لەجیاتی پێداکرتسان بو کەرانیوە، چاوەروانی سەرۆک باززانی بین تا ئەو بینو چارەمان بکا.

ئەفسەریکی تۆپخانەمان هەبوو بەناوی سەرھەنگ «عەلی یۆف» کە لزیکی پەنجای پینج سالی تەمەن بوو. ئاوبراو هانی دەداین کە لە روسەکان داوا بکەین رەواتەوێ لای باززانی مان بکەتەوێ. ئەو دەویگوت: «داوا بکەن مینش لەگەل ئینوێ بکەن.» سەرھەنگ عەلی یۆف لە شەری نیشتمانی لەنیو خاکی روسیەدا فەرماندەوێ پارتیزانەکانی روسی دژی «فاشیزمی هیتلیری» بوو و لە دەروازەوێ «مسکۆ» بەرگری کردبوو. ئێسە چەند جارمان داواو چوونە لای باززانی مان کرد، بەلام ئەوان نامادە نەبوون ئێسە بو لای باززانی بنین.

ژینرال «ناتاکشی یوڤ» که سهرده مینک پایده برزترین فرماندهی ندرتشی سؤقیهت له نازهریایحانی ئیراندا بوو، ده یگوت:

— «ئیکه ران مەین له دوا رۆژدا دیسان له «چورا چرار» نالای کوردستان ده شه کیته وه و ئیسهش هاریکاریتان ده که پین، به لأم چونکه پشتر له کهل ئینگلیسو نهمریکا په یمانی به چی هیشتنی خاکی ئیرانمان مۆر کردوه، له وه هه لومهرجهدا چسان بۆ ناکرێ و ده بی ئیران جۆل بکه پین، جیا له وه، ئیوه پنیوسته بزانی ولاتی ئیسه له شه ری دووه سی جیهانیدا خاپوور کراوه، خه لکی ئیسه له لایه ک پتر له بیست ملیون کوشته ی داوه و ژماره به کی ژۆریشی بی لاقو ده ست به سه ردا ماره ته وه و له لایه کی تریشه وه نهمریکا چه کی نه تۆسی ساز کرده و هه شیه تینکی ژۆری له «هیروشیما» و «ناکازاکی» قه کرده وه، «چرچیل» سه رۆک وه زیری ئینگلیس په یتا په یتا نهمریکامان لیها نه دا، که به چه کی نه تۆسی لیساندا. له نیو چوونی ئیسه ده سه کو توو ناواتی هه مو ره له جهرانی دنیا به یا ده دا. له بهر نه وه پنیوسته وشیار بێ و نه وه رقه ته به دوژمن نه ده پین که به ناوات یگا.»

من به بیستنی نه وه قسانه ناگرم گرتبوو، و ده وه یست به ههر شینوه یه ک بۆم یلوی بکه ریسه وه کوردستان و نا ناخر هه ناسه م له خه بانێ رزگاریخوازی ئیشتمانه که مندا به شداری بکه م. له بینه نگی و توانه وه م ده ترسام، به لأم نه وه ندی من له ده روغدا ده کولیم، هه قالاتم هه رچه ند رواله تی ستیان هه بوو، به لأم له راستیدا وه ک من به گه م نه بوون.

رۆژیک سه هر کرده کانی بالائی کۆمیته تاوه ندی حیزبی کومونیسشی نازهریایحان که یه ک له وان «حه سه ن ئۆف» چیکری «ماقرئۆف» بوو، هان و گوتیان نه گه ر ئیوه ده ئانه وی بکه پنه وه یاخود پشانه خۆشه لیره بینه نه وه، ده بی هه رکامه تان به جیا داوی خۆتان به توو سراوه بۆ ره فیق «ستالین» به تووسن، پاشان هه ر له وی کاغه زو قه له میان دایین و هه رکام له ئیسه به ویستی خۆمان چی مان که ره ک بوو، تووسی مان، من داواکانی خۆم له تامه یه کدا بۆ «ستالین» به مجۆره که لاله کرد؛

ره فیق ستالینا من لاییکی گوردم. هاتووم بۆ سؤقیهت که ده رسی سه ریازی به خوینم و پاش ته واو بوونی ده ره سه کاتم بکه ریسه وه بۆ کوردستان و خه مه تی بزووتنه وه ی که له که م بکه م، که به داخه وه نه مرۆ کاره ساتی به سه ردا هاتووه. ئیستا که خۆیندله که م ته واو کرده وه له به ریژتان داوا ده که م تیزن یه دن، من خۆم دیاری بکه م له مانه وه مندا له سؤقیهت چ به خوینم. من پشمخۆشه بچه کلاسی «رۆژه له اتناسی» واته مه دره سه ی «قه له سه فه و میژوو». نه گه ر له کلاسی رۆژه له اتناسی وه رته گه ریم. پشمخۆشه بچه لای سه رۆک بارزانی که له چپاکانی کوردستان گه رساوه ته وه و دژی ده وله تی ئیران خه بات ده کات. له حاله تی سینه مندا

دهه‌هوی روانه‌ی نیرانم بکهنه‌وه تاكو بگه‌رمه‌وه كوردستانو به‌پیش هه‌لومه‌رج دره‌وه
به‌خه‌بات بدم. من هه‌ر له‌سه‌ره‌تای لایمه‌وه تینکه‌لای خه‌باتی رزگاربخوازانه بوومو به
دامه‌زاندنی «سازمانی جهوانای كورد» ته‌و راستی به‌م سه‌مانده.

به‌ر له‌توره بوونی نیمه خونذكاره‌كان سه‌باره‌ت به‌ناشبه‌تالی كۆماری كوردستان،
كه‌ من بایسی گه‌ره‌هوی كوردستانم ده‌كرد، ژینرال «سه‌لیم ناتاكشی یۆف» پینی‌گۆتم:
«ره‌نگه‌ تۆ ستوانی بگه‌ریبه‌وه. باوگت سامانه‌اره‌و ده‌توانی «گۆندێك» بده‌ت به‌ «قه‌وام
سه‌لته‌نه» و رزگاروت بكا.» من له‌ ولامی ناو‌ه‌راودا راسكه‌یالدا، نه‌وه‌ زه‌مانه‌یه‌وه ته‌گه‌ر
نه‌میرین، به‌گه‌ر ده‌بینه‌وه‌وه ده‌بیتی من یا له‌ «چوارچرا» هه‌لداوه‌سیریم یاخود له‌ریزی
خه‌بات‌دا ده‌مینه‌وه‌وه. ده‌وی ناشه‌تال و مه‌ردنی ستالین له‌ ده‌وره‌ی سه‌رۆكایه‌تی
«خرشچۆف»‌دا زاندر «مه‌یرجه‌عفه‌ر باقرنۆف» و «ناتاكشی یۆف» گه‌ران و سزا دران.

به‌ر له‌ چوونه‌هوی نه‌رته‌شی نیران بۆ نازه‌ریباجان و كوردستان به‌ بیانویی هه‌لئۆاردن،
كاپیتان «حوسین یۆف» نه‌فسه‌ری سیاسی به‌كاتی نیمه‌ دن بووه‌ و بۆ ماوه‌یه‌ك نه‌هانه‌وه
زانكۆر نیمه‌ له‌و به‌شه‌دا به‌نی ماموستا مایه‌وه‌وه، رۆژنێك له‌گه‌ل دوو هاوڕینی خونذكارم له
حه‌وشه‌ی زانكۆ راوه‌ستا بووین و ته‌ماشای فرۆكه‌یه‌كی له‌كار كه‌وتوویمان ده‌كرد، كه‌ بۆ
ته‌مۆزیش له‌وی داندرابوو. دیتیم جیپێكی تۆزو خۆل كرتووی نه‌رته‌شی هاته‌ تیبو هه‌وشه‌ی
زانكۆر و به‌ره‌و باره‌گای ره‌ئیسێ زانكۆ ژینرال «مالچانۆف» (Malchanov) چوو. چاوم
خه‌نای نه‌كرد و سه‌رو روی حوسین‌نۆف-م تیندا به‌دقی كرد. وه‌ده‌وی جیبه‌كه‌ گه‌وتم، به‌لام
نه‌یه‌گه‌بشتی، هه‌یندێك چاوه‌روانیم كرد، به‌لام كابرای گۆڕین له‌وی گه‌رساوه‌وه،
سه‌رله‌به‌یانی رۆژی ده‌وی حوسین‌نۆف هاته‌وه‌ زانكۆ، به‌ره‌ده‌بیری چووم و سلۆم لینگرد و
ته‌ویش ده‌ستی نایه‌ نینو ده‌ستم و گوتی:

- «بۆچی واسیسه‌ دامه‌وی آ»

- مه‌سه‌له‌ی كوردستان و نازه‌ریباجان په‌روه‌شی كردوم، گه‌لێك ناھومبند و دلشكاوم.
ده‌كۆرئ لیتان په‌رسم چ قه‌وماوه‌؟ بۆچی ماوه‌یه‌كه‌ ونی و سه‌رو روت تاوه‌ سووت بووه‌ آ
به‌راستی تۆش زۆر گه‌زو چار تال دینه‌ به‌رچارو.

ته‌وه‌ل گوتی! «له‌ سه‌ره‌خه‌سی بووم.» بروام پێنه‌كرد. له‌ چاوه‌كانم تینگه‌بشت باوه‌رم به
گۆته‌كه‌ی نه‌كردوه‌وه، زۆری پی‌ناخۆش بوو به‌ درۆزن له‌ قه‌لم‌ درێ، ده‌سی كرده‌وه‌ و گوتی:

- «لای خۆت بی و مه‌یدركه‌نته‌، له‌گه‌ل لێته‌یه‌كی سیاسی و سه‌ربازی چوو بوومه‌ ته‌ورێت
تا وه‌زعی ته‌وی هه‌لسه‌نگه‌ین. به‌تینكراپی به‌و ناكامه‌ گه‌بشتین كه‌ هه‌فالانی نازه‌ریباجان
نیران كیانی خۆراگریان تیندا نه‌ماوه‌، لێزه‌ رینه‌رانی سوڤیه‌ت به‌ نیمه‌بان گۆتوو به‌چین

پس ایان بلینین که نه‌گەر حکومتی نازەریایجانى ئیوان دەبەوى شەر بکات، دەبى لەسەر خۆى و هێزى خەلکەکەى حساب بکات و ئىسەى روس چمان لە دەست نایە. هەر نەتەوێهەک دەبى خۆى بۆ مافى خۆى هەول بەدات و نه‌گەر دۆستانى بۆیان گونجا بەپى توانا پارمەتى بەن، ئەگینا خۆ راناکۆن و دەبى ئەو کەلو پەلانى که «مارکى» ئىسەیان لەسەرە پەرسەنەوه بە ئىسە تا رايانگۆزىن. لەسەر کوردستان ناگادار نىم، ئەوەندە دوزالم «پىشەوهەرى» بە تەلەپفون لەگەل «قازى» قسەى کۆردەو کۆتوبەتى نازەریایجان بەجى دىلێو دەچىتە سۆفیهت و نه‌گەر نەویش بیهەوى کوردستان بەجى هیلێ، ئەو ماتەلى دەبى، بەلام قازى لە ولأمددا گۆتوبەتى من لە خۆشى دا لەگەل خەلک بووم و لە ناخۆشیش دا لایان دەمىنەوه. ئیتر خەبەرىنكى دروستم لە کوردستان نىبە. «گۆم»

- راي تو لەسەر بۆچونى «قازى» چىبە؟

- «من باش ناگادارى پسىکۆلۆژى خەلکى کۆرد نىم، بەلام ئەوەندەى که لە بەرى تىتۆرىبەوه دەتوانم راي خۆم دەپرەم، ئەوەیە که کوردستان بە پىنچەوانەى نازەریایجان که تا رادەپەک ئىزاسى فئۆدالى وەپشت سەر خستووه، ئەو ئىستاش لە قۇناخى فئودالى دا دەژى. فەرھەنگى عەشیرەتى، گىانى لەخۆ بردووی و پیاوەتى لە کوردستاندا ماره و سەرشۆم بوونى لا پەسند نىبە. بەلام نه‌گەر بەرى سیاسى لەبەر چاو بگرین، خۆبەدەستەوه ئەدانى قازى بۆ خەبەتى دوا رۆژى نەتەوێ کۆرد گرنگە، دنیا هەر ئەمرۆ نىبە. زەمانە دەگۆرێ و چەرخى گەردون لەگەرى خۆیدا پەردەوامە.» حوسین ئۆف ئاوازەى بە رىککەوتنەکەى سۆفیهت و «قەوام سەلتەتە» تەکرد و منیش لەو بارەدا شارەزایم تەبوو که حوسین ئۆف هەلچتم.

ماوەیەک لە ناردنى نامەکاغان بۆ «ستالین» تىپەرپىبوو. رۆژیک لە لایەن سەرقرماندەى زانکۆکەمان «گاجى یۆف» (Gajev) خەبەر هات که کۆردەکان لە هۆلى زانکۆ کۆنەوه، گاجى یۆف تەفسەرىنكى خەلکى «یاکۆ» و ئىنسانىنكى مینەرەبانى چوارشانەو جوان چاک و لىو بەخەندەى یوو. ئەو هات و چوو سەر سىبەر و لە حالیکدا خەمى لەنێو چاوان دەبارى و بوغز قورکى دەگوشى، گوتى!

- «ولأخى ره‌قىق ستالین ئەوەیە که ئیوه دەتوانن بگەریتەوه بۆ ئیتران، لەگەل دەولەتى ئیتران قسە کراوه و کۆتراوه ئیوه بۆ خۆشندن ئیترادان بۆ سۆفیهت و هیچ تاوانتان لەسەر نىبە و ئەوانیش گىروگرفتتان بۆ ساز ناگەن. خۆتان کۆ بکەنەوه و نامادەى گەرانەوه» یە، ئیوه هەرچەندە لەسەر ویستى خۆتان دەگەریتەوه، بەلام من زۆرتان بۆ بەپەرۆشم و لەبیرتان ناکەم.» دواى ئەواو بوونى قسەکانى گاجى یۆف، «حەبیب‌اللای قاسطو» نامۆزای

«ره‌حسانی قاسملو» که ته‌ویش له‌کهل ئیسه بوو، هه‌ستا سه‌رییو گوتی:

- زۆر سوپاس بۆ ئیوه، به‌لام ژماره‌یه‌ک له‌هه‌فالانمان دا‌وای تریشان هه‌بوو، دا‌وا ده‌که‌م بفره‌موون ولامی ئه‌وان چیه‌؟

- «ستالین ته‌نیا ولامی نه‌و به‌شه دا‌خوازه‌ی دا‌وه‌ته‌وه.»

ئیه‌ خه‌وتنده‌کاره‌کان نه‌و خه‌به‌ره‌مان به‌ی ئه‌نگی وه‌رگرت، له‌ لایه‌ک له‌ که‌رانه‌وه‌ بۆ ئیو خه‌لک و ئیشتانه‌که‌مان خۆش‌حال بووین و له‌ لایه‌کی‌تره‌وه‌ بی‌ئاوه‌ریمان به‌ رژی ئیتران له‌ مه‌ترسی خه‌ستووین و دیار نه‌بوو چاره‌نووسان به‌کوی ده‌کات.

به‌یانی رۆژی دا‌ویی زۆریه‌ی هه‌م‌وستاکانمان و ژینال «سه‌لیم ئانا‌کشی‌یۆف» ئیسه‌یان که‌یانه‌ ئیستگه‌ی قه‌ناری «یا‌کو» ژینال «سه‌لیم ئانا‌کشی‌یۆف» له‌ وتاری‌که‌دا که‌ کاکه‌که‌ی له‌م چوار‌چۆنه‌یه‌دا بوو، گوتی:

- «ئیه‌و هه‌رچنده‌ له‌ قوت‌اخیکی دژراوی دا‌وی شه‌رو برسی‌یه‌تیدا سیوانان بوون، به‌لام نه‌وه‌نده‌ی بۆمان کرا هیوانداریمان کردن، نه‌که‌ر له‌مه‌ر پیندا‌وستی‌یه‌کانی ژیا‌نشان گوتایی کرابی، ده‌بی ئیوه‌ بمانبوون، ئیوه‌ که‌ه‌جین و مه‌یدانی شه‌رو کوشتارو نه‌داری و مال‌و‌یزانی‌تان به‌چا‌وی خۆ ته‌دیوه، من پر به‌دل به‌خته‌وه‌ری‌تان بۆ یه‌ ئاوات ده‌خوازم و له‌ لایه‌ن خۆم و گشت نه‌و ئه‌فسه‌رانه‌ی که‌ بۆ ما‌وه‌یه‌ک زه‌حمه‌تیان له‌کهل ئیوه‌ کیشاوه، سه‌قه‌ریکی خۆش‌تان بۆ ئاره‌زو ده‌که‌م و هیوادرم هه‌رگیز رۆژی ره‌ش نه‌یه‌ین.»

«حه‌یب‌الله‌ا خانی قاسملو» به‌کۆییدا چراندو گوتی: «دل‌م به‌رای ئادا‌ خوا‌حقی‌زی‌یان لی‌یه‌که‌م، تۆ نه‌و نه‌رکه‌ به‌ نه‌ستز یکه‌.» گوتم: «تۆ له‌من به‌ ده‌م‌په‌ل‌تری و شی‌اوی خۆته‌. به‌لام نه‌و ره‌زاهه‌ندی نه‌دا و به‌نا‌چار من چۆمه‌ به‌ره‌وه‌ و له‌ ولامی «ئانا‌کشی» دا‌ گوتم:

- ئیه‌ زۆر سوپاسی هیوانداریمان ده‌که‌ین و سوپاسی نه‌و ئه‌فسه‌رانه‌ش ده‌که‌ین که‌ بۆ په‌روه‌رده‌ کردنی ئیسه‌ زه‌حمه‌تیان کیشاوه‌ و به‌ دل‌یکی ئاوه‌له‌ له‌که‌لسان بوون. ئیوه‌ خوا‌وه‌نی کیان و که‌رامه‌تی خۆتان، به‌لام نه‌ته‌وه‌ی ئیسه‌ بنده‌ست و زۆر‌لی‌کراوه، به‌لینی ده‌ده‌ین تا نا‌خری ژیا‌نمان له‌ خۆمه‌تی نه‌ته‌وه‌که‌ماندا بین و چاره‌روانین سو‌قیه‌ت له‌ پله‌ی حکومه‌ت کریکار و زه‌حمه‌ت‌کیشاندا پشتمان بگری و یاره‌تیان پی‌نکات.

دا‌وی ته‌وا‌و بوونی به‌رنامه‌ی به‌ری‌کردمان، ئه‌فسه‌ره‌کان ده‌ستیان له‌ هل‌ کردین و ئیجا سه‌ره‌تگ «ئه‌سلانوف» که‌ قه‌رمانده‌ی ئه‌فسه‌ره‌ سیاسی‌یه‌کانی زانکۆی سه‌ربازی بوو له‌کهل کاپی‌تان «ره‌سه‌ول‌ ئوف» قه‌رمانده‌ی یه‌کانی کورده‌ ژاره‌یه‌یه‌کان تا سه‌ر چۆمی «ئاراس» مان له‌کهل هاتن. له‌سه‌ر پر‌دی چۆمی ئه‌ره‌س که‌ هینلی سنووری ئیتران و سو‌قیه‌تی پیندا‌ تینده‌په‌ری، هه‌نسوری ئیترانی وه‌به‌ر چا‌و ته‌ده‌که‌وت و ده‌روازه‌ی پر‌ده‌که‌ پینوه‌درا‌بوو.

چەند ژاندارمەى تيرانى كە كيشكى سنورىيان بەنەستووه بوو، لە هۆدەيهكى بچووكدا كە پاسگای سەر ستورر بوو، داتيشنبوونو ترياكيان دەكيشاو هوشيان بە ستوررەكەوه نەبوو.

چەند دەقیقەيەك گازمان كردو بە وردە بەردان لە ديواری خانووه بچووكەكەماندا، بەلام كەس وەجواب نەهات. بەناچار، من بە ئيزى «ئەسلانوف» و «رەسولوف» چووم دەروازەكەم كردەوه و خۆم گەيانە بەر دەركای ژورى ژاندارمەكان. لەوى بۆنى توندى ترياك عيشكى ئيشانى دەبرد. دەركام كوتنا، لەپر ژاندارمەيهكى لاتوازی رەقەلە دەرهەرى و سەرى بە دەركای ژورەكە داكرت و گوتى:

- «ها، ها، چیه!»

- مەترسە هيچ نەقمەماوه. ئيشە كروپنىكى خوێندكارين گەراپنەتەوه.

- «ئەها... بە ئيشە خەبەر دراوه.»

چوار ژاندارم بوون، ئەوان رەگەلم كەوتن و هاننە بەر دەروازەكەو ئيشەيان وەرگرت. ئيشە سال ئاواپىمان لە «ئەسلانوف» و «رەسولوف» كردو ئەوان بەدلى پرو چاوى پر لە ئەسرين و راوهشاندى دەست راوهستان تا لە پردى «تەرەس» پەرىنەوه ئىو ستورى ئيران.

شارى «جولفا» جگە لە ژاندارم كەسى تيندا نەبوو، خەلكەكەى تيكرا چوليان كردبوو، زۆرىيان بە مال و مندالەوه پەرىبوونەوه ئىو خاكى سۇفیهت، بەفر بە نەرمى دەبارى و يەفر و سەهۆل زەوييان داپوشبوو و سەرما لەشى ئيشانى دەتەزاند، لەپر ئوتۆصیلينكى جيب هات، كە چوار ئەقسەرى ئەمريكايى تينداوو. ئەوان ئوتۆصیلەكەيان لە پەناى ئيشە راگرت و بەبى ئەوهى بماندويتن پەيتا پەيتا چەند وینەيان لە چەپ و راست و پيشەوهمان گرت و ليشان دور كەوتنەوه.

ژاندارمەكان، ئيشەيان سواری لۆرنكى سەربازى سەرداپوشراو كردو نارديانچى بۆ «تەوريز». ئيشە تيكرا لياسى ئاسايىمان دەبەردابوو، بەلام چوئكە هەوا زۆر سارد بوو، كلأوى رستانى سەربازى روسىمان لەسەر بوو كە لە كەولى يەرخ دروست كراوون. پالتوى سەربازىمان دەبەر دابوو، چەكەى روسى ئابەتىمان دەپى دابوو، بە روالەت شكلى سەربازى روسىمان هەبوو.

لە تەوريز لە پيش سېنەما «دیدهبان» رايانگرتين و بەروالەت چاوهروانى فەرمانى سەرلەشكر «هومايونى»يان دەكرد. سەرلەشكر هومايونى ئەو تەفسەرە بوو كە مەهانادى كرتەوه و «قازى» و هەقالاتى زینداتى كرد. لە لۆرييهكەدا بوين كە ژمارەيەك لات و لووت و شەرانى تەوريزى ليشان كۆ بوونەوه و جنيو قسەى سووكيان پيگوتين و دەيانەويست بەلامارماندەن. هەرچەندە ژمارەيەك سەرباز بۆ چاوهديزى كردمان لە لاشان بوون، بەلام

هیرشکهره کانیان لی دور نده کردینه وه و تنانعت به کرده وهی ناله باری نوان پنده کهنین
 نتمهش چه کهه قورسه کانی روسی مان به ده سته وه گرتیوو و کانی لیمان لویک ده بوونه وه، له
 سهر و شالی نوانمان ده دار ناچار مان ده کردن لیمان دور کهن،
 به قدرمانی هومایونی، نتمه یان برده زانکوی نهوریز، «ععلی منسور» هاته لاهان،
 ناوبراو نوساننداری نهوریزو بایی «حوسینی منسور» بوو که له شینسته کانی زایشی دا له
 تاران به ده ست تیوریزسته کانی قیدایی لسلام کوزرا، منسور و تارینکدا و به کورتی گوئی،
 - «نیوه هیچ تاوانیکتان نیه، خویندکار بوون و له لایمن حکومه ته پووک و
 بی نیوه رۆکه که ی به ناو کوردستان نوردرا بوون بو «سوقیه ت» تا بتانکه ن به قوربانی خویان،
 نیوه رۆله ی نیرانی و پاریزه رانی سنوره کانی نیران، منسور به و قسانه خهریک بوو
 شوتی له یمن ههنگلمان نی و چاره روان بوو نتمهش به چه پله لیدان پینشوازی له گوته کانی
 بکه یمن، به لام هه موو بینه تگ ماینه وه، رژی دایبی بردیایین بو «قیزگی کروانی
 نهرتمش» له وی به ژهنینی مووزیک و خویندنی سرود پینشویان لیکردین و پاش خواردنی
 فرادین به سواری نوتیووس نارد پاتینه وه بو مه هاباد.

مه هاباد شاری کشو مات

له سه ره نای دامه زانندی کوزاردا، که له «تاران» وه کهرامه وه مه هاباد، شار که لیک
 زیندوو دلگر بوو، خه لک به که یف و شاد بوون، وه ک پینشر گوتم، شه قامه کانی به چرا و
 نالای کوردستان رازاندرابوونه وه، کوروکال، شه وانه له چوارچرا کو ده بوونه وه به زمی
 شادییان ده گیراو تنانعت نه ستیزه کانی ناسمانی و لائیش ده ره و شان وه و به شادی خه لکه که
 زریه یان بوو، به ره به یانان، خه لکی شار به رزی گهش ده چونه سهرکارو ده رکای
 دوو گانه کانیان ده کرده وه، مه لو نالنده کانی سهر دارو تیلی کاره بای شاریش چریکه ی
 به خته وه رییان لینه هات و ده تکوت نوانیش به و روداو خۆشه ده زانن و جیژنه پانه، روخساری
 لاوان گهش و هه وای شار دلرفین و عه تراوی بوو، ده تکوت شه مال بۆن و به رامی «قه ندیل» و
 «سامه ند» ی به دیاری بو شار هینا وه، مه هاباد هه رگیژ رژیانی واخۆش و له باری به خزه
 نه دیتیوو، به لام، نه مجاره که کهرامه وه روخساران بی شه و قو چاوان و خه مبار و غه ریانه
 ده روانیه سرف، مه لکه کان کزو مات بوون و سه ره خنجیلانه که یان خزانده بووه ژیر بالیان و کپ
 بوون، تم شاری داگرتیوو، شه قام و کولانه کانی بیوونه پینخوستی هیزی چه کداری رژی

تاران، ئىستا ئىتر لە جىنى بازان، كۆلارە دەيانكرد رازان و نەمايوو زرمەى پىنى سواران و برا
بوو دەنگو تریقمەى جازان و لەبەند كرابوون گەلى «ياران».

بە ناشەتال كوردنى كۆماری «نازەربايجان»، مەلبەندى كۆماری كوردستان لە گشت
لايدەكەوه گەمارو درابوو، هیزى نەيار بەگف و هەمەشە چاره‌روانى داگیركردنەوهى
«مەهاباد» بوو، رۆژى رەشى كوردان ديسان سەرى هەلدابووه و چرای ناواتى كەل كۆزابووه و
ولآت كشو مات بوو، لەو رۆژە پە مەتەدا بوو، كە قازى «پىشەوا»ى كەل بەدلىكى
پرخەم و پەژارە بەدیار «بارزاتى» پەوه لە حەوشەى مژگەوتى هەباس ناغە، لە بەرامبەر
خەلكى شار راوه‌ستابوو، و نەبەزاتى ج بلى و سەرتەنجام زارى كۆدبووه و گوتبووى:

- نازەربايجان تەسليم بۆه نەرتەشى ئىزان گەراوه‌تەوه «تەورێژ» و «ورمى». ژنەرال
«هومايونى» بە كۆمەلێكى زۆر سەربازو عەشایرى كۆردەوه لە «میاندروناو» چاوه‌روانى
هەلۆستى ئىسەبە، نەرتەشەكانى توركیەو عیراق لەسەر سنوورەكان دامەزراون و دەولەتە
زلەهیزەكانى جیهان لایەنى شای ئىزان دەگرن و دەولەتى سۆفیدت خۆى كینل كۆردو و
دەستان بە هېچ جێبەجێ راناگات؛ چەكۆچلێكى فرەمان نەبە كە پىنى‌بخوړین و جیهان لە
بەرامبەر ئىسەدا گرتى كە. ئىستا ئىوون كە دەبى بریار بەدەن و بلىن «شەر پان تەسليم و
خۆبەدەستەوه‌دان»؟

لە ولامى پىشەوادا بارزاتى گوتبووى: «نەتەوه‌بەك كە ماڤى رەواى بوى، دەبى
قوربانى بۆ بدات»

ساللارى سیرزا قەتەحى گوتبووى: «شەر نە تەسليم»
سەید جەمەدەمبى ئىسحاقى لە ناوەندى جەماوەرى خەلكەكەدا دەنگى هەلبەریبوو و
گوتبووى: شەر بەچى؟ بەدەستى بەتال و بى پارو یاوه‌رو پىشتیوانى ئەمىن؟ بۆچى شەر؟
سەید جەمەدەمبى بە دواى ئەو گوتنەیدا كەپ بوو. پىدەنگى بالى بەسەر جەماوەركەدا
كیشابوو، كەس مەتەقى لىنەهاتبوو، و بەمجۆرە لاپەرى میژووى كۆرد وەرگەراو ناوانى كۆرد
بۆ جارىكى تریش كەوتە پىشت هەورى رەشو تارىكو نەرتەشى ئىزان كەراپەوه بۆ مەهاباد و
ياران كەوتنە بەند و چرای هیواى كۆرد خاموش بوو، بەلام خەبات سەرى هەلدابەوه و نا
سەرگەوتن درێژەى دەبى!

ديسان بهرەو خویندن بۇ تاران

دوای له سیداره دانی پیتشهوار هه ئالانی، له گهله چهته دۆستو هه ئالم سه ره له نوێ مه هابادم به جی هینشو چووم بۇ تاران. هوی نهم گارهه نهوه بوو که براگهه گهرا بوو، و مینیش تازه له سۆقیهت گهرا بوومهوه و بايم ده ترسا گهرو گرتهم بۇ ساز بی و نهیده ویست له مه هاباد بم. له تاران، له گهله چهته هارولانی که له سۆقیهت له گهله من بوون، چووینه نهوه دانیشسه رایه ی که من بهر له گهرا نهوهه بۇ مه هابادو چوونم بۇ سۆقیهت لیم ده خویند. له نوێ ژورنیکیان داینی و کوتیان لیوه بینه وهه و چاره پروانی ده ست پیکردنی کلاسه کانتان پین.

لهو کات، قوتابخانه به کی ئاماده کی له «شه هری ره ی» تاران هه بوو، که پینان ده گوت ده بیرستانی بازارگانی، ئینه چووینه نهوه قوتابخانه به تا به لکه له نوێ دریه به خویندن به ده پین و چاره پروانی چوون بۇ دانیشسه را نه پین. نهوه قوتابخانه به سو دیریکی هه بوو به ناوی «نازاد». له ده فتمری قوتابخانه به ئینه میان گوت:

— «سالی داها توو نهوه قوتابخانه به داده خری و ناغای نازاد ئیوه وه رناگری،» ئینهش له ولاعدا گوتمان:

— ئینسا پۆلی به که متان هه به، ئیزن بهن نه مه سال لیوه نهوه پۆله بخوینین، نه گهه سالی داها توو قوتابخانه که تان داخست، ده چین له شوینیکی تر پۆلی دووهه ده خوینین، کوتنی ئینه هه یچ سوودی نه بوو، و نه وان له سه ره قسه ی خویان سوور بوون، ئینه که سسان نه بوو یارمه تی لی وه رگرین، له بهر نهوه به پرسپار کردن بومان ده رکهوت، که سیک به ناوی دوکتور «ره زا زاده ی شه قه ق» که نووسه ریکی ناسراوی ئیرانی و نازه ریا جانی نه سل بوو، له گهله نازاد دۆستایه تی هه به، ئینه چووینه لای دوکتور شه قه ق و داوای یارمه تیمان لیکره. نهوه کارتینکی داینی که بۇ ناغای نازاد به رین. گه رایه وهه ده بیرستانی بازارگانی، نه صحاره ئینه میان برده لای ناغای نازاد و نهوه به که رمی پيشوازی لیکردین، پاشان ده رباره ی راده ی خوینده واریمان پرسپاری کرد و سه ره نه هجام کوتی:

- « له چ شارینکتان خویندوووه؟ »

- له مه هاباد خویندوووه مانه.

- « ئیوه کوردن؟ »

- به لێ ئیسه کوردین.

- « من لێره کورد راناگرم. »

- بۆچی کورد راناگری، کورد چی کردوووه؟

- « خێرمان له کوردان نه دیئوووه، چهند کوردی کرماشانی لێره بوون و گیروگرفتیان بۆ خوێڵاندوین. ئیسه ناچار بووین به یارمهتی وهزگرتن له پۆلیس نهوان لهو قوتابخانهیه ده رکهین. »

- نهوه چ پێوه ندیکتی به ئیسهوه ههیه، گوتای ئیسه چی به که نهوان گیروگرفتیان بۆ ئیوه ساز کردوووه؟ کورته کاتمان چ فایدهی نه بووه و له ئاکامدا به شینوهیهکی زۆر ناله یار، به پالپێوه تان له قوتابخانه که ده ریان کردین. به دلنکی پر له دهرد و داخوه گه رانهوه و به یه کهوه دانیشتن تا فکریک به حالی خۆمان بکه پنهوه. له رۆژنامه دا نووسرا بوو زانکۆی ئه فسه ری ئهرتشی تیران پنیوسی به ئه ندام ههیه، کاتمان ئیسه زانکۆی ئه فسه ری مان خویندوه، باشتره بچین داوا بکهین له زانکۆی ئه فسه ری راما نگرن، چووین، سه ره ههنگ « پاله وان » فه رمانه دی زانکۆ بوو. نهو پاش چهند پرسیار و ولام به ئیسه ی گوت:

- « چونکه خویندکاری سۆفیته تان، هه ل و مه رجینکی تایه تی تان ههیه، من ناتوانم ئیوه راگرم و ده بی بچن بۆ « زیدی ئیسلامانی » (پاراستن) ئهرتشی و نهوان به ئیسه یلین ئیوه راگهین. »

ئیسه چووینه زیدی ئیسلامات، نهوان دژی چوونی ئیسه بۆ نیو ئهرتشی راوه ستان و گوتیان باشتره ده ستان به کلاوی سه رتانه وه بی و بزۆن له جینه کی تر یخوین، ئیوه بۆ نهوه نابن بیته نیو ئهرتشی ئیترانه وه. پاش نهو رووداوه هه رگامه مان وه دوای چاره نووسی خۆمان کهوتین، من زۆر له ئاران نه مامه وه و چونکه بایم کۆچی دوایی کردبوو، به ناچار گه رانه وه بۆ مه هاباد، پاش ماوه یه ک فکر هه لپگرتم و لای خۆم گوتم من بۆ نهوه له سۆفیته گه رانه ته وه که درێژه به خه بات بدهم و نه ته وه کهم له بیر نه کهم و پنیوسی سه ره له نوی ریبازی خه بات بگرمه پش و چی تر ده سه ته وه ستان دانه تیشم و سوو قازانجی شه خسی سه ره نجم رانه کیشی.



زیندوو کردنه‌وه‌ی حیزبی دیموکرات

بۇ ئەرەى سەرلەنوی دەست بە ھەلسورانی سیاسی بکەمەوه، لە چەند دۆستی نزیکو جی باوەرم گنراوه تا بەلکو بەپەگەرە ھەول بەدەین حیزبی دیموکرات زیندوو بکەینەوه. بەم ھەبەستە داوام لە «مەھمەدی شاپەسەند»- قادری مەحمودزادە و عەزیزی فەرھادی کرد. من و قادرو عەزیز خۆبندکاری سۆفیت بووین. ھەرۆھەا، من لەگەل «مەھمەدی شاپەسەند»یش لەو کاتەوه دۆستایەتیم ھەبوو کە ئەو لیبرسراوی چاپخانەى ژ-کاف بوو. دەمزانى ئینسانىكى سیاسى کارە و زمانى کوردیش باش دەزانى و دەتوانى ھاوکارىكى باش بى. ئەو سى کەسە، لە رۆژى ۱۱ى رەشەمەى سالى ۱۳۲۶-۱۹۴۸ ھاتن بۇ مالى ئیسمەو بەپەگەرە کۆبووتەوه بەکى چوار قۆلىمان پینکھینا. پاش ھیندیك باس و گفتوگو لەسەر خەباتى سیاسى بەتیکراپى پینشوازیان لە پینشيارى من بۇ زیندوو کردنه‌وه‌ى حیزبی دیموکرات کرد.

بۇ زیندوو کردنه‌وه‌ى حیزبی دیموکرات پینوستیمان بەیلاو کردنه‌وه‌ى بەیاننامەبەکى چاپى ھەبوو، کە لەودا بە خەلک رابکەبەین، حیزبی دیموکرات نەمردوه و زیندووه و بۇ وەدەست ھینانى نامانجەکانى گەلى کورد درێژە بە خەبات دەدا، تا بەمەجۆرە سەرغی خەلک بەرەو خەباتى سیاسى راکیشین. چونکە بۇخۆمان چاپخانەمان نەبوو، بریارماندا بۇ چاپى ئەو بەیاننامەبە لە ریکخراویکى سیاسى پارمەتى وەرەگرین.

لەو کۆبووتەوه‌بەدا ساخ بووتەوه کەسینک بئیرنە لای حیزبی تودە، حیزبی تودە ئەو کات تەنیا حیزبی چەپ و پینشکەوتووخواز بوو لە ئیراندا و بە ئاشکراش خەباتى دەکرد. ئیسمە تەماندەزانى لەگەل کى پینوەندى بکرین و بارەگای حیزبی تودە لە چ جینەکە، بەلام بیستورمان «ئیحسان نەبەرى» جارچارە لە «کانوونى ناشى» ناران قسە بۇ خەلک دەکات. بە پینە، قادری مەحمودزادەمان نارد بۇ ناران کە بچى شوینى «کانوونى ناشى» بدۆزیتەوه و ئەو مەسەلەبەى لەگەل باس بکات و بۇ چاپى بەیاننامەکە پارمەتى لى وەرکری، ناوبراو چاوى بە نەبەرى گەوتبوو و پاش گەرانەوه، راپانکەیاندا، ئیحسان نەبەرى کۆتوبەتى:

« ئىنە جىيا لەۋەي شانەيەكى چوار كەسىستان پىنكەيناۋە كارىكى تىرتان نەكردوۋە كە بەياننامەي بۇ بلاۋ بىكەتەۋە. پىۋىستە بەر لە بلاۋ كوردنەۋەي بەياننامە بە لەبەر چاۋ كرتىنى ئەۋ راستى بە كە ياساى زەمانى جەنگ لە كوردستان ھەلئەۋەشاۋەتەۋە، ئەگەر خۇئان ئاشكرا بىكەن لەۋانەيە گىروگرفتتان بۇ پىنكىي، باشترە بەنھىنى پىنەندى بەۋ كەسانەۋە بىكەن كە پىشتەر لە حىزىي دىموكرات دا بوون و شالەكانى شارو دى ئال بۇزىننەۋەۋ ماۋەيەك بەنھىنى ھەلسورپىن، پاشان بەرە بەرە خۇ بىكەيەنتە ئەۋ پلەيە كە بەپىنى ھەل و مەرج بىتوانن بەياننامە بلاۋ بىكەتەۋە. »

ئىنە لەگەل بۆچۈنى ئىحسان تەبەرى نەبووين، دەمانگوت ھەرچەندە دەۋلەتى ئىزان ئىستا بەخشىنى كشتى راكەياندەۋە، بەلام پىۋىستە بەدۋاي روۋخانى كۆمەرى كوردستانستان و ئەۋ ھەمۆۋە تىعدام و كرتن و راكردتەدا، بۇ ئەۋەي خەلك لىمان دردۈنگ نەبن و بزائى جولائەۋەيەك ھەيە، ئەۋەل بەياننامەيەك بلاۋ بىكەتەۋەۋ سەرغىي ئەۋان راكىشىن و پاشان بىچىنە لايان.

پاش ئەۋەي لە حىزىي تودە ئاۋمىند بووين، بەرپارماندا دوو كەس بىشىن بۇ كوردستانى غىزاق و لە پارتى دىموكراتى كوردستان پارمەنى ۋەرگىن، بۇ ئەم مەبەستە من و مەمەدى شاپەسەند دىيارىكرائىن كە بىچىنە لاي پارتى. ئەۋە لە كاتىكدا بوو كە رۇمى ئىزان دەيەۋىست لە كوردستاندا سەرباز بگرى. دەياتگوت ناۋى مەسئولەكان لە شەقامەكانى شارى مەھاباد ھەلداۋەسن. ئىنە وامان بەچاك زانى، سەبەر بىكەين تا ئەۋ كاتەي كە تاۋەكان بە دىۋارەكانەۋە دەۋەن، چونكە من و مەمەدى شاپەسەند لەۋە بىگومان بووين كە ناۋامان لە لىستەي مەسئولەكاندايە. ئىنە وپىستان مەسەلەي سەربازى بىكەينە بىبانو تا ئەگەر دۋاي كەرانەۋە بۇ مەھاباد، بەچۈنى ئىنەيان زانى، بلىپىن لە تىسى سەربازى رامانگردوۋە.

بەر لەۋەي كە درىژە بەۋ باسەۋ گەلىنك ياسى تر بەدەم كە بۇ زىندوۋ كوردنەۋەي حىزىي دىموكرات كردمان، باشتر ئەۋەيە زىندوۋ كەرەۋەكانى حىزىي دىموكراتان پى بناستىم؛ بە كشتى زىندوۋ كەرەۋەكانى ئەسلى حىزىي دىموكرات لە سالى ۱۳۲۶-۱۹۴۸دا، ئەندامانى كۆتى حىزىي دىموكرات بوون، لەئىتو ئەۋاندا من و مەمەدى شاپەسەندى لە رىزى بەكەمدا بووين، پاشان قادرى مەحمۇدزادە بوو، قادر ئەندامى سازمانى جەۋانانى كۆمەلەي ژ.ك بوو، بەلام چونكە ئەۋ تامادە نەبوو كاتى پىنشاندىنى شانزى «دايكى تىشتان» لە شارەكانى نەغەدە و شىز، ئەركى چاۋەدېرى ھەقالان بە مەۋە بگرى و بىتتە شىز و نەغەدە، لە سازمانى جەۋانانى ژ.ك ۋەلاندىرا. ئەۋ دۋاي كەرانەۋەي لە سۇڧىت سەرلەئۆي ھاتەۋە رىزى خەبات و شىلگىرانە بۇ زىندوۋ كوردنەۋەي حىزىي دىموكرات ھەلسورپا، بەلام سەرلەئۆي

له سالی ۱۳۲۹ هه‌دا که‌راوه سوڤیه‌ت و ژبانی سیاسی وه‌لانا. هه‌روه‌کو پیشتر کۆتم
عه‌زیزی فه‌ره‌ادی-ش به‌کینگ بوو له زیندوو که‌ره‌وه‌گانی حیزبی دیموکرات، ناویراویش
له‌که‌ل ئیمه له زانکۆی سه‌ربازی باکو بوو. سه‌دیقی خاته‌می-پش له سالی ۱۳۲۷ هه‌دا،
که‌راپه‌وه ریزی حیزبی دیموکرات.

سه‌دیقی خاته‌می ئه‌ندامی کۆنی حیزب بوو. له سه‌رده‌می کۆماردا، پینشمه‌رگه‌و
نووسه‌ری بنکه‌ی پینشمه‌رگه‌ی کۆماره‌ی کوردستانه‌شان له گۆندی «مه‌گلاوی» له تریک
سه‌رده‌شت بوو. کاپیتان «حه‌مه‌دی مه‌لودی» فه‌رمانه‌ی ئه‌و بنکه‌یه بوو. ئه‌و کات-
سه‌رده‌شت به‌ده‌ست ئه‌رته‌شی ئیتره‌وه بوو، و سه‌روان «که‌شاهه‌رزه‌» فه‌رمانه‌ی سه‌ربازخانه‌ی
سه‌رده‌شت بوو، کاتینک هیزه‌گانی سوڤیه‌ت رزانه نیو خاکی ئیتران، خزیان له سه‌رده‌شت
ئه‌داو ئه‌وی ژه‌ک حۆی مانۆوه. شاری سه‌رده‌شت سه‌ر به کۆمار نه‌بوو، به‌لام گۆنده‌گانی
هه‌ووو به‌ری له‌که‌ل کۆماره‌ی کوردستانه‌شان بوون، چونکه کاپیتان مه‌لودی خۆینه‌واری
نه‌بوو، سه‌دیقی خاته‌می ئه‌رکی نووسینه‌گانی ئه‌وی به‌ریوه ده‌بره‌.

روژینک، ئه‌رته‌ش هه‌ول ده‌دا ئه‌و بنکه‌یه بگری. پیریژینک له‌نیو دارستانه‌گانی تریک
بنکه‌ی مه‌گلاوی خه‌ریکی داژ کۆ کرده‌وه ده‌بی، هه‌رکه چاوی به سه‌ربازان ده‌که‌وی، به
په‌له خۆ ده‌که‌به‌لیه‌ته پینشمه‌رگه‌کان و ئه‌وان ناگادار ده‌گا. چونکه دۆژمن که‌مارۆی
گۆنده‌گه‌ی له پینشمه‌رگه‌کان ته‌نگ کردیوه، ئه‌وان ته‌یاننواپی بوو له مقه‌ره‌که‌یان پینشه‌ ده‌رو
به‌ناچار دیواری مقه‌ره‌که‌یان کۆن کردبوو، و له به‌راسه‌ر ناتکه و تۆپی دۆژمن راوه‌ستا بوون و
ده‌شتیان کردیوه. دۆژمن ده‌کاته سه‌ریان و دیواری مقه‌ره‌که‌یان به‌سه‌ردا ده‌روخیتتی،
به‌کینک له پینشمه‌رگه‌کان به «کوکتۆل مولوتوف» هیزشی کردیوه سه‌ر تانگی دۆژمن که به
داخه‌وه کۆژرا بوو. سه‌رته‌هجام پینشمه‌رگه‌کان له تاریکی شه‌و که‌لکیان وه‌رده‌گرتبوو، و
توانی بوویان خۆ ده‌رباز بکه‌ن و بچن یو نیو دارستانه‌که. سه‌دیق خاته‌می یه‌ک له‌و
پینشمه‌رگانه بوو که له‌و شه‌ره‌دا نازایانه ده‌ستی کردیوه.

له کۆتایی مانگی ره‌شه‌مه‌ی سالی ۱۳۲۶- ۱۹۴۸، حکومه‌ت تاوی مه‌شوله‌گانی
هه‌لاوه‌سی و هه‌ر وه‌کو چاوه‌روان ده‌گرا، من و شاهه‌سه‌ند له ریزی ئه‌واندا بووین. به‌م پینشه،
مه‌هابادمان به‌جی هیشته‌و به‌ روژناوای مه‌هاباد و ریگای «مه‌یدان» دا پرسان پرسان خۆمان
گه‌یاتده ناوچه‌ی پیرانشار و چووینه گۆندی «که‌سه‌گه‌سک» سه‌ید «ته‌ها» کۆری شیخ
«عه‌لاته‌دین» ئه‌و کات له که‌سه‌گه‌سک تیشته‌جی بوو. شه‌و له که‌سه‌گه‌سک ماینه‌وه‌و به‌یانی
زوو له‌که‌ل سوڤینکی مریدی شیخ «عه‌لاته‌دین» به‌ره‌و گۆندی «خه‌لان» وه‌ریکه‌وتین،
«کۆنه‌لاخان» مان وه‌پشت سه‌ر ناو به «دوله‌تی» دا خۆمان گه‌یانده مالی شیخ عه‌لاته‌دین له
گۆندی خه‌لان.

ماوه بهک له خدلان بووین و ئینجا به پاره‌ئی شیخ چوینه کهرکوک و سلیمانی و سدرنه‌نجام چوینه عالی شیخ «له‌تیف» کوری شیخ «مه‌حمود» ی‌گوره. شیخ له‌تیف پیاویکی زور میته‌ریان و کورد په‌روه‌ر بوو. تاوبراو ماوه‌بهک ئیمه‌ی له‌عالی خۆی راگرت و پاشان وای به‌چاک رانی بمانی‌رتنه «سینه‌ک» که گوندی خۆی بوو. له‌سینه‌ک چاومان به‌ماموستا «حه‌سه‌نی قزلی»، «عه‌بدول‌رحمانی زه‌بیحی» و سه‌ید «مه‌مه‌دی سه‌مه‌دی» کهوت. سه‌ید مه‌مه‌د عالی له‌سلیمانی بوو و چارچاره‌ده‌هات سه‌ری له‌ئیمه‌ده‌دا.

ئیمه‌ناسی زیندوو کردنه‌وه‌ی حیژی دیموکراتان بو‌ئهو هه‌فالانه‌کرد و سه‌به‌ستی خۆمان له‌و هاتنه‌بو‌روون کردنه‌وه. ره‌وتی زیندوو کردنه‌وه‌ی حیژی دیموکرات له‌لاپهن ره‌حمانی زه‌بیحی‌یه‌وه به‌گویی شیخ له‌تیف که‌یشته‌بوو. شیخ له‌تیف هه‌تینیک چار ده‌هاته‌سینه‌ک و به‌ک دور روژ له‌لامان ده‌ماوه‌و له‌واده به‌ده‌ر ریژی لینه‌گوتین و خۆسه‌تی پنده‌گره‌دین. هه‌ن تا هه‌م قه‌ت چاکه‌و پیاوه‌تی نه‌و له‌به‌ر ناکه‌م. نه‌و گورده‌یکی زور خاوین و دلسۆز بوو.

نه‌و کاته‌ی که «هه‌مه‌زه‌عه‌بدول‌لأ» سکرته‌ری پارتی دیموکراتی کورده‌ستانی عیراق بوو، شیخ له‌تیف نه‌ندامی ئیفتخاری سه‌رکه‌به‌ئی پارتی دیموکرات بوو. هه‌مه‌زه‌عه‌بدول‌لأ پاشان چو بوو به‌نه‌ندامی حیژی شیوعی عیراق. رژیمی عیراق نه‌وی به‌هزی هه‌لسورانی سیاسی له‌عیراق ده‌رکرد و تا ستوری تورکیا راوینا، به‌لام نه‌و به‌نه‌تی که‌راوه‌بو‌تاوچه‌و به‌ناری «مه‌لا سه‌ایل» له‌نیو هۆزه‌کانی «به‌زیدی» دا، بوو به‌مه‌لای به‌زیدی‌یه‌کان. تاوبراو په‌رتووکیکی به‌نرخ له‌مه‌ر ئاینی به‌زیدی به‌زمانی عه‌ره‌یی تووسی و سدرنه‌نجام هاته‌وه‌نیو ریژی شۆرش. پاشان له‌که‌ل برام نه‌حه‌د ناکوکیان په‌یدا کرد و برام نه‌حه‌د بوو به‌سکرته‌ری پارتی. خیزاتی برام نه‌حه‌د خۆمایه‌تی له‌که‌ل هه‌مه‌زه‌عه‌بدول‌لأ هه‌یه‌و خیزاتی هه‌مه‌زه‌عه‌بدول‌لأش خوشکی برام نه‌حه‌ده. ئیمه‌له‌و سه‌رده‌مه‌دا که هه‌مه‌زه‌عه‌بدول‌لأ سکرته‌ری پارتی بوو، هاتووچۆی پارێسمان ده‌کرد و نه‌و به‌نه‌تی چاپخانه‌یه‌کی له‌لای خۆی هه‌بوو.

شیخ له‌تیف گوتی ئاماده‌به‌چاپخانه‌به‌ک بو‌ئیمه‌به‌ده‌ست بیتی. ئیمه‌ش زور خۆش‌حال بووین که چاپخانه‌یه‌کی سه‌ره‌خۆمان هه‌بی و بو‌خۆمان کاری پی‌یکه‌ین. له‌به‌ر نه‌وه‌به‌سوپاسیکی قراوانه‌وه‌پنشواریمان له‌پنشیناره‌که‌ی شیخ له‌تیف کرد. مه‌مه‌دی شاپه‌سه‌ند و ماموستا قزلی و عه‌بدول‌رحمانی زه‌بیحی به‌یه‌که‌وه‌وینه‌ی که‌ره‌سه‌ی پتیوست بو‌ئهو چاپخانه‌یه‌یان هه‌نا سه‌ر کاغه‌ز، مه‌مه‌دی شاپه‌سه‌ند هه‌ر چاره‌ی ئه‌وه‌یه‌کی ده‌برد بو‌ناسنگه‌ره‌کانی سلیمانی و نه‌وان باسکو و پینچ و مۆره‌و لۆحه‌کانیان بو‌دروست ده‌کرد. سدرنه‌نجام هه‌ر ناسنگه‌ره‌ی به‌شیککی بو‌دروست کردین و به‌بی نه‌وه‌ی هه‌چکام له‌وان ناکادارین چاپخانه‌که‌مان سا‌ کرد.

دوای ناماده بوونی چاپخانه که، شیخ له تیف به خمرجی خۆی چوو بۆ به غدا و کاغەزو
 مەرەگەب و پسته گانی چاپخانەیی بۆ کرین. چاپخانه وە کار کەوت. له پێشدا چەند بەیاننامە
 حیزبییان پی چاپ کردو باشان له سەر دەرکردنی کۆفاریک ساخ بووینە وە ناوی
 «رینکا» مان بۆ هەڵبژارد. هۆی ئەوەی رزژنامە کوردستانمان دەرنا کردو «رینکا» مان بۆ ئەو
 ئاواخە هەڵبژاردو ناوی «ئۆرگانی کۆمەڵەیی ژبانی کورد» مان لەسەر دانا، ئەوە بوو کە
 دۆژمن وریا نەپێتە وە دێسان دژی کۆنە دیموکراتەکان راتەپەری و خەڵک تووشی گیروگرفت
 نەکا. رەمان ئەوە بوو، کە پاش بەردەوام بوونی خەبات ئینجا بگەڕێتە سەر کوردستان و
 ئەو چاپ بکەین و له ناوی حیزب دیموکراتی کوردستانیش گەلگ وەرگیرین.

بەر له چاپی بەگەم ژمارە ی رینکا، شیخ له تیف پەرتوو کێکی بچوکی پر له رەخنە و
 گلەیی هینا کە دژی پارتی دیموکرات و حیزب شیوعی ئوسیبووی و دەیهوینست ئینە بۆی
 چاپ بکەین، کە ئینە بە تایبەت من و ماسوستا قزلمی نامادە نەبووین ئەو پەرتووگەیی بۆ
 چاپ بکەین و گوتمان ئینە بۆ ئەوە نەهاتووین و داوا دەکەین شیخ ئەو هەلە بچووکانه لەبەر
 چاڕ نەگرتو بە چاکی نازانین کە دژایەتی دەگەل ئەو هینانە بکا. دیارە ناکۆکبە کە پان
 ریشەیی نەبوو، و لەسەر شتی بچووک و سەرەکی پینکەباتوو. بەرای ئینە پارتی دیموکرات و
 حیزب شیوعی نەیانئوانی بوو وە ک پێویست له شیخ له تیف گەلگ وەرگرن.

بەر ئەوەی چاپخانه کە دامەزرێنن، دەههویست بچمە خزمەت شیخ مەحموود، ئەو کات
 شیخ مەحموود له کۆندی «داری کەلی» تیشنەجی بوو. ئەو مەسەلەییەم بە شیخ له تیف
 راکەیاندا نەویش ئەگەل بابی هینابوویە گۆڕی و شیخ مەحموود رازی ببوو کە بچمە
 خزمەتی و دیداری ئەو گەورە پیاوێ میژووی نەئەو بەگەم بکەم. هەر وەگۆر پێشتر گۆتم،
 ئینە له سەردەمی کۆمەڵەدا وینە شیخ مەحموود، شیخ عەبدولقادر، شیخ سەعید و
 دوکتور فواد-مان بە دیواری بارەگای سازمانی جەوانانەو هەلاوە سیبوو، ئەو کارەمان
 سەرئەجی مەتی بۆ لای شیخ مەحموود راکیشا کە بچم له نزیکەو بەخزمەتی بکەم.

له خزمهت شېخ مهحمووددا

رؤژنیک شېخ له تیف به سواری ئوتۆمبیلینکی جیب بردمی گوندی «داری کهلی» تا چارم به شېخ مهحموود بکهوی. شېخ مهحموود دهسته پیاوینکی هیندینک قهلهو بوو. سمیلینکی نهستوورو پر پشتی هه بوو، دهسته لیباسینکی جوانی کوردی ده بهردا بوو، لکی سۆرانینکی بهردابووه و نهوی تری له قۆلی هالاند بوو، و خهغجهرینکی له بهر پشتیننده کهی نابوو. ههرکه چوو مه ژوری هۆده کهی به ره و پیرم هات و له باوه شی گرتم. بهرله وهی که بیچه خزمه تی، شېخ له تیف منی بهو ناساند بوو، و ناوبراو ده یزانی بزچی هاتوومه ته سلیمانی. شېخ مهحموود خوشحالی خۆی له دیتنی من ده ربری و فهرمووی:

- «له وه خوشحالم که ئه مرۆ گهغجینکی وه ک تو ئاماده ده بی بۆ خزمهت به نه ته وه کهی، له بنه ماله کهی دوور که ویتته وه، به لام بیستومه دهسته برا له نینو بلشویکه کانه وه هاتوویه ته وه.»

- به لئی گه وره م من له سه رده می کۆماری کوردستانستاندا چوم بۆ خویندن. به سه رهاتی سه رده می خویندنه که م بۆ گنپراوه. له کۆتایی قسه کاغندا فهرمووی:

- «زه رری نیه پیاو ههر کورد بی و بۆ کورد ههول بدات، ئیتر بیرو رایه کهی ههرچی بی خوشه و بیسته. کورد نه ته وه یه کی لی قه و ماوی سه رکوت کراوه. من یه ک له و که سانه م که چاره نووسی نه ته وه که م خوش ده وی و بۆ زگاری گه له که م خه باتم کردووه.» شېخ مهحموود له درێژهی قسه کانیدا داستانی بزووتنه وه کهی خۆی بۆ گنپراوه وه فهرمووی، له نینو کورداندا ئاینی جیاوازی وه ک: سوننی، شیعه، کاکه بی و یه زیدی و عیسایی و جوله کهش هه یه و نه وانیش هه موویان بۆ کورد دلسۆزن. من ژماره یه کی زۆرم کاکه بی و یه زیدی له گه ل بوون. له راستیدا ههرچه ند که من شینخینکی موسولمانم، به لام له راده به ده ر باوه رم به یه زیدی یه کانه و هه میشه له وه ترساوم که کۆلکه مه لایه ک په یدا بی و به پاره خۆی بفروشی و به قازانجی ده ولته کانی ئینگلیس و عیراق هه ستی ئاینی چه کداره موسولمانه کان بریندار بکات و دژی من هانیان بدات. له بهر نه وه من پتر یه زیدی یه کانم له ده وری خۆم کۆ ده کرده وه و کیشکم پینده دان، نه وان مه لایان که مه و که متریش له نه وانی تر ئالوده بوون.

من ئاوا له شیخ مهحمود گه‌یستم که ئەو ده‌یه‌ویست به من بلی مه‌سه‌له‌ی ناینی له نینو کورداندا زۆر زه‌ق نیه‌و هەر که‌س به هەر چه‌شنه‌ ناین و بۆچونیکه‌وه ئە‌گەر بۆ کورد هه‌ول ب‌دات و له رینگای رزگاری نه‌ته‌وه‌ که‌یدا تی‌بکۆشی، بۆ کورد خۆشه‌ویسته. ئەو له ئاخردا باسی دوور خستنه‌وه‌ که‌ی خۆی به ده‌ست رژیمی عیزراق بۆ کردم. له باسی شیخ مه‌حموددا واباشه ئەو بیره‌وه‌رییه‌شی لی ب‌گێنمه‌وه.

هەر له‌و سه‌روه‌نداندا بوو که پارتی دیموکراتی کوردستان و حیزبی شیوعی عیزراق بریاراندا له هه‌لبژاردنی «به‌له‌دییه» ی شاری سلیمانی‌دا به‌شداری ب‌که‌ن، به‌یه‌که‌وه دوو که‌سیان پالۆت و خه‌لک پشستی پالیئوراوه‌کانی گرت و پالیئوراوه‌کانی حیزبی شیوعی و پارتی سه‌رکه‌وتن، به‌لام چونکه حکومه‌تی عیزراق ناماده نه‌بوو، نوینه‌ری حیزبه‌کان له به‌له‌دییه‌دا بن، هه‌لبژاردنه‌که‌ی هه‌له‌شاندوه. سه‌ره‌رای ته‌وه‌ش پالیئوراوه‌کان و چه‌ند هه‌لسۆری سیاسیشی گرت و ناردنی بۆ زیندانی که‌رکووک. کرده‌وه‌ی رژیم، پارتی و شیوعی تو‌ره‌ کردو ئەوان به‌ نووسراوه ره‌خه‌نیان له حکومه‌ت گرت. خه‌لکی سلیمانی به‌ پشتیوانی له‌و حیزبانه دووکان و بازاریان داخست و مانیان گرت.

ئه‌وه‌ یه‌کی‌ک له تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی روحی گه‌لی کورده. من به‌ ته‌جربه‌ بۆم ده‌رکه‌وتوه‌وه، که‌سانیک که به‌ره‌هه‌لستی ده‌وله‌تی داگیرکه‌ر ده‌بن، خه‌لک خۆشی ده‌وین و له ره‌وتی زه‌ماندا هه‌رچه‌نده سه‌داقه‌تی ئەوانیان بۆ روون بیته‌وه، پتر ناماده ده‌بن فیداکاری بۆ ب‌که‌ن. من گه‌لینک ئه‌وه‌ی زه‌قم بۆ ئەو گوته‌م هه‌یه، که له جینی خۆیاندا ناماژه‌یان پینه‌که‌م. ریه‌رانی پارتی و شیوعی له ناوچه‌ی سلیمانی و کۆمه‌لێک له خه‌لکی سلیمانی به‌و ئاکامه‌ گه‌یشتن بۆ دۆزینه‌وه‌ی رینگا چاره‌یه‌ک ب‌چن بۆ لای شیخ مه‌حمود و داوای یارمه‌تی لی ب‌که‌ن. شیخ مه‌حمود بۆ چاره‌سه‌ر کردنی ئەو کینه‌شه‌یه، به‌ شیخ له‌تیفی کو‌ری ده‌لی چه‌ند تفه‌نگچی به‌ریته‌ چیاکانی ده‌ورو به‌ری سلیمانی و له‌وی دامه‌زری و کرده‌وه‌ی رژیمی «به‌غدا» مه‌حکوم ب‌کات. شیخ له‌تیف فه‌رمانی شیخ مه‌حمودی به‌جی گه‌یاندو چوو، و هه‌ره‌شه‌ی له ده‌وله‌ت کرد.

به‌و کاره، وه‌زیری نیوخۆی عیزراق «سه‌عید قه‌زاز» هاتبوه‌هه‌ خزمه‌ت شیخ مه‌حمود و گه‌لیی له شیخ له‌تیف کرد بوو. شیخ مه‌حمودیش گۆتبوی کاتینک حکومه‌ت زۆلم له خه‌لک ب‌کات و رینگایان نه‌داتی له بنکه‌یه‌کی غه‌یره سیاسی ب‌چووکی وه‌ک به‌له‌دییه‌ی شاردا به‌شداری ب‌که‌ن و به‌کاری بیه‌داشت و پاک و خاوینی شوینی ژانیان رابگه‌ن، ئیتر خه‌لک ئە‌گەر ئە‌وه نه‌کا چ ب‌کا؟ منیش له‌گه‌ل ئەو خه‌لکه‌م و پشستی داخوازه‌کانیان ده‌گرم و داوا له ئیوه‌ش ده‌که‌م گو‌ی ب‌ده‌نه ئەو خه‌لکه. له ئە‌نجامدا، هه‌له‌وستی شیخ مه‌حمود پاشه‌کشی به‌ حکومه‌ت کرد.

گوفاری ریگا

تیمه، سرته نجام یه کهم ژماره‌ی ریگامان به‌شینه‌ی خواره‌وه چاپ کرد. ماموستا «حسه‌نی قزلی» به نازناوی «پیناو» وتاره فارسیه‌که‌ی نووسیوه و منیش به نازناوی «تیمور» وتاره کودیه‌که‌م نووسیوه و ماموستا قزلی له کوردی نووسینه‌که‌دا یارمه‌تی داوم.

پیشک‌ه‌ش به‌گیانی پاک‌ی
بوی آزادی و بوی آزادیخوا
شهیده‌کانی ریگای آزادی
بری استعمار و دیکتاتوری

ژماره ۱ سالی ۱ خ.ز.لو.ه ری ۱۳۲۷

ریگا

اورگانی کومه‌له‌ی ژبانی کورد علت تشکیل حزب ژبانی کورد

هدف ما

ما در طلیعه مجله بطور اجمال اشاره به موجبات تشکیل حزب «ژبانی کورد» و منظور از انتشار مجله «ریگا» و هدف خود نمودیم و بسیار متأسفیم که سانسور شدید حکومت نظامی و مراقبت سخت شهربانی و کاراگاهی و تعذیبهای دائمی سایر مامورین دستگاه دکتاتوری در کردستان تمام وسائل را از دست ما خارج کرده و حتی وقت کافی را نگذاشته‌اند که فرصت آورده چنانچه شایسته است بتوان به تفصیل از مطالب سخن راند- ناچار با اختصار تام از لازمت‌ترین موضوعهای ضروری بحث خواهیم کرد و عجالتا یک قسمت مجله را به زبان فارسی مینویسیم. تا دوستان آزادخواه غیر کرد ما نیز بلاواسطه آنرا خوانده و دستگاه دکتاتوری و مرتجعین هم بعنوان ترجمه لکه اغراض پلید خودشان را به دامن مباحث به تمام معنی حقیقت ما نهنشانند.

روح ملیت و شعور قومی و مصالح کرد و کردستان ایران بخصوص زحمتکشان و اکثریت ملت کرد ما را وادار کرد برای بدست آوردن حقوق طبیعی ملت کرد و رساندن فریادهای مظلومانه این قوم به گوش جهان تمدن و انسانیت و مبارزه با دارودسته حکومت دکتاتوری تهران و استعمارچیها و دلالان و نوکران آنها و مزدوران اربابان دلار در ایران و علی‌الخصوص در کردستان عزیز حزبی را بنام «ژیان کورد» تشکیل دهیم.

از روزهای اوائل ورود نیروی دکتاتوری کم و بیش فعالیت درکار بوده. امروز که مقامات دولت مرتجع تهران میخواهند به اقدامات پر دامنه‌تری برای نابود کردن ما از جمله کوچاندن عمومی کردهای منطقه مکرری دست بزنند ما نیز لازم دانستیم مبارزه پر دامنه‌تری را آغاز کنیم. اینک با اینهمه موانع ناهنجار و خطرات بیشمار شروع به انتشار اورگان حزب «مجله ریگا» نمودیم و تصمیم داریم هر اندازه بیشتر در خطرو هرچه زیادت‌تر تضییق شویم باز به انتشار آن ادامه داده و احساسات و افکار توده کرد را به چشم عدالت و انسانیت دنیای کنونی که عبارت از کرسی نشینان انجمنهای ملل متحد میباشد نشان داد و هر اندازه این دیده عدالت نابینا باشد باز درشت‌تر نشان دهیم تا دست آخر ببینند در زیر سایه سرکارایشان بر ملت‌های ضعیف چه میگذرد فعالیت حزب ما مخصوص احوال کرد و کردستان واقع در حدود فعلی ایران بوده و سعی برای آزادی و دمکراسی نمودن تمام کشور ایران خواهد بود و نقطه اتکا ما تنها نیروی خلل ناپذیر آزادی خواهان ملت‌های ایران با استناد به قانون اساسی ایران است.

چون برای دستگاه دکتاتوری حکومت تهران تکرار و تصریح زیاد لازم است باز هم با صراحت تمام میگوئیم ما حقوق طبیعی ملت کرد را تحت یک حکومت دمکراسی ایران برای کرد و کردستان واقع در حدود فعلی ایران بموجب قانون اساسی ایران و به فتوا و عقل سلیم انسان میخواهیم هادی و رهبر ما روح ملی ما و کمک و یاور ما نیروی آزادیخواهی ما و لوازم کار ما مال و جان و بلاخره همه چیز ما است با اینهمه تکرار و تصریح امیدواریم مرتجعین دیگر پیرایه‌های از سنخ رفتار و کردار خودشان بمرام مقدس ما نه پیوندند گرچه در اینصورت نیز اهمیتی ندارد زیرا حقیقت بر مردم دانا روشن است.

ما بنام پشتیبانی از وجدان و حقیقت و آزادی در این مبارزه خطیر دست تقاضای تشریک مساعی و تأیید به سوی احزاب مترقی و آزادیخوا در ایران و همچنین جمعیت‌های مترقی و آزادیخواه کرد در هر جا باشند دراز کرده و انتظار تقویت از آنها داریم. وبا ملت نجیب و همدرد ما آذربایجانی تشریک مساعی کامل خواهد شد و روابط دوستی تاریخی خود را بمراتب استوار خواهیم ساخت حالا فقط برای اثبات موجودیت و شناساندن حقوق خود

در ایران بشرح زیر ملیت و شرایط اساسی آن بطور عموم می‌پردازیم.

ملت کرد و ملیت آن

جمعی از انسان را ملت می‌گویند که حائزو واجد این شرایط باشد. زبان، مذهب، موقعیت جغرافیایی، تاریخ مشترک، آمال و آرزوی مشترک. کرد دارای مجموع این شرایط بوده و در نزد دوست و دشمن افتخار کلمه ملت را دارد. روحی که ناشی از ایمان و اذعان و علاقمندی باین شرایط و پایه‌ها باشد ملیت و شعور ملی است. خوشبختانه تاریخ مشترک کرد عبارت است از مجموعه از آثار و مظهرهای این روح نیرومند ملی. اینک ما ذیلا نسبت بهریک از این پایه‌های اساسی بطور اختصار بحث خواهیم کرد.

زبان کردی

آخرین تحقیقات مستشرقین زبان شناس بر این است که کردی یک زبان بسیار قدیم آریایی میباشد نیکیتین دانشمند خاورشناس فرانسوی میگوید زبان فعلی کورد از رشته‌های قدیم آری بوده و دارای نحو و قواعد خاصی میباشد و خاصیت زبان شرقی و اصول آسیائی صرف را دارا است.

زبان کوردی در نزد مستشرقین اهمیت بسزائی دارد حتی در دانشگاه تاریخی «سوربون» در پاریس که شهرت جهانی دارد از چند سال پیش شعبه برای زبان کوردی تخصیص و تدریس آن بعهدہ یکی از مستشرقین مبرز فرانسوی واگذار شده.

مطبوعات کوردی بعد از جنگ اول ترقی شایانی کرد مشهورترین آن در روسیه «ریی تازه» و در سوریه «هاوار، روژانوی و ستیر» و در عراق «بانگ کورد، ژین، گه‌لویژ، زار کرمانجی» و کتب و رساله‌های سودمند بیشمار طبع و منتشر شده و در مدت جنگ اخیر نهضت مطبوعاتی مهمی شروع و در مدت یکسال جمهوریت کردستان ایران «روزنامه کوردستان، مجله‌های کوردستان، نیشتمان، هاوار نیشتمان، آوات و گروگالی مندالان» در مهاباد و «هلاله» در بوکان و «راویژ» در سنه و در سایر مناطق کوردستان هم بمراتب بر نشاط مطبوعات کردی افزوده شد.

مذهب

قوم کورد باستثنای عده کمی مسیحی و بعضی زوراتی قدیم «یزیدی» عموماً مسلمان و اکثر آنها سنی هستند و مبادی انسانیت را از آئین زوراتی قدیم نیاکان خودشان محفوظ داشته‌اند و بهمین جهت با ادیان دیگر بسیار مسامحه دارند بخلاف همسایگانشان که در این قسمت هیچگونه تسمیحی ندارند دولتهای ذینفع بر اساس قونیت خشن و تفوق نژادی تجانس دینی را وسیله قرار داده برای استهلاک کورد بنام همکیشی بسیار سعی کرده‌اند

ولی تیر آنها بسنگ خورده است.

موقعیت جغرافیائی کوردستان

کوردستان ستون فقرات خاورمیانه است و شامل قسم اعظم سلسله جبالی است که از دریای سیاه تا نزدیکیهای «قفقاز» تا خلیج فارس امتداد دارد و در قسمت غربی دشتهای وسیع و حاصلخیز جز آن میباشد. در این کشور تنها ملت کورد ساکن است که با اقلیتی له آشوریها و کلدانیها متجاوز له «۹» میلیون جمعیت دارد. از خصائص این قوم و تقالید دیرینه آن شجاعت و وفاداری است همچنین تسامح و حب آزادی. ملت کورد از فجر تاریخ تشکیل یک ملت زنده را داده جز مطالبه حقوق طبیعی و حق حیات چیزی دیگری را نمیخواهد. قوم کورد از همسایگانش چه از حیث عضویت و چه از جنبه لغت و ادت متمایز و کوردستان یک وحدت جغرافیائی و اقتصادی و قومی متصل و متناسب را تشکیل میدهد. بنا به قول نیکیتین فرانسوی کوردستان شامل منطقه کوهستانی آسیای داخلی بوده چنانچه جبال آراتان نقطه ارتکاز فرض کنیم از خاور محدود است بسلسله «بنتس» و از آنجا جنوبا سرازیر شده تا میرسد به «سیواس» و «کردداخ» - قلعه اسکندرونه- و از آنجا بطرف شرق در امتداد خط مرزی سوریه- تورکیه جبال سنجار را احاطه داده و میرود تا موصل باز سلسله جبال زیروس را فرا گرفته تا خط بغداد- کرمانشاه تا دریاچه رضائیه و در امتداد خط غربی دریاچه نامبرده تا آراتان.

این کوردستان بزرگ تا جنگ بینالملل گذشته در بین حکومتهای ایران و عثمانی مجزی بوده و پس از آن در نتیجه معاهدات و پیمانهای بینالدول باقتضای مصالح استعمارچینا قسمت عثمانی نیز به سه قسم تقسیم یک قسمت جزو تورکیه قسم دوم جزو عراق و یک قسمت دیگر جزو سوریه گردید.

رفتار ترکها با کردها بینهایت وحشیانه بوده و قضیه محکمه استقلال و اعدام نامدارانی کورد و قتل عام کردها در تورکیه مشهور و یک تاریخ خونین را بیادگار گذاشته. استعمال لغت کوردی قانونا در تورکیه ممنوع است ولی برغم سیاستی «تتریک» فاشستهای تورک کوردهای آنجا مردانه با آنها ناملازمات مقاومت کرده زبان و شعائر قومی را در دهات و قصبات حفظ کرده ولی در شهرها بواسطه فشار شدید و وحشیانه مامورین فاشیست تورکیه مردم تنها در خانههای خودشان میتوانند کوردی حرف بزنند.

در سوریه تعلیم و تربیت بزبان عربی است گو اینکه تنها شخصی که عربی میدانند در قریه خود آموزگار است ولی نشاط مطبوعاتی و ادبی کوردی آزاد و چند مجله و جریده در آنجا بزبان کوردی منتشر میشود. در عراق قانون اساسی بحفظ حقوق اکراد تصریح کرده

در بعضی از استانهای شمالی تعلیم و تربیت بزبان کوردی بوده و در طبع و نشر با آن زبان آزاد است اما تمام اینها تا جائیست که تماس با منافع دولت نداشته باشد.

اما در ایران همین ایران ما- قانون اساسی و سایر قوانین اسمی از کورد نبرده باصطلاح هرگونه استعمال زبان کوردی قاعدتا بایستی مباح قانونی باشد با اینحال رفتار حکومت و مامورین مرتجع- دولت مستبد ایران دستکم از تورکیه فاشیست نداشته و خطسیر پلید آنها را نسبت باکراد تعقیب کرده‌اند بخصوص پس از ملاقات دو دکتاتور ایران و تورکیه یاقرالانحسین «پهلوی و مصطفی کمال» دولت ایران از هیچگونه اقدامات نامردانه برای استهلاک کردها فروگذاری نکرد.

تاریخ مشترک کورد

آثار مخلوط موجوده «سومری» تایید میکنند که کورد از دو هزار سال پیش از میلاد مسیح در قلب کوردستان جایگزین بوده و پی در پی با همسایگان نیرومند مانند بابلیها و حیثها و آشوریها به جنگ و ستیز پرداخته و هیچگاه سر اطاعت و تسلیم برای هیچکدام از مهاجمین خم نکرده است. کردها در جنگ نینوا و بابل به «سروس» مساعدت کردند و در زمان امپراطوری هخامنشی امتیازات مستغلی را داشته محافظت هیاکل زوراتی «آتشکده‌ها» که مقدس‌ترین مقامان آنزمان بوده بعهده داشته و با گزنفون مهاجم یونانی مقاومت سخت کرده‌اند. با سلوقیها پیکار سهمگین نموده و فاتح درآمده‌اند بااعتراف مورخین ایرانی سلسه ساسانیها کورد بووه و بر تمام ایران حکمرانده‌اند. در تاخت و تاز مغول کوردستان هم خراب و ویران گردید. صلاح‌الدین کبیر حریف پرشهامت ملک ریشارد «قلب‌الاسد» خود کورد بوده و اکثر قبائل کورد را تحت حکم خود جمع کرده و یک وحدت کورد را تشکیل داده و در قرن سیزدهم کورد با تاتارها به جنگ درآمده و پیروز گشته‌اند. تاریخ جدید نسبت باشغال کوردستان تا زمان سلطان سلیم اول صفحات خود را بسته و تا آنزمان سابقه ندارد کوردستان اشغال شده باشد سلطان سلیم نخستین خلیفه عثمانی با مساعدت امرا کورد و با راهنمایی مورخ کورد ادریس بتلیسی ب فکر سیاسی وحدت اسلامی افتاده و توانست با بعضی از دولتها دعوی کرده و ظفریات شود.

سپس این مساعدت بر اساس یک معاهده ثبت گردید که امرا کورد بموجب آن بخلافت سلطان اعتراف کردند بشرط اینکه حقوق امارات آنها در داخله کشورهايشان محفوظ باشد و بر اساس این پیمان کردها در جنگهای سلاطین عثمانی شرکت کرده و خدمات مهمی بآنها نمودند. در تمام کوردستان حال بدین منوال بوده تا خاتمه جنگ بین‌الملل گذشته پیشین که امپراطوری عثمانی منقرض و اوضاع جهان تغییر کرد و کوردستان نیز وارد مرحله نوینی شد

که این قسمت شایانی یک بحث علیحده است.

آمال مشترک

کورد تنها یک آرزو دارند آنهم آزادی بر اساسی دموکراسی حقیقی است. ای جهان بشریت اینست ملت ماو اینست پایه‌های استوار قومیت ما. ما موردهای ایران بموجب این دلائل و مدارک تاریخی و بموجب اعتراف صریح آقای مظفر فیروز معاون نخست وزیر وقت و نماینده اختیار دار حکومت مرکزی که در پیمان تهران و آذربایجان موجودیت و حقوق ما را تصدیق کرده حقوق طبیعی خود را که عبارت است از یک حکومت خودمختاری دموکراسی ضمن نطق یک حکومت دموکراسی مرکزی موافق قانون اساسی ایران می‌خواهیم و تا آخرین نانس در راه مطالبه حقوق خود مبارزه خواهیم کرد و اطمینان داریم پیروزی نهائی با ما است زیرا حق بطرف ما است.

پیناو

حربه دیکتاتوری یا ارتش ایران

له ناو همه مو دولت‌تاندا ارتش یکی له ارکان زور به‌نرخه دوله‌ته، ارتش بو حفظ حدودو و ثغوری نیشتمان و پاراستنی له تجاوزاتی بیگانه‌و بو امنیت و آسایشی گشتی و پاریزگار کاری ناموس و حیثیاتی میلی تشکیله ده‌دری.

ارتش ده‌بی به‌گیره‌ی قوانین و متراتیک بوی داندراوه بیزویته‌وه و به‌هیچ جور حق دخالتی ده‌اموری دیکه‌ی ده‌وله‌تدا نیه. پیویسته ده‌وله‌ت امر بکا به‌ارتش که ارتش تهنه‌نگ هل‌گری و شه‌و نیوه‌شه‌و چاوه‌دیری حدودی نیشتمان و امنیت بکات. به‌لام ارتشی بااصطلاح له‌میژینه‌ی ایران که اورو «شاهنشاهیکی» به‌کلکوه به‌ستراوه به‌پیچه‌وانه‌ی همه‌مو ارتشیکه میلی جیهان ده‌بیزویته‌وه بیجگه له‌وه‌ی وظیفه‌یکه که له‌نه‌ستویه‌تی ابداه‌جیبی ناگه‌بینی له‌ته‌واوی اموری داخلی ده‌وله‌تدا دخالت ده‌کا. له‌قرونی رابردودا وه به‌پیی تاریخی نظامی ایران ده‌رده‌کوه‌ی که ارتشی ایران هیچکاتیک انجامی وظیفه‌ی نه‌کردوه و قه‌ت حدودو سنوری ایرانی له‌تجاوزاتی بیگانه‌نه‌پاراستو.

په‌لاماری سوپای اسکندری مقدونی، اعراب، مغول بو نیشتمانه‌که‌مان و چپاول و کوشت و کوشتاریان نیشانده‌دا که ایراندا ارتشیک نه‌بوه بتوانی له‌به‌رانبه‌ری سوپای بیگانه‌ راویستی وه به‌ره‌ره‌کانی بکا و میلیتی ایران له‌شری متجاوزین بپاریزی. له‌ده‌وره‌ی بیست‌ساله‌ی داش رضای قلدردا ارتش ته‌نیا انجامی وظیفه‌یکه نامشروعی ده‌کردو هیچی دیکه

تهویش اوه بو سرانی ارتش که نزیکانی دربار بون و یا آشکراتر بلیین دلایکی بی‌نرخی خویری رضا شا بون ارتش ایرانیان کردبوه حربیه‌ییکی دیکتاتوری بو تامینی آرزو ایدالی شومی رضا شا له داخله‌ی ایرانداه کردبویانه گوپالیک بو پاراستنی مقامی سلطنت له په‌لاماری روشنفکران و آزادیخوازانی ایران.

شروشوری عشایرو دانیشتهوانی ایران ده‌گهل ارتشی رضا شا هه‌مو بو دفاع لهو جنایات و خراپکاریانه بوو که به‌دهستی ده‌سته‌ودایره‌ی نهو دیکتاتوره له ناو میللتی ایرانداه کراو میللت وه‌تنگ ده‌هات و ناچار ده‌بون له تاوانا مل له ملی ارتش نین. سه‌رانی ارتشی رضاشا که ایستاش له حالی حاضرده زمامی اموری نظامی ایرانیان به‌ده‌سته‌وه‌یه عینی رویه پیروی ده‌که‌ن همیشه له ریگای نامشروع‌وه مدال و درجه وه‌رده‌گرن.

کاتیک بریانی ایرانی چه فارسو چه کورد چه آذربایجانیان قتل‌وعام ده‌کرد له لایه‌ن داروده‌سته‌ی رضاشاوه سوپاسیانیان ده‌کرا وه به پاسی نهو کوشتوکوشتاره تاج و نه‌ستیره‌یان ده‌درایه که‌چی نه سوادیان هه‌بوو نه لیاقت بو نمونه نه‌وا ناوی چندنفر لهو افسره بیسوادو نا لایقو کونه پرستانه‌ی که له ده‌وره‌ی رضاشاوه له‌م ده‌وره‌شده ده‌ست بکارن ده‌به‌ین احمد قصاب، یزدان‌پنا، شابختی، هوشمند افشاری شوفر، ضرابی، ارفع، رزم‌آرا...

رضا شای خائن و دکتاتور به کومه‌گی نهو عناصره خائنه‌ی که هیندکیانمان نیو بردن زمامی امور ایرانی به ته‌واوی له‌ده‌ست گرت و اشخاصی مخالفی خوی یانی حقیقتگو، لایق، شرافتمند آزادیخوای وه‌کو داور، سردار اسعدی بختیاری، دکتر ارانی «آزادیخوای مشهور» و عشقی شاعر میلی به هر طرز بایه له ناو ده‌بردن هه‌ر وه‌کو چند پیاوه ناودارو شریفانه که انتقادیان له رژیم دیکتاتوری و بزوتنه‌وی ارتش ده‌کرد به هوی آمپولی سمی پزشکی احمدی له زیندانداه وه گولله‌ی جنایتکارانی ارتش له میدانی اعدامدا شهید ده‌کران.

ارتشی ایستای ایران که ارتشی شاهنشاهی ناوده‌بری پاشماوه‌ی رژیمی کونه‌رستی و دیکتاتوری داش رضایه که سرپرستی محمد رضای معلوم‌الحال اداره ده‌کری.

ارتشی ایستای ایران جگه له‌وه‌ی که به قازانجی استعمارو اربابانی دولار به فرمانی شای هه‌رزه و هیئتی حاکمه‌ی مرتجع و افسرانی خائن «به استثنای افسرانی تازه پیگه‌پشتو تحصیل کردو روشنفکر» ده‌بزونه‌وه له‌ژیر سرپرستی مستشارانی امریکائیدا به‌نوکی نیزه سه‌ری میللتی ایران بو آمانجی استعماری انگلو امریک داده‌نه‌وینی. هه‌ر نهو شاو هیئتی حاکمه و سرانی ارتشی خائن که استقلالی سیاسی و اجتماعی و اقتصادی و شئوناتی میلی میلیتی ایرانیان له پیناوی مصالحی استعمار ناوه و هه‌ر به‌هوی نه‌وانه‌وه‌یه که محصولات و قوتی لایموتی میللتی روت و ره‌جالی ایران ره‌وانه‌ی انگلستان و امریکا ده‌کری و بمصرفی

دانشتوانی والستریٲ و کوشک نشینانی قراخ چومی ٲایمز ده کا.

نهضتی میلی کوردستان و آذربایجان که له نتیجهی فجایعی رضاشاو هیٲتی حاکمه دهس ٲیکراو میلیتی کوردو آذربایجانی به یارمه تی به کتر تشکیلی حکومتی ته و او میلیان داو له لاین حکومتی مرکزی و رئیس دهولتی وه ختیه «قوم السلطنه» برسمی ناسراو له کنفرانسی ته وریزدا که به هژی نوینه ری اختیارداری حکومتی مرکزی ده گهل نوینه ری کوردستان و آذربایجان به ستراو مطابقی قانونی اساسی ایران حقوقی میلی و مشروعی نه و دو میلیته تاریخیه ناسراو تصویب و ٲائید کرا شاهدیکی بارزه بو ادعای ایمه. به لام چونکه تشکیلی نه و دو حکومته میلیه بیه چقلی چاوی دهوله استعماریه کانی انکلو امریک و مصالحی شومی وان ٲاش ده که وت ده لاله کانی خویان له ایراندا یانی شاو قوم السلطنه و سرانی ارتش یان هانداوه به هوی دولار ده گیانی ایمه یان به ردان به کریگیاوه کانی نیوبراویش بی نه وی ٲیمانی فیما بین بهیننه به رچا و بز طماعی خویان ده ستوریان دا به ارتش که به کوژاندن هوهی نهضتی دیموکراسی نه و دو میلیته به اسلحه ی امریکا مسلح بن و ٲه لاماری نه و دو وولاته بدهن ۲۱ آذری ۱۳۲۵ ارتشی جنایتکاری شاهنشاهی ٲه لاماری کوردستان و آذربایجانی داو صحنی نه و دو وولاته ی شتلی خویانو کرد به خوینی ره نگینی نه و دو میلیته تاریخیه ره نگاندیان و چاکریتی خویان له باره گای استعمار و خیانتی خویان به میلیتی ایران اثبات کرد.

هیزی هاشمی خاتن له آذربایجان و هی همایونی له کوردستان وحشیانه ده ستیان به کوشتو کوشتار هه لاهه سین کرد له آذربایجاندا هزاران لاوی آزادیخوای آذربایجانی و ارمنی و آسوریان کوشت و له کوردستان «ٲیشه وای کبیر مرحومی قاضی محمد» و چند نفر ٲیاوانی گه وره و آزادیخوای وه کو صدری قاضی، سیفی قاضی، مازوچی، ناظمی، نه غه ده بی، روشنفکر، له مهاباد علی خانی شیرزاد له بوکان- احمد خانی فاروقی، حمه خانی فاروقی، حمدبگی فیض الله بگی، علی بگ، آغا صدیق، علی خانی فاتحی، شیخ امین کس نزان، احمد خانی شجبعی، علی آغای جوانمردی، رسول آغای جوانمردی، حسن خانی کانی نیاز له سقز فدای چند دولاریک کران که شاو هیٲتی حاکمه و سه رانی ارتش له امریکا و انگلیس وه ریان گوتبو و «۲۵» نفر افسرانی جوان و رشیدی آذربایجانی له مهاباد هر به و حساب به تیره باران کران.

نه و فجایعه ی که ارتشی شاهنشاهی له ریگای دولاردا مرتکبی بو له بیر هیچ آزادیخوازیکی شرافتمند ایرانی کوردو آذربایجانی یا فارس ناچیته وه و تاریخی ٲرافتخاری نه و دو میلیته قاره مانه ش ناوی نه و شهیدانه له هه وه لین لاپه ری خویانوی خویدا به خطیکی

درشت ثبت ده‌کاو نیوی شاو هیئتی حاکمهی به‌کریگیراوو جنایتکارانی ارتش که بو چند دولاریک همو شتیکی ایرانو میللتی ایرانیان خسته ژیر پی هم‌میشه به لعنت و تنفره‌وه یاد داکا تا روزی حساب.

میللتی آزادیخوای کورد همو ناریکی و کرده‌وه‌ییکی خرابی ده‌ولتی ایران له شای دیکتاتور که عنوانی «فرماندهی کلی نیروی» همیه وه له سه‌رانی ارتش ده‌زانی چونکو ارتش و فرماندهی کلی قوا مداخله‌ی نامشروع له ته‌واوی اموری وزارتخانان و اداراتی کشوره‌یدا ده‌کهن به‌بی چاوه‌دیری قانون وه همو ایشو کاریک له‌ژیر نظامیدایه وه‌بی تفاوت وه ک رژیم فاشیستی ژاپونی میکادو له‌گهل میللتی ایران ره‌فتار ده‌کهن دیاره میللتیش له‌گهل هم رژیم فاشیستیه به‌ته‌واوی هیزی خوی مبارزه ده‌کا آخرین آثاری پیسیان له‌سه‌ر صفحه‌ی ایران پاک ده‌کاته‌وه.

تیمور

ای برایانی آزادیخوا

ای جوانان روشنفکران آزاد مه‌ردان هم مجله هی ایوه‌یه و بو ایوه‌یه. جا له بلاو‌کردنه‌وی دریغ مه‌کهن و بیگه‌یه‌نن به برایانی هاوفکرو خوینده‌واری خوتان چه کورد چه آذربایجانی چه فارسو بو برایانی نه‌خوینده‌واریشی بخوینه‌وه و حالیان بکه‌ن چونکو بلاو بونه‌وی همو مجله‌یه بلاو افکاری اینگویه. وه له ناردنی اخبار و نظریاتی خوتاندا مه‌وستن. هیوادارین به‌م زوانه به یاریده‌دانی برایانی هاوفکرو مرام بتوانین هم مجله‌یه جوانتر چاپ و تهیه بکه‌ین.

ده‌نگ و باس

له مه‌باد شیروخورشید له طرف تیپه‌وه داگیر کراوه اشخاصی وابسته به تیپ نه‌بی که‌س قه‌بول ناکا شعبه‌ییکی بو اهالی کراوه‌ته‌وه نه‌ویش ته‌نیا بو چاونوساندنه. له سرتاسه‌ری کوردستان له دیهات دکتورو ده‌رمان وجودی نیه له بوکان. سقز. بانه، سردشت. شنو. نغده. وضعی معارف و روناکی نظامتی شار گه‌لی خراپه. له جیاتی همو اصلاحاتی ته‌شقه‌له‌و پول ساندنی ماموران له گوریدایه.

(نرخه مجله له همو جیگاییک بز همو که‌س دانه‌ی ته‌نیا تمه‌نیکه)

دوای چاپ کردنی کوفاری رینکا له کوتایی مانگی خه‌زه‌لوه‌ری ۱۳۲۷-۱۵۱۹۴۸، که له‌سه‌ره‌وه وه ک خوی نووسراوه‌ته‌وه، به یارمه‌تی «همزه عه‌بدووللا» سکرتری ته‌وکاتی پارتی که‌رامه‌وه بز مه‌هاباد. له گه‌رانه‌وه‌مدا محمه‌مد مه‌حمود که ته‌ویش ته‌ندامی پارتی و وه ک بزانه ماموستای قوتابخانه‌یه‌کی سلیمانی بوو، بز ته‌وه‌ی له رینگادا سه‌رام نه‌بی

پالتویه کی دامی و همزه عبدوللأش ده مانچه یه کی بچو وکی شهش تیری دامی و له گهل «قادر ته گهرانی» و «هممه پولیس» یان خستم، که بگه ریمه وه ناوچه ی موکریان. ئەو دوو که سه، کوتال، چا، عهتر، په ره سیفار، سابوون و شتی تری له م بابه تانه یان به قاچاخ ده برده ناوچه ی بۆکان. نیمه به «ئالان» و لای «بانه» دا هاتینه «گردی کلان». له گردی کلان چوومه لای «سهید کامیل» و میوانی ئەو بووم. سهید کامیل (یادی به خیر بی) شاعیرینکی به ههست و دلسوزی کورد بوو. به راده ی توانای له خزمهت نه ته وه که یدا بوو، و به هه موو توانایشه وه یارمه تی نیمه ی ده دا. به داخه وه بیستم له و دوو سی ساله ی دواییدا کۆچی دوایی کرده.

له گردی کلان، له گهل سهید کامیل دوام و داوام لیکرد ئەو به سهته گۆفارو بانگه وازه له لای خۆی راگری، تا من له مه هاباده وه کاکه «مینه» ی، خزمهتکاری مالمان بنیزم و ئەوان بینیته وه بۆ مه هاباد. له گهل سهید کامیل گۆفارو بانگه وازه کافان له کادیندا خسته نیو کورتانی گویندریژنیک. ده مانچه و پالتۆکه م، له لای «عهلی قاراواچکۆله» دانا. عهلی له سؤقیهت له گهل نیمه بوو. به «قادر ته گهرانی» شم گوت کاتی گه رانه وه له ناوچه ی بۆکان، ده مانچه و پالتۆکه به ریته وه بۆ همزه عبدوللأ و محمه د محموود، به لام پاشان بۆم ده رکهوت که عهلی پالتۆیه که ی دابووه و حاشای له ده مانچه که کردبوو.

سه ره له به یانی رۆژنیک له گردی گلانه وه وه پڕی که وتم و ئیواره یه کی دره نگ گه یه شتمه «کانی پیریژنی» له پشت «داشامه جید». کانی پیریژنی، کانی ناویکی به ناویانکه، شاعیران گه لیکیان شینعو په خشان پینه له گوتووه و «جه عهفری شیخ السلامی» له شینی هینمن دا یادی کرده. کانی پیریژنی له رۆژه لاتنی مه هاباد له پشت چپای داشامه جید هه لکه وتوو. له رۆخی کانی یه که دانیشتم و چرو چاوم شوشت و خه م لیکه وت و به زه ختی سه رمای ئیواره وه خه بهر هاتم.

شه و به «کانی مام قه مبه ران» دا که سه یزانگایه کی کۆنی مه هاباد بوو، و له نزیکه «ئه سحابه ی سپی» له باشووری رۆژه لاتنی مه هاباد هه لکه وتوو، چوومه وه مه هاباد و خۆم که یانده مالی دۆستینکم به ناوی «سه دیقی سیاسه ری». ناوبراو به گهرمی پیشوازی لیکردم. ده نگ و باسی مه هابادم لیکرسی و له مه ر خۆشم پرسیارم لیکرد. گوتی باشتره ئەم شه و بنووین و به یانی ده چمه مالتان و وه زعی تویان لی ده پرسم. سه دیق (یادی به خیر بی) کوردینکی سالم، زۆر نازاو نه ترسو مینهره بان بوو. له دامه زاندنی رینکخراوی لاوان دا هاوسه نکه رم بوو. به داخی کرانه وه له سالی ۱۹۹۳ ی زاینی کۆچی دوایی کرد. به یانی بۆم ده رکهوت جیا له جاریک که مه ئمورینکی سه ربازگیری چووه و له منی پرسبووه،

هیچ شتیکی تر روی نهداوه. دوی خواردنی فراوین چوموهه مالی خومان و بهر لهوئی بنیزم گؤفارو بانگه‌وازه‌کان بیننه‌وه، چوم ده‌ورینکی شار گه‌پامو پاشان چوموه دووکانی بایم. لهوئی دانیشتبوم که «برایمی ئازان» (بله ره‌ش) به هه‌لکه‌وت به‌ویندا هات. ئه‌و پاسه‌بانی به‌شی پاراستنی شاره‌وانی مه‌هاباد بو. که چاوی به‌من که‌وت، گوتی:

- «یاللا قوریان دیار نه‌بوئی؟»

- دیارم، هه‌میشه لیره‌م.

- «وه‌للاهی ره‌نگو رووت زور تاوه سووت بووه. له سه‌فه‌ر بوئی؟»

- نا، به‌لام جارچاره ده‌چم بؤ ئه‌و چیاپانه‌ی ده‌ورو به‌ر. گوتنه‌کانی برایمی ئازان هیندینکیان وه‌شک خستم و له دلی خومدا گوتم نه‌کا شتیکی له‌گوریندا بی، به‌لام به‌و حاله‌ش کاکه مینه‌م وه‌شوین گؤفارو بانگه‌وازه‌کان خست. ئه‌و دوو رژی پینچوو، و ئه‌وانی هیناوه. سه‌ید کامیل گؤفارو بانگه‌وازه‌کانی که له نیو کورتانی گویندریژ دابوون به هیندینک که‌ل و په‌له‌وه بؤ ناربوومه‌وه.

جیا له محمه‌دی شاپه‌سه‌ند که دوی چوونمان بؤ لای شیخ له‌تیف، ئاماده نه‌بوو له‌گه‌ل من بگه‌ریته‌وه بؤ مه‌هاباد و چوو له به‌غدا ژنی هینا و له‌وئی نیشته‌جی بوو، و ده‌ستی له سیاسه‌ت هه‌لگرت، وه‌زعی ئیمه به‌مجوره بوو:

۱- کاتی چاپ کردنی ریگا، چونکه ئاماده نه‌بووین بلاو‌کراوه‌که‌ی شیخ له‌تیف چاپ بکه‌ین، زه‌بیحی ناکوکی له‌گه‌ل په‌یدا کردین و ئیتر ئاماده نه‌بوو یارمه‌تیمان پی بکات.

۲- هه‌روه‌کو گوتم شاپه‌سه‌ندیش نه‌گه‌راوه و چوو له به‌غدا نیشته‌جی بوو.

۳- ماموستا قزلبی و سه‌مه‌دی رایانگه‌یاندا که یارمه‌تیمان پینده‌کن، به‌لام ئه‌وانیش هیچ چه‌شنه پینوه‌ندینکیان پینوه نه‌گرتین و ته‌نانه‌ت نه‌مانزانی چاپخانه‌که‌ش چی به‌سه‌ر هات و ئیمه شوینمان نه‌گرته‌وه. ئه‌وه بوو که ئه‌و سی که‌سه‌که‌ی ترمان کؤ بووینه‌وه و بریارماندا له‌گه‌ل چه‌ند براده‌ریکی کؤنه سیاسی‌ترمان قسه بکه‌ین و بؤ بلاو کردنه‌وه‌ی گؤفار و بانگه‌وازه‌کان یارمه‌تی‌یان لینه‌ورگرین. پاشان له‌سه‌ر ئه‌وه ساخ بووینه‌وه که ئه‌وه‌ل گؤفاره‌کان ده‌ست به‌ ده‌ست بلاو بکه‌ینه‌وه، ئینجا سه‌رله‌به‌یانه‌یه‌کی زوو به‌ر له‌وه‌ی خه‌لک بچن بؤ نویژ، بانگه‌وازه‌کان له مزگه‌وته‌کان، شه‌قامه‌کان، مه‌یدانی ئارد و مه‌یدانی مه‌نگوران بلاو که‌ینه‌وه و به‌شینکیش له‌نیو مالان هاوین و به‌ راده‌ی تواناش ژماره‌یه‌ک بؤ مه‌لای گونده‌کان بنیزین. سه‌رته‌نجام بومان ده‌رکه‌وت، گؤفارو بانگه‌وازه‌کان به‌ ده‌ست ژماره‌یه‌ک خه‌لکی ناوچه‌کانی مه‌نگوران، شارویران، محال و ده‌ورو به‌ری نه‌غه‌ده گه‌یشتبوون.

ئه‌و کاره‌ی ئیمه حکومه‌تی وشیار کرده‌وه. یه‌ک له‌و که‌سانه‌ی یارمه‌تیمان لینه‌ورگرت

«سەدىقى خاتەمى» بوو. ئاوبراۋىش چەند گۇفارىنكى دابوو بە «عەزىزى يوسقى» بلاۋيان كاتەو، ئەو گۇفارەكانى بلاۋ كردبۇو ۋە دانەيەكىشى دابوو بە دۇستىنكى خۇى بەناۋى «برايمى بابانزادە». برايم گۇفارى رىنگا دەباتەو مالى خۇيان، بەلام لەوى سەرگورد «فروتەن» سەرۋكى ستادى تىپى مەھاباد كە ئىجارە نشىنى مالىان بوو، بەھۋى بابى برايمەو چارى بە گۇفارەكە دەكەۋى ۋە مەسەلەكە بە بەشى پاراستنى تىپ راگەيەنى.

برايمىان لەسەر ئە گۇفارە گرت. ئەو گوتبوى گۇفارەكەيان لە مالى عەزىزى يوسقى ھاۋىشتوو ۋە ئاوبراۋ داۋىەتى بزانى چىپە ھىچىترى لى نازانى. برايم بە ھۋى تەمەنى كەم ۋە مندال بوونى نازاد كرا، بەلام عەزىزىيان گرت ۋە بردىان بۇ سەربازخانە ۋە زىندانىان كرد. عەزىزىش ۋەك «برايم» گوتبوى گۇفارەكەيان لە مالى ھاۋىشتوو ۋە چونكە سەرى لى دەرەنەكردو ۋە ئەوى داۋە بە برايم. پۇلىس پاش پشكىنىنى مالى عەزىز نامەيەكى سىياسى «قادر»يان دىتەو، كە ئاوبراۋ لە سەردەشتەو بۇ عەزىزى براى نارىبوو. ئەو نامەيە بۇ عەزىز بوو بە بەلگە ۋە «قادر»ىشيان گرت.

رەشېگىرى خەلك و زىندان و سەربازىم

حكومەت لە پىنۋەندى دەگەل بلاۋ كردنەۋەى ئەم گۇفارو بانگەۋازەدا ھىچ بەلگەيەكى ۋە دەست نەكەوت، بەلام سەرەرەراى ئەۋەش زەختىنكى زۇرى بۇ خەلك ھىنا ۋە بۇ چاۋترساندى جەماۋەرۋ راۋ رووت كردنىان نرىك بە ۳۰۰ كەسى لە ناۋچەكانى مىاندوۋتاۋ، بۇكان، مەھاباد ۋە دەۋرو بەرى رەشېگىر كرد. ئەو كات شكەنجە بەشىۋەى ئەمىرۇ نەبوو، تەنيا بە شەپ ۋە زىلان لە خەلكيان دەدا، كە ئەۋىش نەيدەتوانى خەلك بترسىنى. منىش بە بى ھىچ بەلگەيەك گىرام. كەسانىنكىان گرتبوو كە قەت سىياسەتىان نەكردبوو. لە نىۋو گىراۋەكاندا، من، سەدىقى خاتەمى ۋە عەزىزى يوسقى سىياسى بوۋىن. ئەو دوو كەسە لە راستىدا ھىچكامىان راستەۋخۇ لەگەل رىنكخستنى ئىنمە نەبوون، بەلام ئەۋان ئىنسانى سىياسى ۋە خاۋەن رابردوى سىياسى بوون ۋە تازە لە ئىنمە نرىك بېۋونەۋە ۋە گۇفارى رىنگاۋ بانگەۋازىان بۇ بلاۋ كردبوۋىنەۋە.

ئىنمەيان بەپەلە تەسلىمى دادگا كرد، بەلام بەرلەۋەى ئىنمە بە دادگا بناسىنن، ژمارەيەكى كەم ماۋوۋىنەۋە ۋە ئەۋانىترىان بەۋەرگرتنى بەرتىل نازاد كردبوو، ۋە مەئمورەكانى «روكنى۲»ى تىپى مەھاباد پارەيەكى باشىان لە خەلك ھەستاند. ئەۋانەى تاۋانبار كران

بریتی بوون له:

۱- کاک مسته‌فای سولتانیان، که په‌روه‌نده‌ی کونی سهرده‌می کوماری دیموکراتی کوردستانی هه‌بوو، به‌لام وه‌بهر به‌خشینی گشتی نازه‌ربایجان و کوردستان که‌وتیوو. سهرله‌نوی په‌روه‌نده‌ی کاک مسته‌فایان لیکرده به‌لگه وله دادگای یه‌که‌مدا، سنی سالیان زیندانی بو بریوه. له دادگای دووه‌مدا که سهره‌نگ «ئه‌میر دیوانی» سه‌رؤکی بوو، و له ورمی‌وه هاتپووه مه‌هاباد، سنی ساله‌که‌یان چه‌سپانده‌وه. مسته‌فا دژی ده‌نگی دادگا هه‌ستا و گوتی:

- من نازانم بوجی و له‌سهر چی گیراوم. هه‌چم نه‌کردوه، ده‌مه‌وی ئیوه به‌من بلین بوجی سنی سالم زیندانی ده‌که‌ن؟
دادو هاواری مسته‌فا هؤلی دادگای داگرت و سه‌رؤکی دادگای توپه کرد. سه‌رؤکی دادگاش به‌بی ئه‌وه‌ی رای قازی‌یه‌کانی‌تر له‌به‌رچاو بگری، به‌نوسه‌ری (کاتب) دادگای گوت:

- «خه‌تیک به‌سهر سنی ساله‌که‌یدا بکینشه‌و دوو سالی بو بنوسه.»

رووداوی گیرانی کاک مسته‌فای سولتانیان زور سه‌یر بوو. ناوبراو له شه‌قامینکی مه‌هاباد پیاسه ده‌کات و تووشی سه‌ید پیره ده‌بی و لینه‌په‌رسی و ده‌لی:
- له کۆی بووی؟
- «له‌حه‌مام بووم.»

- به‌و ته‌مه‌نه‌ت بوجی به‌بی پالتۆ ده‌که‌رنی؟ سه‌رمات ده‌بی. ئینجا پالتۆیه‌که‌ی خۆی ده‌داتی و ده‌لی که‌ چوو‌یه‌وه به‌ مندا له‌کانت‌دا بوم بنیره‌وه. ئه‌وه له‌ حالینکدا‌بووه که‌ پؤلیس به‌شوین سه‌ید پیره‌وه بووه بیگری. پؤلیسه‌که‌ خه‌لکی شار ده‌بی و شه‌رم ده‌کا بؤخۆی سه‌ید پیره بگری و ده‌بینی پاسه‌وانینکی عه‌جه‌م به‌ شه‌قامدا دی و ده‌لی واباشه به‌و بلین سه‌ید پیره بگری. ده‌چینه‌ لای پاسه‌وانه عه‌جه‌مه‌که‌و ده‌لی:

- من رووم نیه «سه‌ید پیره» بگرم و تۆ بچوو بیگره. پاسه‌وانه عه‌جه‌مه‌که‌ لینی ده‌پرسی:
- «سه‌ید پیره کامه‌یه؟» پاسه‌وانه کورده‌که به‌بی ئه‌وه‌ی ناگادار بی سه‌ید پیره پالتۆکه‌ی داوه به‌ مسته‌فای سولتانیان له روی ره‌نگی پالتۆکه‌ی ده‌لی:
- ئه‌و پالتۆ زرده‌یه.

کابرای گۆپین ده‌که‌وینته شوین سولتانیان و ده‌یگری و ده‌لی له ئیداره‌ی پؤلیس تویان ده‌وی. ناوبراو به‌و گوتنه مسته‌فای سولتانیان وه‌پنیش خۆی ده‌داو ده‌یباته‌ شاره‌وانی و به‌ناوی سه‌ید پیره ته‌حویلی ده‌دا. کاک مسته‌فا ده‌لی:

- من سەید پیرە نیم، ناوم مستەفای سولتانیانە. لە پۆلیسەووە تەلیفون بۆ رووکنی ۲ی تیپی مەهاپاد دەکەن و دەلێن سەید پیرە رای کردووە لەجینی ئەو مستەفای سولتانیانیان هیناوە، کە ناوی لە لیستە ی تاوانبارەکاندا نیە. رووکنی ۲ لە ولأمدا دەلی ئەویش هەر کۆنە دیموکراتە، رایگرن و بەشونین سەید پیرەشدا بچن، کە سەرئەنجام سەید پیرەش دەگرن و کاک مستەفای بی تاوان لەخۆوە دوو سال گیرا.

۲- جەعقەری کەرمی، کە پەرەندە ی کۆنی سەرەمی کۆماری دیموکراتی هەبوو، لە دادگای یەکەمدا سی سالیان زیندانی بۆ پڕیووە لە دادگای دووھەم بۆیان کرد بە دوو سال. ئەویش بۆ ئەو بوو کە داوای بەرتیلینکی زۆریان لیکردبوو، بەلام چونکە جەعقەر ناغا ئەوئەندە نەبوو بیدا، دوو سالیان زیندانی کرد.

۳- عەزیزی یوسفی بە چوار سال مەحکوم کرا.

۴- سەدیقی خاتەمی بە چوار سال مەحکوم کرا. هۆی مەحکوم بوونی سەدیق ئەو بوو: رووکنی ۲ گۆژاریکی «نیشتمانی» سەرەمی بەرلە دامەزرانی کۆماری کوردستانی لە مالی «چووکەلی شافعی» دۆزیووە، کە لە «رەحمانی عەلیالی» وەرگرتبوو. حکومەت فشاری بۆ چووکەل دەهینا کە بزانی کێ ئەو گۆژاری داوەتی. چووکەل بۆ ئەو ی رەحمان لە داوی پۆلیس نەکەوی، داوای لە سەدیق کرد گۆژارە کە بەئەستۆ گری. ئەویش قەبوولی کرد و بۆیان کرد بە بەلگە.

۵- حەسەنی مفتی بە شەش سال مەحکوم کرا. ناوبرا و هیچ پێنەندی یەکی بە نینمەو بە هیچ خەتینکی سیاسی یەو نەبوو. کتیبینکی لە پاریسەووە بۆ هاتبوو بە ناوی «کوردو حەق» کە بە زمانی فەرانسە نووسرا بوو. کوردستان ئەو کاتیش وە ک ئینستا لە ژێر زەختی سانسۆر دا بوو. مەئموڕەکانی حکومەتی لە پۆستخانە پاکەتی کتیبە کەیان کردبوو و پاش خویندەنەوی چەسپیان کردبوو و بۆ حەسەنیان ناردبوو. لە رەشبگیرە کەدا مالی حەسەن گەرابوو و کتیبی «کوردو حەق» یان دۆزیووەو حەسەنیان گرتبوو، و بە تاوانی خویندەنەوی کتیبی «کوردو حەق» شەش سالیان پیندا. ناوبرا و چوار سالی کینشاو پاشان دوو سالە کە ی تریان پی بەخشی و لە زیندان هاتە دەرو وەشونین کاری سیاسی نەکەوت.

۶- سەید پیرە (سەید خەدی سەید نیزامی) کە رەئیسێ شارەوانی کۆماری کوردستان بوو، بۆ «بەندەر عەباس» تەبەید کرا. حکومەت بۆ خۆی سەید پیرە ی نەبرد بۆ ئەو شارە، بەلکۆ پی یانرا گەیاندا کە بۆ خۆی بچی بۆ شونینی دیاریکراو، بەلام سەید پیرە لە چوون خۆی پاراست و بۆ ماو یە ک لە ناوچە ی مەنگوران خۆی حەشارداو لە سەرەمی دەسەلاتداریەتی دوکتور «مصدق» دا گەراپەووە بۆ مەهاپاد.

۷- سدید محمه‌دی ئیسحاقی برای عه‌بدوللاً که ئه‌فسه‌ری کوماری دیموکرات بوو، بۇ «به‌نده‌ر عه‌باس» ته‌بعید کرا. سدید محمه‌دیش له‌ چوون بۇ به‌نده‌ر عه‌باس خۇی پاراست و ره‌گه‌ل سدید پیره‌ که‌وت.

۸- عه‌بدوللاًئی نه‌هری، به‌تاوانی به‌شداریکردن له‌ شانوی دایکی نیشتمان بۇ «خوره‌م تاوا» ته‌بعید کرا. ئه‌و چونکه‌ موچه‌خوری حکومه‌ت بوو، و له‌ ئیداره‌ی دارایی کاری ده‌کرد بۇ ئه‌وه‌ی کاره‌که‌ی له‌ده‌ست نه‌دا، بۇ خۇی چوو بۇ شوینی دیاریکراو.

۹- من له‌ دادگای ئه‌وه‌لدا به‌ سی سال مه‌حکوم کرام، به‌لام له‌ دادگای دووه‌م نازاد کرام.

ئیمه‌ له‌ زیندان بووین که‌سینک به‌ ناوی «ناسری فه‌خرتاریی» له‌ سالی ۱۳۲۷ه‌ه‌دا ته‌قه‌ی له‌ «شا» کرد. حکومه‌ت به‌ دواى ئه‌و ته‌قه‌ کردنه‌ی ناسری فه‌خرتاریی‌دا، ریبه‌رانی حیزبی توده‌ی زیندانی کردو نه‌یه‌نیشت حیزبی توده‌ به‌ ئاشکرا خه‌باتی بکا، به‌لام ریبه‌رانی حیزبی توده‌ توانیان به‌ هاریکاری رینکخراوی نه‌ینی خویان له‌نیو پؤلیسی ئیراندا له‌ زیندان رابکه‌ن و خویان گه‌یانه‌ ده‌روه‌.

هاوکات بوونی لینکولینه‌وه‌ی په‌روه‌نده‌ی ئیمه‌ له‌گه‌ل ئه‌و رووداوه‌ له‌ لایه‌ن دادگای شاری ورمی‌یه‌وه‌، که‌ ئه‌ندامه‌کانی بۇ دادگایی کردنی ئیمه‌ به‌کومهل هاتبوون بۇ مه‌هاباد قورسایی خسته‌ سه‌ر په‌روه‌نده‌کامان، به‌لام چونکه‌ هیچ به‌لگه‌یه‌کیان له‌ من نه‌بوو، توانیم به‌ که‌لک وه‌رگرتن له‌ ده‌سه‌لانی کاک «ره‌حمه‌تی شافعی» که‌ ناشنای «سه‌ره‌نگ ئه‌میردیوانی» ره‌ئیسى دادگا بوو، دواى شه‌ش مانگ خۇ له‌ زیندان ده‌ریاز بکه‌م. من قه‌ت ئه‌و چاکه‌یه‌ی کاک ره‌حمه‌تی شافعی له‌بیر ناکه‌م. ناوبراو خزمی ئیمه‌و دؤستی نزیکى بابم بوو.

دادگا منی له‌ زیندان نازاد کرد، به‌لام چونکه‌ مه‌شموول بووم، یه‌کراست ته‌سلیمی سه‌ریازخانه‌ی کردم. ماوه‌یه‌ک له‌ سه‌ریازخانه‌ی مه‌هاباد بوومو پاشان نه‌قلی سه‌ریازخانه‌ی سه‌رده‌شت کرام. له‌وی، سه‌روان «ره‌نجبه‌ری» ره‌ئیسى دیزبانى سه‌ریازخانه‌ی سه‌رده‌شت به‌پینی راپورتی ئیداره‌ی «مه‌رزبانى»، که‌ چاوه‌دیزی سنووری ده‌سکردی به‌مله‌وه‌ بوو، به‌ تاوانی پینه‌ندی له‌گه‌ل عه‌شایری ناوچه‌ گرمی و ناردیانم بۇ زیندانی سه‌ریازخانه‌ی مه‌هاباد. له‌ زیندانی سه‌ریازخانه‌ی مه‌هاباده‌وه‌ ره‌وانه‌ی زیندانی سه‌ریازخانه‌ی ته‌وریز کرام و سه‌ره‌نجام له‌ زیندانی سه‌ریازخانه‌ی ورمی خۇم گرته‌وه‌، نزیک به‌ سالیک له‌ زیندانی سه‌ریازخانه‌ی ورمی بوومو هه‌ر له‌ویش به‌رگه‌ی ته‌واو کردنی سه‌ریازیم وه‌رگرت.

هه‌موو ده‌زاتین ژبانى مرؤف پره‌ له‌ رووداوی سه‌یرو سه‌رنج راکیش. لیزه، من ناچارم ناماژه‌ به‌ چۆنیه‌تی سازکردنی په‌روه‌نده‌یه‌ک بکه‌م که‌ کاربه‌ده‌ستانی رژی شایه‌تی بۇ منیان

کاتینک له سالی ۱۳۲۸-۱۹۴۹د، میان له زیندانی «تهوریز» وه برد بۇ ورمی، لهوی رایان نه گرتم و دوو سهربازو گروبانیکیان ره گهل خستم و ناردیانم بۇ «مهوانه» که گوندی ره شید به گی ههرکی بوو له نژیک سنووری ده سکردی تورکیه. گورهانیک پیاده لهو جینه جینگیر کرابوو، فه رمانده ی ئه و گورهانه سهروانیک بوو، به ناوی «وه کیلی». سهروان وه کیلی به گورهانه که ی سهربازخانه یه کی بچووکی دروست کردبوو، و چاوه دپیری له سنوور ده کرد. ناوبراو خهلکی ورمی بوو، به لأم خیزانی له بنه ماله ی «وه ته میشی» یه کانی مه هاباد بوو.

کاتینک له گهل ئه و دوو سهربازو گروبانه چوم بۇ «مهوانه» و سهروان وه کیلی نامه ی نه قلله که می خوینده وه، چند پرسپاری لینکردم. که زانی خهلکی مه هابادم بردمی بۇ مالی خویانو به ژنه که ی گوت هاوولآتینک هاتوه. بۇ فراوین میوانیان بووم و چونکه هاوولآتی ژنی سهروان وه کیلی بووم، ئه و به چاوی ریزه وه ته ماشای ده کردم و به بی ئه وه ی که هیچ تاگادارنکی له رابردوی من هه بی، له ده فته ری سهربازخانه ی دانامو کاری نووسه ری پنیسپاردم.

ماوه یه ک پینچوو رژییک دیتم پاکه تینکی هیندیک قه به مان بۇ هات، که وشه ی نهینی له سه ر نووسرابوو. نه مده زانی که نابی ئه مجوره نامانه بکه مه وه و ده بی سهروان بۇ خوی سهریان هه لگری. سهروان وه کیلی که هاتوه و دیتی من نه و کاره م کردوه، کوتی له مه و پاش بۇ خوی نامه کان ده کاته وه و من نابی سهریان هه لچرم.

ئه و پاکه ته، په روه نده ی منی تیندابوو. به نامه یه ک ناردبوویان. سه رهنگ «جاوید» ره ئیسی روکنی ۲ له شکری چواری ورمی ژیر نامه که ی تیمزا کردبوو. خوشکی سه رهنگ جاوید ژنی سه یفی قازی بوو، و بۇ خویشی ئه ندامی «سازمانی نیزامی حیزی توده» بوو، و له ریک خراوی نهینی لقی سهربازی حیزی توده دا خه باتی ده کرد. من ئه و کات نه مده زانی که سه رهنگ جاوید ئه ندامی حیزی توده یه، به لأم پاشان له زیندان یه کترمان گرتوه. ئه و ئینساننکی زاناو شاعیرنکی به هه ست بوو. ناوبراو له سه ر کاغه زینکی ناسکی ره نگ نارنجی نووسیووی «نهینی راسته وخو». ئینجا نووسیووی:

«سهرباز غه نی بلوریان که ناردراوه بۇ لای ئیوه، خاوه ن رابردوی سیاسی یه و له زانکوی سهربازی روسیه خویندوویه تی. له بهر ئه وه پنیسته به ته واوی له ژیر چاوه دپیریدا بی. له ده فته رو شوینی گرنکی سهربازی کار نه کات و چه کی مه ده نی». ئه و نامه یه سه رنجی منی راکینشا و له خوزه ژماره و میژووی نامه که م له سه ر لاپه ره کاغه زینک نووسی و

ههلمگرت، که پاشان زوری یارمه تی پینگه یاندم.

سه روان به خوینده وهی نامه که، رهنگی سپی هه لگه را. چونکه بو خوی رووی نه بوو چم پی بلی، به گروبانى به پررسی بینیمی گوتبوو، به من رابگه یه نی تا دوا خه بهر هاتوو چوی دهفته ره نه کهم. نه وه بوو من له کن نه و گروبانى بینیم ده مامه وه و نه ده چوم بو دهفته رو سه ربازانه. سه روان وه کیلی بروسکه یه کی ناردبوو بو روکنی ۲ی له شکرى ورمى و گوتبووی:

تیره سنووری تورکيه و ناوچه یه کی گرنگی عه شایری کورده. به مه سه له حه ت نیه سه ربازانکی تاوا بهم رابردوه سیاسیه وه لیره بی. من ناتوانم به پرر سایه تی نه و سه ربازه به نه ستو بگرم، تکایه ده سه به جی لیره ی نه قل بگهن. گروبانى به پرر سی بینیم که نه و بروسکه ی ناردبوو، مه سه له که ی پینراگه یاندم.

به دواى ناردنی نه و بروسکه یه دا، ده سه به جی منیان گه رانده وه بو ورمى و نه قلی گوردانی «فهنی» (خه ده مات) کرام، به لام پاش نه وه ی خوم به فه رمانده ی گوردانی فه نی ناساند، یه کراست منیان برد بو زیندانی سه ربازانه ی ورمى و سه رله نوی زیندانیان کردمه وه. فه رمانده ی گوردانی فه نی، سه رگورد «ته قی پور» تازه ریه کی مله زور زور نزم و بی شه خسیه ت و دژ به کورد بو.

به بی نه وه ی کارنکم کردبی، له ژورینکی به ته نیا (ئینفرا دی) کردبووم، به لام ده رگا که ی له سه ر گاله نه دا بووم. نزیکه ی ۲۰-۲۵ سه ربازو گروبان به تاوانی بی دیسیپلینی و راگردن له سه ربازی زیندانی بوون. کاتینک سه رگورد ته قی پور نوره کینشکی سه ربازانه ی وه بهر ده که وت و ده بوو به «نه فه سه ری سه رکینشک»، ده هاته زیندان و هه موو زیندانی یه کانی به ریز راده گرت و منیشیان ده هینا به ته نیا له قه راخ زیندانیه کانیان راده گرتم. ناوبراو، یه که یه که پرسیاری له به ندیه کان ده کردو ده یگوت بوچی زیندانی کراون. کاتینک ده گه یشته من ده یگوت:

- «تاوانی تو چییه؟»

- نازانم.

- «جاسوسی؟»

- نه خیر من قه ت جاسوسیم نه کرده.

- «کومونیستی؟»

- نه خیر کومونیستیش نیم.

- «کوردی؟»

- به‌لی کوردم.

که ده‌مگوت کوردم به شه‌قو مستان وه‌رمده‌گه‌رایه‌و هه‌موو دم‌و لوتی بریندار ده‌کردم و سه‌ره‌پای ئه‌وه گه‌لینکی جنیوی سووک پینده‌دام‌و ته‌نانه‌ت زیندانی‌یه‌کانیشی فیر ده‌کرد که جنیوم پینده‌ن و بی‌حورمه‌تیم پینکه‌ن و پاشان له‌ ژوری‌یان ده‌کردمه‌وه. ئه‌و کابرایه‌ هه‌موو جاری که نوره‌ کینشکی ده‌هات، ئه‌و په‌نده‌ی به‌سه‌ر ده‌هینام. منیش چم له‌ ده‌ست نه‌ده‌هات که له‌ به‌رامبه‌ری‌دا بی‌که‌م. هه‌رچه‌نده‌ زور بایه‌خم به‌ لیدانه‌که‌ی نه‌ده‌دا، به‌لام جنیوه‌کانی زوریان نازار ده‌دام.

ئوستوارینک هه‌بوو به‌ ناوی «خامنه‌یی»، ئه‌ویش هی گوره‌انی فه‌نی بوو. رۆژینک، ئه‌و هاته‌ لام و گوتی:

- «سه‌رگورد «ته‌قی‌پوور» ئه‌فسه‌ری‌کی به‌رتیل خۆره، بۆچی ۲۰۰ - ۳۰۰ تمه‌نی ناده‌یه‌ی و خۆت له‌ شه‌پری‌ رزگار ناکه‌ی؟»

- من سه‌ربازم، له‌ کوی پاره‌ بینم، بیده‌م به‌ سه‌رگورد ته‌قی‌پوور؟

وام هه‌ست کرد ته‌قی‌پوور بۆ خۆی ئوستوار خامنه‌یی فیر کردوه، بینه‌ لام و پینشیا‌ری دانی به‌رتیلیم پی‌ بکا. له‌به‌ر ئه‌وه‌ وه‌فکری تۆله‌ هه‌ستانده‌وه‌ که‌وتم.

سه‌ربازینکی خه‌لکی مه‌هاباد هه‌بوو، به‌ ناوی «سمایلی ساحیب» که له‌ ده‌فته‌ری «فیزگی گروبیانی» کاری ده‌کرد. کاتینک خۆیندکاره‌کانی فیزگی گروبیانی ده‌بوونه‌ پاسدار و کینشکی سه‌ربازخانه‌یان به‌مله‌وه‌ ده‌گرت، ئه‌و به‌ بیانیوی یه‌کانه‌که‌ی ده‌هات سه‌ری ده‌دام. رۆژینک داوام لیکرد بچینه‌ لای دوستینکم به‌ ناوی «مسته‌فای موئمنی» که کارمه‌ندی ئیداره‌ی فه‌ره‌هنگی ورمی بوو، و پی‌ بلی ۱۰۰ تمه‌نم ئه‌سکیناسی وردی جۆراوجۆر بۆ بینیری. سمایل که جاری دوایی یه‌کانه‌که‌یان کینشک بوو، هاته‌ لام و ۱۰۰ تمه‌نه‌که‌ی دامی.

به‌گه‌یشتنی ئه‌و پاره‌یه‌، داوای دیتنی سه‌رگورد «ته‌قی‌پوور» م کرد، که ئه‌و کات چینشینی سه‌رۆکی ستادی هه‌نگی ورمی بوو. هه‌ر له‌و کاته‌شدا ژماره‌ی ئه‌سکیناسه‌کانم نووسی و ئه‌وانم له‌ پاکه‌تینک نا. ته‌قی‌پوور، داواکه‌ی لی قه‌بوول کردم و منیان برده‌ لای. ئیحترامی سه‌ربازیم بۆ به‌جی هینا و پاشان پاکه‌ته‌که‌م له‌ پینش ده‌ستی له‌سه‌ر میزی کاره‌که‌ی دانا. هه‌رکه‌ سه‌ری پاکه‌ته‌که‌ی هه‌لگرت و چاوی به‌ پاره‌که‌ که‌وت، قامکی به‌ دووکه‌می زه‌نگه‌وه‌ نا و ده‌ست به‌جی سه‌ربازینک وه‌ژوور که‌وت و گوتی: «به‌لی قوربان».

ته‌قی‌پوور رایگه‌یاندا: ئه‌وه‌ بگه‌رینه‌وه‌ بۆ زیندان. منیان برده‌وه‌ بۆ زیندان.

ماوه‌یه‌ک له‌ ژووره‌که‌مدا ده‌ست به‌ ئه‌ژنۆ دانیشتم و فکرم کرده‌وه‌. سه‌رته‌نجام به‌و ناکامه‌

گه‌یشتم که به‌ شیوه‌یه‌ک تۆله‌ی ئه‌و هه‌مووه‌ لیدان و جنیودان و ئه‌شکه‌نجه‌ روحی‌یه‌ له‌و

ناپیاوه بستینمهوه، ئهوه بوو نامهیه کهم بو فرماندهی ئهرتهشی ئیزان و ستادی لهشکری چواری ورمی نووسی و به توندی رهخهه له ئاکارو کردهوهی سهرگورد تهقی پوور گرت و پهخهه بو ئهه ژماره جنایه تانه راکینشا که له ئهرتهشی ئیزاندا روو دهدهن. پاشان نووسیم:

- ئینه دهزانن که من له سوئقیهت بووم، بهلام سهرگورد تهقی پوور ئینستا ئهوهی له من کردۆته بیانوو، وهه میسه ههه شهه لئ دهکات و دهلی ئهگهه بهرتیلی نهدهمی، پهروه نهدهی جاسوسیم بۆ ساز دهکات و بهئیعدام کردنم دهه. ته نانهت بو ئهوهی من باوهه پینیکهه نامهیهکی رهنگ نارنجی ئیمزاکراوی سه رههنگ جاوید سه رهۆکی روکنی ۲ لهشکری پینشان داوم و داوای پارهی لینکردوم.

من ژماره و میژووئی نامه که و ژماره ی ئهه ئهسکیناسانهشم بۆ نووسین که سهعاتنیک پینش له دهفتههه جینگری فرماندهی ههنگ پینم داوو. پاشان نامهکانم دا به سمایل و داوام لینکرد دهست بهجی ئهوهی که بۆ فرماندهی لهشکرم نووسیوه، بیگهه پینته دهستی ئهه سهربازهی که له پشت دهه رگای فرماندهی لهشکر رادهوهستی، تا ئهه نامه که راستهوخۆ بهه فرماندهی لهشکر بدات.

سهعات نزیکهی سینی پاش نیوهه بوو، که سه رههنگ «حه داد» فرماندهی لهشکری ورمی و سه رههنگ جاوید سه رهۆکی روکنی ۲ لهشکری ورمی هاتنه زیندان. سه رههنگ حه داد به منی گوت:

- «تۆ تاوانت بۆ سه رهگوردینکی ئهرتهش هه لهبهستوه، ئهگهه بینهتو نهتوانی ئهوانه ی که نووسیوتن، بیانسهلمینی، سزا دهه رینی.»

- قوربان بچن ته ماشای ئهه نامهیه بهه رموون که پهخهه بۆ راکینشاوه، بزانه داخوا ئهوانه ی من بۆ ئینهه نووسیوه درۆن؟ ئهگهه ژماره و میژوو، رهنگی نامه کههه ئیمزاکه ره که ی بهه مجوره نه بوو، که ئامازهه پینکردوه، ئینهه سزام بدهن، بهلام ئهگهه گوتنه کانم راست بوون و ژماره ی ئهه ئهسکیناسانه ی که ئهه لینی وهه رگرتوووم دروست بوون، بزانه که سه رهگورد تهقی پوور ئهفسه رینکی بهرتیل خوره و لینی داوم و پاره ی لئ هه ستاندوم. لهوانه یه ئینستاش ئهه ۱۰۰ تمه نه ی لابی، که ئهه ره له مقهه ی جینگری ههنگ لینی وهه رگرتوووم.

فرماندهی لهشکر به بیستنی ئهه قسانه سه رههنگ جاویدی بهشونین سه رهگورد تهقی پووردا نارد. سه رههنگ جاوید ئهوهی هینا بۆ مقهه ی ئهفسه ری کینشکی سه ربازخانه وه منیشیان برد بۆ ئهه جینهه. فرماندهی لهشکر ئینجا رووی له سه رهگورد تهقی پوور کردو گوتی:

- «ئەو سەربازە شىكايەتى لە تۆ كەردووە دەلى تۆ بەرتىلت لى، ۋە رەگرتوۋە، ۋە نامەي نەينى روۋكىنى ۲ى لە شىكرت پى نىشان داۋە ۋە پىت كوتوۋە ئەگەر پارەت نەداتى، بە ئىعدام كەردنى دەدەي.»

ئىستا قسەكانى فەرماندەي لە شىكر تەواۋ نەببۇ، كە ئەفسەرىك پەرۋەندەكەي مەي ھىنا ۋە تەسلىمى فەرماندەي لە شىكرى كەرد. سەرگورد تەقى پوور، كە بە تەواي پەشۇكا بو، چاۋى لە سەر مەن ۋە فەرماندەي لە شىكر ھەلنەدەگرت. فەرماندەي لە شىكر تەماشاي پەرۋەندەكەمى كەرد ۋە دىتى ئەوانەي مەن دەربارەي نامەي روۋكىنى ۲ى لە شىكرم كوتوۋە، ھەموو راستن. بە سەرگورد تەقى پوورى گوت: «ئەو پارانەي كە پىتن دەريان ھىنە.» كاتىك كىفەكەي لە باخلى دەرىھىنا ۋە تەماشاي ژمارەي ئەسكىناسەكانىان كەرد، دەرگەوت كە پىتر لە شىست تەنى مەي پى مابو.

سەرھەنگ ھەداد ھەر لەۋى سورەت مەجلىسكى پى نووسىن ۋە بە ھەموويانى ئىمزا كەرد. پاشان بە سەرگورد تەقى پوورى گوت: «لە ژىر ئەو سورەت مەجلىسە بئوسە، كە ئەو پارانە لە لاي تۆ بوون.» ئەو پىش نووسى ۋە ئىمزا كەرد. بەمجۇرە لە دەست سەرگورد تەقى پوور رزگارم بو.

رۇژىك مەيان لە زىندانەۋە بەرد بۇ لاي سەرھەنگ جاويد. كە چووم سەرھەنگ جاويد كىتىبىكى زۇرى سىياسى پىشان دام، كە لەبەر پەنجەرەي ژورەكەي ھەلچىندرا بوون. ئەو كىتىبانەيان، لە ھاۋرىيەكى ئىمە بە ناۋى ۋە ستا «كاكل»ى پىنەچى كرتبوو. ئەو دەيەۋىست ئەوان لە رومى ۋە بىنى بۇ مەھاباد، بەلام لە نىك گوندى «ۋسو كەند»ى كە وتبۇە داۋى ژاندارمان ۋە گىرابوو، ۋە سەرئەنجام بە داۋى ۵-۶ مانگ زىندانى، سەرھەنگ جاويد نازادى كەردبوو. سەرھەنگ جاويد بو خۇي داستانى گىران ۋە نازاد بوونى ۋە ستا كاكل بۇ گىرامەۋە، بەلام مەن گوتم ۋە ستا كاكل نانسە ۋە ئاگادارى ئەو شتانەش نىم كە تۆ باسىان لىندەكەي ۋە ھەندەشم خويندەۋارى نىە كە بتوانم ئەو كىتىبانە بخوئىنمەۋە.

پاشان، سەرھەنگ جاويد لە پەرۋەندەپەك داۋا كە سەرگورد تەقى پوور بۇ مەي ساز كەردبوو. گشت سەربازەكانى يەكانى «فەنى» كاغەزنىكىان ئىمزا كەرد بو، كە كۇيا مەن نەخشەي كەرتنى سەربازخانەي رومى-م دارشتوۋە ۋە ئوانم ھانداۋە بۇ ئەنجامى ئەو پلانە ھارىكارىم بەكەن. سەرھەنگ جاويد گوتى:

- «تۆ ۋىستوۋتە دەست بەسەر سەربازخانەي رومى داگرى.»

- ئەۋە راست نىە، بقرەموون يەك لەۋ سەربازانە بىتن كە ژىر ئەو نامەيەي ئىمزا كەردە، تا مەن قسەي لەگەل بەكەم ۋە راستى مەسەلەكەتان بۇ روون بىتەۋە.

- «زۆر باشه.» سەربازىكى ئاسۇرى ھەبوو بە ناوى «سەركىس» كە بابى قەشەى ئاسۇرىيەكانى ناوچەى ورمى بوو. ناوبراو زۆر لەمن نىزىك بوو، و ئەو ماوھ كورتەى كە من لە گوردانى فەننى بووم، ھاوخەرجم بوو. داواى ھااتنى «سەركىس» م كرد. ئەو ھاات و من گوتم:

- تۆ عىسايى و وەك ئەوانە نى. تۆ دىن و ئىمانى خۆت خۆش دەوى و بابت قەشەىە. وەرە سوئندت دەدەم بە دىنى مەسىح، من قەت قسەى ئاوام لە گەل كەردوى؟ ناوبراو بەو گوتەنى من وە گريان كەوت و بە سەرھەنگ جاويدى گوت:

- «سەرگورويان ئەو نامەىەى پى ئىمزا كردوم، ئەگىنا من قەت قسەى ئاوام لەو سەربازە نەبىستوو.»

سەرھەنگ جاويد تەليفونى كرد بۆ گوردانى فەننى و داواى سەرگورويانى كرد. ئەو ھاات و لە ولاىى سەرھەنگ جاويدا گوتى:

- «سەرگورد تەقى پوور دەستوورى پىنداوم و منىش بە سەربازە كانم ئىمزا كەردوو.» ئەو بوو كە ئەو پەروەندەىەش كەوتە سەر پەروەندەى سەرگورد تەقى پوور و سەرئەنجام نەمزانى چ چارەنووسىكى تووش بوو، ئەو دەندەم زانى نارديان بۆ تاران.

چارەنووسى منىش پاش ئەو بەسەرھاتە واى بەسەر ھاات، كە لە رەوتى خەباتدا كىرام و دادگاى نىزامى تاران بە ئىعدامى مەحكوم كردم، بەلام ئىعداميان نەكردم و زىندانى ئەبەدىيان بۆ بېرمەووە و سەرھەنگ جاويد-يش لەوى بە زىندانى ئەبەد مەحكوم ببوو. ئەو كاتە بوو من زانىم سەرھەنگ جاويد ئەفسەرى رىنكخاوى نەينى لقى سەربازى حىزبى تودە بوو و يارمەتى يەكانى بەمن لە چوارچىوھى دىدو و بۆجوونى سياسى و فەكرى دابوو.

گەرانەوھەم بۆ نىو رىزى خەبات

بەر لە ئازاد بوونم لە زىندان و تەواو بوونى سەربازىم، قادرى محمودزادە و عەزىزى فەھادى برىارىندا بوو بچن بۆ سۆقىتەت. ئەوان، لە بانەمەرى ۱۳۲۹- ۱۹۵۰ دا ھااتنە لام و پرسیان پىنكردم، بەلام من لە ولاىى ئەواندا گوتم، نىرە جىبى خەباتى نىسەىە. نىسە لە سۆقىتەت گەراوینەتەو و دەبى بزىنن بۆچى ھاوئىنەو و ئەگەر بمانەوى بچىنەو بۆ سۆقىتەت دەبى مەبەستە كەمان روون بى. من سەرئەنجام ھاودەنگىم لە گەل نەكردن، بەلام ئەوان برىارى خۇيان بردەسەر و گەرانەوھە بۆ سۆقىتەت. قادر خويندى و بوو بە دوكتور، ماوھىەك

له ههولیز کاری پزیشکی کرد و سه‌رته‌نجام به‌دوای شوږشی ۱۳۵۷-۱۹۷۹ گهلانی ئیزاندا گه‌رپایه‌وه بۆ مه‌هاباد، به‌لام بۆم روون نه‌بوو عه‌زیزی فه‌ره‌ادی بۆچی له «باکو» به‌ته‌ناف خۆی خنکاند.

من له پووشپه‌ری سالی ۱۳۲۹-۱۹۵۰، له سه‌ریازی هاتمه‌وه. دوای گه‌رانه‌وه‌م له سه‌ریازی به‌توندی له ژیر زه‌ختی حکومه‌ت دابووم و نه‌وه‌نده‌یان هینام و بردیانم که له ژیان هه‌راسان بووم، له‌به‌ر نه‌وه له‌گه‌ل هه‌فالی‌نکم به‌ناوی «عه‌زیزی حیسامی» بریارماندا به‌یه‌که‌جاری مه‌هاباد به‌جی هیلین و وه‌ک قادری مه‌حمودزاده و عه‌زیزی فه‌ره‌ادی بچین له سوڤیه‌ت بمینینه‌وه. من و عه‌زیز چوینه‌ شاری «ئه‌رده‌ویل» و له‌نزیك سنووری سوڤیه‌ت له ده‌ره‌وه‌ی شاری «بیله‌سه‌وار» ژاندارمان پینش «لوری» به‌که‌یان گرتین و من و عه‌زیزیان دابه‌زاندو بردیانین بۆ ئیداره‌ی مه‌رزبانی «نه‌مین». له‌ویوه بردیانین بۆ ئئه‌رده‌ویل و ۱۸ رۆژیان له‌ زیندانی شاره‌وانی راگرتین و پاشان ته‌سلیمی ته‌وڕیزیان کردین و له‌ویوه‌ش بردیانینه‌وه بۆ مه‌هاباد. نزیکه‌ی ۲ رۆژ له مه‌هاباد زیندانی بووین و پاشان بردیانین بۆ دیژبانی تاران. شه‌ش مانگان به‌بی پرسیو جز به‌ته‌نیا له ژوړیکی زیندانی دیژبان بووین، که من له‌خواردن مانم گرت.

ئه‌و کات، سه‌رتیپ «سارم» سه‌رۆکی دادستانی ئه‌رته‌ش بوو، و سه‌هه‌نگ «موه‌شیری» جینگری. سه‌ره‌شکر «عه‌زیمی»ش سه‌رۆکی دیژبان بوو. عه‌زیمی هات و هۆی مانگرتنه‌که‌می پرسی. گوتم:

- به‌ناحه‌ق منیان گرتووه و به‌بی ئه‌وه که‌س لیم پرسی به‌ته‌نیا له ژوړیکیان کردوم و ده‌رگا که‌یان له‌سه‌ر گاله‌ داوم و ته‌نانه‌ت مافی چوونه‌ده‌رو هه‌واخوړیشم پی‌نا‌ده‌ن.

- «باشه، نان بخۆ ده‌ستوور ده‌ده‌م له په‌روه‌نده‌که‌ت بکۆلنه‌وه.»

- هه‌تا ئه‌و کاته‌ی نه‌مه‌بن بۆ دادستانی ئه‌رته‌ش درێژه به‌ مانگرتنه‌که‌م ده‌ده‌م و له

خواردن خۆ ده‌پاریزم.

به‌مجۆره بردیانم بۆ لای سه‌رتیپ «سارم». ناوبراو هۆی مانگرتنه‌که‌می پرسی، گوتم: له‌خۆوه گیراوم و شه‌ش مانگه به‌ته‌نیا له ژوړیکدا رایانگرتووم و ته‌کلیمف روون ناکه‌نه‌وه و ئاماده‌ نین په‌روه‌نده‌که‌م بده‌ن به‌ دادستانی و له دیژبان و روکنی ۲ رایانگرتووه. سه‌رتیپ سارم ده‌ستووریدا به سه‌ره‌نگ «موه‌شیری»، که له کاری من بکۆلینه‌وه. موه‌شیری منی برده ژووره‌که‌ی خۆی. سه‌ره‌نگ «وه‌زیریان»یش له‌وئ کاری ده‌کرد. سه‌ره‌نگ موه‌شیری گوتمی:

- «بۆچی له سنووری سوڤیه‌ت نزیك بوویه‌وه؟»

- بۇ گەپان چووم بۇ ئەر دە وئىل. ئەوئ ئاوى گەرمى لىيەو پىنمخوش بوو بېچم بۇ ئەو شونئە. پاشان وىستم شارى «بىلەسەوار» بىنم، كە لە رىنگادا لە «لورى» دايانبەزاندمو گرتىانم. موبەشبرى منى تەسلىمى سەرگورد «ئىمامى» كرد، كە پرسىيارم (بازجوئى) لى بىكات و پاشان كە پرسىيارو ولائەكانى خوئندەو. كوتى:

- «بۇ نان بخۇ، بەيائى ئازادت دە كەم.»

- ئەگەر ئازادتان كردم نان دە خۇم. ئەو بەلئىنىيەكەى بردهسەرو بۇ رۇژى دوايى منو عەزىزىان ئازاد كرد. ئەو كات من نەمدەزانى كە موبەشبرى و وەزىريان ئەندامى رىنكخراوى سەربازى حىزبى تودەى ئىزانو ئەوان يارمەتىيان پىنكردوم. پاشان، كە لە سالى ۱۳۳۸-۱۹۵۹ دا گىرامەو، دىتم سەرھەنگ وەزىرى زىندانى ھەمىشەيى پىندراو و موبەشبرىش لە گەل ژمارەيەك لە ھەفالانى تىعدام كرا.

پاش ئازاد بوونم لە زىندان سەرلەنوى گەرامەو بۇ مەھابادو لە گەل رەحىمى سولتانيان، كەرىمى وەيسى، رەحىمى خەرازى، عەزىزى حىسامى و عەبدوللاى ئىسحاقى كۆمىتەى حىزبمان بوژاندهو. ئەو كات سەدىقى خاتەمى و عەزىزى يوسفى ھەر لە زىنداندا راگىرابوون، بەلام عەزىز لە كۆمىتەدا نەبوو. عەزىز پاش ئازاد بوونى لە زىندان لە مانگى ماى ۱۹۵۲ زىنئىدا ھاتە نىو كۆمىتەى بەرىو بەرى حىزبى دىموكرات. ھەر وەھا لە گەل كۆمىتەكانى سەردەشت، سەفز، نەغەدە و ژمارەيەك لە گوندەكان كە كۆمىتەى حىزبىيان مابوو پىنەندىمان گرتەو. كۆمىتەى مەھاباد سەرەراى بەرىو بەرى بىردنى ئەركى خۇى، رىبەرايەتى گشتى كۆمىتەكانى حىزبى دىموكراتى بەئەستۇو بوو.

يەكەم خۇپىشاندانى سياسى لە جىژنى مىللى كردنى نەوت دا

رۇژى ۲۴ رەشەمەى سالى ۱۳۲۹-۱۹۵۱، بە دواى بەرىبەرەكانىكى دوورو درىژو مانگرتنى كرىكارانى «بەندەرى مەعشور» و زانكۆى فەنى شارى «ئابادان» و سەرئەنجام مانگرتنى گشت كرىكارانى ناوچە نەوتىيەكانى ئىزان، شا ناچار بوو بۇ راگرتنى خۇى و پىنشىگىرى كردن لە روخانى دەولەتەكەى ھاودەنگى لە گەل مىللى كردنى نەوتى ئىزان بكا. بەمجۇرە نەوتى ئىزان لە دەست دەولەتى ئىنگلىس ھاتەدەر. دواى مىللى كردنى نەوت، حكومەتى دوو مانگەى «عەلا»ش روخاو دوكتور مصدق سەرۇكى «جەھەى مىللى» لە ۱ى مانگى گولانى سالى ۱۳۳۰-۱۹۵۱ كرا بە سەرۇك وەزىرى حكومەتى ئىزان. لە

راستیدا، هرچه‌نده زۆربه‌ی ئەندامانی پەرلەمانی ئێران لە گەل شاو دەرباری پەهلەوی بوون، بەلام دوکتور مصدیق توانی لە ماوه‌یه‌کی کورت‌دا وه‌زعی سیاسی ئێران بگۆڕی و فه‌زایه‌کی دیموکراتی بۆ ریک‌خراوه‌ سیاسی‌یه‌کانی سه‌رتاسه‌ری ئێران بره‌خسینی.

سالی ۱۳۳، خه‌باتی ئێمه‌ش حاله‌تی ته‌واو نه‌ینی خۆی له‌ ده‌ست‌داو شیوه‌ی نیوه‌ نه‌ینی نیوه‌ ئاشکرای به‌خۆه‌ گرت و به‌ که‌لک وه‌رگرتن له‌ مه‌سه‌له‌ی نه‌وت خۆپیشاندانینکی ئاشکرامان پینکه‌ینا و داوامان له‌ خه‌لک کرد به‌شداری ته‌و خۆپیشاندانه‌ بکه‌ن. کۆمیته‌ به‌ریوه‌به‌ری بریاری‌دا، من و عه‌بدوللای ئیسحاقی بچین بۆ لای سه‌رۆکی شاره‌وانی مه‌هاباد سه‌رگورد «په‌نبه‌ به‌گوش» و ئیزنی ته‌و خۆپیشاندانه‌ی لی‌وه‌رگرین. ئیمه‌ چووین و گوتمان:

- ئیمه‌ به‌ نوینه‌رایه‌تی ژماره‌یه‌ک لاو هاتووین ئیزنتان لی‌ وه‌رگرین، بۆ ریز گردن له‌ رۆژی میلی‌ کردنی نه‌وت، خۆپیشاندانینکی ئارام بکه‌ین.

- «فه‌رماندار بۆ پیرۆز کردنی ته‌م رۆژه‌ خه‌ریکه‌ له‌ پشت شه‌ریکه‌ی نه‌وت جیژن ده‌گری و ژماره‌یه‌کی زۆر مه‌لا، سه‌رۆکی ئیداره‌کان، فه‌رمانده‌کانی ته‌رته‌ش، ئەندامانی ته‌نجومه‌نی شار و پیاوه‌ ماقووله‌کانی شار به‌شداری ته‌و جیژنه‌ ده‌که‌ن. ئیوه‌ش ده‌توانن دوو سی‌ که‌ستان بین و به‌ نوینه‌رایه‌تی ته‌و لاوانه‌ به‌شداری جیژنه‌که‌ بکه‌ن.

- جیژنی میلی‌ کردنی نه‌وت جیژنی کاربه‌ده‌سته‌کانی ده‌وله‌ت و که‌سانی پایه‌ به‌رز نیه‌، ته‌وه‌ جیژنی هه‌موو خه‌لکه‌ و هه‌موو که‌س مافی هه‌یه‌ له‌و جیژنه‌دا به‌شداری بکات و ئاکامی خه‌باته‌که‌ی جیژن بگری. خه‌لک پتر له‌و که‌سانه‌ی که‌ فه‌رماندار کۆیان ده‌کاته‌وه‌ شیایوی به‌شداریکردن له‌و جیژنه‌دان. ته‌وانن بۆ میلی‌ کردنی نه‌وت خه‌باتیان کردوه‌.

- «به‌ش به‌حالی خۆم رازی نیم ئیوه‌ برژینه‌ نیو شه‌قامه‌کان و خۆپیشاندان بکه‌ن، به‌لام چونکه‌ من ته‌نیا به‌رپرسی ئاسایشی مه‌هاباد نیم، ئیوه‌ ده‌توانن بچه‌ لای فه‌رمانده‌ی تیپ و رای ته‌ویش بزائن. ته‌گه‌ر ته‌و کاره‌ نه‌که‌ن و به‌ بی‌ ئیزن برژینه‌ نیو شه‌قامه‌کان، فه‌رمانی گرتنتان ده‌ده‌م.»

ئیمه‌ گه‌راینه‌وه‌ لای هاوریه‌کاتمان و ته‌مجاره‌ بریارماندا عه‌بدوللای ئیسحاقی و عه‌زیزی حیسامی بچن بۆ لای فه‌رمانده‌ی تیپی مه‌هاباد سه‌ره‌نگ «وه‌فا» که‌ ئینسانینکی زانا و میه‌ره‌بان و به‌ زه‌وق بوو. ته‌و هیندیک باسی فه‌لسه‌فی له‌گه‌ل براده‌رانی ئیمه‌ کردبوو. پاشان هاورییانی ئیمه‌ گوتبوویان:

- چ ده‌بی‌ ته‌گه‌ر ئیمه‌ ژماره‌یه‌ک لاو بین به‌ شادمانی ته‌م رۆژه‌ جیژن بگری؟ ئیمه‌ ئیزانین و به‌وه‌ شادین که‌ به‌ دوای خه‌باتینکی چه‌ندین ساله‌ شه‌ریکه‌ی نه‌وت له‌ چه‌نگ ئینگلیس زگار کراوه‌. داوات لینده‌که‌ین بۆ خۆتان له‌ خه‌لک بگیننه‌وه‌، بین له‌و جیژنه‌دا

به‌شداری بکهن، توه باش نيه که چند سه‌رؤکی ئيداره و گه‌وره پياوی شار کؤ بکه‌نوه، شیرینی بخۆن و خه‌لکه‌که‌ی‌تر له‌بهر چاو نه‌گرن. به‌ دوای توه باسانه‌دا، سه‌ره‌نگ «وه‌فا» وه‌ک سه‌رگورد «په‌نبه‌به‌گوش» دژی براده‌رانی ئیمه‌ رانه‌وه‌ستابوو، به‌لام راسته‌وخۆش ئیزنی خۆپیشاندانی پی نه‌دابوون.

سه‌رته‌نجام، ئیمه‌ بؤ خۆپیشاندانی رۆژی میلی کردنی نه‌وتی ئیران نزیک به‌ سی‌هه‌زار که‌سمان کینشاپه‌ نیو شه‌قامه‌کانی شاری مه‌هاباد. بؤ ئه‌م مه‌به‌سته، خه‌لکه‌که‌مان ده‌سته ده‌سته کردبوو، و نه‌وانمان له‌ مه‌یدانی ناردی، مه‌یدانی ئاسینگه‌ران، سه‌ر به‌رداشی و به‌ر ده‌رگا و ژوری مزگه‌وتی هه‌باس ئاغای کؤ کردبووه. به‌ر مزگه‌وتی هه‌باس ئاغای، ئه‌م‌رؤ به‌ حق ناوی چوار رینی ئازادی له‌سه‌ر داندراوه. بریارمان توه‌ بوو هه‌موو له‌ کاتینکی دیاریکراودا بین بؤ «چوارچرا» و له‌ویوه به‌تینکرا به‌ خۆپیشاندان به‌ره‌ شه‌ریکه‌ی نه‌وت و شوینی جیژنه‌که‌ی فه‌رمانداری بچین، که‌ له‌نیوان مه‌یدانی مه‌لا جامی و ته‌کیه‌ی بابا خه‌لیفه‌ هه‌لکه‌وتبوو.

دروشمه‌کامان به‌گشتی له‌ چوارچینه‌ی نه‌وت و میلی بوونی نه‌وت دابوون. ده‌مانگوت، نابی به‌ داهاقی نه‌وت چه‌ک بکردری، داهاقی نه‌وت ده‌بی سه‌رفی دانانی قوتابخانه، پنه‌راکه‌یشتنی بینهداشت و ده‌رمان، ئاوه‌دان کردنه‌وه‌ی گوندو شاره‌کان و بارهینانی خه‌لک بکری.

له‌و خۆپیشاندانه‌دا ئیمه‌ میکرۆفۆن و بلنډگۆمان نه‌بوو که‌ ده‌نگمانی پی به‌رز که‌ینه‌وه، ناچار داوامان له‌ «عمادی» کرد که‌ بووقی گرامافوونی چاپخانه‌که‌یمان بداتی که‌لکی لینه‌رگین و ده‌نگی دروشم‌ده‌ره‌کانی پی به‌رز بکه‌ینه‌وه. کاتی خۆپیشاندان ده‌ستی پینکرد هه‌یچ پۆلیسینک له‌ «چوارچرا» نه‌بوو. زۆربه‌ی ئه‌فسه‌ره‌کانی پۆلیسو زاندارم و سه‌ربازه‌کانیان بؤ پاراستنی شوینی جیژنه‌که‌ له‌ مه‌یدانی مه‌لا جامی کؤ کردبووه. له‌بهر توه‌ که‌س پینشی به‌ ئیمه‌ نه‌گرت، به‌لام هه‌رکه‌ گه‌یشتینه‌ مه‌یدانی مه‌لا جامی، که‌ توه‌ کات بنکه‌ی فه‌رمانداریش له‌و جینه‌ بوو، پۆلیس رژانه‌ سه‌رمان.

من و عه‌بدووللای ئیسحاقی له‌ریزی پینشه‌وه‌ی خۆپیشاندانه‌که‌ بووین. گورج چووینه‌ لای ئه‌فسه‌رینکی پۆلیسو گۆمان ئیمه‌ بؤ توه‌ خۆپیشاندانه‌ له‌گه‌ل سه‌رؤکی شاره‌وانی و فه‌رمانده‌ی تیپ قسه‌مان کرده‌. توه‌وان رازی بوون که‌ ئیمه‌ بین و به‌شداری بکه‌ین له‌و جیژنه‌دا و ئیستاش پیمانخۆشه‌ ئیوه‌ پینشان نه‌گرن و بچن توه‌ مه‌سه‌له‌یه‌ له‌ سه‌رؤکی شاره‌وانی بپرسن. ئه‌فسه‌ره‌که‌ چؤ لای سه‌رگورد «په‌نبه‌به‌گوش»، به‌لام توه‌ دیتی له‌گه‌ل عه‌مه‌لینکی ته‌نجام گرتوو رووبه‌ روو بووه. خه‌لک دووکان و بازاریان داخستبوو، و هه‌روه‌ک گۆتم ژماره‌ی ئیمه‌ نزیک به‌ سی‌هه‌زار که‌س بوو، توه‌ ژماره‌یه‌ بؤ شاری مه‌هابادی توه‌

کات ژماره به کی بهرچاو بو، و ده یوانی نهوان توشی گیروگرفت بکات.

له ناکامدا، سه رۆکی شاره وانی جیا له وهی ئیزمان بدات له جیژنه که دا به شدار بین، هیچ چاره به کی تری نه بو. ئیمه چوین و دیتمان ته وای کار به ده ستانی حکومه تی و که سایه تی به بانگه نشتن کراوه کان له سه ر سه نده لی دانیشتون و ئیمه ش له ده وریان کۆ بوینه وه و نه وانمان له نیو خۆمان گرت. فه رماندار و چند که سی تر قسه بیان کرد. ئیمه ش داوامان کرد ئیزمان بدن نووسراوه ی خۆمان سه باره ت به میلی بوونی نه وت بخۆئینه وه، به لام ئیزنیان پی نه داین. ئیمه بۆ نه وه ی رینگای قسه کردمان پنبه دن، له مینه ریک ده که راین.

شوفیریکی ئوتوبوسی «میهن تور» هه بوو به ناوی «مه شه دی برایی شه ش بارماخ»، که نه ندای «فیرقه ی دیموکراتی نازه ربایجان» بو. ناوبراو پینستر له خه تی ته وریزو مه هاباد کاری ده کردو به نه ینی رۆژنامه ی «نازه ربایجان» ئورگانی فیرقه ی دیموکراتی نازه ربایجانی بۆ ده هینان. ئه و کات ئیمه هینستا نه مانده توانی ئورگانی حیزبی دیموکرات «کوردستان» چاپ بکه ی، مه شه دی برایم رۆژنامه کانی ده هینا بۆ کارپۆی «میهن تور» و «سواره ی سیامه ندی» ش (سواره کویز) که کارگه ری کارپۆ بوو لینی وه رده گرت و ده یدا به «مه حموودی مه نگور» که نه ندای حیزب بو، و ئه ویش بۆ ئیمه ی ده هینا. ئیمه چوینه لای مه شه دی برایم و پیمانگوت ژماره یه ک له براده رانی ئیمه وه ک مسافیر سواری ئوتوبووسه که ی بکات و به ره و جاده ی «میان دوونا» باژوی. ئینجا ئیمه له نزیک بنای شه ریکه ی نه وت پینش به ئوتوبوسه که ده کړین و به و بیانوه که تۆ خه ریکه ی جیژنه که تینکه ده ی ئوتوبووسه که ت لی داگیر ده که یین و وه ک مینه ر که لکی لینه و ده گړین.

پلانه که مان سه ری گرت و به بی هیچ چه شنه رووداویکی ناخۆش ره حیمی خه رازی-مان وه سه ر ئوتوبووسه که خست و ناوبراو نووسراوه که ی خویندینه وه و خه لکه که ش به چه پله لیدان پشتیان گرت. به دوا ی ته وای بوونی جیژنه که دا، سه رۆکی شاره وانی هاته لامان و داوای لینکردین و گوئی:

- «ئینه به زۆره ملی کاری خۆتان کردو ئینستاش که پرۆگرامه که تان ته وای بووه داواتان لینه که م به خۆپیشانان مه گه رینه وه نیو شار. ئه و خه لکه بلاو بکه نه وه و هه رکه س بکه رپینه وه سه ر کاری رۆژانه ی خۆی.» ئیمه به خه لکه که مان گوت:

- ئه مجاره به خۆشی ته وای بوو. بۆ نه وه ی جاریکی دیکه گیروگرفتمان بۆ نه خولقینن، داواتان لی ده که یین بلاوه ی بکه ن و به بی هیچ چه شنه دروشمدانیک به کۆلانه کاندای بکه رپینه وه بۆ مالی خۆتان.

ئیمه، هه رچه نده له سالی ۱۳۳-۱۹۵۱ دا خاوه نی ده سه لات بووین له شاری

مه‌هاباددا، به‌لام له راستیدا ژماره‌ی ئەندامانی حیزب له ۱۵ کەس تینەدەپەری لهو
شارەداو دەتوانم بە راشکاوی بڵێم ئەو خەڵکەکه‌بوو که به‌ لایەنگری کردن له حیزب به‌و
پەری تێمانه‌وه یارمه‌تی‌یان پێده‌کردین. تێمه‌ ته‌نانه‌ت بۆ هینان و بردنی نامەو رۆژنامه‌ش
بۆ شارەکان له‌و خەڵکه‌مان کە‌لک وەرده‌گرت و ئەوان به‌ پارە‌ی خویان و به‌نهینی ئەو
کاره‌یان بۆ ده‌کردین.

به‌دوای ئەو خۆپێشان‌دانه‌ مه‌زنه‌دا، که‌ به‌بی گێروگرفت کۆتایی پێهات، حیزبی توده‌ زانی
حیزبی دیموکرات له‌نیو خە‌لکدا ریشه‌ی هه‌یه‌و ئەندامانی به‌نهینی خویان ریک‌خستۆته‌وه،
داوای پێوه‌ندی لیک‌کردین، که‌ وه‌ک دوو حیزبی پێشکه‌وتووخواز له‌مه‌ر دروشمه‌ هاوبه‌شه
سه‌رانسه‌ریه‌ کاتمان دژی رژیم هاوکاری بکه‌ین.

هه‌روه‌ها، له‌و ساله‌دا چەند رۆژنامه‌ی پێشکه‌وتووی به‌نیو سه‌ربه‌خۆ، به‌لام
سه‌ربه‌ریک‌خواه‌ه‌کانی سیاسی وه‌ک رۆژنامه‌ی «به‌سووی نایه‌نده» و «شه‌هباز» و «جه‌وانانی
دیموکرات»... له‌ تاران به‌ ئاشکرا چاپ و بلا‌و ده‌کرانه‌وه، به‌لام به‌نهینی ده‌گه‌یشتنه
کوردستان. به‌رپرسیانی حیزب به‌کاک «ئه‌سه‌دی خودایاری»‌یان راگه‌یانده‌ بێتته‌ هه‌والده‌ری
«تیه‌ران مسه‌وه‌ر» و ناوه‌ندی رۆژنامه‌ فرۆشی «لاله‌ی دره‌خشان» دان‌ی‌و له‌په‌ناوه‌ش ئەو
رۆژنامه‌نه‌ بلا‌و بکاته‌وه، که‌ په‌نجەم بۆ راکێشان. مه‌حمودی مه‌نگور‌ی‌ش که‌ کارگه‌ری
«دوو‌خانیات»‌ی مه‌هاباد بوو، کاتی بێنکار بوونی یارمه‌تی کاک ئه‌سه‌دی ده‌کرد و چەند
رۆژنامه‌ی به‌ده‌سته‌وه‌ ده‌گرت و له‌نیو شاردا ده‌یفروشتن. ناوبراو گه‌لێک جار ده‌که‌وته‌ ده‌ست
پزلیسو دێربانان و لێدانی ده‌خوارد، به‌لام کاره‌که‌ی خۆی ده‌کرد. هه‌موو ئەندامێکی
حیزبی‌ش ده‌بوایه‌ چەند ژماره‌ی له‌و رۆژنامه‌نه‌ له‌نیو خە‌لکدا بلا‌و بکه‌نه‌وه.

له‌ رۆژی ۱۱ی گولانی سالی ۱۳۳۱-۱۹۵۲دا، به‌ بۆنه‌وی رۆژی جیهانی کرێکاران
کۆبوونه‌وه‌یه‌کی نیوه‌ ئاشکراو نیوه‌ نه‌ینی‌مان پێکه‌یننا. بۆ ئەنجامی ئەو مه‌به‌سته‌ به‌
ئەندامانی حیزمان راگه‌یانده‌ که‌ بۆ به‌شداریکردن له‌و کۆبوونه‌وه‌یه‌ بین بۆ باخی «خه‌لیلی
مچه‌ی» له‌ نزیک پردی مه‌هاباد که‌ ئیستا خانووبه‌ره‌ی لێ سازکراوه‌. هه‌روه‌ها، به‌
ئەندامانی حیزمان راگه‌یانده‌، ئەگه‌ر ده‌توانن دۆست و براده‌رانی خۆشیان بینن. نزیکه‌ی
۵۰۰- ۶۰۰ کەس به‌شدار‌ی ئەو کۆبوونه‌وه‌یان کرد، که‌ جیا له‌ حوسینی زیرینگه‌ران
ئەوانی‌تر هه‌موو لاو بوون.

کاتی کۆبوونه‌وه‌ له‌پر ژماره‌یه‌کی زۆر سه‌ربازی سواره‌ ده‌وریان گرتین. تێمه‌ کرده‌وه‌ی
ئەوانمان وه‌سه‌ر خۆ نه‌هیناو به‌پینی به‌رنامه‌ی له‌پیش دیاریکراو له‌سه‌ر رۆژی جیهانی
کرێکاران و مه‌سه‌له‌ی ده‌ست تێوه‌ردانی ئینگلیس له‌ کارو باری نیو‌خۆی ئێران و مافی

زه‌حمه‌تک‌نیشان قسه‌مان کردو خه‌لکه‌کەش به چه‌پله‌ لیدان هه‌ستی خۆیان ده‌ربری. دواى ته‌واو بوونی کۆبوونه‌وه بۆ ته‌وه‌ی وه‌به‌ر په‌لاماری سه‌ربازه‌کان نه‌که‌وین به‌ جه‌ماوه‌ره‌که‌مان را‌که‌یانده‌نیو باخه‌کانی ده‌ورو به‌ردا بلا‌وه‌ی بکه‌نو به‌ کۆمه‌ل نه‌که‌رینه‌وه بۆ نیو شه‌قامه‌کانی شاری مه‌هاباد. من و حوسینی زیرینگه‌ران و ۱-۱۵ که‌سیش به‌ره‌و شار که‌راینه‌وه‌و هه‌یج رووداوێک بۆ که‌س نه‌خولقا. پاش خۆپیشان‌دانی نه‌وت ته‌وه‌ یه‌که‌م کۆبوونه‌وه‌ی سیاسی ئینمه‌ بوو که‌ دواى روخانی کۆماری کوردستان ته‌نجامی گرت.

هاوکاری له‌گه‌ل حیزبی توده

ئینمه‌ نه‌ندامانی ریه‌رایه‌تی حیزبی دیموکراتی کوردستانی له‌ سالی ۱۳۳-۱۹۵۱دا هه‌ستمان کرد بۆ هه‌لسۆراندنی حیزب کال و ساواین و پنیوستیمان به‌ یارمه‌تی هه‌یه‌و ده‌بی‌گه‌شه‌ به‌ زانیارییه‌کانی تیتۆری‌مان بده‌ین. بۆ ته‌نجامی ته‌و مه‌به‌سته، به‌پینی نزیکایه‌تی پینشووی حیزب له‌گه‌ل «فیرقه‌ی دیموکراتی نازه‌ربایجان»، من و ره‌حیمی سولتانیان و ره‌حیمی خه‌رازی دیاریکراین به‌ نیوی لیژنه‌ی نوینه‌رایه‌تی حیزبی دیموکرات بچین بۆ ته‌وریترو داوا له‌ ریه‌رایه‌تی فیرقه‌ بکه‌ین، که‌ له‌باری تیتۆرییه‌وه‌ یارمه‌تی‌مان پی‌بکات. بۆ ته‌نجامی ته‌و مه‌به‌سته، من نامه‌یه‌کم نووسی و له‌گه‌ل ره‌حیمی سولتانیان و ره‌حیمی خه‌رازی برده‌مان بۆ ته‌وریترو چووینه‌ لای ته‌ندارزیار «ئیرانشه‌ری» که‌ لێپرسراوی کۆمیته‌ی فیرقه‌ی دیموکراتی نازه‌ربایجان به‌ناوی «هوما» بوو. ئینمه‌ داوامان لێکرد کادریتیکمان بۆ بنه‌ین تا کۆمیته‌ی حیزبی ئاموزیش بدات. له‌ راستیدا، ئینمه‌ نه‌ندامانی ریه‌رایه‌تی حیزب هه‌رچه‌نده‌ کتێپ و روژنامه‌شمان ده‌خوینده‌وه، به‌لام هه‌یچ‌کامه‌مان له‌ پله‌یه‌کی به‌رزدا نه‌بووین و پنیوستیمان به‌ که‌سێک هه‌بوو، که‌ بارمان بیه‌نی و رینوینی‌مان بکات. موه‌ندیس ئیرانشه‌ری نامه‌که‌ی خوینده‌وه‌و گوتی:

- «ته‌و که‌سه‌ی که‌ توانیویه‌تی ته‌م نامه‌یه‌ بنووسی، توانای باره‌ینانیشی هه‌یه.» له‌ ولامدا سولتانیان گوتی:

- ته‌و هه‌فاله‌مان نامه‌که‌ی نووسیوه، به‌لام له‌خۆی رانا‌بینی ته‌م کاره‌ به‌مله‌وه‌ بگری. ئینمه‌ هه‌ستمان کرد ته‌وانیش که‌سێکی وایان نه‌یه، که‌ بتوانی ته‌و ته‌رکه‌ به‌رپوه‌ به‌ری و له‌ ناکامدا به‌ده‌ستی به‌تال که‌راینه‌وه.

هه‌روه‌کو گوتم به‌ دواى خۆپیشان‌دانی میلیلی کردنی نه‌وت‌دا، حیزبی توده‌ که‌ دیتی

خاوهن هیزین له کوردستاندا پیوهندی پیوه گرتین. ئهوه له حالینکدا بوو، که «عهبدولپهحمانی قاسملو» تازه له ئورویا گهراپزوه و له چکوسلواکی کلاسی مارکسیستی لیتینیستی تهواو کردبوو. حیزبی توده رهحمانی قاسملوی نارد بو مههاباد. ئهوه بهشداری کۆبوونهوهیهکی کۆمیتتهی بهرپهوهبهری حیزبی دیموکراتی کرد، که له مالی ئیمه بهسترا. لهو کۆبوونهوهیهدا، قاسملو پهئجهدی بو پیوهندی نیوان حیزبی توده و حیزبی دیموکرات راکینشاو دواي چهند پرسپاریک له ئیمه، کوتی:

- «حیزبی توده پینی خوشه ههر کاریکی له دهست بی بو ئیوهی بکات.»

لهم کۆبوونهوهیهدا، مهسهلهی پیوهندی نیوان حیزبی دیموکرات و حیزبی توده، مهسهلهی چاپی بهلگهه یارمهتی، که له جیاتی «تهر» یان بو چاپ کردین، و مهسهلهی چاپ و ناردنی رۆژنامه هاته بهریاس. ئیمه داواي چاپخانهیهکمان لیکردن و گوتمان ئهگهر حیزبی توده ناتوانی چاپخانهمان بداتی، داوا دهکین رۆژنامهمان بو چاپ بکات. ههروهها داوامان کرد حیزبی توده کادریکمان بو بنیزی تا لهباری شینوه کاری نهینی حیزبی و کاری ریکهستندا یارمهتیمان پی بکا. گوتمان تهنیا حیزبی توده له ئیراندا حیزبی پیشهوه و پیوسته یارمهتیمان پی بکات و ئیمه لهم باههرداین که تا ئیستا بو بهئهئجهم گهیااندنی ئهوه ئهرکه کوتایی کردوه.

تا ئهوه کاتهی قاسملو به نوینهراههتی حیزبی توده لهگهله ئیمه دانه نیشتبوو، ئیمه پیوهندی راستهوخومان به حیزبی تودهوه نهبوو، و فیرقهی دیموکرات له «تهوریز» هوه رۆژنامهی بو ده ناردین. قاسملو، شکلی رهسمی دا به پیوهندی نیوان حیزبی دیموکرات و حیزبی توده و پاش ریفراوندومیش بوخوی وه ک نوینهری حیزبی توده هاته لامان و له نزیکهوه یارمهتی پینه کردین.

دواي گهرانهوهی قاسملو بو تاران، حیزبی توده کادریکی بو ناردین به ناوی «ئیحسانوللا»، که «بههایی» و ئهنازیاریکی شهریکهی نهوتی «ئابادان» بوو. ئیحسانوللا له ئابادان قاچاخ بوو. حیزبی توده له لایهک بو ئهوهی ئهوه له دهست رژیم پاریزن و له لایهکی ترهوه یارمهتی به ئیمه بکات، ئهوی نارد بو مههاباد. ئیحسانوللا هههچنده مرؤفینکی به تهمن نهبوو، بهلام زور زاناو تینگهیشتوو بوو. ئهوه کتیبی بو دیاری ده کردین که بیخوینینهوه و له کۆبوونهوهی حیزبیدا باسی لهسهه بکهین و ئهگهر پرسپاریکمان ههبا لیمان ده کرد.

له نیوه ههمووی ئیمه دا تهنیا عهبدوللای ئیسحاقی ئاماده نهبوو کتیب بیخوینینهوه و هههمیشه وه بهر رهخنهی ئیحسانوللا ده کهوت. ناوبراو ههولئیه دهده دا زانیاری خوی بهرته

سەر و گوتنه کانی ئیمنه ش شوینیان له سەر دانه دهنه نا، به لأم به و حاله ش ئینسانینکی کاری بوو، و هه میشه له خۆپیشاندانه کاندانه خشی بهرچاری هه بوو. هه میشه خه ریکی دروشم نووسین و بلاؤ کردنه وه ی راگه یاندراره کانی حیزبی بوو. ئیمنه گه لینگ جارانه رهنه مان لینه گرت و ده مانگوت؛ بلاؤ کردنه وه ی راگه یاندراره کانی حیزبی ئه رکی تۆ نیه و بهرپرسی خۆی هه یه، به لأم گوتنی ئیمنه هه یج فایده ی نه بوو. ئه و که ده دیدیت ئه ندامینکی حیزب خه ریکه دروشمینک له سەر دیوار ده نووسی، خامه که ی لی وه رده گرت و بۆ خۆی دروشمه که ی بۆ ده نووسی. عه بدوللای ئیسحاقی «ئه حمه د توفیق» به راستی ئاشقی کار بوو. زۆر تازا و نه ترس بوو، له هه یج خه ته رینک نه ده پرینگایه وه و له کاره کانییدا سادقا و سالم بوو، به لأم داخه که م پاشان بهرینگای چه وتدا که وت.

ئیحسانوللأ نزیکه ی جه وت مانگ له لای ئیمنه مایه وه، پاشان حیزبی توده که سینکی تری بۆ ناردین به ناوی «جه وه ری» که کریکاریکی خه لکی سنه بوو. جه وه ری سه ره پرای شاره زایی له کاری رینک خستوو ته شکیلاتا، دهستی له کاری شانۆگه ری و هونه ریشدا هه بوو، و زۆری یارمه تی پینکردین. ئه ویش نزیک به مانگینک له لاما ن بوو، به لأم کۆمیته ی ئیمنه له و کاته وه هیزو توانای به خۆوه گرت که قاسملو هاته لاما ن. قاسملو به هه موو شیوه یه ک هاوکاری ده کردین، به لأم به ئه ندامی کۆمیته ی حیزبی دیموکرات نه ده ژمیردرا.

له کورده کانی دانیشتوو تارانیش جیا له قاسملو، «سارمه دینی سادقا وه زیری» قازی دادکا و «سه دیقی هه نجیری نازه ر» کارمه ندی بالای نیداره ی فره هنگ هاریکاریان ده کردین. سه دیق له سالێ ۱۳۳۳-۱۹۵۴ له نووسینی رۆژنامه ی کوردستان ئۆرگانی حیزبی دیموکراتی کوردستان یارمه تی ده داين.

گه شه کردنی سه ره له نوینی حیزبی دیموکرات

بۆ په ره پێدانی کاری حیزبی، چه ند کۆمیته ی دووکانداراما ن هه بوو له شاری مه هابادا که پێیان ده گوترا: کۆمیته ی «سه راجا ن»، کۆمیته ی «که وش فرۆشان» و کۆمیته ی «شیرینی فرۆشان» و... له گونده کانییدا، ئه و که سانه ی که خۆیان به دیموکرات ده زانی و پینستر له گه ل حیزبی دیموکرات بوون، کۆمیته کانی حیزبیان ژیا ندبۆوه. هه ر ئه و سه ید کامیله شاعیرو پیاو چاکه ی که پینستر ناماژه م پینکرد بهرپرسایه تی ناوچه ی خۆی به ئه ستۆوه بوو. من ئیستا ناوی ئه و که سانه م له بیر نیه که له گونده کاندانا هاریکاری ئیمنه یان ده کرد، به لأم

له نینو ریبه رایه تی حیزیدا، ئەم کەسانە خوارووە لێپرسراوی ناوچه کانیان بە ئەستۆوه بوو. من بەرپرسی پینوهندی له گەل شاره کانی سهردهشت و سنه بوم. عهزیز بهرپرسی سهقزو بۆکان بوو. ره حیممی سولتانیان بهرپرسی نهغهده و پیرانشار بوو. هاشمی حوسین زاده که کادریکی لینه شاوهی حیزب بوو، نیردرا بۆ سهقز تا به نهیننی لهوی بژی و هاریکاری کۆمیتتهی سهقز بکات. ههروهها هاشمی حوسین زاده و سهدیقی خاته می ئەندامی کۆمیتتهی جوتیاران بوون. هاشم به کاروباری ناوچه کانی «چۆمی مهجید خان» و «شامات» و «محال» راده که یشت و سهدیقی خاته می ناوچه کانی گهورک و مهنگوری سه ره رشتی ده کرد.

ئیمه بۆ ئهوهی جوتیاران بهرو حیزب راکیشین، ده گه پراین سه رۆکی تیره ی عه شیره ته کاغان ده دۆزیه وه. ئەگەر توانیاسان ئەو بۆ لای حیزب راکیشین، تهواری کهسانی سه ر به تیره ی ئەومان له حیزیدا کۆ ده کرده وه. ههروهها، ئیمه به شوین کهسانی وه ک «هومه ر پاشای جهنگه ل» و «مام رۆسته م» دا ده گه پراین. «هومه ر پاشای جهنگه ل» و «مام رۆسته م» له عه شیره تی سوینسی چه ته ی سه رده می «ره زا شا» بوون. ئەوان، له ناوچه کانی مهنگور، مامهش، گهورک و سوینسنایه تی دا ناسراو و ناودار بوون و جوتیاران یارمه تیان پینده کردن و له بهرامبه ر حکومه تدا ده یانپاراستن. ئیمه، ئەوانمان ره گه ل خۆمان ده خست و به مجۆره جوتیاره کان پشتی حیزبیا ن ده گرت.

ئهو چه تانه دژی خه لک نه بوون و خه لکیان رووت نه ده کرد، به لکو ناسایشی ژاندارمه یان تینک ده دا و نه یانده هینشت نازار به خه لک بگه یه نن. به گشتی ئەوان خاوه نی بیری ناسیونالیستی و کوردایه تی بوون و روحی نه ته وه یی یان هه بوو، و به مجۆره هه سته ی خۆیان ده رده بری. ئەوان ئەگه ر چه کینکیان وه چه نگ که وتبا، یان ته سپی مالکینکیان رفاندبا، له جیاتی یارمه تیان به جوتیاره هه ژاره کان ده کرد.

خه لک به چاوی ریزو حورمه ته وه ته ماشای ده کردن و به ئینسانی باشی نینو کۆمه لیان ده ناسین و له کاره کانیاندا پرسیان پینده کردن. به گشتی، له ژیا نی کورده واری ئەو سه رده مدا، دیارده ی چه ته گه ری ئەو مانا و مفهومه ی نه ده به خشی، که له نینو فره هنگی فارس و عه ره ب و تورکه کاندا هه یبوو. چه ته گه ری له نینو کورداندا به دیارده یه کی گرنگ ده ژمیزدرا. ههروه کو قاچاخچی کوردیش ئەو مانایه ی نه بوو، که له نینو نه ته وه کانی تردا مانایان ده کرده وه، دیاره ته مپۆ ئەو دیارده یه له نینو خه لکی کوردیش وه ک پینشو نه ماوه.

ئهو کات، له کوردستاندا کوردان قاچاخچه تی تریاک و هیزۆئین یان نه ده کرد. قاچاخچی یه کانی ئەو سه رده م سه ره رای هینانی کوتال، چا، په ره سیغار، عه ترو شتی تری له م بابه تانه، ئەرکی گرنگی پینوهندی حیزبیا ن به مله وه بوو، و نامه، کتیب و رۆژنامه یان له

باشووری کوردستانه وه ده هینا. حوسینی زیرنگه ران و همه دی مه ولودی، دوو نه نداسی دامه زرنه هری کومه له ی ژ-ک، به ک له و قاچاچی یانه بوون، که هستی کوردایه تی یان له نیو خه لکدا به هیز ده کرد.

هه رگام له قاچاچیی یه کان به لانی که مه وه . ۱-۱۲ بنه ماله یان له سه ر ریگای هاتوو چۆی خۆیان له نیوان باشوور و رۆژه لاتی کوردستاندا ده ژیان دو له نیو شاره کانیشدا خه لکیکی زور سو دیان لی ده بردن. به گشتی ده کری بلیین ته وان بازاره گانیک بوون که گو مرگیان به ده وله ته داگیر که ره کانی کوردستان نه ده دا.

چیا له وانه چند که سینکی تریش هه بوون به ناوه کانی «به حرالعلوم»، «قاسمی نه همه دی» و «عه لی عه جه م» که پیشتر نه فسه ری «فیرقه ی دیموکرات» ی تازه ریایجان بوون و له سه رده می «پیشه وه ری» دا ریان کرد بوو، و هاتبوون له کوردستان گیرسابوونه وه. ناغاکان ته وانه یان راگرتبوو، و بو خوینده وار کردنی منداله کانیان که لکیان لی وه رده گرتن. ته وانیش بو خۆیان فیره کوردی ببوون و ژنی کوردیان هینابوو. ته وانه تینکه لاوینکی زوریان له گه ل خه لک هه بوو. چونکه یارمه تی خه لکیان ده دا، خه لک ریزی لینده گرتن، به لام پاش ناوی عه جه میان هه رله سه ر بوو.

ته وان نامه یان بو خه لک ده نووسی و پینه چی یه تیان ده کرد. به حرالعلوم، گوند به گوندی ناوچه کانی گه ورک، مه نگور، شامات و محال ده گه راو به بی وه رگرتنی پاره پیناوی خه لکی چاک ده کرده وه. نیمه ته وانه مان کرد به ته نداسی حیزب و به هزی ته وانه وه ژماره یه کی زورمان بو نیو حیزب راکیشا.

ته و کات، حیزب له گونده کاندایا شانه و کزیمته ی هه بوو، و خه لک به تینگرایی باش بوون و که س سیخوری بو دوژمن نه ده کرد. ته نانه ت ته و کاته ش که نیمه له مه هاباد رمان کرد بوو، و له گونده کاندایا مابووینه وه و کاری حیزبی مان ده کرد، ناغاکانی سه ر به «روکنی ۲» ش گیروگرتیان بو نه ده خولقاندین.

«همه دی کیسه لان» ی بو خۆی ده یگوت بو «روکنی ۲» کار ده کات، به لام ته گه ر نیمه رۆژنیک به نزیک دینه که یدا تینه ر بایین و لامان نه دا باو نانیکمان له گه ل نه خواردا، ده هات و گله بی لینده کردین. ناغاکان ده هاتن بو لای نیمه و ده یانگوت: «نیمه ش مالن و پیاوه تیمان له ده ست دی و پیمان خۆشه خزمه تتان پی بکه یین.» نیمه ش هه ر جاره ی ۴-۵ که س ده چووینه لایان و له مالیان ده ماینه وه و له په ناوه ش کاره کامان ده کرد و ته وانیش خزمه تیان پینه کردین. به دوی ته واو بوونی کاره کامان، خانه خوینیه کامان ده یانگوت: «تیوه برۆن و منیش ده چم راپورتینیک ده نووسم بو «روکنی ۲» و ده لیم فلان که سینکم دیتوه که به

من و عه‌زیزی یوسفی له سالی ۱۳۳۲-۱۹۵۳دا بۆ به‌شداریکردنی له پرسه‌ی کۆچی دوایی خیزانی کاک «سله‌مان» چووین بۆ گوندی «سۆیستان». سه‌یقی خاته‌می له‌وی ده‌مایه‌وه و کاک سله‌مان پارێزگاری لینه‌کرد. له‌ دیوه‌خانی کاک سله‌مان‌دا، ژماره‌یه‌کی زۆر ئاغای چه‌کدار دانیشتیبون. له‌وی چاومان به‌ «عه‌ولآغای مه‌نگور» سه‌رۆکی عه‌شیره‌تی مه‌نگوران که‌وت که‌ سه‌ره‌هنگی فه‌خری ئه‌رته‌شی ئێران بوو. عه‌ولآغا پرسى: «ئه‌وانه‌ کین؟» ناوبراو، به‌دوای ناسینی ئیمه‌دا، میرزاکه‌ی نارد تا نامه‌یه‌کی سه‌رتیپ «مزه‌فه‌ری»، فرمانده‌ی تیپی مه‌هابادی بۆ بینی. سه‌رتیپ «مزه‌فه‌ری» له‌ودا داوای له‌ عه‌ولآغا کردبوو ئیمه‌ بگری و ته‌سلیمی ئه‌رته‌شمان بکا. عه‌ولآغا له‌کن ئاغاکانی‌تر گوتی:

- «ئێوه چه‌کتان پی‌نیه‌ و من ده‌توانم به‌تانگرم، به‌لام نه‌ ته‌نیا ئه‌و کاره‌ ناکه‌م، به‌لکو به‌ رونی ده‌زانم که‌ له‌ سایه‌ سه‌ری ئێوه‌یه‌ شای ئێران ئه‌و ده‌ره‌جه‌ و تفه‌نگانه‌ی به‌ ئیمه‌ داوه‌ و ده‌بی سوپاستان لی بکه‌م. ئه‌گه‌ر ئێوه نه‌بن، نه‌ک ده‌ره‌جه‌ و تفه‌نگ به‌ ئیمه‌ ناده‌ن، به‌لکو ده‌بی چاوه‌ڕوان بین وه‌ک زه‌مانی «ره‌زا شا» که‌ سه‌رده‌می کلۆی په‌هله‌وی بوو، کاتی هاتنمان بۆ مه‌هاباد، «ئاژانان» نیفه‌کمان بپرن و به‌ تاوانی ده‌به‌رکردنی لیاسی کوردی سه‌زامان بده‌ن. له‌به‌ر ئه‌وه‌، ئیمه‌ ده‌بی خۆمان به‌ ده‌ینداری ئێوه‌ بزانی و پی‌تان بخه‌ینه سه‌رچاومان. ئه‌و ئاغایانه‌ش ده‌بی بزانی که‌ ئێوه میوانی ئیمه‌ن و یارمه‌تی‌تان پێنکه‌ن.»

ئه‌وان روحي کوردایه‌تی‌یان هه‌بوو، و چونکه‌ ده‌یانزانی ئیمه‌ بۆ کورد هه‌لده‌سوپرین، دلسوزیان بۆ ده‌کردین. له‌به‌ر ئه‌و جۆره‌ تیکه‌لاوی‌یه، به‌ ئاسانی ده‌مانتوانی خه‌لک بۆ ریزی خه‌بات راکیشین. له‌ هه‌ر گوندیکدا، کۆمیته‌یه‌کی سی که‌سیمان دامه‌زراند بوو. ئه‌و کۆمیتانه به‌رپرسی کاری رینکخستنی خه‌لکی گونده‌کانیان به‌ ته‌ستۆ بوو، و کشت دانیشتوانی گونده‌کانیش خۆیان به‌ ئه‌ندامی حیزب ده‌زانی. دیاره‌ ده‌بی ئه‌وه‌ش بلینم که‌ ئیمه له‌باری کاری رینکخستندا، زۆر ساوا و لاوازو ناپووخت بووین، به‌لام خه‌لکه‌که‌مان ئه‌وه‌نده به‌هه‌ست و مینه‌ره‌بان بوون و روحي نه‌ته‌وه‌یی‌یان تیندا زیندوو بوو، که‌ ده‌ره‌تانی ئه‌وه‌یان ده‌داین له‌ جیاتی ئه‌وه‌ بچین به‌نه‌ینی قسه‌یان بۆ بکه‌ین، ده‌چووینه سه‌ر خه‌مانه‌کانیان و له‌ کاتی پشوو دانی رۆژانه‌دا له‌نیو کومه‌لنکی ۳- ۴. که‌سیدا قسه‌مان بۆ ده‌کردن.

قسه‌کاتمان له‌ چوار چێوه‌ی هه‌ولدان بۆ گه‌رانده‌وه‌ی کۆماری میلیلی کوردستان، هه‌ولدان بۆ دابینکردنی ژبانی باشت‌ر بۆ جوتیاران و هه‌ولدان بۆ دانانی قوتابخانه‌ بۆ گونده‌کاندا بوو. خه‌باتی ئیمه‌، خه‌باتی نه‌ته‌وه‌یی و نیشتمانی بوو، به‌لام له‌ شاره‌کانیشدا کۆمیته‌ی فێرکردن و باره‌ینان‌مان هه‌بوو که‌ کادری حیزبی په‌روه‌رده‌ ده‌کرد.

له نیو ښاره کاناډا، بؤ ټه وهی خه لک له ده وری حیزب کو بکهینه وه، له ههر چه شنه ده ره تانیک که لکمان وه رده گرت. یه کینک له گرن گترین خه باتی ټیمه ته ریک کردنی حکومت و جیا کردنه وهی خه لک له حکومت بوو. نه مانده هیشت حاکمیه تی ټیزان ده سه لاتی معنه وهی به سر خه لکدا داسه پیننی.

بؤ وینه کاتیک له سالی ۱۳۳-۱۹۵۱د، سینلاو گه ره کی «شوانان» ی داگرت، که گه ره کی فه قیرنشین مه هاباد بوو، ټیمه ده ست به جی ټه ندامانی حیزبان کؤ کرده وه و ټه وانمان نارد تا یارمه تی به و خه لکه هه ژاره بکن. گروپینکی زؤر ټینسانی روونا کبیر له نیو قورو چلپاودا ده گه ران و یارمه تیان به خه لکه که ده کرد. ټینجا، تا فرماندار وه خو که وت و ده ولمه نده کانی شاری کؤ کرده وه و داوای یارمه تی بؤ ټه و خه لکه لینکردن، ټیمه چند سندو قمان به سنگی قوتابی یه کانی سه ره تایی هه لاوه سی و له گه ل ههر سندو و قینک دوو ټه ندامی ناسراوی حیزبان نارد بؤ نیو بازاره کانی شاری مه هاباد و پاره مان کؤ کرده وه. به مجوره، له و ساله دا نزیکه ی هه شتاو پینج هه زار تمه ثمان بؤ سینلاو گرتوه کان کؤ کرده وه.

پاره که مان هینا بؤ مزگه وتی «حاجی سه ید بایز» و سه یده «گوله ی» نووشتوو نووس، که له نیو خه لکدا خاوه نی ریز بوو، له گه ل چند سه یدو مه لاو ریش سپی شارمان کؤ کرده وه. ټه وان زارکی سندو و قه کانیان کرده وه و پاره که یان بژارد و به کومهل له گه ل نوینه ری حیزب سه ید عه بدولائی ټیسحاقی به ره و گه ره کی «شوانان» چوون و سه ری مالی سینلاو گرتوه کانیاندا و له و پاره یه یارمه تیان پینکردن. رؤژی دوایی، سه یده گوله ی دوعا نووس له مه یدانی مه نگوران له بهر چایخانه ی «سؤفی حه سن» چوه سه ر چوارپایه یه ک و گوتی:

- «کوان ټه و پالوده و مه شکه فی و زولوبیا خورانه ی که ده یانگوت ټه و لاوانه له دین وه ره گه راون؟ به خوا ټه که ر ټه وانه نه چنه به هه شت، من رووی تی ناکه م!»

مه به ست له و ته کانی سه یده گوله ټه وه بوو، روکنی ۲ تیپی مه هاباد بؤ هاندان و جیا کردنه وهی خه لک له ټیمه به هوی چند سه یدو مه لای ساویلکه وه «حیزبی ساداتی» دروست کرد بوو. ټه وان شه وانی ره مه زان له مالینک کؤ ده بوونه وه و پالوده و زولوبیایان ده خوارد و دژی ټیمه قسه یان ده کرد. سه یده گوله بوخویشی یه ک له و که سانه بوو که پینشر له و کوره دا به شداری کردبوو. وتاری سه یده گوله و کرده وهی به جینی ټیمه بوو به هوی هه لوه شانندی حیزبی سادات و بلاو بوونه وهی لایه نگره کانی ټه و رینکخواه ده ست کرده.

رینه رایه تی حیزب هه روه ها به کات و گورجانه رووداوه کانی ده قوسته وه و هه لوینستی شیوای له سه ر ده گرتن. بؤ ټه نجامی ټه و کاره، چند که سینکی وریا و ژیری به سه ره ره سستی «هاشمی ټه قه له توللاب» (قادر شه ریف) ته رخان کردبوو که رؤژانه رینه رایه تی حیزب له

رووداوو کاره‌ساته‌کانی نیو شاری مه‌هاباد ناگادار بکه‌ن. بز وینه له جوزه‌ردانی سالی ۱۳۳۱ی هه‌دا خه‌به‌رمان پیندرا گروبانینکی عه‌جهم له مه‌یدانی «ناردی» سه‌ره‌رای جنیودانی به‌ه‌زهره‌تی عومه‌ر، له «حه‌مبالینکی به‌له‌د»ی دابوو. ئیمه‌ چووین خه‌لکمان کۆ کرده‌وه و «هاشمی حوسین‌زاده» مان وه‌سه‌ر کورسی‌یه‌ک خست و پیمان گوت به‌ خه‌لک بلئی: «بؤچی ده‌بی به‌ بوونی ئیوه‌ لیره‌ که‌سینک بی‌و جنیو به‌ پیش‌ه‌وه‌کانی ئاینی ئیوه‌ بدات و ئیوه‌ نه‌توانن به‌رگری له‌ ئاینی خوتان بکه‌ن.»

پاشان، داوامان له‌ خه‌لکه‌که‌ کرد دژی ته‌و کرده‌وه‌یه، دووکان و بازار داخه‌ن و داوای سزا دانی ته‌و گروبانه‌ بکه‌ن. ده‌رگای ته‌وای دووکان و بازاری شاری مه‌هاباد قفل کران و خه‌لک سی‌رؤژی ته‌وای دووکانه‌کانیان نه‌کرده‌وه. چونکه‌ خه‌لکه‌که‌ یه‌ک پارچه‌ بوون، حکومت نه‌یتوانی به‌ زور دووکانیان پی‌بکاته‌وه و ته‌نانه‌ت کارمه‌ندی ئیداره‌کانی حکومتیش به‌ رینکوپینکی نه‌چوونه‌وه بؤ سه‌ر کاره‌کانیان. سه‌رته‌نجام کاربه‌ده‌سته‌کانی حکومت ته‌سلیمی وستی خه‌لک بوون و داوای سی‌رؤژان سه‌ره‌نگ «ساللاری زاده» سه‌رؤکی «زیدی ئیتلاعات» (پاراستن)ی تیپی مه‌هاباد گروبانه‌که‌ی به‌ مال و منداله‌وه هینا بز «چوارچرا» و سواری ئوتومبیلینکی کرد و ناردی بز «مه‌راغه» و به‌ خه‌لکه‌که‌ی گوت:

- «ئیمه‌ ته‌و گروبانه‌مان له‌ مه‌هاباد ده‌رکرد. داوا ده‌که‌ین ئیوه‌ش بچن دووکانه‌کانتان بکه‌نه‌وه.» به‌م حاله‌ش، ژماره‌یه‌ک ئاماده‌ نه‌بوون دووکان بکه‌نه‌وه و ده‌یانگوت ئیمه‌ ده‌بی تکلیفی خومان له‌گه‌ل حکومت رون بکه‌ینه‌وه. سه‌رته‌نجام به‌ تکاو رجا دووکانه‌کانتان پینکردنه‌وه.

رابه‌رینی جوتیارانی ناوچه‌ی بۆکان

له‌ کۆتایی پایزی سالی ۱۳۳۱ی هه‌ (۱۹۵۲ز)دا، به‌ربه‌ره‌کانینکی زور توند و تیژ له‌نیوان دوکتور «مصدق» و بنه‌ماله‌ی په‌هله‌وی دا زه‌ق ببۆوه. دوکتور «مصدق» له‌ په‌رلماندا بریاری وه‌رگرتبوو بیست له‌سه‌دی داها‌تی خاوه‌ن ملکه‌کان وه‌ریگیری، ده‌ له‌ سه‌دی بدری به‌ وه‌رزیره‌کان و ده‌ له‌سه‌ده‌که‌ی تریشی خه‌رجی بیه‌داشت و ئاوه‌دان کردنه‌وه‌ی گونده‌کان بکری. ته‌و مه‌سه‌له‌یه‌ فه‌زایه‌کی له‌باری بؤ خه‌بات و هه‌لسورانی سیاسی پینکه‌ینابوو.

ژماره‌یه‌ک له‌ ده‌ره‌به‌که‌کانی ناوچه‌ی بۆکان زه‌وی و ملکیان به‌ جوتیاران و خه‌لکی شاری بۆکان فرۆشتبوو. ته‌وان پاره‌ی زه‌وی و ملکه‌کانیان له‌ خه‌لکه‌که‌ وه‌رگرتبوو، به‌لام ئاماده

نه‌بوون قه‌باله‌ی زه‌وییه‌کان بدن به کپاره‌کان. خه‌لکه‌که به‌که‌لک وه‌رگرتن له جه‌وی پینکه‌اتوو داوایان له‌و تا‌قمه‌ خاوون ملکه‌نه کردبوو، که قه‌باله‌ی فرژشتنی زه‌وی له ملکه‌کانیان بده‌نی، به‌لام دهره‌به‌گه‌کان به‌هم‌په‌شه ول‌امیان دابونه‌وه. سه‌ره‌نجام په‌کینک له دانیش‌توانی بؤکان به‌ناوی حاجی «قاسم» که به‌رگ دروویه‌تی ده‌کردو زه‌وی له‌ئاغاکان کپیوو، کپاره‌کانی له‌ده‌وری خۆی کۆ کرده‌وه و نه‌وانی به‌گژ خاوون ملکه‌کان دا‌کرد. نهرته‌ش و ژاندارمه‌ش که‌همیشه‌هم‌لیان ده‌دا به‌هر شینویه‌ک بؤیان بلوی ئیزان بشله‌ژینو به‌ساز کردنی نازاوه و نائه‌من کردنی ئیزان رینگای روخاندنی حکومتی دوکتور «مصدق» خوش بکه‌ن به‌پشتیوانی دهره‌به‌گه‌کان به‌ره‌نگاری جوتیاران و دانیش‌توانی ناوچه‌ی بؤکان بوون.

له‌کۆمیته‌ی بؤکانه‌وه‌ئاگاداریان کردین خه‌ریکه له‌بؤکان و ده‌ورو به‌ری روداوینکی دلته‌زین ده‌خولقی، جوتیاره‌کان له‌به‌شینک له‌گونه‌کاندا ده‌پانه‌ویست دژی دهره‌به‌گه‌کان راپه‌رن. ئیمه‌کۆمیته‌ی مه‌هاباد کۆبووینه‌وه تا رینگا چاره‌یه‌ک بؤ پینشگیری کردن له‌توندو تیژ بوونی روداوه‌که‌بدۆزینه‌وه. بریاردره‌بچینه‌بؤکان و به‌شینویه‌ک شکلی سیاسی به‌راپه‌رینه‌که‌بده‌ین و به‌جوتیاره‌کان به‌سه‌لمینین بؤ وه‌رگرتنی قه‌باله‌ی ملکه‌کانیان بچن له‌تیلگرافخانه‌ی بؤکان مان بگرن و خه‌لکی بؤکان-یش به‌داکۆکی کردن له‌نه‌وان دووکان و بازار داخه‌ن و مان بگرن.

من و کاک سارمه‌دینی سادقا وه‌زیری له‌مسافیرخانه‌ی «حقیقه‌ت» له‌تاران چاوامان به‌حاجی قاسم که‌وت. له‌و چاوپینکه‌وتنه‌دا بؤمان دهرکه‌وت حاجی قاسم پینوه‌ندی به‌«جبهه‌ی میلی» وه‌گرتوو و نه‌وان هانیاان داوه‌دژی خاوون ملکه‌کان راپه‌رینی. ئیمه‌له‌گه‌ل حاجی قاسم دانیش‌تین و داوامان لیکرد شکلی سیاسی به‌کاره‌کانی بدات و له‌حاله‌تی ته‌قینه‌وه‌ی دهر بینی، چونکه‌چاوه‌روان ده‌کرا دارو ده‌سته‌ی شا ده‌ستی تینوه‌رده‌ن و دژی حکومتی «مصدق» که‌لکی لینه‌رگرن. که‌چی جبهه‌ی میلی بیری له‌و دیارده‌یه‌نه‌ده‌کرده‌وه و نه‌یده‌زانی که‌لایه‌نگره‌کانی بئه‌ماله‌ی په‌هله‌وی، ئاغا و خاوون ملکه‌کانیان هان ده‌دا له‌دانی قه‌باله‌ی زه‌ویه‌فرۆشراوه‌کان و بیست له‌سه‌دی داها‌ته‌که‌پان خۆ بپاریزن و به‌شینویه‌ناراسته‌وخۆ خه‌ریکی سازکردنی نازاوه‌بوون.

من دیاریکرام بچم بؤ بؤکان و بؤ به‌رگری کردن له‌ته‌قینه‌وه‌ی نه‌و روداوه‌هه‌ول بده‌م و پاشان بچم سه‌ر له‌کۆمیته‌کانی سه‌قزو سه‌نه‌بده‌م. کۆمیته‌ی سه‌نه‌پینشتر له‌لایه‌ن حیزبی توده‌وه‌دامه‌زرابوو، و ئیمه‌تازه‌نه‌م کۆمیته‌یه‌مان له‌حیزبی توده‌وه‌رگرتبۆوه. من پینشیارم کرد بؤ نه‌نجامی نه‌و مه‌ئورویه‌تانه‌عه‌زیزی یوسفی-م له‌گه‌ل بی. نه‌و ماوه‌یه‌کی زۆر نه‌بوو

له زیندان ئازاد کرا بوو، چونکه ئه‌رتەش دەوری بۆکانی گەمارۆ دابوو، و هاتووچۆی خەلکی خستبو ژیر چاوه‌دیری؛ ئیمه نه‌مانتوانی به‌ ئوتومبیل بچین بۆ بۆکان و ناچار بووین به‌ ریکای گونده‌کانی «به‌یره‌م و به‌ره‌جۆ» دا به‌ پینی و به‌ پرسیار کردن به‌ره‌ و بۆکان وه‌ری که‌وین، هه‌وا ساردی کردبوو، و به‌ضر په‌له‌ په‌له‌ له‌سه‌ر کینه‌کان ده‌بیندرا. گه‌لینک جاران لووره‌ی گورگانمان ده‌بیست، به‌لام تووشیان نه‌بووین، تا سه‌رته‌نجام به‌ سواری «لوتکه» له‌ چۆمی بۆکان په‌رینه‌وه.

خزمینکم هه‌بوو به‌ ناوی «ئه‌حمه‌دی سالحیان» که له‌ بۆکان ماموستای قوتابخانه‌ بوو. من و عه‌زیز چووینه‌ مالی ئه‌حمه‌د و ئه‌ومان نارد بچی بۆ مالی «حوسینی فاتحی» به‌رپرسی کۆمیتە‌ی بۆکان و ئه‌و له‌ گه‌ل خۆی بیننی، ناوبراو هات، ئیمه‌ بریاری حیزمان پینراکه‌ یاندو داوامان لیکرد به‌ ناوی حیزب پینوه‌ندی به‌ حاجی قاسمه‌وه‌ بگرن و هه‌ول' بدەن ئه‌و هینمن بکه‌نه‌وه‌ و شکلی سیاسی و قانونی به‌ راپه‌رینه‌که‌ بدات و به‌ مان گرتن و شکایه‌ت کردن له‌ حکومه‌تی دوکتور «مصدق» بخوازن، نه‌هیلئ' مافیان بفه‌وتینن. ئیمه‌ له‌ گه‌ل ژماره‌یه‌ک له‌ وه‌رزیره‌کانی ئه‌ندامی حیزبیش دانیشتین و داوامان لیکردن بۆ ئه‌و مه‌به‌سته‌ هه‌ول' بدەن و نوینه‌ری خۆیان بنینه‌ بۆکان و له‌ مانگرتندا به‌ شداری بکه‌ن.

ئیمه‌ زۆرمان هه‌ولدا بۆکان ئارام بکه‌ینه‌وه‌، به‌لام بنه‌ماله‌ی «ئیلخانی زاده» کان به‌ پشتیوانی تیبی مه‌هاباد به‌ سه‌رژکایه‌تی سه‌رتیب «موزه‌فه‌ری زه‌نگه‌نه» کۆلیان نه‌دا. سه‌رته‌نجام راپه‌رینه‌که‌ شکلی عه‌مه‌لی به‌خۆه‌ گرت. له‌ ژماره‌ گوندی‌کدا، فتوداله‌کان گونديه‌کانیان په‌لاماردا و له‌ ژماره‌ گوندی‌کی‌تر گونديه‌کان ئه‌و کاره‌یان کرد. ئه‌وان مال و عه‌نباری چه‌ند فتودالینکیان تالان کرد و چاله‌ گه‌می ئه‌وانیان ده‌رهینا. جوتیاره‌کان چه‌کدار نه‌بوون و به‌ شه‌نه‌ و داسان هیزشیان ده‌کرده‌ سه‌ر مالی چۆلکراوی ناغاکان. بنه‌ماله‌ی ئیلخانی زاده، مالی حاجی قاسمی خه‌یاتیان له‌ بۆکان سوتاند. حاجی قاسم رایکرد و من سالی ۱۳۳۲-۱۹۵۳ ئه‌وم له‌ «زینونی شینخی» دیته‌وه‌، که به‌رگ درویه‌تی ده‌کرد.

له‌ دریه‌ی ئه‌و روداوه‌دا، ده‌ره‌به‌گه‌کان به‌ پشتیوانی ئه‌رتەشی ئیتران هیزشیان کرده‌ سه‌ر خه‌لکی بۆکان و خه‌ریکی ده‌ستدریژی بۆ سه‌ر ناموسی خه‌لک بوون که ۱۲ کچ له‌ ترسان خۆیان له‌ چۆمی بۆکان هاویشت و خنکان و له‌ گونده‌کانیشدا مالی وه‌رزیره‌کانیان تالان کرد و به‌مچۆره‌ به‌سه‌ر بزووتنه‌وه‌ی جوتیارانی ناوچه‌ی بۆکاندا زال بوون. من و عه‌زیز ئه‌و کاته‌ له‌ سه‌قز بووین و پاشان بریار بوو به‌ ناوچه‌ی «هۆوه‌توو» دا بچین بۆ سنه‌، به‌لام چونکه‌ هۆوه‌توو پتر له‌ دوو میتری به‌فر لی' که‌وتبوو، به‌ ناچار گه‌راینه‌وه‌ و به‌ «میان‌دووتاو» و «ته‌وریز» و «هه‌مه‌دان» دا چووین بۆ سنه‌ و پینوه‌ندیان به‌ «ره‌حه‌تی شه‌ریعه‌تی» به‌رپرسی کۆمیتە‌ی سنه‌

گرت و ئەوانان خسته سەر کۆمیتەیی مەهاباد و لە گەل' عەزیز گەراپنەوه بۆ مەهاباد. دواي دامەزراندنی پینوەندی لە گەل' حیزبی توده داوامان لیکردبوو، که کۆمیتەکانی سنه و کرماشان بداتەوه بەحیزبی دیموکرات. ئەو کۆمیتەیی سنهی داینهوه، بەلام ئاماده نەبوو کۆمیتەیی کرماشان مان بداتەوه و ئەویی بە مەلبەندی کرێکاری دادەنا. دیاره لە گەل' «فیرقهی دیموکراتی نازەربایجان» یش لە سەر رینکخواه کانی دەورو بەری «ورمی» و «ماکو» و «میاندووتار» ناکۆکیمان هەبوو. ئینمه ئەو سنوورانمان بە کوردستان دەزانی که لە سەر دەمی کۆماری کوردستاندا بە کوردستان دەناسران، بەلام فیرقهی دیموکرات ئاماده نەبوون ئەو راستی بەسەلمینن و ئەو شوێنانەیان بە نازەربایجان دەناسی.

تیپی مەهاباد ۷- ۸. جوتیاری گرتبوو. بنه ماله‌ی ژماره‌یه‌ک له‌و جوتیارانه‌ هاتبوون بۆ مەهاباد و له‌ کاروانسهرای «کۆسه» و «تاجرباشی» ده‌مانه‌وه. ئینمه‌ به‌ ناوی حیزب پینوه‌ندیان پینوه‌ گرتن. ئەو کات حاجی «مەلا خالیدی دەرپەندی» تیمام جومعه‌ی مەهاباد بوو. ناوبراو ئەندامی نهینی حیزب و پیاویکی نازاو نه‌ترس بوو. ئینمه‌ داوامان لیکرد دژی جنایه‌تی دەرپەگەکان و کرده‌وی رژیم راوه‌ستی. مەلا خالید له‌ نوێژی جومعه‌دا ره‌خنه‌ی له‌ ئاغاگان و حکومه‌ت گرت و به‌ خه‌لکی مەهابادی راگه‌یاندا به‌هررشینوه‌یه‌ک بۆیان ده‌کری، یارمه‌تی گونديه‌کان بدن. ئینمه‌ هه‌روه‌ها به‌ ژماره‌یه‌کمان گوت بچن له‌ تینلگرافخانه‌ی مەهاباد دژی جنایه‌تی ناوچه‌ی بۆکان مان بگرن. ئەوه له‌ حالینکدا بوو که مالیک و فئوداله‌کانیش هاتبوون بۆ مەهاباد. «برایمی باپیر ئاغای»، «حوسینه‌ زه‌رد» و «هه‌مه‌زه‌ خه‌لیل» له‌ ناوچه‌ی «چۆمی مەجیدخان» هه‌ هاتبوون له‌ مسافیرخانه‌ی «گولشەن» ده‌مانه‌وه و ده‌ستیان له‌ کاره‌ساتی بۆکان دا هه‌بوو.

ئینمه‌ بیستمان ئەو ئاغایانه‌ پاره‌یان داوه‌ به‌ «عه‌لی‌یه‌ شه‌ل»ی قوماربا‌ز تا گه‌روگرت بۆ بنه‌ماله‌ی به‌ندی گراوه‌کان پینک بینی. عه‌لی‌یه‌ شه‌ل کابرایه‌کی شه‌رانی و قوماربا‌زیکی ناسراوی مەهابادی بوو، که له‌ گەل' ژماره‌یه‌ک نه‌وچه‌ی قوماربا‌زو شه‌رانی و لاتوولوت و چه‌قۆکینشی ده‌چوو له‌ ناوچه‌کانی «میاندووتار»، «بناو» و «ورمی» قوما‌ری ده‌کرد.

ماوه‌یه‌ک به‌رله‌ رودانی ئەو کاره‌ساته‌، رۆژیک خه‌ریک بووم به‌ به‌ر کاراژدا ده‌رۆیشتم به‌ هه‌لکه‌وت چاوم به‌ عه‌لی‌یه‌ شه‌ل که‌وت که له‌ بن دیواری کاراژ دانیشتیبوو، و له‌ گەل' ژماره‌یه‌ک له‌ نه‌وچه‌کانی وه‌ک «شینزه‌ی عاشیره‌تی»، «سه‌دیقه‌ درێژ» و «سمایل تی‌تی» تۆیان ده‌قوتاندا. سمایل تی‌تی برای ئەو کاکه‌ مینه‌یه‌ بوو که له‌ مالی ئینمه‌ کاری ده‌کردو منی به‌ره‌ و خه‌باتی کوردایه‌تی هاندا و خزمی دایکم بوو. سمایل تی‌تی که‌ منی دیت، هه‌ستا و سلۆی کردو ئەوانی تریش هه‌ستانه‌ سه‌رپێ و سلۆیان کرد. من ولامی سلۆه‌که‌م دانه‌وه‌ پرسیم:

- بۇچى ليزه به بىنكارى دانىشتون؟

- «چ بكهين! ئهوه له شارويزان زه ماوه ندهو ئىمه ليزه بى پاره ماوينه ته وه ناتوانين

بچين قومار بكهين.»

- پىنوئىستىتان به چنده؟

- «... ۵ تمه.»

سمایل تى تى و عەلى يەشەلم لەگەل خۆم بردنە کن «حەمە غەربى دەباخى» كە لە نزیكى گاراژ دووكانى بەقالى هەبوو. حەمە غەرب ئەندامى حیزب بوو. من داوام لىنکرد پىنج سەد تمەن بە حیسابى من بدات بە كاك سمایل. ئەوان پاره كەیان وه رگرتوو چوون بۇ شابى. دواى سى رۇژ، سمایل تى تى و عەلى يەشەل هاتنە مالىنى و گوتیان دوو هەزار تمەن بىان بردۆته وه و ئامادەن هەزار تمەنى به يارمەتى بدەن بە حیزب. من قەبوولم نەكردو گوتم بچن پىنج سەد تمەنەكەى غەربى دەباخى بدەن وه و پىنوئىست ناكا يارمەتى به حیزب بكهين، ئىوه بۇ خۆتان فەقىرن و باشترە دەردىكى خۆتانى پىندەرمان بكهين.

كە بىستم ئاغاكان پاره يان داوه به عەلى يەشەل و خەرىكن ئه وه دەگيانى بنه مالهى جوتياره به ندىكراوه كان به ردهن، كە په نايان بۇ مه هاباد هیناوه، تا حیزب يارمەتى يان پى بىكات. من ناردم سمایل تى تى و عەلى يەشەل بىننه مالمان. ئەوان به پەله هاتن. ۷-۸ كەس بوون. كارەساتى بۇكانم بۇ گىرانه وه و پاشان گوتم:

- به داخم كە پاره تان وه رگرتوو جوتياره كان ناومىد بكهين. ئەوان لى يان قه وماوه و په نايان بۇ خەلكى شارى ئىمه هیناوه تا يارمەتى يان پىنكهين، بەلام ئىوه خەرىكن به پىلانى ئاغاكان ئومىدىان كويز دەكەن وه. من چاوه روانى ئه وه نەبووم كە ئىوه ئه و جۆره كارانه بكهين. عەلى گوتى:

- «كاكە من به و كارەم نەزانىوه. ئىمه نەخوئىنده وارین. كەم تىدەگهين و له وانە په مندالىنكىش فریومان بدات. ئىستا كە تۇ رونت كرىنە وه، دەزانين چ بكهين.»

عەلى يەشەل و داروده ستهكەى هەستان و يەك راست چووبوونه مسافىرخانەى گولشەن تا ئاغاكان بىين، كەچى دەبىين «فەتخى» سەرۇكى بەشى پاراستنى شارەوانى مه هابادو ئاغاكان به يەك وه له رەستورانى مسافىرخانەكە دانىشتون. عەلى يەشەل لىيان دەچىته پىنش و ئاغاكان وه بهر پىلارى جىنو و قسەى سووك دەدا و دەلى:

- «ئىوه دوو هەزار تمەنتان داوئىنى بچن ئه و خەلكە چاره رەشه تازار بدەين، كە بۇخۆتان زولمتان لىنكردون و بوونته هوى ئاواره بوونيان. فەتخى سەرۇكى بەشى پاراستنە، ئەگەر رۇژىك ئىمه ئارهقى بۇ نەكړين، پارهى ئارهق خواردنە وهى نیه.» عەلى يەشەل به مچۆره فەتخى له لای ئەوان دەشكىنى و پاشان درىژه به قسەكانى دەدات و دەلى:

- «نیمه باکمان له حکومت نیمه و له زیندان و لیدانیش ناترسین، هیچ له وهش ناترسین که خه لک پاش مله قسمه مان پئی بلی و بلیین ئابرومان ده چی. نیمه ئه و شتانه له بهر چاو ناگرین، به لأم ئیوه ئاغاوته و خوتان به پیوای ماقول و خاوه ن ئابرو و ده زانن، من ده توانم له گه ل' ئه وانهی له گه لمن له نیو شه قامه کانی مه هاباددا بتانگرم و له بهر چاوی خه لک نیفه کتان بپریم و کارینکی واتان به سهر بینم که قهت روی هاتنه وه تان بؤ مه هاباد نه بی.»

عه لی به دوا ی ئه و گوتانه ی دا دوو هزار تمه نه که داوخته پینش ئاغاکان و مسافیرخانه ی گولشهن به جی' دیلی و له گه ل' هاوړیبه کانی ده چینه کاروانسه رای «کۆسه» و «تاجر باشی» و گشت جوتیاره کان له گه ل' خزی ده باته که باب خانه ی «حه مه شه ل» و که بابیان بؤ ده کړی و پاشان ده یان بته چایخانه ی «عیمادی» چای یان ده داتی و سه رته نجام ده چی' ئوتوبووسینک به کړی ده کړی و هه مووان سوار ده کات و له گه ل' هاوړیبه کانی ده یان بته وه بؤ گونده کانیان و به ئاغاکان راده گه به نی' که ئه گهر ده ست له وانه بدن نیفه کیان ده برن.

دوا ی ئه مه، کۆبوونه وه به کی هاو به ش له نیوان نوینه رانی حکومت و ئاغاکان پینکها ت له فه رمانداری مه هاباد. ئاغاکان له و کۆبوونه وه به دا، داوایان له کار به ده سته کانی حکومتی کرد ژماره به ک به تاوانی هاندانی خه لک بؤ به شداریکردن له راپه رین له گونده کان ده ربکړین. حکومت داوای ئه وان ی به جی' گه یاند، به لأم بؤ جی' به جی' کردنی ئه و داوایه پینشته به ندیبه کانی له به ندیخانه نازاد کردو پاشان ئه وان و ژماره به کی تری به بنه ماله وه به زوره ملی له گونده کان برد بؤ گوندیکی تازه سازکراو به ناوی «داشخانه» له نزیک «دورگه» له نیوان مه هاباد و نه غه ده، که نیمه پیمان ده گوت ئاوی «سور». دوا ی ته واو بوونی کاره ساتی ناوچه ی بؤکان، مه سه له ی ریفرا ندۆم هاته کابه وه.

ریفراندوم

چونکه زور به ی ئه ندامانی «په رله مان» سه ر به بنه ماله ی په هله وی بوون و دا کۆکیان له شا ده کرد، دوکتور مصدیق نهیده توانی پینشنیاره کانی به دهنگی زور به ی ئه ندامانی په رله مان بگه یه نی. ئه و له ئاکامی مملاتینی لایه نگرانی شا له په رله مان دا ناچار بوو به دوا ی په یامی رژی پینجی که لاویژی سالی ۱۳۳۲د، به پینی یاسای بنه رته ی ئیزان داوای هه لوه شانندی په رله مان بکات. دوکتور مصدیق له په یامه که پیدا که له رادیو بلا و کرایه وه، کوتی:

- «بهم وه زعه ی که په رله مانی خولی هه قده هه یه تی، هیوای هیچ چه شنه ئومیدیک بؤ

سهرکه‌وتن له خهباتی نه‌ته‌وه‌یی ئیراندا به‌دی ناکری. حکومت ناچاره له ئینوه خه‌لکی نیشتمانپه‌روه‌ر داوا بکات رای خزتان بۆ مانه‌وه یان هه‌لوه‌شانندی په‌رله‌مان به راشکاوی رابگه‌یه‌تن. په‌رله‌مان له‌و مانگانه‌ی دوا‌ییدا بۆته بنکه‌یه‌کی ئاژاوه‌گیرى. بۆ گه‌یشتن به‌ مه‌به‌سته، ده‌بوا‌یه رای زۆریه‌ی خه‌لکی ئیران وه‌رگری. دوکتور مصدیق به‌م بۆنه‌وه له‌ رۆژی پینچ شه‌مه‌ سینه‌ده‌ی گه‌لاویژی سالی ۱۳۳۲ه‌ی ریفرا‌ندۆمینکی رینک‌خست تا له‌ خه‌لک په‌رسی په‌رله‌مان هه‌لوه‌شی یان وه‌ک خزی بمینینه‌وه.

ده‌رباری په‌هله‌وی دژی هه‌لوه‌شانندی په‌رله‌مان بو. له‌به‌ر ته‌وه دوو سندووقیان دانا به‌ ناوه‌کانی سندووقی «به‌لی» و سندووقی «نه‌خیز». سندووقی «به‌لی» ده‌نگی لایه‌نگره‌کانی دوکتور مصدیقی تیندا کۆ ده‌کرایه‌وه و سندووقی «نه‌خیز» ده‌نگی لایه‌نگره‌کانی شا. له‌ مه‌هابادیش دوو سندووقیان دانا. سندووقی «به‌لی» له‌ حه‌وشه‌ی مزگه‌وتی هه‌باس‌ئا‌غاو سندووقی «نه‌خیز» له‌ حه‌وشه‌ی مزگه‌وتی حاجی سه‌ید با‌یز. فه‌رمانداری مه‌هاباد به‌رپرسی به‌سه‌ر راگه‌یشتنی ته‌و سندووقانه بو. ته‌و چه‌ند مه‌تمورو ژماره‌یه‌ک پی‌اوی ناسراوی شاری له‌سه‌ر ته‌و سندووقانه دانا‌بو، تا به‌سه‌ر سندووقه‌کان رابگه‌ن و خه‌لک به‌سه‌ریه‌ستی ده‌نگ بده‌ن.

ئیمه بۆ دا‌کۆکی کردن له‌ بۆ‌چوونی دوکتور مصدیق، خه‌باتینکی نه‌پسا‌وه‌ی شینلگیرمان ده‌ست پینکرد. گشت نه‌ندامان و لایه‌نگرئانمان له‌ نینو خه‌لکدا بلا‌و کرده‌وه تا ته‌وان هان بده‌ن دژی شا راوه‌ستن و بچن بۆ به‌ر مزگه‌وتی هه‌باس‌ئا‌غاو ده‌نگی «به‌لی» له‌ سندووقا‌و‌یژن. من و عه‌بدو‌للا‌ی ئیسحاقی و هاشمی حوسین‌زاده له‌ لایه‌ن حیزبه‌وه دیاری‌کراین بچین له‌ شوینه جیا‌وا‌زه‌کانی شاری مه‌هاباد خه‌لک کۆ بکه‌ینه‌وه و ده‌رباره‌ی ریفرا‌ندۆم قسه‌یان بۆ بکه‌ین و رای خه‌لک به‌ره‌و هه‌لوه‌شانندی په‌رله‌مان راکیشین.

من ۷-۸ که‌سم له‌گه‌ل بو. له‌ دوو شوینی مه‌یدانی مه‌نگوران و شوینینکی مه‌یدانی ئاردی و چوار چرای مه‌هاباد قسه‌م بۆ خه‌لک کرد. کاتینک له‌ مه‌یدانی ئاردی له‌ نینوان حه‌مامی میرزا ره‌سول‌و گارا‌ژی مه‌هاباد خه‌ریکی قسه‌ کردن بۆ کۆمه‌لینک خه‌لک بووم، پزلیسان هینرشیان کرده سه‌رم، به‌لام خه‌لکه‌که له‌ به‌رامبه‌ریاندا راوه‌ستان و به‌یی ته‌وه‌ی روودا‌وینکی تال‌ ب‌خولقی به‌ره‌و چوارچرا چووم و له‌ویش قسه‌کانمان بۆ خه‌لک دووپات کرده‌وه. عه‌بدو‌للا‌ی ئیسحاقی له‌به‌ر مزگه‌وتی هه‌باس‌ئا‌غای قسه‌ی بۆ خه‌لک ده‌کرد و هاشمی حوسین‌زاده له‌ مه‌یدانی «حه‌مه‌خرچه» و «سه‌ربه‌رداشی». ئیمه، بۆ هه‌ر شوینینک ده‌چووین چه‌ماوه‌ره‌که‌ش وه‌شوینمان ده‌که‌وتن و هه‌رده‌هات ژماره‌یان زیادی ده‌کرد، تا سه‌رئه‌نجام ته‌و کۆبوونه‌وه بچووکانه‌مان له‌گه‌ل کۆبوونه‌وه‌یه‌کی گه‌وره‌ی به‌ر مزگه‌وتی هه‌باس‌ئا‌غا

تيكخستهوه. لهوی، خهلك دهنگيان ده دا.

دوای ژماردنی دهنگهکان ده رکهوت گشت خهلكی مههاباد بهقازانجی دوکتور مصدیق دهنگيان داوه و سندووقی لایهنگرهکانی شا له مزگهوتی حاجی سهید بایز تهنیا دهنگینکی هه بووه. یه کینک له لیپرسراوان که له سهه سندووقی مزگهوتی حاجی سهید بایز بوو، پینی رایگه یاندين که نهو دهنگه هی «سمایلی شافعی» یه. له بهر ده زمانفرۆشی «سالخزاده» چاوم یه سمایل کهوت و هوی نهو کارهیم لیپرسی. نهو کوتی:

- «چونکه هاشمی حوسینزاده پینی گو تووم «ئاغای ژیکۆل بۆچی دهستت له گیرفانت ناوه و ناچی دهنگ بدهی»، منیش له داخی نهو کردهوه ناله باره ی نهو چووم دهنگمدا به شا، نهگینا نه مه ده ویست به هیهچکامه یان دهنگ بدهم.

ئیمه ره خنه مان له هاشمی حوسینزاده گرت و گوتمان له و کاتانه دا نه ندای حیزب ده بی هیندیک نارام و له سه ره خۆ بی.

ریفراندۆم به شیوه یه کی زۆر پان و به رین له مههاباد نه نجایمی گرت. هه رچه نده ژنان مافی دهنگدانیان نه بوو، به لأم ئیمه پیمان راگه یان دبوون رۆژی هه لیژاردن له بهر مزگهوتی هه باس ئاغا کۆ ببنه وه. نهوه یه کهم خۆپیشانان بوو، که ژنان به شداریان تیندا کرد. من به رپرسی رینکخراوی ژنان بووم و به رله من عه زیزی یوسفی نهو نه رکه ی به نه ستۆوه بوو.

ریفراندۆم له شاره کانی نه غه ده، شنۆ، سه رده شت، سه قز، سنه و بانه به شیوه ی جزواو جۆر به رپوه چوو، به لأم له هه موو لایه ک خه لك له گه ل رای دوکتور مصدیق بوو. هه روه ها له باقی هه ریمه کانی ئیترانی شدا خه لك به سوودی دوکتور مصدیق دهنگيان دا بوو. له ئاکامی نهو ریفراندۆمه دا، دوکتور مصدیق «په رله مان» ی هه لوه شاندا.

هەلبژاردنی خولی ۱۷ ی پەرلەمانی ئێران

بەر لەوەی ئەندامانی پالیئوراو بۆ خولی ۱۷ ی پەرلەمان بە خەڵک بناسیندەری، رێبەرایەتی حیزبی تودە داوای لە رێبەرایەتی حیزبی دیموکرات کرد نوێنەرێکمان بچیتە تاران و ئەوان ببینی. ئێمە رەحیمی سولتانیا ئمان نارد. نوێنەری حیزبی تودە بە رەحیمی سولتانیا ئی کوتبوو:

- «ئەگەر حیزبی تودە کەسێک بە نوێنەرایەتی خەڵکی مەهاباد بۆ «پەرلەمان» بناسینینی، ئێوە ئامادە دەبن دەنگی بدەنی.» رەحیمی سولتانیا ئمان لە ولامدا رایگەیاندبوو:

- ئەگەر ئەو پالیئوراوەی ئێوە کورد بێ و بەو شەرته رژیم بە زۆری سەرنیزە پێشمان پێنەگری، ئێمە دەتوانین لە هەموو ناوچەکانی مەهاباددا دەنگی بۆ کۆ بکەینەوه. تەنانەت ئەگەر رژیم بە زۆری سەرنیزەش پێشمان پێ بگری دیسانیش ئێمە دەتوانین بە نەینتی خەباتی بۆ بکەین و دەنگی بۆ وەرگیرن.

پێشبینی یە کە ی رەحیمی سولتانیا ئمان دروست بوو. رێبەرایەتی حیزبی تودە بە پینی ئەو بۆچونە، «سارمەدینی سادق وەزیری» بە نوێنەری خەڵکی مەهاباد ناساند. سادق وەزیری هاتە مەهاباد و ئێمە لە مالتی رەحیمی خەرازی شوینمان بۆ دیاریکرد. ناوبراو لە باری فیکری یەوه یارمەتی دەدا و پینی دەگوتین بە چ شێوه یە ک بەشداری خەباتی هەلبژاردن بکەین و بۆ خۆیشی لە بلاوکراو یە کدا خۆی بە خەڵکی مەهاباد ناساند و ئێمەش چەند راگەیاندرای بچووکمان لەسەر بلاو کردەوه و داوامان لە خەڵک کرد بە سادق وەزیری دەنگ بدەن. سادق وەزیری لە بلاوکراو یە کیدا راگەیاندا ئامادە یە لە «پەرلەمان» دا بە نوێنەرایەتی خەڵکی مەهاباد دا کۆکی لە مافی گەلی کوردستان بکات.

جیا لە سادق وەزیری، دوکتور محەمەدی موکری ش لە لایەن «جبهه ی میلی» یەوه بۆ نوێنەرایەتی خەڵکی مەهاباد پالیئورا بوو. دوکتور موکری هاتبوو مەهاباد و لە ئیدارە ی فەرھەنگ جینگیر بوو. «هاشمی شیرازی» بۆی هەلەدەسورا و دە یە ویست دەنگی بۆ کۆ بکاتەوه. بە دوا ی کۆدیتای سالی ۱۳۳۲-۱۹۵۳، دەرکەوت دوکتور شیرازی ئەندامی

به‌شی پاراستنی حیژی توده‌یه و له ژیر ده‌ستی دوکتور «یه‌زدی» دا کار بو حیژی توده ده‌کات. رژیم نیران، دوکتور شیرازی به تاوانی نهدام بوونی له حیژی توده‌دا گرت و نو مانگی زیندانی کرد.

دوکتور موکری ناربووی من بچمه لای. هه‌روه‌کو پینشتر گوتم ئەو کاته‌ی که ئیمه لاوه‌کانی سازمانی جه‌وانانی ژ-ک نومایشی دایکی نیشتیمانان هینتایه سه‌رشانو ئەو ره‌ئیی ئیداره‌ی فه‌ره‌ه‌نگی مه‌هاباد بوو، من چووم و ئەو داوای لینکردم هه‌ولی بو بده‌م خه‌لک ده‌نگی بداتی. منیش داوام لینکردو گوتم ته‌گه‌ر خۆبکی‌شیتته‌وه‌و بگه‌ریتته‌وه‌و بو تاران سه‌نگین‌تره‌، چونکه له مه‌هاباد ده‌نگ ناهینیتته‌وه‌و. دوکتور شیرازی له بلاو‌کراوه‌یه‌کدا ئەوی به خه‌لک ناساندبوو، و داوای له خه‌لکی مه‌هاباد کردبوو که ده‌نگی بدەن. دوو که‌سی تریش هه‌بوون به ناوه‌کانی «نه‌وشیروانی» خه‌لکی سه‌قز که مو‌دی‌ری رۆژنامه‌یه‌ک بو له تاران‌وه‌ هاتبوو بۆ مه‌هاباد تا بیته‌ نوینه‌ری خه‌لکی مه‌هاباد و مه‌لایه‌کی عه‌جه‌می سه‌ر به‌ده‌رباریش که پینان ده‌گوت «ئیمام خۆی» له لایه‌ن ده‌رباره‌وه‌ بۆ نوینه‌ری خه‌لکی مه‌هاباد ده‌ست‌نیشان کرابوو، که تیپی مه‌هاباد لایه‌نگری لینده‌کرد، ئەو کات فه‌رمانده‌ی تیپی مه‌هاباد ئەفسه‌ریکی خه‌لکی کرماشان بوو به ناوی سه‌رتیپ موزه‌فه‌ری.

خه‌بات بۆ راکیشانی سه‌رئجی خه‌لک بۆ کۆ کردنه‌وی ده‌نگ بۆ پالیئوراوه‌کان ده‌ستی پینکرد، لینه‌دا، دیسان نه‌خشی «عه‌لی شه‌لی» قوماربا‌ز زه‌ق بۆوه. له روکنی ۲ی ئەرت‌ه‌ش پاره‌یان دا‌بوو به عه‌لی شه‌لو پینان‌گوتبوو، سادق وه‌زیری هه‌موو رۆژی تیواران دیتته‌ نینو شه‌قامه‌کانی شارو خۆی به خه‌لک نیشاند‌ه‌داو ده‌یه‌وی به‌مجۆره سه‌رئجی ئەوان بۆ لای خۆی راکیشی و ده‌نگیان لینه‌رگری. پینوسته‌ ئەو کاته‌ی ئەو له‌نینو خه‌لک دایه‌، تۆ بچی و چه‌ند قسه‌ی سووکی پی‌لبینی و بیشکینی. کاتیک به‌و دیارده‌یه‌م زانی، چووم عه‌لی شه‌لم دیتته‌وه‌و داوام لینکرد فریوی روکنی ۲ی ئەرت‌ه‌ش نه‌خۆا. ئەو داواکه‌ی منی سه‌لمان‌دو چوو بۆوه روکنی ۲ و پاره‌که‌ی دا‌بوونه‌وه‌و به سه‌رۆکی روکنی ۲شی گوتبوو، ئەوه کاری من نیه‌و ناتوانم ئەو کاره‌ ئەنجام بده‌م.

له هه‌لبژاردنی خۆلی ۱۷ی په‌رله‌مان‌دا، روکنی ۲ به‌بی راکه‌یان‌دنی حکومه‌تی سه‌ربازی کومه‌له سه‌ربازو پۆلیسینکی زۆری له شه‌قام و با‌زاره‌کانی شاری مه‌هاباد‌دا بلاو ده‌کرده‌وه‌ و نزیک به بیست ئەندامی ئیمه‌ی گرت. هه‌موو رۆژی ئەو بیست به‌ندیانه‌یان به‌بیانوی بردن بۆ دادگا و نه‌خۆشخانه به‌ده‌ستی به‌ستراو ده‌هیناو به‌نینو شه‌قامه‌کانی شاردا ده‌یان‌گیران تا به‌مجۆره خه‌لک چاو‌ترسین بکه‌ن و له به‌شداری‌کردنی هه‌لبژاردن پیرینگینه‌وه‌. ئەندامه‌ ده‌ست به‌سه‌رکراوه‌کانی حیژی‌ش به بی له‌به‌ر چاو گرتنی ئەو دۆخه‌و شه‌پ و زلله‌ی سه‌ربازو

پوليسه کانی مه ئمور که لینیان ده کهوت، دروشمیان ده داو به دهنگی بهرز داوایان له خه لک ده کرد، نه ترسینو سادق وه زیری به نوینهری خویان هه لئوژدن. ئیمهش که نفوزینکی زورمان له نیو خه لکدا هه بوو، هه م له رینگای بلاوکراوهی ره سمی و هه م به سهردان له دووکانداره کان و دایره کانی حکومتی داوامان له خه لک ده کرد، به سادق وه زیری دهنگ بدهن.

بۆ ئه وهی هه لئوژدنه که تازاد ئه فجام بدری، دوکتور مصدیق به نووسراوه به گشت فه رمانداری شاره کانی ئیرانی راگه یاندبوو، ده بی به ته وای چاوه دیری به سهر هه لئوژدندا بکه ن و هه لینکی له بار بۆ خه لک بهر خسینن که هه موو کهس بتوانی به تازادی دهنگ بدات. من به رینوینی سادق وه زیری چوومه فه رمانداری و به فه رماندارم گوته:

- ئیمه ژماره یه ک له خه لکی مه هاباد ده مانه وی رینکخراویک دروست بکه یین به ناوی «پاریزه رانی بهرگری کردن له تازادی هه لئوژدن». بۆ ئه وه مه به سته داوا ده که یین رونووسینکمان له وه فه رمانه بده نی که دوکتور مصدیق بۆ هه موو فه رمانداره کانی ئیرانی ناردوه. ههروه ها داوا ده که یین فه رماندار ده ستور بدات نوینه رانی رینکخراوی «پاریزه رانی بهرگری کردن له تازادی هه لئوژدن» ئیزن بدرین له سهر سندووقه کانی دهنگدان بن و بۆ چاوه دیری کردنی هه لئوژدن یارمه تی به مه ئموره کانی ئیوه بکه ن. فه رماندار ئاماده نه بوو هاودهنگی له گه ل' پینشیاره که ی من بکات، به لام من رونوسی راگه یانداوه که ی دوکتور مصدیق له گیرفانم ده رهینناو گوته:

- دوکتور مصدیق له و راگه یانداوه دا ئیوهی مه ئمور کرده کاتی هه لئوژدن مافی خه لک بهرگری و چاوه دیر بنیزنه سهر سندووقه کان و هه لینک بهر خسینن که هه موو کهس بتوانی به تازادی دهنگ بدات. ئه گه ر ئیوه ئاماده نه بن ده قی راگه یانداوی دوکتور مصدیق له بهر چاوه بگرن، ئیمه ناچار ده بین شکایه تت لی بکه یین. فه رماندار له ولامدا گوته:

- «ئاغایی بلوریان من تو به نوینهری خه لک ناسم. تو تاقه که سینکی هاتوی خۆت کردۆته نوینهری خه لک.»

- ئه گه ر ژماره یه کی زور هاتن و پشتی گوته منیان گرت بۆ دامه زاندنی رینکخراوی «پاریزه رانی بهرگری کردن له تازادی هه لئوژدن» تو چ ده لینی؟

- «ئه گه ر ژماره یه کی زور بین و له بۆچوونی تو پشتیوانی بکه ن، منیش داواکه یان له بهر چاوه ده گرم.»

من گه رامه وه لای سادق وه زیری و مه سه له که م پینراگه یاندو پاشان چووم له گه ل' ئه نداسانی کۆمیته کۆ بوینه وه. له و کۆبوونه وه یه دا بهر یارماندا رینکخراوی «پاریزه رانی بهرگری کردن له تازادی هه لئوژدن» دامه زینین. ئینجا من چووم له نزیک چوارچرا دووکانیکم بکری گرت.

میزیکی و سەندەلی و دەفتەریکم لی داناو یەکیک لە ھاوریانیەش چوو تابلۆی بۆ نووسی و ئەوانی تریش چوون ئەندامانی حیزب ناگادار بکەن، بێن ناویان لەو دەفتەرەدا بنووسن و بە خەلکی تریش رابگەیهنن بە پیناسەو و بێن و ناوی خۆیان بنووسن. نزیک بە ۱۵۰ نامان بە ئادریسەو کۆ کردەو. من دەفتەرەکم لەبەن ھەنگلم ناو چوومەو بۆ لای فەرماندارو ئەوم پیناشانداو گوتم:

- ئەوانە پشتی ئەو رینکخراوە دەگرن. فەرماندار چاویکی بە دەفتەرەکە داخشانداو گوئی زۆر باشەو من لەگەڵتانم. فەرماندا بە مستەفای نژادی کارمەندی فەرمانداری گوئ:

- حوکمێک بۆ ئاغای بلوریان بنووسە. ئەو دەتوانی بە شینوی کاتی تا تەواو بوونی رۆژی ھەلبژاردن رینکخراوی «پاریزەرائی بەرگری کردن لە نژادی ھەلبژاردن» دامەزێنی.

مستەفای نژادی حوکمەکی بۆ نووسیم و فەرماندار ئیمزای کردو دوای ئەو کە من حوکمەکم وەگرت، گەرەمەو لای ھاورییەکانم و تابلۆکەمان لەسەر دەرگای دەفتەری رینکخراوەکەمان ھەلاوھەسی. ئیمە بریارماندا بوو ئەگەر فەرمانداریش نکوئی لەگەڵ داواکەمان بکا، ئیمە ئەو رینکخراوە دامەزێنین و بچینە سەر سندووقەکانی دەنگدان، تەنانت ئەگەر بەقیمەتی گیانیشتان تەواو بی، پینشتیش ئەو مان لەنیو خەلکدا بلاو کردبوو و دەزگاکانی حکومەتیش دەیانزانن. ھەرەھا بە خەلکمان راگەیانداو پو پوشتمان بگرن و لەکاتی پینوستدا دووکان و بازارەکان داخەن و مان بگرن.

ژمارەیک قۆلبەندی سپی مان دروست کرد، کە لەسەریان نووسرابوو «پاریزەرائی بەرگری کردن لە مافی نژادی ھەلبژاردن». بۆ ھەر سندووقە ی دوو چاوەدیزو ھەوائووسینکمان بە دووربینی وینە گریبەو دیاریکرد. ئەوانە لە لایەن فەرماندارەو بەرەسمی ناسرابوون و لەگەڵ مەئورەکانی حکومەتی بەیەکەو دەچوونە سەر سندووقەکانی دەنگدان لە شارو گوندەکاندا.

ئیمە پینشتەر لەگەڵ کۆمیتەکانی حیزبی لە گوندەکاندا قسەمان کردبوو. لە ئەندامانی کۆنی حیزب کە بە کۆنە دیموکرات دەناسران وەک حوسینی فروھەر، مستەفای سولتانیان، خەلیلی خوسرەوی، و ھابی بلوریان، سەدیقی ھەیدەری و چەند کەسی تر کۆمیتەیکمان پینکھینناو چونکە ئەوانە ئیمەیان قەبوول نەبوو، و بە مندالیان دەزانن، رەحمانی قاسملومان کرد بە بەرپرسیان. بە فەرھەنگی کوردەواریش ئەو کات نەدەکرا، کۆر بیتی بەرپرسی بابی خۆی، بەلام قاسملو کە خەلکی مەھاباد نەبوو، بی لەبەر چا و گرتنی ئەو ی کە ئەندامی حیزب بی، ئیمە بۆ ئەو کارە کەلکمان لێورەگرت.

بە قاسملومان گوئ داوا لەوان بکا پینوھندی بە ئەندامانی کۆنی حیزب و ئاگانەو

بگرنو نهوان هان بدن پشستی نیمه بگرنو به سادق وهزیری دهنگ بدن. ناغاگان ولأمیاندا بؤوه و گوتبویان، نهگهر حکومت راستهخو له نیمه ی نهوی به نیمام جومعه «خزی» دهنگ بدین، نیمه دهنگی خویمان به نیوه دهدهین، بهلام نهگهر نهوان راستهخو دهستور به نیمه بدن، نیمه ناتوانین نهو کاره بکهین.

ههروهها پنبوهندیان به شینخ محهمهدی شینخی بوورهانو شینخ حهسهنی غهوسناواو خهلیفه نامین قهمتهروهه گرتو داوامان لینکردن به خهلیفهکانو مریدهکانی خویمان رابگهینن که یارمه تیمان بدن. شینخ محهمهده ناصه خهلیفهکانی ناگادار کردو خهلیفه نامینش له روژانی چوار شههمهدها که ژنان دهچونه مالی و «ختم» یان دهکرد، داوی لینکردن، میردهکانیان هان بدن پشستی حیزی دیموکرات بگرنو به سادق وهزیری دهنگ بدن.

حیزب، رینکخراویکی بههیزی ژنانی ههبوو له مههاباددا. نهو رینکخراوه، ۸ ی مارسو روژی «ساویان» ی جیژن دهگرت. له جیژن و ناههنگهکانی رینکخراوی ژناندا گروپی موزیک ناههنگی دهگیراو کاک محهمهدی ماملی به دهنگی خوشو زولالی کؤرهکانی گهرم دهکرد. ژنان ههچهنده بهپی یاسای نیران مافی دهنگدانیان نهبوو، بهلام هیزیکی کاری بوون بؤ راکیشانی پیاوان بؤ سهر سندووقهکانی دهنگدان. ههولدانی ژنان بؤ ههلبؤاردن، ژماره پیاویکی زوری هاندا له ههلبؤاردندا بهشداری بکهن. له سازمانی ژناندا، له مافی بهرامبهری ژنو پیاو دهدواین.

روژنیک بهر له ههلبؤاردن حکومت ناچار بوو بهندییهکان نازاد بکات. داوی تهواو بوونی ههلبؤاردن دهرکوت که خهلیکی مههاباد به تینکپایی دهنگیان به سادق وهزیری دابوو. لهنیو مهنگوران، سندووقی دهنگیان لهکن پاسگای ژاندارمیری «کونچکهدهری» دانابوو، ههچهنده سندووقهکه لپرسراوی خوی ههبوو، بهلام بهپی ژمارهیهک وینه که عهبدولالی نیسحاقی لهو جییه گرتبوونی، دهرکوت که ژاندارم و ناغاگان وهزیرهکانیان ناچار کردبوو، دهنگ به سادق وهزیری نهدهن. نهوان بؤ گهیشتن بهم مهبهسته جوتیارهکانیان له ریزیکدا راگرتبوو، وهستینکیان پی بهرز کردبوونهوهو بهریز بردبوویان بؤ سهر سندووقی دهنگدان، بهلام لادینییهکان کاغزی دهنگی سادق وهزیری یان له ژیر کلاوو پینچهکانیان لهبن گونچکهکیان نابوو، کاتینک دهگهیشتنه سندووقی دهنگدان کاغزهکهکیان دهردهیناو له سندووقهکیان داهاویشتن.

عهبدولالی نیسحاقی چهند وینهی هینابؤوه، که پینشانیان دهدا ناغاو ژاندارمان له وهزیرهکانیان داوهو تهنانهت به زوری ریخیان پندهرخوارد داوون. نهو ههروهها چهند پیناسی مندالی تهمن ۱۲-۱۳ سالهشی وهچهنگ کهوتبوو که موری دهنگدانیان پنبوه

بو. ناغاکان بۇ ئەۋەى ژمارە دەنگىكى پتر له سندووق ھاۋىژن و بەمجۇرە ۋە فادارى خۇيان بە کاربە دەستانى حکومت بىسەلمىن، گەلىنک کارى دژ بە ياسايان ئەنجام دابوو. عەبدوللاى ئىسحاقى گشت ئەۋ بەلگانەى کردبۇه سوپت مەجلىس و بە دانى بەرتىل، ئەۋانى بە ئىمزاى پاسگای «گوینچکە دەرى» ى گەیاندبوو.

کەسىنک ھەبوو له مەھاباد بە ناۋى «سالحى شاترى» که پاشان بە حاجى سالحى شاترى دەناسرا. ئەۋ مودىرى شەرىکەى نەۋتى مەھاباد و میاندوۋئاو، و سەرۋکى ئەنجومەنى شارى مەھاباد بوو. فەرماندار کاتى ھەلئۆاردن ئەۋى کردبوو بە سەرۋکى لیژنەى چاۋە دىزى ھەلئۆاردن. رادىۋ فیرقەى دىموکرات که پاشان کرا بە رادىۋ «دەنگى مىللى» سەرەپرای بلاۋ کردنەۋەى پرۇگرام بە زمانى تورکى، پرۇگرامىنکیشى بە زمانى کوردى بلاۋ دە کردەۋە.

ئەۋ رادىۋیە زۇر جارار ناۋى خەلکى بلاۋ دە کردەۋە ۋە ھىرشى دە کردە سەریان. ئىنمە نەماندە زانى کى ئەۋ ناوانەیان دە داتى. ناۋى سالحى شاترىش لەۋ رادىۋیە بلاۋ کرابوۋە بە ناۋى نۆکەرى دەربارو ئىنگلیس ناساندبوویان. سالحى شاترى، شەۋى پاش ھەلئۆاردن مىرزاکەى خۇى بە ناۋى «حەسەن چۆلەکە» ناردبوۋە لای من و گوتبوۋى بەپەلە ۋە بەنھىنى بچم بۇ مالىان. سەعات نزیک بە ۱۲ى شەۋ بوو. بەفرىکى زۇر بارىبوو. من لەگەل حەسەن چۆلەکە بە کۆلاناندا چوومە مالى سالحى شاترى. ئەۋ گوتى:

- «روکنى ۲ خەرىکە ئەمشو سندووقەکانى مەھاباد بگۆرۋى و سندووقى تریان لەجى دانى. تەگەر ئىۋە ئەمشو چاۋە دىزى لە سندووقەکان نەکن، بىنگومان ئەۋان دەگۆرۋ و ھەل و تىنکۆشانە کەتان پوۋجەل دەبى.» من سوپاسم لىنکردو بە پەلە ئەندامانى کۆمىتەم ئاکادار کرد.

روکنى ۲ شەۋانە ۵-۶ گروپانى بە بەرگى شەخسى بەۋە لە دەۋرو بەرى مالى رەحىمى خەرازى دادەناۋ ھەر کەس چووبایە ئەۋ مالە، لە پەنایەکى تارىک دەیانگرت لىیان دەدا. لەبەر ئەۋە من ۸-۹ کەسم ھەلگرت و چوومە مالى رەحىمى خەرازى. نەخشەى روکنى ۲م بۇ سادق ۋە زىرى گىپراۋە. گوتى:

- «بەۋ ئىۋە شەۋە چمان بۇ دەکرى؟ پىنشىارتان پىندەکەم ژمارە بەکى پتر کۆ بەکنەۋە ۋە بچن بۇ بەر دەرگای فەرماندارى و بە فەرماندار بلین ئىنمە بەدۋای تەۋاۋ بوونى دەنگدان، سندووقەکانى دەنگمان تەسلىمى فەرماندارى کردەۋ و ئىستاش داۋادە کەین چەند چاۋە دىر لە رىنکخراۋى «پارىزەرانى بەرگى کردن لە نازادى ھەلئۆاردن» بىنیرتە سەر سندووقەکان، تا لەگەل مەتمورەکانى ئىۋە بە بەکەۋە چاۋە دىزى لە سندووقەکان بەکن.»

ئىنمە بە پەلە ژمارە بەکى ترمان لە خەلکى شار لە خەۋ ھەستاندو چوۋینە بەر دەرگای

فهرمانداری. ساعات دووی نیوه شهو بوو. لهسهر کوما بهفهره کانی بهر ده رگای فهرمانداری راهه ستاینو له ده رگاکه ماندا. بهه له کهوت مسته فای نژادی کینشک بوو. گومان، ده مانه وی چاومان به فهرماندار بکه وی، ته گهر ته ناتوانی بهو شهوه ئیمه ببینی، داوا ده که این به تهلیفون قسه مان له گهل بکا.

مسته فای نژادی به تهلیفون داواکهی ئیمه ی به فهرمانداری راگه یاند. تهو نه هات ئیمه ببینی، به لام من چوم به تهلیفون قسه مان له گهل کردو گوتم:

- ئیمه تهو کرده وه یه قه بوول ناکه اینو تو به بهر پرس ده ناسین، چونکه به دوا ی تهواو بوونی هه لباردن سندووقه کاغان داوه ته ده ست ئیوه. پاشان داوام لیکرد ئیزن بدات سی کهس بچن له گهل مه ئموره کانی ژاندارمه وی و فهرماندار تا به یانی کاتی خویندنه وه ی ده نگه کان له کن سندووقه کان بمیننه وه. فهرماندار گوتی:

- «نیو سه عاتی دیکه زه نگم بو لینده.»

نیو سه عات تینه پری و من تهلیفونم بو کرده وه. بوم ده رکهوت ناوبراو تهلیفونی بو سهر تیپ «مزه فهری» کرده وه تهویش گوتوویه تی مه ئمور بنیزن لیمان بدن. ههوا زور سارد بوو. سه عات له ۳ به یانی تینه پریبوو، که ژاندارمان هاتن. ئیمه دهستی یه کترمان گرتو لهسهر بهفهره کان راکشاین. تهوان زوریان به قونداخه تفهنگان لیداین، به لام ئیمه کولمان نه دا. ژاندارمه کان لیمان کشانه وه، به لام دوور نه کهوتنه وه. ئیمه هه ستاینه سه زپی و به تزیی به فر له ده رگای فهرمانداری ماندا. پاشان چووینه پیش و به مستان وه رگه پراینه ده رگاکه تا ده رگایان کرده وه به منیان گوت:

- «فهرماندار ده یه وی قسه ت له گهل بکا.» من چوم گوژی تهلیفونه کهم وه رگرتو به توندی ره خنم له فهرماندار گرتو گوتم:

- تو له جیاتی تهوه ی ته رکی خوت به ریوه به ری، ژاندارمه ت وهسهر گپراوین.

- «ناگادار تهوه نیم، فهرمانده ی تیپ ناردونو و من ناتوانم ده ست له کاری تهو

وه رده م.»

فهرماندار سه ره نه فجام رازی بوو له گهل فهرمانده ی تیپ قسه بکاته وه وه له ترسی له ده ست دانی پله و پایه که ی داوا ی ئیمه به سلینتی و ئیمه مسته فای بارنجی و دوو که سی ترمان نارده لای سندووقه کان. دوا ی ته سلیم بوونی فهرماندار، ئیمه سوپاسی خه لکه که مان کردو تهوان چوو نه وه بو ماله کانیا ن. سه ره له به یانی زوو داوامان له خه لک کرد بچنه پیش فهرمانداری و داوا بکه ن چی تر سندووقه کان رانه گرنو ده نگه کان بخویننه وه. نزیک به ۱۰۰۰ کهس له بهر ده رگای فهرمانداری کو بووینه وه، تا سه ر ته فجام فهرماندار ده ستووری خویندنه وه ی ده نگه کانی دا.

دهنگه‌کان خویندرانه‌وه. «تیمام خژی» نوینه‌ری ده‌رباری په‌هله‌وی ته‌نیا ۳۲ ده‌نگ هینابزوه و باقی ده‌نگه‌کان به‌تینک‌رابی هی «سادق وه‌زیری» بوون. له‌وه ده‌چوو ئه‌و ۳۲ ده‌نگه‌ش هی که‌سانینک بن که مه‌هابادی نه‌بووین. به‌کورتی ئیمه له مه‌هاباد که ناوه‌ندی هه‌لبژاردن بوو، سه‌رکه‌وتین. سادق وه‌زیریش ئه‌و به‌لگانه‌ی له‌گه‌ل خژی برده‌وه بز تاران که عه‌بدوللای ئیساقتی کوی کردبوونه‌وه و له‌رژنامه‌کاندا چاپی کردن و چند و تووژی‌نیکیشی ده‌رباره‌ی فینل و ته‌له‌که‌ی حکومت له‌هه‌لبژاردندا کرد. به‌مجزره، ته‌گه‌ر ئه‌و به‌لگانه‌ی روو نه‌کرابایه‌ن له‌وانه بوو حکومت «تیمام خژی» بکات به‌نوینه‌ری خه‌لکی مه‌هاباد. به‌لام ئه‌و به‌لگه‌و و تووژی‌وانه‌ی سادق وه‌زیری باعیس بوون هه‌لبژاردنی مه‌هابادی به‌هزی ده‌ست تیوه‌ردان و فینل کردن قه‌بول نه‌کهن و له‌ئه‌نجامدا کورسی نوینه‌رایه‌تی خه‌لکی مه‌هاباد له‌خولی ۱۷ی «په‌رله‌مانی ئیران» دا به‌به‌تالی مایه‌وه.

دوای هه‌لبژاردن، ته‌رته‌ش گه‌لینک توندو تیژی له‌گه‌ل خه‌لکو به‌تایبه‌تی ئه‌ندامانی حیزی دیموکرات ده‌کرد. رژیانه‌ی گروبانیان به‌کۆمه‌ل ده‌نار بو شه‌قام و کۆلانه‌کانی شاری مه‌هاباد و له‌گه‌ل خه‌لکیان به‌شه‌ر ده‌دان. ئیواره‌ی رژیانک، عه‌زیزی یوسفی‌یان گرتبوو، و له‌به‌ر چاوی خه‌لک له‌چوارچرا به‌شینه‌یه‌کی زۆر درنده‌ی برینداریان کردبوو. له‌وه ده‌چوو ته‌گه‌ر «حشمه‌ت» سه‌رژکی پۆست و تینلگراف مه‌هاباد به‌فریای نه‌گه‌بشت‌با به‌ده‌ست گروبانان بکوژی. برینه‌کانی عه‌زیز ته‌وه‌نده‌ی قوول بوون که ناچار بوو پازده رژیان له‌نه‌خۆشخانه‌ی بی. ئیمه به‌ناچارو بو ته‌وه‌ی بیانوو به‌ئه‌ندامه‌کامان نه‌گرن، به‌ئه‌وانمان راگه‌یاندبوو ئیواران که‌متر هاتووچوی نیو شار بکه‌ن و کاتی خوولانه له‌نیو شاریش هه‌ول بده‌ن به‌کۆمه‌ل بگه‌رین و خۆ له‌شه‌ر بپاریزن.

سه‌ره‌رای له‌به‌ر چاو گرتنی ئه‌و تینینی‌یانه، من شه‌وینک له‌شه‌وانی هاوینی دوای هه‌لبژاردن خه‌ریک بووم له‌گه‌ل «عه‌لی سه‌دیقی» ژن برام له‌مالی ته‌وانه‌وه ده‌چووین بو مالی ئیمه، که له‌نزیك گه‌ره‌کی ته‌رمه‌نیان له‌داوی ژماره‌یه‌کی ۳. که‌سی گروبان که‌وتین. ته‌وان به‌چه‌قزو ده‌مانچان پینشیان پینگرتین و رژیانه سه‌رمان و تا خودا هه‌ز بکات به‌ده‌سکی ده‌مانچان لینیان داین و چه‌قویه‌کیشیان له‌که‌له‌که‌ی چه‌پی نزیك دل‌ی عه‌لی‌دا. ته‌وان خه‌ریک بوون به‌راکیش راکیش ئیمه‌یان ده‌برد بو دی‌بان و ئیمه هاوارمان ده‌کرد و داوامان ده‌کرد خه‌لک به‌هانامانه‌وه بین.

چونکه وه‌رزی هاوین بوو، و خه‌لک له‌سه‌ر بانان ده‌نووستن، ده‌نگی ئیمه‌یان بیست و به‌هانامانه‌وه هاتن. شه‌رپکی توند له‌نیوان خه‌لکو و گروبانه‌کان رویدا. نزیك به‌ ۲. که‌س به‌چه‌قزو قونه ده‌مانچه‌ی گروبانان بریندار بوون. کاتینک ته‌وان دیتیان ژماره‌ی خه‌لکه‌که هه‌ر

دیتوو زور ده بی، پولیس به فیتفیته لیدان داوای یارمه تیان کردو ژماره یه کی زور پؤلیسو دیژبانی چه کدار به فریایانه وه هاتن. خه لکه که نیمه ی ده رباز کردو بردیانین بؤ لای دوکتور «زولفه قاری». نهو برینداره کانی برین پنج کردو «عه لی» شی عه مه لیات کرد. دوا ی نه وه، سه رزکی دیژبان هات و ده ستوری کرتنی داین و نریکه ی ۱۷-۱۸ که سیان گرتین.

به یانی رژی دوا بی، له کاتینکا هه موو سه رو گوینلاکمان بریندار بوو، پؤلیسو دیژبانی چه کدار، نیمه یان به دهستی به ستراو له نیو خویان گرت و به نیو شه قامه کانی مه هاباددا بردیانین بؤ دادگا. فه رمانده ی تیپ بؤ دادگای نووسیوو: «نه وانه خه ریک بوون دیژبانی کینشکی شار چه ک بکه ن.» نیمه قسه کانی فه رمانده ی تیپی مه هابادمان وه درؤ خسته وه و چونیته ی رودا وه که مان بؤ سه رزکی دادگا گیرا وه و گوتمان: ته گهر خه لک به فریامانه وه نه هاتبان به چه قوو قونه ده مانچان ده یانکوشتین. نه دامانی حیزب له و کاته دا که پؤلیسو دیژبانان خه ریک بوون نیمه یان ده برد بؤ دادگا وینه یان لی هه لگرتیووینه وه و له رؤژنامه کانی «شه هباز» و «به سوی اینده» دا چاپیان کردبوو. سه رزکی دادگا به دیتنی سه رو گوینلاکی نیمه و پاشانیش به دیتنی وینه کاغان له رؤژنامه کاندان ناچار بوو نیمه نازاد بکا. دوا ی نازاد بوونم، به ناوی خوم تینلگرافینکم بؤ رؤژنامه ی «به سوی ناینده» نارد، که له ودا هاتبوو:

سه رتیپ موزه فه ری نؤکه ری ده رباری په هله وی له قینی رووداوی هه لپژاردنی خولی ۱۷ ی په رله مان نیران له مه هاباد ده ستوری به چه قو کیشه کانی به ردهستی داوه لیم بدن. گروبان «مه نسووری»، گروبان «نه قه وی» و ۳۰ که سی تر پیشیان پینگرتووم و برینداریان کردوم. رؤژنامه «به سوی ناینده» تینلگرافه که ی چاپ کردم. نه و کات جه وی سیاسی به مجوره بوو. کهس خه تی که سی نه ده خوینده وه و رؤژنامه کانیش هه موو شتینکیان ده نووسی و لایه نگره کانی شاش نه یاننده توانی پینشان پینگرن.

من ههروه ها له دادگای مه هابادیش شکایه تم له سه رتیپ مزه فه ری کرد، کاتینک شکایه ته که م برد بؤ دادستانی مه هاباد، ناوبراو گوتی:

- «من ناتوانم نه م شپوه نووسینه قه بول بکه م. تو خه لکت له پشته و نه وانیش سه رنیزه یان هه یه. له و نیوه دا، من ته نیام و به یانی شانیه هه ردوو لاتان له سه ری مندا ده شکی.» نه و ههروه ها له دریزه ی قسه کانیدا کله بی له حیزب کردو گوتی:

- «نیوه وه ک حیزب زوربه ی کاره کانی نیمه تان به مله وه گرتوه. خه لک بؤ چاره سه ر کردنی گیروگرفته کانیان خو له نیمه ناده ن و دینه لای نیوه.»

دادستان راستی ده کرد. حیزبی دینوکرات به راده یه ک له لای جه ماوه ردا خوشه ویست

بو، که خه لک بۇ چاره سەر کردنی گپروگرفته کانیان ده هاتنه لامان. به کورتی له ئه نجامی پشگیری ئیمه و نهوستانمان له شکایهت کردن له موزه فهری، ئه رته شی ئیران ناچار کرا به ده ستوری دوکتور مصدق ئه و له مه هاباد هه لگرئو بیاته شاری «قوم». له تاران چه ند کوردی مه هابادی چاویان به موزه فهری که وتبوو. ئه و گوتبوو:

- «به هه موو توانامه وه هه ول ده دم بگه ریمه وه بۇ مه هاباد. ئه گه ر له و هه وه لمدا سه رکه م، ده زانم چ به سه ر ئه و که سانه بینم که دژی من هه لئسوران و باعیمی دوور خسته وه م بوون. ناوبرا و گه رایه وه و پاشان له جینی خویدا ئاهاژه ی پینه که م.

کۆبوونه وه ی ئه وه لی مانگی مای

بو ئه وه ی کۆبوونه وه ی رۆژی جیهانی کریکاران له سالی ۱۳۳۲-۱۹۵۳ وه ک کۆبوونه وه ی سالی پینشو له مه ترسی نه که وئو کاره ساتینک روو نه دا، بریارماندا له رۆژی ۱۱ گولان بچین له باخی مکیلی کۆبینه وه، که شوینه که دوورتر له شونیی سالی پینشو بوو. کۆبوونه وه ی ئه صجاره مه زنترین کۆبوونه وه ی سیاسی ئیمه بوو. عه بدوللای ئیسحاقی لپرسراوی به رپوه بردنی ئه و کۆبوونه وه یه بوو. له سه ر بریاری گشتی و مه ترسی گیرانی تینکراییی ریه رایه تی حیزب، من و باقی ئه ندامانی به رپوه به ری مافی به شداری کردنی راسته خومان له و کۆبوونه وه یه دا نه بوو.

کاتی کۆبوونه وه که، ژاندارم و دیوان و ئه رتهش هیرشیان کردبووه سه ر خه لکه که و کۆرینکی میرمندا لیان به ناوی «حه سه نی ره مه زانی» ئه ندامی ریکخراوی خویندکاران کوشتبوو، و چه ند که سی تریشیان بریندار کردبوو. هاوڕیانی، لیباسه خویناوییه کانی حه سه ن به سه ر دارانه وه ده که ن و له گه ل ته رمه که ی به سه ر شانان ده یهینته وه بۇ مه هاباد.

من و ئه ندامانی تری کۆمیتهی حیزبی که به شداری کۆبوونه وه ی رۆژی جیهانی کریکارانمان نه کردبوو، بریارماندا تینکه لی جه ماوه ره که بین و به خوینشانندان ته رمی حه سه نی ره مه زانی به نیو شه قامه کانی شاردا بگپین.

ئیمه له حه وشهی مزگه وتی هه باس ئاغای کۆبوینه وه و دژی ئه و کرده وه دپندانه یه ی ئه رتهش قسه مان کردو پاشان به ره و چوارچرا وه ری که وتین که پۆلیس و ژاندارم و ئه رتهش په لاماریان داین و به قونداخه تفهنگان هه موو سه رو سه کوت و له شیان تینک شکان دین و ته رمی حه سه نی ره مه زانی یان لی هه ستان دین، به لام جل و به رگه خویناوییه که ی به ده ست

خوپښاندوره کانهوه مایه وه. نهوان ته قه بیان له خه لکه که نه کرد، به لأم به ته قه ی هه وایی ژماره په کیان شوشه و په نجه ره ی خه لک شکاند.

ژنان که له م خوپښاندانه دا نه خشی به رچاوو سهره کیان هه بوو، هیزشيان کرده سهر بنکه ی سهر کردایه تی «ستاد» تیپی مه هاباد. نیمه هه ولماندا پښی توندو تیژی ژنان بگرین، به لأم نه مان توانی و نهوان ده ستیان به سهر بنکه ی سهر کردایه تی تیپی مه هاباد داگرت. چونکه سهر زکی دیژبان دهستی هه بوو له کوشتنی حه سهن ره مه زانی دا، زاتی نه وه ی نه بوو سهر له نوی فرمائی ته قه کردن له خه لک دوپات کاته وه. من و نه اندامانی کومیته ی حیزب دوی نه و کاره ساته، ۱۳-۱۴ رۇژان خۇمان شارد ه وه و پاشان که ناگادار بووین گیرو گرفتمان بۇ ناخولقی هاتینه وه نیو خه لک.

۲۸ کی لایوژ

دوی ریفراندوم و نه ناهت هه لېژاردنی خولی ۱۷ په رله مانیش، ناکوکی نیوان لایه نگرانی شاو دوکتور مصدق کوتابی پښنه هات و بگره توندو تیژتیش بوو. له دریزه ی نه و ناکوکی یه دا، شاو لایه نگره کانی پیلانیکی نوییان دارشت. له نه نجامی نه و پیلانده دا، شا به روالهت رۇژی ۲۵ کی لایوژی سالی ۱۳۳۲-۱۹۵۳ له نیوان رایکردو چوو بۇ به غدا و له وینه بۇ ئیتالیا. به هه لاتنی شا له نیوان خه لک له هه موو شاره کانی نیوان و کوردستانیش رژانه نیو شه قامه کان و به خوپښاندا و هه لپه رکی نه م رۇژه یان جیژن گرت. له مه هاباد که ناوهندی حیزبی دیموکرات بوو، نه و جیژنه به به رفراوانی گیرا و پتر له ۴-۵ هه زار که سمان کو کرده وه. له و کزبونونه وه گه و ره یه دا ژماره یه کی زور دژی شاو ده رباری په هله وی و تاریان خوینده وه و قسه یان کرد. سهر زکی پۇست و تیلگراف «حشمهت» که کاتی خزی زاتی نه وه ی نه بوو زور بښته نیو خه لک، له و کزبونونه وه یه دا دژی شا قسه ی کرد. دادستانی مه هاباد «حاجی سمساری» به لایه نگری کردن له دوکتور مصدق له و کزبونونه وه یه دا دژی شا قسه ی کرد. «حسه نی داودی» که به لایه نگری شا ناوبانگی ده رکردبوو، دژی شا و تاریدا. ماموستا هیمن شینره ناسراوه که ی «به غدا نیوه ی ریبهت بی» ی خوینده وه. وه ک گوتم پتر له ۴-۵ هه زار ژنو پیاو له مه هاباد له و متینگه دا به شداریان کرد.

نه وه له حالیکدا بوو که نه رتهش به تانکو و تومبیلنی پر له سهر باز ده وریان ته نیبووین.

تانکیک له بهر مزگهوتی هه‌باس ناغا راوه‌ستا‌بوو، و سەرگورد «هوما» سەرژکی تازه‌ی دی‌بان له‌سه‌ری دانیش‌ت‌بوو. ئی‌مه له‌رو به‌روی ئەواندا دژی شا دروش‌مان ده‌دا. خە‌لکی مه‌هاباد له‌و رۆژه‌دا زۆر به‌که‌یف و هه‌لسۆر بوون، به‌لام داخه‌که‌م لایه‌نگرانی به‌بنه‌ماله‌ی په‌هله‌وی له‌هه‌ل که‌لکیان وه‌رگرت و به‌یارمه‌تی ئە‌رته‌ش‌بوود «زاهدی» له‌ رۆژی ٢٨‌ی که‌لاویژدا پیلانه‌که‌یان جی‌به‌جی کرد.

به‌هۆی کودیتایه‌ک که‌به‌پیلانی شاو زاهدی ئە‌نجامی گرت، دوکتور مصدیق له‌حکومه‌ت که‌وت. دوا‌ی کاره‌ساتی ٢٨‌ی که‌لاویژ، مه‌ئسوره‌کانی حکومه‌تی چوون عه‌بدو‌ل‌لای ئی‌سحاقی، حوسینی فروه‌هر، «گۆلی ریحان» و ژماره‌یه‌کی‌تریان گرت. حوسینی فروه‌هریان به‌توندی بریندار کرد‌بوو. گۆلی ریحان، یه‌که‌م شیره‌ژنی پینش‌ه‌وی کۆمه‌لی کورده‌واری ئی‌مه بوو له‌ رۆژه‌لاتی کوردستاندا، که‌به‌تاوانی سیاسی گیراو سی‌مانگ له‌به‌ندی‌خانه‌دا مایه‌وه. ئی‌مه دوا‌ی گیرانی ئە‌و هاورییانه، بۆ ئە‌وه‌ی وه‌ده‌ست پۆلیس نه‌که‌وین، به‌ناچار ژبان و خه‌باتی ته‌واو نه‌ینی‌مان گرت به‌ر. به‌م پینیه‌کادیره‌ناسراوه‌کان له‌نیوان ٣‌ی که‌لاویژ تا ٥‌ی خه‌رمانانی سالی ١٩٥٣‌ی زاینی، له‌حالی‌کدا سه‌ریازان ده‌وری شاری مه‌هابادیان گه‌مارو دا‌بوو، مه‌هابادمان به‌جی‌هینشت و چوینه‌ناوچه‌ی مه‌نگوران.

به‌پرسانی حیزب به‌سی‌هۆ، ناوچه‌ی مه‌نگورانمان بۆ ئە‌م‌کاره‌هه‌لبژارد. یه‌که‌م ناوچه‌ی مه‌نگوران ناوچه‌یه‌کی شاخاوی‌یه. دووه‌م خه‌لکه‌که‌ی سه‌ره‌رای ئە‌وه که‌له‌گه‌ل ئی‌مه بوون، ری‌و ره‌سم و داب و نه‌ریتی عه‌شیره‌تیان به‌ته‌واوی پاراست‌بوو، و سه‌هه‌م رینکای پاشه‌کشی هه‌بوو بۆ گه‌رمین. کاتی ده‌ست‌دریژی و هینشی دوژمن بۆ سه‌ر ئە‌و ناوچه‌یه‌ ئی‌مه به‌سانایی ده‌مانتوانی به‌ره‌و باشووری کوردستان بکشینه‌وه. من و ژماره‌یه‌ک له‌هه‌فالانی حیزب نزیک به‌دوو سال له‌ناوچه‌کانی مه‌نگور، گه‌ورک، سويسنايه‌تی و ده‌ورو به‌ری بانه‌دریژه‌مان به‌کارو خه‌باتی حیزب‌دا. له‌ماوه‌یه‌دا گه‌لینک جاران هینزه‌کانی دوژمن وه‌شوینمان که‌وتن، به‌لام هه‌رکه‌پی‌یان له‌یه‌که‌م دی‌ده‌که‌وت، خه‌لکه‌که‌به‌په‌له‌دینیه‌کانی ده‌ورو به‌ریان ناگادار ده‌کردو ده‌یانگوت «عه‌جم» هات. له‌مجوزه‌کاتانه‌دا، من هاورییه‌کانم په‌نامان بۆ چیاکان ده‌بردو خۆمان هه‌شار ده‌دا. چه‌کداره‌کانی رژیم خه‌لکیان کۆ ده‌کرده‌وه و له‌سه‌ربانی دینیه‌کاندا شینلاقان لینده‌دان و له‌وانیان ده‌ویست شوینی ئی‌مه‌یان پی‌بلین، به‌لام ئە‌وان ئی‌مه‌یان تاشکرا نه‌ده‌کرد.

جاریک له‌گه‌ل «عه‌زیزی فه‌لاحی» له‌«سیاقۆل»‌ی سه‌رو بووین که‌ئ‌رته‌ش له‌سه‌عات چواری به‌یانی گونده‌که‌ی گه‌مارژدا. خه‌لکی دینیه‌که‌یان له‌ماله‌کان کینشایه‌ده‌رو زۆریان لیدان و ماله‌کانیان پشکنی، به‌لام نه‌یانتوانی ئی‌مه‌ بدۆزنه‌وه. خه‌لکه‌که‌تاماده‌بوون دیواری

مالي خويان كوون بكنه و ئيمه ي پيدا رزگار بكنه و به ده ست چه كداره كان كوته ك بخون، به لام تاماده نه بوون ئيمه به ده سته وه بدن.

دواي 5ي خه زمانان و به جي هينشتني شاري مه هاباد، من، عه زيزي يوسفی، سه ديقی خاته می، هاشمی حه ق ته لب (قادر شه ريف)، «محمه دئه ميني راتبي» و ژماره يه كي تر چووين له نزيك گوندي «چوارتا» كه خاوه نه كهي «قادر تاغا» بوو كو بووينه وه. قادر تاغا يه كييك بوو له نه ندامه هه ره دل سوزو فيداكاره كاني حيزب، ناوبراو زور ژيرانه له كه ل جوتياره كاني ريككه وتبوو. ئه وان قادر تاغايان له خويان ده زاني و خوشيان ده ويست. قادر تاغا كو پره وه ريكي زوري ديت، ئه و له ده ست حكومه ت راي كر دو ماوه يه ك له كوردستاني باشوور ژيا.

ئيمه، له و كو بوونه وه يه دا به دواي ريكخستنه وه ي سه ره له نويني خومان و ديارى كردنى ئه ركي نوئى بو كاداره كانمان، سئى خالى سه ره كي مان خسته به رياس و لينكولينه وه، كه برىتى بوون له:

ئا- ئه خلاقى و داوين پاكي ئه ندامان له گونده كاندا.

ب- ئينحترام بو شينه ي بير كردنه وه ي خه لك و له بهر چاو گرتنى فه ره هنگى كومه لايه تى كه له كه مان له كاتى پينه نديگرتن له كه ل ئه واندا.

پ- نه ترسى و پيشاندانى نازايه تى له خومان له كاتى ته نگانه دا.

له راستيدا به پيني فه ره هنگى كورده وارى هه ميشه ئه و لاوانه ي كه له ديبه كان ده زين خويان به نازاو نه ترستر له وانه ده زانن كه له شاره كانن. ئيمه ده مانه ويست به پيشاندانى نازايه تى له خومان ئه و بيره له مينشكى لاديني يه كان پاك بكه ينه وه، تا به لكو باوه رمان پينكه ن، كه توانيمان. بو وينه، كاتيك خه لكى گونده كاني ناوچه، به هوى كرده وه ي نازايانه ي كاديره كان رايان گوڤا، له زستانى سالى ۱۳۳۲-۱۹۵۴د ئيناران كه هه وا به ره و تاريخى ده چوو، ره شاييه كيان له دوورى ديبه كان له سه ره به فر ديتبا، ده يانگوت: «ئه وه ئه گه ر گورك نه بئى، سه ره روته!» لاديني يه كان، ناوى ئيمه يان نابوو سه رروت. چونكه له نينو شاره كاندا نازايانه به گؤ هيزه كاني حكومه تى دا ده هاتين و نه ده ترسايين و سه ريشمان روت بوو، و پينچو كلؤمان له سه ره نه ده نا، ناوى سه رروتيان لى نابووين.

كاداره كانمان به سه ره ناوچه كاني گه ورك، سويسنايه تى، بانه، نه غه ده و شارويزان دا بلاو كرده وه. من و عه زيزي يوسفى ش له ناوچه ي مه نگوڤان مايينه وه. هه ر كه سه له ناوچه ي خويدا به ره پرسى كارى ريكخستن و ته بليغاتى بوو، و ده بوايه خويشى له په لامارى مه نموره كاني حكومه تى بپاريزى. هيچكام له ئيمه بنكه يه كي ديارمان نه بوو، به لام گوندى

«بینگوین» مان له ناوچهی مهنگوران دهست نیشان کرد بوو، که هاوړپیان کاتی پنیوست نامه‌کانیان بنیرن بو ئه و جینه و من و عزیزیش سه‌رمان له‌وی ده‌داو نامه‌کاتمان ده‌بینی و تاگاداری خه‌بات و هه‌لسورانی کادیره‌کان ده‌بوین.

گوندی «بینگوین» دبی «سواره‌ی نه‌حمه‌دی گول‌وی ناغا» بوو، سواره‌ی پی‌اوینکی نازاو به‌دهست و تفه‌نگ بوو، و زوربه‌ی کاته‌کان له حکومت قاچاخ بوو، و له گونده‌که‌ی خزیدا به قاچاخی ده‌ژیا. ئه و دینه زور جینه‌کی متمانه بوو.

خوازینی و ماره‌کردنی مه‌رزه‌ی خیزانم

له‌سه‌ره‌تای هاوینی سالی ۱۳۳۲-۱۹۵۳دا، خه‌بات‌گیرانی هه‌لگری بی‌ری نه‌ته‌وه‌یی و چه‌پ و سوسپالیستی له‌و باوه‌ره‌دا بوون، که حه‌مه‌ره‌زا شا ده‌سه‌لاتینکی نه‌وتوی نه‌ماوه، که جینگی مه‌ترسی بو ئه‌وان بی‌و هه‌موو لایه‌ک چاوه‌روانی رووخانی یه‌کجاره‌کی رژیمی پاشایه‌تبان ده‌کرد له ئیراندا و کس نه‌یده‌زانی که چه‌رمه‌سه‌ری سیاسی دوا روژ ئه‌ونده توندو تیژ ده‌بی، که مرؤف هه‌ست به مه‌ترسی بکات، له‌به‌ر ئه‌وه، منیش بریارمدا چی‌تر ده‌ست له‌سه‌ر ده‌ست دانه‌تیم به ته‌صای خوا مال پینکه‌وه‌نینم و ژن بخوازم.

۲۹ سال ته‌مه‌نم بوو، که یاسکم لینه‌ل‌کرد و خوازینی «مه‌رزیه»، ئه‌م خیزانه به‌ریزه و به‌نرخه‌ی نه‌مرؤی خۆم کرد، که ئه و کات کیژۆله‌یه‌کی فره گه‌نج بوو، و به ته‌مه‌ن نو سال له‌من بچوو‌کتر بوو. «ساحه‌ب» خانم خوشکی گه‌ره‌ی مه‌رزیه باوه‌ژنم بوو. ئه و ژنیکی له‌سه‌رخۆ هندی و دلپاک و مینه‌ره‌بان بوو، و به راستی جینگای دایکی خۆمی گرتبۆوه. باوه‌ژنم روژنیک هاته مالی نیمه و کوتی:

- «وابزانم کاری خیزت به‌ده‌سته‌وه؟»

- به‌بی پرس و رای تو هیچ‌کاریک ناکری، تو رات له‌سه‌ری چیه؟

- «زۆرم پینخۆشه، مه‌رزه‌ی خوشکم شی‌اوای تویه و هه‌ر ئه و له‌گه‌ل تو ده‌گوغچی و ده‌توانی لینی نه‌رخه‌یان بی و پشتی لی‌بکه‌یه‌وه. هه‌روه‌کوو من تو بناسم هه‌میشه لینه‌وه‌مان هه‌ر‌شه‌ت لینه‌کا. گومان ناکم کهس بو تو له‌و به وه‌فاتر بی و ئیوه شی‌اوای یه‌کن.» منیش گوتم:

- خوشکی تویه و دلنیام ده‌بی هه‌روا بی و خه‌لک و خزم و دۆستانیش له‌و رازین و ئه و به کیژنیکی به‌نرخ داده‌نین.

باس و خواسی ژن هینانی من هر ته و نه ده بوو. دياره بوخویشم له نزيكوه مهريزه ده ناسی و جگه له مه خزم بووین و براکانیشی هاورینی و هاو تامانچم بوون و له هه موو باریکه وه گوغچاو بوو. دوا روژی ژيانیشم ته م راستی یه سه لماند که «مه رزه» چ ئینسانیکي به ریزو به حورمه تی لینده رچوو، و هه موو ته و که سانه ش که ده یناسن دان به م راستی یه دینن و من له جینی خزیدا په نجه ی بو راده کیشم.

کاتیک حه مه رزه شا رایکرد و دوکتور مصدیق شوپای سه لته نه ته پی نکهینا، نیمه تازه لینک ماره کرا بووین و بریارماندا بوو پاش دوو مانگ زه ماوه ند بکهین، که چی داخه که م له پ و ره ق هه لگه راپه وه و هه لومهرج رینگای نه دا له کاتی خزیدا به یه ک بگه یین و زه ماوه نده که مان بو ماوه یه کی نادیار وه پاش که وت و کودیتای ۲۸ ی گه لویژی به سه رده ات و من و زور که سی تر ناچار بووین راکهین و ژيانی نهینی بگرینه بهر. کیژی ماره کراوم مه رزه ته نیا مایه وه و مالیان له مه هاباد باری کرد و چونه ناوچه ی سندوس و له گوندی «تازه قه لا» که ملکی خویان یوو گیرسانه وه. بهر له ماره کردن من هیندیک ده رباره ی چاره نووس و سه ربه هۆده ی خوم بو مه رزه دوا بووم و کوتیووم:

- ته و رینگایه ی له بهر مه تاسه ر بهر ی ناده م و چونکه چاره نووسی نه ته وه که م له هه لومهرجی دژوار دایه، ره نگه کۆسپ و که ندالی زۆرم بیته سه ر ری و ته گه ر مرؤفینک و یژدانی وه خه بهر هاتی و خو گیل نه کاو ته گه ر زانیاری سیاسی هه بی، ناتوانی خو له خه بات بو رزگاری نه ته وه که ی بیویزی و پی له و یژدانی خوی نی؛ له م ریبازه دا که توش چاره نووسی خوت له چاره نووسی من گرینداه، تووشی ره نجه رۆبی و تالی و سویری ده بی و منداله کانیشمان روژگاریکی له باریان بو چاوه پروان ناکری. پیویسته تو به ئاکاداری ته واو مل راکیشی بو ژيان له گه ل من و بریاری خوت بده یته.

- «من بریاری خوم داوه و پاشگه زیش نامه وه و ئاکاداری ژيان و هه ل و مه رجی خه باتگیری توش هه م. وه ک هه موو ژنه کوردیک که پیاوه کانیان له پیناوی تامانچی کوردایه تیدا تووشی سه خله ت بوون، منیش به ش به حالی خوم ته وه م له ده ست دی حورمه ت و ریزی تو بگرم و مل بو چاره نووس راکیشم. ئیتر ته وه قسه ی ئاخرمه و به سه ره ات هه رچی بوو به خیری و توش کاتی ته نگانه له بهر دوا روژی من خوت مه دۆرینه؛»

دوا ی کودیتای «شا» دژی مصدیق له گه ل دایکی مه رزه ش دوام و ناوبراو کوتی: «به رۆ نیگه ران مه به؛ ژنی مه ردان له بن به ردان».

به محوره، من له مه رزه جیابوومه وه و خزم گه یانده هه قئالانم له گوندی «سیاقۆل» له ناوچه ی مه نگوران و به دوا ی تیپه ر بوونی پینچ سال چاوه پروانی، له گه ل مه رزه ی ده سگیرانم زه ماوه ندم کرد و ته م گوآسته وه، که پاشان تامازه به چۆنیه نیه که ی ده که م.



سەفەر بۆ باشووری کوردستان

بەدوای کودیتای ۲۸ گەلاویژی سالی ۱۳۳۲-۱۹۵۳دا که لایەنگرانی «محەمەد ره‌زا شای پەهلەوی» دژی دوکتور «محەمەدی مصدیق» سەرۆک وه‌زیری ئێران ئەنجامیان‌دا، گشت ئازادیخوازانی سەرانسەری ئێران بەفەرمانی دەرباری پەهلەوی راوانران، کۆمەڵە خەڵکیکی زۆر گیران و کۆژان و ژمارەیه‌کی زۆریش رایانکردو ئاواره بوون. ئێمەش کادیره ناسراوه‌کانی حیزبی دیموکرات به‌ دوای گیرانی ژمارەیه‌ک له ئەندامانی حیزب راما‌نکردو چووین بۆ ناوچه‌ی مەنگوران. ئەوسا، وه‌زعی مالی حیزبی ئێمه‌ باش نه‌بوو، و بۆ یارمه‌تی‌دانی به‌ندیه‌کان و خێزانیان زۆر ده‌سته‌نگ بووین. له‌بەر ئەوه، له‌ به‌ریوه‌به‌ری حیزبدا بریاردرا، من بۆ کۆکردنه‌وه‌ی یارمه‌تی بچم بۆ لای «پارتی دیموکرات» له کوردستانی بنده‌ستی عێراقدا.

به‌پێی ئەو بریاره، من له‌گه‌ڵ «حه‌مەده‌مینێ راتبی» که رینگای سلیمانی به‌له‌د بوو، له‌ خه‌زه‌لوه‌ری سالی ۱۳۳۲-۱۹۵۳دا چووم بۆ «سلیمانی» و میوانی «عومه‌رده‌بابه» یه‌کێک له‌ به‌رپرسیانی پارتی بووم. ئەو کات، «ئه‌سه‌دی خودایاری»ش له‌ سلیمانی له‌ مالی «شینخ له‌تیف» بوو. به‌چوونی من بۆ سلیمانی ئەویش له‌گه‌ڵ خێزانی هاتنه‌ مالی «عومه‌رده‌بابه». به‌ یارمه‌تی پارتی نزیکه‌ی بیست هه‌زار تمه‌نم کۆکرده‌وه‌و ئەوم به‌ ئەسه‌ددا نارده‌وه‌ بۆ حیزب. ئەسه‌د پاره‌کانی ته‌سلیمی «عه‌بدوللای ئیسحاقی» کردبوو. عه‌بدوللای نامه‌یه‌کی به‌ ئەسه‌ددا بۆ نارده‌بووم که به‌په‌له‌ بگه‌رمه‌وه‌ بۆ ناوچه‌ی مەنگوران. ئەو نووسیبووی حیزب بریاریداوه‌ رۆژنامه‌ی کوردستان ئۆرگانی حیزب ده‌رکات. ئێمه‌ تا ئەوکات دهره‌تانی دهرکردنی رۆژنامه‌مان نه‌بوو.

بەدوای چوونی ئەسه‌د بۆ لای حیزب، به‌رپرسیانی پارتی داوایان لێکردم بۆ ماوه‌یه‌ک لای ئەوان بمینمه‌وه‌و بۆ دامه‌زراندنی رینکخراویکی نه‌ینی حیزبی یارمه‌تیان بده‌م. ئەوسا، من شاره‌زای ئەمجۆره‌ رینکخسته‌نه‌ بووم، به‌لام پاشان که ئەسه‌د گه‌رپه‌وه‌ له‌بەر گزنگی دهرکردنی رۆژنامه‌ی کوردستان نه‌توانی بمینمه‌وه‌. به‌و حاله‌ش چومه‌ که‌رکووک و چاوم به‌

«برایم نه‌حمده» لینگرسراوی نه‌وکاتی پارتی که‌وت، که به‌هوی ناکۆکی و سه‌ره‌لدانی هیندیک گیروگرفت له‌گه‌ل رژی می‌عیراق به‌نهینی له‌که‌رگووک ده‌ژیا. له‌ویوه، ناوبراو به‌پرنی کردم بۆ به‌غدا و چومه‌لای ماموستا «هه‌ژار».

له‌و سه‌رده‌مدا ناکۆکی که‌وتبووه نیوان نه‌ندامانی پارتی و کۆمه‌لێک به‌ سه‌رۆکایه‌تی «محه‌ره‌م»، که له‌ پارتی جیا بیوونه‌وه. بۆ پینکه‌هینانه‌وه‌ی هه‌فالانی پارتی یارمه‌تیان لی‌خواستم و له‌ کۆبوونه‌وه‌یه‌کدا به‌ به‌شداری «جه‌لال تاله‌بانی» که سالی دوو یان سینی حقوقی له‌ «به‌غدا» ده‌خویندو «حه‌بیب» و «محه‌ره‌م» بۆ ناشت کردنه‌وه‌ی هه‌فالان تینکۆشاین و سه‌رکه‌وتین. پاش نه‌وه، حیزبی شیوعی عیراقا به‌ سه‌رۆکایه‌تی «سه‌لیم چه‌له‌بی» داوی چاوپینکه‌وتنی لینگردم.

حیزبی شیوعی عیراقیش ببوو به‌ سی‌ به‌شو و هر به‌شهی به‌ ناوی ئۆرگانی ناوه‌ندی خۆی ده‌ناسرا، وه‌ک: حیزبی شیوعی «القاعده» به‌ سه‌رۆکایه‌تی «سه‌لیم چه‌له‌بی»، «وحدت الشیوعیون» به‌ سه‌رۆکایه‌تی عه‌زیز شه‌ریف و «رایت الشغیله» به‌ سه‌رۆکایه‌تی «جه‌مال حه‌یده‌ری». گشت نه‌و سی‌ سه‌رۆکانه به‌نهینی ده‌ژیان. له‌گه‌ل جه‌لال تاله‌بانی چومه‌لای «سه‌لیم چه‌له‌بی» سه‌رۆکی «القاعده». به‌رله‌ چوونم بۆ لای سه‌لیم، چاوم به‌ په‌رتووکی بچووکێ ده‌ستنوس که‌وت، که سه‌لیم به‌ناوی حیزبه‌که‌ی دژی پارتی نووسیوی. ناوبراو له‌و په‌رتووکه‌دا گوتیوی: «پارتی دیموکراتی کوردستان حیزبیکێ بورژوا ناسیونالیستی هه‌لگری دروشمی ته‌میرکایی سه‌ربه‌خۆیی کوردستانه». نه‌وه له‌ حالیکدا بوو که پارتی به‌چه‌شنی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران ته‌نیا بۆ وه‌ده‌ست هینانی «ئوتونومی» له‌ چوارچینه‌ی عیراقدا هه‌ولی ده‌دا.

«جه‌لال تاله‌بانی» گوته‌کانی بۆ وه‌رگیرامه‌وه. من به‌پینچه‌وانه‌ی بۆچونی سه‌لیم له‌ نووسراوه‌که‌یدا، گوتم: له‌وه‌ ده‌چی تۆ تاگاداری مینۆوی خه‌باتی کورد نه‌بی. کورد له‌ په‌له‌ی نه‌ته‌وه‌یه‌کی ژنده‌ست‌دا مافی خۆیه‌تی داوای حه‌قی ره‌وای بکات. ئینوه‌ی به‌شینوعی نه‌گه‌ر بتانه‌وی له‌ عیراقدا خه‌باتی چه‌کدارانه‌ بکه‌ن، پالپشتی گه‌لی کورد بۆ ئینوه‌ زۆر گرنه‌گو پینوسته‌ بۆ راکیشانی رای نه‌و گه‌له‌ دروشمی تایبه‌تی‌یان بۆیان هه‌بی. ئینوه‌ هه‌رگیز له‌ به‌شی عه‌ره‌ب نشینی عیراقدا ناتوانن به‌چه‌ک به‌رنگاری حکومه‌تی عیراق بن. نه‌گه‌ر له‌ نیو ده‌شت و سه‌حرای وشک و بی‌ئاوی خزان چه‌ک هه‌لگرن، حکومه‌ت پینوستی به‌وه‌ نابێ به‌ره‌نگاریتان بکات. نه‌و ته‌نیا «ئاو» تان لی‌به‌ری تا به‌ تینی هه‌تاو قه‌ر بن. که‌وابوو مه‌له‌بندی خه‌باتی ئینوه‌ شاخ و به‌نده‌ن و کوستان و دارستانه‌کانی کوردستانه. سه‌لیم له‌به‌رامبه‌ نه‌و قسانه‌ی مندا چی‌پینه‌بوو، و په‌یتا په‌یتا گوته‌کانی دووپات ده‌کرده‌وه، تا

سەرئەنجام منى ماندوو کردو به جلال تالەبانىم گوت: کاکە هەستە برۆين ئەو بە منى حالى نابى.

پاشان لە گەل هەزار چووين بۆ حەشارگەى «عەزىز شەرىف» کە سەرۆکى «وێهەدەت الشىوعىون» بوو. عەزىز شەرىفم وەک ئىنسانىنکى زاناو لىهاتوو هاتە بەرچا، و بۆ ئەو دەبوو دەرسى لى وەرگرم. ئەو بە دلپاکى لە کىنشەى کورد دەگەشت و گوتى: «من هەول دەم لە کوردان تىزىک بێهە،» دواى دىتنى عەزىز شەرىف لە گەل برادەرىک بە ناوى «پارس» چوومە لای «جەمال حەيدەرى» رىبەرى حىزبى کومونىست «رايت الشغىلە»، کە ئەویش بە نەهينى دە ژبا و کوردپنکى هەولپنرى بوو. ماوێهەک بە يەكەوێهە دانىشتىن و باسى چارەنوسى نەتەوێهەى کوردمان کرد. «جەمال حەيدەرى» بە هۆى مانگرتنى درىژخايەن لە زىندان، رىخۆلەکانى وشک هەلانتبوون و تووشى نەخۆشى «رىخۆلە» ببوو، دوام لىکرد ئىزىم بەدات هەفالىنى پارتى هانبەدەم بە هۆى کاکە «زىاد» وە هەولى بۆ بەدەن، بە لکۆ لە عىراق دەرباز بى و لە «لېبنان» نەخۆشەيەکەى چارە بکات. من ئەو داوايەم لە پارتى کرد، بە لām نازانم پاشان يارمەتىيان پىکرد يان نا.

لە گەل هەر سى بەرپرس، لە مەر يە کگرتنەوێهەيان قسەم کردو گوتم: ئىوێهە لە بارى بۆچوونەو جىاوازيەهە کى سەرەکى تان پىکەوێهە نىه. گشتتان خۆ بە شىوعى دەزانو باوهرتان بە ئىنتىرناسىوناليزم هەيە، کەواتە بۆچى لە ئۆرگانە کانتاندا دژى يەک وتار دەنووسن و نەندامەکانى خۆتان بە گژ يە کتردا دەکەن؟ لە کاتىنکدا ئە مەر رىبەرانى «سوسىياليزم و ئىمپىرياليزم» لە سەر زۆر دياردەى جىهانى بە يەكەوێهە دادەنیشن و گىروگرتە کانىيان چارە سەر دەکەن، ئىوێهە بۆچى دەبى نەتوانن رىککەون. گشت لایەنەکان بەروالەت لە بىستنى وتەکانى من خۆشحال بوون، بە لām لەو قوناخدا بە کردەوێهە هەوليان بۆ يە کگرتنەوێهە نەدەدا، تا سەرئەنجام هەلپنکى مىژووبى رەخساو بوونەوێهە يەک حىزب.

لە بەغدا، لە مالى کاک هەزار شاعىرى مەزنى کورد دەمامەوێهە چەند رۆژنىکيش لە مالى «ورىا و عەبدوللأى کانى ماران» بووم. رۆژنىک «خوسرەو دارا» لە بەرەى «القاعده» هاتە لام و گوتى: «هاورىيانى ئىنمە پىيان خۆشە بىنە لای ئەوان و ئىنمە جىنگەى ژيانەت بۆ تەرخان بکەين.» کورد گوتەنى، ئەوان دەيانەويست «ئەک گىر» م بکەن و نەهينن تەنيا «ئەک گىرى» پارتى بىم. رەزامەندىم پىشانداو لە بەغدا لە مالى کرىنکارىنکى لایەنگرىيان جىنگەيان بۆ ديارىکردم. شەو لە گەل «خوسرەو» چووينە ئەو ماله. کرىنکارى نەدار، بە ژنو مندالى يەوێهە تاقە هۆدەيەکى هەبوو. لە بەر ئەو، من دلەم برۆاى نەدا سەربارى ژيانىيان بىم و گوتم دىنمە لاتان، بە لām ئەمشو هىندىنکىم کار هەيە، دەرۆم سبەي شەو لە گەل خوسرەو

ده گه رېښه وه لاتان. به يانې رۇژى دوايې كه بريار بوو شه وه كه ي بچم بۇ مالى تهو كړيكاړه، هه ژار منى برده «تهستوديو» ي وينه گه ريبه كه ي، كه له «فضل» بوو. له تهستوديو بووم كه كاك خوسره و به هانكه هانك هاتو گوتې: «كاكه نه چيبه تهو ماله ي بۇمان دياريكردبوو. شهو پۇليس به بيانوى مالى قاچاخ تهو نې گه مارو داوه و پشكنى وىتى.»

به دواي تهو روداوه دا، «داود صايخ» به هوى كاك هه ژاره وه دواي چاوپيښه وىتى لىكردم. ناوبراو، په كينك له به رپرسانى «حيزبى شيعوى» بوو، كه له گه ل' «داود سلمان» (فهده) و ژماره يه كه له هه فالانئى گيرا، به لام له نيعدام رزگارى بوو، و پاش ماوه يه كه له زيندان نازاد كرا. تهو گۇيا له سه رده مى ده سه لاتداريبه تى «كه ريم قاسم» دا هه ولى دا حيزبى كى شيعوى نه ته وه يى دامه زرينئى، كه سه رنه كه وت. له گه ل' كاك «زيوهر» په كينك له هه فالانئى چوومه لاي. ناوبراو، كه لىنك له ممبر رابردوى خوى و زيندان و به سه رها ته كانى قسه ي بۇ كردم. له تۇبى قسه كانى دا گه ره كى بوو به رگرى له خوى بكات و بلئى «داود سلمان» و هه فالانئى له زينداندا توندره وييان ده كردو منيش توندره وييم له به رژه ونه ندى خۇماندا نه ده بينى و ده مگوت رۇيم ليمان به قيندا ده چى و زيانمان پينده كه به نئى، به لام تهوان له گه ل' بچوونى من نه بوون. «داود صايخ» و گشت سى حيزبه كومونىسته كان داوايان لىكردم نامه يان بۇ به رمه ئيزان و بۇيان ته سليمى ريبه رايه تى حيزبى توده بكم، كه تهو كارم بۇ كردن.

گه رانه وه بۇ رۇژه لائى كوردستان

له گه ل' كاك «نورى ته حمده تهها» له به غداوه گه رانه وه بۇ سليمانى. كاك نورى، په كينك لهو ته فسه رانه بوو كه كاتى دامه زراندى كۇمار هاتبوو بۇ مه هابادو پاش روخانى كۇمار گه رابووه عيزاق. من دواي گه رانه وهم له سؤقيه ت و چوونم بۇ سليمانى له سالى ۱۳۲۷-۱۹۴۸ د له گه ل' كاك نورى ئاشنا بووم. ناوبراو ئينسانىكى مينه ربه بان و له خۇبردو بوو. بهر له چوونم بۇ به غدا، رۇژىك له سليمانى له مالى «عومهر ده باب» وه له گه ل' تهو چووم براده رىنك ببينم. كاك نورى هه ولى ده دا به شه قامه كاندا بۇ شوينى دياريكراوم به رى. من ته وسا گه نجىكى بيست و چوار سالانه بووم و تازه له «باكو» گه رابوومه وه و ته وه ندم «سؤمى» ره شى سه ربازى و گوشتى چه ورو قه له و خواردبوو، كه هيندىنك قه له و سوور داگيرساو و به كه يف بووم و بيچم زور له روسان ده چوو. جلى كوردى لاي خۇمانم

ده به ردا بوو، و ئاغبانووی لای گهرمینم له سهر به ستبوو. له چوار رینه کدا، کومه لینگ گه نچی هاوته مه نم راوه ستابوون. کاک نوری که ئهوانی بینی دهستی منی گرت و به دوای خزیدا رایکینشام. که گه یشته لاهه کان گوتی: «تهواریش بیروه دا.» لاهه کان قوت بوونه وه مشت و مریان تینکه وت، به لأم کاک نوری به شینویه که منی به دوای خزیدا راده کینشا، که کم مابوو سه رمه قولاتم پی بدات و گوتی: «زوو برؤ با لهو نینه ده چین.»

دواچار که بیرم له کرده وهی کاک نوری ده کرده وه، زانیم که ئه و کومه له گه نچی توشیان بووین، گشتیان شیوعی بوون. ناوبراو بز ئه وهی چاوبزی ئه وان بدات و پینشان بدات که وا کابرایه کی «روس» له لای بارزانیه کانه وه هاتوته لای پارتی، ئه و په ندهی به سهر من هینا. ئه و بیره وه ریبه هه میسه لام زیندووه و تا ئینستا بو زور که سم گنپاره ته وه. یادی کاک نوری به خیز بی.

ههروه کوو گوتم ئه سعدهی خودایاری پاره کانی گه یاندبوو، و گه رابووه و نامه یه کی عه بدوللای ئیسحاقی بز هینابووم که به په له بز چاپی رۆژنامه ی کوردستان بگه رینه وه. من و حه مه ده مینی راتبی و ئه سعده خۆمان نامه کردو پارتی یارمه تی گه رانه وهی داین. کاک عومهر ده بابیه، «شینخ مارف» ی ره گه ل خستین. ناوبراو، ئیمه ی سواری ئوتومبیلی جیبی خزی کردو به ره و «میرزا رۆستم» چوو تا له وی به سواری «قه یاخ» له رووباری «سندؤلان» بپه رینه وه. شینخ مارف که مرؤفینکی ناسراوو له شینخه کانی سلیمانی بوو، ئیمه ی ته سلیمی خاوه نی قه یاخه که کرد که بمانپه رینیتته وه و بو خزی گه راپه وه بز سلیمانی.

نامه ی رینکخراوه کانم له ژیر پشیتینه که مدا شارده وه و به نیگه رانی له وهی که نه کا له داوی پولیس بکه وم، له گه ل حه مه ده مین و ئه سعده چووین له چایخانه ی قه راخ رووباره که دانیشتین و چاوه پروانی کابرای خاوه ن قه یاخ مان کرد تا له رووباره که بمانپه رینیتته وه. قه یاخ وانه که چاوه پروانی مسافیری تریشی ده کردو نه یده ویست به سی که سان بچیتته ئه وه به ری چومی «سندؤلان». شوننه که جه ماوه رینکی زوری لی بوو. «حه مه پولیس» که مه ئمورینکی ناسراوی حکومه تی بوو، له نینو خه لکه که دا هاتوچوی بوو. ناوبراو ئینسانینکی روخسارناس بوو، و چونکه بیچمی من سوورو سپی بوو، و له خه لکی ناوچه نه ده چووم، ده ترسام چاری پینم بکه وی و گرفتارم بکا. هه رجاره ی که ده هاته نینو چایخانه که، من ئه وی م به جی ده هینشت یان به بیانروی ئه وهی که شتینکم لینکه وتووه سه رم له ژیر کورسی چایخانه که راده کردو به مجوره خۆم له دیدی حه مه پولیس ده پاراست. حه مه، پولیسی قه لآدزی بوو، به لأم بو ته له که هه ستاندن خزی ده گه یانده «میرزا رۆستم» و ملوموی ده کرد.

ئیمه ده چووین بو قه لآدزی تا به یارمه تی «عه لی وه ستا غولام» ی له شار ده رباز بین.

کابرای «قه‌یاخوان» ده‌یزانی که ئیمه غه‌ریبین و له کوستانه‌وه هاتووین و «شیخ مارف» ئیمه‌ی به‌و ئه‌سپاردوه. جابزه ئه‌ویش له همه پۆلیس در‌دۆنگ بو، و زورجاران سه‌ری به قسان قال ده‌کرد، به‌لام چاوه‌کانی همه پۆلیس هه‌موو ولاتی سه‌نگوسوژن ده‌داو دیواری ده‌کوژی. ئه‌و به مه‌تمورینکی وشیار ناسرابوو، به‌لام وریایی «قه‌یاخوانه‌که» ته‌وی وه‌ستاندو له‌سه‌ر کورسی‌یه‌ک دابینشان‌دو چایه‌کی له‌پیش ده‌ستی داناو خافلان‌دی. کاتی ناماده بوونی قه‌یاخ بۆ په‌رینه‌وه‌ی له‌روباری «سندۆلان»، «قه‌یاخوانه‌که» له‌وه نیگه‌ران بو که نه‌کا همه پۆلیسیش له‌گه‌ل ئیمه سواری قه‌یاخ بی، به‌لام ئه‌و له‌گه‌ل ئیمه سوار نه‌بوو، و به‌مجوزه پشویه‌کی راحه‌مان هاته‌وه به‌رو به‌سلامه‌تی رووباری سندۆلمان به‌جی هینشت.

هه‌ور پیش ناسمانی کرتبوو، و ده‌نکه ده‌نکه باران ده‌باری و هه‌واش به‌ره‌و تاریکی ده‌چوو. ئیمه له‌و ریه‌دا هینچ‌جیه‌کمان نه‌بوو سه‌ری پینداکه‌ین. تاریکی شه‌و به‌ ته‌واوی بالی به‌سه‌ر زه‌وی‌دا کیشابوو. ئیمه گه‌شیتینه نیو کۆلانه ته‌نگ و قور گرتوه‌کانی قه‌لادزی، نووری لاوازی چرای «فانووس»‌ی مالی «عه‌لی وه‌ستا غولام»‌ی ئیمه‌ی به‌ره‌و خۆ راده‌کینشا. ئیمه شاره‌زای مالی کاک عه‌لی بووین و کاتی چوونمان بۆ سلیمانی له‌ مالی ئه‌و مابووینه‌وه. شه‌و له‌ مالی کاک عه‌لی ماینه‌وه و به‌یانی رۆژی دوایی ناوبراو ئیمه‌ی گه‌یاندە ئاوی «ته‌نگزه»، که هی جوامیر ئاغای پشده‌ری بو.

سه‌ره‌تای ره‌شه‌مه بوو. کاتیک له‌ قه‌لادزی ده‌رکه‌وتین به‌فر پرۆشه‌ی ده‌کرد. ته‌نگزه له‌ بناری کوستانی به‌ناویانگی «مامهنده» هه‌لکه‌وتبوو. بۆ فراوین گه‌شیتینه ئاوی «هه‌سه‌ر» و پاش فراوین به‌ره‌و «ته‌نگزه» رینگه‌مان درێژه پینداو تاریکی داکه‌وتبوو که گه‌شیتینه ته‌نگزه. مالی جوامیر ئاغا له‌ پال چیا هه‌لکه‌وتبوو. ره‌سمی پشده‌ریان، که هۆزینکی گه‌وره‌ی کوردن له‌ کۆنه‌وه و ابووه، که بۆ ئاسایش و پاراستنی خۆیان له‌ ده‌ست ناحه‌زان شه‌وانه هه‌موو کون و کاژیری مالیان به‌ په‌رۆ پال کویر ده‌کرده‌وه تا رووناک‌ی بۆ ده‌ره‌وه نه‌چی. ئیمه له‌ دینه‌که‌و ته‌نانه‌ت له‌ ده‌رگای دیوه‌خانی جوامیر ئاغا نزیک ببووینه‌وه، که‌چی له‌به‌ر تاریکی نه‌مانده‌زانی، تا سه‌گی دی په‌لامارییان داین. من قوله خه‌نجه‌ریکم لا‌بوو. له‌ په‌لاماری سه‌گه‌کانی ته‌نگزه‌دا ده‌ستم دایه‌و کویرانه هه‌لمسوران‌د که لاقی چوارپینه‌کم پی بریندار کرد. سه‌گ قولان‌دی و چهند چه‌کدار له‌ چه‌خماخی تفه‌نگیان‌داو گوتیان کین؟ کاک عه‌لی گوتی: کاکه خۆمانین؛ میوانی ئاغاین. چهند لایت به‌ده‌ست لیمان نزیک بوونه‌وه و ئیمه‌یان به‌ژوری دیوه‌خانی ئاغادا کرد. خزم میوانینکی زۆر له‌ دیوه‌خانی ئاغا دانیشتبوون. ئه‌وان تازه له‌ راه‌و که‌و گه‌رابوونه‌وه. سه‌گی بی زمان که سه‌ری زل و په‌نجه‌ی ئه‌ستوری هه‌بوو، و قاچی به‌ نووکی خه‌نجه‌ر برابوو، له‌ نووزه نه‌ده‌که‌وت. دوا‌ی خۆناساندمان ئاگاکان گوتیان:

- «جگه له ئينهوه ته گهر كه سينيكي تر «سه قولهي» نهنگاوتبا بينگومان توله مان ليدنه ستانده وه، بهلام ئيتر له گهل ئينهوه چ ناكري.» من له ولامدا گوتم:

- به راستي ئهوه نده بيندهنگو له ناكاو نامبازمان بوون كه خوشم نه مزاني چون بوو بهم چالاكي به دهستم بۇ خهخهر چوو، و تهنانهت بههوي تاريكي شهو به بي ئهوه ي چاوم ببيني له بهد شناسي خوي بريندارم كرد.

به ياني كه له خهوه ههستام دوو كوليزهم هه لگرت و چوو مه لاي سه قولهي بريندارو لاواندمه وه و دلم هينديك سينبوري هاتي. من وه بيرم نايه قهت له ژياندا بهردم به سه گدا دابي، چونكه به مي زمندالي سه گه واني به ناو بانگ گه ره كي خوم بووم و زورجاران بام له سه سر سه گ راكرتن گوينچكه ي كيشاوم، بهلام خوشم ده ويستن و له خوم دوور نه ده كردنه وه. ئينستاش ههستي به به قايي و وه فاداري سه گ له مينشكو و دلم دايه.

دواي بهرچايي داوامان له «جواميرئاغا» كرد، كه به «مامهن دو سواس» دا ده ربازي «توره ل» مان بكات. جواميرئاغا و ميوانه كان ي ره زامه ندييان نه ده دا كه ئينههي به وته ي ئهوان شارستاني بهو زستانه سهخته به مامهنده دا برؤين. گه ليكيان ترس وه بهر ناين و گوتيان: «ئهو كوستان بي ره حمه تا ئينستا خه لكيني زوري قه كردوه و به زستانان بۇ گالته پينكر دن نابي.» ئهوان ههروه ها گوتيان: «ته ماشاي هه تاوي ئيره مه كه ن، كوستانه كان ي ئهو ئينهوه به هاوينش سهريان به ته م و به فرينه.» جوامير ئاغا گوتي: به پؤستي پؤليس دا «ده ربازان ده كه م و پؤليس ه كان ده ناسم و جيني ترس نين. بهلام، له بهر نامه ي حيزبه كان من نيگه ران بووم و ملم نه دا به پاسگاي پؤليسي سه سر سنوردا برؤم. هه رچه نده خه لكي خوجي هاواريان كرد گويم نه داني و له سه ر كه لله ره قي لاوه تيم راوه ستام و گوتم: كوستاني مامهنده گورگ نيه ئينسان بخوا!

جوامير ئاغا ناردي به دواي كابرايه كدا كه ناوي «ره حيم» بوو. كاك ره حيم هات و جوامير ئاغا پيني گوت ئه وانه به «ئاوه سپي» دا به ره بۇ «توره ل». كاك ره حيم له ولا مي جوامير ئاغا دا گوتي: «ئاغا گيان، ئه وانه ناشاره زان و كوستانه كان ي «بينگلاس، هه لشنو، چواس و بولفهت» نانس، خۇ ئينهوه باش ده زانن له و وه رزه دا به فر دا پيوشيون و بۇ ئه وه نابي مرؤف خويان ليدا؛ ئه وانه چون ده توانن به «ئاوه سپي» دا بچن بۇ «توره ل»؟ ره نكه ئه و براده رانه ماخوليا بن، ته گينا ئينساني عاقل چون ئه و كاره ده كات؟» كاك جوامير گوتي: له خويان به رسه. كاك ره حيم يش زورمان له گهل خهريك بوو، بهلام بههوي پينداكرتنى ئينه كؤفتي دا به ياني له گه لمان بي.

تهنگه وه له بهري سنووري باشووري كوردستان هه لكه و تووه و ئاواي «توره له» له ديوي

روژهلأت، واته له کوردستانی بهشی ئیران و کوستانه پان و بهرین و بهرزه کانی «مامهنده، بینگلاس، هه لشر، چواس، بولفهدت و ناوه سپی» لیککی جیا کردونه وه. ئیمه ده بویه به نیوان «بینگلاس و هه لشر» یه دا «ناوه سپی» بهرین و به ته نیشته «بولفهدت» دا به ره و توژهله داکشین. جوامیر ئاغا نامه یه کی چهند دیری بو کاک «سولتان» ی توژهل نووسی و داوای لیکرد له وینوه ئیمه ره وانه ی شوینی خومان بکات. کاک ره حیم شه و هاته وه لامان و گوتی به داوای خواردنی نانی به یانیدا وه ری ده که وین.

شه و تا دره نگایه ک خه و به چاوم دا نه هات. بیرم له کوستانه کانی سه ر ری مان ده کرده وه. نیگه ران و بیه رار بووم و لای خوم ده مگوت بچی به قسه ی ته و خه لکه ناکه م و ته وه نده له سه ر رینگه ی «مامهنده» پیندا ده کرم و پتر له هه فالانم پینده چه قینم. هه ستم ده کرد پۆلیسه کانی سه ر سنوور گوی له مستی جوامیر ئاغان و زات ناکه ن له قسه ی ته و ده رچن و باش ده زانن بیدلی کردنی جوامیر به مانای مه رگیانه. که واته ته و پیندا گرتنه ی من له چی بو؟!

ههروه کوو پینشر گوتم کاتیک ئیمه نه دمانی بهرین و بهری چیزبی دیموکرات له مه هاباد ده رباز بووین، له کۆبوونه وه ی «چوارتا» دا به لینی ماندا بو ته وه ی خه لکی دینه کان پیمان نه لئین «شاره بی ده ست به خه نه» و بزانی شاره بی ش هه ر له وانه و وه ک ته وان به غیره ته، کاری بی باکانه بکه یین. ره نگه ته و هه سته بوو منی هانده دا خوم به ناو و ئاگر داده م، تا بلین کابرا نه ترس و بی باکه. ته وه بیرو رای لاره تی به که به سه ر عه قل و مه نتقا زال ده بی، ته گینا مرژی به ته زمون و دنیا دیتو کوا کاری واشیتانه ده کات و له جینه ک که رینگای ریک و ئاسایی هه بی، به ره و چه ره سه ری و ئاژاوه ده چی، به لام بریار درابوو، و غیره تی پاشگه ز بوونه وه ی ده ویست که من نه مبوو.

تینی هه تاوی به یانی ته نگه ده لئی ئیمه گه رمتر کرد و زیاتر هانی داین که له سه ر بریاری خومان بمینین. کاک ره حیم تفه نگیکی کونی پینج تیری ده شانی دابوو، و فیشه کدانیکی له پشتیندی به ستبوو، که نزیکه ی بیست فیشه کی تیندابوو. من چاوم له تفه نگو فیشه کدانه که ی بریبوو، که ره حیم گوتی: «تفه نگه که م له باره و ته زمونم له سه ری هه یه و ته وه نده فیشه که ش بو گورگ به سه، گورگی پینده کوشتری.» هه رکام له ئیمه ش هیندیک نان و کۆچانیکمان هه لگرت و به ره و مامهنده وه ری که وتین. کاک ره حیم نزیکه ی شینست سالی ته مه ن بوو. ناوبراو، له سه رده می دامه زرانندی کۆماردا له گه ل جوامیر ئاغا هاتبوو بو مه هاباد و پیاویکی وریا و چالاک و پته و به ته زمون بوو.

مال ناواییمان له جوامیرو ئاگاکانی تر کرد. ته وان گوتیان هه رچی به سه رتان بی

لهئەستۆی خۆتانەو ئێمەش قەبوولمان کرد. کاک رهحیم له پینشەوهو ئێمەش به دوایدا
نزیکهی چوار سەعات له تەنگژە دوور کەوتینەوه کە هەوا تینکچوو. ئاسمان رەشداگهرا.
زریانینکی سارد هەلی کردی و هەوا به تەواوی ئالۆز بوو. پشت سەر و پینش چاوی خۆمان
نەدەبینی. ترسمان له دل نیش، بەلام وەسەر خۆمان نەدەهینا. کاک رهحیم راوهستاو
پەنجەیی بەسەر چاوانی داگرت و روانیبه دەورو بەری و پاشان گوتی:

- «کاکێ برا با وەگهڕین، لهوانەیه تووشی مەترسی بین!» له ولأمدا گوتمان:

- نیوهی رینگه‌مان بریوه و زۆرمان نەماوه، ئاوه‌ژو بینەوه تەو دیو، رزگارمان دەبی،
پیاوی چاک هیممەت بکە برۆ، بەلام ئو گوتی:

- «من ناتوانم وەک شیتان خۆم فیدا بکەم، چیترتان له‌کەل نایەم.» له ولأمیدا گوتم:

- وەگه‌ڕی، ئێمە درێژە به رینیەکه‌مان دەدەین.

- «جا تەگەر ئێوه دیسان پینداده‌گرن و دەتانه‌وی برۆن، کوتە کاغەزینک بۆ جوامیر ناغا

بنووسن، کە ئێوه بۆ خۆتان کۆلمان نەداو سوور بوون له‌سەر رۆیشتن به‌و رینیەدا.»

دەفته‌ره‌کی بچوکم پینوو. لاپه‌رینکم لیکرده‌وه و له‌سەریم نووسی: کاک جوامیری به‌رینزا!
کاک رهحیم تا نزیک ئاوابوونه‌وه‌مان بۆ ئو دیو له‌گه‌لمان هات، سوپاسی ده‌که‌ین و ئیتر
پینوستی‌مان به‌و نەما. له‌بەر ئه‌وه ره‌وانه‌مان کرده‌وه. ناصه‌که‌م چوارلا نوشتانده‌وه و نامه
ده‌ستی رهحیم. ئو گه‌رایه‌وه بۆ تەنگژەو ئێمەش سەری خۆمان هەلگرت به‌رو کەس نەزان
درێژه‌مان به رینگه‌دا.

به‌فر گۆشاوگۆشی کونستانه‌ پان و به‌رینه‌کانی داپۆشیبوو. هه‌رچه‌نده، چەند رۆژینک له
مانگی ره‌شه‌مه‌ تینه‌په‌ربوو، به‌لام ده‌تگوت تازه هه‌وه‌لی زستانه. نزیکهی سەعاتینک به‌دوای
گه‌رانه‌وه‌ی رهحیم‌دا، کپۆه ده‌ستی پینکردو بای تۆره‌و سه‌رشینت په‌یتا په‌یتا مینزه‌ری
سه‌رمانی بلاو ده‌کردو به‌فری زه‌وی هه‌لده‌گرت و کونی ده‌م و لوت و چاوی پینده‌ناخنی. ده‌م
چاومان له‌ زه‌ختی سه‌رما ته‌زیوو. رینگه‌مان ون کردبوو. به‌ده‌وری خۆماندا ده‌سوپاینه‌وه‌و
به‌هۆی سپی بوونی هه‌رد، عه‌رزو ئاسمانمان لی تینکه‌ل ببوو، و نه‌مانده‌زانی به‌کام لادا
برۆین. هه‌رکه تووشی ته‌پۆلکه‌ به‌فرینک ده‌بووین، لیمان لاده‌دا و نه‌مانده‌زانی چ بکەین.
ئێمه‌ به‌ هاوین له‌و جینیە ون ده‌بووین، جا چ بگات به‌و وه‌رزه. ئو په‌نده‌ی پینشینانمان
وه‌بیر هاتبۆوه‌ که: له‌ زستاندا ئاو راده‌وه‌ستی و مرۆف نابی کاتی سه‌فه‌ر راوه‌ستی و ده‌بی
ببزی، تەگینا ره‌ق هه‌لدی. چونکه لیمان قه‌وماوو، ئو په‌نده‌شمان ره‌چاو ده‌کرد، تەگینا
ته‌ویشمان لا فیشال بوو. هه‌ستمان به‌مه‌ترسی ده‌کردو ده‌ستمان له‌خۆمان شووشتبوو، به‌لام
ئینستاش به‌ره‌واله‌ت پاله‌وان بووین و هیچکامه‌مان ترسمان ده‌رنه‌ده‌بری.

ھەممە دەمىنى راتىبى لە پىنشەو ۋە مەن لە ناۋەندو ئەسەد لە داۋە گۇچانى يە كىترمان
 گرتىبو تا لىنك ھەلئە بېرىن ۋە ون نەبىن. ئەۋەندە بە دەۋرى خۇماندا سوپا بويىنەۋە كە شەۋمان
 بەسەردا ھات. نەماندە زانى لە كوين ۋە بە كويندا دەروين. ھەممە دەمىن گوتى: كاكە پىسام.
 گوتم: مېنىش. ئەسەد گوتى: ئەۋە دەرم، چارە چىيە ۋە چ بگەين؟ ھەممە دەمىن گوتى: با
 ھىللا نە بە فرىك دروست بگەين ۋە خۇمانى تىدا بشارىنەۋە، ئەگىنا توانامان نە ماۋە دە بە فرىك
 دە كىرىن.

ھەر سى بە گۇچانان دە بە فرە كان رۇبويىن ۋە بە فرمان كۆلى. كوينكى چكۆلە مان ساز
 كرىد ۋە تىخزاين ۋە پالمان ۋە يەك دا. رەنگە پازدە دە قىقە يەك توانىمان تاقتە بىنىن، چى
 نە ماۋو رەق بىتەۋە. ئەسەد گوتى: كاكى برا بىستومە كاتى زىستان ۋە سەرما ۋە سول ئەگەر
 مرۇف دانىشى ۋە نە جولى سەرما رەقى ھەلدىنى. ئىمە خەرىكىن خۇمان رەق ھەلدىنىن.
 ئەسەد بە دۋاى ئەۋ گوتەيدا لە كونكە چۈۋە دەرو ئىمەش بە دايدا. چارە نە بو، دە بو يە
 بېرۇين، بە لأم بۇ كوى؟ ديار نە بو. شەۋى تارىكو زىرمانى سارد تەنگىان پىنھەلچىبويىن ۋە
 ترسى گىانمان ھەلى پىنچا بويىن لىنگمان دە لە رزى رىمان بېر نە دە كرىد لە دەۋرى خۇمان
 دە سوپا يىنەۋە. ھەممە دەمىنى راتىبى گوتى:

- «ئىمە دەبى بە پىنچەۋانە تەنگە بېرۇين ۋە ھەر چەشەنە كەندو كۆسىنكىمان بىتە سەر
 رى دەبى بېرىن، ئەگىنا بە مجۇرەى كە بە دەۋرى خۇماندا دە سوپا يىنەۋە، ھەموۋمان قې
 دەبىن.» لە سەر پىنشىبارى ھەممە دەمىنى راتىبى، خەرىك بوين كەندال بە كەندالمان دە بېرى ۋە
 دە چۈۋىنە پىنشەۋە، كە لە ناكاۋ ھەممە دەمىن ھاۋارى لى ھەستەۋ گوتى: «كۆرە بگەنى!» ئەۋ
 كەۋت بوۋە نىۋ چالە بە فرىك ۋە چۈنكە بە فرە كە بەستبويى ۋە لووس بو، نە يەدە توانى خۇ رزگار
 بكا. ئىمە پىشتىندى خۇمان بۇ شۇر كرىدەۋە ۋە بەدژۋارى ھىنامانەۋە دە. سەر تەنجام بە
 ھەزاران زەحمەت ۋە كۆرەۋەرى توۋشى لىژاى بوين ۋە زانىمان بەرەۋ دىۋى كوردستانى ژىر
 دەستى ئىران دە چىن، بە لأم نە دە كرا بە پى بېرۇين ۋە بە ناچار لە سەر بە فرە كان دانىشتىن ۋە يەك
 بە دۋاى يە كدا خۇمان خوللۇر كرىدەۋە ۋە بە مەۋدا يەكى زۇر لەۋ بەرى چىكە خۇمان گرتەۋە.
 ئەۋەندە باش بو لە چالە بە فران نە كەۋتەن، ئەگىنا دە خنكاين. دۇلاۋ دۇل بە شىۋى نىۋان
 چىكاكاندا رىكەۋتەن، تا گەبىشتىنە شۇنىكى بەرىنى پېر دارو درەخت، بە لأم ئىتر لاقى
 رۇبىشتىنمان نە بو. پىلاۋە كانمان ۋە ك بەردىان لىنھاتىۋو، ۋە قاچ قومان لە سەرما دا ۋەشك.

لە دوورەۋە شۇقى چرايەكى كەم سۇمان بىنى ۋە زانىمان بەرە بە يانەۋە لادىبى يە كان تازە لە
 خەۋ ھەستاۋن. ھەر سى كەسمان بە يەكەۋە ھاۋارى «اللاۋ ئەكبەر» مان بەرز كرىدەۋە. ئەۋە
 رەسمى لادىبى يە كان بو، كە كاتى لى قەۋمان دەنگى «اللاۋ ئەكبەر» مان بەرز دە كرىدەۋە تا

به‌هانیانه‌وه بین. ولأمی ده‌نگمان له ناوای به‌رز بۆوه و «سه‌لأی اللأو ته‌كبر» له ناوایی كه‌وت، واته، ده‌رپه‌رن كاره‌ساتینك قه‌وصاوه. ده‌ پازده فانووس و لایت به‌ده‌ست لیمان نزیك بوونه‌وه و له‌سه‌ر ده‌ستانیان داناین و بردیانیان بۆ ناوایی.

له‌ مالی كاك سولتانی گۆرین دابه‌زین و بردیانیه ژوری و جلو به‌رگ و پیلأوو گۆرییه‌كانیان له‌به‌ر گردین و ده‌لیفه‌ی كه‌رمیانه‌وه پینچاین و له‌ قوژینی مالی‌یان داناین و نه‌یانبردینه ژیر كورسی و گوتیان تینی كه‌رمای راسته‌خۆ زیانتان پینده‌گه‌یه‌نی و له‌شتان نازار ده‌دا. پاشان لیباسه‌كانیان به‌گه‌ری ته‌نور وشك كر دینه‌وه و «شله‌پرویش» یان بۆ هیناین و هه‌ر كامه‌مان قاپینكمان لی‌خواردو دلۆ ده‌روغان كه‌رم بۆوه. شه‌وو رۆژینك له‌ مالی كاك سولتان بووین و له‌ نامه‌یه‌كدا بۆ جوامیر ناغا به‌سه‌ره‌اته‌كه‌م بۆ نووسی و گوتم «كه‌له‌ شه‌قی و نه‌زانی ئیمه» خه‌ریك بوو به‌كه‌وشتمان بدات و ئیستا ده‌زانم كوێستانه‌كاني ئه‌ونیه بۆ كالته‌ پینكردن نابن.

چاپی رۆژنامه‌ی كوردستان

چهند رۆژینك له‌ سیاقۆل مامه‌وه. پاشان چوومه گوندی «لاچین». له‌وی چاوم به‌ حه‌مه‌دی ناغای كه‌وت. كاك حه‌مه‌د خالی هینم بوو. ئه‌و گوتی: هینم گوتیه‌تی ته‌گه‌ر غه‌نی رینی لیژه كه‌وت، ئاگاداری بكه‌م. له‌به‌ر ئه‌وه، دوو رۆژیش له‌ لاچین مامه‌وه و پاش دیتنی هینم چوومه گوندی «پیروه‌لی‌باخی» و به‌ پشت كارخانه‌ی قه‌ندی «میان‌دووتا» دا خۆم گه‌یانه‌ ته‌وریز. قاسملو و عه‌زیز له‌ ته‌وریز بوون. منیش مالینك له‌ گه‌ركی «بارن‌ئاوا» به‌كری گرت، كه‌ به‌ گه‌ره‌کی ئه‌رمه‌نیان ده‌ناسرا. خاوه‌ن ماله‌كه‌م ژینگی ئه‌رمه‌نی زۆر مینه‌ره‌بان بوو، و پێ‌یان ده‌گوت «مادام مه‌روسیا». دوا‌ی چوونی من بۆ ته‌وریز، «سه‌دیقی هه‌نجیری نازه‌ر» یش له‌ تاران‌ه‌وه هات بۆ ته‌وریز.

ئیمه ئه‌و چوار كه‌سه كۆ بووینه‌وه و له‌سه‌ر ده‌ركردنی رۆژنامه‌ی كوردستان بریارماندا، قاسملو ئیمه به‌ ربه‌رانی فیرقه‌ی دیموكه‌رات بناسین و ئیمه‌ش دا‌وا‌یان لیبكه‌ین بۆ چاپی رۆژنامه‌ی كوردستان یارمه‌تی پینكردین و ئیمه له‌سه‌ره‌تای سالی ۱۳۳۳-۱۹۵۴ یه‌كه‌م ژماره‌ی كوردستانمان ده‌رخست. سه‌دیقی هه‌نجیری و عه‌زیزی یوسفی به‌ زمانی فارسی وتاریان بۆ كوردستان ده‌نووسی و من ده‌مكردن به‌ كوردی و بۆ خۆیشم به‌ كوردی وتارم ده‌نووسی. ئه‌و

نامه و تارانه‌ش که به زمانی فارسی له کوردستانه وه ده‌گه‌شتن، من ده‌مکردن به کوردی و قاسملو به‌سه‌ریاندا ده‌هاته‌وه. قاسملو هه‌روه‌ها به زمانی کوردیش و تاری ده‌نووسی. هه‌موو به‌یه‌که‌وه روژنامه‌که‌مان مونتاز ده‌کردو من ده‌مبرد بو چاپخانه‌ی فیرقه‌ی دیموکرات. نه‌وان نووسراوه‌کانیان تایپ ده‌کردو پاش ته‌اوو بوونیان من هه‌له‌کانم راست ده‌کرده‌وه و پاشان چاپ ده‌کران. دوا‌ی چاپی کوردستان ئورگانی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئیزان و نازه‌ریایجان ئورگانی فیرقه‌ی دیموکراتی نازه‌ریایجان نه‌وانمان ده‌برد بو مالی نه‌ندامینکی فیرقه به ناوی «حوسین» که له سؤقیه‌ت گه‌رابووه و له و ماله‌وه بلا‌ومان ده‌کرده‌وه. ئیمه کوردستانی ژماره ۱ و ۲ مان به «مه‌حمودی مه‌نگوری» دا نارده‌وه بو مه‌هاباد، به‌لام پاشان له‌گه‌ل براده‌رانی فیرقه بریارماندا ته‌ت‌ریکی هاو‌به‌شمان هه‌بی بو ناردن‌ی روژنامه‌کانی کوردستان و نازه‌ریایجان. له هه‌ر ژماره‌ی کوردستان ۱۰۰ دانه‌مان ده‌نارد بو کوردستانه‌کانی ژیر ده‌ستی عینراق و تورکیه و ۱۹۰۰ دانه‌شمان له کوردستانی ژیر ده‌ستی ئیزاندا بلا‌و ده‌کرده‌وه.

خوینه‌رانی روژنامه‌ی کوردستان نامه‌یان بو ده‌ناردین. ماموستا هینمن له نامه‌یه‌کدا سوپاسی لیک‌کردبووین. رینک‌خراوه‌کانی کوردستانی ژیر ده‌ستی عینراق داوا‌ی ژماره‌یه‌کی پتریان لیده‌کرین، به‌لام ئیمه نه‌مانده‌توانی پتر له دوو هه‌زار دانه چاپ بکه‌ین. زورمان هه‌ولدا چاپخانه‌یه‌ک له ورمی دانین، به‌لام سه‌رنه‌که‌وتین. دوا‌ی بلا‌و کردنه‌وه‌ی هه‌شت ژماره‌ی کوردستان، چاپخانه فیرقه ئاشکرا بوو. «جه‌عفری قه‌وسی» سه‌رنووسه‌ری روژنامه‌ی نازه‌ریایجان گیراو رژیم ده‌ستی به‌سه‌ر چاپخانه‌که داگرت. دوا‌ی ئاشکرا بوونی چاپخانه‌ی فیرقه، ئیمه له ترسی په‌لاماری مه‌نموه‌کانی حکومه‌تی ئیزان له‌گه‌ل قاسملو چووین بو تاران. نه‌وه‌ش ده‌بی بلنیم، که عه‌زیزی یوسفی به دوا‌ی ده‌رچوونی دوو هه‌مین ژماره‌ی کوردستاندا له مسافیره‌انه‌ی «شه‌بسته‌ری» گیراو نزیک به سالیکی له زیندان مایه‌وه.

له تاران، قاسملو ژورنیکی له «ده‌رده‌شتی» به‌کری گرتبوو. ده‌رده‌شتی گورانبیژنیکی ده‌نگ‌خوش و به‌ناو بانگی مووسایی بوو، که له رادیو تاران گورانی ده‌گوت. من چومه مالی سه‌دیقی هه‌نجیری و له لای نه‌و ده‌مامه‌وه. نه‌وه له حالینکدا بوو که رینک‌خراوی سه‌ریازی حیزبی توده تازه ئاشکرا ببوو، و یه‌که‌م گروپی نه‌فسه‌ران گیرابوون و ژماره‌یه‌کیان لی ئیعدام کرابوو، به‌لام «خوسره‌وی روزبه» ئیستا نه‌گیرابوو. رینک‌خراوی نه‌ینی سه‌ریازی حیزبی توده له سالی ۱۳۲۳-۱۹۴۴ به‌هزی دوکتور «رادمه‌نیش»، «خوسره‌وی روزبه» و «عیزه‌تول‌لای سیامه‌ک» دامه‌زراو له پوشه‌په‌ری سالی ۱۳۳۳-۱۹۵۴ ئاشکرا بوو. زوربه‌ی

تەفسەرانى ئەندام لەو رىنكخراوئەدا تا كۆتايى سالى ۱۳۳۴ى ھە گىران و ژمارە يە كىشىيان رايانكردو لە ئىزان چوونەدەر. لە مالى سەدىقى ھەنجىرى چاوم بە «پەرويزى حەكمەتجو» كەوت. پەرويز دۇستى نزيكى سەدىق بوو. ناوبراو بەدواى ئاشكرا بوونى رىنكخراوى نەھنى سەربازى حيزبى تودە، بە نەھنى لە مالى سەدىق دەژيا و ئىنە نزيك بە دوو مانگ لەو مالە بەيەكەو بەبوين. من يەكەمجار لە «كافە سىروس» لە مەيدانى «موخىرالذەولە» بە ھۆى سەدىقەو لەگەل پەرويز ئاشنا بووم. «خوسىن ئاغا» خاوەنى كافە سىروس كوردى كوردستانى ژىر دەستى توركىيە بوو. سەدىقى ھەنجىرى و قاسملوو باقى تودەيى يەكانى تر رۇژانە لەو كافەيە يەكتريان دەبىنى. «حەكمەتجو» رۇئىكى گزنگى لە خۇپىشاندانى رۇژى ۳۰ پوئىپەرى سالى ۱۳۳۱-۱۹۵۲ى تاران ھەبوو، و منىش ئەو كاتە ميوانى مامۇستا «سادق وەزىرى» بوومو لە تەواى رووداوە كانى ۳۰ پوئىپەردا بەشداربووم. پەرويز ھەمىشە دەمانجەيەكى پر لە گوللەي پىبوو، و دەيگوت ئەگەر مەئمورەكانى حەكمەتى بىن و من نەتوانم خۇم لە دەستيان رزگار بكەم، گوللەيەك لە خۇم دەدەم و خۇم دەكوژم.

من دژى ئەو ھەلۇنستەي پەرويز بووم و زۇر جارىش داوام لىنكرد پروا و ئىزان بەجى ھىلئى و بچى بۇ ئوروپا، بەلام ئەو كۆلى نەدەدا و دەيگوت تا ئەوكاتەي «خوسرەوى روزبە» لە ئىزان بى، ئىزان بەجى ناهىلم. ئەو كات، سەرھەنگ «فولاد دژ» بەشى پاراستنى ئەرتەش و تەفسەرىكى تر كە لىنپرسراوى لقى دەرەجەدارانى رىنكخراوى نەھنى سەربازى حيزبى تودە بوو، لە ئىزان مابوونەو و تەوانى تر يا كىرابوون ياخود رايان كردبوو، و ئىزانيان بەجى ھىشتبوو. پەرويز لەسەر داوا و پىنداگرتنى من و سەدىق لەگەل خوسرەوى روزبە قسەى كردبوو. خوسرەو پىنىگوتبوو بە قسەى ئىنە بكات و پروا. دواى ئەو، پەرويز بەمنى گوت دەمەوى بچم بۇ مالى داىكم، شەو لەوى بىنمەو و بەياني ھاورىيەكانم بىنم و لەويە بريارى چوون يان مانەو م بەم.

سەعات نزيكەى دەى شەو بوو. من لەگەلى چووم بۇ مالى داىكى. پەرويز پارەى پىنەبوو، منىش بە ھەلكەوت دە تەنم پىبوو. لە گەرەكى «سەر سەبىل» ەو كە مالى سەدىقى لىبوو، سواری تاكسى بووين و چووين بۇ «قولھەك»، مالى داىكى پەرويز. من دە تەنەكەم دا بە شۇفېرى تاكسى يەكەو لەگەل پەرويز راوەستايىن كە باقى پارەكەمان وەرگىنەو، كەچى كابراى شۇفېر پىنى بە گازى ئوتومبىلەكەيەو نەو رۇيشت و منى بەبى پارە ھىشتەو. پەرويز زۇر نارەحەت بوو، و گوتى: تۇ بەبى پارە چۇن دەگەرەو، وەرە تەمشۇ لە لای ئىنە بىنەو. من قەبوولم نەكردو كۆتم نىكەرانى من مەبە، خۇم دەگەيەنەو. ئەو رۇيشت. بريار ئەو بوو، لەگەل فولاددژ پىنەندى بگىرئ و پاشان لە ئىزان دەركەوى. پەرويز لە سالى

۱۳۴۳ی‌هه له‌گه‌ل «عه‌لی‌خاوه‌ری» سه‌رۆکی‌ ئیستای‌ حیزبی‌ توده‌ گه‌رابۆوه‌ ئی‌زان‌ و به‌ده‌ست‌ پیاو‌ کوژه‌کانی‌ شا‌ به‌دیل‌ گیرا. من‌ په‌رویزم‌ له‌ زیندانی‌ «بوازجان» دیته‌وه. ئەو، دوای‌ ده‌ سال‌ مانه‌وه‌ له‌ به‌ندیخانه، له‌ رۆژی‌ ۲۴ی‌ جوژه‌ردانی‌ سالی‌ ۱۳۵۳ی‌هه‌ له‌ ژیر‌ شکه‌نجه‌دا‌ کۆچی‌ دوایی‌ کرد.

کۆبوونه‌وه‌ی‌ تاران

ئێستا‌ په‌رویزی‌ حکمه‌تجو‌ له‌ ئی‌زان‌ نه‌رۆیشتبوو، و له‌مالی‌ سه‌دیقی‌ هه‌نجیری‌ ده‌ژیا، که‌ من‌ داوام‌ له‌ براده‌ران‌ کرد، بین‌ له‌ تاران‌ کۆ‌بینه‌وه. سلیمانی‌ موغینی، هاشم‌ ئەقه‌له‌توللاب، حه‌مه‌ده‌مینی‌ راتبی، عه‌بدو‌للای‌ ئیسه‌حاقی‌ و ئەسه‌دی‌ خودایاری‌ هاتن‌ بۆ‌ تاران. ره‌حمانی‌ قاسملو‌ سه‌دیقی‌ هه‌نجیری‌ش‌ به‌شداری‌ ئەو‌ کۆبوونه‌وه‌یان‌ کرد. سه‌دیقی‌ هه‌نجیری‌ له‌ حیزبی‌ توده‌ برابوو، و زۆر‌ به‌جیدی‌ هاریکاری‌ ئیمه‌ی‌ ده‌کرد. چونکه‌ عه‌بدو‌للای‌ ئیسه‌حاقی‌ و هاشم‌ ئەقه‌له‌توللاب‌ له‌نیو‌ بزوتنه‌وه‌ی‌ کوردستاندا‌ به‌ ئەحه‌مد‌ تۆ‌ فێق‌ و قادر‌ شه‌ریف‌ ناوبانگیان‌ ده‌رکردوه، من‌ هه‌ول‌ ده‌ده‌م‌ له‌مه‌و‌ پاش‌ عه‌بدو‌للای‌ ئیسه‌حاقی‌ به‌ ئەحه‌مد‌ تۆ‌فێق‌ و هاشم‌ ئەقه‌له‌توللاب‌ به‌ قادر‌ شه‌ریف‌ بناسینم. له‌و‌ کۆبوونه‌وه‌یه‌دا‌ که‌ له‌ به‌هاری‌ سالی‌ ۱۳۳۴-۱۹۵۵ به‌سترا، ئەو‌ خالانه‌ی‌ خوازه‌وه‌ که‌وتنه‌ به‌ریاس‌ و لێکۆلینه‌وه‌:

۱- پساندنی‌ پێوه‌ندی‌ له‌گه‌ل‌ حیزبی‌ توده‌. به‌هۆی‌ ره‌گاژۆی‌ کردنی‌ پۆلیس‌ له‌ نیو‌ رێکه‌خراوه‌کانی‌ حیزبی‌ توده‌دا‌ و هه‌رچه‌شنه‌ پێوه‌ندییه‌ک‌ له‌گه‌ل‌ رێکه‌خراوه‌کانی‌ حیزبی‌ توده‌، له‌وانه‌ بوو‌ ئەندامانی‌ حیزبی‌ دیموکراتیش‌ تووشی‌ گیروگرفت‌ بکا. له‌به‌ر‌ ئەوه‌ داوامان‌ له‌ ره‌حمانی‌ قاسملو‌ کردو‌ گوتمان‌ ئەگه‌ر‌ پێت‌خۆشه‌ هاوکاری‌ له‌گه‌ل‌ حیزبی‌ دیموکرات‌ بکه‌ی، ده‌بێ‌ پێوه‌ندی‌ خۆت‌ له‌گه‌ل‌ حیزبی‌ توده‌ به‌چری. من‌ به‌ قاسملو‌ گوت‌ به‌و‌ گرفته‌ی‌ که‌ بۆ‌ حیزبی‌ توده‌ خولقاوه، ئەگه‌ر‌ تۆ‌ پێوه‌ندی‌ به‌ ئەوانه‌وه‌ بگری‌ و بپێته‌وه‌ لای‌ ئیمه، له‌وانه‌یه‌ رێکه‌خراوی‌ ئیمه‌ش‌ تاشکرا‌بێ. قاسملو‌ که‌ له‌به‌رو‌ بۆ‌چوونی‌ ئیمه‌ گه‌یشت، به‌لێنی‌ پێدا‌بن، که‌ له‌گه‌ل‌ حیزبی‌ توده‌ پێوه‌ندی‌ ناگریته‌وه‌ و ده‌بێته‌ ئەندامی‌ حیزبی‌ دیموکرات.

۲- شیکردنه‌وه‌ی‌ کاره‌ساتی‌ ۲۸ی‌ گه‌لاویژ. له‌ لێکۆلینه‌وه‌ی‌ کاره‌ساتی‌ ۲۸ی‌ گه‌لاویژدا‌ به‌و‌ ناکامه‌ گه‌یشتین‌ که‌ کاره‌ساتی‌ ۲۸ی‌ گه‌لاویژ‌ به‌هۆی‌ نه‌بوونی‌ وه‌ی‌ شوێشگێرانه‌ له‌نیو‌ ریه‌رایه‌تی‌ حیزبی‌ توده‌دا‌ نه‌گرتنی‌ هه‌لوێستی‌ خورت‌ و جیددی‌ و کات‌ له‌ لایه‌ن‌ ریه‌رانی‌ حیزبی‌ توده‌وه‌، «شا‌و‌ زاھیدی» توانیان‌ کو‌دیتا‌ بکه‌ن. له‌به‌ر‌ ئەوه‌ بریارماندا‌ به‌ناوی‌ حیزبی‌

دیموکراتی کوردستانی ئیزان نامه‌یه‌ک بۆ ریبه‌رایه‌تی حیزبی توده له دهره‌وه‌ی ئیزان بنوسین و له هه‌نگاری لاوازو بی وره‌ی ریبه‌رایه‌تی حیزبی توده له سه‌ره‌لدا‌نی کاره‌ساتی ۲۸ گه‌لاوێژ ره‌خنه‌ بگرین. بریار ته‌وه بوو قاسملو ته‌وه نامه‌یه به‌ریته ئوروپا و ته‌وه به‌ده‌ستی ریبه‌رایه‌تی سو‌قیه‌ت بگه‌یه‌نی و کۆپه‌یه‌کیشی لی ب‌دات به سه‌رۆکایه‌تی حیزبی توده له دهره‌وه‌ی ولات و رینگه‌یه‌ک بکاته‌وه بۆ پێوه‌ندی راسته‌وخۆی حیزبی دیموکرات له‌گه‌ل سو‌قیه‌ت.

دوای ته‌واو بوونی کۆبوونه‌وه‌ی ته‌وه‌ی رۆژه، حکمه‌تجوو چوهه مالی ره‌حمانی قاسملوو پاش دوو رۆژ گه‌رایه‌وه بۆ مالی سه‌دیق. ناوبراو له باسه‌کانی دا گوئی: «من هه‌ستم کرد کیانوری هاته مالی قاسملوو، و ناوبراو نا‌کامی کۆبوونه‌وه‌ی ئیوه‌ی پێراکه‌یاندا.» گوئی حکمه‌تجوومان پێ سه‌یر بوو، له‌به‌ر ته‌وه هه‌موومان به‌توندی ره‌خنه‌مان له ره‌حمانی قاسملو گرت. من گوتم:

- چونکه قاسملو بیر له پاراستنی ئیمه نه‌ندامانی حیزبی دیموکرات نا‌کاته‌وه و به دوای به‌لینی پساندنی پێوه‌ندی له‌گه‌ل حیزبی توده، دیسان له‌گه‌ل کیانوری دانیشته‌وه، من قه‌بول نا‌که‌م له‌گه‌ل ئیمه پێوه‌ندی هه‌بی و ته‌نانه‌ت هه‌ستام و کۆبوونه‌وه‌که‌م به‌جی هینشت. سلیمان موعینی، قادر شه‌ریف و ئەحمه‌د توفیق زوریان هه‌ولدا ب‌مینمه‌وه، به‌لام نه‌مامه‌وه و گوتم ده‌چم بۆ «پارکی شار».

له پارکی شار بووم که سلیمان موعینی، قادر شه‌ریف و ئەحمه‌د توفیق هاتن و گوئیان قاسملو به‌توندی ره‌خنه‌ی له‌خۆی گرتوه‌وه و گوئیته‌تی: چیتر پێوه‌ندی له‌گه‌ل حیزبی توده ناگری. ته‌وان داوایان لێ‌کردم بگه‌ریمه‌وه و گوئیان قاسملو کوردینکی دلسۆزه و ئیمه ده‌توانین که‌لکی لینه‌رگرین و نابێ به‌ بریاری ئاوا توند پالی پێوه‌نین. ته‌وان به‌صیان سه‌لماندا که توند تیژیم کردوه و له ئەنجامدا له‌گه‌ل ته‌وان گه‌رامه‌وه.

قاسملو ته‌مجاره‌ش به به‌شداری هه‌مووی ئیمه ره‌خنه‌ی له‌خۆی گرت و گوئی ئیتر پێوه‌ندی له‌گه‌ل حیزبی توده ناگریته‌وه و نامه‌ی ره‌خنه‌گرانه‌ی ئیمه له حیزبی توده‌ش به حیزبی کومونیسستی سو‌قیه‌ت ده‌گه‌یه‌نی. دوای چهند سالان، که ئەحمه‌د توفیق و قاسملو له باشووری کوردستان نا‌کوکیان لێ‌پیدا بوو، ئەحمه‌د توفیق به‌چاوی قاسملوی دادابۆوه و گوئیوی: «غه‌نی راستی ده‌کرد و ئیمه له باره‌ی تودا به‌هه‌له‌ چوین.» سه‌رئه‌نجام ره‌حمانی قاسملو به‌لینی یه‌کانی به‌جی نه‌گه‌یاندا نه‌ک هه‌ر نامه‌ی ئیمه‌ی نه‌دابوو به به‌رپرسیانی حیزبی کومونیسستی یه‌کیه‌تی سو‌قیه‌ت، به‌لکو هه‌ر دوو نامه‌کانی له عیراق دا‌بوو به «رادمه‌نیش» که ته‌وه کات سه‌رۆکی حیزبی توده بوو.

دوای ته‌وار بوونی ئەو کۆبوونەوه‌یه، ئەحمەد توفیق گه‌راپه‌وه بۆ سنه‌و ته‌وانی‌تریش چوونەوه بۆ ناوچه‌ی به‌رپرسایه‌تی خۆیان و منیش چاوه‌ڕوان بووم «قاسمی سولتانی» له «هه‌مه‌دان» خۆبندنه‌که‌ی ته‌وار بکات و بچم له‌گه‌ل' خۆم بیگه‌رینمه‌وه بۆ کوردستان. دوای رو‌یشتنی حکمه‌تجو ئیتر مالی سه‌دیقی هه‌نجیری له مه‌ترسی که‌وتبوو، و ده‌ترساین پۆلیس هێرشێ بکاتی، له‌به‌ر ئەوه منیش ئەو مال‌ه‌م به‌جێ هینشت و چووم بۆ مالی «سال‌حی ئوقلیدوس». ناوبراو، ئەندامی رێک‌خراوی «سنه‌ی حیزبی دیموکرات بوو، و چونکه ترسی رینیشتبوو، هاتبووه تاران و به نه‌یننی کاری ره‌نگریز ساختمانی ده‌کرد.

دوای ماوه‌یه‌ک چاوه‌ڕوانی کردنی قاسمی سولتانی چووم بۆ «هه‌مه‌دان» و قاسم دیته‌وه. ئەو له مالی کاک «ئەحمەد»ی مامی ده‌ژیا. قاسم تازه له کوردستان گه‌راپه‌وه و پاش هیندیک گفتوگو بۆم ده‌رکه‌وت پنی شله‌و نایه‌وی بگه‌رپه‌ته‌وه بۆ کوردستان. قاسم به‌ر له کاره‌ساتی ۲۸ی که‌لاویژی ۱۹۵۳زاینی کادری حیزبی بوو، و له کۆمیته‌ی «بلیاس» دا خه‌باتی ده‌کرد. ئەو بۆ ئەوه‌ی بتوانی دیپلۆم وه‌رگری، ئیزنی وه‌رگرت بچینه هه‌مه‌دان و پاش ته‌وار بوونی ده‌رسه‌که‌ی بگه‌رپه‌ته‌وه بۆ کوردستان.

من که دیتم ئەو ئاماده نیه بگه‌رپه‌ته‌وه بۆ کوردستان، مال' ئاوام لیکردو له «هه‌مه‌دان» هه‌و چووم بۆ ته‌وریز. له ته‌وریز کۆت و شه‌لواره‌که‌م له‌گه‌ل' کوردیکی خه‌لکی مه‌هاباد به ناوی «ره‌حمانی عاشیره‌تی» گۆریه‌وه به جل و به‌رگی کوردی سواری «تانکیز» یکی نه‌وتکیش بووم و له‌کن کارخانه‌ی قه‌ندی «میان‌دووناو» دابه‌زیم. شه‌و چومه دینی «ساروقامیش» و له مالی کاک «ره‌حیمی جه‌وانمه‌ردی قازی» مامه‌وه به‌یانی به گوندی «پیروه‌لی‌باخی» دا چومه «قزله‌» و میوانی مام «حوسینی فه‌تاحی» بووم. مام حوسین له‌گه‌ل' من له سو‌قیه‌ت بوو. له قزله‌وه چومه‌وه ناوچه‌ی مه‌نگوران.

ئەحمەد توفیق ئەو کاته له مالی «عویندی خاله‌قی»، که ئەندامی حیزب بوو، له سنه به‌نه‌یننی ده‌ژیا. روژنیک، «مه‌زه‌ری خاله‌قی» نامه‌یه‌کی بۆ عویندی برای بۆ تاران ناردبوو، و گوتبووی عه‌بدوللای ئیسحاقی له مه‌ترسی ئاشکرا بووندایه. بۆ ئەوه‌ی که ناوبراو له مه‌ترسی گرتن رزگاری بی‌و ئەندامانی حیزب له سنه بتوانن درێژه به کاری خۆیان بده‌ن، له کۆبوونه‌وه‌یه‌کی کتوپردا که له گوندی «بینگۆین»ی پینکه‌ات، میان دیاریکرد به‌جینی ئەحمەد توفیق بچم بۆ سنه. به پنی ئەم بریاره من ئەرکی به‌رپرسایه‌تی سنه‌م قه‌بوول' کردو له مانگی که‌لاویژی سالی ۱۳۳۴-۱۹۵۵ چووم بۆ سنه‌و ئەحمەد توفیقیش گه‌راوه بۆ ناوچه‌ی مه‌نگوران.



چوون بۆ سنه و گیران و زیندانی بوونم

کۆمیتە ی حیزبێ له سنه، مالی ئەندامینکی حیزبێ به ناوی سهید «عهتا یونسێ» بۆ دیاری کردم، که وهک مالی نهیننی لینی نیشتهجێ بم. دهیانگوت سهید عهتا پینشتر ژن و کچینکی ههبووه، بهلام له ژنهکهی جیا بیووه و مندالهکهشی به «تایان» دابوو. خانووی سهید عهتا «لهسهر تهپوله» ههلهکهوتبوو، و تهنا تاقه هۆدهیهکی ههبوو. ئەو ماله ژیرخانینکی بی دەرگاشی ههبوو که ئاوردووی زستانی تیندا کۆ دهکرایهوه. هۆدهکه شهش پلهکانی ههبوو، و دەرگاکی بهره و حهوشه دهکرایهوه. پهنجهرهیهکی هیندیک گهره ی تیندابوو، که تهویش بهره و حهوشهکه دهکرایهوه و پهنجهرهیهکی بچوکیشی ههبوو که رووی له کۆلان بوو، بهلام نهدهکراوه. من و سهید عهتا بهیهکهوه لهو هۆدهیهدا دهژیان. من جیا له هیندیک لیباس و شهپه و بره، چه مهدانینکی پریم کتینی میژوویی، رومان و کتینی ئیده لۆژی پینوو.

رۆژانی ههیننی من و سهید عهتا بهیهکهوه دهچووین بۆ باخی «هاشم شینخانی». شینخانی ئەو کات ئەندامی کۆمیتە ی حیزبێ له شاری سنه و زاوای کاک رهحهتهی شهریعهتی بهرپرسی ئەو رینکخواهیه بوو. رۆژیک لهگهله سهید عهتا دهچووین بۆ باخی شینخانی، که لهپر سهربازیک له دوورهوه به ناوی خۆم بانگی کردم. لام سهیر بوو، و سهرم سوپما و لهجینی خۆم چهقیم و چاوم تیبهری، که نزیک بۆوه، دیتم خهلیلی سهیدی ژن برام و هاوریهی حیزبێ مه. خهلیل مرۆفینکی دلپاک به بهژن و بالا جوان و شیرین و دهنگ خوش بوو. لهباری سیاسیهوه زۆر چالاک نهبوو، بهلام وهک گۆپالی حیزبێ دهژمیردرا و ههر کارینکی دژوار و پرله مهترسی یان پینته سپاردبا، لینی نهدهپرینگایهوه. ناوبراو ماوهیهک لهترسی گرتن رایکرده سلیمانی و بهغدا و لهکن هونهرمه ندو هونهر دۆستانی کوردی کوردستانی ژێردهستی عیراق بوو، و پاشان گهراوه بۆ مههاباد و بهگهنجی کۆچی دواپی کرد.

من لای سهید عهتا نوم «موحسینی پهروهی» بوو. ناوبراو لهوه زیاتر هیچی لهمن نهدهزانی، بهلام کاتینک خهلیل منی بهناو بانگ کرد، قوشقی بوو، و رهنگی بزرکاو وتی:

کهوا بوو تو هه مان غه نی بلوریانی که له لای من بوو یته «موحسینی په رته وی». من و سهید عه تا و خه لیل چووینه باخی شینخانی و دوی گه رانه وه نه ده کرا خو لقی خه لیل نه کم، که بیته ماله کم. به مجوره، نه و هات و شه و له لای ئیسه مایه وه و به یانی چووه بو سه ربا زخانه.

له م روژه وه سهید عه تا گورانکاریکی سهیری به سه ردا هات. به سه ختی په شوکا بوو، و له وه ده ترسا له ماله که یدا بگیریم و چاره نووسی به چاره نووسی منه وه گری بدری، له بهر نه وه ده ستیکرد به په لپ و بیانان و له چه مه دانه کتیبه که ی هه لکینلا و گوتی:

«خوت لیره ی ئیتر نه و چه مه دانه کتیبه ت چی په؟ نه گه ر تو لیره بگرن ره نگه بیژم نایناسم و من چه رچیم و نه وه ش رۆن کره و قه راره رۆنی پی بفرۆشم، به لام و لاسی نه و کتیبانه ت چۆن بده مه وه. ده بی هه ر ئیستا نه و چه مه دانه کتیبه را گوتی!» گوتم:

- پیاوی چاک به، من غه ریم و لیره که س ناسم، ببه مه کوی؟ سه برت بی نه گه ر چاوم به کاک ره حمه ت که وت رینگایه ک بو نه و چه مه دانه ده دۆزه وه.

گشت رۆزانی شه مه، له سه عاتی هه وتی ئیواره وه بو کۆبوونه وه ده چومه مالی ره حمه ت و سه عات نۆی شه و ده گه رامه وه بو مالی سهید عه تا. یه کم شه مه ی دوی نه و رووداوه که چومه لای کاک ره حمه ت، به سه رهاته کم بو گنراوه و گوتم:

- کابرا زراوی چووه، رینگا چاره یه ک بو من و کتیبه کانم بدۆزه وه.

- «پیدا کردن مالیکی وه ک مالی سهید عه تا بو ئیسانی سه لته زۆر دژواره. زۆر به ی نه دمانی ئیسه لاون و له کن دایک و بابیان ده ژین. ده بی سه برت بی، به شینه یی شو ئینیکت بو پهیدا بکم، به لام نه گه ر بخوازی ده توانی بیی بو مالی من و ده ست له سهید عه تا ده شوین.»

- نه گه ر بینه لای تو سهید عه تا ده زانی و نه وه ش کاریکی دروست نیه، چونکه من هیچ باوه ریم به و کابرایه نه ماوه و پیاوی ترسه نوک جینی باوه ر نیه، له وانه یه کاتی مه ترسی تۆش له داو بخات. باشتر نه وه یه تو به گورجی جینه کم بو بدۆزیه وه و منیش تا نه و روژه سهید عه تا به زمان راده گرم.

کاک ره حمه ت ناگاداری کردم چه مه دانه که له نزیک گه ره کی سه رته پۆله ته سلیمی مه جید ناویک بکم. مه جید کوره گه نجیکی تازه کاری بیست و دوو ساله بوو. پینشتر له کۆبوونه وه ی نامۆزگاری سیاسی دا که خۆم به پرسی بووم، چاوم پینی که وتبوو. له کۆبوونه وه کاندا ههستی به مه ترسینکی سامناکی نادیار ده کرد و که متر هۆشی له قسه کانی من بوو، و هه میسه له ژووری کۆبوونه وه دا، که دهنگی پینی ده بیست، قوت ده بووه و ده یگوت نه وه چیه؟

مهجید له زارکی کۆلانتیک راوهستاو من چووم چه مه دانه کهم به زه حصه ت که یانده لای،
ئو چه مبالینکی تورکی نازهری له گهله خوی هینابوو. ئه ویش بۆ ئه وه چه مبالنی تورکی
غهریبی هه لێژاردیوو، که ناسیوا نه بی و پاشان کۆلانه کان نه دۆزیته وه. کابرای چه مبال
دهستی دایه چه مه دانه که و کوتی: «ئهی ده ده م وای، نه تاغر دی» واته (ئهی بابهر بۆ چه نده
قورسه). ئه و چه مه دانه که ی له کۆلی ناو وه شوین مهجید کهوت. به لاجوونی چه مه دانه که
من چه سامه وه و که رامه وه بۆ مالی سهید عه تا و گوتم:

- چه مه دانه ره شه بۆی ده رچوو، ئیتیر خه یالته ت هخت بی. سهید عه تا مۆره یه کی کردو
بینه نگ مایه وه.

دوا جار ئاگاداری چاره نووسی چه مه دانه که بوومه وه. گۆیا مهجید له پینشه وه و چه مالی
چه مه دان به کۆل به دوایدا ده گه نه راسته شه قامینک، پاسه وانینکی ناسیوا تووشی مهجید
ده بی و چاک و خۆشی له گهله ده کاو لینی ده پرسی:

- «بۆکوی ده چی؟»

- به ره و مال ده چه مه وه، پاسه وانه که بینه یال له وه ی مهجید خه ریکی چ کاریکه،
لاپره سه نی ده لی:

- «ئه و چه ماله چییه وا چاوه رواته؟»

- ره نگه ماندوو بی، که له وی پالی داوه ته وه، ئه گینا له گهله من نیه. به مجۆره مهجید
حاشا له چه مه دانه که ده کات و له گهله پاسه وانه که ده چیته چایخانه یه ک و سه رته نجام خۆی له
چه مباله که ده شاریته وه. کابرای چه مبالیش که ده بینی خاوه نی چه مه دانه که به جینی هینسته
ئێواره یه کی دره نگ به ناچاری چه مه دانه که ده با ته وه بۆ مالی خزیان و ژنه که ی لینی ده پرسی:
«ئه وه بۆچی ناوا دره نگ هاتیه وه.» چه مالی ماندوو پشویه ک ده داو روداوه که ی بۆ
ده گنپرتیه وه. ژنه وه شک ده که وی و ده لی: «با بزانی ئه و چه مه دانه قورسو نه حسه چی
تیندایه و بۆچی ناوا گرانه.» هه رکه زارکی چه مه دانه که ده که نه وه و چاویان به کاغه ز
ده که وی، زراویان ده چی و ده ست به چی ته نوور داده گیرسینن و تاگر له گیانی ئه و کتیبانه
به رده دن که من به خوینی دل وه چه نگم خستبوون.

سهید عه تا، که به و کاره ی زانی شه رمی پیندا هات، به لام سه ره رای ئه وه ش پاش چه ند
رۆژان گوتی:

- «کاکای خۆم تۆ چیت که ره که له م شاره، بۆ ده رباز نابی.»

- من لێپرساویکی حیزبی م و به پینی بریاری حیزب هاتومه ته ئیره و ناتوانم سه ره یه خۆ
ئیره به چی هینلم، تا حیزب بریار نه دا من ده بی لیره بینه وه.

سەید عەتا، بەیانیان کە دەچووە بازار، دەرگای ھەوشەکەیی لە دەرەوہ قفل دەکرد تا کەس ھەست بە ئاوەدانی لە مالمە کەیدا نەکا. ئیوارەیی رۆژیک چەند کوچکە بەردیان لە دەرگای مالمە کەماندا. لای خۆم گۆتم رەنگە منال بن. رۆژی دوایی و رۆژانی تریش ئەو کارە دوو پات و سێ پات کرایەوہ، بەلام من خۆم گینل کردو زاتم نەبوو رووداوە کە بۆ سەید عەتا بگینرەوہ. رۆژانی تریش دیتەم چەند زێپکە (زیخ) بەردیان لە پەنجەرە بچوو کە کەدا، کە دیسان کویم نەدایەو خۆم بۆی شلوی نەکرد. پاشان کە ئەو کارە ھەر دەھات و دووپات و سێ پات دەبۆوہ، لە سەید عەتا وەشک کەوتم، بەلام لام وانەبوو کە ئەوہ پەندی خۆیەتی دەیگینرێ تا بەلکو من بترسینم بۆی دەچم.

ئیوارە بەک، سەید عەتا لە حالیکدا ترس ھەموو گیان و لەشی داگرتبوو، و رەنگی بە روخسارەوہ نەما بوو، ھاتەوہ گۆتی:

- «چەند ئیوارە بەکە کە من دیمەوہ، دەبینم پاسەوانیکی بەشی پاراستنی شارەوانی لەم کۆلانە دەخولیتەوہ و لەوانە بە ھەستی بە بوونی تو لەو مالمەدا کردیی.»

بەو گۆتنەیی سەید عەتا بۆم دەرکەوت ئەو درۆ دەکات و فیلبازەو گشت ئەو بەردانە ئەو بە دەرگا و پەنجەرەیی مالمە کەیی داداوە، چونکە ئەگەر پۆلیس ھەست بە شتینک بەکا، دەکەویتە شوینی تا سەری لی دەرھیننی، ئیتر گالته بە مالمە کە ناکات و بە کوچک و زێپکە بەردان لە دەرگا و پەنجەرەیی مالمە خەلک نادات.

شەوی شەممە کە بۆ کوپوونەوہ چوو مە مالی رحەمت، فیلبازی سەید عەتا بۆ باس کردن و گۆتی:

- کاکێ برا مەترسی ھەییەو سەید عەتا بڕاوەو دەترسی و خۆی دۆرانداوە و چارەم بەکن. رحەمت گۆتی:

- «چەند رۆژیکێ تریش سەبرت بی بزائم چم لە دەست دی بۆتی بەکم.»
ھەتوویەکی تریش سەبرم کرد و سەعاتی ھەوتی ئیوارەیی رۆژی شەممە چواری خەزەلۆھەری سالی ۱۳۳۴-۱۹۵۵ چوو مە بۆ مالی کاک رحەمت و ھەک ھەمیشە سەعات نۆی شەو مال ئاوییم لیکرد. ئەویش ھەک ھەمیشە تا بەر دەرگای مالمە کەیان لەگەلم ھات و بەر لەمن دەرگا کەیی کردەوہ و چۆ دەرکە چاویک بە کۆلانە کەیاندا بخشیننی و من بە شینەیی دەرباز بم.

لە زارکی کۆلانێ تەلیفونخانە دوو کەس لە تاریکی دا راوەستا بوون. لە رحەمت پرسی:

- ئەوانە کین، کە رو بہ روی مالتان راوەستاون؟

- لەسەر و پۆریان دەر دەکەوئی کە شەرلات بن.

مال' ئاوابىم له كاك رهحمهت كردو رۇيشتىم، كهچى دوو كهسه كه كهوتنه شويتم. ههنگاهه كانم توند كردو بهگورجى كۆلانه كه م بېرى و بۇ ئه وهى بهره و مالى سهد عه تا نه پۇم شويته ونكه بكه م، ههركه گهيشتمه بهر گۆره پانه كهى بهر شاره وانى به دهه ستي چه په دا بامدا وه و به كوچهى زينداندا داكشام، به لام ئه وان ده مانچه يان كيشاو كهينه سه رم و گرتيانم.

هيئديك، يادداشتى كۆبوونه وه كه م له گيرفاندا بوو، كه به گويزه ي ئه و، باسى سياسى له مه ر مه سه له ي كوردستان و چۆنيه تى ژيانى خه لكو به تايبه تى لاوه كان و هه لويستى رژيم له بهرام بهر داخوازه كانى حيزبى ديموكراتيان له سه ر نوو سرا بوو. دوو كه سه كه، منيان به ره و شاره وانى ده برد، له بهر ئه وه ده بوايه ئه وان بهاروژينم و توره يان بكه م تا بكه ونه گيانم، به لكو به صكاره هه لىنكم بۇ بهر خسى يادداشته كان بخه مه زارم و قوتيان بده م. نه خشه كه م گرتى، له و دوانه توره بووم و چه ند قسه ي سووكم پينگوتن. ئه وانيش وه بهر شه پ و زلله و قونه ده مانچه انيان دام و منيش ده رفه تم بۇ ره خسا و كاغه زى يادداشته كانم توره لدا و ئيتر ئه صجاره ده ستم كرد به لامه لامه و لاوانده وه ي ئه و پاسه وانه كان و كوتم كاكه بوچى لىنمه ده ن و چيتان له گيانم ده وي، ئيتر ئه وانيش ئه وه ن بوونه وه و برديانم بۇ شاره وانى كه شويته كه ي له مه يدانينكدا هه لكه وتبوو.

له وي، گيرفانه كانيان پشكنيم، جيا له پاندا نيكى گران بابى و چه ند تمه ن پاره چم لا نه بوو. پاشان بۇم ده ركه وت ته و دوو كه سه ناويان «عه لى كوله شه ن» و «فيكرى» بووه و پاسه وانى به شى پاراستن بوون. سه رۇك كيشكى ئه م شه وه ي شاره وانى ئوستوارينكى بالا به رزى موو بۇر بوو. ئه و گو تى:

- «تو كينى؟»

- ناوم موحسينى په رته وي به .

- «خه لكى كۆيى؟»

- خه لكى هه مه دانم.

- «بۇ چوو بووى بۇ مالى ره حمه ت؟»

- من ره حمه ت نانا سم، ره حمه ت كى به ؟

- «ره حمه ت خاوه نى ئه و ماله يه كه تۆى تيدا بووى و كاتى ها تنه ده ر ئه و مه ئمورانه

ده رده ستيان كردوى.»

- من به كۆلانه كيدا به ره و هۆ تيلل ده رۇيشتىم كه ئه وان منيان گرتوه و راست ناكه ن.

- «كام هۆ تيلل؟»

- هۆتیل دره‌خشان.
- «نامه‌یه‌ک بنووسه بۆ خاوه‌نی هۆتیل دره‌خشان بی‌و بیته‌که‌فیلت، نازادت ده‌که‌م.»
- من ئیستا هۆده‌م له هۆتیل نه‌گرتوه‌و خاوه‌نی هۆتیله‌که‌ نانا‌سم، چۆن نامه‌ی بۆ بنووسم؟
- «تۆ که‌ی هاتویه‌ته‌سه‌نه؟»
- دوو سه‌عات ده‌بی، به‌لام چونکه‌ به‌یانی زوو ده‌که‌ریمه‌وه بۆ هه‌مه‌دان ویستم شار بیینم و به‌ر له‌ گرتنی هۆتیل هیندیک به‌ شه‌قام و کۆلانه‌کانیدا بخولیمه‌وه.
- «باشه بنووسه بۆ خاوه‌ن هۆتیلی دره‌خشان، به‌لکو ئه‌و که‌فاله‌تت بکاو ئیمه‌ش یارمه‌تیت ده‌که‌مین رزگار بی.»
- چ بنووسم، تۆ فرموو پیم بلێ من بنووسم. ئه‌و چه‌ند دیرنکی پینگۆتم و من به‌ ئیملا‌ی غه‌له‌ت نووسیم. پاشان گو‌تی:
- «بۆچی هاتووی بۆ سه‌نه؟»
- چنودارم و رۆن و که‌ل و په‌ل ده‌که‌رم.
- «به‌ پینچ تمه‌ن توجاره‌ت ده‌که‌ی؟»
- که‌ره‌کم نه‌بووه‌ پاره‌ له‌ که‌ل خۆم هه‌لگرم و ترسام گیرفانم بیرن.
- «ئه‌رواحی نه‌نه‌ت منال فریو ده‌ده‌ی؟ دياره ئینسانینکی لیزان و وریا نیت و به‌ باشی خۆت بۆ ئه‌م سه‌فه‌ره‌ ته‌یار نه‌کردوه، به‌لام تۆ هه‌مه‌دانی نیت و شیوه‌ خه‌ته‌که‌ت له‌ نووسینی مه‌هابادی ده‌چی!»
- تازه ده‌زانم خه‌تی هه‌ر شاره‌ چه‌شنی تایبه‌تی هه‌یه‌و تۆ پ‌سپو‌ری خه‌ت ناسی!
- «لینت به‌شکم. به‌ پینچ تمه‌ن هاتووی توجاره‌ت بکه‌ی. پینووسه‌که‌ت ده‌ره‌جه‌ یه‌که‌، به‌لام خۆینده‌واریت که‌مه‌و ئیملاکه‌ت پ‌ره‌ له‌ غه‌له‌ت. ئه‌مانه‌ هه‌موویان جینی گومانن و ئیمه‌ ناچارین تۆ راگرین و لینت بکۆلینه‌وه.»
- ئه‌و پرسیارانه‌ ده‌ری خست که‌ گرتنی من ئاسایی نه‌بوو. پۆلیس ناگادار کرابوو که‌ من ده‌چم بۆ مالی کاک ره‌حه‌ت و سه‌عاتی نو له‌وی ده‌رده‌چم. ئه‌وه‌ی پۆلیس گو‌تی خه‌تی تۆ له‌ خه‌تی مه‌هابادیان ده‌چی، تیگه‌یشتم که‌ منیان ئاشکرا کردوه‌و پۆلیس بۆ گرتنم کۆلانی مالی کاک ره‌حه‌تی خستۆته‌ ژیرچاوه‌دیزی.
- به‌یانی روژی دوایی منیان برده‌ به‌شی پاراستنی شاره‌وانی و «عه‌تایی» سه‌رۆکی ئه‌و به‌شه، پرسیاره‌کانی کابرای ئوستواری لی دووپات کردمه‌وه‌و منیش هه‌ر ولامه‌کانی پینشووم داوه. ئینجا عه‌تایی به‌یاننامه‌یه‌کی ده‌ست نووسی پینشاند‌ام و گو‌تی:

- «تو له سه‌عاتی جهوتی ئیناره‌وه خه‌ریکی بلاؤ کردنه‌وه‌ی ئه‌و به‌یاننامه‌ی بووی که پۆلیس وه‌شوینت که‌وتوو‌ه و خۆت به‌مالی ره‌حه‌ت دا کردوه.»
- نا، وانیه! من هیچ به‌یاننامه‌یه‌کم بلاؤ نه‌کردۆته‌وه‌و چونکه‌ ئه‌و دوو که‌سه هیچ نیشان‌یه‌کی پۆلیسیان پینونه‌بوو، من پین‌وا بوو ئه‌وانه‌ جه‌رده‌ن و رۆتم ده‌که‌ن، بۆیه‌ ئاماده‌ نه‌بووم خۆم به‌ده‌سته‌وه‌ بده‌م و رامکرد.
- «وادیاره‌ زۆر حازر به‌جوابی و شتیکت له‌ باراندا هه‌یه؟»
- به‌حه‌دس و گومان ناکرئ خه‌لک بگرن و نازاری ده‌ن.
- «زۆریش بی‌ تاوان نی، ولأمی ئه‌و به‌یاننامه‌یه‌ چۆن ده‌ده‌یه‌وه؟» به‌یاننامه‌که‌ ده‌ست‌نوس بوو، و به‌ رواله‌ت له‌ زمانی حیزبی توده‌وه‌ دژی رژیم نووسرابوو، به‌لام خۆیان سازیان کردبوو. به‌دیتنی ئه‌و، گوتم:
- خاک به‌سه‌ری حیزبی توده‌ که‌ ناتوانی به‌یاننامه‌یه‌ک چاپ بکاو به‌قه‌له‌می قامیش و مه‌ره‌که‌ب ده‌ینوسی. ئه‌م ولأمه‌ی من سه‌رۆکی پاراستنی شاره‌وانی و شیار کرده‌وه‌ و گوتی:
- «ئه‌وه‌ به‌رن بۆ زیندان!»
- بردیانه‌ زیندانی گه‌ره‌کی «قه‌لاچوالان». چونکه‌ هیچ به‌لگه‌یه‌کیان به‌ده‌سته‌وه‌ نه‌بوو، له‌ ژوری پاسه‌وانه‌کانی کیشکی زیندانا ته‌ختیکی خه‌ویان بۆ دانام و به‌ شیوه‌ی کاتی له‌وی رایانگرتم. من بۆ ئه‌وه‌ی پاسه‌وانه‌ کورده‌کان نه‌زانن کوردم، کاتی پرسیار کردنیان زۆر به‌کورتی ولأم ده‌دانه‌وه‌. رۆژی دووه‌م سه‌ره‌له‌نوئ بریانه‌ لای «عه‌تایی». ناوبراو ئه‌مجاره‌ به‌یاننامه‌یه‌کی چاپکراوی به‌ده‌سته‌وه‌وه‌ بوو، و گوتی:
- «تو کاتی بلاؤ کردنه‌وه‌ی ئه‌و به‌یاننامه‌یه‌ گیراوی.» بۆم ده‌رکه‌وت عه‌تایی و شیار بۆته‌وه‌. به‌ راستی پۆلیسی شاری سنه‌ زۆر ساکارو له‌باری سیاسی‌یه‌وه‌ که‌م ته‌زموون، به‌لام به‌تینکراییی مله‌وێر نه‌بوون و ئینسانی له‌سه‌ره‌خۆو ئاسایی‌شیان تیندابوو. من له‌ ولأمی عه‌تایی‌دا گوتم:
- نازانم له‌و به‌یاننامه‌دا چ نووسراوه‌، ده‌توانم چاوی لی‌ بکه‌م. عه‌تایی به‌یاننامه‌که‌ی دامی. ده‌قی به‌یانه‌که‌ هی پینشو بوو، به‌لام له‌ چاپخانه‌ی «شیرکه‌تی چاپی سه‌نه‌نده‌ج» له‌ چاپ درابوو، و مارکی چاپخانه‌که‌ له‌ ژیر به‌یانه‌که‌ بوو. هه‌رکه‌ مارکی چاپخانه‌که‌م دیت بۆم رون بۆوه‌ که‌ پۆلیس په‌روه‌نده‌ی بۆ دروست کردوم. به‌یاننامه‌که‌م داوه‌ به‌ عه‌تایی و گوتم:
- ناگام له‌وه‌ نیه‌.
- «تۆ ده‌بی‌ وابیژی چونکه‌ به‌ ته‌له‌وه‌ بووی و رینگای رزگاربوونت نیه‌.»
- من و عه‌تایی له‌و قسانه‌ دا‌بووین، که‌ سه‌روانیکی پۆلیسی خه‌لکی هه‌مه‌دان وه‌ژور

کهوت، عه‌تایی هینابووی له‌گه‌لم بدوی و بزانی داخوا همه‌دانیم. سه‌روان به زاراوه‌ی همه‌دانی له‌گه‌لم دوا، به‌لام من هر ته‌قم له‌سه‌ری ده‌هات و چی لی‌تینه‌گه‌یشتم. له ناخردا سه‌روان به عه‌تایی گوت:

- «ده‌توانم بلیم ئه‌وه ناوی همه‌دانی نه‌خواردۆته‌وه.» له ولأندا گوتم:

- «مندا'ل بووم که همه‌دانم به‌چی هینستوهوه و چومه‌ته تاران، جا بزیه زاراوه‌ی

همه‌دانیم له‌بیر کردوه و زاراوه‌ی فارسی تارانیشم نیه. سه‌روان گوتی:

- «خه‌لکی کام گه‌ره‌کی همه‌دانی؟»

- خه‌لکی «حه‌سه‌ن ناوا».

- «حه‌سه‌ن ناوا به قه‌د شاری سنه‌یه، له کام گه‌ره‌ک و مالی کی بووی؟»

- له گه‌ره‌کی «کوله‌پا» و مالی مه‌شه‌دی حوسین. من که ئه‌وه‌م گرت، سه‌روان چی‌تری

نه‌پرسی، به‌لام به ته‌واوی لی‌یان رون بوو که همه‌دانی نیم.

رۆژی دوا‌یی، له حه‌وشه‌ی زیندان له‌په‌ر چاوم به کاک ره‌حه‌مت و شینخانی کهوت و زانیم

ئه‌وانیشیان گرتوه. له توالت له‌گه‌ل کاک ره‌حه‌مت دوام و گوتم:

- من باسی ئیوه و مالی ئیوه‌م نه‌کردوه. وریا بن فریو نه‌خۆن!

- «لای ئه‌وان رونه که تو مه‌هابادی و له مالی منیش بووی. ئه‌وه‌یان پینگوتووم و

ده‌شزانم ئه‌وه په‌ندی سه‌ید عه‌تایه.»

چونکه هیچ به‌لگه‌یه‌کیان له کاک ره‌حه‌مت و شینخانی نه‌بوو، دوا‌ی ماوه‌یه‌ک به

وه‌رگرتنی که‌فیل ئه‌وانیان تازاد کرد. رۆژیک، له زیندانه‌وه منیان برد بۆ «ئه‌نگه‌شت

نینگاری» و قاصکه‌کامیان له مره‌که‌ب ناو سی‌چوار کاغه‌زیان پی‌مۆر کرد. پاشان سه‌رۆکی

زیندان گوتی: «چونکه تو مرۆفیککی گومان لیکراوی خه‌ریکن ده‌دبه‌ن بۆ تاران.» که

گه‌راندیا‌ئمه‌وه بۆ زیندان، فکر هه‌لیگرتم و بیرم کرده‌وه و گوتم ئه‌گه‌ر بکه‌ومه به‌رده‌ستی

«فه‌رمانداری سه‌ربازی» تاران و دارو ده‌سته‌ی «به‌ختیار» سه‌رۆکی نوینی ساواک، کارم شه‌ر

ده‌بی و له‌وانه‌یه له به‌رامبه‌ر شکه‌نجه‌دا خۆم بۆ رانه‌گیری. واباشه خۆم بناسینم و به‌رگری له

ناردنم بۆ تاران بکه‌م. چونکه له مه‌هابادیش وه‌ک سنه شکه‌نجه ره‌واجی نیه و

کاربه‌ده‌سته‌کانی پولیس و دادگا و روکنی ۲ ساکارن و وه‌ک مه‌ئموره‌کانی تاران نین، که

لینپرسراوانی فه‌رمانداری سه‌ربازی له کادیره خۆ فرۆش و خۆ به‌ده‌سته‌وه‌ده‌ره‌کانی حیزبی

توده‌شت فیز بیون و به‌وته‌ی پیشینیان «ماریان خواردبوو، و ببوونه ئه‌ژدیها».

به‌پینی ئه‌و بۆچونه، نامه‌یه‌کم بۆ سه‌ره‌نگ «فه‌روخ‌کیش» سه‌رۆکی دادستانی له‌شکری

۱۱ی سنه نووسی و پینراکه‌یاند من غه‌نی بلوریانم و له مه‌هاباد ده‌ژیم. کاتی فراوین که

سەرۆکی زیندان چووبۆوه بۆ مالى خۆی، نامه کهم ته سلیمی پاسه وان «مینا گه ری» و پاسه وان «عه بدولکه ریم» کرد. ههروه ک پینشتر گوتم له هۆده ی پاسه وانه کانی کینشک رایانگر تیبووم و نه یانبردبووم بۆ هۆده کانی به ندیخانه، که زیندانی ئاسایی و سیاسی یان تیندا بوو. پاسه وانه کان هه میشه بۆ خواردنی فراوین و شیو له و هۆده یه کۆ ده بوونه وه و چونکه له وان وابوو من هه مه دانی م به راشکاوی به زمانی کوردی به یه که وه قسه یان ده کرد. که باسی من ده هات هه رکامه یان رایه کیان ده رده بری، یه ک ده یگوت: «به خوا رهنگه ئه م کابرایه قاتل بی.» ئه ویتتر ده یگوت: «رهنگه بانکی بری بی.» ئه وی تریان ده یگوت: «ئهمه ده بی» له راکردره کانی حیزبی توده بی.» که چی به شی پاراستنی شاره وانى ئالبومی نه فسه ره راکردوه کانی حیزبی توده ی ته ماشا کرد و من له و دانه بووم.

پاسه وانینکی پیری ئیختاریان تیندا بوو به ناوی «ئاوه لی» واته ئاغا وه لی، که به زاراوه یه کی ته واو سنه یی قسه ی ده کرد. رۆژنیک، پاسه وانه کان دانیشتیبوون و شیویان ده خوارد، که چی ئاوه لی له من قوت بۆوه و به پاسه وانه کانی گوت: «به خوا ئه م باوه حیزه له وانیه پوولی بۆ جوله که کانی فه له ستین کۆ کردینته وه.» من له دلی خۆمدا به قسه کانی ئاوه لی پینکه نینم ده هات، به لأم له ترسی ئاوه لی زاتی ده برینم نه بوو.

رۆژنیک زیندان شله ژاو رایانگه یاند کوره کوردینکی گه نجی خه لکی ده وره بری سنه له زیندان رایکردوه. پاسه وانه کان هه موو رۆژی به یانان ئه م گه نجیه یان له زیندانه وه ده بردو ده فته ری به ندیخانه و حه وشه و دالانه کانی ده ره وه ی زیندانیان پی خاوین ده کرده وه. ئه و کوره له هه ل که لکی وه رگرتبوو، و خۆی له پشت بانی زیندان هاویشتیبووه خوارو به کۆلانی کدا رایکردبوو. ئه و چووبۆوه بۆ مالى خۆیان، به لأم که سوو کاره که ی زه میان کردبوو، و دژی راکردنه که ی راوه ستابوون و گوتبوویان تۆ چیت نه کرده که راکه ی. ته نیا به ره یه کت دزیوه و چونکه جاری یه که مت بووه رهنگه چه ند مانگینکت بگرن و ئازادت که ن. کوره له ئاکامی ئه و گفتوگۆ یانه دا په شیمان ببۆوه گه رابۆوه شارو چووبووه مالى سهرۆکی زیندان «سه روان موشرفی» که پیاوینکی هیندی و به ئیحترام بوو. سه روان موشرفی ته لیفونی کردبوو بۆ شاره وانى و پاسه وانینک چووبوو کوره که ی هینابۆوه بۆ زیندان و له سه ر ده ستووری سهرۆکی زیندان هیه ک که س ئازاری نه دا، به لأم له باری یاسای زیندانه وانى یه وه پاسه وانه کانی به پرسى زیندان تووشی چه رمه سه ری بوون.

چه ند رۆژنیک بوو ئوستوار «مینا گه ری» سه رکینشکیان راگرتبوو، و په روه نده یان دا بوو به دادگا و خه ریک بوون ئه و، و پاسه وانه کانی تری زیندان له شاره وانى ده ر بکه ن. ئه و بۆ خۆی لای من گوئی:

- «بریار شهویه زیندانی مان بؤ بیرنهوه و له شاره‌وانی ده‌رمان کهن. شه‌گهر شتینکی تاوا شه‌نجام بدرئ نان برارو مال ویران ده‌بم.»
 - وه کیل‌تان گرتوه؟
 - «وه کیلینک هه‌یه که به منالی «ناوله‌لی» و شه‌که‌ی تایانی بوون و به‌خوینان کردوه. شه‌و دیفاعمان لینده‌کا.»

- شتینکت بؤ ده‌نووسم بیده به وه کیله‌که‌ت که‌لکی لینه‌رگری.
 - «ده‌بی که‌س به‌و شته‌نه‌زانی، شه‌گینا سه‌رمان تیندا ده‌چی!»
 - مه‌ترسه، که‌س نازانی.

نووسراوه‌که‌ی من ته‌نیا یه‌ک ده‌لیللی به‌هیزی تیندا بوو، که وه کیله‌که‌یان له مه‌به‌سته‌که هه‌بشتبوو، و که‌لکی لی وه‌رگرتبوو. لینه‌دا پنیوست ناکات ناماژه به ته‌واوی نامه‌که‌م بکه‌م، به‌لام پنیوسته ده‌لیلکه‌ه بنووسم.

به‌پینی یاسا، ههر زیندانی‌یه‌ک که به‌ههر مه‌به‌ستینک له زیندانه‌وه ره‌وانه‌ی ده‌ره‌وه‌ی زیندان کرابا، به‌رپرسی کیشکی نیو زیندان ده‌بوایه له پاسه‌وانی پشت ده‌رگای زیندان ره‌سید وه‌رگری، تینجا زیندانی‌یه‌که نینز بدا له ده‌رگای زیندان بچیتته ده‌ر. شه‌مه‌کرده‌وه‌ی هه‌موو پاسه‌وانه‌کانی ده‌خسته ژیر پرسیاره‌وه، چونکه هه‌موویان به‌پینچه‌وانه‌ی شه‌م یاسایه جولابونه‌وه و هینچ به‌لگه‌و نووسراوه‌یه‌کیان له به‌رامبه‌ر ده‌رحستنی شه‌و که‌نجه له مه‌ئموره‌کانی ده‌ره‌وه به‌ده‌سته‌وه نه‌بوو، و هه‌موو رژی شه‌ویان به‌بی به‌لگه له زیندانه‌وه ناردیبه‌وه ده‌رو ده‌فته‌ری زیندان و شوینه‌کانی‌تریان پی‌خاوین کردیبه‌وه. من له نووسراوه‌که‌مدا هه‌ولمدابوو ته‌نیا شه‌م ده‌لیلله ره‌د که‌مه‌وه. له ده‌قی نووسراوه‌که‌مدا گوته‌بووم: له‌نیو کومه‌لدا زورجاران دابو نه‌ریت جینگای یاسا ده‌گرینته‌وه. به‌سالان له‌سه‌ر دابی هاوولاتی بوون و متمانه کردن به‌یه‌کتر، به پنیوست نه‌زاندراوه شه‌و کوره هه‌موو رژی له به‌رامبه‌ر وه‌رگرتنی نووسراوه‌دا بچی ده‌فته‌ی زیندان و شوینی‌تر خاوین بکاته‌وه. شه‌م کاره راسته له‌سه‌ر شه‌ساسی ده‌ستور کارینکی ناره‌وایه، به‌لام دابو نه‌ریت و فره‌هنگی زال به‌سه‌ر کومه‌لدا، دیارده‌یه‌که که ده‌بی له‌بیر نه‌چی.... ناماژه کردنم به‌و عاده‌ته یارمه‌تینکی زوری به پاسه‌وانه‌کان کرد.

شه‌و کاره‌ی من ره‌زامه‌ندی پاسه‌وانه‌کانی به دواوه بوو، و کاتینک ولامی نامه‌ی دادستانم بؤ هاته‌وه و شه‌وان زانیان کوردوم و خه‌لکی مه‌هاباد زوری پی شاد بوون و به‌ته‌واوی رایان ده‌رحه‌ق به‌من گؤراو به حورمه‌ته‌وه ده‌ستیان له مل کوردوم له به‌رامبه‌ر تانه لومه‌کانیان که له بوونی مندا ده‌یانکردو نه‌یاندنه‌زانی من کوردوم داوای لینوردنیان لینکردم. شه‌مجاره

«ئاوھلی» روی تینکردم و گوتی: «حەقە کە کوپری قازی محەمەدی». لێرە بۆم دەرکەوت کە قازی محەمەد لای ئەو پاسەوانە کوردانە جینی تاپبەتی ھەیە.

ھەرکە، سەروان موشرفی سەرۆکی زیندان ناگادار بوو «موحسینی پەرتەوی» بە کورد و مەھابادی دەرچوو، ھاتە زیندان گوتی:

- «لە رۆژی ھەوھەلەو لەلام روون بوو کە تۆ دەبی کورد بی، ئەگینا خەلکی تر ئاوا بە سانایی خۆیان بۆ ھەڤالانیان قوربانی ناکەن. تۆ شەش مانگە خۆت راگرتوو و ئیستا کە ئەوان دەر باز بوون، خۆت ناساندووە. بەگشتی کارێکی باشت کردووە.»

دوای گەشتنی نامەکەم بە دادستانی، سەرلەبەیانێ روژنیک منیان بردە دادستانی لەشکری ۱۱ و تەسلیمی سەرگورد «ئەیبوی» یان کردم. سەرگورد «ئەیبوی»، ئەفسەریکی کوردی خەلکی سنە بوو. ناوبراو ئەو کەسە بوو، کە پاش رووخانی کۆماری کوردستان کرابوو بە مەئموری کۆکردنەوێ ئەو چە کوچولانە ی کە بە دەست خەلکەو مابوونەو، «ئەیبوی» گوتی:

- «ئەوێ دە یزانی دەبی بیلینی ئەگینا تەواوی نینۆکە کانت دەردینم.»

- چونکە ھەر شەم لێدەکە ی، ولأمی پرسیارە کانت نادەمەو و تۆش ھەر کارێکی لە دەستت دی دەگەل منی بکە.

ئەو چەند پرسیاری لێکردم و من بێدەنگ مامەو. لە ناخردا تۆرە بوو، و چوو سەرھەنگ «زەھیر تەعزەمی» ھینا، کە تەویش کوردی خەلکی سنە و سەرۆکی ستادی لەشکر ۱۱ ی سنە بوو. ناوبراو گوتی:

- «کوپم بۆچی پرسیارت لێدەکری ولأم نادبەو؟»

- من تەنیا لەکن سەرلەشکر «نەسروللأھی» قسە دەکەم. ئەو زۆرم لەگەل خەریک بوو، کە دیتی قسە ناکەم بە ناچار چوو لای سەرلەشکر «نەسروللأھی» و گەراپەو و لەگەل سەرگورد ئەیبوی منیان بردە لای. ناوبراو کە فەرماندە ی لەشکر بوو، گوتی:

- «ئەمانە بەرپرسن و دەبی وەزعی تۆ روون بکەنەو، بۆچی ولأمی پرسیارە کانیا نادەبەو؟»

- لەبەر ئەو ھەولمداو بێنمە لای ئێو کە لێرە لەکن ئێو قسە بکەم ئەگینا ئەگەر لە لای ئەوانە قسەم کردبا و پەردەم لەسەر پیلانی «عەتایی» سەرۆکی پاراستی شارەوانی لا دابایە، ئەوانە بە ھاواریبەو دەچوون و بەلگە ی سەر پەروەندە ی منیان لەنیو دەبرد و من ھیچ قسە یەکم بۆ کوتن پینە دەما.

- «بیریکەو چ دەلینی! ئەم قسانە ی تۆ جورمی ھەیە. تاوان ھەلبەستنی بە درۆ بۆ مەئموری حکومەت سەزای قورسە!»

- قوربان گزیا من به تاوانی بلاؤ کردنه وهی ئەم به یاننامە چاپی یە گیراوم که له خزمەتی ئیوه دایە. داوات لێدەگەم چاویک به به یاننامە که دا بەخشینه تا هەموو شتیکت بۆ رون بێتەوه و بزانی من تاوان بۆ عەتایی هەلنا بەستم.

سەرله شکر نەسروللأھی به یاننامە که ی خۆیندە وه و گوتی:
- «ئەمە گشتی دژی دەولەتی خاوەن شکۆ شاهنشای ئێران نووسراوه و تۆ چۆن زات هەبوو شتی ئاوا بلاؤ بکە یه وه.»

- قوربان، من ئەوهم بلاؤ نەکردۆتەوه، بە لکو عەتایی بلاؤی کردۆتەوه و «شیرکەتی سەهامی سەنەندج» پش بۆی چاپ کردوه. فەرموو پڕوانە مارکی ژێر ئەو به یاننامە یە. سەرله شکر نەسروللأھی که ئەو هی دیت واقعی وەرما و تەماشای ئەفسەرەکانی کرد و گوتی: «ئەو راست دەکا ئەم به یاننامە یە مارکی شیرکەتی سەهامی سەنەندجی لەسەرە.» بەمجۆرە پیلانی عەتایی پووچەل کرایه وه و دوا جار له پاسه وانه کانم بیست که عەتایی یان فت کردوه و کاره که یان لی هەستاندۆتەوه.

له زیندانی سنه له گەل مامه «عەزە» ی خەلکی «هەشەمیز» ی ناوچە ی «ژاوه رۆ» ناشنا بووم. مامه عەزە چوارده سال چەتەگەری کربوو، و نەبەزیبوو، و ژاندارمه کان نەیان توانیوو زەفەری پێبەرن، بەلام به پیلانیک له داو که وتبوو، و یەخسیر کرابوو، که روداوه که ی بەمجۆرە بوو:

کوڕیکی گەنجی بهروالەت بیست و هەشت ساله به ناوی «عیسا» هەوا هەلی دەگری و لاسای مامه «عەزە» دەکاتەوه، کهچی به هوی ناشارەزا بوونی زۆر زوو له داوی ژاندارمان دەکهوی. کاتی لێپرسین له ژاندارمەری دەلی:

- «من بێکار بووم و چونکه ئیشم نەبوو، ویستم تەنانەت ئەگەر بۆ خۆ خاflاندنیش بی چەتەگەری بکەم و لەو رینگایه وه ناودار بم، بەلام تا ئیستا تەقەم له تەفەنگ نەها توه و که سیشم ئازار نەداوه و به تەواویش له کرده وه ی خۆم پەشیمانم.» ژاندارمه کان که دەبین ئەو کوپه رووخواه و له کرده وه ی خۆی پەشیمان بۆتەوه، بۆ له داو خست و کرتنی مامه عەزە که لکی لێوه رده گرن و به یارمەتی ئەو مامه عەزە له کاتی خەودا گەمارۆ دەدەن و دەیگرن. مامه عەزە دەسته پیاویکی چا و رهشی، ددان درشتی به ئیسک و به توانا بوو، بەلام چونکه تەمەنی خۆی له شینست دەدا، بەره بەره که وتبوو. سمیلنکی پڕپشتی به گوتنی خۆی شیخ مەحمودانە ی هەبوو. رۆژانه لەبن دیواری زیندان پیاسە ی دەکرد و دەستیحینکی دەنگ درشتی دەچەرخاند و لەبەر خۆیه وه «نارنارۆکی» ی دەگوت.

رۆژیک هەلم بۆ رهخسا خۆم گەیاندی و به فارسی له گەلی دوام. ئەو گوتی:

- «فارسی نازانم و نازانم چ ده بیژی؟»

- گوتم پینمخوشه به سهرهاتی خوتم به کوردی بۇ وه گیزی من لیت تیده گم.

- «به سهرهاتیکی دوورو دریزم نیه. چوارده سال له مه و بهر سهری خۆم هه لگرت و چوووه لای شینخ له تیفی کوری شینخ مه خودی گه و ره و له «سیتکه» گیرسامه وه. له وی تاقه تم چوو له ده ست ته نیایی و نه مده زانی بزچی چوو مه ته عیراق. رۆژنیک شینخ له تیف هاته سیتکه و من چوو مه خزمه تی و گوتم، گه و ره م زۆر به په رۆشم و نازانم چبکه م، چم له ده ست نایه. ده کری هیندیکم پاره بده یه تفه نگیکی بۇ خۆم پینکرم و خۆمی پی خافلینم؟ شینخ له تیف گوتی، ئە ی به سهر چاو، هه ر توو پاره. «موحه ی دین چناره یی» بانگ کرد و پینی و ت، هیندیک پاره بده به مامه عه زه و دلنای بکه. کابرا هیندیک پاره و یندام و منیش چووم تفه نگیکی کۆنی ئینگلیسی و هیندیکم فیشه ک پینکری و گه رامه وه بۇ ئیران و بووم به چه ته، به لام زولمیک زۆرم بۇ خه لک نه بوو. له شوینیک که رینگه ی کاروانچیان بوو، و ئە وان له عیراقه وه مالی قاچاخیان پیندا ده هینا جینگیر بووم و باجم له کاروانچی یه کان ده ستانده مگوت ئە و مه لبه نده تان بۇ ده پاریزم و ناهینم ژاندارمه ی ئیرانیتان لی نزیک بینه وه و ئیوه ش بارانه بدن به نوکهری خۆتان. به مجوره بوومه باج بگیری ئە و مه لبه نده و کاروانچی یه کانیش به ویستی خۆیان یارمه تی یان پینده کردم.

له و مه لبه نده ی که من خستبوومه ژیر رکیفی خۆم، رینگام به ئینسانی بی ناموس و چاو هیز نه ده داد و ریزم له ژن ده گرت و هه ر کاروانیک ژنی له گه ل بایه، به پیاوه تیم نه ده زانی له پینشی راوه ستم و باجی لی بستینم، به لام پاشان که کاروانچی یه کان به و ره و شته ی منیان زانی ده چون له گونده کانی ده ورو به ر ژنیان به کری ده گرت و له گه ل خۆیان ده هینا که باجم نه ده نی. منیش که به کرده وه ی ئە وانم زانی لینیان که و تمه فیل. له دووره وه به دوورین سهری کاروانه کانم ده کرد، که ده مبینی ژنیان له گه له، ناوی شه ده ی سهرم ده هینا سهر برۆم و به ده ست ناماژه م به نافرته که ده کرد و ده مگوت، وه گه ری ئە گینا خراب ده بینی و دوو گولله شم به سهردا هه لده تو قاندو نافرته که رایده کرد و ده چۆه گونده که ی خۆی و بارانه ی کاروانچی یه کانیشم دوو قات ده کرد و ده مگوتم جا وه رینکه ون برۆن. خوا بته سینیتته وه هیچ نافرته نیک ئیتر نه یده و یرا ره گه ل کاروانچی یان که وی. دوا ی ئە و رودا وه، کارواچی یه کان هاتنه لام و وه لامه لامه که و تن و داویان لینکردم باجه که یان بۇ بشکینم. منیش بۆم هینانه وه سهر قهراری جارن. رۆژنیک دانیشتبووم شواینیک هاته لام و جامینکی شیر بۇ هینا بووم و گوتی، مامه عه زه کۆمه لیک ژاندارم له و شیوه ی پشته وه خه ریکی حه سانه وه ن. من سی و دووم نه کرد و وه ری که وتم. هه رچه نده تا دوا رۆژه کانی چه ته بووم هیچ شواینیک خه یانه تی

پینه کردم، دیسانیش لهو ترسه‌ی که نه‌گات شوانه خۆی فرۆشتبی و له داوم بخا، زۆر به وریایی چوم به‌سه‌ر شیوه‌که‌دا زال بووم. که دیتم ئەو راستی کردوه بۆیان داکشام و خۆم که‌بانده بان سه‌ریان، ژاندارمه‌کان باش ده‌یانزانی من ئەنگینوم و موو نابوینوم و تا ئینستا کۆمه‌لێکم ژاندارم له توڤ خستوه، به‌لام چونکه کورد بوون و مال مندالیان هه‌بووه نازادم نه‌کردون. له‌به‌ر ئه‌وه، ئەوانیش تیمگه‌یبوون و ترسیان شکابوو، و هه‌رکه لیبان ده‌راسام هه‌رگامه‌یان به‌سته فیشه‌کینکیان بۆ ده‌هاویشتم و مال ناواییان لینه‌کردم و دوور ده‌که‌وتنه‌وه. له ماوه‌ی ئه‌و چه‌ند سالانه‌دا چه‌ند ژاندارمه‌یه‌ک له ناوچه‌دا کوژران، که حکومه‌ت کوشتنی ئەوانی هاویشته سه‌رشانی من، به‌لام من نه‌مکوشتوون.»

ئه‌وه‌ی مامه‌ عه‌زه ده‌یگوت نازانم چه‌نده‌ی راسته، به‌لام که‌س نه‌یتوانی قاتلی ئه‌و ژاندارمانه بناسی. کاتینک من خۆم ناساند و ناو شوینی خۆم ناشکرا کرد، مامه‌ عه‌زه به‌ چاوی پر له فرمیسکه‌وه هاته لام و گه‌رم ده‌باوه‌شی گرتم و گوتی:

- «بریا زووتر تو‌م ناسی‌با. باوه‌رکه پترم خۆش ده‌ویستی. جا وه‌ره ئه‌مجاره به‌ زمانی کوردی خۆمان قسه‌ بکه‌ین.»

به داخه‌وه زۆری نه‌خایاند منیان ره‌وانه‌ی به‌ندیخانه‌ی مه‌هاباد کرد و مامه‌ عه‌زه‌م له‌کیس چوو.

له به‌ندیخانه‌ی سنه‌وه بۆ به‌ندیخانه‌ی مه‌هاباد

گروبانینک و چوار سه‌رباز له به‌ندیخانه‌ی سنه‌وه بردیانم بۆ به‌ندیخانه‌ی مه‌هاباد. ئەوان له‌نیو رینگای سنه‌و سه‌قزدا بی‌خورمه‌تیان پینه‌کردم. له سه‌قز منیان ته‌سلیمی زیندانی پاسگایه‌ک کرد و خۆیان بۆ حه‌سانه‌وه چوونه مالی خزمانیان. به‌ربرسی پاسگاکه ناوی گروبان «پاشایی» و خه‌لکی ته‌وریز بوو. ناوبراو ده‌یگوت له‌سه‌رده‌می پینشه‌وه‌ریدا فیدایی بووه و پاش تینکچوونی کۆماری نازه‌ربایجان بۆ ئه‌وه‌ی له ده‌سدزیژی ناحه‌زانی نه‌ته‌وه‌که‌ی رزگاری بی، چۆته فیرگه‌ی گروبان‌و به‌پینچه‌وانه‌ی مه‌یلی خۆی بۆته گروبان.

کاتی تینکچوونی کۆماری نازه‌ربایجان به‌ده‌ست رژمی دیکتاتۆری په‌هله‌وی، به داخه‌وه رۆله‌ نه‌فام و چه‌په‌له‌کانی نازه‌ربایجان بۆ ئه‌وه‌ی پینشان بده‌ن ئیرانین و شاپه‌ره‌ست، بیست هه‌زار هاوولاتی خۆیان کوشت. پاشایی که‌ پیاویکی زۆر روخۆش و مینه‌ره‌بان بوو، گوتی:

- «ئینه‌ لێزه له‌و پاسگایه‌دا زیندانمان نیه‌و هۆده‌یه‌کی بچووک و ویرانمان هه‌یه که

به ندييه كانى تينده كه نو بۇ روناك كردنى كولانه يه كيان تينكردوه، كه ئينسانى تينوه ده چى. تو نه گهر ده زانى دوا رۇژىكى تارىكت له پيشه، به كونى زيندانه كه دا راکا. كه ده رچوى كهس ده ستى پينتراناكاو له ديهه كانى كوردستان خه لك ده تپاريزن. رهنكه پاش ده رچونت شهش مانگ بگيرم و له ئهرتهش ده ربكريم، كه به برواى من نه گهر تو ده رچى نه و هم لا كرنك نيه و چ باشتو له ئهرتهش ده ركريم!»

من تا هم قهت پياوه تى و مهردايه تى نه و گروبانه پياوچا كه م له بىر ناچى. من ده مزانى له نيو ئهرتهشى ئيراندا به تايه تى له نيو ده ره جه دارانى ئهرتهشدا كه ليك پياوى ئازاو نه ترسو فيداكار هيه. چونكه، هه ستم به مه ترسيكى سامناك نه ده كرد، ئاماده نه بووم به خاترى چه ند سال زيندانى خيزانينكى شهريف فيداى خوم بكه م. له بهر نه وه، له پياوه تى گروبان پاشايى سوپاسم كردو هه ستم نينوچاوانيم ماچ كردو گوتم:

- نه و كارى من ده يكه م و نه و ره نجه ي ده يكيشم بۇ مهردايه تى يه، نه ك بۇ كارى نامهردانه.

به مجوزه شه و له ژورينكى خوله پوتيندا رايانگرم و به يانى به سوارى ئوتومبيلينكى «كه مانكار» ي سهربازى برديانم بۇ مه هابادو پاش نينه رويه كى درهنگ له بهر ديژبانى مه هاباد دا يانبه زاندم. له ده فته رى ديژبان رو به په نجه ره دانىشتبووم و چاوه روانى به سه رهاتى دوايم بووم، كه ديتم كابرايه كى كوردى شهرو وريان له ژيرخانى ديژبان هوه، كه وه ك زيندان كه لكيان لينه ره ده گرت، هيننا سه ر. بۇ نه وه ي كابرا نه ناسرته وه په توويه كى سه ربازيان له سه رو كويلاكى هالاندبوو، به لام چونكه من ده مزانى «حه مه ده مينى راتبى» براى حه مه دى مه لودى گبراه، به قه دو بالا و رينگا رويشتنه كه ي بوم ده ركوت نه و كه سه «حه مه ده مينى راتبى» يه. پاش نه وه ي حه مه ده مينيان برد، مينيان ره پينچه ك دا و به پال پينه نان له ژرخانه كيان هاويشتم و ده رگا يان لى گاله دام. هه رچه ند هه موو ديژبانه كان به نه فسه رو ده ره جه داره وه دژى من بوون و رك و كينه يان له نيو چاوان ده بارى، به لام قهت بى خورمه تيان پى نه كردم.

ديژبانى مه هاباد له ماله كونه كه ي «ئه رميا» جوودا بوو. «شه مزيل» كورى ئه رميا هاوالم بوو، و له گه ل «داود» ه جووى كوريشى ناشنا بووم و تا نه و كاته ي نه چو بوونه وه ئيسرايل ها تووچوى ماليانم ده كرد. نه و ژرخانه ي مينيان تينكردبوو، تاريكخانه ي وينه گرى ئه رميا و داودى كورى بوو. من زور جار له گه ل شه مزيل چو بوومه نه و تاريكخانه يه. خانه كه له روبه روى مالى «سيمه نتو» جوو، و له نزىك چوارچرا هه لكه وتبوو، و نه و جيبه ي منى تيندا زيندانى كرابووم ئيستا نوى كراوه ته وه و بوته «بانكى سپه».

زیندانی دیژبان هژده‌په‌کی بچووکی دوو له چواری نیوه تاریک و خۆله‌پۆتینه‌ی دیوار ره‌شی چلکن بوو. ته‌نیا کونیک‌ی بچووک‌ی تیندا بوو، که هیندیک روناکی ده‌کرد. شه‌وی شه‌وه‌لی زیندانیم له‌و جینه‌ی که‌س به‌ لامدا نه‌هات و به‌بی راخه‌ر له‌ نیو خۆله‌که‌دا نووستم. سه‌ره‌له‌بیانی رۆژی دوا‌یی بردیانم بو لای سه‌ره‌هنگ «خواجه‌نوری» که‌ بازپرسی سوپای مه‌هاباد بوو. خواجه‌نوری دوا‌ی هیندیک تۆپ و ته‌شه‌رو هه‌ره‌شه‌ی کوشتن و بپین به‌ بی شه‌وه‌ی قسه‌کان یادداشت بکا، گوته‌ی:

- «به‌ر له‌هه‌موو شتیک ده‌بی به‌رپرسایه‌تی خۆت له‌ چیزیی دیموکراتی کوردستان یان چیزیی توده‌دا رون بکه‌په‌وه. ده‌بی شه‌وه‌ش بزانی که‌ ولامی تو چۆنیه‌تی کرده‌وه‌ی من له‌گه‌ل تو رون ده‌کاته‌وه و شه‌و کات به‌شینوه‌ی ره‌سمی پرسپارت لینده‌که‌م.»

- من فېرم به‌ هیچکام له‌وانه‌وه نیه‌و ناشتوانم بو پینخۆش بوونی ئینوه درۆ بکه‌م. که شه‌وه‌م گوت ده‌ستی له‌سه‌ر زه‌نگی میزه‌که‌ی داناو به‌ گروبان و سه‌ربازه‌کانی گوت:

- «شه‌وه به‌رنه‌وه زیندان تا خۆم دینم.»

منیان گه‌رانده‌وه زیندان. یه‌ک دوو سه‌عات تینپه‌ری، «خواجه‌نوری» و سه‌رۆکی دیژبان، که‌ ناوی سه‌رگورد «موخته‌شه‌می» بوو، له‌گه‌ل چهند سه‌ربازو گروبان هاتنه‌ لام. سه‌رۆکی دیژبان، به‌ گروبان و سه‌ربازه‌کانی گوت زنجیرم بکه‌ن و ناوم بکه‌نه ژیر تا نه‌توانم له‌سه‌ر هه‌رد راکشینم. دوا‌ی رۆیشتنی خواجه‌نوری، سه‌رۆکی دیژبانی مه‌هاباد منی دایه به‌ر شه‌پ و زللان. من توانیم ده‌ستی راستی شه‌و بگرم، به‌لام به‌و کاره‌م گروبان و سه‌ربازه‌کان رژانه سه‌رم و زۆریان لیندام. به‌فه‌رمانی سه‌رۆکی دیژبان، گروبان «نه‌قه‌وی» و چهند سه‌ربازی تورکی خه‌لکی «بناو» و «عه‌جه‌بشیر» ده‌ست و پینان زنجیر کردم و تا سه‌ر گوینزینگی پینم به‌ستلان تاویان له‌ ژوری زیندانه‌که‌م کردو ده‌رگا که‌یان له‌سه‌ر گاله‌دام. هه‌روه‌ها، سه‌رۆکی دیژبان کینشکی له‌به‌ر کونی زیندانه‌که‌م داناوو، و گوتبووی جارجاره‌ قاوم بکه‌ن و نه‌هینلن پال به‌ دیواره‌که‌وه بده‌م و خه‌وم لی‌بکه‌وی و به‌سه‌نمه‌وه. دوو شه‌و رۆژان، منیان به‌مجۆره‌ راگرت. شه‌و کاته، دوو لاوی مه‌هابادی به‌ ناوه‌کانی سه‌ید «هاشمی حوسینی» و «مه‌حمودی حاسلی» سه‌ربازی دیژبان بوون و دوو که‌سیش به‌ ناوه‌کانی سه‌ید «عه‌لی حوسینی» و «عه‌لی شینکی» گروبانی دیژبان بوون.

دوو رۆژ تینپه‌ری. سه‌عات نزیکه‌ی چواری ئینواری بوو. له‌کاتینکا خه‌لک له‌ شه‌قامه‌کانی مه‌هابادا خه‌ریکی پیاسه‌ کردن بوون، منیان به‌ده‌ست و پینی زنجیرکراو له‌ زیندان هیناده‌رو به‌م روانینه، که‌ له‌ لای خه‌لک سه‌رشۆرم که‌ن، به‌نیو خه‌لکه‌که‌دا بردیانمه‌وه لای خواجه‌نوری. شه‌وان نه‌یانده‌زانی به‌و کاره‌ نه‌ک من له‌ لای خه‌لک سه‌رشۆر و بی‌حورمه‌ت

نابم، بەلکۆ حورمەتم لە لای ئەوان دەچیتە سەر. من بەچاری خۆم ئەو خەلکەم دیت کە بە دانواندنی سەر سلاویان لێدەکردم. هەر لەو کاتەدا دیتم «سالجی شاتری» لەپیشم قوت بۆوه و حالی پرسیم و منیش سوپاسم لێکردو گوتم باشم. سالجی شاتری کە سەرۆکی ئەنجومەنی شاری مەهاباد بوو، و کاربەدەستهکانی رژیم ریزیان دەگرت، چووێوه لای «وەرههram» و گوتیوی:

- «ئەو کارە ی کە ئێوه لەگەڵ غەنی بلوریانی دەکەن، خەلکی مەهابادی تۆرە کردووە و خەلک بیزی لەو کردووەتان هەلدهستی. غەنی لە بنەمالەیهکی بەریزی شاری مەهابادە و حەق نیە ئێوه وای بەسەر بین و ئینواران بەدەست و پینی زنجیر کراو بە شەقاماندا بیگیرن.»

بەیانێ روژیک شەق و تەق دەولآت کەوت و دیژبان شلەژا. سەرگورد «موختەشەمی» هەر ئەو لاو ئەم لای دەکردو گروبان و سەربازەکانیش وەخۆ کەوتبوون، ولاتیان خاوین دەکردهوه و هەردیان ناوپرژین دەکرد. بەو هەلآت هەلآت و هاتوو چۆیه لای خۆم گوتم رەنگە وەرەهram دەیهوی بیته دیژبان، بۆیه دیژبانەکان ناوا وەخۆ کەوتوون و ترسیان لێ نیشتۆه. هیندە ی پینەچوو، کە سپەهבוד «وەرههram» لەگەڵ چەند سەرهننگ و ئەفسەران هاتە دیژبان و لەبەر دەرگای زیندان راوہستا. دەرگای ھۆدەکەیان بۆ کردووه و ناوبراو سەری بەژوری زیندانەکە داکرد. تیشکی روژ بە کونی دیوارەکەدا خۆی خزانذبۆه ژۆرهکەوه و هیندیک ھۆدەکە ی رووناک کردبوو. من بەدەست و پینی زنجیر کراو لە ناوہراستی ھۆدەکە راوہستابووم و لاقەکانم تا سەر گوینزنگ لە قوردا بوو. من باش ئاگاداری کاراکتری وەرەهram بووم و باشم دەناسی. پینش ئەوہی قسەم لەگەڵ بکا، روی لە سەرۆکی دیژبان کردو گوتی:

- کێ دەستووری داوہ ئا و بکەنە ژیر ئەمە؟ سەرۆکی دیژبان سەری قیت راگرت و پاش بەجێ هینانی ئیحترامی سەربازی، گوتی:

- «گەرەم، سەرهننگ «خواجەنوری» سەرۆکی بازپرسی سوپا.»

وەرەهram ئەمجارە روی لە من کردو گوتی:

- مەهابادت شیناوندو چوو بووی سنەش بشینوینی؟

ئەمە شینوہی راویژو قسە کردنی وەرەهram بوو. بەم پینە مرۆف دەتوانی بیر لە کاراکتر ئەو فرماندە پایە بەرزە ی رژیمی شای ئیران بکاتەوہ. من لە بەرامبەر گوتنی وەرەهram دا بیدەنگ مامەوہ، چونکە دەمزانی ئەگەر زار بکەمەوہ، دەلێ بیدەنگ، قسەش دەکە ی؟ وەرەهram رویشت و سەرۆکی دیژبان گەرایەوہ لای من و بە گروبان و سەربازەکانی کوت: «کۆرینە گورج بچنە سەرچۆمی هیندیک رەلم و چەوی وشک بین و قورەکانی نینو ئەو

هژدهیه لابه‌نو به‌جوانی وشکی که‌نه‌وه. «سه‌ریازان وه‌خو که‌وتن و ژماره‌یه‌ک چون بو قه‌راخ چومی ره‌لم بیتن و ژماره‌یه‌کیش ده‌ستیان کرد به‌خاوین کردنه‌وه‌ی ژوری زیندانه‌که‌و به‌ته‌واوی پاکیان کرده‌وه. ته‌مجاره ژوره‌که به‌چه‌شنیک بو، که‌ قه‌ت ته‌وه‌نده‌ خاوینی به‌خوزه نه‌دیتبوو. ته‌وه‌نده‌یان ره‌لم تینکرد، که‌ ده‌تگوت دۆشه‌کی لۆکه‌یان له‌سه‌ر راخسته‌وه. سه‌ید هاشم ته‌و کات سه‌رجوخه بوو. ته‌و هه‌میشه پتر له‌جیره‌ی رۆژانه‌م خۆراکی ده‌دامی‌و جار‌جاره‌ش به‌ نه‌پیتی رۆنی‌که‌ره‌ی بو ده‌هینام تا برسینه‌تی که‌مترم کارم تی‌بکا. به‌گشتی سه‌ید هاشم ژوری پیاوه‌تی ده‌گه‌ل کردوم و قه‌ت له‌بیری ناکه‌م.

له‌و زیندانه‌دا یوم که‌ بو یه‌که‌مجار گۆرانی «له‌وسه‌ره ده‌نگی ساز دی، هه‌لا‌له‌و زمزمه» م بیست. له‌ سه‌ید هاشم پرسی:

- ته‌وه کی‌یه‌ گۆرانی ده‌لی؟

- «سه‌ریازنکی مه‌هابادی‌یه به‌ ناوی «مه‌حمودی حاسلی» و ته‌ویتیش که‌ وی‌لون

ده‌ژهنی، سه‌ریازنکی خه‌لکی شاری «بناو» ه»

- به‌راستی ته‌و ئاهه‌نگه‌م پینخۆشه.

ته‌و چوو به‌نه‌پیتی به‌ مه‌حمودی حاسلی گوتبوو، غه‌نی بلوریان ته‌و گۆرانی‌یه‌ی پینخۆشه، جارنکی‌تریشی بلی. مه‌حمود جارنکی‌تری گوته‌وه. من نزیک به‌ پینج مانگ له‌ به‌ندیخانه‌ی دی‌زیان زیندانی یوم، له‌و ماوه‌یه‌دا مه‌حمودی حاسلی که‌لینک جارن له‌گه‌ل سه‌ریازه‌کانی‌تر داده‌نیشت و گۆرانی «له‌و سه‌ره ده‌نگی ساز دی» ی ده‌گوت و منیش له‌ ژیرخانه‌که‌دا ده‌میست.

دوای رۆیشتنی وه‌ره‌ه‌رام، کاتینک ده‌یانبردم بو لیپرسینه‌وه زنجیره‌کانیان لینه‌کردمه‌وه. نامه‌وی لینه‌دا باسی شینوازی کاری بازجویی بکه‌م، به‌لام ته‌وه‌نده ده‌لیم کاتی بازجوییم له‌ لای خواجه نوری، سه‌ره‌نگ «سالاریزاده» سه‌رۆکی به‌شی پاراستنی سوپای سینی مه‌هاباد و سه‌روان «گۆلی» ته‌فسه‌ری پاراستن له‌ لای خواجه نوری دانیشتبوو. سه‌ره‌نگ خواجه نوری و سه‌ره‌نگ سالاریزاده ده‌یان‌ه‌ویست دژی سه‌ره‌شکر «موزه‌فه‌ر زه‌نگه‌نه» فه‌رمانده‌ی پینشووی تیپی مه‌هاباد مامله‌م له‌گه‌ل بکه‌ن و به‌م مه‌رجه ته‌وه‌ی ته‌وان ده‌یان‌ه‌وی من دژی «موزه‌فه‌ری» بینووسم و ته‌وانیش له‌ به‌رامبه‌ردا شه‌ش مانگ زیندانییم بو به‌رنه‌وه‌و ئازادم که‌ن.

سه‌ره‌شکر «موزه‌فه‌ر زه‌نگه‌نه» ته‌فسه‌ریکی فره‌ شادۆست بوو، و به‌ کرده‌وه‌ش ئاوی هه‌ست پینه‌کرا. له‌سه‌ر روه‌تی هه‌لیژاردنی خولی ۱۷ ی په‌رله‌مانی ئیزان من و سه‌ره‌شکر زه‌نگه‌نه توندو تیژیمان له‌نیو په‌یدا بوو. ته‌و ده‌یه‌ویست پالیوراوی ده‌رباری شا به‌ ناوی

نايه توللا خۇيى بەزۇر بىكات بە نوينەرى خەلكى مەھابادو حيزبى ديموكراتيش دەيه ويست
لە رىگاي ھەلبۇاردنىكى ديموكراتى دا سارمەدېنى سادقاۋەزىرى سەرخا، كە سەر كەوت،
بە فەرمانى موزە فەرى چەند گروبانى نۇكەر سەفەت بە سەزۇكايەتى گروبان «مەنسورى»،
بە تۆلەي بەربەرە كانى ھەلبۇاردنى خولى ۱۷ كە پىنشتەر لە بەشى «ھەلبۇاردنى خولى ۱۷ى
پەرلەمانى ئىزان» دا پەنجەم بۇ راكىشا، رۇژىك كاك عەزىزى يۇسقىيان برىندار كورد، ۱۵
رۇژ لە نەخۇشخانە كەوت و شەوئىكىش من و عەلى ژن براىمان برىندار كورد، كە پاش نووسىن
بۇ رۇژنامەكان و شكايەت لە موزە فەرى، ئەويان لە مەھاباد گۇاستەو و ناردىيان بۇ شارى
«قوم»، بەلام ئەو لە تاران ھەر شەي كوردبو، بە ھەر شىئەيەك بى بۇ تۆلە ھەستاندەنەو لە
چەند كەسىك، كە بىگومان يەك لەوانە من بووم، دەگەپتەو بە مەھاباد.

خواجه نورى دەيه ويست من لە پەرۋەندە كەمدا دۇى سەرلەشكر زەنگەنە بدوئىم و بلىم
«موزە فەرى كاتى خۇي لە مەھاباد ھاوكارى لەگەل كوردوئىن و يارمەتى داوئىن» تا بەو جۇرە
لەبەر چاوى شاي ئىزان سووك بى، بەلام من نەچومە ژىر بارى ئەو بۇچونەو كۆتم: ئەو
ناپياوئەتى يەو ناتوانم بە ھىچ قىمەتىك شتى ئاوا بلىم. من لەگەل موزە فەرى شەرو ناكوكى
خۇم ھەيە، بەلام ئەو ئىنسانىكى شادۇستەو لەمبارەدا ھىچ گومانم نىە و نامەوى ناپياوئەتى
لەگەل بىكەم و شەرىكە جورم بۇ خۇم بدۇزمەو. چونكە ويستى «خواجه نورى» و
«ساللازىادە» م بەجى نەگەياندا، ئەوان بەگۇمدا ھاتن و رزانە سەرم و كوتايانم.
رۇژىك كە نانى بەيانىيان بۇ ھىننام، نانەكەم وەر نەگرت و كۆتم: دۇى راگىر كورنم لىزە
مانم گرتو و نان ناخۇم تا دەرم. سەزۇكى دىژبان و چەند گروبان ھاتن و بە تۇبەزى نانىان
لە زار كورم، بەلام من رۇم كورەو. سەزۇكى دىژبان مانگرتنەكەمى بە وەرەھرام
راگەياندبو. رۇژى دوايى وەرەھرام ھات و كۆتى:

- «مانت گرتو و بىتەنە زىندانى شارەوانى و ھۇدەو نوئىن يانى نوئت بدەنى؟ بەسەرى
بابت شتى وا نابىنى. ھەلىگرن بە زنجىرەو و بىيەن بۇ زىنەنى سەربازخانە و لەوى راگىرن.»
ئوتۇمبىلنىكىان ھىنا و منيا سوارى ئوتۇمبىلەكە كورد و بردىانم بۇ زىندانى سەربازخانە
بەتەنيا لە ژورىكى بچووكى نەمدارىان كورم و دەرگاگەيان لەسەر گالەدام. دەرگاگە
كونىكى بچووكى تىدابو، و لە بن كونەكە كاغەزىكىان پىوەدا بو، و لەسەريان نووسىبو:
جيا لە بازىرس و روكنى ۲ و لىپرسراوى پاراستنى ئەر تەش كەسى تر نابى ئەو زىندانى يە
بدوئىنى! من بە دەست و لاقى زنجىركرا و لەو ھۇدەيەدا بووم و بەگشتى تا سالىك ئەو
زنجىرەم پىئەبوون.

رۇژىك لەپەر كونى دەرگاي ژورەكەمىيان بە مقەبا گرت. بۇ ئەوئەي بزانم چ بوو، بە

خشه‌خش له ده‌رگا که نزیک بوومه‌وه. ده‌نگینکم بیست که ده‌یکوت: «که‌س پینوه‌ندی له‌گه‌ل نه‌گرئو و به‌ توندی چاوه‌دیری لی‌بکه‌ن.» کاتینک وه‌زعه‌که هیندینک ئه‌هوه‌ن بووه بوم ده‌رکه‌وت که ئه‌و زیندانی‌یه‌ی که هیناین، «ئه‌سه‌ده‌ی خودایاری» بوو. دیاره‌ به‌ر له‌وه‌ش من به‌رنه‌ زیندانی سه‌ربازخانه، حه‌مه‌ده‌مینێ راتبێ له‌وئ زیندانی بوو. ئه‌سه‌ده‌و حه‌مه‌ده‌مین دوای ماوه‌یه‌ک به‌ زه‌مانه‌ت ئازاد کران و من له‌وئ مامه‌وه.

جگه‌ له‌ شه‌ش مانگ زیندانی سه‌نه، به‌گشتی نزیک به‌ سالی‌ک له‌ زیندانی دی‌ژبان و زیندانی سه‌ربازخانه‌ی مه‌هاباد راگیرام. له‌و ماوه‌یه‌دا ته‌نیا جارینک حاجی خزمه‌تکاری مالمان هاتبوو هیندینک توتن و پاره‌و نوینی بۆ هینابووم که گرتبوویان و لی‌یان پرسى‌بوو: «کئ پینی کوتووێ غه‌نی لیره‌ زیندانی‌یه‌ که ئه‌و شتانه‌ت بۆ هیناوه.» حاجی له‌ ولأما رایکه‌یانده‌بوو: من «حه‌مبالی به‌له‌د»م و غه‌نی ناناسم و به‌ پاره‌ ئه‌و شتانه‌م له‌ لایه‌ن بئه‌ماله‌که‌یه‌وه هیناوه. جیا له‌ حاجی، ژماره‌یه‌ک سه‌رباز و ده‌ره‌جه‌داری مه‌هابادیش له‌و ماوه‌یه‌دا که ده‌بوونه کینشکی زیندان ده‌هاتنه‌ لام.

روژینک ئه‌سه‌ده‌ی خودایاری خۆی له‌ کونی ژوره‌که‌م نزیک کرده‌وه و گوئی:

- «بیستوته‌ ده‌لین موزه‌فه‌ری زه‌نگه‌نه‌ گه‌راوه‌ته‌وه بۆ مه‌هاباد و بۆته‌ فه‌رمانه‌دی سوپای سئ. به‌خوا ئه‌که‌ر ئه‌وه‌ راست بئێ به‌ پیلان له‌نیومان ده‌بات و تۆله‌ی سه‌د ساله‌مان لی‌ده‌ستینێ ته‌وه. راستی غه‌نی ئه‌که‌ر موزه‌فه‌ری هات و له‌به‌ر چاوی زیندانیه‌کان و ئه‌فسه‌ره‌کانی هاوڕینی قسه‌ی سووکی پینگوتین، ئیمه‌ چ بکه‌ین؟»

- ئیمه‌ یه‌خسیرین و ولأمی مله‌وژینکی ئاومان بئێ نادرته‌وه، به‌لام ئه‌که‌ر هات و شتینکی ئاوا رویدا، ئیمه‌ نابئێ بیده‌نگ راوه‌ستین. لام وایه‌ ئه‌که‌ر جینیوی دا، پینویسته‌ بلین: «مرؤفی نه‌جیب زار پیس نیه!» ئه‌مه‌ گه‌رانده‌وه‌ی جینیوه‌کانی بۆ خۆیه‌تی و له‌وه زیاتر چیمان له‌ده‌ست نایه‌.

- «زۆر باشه‌ له‌گه‌لتم.»

به‌دوای ئه‌م گه‌فتوگۆیه‌دا، من و ئه‌سه‌ده‌ هه‌میشه‌ له‌ فکری تۆله‌ کردنه‌وه‌ی زه‌نگه‌نه‌دا بووین، که‌ دیتمان ئه‌فسه‌رو گروبانه‌کان سرت و خورتیانه‌. خۆم له‌ کونی ژوره‌که‌م نزیک کرده‌وه و له‌ کاک ئه‌سه‌ده‌م پرسى:

- ئه‌وه‌ چی‌یه، ئه‌وانه‌ بۆچی ئاوا وه‌خۆ که‌وتوون؟

- «ره‌نگه‌ فه‌رمانه‌یه‌کی پله‌ به‌رزیا‌ن بئێ و له‌وانه‌شه‌ کابرای گۆرین بئێ.»

سه‌عات، سینی پاش نیوه‌رؤ بوو. چاوه‌روان بووین کینشکی کۆن زیندان ته‌سلیمی کینشکی نوی بکات، که‌چی زرمه‌ی ته‌پلی «پاسدارخانه» بیده‌نگی شکاندو له‌ جیاتی گۆرینه‌وه‌ی کینشک، موزه‌فه‌ری و چه‌ند ئه‌فسه‌ری بلن‌د پایه‌ی سوپای مه‌هاباد گه‌یشتنه‌ نیو

زیندان. هۆده تاکه کهسی به کانی زیندان که من له یه کینک له ئەواندا بووم رویان له هۆده ی زیندانه گشتی یه که بوو. زیندانه گشتی یه که ۸-۹ سهر بازو گروبان ی به تاوانی بی دسیبیلینی و راکردن له ئهرتەش تیندابوو. ئەفسەری کینشکی زیندان دهفته ری ناوی زیندانی یه کانی بۆ موزه فهری راگرت تا ئەو ناو و تاوانی زیندانی یه کان بخوینیتته وه و بۆ خۆ نواندن چەند زیندانی نازاد بکا.

چونکه من و ئەسعەد و حمەدە مینی راتبی زیندانی کۆن بووین، ناومان له سه روی ناوی زیندانی یه کانی تر نووسرابوو. موزه فهری که چاوی به ناوی من کهوت، ئیتر چاوی له ناوی ئەوانی تر نه کردو پرس ی:

- غەنی لێره یه؟ ئەفسەری کینشکی زیندان ولامی دایه وه و گوت ی:

- «به لئی گه وه رم له زیندانی رو به رو دایه.»

موزه فهری روی له ژوره که ی من کردو هاته پیش. زیندانه که ی من هۆده یه کی بچووک بوو، و په ئه به ره یه کی بچووک ی له میچه که ی دابوو، که میله ی ئاسنی تینگیرابوو. شوشه ی په ئه به ره که به راده یه ک تۆزی له سه ر نیشتبوو، که ژوره که ی بی روناک نه ده کرا. راخه ریکی بچووک ی تاکه که سی و په تویه کی سه ربازیان دابوو سی و زنجیره که م هه ر پینه بوو. خۆم شلوی نه کردو له سه ر جینگه ی خۆم دانیشتم و رووم له دیواری روبه روم کرد. موزه فهری گوت ی:

«ئاغای بلوریان.» که گوت ی ئاغای بلوریان من پیم سه ی ر بوو. تامی زاری نه جیبانه بوو، و بۆنی ریز کرتنی لینه هات. من له نزیکه وه «موزه فهری» م نه ده ناسی و نه مده زانی له باری که سایه تی یه وه جیاوازیکی زۆری له گه ل وه ره هرام هه یه. کاتینک دیتم ئەو به حورمه ته وه بانگی کردم، منیش به خله خلی زنجیره کانه وه لینی نزیک بوومه وه و گوتم:

- جه نابی تیمسار ئینه ون؟ سلّو.

موزه فهری ده ستوریدا قفلی ده رگا که راوه ستابوو و گو ییان له قسه کانی بوو، گوت ی:

- «ئاغای بلوریان به ئاوات نه بووم تۆ له و حاله دا ببینم. ئەوه شیواوی تۆ نیه به م چه شنه بی. تۆ له بنه ماله یه کی کۆن و خاوه ن ریزی مه هابادی. ده بوا یه ناوا نه بی!» له و لامدا گوتم:

- تیمسار، که ه ی زین به پشت و که ه ی پشت به زین. واته کاتینک پیاو سواره و کاتینکیش تینکشکاو.

- «چم له ده ست دی بۆتی بکه م؟»

- له میزه زیندانیم، رینگه ناده ن له مالی خۆمه وه پینخه فم بۆ بی و جار جاره ش خۆراکم بۆ بنیزن. که سیش لیره بوارمان ناداتی که رۆژانه له هه وای نازاد که لک وه رگرین و نزیک به شەش مانگی شه ئاو له له شمان نه که وتوه و زۆر دره نگیش سه رو ریشمان ده تاشن. به هاتنی

ئىنە بۇ ئىنە سەررۇ رۇيان خاۋىن كوردۇنەنە.

- «بە كۆ قسە دەكەي لەمە دەچى تەنیا نەبى؟»

- بەلى، واپە، ئەسەدەدى خۇداپارى و ھەمدەمىنى راتبىش لەو ژورانەى تر دان و لەگەل ئەوانىش وەك من رەفتار گراۋە.

قاۋى كرده گروبانىك بە ناۋى «خوسىنى غەفارى»، كە لە تارانەۋە لەگەلى ھاتبو، و كوتى:

- زىندان تەحويل وەردەگرى، بەياتى و ئىۋاران ئاغاي بلورىان و ھەقالانى بۇ سەعاتىك دەبەن بۇ ھەۋشەى زىندان ھەۋاى تازە بخۇن، ئەگەر پىنخەف و خۇراكىان لە مالمەۋە بۇ ھىنا وەرىگرن و بەدۋاى پشكىنىنى تەسلىمى ئاغاي بلورىانى بىكەن، بەلام ئەو بۇخۇى نابى بەبى ئىزنى دادگا بنەمالەكەى بىينى. ھەتتوى رۇژىك بىانبەن بو ھەمامى «شىرۇخورشىد»، كاتى پىنۋىست سەرتاشىيان بۇ بىين. ئەگەر پىنۋىستىستان بە دوكتور ھەبو، دوكتور بىنتە لاپان، نەك ئەمانە بەرن بۇ لای دوكتور، سەرلەشكر موزەفەرى لە درىژەى قسەكانىدا كوتى: «بە داخەۋە نازانم بە دەستورى كى زنجىر كراۋى، ئەگەر دەستورى وەرەھرام نەبى كارىكىان لەگەل دەكەم.»

دۋاى ئەو دىدارە زنجىرەكانىان لە دەست و پىنى من كردهۋە، بەلام بە داخەۋە سەرھەنگ خواجه نورى ئەمجارە ئەۋانى لە دەست و پىنى ئەسەدە خست.

سەرئەنجام لە دادگای يەكەمدا سى سالىان زىندانى بۇ بېرمەۋە بۇ دادگای دوھەم رەۋانەى زىندانى تەۋرىزىان كردم. زىندانى تەۋرىز ئەو كات بۇ بەندىيەكانى سىياسى وەك ھەمىشە نالەبارتىن زىندانى ئىران بو. كاربەدەستانى زىندان بەبى وەرگرتنى بەرتىل تەننەت رىنگاى چۈنە سەر دوكتورىشىيان بە زىندانى يەكان نەدەدا. بۇ دىتنى بنەمالەكانىان پىنۋىست بو بەرتىل بەدەن و لە دەرەۋەى زىندانىش ھەتا بەرتىلىيان لە بنەمالەكان وەرنەگرتبا، نەپاندهتۋانى ئەندامى بەندىكرۋاىان بىين. ئەگەر زىندانى يەك دژى ئەو دىارده نالەبارە راۋەستابا تۋوشى دژۋارى و چەرمەسەرەپان دەكرد. ھەر رۇژەى بىاۋنۋوپەكى نۋىيان بە بەندىيەكان دەگرت و گەلىك جاران لەخۋە زىندانى يەكىان دەبرد لە زىندانى تارىكى بى راپەخى تاكەكەسىيان دەكرد و تازارىان دەدا تا مل بۇ دانى بەرتىل دانۋىنى. من چۈنكە پتر لە سالىنكم زىندانى نەمابوو، بە بنەمالەكەم راگەياندبو لە ھاتن بۇ زىندان خۇ بپارىزن و بۇ سالىنك زىندانى مل دانەنۋىن. بەمجۈرە چۈنكە شتىكى ئەوتۇ لە پەرۋەندەكەمدا نەبو، دادگای تەۋرىزىش سى سالەكەى دامەۋە و پاش تەۋاۋ بوۋنى لە رەزبەرى سالى ۱۳۳۷-۱۹۵۸ لە زىندانى تەۋرىز ئازادپان كردم.

تازاد بوونم له بئنديخانهو چهند رووداوينك

له ۱۷ى رەزبەرى سالى ۱۳۳۷-۱۹۵۸ له زىندانى تەوريز تازاد كرام. ئەو له كاتىندا بوو، كه تازە سەرۇك بارزانى له سوڤىت گەرابۇو بۇ عىراق. هەر كه گەيشتمەو مەهاباد وىنەيدەكى سەرۇك بارزانىم پىنگەيشت كه به خەتى خۇى پىشتى نووسىبوو، و دابووى به «ئەحمەد توفىق» كه بۇمنى بنىرى. من بەدیتنى ئەو وىنەيه گەلىك شاد بووم، چونكه سەرۇك بارزانى هەر وه ك لای كۆمه لائى خەلكى كورد خۆشه وىست بوو، منىش پر بەدل خۆشم دە وىست و ئەو به گەوره ترين پارتيزەنى شۆرشگىزى مېژووى كورد دە زانم.

هەر وه كوو پىشتەر گۆتم له سالى ۱۳۳۲-۱۹۵۳ «مەرزە» م ماره كرد، بەلام به هۇى كارە ساتى كودىتاي ۲۸ى گە لاوئى سالى ۱۳۳۲ نەمتوانى زە ماوئە نە بكمە و بۇ ماوئە دوو سالان پەربوئە لادىبە كان بووم و پاشانىش له شارى «سنه» گىرام و سى سال زىندانى كرام و بەگىشتى بۇ ماوئە پىنج سالان «مەرزە» م به ماره كراوى بەجى هىشت. هەر كه له زىندانى هاتمە دەر، بهو هېوايهى كه مەرزە له سەرگەردانى رزگار دە كەم، زە ماوئە ندم كرد، بەلام هەر به مەجۆرەى كه بهر له ماره كردنى، پىمراگە ياندبوو دەستم له تىنكۆشانى سىياسى پى هەلناگىرى، سەر له نوئى گەرامه وه كۆرە پانى خەباتى جىزى، بەلام ئەمجارە زۆر به نهنىنى كارم بۇ حىزب دە كرد و تەنيا له گەل دوو ئەندامى كۆمىتەى شارى مەهاباد به ناوئە كانى كاك «يوسفى رىزوانى» و «هاشمى حوسىن زاده» پىنوئە ندىم هەبوو، و به كرده وەش له گەل كۆمىتەى «بىلباس» هەلده سوپام كه له كادىرە جىنگىر بووئە كانى لادى پىنكها تىبوو، و «قادر شەرىف» لىپرسراوى بوو. دواى گەرامه وه م له زىندان، «ئەسەد خۇدايارى» يە كەم كه س بوو، هاته لام. ناوبراو، كه ئەندامى كۆمىتەى «بىلباس» بوو، گوتى:

- «ئەحمەد توفىق ناچارى كردوم بچمە نىو «ساواك» و دەنگوباس بۇ حىزب كۆ بكمە وه، بەلام ئەو كارە بۆتە هۇى ئەوئە خەلك بەچاوى سووك تە ماشام بكن. ئەگەر تۆش له ترسى خەلك دوره پەرزىم لى بكهى، فەرمانى حىزب له ژىر پى دە نىم». گۆتم:

- من ئاگام لىت دەبى، بەلام ناتوانم به خەلك بلىم حىزب توى خستۆتە نىو

«ساواک». تۆ ده زانی ناکړی، ټو رازه بۇ خه لک ئاشکرا بکه م، چونکه به و کاره تۆ سهرت تیندا ده چو و حیزبیش په کی ده که وی، به لآ م من گوی ناده مه تانه و لومه ی خه لک و هامشوت ده که م.

مالی ټه سعده مه کوی پیوه ندی ټو کادیرانه ی حیزب بوو، که شاریان به جی هینشتبوو، و به نهینی ده که رانه وه مه هاباد و من پیوه ندیم ده که ل ده گرتن. شه ویک ټه سعده هاتو گوتی:

- «کاک عه بدوللای عیزه ت پور له لایه ن قادر شه ریفه وه هاتو وه و ده یه وی چاری به تۆ بکه وی».

له که ل ټه سعده چومه لای کاک عه بدوللا. ناوبراو پاش باسو گفتوگو وه ټه لسه نگاندنی بارودوخی حیزب گوتی:

- «قادر شه ریف کاری پینته و ده یه وی چاری پینت بکه وی».

بریاردر کاتیک قادر شه ریف هاته ناوچه ی مه هاباد، ټه سعده ئاگادار بکات و من بچه لای. ماوه یه ک پینچوو، رژی ک ټه سعده پینپرا که یاندم بۇ دیتنی قادر شه ریف بچه ناوایی «دینوکر» له چند کیلومیتری مه هاباددا.

ټیواره یه کی ساردی مانگی خه زه لوه ر سواری ټه سپ بووم و به ره و رژی ناوایی مه هاباد گوندی «دینوکر» وه ری که وتم و خوم که یانده مالی سه ید «عه بدوللای مرادی» که مجنوری مزگه وت و لپرسراوی حیزب له دینوکر بوو. قادر شه ریف و عیزه ت پور له وی چاوه روانم بوون. دوی سلوو چاک و خوشی، به دوورو درژی له سه ر کارو باری حیزب دواين. قادر شه ریف به نهینتی و به دور له چاری سه ید عه بدوللا گوتی:

- ټه حمده توفیق راسپارده یه کی ناردوه و ده لی: «بارزانی رای وایه که ټیمه له کوردستانی ټیران ده ست به جموجولی چه کدارانه بکه ین». ناوبراو له قه ولی بارزانی یه وه گوتیه تی: «به دانی به لینی ټوتونومی به کوردستانی عیراق له لایه ن «که ریم قاسم» وه، زه مینه یه کی له بار بۇ راپه ینی چه کدارانه ی حیزبی دینوکرات له کوردستانی ژیر ده ستی ټیران ره خساوه». ټه حمده توفیق ههروه ها رای که یانده بوو: «ټیمه ده توانین بۇ ټو بزووتنه وه یه پیوه ندی به ټه مریکا وه بگرین».

من له و په یامه ی ټه حمده توفیق سه رم سوپما و نه مه زانی چ و لآمینک بده مه وه. کاتیک «که ریم قاسم» کودیتای کردو سه رکه وت، په یامی بۇ بارزانی نارد که له سوقیه ت بکه ریته وه و یارمه تی بدات و سه ره ره شتی ټو مافه بکات که به کوردی ده دات. قاسم ههروه ها یاسای دابه شکردنی زه وی له نیو جوتیاراندا له عیراق کرده به رنامه و ده ستی کرد به دابه شکردنی زه وی به سه ر لادینه کاندا. به و بونه وه سه رۆک عه شیره ته کانی کورد که

به‌رژوه‌ندی خویان له مه‌ترسیدا ده‌بینی، ژماره‌یه‌کیان له خۆ کۆ کرده‌وه و دژی دابه‌شکردنی زه‌وییه‌کانیان راوه‌ستان و سه‌رته‌نجام ژماره‌یه‌کیان چوون بۆ تورکیه و به‌شینیکی مه‌زیشیان په‌نایان بۆ رژیمی پاشایه‌تی ئێران هینا.

قاسم هه‌روه‌ها چاوی له «کویت» و پارێزگای «خوزستان» ی ئێرانیش بره‌یوو، و دژی ولاتانی ئوروپای رۆژئاوا و ئەمریکاش ده‌جولایه‌وه و پێوه‌ندی گه‌رمی له‌گه‌ڵ په‌کیه‌تی سوڤیه‌تی پێشوو، «چین» و ولاته‌ به‌ناو سوسیالیسته‌کان داهه‌زراندبوو. ئەو هه‌لوێستانه‌ی قاسم مه‌ترسی بۆ ولاتانی رۆژئاوایی دروست کردبوو. ئەمریکا به‌توندی وه‌ده‌ست و پێ که‌وتوو، و ده‌یه‌ویست به‌هه‌ر به‌شینوه‌یه‌ک بۆی بکری پێش به‌ کرده‌وی قاسم بگری. بۆ که‌یشتن به‌و مه‌به‌سته‌ عه‌شیره‌ته‌ راگرده‌کانی کوردستانی عێراقی له‌ژێر رینه‌رایه‌تی شیخ «ره‌شیدی لؤلان» دا کۆ کردبووه‌و له‌ به‌رامبه‌ر رژیمی قاسم دا رایگرته‌بون و پاره‌و چه‌کوچولی ده‌دانی و رژیمی ئێرانیش یارمه‌تی ده‌دان. ئەمریکا و ئێران دژی رژیمی قاسم هاوده‌نگ بوون، به‌لام ئەمریکا ریبازینیکی جیاواز له‌ شای ئێرانی گرتوه‌ به‌رو به‌ رواه‌ت به‌گویی ژماره‌یه‌ک سه‌رۆک عه‌شیره‌تی کوری ئێرانی هه‌لێنابوو، که‌ لایه‌نگری مافی کوردانه‌و ناماده‌یه‌ بۆ دابین کردنی مافی ره‌وای کوردان یارمه‌تی‌یان بدات.

له‌ کوردستانی ئێران «برایم ئاغای عه‌لیار» ی بۆ کۆ کردنه‌وه‌ عه‌شیره‌ته‌کانی کورد هه‌لبژاردبوو. ژماره‌یه‌ک له‌ کۆنه‌ دیموکراته‌کانی هاوڕینی پێشه‌وا «قازی» ش وه‌ک برا که‌وره‌که‌ی من «وه‌هاب»، «مه‌مه‌ده‌مینی شه‌ره‌فی»، «سه‌دیقی حه‌یده‌ری»، «مسته‌فا سولتانیان» و «سه‌ید مسته‌فای سه‌یدی» که‌ پێشتر له‌ کۆماری کوردستاندا بوون، هه‌رچه‌نده‌ باوه‌ریان به‌ ئەمریکا نه‌بوو، به‌لام گوینیان بۆ ئەو گوته‌ شل کردبوو، و له‌گه‌ڵ برایم ئاغای که‌وتبوون و هاوده‌نگی‌یان پێشاندا. سه‌رله‌شکر «ته‌یموری به‌ختیار» سه‌رۆکی ئەو کاتی ساواکی ئێرانیش وای پێشانده‌دا که‌ له‌ ره‌گه‌زی کوردانه‌و دلی بۆ کورد لیده‌دا و ئەویش وه‌شوین ئەو گوته‌ی ئەمریکا که‌وتبوو. به‌رونی دیاربوو، که‌ به‌ختیار له‌ ژێر ته‌سیری ئەو سیاسه‌ته‌ تازه‌یه‌ی ئەمریکادا‌یه‌و شای ئێرانیش له‌م بابه‌ته‌وه‌ لینی دێدۆنگ بوو.

به‌ختیار له‌گه‌ڵ کاربه‌ده‌سته‌کانی ئەمریکایی نیشته‌جی له‌ ئێراندا وه‌هه‌ول که‌وتبوو، که‌ کورده‌کانی سووریه‌و عێراقیش بۆ لای ئەو سیاسه‌ته‌ راکێشی. ناوبراو «وه‌هاب» ی برامو «مه‌مه‌ده‌مینی شه‌ره‌فی» و «سه‌دیقی حه‌یده‌ری» نارد بۆ لای کورده‌کانی سووریه‌و عێراق تا له‌مبارهدا رای ئه‌وانیش بۆ لای خۆی راکێشی. له‌مبارهدا ره‌نگه‌ «برایم ئەحمه‌د» باشتر ناگاداری ئەو چه‌مکه‌ بی.

من ئیستا هاتبوومه‌ سه‌ر ئەو به‌روایه‌ که‌ په‌یامه‌که‌ی ئەحمه‌د توفیق له‌مه‌ر هه‌لایساندنی بزووتنه‌وه‌ی چه‌کدارانه‌ له‌ کوردستانی ژێر ده‌ستی ئێران، له‌و سیاسه‌ته‌ سه‌رچاوه‌ی ده‌گرت،

بەلأم باوەڕم نەدەکرد کە ئەوە بیری راستەخۆی بارزانی بێ. چونکە ئاگاداری ئەو رەوتە بووم، لە ولأمی قادر شەریفدا گوتم:

- کاکێ برا، رژیمی ئیزان خۆی سەر بە ئەمریکایەو لە ناخۆری ئەمریکا دەلەوێو بەختیاریش ناتوانی سەری بەو ناخۆرەووە نەبێ. لەو هەلومەرجەدا کە رژیمی «قاسم» بەرژەوێ ئەمریکا و ولأتانی رۆژئاوای لە مەترسی خستوو، ئەمریکا چۆن نامادە دەبێ ئیزان بەشپۆنی و پشتی بزووتنەوێ کورد بگری. ئێمە بە رونی دەبینین کە تەواری هەول و تەقەلای ئەمریکا لەو ناوچەیدا بەچۆکداھینانی رژیمی قاسمە. سیاسەتی بە روالەت پشترگرتنی بزووتنەوێ کورد لە لایەن ئەمریکاوە بەو مانایە کە یەکیەتی کوردان و قاسم تینک بدری و رژیمی قاسم تووشی تەنگ و چەلەمە بێ. لە لایەکی تریشەو بەلینی قاسم لەمەر دانی ئوتۆنۆمی بە کوردی باشوور لەسەر کاغەز و ئیستا نەچەسپاوە. رەنگە ئەویش بۆ بەرژەوێ ئەمریکا خۆی یاری بە کورد بکات، بەلأم بەو حالەش ئێمە دەبێ بزانی ناوبرا و بەلینی یەکانی بەجێ دەگەینێ یان نا. بە رای من، ئێمە دەبێ تا ئەو کاتە سەبر بکەین. ھەرەھا داوات لێدەکەم ئەحمەد ئاگادار بکە، بگەرێتەو لای تۆو منیش ھەقالاتی تر ئاگادار دەکەم لە تارانەووە بین تا بەتینکراپی لەسەر ئەو پینشارە بدوین.

ئەوسا رێبەراییەتی حیزب کۆرانکاری بەسەر ھاتبوو. «رەحیمی سولتانیان» و «کەرمی وەیس» بەدوای کارەساتی ۲۸ی گەلاوێژدا حیزبیان بەجینیشتبوو، و لە سیاسەت دوور کەوتنەووە خەریکی ژبانی خۆیان بوون. تەنیا عەزیزی یوسفی، رەحمەتوللای شەریعەتی، ئەحمەد توفیق و من لە کۆمیتەتی ناوەندیدا ما بوینەووە دوکتور عەلی مەولەویش مشاویری کۆمیتەتی ناوەندی بوو. قادر شەریف و ئەسعدی خودایاری و چەند کەسی تریش ئەندامی کۆمیتەتی «بلباس» بوون و لە ھیندیک کۆبونەووەی تاییەتی کۆمیتەتی ناوەندیدا بەشداریان دەکرد. لەنیو ئەو کەسانەدا کە ئاماژەم پینکردن، ئەحمەد توفیق لە کوردستانی ژێردەستی عێراق بوو. کاک عەزیزی یوسفی گیرابوو، و لە زیندان قزلقەلەعی تاران بەندی کرابوو. رەحمەتی شەریعەتی و دوکتور عەلی مەولەو لە تاران بوون و قادر شەریف لە دەرەوێ مەھاباد ھەلەدەسوێ لەنیو ئەوانەدا، تەنیا من لە مەھاباد بووم. بۆ وەرگرتنی بریاری خەباتی چەکدارانە، داوای کۆبونەووەی کۆمیتەتی ناوەندیم کرد. بەمبۆنەو نامە یەکم بۆ رەحمەتی شەریعەتی نووسی، کە لەگەڵ دوکتور مەولەو سەرنیک لە مەھاباد بدن، بەلأم چونکە دوکتور مەولەو نەیدەویست کارەکە لە تاران لەق بکات و بگەرێتەو بۆ مەھاباد، ناوبرا و براکە «ئەحمەد» لە تاران ھاندابوو، بگەرێتەو بۆ مەھاباد و لەوێ ئەحمەد توفیق ئاگادار بکات کە لەسەر داوی من نەگەرێتەو بۆ رۆژھەلاتی کوردستان. ناوبرا و گوتبووی: «غەنی پیلانی بۆ دارشتووی دەیەوئ لە بەرپرسایەتیت بخت». بەمجۆرە، ئەو

لە زیندان شارەوانی مەهاباد پێیڕاگەیاندیووم بە بێ ئیژن ئەوان لە شاری مەهاباد نەچمەدەر. بۆ ئەوەی بتوانم هاتووچۆی دەورووبەری مەهاباد بکەم و هاوڕێیانی حیزبی بێنیم، بە ناچار شوغلی «چینوداری» م هەلبژاردو لە رینگای کەپن و فرۆشتنی ئەسپ ژیانی خۆم داوین دەکردو چاویشم بە هاوڕێیانی حیزبی دەکەوت. رۆژێک بە سواری «دووچەرخی» چوومە قاوەخانەی «دیبوگری» کە گامینشینک بکۆم. لە گەرانهویدا لە مەیدانی «مەنگوران» سەرھەنگ «بەھارمەست» سەربازپرسی سوپای سینی مەهاباد پێنشی پێگرتو گوتی: «تو دەچی بۆ دینیەکان کاری سیاسی دەکەیت!» ئەو بەتوندی هەرشەوی لێکردم و منیش لینی تۆرە بووم. چونکە خەلکیکی زۆرمان لێ کۆ بیووە، سەرھەنگ بەھارمەست دەستی لێ هەلگرت، بەلام چوو بوو گوتبووی غەنی بلوریان خەلکی لێھانداوم. سەرئەنجام کیشەیی من و بەھارمەست گەیشتە ساواک.

ئەسەعد خودایاری ناگاداری کردم بۆ ماوەیەک خۆم بشارمەوێ تا ئی چارەبەک بۆ ئەو روداوە بدۆزیتەوێ. من بە هەلکەوت رامگەیاندا بوو گامینشەکەم بۆ بەرنە مائی «رەشەیی قاچاخچی». رەشەو ئەسەعد لە خانووبەرەبە کدا دەژیا. ئەسەعد کە دەبینی گامینشەکە لە لای رەشەبە، بە ساواکی راگەیاندیو: «غەنی لە مەیدانی مەنگوران ماملەیی گامینشی کردووە بۆ دیتنی گامینش بەسواری دووچەرخی چۆتە قاوەخانەی دیبوگری و پاش کەپنی گامینش، ئەویان بۆ هیناوەتەوێ و ئیستا گامینشەکەیی لە حەوشەیی مائی تێمەبە». لە راستیدا روداوەکەش هەر بەمجۆرە بوو کە ئەسەعد گوتبووی. ناوبراو کیشەکەیی بۆ چارەسەر کردم، بەلام چونکە من بەبێ ئیژنی شارەوانی چوو بووم بۆ دیبوگری، ئەوانیش بانگیان کردم و داوی پرسیارو ولام، کە بۆیان دەرکەوت راستم گوتووە، گوتیان:

- «چیتەر نابێ بەبێ ئیژنی تێمە لە مەهاباد دەرچی.» من لە ولامدا گوتم:
- کارم چینودارییە و بۆ ئەوەی بۆیم و خێزانم و خوشکەکانم بەخێو بکەم ناچارم بۆ کەپنی ئەسپ رۆژانی پێنج شەممە بچم بۆ بازاری «قەباکەندی» لە نزیک «میان دووئاو»ی.
- «ئێمە ئیستا ناتوانین ئیژنی چۆنە دەرەوێت پێی بدەین، بەلام تا حەوتوێیەکی تر ولامت دەدەینەوێ.» حەوتووی داویی ولامیان دامەوێ و گوتیان:
- «ئەگەر ویستت لە مەهاباد دەرکەوی، پێویستە بەر لە رۆشتنت و داوی گەرانهوێت ئێمە ناگادار بکەیت.

من بە کەلک وەرگرتن لەو هەلە، جارجارە رەشەیی قاچاخچی و شەریکەکانی ترم دەنارد بۆ بازاری قەباکەندی و بۆخۆم دەچووم بۆ لای هاوڕێیەکانم و پێوێندیم لەگەڵ دەگرتن.

ئەسەد خۇدایارى

زۇر جاران باسى «ئەسەد» كراۋە. بەداخەۋە دەرفەتىكى لەبار بۇ من ھەلنەكەوت كە
ئامازە بە چارەنۇسى ئەو كادىرە وریاۋ تىنكۇشەرە لىنھاتووۋە حىزىبى دىموكرات بىكەم. لىرەدا
بەپىنۇستى دەزانم بۇ رون بوونەۋەى ئەو كەسانەى «ئەسەد» باش نانسىن و لە تىنكۇشانى
ئاگادار نىن، چەند دىرېنك بنوسم. ئەسەدى خۇدایارى خەلكى «بىجار» بوو. كاتى
دامەزرانى كۇمارى كورد لە مەھاباد، ناوبراۋ دەرەجەدار روكنى ۲ ئەرتەشى ئىران بوو لە
سەقز، بەلام بەھۇى ھەستى پتەۋى كوردایەتى خۇى پىنرانەگىراۋ بە چەكەۋە لە ئەرتەش
رايكرودو پالى بە كۇمارى كوردوۋە داۋ لە كۇمارى كورددا كرا بە ئەفسەرو لە سوپاى
نەتەۋەبىدا خۇمەتى دەكرد.

پاش رووخانى كۇمار، ناوبراۋ دەریازى باشوورى كوردستان واتە كوردستانى ژىر دەستى
عىزاق بوو. سالى ۱۳۲۸-۱۹۴۹ بەنھىنى گەراپەۋە بۇ مەھابادو لە مالى «فاتمى
چاوشىنى» پۇلىس كرتى. ناوبراۋ ۋەك گشت تىنكۇشەرانى سەردەسى كۇمار دەبەر
بەخشىنى گشتى كەوتو لە زىندان ئازاد كرا، بەلام پاش ماۋەبەك ھاتەۋە رىزى خەبات لە
حىزىبى دىموكراتدا.

ئەسەد تىنكۇشەرىكى نەترسو چالاك و مرۇفنىكى پاك و لىنھاتووۋ بوو. دواى كودىتاي
شاۋ زاھىدى دۇى دوكتور «مصدق» لە ۲۸ى گەلاۋىژى ۱۳۳۲-۱۹۵۳دا، ناوبراۋ چوۋە
كوردستانى بىندەستى عىزاقو پاش ماۋەبەك كە من چوۋمە ئەو ھەرىمە، لەگەل من و
ھەمەدەمىنى راتبى بەیەكجارى گەراپەۋە بۇ ناۋچەى «مەنگوران» و خۇى بە «قادر
شەرىف» ناساندو تىنكۇشانى حىزىبى دەست پىنكردەۋە.

لەسالى ۱۳۳۴-۱۹۵۵، كە من لە شارى سنە گىرام و پاشان بردىانم بۇ زىندانى
سەربازخانەى مەھاباد، ئەسەدو ھەمەدەمىنى راتبىشىان لە دەرەۋەى شارى مەھاباد
گرتبوو، پاش ئەۋەى منیان بۇ دادگای دوۋھەم رەۋانەى «تەورىز» كرد، ئەۋانىشىان بە
كەفیل لە زىندان ئازاد كرد. لە سالى ۱۳۳۵-۱۹۵۶، سەرلەنۇى ئەسەدو ھەمەدەمىن

گیرانه‌وه و ره‌وانه‌ی زیندانی «قزل‌قلعه»‌ی تاران کران و پاش ماوه‌یه‌ک دادکا نازادی کردن. له تاران «ساواک» داوای له ئەسعه‌د کردبوو که هاوکارییان له‌گه‌ل بکات، به‌لام ناوبراو ئیزنی وەرگرتبوو ماوه‌یه‌ک بیر له‌و پینشنیاره بکاته‌وه. به‌مجۆره، ئەو له تاران‌وه ده‌گه‌رینته‌وه بۆ مه‌هابادو ده‌چیته ناوچه‌ی «مه‌نگوران» و چاوی به «قادر شه‌ریف» و «ئه‌حمه‌د توفیق» ده‌که‌وی. ئەسعه‌د که‌ گه‌را ئەندامی کۆمیته‌ی «بلیاس» بوو. بۆ ئەوه‌ی سه‌رله‌نوی بگه‌رینته‌وه سه‌ر به‌رپرسیایه‌تی خۆی ده‌بوایه‌ بچیته لای «قادر شه‌ریف»، که لێپرسراوی کۆمیته‌ی بلیاس بوو، و له گوندی «سیسیز» ده‌مایه‌وه.

ئه‌حمه‌د توفیقیش که‌ ئەو کاته به‌رپرسی یه‌که‌می حیزبی دیموکرات بوو، به‌رله‌وه‌ی بچیته‌ باشووری کوردستان له‌و مه‌لبه‌نده ده‌مایه‌وه. ئەسعه‌د له‌ تۆپی قسه‌کانیدا پینشنیاری «ساواک» بۆ «ئه‌حمه‌د» ده‌گیرینته‌وه و ده‌لی:

- «ساواک پاش نازاد بووم له‌ زیندانی «قزل‌قلعه»‌ی تاران داوای هاوکاری کردوم و من بۆ ئەوه‌ی دژی خۆم هانیان نه‌ده‌م، کوتومه‌ ئیزیم بده‌ن ماوه‌یه‌ک فکر له‌ پینشنیاره‌که‌تان بکه‌مه‌وه، به‌لام ئیستا که‌ گه‌راومه‌ته‌وه ئیزه، باکم له «ساواک» نیه‌و ئیتر ناگه‌رینمه‌وه بۆ مه‌هاباد». ئەحمه‌د له‌ ولامی ئەسعه‌ددا ده‌لی:

- «ئه‌وه هه‌لینکی باشه‌ که‌ ئیمه‌ وه‌ک حیزبی دیموکرات بتوانین که‌سینک له‌ ناو «ساواک»دا جینگیر بکه‌ین و بتوانین ئاگاداری کرده‌وه‌کانیان بین و بۆ پاراستنی حیزب له‌ هه‌له‌ سوود به‌رین. به‌ رای من تۆ ده‌بی وه‌ک مه‌ئموری حیزبی دیموکرات بچیه‌وه بۆ مه‌هابادو نه‌گه‌ر «ساواک» دیسان داوای هاوکاری لیکردی، قه‌بوولی بکه‌ی».

ئه‌سعه‌د دژی ئەو بۆچونه‌ی ئەحمه‌د راده‌وه‌ستی، به‌لام «قادر شه‌ریف» لای بۆچوونی ئەحمه‌د ده‌گری و ده‌لی: «ئه‌سعه‌د تۆ مرۆفینکی به‌ ئیمانی و باوه‌ری پته‌وت به‌ حیزبه‌و له‌ روکنی ۲^ی ته‌رته‌شی ئیزانیش کارت کردوه‌و گوئجاری ئەو کاره‌ی و ده‌بی قه‌بوولی بکه‌ی. ئەوه‌ نه‌رکی تویه‌و پنیسته‌ به‌ قازانجی حیزب ته‌نجامی بده‌ی». ئەسعه‌د له‌ ولامدا ده‌لی: «خه‌لکی مه‌هابادو شوینه‌کانی‌تر من به‌ نیشتمان په‌روه‌رو تینکۆشه‌ر ده‌ناسن و ریزم ده‌گرن، به‌لام ئەو کاره‌ ده‌بیته‌ هۆی پرینگانه‌وه‌ی خه‌لک له‌ من و وه‌به‌ر «له‌عنه‌ت» تیان ده‌که‌وم». به‌کووتی، ئەحمه‌د و هاشم به‌تۆبزی به‌سه‌ریدا‌ده‌به‌رن و ئەحمه‌د پینی ده‌لی: «بۆ ئەوه‌ی ساواک وهرتگری، ئیمه‌ به‌ ناوی حیزب له‌ مه‌هاباد له‌ قاو ده‌ده‌ین که‌ ئەسعه‌د جینگای باوه‌ری حیزب نیه‌». به‌مجۆره ئەسعه‌د به‌فه‌رمانی حیزب خۆ ده‌ ساواک ده‌خزینی و گه‌لینکی کاری به‌نرخ بۆ حیزب ته‌نجام‌ده‌دا.

من که‌ له‌ زیندان گه‌رامه‌وه بۆ مه‌هاباد، ئەسعه‌د به‌سه‌رهاته‌که‌ی بۆ گیرامه‌وه‌و منیش

چۆنیه تیه کهم له «قادر شهریف» پرسى و ئەو گوتى: «بەلى، ئەسەد راستى گوتووه و ئەو لەسەر برىارى ئىمه مى بۆ ئەو کاره راكىشاوه و توش دەبى ناگات لى بى و دورى لىنە کهى و نەهینلى ناره حەت بى، چونکه ئەگەر تۆ پشتى تىبە کهى، لەوانە یە پاشگەز بىتە وە تەنانەت کارىنک بداتە دەستى خۆى و زىانى پى بگات». بەو پىنیه من ناگام له ئەسەد بوو، و ئەویش بەمە دلى خۆش بوو، که من دورىم لى نەدە کرد.

مالى ئەسەد حەشارگەى حىزب بوو. دیداره کانى نەینى من لەگەل ئەو که سانهى له دەرە وەرا دەهاتن له مالى ئەسەد ئەنجامى دەگرت. «عەبدولائى عىزەت پوور» هەو ئەین کادرى نەینى حىزب بوو که بەشەو دەهات بۆ مالى ئەسەد و من چاوم پىنى دە کهوت. ئەسەد له گشت کاراندا ساواکى هەلەدە خەلە تاندو هە فالائى ئىمهى دە پاراست. له سەر دە مى «که رىم قاسم» دا، ساواک ئەسەدى دە نارد بۆ باشوورى کوردستان تا به بیانوى هینانى مالى قاچاخ، دەنگ و باسى عىزاق و کوردستانى بۆ بىننیتە وە. ناوبراو دە چوو له لای ئەحمەد توفىق و ئەویش که باوە پىنکراوى سەرۆک بارزانى بوو، چەند وینەى که رىم قاسم و بارزانى و چەند بە بیان و رۆژنامەى رىنکخراوه کانى عىزاقى دە دایەو ئەویش به هیندیک قسەى بە تال دە گەراپە وە بۆ مەهاباد و دەیدان به ساواک. کاره کانى ئەسەد زۆر بە نەینى ئەنجامیان دە گرت و جیا له «ئەحمەد» تەنانەت منیش ناگاداریان نە دە بووم. ئەسەد بۆ ئەوێ من و «هاشمى حوسین زاده» و «یوسفى رىزوانى»، که لىپرسراوى کۆمىتەى حىزب له مەهاباد بوون، لەدوا رۆژدا توشى مەترسى نەین، زۆر شتى لای ئىمه نەدە درکاندو تەنیا بەرپرسى کاره کانى ناوبراو ئەحمەد توفىق بوو.

تەنیا ئەرکىنک که من به ئەسەدم ئەسپارد ئەو بوو، که من بۆ ئەوێ «هاشمى حوسین زاده» و «یوسفى رىزوانى» له مەهاباد له داوى پولىس نە کهون، ئەوانم به ئەسەد دا نارد بۆ باشوورى کوردستان، که تەسلىمى ئەحمەد توفىق یان بکات، که ئەو کارهى کرد. هەر که هاشم و یوسف مەهابادیان بەجى هینشت، ساواک وە دەست و پى کهوت و ئىستا ئەسەد له باشوورى کوردستان نە گەراپۆه، که هیزشى ساواک بۆ سەر ئەندامانى حىزب دەست پىنکراو ئىمه گیراین. هەر که خەبەرى گیرانى ئىمه بە گوینى ئەحمەد توفىق دە گات، ناوبراو بۆ ئەوێ ئەسەدیش نە گیرى، رىگه به گەراپۆهێ دە گرى و دە لى:

- ساواک هیزشى سەرتاسەرى بۆ کردوین و گەلینک له هە فالانمان گیرا و نۆ ژماره یه کى زۆرىش رایان کردووه و خەرىکن دینە لای ئىمه. من دە چم بۆ دىتنى هە فالائى را کرد و مان و توش لىزه بىنە وەو له چوونە وە خۆت بپارێزه و مەترسىت لىندە کهم. ئەسەد دلىا بوو که ساواکى فریو داوه و لەم روانگه وە که ئەوان ناگایان له کرده وێ ئەو نیه، بۆ گەراپۆه پىنداده گرى و دە لى:

- «ئىستا كە كشت ھەڧالان گىراونو كەس نىھ كاروبارى حىزب راپەرىنى، بۇچى من نەچمەوھ؟ دلنىام ساواك نەيتوانىوھ سەرلە كارى من دەرېنىو من دەتوانم بەباشى ئەركى حىزبى بەئەستۇ بگرم نەھىلم حىزب لەبەر يەك بچى.» ئەحمەد رازى نابى ئەسەد بگەرېتەوھو دەلى:

- گىرانى تىنكراپى ھەڧالان ھەروا ئاساپى نىھو دەبى ھەڧالانى گىراو لە تاران شتىيان دركاندېو ناوى توش ھاتوتە ئاراوھو بىنگومان چونكە تۇ ئەركىكى گىرگىو پەرلە مەترسېت بەئەستۇ بوو، وەك ئەندامانى تر تەماشات ناكەن و لەناوت دەبەن.

ئەسەد ئەوئەندە ئىمانى بە كارى خۇى دەبى، كە بەبى ئىزنى ئەحمەد رىگە دادەگرى، كە بگەرېتەوھ بۇ مەھاباد، بەلام ناپراو لەو كىرەوھىيە ئەسەد وەشك دەكەوئى و دەلى نەكا «ئەسەد» خۇى ئەو پەندەى بەسەر حىزب دا ھىنابى و ھەڧالانى لە داو خستېى. لەبەر ئەو چەند چەكدار دەنېزېتە سەر رىگەى ئەسەد و فەرمانىيان پىندەدات بىگەرېتەوھو ئەگەر ھاتو مىلى نەدا، بىكوژن. ئەسەد بايەخ بەقسەى راسپاردەكانى ئەحمەد نادات و ھەر ئەو ولامەيان دەداتەوھ كە بە ئەحمەدى داېوھو ئەوانىش لە نىزىكى «قەبرى عوسمان» لەسەر سنورى دەسكردى ئىزان و عىراق دەىكوژن. بەمجۆرە ئەسەد كورى باش و نەجىب و تىنكۆشەر لەنىو چوو.

بە دواى رون بوئەوھى گىرانى ئىمەدا كە پەنجە بۇ چۆنەتى يەكەى رادەكىشم، ئەحمەدى تاوانبار لە بەرامبەر ئەو كارە ناھەزەيدا، كە دەرھەق بە ئەسەد كىرەبوو، نازانى چۆن ولام بداتەوھ. ناپراو لە بەرامبەر پرسىارى ئىمەدا، كە لە زىندانەوھ بەھوى «ھاشمى جەلالى» لىمان كىرەبوو، لەنىو كادىرەكانى حىزبدا بلاوى كىرەبووھ كە «ئەسەد» بۇ مەئورىيەتى حىزبى نىرەراوھ بۇ باكورى كوردستان واتە كوردستانى توركىيە، بەلام دواچار ھەموو شت رون بووھ.

۲۱ى سەرماوھز ۱۳۳۷

چەند رۇژ بەر لە ۲۱ى سەرماوھزى ۱۳۳۷-۱۹۵۸، سالرۇژى رووخانى كۆمارى دىموكراتى نازەربايجان، روكنى ۲ى مەھاباد كە سەرۇكەكەى سەرھەنگ «سالارىزادە» توركى نازەربايجانى بوو لە چەند كەسى خاوەن رابردوى سىياسى وەك «عەزىزى فەلاحى» وىستېوو رۇژى ۲۱ى سەرماوھز بچن دژى سەرھەلدانەكەى نازەربايجان و كوردستان لەسەر

رادیز و تار بخویننهوه، چونکه ئەو دوو سئ کەسە موچهخۆری حکومەتی بوون، لە ترسی دەرکردنیان لە کار ملیان دا، بە لأم «عەزیزی فەلاحی» کە ماموستای قوتابخانە بوو، و لە پۆلی دووھەمی قوتابخانەی «خەپام»ی مەھاباد دەرسی دەگوێ، قەبوولی نەکردبوو، و لە ئەنجامدا ناوبراو دەگرن و دەیبەن بۆ دیزبانی مەھاباد. مەلا «عەبدوڵلای ماوارانی» دەچیتە دیزبان و بۆ عەزیز دەبیت بە کەفیل و نازادی دەکا، کە بچی لە رۆژی دیاریکردا و تار بخوینیتەوه، بە لأم کەس بەشوین من و ئەو کەسانە تێدا نەھاتبوو کە موچهخۆری حکومەتی نەبووین و پاشانیش دەرکەوت کە سەرھەنگ «سالاریزادە» بە بی پرس و رای فەرماندەیی سوپای مەھاباد سەپەبۆد «وەرەھرام» و ساواک بریاری کۆ کردنەوهی ئەو کەسانە داوه.

عەزیز کە لە دیزبان دیتە دەر، دەچیتە لای کەرمی حیسامی. کەرم ئەوکاتە دوکانی سەوزی فرۆشی دانابوو. عەزیز روداوەکە بۆ دەگێریتەوه و کەرم بە دەرفەت دەزانێ کە لەو ھەلە کەلک وەرگری، ناوبراو گورج دەرگای دوکانەکە قفل دەکات بە عەزیز دەلی: «بەگەرانبەوهی بارزانی بۆ عێراق و دەسلەت پەیداکردنی، کوردستانی عێراق بۆ رابواردن و کاری تر لەبارە. پێویستە بچین «غەنی» رازی بکەین رەگەلمان کەوی و راکەین بۆ عێراق». ئیوارەیک، نزیککی خۆر پەڕین «عەزیزی و کەرم» بە ھانکە ھانک لیم و ژور کەوتن. گوتم: چ قەوماوە و بۆچ ئاوا ھەراسان و پەشوکان؟ کەرم دەستی پینکرد و روداوەکە و زل کردەوه کە ترسی وەبەرنام و گوتی: «لەخۆوە تووشی زیندان دەبین و دەگەل عەزیز بریارمانداوە خۆ بەدەستەوه نەدەین و بێنە لای تۆ کە تازە لە زیندان رزگارت بوو، یا دەگیر نەکەوی و رەگەلمان کەوی بۆ گەرمین». من ھیندیک بوژامەوه و ھاتمەوه سەرخۆ و بە ھینمی گوتم:

- من و لە مالی خۆم بووم و کەس نەھاتوو بەشوینمدا و کاک کەرم توش لە دوکانی خۆت بووی و کەس یەخە نەگرتووی و بۆچی خۆت رەگەل خستووە. بەرای من ئەم دیاردەبە ئەوەندە زل نیە، کە خۆتان پێ بدۆرین. کاریک روی نەداوە. نەخویندەوهی و تار و مل رانەکیشان بۆ ئەو کارە تاوان نیە، کە خەلکی لەسەر بگرن. تەنانەت ئەگەر بشتانگرن، نازادتان دەکەن. تازە ئێوە ھێچکامەتان کار بۆ حیزب ناکەن و پێوەندیان بە حیزبەوه نیە، کە ترستان رێنیشی. ئەگەر خۆتان دلتان لەسەر چوون بۆ عێراق، بە مەیلی خۆتان بکەن. ئێوە سەرپەخۆن و دەتوانن بریاری خۆتان بدن، بە لأم من بەرپرسیارەتیم لەسەر شانە و ناتوانم بەبی راو تەکبیر لەگەل ئێوە بکەوم. بەرای من واباشە ئێوە بچن مالی دۆستیک بدۆزنەوه و تا تەواو بوونی رێزەسمی ۲۱ی سەرماوەز خۆ حەشار بدن و منیش دەچمە مالیک و لەوێوە ئاگامان لیک دەبی. پاش ۲۱ی سەرماوەز، ئەگەر بێنیمان وەشوینمان کەوتوون

وهك جاران خۇ دەگەيەننە نىۋە ھۆزى مەنگۈرۈ لەۋىش بەپى ھەلو مەرج برىار دەدەين. ئىتر بۇچى دەبى لەخۇۋە گۆرەپانى خەبات كە ئىزەيە جىنى ھىلېن و بچىنە گەرمىن، بەلام دىسانىش بۇخۇتان سەرىشك بن و برىارى خۇتان بەن. ئەۋەى من دەيلېم، گوتنى بەرپىنىكى حىزىبى يە «ئىۋە سەرىخۇن و دەتوانن ھەرچى پىنتان خۇشە بىكەن». ئەوان لە ولأمدە گوتيان: «قسەكانت زۇر بەجىيەو ئەۋەى تۇ كوتت رەچاۋى دەكەين». ئەوان بۇ ماۋەيەك مانەۋە، بەلام سەرتەنجام برىارى خۇيان برەدەسەرو ماۋەيەك بە دواى ۲۱ى سەرماۋەزدا لە مەھاباد دەرياز بوون و گەرمىن بگرە ھاتم!!

چونكە كەرمى حىسامى لە بەرگى دوۋەمى بىرەۋەرىيەكانىدا ئەو روداۋە بە پىنچەوانە دەگىرىتتەۋە و چىرۇكىكى پالەۋانانەى ناراستى بۇ پىنكەۋەناۋە، من ناچار بووم ئەو دياردەيە رون بكەمەۋە، ئەگىنا قەت لەو كىتئەدا باسى حىسامىم نەدە كرد.

كاك حامىد گەۋھەرى كە بەسەر گشت بىرەۋەرىيەكانى حىسامىدا چۆتەۋە، بۇ راستكردنەۋەى دياردەكانى مىژۋوى، چەند پىرسىارى لە بىرەۋەرىيەكانى ناوبراۋ ھەلبۇاردەۋە و ناردنى بۇ من كە راى خۇمىيان لەسەر بنوسم. من ولأمى راستى روداۋەكانم بۇ نوسىۋە. ناوبراۋ كىتئىكى تايبەت بە بىرەۋەرىيەكانى حىسامى بلاۋ كردۆتەۋە و ئىتر من لىزەدا بەپىنىستەم نەزانى خۇ بە ولأمدانەۋەى نووسراۋە ناراستەكانى حىسامى ماندو بكەم. بەراى من حىسامى لەبەشى زۇرى بىرەۋەرىيەكانىدا مەبەستى شلتاخ كردن و پىشىلكردنى مافى مرۇشى خەباتكارى سادق بوۋە.



ره‌حمانی قاسملو

له به‌شی کۆبوونه‌وه‌ی تاراندا ئاماژەم بە نامەیه‌ک کرد، که ده‌بوایه ره‌حمانی قاسملو بیهاته ئورپاو ته‌سلیمی کاربه‌ده‌ستانی حیزبی کومونستی سۆفیه‌ت و ریه‌رایه‌تی حیزبی توده له ده‌روه‌ی ولاتی بکات. ره‌حمان، له سالی ۱۳۳۶-۱۹۵۷ ئەو کاته‌ی که من له ته‌وریز زیندانی بووم، له ئورپا که‌رابۆوه بۆ ئیزان. ئەو کات عه‌زیزی یوسفی ئازاد بوو. ره‌حمان چاری به‌عه‌زیز که‌وتبوو، و پنی‌راگه‌یانده‌بوو نامه‌کانی حیزبی کومونستی سۆفیه‌ت و ریه‌رایه‌تی حیزبی توده‌ی گه‌یانده‌وه. ئەو ۱۵۰۰ تمه‌نی دابوو به‌عه‌زیزو گوتبووی: «ئوه‌ براده‌رانی سۆفیه‌ت نارده‌ویانه.» پاشان بۆمان ده‌رکه‌وت قاسملو کاربه‌ده‌ستانی سۆفیه‌تی نه‌دیتوه‌وه هه‌ر دوو نامه‌کانی دابوو به‌ «رادمه‌نیش» که ئەو کات سه‌رۆکی حیزبی توده بوو، و پاره‌که‌ش رادمه‌نیش نارده‌بووی نه‌ک حیزبی کومونستی سۆفیه‌ت.

هه‌ر چه‌نده ره‌حمانی قاسملو به‌لینی به‌ئیمه‌ ریه‌رانی حیزبی دیموکرات دا که بۆ پاراستی گیانی نه‌ندامانی حیزبی دیموکرات و ئاشکرا نه‌بوونی رینکخراوه‌کانی حیزبی دیموکرات، هاوکاری حیزبی توده نه‌کات و پینوه‌ندی خۆی له‌گه‌ل ئەو حیزبه‌ ده‌په‌چری، به‌لام ئەو له‌ئیز به‌لینی به‌که‌ی داو ته‌نانه‌ت له‌ لایه‌ن ریه‌رایه‌تی حیزبی توده‌وه مه‌ئوریه‌تیشی وه‌رگرت، به‌رگری له‌ په‌چرانی پینوه‌ندی حیزبی دیموکرات له‌گه‌ل به‌ده‌نه‌ی حیزبی توده‌ بکا. حیزبی توده هه‌روه‌ها قاسملوی مه‌ئور کردبوو، به‌چینه‌ تاران و «ئه‌رسه‌لانی پوریا» بیه‌نی و پینوه‌ندی به‌ده‌نه‌ی حیزبی دیموکرات له‌ تاران به‌ ئه‌رسه‌لانه‌وه‌ گری‌ بدات، که ئه‌وه سه‌ره‌تایه‌ک بوو بۆ ئاشکرا‌بوونی رینکخراوه‌کانی حیزبی و گیرانی زیاتر له ۱۲۰ ئەندامی نه‌ینی حیزبی دیموکرات.

ئه‌رسه‌لانی پوریا ئەندامی کۆمیته‌ی ئه‌یاله‌تی (پاریزگا) حیزبی توده بوو. ناوبراو پاش ئاشکرا‌بوونی «رینکخراوی نه‌ینی سه‌ربازی حیزبی توده» له‌ داوی پۆلیس که‌وتبوو، و به‌لینی هاوکاری به‌ ساواک دابوو، و به‌ فه‌رمانی «ته‌موری به‌ختیار» سه‌رۆکی ساواک و سه‌ره‌نگ «زبایی» جه‌لادی ساواکی شا هه‌لده‌سورا. ئه‌وه له‌ حالیکه‌دابوو که ریه‌رایه‌تی

حیزی توده له دهره وهی ولأت بوو، و «ئهرسه لانی پوریا» پینوه ندیگری نینوان رینه رایه تی حیزی توده و ریکخواه کانی حیزی توده ی له نیو نیرانی به مله وه بوو. رینه رایه تی حیزی توده ناگاداری خویه دهسته وه دان و خوفرؤشی «ئهرسه لانی پوریا» نه بوو، و نه یده زانی نهو خوی به ساواک فرؤشته.

قاسملو، که پینوه ندی به ئهرسه لانه وه ده گری، ناوبراو داوای لینه کات، بچی له کؤبوونه وه یه کی حیزی توده دا به شداری بکا. قاسملو پینپراکه یان دیوو که چاوه پروانی عه زیزی یوسفی یه کینک له به رینوه به رانی حیزی دیموکراته و په یامی بؤ ناردوه له مه هاباده وه بچی بؤ تاران. لینه ناوی عه زیزی یوسفی بؤ ئهرسه لان و ساواک زه ق بجزوه و زانیبویان عه زیزی یوسفی به دواي نازاد بوونی له زیندان دهستی له خه بات هه لئه گوتوه. ئهرسه لان داوای له قاسملو کردبوو، عه زیزیش به شداری کؤبوونه وه بکا. قاسملو هه ولده دا، به لام عه زیز دهره تانی چوونی بؤ تاران نابی. قاسملو که ده بینی عه زیز ناماده ی چون بؤ تاران نیه، بؤ نه وه ی و درؤ نه که ویتته وه به ناچار داوا له خزمینکی خوی به ناوی «سمایلی قاسملو» ده کات که به ناوی عه زیزی یوسفی له گه لی بچی و به شداری بکات له و کؤبوونه یه دا. سمایلی قاسملو نهو کات له سالی دووی زانکوی فه نی تاران ده یخویندو نه دامی ساده ی حیزی دیموکراتیش بوو.

ره حمانی قاسملو و سمایلی قاسملو ده چن بؤ کؤبوونه وه ی حیزی توده، که سه ره هنگ «زیبایی» ش به ناوی «ساللاری» بازره سی حیزی توده، تینیدا به شدار ده بی. ساللاری (زیبایی) له ره حمانی قاسملو ده پرسی:

- «ئیمه ته نیا ناغای عه زیزی یوسفی مان هه یه له کوردستاندا یان که سینکی تریشمان هه یه که به ناویانگ بی و خه لک ریزی بگرن و حیسابی له سه ر بکه ن و کاری حیزی بکا» ؟
نهو هه روه ها ده لینی: «ناسینی نهو جزره ئینسانه خاوه ن رابدوانه بؤ ئیمه زور پنیوسته».
ره حمانی قاسملو له ولأمدا راده گه یه نی:

- له حالی حازردا که سینکی ناوام به مینشکدا نایه، پنیوسته به دواي کارکردندا نهو جزره که سانه مان بؤ رون بیتته وه. دیاره قاسملو ناگاداریکی زوری له سه ر به ده نه ی حیزی دیموکرات نه بوو. نهو بؤ ماوه یه کی که م به رپرسی پینوه ندی حیزی توده له گه ل رینه رایه تی حیزی دیموکرات بوو. نهو ته نیا هاوکاری ئیمه ی ده کردو شناختینکی نهو تزی له سه ر به ده نه ی حیزب نه بوو.

دواي ته واو بوونی نهو کؤبوونه وه یه، ساواک پشو به ره حمان و سمایلی قاسملو نادات و ده ست به چی هه ردووکیان ده گری و ده یانباته «تیپی زره هی» تاران. له وی سه ره هنگ زیبایی

ده چيته لايان و پنيان ده لي:

- «من ده ناسن؟» ته وانيش ولام ده ده نه وه و ده لين:

- تو ناغاي ساللاري.

- «نه خير من سهره ننگ زيبايي م.» تينجا سهره ننگ زيبايي روو له ره حماني قاسملو

ده کات و ده لي:

- «بلي بزائم دوني پرسيارم لينکردي بوجي ولامي دروستت نه دامه وه و دروت له که له

کردم.»

- من دروم نه کردزه. من کادري حيزبي توده م و تازه له توروپا که رومه ته وه و ته نيا بؤ

ماوه يه کي که م ته ویش له سالي ۳۱-۳۲ دا به ربرسي پنه ندي حيزبي توده له که له حيزبي

دينموکرات بووم. من له نينو کورده کاندا جيا له عه زيزي يوسفی و غه ني بلوريان که سي تر

ناناسم و ته و که سدهش که من به ناوي عه زيزي يوسفی هيناومه بؤ کؤبوونه وه، عه زيزي

يوسفی نيه، به لکؤ سمايلي قاسملويه، که له مالي ميوان بووم و به تکا هيناومه بؤ ته و

کؤبوونه وه يه.

سهره ننگ زيبايي بؤي درده که وي ره حماني قاسملو ناگاي له وه عي نينو حيزبي

دينموکرات نيه، به لام پيپراده گه يه ني ته گه ر ناماده نه بي هاوکاري ساواک بکا، ده سالت

زينداني ده که ن. ره حمان بؤ ته وه ي خو رزگار بکا، ناماده ده بي بؤ ساواک بنوسي،

ناماده يه هاوکاريان له که له بکا و به مجوره پاش چند رؤژ به ندي نازادي ده که ن. ره حماني

قاسملو له نامه يه کي چند لاپه رهي دا روداي گيران و چنويه تي نازاد بوونه که ي بؤ

رينه رايه تي حيزبي توده نووسيوه که من دوي شوږشي سالي ۱۹۷۹ ز نووسراوه ي قاسملوم

وه چه ننگ که وت.

سمايلي قاسملوش هر به م شينه يه له زيندان نازاد بوو. دوي نازاد بوونيان، ره حمان به

سمايل ده لي: «من به ليني هاوکاري به ساواک داوه، به لام ناماده نيم هاوکاريان له که له

بکه م و ناچارم نيزان به جي هينلم.» سمايل که ناوا ده بيني، ده لي: «تو بوجي منت له و

گيژاوه هاويشت، نيستا من چ بکه م؟» ره حمان، سمايل رازي ده کا ژن و منداله که ي به

«سه قز» و «بانه» دا بؤ بگه يه نيته «سليمانی» و مالي «نؤادي ته حمه د عه زيز ناغاي» و

له ويوه ره حمان ته و ده بته «چه کوسلاواکي» تا دريژه به خويندنه که ي بدات.

سمايل، ژن و منداله که ي ره حماني قاسملوي گه يانديزه سليماني و ره حمانيش بؤ خوي به

يارمه تي بنه ماله ي «زه رزا» به «شنؤ» دا چوو بووه ته و جييه. له سليماني ژن و مندالي

قاسملو گه رابوونه وه «چه کوسلاواکي» و پاشانيش ره حمان خوي چوو بووه ته و ولاته، به لام

سمایل له‌وی مابزوه. ئەحمەد توفیقش که دەبینی سمایل به‌بی کاری ده‌خولیتته‌وه، داوی لی ده‌کات و ده‌لی:

- تۆ مرؤفئیکی خوینده‌واری و باشتره تا کاره‌کەت جی‌به‌جی ده‌بی، بچی بۆ ناوچه‌ی بانه. سمایلی قاسملو ده‌چیتته ناوچه‌ی بانه‌و به نازناوی «حوسین» دەست به‌کاری حیزبی ده‌کا.

له لایه‌کی‌تره‌وه چونکه ره‌حمانی قاسملو کاتی به‌شداریکردن له کۆبوونه‌وه‌ی به‌ناو حیزبی توده‌دا، سمایلی قاسملوی به‌عه‌زیزی یوسفی به‌سه‌ره‌نگ «زیبایی» ناساندبوو، ساواک سه‌ره‌له‌نۆی عه‌زیزی یوسفی ده‌خاته‌وه ژیر چاوه‌دیزی روکنی ۲ سوپای مه‌هاباد. کوشاری روکنی ۲، عه‌زیزی ناچار کردبوو مه‌هاباد به‌جی‌هینلی. ئەو چووبوه تاران و به‌هزی دوست و ناشانیانیه‌وه له به‌شی «بایه‌گانی» (ئارشیو) زانکۆی زه‌راعی «که‌ره‌ج» دامه‌زرابوو. ناوبراو له‌وه بی‌خه‌به‌ر بوو، که که‌وتۆته ژیر چاوه‌دیزی ساواکی تاران.

به‌ره‌له‌که‌رانه‌وه‌ی «بارزانی» له سوڤیه‌ت له ۲۳ی گه‌لاویژی سالی ۱۹۵۸دا، عه‌زیزی یوسفی و «ئه‌حمەد توفیق» له‌سه‌ر گه‌لاڵه‌یه‌ک بۆ پڕۆگرامی دوا رۆژی حیزب ناکۆکی په‌یدا ده‌که‌ن. هه‌رچی ئەحمەد توفیق بوو، له چوارچینه‌ی ده‌وله‌تی پاشایه‌تیدا خودموختاری ده‌ویست و عه‌زیز له چوارچینه‌ی رژیمی کۆماری دیموکراتیدا، عه‌زیز، به‌رووختنی رژیمی «فه‌یسه‌ل» له‌عیراق ده‌رفه‌ت په‌یدا ده‌کات بچیتته باشووری کوردستان و ده‌قی گه‌لاڵه‌که‌ی خۆی تاراسته‌ی هه‌قالانی جینکیر له باشووری کوردستان بکات و رای نه‌وانی بۆ راکینشی. به‌و ئومیده‌وه له «که‌ره‌ج» سواری ئوتوبوس ده‌بی و بینه‌به‌ر له‌وه که ساواک به‌شونیی یه‌وه، به‌ره و «ورمی» دی. له ورمی لیباس ده‌گورێ و جلی کوردی ده‌به‌ر ده‌کات تا به‌شینۆی نه‌ناسراو بچیتته‌وه مه‌هاباد و له‌وینوه ده‌ریازی باشووری کوردستان بی.

له پاسگای «بالانیش»، که له ۲۰ کیلومیتتری جاده‌ی ورمی بۆ مه‌هاباد، ژاندارمان ئوتوبوسه‌که راده‌گرن و قاو ده‌که‌ن: «عه‌زیزی یوسفی دابه‌زی». عه‌زیز به‌په‌له گه‌لاڵه‌ی پڕۆگرامه‌که ده‌خاته نیو زاری، به‌لام ژاندارمه ده‌گه‌نه سه‌ری و به‌مستان له زارو ئه‌وکی ده‌ردیننه‌وه و قۆلبه‌ست ده‌یه‌ن بۆ ژاندارمه‌ری ورمی. ئوستوار «مه‌حمەد زاده» ی ژاندارم که نه‌ندامی فیرقه‌ی دیموکراتی تازه‌ربایجان بووه، گرتنی کاک عه‌زیزی یوسفی به‌کۆمیتته‌ی فیرقه‌ی دیموکرات له شاری ورمی، راده‌گه‌یه‌نی، که «کازمی پور» لێپرسراوی بوو، به‌لام چونکه حیزبی دیموکرات له‌سه‌ر بریاری کۆبوونه‌وه‌ی «تاران» پینوه‌ندی خۆی له‌گه‌ڵ حیزبی توده‌و فیرقه‌ی دیموکراتی سه‌ر به‌حیزبی توده‌ه بێ بوو، کۆمیتته‌ی فیرقه‌ نه‌یتوانیبوو یا نه‌یویستبوو خه‌به‌ری گرتنی کاک عه‌زیز به‌هه‌قالانی ئیمه له مه‌هاباد راگه‌یه‌نی.

ژاندارمەری ورمی «عەزیز» دەباتە تاران و تەسلیمی «ساواک» ی دەکاو لە زیندانی «قزل قەلە» رایدەگرن.

سەرھەنگ «زالتاش» و سەرھەنگ «عیسا پۆمان» کە کوردی خەلکی «سنە» بوون، دەکرین بە مەئوری پشکنینی عەزیزو لەمەر پرۆگرامە کە لینی دەپرسن. کاک عەزیز لە ولأصدا دەلی:

- عەبدوللای ئیسحاقی دەچوو بۆ «کویت» و ئەوێ دا بەمن ببەم بۆ ورمی و ئینواری روژینکی دیاریکراو لەسەر پردی «شەھرچایی» بیدەم بە «حوسین» ناوینک. من چوو مە سەر قەرارو حوسین نەهات کە ئەوی بدەمی.

سەرھەنگ «زالتاش» و سەرھەنگ «عیسا پۆمان» بە لیدان و ئەشکەنجە عەزیز ناچار دەکەن کە راستی مەسەلە کە بدرکینن و لە ئەنجامدا ناوی حوسین کە هەمان «سمایلی قاسملو» بوو، دیتە گوێی. عەزیز لەم روانگەو کە ژاندارم وە ک پینشوو لە گوندەکانی کوردستاندا دەسەلاتی نیەو ناتوانی دژواری بۆ کادیرەکانی حیزب بخولقینن و گوندییەکان پارێزگارییان لێدەکەن، ناوی حوسین دەدرکینن. ئەو بیرێ لەوە نەکردبۆوە کە ئیستا ساواک بەهۆی بەشەکانی پاراستنی ژاندارمەری و مەرزبانی لە هەموو جێبەجێ ریشە داکوتاوە و دەیان کۆلکە مەلاو ئاغاو تەننەت کۆنخا کاری بۆ دەکەن و دەتوانن جینگە سمایل بدۆزیتەو.

بەمجۆرە، سمایل لە مانگی رەشەمە سالی ۱۳۳۷- ماری ۱۹۵۹دا، بەهۆی ئاغایەکی خەلکی «نیزەپۆ» بە ناوی «رەحمان خان» لە نزیک گوندی «ئەشیر» لە بانە لە داوی مەئورەکانی مەرزەبانی دەکەوی. حوسین کە هەمان سمایلی قاسملو بوو بەهۆی گەنجی و کەم ئەزمونی و تۆرە بوونی لە حیزب تەواوی زانیارییەکانی دەدات بە ساواک. ناوبراو لەوە تۆرە بوو کە کۆرە مامەکە یانی «رەحمانی قاسملو» بی قەولی دەگەل کردبوو. ناوبراو دەپگوت:

- «رەحمانی ئاموزام ژنو مندالە کە ی پینگەیان دەمەتە سلیمانی و لەوێو خۆی و ژنو مندالە کە ی دەربازی چە کوسلواکی بوون و ئاوری لەمن نەدایەو وە منی توشی ئەو روژە کردووە کەوا لە زیندانم و منیش لە رقی ئەو هەموو زانیارییەکانی خۆم لەسەر وەزعی حیزب داوە بە ساواک».

لە ئەنجامی ئەو کردەوێدەدا حیزبی دیموکرات لە سالی ۱۳۳۸-۱۹۵۹ کەوتە بەر پەلاماری ساواک و هیژەکانی پاراستنی حکومەتی ئێران و زەبری سەختی بینی و سەدو بیست کادیری گیراو بەسالان زیندانی کران.

سمایل ئەندامی کۆمیتەیی بازرەسی حیزب بوو. ئەو گشت کۆمیتەکانی حیزب گەراپوو، و هەرکەسی دیتبوو یان ناسیبووی ئاشکرای کردبوو. ئەو گوتبووی عەزیزی یوسفی ئەندامی کۆمیتە ناوەندی حیزبی دیموکراتە، بەلام عەزیز گوتبووی پښتر کاری سیاسی کردوو و نایستتا لە سیاسەت کشاوتەو و تەنیا چونکە عەبدوللای ئیسحاقی باوەری پینی بوو، نامەیهکی داوتی بیدات بە حوسین ناویک. من پنیوستە ئەوەش بلینیم، کە ئنمە بەندییهکان هیچکامەمان پەروەندەیی ئەو بەسەرھاتانەمان نەبینیو و تەنانهت لە دادگا کانیشتا ئەوانیان پښان نەداوین، ئەوەی من دەیلنم گوتنی سمایلی قاسملوو عەزیزی یوسفی یە کە لە زینداندا بزبان باس کردووم.

سمایلی قاسملوو، کە عەزیزی یوسفی بە ئەندامی کۆمیتە ناوەندی حیزب دەناسینی، ساواک ئەو لە زیندانی عومومی «قزل قەلعه» دەگوازیتەو بە تەنیا لە ژورنکی دەکات و سەرلەنوێ پەروەندەکی دینیتهو بەریاس و لیکۆلینەو. نزیک بە شەش مانگ بوو کە سمایلی قاسملوو گیرابوو، بەلام ساواک گوتی خزی کپ کردبوو، و ئەندامانی حیزبی دیموکراتی نەدەگرت، تا سەرئەنجام بە هینرشینکی کوتوپری سەرتاسەری ۱۲ کەسمانی گرت. هاشمی حوسینزادە کە بارپرسی حیزب بوو لە مەهاباد، بەهزی «حەسەن زیرەک» ی خوشخوانەو، پینەندی بە عەزیزی یوسفی یەو هەبوو لە زیندانی «قزل قەلعه» دا. عەزیز ئەو کات ئیزنی ملاقاتی هەبوو. حەسەن زیرەک خەبەری گیرانی سمایلی قاسملوی بە حوسینزادە داوو. دواي نازاد بوونم لە زیندانی سی سائە، هەرکە هاشم باسی عەزیزی بۆ کردم و زانیم سمایل گیراوه نیگەرانی دوا روژ هەلینگرتم. یەک لەو هویانەیی کە هاشم یوسفی ریزوانیم بە ئەسەدی خودایاریدا نارد بۆلای ئەحمەد توفیق، گیرانی سمایل بوو.

گیرانو زیندانی بوونم

بەدوای گیرانی سمایلی قاسملودا، کاک «جەلیلی گادانی» لە روژی ۲۷ی گەلاوێژی سالی ۱۳۳۸ هە لە ناوچەیی بۆکان و کاک «هاشمی جەلالی» چەند روژی دواي ئەو لە ناوچەیی «هەوشار» گیران و لە زیندانی «قزل قەلعه» دا کەوتبوونە بەر فشارو لپنرسینەو. هەر لەو سەروپەندەشدا، رینکخراوی «فیرقەیی دیموکراتی نازەربایجان» ئاشکرا بوو. ژمارەیهکی زۆر لە کادیرو ئەندامانی لپهاتووی فیرقە گیران. ئەو کاتە من لای خۆم گوتم ئوخەیش کە ئنمە لە سالی ۱۳۳۴ - ۱۹۵۵ پینەندیمان لەگەڵ حیزبی تودەو فیرقەیی

دیموکراتی نازەربایجانی سەربە حیزبی تودە پچکپاند، ئەگینا ئیستا ئیتمەش دەگیراین، بەلام روداوه کانی دواى گیرانی رحمانی قاسملو، عەزیزی یوسفی، سمایلی قاسملو و پاشانیش جەلیلی گادانی و هاشمی جەلالی بەتینکپایی دەستیان دا بە دەستی یەک و بوون بە هۆی ناشکراپوونی رینکخراوه کانی حیزبی دیموکرات و ساواک زەبری کاری خۆی لیداین و رینکخراوه کانی حیزبی هەلۆه شاند.

ماوه یەکی کورت دواى گیرانی کاک جەلیلی گادانی و هاشمی جەلالی، رەحمەتی شەریعەتی و دوکتور عەلی مەولەوی لە «تاران» گیراون. چونکە هەفالانی گیراو لە تاران پینەندی راستەخۆیان بە «یوسفی ریزوانی» و «هاشمی حوسینزادە» لێپرسراوانی کۆمیتەى حیزبی لە مەهاباد هەبوو، لەگەڵ هاشم و یوسف بریارماندا ئەوان بچنە لای ئەحمەد توفیق لە باشووری کوردستان. ئیتمە لامان وابوو ئەگەر ئەو دوو هەفالانە بپارێزرین لەوانە یە کۆمیتە مەمان لە مەهاباد لە دواى پۆلیس نەکەوی.

هەرەو کۆ پینشتەر کۆتم، ئەسەعدی خودایاری، «یوسفی ریزوانی» و «هاشمی حوسینزادە» ی لەگەڵ خۆی برده باشووری کوردستان، بەلام بەچوونی ئەو دوو کەسە بۆ باشووری کوردستان، ساواک نیگەرانی راکردنی کەسانی تریش بوو، لەبەر ئەوە پیلانی گرتنی ئەندامانی حیزبی دارپشت و لە رۆژنکی تایبەت دا بەشینو یەکی سەر تاسەری لە هەموو ناوچەکاندا پەلاماریداین و سەد و بیست کادیرو ئەندامی حیزبی لینگرتین. بەر لەو هۆی ساواک پەلامارماندا، هەفالان هەستیان دەکرد کە چەند رۆژنکە خراونەتە ژێر چاوه دێری مەئموره نهیتنی یەکانی ساواک. زەنگی خەتەر لەبن گویمان دەزینگایەو و هەر کەسە بەشینو یەک دەفکری دەریاز کردنی خۆیدا بوو.

ئینواری رۆژی دەى خەزەلۆهەری سالی ۱۳۳۸ - ۱۹۵۹ من و سلیمانی موعینی بریارماندا بە یەکەو دەریاز بین و شار بەجی هیلین. من بە سلیمانم گوت جل و بەرگی کوردی و ئەسپی سواریم هەیه. ئەو چوو دەستینک لیباس لە هەفالانی وەرگری و بگەرپیتەو، بەلام زۆری پینچوو. نەگەرانهوی بەکاتی سلیمان، منی نیگەران کرد. لەبەر ئەوە بریارمدا وەشونینی کەوم. لە مالمان دەرکەوتم. هەرکە گەیشتمە «چوارچرا»، ئەو جینە ی کە ئیستا پاسازی لیدروست کراوه، چەند گروبانى روکنی ۲ گرتیانم و بردیانم بۆ ساواک. لە دالانی ساواک تووشی سەرھەنگ «بابا ئەمجدەدی» بووم. بابا ئەمجدەدی سەرۆکی روکنی عی ساواکی ئیزان و مەئموری زەبر لیدان لە فیرقەى دیموکراتی نازەربایجان و حیزبی دیموکراتی کوردستان بوو. ناوبراو، کە منی دیت دەگروبانەکان راخوری و گوتی:

- «ئەو کێ یە؟»

- غەنى بلورىيان.

بابائەمجدى بە بىستىنى ناۋى من بە تورەيى لىنم ھاتە پىنشو تا ھىزى ھەبوو زللەيەكى
لە بناكوي دامو گوراندى و گوتى:

- «مردىكە، جاسوس لە ساواک دەخزىنى!»

ئەو گوتەي «بابائەمجدى» بۇي دەرخستىم كە تىخزاندىنى ئەسەدیان بۇ نىنو ساواک
زانىوھو لە زىندان روون بۇوھ كە سىمىلى قاسملو ئەوي ئاشكرا كىرېو. ناوبراو گوتېو
ئەسەد يەكىنك لە ئەندامانى لىنھاتووي كۆمىتەي «بىلباس»ى حىزىي دىموكراتە.
بابائەمجدى كە توركى ئازەربايجانى بوو، زللەيەكى تىشى لىندام و گوتى: «دەژورنى كەن.»
ساواكى يەكان رزائە سەرمو رەكىشىيان كىردم بۇ ژىرخانە ناسراوھەكى ساواک كە دەيان كەسى
تىندا شىكەنجە كىرايو. خەرىك بووم بەرەو دەرگاي ژىرخانەكە دەچوم، كەچى بابائەمجدى
پىنلاقەيەكى پىندادام خستىمى يە سەر پلەكانەكانو بەزۇر خۇم گرتەوھ.

لە ژىرخانەكەدا، چاوم بە چەند ھەقالم كەوت كە بەر لەمن كىرايوون، يەك لەو ھەفالانە
«سەدىقى خاتەمى» بوو. سەدىق بەدىتىنى من گوتى:

- «ئۇخەيش، تۇشىيان ھىننا. بەراستى ئەگەر تۇيان بەر لەمن گرتبا، دەمگوت تۇ ناوت
دركاندىم. ئىستاش ھەرچەند نازانم لەسەر چىيان گرتوم، بەلام بۇم دەرکەوت كە
دەربارەي تۇ چەوتىم بىر كىرۇتەوھ.»

كاك سەدىق چەند سالىنك بوو پىنەندى بە جەستەو بەدەنەي حىزىوھ نەمايوو. كاتىنك
من لە زىندانى سى سالە نازاد كىرام، ھاتە لامو گوتى:

- «ئەو چەند سالەي، كە لە دەربەدەرى گەراومەتەوھ، پىنەندىم بە حىزىوھ نەگرتوو،
چونكە بە راستى بروام بە كەس نەبوو، كە رازى پىنەندىيەكەم راگرى و نەيدركىنى.»

كاك سەدىق راستى دەگوت، چونكە ئىمە ھەموو لايەكمان خۇمان بۇ رۇم ئاشكرا كىردو
تەنانت نەمانكرد كادىرەكانى سەروش بەنھىنى بەھىلىنەوھ. ئەگەر ئىمە كادىرەكانى
رىبەرايەتى حىزب ئاشكرا نەباين، بىگومان نەدەگىرانو لە كاتى خۇيدا دەمانتوانى حىزب
بىوژىننەوھو نەھىلىن ھەرەس بەحىزب بى. داخەكەم ئىمە لە چەم و چۇنى شىنوازي كارى
نھىنى حىزبايەتى نەگەشىتىن. ھەمىشە خەرىكى خۇ زەفا كىردنەوھو خۇ نواندن بووینو
ئەوھش ھوى گىرانى لىپىرسراوانى حىزب زۇر ئاسان كىردەوھ.

ئىنوارەي رۇزى دوايى، ساواكى يەكان قۇل بەستىان كىردم و خستىانمە نىنو ئوتومبىلىنكى
تايبەتى ساواكو بردىانمەوھ بۇ مالەكەي خۇمو ئەويىيان پىشكىنى. يەكىنك لە لىپىرسراوانى
ساواكى تاران بەناۋى سەرگورد «لىقوانى» بەرپىسى پىشكىنى مالى من بوو. لىقوانى، لە

«زولفه قاری» یه کانی ده ورو بهری «زه نگان» و مرؤفینکی هینم و خاوهن حورمهت بوو. له کاتینکا مه نموری ساواک بوو، و پر به دل خزمهتی به رژیم ده کرد، به لام ئینسانینکی هندی بوو، و به حورمهتوه له گه ل خه لک ده جولایه وه. سه رگورد «لیقوانی» به دوا ی سه رکه وتنی شوړشی خه لکانی ئیران به ده ست کوماری ئیسلامی ئیعدام کرا.

لیقوانی و سه رؤکی شاره وانی مه هاباد و چند ساواکی تر ماله که میان پشکنی، به لام چیان ده ست نه که وت. له ناخردا سندووقی مالمانیان هینا گوری، که جل و بهرگی ژانانه ی خیزانی تیدا بوو. لیقوانی به خیزانی گوت:

- «ئیزن بده چاویکیش به و سندووقه دا بخشینین، ئیتر ته واد ده بی.»

سندوق کرایه وه، خیزانم بوو خچه ی سه ره وه ی کرده وه و ده سرؤکه یه کی حه ریری زه ردی هه لگرت و خستی یه بهر پشتمندی و سندوقه که ی بو لیقوانی به جی هینشت. سه رؤکی شاره وانی ده لیقوانی خوری که ئه و خاتمه به سه ته یه کی خسته بهر پشتمندی، به لام ناوبراو گوینی نه دایه. ده سرؤکه زه رده که کتینینکی فره هنگی زمانی ئینگلیسی و چند وینه ی منی تیدا بوو، که یه ک له وانم به بهرگی خویندکارانی زانکوی سه ربازی له سوئیه ت گرتبوو.

دوا ی ته واد بوونی پشکنین، ساواکی یه کان خه ریک بوون به ره و ساواکم به رنه وه. له و کاته دا، خیزانم که سگی نزیک نو مانگه بوو، زور به ناره حه تی هاته لام و سه ری نایه سه ر شانم. من ئیستاش ئه و کاتم له بییر نه کرده وه ئه و به تالترین رووداوی ژیانم ده زانم. له و حالته دا مه رزه گوتی:

- «نیگه ران مه به، هه روه کور دایکم گوتی (ژنی مه ردان له بن به ردان.) دلنیا به پشتت قایم بی و خوت مه دؤرینه و خه می من مه خو.»

ئه و وشه دلخوشکه ره ی «مه رزه» ئیستاش له گویدا ده زرینگیته وه و ناهیلنی تالی ئه و رؤزه له بییر خوم به رمه وه. کوته کانی مه رزه که له کانگای دلی یه وه سه رچاوه یان ده گرت، منی هاندا له رؤژانی تالدا خوم راگرم و مه رزه سه رشوړ نه که م. کاتینک له مه رزه جیا بوومه وه و به ره و ده رگای مالمان رویشتم، ده ستم له گیرفانی باخه لم خست، پینج ته مه نم پینبو، زور به شه رمه وه که رامه وه ئه وم له ده ستی مه رزه نا. مه رزه ده ستی دریز کرد و پینج تمه نه که ی دامه وه. من نازانم بوچی نه بووم به تاو و نه توامه مه وه.

«ره شیدی فه للاحی» (ره شه ی قاچاخچی) شه ریکم، که پاره کانی منی لا بوو، خوی ده رباز کردبوو، و دوا ی تینه پ بوونی چند سال ته نیا دوو سه د سی سه د تمه نی بو ناردبووه و تا ئه و رؤزه ش که له زیندان بووم که س سه ری له مال و مندالم هه لنه هینایه وه. سه رته نجام که پادپانمه وه بو زیندان و په رؤش و خه صبار ده ست به ئه ژنو دانیشتم و به قسه ی سه دیقی

خاتمه می که کوتی؛ خەم مەخۆ، منیش بە دەردی تۆ چووم و منالە کانم بینکەسن و دەزانم کەس سەریان لێنادات، هیندیک سینیوریم هاتی، بیرم کردەووە زۆریە ی هەفالانی زیندانیم خاوەن ژن و مندالنو بە دەردی من و سەدیق چوون.

ئینوارە ی ۱۴ خەزەلۆەر، لە کاتینکا شەقامەکانی شاری مەهاباد پێ بوون لە خەلک و هەرکام لە فکری ژبانی خۆیاندا بوون، مەئومرەکانی ساواک من و هەفالانی زیندانیان بە دەستی بەستراو یەکە یەکە خستە نیو جیبینکی سەربازی و دوو گروبانێ چە کداریان لەکن دانان و بەرە و جادهی «تەوریز» یان بردین. لەبەر مالی «بابە خەلیفە» لە نزیکێ پردی «یەرغو» لۆری «زیلی روسی» ریچکەیان بەستبوو. لەپینشدا چم لێ حالی نەبوو، بەلام کاتینک ئیمەیان لە جیبەکان دابەزاند و سواری لۆری سەربازی یان کردین، تازە بۆم دەرکەوت چ قەومارە. ئەو لۆرییە ی کە منیان تینخست پینچ زیندانی تری تیندابوو. لۆرییەکانی تریش وە ک ئەو بوون و پاشان دەرکەوت سەدو بیست کەسیان لینگرتووین.

ساواک هاوکات لە یەک رۆژدا ئەندامانی حیزبی دیموکراتی لە سەرئانسەری کوردستان پەلامار داوو. بۆ هەرکام لە ئیمە دوو گروبانێ تەرتەشی و ژاندارمە یەکیان دیاریکردبوو. ناوی هەرکام لە ئیمەیان بە ئادریسی شار و گوند نووسیوو، و دابوو یان بەو سی کەسە و ئەوانیان مەئومر کردبوو لە رۆژی دیاریکراودا ئیمە بگرن. ئەوانە بەپێ ئەو بەرنامە لەپینش داڕشتراوە یەدا دیلی خۆیان گرتبوو، و تەسلیمی نزیکترین پینگی حکومەتی یان کردبوون و پاشان ئەو بەشە ی ناوچە ی مەهاباد لەبەر دەرگای مالی «بابە خەلیفە» یەکیان گرتبوو.

لۆرییەکان بە فرمانی فەرماندە ی کاروان وەرێ کەوتن. شەش زیندانی دەست بەستراو، و شەش گروبانێ چە کداریان لە لۆرییە ک کردبوو، و سەری لۆرییەکانیان بەستبوو. بێدەنگینکی بەسام نیو لۆرییە کە ی ئیمە داگرتبوو. هیچکام نەماندە زانی بەرە و کوی مان دەبن. لە تاریکی شەوانگادا، کە تەنیا دەنگی موتۆری لۆرییە کەم دەبیست، بەدەستی بەستراو دانیشتبوو و فکرم لە چارەنووسی دوا رۆژ دە کردە و روح گیانم بالیان گرتبوو، و لەبان سەری ماله کەم دەخولانەووە. چاوی پێ لەخەمی مەرزە، سکی پێ نۆ مانگی و بی سەریەرەست بوونی ئەو، و سی خوشکی بی بنهوانم بەراستی ئازاریان دەدام و لە لای خۆم دەمگوت: کێ قووت و بژیوی رۆژانەیان بۆ دا بین داکا؟

لەسەر هۆش نەبووم و نەمدە زانی چەندە لە شە و تینپەریووە و فکری بنه ماله کەم ساتینک لیم دوور نەدە کەوتەووە، کە لۆرییە کە ی ئیمە راوەستا و زارکی دەرگاکە ی کرایەووە و کابرایەکی ساواکی ملهۆری دەنگ گێ بە زمانی تورکی کوتی: «گیان ئەشاخی!» واتە، دا بەزن. ئیمە بەدەستی بەستراو خزانە خواری، کەچی کابرای ملهۆری ساواکی منی وەبەر شەپ و

مستان داو گوتی: «که پینک توغلی، ئیسترسه، شاهمزه خیانهت ئیدرسه؟» واته، هه تیوه ده تهوی خهیا:ت به شایه که مان بکهی. من رووم له کابرا کردو به توپهیی لینی مۆر بوومهوه، به لأم کاک سه دیق گوتی:

- «له سه ری مه رۆ باچی تر نه یخۆی».

وتهی کاک سه دیق هیندیکی ئه هوه ن کردمه وه. ئیمه یان برد بۆ ساواکی ته ورئزو له وی منیان له هه فالانم جیا کرده وه به ته نیا له ژورینکیان کردم، که جیا له گلوپینک و زیلویه کی چلکنی پر له ئه سپی چی تری تیندا نه بوو. ماوه یه ک له سه ر زیلویه که هه لئوته کام و بیزم نه ده هات رۆنیشم، به لأم هیچ چاره م نه بوو. ژوره که ی من و سی ژووری تر له دالانینکی بچوو کدا بوون. دالانه که کینشکی نه بوو، و ته نیا که سینک له بهر ده رگای به سترای دالانه که راوه ستا بوو. دالانه که بینه نگ و خوست بوو. هه ستامه سه رپی و چومه بهر کونی ده رگای به سترای ژوره که م و هه ستم راگرت. وه ته یه کی کزم بیست، به لأم ده نگه که تینکه لاوی ده نگی پینی کینشکچه که ی بهر ده رگای دالانه که ده بوو، و لینی تینه ده که یه شتم. ئه صجاره وه ته که هیندینک بهرز بۆوه و زانیم سی ژووره که ی تری ئه و دالانه خه لکیان تیندایه. ده نگه که هیندینک بهرز بۆوه و بیستم ده لی:

- «هۆی کاک ی برا، تۆ کینی؟»

- تۆ بۆخۆت کینی؟

- «ناوم عه زیزی یوسفی یه.»

- ئاخ کاک عه زیز تۆی؟ من غه نیم.

- «ئای غه نی گیان ئه و تۆی؟ ماوه یه ک بوو چاوه روانت بووم.»

- به لی خۆم.

- «چه ند که ست له گه ل گیراوه؟»

- ۱۲. که سینک ده بین. ئه صجاره من پرسیارم له کاک عه زیز کردو گوتم:

- ئیوه چه ند که سن لیزه؟

- «هۆده ی بنه بان، دوکتور مه وله وی و سمایلی قاسملوی تیندایه. جه لیلی گادانی و

هاشمی جه لالی و ره حمه تی شه ریعه تیش له و هۆده یه ی تر دان و منیش لیزه ش به ته نیام.»

- باشه، کامه تان ناوی منتان درکاندوه له پهروه نده کانتاندا؟

- «من گوتومه تۆ کادیری حیزی بووی له به ندیخانه ی ته ورئز زیندانی، به لأم

نه مگوتوه چ بهرپرسایه تینکت له حیزب دا هه بووه.»

- ئه وانی تر چی یان گوتوه؟

- «ده توانی له خویان پرسی، نه وانیش دهنگی تو ده بیسن.»

پنیوست بوو بزائم کی دهرباره ی من دواوه. له بهر نهوه که وته پرسیار کردن و ئینجا دهنگی ره حمه تی شه ریه تیم داو دوا ی نه حواله پرسین گوتم:

- تو له ممبر من چت گوتووه؟ کاک ره حمه ت گوتی:

- «من گوتوومه، غه نی کادیری حیذب بووه و بو به رپوه به رایه تی حیذب پالنیوراوه، به لام نازانم جینی خوی گرتووه یان ناو چی ترم دهرباره ی تو نه گوتووه.»

نهوسا بانگی دوکتور مهوله ویم کردو لیم پرسی. نهو گوتی:

- «من گوتوومه نه نداسی به رپوه به ری و کادیری له میژینه ی حیژی.»

- کاتینک کاک عه زیزو کاک ره حمه ت خویان به نه نداسی کومیتته ی به رپوه به ری

ناساندوه و تو بچی ده بی باسی منت کرد بی؟ تو تازه هاتوویتته نیو حیذب و کاتینک بووی به مشاویر من له زیندانی ته وریزدا بووم و هینشتا نازاد نه ببووم و کارینکی باشت نه کردوه که منت به ساواک ناساندوه.

- «چون تو له شه قامه کانی مه هاباددا پیاسه بکه ی و من وه کوو «بن به لا» به فرۆکه

بیننه ته وریزو کیانم له مه ترسی بخه ن و دهرباره ی تو بینده نگ بم؟»

- ناخر پیایو چاک من تازه له زیندان رزگارم ببوو، و ده متوانی له نه بوونی کادیره کاندا

خزمه ت به بوژاندنوه ی حیذب بکه م و جینگی ئیوه پر که مه وه. به رای من نه وه ی تو کردوته دزایه تی له گه ل نهو حیضیه یه که توی له سه ر گیرای. تو ده بویه کادیره نه ناسراوه کان پپاریزی، نه ک بو توله هه ستاندنوه له داوی ساواکیان بخه ی.

- «من چاوم به رای بی نه ده دا تو نازاد بخولینیه وه و منیش له زیندان که وم و چاره ره ش

بم.»

هیچکام له وهه فالانه ی پرسیارم لینکردن، شکه غچه نه کرابوون و کاتینک سمایی قاسملو

ته وانی وه ک کادیری حیذب ناساندبوو، ئیتر ته وان هه رچی زانیبوویان به ساواکیان گوتبوو.

رازو نه نینی حیذب بو که س نه مابوو، که باسی لی بکات و هه موو شت گوترابوو. که واته بو

ئیمه ۱۲. که سی تازه گیرا زور دژوار بوو خو له نه نداسه تی حیذب دهر باز بکه ین و بلین

ئیمه ده حیژی دیمو کراتدا نه بووین. ئیمه ته نیا دهره تانی نه وه مان هه بوو که نه چینه ژیر

به رپرسایه تی خو خه لکی زیاده پیوه نه که ین. به م پی به به هوی پیوه ندی گرتنی نه نینی

له گه ل یه کتر له کاتی چوونه سه رتاودا رامانگه یاند، گوتنه کاغان ته نیا نهو ۱۲. که سه و

نه نداسانی راکردوی حیذب بو باشووری کوردستان بگریته وه و که سانی نازادو نه گیراو

پپاریزین و ته وان به گرتن نه ده ین.

دوکتور مهولهوی که گوتبوی ئەندامی له میژینهی حیزیم، گهلینک نازارو دژواری بز پینکهننام. ساواک گوشاری خسته سهرم که بیوگرافی خوصیمان له ههوهل رزژی خهباتهوه بز بنووسم. ئەوه، زیانیکی زوری به حیزبی دیموکرات و خهلکی تر دهگه یاندو ههر ئەوهش دهبوو بههزی ئەشکهنجی سهختو دژوارم.

سمایلی قاسملو دهبرارهی من گوتبوی: «نازانم بهرپرسایهتی ئەو چیه، بهلام ئەوهنده دهزانم که ناوبراو ههقالی بابم بووهو کاتی دامهزاندنی کوماری کوردستان بهیهکهوه چونته یهکیهتی سؤقیهت و لهوی زانکوی سهربازیان خوننده.» ههچهند ماوهیهکی زور بهسهر چوونو گهراوهوم بو سؤقیهت تینپه ربوو، بهلام چونکه ئەو کاتهی که نیمه گیرابووین دهولهتهکانی ئیتران و روس له رادیوو رزژنامهکانیاندا بهتوندی دژی یهکتر پروپاگهندهیان بلاو دهکردهوه، لهو بارودوخه دا گوتنی سمایلش گهلینک دژواری بز رهخساندم. کیشه نیوان «نیکیشا خروشجوف» و «محهمهده رها پههلهوی» پهروهندهی نیمه قورس کردبوو. من کاتی کوماری کوردستان چوووبوم له نازهربایجان بخوینم، بهلام ساواک به تویزی موری جاسووسی روسیهی لیندهدام و دهیهویست به دهستی خوم بویان بنووسم که من جاسووسی رووسیهم. ساواک ئەوهندهی شکهنج کردم، که توانای رونیشتن و نووستنی لی پریم. بو ماوهی سی مانگان لهژیر چاوه دیری دوکتوری زیندانا رایانگرتم، تا لهشم تیمار کرا. برینهکانم ئەوه قول بوون که ئیستاش بهدوای تینپه ربوونی نزیک به چل سال، جینگهی زامی شکهنج لهسهر لهشم بهرونی ده بیندری.

ئامازه کردن بهو پرسهش که باری مهلبند بههزی کودیتای «عهبدو لکه ریم قاسم» له لایهک و گهراوهوی سهروک بارزانی له لایهکی تروهوه و دهستیور دانی ئەمریکایی بهکان له کیشهی کورد بهمه بهستی بهرگری کردن له بهره و پینشچوونی سیاسهتی قاسم لهمه ر راکیشانی سهرنجی کوردی پارچهکانی تری کوردستان و ههولئ «محهمهده رهای پهلهوی» بو کپ کردنی دهنگی کوردان و وهلا نانی «تهیمووری بهختیار» سهروکی ساواکی ئیتران و کردنی به سهفیر جینگهی باسن.

بهفرمانی شای ئیتران، سهروکی دادستانی ئهرتهش، ژینرال «نازموده» ئەشکهنج گه رهکانی ساواکی خسته ژیر دهستی سهرههنگ «وهزیری». «نازموده» بهقازنجی سیاسهتی شاو بو زهق کردنهوهی ئەو چهمهکه، که کوردهکانی ئیتران هیچ داخو زینکی نهته وایهتی یان نیه و حیزبی دیموکرات به سؤقیهت بهستراوه تهوه و دژی سیاسهتی ئەمریکایه، وهزیری هاندا به زهبری لیندان و ئەشکهنج ئەندامانی بهدیل گیراوی حیزبی دیموکرات ناچار بکات مل بو ئەو سی خالانهی خوارهوه راکیشن و ئەوان له پهروهندهکانیاندا بگوئین:

۱- من کادیر یا خود لپپرسراوی حیزی دیموکرات کۆمونیستیم.

۲- دژی کونسرسیونی نهوتی ئیرانم.

۳- به سه‌رۆکایه‌تی بارزانی ده‌مه‌وی هه‌موو کوردستان رزگار بی‌و ده‌وله‌تی خزی هه‌بی.

ساواکیه‌کان به‌شکه‌نجه‌کردنی ئیمه، که له‌به‌ر چاوی هه‌موو به‌ندی‌کراوه‌کاندا نه‌نجامی

ده‌گرت، نووسینی نه‌و خالانه‌یان به‌سه‌ر تاق تاقی ئیمه لپپرسراوانی حیزب داسه‌پاند.

بۆ ماوه‌ی پازده‌رۆژان به‌ته‌نیا له‌ هۆده‌یه‌کدا بووم. رۆژی شانزده، ده‌رگای هۆده‌که‌م

کرایه‌وه‌و کابرایه‌کی کوردی مه‌نگوربان خسته‌ ژوره‌که‌ی من و گوتیان نه‌وه‌ لای تو

ده‌مینییه‌ته‌وه. کابرای گۆرین پیاویکی په‌نجا سالانه‌ی نه‌سمه‌ری ئال بوو. لیمپرسی:

- کاکه‌ ناوت چیه‌؟

- «قوربان ناوم عه‌زیزی حه‌مه‌سووری»یه.

- خه‌لکی کۆینده‌ریی؟

- «مه‌نگورایه‌تی، خه‌لکی «کۆنه‌دیم.»»

- بۆچی گیراوی؟

- «به‌راستی نازانم و ناگاداری هیچ نیمه.»»

- ئاخ‌ر چۆن ده‌بی؟ له‌ خۆه‌ نه‌یانگرتووی، نه‌گه‌ر به‌درۆش گیرایی ناویکیان له‌سه‌ر

داناوی!

- «پنمه‌لین تۆش دیموکرات بووی.»»

- پێوه‌ندیت به‌ کام هه‌فالی ئیمه‌ له‌ حیزی دیموکراتدا هه‌بووه‌؟

- «له‌گه‌ل که‌س. من دژی نه‌و فو و فیلاته‌ بووم و قه‌ت کارم بۆ حیزب نه‌کرده‌.»»

- هه‌فالانی ئیمه‌ هاتووچووی «کۆنه‌دی»یان ده‌کرد؟

- «به‌لی، کابرایه‌کیان له‌و مه‌لنه‌ده‌دا هه‌لده‌سورا، که‌ ناوی جه‌لیل بوو. ره‌نگه‌ نه‌و

ناوی منی به‌ ده‌هۆ گوتی.»»

مام عه‌زیز دوو ژن و چه‌ند مندالی هه‌بوو. ناویراو شه‌وانه‌ تا به‌یانی خه‌وی به‌چاواندا

نه‌هات و په‌یتا په‌یتا دو‌عای ده‌کردو بۆ مال و منداله‌کانی ده‌ینالاند. منیش هه‌رچه‌نده

مه‌رزو و بنه‌ماله‌که‌م جی‌هینشتبوو، به‌لام زۆر بۆ مام عه‌زیز به‌په‌رۆش بووم.

رۆژیک لاویکی مه‌هابادیان به‌ ناوی «که‌ریم» خسته‌ هۆدی «عه‌زیزی یوسفی». کاک

عه‌زیز قاوی کردم و گوتی:

- «غه‌نی نه‌ستیزه‌ی به‌ختت که‌شه.»»

- چۆن؟

- «ئەو برادەرەي كە تازە گىراو، دەلى خىزانت دوو كچى وىنكرا بوو. دووانەكانت پىرۇزە».

من كە گىرام خىزانم لەسەر زان بوو. پىمگوت ئەگەر كچت بوو ناوى بنى «هينز» يان «نەشمىل» و ئەگەر كورپشت بوو ناوى «دارا» ي لەسەر دانى، كە ماناى ناوى خۇم دەدات. دوو گىزۇلەكان كە بە دنيا دىن خىزانم ھەر دوو ناوى «هينز و نەشمىل» يان لەسەر دادەنى. من لە لايەك بەبوونى ئەوان خۇشحال بووم لە لايەكى تىرشەو بە «مەرزە» بە پەرۇش بووم دەسگوت بەو دۇخە نالەبارەي ژيانى ئابوورى، مەرزە بەدەست ئەو دوو مندالانەو توشى ئازار دەبى، بەلام بۇ ئەوھى كە دلى خۇم ئارام كوردى دەسگوت چ نىو مەرزە بەو مندالانە سىبورى دىتى و كاتى تەنيايى خۇي بەوانەو پە دەكاتەو.

ئەو خەيالانە ھەليانگرتبووم، كە دەرگاى ھۇدەكەم كرايەو ھو «ئەبروكەمان» و ساواكىكى تر ھاتنە ژووو بە جنىودان پريان پىنداگرتەو گوتيان ھەستە سەپى «نىكىئا» من لە حالىكدا لەو ووشەيە نەگەيشتم، ھەستامە سەپى و رەگەليان كەوتم. ماوہيەك تىنپەرى كە زانىم مەبەستى «ئەبروكەمان» لە «نىكىئا خرووشجۇف» سەركۇمارى ولانى سۇقيەتى بوو.

ھەر وەكوو گوتم ئەو كاتەي كە ئىمە ھەفالانى حىزبى دىموكرات گىراين لە رادىزو رۇژنامەكانى ئىران و سۇقيەتدا شەپە جنىونىكى توند ھەلگىرسابوو، ئىمە كەوتبوونە نىو ئەو دۇخە نالەبارەو ئەندامانى فىرقەي دىموكراتى ئازەربايجانىش لەو ھەلومەرجەدا گىرابوون و ئەو روتە سىياسىيە قورسايەكى فرەي خستىزە سەر پەروەندەكانى ئىمە. بەتايبەتى پەروەندەي من كە لە سەردەمى كۇمارى كوردستاندا بۇ خويندن رەوانەي سۇقيەت كرابووم. شكەنجەگەرەكانى ساواك بەتۇبىزى دەيانەويست مۇرى «جاسوسى» م لىندەن و بە جاسوس پىشاندانى من بە ئەمريكا بەسەلمىن كە دروشمى كوردايەتى و كوردخوازى حىزبى دىموكرات پەردەيەكە بەسەر رىنكخراوى جاسوسى سۇقيەتدا كىنشراو ئەو حىزبە كوردخواز نىە. رۇبى ئىران لەو دەترسا كە نەكات دەستىووردانى ئەمريكا لە كىنشەي كوردان بەقازانجى ئەو نەتەوہيە تەواو بى.

دوو ساواكى برديانە نىو ھۇدەيەكى ھىندىك مەزن، كە ھۇدەي شكەنجە بوو. مىزى نووسىنى سەرھەنگ «وہزىرى» ئەشكەنجەگەرە سەردەستەي ساواكىيەكان و مەئمورى دادستانى ئەرتەش لە لاي پەنجەرەي ھۇدەكە چىنى گرتبوون. وەزىزى ئەشكەنجەگەرى «رىنكخراوى نەينى سەربازى» حىزبى تودە بوو، «خوسرەوى روزبە»، «سىامەك»، «موہشپىرى» و ئەفسەرەكانى ترى رىنكخراوى نەينى سەربازى حىزبى تودەي شكەنجە كردبوو، و بە جەللادى ساواك ناوبانگى دەرکردبوو.

له نینوه راستی هۆده که دا میزیکى پایه کورتى دريژ داندرا بوو. میزه که دوو قامچی (خه ره زه ن) له کن بوو که ساواکى یه کان پى یان ده گوت (کابل). به ته خته که وه خوینى وشک بووى له شى شکه نجه کراوه کان ده بیندرا. بهر له گیرانى ئیمه، نه ندامانى فیرقه ی دیموکراتى نازه ریا جانیان له و شویننه شکه نجه کرد بوو. کاتینک ئیمه یان هینا بو ساواکى ته وریتز ئیستا شکه نجه ی ئه وان کۆتایى نه هات بوو. کاتینک ئه وان یان شکه نجه ده کرد، ئیمه له ژوره کانماندا قیژه و هاوارى ئه وانمان ده بیست و ترسو خۇفى شکه نجه هه لینگرت بووین.

ئه ندامانى حیزبى دیموکراتیان له سى لایه که ی تری هۆده که ریز کرد بوو. به سته یه ک کاغه زو قه له مینکیان دا بوونى که رابردوى خۇیان و شینوه ی چونیان بو نینو حیزبى دیموکرات و بهر پر سایه تى خۇیان و هه فالانىان بنوسین. هه فالانى به ندیکراویش بو ئه وه ی شکه نجه نه کرین خه ریکى نووسین بوون.

وه زیری له پشت میزه که ی دانیشتبوو، و ساواکى یه کان منیان برد له روو به رووی ئه ویان راگرتم. ماوه یه کى خایاند تا وه زیری سه رى بهرز کرده وه، ئینجا نزیکه ی ده قیقکه یه ک چاوی ده چاوم برى و بیجمى ته ماشا کردم و پاشان پرسى:

- «ناوت چییه؟»

- غه نى.

- «شوره ت؟»

- بلوریان.

- «شوغلته؟»

- کاسب.

- «نا بیژه جاسووس، خاین به شاو نیشتمان.»

ئه و گوتنه ی وه زیری هه لویستى روونى رژیم و ساواک بوو له بهرام بهر مند. گوتنه کانى وه زیری ده ریانده خست که ساواک بهرله گیرانم پهروه نده ی بو ساز کردوم و ئیستاش وه زیری ده یه ویست تاوانه سازکراوه که یان به توبزى به سه رمدا بسه پینى. وه زیری کوته کاغه زیکى دامى و گوتى:

- «ئیمزای که!»

منیش بو ئه وه ی بزائم چی تیندا نووسراوه، ده ستم کرد به خویندنه وه ی، که چی وه زیری هه تا هینى له باسکانى دا هه بوو، زلله یه کى لیدام و دواى چه ند جنینوی سووک، گوتى:

- «پنیوست به خویندنه وه ناکات، ئیمزای بکه!» گوتم:

- مافى خۆمه بزائم چ ئیمزا ده که م.

وهزیری به بیستنی ئەو گوتمە دە «ئەبرو کەمان» ی ئەشکەنجە گەر خوڤی و گوتی:
- «رایکینشن!»

ساواکی یە مل ئەستورە کان پریان پیندا گرتەو لەسەر میزی ئەشکەنجەیان راکینشام و بە قامچان وەر مەگەرانی. هەفالانی حیزبی، کە لە سی لای هۆدە کە دانیشتبوون، بە ژیر چاوە کانیاندا تەماشایان دەکردم. لە شەم رووت بوو. خوینی لە شەم بە میزە کەدا دە تکیاوە. هەرکە وهزیری دیتی خوینم لە بەر دە ڤوا گوتی:

- «جاری بە سیهتی. ئەو وریا کردنە وەپە ک بوو، کە بزانی هەرچی لێرە گوتیان دە بی ئەنجامی بدات.»

دوای ئەو هی لیباسە کانم کردە و بەرم، سەر لە نوێ بردیانمە و پینش میزە کە ی وهزیری. ناوبراو رووی تینکردم و گوتی:

- «ئەمجارە بووی بە ئینسان.»

نامە کە ی خستە و بەردەستم کە ئیمزای بکەم و منیش بە بی چاویلکردن ئیمزام کرد. نامە کە بریاری زیندانی کردنی منی تیندا نووسراو بوو. مەبەست لەو بریارە راگرتن و زیندانی کردنی بەندییه کە تاوانی گیران و زیندانی کردنە کە ی تیندا دە نووسری و دە بی کە سی بەندی کراو ئیمزای بکات، بە لأم خۆ لە رژیمی دیکتاتۆردا قانون و داب و نە ریت لە بەر چا و ناگیری، ئە گینا بە پینی قانون کە سی بەندی کراو دە توانی لە ژیر ئیمزاکە ی خۆیدا بنووسی بی تاوانە و بوختانی پینکراوە. دوای ئیمزای کوتە کاغەزە کە، وهزیری بە سته یە ک کاغەز و پیننووسینکی وینام و گوتی:

- «وا بزانه کە من «مستەفا بارزانیم» و تۆش غەنی بلوریانی. راپۆرتی تەواوی ئەو سالانە ی تینکۆشانی سیاسیتم بۆ بنووسە، تا کو خەلاتت بکەم.»

مرۆڤ بە نووسینی بیوگرافی ئیتر ناتوانی هیچ سالیکی خەباتی بپە رینی و دە بی بە نووسینی رۆژ و مانگ و سال کردە وە کانی سیاسی خۆی بنووسی، کە ئەو بۆ من زۆر جینگە ی مە ترسی بوو. چونکە ئە گەر ناوی تەواوی ئەو کە سانە م نووسیبنا کە کاری سیاسیم لە گەل کردبوون و بەرپرسایە تی ئەوانم درکاندبا، بە راستی گیروگرفتیکی دژوارم دە خولقاند. ئەو شەم بە ناپیاوە تی دە زانی کە خە لک لە داوی ئەو رژیمە خوینمژە دیکتاتۆرە بخەم. بە م روانینه کاغەز و پیننووسە کە م وەرگرت و لە شوینیکی هۆدە کەدا کە بۆم دیاری کرابوو روینیشتم و دەستم کرد بە نووسین. هەوێل ناو و نیشانی خۆم نووسی. دە بی ئەو بلییم، کاتیک منیان خستە ژوری تاقە کە سی، شانسم هینا کە هەفالانی ریبە رایە تی زانیارییه کانی خۆیان پیندام و ئیستا دە مزانی ساواک تا چ رادە یە ک ناگاداری رابردوی سیاسی منە. منیش بۆ ئەو هی لە کاتی

ئەشكەنجەدا خۇم نەدۇرېنىم، لە مېشكەمدا پەروەندەيەكم دروست كوردبوو، و دەمەويست بۇ رزگار كوردنى خۇم لە شكەنجە بەرە بەرە ئەوان بذكرينم. بەم پييه، دواي نووسيني ناوو نيشانى خۇم، دەستم لە نووسين هەلگرت و لە ديوارى هۇدەكە رامام. وەزيرى هەميشە گۆشەى چاوى لەمن بوو. كە ديتى من ناووسم، ليم هاتە پينشو گوتى:

- «بۇچى ناووسى؟»

- هەرچى هەولده دەم نازانم چ بنووسم، چونكە رادەى خویندەوارينكى ئەوتۇم نيە، كە لە خۇمەو شت بنووسم. داوادمەكم پرسيارم لىبكەن تا ولأمتان بدەمەو.

- «لە دەزگاكانى جاسووخانەى سۇفيەت فير بووى، كە خۇت لە نووسيني بيوگرافى رزگار بكەى؟ ئەرواحى نەنەت، دەتەوى من پرسيارت لىبكەم و تۇش درۆو دەلەسەم تەحويل بدەى. رايكيشن!»

ديسان رايانكيشامەو و تا شلووكوت بوون بەقامچان کوتايانم و پاشان راستيان كردهمەو. لەشم زۆر كۆلەوار بوو. چونكە قامچەكانيان لە «سمت»ەكانم دابوو، نەمدەتوانى رۇنیشم. وەزيرى گوتى:

- «دەسبەندى قەپانى بکەن.»

باسكينيكان بەسەر شاندا برده سەر پشتەم دەستەكەى تريان بادام و بە ژير شاندا چەپاو چەپ لەوتريان قفل كرد. هيندى نەمايو شان و پيلم لەبەر يەك بچى و گەلنيكم نازار ديت، بەلام خۇم راگرت و بيندەنگ مامەو. ئەمجارە وەزيرى بۇخۇى قامچينكى هەلگرت و دوو لۆى كردو تا ماندوو بوو لە سەرو پشتى روتى دام. كە ماندوو بوو راوہستاو گوتى:

- «ئەو جارە بوويە ئينسان. بېز بيوگرافىەكەت بنووسە.»

تەسليمى نووسيني بيوگرافى جگە لە ئابروچوون هيچى بز من تيندا نەبوو. لەبەر ئەو چارم نەبوو ئەگەر سەد جارى تريشيان شكەنجە كرابايەم، دەبوايە خۇراگرم و نەچمە ژيربارى نووسيني «بيوگرافى». ئەو بوو هەرچەندە زامى لەشم زۆريان نازار دەدام، بەزەحمەت لەجيني خۇم دانيشتم و دەستم بۇ قەلەم نەبرد. وەزيرى هاتە لام و گوتى:

- «هينشتا ليدانت دەوى؟» من متهقم نەكرد. گوتى:

- «گەرەكتە بىي بە قارەمانى حيزبى ديموكرات؟ نەخير، پەندينكى وات بەسەر دينم كە وەك پەرۇ كۆن بتخەنە نينو زبلدان و ريگەت نادەم و دەبىي بيوگرافى خۇت بنووسى.»

من ديسان بيندەنگ مامەو، بەلام ئەو دەستى لينهەنەدەگرتم. تا سەرئەنجام لىنى وەدەنگ هاتم و بەسەرميدا گورانوو گوتم:

- چ بنووسم «مەرد» ناتوانم رۇنیشم، لەشم نازارم دەدات. گوتنى مەرد بە ماناي پياو

به زمانی فارسی، لهمجوره کاتانه‌دا مانای باش نادات.

- «لهسه‌ر تهو خشتانه راکشی و بنوسه.»

گویم نه‌دایه و خۆم توپه و گرژ نیشاندا. وه‌زیری باش ده‌یزانی به‌دوای تهو هه‌مووه لیدان و شکه‌نجه‌یه‌دا ناتوانم بنوسم و تابووشتم براوه، به‌لام بو ته‌وه‌ی پترم نازار بدات، گوتنه‌که‌ی دووپات ده‌کرده‌وه‌و ده‌یگوت:

- «بیوگرافی خۆت بنوسه. نازانم بۆچی په‌شوکاوی و خۆت دۆراندوه قاره‌مان.»

وه‌زیری گالته‌ی پینه‌کردم و نه‌یده‌زانی تاکارو کرده‌وه‌کانی پتر هانم ده‌ده‌ن خۆراگرم و سه‌ری بۆ شوپ نه‌که‌مه‌وه. به‌مجوره سه‌رم به‌رز کرده‌وه‌و به‌ته‌واوی قینه‌وه ته‌ماشای نیو چاوه‌کانیم کرد. نه‌زمانی چ بو که «ته‌بروکه‌مان» ی بانگ کرد و گوتی:

- «ته‌وه به‌رنه‌وه ژووره‌که‌ی خۆی.»

قوله‌کانیان گرتم و له حالینکدا لاقه‌کانم بۆ کۆ نه‌ده‌کرانه‌وه‌و له زه‌وی ده‌خشان، ره‌کیشیان کردم و بردیانمه‌وه هۆده‌که‌م و چه‌ند جنیوی سووکیان پیدام و ده‌رکاکه‌یان کاله‌دا و رویشان.

له هۆده‌که‌مدا به‌ره‌وو که‌وتم. هه‌یزنم نه‌بوو خۆم به‌رز بکه‌مه‌وه‌و ته‌ژنۆکانم ده‌له‌رزین. مام «عه‌یزیی حه‌مه سووری» لیم نزیک بۆوه‌و به‌گریان و رۆ رۆ دلخۆشی ده‌دامه‌وه. گوتم

- خاله‌ گیان مه‌گری ته‌و ده‌م و رۆژگاره‌ش به‌سه‌ر ده‌چی. مام عه‌یز گوتی:

- «ته‌ری کاکه‌ غه‌نی تو بلینی ته‌و به‌لایه‌ش وه‌سه‌ر من بینن؟»

- نا گیانه، تو نه‌خوینده‌واری و کاریان به‌تۆ نه‌وه‌و ته‌و به‌لایه‌ هه‌ر بۆ مرۆفی خوینده‌واره.

مام عه‌یز ته‌مجاره به‌حاله‌تینکی نیوه گریان و پینکه‌نینه‌وه گوتی:

- «جا سه‌د ره‌حه‌مت له باوکه‌م که نه‌هه‌ینشت بخوینم و ده‌یگوت، به‌ر گوینلکان باشترت

ده‌تکاته‌ پیاو له خویندن. دیاره‌ بابم بیری له‌و رۆژه‌ کردبۆوه. سه‌د ره‌حه‌متی لی‌بی.»

- باوکه‌ت باشی بۆچوه، هه‌داده‌ من تاقه‌تی گالته‌ کردنم نیه.

له‌و قسانه‌دا بووین که له‌ نا‌کا و ده‌رگای هۆده‌ی زیندان کرایه‌وه‌و «ته‌بروکه‌مان» وه‌ژوو

که‌وت. من به‌ دیتنی ته‌و راچله‌کیم و خورپه‌م له‌ دلی هات و وام‌زانی ده‌مباته‌وه بۆ شکه‌نجه،

به‌لام ناوبراو دوکتوری بۆ هه‌ینابووه‌م خۆی رویشان. لام و ابو و کابرا پزیشکیاری ته‌رت‌ه‌ش و

مه‌ئموری ساواک بو، و له‌به‌ر ده‌ستی وه‌زیری‌دا کاری ده‌کرد و شکه‌نجه‌کراوه‌کانی ده‌رمان

ده‌کرد. دوکتور ده‌رمانی کردم و شریقه‌یه‌کی له‌ باسکه‌م‌دا و گوتی:

- «ته‌وه ده‌رد و نازاری له‌شت هه‌ندی ده‌کا و ده‌تونینی.»

ناوبراو، هه‌روه‌ها له‌ نیستکانینکدا هه‌ندیک ده‌رمان و که‌مینکی لۆکه‌دا ده‌ست مام

عه‌یزو گوتی:

- «به لۆكه، زامه كانی ده رمان بکه».

دوكتور رۆيشتو مام عهزیز به گریان له شی ده رمان کردم. ئەو دەمێک بۆ من دە گریاو دەمێکیش بۆ چاره نووسی خۆی و لای وابوو ئەویش به مجۆره ئازار دە دەن. لهو کاته دا «عهزیزی یوسفی» به کونی ده رگای هۆده کهیدا قاوی کردم. مام عهزیز چوو بهر کونی ده رگای هۆده که مان و گوتی:

- «کاکه غه نی زۆر شه پزه یه و ناتوانی له سه ر پێ راوه ستی». عهزیز گوتی:

- چی یان لینه و ی؟

به مام عهزیزم گوت، بلی بیوگرافی یان لینی ده وی، به لأم هه رچی کردم ئەو نه یوانی وشه که بلی و گوتم بلی ژیان نامه یان ده وی، که مام عهزیز گوتی. ئەمجاره عهزیزی یوسفی گوتی:

- «له گشت ئیمه لینه سراوانی حیزبیا و یستوه و تۆش ده بی بویان بنووسی. خۆت له خۆه به لیدان مده».

من نه متوانی ههستم وه لامی عهزیز بده مه وه. ئەو شه وه تا به یانی نالاندم. ده رزی و ده رمان کاری لی نه کردم و ئیش و ئازار تاقه تی لینه ییم. لهو هه لومه رجه دا، ئیمه ی به ندی کرا و شه وانه ده چه ساینه وه به ئاوات بووین قهت رۆژ نه بیته وه. هه رچه نده زیندانی ساواکی «ته وریز» پتر له ۱۲ کوردو ژماره یه کیشی نازه ریا جانی تیدا بوو، به لأم تا بلی بی نه نگ بوو، و جگه له خر مه ی پزینی کیشکچی به کان، کهس دهنگی لی نه ده هات. ولات بی هه ست بوو، ترسو و خۆف دارو دیواری زیندانی داگر تبوو. روناکی رۆژ، به مانای ئازار و تاریکی شه و کاتی چه سانه وه بوو. له بهر ئەوه، شه وه کان خۆشه ویست بوو و رۆژه کانیش ناحهزو به دفه ر!!

سه رله به یانی زوو سه ربازی کیشکچی هات و گوتی: زوو کهن نۆره سه رئاوی ئیوه یه. من و مام عهزیز له ژیر چاوه دیری کیشکچینکی بی بزه ی تورک دا چووینه سه رئاو، که چی به رله ته و بوونمان له گه ل سه ربازیکی تر به قونداخه تفه نگیان که و تنه گیانمان و نه یانه یشت کاره که مان ته و او بکه ین و گه راندیا نینه وه بۆ هۆده که مان. مه به ست لهو کاره ئەوه بوو، نیو سکمان به تال نه بی و کاتی شکه نجه نه توانین خۆ را گرین و له سه ر میزی ئەشکه نجه خۆ پیس که ین. هه ر وه کوو پنیشت گوتم، له کاتی ئەشکه نجه کردندا گشت هه فالانی ئیمه یان له بن دیواری هۆده ی ئەشکه نجه خانه که دا ریز ده کردو وه زیری ده یه ویست ئەوانه ی شکه نجه یان ده کات له بهر چاوی هه فالانیان خۆ پیس بکه ن و به مجۆره به ناچار خۆ ته سلیم بکه ن.

دوای گه رانه وه مان له سه ر ئاو، هیندی ک نانی سه ربازی و که مێک په نیرو دوو ئیستکان

چای بی تامیان بۇ هیناین و پاشان «تهبروکهمان» گه‌یشته سه‌رم و ده‌گه‌ل دوو ساواکی تر بردمی هۇده‌ی ئەشکه‌نجە. هۇده‌که وه‌ک هه‌میشه پر بوو له هه‌فالانی زیندانی. کاک «محهمه‌دی مه‌ولایی» کادیری حیزب له مه‌لبه‌ندی «هه‌وشار» یان له‌سه‌ر میزی ئەشکه‌نجە راکیشابوو، و دوو ساواکی له دوو لای به قامچان که‌وتیونه گیانی و به ته‌واوی بی‌له‌زه‌تیان کردبوو. خۆین به ده‌م و لوت و سمته‌کانیدا رینچکه‌ی به‌ستیوو. ئەویش وه‌ک من جگه له هاوارو ناله‌ کردن چی له‌ده‌ست نه‌ده‌هات. پاش لیدان و کوتانیککی زۆر به‌رزیان کرده‌وه و ده‌سه‌ندی قه‌پانی‌یان لیدا، ناوبراو به‌زۆر خۆی به‌سه‌ر پینوه راگرتبوو. دیار بوو پینشتریش شکه‌نجە کرا بوو، و خوینی و شک بووی برینی کۆن له‌سه‌ر له‌شی ده‌بیندرا، زام له‌سه‌ر زام قامچی‌یان لیدابوو. وه‌زیری سی‌ جاری شکه‌نجە کردبوو، به‌لام ئەو نه‌چوو‌بۆه ژیر باری ویسته‌کانی و ته‌سلیمی نه‌یبوو. وه‌زیری جه‌لاد زۆری لی‌ توره‌ بوو، و بۇ ئەوه‌ی شکه‌نجە‌ی بکات، به‌هه‌موو شیوه‌یه‌ک بیانووی پینده‌گرت. مه‌ولایی‌یان به‌دوای شکه‌نجه‌یه‌کی زۆر که‌رانده‌وه بۇ هۇده‌که‌ی، به‌لام من نه‌مزانی هۇده‌که‌ی له کام شوینه.

سینیه‌مین رۆژی شکه‌نجە‌ی مه‌ولایی به‌سه‌رچوو، و دووه‌مین رۆژی من هات. وه‌زیری په‌نجە‌ی بۇ راکیشام و گوتی وه‌ره. که چوو‌مه لای، گوتی:

- «ماده‌ر به‌خه‌تا، ئەگه‌ر ئەمه‌ژ بیه‌وگرافی‌یه‌که‌ت ته‌واو نه‌که‌ی ره‌وانه‌ی کۆرستانت ده‌که‌م، سه‌گه به‌ره‌للاً پرۆ دانیشه‌و بنووسه.»

- ئەگه‌ر له‌ت له‌تم بکه‌ی و بمکۆژی ناتوانم بیه‌وگرافی بنووسم، چونکه نووسه‌ر نیم و توانای نووسینم نیه، خۆ به‌زۆر کتیبم پی‌ نانوسی.

وه‌زیری به‌و گوتنه‌ی من شین و سوور هه‌لگه‌را. چاوه‌کانی زه‌ق کرده‌وه و به توره‌یی گوتی:

- «ته‌بروو که‌مان، ئاده‌م نه‌شده.»

واته، ئیستا نه‌بۆته ئینسان، یانی ته‌سلیم نه‌بووه. ئەبروو که‌مان به‌فیتی وه‌زیری ده‌زانی و به بیستنی ئەو گوتنه له‌گه‌ل ساواکی‌یه‌کانی‌تر پریان پینداگرتم و ئەمجاره به‌ته‌واوی رووتیان کردمه‌وه و له‌سه‌ر میزی ئەشکه‌نجه‌یان دانام و به قامچان وه‌گیانم که‌وتن. برینه‌کانم کولانه‌وه و برینی تازه‌شم لی‌ په‌یدا بوو. ساواکی‌یه‌کان له‌شیان شه‌لاله‌ی خوین کردم و به رووتی له‌سه‌ر پی‌یان راگرتم و ده‌سه‌ندی قه‌پانی‌یان له ده‌سته‌کانم کرد و وه‌زیری بۆخۆی به‌قامچان که‌وته گیانم و سه‌روپۆی داگرتم. ئەو جه‌لاده‌ خوینمژه تۆسقالینک بزه‌یی له گیاندا نه‌بوو، ته‌نانه‌ت ده‌ستی له‌سه‌رو چاویشم نه‌ده‌پاراست. وه‌هانکه هانک که‌وتبوو، که لی‌قوانی به هانامه‌وه هات و گوتی:

- «جەنابی سەرھەنگ، بۇ ئەمجارە بەسیتی. تۆ لەبان کاغەزینکی جیاوازدا پرسیارە کانت بنووسە با ئەو لەبان پەرەندە کەیدا ولأمی پرسیارە کان بنووسی.» وەزیری لە ولأمی لیقوانی دا گوتی:

- ئەو ... هەر مەبەستی ئەو یە کە خۆ لەنووسینی بیوگرافی رزگار بکات. ئەو دەزانی بنووسی، بەلام خۆی لی دەپاریزی.

بەمجۆرە وەزیری تەسلیمی ویستی لیقوانی بوو. ناوبراو لەسەر پەرە کاغەزینک چەند خالی ریز کردو لەودا قورستەری و خراپترین تاوانی لیدام. کاغەزە کە ی دایە دەستەم روی دە لیقوانی کردو گوتی:

- «بەقسە ی تۆم کرد، بەلام ئەو ناچیتە ژیر ویستو داخاژە کانی من.» پرسیارە کانی وەزیری بەمجۆرە بوون:

۱- چ لێپرسراویکت هەبوو لە حیزبی دیموکراتدا؟

۲- لە زانکۆی ئەفسەری یەکیەتی سۆفیەت دەرسی کام چەکت خویندووە؟

۳- ناوی مامۆستاکانی زانکۆی ئەفسەری و ناوی ئەو ئەفسەری کە دەرسی سیاسی فیر دەکردن بنووسە.

۴- دەرسی جاسوسیت لەو زانکۆیە خویند یان شوینی تاییەتی یان هەبوو بۆ بارهینانی جاسوس؟

۵- کاتی سەربازیت لە نەرتەشی ئێراندا لەگەل کام ئەفسەرو دەره جەدار دۆستایەتیت هەبوو، ئەوان چ چەشنە یارمەتیکیان پینکردوی؟

۶- راپۆرتی کارە کانت بە چ رینگایە کدا دەگە یان دە سۆفیەت؟

ناوبراو زۆر شتی تری لەم بابەتە ی وە ک سەفەر بۆ عێراق، پینوەندی لەگەل حیزبە کوردییە کانی باشووری کوردستان، پینوەندی لەگەل گەورە پیاوان، بەرپرسیارە تیم لەمەر کاروباری کۆمەلایەتی و دایرە کانی حکومەتی و... هتد لێپرسیم.

ئەو پرسیارانە تەنیا بیانوو یە ک بوون، کە وەزیری بۆ شکەنجە کردنی من هەلیبۆارد بوون و ئەگەر چووبامە ژیریشیان ئەو پینوستییان پی یان هەبوو. بە تاییەتی لەگۆر جاسوسی کە دەیانە ویست من بکەن بە جاسوس و حیزبی دیموکراتی پی بکەن بە رینکخراویکی نەینی جاسوسی سۆفیەت و مایە و بنەمای کوردایەتی لەسەر هەلگرن و وە ک شەبە کە یەکی جاسوسی بە ئەمریکای بناسین و چاوبزی سۆفیەتیشی پیندەن، کە ئیستا ئاژاوە یان کەوتبوو نینو لە رادیوو رۆژنامە کانیاندا قسە ی سووکیان بە یە کتر دەگوت.

من دەبویە لە بەرامبەر ئەو تاوانە دەستکردانە دا چ بکەم؟ ئەگەر چووبامە ژیریان، لە

لایه ک پهروه نده که ی خوم قورس ده کردو له لایه کی تره وه نابروی حیژی دیموکراتم ده برد. بهم روانینه وه، ولأمی من له بهرام بهر پرسپاره کاندا روون بو، و ده بویه له بهرام بهر نه شکه نجه دا خوم راگرمو به ولأمی «نه خیر» پیلانی وه زیری و ده زگای جاسوسی رژیم شانتاسینم. له مهر ولأمی پرسپاره کاندا نووسیم: «من سرداری حیذب نیمو هیچ پئوه ندیبه که م په بارزانی یه وه نه بو وه و نه و پرسپارانه ش، ولأمیان نیه، چونکه به من وه ناچه سپین.»

وه زیری که دیتی له نووسین بوومه ته وه، هاته لام تا بزانی چم نووسیوه. له پشت سره م راهه ستاو ته ماشای نووسراوه که می کرد. که دیتی ته نیا نه و دیره ی سره وه م نووسیوه، پری به کاغزه که دا گرت و گوتی:

- «(چهرت و پهرت) ده نووسی (پدر سوخته)، جاسوسینکت لی ساز بکه م که خوت که می پیوه بکه ی. تو ریبه ری نه و رینکخواه جاسوسی یه ی که حیژی دیموکراتی ناوه، بوچی ولأمی پرسپاره کان ناده یه وه.»

به ده ستوری وه زیری بردیانه وه سره میزی شکه نجه و تا توانیان لیناندام و پهن دیکیان به سره هینام که ئیتر توانام نه بو له سره پی راهه ستم. پاشان ره کینشیان کردم بو دالانی بناکه و ده مه و رو که وتم. دوو سه رباز چونه بن پیلیم و سه رب پلکانی بناکه یان خستم و بردیانه لای سه ره ننگ «بابانه مجه دی» به پرسی کرتی ئیمه و تازه ربایجانیه کان له قاتی دووه می بناکه دا. ناوبراوی به کرتی نه نامانی حیژی دیموکرات رایگه یان دبوو مه ترسینکی مدزنی له سره خاکی ئیران و رژیم شای هه لگرتووه و بهم بونه وه له ته ورینز جیژی گرتبوو، و ژماره یه کی زوری بانگینشتن کردبوو. نه و کاته ی ئیمه گیراین، حیژی دیموکرات سی هه زار نه نامی هه بوو، و به مه ترسی دوار رژی رژیم شای ده ژمیزدرا. بابانه مجه دی، له پشت میزی کاره کی دانیشتبوو، ده نگی سه ربازه کانی داو نه وانی نارد ده ره وه ی هوه ده کی و له گه ل من به ته نیا مایه وه و گوتی:

- «تو ده زانی له چ وه زعینکی ناله بار دای؟ جگه له بهر ده وام بوونی شکه نجه، مه ترسی دادگای دوا رژیش هه ره شهت لیده کاو ره ننگه ئیعدام بکرنی. نه گه ر جاریکی تر شکه نجه ت بکه ن ره ننگه له زیری ده ره نه چی، به لام نه گه ر رازی بی و بلینی بو سو فیته جاسوسیت کرده، ئیتر شکه نجه ناکرنی و من خوم له دادگادا یارمه تیت ده ده م که ئیعدام نه کرنی و دوا ماوه یه کی کورت له زیندان نازاد بی. نه گه ر عاقل نه بی، بهر ده وام شکه نجه ده کرنی و ئیعدامیش هه ره شهت لیده کات. تو ته نیا بیزه من «جاسوس» بووم و بهر رسایه تی حیژی دیموکراتم به ته ستو بو، ئیتر پینوست ناکات هیچ زانیاریکی تر بده ی و ئیمه ش لیت ناپرسین له گه ل کی و له کوی چیت کرده.» له ولأما گوتم:

- ئەو ەى تۇ دە يلىنى بەو مانا يە بەو باش دە زانى من قەت جاسوسىم نە كەردە. چۈنكە نەگەر جاسوسىم كەردىبا، تۇ داوات لە من نەدە كەرد كە تەنبا بىنۇم جاسوس بووم ئىتەر هېچ، ئىنە دە تانەوى لەو گوتنەى من بە قازانچى سىياسى خۇتان دۇى سۇفەت كە لك وەرگەن و لە رۇزنامە كاندا لەقاو بەن كە حىزبى دىموكرات نامانچى نە تەو ەى نىەو رىنكخراوئىكى جاسوسى يەو غەنى بلورىيان كە لە سۇفەت دەرسى خۇئندەو، سەرزكايە تى ئەو رىنكخراو ە جاسوسى يەى بە ئەستۇ بوو، من نايشارمەو كە مرۇفئىكى خاوەن بىرو باو ەرى كوردم و بۇ نازادى كورد خەباتم كەردەو، بەلام قەت جاسوس نە بووم و حىزبى دىموكراتىش فەرى بە سۇفە تەو نىەو تەنانەت نەگەر من خاوەنى بىرى ئىنترناسىونالىستىش بىم، شىنەوى بىر كەردنەو ەى من پىنەندى بە خۇمەو ە يەو هېچكام لە ئەندامانى حىزبى دىموكرات باو ەريان بە ئىنترناسىونالىسم نىە. نامانچى سەرهكى حىزبى دىموكرات كوردا يە تى يەو ئىنە ناتوانن بە شكەنجەو مەرگ من ناچار بكنە كە تاوانى كلأوى جاسوسى و ئەستۇ بگرم. ئىنە دە توانن لەسەر كوردا يە تى و خزمەت بە نە تەو ەى كورد من بكوژن، بەلام من جاسوس نىم و ناچمە ژىربارى ەرشەى مردن و شكەنجەى ئىنە. بابائە مەجەدى بە بىستىنى ئەو ولأمم سور بۇو ە بە تۇرەى گوتى:

- «تۇ مەگەر ئەسەدى خۇدا يارىت نە نار دىبۇ نىو جەرگى ساواكەو تا جاسوسىت بۇ بكات؟ ئەدى ئەگەر ئەو جاسوسى نە بى. چى يە؟»

- ئەسەدى خۇدا يارى بەرپرسى كارى خۇيە تى. ەرچى كەردو يە تى پىنەندى بە منەو نىە. بابائە مەجەدى گوراندى و گوتى:

- «ئەدى كام (پەر بوختە) ئەسەدى نار دۇتە نىو ساواكەو؟»

- لەخۇى بېرسە. من وەكىلى ئەو نىم و تاكادارى كارى ئەو نىم و تەنانەت پىنەندى دۇستانەشم لە گەلى نىە.

بابائە مەجەدى قاوى سەربازە كانى كەرد و گوتى: «ئەو بەرنەو ەى لای وەزىرى.» ميان برده و لای وەزىرى. ناوبرا و گوتى:

- «بۇ دانىشەو ولأمى پرسىارە كان بنووسە.»

و ەك گشت ەفالا ئى تر، من نەمدە توانى دان بە ئەندامە تى خۇم لە حىزبى دىموكراتدا نەهينم. ەروەكوو پىنشتەر گوتم پەروەندە يەكم لە مىنشكەدا ساز كەردبوو تا لە بەرامبەر پرسىارە كانى ساواكدا تىنكىان خەمەو ە خۇمىيان پى رزگار بكنەو بىوگرافى نەنووسم. بەرلە كىرانى ئىنمە ۱۲. ئەندامى حىزب، ساواك لە رىنگاى شكەنجەو زۇر شتى لە ەفالا ئى پىنشتەر كىراوى حىزب وەچەنگ خستبوو. سمايلى قاسملوش ەرچى زانىبووى بە راشكاوى

گوتبوی و هیچی تیندا نه هیشتبویه. رازیکی تهوتو نه مابوو که نهو ۱۲. که سه له ژیر پهرده دا بیهیلنه وه. نهوهی ئینستا بو ساواک کرنگ بوو مهسه لهی پنه وندی حیزی دیموکرات له گهل' په کیه تی سو فیته و بارزانی و ئامانج و بوجوونی حیزی دیموکرات و ئیدئولوژی نهو بوو.

درکاندی به شینک له وانه زیانی بو کهس نه بوو، و تهنیا پهروه ندهی نهو که سهی قورس ده کرد که باسیان لینه کات و منیش چونکه شکه نجه شپزه ی کردبووم، بو نهوهی پتر توشی نازار نه بم، بیرو باوه ری سیاسی خوم له مهر ئامانجی حیزب و بیرو بوجوونی حیزب له باری رژیم پاشایه تی ئیران و هه ولدان بو دوزینه وهی ئالترناتیوی دوا رژو بو نهو رژیمه نویسی، به لام خوم له بهر پرسیایه تی حیزب ده رباز کردو ههروه ها نه چومه ژیریاری نویسی بیوگرافی.

له مهر ئامانجی حیزب گوتم حیزب رینبازی هه ر نه وه یه که له سه رده می کۆماری کوردستان ۱۹۴۵-۱۹۴۶ هه یزه. جیا له وه، ساواک به زور پنی نویسیم «مه بهستی من له خه بات له حیزی دیموکراتدا روخاندنی رژیم پاشایه تی بوه». له مهر ئالترناتیوی دوا رژو رژیم پاشایه تی ئیراندا نویسیم: ئالترناتیویکی که من له بهرامیهر رژیم شادا ده مه وی، رژیمکی دیموکراتی به ئیدئولوژی سوسیالیستی په بو کشت ئیران و خودمختاری بو کوردستانه له چوارچینه ی نهو رژیمه دا. من لایه نگری بیری ئیرناسیونالیستی و هاوکاری له گهل' رژیمه سوسیالیسته کانی مه وجودم. شای ئیران نوکه ری ئیمپریالیسته کانه و به وه رگرتنی به رتیل له ولاتانی ئورویای رژوئاوا «کنسرسیوم» ی نهوتی پیکه ئینا و ده ست ره نجی خه لکی ئیرانی به پاره فرؤشت به بیکانه و.... ساواک به بیستی نه م بابه تانه له زمانی زیندانیه کان زور خوشحال ده بوو. من که خه ریک بووم ئامازه م به کونسوسیومی نهوت ده کردو به نجه م بو خیانه تی شا راده کینشا، وه زیری له پشت سه رم راهه ستابوو نویسینه که ی ته ماشا ده کردم و گوتی:

- «بوجی پاشگری ناوی شات نه نویسیوه؟»

- مه به ستت له ئاریامیهره؟

- «نا نه وه هی خۆمانه. مه به ستم لهو پاشگریه که ئیوهی خاین و دوژمن بو تان

داناوه؟»

من له مه به ستته که ی گه شتم، به لام خوم گیل کرد. وه زیری فره مانیدا به ساواکی په کان تا سه رله نوی به له شی زامداره وه قامچ بارانم بکه ن. به مجوره دیسان بر دیانمه وه سه ر میزی نه شکه نجه و رایانکیشام و تا شل بوون، کوتایانم. هاوارو ناله م ده گه یشته ناسمان و ده مگوت

وه بیرم هاتهوه و ده بنووسم، بهلام ئهوان دهستیان لی هه لئه ده گرتم و دوی مانهوو بوونیان سه رله نوی ده سته تی قه پانیان لیدام. وه زیری له بچو و کترین بیانوو ده گه را که منی پی شکه نجه بکات، پاش هه ر قامچکارینک ده په ویست دانیشم و ولأمی پرسیاره کانی بو بنووسم، بهلام ئه مجاره من توانای رونیشتنم نه بوو. له سه ر پی رایانگرتم و له سه ر میزینکی چلکن له کژشه ی هۆده ی شکه نجه خانه که رایانگرتم و له پیش ناوی شا پینیان نووسیم «شای خاینی ئیران».

پینج رۆژان، له سه عات هه شتی به یانییه وه تا نۆی شه و منیان برده شکه نجه خانه و هه موو جاری سی چوار جاریان لیده دام و ده سه بندی قه پانیان له ده سته کانم کرد. له نیو ئیمه دا دوو که سی تریان زور ئازاردا. یه که م «محهمه دی مه ولایی» بوو، که زور پیاوانه خۆی راگرت و ته سلیمی وه زیری نه بوو، و یستی وه زیری به جی نه گه یاندو ئه ویتیش سه ید «محهمه دی مرادی» لیپرسراوی حیزب له مه لئه بندی پیرانشار بوو. سه ید محهمه دیان له هۆدی «عه لی مه وله ی» کرد بوو. سه ید محهمه د له نیو ئیمه دا تاقه که س بوو که ته نانه ت نه چوه ژیر باری ئه ندامه تی حیزبی دیموکرا ته وه و حاشای له هه موو شتینک کرد. چوار رۆزی ته و او شکه نجه یان کرد و به ته وای له شی شه لاله ی خوین کرابوو، بهلام سه ری شو ر نه کرده وه.

من و کاک عه زیزی یوسفی و دوکتور عه لی مه وله ی له به ر سماییلی قاسملو پارینه وه داوامان لیکرد گوته که ی له مه ر سه ید «محهمه دی مرادی» وه رگریته وه تا به لکو له شکه نجه رزکاری بی. ناوبراو له ولأمی ئیمه دا گوئی:

- «من راستم گوته وه و چون ده توانم له ژیر قسه ی راستی خۆم بده م.»

ئیمه ده ستمان له سمایل هه لئه گرت و سه رته نجام سمایلمان رازی کرد تا یارمه تی به سه ید محهمه د بکات. سمایل گوئی:

- «سه ید محهمه د ئه مجاره بیژی کی ناوی منی هیناوه، بی روو به رووم بینته وه.»

به مجوره سه رله به یانی یه کی زوو سه ید محهمه دیان برده ئه شکه نجه خانه، وه زیری به سه ید محهمه دی گوته وو:

- «هه موو به ندیه کان دانیان به ئه ندامه تی خۆیان له حیزبی دیموکرا تا هیناوه و به رپرسایه تی خۆیان گوته وه، ئه مجاره ئه گه ر توش وه ک ئه وانی تر مل نه ده ی و دان به ئه ندامه تی خۆت له حیزبی دیموکرا تا نه هینی له ژیر قامچاندا ده تکوژم.» سه ید محهمه د هه رچه نده پینشتر مه لایه تی کرد بوو، بهلام له زینداندا خۆی له گیلی دا بوو، و گوته بوو:

- من نه خوینده وارم، ئیوه هه رچی بۆم بنووسن من قامکی پیوه ده نیم، بهلام و اباشه هه ر که سینک ناوی منی داوه و بۆته سه به بی گیرانم بیت له روو به رووی خۆمدا بلئی من کارم بو حیزب کرده، من ویستی ئیوه به جی ده گه یه نم.

ئەو كەسانەى شتىكىيان دەدركاند ساواك ئاشكرائ نەدەكردن، بەلام چونكە سەيد محەمدە كۆلى نەدەدا، ۋەزىرى ناچار بو بەشۈين سمايلى قاسملودا بىئىزى و لىنى پېرسى:

- «مەگەر تۆ لە پەرۋەندەكەتدا نەتنووسىۋە سەيد محەمدەى مرادى لىپرسراوى حىزبى دىموكرات لە ناۋچەى پىرانشار بوۋە». سمايل لە ولأى ۋەزىرى دا گوتىۋى:

- بلى ھەرچى من لە پەرۋەندەى خۇمدا گوتوۋمە راستە.

ۋەزىرى روو لە سەيد محەمدە دەكات و دەلى:

«ئەدى ئەو مل ئەستورە بۇچى ناچىتە ژىرى.»

سمايل روو لە سەيد محەمدە دەكات و بە درۋ لىنى ورد دەبىتەۋە و دەلى:

- قوربان، ئەمە ئەو كەسە نىە كە من ناوم بردوۋە، ئەو سەيد محەمدەى كە من ناوم بردوۋە، پىاۋىكى شىرىن گروى بارىكى درىژە، رەنگە بە ھەلە ئەۋە بەجىنى ئەو گىرابى.

سەرھەنگ ۋەزىرى تا ھىزى دەبى زللەيەك لە بناگوى سمايل دەدا و بە پرت و بۇلە دەپىنرىتەۋە بۇ ھۇدەكەى. كردهۋەى سمايل، سەيد محەمدەى لە شكەنجە تەنانت زىندان رزگار كەرد. ساواك ئىمە و ئازەربايجانىەكانى بەنھىنى دادگايى دەكرد و سىياسەتى ئەۋە بوو چەند كەسىنكىمان بەنھىنى لى ئىعدام بكات و ئىمەش ھەستمان بە كردهۋەى ساواك كەردبوو. بەم بۇنەۋە داۋامان لە سەيد محەمدە كەرد پىاۋەتى بكات، ئەگەر ئازادىان كەرد بچىتە گەرمىن و «ئەحمەد توفىق» بدۇزىتەۋە و بارودۇخى نالەبارى ئىمەى پىنپاگەيەنى و بلى گىمانان لە مەترسى داپە.

سەرلەيەنى زو «ئەبروكەمان» ھات و بە فارسىكى تىكەلأوى توركى قاۋى سەيد محەمدەى كەرد و پىنى گوت خۇت كۆ بكەۋە ئازادى. ئەبروكەمان ئىنسانىكى زۇر بىبزە و نەفام بوو. ھەرچەند ئىمە بەندىيەكان ھەموو ناخۇشمان دەۋىست و دەنگى ئازارى دەداين، بەلام بانگ كەردنەكەى ئەو رۇژەى كە گوتى سەيد محەمدە ئازادى ۋەك دەنگى شىمال نەرم و دلنەواز بوو. ئازاد بوونى سەيد محەمدە مۇژدەى رزگار بوونى ئىمەى لە كوشتن بە دواۋە بوو. ئىمە خۇشحال بوۋىن كە خەلك لە دەرەۋەى زىندان ئاكادارى چۈنىەتى ۋەزى ئىمە دەبن و دەزانن چۈن ئەشكەنجەمان دەكەن و مەرگ ھەرەشەمان لىدەكات. سەيد محەمدە كاتى مال ئاۋايى كەردن لە ئىمە گوتى:

- «ئەو مالەتان بەسەر رۇمى نگرىسى پاشايەتىدا وىران بى و خۇتان بە سەرەرزى بىننەۋە

نىۋ خەلكەكەتان.»

ئازاد بوونى سەيد محەمدە ھاوارو گەرمە ھەرەشەى «رادىۋ بەشى كوردى بەغدا»ى بە دواۋە بوو. «شەۋكەت بايان» بە دەنگى زۇلالى بارودۇخى پەرلە مەترسى ئىمەى لە

زیندانه کانی رژیمی تیراندا به گویى خەلک دەگەیاندا. رادیز کوردی بەغدا ئەو کات بەهوی بەهیند گرتنی بارزانی لە لایەن قاسمەووە، بە سەر بەستی قسەى دەکردو بەرى پى نە دەگىرا. هەفالانى ئىمە لە باشوورى کوردستان دۆخى نالەبارى ئىمەيان بەگوى خەلک و رىکخراوه ئىنسانىيەکانى جىهان گەيانداو لەم بابەتەووە گەلىک رەخنە لە رژىمى شاگىرا، بەلام پاشان بىدەنگ بوونو پشتىيان لە ئىمەو مالو مندالى بىدەسەلاتو بى سەر بەرەستى ئىمە کردەووە.

رۆژىكى ساردى پايز زرمو کوت پەيدا بوو، و ئىمە هەموو پەشوکاين. هەر گۆرانکارىک لە زىنداندا پىنکەهات، دەبۆه هوى نىگەرانى و مەترسى ئىمە. ئەگەر دەرگای دالانى زىندانەکەى ئىمە ناو لەبايە، من دەستوانى بەکونى دەرگاگەمدا گۆشەيەکى حەوشەى زىندان بىينم. ئەو رۆژە ياساوەلەکانى زىندان دەرگای دالانى زىندانەکەيان کردبۆووە. من دىتم هەفالانى ئىمەيان بەرىز لە حەوشەى زىنداندا راگرتبوو. هەرکام لە ئىمە بەشنىووەيەک بىرمان لەو کارە دەکردەووە نەماندەزانى ئەوانەيان بۆچى لە حەوشەى زىندان کۆ کردۆتەووە. لەناکاو ژمارەيەک ساواکى رۆژانە نىو دالانى زىندانى ئىمەو دەرگای ژوورەکانىيان کردىنەووە بە پال ئەستۆ ئىمەشيان دەحەوشەى زىندان کرد. لەوى چاومان بە هەفالانمان گەوت. گشتمان لاوازو پەشوکاوو لىو بەبار بووینو دەتگوت لە چال دەرمان هىناوینەووە. کاک «سەدىقى خاتەمى» دۆستى لەمىژىنەم بەرەو پىرم هاتو دەنامىزى گرتمو گوتى:

- «کۆرە غەنى ئەو بە بۆچى وات لىنەهاتووە؟ خۆ نەتم ناسىووە.»

- نەخۆشم تابووشتم نىە راوەستم.

- «رۆنىشە عەرزى.»

- ناتوانم دانىشم. هەموو لەشم زامدارە.

لەو قسانەدا بووین کە «ئەبروگەمان» گەيشتە سەرمانو بە دەست بەند دەستى منو سەدىقى لىک گریداو گوتى:

- «خەم مەخۆ بە فرۆکە دەتايىن بۆ تارانو ئەگەر لەوى ئىعدامىيان کردن، من ئاخىر تىرت

لە مىشک دەدەم، کە زۆر بازار نەبىنى.»

بەو گوتەى ئەبروگەمان بۆمان دەرکەوت کە خەرىکن ئىمە دەبەن بۆ تاران.

له بهندیخانهی تهوریزهوه بۆ بهندیخانه گانی تاران

و

چهند رووداوینک

سواری لۆری سهربازیان کردین و بردیانین بۆ فرۆکه خانهی تهوریزو لهویوه به فرۆکه یه کی سهربازی بردیانین بۆ تاران و له فرۆکه خانهی «قه لعه مورغی» تارانین دابه زان دین. له وی چهند ئوتوبووس چاوه روانی ئیمه بوون. به سواری ئه و ئوتوبوسانه بردیانین بۆ زیندانی «قزل قه لعه» (قه لای سوور).

به ره له ئیمه، گیراوه سیاسی به گانی تازه ربایجانیان بردبۆه ئه و جینه و ژماره یه کیش له ئەندامانی به پررس و کادیره گانی حیزبی توده له هۆده گانی تاقه که سی و گشتی ئه و زیندانه دا بوون. بۆ ئیمه ۱۲۰ زیندانی کورد دوو هۆده ی سی (۳۰) که سه یان ته رخان کردبوو. هه ره شینست که سمان له و دوو هۆده یه دا زیندانی بووین. شه وانه کاتی خه و نیوه مان ده نووستین و نیوه که ی تریشمان ده ست به ته ژنۆ داده نیشته ی و نۆره خه و مان ده کرد. کاتینک کۆماری ئیسلامی ده سه لاتی به ده سه ته وه گرت، زیندانی «قزل قه لعه» ی ویران کرا و ناسه واری نه هینشت.

لینرسین و بازجویی له به پرسانی حیزب له ته وریز کۆتایی پنه اتبوو، به لام پرسیارو لینکۆلینه وه له ژماره یه ک له زیندانی قزل قه لعه شدا به رده وام بوو. له زیندانی قزل قه لعه لیدان و شکه ئه جیهان نه ده کردین. شه وینک له خه ودا بووم، که «ته میوری» شکه ئه جیه گه ری بی زه جم و بی زه ی ساواک به شه پ له له شی برینداری دام و له خه وی راستی کردمه وه و گوئی: «وه پینشم که وه.» جینی برینی سمت و باسک و پشتم چلکیان کردبوو. رۆژانه دوکتوری زیندان ده رمانی ده کردم. پلیته یه کی بیست سانتی میتریان له برینی سمتی لای چه په م نابوو، و زۆر کۆله وار بووم. شه پی «ته میوری» جنایه تکاری برینی له شمی کولانده وه و خوینیکی گه ش به له شم دا رینچکه ی به ست. ناوبراو، به و حاله بردمی بۆ لای سه ره هنگ «باباته مبه دی» جه لادی ساواک، که هۆده که ی له نیو حه وشه ی زینداندا بوو. چوار که س له

ههڤالانی شاری «بۆکان» به ناوه کانی حوسین، حاجی همه ره سوول، عهبدوولانی رۆسته می و سالح به رهنگ په ربوی له پیش بابائه مجهدی راوه ستابوون. بابائه مجهدی رووی ده من کردو گوتی:

- «دایک... بۆچی له بازجویی دا باسی ئه و کارتی ئه ندامه تیت نه کردوه که له یه کیه تی سؤفیه ته وه بۆت هاتووه و به سهر ئه ندامانی حیزییدا بلاوت کردۆته وه؟»

له حالینکدا ههستم ده کرد خونین به زامه کانی له شمدرا ریچکه ی به ستووه و خه ریکه لیباسه کانم ته ره ده کات، له ولأمدا گوتم:

- کام یه ک له وانه گوتویه تی کارتی ئه ندامه تی هه یه؟ سه ره ههنگ بابائه مجهدی ئاماژه ی به رۆسته می کردو گوتی:

- «ئهو گه نجه.»

- ئیزنم هه یه خۆم پرسبیاری لی به که م؟

- «پرسبیاری لی بکه»

رووم له عهبدوولانی رۆسته می کرد. ناوبراو به ته من له هه صووی ئیمه بچو وکتر بوو، و وه ک بزائم ئیستا پینی له هه ژده سال نه نابوو. گوتم:

- چیت گوتوه؟

- «گوتومه کارتی ئه ندامه تیم هه بووه. بارزانی له یه کیه تی سؤفیه ت چاپی کردوه و ناردویه تی بۆ غه نی و ئه ویش داویتی به من ههڤالانم. کارته که به قه د پیناسی ئیرانی بووه، به لأم من سوتاندومه.»

پاشان رووم له حاجی همه ره سوول کردو گوتم:

- تۆ حاجی و چوویته هه ج. مه ترسه وه ک مه ردان بلێ بزائم ئه وه ی عهبدوولانی گوتویه تی تۆش وات گوتوه؟

- «من و ساله ش هه ره ئه وه مان گوتوه.»

- تۆ حاجی و پیاوچاکی به راستی ئه وه ی گوتوته راسته؟

حاجی به بیستنی ئه و گوتنه ی من وه غیره ت که وت. ناوبراو رووی له سه ره ههنگ بابائه مجهدی کردو گوتی:

- «عهبدوولانی ئه و قسه ی ساز کردوه و له په ره نده کهیدا نووسیویه تی و چونکه ئیمه ئه و چوار که سه مان به یه که وه گیراوین، ئیمه ش له ترسان دووپاتمان کردۆته وه که خۆمانی پی رزگار بکهین. ئه گینا ئه وه راست نیه و ئیمه هه رگیز کارتی ئه ندامه تی مان نه بۆه.»

بابائه مجهدی به عهبدوولانی گوت:

- «تو ده لینی چی؟»

عه بدوللا به ترسو له رزه وه ولامی داپه وه و گوتی:

- «جه نابی سه ره ههنگ من درۆم کرده و ته وه راست نیه. ناغای بازپورس پرسی و گوتی کارتێ ئەندامه تیت هه بووه. منیش لام وابوو هه موو گوتویانه کارتمان هه یه و منیش له ترسان گوتم به لئی، ته گینا ته وه راست نیه.» به و گوتنه ی عه بدوللا له چهنگ باباته مهجده ی رزگارم بوو.

حوسین به پرسسی حیزب له بووکان بوو. ناوبراو به پینی راپورتی سمایی قاسملو له لایه ن ساواکه وه گیرابوو. ته و بز ته وه ی رینکخراوی بووکان بپاریزی، له جیاتی ناوی ئەندامانی کۆمیته بدات، ناوی سالح و حه مه ره سول و عه بدوللا ی دابوو، ته گینا ته و سی که سه فه ریان به سه ر حیزبه وه نه بوو. کهسانی ده ول مه ندو ساماندار ی بووکان بوون و ساواک به پینی وته ی حوسین ته وانی به تاوانی ئەندامه تی له کۆمیته ی بووکانی حیزیدا گرتبوو، به لام دواچار بز ساواک روون بزوه که حوسین ناوی ته وانه ی به درۆ داوه و لایان وابوو ته نیا حوسین له بووکان حیزبی بزه.

گرتنی کادیره کانی حیزبی بز ساواک گرتگ بوو، به لام ته و زوری بز گرتگ نه بوو کهسانی به لاره بگری، هه رچه نده خزی له به شینکی ته وانی ته وانه پاراست. ناوی زور که سیش له گیرفانی کادیره کانی حیزبی دوزرانه وه و ساواک به لایاندا نه چوو. ساواک زور باشی ده زانی ئیمه گیراوه کان بریارمانداوه ناوی به کتر بلین و له درکانندی ناوی کهسانی تر خۆ بپاریزین.

ساواک ده په ویست به سه ر زیندانیه کاندا به سه پینی که جیاوازی خوازن و گه ره کیان بووه کوردستان له ئیران جیا بکه نه وه و ته وان کومونستان و پلانی کوشتنی شایان دارشتوو وه درۆی ئیمپریالیزم و مامله ی نه وتی ئیران و کونسرسیومی نه وت بوون و گشت ته و خالانه شی به سه ر ئەندامانی حیزیدا سه پاندبوو. ئیمه ش بز ته وه ی له لیدان و بینحورمه تی کردن رزگارمان بی، ته وانه مان ده نووسی و خۆمان ده رباز ده کرد. له باری پنه وندی حیزبیشه وه هه رکه سه ناوی که سینکی ده گوت که خزی زیندانی بوو، و ده یگوت من له گه ل ... له شانیه کدا بووم.

کاتیک لیکۆلینه وه له سه ر په روه نده ی ئەندامانی حیزب کۆتایی پینها ت، تیر قسه نه ما. ساواک بریاریدا دادگایه کی تایبه تی بز ئیمه ی کورد پینک بینی و به په له ئیعدامان بکات. بز ئه نجامی ته و مه به سه ته ئیمه یان کرده دوو گروپ. گروپی به که م من و عه زیزی یوسفی، ره حه ته شه ریه تی، سمایی قاسملو، عه لی مه وله وی و گشت مه هابادییه کان بووین، که له ته وانی تریان جیا کردینه وه و بردیانین بز زیندانی دیژبان له شه قامی سینی «اسفند»

(ره‌شهمه) و ئەوانی‌ترین ناردە زیندانی شاره‌وانی که ناوی زیندانی «قەسری قاجار» بوو. داداگای سەربازی بە فەرمانی شای ئێران «محەممە رەزا» و بە سەرۆکایەتی سەرلەشکر «ئازموودە» یەکیک لە ئەفسەرە دیکتاتۆر و کۆنەپەرەستەکانی ناسراو پینکھات و چەند ئەفسەری گۆی لەمست بۆ محاکمەتی ئێمە دیاریکرا. بەپێی یاسای بنەرەتی لە ئێراندا، ئێمە گیراوەکانی سیاسی دەمانتوانی وەکیلی تایبەت بەخۆمان ھەبێ و پەرەندە سازکراوەکانی خۆمان بخوینین، بەلام دادگای کارتونی بواری پێنەداین و ئەو مافەیی لێ زەوت کردین. محاکمەتی ئێمە بەنھێنی لە ھۆدەییەکی دەرگا بەستراودا دەستی پینکرد و قازیبەکان بەفەرمانی «ئازموودە» بۆ ھەراکام لە ئێمە حوکمیکی تایبەتیاں بریبوو و پینکھاتنی دادگا و کۆکردنەوی ئێمە لەوی تەنیا شانۆییەکی رەوالەتی بوو.

بۆ من و عەزیزی یوسفی، رەحمەتی شەریعەتی و سمایی قاسملو حوکمی ئێعدامیان بریبوو و ھەفالانی تەرمەن لە دە سال تا تەبەد حوکم درا بون. لە سەرەتای دادگاگەماندا، ئێمە دژی ئەو پەرەندانە راوەستاین کە بە زۆری شکەنجە بەسەریاندا سەپاندبووین، بەلام سەرۆکی دادگا لە وڵامی ئێمەدا گوتی:

- «من ئێوە محاکمە ناکەم من ئەو پەرەندانە محاکمە دەکەم کە بە ئێمە دراون. ئەوێ ئەو پەرەندانەدا نووسراون بۆ من بەلگەن نەک قەسە ئێوە.»

چەند وەکیل بۆ بەرگری کردن لە مافی ئێمە دیاریکرا بون، کە ھەموویان ئەفسەری تەرتەش بوون و لە بەرامبەر گوتنە ناقتونییەکانی سەرۆکی دادگا و زەیان لێنەدەھات و دەمیان نەدەکرایەو.

دادگا لە سەرەتادا بە پەلە کاری خۆی تەواو کرد و بریارەکانی بە ئێمە راگەیاندا گەراندییانین و بۆ زیندان. بەشینک لە ھەفالانی ئێمە کە لە زیندانی «قەسری قاجار» زیندانی کرابون، دەھیندران بۆ دادگا. ئێمە چوار کەس کە حوکمی ئێعدامان درا بۆ لە زیندانی دیژبان لە ھۆدەییەکی تایبەتی دا بووین. «داریوشی فروھەر» یش گیرابوو، و لەگەڵ ئێمە لە زیندانی دیژبان بوو. ناوبراو مافی خویندەنەوی رۆژنامە ھەبوو، و تەنانت رادیۆشی لە لابیو. ئەو زۆرجاران دەنگویاسەکانی رادیۆی لەمە زیندان و شکەنجەیی ئێمە لە زیندانەکاندا پێژاوە گەیاندین کە لە لایەن رادیۆ کوردی بەغدا و رادیۆ «پەیکە ئێران» رادیۆی حیزبی تودە بلاو دەکرایەو. تەنیا ئەو دوو رادیۆیە لە مافی ئێمە و دەنگ دەھاتن، ئەگینا ھەموو دەولەتانی جیھان و تەنانت رینکخراوی بەخشینی زیندانیان، خاچی سوور، مافی مرۆڤ... لە بەرامبەر زۆرداری و جانیەتی رژیمی شای ئێراندا گوئیان کپ کردبوو، و مەقیان لێنەدەھات و تەنانت بۆ جارێکیش کردەوی دادگاکانی کارتونی رژیمی شایان مەحکوم نەکرد.

ههروه کوو پیشتر گوتم دادگای ئه وه لئی ئیمه به په له کاری خۆی ته واو کردو حوکمی خزیدا. رژیمێ ئیزان بۆ په کسه ره کردنی وه زعی ئیمه دادگای دووه می «تجدید نظر» بۆ پینکهینانین. ئه وه هه قالانه ی که له زیندانی شاره وانی «قه سری قاجار» به ندی کرابوون به گشتی سی بهش بوون. بهشینکیان ماموستا کانی تاینی و مرۆفی باش و دلسۆزی کوردو خاوه نی ژنو مندال بوون. ئه وان له باری تاینی یه وه وشکو و توندو تیژ نه بوون و دژایه تی یان له گه ل بیروبا وه ری جیاواز نه ده کردو ده یانزانی هه مه جزه بیروبو چون و تاینیک له حیزبی دیموکراتدا کۆ یۆ ته وه، به لأم حیزب بۆ ئامانجی کوردا یه تی و دیموکراتی هه ول ده دا. به شی دووه م کادیره کانی حیزب بوون که ئه وانیش خاوه نی ژنو مندال بوون. هه رچه نده زۆریه ی کادیره کانی حیزب نه خوینده وار بوون، به لأم کهسانی وریا و لینه اتوو بوون و ده یانزانی بوچی خه بات ده که ن و چیان ده وی. به شی سینه میان روونا کبیرانی شار بوون که جیا له سی چوار کهسیان، ئه وانی تریان سه لته و بی ژنو مندال بوون و دادگا به تینکرایی له ده تا ئه به دی پیدان.

دادگای دووه م واته «تجدید نظر» به سه روکایه تی سه رتیب «عه بدی» و چوار قازی پینکهات. ئه وه دادگایه پیشتر بریاریدا بوو که ئیزن به ئیمه بدات که له گه ل وه کیله کا ئمان به یه که وه په روه نده کا ئمان بخوینینه وه، به لأم ئه ویش له بریاری خۆی پاشگه ز بووه و لیمان وه فیل که وت. به یانان هه قالانی ئیمه یان له زیندانی قه سه ره ده هینا بۆ زیندانی دیژبان و ئیمه چوار مه حکوم به ئیعدامه کانیسیان ده برده لای ئه وان و بۆ ما وه ی پینچ سه عاتان به سه ر پینوه رایانده گرتین و ئینجا ده یانگه راندینه وه بۆ شوینی خۆمان. مه به ست له و کاره یان ئه وه بوو که به رواله ت پیشان بده ن ئیمه ده به ن بۆ خویندنه وه ی په روه نده کا ئمان. دادگا به نامه ی ره سمی بۆ لیبه رسراوانی زیندانی قه سری نووسی بوو، به پینی لیسته ی ناردر او بۆ ئینوه زیندانییه کان بینن بۆ زیندانی دیژبان که په روه نده کانیان بخویننه وه، به لأم کاتیک ده یاننه یان وه ک ئیمه ئیزنی خویندنه وه ی په روه نده کانیان پیننه ده دان و ته نیا ئه و کاره یان بۆ دانانی به لگه له سه ر په روه نده کان بوو.

بوچی نه یانده هینشت ئیمه ده سه تی یه که م که حوکمی ئیعدامان پیدرابوو، په روه نده کا ئمان ببینن، بۆ که س روون نه بوو. به لأم، من وام هه ست ده کرد که ساواک و دادستانی ئه رته ش یانی سه ره هنگ «ئازموده» ئیزنی به دادگا نه دا بوو، که په روه نده کان پشانی ئیمه بدات. ئه وان نه یانده ویست گوتمی ژماره یه ک له ئیمه ۱۲. که سه که ئاشکرا بی و کاتی لیبه رسینه وه له دادگادا هه رکه سه ی شتینک بلی و جیاوازی بکه ویته نیو په روه نده ده ستر کرده کانیان و به لگه ی ئیعدام و زیندانی قورسی ئیمه ی پی پوو چه ل بینه وه.

بۇ دادگای دووھەم ساواک ئەفسەرىنكى كوردى سەنەى ناردېبو بە ناوى «كەمانگەر» تا ئىنمە بە دىتنى ئەو دژى زۇلمو ئەشكەنجەكانى قسە نەكەين. كەمانگەر كە ناوى بچووكى نازانم زۆر بىنشەرمەنە بەرىنكى پىندەگرتىن و ھەرەشەى لىدەكردىن و دەيگوت نابى دژى ساواک قسە بەكەن، ئەگىنا زىانتان پىندەگات. ئىنمە ھەرچەندە دەمانزانى بايەخ بەقسەكامان نادرى، بەلام ھىچكام گويمان نەدا بە گوتنەكانى كەمانگەر و دژى جىنايەتەكانى ساواک بەتوندى ھەلويستمان دەگرت و لە چۆنەتى شەكەنجەو سازكردنى پەرۋەندەكامان قسەمان دەكرد.

لە سەرەتاي دەست پىنكردنى دادگای دووھەمدا من و عەزىزى يۇسفى لەگەل سەرھەنگ «ئەمىن پور» ى وەكىل مان روو بە روو بووين، گوتمان:

- ھەركامەمان . . . ۵ تەنت دەدېنى، كە بەرگىمان لى بەكى.

- «من پارە لە مردوو وەرنەگرم.» عەزىز پىرسىارى لىنكرد و گوتى:

- يانى ئىنمە دەكوژن؟

- «ھوكمى دادگای يەكەمى ئىنوہ لە لاين ئەو دادگايەشەوہ دووپات دەكرىتەوہو ئىعدامتان دەكەن. دادگای ئىنوہ، دادگايەكى ناسايى نىوہ دادگايەكى سىياسى يەو ئەگەر تەننەت بۇ چاوترساندىنى خەلكىش بى ئىعدام دەكرىن، بەلام پىنويستە ئىنوہ وەك قازى محەمەدى رەحمەتى بچنە پاى دارو مەردانە بىرن، چونكە رژىم بىرارى خۆى داوہو ئەو دادكايانەش كارتونىن.»

كە واتە ئىنمە بەر لە دادگايى كردن دەمانزانى ھوكمى ئىعدامان دووپات دەكرىتەوہو ھوكمى ھەفالىنى ترىشمان وەك خۇ دەمىنئىتەوہ. لە راستىدا دادگای دووھەم ھوكمى دادگای ئەوہلى بەسەردا سەپاندىن و تەنيا ھوكمى سەمىلى قاسملويان بەبۆنەى ئاشكرا كوردى حىزبى دىموكرات شكاندو بەجىنى ئىعدام زىندانى ئەبەدى بۇ بىنوہ. سەرۇكى دادگا بەشېنوہ يەكى كورت و سەرەكى پىرسىارى لە ئىنمە ئىعدام دراوہكان كورد و ئىنمەش تەواوى پەرۋەندەكەمان بە درۇ ناساندو ئامازەمان بە ئەشكەنجەى ساواك كورد. رەنگە ئەگەر پەنجە بۇ ھەموو گوتنەكانى دادگا راكىشتم خوينەر ماندوو بەكەم، لەبەر ئەوہ تەنيا ئامازە بە ولاھىنك دەكەم كە كاك «سەدىقى خاتەمى» (يادى بەخىر بى) بەدادگای داىەوہ. سەرۇكى دادگا لە كاك سەدىقى پىرسى:

- تۇچ دەلنى، داخوا ئەوانەى دەپەرۋەندەكەتدا گوتوتن قەبووليان دەكەى؟ كاك سەدىق لە ولاھدا گوتى:

- «پەرۋەندەى منىش ھەرۋەك پەرۋەندەى ئەوانەى تر بە شەكەنجەو لىدان بەسەرمدا

سه پاوه، ئەوانەى گوتوو من ههچكامهيان راست نين. «وهزيرى» شكهئجه گەر له بهر چاوى ئەو جەنابە - ئاماژەى بە كەمانگەر كرد- كه خۆى يه كينك له ئەشكه ئجه گەران بوو، به تۆزى پينى نووسيووم پهروه ندهى بۇ ساز كردوم، ئەگينا من ههچ فرم به سەر حيزبه وه نه بۆه و سياسهت ناکەم. به لأم چونكه گيرابووم، ده بوايه پهروه ندهم بۇ ساز بکړئ. ههروه کوو ئەوانەى خەلکى بۆکانيش به درؤ پهروه ندهيان بۇ ساز کراوه و بۇ خۆيان بۇ ته وهى شكه ئجه نه کړين له لای ئەوانەى تر شينوهى دروست کردنى پهروه نده فيز بوون و ناوى شانەو کۆميتەيان پرسيوه، ئەگينا ئەوانيش قهت کارى سياسىيان نه کردوه. من خۆم له گەل دوو مردوو تينکخستوتوه به ناوه کانى «محهمەدى قادر چاوره قى» و «مرادى کهرناچى» که هەر دوو کيان ساله ها پينش مردوون. که واته، ئاغای سه رۆکى دادگا ئيستا من سه رم بى کلاوه و له شانەيه کدا بووم که ئەندامى نه بۆه. چونم مه محکوم ده کەن؟ بچن بپرسن و بزائن ئەو دوو که سه چند سال له مه و بهر مردوون و داخوا فرپان به کارى سياسى و حيزابا به تيه وه بووه؟» ئيمه هه موو به قسه کانى کاک سه ديق له قاقاى پينکه نين ماندا.

دادگای دووه م، زيندانى ئەبه دى دادگای پينشووى کاک سه ديقى له بهر چاو گرتوه و نزیکه ي ده سال له زينداندا رايانگرت. ده بى ئەوهش بلیم که کاک سه ديق پينوه ندى به بده نەى حيزبه وه نه بوو. کاتينک من له سالى ۱۳۳۷- ۱۹۵۸ له زيندانى ته وريز ئازاد بووم، هاته لام گوئى:

- «غه نى من پينوه نديم به حيزبه وه نيه، به لأم پينمخوشه به تاقه که سى پينوه نديم له گەل تۆ هه بى و مانگى دوو قه نيش ئەندامه تى خۆم بده م و قيت هه لپه رم، به شه رتينک تۆ لای هه فالانت باس م نه که ي.»

کاک سه ديق له پهروه نده کهيدا باسى ئەو ديارده يه ي نه کردبوو، و ساواکيش به و ره وته ي نه زانى. که و ابو ده توانم بلیم به بى هه چ تاوانينک نزیکه ي ده ساليان گرت.

پاش شانوى لپرسينه وه، ئەندامانى دادگا ئيمه يان له هۆده که دا به جى هينشت و بۆخۆيان چوون بۇ هۆده يه کى تر تا به ره سمى دادگا کانى قانونى به روا له ت به يه که وه دانيشن و بريار له سه ر وه زعى ئيمه بدن. زۆرى نه خاياند ده رگا که کرايه وه و ئەوان گه رانه وه بۇ لای ئيمه. هه وه ل ره حمه تى شه ريعه تىيان بانگ کرد و پاشان عه زيزى يوسفى و نه فه رى ئاخ ر منيان برد. له بهر ده رگای هۆده ي هۆلى دادگا وه تا به ر ده رگای ئەو هۆده يه ي که ئيمه يان ده بردى، نزیکه ي په نجا سه رباز ده ست به تفه نگ ريز کرابوون. منيش وه ک ره حمه ت و عه زيز به و کۆلانه دروستکراوه دا تپه ره يم و چوومه نينو هۆده که وه، که حوکمى دادگام پينپا به يه نين. پتر له بيست ئەندامى ساواک و نوينه رى حکومه تى له سوچاسوچى هۆده که دانيشتوون و هۆده که

کپو بینه‌نگ بوو. نووسه‌ری دادگا په‌نجه‌ی بو راکینشام که بچم ژیر بریارنامه‌ی حوکمی ئیعدامی خۆم ئیمزا بکهم. پینووسه‌که‌م هه‌لگرتوو، و ژیر حوکمه‌که‌م ئیمزا کردو گوتم:

- لاتان وانه‌بی ئه‌و بریاره‌ بو ئیمه‌ شتیکی تازه‌ بی. به‌ر له‌وه‌ی که ئیمه‌ دادگایی بکرین ئاغای «ئه‌بروکه‌مان» له‌ ته‌وریز حوکمی ئیعدامی پیناگه‌یاندین و گوته‌ی هه‌رخزیشی مه‌ئموری تیرخلاسه‌و ئاخ‌ر گولله‌مان لیده‌دا. ئیت‌ر ئه‌و شانۆکه‌ریبه‌تان له‌چی‌یه‌؟

له‌ هۆده‌که‌ هینایامه‌ ده‌ر. ره‌حمه‌ت و عه‌زیزیان له‌ ژیر پلیکانه‌کانی دادگا راگه‌تیبوو، و چاره‌روانی من بوون، که به‌یه‌که‌وه‌ بمانگه‌رینه‌وه‌ بو زیندان. ره‌حمه‌ت به‌ پینکه‌نینه‌وه‌ گوته‌ی:

- «تۆش موچه‌ی خۆت وه‌رگرت؟»

- به‌لێ باریکی گرانه. عه‌زیز گوته‌ی:

- «ده‌بی هه‌تا پای دار له‌ کۆلی که‌یت.»

له‌ کاتینکا هه‌ر سی‌مان پر به‌دل ناره‌حه‌ت بووین و ده‌راوی روونمان وه‌به‌ر چاو نه‌ده‌هات و مردنی خۆمان به‌ هه‌نگاوینی پاشگه‌زته‌کراو ده‌زانی، به‌ گالته‌و پینکه‌نین وه‌پیش سه‌ربازه‌ چه‌که‌داره‌کان که‌وتین و چووینه‌وه‌ بو زیندانی دیژبان.

پاش ته‌واو بوونی دادگای «تجدیدنظر»، زیندانی به‌پینی یاسا ده‌ رۆژی ماوه‌ هه‌یه‌ که‌ رای خۆی بنووسی و داوای دادگای سینه‌م بکات، به‌لام له‌ ئیراندا ئه‌و مافه‌ به‌ زیندانی نادری و رۆیم ئیزنی به‌ئیمه‌ نه‌دا که‌ داوای دادگای سینه‌م بکین. ئاکامی دادگایان ده‌برده‌ لای شاو ئاخ‌ر جار ئه‌و بوو که‌ بریاری ده‌دا حوکمی ئیعدام به‌رپوه‌ بچی یاخود به‌ ده‌ره‌جه‌یه‌ک به‌خشین له‌ ئیعدام چاوپۆشی بکری و ئیعدامه‌که‌ بکه‌ن به‌ زیندانی ئه‌به‌د. به‌مجۆره‌ په‌روه‌نده‌ی ئیمه‌ به‌ ئاخ‌رین حوکمی دادگاوه‌ که‌ ئیعدام بوو، بردرا لای شای ئیران تاکو بریاری کوشتن یان زیندانی ئه‌به‌دیان له‌سه‌ر بدات.

به‌و زانیارییه‌ که‌ هه‌رچه‌نده‌ ژبان تال بێ، به‌لام گیان شیرینه‌، کاتینک به‌ کۆله‌باری قورسی حوکمی ئیعدامه‌وه‌ له‌ دادگا ده‌گه‌راینه‌وه‌، دل‌مان نیگه‌ران بوو، و ترسی مه‌رگی لێ‌نیشته‌بوو، به‌لام له‌به‌ر چاوی مه‌ئموره‌کانی حکومه‌تی و ته‌نانه‌ت زیندانی‌یه‌کانی به‌ندیکراودا خۆمان شلوی نه‌کردو نه‌مانه‌نیشته‌ زه‌ده‌خه‌نه‌ی سه‌رلێوه‌کافان باری خه‌میان لێ‌ بنیشی.

زیندانی دیژبان دوو قاتی هه‌بوو. قاتی یه‌که‌می دوو به‌ش بوو. به‌شینکی زیندانی تاقه‌که‌سی بوو، و به‌شه‌که‌ی تری زیندانی گشتی، که‌ به‌شه‌ گشتی‌یه‌که‌یان بو ته‌ندامانی ئاسایی ته‌رته‌ش ته‌رخان کردبوو، و به‌شه‌که‌ی تریشی زیندانی سیاسی‌یان تینه‌کرد. هه‌ر وه‌کوو له‌ به‌شی گه‌رانه‌وه‌م بو نیو ریزی خه‌باتدا راصگه‌یاندا، له‌ سالی ۱۳۲۹- ۱۹۵۰دا بو

ماوه‌ی شه‌ش مانگان له به‌شه‌ تاقه‌که‌سی‌یه‌که‌ی‌ ئه‌و زیندانه‌دا به‌ندی کرابووم. ئه‌ندامه‌ سیاسی‌یه‌کانی‌ ئه‌رتش‌ له‌ قاتی‌ سه‌ره‌وه‌دا زیندانی‌ ده‌کران‌ و رینگای‌ زیندانی‌ش‌ به‌و قاته‌دا بوو. کاتینک‌ له‌ ده‌رگای‌ قاتی‌ دوو‌ وه‌ژوور‌ ده‌که‌وتی‌، ده‌چوویه‌ نیو‌ دال‌تینک‌ که‌ به‌ ده‌رگایه‌کی‌ ناسنی‌ میله‌دا ده‌به‌سترا. ئه‌و ده‌رگایه‌ زیندانی‌ ئه‌فسه‌ره‌کانی‌ له‌ ئه‌وانی‌ تر‌ جیا‌ ده‌کرده‌وه‌. دال‌ئه‌که‌ چه‌ند‌ هۆده‌ی‌ تیندا‌ بوو، که‌ جیا‌ له‌ به‌شی‌ ئه‌فسه‌ران، ئه‌وبه‌ری‌ ده‌رگا‌ ئاسنه‌که‌ به‌شی‌ ده‌ره‌جه‌داران‌ بوو. له‌وینده‌ری‌ هۆده‌یه‌ک‌ بۆ‌ من‌ و عه‌زیزی‌ یوسفی‌ و ره‌حمه‌تی‌ شه‌ریعه‌تی‌ و سماییلی‌ قاسملو‌ ته‌رخان‌ کرابوو، و ئیمه‌ له‌وی‌ زیندانی‌ کرابووین. په‌نجه‌ره‌ی‌ ئیمه‌ ده‌پروانیه‌ چه‌وشه‌ی‌ دیژبان‌ و ژیر‌ په‌نجه‌ره‌که‌مان‌ شوینی‌ پارکی‌ ئوتومبیلی‌ کارمه‌ندان‌ی‌ دیژبان‌ بوو.

له‌ هۆده‌یه‌کی‌ تری‌ زیندانی‌ دیژباندا‌ که‌سیک‌ زیندانی‌ بوو‌ به‌ ناوی‌ «عه‌لی‌ به‌هاری»، که‌ پاشان‌ هینایانه‌ لای‌ ئیمه‌. ناوبراو‌ ئه‌ندامی‌ رینک‌خراوی‌ «فیدائی‌یان‌ ئیسلام» - نه‌وابی‌ سه‌فه‌وی‌- بوو، که‌ به‌تاوانی‌ دارشتنی‌ پلانی‌ کوشتنی‌ سه‌ره‌له‌شکر «ئازموده‌»ی‌ جه‌للادو‌ جنایه‌تکار‌ له‌ دادگای‌ یه‌که‌مدا‌ به‌ ئیعدام‌ مه‌حکوم‌ کرابوو، به‌لام‌ له‌ دادگای‌ دووه‌مه‌مدا‌ ژماره‌یه‌ک‌ مه‌لای‌ به‌ده‌سه‌لات‌ توانی‌بوویان‌ حوکمی‌ ئیعدامه‌که‌ی‌ بشکینن‌ و بۆی‌ بکه‌ن‌ به‌ پازده‌ سال‌. به‌هاری‌ که‌نجینکی‌ ۲۳‌ ساله‌ی‌ زۆر‌ مینه‌ره‌بان‌ بوو. ناوبراو، که‌ دیتی‌ ئیمه‌یان‌ که‌راندوه‌، به‌ره‌و‌پیرمانه‌وه‌ هات‌ و گوتی‌:

- «شیرن‌ یان‌ ریوی‌؟» من‌ به‌پینکه‌نینه‌وه‌ گوتم‌:

- سه‌رمان‌ شیره‌ و بنمان‌ ریوی‌. عه‌لی‌ گوتی‌:

- «وینکرا‌ ده‌مرین. مردن‌ له‌گه‌ل‌ دۆستان‌ جیژنه‌یه‌.»

کاتینک‌ گه‌یشتینه‌وه‌ نزیک‌ی‌ هۆده‌که‌مان‌ داریوشی‌ فروه‌هر‌ ئاکامی‌ دادگای‌ لینپرسین‌ و هه‌رکه‌ زانی‌ دادگای‌ دووه‌م‌ حوکمی‌ ئیعدامی‌ دادگای‌ ئه‌وه‌لی‌ په‌سند‌ کردوه‌وه‌، پینی‌تینکچوو، و بۆ‌ لاواندنه‌وه‌ی‌ ئیمه‌ گوتی‌:

- «از‌ این‌ درخت‌ به‌ آن‌ درخت‌ فرجی‌ است» واته‌، له‌م‌ داره‌ بۆ‌ ئه‌و‌ دار‌ په‌رین‌ هیوا.

چوار‌ رۆژ‌ به‌سه‌ر‌ حوکمی‌ ئیعدامی‌ ئیمه‌دا‌ تینپه‌ری‌. من‌ له‌ ناخی‌ دل‌مه‌وه‌ ئالۆزو‌ خه‌مبار‌ بووم‌ و له‌به‌ر‌ په‌نجه‌ره‌ی‌ هۆده‌که‌ دانیشتی‌بووم‌ و بۆ‌ لاواندنه‌وه‌ی‌ دل‌ی‌ خۆم‌ و هه‌فالانم‌ نارنار‌زۆکانم‌ ده‌گوت. له‌و‌ حاله‌دا‌ بینیم‌ کاک‌ ره‌حمه‌تی‌ شه‌ریعه‌تی‌ که‌ هه‌قالی‌ زۆر‌ نه‌جیب‌ و مینه‌ره‌بانمان‌ بوو، چۆته‌ گۆشه‌یه‌کی‌ هۆده‌که‌و‌ وه‌ک‌ هه‌وری‌ به‌هاران‌ فرمیسک‌ هه‌ل‌ده‌وه‌رینن‌ و خه‌ریکی‌ نووسینی‌ وه‌سیت‌ نامه‌یه‌.

ره‌حمه‌ت‌ ژن‌ و پینج‌ مندالی‌ هه‌بوو. ناوبراو‌ پینشتر‌ کارمه‌ندی‌ ئیداره‌ی‌ مالیه‌ی‌ سنه‌ بوو، و

جیا له موچهی حکومه تی که بۆ منداله کانی به جی هیشتبوو، چی تری نه بوو. باوکی ره حمه تیش «یادی به خیر بی» هه ره له و ئیداره یه کاری ده کردو خانه نشین کرابوو، به لأم به دوای گیرانی ره حمه تدا دهستی به کار کردبووه، که نه وه ته نیا ئومیدی ژنو منداله کانی ره حمه ت بوو. گریانی خه مبارانه ی ره حمه ت ههستی منیشی بزواندو خه می چه ن د قات کردم. منیش تازه زاوا بوومو خه بهری له دایک بوونی دوو کچوله ی دوانه م له ژیر نه شکه نجه ی ساواک له زیندانی ته وریزدا له «که ریمی خامچی» خه لکی مه هاباد بیست، که به دوای ئیمه دا گیرابوو. عه زیز دل ی پر ببوو، و خۆ ی له ژیر په تر خزانده بوو، که چاوی به ئیمه نه که وی. به دوای دادگای په که مدا، من وه سینت نامه یه کی کورتم نووسیوو، و دابوومه دهست «قاسمی خوسره وی» که له گه ل ئیمه گیرابوو، تا له ده رفه تینکی له باردا بۆ بنه ماله که می بنیزی. عه زیز له ولأمی نه و پرسیاره دا که تۆ بوچی وه سینت نامه نانوسی؟ گوتی:

- «چ بنووسم. نه مالم هه یه و نه ژنو مندال. کابرایه کی سه لته م. زۆر که س به سه رهاتی ژیانم ده زانی و په کیشم به وه ناکه وی، به مرده ویی له میژووی خه باتی کوردا باسم بکه ن. دلنیام مرده م بۆ په ز زیانی نیه و ره نگه تا زیندووش بم که س چاوی به رای ی نادات ته ماشام بکات و گه لیکیشم زه م و سه رکونه ده که ن و ده لین بوچی خۆت ده تاور هاویشتوه و بوچی کارو کاسپینک نادوژییه وه و مندالی خه لک تووشی سیاسه ت و چه ره سه ره ده که ی، به لأم له دوا رۆژدا گه لینکم خۆم و دۆست بۆ په یدا بی و نه وان پیم هه لبلین.»

- کاک ی خۆم، خۆ ئیمه ش بیره وه ی نانوسین. چه ن د دیرینک ده نو سین بۆ منداله کانیان تا نه وان بزانی ئیمه له رینگای نه ته وه که ماندا گیانمان له ده ست داوه.
- «مرۆفی تر هه ن که له جیاتی من نه وه بلین له دوا رۆژدا.»

له و کاته دا، که له بهر په نجه ره ی هۆده که مان دانیشتبوو و به گوتنی نارنارزکان دل ی خۆم ده لاوانده وه، له پر چه ن د ئوتومبیلی «که مانکار» ی تۆز لینیشتوو ی نه رته شیم بینی، که هاتن له پارکینکی دیژبان قوت بوونه وه و ده پازده گروبان ی چه کداری سوپای سینی مه هابادیان لی دابه زین. من گروبانه کانم ده ناسین. له نیو نه واندا گروبان «خروسی» و گروبان «مه نسووری» مله ژوو نه فام ده بیندران. گروبان خروسی گۆایه له و که سانه بوو، که له ئیعدامی نه ندا مانی سازمانی سه ربازی حیزبی توده دا به شداری کردبوو، و مه ئموری «تیر خلاس» ی ئیعدام کراوه کان بووه. من به دیتنی نه وان ده نگم کپ بوو، و ده نگم برا، که ره حمه ت گوتی:

- «کاکه بوچی نارنارزکه ت به ری؟»

- ئیتر به سیه تی ماندوو بووم.

ره حمه ت و عه زیز به هاتنی گروبانه کانیان نه زانی و منیش ئاگادارم نه کردن. له دلما

گوتم، ئىستا كه خۇم نىگه رانم بۇچى ئەوانىش ناره حەت بىكەم. دلىيا بووم، ئەوان هاتبوون ئىمە بەرنەو مەھابادو لەوى ئىعدامان بىكەن. ئەو شەو خەو بەچاومدا نەھاتو تا بەيانی لەسەر جىيە كەم جىنگلدا. بىرم لەو دە كردهو، ئەگەر نىو شەو هاتن ئىمە بەرنەو، چۇن عەزىزو رەحەت وە خەبەر بىنم.

شەو، بە شوشەى پەنجەرە كەدا ئەستىرە كانى ئاسمانم دە بىنى كه دەدرە وشانەو وە بروسكە يان دەدا. زىوہى ئەستىرە كان لە گويمدا دەزىنگايەو. لايەكى پەنجەرە كه ئاوە لە بوو. بە ئاسپايى ھەستامو چووم تەماشای ئوتومبىلە كانم كرد. ولأت بىدەنگو ئارام بوو. دەنگى بەسۇزو خەمبارى «كوند» يك، كه لەسەر چلى دارىك ھەلنىشتبوو، بى دەنگى شەوى شكاندو لە قولايى تارىكى شەودا نوقم دەبوو. بىرم لە ژن و مندالو كەسو كارم دە كردهو و دەمگوت، داخوا لە مەھاباد ئىزىم پىندە دەن پىنش ئىعدام ئاخىر دىداريان لە گەل بىكەم و چاوم بە خۇشەو ىستە كانم بىكەوى. ھەياران ئىستا خىزانى رەنجەرۇم خەونى ئالۇز دە بىنى. مەرزە جارو بار كوتە كاغەزىكى بۇ دە ناردوم دە نىووسى: «ھەموو شەوى لە خەودا بە جلى سېى يەوت دە بىنم و گەلنىكت بۇ نىگەران دە بىم. ئاخوا جلى سېى رووناكايى يە يان مانای خەراپى ھەيە». ئەو قەت مانا خراپە كەى نە دە نىووسى، بە لأم مەبەستى لە «كفن» بوو. رۇژىك لە مەھاباد دەنگو داكە وتبوو كه ئىمە يان بردۆتەو لەوى ئىعدامان بىكەن و لە قشلەى سەربازى يان داناوين. خىزانم و خۇمان بە كۇمەل خۇيان گە ياندبوو سەربازخانە، بە لأم بۇيان دەركە وتبوو كه ئەو خەبەرە راست نىە.

داریوشى فروھەر زۇرجاران خەبەرى رادیوكانى بۇ دە گىتراینەو و دە يگوت ژىنرال «دوگل» و «ئاندرە مالرۇ» نووسەرى پایە بەرزى فەرانسى و «سوكارنو» و «عەبدولناسر» و... داوايان لە شا كردهو كه ئىمە نە كوژن. ھەولئى ھەفالانى جىزى دىموكرات لە رىكخراوى بەخشىنى گشتى زىندانىانى جىھان و خۇپىشاندانى كوردان لە باشوورى كوردستان واتە كوردستانى بىدەستى عىزراقو دەنگو ياسى تری لەم بابە تانە لە ئورپا، كه چەند نومنە يان كه كۇتايى ئەو بە شەدا دە نووسم، دە بوونە ھۇى لاواندەو ھى دلى ئىمە.

ئەو شەو تەبە يانى چاوم وىك نەناو خەو بەچاواندا نەھاتو تەواوى رابردوى ژيانم وەك پەردەى سىنە ما بە بەر چاوە كائىدا تىدە پەرىن. زىندان دە رەبە دەرىيە كانى پىشوم، ئاوارە يى و بىرەو ەرىيە كانى تالو شىرىنى و سەرئەنجام يادى دايە پىرەى گوندى «ئامىدى» ھەوینى بىرى ئەو شەو تالەم بوو.

دواى كودىتای ۲۸ گە لاوئوى ۱۳۳۲ لە گەل عەزىزى يۇسفى رىمان لە ئامىدى كەوت. ھەرچەندە مالى ئاغا لە نىو ە راستى گوندە كه ھەل كە وتبوو، و خانووبەرە يەكى دووقاتى خۇشى

هه‌بوو، و ده‌کرا بچین میوانی بین، به‌لام ئیمه رومان له هه‌وه‌لین خانووی ناوایی کرد. خانووه‌که به دابی لادییه‌کانی مهن‌گورایه‌تی دروست کرابوو. عه‌رزبان کۆلیبوو. لای پشته‌وه‌ی ماله‌که پالی به کینو دابوو، و سێ لایه‌که‌ی تری به به‌ردو قور هه‌لچندرابوو. تاقه هۆده‌یه‌کی به‌رفراوانی له‌پال ته‌ویله‌یه‌ک هه‌بوو. وه‌ژوور که‌وتین، بینیمان دایه‌ پیره‌ ته‌ندوری داگیرسانده‌و بلینسه‌ی ئاگر پر به زارکی ته‌ندوره‌که هه‌لاو بو میچی ماله‌که‌ی ده‌باو بوخویشی خه‌ریکی مال ماشتنه. به دابی کورده‌واری ده‌ستی راستمان به‌رز کرده‌وه‌و سلاومان کرد. دایه‌ پیره‌ی پشت چه‌ماو، سه‌ری به‌رز کرده‌وه‌و به‌ چاوه‌کانی که‌م سۆی، چاوی ده‌ئیمه‌ بری و گوئی:

- «ئهی سه‌رچاوان».

- دایه‌ میوان راده‌گری؟

- «میوان سه‌رچاوان. به‌خیز هاتن.»

زوو تاقه‌ لبادی ماله‌که‌ی و سه‌سیریکی شری له پال ته‌ندوره‌که بو راخستین و گوئی فه‌رموون دانیشن. له بان لباده‌که دانیشتین و دایه‌ پیره‌ گوئی:

- «ئو‌غرو خیز؟»

- خه‌لکی شارین و لیمان قه‌وماوه‌و رامان کرده‌و.

دایه‌ پیره‌ به‌ دلێ پر له ئیش و ئۆفه‌وه‌ گوئی:

- «لال! بم که‌سک و سووری سابلأخی، له مال و که‌سو کار په‌ره‌وازه‌ بوون. ره‌بی مالی

ته‌و عه‌جه‌مانه‌ به‌قور گیری که‌ ناهیلن کوردی مه‌زلوم به‌سه‌سته‌وه‌و ده‌یکورن. ئینستا لین حالی‌یه‌ ئینوه‌ کین. سه‌رچاوم هاتن مالی خۆتانه.»

بلینسه‌ی ئاگری ته‌ندور دامرکا و به‌ره‌ به‌ره‌ بۆه ژیله‌مۆ. دایه‌ پیره‌ که‌ترینکی هه‌وجۆشی پر له‌ ئاو کرد و هیندیک چای تینکرد و رۆهینشته‌ خواری و له‌ سه‌ر ژیله‌مۆیه‌که‌ی دانا و چه‌ند قرۆشکه‌ی لیچ و لینو خواری شین، به‌لام خاوینی له‌سه‌ر سینیه‌که‌ی دانا و نایه‌ به‌ر ده‌ستی ئیمه‌.

کات به‌ره‌ به‌ره‌ به‌سه‌ر ده‌چوو. لادییه‌کان له‌ مه‌زرا ده‌گه‌رانه‌وه‌. دایه‌ پیره‌ دوو کوری سی و هه‌ژده‌ سالانه‌و دوو کچی به‌شووی هه‌بوو. بووکی کوره‌ گه‌وره‌که‌ی سێ مندالی قزنی هه‌بوو. هه‌موو به‌یه‌که‌و وه‌ژور که‌وتن و هه‌رکه‌ چاویان به‌ ئیمه‌ که‌وت هه‌رکام به‌نۆره‌ی خۆیان به‌خیزه‌اتیان کردین و له‌ ده‌وری ته‌ندوره‌که‌ دانیشتن. پاش هیندیک باس و لیدوان، دایه‌ پیره‌ قه‌لانگی رۆهینشته‌ نیو ته‌ندوره‌که‌و که‌تریه‌ هه‌وجۆشه‌که‌ی ده‌ره‌ینا و قرۆشکه‌کانی پر کرد له‌ چایی و له‌ پینش ئیمه‌و منداله‌کانی دانا. قاپینکی داری پر له‌ کشمیش له‌ پینش

مندالەکانی داناو ههستا سه‌رپی‌و چوو پریسکه‌یه‌کی سپی له سنوو قینکی ته‌خته‌ی تینک‌قرماوی بۆر به دوو‌که‌لی ته‌ندور ده‌ره‌یناو هاته‌وه لامان. پریسکه‌که‌ی کرده‌وه، دیتمان دوو به‌ردی خاوی‌نو کَلُو قه‌ندیکی تیندایه. کَلُو قه‌نده‌که‌ نزیکه‌ی سیسه‌د گه‌رم ده‌بوو. ده‌ستیکرد به‌شکاندن‌و پاشان قه‌نده‌شکاوه‌کانی له‌پیا‌له‌یه‌ک کردو له‌پیش‌من و عه‌زیزی دانا. کوپه‌گه‌وره‌که‌ی به‌پنکه‌نینه‌وه وه‌ده‌نگ هات و گوتی:

- دایه! نه‌دی بۆچی نه‌و قه‌نده‌ت نه‌داوه به‌ئیمه‌و چهند ساله‌ چای به‌کشمیش ده‌خۆینه‌وه؟ دایه‌پیره‌له‌ ولامدا گوتی:

- «رۆله‌کیان! نه‌و کَلُو قه‌نده‌ته‌نیا سه‌رمایه‌ی منه‌که‌ راصگرتوو به‌رۆژیک‌ی واله‌که‌ میوانی خۆشه‌ویستم بێتو له‌پیشی دانیم. ئه‌م لاوه‌باشانه‌ ژیا‌نی خۆیان بۆ رزگاری ئیمه‌ته‌رخان کردوه‌و ده‌ربه‌ده‌رو ئاواره‌بوون. نه‌وان کۆشکی دووقاتی ئا‌غایان بینیوه، به‌لام سه‌ری منیان به‌رز کردۆته‌وه‌و هاتوون بوونه‌ته‌میوانی من و منیان به‌سه‌ر کردۆته‌وه. جا بۆیه‌ نه‌و قه‌ندانه‌یان له‌پیش‌داده‌نیم.» کوپه‌که‌ی گوتی:

- حه‌ق به‌تۆیه‌ دایه‌کیان، روت سپی بی.

من و عه‌زیز که‌به‌ته‌واوی که‌وتبوینه‌ ژێر ته‌سه‌یری وته‌کانی دایه‌پیره‌له‌ ولامدا گوتمان:

- ئیمه‌ش کوپه‌ی تۆو خۆمه‌تکاری گه‌له‌که‌مانین. پینشوازی تۆ له‌ئیمه‌هه‌موو ده‌ردو ئازاریکی له‌سه‌ر په‌راندین و ئیمانی به‌خه‌بات و تینکۆشان پته‌وتر کردین.

به‌زیندوو بوونه‌وه‌ی بیره‌وه‌ی دایه‌پیره‌ی ئامیدی هیندیک‌ه‌سه‌امه‌وه‌و گوتم ئیمه‌له‌ رینگای ئینسانی ئاوا دل‌سۆزی کورددا ده‌مرین. ده‌بی دل‌م قورس بی و لیم سوور بی که‌هه‌ستی دایه‌پیره‌و بنه‌ماله‌که‌ی نمونه‌ی هه‌ستی نه‌ته‌وه‌یی ئیمه‌سه‌باره‌ت به‌تینکۆشه‌رانی رینگای ئازادی و رزگاری گه‌له‌که‌مانه‌و با گوی نه‌ده‌مه‌قه‌سه‌و قسه‌لوکی چهند که‌سینکی چاوچنووکی ترسه‌نۆک.

به‌یانی زوو له‌جینگه‌هاتمه‌ده‌ر. عه‌زیزو ره‌حه‌مه‌تیش هه‌ستانو به‌یه‌که‌وه‌به‌رچایی‌مان خواردو خۆمان به‌خویندنه‌وه‌ی رۆژنامه‌کۆنی داریوشی فروه‌ره‌وه‌سه‌رگه‌رم کرد. سه‌عاتی نۆی به‌یانی، سه‌ره‌نگ «مویه‌ین» جینگری سه‌ره‌نگ «زروقی» سه‌رۆکی زیندان ده‌رگای هۆده‌که‌ی کردینه‌وه‌و دوا‌ی نه‌حوال‌پرسین، له‌حالیکدا زه‌رده‌خه‌نه‌ی به‌لیناونه‌وه‌بوو، گوتی:

- «غه‌نی، تۆ لیباسه‌کانت ده‌به‌رکه‌له‌ دادستانی ئه‌رته‌ش ویستوویانی. نیگه‌ران مه‌به‌شتینکی گه‌نگ نیه‌و بۆ کارینکی ئاسایی قسه‌ت ده‌گه‌ل ده‌که‌ن.»

سه‌ره‌نگ مویه‌ین نه‌فسه‌ریکی به‌ره‌چه‌له‌ک نازه‌ربایجانی بوو، به‌لام ژنه‌که‌ی کوردی خه‌لکی سه‌نه‌بوو. له‌به‌ر نه‌وه‌گه‌لینک حورمه‌تی ده‌گرتین. ئاوبراو هه‌موو رۆژی به‌یانا‌ن که‌

دههاته زیندان سه‌ری نیمه‌ی ده‌داو دلخوشی ده‌داینه‌وه و پاشان به گروبانه‌کانی زیندانی ده‌سپاردین که سه‌خلت نه‌بینن.

لیباسه‌کانم کرده به‌رم. عزیز، رحمت، سمایل و علی به‌هاری له په‌نام راه‌ستابوون و ده‌یانلواندمه‌وه و ده‌یانگوت، بانگ کردنی دادستانی ئه‌رتش ئاسایی‌یه و جینگه‌ی نیگه‌رانی نیه. به‌لام، خوم به‌چاو که‌مانکاره‌کانی پر له گروبان‌ی ئه‌رتشیم دیتبوو، و لام روون بوو ده‌مبه‌ته‌وه بو مه‌هاباد و ئیعدام ده‌که‌ن و به‌شوین منیشدا رحمت و عزیز دینن، به‌لام به‌و حاله‌ش وه‌سه‌ر خوم نه‌هیننا. من و رحمت و عزیز هرکامه‌مان قاتینک کۆت و شه‌لوارو کراس و کراواتی تازه‌مان تاماده کردبوو، و بریارماندا بوو کاتینک بردیانین بو ئیعدام ئه‌وان بکه‌ینه به‌رمان. ئه‌وه بوو کاتینک من جله‌کم هینا ده‌به‌ری بکه‌م، رحمت گوتی:

- «به‌رای من ئه‌و لیباسانه‌هی رۆژی تایه‌تین و باشته‌ ئه‌مرو ده‌به‌ریان نه‌که‌ی. هیچ خه‌به‌ر نیه‌و به‌ته‌نیا تو بو ئیعدام نابهن.»

- ئه‌که‌ر بردیانم و نه‌که‌رامه‌وه لیباسه‌کانم له‌کیس ده‌چی.

- «ئه‌که‌ر من و عزیزیان قاو کرد، بو‌تی دینن.»

چونکه‌ من له‌ لای خوم دنیایا بووم بو ئیعدام کردنم ده‌به‌ن، گویم بو قسه‌کانی رحمت شل نه‌کردو جله‌کانم کرده به‌رم. عزیزو رحمت و دوو که‌سه‌که‌ی تر ده‌ستیان ده‌صل کردم له‌ کاتینکا ئه‌سیرین له‌ چاوه‌کاماندا قه‌تیس ببوو، لینگ جیا بووینه‌وه، دوو گروبان و دوو سه‌ریاز له‌به‌ر ده‌رکای زیندان له‌ پشت میله‌ ناسنه‌کان راه‌ستابوون و چاوه‌ریم بوون. داریوش فروه‌هرو ئه‌فسه‌رانی زیندانی گشت له‌به‌ر ده‌رکای هۆده‌که‌بان راه‌ستابوون. داریوشی فروه‌هر ده‌ستی له‌ صل کردم و گوتی:

- «دل‌ت پته‌و بی.»

من له‌ حالینکدا زه‌رده خه‌نه‌م له‌سه‌ر لیوان بوو، گوتم: سوپاست ده‌که‌م.

ده‌رکاکه‌ کرایه‌وه و له‌ پینش چاوی زیندانبییه‌کان کۆت و زنجیر کرام و چاوه‌کانیان به‌ستم.

به‌م کاره‌ ئیتر شکم برآو زانیم ده‌مبه‌ن بو ئیعدام، به‌لام کابرای گروبان گوتی:

- «ئه‌وه دابی نیمه‌یه، که‌سینک له‌ زیندان راگو‌یزین چاوی ده‌به‌ستین. به‌ تایه‌تی ئه‌که‌ر

ئو که‌سه‌ به‌ ئیعدام مه‌حکوم کرابی.»

ده‌ستیان گرتم و له‌ پلی‌کانه‌کانی زیندان که‌ دوو قات بوو بردیانمه‌ خوارو و سواری ئوتومبیلیان کردم ری که‌وتین. دادستانی ئه‌رتش و دی‌ژبان مه‌ودایه‌کی زوریان نه‌بوو. گروبانه‌کان قولیان گرتم و وه‌سه‌ر پلی‌کانیان خستم و له‌به‌ر ده‌رکای هۆده‌یه‌ک رایانگرتم و ده‌ست و لاقو چاویان کردم‌وه‌وه و بردیانمه‌ ژووری هۆده‌که‌. هۆده‌که‌ په‌نجه‌ره‌یه‌کی تیندا بوو.

وهزیری و ليقوانی له راستو چهپی په نجره که دانیشتبوون. منیان له روو به رووی تهوان راگرت. وهزیری به تهوسهوه حالی پرسیم و گوتی:

- «له چ حالینک دای.»

- زور خراب نیم.

- «تو تازه ژنت هیناوه و دوو مندالی ساوای دوانهشت ههیه. نهگه ربو خوت به په رووش نی، خه می تهوانت بی. ناوی کچه کانت چیه؟»

- نه شمیل و هیرو.

- «تهوه چ ناویکن؟»

- کوردین.

- «مانایان چیه؟»

مانای ناوی کیژوله کانم پی گوت. رووی له ليقوانی کردو به تهوسهوه گوتی:

- «تهماشای مانای ناوی کچه کانی بکه. ناغا کورده.»

وهزیری لهو بابه تهوه که ناوی کچه کانم کوردی بوون، زور توپه بوو، به لام چاره ی نه بوو.

ناوبراو رووی تینکردم و گوتی:

- «پرسیارینکت لینده کم، نهگه راست بیژی به گیانی خاوه شکو داوای یهک دهره جه

به خشینت یو ده کم و ناهینلم تبعدامت بکن. تو ده زانی چوار روژت زیاتر عومهر نه ماوه.

ده روژ پاش دادگای دووهه تبعدام ده کرنی؛ ناماده ی ولأمی دروستم بده یهوه یان نا؟»

- نهگه پرسیاره کت پینوهندی به منهوه هه بی، ولأمی دروستت ده ده صهوه.

- «ته بریشمی ده ناسی؟»

- تهوه ی دهرمان فروش؟

- «به لی.»

- به لی ده یناسم.

- «ناوبراو پینوهنده ی به حیزبهوه هه یه؟»

- نازانم.

- «چون نازانی؟ تهو کاتی خویندن له تهوریز سی مانگ گیراوه؟»

- من بوجی ده بی بزانم تهو گیراوه؟

- «وه ک بزانی پینوهندی به سلیمانای موعینای یهوه هه بووه؟»

- نازانم!

وهزیری رووی کرده ليقوانی و گوتی: «پینمگوتی ولأم ناداتهوه.» ئینجا ههستا سه ری و

به هه موو هیتی خۆی زلله به کی لیندام و گوتی: «تو بو مردن باشی.» دهنگی
گروبانه کانی داو گوتی: «وهرن بییه نه وه شوینی خۆی، تا کو به خزمه تی ده گهن.»
به مجوره ی هینابوویانم، که راندیا تمه وه بو زیندان، له بهر میله کانی زیندان عزیز،
ره حمه ت و دوو که سه که ی تر له هۆده که یان ده رپه رپن و له بهر میله که کان راهه ستان و داریوشی
فروه ره یش له هۆده که ی هاته ده رو له بهر ده رگا که ی پرسی:

- «چ بوو؟»

چهند پرسیا ریکیان لینکردم. که چوومه وه نیو هۆده که مان رووم کرده عزیزو ره حمه ت و
گوتم:

- ئیوه بۆچی خۆتان تینک ناوه؟

- «به دوا ی بردنی تۆدا، ئیمه ش چاره روان بووین به شینوینماندا بین. به راستی لامان
وابوو تۆیان برد ئیعدامت بکه ن. چ بوو، بۆچیان بووی؟»

روودا وه که م بو گێرانه وه، ئەوان به بیستنی هه سانه وه وه له سه ر جینه کانیان دانیشتن و
هه ناسه یه کی قولیان هه لکینشا. منیش لیباسه کانم ده رهینا. سمایل و عه لی سفره یان
راخست و چاره روان بووین خواردنی سه ربا زیمان بو بی. پاش خواردنی فراوین، سمایل چای
وه سه رنا و منیش به ئاسپایی و به بی ئه وه ی ئەوان هه ست بکه ن له په نجه ره نزیك بۆومه وه و
چاوم له پارکی ئوتومبیله کان کردو بینم «که مانکار» هه کان هه ر له وین، ئەو رۆژه تا شه وی له
دالانی زیندانه که پیاسه م کردو چاره روانی ئەو کاته بووم، که بمانده نه ده ست کروبانه کانی
ره وانه کراوی مه هابا. شه و کاتی شیو خواردن عزیز پرسی:

- «ئه مرۆ ته واوی رۆژ چاوم به تۆوه بووه، که هه ولت ده دا به ته نیا پیاسه بکه ی و خۆت
له ئیمه دوور راده گرت. پینمخۆشه بزائم له چی ناره چه تی؟»

- بیر له وه ده که مه وه چۆن به ئه بریشمی رابگه یه نم، که وریای خۆی بی و له داوی
ساواک نه که وی.

- «تو که گوتوته پینونه ندی به تۆوه نه بووه، باشتره چی تر خۆتی پینوه ماندوو نه که ی.
ئه گه ر بیانه وی بیگرن هۆیه کی بو ده دۆزنه وه. ئیمه پینوه ندیمان به که سه وه نیه که
پینرا بگه یه نین»

ئهو شه وه ش بو دووه م شه و تا به ری به یانی شه و به چاره کاغدا نه هات و جارچاره
هه لده ستام و له په نجه ره که وه چاوم له ئوتومبیله کان ده کردو ئەوانم به قاتلی خۆم ده زانین.
کاتینک ئاسۆی رووناکای دلێ شه وی بری، ئیتیر دلنیا بووم که ئەو شه وه ش رابرد و که س
به شینوینماندا نایه ت. له نیوان شه و بیداریدا کۆتری خه یالم په ری گرت و منی بو سه رده می

لاوه تيم برده وه، كه له گه‌ل ده‌سته‌ی یاران بی‌خه‌یال له‌و روزه تاله له باخی میکایلی کۆ ده‌بوینه‌وه و له گۆمی پردی سوور مه‌له‌مان ده‌کرد. شه‌وگه‌ریمان ده‌کرد به ده‌نگی زولانی محمه‌دی ماملی و خه‌لیلی سه‌دیقی دل‌ی چیا سه‌ربه‌زه‌کانی «کانی شینخان» و «سئ‌به‌ردان» مان ده‌دری و له شایی و زه‌ماوه‌ندی گه‌ره‌که‌کانی شاردا به‌شداریمان ده‌کرد. ئینجا چه‌رمه سه‌ریه‌کانی زیندان و ده‌ربه‌ده‌ریه‌کانم کاسه‌ی خه‌یالیان پر ده‌کردم و ه‌ک په‌رده‌ی سینه‌ما به به‌ر چاومدا داهاتن. به‌و خه‌یالانه‌وه خه‌وم لینه‌کوت و به‌یانی هه‌تا و کزنگی‌دا بوو که هه‌فالان ده‌نگیان دام و کوتیان رابه‌ روزه.

داوی خواردنی به‌رچایی، خۆمان کۆ کرده‌وه و هه‌رکام له‌سه‌ر جینگه‌ی خۆمان دانیشتی. رۆژانه تا ته‌واو بوونی کاری ئیداری له ژوره‌که‌ماندا ده‌ماینه‌وه و پاشان ده‌مانتوانی بچینه‌ی دالانی زیندان و پیاسه‌ بکه‌ین. ئیوارانه جیا له ئیمه، زیندانی په‌کانی تر مافیان هه‌بوو بچنه‌ی هه‌وشه‌ی زیندان و بۆ ماوه‌ی سه‌عاتینک له‌وی پیاسه‌ بکه‌ن.

هه‌فالان خه‌ریکی خوینده‌وه‌ی کۆنه رۆژنامان بوون، که هه‌یندیک ده‌نگی نا ئاسایم له هه‌وشه‌ی زیندان بیست. به‌هه‌ینمی هه‌ستم له په‌نجه‌ره‌که نزیك بوومه‌وه، دیتم گروبانه‌کانی ناردراو له مه‌هاباده‌وه خه‌ریکن ده‌رژن و دۆسته‌کانیان به‌رینان ده‌که‌ن. به‌دیتنی ئه‌و دیمه‌نه‌ی دلم گه‌شایه‌وه و قاوی عه‌زیزو ره‌حمه‌ت و ئه‌وانی ترم کرد. هه‌موو هاتنه به‌ر په‌نجه‌ره‌که و من گروبانه‌کانم پێشان‌دان. عه‌زیز ئه‌وانی ده‌ناسی و هه‌رکه ئه‌وانی دیت گوتی:

- «غه‌نی ئه‌وانه بۆ ئیمه هاتوون، که بمانه‌نه‌وه مه‌هاباد و ئیعدامان که‌ن!»

عه‌زیز به‌ دیتنی ئه‌و دیمه‌نه زۆر ناره‌حه‌ت بوو، به‌لام من به‌په‌له هه‌موو رووداوه‌که‌م بۆ گه‌رانه‌وه و گوتم:

- ئیتر ترسم برا، چونکه ئه‌وانه به‌ده‌سته‌ی به‌تال ده‌گه‌رینه‌وه مه‌هاباد.

عه‌زیز ئه‌هوه‌ن بۆوه و ره‌حمه‌ت گوتی:

- «زۆرت سوپاست ده‌که‌م که له رۆژی هه‌وه‌له‌وه ئه‌و ره‌وته‌ت به ئیمه نه‌گوتوه.»

به‌راستی هه‌ینم کردنه‌وه‌ی ده‌روونی ئه‌ینسان له‌و هه‌لومه‌رجانه‌دا ئاسایی نیه. گیان خۆشه‌ویسته و ژیان به هه‌موو تال و سویره‌وه له مه‌رگ شیرین‌تره، به‌لام له‌هه‌موو شتینک تالتر ئه‌وه‌یه که مرۆف بۆ رزگار کردنی گیانی له سنوورینکی تایه‌ت تینه‌په‌ری. زۆر که‌س ناماده نابن له‌و سنووره تینه‌په‌رن و بۆ رزگار کردنی خۆیان سه‌ر بۆ دۆژمن شوپ که‌ن.

به‌ر له‌وه‌ی سمایلی قاسملو بگه‌یری، عه‌زیزی یوسفی له زیندانی «قزل‌قه‌له» دا بوو. ئه‌و کاته، ساواک و یستبووی مامله له‌گه‌ل عه‌زیز بکات. بۆ ئه‌م مه‌به‌سته داوی لینکردبوو، ئه‌گه‌ر به‌نوو‌سراوه به‌ئیننی بدات به‌ ساواک که هاوکارییان له‌گه‌ل بکات، له زیندان ئازادی

ده کهن. ساواک ويستبووی عهزیز بنیږیتهوه بو نیو حیزي دینموکرات تا له نیو حیزيدا کاری بو بکات. ساواک سی رژی ماوه دابوو به عهزیز که رای خوی رابگه یه نی. عهزیز نهو کات له گهل موهندیس «عه له وی» یه کینک له ریبه رانی حیزي توده له هوده یه کدا ده بی. عهزیز که له ساواک ده گه ریتهوه، عه له وی لینی ده پرسی:

- «ساواک بوچی بووی؟» عهزیز له ولأما ده لی:

- داوای هاوکاریم لینده کهن.

- «چت ولأم دانه وه؟»

- سی رژیان ماوه داوم که ولأمیان بده مه وه.

- «رات چیه هاوکاریان له گهل ده که ی؟»

- زورم له بهر گرانه مل بو کاری پیسو گلأوی تاوا راکیشم. ته نانهت نه کهر به درزو

فیل کردنیش بی، ناتوانم پینان بلینم هاوکاریان ده که م.

- «ده کری بو هه لخته له تانی ساواک بویان بنووسی و خو دهر باز بکه ی و بچی یه

کوردستانی عیراق و دریژه به کاری سیاسی خوت بده ی.»

- به لی، ناسانه و ده کری، به لأم دوا رژ له نیو هه فالان و خه لکدا چون سهر هه لینم؟

نه کهر زار بکه مه وه و قسان بکه م له ده مم ده دن و ده لین برؤ برؤ تو نهو که سه بووی، که

سهرت بو ساواک شوړ کردو نه توانی چند سال زیندانی بکیشی؟ نا، قهت من نهو کاره

ناکه م، ته نانهت نه کهر به قیحه تی کیانیشم ته واو بی.

- «دیاره نه وه راسته، به لأم له ره وتی خه باتی سادقانه دا جینی لومه نامینی.»

- ره نگه که سی وا پهیدا بی مل بو نووسینکی ناسایی راکیشی، به لأم به راستی من

ناتوانم دژی پینشیاره که بیان راده وه ستم.

عهزیز ههر به مجوره ی کرد که به موهندیس عه له وی گوتبوو، و سهری پیاوانه ی بو

دوژمن شوړ نه کرده وه. جاری دووهه میس که من و عهزیز له زیندانی قزل قه لعه چاوه روانی

نیعدامان ده کرد، به یه که وه دانیشیتین و له سهر نیعدام و زیندانی دریژخایان قسه مان کردو

هاتپنه سهر نه م باوهره که نه کهر نیعدامیان کردین به سهری به رزو به دانی دروشمی «بژی

کوردستانی نازادو سهر به خو» بچینه پای داری نیعدام. چونکه شیوه ی نیعدامه که مان روون

نه بوو، بریارماندا نهو رازه لای خومان راگرین و لای که سی نه درکینین. ته نیا نه وه پنیویست

بوو له بهر چاوی بگرین، که له دادگاگاندا دوژمن توپه نه که یین و هیدی و هینمن بین و دژی

نه شکه نجه بدوین. گومان نه کهر نیعدامیان نه کردین و زیندانی یان بو برپته وه خو راده گرین و

بو رزگاری خومان مل بو ویستی دوژمن راناکیشین و ته نانهت هه فالانی تریش هان ده ده یین

ته سلیمی ویستی دوژمن نه بن.

سەرلە بەیانی رۆژی ۲۳ مانگی گولانی سالی ۱۳۳۹-۱۹۶۰، تەنیا سی رۆژمان بۆ ئیعدام مابوو بە کاک رەحمەتیان راگەیاندا لیباسەکانی بکاتە بەری و کارییان پێنەتی. بانگ کردنی رەحمەت ئەمجارە ئینەمی ئالۆز کردو لای خۆمان گۆتمان رەنگە رەحمەت بەرنەووە بۆ سنەو ئیعدامی بکەن. رەحمەت جلی نۆی دەبەر کردو کراواتی بەستو وەکو من بە روالەت زەرەدە خەنەمی لەسەر لیبەکانی بوو. دەستمان لە ملی کردو بەرەو میلەکانی زیندان وەری کەوت. تەنیا کەسینک لەبەر دەرگاگە چاوەروانی بوو. رەحمەتیان زنجیر نەکرد. ئینەمە زۆرمان پێی سەیر بوو. لە لای خۆمان گۆتمان رەنگە لە دەفتەری زیندان زنجیری بکەن. رەحمەتیان بردو ئینەش بە پەرۆشەووە گەڕاینەووە هۆدەکەمان. دەرگای هۆدەکەمان ئاوەلە بوو، دەستەو ئەژنۆ دانیشتبووین و چاوەروانی خەبەری رەحمەت بووین و لاسان وابوو دین ئینەش دەبەن. لەپەر رەحمەت گەڕایەووە. ناوبراو لەو بەری میلەکانی بەر دەرگای زیندان راوەستابوو، و لە حالیکدا پینکەکەنی، دەستی بۆ رادەووەشانیدین. ئینەمە دلمان کرایەووە و سینورییمان هاتی. هەرکە پێی لە دالانەکەمی لای خۆمان نا، عەزیز پێی گوت:

- «خۆش خەبەر بی؟» رەحمەت لە ولأمدا رایگەیاندا نەباش و نەخراپ. ئەمجارە رەحمەت لیباسەکانی دەرھینناو بەریکوپینکی نایەووە نیو بوخچەکەمی دانیشت و گوتی:

- «بابم بوو. بابم پەیمانی سەرلەشکر تەیموری بەختیاری بۆ هینناوین. ساواک دەلی:

ئەگەر ئینەمە رازی بین لەسەر ویستی ئەو شەریتیک پەر بکەینەووە، بەلیننی دەدات لە ئیعدام رزگارمان بکا.»

عەزیز بە پینکەننەووە ولأمی دایەووە و گوتی:

- نرەخەکەمی چەندە، بینگومان دەبی ئەو شریتە لە دەقی وتاران تۆمار بکەین. کردەووە و رابردووی خۆمان بخەینە ژێر پێ و مەحکومیان بکەین و خۆمان بە خاين بە رژیمی پاشایەتی بناسینین و لە شای ئیزان بخوازین بە گەرۆهیی خۆی لیمان بیووری و بمانبەخشی و ئینەش بەلیننی دەدەین مەرۆفینکی خزمەتکارو بە ئەمەک بین بۆ رژیمی شاو دەولەتی ئیزان. عەزیز لە درێژەمی قسەکانیدا بە گالته گوتی ئەدی خودموختارییە کەمان چی لیندی، داخوا شا لە بەرامبەر ئەو کارەمی ئینەمەدا خودموختاری بە کورد دەدات؟ رەحمەت پینکەنی و گوتی:

- «ئەگەر بەخشراین دەبی سەرلەنوی بۆ خودموختاری تێهەلیننەووە و دیسان بگەڕیننەووە

چاوەروانی داری ئیعدام بین.»

لەو قسەو باسانەدا بووین کە سەربازیک ئاگاداری کردین بچینە دالانی زیندان. وینکرا چووینە دەر. باوکی بەریتزو بە حورمەتی رەحمەت هاتبوو بۆ زیندان و لە پشت میلەکان راوەستابوو، و گوتی:

- «بیرتان لیکرده وه، ده بی' چ بکه ن؟» ره حمهت له ولأمدا به باوکی گوت:

- بیرری ئیمه هه ره ئه وه یه که پیم گوتی. بابی ره حمهت به بیستنی ئه و کوتنه سه ری داخست و رویشته. ره حمهت به دوا ی رویشتنی بابی دا به من و عه زیزی گوت:

- «عه بدوللای ئیسحاقی به زور منی راکیشا بو نیو ربه راپه تی حیزب. زورم پنگوت ئه وه ندهم به سه که لپرسراوی حیزب له شاری سته م، به لأم دهستی لی' هه لئه گرتم. ئه مهرز، بوم ده رکه وتوه که راستم به و گوتوه و ئیستاش به ئیوه ده لیم، که من تا پای ئیعدامتان له گه ل' هاتوم. ئه گه ر رژیم خوی چاوپوشی له ئیعدام کردنم بکات، من لای خوم به لئینیم داوه چی تر وه شوین سیاسهت نه که ومو بچم درێژه به ژبانی ئاسایی بدهم و له وه زیاتر له خومدا شک نابینم. من خیزانم زور خوش ده وی و هه ر پینچ مندالیشم پتر له گیانم خوش ده وین و رام وایه پنیسته خمه تی ئه وان بکه م. ئه گه ر رژیم ئیعدامی نه کردم، بو ئازاد بوونی خوم له زیندان جگه له جاسوسی و خو فروشی هه موو کاریک ده که م. په شیمان نامه یان بو ده نووسم و له جیژنی ده وله تیدا به شداری ده که م. ده زانم ئیوه به نرخی گیانی خوتان له کرده وه کانتان په شیمان نابنه وه وه درێژه به رینگای خوتان ده ده ن. منیش بو ئیعدام له گه ل' ئیوه م و له گه ل' ئیوه راده وه ستم و بو زرگار بوونم له ئیعدام ته سلیم نابم، به لأم ئه وه ی راست بی، ناتوانم له زینداندانم بینه وه وه وه ک ئیوه تاقت ناهینم و هه ر ئه وه شم به بام گوتوه. سه ره زی ئیوه به تاوات ده خوازم و داوام ئه وه یه لیم ناره حهت نه بن.»

ره حمهت ئیسنانیکی نه جیب و راست و به به قا بوو. ئه و هه موو به لئینی یه کانی به جی' گه یاندو له گه ل' ئیمه پینشباری سه ره له شکر به ختباری ره د کرده وه و تاماده نه بوو بو زرگار کردنی خوی له مه رگ ته سلیمی ویستی ساواک بی. ولأمی ئیمه به ساواک ئه و راستیه ی ده سه لماند که له ته واو بوونی ده رژه که دا ئیعدامان ده که ن.

به یانی رژی ده خه ریک بووین خومان خاوین ده کرده وه که بو ئیعدام تاماده بین. عه زیز چوه همام و پاشان من و ره حمهت به یه که وه چووین. ده رگای همام به ژوری زینداندان ده کرایه وه. ره حمهت به ره له من چوه ژوو رو من به دوا ی ئه ودا. ره حمهت شیزه ی ئاوه که ی کرده وه، به لأم له جیاتی ئاو، هه لمینکی زور به توندی له شیزه که هاته ده رو هۆده بچوو که که ی همامی پر کرد. ئه وه ندهم زانی ره حمهت خوی به ده رگای همامه که دادا. من کیژو وینژ گوتم داخوا چ قه وماوه. رۆ بوومه ده ستگیره ی ده رگاکه، به لأم ره حمهت وه های پال' به ده رگاکه وه ده نا، که چی نه مابوو له ریسمه ی به ری. به توندی تیمخوری و گوتم: چ ده که ی کابرا ده رگاکه بکه وه. به ده نگی من ره حمهت وه هوش هاته وه و رونیشته سه ر هه ردی همامه که و قاقا پیکه نی. منیش ده رگاکه م کرده وه و گوتم:

- چ قه وماره؟

- «به راستی پیم و ابو، که ئیره وه تاخی گازه و خه ریکن به گاز ده مانکوژنو ئیتر نه مزانی چ ده کم، لام وا بوو ده رگای هۆده که له لای دهره وه قفل کراوه و له بیرم کردبوو به لای ژوره وه دا ده کریتته وه.»

ئینجا منیش هاتمه سه ره خۆ، تیگه یستم ره حصه ت چی لی قه و ماوه و ئه وه نده پینکه نیم تا شلو کوت بووم. ره حصه ت بیشتر کتیبینیکی دهر باره ی زیندانینکی مه حکوم به ئیعدامی ئه مریکایی خویند بووه، که ده وه تاخی گازدا خنکاندبوویان. دوا ی ئه هوه ن بوونه وه ی ره حصه ت، سه ره له نوی چووینه وه ژووری هه مامه که وه خۆمان خاوین کرده وه. ئه و رۆژه بۆ مردن سات ژمیریان ده کردو کات به هینمی تیپه ر ده بوو. هه ر که سه به ته نیا له دالائی زیندانا پیاسه مان ده کردو فکرمان ده کرده وه. له و کاته دا به ده نگی سمایلی قاسملوو وه هوش هاتینه وه، که گوتی وه رن چایی بخۆنه وه. سه عات نزیک به یازده ی به یانی بوو، خه م هه موو له شی داگوتبووین. سمایل پتر له ئیمه ناره حصه ت بوو، و ویژدانی زوری نازار ده دا. ناوبراو له دادگای ئه وه لدا له گه ل ئیمه به ئیعدام مه حکوم کرابوو، و هه رچه نده له دادگای دووه مه دا حوکمه که یان بۆ شکاندبوو، به لأم دیسان ده ترسا له گه ل ئیمه ئیعدامی بکه ن.

سمایل ئینسانینکی نه جیب و مینهره بان بوو. ئه و هه رگیز له زیندانا سه ری بۆ جاسووسی کردن بۆ ساواک نزم نه کرد. ناوبراو کاتی گیرانی زۆر گه نچ و کم ئه زموون بوو، و هیچی له سیاست نه ده زانی. قه ت زیندانی نه بینیی بوو، به لأم له وه ی که هه قالائی به تایبه تی ناموزاکه ی خۆی ره حمانی قاسملو به ئینی یه که ی بۆ به جی نه هینابوو، که بیاته «چه کوسلاواکی» زۆر توپه بوو. سمایل ده یگوت، کاتینک گیرام بۆم ده رکه وت هه قالانم چ په ندیکیان به سه ر هیناوم، چۆن له سه ره تای لاوه تیمدا له دهر سو زانکۆیان کردم و دوا ی ئه وه ی که ئاواریان کردم، بۆخۆیان چوون وه شوین ژیانیان که وتن. هه رچه نده سمایل زیانی گه یاندبوو، به لأم چونکه ئینسانینکی نه جیب و مینهره بان بوو، من له زیندانا له خۆم دوور نه ده کرده وه.

تازه یه که م ئیستکانی چاییمان خواردبووه، که له نا کاو سه ره هه نگ «موهین» به پینکه نین لیمان وه ژوور که وت و گوتی:

- «مزگینیم ده نی، خه به ریکی خۆشم بۆ هیناون.» گوتان:

- له گیانمان به ده ر چمان نیه، که ئه ویش له مه ترسی دایه. ئه گه ر ده ته وی ده یده یین به تو.

- «گیانتان بۆخۆتان راگرن، چونکه شا فه رمانی راگرتنی حوکمی ئیعدامی ئیوه ی داوه و

به مانای قانون حوکمی ئیعدامی ئیوه تعلیق کراوه.» ره حصه ت گوتی:

- پیاو ئیعدام بکری لهوه باشته هه موو رۆژی جارێک بمری. سه رههنگ مویهین له ولأمی رهحه تدا گوتی:

- «وانیه زیندو مان دهرفهته، نه گهر ته نانهت بو چه ند رۆژیش بی.»

ئیمه هه رکام له شوینی خۆمان پالماندا یه وه و دیارده که مان دایه به رباس. من گوتم:

- سه رههنگ راست ده کات، باشه که جارێ نامانکوژن و بو ماوه یه کی تر ده مینینه وه، به لکو پاشان شتینکی تر روو بدات و به قازانجی ئیمه ته واو بی. عه زیزیش نه و دیارده یه ی به ده رفهت زانی، به لأم گوتی:

- «به راستی چونکه کاته که یان بو دیاری نه کردوین و دیار نیه که نگی ئیعدامان ده که ن، ده بی هه میشه له دله کوته ی رۆژی مه رگدا بین و نه وه بو خوی شینوه نه شکه نه جیه کی ناخۆشه، که پیاو چاوه پروانی مه رگ بی.» من له ولأمدا گوتم:

- نه وه ی عه زیز ده پلئێ به ته واوی راسته، ره نگه له نه عجمادا بمانکوژن، به لأم نه وه ش خۆشه که له پیش نه و په نه جیه ده دانیشین و هاتوو چۆی خه لکو بال لیدانی مه ل بو نه م چل و نه و چل ته ماشا بکه یین و ببینین مانگ چۆن له بن هه وری ره ش خوی رزگار ده کات و یه ده نگی شنه ی با نا ههنگ بگه یزین و ناگامان له گۆرانکاریه کانی سه روشت و نه م دنیا یه بی. نه ری ژیان به هه موو ده ردو ئازاریه وه له مه رگ شیرینتر نیه؟

دوای ماوه یه کی کورت، له تورکیه کودیتا کرا. به خولقانی نه و دیارده یه، ئیمه له زینداندا زهنده قمان چوو، و گوتمان رژیمی شای ئیزان ره نگه له و کودیتایه ی تورکیه ترسی ره بینشی و بو چاوترساندنی خه لکو به تایبهت هیزه کانی نه رته ش بمانکوژی. به م بونه وه چه ند رۆژان به نیگه رانی چاوه پروانی ئیعدام بووین، به لأم به ره به ره له ژیر ته سپیری کودیتای تورکیه رزگارمان بوو.

بداخه وه پینچ کهس له دوستانی نازه ربایجانی به ناوه کانی «که لآنته ری»، «فروغی»، «زه هتاب»، «جیهانبان» و «عه زیم زاده» که بهر له ئیمه گه یرا بوون و له زیندانی قزل قه لعه به ئیعدام مه حکوم کرا بوون، به دوای شکه نه جیه کردنیکی سه رسام هینه ری ساواکدا له رۆژی ۱۴ گولانی سالی ۱۳۳۹ - ۱۹۶۰ له ته وریز ئیعدام کران. چونکه ئیمه خاوه ن رابردویه کی پتر له خه بات و تینکۆشاندا بووین، مافی خۆمان بوو که به رودانی ئالوگۆره کانی نیو ئیزان و ته نانهت ده ره وه ش بترسین. هۆی نه وه ی که ئیمه له ژیر حوکمی ئیعدامدا راگه یرا بووین و ئیعدامیان نه ده کرین، هه ولی دوستانی کورد له ده ره وه ی ئیزان و به تایبه تی هه ره شه شه خسی سه رۆک بارزانی بوو، که رژیمی ئیزانی وریا کرد بۆوه. سه رۆک بارزانی، به رژیمی ئیزانی راگه یاند بوو:

- «ئەو كوردانەي ئەمۇ دەتانەوي ئىعداميان بىكەن وەك ئەوانەي سەردەمى قازى محەمەد نىن، كە بىيانكۆرۈن و كەس دەنگ نەكات. ئەوانە كەسيان ھەيە كە لەسەريان وەجواب بى. من تۆلەي خوینی ئەوان دەستىنمەو.»

بەراي من راگەياندىنى بارزانی ئىنمەي لە ئىعدام رزگار كرد. رژیى ئىزان بۇ ماوەي نزيك بە شەش مانگ ئىنمەي لەژىر حوكمى ئىعدامدا راكرت و ھەمىشە لە ھەلىك دەگەرا كە حوكمەكەي بەرئو بەرى، بەلام زاتى نەدەكرد. سەرئەنجام بەبۇنەي لە داىك بوونى تاقە كوپى شا لە رۇژى ۹ى خەزەلۆەرى سالى ۱۳۳۹- ۱۵۱۹۶، شا حوكمى ئىعدامى ئىنمەي شكاندو بۇ كردين بە زىندانى ھەمىشەبى.

ئەو رۇژەي، كە «فەرەح» لە نەخۇشخانە كەوتبوو، و دوكتورى تايبەتى سەعات بە سەعات وەزعى ئەوى لە رادىوكاندا بلاو دەكردەو، عەزىز بەگالته گوتى:

- «غەنى، ئەگەر مىندالى شاژن كوپ بى، رەنگە ئىنمە لە ئىعدام رزگار بىن، بەلام ئەگەر كىچ بى، بىنگومان ھەر ئەم شەو ئىعدامان دەكەن.»

چەند سەعاتىك لە گالتهي عەزىز تىنەپەرىبوو، كە دەنگى تەقەي گوللە تۇپان دەستى پىنكردو رادىو راىگەياند شاژن زاوو كوپى بۇ. ئەو شەو ھىچ خەبەرىك لە وەزعى ئىنمە نەبىسترا، بەلام بەيانى رۇژى ۱۰ى خەزەلۆەرى سەرلەشكر «خوسىنى ئازمودە»ى جەللاد لە وتوويژ لەگەل رۇژنامەكاندا راىگەياند، بە بۇنەي لە داىك بوونى شازادە «رەزا پەھلەوى» سى زىندانى ئازەربايجانى رۇژئاوا كە مەحكوم بە ئىعدام كرابوون، دەرهجەيەكيان بەخشىن پىندراو ئىعدام ناكرىن.

ئىئوارەي ئەو رۇژە، داریوشى فروھەر رۇژنامەي «كەپهان»ى بۇ ھىناين و وتوويژەكەي «ئازمودە»مان خویندەو، بەلام ناوى ئىنمەي تىدا نەنوسرابوو. لەبەر ئەو عەزىز دللى سارد بۇو و گوتى:

- «ئەو ئىنمە نىن. رەنگە ئەوانە لە يەكىك لە شارەكانى ئازەربايجانى رۇژئاوا زىندانى

بىن.»

سەعاتى دوايى سەرھەنگ «موبەين» ھات و لە دوورەو دەستى بۇ راوہشاندىن و بەپىنكەننەو ھىمان نزيك بۇو و دەستى لە صل كردين و خەبەرى بەخشىنى پىراگەياندىن. لىزەدا پەنجە بۇ چەند نامەو راگەياندرای گۇفارى ھەتاو و كەساپەتیبەكانى كورد رادەكىشم، كە بۇ ئازاد بوونى ئىنمە لە زىندان نووسىويانە:

نامەي كۆمەلەي خویندكارانى ئوروپا لقى مسكو بۇ حكومەتى ئىران لە گۇفارى ھەتاو و بۇ حكومەتى ئىران بە رىگای بالوئىخانەي ئىران لە مسكۆ:

"لېۋنەي نامادە كوردنى كۆمەلەي خويندكارانى كورد لە مسكۆ نارەزايەتى توندى خۇي دژى ئەو ھېزىشە نارەواپە دەردەبەرى، كە دەسلەتدارە كۆنە پەرەستەي ئىرانى سەر بە ئىمپېريالىزمى ئەمريكاي داگېركەر بۇ سەر گەلى كوردمان لە كوردستانى ئىرانىيان ھېناويەتى. دەسلەتدارىەتى ئىران دوزمنى گەلى كوردو فارسو كۆمارى دېموكراتى عىراقمانەو دەپەوى ئىران بگاتە پىنگەپەك بۇ بەجىنگەپاندنى پىلاتەكانى ئەمريكا دژى گەلى كوردو كۆمارەكەمانو چونكە گەلى كوردمان لە كوردستانى ئىراندا پشتگرو پالېشتى كۆمارە دېموكراتىەكەي گەلى عىراقمانە ھېزىشى نارەواي بردۆتە سەرى.

لەم دواپانەدا كۆنە پەرەستى خۇ فرۇشى ئىران دەپەوى چوار رۇلەي ناودارى گەلى كوردى تىنكۆشەرمان بە ناوەكانى: غەنى بلورىيان، سمايلى قاسملوو، عەزىزى يۇسقىو رەحمەتى شەرىعەتى لە سىندارە بدات. ئىنمە سەرەپراي ئەو كە دژى ئەو پىلاتە دېندانەپە رادەستىن، وەبېرىشتان دېنپىنەو كە گەلى كوردمان دەپان رۇلەي خۇي لە پىناوى تازاداپدا فېدا كوردەو خاوەنى خەباتى دوورو درېۋەو بەھىچ شېئەپەك بەو كوردەو دېندانەپە چاوترسىن نابىو بەرەنگارتان دەبىتەووەو وەك لوتكەي چىپاكانى بەرز رادەووەستى. ئەگەر ئېئوە حوكمى لە سىندارە دانىيان بەرپۆە بەرن بىنگومان تۆلەتان لىندەكرىتەووەو ھەرەك بەرەبەمان لە عىراقدا بەسەر «نورى سەعید» و «عەبدول ئىلا»يان ھېناو تۆلەپان لىنكراپەووە. دەبى چاك بزائن كە سەوگەوتن بۇ گەلى كوردەو روورەشىو سەر شۆپى بۇ تاوانبارانە.

بۇ تىنكۆشانى گەلى كوردمان لە پىناوى تازادىو سەرەپەخۇيىدا

بۇ تىنكۆشانى گەلى كوردو فارسمان لە پىناوى رزگارپوونىيان لە دەست خوين مۆانىيان

لېۋنەي نامادە كوردنى كۆمەلەي خويندكارانى كورد لە ئورپا لقى يەكپەتى سۆفېەت لە مسكۆ"

كۆتابى مانگى ۶ى سالى ۱۹۶۰

كۆمەلەي خويندكارانى كورد لە ئورپا

نوسراوەكانى ھاوپىيان ماموستا «عسەمت شەرىف» و دوكتور «ورىا رەواندزى»مان پىنگەپىشتو زۇر خۇشحال بووين. ئەو ھەلۆىستە تازاو كورجوگۆلانەي ئېئو، ئەو ھەستە بەرزو دلسۆزانەي ئېئو بۇ رزگارى گىيانى قارەمانان و رابەرەكانى نەتەووەكەمان ماموستا عەزىزى يۇسقى، غەنى بلورىيان و رەحمەتى شەرىعەتى جىنگاي ھەموو جۆرە سوپاس و قەدرزانى و شاپانى شانازىپە.

سلاۋو سوپاسى:

خۇشكە «جەۋاھىر» ى داېكى غەزىزى

تازە بوۋك خوشكە «مەرزە» ى ھاۋبەشى ژيانى غەنى

كوپۇر كچەكانى شەرىئەتى «ھوما» و «غەلى» بۇ ئىپوھ خويندكارەكانى نەتەۋە
چەۋساۋەكەمان.

سلاۋو دىسان ھەر سلاۋو

لە كۆپى پىنشەۋاى شەھىد قازى محەمەدى نەمەرەۋە، لە كۆپى خەلىل خۇشەۋى
نەبەزەۋە، لە كۆپى «نەغەدەبى» و «فاروقى» و «جوانمەردى» يەۋە بۇ ئىپوھ ھەلسۈپىنەرى
رزگارى كيانى يۇسفى و شەرىئەتى و بلورىيان.

بۇ كيانى غەنى بلورىيان

۱۹۶. (حەمە سالخ دىلان)

لەۋ دىۋو دىۋار

كە تاسە ئەببەستى قەتار (۱)

ھەنگى كيانى ئەفپى بۇ دوور

بۇ ناۋ بەھار

ۋەنەۋشە، نىزگس، گولى سوور

چرىكە، سۇز، نالىنى نەى

ھاژە، خورەى ئاۋى بى پەى (۲)

زەۋى سەۋز، ئاسمانىكى شىن

لووتكەى سىپى، دامىن رەنگىن (۳)

لەۋ دىۋو دىۋار

كە سەرنج ئەكەيتە كار

لە شىئەۋى بەھارى نازدار

ژيان خۇشە

ھىۋا و ھەست و نەست ھۇشە

كى بۇ ژيان بە پەرۋشە

كام چاۋ برسى گەشەى گولە؟

کام گیان سهودای ورشهی چله؟ (۴)
کام گوی قولأغی ناوازه؟
پره له ههلبهستی تازه...؟
ژیان خوشه...!

بۆ کئی جهسته و نهندامی..
کفتی دارکاری کردنی بی
قهتماغهی کولارهوی زامی (۵)
سسستی قهپل لینگرتن بی..!
بۆ یه کئی.. پینست ئیسقانی
شه که تی.. داغ و سوتانی بی (۶)
چهرمی نهستو و مل و شانی
له تی زنجیری گران بی...
بۆ یه کئی نینوکی مردن
نزیک دلئى راوهستا بی
دانی جینگهر پارچه کردن
به گوشت خوی له ههستا دابی
نه وهندهی خون لی تکابی... (۷)
ژیان خوشه..

بۆ ژیان چی به پهروشه
یا چی له ههصویان زیاتر
نه سوتی وه ک گپی ناگر
قاچه، دهسته، لهشی خاوه
دل و سیه یاخود چاوه...؟؟
یا مینشک...؟
کامیان له پاش جووله نه مان
پاش بوون به خۆل
بلنسهیه به بی و چان
له گهل چهرخا له گهل زه مان
نه گپی هه رگیزاو هه رگیز

مه‌شخه له بۆ هینوای نازیز...؟

ئه‌لین پیره...

ئه‌لین مینشک تی‌یا چه‌سپیوه و گیره

به چه‌کوشی بیقلیشینی

ئه‌م ره‌گ ئه‌و ره‌گی ده‌ربینتی (٨)

بی سووتینی، بی مرینی

بی پژینی... بی‌هووده‌یه...! (٩)

له‌م سه‌رت‌دا ئه‌و دپاره

له‌ جینگه‌ی یه‌کی هه‌زار...!

ئه‌ی چوار سه‌ری ناو زیندانی

کۆنه‌په‌رستی ئیترانی

سه‌ر زۆر پژا

خوین زۆر رژا

که‌چی له‌ جینگه‌ی هه‌ر سه‌ری

سه‌د سه‌ری‌تر دینه‌ ده‌ری

له‌جینی هه‌ر دلۆپه‌ خوینی

سه‌د گول سه‌ری ده‌رئه‌هینی...!!

ئاسوده‌ بن، زه‌بری زیندان

هه‌لواسین و په‌ت بۆ خنکان

ته‌وژمی خه‌بات له‌ق ناکا

هه‌یزی تینکۆشان شه‌ق ناکا (١٠)

ئاسوده‌ بن، به‌کوشتی بی‌وه یا مردن

ریشه‌ی کورد قه‌د نایه‌ له‌بن (١١)

غه‌نی بلوریان له‌ سالی ١٩٥٩ یا حوکمی خنکاندنی به‌سه‌را دراو دوا‌ی کرا به‌حوکمی هه‌میشه‌یی (موید).. سالی ١٩٧٩ له‌ ئه‌نجامی راه‌برینی گه‌لی ئیترانا به‌رئه‌للاو نازاد کرا.

١- غه‌نی بلوریان: ئه‌ندامینکی سه‌رکردایه‌تی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئیتران بوو، له‌ سالی ١٩٥٩دا خۆی و چه‌ند هاوریه‌کی کۆمیته‌ی ناوه‌ندی هه‌مان حیزب له‌ لایه‌ن شالاوینکی ناهه‌مواری ره‌ژیمی کۆنه‌په‌رسته‌ی حه‌مه‌ره‌زا شاهه‌ گه‌ران و حوکمی خنکاندنیان به‌سه‌ردا درا، هه‌رکه‌ ده‌نگ گه‌شته‌ شاری سلیمانی له‌ لایه‌ن رۆلانی شاره‌وه‌ ده‌نگی



- ناره‌زایی بلند بووه‌وه و له شینوهی بیرخه‌روه‌وه یادداشتا ئیمزا کۆ کرایه‌وه و ره‌وانه‌ی رژیمی
 سه‌ر به ئیمپریالیزمی ئیترانی و ده‌زگا ره‌سمی ده‌وله‌تی‌یه‌کان کرا.
- ۲- ناوی بی‌په‌ی= ناویکی له‌بن نه‌هاتوو.
- ۳- دامین ره‌نگین= داوین ره‌نگین، قه‌دپالی ره‌نگین.
- ۴- سه‌ودای ورشه‌ی چله‌= عه‌شقی ورشه‌ی چله
- ۵- قه‌تماغه‌ی کولاوه‌ی زامی= که برین که‌مینک ساپژئ نه‌بینه‌وه خوینه‌که‌ی سه‌ری
 نه‌یه‌ستی و پینی نه‌وتری قه‌تماغه‌ی برین و زام. جا که نه‌و قه‌تماغه‌یه بریندار یا لی بکریته‌وه
 خوینی لی دیت و نه‌لین: کولا‌یه‌وه.
- ۶- شه‌که‌تی.. داغ و سووتانی بی= واته هیلاک و ماندوی سووتان و داغ کردنی بی.
 داغ به واتای سووتان دیت. نه‌لین کویچکه‌ی مه‌ره‌که‌ی داغ کرد، واته بۆ نیشانه گویچه‌ی
 سووتاندوه.
- ۷- به گوشت خزی له هه‌ستا دابی
- نه‌وه‌نده‌ی خوین لی تکابی: نه‌وه‌نده‌ی خوین لی‌هاتبی
- ۸- به چه‌کوشی بیقلیشینی= به چه‌کوش لیدان درزو ده‌لاقه‌ی تی‌بخا.
- ۹- بی‌پزینی= زیاتر بۆ مینشک وردو خاش بوون به‌کار دیت وه‌ک نه‌لین: مینشکی پژا-
 بی‌ه‌ووده‌یه= بی‌قازانجه، بی‌که‌لکه، بی‌سووده یان هیچ و پوچه.
- ۱۰- هیزی تینکوشان شه‌ق ناکا= واته هیزی خه‌باتگیوان دوو که‌رت ناکا و دوو به‌ره‌کی
 دروست ناکا.
- ۱۱- ناسوده بن= هینمن و تازام و له‌سه‌رخۆ بن.

له زیندانی قه‌سردا

رۆژی ۱۲ی خه‌زه‌لوه‌ری سالی ۱۳۳۹-۱۹۶۰، یانی سێ رۆژ به‌دوای راگه‌یاندنی
 به‌خشینی ئیعدامه‌کاتمان، من و ره‌حه‌متیان برده زیندانی «قه‌سر» و له‌عه‌زیزیان جیا
 کردینه‌وه و پاش تپه‌ر بونی مانگیک نه‌ویشیان هینا لای ئیمه، به‌لام ئیستاش نه‌زاندر
 بۆچی نه‌و یه‌ک مانگه‌ لیکیان جیا کردینه‌وه.

زیندانی «قه‌سر» که قه‌سری قاجاریشیان پینده‌گوت، پینشتر کوشکی پاشاکانی بنه‌ماله‌ی
 «قاجار» بوو، به‌لام دوا‌ی به‌ده‌سه‌لأت گه‌یشتنی «ره‌زا» شا له سه‌رماوه‌زی سالی ۱۳۰۴-

۱۹۲۵د، ئەو كۆشكە كرابوو بە زىندان. قەسرى قاجار ھەوشەبەكى پان و بەرىنى ھەبوو،
 كە دوو ھەوشەى لى جيا دەبۇو. خانووەكانى نىزىكو دور لە يەكتەر ساز كرابوون و جيا لە
 زىندان، ئىدارەى زىندان، نەخۇشخانەو كارگای پىشە سازى جياوازىشى تىدا بوو.
 بەندىيە سىياسىيەكان سى بەش بوون، كە لە سى ھەوشەى جيا لە يەك رادە گىران.
 بەشىنكىيان ئەفسەرانى رىنكخراوى نەينى سەربازى حىزبى تودە بوون. كە ژمارەيان نىزىكەى
 شەش سەد كەس دەبوو. ئەو رىنكخراو لە خوڭنەكارانى زانكۆى ئەفسەرىيەو تا دەرەجەى
 سەرهەنگى لەنىو خۇدا كۆ كۆرەبوو. ھەرگام لەو ئەفسەرانە لىپرسراوى نۇرگانىكى گىرنگى
 ئەرتەش، ژاندارمەرى و شارەوانى بوون و رىبەرايەتى حىزبى تودە بە ھۆى ئەوانەو لە گشت
 بەرنامەكانى ئەرتەش ئاگادار بوو. تەننەت چاوەدپىرى شای ئىزان سەرگورد «سەمەدى
 خىرخوا» ئەندامى رىنكخراوى نەينى سەربازى حىزبى تودە بوو. كاتى كودىتاي «شاو
 زاهىدى» لە ۲۸ى گەلاوڭى سالى ۱۳۳۲- ۱۹۵۳د، كە زاهىدى لە باخى «سەبا» خۇى
 ھەشاردا بوو، و كودىتاكەى رىبەرى دەكرد، رىنكخراوى سەربازى حىزبى تودە ئەوى كۆنترۆل
 دەكرد و رىبەرايەتى حىزبى تودە ئاگادارى گشت ھەلوڭىستەكانى ناوبراو بوو. تەننەت
 بەرلەو ھى زاهىدى كودىتاكەى دەست بىكات، رىبەرايەتى حىزبى تودە ئەو بىزافەو شونى
 «زاهىدى»يان بە دوكتور «مصدق» راگەياندبوو، بەلام مصدق لای وابوو دەسەلاتى
 تەواوى بەسەر ئەرتەشدا ھەيو بايەخى بە راپۇرتى حىزبى تودە نەدا بوو.
 ئەوى راست بى حىزبى تودە بە ئاسانى دەيتوانى بەرگى لە كودىتاي ۲۸ى گەلاوڭى
 بىكات و تەننەت توانى كوشتنى شار زاهىدىشى ھەبوو، بەلام چونكە رىبەرايەتى حىزبى
 تودە بۇ ئەنجامى ھەرچەشە پىرۆزەبەك پىنشتەر پىرسى بە يەكەتى سۇڭىيەت دەكرد و پاشان
 لەسەر وىستى ئەوان نەخشەكەى بەرپۆە دەبرد، ئەم كارەى نەكرد. ھۆيەكەشى ئەمە بوو، كە
 سۇڭىيەت لەو سەردەمدا بە چاكى نەدەزانى رۇمى شا بروخى و بە وتەى ئەوان مصدقى
 لايەنگى ئەمىركا بەدەسەلات بگا. كاتىك لەگەل رىبەرايەتى حىزبى تودە باسى ئەو رەوتە
 دەكرا، دەيانگوت بە رووخانى رۇمى شا، مصدق ھكۆمەتى بۇ رانەدە گىرى و ئىزان بە
 تەواوى ئالۇز دەبوو، بەلام لە راستىدا بە بۇچوونى رىبەرايەتى حىزبى تودە شا بۇ ئىزان
 كەلكى پتر بوو لە مصدق، كە ئەو ھەش لە بۇچوونى سۇڭىيەت سەرچاوەى دەگرت، كە
 دەيانگوت شای سەر بە ئىنگلىس باشترە لە مصدقى سەر بە ئەمىركا. لە لايەكى تىرشەو
 رىبەرايەتى حىزبى تودە قەت روخى شۇرڭىرى تىدا نەبوو ھەو ئەو حىزبە تەنيا لەسەر
 بنەماو روانىنى بەرژەو ھەندى ئىتترناسىونالىستى تەماشای بزوتنەو ھەكانى نەتەو ھى كۆدو،
 كە لەو ئاستەشدا تەنيا بەرژەو ھەندى سۇڭىيەت لەبەر چاو بوو.

به‌شی دووهه‌م، ئەندامانی سوێلی حیزبی توده بوون. ئەندامانی حیزبی دیموکراتیش له‌و به‌شەدا زیندانی کرابوون، بەلام زیندانی جیاوازیان هه‌بوو. ئەندامانی فیرقه‌ی دیموکراتی نازەربایجان به‌ناوی کۆمیتە‌ی ئەپالەتی حیزبی توده له‌حه‌وشە‌ی سینه‌مه‌دا بوون. چونکه حیزبی دیموکرات جیا له‌و ماوه‌یه‌ی که رینکخراوی نه‌ینی سه‌ربازی حیزبی توده ئاشکرا ببوو، له‌کۆنه‌وه‌ تینکه‌لاوینکی دۆستانه‌و پته‌وی له‌گه‌ڵ حیزبی توده هه‌بوو، زۆر که‌سی ناساره‌زا به‌یه‌ک چاو ته‌ماشای ئەو دوو حیزبه‌ی ده‌کردو رژیمی ئیرانیشت قه‌ت له‌ به‌رزه‌وه‌ندی‌دا نه‌بوو که ناوی حیزبی دیموکرات بینی‌و ته‌نانه‌ت کاتینک له‌ئێعدام کردنی ئێمه‌ش خۆش بوون، گو‌تیان: «سی زیندانی نازەربایجانی رۆژتاوا که به‌ئێعدام مه‌حکوم کرابوون، حوکمه‌که‌یان کرا به‌ زیندانی هه‌میشه‌یی‌و ناوی کوردو حیزبی دیموکراتیان نه‌هینا.»

پاش ته‌واو بوونی دادگای ئیمه‌ ئەندامانی حیزبی دیموکرات و به‌ر له‌وه‌ی که من و ره‌حمه‌ت به‌ر نه‌ زیندانی قه‌سر هاوڕینیانی ئیمه‌یان له‌ زیندانی دیژبانه‌وه‌ بردیوه‌ ئەو زیندانه‌. کاتی گواسته‌وه‌ ئیمه‌ بو زیندانی قه‌سر، هه‌فالان به‌ره‌هه‌ی پیرمانه‌وه‌ هاتن و خۆش‌حال بوون که له‌ ئێعدام رزگاریمان بۆه. مانگینک دوا‌ی من و ره‌حمه‌ت، عه‌زیزیشیان هینا بو ئەو جینه‌، بەلام ره‌حمه‌ت هه‌روه‌کوو پینشتر گو‌تبوو: «ئه‌گه‌ر ئێعدام نه‌کریم ئیتر ناکه‌ومه‌وه‌ شوین سیاسه‌ت و هه‌ول ده‌ده‌م خۆ له‌ زیندان رزگار بکه‌م و به‌ ژن و منداله‌کانم راده‌گه‌م» خۆی له‌ زیندان رزگار کردو پیاوانه‌ له‌سه‌ر بریاری خۆی مایه‌وه‌ و به‌بێ ئەوه‌ی خراپه‌ بکات، درێژه‌ی به‌ ژبانی خۆیدا.

دوا‌ی ماوه‌یه‌ک، به‌ره‌ به‌ره‌ ناکۆکی که‌وته‌ نیو هه‌فالانی زیندانی. به‌شی ئاسایی له‌ زیندانی سیاسی جیا کرایه‌وه. ئەو به‌شە‌ی ئیمه‌ی تیندا زیندانی کرابوین، به‌ زیندانی سیاسی ده‌ژمی‌درا، بەلام رژیم قه‌ت دانی به‌ بوونی زیندانی سیاسی له‌ ئیراندا نه‌هینا. رژیمی ئیران به‌ زیندانییه‌کانی سیاسی ده‌گوت زیندانی «ئهمینه‌تی» واته‌ تینکه‌هرانی ئاسایشی ولات، به‌لام هه‌رگیز نه‌یتوانی له‌و بۆچونه‌یدا سه‌رکه‌وی و به‌خه‌لکی ئیران و جیهان به‌سه‌لمینی، که ئیمه‌ زیندانی سیاسی نین. رینکخراوی جیهانی لینخۆشبوونی نیونه‌ته‌وه‌یی زیندانیانی سیاسی (Amnesti International) فشارینکی زۆری بو رژیمی ئیران ده‌هینا تا رژیم رینگا به‌ نوینه‌هرانی ئەو رینکخراوه‌یه‌ بدات، بینه‌ ئیران و ده‌رباره‌ی وه‌زعی زیندانیانی سیاسی بکۆنه‌وه‌، به‌لام رژیم به‌ بیانووی نه‌بوونی زیندانی سیاسی له‌ ئیراندا ئەو مافه‌ی لی‌ زه‌وت ده‌کردن، رینکخراوی جیهانی لینخۆشبوونی زیندانیانی سیاسی له‌سه‌ر بریاری خۆی مایه‌وه‌ و له‌ ته‌نجامدا نوینه‌هرانی ئەو رینکخراوه‌یه‌ توانیان له‌ سالی ۱۳۵۷- ۱۹۷۹ خۆ بگه‌یه‌ننه‌ نیو زیندانه‌کانی ئیران که له‌ شوینی خۆیدا ناماژه‌ی پینده‌که‌م.

ناکۆکی به‌ته‌نیا له‌نیو کورده‌کاندا سه‌ری هه‌لته‌دا، به‌لکو به‌رله‌ ئیمه له‌ نیو لایه‌نگرانی حیزبی توده‌ و فیرقه‌ی دیموکراتی تازه‌ریایجاندا سه‌ری هه‌لدا‌بوو. پۆلیس که‌سانی لاوازی بی‌وره‌ی گولبۆزێر ده‌کردو به‌دانی به‌لینی ئازاد کردن، ئەوانی له‌ گیانی ئیمه به‌رده‌داو که‌سانی تری پی‌ فریو ده‌دان که‌ بچن بلین له‌ کرده‌وه‌ی خۆیان په‌شیمانن و غه‌له‌ت نامه بنووسن. پۆلیس به‌مجۆره‌ دووبه‌ره‌کی خستبووه‌ نیو زیندانیه‌ سیاسی‌یه‌کان. ئەو مرۆفه‌ لاوازانه به‌ لایه‌نگری کردن له‌ ده‌وله‌تی ئێران له‌ جیژنه‌کانی ره‌سمی ده‌وله‌تی و دابو ره‌سمی به‌یانی و ئیوارانه «صبحگا و شامگا» دا به‌شداریان ده‌کرد به‌ دوعا کردن بو‌ گیانی پاشای ئێران و به‌قای حکومه‌ته‌که‌ی رای ئەوانیان به‌ره‌ و خۆ راده‌کیشا. ئەوان ته‌نانه‌ت ئەرکی جاسووسی کردن له‌ زیندانیه‌کانیان به‌ئه‌ستۆ ده‌گرت و ده‌نگوباسی نیو زیندانیان به‌ پۆلیس راده‌که‌یاندا. له‌نیو زیندانیه‌کانی توده‌یی و فیرقه‌ی دیموکراتدا ئەو دیارده‌ ناشایسته‌ جی‌ که‌وتبوو، به‌لام ژماره‌ی ئەو که‌سانه‌ که‌م بوو.

ئەو چه‌شنه‌ زیندانی‌یه‌ بی‌وره‌ و لاوازانه‌ چه‌ند به‌ش بوون. به‌شینکیان به‌ ته‌واوی خۆیان ده‌فرۆشت و ملیان بو‌ ویست و داخوازه‌کانی پۆلیس راده‌کیشا. به‌شینکی تر ده‌چوون به‌نه‌ینی غه‌له‌ت نامه‌یان ده‌نووسی، به‌لام جاسووسی‌یان نه‌ده‌کردو به‌ ناشکراش نه‌ده‌چوون به‌شدارێ بکه‌ن له‌ جیژنه‌کای حکومه‌تیدا. ئەوان به‌دانی به‌رتیل به‌ مه‌تموره‌کانی پۆلیس ناوی خۆیان له‌ ریزی تۆبه‌کاره‌کاندا ده‌نووسی و به‌مجۆره‌ وه‌به‌ر به‌خشین ده‌که‌وتن. به‌شی سینه‌م جیا له‌وه‌ی په‌شیمان نامه‌یان ده‌نووسی به‌ناشکراش ده‌چوون له‌ جیژن و دابو ره‌سمه‌کانی حکومه‌تیدا به‌شداریان ده‌کرد. له‌نیو کورده‌کانیشدا ئەو دیارده‌یه‌ ده‌بیندراو ته‌نانه‌ت چه‌ند که‌سینکیش خۆیان فرۆشت و بوون به‌ جاسووس و کاتی ئازاد بوونیشیان له‌ زیندان به‌ نه‌ینی کاریان بو‌ ساواک ده‌کرد.

له‌نیو ئیمه‌ کورده‌کاندا که‌ ریژه‌مان ده‌گه‌یشته ۱۲ که‌س پتر له‌ سی‌ به‌شمان لادینی و که‌م خۆینده‌وار بوون. ئەو به‌شه‌ی که‌ مال و مندالیان هه‌بوون و به‌ دوای گیرانیاندا هیچ ده‌ره‌تانیکێ ژیانیان نه‌بوو، که‌ مال منداله‌کانیانی پی‌ بحاویته‌وه‌و ژیانیان دابین بکات. ئەوان به‌هۆی ئەو هه‌لومه‌رجه‌ی ژیانیان وره‌یان به‌رده‌داو به‌ نابه‌دلی ده‌چوون له‌ ریزی ئەو که‌سانه‌وه‌ که‌ بو‌ ئازاد بوونیان تۆبه‌ نامه‌یان ده‌نووسی. ئەوان که‌سیان نه‌بوو که‌ له‌ ده‌ره‌وه‌ی زینداندا به‌ هانای مال و منداله‌کانیانه‌وه‌ بی‌. ئەو ئەندامانه‌ی حیزب که‌ خۆیان ده‌رباز کردبوو، و چووبوون بو‌ باشووری کوردستان بو‌ جارینکیش بیران له‌و لینه‌وماوانه‌ نه‌کرده‌وه‌. له‌به‌ر ئەوه‌ به‌ رای من کرده‌وه‌ی ئەو گروه‌ ره‌خنه‌ هه‌لناگری و نابی مرۆف سه‌رکۆنه‌یان بکات.

به‌شیک‌تری ترمان که توانای مانه‌وه‌یان له زینداندا نه‌بوو، زۆربه‌یان سه‌لته‌و رووناک بیری شاره‌کان بوون. ئەوان نه‌یان‌توانی حورمه‌تی که‌سایه‌تی خۆیان رابگرن و به‌ ئاشکراو نه‌ینی هه‌ولیان ده‌دا خۆ له‌ زیندان ده‌ریاز بکه‌ن و بۆ که‌یشتن به‌و ئاماژه‌و بۆ ئەوه‌ی تاوانی قورسیان نه‌بی‌و له‌به‌ر چاوی پۆلیس نه‌که‌ون، ریزی خۆیان له‌ ریزی ئەو زیندانی‌یانه‌ جیا کرده‌وه که‌ وره‌یان به‌رنه‌دا‌بوو، و به‌ سه‌ربلندی خۆیان راگرتبوو، و زیندانیان ده‌کینشا. ژماره‌یه‌ک له‌وان دژایه‌تیان له‌گه‌ل خۆراگره‌کان ده‌کردو وایان پینشانده‌دا که‌ ته‌نانه‌ت هیچ نزیکایه‌تیان له‌گه‌ل ئەوان نه‌بووه.

ژماره‌ی زیندانی خۆراگر له‌نیو کورده‌کاندا زۆر نه‌بوون. ته‌نیا چه‌ند که‌سینکی خه‌لکی سه‌رده‌شت و مه‌هاباد بوون، که‌ توانیان پیاوانه‌ ماوه‌ی زیندانی خۆیان به‌رنه‌ سه‌رو ژماره‌یه‌کیش به‌خشران که‌ له‌جینگه‌ی خزیدا باسیان لینده‌که‌م.

له‌و نیوه‌دا، دوکتور «عه‌لی مه‌وله‌وی» گیانی خۆراگری لاواز بوو. ئەوانه‌ی وه‌ک ئەو له‌ ده‌وری کۆ ببوونه‌وه‌و دژی ئیمه‌ بوون. لاوه‌کانی سه‌رده‌شتی و «سه‌دیقی خاته‌می»، «که‌رمی خامچی»، «حه‌بیب‌په‌نا» و سه‌ید «ره‌سوولی بابی گه‌وره‌» و ژماره‌یه‌کی‌تر له‌ زینداندا باوه‌ریان به‌ خۆراگری هه‌بوو. ژماره‌ی هاو‌بیرانی مه‌وله‌وی له‌ زینداندا که‌م نه‌بوون و ته‌نانه‌ت که‌سانی‌تری وه‌ک مه‌لا «عه‌بدو‌ل‌لای سه‌ریاز» و «ئه‌حمه‌دی نه‌ه‌ضت‌زاده‌» و چه‌ند که‌سی‌تریش هه‌بوون، که‌ کاری پۆلیسیان له‌سه‌ر ئیمه‌ ده‌کردو نه‌یان‌ده‌ه‌یشت کورده‌کان لی‌مان نزیک به‌نه‌وه‌و قسه‌مان له‌گه‌ل بکه‌ن.

شایانی باسه‌، کاتیک له‌ ژبانی کورده‌واریدا مرؤف ده‌ست به‌ خه‌باتی سیاسی ده‌کات و تووشی زیندان ده‌بی، هه‌یچ‌کس به‌ هانایه‌وه‌ ناچی‌و به‌ ته‌واوی له‌بیر ده‌کری‌و مال‌و منداله‌که‌شی بی‌ده‌ره‌تان ده‌مینیتته‌وه‌. له‌به‌ر ئەوه‌یه‌ که‌ زۆربه‌ی روناکبیرانی کورد خۆ له‌ سیاسه‌ت ده‌پاریزن. ئەندامان و لی‌پرسراوانی حیزب که‌ نه‌گیران و چون بۆ باشووری کوردستان هه‌یچ ئاوپنیکیان له‌ مال‌و مندالی هه‌فالانیان نه‌دایه‌وه‌و ئەوانیان فه‌رامۆش کرد. بوونی ژن و مندال، بینه‌ره‌تانی و نه‌داری و بینه‌که‌سی و بی‌په‌نا بوونی به‌نه‌ماله‌ی زیندانی هۆی سه‌رکی رووخانی زیندانی له‌ به‌ندیخانه‌کاندا‌یه. هه‌روه‌کوو پینشتر گوتم به‌ داخه‌وه‌ که‌سی وامان تیندا هه‌لکه‌وت که‌ ژنه‌که‌ی بۆ دا‌بینکردنی ژبانی منداله‌کانی له‌ رینگای هه‌لدیر که‌وت. به‌رای من هۆی سه‌ره‌کی ئەوانه‌ی خۆراده‌گرن و سه‌ر شوپ‌ناکه‌ن، بوونی سه‌ره‌ره‌ستی نه‌جیب و شه‌رافه‌تمه‌ندو که‌سایه‌تی و که‌رامه‌ت و نه‌جیب بوونی خیزانی زیندانی‌یه‌ که‌ به‌سه‌ر بلندی ره‌نج و نازاری مادی و روحی به‌گیان وه‌رده‌گری تا خۆی و می‌رده‌که‌ی سه‌ریان به‌رز بی. جیا له‌وه‌ش گیانی له‌خۆ‌بردووی و خۆراگری زیندانی و باوه‌ری به‌ که‌سایه‌تی خۆی و

نه ته وه که په تی که نه و له سهر پیژاده گری. ته وه یی ژنه تنیا له سهر که سایه تی نه ته وه که ی و که پامه تی خوی حساب ده کات.

هوی تینکچوونی دوستایه تی له نیو هاو به ندیه کانی زیندانیدا ده که پاره وه سهر نه و بچوونه فیکریبه، که هه قالانی کوردی دوو بهش کردبوو. به شینکی که م، ناوانه بوون که باوه پان به خوراگری هه بوو. نه و به شه وره یان له ده ست نه دا، به لام نه وانی تر زوریه یان به هوی نه بوونی دهره تانی ژنی ژنو مندالیان که به پای من بویان به تاوان ناژمیردری، توانای خوراگریان نه بوو، و یه ک به دوا ی په کدا رووخان. به شینک له و که سانه سه لته یی بی ژنو مندال بوون. نه وانه ده یان توانی خوراگرنو دهره تانی مانه وه یان هه بوو له زینداندان، به لام داخه که م خویان دوزاند.

نه و کاته ی که نیمه یان برده زیندانی قه سر، به ندیه کان ژنی ناسایی یان هه بوو. له نیو ته فسه ره کانی رینکخواری نهینی سهر بازی حیزی توده دا مرؤفی به که لک و لیها توو ده بیندرا. نه وان توانی بوویان شوین له سهر زیندانیه کانی تر دانین و ریزو حورمه ت و که سایه تی خویان بپاریزنو و به شینو یه ک پنه ون دی له که ل زیندانه وانه کان دامه زینن، که ژنیانکی باشیان هه بی و تووشی کیرو گرفت و ناژاوه ی نیو زیندان نه بن و زیندانیکی بی قه و قالیان هه بی. نه وان به وشاری خویان نه یاننده هینشت هیچ گولمه زینک ته نگ و چه له مه یان بؤ بره خسینی. کتیبی خویندنه وه و رادیویان هه بوو. ژماره یه کیان ته نانه ت خه ریکی نووسین و کاری وه رگپران کتیب بوون. نه وان ریزیان بؤ داب و ره سمه کانی خویان داده ناو جیژنی نه ورزیان ده کرت و یاد ی رژه میژوویه کانی خویان ده کرده وه و پزلیسیان بی لایه ن راده کرت. دیتی که س و کاریان بؤ دژوار نه بوو، و ته نانه ت مال و مندالیان ده هاتنه نیو زیندان و له جیژنی نه ورزیی نه واندا به شداریان ده کرد، به لام به ره به ره که کات تینپه ر بوو، و ره وتی سیاسی ئیران گورانکاری به سه ردا هات، ژنی نیو زیندانی ش گوراو زیندانیه کان تووشی کیرو گرفت و ته نگانه بوون، که له شینوینی خویدا په نجه ی بؤ راده کینشم. به گشتی له جه وی ناسایی و نارامی زینداندان که به هوی لینه شواوه یی ته فسه رانی توده یی پینکها تبوو، به به رفروانی دهره تانی فیر بوون و باره اتن هه بوو.

له سالی ۱۳۴۰ - ۱۹۶۱ و ه که نیمه یان برده زیندانی قه سر تا ۱۳۴۹ - ۱۹۷۰ که متر زیندانی سیاسی ده گیران، چونکه به دوا ی زهر دیتی حیزی توده و هله وه شانی رینکخواری نهینی سهر بازی نه و حیزبه دا، ئیتر حیزی توده شتیکی به رچاوی لی نه ما و رینکخواریکی چالاکی سیاسی ته وتوی نه بوو که رژیم هه ولی کرتنی بدات. له بهر نه وه ده رگای زیندانه کان له سهر سی رینکخواری سیاسی حیزی توده، فیرقه ی دیموکراتی نازه ربا یجان و حیزی

ديموکراتى کوردستان گالە درابوو. زانیاری له چۆنیهتی وهزعی زیندان ئەنیا له دەوری بنه‌ماله‌ی ئەو سێ گروپانه‌دا چەنگ دەکەوت و بنه‌ماله‌ی ئەو زیندانی‌یانە مافیان پیندرابوو هەوتوی جارێک بۆ دیتنی زیندانیەکانیان بێنە زیندان.

چونکە له‌ دەرۆه‌ی زیندانه‌کاندا چالاکی نەبوو، زیندانی‌ش ک‌ش و مات و بێدەنگ بوون. زیندانی دەرۆه‌ست ک‌راو له‌نیۆ زیندانا جگه‌ له‌ ریز گرتنی رێ و رەسمی نەروژوو بیره‌وه‌رییه‌کان و رۆژی دامەزرانی حیزبه‌کان، هیچ چەشنه‌ چالاکی س‌یاسی‌یان نەبوو، که‌ ئەوانه‌ش به‌شینه‌ی ئاسایی ده‌گیران و پ‌ولیس ک‌وسپی بۆ نەده‌خولقاندن، به‌لام جار‌جاره‌ زیندانه‌وانیکی نەحسو ناله‌بار په‌یدا ده‌بوو، که‌ زیندانیه‌کان له‌ به‌رامبه‌ریدا راده‌وه‌ستان و به‌ مانگرتن دژی ئەو چەشنه‌ زیندانه‌وانانه، ل‌ینپرسراوه‌کانیان ناچار ده‌کرد، که‌ ک‌ابرای م‌له‌وێر بگ‌ورن و زیندان ئەه‌وه‌ن بکه‌نوه‌.

دوو خ‌رانه‌وه‌م بۆ زیندانی «به‌رازجان»

سالی ۱۳۴۲ - ۱۹۶۳، هاوکات له‌گه‌ل ک‌ودیتای دژی به‌ «که‌ریم قاسم» له‌ ع‌یزاقدا، پ‌ولیس ده‌ستی له‌ زیندانی‌یه‌ ک‌ورده‌کان وه‌شاند و من و ع‌ه‌زیزی ی‌وسفی و «جه‌لیلی گادانی» له‌ زیندانی قه‌سه‌روه‌ بۆ شوینیکی به‌د تاب و ه‌ه‌وا دوورخسته‌وه‌ و بردیانین بۆ زیندانی «به‌رازجان»، که‌ له‌ ه‌هرینی که‌نداو ه‌ه‌لکه‌وتوه‌. تاوانی ئینمه‌ ئەوه‌ بوو که‌ به‌رگ‌ریان ده‌کرد له‌ رووخانی و ره‌ی ئەو گ‌یراوه‌ ک‌ورده‌یه‌ی که‌ پ‌ولیس چالاکانه‌ بۆ رووخاندنی و ره‌ی زیندانی‌یه‌ خ‌وێراگه‌کان که‌لکی ل‌ینوه‌رده‌گرتن و ناکۆکی خسته‌بۆه‌ نیۆ زیندانیه‌ ک‌ورده‌کانه‌وه‌. مه‌به‌ستی پ‌ولیس له‌ دوورخسته‌وه‌ی ئینمه‌ ئەوه‌ بوو به‌شینه‌یی کار بکاته‌ سه‌ر زیندانیه‌کان، و ره‌یان برووخینی و به‌دانی به‌ئینی نازاد کردن ر‌یباری چ‌ه‌وتیان له‌به‌ر نی و ئا‌واوه‌ بخاته‌ نیۆ زیندانیه‌کانه‌وه‌. له‌و ن‌یوه‌دا، ژماره‌یه‌ک له‌ زیندانیه‌ ک‌ورده‌کان فریوی فرۆ ف‌یلنی پ‌ولیس‌یان خ‌واردبوو، و دژی ه‌ه‌فاله‌ خ‌وێراگه‌کانی خ‌ویان ره‌فتاری ناله‌باریان گرتبووه‌ به‌رو به‌مجۆره‌ ه‌اریکاری پ‌ولیس‌یان ده‌کرد، که‌ من پ‌ن‌شتر په‌نج‌ه‌م بۆ ناوی چ‌ه‌ند که‌سینکیان راک‌یشا.

به‌ر له‌ دوور خسته‌وه‌ی من و ع‌ه‌زیزی ی‌وسفی و جه‌لیلی گادانی بۆ «به‌رازجان» رووداویکی س‌یاسی گ‌رنگ له‌ ئ‌یراندا رووی دا که‌ ج‌یگه‌ی سه‌رئ‌جه‌. وه‌ک ئاگادارن پ‌اش ده‌رکردنی «ره‌زا» شا له‌ ئ‌یران به‌ ده‌ستی هاوپه‌یمانه‌کانی دژی فاشیزم له‌ شه‌ری دووه‌می دنیاگ‌ردا و ناردنی بۆ دورگه‌ی «موریس» و به‌ ده‌سه‌لات گ‌ه‌یشتنی «مه‌مه‌د ره‌زا» ی ک‌وری

له ئێراندا، حممه رهزا شا به پینچه وانهی بابی به لای ئینگلیس و ئەمریکا دا خووشی و بو مانه وهی خۆی و رژیمه کهی بهره بهره خۆی به ئەمریکا وه لاهوسی و به یارمه تی ئینگلیس و ئەمریکا دیکتا تۆریه تی خۆی به سه ر خه لکی ئێراندا سه پاند. دوا ی رووخانی حکومه تی دوکتور مصدیق و پاش هه لوه شانندی رینکخواه کانی حیزبی توده و فیرقه ی دیموکرات و حیزبی دیموکرات و گیران و زیندانی کردنی ئیمه له سالێ ۱۳۳۸- ۱۹۵۹ دا و نه هوه ن بوونه وهی ئێزان و نه مانی به ربه ره کانی راسته وخو به دژی رژیمی محمه مد رهزا شا، ئەمریکایه کان بو ئه وهی پینش به سه ره له دانی نه ته وه کانی جینگیر له ئێراندا بگری، گوشاریان خسته سه ر شا که زه وی له نیوان جوتیاراندا دا به ش بکات و فه زایه کی سیاسی نا وه له ئێراندا پینکینتی.

چونکه ئەمریکا با وه ری به کرده وهی شا نه بوو، و ده یزانی «محمه مد رزا» شیوا ی ئەو کاره نیه، دوکتور «عه لی ئەمین» مۆره ی با وه رپینکراوی خۆی بو ئه نجامی ئەو هه لویسته به سه ر شای ئێراندا سه پاند و به رپرسایه تی ئەو ریفۆرمه ی پی سپارد، که له میژووی ئێراندا به «شۆرشێ سپی» ده ناسری و به گشتی مه به سستی شۆرشێ سپی له چوارچینه ی ئەو شه ش خالانه دا بوو:

- ۱- میلی کردنی دارستانه کان.
- ۲- فرۆشتنی ژماره یه ک له کارخانه کانی ده وه له تی.
- ۳- به شدار کردنی کرینکاران له سو دی دا هاتی کارخانه کان له رینگی کرینی سه هام.
- ۴- نيزدانی ژنان له ده نگداندا.
- ۵- دانانی سو پای دانیش بو خوينده وار کردنی گونديه کان.
- ۶- دا به شکردنی زه وی و زار.

عه لی ئەمین سه ر به بنه ماله ی «قاجار» ه کان بوو، و محمه مد رهزا شا خوشی نه ده ویست، به لأم ناچار بوو مل بو ویستی ئەمریکا را کینشی و عه لی ئەمین بکاته سه رۆک وه زیری حکومه تی ئێزان. ئەمین له کابینه ی خۆیدا مۆره ی وه ک «مسته فا ئەله مووتی» و «ئه رسه نجانی» ده ست نیشان کردبوو، که خا وه نی رابردووی سیاسی چه پ و کومونیسستی و دژ به رژیمی پاشایه تی بوون، به لأم ئەو کاته لایاندا بوو، و سازی نه ته وه یی ئێزانیان لینه دا. ئەله مووتی کرا به وه زیری عه دل (دادگستری) و ئەرسه نجانی بوو به وه زیری گشت و کال و ریفۆرمی دا به شکردنی زه وی به ده سستی ئەرسه نجانی ده ست پینکرا. ئەله مووتی ش به شینک له ریفۆرمی سیاسی ته نجام دا. عه لی ئەمین به مجوزه خه ریک بوو فه زای سیاسی ئێزان بگۆڕی. نا و براو، بواری دا بوو به روونا کبیرانی نه ته وه په ره سستی ئێزانی که زۆربه یان پینشتر

لایه‌نگرانی دوکتور مصدیق بوون، به ناشکرا کژیوونه‌وه‌ی سیاسی پینک بینن. له ئه‌نجامی ئه‌و کرده‌وه‌یه‌دا، لایه‌نگرانی بیری نه‌ته‌وه‌ی کژنگه‌ریان به‌ست و خۆپیشاندانه‌کان ده‌ستی پینک‌رایه‌وه. له‌و بواره‌دا ژماره‌یه‌ک رووناکبیری چه‌پ و نه‌ته‌وه‌یی خویان خزانده‌بۆه نیو ریزی نه‌ته‌وه‌ په‌ره‌سته‌کانه‌وه‌و له‌ ریزی لایه‌نگرانی دوکتور مصدیق‌دا چالاکیان ده‌نواند. له‌و هه‌ل و مه‌رحه‌ گوڤاوه‌دا بوو که‌ عه‌لی ئەمینی داوای له‌ ژماره‌یه‌ک که‌سایه‌تی خاوه‌ن سیمای سیاسی نه‌ته‌وه‌یی وه‌ک موهندیس «مهدی بازرگان» و «زیره‌کزاده» و چه‌ند که‌سی‌تری لایه‌نگری بیری مصدیق کرد، که‌ بچن له‌ کابینه‌ی ئه‌ودا به‌شداری بکه‌ن، به‌لام ئه‌وان داوای عه‌لی ئەمینی‌یان ره‌د کرده‌وه‌و رایانگه‌یاندا کابینه‌ی عه‌لی ئەمینی سه‌ر به‌ ئەمریکایه. ئه‌وان ده‌یانگوت شا به‌ یارمه‌تی ئەمریکا مصدیقی لیخسته‌وه‌و ئه‌و کرده‌وه‌یه‌ هه‌رگیز له‌ لایه‌ن لایه‌نگرانی مصدیق‌ه‌وه‌ فه‌رامۆش ناکری.

ریفۆرمی دابه‌شکردنی زه‌وی و زار به‌ ناکامی ده‌ستی پینکرد و بنه‌مای سیستیمی فئودالی له‌ ئیزاندا له‌ق کرد و هه‌لیوه‌شاند، به‌لام له‌ باری سیاسی‌یه‌وه‌ چونکه‌ عه‌لی ئەمینی له‌نیو رووناکبیرانی ئیزاندا به‌ ئینسانینکی کۆنه‌ په‌ره‌ستی سه‌ر به‌ ئەمریکا و لاتانی رۆژئاوایی ناسرابوو، نه‌یتوانی سه‌رکه‌وی. له‌و هه‌لومه‌رحه‌دا مسته‌فا ئەله‌مووتی که‌ یه‌کینک له‌ یارانی دوکتور «ئه‌رانی» که‌سایه‌تی کومونستی ناسراوی ئیزان بوو، و له‌گه‌ل ۵۳ زیندانی ناسراو زیندانی کرابوو، له‌و جه‌وه‌ که‌لکی وه‌رگرت و ژماره‌ زیندانینکی به‌رچاوی له‌ زیندان نازاد کرد. ئه‌و کاته‌ نزیک به‌ ۵۰۰ که‌س به‌تاوانی بیری سیاسی له‌ زیندانی قه‌سر زیندانی بوون. ئەله‌مووتی له‌ رینگای بنه‌ماله‌ی زیندانه‌کانه‌وه‌ به‌ نه‌ینی ناوی گه‌راوه‌کانی وه‌رگرتبوو، و له‌ رینگه‌ی ره‌سمیشه‌وه‌ له‌ زیندانه‌وانه‌کانی ویستبوو لیسته‌ی گه‌راوه‌کانی بو بنیرن. به‌م چه‌شنه‌ سی مانگ دوا‌ی دامه‌زرانی حکومه‌تی دوکتور عه‌لی ئەمینی زۆربه‌ی زیندانه‌ سیاسییه‌کانی سه‌ر به‌ حیزبی توده، فیرقه‌ی دیموکراتی نازه‌ریایجان و حیزبی دیموکرات که‌ حه‌بسی ده‌ سال تا ئه‌به‌دیان به‌سه‌ردا سه‌پیندراوو له‌ زیندان نازاد کران و ئینمه‌ش نزیکه‌ی ۱۳ که‌س ماینه‌وه. ئەله‌مووتی به‌لیننی نازاد کردنی باقی زیندانه‌کانی تریشی داوو، که‌ من و عه‌زیزی یوسفیش له‌گه‌ل ئه‌و ۱۳ که‌سه‌ بووین.

ئه‌و کاته‌ دۆخی سیاسی ئیزان بو هه‌لسوڕانی سیاسی قانونی له‌بار بوو. فه‌زای کراوه‌ی سیاسی له‌ حکومه‌تی ئەمینی‌دا پینکه‌اتبوو، رینگا بو دامه‌زراندنی حیزبی سیاسی ئاوه‌له‌ بوو. له‌و کاته‌دا، لایه‌نگرانی مصدیق و «جبه‌هی میلی» (به‌ره‌ی نه‌ته‌وه‌یی) وه‌خۆ که‌وتن و خه‌ریکی دامه‌زراندنی حیزب و رینکخراوی قانونی بوون. ئه‌و ره‌وت و بزافانه‌ بیوونه‌ چه‌قلی چاوی شای ئیزان و لایه‌نگره‌کانی له‌ ده‌رباری په‌هله‌ویدا و ئه‌وان هه‌ستیان به‌ مه‌ترسی ده‌کرد،

که نه کا هه لیک بره خسی و داموده زگا که بیان له ئیراندا کۆ بگریته وه و رژیمیکی کۆماری جینی رژیمی پاشایه تی بگریته وه. له و روانگه وه محهمه د رهزا شا وه په له قاژه که وت و خۆی گه یانده ئه مریکا و «که نه دی» سه رۆک کۆماری ئه مریکای رازی کرد که ئیزن بدات بوخۆی به بره ساریه تی پلانه داریشتره وه کان به نه ستۆ بگری، که ناوی «شورشی سپی» له سه ر داندرا بو.

محهمه د رزا په هله وی ترسی نابوه دلی «چون که نه دی» و گوتبووی هیزه کانی نه ته وه یی و چه پی ئیزان له و جه وه ی که ئه مینی بۆی ره خساندون خه ریکی پیلان کیزان دژی ئه مریکان. رژیمی کومونیسستی سوڤیه تیش چاوی بره وه ته ئه و رووداوانه ی ئیزان و هه ولده دا داروده سته ی خۆی له ئیزاندا به ده سه لات بگه یه نی و به مجوره شای ئیزان سه رۆک کۆماری ئه مریکای فریو دابوو. محهمه د رهزا شا به وه رگرتنی به لینی له ئه مریکا گه راپه وه بۆ ئیزان و ده ست به جی، ئه مینی له حکومه ت خست و هه موو کارو باری ئیزانی هینایه وه ژیر ده سته ی خۆی. هیزو ده سه لاتنی سه ره له نوینی شا ئومیدی ئیمه گیراوه سیاسیه کانی کۆنر کرده وه. ئه وان له ئازاد کردنی ئیمه چاوپوشیان کرد و ئیمه زیندانیه سیاسیه کانیان له زینداندا راگرت و ئازاد بوونی ئیمه که وته وه ده ست ساواک و بریاری شاو له ئاکامدا تا راپه رینه کانی پینش شورشی ۱۳۵۷-۱۹۷۹ له زینداندا ماینه وه.

پاشگه ز بوونه وه ی جان که نه دی له پشتیوانی کردنی دوکتور عه لی ئه مینی و گه راندنه وه ی ده سه لاتنی سه ره له نوینی به شای ئیزان، دوا روژینکی تالی بۆ نه ته وه کانی جینگیر له ئیزاندا پینکه یینا. ئه مجاره ساواک و شا به پشت ئه ستوری ئه مریکا دیکتاتوریه تینکی توندو تیژتر له پینشوویان به سه ر خه لکدا سه پاندو وزه یان له خه لک بری. ئه و هیوا و هومینده ی که له ده ورانی عه لی ئه مینی دا له دلی خه لک و رووناکبیرانی نه ته وه کانی هاندا به توندی بکه ونه ناهومیندی و که سادی داو له ئاکامدا رووناکبیرانی نه ته وه کانی هاندا به توندی بکه ونه دژایه تی کردنی ئه مریکا و قین و بیزاری خه لکی ئیزان دژی ئه و به رز که نه وه. ئه و کرده وه یه ی ئه مریکا، مه لاکانی شیعه ی وه خۆ خست و ئه یه توللاً «خومه یینی» توانی به باشی ئه و هه له بقۆزیتته وه به که لک وه رگرتن له و، ده ست به خه باتی سیاسی بکات. له ئه نجامی ئه و کینشه و بیزاریه دا بوو که شا له سالی ۱۳۴۲- ۱۹۶۳ خومه یینی له ئیزان ده رکردو بوخۆی بوو به هۆی زه ق کردنه وه ی ناوی خومه یینی له ئیزان و ته نانه ت ده ره وه ی ئیزانیشدا و خۆش کردنی ریگا بۆ به ده سه لات گه یشتنی خومه یینی له شورشی ۱۹۷۹دا. له حالینکدا ئه گه ر حکومه تی دوکتور ئه مینی خۆی گرتبا به و فه زا سیاسیه قانونی یه ی که ده هات له ئیزاندا جی بگری، ئه مرۆ نه ته وه کانی ئیزان تووشی ئوختوپووسی ئاخوندی نه ده هاتن و

رؤڭگاریان به شینوهی ئیستا تال' نهده بوو. ده توانم به راشکاوای بلینم سیاسه تی ئه مریکاو ولاتانی رؤڭتاوایی له بهرامبهر نه ته وه کانی ئیراندا هه میسه تیکه لاوی هه له ی ناله بار بووه و ئه وه هه لانه ش کینشه و دژواری نه ته وه کانیان پی چاره سهر نه کراوه.

ئیمه گیراوه سیاسیه کان بووینه قوربانی سیاسه تی جان که نه دی و بۆ سالانی دریژ ده رگای زیندانان له سهر گاله درا. به دوا ی ئه و روودا وه دا بوو که من و عه زیزی یوسفی و جه لیلی گادانیان بۆ زیندانی «به رازجان» دوورخسته وه. زیندانی به رازجان قه لایه کی کونی سه رده می شا «عه باسی سه فه وی» بوو، که ماوه یه ک وه ک کاروانسه رای وشتره وانان که لکیان لی وه رکر تبوو.

ئه و کاته ی که ئیمه یان بۆ به رازجان ته بعید کرد، ئه و جینه لادییه کی زۆر دوا که وتوو بوو. ئاوی خواردنه وه و دوکتورو ده رمان و نه خۆشخانه ی نه بوو. خه لکی به رازجان ناچار بوون بۆ دوکتورو ده رمان بچه شاری «بوشهر» که له سهر که نداوی فارس هه لکه وتبوو. ئاوی هه وای به رازجان زۆر ناله بار بوو. هاوینان راده ی گه رما سه ری له ۴۵ - ۵ ده ره جه ده دا و به هۆی «شه رچی» بوونی واته هه لمی زۆری ده ریا هه میسه لیبا سی ژیره وه ی خه لک ته ر ده بوو، و له شی ئینسان چه وری پیندا ده تکایه وه. تۆزو خۆلی «عه ره بستانی سه ودی» ش ژیا نی به خه لک تال' کردبوو. ده کری بلینم تۆزو خۆل' مانگی جاریک ئاسمانی به رازجانی به چه شینک داده پۆشی، که ئه ستیره کانی ئاسمان به دی نه ده کران. خۆل بۆ ماوه ی سی رؤژان له ئاسمانی ناوچه ی که نداوی ده مایه وه و زارو گه رووی خه لکی ده تاخنی. له بهر ئه وه یه که پتر له نه وه له سه دی خه لکی هه ریمی به رازجان نه خۆشی ده رده باریکه (سیل) و چاو ئیشه (ته راخۆم) یان هه یه. من بۆ ماوه ی پینج سال' له و ناوچه ناله باره زیندانی بووم و پاشان به هۆی نه خۆشی له سالی ۱۳۴۶ - ۱۹۶۷ گه راندا یانه وه بۆ زیندانی تاران.

له ماوه ی ئه و پینج ساله دا ته نیا جاریک مال و مندالی خۆم دیت. ئه وان له بهر دووری رینگاو خه رچی گرانی توانای ها توو چۆیان بۆ لای من نه بوو، و زیندانی به رازجان بۆ ئیمه له فه رامۆشخانه ک ده چوو، که دنیا ی ده ره وه مان لی بینگانه بوو. ته نیا سالی جاریک مافی دیتنی بنه ماله کافمان هه بوو، که ئه ویش پتر فارسه کان که لکیان لینه رده گرت. مافی بوونی رادیۆمان نه بوو. چونکه خه لکی به رازجان فره هه ژارو نزیک به نه وه دو پینج له سه دیان نه خوینده وار بوون، رؤژنامه بۆ به رازجان نه ده هات. دینهاته کانی جینی کشت و کال' نه بوون و نازه لیان لی زانه ده گیرا و به م پینیه دوو کانی سه وه زه و شیرو ماست فرۆشی نه بوو. ئه و به ره مه مانه له ماوه ی سه عاتی کدا له به رازجان بۆ گه ن ده بوون. ئیمه ی زیندانی له ماوه ی پینج سالدا قه ت چاومان به شیر، ماست، په نیر، میوه جات و سه وه نه که وت.

به رازجان گوشتی نه بوو. نه گهر جارینک گوشتی «بزن» وه چنگ که وتبا، نه ویش نه و نه ده لهر و لاواز بوو که کاتی کولاندن جیا له مستینک که فو چهرمه چه قالته چی لی نه ده مایه وه. نه و کاتهی که نیمه له به رازجان بووین وشکه سالی بوو، و بو ماوهی حوت سال بارانی لی نه بار بوو، و خه لک گونده کانیان چولکردبوو. رژی ته وه ل که گه یشتینه به رازجان و تاومان خورده وه، وه ک نه وه بوو که ژهر ده خونیه وه. تاوه که ی له راده به دهر تال و سویر بوو، به لام چار نه بوو ده بویه فیبری بین. دوی چند سال حکومت لوله تاوینکی له چیا کانه وه هینا بو بهر دهر گای زیندان که نه ویش ته نیا مه ئموره کانی حکومتی که لکیان لینه رده گرت و به شی خه لکی تری نه ده کرد. نیمه ش روزه مافی گوزه تاوینکمان هه بوو. زیندانی به رازجان، بو نه و زیندانی به سیاسی و ناسایانه ته رخان کرابوو، که ملیان بو رژیم که ج نه ده کرد و له لای کار به ده سته کانه وه به مرؤفی سهر بزیوو ناسازگار ده ژمیندران. دیاره له زیندانی شاره کانی تری ئیرانیشدا زیندانی خوراگر هه بوو، به لام که س نه بوو بویان تیچینی و به ته بعید کردنیان بدات. به گشتی باسی دهر د و بازاره کانی زیندانی به رازجان کتینینکی ده و و باشته چیتر نیوه ی پی ماندوو نه که م و هر نه وه نه بلیم، که کاک جه لیلی گادانی زیندانی هه همیشه یه که ی بو کرا به پازده سال و پاشانیش به دوی نو سال له زیندان نازاد کرا. کاک عه زیزی یوسفیان برد بو زیندانی «ئامل» و پاشان گواستیانه وه بو تاران و له کۆتایی سالی ۱۳۵۶-۱۹۷۹ به هزی نه خۆشی دل له زیندان نازاد کرا و له رژی ۱۴ جوزه ردانی سالی ۱۳۵۷-۱۹۷۹ کۆچی دوی کرد و نه و ئین راپه رینی خه لکی مه هاباد له و دهر وه یه دا دژی رژیم پاشایه تی کاتی ناشتنی نه و نه نجامی گرت. یادی نه و پالنه وانه له دلی نه ته وه ی کورده دا ده مینیتته وه.

بو زیندانی تاران

سالی ۱۳۴۶-۱۹۶۷ گواسترامه وه بو زیندانی تاران. چند که سینک له نه فسه رانی رینکخراوی نه پینی سهر بازی حیزی توده و نه دمانی «نهضت آزادی» که ۲-۴ سال له به رازجان بوون، بهر له من گۆسترا بونه وه بو تاران. که سایه تی وه ک موهندیس «مهدی بازرگان»، نایه توللا «تاله قانی»، دوکتور «سه حابی» و موهندیس «سه حابی» کوری دوکتور سه حابی و سی که سی تر نزیک به دوو سال له به رازجان زیندانی بوون و نه وانیان له گه ل نه فسه رانی توده یی گه راند بوه زیندانی تاران. له ۶۰-۶۵ که س نه دمانی رینکخراوی

نهینی سه‌ربازی حیژی توده، ۳۵ کهسیان ئیعدام کران و ئهوانی‌تریش جگه له چه‌ند که‌سینکیان به‌ره به‌ره یان ماوه‌ی زیندانیه‌کانیان ته‌واو بوو یان به‌خشان و جیا له‌و چه‌ند که‌سه‌ی که له‌گه‌ل من له زیندانی به‌رازجان بوون که‌سی‌ترین نه‌ما‌بوو.

«سه‌فه‌رخانی قاره‌مانی» کۆنه زیندانی سه‌ر به‌ فیرقه‌ی دینوکراتی نازه‌ربایجان بو ماوه‌ی ده‌ سالان له زیندانی به‌رازجان راگیراو پاشان که‌راندیانه‌وه بو تاران. من له‌گه‌ل «سه‌فه‌ر» خان و شه‌ش ئه‌فسه‌ری توده‌یی به‌ ناوه‌کانی «سمایی زولقه‌در»، «ره‌زا شه‌لتوکی»، «ته‌قی که‌ی مه‌نیش»، «ئه‌بوتوراب باقرزاده»، «عه‌باسی حه‌جه‌ری» و «عه‌لی عه‌مووی» له زیندانی تاران ما‌بووینه‌وه. له‌نیو ئه‌وانه‌دا ره‌زا شه‌لتوکی کوردی خه‌لکی کرماشان بوو، و عه‌لی عه‌مووی‌ش پورزای ره‌زا شه‌لتوکی و به‌دایک کوردو بابی «ئیسفه‌هان» ی و فارس بوو. ژماره‌یه‌کیش له ئه‌فسه‌رانی توده‌یی پازده‌ سال له‌گه‌ل ئینمه بوون و دوا‌ی ئه‌و پازه‌ ساله له باقی زیندانه‌کانیان خۆش بوون و له زیندان نازاد کران، به‌لام ئه‌و چه‌ند که‌سه تا شو‌پشی ۱۳۵۷- ۱۹۷۹ له زیندان مانه‌وه و ئینمه به‌یه‌که‌وه نازاد بووین. ئه‌و شه‌ش ئه‌فسه‌رانه، مرۆفی زۆر به‌کارو نه‌جیب و لینه‌اتوو بوون. به‌راستی له‌باری که‌سایه‌تی و مرۆفایه‌تی‌یه‌وه، له باری خۆراگری و خوو ره‌ویشه‌تی پیا‌وانه‌وه به ئینسانینکی ته‌واو عه‌یار ده‌ژمێردان. من له ژیا‌ندا که‌مه‌تر که‌سی وه‌ک ئه‌وانه پاک و شه‌ریفم بینه‌وه به راستی هه‌رچه‌نده ده‌رباره‌ی که‌سایه‌تی به‌رزی ئه‌وانه بلیم دیسان که‌مم لینگوتوون. زۆر به‌داخه‌وه پینچ که‌سیان دوا‌ی بیست و پینچ سال زیندانی له زیندانی رژیمی پاشایه‌تیدا، رژیمی نگریسی مه‌لایان بواری پینته‌دان به‌سه‌ینه‌وه و زۆر زالمانه ته‌نیا له‌به‌ر ئه‌وه‌ی خاوه‌نی بیرو باوه‌ری چه‌پ بوون، ئیعدامی کردن. له‌نیو ئه‌وانه‌دا «عه‌لی عه‌مووی» چونکه ژن و مندالی هه‌بوو، له به‌رامبه‌ر مه‌لاکاندا کۆتا هات و رژیم ئیعدامی نه‌کرد و سه‌رئه‌نجام له سالی ۱۳۷۵- ۱۹۹۶ له زیندان نازاد کرا. عه‌مووی به‌و حاله‌ش چونکه زۆری نازار بینی‌وه و ره‌نجی کینشاوه، جیگه‌ی ریزه.

ژیانی ئینمه تا سالی ۱۳۴۹- ۱۹۷۰ له زیندانا ئاسایی بوو. زیندان به یارمه‌تی و کرده‌وه‌ی ژیرانه‌ی ئه‌و چه‌ند که‌سانه و چه‌ند زیندانی سویلی‌تری ئه‌ندامی حیژی توده وه‌ک قوتابخانه‌ی لینه‌اتوو. گه‌نجی تازه گیراو که بو ماوه‌یه‌کی کورت ده‌هاته زیندان له گشت باری سیاسی و فه‌لسه‌فی‌یه‌وه روون ده‌کرایه‌وه. گه‌لینک جاران ده‌مدیت گه‌نجینک که بو ماوه‌ی شه‌ش مانگ و سالی‌نک حوکم ده‌درا، پاش ته‌واو بوونی زیندانیه‌که‌ی به نازاد بوونی له زیندان رازی نه‌ده‌بوو، و ده‌یگوت پینمخۆشه دوو سی سال لێره بینه‌وه و شت فیر بم. که‌سانی وا هه‌بوون که بو ئه‌وه‌ی پتر له زیندانا بینه‌تته‌وه، له دادگای دووه‌هه‌مدا توندو

تیزبان ده کرد. ئەو کاتە زیندان قوتابخانەی دەولەتی هەبوو، و لاوان دەیان توانی سەری سال له تاقیکردنەوەی سالانەدا بەشداری بکەن. زیندان بەو دۆخەی ببوو بە زانستگایەکی بچووک بۆ گەنجی بەههستی بەندیگراو.

تۆبە کردن بە زیندانی یە سیاسی یەکان

گۆتم لە ۶۰- ۶۵ کەس زیندانی تۆدەیی، ۳۵ کەسیان ئیعدام کران و ئەوانی تیریش بەرە بەرە یان ماوەی زیندانیەکانیان تەواو بوو یان بەخشران و لە زیندان چوونە دەر. لە سالی ۱۳۴۸-۱۹۶۹دا، دە سال بەسەر زیندانی بووندا تیندەپەری، رژیمی ئیزان، لەو سالەدا بۆ رووخاندن و بەچۆک داهینانی بەندییەکانی سیاسی و ساردکردنەوەی خەباتگێژان، «پەرویزی نیکخوا» و چەند کەسی تری برده سەر تلویزیون و پەشیمان نامە ی پێخویندەنەوه. ئەو کردەو یە ی رژیم لە کاتینکدا ئەنجامی گرت، کە من ماوەیەکی زۆر بوو خێزانم و منداڵەکانم نەدیتبوو، و لەبەر بێدەرە تانی مالی داوام لە خێزانم کردبوو، نەیه تە لام و ئەو پارە یە خەرجی هاتووچۆی زیندانی دەکا، لە دەردینکی خۆی و منداڵەکانی بدات.

خێزانم کە بیستبووی دەولەت هینانە سەر تلویزیونی بەندییەکانی سیاسی کردۆتە مۆدو بەشینۆی جوراوجۆر بەندییەکانی سیاسی دینیتتە لەسەر تلویزیون تا رەخنە لە کردەو ی خزیان بگرن و داوای لیبوردن بکەن، گورج وەخۆ دەکەوی و لە دەره تانینکدا خۆی گەیاندبوو تاران. رۆژینک هاتن و گوتیان وەرە خیزانت هاتوو. چونکە بریار نەبوو ئەو تا سەرە تای بەهاری سالی ۱۳۴۹- ۱۹۷۰ بێتە لام، هاتنە کەیم بەدیاردە یەکی ئاسایی نەدەهاتە بەرچاو. لەبەر ئەو تە گەیشتمە لای، هەزاران فکرم بۆ دروست بوو. مەرزه دوا ی چاک و خوشی گوتی:

- «دەزانی بۆچی هاتووم؟»

- دیارە هاتووی من ببینی.

- «راستە کە هاتووم تۆ ببینم، بەلام مەبەستم لەو هاتنە تەنیا دیتنی تۆ نیە، بەلکو هاتووم پیت رابگە یەنم نەکا تۆش وە ک ئەو کەسانە بکە ی و ببیتتە سەر تلویزیون و بەگوتنی چەند قەسە ی پرۆپوچ و بی مانا وە ک ئەوان خۆت لەبەر چاوی خەلک سووک بکە ی! تۆ دەزانی لەو رۆژەو کە مێردم بەتۆ کردووە قەت ئاسایشم بەخۆو نەدی تۆو و تەنانەت نەم توانی وە پر بەدلم بتبینم. غەنی! من تۆم خوش دەوی و هەر ئەو نەدە ی کە ناوی تۆم

لهسهره و ده بییم خه لک به حورمه تهوه ناوت دیتن، شانازیت پینده کم. ئیستاش بو ئه وهی بییمه لات و تو بییم و ئه و قسانهت پینلیم، ئه و ریگه دوورم برپوه. غه نی نه که ی به هه له بجی! کوره فریوت نه ده ن و بته نه سه ر تلویزیون و سه ری به رزی من و مندال و خزم و که ست پی نزم که ن! غه نی داوات لینده کم له زیندانا بمره و ئاوات و ئاره زوی من له گل نی، به لام بو ئه و رژیمه کورد کوژه خویری به کرنوش مه که ا»

- زورت سوپاس ده کم، تو ده بی ئه وه بزانی که به شی هه ره زوری خوراگری من له زیندانا ده گه ریته وه سه ر خوراگری و ئینسانیه ته تی تو؛ خوشه ویستیت وره م به رز ده کاته وه و له ته نگزه ی بیری چه وتی خویه ده سه ته وه دان ده مپاریزی، هه رچه ند من به ئاواتم روژنیک له و زیندانه ئازاد بم و ژیانیکی خوش بو توو کیژوله کانم دابین بکه م، به لام دلنیا به ده مره و که س له هه یج جیه ک نابینی، داوای لینوردن له و رژیمه بکه م.

خیزانم به بیستنی وته کانم خوشحال بوو، و گه رایه وه بو مه هاباد. ئیستا که دوای پترله سی (۳۰) سال دووری له من هاتوته لام له ئورپا ده زی، به داخه وه ده ردو ره نجی دوور که وته وه ی له مندال و ولاته که ی نازاری ده دات و لیزه ش به دلی خزی ژیا نی بز ناگو نجی؛ له و به شه دا پنیسته سوپاسی برای هیژاو به نرخم «یونس» بکه م، که له ماوه ی ده ره ده رییه کان و ۲۵ سال زیندانی بووندا، یارمه تی به خیزانم منداله کانم کرده و له خوراگری مندا له زیندان له گه ل خیزانم هاوده نگ بووه.

سه ره لدانی چریک و موجاهیدان

سالی ۱۳۴۹- ۱۹۷۰ بوو، که سه ره لدانی ریکخواه چه په توندو تیژه کان و موجاهیدی موسولمان دهستی پیکردو ده رگای زیندان به سه ر ئه و گروه نووژنه سیاسانه دا کرایه وه. گروپنیکیان به ناوی «چریکه کانی فیدایی گه ل» و ده سه ته یه کیان به ناوی «موجاهیدینی گه ل» رژانه نینو زیندانه کانه وه. گروهی چریکه کان خویان به کومونیستی شوړشگینتر له کومونیسته کانی نینو زیندان ده زانی و مایه ی «ماتوئیستی» یان هه بوو. ئه وان حیزی کومونیستی سو فیه تیان به لاده ر له رینازی «مارکس» ده ناسی و حیزی توده یان به حیزی کومونیست نه ده ناسی و ناوی سازیشکارو دزی شوړشگینریان لی ده نا و ژیا نی ئاسایی زیندانیان به ژیا نی بورژوایی و راحت ته له ب ده زانی. ئه وان به تینکرای بی اوه ریان به پاک و خاوینی و بینهداشت نه بوو. چه ند که س به فلچه یه ک ددانیان ده شوست و به خاولینک ده ست و

رویان خاویز ده کرده و هه مامیان ده کردو پینخه فی وه ک ئیمه یان به هی بورژواکان ده زانی و تنیا به دوو تاقه په تووی ره شی زیندان ده نووستن و مه لافه و خاویزی پینخه فیان لا سووک بوو. ئەوان ده یانگوت شیای مرؤفی شورشگیر نیه که چیشتی تایبه تیان له ده روهی زیندانه وه بۆ بیت و تنیا خوراک زیندانیان ده خوارد، که به راستی بۆ خواردن نه ده بوو.

ئەوان ده یانگوت زۆریه ی خه لکی ئیران ئینستا پینخه فی باش و خوارده مه نی باشیان نیه و ئیمه ش ده بی وه ک ئەوان بژین. ئەوان هیدی و هینمن بوونیان له زیندانه کاندایا به ترسه نوکی و بی بژافی ده زانی و له سه ر بنه مای فکری «مائو» ده یانگوت: «ئه گه ر ئاو راوه ستی، ده که نی». ئەوان دیارده کانیان یه ک لایه نه هه لده سه نکاندو بایه خینکی ئەوتویان به په روه رده کردنی مینشک نه ده دا و دیارده کانی سیاسی و فه لسه فیان زور بۆ گرنگ نه بوو، و بنه مای خه باتیان له سه ر هه لبه زو هه لتزوو ئاژاوه گیر ی داده رشت و دروشمدان و دژایه تیان له که ل لپرسراوانی زیندان به هه نگاوی شورشگیرانه ده زانی. ئەوان لایان وابوو که مرؤفی شورشگیر ده بی وه ک ئەوان بکات، ئەگینا سازشکارو بی مایه و بی ترخه. ئەوان بۆ ئەوه ی زیندانه وانه کان ئازار بدن ئیواران ده خزانه نیو هه وشه ی زیندان و به بیانووی وه رزیش هه رایان ساز ده کردو نزیک به دوو سه د که س ویکرا ده یان بۆراند.

پینشتر گوتم زیندانی قه سر دوو به ندی هه بوو به ناوه کانی به ندی سی و چوار. دوو په نجه ره ی بچووک له به ندی سی دا ده یانروانیه هه وشه ی به ندی چوار. له به ر ئەوه ده نگ و هه رای به ندیه کان ده که یشته یه کتر. ئیوارانه که زیندانیه کانی به ندی چوار وه رزیشیان ده کرد، ئەوانه ی به ندی سیش وه خۆ ده که وتن و نه یانده هیشته له وان بپیننه وه. ئەگه ر که سینک له زیندان ئازاد ده بوو به تیکرا ده رژانه هه وشه ی زیندان و دروشمیان ده دا و هه رایان ساز ده کرد. به ئاشکرا به ندیه کانی به ندی سی و چوار رقه به رایه تی یه کتریان ده کرد و هه ر بژافیکی یه کتریان ده قوسته وه و هه موو ئیواران بیانوویه کیان ده دۆزیه وه و هه رایه کیان پی ساز ده کرد. به توندی جوابه جهنگی ئیمه به ندیه کونه کانیان ده کردو بۆ ئەوه ی به ئیمه بسه لمینن که شورشگیرن و کاری شورشگیرانه ئەنجام ده دن، دمه ده میان ده کردین و ئیمه ش به کرده ی ئەو لاوه به هه ستانه که زۆریه یان خویندکاری زانستگاکانی ئیران بوون پینکه نینمان ده هات.

ئەوان هه رچه نده خوین گه رم و به هه ره که ت بوون و هه ستی شورشگیری له وجودیان ده باری، به لأم به فکر کاریان نه ده کردو له زینداندایا ئاکاری مندالانه یان هه بوو. ئەفسه ره کانی توده بی کۆلیکیان کتیب به نهیتی هینابووه نیو زیندان و هه شاریان دا بوون، که

زیندانیه‌کان که لکیان لینه‌رگرنو بو خزیشیان کلاسی سیاسی و ئیده‌لۆژیان دانابوو، و لاری تازه کاریان په‌روه‌رده ده‌کرد. چریکه‌کان له‌سه‌ره‌تادا بایه‌خیان به کاری تیئوری نه‌ده‌داو هه‌لبه‌زو دابه‌زیان پی گرنگتر بوو، به‌لام به تینه‌ر بوونی زه‌مان ئه‌وانیش رینگای راستی ژبانی نیو زیندانیان دوزیه‌وه و هینمن بوونه‌وه و هه‌لبه‌زو دابه‌زیان وه‌لا ناو روویان کرده خویندن و خویندنه‌وه.

ئه‌ندامانی ریک‌خراوی «موجاهیدینی گهل»، که به‌تینکرا بیرو باوه‌ری تونده‌ی ئیسلامیان هه‌بوو، لاسای چه‌په توندروه‌کانیان ده‌کرده‌وه. ئه‌وان ته‌نیا کتینی «قورئان»، «نه‌ه‌جولبه‌لاغه» و «میژووی مه‌شروته» یان ده‌خویندنه‌وه و ریک‌خراوه‌که‌یان ئیزنی پینه‌ده‌دان تینکه‌لاوی زیندانیه‌ کۆنه‌کانی چه‌پ بن و دووره‌ په‌ریزیان له ئه‌ندامانی «چریکی فیدایی» ش ده‌کردو له‌وه ده‌ترسان ئه‌ندامه‌ که‌نجه‌کانیان تووشی گۆرانکاری فکری بن. له‌بیرم ناچی له زیندانی «عادل آباد» ی «شیراز» زیندانی بووم. رۆژنک، ئه‌ندامینکی موجاهیدین، که دوا‌ی سی‌سال له زیندان ئازاد ده‌کرا، هه‌قاله‌کانیان ئیزنیان پینه‌دابوو، بینه‌ لای ئیمه‌و مال ئاوی‌مان لی بکات، ده‌ستی کرد به‌ گریان و گوتی:

- «سی‌ساله‌م به‌ لاش زیندانی کیشا، که‌ر هاتم و به‌ که‌ریش ده‌رۆم. له‌و سی‌ساله‌دا هه‌قاله‌م ئیزنیان نه‌دا له‌گه‌ل ئیوه‌ پینه‌ندی بگرم و له‌ زانیاری و ئه‌زمونی ئیوه‌ که‌لک و هرگرم و عه‌قل و زانیاری سیاسی خۆم به‌رمه‌ سه‌ر. ئیوه‌ زیندانیه‌ کۆنه‌کان هه‌رکام بو‌ خۆتان میژوویه‌کی زیندوون. له‌و و لاته‌دا بوون و خه‌باتتان کردوه و ده‌بویه‌ من بینم که‌لکتان لینه‌رگرم و له‌سه‌ر رووداوه‌کانی کۆنی سیاسی و که‌له‌پووری و لاته‌که‌م ئاگاداری په‌یدا بکه‌م، به‌لام سه‌د مخابن به‌ریان پینگرتم و لینه‌که‌ران سوود له‌ ئیوه‌ وهرگرم.»

له زیندانی عادل آباد (عادل‌ئاوا) ی شیرازدا

کرده‌وه‌ی توندروه‌وانه‌ی چریکی فیدایی و موجاهیدین کاری خۆی کردو کاربه‌ده‌ستانی زیندانی رۆم زۆر زۆلانه‌ زیندانیه‌کانیان دابه‌شکرد به‌سه‌ر سی شونیی «مه‌شه‌د»، «قوم» و «شیراز». دا. ئیمه‌ چه‌ند که‌سینک که به‌ درێژایی چه‌ندین سال له‌گه‌ل یه‌ک بووین، پۆلیس لینکی کردین. ئه‌و کرده‌وه‌یه‌ی پۆلیس له‌ باری روحی‌یه‌وه‌ زه‌برینکی سه‌خت و کاری له ئیمه‌داو به‌چه‌شینک بوو که‌ برینه‌که‌ی هه‌رگیز ساریژ نه‌کرا. عه‌باسی حه‌جهری، که‌مه‌نیش، عه‌لی عه‌موویی، مجید ئه‌مین موید و منیان نارده‌ زیندانی شیرازو ره‌زا شه‌لتوکی، سمایی

زولقه‌در، نه‌بوتورایی باقرزاده و چند که‌سی‌ترین بو زیندانی مه‌شه‌د به‌پنکرد. نه‌ندامانی چریک و موجه‌یدیشیان وه‌کوو ئیمه‌ لیک کردو نه‌و هه‌لاواردنه بوو به‌ هژی شل بوونه‌وه‌ی نه‌وان، به‌لام پؤلیس زه‌بری خوی وه‌شاندو ده‌ره‌تانی ره‌نجی چند ساله‌ی ئیمه‌ زیندانیه‌ کۆنه‌کانی لی به‌با کردین و ئیتر نه‌ کتیب ماو نه‌ رادیو و شتی‌تر.

زیندانی «عادل آباد» ی شیراز به‌شینوه‌ی زیندانه‌کانی نه‌مریکا، له‌ تاسن و چیمه‌نتو ساز کرا بوو. کون و کاژیری نه‌بوو که زیندانی بتوانی شتی نه‌ینی خوی تیندا بشاریته‌وه. له‌به‌ر نه‌وه، ئیمه‌ هه‌موو نه‌و شتانه‌ی که له‌ زیندانی تاران بوومان، له‌ ده‌ستمان‌داو ته‌نانه‌ت رادیویه‌کمان بو نه‌مایه‌وه. زیندانیه‌ چه‌پ‌ره‌وه‌کان ئینجا هاتنه‌وه سه‌رخۆو تینگه‌یشتن که چیان به‌سه‌ر ئیمه‌و خویان هیناو چیان له‌ ده‌ست داوه. به‌مجۆره‌ش جار‌جاره تووشی هه‌له‌ ده‌بوون و هینمایه‌تی زیندانیان ده‌شیواندو ژانیان له‌ خویان و له‌ ئیمه‌ تال ده‌کرد. له‌ کۆتایی سالی ۱۳۵۵ - ۱۹۷۷دا رووداویکیان خولقاند له‌ زیندانی شیرازدا، که بو ماوه‌ی سالییک ئیمه‌یان تووشی ره‌نج و تازار کردو زیندانه‌وانه‌کان به‌م هویه‌وه بینحورمه‌تینکی زۆریان پینکردین.

سی‌گروپی چریک، موجه‌یدو توده‌یی له‌ زیندانی شیراز بوون. منیش ته‌نیا نه‌ندامی حیزی دیموکرات بووم له‌ ریزی نه‌و زیندانیه‌ کۆنانه‌ی حیزی توده‌دا. گروپی چریکه‌کان، تاقسی جیا‌وازو ناوی جیا‌وازو بیرو باوه‌ری جیا‌وازیان هه‌بوو، به‌لام هه‌موویان به‌ چریکی فیدایی ده‌ژمیردران.

به‌دوای نه‌قلی ئیمه‌ بو زیندانی شیراز چونکه گروپه‌ توند‌ره‌وه‌کان سه‌ریان وه‌به‌رد که‌وتبوو، و هیندینک نه‌هوه‌ن ببوونه‌وه، ناماده بوون نوینه‌ریک هه‌لبۆرن که پنبه‌ندی نینوان زیندانی و کاربه‌ده‌ستانی زیندان به‌ مه‌له‌وه بگری، به‌لام بریاردران نه‌گه‌ر رووداویک له‌ زیندانداندا بخولقی نوینه‌ری هه‌موو گروپه‌کان بو چاره‌سه‌ر کردنی کۆ ببنه‌وه و بریاری له‌سه‌ر بده‌ن. «عه‌باسی حه‌جهری» به‌ ده‌نگی گشتی ئیمه‌ زیندانیه‌کان بو نه‌و مه‌به‌سته دیاری کرا. روژینک لپرسراوی زیندان، «حجهری» ناگادار کرد، که له‌ لایه‌ن ساواکه‌وه دین بو پشکنینی زیندان. حه‌جهریش نوینه‌ری گروپه‌کانی کۆ کرده‌وه و به‌یه‌که‌وه بریاراندان بو نه‌وه‌ی تووشی تازاوه‌و تازارمان نه‌که‌ن، پنیوسته کاتی هاتنی ساواکیه‌کان بو زیندان هینمایه‌تی راگرن.

سه‌رله‌به‌یانینکی زوو پاش به‌رچایی، گروپینک ساواکی به‌ سه‌ره‌سته‌ی مله‌ژپینکی به‌رپرس له‌ پارێزگای «فارس» دا به‌ ناوی «فه‌خرایی» رژانه‌ دالانی زیندان. زیندانه‌که‌ی ئیمه‌ بریتی بوو له‌ دالانینکی ۴-۵ متری که هه‌ر لایه‌ی حه‌وت هۆده‌ی ده‌رگا تاسنی

میلهداری هه‌بوو، و کیشکچیه‌کان به نیوان میله‌کاندا زیندانیه‌کانیان ده‌دیت. هەر هۆده‌یه‌ی سێ تهختی ئاسنی سێ قاتی تیندابوو، و نو که‌سیان تینخاندبوو. فه‌خرایی هه‌ر که‌یشته‌ ئاخیرین ریزی هۆده‌کان، له‌و سه‌ری دالانه‌که‌ له‌ نا‌کاو که‌وته‌ به‌ر هه‌یرشی زیندانیک به‌ ناوی «موسامحه‌مه‌زاده». ناوبراو له‌ گه‌ل گروپینکی پینج که‌سی خویندکاری زانکو خۆیان به‌ چریک ده‌زانی. ئەو پینج که‌سه‌ بۆمبایه‌کیان له‌بن ریلی قه‌تاری رینگای مه‌قبه‌ره‌ی «شاعه‌بدولعه‌زیم» له‌ تاران ته‌قاندبووه‌. رینگایه‌که‌ چۆلگه‌ بوو، و ماوه‌یه‌ک بوو هاتووچۆی پیندا نه‌ده‌کراو ئەو گروپه‌ش به‌و مه‌به‌سته‌ ئەم رینگایه‌یان هه‌ل‌بژاردبوو، به‌لام به‌محاله‌ش له‌ داوی پۆلیس که‌وتبوون و هه‌ر کامه‌یان به‌ ۱۰-۱۵ سال مه‌حکوم کرابوون.

چریکه‌ سه‌ره‌کیه‌کانی زیندانی گه‌له‌یان به‌وان ده‌کردو به‌راستی هه‌ر بۆ گه‌له‌ش ده‌بوون. بۆ ئەوه‌ی موسا پینشان بدات، که‌متر له‌ چریکی فیدایی و موجاهیدی گه‌ل نیه‌، په‌لاماری فه‌خرایی داو ئەوی خسته‌ ژێر شه‌پ و مستان. موجاهیدو چریکه‌کان که‌ چاویان به‌و کرده‌وه‌یه‌ که‌وت به‌ کۆمه‌ل رژانه‌ سه‌ر فه‌خرایی و هه‌موو سه‌روگوینلاکیان شکاند. پۆلیس «باتووم» به‌ده‌ست رژانه‌ نیو زیندان و شه‌رینکی توند له‌ نیوان پۆلیس و زیندانی هه‌ل‌ئاساو گشت زیندانیه‌کان له‌و شه‌ره‌ بێ سه‌مه‌ریه‌ وه‌ردران. پۆلیس توانی ساواکیه‌کان له‌ چه‌نگ زیندانیه‌کان رزگار بکات و ده‌رگای زیندان به‌سه‌ر ئینمه‌دا گه‌له‌ بدات.

به‌ر له‌و کیشه‌یه‌ زیندانیه‌کانیان بۆ خواردنی به‌رچایی و فراوین و شینو ده‌برده‌ هۆلی تایبه‌تی چینیشت خواردن، که‌ میزو سه‌نده‌لی‌یان لێدانا‌بوو. هۆله‌که‌ مه‌ودای له‌گه‌ل زیندان هه‌بوو، و زیندانیه‌کانی سیاسی ده‌بوايه‌ به‌ دالانینکی درێژی نزیک به‌ ۷ مێتردا بچنه‌ ئەو هۆله‌. جگه‌ له‌ ئیمه‌ زیندانیه‌ سیاسی‌یه‌کان چه‌ند به‌ندیشیان بۆ زیندانی ئاسایی له‌به‌ر چاو گرتبوو، که‌ ده‌رگای به‌نده‌کانی ئەوان، بیه‌رداری زیندان، ده‌فته‌ری زیندان و هۆلی وه‌رزی‌شیش به‌ هۆلی چینیشت خواردندا ده‌کرانه‌وه‌. دوا‌ی شه‌ری ئەو رۆژه‌ زیندانیه‌کانیان ئیتر له‌ به‌ندی تایبه‌ت به‌خۆیان ده‌رنه‌که‌وتن و له‌م روانگه‌وه‌ که‌ له‌وی‌ باشتر ده‌توانن به‌رگری له‌ خۆیان بکه‌ن، داویان له‌ پۆلیس کرد خواردنیان بۆ بنێرنه‌ هۆده‌کانیان.

بۆ ماوه‌ی نزیک به‌ چه‌وتوو‌یه‌ک پۆلیس بینه‌نگ بوو. به‌رواله‌ت به‌شینوه‌ی ئاسایی له‌گه‌ل زیندانیه‌کان ده‌جولانه‌وه‌ و گوشاریان بۆ نه‌ده‌هینان. موجاهیده‌کان و چریکی فیدایی به‌و ئاکامه‌ گه‌یشتبوون که‌ به‌ لێدانی فه‌خرایی و شه‌ر له‌گه‌ل پۆلیس، ئەوانیان چاو‌ترسین کردوه‌ و پۆلیس چیتر به‌ربینگی زیندانیان ناگری و له‌وه‌ ده‌ترسین ده‌نگی بزووتنه‌وه‌ی زیندان به‌گونی خویندکارانی زانستگای شیراز بگات و له‌ویوه‌ ته‌شه‌نه‌ بکاته‌ نیو زانستگاکانی تاران و شه‌ره‌کانی‌ترو بازاری تاران وه‌خۆ بکه‌وی و خویندکارانی زانستگا دژی رژیم راپه‌رن. ئەوان

گەنج بوون و ئەو ەي دەيانگوت باوەرپان پىنى بوو، بەلام ئىمە زىندانىە كۆنەكان ئەو بۇچونەمان بە دياردەيەكى خەيالى دەزانى.

چرىك و مواھىد بەو بۇچونە داوايان لە پۇلىس كرد بۇ خواردنى شىنو سەرلەنوى بيانبەنەو ەزلى چىشتخواردن. پۇلىس بەو داوايە قلى و بلى تىنكەوت و وايان پىشاندەدا كە كۆيا ئەو داواكارىيە دەبىتتە ەزى ناشتى لە نىوان زىندانى و پۇلىسدا و بەم چەشئە زىندانىەكان بە دەستى خۇيان يارمەتيان بە پىلانى دارشترಾಯ پۇلىس كرد.

چرىك و مواھىد ئەندامانى خۇيان دابەشكرد بەسەر چەند گرۇپاندا و ەەر گرۇپەي سەرگرۇپىنكىان بۇ دانا و بەشىو ەي كارى چرىكى گوتيان ەەر گرۇپەي دەبى كاتى پنىوست ئەركى پىئەسپىردراوى بەجى بگەيەنى، ئەو كارە مندالانەيەي ئەوان ەەر بۇ گالئە پىنكردن دەبوو. سەير ئەو ەو بوو كە گشتيان زاركى شالوارەكانيان تا سەر ئەزنىوان لە گۆرەوى ناخىبوو. ەەر كام كەوچكىنى چىشتخواردنىان لە گىرفانىان نابوو تا كاتى پنىوست وەك چەكى سووك كەلكى لىوەرگرن. گرۇپ، گرۇپ بەرەو ەزلى چىشت خواردن وەپى كەوتىن. دالانى زىندان بىدەنگ بوو، و ەست بە پىلانى پۇلىس نەدەكرا، بەلام زىندانەوانەكان خۇيان بۇ بەرئو ەردنى پىلانكى ناشىرىن تامادە كردبوو.

ەموو زىندانىەكان بە شىنەيى چوويە ەزلى چىشت خواردن و ەەر كام لە جىبەك دانىشتىن. ئەفسەرانى زىندانى مات و بىدەنگ دەستيان بەشىو ەي خاچ لەسەر سنگيان داناوو، و چاو ەروان بووین چىشتمان بۇ بىنن. چىشت ەات و خەرىكى خواردن بووین كە سەرۆكى پۇلىسى شىراز سەر ەنگ «عابدىنى» ەاتە ەزلى چىشت خواردن و حال و ئەحوالى پرسىن و بە دابى فەرماندەكان تامى چىشتەكەي كردو گوتى: «بەبە چەندە خۇشە!» ناوبراو پاشان گەبىشتە من و پرسى: «ئىستاش ەەر زىندانى، ئەدى كەنگى زىندانى تۇ دەبىتتەو ە؟» ئەمجارە گوتى: «دەزانم حوكمى ەمىشەيىت پىندراو ە.» من جارىك لە زىندانى «بەرازجان» لەسەر ئەو ەي كەسنىك ەاتبوو من ببىنى، بەلام چونكە ئەو سەر ەنگە ئىزنى دىتنى منى پىننەدابوو، لىك ترازابووین. لەوى قوتو ە شىرىنىكىان بۇ ەىننام كە ناوى بەكىك لە خزمەكانى ۱۶-۱۷ سالەمى لەسەرى نووسرابوو. من لەو سەر ەنگە تۆرە بووم و گوتم:

- ئەو مندالە رىنگايەكى دوورى برىو ەو ەاتۆ ە من ببىنى، بۇچى ناھىلى چاومان بەيەكتر بگەوى؟

- «ەيچكەس بەبى پىناس ناتوانى بى زىندانى ببىنى.»

- باشە تەنيا لەبەر دەرگاي زىندانى منى پىنشان بەدن تا ئاگادارى سلأمەتى من بى.

- «ەەرگىز نابى.»

ناره‌ه‌تی من له‌وه بوو، که نه‌کا شتیک له مالمان قه‌ومابې، که نه‌و منداله‌یان له مه‌باباده‌وه ناردو‌ته زیندانی به‌رازجان. له‌به‌ر نه‌وه به‌ته‌واوی تینک‌چووم، به‌لام به‌و حاله‌ش پو‌لیس رینگای بینینی پینه‌دام و شه‌ره‌که به‌ زیانی من برپایه‌وه، کابرای گورین گه‌رابووه و له «شیراز» وه نامه‌به‌ک و وینه‌یه‌کی خوی بو ناردبووم. به‌ دیتنی ره‌سم و نامه‌که‌ی زانیم که نه‌و که‌سه «حه‌سه‌نی قازی» کورې کاک «ره‌حیم» بووه، که نه‌و په‌نده‌ی به‌سه‌ر هینام، به‌لام به‌ ناگادار بوون له‌و رووداوه دل‌م حه‌سایه‌وه و سوک‌ناییم هاتی. قینه‌به‌ری زیندانه‌وانه‌کان دژی من درې‌ژه‌ی خایاند، به‌لام نه‌و سه‌ره‌نگه‌ مرؤقینکی نه‌جیب و له‌سه‌ره‌خو بوو. پاش ماوه‌یه‌ک هه‌ستی کرد که مافی منی پشینل‌کرده‌وه له‌ کرده‌وه‌ی خوی په‌شیمان ببووه و یارمه‌تی پینکردم له‌ زیندانی به‌رازجانه‌وه بگه‌ریمه‌وه بو زیندانی تاران. به‌هوی نه‌و پینه‌نده‌یه کونه‌ بوو که نه‌و به‌ تاسه‌وه لینی پرسیم: ئیستاش هه‌ر زیندانی؟

زیندانیه‌کان له‌ترسی پیلانگینې پو‌لیس به‌ نابه‌دلی چنشتیان ده‌خوارد، به‌لام به‌ رواله‌ت خو‌یان شادو به‌که‌یف پینشانده‌دا. ده‌یانگوت ئیمه‌ وه‌ک سه‌رده‌می دوکتور «مصدق» و رووداوه‌که‌ی سی (۳۰) پووشپه‌ر سه‌رکه‌وتنمان وه‌چه‌نگ هیناوه‌و به‌سه‌ر پو‌لیسدا زال بووین. به‌و قسه‌و باسانه‌ چنشت خوراو ژماره‌یه‌ک لایان و ابوو ئیتر هیچ ناقه‌ومی و رینک‌خستنه‌کانی گروپ‌یان وه‌لا ناو خه‌ریک بوون به‌ره‌و ژووره‌کامان رینکه‌وین، که نه‌فسه‌رینکی پو‌لیس گوتی: «تکایه‌ راوه‌ستو هه‌موو به‌ یه‌که‌وه‌ بچنه‌وه‌ بو ژووره‌کانتان.» ئیمه‌ له‌ مه‌به‌ستی نه‌و نه‌فسه‌ره‌ی پو‌لیس نه‌که‌یشتین و نه‌مانزانی نه‌و گوتنه‌ی چی به‌دواوه‌یه. عه‌باسی حه‌جهری له‌ پینش زیندانیه‌کان ده‌رؤیشت. کاتیک هه‌وه‌لین ریزی پینشه‌وه‌ گه‌یشته‌ سی رییانه‌ی دالانه‌که، له‌پ راوه‌ستان و زیندانیه‌کان پنگاویان خوارده‌وه‌و سرت‌وخورت په‌یدا بوو، و رایانگه‌یاند پو‌لیسان پینشی پینگرتوون. پو‌لیسی «باتووم» به‌ده‌ست له‌ پشت سه‌ریشه‌وه‌ له‌ گه‌مارؤی خستبووین و له‌ دالانی ژووری تاقه‌ که‌سی‌یه‌کانیش ناماده‌ی په‌لاماردانی ئیمه‌ بوون. ئیمه‌ تازه‌ تینگه‌یشتین که‌ ده‌گیر که‌وتووین. عه‌باسی حه‌جهری ده‌نگی به‌رز کرده‌وه‌و گوتی:

- تاغایانی پو‌لیس نه‌گه‌ر بریارانداوه‌ بی‌حورمه‌تی به‌ ئیمه‌ بکه‌ن، پنیوسته‌ بزانه‌ که‌ ده‌بی به‌سه‌ر تهرمه‌کاماندا تیپه‌رن. ئیمه‌ تاقه‌تی بی‌حورمه‌تی کردمان نیه‌.

سه‌ره‌نگ «عابدینی» له‌ ولأمدا رایگه‌یاند: «نه‌گه‌ر ئیوه‌ ناماده‌ بن به‌ هینمی و له‌ دوو ریزاندا بچن بو به‌نده‌کانی تاقه‌ که‌سی، ئیمه‌ بی‌حورمه‌تی تان پی‌ناکه‌ین.»

ئینجا حه‌جهری زیندانیه‌کانی وریا کرده‌وه‌و گوتی:

- هه‌فالان به‌ دوو ریز ده‌رؤین. تکایه‌ هینم و له‌سه‌ره‌خو بن.

«که ماندو» ی دار به ده ست نهو بهرو نه مبهری دالانه که یان گرتبوو. ئیسه به هیمنی به ره و زیندانه تاچه که سی یه کان وه ری که وتین. نهو زیندانه تاچه که سی یانه جیاوازیان هه بوو له گهل زیندانه تاچه که سی یه کانی تر. نهو زیندانیکی سی قاتی بوو، که نزیکه ی شینست هۆده ی تاچه که سی تیندا بوو، میله ی ناسن له ده رکا کانیان گیرابوو. هه ر دوو که سو سی که سیان خستینه نیو ژورونکه وه. ژماره ی ئیسه زیندانیسه سیاسی یه کانی «عادل ناوا» نزیکه ی ۱۳ که سو بوو. جگه له من، عه باسی حه جهری، ته قی که میه نیش، عدلی عه مووی و «مه جیدی نه مین موته یه» که ناوبراو نه ندامی فیرقه ی دیموکراتی نازه ربایجان بوو، نه وانی تر نه ندام و لایه نگره کانی چریکی فیدایی و موجهیدی گهل بوون. موجهیده کان پاشان لیک هه لبران و تا قمنیکیان ناوی خویان نا «په یکار» و خویان به چه پ و مارکسیت ناساندو رینخواوی په یکار له و زیندانیه یانه و هه فالانی نه وان له ده ره وه ی زیندان پینکها ت. نهو شه وه به خیر ده رباز بوو. سه ره له بیانی چریک و موجهید رایانگه یاند که ده بی به تیکرایی له خواردن مان بگرین و دژی کرده وه ی پولیس ناره زایی ده برین. عه باسی حه جهری، که میه نیش و عه مووی که له به نده تاچه که سی یه کانی ریزی خواره وه دا بوون، گوتیان په له مه کن، باشتره بزانیان پولیس چ هه لو نیستیکی توندو تیژی تریش ده گری، ئینجا باشتره ئیسه بریار بده یان، به لام موجهیدو چریک به هۆی رقه به رایه تی یه کتر ملیان نه داو ده ستیان کرد به خویندنه وه ی سرودی شو رشگیزانه. سه رۆکی زیندان به ناوی سه رگورد قاره مانی که به و ره وته ی زانی له گهل مودیری زیندان به ناوی سه روان نه دیب پور که ئینسانیکی وشک و ناله باری بوو، ها تنه دالانی زیندان. عدلی عه مووی له لایه ن زیندانیه کانه وه دیاریکرا له گهل سه رۆکی زیندان بدوی و داوی قه له م و کاغه زی لی بکات تا زیندانیه کان به نو سراوه مانگرتنی خویان رابگه یه نن. عه مووی داوی له سه رۆکی زیندان کرد، به لام ناوبراو به کالته ولأمی دایه وه گوتی: «کاغه زه که سپی بی یان شین؟ کاغه زی بیخه ت بی یان خه تدار؟ پینووسه که خودکار بی یان پاندان (pandan). عه مووی له ولأمدا رایگه یاند: فه رق ناکا.

سه رۆکی زیندان به کالته ولأمی دایه وه و گوتی: «نه ی به سه ر چاوان. شه و دینیسه خزمه تتان و به و مه رجه قه له م و کاغه زتان ده ده ینی، که فراوین بخۆن و مان نه گرن. سه رۆک و مودیری زیندان رویشتن، به لام دروشمدان هه ر به رده وام بوو، هه ر گروهی دروشمی تاییه تی به خۆی ده گوت.

من و موهه ندیس «عیزه تولانی سه حاجی» به یه که وه له هۆده یه کی تاچه که سی دا بووین. نهو رۆژه، پولیس چه ند جار ها ت و ویستی خواردن بدات به ئیسه زیندانیه کان، به لام

مانگرتن بەردەوام بوو، و كەس گوينى بۇ وتەى پۇلىس شل نە كۆرد. ھەركە تارىكى بائى بەسەر زىنداندا كىشا، زرمەو كووت لە زىندان كەوت، بەلام ديار نەبوو چ قەوماو، لەپەر دەنگىنك بەرز بۇو و ناوى «تەحمەدزادە» و چەند كەسى تر خويندرايوە. تەحمەد زادە بابى دوو ئەندامى موحاھىد بوو كە رزىمى شا ئىعدامى كردن. ناوى يەكىنك لە كورەكانى «مەسعودى تەحمەد زادە» بوو. پۇلىس ئەوانى برده قاتى سەرو واتە قاتى سىو لەوى زىندانى كردن. دەنگى لىدان و کوتان و ھاوار لە دالانە گەورە كەدا بەرز بۇو. دەر كەوت ئەو چەند كەسەيان بە لىدان راگواست. دواى ماو يەكى كورت، من و «غىزە توللانى سەحابى» شيان بانگ كرد. دەرگايان لى ھەلگرتىن و چووينە دەر، بەلام ئەو سەير بوو كە لە ئىمەيان نەداو تەنيا ئاماژەيان بە ھۆدە يەك كرد، كە بچىن بۇ ئەو ھۆدە يەو ئىمەش بە بىندەنگى چووين. تەحمەدزادە و شەش كەسى تر لەو ھۆدە يەدا بوون. بەدواى ئىمەدا چەند كەسى تىرشىيان بە لىدان و کوتان خستە نىو ھۆدە يەكى ترەو. بە لىكدانەو ھى خۇمان بۇمان دەر كەوت، كە ھوى گواستەنەو ھى ئىمە ئەو بوو كە ھان بدرىين رۇژو بشكىنن و دەست لە مانگرتن ھەلگرتن و بەمجۆرە ئەوانى تىرش وە شوين ئىمە بكەون. ئىمە ھەرچەندە دژى ئەو مانگرتنە بووين، بەلام برىارماندا بە ھىچ شىنە يەك تەسلىمى وىستى پۇلىس نەين.

پاشان بىستمان، پۇلىس دوازە كەسى گولبۇزىر كىردبوو، و بردبوونى بۇ ژوورىكى ترو ئەوانى دىكەش لە جىئى خۇيان مابوونەو. «موسا محەمەد زادە» لەنىو ئەو دوازدە كەسەدا بوو، و پۇلىس ئەوانى بە ھەلگىرسەرانى ئەو شەرو شورە دەزانى. موسا بە راستى ھوى بەرپا كىردنى ئەو ئاژاوە يە بوو، و گەلنىك شانازى بە كىردەو ھى خۇى دە كىرد. موسا بە كىردەو ھى خۇى زىندانىەكانى «عادل ناوى» شىرازى لە تەنگ و چەلمە خست و ئەوان كەلنىكيان بازار بىنى. ئەو كابرايە لە رەوتى شۇرشى سالى ۱۹۷۹ ى ئىراندا كە كۇمارى ئىسلامى دەسلاننى گرتە دەست، بە بى ئەو ھى تاوانىكى ئەتۇى لى روو دابى، كە شىاوى ئىعدام كىردن بى، بە دەستى پاسدارەكانى كۇمارى ئىسلامى ئىران ئىعدام كرا.

رۇژى دواى گواستەنەو ھى ئىمە بۇ زىندانى تايەتى، سەرۇكى زىندان گوشارى بۇ ھىنانىن كە دەست لە مانگرتن ھەلگرتن، بەلام ئىمە گويمان بۇ شل نە كىرد و نە مانوىست خۇ لە بەندىيەكانى تر جيا بكەينەو. لە رەوتى ئەو مانگرتنەدا، بۇ ئىمە دەر كەوت ساواك و پۇلىس كۇمىتە يە كىيان بۇ بازارو ئەشكەنجە كىردنى زىندانىەكان پىكەئىناو. دەستە دەستە زىندانىەكانىيان دە برد بۇ ئەو شكەنجە خانە يە و پاش تەواو بوونى شكەنجە يان، بە مەبەستى بىنحورمەتى بىنكردن سەرو سىمبلىيان دە تاشىن و جلى تايەتى زىندانىيان دە كىردە بەريان و دەبانگە راندنەو ھۆدە خۇيان.

منو و محمد زاده‌یان به‌یه‌کوه برد. به دابی دیاریکراو ده‌سته‌ندیان له ده‌ستمان کردو به قوماشینکی رهش چاویان به‌ستین، به‌لام و هک‌ئوانی‌تر به شه‌پو زله‌و له پشت‌مل‌دان ئیمه‌یان نه‌برده هؤلی شکه‌نجه. که‌سینک هه‌بوو به‌ناوی ئوستوار «سالحی»، که پیشتر له زیندانی «به‌رازجان» وه ده‌مناسی و ئینسانینکی باشو مینهره‌یان بوو، و زوری به‌زه‌یی به زیندانیه‌کاندا ده‌هات و له‌گه‌ل منیش زور باش بوو. کاتینک «که‌ماندؤ» کان ده‌ست و چاوی ئیمه‌یان ده‌به‌ست، ئوستوار سالخی سرت‌یه‌کی له‌بن گوی کردن، که منی له لیدان پاراست، به‌لام به شه‌پان وه‌گیانی ئه‌محمد زاده که‌وتن.

ئهممه زاده موسولمانی شیعه بوو، و خوی به لایه‌نگری «مصدق» ده‌زانی. سه‌ری تاس و ملی به‌رزو گوشتن بوو. په‌کینک له که‌ماندؤکان که ده‌توانم بلنیم که‌وج به‌هیزتر له گشت ئه‌وانی‌تر بوو، که له گاردی تاران‌ه‌وه هینابوویانن، کاتینک چاوی به ملی «ئهممه زاده» که‌وت و دیتی ملی داخستوه و کویره کویره به‌چاوی به‌ستراو ده‌رزیشت، ته‌ماچی لی‌نیشت و به هه‌موو هیزو تواناوه پشمانه‌یه‌کی لیداو گوتی: «ئهی پیره سه‌گی کومونیسست، تو ئیتر چیت ده‌وی.» ئهممه زاده‌ی مه‌زلووم که موسولمانینکی به دین بوو، سه‌ره‌نگری بردو که‌م مابوو بکه‌وی، که گرتیان‌ه‌وه. ئهممه زاده هه‌رکه راست بؤوه، خوی لی‌نزیک کردمه‌وه و له سه‌ره‌خو گوتی:

- «غه‌نی، ئه‌و پشتملان‌یه‌ه هی تو بوو، نه‌ک هی منی موسولمان!» منیش گوتم:

- باشه با پیت قه‌رزدار بم.

به جووته بردیانینه هؤلی شکه‌نجه، که «فه‌خرایی» لی‌ بوو. ناوبراو که چاوه‌دیری به‌سه‌ر شکه‌نجه‌دا ده‌کرد، به ده‌نگی به‌رز گوتی:

- «ئه‌وانه بیننه لای من.»

که‌ماندؤکان چاویان کردینه‌وه و ده‌سته‌نده‌کانیان له ده‌ست دامالین و بردیانین بو لای فه‌خرایی. ته‌ماشای ده‌وربه‌ری خۆم کردو دیتم هه‌ر زیندانی‌یه رایانکینشاوه و به قامچ و باتوونی کاره‌با که‌وتونه‌ته گیانیاو ئه‌وانیش ده‌نالینن و هاوار ده‌که‌ن. مو‌دیره ره‌زا تاله‌که‌ی زیندان خوی به لایه‌نینکی کیشه‌که ده‌زانی و چالاکتر له شکه‌نجه‌گه‌ره‌کان هه‌لده‌سورا. له‌و کاته‌دا که خه‌ریک بووین له فه‌خرایی نزیک بینه‌وه، سه‌رؤکی زیندان به هانامانه‌وه هات. سه‌رگورد قاره‌مانی نینوانی ده‌گه‌ل ئهممه زاده خو‌شبوو. ناوبراو جارینک له‌گه‌ل دایکی چوو‌بووه «مه‌شهد» تا زیاره‌تی ئیمام «ره‌زا» بکات. ئهممه زاده به بنه‌ماله‌که‌ی خوی راگه‌یاندبوو، ناوبراو میوان بکه‌ن و ریزی بگرن. ئه‌و پیوه‌ندییه ببؤه هوی ئه‌وه که سه‌رؤکی زیندان به هانای ئهممه زاده‌وه بیت و له‌و ریگایه‌وه منیش له شکه‌نجه‌ی

فهخرايی رزگارم بوو، و بردیانین بۇ ژووری سەرژکی زیندان. ناویراو گوتی:

- ئینوه چی و هاوکاریکردنتان لهگه‌ل' ئەو گه‌نجه چه‌پ‌ره‌وانه چی؟ ئەحمەد زاده ولامی دایه‌وه و گوتی:

- «چونکه لهگه‌ل' ئەوانه هاوبه‌ندین، له‌باری ئەخلاقیه‌وه دروست نیه و ناکری' ئەوان مان بگرن و ئیمه‌ش لینیان دوور که‌وینه‌وه.»

سەرژکی زیندان هیندیکی سەرکونه کردین و پاشان ئیمه‌ی به پاسه‌وانیک سپارد و پینی‌گوتی: «وشیار به له داوی فهخرايی نه‌که‌ون». کابرای پۆلیس به ده‌رگای پشته‌وه‌دا ده‌ربازی کردین. سەرژکی زیندان گوتی ئەحمەد زاده به‌رنه‌ بینه‌داری و له‌وی رایگرن تا خۆم دینم و غه‌نیش به‌رنه‌وه ژووره‌که‌ی. هه‌رکه که‌یشتینه‌ دال‌انه‌ که‌وره‌که‌ی زیندان دوو پۆلیس سه‌رو سمیلیان تاشین و دوو ده‌ست قاتی زیندانیان کرده به‌رمان و وه‌ک جوله‌که به‌دیل گیراوه‌کانی سه‌رده‌می هیتلیزی نازی ره‌پچه‌کیان داین بۇ زیندان. کابرای پۆلیس که له‌گه‌لمان بوو، گوتی: «سەرژک فه‌رمانی داوه ئەحمەد زاده بچینه‌ بینه‌داری زیندان.»

ئەحمەد زاده‌یان برده بینه‌داری و دوو که‌ماندۆی زخۆلی ره‌زا تالی چاو ده‌ره‌پ‌ریوی بی‌ مینشک منیان به شه‌پ و مستان وه‌پینش خۆیاندا. یه‌ک له که‌ماندۆکان به دار لینی ده‌دام و کاتینک که‌یشتمه‌وه هۆده‌که‌م هه‌موو ده‌مولوتم شه‌لاله‌ی خۆین ببوو. به‌له‌شی کوترا خۆم که‌یاندە ده‌ست شوویی زیندان و دەم و لووتم خاوین کرده‌وه و که‌رامه‌وه سه‌ر جینه‌که‌م و به دل شکاوی، په‌شیوو ناره‌حه‌ت ده‌ست به‌ئه‌ژنۆ دانیشتم. له‌م بابه‌ته‌وه که پاش هه‌ژده سال زیندانی دیسان که‌وتبوومه‌وه به‌ر ئەشکه‌نجه‌و بینه‌حورمه‌تیم پینه‌درا، ژۆرم به‌زه‌یی به‌خۆمدا ده‌هات.

پاش تیپه‌ر بوونی رۆژانی ئەشکه‌نجه‌و مانگرتن، چریک و موجهیده‌کان تینگه‌یشتن ئەو مانگرتنه‌ بینه‌خته هه‌لی بۇ فهخرايی ره‌خساند که تۆله‌ی خۆی بستینیته‌وه و به ویستی خۆی له و په‌ری بی‌به‌یی‌دا زیندانبه‌کان نازار بدات. ئەو مانگرتنه سه‌ره‌رای بی‌ ده‌سکه‌وت بوونی بۇ ئیمه، باعیس بوو به‌ره به‌ره زیندانبه‌کان هیندی کاته‌وه و ئەو ده‌سه‌که‌وته‌کانه‌ی که بوومان له ده‌ستی بده‌ین. به‌ر له‌و کینشه‌و مانگرتنه، رۆژانه پاش به‌رچایی چوار سه‌عات و ئیواران دوو سه‌عاتیان بۇ «هه‌واخۆری» ده‌بردینه‌ ده‌ر. ژماره‌یه‌ک له زیندانبه‌کان رۆژانه ده‌چونه هۆلی وه‌رزیشو ئەوانه‌ی کاری دوکتوریان ده‌بوو، به‌بی چاوه‌دیر ده‌چونه لای دوکتور. چه‌وتووی دوو جاریان «ملاقات» ده‌دراو زیندانبه‌کان ده‌یانتوانی چاویان به بنه‌ماله‌کانیان بکه‌وی، که گشت ئەوانه‌مان له‌کیس چوو، و له ژورنیان کردین و ده‌رگاکیان لی کاله داین و ته‌نیا به ئیزنی پۆلیس ده‌مانتوانی ده‌رگاگانمان بکه‌ینه‌وه و جارجار بچینه سه‌ر ناوی. پینشته‌ر

به ویستی خۆمان ده‌چووین هه‌مامان ده‌کرد، به‌لام ئه‌مجاره هه‌وتوی جارینک بو ماوه‌ی نیو سه‌عات تیزنی چوونه هه‌مامان پنده‌درا.

ئه‌و کرده‌وه چه‌بره‌وانه و ناژیرانه‌یه، که به‌بێ تیروانین و لیکدانه‌وه‌ی دوا رۆژ سه‌ری هه‌لدا، ئه‌ندامانی ئه‌و رینک‌خراوانه‌ی لیک‌کرد. ئه‌وانه‌ی دژی ئه‌و کرده‌وه منداڵانه‌یه بوون، له‌ به‌شه‌که‌ی تر جیا بوونه‌وه و سیاسه‌تیان وه‌لا ناو له‌ کاری به‌کۆمه‌ل خۆیان پاراست و هه‌ر له‌و کاته‌شدا بوو که ژماره‌یه‌ک له‌ موجه‌ید جیا بوونه‌وه و رینک‌خراوی «په‌یکار» یان دامه‌زراندو ناکۆکی و دوو به‌ره‌کی که‌وته نیوانیان و پاشان ناکۆکیه‌کانی زیندان ته‌شه‌نه‌ی کرده‌ سه‌ر قه‌واره‌ی رینک‌خستنی ئه‌وان له‌ ده‌ره‌وه‌ی زینداندان. ئه‌و کاته ئیتر هه‌ستی توند‌په‌وانه‌ی به‌شینک له‌ زیندانیه‌کان دامرکا. ئه‌وان به‌ لای راسته‌دا که‌وتن و دژی ئه‌و که‌سانه‌ راوه‌ستان، که له‌ به‌رامبه‌ر پۆلیسدا خۆیان راده‌گرت و به‌ ته‌واوی گیانی براهه‌تی و خۆراگریان له‌ ده‌ست‌دا و زۆریه‌ی زۆریان سه‌لماندیان که: «گۆی‌زایه‌ل نه‌کردن بو ئامۆژگاری زیندانیه‌ کۆنه به‌ ئه‌زمونه‌کان ئه‌و پهنده‌ی به‌سه‌رمان هینا.» له‌ ئه‌نجامدا ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ زیندانیه‌کان به‌و ئاکامه‌ گه‌یشتن که زیندان چینگه‌ی خۆیندنه‌وه و خۆ ته‌یار کردنه‌و تازه ئه‌و وته‌یه‌ی «لینین» یان وه‌بیر هاتبووه که ده‌لی: «زیندانی دوو ئه‌رکی له‌سه‌ر شانه، یه‌که‌م خۆیندنه‌وه و خۆ ته‌یار کردن به‌ زانسته‌و دووه‌م پاراستنی له‌ش ساخی خۆی.» ئه‌وان به‌ر له‌و رووداوه‌ش ئه‌وه‌یان ده‌زانی، به‌لام له‌به‌ر توند ره‌وی و ره‌قه‌به‌راهه‌تی یه‌کتر ئه‌ویان ده‌خسته‌ پشت گویان.

سالیکی گرت تا پۆلیس به‌ره‌ به‌ره‌ زه‌ختی له‌سه‌ر هه‌ل‌گرتین. هۆی ئه‌م کرده‌وه‌یه‌ش هه‌لوێستی رینک‌خراوی جیهانی لینه‌خۆشبوونی زیندانیانی سیاسی بوو، که فشاری خسته‌بووه سه‌ر رژی ئێران و ده‌یانه‌ویست نوینه‌ری خۆیان بنه‌ین بو ئێران که زیندانیه‌ سیاسی‌یه‌کان ببینی. به‌مجۆره‌ لینه‌سراوانی زیندان له‌سه‌ر فه‌رمانی شای ئێران هیندیک بارودۆخی زیندانیان گۆری. له‌ زیندانی شیراز ده‌رگا گاله‌ دراوه‌کان کرانه‌وه‌و زیندانی شینوه‌ی ئاسایی به‌خۆ گرتوه‌وه و کتیبخانه‌یه‌کی بچوکیان له‌ زیندان بو داناین و له‌ سالی ۱۳۵۶-

۱۹۷۷شیدا تلویزیونیان بو داناین و ئه‌مه‌ هه‌ساینه‌وه.

رۆژینک رایانه‌گه‌یاند که زیندان خاوین بکریته‌وه‌و بلندگۆی زیندان، که بو ماوه‌ی سالیکی ده‌نگی کپ کرابوو، سه‌رله‌نوێ مووزیکی بلاو کرده‌وه. ده‌نگی به‌رزی بلندگۆ، که ته‌ویش بو خۆی شینوه‌ تازار دانیک بوو، تا سه‌عاتی ده‌ی شه‌و نه‌یده‌هینشت که‌س گۆبی له‌ قسه‌ی که‌س بی. رۆژی دوا‌ی ئه‌و رووداوه‌ دوو نوینه‌ری رینک‌خراوی جیهانی لینه‌خۆشبوونی زیندانیان هاته‌نه‌ لامان. ئه‌وان تیزنیان به‌ پۆلیس نه‌دا بینه‌ زیندان و پرسیارو ولامی زیندانی و

نویسنه‌ره کانی ئه‌و ریک‌خراوه‌یه بیسن، هه‌رکام له زیندانیه‌کان سفره‌ی دل‌یان کرده‌وه و ده‌ردی خۆیان به‌ گویی نویسنه‌ره‌کان گه‌باند.

منیش به‌ نووسراوه‌ هۆی گیرانم به‌ بۆنه‌ی ئەندام بوون له‌ حیزبی دیموکراتی کوردستاندا ته‌سلیمی نویسنه‌رانی ریک‌خراوی جیهانی لیک‌خوشبوونی زیندانیان کردو نووسیم داوای به‌حه‌قی حیزبی دیموکرات که‌ خواستی گشتی نه‌ته‌وه‌ی کرده‌ منی توشی زیندان و نه‌شکه‌نجه‌ کرده‌وه بۆ ماوه‌ی شه‌ش مانگان له‌ژێر حوکمی ئیعدامدا راکیراوم که‌ مه‌زنترین شکه‌نجه‌ی روحی مرۆفه‌. هه‌روه‌ها زیندانیه‌کانی تریش ده‌ردی دل‌ی خۆیان نووسی و ته‌سلیمی ئه‌و نویسنه‌رانه‌یان کرد. پاش رۆیشتنی نویسنه‌رانی ریک‌خراوی جیهانی لیک‌خوشبوونی زیندانیان هیندیک له‌ توندو تیژی پۆلیس که‌م بۆوه‌ هه‌روه‌ک له‌سه‌روه‌ه ئاماژه‌م پیکرد، زیندانیه‌کانیش له‌ توندو تیژی که‌وتن.

ئه‌وه‌ن بوونه‌وه‌ی زیندان و هاتنی نویسنه‌رانی ریک‌خراوی جیهانی لیک‌خوشبوونی زیندانیان به‌ دل‌ی سه‌رگورد قاره‌مانی و سه‌روان ئەدیپ‌پوور نه‌بوو. ئەوان به‌ ناوات بوون که‌ ئه‌و توندو تیژییه‌ له‌سه‌ر ئیمه‌ زیندانیه‌ سیاسی‌یه‌کان بمینی و به‌ دل‌ی خۆیان بینحورمه‌تیان پێ بکه‌ن. ئەدیپ‌پوو، سه‌ره‌پای ته‌وه‌ی که‌ ئەفسه‌ریکی مله‌وژی نه‌قام و هه‌میشه‌ سه‌رخۆش و شه‌ر فروش بوو، نه‌خۆشی ئازاردانی زیندانیی هه‌بوو، و به‌ ئازارو شکه‌نجه‌ کردنی زیندانی پتر سه‌رخۆش ده‌بوو. ئەوه‌ش ده‌بی بلییم که‌ شیوه‌ی پێوه‌ندیگرتنی زیندانی له‌گه‌ل زیندانه‌وانه‌کان هونه‌ریکی تایبه‌تی ده‌وی، که‌ به‌ داخه‌وه‌ مرۆفی گه‌نج و گه‌رم‌گوڤ که‌مه‌تر بیری لینه‌که‌نه‌وه‌. جیا له‌وه‌، له‌نیوان کاربه‌ده‌ستانی زیندانییدا پیاوی نه‌جیب و مینه‌ره‌بان وه‌ک: سه‌رگورد «ته‌موری» له‌ زیندانی قه‌سر، سه‌ره‌نگ «عابدینی» له‌ زیندانی به‌رازجان، سه‌ره‌نگ «مویه‌ن» له‌ زیندانی دیژبانی تاران و سه‌روان «مشرقی» له‌ زیندانی سنه‌ ده‌بیندان، که‌ مرۆفی زانا و تینگه‌یشتو بوون و به‌ پیسیکولوژی زیندانیه‌کانیان ده‌زانی. به‌تایبه‌تی سه‌رگورد «ئیره‌وانی» خه‌لکی کرماشان له‌ زیندانی به‌رازجان ئەفسه‌ریکی لینه‌اتوو، به‌ زیپک، نه‌ترسو ئازا بوو. جیا له‌وانه‌ که‌سانیکی تریش بوون که‌ ناوه‌کانیانم له‌بیر کرده‌وه. ئەفسه‌ری بی‌میشک و نا ئینسانی وه‌ک سه‌رگورد «حه‌کیمی» و سه‌روان «ئه‌سه‌دی که‌چه‌ل» یش بوون له‌ زیندانی قه‌سردا که‌ به‌ ته‌واوی دوژمنی به‌شر بوون، به‌لام به‌ هاتنی سه‌روان «شایه‌گان» روح و کیانی زیندان بوژایه‌وه‌.

سالی ۱۳۵۷ - ۱۹۷۸ سالی نه‌هاتی رژیمی پاشایه‌تی ئیزان و سالی سه‌ره‌له‌دانی نه‌ته‌وه‌کانی دانیشتووی ئیزان بوو. له‌و ساله‌دا بوو که‌ رۆژ به‌ رۆژ به‌ریه‌ره‌کانی دژی رژیمی شا په‌ره‌ی ده‌گرت. نایه‌توللا «خومه‌ینی» که‌ له‌ «نه‌جه‌ف» نیشته‌جی بوو، شریتی وتاری

هاندەرانه‌ی خۆی بدهنیتی دهنارد بۆ ئێران و شریته‌کانی ده‌ست به‌ ده‌ست له‌ شارو ته‌نانه‌ت گونده‌کانیشدا بلاو ده‌کرانه‌وه. ناوبراو بۆ هاندانی سه‌رهه‌لدانی خه‌لک نه‌خشو رۆلی سه‌ره‌کی ده‌گه‌یژا. ئه‌و کاته رینگخواه‌کانی سیاسی له‌ به‌رامبه‌ر رۆمی دیکتاتۆری «محهمه‌د رزا» دا زۆر لاواز بوون و هه‌سایبان له‌سه‌ر نه‌ده‌کراو رۆلێکیان له‌ سه‌رهه‌لدانی که‌لانی ئێراندا نه‌بوو. له‌ هه‌رمێی کوردستانیشدا حه‌یز ده‌نگ و ره‌نگی نه‌بوو. مه‌به‌ستم له‌ حه‌یزی دیموکراته‌ که‌ له‌ سه‌رده‌می ئێمه‌دا له‌ کوردستان و به‌ تایبه‌ت له‌ مه‌هاباد حوکمی ده‌کردو زۆریه‌ی جه‌ماوه‌ری له‌ ده‌وری خۆی کۆ کردبووه، به‌لام به‌ گیرانی ئێمه‌ له‌ سالی ۱۳۳۸-۱۹۵۹ داو دوور که‌وتنه‌وه‌ی هه‌فالان و چوونیان بۆ باشووری کوردستان، رۆژه‌لاتی کوردستان وه‌ک گۆرستانێکی بی‌هه‌ست و خووستی لێهاتبوو.

له‌ ره‌وتی سه‌رهه‌لدانی سالی ۱۳۵۷ ی ئێراندا، کوردستانیش وه‌جوله‌ که‌وت و گیان و روحی که‌ل بوژایه‌وه‌ و هه‌ر چه‌نده‌ حه‌یز له‌ مه‌یداندا نه‌بوو، به‌لام مرۆفی هاندەری لێهاتوو به‌شینه‌ی لینگ‌جیاواز کاری خویان ده‌کرد. له‌و ساڵه‌دا رۆمی پاشایه‌تی له‌ق ببوو. «محهمه‌د ره‌زا» شاو ساواکی دارده‌ستی و هه‌یزه‌کانی چه‌کداری ته‌رته‌ش و ژاندارمه‌ری و پۆلیس تینگرا که‌وتبوونه‌ گیانی خه‌لک و به‌ هه‌زاران ئێنسانیان له‌ ئێراندا کوشت و خوینی هاوولانیان رژاند، به‌لام به‌و حاله‌ش خه‌لکی راپه‌ریویان بۆ سه‌رکوت نه‌کراو سه‌رهه‌لدان به‌ره‌ و پیش چوو، و گه‌شه‌ی ستاند. ئه‌و ساڵه‌، سالی به‌رز بوونه‌وه‌ی که‌سایه‌تی خومه‌ینی بوو. هه‌موو خه‌لکی ئێران، ئه‌ویان به‌ رزگارکه‌ری خویان ده‌زانی و به‌گه‌شتی هیواو ئومیدیان پی‌به‌ستبوو، که‌ ئێران له‌ چه‌نگ شای دیکتاتۆر و داروده‌سته‌که‌ی رزگار بکات.

ژیان و داها‌ت و کار و کاسپی خه‌لکی ئێران له‌ سالانی دوا‌ی دابه‌شکردنی زه‌وی له‌ سه‌رده‌می محهمه‌د زه‌رادا فره‌ گه‌شه‌ی کردبوو. خه‌لک له‌ باری ئابوورییه‌وه‌ ژیا‌نیکی باشیان هه‌بوو. شتومه‌ک هه‌رزان و پا‌ره به‌ ده‌ست خه‌لکه‌وه‌ فراوان بوو، به‌لام ئه‌وه‌ی که‌لانی ئێران به‌ ئاواتی بوون، ئازادی و دیموکراسی بوو، که‌ له‌ ئێراندا قات بوو. دیکتاتۆری په‌هله‌وی و ساواکه‌که‌ی حه‌شریان به‌ خه‌لک ده‌کرد. که‌س زاتی نه‌بوو له‌مه‌ر کار و باری سیاسی ولاته‌که‌ی به‌ ئاشکرا بدوی. بچووکترین کرده‌وه‌ی سیاسی دژی رژیم له‌ لایه‌ن ساواکه‌وه‌ به‌ توندی سه‌رکوت ده‌کرا. کوشت و کوشتاری سالانی ۱۳۴۷-۴۶ - ۶۷-۱۹۶۸ له‌ کوردستاندا به‌ رژانی خوینی ده‌یان که‌سو گیران و ته‌شکه‌نجه‌و دوور خسته‌نه‌وه‌ی سه‌دان که‌س سه‌رکوت کرا. راپه‌رینی چریک و مو‌جاهیده‌کان به‌کوشتن و گولله‌ باران و لایمی درایه‌وه‌ و سه‌دان لاوی ئێزانی به‌ده‌ست شاو ساواک ئیعدام کران. ئه‌و کرده‌وه‌ زالمانه‌یه‌و گه‌لینگ کرده‌وه‌ی دژی ئێنسانه‌تری وه‌ریان له‌ خه‌لک بریوو. خومه‌ینی له‌و بارو دۆخه‌ که‌لکی

وهرگرت و دهستی کرد به هاندانی خه‌لک و سهرنجی خه‌لکی بو لای خوی راکینشاو بوو به‌هوی له‌ق کردنی رژیم شای له‌رزوک و ئیتر رژیم پاشایه‌تی خوی نه‌گرتوه‌و له‌نه‌ج‌امدا تینک ته‌پی.

به‌پینچه‌وانه‌ی هه‌ست و کینشی خه‌لک بو لای خومه‌ینی و مه‌لاکانی‌تر، له‌ده‌ره‌وه‌ی زیندانا، جگه له‌رینک‌خراوی «موجاهید» له‌نینو زیندانه‌کاندا که‌س لایه‌نگری خومه‌ینی و مه‌لاکان نه‌بوو. هیچ‌کام له‌ئه‌ندامانی چریکی فیدایی، حیزبی توده، په‌یکار، توفان و له‌ئاخردا من که‌تاقه‌ئه‌ندامی حیزبی دیموکرات له‌زیندانا مابومه‌وه‌باوه‌رمان به‌خومه‌ینی و مه‌لاکانی‌ترو به‌ئینیه‌کانیان نه‌ده‌کرد.

له‌و حال و هه‌واپه‌دا، به‌ره‌ی چه‌پی زیندان که‌دژی رژیم دیکتاتوری سه‌لته‌نه‌تی بوو، لایه‌نگریشی له‌خومه‌ینی و مه‌لاکانی‌تر نه‌ده‌کرد و ناوی «کونه‌په‌ره‌ستی ره‌ش» ی له‌سه‌ر خومه‌ینی دانا‌بوو، به‌لام موجاهیده‌کان هه‌رکه به‌ره‌خه‌ش باسی خومه‌ینی کرابا، چاویان ده‌رده‌په‌راند و هه‌ره‌شه‌یان ده‌کرد. موجاهیده‌کان له‌زیندانا ئه‌وه‌نده‌یان پاره‌ی خومه‌ینی و جلو به‌رگ و شپو شالان بو ده‌هات، که‌شه‌پیان له‌پاره‌هه‌لده‌دا. هیچ لایه‌نگرینکی موجاهید نه‌بوو له‌زیندانا، که‌سه‌د تا دوو سه‌د هه‌زار تمه‌نی له‌باخه‌لدا نه‌بی. ئه‌وه‌نده‌یان جلو به‌رگ هه‌بوو، که‌زیندانیه‌کانی ئاسایی پنی حسابونه‌وه. موجاهیده‌کان قه‌ت جلی ژیره‌وه‌و خاوی ده‌ستیان نه‌ده‌شوست و دوو روژیان که‌لک لینه‌هرگرت و تورپان ده‌دان و سه‌ری مانگانه‌ده‌بانخسته‌نیو ته‌لیسینکه‌وه‌و ده‌یاننارد بو زیندانیه‌کانی ئاسایی. گشت ئه‌و جلو به‌رگ و پارانه به‌هوی ئایه‌توللا «ده‌ست‌غه‌یب» وه‌له «شیراز» ده‌گه‌یشته‌ده‌ست موجاهیده‌کان، که‌چی یه‌که‌م که‌س ناوبراو بوو که‌له‌سالی ۱۳۵۸ - ۱۹۸۰ به‌ده‌ست موجاهیده‌کان له‌شیراز کوژرا.

ماوه‌یه‌ک پاش هاتنی نوینه‌رانی رینک‌خراوی جیهانی لینخوشبونی زیندانیان بو ئیران و په‌یدا بوونی ئالوزی و سه‌ره‌لانی گشتی خه‌لک، کاربه‌ده‌ستانی حکومه‌تی به‌ته‌واوی په‌شوکان و خویان ون کرد و ده‌ده‌ست پی که‌وتن. شای دیکتاتور وه‌په‌له‌قاژه‌که‌وتبوو، و نه‌یده‌زانی چ بکات و چون و به‌چ شینویه‌ک به‌ر به‌شه‌پولی بی‌ئه‌مانی خه‌لک بگری. بو ئه‌وه‌ی دوو به‌ره‌کی بخاته‌نیو خه‌لک، روه‌ی کرده‌لایه‌نگرانی «مصدق» و ئه‌وانی لاوانده‌وه‌و داوای لینکردن به‌رینگایه‌کی ئاشتی‌خوازانه‌دا له‌گه‌ل خومه‌ینی پینکی بینن، که‌چی ئه‌وانیش هیچیان بو نه‌کرا. ژستی دیموکراتی گرتنی شاو کردنه‌وه‌ی هیندینک فه‌زای سیاسی ئاوه‌له‌له‌و هه‌لومه‌رجه‌دا به‌زیانی خوی ته‌واو بوو. ئینجا بریاریدا زیندانیه‌ سیاسییه‌کان ئازاد بکه‌ن. بو ئه‌نجامی ئه‌و بریاره‌ساواکی وه‌پینش خست و نوینه‌رانی ساواک

ره‌وانه‌ی زیندانه‌کان کران، تا به دوا‌ی وتووێژ له‌گه‌ڵ ئیمه‌ی زیندانی به‌ مه‌رج له‌ زیندان نازادمان بکه‌ن.

رۆژنیک بۆ یه‌که‌مه‌جار له‌و کاته‌وه که له‌ زیندانی تاران‌وه نه‌قلی زیندانی شیراز کرابووین، من و چه‌ند زیندانی کۆنی وه‌ک. چه‌جهری، که‌مه‌نیش، عه‌موویی و مه‌جیدی موته‌یدیان بانگ کردو گوتیان لیباسه‌کانتان ده‌به‌ر که‌نو ئاماده‌ بن. ئه‌و شتانه‌ی لیبان داگیر کردبووین وه‌ک سه‌عات و پینووس و ژماره‌یه‌ک گه‌تیب گه‌ران‌دیانه‌وه لای خۆمان، به‌لام ده‌ست‌نووسه‌کانیان نه‌داینه‌وه و گه‌لێک نووسراوه و گه‌نجاومان هه‌بوو، که به‌گوتنی خۆیان هه‌موویان سووتاندبوو. من چه‌ندین سال به‌ که‌لک وه‌رگرتن له‌و کورده به‌ندیکراوانه‌ی که له‌ ناوچه‌ جۆربه‌جۆره‌کانی کوردستان گیرابوون، خه‌ریک بووم فه‌رهه‌نگه‌ی زمانی کوردی ئاماده بکه‌م و نزیکه‌ی پازده هه‌زار ووشه‌م له‌ زاراوه‌کانی کوردی کۆ کردبووه، که به‌داخه‌وه تینداچوون.

به‌رله‌وه‌ی که له‌گه‌ڵ زیندانه‌کانی تر ره‌وانه‌ی شیراز بکریم، ماوه‌یه‌ک ئێزنیان به‌ بنه‌ماله‌که‌م نه‌دا که بین من بیه‌ین. هۆی نه‌هه‌شتینی هاتنی ئه‌وان بۆ لای من، ئه‌وه بوو که هه‌قالانی حیزبی دیموکرا‌ت له‌ کۆنگره‌ی دووه‌مه‌ی حیزبدا که له‌ سه‌رماوه‌زی سالی ۱۳۴۳- ۱۹۶۴ له‌ ناوچه‌ی «سونی» له‌ کوردستانی بنده‌ستی عێراق به‌سه‌تراوو، منیان به‌ ئه‌ندامی کۆمیته‌ی ناوه‌ندی هه‌لبژاردبوو، و ئه‌و کاته‌ی که «مونه‌تسه‌یمی قازی» له‌ لایه‌ن کاربه‌ده‌ستانی شوێشی کوردستانی عێراقه‌وه ته‌سه‌لیمی ئێران کرابوو، له‌ لیکۆلینه‌وه‌ی ساواکدا باسی ئه‌و خاله‌ی کردبوو، به‌م بۆنه‌وه ساواک ملاقاتی منی بری و بۆ ماوه‌ی چه‌ند سالن ئێزنیان پینه‌دام که خه‌زانم و منداله‌کانم بیه‌ینم. ساواک چه‌ند جارن مه‌ثموری نارده‌ زیندان و ده‌رباره‌ی ئه‌و دیارده‌یه‌ قسه‌یان له‌گه‌ڵ کردم. په‌رسیاری جۆربه‌جۆریان لینه‌کردم و ده‌یان‌وه‌یست بزانی من چۆن پینوه‌ندی ده‌گه‌ڵ حیزب ده‌گرم. بۆ زانینی ئه‌و مه‌به‌سته‌ ماوه‌یه‌کیان خسته‌م ژێر چاوه‌دێری.

مونه‌تسه‌یمی قازی، به‌ وته‌ی خۆی، کاتی شه‌رو پینک‌دادان له‌نیوان رژیمی عێراق و کورده شوێش‌گیره‌کانی شاری هه‌ولێردا ده‌چینه‌ لای فه‌رمانده‌کانی ئه‌رتشه‌ی عێراق و ده‌لی: «من له‌ به‌ بنه‌ماله‌ی قازیم و ئه‌گه‌ر رژیمی عێراق چه‌ک و چۆلم بداتی، ده‌توانم دژی رژیمی پاشایه‌تی له‌ کوردستانی ئێراندا شوێش هه‌لایسینم.» پینوه‌ندی مونه‌تسه‌یم به‌ گۆنی کاربه‌ده‌ستانی شوێشی کوردستان که‌یشتبوو، و له‌ ناکامدا ئه‌وان ناوبراویان به‌تاوانی پینوه‌ندی له‌گه‌ڵ دوژمن ناربۆوه ئێران. کاتیک مونه‌تسه‌یم له‌ زیندانی تاران ئه‌و رووداوه‌ی بۆ گه‌نجاوه‌ گه‌لێکی بۆ ناره‌حمت بووم. هه‌روه‌ها مونه‌تسه‌یم گوتی: «له‌گه‌ڵ هاوڕینیانی پینشه‌مه‌رکه‌ی نو ژاندارمه‌ی

ئىزىنى چەك كىردە، كە يەك لەوان بىرىندار بوو، بەلام ناپىراو بەتاوانى چەك كىردى ئەو نۇ
ژاندارمىيە لەلايەن كار بە دەستانى شوپشى كوردستانى عىراقەو سەركۆنە كراو و پىيان
گوتوو بۇچى لەو ھەلومەر جە ناسكەدا خەرىكى ئىرانمان بەگۇدا بەدى. « مونتەقىم گىشت ئەو
بەسەرھاتانەى بە ساواك گوتبوو.

من لەو باوەرەدا بووم كە ئەگەر مونتەقىم ئىعدام نەكەن، بىنگومان بۇ ھەمىشە لە
زىنداندا رايدەگرن. رۇژنىك كە دەيانىردە دادگا زۇر پەشىنو نىگەران بوو، و دەىگوت
دەمبەن ئىعدام دەكەن، بەلام بەرە بەرى ئىوارى گەراندىانەو بۇ زىندان و كاتىك لە
دوورەو چاوى بەمن كەوت، پىنكەنى. لىنپىرسى؛ شىزى يان رىنو؟ ناپىراو گوتى؛ شىزىم.
دەرگەوت كە سەرۇك بارزانى نامەيەكى ناردو بۇ حكومەتى ئىزان و لەودا نووسىبووى؛
« مونتەقىم مەزۇقىنى ساكارە و لە دەروە ھىچ بەرپرسايەتىكى نەبوو و ئەو قسانەى
كردوئەتى بەگىشتى فرۇفىشال بوو و خۇى پىنەلكىشاو و تكايە تازارى مەدەن. « بەو پىنە
مونتەقىم شاد و خۇشحال بوو. لە دادگا سى سالىان دابوويەو پاش دوو سال لە زىندان
تازادىان كرد، بەلام گەلىكى زىان بە من گەياند.

لە چا و پىنكەوتنى ساواكەكان لەگەل ئىمەى زىندانى لە زىندانى شىرازدا، بەپىنچەوانەى
پىشو و كە دەھاتنە لامان و بە توندو تىزى قسەيان دەگەل دەكردىن، ئەمجارە زۇر ھىدى و
لەسەر خۇ بوون و بە روالەت «دۇستانە» دەدان. لە ھەلسوكەوتيان دەردەكەوت كە
سەرھەلدانى سەرانسەى خەلكى ئىزان زاوى بردون و كەرەكەيان لە زىنداندا پىشتىوان بۇ
خۇيان بدۇزنەو، تا كاتى پىنوئىست بەفرايان بىن. ئەوان زۇردارى و ملھۇزى و جنایاتەكانى
خۇيان لەبىر كردبوو، و بە شىنەيەك لەگەل ئىمە دەدان كە دەتگوت حەق بە ئەوان بوو و
ھىچ ناحەقىان لە ئىمەى زىندانى بىدەسەلات نەكردو.

كاتىك نۇرەى من ھات و چومە لاىان دىتم سى مەئورى ساواك بۇ وتووژ ھاتونەتە
زىندان. ھەركامەيان بە شىنەيەك دەيانلاواندەو دەيانگوت ئىستا بۇمان روون بۇتەو كە
زولمىان لە تۇ كروو و ئىمە بە تۇلەى ئەو زولمەى كە لە تۇ كراو، ھەول دەدەپن لە زىندان
تازادت بكن و تەننەت ئامادەپن ھىندىكىشت پارە بەپىنى كە تۇلەى گىشت ئەو سالانەى
زىندانىتى كردبىتەو، لە ولاىى مەئورەكانى ساواكدا گوتم:

- تاوانى ئەو ماو زىندانى كىردنەم چەندە، كە ئىو دەبى بىدەنەو؟ يەك لەوان گوتى:

- «سىسەد ھەزار تەن باشە؟»

- مەبەستم لەو پرسىارە ئەوئە كە بزىانم ئىو بەبەتى گىانى ئىنسانىك چەندە حىساب
دەكەن. لاتان واىە تەمەنى لاوئەتى من كە لە زىنداندا لەگەل كەسايەتى و گىانى خۇراگرى

بەسەرچوو، سێسەد هەزار قەن بایخیتی؟ بۆ من روون بوو، کە ئێوە هیچ بایەخێک بۆ گیانی ئینسان دانانین. ئێوە لە جیاتی بلێن تەمەنی لاوەتی و گیانی ئینسان بە پارە حساب ناکری، هاتوون ماملەم لەگەڵ دەکەن. من باقی ژبانی پیریم کە ئێوە پیتان بەخشیوم بە پارە و پلە و پایە نافروشم. دەبێ بلێم ئەو ئێوەن کە خۆتان هەرزان فرۆش کردووە. من ژبانم لە ربی تامانجمدا بەخت کردووە.

ئەوان جیا لە پیشنیار دانی پارە بە ئیمە زیندانیە کۆنەکان، داوای ئەوەشیان لیکردین، کە نامەیهک بۆ شا بنووسین و لەودا داوای بەخشیینی لیبکەین، کە ئیمە تینکرا دژی راوەستاین و تەنانهت ئەفسەرائی تودەبێی چەند قسە ی ناشیرینیشیان بە شا گوت. ئەوەی راست بێ من لە زیندانی شیرازدا زۆر نیگەرانی گیانی خۆم بووم. هەر وەکوو «تهرانی» مەئموری ساواک دواى سەرکەرتنی شێرپشی ۱۳۵۷-۱۹۷۹ لە تلویزیوندا پیلانی کوشتنی حەوت لایەنگری چریک و دوو موحاهیدی ئاشکرا کرد. کاربەدەستانی ساواک لە سالی ۱۳۵۶- ۱۹۷۷دا، «بیژەنی جەزەنی»، «حەسەنی زیازەریفی»، «عەباسی سورکی»، «سەعیدی مەشعوفی کەلانتەری»، «عەزیزی سەرمەدی»، «محەمەدی چوپانزادە» و «جەلیلی ئەفشار» لە رینکخراوی چریک و «مستەفا جەوانی خۆشدل» و «کازم زولقەدر» لە موحاهیدی بە بیانوی گواستەنەو لە زیندان بەتینکرا کوشتبوو، بەلام لە رۆژنامەکاندا رایانگەیاندا کە ئەو زیندانیانە کاتی راگواستن پەلاماری مەئمورەکانی حکومەتیان داوە و ویستویانە ئەوان چەک بکەن و بیانکوژن و دەرباز بن، بەلام کەوتوونەتە بەر گوللە ی مەئمورەکان. پاش رووداوی ئەو پیلانە من نیگەرانی گیانی خۆم بووم.

ماوەیهک بە دواى کوشتنی ئەو نو کەسەدا، ساواک لە مەهاباد بلاوی کردبۆوە، کە غەنی بلوریان لە زیندانداندا کۆچی دواى کردووە. مەبەستی ساواک لە بلاو کردنەوێ ئەو دەنگۆیە ئەوە بوو، کە ئاگاداری رای گشتی خەلک بێ و بزانی ئەوان لە بەرامبەر ئەو هەوالەدا چ هەلوێستینک دەگرن. خۆپیشاناندانی خەلکی مەهاباد دژی رژیم و راگەیانندی ئەوەی کە رژیم غەنی بلوریانی لە زیندانداندا کوشتووە، ساواک زیرەکانە هەوالی کوشتنی منی وەدرۆ خستەووە و پاش چەندین سال ئیزنی بە بنەمالە کەمدا، کە بە تەلیفون قسەم دەگەڵ بکەن و بەسجۆرە خەلکی ئەهون کردبۆوە.



تازاد بوونم له زیندان

راپهرینی خه لکی ئیزان له نیوهی دووهه می سالی ۱۳۵۷- ۱۹۷۸دا پهری ستاندو گشت ولاتی ئیزانی داگرت. کوردستانی که ئاواتی خوی هه بوو، لهو سه رهه لدانه که لکی وه رگرت. دروشمی «زیندانیانی سیاسی ده بی تازاد بکرین» بوو به هه وینی خوپیشاندانه کانو ته نانه ت بۆ ماوه یه ک گرنگترین دروشمی راپهرینه کان بوو، تا سه رته نجام رژیم چاری نه ماو به فه رمانی شا، ساواک به بی هیچ چه شنه مه رجیک له سه رده می حکومتی «ئه زهاری» دا ده رگای زیندانه کانی کرده وو له رۆژی ۵ی ره زبه ری سالی ۱۳۵۷- ۱۹۷۹ ئیمه زیندانیه سیاسییه کۆنه کانی تازاد کرد. ئیواره ی رۆژی ۴ی ره زبه ری ۱۳۵۷ یانی نزیکه ی چوار مانگو نیو به رله شۆرش ی ۲۳ی ریبه ندانی سالی ۱۳۵۷- ۱۹۷۹، رۆژنامه کانی تاران ناوی چه ند سه د که سیان نووسیوو، که له زیندان تازاد ده کرینو من یه ک له وان بووم.

رۆژی ۵ی ره زبه ر، سه رۆکی زیندان به من و چه جهری، که یه نیش، عه مووی و مه جید موئهیدی راگه یاند که خۆمان کۆ بکه ینه وه و تازادین. ئەو ژماره یه، ۲- ۲۵ سالمان زیندان کیشابوو. سه رله به یانی ئەو رۆژه هه زاران که س خویندکارو خه لکی تری «ئالفه گول» به ده ست بۆ پینشوایکردن له ئیمه له پینش زیندانی «عادل ئاوا» ی شیراز کۆ ببوونه وه و چاوه روانی تازادی ئیمه بوون و ده یانه ویست ئالفه گوله کان له ملی ئیمه خه ن.

ساواکی شیراز که به کۆی ئەو خه لکه ی زانی، ماوه یه ک ئیمه ی راگرت و سه رته نجام به و ناکامه گه یشت که ئیمه زیندانیه کۆنه کان به سواری «هینلی کۆپتر» به ریته ساواک و له وینوه به بینه نگه تازادمان بکات و نه هینلی بکه وینه ده ست ئەو خه لکه ی که ئیمه یان ده ویست. ئیمه که به و پیلانه مان زانی، هه ر پینچ که سمان قۆلمان له قۆلی یه کتر کردو ده ستمان لینک گریدا، که پۆلیس نه توانی به ئاسانی سواری هینلی کۆپترمان بکات. جه ماوه ری ده ره وه ی زیندانی که به پیلانی ساواکیان زانی، په لاماری ده رگای زیندانیانداو خه ریک بوون ده رگا که له رینسه به رنو ئیمه له ده ست پۆلیس بستینن. سه رۆکی زیندان له و ترسه که نه کا

خه لک برژینه نیو زیندان و زیندانه کانی ناسایی نازاد بکهن، گوینی نه‌دا به گوتنی ساواک و تاق تاق نیمه‌ی نارده دهره‌وه‌ی زیندان و خه لکه کهش نیمه‌یان قوسته‌وه.

له کاتیکا، نیمه نهو پینج کهسه ههرکام چه‌ندین نالقه گولمان له نه‌ستودا بوو، خویندکارانی زانکوی شیرازو خه لکی نهو شاره نیمه‌یان له‌سه‌ر ده‌ستی خویان دانابوو، و به خوپیشاندان بهره‌و ناوه‌ندی شار چوون، نزیکه‌ی کیلومیتریک له زیندان دور کهوتبوینه‌وه، که دیتمان چند تانگ و زرپوشی نه‌رته‌شی زارکی کولانه سه‌ره‌کی کانی شاریان گرتووه و ناهیلن خه لکه که، نیمه له ناوه‌ندی شار نزیک که‌نه‌وه، بهو چه‌شنه پاش ساله‌ها رهنج و تازارو نه‌شکه‌نجه له زیندانه‌کانی رژیم پهلویدا، به راپه‌رینی خه لک نازاد کراین، جه‌ماهر نیمه‌یان برده مالیک. ژماره‌ی هاتوو‌چوه که‌ران بو نهو ماله له و روزه‌دا نه‌وه‌نده زور بوو، که سه‌ری نیمه‌ی وه‌ژان خست.

لهو ماله، ناگاداریان کردم دوو نه‌ندامی بنه‌ماله‌که‌م هاتوونه لام. من بهره‌و پیرانه‌وه چووم له‌بهر دهرگای ماله‌که چارم به براکه‌م و ماموزاکه‌م که‌وت. دوا‌ی دیتنی نه‌وانه نیم‌م له هه‌قالانم و خانه‌خوینیه که‌مان وه‌رگرت و مال ناوایم له میوانه‌کان کردو ره‌گه‌ل براکه‌م و ماموزاکه‌م که‌وت‌م و به‌یه‌که‌وه چوون بو هوتیل. شهو له هوتیل ماینه‌وه و سه‌ره‌له‌به‌یانی رژی ۶ی ره‌زبه‌ر به‌سواری توتوبوس بهره‌و تاران وه‌رئ که‌وتین. چونکه له تاران شوینیکی تایبه‌تیمان نه‌بوو، مالی کاک «جه‌لیلی گادانی» یان تهرخان کردبوو، که بو چند رژی‌ک لینی بمینینه‌وه. مالی کاک جه‌لیل نهو چند رژه بوو به قومرخانه و سه‌دان که‌س بو دیتنم روویان لهو ماله کردو به‌شه‌و به‌رژ مالی کاک جه‌لیل پر بوو له خه لک. روی خوشکه «نه‌سمه‌ر» سپی بی، که زوری زه‌حمه‌ت بو کینشاین و له‌گه‌ل کاک جه‌لیل که‌لینکیان ریز گرتین و به دل فراوانیه‌وه میواندارییه‌کی کوردانه‌یان بو کردین، که قه‌ت له‌بیری ناکه‌م. من رام وابوو له تاران بمینمه‌وه و له‌وی بژیم، به‌لام ژماره‌یه‌ک دؤست و برادر له مه‌هاباده‌وه هاتنه لام گوتیان:

- «خه لک خویان ناماده کرده پینشوازیت لی بکهن و چاوه‌روانی که‌رانه‌وه‌تن. که‌رانه‌وه‌ی تو بو مه‌هاباد هه‌لینکی باش بو نهو خه لکه دهره‌خسینی که پاش ده‌یان سال چه‌وسانه‌وه به‌ده‌ست رژیم دیکتاتور ساواکه‌وه، زار بکه‌نه‌وه و لمبوزی کاربه‌ده‌ستانی رژیم دیکتاتور له زه‌وی بخشین. هاتنه‌وه‌ی تو بو مه‌هاباد ده‌بیته هوی راپه‌رینی گشتی که‌لی کردو خه لک وه‌خو ده‌خات و بهره‌و گورپه‌پانی خه‌باتی کوردایه‌تی هانیاں ده‌داو ناهیلنی نهو هه‌له له‌باره له‌کیس بچی.»

زورم پینداگرت و گوتم نیم‌م بدن نهو ماوه کورته‌ی ژیانم له خزمه‌ت ژنو منداله‌کامدا

بم، بە لآم گوته کانم کارگەر نەبوون. هەفالان و دۆستان گوتیان:

- «تۆ ئەمجارە وەرەو بە مەھاباد، ئەگەر پاشان ویستت بگەرێو بە تاران و لەوی بۆی خۆت دەزانی.»

بەمجۆرە رەگەلیان کەوتەو بە سواری قەتار چووین بۆ «مەراغە» و لە ویو بە سواری ئوتومبیل گەرامەو مەھاباد شاری لە دایک بوونم.

لە چوار رینی مەراغەو کە نزیک بە دوو سەد کیلومیتەر بە مەھاباد، هەزاران ئوتومبیل رەگەلمان کەوتن. خەلکیکی زۆر لە مەھاباد و هەموو شارەکانی تری کوردستانەو بە پینشوازمەو هاتبوون. پینشوازیکردنی ملیونی خەلکی کوردستان لە رۆلەیهکی خۆیان کە بە سالانی درێژ بۆ ئازادی و رزگاری نەتەو کە ی هەلسورابوو، دوو مەبەستی روونی تیندا دەگوێجا، کە دەکری بەمجۆرە گەلالەیان بکەم.

ئا- سوپاس لە رۆلە ی تینکۆشەری خۆیان کە سالەها لە بنەمالە کە ی جیا کرابۆو و لە زیندانە خۆف هینەرەکانی رژیی دیکتاتۆری پەهلەویدا رەنج و ئازار و ئەشکەنجە درابوو، و بۆ سەربلندی نەتەو کە ی تەسلیمی ویستی حکومەتی دیکتاتۆر نەبوو.

ب- زەق کردنەوی ئەو مەبەستە کە گەلی کورد هەمیشە ریزو حورمەتی تینکۆشەرانی رینگای ئازادی نەتەوایەتی لەبەر چاوەو لە بەرامبەر دیکتاتۆر و زۆرداراندا هەستی نیشتمانی و نەتەوایەتی خۆی لەبەر ناکات و پڕ بە دل دژی رژییە داگیرکەرەکانی کوردستانە. لێرەدا بە پینستی دەزانم پڕ بە دل دژی رژییە داگیرکەرەکانی کوردستانە. کردنی نەتەوایەتی لەو هەلومەرجە کەلکیان وەرگرت و بە بەشدار بوونیان لە ری وەرەسمی پینشوازیکردنی مندا بە رژیی ئێرانیان سەلماندا، خەلکی کورد باوەری بە ویستی نەتەوایەتی هەیهو لە هەر دەرفەتینک بۆ گەیشتن بەو ئامانجە کەلک وەرەگری و دژی داگیرکەرەکان دەنگ بەرز دەکاتەو. جگە لەو پینشوازییە میژووییە کە لە من کراو تا ئینستا لە میژووی کوردستاندا نمونە ی نەبوو، کۆمەلانی خەلکی مەھاباد و شارو گوندەکانی تری کوردستان و تەنانەت شارەکانی ئێرانیش بۆ پینشاندانی ریزو حورمەتیان بۆ ماوەی سێ مانگان بە شیوێ نەپساو دەهاتنە لام و بەراشکاو ی هەستی نەتەوایەتی خۆیان دەردەبەری.

لە گەرانەوی مەھابادا، کاتینک ئوتومبیلەکان گەیشتنە سەر «کەلکی بەگژادە» و شاری مەھاباد لە دەرکەوت، لە خۆشییان مچروکینکی گەرم بە لەشدا هات و بەبێ ئیرادە ئەسڕین لە چاوەکاندا قەتیس بوو، و بە گۆنەکاندا رینچکە ی بەست. پاش تێپەر بوونی بیست سال بۆ جارینکی تریش چاوم بە شارە کەم کەوتەو، ئەو شارە ی کە سەردەمی لاوەتیم بۆ خەباتی رزگاریخووانە ی کە لە کەم تیندا بەخت کردبوو. لای خۆم دەمگوت: نەمردم و جارینکی تریش

شاره‌که‌م دیته‌وه و گه‌رامه‌وه نیو باوه‌شی خه‌لک و بنه‌ماله‌که‌م. گه‌رامه‌وه لای «مه‌رزه» ی خۆرا‌گرو به‌حه‌یا و نه‌جییم. مه‌رزه شه‌ریکی خه‌بات و خۆرا‌گری من بوو. له‌به‌ر ئه‌وه ده‌مه‌ویست کورته‌یه‌کیش له‌ ره‌نج و نازارو به‌سه‌ره‌اته‌کانی ئه‌و له‌و نووسراوه‌یه‌دا تۆمار بکه‌م و بلێم له‌ ماوه‌ی زیندانی و تا‌واره‌بو‌م‌ندا چی کینشاوه، به‌لام ئیزنی نه‌دام و ده‌لی؛ - «تو که له‌ به‌رامبه‌ر ئیعدام و نه‌شکه‌نجه‌و زیندانداندا خۆت را‌گرتوو و ته‌سلیمی ویستی دوژمن نه‌بووی، ده‌بوا‌یه من و منداله‌کانیشت شه‌ریکت بین و بۆ سه‌ربلندی توو که‌له‌که‌مان ده‌خۆماندا بسوتین و خۆرا‌گرین!»

گه‌رانه‌وه‌ی هه‌فالان و بو‌وزانه‌وه‌ی حیزبی دیموکرات

پینشتەر کۆتم به‌دوای گیرانی کادیرو ئه‌ندامانی حیزبی دیموکرات له‌ خه‌زه‌لوه‌ری سالی ۱۳۳۸ - ۱۹۵۹دا، زۆریه‌ی کادیرو ئه‌ندامانی حیزب ده‌رفه‌تیان بۆ ره‌خسا که‌ په‌نا بۆ کوردستانی ژێر ده‌ستی عیراق به‌رن. وجودی سه‌رۆک بارزانی له‌پله‌ی که‌سایه‌تی دووه‌می عیراق له‌و کاته‌دا، پالپشتینک بوو بۆ کوردی به‌شه‌ جیا‌وازه‌کانی کوردستان. ئه‌و دیارده‌یه‌، رینگای بۆ هه‌فالانی ده‌ربازبووی ئیمه‌ خۆش کرد تا له‌ باشووری کوردستان یه‌ک بگرنه‌وه، به‌لام چونکه‌ حیزبی دیموکرات زه‌بری خوارد بوو، قه‌یرانیکی قوول به‌ربینگی به‌ هه‌فالان گرتبوو، که‌ تا ئه‌و کاته‌ هه‌رگیز له‌ میژووی حیزبی دیموکراتدا نه‌بیندرا‌بوو. هه‌فالان لینگه‌ل‌به‌ران و ده‌سته‌و گروپی جیا‌وازیان لی پینکه‌ات و دووبه‌ره‌کیان که‌وته‌ نیو. من چونکه‌ به‌ ته‌واوی ئاگاداریم له‌ ره‌وتی ئه‌و قه‌یران و ئاژاوه‌یه‌ نیه‌، باشتره‌ روون کردنه‌وه‌ی ئه‌و به‌شه‌ بۆ ئه‌و به‌ریزانه‌ دانیم که‌ له‌ جه‌رگه‌ی رووداوه‌کاندا بوون.

گروپی سه‌ره‌کی، که‌ پاش لینگه‌ل‌به‌ران خۆی گرته‌وه، ئه‌و گروپه‌ بوو، که‌ به‌ دوای شه‌ری چه‌کدارانه‌ له‌ کوردستانی عیراقدا، له‌ سالی ۱۳۵۰ - ۱۹۷۱ چوه‌ به‌غدا و په‌نای بۆ رژی عیراق برد. ئه‌و گروپه‌ نزیکه‌ی چل که‌س ده‌بوو، و دوکتور «قاسملو» به‌ناوی حیزبی دیموکراتی کوردستان سه‌رۆکایه‌تی ده‌کرد. ئه‌و گروپه‌ له‌ به‌غدا خۆی رینکخست، به‌لام له‌ هه‌رنه‌مه‌کانی کوردستانی بنده‌ستی ئیزانداندا هه‌یج چالاکی نه‌بوو، و له‌نیو خۆشیدا گه‌لینگ ناکۆکی هه‌بوو، و ئه‌ندامانی ده‌گه‌ل یه‌کتر ته‌با نه‌بوون.

له‌ ده‌رووبه‌ری شو‌رشی سالی ۱۳۵۷ - ۱۹۷۹دا، هه‌فالانی حیزبی دیموکراتی گروپی «قاسملو» به‌ره‌ به‌ره‌ گه‌رانه‌وه‌ بۆ کوردستانی بنده‌ستی ئیزان و شاری مه‌هاباد. دوکتور

قاسملو که ناز ناوی «شهریف»ی لهسه خۇ دانابوو به نهینتی هاته مههابادو له مالی نیمه‌دا چاومان به‌یه‌کتر که‌وت. ناوبراو له یه‌که‌م چاو پینکه‌وتندا، ناره‌زامه‌ندی خۇی له ژماره‌یه‌ک له هه‌قالانی دهربری. ناوبراو له ولأمی ئەو ره‌خه‌یه‌ی مندا که بزجی لهو ماوه‌یه‌دا که ئیوه له به‌غدا له‌ژیر بالی به‌عس‌دا بوون، قهت بۇ جارینکیش بیرتان له هه‌قالانی زیندانی‌تان نه‌کرده‌وهو لهو فکره نه‌که‌وتن که پینوه‌ندیان پینوه بگرن و ته‌نانه‌ت بۇ جارینکیش ئەندامینکی حیزبتان نه‌نارد تا له بنه‌ماله‌ی زیندانیه‌کان پرسی؟! گوتی:

- «ئه‌وانه بوون بواریان نه‌ده‌دا به‌حیزب هه‌لسور و چالاک بی‌و هه‌میشه کۆسپیان ده‌خسته نیو کاره‌کانی و رینگایان به‌حیزب نه‌ده‌دا ئه‌رکی خۇی راپه‌رینین.»

هه‌قالانی قاسملوش هه‌رکام به‌نۆره‌ی خۇیان ره‌خه‌و گازه‌ندیان له قاسملو هه‌بوو، و ده‌یانگوت ناوبراو مرؤفینکی سه‌ره‌پزیه‌و گوی ناداته برپاره‌کانی کۆمیته‌ی ناوه‌ندی و ده‌فته‌ری سیاسی و په‌سندکراوه‌کانی حیزب ده‌خاته پشت‌گویی و خۇی چی لا په‌سند بی، به بی‌ئاگاداری ئەندامانی کۆمیته‌ی ناوه‌ندی و ده‌فته‌ری سیاسی ده‌یکات. ئەوان هه‌روه‌ها له‌مه‌ر مه‌سه‌له‌ی مالیشه‌وه ره‌خه‌یان له قاسملو ده‌گرت و ده‌یانگوت چه‌ند شه‌ریت و په‌روه‌نده‌ی لیکۆلینه‌وه‌مان لایه‌و به‌گشتی تاوانباریان ده‌کرد و ده‌یانگوت: «ئو پاره‌یه‌ی که به‌نیوی یارمه‌تی له رژیمی عیراقی وه‌رگرتوه، به بی‌ئاگاداری ئیمه، به ویست و مه‌یلی خۇی له عیراق و ئوروپا خه‌رجیان ده‌کات و که‌س نازانی چ به‌سه‌ر ئەو پارانه دینی!»

دوکتور قاسملو کاتی که‌رانه‌وه له «به‌غدا» ۱۶-۱۵ ده‌مانچه‌ی چواره‌ده‌خوری نوینی له‌گه‌ل خۇ هینابوو، که تازه له رۆن ده‌ره‌تابوون و هه‌ست ده‌کرا له رژیمی عیراقی وه‌رگرتبن. بۇ من روون نه‌بوو ده‌مانچه‌کانی چ لیکرد، به‌لأم من ده‌مزانی ئەو کاته‌ی که له به‌غدا بوون، چه‌ند ئەندامی سه‌رکردایه‌تی حیزب به بی‌ئیزی «ئه‌من و ئیستخبارات»ی عیراق کاریان نه‌کرده. «حه‌مه‌ده‌مین سیراجی» لیکرسراوی پینوه‌ندی نیوان حیزب و رژیمی به‌عس بو، به‌لأم به‌گوتنی خۇی و ژماره‌یه‌ک له ئەندامانی ریه‌راتی حیزب، ناوبراو هه‌یچی به‌ده‌ست نه‌بووه و دانانی ئەو لهو شوینه‌ته‌نیا بۇ خراب کردنی ئەو بووه و نه‌ینیه‌کان به‌ده‌ست دوکتور قاسملو، و باوه‌پینکراوه‌کانی جینه‌جی کراون، که جینی متمانه‌ی رژیمی به‌عس بوون.

کاتینک، کاک «حه‌مه‌ده‌مین سیراجی» له به‌غدا که‌راوه، هاته لای من و پیروزبایی نازاد بوونی لیکردم و ده‌باره‌ی یه‌ک یه‌کی هه‌قالانی که له به‌غدا ده‌گه‌لی بوون و که‌راپونه‌وه بۇ کوردستانی ژیر ده‌ستی ئیزان قسه‌ی بۇ کردم و ئاگاداری دامی. ناوبراو ده‌باره‌ی دوکتور قاسملو گوتی:

- «دوکتور قاسملو مانگی به‌سیسه‌د دینار له ئیداره‌ی نه‌خشه‌کینشی ئابووری

(تەختیت) عیراق کاری دەکرد، کهچی لەپەر لە عیراق دەریانکردو گەرانەوهی بۆ عیراق بە زهوی و ههواو دەریادا قەدەخه کرا. ئیتمه هاوڕێیان چووین لە ئورپا چاومان پینی دەگهوت و من هەرچەند داوام لێنده کرد هۆی دەرکرانی لە عیراق باس بکات، ناوبراو ولامی نەداپهوه، بەلام لە دەرووبەر دەگوترا بەتاوانی جاسوسی بۆ ولاتانی سوسیالیستی لە عیراق دەرکراوه، که چۆنیەتیەکی بۆ ئیتمه روون نەبۆوه. ناوبراو بەرله گەرانەوهی ئایهتوللا خومهینی بۆ ئێران دەچیتە بالوێزخانەى عیراق لە «پاریس» و بە بالوێزی عیراق رادهگهیهنی، که ئیشی گزنگی بە «سەددام حوسین» ههیهو دەبی ئیزنی بدهن بچیتە عیراق. سەفیری عیراق لە فەرانسە داواى دوکتور قاسملو بە حکومهتی عیراق رادهگهیهنی، بەلام لە پلهی ههوهلدا ئیزن نادری و پاشان که دهبین بۆ گەرانەوه پێداههگری، «سەددام حوسین» ئیزنی پێندهات بگهڕیتهوه بۆ بەغدا.» ئەوانه وتهی کاک سیراجین و ناوبراو ههروهها گوتی:

- «دوکتور قاسملو گهراوه عیراق. ئیتمه بهرهههوپهیرهوه چووینه فرۆکهخانەى بەغدا و من دیسانیش لیمپرسی تۆ به توندی لیت قەدەخه کرابوو که بگهڕهوه بۆ عیراق، راستی چۆن گهراپهوه؟» دوکتور قاسملو گویا له ولامدا دهلی:

- ئەى بابا، عیراقیهکان ئەوهنده گیل و حۆلن که بهدوو قسهی خوش ههلهخهلهتین. من به سیراجیم گوت: تۆ بلینی رژیمى عیراق ئەوهنده گیل و گهوج بی؟ کاک حهمهدهمین زهردهخهنهیهکی هاتی و قسهی نهکرد، بەلام رووداوی دەرکردنی دوکتور قاسملو لە عیراق و گەرانەوهی هەرگیز ناشکرا نهبوو، و تا رهوتی زهمان پهردەى لهسهه ههلهگرت و من له شوینی خۆیدا ناساژى پێدهکەم.

مهلا عهبدووللا له «نیو سهده تینکۆشان» ی خۆیدا، ئەو بهشەى پهراونده، ههروهکوو گزنگترین بهشی رووداوه میژوویهکانی لینی ههلاوهردوو، بەلام من له جینگەى خۆیاندا پهئجهیان بۆ رادهکیشم.

بهدوو له و گوتانه، من لهنیو ئەندامانی ربههرايهتی حیزیدا تهنیا دوکتور قاسملوم باش دهناسی و لهگهله چەند کهسینکیش دووراو دورو ناشنا بووم و لهگهله ژمارهیهکیش که تهناته له دهفتهرى سیاسى دا بوون، قهت له نزیکهوه پێنهئیدم نهبوو، بەلام باش شارەزای کهسایهتی و کاراکترو رابردوی دوکتور قاسملو بووم.

من بهشداریم کرد له یهکهه کۆبوونهوهی ئەندامانی کۆمیتەى ناوهندی حیزبى دیموکرات، که له بەغدا گهراپهونهوه. زۆریه ئەندامانی کۆمیتەى ناوهندی لهو کۆبوونهوهیهدا پینشینیاری سهروکایهتی حیزبیا پینکردم و گوتیان پینشینیاری دهکهین سکرترایهتی حیزب قهبول بکەى، که من به دوو هۆ قهبولم نهکرد. یهکهه، ههروهک گوتم من هیچکام له

ئەندامانى دەفتەرى سىياسىم نەدەناسىن و شارەزاي رابردو، و كاراكثرو كارى ئەوان نەبووم و دووھەم پىنوەندى حىزب بە حىزبى بەعسى عىراقەوہ لەگەل بىرو بۇچوونى من نەدەگوخا. لەبەر ئەو، بەو دوو مەبەستە پىنشىارەكەم رەد كردهوہ.

لەو سەرەمەدا، خۇپىشاندان لە مەھابادىش وەك شارەكانى تىرى ئىزان حالەتى ئاشكرائى بەخۇوہ گوتبوو، و ئىتەر ژاندارم و پۇلىس و ساواك لە حەرەكەت كەوتبوون و خۇيان لە هىچكارىك هەلئەدەقوتاند و منىش وىپراي خەلكەكە بەشدارى خۇپىشاندانەكانم دەكرد و لە رىزى پىنشەوہيان دەرۇيشتم، بەلام بە نابەدلى، چونكە ئەو كاتەش رام بەرامبەر بە مەلاكەن نەگۇراپوو، و وەك پىنشوو ئەوانم بە كۆنەپەرەست و دواكەوتوى رەش دەناسى. بەشدارىكردنى تىنكرابىي خەلكى كوردستان و بە تايبەتى مەھاباد لە خۇپىشاندانەكاندا بە مەبەستى دەربىنى هەستى كوردابەتى و دزايەتى لەگەل رۇمى نگرىسى سەلئەنەتى «محەمد رەزا» بوو، نەك بە لايەنگرى كردن لە خومەينى و مەلاكەنى ھاوپەيمانى، بەلام بە كردهوہ ئەو خۇپىشاندانانەش لەگەل خۇپىشاندانەكانى تاران و شارەكانى تىرى ئىزان دەكەوتنە يەك كانالەوہ و بە لايەنگرى كردن لە خومەينى لە قەلەم دەدران.

هىچ حىزب و رىنكخراوىنك پىنكەينەرى ئەو خۇپىشاندانانە نەبوو. ئەوان لە لايەن كەسايەتەكانى جىاوازەوہ بە بۇچوونى جىاوازي سىياسىەوہ پىنكەهاتن، هەرەكوو حىزبىنكى تايبەتىش لە پىنشوازيكردنى مندا رۇلى نەگىراو مرۇفى روناكبير ئەويان رىنكخست. جا بۇيە هىچ دروشمىنكى تايبەت كە لە ناخ و دەرونى خەلك سەرچاوەئى گرتى، بە ئاشكرا بەرز نەدەبووہ. بەشدارىكردنى منىش لە خۇپىشاندانەكاندا مەبەستىنكى وەك هى خەلكەكەى دەگرتەوہ. گەپانەوہى هەفالىنى حىزبى دىموكرات لە گەرمين بوو بە ھوى بورژاندنەوہى سەرلەنوئى حىزبى دىموكرات و حىزب بەشىوہى زور سەرەتايى كارى رىنكخستنى دەست پىنكردەوہ. دواي گەپانەوہى خومەينى و رووخانى حكومەتى بەختيار و راگەياندننى دەولەتى كاتى بازەرگان لە ئىزاندا، ساواك لە مەھاباد بوى دەرچوو، و هىچ شوئىنەوارى نەما.

لەو كاتەدا، ژمارەيەك روناكبيرى چەپى شارى مەھاباد لە مزگەوتى «بازار»ى ئەو شارە كۆبوونەوہ و بىرى دامەزراندنى شۇراي شارىان هىناگۆرئى و داوايان لە من و مەلا شىخ «عيزەددىن» كرد، كە بىين بە ئەندامى شۇراي شار. ئەو شۇرايە دامەزرا، بەلام زور زوو گۇرانبكارى بەسەردا هات و شۇرايەكى تر لە شەقامى وەفايى پىنكەهات، كە بۇ ماوہيەك خۇي راگرت.

رووخانی رژیم سولته نه تی

و

به دهه سولات گه یشتنی خومه ینی

دوای نازاد بوونی من و باقی زیندانیه سیاسیه کان له زیندان، بزوتنه وهی گهلانی نیشته جی له ئیران پینی نایه قوناخینکی نوینی راپهرین. شاو ده زگاکانی بهرینوه بهری ساواک رزلی خویان له ده ستداو به تهواوی سهریان لینشینوا. شاو ساواک ده ستیان له خزیپشاندا نه کانی خه لک وه شانندو له هه موو شاره کاندا خه لکیان کوشت، به لام ئیتر رژیم پاشایه تی له ق بیوو، و خزی نه ده گرتوه. سه رکرده کانی گوئ له مستی شا له ئه رته شداو ده ست و پیوه نده کانی له ده ربارو لایه نگرانی خاوه ن پله ی له حکومه تدا هه ر کام به لایه کدا خه ریک بوون له ترسی توله هه ستانده وهی خه لک بزی ده رچن و خو بگه یینه ده ره وهی ئیران. شا بۇ هینن کردنه وهی خه لک هه ر روزه ی په نای بۇ که سینک ده برد، تا به لکو به فرو فیلنیک جینی خزی قایم کاته وه، به لام سه رنه که وت و خه لک بریاری خویاندا بوو.

شا په نای بۇ «شاپووری به ختیار» برد و تهوی کرد به سه رۆک وه زیری ئیران، به لام لایه نگرانی خومه ینی و رینکخواه کانی چه پ و راستی وه ک موجاهدینی خه لک، چریکی فیدایی و ژماره یه ک سیاسی کاری تازه پینگه یشتو که پاشان له کومه له و رینکخواه کانی چه شنی ته ودا خویان گرتوه وه و سه رنه عجام حیزی کومونیستی ئیرانیان پینکه یینا، دژی شاپووری به ختیار هه لوئیستیان گرت. به ختیار لایه نگری «جبهه ی میللی» و دوکتور «مصدیق» بوو. له کۆبوونه وه یه کدا که له مزگه وتی «حاجی سه ید بایز» ی مه هاباد پینکه ات و من و ژماره یه کی زور به شداریمان تیندا کردبوو، چریک و لایه نگرانی بیری کومه له دروشمی «به ختیار بی ئیختیار» یان به رز کرده وه. من له و کۆبوونه وه یه دا لایه نگریم له شاپووری به ختیار کردو گوتم: ناوبراو لایه نگری «جبهه ی میللی» یه و به دارده ستی شا ناژمیردی. به رای من ته و باشتره له «خومه ینی» و مه لا نه ناسراوه کانی هاورینی و ناوبراو

دەتوانی رینگا بۇ بە دەسەلات گەشتنی لایەنگرانی مصدیق خوش بکات. ئەو چەپە توندپەوانە ھەرچەندە رای خویان بە ناشکرا دەرئەبەری، بەلام دژی ھەلویستی من بوون. رەنگە ئەمەزکە بە دوی تپەپوونی پتر لە ھەفدە سال، ئەوانە ھیندیک وەخۆ ھاتنەووە و بیران لە رابردوو کردبیتەووە، بەلام دیسانیش ھیچکامەیان نەگەشتوونەتە ئەو پلەپە کە دان بەھەقدا بیتن و رەخنە لە رابردوی خویان بگرن، تا بۇ تۆرەمە ی دوا رۆژ بێن بە ئەزموون.

ئینستاش ھاتووچۆی خەلک بۇ لای من بنە ی نەھاتبوو، کە خۆپیشاندانی ناشکرای خەلک لە مەھاباد ھالەتی تەواو جەماوەری بەخۆوە گرت. رژیمی پاشایەتی ئاخیرین نەفەسی ژیانی دەکیشاو ساواک و ژاندارمەری و پولیس کە لە سەردەمینکدا وزەیان لە خەلک بربوو، ئینستا بەبی چەک چاویان لە خۆپیشاندانەکان دەبەری و لە بەرامبەر دروشمی دژی «شا» دا دەستەووەستان نیکەرانی دوا رۆژی خویان بوون. خەمی بێدەسەلاتی گرژو ماتى کردبوون و تەنیا دەسەلاتیان مۆرە کردن لە خۆپیشاندەرەکان بوو. ئەوان و سەرکردەکانیان رۆژیک لە رۆژان بیران لەو ھەموو زۆلم و زۆردارییە نەکردبۆوە، کە لە خەلکیان کردبوو، و نەیانزانیبوو زالم و دیکتاتور بۇ ھەمیشە دەوامی نابو و سەرئەنجام تەخت و بەختیان تیکدەچی. ئەوان لایان وابوو شا سینیەری خودایەو دیاردەپەکی نەگۆری ھەمیشەییە، بەلام ئینستا کە تووشی داماو و چارە رەشی ببوون، جگە لە ھەلگرتنی باری خەم داخی دل خواردن چیان بۇ نەمابوو.

رووخانی حکومەتی «ئەزھاری» و بەدەسەلات گەشتنی شاپووری بەختیار لە ۱۶ بەفرانباری ۱۳۵۷-۱۹۷۹ بەفەرمانی شا کارساز نەبوو. بەختیارو لایەنگرانی مصدیق و ھەفالانی «جەھەی میللی» بەجینی پینکھینانی پەکیەتی و براپەتی لەنیو خویاندا، پشتیان دەپەکتەر کردو لە ئەنجامدا شاپووری بەختیار ھەرچەندە چەند ھەنگاوی بۇ دیموکراتیزە کردنی ئێران ھاویشت، بەلام ئیتر وەستاو تەننەت پاش راکردنی شاش لە ئێران لە رۆژی ۲۶ی بەفرانباردا، خەلکی بۇ ئەھوون نەبۆوە.

حکومەتی «ئەزھاری» لە راستیدا رۆژی ۹ی بەفرانبار روخواو شاپووری بەختیار لەو رۆژەو تا رۆژی ۱۶ی بەفرانبار کە کابینە ی پینکھینا، کاتی ھەبوو رای لایەنگرانی «مصدیق» بۇ جینگرتن لەو کابینەپەدا بۇ لای خۆی راکیشی، بەلام لایەنگرانی مصدیق لایان وابوو بە ھاتنەووەی خومەینی بۇ ئێران و ھاوکاری کردن لەگەل ناوبراو رینگا بۇ بە بەدەسەلات گەشتیان ریکتر دەبی و بەمانەوہی شاو دەربار رازی نەبوون و لەم روانگەوہ لەگەل شاپووری بەختیار نەکەوتن و پینوئیدیان بە تاپەتوللاً خومەینی پەووە گرت. خومەینی

دهفکری دهسه لاتی خوی و مه لاکانی لایه نگری دا بوو، به لام قهت به راشکاو تاماژه ی بهو
مه بهسته نه ده کرد. لایه نگرانی «جیهی میلی» و مصدق له نه نجامی نهو هه له یه دا، له
به ختیار دوور کهوتنه وهو ئهویان به ته نیا هیشته وهو و چون له داوی خومه نیی و مه لاکان
کهوتن و خومه نیی رژی ۱۲ ی ریبه ندان له پاریسه وه گه رایه وه بو تاران.

سه ره لسانی «هومافه» هکانی هیزی نهوایی له رژی ۲۰ ی ریبه ندانی
۱۳۵۷-۱۹۷۹ داو خوتیه له قوتاندنی رنکخواه چه په کان و مواهیدی خه لکی نیران له
شهری سه ربازخانه کانی تاراندا له رژی ۲۱ ی ریبه نداندا، به ختیارشی ناچار کرد
به یارمه تی چند دؤستی کونی له نیران راکا. له نه نجامی راکردنی به ختیاردا، مه لاکان
رژی ۲۳ ی ریبه ندان به دهسه لات گه یشتن. خومه نیی رژی ۲۸ ی ریبه ندان به کینک له
لایه نگرانی دوکتور مصدیقی به ناوی «میهدی بازه رگان» ی کرد به سه رۆک وه زیری
ده ولت و حکومتی کاتی.

کاتی گه رانه وهی خومه نیی له پاریسه وه بو تاران، پیشنیارم به مه لا شیخ «عیزه ددینی
حوسینی» کرد بو پیشوازیکردن له خومه نیی له گه ل چند مه لایه کی تر بیخته تاران و
ته نانهت گوتم منیش تاماده م له گه لئان بینم. شیخ رازی بوو، به لام مشاوره کانی په شیمانیا
کرده وه. من ده مه ویست شیخ عیزه ددین له پله ی که سایه تینکی رووحانی کورددا خو
بگه یه نیته خومه نیی و بو سه ره رهستی کردنی کوردستان به لینی لی بستینی و له رنگای
چه سپاندنی خوی، خومه تی گه لی کورد بکات و نه هیللی خومه نیی و لایه نگرانی ناکوکی
له گه ل خه لکی کوردستان پیدا بکن. نه وهی راست بی بهو زانیاریه ی که من له زینداندا
له سه ر خومه نیی-م هه بوو، له رژی هه وه لی شوژی نیرانه وه نیگه رانی دوا رژی
کوردستان بووم و ههستم ده کرد نه گه ر شهرو کیشه یه ک له کوردستاندا ساز بی گه لی نیمه
قازانچی لی نابینی و هه ول و ته قه لاشم له گه ل شیخ عیزه ددین له م بیره سه رچاوه ی ده گرت.
پیش پینکھاتی کونگره ی چواری حیزبی دیموکراتیش له مه ر نهو نیگه رانی یه له گه ل دوکتور
قاسملو دوام و نهو گوتی: «ده توانین به چه سپاندنی چند خالینکی له بار له پرؤگرامی حیزبدا
سه رنجی ریبه رانی کوماری نیسلا می بو لای خومان راکیشین». من له جینی خویدا به تیرو
ته سه لی تاماژه بهو دیارده یه ده کم.

له ده وهی کورتی حکومتی بازه رگاندا فه زایه کی کراوه ی سیاسی پینکھات، که تا نهو
کاته له میژووی سیاسی نیراندا بی هه وتا بوو. خه لک پاش دیتنی ساله ها زولم و دیکتاتوری
خه ریک بوون بحه سیننه وه و پشویه کی راحت بکیشن. زه ختی ده ربار، ساواک، پولیس و
ژاندارمه که به شینوه ی نه پساوه وه ک شه مشیری «داموکلیس» له بان سه ریان بوو، نیستا

له نیو چووبوو. خه لک بووژابونه وه و خوشی و بهخته وه ری روح گیانی دا کرتببون، به لأم بازه رگان به ده ست مه لاکانه وه تهنگاو کرابوو. خومه ینی هر چه نده بو بهر ژه وندی خوی لایه نی بازه رگانی ده گرت، به لأم هر له و کاته شدا فکری له ناواته کانی ده کرده وه، که چون و به چ شینویه ک دابینیان بکات. تا ئه و کاته ی حکومتی بازه رگان نه که وتبوه بهر پلاری هیزه کانی ره نگاوره ننگه وه، خومه ینی و مه لاکان خویان مات کردبوو، و خه ریکی خو رینکخستن بوون.

له نیوان رینکخستنه کاندا، حیزی توده هر چه نده پاش ساله کانی ۳۳-۱۳۳۴-۵۴-۱۹۵۵ به ده ست حکومتی شاو «زاهیدی»، که به حکومتی کودیتا ده ناسرا، زه بری قورسی خواردبوو، و به ته وای له بهر به ک چووبوو، و ته نانه ت که سایه تیه که شی له نیو جه ماوه ردا زه بری بینی بوو، به لأم چونکه له باری رینکخستندا ته زمونی گرنگ و به رفراوان هه بوو، توانی زور چالاکانه وه خو که وی و له هه موو ئیراندا خو رینک بخت و کومیته و شانه پینک بینی، حیزی توده له بهر دوو هوی سهره کی پشتیوانی له حکومتی خومه ینی کردو بیوه بلندگوی خومه ینی و وشه ی نیامی زیاتر بو زه ق کرده وه. یه که م ده یه ویست سهرنجی خومه ینی بو لای خوی راکینشی و له م رینگایه وه درینزه به خه باتی سیاسی بدات.

دووه م، لای و ابوو خومه ینی به توندی دژ به ئیمپریالیست و به تاییه تی دژی ته مریکایه و له رینکای دزاییه تی ناوبراو له که ل ته مریکا، ئابووری ئیران به ره و «رینکای که شه کردنی غهیره سهرمایه داری» ده بات و وای دانابوو، که خومه ینی له ناکامدا هیچ رینگایه کی بو نامینی، جگه له وه ی بکه ویتنه نیو کانالی ولاته سوسیالیسته کانه وه، ته نانه ت ته گه ر ناوی ئیسلامیش به خوزه هه لاهه سی.

حیزی توده ههروه ها له و باوه رده دا بوو، که درینزه ی حکومتی خومه ینی و ده سه لاتی ناوبراو هه ل بو ئه و حیزبه ده ره خسینی، که له باری ته شکیلاتیه وه پتر خو رینک بخت. حیزی توده بو که یشتن به و ئاماچه شی دوو شینوه تاکتیکی هه لباردبوو:

ئا- بو راگرتن و چه سپاندنی خوی، رینکخروای ئاشکرای له هه موو ئیراندا دامه زراندبوو، و به رواله ت ئه و رینکخروانه ی کردبوو به لایه نگری قورسو پته وی حکومتی خومه ینی و پشتی ناوبروایان ده گرت.

ب- له ژیر په رده ی ئه و خه باته ئاشکرایه دا، کومیته و شانه ی نهینی له جه ماوه رو نیو هیزه کانی ته رته شو و ده زگاکانی حکومتیدا دامه زراندبوو. به رای من، هر چه نده حیزی توده کات و ماوه یه کی زوری بو ئه م خه باته ی نه بوو، به لأم له و دوو تاکتیکیه کیدا سهرکه وتنی باشی به ده ست هینابوو.

حیزی توده بۇ ئەوۋەي ئەرەش دژى خومەينى كوديتا نەكات و بارودۇخى ئىران نەگۆرۈي لايەنگرانى رژمى پاشايەتى سەرلەنۈي خۇ نەگرنەوۋە سواری مىلى خەلك نەبن و ھەلومەرج لەدەست نەچى، بۇ مانەوۋەي خۇي كودەوۋە بەرھەلستكارىيەكانى ئەرەشى ئاشكرا دەكرد. ئاشكرا كودنى كوديتاي «نۇژە» نمونەيەك بوو لە كودەوۋەي حیزی تودە، بەلام پاشان دەرکەوت خومەينى بۇ بەرژەوۋەندى خۇي بواری دابوو بە حیزی تودە كە بە ئازادى لە كۆمەلگای ئىراندا ھەلسورى. سەرەپای ئەوۋەش، خومەينى كاتىنك پىنىزانى حیزی تودە «رىنكخراوى نەينى سەربازى» لەنىو ئەرەشدا دامەزراندوۋە، دەستى لىنەشانند.

رىنكخراوۋە سىياسىيەكانى ترى وەك چرىكى فیدایى و موچاھىدیش بە ئەزمونى كەمتر لە حیزی تودە دەست بەكار بوون، بەلام زور زوو خۇيان ئاشكرا كود. چرىكى فیدایى لە «توركەمەن سەحرا» دژى رژىم خۇي تووشى شەرىنكى نابەرامبەرى چەكدارانە كود. موچاھىدنىش ھەرچەندە ھاو نامانجى خومەينى و مەلاكان بوو، و لە گشت دەورانى كورتى ژيانى سىياسى خۇيدا لايەنگرى لە خومەينى و مەلاكان دەكرد، بەلام چونكە ھىندىك شىوۋە رەفتارو بۇچوونى لای خومەينى و مەلاكان پەسند نەبوو، خومەينى ئەوى بە لادەر لە ئايىنى ئىسلام لىنكدایەوۋە بەرە بەرە كە قەلشيان لەنىو كەوت، ناوى «مونافقىن» نىان لەسەر موچاھىدىن دانا.

موچاھىدىن نەيتوانى بەدروستى ھەلومەرج لىنكداتەوۋە خۇي رەگەل خومەينى بخات. بۇ موچاھىدەكان خۇ چەسپاندىن بە خومەينى بەوۋە كارىنكى دژوار نەبوو، بەلكو زور ئاسانتر بوو لە خۇ چەسپاندىنى حیزی تودە بە خومەينى بەوۋە، كە لە بارى بىرو بۇچونەوۋە مەودايان زورو ناھەموار بوو. موچاھىدەكان، چونكە پشوى سىياسىيان كەم بوو، نەيانتوانى ھەنگاو بە ھەنگاو بەرەو نامانجى خۇيان برون. ئەوان دەيانەويست يەك رۇژە رىگای سەد سالى بەرن و حكومەت بەدەستەوۋە گرن. ئەوان بەم ھىنوا خاۋە دەستيان داىە چەك و لە شەقامى شارەكاندا بەربىنگى حكومەتيان گرت، كە خەلكى ئىران پشتيان بگرى.

ئەو كودەوۋەيەي موچاھىدىنم وەك كودەوۋەي لايەنگرانى چرىكى فیدایى دەھاتە بەر چاو كە لە زىندانى «شىراز» ئەنجامياندا. ئەوان لە زىندانى شىراز و ايان بىر دەكودەوۋە، كە ئەگەر زىندان ئالوز بكەن و راپەرن، دانىشگای شىراز رادەپەرى و پاشانىش بازاری شىراز وەخۇ دەكەوى و سەرئەنجام بازاری تاران، كە رۇلى سەرەكى بە دەستەوۋە، دامودەزگای شای ئىران تىنكدەدات! بەلام دەرکەوت راپەرىن لە زىندانى شىرازدا چون دەرباز بوو، و چەندەي ژيان لى دژواركردىن. كودەوۋەي موچاھىدەكانىش ھەلى بۇ مەلاكان رەخساند كە بە بىبەزەيى ھەرچەشە بزاڧىنك سەركوت بكەن و بە ئىعدام و كوشت و كوشتارى رەبەرەكانى سىياسى خۇيان، وزەي خەلك بەرن.

هه‌لۆیستی توندو تیژی موجهیدین له شه‌قامه‌کانی تاراندا، له رۆژی ۳. جۆزه‌ردانی ۱۳۶- ۱۹۸۱ و سه‌ره‌لدا نه‌که‌یان پتر زیانی به‌خۆیان که‌یاندا، تا رژی می‌مه‌لاکان. ئەوان دژی رژی کۆماری ئیسلامی ده‌ستیان کرد به‌ تیرۆری که‌سایه‌تیه‌کانی لایه‌نگری رژی و چهند که‌سینکیان لێ کوشتن. په‌رله‌مانی کۆماری ئیسلامیان ته‌قاندوه‌وه‌و نایه‌توللاً «به‌هینستی» و «مه‌مه‌دی مونه‌زری» و به‌وته‌ی هه‌والده‌ری رادیۆ تلویزیۆنی ئێران ۷. که‌سی‌تریان له‌و ته‌قاندنه‌وه‌یه‌دا کوشت، به‌لام ئەوه‌ی راست بی کۆماری ئیسلامی پتری له‌وان کوشتو و ناچاری کردن ئێران به‌جی هیلن. ئەوان سه‌رته‌نجام په‌نایان بو رژی به‌عسی عیراق برد، که‌ نه‌و کاره‌یان زه‌برنکی سیاسی قورسی لێدان. موجهیدین، ئەو کاته‌ی که‌ له‌ داروده‌سته‌ی خومه‌ینی نزیك بوون، هیچ لایه‌نگریان له‌ کوردستان نه‌ده‌کردو ته‌نانه‌ت کاتی خومه‌ینی دژی نه‌ته‌وه‌ی کورد له‌ ۲۸ی که‌لاویژی ۱۳۵۸- ۱۹۷۹ خه‌زای را که‌یاندا، ئەوان مه‌تقیان له‌خۆ بری. من چونکه‌ نامه‌وی ره‌وتی سیاسی ئێران پاش سالی ۱۹۵۷-۱۹۷۹ شی بکه‌مه‌وه‌، کۆتایی به‌و به‌شه‌ دینم.

چه‌ککردنی شاره‌وانی و ژاندارمه‌ری مه‌هاباد

رۆژی ۲۳ی ریه‌ندانی ۱۳۵۷- ۱۹۷۹ ئاگاداریان کردم «که‌لانتهری» ئالای سپی هه‌لک‌رده‌وه. منیش بو ئەوه‌ی شاره‌وانی وه‌ک جارانی پینشو تالان نه‌کری، «حه‌مه‌ده‌مینی کاکه‌ سواری» و چه‌کدارینکی ئاسایم له‌گه‌ل خۆم برده‌ که‌لانتهری. دوو چه‌کداره‌کانم کرده‌ کینشکی عه‌مباری چه‌کی که‌لانتهری، که‌ ژماره‌ چه‌کینکی زۆر که‌می لێ مابوو، و خۆم بو چه‌ککردنی بنکه‌ی ناوه‌ندی شاره‌وانی چوومه‌ ئەو جینیه‌. شینخ عیزه‌ددین و کاک «ره‌حیمی سه‌یفی‌قازی» و چهند که‌سینکی تر له‌وی چاوه‌روانم بوون. سه‌رۆکی شاره‌وانی و جینگره‌که‌ی دوو ده‌مانچه‌ی تۆپداری خۆیان و کلیلی عه‌مباری چه‌کوچۆلیان ته‌سلیم کردین. ئیمه‌ خه‌ریکی نووسینی لیسته‌ی چه‌کوچۆله‌کان بووین و ده‌مانه‌ویست به‌ناوی شوپای شار عه‌مباره‌که‌ به‌ده‌سته‌وه‌ بگرین. هه‌رکه‌ من و ره‌حیمی قازی له‌ ئیمزا لیسته‌کان بووین، خه‌به‌ر هات که‌لانتهری که‌ من پینشتر ده‌ستم به‌سه‌ر داگرتیوو، وه‌به‌ر په‌لاماری خه‌لک که‌وتوه‌وه‌ تالان کراوه‌ و ژماره‌یه‌کی زۆریش خه‌ریکن به‌ره‌و ناوه‌ندی شاره‌وانی دین. ئیمه‌ له‌و قسه‌و باسه‌دا بووین که‌ خه‌لک هینرشیان کرده‌ سه‌ر شاره‌وانی و ده‌رگا که‌یان له‌ رینسه‌ برد. من و ئەوانی تر له‌ به‌رامبه‌ر خه‌لکه‌که‌دا چمان پیننه‌کراو نه‌مانتوانی به‌رگری له‌ چه‌کوچۆلی

شاره‌وانی بکه‌ین و له ئاکامدا هه‌رچی له شاره‌وانی‌دا هه‌بوو وه‌ده‌ست خه‌لک که‌وت. له کاته‌دا نه‌مزانى سه‌رۆکى شاره‌وانى و جىگره‌که‌ى به‌چ لایه‌کدا بۆ ده‌رچوون و منىش لیسته ئىمزاکراوه‌کانم دراند. له‌و جىیه، بۆ من روون بۆوه که کاربه‌ده‌ستانى شاره‌وانى پىشتى به‌شى زۆرى چه‌ک و گىشت به‌لگه‌کانى خۆیان راگواستوه‌و ته‌نیا ژماره‌ چه‌کى خراب و کۆنه‌یان لى هىشتۆته‌وه.

هه‌ر له‌و رۆژه‌دا هىزش کرا سه‌ر ناوه‌ندى ژاندارمه‌رى مه‌هاباد و ژاندارمه‌کان شوینى خۆیان به‌جىه‌نىشت و رایانکرده سه‌ربازخانه‌ى مه‌هاباد و ئه‌و جىیه‌ش به‌ده‌ست خه‌لک تالان کرا، به‌لام ئه‌وىش شتىکى گرنکى تىدا نه‌مايو. له‌ رووداوى ژاندارمه‌رى مه‌هابادا تانکه‌کانى تىپى زره‌ه‌ى «شاپوور» که بۆ پارىزگارى کردن له‌ ده‌سه‌لاتى بنه‌ماله‌ى په‌هلوى نىردرابوونه تىپى سىنى پىاده‌ى مه‌هاباد، به‌فه‌رمانى سه‌رتىپ «پزىشکپوور» ته‌قه‌یان له‌ خه‌لک کردو ژماره‌یه‌کیان له‌ خوين گه‌زاند.

تىپى سىنى مه‌هاباد به‌ سه‌رۆکایه‌تى سه‌رتىپ «پزىشکپوور»، به‌دواى کۆ کردنه‌وه‌ى بنکه‌کانى پۆلیسو ژاندارمه‌رى، ته‌نیا ده‌سه‌لاتى رژىمى رابردو بوو له‌ مه‌هابادا، که بۆ «خومه‌نى» و مه‌لاکانى هاوپه‌یمانى ماڤوه. دوکتور قاسملو بۆ ئه‌وه‌ى پىش به‌ تالان کردنى ئه‌و بنکه‌یه‌ بگرئ و نه‌هێلئ خه‌لک تالانئ بکه‌ن، په‌یتا په‌یتا پىنوه‌ندى به‌ چه‌ند که‌سینکه‌وه ده‌گرت و نه‌خشه‌ى گرتنى سه‌ربازخانه‌ى مه‌هابادى ده‌کىشا. ناوبراو له‌مبارهدا شتىکى لای من نه‌ده‌درکاندو من له‌ کانالیکى تروه‌ ئاکادارى کاره‌کانى بووم. له‌به‌ر ئه‌وه، پىمپاگه‌یاندا:

- به‌ر له‌وه‌ى که شتىک به‌ه‌وصى باشتره ئىمه‌ى کورد دژ به‌ حکومه‌تى کاتى بازه‌رگان رانه‌وستین. ئه‌گه‌ر تۆ له‌سه‌ر ئه‌وه سوررى که کىشه‌ى کورد ده‌بئ له‌ رىگه‌ى ناشتیه‌وه چاره‌سه‌ر بکرى، پىویسته له‌و رىگه‌وه بۆى بچىن. ناوبراو گوتى:

- «ئه‌وه، ما که‌ى خراپه‌یه‌وه ده‌بئ کۆ بکرىته‌وه.»

- ئه‌و گوتنه‌ى تۆ دژى بىرو بۆچوونى حىزه. ئىمه ئه‌گه‌ر باوه‌رمان به‌ ناشتى‌یه‌وه ده‌مانه‌وى له‌ رىگه‌ى ناشتیه‌وه کىشه‌ى کورد چاره‌سه‌ر بکه‌ین، ئىتر نابى کارىک بکه‌ین ته‌نگوچه‌له‌مه‌ بخه‌ینه به‌ر پىمان.

ناوبراو گوفتى‌دا که رىگه‌ى ناشتى به‌ربه‌ست نه‌کات.

هاتنی لیژنهی نوینه رایه تی دهوله تی کاتی بۆ مه هاباد

رۆژی ۲۸ ریبهندانی ۱۳۵۷- ۱۹۷۹، «داریوشی فروهر»، دوکتور «محهمدی موکری»، دوکتور «سمایی تهرده لان» و تایه توللاً «نوری» له تارانوه به فرۆکه هاتنه ورمی و له وێوه به سواری هیلیکۆپتر چوونه پیرانشارو به دواي کۆبوونه وه یه کی یه ک سه عاته له گه ل خه لکی نه غه ده، هه ر له و رۆژه دا هاتن بۆ مه هاباد و له میوانخانه ی «سه د» ی مه هاباد جییان گرت. ئەوان هاتنه مه هاباد، که بارودۆخی مه لبه نده و به تایبه تی مه هاباد به دواي چه ککردنی بنکه کانی شاره وانی و ژاندارمه ری ناسایی بکه نه وه. بۆ گه یشتن به و مه به سه ته ناماده بوون ژماره یه ک بیین، به لام نه یانده ویست له گه ل گروهه کانی سیاسی کورد دانیشن و به قه ولی خویان ده یانه ویست له گه ل روونا کبیران و کهسانی روحانی دانیشن و ویست و داخوازی خه لکیان لی پیرسن.

له کۆبوونه وه یه کی دوو لایه نه دا، که سه عاتی ۱۰ ی به یانی رۆژی ۲۹ ی ریبهندان له نیوان داریوشی فروهر له لایه ک و دوکتور قاسملو و من له لایه کی تر ته نجامی گرت له مالی «مونه قیمی قازی» له مه هاباددا، فروهر گوتی: «ئێوه ده توانن به ناوی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران به ناشکرا خه باتی سیاسی بکه ن.» ناوبراو ههروه ها داواي لیکر دین هه ول بده ین ئەو جاره له رینگه ی سیاسیه وه بۆ چاره سه ر کردنی کیشه ی کورد هه نگاو هه لگرین. فروهر له درێژه ی گوتنه که یدا به راشکاوی گوتی:

- «من ناگاداری خه بات و بزوتنه وه کانی نه ته وه ی کورد له هه موو پارچه کانی کوردستاندام و ده زانم کورد تا ئیستا ناکامی له شه ری چه کدارانه وه رنه گرتوه و ئەو کاره ش که لیک هزی روونی هه یه، که نامه وی لێره نامازه یان پێبکه م. ئەوه نده تان پێنده ئێم که گوئ مه ده نه ده وله ته کانی ده ورو به رتان و بزنان که ئەوانیش دوژمنی کوردن. من ئێرانیم، به لام به بنه چه که «لوپ» و برای کوردانم. زۆرم پینخۆشه بارودۆخیک بگوئجی و نه ته وه ی کورد به رینگای سیاسی دا به هیندیک له ئاواته کانی بگات. کورد له و مه لبه نده به سه تراوه یه دا که ده ورو پشتی که مارۆ دراوه، دژواره به شهرو هیزی چه کدار سه رکه وی، چه ک هه لگر تی

کردان مانای خو به ستنه وه بیان به په کینک له دوژمنه کانیان ده گه یه نی. ټیوه ی کورد زورتان شهر کردوه و هه موو جاریش له و نه زموننه دا شکاون، وهرن نه مجاره بو په کهه مجار له ژبانی کوردستاندا ریځای سیاسی بو چاره سهر کردنی کیشه که تان هه لټوین. حیزبه که تان ناشکرا بکه نه و ریځای خه باتی سیاسی فیزی خه لکه که تان بکه نه.» من داریوشی فروههرم له زیندانه وه ده ناسی و ناگاداری بیرو بوجوونی نه و له سهر کیشه ی کورد بووم و ده مزانی دوست و دلسوزی نیمه ی کورده، به لام داخه که م نیمه گویمان به گوته کانی نه دا.

دوای نه و باسو لیدوانه ی که له مالی «مونه قیمی قازی» کردمان، ههر سی به یه که وه چوینه مالی مه لا شیخ عیزه ددین. له وی رایانگه یاند چند نه فسهرو دهره جه داری وه زیفه له مزگه وتی «بازار» ی مانیان گرتوه و داوای وتووژ له که ل داریوشی فروههر ده که نه. شیخ عیزه ددین و دوکتور قاسملو داوایان له من کرد، بچه لایان و بزانه چ باسه و چیان ده وی و بوجی مانیان گرتوه. من چومه لایان. نه فسه رینکی وه زیفه که دمراستیان بو، گوتی:

- «مه بهستی نیمه له و مانگرته نه وه یه، سه رتیپ «پزیشکپوور» و چند فرمانده ی تری سه رباخانه ی مه هاباد که له دهره ی رژیمی شادا، فرمانی کوشتنی خه لکیان داوه و چند که سیان کوشتوه له مه هاباد راگوینن.» من له ولامدا گوتم:

- له جیاتی نه وه ی مان بگرن، نه وه داریوشی فروههر له مالی شیخ عیزه ددینه، داواتان لیده که م نوینه رتان بی و پینهنه ی پینو بگری و داواکه تانی پینرا بگه یه نی. نه وان ره زامه ندیان داو نوینه ره که یان هاته لای فروههر. ناوبراو رایگه یاند:

- «کۆرینی پزیشکپوور و فرمانده کانی نه رتهش له چوارچینه ی ده سه لات و بهرپر سایه ی مندا نیه، به لام له گه رانه وه مدا بو تاران داواکه تان به سه روک وه زیر راده گه یه نم.» من داوام له فروههر کردو گوتم:

- بو نه وه ی روو داوینکی ناخوش روو نه دات باشتره داوای نه وان به ته لیفون به «بازرگان» رابگه یه نی، چونکه نه وانه راست ده که نه و به فرمانی پزیشکپوور ۴۳ که س له خه لکی مه هاباد کوشتراون.

شه وی ۲۹ له سهر ۳۰ ی رینه ندان، له که ل مه لا شیخ عیزه ددین، دوکتور قاسملو و چند که سی تر که پاشان به لایه نگرانی کومه له ی شوړشگیرانی کوردستان ناوبانگیان ده کردو چند که سینکیش لایه نگری چریکی فیدایی خه لک و کومه لیک تر له مالی «ره حیمی خه رازی»، له که ل داریوشی فروههر و هاوریانی و سه رتیپ پزیشکپوور دانیشتن. له سه ره تای ده ست پینکردنی نه و دانیشتنه دا لایه نگرانی چریک و به تایبه ت کومه له هه راو هوریا به کی زوریان دژی دوکتور قاسملو ساز کردو گوتیان: «چونکه ناوبراو نه ندامی حیزی

توده‌یه، نابیی لهو و توویژدا به‌شداری بکات.» من زۆرم فکر کرده‌وه، به‌لام نه‌مزانی ئەوان له رووی چ ئەسلینکه‌وه و بزجی خویان به نوینه‌ری کوردستان ده‌زانی و تیزنی ئەو گوته به‌خو ده‌دن. ئەوان خاوه‌نی بی‌ری ئەو کۆمه‌له‌یه بوون که پاشان دامه‌زراو ئەو کات به‌ناوی «اتحادیه ماموستایان» و «اتحادیه‌ی جوتیاران» له‌شاره‌کاندا خه‌باتیان ده‌کرد. چریکیش رینک‌خراوینکی سه‌رتاسه‌ری ئێرانی بوو نه‌ک کوردستانی و ئەم‌پۆکه‌ش که کۆمه‌له‌ بۆته‌ حیزبی کومونستی ئێران، پنیوسته‌ وه‌ک باله‌ جیاوازه‌کانی چریک و فیدایی چاویان لیبکری نه‌ک رینک‌خراوینکی کوردی و نوینه‌ری گه‌لی کورد.

من و شیخ عیزه‌ددین، هه‌رچه‌نده‌ ئه‌ویش به‌ لایه‌نگری کۆمه‌له‌ ده‌ژمیردا، دژی ئەو بۆچونه‌ راوه‌ستاین و پاشگه‌زمان پیکردن و گوتان: «قاسملو له‌ حیزبی توده‌دا نه‌ماوه‌ و سکرته‌ری حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێرانه‌و ئیمه‌ هیچ کارمان به‌ رابردوی ئەو نیه‌.» ئەو قائمه‌ قائمه‌ داریوشی فروه‌ه‌رو هاوریانی و شیار کرده‌وه‌ و ئەوان تینگه‌یشتن که ئیمه‌ به‌یه‌که‌وه‌ ته‌با نین و ناکۆکیمان ده‌نیودا هه‌یه‌. جا بۆیه‌ هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه‌ با بیان به‌ ته‌کانی ئیمه‌ نه‌دا، به‌لام ئاماده‌ بوون گوی بۆ قسه‌کانمان راگرن و سه‌رله‌ گیروگرفته‌کان ده‌ربینن.

لایه‌نگرانی کۆمه‌له‌ گه‌ل‌ه‌یه‌کی هه‌شت ماده‌یی‌یان ئاماده‌ کردبوو، که له‌و کۆبونه‌وه‌یه‌دا پینشکه‌شیان کرد. له‌ ماده‌ی هه‌شتی ئەو گه‌ل‌ه‌یه‌دا نووسراویو: «بارزانیه‌کان ده‌بی له‌ خاکی ئێران ده‌ربکرین.» ئەو داخوازه‌ روونه‌ی کۆمه‌له‌، یان باشته‌ر بلیم کۆمه‌له‌ و شیخ عیزه‌ددین، که هیچ پنه‌ندی به‌مافی نه‌ته‌وه‌ی ئیمه‌وه‌ نه‌بوو له‌ کوردستانی ئێراند، ده‌ریخست کۆمه‌له‌ چاره‌نووسی نه‌ته‌وه‌ی کوردی بۆ مه‌به‌ست نیه‌. به‌داخه‌وه‌ دوکتور قاسملوش بۆ ئەوه‌ی که جی پینی خۆی بکاته‌وه‌، چوه‌ ژێر ته‌سیری شیخ عیزه‌ددین و ئەو داخوازه‌ ناحه‌زو ناکوردانه‌ی کۆمه‌له‌ و شیخ عیزه‌ددین مۆر کرد. ئیمزای دوکتور قاسملو له‌ ژێر ئەو گه‌ل‌ه‌یه‌دا ره‌خنه‌ و گازه‌ندی ئەندامان و لایه‌نگرانی حیزبی دیموکرات و دلسۆزانی نیشتمانبه‌روه‌ری کوردی به‌دواوه‌ بوو.

عه‌شیره‌تی بارزانی به‌ سه‌رۆکایه‌تی شینخه‌کانی بارزان و سه‌رته‌نجام به‌ سه‌رۆکایه‌تی مه‌لا «مسته‌فای بارزانی» نه‌مر، پاش شکانی بزوتنه‌وه‌ی «شیخ مه‌حمود» ته‌نیا هینزی راپه‌ربووی کوردستان بوو، که ئالای خه‌باتی چه‌کدارانه‌ی دژی رژیمی کۆنه‌په‌ره‌ستی عێزان به‌رز کردبووه‌ و دواجار بوونه‌ هینزی سه‌ره‌کی بزوتنه‌وه‌ی باشووری کوردستان و به‌داخه‌وه‌ راپه‌رینه‌که‌یان وه‌ک هه‌موو سه‌ره‌له‌دانه‌کانی میژووی کورد به‌پیلانی دوژمنانی دۆستمانا له‌ سالی ۱۹۷۵دا تینک‌شکیندرا.

چه ککردنی سهربازخانهی مه‌هاباد

رؤزی ۳. ریبه‌ندان، لیژنه‌ی نویننه‌رایه‌تی حکومتی کاتی خه‌ریک بوو بگه‌رینته‌وه تاران. فروهر به پزیشکپووری راگه‌یاندبوو، خزی بۇ چون بۇ تاران ناماده بکات. ناوبراو له ماله‌که‌ی خۇیدا، که له ریزی مالی ئه‌فسه‌ره‌کانی سهربازخانه‌ی مه‌هاباد هه‌لکه‌وتبوو، خه‌ریکی خۇ ناماده کردن بوو، که سه‌عاتی یازدهو بیست ده‌قیقه‌ی ئه‌و رۇژه سهربازخانه‌ی مه‌هاباد چه‌ککرا. سه‌عاتی دوازدهو ده ده‌قیقه، منیان ئاگادار کرد له چه‌ککردنی سهربازخانه‌ی مه‌هاباددا سه‌رتیپ پزیشکپوور بریندار بووهو گه‌یاندویانه‌ته نه‌خۇشخانه‌ی شیروخورشید. به‌بیستنی ئه‌و هه‌واله به تهلیفون پینوه‌ندیم به داریوشی فروهره‌وه گرتو داوام لیکرد خۇ بگه‌یه‌نیتته نه‌خۇشخانه‌ی شارو رووداوه‌که‌ی لیپرسی. داریوشی فروهر چوو‌بوو. پزیشکپوور رایگه‌یاندبوو، سهربازنکی لوری «بروجد»ی ته‌قه‌ی لیکردوهو گلله‌یی له خه‌لکی مه‌هاباد نیه. پزیشکپوور که‌وته بهر عه‌مه‌لیات و پاش له‌نینو چوونی مه‌ترسی ره‌وانه‌ی نه‌خۇشخانه‌ی تاران کراو سه‌رته‌نجام به‌دوای چاک بوونه‌وه‌یدا، ئه‌ویش لایه‌نی رژیمی مه‌لاکانی نه‌گرتو ئیزانی به‌جینه‌شت.

ره‌وتی چه‌ککردنی سهربازخانه‌ی مه‌هاباد به‌و چه‌شنه بوو. چند ده‌ره‌جه‌دارو ئه‌فسه‌ری پله‌ی خواره‌وه‌ی ئه‌رتش له سهربازخانه‌ی مه‌هاباددا خاوه‌نی بیرو بۇچوونی سیاسی بوون. من دوو که‌سیانم ده‌ناسی، ئه‌و دوو که‌سه له‌ژیر چاوه‌دیزی ده‌زگاکانی پاراستنی ئه‌رتش‌دا بوون و رژیم به‌قای پیننه‌دکردن. یه‌ک له‌وانی به‌تاوانی سیاسی بۇ ماوه‌یه‌کی دوورو درئ له مه‌هاباد راگواستبوو. ئه‌و دوو که‌سه و ژماره‌یه‌کی‌تر ئه‌فسه‌رو سهربازی وه‌زیفه که له کرده‌وه‌ی ئه‌فسه‌رانی بلند پایه‌ی سهربازخانه‌ی مه‌هاباد و ده‌زگاکانی پاراستنی ئه‌رتش نارازی بوون و ئاگاداری کرده‌وه‌ی ئه‌وان دژی خه‌لکی شاری مه‌هاباد بوون، له‌نینو خۇیاندنا شو‌رایه‌کیان پیکه‌ینابوو، ده‌یانه‌ویست سهربازخانه له چه‌نگ لایه‌نگرانی شا ده‌رینننو نه‌هیلن چه‌کوچول و شتومه‌که‌که‌ی به ده‌ست خه‌لکی ئاسایی تالان بکری، به‌لام ئه‌وان

ئاگاداری كرده‌وهی ئەو سەربازە «بروجیردی»یە نەبوون، كە بە بریندار كردنی سەرتیپ پزیشكپوور سەربازخانەى شلەژاند.

ئەو گروپە بۆ ئەوهی پینش بەكوشتنی ئەفسەرەكانی تر بگرن، یاخود نەهینلن ئەوان پتر لەوه سەربازخانە بشلەژینن، فەرمانی گرتنیان دەدەن و ئەوان لە هۆدەیه‌كدا دەستبەسەر دەكەن، كە پاشان بدرین بە دادگا و لە رینگای قانونەوه بە تاوانی كوشتاری بەكۆمەلى خەلك لە خۆپیشاندانەكانی دژی رژیمی سەلتەنەتى لەگەلیان رەفتار بكړی، بەلام هەر وەك گۆم بریندار بوونی پزیشكپوور سەربازخانەى شلەژاندو بوو بەهزی راکردنی ژمارەیه‌ك ئەفسەرو دەرەجەدارى دەزگاكانى پاراستن و لایەنگرانی رژیمی سەلتەنەتى لە سەربازخانە و ژمارە سەربازینكى زۆریش لەژێر تەسیری كرده‌وهی ئەواندا سەربازخانەیان بەجى هینشت.

خەلك هەر كە ئاگاداری ئەو رەوتە دەبن و دەبین سەربازان خەریكن سەربازخانە چوول دەكەن، هینرش دەبەنە سەر سەربازخانە و تالان و برۆ دەست پیندەكات. كاك حەمەدەمینی سیراجى لە لایەك و شینخ عیزەددین لە لایەكى تره‌وه دەچنە سەربازخانە كە پینش بە تالانكردنی سەربازخانە بگرن و تەنەت نایەتووللأ نوری و دوكتور موكرى و دوكتور ئەردەلانیش دەچن، بەلام هیچ لایەکیان سەرکەوتن بەدەست ناهینن و سەربازەكان سەربازخانە بەجى دینلن و خەلكەكەش چەكە سووكەكان دەبەن. حیزبى دیموكراتیش پاشان دەستی بەسەر سەربازخانەدا گرت، تا بەرگری بكات لە ویرانكردنی بیناكان و ئەوان لە بنەپتەوه خراب نەكړین. لە روداوى ئەو تالانكردنەدا حیزبى دیموكرات توانی ژمارەیه‌ك چەك لە دەست خەلك وەرگرتەوه و چەكە قورسەكان وەدەست حیزب كەوت.

شەرى سنه

لە ۲۷ رەشەمەى ۱۳۵۸-۱۹۷۹دا، كە تەنیا سى رۆژى ماپوو بۆ سەرى سالى تازه جینژنى نەورۆز، شەر لە سنه هەلگیرسا. بەرله هەلگیرسانی شەرى سنه دروست بەدواى دامەزرانی دەولەتى كاتى بازەرگاندا، نایەتووللأ خومەینى رایگەیاندا، هەلصەت بردن بۆ سەر بئەكەكانى سەربازى بەتاوان و دزایەتى لەگەل دەولەتى كاتى دەژمیردرى. ناوبراو بەم پینیه نایەتووللأ «سەفدەرى» بە نوینتەرایەتى خۆى ناردبووه سنه، كە خەلك ئاگادارى بن دەولەتى نوى دەسەلاتى بەدەستەوه گرتووه و لە هینرش كردن بۆ سەر سەربازخانەى سنه خۆ پپاریزن. «ئەحمەدى موفتىزادە»ش كە یەكینك بوو لە دانیشتوانى شارى سنه، بە ناوى رینبەرى

موسولمانی «سونی» ژماره یه ک موسولمانی وشکه سوننی له خوی کۆ کردبۆوه و بۆ ئه وهی خوی لای خومهینی بقه بلیننی، پهیتا پهیتا هاتووچوی «قوم» ی ده کرد. ناوبراو دهیه ویست له و رینگایه وه خوی به سه ر خه لکی شاری سنه دا بسه پیننی، به لام کس گویی بۆ شل نه کردو نه قوم قه بوولی بوو، و نه ئایه توللا سefدهری له شاری سنه دا.

روژی ۲۶ ی ره شه مه، مه لاکانی سوننی له شاری «سه قز» کۆده بنه وه. موفتی زاده بۆ ئه وهی خۆ بکاته دهراسستی مه لا کورده کان، لایه نگرانی کۆ ده کاته وه و پینیان ده لی بچنه به ر مقه ری سefدهری و داوای چه کی لی بکه ن و بلین ده مانه وی دژی رینکخواه چه په کانی شاری سنه له چه ک که لک وه رگرین و نه هیلین ئازاوه بنینه وه و ئینجا خوشی ده چینه سه قز تا له کۆبوونه وهی مه لا سوننی په کاندا به شدار بی. لایه نگره کانی به گویی ده که ن و ده چنه به ر ده فته ری سefدهری و به رینگی پینده کرن و داوای چه کی لینده که ن. سefدهری مل نادات و له ئاکامدا جه ماوه ره که توپه ده بن و دژی ناوبراو راده په پرن و دروشم ده دن. سefدهری له به رامبه ردا فه رمانی ته قه کردنیان ده دات و چه ند که سیان لینده کوژی. له و نیوه دا، کۆمه له به که لک وه رگرتن له و هه لومه رجه، په لاماری رادیۆتلوویزیونی سنه ده دات و ئه و ده خاته ژیر ده ستی خوی و «سه دیقی که مانگر» یه کینک له لینرسراوانی ئه و کاتی کۆمه له له شاری سنه، له سه ر تلوویزیون خه لک هانده دا به هاواری جه ماوه ری ده وری سه ربازخانه وه بچن و خوشیان تینکه لی خه لکه که ده بن و له ئاکامدا ته قه ساز ده بی.

به فه رمانی سefدهری، سه ره هنگ «سه دری» فه رمانده ی تیپی سنه زۆر بی بزه یانه خه لکی شاری سنه ده داته به ر چه کی قورس و سووک و نزیک به ۲۳ کس له خه لکی ئه و شاره ده کوژی و ژماره یه کی زۆریش بریندار ده کات و سه دان مال ده رمینی و زیانیکی قورس به خه لکی سنه و ده ورو به ری ده که یه نی. خه به ری شه ری سنه که یشته مه هاباد و له لایه ن حیزبه وه من و مه لا عه بدوللائی حه یاکی دیاریکراین بۆ یارمه تی دان و که یاندنی نان و پینخۆر به خه لکی ئه و شاره بچینه سنه. کاتینک، ئیمه که یشتینه سنه ته قه راوه ستابوو، به لام شار ته می له سه ر نیشتبوو، و خه لک کش و مات بوو. له لایه ن ده وله تی کاتیشه وه، ئایه توللا «تاله قانی»، ئایه توللا «به هینشتی»، «به نی سه در» و «ره فسنجانی» هاتبونه سنه. ئایه توللا تاله قانی به نوینه رایه تی خومه یینی له «مه یدانی ئیقبال» ی سنه قسه ی بۆ خه لک کردو شاری هیندینک ئه هون کرده وه. ناوبراو رایگه یاند:

- «خه لکی شار ده توانن له رینگای هه لئێژاردنیکی نازاده وه شوپرایه ک دانین. ئه و شوپرایه به نوینه رایه تی ئیوه کارو باری شار ئه نجام بدات و ئه رکه کانی ئوستاندار، فه رماندار، به له دیه و هیزی ئاسایش و کاروباری فه ره هنگی و کۆمه لایه تی به مه له و به گری.»

فهرمانی تالهقانی بۇ ئىنمە وەك فەرمانى خومەينى بوو، چونكە جگە لە تالهقانى نايەتوللا «بەھىشتى» و «بەنى سەدر» و «رەفسنجانى» ش وەك مۇرەى سەرەكى رۇمى نوى دەژمىوران. پىشنيارى تالهقانى نىكى دەقى ئەو پەسند كراوہ بوو كە لە سەردەسى «مەشروتە» دا لە ياسايە «ئەنجومەنى ئەيالەتى و ولايەتى» دا ھاتبوو، بەلام رۇمى رەزا شاو محەمد رەزا شای پەھلەوى پىشنيان دەگرد. بەدەست ھىنانى ئەو دەسكەوتە لەو ھەلومەرجەدا زۇر جىنگەى سەرنج بوو. لىزەدا دەبى بە راشكاوى بلىم: نايەتوللا تالهقانى لەنىو مەلاكانى ئىزاندا بە كەسايەتىكى دىموكرات دەناسرا. من لە زىندانەوہ تاكادارى رەفتارو كردارى ئەو بووم. ناوبراو لە زىندانىشدا ھەرچى گوتباى دەبىكردو لەسەر گوتنەكانى خۇى سوور بوو. چونكە كاراكتر و بۇجونى لەگەل خومەينى دەوروبەرەكەى يەكى نەدەگرتەوہ، سەرئەشچام خومەينى و دەوروبەرەكەى وەلايانا و سڤان كرد. لەسەر فەرمانى تالهقانى شۇراى ھەلبۇزىردراى خەلك لە سنە دەستى بەكار كرد. ئەو دەسكەوتە ھەنگاوىكى مېژووىى بوو بۇ ئىنمەى كورد.

بەر لەو رووداوہ، كۆبونەوہ يەك بە بەشدارى نايەتوللا تالهقانى و ھەقلاىى لە لايەك و شىخ عىزەددىن و سەدىقى كەمانگەر و چەند كەسى تر لە لايەكى ترەوہ پىكھات. من و مەلا عەبدوللاىى ھەياكى چووينە بەردەرگاى شوينى كۆبونەوہ كەو دەمانەويست بەنوينەرايەتى ھىزبى دىموكرات بچىن لە كۆبونەوہ كەدا بەشدارى بەكەين، بەلام ئەندامانى كۆمەلە بەر دەركاھەيان كرتبوو. پاش ھەول و تەقەلايەكى زۇر سەدىقى كەمانگەر رازى بوو من بەشدارى كۆبونەوہ كە بەكم، بەلام نەبھىشت مەلا ھەياكى بىتە ژوور. من بەگۇ سەدىقى كەمانگەردا ھاتم و گوتم:

- ئىوہ بەچ ھەقىك پىشنان بە نوينەرى ھىزبى دىموكرات گرتووە و ناھىلن لەو كۆبونەوہ يەدا بەشدار بى، ناوبراو لە ولأمدا گوتى:

- «من سەبارەت بە كەسايەتى خۇت كە سالەھا دژى دىكتاتورىت خەباتت كردوہ و پىاوانە لە زىنداندا راوہستاوى، ئىزىم دا بىتە ژوور.»

من ديسان پىنداگرت، كە ئىزن بەدەن مەلا عەبدوللاىى بىتە ژوور، بەلام كەمانگەر مىلى نەدا و گوتى:

- «رىنگەى بەعسىيان نادىن.»

من تاكادار بووم كە كۆمەلە لەو سەردەمەدا بلاوى دەكردەوہ ھىزبى دىموكرات سەرىبە بەعسى عىزاقە، بەلام بەو ھالەش گوتم:

- ئەو زانىيارىانەت لە كوى دەست كەوتوو؟

- «كۆمەلە رىنكخراۋىنىكى سىياسى ۋىرپايەۋ خەلك دەناسى.»

زۇرم ھەۋلدا رىنگە بە مەلا ھەۋللاۋ بىدات، بەلام ئىزىيان پىننەداۋ ناۋبراۋ لەبەر دەرگا چاۋەرۋان ماپەۋە، كاتى ۋتوۋىژ لەگەل تالەقانىۋ ھەقالانى، ھەرگە سەدىقى كەمانگەر زارى كردهۋە قسە بىكات، ئايەتوللاۋ تالەقانى گوتى:

- دەنگى تۇبۇ من زۇر ئاشناپە، تۇ كىتت؟ سەدىق لە ۋلامدا گوتى:

- «من لە لايمەن شۇراى شارەۋە ھاتووم.»

- شۇراى شار ھەلبۇزىردراۋى خەلكە؟

- «نەخىر كۆمەلەۋ چرىك پىنكىيان ھىناۋە.»

- ئىمە تۇ بەنۋىنەرى خەلك ناناسىن. ناۋبراۋ بە دواى ئەۋ گوتنەپىدا، شرىتىنىكى دەرھىناۋ سۋارى زەبىتىنىكى كىرد. دەنگى كەمانگەر لە شرىتەكە بەرز بۇۋە، كە خەلكى ھانداۋا بەرەۋ سەربازخانە بەھاۋارى خەلكەۋە بچن، ئىنجا تالەقانى لە كەمانگەرى پىرسى ئەۋە دەنگى تۇپە؟

- «بەلئى دەنگى منە.» تالەقانى بە تۇپەپى گوتى:

- تۇ بە ئىزنى كى خەلكت ھانداۋە بچن سەربازخانە تالان بىكەن ۋ شەر ساز كەن؟

- بە دەستورى شۇرا.

پاش ۋتوۋىژ، من رووم لە تالەقانىۋ ھەقالانى كىرد ۋ گوتم: رەنگە ئەۋ شەرپەى سنە لە «نەغەدە» ش ھەلگىرسى. ئىمە ئاگادارىن كە مەلا «جەسەنى» ئىمامى جەماعتى ۋرمى توركى «قەرەپەپاخ» ى نەغدەى پىچەك كىردەۋ خەرىكە كارەساتىنك لە نەغەدە بىخولقىنى، داۋا دەكەم تا ژمارەپەكى تىرش قوربانى نەكراون بىرىنك لە ئاۋاۋە كىزى مەلا جەسەنى بىكەنەۋە. مەلا جەسەنى سەردەمىنك پىاۋى «زىرۇ بەگى ھەركى» بوۋ، بەلام پاشان ۋەشۋىنە مەلاپەتى كەوت ۋ سەرئەنجام بوۋ بە ئىمامى جەماعت ۋ نۋىنەرى خەلكى ۋرمى لە پەرلەمانى ئىسلامى ئىزاندا.

دیدار ده گەل خومەینی و بازەرگان

رۆژی ۸ ی خاکەلینووی ۱۳۵۸ - ۱۹۷۹ بەر لەووی بۆ دیاریکردنی شکلی دەولەتی داھاتوو لە ئێراندا ریفراڤدوم بکری، من و چەند کەسی دیکە بە سەرۆکایەتی دوکتور قاسملو بە نویننەرایەتی حیزبی دیموکرات چووینە شاری «قوم» تا چاومان بە خومەینی بکەوی. لە دانیشتن لە گەل ئایەتوللا خومەینی دا، ناوبراو بە شینواری خۆی بەر لەووی کە لە ئێمە بپرسی «چیتان دەوی و بۆچی ھاتوونەتە لای من»، دەستی کرد بە «مەوعزە» کردن و گوتی: «لە ئێراندا فەرق و جیاوازی نیوان چینیەکانی خەلک نیو و ھەموومان موسولمانین و ھەک برا لە مافی رەوادا بەرامبەرین و...» خومەینی کە وتارەکە ی تەواو بوو، دوکتور قاسملو گوتی:

- «قوربان، ئێمە نویننەرائی حیزبی دیموکراتین و ھاتوین بۆ خزمەت جەنابت بۆ ئەووی بفرموی ئەووی نویننەرائی راستەقینە ی ئێو لە شاری سنە رایانگەندووە خەلکی کوردستان بە ھەلبژاردنی شۆرایەکی رەسمی کاروباری مەلەبەندی خۆیان بەرئێو بەرن، جینگە ی پەسندی ئێو یە. ئێمە دەمانەوی ئەو راگەیاندراو پیرۆزی کە ئایەتوللا تالەقانی لە شاری سنە ئامازە ی پینکرد، لە زمانی خۆتانی بیسین، تا کوو بتوانین بە خەلکی کوردستان بلین کە جەنابتان راگەیاندرای ئایەتوللا تالەقانی تان قەبوولەو بەمجۆرە خەلک ھانبەدەین لە ریفراڤدومی دیاریکردنی سیستمی دەولەتی داھاتوو ی ئێراندا بەشداریبکەن.» خومەینی و لاسی قاسملوی دا یەو و گوتی:

- «داوای ئێو ئەرکی سەر شانی دەولەتی موھندیس «بازەرگان»ە، ئێو بچن بۆ لای ناوبراو و داخوازە کانتان ئاراستە بکەن. ناوبراو لە کۆتایی ئەو قسە یەیدا گوتی: من ماندووم و دەبی بچم بچە سینمەو.»

خومەینی بەبی ئەووی کە داواکەمان بەملینتی، رەوانە ی دەولەتی کاتی موھندیس بازەرگانی کردین. بۆ ئێمە قسە ی خومەینی گەلینک بەنرختر بوو لە ھی دەولەتی بازەرگان، کە چمان لی بەدی نەکرد. چووینە لای بازەرگان و رەوتی دیداری خۆمان لە گەل خومەینی بۆ

گینپاوه، بازەرگان «یادی به‌خیر بی» زور به رووخوشی و میهره‌وه ئیمه‌ی وه‌رگرت و گوئی دایه قسه‌کامنان. له ئاکامی ئه‌و چاوپینکه‌وتنه‌دا بۆمان دهرکه‌وت، که بازەرگان بۆ ئه‌وه ده‌بی له‌گه‌لی رینکه‌وین، به‌لام زور به‌داخه‌وه ئیمه‌ی نوینهر به‌ده‌ستی به‌تال و به‌بی نووسراوه چوو بوینه قومو تاران هیچ و گه‌لاله‌یه‌کمان به‌ده‌سته‌وه نه‌بوو، که بیده‌ین به‌ سه‌رۆکی ده‌وله‌تی کاتی و به‌نووسراوه‌ش ولامی پی‌وه‌رگرینه‌وه، ئه‌وه هه‌له‌یه‌کی مه‌زن بوو، که ئیمه به‌ پینشیا‌ری زا‌ره‌کی چووین و به‌ واده‌و به‌لینی زا‌ره‌گیش گه‌راپینه‌وه مه‌هاباد. هه‌رچه‌نده ئیمه به‌ ده‌ستی به‌تال گه‌راپینه‌وه، به‌لام به‌رای من سه‌فه‌ره‌که‌مان زوریش بی‌ئا‌کام نه‌بوو. هه‌ر ئه‌وه‌نده‌ی که خومه‌ینی دژ به ئیمه رانه‌وه‌ستاو موه‌ندیس بازەرگانیش به رووخوشی وه‌ریگرتین و زوربه‌ی گوته‌کانی سه‌لماندین خوی شتیکی باش بوو. هه‌ر بویه‌ش له گه‌رانه‌وه بۆ مه‌هاباددا قاسملو «یادی به‌خیر بی» گوئی:

- «ده‌بی ئیمه له ریفرا‌ندومدا به‌شدار بین و بایکو‌تی نه‌که‌ین، چونکه ئه‌وه به زیانی وتووێژی دوا رۆژمان له‌گه‌ل ده‌وله‌تی موه‌ندیس بازەرگان ته‌واو ده‌بی و خومه‌ینیش لینان به‌قیندا ده‌که‌وی.

من ده‌بی به راشکاوی بلیم که ئه‌و گوته‌ی قاسملو به‌ته‌واوی شوینی له‌سه‌ر دانام و خوشحالی کردم. له‌لای خۆم گوتم: قاسملو ناکه‌ویتنه ژیر ته‌ئسیری ئه‌و که‌سانه‌ی که ده‌پانه‌وی بۆ مه‌به‌ستیکی تایبه‌تی ریفرا‌ندوم بایکو‌ت بکه‌ن.

ریفرا‌ندوم

ده‌وله‌تی کاتی بازەرگان، رۆژی ۱. ۱ خا‌که‌لینه‌ی ۱۳۵۸-۱۹۷۹ی بۆ ریفرا‌ندوم دامه‌زراندنی شکلی نویی ده‌وله‌تی ئێران دیاریکرد. ئیمه‌ش رینه‌رانی حیزبی دیموکرات له‌ کۆبوونه‌وه‌ی ده‌فته‌ری سیاسی و کۆمیته‌ی ناوه‌ندی حیزیدا بریارماندا به‌شدار ی ریفرا‌ندوم بکه‌ین و به‌ خه‌لک را‌گه‌یه‌نین که به‌گه‌رمی پینشوازی له ریفرا‌ندوم بکه‌ن. دوا به‌ دوا ی په‌سند کردنی ئه‌و بریاره له لایه‌ن حیزبه‌وه خه‌به‌رمان پینگه‌یشت، که شیخ عیزه‌ددینی حوسینی دژی ریفرا‌ندوم به‌یاننامه‌ی بلاو کردۆته‌وه و به‌شداریکردنی خه‌لکی له ریفرا‌ندوم هه‌رام کردوه. ئه‌وه هه‌والینکی ناخۆش بوو بۆ گشت ئەندامانی ناوه‌ندی حیزب و به‌و پینیه‌ من زور به‌تۆره‌یی به‌ ته‌لیفون به‌گژ شیخ عیزه‌ددیندا هاتم و گوتم:

- تۆ به‌رژه‌وه‌ندی گه‌لی کوردستان له‌به‌ر چا‌و ناگری و ده‌بی رۆژیک ولامی ئه‌و کرده‌وه

ناپوخت و ناسیاسیانهت بدهیوه به نه ته وه که مان و بهر له وهی چاوه پوانی و لآمی ناوبراو بم
گوشی ته لیفونه کم داناه.

ناوبراو به ته لیفون گلهیی منی لای دوکتور قاسملو کردبوو، و گوتبووی غه نی توندم
له گه ل داووه و قسه ی ناشیرینی پینگوتوم. قاسملو گوتی: ئه وه بز شیخ عیزه ددینت تورپه
کرده و منیش گوتم: حه قم بوو، شیخ عیزه ددین به فه رمانی کومه له هه لده سوپئی و ده رکردنی
ئو به بیاننامه یه له بیرو بوچوونی خوی سه رچاوه ی وهرنه گوتووه.

کرده وهی شیخ عیزه ددین، شوینی خرابی له سه ر قاسملو دانا و ئه وی سه دو هه شتا ده ره جه
سوران دو له ئاکامدا قاسملو گوتی:

- «ئیمه نابی به شداری بکهین له ریفرا ندومدا. به شداری کردنی ئیمه له و ریفرا ندومه دا
سو کایه تی یه و خه لک لای شیخ عیزه ددین ده گرن و ئیمه ش به ده ستی به تال ده مینینه وه.

ئیمه ئه ندامانی ده فته ری سیاسی و کۆمیته ی ناوه ندی حیزب به بیستنی ئه و گوتنه له
زمانی قاسملو، واقمان وه پما و زارمان کری دراو لۆغه لۆغه مان گرت و به بی ئه وه ی
هیچکامه مان دژی گوتنی ئه و راهه ستین، په سندرکراوی ده فته ری سیاسیمان وه لانا و برپاری
دوکتور قاسملومان کرده ری بازی دوا رۆژمان و بووین به شه ریکی ئه و هه له گه وه سیاسییه.
ئیمه به دوا ی هه لوه شانده وه ی برپاری کۆمیته ی ناوه ندی حیزب، وه شوینی شیخ عیزه ددین
که ویتن و له بلا و کراوه یه کدا رمانگه یاند حیزبی دیموکرات له ریفرا ندومی ده ولته تی کاتی
بازه رگاندا به شداری ناکات و داوا له خه لکی کورد ده کهین ریفرا ندوم بایکۆت بکه ن.

ئه وه هه له یه کی زور ناله بار بوو که ئیمه کردمان. ئیمه تازه له لای خومه یینی و موه ندیس
بازه رگان گه رابووینه وه و دلمان خوش بوو، و رووناکی یه کمان ده یینی، به لام داخه که م،
پیشنیا ن گوتنه ی «به دوا ی خراب بوونی به سه ره» دا، من تازه قسه کانی قاسملوم وه بیر
هاتبووه، که ده یگوت با وه شوین قسه خۆشه کانی بازه رگان که وین و هانی بده یین رینکه که وتن
نامه یه کمان له گه ل مۆر بکات. کاتیک ئه و گوتنه م وه بیر قاسملو هیناوه، ناوبراو گوتی:

- «نه ده کرا، شیخ عیزه ددین کۆسپی خسته سه ر رینگه مان.» و منیش پینگوت:

- ئه وه، راو هه لو یستی خوی نیه، ئه و گوئ له مستی کۆمه له یه و باوه ری به قسه ی خوی
نیه. تۆ ده زانی کۆمه له زور جاران گوتوویه تی «ئیمه بز له قاودانی رۆم له وتووێژه کاندا
به شداری ده که ین». کۆمه له به سه تراوه ته وه به گروه مائوئیسستی یه کانی ئیزانیه وه و بیر له
چاره نووس و به ره وه ندی گه لی کورد ناکاته وه. قاسملو به حه ق و لآمی دامه وه و گوتی:

- «کاکه غه نی، با شتر بوو ئه و قسه ت له ده فته ری سیاسی کردبا، چونکه له وانه بوو
رای گشتیت گۆربا، تازه که لکی چیه؟»

بهو گوتنه‌ی قاسملو، من ته‌اوو ته‌ریق بوومه‌وهو هه‌له‌ی خۆم بیر هاته‌وهو گوتم:
 - دوکتور حق به‌تویه، به‌لام ئیمه هه‌موومان له به‌رامبه‌ر ئه‌و کاره نابووخته‌دا
 به‌برسینه‌و میژوو لیمان نابوویری. به‌مجۆره به‌شداری نه‌کردینه‌ی حیزبی دیموکرات له
 ریفرااندومی دیاریکردنی سیستیمی داهاتووی ئیراندا دژایه‌تینکی ناشکرا بوو ده‌گه‌ل
 خومه‌ینیه‌و ده‌وله‌تی کاتی بازه‌رگان. به‌مجۆره‌ش به‌پینی نووسینه‌ی رۆژنامه‌ی که‌یهانی ژماره
 ۱۰۶۷۲ ی رۆژی ۱۲ی خاکه‌لیویه‌ی سالی ۱۳۵۸، له مه‌هاباد ۲۳۵۶۹، له سه‌رده‌شت
 ۱۲۳۶۷، له بانه ۱۱۳۹۳، له سنه ۱۰۱۶۱۸، له سه‌قز ۳۴۸۲۶، له قه‌سری شیرین
 ۶۶۹۵، له سنقر ۴۰۶۵۲ که‌س ده‌نگی «ئا»ی به‌ کۆماری ئیسلامی دا.

شه‌ری نه‌غه‌ده

باش ئه‌وه‌ی داریوشی فروهر له مه‌هاباد رایگه‌یاند حیزبی دیموکرات ده‌توانی به
 نازادی و به‌ شیوه‌ی ناشکرا خه‌باتی سیاسی ده‌ست پی‌بکا. حیزب له رۆژی ۱۱ی ره‌شه‌مه‌ی
 ۱۳۵۷-۱۹۷۹، له کۆبوونه‌وه‌یه‌کی به‌رفراوانی چه‌ند هه‌زار که‌سی‌دا له مه‌یدانی وه‌رزیشی
 شاری مه‌هاباد، خۆی ناشکرا کرد. به‌دوای ئه‌م دابو ره‌سمه‌دا که به‌شیوه‌ی چه‌کدارانه
 نه‌عجافی گرت، کۆمیتته‌ی ناوه‌ندی حیزب به‌ریاریدا دابو ره‌سمی ناشکرا کردنی حیزب له
 شاره‌کانی تری کوردستانیشدا نه‌عجام بدری. دوکتور قاسملو، به‌ کۆمیتته‌ی حیزبی له شاری
 «نه‌غه‌ده» راگه‌یاندبوو، خۆی بۆ به‌رپا کردنی دابو ره‌سمی ناشکرا کردنی حیزب له‌و شاره
 ئاماده‌ بکات. کۆمیتته‌ی نه‌غه‌ده پرۆگرامی ئه‌و دابه‌ داده‌پێژی و ده‌یه‌وی به‌ وینه‌ی مه‌هاباد له
 مه‌یدانی وه‌رزیشی ئه‌و شاره‌دا حیزب ناشکرا بکات. چونکه مه‌یدانی وه‌رزیشی شاری
 نه‌غه‌ده له ناوچه‌ی تورک نشینه‌کان هه‌لکه‌وتووه، تورکه‌کانی نه‌غه‌ده دژی به‌رپا کردنی
 دابو ره‌سمی ناشکرا کردنی حیزب له ناوچه‌ی خۆیان راده‌وه‌ستن. کۆمیتته‌ی تورکه‌کانی
 نه‌غه‌ده نامه‌یه‌ک بۆ کۆمیتته‌ی حیزب ده‌نیزی و ده‌لیی تورکه‌کانی نه‌غه‌ده له‌و هه‌نگاوه‌ی ئینه
 نارازین و نایانه‌وی به‌شیوه‌ی چه‌کدارانه له گه‌ره‌کی ئه‌واندا دابو ره‌سمی ناشکرا کردنی
 حیزب به‌جی بگه‌یه‌نن و پێشنیار ده‌که‌ن قه‌راخ شاری نه‌غه‌ده بۆ ئه‌و مه‌به‌سته هه‌لبژێرن.
 له به‌رامبه‌ر بۆچوونی تورکه‌کانی نه‌غه‌ده‌دا، ده‌گوترا ئه‌وان کۆیا له لایه‌ک له هینزی
 چه‌کداری به‌شدار له‌و دابو ره‌سمه ده‌ترسین و له لایه‌کی تریشه‌وه به‌خیلایه‌تی ئیره‌کی به‌و
 دابو ره‌سمه‌ی کورده‌کان ده‌بن. به هه‌ر شیوه‌یه‌ک بی پنیوست بوو نه‌عجافی ئه‌و دیارده‌یه

و شیارانو به دلینکی فراوان لینگ بدریتهوه، به لأم داخه کهم کورده کان تووشی ههستی توندی کوردایهتی بوون و نه یانتوانی به وردی له مه به سهسته که بگهن و دوکتور قاسملو به بی گرنگدان به نازاوه گیزی مه لا حه سه نی و بلاؤ کردنه وهی چهک له لایهن ناوبراوه وه له نیو «قه ریه پاخ» هکانی نه غه ده دا، له ولأمی تورکه کاندان گوتی: «برپاری کۆمیتتهی نه غه ده هه لئاوه شینه وه و ئیمه ئه و دابو ره سه به و شیوه یه پیروز ده گه ین، که کۆمیتتهی حیزب له نه غه ده برپاری له سه ر داوه.» به و چه شنه کاتینک ئه ندام و لایه نگرانی حیزب له رژی ۳۱ خا که لینه ی ۱۳۵۸ - ۱۹۷۹ له مهیدانی وه رزیشی نه غه ده کۆ ده بنه وه و خه ریکی به جیهینانی دابو ره سمی ئاشکرا کردنی خه باتی سیاسی حیزب ده ین، خه لکه که له هه موو لایه که وه وه بهر ده ستریز تورکان ده که ون و ژماره یه کی زور ده کوژین. چه کداره کورده کانیش که به گشتی پیشمه رگه نه بوون و له ناوچه جزواو جزره کانه وه هاتبوون، ولأمی ته قه ی تورکه کان ده ده نه وه له ئاکامدا شه ره که به زیانی کورده کان قول و توندو تیژ ده بی. ئه رته شی ئیران، له شکری چواری ورمی به سه رزکایه تی سه ره ههنگ «زه هیرنژاد» که تورکی نازه ربایجانی بوو مه ئمور ده کات پیش به شه ری نیوان کوردو تورکه کان بگری. ناوبرا وه ژیر چه تری فرۆکه وه هیلیکۆپتره کانی ئه رتشدان به هیزینکی مه زنی «پیا ده و تانک و تۆپخانه» ده چینه نه غه ده وه له جیاتی ئه وه ی له نیوان کوردو تورکه کاندان نیوژی بکات، به فیل و ته له که ده ست ده کات به قه تل و عامی کوردان و ژماره کوردینکی زور ده کوژی. زه هیرنژاد بو ئه وه ی کورده کان فریو بدات کاتی چوونی بو نیو شاری نه غه ده وینه ی شیخ عیزه ددین به پیش تانکه کانه وه هه لئاوه سی و به مجۆره کورده کان فریو ده خۆن و ته قه له تانکه کان ناکهن. ئه وانه ی که فریوی وینه ی شیخ عیزه ددینیان خواردبوو، له تانکه کان نزیک ده بنه وه وه له و کاته دا «زه هیر نژاد» فه رمانی ته قه لین کردنیان ده دات و ئه وان وه بهر ده ستریز گولله ی تانک و هیزی پیاده ی ئه رته ش ده دن. کورده کان بو نه جاتی خویان له شار راده کهن، به لأم له ده ره وه ی شاریش هیزه کانی ئه رته ش ئه مانیان پیناده ون له زه وی و هه وا وه گولله یان به سه ردا ده بارین.

ژماره ی کوژراوه کانی ئه و شه ره روون نه کرایه وه. ئه وه ی راست بی ژماره یه کی زور کوژران و له یه کهم هه نگاودا هه موو کورده کانی نیشته جینی نه غه ده ئه و شاره یان به جی هینشت و ئاواره و مال و یزان بوون. کومه لیکیان هاتنه مه هاباد و به شینکیشیان چونه شنوو له گونده کورد نشینه کانی ترده خویان گرته وه. زه هیرنژادیش که مه ئموری کوژاندنه وه ی شه ری نیوان کوردو تورکان بوو، له نیو یه کینک له تانکه کاندان جینی گرتبوو، له وینه فه رمانی ته قه ی به هیلیکۆپتره کان و هیزه کانی ده دا. هه فالانی حیزبی دیموکرات، ده نگه

زههیرنژادبان له شه پۆلی FM له سه شريت تۆمار كړدبوو، و جنایه تی تویان بو خه لک و دهوله تی کوماری ئیسلامی روون کرده وه، به لأم دهوله تی کوماری ئیسلامی تازه دامه زراو به دواى ريفراندمدا، هيچ ههلوئستينكى له بهرامبه ر جنایه تی زههیر نژاددا نه گرت.

شه رډی عه شیره تی مهنگور

به دريژایى خه باتى حيزبى ديموکرات له سه رده مى بهرپرسايه تی من و هه فالاندا له ساله کانى ۱۳۲۹ - ۱۳۳۸ (۱۹۵۰ - ۱۹۵۹)، هه ميشه مهنگورايه تی به ناغا و جوتياره وه مه کور پالېشتى حيزبى ديموکراتى کوردستان بووه. گهلينک جاران ئيمه که له شار قاچاخ ده بووين، بو نه وهى وه چهنگ مهنوره کانى حکومت نه که وين په نامان بو ناوچه ی مهنگوران ده بردو له وئ له ژير چاوه ديري و پاريزگارى ناغا و ره عيه ته کانى نه و ناوچه يه ده ماینه وه و به نهينى دريژه مان به خه باتى ده دا و نه وان ده يانپاراستين. زور جاران له شکرى ژاندارمه و نه رته ش بو کرتنى ئيمه په لامارى نه و ناوچه يه يان داوه، به لأم بهرله وهى که ده ستیان به ئيمه بگات، ناغا کانى مهنگور له شاره وه خه بهريان بو ده ناردين و ده يانگوت عه جه مان خه ريکن هيرش بکه ن و زه برتان لينده ن و پنيويسته ده رچن و خو حه شار بده ن. ئيمه له و ديانه ی که مه ثورانى حکومتى ده يانه ويست په لامارى بده ن، دوور ده که وتينه وه و به مجوره حکومت زه فهرى پينه ده بردين و نه وانيش وه گيانى ژن و مندالى ناغا و جوتياره کان ده که وتن و نه وانيان وه بهر قامچان ده دا، به لأم هيجيان ده ست نه ده که وت و لاديينى و ناغا ناگادارييان به مهنوره کان نه ده دا. بو روون بوونه وهى پتر، پنيويسته تامازه به نمونه يه کى زور زيندوو بکه م:

من و عه زيزى فه لاحتى له ناوايى «سياقولى سه رو» له مالى «خه ليلى که نجه لى» ميرزاو کوينخاى دى بووين. نيوه شه وينكى درهنگ، کاتينک خه لکى ناوايى ده خه ودا بوون، نه رته ش و ژاندارم هيرشيان کرده سه ر ناوايى و ده ستیان به پشکينى ماله کانى دى کردو زه ختيان بو خه لک هيتا، که حه شارگه ی ئيمه يان پيشان بده ن. «قه ره نى» کورپى مام «ره سه و» ناغای سياقول گورج هاته مالى کوينخا و ئيمه ی وشيار کرده وه که وه ده ست نه رته ش و ژاندارم نه که وين. له مالى کوينخواه مال به مال ئيمه يان راگونست و نه يانه نيشت مهنوره کانى حکومت زه فهرمان پينه رن. به يانى کاتينک رووناكى بالى به سه ر ولاندا کيشا، هيزه کانى نه رته ش و ژاندارمه رى کوينخاى دى و قه ره نيان به تاوانى ناشکرا نه کردنى

ئىمە لەسەر بانى ماله كانى دى داركارى كردو پاشان بەدەستى بەتال گونديان بەجيهيشت. من دواى ئازاد بوونم لە زىندان و گەرانەوهم بۇ مەھاباد، لە كاتى پيشوازيكردنى بەرين و ھەراوى خەلكدا پەنجەم بۇ ئەو كەردەوھيە راکينشاو سوپاسى ھەموو ناغاو جوتيارە كانى عەشيره تى مەنگورم كرد.

لەشكري ٦٤ ورمى بە سەرزكايە تى سەرھەنگ «زەھيرنژاد» و ھاوودەستى مەلا «حەسەنى» ئىمام جەماعەتى ئەو شارە، بۇ ئەوھى ناكۆكى و ئاژاوە بخاتە نينو كوردان، ھەولنى دەدا چە كوچۆل لە نينو ولأتى كورداندا بلاو بكاتەوھ. لەم روانگەشەوھ بوو، كە بەر لە شەرى نەغەدە، ژمارە يەك لە توركە كانى نەغەدەى پرچەك كەردبوو، و تەنانەت پەنجە چە كيشى بەسەر شىخ «تەھا» ي گوندى «گەسگەسك» دا سەپاندبوو. من ھەرچەندە لام روون بوو كە شىخ «تەھا» قەت تەنانەت بۇ جار يەكيش دژى حيزبى ديموكرات راناوھەستى و بە پىنجەوانەوھ يارمە تيش بە ئەندامانى حيزبى ديموكرات دەكات، بەلام بە ناگادار بوون لەو رەوتە داوام لىنكرد چەكە كان بگەرىننیتەوھ بۇ «زەھيرنژاد» و مەلا «حەسەنى» گىزە شىوین. شىخ بەبى ھىچ مەرجىك چەكە كانى گەرانەوھ و رايگە ياندبوو كە ئىمە بنەمالە شىخ خۇمان دەكاروبارى سياسى ھەلناقوتىنن و روومان دەخودايە.

دواى ئەو رووداوە، كاك «برايمى نەوزەرى» سەرۆكى عەشيره تى مەنگور و ژمارە يەك لە ئاغاكانى مەنگور دەچنە لای دوكتور قاسملو، و پىنیرادە گەيەنن: «حكومت رايسپاردوون بچنە ورمى و يارمە تى مالى و چە كوچۆل وەرگرن.» دوكتور قاسملو ئەوھى لە گەل من ھىناگۆرى و گوتى:

- «راى تۇ چيە؟»

- پىيان بلئى گوى نەدەنە حكومت و خۇ تووشى ئاژاوە نەكەن. قاسملو لە ولأمى مندا گوتى:

- «مەنگوران لە رابردوودا گەلنىكيان يارمە تى بە حيزب كەردە. ئەوان لە تالان و بړوى سەربازخانەى مەھابادا نەك ھىچيان وەچەنگ نەكەوت، بگرە بە ھوى چەكدارە كانى ئىمەوھ كەس و كاريشيان كوژرا. من بۇ قەرەبوو كەردنەوھى ئەو كە مایەسى يە، رینگە دەدەم بچنە ورمى و پارە وەرگرن و ئەگەر حكومت چە كيشيان بداتى حيزب كاتى خوى لەدەستيان دەردىنى.» منيش گوتم:

- پىنم باشە، بەراستى مەنگور فەقىرن و باشترە شتىكيان وەچەنگ بکەوى. بەمجۆرە ئاغاكانى مەنگور چوونە ورمى و يارمە تيان وەرگرت و ژمارە يە كيشيان چەك لە گەل خۇ ھىناوھ. دواى گەرانەوھيان زۇريان گوى بۇ بېيارە كانى حيزب شل نەدەكرد و حازر

نه‌بوون ئه‌و چه‌کوچول‌ه‌ی که له حکومت ده‌ستیان که‌وت‌بوو، بیده‌ن به‌ حیزب و گوت‌بوویان: «ئه‌وانه سه‌رمایه‌ی ژبانی نیمه‌یه‌و پنیوستمانه‌و حیزب فه‌قیر نیه‌و گهلینک چه‌کوچول‌ی سه‌ربازخانه‌ی مه‌هابادی به‌ده‌سته‌وه‌و له ده‌وله‌تی عیراقیش پینداویستییه‌کانی دابین ده‌کات و نابی ته‌ماح له‌و چه‌ند چه‌که‌ی نیمه‌ بکات.» ئه‌و رووداوه‌ه‌وینی رقه‌به‌رایه‌تی نیوان حیزبی دیموکرات و عه‌شیره‌تی مه‌نگور بوو.

رژوی پینش ده‌سپینکردنی شه‌ری مه‌نگوران، من له‌گه‌ل مه‌شه‌دی «برایمی رازی» چوممه «میان‌دوئاو» تا له‌گه‌ل کومیتیه‌ی تورکه‌کانی میان‌دوئاو گیروگرفتی مالیاتی بازاری «قه‌باکه‌ندی» چاره‌سه‌ر بکه‌ین و بو دابه‌شکردنی داها‌تی ئه‌و بازاره‌ رینکه‌وتنیک مۆر بکه‌ین. له‌ گه‌رانه‌وه‌مدا بو مه‌هاباد ناگادار بووم حیزب به‌ هیزی چه‌کدار هیزی کردۆته سه‌ر مه‌نگوران و له‌خۆه‌ له‌نیوان حیزبی دیموکرات و عه‌شیره‌تی مه‌نگور شه‌ری براکوژی ساز بووه. به‌ په‌له‌ چوممه‌ لای قاسملوو به‌ توندی ره‌خه‌م لی گرت و گوت:

- کیشه‌ی چه‌کوچول‌ی شیخ ته‌های گه‌سگه‌سک زۆر به‌خۆشی چاره‌سه‌ر کرا. بو چاره‌سه‌ر کردنی ئه‌و کیشه‌یه‌ش ده‌کرا سه‌بر بکه‌ی من له‌ سه‌فه‌ر بکه‌پنمه‌وه‌و له‌و رینکایه‌وه‌ که‌ من پینوه‌ندی خزمایه‌تی و دۆستانه‌م له‌گه‌ل مه‌نگوران هه‌یه، چاره‌سه‌ری ئه‌و کیشه‌یه‌ش بکه‌م و پنیوست نه‌بوو بو چه‌ند چه‌کان شه‌ری براکوژی ساز که‌ین و ئاژاوه‌ بخه‌ینه‌ نیو کوردستان. قاسملو له‌ ولامدا گوتی:

- «ئه‌وانه له‌ دوا رژۆدا مه‌ترسی بو حیزب ده‌خولقینن. ناوچه‌که‌یان له‌ نیوان سنووری عیراق و مه‌هاباد هه‌له‌که‌وتوه‌و له‌باری ستراتژییه‌وه‌ بو حیزب به‌ مه‌ترسی ده‌ژمیردین و نابی چه‌کیان هه‌بی.»

- کاکي برا ئه‌وانه ئیستاش ده‌توانن به‌ نه‌ینی چه‌ک له‌ ده‌وله‌ت وه‌رگرن و که‌سپش پینازانی، له‌کاتینکا ئه‌وانه له‌سه‌ر ئیزی خۆت چون له‌ ورمی چه‌کوچولیان وه‌رگرتوه‌، دروست نه‌بوو به‌و چه‌شنه‌ له‌گه‌لیان بیزوویه‌وه‌، به‌لام ئیستا کار له‌ کار ترازاوه‌و کیشه‌ی خوینی ئه‌و که‌سانه‌ی که‌ به‌ناحق رژان به‌ ئاسانی چاره‌سه‌ر ناکری.

دوای برانه‌وه‌ی ئه‌و شه‌ره‌ گلاوه‌و ئه‌و کاره‌ساته‌ خه‌مباره‌، سه‌ید «ره‌سوولی بابی گه‌وره‌» هاته‌ لام و گوتی:

- «له‌وه‌ی که‌ حیزب دژی مه‌نگوران چه‌کی به‌کار هیناو ژماره‌یه‌کی لی کوشتن، تووشی هه‌له‌یه‌کی زۆر گه‌وره‌ بوو. ئیستاش ئه‌و کاره‌ به‌داخه‌وه‌ روه‌ی داوه‌، به‌لام چونکه‌ ئیوه‌ لای عه‌شیره‌تی مه‌نگور خاوه‌نی ریزو حورمه‌تن و خزمایه‌تیت ده‌گه‌لیان هه‌یه، داوات لینه‌که‌م وه‌ره‌ له‌گه‌ل من بچینه‌ ناوچه‌ی مه‌نگوران و سه‌رینک له‌و که‌سانه‌ هه‌لینه‌وه‌ که‌ رۆله‌و

که سوکاریان لی کوژراوه. ئەوان بلاوینەوه تا بە لکو برینەکانیان ساریژ بێ.» لە ولامی سەید
رەسوولدا ئاماژەم بەو گوتنە ی فارسان کرد، که دەلی:
- پەدر کوشتە را که ی بوەد ناشتی.

بە ئاکادار بوون لەو پەندەش مەلداو رەگەل سەید رەسوول کەوتەو چوو مە ناوچە ی
مەنگوران. دیداری بێ مەالە ی کوژراوه کانم کردو زۆرم لاواندەوه و توانیم هیندیکیان هینم
کە مەوه و چەند کە لەشینکۆفیشم بە دیاری دانێ و گەرامەوه مەهاباد، بەلام ئەو کینشە یە لە
ریشەوه چارەسەر نە کراو بە دوا ی ئەو تیکهە لچوونەش دا هیندیک و رده کله یی و ئاژاوه لە نیو
حیزی دیموکرات و عەشیرە تی مەنگوردا مایەوه و سەرئەنجام کە ئەرتهشی ئیزان مەهابادو
ناوچە ی مەنگورانی گرتەوه، لە هەستی بریندارو نەداری و هەژاری مەنگوران کە لکی
وەرگرت و بە داخەوه ئەو عەشیرە ته ی بۆ لای خۆ ی راکیشان و نە ک هەر بە دژی حیزی
دیموکرات، بگرە دژی خە لکی کوردیش دە کاری هینان.

لێژنە ی نوینە رایە تی ئەرتهشی ئیزان

مە لا «عەبدووللای حەسەن زاده» بەر لەوه ی که تووشی کاری سیاسی بێ، فەقی بوو، و
تا پایە ی «سوختە» ی مە لایە تی خویند. ناوبراو نووسراوه یه کی بە ناوی «نیو سەده
تینکۆشان» دە رکردوه، که مخابن بەشینک لە رووداوه گرنگ و بنەرە تیه کانی تیندا پە راندوه و
بۆ ئەوه ی خۆ لە پرسیار کردن بدزیتەوه، لە سەرە تای نووسینە کە یدا رە خنە ی لە خۆ ی گرتوه و
گوتوو یه تی: «بە داخەوه مەن قەت یادداشتم هە لئە گرتوه و رەنگە رو داوم لە بێر نە بێ.» ئەو
گوتنە ی مە لا عە ولأ جینی پرسیارە، بە راستی چۆن بووه ناوبراو بۆ وینە باسی کۆنگرە ی
چواری حیزی دیموکراتی لە بێر نە کردوه، بە لام پە سندرکراوه کانی ئەو کۆنگرە یه ی لە بێر
کردوه؟ کە لیک رووداو یتر هەن، که بە رای مە ناوبراو دە بوایە ئاماژە یان پێ بکات، بە لام
بە ئانقە ست خۆ ی لێنواردون. ئە گەر ئەو بە راستی رووداوه کانی لە بێر کردوه، باشترە
نیکه رانی نە بێ و مەن ئە وانم لە بێرە و لە جینی خۆ یاندا وە بیری دە خە مەوه با خوینە ری
نووسراوه کان خۆ یان قەزاوت بکەن؛ مە لا عەبدووللأ گشت بابە ته گرنگە کانی سەرە تای
هاتنە وه ی لە بە غداوه بۆ مەهاباد لە بێر خۆ ی بردۆ ته وه و تە نانە ت هێچ ئاماژە یه کی بە هاتنی
لێژە ی نوینە رایە تی ئەرتهشی ئیزان بۆ لای حیزی دیموکرات نە کردوه، که یه کینک بوو لە
خالە سەرە کیه کانی نا کۆکی نیوان حیزی دیموکرات و دە ولە ت و بە ما که ی بنەرە تی

پنکھه لپڙانی حیزب و حکومت ده ژمنیدری. چونیته تی ټو رووداوه به م شینویه بو:

روژنیک دوکتور قاسملو به تلیفون ناگاداری کردم و گوتی: برپاره چند ټفسه ری ټرته ش بینه لای حیزب و به نونیه رایه تی ده ولت ده براره ی سهربازخانه ی مه هاباد و توویژم له گهل بکن. ناوبراو له دريژهی گوتنه که پیدا گوتی: بو ټوه ی هه لالیان له سهر ساز نه بی و رووداویکی ناخوش نه خولقی، باشته بزخوت و هریانگری. من له گهل قاسملو رینکه که وتم و ده گهل چند پنشمه رگان به ره و پیری میوانه کان چومه سهر رینگی ورمی و له نریک ټوردی کاره وه، میوانه کانم و هرگرت و هینامن بو ده فته ری حیزب که له مالی «خوداپه ره ست» دا بو. ټفسه ره کان جهوت که س بوون و سهره ننگ «سیستانی» سهرزکایه تی ټوانی به مله وه بو. ټوانی تر جیا له سهره ننگ «زه رکیش» و سهره ننگینی تر پله ی سهرگوردیان هه بوو. سهره ننگ سیستانی سهرزکی ټو لیژنه یه به قاسملوی گوت:

- «ټیمه له لایه ن سهرکردایه تی ټرته شه وه هاتووین بو لای حیزی دیموکرات تا به لکو سهربازخانه ی مه هاباد و هرگینه وه. ټیوه ده زانن سهربازخانه چوله و چی تیندا نه ماوه که به کاری که س بیت.» دوکتور قاسملو له ولأما گوتی:

- چونکه خه لکی ټیران سهربازخانه کانیا ن به ناسه واری رژمی په هله وی ناسیوه، ټوانیان داگیر کرده و ټو سهربازخانه یه ش وه ک زوریه ی سهربازخانه کانی تاران به ده ست خه لکی ناسایی داگیر کراوه. ره نکه ژماره یه ک خاوه نی ټو بیره نه بووین و ته نیا بو وه چه ننگ خستنی شږه په لامار سهربازخانه یان دابی. ټیوه پنیوسته بزنان به رله وی که خه لکی مه هاباد هیرش بکاته سهر سهربازخانه، زوریه ی ټفسه رو ده ره جه دار و سهر بازه کان سهربازخانه یان به جینه نشتبوو، و رایانکردبوو. شیخ عیزه ددین و ټندامینکی حیزی دیموکرات که «محه مه د ټهمینی سیراجی» ناوی بوو، بو به رگری کردن له تالان کردنی سهربازخانه چونه ټو جینه، به لام سهر نه که وتن و خه لکیان بو دوور نه کرایه وه. ټو هه فاله ی ټیمه به ناوی کاک غه نی بلوریان چوو له سهر رادیو و تلویزیونی مه هاباد داوای له خه لک کرد له سهربازخانه نریک نه بنه وه و سهربازخانه په لامار نه دن. شریتی قسه کانی کاک غه نی مه و جووده و ده توان گونی لی زاگرن. چونکه سهربازخانه چولکرا بوو، ټیمه نه مانتوانی له به رامبه ر ټو رووداوه کتوپره دا زوو چه کدار بنیرین، که پیش به تالان کردنی بگرین، به لام ټیمه نه مانه نشت خه لک بینا کانی سهربازخانه بروخینن و ساختمانه کانی ویران بکن و کولوکزی دلی خویان دژی حکومتی دیکتاتوری په هله وی دامرکینن. حیزب بینا کانی پاراستوه و ټنستاس ټیمه پیمان باشه ټو سهربازخانه یه نه مینی و بدری به دانیشگای «نازاد» ی مه هاباد. ټیوه ده توان له نیوان جاده ی ورمی بو مه هاباد، له نریک گوندی «وسو که ند» که له پازده

به‌داخه وه هەر لهو رینگایه‌شدا سه‌ری تینداچوو! نه‌گەر بۆ دانیشتن له‌گه‌ل تیرۆریسته‌کانی کۆماری ئیسلامی سه‌ر به «ساواما»، پرسی به‌هه‌قالانی خۆی کردبا، زۆر روون بوو که ئه‌وان ئیزنیان نه‌ده‌دا خۆی به‌چی له‌گه‌ل «سه‌حراروودی» تیرۆریست دانیشی. به‌لام چونکه قاسملو تینده‌کۆشا هه‌موو ئیش و کاری حیزب به‌ده‌ست خۆیه‌وه‌ی، ئه‌و ده‌رفه‌ته‌ی له‌هه‌قالانی خۆی بریبوو، که راو ته‌کبیریان پێ‌بکات. له‌جینگه‌ی خۆیدا په‌نجه‌ بۆ کرده‌وه‌ی «سه‌فه‌ری» سه‌رۆکی بنه‌ره‌تی حیزبی توده‌ش راده‌کیشم، که قاسملو سه‌رده‌مینک له‌ده‌وره‌ی کۆمیته‌ی ناوه‌ندی حیزبی توده‌دا، کادیری به‌رده‌ستی ئه‌و بوو، و زۆربه‌ی ره‌فتاره‌کانی ده‌چونه‌ سه‌ر سه‌فه‌ری.

نه‌گه‌راندنه‌وه‌ی سه‌ربازخانه‌ی مه‌هاباد بۆ ئه‌رتش بۆ جاریکی دیکه‌ش ئه‌و هه‌له‌ی له‌ده‌ست حیزبدا، که له‌گه‌ل حکومه‌تی کاتی بازه‌رگان درێژه به‌وتووێژ بدات. له‌ئه‌نجامدا، زه‌هیر نژاد و مه‌لا حه‌سه‌نی و ژماره‌یه‌ک نا‌ژاوه‌گیرێ‌تری دژی ویست و داخوازی نه‌ته‌وه‌ی ئیمنه‌ توندو تیژ کرد، به‌لام به‌و حاله‌ش موه‌ندیس بازه‌رگان و داریوشی فروه‌هر و ژماره‌یه‌ک له‌دۆستانیان له‌پێ‌نه‌که‌وتن و ته‌نانه‌ت به‌دوای ئه‌و رووداوه‌شدا له‌نیوان شه‌ری سێ مانگه‌دا خومه‌ینی‌یان ناچار کرد رینگه‌ی ئازاد هه‌لسوران به‌حیزبی دیموکرا‌ت بدات. ناوبراو له‌به‌یانینکی مینۆویی‌دا که رۆژی ۲۶ی خه‌زه‌له‌وه‌ری ساڵی ۱۹۷۹ له‌رادییو تاران بلاوی کرده‌وه، فه‌رمانی به‌حکومه‌تی کاتی بازه‌رگاندا، که رینگه‌یه‌ک بۆ داخوازه‌کانی گه‌لی کورد بدۆزینته‌وه. دواچار که بازه‌رگان و فروه‌هر به‌فه‌رمانی خومه‌ینی له‌حکومه‌ت دوور خرا‌نه‌وه، ده‌رکه‌وت که ئه‌وانه‌ ریکه‌وتنی حکومه‌ت و حیزبی دیموکرا‌تیان به‌ده‌رفه‌تینک بۆ دیموکرا‌تییه‌کردنی ئێران ده‌زانی.

هەولێ قاسملو بۆ نزیک بوونەوه لە حیزبی توده

پیشتر گوتم، دوکتور قاسملو کادیری حیزبی توده بوو. ناوبراو لە ساڵەکانی ۳-۱۳۳۱-۵۱-۱۹۵۲دا بۆ پینکھینانی پینوهندی نیوان حیزبی توده و حیزبی دیموکرات چالاکانە هەولێ داو سەرئەنجام لە سالی ۱۳۳۱-۱۹۵۲دا بوو بە بەرپرسی پینوهندی حیزبی توده لەگەڵ حیزبی دیموکرات. لە سالی ۱۳۳۴-۱۹۵۵دا کە حیزبی توده لە لایەن حکومەتی ئێرانەوه زەبری گرچوو بۆ لێندراو رینکخراوه سەربازییەکە ی ئاشکرا بوو، و ۶۵ ئەندامی لە نینو هیزەکانی ئەرتەش، ژاندارمەری و شارەوانی لینگیراو بە فەرمانی «محەمەد رەزا شا» ۳۵ ئەفسەری پایە بەرز ی لێ گوللەباران کرا، حیزبی دیموکرات لە کۆبوونەوه ی خۆیدا کە لە تاران پینکھینتا، بۆ پاراستنی خۆی بپاریدا پینوهندی لەگەڵ حیزبی توده بپری. لەو کۆبوونەوه یەدا هەروەها داوا لە قاسملو کرا، کە واز لە حیزبی توده بینێ و بینتە ئەندامی حیزبی دیموکرات. ناوبراو پینشنیاری کۆبوونەوه کە ی قەبوول کردو بە لینی ئەو کارە ی دا، بە لām زۆر زوو بە لینیە کە ی خستە ژێر پینی و لە ئورویا چۆه لای حیزبی توده و تەنانت لە سالی ۱۳۳۶-۱۹۵۷، لە لایەن حیزبی توده وه مەئومر کرا، کە بگەریتە وه بۆ ئیزان و حیزبی دیموکرات لەگەڵ کۆمیتە یەکی حیزبی توده گری داتە وه، کە ئەو کارە ی بوو بە هۆی ئاشکرا بوون و گیرانی لە لایەن ساواکە وه. قاسملو بە دانی بە لینی هاوکاری بە ساواک لە زیندان ئازاد کرا و سەرلەنوی گەراییە وه لای حیزبی توده و رووداوی گیران و دانی بە لینی هاوکاری خۆی بە ساواک لە چەند لاپەراندان نووسی وه و تەسلیمی ریبەراییە تی حیزبی توده ی کرد وه. پاش شۆرش ی ۱۳۵۷-۱۹۷۹، فتوکۆپی ئەو نووسراوه ی قاسملو کە وتە دەست مین و هەفالان و لە وانە یە ئیستاش مابی.

لە کۆتایی بە هاری سالی ۱۳۵۷-۱۹۷۹دا، بەرلە دە سپینکردنی شەری سی مانگە، دوکتور قاسملو داوای لە مین کرد هەول بەم حیزبی دیموکرات و حیزبی توده لیک نزیک بکە مه وه. ناوبراو گوتی: «ئەگەر ئیمە دۆستایە تی حیزبی توده نە کە ی، یەکیە تی سۆقیە ت پشتمان تیندە کات. ئیمە لە بەغدا پینوهندیمان بە بالۆیزخانە ی سۆقیە ت وه هە بوو. «سیراجی»

لېنېرسراوی پېنوه ندى ئېنمە بوو لە گەل ئەوان و ئىستاش دەمانەوى دىتتىكى سۇقىيەت بکەين و پېنويستە بەر لەو سەفەرەمان پېنوه ندى دۇستانە لە گەل حېزبى تودە دامەزىنەين. تەنبا مەرجى ئېنمە بۇ پىنکھېننای ئەو پېنوه ندىيە ئەو يە کە حېزبى تودە، حېزبى دىموکرات بە حېزبىيىكى كوردستانى بناسى، ئەگىنا ئېنمە هېچ گىروگرفتىكىمان لە گەل حېزبى تودە نىە.

بەر لەوہى قاسملو باسى ئەو ويستە لای من بکات و لەمنى بوئ حېزبى تودە و دىموکرات لىنک نزيك بکەمەو، کاک محەمەد ئەمىنى سىراجى چووبۇە بالۆيزخانەى سۇقىيەت لە بەغداو رایگەياندبوو: ژمارە يە ک لە ھاوريانى حېزبى دىموکرات دەيانەوى دیدارىكى دۇستانەى سۇقىيەت بکەن. بالۆيزخانەى سۇقىيەت پاش حەرتوويە ک، ولأى سىراجى دابۇو و گوتبوو: «بە بورى قاسملو لە لیستەى نوینەرەيەتى حېزبى دىموکراتدا بارودۇخ بۇ ئەو سەفەرەى هەفالانى ئىوہ لەبار نىە.»

لەم روانگەوہ بوو، کە قاسملو بۇ دابىن کردنى پېنوه ندى لە گەل حېزبى تودە داواى لەمن کردو گوتى: «تۇ لە گەل ئەفسەرەى حېزبى تودە زىندانى بووى و سالەها لە گەل لىان ژباوى ئەوان وە ک دۇستى خۇيان تەماشات دە کەن و دەتوانى ئەو بەرپرسايەتییە بە ئەستو بگری و پېنوه ندى بە حېزبى تودە وە بگری.»

بۇ بەجىنگەياندى ئەو داوايە، پېنوه ندىم بە «عەلى گەلاویژ» وە گرت. ناوبرا و ئەندامى کۆمىتەى ناوہ ندى حېزبى تودە و بەرپرسى کۆمىتەى كوردستانى ئەو حېزبە لە مەھاباد بوو. من داوام لە عەلى گەلاویژ کرد پېنوه ندى بە «نورەددىنى کيانورى» سەرۇكى حېزبى تودە و بگری و حېزبى تودە و حېزبى دىموکرات لىنک نزيك کاتەوہ. بەو مەرجە، حېزبى تودە نامە يە کى دۇستانە بۇ حېزبى دىموکرات بنوسى و ئەو حېزبە بە حېزبىيىكى سەربەخۇى كوردستان ناو بەرى. بە عەلى گەلاویژم گوت: «مەبەست لەو داوايەش ئەو يە، هەرچەندە تۇ دەزانى کە قاسملو «کەرمى حىسامى» لە سالى ۱۳۵۰-۱۹۷۱ لە حېزبى تودە براون، بەلام ئىستاش کەسانىنک هەن کە ئەوان بە ئەندامى حېزبى تودە نىو دەبن و دەيانەوى لەو رىنگايەوہ حېزبى دىموکرات تاوانبار بکەن و بلین لقى حېزبى تودە يە، ئېنمە دەمانەوى بەلگە يە کمان هەبى کە ئەو دوو حېزبانە سەربەخۇن و بەپىنى ئىحترامى بەرامبەر بۇ بەرژەوہ ندى خەلکە کەيان يە کيان گرتووہ و پېنوه ندى دۇستانە يان هە يە.»

ماو يە ک بەسەر دیدارى من و عەلى گەلاویژدا تىنپەرى. ناوبرا و چووبۇە تاران و دواى گەرەنەوى، بەتەليفون گوتى: «نامە يە کم لە لایەن دەفتەرى سياسى حېزبى تودە وە بۇ حېزبى دىموکرات هیناوە، پىيان گوتووم نامە کە نەدەمە دەستى کەس و بۇ خۇم بىنم لە کۆبوونەوى دەفتەرى سياسى حېزبى دىموکراتدا ئەو بۇ ئەندامانى دەفتەرى سياسى حېزب

بخوینمه‌وه.» ناوبراو داوای لیکردم هاتنی نامهو ویستی ده‌فته‌ری سیاسی حیزبی توده رابگه‌یه‌نم. به‌مجوره، به‌تلیفون پیوه‌ندیم له‌گه‌ل قاسملو گرتو داوام لیکرد کۆبوونه‌وه‌ی ده‌فته‌ری سیاسی پینک‌بینی.

کۆبوونه‌وه‌ی ده‌فته‌ری سیاسی پینکهات و من چووم به‌شداری له‌و کۆبوونه‌وه‌که‌دا بکه‌م، که‌ که‌رمی حیسامیش به‌هه‌ل‌که‌وت له‌وی بوو. له‌گه‌ل که‌رمی حیسامی خه‌ریکی قسه‌کردن بووم، که‌ عه‌لی گه‌لاویژیش هات. ئەندامانی ده‌فته‌ری سیاسی به‌تینکرا له‌ ده‌وری میزینک دانیشتین. که‌رمی حیسامی مال‌ ناوایی کردو ویستی بڕوا، به‌لام گوتم دانیشه. ناوبراو گوتی: «من نه‌سه‌ری پیوازم و نه‌بنی پیواز، بۆچی دانیشم.» منیش گوتم: پنیوست ناکات بڕوی دانیشه‌و گوت له‌ نامهی «کیانوری» بی، که‌ گه‌لاویژ ده‌یخوینیته‌وه. که‌رمی حیسامی دانیشت و گوتی دایه‌ نامهی کیانوری. عه‌لی گه‌لاویژ له‌و به‌ری میزه‌که‌ له‌ رووبه‌رووی من و له‌ ته‌نیشت قاسملو دانیشتبوو. مه‌لا عه‌بدو‌ل‌لأ له‌ ته‌نیشت قاسملو بوو، و ئەندامانی‌تری ده‌فته‌ری سیاسیش ده‌وری میزه‌که‌یان پڕ کردبووه. گه‌لاویژ، له‌کن ئیمه‌ سه‌ری نامه‌که‌ی کرده‌وه‌و خوینده‌وه‌ تا کۆتایی پینهات. نامهی ده‌فته‌ری سیاسی حیزبی توده‌ منی توپه‌ کردو من به‌گژ عه‌لی گه‌لاویژ‌دا هاتم و گوتم:

- برا گیانه‌ من پینستر قسه‌م بو کردی، راستی قه‌رارمان چی بوو، و بۆچی نامه‌که‌تان به‌دلی ئیمه‌ و دوکتور قاسملو نه‌نووسیوه؟ گه‌لاویژ که‌ ئینسانینکی نارام و له‌سه‌رخۆ خوینده‌وارو زانا و وینچوو بوو به‌ زه‌رده‌ خه‌نه‌ ولامی دامه‌وه‌و گوتی:

- «مامه‌ گیان من تاوانم نیه. ئەوه‌ نامهی ده‌فته‌ری سیاسی حیزبی توده‌یه، که‌ من بۆ ئیوه‌م خوینده‌وه.»

داوی هاتنی ئەو نامه‌یه‌ی حیزبی توده‌ بۆ حیزبی دیموکرات، که‌ ته‌گه‌ره‌ی خسته‌ به‌ر رینکه‌وتنی حیزبی دیموکرات و حیزبی توده‌، قاسملو دیسانیش داوای لیکردم و گوتی: «زۆریه‌ ئەندامانی ده‌فته‌ری سیاسی حیزبی توده‌ ئەو که‌سانه‌ن که‌ له‌گه‌ل تۆ زیندانی بوون، ره‌نگه‌ تۆ بتوانی کاریان تینکه‌ی و شوینیان له‌سه‌ر دانیی، تا به‌لکو به‌دلی ئیمه‌ نامه‌یه‌ک بنوسن.» من به‌لینیم به‌ قاسملودا، که‌ بۆ ئەو مه‌به‌سته‌ هه‌ول بده‌م. به‌مجوره‌ جارینکی‌تریش پیوه‌ندیم له‌گه‌ل گرتنه‌وه‌. ماوه‌یه‌کی‌تر به‌سه‌ر چوو، ته‌لیفونیان بۆ کردم و گوتیان ئەگه‌ر ده‌توانی وهره‌ بۆ تاران و ده‌رباره‌ی داخوازه‌که‌ت له‌گه‌ل «کیانوری» دانیشه. چونکه‌ تاقه‌تی چوونم بۆ تاران نه‌بوو، داوام له‌ کاک حه‌مه‌ده‌مینێ سیراجی کرد بچی. ناوبراو ئەو کات له‌ لایه‌ن حیزبه‌وه‌ نێزدرابۆه «پاوه» و من به‌هۆی رینکه‌خراوی حیزبه‌وه‌ ئاگادارم کرد بچینه‌ تاران. حه‌مه‌ده‌مینێ سیراجی له‌ تاران چاوی به‌ کیانوری که‌وتبوو، ناوبراو رایگه‌یاندبوو: ئەگه‌ر

ئىنۋە دەتانەۋى خىزىبى تودەۋ خىزىبى دىموكرات ۋەك دوو خىزىبى سەربەخۇ بە ئىحتىرامى بەرامبەرەۋە ھاۋكارى بەكتر بەكەن ۋە تەنانەت خىزىبى دىموكرات لە ھەموو دەرەتانى ئىمە بۇ خەبات كەلگ ۋە رگرى، ئىمە داۋا دەكەين تەنانەت ئەگەر بۇ ماۋەى ۴-۵ مانگىش بى، دوكتور قاسملو خۇى لە سەرزكايەتى خىزىبى دىموكرات بەكىشىتەۋە ۋەك ئەندامى دەفتەرى سىياسى كار بەكات. چۈنكە ئىمە گەلىنك خالى گىنگمان لەسەر ناوبراۋ ھەيەۋ پىنۋىستە ئەۋانە لەنىۋ ئىمەدا چارەسەر بەكرىن.

من پىنشىنارى خىزىبى تودەۋ بە قاسملو راگەياند. ناوبراۋ بە بىستىنى پىنشىنارى خىزىبى تودە زۇر تىنكچوو، ۋ لە كۇبوۋنەۋەى كۇمىتەى ناۋەندىدا رەخەى لە كاك ھەمەدەمىن گرت، كە چوۋە لەگەل خىزىبى تودە پىنۋەندى گرتوۋە پىلانى لەنىۋ بردنى قاسملوى دارشتوۋ، كە من رامگەياند: من سىراجىم ناردوۋ. بە روالەت گىلمە گىلمە كە كوژايەۋە ۋە قاسملو ئىتەر داۋاى نىزىكايەتى لەگەل خىزىبى تودە نەكردەۋە. ھەرچەندە پىنۋەندى من لەگەل سەرزكايەتى خىزىبى تودە، كە لەسەر داۋاى قاسملو ئەنجامى گرتىۋو، بەلام لە ئاخردا بوۋ بە كۇپالىنك بۇ سەرى خۇم ۋە تەنانەت قاسملو، ۋ مەلا ۋە ۋلاش بۇ لىدانى من كەلكيان لىنۋە رگرت ۋە تودە، تودە بىيان ۋە شۋىن خىستەم. ئەۋە لە حالىكدابوو كە بەر لەۋ كۇبوۋنەۋەيە، رۇژىنك لە كۇبوۋنەۋە لەگەل ماموستايانى قوتابخانەكانى مەھاباد، ماموستايەك لە قاسملوى پىرسى: «راستە دەلەين مامە غەنى سەر بەخىزىبى تودەيە؟» دوكتور قاسملو ۋلاى دايەۋە ۋە گوتى: «ئەگەر بەمن بلىن تودەيى بوۋى، ئەۋە زۇر راستە، بەلام مامە غەنى ھەمىشە دىموكرات بوۋە ۋە تەنانەت بۇ بەك رۇژىش تودەيى نەبوۋ.» رەنگە بەشىنك لەۋ ماموستايانەى بەشدار لەۋ كۇبوۋنەۋەيەدا ئىستاش ئەۋ گوتتەى قاسملويان لەبىر مابى، بەلام دواچار كە من ۋە قاسملو لەسەر پىنۋەندى لەگەل عىراقا كىشەمان كەۋتە نىۋ، ۋوشەى تودە بىيان خىستە شۋىنم ۋە لەنىۋ رىنكخراۋەكانى خىزىبىدا بىرى ئەندامانىان دژى من ئالۇز كىرد. دەبى بە راشكاۋى ئەۋەش بلىنم، كە لە تەۋاى تەمەنى سىياسىمدا، لەۋ رۇژەۋە كە بە دواى رووخانى كۇمارى كوردستاندا، خىزىبى دىموكراتم زىندوۋ كىردە، تا ئەۋ كاتەى كە دواى ئازاد بوۋنم لە زىندان بوۋمەۋە ئەندامى دەفتەرى سىياسى خىزىبى دىموكرات ۋە پاشان لە خىزىبى دىموكرات «پەپىرەى كۇنگرەى چوار» دا بوۋم، لە بارى بۇچۈنەۋە لايەنگرى «ئىنتىرناسىونالىزى پرولترى» بوۋم، كە پاشان بە درىژى پەنجە بۇ ئەۋ دىاردەيە رادە كىشىم.

شهری سی مانگه و گرتنه‌وهی سه‌ریازخانه‌ی مه‌هاباد

له سه‌ره‌تای مانگی خهرمانانی ۱۳۵۸-۱۹۷۹، عه‌لی گه‌لاویژ ئه‌ندامی کۆمیتته‌ی ناوه‌ندی حیزبی توده، که کوردی «فه‌یزول‌لأبه‌گی» بوو، به‌تەلیفون پینی گوتم: «ره‌زا شه‌لتوکی» هاتۆته مه‌هابادو ده‌یه‌وی زۆر به‌نه‌ینی چاوی به‌یه‌ک له ئه‌ندامانی ده‌فته‌ری سیاسی حیزب بکه‌وی. وه‌ک پینشتر گوتم، «ره‌زا شه‌لتوکی» کوردی کرماشان بوو. ناوبراو له‌سه‌رده‌می رژی می‌مه‌د ره‌زا شادا ۲۵ سال زیندانی کیشابوو. من چووم به‌ دوکتور قاسملوم رامگه‌یاند، که ئه‌و دیداره‌ ده‌بی زۆر به‌نه‌ینی پینک‌بی. قاسملو گوتی: «ئه‌گه‌ر زۆر نه‌ینی‌یه، ناکرئ ئه‌و بیته ده‌فته‌ری حیزب و اباشتره خۆت به‌ نوینه‌رایه‌تی حیزب بچی بیینی.» من چوومه‌ لای شه‌لتوکی و ئه‌و گوتی:

- «من سه‌باره‌ت به‌ کارینکی تاییه‌تی خۆمان هاتووم بۆ مه‌هاباد، به‌لأم پینویست بوو، خه‌به‌ریکی ناخۆشیش به‌ئیه‌ بده‌م. به‌پینی ناگاداری ئیمه، ئه‌رتش خه‌ریکی له‌شکرکینشی بۆ سه‌ر مه‌هاباده و ده‌یه‌وی ئه‌گه‌ر به‌شه‌رش بی سه‌ریازخانه‌ی مه‌هاباد بگریتته‌وه. ئه‌و ده‌یه‌وی زۆر به‌نه‌ینی به‌ جاده‌ی ورمی و میان‌دوئاودا خۆ بگه‌یه‌نیتته مه‌هاباد. بۆ گه‌یشتن به‌و ئامانجی هه‌ولده‌دا به‌ جاده‌ی ورمی‌دا خۆ له مه‌هاباد نزیک بکاته‌وه. له‌به‌ر ئه‌وه پینویسته وشیار بن و له‌داو نه‌که‌ون.»

من سوپاسی ره‌زا شه‌لتوکی‌م کردو گه‌راسه‌وه لای قاسملو، و خه‌به‌ره‌که‌م پیناگه‌یاند. ناوبراو به‌بیستنی ئه‌و هه‌واله‌ به‌ته‌واوی تینک‌چوو، و گوتی:

- «شکم نیه که حیزبی توده وه‌ک جاران له‌نیو ئه‌رتشی ئیراندا گه‌رای داناوه و ئه‌و خه‌به‌ره‌شی له‌ویه‌ پینگه‌یشته‌وه.» له‌ ولأمدا گوتم:

- بلاو کردنه‌وه‌ی ئه‌و خه‌به‌ره‌ زیان ده‌گه‌یه‌نی و ئیمه نابی باسی ئه‌و ره‌وته بکه‌ین، که ئه‌وان ده‌ستیان له‌نیو ئه‌رتشه‌دا هه‌یه. قاسملو گوتی:

- «نابی باسی بکری، به‌لأم ده‌بی به‌شیه‌یه‌ک ئه‌و باسه به‌رینه نیو ده‌فته‌ری سیاسی و رینگه چاره‌یه‌ک بدۆرینه‌وه. له‌ کۆبوونه‌وه‌ی ده‌فته‌ری سیاسیدا، هه‌موو ئه‌ندامانی ده‌فته‌ری سیاسی گوتیان پینکه‌ه‌لپه‌رژانی چه‌کدارانه له‌ نیو شاردا، زیان به‌گیانی خه‌لک و مالیان

ده‌گه‌یه‌نی، به‌و پنبیه بریارماندا مه‌هاباد چوول بکری، دواى ماوه‌یه‌کی کورت خه‌به‌ره‌ی شهل‌توکی وه‌راست گه‌راو نهرته‌شى کومارى ئيسلامى به‌ دواى شه‌رى سنه‌و سه‌قزدا، به‌نپینى خوی گه‌يانده‌ نزيگ مه‌هاباد. حيزب، مه‌هابادى چوول‌کردبوو، به‌لام ژماره‌یه‌ک له‌ پيشمه‌رگه‌کانى حيزب و دوو ده‌سته پيشمه‌رگه‌ی يه‌کيه‌تى نيشتمانى و حيزبى سوسپاليس‌ت و چند نه‌ندامى حيزبى شيوعى که بۇ هاريکاري ئيمه‌ هاتبوون، له‌شار مابوون و جاده‌کانى ورمى و مياندوئاويان بۇ مه‌هاباد خستبووه ژير چاوه‌ديرى.

من له‌ ناوايى «نه‌ستان» بووم که خه‌به‌ريان هينا مه‌هاباد گيراوه‌ته‌وه‌و مه‌لا شيخ عيزه‌ددين گه‌يشتووته نه‌ستان. من و چند هه‌فال به‌ره‌و پيرى شيخ عيزه‌ددين چووين. ناوبراو به‌رله‌وه‌ی که چاکوخوشى له‌گه‌لمان بکات، گوتى:

- «کاکه‌ غه‌نى، ئينستا ئيتتر ده‌بى نه‌ک هه‌ر له‌ عيزاق چه‌ک وه‌رگرين، به‌لکؤ ده‌بى ده‌ست بۇ تورکيه‌و «ناتؤ»ش راکينشين.»

من له‌ دلى خؤمدا پينکه‌نينم به‌گوتنى شيخ عيزه‌ددين هات. ناوبراو له‌گه‌ل کؤمه‌له‌ بۇ فريودانى خه‌لک له‌قاويان ده‌داو ده‌يانگوت: «حيزبى ديموکرات نؤکهرى به‌عسى عيزاقه‌.» ئه‌وان پنبه‌ندى حيزبى ديموکرات و به‌عسى عيزاقيان به‌قه‌باحه‌ت ده‌زانى، که‌چى ئينستا شيخ نه‌ک هه‌ر راي له‌سه‌ر به‌عس گؤرابوو، به‌لکؤو هه‌ولئى پنبه‌ندى له‌گه‌ل تورکيه‌و «ناتؤ»ش ده‌داو پاشانيش به‌پئى بلاؤ کراوه‌يه‌کی نه‌ندامانى به‌ناو «ده‌فته‌رى شيخ عيزه‌ددين»، ناوبراو به‌نئوى ريبه‌رى بزووتنه‌وه‌ی سياسى مه‌زه‌به‌بى کوردستان پاره‌يه‌کی زؤرى له‌ «عه‌ره‌بستاني سعودى» وه‌رگرت و سه‌رفى ژيانى تاييه‌تى خؤى کرد.

ده‌رچوونى جه‌ماوه‌رينكى زؤر له‌ مه‌هاباد، سه‌رلينشيووينكى مه‌زنى دروست کرد. ژماره‌يه‌ک که له‌سه‌رده‌مى نازاد بوونى مه‌هاباددا ده‌مانچه‌يان هه‌لداوه‌سى و که‌لاشينکؤفیان هه‌لده‌گرت، کاتى گيرانه‌وه‌ی مه‌هاباد به‌چه‌ک و بئى چه‌ک رايانکردو پاش چند رؤژنيگ گه‌رانه‌وه‌ بۇ مه‌هاباد و مته‌قيان له‌خزيان برى و بينده‌نگ دانيشتنه سه‌رجينى خؤيان.

ئيمه هه‌فالانى حيزبى ديموکرات له‌ ناوچه‌ی سه‌رده‌شت، له‌ گوندى «بنوخه‌له‌ف» و «کانى زه‌رد» يه‌کترمان گرته‌وه. له‌ راستيدا نه‌مانده‌زانى چ بکه‌ين. حيزب، ريکخراوى بۇ هيزى چه‌کدارى نه‌بوو، که پئى بنازى و هيوو ئوميندى پئى به‌ستئى. دوکتور قاسملو گوتى: «کاکه‌ غه‌نى و اباشه‌ هانا بۇ «جه‌لال تاله‌بانى» و حيزبى شيوعى عيزاق به‌رين تا به‌لکؤ يارمه‌تيمان بده‌ن و بتوانين به‌رگرى له‌ خؤمان بکه‌ين، ئه‌گينا به‌م حاله‌ی که هه‌مانه‌ وه‌ی خه‌لکه‌که‌مان ده‌روخى و حيزب له‌نئو ده‌چئى.» هه‌روه‌کوو له‌ پاراگرافى سه‌روودا گوتم: ئه‌و دوو ريکخراوه‌يه‌و حيزبى سوسپاليس‌تى کوردستان کاتى هيرشى نهرته‌شى ئيران بۇ مه‌هاباد، يارمه‌تى ئيمه‌يان کردبوو.

له گوندی «بنوخه لوف» چاومان به مام «جەلال» و «ئەبوو جەمیل» فرماندەوی هیزی پینشمەرگەیی حیزبی شیوعی کەوت. لەو چاوپینکەوتنەدا، کە زۆربەیی ئەندامانی دەفتەری سیاسی حیزبی تیندا بەشدار بوون، قاسملو بە مام جەلال و ئەبوو جەمیلی گوت: «کوردستانی ئێران کەوتۆتە بەر پەلامار. ئایەتوللا خوسەینی دژی نەتەوێی ئێمە خەزای راگەیاندووە و ئێستاش ئێمە لە هەموو بارینکەووە دەست تەنگین و پنیوستیمان بە یارمەتی ئێوە هەیە. نە چەکی باشمان هەبێو نە هیزی پینشمەرگەیی سازماندراوی کارزان و کارامە.» مام جەلال لە ولأمدای گوتی:

- بەراستی ئێمە وەک یەکیەتی نیشتمانی لە باری چەکوچۆلەووە دەستەنگین و لەو بارەووە ناتوانین یارمەتی تان بکەین. ئێمە دەتوانین چەند فرماندەوی شەرکەرتان بدەین، کە پینشمەرگەتان بۆ راهینن. ئەبوو جەمیلش هەر بەمجۆرە ولأمی دایەووە. قاسملو ئینجا گوتی:

- «ئەگەر ئێوە نەتوانن یارمەتیمان بدەن، ئەوێ رژیمی عێراق ناردووەتە لامان و دەیهوی یارمەتیمان بدات.» مام جەلال ولأمی دایەووە و گوتی: ئەمان سەد ئامان خۆتان مەخەنە باوێشی حکومەتی عێراق و حکومەتینکی ترەووە. ئێمە لەو بارەدا خاوەنی گەلینک ئەزموونی تالین. ئەبوو جەمیلش گوتی: منیش وەک لێپرسراوی پینشمەرگەیی حیزبی شیوعی عێراق، قەت ئیزن بەخۆم نادەم رینگەیی واتان وەبەر نینم. بەرای من شەر نەکەن باشتر لەوێهە خۆتان باویژنە باوێشی دوژمنینکی وەک بەعسی عێراق، کە دەستی بەخوینی گەلی کورد سوورە. قاسملو پینی داگرت و گوتی:

- «چۆن شەر نەکەین و پستی نەتەوێ خۆمان نەگرین.» لەسەر پینداری قاسملو هەر دوو لایەن رازی بوون، کە تەنیا بۆ یەک جار لیستەیهکی تیزوتەسەل ساز بکەن و بیدەن بە رژیمی بەعسو هەر چەندە پنیوەرگرن غەنیمەتە، بەلام ئیتر دووپاتی نەکەنەووە و چیتەر دەست بۆ لای رژیمی حیزبی بەعس درێژ مەکەن و دەبی هەول بدەن بە پشتیوانی خەلکی خۆتان پشت ئەستور بن، ئەگینا رۆژگاری خراپتان دەیتە پینش. من تا ئەو کاتە هیچ قسەیهکم نەکردو و نەمەوێست لای ئەوان نارهزامەندی خۆم سەبارەت بە پینشیری قاسملو دەبەرم، بەلام هەرکە مال ئاوییمان لەوان کردو گەراینەووە، رووم لە قاسملو کردو گوتم:

- لە گوتنەکاندا قسەیهکت کرد، کە لام وایە مام جەلال و ئەبوو جەمیل نەیانگرتی؛ قاسملو قوت بۆووە و گوتی:

- «قسەیی چی؟»

- تۆ بە ئەوانت گوت، رژیمی بەعسی عێراق رایسپاردووە چەکوچۆلو پینداوێستیه کافمان بداتی؛ باشتر نەبوو بلیی ئەگەر ئێوە یارمەتیمان نەکەن، ناچار دەبین دەستی یارمەتی بۆ

به عس راکینشین، نه ک بلینی رژیمی به عس نامادهی یارمتهی داتمانه! وه ک من ناگادار بم، لهو رژۆوه که ئیمه بریارماندا شاری مههاباد چول بکهین تا ئینستا تو هیج باسینک ده باره ی پینشینیاری به عسی عیراق لای ئیمه نه کرده؛ ئینستا گوزو گومبه د ئه و قسه ت له کزی هینا؟ خو تو له و رژۆوه که له به غدا گه راویته وه، چاوت به و جینی به که وتوته وه، به لام مروف به بیستنی ئه و قسانه ت لیت وه شک ده که وی، که نه کات تو بهر له وه ی بکه پیتته وه بو ئیران له گه ل رژیمی عیراق ده ستان له ده ستی به ک ناوه. جا نازانم مام جه لالو ئه بو جه میل ئه و هه له بان لینه و رگرتوی یان نا. دوکتور قاسملو هیندینک په شوکا و پاشان به زمانیکی نهرمی دۆستانه گوتی:

- «کاکه غهنی، ئیوه گه لینگ جارن به ده ست رژیمی ئیران کیراونو که وتونه ته ژیر پرسیارو ولام. ده بی بلیم له مباره دا شاره زا بووی و هه موو شتینک ده خه به بهر لینگولینه وه و پرسیارو ولامی بو ده دۆزیوه.»

- ناخر هه ر ئه وه نده فیر بووم ته گینا پاش ئه و هه مووه چه رمه سه ریبه وه کو تو له دنیا ده گه یشتم. به لام با قسه ی دلتم پینلیم، من له هه موو دۆرمنه کانم پتر دۆرمنی رژیمی به عسم؛ تو خوت له من شاره زاتری و ده زانی رژیمی به عسی عیراقو «سه ددام» چ په ندینکیان به سه ر برا کورده کاتمان له عیراق هیناوه. پاش کوشتنی نزیک به دوو سه د هه زار کوردو رماندنی نزیکه ی شه ش هه زار ناوایی کوردان و کوچ دانی سه دان هه زار که سو ناواره کردنی پتر له دوو سه د هه زار که س له ئیرانو ولاتانی تر، تو چون پشت به دۆرمنیکی ئاوا خوین ریژ ده به ستی؟ قاسملو له ولامدا گوتی:

- «سیاسه ت گوی ناداته ئه و رووداوانه. به قه ولی فارس کوتنه ی (زه ده ن مه ردی و گوربخته ن مه رد) واته (لیدان و راگردن هه ردوو مه ردا به تین).» منیش گوتم:

- بو ئهویه، که مرزفی خاوه ن ئه زموون ده لین سیاسه ت گلاوه. قاسملو ولامی داهه وه و گوتی:

- «راسته و راستیان گوتوه.»

منیش وه ک مام جه لالو ئه بو جه میل مللدا، که قاسملو لیسته به ک چه کوچول و پاره بو رژیمی به عس بنیری و بو جارینک چه نگینکی قولی لیدابگری، به لام دیسان به لینیم لی وه رگرت که ئه و کاره دوویات نه کاته وه. ناوبراو به لینی پیندام و منیش پینمگوت: به لینیه که ی تارانته له بیره، که له سالی ۱۳۳۴-۱۹۵۵ له مالی سه دیقی ئه نجیری به ئیمه ت دا، که له حیزبی توده جیا ده بینوه وه گه ل حیزبی دیموکرات ده که وی، به لام له ژیرت داو گه راپه وه بو باوه شی حیزبی توده و ئه و داستانه ت به سه رهات؟ لیره دا پینوسته ئه وه ش بلیم که دوکتور

قاسملو ههمیشه ریژی بو بیرورای من داده‌ناو زور جاران قسه‌کانی منی به‌دل نه‌ده‌گرت. هرچهنده قسه‌کانم حه‌ق بوون و زور کهس ههن به‌قسه‌ی حه‌ق تینکده‌چن، به‌لام نه‌و ده‌یزانی که من له رووی دلسوزیه‌وه قسه ده‌که‌م و نییه‌تی خراپم نیه.

دوکتور قاسملو مخابن نه‌مجاره‌ش به‌لینیه‌کانی به‌جی نه‌هیناو خوی به‌ رژیمی عیراق به‌سته‌وه. من ئینستاش بوم ده‌رنه‌که‌ت بوجی به‌و راده‌یه گوی له‌مستی رژیمی به‌عس بوو، و بو نه‌و رژیمی داده‌نواند. گهلینک جاران ویستوو مه‌ نه‌و رازه له مه‌لا عه‌بدو لانی حه‌پاکی بپرسم که نه‌یننی راگری قاسملو بووه، به‌لام بو نه‌وه‌ی دلی نه‌هینشی و نه‌کات نیوان ناخوشی شه‌خسی مان له‌نینواندا په‌یدایی، بینه‌نگیم لیکردوه، ته‌ناهت نه‌وه‌ش ده‌زانم که نه‌گه‌ر پرسیاریشم لیکرد بایه، چم گیرنه‌ده‌که‌وت.

مه‌هاباد رژی ۱۲ی خهرمانانی سالی ۱۳۵۸-۱۹۷۹ که‌وته‌وه ده‌ست حکومه‌تی کوماری ئیسلامی ئیران. به‌ر له‌وه‌ی مه‌هاباد بگیریته‌وه، له ناوچه‌ی «پاوه»، له‌نیوان عه‌شیره‌تی «جاف» و خه‌لکی پاوه شه‌ر ساز بوو، بنه‌مای نه‌و شه‌ره پتر ده‌گه‌رایه‌وه سه‌ر ناکۆکی پینشووی جافه‌کان و خه‌لکی پاوه، که پینشتر به‌هۆی بنه‌ماله‌ی جافه‌کان به‌ لایه‌نگری کردن له رژیمی «حه‌مه‌ره‌زا شا» سه‌ری هه‌لدابوو، و به‌ده‌ستیه‌ردانی ناراسته‌وخۆی حکومه‌تی به‌عسی عیراق و قوستنه‌وه‌ی له لایه‌ن پاسداره‌کانی کوماری ئیسلامی‌یه‌وه به‌ مه‌به‌ستی داسه‌پاندنی ده‌سه‌لاتی به‌سه‌ر شاری «پاوه» هه‌لگیرسا. هیزی چه‌کداری کوماری ئیسلامی، له رژی ۲۷ی که‌لاویژدا هه‌یرشی کرده سه‌ر شاری «پاوه» و ده‌وو به‌ری و رژی ۲۸ی که‌لاویژد خومه‌ینی دژی خه‌لکی کوردستان «خه‌زا»ی راگه‌یاندو به‌خه‌لک و هه‌یزه‌کانی چه‌کداری حکومه‌تی گوت: «به‌زه‌وی و هه‌وا و ده‌ریادا هه‌یرش بکه‌نه سه‌ر کوردستان و دژی شو‌رش له‌نیو به‌رن.» مه‌به‌ستی خومه‌ینی له‌و گوتنه‌ی ته‌نیا شاری پاوه نه‌بوو، به‌لکو نه‌و ده‌یه‌ویست له‌و بزافه‌دا، کۆتایی به‌ ده‌سه‌لاتی «ئه‌حه‌مدی موفتی‌زاده» و «کۆمه‌له‌»ش له هه‌ریمی سنه‌دا بینی. به‌گورتی شه‌ری «پاوه» ته‌شه‌نه‌ی کرده سه‌ر شوینه‌کانی تری کوردستان و قاسملوش که به‌ وه‌ی خۆی ویستی به‌هانای خه‌لکی پاوه‌وه به‌جی، نه‌ویش شه‌ره‌که‌ی کرده هی‌خۆی و گوناحی شه‌ری پاوه‌ی که به‌ده‌ستیه‌ردانی ناراسته‌وخۆی رژیمی به‌عسی عیراق هه‌لگیرسا و شه‌خسی خومه‌ینی ناگر خوشکه‌ری بوو، خسته سه‌ر شانی حه‌یزبی دیموکرات. ناوبراو چه‌ند چه‌کداری نارده‌ پاوه، به‌لام نه‌وان دوای گیرانه‌وه‌ی مه‌هاباد به‌ شل و کوتی خۆیان گه‌یاند «ناشی پشت شکاوی»، که ده‌فته‌ری سیاسی حه‌یزبی لیبوو.

دوکتور قاسملو تا نه‌و کاته‌ی له لای مام جه‌لال و نه‌بوو جه‌میل نه‌گه‌رابووینه‌وه، به‌جیددی خۆی ده‌شه‌ری حکومه‌ت به‌ سه‌رکۆپه‌تی «چه‌مران» وه‌رنه‌ده‌دا، به‌لام به‌دوای نه‌و

رۆژه دا حیزبی دیموکرات نهک ههر به قولی چوو ده شه ره وه، به لکو بوو به لایه نی ههره گرنگی شه. له یه کهم ههنگاویدا خۆی تینکه لێ شه ری ناوچه ی «مه ریوان» کرد. له شه ری «مه ریوان» دا «چه مران» و چه ند هاورپی که وتنه که مارۆی کورده چه کداره کانه وه، به لام هیلیکۆپتری کۆماری ئیسلامی به فریایان هات و رزگاری کردن. چه مران که له لایه ن خومه نی یه وه کرا به فه رمانده ی شه ری کوردستان، له ئەسلدا به شیعه ی «لبنان» ده ژمیردرا و له و لاتنه پهروه رده ببوو. چه مران له شه ری نیوان نیران و عیراق له خوزستان کوژرا.

یه کهم پینوهندی حیزبی دیموکرات به به عسی عیراقی له سه ره تای شه ردا

پیشتر گوتم هه فالانی حیزبی دیموکرات له ره وتی شو رشی ۱۹۷۹دا له به غدا که رانه وه بو رۆژه لاتنی کوردستان. سه رجه می ژماره یان نزیک به چل که س بوون، که ئەوانیش ناکۆکی لینی کردبوون. ناکۆکی نیوان هه فالان و ژماره ی که می کوردی رۆژه لات له به غدا و شاره کانی تری عیراق و گیروگرفتی ژبانی تایهت به خویان پینشی هه لسو رانی لینگرتبوون و نه به یه نشتبوو به کاروباری حیزب رابگه ن و له ئاکامدا حیزب چالا کینی ئەوتۆی له به غدا نه بوو، و له نیو ولاندا تشدا هیچ ریکخراوینکی نه بوو. هه فالان له که رانه وه دا تازه وه فکری ریکخستننی حیزب که وتبوون، که ئەویش کات و ده رفه تی له باری ده ویست، که هه لئه که وت و شه ر سازبوو. کاتی شه رو پینکدادان ژماره یه ک له خه لکی گوند و شاره کان روویان کرده حیزب و بوون به پینشمه رگه، که پتر له ۹۸ له سه دیان شاره زای شه ری پارتیزانی نه بوون و ته نانهت به شینکیان نه یانده زانی چۆن و به چ شینوه یه ک به که لاشینکۆف ته قه بکه ن. فه رمانی خه زای نایه توللا خومه نیی بو سه رکوت کردنی گه لی کورد، له رۆژی ۲۸ی گه لاویژی سالی ۱۳۵۸-۱۹۷۹دا، شه ری به سه ر ئەو که له دا سه پاندا. حیزبی دیموکرات به پینچه وانه ی کۆمه له که ریکخراوینکی مائو یستی تازه دامه زرا و بوو، به هه موو لاوازی و بی ریکخراوه ییه وه به هۆی خه باتی درێژخایه نی پینشو ی بو خه لک ناسرا و بوو، و ئامانجی روونی بو خودموختاری هه بوو. خه لکی کوردستان ئەو کاته به ئاسانی دروشمه که یان وه رده گرت و به گشتی لینی حالی ده بوون، به لام حیزبینک که ههر به ناوه حیزب بی، به بی ریکخستننی به هینز خۆ ده شه ر وه ردانی زۆر نابه جی یه. حیزبی دیموکرات ده بوایه

بەرلە شەهەری سەئۇد مانگە رەببازی خەباتی سیاسی بگرتە بەر و لەو قوناخدا بێتە هینزکی زاناو کارمەهی سیاسی، بەلام هەرچی بوو دەشەڕ وەردراو بەبێ بەرنامە و پرنسیپینکی روونی زانستی، تەنیا بە یارمەتی وەرگرتن لە شینووی شەهەری عەشیرەتی خۆی دەگۆرەپانی شەهەری چە کدارانەدا دیتەو، کە چارەنووسی ئەمەروێ زۆر روونە!

حیزبی دیموکرات لەبەر بێدەرەتانی و نەروانینی خەباتی سیاسی و رینکخراوەیی، یان بێ باوەری بەو شینووە خەباتە نەیتوانی رووناکبیرانی خویندەوار بۆ لای خۆی راکینشی و باوەرو ئیمانیا تیندا پەرورەدە بکات. مەژۆ ئیستاش کە سەرنج بداتە قەوارەیی حیزبی دیموکرات دەبینی، حیزب جیا لە لادینی چە کدار، رووناکبیری شۆرشگیری زاناو سیاسی تیندا نیو کۆتولەتینک نابیتە مایە بۆ بنەمای حیزبینکی سیاسی وە ک حیزبی دیموکرات، کە ئیدەعیای ریبەراییەتی بزوتنەووی گەلی کورد دەکات.

بەمجۆرە، کاتینک حیزبی دیموکرات ناوەندە کە لە «بەغدا» بوو، ریبەراییەتی حیزب پینووندی گەرمی بە رژیمی بەعسی عیراقەو هەبوو، و بە یارمەتی مالی حیزبی بەعس بەرپۆه دەچوو، بەلام بەبێ ئیزنی رژیمی عیراق نەیدەتوانی چالاکی بنوینی. کاتی گەرانی وەهی هەفالانی حیزب بۆ رۆژەلاتی کوردستان لە رەوتی شۆرش سالی ۱۳۵۷، ریبەراییەتی حیزب پینووندی جارانی لە دەستدا، بەلام هەرگیز پینووندی نەچراو ئەمجاری حیزب سەبارەت بە هیندیک بەرژوونەندی گروپی هەفالان بەنهنینی پینووندی بەرژیمی بەعسەو دەگرت. کاتینک، تەرتەشی تیران مەهابادی داکیر کردەو، لەسەر بریارینک کە پینشتر ئاماژەم پینکرد، قەرار بوو لیستەیهکی گەورە بدری بە عیراق و تەنیا بۆ یە کجار یارمەتی لیبەرگیری و ئیتر بپیتەو، بەلام دواجار دەرکەوت ئەو پینووندی نهنینی بە بەرەو وامی ماوەتەو کاتینک شەڕ توندو تیژتر بوو، دەرکەوت قاسملو بریارە دوو قولیە کە ی نینوان من و خۆی پینشیل کردەو.

هەموو دەزانین، کە بزوتنەووی چە کدارانە پینوستی بەیشت سەری ئەمین هەیه، بەلام لە پینووندی لە گەل دەولەتی پشت سەردا دەبێ کە سایەتی و سەربەخۆیی بزوتنەووە کە بپاریزری و دەسەلاتی شۆرشە کە نە کەوینتە دەست دەولەتی پشت سەرو دەبێ بزوتنەووە کە لەسەر پی و یارمەتی خەلکی خۆی راوەستی و خۆی بە دەولەتی بینگانە نە بەستیتەو، بە تایبەتی ئەگەر ئەو دەولەتە دوژمنی کۆن و لە میزینەیی نەتەووە کە ی بیت. دۆستایەتی و نزیککی دە گەل دەولەتی پشت سەر نابێ لە سنووری خۆی بترازی و بزوتنەووە کە بپیتە دار دەستی رژیمی پشت سەر، جا ئەو دەولەتە هەر کام لە دەولەتەکان دەبێ فەرق ناکا. شۆرشەکانی کورد تا ئیستا بە داخەو خزیان لەو مەترسییە نە پاراستووە سەر ئەنجام زەبری دەولەتەکانی پشت سەریان خوار دەو و گشت خوینە رزاوێ کان بە قیرو چوون.

دوکتور قاسملو به پینی رینوینی مام جه لال و ئه بوجه میل که پینشتر په نجهم بۇ راکینشا، لیسته یه کی بلندی ناماده کردو ناردی بۇ رژیمی به عس. ئه و لیسته یه ته نیا چه کو ته قه مه نی نه ده گرتوه، به لکو پاره و بینزینی ئوتومینیلیشی تیندا گوئجابوو، به لام رژیمی به غذا ره نگه یه ک له سه دی داخوازه کانی پینکهننا. نه گه ز به دروستی له بیرم بی بیست و پینج هزار دینارو ژماره یه ک تفهنگی «په ره شوتی روسی» یان بۇ ناردین، که ئه و تفهنگه پینج تیره کۆزانه نه یده توانی له گه ل تفهنگی ژ-۳، که به ده ست لایه نه که ی تری شه ره وه بو به رامبه ری بکات. ئیمه زۆریه ی پاراشوته کافان کلدا یه وه بۇ عینراق و ئه مجاره ئه وان ژماره یه ک که لاشینکۆفی کۆنی «چینی» یان له گه ل چه ند نارپی جی بۇ ناردین.

له پینوه ندی له گه ل داوا کردنی ئه و چه کوچوله دا، ده فته ری سیاسی حیزب به یاریدا گروپینگ لاوی خوینده واریش بنیردریته عینراق، که فیبری ده کارهینانی چه کی قورس و نیوه سووک بن. به م مه به سه گروپینگ دیاریکران و ناردرا نه قه لادزی. ماوه یه کی کورت به دوای ئه و روودا وه دا، من چوومه قه لادزی و چاوم به وه هه قالانه که وت. ئه وان رایانگه یاند: «نزیکه ی مانگیکه له ته ویله یه کیان کردوین و جار جاره گروبانیکی به عسی دیت و شیوه ی کارکردن به که لاشینکۆفمان فیئر ده کات.» ئه وان گوتیان، به عسی یه کان بینجورمه تیان پینده که نو وه ک زیندانی ره فتاریان له گه ل ده که ن، منیش پینراگه یاندن، ئه و ره وشته قه ببول مه که نو بگه رپنوه بۇ ناشی پشت شکاوی، که گه رانه وه له به رامبه ر هه خنه ی قاسملودا، که گوتی بۇجی گه راونه ته وه، راستی روودا وه که یان پینراگه یاند.

شه ری نیوان ده ولته ی کاتی بازه رگان و حیزبی دیموکرات له زۆریه ی مه لبه نده کانی کوردستان و به تایبه تی ههریمی موکریان به توندی ده ستی پینکردو له ئه نجامی ده ست پینکردنی ئه و شه ره دا، که له میژووی بزوتنه وه ی رۆژه لاتنی کوردستاندا به شه ری سی مانگه ده ناسری، ره وتی و توویژ له گه ل ده ولته ی تاران بۇ ماوه یه کی کوردت پچرا.

ده ست پینکردنه وه ی و توویژ ده گه ل نوینه رانی کۆماری ئیسلامی

رۆژی ۲۰ی ره زبه ری سالی ۱۳۵۸-۱۹۷۹، دروست ۳۸ رۆژ پاش ئه وه ی ئه رته شی کۆماری ئیسلامی مه هابادی گرتوه، کۆمیتیه ی ناوه ندی حیزب نامه یه کی سه رئاوه له ی نووسی و ئه وی به ناوی خه لکی ئیران و ریکخواه سیاسی و نایینیه کان و که سایه تیه کان بلاو کرده وه. حیزب له و نامه یه دا، که دانه یه کیشی بۇ فروههر، بازه رگان، سه حاجی و ژماره یه ک

له كه سایه تیه كانی ئاینی نارد، داوای راگرتنی شهرو دهستی پێكردنه وهی وتووێژی كرد. ماوه یه كی كورت به داوای بلاو بوونه وهی ئهم نامه یه دا، كه رهیمی حیسامی لێپرسراوی كۆمیتتهی حیزب له ناوچهی مه هاباد، دهفته ری سیاسی ئاگادار كرد، كه حیزب چه ند كه سینك به نوینه رایه تی بنیسته مه هاباد تا چاویان به فروههر، سه حابی و سه باغیان بكه وی.

بهم بۆنه وه كه فروههر و سه حابی له سه رده می ده سه لاتداریه تی چه مه ره زاشادا، ماوه یه كی دوو درێژ له گه ل من زیندانی بوو، رایانگه یانده بوو، پیمان خۆشه غه نی بلوریانیش یه كینك بی له ئه ندامانی لیژنه ی نوینه رایه تی حیزبی دیموكرات. له دهفته ری سیاسی حیزب له «ئاشی پشت شكاوێ» مه لا عه ولای حه یاكی و عه زیزی ماملی و كه رهیمی حیسامی دیاریكران كه له گه ل من له و وتووێژه دا به شداری بكن. ئیمه گه راینه وه مه هاباد و كه رهیمی حیسامیش كه لێپرسراوی حیزب له ناوچهی مه هاباد بوو، له گه ل ئیمه كه وت و به یه كه وه چوینه میوانخانه ی «سه د» ی مه هاباد، كه شوینی فروههر و هه فالانی بوو.

وتووێژ له جه وینكی ئارامدا ده ستی پێكرد و بریار درا بۆ چار سه ر كرنی كیشه ی كورد له رینگای سیاسیه وه هه ول بده ی. له و وتووێژه دا، شیوازی ته قه راگرتن و هاتوو چووی ته رته ش له كوردستاندا، تا ئاكام وه رگرتن له وتووێژه كان كه وته بهر باسو بریاریان له سه ر درا. فرههر به نوینه رایه تی كۆماری ئیسلامی رایگه یاند:

- «خومه یی ئاماده یه به شینكی گرنكی داخوازه كانی گه لی كورد دا بین بكات، به لام له گه ل ناوی خودموختاری تیه و باشتره تیه ناوینكی تر بۆ ته و داخوازه بدۆزنه وه.» ناوبراو هه ر له و كۆبوونه وه یه دا، وشه ی خودگهردانی بی پینشیار كردین، كه له جینی خودموختاری دانین.

لیژنه ی ده ولت داوی ته و وتووێژه گه راوه تاران و ئیمه ش چوینه وه ئاشی پشت شكاوێ و پاش باسو گه فتوگۆ له سه ر چه شنی وتووێژو په سندن كرنی داخوازه كان، چاوه روان ماینه وه كه خومه یی بیروبوو چوونی خۆی له سه ر دا بین كرنی داخوازه كان گه لی كورد و راگرتنی شه ر را بگه یه نی. پاش ماوه یه كی كورت خومه یی په یامی میژوویی خۆی به و چه شنه راگه یاند:

سلاو له تیه خۆشكو بریانی كورد بی، كه به وه فاداری خۆتان به كۆماری ئیسلامی، دژی ئازاوه ی خه یانه تكارانی ولات راوه ستان. راپۆرتی لیژنه ی تایبه تی هه ر به مجوزه بوو، كه وامان له خۆشكو بریانی كوردمان راده دیت، كه هه گیز خۆتان له ئیسلام و ئیران جیا نازانن. ته وه ی به دخوازان وه پالیان ته دن، ته نیا بۆ تینكدان و پیلان گه ران بوو. من ئینستا چه ند مه به ستینك به تیه خۆشكو بریانیام راده گه یه نم:

5- ئیسلامی گه رره گشت جیاوازیه کی گه لی مه حكوم كردو بۆ هه یج ئاقمینك

تایبەقمەنیکى تایبەتى دانەناوہ. تەقواو تەعەھود بە ئىسلام تەنیا ھۆى كەرامەتى كۆمەلى مەزھابەتى، لە پەناى ئىسلامو كۆمارى ئىسلامیدا مافى ئىدارە كەردنى كارو بارى ناوچەى نىوخۆ لا بردنى ھەرچەشنە جىاوازى فەرھەنگى، ئابوورى، سىياسى دەگەرئىتەوہ بۇ گشت چىن و ئۆزەكانى گەل و لەنىو ئەوانەدا برايانى كورد. ئەركى حكومەتى كۆمارى ئىسلامىيە كە دەبى بەزوتەرىن كات قانونى شىئوى پىئوھندى داھرىزى، بە پارمەتى خودا ئەم قانونە ئامادە دەكرى.

پاش بلاو بوونەوہى پەيامى خومەينى لە رادىو تاران و رۇژنامەى «كەھان» ى رۇژى ۲۶ى خەزەلۆھەردا، كە بوو بە ھۆى راوہستانى شەر، دەفتەرى سىياسى كۆبوونەوہىەكى كوتوپىرى لە گەل كادىرەكانى دەوروبەرى لە گوندى «دۆلەتو» پىنكەينناو ئىنجا دوكتور قاسمىو گەرايەوہ مەھابادو لە مەتىنگىكى گەورەدا، كە حىزب رۇژى ۳۰ى خەزەلۆھە لە چوارچراى مەھاباد پىنكەيننا، قاسمىو بە نوینەرايەتى حىزب بەگوتنى «لەبەيك» پىنشوازى لە پەيامى خومەينى كەردو پاشان دەفتەرى سىياسى حىزبى گەراوہ مەھابادو بىنكەكانى پىنشەمەرگەرو دامودەزگاكانى حىزب گەراوہوہ بۇ شارەكان و بىنكەكانىيان ئاوەدان كەردەوہ.

لێژنەى نوینەرايەتى گەلى كورد

دواى گەراوہوہى حىزبو رىنكخراوہكانى تەرى سىياسى و چەكدار بۇ شارى مەھاباد، لەنىوان حىزبى دىموكراتى كوردستانى ئىران، چرىكى فىدايى گەلى ئىران لقى كوردستان، كۆمەلە و شىخ عىزەددىنى حوسىنىدا لێژنەيەك بەناوى «لێژنەى نوینەرايەتى گەلى كورد»، لە سەرەتاى سەرماوہزى سالى ۱۳۵۸-۱۹۷۹دا پىنكەت، تا لە دانىشن و تووئۆكەردن لە گەل حكومەتى كۆمارى ئىسلامى نوینەرايەتى گەلى كورد بكات. ئەو لێژنەيە بەمچۆرە خۆى ئاشكرا كەرد:

راگەياندرارى دەبىرخانەى لێژنەى نوینەرايەتى گەلى كورد

ھاوولتانى تىكۆشەرا

گەلى خەباتگىزى كوردا

گروپەكانى سىياسى بەشدار لە بزوتنەوہى مقاومتى گەلى كورد، بە دامەزراندنى «لێژنەى نوینەرايەتى گەلى كورد»، بەكەنك لە ئاواتە لەمىژنەكانى گەلى كوردیان

به‌دی‌هیناوه. ئەم لیژنەیه بۆ ئاسان کردنی کاری خۆی له رەوتی وتووێژەکاندا و دامەزراندنی پێوهندی هەمیشەیی لەگەڵ کۆمەڵاتی خەڵک، دەبیرخانەی لیژنەی نوێنەرایەتی گەلی کوردی له سەدی مەهاباد دامەزراندوه. له هەموو خەڵکی خەباتگێڕی ئێران و کوردستان داوا دەکەین، که له پێوهندی ده‌گه‌ڵ دیارده‌ی باسکراودا بینه ده‌بیرهانه‌و له‌م باره‌دا پارمه‌تیمان پێبه‌که‌ن.

دەبیرخانەی لیژنەی نوێنەرایەتی گەلی کورد ۵۸/۹/۱

چونکه سه‌باغیان پنیشتەر رایگه‌یانده‌بوو، حکومه‌ت چریک و کۆمه‌له‌ به‌نوینهری گه‌لی کورد ناناوسی و ئەوان ئاماده‌ نین له‌گه‌ڵ ئەو دوو رینکخراوانه‌ دانیشتن و وتووێژیان له‌گه‌ڵ بکه‌ن، ئینمه‌ داوامان له‌ شیخ عیزه‌ددین کرد، کاتی دانیشتن له‌گه‌ڵ لیژنەی نوینەرایەتی حکومه‌ت له‌ ناساندنی ناوی رینکخراوی ئەندامانی لیژنەی نوینەرایەتی گەلی کورد خۆیی بپاریزی و بۆ ناساندنی نوینەرەکان تەنیا ناوه‌کانیان بناسینی. مه‌لا شیخ عیزه‌ددین به‌ئینی پینداین، که له‌ ناساندنی ناوی رینکخراوی ئەندامانی لیژنەی نوینەرایەتی گەلی کورد خۆ ده‌پاریزی، به‌لام ناوبراو له‌ یه‌که‌م کۆبوونه‌وی ئەو دوو لیژنانه‌دا که له‌ رۆژی ۲۰ سەرماوه‌زی سالی ۱۳۵۸- ۱۱ دیسامبری ۱۹۷۹ له‌ فرمانداری مەهاباد ئەنجامی گرت، به‌ئینی یه‌که‌ی خسته‌ ژیر پی و زۆر نالینرسراوانه‌، رایگه‌یانده‌:

- فاتح شیخ‌الاسلامی، که‌رمی دانشیار ئەندامی ده‌فته‌ری من، ئەحمه‌دی قازی، چه‌سه‌زاده‌، حیسامی، عه‌زیزی ماملی، غه‌نی بلوریان دوکتور قاسملو حیزبی دیموکرات. به‌روز سلیمانی، محمه‌د ئەمین شیرخانی و ئەنوه‌ری سولتانی چریکی فیدایی خەڵک شاخی کوردستان. یوسفی ئەرده‌لان، برایمی عه‌لی زاده‌، عه‌بدو‌ل‌لای مه‌تدی و جه‌عفه‌ری شه‌فیعی له‌ سازمانی انقلابی زه‌حمه‌تکیشان «کۆمه‌له‌» ئەندامی لیژنەی نوینەرایەتی گەلی کوردن و خەڵک ده‌نگی پینداون. سه‌باغیان له‌ ولامی شیخ عیزه‌ددیندا گوئی:

- «منیش خۆشحالم که له‌و قۆناخه‌ی ژياندا مه‌سه‌له‌ی کوردستان له‌ زمانی که‌سانیکه‌وه‌ بیسیم، که‌ پێوه‌ندی‌یان به‌ مه‌سه‌له‌ی کوردستانه‌وه‌ هه‌بی. هه‌روه‌کوو گه‌لینک جارن به‌ ئیوه‌م راگه‌یانده‌وه‌ پنیشتیریش به‌ ئاغای دوکتور قاسملو، ئاغای غه‌نی بلوریان و ئاغای قازیشم گوتوه‌، به‌لام ئینستا زۆرم پی‌سه‌یره‌ که‌ ئیوه‌ دیسان ناوی که‌سانینک ده‌به‌ن، که‌ نوینهری چریکی فیدایی و کۆمه‌له‌ن. پنیشتەر راماگه‌یانده‌وه‌، ئینمه‌ به‌پی مه‌تموره‌تینک که له‌ لایه‌ن رینه‌ری شوڕشه‌وه‌ پینمان سپیندراوه‌، مافی خەڵکی کورد وه‌ک مافی باقی خەڵکانی‌تری ئێران له‌ چوارچینه‌ی فرمانی ۲۶ی خه‌زه‌لوهردا گه‌لاله‌ ده‌که‌ین و له‌گه‌ڵ هه‌یج که‌سینک

به‌ناوی نوین‌تری حیزبکی تاییه‌تی دانانیشین، به‌لام ئیوه دیسان ده‌لین ناغای سولتانی، یوسفی، ئه‌رده‌لان و چونکه ناوه‌کانت به‌په‌له خوینده‌وه، من نه‌متوانی یادداشتیان بکه‌م، نوین‌تری چریکی فیدایی گه‌ل شاخه‌ی کوردستان، یا حیزبی کۆمه‌له‌ن. ئیمه ئاماده‌ین ئه‌و دیارده‌یه‌ی که به‌ناوی مافی خه‌لکی کوردستان باسی لینده‌که‌ین، له هه‌موو خه‌لک و نوین‌ره‌کانیان قه‌بوول بکه‌ین، به‌لام نه‌ک له رینک‌خراوینکی دیار، به‌تاییه‌تی ته‌گه‌ر ئه‌و حیزبه‌ چریکی فیدایی یا کۆمه‌له‌ بی.» شیخ عیزه‌ددین له ولامی سه‌باغیاندا رایگه‌یاند:

- دوکتور قاسملو راویژکهری لیژنه‌یه‌و ولامتان ده‌داته‌وه.

دوکتور قاسملو هیندیک ده‌رباره‌ی دۆخی زال به‌سه‌ر ره‌تی ناتاسایی کردنی دۆخی کوردستان و نه‌خشی خرابی رادیۆتلویزیۆن دواو ویستی به‌شینوه‌یه‌ک ره‌سمیه‌ت به‌ دانیشتنه‌که‌ بدات، که داریوشی فروه‌هر گوتی: «ئیمه ده‌بی بوخۆمان کۆ بیینه‌وه‌و بریار به‌دین چ بکه‌ین.» به‌م پینیه‌ پشودان راگه‌یاندر او لیژنه‌ی نوین‌ره‌ایه‌تی حکومه‌ت چیترا ئاماده‌ نه‌بوو له‌گه‌ل لیژنه‌ی نوین‌ره‌ایه‌تی گه‌لی کورد، درێژه به‌ وتووێژ بدات و ئه‌وه ئه‌وه‌لین و ئاخیرین دانیشتنی ئه‌و دوو لیژنه‌یه‌ بوو، که له‌ودا گه‌لاله‌یه‌کی ۲۶ خالی ئاراسته‌ کرا، که پینشتر مامۆستا «سارمه‌دینی سادقاوه‌زیری» ئاماده‌ی کردبوو.

سه‌حابی ئه‌ندام لیژنه‌ی نوین‌ره‌ایه‌تی حکومه‌تی کۆماری ئیسلامی ئینان له‌ رۆژی ۲۵ ی سه‌رماوه‌زدا له‌ رۆژنامه‌ی «کیهان» دا رایگه‌یاند:

- «راوه‌ستانی و وتووێژ به‌شینوه‌ی کاتی و راگه‌یاندنی پشوو پتر به‌هوی ناکۆکی بۆچوون له‌سه‌ر پینکهنه‌رانی لیژنه‌ی نوین‌ره‌ایه‌تی خه‌لکی کورد بووه‌و ئه‌و ناکۆکی‌یه‌ له‌ نینان خۆیاندایه‌.»

هه‌لبژاردنی سه‌رۆک کۆمار

حکومه‌تی کاتی بازه‌رگان رۆژی پینجی رینه‌ندانی سالی ۱۳۵۸ ی بۆ به‌ریزه‌ بردنی یه‌که‌م خولی هه‌لبژاردنی سه‌رۆک کۆمار دیاریکرد. ده‌فته‌ری سیاسی حیزب بریاریدا، له‌نینان پالنوراه‌کاندا به‌ رینه‌ری رینک‌خراوی موجهیدی خه‌لک «مه‌سه‌ود ره‌جه‌وی» ده‌نگ بدات، به‌لام چونکه موجهیده‌کان نه‌یان‌توانیوو چی پینی خۆیان لای خومه‌ینی قایم بکه‌ن، مه‌سه‌ود ره‌جه‌وی ئیزنی پیننه‌درا ناوی له‌نیو پالنوراه‌کاندا بپیننیه‌وه‌و له‌ ئه‌نجامی ئه‌و کرده‌وه نادیموک‌رانییه‌ی مه‌لاکان، ره‌جه‌وی و موجهیده‌کان له‌ هه‌لبژاردندا به‌شداریان نه‌کرد.

ئىنەش دوا بە دواى ھەلۋىستى مۇجھىدېن كۆمەلەو شىخ غىزەددىن، ھەرچەندە بۇمان روون بو، كە «عەبدولخەسەنى بەنى سەدر» جى باۋەرى خومەينى يەو بە پشتىگى خومەينى لە ھەلبۇاردندا سەردەكەوى و لەوانە يە بەشىك لە گىروگرفتى كوردستان لە دوارۇژدا بەدەستى ئەو چارەسەر بىرى، ھەلبۇاردنمان حەرام كىردو رامانگە ياند خەلكى كورد بەشدارى ھەلبۇاردنى سەزۇك كۇمار ناكات.

باش خويتىندە ھەي دەنگە كان دەر كەوت بەنى سەدر بە ھىنانە ھەي نىزىك بە يازدە مىليون دەنگ بو بە يەكەم سەزۇك كۇمارى حكومەتى كۇمارى ئىسلامى. ئەمبارە ئىنە تازە تىنگە يىشتىن كە بە راستى ھەلەمان كىردو دە بو يە بۇ راكىشانى راي خومەينى و بەنى سەدر و باقى كار بە دەستانى ئىران، لە ھەلبۇاردندا بەشدار بىن، بەنى سەدر بەو ھالەش بە دواى سەركەوتنى لە ھەلبۇاردندا، رايگە ياند، «ئامادە يە لە چوارچىۋەي فەرمانى خومەينى دا، كوى بۇ داخوژە كانى ئىنە رابگرى»، كە لە جىنى خۇيدا پەنجەي بۇ رادە كىشىم.

كۆنگرەي چوارى حىزبى دىموكرات

دواى ھەلۋەشانى بە كىردە ھەي لىژنەي نويننە رايەتى گەلى كورد بۇ وتوۋىژ كورد دە گەل دەولەتى كۇمارى ئىسلامى و بەشدارى نە كىردنى حىزب لە ھەلبۇاردنى سەزۇك كۇمارى ئىران، من و قاسملو دەمەتە قەمان لى پەيدا بو. ناوبراۋ جارىك دە يگوت وتوۋىژ دە گەل دەولەت و مەلاكان بى سۇدە و جارىكىش دە يگوت ئەگەر دەولەتى تاران تەنيا حىزبى دىموكرات بەرەسمى بناسى و ئىزنى ھەلسورانى پىيدات، بۇ ئىنە لە ھەموو شتىك گىرنگىرە و قاسملو بە گىشتى لەو سەردەمدا لە نىنو تەنگىزەي بىرو خەيالى جۇراۋ جۇردا نوقم بىوو. رۇژىك من و قاسملو بە يەكە ھە لە دەفتەرى حىزب دانىشتى بوين، ناوبراۋ گوتى:

- «ئىنە دەبى بۇ گە يىشتن بە دوو ئامانجى سەردەكى زۇر بە پەلە كۆنگرە بىبەستىن، يەكەم خۇمان لەو كۇمىتە ناۋەندىيە رىزگار بىكەين، كە لە بەغدا پىنكىمان ھىناۋە و دوو ھەم چەند خالى سەرنىچ راكىش پەسند بىكەين، كە بتوان سەرنجى خومەينى و حكومەتى تازە دامەزراۋى ئىران بۇ لاي خۇمان راكىشن.» گوتم:

- كام خال لاي تۇ گىرنگە؟ ناوبراۋ ولامى دا يە ھەو و گوتى:

- «با ده فکری کۆنگره‌دا بین، ئەو کاتە مەبەستە کەم دەردە بەرم.»

چەند رۆژ بە دواى ئەم باسەدا، دوکتور قاسملو بە تەلیفون رایگەیاندا، لە دەفتەری حیزب چاوەڕوانمەو دەیهوی چاوی پێم بکەوی. من چووم، دێتم دوکتور قاسملو بەتەنیا دانیشتووەو چاوەڕوانی منە. گوتی:

- «ئەوێ باسەم بۆ کردی کە دەبێ لە کۆنگرەى چواردا پەسند بکړی تاكو ناستەنگ و کۆسپى سەر رینگای و توویژ لەگەل دەولەت وەلا بندری، ئەو چەند خالانەن کە من خۆم دیاریم کردوون و پینمخۆشە بەر لەوێ بەجینە کۆنگرە تۆش چاویان لی بکەى.»

پینشنیارەکانیم خویندەووەو خالەکانی، کە دەبواوە لە پرۆگرامی حیزبدا بگۆنجی، بەمجۆرە بوون: ۱- حیزبى دیموکرات پشٹیوانی لە کۆمارى ئیسلامی دەکات. ۲- حیزبى دیموکرات تايەتوللاً خومەینى بە ریبەرى شوړشى ئیزان دەزانى. ۳- حیزبى دیموکرات بەرگری دەکات لە سنورەکانى ئیزان لە کوردستاندا «لێزە مەبەست ئەووە بوو دژى بەعس رادەووەستى». ۴- حیزبى دیموکرات دژى ئیمپریالیزم خەبات دەکات ۵- حیزبى دیموکرات داواى دیموکراسى بۆ ئیزان و خودمۆختارى بۆ کوردستان دەکات. پاش خویندەنەوێ ئەم خالانە، گوتم:

- بەم شەرته خالەکانم پێ باشە، کە ئەگەر هەلێک بۆ چارەسەر کردنى ناشتى برەخسى، لەدەستى نەدەى و بە کردەوێش هەول بۆ ئەم مەبەستانە بەدەى. ناوبراو بەلینى پیندام، کە ئەو کارە بکات.

بەمجۆرە حیزب لە رۆژى ۳ى ریبەندانى سالى ۱۳۵۸ - ۱۹۸۰، بەبەشداری ۳۱ ئەندامى نوینەر، کۆنگرەى چوارى بەست، کە پینچ رۆژى خایاند. پاش کۆنگرەى یەکی حیزب بەسەرۆکایەتى قازى محەمەد، کۆنگرەى چوار دووھەم کۆنگرەى حیزب بوو کە بە ئاشکرا لەنیو خۆی ولاتدا پینکەات. کۆنگرەى چوارەمى حیزبى دیموکرات بەتینکرایى دەنگ ئەو پینچ خالانەى سەروى پەسند کردو کەس دژبان رانەووەستا. بەو هینواپە کە قاسملو پاش کۆنگرە پشتى پرۆگرامە پەسند کراوەکەى بکړی، من گەلێک جارن لە بەرامبەر رەخنەى نوینەرانی کۆنگرە پشتى قاسملوم گرت، بەلام هەرۆک پینشتر نیکەرانی خۆم دەربڕیبوو، دەبێ زۆر بە راشکاوى بلینم، دواى کۆنگرە، رژیمی بەعسى عیراق بەتەواى ئاکادارى پەسندکراوەکانى کۆنگرەو و توویژى نوینەرانی حیزب لەگەل بەنى سەدرو نوینەرانی حکومەت بوو کە لە رۆژى ۹ى رەشەمە ئەنجامى گرت.

ناکامى تەواوى رووداوەکانى کۆنگرەو دەقى پەسندکراوەکانى، ناکامى هەلبژاردنى نوینەرانی خولى یەکەمى پەرلەمانى ئیزان و توویژى رۆژى ۹ى رەشەمە، کە پاشان

ئامازەيان پىندەكەم بە بەعسى عىراق گەيشتەوۈ. رۇمىي بەعس نىگەرەن ئەوۈ بوۈ، كە نەكات حىزبى دىموكرات دەگەل دەۈلەتى ئىزان رىككەوۈي. ئەو، ھەرچەشەن رىككەوتىنىكى لەگەل ئىزان بەزىانى خۇى دەزانى و بۇ ئەوۈى كە پىنوۈندى حىزبى دىموكرات و دەۈلەت تىنك بدات و نىوانىان بشىۈىنى، لە بەرامبەر پەسند كراوۈكانى كۇنگرەى چواردا چەند خالى دانابوۈ، كە سەر ئەنجام بەسەر حىزبى دىموكراتىدا سەپاند. تەوۈر بوۈى كۇنگرەى چوارى حىزب ھاۈكات بوۈ دەگەل ھەلبۇاردى «بەرلەمانى ئىسلامى» ئىزان و توۈۈۈ دەگەل بەنى سەدر و نۆىنەرەنى حكومەت.

توۈۈۈ دەگەل بەنى سەدر و نۆىنەرەنى حكومەتى نۆى

دوۈى سەركەۈتىنى بەنى سەر لە ھەلبۇاردندا، ھەر كە ئەركى سەرۇك كۇمارى حكومەتى كۇمارى ئىسلامى بەدەستەوۈ گرت، ناۈراۈ راىگەپاند: «ئامادەپە لە چوارچىۈەى فەرمانى خومەىنىدا، گوۈى بۇ داخاۈەكانى ئىمە راىگرۈى». بەم بۇنەوۈ، ئىمە ژمارەپەك بەناۈى حىزبى دىموكرات گەلئەپەكى شەش مادەپىمان ئامادە كرددو رۇزى ۸ى رەشەمەى ۱۳۵۸-۱۹۸۰، من و مەلا عەۈلأى حەپاكى و چەند كەسى تر بە نۆىنەرەپەتى حىزبى دىموكرات چوۈىنە تاران و حكومەت لە ھۇتل «ئەلىزىت» كە لە نزىكى پاركى «لالە» ھەلكەوتوۈە، مىواندارى لىنكردىن. رۇزى ۹ى رەشەمە چوۈىنە كۇشكى سەرۇك كۇمارو چاۈمان بە بەنى سەدر كەوت. بەنى سەدر لە سەرەتادا زۇر توند رەخنەى لە ئىمە گرت و گوۈى:

- «ئىۈە سەر بە بىنگانەن و بەفەرمانى بىنگانە ھەلدەسورپىن و ئازاۈە دەننەوۈە.» من لە ۈلامى بەنى سەدردا باسى لىقەوماۈى نەتەوۈى كوردم كرددو گوۈم:

- كورد لە سەردەمى دەسەلأندارىەتى پەھلەۈىدا، ھەمىشە ئاۈارەو رەنجەرۇ بوۈە. رۇمى پەھلەۈى بەتوندترىن شىۈە لەگەل كورد جولۇۈتەوۈە نەپەىشتەۈ بچوكترىن مافى ئىنسانى ھەبى. نەتەوۈى ئىمە بەم بۇنەوۈ دژى دەسەلأندارىەتى پەھلەۈى خەباتى كرددە. كورد خواستى خۇى ھەپەۈ پىشتى بەبىنگانە نەبەستەوۈ لە رابردوۈشدا سەر بەبىنگانە نەبوۈە و ئىستاش كە رۇمى پاشاپەتى روۈخواۈە، گەلى كورد چاۈەروانە لە چوارچىۈەى فەرمانى رۇزى ۲۶ى خەزەلۇەرى ئىمامدا خواستى پەسند بكرى. بەنى سەدر بەبىستىنى ئەو ۈلامەى من، ھىمن بۇۈە ھەلۈىستى كۇرى و گوۈى:

- «ئەگەر مەن دۇنيام بەھەرمانى بىنگانە ھەلئاسورپىن و ھەشۇن خۇاستى خەلكى كورد دەكەون، بەھەموو توانامەو ھەرمەتتەن پىندەكەم. پىنخۇشە داواكانتان گەلئە بەكەن و بىدەن بەمەن تا بەدەست «شۇراي ئىنقلابى بەگەيەنەم و ئەوان پەسندى بەكەن.»

بەم پىنە ژورپىكىان لە ساختمانى سەرۇك كۇماردا بۇ دىيارىكردىن و ئىمە نوپنەرانى ھىزبى دىموكرات ھىندىك ئالوگورمان بەسەر گەلئە شەش مادەيەكەدا ھىنا و ئەومان تەسلىمى لىژنەي نوپنەرايەتى ھەكمەت كورد، كە ھەك پىشوو لە فروھەر، سەباغىان و سەھابى پىنكەتتەو.

ھەلئاردنى خولى يەكەمى پەلئەمانى ئىسلامى

ھەكمەتى كۇمارى ئىسلامى رۇژى ۲۴ رەشەمەي ۱۳۵۸-۱۹۸۰ى بۇ ھەلئاردنى خولى يەكەمى پەلئەمانى ئىسلامى دىيارىكرد. دەفتەرى سىياسى ھىزب بىيارىدا بەشدار ھەلئاردن بەكات و نوپنەر بۇ ھەلئاردنى يەكەم خولى پەلئەمان بپالىئوى. بەر لە كۇبوونەو ھى دەفتەرى سىياسى بۇ پەسند كوردنى ئەو بىيارە، دوكتور قاسملو داواي لىكردم، خۇم بۇ نوپنەرايەتى خەلكى مەھاباد بپالىئوم، بەلام مەن كاك رەھىمى سىنىقى قازىم دەست نىشان كورد. قاسملو كوتى:

- «لە بەرامبەر نوپنەرى كۇمەلەو چرىكدا، كە شىخ عىزەددىن پىشتىان دەگرى، رەنگە رەھىمى قازى نەتوانى دەنگ بىننەتەو، بەلام ئەوانە ناتوانن لە بەرامبەر تۇدا راوەستەو بىنگومان كەسايەتى خۇت و پىشتىگرتت لەلایەن ھىزبى دىموكراتەو، سەرکەوتت دەستەبەر دەكات و ئىمە ھەول دەدەين كاك رەھىم ھەك نوپنەرى خەلكى ورمى بۇ پەلئەمان بپالىئوى.»

مەن بەو بۇچونە رازى بووم و ئامادەبوونى خۇم راگەياند. ھىزب كاك رەھىمى سىنق قازى «يادى بەخىرى» بۇ ورمى پالوت و ھىزب لە شارەكانى تىرىش يا نوپنەرى راستەوخۇ ھەبوو، يان ھەك نەغەدە، ماكۇ، مەريوان و پاو و ھەورامان و جوانرۇ لە پالىئوراوى غەيرە ھىزبى پىشتىوانى كورد. ھەلئاردن لە سەعاتى ۸ى سەرلە بەيانى رۇژى دىيارىكراو دەستى پىنكرد و ئىوارەي ئەو رۇژە كۇتايى پىنھات. پاش خويىندەو ھى دەنگەكان، دەرکەوت كە مەن ۹۷.۴ لەسەدى دەنگەكانى مەھاباد و ھەرگرتو و.

نوپنەرى ھەزارەتى نىوخۇ ئىزان، كە چاوەدىرى دەكرد بەسەر ھەلئاردنى مەھاباددا،

دوای تەواو بوونی هەلبژاردنی رۆژی ٢٤ی رەشەمە رایگەیاندا: «هەلبژاردن بەشێوەیەکی زۆر نازادو دیموکراتی لە مەهاباد ئەنجامی گرت.» هەرچەندە رای ئەو نوێنەرە لەسەر پەرۆندەیی من تۆمارکرا، بەم حالەش هەلبژاردنی کوردستان لە لایەن حکومەتەوه بەتال کرایەوه. بەرلە هەلبژاردنی خولی یەکەمی پەرلەمان، رۆژیک لە کۆبوونەوهی دەفتەری سیاسی حیزبدا کە باسی هەلبژاردنی نوێنەرانێ پەرلەمان کرا، قاسملو گوتی:

- «بەر لەوهی بچینە سەر باسی هەلبژاردن دەبێ ناگادارتان بکەم، کە رژیمی عێراق داوی کردووە من بچم بۆ بەغداو چاوم بەکار بەدەستانی عێراقی بکەوی.» بەر لەوهی کە ئەم دیاردەیه بەریتە بەر باس من دەستم بەرز کردووەو گوتم: من تێبینم هەیە، پاشان نامازەم بە قەولو قەرارینک کرد، کە من و قاسملو لە وتووێژ دەگەڵ «جەلال تالەبانی» و «ئەبو جەمیل» لە سەری رینکەوتبووین، کە پاش جارینک داوای یارمەتی کردن لە عێراق، ئیتر نەکەوینەوه شوین ئەو دەولەتەوه بە شێوەیەکی سیاسی پستی تێیکەین. من ئەوەم وەبیر قاسملو هیناوهو گوتم: دژی چوونی دوکتور قاسملو بۆ عێراق و نابێ وڵامی بەعس بەدریتەوه. بەعسی عێراق حەقی چیه سکرترینی حیزبی دیموکرات بانگ دەکا بۆ بەغدا. دوکتور قاسملو گوتی:

- «کاکە غەنی گیان قەسە تۆ راستە، بەلام ناکری دوژمنایەتی بەعسی عێراق بکەین.»

- منیش نامەوی دوژمنایەتی بەعس یا هەر کەسی تر بکەم، بەلام ئێمە حیزبێکی سەر بەخۆین و خۆمان بێرێار دەدەین و کۆنگرەیی چواریش لەسەر داوای خۆت بۆ رینگە خوش کردنی رینکەوتن لەگەڵ خۆمەینی و حکومەتی ئێران چەند خالی پەسند کردووە ئەوه بۆ ئێمە گرنگە بەشوین گەڵاڵەیی پێشکەش کراوماندا بچینەوه لای بەنی سەدر، نەک رژیمی بەعسی عێراق.

پاش گفتوگۆیەکی بەرفراوان بێراری گشتی ئەندامانی دەفتەری سیاسی ئەوه بوو کە وڵامینکی سیاسی یانە بە داوای رژیمی بەعس بەدریتەوه. لەسەر پێشنیاری دوکتور قاسملو، مەلا عەولای حەیاکی دیاریکرا، بچیتە «حاجی ئومەر» و بە نوێنەرە ناردراوه کانی بەغدا بلی، قاسملو بەهزی کاروباری زۆری حیزب جاری ناتوانی سەفەر بکات.

هاتنی ئایه توللا ئەشراقی بۆ مههاباد

پاش دیدارو وتووێژ له گه‌ل سهرزک کۆمار «به‌نی سه‌در» و نوینه‌رانی حکومه‌ت به‌سه‌رزکایه‌تی داریوشی فروه‌هر، و ته‌واو بوونی هه‌لبژاردنی خولی یه‌که‌می په‌رله‌مان، ئایه‌توللا ئەشراقی زاوای خومه‌ینی به‌ نوینه‌رایه‌تی خومه‌ینی هاته مه‌هاباد تا له‌سه‌ر داخوازه‌کانی حیزب دیموکرات له‌گه‌ل نوینه‌رانی حیزب بدوێ. هاتنی ئەشراقی ده‌ریده‌خست که لیژنه‌ی نوینه‌رایه‌تی حکومه‌تی ئێران ده‌قی وتووێژه‌کانی به‌ خومه‌ینی راکه‌پاندوه. خومه‌ینی به‌پێ باوه‌ڕینکی که به‌ ئەشراقی هه‌یبوو، ناوبراوی ناردبوو تا له‌ راپورتی نوینه‌رانی حکومه‌ت بکۆلیتته‌وه‌و بزانی به‌راستی هه‌لۆیستی حیزبی دیموکرات به‌مجۆره‌یه‌ که نوینه‌رانی حکومه‌ت ده‌لین.

له‌ لێدوانی ئەمجاره له‌گه‌ل ئەشراقی، دوکتور قاسملوو من به‌یه‌که‌وه به‌شداربووین. مه‌به‌ستی قاسملوو له‌و به‌شداریکردنه‌ی ئەوه‌ بوو که بیری خومه‌ینی به‌رامبه‌ر به‌خۆی بگۆڕی. چونکه‌ خیزانی قاسملوو جوله‌که‌ بوو، خومه‌ینی لێی دردۆنگ بوو، و ده‌یگوت ره‌نگه‌ قاسملوو پێوه‌ندی له‌گه‌ل سه‌یونیزم هه‌بی، به‌لام ده‌بی به‌ راشکاوی بلینم هه‌چکام له‌ به‌رپرسیانی حیزبی دیموکرات که له‌ به‌غدا گه‌رانه‌وه، قه‌ت ته‌نانه‌ت بۆ جارینکیش قاسملویان به‌و دیارده‌یه‌ تاوانبار نه‌کرد. له‌ ئورپا پێوه‌ندی له‌گه‌ل نه‌ته‌وه‌کانی‌تر به‌ تاوان ناژمێردری و زۆر ژنو پیاوی ئورپوی هه‌ن، که له‌گه‌ل ئەندامی نه‌ته‌وه‌کانی‌تر پێوه‌ندی ژنو مینردایه‌تی ده‌به‌ستن.

له‌ گفتوگۆ ده‌گه‌ل ئەشراقی، دروست باسی ئەو داخوازه‌ کره‌، که ئێمه‌ نوینه‌رانی حیزب له‌ گه‌لاله‌یه‌کی شه‌ش ماده‌یی‌دا ئاراسته‌ی نوینه‌رانی حکومه‌تیان کردبوو. به‌گه‌رانه‌وه‌ی ئەشراقی بۆ لای خومه‌ینی، ناوبراو دُنیا بوو، که جیاوازی له‌نیوان راپورتی حکومه‌ت و ویستی ئێمه‌دا نیه‌، هه‌ر بۆیه‌ خومه‌ینی ده‌سه‌جی نوینه‌ری تایبه‌تی خۆی نارد هه‌هاباد، تا له‌گه‌ل حیزبی دیموکرات بدوێ و راسته‌خۆ چاره‌یه‌ک بۆ کیشه‌ی کوردستان بدۆزیتته‌وه‌. بۆ گه‌یشتن به‌و مه‌به‌سته‌ ئایه‌توللا کرمانی زاواکه‌ی‌تری خومه‌ینی هاته مه‌هاباد.

هاتنی ئایه توللا حوسینی کرمانی بۇ مه هاباد

دوکتور قاسملو پینستر بهو ئاکامه گه یشتبوو که کیشهی کوردستان ته نیا به دهستی خومهینی چاره سهر ده کری. بهم بۆنهره، بهرله هاتنی ئایه توللا ئه شراقی و ئایه توللا حوسینی کرمانی بۇ مه هاباد له کۆتایی سالی ۱۳۵۸-۱۹۸۰د، قاسملو دوو جار مهلا عهبدوئلای ناربووه «قوم». جاریک ئه حمه دی قازی و موهندیس ئاریایی له گهل بوو، و جاریکیش به ته نیا.

مهلا عهبدوئلای له لاپهری ۱۹۷-۲۰۰ی «نیوسه ده تینکوشان» دا، له ژیر سهر دیری «هیندیک ههول و ته قه لای دیکه» دا ده نووسی: «له گهل ئه و داخوازه رووی خوش پینشان دراو به داخوازه له بیرم نیه له چ وه ختینکدا بوو، دهسته یه کی نوینه رایه تی به نه ندامه تی... ده چنه قوم داخوازه کان باس ده کهن.» مهلا عهولا پاشان باسی دیدار له گهل «ئه حمه دی خومهینی» کورپی ئایه توللا خومهینی ده کاو له و سه فهره ره زامه ندی ده رده بری. ناوبراو سه ره ئه نجام ده نووسی: «دوای گه رانه وهی دووباره بۇ مه هاباد «ئاغای شیرازی» به ته لیفون پینپراگه یاندینه وه که داخوازه کان به مه نتقی دانراوه و له سهر به ک هومیدی قه بول کرانیان زوره. دیاره ئه وه مزگینیکی خوش بوو، به لام نه ئه وان داوایان کرد بوو دووباره بچینه وه و نه ئیسه ش ده ره تانی سه فه رمان هه بوو.»

ئهو گوتهی مهلا عهولا حه یایی راست نیه، چونکه ئه وان به شویندا هاتنه وه و خومهینی کرمانی نارده مه هاباد تا زه نجیره ی کاره که به دهسته وه بگری. به هاتنی ئایه توللا کرمانی، من و دوکتور قاسملو داوامان له کاک «ره حیمی خه رازی» کردو گوتمان: له مالی خۆت جینگه یه ک بۇ ئایه توللا کرمانی بکه وه. ناوبراو به روویه کی گه شه وه داواکه ی قه بول کردین و ئایه توللا کرمانی له مالی ره حیمی خه رازی دابه زی. دوکتور قاسملو، مهلا عهولا و من به یه که وه چووینه مالی کاک ره حیم و له وی چاومان به ئایه توللا حوسینی کرمانی که وت. ئه و کاته، ئیستا مهلا عهولا سه فه ری «حاجی ئومه ران» ی نه کردبوو. دوای هیندیک قسه و

باسی ئاسایی دەگەل ئایەتوئلا کرمانی، ناوبراو سەری قسە ی دامەزراندو گوتی:

- «ئێوە گەلێک جار لە گەل نوینەری حکومەت دانیشتون و وتووێژتان کردووە و چەند جارێش خۆتان نوینەرتان ناردۆتە «قوم» و لەگەل «ئەحمەد ئاغا ی خومەینی» ش راستەوخۆ قسەتان کردووە و هەروەها لەگەل ئایەتوئلا «مەکارمی شیرازی» ش پێنوەندیتان هەبوو و هەبە. داخوازە کانتان باسکراو و مەن ناگاداری چلۆناوەتی داخوازە کانتانم. بەلای ئێمە وە ویستی ئێوە بەهزی بیباوەری بە ئەنجام نەگەیشتون. ئەگەر متمانە هەبی بە باوەری مە هیچ کۆسپ و تەگەرە یە ک پێش بە رێککەوتنی ئێمە ناگری.» ئایەتوئلا کرمانی پاشان مەبەستی خۆی لە هاتنی بۆ مەهاباد روون کردووە و گوتی:

- مە نوینەری راستەقینە ی ئایەتوئلا خومەینیم! ئێوە دەبی و ابیر بکەنەو و مە مەن خومەینیم هاتووم لێرە دەگەل ئێوە دانیشتون و وتووێژتان دەگەل دەگەم، ئایەتوئلا خومەینی دەسەلاتی تەواوی بە مەن داو، مە لەگەل ئێوە رێککەوم. ناوبراو پەسندکراو کانی مە دەسەلمینی، مە و ابوو باشتەر مە پەنجە بۆ قسەکانی بەرێزبان راکێشم تا ئێوە بزانی چۆن دەربارە ی ئێوە فکر دەکاتووە.» ناوبراو، کوتنی خومەینی بەمجۆرە بۆ ئێمە گەلێک کردو گوتی: «مە لەو باوەرە دام مە ئێوە سەرتان بەرژیمی عێراقووە بەندە و چەکوچۆل و پۆل و پارە و تەنانت بێزینیش لە عێراق وەرەگرن. ئێمە، وینە ی هاموشوو هینانی بەشینک لەو کەرەسانە مان هەبە مە ئێوە لە عێراقتان وەرگرتووە. ئێمە ئەو وینانە مان بە فرۆکە هەلگرتووە وەو جگە لەو، زانیاری تریشمان لە دەستدایە مە بۆ حاشا لێکردن نابن و باش دەزانن ئێوە لە لایەن رژیمی عێراقووە دژی کۆماری ئێسلامی هان دەدرین. لەبەر ئەوە، ئێمە باوەرتان پێناکەین و لامان وایە ئێوە داخوازی تاییەت بەخۆتان نیە و پرۆگرامی رژیمی عێراق لە ولاتی خۆتاندا، مە ئێرانە بەرێوە دەبن. مە و ابوو، ئێمە چۆن دەتوانین بەحیزی دیموکرات باوەر بکەین؟» ئایەتوئلا کرمانی دەرژە ی بەقسەکانیدا گوتی:

- «گوتم، رێککەوتنی ئێمە دەگەرێتووە سەر متمانە نەکردمان بەئێوە! بۆ ئەوە ی حکومەتی کۆماری ئێسلامی باوەرتان پێبکات و بزانی ئێوە بەراستی ئێرانین و داخوازی تاییەت بەخۆتان هەبە و لەبەن دەستی رژیمی عێراقدا نین، پێشنیاریکتان پێدەگەم، ئەگەر ئێوە ئەو پێشنیارە ی ئێمە بسەلمین، ئێمە دلنیا دەبین مە ئێوە حیزیکی سەر بەخۆن و خۆتان بریار دەدەن و سەرتان بە بەغداوە بەند نیە!»

ئایەتوئلا کرمانی دوا ی پشودانیکی کورت، گوتی: «پێشنیارتان پێدەگەم، بۆ ماوێ سالیکی، تەنانت بۆ ماوێ سالیکی بەرگری و پاراستنی ئەو سنوورانە ی ئێران بەمەلەو بەگرن، مە بەدەستی خۆتانەو. ئەوان لە هێرش ی بێگانە و خۆتێخزاندنی داروودەستە ی دژ مەن

بۇ نىۋو خاكى ئىزان پىپارىزنو ھەموو ھىزە كانى چەكدارتان نامادەى بەرگرى كردن لە ولأتى خۇتان بىكەن. حكومەتى كۆماری ئىسلامى نىيازى چەكوچۇلى ئىپو دەابىن دەكاتو پىنداويستى بەكانتان بەئەستۇ دەگرى. خۇتان دىپارى بىكەن چتان پىنويستە. ھىچ ھىزىكى ئەرتەش، لەوۋى زىاتر كە لەو ھەرىمە داىە، ناىەتە ئىزەو ئەوانىش ئىزن نادەىن دەست لە كاروبارى ئىپو ۋەردەن. پەسند كوردنى ئەو پىشنىيارانە لە لاىەن ئىپوۋە دەبىتتە ھۇى متمانە كوردنى ئىمە بە ئىپو. ئىنجا، ئەگەر دواى تىپەر بوونى ئەو يەكسالە، ئىمە زۆرىەى داخوازە كانى ئىپومان جى بەجى نەكردو لەژىر برىيارە كانى خۇماندا، ئىپو دەتوانن لولەى ئەو چەكانەى كە خۇمان پىنمان داون بەرەو ئىمەى راگرن. ئىپو قەت نابى پەرۇشى ئەوە بخۇن، كە رژیى عىراق بۇ ھەمىشە لىنتان بتۇرى. ئەو بۇ گەىشتن بە نامانجەكانى نىيازى بەئىپو ھەىپو دىسان بەدژى ئىمە پىشتان دەگرى و ئىپوش رژیى عىراقتان لەكىس ناچى؛ ئىتر خۇتان دەزانن ولأمى ئىپو پە دەبى. ئەگەر پىشنىيارە كانى من پەسند نەكەن، زەحمەتە ئىمەو ئىپو بەىەك بگەىن!»

پاش تەواو بوونى قسەكانى ئاىەتوللا كرمانى، من رووم دە قاسملو مەلا عەولأ كرددو گوتم: بە راى من پىشنىيارەكەى خراب نىە. ئىمە دەتوانىن دەماوۋى ئەو يەكسالەدا پىشمەرگەو كادىرى خۇمان پەرورەدە بىكەىن و ھەر لەو ماوۋەبەشدا بۇمان دەردەكەوى رژیى ئىسلامى چەندە جىنگەى باوۋەرەو داخوا بۇ پىرەو پىنكردن دەبى يان نا. بەر لەوۋى قاسملو ولأمى من بداتەو، مەلا عەبدوللا ۋەدەنگ ھات و چونكە قەت دلئى بەراىى نەدەدا بەمن بلئى مامە، گوتى: «كاك غەنى، ئەو ەراستە، بەلام ئەو كاتە دەتوانى بە ئەنجام بگات، كە كۆماری ئىسلامى پىشتر داخوازەكانى ئىمە بسەلمىنى و لە ياساى بئەرەتى ئىراندا بىانگوغىتى و پاشان لەسەر ئەو پىشنىيارانە رىنكەوین.»

قاسملو لەونىوۋەدا ھىچ قسەى نەكرد، بەلام من لەو باوۋەرەدام، كە پىشنىيارى كرمانى شتىكى ماقول بو. من دەمزانى قاسملو بۇچى لە بەرامبەر پىشنىيارى مندا بىدەنگ ماىپوۋە تەنانەت بە رەوالەتىش پىشتى قسەى مەلا عەولأشى نەگرت. لە ولأمى مەلا عەولأدا گوتم: كاكى برا، كاپرا دەلئى نىرە، تۇ دەلئى بىدۇشە! كاپرا بە راشكاوى دەلئى، خومەىنى باوۋەرى بە ئىپو نىە، مەگەر ئەو پىشنىيارە بسەلمىن؛ مەلا عەولأ دىسان ولأمى داىپوۋەو گوتى: «ئىمە ئەگەر ئەو پىشنىيارە قەبول بىكەىن، خەلكى كوردستان پىنمان دەلئىن جاش.» بە بىستىنى ئەم گوتەى مەلا عەولأ تورە بووم وىستم بلئىم ئەدى بۇچى بەخۇ بەستەوۋە بەرژىى عىراقو چەكوچۇلو پارە ۋەرگرتن لەو دوزمەنە دىكتاتورو خوين مژەى كورد ئىمە نابىنە جاش، بەلام پىشوم خواردەوۋە لە جىاتى گوتم كاك مەلا عەولأ، مەگەر

بە گوتنى خۇمان ۹۵٪ خەلگمان لەگەل نىە، ئەگەر ئەو خەلگە لەگەل حىزىبە وە ک بۇخۇمان دەلین بە گوتنى حىزب دەگەن، ئەدى چۆن پىنمان دەلین جاش؛ بەراستى کام لەوانە راستن؟ من بىندەنگ مانەوہى قاسملوم زۆر لا سەیر بوو. ناوبراو تەنانەت وشەيەکی بەسەر زماندا نەھات و گوتنەکانى مەلا عەولاً ھەولئى ئىمەى پووچەل کۆدەوہ و مەلا کرمانى بەدەستى بەتال گەپایەوہ بۇ تاران. ناوبراو بەر لەگەرانەوہى بۇ تاران، چوہ سەر تلویزیون و رایگەیاندا: حکومەتى کومارى ئىسلامى ئىران لایەنگرى ئىوہ خەلگى کوردستانە و لە ھىچ یارمەتىک بە ئىوہ کۆتایى ناکات. بەمجۆرە، گشت ئەو دەرڤەتانەى کە مەلا عەولائى ھەیاکی لە «نیوسەدە تىنکۆشان» دا پەنجەیان بۇ رادە کىشى بەفیرۆ چوون، بەلام ناوبراو ھۆى لەئىو چوونیان بەدروستى شى ناکاتەوہ و تەنیا بەو گوتنەى لە لاپەرى . ۱۵۲۰ سەرپوشیان دەخاتە سەر و دەلئى: «دیارە ئەوہ مزگینىکی خوش بوو، بەلام نە ئەوان داوايانکرد بوو دووبارە بچینەوہ و نە ئىمەش دەرەتانى سەفەرمان ھەبوو».

رۆزى دوایى کە قاسملو ھاتە دەڤتەرى حىزب پرسیارم لىکردو گوتم: بەراستى زۆرم لا سەیر بوو، کە تۆ لەو وتویژەدا مەقت لەخۇ برى و ھىچت نەگوت؟ زۆر جارن دەتگوت، کىشەى کوردستان تەنیا بەدەست خومەینى چارە دەکرى و ئەگەر ناوبراو بەلینیمان پىنبدات تەواوہ، کەچى، ئىستا نوینەرى راستەقینەى خومەینى ھات و پىشنىارى خومەینى ھینا، بەلام مەلا عەولاً رەتى کۆدەوہ و تۆش ھىچت نەگوت! قاسملو لە ولامى مندا گوتى:

- «مەبەستى ئایەتوللا کرمانى ئەوہ بوو، کە ئىمە پردى پشت سەرمان بروخینین. مەلا عەولاً لەم روانگەوہ دژى پىشنىارى کرمانى راوہستا، بۆیە منیش دەنگم نەکرد.» بە بىستنى ئەو گوتنە لە زمانى قاسملو زۆر نارەحت بووم و گوتم: پەسند کردنى ئەو پىشنىارە بەمانای شەر دژى حکومەتى عىراق نەبوو، بەلام بىنگومان پىنوہندى ئىوہى دەگەل سەددام لەمەترسى دەخت.



گه لاله‌ی جهوت ماده‌یی سه‌ددام

مه‌لا عه‌بدوللا به‌پینی نه‌و بریاره‌ی ده‌فته‌ری سیاسی که پیشتر ئاماژه‌م پینکرد، چوو بۆ حاجی‌ئومه‌ران. هه‌روه‌کوو ده‌زانین رینگه‌ی مه‌هاباد بۆ حاجی‌ئومه‌ران و گه‌رانه‌وه به‌ ئوتومبیل پتر له‌ چهند سه‌عات نیه، به‌لام مه‌لا عه‌ولا وه‌ک له‌بیرم بی ۶-۷ رۆژی پینچوو. دوا‌ی گه‌رانه‌وه‌ی ناوبراو، دوکتور قاسملو ته‌لیفونی بۆ کردم و گوتی مه‌لا عه‌ولا گه‌راوه‌ته‌وه. ناوبراو داوا‌ی لینکردم بچمه‌ کۆبوونه‌وه‌ی ده‌فته‌ری سیاسی. به‌ گه‌یشتم، هه‌فالانی ده‌فته‌ری سیاسی له‌وئ بوون. قاسملو کۆبوونه‌وه‌که‌ی کرده‌وه‌و گوتی:

- «مه‌لا عه‌ولا» که گه‌یشتوته‌ حاجی‌ئومه‌ران دیتویه‌تی چهند که‌س له‌ مه‌ئومرانی به‌عسی عیراق به‌ هیلکۆپتر چاوه‌پوانن. ناوبراو خۆی ناساندوه‌و گوتویه‌تی حکومه‌تی عیراق داوا‌ی قاسملوی کرده‌وه، به‌لام چونکه‌ ناوبراو کاری هه‌بووه، نه‌یتوانیوه‌ بینه‌ لاتان و من به‌ نوینه‌راتی هاتووم، که پینتان رابگه‌یه‌نم سه‌فه‌ره‌که‌ هیندینک وه‌پاش بخهن. مه‌ئومره‌کانی عیراقی له‌ ولامی مه‌لا عه‌ولا دا رایانگه‌یاننده‌وه، ئیمه‌ مه‌ئومرین و تۆ خۆت وه‌ره به‌سواری هیلکۆپتر بچوووه که‌رکوک و ولامیان بده‌وه. مه‌لا عه‌ولایان به‌ سواری هیلکۆپتر بردۆته که‌رکوک. به‌رپرسانی به‌عس به‌ گرژنوه‌ گوتویانه‌ ده‌بوا‌یه‌ قاسملو بۆخۆی بیت، به‌لام مه‌لا عه‌ولا گوتویه‌تی کارو باری دوا‌ی کۆنگره‌و هه‌لیژاردنی په‌رله‌مان مه‌ودای هاتنی نه‌داوه.» من رووم له‌ مه‌لا عه‌ولا کردو پرسیم:

- کاک‌ی برا، ده‌فته‌ری سیاسی حیزب تۆی نارد بچی بۆ حاجی‌ئومه‌ران و له‌وینده‌ری په‌یامی ده‌فته‌ری سیاسی‌یان پینزابگه‌یه‌نی‌و بگه‌رپیه‌وه بۆ مه‌هاباد، نه‌ک سواری هیلکۆپتری به‌عس بی‌و بچی بۆ که‌رکوک. مه‌لا عه‌ولا گوتی:

- «مه‌ئومره‌کانی به‌عس داوا‌یان لینکردم، که ده‌بی بچم له‌ که‌رکوک ویستی حیزب رابگه‌یه‌نم.» گوتم:

- تۆ فه‌رمانی مه‌ئومری بعست لا گ‌رنگ بوو یا بریاری حیزبی دیموک‌رات؟

- «چاره م نه بوو ده بوايه بچم»

پاش نهو کينشه و گفتوگويه، هر چنده مهلا عهولاً بؤ ماوهی ههوتويه ک له عيراق مابزوه، بهلام هيچ چهشنه راپورتينکی له کاره که ی به نيمه نه داو نه يگوت باسی چ ديارده يه کی له گه ل کاربه ده ستانی به عس کرده و له سهر چ ساخ بوونه ته وه، بهلام نامه يه کی به دهسته وه بوو، که به نيگه رانی روي له نه ندا مانی ده فته ری سیاسی کردو گوتی: «رژیمی عيراق نهو چند خالانه ی ئاراسته ی دوکتور قاسملو کرده، که ده بی حيزب په سندیان بکات.»

خاله کانی به ديارى هيندراوى مهلا عهولاً له کهرکوه به چشنى خواره وه بوون. من چونکه ده قى خاله کانم به نووسراوه به ده ست نه گه يشت و ته نيا نه وانم له مينشکی خۇمدا راگرت، رهنگه خاله نووسراوه کانی من جياوازی ووشه يان ده گه ل رهسته ی نووسراوه کانی به عس هه بی، بهلام له مانا و نينه و ژکیان هيچ نه گؤراوه:

۱- ده بی دوو نه فسه ری نيمه بؤ يارمه تی کردن و دانی پاره و که لو په لی شهر به نينه، بينه لای نينه وه له لاتان بن.

۲- ده بی دوو نه ندا می ده فته ری سیاسی نينه بينه لای نيمه و بؤ گؤرپنه وه ی بيرو را و مشاوره له لای نيمه بيننه وه.

۳- حيزبی ديموکرات پنيويسته زانیاری خوی له سهر نهو هيرانه ی نه رته شی نيران که له سنوری نيمه نزیک ده بنه وه و يان دینه سه ربا زخانه کانی نزیک سنور به نيمه بدات و ژماره ی سه ربا زو چه شنی چه ک و ژماره ی نه وان بؤ نيمه رون بکاته وه.

۴- پنيويسته نيمه له چه شنی فرۆکه و هيلیکپتره کانی نه رته شی نيران ناگادار بکات و بلئ که ره سه ی نه وان له چ حکومه تينک ده کرن.

۵- حيزبی ديموکرات ده بی دروشمی رووخانی رژمی ناخوندى هه لگري.

۶- حيزبی ديموکرات ده بی پيش به کورده کانی باشور بگري و ريگه نه دا نه وان له سنور ی عيراق نزیک بنه وه و له خاکی نيرانه وه بين دژی حکومه تی عيراق شهر بکن.

۷- حيزبی ديموکرات ده بی چۆنيه تی پينه ندى رژمی نيران له گه ل ولاتانی ده ره وه بؤ نيمه روون بکاته وه و ناوی نهو ولاتانه به نيمه بلئ که چه کيان لينده کړئ و چه شنی چه که کانیش ديارى بکات.

پاش نه وه ی مهلا عهولاً له خويندنه وه ی نه م ههوت خاله نگريسانه بؤوه. من به وردی روانيمه هه فالانی ده فته ری سیاسی، تا بزائم نهو خاله گلآوانه چه نده ی کار تينکردون. قاسملو به ته واوی سه ری داخستبوو. هه فالانی تر جگه له مهلا عهولاً ئاره قه ی شهرميان

لهسه روخسار نیشتبوو، بهلام نه مزانی بۆچی وایان لینهاتبوو، داخو پینشیاره کانی به عس شهرمساری کردبوون یا فکریان له ریگایه ک بۆ په سندرکونی ده کرده وه. له کاتینکا هه موو لایه ک بینه نگ بوون، من گوتم:

- قه بوول کردنی تهو ههوت خالانه، یا هه رکام له وان به مانای خو فرۆشی به رژیمی عیراقه و من به خیانه تی ده زانم. به ریزان، من چون پاش تهو هه مووه چاره رەشی و رهنج کیشانه، که له ریگای خهباتی شه رافه ته مندانه بۆ رزگاری نه ته وه که م کیشاومه، ئیستا بيم صل بۆ رژیمی عیراق که ج بکه م؟! خۆ ته گه ر ته نیا بۆ به کجار من ته سلیمی وستی شای ئیزان بایه م، توشی ۲۵ سال زیندان و شکنجه و ناوارة بوونی خو م و مال و مندالم نه ده بووم، که واته چون ده توانم ته سلیمی تهو پینشیارانه ی رژیمی به عس بم و به ئینی به دوژمنی که له که م بده م که تۆ که ریت ده که م. جیا له وه چاره نووسی تهو پینج خالانه ی کۆنگره ی چوار چیان به سه ر دی، که بۆ ریزیازی ریک که وتن له گه ل کار به ده ستانی «تاران» په سندرکاون. ئیمه به خیر تازه له گه ل به نی سه درو نوینه رانی حکومه ت و دوو ئایه توللای ناردراوی خومهینی دانیش تووین. ئیمه ده بی وه شوین گه ل له ی شه ش ماده یی و گوته کانی ئایه توللای کرمانی که وین و هه ول بده یں داخو اهه کائمان به سه ر کۆماری ئیسلامی دا بسه پینین، نه ک پینشیارای رژیمی به عس قه بوول بکه یں. په سندرکونی تهو پینشیارانه ی رژیمی به عس به مانای پینشیل کردنی په سندرکراوه کانی کۆنگره ی چواره، که ئیمه نابی ته وان پینشیل بکه یں و ههوت ماده ی خو فرۆشی به به عسی عیراقیان له جی دانین. ئیمه به م کاره مان ناتوانین و لامی میژووی خهباتی که له که مان بده یته وه؟

من قسه کائم ته واو کرد، به لام جگه له مه لا عه ولا کس ده نگی لینه هات. مه لا عه ولا گوتی:

- «کاکه غه نی تۆ ته نیا نیت، ده با هه فالانیش رای خویان ده ربرن. باوه ر ناکه م په سندرکونی به شینک له و خالانه ی به عس بۆ ئیمه تاوان بی.»

- ره نکه تۆ به تاوانی نه زانی، به لام من نه ک ته نیا به تاوان، به لکۆ به حیزب فرۆشی که ل فرۆشی ده زانم.

به داخوه پاش گوتنی مه لا عه ولا، هه فالان خاله کانیان په سندرکود و ئیتر من کۆبوونه وه که م به جیهینشت. له بهر ده رگای هۆده که سه رم سه وراندو رووم ده «جه لیلی گادانی» کردو گوتم: کاک جه لیل تۆ ماوه یه ک زیندانی بوویت و له نیو خوی و لا ئیشدا خه باتت کرده، تۆ بۆچی!!! به و چه شنه په سندرکراوه کانی کۆنگره ی چواری حیزبی دیموکرات، که له لایه ن ۳۱ ته نداسی نوینه ری ریک خراوه کانی حیزبی په سندرکرا بوون خرایه

نیو زبڵدانی تاریخهوه و ههوت مادهی سه‌ددام و رژیمی جنایه‌تکاری عێراقی له‌جی داندرا. دواى په‌سندکردنی ئه‌و ههوت خاله، ئیتر نۆره‌ی من بوو، که ده‌بوایه‌ خۆم ساخ بکه‌مه‌وه، چ بکه‌م. به‌هه‌موو خه‌باتی دورو درێژو زیندانی و ئه‌شکه‌نجه‌و ده‌ربه‌ده‌ریم، بۆ جارێک سه‌رم بۆ رژیمی دیکتاتۆری «محهمه‌د ره‌زا» شوێ نه‌کردبوو، ئینستا چون ده‌ستوانی سه‌ر بۆ رژیمی فاشیستی سه‌ددام دانوینم و بچمه‌ ژێر فه‌رمانی ئه‌و جنایه‌تکاره‌و به‌و ههوت ماده‌یه‌ له‌ به‌رامبه‌ر ئه‌و دا چۆک داده‌م. به‌راستی کارێکی دژوار بوو. له‌ لایه‌ک، به‌دواى شکانی کۆماری کوردستاندا زیندووکه‌ره‌وه‌ی حیزبی دیموکرات بووم و بۆ سه‌ربلندی حیزب له‌ پیناوی که‌له‌که‌مدا خۆشترین سه‌رده‌می ژبانی خۆم و مال و مندالم له‌ ده‌ستدا بوو، و نه‌مه‌دزانی چون ئه‌و حیزبه‌ به‌جی هینلم، له‌ لایه‌کی ته‌وه‌ نه‌مه‌دزانی وه‌ک ئه‌وان به‌پاره‌کانی کۆنگره‌ی چوار پینشیل بکه‌م و خۆم به‌ ههوت ماده‌ی سه‌ددام به‌سته‌مه‌وه. نه‌مه‌دزانی چون و به‌چ شینویه‌ک و لأمی میژووی دوا رۆژ بده‌مه‌وه‌و خوینی رژاوی خه‌لکی بی تاوان و پینشمه‌رگه‌ گیان فیداکان له‌به‌ر چاوه‌ نه‌گرم. هه‌رچی بیرم کرده‌وه، فکرم به‌جینیه‌ک نه‌که‌یشت و چارم نه‌ما به‌پارمدا حیزب بایکوت بکه‌م و له‌ کۆیونه‌وه‌کانی ده‌فته‌ری سیاسیدا به‌شداری نه‌که‌م. به‌پارمدا مه‌هاباد به‌جی هینلم و بچمه‌ لای رینکخراوه‌کانی باشووری کوردستان، که دژی سه‌ددام حوسین خه‌بات ده‌که‌ن و له‌ چیاکان بچینه‌وه‌وه‌ بۆ چاره‌سه‌ر کردنی گیروگرفتی ده‌رونی خۆم و رینبازی دوا رۆژم یارمه‌تیان لینه‌رگرم.

بایکۆت کردنی حیزبی دیموکرات

چهند رۆژێک بوو، که له‌ حیزب هه‌لبه‌رابووم، که مه‌لا عه‌ولاً نامه‌یه‌کی دوکتور قاسملوی بۆ هینام. ناوبراو به‌ رواله‌ت وای پینشانده‌دا که کشانه‌وه‌ی من له‌ حیزب ناره‌حه‌ته‌و گه‌لینکی قسه‌ کردو گوتی:

- «کاتی ئازاد بوونت له‌ زیندانی سه‌دان هه‌زار که‌س له‌ خه‌لکی کوردستان پینشواریان لیکردی. ئه‌و پینشوارییه‌ میژووییه‌ی که له‌تۆ کرا، به‌ نیه‌یه‌ت جه‌ماوه‌ری کوردستان له‌ هی نایه‌تولاً خومه‌پینش هه‌راوتر بوو. چون ده‌بی ئه‌و گشته‌ خۆشه‌ویستی به‌ له‌بیر بکه‌ی؟»

- من خه‌باتم نه‌کردوه‌ بۆ ئه‌وه‌ی خه‌لک پینشواریم لی‌بکات، به‌لکو خه‌باتم کردوه‌ بۆ سه‌ربلندی که‌له‌که‌م. لام وایه‌ ئه‌و رینگه‌یه‌ی ئیوه‌ گرتوتانه‌ته‌ به‌ر، یاری کردن به‌خوینی پاکی

رۆله کانی گهله، ئیوه به پشتیوانی کام یاسا، رینگه به خوتان ده دن، بریاره کانی کۆنگره ی چوار پینشیل بکه نو له جیاتی ئه وان فه رمانی رژیمی عیراق به رپوه به رن. ئیوه خوتان له باشوری کوردستان و له به غدا بوون و باش ده زانن پاش هه رس هینانی بزووتنه وه ی گه لی نیمه له و جینی به سه رۆکایه تی بارزانی، رژیمی عیراق پتر له دوو سه د هه زار که سی له نیو برد. رۆژ نه بوو له سلیمانی، هه ولیر، که رکوک، ده هۆک و شاره کانی تری کوردستان ده یان که س گولله باران نه که ن. رژیمی عیراق نزیک به شه ش هه زار گوندی کوردستانی ویزان کرده و به بۆمبی ناپالم زه وی و ده شت و کیلگه کانی سوتانده و ئاوه زینی لینی برپوه و ته نانه ت زینده واری لی نه هینشته و. من زیندانی بووم، به لام ئیوه ئازاد بوون و ده زانن سه دده ام چی به سه ر کورده کۆچدراوه کان هینا و ئه وانی تووشی چ چاره نووسینک کرد! مه لا عه ولأ له حالینکدا به قسه توندو جه رگ به کانی من تاسابوو، گوئی:

- «نیمه چاره مان نیه، پنیوستیمان به یارمه تی و پشتگری به عس هه یه.» له ولأمیدا گوتم:

- ماموستا گیان، ئیوه نه گه ر په سندرکراوه کانی کۆنگره ی چوارتان به چی هینابا و هه ولی ناشتی حکومه تان رهد نه کردبایه وه، پنیوستیتان به یارمه تی رژیمی به عس نه ده بوو. تو خوت ئاگاداری، رژیمی عیراق بو ئه وه ی به سه ر بزووتنه وه ی کورده دا زال بی، «شطالعرب» ی ته سلیمی ئیران کردو رژیمی محمه د ره زا شاش بو به ده ست هینانی شطالعرب له خوینی پینشمه رکه ی کورد که لکی ورکرت و به خوینی ئه وان سه دده امی ته سلیمی ویسته کانی کرد. ئینستاش، سه دده ام تاکتیکی شای ئیرانی گرتوته به ر، کوردی ژیر ده ستی خوی ده کوژی و قه لآچویان ده کات و به درۆ فرمیسک بو کوردی رۆژه لات هه لده رپیژی و ده په وی له و رینگایه دا نه گه ر بوی بلوی تۆله ی خوی بکاته وه و نه ک شطالعرب بگه ر باشووری ئیرانیش، یانی «خوزستان» یش بخاته ژیر ده ستی خوی. ناخر ئیوه ش حیزبن و ده لئین بو به رژه وه ندی که له که تان خه بات ده که ن؟ به راستی هه یچ رینکخراوینکی شۆرشگیه ر که بو ئامانجی گه لی خوی تییکۆشی، ئاوا به مجۆره نه چۆته ژیر باری به لئینی دان به دوژمنه وه. راسته ده بی له دووبه ره کی رژیمه داگیرکه ره کان که لک وه ربگیه ری، به لام نه ک ئاوا به ته سلیم بوون به دوژمن و په سندن کردنی داواکانی. به مجۆره داخوازی قاسملوم رهد کرده وه و به مه لا عه ولأم گوت له مالی خۆم داده نیشم تا بزانه دوو رۆژ چی پیدی و مل بو ئه و بریاره راناکینشم و خۆم به رژیمی عیراق نافروشم!

چه مند رۆژ پاش دانیشتن له گه ل مه لا عه ولأ خه ریکی خۆ ئاماده کردن بووم، که له شار ده رکه وم و بچمه لای هه فالانی کوردی باشووری کوردستان، که مه لا عه ولأ سه رله نوی

گه پرايه وه و نامه يه کي تري قاسملوي بۇ هينام. قاسملو ده نامه که يدا له وه ي که من حيزيم بايکۆت کرد بوو، گازه نده ي لينکردبووم و پاش لاواندنه وه يه کي زۆر داواي کردبووم، بچم له کۆبوونه وه ي کۆميته ي ناوه ندي حيزيدا قسه ي خۆم بکه م. ههر چه نده ده مزاني چوونم بي فايده يه و ئەنداماني کۆميته ي ناوه نديش پشتي هه لويستي قاسملو ده گرن، به محاله ش چووم له کۆبوونه وه ي رۆژي ۱۷ ي گولاني سالي ۱۳۵۹ - ۱۹۸۰ ي گوندي «پرايه» دا به شداريم کرد. به پارمه تي گروپيني چه ند که سه، قسه کاني خۆم هينابوه سه ر کاغه زو له و کۆبوونه وه يه دا خویندمه وه. له ودا، داوام له ئەنداماني کۆميته ي ناوه ندي کردو گوتم: چونکه ده فته ري سياسي برپاره کاني کۆنگره ي چواري پيشيلکردوه، داوا ده که م سه رله نو ي سکرته ري حيزب و ده فته ري سياسي هه لپۆزيره وه. گوتم، من بوخۆم ناماده نيم له ده فته ري سياسي دا بم و رازيش نيم قاسملوش له و نۆرگانه دا به شدار بي. له سه ره تا دا برپاردر ا بۇ ئەم مه به سه ده نگي نهيني وه ربيگيري، به لأم مه لا عولا ي حه ياکي گو تي:

- «ره سمي کۆميته ي ناوه ندي ئە وه يه که له کۆبوونه وه کانيدا به ئاشکرا ده نگ بدات.»
من قه بوولم کرد که به ئاشکرا به شينه ي ده ست به رز کردنه وه ده نگ بدري، له و کاته دا قاسملو داواي کرد ماوه يه ک ده ست راگرين وه فالان پشويه ک بدن. له و پشودانه دا، قاسملو کاري خۆي کردو به هه فالاني گوتبوو، حيزبي توده چه ند که سي له نيو ئيمه دا هانداوه که قاسملو له سکرته ري حيزب وه لاني و ئە وه فتي «کيانوري» ه وشيار بن خه ريکن حيزبه که مان ليه له وه شينن. قاسملو به مجوره رای گشتي ئەنداماني کۆميته ي ناوه ندي کۆري و نه واني بۇ لاي خۆي را کيشا، به لأم گوته که ي تارانيني ناره وا بوو، چونکه کيانوري و حيزبي توده قه ت زاتي ئە وه يان نه بوو، مه به ستيني ئە تو له گه ل من باس بکه ن. کيشه ي من له گه ل قاسملو له سه ر پيشيلکردني برپاره کاني کۆنگره ي چوارو ملداني ناوبراو به حه وت ماده ي پيشنياري سه ددام بوو. ئە و چه مکه هيج پينه ندي به حيزبي توده وه نه بوو، و ته نانه ت ئەنداماني کۆميته ي ناوه ندي حيزبش ئاگاداري هۆي ناکۆکي ئيمه ئەنداماني ده فته ري سياسي نه بوون و نه يانده زاني من حيزيم بايکۆت کردوه و پاش کۆبوونه وه ي پرايه ناکۆکيه کان ئاشکرا بوون. له م کۆبوونه وه يه دا، سه رله نو ي ئەنداماني پيشووي ده فته ري سياسي هه لپۆزيردرانه وه و قاسملوش کرايه وه به سکرته ري حيزب و منيش له سه ر رای پيشووي خۆم له سه ر بايکۆت کردني حيزب و چوون بۇ لاي هه فالاني گه رمين مامه وه.

پنکھاتی حیزی دیموکراتی پیرهوی کۆنگره‌ی چوار

رهوتی پسانو دوور کهوتنه‌وه‌ی من له حیزب دهنگی دایه‌وه. رژژنیک کاک همه‌ده‌مینی سیراجی به تەلیفون داوای لیکردم سهرینک له مالیان بدهم. من چووم، «فاروقی که‌یخوسره‌وی» ش له‌وی بوو. ده‌باره‌ی بریاری من سه‌باره‌ت به بایکۆت کردنی حیزب پرسیاریان لیکردم و منیش به کورتی ولأمم دانه‌وه. له‌م بابه‌ته‌وه که دژی ویستی عیراق هه‌لویستم گرتیوو، خۆشحالی خۆیان ده‌ربهری و گوتیان ئیستا ده‌ته‌وی چ بکه‌ی؟ گوتم:

- بریارمداوه بچمه چیاو له لای هه‌قالانی کوردی بنده‌ستی عیراق ببنمه‌وه، تا بزاتم چاره‌نووسمان به‌کوی ده‌گات.

ئه‌وان ره‌خنه‌یان لینگرتم و گوتیان:

- «چۆن ده‌بی تۆ بی که‌لک دانیشی و ئه‌و حیزبه‌ی که تۆ پاش رووخانی کۆماری کوردستان به هه‌زاران زه‌حمه‌ت زیندووت کردۆته‌وه و ئه‌و گشته‌ زیندانیه‌ت له‌سه‌ر کینشاهه‌ به ئاسانی ته‌سلیمی قاسملوی بکه‌ی، که قه‌ت له‌سه‌ر حیزی دیموکرات سه‌خله‌تی نه‌دیوه و له ئورپا به‌خۆشی رایبوارده‌؟»

- پرسیارم لیکردن و گوتم چ بکه‌م؟ گوتیان:

- «کۆنگره‌ی چواری حیزب خاوه‌نی چهند په‌سند کراوه و قاسملو له جیاتی ئه‌وه‌ی بۆ ئاماڤه‌ په‌سندکراوه‌کانی کۆنگره‌ هه‌ول بدات، هه‌روه‌کوو بۆ خۆت ده‌ئینی جهوت ماده‌ی نگریسی رژیمی به‌عسی عیراقی کردۆته‌ رینازو به‌نامه‌ی حیزب و سه‌ره‌خۆیی حیزی ناوه‌ته ژیر پی. به‌ رای ئیمه تۆ ده‌توانی پشت به په‌سندکراوه‌کانی کۆنگره‌ی چوار بیه‌ستی و به‌ناوی «حیزی دیموکراتی پیره‌وی کۆنگره‌ی چوار» خۆت له قاسملو لایه‌نگرانی جیا که‌یه‌وه. به‌مجۆره، گه‌لینک مرۆفی چاک و نه‌ندامی پاک و لینه‌تووی حیزب له‌گه‌ل تۆ ده‌که‌ون و ئیمه‌ش پالپه‌ستی تۆین. تۆ ده‌توانی به یارمه‌تی هه‌قالانت په‌ستی و توویژه‌کانی حکومه‌ت بگری و له‌سه‌ر ئه‌ساسی په‌سندکراوه‌کانی کۆنگره‌ی چوار ده‌گه‌لیان رینک بکه‌وی. ئیمه‌ نابی له‌سه‌ر ئه‌و دیاردانه‌ی پینداگرین، که رینگه به رینکه‌وتن ده‌گرن. که‌لی ئیمه گه‌لینک ئه‌زمونی میژوویی هیه، تاکیکردنه‌وه‌کانی پینشوو ده‌ریانخستوه، که ئیمه ناتوانین به‌چه‌ک

به سهر دهوله تی به تواناو به هیزی ئیراندا زال' بین. بوونی «به نی سه در»، بازه رگان، فروه هرو ژماره یه کی تر ره نگه ده رفه تینک بن بو کوردو ئیمه ده بی' که لکیان لینه ورگرین، نه گینا له رینگه ی شهرو پینکهه لپه ژانی چه کدارانه وه جیا له وه ی نه نامانی نه ته وه که مان له ده ست ده ده یین به نامانچینکی شیوا ناکه یین. ئیمه ده بی' نه ته وه که مان له شه ر پیا ریزینو نابی' متمانه به سه ددام بکه یینو پشتی پی به ستین. ئیمه ده بی' شو رشی بارزانی مان له بهر چاو بی' و باوه ر به دو ژمانان نه که یین.»

گوتنه کانی ئه و هاو رپیانه زوریان کار تینکردم و ده توانم به راشکاوی بلیم سهریان لیشیواندم و په شیمانیا ن کردمه وه که بجمه لای برایانی گهرمین. چونکه له لایه ک وته کانیان به روا له ت دروست ده هاته بهر چاو، و له لایه کی تریشه وه په یامی ۲۶ ی خه زه لوه ری خومه یینی، به لینییه کانی به نی سه درو ئایه توللأ کرمانی که پیشتر ناما ژم پینکردن، هه ستینکی نوییان له مینشکی مندا خولقاندو به و زانیاریه که حیزی دیموکرات به پنی پرزگرمی په سند کراوی له چوارچینه ی ئیراندا داوی خودموختاری ده کاتو بو گه یشتن به و ناما بجه پرزگرمی به ده ست گرتنی ده سه لاتی له ئیراندا نیه و ته نانه ت نه گهر له شو رشی چه کدارانه ش سه رکه وی، جیا له وتوو یژ ده گه ل حکومتی ناوه ندی چاره یه کی تری نابی، ها تمه سه ر ئه و باوه ره، که له جیاتی چوون بو لای کورده کانی باشوور باشتره له گه ل ئه و هاو رپیانه بو چاره سه ر کردنی کیشه ی گه له که م رینگای وتوو یژ ده گه ل حکومت بگرمه به رو ته سلیمی ریزیازی ئه و هه فالانه بم.

من پاش ئه وه ی که ملم بو پیشنیاره که یان راکینشا، ئه وان نامیلکه یه کیان دامی و گوتیان بو گه یشتن به و ناما بجه نامیلکه یه کمان ناماده کردوه و داوا ده که یین بیخو نییه وه. نامیلکه که م لینه ورگرتن و خو یندمه وه. ده قی نامیلکه که له چوارچینه ی باسه که ماندا بو، به لام رینکوپینکتر که لاله کرابوو. ته نیا خالینک به لای منه وه په سند نه بوو، که ئه ویش چند ره سته یه ک بوو که دژی «کومه له» نووسرابوو. من ئه و چند ره سته یه م خه ت کینشاو گوتم پنیوست ناکا ئه وه بنووسینو له و بارودوخه دا دو ژمن بو خومان بتاشین. ئه وان قه بو لیان کردو منیش له گه ل ئه و دوو هه فالانه ده ستم کرد به چالاکی. ده گه ل چند هه فالی حیزی قسه مان کردو ئه وانیش ریبازه که یان به دل بوو. ده قی نووسراوه که مان بو «که ریمی حیسامی» نارد، که ئه و کاته به پرسی کومیته ی حیزی له مه هاباد بوو. ناوبراو پاش خو یندنه وه ی، گوتبووی به لای منه وه زور که میش نووسراوه شتینکی پیروژه. دان پیندا هینانی ئه و هه فالانه که من نامه وی لیره دا په بجه بو ناوه کانیان راکینشم، منی بو ته نجامی ئه و کاره پتر هاندا، به لام دوا جار که بیرم له کرده وه کان کرده وه به هه له ی خوم گه یشتم.

من نه ده بوایه به م شیوه یه خو له حیزب دوور که مه وه، پنیوست بوو ئه و نووسراوه یه

بهرمه نینو به دهنه و رینکخواوه کانی حیزبی و چالاکیکی پتری بۆ بکه م و کادریو ئه ندامانی حیزب له کرده وه و چۆنیه تی خهباتی حیزب و بیروبوچوونی خۆم ئاگادار بکه م و راستی رووداوه کان و کینشی بهشینک له رینه رایه تی حیزبیان بۆ لای رژیمی سه ددام بۆ روون بکه مه وه و پاشان داوای کۆنفرانسیکی به رین یا کۆنگره یه کی ئاوارته (نااسایی) بکه م و حیزب ته نانه ت بۆ ماوه یه ک له شه ری چه کدارانه دوور راگرم، به لام چونکه لام وابوو به هه لایسانه وه ی شه ر له نیوان حیزب و حکومه تدا، ده رفه ت له کیش ده چی، به په له به ناوی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئیزان پیره وی کۆنگره ی چوار ده ستمان به خهبات کردو ناهیلکه ی «بیروبوچوونی بهشینک له کادیره کانی رینه رایه تی حیزبی دیموکرات» مان له نینو خه لکی شاری مه هاباددا بلاو کرده وه.

ماوه یه ک بوو که به ناوی «پیره وانی کۆنگره ی چوار» خه باتمان ده ست پینکردبوو، که «عه لی گه لاویژ» ته لیفونی بۆ کردم و گوتی، «بۆ چاره سه ر کردنی نه خۆشی و دیتی منداله کانم سه فه ری یه کیه تی سو فیه تم کردبوو.» گه لاویژ پاشان گوتی:

- «ئه وه چت کرده وه بۆچی له حیزب برآوی و حیزبی تازه ت دامه زرانده. پینمحۆشه هه ر ئیستا بینه لام و بزانه چ قه و ماوه.» من و عه لی گه لاویژ له سه رده می کۆماری کوردستاندا به یه که وه له باکو زانکوی سه ربازیمان خویندبوو. ناوبراو پاش رووخانی کۆماری کوردستان له سو فیه ت مایه وه و من بۆ درێژه دا به خهبات گه رامه وه ولات.

هه ستام خۆم کۆ کرده وه و چوومه لای گه لاویژ و به وردی رووداوی کاره کانم بۆ کینراوه و گوتم پاش هه ولدانیککی زۆر نه متوانی شوین له سه ر هه فالانی رینه رایه تی حیزب دانین و به تایبه تی دوکتور قاسملوم بۆ قانع نه کرا و چارم نه ما و له رووی ناچاری حیزیم بایکۆت کرد. پاش دوور که وتنه وه له حیزب کاک سیراجی و فاروقی که یخوسره وی رایان وابوو من نابێ مه یدان چوول بکه م و سه رته نجام له گه ل ئه وان به ناوی پیره وانی کۆنگره ی چوار تینکۆشانی خۆم درێژه پیندا. گه لاویژ به دوا ی ته وا و بوونی و ته کانم گوتی:

- «ئه گه ر من لینه بایه م، رینگه م نه ده دا ئه و کاره بکه ن.» گوتم:
- هه رچی بێ تازه رووی داوه. ئیمه به لکو به رینبازی کۆنگره ی چواردا بتوانین خه لکه که مان له شه رو کوشتار دور بکه یینه وه.

- «ره نگه خومه ینی و به نی سه در و فروه هرو چه ند که سینکی تر مل بۆ په سند کردنی چه ند خالینک راکیشن، به لام مه لاکانی ده ورو به ری خومه ینی به ته واوی ره خنه یان ده کاری حکومه تدا کرده و خه ریکن ده سه لات به ده سه ته وه ده گرن و من ئاگاداری پیلانگیرێ ته وانم و باوه ر ناکه م ئیوه سه رکه تن به ده سه ت بین.»

- ئیمه، له سه ر ئه و شتانه ی ده بنه کۆسپی سه ر رینگه مان، زۆر پیناچه قینین. ئه گه ر چه ند

خاڵێك له داخوازه كائمان دهست بكهوى و بهمجوره پيش به شهرو كوشتار بگرين، بو خوى له و قوناخه دا سهركهوتنه.

من دیداری خۆم و گهلاویژم بو کاک همه ده مینى سیراجى گیناوه و گوتم ناوبراو به و کاره ی ئیمه رازی نیه و ده یگوت ته گهر من لیزه بایه م رازی نه ده بووم له حیزبى دیموکرات جیا بنه وه و دژتان راده وه ستام. کاک همه ده مین به بیستنى نه و گوتنه سه رى راوه شان دو گوتى:

- «ته گهر من له لای ئیوه بایه م، عه لى گه لاویژ نه یده توانى نه و قسه یه بکات، چونکه عه لى گه لاویژ بو خوى ده قى نه و نووسراوه یه ی نووسیوه و داویته ده ستى من و فاروق، که به ناوى (بیروبوچوونى به شینک له کادیره کانى رینه رایه تى حیزبى دیموکرات) بلاومان کردۆته وه.»

هه رکه من ته وه م له ده مى کاک همه ده مینى سیراجى بیست، هه لبه زیمه وه و گوتم:
- پیاوی چاک، ته گهر ئیوه له گه ل حیزبى توده له ژیره وه خه ریکى نه و کاره بوون، بوچى له منتان هه شاردا و راستى کاره که تان به من نه گوت. من ره نگه به شینوه یه کى تر هه لۆیستم گرتبا؟

کاک سیراجى سه رى داخست و بیده نگ مایه وه، به لأم ئیتر تازه کار له کار ترازابوو. نازانم، ره نگه ته گهر کاک همه ده مینى راشتییه که ی پینگوتبام، هه ر نه و رینگایه م هه لده بوارد، به لأم نه و ده بوایه راشتییه کانى له من هه شار نه دا با.

نه ندامانى به رپرسى کۆنگره ی چوار، واته حیزبى دیموکراتى کوردستانى ئیزان پینه وه ی کۆنگره ی چوار، که لیزه به دوو به کۆنگره ی چواریان ناو ده به م، بو نه وه ی ده گه ل باله که ی تری حیزب تووشى پینکه له پێژانى چه کدارانه نه بن، بریاریاندا بنکه ی خویان له گوندی «راژان» له نزیکى سنوورى ده سکردى عیراق و تورکیه دامه زریتن. به هه قالان گوترا هه ر گيروگرفتینکیان بو روو بدات خو بگه یه ننه نه و بنکه یه، که نزیکى مقه رى پارتى دیموکراتى کوردستانى عیراق بوو. پارتى به سه رۆکایه تى کاک مه سعود بارزانى له هه یج باریکه وه کۆتابى له گه ل نه کردین و به و په رى دلفراوانیه وه یارمه تى پینداین و پشتى گرتین.

چه ند نوینه رى کۆنگره ی چوار بو پینه ندى به حیزبه سیاسیه کانى دۆست، وه ک «حیزبى توده» و رینکخراوى «فیدایى یانى ته کسه ریه ت» چونه تاران. رینه رایه تى کۆنگره ی چوار بو نه وه ی خوى به ده ولته داگیرکراوه کانى کوردستانه وه نه به ستیته وه، بریاریدا بو درێژه دان به خه بات و یارمه تى کردن به هه قالانى حیزبى و ته گهر گونجا به خه لکى تر ته نیا له و دوو رینکخراوانه یارمه تى بخوازى. به داخه وه ده بى بلیم حیزبى توده زور به رچاو ته نگانه یارمه تى مالى پینده کردین و جارجاره ش رینکخراوى ته کسه ریه ت یارمه تى ده داين.

هەولدان بۇ وتوئزو دەسپىنکردنى شەر

كۆنگرەى چوار بۇ نزيك بوونەو لە حكومەت و پىنوەندى لەگەل' بەرپرسانى حكومەتى، كاك «رەحيمى قازى» ديارىکرد. كاك رەحيم تەنيا كەسپىك بوو لەنيو ئىنمەدا، كە بەهۆى بەشدارى نەكردنى لە شەرى سى مانگەدا دەيتوانى ئەو ئەركە بەملەو بەگرى. ناوبراو لە تاران دەژىاو ئىنمە لىنپرسراوانى ترى كۆنگرەى چوار بەنهنىنى و جىنگەو شوينى ژيانمان لە تاران و تەورئزو ورمى بۇ سوپاى پاسداران و حكومەت ئاشكرا نەبوو. لە سوپاى پاسدارانى ورمى پەروەندى جاسوسى يەكپەتى سۆفپەتيان بۇ كاك رەحيم دروست كەردبوو. سوپاى پاسداران ئەو كاتەو ئىستاش لە هەر شارو مەلپەندىنكدا داشەهارەى رژىمەو هەركارىكى پىنخۆش بى دەيكات و لىنى ناسلەمىتەو و پەكى بە قانون و ياساكانى حكومەتى نەكەوتەو. سوپاى پاسداران دوو ئەندامى ئىنمەى بە ناوەكانى «ناسرى خۆشكەلام» خەلكى بانەو سەيد «رەحيم نادر ئەحمەدى» خەلكى مەهاباد گرت و بەپەلە ئىعدامى كەردن. ناسرى خۆشكەلام لەژىر حكومى ئىعدامدا وەسپت نامەيەكى نووسىبوو، كە بەدەستى ئىنمە گەشىت. خۆشكەلام رايگەياندبوو: «لەم بابەتەو كە لە رىگای خەباتى كوردايەتى و بىرى ئازادىخوازانە بەدەست پاسداران دەكوژرى، گەلىكى پى سەر بلنەدە». خۆشكەلام زۆر پىاوانە بە دروشمى بۆى كوردستان و سەركەوى ئازادى گيانى لەدەست دا.

هەر لەو كاتەدا، «جەعفەرى كەروبى» و براكەى بەفەرمانى قاسملو لەبەر چاوى داىك و خۆشكىيان لە حەوشەى مالى خوياندا گوژران و موهندىس «فاروقى كەبخوسرەوى» ئەندامى رىبەرايەتى كۆنگرەى چوارو يازدە ئەندامى كۆنگرەى چوار بە ناوەكانى «ئەحمەدى عەزىزى» خەلكى سەقز، «مەمەدى ماجد»، «رەحمەتى پىرژتە سوورى»، «كەرىمى بىژەن»، «عەزىز مەمەدزادە»، «خالىد ئىبراھىمى»، «نادر كەرىمى»، «رەحمان شازدە»، «يوسف مەرزەنگ» و «كەمالى بادىنى» خەلكى مەهابادىيان گرت و لە يەك تا سى سال و نىويان لە زىندانى حىزبى دىموكراتى بەرەى قاسملودا راگرت و پاشان بۇ ئەوەى بەدەست كۆمارى ئىسلامى ئىعدام بكرىن، فاروقى كەبخوسرەوى و پىنج كەس لەوانەيان بردە نزيك

پینگی دوزمن له گوندی «شه‌لماش» و ئەوانیان به هوی حاجیکی خەلکی سەردەشتی
تەسلیمی سوپای پاسدارانی سەردەشت کردەوه.

حیزی دیموکراتی بەرهی قاسملو زۆر ناپیاوانە بەرپرسیانی کۆنگرەیی چواریان تاوانبار
کردو خستیانە بەر تانەو توانجان و لەنیو کۆمەڵانی خەلکدا ئەوانیان بەداردەستی حیزی
توودی ناساندو خزیان کە داردەستی رژیمی بەعسی عیراق بوون بە پیاو چاک و دڵسۆزی
کورد دانا.

سەرەپای هەمووی ئەوانەیی کە پەنجەم بۆ راکیشان، بۆ ئەوێ کە پەسندکراوەکانی
کۆنگرەیی چوار بگاتە دەستی لێپرسراوانی حکومەت، ئێمە گەڵاڵەپەکی هەشت مادەیی مان
تەسلیمی نوێنەرانی حکومەت کرد. بەشی زۆری گەڵاڵەکە، دەقی گەڵاڵەیی شەش مادەیی
حیزی دیموکرات بوو، بەلام دوو خالمان دەرپارەیی دیاردەکانی فەرھەنگی و کۆمەڵایەتی لێ
زیاد کردبوو. بۆ ئەنجامی ئەم مەبەستە دوو ئەندامی دەفتەری سیاسی دوکتور رەحیمی
سیف‌قازی (یادی بەخیزی) و کاک حەمەدەمین سیراجی دیاریکران، کە گەڵاڵەکە بەرن بۆ
«هاشمی رەفسنجانی»، کە ئەو کاتە سەرۆکی پەرلەمانی ئیسلامی بوو. رەفسنجانی لە
ولامی ئەو دوو هەفالانەیی ئێمەدا گوتیوی:

- «من یەک لەو کەسانە بووم، کە هەمیشە گوتومە لە کوردستاندا دژی شوێش دەبێ
سەرکوت بکری، بەلام ئێستا دەبینم ئێوە بۆخۆتان گەڵاڵەپەکی قانونی بۆ لێکۆڵینەوه
ئاراستە دەکەن.»

گوتنی رەفسنجانی بە روایت پێشاندەری ئەو بوو، کە ئەو لە پەلای لێپرسراویکی
سەرەکی و یاری نزیکی خۆمەینی دا ئاگاداری داخوژەکانی حیزی دیموکرات نیو پێشیارو
داخوژەکانی پێشووی حیزیان پێزانە گەیاندەوه. ئەوێش نیشانەیی ئەو راستییە بوو، کە ئێمە
رێبەراییەتی حیزب کەمتەرخەمی مان کردبوو، و داخوژەکانی خۆمان نەگەیاندبوو دەستی
یاران و دوستانی خۆمەینی و ئەندامانی پەرلەمانی ئیسلامی ئێران.

هەفالانی حیزی دیموکرات «بەرەیی قاسملو»، کە زانیان ئێمە پێوەندییمان بە حکومەت و
بە تاییەتی پێوەندییمان بە رەفسنجانی یەو گرتووە بەلێنی چاوپێداخشاندمان لێوەرگرتووە، بۆ
ئەوێ حکومەت بەهاروژنن و رینگەیی ریککەوتنی ئێمە و ئەوان بگرن، گەڵاڵەیی شەری نیو
شاری مەهابادیان دارشت. شەریکی بی‌ئاکام کە یازدە رۆژی خایاندو سەدان کەسی بیتاوانی
تیندا کوژراو زیانیکی قورسی بەخەلک گەیاندا. کەس نەیزانی قاسملو بۆچی ئەو شەری
سازکردو هەفالانی ئێمە کە زۆر جارن لۆمەیی کۆمەڵەیان دەکردو دەیانگوت: کۆمەڵە شەری
سنەیی هەلگیرساندووە، چۆن بوو ئەمجارە بۆخویان لە شەری مەهاباد وەردران. ئێستاش کەس

نیه، له‌وانه بپرسی بۇچی پینشمه‌رگه‌تان نارده‌وه نیو شار تا له‌سه‌ر بانو جه‌وشه‌ی مالاندا سه‌نگه‌ر بگرنو بین به‌هوی تۆپ بارانی شاری مه‌هاباد له لایهن هیزه‌کانی دوژمنه‌وه.

مله‌ویرانی ته‌رته‌شو سوپای پاسداران له‌وه‌رفه‌ته‌ی که حیزبی دیموکراتی به‌ره‌ی قاسملو له‌نیو شاردای بوی ره‌خساندن، به‌ته‌واوی که‌لکیان وه‌رگرتو بۇ کورد کوشتن، کویرانه‌وه به‌تۆپو خۆمباران شاریان بۆمباران کردو کولی دلیان دامرکاند. له‌دریژه‌ی ئەو شه‌ره‌ی حیزبی دیموکرات و کۆماری ئیسلامی‌دا، که تا ئیستاش به‌شینوه‌ی کلاسیک دریژه‌ی هه‌یه، خه‌لکی شارو گونده‌کانی کوردستان زیانیکی قورسی گیانیان پینگه‌بیشته‌وه و نزیکه‌ی شینست هه‌زار که‌س گیانیان له‌ده‌ست داوه‌وه به‌بۆمبارانی فرۆکه‌کانی «سه‌ددام حوسین» یش هه‌زاران که‌س له‌هه‌موو شارو گونده‌کانی کوردستاندا له «ئیلام» وه‌بگه‌ره تا ده‌گاته «ورمی» مالیان ویران کراو ته‌نانه‌ت شاری سه‌رده‌شت وه‌به‌ر بۆمبارانی شیمیایی که‌وتو و نزیکه‌ی یازه‌هه‌زار که‌سی لی بریندار بوو، و ژماره‌یه‌کی زۆریشی لیکوژرا. داخوا جبهه‌ی شه‌ری نیوان عیراقو ئیران ئەو کاته له‌کوردستاندا بوو، که سه‌ددام ئەو جنایه‌تانه‌ی تینداده‌کرد؟ حیزبی دیموکرات و دوکتور قاسملو بۇچی ته‌نانه‌ت بۆ یه‌کجاریش به‌ناشکرا دژی کرده‌وه‌ی سه‌ددام هه‌لوئستیان نه‌گرتو نه‌یانگوت ئیمه‌ده‌مانه‌وی ئەو خه‌لکه‌که‌ تازاد بکه‌ینو ئیوه‌ بۇچی به‌بیانوی شه‌ر ده‌گه‌ل رژی ئیسلامی ده‌یانکوژنو شاره‌کانیان لی ویران ده‌که‌ن؟

دوای هه‌لانیسانی شه‌ری مه‌هاباد، تیتیر رژیم پشتی ده‌داخوازه‌کانی ئیمه‌کردو ئەسته‌یره‌ی به‌ختی کۆنگره‌ چواریه‌کانی کوژایه‌وه‌وه کۆنگره‌ی چوار نه‌یتوانی رینگه‌یه‌ک بۆ سه‌لمانندی داخوازه‌کانی به‌سه‌ر حکومه‌تدا بدۆزیتته‌وه. له‌لایه‌ک حیزبی دیموکرات تاوانی توده‌یی بوونی له‌ئیمه‌ده‌داو له‌لایه‌کی تریشه‌وه‌ کاربه‌ده‌ستانی حکومه‌ت ئیمه‌یان تاوانبار کرد، که گۆیا به‌فیل له‌حیزبی دیموکرات جیا بووینه‌ته‌وه‌وه ناوی کۆنگره‌ی چوارمان له‌سه‌ر خۆمان داناوه، هه‌رچه‌نده‌ ته‌بلیغاتی حیزبی دیموکراتیش شوینی له‌سه‌ر مینشکی لینی‌سراوانی حکومه‌تی‌دانا‌بوو، به‌لام ئەوان ناشکرایان نه‌ده‌کرد. ئیمه‌به‌وه دوو تاوانه‌که‌وتینه‌به‌ر راوانان و وه‌به‌ر هیژشی سوپای پاسداران که‌وتین و رژیم ئەمجاره‌ بۆ سه‌رکوت کردنی گشتی بزووتنه‌وه‌کانی کورد بپاری دامه‌زراندنی سوپای «هه‌مه‌زه» یدا. سوپای هه‌مه‌زه، ده‌ستی کرد به‌کوشتاری گشتی و هه‌مه‌لایه‌نه‌ی خه‌لکو له‌شارو گوندو ته‌نانه‌ت له‌نیو زیندانه‌کانیشدا ده‌ستی له‌کوشتنی رۆله‌کانی گه‌لی ئیمه‌نه‌پاراست و کۆنگره‌ی چواریش به‌دوای ئەو کاره‌ساته‌دا ئیتیر جینی نه‌ما، که لینی بئینیتته‌وه له‌تاران، ته‌وریز، ورمی و راژان وه‌هه‌لات هه‌لات که‌وت و هه‌ر له‌و کاته‌شدا «ناسری خۆشکه‌لام» نه‌ندامی خه‌باتینگینو به‌جه‌رگی کۆنگره‌ی چواریان گولله‌باران کرد.

شەرى حېزى دىموكرات دژى ھىزى نەخۇ

دواى كۆتايى شەرى نىو شارى مەھاباد، كۆنگرەى چوار بۇ دۆزىنەۋەى رىنگەيەك كەۋتە راۋىژو سەرئەنجام رىبەرەيەتپەكەى بېرىدا لە جىياتى خۇى ئالتىراتىۋىيەكى تر بدۆزىتەۋە و بىخاتە گىيانى رژىمەۋە، تا بەلكو چارەيەك بدۆزىتەۋە. بۇ ئەنجامى ئەو مەبەستە، مەلا «كەرىمى شارىكەندى» مان ھەلىژارد. بەر لەۋەى كە بىكەۋىنە شوپىن مەلا كەرىم، خەبەر ھات، «سەننار مامەدى» فەرماندەى ھىزى «نەخۇ» و ئەندامى كۆمىتەى ناۋەندى حېزى دىموكرات، لەگەل «جھانگىرى سمايلزادە» كە ئەۋىش ئەندامى كۆمىتەى ناۋەندى حېزى دىموكرات بوو، لەگەل حكومەتى كۆمارى ئىسلامى پىنەندىان كرتوۋە داۋاى وتوۋىژيان كىردە. زۇرى پىنەچوۋ «رەحمانى كەرىمى» ش (يادى بەخىزى) دەگەل ئەو دوو كەسە كەۋت.

پىش ئەۋەى كۆنگرەى چوار رىنگەى خۇى لە بالەكەى تى حېزب بە سەرۋىكايەتى قاسملو جىا بىكاتەۋە، سەننارو جھانگىر بېرىار بوو لە پلونۇمى «برايمە» دا بەشدارى بىكەن، بەلام ئەھاتن بەشدارىان نەكرد. من لە قاسملوم پىرسى بۇچى ئەو دوو كەسە نەھاتوون، قاسملو ولاىمى دامەۋە كوتى:

- «خۇت ئاگادارى، سەننار خۇى لە حېزب جىا كىردۆتەۋە سەرىبەخۇى راکەياندە و جھانگىرىش ۋەشۋىنى كەۋتە. ناوبراۋ پىنەندى بە سفارەتى ئەمىرىكا لە «ئانكارا» كرتوۋە دەلىن پارەيەكى زۇرىان داۋەتى و گۇبىرايەلى دەفتەرى سىياسى ناكات و خەرىكى قاقاخچى ھىپۇژىنە.»

بەمجۇە، سەننار لەسەر بېرىارى خۇى پىنەندى بە رژىمەۋە گرتىبوو. وتوۋىژى سەننارو رەحمانى كەرىمى لەگەل ئايەتوللا «ئەشراقى» نوپنەرەى خومەىنى لە «راژان» مقەرى پارتى دىموكراتى كوردستانى عىزاق ئەنجامى كرت. سەننارو كەرىمى داخۋازەكانىيان دەربارەى كىنشەى كوردستان پىشكەش كىردبوو، كە دەقى وتوۋىژەكەيان لەسەر شىرتىنك تۇمار كراۋە. ھەفالىكى ئەندامى كۆنگرەى چوار، كە لە دەفتەرى ئەو رىنخراۋەيە لە مەلبەندى راژان

بوو، چو بو که له کۆبونوه که یاندا به شدار بی، به لأم نه شراقی گوتبووی من له گهل کۆنگره ی چوار وتووێژ ناکه م.

کۆنگره ی چوار به دوای هه لویستی جیا بوونه وه له باله که یتری حیزب، بریاریدا بوو، هه ر ئەندامینکی کۆمیتە ی ناوه ندی و مشاوریری کۆمیتە ی ناوه ندی حیزبی دیموکرات له گروپی قاسملو جیا بینه وه و بینه لای ئیمه به شیوه ی ئوتوماتیک له کۆمیتە ی ناوه ندی کۆنگره ی چواردا جینگه ی ده کریته وه. له بهر ئه وه سه ننا ر، جهانگیر و که ریمی به ئەندامی کۆمیتە ی ناوه ندی کۆنگره ی چوار ده ژمیردان، به لأم چونکه ئه و ره وته یان به شیوه ی ره سمی پێرانه که یاندرابوو، ئایه توللا نه شراقی و کاربه ده ستانی رژیم ئاکاداری ئەم دیارده یه نه بوون، ئەگینا ئاماده نه ده بوون له گهل ئه وانیش دانیشن. گوتم حیزبی دیموکرات تاوانی توده یی بوونی له ئیمه ده دا و کاربه ده ستانی رژیمش باوه ریان به گوتمی حیزب کردبوو، به لأم ئه وه راست نه بوو، و ئیمه رینکخراوینکی سه ره خۆ بووین و سه ر به حیزبی توده نه بووین و به هیچ رژیمیکیشه وه نه به سترابووینه وه.

پێزه وانی کۆنگره ی چوار له به ره ی هاوکاری حیزبی توده و رینکخراوی فیدایی یانی ئەکسه ریه ت و فیرقه ی دیموکراتی سه ر به حیزبی توده دا بوو، و له حیزبی توده و رینکخراوی ئەکسه ریه ت یارمه تی مالی وهرده گرت، به لأم له م بابه ته وه که نه کات حکومه تی ئیزان له حیزبی توده دڕدۆنگ بی، حیزبی توده که متر له ئەکسه ریه ت به لای ئیمه دا ده شکاوه و که متر له سه له کانی ۱۳۳-۱۳۳۲-۱۹۵۱-۱۹۵۳ یارمه تی مالی ده دا یین. ههروه کوو پینشت رژیم ریه ریه ته ی حیزبی توده بۆ نزیک بوونه وه له حیزبی دیموکراتیش هه ر به مجوره ره فتاری کرد. حیزبی توده سه ره نه جام له سالی ۱۳۶-۱۹۸۱ که وته بهر زه بری رژیم کۆماری ئیسلامی که له جینی خۆیدا په نجه ی بۆ راده کینشم.

ئاکامی وتووێژی سه ننا ر ده گهل رژیم گه یشته ئه و پله یه که رژیم ئیسلامی ئاماده بوو هوتیل و خانوبه ره داگیرکراوه کانی سه ننا ر له شاری «سه لاس» بداته وه به بنه ماله ی ناوبراو، و پاره چوکوچۆلی چه کداره کانیشی بدات. کۆنگره ی چوار له و هه لومه رجه دا بیری له وه ده کرده وه که به نارذنی کادیری سیاسی بۆ نیو هیزی «نه خۆ» به شیوازی خه باتی سیاسی و هه لسه وراتی حیزبایه تی کار بکاته سه ر ئەندامانی به ستراره به سه ننا ر و ئه وان له ژیر سه رکر دایه تی عه شیریه یی سه ننا ر زرگار بکات. که ریمی بۆ ئەم مه به سته له نیو هیزی «نه خۆ» دا هه لده سو را و چالاکی ده نواند، که سه ننا ر به کرده وه و سیاسه تی که ریمی و کۆنگره ی چواری زانی.

سه ننا ر بۆ ئه وه ی پتر خۆ ته یار بکات و ته نانه ت رژیه ی پینشمه رگه کانی به ریته سه ر، به

هۆی ره‌حمانی که‌رمیی‌یه‌وه که به‌پررسی پێوه‌ندی ناوبراو ده‌گه‌ل پاسداران بوو، نه‌وه‌د دانه چه‌کی برنوی درێژی له پاسدارانی ورمی وهرگرت، به‌لام زۆر زوو ده‌رکه‌وت که سه‌ننار نه‌وه چه‌کانه‌ی فرۆشتبوو. پاسداره‌کان به‌ فرۆشی نه‌وه چه‌کانه‌یان زانی و ئیتر باوه‌ریان به سه‌ننار نه‌ماو داوایان له ره‌حمانی که‌رمیی کردبوو، چه‌که‌کان له سه‌ننار وهرگریتته‌وه. سه‌ننار له به‌رامبه‌ر داخوازی که‌رمیی‌دا بو گلدانه‌وه‌ی چه‌که‌کان، هه‌لویستی تودندو تیژی گرت و له رژیم هه‌لگه‌پاوه، به‌لام به‌ر له‌وه‌ی به‌ته‌واوی له رژیم جیا بێتته‌وه، قاسملو تووشی هه‌له‌یه‌کی گه‌وره بوو. ناوبراو پینشمه‌رگه‌کانی لکی سینی هینزی پینشه‌واو لکیکی هینزی «ئه‌فشین»‌ی سه‌ر به‌نه‌غه‌ده‌ی ناردبوو، که بچنه سه‌ر سه‌ننارو مه‌لبه‌ندی هینزی نه‌حو له ناوبراو وهرگرته‌وه و سه‌نناریش به تاوانی خیانه‌ت بگرن و سه‌زا بدن. به‌پینی ئه‌م به‌ریاره، شه‌پنکی خویناو له‌نیوان هینزی نه‌حو‌ی سه‌ر به سه‌ننارو لکی سینی هینزی پینشه‌واو لکیکی هینزی نه‌غه‌ده هه‌لگیرساو چند که‌سی تیدا شه‌هید بوون و ژماره‌یه‌کیش له پینشمه‌رگه‌کانی حیزبی دیموکرات به‌دیل گیران.

من نه‌وه کاته له تاران بووم و هه‌رکه خه‌به‌ری نه‌وه شه‌ره‌م بیست، به‌په‌له خۆم گه‌یاندنه‌وه «راژان». له شه‌رده‌ا پینشمه‌رگه‌کانی سه‌ر به‌حیزبی دیموکرات شکابوون و پاشه‌کشه‌یان کردبوو، به‌لام ژماره‌یه‌کیان به‌دیل گیرابوون و له لای پارتی دیموکراتی کوردستان له راژان زیندانی کرابوون. من بو ئازاد کردنی پینشمه‌رگه به‌دیل گیراوه‌کان پێوه‌ندیم به کاک مه‌سه‌ود بارزانی‌یه‌وه گرت و ناوبراویش بو نه‌وی که به‌دیلگیراوه‌کان و ده‌سته پاسداران نه‌که‌ون. نه‌وانی ئازادکرد. من ده‌گه‌ل ره‌حمانی که‌رمیی چوومه به‌ر ده‌رگای زیندان و پاش نه‌وه‌ی ره‌حمان هه‌موو به‌دیل گیراوه‌کانی ئازاد کرد و نه‌وانی گه‌راندنه‌وه بو لای حیزبی دیموکرات له‌وی مامه‌وه.

له شه‌ره‌ گه‌لاوه‌دا، که قاسملو لیپرسراوی بوو، سه‌ننار هیندیک جینگه‌ی خۆی گرتته‌وه. سوپای پاسداران به‌ر له شه‌ره‌که به‌ نیشانه‌ی حاکمه‌یه‌تی به‌سه‌ر ناوچه‌ی سه‌نناردا بنکه‌یه‌کی پینچ که‌سی له مه‌لبه‌ندی هینزی نه‌حو دانابوو، که ئه‌ندامه‌کانی نه‌وه بنکه‌یه کاتی شه‌ره‌که، فیشه‌کو و ته‌قه‌مه‌نیان گه‌یاندنه سه‌ننارو به ته‌واوی پشتیان گرت. هه‌روه‌ها له کاتی شه‌ره‌که‌دا چند کادیری کۆنگره‌ی چواریش له‌نیو هینزی نه‌حو‌دا به‌پررسی کاری سیاسی و دانانی شانه‌و رینکخستنی پینشمه‌رگه‌کان بوون، که به‌داخه‌وه ژماره‌یه‌کیان له شه‌ره وهردران و جگه له‌وان پینشمه‌رگه‌کانی پارتی دیموکراتیش به‌هاواری سه‌نناره‌وه چووبوون. به‌شداریکردنی پینشمه‌رگه‌کانی پارتی دیموکرات له شه‌رده‌ا له‌سه‌ر داوای که‌رمیی ئه‌نجامی گرتبوو، ئه‌گینا پارتی به هانای سه‌نناره‌وه نه‌ده‌چوو، و نه‌وه‌ی راست بی زۆلی ئه‌سلی

شەپەرە که پینشمەرگه کانی هیزی نه حۆ گینرایان و زۆر پالەوانانە شەپریان کرد. کاتی هیزشی پینشمەرگه کانی حیزی دیموکرات بۆ سەر هیزی نه حۆ، سەننارو جەهانگیری سمایل زاده و رەحمانی کەرمیی وە ک ئەندامی رییەرایەتی پیزهوی کۆنگرە ی چوار دەژمیردران، بەلام چونکە ئەو هیزه له ناکاو وەبەر هیزش کەوتبوو، و شەر هەلگیرسابوو، لێپرسراوانی کۆنگرە ی چوار نه یانوانی پینش بە شەپەرە که بگرن.

بەدوای ئەو رووداو تال و نالەبارەدا، سەننار بەتاوانی فرۆشتنی نهوود چەکی رژیم کەوتەو بەر تۆلە ی پاسدران و ئەوان سەرلەنوێ هۆتیلە کەیان له «سەلماس» لێ داگیرکردەو. سەنناریش چونکە پینشمەرگه کانی هیزی «نه حۆ» گەلینکیان ریز له رەحمانی کەرمیی دەگرت، دژی رەحمان بەرقدا کەوت. رەحمان کادیرینکی تازا و نەترس بوو. ئەو هەمیشە له شەپەرەکاندا له ریزی یە کەمی پینشمەرگه کاندای بوو، و سەننار نه ی دەوینرا زۆر خۆی دەشەر وەردا. بەو بۆنەو سەننار بیانوی بە رەحمان گرت و دادگایەکی بە ئەندامەتی جەهانگیری سمایل زاده و چەنگیزی کۆری و کۆنە بەگینکی تری ئەو مەلەبەندە پینکەینا و بە شینووی کۆنەپەرەستە کانی دەسەلاتدار بە سەر کوردستانی داگیرکراو دا، رەحمانی بە مەرگ محکوم کرد و پاش کوشتنی، تەرمە کەیان هاویشتە دەرەو ه ی «چیهریق». سەننار پاش ئەنجامی ئەو کارە ناپیاوانە یەو فکر له دەر باز کردنی خۆی دە کاتەو و بەو پارانە ی که له فرۆشتنی چە کە کانی هیزی «نه حۆ» و کۆماری ئیسلامی و دەستی هینابوو، خۆ دەر باز دە کات و دیتە تورویا. کردەو ه ی نامرۆفانە ی سەننار و هەفالانی بە پینچەوانە ی هەموو داب و نە ریتینکی کوردەواری بوو، چونکە کورد میوانی خۆی له مالی خۆیدا ناکۆزی، بەلام سەننار لاسای «سمایل تاغای سمکۆ» ی کردەو و وە ک ئەو که «مارشیمون» ی میوانی بە پیلان کوشت و هیچی پینەبڕا، ئەویش له کوشتنی کەرمیی هیچی دەست نه کەوت.

مەلا کەرمیی شاریکەندی

هیزی نه حۆ بەمجۆرە شیناو له دەست کۆنگرە ی چوار دەرچوو. پاش ئەو رووداو دلتەزینەو شەهید بوونی رەحمانی کەرمیی «یادبەخیز»، کۆنگو ه ی چوار هەولێ دا مەلا «کەرمیی شاریکەندی» هانبدات رینبازی کۆنگرە ی چوار بگرتە بەرو بۆ چارە کردنی کینشە ی کورد له گەل حکومەتی ئێران و توویژ بکات. بۆ گەیشتن بەو مەبەستە، کۆنگرە ی چوار کادیرینکی دەفتەری سیاسی ناردە لای مەلا کەرمیی و داوای لێ کرد، قۆل هەلمالی و بکەوینتە

شوپن ئەو ھەنگاوانەى كۆنگرەى چوار لە گەل سەرانى رژیى كۆمارى ئىسلامى ھەلىگرتبوو. كادىرى ئىمە بە وردى باسى پىنوەندى نىوان كۆنگرەى چوارو كاربە دەستانى رژیى بۇ مەلا كەرىم كۆنگرەى چوار پىشتى دەگرنو لە بەرامبەر لایەنگرانى قاسملودا دەپپارىزنو ئەویش نابى لەو ترسە كە بىنحورمەتى پىبكرى، گوى بداتە بەیتو باوى لایەنگرانى قاسملوو شىخ عىزەددىن لە خۇمەت كۆردن بە نەتەوگەى دوورە پەرىزى بكات. مەلا كەرىم چونكە مەلایەكى بەھەستو نىشتمان پەرورە بوو، خەلك رىزان لىدەگرتو حكومەتیش شتىكى لەسەر نەبوو، كە بیانوى پىبكرىو ماركى لىبىداتو بە نۆكەرى بەعسو چەپو كومونىستى بزانىو كۆنگرەى چوارىش بە لەبەر چاوتى ئەو دياردانەو رادەى لىھاتووىو كەسایەتى زەقى ناوبراوە لىنپو خەلكدا، ئەوى ھەلبۇارد. مەلا كەرىم زۆر بە ئاسانى مىلى بۇ پىشنىارى كۆنگرەى چوار راکىشاو داواى كۆرد كۆنگرەى چوار خۇ بكشىنتە داواوە كارەكان بەو بسپىرى.

مەلا كەرىم چەند مەلای سونى كۆ كۆردەو دەقى پىشنىارەكانى كە رەنگى ئىسلامى پىنابوون، بۇ خۆرىندەو پاش راکىشانى راي ئەوان بۇ لای ئەو پىشنىارانە، بۇ وتوئۆ دەگەل حكومەت ھەولەداتو سەرئەنجام كۆرى مەلا كەرىم دەچنە تارانو لەگەل نۆینەرانى كۆمارى ئىسلامى وتوئۆ دەكەن. نۆینەرانى كۆمارى ئىسلامى پاش باسو لىنكۆلینەو لەسەر گەلئەلى ئامادە كراوى كۆرى مەلا كەرىم، بە ناوبراوە رادەگەینەن: «دەولەت گەلئەلى ئىو پەسند دەكات، بەلام پىنویستە ھىندىكى تری وتوئۆ لىدون لەسەر بكرىو بەر لەو وتوئۆش پىنویستە ئەندامانى كۆرى مەلا كەرىم بچنە ناوچە كۆردنشىنەكانو كۆرى بەرفراوان لە مەلا ردىن سىپىيەكانو خەلكى تری كۆردستان پىنك بىنن راي ئەوانىش وەرگرنو پاشان بگەرىنەو بۇ تاران.» مەبەستى دەولەت ئەو بوو، قەوارەيەكى نۆى نۆینەراییەتى لە ھەموو چىن و تۆئەكانى خەلكى كۆرد پىنكىننى، بەلكو بەشىوئەك لەگەلپان پىنكىبىو خۆى رزگار بكات، بەلام دەگەرئەو مەلا كەرىمدا لایەنگرانى حىزبى دىموكراتو كۆمەلەو شىخ عىزەددىن دژى ناوبراوە دەست دەكەن بە پروپاگندەو ھەرەشەى كوشتنى لىدەكەن. سەرئەنجام بەر لەوى كە حىزبى دىموكرات دەسبەكار بى، «كۆمەلە» دەست پىشیدەخاتو ئەو ئەركە ناشۆرشىگىزانەيە بەمىل دەگرى. لەسەرتای نەورۆزى سالى ۱۳۶۱-۱۹۸۲د، لە كاتىنكا مەلا كەرىم پاش تەواو بوونى نۆئۆ بەیانى خەرىكى گەرئەو بۇ مائەكەى دەبى، لە جەوشى مزگەوتى «مەولەوى» شارى مەھاباد بە ھۆى ئەندامىكى تىرۆر كرا. كۆمەلە كاتىنك بە دواى ئەو كۆردەو ناچوانىزانەيەدا ئاكاډارى قىن و

توره‌یی خه‌لک ده‌بی، له به‌یاننامه‌یه کدا حاشای له کوشتنی مه‌لا که‌ریم کرد. به‌دوای ئەو کاره‌ساته‌دا، رژیمی کۆماری ئیسلامی «قه‌رارگای هه‌مزه» ی دامه‌زراندو فه‌رمانی سه‌رکوت کردنی کوردی کرده پڕۆگرامی رژۆی خۆی و زۆر بی‌بزه‌یانه ده‌ستی له ئەندامی هه‌یزه ساسیه‌کان وه‌شاندو ته‌نانه‌ت گه‌لینک خه‌لکی بی‌لایه‌نیشی شه‌هید کرد.

کۆنگره‌ی چوار پاش ئەو رووداوه پتر ده‌فکری خۆ چه‌شاردان که‌وت و خۆی بۆ هه‌یرشی حکومه‌ت ئاماده کردو چاوه‌روانی رووداوینکی‌تر بوو، که ئەم هه‌یرشه بۆ سه‌ر رینکخراوه‌سیاسیه‌کانی تری ئێزانی ده‌سه‌پینکراو رژۆم جه‌ماوه‌رینکی له ئەندامانی گروپه‌ سیاسییه به‌رهه‌لست‌کاره‌کان گرتو ژماره‌یه‌کی زۆری له ئەندامانی ریه‌رایه‌تی حه‌یزیی توده‌و کادیره‌کانی ئەو حه‌یزبه‌و رینکخراوه‌کانی‌تر گولله‌باران کرد.

ئه‌ندامانی به‌رپرس و کادیره‌کانی کۆنگره‌ی چوار به‌ر له‌وه‌ی که ده‌ستی رژۆمیان بگاتی‌و رژۆم بتوانی ده‌ستیان لی‌بوه‌شینه‌ی خۆیان ده‌ربازکردو چون له «راژان» یه‌کیان گرته‌وه‌و به‌ره‌و چیا‌کانی ناوچه‌ی «لۆلان» هه‌لکشان. له‌م شوینه، به‌ یارمه‌تی حه‌یزیی شیوعی عه‌یراق و پارتی دیموکراتی کوردستان خۆیان کرته‌وه‌. هاوکات ده‌که‌ل ده‌رچوونی ئەندامان و به‌رپرسانی کۆنگره‌ی چوار، ژماره‌یه‌کیش له کادیره‌کانی «حی‌زی توده‌» و رینکخراوی «فیدایی‌یانی ئەکسه‌ریه‌ت» یش خۆیان گه‌یاندە ئەو ناوچه‌یه‌و ئەم سێ رینکخراوه‌یه له دوورو نزیک یه‌ک جی‌یان گرت، چاکه‌و یارمه‌تی مرۆفانه‌ی حه‌یزیی شیوعی عه‌یراق و پارتی دیموکراتی کوردستان هه‌رگیز له‌بیر ناچینه‌وه‌.

پاش ئەو گشته به‌سه‌رهاته تال‌وه‌ه‌له‌و نه‌زانی کاریبه، داخوا حه‌یزیی دیموکرات و کۆمه‌له‌ هه‌یج ئاوڕ له رابردوو ده‌ده‌نه‌وه‌و کرده‌وه‌کانیان هه‌ل‌ده‌سه‌نگینه‌ن و دان به‌راستی و حه‌قیقه‌ت‌دا ده‌نین؟!

سه‌فه‌ر بۆ ئوروپا

هه‌روه‌کوو پینستر گوتم کۆنگره‌ی چوار به‌ مه‌به‌ستی رینککه‌وتن له‌که‌ل ده‌وله‌ت و کۆتایی هه‌ینان به‌ شه‌ری بی‌ناکام گه‌لینکی هه‌ول‌دا. له سه‌ره‌تای دامه‌زرانی حه‌یزیی دیموکراتی کوردستانی ئێزان پیره‌وی کۆنگره‌ی چوار، له گۆلانی ۱۳۵۹- ۱۹۸۰، ئەو رینکخراوه‌یه یه‌که‌مجار پینوه‌ندی به‌ سه‌رۆکی په‌رله‌مانی ئێزان «هاشم ره‌فسنجانی» یه‌وه‌ گرت. ناوبراو به‌رواله‌ت داخوازه‌کانی کۆنگره‌ی چواری پی ماقوول بوو. لێپرسراوانی کۆنگره‌ی چوار

ھيوادار بوون، بتوانن به گۇرانكارىيەكى كەم لە گەلەلەي «شەش مادەيى» حيزبى دىموكراتدا، لەسەر ئەو گەلەلەيە لەگەل دەولەت رىنكەكەوى و بەر بەكوشت و كوشتارى گەلى كورد لە كوردستاندا بېتى، بەلام ھەفالىنى بالەكەى تىرى حيزبى دىموكرات لە لايەك بە ھەلەيساندى شەر لەنىو شارى مەھاباد و شوپنەكانى تىرى كوردستاندا بوونە ھۇى بەقىن داچوونى كاربە دەستانى حكومەتى و ئەوانيان تورە كوردەو لە لايەكى تىرىشەو بە ئەو ھى دەولەت برەوا بە كۆنگرەى چوار نەكات، دەستيان كورد بە تاوانبار كوردنى پېرەوانى كۆنگرەى چوارو كومونىست و تودەيىيان و ھەپال ئەندامانى خست. ئەوان بەو كارەيان نەك ھەر بىرەوچوونى دەولەتيان لە بەرامبەر نېمەدا گۆرې، بگرە خەلكى خۇمانىشيان لى دېرەدۇنگ كوردېن. كاربە دەستانى تاران لە ئەنجامدا بەو ئاكامە كەپشتىبون كە كۆنگرەى چوار پىلاننىكى سازكراوى يەكەيتى سۆفبەتەو حيزبى تودە بۇ بە دەستەو گرتنى دەسلەت لە ئىراندا، لە ھەرىمى كوردستان، كۆنگرەى چوارى دامەزراندەو دەولەتى ئىران بەبىانوى كومونىستى پشتى دەكۆنگرەى چوار كورد و باوھى بۇ بالەكەى تىرى حيزبى دىموكراتىش نەكردەو و ئەوانىشى بە نۆكەرى بەعسى عىراق دەزانى. لە درېژەى ئەم رەوتەدا، كۆنگرەى چوار دەرفەتى بۇ نەماو بالەكەى تىرى حيزبىش بەسەرۆكايەتى قاسملو بەرە بەرە تواناى كەم بۆو و سەرئەنجام بەدواى گىرانەو ھى ناوچەى «نالان» لە سالى ۱۳۶۳-۱۹۹۴دا، رېبەرايەتەكەى بەيەكجارى پەناى بۇ خاكى عىراق برەو كوردستانى ژېر دەستى ئىرانى بەجىنھىشت و چى دەست نەكەوت.

ژمارەى ئەندامانى كۆنگرەى چوارو حيزبى تودەو رىنكخراوى ئەكسەرىيەت لە چىكانى باشوور لە لای حيزبى شىوعى پتر ۳۰۰ كەس بوون، كە ئەو حيزبە ژيانى بۇ دابىن دەكردن و پارتى دىموكراتىش ژيان و ئاسايشى بەشىنك لە ئەندامانى كۆنگرەى چوارى بەملەو بوو. كادىرو ئەندام و بەرپرسانى كۆنگرەى چوار لە چىا پاش نىزىكەى سالىنك ھاتنە سەر ئەم باوەرە كە كۆنگرەى چوار ئىتر مانا و نىوەرۇكى خۇى لە دەست داو و دەبى چارەيەكى بۇ بدۇزرىتەو. چونكە ھىچكام لە ئەندامانى كۆنگرەى چوار برەوايان بە رۇمى عىراق نەبوو، و پىنشتەر بەھۇى پىنەندى بالەكەى تىرى حيزب بە رۇمى عىراق، لە حيزب جىا ببوونەو و ئامادە نەبوون بگەرپنەو لای ئەم بالەى حيزب، كە سەرۆكەكى قاسملو بوو. ئەوان ھەرەھا باوەرپان بە بەردەوام بوونى شەرى چەكدارانەش نەبوو، و تەنانەت ئەكەر ژمارەيەكيان خاوەنى ئەو بىرەش بايەن، بەھۇى بىنەدەرتانى و لەدەستدا نەبوونى چەكووچۆل، دەرتەتانى شەرى چەكدارەنەشيان نەبوو. ئەو بارودۇخە ئالۇزو شىپزەيەى كە بەسەر كۆنگرەى چواردا سەپابوو، رېبەرايەتى كۆنگرەى چوارى ناچار كورد، بە ھەلسەنگاندنى بارودۇخى ژيان و

خەباتيان، بۇ چارەسەركردنى ئەم دياردە ناروون و نالەبارە، نوينەر بنيريتتە ئوروپا، تا بەلكو بە يارمەتى سەرۇكايەتى حيزبى تودەو حيزبى شيوعى دەرەتانىك بۇ ئەندامانى جىنگىرى كۈنگرەى چوارو حيزبى تودەو رىنكخراوى ئەكسەرىيەت لە جيا بدۇزىتتەو، بېرار ئەو، بو، كە نوينەرى ناردرارو پىنشىيار بە حيزبى تودەو حيزبى شيوعى بكات، ئەو جەماوەرە بەشىوئەك بنيردرىنە «يەمەن دىموكراتى» ئەو كاتو تا روون بوونەوئەى بارودۇخى داسەپاو لەوئى بىننەو.

لە كۇبوونەوئەيەكدا، من ديارىكرام بچمە ئوروپا لەوئى روو بكمە رىبەرەيەتى حيزبى تودەو حيزبى شيوعى و بۇ ناردنى ئەو ھەفالا ئە يارمەتياى لى بخوازم. چونكە ئەنجامى ئەو مەئمورىيەتە بە تەنيا دژوار بو، داوام كرد دوو كەسم لەگەل بى، كە كاك حەمەدەمىنى سىراجى و «نەويدى موعىنى» ديارىكران. بۇ گەيشتن بە ئوروپا داواى يارمەتياى لە پارتى كرد، كە نوينەرانى كۈنگوئەى چوار بگەيەننە سوريە و لەوئە بەھوى حيزبى شيوعى بۇ ئوروپا دەرپاز بكرىن.

نامەوئى باسى رىنپىئوان بە سنوورە دەسكردەكانى ئىران، عىراق، توركيە و سوريە و سەختى و دژوارى رىنگا و سەركەوتن و دابەزىن لە چيا بەرزەكان و دۇل و شيوە تەنگەبەرەكان بكمە و مەترسى «قەرەقۇل» و بۇسەى ژاندارمەى توركو و ھەلقىرىنى پەيتا پەيتاى فېرۇكە و ھىلىكۈپترەكانى عىراقى بەسەر ئەو مەلئەندەدا بخرەمە بەرچاوى خوينەر، بەلام ئەوئەندە باشە مرۇف دژوارى ئەم رىنپىئوانە بۇ كەسىكى ۵۵ سالە بخاتە بەرچاوى كە ۲۵ سالى ژيانى لە زىنداندا تىبەر كىردى. ھەرەھا گەرەكم نىە لە چۈنەتى گەيشتن بە سوريە و سى مانگ مانەوئەم لە «دىمىشق» و دەرپاز بوونم لەو جىنيە بۇ ئوروپا بدويم، كە دەبوايە دژوارىيەكەى بە ئەستۇ بگرم، بەلام پىنوئستە خوينەر بزانى كە من و ھەفالا ئەم بە ھوى يارمەتى حيزبى شيوعى عىراق دەرپازى «چىكوسلۇفاكىا» پىنشوو بووين.

ئىوارەى رۇژى ۲۱ى خەزەلئەرى سالى ۱۳۶۲-۱۹۸۳ كە زەختى سەرما وەك تىر لەشى مرۇقى دەئەنجى، ئىمە گەيشتىنە فېرۇكەخانەى «پراگ». عەلى خاوەرى لەگەل ئەندامىكى حيزبى كومونىستى چىكوسلۇفاكى بە ناوى «نواك»، كە بەرپرسى پىنوئەندى حيزبو دەولتەكەيان لەگەل حيزبى تودە بو، لەوى چاوەرئانمان بو. نواك ئىنسانىكى مېھرەبان بو، و بە رادەى تواناى يارمەتى دەكردىن، بەلام وەك زۇرىەى فەرمانبەرەكانى حيزبى كومونىستى ولاتانى بەناو سوسىيالىستى بە تايبەت يەكپەتى سۇقىتەتى، بەبى پرسى حيزبەكەى قامكى لە ئا وئەدەنا.

من، لە كۇئەوئە دوورارو دوور بە بىروبوچوون لايەنگرى ولاتانى سوسىيالىستى بووم، بۇيە

هەرکه پام نایه نیو چیکوسلوفاکي و هیوادار بووم بتوانم ئاواته نهتهوهیه کانم بینمه دی. لام واپوو گشت دهولهته سوسیالیستهکان بهراستی لایهنگری نهتهوهکانی کولونی و ژیرچهپوک و به تایبهتی نهتهوهی کوردن، که به درنژیایی میژوو ژیر دهست و چهساوهیه. پاش نهو ماوه دوورو درنژه له چیکوسلوفاکي پشووم هاتهوه بهرو پر بهدل گوتم ئوخهیش له بهندی کرانی زالمانو فهزای خنکاوی ئیرانی دیکتاتور زگارم بوو، و لیره کوله باری هیواو ئومیدم له پشت دهکهمهوهو لهو ولاته سوسیالیستی به خزمهتینکی ههچهنده کهمیش بی، بو گهلهکهمی ئهنجام دهدهم.

پنشتهر عملی خاوه ریم دهناسی. تهویش له سهردهمی پاشایهتی ئیراندا، نزیکه ی پازده سالی زیندانی گیشابوو، و گهلینکی رهنج و تازارو نهشکهنجه بینی بوو، و له گهل «پهرویزی حکمهت جو» له دادگای سهربازی ئیراندا به ئیعدام مهحکوم کرا، بهلام ئیعدامیان نهکرد. من کاتی زیندانیم قهت له گهل خاوهری رووبهروو نهبووم، چونکه کاتینک نهو له تاران زیندانی بوو، من له «بهرازجان» بووم نهو کاتهش که من هاقهوه زیندانی تاران، وهک بزائم ناوبراو له زیندانی «بهندهر عهباس» یان «ئیسقههان» بوو. دوای تازاد بوونم له زیندان، له سالی ۱۳۵۷-۱۹۷۸، چووم بو ناوهندی حیزبی توده له تاران، که چاوم به «رهزاشلتوکی» (یادی بهخیزی) بکهوی، که ناوبرام دیت.

لام واپوو عملی خاوهری دهبینته پالپشتمو له سوڤیهت و چیکوسلوفاکيا پشتی داخوازه کانم دهگری، بهلام زوری نهخایاند، که کارو کردهوهی نهو کهسهم بو روون بووه. له کژیرونهوهیه کدا، که له هژینلی حیزبی کومونیست ئهنجامی گرت و «نواک» نوینهری حیزبی کومونیستی چیکوسلوفاکیشی تیدا بهشدار بوو، مه بهستی خۆم له هاتن بو چیکوسلوفاکي به «خاوهری» و «سهفهری» راگه یاند. سهفهری تورکی تازهربایجانی ئیران بوو. ناوبراو به دوای ههرس هینانی کوماری تازهربایجاندا خۆی گه یاندبووه تازهربایجانی سوڤیهت و لهوی پینگه یشتبوو، و تا رادهیهک ببوه تیئوریسینی حیزبی تودهو له لایهن کاربه دهستانی بالائی حیزبی کومونیستی سوڤیهتهوهش زوری حورمهت لیده گیراو ههر ئه مهش وای لینکردبوو، گوئ بو برپارهکانی حیزبی شل نهکات و ئینسانینکی سه رهزۆ، دیکتاتور بوو. پاش کورته لیدوانینک له سه ره داخوازه کانم، سهفهری له کاتینکا زه رده خه نهی له سه ره لیوهکانی بوو، گوئی: «هاورین و هه موو شتینک جی به جی ده بی.» عملی خاوه ریش قسه ی ده می نهوی قوسته وه و گوئی:

- «دلنیا به نهوهی له دهستان بی کۆتایی ناکهین. ئینه تۆمان له ئاسمان دهویست و ئینستا له زهوی چهنگمان کهوتوو و نهوه بو ئینه سه ره کهوتنه.» له پینوهندی دوا ییدا له گهل عملی خاوهری دهقی داخوازه کانم پیراگه یاندو گوتم:

- پاش هیزشی چه کداره کانی خومهینی بۆ سه‌ر رینک‌خواه سیاسییه‌کان و گیرانی زۆریه‌ی لێپرسراوانی حیزبه‌ی سیاسییه‌کان، ئیمه‌ لێپرسراوانی «پیزه‌وانی کۆنگره‌ی چوار» له‌ تاران، ته‌وریزو ورمی خۆمان له‌ رژیم و پاسداره‌کانی ده‌پاراستو به‌نهیانی ده‌ژیان و بۆ ته‌وه‌ی له‌ دوا رۆژدا ده‌گیری رژیم نه‌که‌وین و مه‌ترسی بۆ خۆمان و ئه‌ندامه‌کامان نه‌ره‌خسی، بنکه‌یه‌کمان له‌ سه‌رسنوور دانابوو، به‌لام به‌داخه‌وه‌ ربه‌رایه‌تی حیزبی توده‌ به‌و گه‌شته‌ ته‌زموون به‌سه‌رهاتانه‌ی، مه‌شووری نه‌خواردو هه‌موو شتیکی تاوه‌له‌و به‌ره‌نلا بوو، و بایی به‌کاری نه‌ینی نه‌داو به‌ئاسانی له‌ داوی رژیم که‌وتوو، و تاقی لیده‌نه‌چوو. هه‌رچه‌نده‌، ئیمه‌ش هه‌یندی‌کمان زیان پینگه‌یشت و هه‌فالی به‌پرسمان «ناسریخۆشکه‌لام» له‌ بانه‌ که‌وته‌ داوی رژیم و ئیعدام کراو هه‌فالیکی‌تریشمان سی‌ سال‌ گیراو سه‌ره‌نجام هه‌فالیکی‌ترمان به‌ناوی «حه‌سه‌نی حاته‌می» که‌وته‌ به‌ر شکه‌نجه‌و تازاری پاسداران، به‌لام باقی ئه‌ندامان له‌سه‌ر تیینی پاشه‌روژ توانیان خۆ بکه‌یه‌ننه‌ ده‌ره‌وه‌و ده‌ربازین. عه‌لی خاوه‌ری له‌ ولامی مندا گوتی:

- «ئیه‌وه‌ له‌ لایه‌ک چونکه‌ کوردن و زۆرتان به‌روا به‌ رۆمه‌کانی ئیران نیه‌و به‌ شیوه‌ی سروشتی له‌ ماری ره‌ش و سپی ده‌ترسین، زوو ده‌سه‌لمینه‌وه‌، بۆیه‌ تیینی دوا‌روژتان له‌به‌ر چاو بووه‌و له‌ لایه‌کی‌تریشه‌وه‌ ئیه‌وه‌ شاره‌زای سنوره‌کانی جیاوازی مه‌له‌بندن و هاوولاتیو له‌و به‌ری سنوور، واته‌ سنووری عیراق و تورکیه‌ هه‌یه‌و ده‌توانن له‌ چۆنیه‌تی جوغرافیای هه‌له‌که‌وتوو که‌لک و هه‌رگرن، به‌لام هه‌فالاتی ئیمه‌ له‌و هه‌ست و ده‌رفه‌تانه‌ بی‌به‌ش بوون. سه‌ره‌رای ته‌وه‌ش ده‌بوایه‌ تیینی دوا‌روژیان له‌به‌ری و هه‌موو شت ئاشکرا نه‌که‌ن، به‌لام ئیتیر ته‌وه‌ بیه‌ت به‌ ته‌زموون بۆ دوا‌روژ.»

خاوه‌ری له‌مه‌ زیاتر پینیه‌وه‌ نه‌چوو، و نه‌یویست هه‌فالاتی سه‌رکۆنه‌ بکات و هه‌له‌کانیان شی کاته‌وه‌. له‌ درێژه‌ی ته‌و باسه‌دا، من ئاماژه‌م به‌ هه‌فالاتی ئاواره‌م له‌ چیاکانی باشووری کوردستان کردو گوتم:

- جه‌ماوه‌ریکی زۆر له‌ هه‌فالاتی حیزبی ئیه‌وه‌ رینک‌خوای فیدایی و هه‌فالاتی ئیمه‌ که‌ سه‌رجه‌م ژماره‌یان له‌ سی‌سه‌د که‌س تینه‌په‌ری، له‌ چیاکانی باشووری کوردستان بی‌ ده‌ره‌تان و بوونه‌ته‌ سه‌رباری حیزبه‌کانی عیراق و ده‌بی تاکو بلا‌وه‌یان نه‌کردوه‌ و نه‌رووخاون، چاره‌یه‌کیان بۆ بدۆزیته‌وه‌. خاوه‌ری گوتی:

- «به‌رای تۆ چۆن و به‌ چ شیوه‌یه‌ک ده‌توانین یارمه‌تیا پینکه‌ین؟»

- به‌ رای من ئیه‌وه‌ ده‌بی‌ به‌ناوی حیزبی توده‌ ده‌که‌ل‌ یه‌کیه‌تی سوڤیه‌ت پینهن‌دی بگرن و به‌ یارمه‌تی ئه‌وان «یه‌مه‌نی باشوور» واته‌ «یه‌مه‌نی دیموکراتی» رازی بکه‌ن، که‌ به‌ره‌ به‌ره‌

ئەو ھەفالاڭنە بېچنە ئەو ولاتە، ئەو كارە دەتوانى لە دوا رۇژدا يارمەتى بە بزوتنەو ھى ئازادپىخوازانەى گشت ئىران بىكات و ئەو ئەندامانە كە سەرمایەى دوا رۇژن لەوى پەروە دە بىكرىن. تا جى بەجى كەردنى ئەو كارە، ئىنو و رىنكخراوى ئەكسەرىيەت دەبى يارمەتى بە حىزبى شىوعى عىراق بىكەن، كە ئەو حىزبە بتوانى خەرجى خواردن و خوزاك و پىنداوىستىھەگانى تى ئەو ھەفالاڭنە دابىن بىكات. عەلى خاوەرى بە روالەت پىنشىيارەگانى مەنى بەدل بوو، ئەنەت گوتى:

- «پىنشىيارىكى باشن و مە ھەولیان بۇ دەدەم و لىزە لە «پراگ» لە گەل ھاوړىيانى حىزبى شىوعى دەدویم و داواى لىدە كەم بە يارمەتى «عادل» يە كىنك لە لىنپرسراوانى حىزبى شىوعى كە ئىستا لە «سورىە» يە، تەرتىبى گۇاستنەو ھى ھەفالاڭنە لىنو ھەرگرم. دلئىابە ئەو كارە دەكەم، بەلام ئىستا لەو ھەلومەرجەدا ئىمە لىنپرسراوانى رەسمى مان ديار نىو بۇ ئەو ھى ئەندامانى كۆمىتەى ناو ھەندى و دەفتەرى سىياسى حىزب ديارى بىكەن، خەرىكىن «پلۆنۆمى ھەژدە» دەگرىن. ئەو ھەنگە چەند مانگىن بگرى.» لە ولأمد گوتم:

- كە وابوو ئىمە دەبى چەند مانگ لىزە چاوەروان بىن.

- «ھەنگە ھەروا بى، بەلام مەن لە ئىستاو دەكەومە ھەولى جى بەجى كەردنى

پىنشىيارەكانت.»

لىزەدا پىنوئىستە پەنجە بۇ ئەو ھەش راكىنشم، كاتىنك مەنمان لە چىاوە ديارىكرد بېجمە ئوروپا و رىنگە چارەبەك بۇ ھەفالاڭنە بدۆزمەو، بەو زانىارىيە، كە پىنوئىدىگرتن لە ئوروپاوە بۇ چىا دژوارە، داوام لە كۆمىتەى ناو ھەندى كۆنگرەى چوار كەرد و گوتم چۆنكە رىنگە دوورە و رەنگە پىنوئىدىگرتن بە ئىنو دژوار بى، ھەفالاڭنە دەسەلاتم بەدەنى، كە دەستم بۇ بىرارداندا ئاوە لە بى و سەرگەردان نەبم. ئەو بوو كە ھەفالاڭنە دەسەلاتى تەواوى بىراردانىان پىندام.

چوونى پيرهوانى كۆنگرهى چوار بۇ نيو حيزبى توده

رۇژىك، «نواك» بەپىرسى پىنوهندى حيزبى كومونىست چىكوسلوفاكيا دەگەل حيزبى توده پىپىراگەياندىن، ئەو ھۆتىلەى كە ئىنمەى تىندا بووين، نوى دەكەنەو ەو پازدە رۇژى دىكە رامانده گويژن بۇ ھۆتىللىكى تازەى حيزب. شەوينك لە ھۆتىللى تازە، لە ھۆدەى تايبەت بەخۇم دانىشتىبووم تەماشاشى تلويژيۇنم دەكرد، كە لە دەركايداندا. دەرگام كردهو، دىتم خاوەرى و سەفەرى وەژور كەوتن. لە لىندوانىكدا سەفەرى گوتى:

- «ئىنە شەش مانگە چاوەروانى پىنكھاتنى پىلنومى ئىنمەن. پىلنوم بە سەركەوتنەو ەو كۆتايى پىنكھات و خاوەرى بوو بە دەبىرى يەكەمى حيزب و منىش دەبىرى دووھەم و ئىستا ئىنمە دەتوانىن وەك بەرپىرسانى حيزبى توده لەگەل ئىنە قسە بىكەين و لەسەر تىبىنى يەكانى ئىنەو ەيندىك مەبەستى تر بىرپار بەدىن، بەلام داواتان لىندەكەين جارى ئەم باسو لىندوانەى ئىنە لاي كەس مەدركىننەو با كەس پىنەزانى، كە ئىنە ھاتويىنەتە لاي تۇ.» خاوەرى سەرى قسەى كردهو ەو گوتى:

- «ئىنە وەك حيزبى توده بىرامانداو ە لەگەل حيزبى دىموكراتى كوردستانى ئىران و سكرتيزى ئەو حيزبە دوكتور «قاسملو» بۇ پىنكھىننەى بەرەيەكى يەكگرتوو ەھول بەدىن و دەمانەوى لەم بارەدا بىروپراى تۇش بزانىن.» لە ولامدا گوتم:

- ئەو ەى راست بى، من پىر بەدل پىنخۇشەو پىشتىوانىش لەو ەنگاۋە دەكەم. پىنشتىر يانى ئەو كاتەى كە ئىنمە لە ئىران بووين، دوكتور قاسملو لەمنى وىست حيزبى دىموكرات و حيزبى توده لىك نىك بىكەمەو، بەلام «كىانورى» لەسەر بەرژەو ەندىكى تايبەتى مىلى نەدا. ئەمىزكە، كە قاسملو ەولدەدا لە حيزبى توده نىك بىتەو ەو بەرەيەكى يەكگرتوى دىموكراتى پىنكىبىنى، دەرفەتىكى مىژووىيەو دەبى بەگورجى بىقۇزىنەو. سەفەرى گوتى:

- «ھەقال، ئەگەر ئىنمە ئەو بەرەيە پىنكىبىن، رەنگە پىنوىست نەبى ھەقالانى چىا راكويژىن و ئەوانىش دەبى لەو بەرەيەدا بەشدارى بىكەن.» لە ولامدا گوتم:

- من لە لايەن ھەقالانى خۇمەو ە دەسەلاتم پىندراو ەو دەتوانم كاتى پىنوىست بىرپار بەدم و

پیتان راده گه یه نم نیمه ش وه ک پیره وانی کۆنگره ی چوار ناماده یین لهو بهر یه دا به شدار بین. سه فهری که ده توانم به راشکاری بلیم بهر پرسى سه ره کی حیزبی توده و باوه پینکراوی ته و او عه یاری یه کیه تی سو فیه تی پینشو بو، له ولأمی مندا گوتی:

- « به داخوه یه کینک له مهرجه کانی دوکتور قاسملو بو رینککوتن له گه ل' نیمه و به شداری کردنی حیزبی دینوکرات لهو بهر یه دا هه لوه شان یاخود گۆزینی ناوی پیره وانی کۆنگره ی چواره و ده لێن تا کۆنگره ی چوار بئینی حیزبی دینوکرات ناماده ی به شداری کردن لهو بهر یه دا نابێ. ئینستاش وه ک بو خۆت ده لینی پینشتر زۆرت بایه خ به پینکھاتی بهر یه کی ئه وتو داوه، پینویسته بریار بده ی که چۆن ده توانی نه بی به کۆسپی سه ر رینگه ی پینکھاتی ئه و بهر یه.» له ولأمی ویستی سه فهری و خاوه ریدا گۆتم:

- من پینکھاتی بهر یه کی کوردی و حیزبی توده زۆر به قازانجی گه لی کورده و حیزبی توده ده زانم. لهو رینگیه وه یه کیه تی سو فیه ت ده بیته پالپشتی ئه و بهر یه و ئاواتی له میژینه ی من به جی ده گات، که یه کیه تی سو فیه ت پالپشتی گه لی کورد له ئیراندا بی، به مجۆره چۆن ده توانم بيم به کۆسپی سه ر رینگه ی ئه و ئاواته له میژینه یه و پشت لهو دیارده گرنگه بکه م. خاوه ری و سه فهری به بیستی ئه و قسانه گه لینک خوشحال بوون و خاوه ری گوتی:

- « نیمه هه ر چاوه روانی ئه وه مان لیده کردی، به لأم چۆن و به جی رینگه یه کدا ده بی ئه و دیارده یه چاره سه ر بکه یین. نیمه وه ک حیزبی توده رامن وایه تو ده بی له پله ی هاو پیه کی خاوه ن رابردودا نه خشت هه بی لهو بهر یه دا. به رای نیمه ته نیا رینگه ش ئه وه یه که پیره وانی کۆنگره ی چوار تینکه لی بهر یه نیمه بن و به مجۆره له سه ر رینگه ی رینککوتنی نیمه له گه ل' حیزبی دینوکرات لاجن و تۆش له گه ل' نیمه ده بی و ده توانی له پله ی نوینه ری حیزبی نیمه دا، راسته خو لهو بهر یه دا بهر پرس یاری به نه ستو بگری.»

- من نامه وی کۆسپی سه ر رینگه بم و هه رچی له بهر ژه وه ندی ئه و بهر یه دا بی به بی هیچ مهرجینک ملی بو راده کینشم، به لأم و اباشتره پرسینکیش به و دوو هه فالانه م بکه م، که له گه لم هاتوون، دیاره ئه وانیش ههروه ک هه فالانی چیا دژی ئه و پینشیا ره نابن.

به دوا ی ئه و رینککوتنه دا له گه ل' عه لی خاوه ری و حمیدی سه فهری هاتینه سه ر ئه و بریاره، که ئه و دوو هه فاله ی که له گه ل' من هاتبوون، یانی کاک حه مه ده مینی سیراجی و نه ویدی مو عینی بگه رپنه وه لای هه فالانی تر له چیا و بریاره که یان به وردی بو شی بکه نه وه، که یه کبوونی پیره وانی کۆنگره ی چوار و حیزبی توده له بهر ژه وه ندی هه موو لایه کدا یه، به لأم له وه زیاتر باسی شتینکی تر نه کهن. به م پینیه، من له سه ر بریارینکی سی قۆلی له گه ل'

سفهري و خاوهري، شتنيکم نووسی که بهرهمسی راگهیه ندری، بهلام دهفتهری سیاسی حیزی توده رهزامندی لهسهر نه دا، که نهو رینکهوتنه بهنوسراوه بلاو بینهوه. دهفتهری سیاسی حیزی توده دهیگوت بهر له پینکھاتنی «بهرهی دیموکراتی»، بلاو کردنهوهی نهو ههلوئسته پنیوست نیه و بهو چهشنه پیروهوی کونگرهوی چوار لهنیو چوو. نهو دوو ههفالانهی که چوو بونه سوریه که لهویووه بگه رینهوه لای ههفالانی شاخ بههوی راپه رینی کورده کانی کوردستانی تورکیه به ریبه رایه تی پ.ک.ک دهرفتهیان بو نهره خسا به چیاکانی نهو مهلبنده دا برژن و له بو ماوه یه ک دریژ له «سوریه» مانه وه.

کونفرانسی میلی حیزی توده

و

دیدار ده گهل بهرپرسیانی بالای سوڤیه ت

ماوه یه ک بهسهر چوو، حیزی توده له کوتایی مانگی گولانی سالی ۱۹۸۵ له «کابل» پایتهختی «تهفغانستان» کونفرانسی میلی پینکھینا. بهرله پینکھاتنی نهو کونفرانسه، عملی خاوهری سکرتری حیزی توده پینشینیاری پینکردم و گوتی: «نه گهر ناماده بی له دهفتهری سیاسی حیزی توده وه دا خهبات بکهی، ئیمه بو دهفتهری سیاسی حیزیت ده پالیون». من بهدوای فکرکردنه وه یه کی زور بهو ناکامه گه یستم، که نه گهر حیزی توده و حیزی دیموکرات بهرهی دیموکراتی پینکبینن له لایه ک من ده توانم لهو بهر یه دا جی بکه مه وه له لایه کی تریش له پلهی نندامینکی دهفتهری سیاسی حیزی توده دا به ناسانی ده ستم ده گانه لپرسراوانی بالای حیزی کومونیست و ده ولتهی یه کیه تی سوڤیه ت و رهنگه لهو رینگه یه وه بتوانم خزمه تینکی به نرخ به نه ته وه کم بکم، قه بول نه کردنی پینشینیاری عملی خاوه ریم به چاک نه زانی و بریارمدا نهو دهرفته بقوزمه ره و پینشینهاره کم قه بول کرد.

له یه کم پلونومی پاش کونفرانسی میلی دا، که دیسان له «کابل» پینکھات، داوام له عملی خاوهری کرد، به لکو له گه رانه وه دا بو «مسکو» چاوپینکه وتینکم له گهل «پاناماریوف» لپرسراوی پیوه نندی نیونه ته وه یه کانی یه کیه تی سوڤیه ت بو پینکبینی. عملی خاوهری گوتی:

- «پاناماریوف بههوی پیری خانه نشین کراوه و که سینکی تر جینی نهوی گرتوته وه، که

ئەندامى كۆمىتەى ناوہندى حىزبى كومونىستى يەكئىتە سۇقئىتە. گوتىم:

- ئەوہ زۇر گرنگ نىہ، ھەر دوو يەك بەرپرسايەتپان ھەيە. لە ھۆتپلىنكى مسكۇ لە ھۆدەى خۇم بووم، كە ھەلى خاوەرى ھاتە لام و گوتى:

- «لە لاين بەشى پئوہندىيەكانى نىنۆتەتەوہىي سۇقئىتەتەوہ مىوان كراوى، كە بچى لە چىژنى يەكى مايدا بەشدارى بكەى.

ناوبرا كارتى بانگھىشتنەكەى دامى. پاش ئەوہى لە چىژنى كرئكارانى مسكۇدا بەشدارىم كرد، رەزامەندىياندا بچم سەر لە گلکۆزى لىنن بەدم لە وئوہ بچمە دىتنى لىپرسراوانى پئوہندىيەكانى نىنۆتەتەوہىي و ئىترناسىونال بىنم. من و ھەلى خاوەرى و «سپاوەشى كەسرايى»، كە ئەوئىش ئەندامى دەفتەرى سىياسى حىزبى تودە بوو، چوئىنە لاى ئەو دوو لىپرسراوانە. ئەو يەكەم دىدارى من لەگەل بەرپرسانى بالائى حىزبى كومونىستى يەكئىتە سۇقئىتە بوو، كە ئەنجامى گرت. پاش باسو و گتوگۇ لەسەر بارودۇخى جىھان و ئىران و ھىندىك باسى لاوہكى تر، داوام كرد بوارم بەئى ھىندىك دەربارەى داخاوەكانى خۇم بدوئىم. لەو دەورو زەمانەدا، يەكئىتە سۇقئىتە بە دووھەم دەسەلائی جىھان لە نىو دەولەناندا دەژمىردراو جىگەى ھىواو ھومىندى كەلانى ژىردەست و چەساوہ بوو.

گشت زۇرلىكرائى جىھان چاويان لە «مسكۇ» برپوہ. من و بە مىليون كوردى چەساوہش كەلىك فەخەرو شانازمان بە سۇقئىتە دەكردو رابردووى خۇمان، واتە كۇمارە كاتىكەى سالى ۱۹۴۶مان لەبىر كردبوو، كە يەكئىتە سۇقئىتە چۇن بە ئاسايى پىشتى تىنكرد. خۇمان لامان وابوو كە نەتەوہى كورد دەبى پىشت بەخۇى و دەست و باسكو تواناى خۇى بىستى و چاوى لە ھەندەران و دەولەتانى تر نەبى. دەمانگوت يەكئىتە سۇقئىتە بەرژوہەندى تايىبەتى خۇى ھەيە و قازانجى خۇى فىداى كەلىنكى تر ناكات. دەمانگوت لە ھەلومەرجى ئەو كاتدا كە ئەمريكە خاوەنى بۇمبى «ئەتۇم» بوو، سۇقئىتە نەبىدەتوانى خۇ لە كىشە و شەرو شوپرى ولائتانى تر بدات و ئەگەر ئەوہ بكات، تىدا دەچى، بەلام ئىنمە پر بەدل تورە بوئىن، كە ھىياران سۇقئىتە بۇچى داكۆكى لە كۇمارى كوردستان نەكردو پىشتى بەردا.

دەست پىنكردنى شەرى سى مانگەى سالى ۱۹۸۰مان لەبىرە. كاتىك حىزبى دىموكرات دەپەويست شارى مەھاباد بەجى ھىلى، دوكتور قاسمىو لە وتارىنكدا كە لە چوارچراى مەھابادى خوئىندەوہ بە خەلكى رايگەياندا: دۇستە گەورەكەمان شۇرەوى لە پىشتمانەو ناوبرا بەو گوتنەى دۇنيايى بەخەلكدا. كورد لەسەردەمەكانى پىنشوودا بىنكەسى و بى پەنا بوو، دىناى سەرمایەدارى پىشتى نەدەگرت و تەنبا چاوەرۋانى و ھومىندى كوردان يەكئىتە سۇقئىتە بوو. شىخ مەحمودى نەمىرىش تەنانت نامەيەكى ئاراستەى لىنن كردو لەودا

داوای هاوکاری و یارمه‌تی لیکرد، که‌واته جینگهی سه‌رسورمان نه‌بوو که من هومیندم به سوئیهت مایی، به پشت به‌ستن به‌و بیروبوچوونه، زور به تیرادیوی یه‌که‌م داوای خزم ناراسته کردن و گوتم:

- له رادیوی «ناشتی و پینشکه‌وتن» دا (صلح و ترقی)، که به ده‌نگی کزرو کومه‌لانی خه‌لکی سوئیهت ده‌ناسری و به زمانه‌کانی فارسی و تورکی نازره‌بایجانی پرزگرم بلاو ده‌کاته‌وه، پرزگرمینکی کوردیش بگونجینن، با کوردیش ده‌نگی خزی له سوئیهت‌ه‌وه بیسی. مه‌به‌ستی من له‌و پینشیاره‌ه‌وه بوو، که ده‌نگی کورد به زمانی کوردی له مسکو بیته‌ده‌رو به‌گونی خه‌لکی جیهان بگات، لام وابوو، ته‌گه‌ر ته‌و داخوازم لی بسه‌لمینن، به له‌به‌ر چاو کرتی ته‌و دؤخه‌ی که حیزی توده‌و حیزی دیموکرات تیندا لیک نزدیک ده‌بنه‌وه، داخوازی‌تریشم لی قه‌بول ده‌کن، من سه‌ره‌رای داوا کردنی ته‌و پینشیاره به زمان، ته‌وم نووسی و به نووسراوه‌ش پینشکه‌شم کردن. کابرای به‌رپرس گوتی:

- خوت پینشیاره‌که‌ت ئیمزا بکه، له ولأمیدا گوتم:

- من تاقه که‌سینکم و ره‌نگه ئیمزای من زور کاریگه‌ر نه‌بی، واباشه داخوازه‌که به ناوی حیزی توده‌وه که حیزینکی برابه ناراسته بکری.

پاش ناراسته کردنی ته‌و پینشیاره گه‌رامه‌وه «چیکوسلوفاکیا»، که شوننی ژیانم بوو. ماوه‌یه‌ک به‌سه‌ر چوو، ناگاداریان کردم بؤ بینینی کادریکی حیزی که له ئیرانه‌وه هاتبوو، بچمه مسکو. ناوبراو کورد بوو، و گوتبوی ده‌مه‌وی ته‌نیا چاوم به غه‌نی بلوریا بکه‌وی. کاتیک گه‌پشته مسکو به فرزکه بردیاغه «تورکه‌مه‌نستان» و له‌ویوه چومه «ته‌جه‌ن» (تجن)، که له‌سه‌ر سنووری ئیران بوو. له‌وی چاوم به‌ه‌ه‌قاله که‌وت، که له چیاوه خزی که‌یاندبزه ته‌و جینه، تا به‌لکو ناگاداری چاره‌نووسی هه‌فالانی چیا بی‌و بزانی ته‌وانه ده‌بی چ بکه‌ن و تاکه‌ی بی‌ کار له چیا بمیننه‌وه.

پینشتر گوتم، داوام له‌ عه‌لی خاوه‌ری کردبوو، که به یارمه‌تی حیزی شیوعی عیراق هه‌فالان راگوینن بؤ «یه‌من»، به‌لام پاش ته‌وه‌ی بریاریان داوو له‌گه‌ل حیزی دیموکرات به‌ره‌ی یه‌کگرتوو پینکینن، خاوه‌ری له بریاری خزی پشیمان ببؤوه. سه‌ره‌ته‌نجام بؤم ده‌رکه‌وت، عه‌لی خاوه‌ری هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه، یانی له‌و رژه‌وه که من پینشیارای راگواستنی ته‌و هه‌فالانه‌م پیکردبوو، و ته‌و به‌رؤاله‌ت به‌لئینی پیدام، قه‌ت به‌لئینی یه‌که‌ی وه‌بیر خزی نه‌هینابوووه خستبویه پشت‌گویی و خمی لی‌نه‌خواردبوو، و پاشانیش نه‌یانتوانی له‌گه‌ل حیزی دیموکرات رینکه‌ه‌ون، من له «حمیدی سه‌فه‌ری» م‌پرسی بؤچی له‌گه‌ل قاسملو رینکه‌نه‌که‌وتن، ته‌و ولأمی دامه‌وه و گوتی:

- «قاسملو داواي كروه، نهگه بهره پينكبينت پنيويسته كاتي پنيوندي نئترناسيونالستي يا بلينين بۇ پنيوندي راستهوخۇ لهگهله يهكيهتي سؤقيهت دهبي نويئنهري حيزبي ديموكرات و حيزبي توده بهيهكهوه بهرپرسيهتي نهو پنيوندييه به نهستو بگرن، بهلام حيزبي توده تاماده نهبووه نهو پيشنيارهيان لي بسهلميني.»

سهرؤكايهتي حيزبي توده ههميشه خۇي وه پيش خستوه و تابۇي كراوه قهت ريگهي به حيزب ياخود كهسينكي تر نهداوه، كه بهدور لهو حيزبه پنيوندي به يهكيهتي سؤقيهت و ولاتاني كۇني سوسياليستييه وه ههبي، هۇي سهرهكي نهو بۇچوننه شيان نهوه بووه كه ههر بۇخۇيان سهرؤكايهتي بهره بگهن، قاسملوش كه ههميشه ههولي نهوي دهدا، راستهوخۇ پنيوندي بهيهكيهتي سؤقيهت وه ههبي، پاش سهرنهگرتني پيشنياره كهي لهسهر پينكهينتاني بهرهي ديموكراتي لهگهله حيزبي توده ريكنهكهوت.

بهداوي سهرنهگرتني بهره لهنيوان حيزبي توده و حيزبي ديموكراتدا، من داوام له عهلي خاوهري كرد، ههفالاني جينگير له چيا ئيزن بدرين بهههر شينويهك كه خۇيان بهچاكي دهزانن بينن خۇيان بگهيهننه ولاتاني سؤقيهت يان نهفغانستان. هاتني نهو ههفاله مان بۇ «تهجن» دهرفهتي رهخساند كه من بههۇي ناوبراو ولام بۇ ههفالاني چيا بنيرم، كه خۇ بگهيهننه سؤقيهت، نهفغانستان يا ههر ولاتيكي تر، كه بۇخۇيان ههليده بۇيرن. من ههفالي ناوبراوم گهرانده بۇ ولات، بهلام پاشان دهركهوت، نهو ههفاله داواي مني به ههفالان رانهگه ياندهوه تهنيا بۇ خۇي كهلكي له پيشنياري من وهرگرتوهوه گهراپوهوه سؤقيهت. له گهرانهوي «توركه مهنستان» دا بۇ مسكو بهشوين پيشنياره كه مدا چوومه ناوهندي پنيوندييه كاني نيونه تهوه يي و لهگهله كابراي كورين دانيشتم و ويستم ولامي پيشنياره كه م بداتهوه. ناوبراو گوتي:

- «سهرؤكايهتي حيزبي كومونيستي سؤقيهت گوتويهتي كيشه ي كورد زور ئالوزو شينووه، بهلام نهگه تۇ رازي بي، ئيمه ههول دهدهين له «تاجيكستان» بهرنامهيهك بۇ بلاو كردهوهي دهنگوباسي رۇژانه به زماني كوردي دانينن. نهمهش دوو سي سالي پنيويسته كه نهمرازو كاديري كوردي بۇ بدوزينهوه.» له ولامدا گوتم:

- چهند ساله له نهرمه نستان رۇژانه چهند سهعات پرؤگرامي زماني كوردي زارواه كرمانجي ههيه. من دهمهوي دهنگي كورد وهك دهنگي فارسي و نازه ربايجاني له مسكو له راديو ناشتي و پيشكهوتن بلاو بينتهوه.

ره دكردهني پيشنياري من له لايهن سهرؤكايهتي يهكيهتي سؤقيهت وه بهمجوره ي كه باسم لينكرد، هۇي ناره زامهندي مني سهبارهت بهيهكيهتي سؤقيهت بهرز كردهوه و بهروي

پتهوی منی سهبارت بهو گوتنه شکاند که یهکیهتی سؤقیهت لایهنگری له نهتهوه ژیردهستو چهساوهکان دهکاتو بهو ناکامه گهیشتم که ئویش بهچهشنی ولاتانی مهزنی بورژوازی ههر لهسهر بهرژهوهندی خوی دهپواو دروشمهکانی روتن له راستی ئیدهلوژیکین، واته بهدور له بیروبوجوونی ئیدهلوژیکین.

بهو پینه گهیشتمه ئه و قناعهته، که سهرژکایهتی پینشو، و ئیستای حیزبی توده دهیانموی کیشهی کهمایهتیهکانی نهتهوهیی له ئیزاندا به شینوازی ئه و چارهسهر کردنهی که له یهکیهتی سؤقیهتدا ئهنجامی گرتوه، له چوارچینوهی ئیزانینکی سوسیالیستی دا چارهسهر بکن، که بهرای من یهکیهتی سؤقیهت تهناهت ئوتونومینکی تهواوی به نهتهوهکانی چینگیر له یهکیهتی سؤقیهت نهدابوو، و ئهوان دهسهلاتی نهتهوهی خویان بهدهستهوه نهبوو.

بهشداریکردنی من له ئورگانی سهروی حیزبی توده دا نهیده توانی هیچکام له و ئامانجهانی که من دهست نیشانم کردبوون بهدی بینیی و تهناهت ئهوان ئیزنی پینکھاتنی لیژنهیهکی ئهپالهتی شیان نهدهدا که کورد له چوارچینوهی حیزبی توده دا ههیبی. ههر رژهی برو بیانویهکیان دهدهتهوه و پینشیارهکانی منیان سهبارت به کوردستان دهخسته پشت گوئی و من لای ئهوان کهسایهتینکی ناسیونالیستی کورد بووم نهک مرؤفینکی خاوهن باوهپری ئینترناسیونالیستی. دیاره ههروه کو لینین گوتویهتی: «من دهپینشدا رووسم و ئینجا کومونیست و خاوهن ئیدهلوژی»، منیش ئهوهل کورد بووم و پاشان کومونیست، بهلام سهرژکایهتی حیزبی توده ئهوهی بهمن رهوا نهدهبینی، که تهناهت لینین گوتنه، بروای نهتهوایهتی خوم ههبی.

سهفهرخانی قارهمانی

ههروه کو پیشتر گوتم، سالی ۱۳۲۶- ۱۹۴۷ بو دامهزراندنهوهی حیزبی دیموکرات چومه باشووری کوردستان و ماوهیهک له «زینونی شینخی» مامهوه. له زینوی چاوم به سی ئهفسهری فیرقهی دیموکراتی نازهربایجان کهوت، که پاش رووخانی حکومهتی «پیشهوهی» رایانکردبووه کوردستان. ئهوانه بریتی بوون له: سهفه ر قارهمانی (سهفهرخان)، «بلوت» و «پؤلا». ئه و سی کهسه تینکهلی هینزی بارزانیهکان ببوون و لهژیر سههریرهستی «حهمهدی مهلودی» دا قارهمانانه پاریزگارییان له جبههی شهپی ورمی دژی ژاندارمهکانی ئیزان دهکرد.

پاش چوونی بارزانیه‌کان بۆ سۆڤیه‌ت، ئەو سێ کەسە خۆیان گەیاندبوو «زینیوینی شینخی» و پەنایان بۆ شینخ «عوبەیدوللا»ی نەمر بردبوو. ماوەیەکی زۆر لەوی مانەووە گەلێکیان ریز لینگیرابوو. پاشان «پۆلا» و «بلوت» دەگەرینەووە تەوریزو هەتا شۆرشێ سالی ۱۳۵۷- ۱۹۷۹ بە ناوی بەدەل بەنهیتی لە تەوریز ژیان.

سەفەرخان کە تەنیا ماپووە، بەهۆی گوشاری دەولەتی ئێران بۆ سەر دەولەتی عێراق بە مەبەستی تەسلیم کردنەوێ ناوبراو، شینخ عوبەیدوللا ناچار دەبێ ئەو بنیڕیتە لای شینخ «محمی‌الدین». سەفەرخان دەبینتە باخەوان و چەند سالان لە لای شینخ محمی‌الدین دەمینیتەووە، بەلام سەرئەنجام هەوای دیدارو سەردانی ژنو منداڵ هەلێدەگری و بەبێ رەزامەندی شینخ دەچینتە ورمی و لە شەقامیکی ورمی دەگیری ژاندارمان دەکەوی.

دادگای ئێران حوکمی ئێعدامی سەفەرخان دەدات، بەلام بەهۆی هەول و تینکۆشانی حیزبێ تودە لەسەر دەمی حکومەتی دوکتور «مصدق» دا، ناوبراو لە ئێعدام رزگاری دەبێ. پاش رووخانی حکومەتی دوکتور مصدق دادگا سەفەرخان تەبەید دەکات و دەینیزن بۆ زیندانی «بەرازجان» و بۆ ماوەی دە سالان لە زیندانی بەرازجان دەمینیتەووە. من کاتێک تەبەیدی زیندانی بەرازجان کرام، سەرلەنوی چاوم بە سەفەرخان کەوتەووە پینچ سال بەیەکەووە بووین.

سەفەرخان دوای سێ (۳) سال لە زیندانه‌کانی رژیمی پەهلەویدا، سەرئەنجام لە شۆرشێ ۱۹۷۹ی گەلانی ئێران، دەگەڵ زیندانیە سیاسیه‌کانی تر لە زیندان ئازاد بوو. سەفەرخان مەژوئینی ئارام، هندی، شەرمینون و رەشیدو خۆراگریبوو. وەک بزاتم بەداخەووە ئیستا تووشی نەخۆشی فەرماوشی بوو. داخەکەم، ئەو چەند سالێی کە من لە ئورپا ئاوارەم، تەنیا توانیومە جارێک ناوبراو لە مائی «بەهروزی حەقی» (عموغللی) لە شاری «کۆلن»ی ئالمان ببینم. عموغللی مەژوئینی پیاوچاک و خاوەن باوەرە. وەک بزاتم ناوبراو بیره‌وهریه‌کانی سەفەرخانێ کۆکردۆتەووە و لەچاپی داووە ژماره‌یه‌کیشی بۆ من ئاردووە، کە زۆری سوپاس دەکەم.

به جينهيستني حيزبي توده

ههروه کوو پيشتر گوتم به دوو مه بهستي سه ره کی به شداریکردنم له به ره ی یه گگرتووی حيزبی توده و حيزبی ديموکرات و خۇ گه ياندنم به کار به دهه ستانی بالای یه کیه تی سؤفيه ت چوو بو مه نیو حيزبی توده، تا به لکؤ له و رینگایه وه یارمه تینک بؤ بزووتنه وه ی رزگاریخو ازانه ی نه ته وه که م بدؤزمه وه، به لام نه ک هیچ سه رکه وتنم به ده ست نه هینا، به لکؤ له سیاستی سؤفيه تی باوهر پینکراویشم سارد بو مه وه. ئه وه له کاتینکدا بوو که قاسملو به هؤی ده ره تان په یدا نه کردنی بؤ پینوه نديگرتنی سه ره به خۇ به یه کیه تی سؤفيه ته وه له پینکهنانی به ره سارد ببؤوه و پیره وانی کؤنگره ی چواریش ببووه قوربانی سیاستی پینکهنانی به ره و ئیتر منیش که وتبو مه ئه و بیره که حيزبی توده به جی هیلیم.

له ناوه ندی حيزبی توده دا ديموکراسی هیچ مانای نه بوو، و برواشی پینه دهه کرا. له ده ره وه ی ئیران، ناکؤکی له نیو ئەندامانی حيزبی توده دا به توندی سه ری هه لدا و کادیرو ئەندامانی نیشته جینی حيزبی توده له یه کیه تی سؤفيه ت، له نازه ربايجان و رووسییه ی سپی دؤی ربه رایه تی حيزب راپه رین. ربه رایه تی حيزبی توده نه یده توانی ئەندامانی حيزب قانع بکات و هه ستی راپه ریوی ئه وان دامرکیننی، عه لی خاوه ری و حمیدی سه فه ری داوایان له من کرد، بجمه «باکؤ» و «مینسک» ناوه ندی رووسییه ی سپی و ئەندامان حيزب هینم بکه مه وه. به و مه به سته، له گه ل عه لی خاوه ری و «سیاوه شی که سرایی» و دوو که سی تر له ربه رایه تی حيزبی توده چومه ئه و مه لبه ندانه. له پینوه ندی و چاوپینکه وتن له گه ل ئەندامان و کادیره کانی حيزبی توده له و دوو جینیه بؤم ده رکه وت، ناباوه ری به سه رزکایه تی حيزبی توده و ته نانه ت ناباوه ری به سه رزکایه تی حيزبی کومونستی یه کیه تی سؤفيه ت به هؤی لایه نگری کردنی بی جینی ئه و حيزبه له عه لی خاوه ری، حمیدی سه فه ری و «لارودی» سه رزکی فیرقه ی ديموکراتی نازه ربايجانی لقی حيزبی توده له و په ری خؤیدا یه و ساریژ کردنی ئه و کوانه زؤر دژواره. من که داوای کادیرو ئەندامانی حيزبم لا حقه و دروست بوو، باس لینکردنی داوای ده فته ری سیاسی حيزبی توده م به سوکایه تی ده زانی، له بهر ئه و، من له جیاتی ئه وه ی که

پال' به سه رزكايه تي هيزداري حيزبي توده وه بدهم و پشتي فراكسيوني حميدي سه فهري، لارودي و خاوهري بگرم، پشتي داخوازه كاني كاديرو ئه ندامه كاني حيزبي توده م گرت. كرده وي من بوو به هوي ته قينه وي به ده نه ي حيزبي توده و ئاشبه تال' ده ستي پيكر دو ئيتر كهس نه يتواني پيشي پيڭگري. به مجوره زوريه ي هه ره زوري كاديرو ئه نداماني زانو لينهاتوي حيزبي توده به ره به ره له يه كيه تي سوقيه ت ده رچوون و حيزبي توده يان به جي هيشت و منيش مال ئاويي يه كجاره كيم له حيزبي توده كردو هاتم بو ئالمان و بووم به په نابهري سياسي و له گه ل' كاديرو كورده كاني سه ره كي حيزبي توده هاوده نگيم كرد، كه خهريك بوون به يان نامه ي «پسان» يان له حيزبي توده ده رده كرد. له و به يان نامه يه دا به لئيم دابوو، كه له داهاتودا هيندينك مه به ستي سياسي روون بكه مه وه، هيوادارم به نووسيني ئاله كوك به لئيني خوم به جي گه ياندي.

له ئه لمان، له گه ل' ژماره يه ك له هه قالاني ده ورو بهر هه ولماندا شتيكي ئاسايي پيڭبيني و له ده وري كويينه وه، به لام پاش دوو سال' هه ول' و تينكوشان بوم ده ركوت به بي پنه ندي راسته خو به خه ل'ك و نه ته وه وه له دووره ولان' چالاكي سياسي دژواره و هيچ نه مرزينك نيه بو هاندان و تين و تاو به خشيني په نابهرو سه رته نجام له وه شدا سه رنه كه وتم.

ئاله كوك دوايي هات و به فري ژياني منيش واهيدي هيني به شنه بای به هارو تيشكي هه تاوي روژگار ده توينه وه. هيوادارم خوينهري به ريز، «ئاله كوك» م به هه موو كه موكوپي و كه مایه سينكه وه وه ك ديارى شوانه وينه لي قه بول' بكات. له كوتايي دا ده لئيم: ئاله كوكه ي پرچنه چكه م له و مال' و ژنه، چوچوره م كه وته بنه.

غه ني بلوريان ۱۳۷۶ ي هه تاوي

کوردستان له لاپړون
هغه په تېر شمېر ۱۹۰۶
دوره ۱۰۰

په یوې خپرونې ۱۹۰۶

کوردستان

لېونې مان
په کله ۳۰۰
د شمېر ۱۶۰
د لاس ۲۰

پلاو کوره وهی یوې جزې دیموکراتې کوردستان

نومبر ۱۳ - شپږم ۱۹۰۶ جوار شومو ۲۴ ری بندان ۱۳۲۴

ماوهی چیژنی نهار به خوینی واستقلالې کوردستان

نمبر ۲۱ ۱۶۷۰

اخباری زیو خومان

علا مصطفی بارزانی

چاپی آبی ملا مصطفی قندی کوردی بارزان
زوی ۱۳۰۹-۱۳۲۶ سنای ۵۰ پاش توره ورو
واردی مواریدو . دوشی کدیشته نیو بلغان
بندله کانی کینهی هر کوی پشوازیان لی کرد
دوشی چاپی ملا مصطفی له جومی په یوه به
اخرامی بندله کانی کینهی هر کوی دابزی
له کانه یا کوربهی هر کوی هتکولیان توندتر
کرد و انقباض جومی پیک گیشن ، برای
خوش بویت صحیح جودی دراسی به غیر حاشی
لهی جوا و عهده انابه چاپی کینهی هر کوی
په ملا مصطفی پاشند و له ویش دستي انزوده سنی
هوان او و انقباض خوشی دا بو کانی جزې
دبو کرات حین و اسالونی انقباضه کوی
دانشین و له مانی ۶ حضرتي پشواي کوردستان
به بی [انام بارزانی] تشریحی بو کانی و ملاقاتی
ده گول ملا مصطفی تهرمو ، له و هغه دا محمد
قندی خطاب به حضرتي پشوا ؛ خطابیک که
ویدی اسالونی قلی ملا مصطفی بو له خصوص
خو د پشوا وانی کوردی بارزان و دهر به ددی
نه و نه چیه له ری سوابه سنی کوردستان
دا خویندو و چاپی پشوا و ولای دانوه و
نیوانی بی اندازه به حکومتی کوردستان و جزې
دبو کرات ایده وار کرد ، پشان حضرتي پشوا
تشریحی برده سالونی نابینهی خوی شه نجا ملا
مصطفی به مشوری شرفیاب و و ماوهی دو سات
بیکاره خبریکې گفتو گو یون .
ملا مصطفی یاوکی سیاسی و زعیمی
کوردی بارزانه تهرمی سوره سنی کوردستاندا

وه کو له سوره وه باسان کرد له هوه ل و آخرو نیوانی و تاره کاندای
و له هر کابیکدا نیوی (ریاستی جهمین ری قاضی محمد)
بسه و زماندا دهات بی و جان موزیکې ملی ای ددرا و چه به لرزان
ده کرا و به بنا به پیش قوتایکینی مدارس کوردی کوچ سرودی
ملیان ده خوینده وه . له کانه دارنیسی جمهوری بهرز به
بندامه کانی کینهی هر کوی امر فیه و که قورانی مقدس و
قته و آلی کوردستان حاضر بکریت بی و وچان ده بیت کو یونوه
و یو په د و له پش سوری به که و ته ری و چونه کانی جزې
دبو کرانی کوردستان قورانی مقدس ده که ل آلا و نشته ی
کوردستان ده که ل احترامیکې فوق العاده له سوره سنی ملاحین
شکاک دانا و هغه بیت به ترتیبی هوه ل له پش سوری وی گرانوه
تا که کینه یوه حضور پشوا و پشوا په ده سنی خوی سهروشی
له دهر قورانی مقدس و قته و آلی به رزی کوردستان لآبرد و
دراسه سوندی : همن به خودا ، به کلامی عظیمی خودا ،
به اسمان ، به شرافه تی ملی کورد ، به آلی مقدسی
کوردستان سوینده خوم هغه تا آخر هه ناسه ی ژیانم و
رزاندنی آخر تو کی خوینم به تهرمی به مال له ری راسترتی
سهر به خوینی و بهرز کردنه و آلی کوردستاندا تی
کوشم و نسبت به رژیم جمهوری کوردستان و

یه که تی کورد و آفرایجان مطلع و وفادار بم

قورازیک که له ۲۱ ری به ندانی

سالی ۱۳۲۴ له لایهن بیست هزار نفر نمایندانی

ته واون طبقات اهالی کوردوستان شمالی له میتینگ شاری مهابادی دا

قول گراوه .

کوردو کانی تور کیشی خصوصاً باش هانتسهر کاری مدظنی کمال باشی هه ووا بون هه دونه به بویره ننگ کردنی هه رای آزادی خواهی شیخ سید به که بون و بونی له کوردان گوشت!

کوردو کانی عراقیش صردی ته ساره تیان کهم نه کیشاره له لایهن که سانیگ که ده فکری سادانی بشیدانین بو عبدانی دران به عهه بان ده گله و هه و ترور و تعقیب و گوشو گوشار و لقاتهش کوردو عهه گیر ده مقابل ظالماندا سه ری دانه نواندوه و دهری استقلال و آزادی دایبارزه می خوی ده و ام پیدا و اراده می بولایی ته تا ابدیره هه بووه و هنر ده هیتی ده سالانه دیوا ده فرصت و ماوه سه کی چاک هه بو که به آزادی یکی که ته هه آره زمان بی بگه یه نه بیز بووه ده سمان ده که وت بزوتایه وه و له بزوتووی فارمانان و مهردانی بیسره مان . بر بختی ته وه به که ایستاده نیو کورداندا که سانیگ هه ن که وه ته بی هه خره مت به و فارسانه که چهن عصریکه ته مه بان ده زیر ظلمی خراباندا را کر تروه بگه ن به لکو به آشکر امیله نی کوردی ده فروشن

سه و رای علی آغای امیر اسده ده که ل سادی ارتشی ایرانی که هه مو کوردی فروشنونه هه مومان مایومه . له خلکی مایومه له لاجداز حمن سر نچداننی و محمد فاروقی و حمر ملی قارچی و غیره جاسو بین و مللت فروشن . قرنی آغا ماسن و محمد عیاسی و عالی جانن منگور و عبده له آغای منگور و چهن که سه دنی به آشکر ایوا استقلال و بارزه به بلرجه کردنی کوردان سه ری ده بگه ن

عیبه ی بز ان ته می ملعو زینه !!!

و مخیرین قانور درنگ نه بوه .
نشای دوزمانی که چ فکر نه که یه دوزانین کوردو پیشوی کوردو عهه کیزمانی خویان و هه وه به و آره زوی و اینان نه بیرنه کردوه
لاوجا کانی مه و لک زبردوان بی ضابطه قوه ی صرف ده کن که کورد خوشه خت و آزادی و ته و ان زانان و وقیعت و حقیقت ده دست ده که وی که خه خت زور توند بانویکده او به که خزین بی و ده که ل برامانی آفر بایجانی بیکه وه بزوته وه وی که بشتن نه و حزبه که حز بی دموکرات بووه کومه که و و یاری خالی کوردوستان دا ندرا له مدتیکی که مدابه و وقیعتی زور گه و ره که بشوه هشدنیکی ده نیو عشاران دا بوه لی گرت و به کینیکی لایی ده نیو وان دایه بدا کرد و هه بختی ملی هه لزاره و چاپخانه ی تأسیس کرد و ته وه تاریخ کوردی اپر اندا هه و له چاره به ضوری عموم بلار کردنه وی روزنامه ده سپیکراوه و مدرسه ی ملی تشکیل کردوه که ده ویدا! مندالانی کورد به زمانی دایکی خوزین ده خوزین و مسئله ی خوزین اجباری و عهوه می حل ده کات و شماره وانی و عبدالله ی داناه و هیزی مسلحی ملی و سز کردوه .

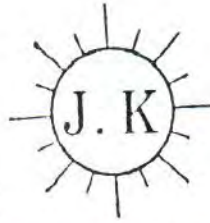
بژی حزبی دیموکراتی کوردوستان !!!
بژی مؤسس و رهبری وی جنابی قاضی محمد !!!

KOMELHEY J. K.

Idarey *Handwritten*

Jimare *444*

Berwari *28* *Handwritten* *44*



کومه له ی ژ. ک.

اداره ی *Handwritten*

ژماره *444*

برواری *28* *Handwritten* *44*

۱۹۴۴

بزی کوردو کوردستان گوره!

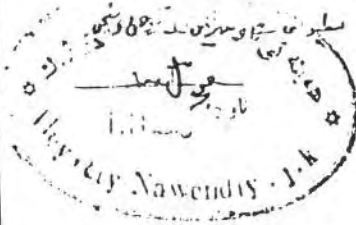
مقام سووت اتفانین گنرال کونسولی - تبریز شهربنده

احتراماً عرضا وانور بومکتوبین تمیمه بنده بارتیانین ارشدان

سووت اتفانین خارجی ایثار کومیسیرن جناب موافتیو ادایش عنوانینه

بازیامین بیرمکتوب تشددیم و اونین مقصده یتیرمه سینی خواهی ایدیریک

"ژ-ک" بارتیانین مرکز اداره سی ارشدان



لمو دیو دیوار
 که تاسه نهیسنی؟ قنار (۱)
 بُو دهرهوی زیندانی تار
 ههنگی گیان نهغری بُو دورد
 بُو نَو بهار
 وهنوشه، تیرگس، گدولی سولد

چریکه، سُوژ، ناتیی نهی
 متزه. خوری توی بُه بی (۲)
 رهوی سغوز، تاسه تکی شین
 بویکه سبی، دسین رهنگین (۳)
 * * *

لمو دیو دیوار
 که سوغه که عونه کار
 نه شیری بهاری نازدار
 زیان خُوژه
 میر و هست و نمت و هُوژه
 کی بُو زیان به پهروژه
 کاه چلو برسی گنشی گره؟
 که گیان سودای ورشی چله؟ (۴)
 که گدی تولافی ترازه؟
 بیه نه ههلمسنی تازه...?
 زیان خُوژه...!

بُو پهکی جسمه و نندمانی..
 گنفی دارکاری کردن بی
 نهغماغی کولاهوی زامی (۵)
 سنی قهپان لیکرتن بی...!
 بُو پهکی... بیست شیشانی
 سهکن... داغ و سوتان بی (۶)
 جهرمی نستور و مل و شاق
 جان زنجیری گران بی...
 بهکی تیزکی مرند
 یث فنی رلوهستانی
 بُو جینگمر پارچه کردن
 گزشت خوی له هستا دانی
 بهمنی خوی بی نکا بی...! (۷)

* * *
 غنمی بلوچیان له سالی ۱۹۵۹ یا حوکسی خنکاننن بوسمرادوا و دواي کرا به
 حوکسی ههمنهمنی (مؤید).. سالی ۱۹۷۹ له نهجانی راپهیری گهل لیوانا بپههلا و
 تیزاد کرا.

(۱) غنمی بلوچیان: نندمانیکی سمرکردایمن حیژنی دیوقراطی کوردستانی لیوان
 بیرو. له سالی ۱۹۵۹ دا خوی و جهند هاوریهکی کژیستهی ناوهندی همان حیزب له
 لاپین شالوونکی ناهمسواری رهتسی کژنهپهرستی حممه رهزا شاهه گیران و حوکسی
 خنکاننسان بوسمرادوا، همرکه دهنگ گهپسته شاری سولهیمانی له لاپین رولانی
 شارهوه دهنگی نارمزلانی بلند بووهوه و له شیرهی بیخنهموه و یادداشتا لیسزا
 کوزکرایهوه و پهوانی پدسی سهر به لیسپالیلیری لیوانی و دهزگا بهمنی
 دهولنقی بهکان کرا.

زیان خُوژه..
 بُو زیان چی به پهروژه
 یا چی له ههمویان زیاتر
 نهسوتی وهگ گرتی ناگر
 قانجه. دهست، لهغی خاره
 دل و سیه یا خیرد چاره...؟؟
 یا میشکه...?
 کاسیان له پاش جوونه نمان
 پاش برون به خُوژ
 بلیشه به به بی وچان
 لهگهل چهرخا لهگهل زهمان
 نهگرتی ههر گجیوا ههرگیز
 مهنهخه له بُو هیروی تازیز...?
 نه تین پیه...
 نه تین شینک بی یا چسپیره و گره

به چمکوش بیلیشینی
 نه م رهنگ نهو رهگی دهرینی (۸)
 بی سوبیتی. نه مرینی
 بی پلانی... بی هوردهیه... (۹)
 لهم سهرتدا نهو دپاره
 له جینگهی پهکی ههزاره...!
 * * *

نهی چوار سهری ناو زیندانی
 کژنهپهرستی لیوانی
 سهر زود پلوا
 خوین زود پلوا
 کمچی له جینگهی ههر سهری
 سهد سهری تر دپته دهری
 له جینی ههر دلویه خونی
 سهد گول سهری دهر نهغینی...!!
 تاسوده بی. زهبری زیندان
 ههلواسین و بهت بُو خنکان
 نهوژی خهبات لهق ناکا
 هیژی تیکوشان شقی ناکا (۱۰)
 تاسوده بی. به کوشی بی وه یا مردن
 ریشی کورد قعد نایه لهین (۱۱)

* * *

(۱) غنمی بلوچیان: نندمانیکی سمرکردایمن حیژنی دیوقراطی کوردستانی لیوان
 بیرو. له سالی ۱۹۵۹ دا خوی و جهند هاوریهکی کژیستهی ناوهندی همان حیزب له
 لاپین شالوونکی ناهمسواری رهتسی کژنهپهرستی حممه رهزا شاهه گیران و حوکسی
 خنکاننسان بوسمرادوا، همرکه دهنگ گهپسته شاری سولهیمانی له لاپین رولانی
 شارهوه دهنگی نارمزلانی بلند بووهوه و له شیرهی بیخنهموه و یادداشتا لیسزا
 کوزکرایهوه و پهوانی پدسی سهر به لیسپالیلیری لیوانی و دهزگا بهمنی
 دهولنقی بهکان کرا.

(۵) لهغماغی کولاهوی زامی: که برین کمیلک ساریز لهپهوه خونهکسی سهری (۹) بی پینتی: زیان بُو شینک ورد و خاش بون بهکان دپت نه تین: منشکی بزا
 لهپهستی و بهر لهگرتی قنماغی برین و زام جا که لهو لهغماغیه بریندار با بی - بی هوردهیه: بی قازانجه، بی کهنگه، بی سوده یان ههچ لوبچه.
 بکرتیهوه خونی بی دپت و لهغی: کولاهوه
 (۶) شکان... داغ و سوتان بی: واته هیلک و نامدی سوتان و داغ کردن بی: (۱۰) هیژی تیکوشان شقی ناکا: واته هیژی خهبا تیکران دوو کارت ناکا و دوو
 داغ و زانای سوتان دپت نه تین گرتیهکی موهکی داغ کرد واته بُو نیشاه پرهکی دروست ناکا.
 گرتیهوی سوتاندهوه.
 (۷) به گزشت خوی له هستا دانی:
 - لهوهندی خوی بی نکا بی: لهوهندی خوی بی هانن
 (۸) به چمکوش بیلیشینی: به چمکوش لیوان دوز و دلاغی بی بیخا

(۱۱) تاسوده بی: هینن و نارام و لهسهر خوین.

(۲) توی بی بهی: تویکی لهین نهغتاوه
 (۳) داسین رهنگین: داسین رهنگین، قدهبالی رهنگین
 (۴) سودای ورشی چله: عشق ورشی چله.

بسرای
آزادی غنسی بلورمان ، فرزند انقلابی خلق کرد
از زندان شاه جلاد ، صد ها مبارزه کیم

غنسی بلورمان در سال ۱۳۰۳ در مهاباد به دنیا آمد پدر غنی به امر تجارت مشغول بود و در دوران جوانی غنی خانواده او از رفاه نسبی برخوردار بودند . غنی از همان سنن کودکی رومیه سرکش و پیکار جفاانه داشت . در جریان تشکیل جمهوری مهاباد غنی در دبیرستان تحصیل میکرد و در نخستین تئاتر کردی که در دوره جمهوری بوجود آمده بود در پیسی که بنام " دایکی نیشتمان " - مام صحن - اجرا شد و بازیگری تقسیم کردستان و غضب حقوق ملی کرد و مبارزه برای بازستاندن این حقوق بود ، نقش بازی داشت . در اسفند ۲۴ تعدادی از جوانان کرد برای دوره نظامی به آذربایجان شوروی اعزام شدند و غنی نیز جزو این گروه بود . بعد از شکست زور پس و آسان جمهوری جوانان کردی که در مدرسه نظامی یادگوه تحصیل میکردند ، تصمیم به مراجعت به ایران گرفتند و زمانیکه با مخالفت مسئولین مدرسه نظامی روبرو شدند دست به اعتراض زدند . غنی یکی از کسانی بود که جریان اعتراض و مقاومت دانشجویان کرد را رهبری میکرد . آنها سرانجام موفق به تحقق خواست خویش گردیدند و اکثریتشان به ایران بازگشتند ، تعدادی از این افراد برای مدتی در ایران زندانی بودند و بعدها آزاد شدند .

غنسی بلورمان یکی از کسانی است که در احیاء فعالیت های سیاسی در کردستان ایران بعد از شکست جمهوری مهاباد و نقش بازی داشته است . اولین نشریه مخفی بعد از جریان شکست " رنگا " - راه - با همکاری او منتشر شد . در این دوران در مناطقی از کردستان ایران فعالیت های سیاسی و ضد رژیم تحت نام (حزب دمکرات کردستان) و در همکاری کامل سیاسی با (حزب توده ایران) انجام میگرفت .

بعد از بازگشت از شوروی غنی در حین ادامه تحصیل و کار ، بطور خستگی ناپذیری به سازماندهی و فعالیت سیاسی پرداخت و در تبادل نظر و کمک به تشکلات سازین کرد در عراق نیز فعالیتها را پیگیری نمود . غنی را برای بار اول هنگامی که به همراه در رفیق خود میخواستند مخفیانه از مرز شوروی بگذرند دستگیر نمودند ، بعد از آزادی از زندان غنی مجدداً به فعالیت پرداخت بعد از کودتای سپاه ۲۸ مرداد ۱۳۳۲ در حالیکه به همراه رفیقی در مهاباد یک کتابفروشی باز کرده بود بنابه ضرورت فعالیتها و برای صون ماندن از یورش رژیمهای " سرهنگ خواجه نوی " و " رکن دوم " مخفی شد و در این دوران موفق به چاپ و نشر چند شماره روزنامه " کردستان گردید . تا اینکه در سال ۱۳۳۵ مجدداً دستگیر گردید و مدت ۳ سال در زندان ماند . یکی دوسه سال بعد از کشف سازمان افسری حزب توده ، حزب دمکرات کردستان با بقایای رهبری متلاشی شده " حزب توده در ایران قطع رابطه کرد و این تشکلات در مجموعه خود چندسالی از دستپاچی و پلش صون ماند . مقاومت و پایداری چندتن از مبارزین ، از جمله غنی در زندان مانع از این شد که پلش و رکن دوم مبارزان کسر را نیز در همان سالهای سپاه و بعد از دستگیریها و واژدگی های پس در پی درهم بپیچند . غنی بلورمان را در دهم آبان ماه ۱۳۳۸ برای بار سوم در مهاباد دستگیر کردند . این درحالی بود که ساواک برای بی کردن شخصیت غنی دست به تبلیغات مسموم کننده ای زده بود .

دستگیری غنی تبلیغات کثیف ساواک و عوامل محلی اش را خنثی کرد ، مقاومت غنی و چند تن دیگر از مبارز کرد در نهر شکجه های حیوانی جلادانی چون سرهنگ وزیر ، سیاختر ، سرتپ امجدی و استوار ساقی این دروستان به جلاد رئیس وقت سازمان امنیت شاه قاتل و نمونه بی نظیری از پابندی به عقایدی است که ملهم از شرایط عینی و ایمان به حقانیت حاکمیت اکثریت محروم و عملی میگردد .

زخم شکمجه بر بدن غنی چندان شایسته بود که بعد از ششماه هنوز آثار آن باقی بود و در جریان "بازجویی" و "شکست‌ها" زندانیان برای درهم شکستن روحیه مقاومت آنان و بدن او را بنمایش میگردانیدند.

چندین ماه بعد از دستگیری این مبارزین و بعد از شکمجه‌های طاقت‌فرسا آنان را در یک "دادگاه" "درسته" نظامی به اتهام "کوشش برای تجزیه کشور" و "اضحی مرام و روحیه اشتراکسی" محاکمه کردند. غنی و چهار تن دیگر به اعدام محکوم شدند. حکم اعدام برای مدت سه ماه معلق ماند. به علت اوضاع سیاسی روز و تغییر و تحولاتی که در آن دوران در عراق و کردستان عراق در جریان بود و وحشت‌شدید رژیم از این اوضاع و جنبش‌های سیاسی وسیعی که در شهرهای کردستان عراق و بصره و حلبانیه به راه افتاد بود رژیم مجبور شد "دادگاه" باصطلاح تجدیدنظر تشکیل دهد و احکام اعدام را به حبس ابد تغییر دهد. در همین دوره، پائیز ۱۳۳۹ پنج تن از مبارزان آزادی‌جانی و ایوب کلانتری و پارانشر را در تبریز تیرباران کردند. غنی در فاصله سه ماهی که زیر حکم اعدام بوده است وصیت‌نامه‌ای به زبان کردی نوشته که حاکی از روحیه مبارز و آتش‌نایب یک فرزند ولستین مردم زحمتکش و بهیچ گرفتن مرگ در راه اهداف آنان است.

غنی بلویان و اکثر زندانیان کرد را بعد از قطعیت "حکم" "دادگاه" به بند ۳ زندان قصر قاجار منتقل کردند. غنی در این دوره نمونه‌ای از مقاومت و پایداری بوده و همیشه برخوردی قاطع و خشن نسبت به زندانیان و عناصر دست‌عنصر داشت. کسی که چهره "صم و روحیه" شادابی را از پشت میله‌های زندان دیده باشد و نفوذ شخصیت الهام بخش او را همیشه با خود خواهد داشت. در جریان مقاومت‌های درون زندان غنی را در سال ۴۱ به زندان برازجان منتقل کردند و تا سال ۱۳۴۰ او را در برازجان نگه داشتند و بعد دوباره او را به بند ۴ زندان قصر منتقل نمودند. در سال ۴۸ مجدداً او را به برازجان و از آنجا به زندان عادل آباد شهرآزاد منتقل دادند. غنی در زندان یک فرهنگ‌گردی تدوین نموده است.

وضع جسمانی غنی در زندان بسیار ناآرام است و او چندین سال است که از بیماری زخم معده رنج میبرد.

"سازمان بخشودگی بین المللی" - "اضحی انترنلسیونال" - در تواتر ۷ غنی بلویان را بعنوان زندانی سیاسی ماه انتخاب نمود و علیرغم کوششهای "مستقل" تاکنون رژیم خدشوار بهلوی و اطلاعاتی از سر نوشت او در اختیار امنیتی نهبوده است.

بنابراین در خشان کفدراسیون جسمانی هر ساله ۱۰۰ نوابه - آبان - به ماه دفاع از زندانیان سیاسی و خانواده‌ها آنان اختصاص مییافت. در شرایط فعلی که جنبش‌های شرقی دانشجویی ایران در خارج از کشور دچار تفرقه و تعدد تشکلات است، امر دفاع از مبارزه انزله‌بین اسیر رژیم ددش‌بهلوی و کیش برای آزادی آنان را علیرغم اختلافات درونسی میباید به پیش‌برد.

ما از کلیه بخشهای شرقی جنبش دانشجویی ایران در خارج از کشور میخوانیم که خواست آزادی رفیق غنی بلویان را وارد کارزار دفاعی خود سازند.

اکنون ۱۸ سال است که غنی بلویان این فرزند - لایر مردم کرد و هنر - زحمتکش ایران در زندانهای شاه اسیر است و مجموعاً ۲۱ سال از زندگی "سازنده" خصصاً پخت میله‌های زندانهای رژیم ددش‌بهلوی بسر برده است. غنی در زندان با مرگ تدریجی دست‌به‌گرمی است. ما از همه انسانهای آزادیخواه میخوانیم برای آزادی غنی از زندان کلیه امکانات خود را به کار بندند.

سازمان دانشجویان کردستان در خارج (کوبله)
بخش سوشل

FREE ALL IRANIAN POLITICAL PRISONERS

WHAT IS THE COMMITTEE AGAINST REPRESSION IN IRAN?

Iran is ruled by one of the most oppressive regimes in the world. 25,000 to 100,000 political prisoners; widespread use of torture; frequent use of political executions; severe restrictions on the freedom of expression; suppression of all political parties opposed to the regime; suppression of all independent trade unions — these are some of the bare facts about the dictatorship which is in power in Iran today.

The aim of the Committee Against Repression in Iran (CARI) is to widely publicise the situation in Iran and to organise broad-based campaigns in defence of Iranian political prisoners, for the establishment of basic democratic rights in Iran, against the activities of the Iranian secret police in Britain, and against the British government's policy of support and friendship for the Shah's dictatorship.

CARI is an independent body and seeks the support of all individuals and organisations sympathetic with its aims. Affiliation to CARI is open to any organisations or individuals agreeing with its basic aims.

Sponsors of CARI include: John Berger, Syd Bidwell MP, Martin Flannery MP, Judith Hart MP, Jim Lamond MP, Tom Litterick MP, Joan Maynard MP, Ian Mitrardo MP, Stan Newens MP, Elnie Roberts (former Assistant Gen. Sec. AUEW), Alan Sapper (Gen. Sec. ACTT), William Wilson MP (Hon. Chairperson of CARI), Audrey Wise MP.

Nearly 40 political organisations, trade unions and student unions from all over Britain are affiliated to CARI.

CARI's publications include:
Iran: the Shah's Empire of Repression, 40 page pamphlet, price 30 pence.

The Iranian Working Class: a survey of conditions, repression and struggles, 32 page pamphlet, price 30 pence.

CARI Bulletin, a quarterly publication covering news of repression from Iran and news of campaigns against repression in Britain and elsewhere, subscription rate for four issues UK £1, overseas £2.



FREE GHANI BOULOURIAN

COMMITTEE AGAINST REPRESSION IN IRAN
Box 4, Rising Free, 182 Upper Street, London N1.

WHO IS GHANI BOULOURIAN?

Ghani Bolourian is an Iranian Kurd who has devoted most of his life to fighting against the oppression and injustice suffered by his people. He has spent most of his adult life in prison. Having been in prison almost continuously for the last twenty-one years, he is one of the longest held political prisoners in Iran.

Born in 1924 to a Kurdish family in Mahabad, Bolourian grew up in a repressive environment dominated by the central government's chauvinistic policies towards the Kurdish people.

The Kurds are among Iran's several oppressed nationalities that are deprived of all national rights, including the simple right to read and write in their mother-tongue. About one-third of the twelve million Kurds scattered in various countries of the Middle East live in Iran.

Bolourian began his involvement in the Kurdish national movement while still at secondary school when he helped organise Kurdish theatre performances depicting the oppression of the Kurdish nation. As a young man he was actively involved in the 1945-46 upsurge of the Kurdish movement which led to the establishment of an autonomous Kurdish republic.

In the aftermath of the defeat of the Kurdish national movement, Bolourian played a major role in keeping the movement alive. He helped publish a clandestine Kurdish journal, *Rige*.

After the CIA-organised coup of 1953, repression against Iran's oppressed nationalities including the Kurds increased. For a few months Bolourian was able to operate a secret bookshop in Mahabad and also help publish several issues of the newspaper, *Kurdistan*.

He was arrested in 1956 and sentenced to three years imprisonment. In 1959, shortly after his release, he was arrested again and charged with being involved in "separatist activities". A military tribunal sentenced him to death, but the sentence was later commuted to life-imprisonment. While awaiting trial, Bolourian was tortured. He was so severely injured during torture that marks left on his body six months later would be displayed to other prisoners undergoing interrogation in order to intimidate them.

In the last twenty-one years Bolourian has been transferred from one prison to another and was last heard from while being held in a Shiraz prison some thousand miles from his home in Kurdistan. While in prison Bolourian has written a Kurdish dictionary.

In November 1974, Ghani Bolourian was selected as Amnesty International's "prisoner of the month". In November 1977 the Swedish section of the Association of Kurdish Students Abroad issued an appeal calling for a campaign for his release from prison.

HOW YOU CAN HELP

* Send a letter or telegram to the Iranian embassy or government protesting about the imprisonment of Ghani Bolourian and demanding his release and the release of all Iranian political prisoners. Such letters and telegrams should be addressed to:

Mr. Parviz Radji,
Ambassador of Iran,
16 Prince's Gate, London SW7.
or
Mr. Jamshid Amouzegar,
Prime Minister of Iran,
Tehran, Iran.

* Send contributions to CARI's campaign in defence of Iranian political prisoners. Cheques and postal orders should be made payable to the Committee Against Repression in Iran.

* Distribute copies of this brochure and other publicity material about Iranian political prisoners to members of your organisation, friends, colleagues and others.

* Ask your trade union, trades council, student union etc. to invite a speaker from CARI to present the facts about Iranian political prisoners, or organise meetings and invite speakers from CARI.

* Pass resolutions in support of CARI's campaign in defence of Iranian political prisoners in your trade union, trades council, student union, etc.

حزب دمکرات کردستان علنی شد



صفحه ۳ کیهان
۶ جادی الاول ۱۳۹۹ - شماره ۱۰۶۷۴
چهارشنبه ۱۵ فروردین ۱۳۵۸

صفحه ۳ کیهان
چهارشنبه ۹ اسفند ۱۳۵۷
ربیع الثانی ۱۳۹۹ - شماره ۱۰۶۴۹

برادران کرد همیشه در محرومیت بودند

• شنبه میشود گروهی در کردستان کوشش میکنند که آن قسمت را از ایران جدا کنند.

زند برادران کرد ما همیشه دست‌های مردم محرومیت‌طلبانه و بی‌مادری آنها را کشید و دست‌های فرزند ما را در دست‌های بی‌مادری و بی‌رحمی آنها گرفتیم. ما هرگز با کسی از نظر اینگونه سرحدات بودیم. اینها تمام کوشش ما بودیم که از سرودن سرگرمی برای مردم و برای وطنی که می‌تواند برای ما باشد، کند. اگر سرحدی بود که ما در دست‌های خودمان

دیدار هیات نمایندگی حزب دمکرات کردستان با امام خمینی

در روز هفتم فروردین ماه ۱۳۵۸ هیات نمایندگی حزب دمکرات کردستان ایران به ریاست دبیرش قرب ملاقاتی (با تعیین وقت قبلی) با امام‌خامنه‌یی در قم به محل آوردند. این دیدار هیئت نمایندگی حزب‌مطلقه نظریه‌ای حزب دمکرات کردستان ایران را در مورد خواننده‌های مردم کردستان و همچنین دیدار هیات خود را از تبریکاتی که در این محفل تمام مردم کرد که به اطلاع امام رسانید، امام در محفل نظر نمود و از آن راه بیان کلی انقلاب ایران تشریح کرد و بوجهت گفتم که برای ایران هر طرفی از هر طرف و جهت تکیه نمود. هیئت نمایندگی حزب را از حسن برخورد و حسن نیت امام نسبت به مسائل کردستان اظهار رضایت می‌کند. استظهار است این شخصیت دیدار شگفتی‌برانگیز امام تمام محافل این حزب دمکرات کردستان ایران و رهبری انقلاب براساس ایران باشد.

۲۲ روحانی مه‌آباد به جمهوری اسلامی رأی می‌دهند

کرب - پشیمان محمد مولوی
شیخ عبدالکریم فراتکندی
آب پشیمان محمد محمودان
ملا محمد صالح
۳ پشیمان محمد حسام
طاهر ملا سلفاتر عباسی
۴ پشیمان محمد اسرار
۵ ملا محمود سالتی
۶ پشیمان محمد کردکوی
۷ ملا یازده اناسی
۸ پشیمان محمد حسینیه
۹ ملا شیخ عباس آرزویشی
۱۰ ملا محمد مسعود
۱۱ امام جماعت مسجدالمصلاصلا
۱۲ پشیمان محمد

اعزاز وزارت کشور این گروه را در اختیار کیهان گذاشت
۱۳ پشیمان محمد
روحانی مه‌آباد اعلام کرده‌اند که به رأی‌راندوم رأی مثبت می‌دهند

بناموالرحمن‌الرحیم
قابله تالی: آن الشیخ
عزالله الانام و من منسحب
فیرالانام بینا فینا فیلقبحه
مفاز ماها آزودی استقرار
حکومت اسلامی خوشنشانه بر
این مقلع زما برای جامعه
منمان ایرانی این فرصتی
پیش‌آمده که با رأی قاطع
خود نسبت به برپایی قانون
مقدس حکومت اسلام دین خود
و به اعلام آن نماند لسا
رنا کنگدگان زیر هیئت‌نمای
غیرشرکتان مه‌آباد و قسقه دین
ماهی و ملی خود می‌نماند که
مداخله همه سلطان شهر و
حومه رساند که شرکت عامی
برق‌انجم و شفته دین و مذهبی
۱۴ ملا عبدالرحمن‌حسینی
۱۵ ملی هر فرد سلطان است
۱۶ خودماری از شرکت در آنست
فرمانده بر خلاف مصالح‌مملو
امور و ملی نمانی تلقی می
شود. علی‌نست که حقون
ملی مردم کرد هنگام توفیق
قانون اساسی اعلامی مدنست
رأیت می‌گردد.
۱۷ پشیمان محمد اسرار
۱۸ امام جماعت مسجد

نخبست‌وزیری روشن نیست
بهرحال با در وضع ظاهر
معدنی‌تاریخ و تفسیر هم
تکریم و احترام و مراضه
این امر بردست ماطلمه است.
سوال شد چرا در مسوره
خودمختاری کرمان و گنبد
سیاحت دولت را شمس
مست‌وزیر است؟ به
سوال شد آیا با گروه
بازدمی‌هوا نیر حکماری
خواهد داشت نخست‌وزیر است
آین گروه را ما تقاضای
نکسره است و اما چون
سازمان نیروی‌است ماطلمه
چنگا، نه با توریست‌های
داخلی و خارجی به‌ماده
در زمان خودمختاری
صالحه کرد.

نخبست‌وزیر در مورد آینده
فرمانده‌های نیروی و مسائل‌مذهبی
و سایر پرونده‌ها از آمریکا گفت
و اظهار کرد که ما می‌توانیم
کمپانی‌های و لاری‌کنشور
گروهی بود قبول و پذیرش
است البته این خودمختاری
اصطلاح به محل فله‌مقد
دات و برای همه فله‌مقد
مروپتر است. حال چه‌کترها
باید با حکومت مرکزی باشد
و چه امور و استقلال‌مجلسی
ما خودمختاری که مردم فله‌مقد
مختلف نظرشان و بعضی‌مناظر
که مردم کرمان نظرشان
این پیشنهادت فرمول مزبور
موسان منتظر خواهد شد تا
فرم نظرات خود را در این
مورد اظهار نمایند و یا چه
نمایندگان خود بگویند گمانها
امام کنند.

مجلس‌های بازارگان‌نخبست‌وزیر روز گذشته دریک
صحنه طبعی‌وعینی با حضور خبرنگاران خارجی و داخلی
کتاب کرده و شوالوات‌ان‌باخ داد.

پشیمان محمد مطرح خواهد
شد که با کتون پیشنهادی بمن
رسیده است. در قانون اساسی
نیم حقوق این اقلیت‌ها حفظ
شده و بر قانون خودمختاری
در این مورد شمس به پیش
خواهد بود و بعضی برمی‌گردد.
نخبست‌وزیر اجازه کرده‌مانندگان
اقلیت‌ها با ابتلاهی خود
ملاقات کرده‌اند و سرانجام
حیات دولت جمهوری اسلامی
بمآنان اعلام شناسند.

مجلس خود را پس از خود را
برای پست ریاست جمهوری
کندیا می‌تواند.
نخبست‌وزیر گفت تا وقتیکه
قانون اساسی تعیین نماند و
این مورد مشخص می‌گردد ولی
این موضوع را نمی‌توانیم
سوال شد بوجه تا کسی
بمورد یک موازیم خواهد
بود؟
نخبست‌وزیر گفت بوجه
بمورد سه مورد است.
۱- اینکه می‌باید که تنظیم
وقت و فرصت می‌باشد، علاوه
بر وقت و مشکلات ریادی
ناتمامی اکون کمپونی‌های
و راه‌کارها مشمول تصدیق
و ماده‌گردن دستگامان حسند
و سازمان برنامه نیز پس از
بررسی مجازات وزارت‌معادن
مردم باید آینه‌دومچه را
تنظیم میکند.
در مورد حفظ حقوق‌اقلیت‌ها
در قانون اساسی جدید،
نخبست‌وزیر گفت اقلیت‌های
همه‌ای که کتاب آنچه را که
در مورد حفظ و بهبودحقوق
گفت ممتاز انعامت مجلسی

صفحه ۳ کیهان
پنج‌شنبه ۱۰ اسفند ۱۳۵۷
۲ ربیع الثانی ۱۳۹۹ - شماره ۱۰۶۵۰



خودمختاری کردها رابطه‌ای با تجزیه‌طلبی ندارد

داریوش فروهر:
سوال شد که روابط
نکرده بود حضرت رئیس
جمهوری یوگلاوی در این
مورد سوختن مردم مسیحی
کرمان و این مسئله ازسبب
جهت برای وزارت خارجه و

۱۹ امام جماعت مسجدالمصلاصلا
۲۰ ملا محمد مسعود
۲۱ امام جماعت مسجد
۲۲ پشیمان محمد حسام
۲۳ ملا سید عالم حسینی
۲۴ ملا سلیح عباسی
۲۵ ملا عبدالرحمن‌حسینی
۲۶ ملا عبدالله احمدی
۲۷ ملا محمد آرزویشی
۲۸ ملا محمد آرزویشی
۲۹ ملا محمد آرزویشی
۳۰ ملا رشید قرنی‌زاده
۳۱ ملا قاسم هریرودی
۳۲ حاج مسلا عبدالله
۳۳ امام جماعت

گرشهی کوردستان

نرخه ۹۰ تهه نه

روهه سهی ۱۲۵۹ ههتا وی ومارس ۱۹۸۱ و ۲۵۹۲ کوردی - ژماره ۱ سالی بهکم

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

هه تهلانی گه ووه گهت ته بهمز گه لی مههکوم کردوه
ویژههچ تا فقه تا بیهتی بهکی تا بیهتی تا نه نا وه
ته فوا وه تهعه هودبه تهسلام تهنها هوی که راهتی
به ره ی مروهه له به نای تهسلام وکوژاری تهسلامها
ههقی تههاره ی کاروه باری نا وه هویچه له لیلی و
لاهردنی هه رجوژه ته بهمز ی فورههنگی ونا بوری و
سهاسی موته هه لیهق به گهت توپزه کانی گه له تهز
هوهه سرا بانی کورده هه که هویکومتهی کوژاری -
تهسهی موههزهف و موتهعه ههده که بهز و تهترین کات

قا نونگه ل وه موقده ره راتی بیهه ندی دار به وه ه
به به ره تهی به زدان ته دوهین ته کوری .

روح الله الموسوی الخمينی

۲۱ آبان ۱۳۵۸ - ۲۶ دی الحجه ۱۳۹۹

اعلامیه دیرخانه هیئت نمایندگان خلق کرد

هه موطنان هه سازد !

هه خلق زیژنده کسود !

ایناک که گروههای سیاسی سهیم در جنبش مقاومت خلق کرد . اقدام به تشکیل " هیئت -
نماینده گی خلق کرد " نموده و با این کاریکی از آرزوهای دیرینه خلق کرد را عینت به خسته هاند . این
هیئت به منظور تهسهیل کار خود در حویان مذاکرات و نیز بهرقراری تهاس دانته با توده مردم اقدام
به ایجاد دیرخانه هیئت نمایندگان خلق کرد در محل سده مهابهاد نموده است . از عموم مردم مبارز
ایران و مردم کوردستان دعوت می نمائیم که در رابطه با صنائل فوق به دیرخانه مراجعه نموده و مارا
در این امر مهم یاری دهند .

دیرخانه هیئت نمایندگان خلق کرد

۵۸ / ۹ / ۱۶



Продолжение см. № 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000

ПРОПУСК № 04449

Тов. Гани Эвлуриэн

на Красную площадь
в связи с празднованием дня
МЕЖДУНАРОДНОЙ СОЛИДАРНОСТИ ТРУДЯЩИХСЯ
1 Мая 1987 г.

Иход со стороны пл. Революции
через Кремлевский и
Исторический проходы

ЛЕВАЯ
ТРЕБУНА

4

Действителен вря предъявления паспорта

بز هه‌فالی تینکۆشه‌ر ته‌یمور
مصطفی بارزانی ١٩٥٨



مامۆستا هه‌زار موکریانی.

كاك عهزىزى يۇسفى خەباتگىرى بە ئەمەكى
بزوونەوہى كوردستان بۇ ماوہى بىست و پىنج
سالان لە زىندانەكانى رژىمى پەهلەويدا راگىرا.



كاك سەدىقى خاتەمى ئەندامى سازمانى
جەوانانى كورد و يەكىنك لە خەباتگىرانى كۆمارى
كوردستان بوو. ناوبراو لە زىندوو كوردەوہى حىزبى
دېموكراتدا نەخشى ھەبوو، و بۇ ماوہى نزىك بە
شازدە سال لە بەندىخانەكانى رژىمى پەهلەويدا
زىندانى بوو.

وینتهی خوم و عمرزه له جهوشه‌ی زیندانی بهرازجان
له سالی ۱۹۴۴دا.



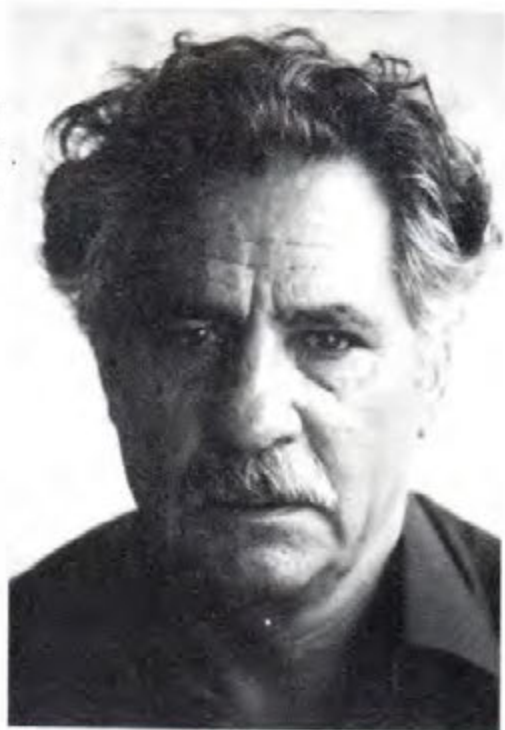
کاک محمدهدی ماسلن هونه‌ر مه‌ندو پیاوچاکی
شاری مه‌هاباد.



مامۇستا هينمن شاعيري ميللى كورد



سەفەر خانى قارەمانى خەباتكېڭى كۆمەرى
ئازەبىجان مەۋەدى سى و دور سال لى
پەندىخانە كانى رۇمى پەھلەرىدا زىندانى بوۋە.



كاپىتان مەھمەدى راتىبى (مەھمەدى مەولودى)
خەباتكېڭى سەردەمى كۆمەرى كوردستان.

کاک محی‌الدین ماوارانی نهنداسی سازمانی
جهوانانی کورد له شانۆی دایکی نیشتماندا
نه‌خشی نوینه‌ری ته‌فغانستان و پیشمه‌ره گه‌ی
هه‌بوو. ناروبر له شه‌ری نینۆ شاری هه‌هاباددا
به‌ده‌ست پاسدارانی کۆماری ئیسلامی کۆژرا.



کاک عه‌بدووللای جه‌کیمزاده نهنداسی سازمانی
جهوانانی کورد له شانۆی دایکی نیشتماندا
نه‌خشی نوینه‌ری تورکیه‌ و پیشمه‌ره گه‌ی هه‌بوو.



ریزی ناوه کان

۹- ۱۱۱ - ۱۴۲ - ۱۴۶ - ۱۵۱ - ۱۷۷ - ۱۷۹ - ۱۸۰
 ۱۸۱ - ۱۸۳ - ۱۸۴ - ۱۸۵ - ۱۸۶ - ۱۸۸ - ۱۹۷
 ۱۹۸ - ۲۱۴

۱۳

ئەھمەدى زىننەبى

۱۴- ۲۲ - ۵۸ - ۵۹

ئىحسان نورى پاشا

۱۹- ۴۷ - ۲۷.

ئادۇف ھىتلىر

۲۲- ۱۲۱

ئەھمەدى سالىھان

۲۲

ئىنگىلس

۲۹

ئەھمەدى قاۋەچى

۴۳

ئەسكەندەر

۵۲

رەئىس بەكر

۷۲- ۷۳

ئەسلانوف

۷۶

ئازاد

۹۲- ۲۴۳

ئەھمەد خانى فاروقى

۷۸- ۷۹

ئىحسان تەبەرى

۹۲

ئاغا سىدىق

۹۲

ئەھمەد خانى شەجىئى

۱۰۲

ئوستوار خامنەبى

۱۱۲

ئىرانشەرى

۱۱۳

ئىحسانوللا

۱۲۱

ئىلخانى زادە

۱۲۸- ۱۳۱ - ۱۳۴

ئىمام خۇبى

۱۵۷

ئەھمەدى سولتانى

۱۷۲

ئەرميا

۱۹۱- ۱۹۲

ئەرسەلانى پوريا

۱۹۴

ئوستوار مەھمەدزادە

۲۰۵- ۲۰۹ - ۲۱۱ - ۲۱۷ - ۲۱۸ - ۲۲۶

ئەبرو كەمان

۲۲۹

ئاندرە مالرۇ

۲۳۳

ئەبرىشىمى

۲۵۰	نه‌حمه‌د نهضت زاده
۲۵۳	نه‌رسه‌نجانی
۲۵۷ - ۲۹۷ - ۲۹۸ - ۲۹۹ - ۳۰۰	نایه‌توللا تاله‌قانی
۲۶۳ - ۲۵۸	نه‌بوتوراب باقرزاده
۲۶۸ - ۲۶۹ - ۲۷۰	نه‌حمه زاده
۲۶۹	نوستوار سالحی
۲۷۴	نایه‌توللا ده‌ست غه‌یب
۲۷۸ - ۲۸۶	نه‌رته‌شبود نه‌زهاری
۲۷۹	نه‌سمه‌ر گادانی
۲۵۵ - ۲۷۲ - ۲۷۳ - ۲۷۴ - ۲۸۳ - ۲۸۴ - ۲۸۵	نایه‌توللا خومه‌ینی
۲۸۷ - ۲۸۸ - ۲۸۹ - ۲۹۰ - ۲۹۱ - ۲۹۶ - ۲۹۸	
۳۰۰ - ۳۰۱ - ۳۰۲ - ۳۱۱ - ۳۲۰ - ۳۲۱ - ۳۲۴	
۳۲۵ - ۳۳۲ - ۳۳۳ - ۳۳۴ - ۳۴۶ - ۳۵۱	
۲۹۰ - ۲۹۷ - ۲۹۸	نایه‌توللا به‌هینشتی
۳۱۰	نه‌میری قازی
۳۱۸ - ۳۱۹ - ۳۲۰ - ۳۳۲	نه‌بو جه‌میل
۳۲۶ - ۳۳۴	نه‌حمه‌دی قازی
۳۲۶ - ۳۲۷	نه‌نوه‌ری سولتانی
۳۳۲ - ۳۵۱ - ۳۵۲	نایه‌توللا نه‌شراقی
۳۳۴ - ۳۳۵ - ۳۳۶	نایه‌توللا حوسینی کرمانی
۳۳۴	نایه‌توللا مه‌کارمی شیرازی
۳۳۴ - ۳۳۵	نه‌حمه‌دی خومه‌ینی
۳۴۸	نه‌حمه‌دی عه‌زیزی
۲۹۲	نایه‌توللا نوری
۲۹۶	نایه‌توللا سه‌فده‌ری
۲۹۶ - ۲۹۷ - ۳۲۰	نه‌حمه‌دی موفتی‌زاده
۱۱	برایمی فه‌رشی ۱۱
۵۴	باقی حه‌سه‌نه‌شلی ۵۴
۹۶	برایمی بابانزاده

۱۸۲ - ۸۱	برایم نه حمده
۹۵	برایمی ناژان
۱۱۶	به حوالعلوم
۱۲۲	برایمی باپیروناغای
۲۸۲	برایم ناغای عه لیار
۲۷۷	بیژه نی جه زه نی
۳۲۶	بهروز سلیمانی
۳۲۶	برایمی عه لیزاده
۳۶۹	بهروزی حه قی
۳۶۹ - ۳۶۸	بلوت
۳. ۶	برایم ناغای نه وزه ری
۳۵۹ - ۱۵۷ - ۱۵۶ - ۱۵۵ - ۱۵۴	پهرویزی حکمه تجو
۱۶۶	پاسه وان میناگه ری
۱۶۶	پاسه وان عه بدولکه ریم
۲۵۹	پهرویزی نیکخوا
۳۶۹ - ۳۶۸	پوولاد
۳۶۴	پاناماریوف
۲۱۹	ته یور
۲۶۷ - ۲۶۲ - ۲۵۸	ته قی که میه نیش
۲۷۷	ته رانی
۲۷۸	ته قی که میه نیش
۷. - ۶۹ - ۵۶ - ۲۴	جه عفه ر باقرنوٹ
۳۹ - ۲۱	جه عفه ر نوٹ
۱۵۲ - ۱۵۰ - ۱۴۹ - ۱۴۸ - ۱۴۷ - ۶۲	جوامینرناغای پشده ر
۹۴	جه عفه ری شیخ السلامی
۹۸	جه عفه ری که ریمی
۱۱۴	جه وهه ری
۳۳۲ - ۳۲. - ۳۱۹ - ۳۱۸ - ۳۱۷ - ۱۴۴ - ۱۴۳	جه لال تاله بانی
۱۴۴ - ۱۴۳	جه مال حه یده ری
۱۵۳	جه عفه ری قه وسی

۱۹۶ - ۱۹۷ - ۲۰۱ - ۲۷۹ - ۳۴ - ۴۵۲	جه لیلی گادانی
۲۲۹	جمال عه بدولناسر
۲۴۲	جه واهیر خانی یوسفی
۲۴۳	جوانمرد
۲۷۷	جه لیلی نه فشار
۳۲۶	جه عفه ری شه فیعی
۳۴۸	جه عفه ری که رومی
۳۵۱ - ۳۵۲ - ۳۵۳ - ۳۵۴	جهانگیری سمایل زاده
۶۹	چرچیل
۹۸	چووکله لی شافعی
۷ - ۱۱ - ۱۹	حامید گه وهه ری
۱۱	حه سه نی ماوارانی
۱۲ - ۱۷ - ۱۸ - ۲۵ - ۳۲ - ۴۴ - ۴۵ - ۴۶ - ۴۸	حوسینی فروهه ر (زیرینگه ران)
۱۱۲ - ۱۱۶ - ۱۳۰ - ۱۳۸	
۱۴	حه مه هه تیو
۱۵ - ۱۶	حاجی شینخ بابا
۱۷ - ۱۸	حاجی خوسره وی
۱۸	حه بیبی سابوونچی
۳۰	حوسینه په زه ۳۰
۳۶	حاجی که ریمی قاورمه
۳۷ - ۱۷۷	حاجی
۳۹	حاجی قادری کویه
۴۱	حاجی شینخ مسته فای قزلقه لایه
۴۲	حوسینی حه بیبی
۴۳	حامیدی
۴۶ - ۹۲	حامیدی مازوچی
۴۶ - ۴۷	حه مه سه رپان
۴۹	حاجی مسته فای داودی
۵۵	حاجی حه سه نه شه لی
۶۹	حه سه ن ئوٹ

۷۲ - ۷۱	حەبیبەلە قاسملو
۷۴	حوسینی مەنسوور
۹۴ - ۸۱	حەسەنی قزلی
۹۲	حەسەن خانی کانی نیاز
۹۲	حەمە بەگی فیضەلەبگی
۲۴۳ - ۹۲	حەمە خانی فاروقی
۹۴	حەمە پۆلیس
۹۸	حەسەنی مفتی
۱۱۶	حەمەدی کیسەلانی
۱۲۱ - ۱۲.	حاجی قاسمی بەرگ درو
۱۲۱	حوسینی فاتحی
۱۲۲	حوسینە زەرد
۱۲۳	حەمە غەربیی دەباغی
۱۳۲	حەسەن چۆلەکە
۱۳۵ - ۱۳۴	حشمت
۱۳۷ - ۱۳۶	حەسەنی رەمەزانی
۱۳۷	حاجی سمسارزادە
۱۳۷	حەسەنی داودی
۱۴۶	حەمە پۆلیس
۱۵۳	حوسین
۱۴۳	حەبیب
۱۵۷	حوسینی فەتاحی
۱۹۶	حەسەن زیرەک
۲۲۱ - ۲۲.	حاجی حەمە رەسوول
۲۲۱ - ۲۲.	حوسین
۲۴۳	حەمە سالح دیلان
۲۵.	حەبیب پەنا
۲۶۶	حەسەنی سیف قازی
۲۷۷	حەسەنی زیبا زەریفی
۲۹.	حەمەدەمینی کاکەسواری

۳۱. -۳۵۹ -۳۶۲ -۳۶۶ -۳۷. -۳۷۱

حمیدی سه‌فهری

۳۶.

حه‌سه‌نی حاته‌می

۱۲

خاتوون

۱۲

خاله برایم

۴۱ -۱۳۱

خه‌لیفه‌ نامین قه‌مته‌ره‌یی

۴۳

خه‌لیل

۵۲

خیروئلا عه‌بدوولکه‌ریم

۱۳.

خه‌لیلی خوسره‌وی

۱۴۴ -۱۴۵

خوسره‌و دارا

۱۵۳ -۱۵۴

خوسره‌وی روزبه

۱۵۸ -۱۶۵ -۲۳۵

خه‌لیلی سه‌دیقمی

۲.۵

خوسره‌وی روزبه

۲۴۳

خه‌لیل شه‌وباش

۳.۵

خه‌لیلی که‌نجه‌لی

۳۴۸

خالیدی تیبراهیمی

۸ -۵۸ -۷۲ -۱۱۳ -۱۱۴ -۱۳. -۱۵۲ -۱۵۳

د. ره‌حمانی قاسملو

۱۵۴ -۱۵۵ -۱۵۶ -۱۹۱ -۱۹۲ -۱۹۳ -۱۹۴

۱۹۵ -۱۹۷ -۲۳۹ -۲۸۱ -۲۸۲ -۲۸۳ -۲۹۱

۲۹۲ -۲۹۳ -۲۹۴ -۳. -۳.۱ -۳.۲ -۳.۳

۳.۳ -۳.۷ -۳.۹ -۳.۱۱ -۳.۱۲ -۳.۱۳ -۳.۱۴

۳۱۵ -۳۱۶ -۳۱۷ -۳۱۸ -۳۱۹ -۳۲. -۳۲۳

۳۲۵ -۳۲۶ -۳۲۷ -۳۲۸ -۳۲۹ -۳۳۱ -۳۳۴

۳۳۷ -۳۳۸ -۳۳۹ -۳۴۲ -۳۴۳ -۳۴۴ -۳۴۸

۳۴۹ -۳۵. -۳۵۱ -۳۵۲ -۳۵۳ -۳۵۷ -۳۶۲

۳۶۳ -۳۶۵ -۳۶۷ -۳۷.

۱۱

د. ره‌زا فه‌روخ

۱۱

د. جه‌مشید حه‌یده‌ری

۱۲

ده‌رویش که‌ریم

۱۳ -۸۱

د. فواد

۲۲ -۳۳ -۱۸۳ -۱۹۷ -۲.۱ -۲.۲ -۲.۱۶ -۲۲۱ -۲۵.

د. عه‌لی مه‌وله‌وی

۲۲ - ۳۳ - ۷۸ - ۷۹ - ۱.۵ - ۱.۶	د. قادر مه‌حمودزاده
۳۳ - ۳۴	د. یوناتان
۳۳ - ۳۴ - ۳۵ - ۳۹ - ۴۳ - ۵۲	دلشاد ره‌سوولی
۳۶ - ۱۲۷ - ۱۲۸ - ۲۹۲	د. محمه‌مهدی موکری
۴۶ - ۹۸ - ۱.۷ - ۱.۸ - ۱۱۹ - ۱۲. - ۱۲۱ - ۱۲۴	د. محمه‌مهد مصدیق
۱۲۵ - ۱۲۶ - ۱۲۹ - ۱۳۶ - ۱۳۷ - ۱۳۸ - ۱۴۱	
۱۴۲ - ۱۸۵ - ۲۴۷ - ۲۵۴ - ۲۶۶ - ۲۶۹ - ۲۷۴	
۲۸۵ - ۲۸۶ - ۳۶۹	
۷۶	د. ره‌زا شه‌فوق
۱۲۸	د. به‌زدی
۱۴۵	داود صایغ
۱۴۵	داود سلمان (قه‌هد)
۱۵۳ - ۱۵۶ - ۱۹۱	د. رادمه‌نیش
۱۷۲	داود
۲.۵	دارا
۲۲۲ - ۲۲۹ - ۲۹۲ - ۲۹۳ - ۲۹۴ - ۲۹۵ - ۳۱۱	داربویش فروه‌هر
۳۲۴ - ۲۳۱ - ۲۳۲ - ۲۳۴ - ۲۴۱ - ۳۳۳ - ۳۴۵	
۳۴۶	
۲۴۲	د. وریا ره‌واندزی
۲۵۳ - ۲۵۴ - ۲۵۵	د. عه‌لی ئه‌مین
۲۵۴	د. ئه‌رانی
۲۵۷	د. سه‌حابی
۲۶۶ - ۲۹. - ۳۳۱ - ۳۴۸ - ۳۴۹	د. ره‌حیمی سیف‌قازی
۲۸۵ - ۲۸۶	د. شاپووری به‌ختیار
۳۲. - ۳۲۱	د. چه‌مران
۲۹۲	د. سمایلی ئه‌رده‌لان
۱۳ - ۱۸ - ۱۹ - ۲. - ۲۵ - ۶۱ - ۸۹ - ۹. - ۹۱	ره‌زا شای په‌له‌وی
۹۲ - ۱۱۵ - ۱۱۷ - ۲۴۶ - ۲۵۲	
۱۸ - ۳۲	ره‌حیمی له‌شکری
۱۸ - ۳۲	ره‌حمانی که‌یانی

۱۸	ره حماني سه ديقی
۱۸	ره حماني ئيمامی
۵۹ - ۳۲ - ۱۸	ره حماني عهله وی
۲۷	ره حمانه گوج ۲۷
۲۴۳ - ۹۲ - ۴۶	ره سوولنی نهغه ده یان
۹۹ - ۴۷ - ۴۶	ره حمه تی شافعی
۴۸ - ۴۷ - ۴۶	ره حماني شافعی
۷۳ - ۷۲	ره سوول' ئوٹ
۹۲	ره سوول' ئاغای جوانمرد
۹۸	ره حماني عه لیالی
۱۰۰	ره شید به گی هه رکی
۱۸۳ - ۱۲۷ - ۱۱۵ - ۱۱۲ - ۱۰۷	ره حیمی سولتانیان
۳۳۴ - ۳۹۳ - ۱۳۲ - ۱۲۷ - ۱۱۲ - ۱۱۰ - ۱۰۷	ره حیمی خه رازی
۱۵۰ - ۱۴۹ - ۱۴۸	ره حیم
۱۵۷	ره حماني عاشیره تی
۱۵۷	ره حیمی جوانمردی قازی
۱۶۳ - ۱۶۲ - ۱۶۱ - ۱۶۰ - ۱۵۹ - ۱۵۸ - ۱۲۱	ره حمه تی شه ریعته تی
۲۲۱ - ۲۰۲ - ۲۰۱ - ۱۹۷ - ۱۸۳ - ۱۶۵ - ۱۶۴	
۲۳۴ - ۲۳۱ - ۲۲۸ - ۲۲۷ - ۲۲۶ - ۲۲۵ - ۲۲۲	
۲۴۲ - ۲۳۹ - ۲۳۸ - ۲۳۷ - ۲۳۵	
۱۹۹ - ۱۸۴	ره شیدی فه لاهی
۱۹۵	ره حمان خانی نیزه رؤ
۲۴۱	ره زا په هله وی
۳۵۹ - ۳۱۶ - ۲۶۲ - ۲۵۸	ره زا شه لتوکی
۳۴۸	ره حمه تی پیروته سووری
۳۴۸	ره حمان سازده
۳۵۴ - ۳۵۳ - ۳۵۲ - ۳۵۱	ره حماني که ریمی
۱۴۵	زیوهر
۱۴۴	زیاد
۱۹۳	زه رزا

۲۵۴	ز زیره كزاده
۲۴.	زه هتاب
۲۹۹	زیرۆ به گی هه رکی
۵۲	ژینرال مونتگومری
۷.	ژینرال مالچائوڤ
۲۲۹	ژینرال دوگل
۱۶	سهید عهلی ئه سفه ری کوردستانی
۱۷	سه عیدی یوسفی
۹۹ - ۷۵ - ۱۷	سهید حه مه ده مینی ئیسه قاقی
۵۱ - ۵. - ۴۹ - ۲.	سپه بوذ حاجی علی ره زم ئارا
۹۴ - ۴۴ - ۳. - ۲۸ - ۲۲	سه دیقی سیاسه ری
- ۲۲ - ۸. - ۹۶ - ۹۸ - ۱.۷ - ۱۱۵ - ۱۳۹ - ۱۹۸	سه دیقی خاته می
۲۵. - ۲۲۵ - ۲۲۴ - ۲۱۸ - ۲.۱ - ۲۲.	
۲۲	سهید عهیدو ئلای زه کی
۲۹ - ۲۶ - ۲۳	سریع القلم
۲۶ - ۲۵ - ۲۳	سه رگورد قوریانی
۲۲	سالهزاده
۹۸ - ۹۷ - ۴۵ - ۳۸ - ۲۷ - ۲۶	سهید خدری نیزامی
۱۸۱ - ۱۳. - ۵۱ - ۳۹ - ۳۳ - ۲۹	سه دیقی حهیده ری
۱۳۲ - ۲۹	سالهی شاتری
۴۲	سیروسی حه بیبی (دالی)
۵۴ - ۴۳	سمایلی پیروزی
۵۴	سه عیدی حه مه قاله ی
۲۸۸ - ۲۴۷ - ۱۳۸ - ۴۶	سپه بوود فه زللا زاهیدی
۹۲ - ۷۴ - ۷۳ - ۵۷	سه رله شکر هومایونی
۹۲	سه دری قازی
۷۱ - ۶۶	سه رهه نگ گاجی یوڤ
۷۲ - ۷۱ - ۷. - ۶۹	سه لیم ئاتاکشی یوڤ
۷۲ - ۷۱ - ۷. - ۶۹	ستالین
۷۵	ساللاری میرزا فه تاحی

۷۷	سهره‌هنگ پال‌هوان
۹۶	سهرگورد فروته‌ن
۸۰	سه‌هید ته‌ها
۹۲	سیفی قازی
۹۵ - ۹۴	سه‌هید کامیل
۹۹ - ۹۷	سهره‌هنگ نه‌صیر دیوان
۱۰۱ - ۱۰۰	سهروان وه‌کیلی
۹۹	سهروان ره‌نجیه‌ری
۱۰۵ - ۱۰۴ - ۱۰۳ - ۱۰۰	سهره‌هنگ جاوید
۱۰۵ - ۱۰۴ - ۱۰۳ - ۱۰۲ - ۱۰۱	سهرگورد ته‌قی پور
۱۰۳ - ۱۰۲	سمایلی ساحیب
۱۰۴ - ۱۰۳	سهره‌هنگ حه‌داد
۱۰۵	سهرگیس
۱۰۶	سهرتیپ سارم
۱۰۶	سهرله‌شکری عه‌زیمی
۱۰۷ - ۱۰۶	سهره‌هنگ موبه‌شیری
۱۰۶	سهره‌هنگ وه‌زیریان
۱۰۷	سهرگورد نیسامی ۱۰۷
۱۰۹ - ۱۰۸	سهره‌هنگ وه‌فا
۱۰۹ - ۱۰۸	سهرگور په‌نبه به‌گوش
۱۱۰	سواره‌ی سیامه‌ندی
-۱۵۴ - ۱۳۴ - ۱۳۱ - ۱۲۹ - ۱۲۷ - ۱۲۰ - ۱۱۴	سارمه‌دینی سادق وه‌زیری
۳۲۷ - ۱۷۶	
۳۱۹ - ۱۵۷ - ۱۵۵ - ۱۵۴ - ۱۵۳ - ۱۵۲ - ۱۱	سه‌دیقی هه‌نجیری نازه‌ر
۱۱۷	سهره‌هنگ فه‌خری
۱۷۸ - ۱۷۷ - ۱۷۶ - ۱۷۵ - ۱۳۵ - ۱۳۳ - ۱۲۱ - ۱۱۷	سهرله‌شکر موزه‌فه‌ر زه‌نگه‌نه
۱۱۸	سه‌هیده گوله‌ی نوشتوونوس
۱۱۹	سهره‌هنگ ساللاری زاده
۱۲۲	سه‌دیقه‌ درینژ
۱۲۳ - ۱۲۲	سمایل تی‌تی

۱۲۵ - ۱۱۸	سمایلی شافعی
۱۳۸	سهرگورد هوما
۱۴۰	سوارهی نهحمه دی گولأوی
۱۴۰	ساحب
۱۴۳	سهلیم چهله بی
۱۵۲ - ۱۴۹	سولتانی توژه لی
۱۵۴	سهرهنگ فولاددژ
۱۵۵ - ۱۵۶ - ۱۹۷ - ۲۳۳	سلیمان موعینی
۱۵۷	سالچی ئوقلیدوس
۱۶۵	سهرهنگ فهروخ کش
۲۷۲ - ۱۶۶	سهروان موشرفی
۱۶۸	سهرگورد نه یوبی
۱۶۸	سهرهنگ زهیر نه عزه می
۱۶۸ - ۱۶۹	سهرله شکر نه سرو لآهی
۱۷۲	سیمه نتر
۱۷۳ - ۱۷۴ - ۱۷۶	سهرهنگ خواجه نووری
۱۷۴ - ۱۷۳	سهرگورد موحته شه می
۱۷۳ - ۱۷۵	سهد هاشمی حوسینی
۱۷۴ - ۱۷۶ - ۱۷۹ - ۱۸۹	سپه بود وه ره هرام
۱۷۵ - ۱۷۶ - ۱۸۸ - ۱۸۹	سهرهنگ سالاریزاده
۱۷۵	سهرگورد گولی
۱۸۱	سهد عه بدولأ مرادی
۲۸۲	سهد مسته فای سهدی
۱۸۴	سهرهنگ به هار مه ست
۱۹۱ - ۱۹۲ - ۱۹۳ - ۱۹۴	سهرهنگ زیبایی
۱۹۲ - ۱۹۳ - ۱۹۴ - ۱۹۵ - ۱۹۶ - ۱۹۷ - ۱۹۸	سمایلی قاسملو (حوسین)
۲۰۱ - ۲۰۲ - ۲۰۳ - ۲۱۴ - ۲۱۶ - ۲۱۷ - ۲۲۱	
۲۲۲ - ۲۲۴ - ۲۳۲ - ۲۳۴ - ۲۳۵ - ۲۳۹ - ۲۴۲	
۱۹۵	سهرهنگ زه لتاش
۱۹۵	سهرهنگ عیسا پژمان

۱۹۷ - ۱۹۸ - ۲۱۳ - ۲۱۴ - ۲۱۹ - ۲۲۰	سهره‌هنگ بابا نه‌مجه‌دی
۱۹۸ - ۲۱۱ - ۲۳۳	سهرگورد ليقوانی
۲۰۳ - ۲۰۵ - ۲۰۶ - ۲۰۷ - ۲۰۸ - ۲۱۱ - ۲۱۳	سهره‌هنگ وه‌زیری
۲۱۴ - ۲۱۵ - ۲۱۷ - ۲۲۵ - ۲۳۳	
۲۰۵	سهره‌هنگ سیامه‌ک
۲۰۵	سهره‌هنگ موبه‌شیری
۲۱۶ - ۲۱۷	سه‌ید محمه‌دی مرادی
۲۲۰ - ۲۲۱	سالح
۲۲۳	سهرتیپ عه‌یدی
۲۲۴	سهره‌هنگ نه‌مین‌پوور
۲۲۹	سوکارنو
۱۸۲ - ۱۹۱ - ۲۰۳ - ۲۳۷	سهرله‌شکر ته‌مجوری به‌ختیار
۲۳۱ - ۲۳۹ - ۲۴۱ - ۲۷۲	سهره‌هنگ موبه‌ین
۲۳۱	سهره‌هنگ زروفی
۲۴۷	سهرگور سه‌مه‌دی خینخوا
۲۵۸	سه‌فه‌رخانی قاره‌مانیان
۲۵۸ - ۲۶۲	سه‌میلی زولقه‌در
۲۶۵ - ۲۶۶ - ۲۷۲	سهره‌هنگ عابدینی
۲۶۹	سهرگورد قاره‌مانی
۲۷۲	سهرگورد ته‌مجوری
۲۷۲	سهرگورد ئیره‌وانی
۲۷۲	سهرگورد جه‌کیمی
۲۷۲	سهروان نه‌سه‌دی
۲۷۷	سه‌عید مه‌شعوفی که‌لانته‌ری
۲۸۳ - ۳۱۹ - ۳۳۸ - ۳۵۰	سه‌ددام حوسین
۲۹۱ - ۲۹۳ - ۲۹۵ - ۲۹۶	سهرتیپ پزیشک‌پوور
۳۰۹ - ۳۱۰	سهره‌هنگ سیستانی
۳۰۹	سهره‌هنگ زه‌رکینش
۳۱۰	سه‌حراروودی
۳۴۸	سه‌یدره‌حیمی نادر نه‌حمه‌دی

۲۹۹ - ۲۹۸ - ۲۹۷	سه دیقی که مانگر
۲۹۷	سهره ننگه باسعلی سهدری
۳.۶ - ۳.۵ - ۳.۴	سهره ننگ زهیر نژارد
۳۵۴ - ۳۵۳ - ۳۵۲ - ۳۵۱	سهنار مامه دی
۳۵۴	سمایل ناغای سمکو
۳۶۹ - ۳۶۸	سه فخرخانی قاره مانی
۲۲ - ۱۳	شیخ سه لامی بارزانی
۲۹۴ - ۱۷. - ۸۴ - ۸۳ - ۸۲ - ۸۱ - ۵۹ - ۱۳	شیخ مه محمودی حه فید
۸۱ - ۱۳	شیخ سه عیدی پیران
۱۳	شیخ ره زای ده رسیم
۸۱ - ۱۳	شیخ عه بدولقادر
۱۶	شیخ بابای غه وساویه
۳۶۹ - ۳۲	شیخ عه بیدوللای زینوی
-۲۴۷ - ۲۴۵ - ۱۴۲ - ۱۴۱ - ۱۳۷ - ۹۹ - ۹۲ - ۴۶	شا (محهمه رهزا په هله وی)
-۲۳۷ - ۲۲۲ - ۱۹۳ - ۲۷۳ - ۲۵۵ - ۲۵۳ - ۲۵۲	
۳۱۲ - ۲۸۸ - ۲۸۴ - ۲۳۹	
۱۷. - ۹۴ - ۸۴ - ۸۲ - ۸۱	شیخ له تیغی حه فید
۸.	شیخ عه لانه دین
۹۲	شیخ نه مینی که سه نه زان
۱۲۲	شیره ی عاشیره تی
۱۳۱	شیخ محهمه دی شیخی بورهانی
۱۳۱	شیخ حه سه نی غه وساوا
۱۴۶	شیخ مارف
۱۷۲	شه مؤیل
۲۸۲	شیخ ره شیدی لولان
۲۱۷	شه وکته بابان
۳.۶	شیخ ته های که سه گه سک
۹۴ - ۸۱ - ۵۲ - ۳۵ - ۳۴ - ۳۳ - ۳۲ - ۱۸ - ۱۷ - ۱۶	عه بدولره حمانی زه بیجی
۵۵ - ۵۴ - ۳۲ - ۱۸ - ۱۷	عه زیزی زه ند (عه زیز نالمانی)

عبدالولای ٹیسحاتی
(تعمیر توفیق)

-۱۱۴ -۱۱۳ -۱.۹ -۱.۸ -۱.۷ -۹۹ -۱۴
-۱۱۸ -۱۲۵ -۱۳۱ -۱۳۲ -۱۳۶ -۱۳۸ -۱۴۲
-۱۴۶ -۱۵۵ -۱۵۶ -۱۵۷ -۱۸. -۱۸۱ -۱۸۳
-۱۸۶ -۱۹۴ -۱۹۵ -۱۸۷ -۲۱۷ -۲۳۸

۱۷

عہلی مہمودیان

۱۸ -۳۶ -۳۷

عہدولی کہریاسی

۲۲ -۴۳ -۵۹

عہدوللای حہکیم زادہ

۲۲ -۷۸ -۸. -۱.۵ -۱.۶

عہزیزی فہرہادی

۲۲

عہلی دارتاش

۲۳

عہویدوللای تہیویان

۲۳

عہزیزی مہولہوی

۲۵

عہزیز خانہ کرمانج

۲۵ -۲۶

عہدوللای خانہ حہمیر

۲۶

عہدوللای مینہ خالندی

۲۹ -۳. -۳۱

عہلی ناغای دیوکری (تہمیرتہ سعہد)

۳۲ -۵۲

عہلی ریحانی

۳۵ -۳۶ -۳۹ -۴۲ -۴۳ -۴۴ -۹۹

عہدوللای نہہری (شہمزینی)

۴۶ -۹۲

عہدوللای رہوشن فیکر

۴۶

عہدولخالہقی رہژی فروش

۴۸

عہولای بایزناغای مہنگور

۵۰

عہلی تہکبہری تہفریشیان

۵۲

عہزہت عہدولعہزیز

۷۴

عہلی مہنسور

-۹۶ -۹۸ -۱.۷ -۱۱۷ -۱۲. -۱۲۱ -۱۲۶

عہزیزی یوسفی

-۱۳۴ -۱۳۹ -۱۴. -۱۵۲ -۱۵۳ -۱۷۶ -۱۸۳

-۱۹. -۱۹۲ -۱۹۳ -۱۹۴ -۱۹۵ -۱۹۶ -۲.۱

-۲.۴ -۲۱. -۲۱۶ -۲۱۷ -۲۲۲ -۲۲۴ -۲۲۵

-۲۲۶ -۲۲۷ -۲۲۸ -۲۲۹ -۲۳۱ -۲۳۲ -۲۳۴

-۲۳۵ -۲۳۶ -۲۳۷ -۲۳۸ -۲۴. -۲۴۱ -۲۴۲

-۲۴۳ -۲۴۶ -۲۵۲ -۲۵۶

۹۲	عہلی خانی شینرزاد
۹۲	عہلی ناغای جوانمرد
۹۲	عہلی بہگ
۹۲	عہلی خانی فاتحی
۹۴	عہلی قاراوا چکؤل
۱۱۵ - ۱.۸ - ۱.۷ - ۱.۶	عہزیزی حیسامی
۱.۷	عہلا
۱۲۴ - ۱.۹	عیمادی
۱۱۶	عہلی عہجہم
۱۱۶	عہولاناغای مہنگور
۱۲۸ - ۱۲۴ - ۱۲۳ - ۱۲۲	عہلی شہلی قومارباہ
۱۷۶ - ۱۳۵ - ۱۳۴	عہلی سہدیقی
۳.۵ - ۱۸۹ - ۱۸۸ - ۱۳۸	عہزیزی فہلاحی
۱۴۶ - ۱۴۵ - ۱۴۲	عومہر دہبابہ
۱۴۴	عہزیز شہریف
۱۴۴	عہبدوللای کانی ماران
۲۱۸ - ۲.۳ - ۱۸۷ - ۱۸۳ - ۱۸۲ - ۱۸۱ - ۱۴۵	عہبدولکھریم قاسم
۱۴۷ - ۱۴۶	عہلی وہستا غولامی
۱۵۳	عہزیزہ توللای سیامہک
۱۵۷	عہبند خالہقی
۱۶۵ - ۱۶۱ - ۱۵۹ - ۱۵۸	عہتا یونسی
۱۶۲	عہلی گولشہن
۱۶۳ - ۱۶۴ - ۱۶۵ - ۱۶۸ - ۱۶۹	عہتایی
۱۶۹	عیسا
۱۷۳	عہلی حوسینی
۱۷۳	عہلی شینکی
۱۸۷ - ۱۸۱	عہبدوللای عہزہت پور
۲۱. - ۲.۹	عہزیزی حہمہسووری
۲۲۱ - ۲۲.	عہبدوللای رؤستہمی
۲۳۴ - ۲۳۲ - ۲۲۷	عہلی بہہاری

۲۴.	عەزیم زاده
۲۴۲	عەبدول ئیلا
۲۴۲	عسمەت شەریف وانلی
۲۴۳	عەلی شەریعدەتی
۲۵۸ - ۲۶۲ - ۲۶۳ - ۲۶۶ - ۲۶۷ - ۲۷۵ - ۲۷۸	عەباسی حەجەری
۲۵۸ - ۲۶۲ - ۲۶۷ - ۲۷۵ - ۲۷۸	عەلی عەصوویی
۲۷۷	عەباسی سورکی
۲۷۷	عەزیزی سەرمەدی
۳۱۳ - ۳۱۴ - ۳۱۶ - ۳۴۶ - ۳۴۷	عەلی گەلاویژ
۳۲۴ - ۳۲۶	عەزیزی ماملی
۳۲۶	عەبدووللای مەتدی
۲۹۷ - ۲۹۸ - ۳۲۸ - ۳۳۳ - ۳۴۵ - ۳۴۶	عەبدوولحەسەنی بەنی سەدر
۳۴۸	عەزیزی محەمەدزادە
۱۵۵ - ۳۵۸ - ۳۵۹ - ۳۶۰ - ۳۶۲ - ۳۶۳ - ۳۶۴	عەلی خاوەری
۳۶۵ - ۳۶۶ - ۳۷۰ - ۳۷۱	
۱۴	غەفووری قادری
۵۴ - ۵۵	غەفووری مەحموودیان
۶۲	غەنی خوسرەوی
۱۱	فەرەیدونی فازلزادە
۱۱	فەرەادی سارایی
۱۱	فەرەیدونی میتران
۱۴ - ۱۹۴	فەیسەل
۱۵	فەتاحی قازی
۱۶۲	فیکری
۱۸۵	فاتی چاوشینی
۲۴.	فروغی
۲۴۱	فەرح دیبا
۲۶۳ - ۲۶۴ - ۲۶۹ - ۲۷۰	فەخرایی
۳۲۶	فاتح شەیخ الاسلامی
۳۴۴ - ۳۴۶ - ۳۴۸	فاروقی کەیخوسرەوی

۱۵	قەرەنى ئاغاي مامەش
۱۲	قادرى بلورىيان
۱۸-۱۷	قاسمى قادرى
۳۲ -۱۸	قادرى مودەرىسى
-۴۴ -۴۲ -۴۱-۴. -۳۹ -۳۸ -۳. -۲۷ -۲۶	قازى محەمەد
-۵۷ -۵۶ -۵۵ -۵۳ -۵۲ -۴۹ -۴۸ -۴۶ -۴۵	
-۹۲ -۷۶ -۷۵ -۷۳ -۶۴ -۶۳ -۶۲ -۵۹ -۵۸	
۳۲۹ -۲۴۳ -۲۲۴ -۱۸۲ -۱۶۸	
۲۶	قازى عەلى
۹۲ -۷۱	قەوام سەلتەنە
۹۶	قادرى يۇسفى
۹۴	قادىر تەگەرانى
۱۱۶	قاسمى ئەحمەدى
۱۳۹	قادىر ئاغاي چوارتا
۱۵۷	قاسمى سولتانى
۲۲۸	قاسمى خوسرەوى
۲۵۳ -۲۴۶	قاجار
۳.۵	قەرەنى مام رەسوو ئاغاي سىياقۇلى
۲۴	كاپىتان سەمەدئوڭ
۲۴	كاپىتان جەقاوردى ئوڭ
۲۴	كاپىتان نمازغەلى ئوڭ
۲۷	كەوينجو
۴۸	كەرىم ئاغاي قونقەلا
۷۱ -۷. -۶۷	كاپىتان حوسىن ئوڭ
۱۸۳ -۱.۷	كەرىمى ۋەيسى
۱۵۲	كاك حەمە
۳۴۵ -۳۲۶ -۳۲۴ -۳۱۳ -۱۹. -۱۸۹	كەرىمى حىسامى
۲۲۸ -۲۵. -۲. ۴	كەرىمى خامچى
۲۲۴	كەمانگەر
۲۴.	كەلانتەرى

۲۷۷	کازم زولقه در
۳۲۶	که ریمی دانشیار
۳۴۸	که ریمی بیژهن
۳۴۸	که مالی بادینی
۱۳۸	گولئی ریحان
۱۷۳	گروبان نهقه وی
۲۲۸ - ۱۷۶	گروبان مه نسووری
۱۷۹	گروبان حوسینی غه فاری
۱۷۱	گروبان پاشایی
۲۲۸	گروبان خروسی
۲۷۱ - ۵۴ - ۲۲	لینین
۶۷	لیتئات ناغایوژف
-۲.۵ - ۲.۴ - ۲.۰ - ۱۹۹ - ۱۸. - ۱۴۱ - ۱۴. - ۶	مه رزه سه دیقی
۲۸۱ - ۲۵۹ - ۲۴۳	
۱۱	مه حمود جهواری نه سب
۱۲ - ۱۳ - ۱۴ - ۱۵ - ۱۶ - ۱۸ - ۱۹ - ۹۴ - ۱۲۲	مینه ئه حمه دی زینه بی
۱۷ - ۱۸ - ۳۳ - ۳۸ - ۴۳ - ۵۴ - ۸. - ۱۱۶ - ۳۶۸	مه مه دی راتی (مه مه دی مه لودی)
۱۷	مه مه دی ئه مینی خاته می
۱۸	مه مه دی ره سوولی وه ته میشی
۱۸	مه مه دی قاسمی (مه له ک)
۳۲ - ۱۸	مه مه دی نانه وازاده
۱۸	مه مه دی علمی
۱۸	مه مه دی یاهو
۳۲ - ۱۸	مه لا عه بدولائی داودی
۱۸۲ - ۳۲ - ۱۸	مه مه دی ئه مینی شه ره فی
۱۸	مه لا خه لیلی گوره مه ری
۸۹ - ۴۷ - ۱۸	مسته فا که مال (ناتاتورک)
۳۱ - ۲۴ - ۲۱	ماژور عه بدولائوژف
۵۴ - ۲۲	مارکس
۲۷	مه نیج جهیران

۵۴ - ۵۲ - ۳۵ - ۳۲	میرحاج محمد
۳۲	مهلا وهاب
۹۵ - ۸۱ - ۷۹ - ۷۸ - ۳۴	محمد شاپه سند
۴۴ - ۴۱ - ۳۷	مارف جه ته م
۴۳ - ۴۲	ميسدال
۴۳	محي الدين ماواراني
۵۴ - ۴۳	محمد مهدي سه ليمو كه ي
۴۵	محمد مهدي فاروقي
۴۵	مهلا ره حماني سرونجد اغي
۹۲ - ۴۶	محمد مهدي نازمي
۴۷	مهلا محمد مهدي حافظ القرآن
۴۷	ميينه ي پانتول فروش
۴۷	محمد مهدي عه له وي
۴۳	مسته فای جه ننه تي (موسيقه چي)
۴۸	محمد مهدي سهنگي سپي
-۱۸۱ - ۱۸. - ۷۵ - ۶۲ - ۵۲ - ۵۱ - ۵. - ۴۹ - ۴۸	مهلا مسته فای بارزاني
-۲۱۸ - ۲۱۳ - ۲.۷ - ۲.۴ - ۱۹۴ - ۱۸۴ - ۱۸۳	
۲۹۴ - ۲۴.	
۲۶۱ - ۵.	مانوسته نوگ
۵.	محمد مهدي عه لي پهيدا
۵۲ - ۵۱	محمد مهدي مه حمود قدسي
۵۲	مسته فا خوشناو
۵۳ - ۵۲	ميستر لاین
۵۳	مولوتوف
۵۴	مارفي پوور زه ريفي
۶.	مير جه عفه ري پيشه وه ري
۶۲	مهلا حوسيني شكاک
۶۳	مهلا حوسيني مجدي
۶۴	مير سيف الدين
۹۴ - ۸۱	محمد مهدي سه مهدي

۹۳	محمدهد محمود
۶۷-۷۱	ماژور عه‌لی یوڤ
۹۷-۹۸-۱۲۵-۱۳۰-۱۸۲	مسته‌فای سولتانیان
۱.۲	مسته‌فای موئمنی
۱۱.	مه‌شهدی برایمی‌شه‌ش بارماخ
۱۱۱-۱۵۲	مه‌حمودی مه‌نگوری
۱۱۵	مام رؤسته‌م
۱۲۲	مه‌لا خالیدی ده‌ربه‌ندی
۱۳۰-۱۳۳	مسته‌فای نژادی
۱۳۱-۲۳۵	محمدهدی ماملی
۱۳۹-۱۴۲-۱۴۶-۱۵۱-۱۵۵	محمدهد نه‌میننی راتبی
۱۴۳	محه‌ره‌م
۱۵۲	مادام مه‌روسیا
۱۵۷	مه‌زه‌ری خاله‌قی
۱۵۸-۱۵۹-۱۶۸	موحسیننی په‌رت‌ه‌وی
۱۵۹-۱۶.	مه‌جید
۱۶۹	مامه‌ه‌زه‌ی هه‌شه‌میزی
۱۷.	موحه‌یدین چناره‌یی
۱۷۳-۱۷۵	مه‌حمودی حاسلی
۱۸۹	مه‌لا عه‌بدو‌ل‌لای ماوارانی
۲۱۱-۲۱۶	محمدهدی مه‌ولایی
۲۲۵	محمدهدی قادر چاوپه‌قی
۲۲۵	مرادی که‌رناچی
۲۳۶	موهندیس عه‌له‌وی
۲۵۰	مه‌لا عه‌بدو‌ل‌لای سه‌رباز
۲۵۳	مسته‌فا نه‌له‌مووتی
۲۵۴-۲۵۷-۲۹۳-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۱۱-۳۴۵	میهدی بازه‌رگان
۲۵۷-۲۶۷-۲۶۸-۳۲۴	موهندیس عیزه‌تول‌ل‌سه‌حابی
۲۶۲-۲۶۷-۲۷۵-۲۸۸	مجید نه‌مین موئه‌ید
۲۶۵-۲۶۸	موسا محمه‌دزاده

۲۹۳ - ۲۹۲ - ۲۷۶ - ۲۷۵	مونتہ قیمی قازی
۲۶۸	مہ سعودی ٹہ محمد زادہ
۲۷۷	محمدہ چوپانزادہ
۲۷۷	مستہ فا جہوانی خوشدل
-۳۱۴ -۳۱۲ -۳.۹ -۲۹۶ -۲۹۱ -۲۸۳ -۲۸۲	محمدہ ٹہ مینی سیراجی
۳۱۵ -۳۴۴ -۳۴۶ -۳۴۷ -۳۵۸ -۳۶۳	
-۳۲۶ -۳۲۴ -۳۱۴ -۳.۸ -۲۹۹ -۲۹۸ -۲۸۳	مہ لا عہ بدولائی حہ سہن زادہ
-۳۳۹ -۳۳۸ -۳۳۷ -۳۳۶ -۳۳۴ -۳۳۲ -۳۳.	
۲۴۳ -۳۴۲ -۳۴.	
-۲۹۸ -۲۹۷ -۲۹۴ -۲۹۳ -۲۹. -۲۸۷ -۲۸۴	مہ لا شیخ عیزہ ددینی حوسینی
-۳۲۶ -۳۲۵ -۳۱۷ -۳.۹ -۳.۴ -۳.۲ -۳..	
۳۵۵ -۳۳۱ -۳۲۷	
۲۹.	محمدہ دی مونتہ زری
۳۲۶	محمدہ ٹہ مینی شیرخانی
۳۲۷	مہ سعودی رہ جہوی
۲۳۴	محمدہ دی ناریا
۳۴۸	محمدہ دی ماجد
۳۵۳ -۳۴۷	مہ سعود بارزانی
۳۱۱ -۳.۶ -۳.۴ -۲۹۹	مہ لا حہ سہنی
۳.۷	مہ شہدی برامی رازی
۳۵۶ -۳۵۵ -۳۵۴ -۳۵۱	مہ لا کھرمی شاریکہندی
۳۵۵	مارشیمون
۳۶۳ -۳۵۸ -۱۱	نہوید موعینی
۱۸	نہ جمہ دینی تہ وحیدی
۲.۵ -۲.۳ -۷.	نیکیتا خرؤشچوزف
۸۷	نیکیتین
۹۹	ناسر فہ خرنارابی
۱۲۸	نہوشیروانی
۱۴۶ -۱۴۵	نوری ٹہ محمد تہا
۳۶۲ -۳۴۳ -۳۱۳ -۱۵۶	نورہ دینی کیانوری

۱۹۳	نژادی ئەحمەدى عەزىزئاغاي
۲۳۳ - ۲.۵	نەشمىل بلورىيان
۲۴۲	نورى سەئىد
۳۶. - ۳۵. - ۳۴۸	ناسر خۇشكەلام
۳۶۲ - ۳۵۹ - ۳۵۸	نواك
۳۴۸	نادرى كەرىمى
۴۲	وہ فایى شاعیر
۱۱.	وہ تەمىشى
۱.۴	وہ ستا كاكل
۱۸۲ - ۱۳.	وہ ھابى بلورىيان
۱۴۴	ورىاي كانى ماران
۴۸ - ۴۷ - ۴۶	ھاشمى فەرھادى
۵۴	ھاشمى كورد
۵۵	ھاشم تۇف
۹۴ - ۹۳ - ۸۱	ھەمزە عەبدوللا
۹۲	ھاشمى
۱۵۳ - ۱۵۲ - ۱۳۷ - ۹۴	ھىمىن
۱۱۵	ھومەر پاشاي جەنگەل
-۱۸۳ - ۱۸۱ - ۱۸. - ۱۵۶ - ۱۵۵ - ۱۳۹ - ۱۱۸	ھاشمى ئەقەلە توللاب (ھاشمى
۱۸۷ - ۱۸۶ - ۱۸۵	جەقەتەلەب) (قادر شەرىف)
۱۲۲	ھەمزە خەلىل
۱۲۷	ھاشم شىرازى
۱۴۵ - ۱۴۴ - ۱۴۳	ھەژارى موكرىيانى
۱۶۵ - ۱۵۸	ھاشم شىنخانى
۱۹۷ - ۱۹۶ - ۱۸۷ - ۱۸.	ھاشمى حوسىن زادە
۲.۱ - ۱۹۷ - ۱۸۸ - ۱۹۶	ھاشمى جەلالى
۲۳۳ - ۲.۵	ھىنزۇ بلورىيان
۲۴۳	ھوما شەرىعەتى
۳۲۷ - ۳۲۶ - ۳۲۴	ھاشم سەباغىيان

۲۹۷ - ۲۹۸ - ۳۴۹ - ۳۵۶
۱۱
۱۱ - ۲۶.
۱۸. - ۱۸۷ - ۱۹۷
۳۲۶ - ۳۲۷
۳۴۸

هاشم ره فسنجانی
یوسف وه فایی
یونس بلوریان
یوسفی ریزوانی
یوسفی نهرده لآن
یوسف مهرزەنگ

پیرست

۵	چەند وتەبەك.....
۸	سەرەتا.....
۱۲	سەرەتای ژیانم.....
۱۹	دامەزراندنی سازمانی جەوانانی كورد.....
۲۴	چەككردنی شارەوانی مەهاباد.....
۲۶	مەهاباد شاری تازاد.....
۲۹	فەرمانداری مەهاباد.....
۳۲	ئەندام بوون لە كۆمەڵەى ژ.كافدا.....
۳۵	نومایشی دایكى نیشتمان.....
۴۴	چاپخانەى كۆمەڵەو چەند روداوێك.....
۴۸	هاتنى سەرۆك بارزانى بۆ مەهاباد.....
۵۶	دامەزرانى حیزبى دیموكراتى كوردستان.....
۶۰	دامەزرانى كۆمارى كوردستان.....
۶۵	چوون بۆ خویندن و گەڕانەوهەم بۆ.....
۷۴	مەهاباد شاری كشو مات.....
۷۶	دیسان بەرەو خویندن بۆ تاران.....
۷۸	زیندوو كردنەوهى حیزبى دیموكرات.....
۸۳	لە خزمەت شیخ مەحمووددا.....
۸۵	گۆڤارى رینگا.....
۹۶	رەشبیگىرى خەلك و زیندان و سەربازیم.....
۱۰۵	گەڕانەوهەم بۆ ریزى خەبات.....
۱۰۷	یەكەم خۆپیشاناندانى سیاسى لە جیژنى میلیلى كردنى نەوتدا.....
۱۱۲	هاوكارى لە گەل حیزبى تودە.....
۱۱۴	گەشه كردنى سەرلەنویى حیزبى دیموكرات.....
۱۱۹	راپەڕینی جوتیارانى ناوچەى بۆكان.....
۱۲۴	ریفراندۆم.....
۱۲۷	هەلبژاردنى خولى ۱۷ى پەرلەمانى ئێران.....

۱۳۶ کۆبۆونه‌وه‌ی هه‌وه‌لی مانگی مای.
۱۳۷ ۲۸ ی گه‌لاویژ.
۱۴۰ خوازینی و ماره‌کردنی مهرزه‌ی خیزاتم.
۱۴۲ سه‌فه‌ر بۆ باشووری کوردستان.
۱۴۵ که‌رانه‌وه‌ بۆ رۆژه‌هلانی کوردستان.
۱۵۲ چاپی رۆژنامه‌ی کوردستان.
۱۵۵ کۆبۆونه‌وه‌ی تاران.
۱۵۸ چوون بۆ سنه‌و گیران و زیندانی بوونم.
۱۷۱ له‌ به‌ندیخانه‌ی سنه‌وه‌ بۆ به‌ندیخانه‌ی مه‌هاباد.
۱۸۰ نازادبوونم له‌ به‌ندیخانه‌و زه‌ماوه‌ند کردنم له‌ گه‌ل مه‌رزه‌.
۱۸۵ نه‌سه‌دی خودایاری.
۱۸۸ ۲۱ ی سه‌رماوه‌زی ۱۳۳۷.
۱۹۱ ره‌حمانی قاسملو.
۱۹۶ گیران و زیندانی بوونم.
۲۱۹ له‌ به‌ندیخانه‌ی ته‌وریزه‌وه‌ بۆ.
۲۴۶ له‌ زیندانی قه‌سردا.
۲۵۲ دوورخرانه‌وونم بۆ زیندانی به‌رازجان.
۲۵۷ بۆ زیندانی تاران.
۲۵۹ تۆبه‌ کردن به‌ زیندانیان.
۲۶۰ سه‌ره‌لدانی چریک و موجه‌یده‌کان.
۲۶۲ له‌ زیندانی عادل آبادی شیرازدا.
۲۷۸ نازاد بوونم له‌ زیندا.
۲۸۱ که‌رانه‌وه‌ی هه‌فالان و بووژانه‌وه‌ی حیزبی دیموکرات.
۲۸۵ رووخانی رژیمی سه‌لته‌نه‌تی و به‌ده‌سه‌لات گه‌یشتنی خومه‌ینی.
۲۹۰ چه‌ککردنی شاره‌وانی و ژاندارم‌ه‌ری مه‌هاباد.
۲۹۲ هاتنی لیژنه‌ی نوینه‌رایه‌تی ده‌وله‌تی کاتی بۆ مه‌هاباد.
۲۹۵ چه‌ککردنی سه‌ربازخانه‌ی مه‌هاباد.
۲۹۶ شه‌ری سنه‌.
۳۰۰ دیدار ده‌گه‌ل خومه‌ینی و بازه‌رگان.

۳.۱ ریفراندۆم
۳.۳ شه‌ری نه‌غه‌ده
۳.۵ شه‌ر دۆی عه‌شیره‌تی مه‌نگور
۳.۸ لیژنه‌ی نوینه‌رایه‌تی ئه‌رته‌شی ئی‌ران
۳۱۲ هه‌ولئ قاسملو بو‌ نزیک بو‌نه‌وه له‌ حیزبی توده
۳۱۶ شه‌ری سی مانگه‌و گرتنه‌وه‌ی سه‌ربازخانه‌ی مه‌هاباد
۳۲۱ یه‌که‌م پینه‌ندی حیزبی دیموکرات به‌ به‌عسی عیراق له‌ سه‌ره‌تای شه‌ردا
۳۲۴ ده‌ست پینکردنه‌وه‌ی وتووێژ ده‌گه‌ل نوینه‌رانی کۆماری ئیسلامی
۳۲۵ لیژنه‌ی نوینه‌رایه‌تی گه‌لی کورد
۳۲۷ هه‌لبژاردنی سه‌رۆک کۆمار
۳۲۸ کۆنگره‌ی چواری حیزبی دیموکرات
۳۳۰ وتووێژ ده‌گه‌ل به‌نی‌سه‌درو نوینه‌رانی حکومه‌تی نوینی ئی‌ران
۳۳۱ هه‌لبژاردنی خولی یه‌که‌می په‌رله‌مانی ئیسلامی
۳۳۳ هاتنی ئایه‌توللا ئه‌شراقی بو‌ مه‌هاباد
۳۳۴ هاتنی ئایه‌توللا حوسینی کرمانی بو‌ مه‌هاباد
۳۳۸ گه‌لله‌ی حه‌وت ماده‌یی سه‌ددام
۳۴۱ بایکۆت کردنی حیزبی دیموکرات
۳۴۴ پینکها‌تنی حیزبی دیموکراتی پیره‌وی کۆنگره‌ی چوار
۳۴۸ هه‌ولدان بو‌ وتووێژو ده‌سپینکردنی شه‌ر
۳۵۱ شه‌ری حیزبی دیموکرات دۆی هیزی نه‌حۆ
۳۵۴ مه‌لا که‌رمی شاریکه‌ندی
۳۵۶ سه‌فه‌ر بو‌ ئوروپا
۳۶۲ چوونی پینه‌وانی کۆنگره‌ی چوار بو‌ نیو حیزبی توده
۳۶۴ کۆنفه‌رانسی میلیلی حیزبی توده‌و دیدار ده‌گه‌ل کاربه‌ده‌ستانی بالایی سو‌قیه‌ت
۳۶۸ سه‌فه‌رخانی قاره‌مانی
۳۷۰ به‌جیه‌نشتنی حیزبی توده
۳۷۲ به‌لگه‌نامه‌کان



Ghani Blurian

Alacoc

My political
memories

Stockholm 1997