

مۇدىلى كۆلۈنئاللىستى جىھانى

بلاوبونەوھى جوگرافىيى و مېژووى سىنترالىزمى ئەوروپايى

ناوی کتیب: مۆدیلی کۆلۆنیالیستی جیهانی

نوسەر: جهیمس مۆریس بلاوت

وهرگیرانی: دلیر میرزا

دیزاینی بهرگو ناوهوه: ئازاد حاجی

سه‌ره‌رشتیاری کتیب: به‌ختیار سه‌عید

نۆره‌ی چاپ: چاپی یه‌که‌م

چاپخانه: که‌مال

تیراژ: ۱۰۰۰ دانه

نرخ: ۱۳۵۰۰ دینار

له به‌پۆه‌به‌رایه‌تی گشتی کتیبخانه گشتییه‌کان

ژماره‌ی سپاردنی (۱۳۳۹) ی سالی ۲۰۱۴ ی پیدراوه.



له‌بلاوکراره‌کانی ده‌زگای رۆشنیبری جه‌مال عیرفان ۲۰۱۴

ناونیشان: سلیمانی: کاسۆمۆل - به‌رامبه‌ر مزگه‌وتی گه‌وره - نهۆمی چواره‌م

سودو سه‌رمایه‌ی ئەم بلاوکراره‌یه بۆ که‌سوکاری شه‌هیدان و ئەنفالکراره‌نه

له‌سه‌ر ئەرکی دکتۆر ته‌ها ره‌سۆل چاپ کراره

پیشکشہ بہ میکا و چینى و دایکم

hewalname.com/ku/

سوپاس و پيژانين

گه ليک کهس له م کتپه دا پشکداربوون . پيتر تايلاور و ويلبر زيلنسکی هاندانتيکی زور و ناموزگارپيه کی ژيرانه يان پيپه خشيم که به دريژايی سالانی سه رقاليپوونم به پرس وهزره کان که ليتره دا به رباسخراون زور ئاوپم ليته دابوونه وه . له نيوان ئه و کهسه زورانه ی له م کتپه دا پشکداربوون سوپاس و پيژانيني خوميان ئاراسته ده که م، به هوی هزره باشه کان - نه که هله کان - که له م کتپه دا هاتوون، به تايپه تی عه بدولکه ليمات و سه مير ئه مين و وليه م دنقان و لويدا فيجروا و ئه ندری جه ندهر فرانک و وليه م لورن کاتز و خوزی لوبيز و کانت ماسيو سن و ئه نتونيو ريوس بستامنت و ئه ميрика سورنتيني دوبلاوت و بين وزنه ر. به دريژايی ئه و سالانه، خه لکانتيکی زور هاناندام بير له و گرفتانه بکه مه وه که له م کتپه دا به رباسخراون و ههروه ها وه لامي هه نديکيش له وانه يان داومه ته وه .

له نيوان ئه و دوست و ماموستا و خويندکارانه شدا، پيمخوشه ناوی چاولی چی و غازی فلاح و فهريد هاردي و فهريد نیفن و چوان ماری برا و فرانسیس مارک و سيدنی مينتز ونج هونج و دوريس بيسارو و راندولف رولنز و ئانسلیم ریمی و والدو روده ريچز و ديچنا سانشيز و هاورد ستانتن و ديقيد شتی و لاکشمه ن يابا بهيتم . ديسان هه ريه که له پيتر ويسوکر و ئانا براکيت له سه رخو ليها توانه به م کتپه دا چوونه وه . دوو برگه م له به ندي سييه م و چواره م و برگه يه کيش له به ندي دووم له بابه تيکمه وه وه رگيراون که له گوڤاری زانستیی «جوگرافياي سیاسی» سالی ۱۹۹۲ (Blaut 1992 b) دا بلاوکراونه ته وه و دووباره ليتره دا، دوی وه رگرتنی ره زامه نديی په خشکار بيترو ت هانمان بلاوکراونه ته وه .

جەيمس مۆرىس بلاوت

مۇدىلى كۆلۈنئاللىستى جىھانى

بلاوبونەوہى جوگرافىيى و ميژووى سينترالىزمى ئەوروپايى

لەعەرەبىيەوہ بۇ كوردى

دليـر ميـرزا

hewalname.com/ku/

پېرسىت

۹	بەندى يەكەم:
۱۱	مىژوو لە ناوہوہ و لە دەرہوہ
۱۱	ئارگيومېنت
۱۵	تونىلى كات
۳۰	تىۋرى بلابوونەوہى سىنتراليزمى ئەورويپايى
۳۰	تىۋرى سىنتراليزمى ئەورويپايى
۳۵	تىۋرى بلابوونەوہ
۴۹	مۇدىلى كۆلۇنيالىست
۴۹	بەنەماكان
۵۸	تىۋرى كلاسىكى بلابوونەوہ
۶۸	تىۋرى نوپى بلابوونەوہ
۷۷	مۇدىلەكانى جىهان و گرنگىپىدانه جىهانىيەكان
۷۸	ئىتنۇگرافىيە بىروباوہر
۱۰۰	تىۋرى بلابوونەوہ وەكو سىستىمى بىروباوہرەكان
۱۰۵	بەندى دووہم:
۱۰۷	مىسۇلۇژىيە بەرجوۋى ئەورويپايى
۱۱۱	دروستكەرانى وتە پىروپوچەكە و رەخنەگران
۱۱۲	نوئىكردەوہ وەكو مىژوو
۱۱۶	رەخنە
۱۲۴	دژە رەخنە
۱۲۷	مىسۇلۇژىيە
۱۳۱	بايۇلۇژىيە
۱۳۲	وہچە
۱۴۲	دىمۇگرافىيە
۱۴۹	ژىنگە
۱۵۱	ئەفەرىقىيە گەرمەسىر و بىزراو
۱۷۶	ئاسىيە و شكوبىرنگى سەركوتكار
۲۰۰	ئەورويپاي فىنك
۲۰۸	ئەقلىگە رايى

۲۱۰ تېۋرى ئەقلىگە رايى
۲۲۵ ئەقلىگە رايى و پەرجوۋى ئەوروپايى
۲۳۹ تەكنە لۆژىيا
۱۶۲ كۆمەلگە:
۲۶۲ دەۋلەت:
۲۷۰ كلىسا:
۲۷۳ چىنى كۆمەلەيە تى
۲۸۲ خىزان
۲۹۹ بەندى سىيەم
۳۰۱ بەر لە ۱۴۹۲
۳۰۳ دۆخى جىهان لە چاخەكانى ناڧىندا
۳۳۰ ئامازە سەرەتاكانى سەرمايەدارى لە ئاسيا و ئەفەرىقىيا و ئەوروپادا
۳۴۹ بەندى چوارەم:
۳۵۱ پاش ۱۴۹۲
۳۵۳ بۆچى ئەوروپايىەكان، نەك ئەفەرىقىيايىەكان يان ئاسيايىەكان، ئەمەرىكايان داڭىركرد؟
۳۶۱ بۆچى داڭىركردنەكە سەرىگرت؟
۳۶۸ ئەوروپا لە ۱۴۹۲ دا
۳۷۰ كۆلۇنيالىست و رىنيسانسى ئەوروپا ۱۴۹۲-۱۶۸۸
۳۷۰ كۆلۇنيالىست و سەرمايەدارى لە سەدەى شانزەيەمدا
۳۷۳ كانزا بەنرخەكان
۳۷۷ كىلگەكان
۳۸۲ دەرەنجامەكان
۳۹۲ كۆلۇنيالىزم و سەرمايەدارى لە سەدەى حەقدەيەمدا
۳۹۸ سىنتراليزمى سەرمايەدارى
۴۱۰ پاشەكى

به نندی یه که م

hawalname.com/ku/

hewalname.com/ku/

میٹرو له ناوه وه و له دهره وه

ئارگيومینت

مه به ست له م کتیبه له قکردنی متمانه یه به یه کیک له به هیترین بیروبوچوونی هاوچه رخ، سه باره ت به میٹرو و جوگرافیای جیهان. ئەم بیروبوچوونه ش خۆی له و گریمانه باوه دا ده بینیته وه که شارستانی ئەوروپایی یان خۆرئاوا، هه ندی تایبه تمه ندی میٹرووی دانسقه و هه ندی سیفه تی تایبه ت له نه ژاد، فرهه نگ، ژینگه، ئەقل یاخود رۆحی تیدایه و بالابوونیکى به رده وامی به خشیوه ته ئەم کۆمه لگه یه، که نه له رابردوو و ته نانه ت له م سه رده مه یشدا هیچ کاک له کۆمه لگه کان نه یانبوو ه.

ئەمه بیروبوچوونیکى میٹرووی و له هه مان کاتیشدا جوگرافیاییه . چونکه وا ته ماشای ئەوروپاییه کان ده کریت که دروستکهری میٹروون. له بهر ئەوهی هه میشه و به به رده وامی ئەوروپا پێشده که ویت و گه شه ده کات و به ره و نوێکردنه وه ده روات، هه رچی به شه که ی دیکه ی جیهانیشه، به شینه یی پێشده که ویت و له شوینی خۆیدا وشک ده بیت و وا لێیده روانریت که بریتیه له کۆمه لگه یه کی ته قلیدی. بۆیه ده توانین بلین، جیهان نیوه ندیکى جوگرافیا و لایه کی دهره کی هه میشه یی هه یه. له وته یه کی دیکه دا، به شیکی ناوه کی و به شیکی دهره کی هه یه، له کاتیکدا ناوه کییه که ربه رایه تی ده کات، ئەوا دهره کییه که هه میشه پاشکویه. ناوه کییه که داهینان ده کات وه لی دهره کییه که لاسایی ده کاته وه.

ئەم بیروبوچوونه گوزارش له تیوری بلابوونه وه^۱، یان وردتر بلین، له

۱. ئەم دهسته واژه یه به کار ده بریت یۆ ئاماژه کردن بۆ بلابوونه وه کردن و بلابوونه وه ی لایه نهکانی رۆشنیبری له بیرگه ل و ئاینگه ل و ته کنه لۆژیا... هتد له نیوان تا که کاندای چ به ک فرهه نگ و رۆشنیبری بیت یان فرهه نگه لی جوراوجۆر.

بلاوبوونەوہی سینترالیزی ئوروپایی دەکات^۲. دیارہ ئوہ تیۆریکە سەبارەت بەو شیوازە کە پرۆسە فەرہەنگیەکان لە سەر ئاستی گشت جیہان لە جۆلەدان، چونکہ ئەم پرۆسەگەلانە لە بلۆکی ئوروپاوە بەرہو غەیری ئوروپا ھەلدەقولین. دیارہ ئەمەیە رەوتی سرووشتی و لۆژیکی و مۆرالیی فەرہەنگ و رۆشنبیری و داھینان و سەدەمکاریی مرقایەتی. ئوروپا ھەمیشە و بە بەردەوامی بریتیە لە ناوہوہ یان نیۆہند، وەلئ نائەوروپا بریتیە لە دەرہوہ یان قەراخ. ئوروپا بریتیە لە چاووگی گشت بلاوبوونەوہیک، وەلئ نائەوروپا بریتیە لە نائندەہی ئەم بلاوبوونەوہ^۳.

تیۆری بلاوبوونەوہ دەکەوێتە چەقی توێژینەوہ ئەکادیمیە میژووی و جوگرافیایییەکانەوہ. لەم سالانەہی دوایدا، ھەندئ گومان لە سەر ھەندئ لایەنی ئەم بیروبۆچوونە دروست بوو، وەلئ بئ گومان پرنسیپە بنەرەتیەکانی دروستبوون لە سەری مانەوہ، ھەرہا ئەم بیروبۆچوونە وەکو ھەمەکیەک لەق نەبوو و تەنانەت لە کایەہی نوئی ئەکادیمیشدا لاواز نەبوو.

تیۆری ”رینیسانسى پر لە شانازی ئوروپا“ بە گرنگترین پرنسیپی تیۆری بلاوبوونەوہ دادەنریت کە بە جۆرئ لە شانازیوہ ناوی بیروکەہی ”پەرچووی ئوروپایی“ لیدەنریت. دیارہ ئوہ بریتیە لە بیروکەہی ئوہی ئوروپا، بەر لە سالئ ۱۶۹۲ (واتە بەر لە ماوہی کۆلۆنیا لیزم، یان ئوہ ماوہیەہی کە ئوروپا پئوہندی تۆکمەہی بە ھەریمەکانەوہ ھەبوو) لەوانی دی پیشکەوتووتر و گەشەسەندووتر بوو. ئەگەر بە راستی ئەم گریمانە پروا بکەین - ھەرچی زۆرہی ئەکادیمیانەکانە پروایان بەوہ ھەہیە - ئەمە

۲. ئەم دەستەواژەہە ئاماژەہە بۆ بینینی جیہان لە دیدی ئوروپیەوہ، لەتەک پروابوون بە ھۆشەوہ یان بئ ھۆش بە بالادەستی ئوروپا و فەرہەنگی رۆژناوا لە سەر حیسابی ئوانی دی.

۳. لەم کتیبەدا، وشەہی «ئوروپا» ئاماژەہە بۆ کیشوہری ئوروپا و ئوہ ھەریمانەہی فەرہەنگی ئوروپی کۆنترۆلیانی کردوہ، وەکو ویلایەتە یەگرتوہکانی ئەمەریکا و کەنەدا.

بروبوونىكى دى بە دواى خۇيدا دەھىئىت، بەۋەى نوپكردنهۋەى كۆمەلایەتى و ئابوورى لە ئەوروپادا، بە ھۆى سىفەتگەلى ناۋەكىى ئەوروپاۋە بوۋە، نەك دەرەنجامى كارلىكى لەتەك كۆمەلگەكانى دىكەى ۋەكو ئەفەرىقىا و ئاسىا و ئەمەرىكا، لە دواى سالى ۱۴۹۲۰ ۋە .

دەبى بنەماكانى چاخى نوئى ئەوروپايى، لە سەر ئەم بنەمايە بىت . ھەرۋەھا بۆيە كۆلۇنيالىزم گرنىگ نەبوۋە، بۆ ئەۋەى ئەوروپا پى بنىتە ناۋ چاخى نوئىۋە . ھەرۋەھا ئەمەيش ئەۋەى لىدەكەۋىتەۋە كە پىۋىستە كۆلۇنيالىزم بۆ ئەفەرىقىايىەكان و ئاسىايىەكان و ئەمەرىكىيەكان، بە ماناى تالانكردن و ويرانكردى فەرھەنگى نەبىت، بەلكە بە پىچەۋانەۋە، برىتییە لە ۋەرگرتنى شارستانى ئەوروپايى، يان پىشۋازىكردن لە تازەگەرى و چاخى نوئى، لە رىگەى تىۋرى بلبوونەۋە لە ئەوروپاۋە .

ئەم كىتیبە، تىۋرى بلبوونەۋەى سىنتراللىزمى ئەوروپايى ۋەكو كۆمەللىك لە بىروبوچوون شروڤە دەكات و رەخنەى لىدەگرىت و ھەول دەدات متمانە بەو تىۋرە لەق بكات كە برۋاى بە رىنسانسى پىر لە شانازىيە بۆ ئەوروپا . بەندى يەكەم، سروشتى تىۋرى بلبوونەۋە و مېژوۋەكەى تاوتوئى دەكات . ۋەلى بەندى دوۋەم، تىۋرى رىنسانسى پىر لە شانازىى ئەوروپا شىدەكاتەۋە، لە سەر بنەماى ئەۋەى برىتییە لە كۆمەللى لە گریمانە، سەبارەت بە بالادەستى ئەوروپا و تايبەتمەندىيەكەى و سەبارەت بە پەرچوۋى ئەوروپايى . دواتر ھەول دەدات، يەك بە يەكى ئەم گریمانانە پوچەل بكاتەۋە . بەندى سىيەمىش، تاوتوئى مېژوۋى جىھان و جوگرافىاى مېژوۋى بەر لە ۱۴۹۲ دەكات، ۋەكو ھەوللىك بۆ روونكردنهۋەى ئەۋەى چۆن ئەوروپا لەم كاتەدا، باشتىن شارستانى و باشتىر لە ھەرئىمەكانى دى نەبوۋە . بەندى چوارەم، ئىدعاى ئەۋە دەكات، كۆلۇنيالىست برىتییە لە پىرسەى سىياسىى دواى ۱۴۹۲

که رینیسانسى سه‌پشکبوونى ئەوروپا، واتە نوێکردنەوه یان پەرەپێدانی ئەوروپای لیکه‌وتەوه، لەتەک روونکردنەوهی ئەو ناوچانەى لە ژێر کاریگەریی فەرهنگی ئەوروپاییدان، وه‌کو ویلایەتە یه‌کگرتووکانی ئەمەریکا. هەر وه‌ها دواکەوتووێ ناسیا و ئەفەریقیا و ئەمەریکای لاتین. بەندی چوارەم ئیدعای ئەوه‌یش دەکات، داگیرکردنی ئەمەریکا و دەرھاویشتەکانی، ناکرێ بە هۆی بڵاوبوونەوهی کۆلۆنیالیزمی ئەوروپاوه‌ راقە بکریت، لە بەر رۆشنایی سیفەتە ناوه‌کیه‌کانی ئەوروپادا، بە‌لکه‌ بە پێچه‌وانه‌وه، گوزارش لە بارودۆخی سرووشتی پێگه‌که‌ یان شوینەکه‌ دەکات و گوزارش لە زنجیره‌یه‌ک لەو ئیدعایانە دەکات که‌ به‌شه‌کانی دووهم و سێیه‌م و چوارەم، وه‌کو کۆیه‌ک پێشکەشی دەکەن، وه‌کو هەولێک بۆ روونکردنەوهی ئەوه‌ی چۆن ئەوروپا هیچ بالادەستی یان لەپێشتربوونیکی - یان هەر جیاوازییه‌کی میژوووی - نەبووه، بە سەر ئەو شوینانەى ئیستا بە جیهانی سێیه‌م ناوی دەبه‌ین.

وا دەرده‌که‌وێت ئەمە بریتیه‌ له‌ پرۆژه‌یه‌کی خوازاو بۆ کتیبیکی بچووک. لە راستیدا من تەنێ یه‌ک ئیدعا ده‌خه‌مه‌ روو. ئەویش ئەوه‌یه‌ جه‌خت ده‌که‌م له‌وه‌ی هه‌له‌یه‌کی روون و بنه‌په‌تی له‌ بیرکردنەوه‌ی پێشووماندا، لە سەر جوگرافیا و لە سەر میژوو هه‌یه‌ و دەرهنجانی ئەم هه‌له‌یه‌، گه‌لێ له‌ کایه‌کانی فیکر و کاره‌کان شیوینراون. هەر وه‌ها بە‌لگه‌ی ته‌واو ده‌خه‌مه‌ روو، روونی ده‌که‌نه‌وه‌ ئەو بۆچوونەى بپروای بە بڵاوبوونەوه‌ی سینترالیزمی ئەوروپایی و جیاوازی یان بالادەستی میژوووی ئەوروپا هه‌یه‌ راست نییه‌ و پشت بە بنه‌مایه‌کی به‌هێز له‌ راستیه‌کان له‌ میژوو و له‌ جوگرافیا نابه‌ستیت، ئەگه‌رچی له‌ شارستانی خۆرئاواییدا بنگرتوو بووه‌ و ها‌کا ببیت بە فۆلکلۆر و به‌ کلتور.

تونیلی کات

ئەگەر لە ماوەی ۱۵۰ سالی رابردودا، لە ئەوروپا یان ئەمەریکای ئینگلیزی، لە ناوەراستی سەدەى نۆزدەیهەدا بچووبای بۆ قوتابخانە، ئەوا جۆریکی سەیر لە میژووت دەخویند. یان ئەوەی فیڕی ئەو دەبوویت، چ شتیکی مەزن لە بەشیکی لە جیهاندا، بۆ مرقایەتی رویداوه کە بریتییه لەو هەریمەى ناوی "ئەوروپای گەرە" مان لێناوه، بە مانای کیشوهری جوگرافیایی ئەوروپا، وێرایی ئەوەی (تەنئ لە سەردەمە کۆنەکاندا) بەشیکی لە باشووری خۆرەلات کە بە سەرزەویی ئینجیل ناو دەبریت، لە باکووری ئەفەریقیاوه تا ولاتی میژووتامیا، وێرایی ئەوەی (تەنئ لە سەردەمە نوێکاندا) بە ولاتانی نیشتەجیبوونی ئەوروپاییەکان لەو دیوی دەریاکانەوه ناو دەبریت. رەنگە فیڕی ئەو دەبوویتا کە خودا مرقای لەو هەریمەدا ئەفراندوو: ئەوا ناوی بەهەشتی دەبرد، بەوەی بریتییه لە خالی دەستیکی میژووی مرقایەتی لە کتیبەکانی میژووی ئەو ماوەیهدا. لەم کتیبانەدا دەبینین بەهەشت لە چەندین ناوچەدا، لە نیوان کەنارەکانی دەریای ناوەراست و چیاکانی ناوەهەى ئاسیادایە.

رەنگە هەندئ لە مامۆستاكانت بانگەشەى ئەویان بکردبا، خەلکی لەم هەریمە بریتین لە مرقای راستەقینە، خودا خەلکی دیکەى لە شوینگەلى دیکە ئەفراندوو، بەوەی بریتین لە جۆرگەلى جیاوازی نامرۆیی، یان باشتر وایە بلێین کەمتر لە ئاستی مرقادان. رەنگە مامۆستایانی زانستەکان لەتەک مامۆستایانی میژوودا کۆکبان، لە سەر ئەوەى نائەوروپاییەکان بە هەمان رادەى زیرەکی و ئابروو و ئازایەتی ئەوروپاییەکان نین. خودا بە پلەیهکی کەمتر لەوانی ئەفراندوون. ئەگەر پرسبارت لە مامۆستاكانت بکردبا، دەربارەى هۆی ئەوەى ئەوروپاییەکان لەوانی دی مرقادۆستترن و زیرەکترن، ئەوا لە

سەر وەها پرسىيارىك بە توندى سزا دەدرائت و رەنگە ھەوالى ئەو ھەت
پىبدرابا كە خواوھندى مەسىحى جىھانى ئەفراندووھ و ئىستا بەرپۆھى دەبات،
بۆيە دەبەنگىيە بەلكە كفرىشە پىشنىياز بەكەيت كە ئەم خواوھندە بۆ غەيرى
ئەوروپايىيەكان، غەيرى مەسىحىيەكان، ھەمان لەپىشترىبون بەخشىت، وەكو
ئەوھى دەيدات بەوانەى خواوھندى ھەق دەپەرسەن و قوربانىيى پىويست
پىشكەش دەكەن .

ئەگەر لە ناوھەراستى سەدەى نۆزدەھەم، وانەى جوگرافىا و مېژووت بخویندبا،
ئەوا شتىك سەبارەت بە جىھانى غەيرى ئەوروپا فىر دەبوويت . ھەروھەا وا
گەلانى ئەفەرىقىا و ئاسىا وینا دەكران، گوايە نەك تەنى كەمترىن، بەلكە
بە جوړى لە جوړەكان شەپەنگىزىن . ئەوانن نىعمەتى خودايان رەتكردۆتەوھ
و دواتر لەبەرچاوى كەوتوون . كەواتە ئەفەرىقىايىيەكان دپندە و بى بەزەيىن،
بۆيە باشترە بۆيان لە كارى سوودمەنددا بەكاربەرىن و سەربخرىن . چىنىيەكان
و ھىندىيەكان بە ھۆيەكى ناديارەوھ، توانىيان شارستانىگەلى كۆوى بونىات
بنىن، وەلى لەبەر ئەوھى ئەوروپايى نەبوون و مەسىحى نەبوون، ئىتر ھەر
لە مېژە شارستانىيەكانىان سست بوون و پاشەكشەيان كرد . وىپراى باشى و
جوانىي ئەو شارستانىيەكانە، وەلى برىتى نەبوون لە شارستانىي راستەقىنە،
برىتى بوون لە سەتمكارىي خۆرھەلاتى . تەنى ئەوروپايىيەكان بە ئازادىي
راستەقىنە ئاشنان .

دىارە فىكر و لىكدانەوھەكان دەگۆرىن . ئەگەر دواى پەنجا سالى دىكە، لە
سەرھەتاي سەدەكەدا بۆ قوتابخانە برۆشىتىبا، ئەوا شىوازيكى ەلمانىترى
مېژوو فىر دەبوويت . وەلى ھىشتا شەقلىكى گەشەسەندنى نەك داروونى
(سەر بە داروون، خاوەنى تىۆرى خەملىن و گەشەكردن) دەبوو . رەنگە
فىرى ئەوھە ببوويتابا، زەوى و ژيان يەجگار كۆنن و ئەوھى جوړى لە

مرۆف، هەر له میژوهه بوونیان هه‌بووه . هه‌روه‌ها ئه‌وه‌ی گوایه گشت
 رووداوه گرنگه‌کان له ئه‌وروپا، یان له ئه‌وروپای گه‌وره‌دا روویانداوه . مرۆقی
 راسته‌قینه‌ی سه‌ره‌تا (کرۆ - ماجنون) له ئه‌وروپادا ژیاوه و کشتوکاڵ له
 ئه‌وروپای گه‌وره‌دا، ره‌نگه له خودی کیشوه‌ره‌که‌دا، یان له سه‌رزه‌ویی
 ئینجیل، له لانکی فه‌ره‌ه‌ه‌نگیدا داهینراوه که ئه‌وروپا بۆ خۆی ئیدعای
 ده‌کات. ره‌نگه له وانه‌ی میژووی جیهاندا، له‌وه ئاگادار کرابایتا که تۆوی
 ده‌ستپێکی به‌ره‌یه‌کانی شارستانی، له سه‌رزه‌ویی ئینجیلدا روویدا‌ییت. له‌م
 سه‌رزه‌ویه‌دا دوو گه‌ل له گه‌لانی قه‌وقاز سه‌ریانه‌ه‌ل‌دا که ده‌ستکردی میژوو
 بوون. کاتی سامیه‌کان شار و ئیمپراتۆریه‌تیان داهینا و یه‌کتاپه‌رستی و
 مه‌سیحایه‌تیان پێه‌خشین، وه‌لێ له‌م ئاسته‌دا وه‌ستان، به‌لکه له داته‌پینی
 خۆره‌ه‌لاتیدا نغۆبوون. وێرایی ئه‌وه‌ی ئارییایه‌کان یان ئیندۆ - ئه‌وروپایه‌کان
 گه‌لێکی دواکه‌وتووبوون، که‌چی هه‌زیان له ئازادی ده‌کرد و توانیان له سه‌ر
 ئه‌م بنه‌مایانه بونیاد بنین، دوا‌ی ئه‌وه‌ی له ناوچه‌کانی باشووری خۆره‌ه‌لاتی
 ئه‌وروپا، یان خۆرئاوای ئاسیاوه بۆ ئه‌وروپا کۆچ بکه‌ن، به‌وه کۆمه‌لگه‌یه‌کی
 شارنشینیی راسته‌قینه دروست بکه‌ن که ئه‌ویش کۆمه‌لگه‌ی یۆنانی کۆنه .
 رۆمانه‌کان ده‌ستی شارستانیان گرت و به‌ره‌و ئاستی که‌ به‌رزتریان برد،
 ئیتر له‌و کاته به دواوه، میژووی جیهان به‌هێزه‌وه به‌ره‌و باکووری خۆرئاوا
 پێشکه‌وت. ئه‌گه‌ر قوتابخانه‌که‌ت له به‌ریتانیا با، ره‌نگه ئاگادار بکرایای
 له‌وه‌ی میژوو له خۆره‌ه‌لاته‌وه (سه‌رزه‌ویی ئینجیل) رووی له ئه‌سینا، دواتر
 رۆما، بۆ فه‌ره‌نسای فیودالی و دواتر بۆ ئینگلته‌ره‌ی نوێ کرد، وه‌کو
 بلیی شه‌مه‌نده‌فه‌ری خیرای خۆره‌ه‌لات به‌ره‌و خۆرئاوا به‌رپه‌که‌وتووه . دواتر
 له قوتابخانه‌کانی ئه‌وروپادا، وینه‌یه‌کی عه‌لمانی بۆ جوگرافیا له سه‌ر ناوچه
 نائه‌وروپایه‌کان ده‌خه‌رته‌ روو. ئه‌فه‌ریقیا‌یه‌کان هێشتا کۆی و به‌ره‌ری و

گەلانى خۆرھەلات داھىزراو و ستەمكاربوون . وەلى گۆرانكارىگەلى گرنىگ لە پىۋەندى لە نىوان ئەوروپا و ئەوانى دى لە سەدەى تۆزدەيەمدا روويان دا و لەتەك ھاتنى سالى ۱۹۵۵دا، تيۆرىكى ديارىكراو لە سەر ئەم پىۋەندىيە لەم رەوتەدا جىگىرىبوو و ئىتر لە قوتابخانەكاندا دەخوئندرا، بەھەى جوگرافىايى سرووشتى جىھانە . ئەو بەرىتيە لە و تيۆرى (دواتر لەم بەشەدا باسكراو) كە بەويپىيە، نائەوروپايىيەكان دەتوانن ئاستى شارستانى بەرز بەكەنەو و رەنگە لەتەك ئەوروپايىيەكاندا يەكسان بىن، يان لاي كەم لە ژىر چاودىرىيە ئەوروپا، واتە بە سەرپەرشتى كۆلۆنيالىستى ئەوروپايى، لە ئەوروپايىيەكانەو نىزىك بەكەنەو .

گرىمان ئىمە نىو سەدەى دىكە بەرھەو پىشەو ھاتبىن، بەرھەو مېژوو و جوگرافىا كە لە سەرۋەندى دووھەمىن جەنگى جىھانىدا دەخوئندرا . گۆرانىكى ئەوتۆ رووى نەدا . پىاوى يەكەمى راستەقىنە ھىشتا كرۆ - ماجنونى ئەوروپايىيە . كشتوكال و ھەرھەا سەرھەتاكانى شارستانى لە سەرزەوىي ئىنجىل داھىنراون . شارستانى راستەقىنە ھىشتا ھەر لە ئەسىناو ھە بۆ رۆما بۆ پارىس بۆ لەندەن دەچوو پىشەو و رەنگە بەرھەو نىويۆرك بىروات . نائەوروپايىيەكان كەمتر بەشدارى لە مېژوو جىھاندا دەكەن، ئەگەرچى بە ھۆى كارىگەرىيە ئەوروپايىيەو دەستيان بەمەكرد . (گەلانى كۆلۆنيال لە مامۇستاكانيانەو ھىشتا فېردەبن و يابانىش سەرکەوتوانە لاسايى دەكاتەو و بەمجۆرە ...) ھىشتا ئەوروپايىيەكان لەوانى دى زىرەكتر، باشتر و چاۋنەترستن .^۴

۴ . ئەم توئىنەو ھەخىرايە بۆ سەدوپەنجا سالى يان لەو نىزىكانە، بۆ بابەتەكانى خوئىندن لە سەر مېژوو جىھان بىگومان سەرلەبەر نەبوو . بۆيە دەتوانىن ھەندى قسەمان لە سەر ئەو بابەتەنى خوئىندن لە ماوھى نىزىكەى ۰۵۸۱ (بەر يان دواى دەيەك لەم مېژوو) ھەبىت . نشىنگەى بنەرەتى مرف بىرتىيە لەو بەھەشتەى كە شوئىنەكەى لە لايەن نووسەرانى بابەتە جۇراوچۆرەكانى خوئىندەو دىارىكراو، بۆ ئەھەى بىتتە بەشگەلى جۇراوچۆر لە رۆژئاواى ئاسيا . بە نمونە، لە شوئىنك رۆژھەلاتى كەنعان لە نىزىكى مېژوئاميا (Robbins, The World Displayed in its History and Geography, 1832, p. 13) و لە شوئىنك لە چىكان «كە لە رووى تەندروستىيەو سودمەندىت» لە نىوان دەرياي خەزەر و كەشمىر يان تىت (Müller, The History of the World to 1783, 1842, pp. 27, 43-44) و رەنگە نىزىك لە سنورى دەرياي سىپى ناوھەراست (Tytler · Universal

له دۆلى (history، From the Creation to the beginning of the Eighteenth Century, vol. 1, 1844، p. 17) كهشمير (Wikkard، Universal History in Perspective، 1845، p. 34) و له شوپننك له نيوان چياكانى قهوقاز و هيمالايا (Keightley، Outlines of History، 1849) و له هيمالايا (Weber، Outlines of Universal History، 1853، p. 6) و له ئهزمينيا (Collier، Outlines of General History، 1868). وا دياره پيگهيهكى ناوهنديار ههبيت بۆ بههشت له نزيكى چياكانى قهوقاز كه ئهويش بى هيچ ريكهوتيك ئه شوپنه گرمانهيه بۆ رهچلهكى «رهگهزى قهوقازى». دياره نوح دهستى به ميژووكرد بۆ ماوهى دواى لافاوهكه له سهر چياى ئارارات له ئهزمينيا (و ههروهها له نزيكى ههريمى قهوقاز). رهنگه نوح بۆ ئهروپا كۆچى كردببيت (Whelpley، A Compound of History، From the Earliest Times، vol. 1، 1844، p. 10)، يان بۆ ميژووتاميا (Robbins، 1832، p. 20)، ياخود بۆ فهلهستين يان بهشيكى دى له سهزهويى ئنجيل. ههروهها رهنگه سئ كورهكى نوح بلاوهيان ليكرديبت و تاقى مرويان دروست كردببيت كه به يهكم بلاويونهوى گهوره ههژمار دهكرتت. زۆربهى بيارهكان بۆ ميژووى ئه ماويه بهره روژئاوا دهوات، ههندئى له بيارهكان بهره بهو بيژوكهيهيه هيكل دهدهن، گوايه ميژوو بهتوانستهوه بهره روژئاوا به دواى خوردا پيشدهكهويت، لهتهك ئه و بيژوكهيهيه كه ويلايهته يهكگرتوهكانى ئه مريكا دوورترين روژئاوايه، شوپنى ئهروپا دهگريتهوه، بۆ ئهوهى بيت به مهلبهندى دواترى شارستانيهكانى جيهان.

له رووى جيهانيهوه له و ماويهدا ئه بپوايه ههيوو كه غهبرى سپيپستىكان مروف نهبووه. كۆپيهك له م تيوره ئيدعا دهكات كه برتتبه له چهكى «ئالۆزى چينى» بهوى خودا مروف راستهقينهكانى خولقاند له بههشتى عدن و رهگهزهكانى ديكه - يان لاي كه «رهگهزى رهشپيست» - له سهردهمگهلى ديكه دا. ئه و تيوره پرسيار دهكات سهبارهت به تيگهيشتنى ئايدىالى چاخى كۆن (هه موان نهوى ئاهم و حهوان) بۆيه بهرز نابيتهوه بۆ ئاستى حهقيقهت له نيوان ئه و بيارانهدا كه بۆي گهراونهتهوه و ئه ميهش شتىكى سهبر نيه. (نهگهراومهتهوه بۆ كتيپگه لئ كه بهكار دهبرتن له باشووردا بهر له جهنگ و تيورى «ئالۆزى چينى» ناسراو بوو به لاي ئه و ههريمانهوه كه تياياندا بهكارهتئانى كۆيله زۆربوو وهكو بنه مابهكى ئايدىلۆزى بۆ مامه له كردن لهتهك رهشپيستىكاندا له سهبر بنه مائى ئه وهى ئه وانه شتن نهك مروف). وپراى ئه وه، تيورى ئالۆزى چينى گرنگ بوو چونكه ناوبرا و دواتر رهتكرابهوه - ئه و بۆچوونهيان بهلاوه باشتريبوو كه گشت مروفهكان نهوى ئاهم و حهوان - له ههندئى له كتيپهكانى خوئندندا تا كۆتايى سهدهكه (بروانه به نمونه: Dew، A Digest of the Laws، Customs، Manners، and Institutions of the Ancient and Modern Nations، 1853، Fisher، Outlines of Universal History، 1885، Duruy Grosvenor، A General History of the World، 1901) وپيويستيهك نهبوو بۆ تيورى ئالۆزى چينى، و ئه و بپوايهى كه غهبرى سپيپست پيگهيان نزمتره له سپى جهختى ليكراوهتهوه به شيوهيهك له شيوهكان بۆ ئه و كتيپانهى بۆي گهراونهتهوه. تيورى «نشوست» هه مان كارى تيورى ئالۆزى چينى بهكاربرد. ئه ميهش برىتى بوو له وهى كه نهوهكانى حام يان گهلهگهلى ئنجيلى ديكه كۆچيانكرد له سهزهويى ئنجيل بهره روژهلات و باشوور دواتر له رووى شارستانيهوه نشوست بهره و ههشپهگه رايى و ئه مه رووى دا چونكه مهسحيان قهبول نهكرد يان ئه وهى كۆچيانكرد بۆ ژينگه گهلى نزمتر يان به هه هۆيهكى ديكه وه.

(به نمونه، بروانه 5-6، Keightley، 1849): «دياره همجيهت برىتتبه له نشوست له ژيانى شارستانيهوه» و ئه فريكاييهكان له ميموونهوه نزيكن). جهتكرابهوه له سهبر ئه م تيورى نشوسته له ههندئى له كتيپهكانى خوئندندا و له زۆربه ياندا حهقيقهتى بالادهستى رهگهزى سپى باسكراوه بى روونكردهوه له سهبرى. دياره ميژووى جيهان به شيوهيهكى گشتى برىتتبه له ميژووى رهگهزى سپى يان گه لاني ئارياى و سامى (بروانه خوارتر). له سهردهمانى دواى سهردهمى رومانيهكان به دهگهمن مشتومر له سهبر ناوچه ناوهروپيهكان دهكرا جگه له وهى بهكاردهبران وهكو پاشخانك بۆ مشتومرپهكانى جهنگهكانى خاچ پهستان و بونيدانانى ئيمپراتوريه كۆلونياليستهكان و شتى له و بابهته. (بروانه: Harris، The Rise Anthropological Theory، 1968) بۆ مشتومرپكى باش بۆ ههردوو تيورى ئالۆزى چينى و نشوست.

تا رادهيهك گشت كتيپهكان له ماوهى 9100 دا (چهند سال پتر يان كه متر) بپوايان هئنا به تيوره پرۆسيه نوپكان سهبارهت به ته مهنى زهوى و راستى گه شهكردنى بايلۆزى (و نهك تيورى گه شهكردنى داروين). و بۆچوونى ئنجيلىيان سهبارهت به ميژووى مروفايهتى پاراست له گه لئى له كتيپهكاندا، ئه گه رچى كه مينه بپوايان

به برودوایی روداو سهروشتیهکان کرد بهو شیوهیهی له چاخی کژندا هاتوو (به نمونه، دیاره شتهکان دهستیان پیکرد له ۴۰۰۴ی بهر له زایین). و کتیهکان سهبارت بهم ماویه کهوتنه ئهوهی ئهوه پیشکهش بکنه که به «تیوری ئاریایی» نوده بریت، ئههیش تیوریکه وهرگیراوه له فیلولوژیاوه ولسی شیوانی تیوریکه وهرگرت له سهر میژووی فرههنگی. زانیارانی سهرهتای زمانهوانی خیزانی زمانهوانی «ئیندۆ ئهروپیی» یان «ئاری» و هروهها خیزانی سامی (که گهلئ له دهسه لاتهکان به کتییی برپارهکانی خویندن به کورپهکانی نوح، یافس و سام) که رهگزی سپی پیکدیت لهم دوو گهله. لقیک له ئارییهکان گریمانی ئهوه هیه کۆچی کردبیت بۆ رۆژئاوی ئهروپیا (له «بنه مالهی ئاری» ی ئیدعاکراو، له شوینیک له باشووری رۆژئاوا یان باشووری رۆژهلاتی قهوقان). ئهوه لهکانه پیشکه و تووبوون و چالاک و ریک ئهوان بوون شارستانی ئهروپایان دامه زرانده دای ئهوهی بوون به مسیحی لهو سامیانهی که شارستانییه بهریهیه سهرهتاییهکانیان و یهکتابه رستیان داهینا، ولسی له ئاستی فرههنگیکه خهوالو و گهندهل بئ تهماحدا وهستان و دواتر نهیان توانی له روی شارستانییه وه پیشکه ون. هیچ فرههنگیکه دی نه بوو له دهرهوه که پینگیهکی میژوویی هه ببت به پینچه وانیهی ئه م دوو فرههنگه وه (به پیتی 2 p. 1872, General Sketch of Histry, Fredman میژوو) له مانا راسته قینه که یدا بریتییه له میژووی گهلانی ئاری له ئهروپادا» ههروهها بپوانه Collier, 1868, Swinton, Outlines of the World's History, 1874, Gilman, First Steps in General History, 1874, Anderson, New Manual of General History, 1882, Steele and Steele, A Brief History of Ancient, Medieval, and Modern Peoples, 1883, Fisher, 1896, Quackenbos, Illustrated School History of the World, 1889, Thalheimer, Outline of General History for the Use of Schools, 1883, Sanderson, History of the World from the Earliest Time of Epitome to the Year 1898, Duruy and Grosvenor, 1901 بلوتز و تیلجناست ئه م تیورهی پیشکه شکرد له (Ancient, Medieval, and Modern History) که بۆ یه کهم که پهرت له ۳۸۸۱د پهخش کرا و له چندين چاپی دیکه دا تا ۱۹۲۵ تا گه پشته به چاپکردن بارنز پینیه خشی ئه وه بوو ئه م تیوره به ته وای دوورخرايه وه). بپوانه Bernas Blirck Athena (۱۹۸۷-۱۹۹۱) بۆ قسه کردن له سهر فگنهکانی بۆ تیوری ئاری و بابه تهگلی په یوه ست پینیه وه له میژووی فیکری ئهروپیدا.

چونکه چاخی کۆن باس له کشتوکال دهکات - قابیل چاندنی زانیوه ههروهها ئیبراهیم ئازهللی مالی پهروه ره کردوو - کتیه میژوویییهکانی توژینه وه رویان له وه کرد که مشتومر نهکن له سهر کیشهی شوینی داهینانی کشتوکال تا کاتیکه درنگ له سه دهی نۆزده، ئهوه ماویهی که تاییدا زانست دهستیکرد به باسوخواسی ئه م کیشهیه. ههندهی له زانیاران و نوسه رانی برپارهکانی توژینه وه دهستانکرد به بیرکردنه وه له وهی رهنگه کشتوکال له کیشهوی ئهروپادا کۆن بیت به و جۆرهی له رۆژئاوای ئاسیا و میسر بوو. (له سۆنگهی زانستییه وه، بپوانه (Joly, Man Before Metals, 1897). ولسی بیرۆکهی ئه وهی کشتوکال سه ریهه له دابیت له سه رزه ویی ئینجیل ههر بالاده ست بوو ئه گه رچی ئیستا و ته ماشا ده کریت (له لایه ن زۆرینه وه) که بریتییه له داهینان نهک پرۆسهی ئهفراندنیکه ساخته. راستی ئه تنوگرگی ئه وهیه که ههندهی له گهلانی خیله کان (به نمونه ئوسترالیا) کاری کشتوکالیان نه کردوو ئه وه باسکراوه له کتیهکانی سه رهتای سه دهی نۆزدهیه مدا له بهر رۆشنایی تیوری نشوستدا: نه وهکانیان ئه م هونه رهیان له ده ست دا به شیوهیهک له شیوهکان. له کاتیکه درنگ لهو سه دهیه دا ئیتر بوو به شتیکی باو به کارهینانی بیرۆکهی تیوری بلایوو نه وه کردن که کشتوکال داهینانراوه له ریگهی گهلانی رۆژئاوای ئاسیا یان ئهروپیاوه، دواتر بلایوو نه وه یکردوو بۆ گشت جیهان و ئه وه فرههنگانهی له چاخه نوێکاندا ئه وه کاره یان نه کردوو به ئاسانی به ده ستیان نه هیناوه یان به هۆی دابریانانه وه بووه یاخود به هۆی ده بهنگییان له دهسته بهرکردنی.

شه مه نده فه ری خیرای رۆژه لات شه مه نده فه ریکی به ناویانگ بوو له نیوان رۆژئاوای ئهروپیا و رۆژئاوای ئاسیادا. ئه گه رچی ره وته جیاواز و جۆراو جۆره کانیه له سه رده مانی جۆراو جۆردا به کارهاتوون ولسی هیلی بنه په تی له قوسته نتینه (ئهسته نبول) وه ره تبوو ه یۆنانی برپوه بۆ باکووری ئیتالیا و مه جهر دواتر بۆ فرهه نسا و (له ریگهی ئوستند له به لجیکاوه) بۆ ئینگلته را. زۆر به یژنووسه رانی برپارهکانی توژینه وه سه باره ت به میژووی جیهان دا و دنوو سن که به ره و باکووری رۆژئاوا رۆیشته بیت وه کو شه مه نده فه ری رۆژه لات که به ره و رۆژئاوا چوو که خاوه نی ویسته گهل بووه (ئه گه ر بکری به م شیوهیه گوزارشی لیبرکیت) له ئه سینا، رۆما، پارسی و له نده ن. (بپوانه به ندی دووم بۆ باسوخواسی درپژ له سهر نمونهی شه مه نده فه ری رۆژه لات).

دهتوانین هه موو ئەمانه به جوړی چر بکهینه وه که له م کتیبه دا
 سوودمه ندییت. دیاره ئەوه بریتیه له بیروکهی ئەوهی، جیهان دهره وه
 و ناوه وهی هیه. میژووی جیهان جارن و ئیستایش بریتیه له میژووی
 ناوه وه. دهره وهیش بی ئەوهی به بابه ته که وه به سترابیته وه مایه وه. بۆیه
 دهتوانین بلیین، میژوو و جوگرافیای میژووی به وجوره تاوتوی ده کرا و
 دهخوینرا و دهنوسرا و ئەوروپاییه کان تا دووه مین جهنگی جیهانی به وه
 بیریان ده کرده وه و تا ئیستایش له گه لی ده قهردا ده که ویته ناو تونیلی
 زه مه نه وه. دهتوانین بلیین، دیواره کانی ئەم تونیله بریتیه له سنووری
 شوین بۆ ئەوروپای گه وره. دیاره میژوو بریتیه له هه ولی روانین بۆ دواوه،
 له ریگه ی تونیلی زه مه نی ئەوروپای و هه ولی جیا کردنه وه یه له وهی که ی و
 له کوئی و بۆچی رووی دا. ئەو پرسیاره راست ده بیته وه، بۆچی پیوه ندیی
 له نیوان رووداوه میژووییه کاندانه بییت، وه لی له نیوان ئەو رووداوانه دا
 هه بیته که ده که ونه ناو تونیلی ئەوروپاییه وه. هه موو شتیک له دهره وه ی
 ئەم تونیله دا، وا دهره که ویت وه کو بلی لاسای کردنه وه یه کی وشک و وه ستاو
 و تا هه تاییه. ئەم شیوازی رامانه به ”دیدى تونیلی بۆ میژوو“ یان به
 شیوه یه کی ساده تر به ”میژووی تونیلی“ ناو ده به م.

شیوه کونه نائەوروپاییه که له میژووی تونیلیدا پشتگوئی خرا، بریاره کانی
 توژیینه وه و خویندن و ئەتله سه کان، چه ندین لاپه ره ی که میان بۆ ناوچه کانی
 دهره وه ی ئەوروپای گه وره (واته ئەوروپا و نشینگه ئەوروپاییه کانی
 ئەویدیوی دهریاکان و خوهره لاتى نزیک، له حاله تی میژووی کۆن بۆ
 جهنگه خاچه رسته کان) ته رخان کرد، تا ده گه ینه سالی ۱۶۹۲. ناوچه
 نائەوروپاییه کان (ئەفه ریقیا، ناوچه کانی ئاسیا، ئەوانه ی ده که ونه خوهره لاتى
 سه رزه ویی ئینجیل، ئەمه ریکاى لاتین و دوورگه کانی ئوقیانوسی ئارام)

گرنگییه کی بهرچاویان پیدرا، له بهر ئه وهی بۆ ته نئ چالاکیه کۆلۆنیالیسته ئه وروپاییه کان گۆره پانیک بوون. ههروهها زۆربهی ئه وهی له سه ر ئه م ناوچانه گوتراوه، له بنه رته دا بریتییه له میژووی ئیمپراتۆری. له م بابته کۆنانه ی خویندن و ئه تله سه میژووییه کاند، گرنگی زۆر نه درابوو ته نئ به ئه وروپای گه وره، به لکه میژووی جیهان وا وه سف ده کرا که به ریکوپیکی له ته ک گوزه ری کاتدا له لایه نی خۆرئاوا له سه رزه ویی ئینجیل بۆ خۆره لاتئ ئه وروپای ناڤین و بۆ باکووری خۆرئاوای ئه وروپا هه لده قولیت. ئه گه ر بئو تیبینی ده رکه وتنی ئه و شوینانه بکه ین که له م سه رچاوانه، واته تیکرای ناوی شوینه کانی هه ریمگه لی جۆراوجۆر و له ماوه گه لی جۆراوجۆردا هاتوون، ئه وا ده توانین یه کسه ر ده رکی ئه م شیوازه بکه ین. له ده ستپیکترینی ئه و ماوانه دا، چه قبه ستن له سه ر ناوه یئانی ناوی شوینه کان له سه رزه ویی ئینجیل و ناوچه خۆره لاتیه سه ره په ره کان له ده ریای ناوه راستدا هه یه. له ماوه کانی دواتردا، له ماوه ی ده وروبه ری ۱۰۰۰ی به ر له زاینندا، چه قبه ستنی ناوه یئان له سه ر ئه و شوینانه ده بئت که له خۆرئاوا و باکووری خۆرئاوا نزیکترن و له کۆتاییدا چه ق له سه ر باکووری خۆرئاوای ئه وروپا ده به ستیت. ئه مه یه شیوازی شه مه نده فه ری خیرای خۆره لات که پیشتر ئاماژه مان بۆکرد.

وه لئ دوا ی دووه مین جه نگی جیهانی، بابته کانی خویندن که وتنه ئه وه ی

۵. له بابته کانی خویندن له سه ر میژووی جیهان له سه ده ی نۆزده یه مدا، تورکیا هه ندخ بایه خی به به شه سیاسیه کانی له کاروباری ئه وروپیدا ده دا. جوگرافیای جیهان به پچه وانه ی میژووی جیهانه وه، گه لئ جار گشت جیهانی ده گرته وه و بابته کانی خویندن و یرای کاره جوگرافییه وه سفیه مه زنه کان که چه ند لایه نه بوون (وه کو Reclus classic 19 volume Nouvelle Géographie Universelle published between 1876 and 1894 گرنگیه کی گه وره ی به ئاسیا، ئه فریکا و ئه مه ریکای لاتین دا، نابئ ئه مه گومرمان بکات. یه کئک له ئه رکه سه ره کییه کانی جوگرافیا له و ماوه دا کراییت، بریتییه له فیزکردنی مندالانی ئه وروپی له و پئویستییه یان له سه ر ئه وه ی له سه ر جیهانی نا ئه وروپی بیزانن، تا بتوانن به شداری له چالاکیه کانی ولاته ئیمپریالی و بازرگانیه که یان له و هه ریماندا بکه ن. بروانه Hudson “The new Geography and the new Imperialism: 1870-1918” (1977) and McKay, “Colonialism in the French Geographical Movement” (1943) سه باره ت به پئوه ندی به هئز له نیوان جوگرافیا و چالاکیه داگیرکارییه کاند.

شيوازيكى ديكه بخنه روو كه بۆ ميژووي تونيلي ژيرانه تريوو. ئەوه بوو جيهانى نائەوروپايى، له سەروبه ندى دەرھاوويشتەكانى جەنگ لەتەك يابان، له سەروبه ندى خەباتى توند دژى كۆلۆنئاليزم و لە بزواتى مافى مەدەنى لە ويلايەتە يەكگرتووەكانى ئەمەريكا و شتى لەو بابەتەدا، بە زۆر سيخناخى ناو ھۆشەككى ئەوروپايى كران. ھەر ھەھا گەلى لە بابەتگەلى باشى خويندن، بەشدارييان لە تاوتويكردى ميژووي نائەوروپاييدا كرد و شتگەلى سەبارەت بە دەستكەوتە ميژووييەكانى فەرھەنگگەلى نائەوروپايى باسکران. ھەر ھەھا زۆربەى بابەتەكان رومالايكى گەشەسەندنانەيان خستە سەر ميژووي نائەوروپايى، بە دووركەوتنەو لە شيوازە كۆنەكە كە ئەم كۆمەلگەنەى بە ھۆى وەستاوى و وشكبوونيانەو دادەبەرى. ئىستا كۆمەلگەكانى ئاسيا وا وەسف دەكرين، بەوھى خاوەنى بزواتيكي گەشەسەندنانەن، وەلى خاوتر لە گەشەسەندن لە ئەوروپا. ھىشتا ئەفەريقياي كەمى بەر لە سەردەمى كۆلۆنئاليسىتى وا وەسف دەكرىت، بەوھى وشك و بى جوولە و بى ميژووه. گرنگى پتر بە ئاسيا درا. بەھەر حالاً، ئەفەريقيا و بەشى خۆرئاواى گۆى زەوى لە ماوہەكانى بەر لە ۱۴۹۲دا، بايەخى كەمترىان پيدرا. ھەر ھەھا شيوازى ناوھينانى شوينەكان لە زۆربەى - نەك ھەموو - كتيب و ئەتلەسەكاندا، ئاماژەن بۆ ئاراستەيەك بەرەو خۆرئاوا و باكوورى خۆرئاوا، لە خۆرھەلاتى نزيكەو بەرەو ئەوروپايى خۆرئاوا. تيۆرى ميژووي تونيلي كۆنترۆلى زۆربەى بابەتەكانى خويندى كرد، لە گرنگترينى پرسەكاندا: پرسيار لە سەر ”بۆچى؟“ يان لە سەر راقە كردن. چونكە گەشەكردنى ميژوويى رووى دا، لەبەر ئەوھى ئەوروپا داھينان ياخود پيشدەستى لە داھينانە گرنگەكاندا كرد كە دواتر لە سەرانسەرى جيهاندا بلاوبونەو. بابەتەكانى خويندى وینەيەكيان بۆ جيهان خستەروو، تيايدا ئەو ھۆكارە ميژووييانە ھەبوون بۆ تونيلي ئەوروپايى كاتەكى، ئەگەرچى

دوره تانی ئه وه هه بوو، دهره نجامه میژوو ییه کان له هه رشوینیکی دی له

جیهاندا ببینرین^۶.

۶. دیاره، ده کرئ رهفتاری پیږه وی نوئ ببینریت، ئه گهر بیتو بپوانین به دوان له بابه ته کانی خویندنی به کۆمه لای ناسراودا، یه که میان له نووسینی W. H. McNeill له زانکۆی شیکاگو A World History، 3rd، 1979 و دووه میان له نووسینی J. M. Roberts له زانکۆی تۆکسفۆرد The Hutchinson of the World، 2d ed.، 1987 له ویلایه ته یه کگرتوووه کاندایه ژیر ناوی The Penguin History of the World په خشکرا. سه باره ته به میژووی جیهان له سه رده می بهر له مه سیحایه تیدا، پتر له سئ له سه ر چواری ناوی شوینه کان له هه ردوو ئه و کتیبه دا، بریتین له شوینگه لئ له ئه وروپا و رۆژه لاتئ ناوه راست (به باکووری ئه فریکایه وه). که متر له چواریه کی ناوه کان بریتین له به شگه لی دیکه له جیهان و نزیکه ی ۱٪ ته نئ له ئه فریکا بوون. له سه رده می مه سیحایه تیدا تا ۱۴۹۱ی دوی زایین، دورکه و تنه وه یه کی گرنگ له نیوان دوو کتیبه که دا هه یه. له کتیبه که ی Roberts دا، شوینه ئه وروپییه کان و رۆژه لاتئ ناوه راست نزیکه ی ۸۵٪ له و ناوچانه ده گرتیه وه که ناومان بردن. له کتیبه که ی McNeill دا، ناوچه ئه وروپییه کان و رۆژه لاتئ ناوه راست ته نئ ۶۰٪ی ناوچه ناوبراووه کان ده گرتیه وه. دورکه و تنه وه یه که له پیږه ویکردنه کۆنه که هه یه، ئه گه رچی هیشتا له رووی رووبه ر و ژماره ی دانیشتوانه وه، له ته که قه واره ی ئه و هه ریمه دا نه گونجاوه. (ناوچه کانی باشووری بژاپۆنه کانی ئه فریکا ته نئ به ۲٪ ناوبراووه، له کۆی ئه و شوینانه ی له ماوه ی نیوان ۱۹۴۱-۱ی دوی زاییندا ناویان هاتوه). بۆیه له هه ردوو کتیبه که دا، ئه وه ی به «ئه وروپای گه وه» ناوبراووه، گرنگیه کی ئه و تۆی سه باره ته به میژووی بهر له ۱۴۹۲ نییه، به پیچه وانه ی حاله ته که له بابه ته کانی کۆنتر له میژووی جیهاندا. وه لئ له رووی روونکردنه وه وه، ئه و هه ردوو نووسه ره که ده سته برداری تپروانیی کۆنباو نابنه وه. رۆبیرتس هیچ رۆلیکی هۆکاری نادات به فه ره نکه کان و هه ریمه کانی جیهان، جگه له ئه وروپا و رۆژه لاتئ ناوه راست (به باکووری ئه فریکایه وه) نادات بۆ هه ر سه رده میکی بهر له ۱۴۹۲. له کاتیکدا McNeill قورساییه که به رۆژه لاتئ ئاسیا و هه ندئ له باشووری ئاسیا دعات، بۆ ماوه گه لی میژووی دیاریکراوه، وه لئ گشت هیزه دروستکه ره کانی میژوو له ئه وروپا، رۆژئاوا ی ئاسیا، و باکووری ئه فریکاوه، له ماوه ی بهر له ۱۴۹۲ دا سه رچاوه ده گرن. (ریزه ی بریتیه له تاعون به پتی McNeill که رۆژئاوا ی گرتوه له و هه ریمانه له ئاسیای دوردا. له م پرسه دا، بپوانه به کتیبی McNeill Peoples and 1976 دا. چه ندین نمونه پیشکه ش ده که م بۆ رافه کردنه کانی سینترالیزی ئه وروپا که له لایه ن هه ردوو نووسه ره وه له به ندی دووه می ئه م کتیبه دا پیشکه شکران.

به هه ر حال ئه وه به س نییه، ئه مپۆ ته نئ بپوانین به بابه ته کانی خویندندا که وا ناسراوه گوايه بریتین له بابه ته گه لئ له سه ر «میژووی جیهان». گه لئ جار بابه ته کانی خویندنی زانکۆکان تاوتوئی میژووی جیهان ده کن، له وه دا چه ند کتیبیک به کار ده بن له ژیر ناوی وه کو «میژووی شارستانی رۆژئاوا». (به نمونه، بپوانه، Kagan، 1988. Western Civilizations: Their History and Their Culture، Lerner, et al.، 1987. The Western Experience، Chambers, et al., The Western Heritage، 1987. et al.، ئه گه ر وه ها کتیبیک جیهانی نارۆژئاوا یی پشتگوئ بخت، ئه و که س سکالای نییه له بهر ئه وه ی گومراکه ره. دیاره ناوونیشانه که به روونی دیاری ده کات: «رۆژئاوا» نه که «جیهان». وه لئ ئه گه ر بابه تی خویندنه که تایبه تکرابیت به «میژووی جیهان» و کتیبه که به «میژووی رۆژئاوا» تایبه ت بیت، ئه و به لگه که مان کپشه یه، چونکه رهنگه سیناریوی خراپتر ئه وه بیت که تاییدا وانه و تنه وه ی میژووی جیهان تاییدا به رده وام ده بیت، بۆ ئه وه ی میژووی سینترالیزی ئه وروپا خۆی گۆرپیت. نازانم چ توپژینه وه یه که ئه م گریمانه تاقیده کاته وه: له بروای ئه مپۆمانه وه، ئه و میژوونووسه کان هه ستیارن به رامبه ر نیاز بۆ دورگرتنی تایبه ته مندی سینترالیزی ئه وروپی بۆ وانه و تنه وه ی میژووی جیهان، ئایا هه ندیکیان به ئاسانی هه لده ستن به گۆرینی ناوونیشانه که بۆ «رۆژئاوا»، تاوه کو سینترالیزی ئه وروپی بیت به خه لاتیک؟ و دووه م: ئایا ده کرئ یه که ئاراسته ی دور هه بیت له وانه و تنه وه ی میژووی «جیهان» و به ئاراسته ی میژووی «رۆژئاوا» و کاردانه وه ی (یان خۆگونجان) له ته که خواسته کانی چه رخی ئه میستادا،

بابەتەكانى خويىندىن پىتر لە كىتەب، بە پەنجەرەيەكى گىرنگى كراوہ بە رووى فەرھەنگدا ھەژمار دەكرين. چونكە گوزارش لە دارشستىكى نيمچە فەرمى دەكەن، بۆ ئەو دەستەبژيرەى راوبۆچوون دەخولقيىن لە فەرھەنگى ئەوہى گەنجانى خويىندەوار لە رۆلەكانى بىروايان بە راستى و دروستى راوبۆچوونەكانيان لە سەر جىھانى رابردوو و جىھانى ئەمىستا ھەبەت. ٧. ھەرەكەت بىنيمان، بابەتەكانى مېژووى ئەوروپايى يان ئەمەريكى - ئىنگلىزى جەخت لەوہ دەكەن، زۆرەى ھۆكارەكانى گەشەكرىنى مېژووى لە بلۆكى ئەوروپايى لە جىھاندا روويانداوہ يان خەملىون. بابەتەكانى خويىندىن لە سەرھەتا و لە ناوہ راستى سەدەى نۆزدەيەمدا، روويان لەوہ كرد زەمىنەيەكى ئايىنى بە مېژووى تونىلى بۆ سىنتىراليزمى ئەوروپايى بىخەش. لە بابەتەكانى خويىندىن دواتردا، چىتر ئىنجىل بۆ راستى مېژووى سەرچاوہەك نەبوو. ديارە سەدەمكارى قوول لە وىنەى تيورى ناديار و ناوہ پۆلكىدا، كۆكن لە سە بىروابوون بەوہى گەلانى مەسىحى مېژوو دروست دەكەن، لەتەك بىروايەكى دىكە كە گەلانى سىبىست مېژوو دروست دەكەن. ھەردووكان پىكەوہ لە بەرامبەر "دادپەرەى" و لە دزەفەكرگەلى سىنتىراليزمى ئەوروپى گوزارش لەم ئاراستەيە بكات؟ ٧. بە راستى، كىتەبى قوتابخانە بە بەلگەنامەيەكى كۆمەلەيەكى گىرنگ ھەژمار دەكرىت، چۆرەكە لە دەپى نوپى رينمايى. لە ھالەتەكى نمونەبىدا، كىتەب پەسەند دەكرىت، وەكو بابەتەكى خويىندىن بۆ قوتابخانەى ئامادەيى (يان سالىكى خويىندىن كەمتر)، دواى ئەوہى بە باشى لەلەين پەخشكار و ئەنجومەنى قوتابخانە و كارگىرەكانەوہ پىداچوونەوہى بۆ دەكرىت، ھەر يەكەيان خاوەنى ئاستىكى بەرز لە ھۆش، سەبارەت بە پەخشى پەرسىيە پەسەندكراو. ديارە ئەوان گىرنگى دەدەن بەوہى قوتابيان تەنچ راستىيەكان دەخويىن لە كىتەبەكاندا كە پەسەندكراو لە سۆنگەى دەستەبژيرى پىكەينەرى راوبۆچوون لە فەرھەنگدا. دەرەنجام ئەوہ برىتيە لە كىتەبەك كەمترە لەوہى برىتى بىت لە كىتەبى نووسەرىكى ئاسايى، پىتر لەوہى برىتى بىت لە رىگەپىداوېكى كۆمەلەيەكى كراوہ، ئەوانە لەخۆ بگرىت كە راست و دروست و پەسەند بۆ چوونە ناو ئەقلى منداوہ. بۆيە تووئىنەوہ لە بابەتەكانى خويىندىن (بە كىتەبى ئەو كۆلېژانەيشەوہ كە بە ھەمان پىرسەدا رەتدەبن، وەلى بە شىوازىكى ناوہ پۆلكيانەتر) ئەوہ لە راستىدا، تووئىنەوہيەكى ئىتتوگرافىيە. ئەمە لە گەلى لە سىستىمى بىروياوہەكانى چىنى دەستەبژير ئاگادارمان دەكاتەوہ كە پىكەينەرى راي فەرھەنگىين وەكو كۆ. بۆيە، لە راستىدا بىرپارە جوگرافىيەكان لە وىلايەتە يەكگرتووەكانى ئەمەريكادا برىتىن لە بەلگەنامەگەلى ئىتتوگرافى. لە بەرانبەردا كىتەبەكانى مېژوو برىتىن لە بەلگەنامەگەلى ئىتتوگرافىيە. ئەوانە رىك وەكو بەرھەمە فەرھەنگىيە ساختەكان سوودمەندن، وەكو ھەر پارچەيەك لە گلىنەى شكاو يان نەخش. بىروانە بە دوا بەشى ئەم بەندەدا.

ئەو تىۋرە پىك دەھىنن كە سروسشتىيە بۇ ئەوروپايىيە كان داھىنان بكن و پىشېكەون و بۇ نائەوروپايىيە كانە لە شوينى خۇياندا بمىننەوہ و تەقلىدىين، تا ئەمىر لە خەو، وەكو كىژە جوانە نووستوۋەكە (لە رۇمانى كلاسكى لە چىرۆكى منداالاندا) بەخەبەريان دەكاتەوہ . ئەگەرچى ھىشتا ئەو بۇچونە باوہ نەژادپەرسىتىيە و ئەو بىرۆكەيە رەتكراونەتەوہ كە نائەوروپايىيە كان ھەمىشە چەقبەستوو و تەقلىدىين .

ھەمىشە قوتابخانە كان لە وتنەوہى بابەتە كان و فىكرە باشە كاندا دوا دەكەون . چەندە ئارەزووم دەكرد بلىم، فىكرەكانى رابردوو لە سەر ناوہوہ و دەرەوہ شتىك نىن، جگە لە شتگەلى دروستكراوى روالەتسى ساختە و لە ھەندى لە قوتابخانە كاندا، بە ھۆى جياوازى كاتەوہ، لە نىوان توۋژىنەوہ و وانەوتنەوہدا دەخوئىنرىن، وەلى لەلايەن توۋژەرە راستەقىنە كانەوہ رەتكراوہتەوہ كە بەدواداچوون بۇ توۋژىنەوہى مېژوۋىي و كىتىبگەلى گرنگ و كارىگەر لە مېژوۋى جىھاندا دەكەن . وەلى ئەمە راست نىيە . ديارە ئەو لايەنەى ئىمە مەبەستمانە، برىتىيە لە راقەكردنى ئەو ھەلقولېنە گەورانە لە مېژوۋى جىھان و ئەو راوبۇچوونانەى ئەمىرۆ توۋژەرەرانى مېژوو دەپخەنە روو، بەو لايەنەدا دەپۆن كە بەتەواۋى پىدوان بن لەتەك ئەو تىۋرانەى لە بابەتەكانى خوئىندندا خراونەتە روو . دەكرى ئەو راستىيە وەلاوہ بنىين كە زۆربەى بابەتەكانى خوئىندن كە ئەمىرۆ بە زۆرى بەكاردەبرىن - وەكو جاران - توۋژەرگەلى بەناوبانگى مېژوو نووسىويانە . بۇ پىيەستبوونى توۋژىنەوہى ئەكادىمىي مېژوۋىي بە راقەكارىيەكانى سىنترالىزمى ئەوروپايىيەوہ، بۇ زۆربەى گەشەكردنە گرنگە كان لە مېژوۋى جىھاندا، گەلى ھۆكارى فەرھەنگىي ئالۆز ھەنە . دواتر ھەر لەم بەندەدا، ھەندى لەم ھۆكارانە رووندەكەينەوہ و لە بابەتگەلى جۇراوچۆر لەم كىتىبەدا، دەگەرپىنەوہ سەرى . لىرەدا بەوہوہ

دهه‌ستین، تیئینی گرتیکی سهر بکهین: میژوونوسان تۆماریکی مه‌زنیان له جیاکردنه‌وهی توژیینه‌وه‌دا هه‌بووه و که‌متر لایه‌نداری یان شیواندنیکی به‌ئه‌نقه‌ست له کاره‌کانیاندا ده‌بینین. هه‌روه‌ها بریاردانی که‌متر له سهر سه‌ده‌مکاری میژوویی پیبه‌ست به هه‌مان بنجبری پیروه‌وه‌کانی توژیینه‌وه ده‌بینین که له ههر بواریکی دی له توژیینه‌وهی ئەکادیمیدا هه‌یه. ئەوه ته‌نی کاتی بگه‌ینه خۆدان له باب‌ه‌تگه‌لی سه‌ده‌مکاری گه‌وره و کایه‌کانی رافه‌کردنی گه‌شه‌کردنی میژوویی، به درژیایی ماوه‌گه‌لی تولانی و هه‌ریمگه‌لی گه‌وره و روونکردنه‌وهی شوپشه کاریگه‌ره‌کان له میژوودا، ئەوسا ته‌نی ئەوسا، ده‌بینین سینترالیزی ئەوروپایی کاریگه‌ری خۆی به سهر وتاردا ده‌سه‌پینیت و ئەمه‌یش گه‌لی جار و ههر به‌و شیوه‌یهی دواتر ده‌بینین، ده‌بیته هۆی په‌سه‌ندکردنی تیورگه‌لی لاواز، ئەگه‌رچی به‌لگه بۆ پشتگیریکردنیان نییه.

هیشتا زۆربه‌ی میژوونوسه ئەوروپاییه‌کان ئەو بیروکه‌یه‌یان به‌لاوه په‌سه‌نده که زۆربه‌ی رووداوه میژوویییه گرنه‌کان - یان ئەوانه‌ی ره‌وتی میژوویان گۆریوه - له ئەوروپا، یان به هۆی هیژیکی پالنه‌روه له ئەوروپادا روویانداوه (هیشتا ئەوروپا سه‌باره‌ت به‌وان، به مانای ئەوروپای گه‌وره‌یه). بۆ ئەوه‌ی ئەم راستییه روونکه‌ینه‌وه، لیستیکی به‌رودوا له رووی میژوویییه‌وه، بۆ زنجیره‌یه‌ک له ئیدعا گرنه‌گ و چه‌قبه‌ستوه‌کان له سهر ئەوروپا ده‌خه‌مه روو و زۆربه‌یان له‌لایه‌ن زۆرینه و له هه‌ندی‌ حاله‌تدا، له‌لایه‌ن زۆرینه‌ی هه‌ره زۆری توژیهرانی میژوویی ئەوروپاییه‌وه په‌سه‌ندن. هه‌ندی له‌م ئیدعا‌یانه راستن. وه‌لی ئەمه دۆزه‌که نییه، به‌لکه دۆزه‌که بریتییه له‌وه‌ی روونی بکه‌ینه‌وه، چۆن رامانی میژوویی هیشتا له ئەوروپای گه‌وره‌دا چه‌قی به‌ستوه، به‌وه‌ی بریتییه له سه‌رچاوه‌ی جیگیری میژوو:

۱. شۆپشى چاخى بەردىنى نوئ - داھىئانى كشتوكال و سەرەتاي ژيانى سەقامگىرى مۇقايەتى - لە خۆرەلآت (يان سەرزەوىي ئىنجىل)دا رووى دا. بەر لە ۱۹۳۰ كەس ئەم راوبۇچوونەى رەتتە دەدايەو و تا ئىستائش گوزارش لە راى زۆرىنە دەكات.

۲. ديارە دووہم ھەنگاوى گرنگ لە گەشەکردنى فەرھەنگى دەربارەى شارستانى نوئ، برىتییە لە سەرھەلدانى ولاتە كۆنەكان و شارەكان و ئايىنە رىكخراوہكان و سىستەمگەلى نووسىن و دابەشکردنى كار و شتى لەو بابەتە، ھەمويان لە خۆرەلآتدا روويان دا.

۳. چاخى كانزاكان لە خۆرەلآتى ناوہراستدا دەستپىكرد و كارى ئاسن لە خۆرەلآتى ناوہراست يان خۆرەلآتى ئەوروپادا بەكارھيئرا و يەكەم جار چاخى ئاسن لە ئەوروپادا سەرپھەلدا.

۴. بۆ يەكەم جار يەكتاپەرستى لە خۆرەلآتى ناوہراستدا سەرپھەلدا.

۵. ديموكراسى لە ئەروپا (لە يۇنانى كۆن)دا داھيئرا.

۶. زۆربەى زانستە پەتییەكان، ماتماتىك، فەلسەفە، مېژوو و جوگرافى لە ئەوروپادا داھيئران.

۷. كۆمەلگەى چىنايەتى و خەباتى چىنايەتى، بۆ يەكەم جار لە سەردەم و ھەريەكانى يۇنان- رۆمانىدا^۸ سەريانھەلدا.

۸. ئىمپراتۆرىي رۆمانى يەكەمىن دەولەتى ئىمپراتۆرىي مەزن بوو. رۆمانەكان بىرۆكراسى و ياسا و ئەم جورە شتانەيان داھيئنا...

۸. ماركسىستەكان لە ھەوادارانى سىنتراليزمى ئەروپى بايەخىكى زۆر بەم باسوخواسە دەدەن، چونكە مەملەتتى چىنايەتى بە لای ئەوانەو، برىتییە لە ھىزى بنەرەتى لە گەشەکردنى مېژووئيدا.

۹. ههنگاوی گرنگی دواتر له گه شهکردنی کۆمه لایه تی بریتی بوو له فیودالیزم له ئه وروپا، له ژیر ئالای فهره نسییه کاندای روهی دا.^۹

۱۰. ئه وروپاییه کان کۆمه لای له تاییه تمه ندیی تهکنه لۆژیایان له چاخه کانی نافیندا داهینا، ئه مه ش بالادهستی به وان به خشی به سه ر نائه وروپاییه کاندای (چه ندین راوبۆچوونی جۆراوجۆر له سه ر ئه م پرسه هه یه).

۱۱. ئه وروپاییه کان ده وله تی نوئیان داهینا.

۱۲. ئه وروپاییه کان سه رمایه دارییان داهینا.

۱۳. ته نی ئه وروپاییه کان سیفه تی سه رچلایان تیا دابوو، ده بینین ئه وان دۆزه ره وه و داهینه ری مه زنیان تیا دا هه لکه وت.

۱۴. ئه وروپاییه کان پیشه سازیان داهینا و شۆرشی پیشه سازیان دروستکرد.

به مجۆره تا ئیستا به رده وامن.

گشت ئه م ئیدعا یانه له م لیسته دا، بریتین له پره نسییه گه لی که به شیوه یه کی فراوان له لایه ن توێژه ئه وروپاییه کانی میژوو وه جیگه ی په سه ندن، ئه گه رچی (وه کو ده بینین) جیاوازیی بۆچوونی ئه کادیمیای له سه ر هه ندیکیان هه یه. هه موو ئه مانه به و مانایه یه، ئیمه (تۆ و من) ره نگه ئه م شتانه له قوتابخانه ی سه ره تای و ره نگه له زانکۆ و ره نگه له کتیب و رۆژنامه کانه وه فیروبووین. فییری ئه وه بووین، هه موو ئه مانه حه قیقه تن. وه لی ئایا وایه؟

۹. دان به وده نراوه که شیوه یه ک له فیودالیزمی سیاسی له سه ر دهستی چینییه کان گه شه ی کردوو، وه لی ژۆریه ی توێژه ره ئه وروپاییه کان به ژۆریه ی مارکسیسته کانه وه، له و پرۆیه دان فیودالیزمی ئه وروپای بێ هاوتابوو، له پیشکه شه کردنی شیواژیک بۆ کۆمه لگه که گرنگ و چالاک بووه و خالی ده ستپیک بووه به ره و تازه گه ری. برۆانه به ندی سییه م.

ھەندىڭ لەم ئىدعايانە راستن و ھەندىڭيان بە ھەندىڭ خۇدارىيەو ھە راستن .
و ھەندەكەى دى، ھەروەكو لەم كىتەبەدا باسيان دەكەم، بە ھىچ جۆرى
راست نىن . ئەوانە شتى ساختەن و لە مېژووى تونىلى كۇندا دروستكراون
كە تىايدا دەرەو ھىچ رۆلئىكى چالاك نابىنىت، ھەرچى ناو ھەيشە ھەموو
گرنكى و چالاكىي و كارىگەرىيەكى پىدراو ھ .

تىۋرى بلابوونەو ھى سىنتراليزمى ئەوروپايى

تىۋرى سىنتراليزمى ئەوروپايى

ئەو ھى لىرەدا بە شىۋەيەكى گشتى قسەى لە سەر دەكەين، ئەو ھىە
كە بە «سىنتراليزمى ئەوروپايى» ناودەبرىت . ئەم پەرەگرافە ئامارە بو ئەو
بىروبوچوونانە دەكات كە بروايان بە بالادەستىي ئەوروپايىەكان بە سەر
نائەوروپايىەكان و (بە سەر ئەو كەمىنانەو ھە كە بەرچەلەك نائەوروپايىين)
دا ھەيە . سىنتراليزمى ئەوروپايى تووشى تەوژمىكى رەخنەگرانەى بەھىن، لە
گشت كايەكانى فىكرى كۆمەلەيەتيدا دەبىتەو ھە و ئەم كىتەبە بە بەشىك لەو
تەوژمە دادەنرىت .

و ھەلئ كىشەيەك لەتەك ئەم وشەيەدا ھەيە . چونكە لە زۆرىەى وتارەكاندا،
وا تەماشاي سىنتراليزمى ئەوروپايى دەكرىت، گوايە جۆرىك لە لايەندارى
و رەفتارىك بىت . بۆيە برىتيە لە شتىك دەكرى لە فىكرى نوئى روشن
دووربخرىتەو ھە، بە ھەمان ئەو شىۋازەى كە بەو ھە ئاراستەكانى دى و كۆنى

۱۰ . پروانە كىتەبى سەمىر ئەمىن (1988) Eurocentrism بۆ باسوخواسىكى باش لە سەر ئەم چەمكە .
وشەى «سىنتراليزمى ئەوروپى» روونە كە بەم دوايىە دارپىژراو ھە، تاو ھەكو «سىنتراليزمى رەگەزى ئەوروپى»
لە يەك وشەدا كۆيكاتەو ھە . بەھەر حالاً، منىش (و ھەكو ئەمىن) ناپوانم بە سىنتراليزمى ئەوروپىدا، بەو ھى تەنى
بەشىكە لە بەشەكانى سىنتراليزمى رەگەزى، و ھەكو چۆن لە بىرگەكانى داھاتوودا رووندەبىتەو ھە .

وهكو نه ژاد په رستي و لايه نداريي ره گه زى و ده مارگيريى كويړانه ي ئاييني دور
 ده خه ينه وه . وه لئ لايه نى گرن گ له سينتراليزمى نه وروپاييدا، برىتى نيه له
 ره فتاره كان كه شيوه ي به هاكان و لايه ندارييه كان به هيند و ه رده گريټ، به لكه
 برىتويه له زانست و تاوتويكردنى نه كاديميانه و راوبوچوونى شاره زايه كى
 قال . بو نه وه ي ورتريين، سينتراليزمى نه وروپايى خو ي له كومه لئ له م
 بيروبوچووندا ده بينتته وه، وه كو دوزگه ليكن به ده وري حه قيقه تى زانستيدا
 ده خولينه وه . نه مانه دوزگه ليكن په سه ندركاو له لايه ن نه وروپاييه خوينده وار و
 بئ لايه نه كانه وه، به وه ي برىتين له گريمانگه لئ كه راستويه كان پشتيان ده گرن .
 به نمونه، ئا نه و ۱۴ ئيدعايه له به رچاو بگريين، سه باره ت به بالاده ستى نه وروپا
 له نو يكر دنه وه ي ميژووييدا كه پيشتر ئا ماره مان بو كردن . نه و ميژوونووسانه ي
 پشتگيري له راستى و دروستى نه م ئيدعايانه ده كه ن، نه و وه سفه ي تو بو
 نه و ئيدعايانه تو په يان ده كات، به وه ي برىتين له ”بيروبوچوونگه لئ له روى
 نه وروپاوه سينتراليزه كراون“ . هر ميژوونووسيك له م بواره دا، به توندى
 نه و بيروكه يه ره تده داته وه كه لايه نگرى له سينتراليزمى نه وروپايى بكات
 و له راستيدا ده شئ كه ميان به م سيفه ته وه سف بكرين: لايه نگرى . نه وان
 كاتئ پئ له سه ر نه وه داده گرن كه نه وروپاييه كان ديموكراسى و زانست
 و فيوداليزم و سه رمايه دارى و ده ولته تى نوئ و نه م جوړه شتانه يان داهينا،
 له بهر نه وه يه وا ده زانن نه وانه حه قيقه تن .

بو يه سينتراليزمى نه وروپايى به شتيكى يه جگار ئالوز داده نريټ . ده كرى
 گشت بارگرانويه به هاداره كانى نه م وشه يه به دور بزانيين، وه لئ سينتراليزمى
 نه وروپايى وه كو كومه لئ له بيروبوچوونى هه ستگه رايبى (هه ستگه رايبى)
 به لامانه وه ده ميننه وه .

نه مه يه كي شه ي بنه په تيبى نه م كتيب ه . ئيمه منه ي دوزگه لئ ده كه يين كه

به راستیگه لی زانستی و میژوویی بپواییکراو، نهک لایهنگری دادهنرین. ههول ددهین به یارمهتی میژوو و زانست ههلهبوونی ئەم بهناو راستییانه بسهلمینین: چونکه ئەم دۆزانه ههلهن.

کهواته، چۆن ئەم دۆزه میژووییانهی سینترالیزی ئەوروپایی ههلهن، واته بهلگهکان نایانسهلمینن، بهلکه ههندی جاریش دژی دوهوستنهوه، چۆن دهتوانن له فیکری میژوویی ئەورپیدا پهسهند بکرین و بهردهوام بن بهوهی بیروبوچوونگهلی پهسهندکراوبن و بو نهوهگهلی بهلکه بو سهدهگهلی گومانیان له سهر نهبیته؟ ئەمه کیشهیهکی گرنگه بو میژوو و میژوویی فیکرهکان. مامهلهکردن له تهکیاندا به شیوهیهک رهزامهندی له سهر بیته، سنووری ئەم کتیبه دهبهزینیت، چونکه میژوویی ههستگه رای و جوگرافیا دهبیته بنهمای بایهخپیدانی. وهلی لیردها ناتوانین خویمان له م کیشهیه دوور بگرین. چونکه کتیبخانهکان پرن لهو تووژینهوه ئەکادیمیانهی پشتگیری له ههلوئیستهکانی سینترالیزی میژوویی ئەوروپایی دهکن که رهتیاندهدینهوه و له م کتیبهدا پوچهلیان دهکینهوه. ههروهها چهنده ئەم ههموو کاره و ئەو ریزه ی پوئیسته له ئەکادیمییهکان بگریته که کویانکردهوه، پوچهلکردنهوهی ئەم ههلوئیستانه، به ریگهیهکی قهناعت پیکهر به ئەسته م دهکات، له ریگه ی ئەو بهلگانهوه که له سهر ئەو راستییانه بونیاتنراون که دهکری له کتیبیکدا بخرینهروو. ویرای هیزی قهناعتی ئەم بهلگانه، وهلی ناکری بخرینه تای تهرازووهوه، ئەگهر بتوانین ئەمه بلین و چاوهپوانی ئەوهی لیدهکریته، تای تهرازووهکهی له بهردهم نووسینه کهلهکهبووهکان بو نهوهگهلی له تووژهرانی ئەوروپایی و نووسهرانی بابهتهکانی خویندن و رۆژنامهوانان و شارهزایانی کاروباره گشتییهکان و... هتدا که کهلهکهبوونه له تاکه ی دیکه ی تهرازووهکهدا سهر بکات.

بۆيە، پېۋيسته لە سەرمان لەم كۆتېبەدا لە سەر دوو ئاست باسوخواس بکەين: ئاستى بنەرەتى كە بریتىيە لە لایەنى ھەستگەرايى: لە چاخەکانى ناڤين و سەرەتاكانى سەدە نوێكان، لە ناوھو و لە دەرھو و ئەرۆپادا، چى رووى دا و ئەرۆپوھندييانە چىن لەم ماوھىدا، لە نىوان ئەرۆپوھنديانەدا خەملىن؟ و لە سەر ئاستى دووھم، بە ھەندى لایەنى بەلگەنامەى پەيوەست بە ميژووى فيكرەكانى سينتراليزمى ئەرۆپايى و رەوتى كۆمەلایەتى دەوروبەرى ئەرۆپوھنديانەدا دەپروانين. ئەمەيە كە لەم بەندەدا پيشكەشى دەكەين كە سرووشتى فيكرەكانى تيۆرى بۆلۆبونوھو و ميژووهكەى شىدەكاتوھ. بە تاوتويكردنى پرۆسەى مۆلەتى كۆمەلایەتى (social licensing) دەگات كە دەساوودەسى و نۆرىن بەم فيكرەنە دەبەخشىت. لە بەندى دووھمدا، گرنگترينى ئەرۆپوھنديانەى بالادەستى ئەرۆپايى بەر لە ۱۶۹۲ باس دەكەين، ھەرۆھە باسى رەچەلەكە ميژوويەكەى دەكەين.

ديارە، ئەمپۆ تيۆزەران ئاگادارى ئەرۆپوھنديانەى - بە پېچەوانەى ئەرۆپوھنديانەى كە نۆرىنەيان لە چەند دەيەيەكى رابردوودا - كە بيروبوچوونە ھەستگەرايەكان كە پەيوەستبوون بە راستىيەكان، لە ميژوو و جوگرافيا و زانستە كۆمەلایەتییەكاندا، گەلئى جار لەبەر چەندىن ھۆ پەسەند دەكرين كە پيوەنديان بە بەلگەكانوھ نىيە. بيروبوچوونە ئەكادىمىيەكان رەگورپيشاليان لە فەرھەنگدايە كە - لە ھەمان كاتدا - پيكيان دەھىنئىت. ئەمەيش بۆ راقە كردنى گرفتى چوونە ناوھو و بيروبوچوونە ميژوويەكان، بۆ ناو سينتراليزمى ئەرۆپايى يارمەتيدەرە و ديارە ھىشتا بۆچوونە ميسۆلۆژيا كۆنەكان بپروادار و پەسەندكەرى خۆيانيان ھەيە، تەنانەت دواى فەرۆمۆشكردن، يان رەتدانەوھى بنەماى لۆژيكيان (وھكو ئەرۆپوھنديانەى لە سەر بپروابوون بە چاخى كۆن، وھكو ميژوويەكى پيشەيى بونياتنراون)، ديارە بيروبوچوونە نوێكان بئى بوونى بەلگەى پالپشت پەسەند دەكرين، چونكە لەتەك پەرنسىپە راستەقینەكانى

سېنتراليزمى ئەوروپايىدا دەگونجىن و بەمجۆرە سېنتراليزمى ئەوروپايى ھېز و توانستى خۇى بۇ قەناعەتتېيىكردن دەپارېزىت. وەلى ئەمە ھەموو شتىك نىيە. ديارە سېنتراليزمى ئەوروپايى بەوجۆرەى بە شىۋەىەكى فراوان لەم كىتېبەدا باسوخواسى لە سەر دەكەم، برىتتىيە لە كۆمەلېكى تاكانە لە بىروبوچوونەكان كە ھىزىكى دەگمەنيان ھەيە و بۇ كاريگەرتىن بەرژەۋەندىي كۆمەلایەتى بەلای دەستەبژىرى ئەوروپايىيەۋە، بە بنەماى لۇژىكى و ئەكادىمى و فىكىرى دادەنزىن. تەنئى باسوخواس لە سەر ئەۋە ناكەم، چۆن كۆلۇنيالىستى ئەوروپايى ئاماژەى بە دەستپىكردى گەشەكردن لە ئەروپا (و نشوستى غەيرى خۇى) لە ۱۴۹۲دا كىردوۋە، بەلكە چۆن لەۋ كاتەۋە، سامان لە ناۋچە نائەوروپايىەكانەۋە، لە رىگەى كۆلۇنيالىستىيەۋە ۋەرگىرابوۋ كە شىۋەگەلى جۇراۋجۇرى بەخۇۋە دەگرت، لەۋانە شىۋەكانى كۆلۇنيالىستى نوئى كە بۇ گەشەكردى بەردەۋامى ئەروپا و بۇ ھىزى چىنى دەستەبژىرى ئەوروپايى بنەماى پىۋىست و گىرنگ بوون. بۇيە، گەشەكردى كۆمەلئى لە بىروبوچوونەكان كە لە دەۋرى سېنتراليزمى ئەوروپايى دەسوۋرپىنەۋە و كە پاساۋ دەھىننەۋە و يارمەتىيى چالاكىيە كۆلۇنيالىستىيەكانى ئەروپا دەدەن، تا ئىستائىش گىرنگىيەكى گەۋرەيان ھەيە. ديارە، سېنتراليزمى ئەوروپايى گەلى بە سادەيى، برىتتىيە لە مۇدىلى كۆلۇنيالىستى جىهان. سېنتراليزمى ئەوروپايى برىتتىيە لە مۇدىلى كۆلۇنيالىستى جىهان، دەقاۋدەق بە ماناى: برىتى نىيە لە تەنئى كۆمەلئى، يان چەند بىروبوچوونىك. ئەۋانە بە دىژاىي گوزەرى سەردەمەكان، ۋەكو مۇدىلئىك گەشەيان كىردوۋە كە بە جوانى تاشراۋبىت، ۋەكو كۆيەك كە پەيكەرىكى جىگىرى ھەبىت، لە راستىدا تىۋرىكى گەۋرە و گشتگرە. چۈنكە برىتتىيە لە چىۋەى بچوكتىرى گشتىي تىۋرە زۆرەكان: مېژۋويى و جوگرافى و دەروونى و كۆمەلایەتى و فەلسەفى. ديارە ئەمە برىتتىيە لە تىۋرى مەزن: تىۋرى بلاۋبونەۋە.

تیۆری بلاوبوونه وه

کاتی گۆرانیکی فه رههنگی له ههر کۆمه لگه یه کی مرۆفایه تیدا رووده ات، ئەوا ده کرئ ئەم گۆرانه دهره نجامی داهینانی رووداوێک له م کۆمه لگه یه دا بئیت. رهنگه دهره نجامی پرۆسه یه ک بئیت، له ریگه یه وه بیروکه که یان کاریگه رییه مژاد (مادی) یه که ی (وه کو ئامیر یان رهفتاری هونه ری و... هتد) بۆ ئەم کۆمه لگه یه بئین، ئەگه رچی له کۆمه لگه یه کی دیکه له به شیکی دیکه ی زه ویدا خه ملیوه. جوۆری یه که م له رووداوه کان به «داهینانی سه ره به خو» و ئەوی دی به «بلاوبوونه وه» ناوده برئیت. «هه ردوو جوۆره که له پرۆسه کان له هه موو شوینیکدا رووده دن. تا ئیره، هه موو شتیکی به و شیوه یه ن که خوازاون. وه لئ هه ندئ له تویره ران پئیانه وایه، داهینانی سه ره به خو نابه وه. بۆیه ئەوه له گۆرانی کورتخایه نی فه رههنگی و گه شه سه ندنی درێژخایه نی فه رههنگیدا گرنگ نییه. ئەو تویره رانه له و بره وایه دان، خه لکی زۆربه یان لاساییکه ره وه ن و داهینه رنین. بۆیه بلاوبوونه وه له بۆچوونی ئەواندا، به میکانیزمی بنه رته یی گۆرین داده نرئیت.

هه لگرانی ئەم راوبۆچوونه به «بلاوکه ره وه کان Diffusionists» ناوده برئین. له هه ر شوینیک له هه ریمیکی دیاریکراودا، رووبه پرووی داهینانیکی فه رههنگی ببوونایه ته وه، گه لئ جار به وردیه وه پیایدا ده یانپروانی، منه ی پرۆسه یه کی بلاوبوونه وه یکی هاتوو یان له شوینیکی دیکه وه ده کرد، شوینیک که تیایدا خه سله تیکی باشی ئیره له وئ به کاریبئیت. به نموونه، هه ندئ له دانیشتوانی به ره چه له ک ئەمه ریکی و هه ندئ له گه لانی جیهانی کۆن چه کیکیان به کارده برد ۱۱. وشه ی کۆمه لگه «بۆ ئامازه کردن به یه که یه کی کۆمه لایه تی به کاریرا له هه ر قه واره یه کدایبئیت. له م باسوخواسه دا و بۆ ئاسانکردن به کۆمه لگه کان» دا ده پوانین، به وه ی بریتین له گوندگولج که له سه ر شه قلیکی گوندنشینی بلاوبوونه ته وه. لیره دا ئەو حاله تانه پشتگوئ ده خه م که گۆرینی فه رههنگی تیاپاندا له سه ر داهینانی سه ره به خو له ته ک بلاوبوونه وه کردندا رووی داوه. بره وانه به کارگه لی وه کو:

“Two Views of Diffusion” (1977) and “Diffusionism: A Uniformitarian Critique” (1987 a).

به ناوی تفهنگی فوو Blow-gun. بلاوکه ره وه کان ئەمه وا راقه ده کهن که بریتییه له دهره نجامی پرۆسهی بلاوبوونه وه و بلاوبوونه وه له جیهانی کۆنه وه بۆ جیهانی نوێ، چونکه له و برۆیه دان، گهلانی جیهانی نوێ ئەم داهینانه یان ئەنجام نه داوه، بۆچی؟ له بهر ئەوهی شیمانهی ئەوه هیه، خهسلهتی داهینانی خوازوایان بۆ وه ها کاریک نه بێت. له وێ شیوهیهکی گهوره تر هیه له ئیدعاکانی بلاوکه ره وه کان که پێیانوایه، شارستانییهکانی بهر له کۆلۆمبی له ههردوو ئەمه ریکادا، بریتییه له دهره نجامی بلاوبوونه وه که له ریگهی ئۆقیانووسی ئارام، یان ئۆقیانووسی ئەتله سییه وه رووی دا، چونکه ئەم خهسلهته شارستانیانه (کشتوکال، بینای په رستگه کان، نووسین و... هتد) له جیهانی کۆندا، بهر له مه بوونیان هه بووه. چونکه شیمانهی ئەوه هیه، دانیشتوانه بهر چه له ک ئەمه ریکیه کان نه گه یشتبوونه ئاستیکی تهواو له داهینان که وایانلیبکات خۆیان بیر له م شتانه بکه نه وه.^{۱۲} هندی له توێژه ران، ئەوانه ی به «بلاوکه ره وه توند په ره وه کان» ناویان دهر کرد، پێیانوایه شارستانی له شوینیکه وه له سه ر زه وی بلاوبوونه وه ی کردووه. هه ندیکیان پێیانوایه، ئەم شوینه بریتییه له میسری کۆن و هه ندیکیان ده لێن بریتییه له ئاسیای ناوه رپاست (به نمونه هه ریمی قه وقاز که ماوه یه کی زۆر، توێژه ران وایان ده زانی بریتییه له نشینگه ی ئەسلایی نه ژادی سپی یان قه وقازی).^{۱۳}

۱۲. بروانه:

Jett, "Further Information on the Geography of te Blowgun and Its Implications for Transoceanic Contact" (1991), also see Carter, Man and the Land (1968), and Edmonson, "Neolithic Diffusion Rates" (1961).

۱۳. به نمونه بروانه:

Eliot Smith, The Diffusion of Culture (1933), Perry, The Primordial Ocean (1935), and Taylor, Environment and Nation (1945).

ئیلیۆت سمیس جهخت له وه دهکات، پرۆسهی بلاوبوونه وه کردنی کۆن که له میسر و فینیقیاوه سه رچاوه ده گریت «بۆ چه ندین سه ده به رده وام بوو، بۆ ئەوه ی له که ناری ئۆقیانووسی ئارامی ئەمه ریکادا رۆلێک بگێریت که به رپرس بوو له ... شارستانییهکانی بهر له کۆلۆمبی باش» (وه رگیراوه له Zwernemann, Culture and History and African Anthropology, 1983, P. 15).

دیاره دیبهیت له نیوان لایه نگرانی بآوبوونه وه و نه یاره کانیا ندا که بۆ پتر له سه دهیه ک دریژه ی کیشا، له مرؤقناسی و جوگرافیا و میژوو و گشت کایهکاندا، به شیوهیه کی فراوان و بۆ ماوهیه کی دریژخایه ن، گرنگی به گه شه کردنی فه ره نگی داوه.^{۱۴} ئەوانه ی دژی تیۆری بآوبوونه وه بوون که گه لی جار پییان ده گوتریت گه شه خوازان، یان خاوه نی تیۆری داهینانی سه ره به خو، که وتنه ئەوه ی له دژی لایه نگرانی بآوبوونه وه، دوو تۆمه تی بنه رپه تی ئاراسته بکه ن:

۱. لایه نگرانی بآوبوونه وه هه لگری بۆچوونیک ی نیگه تیفن، به رانبه ر داهینانی مرؤقایه تی. خه لکی له راستیدا داهینه رن، بۆیه ده ره تانی سه ره له دانی خه سه له تگه لی فه ره نگی نوئ، ده ره نجامی پرۆسه ی داهینانی سه ره به خو، گه لی گه وره تره له وه ی لایه نگرانی بآوبوونه وه ده چنه ژیری. بۆیه پیویسته له هه ر حاله تیکدا، تویره ران ده ره تانی داهینانی سه ره به خو به هیند وه ربگرن، بی گریمانی ئەوه ی که ئەوه پرۆسه ی بآوبوونه وه که هه لویستی مه به ست و ره چاوکراو راقه ده کات.

۲. دیاره لایه نگرانی بآوبوونه وه بریتین له ده سه ته بژی. هه ر بآوبوونه وه یک پیویسته له شوینیکه وه ده سه تپیکات. داهینان له کۆمه لگه یه که وه ده سه تپیده کات، به ر له وه ی له وانی دیکه دا ده ست به بآوبوونه وه و بآوبوونه وه بکات. ئەگه ر گریمانه بنه رپه تییه که مان به لاوه په سه ند بیت که گشت کۆمه لگه مرؤقایه تییه کان به راستی له ئەمپرازه فیکرییه کانیا ندا مرؤقایه تین، که واته ئەوان تا راده یه کی زۆر له توانستیاندا بۆ داهینان له یه کدی ده چن. ئەم گریمانه یه به «یه کیتی ده روونی نه ژادی مرؤف» ناوده بریت: بریتیه له خه سه له تیک ی

۱۴. له م باره وه بیوانه:

Harris, The Rise of Anthropological Theory (1968) and Steward, Theory of Culture Change: The Methodology of Multilinear Evolution (1955).

سەير لە سەدەى تۆز دەيەمدا و تا ئىستائىش بەكار دەبرىت. بۆيە دەكرى
 لە ھەر شوينىك لە سەر نەخشەى نەژادى مرۆيىدا، چاوەروانى روودانى
 داھىنان بىن. ° لەتەك ئەو ەيشدا، لايەنگرانى بلابوونەو ە ئىدعاى ئەو ەكەن،
 تەنى چەند كۆمەلگەيەكى دەستەبژير بەھرى داھىنانيان ەيە. بە واتايەكى
 دى، زۆربەى كۆمەلگەكان، بە ھۆى پيشوازيى لە خەسلەتگەلى نوئى، لە
 ريگەى بلابوونەو ەو ەو دەگۆرپين، وەلى ەندى شوين بە شەقلى خويان
 بە داھىنەر دادەنرين و ئەوانن سەرچاوەى بنەرەتى بۆ خەسلەتە باشەكان.
 خەلكى لەو كۆمەلگانەدا، توانستيان بۆ داھىنان لەوانى دى لە ناوچەكانى
 دىكەدا زياترە. بۆيە كەسانىك ەن دژى بىرۆكەى يەكئيتى دەروونى نەژادى
 مرۆيى دەو ەستنەو، چونكە ەندى لە خەلكى يان فەرھەنگەكان لەوانى دى
 زيرەكترن. ەر ئەوانيشن مەلەبەند و نيوەندى ەميشەن بۆ داھىنان.

ئەمە دەستەبژيرىيەكى شوينەكەيە، ئەگەر وینەى نەخشەيەك بۆ ئەم
 ديمەنە بکيشين، دەبينين نيوەندىكى ەميشەيى و قەراخىكى ەميشەيى
 ەيە. سەبارەت بە لايەنگرە توندەرەو ەكانى بلابوونەو، لای كەم لە سەردەمى
 بەر لە مەسحايەتيدا، ەموو جىهان بەم شيوەيە وينا دەكەن. لەو بپروايەدا
 بوون، نيوەندى ەميشەيى بۆ داھىنان، برىتيە لە مىسر يان «نىشتمانى
 كۆنى ئارىيەكان» (وئەمەيش شوينىكى خەيالبيە، دەكەوتتە خورئاواى ئاسيا
 يان باشوورى خۆرھەلاتى ئەوروپاوە) ياخود قەوقاز يان ەر خالىكى ناڤينى
 دى لە جىھانى كۆندا. وەلى ئىدعاى گشتى كە بە خەيالى لايەنگرانى
 بلابوونەو ەدا دىت، ئەو ەيە كە ەندى شوينى كەم، يان با بلين يەك
 شوين برىتى بوو لە سەرچاوەى يەكەم كە لەو ەو فەرھەنگ بۆ شوينەكانى

١٠. پروانە:

Koeppling, Adolf Bastian and the Psychic Unity of Mankind (1983), Stocking Race, Culture, and Evolution (1963), and Harris, The Rise of Anthropological Theory (1968).

دی بلاوبوتته وه و بلاوبوونه وهی کردووه .

ده بی ئه وه روون و ئاشکرایت، ئیستا که تیوری بلاوبوونه وه دهگونجیت له تهک بیرۆکهی ئه وهی که جیهان ناوه وه و دهره وهی هیه . له راستیدا، تیوری بلاوبوونه وه بریتییه له بنه مای لۆژیکی زانستی، یان نیمچه زانستی بۆ بیرۆکهی ناوه وه و دهره وه . ههروه کو بینیمان، ئه م بیرۆکهیه برپوای به بوونی نیوه ندیکی هه میشه یی بۆ جیهان هیه، بۆ فیکره نوێکان و گه شه کردنی فره هنگی له هه ر شوینیکی دیکه دا رووده ات، به هۆی کاریگه ریی بلاوبوونه وهی ئه م بیرۆکه نوێانه وه له م نیوه نده هه میشه ییه وه . له دیدی لایه نگرانی بلاوبوونه وه وه، ئه مه یه نه خشه ی جیهان .

ئیستا دینه سه ر پرسیکی سه رسامکه ر و سه یر. ره خنه گرانی تیوری بلاوبوونه وه له سه ده ی نۆزده یه م و ته نانته له سه ده ی بیسته میشدا، به ته واوی له تیگه یشتن له دهره وایشه ته واوه کان، بۆ کاری ره خنه گرانه ی خۆیان شکستیان هینا . هه یچ که سیکیان نکولییان له بوونی ناوه وه و دهره وهی جیهان نه کرد. له کاتیکدا ره خنه یان له لایه نگرانی بلاوبوونه وه ده گرت، له بهر ئه وهی پره نسپی یه کیتی دهروونی نه ژادی مرۆیی ره تده دایه وه، له و برپوایه دابوون، گه شه کردنی فره هنگی له ئه و روپادا چه قی به ستووه و به وه یش ئه وان په سه ندی ده که ن - چ ئه و په سه ندکردنه دهربخه ن یان دهرینه خه ن - بیرۆکه ی ئه وهی ئه و روپاییه کان له داهیناندا، له وانی دی به توانسترن.^{۱۶} ئه مه

۱۶. گه لێ جار تا قمی دژ به تیوری بلاوبوونه وه کردن به «گه شه خوازه رۆشنبیره کان» ناوده برین و به رانبه ره که به شیوه یه کی هه مه کی به « بلاوبوونه وه کردن دژی گه شه کردن» ناو ده بریت . وه لێ به و جوړه ی لیره دا باسو خواس ده که م، گه شه خوازه کان تا راده یه ک لایه نگرانی بلاوبوونه وه کردن بوون و لایه نگرانی بلاوبوونه وه کردن تا راده یه ک گه شه خوازیوون . و پیرای ئه مه، من ده مه ویت ده سه ته واژه ی «گه شه کردنی فره هنگی» له م کتیبه دا به مانایه کی فراوانتر و ره وانتر به کاربیه م، واته به ئاسانی ئاماژه بۆ گه پان به دوا ی رافه کردن بۆ پرسیاره گه و ره کان له سه ر گۆرانی فره هنگی و میژوویی ده کات . کیشه ی «میژوویی» ده بیته کیشه ی «گه شه کردنی فره هنگی»، کاتێ پرسیارێ گشتگرت ده که ی «بۆچی؟» دیاره هه نده ئ له توێژه ران کۆکنین له ته ک به کاره ینانی ده سه ته واژه ی «گه شه کردنی فره هنگی» له لایه ن هه ندیکانه وه هه لگری دهره نجامی بی سی و دووی ئابووری یان ژینگه یی باخود ته کنه لۆژییه یان ده لاله ت له چه مکی به رو دوا یی جیگیرێ قۆناغه فره نه نگیه کان، له ریگه یانه وه

به روونی دهردهکه ویت، کاتی له سهر سهده نوپکان دهنووسن و به تاييه تی کاتی باسوخواس له سهر «کاریگه ریی پروپاگه ندهی ئایینی و تازه گه ریی کۆلۆنیالیزمی ئه وروپایی» ده کهن. ههروهها له نووسینه کانیان له سهر سهردهمه کۆنه کان ههستی پیده کهین. دیاره، زانیانی بواری مرۆفناسی و زانیانی کنه کاری و زانیانی بواری جوگرافیا و میژوونوووسان، له نیوهی دووه می سهدهی نۆزدهیه م و سهدهی بیسته مدا چهق نابهستن، له سهر سه رزه ویی ئینجیل و نووسینه ئه کادیمییه کانیان هیچ په سه ندرکدنیک بۆ گریمانە ئایینییه کان دهرناخه ن. وه لئ به روونی بیروکە ی ناوه وه و دهره وه دهرده که ویت. ئه وان له سهر بنه ما کشتوکالییه کان و له سهر شارستانی له خۆره لاتی نزیک و ئه م جوړه شتانه دهنووسن... و به ره وانئ بۆ باسوخواس له سهر ره چه له که ئه وروپاییه کان، بۆ شارستانییه کانی دی ده گوینه وه.

دیاره، باسوخواسی بنه په تیسی من بریتییه له: توپژینه وهی ئه کادیمی. هه موویان بروایان به تیۆری بلابوونه وه ههیه، چونکه بروای به مۆدیلی ناوه وه و دهره وه و ئه و بیروکە یه ههیه که چون جیهان نیوه ندیک هه میشه یی ههیه، له وه وه ئه و بیروکانه دهرده چن که توانستی ئه وه یان ههیه، گۆرانکاری له فهره نگدا بکه ن و به شیکی که ناری ههیه له ژیر کاریگه ریی پرۆسه ی بلابوونه وه له نیوه نده وه ده گۆریت. من باسوخواس ناکه م له سهر ئه وه ی تیۆری فهرمی بلابوونه وه - به و جوړه ی توپژهران له سه ده ی نۆزدهیه م و سه ره تاکانی سه ده ی بیسته مدا پیشکه شیان کرد و به رگرییان لیکرد - مۆدیلی ناوه وه و دهره وه، یان ئه فسانه ی بالاده ستی جوگرافیایی به رده وامی ئه وروپا باسده کات. به پیچه وانه وه، ئه و تیۆره به هۆی هیزگه لی گه وره ی کۆمه لایه تییه وه له ئه وروپا و له کۆمه لگه ی ئه وروپاییدا گه شه یکرد، چوه ناو

گشت کۆمه له مرۆبیه کان ره تده بن، وه لئ من مه به ستم هیچ یه کتیک له مانه نییه. ژۆربه ی جوگرافیاسه فهره نگییه کان ده سه ته واژه ی «گه شه کردنی فهره نگی» به کار ده یینن، وه کو من چون لیره دا به کاریده هینم.

جيهانى توڙينه وهى ئەكادىمىيە وه . توڙه رانى تيۆرى بلاوبونە وه و پيودانى ئەم تيۆره له كايه كانى توڙينه وهى ئەكادىمى كه كاريان پييده كرد، وهكو كنه كارى و ميژووى جيهان و شتى له م بابە تانه، روونكردنه وه يان ئە نجام دا .

بەر له وهى برۆينه پيشه وه، پيويسته هۆشدارى ئە وه بدهم، وشهى «لايه نگرى بلاوبونە وه» هەندى ئالۆزى پيويه و پيويسته ريگه نە دەين ئەم ئالۆزىيه جورى له په شوکى له ناو ئەم باسوخواسه ماندا دروست بکات. له هەر ديبه يتيکدا ئە گەر خەسلە تيکى نوئى هەبوو له شوينتيکدا كه داهينرابييت له لايەن تاکگه لى ئەم شوينه يان به هوى بلاوبونە وه و بلاوبونە وه وه پيشوازي ليکرا، ئەوا ئەو توڙه رانهى پشتگيرى له راوبوچوونى دووم دەكەن، ئەوان لايه نگرى هەلويستى لايه نگرانى بلاوبونە وه ن . واته ئەوانه گریمانەى بلاوبونە وه و بلاوبونە وه يان پى باشتره دژى داهينانى سەربه خۆ . ئەمەيش مەرج نييه به و مانايه بيت، ئاره زوو بکەن بلاوبونە وه وهكو دارپشته يه كى سەده مى به باشتر بزائن . رەنگه هەندى جار، ئەم بابە ته كيشه يه كى گه و ره بنيتە وه . به نمونه، هەندى له توڙه ران مشتومرى ئە وه دەكەن، خەسلە تگه لى فەرهنگى گرنگ له خۆرئاواى ئە فەريقيادا هەنه، له ريگه ي ئوقيانووسى ئە تلە سىيه وه و بو ئە مەريکا بەر له ۱۴۹۲ بلاوبونە ته وه . بى ره چاوكردنى راستى و دروستى تيۆره كه يان يان هەلە بوونى، ئەوان باس له هيچ جورى له شيوه كانى بلاوبونە وهى سينتراليزمى ئە وروپايى ناكەن، هەروها مەرج نييه تيۆرى بلاوبونە وه يان به لاوه باشتر بيت، له سەر حيسابى داهينانى سەربه خۆ له ره وته كانى ديکه دا . وهلى زۆربه ي توڙه ره كان كه تيۆرى بلاوبونە وه دە راستين، ئەوانيش خاوهنى تيۆرى بلاوبونە وهى سينتراليزمى ئە وروپايين .

ئىستا دەست به روونكردنه وهى تيۆرى سينتراليزمى ئە وروپايى دەكەم،

به به کارهیتانی دهسته واژه گهلی فه رمی، به وهی بریتیه له تیۆریکی زانستی. به گوزهری کات، گۆران به سهر ئهم تیۆره دا هاتوو، وه لئ پیکره بنه پرتیه که ی وه کو خۆی ماوه ته وه. ده ست ده که م به روونکردنه وهی ئه وهی که ده توانین ناوی بنیین شیوهی کلاسیکی تیۆره که (له سه دهی نۆزده یه مدا) و له به شیکی دواتر له م به نده دا، خۆم له قهره ی باسی شیوهیه کی نوئی ده دم که هینده له شیوه کلاسیکیه که جیاواز نییه .

تیۆری بلاو بوونه وه له سهر دوو سه لمینه دامه زراوه: (۱) زۆربه ی کۆمه لگه مرۆیه کان توانستی داهینانیا ن نییه . (۲) کۆمه لگه مرۆیی (یان شوین یا خود فه ره نگی) ی که م توانستی داهینانیا ن هه یه، بۆیه ئه وانه وه کو نیوه ندی هه میشه یی گۆرانی فه ره نگی و پێشکه وتن ده میننه وه و ئه مه یش به وه مان ده گه یه نیّت، له سهر ئاستی گۆی زه وی، مۆدیلیک بۆ جیهان که یه ک نیوه ندی هه یه، ئه ویش تا راده یه کی زۆر ده بئ ئه وروپای گه وره بیّت و یه ک لا، واته ناوه وه و ده ره وه . چه ندین گۆران هه یه بۆ ئهم مۆدیله که دوو بلۆکه . هه ندئ جار، دوو بلۆکه که وا مامه له ده که ن، وه کو بلّی به ته واوی له ته ک بوونی سنووری دیاریکه ری نیوانیا ن جیاوازی ن. (ئهم شیوه یه ی مۆدیله که بریتیه له شیوه ی ناسرا و هه ندئ جار پێیده لّین «مۆدیلی نیوه ند - قه راخی جیهان»). شیوه یه کی دیکه هه یه، جیهان به شیوه یه کی جیاواز ده بینئ، نیوه ندیکی روون و دیاریکه را و هه یه، وه لئ گۆرانئیکی شینه یی له ده ره وه یدا هه یه، تا زیاتر به ره و قه راخ برۆین، لّیژبوونه وه یه کی شینه یی له ئاستی شارستانی و توانستدا، بۆ پێشکه وتن و داهینان هه یه . شیوه یه کی دی جیهان وا وینا ده کات، وه کو بلّی به سهر چه ند ناوچه یه کدا دابه شبوو، هه ری که یان گوزارش له تازه گه ری و شارستانی و گه شه کردن ده کات.^{۱۷} دابه شکردنه کلاسیکیه که سی

۱۷. رهنگه جاروبار دوو شیوه که کۆبنه وه: به نمونه، باکووری رۆژئاوای ئه وروپا له سه دهی نۆزده یه مدا، (له دیدی دانیشتوانه که یه وه) و ئه فریکا تابه ت و شارستانی و گشت ناوچه کانی دی (له نیوه ی رۆژه لاتئ گۆی

وہ سفکاری مہ زنی ھہ بوو: «شارستانی» و «دپندھی» و «وہحشیگہ رای» .

دیارہ مؤدیلی کلاسیکی تیوری بلاوبونہ وہ، جیھان وا وینا دکات، وھکو بلیی بہ سہر دوو بلۆکی سہرہ کیدا بہ شبوویٹ، یہ کہم بریتیہ لہ ئہ وروپای گہ ورہ یان ناوہ وہ کہ دھینان دکات و پیشدہ کہ ویت و دووہم بریتیہ لہ غہیری ئہ وروپا یان دہرہ وہ کہ لہ ریگہی بلاوبونہ وہ و بلاوبونہ وہ لہ ناوہ وہ، پیشوازی لہ دھینانہ پیشکہ و تنخوازہ کان دکات. لہ سہر ئہم بنہ مایہ، تیوری بلاوبونہ وہ لہ سہر ئہم دوو بلۆکہ و پیوہندی نیوانیان، جہخت لہ سہر حہوت ئیدعای بنہ پرتی دکاتہ وہ:

۱. دیارہ، ئاسایہ ئہ وروپا پیشدہ کہ ویت و نوی دہ بیٹہ وہ. واتہ روتی سروشتی پرسہ کان لہ بلۆکی ئہ وروپا (ناوہ وہ) ریہ رایہ تی دکات، تا دھینان بکات و شتہ کان بہرہ و باشتر بگورپیت. دیارہ ئہ وروپا، واتہ ئہ وروپای میژووی دہ گورپیت.

۲. بلۆکی نائہ وروپای (دہرہ وہ) بہ چہ قبہ ستووی و تہ قلیدی و دواکہ وتووی دہ مینیتہ وہ. دھینان و گورپین شہ قلی پرسہ کان نییہ و دواتر ناتوانی لہ غہیری ئہ وروپادا، چاوہ پوانی روودانیان بیت. بلۆکی نائہ وروپای ناگورپیت بویہ نامیژوویہ.

گریمانہ کانی ۳، ۴ جیاوازی نیوان دوو بلۆکہ کہ رووندہ کہ نہ وہ.

۳. فاکتہ ریکی فیکری یان رۆحی لہ پشتی پیشکہ وتنی ئہ وروپا وہ ھہ یہ، ئہ وہ بریتیہ لہ سیفہ تی «ئہ قلی ئہ وروپای»، «رۆحی ئہ وروپای»، «مرۆقی خورئاوای» و... ھتد. دیارہ ئہ وہ شتیکہ ئہ فراندن و فانتازیا و دھینان و پیگہ یشتن و ئابروو و مؤرالی لیدہ کہ ویتہ وہ. ئہ وہ بریتیہ لہ زہوی) لہ شوینیک لہ ناوہ راستدا بہ شارستانی دادہ نرا. دواتر لہم کتیبہ دا باسی ئہ و پرسانہ دہ کہین.

«بەھا ئەوروپايیەکان» .

۴. ھۆی پېشەنەكەوتنى بلۆكى نائەوروپايى برىتییە لە نەبوونی ھەمان فاكتەرى فیکرى يان رۆحى . ئەم گرىمانیە لە جەوھەرىدا جەخت لە سەر ئەو دەكات كە شەقلى جیھانى نائەوروپايى «نەشونما»، واتە بېرۆكەكان و بەھا رۆحییە ساغەكانى تیادا نییە . چەندین جۆركارى (لە كۆتایى سەدەى نۆزدەھەم)، لە تیۆرى بلأوبوونەوہى تەقلیدیى بلأوبوونەوہدا، بۆ ئەم گرىمانە ھەيە . دونيان گرنگى تايبەت بە خۆيانيان ھەيە :

آ. بەشیکى گەورە لە جیھانى نائەوروپايى جەخت لە سەر ئەم گرىمانیە دەكات كە برىتییە لە بۆشايى ئەم بلۆكە، لە دامەزراوہ فەرھەنگییە بنەرەتییەكان تا نزیکكەوتەوہ لەوہى ببیت بە بۆشاییەك لە خەلكى . دەكرى ئەمە ناوبننن بە ميسۆلۆژیای بۆشايى، بەلاى لایەنگرانى بلأوبوونەوہدا كە پێوہندیى تايبەتى لەتەك كۆلۆنیاىستى نیشتەجێكردن (گواستەنەوہى مژادیى ئەوروپايیەكان بۆ ھەریمە نائەوروپايیەكان، بۆ گۆرپنى دانیشتوانە رەچەلەكەكان يان رزگاربوون لە دەستیان). ئەم گرىمانەى بۆشاییە ژمارەيەك لە ئیدعاكان پېشكەش دەكات كە يەك لە سەر يەك ھەلدەچنرین: (۱) ھەریمی نائەوروپايى بە خالى لە خەلكى ھەژمار دەكریت (بۆیە نیشتەجێكردى ئەوروپايیەكان بە مانای گۆرپنى نائەوروپايیەكان نییە). (۲) ھەریم لە دانیشتوانە نیشتەجێكراوہكان خالى دەكریت، ئەوان كۆچەرین و بۆیە نیشتەجێكردى ئەوروپايى ھىچ سەرورەییەكى سیاسى پېشیل ناكات، چونكە كۆچەرییەكان ئیدعاى خاوەندارىتتى زەوى ناكەن . (۳) فەرھەنگەكانى ئەم ھەریمە خاوەنى ھىچ تیگەيشتنیک بۆ خاوەندارىتتى تايبەت نیین، بۆیە ھەریم بە خالى لە ھەر ماف يان ئیدعايەكى خاوەندارى ھەژمار دەكریت (بۆیە كۆلۆنیاىستەكان دەتوانن زەوى بە نیشتەجێكراوہكان بدەن، چونكە مولكى كەس نییە). دوا

خالّ به سەر گشت بلۆكى دەرەكىدا جىبەجى دەكرىت. دياره ئەوه برىتییە له بۆشایی فيكرى و داهینكارى و پيوارى بهها رۆحییهكان كه هەندى جار ئەوروپاییهكان (به نموونه ماكس فیهەر) وەسفى دەكەن، بهوهى برىتییە له پيوارى خەسلەتى «ژىرى»^{۱۸}.

ب. خەسلەتى ژىرى له هەندى له هەرىمه نائەوروپاییهكان، له هەندى سەردەمى مېژوویدا، به رینگهگەلى ديارىكراو و بۆ پلهیهكى ديارىكراو گریمانە دەكرىت. بۆیه به نموونه، خۆرهلاتى ناوهراست له سەردەمەكانى ئىنجىلىدا ژىر و پىگەيشتبوو. چىن تا رادەیهك، بۆ ماوهیهكى ديارىكراو له مېژووەكهیدا، ئەم خەسلەتهى هەبوو.^{۱۹} هەرچى هەرىمگەلى دىكهى وەكو ئەفهریقيايش، به شىۆهیهكى جىگىر نهیانبوو.

گریمانەكانى ۵، ۶ وەسفى رینگهكانى مامەله له نىوان ناوهوه و دەرەوه دەكەن.

۵. رینگهى سرووشتى كه له رینگهیهوه بهشى نائەوروپایى دەگۆرپىت و بهرهو باشتر نویدەبیتەوه، برىتییە له بلأوبوونهوهى بىرۆكه پىشكەوتنخوازهكان و داهینهرانەكان له ئەوروپا، وەكو چۆن هەوا دەچیتە ناو بۆشاییهوه، رەنگه ئەم بلأوبوونهوه و بلأوبوونهوهیه شىۆهى بىرۆكهگەلى ئەوروپایى، یان بهرهههگەلى نوئى بهخۆوه بگرن، تىایاندا ئەو بىرۆكه ئەوروپایىیانە بهرجهسته دەبن. رەنگه بلأوبوونهوه (كۆچ یان نىشتهجىبوون) بۆ خودى

۱۸. چەمكى ماكس فیهەر «ئەقلانىهتى ئەوروپى» له بەندى دووهدا باسى له سەر دەكرىت.

۱۹. چەمكه جىاوازهكانىش له چىن و هیندیش بهوهى نىمچه هۆشياربوون یان هۆشياربوون بۆ ماوهگەلى ناوبهناو، یان هۆشياربوون له ناوچهگەلىك ديارىكراو نەك هەمووى، له هەردوو بەندى دووهدم و سىیههدا باسیان له سەر دەكەین.

ئەوروپايىيەكان، ئەوانەى ھەلگىرى ئەم بىرۆكە نوئ و داھىئەرانەبىت .

ھەرۇھا تىبىنى ئەو دەكەين، گریمانەى پىنچەم برىتییە لە پاساۋھىئانەوھى ساكار بۇ كۆلۇنيالىستى ئەورۇپايى . ديارە ئەو ھەخت لەو دەكات كە چۇن كۆلۇنيالىست بە كۆلۇنيالىستى نىشتەجىكارىيەو، شارستانى بۇ جىھانى نائەورۇپايى دەبات . ديارە، لە راستىدا برىتییە لە رىگەى سرووشتى بۇ جىھانى نائەورۇپايى، بۇ ئەوھى پىشكەوئ و لە سستى و دواكەوتوويى و تەقلىدىيى خۇى بىتە دەرەو .

وھى لە ژىر بارى گرانى كۆلۇنيالىستدا، سامان لە كۆلۇنيالە نائەورۇپايىيەكانەو بەتالان دەپوات و كۆلۇنيالىستە ئەورۇپايىيەكان پىى دەولەمەند دەبن . بەلاى تىۆرى بلاءوبونەوھى سىئترالىزمى ئەورۇپايىيەو، ئەمە پىئەندىيەكى سرووشتى لە نيوان ناوہو و دەرەو دادەنرئت .

۶ . بۇ ئەوھى كەمى قەرەبووى ئەورۇپايىيەكان بكرىتەو، بە ھوى بلاءوكردەوھى بىرۆكە شارستانىيەكان لە جىھانى نائەورۇپايىدا، دژە بلاءوبونەوھى سامانى مژادى لە بەشى نائەورۇپايىيەو بۇ ئەورۇپايى دەبىنين . ئەم بلاءوبونەوھى بەرھەمە كشتوكالى و كانزاكان و كارە ھونەرىيەكان و كار و ئەم جۆرە شتانە دەگرىتەو . ھىچ شتىك ناتوانئت قەرەبووى ئەورۇپايىيەكان بكاتەو، بەرانبەر ديارىى شارستانى كە بۇ شوئە كۆلۇنيالەكان پىشكەشى دەكەن و بەمەيش چەوساندەوھى ئەم كۆلۇنيالانە پاساۋ دەدرىتەو . (كۆلۇنيالىست زۆرتەر لەوھى دەيدات وەردەگرئت) .

ھىشتا شىئەيەكى دى لە پىئەندىى نيوان ناوہو و دەرەو ماو . ئەوئش برىتییە لە رەنگدانەوھى بلاءوبونەوھى و بلاءوبونەوھى بىرۆكە شارستانىيەكان، لە ئەورۇپاۋە بۇ ئەوانى دى (گریمانەى پىنچەم) .

۷. لەبەر ئەوەی ئەوروپا پيشكەوتوو و جيهانى نائەوروپايى دواكەوتوو، ئەوا ھەر بىرۆكەيەك بە ھۆى كاريگەريى لە بلۆكى نائەوروپايىيەو ھە لە ئەوروپادا بلۆدەبیتەو، ئەو ھەردەبى بىرۆكەگەلى كۆن و دېندە و كۆنەپەرستانە و ناشارستانى و شەرەنگیزانە بىت، وەكو جادووى رەش و خوينمژەكان و درم و نەخۆشپەكان و شتى لەو جۆرانە^{۲۰}. ئەم بىرۆكەيە بەندە بە ميسۆلۆژيائى لايەنگرانى بلۆبوونەو ھەو ھە «تياورى پيشينانى ھاوچەرمانەو» ناودەبريت كە جەخت لەو ھەكاتەو، تا دوور بکەوینەو ھە لە ئەوروپايى شارستانىيەو، ئەوا رووبەرووى خەلکانىك دەبينەو، ئەوان بە بەرودوایى گوزارش لە سەردەمگەلىكى پيشوو لە ميژوو و فەرھەنگ دەكەن. بۆيە ئەوانەى بە «خەلکانى چاخى بەردىن» ناودەبرين، لەو شوپانانەى دەكەونە ئەو ديوى گۆى زەوى، لىكچووى ئەوروپايىيەكانى چاخى بەردىنى كۆن. ليرەدا ئيدعاكە بونياتدەنريت، لە سەر بنەماى ئەو ھە بلۆبوونەو و بلۆبوونەو بە شيوەى شەپۆلى بەرودوا ديت و لە دەرەو ھەدا بلۆدەبیتەو، تا بەرەو دەرەو ھەو برۆين، ئەوا لە رووى پەرەسەندنى شارستانىيەو دواكەوتوو تر دەبين. بە پيچەوانەو، شيمانەيەك ھەيە كە ئەم خەسلەتە كۆن و كۆنەپەرستانە دەگويزرينەو، بە ئاراستەى پيچەوانەدا بۆ جەوھەرى شارستانى دەگەرينەو، بە وەرگرتنى شيوەگەلى كۆنى جادوويى و شەرەنگيزى، وەكو جادووى رەش و دراكۆلاى خوينمژ.

دەكرى جياوازييە بنەرەتییەكان، لە نيوان ئەم دوو بلۆكەدا، بە شيوەى خستەى كۆمەلە دژەكانى خوارەو ھەينەرەو، برىتييە لە مۆديلايك بۆ بىرى لايەنگرانى بلۆبوونەو ھە لە سەدەى تۆزدەيەمدا:

۲۰. دەستەواژەى «پياو ھەو ھە» «bogeyman» ئاماژەيە بۆ بۆگينيز Buginese ئەمانەيش گەلىكن لە گەلانى مەلایا كە دەستەويەخە دژى ئەوروپيەكان جەنگين. بۆيە بەو شيوەيە نەنگيان پيكرە. خوينمژى خەيالىي بەناوبانگ ئەلكۆنت دراكۆلا لە دەرەو، لە (ھەرئيمكى چيائى دېندە لە سەر سنوورى ئيمپراتورى توركى) ھە ھات بۆ بەريتانيا.

خه سلّە تی نیوهند	خه سلّە تی كه نار
توانست بۆ داهینان	لاسا ییكردنه وه
پێگه یشتن، فیکر	كه م فیکری و سۆز و خۆپسکی
بیرکردنه وه ی ئەبستراکت	بیرکردنه وه ی ماتریالی
تیۆره سازی	بیرکردنه وه ی ئەزمونی، پراکتیکی
ئەقل	چه سته، ماتریال
سیستم	ئۆتوماتیکی
گه یشتن به ته مه نی ژیری	مندالیی
سه لامه تی ئەقل	ئەقل له ده ستدان
زانست	جادووگه ری
پیشكه وتن	چه قبه ستن

هه موو ئەوانه ی تا ئیستا وه سفم کردوون، بریتیه له دارشته یه کی ساکاری
 مۆدیلی جیهان به لای لایه نگرانی بلاو بوونه وه وه، چه ند راستکردنه وه یه کیشی
 ده خه یه سه ر، تا له خسته نه روودا زیاتر بچینه پیشه وه و به شیوه یه کی
 تاییه ت ده بینین، چون جیاوازیگه لی گرنگ بۆ تیۆری بلاو بوونه وه له نیوان
 شیوه کۆن و شیوه نویکه یدا هه نه .

له باسوخواس له سه ر چیه تی تیۆری بلاو بوونه وه و ئەوه ی ئەم
 تیۆره چی ده کات، زۆرمان پێچوو. له م کتیه دا، به درێژی ئەوه ده خه مه
 روو که چون تیۆری بلاو بوونه وه راو بوچوونه کانه ی له میژوی ئەوروپایی
 و نائوروپاییدا پیکه ینا. دواتر له م به نده و له به ندی دووه مدا، هه ندی
 له کاریگه ریه به رده سه ته کییه کان، له سه ر تیۆره کانی دی ده خه مه روو
 که هه ندیکیان له بواری ده رووناسی و هه ندیکیان له بواری جوگرافیا و
 هه ندیکیان له بواری ئابووری و هه ندیکیان له بواری کۆمه لناسیایه .

ئەم باسوخواسە دوای ئەوەی رووبەپرووی پرسىارىكى جياواز دەبينەو
مانادار دەبیت. پرسىارهکه له سەر ئەوئەیه، چۆن و بۆچی تیۆرى بلابوونەو
بوو بە تیۆرى بنەرەتى له فیکرى خۆرئاوادا؟ ئەمئەیه که ئیستا ئاوپرى
لیدەدەینەو .

مۆدیلى کۆلۆنیاالیست

رەنگە ھەر شارستانىیەک بۆچوونىكى نەژادىی نۆوئەندى سەبارەت بە
خودى رۆلەکانى و پىوئەندىیان بە دەرودراوسىکانیانەو ھەبیت، ئەمئەیش وایان
لیدەکات و بزائن که ئەوان له ھەر کۆمەلگەئەیهكى مرۆیى دى، باشتەر، زىرەکتر
و بوپترن. ئیتر تیۆرە ھەستگەراىیەکان دادەننن که ھۆکار رووندەکەنەو و
ھەموو ئەوانە دوور دەخەنەو که دەبنە ھۆی بەپەروابوونیان. رەنگە تۆوئەکانى
تیۆرى بلابوونەو لەم بیروبوچوونانەدا ببیننەو. ئەو ھەبیتىیە له بیروکەى
ئەوئە چۆن گەشەکردنەکە سرووشتىیە و لە کۆمەلگەماندا پىوئەست بە
ھىچ روونکردنەوئەیهک ناکات، وەلى لە کۆمەلگەکانیاندا ناسرووشتى و بى
کارىگەرىیە. ئەو ھەبیتىیە له بیروکەى ئەوئە چۆن ئەوانى دى گەشە دەکەن،
دوای ئەوئە لە ئیئەو ھەردەگرن و لاسایى بىرەکانمان دەکەنەو و ئەم
جۆرە شتانە. وەلى ئەمە پەلکىشى تیۆرى بلابوونەوئەمان ناکات، ھەرئەو
بۆ تیگەبىشتنمان لەم تیۆرە گرنگ نىیە. ديارە ئەم تیۆرە بەوجۆرەى باسى
دەکەم، برىتىیە لە بەرھەمى کۆلۆنیاالیستى نوئى ئەوروپایى. ديارە ئەو
مۆدیلى کۆلۆنیاالیستى جىھانە.

بنەماکان

تیۆرى بلابوونەو لە سەدەى نۆزدەئەمدا بوو بە تیۆرىكى زانستى
پوختە. بنەماکانى ئەم تیۆرە بۆ سەدەکانى شانزە و ھەقەدە لە خۆرئاواى

ئەوروپا دەگەرپنەوہ کہ سیستمیکی بہ بیروباوہر بۆ ئەفراندنی جوړی له پیوہندی، له نیوان کہتواری گۆرپینی نوئی له ناو ئەوروپا و بلاوہوونہوہی کۆلۆنیالیست له دەرہوہیدا خەملی. سەرہتای جیہانی دوو جہمسەری و جیاوازی بہرپا له نیوان ناوہوہ و دەرہوہدا سەرپہلدا، له سەر بنہمای تیۆری بلاوہوونہوہ له بیروکہیہکی کۆن له نہسرانیہت و میراتی ئیمپراتۆریی رۆمانی (کہ بۆ زۆرہی خۆرئاوا و باشووری ئەوروپا، بہ مانای سەرچاوہی ھاوبەش بوو، بۆ رەوہوونی چینی دەستەبژیری سیاسی و فیودالەکان). بہ دلنیاپیہوہ، ئەوہ راست نییہ کہ ئەوروپاییہکان له چاخەکانی ناڤیندا، وا دەیانزوانی بہ نہسرانیہت و بہ مملانیئ لەتەک کۆمەلگەکانی دەرہوہردا، گواہ سیماکانی دیاریکراوہن. بیریارەکانی چاخەکانی ناڤینی ئەوروپا له سەر ھیزی ریزہیی و سامان و لێھاتوویی تەکنەلۆژیی سەرکەوتووی نہسرانیہت، له کاتی بہراوردکردنی لەتەک شارستانی ئیسلامی و خۆرہلآتیدا ویناکردنیان نہبووہ. وەلئ بہ دلنیاپیہوہ، بیروکہیہکیان ھەبووہ، نہک له سەر شوناسی بہکۆمەلیان، وەلئ له سەر جیاکردنہوہ له نیوان ئەو زہویہی کہ مەسیحییہکان تیايدا نیشتەجئ بوون و ئەوہی بۆ ئەم ھۆیہ، له ژیر چاودیری خوداوەنددا بووہ و له نیوان زہویی نامەسیحییہکاندا. سەرہرای ئەمہ، تەنئ دواي ۱۴۹۲ رووی دا کہ ناوہوہ پیناسەہیہکی روونی جوگرافیایی دەستەبەر کرد، ئەویش بہ ھۆی کۆلۆنیالیستہوہ له سەردەمی نویدا و بہ رادەہیہکی گەورەتر، لەوہی بہ ھۆی ئەو راوہوچوونہ باوانہوہی چاخەکانی ناڤینہوہ بوویت.

فیکرہ ئەوروپاییہکان له سەر پیشکەوتن و پەرہسەندنی بی چەندوچۆنی ئەوروپا، بہ فیکرگەلی دواي چاخەکانی ناڤین دادەنرین. ئەم فیکرانہ له سەدەکانی ناڤیندا، باسوخواسیان له سەر دەکرا. ھەرہوہا بہ دلنیاپیہوہ،

هيو و نوپژ و خبات له پيناوى چاكسازيدا هه بوو، وهى خه لكانى چاخه كانى نافين ده يانويست كومه لگه كه يان له حاله تىكى هاوسه نگيدا ببينن. هه روه ها ئايينه كه يان باسى كه وتن (گونه) ^{۲۱} و باسى نياز بو قه بولكردى بارودوخه كان (و ياساكان)ى ئه و سه رده مه ده كرد، ئه گه رچى زورينه ي خه لكى له و كاته دا، ده ركى ئه وه يان نه ده كرد كه توارى ژيان (به تاييه تى له دوو سه ده ي چوارده يه م و پانزه يه مدا) به ره و پيشكه وتن هه نگاوى ده نا. ئه مه يش به پچه وانه ي بيريانى ئه وروپا له دوو سه ده ي شانزه يه م و حه قده يه مدا كه سه رقالى خه ملاندنى بيروكه ي ئه وه بوون كه ميژوو - ميژووه كه يان - برىتتیه له پرۆسه يه كى پيشكه وتنخوازانه. دياره پيشكه وتنى راسته قينه (يان گورانى به رودوا) له كومه لگه كولونىاله كان له لايه ن ئه و بيرياننه وه هه بووه و بارودوخى فيكره كان به شيويه كى ليكدر او و له پيوه ندييه كى توكمه به داگيركارى به ده گورا و ئه وه ي له فره ده رفه تى بو تاكه كان له چه ندين هه ريما ره خساندى و شتى له م بابه ته .

كىشه يه ك هه يه كه گرنگترينى ئه و كيشانه يه، له سه ر هه ردوو ئاستى ئايينى و مه ده نى،، رووبه پرووى ئه و بيرياره تازه گه راiane ده بووه وه، ئه ويش برىتتیه له نياز بو خه ملاندنى سيستمىكى بيروباوه رى، ئايدىلوژىيه ك بتوانيت قه ناعه ت به توپژه جوراوجوره نه ريتپاريزه كان له كومه لگه ي ئه وروپايدا بكات، بو په سه نكردنى بيروكه ي بى چه ندوچونى پيشكه وتن، به لكه چونيه تى ئه وه ي كه سرووشتى و خوازواه و دواتر قه بولكردى گورانكارى به كان له سيستمى ياسايدا كه ريگه به كه له كه بوونى خيراى

۲۱. گونه يان كه وتن و بى به ريبوونى ئاده م و حه وا له چاكه ي خودا دواى ئه وه ي له دره خته ياساغه كه يان خوارد و له وه دا ئامازه يه ك هه يه بو كه وتنى مرؤفايه تى دواى ئه وه ي پاكى و بى تاوانى خوى له ده ست دا.

سهرمايه‌دارى ده‌دات و قه‌ناعه‌ت پيكردى فيودال و خاوه‌ن زه‌وييه‌كان بۆ مامه‌له‌كردن له‌ته‌ك زه‌ويدا، به‌وه‌ى برىتييه له‌ كالا. هه‌روه‌ها هاندانيان بۆ سهرمايه‌گوزارى و وه‌گه‌رخستنى ئه‌وه‌ى هه‌يانه، له‌ پرۆژه كه‌ پيويستى به‌ گيانى سهرچلى هه‌يه و پيشكه‌شكردنى ئه‌و ياسا و ريوشوينانه‌ى له‌ ناو ولات و له‌ ده‌ره‌وه‌دا، ريگه به‌ به‌كارهينانى هه‌يزى كار له‌ چالاكويه نوپىكانى سهرمايه‌دارى ده‌ده‌ن. به‌ شيويه‌كى گشتى، ئه‌م كيشه‌يه له‌وه‌دا خۆى ده‌بينتته‌وه كه‌ ئه‌و روپاييه‌كان به‌و قه‌ناعه‌ته به‌گه‌يه‌نيت، قه‌بولى گورپانكارويه دلته‌زينه‌كان بكه‌ن كه‌ به‌ سهرياندا سه‌پنراون. به‌ هه‌مان راده‌ى گرنكى نياز بۆ روونكرده‌وه‌ى پيشكه‌وتن، به‌ ريگه‌گه‌لى گونجاو له‌ته‌ك ئاييندا هه‌بوو. له‌ ريگه‌ى ديدى رينمايي خوداوه، هه‌ستان به‌م كاره له‌ ميژووى (ئه‌وروپا) و ويناكردنى داهينانه پيشكه‌وتنخوازه نوپىكان، به‌وه‌ى برىتين له‌ به‌ره‌مه‌ى رۆح و ئه‌قلى ئه‌وروپايى، واته رۆحى مه‌سيحايه‌تى. (له‌ به‌شى داهاتووى ئه‌م كتىبه‌دا، ئه‌م بابه‌تانه باس ده‌كه‌ين).

به‌مجۆره، بىرۆكه‌ى ناوه‌وه خه‌ملى، به‌وه‌ى شه‌قلى پرسه‌كان برىتييه له‌وه‌ى گه‌شه بكات (گريمانه‌ى يه‌كه‌مى تيۆرى بلاوبوونه‌وه) و ئه‌م توانسته به‌ هۆى فاكته‌رگه‌لى رۆحى و فيكرييه‌وه، واته «خه‌سه‌له‌تى پيگه‌يشتن له‌ كه‌سيتى ئه‌وروپاييدا» (گريمانه‌ى سئيه‌م). له‌ته‌ك هاتنى سه‌ده‌ى هه‌ژده‌يه‌مدا، ئىتر شتىكى سرووشتى بوو له‌ ناو ئيوه‌نده زانستيه‌كاندا، كاتى باسوخواس له‌ سه‌ر سه‌ده‌مكارى له‌ ميژوو و فه‌لسه‌فه‌دا بكرىت كه‌ نه‌گه‌رپينه‌وه بۆ خودا و بۆ ئنجيل و ويناكردنه بنه‌ره‌تتبه‌كه‌ى پيشكه‌وتنى سرووشتى ئه‌وروپايى له‌ جه‌وه‌ردا، گورپانى به‌ سه‌ردا نه‌هات، به‌لكه به‌هه‌يزتر و خوراپگرتتر بوو.^{٢٢} ئه‌م بىرۆكه‌يه هه‌يچ جوړه گومانىكى راسته‌قينه‌ى نه‌بوو،

٢٢. له‌ ميژووى بىرۆكه‌ى پيشكه‌وتن له‌ فيكرى ئه‌وروپيدا، به‌ نمونه‌ بره‌وانه:

G. H. Mead, *Movements of Thought in the Nineteenth Century* (1936); Toulmin and Goodfield, *The*

له وهی شارستانییه نائوروپاییه کان سه بارهت به گه شه کردنی ئه وروپای مه سیحایه تی له چاخه کانی ناقیندا، یان سه بارهت به پیشکه وتنی نوئ (له سه دهی شانزه یه مه وه تا سه دهی هه ژده یه م) دا به شدارییان کردوه، مه گه له رۆلی نیگه تیفانه دا نه بی، له فه راهه مکردنی کریکاران و کالآ و زهوی بۆ نیشه جیکردن و به شیوه یه کی په راویزی، له هه ندی کایه کانی ته کنه لۆژیا و هونه ردا. هه روه ها هۆشیاریی ئه وه نه بوو که کۆلۆنیالزم و ده رهاویشه کانی - له هاتنی به لیثاوی سه رمایه و زیادبوونی بزواتی بازرگانیی ناوه کی و ده ره کیی ئه وروپا و زیادبوونی ده رفه تی کار، له نیوه نده بازرگانییه کان و جیهانی کۆلۆنیال و ئه وهی که له مه ییش زیاتره - بۆ پیشکه وتنی ئه وروپا هۆیه کی گرنگ بوو. ئه وروپا له بهر هۆگه لی ناوه کی و ئایینی، جووله کیی خۆی گێرایه وه که هیچ پیوه ندییان به ده ره وه نییه. ئه م خافلکردنه ریژه یی و هه میشه ییه بۆ گرنگی کۆلۆنیالیست، له رووی میژوو ییه وه و تا ئه میستا، له چه ندین بابه تی جوړاوجوړ له کتیبه که دا سه رنجمان راده کیشیت.

دیاره بیروکه ی ده ره وه به ریگه یه کی ئالۆزتردا ره تبوو. دیبه یته کانی سه ده ی شانزه ی ئیسپانیا، سه بارهت به سرووشتی سوورپیسته کانی جیهانی نوئ: ئایا ئه وانه مروفتن؟ ئایا ده توانن پیشوازی له ئایینی راسته قینه بکه ن؟ ئه گه ر وه هایه، ئایا ده کری به کۆیله بکرین - به شیکی کارابوو له خه ملاندنی ده ستپیک ی تیوری بلاو بوونه وه، چونکه هه ولێک پیکده هیئت بۆ حالیبوونی ئه و کۆمه لگانه ی شکستیان پیده درا و سامانه کانیا ن چه پاو ده کرا.

هه روه ها روونیکردمه وه که چۆن کاریکی سرووشتی و خوازیار و قازانجداره،
 Discovery of Time (1965)؛ Nisbet؛ History of the Idea of Progress (1980) and Bowler؛ The Invention of Progress (1989).

راسته بیروکه ی ئه وهی که پیشکه وتن سرووشتیه، هه ندی له بیاریان له سه روبه ندی سه ده ی نۆزده یه مدا به چاوی گومانه وه پیاواندا ده یانوانی (و ئه وانه به تاییه تی له ته ک بیروکه ی گه شه کردنی بایۆلۆژیدا ناکۆک بوون) وه لی ئه مه ته وژمیک ی نه ئینی لاواز و پچرپچر بوو. برونه: Stocking؛ Race؛ Culture؛ and Evolution (1987) and Bowler؛ The Invention of Progress (1989).

سەبارەت بەوان خۆبەدەستەوهدان، بەلكە فەراھەمكردنى ھېزى كار و زەوى و بەروبوم بۆ ئەوروپابوو.^{۲۳} راوبۆچوونى ئەوروپايى بە خىرايى لە سەر گەلانى جىھانى نوئى دروست بوو، ئەويش بە ھۆى خىرايى بۆلابوونەو و بۆلابوونەو ھى كۆلۆنيالىزم لەم ھەرىمەدا. پىرۆژەكە سەرھەتا يەجگار قازانجدار بوو، لە بارەى دەستپىكەكانى زىر لە سەرھەتاي سەدەى شانزەھەمدا (بروانە بەندى چوارەم). ھىندەى نەبرد بەرگرى لە ناوچە كۆلۆنيالەكان، لەلایەن ئىسپانىيەكانەو شەكستيان ھىنا و ئەو ئەمەرىكيايەى مانەو، ناچار كران مل بە چەوساندنەو ھى كۆلۆنيالىست بەدن. (لېرەدا ئاماژە بۆ نۆوئەندە سەرھەكىيە دەستپىكەكانى كۆلۆنيالى وەكو مەكسىكى ناڤىن، كەنداو مەزنەكانى ئانتلىز و ئەندىز دەكەم). قازانجى سەربارى ھەبوو لە كۆلۆگە بەرپاكان لە سەر كۆيلە، لە بەرازىل و كەنداوكانى ئەنتلىز لە سەدەى دواتردا و ھەروەھا ئەو راستىيەى كە دەكرا كۆيلە ئەفەرىقيايەكان بۆ كاركردن ناچار بكرىن، ئەگەرچى بەرگرىيان دەكرد و دواتر، فەراھەمكردنى قازانج بۆ ئەوروپايەكان، ئەمەيش بىرۆكەى دەرەو ھى بەھىزتر كىرد. شەقلى ئەو خەلكە دەيانخاتە پلەيەكى كەمتر لە ئەوروپايەكان: كەمتر خولياى ئازادى و كەمتر ھۆشيارن و... ھتد و پەرەسەندن بۆ ئەوان لە سەر حىسابى قەبولكردنى تۆرىنى ئەوروپايى، واتە بۆلابوونەو و بۆلابوونەو پەسەندكرا. بۆ كورتكردنەو ھى ئەم بەشە، دەكرى بۆلېين، ئەزموونى جىھانى نوئى لەتەك دانىشتوانە بەرپەچەلەك ئەمەرىكيايەكان و ئەفەرىقيايەكان و خاوەنى نەژادە جۆراوچۆرەكان لە ئىسپانيا و مەكسىك (Mestizos) و ئەوانەى كە نىمچە ئەفەرىقيايى و نىمچە قەوقازى (Mulattos) بوون، لە ناوچەكانى كان و ناوچە كشتوكالىيە

۲۳. بروانە:

Huddleston, *Origins of the American Indians: European Concepts, 1492-1729* (1967), Williams, *The American Indian in Western Legal Thought* (1990), Hulme, *Colonial Encounters: Europe and the Native Caribbean 1492-1797* (1992), Gossett, *Race: The History of an Idea in America* (1963).

فراوانه‌کان و کیلگه‌بازرگانیه‌کان، هه‌وینی‌گریمانه‌کانی‌تیۆری‌بلاوبوونه‌وه‌بوون (۵، ۴، ۲) که‌جهخت‌له‌سه‌ر‌پشتبه‌ستنی‌جیهانی‌نائه‌وروپایی‌له‌پیشکه‌وتنی‌به‌سه‌ر‌ئه‌وروپادا‌ده‌کات‌و‌ئه‌مه‌یش‌بۆ‌که‌میی‌له‌خه‌سله‌ته‌رۆحی‌و‌فیکرییه‌کان‌ده‌گه‌رپته‌وه‌که‌ئه‌وروپاییه‌کان‌هه‌یانه‌. ئه‌مه‌یش‌بووه‌هۆی‌دروستبوونی‌گریمانه‌ی‌شه‌شه‌م‌که‌فراوانبوون‌و‌پاوانخوازی‌ئه‌وروپایی‌به‌سرووشتی‌ده‌زانیت‌و‌به‌شیۆه‌یه‌کی‌سرووشتی‌سامان‌له‌ده‌روه‌بۆ‌ئه‌وروپا‌ده‌گوێزرپته‌وه.^{۲۴}

ئه‌م‌چالاکییانه‌ته‌نی‌له‌جیهانی‌نوێ‌و‌که‌ناره‌کانی‌بازرگانیی‌کۆیله‌له‌ئه‌فه‌ریقیدا‌روویان‌دا.

شارستانی‌وه‌کو‌شارستانی‌سوڤان‌و‌باشوور‌و‌خۆره‌لاتی‌ئه‌فه‌ریقیا‌به‌ده‌ستی‌ئه‌وروپاییه‌کان‌(له‌زۆربه‌ی‌حاله‌ته‌کاندا)‌تا‌سه‌ده‌ی‌تۆزده‌یه‌م‌نشوستیان‌نه‌هینا‌. ئیمپراتۆری‌عوسمانی‌له‌و‌ماوه‌یه‌دا‌ته‌نی‌به‌هیز‌نه‌بوو،‌به‌لکه‌‌ناوچه‌کانی‌خۆی‌فراوانکرد،‌تا‌ناوچه‌گه‌لیکی‌له‌باشووری‌خۆره‌لاتی‌ئه‌وروپادا‌گرته‌وه‌،‌له‌هه‌مان‌ئه‌و‌کاته‌دا‌که‌ئیبیریۆنه‌کان‌جیهانی‌نوێیان‌داگیر‌ده‌کرد. به‌ر‌له‌سه‌ده‌ی‌هه‌ژده‌یه‌م،‌ئیمپراتۆریه‌ته‌مه‌زنه‌کانی‌دیکه‌نه‌که‌وتبوونه‌ژێر‌ده‌سه‌لاتی‌کۆلۆنیالیسته‌وه‌. چالاکیه‌ئه‌وروپاییه‌کان‌له‌هه‌ریه‌ک‌له‌ئاسیا‌و‌ئه‌فه‌ریقیدا،‌شیۆه‌ی‌بازرگان‌و‌کۆنترۆلکردنی‌بازرگانیی‌ده‌ریایی‌مه‌ودا‌دووهره‌کان‌و‌لێره‌و‌له‌هۆی،‌هه‌ندی‌ناوچه‌گه‌لی‌بچووک‌له‌سه‌ر‌هه‌ندی‌له‌که‌ناره‌کان‌(بروانه‌به‌ندی‌چواره‌م)‌ی‌به‌خۆوه‌گرتبوو. به‌مجۆره‌،‌له‌سه‌ده‌ی‌شانزه‌و‌حه‌قده‌و‌هه‌ژده‌یه‌مدا،‌نه‌ده‌کرا‌مۆدیلی‌تیۆری‌بلاوبوونه‌وه‌به‌سه‌ر‌ده‌روه‌،‌به‌سه‌ر‌شارستانییه‌کانی‌جیهانی‌کۆندا‌پیاده

۲۴. ده‌سته‌واژه‌یه‌کی‌ئیسپانییه‌له‌ئیمپراتۆری‌ئیسپانیدا‌به‌کاربراه،‌بۆ‌ئاماژه‌کردن‌بۆ‌ئه‌وانه‌ی‌نه‌ژادی‌ئه‌ورویی‌تیکه‌لێان‌هه‌یه‌و‌دووهره‌گن‌و‌له‌ئه‌مه‌ریکای‌لاتیندا‌ده‌ژین.

بکریټ، به وجودی به سەر ئەمەریکیه کان و ئەفەریقاییه کاندا پیاده کرا که وهکو کۆیله بۆ ئەمەریکا گوازینیسانسه وه .

سه بارهت به شارستانییه کانی نیوهی گۆی زهوی، به شیوهیه کی سنووردار و دهستپیک بۆ مۆدیلی تیۆری بلأوبوونه وه له م ماوهیه دا وه رگیرا . ئەم شارستانیانه دهولەمەند و له روی تهکنیکه وه پیشکه وتووبون که هیچ جیی گومان نییه . سیفتهی ژیری و پیگه یشتن له وینهی توانست له سەر داهینان ده رکهوت، یان لای که م له رابردودا هه بوو، کاتی داهینانه سه رسوورپهینه ره کان (له تهکنه لۆژیا و بیناسازی و بانکه کان و ئەم جوړه شتانه) دا سه رینه له دا . وه لئ ئەم شارستانیانه نادیار و ناوه پۆکی مۆرالیی سیفتهی پیگه یشتیان له دهست دا، ئەمەیش له بهر ئەوهی له بنه رته دا مه سیحی نه بوون . ئەمانه کۆمه لگه گه لی خۆر هه لاتی بوون، دیاره سه ته مکاربوونه، ههروه ها تاکه ئاساییه کان ئازادی و ژیا نی سه ره رزانه یان نه بوو (ئەمه و له کاتی کدا، چینی ده سه ته بژیر نغروی خۆشگوزهرانی و گونا هکاری بوون) . . . هتد . (له بهندی دووه مدا، به دریی ئەم چه مکه روون ده که ینه وه) . ئەم شکسته مۆرالییه هه رده هوا بی توانستی ئەو کۆمه لگانه ی لی بکه ویتته وه بۆ گه شه کردن له و کاته دا - ئەو کاته ی که ئەوروپا تیایدا پیشده کهوت - له کاتی کدا بریتی بوون له شارستانیگه لی گه شاوه و پیشکه وتوو له رابردودا و ئەمەیش ئەوهیه که ئەوروپاییه کان نکولی لیناکه ن، وه لئ به شتیکی سه رسوورپهینه ری داده نین . (هه ندی جار هه له ینانی ئەم مه ته له له وه دا ده بوو، ئەوان ماوهیه ک بهر له مه سیحایه تی پیشکه وتووبون، وه لئ کاتی مه سیحایه تییان ره تدایه وه، خودا پشتی تی کردن) .^{۲۵} دیاره ته نی له سه ده ی نۆزده یه م و له ته ک

۲۵ . هه ندی جار ئەو تیگه یشتنه هه بووه که ئەو شارستانیانه تا راده یه ک که من بهر له لافاوه که گه لاله بیوون و رانه مالران (به نمونه، بروانه (Haskel، Chronology and Outline of History، 1849) (Keighrely، Outlines of History، 1849) (Universal History، 1848، p. 9) ده بنیت که نوح بۆ چین کۆچی کرد که خۆی و نه وه کانی دوا ی لافاوه که نیشتنه وه، پاشایه تی چینیان دامه زراند ”یه که م پیشکه وتن و وا دیاره رۆژه لات ئەم بیروکه یه ی به لاهه باشتره“ .

كۆلۈنئالېستى خېرا لە هېند و باشوورى خۆرھەلاتى ئاسيا و ناوھېراستى ئەفەرىقىا و چىن (وھكو جۆرى لە كۆلۈنى بەكۆمەلە)دا، ئىتر گرېمانەكانى تىۆرى بلاءوبونەوھ بە سەر دەرەوھ و بە سەر پىئوھندىيە سروسشتىيەكان لە نىوان ناوھوھ و دەرەوھدا، بە سەر گشت ناوچە نائەوروپاييەكاندا دەگشتىنرا. لەم دوا ماوھىيەدا، گرېمانەكانى تىۆرى بلاءوبونەوھ و بىرۆكەى دژە بلاءوبونەوھ بۆ شەپەنگىزى و دېندەيى و نەخۆشى لە دەرەوھ بۆ ناوھوھ، بە قۇناغى گەللەبوون و گەشەكردنى كۆتاييەكەى خۆيان گەيشتن. بە نموونە ”دېو“ (لە گەلى مالاي لە ئەندونىزياوھ) ھات، واتە لە دەرەوھ. ھەرۋھەرا كۆلا ھات كە نىشتمانەكەى دەكەوئتە سەر سنوورى ئاسيا.^{۲۶}

۲۶. لە ناوھېراستى سەدەى تۆزدەيەمەوھ و رەنگە بەر لەوھىش، ئەدەب سەبارەت بە ئەستېرەناسى و جادوو و خىو و تارمايى و دېندەكان و شتى لەو جۆرانە جەختيان دەكرد لە سەر بئەماكان يان سەرچاوھ نائەوروپىيەكانى ژنە جادووكەرەكان و دېندەكان و شەيتانەكان و مردوۋەكان و مۆمياكراوھ رېكەرەكان و نەفرەتەكان (جادووى رەش) و ئەو شتانەى خاۋەنى ھىزى لەرادە بەدەرى سروسشتى بوون. بەمجۆرە ھەموو ئەمە ئاراستەى ھەيە بۆ بلاءوبونەوھكردن لە ناو ئەوروپادا، وھكو جۆرى لە دژە بلاءوبونەوھكردن وھكو تەوژمىكى ژىرەكىي ھىزەكان بۆ پاوانى ئەوروپى بېوانە:

Brantlinger, Rule of Darkness: British Literature and Imperialism (1988).

تیۆری کلاسیکی بۆلۆبونەو

سەدەى نۆزدەىەم بریتىیە لە سەردەمى کلاسیكى كۆلۆنیاىلىزم كە تیۆرى بۆلۆبونەو كەردى بەهەى بە "شېوہى كلاسیكى" ناوئرا. دواى جەنگەكانى ناپلېۆن، كۆلۆنیاىلىستى بۆلۆبونەو بە خىراىیەكى سەرسوورپهینه رهه پەلى ھاویشت. لە نیوان ۱۸۱۰ و ۱۸۶۰ دا، ئەوروپاىیەكان تانىیان زۆربەى ئاسیا بەخەنە ژىر كۆنترۆللى خۆیانەو و لە زۆربەى ئەمەرىكای باكووردا نىشتەجى بوون و دەستیان كەرد بە چوونەناو ئەفەرىقاو. لە نیوان ۱۸۶۰ و سەرەتای یەكەمىن جەنگى جیھانىدا، پاشماوہى ئاسیا و ئەفەرىقا داگیركران و قازانجى كۆلۆنیاىلىستى و سەرمايە لە ئاسیا و ئەفەرىقا و ئەمەرىكای لاتىندا، دەستیانكەرد بە كەلەكەبوون، ھەرۆھا ناوچەكانى نىشتەجىبوونى ئەوروپاىى فراوان بوون، لەتەك ئەو شوینانەى لەتەك خۆياندا سامانى زۆریان ھىنا. لە دوا نیوہى سەدەكەدا، تىكراى گەشەكەردنى پرۆژە كشتوكالىیە كۆلۆنیاىلىستەكان زیاتر بوو و بە سەرگەشەكەردنى پىشەسازى لە سەر ئاستى جیھاندا بۆلۆبونەو بوو. ھەرۆھا گەنگى بۆ یەكەم جار لە سەر ئاستى جیھان، دەرھىنانى كانزا كەمبەھاكان سەرىھەلدا.^{۲۷} جیاوازى قوول لە سەر گەنگى گشت ئەمانە ھەى، سەبارەت بە گەشەكەردنى فىكرى و كۆمەلایەتى ئەوروپا لەم ماوہىەدا. لە بەندى چوارەمدا، خۆم دەدەم لە قەرەى ئەم دىبەیتە، وەلى ئىستا ئەوئەندە بەسە، جەخت بكەىن لە سەر ئەوہى كارىگەرى گشتى پوانكارى و فراوانبوونى ئەوروپاىى لە رىگەى كۆلۆنیاىلىستىیەو، بە مانا بەرتەسكەكەى و لە رىگەى نىشتەجىبوون و نۆرىنى ئابوورىى نىمچە كۆلۆنیاىلىستىیەو، ھىندە قوول بوو تا مۆدىلىكى فىكرى گەورە بخولقینت، ئەویش بریتىیە لە شېوہى كلاسیكى تیۆرى بۆلۆبونەو.

۲۷. پروانە: W. A. Lewis, ed., Tropical development, 1880-1913 (1970).

له نزیکه‌ی ۱۸۷۰دا، ریکه‌وتنیکی فراوان له نیوان بیریاره ئەوروپاییه‌کاندا، له سەر سرووشتی بنه‌په‌تی جیهان و جووله‌کیه‌که‌ی هه‌بوو. که‌مبوون ئەوانه‌ی گومانیان هه‌بوو له‌وه‌ی گه‌شه‌کردنی بایۆلۆژی و کۆمه‌لایه‌تی - واته‌ پیشکه‌وتن - دوو حه‌قیقه‌تی بنه‌په‌تی بن، ئەگه‌رچی گه‌لێ جار پرۆسه‌کانی گه‌شه‌کردن، به‌ شیوه‌یه‌کی ئایینی یان میتافیزیکی، یتر له‌وه‌ی سرووشتی بیټ، هاوشیوه‌ی تیۆره‌که‌ی داروین راقه‌ ده‌کران.^{۲۸} ئیتر روونبووه‌وه به‌لکه‌ بوو به‌ سرووشتی که‌ ئەوروپاییه‌کان بچنه‌ ناو ئەزموونی گه‌شه‌کردنی کۆمه‌لایه‌تییه‌وه، به‌وه‌ی هه‌میشه‌ به‌ درێژایی میژوو پلانی خودا یان سرووشت بووه. هه‌ندێ له‌ بیریاره‌ میژوویییه‌کان ئەو پرۆسه‌یه‌یان به‌ به‌کارهێنانی ده‌سته‌واژه‌گه‌لی هه‌مه‌کیانه‌ی وه‌کو گه‌شه‌کردنی کۆمه‌لگه‌ یان ده‌ولت و هه‌ندیکیان به‌ شیوه‌یه‌کی که‌مکردنه‌وه (reductionist) (به‌ مانایه‌ک له‌ ماناکان، ده‌روونیانه‌تر) وه‌سفیانکردوه، له‌ سەر ئەوه‌ی هه‌لکشانیکی فیکرییه، یان بریتییه‌ له‌ گه‌شه‌کردنی جیگیری ئەقلی مرۆفایه‌تی، له‌ته‌ک روانین به‌ کۆلۆنیالیزم و پیشه‌سازی و شتی دیکه‌دا، به‌وه‌ی بریتین له‌ به‌ره‌می ئەقلاً. وه‌لێ گه‌لێ له‌ بیریاران (و له‌وانه‌یش هیریټر سپنسر) ناته‌باییه‌کیان له‌ نیوان مۆدیله‌ کۆمه‌لایه‌تی و فیکرییه‌کان و له‌ته‌ک پیشکه‌وتندا نه‌بینی، وا مامه‌له‌یان کرد، به‌وه‌ی بریتییه‌ له‌ ته‌وژمی هه‌لقولاو که‌ له‌ته‌ک خۆیدا هه‌لگری گه‌شه‌کردنی کۆمه‌لگه‌ و ئەقل بیټ پیکه‌وه.^{۲۹} هه‌موو ئەمانه‌ سه‌باره‌ت

۲۸. بروانه:

Bowler, Th Invention of Progress (1989), Stocking, Viet Anthropology (1987), Mandelbaum, History, Men and Reason (1971).

29. Spencer, The Man Versus the State (1969).

کارلیکی لیکدراو له نیوان تیۆره تاکایه‌تییه‌کان و هه‌مه‌کیی پیشکه‌وتنی میژوویی له‌ ماوه‌ی سه‌ده‌ی نۆزده‌یه‌مدا، باسی لیده‌کریت له:

G. H. Mead, Movements of Thought in the Nineteenth Century (1936) and Mandelbaum, History, Man and Reason Blaut, The National Question: Decolonizing the Theory of Nationalism (1987b).

و چۆن ئەوه‌ی که‌ زۆربه‌ی تیۆره‌کانی پیکه‌یشتن و گه‌شه‌کردنی ئەقلانی له‌ یه‌کێک له‌ دوو ته‌وژمه‌ فیکرییه‌که‌دا سه‌ریانه‌لدا، یه‌که‌میان بریتییه‌ له‌ ده‌روونی کانتیزم و دووه‌میش بریتییه‌ له‌ رۆمانسی هیکلیزم.

به ئه وروپا و ئه وروپاييه كان و بېگومان سه بارهت به ئه نگلۆ- ئه مەريكييه كان روونبوون. بۆيه له تهك هاتنى ههفتاكانى سه دهى نۆزدهيه مدا، به وپه پرى مه زه نه كردنه وه، گریمانەى بلابوونه وه و بلابوونه وه و بىرۆكهى پيشكه وتنى سرووشتى و هه مېشه يى و هه لقولاو له ناوه وه له ئه وروپا (خۆرئاواى ئه وروپا) سه قامگير بوو و چىتر بىريرانى ئاراسته ي باو مشتومريان له سه ر حه قيقه ته كه ي نه ده كرد.

له هه مان كاتدا، بۆچوونگه لى نزىك به يهك له سه ر سرووشت و جوولەكی میژوویی بۆ جیهانی نائەوروپایی هەبوون. له تهك هاتنى نيوهى سه دهى نۆزدهيه مدا، بۆچوونى ئىنجىلى ره تكرايه وه (وه لى نهك له باب ته ميژووييه كانى خویندندا) و چىتر پيوست به باسكردنى جياوازييه كانى نيوان ئه وروپاييه كان و فه ره نه نگه كانى دى، له چه ند هه زار سالىكى كه مدا نه بوو، مه گه ر ئه وه ي هه ر له سه ره تاوه، بروامان به بوونى ئه و جياوازييانه هه بوايه و ئه گه ر واماندا بنايه كه هه لگرانى تيورى ره چه له كه جوراوجوره مرؤييه كان راستبوونايه له وه ي ره نگه هه ندى له كۆمه له مرؤييه كان، له سه رده ميك به ر له ئاده م و حه وا و به شيۆه يه كى جودا له وان خولقينرابن. ئه م هيش بوارى بۆ گه لى له چاوه ندى له سه ر ريگه ي گه لاله بوونى جياوازييه فه ره نه نكييه كان ره خساند. ره تكدنه وه ي گشتى بىروباوه رپه ئىنجىلييه كان له سه ر سرووشتى ره چه له كى كۆمه لگه ي مرؤقايه تى، له تهك ئه م گورپينه دا جووت ده بيت. ئىستا (دواى نيوه ي سه ده كه) وا ته ماشاى فه ره نه نگ ده كرئت، به وه ي برىتييه له ده ره نجامى گه شه كردن، له ده ستپيگه لى گه لى سه ره تاويه وه كه خوى له «چاخى به ردين» ي سه ره تايدا ده بينيته وه (به پى چاخى كۆن، مرؤقه كان ته كنه لوژياى پيشكه وتوويان له كشتوكال و به كارهيئانى كانزاكاندا هه بووه، هه ر له يه كه م دروستبوونى مرؤقه وه، له سيفرى خه مليندا).

دیاره ھۆکارهکانی گه لاله بوونی خیرای بیروباوهر له سهر نائه وروپاییهکان ئالۆزن، وهلی ھۆکاری بنه رته تی و گرنگ بریتییه له پیشکتهوتنی کۆلۆنیالیزم. ئەمەیش به تایبه تی به ھۆی دوو کاریگه ریییه وه دهسته به ریبوو، یه که میان بریتییه له زۆری زانیارییه به ردهسته کییهکان، له سهر خه لکی و شوینه نائه وروپاییهکان، چونکه وه سفیکی یه کانگیر - ئەگه رچی تا راده یه کی زۆر شیۆینراوه - بۆ یه که م جار له ئەده بی ئە وروپاییدا له سهر نائه وروپاییهکان ده بینن، له وهی که شارستانی و کتوین پیکه وه . وهلی ھۆکاری دووهم بریتی بوو له گرنگیپیدانی پراکتیکی و سیاسی و ئابووری، بۆ سه لماندنی راستی و دروستی شتگه لیکی دیاریکراو و ناراستی شتگه لی دی له سهر جیهانی نائه وروپاییه کی پره له مرۆف. پیوه ندیی تۆکمه ئەم دوو پرۆسه یه به یه کدییه وه ده به سه ته وه .

کۆلۆنیالیزم به شیوه جوراوجۆره - راسته وخۆ و ناراسته وخۆکانیه وه - به پله یه کی به رز، پرۆژه یه کی پر قازانج بوو، چونکه بره پاره ی زۆری وه گه رده خست، له هه ولی بۆ زانینی شتی زۆر له سهر مرۆف و سامانه سرووشتییهکان له هه ریمه کاندایه که به ته مابوون به کۆلۆنیالیان بکه ن، یاخود کۆنترۆلیان بکه ن، به لکه تیایدا نیشته جی ببن، هه روه ها بۆ زانینی شتی زۆر له سهر ئە وه هه ریمانه ی به کرده وه داگیر کرینیسانس. ئەمەیش بۆ هه لسه وراوکردنی کارگیپر و چه وساندنه وه و چه پاوکردنی ئابووری ئەم هه ریمانه . سه ده ی نۆزده یه م بریتییه له چاخ دیۆزینه وه ی زانستی داروین له بیجل و لیقینجستۆن له ئەفه ریقیا و پاول له چیاکانی رۆکی و به م شیوه یه . وهلی دامه زراوه گه لی له پشتی ئەم هه ولانه وه هه بوون، هه روه ها ئەم دامه زراوانه گرنگیپیدانی پراکتیکیان له وه ریمانه دا هه بوو که توژیینه وه یان له سهر ده کرا. هه موو ئەمانه له ته ک ده ستپیکردنی شالۆی

چالاکى پروپاگەندەى ئاينىدا گونجاوبوون كە پشتگىرييان لە ھەندى لە دۆزىنە ۋە ھەكان كەرد (لەوانە ئە ۋەى تايبەت بوو بە لىقنىجستۆن) كە بوو ھۆى كۆكردنە ۋەى زانىارىگەلى گىرنگ و درىژ، لە سەر ئەنسۆگرافىا و زمانەكان و جوگرافىا، لە رىگەى پروپاگەندە كەرە ئاينىيەكانە ۋە كە خۆيان بو ئەم دۆزە لە جىھانى نائەوروپايىدا تەرخان كەردبوو. ھەر ۋەھا راپۆرتە دوور و درىژ و وردەكان كە ھەردەبوا بەرپۆئەبەرە كۆلۆنئالىستەكان پىشكەشى بكەن، گىرنگىيەكى گەرەيان ھەبوو، چونكە زانىارىيان لە سەر سىستىمى ياساى تايبەت بە دەۋلەت و ياساكانى سىستىمى خانوبەرە و بەرھەمھىنان و شتى زۆرى دىكە فەراھەم دەكەرد.

زۆربەى ئە ۋە شتانەى لە سەر نائەوروپايىەكان زانران، لەم سەرچاوانە ۋە ۋەرگىران. بو بەندە گىرنگ نىيە درىژدادىرى بكەم، لە سەر راستى ئە ۋەى ئە ۋە كەسانەى ھەستان بە فەراھەمكەردنى ئەم زانىارىيانە ئە ۋەروپايى بووبن كە خاۋەنى بۆچوونگەلى فەرھەنگى و سىياسى و ئاينىيە دىارىكراوبىن، و ايانى لىكەردىت بەرپەچەلەك خاۋەنى زەوى بن، لە رىگەى لىنژگەلىكە ۋە ناچارى كەردىن، لايەنكى گەرە لە راستىيەكان بشىۆپىن. رەنگە مرۆف خۆشە و سىستىيەكى مەزن و رىژىكى ھەبىت، بو ئە ۋە كەسانەى لە نىوانىندا كار دەكەن، ۋەلى چاۋەرۋانى ئە ۋە لەم مرۆفە ناكىت، برۋاى بە يەكسانى لە نىوان مەسىحىيەكان و نا مەسىحىيەكاندا ھەبىت. ھەر ۋەھا بەرپۆئەبەرە كۆلۆنئالىستەكان تەنى ھەلەى فەرھەنگىيان نەكەردوۋە، بەلكە بە گىرنگىپىدانى ئابوورى و بو بەرژە ۋەندىيە چىنگەلىكى كۆمەلەلەتەى (جووتيارە ئە ۋەروپايىەكان و كۆمپانىاكانى دەرھىتانى كانزا و كۆكەرە ۋەكانى باج و خەلكانى دى) كارىيان كەردوۋە و بۆچوونى ھەبوۋە، بەئاگايىيە ۋە يان بى ئاگابوون، لەسەر خەلكى رەشۆك و سامانەكان كە گوزارشى لە لايەنگىرى و گىرنگىپىدان بە

چینی دەستەبژیر لە کۆمەلگە کەیدا کردوو و بە شیۆهیهکی دیاریکراوتر پروپاگەندە کەرە ئاینهییەکان و بەرپۆه بەرە کۆلۆنیالیستەکان هەستان بە پەخشکردنی ئەوروپا لە جیهانی نائەوروپاییدا. بۆیە گەلی لە زانیاریە کۆکراوەکان بەم شیۆازە شیۆاندنی زۆریان تیا دا بوو. سەرەرای بەهای ئەو زانیاریە زۆرانە، هەرچی ئەو تیۆرانە یشە لە سەریان بونیاتنراون - و ئەمە زۆربەى تیۆرە مۆفناسی و جوگرافیایى و سیاسى و ئابووریەکان لە سەدەى نۆزدەهەم لە سەر نائەوروپایەکان دەگرێتەو - ئەوانە بە شیۆهیهکی ریکخراو زانیاریى شیۆینراویان دەخستەپوو، ئەم شیۆاندنانه تاییەتن بە تیۆری بۆبوونەو.

گرنگیپێدانی کۆلۆنیالیست جۆریکی دیکەى لە شیۆاندنی خستەسەر، ئەویش بریتییە لە خەمڵاندنی مەعریفە، لە شیۆهى تیۆرگەلى قازانجى بۆ کۆلۆنیالیستى دەبێت. ئیتر تیۆرگەلى زانستى و یاسایى لەلایەن دروستکەرانی سیاسەتەکان و ئەو بیریارانەو دانرا کە خۆیان دروستکەری سیاسەتەکان بوون، یان ئەو هەى لە سیاسەتەو نزیکبوون. (بە نموونە، لە بەریتانیا ریزەیهکی زۆر لە میژوونوسان کە کاریگەرییان هەبوو و چاوەندازە کۆمەلایەتیەکان و تەنانەت رۆمانوسەکان و شاعیران، پێوەندی راستەوخۆیان لەتەک کۆمپانیای خۆرهلاتى هیند و وهزارەتى ناوچه کۆلۆنیالهکان و بریکارییه گشتى و تاییهتەکانى دیکەى ئیمپراتۆرییه کەدا هەبوو).^{۳۰} تیبینی بکە کە من ژمارهیهکی زۆر لە ئیدعاکان، لەوانە بنەما میژووییە گەرەکان، دەخەمە ژیر چەتری وشەى «تیۆر» هەو.

۳۰. لەوانە:

Malthus, J. S. Mill, T. Macauley, and Thackeray, Branrlinger, Rule of Darkness: British Literature and Imperialism, 1830-1914 (1987) و Williams, British Historians and the West Indies (1966) and Said, Orientaicism (1979).

بیریاران له ئاستیكى فراواندا تیۆریان له سەر گەشەکردنى كۆمەلایەتى
پێكدەھینا و ئەم تیۆرانە له جەوھەریاندا، شتیك نەبوون جگە له دەربیرینیك،
به مانای ئەوەى سەلمینەکانى تیۆرى بلابوونەووە بریتین له یاساگەلى
سرووشتى. ھەر بەوجۆرى پێشتر تیبینیمان کرد، ديبەیتەکانى سەدەى
نۆزدەھەم، له نیوان ھەلگەرانى تیۆرى «داهینانى سەربەخۆ» و لایەنگرانى
بلابوونەووەدا، جگە له ديبەیتەگەلى له نیوان دوو کۆپى تیۆرى بلابوونەووەدا
شتیكى دى نەبوون. له ھەردوو بلۆكەكەدا، كۆمەلایكى گەورە تیۆر ھەبوون،
ئامانجیان پشتگیری بوو له چالاكى كۆلۆنیاىستى و گەشەپێدان و بەھیزکردنى
برووبوون، بەوەى كە كۆلۆنیاىستى ئەوروپایى، له رووى زانستىیەووە بریتىیە
له پروسەھەكى سرووشتى، بەلكە ئەوە پرسىكى بى چەندوچۆنە، له یاسا
كۆمەلایەتیەکانى پێشكەوتنى مرۆیى (پێشكەوتنى خیزان و یاسا و دەولەت
و...ھتد)و ھەلەدەقولیت. ھەروەھا له سەر ئاستى گشتى، كارە دەستپێكە
گرنگەكان، له ناوھەراستى سەدەى نۆزدەھەم و له كۆتایى كەیدا، له سەر
مىژووى كۆن و نوئى فيكرگەلى جۆراوجۆر و ورد و تاوتوێكراویان له سەر
تیۆرى بلابوونەووە و بە دیاریكراوى له سەر ھۆكارەكانى گەشەکردنى
ئەوروپا خستە روو و كە چۆن ئیستا سرووشتى و ھەمیشەى بوو، بە
گەلانى كۆلۆنیاى بەراورد بكریت. ئەم بنەما مىژوویانە ھیندە گرنگن، بۆ
پشتگیریكردن له چالاكیە داگیركارییەكان له نیوان گەلانى ئەوروپادا و
دواتر كاتى كە سیستمگەلى فىركارى كۆلۆنیاىلىزىمان بۆ قەناعەتپێكردنى
دانىشتوانە رەچەلەكیەكان دادەپرشت كە چۆن كۆلۆنیاىلىزم بریتىیە له
پروسەھەكى سرووشتى و بى چەندوچۆن و پێشكەوتنخوازە.

له بەندى دووھەمدا، ھەول دەدەم باسى چەند تیۆرگەلىكى بلابوونەووە بكەم
كە له سەدەى نۆزدەھەمدا بەردەستەكى بوون و پێوھندىیەكى تێھەلكیشیان

لهتهك كۆلۆنيالىستى و تويژينه وهى ئەكادىمىدا هەبوو، بە چەقبەستن لە سەر ئەو تيۆرانه كه بنەماى ئەفسانەى بالادەستى ميژووى و فەرھەنگى ئەوروپا پيكدەھينن. ليرەدا پيويستم بەو دەببەت، ئەو بەخەمە روو، چۆن تيۆرى كلاسكىي بۆلۆبونەو بە يەكسانى لهتهك كۆلۆنيالىزمى كلاسكىدا سەرپهەلدا و بۆ بەدپهينانى ئەم مەبەستە، جەخت لە سەر دوو تيۆر دەكەم كه بۆ روونكردەو، گوزارش لەم تەوژمە دەكەن.

يەككە لەم تيۆرانه يە گرمانى ئەو دەكات كه نائەوروپايەكان گەشەيان بە چەمكەكانى خاوەندارىتتى تايبەت بۆ سەرچاوەگەلى مژادىي گرنكى وەكو زەوى نەداو. ديارە ئەو تيۆرەى جەختى لە سەر خاوەندارىتتى تايبەت كردۆتەو، لە ريشەى كۆنى ئەوروپايەو و بەتايبەتى ياساى زەوىي رۆمانى و هەندى خەسلەتگەلى ژەرمەنىي ئيدعاکراو و تايبەت بە تاكەوانىيەو سەرپهەلداو و ئەمەيە كه لە رووى ميژوويەو، لە شارستانىيەكانى ديكەدا نەبوو (و دواتر خەسلەتگەلە ئەقلى و فەرھەنگىيە پەيوەست بەم چەمكەكانەيان نەبوو)، بۆيە شارستانىيە نائەوروپايەكان، لە قۇناغىك لە سەر پلە پەيزەى گەشەسەندندا مانەو، نەيانتوانى ويناى خاوەندارىتتى تايبەتى راستەقىنە بكەن. بۆيە ئەو خەلكانە پيويستيان بە سەپاندنى سەرمايەدارى بە سەرياندا هەبوو. لە راستيدا، تيۆرەكە لە بنەردا لە ريگەى پاريزەران و بەرپۆبەر و كارگيرەكان، لە دامەزراو كۆلۆنيالىستىيە ئەوروپايەكان و نووسينگە كۆلۆنيالىستەكاندا گەشەى كرد و تەنى يەك ئامانجى بەردەستەكيسان هەبوو، ئەويش برىتتايە لە بونياتنانى بنەماى ياساى بۆ بەگشتيكردى زەوى لە گەلە كۆلۆنيالەكان، بەو وەهمەى كه ئەو گەلانە مافى خاوەندارىتتى ئەم زەويەيان نەبوو، ئەويش لەبەر ئەو وهى هيچ تيگەيشتنىكيان لە سەر خاوەندارىتتى زەوى

نەبوو. ^{۳۱} لەتەك ئەو وەيشدا، ئەم تيۆره توانى ببيت به سەلمينراو له فيكرى سەدهى نۆزدهيه مەدا، تەنانەت كارل ماركسيش رەزامەندى له سەرى دەربەرى و بۆيه تيۆرىكى گەورەى له سەر گەشەکردنى خاوەندارىتتى تايبەت بەرەمەينا - بەشيكى گەورە له تيۆره كەى، له سەر بنەماكانى سەرمایەدارىيە - كە له ريگەيه وە باسى - يان باشتر وايە بلين گريمانەى كرد - كە ئەم گەشەکردنە بریتىيە له دياردەيه كى ئەوروپايى تايبەت و ديارە كۆلونيالىزم لەتەك هەموو خرابىيە كيدا، سەرمایەدارى له جيهانى نائەوروپاييدا بلۆكرده وە، ئەمەيش بریتىيە له پرۆسەى پيويست، وپراى ئەوەى بوو هۆى نازاردانى نائەوروپايەكان. بۆيه تەنانەت ماركسيزم كە رەنگە بە دژەبرواى سيستمى باو له ئەوروپا، له سەدهى نۆزدهيه مەدا دابنئين كە تيۆرى بلۆبوونە وە بە شيۆهيه كى گەورە له پيکھاتنيدا بەشداريكر. ^{۳۲}

«ئەفسانەى بۆشايى» بریتىيە له وینەيه كى گرنگ له وینەكانى ئەم بيروباوهر و بریتىيە له بيروكەى تيۆرى بلۆبوونە وە، بەوەى كە ناوچە كۆلونيالهكان، يان ئامادە بۆ ئەو، خەلكيان تيادا نيشته جي نەبوو، يان ئەوەى خەلكى كۆچەرييان تيادا بوو، خەلكانيك كە بئ شويى نيشته جي بوون، بۆيه هيج مافيان له زويدا نيه. يان زهويگە ليك بئ سەرورەى سياسى و بئ خاوەندارىتتى ئابوورى بوونيان هەبوو، ئەركگەلى كۆلونيالىستى ليكچوويان هەيه و بە هەمان شيۆاز سەريانە لداو. هەمان

۳۱. بروانە:

Thapar, Ancient Indian Social History: Some Interpretations (1978) and B. "Ideology and the Interpretation of Early Indian History" (1982), and B. Chandra "Karl Marx, His Theories of Asian Societies, and Colonial Rule" (1981).

له بەندى دووه مەدا، بۆ ئەم بابەتە دەگەرئينه وە.

۳۲. بە دياريكروى، بروانە بابەتە كەى ماركس «دەسەلاتى بەريتانيا له هيندا» (۱۹۷۹) له دوا كاردا، ماركس و ئەنجلس بۆچونىكى نيگە تيغانە تريان له سەر كۆلونيالىزم بونياتنا، تا رادەيه ك گەشەيان بە بيروكەى دواكە و تنى كۆلونيالىزم دا: بروانە:

Blaut, The National Question: Decolonizing the Theory of Nationalism (1987 b) for a discussion..

شت دەبینین بە سەر بیروباوەری تۆکمە جووتدەبەیت بە تیۆری پیشووە، ئەویش بریتییە لە تیۆری «سەرکوتکاریی خۆرەلاتی» (ئەمەیش لە رووی خەمڵینە وە کۆنترە، وە لە بە شیۆهەکی تەواو لە بیرى تیۆری بلابوونە وە لە سەدەى نۆزدەهەمدا گەشەیکردووە) و بەپێى ئەم تیۆرە، نائەوروپایەکان چەمکی ئازادییان نابەیت، بۆیە بە دەستی حکومەتە سەرکوتکارییەکانە وە دەنالینن کە گشت گەشەکردنیک کۆتوبەند دەکەن، تا ئەوێ ئەوروپایەکان ئازادی دەهینن کە خۆی لە شیۆهە کۆلۆنیالیزمدا دەبینتە وە (کە بە دژە ئازادی دادەنریت). ئەو تیۆرانە و تیۆری دیکە کە لە تیۆری بلابوونە وە هەلقولاون، هیشتا تا ئەمڕۆیش کاریان پێدەکریت، بۆ پالپشتیکردن لە بۆچوونی ميسۆلۆژیای بالادەستی و تاییەتمەندیی میژوویی و فەرەهەنگی ئەوروپا. لە بەندی دووەمدا باسی ئەم تیۆرانە دەکەین کە ئامانجی ئەوێە ئەم قسە پرۆپۆچە پوچەل بکاتە وە.

قۆناغی تیۆری کلاسیکی بلابوونە وە بریتییە لە قۆناغی کۆلۆنیالیزمی کلاسیکی، ئەو قۆناغەى تیايدا بلابوونە وەى ئەوروپایى خیرا و بەقازانج بوو، تا ئەوێ بالادەستى ئەوروپا وادەرکەوت کە بریتییە لە یەکیک لە یاساکانى سروشت. تیۆری بلابوونە وە ئەم راستییە روالەتییەى ریکخست، لە شیۆهە تیۆریکی گشتی لە سەر بالادەستى میژوویی و فەرەهەنگی و بایۆلۆژیى ئەوروپایى و لە سەر ریسوایى نائەوروپایەکان و لە سەر بى چەندوچۆنى و تەندروستى رەها بۆ پرۆسەى بلابوونە وە و بلابوونە وەى خەسلەتە ئەوروپایەکان بۆ نائەوروپایەکان. تیۆرە گشتییەکەى بلابوونە وە لە شیۆهە بیروباوەرگەلى پراکتیکی جۆراوجۆر، لە گشت کایەکانى زانستە مۆییهکان و لە فەلسەفە و لە هونەردا، پەلۆپۆی لیبوووە^{۳۳}. هەرەها ئەم

۳۳. برۆوانە بەندی دووهم.

بىروباۋەرانە، لە چەند حالەتتىكى دىارىكرادا پىادەكران، بۇ راقەكردن و پاساۋهينانەۋە بۇ كارەكانى كۆلۈنيالىستى و سەركوتكارى و چەوساندنەۋە و چەپاۋكردن. بەپپى ئەو تىۋرە، ھەموو ئەمانە راست و دروست و ئەقلانى و سرووشتى بوون.

تىۋرى نوپى بلاۋبوونەۋە

سەدەى تۈزدەيەم، يان بە وردتر، ئەو ماۋەيەى شكستى ناپليۋن لە سەرەتاي يەكەمىن جەنگى جىھانى جىادەكاتەۋە، برىتى بوو لە ماۋەى ئاشتى و پيشكەۋتنى رىژەيى بۇ ئەۋروپايىەكان. كۆلۈنيالىزم پالپشتى ئەم پرۆسەيەى كرد، لە رىگەى فەراھەمكردنى كەرەسە و بازارپ و ھىزى كارى ھەرزان و زەۋى، بۇ ئەۋەى ئەۋروپايىەكان تىيدا نىشتەجى بىن. ھەرۋەھا كۆلۈنيالىزم گەلى لە دژۋازيە ناۋەككىيەكانى ئەۋروپايى چارەسەركرد. ديارە بىرۋكەى گەشەسەندنى شارستانى ئەۋروپا و فراۋانبوونى شوين بۆى، دوو رەھەندى جىاۋازبوون بۇ ھىزىكى مېژۋويى كە لەۋ كاتەدا باۋ بوو و ئەمە برىتى بوو لە بىرۋكەى بنەرەتىى تىۋرى بلاۋبوونەۋە.

ۋەلى ھەموو ئەمانە لە سەرەتاي سەدەى بىستەمدا گۆپان. جىھان لە رووى قەبارەۋە دىارىكراۋە، بۆيە دەبوا پاۋانخۋازى و فراۋانكردنى شوين كۆتايى پىبىت. بە ھاتنى سالى ۱۹۰۰ گشت جىھانى نائەۋروپايى بە كۆلۈنياال، يان شوينى سەرۋەرى، ياخود شوينگەلى نىمچە كۆلۈنياال و ناۋچەگەلى نىشتەجىبوون بوو. ئەم گۆپىنە لە بارودۇخ، گۆپىنى بىركردنەۋەى لىكەۋتەۋە: ئىستا كىشەى بنەرەتى بوو بە چەپاۋكردن و پارىزگارى لە سەرۋەرى بە رووى بەرگرى نىشتاماندا. ئىستا پرسەكە ۋايلېھات، بە پاۋانكارىيەۋە پەيوەست نەبىت، بە ئەندازەى ئەۋەى پىۋەندى بە بەدىھىنانى ھاۋسەنگىيەۋە

هه‌بوو. له هه‌مان کاتدا، مملانیکان له نیوان هیزه ئه‌وروپاییه‌کاندا - مملانی له سهر ناوچه کۆلۆنیا له‌کان - به‌رده‌وام بوو و گه‌وره‌تر بوو بۆ جه‌نگی نیوانیان. خیرا دواى یه‌که‌مین جه‌نگی جیهان، ماوه‌ی بى‌ بازارپیه مه‌زنه‌که ده‌بینین. دواتر، له دووه‌مین جه‌نگی جیهانى، له نیوان ۱۹۱۴ و ۱۹۴۵دا، ئه‌قله ئه‌وروپاییه‌کان چه‌قیان له سهر بیروۆکه‌ی پیشکه‌وتن و پاوانخوازی نه‌به‌ست، به‌لکه له سهر پرسیار له سهر چۆنیه‌تى ریگه‌گرتن له قه‌یران و ئه‌ویش بریتیه له چۆنیه‌تى پارێزگاری و گه‌رانه‌وه بۆ ئاشتی و بووژانه‌وه. وشه‌ی نه‌ینی بریتی بوو له ئارامی و ئاسووده‌یی.

بیروۆکه‌ی بنه‌رته‌ی تیۆری بلاویونه‌وه له‌ته‌ک ئه‌م حاله‌ته فیکریه‌دا نه‌ده‌گونجا. بیروباوه‌رپه باوه‌کان له‌و ماوه‌یه‌دا، بریتی بوون له تیۆره‌کانی جیگه‌ریبوون و هاوسه‌نگی، نه‌ک تیۆره‌کانی پاوانخوازی. بنه‌ماکانی ئابووری چه‌قیان له سهر تیۆره‌کانی زانیاری ئابووری به‌ریتانی کینز^۳ به‌ست که له سهر بیروۆکه‌ی هاوسه‌نگی به‌رپایه. وه‌لى له بواری جوگرافیا، پره‌نسیپی «هه‌ریمگه‌رایى» باو بوو و ئه‌ویش بریتیه له بیروۆکه‌ی ئه‌وه‌ی چۆن به‌شگه‌لی جوړاو جوړه‌یه له جیهاندا سه‌قامگیر و پیکه‌وه به‌ستراون و سنووری روونیان هه‌یه و به‌و ئاراسته‌یه ده‌پۆن که له سهر ئه‌و حاله‌ته به‌مینه‌وه. وه‌لى زانستی مروفناسی جه‌ختی له سهر دوو تیۆری هاوسه‌نگی ده‌کرد: یه‌که‌میان بریتیه له «ئه‌رککاری» و ئه‌وه‌یش مۆدیلیکه بۆ سیسته‌مه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان (و فه‌ره‌هه‌نگه‌کان)، بۆ راستکردنه‌وه‌ی هه‌له‌کانیان، به‌سه‌قامگیر و به‌توانست داده‌نریت. دووه‌میان بریتیه له «ریژه‌یی فه‌ره‌هه‌نگی» و له جه‌وه‌ه‌ریدا بانگه‌شه ده‌کات بۆ ئه‌وه‌ی هه‌ر فه‌ره‌هه‌نگیک به‌های ناوه‌کیی خۆی هه‌یه.

۳۴. Keynesian Economics: تیۆری ئابووری بونیاتنراو له سهر بنه‌مای راوۆچوون و بیروۆکه‌کانی زانیاری به‌ریتانی چۆن ماینه‌رد کینز بانگه‌شه بۆ ئابووری تیکه‌ل ده‌کات که ده‌وله‌ت و کهرتی تایبه‌ت پیکه‌وه رۆلێکی گرنکی تیا‌دا ده‌گێن.

زانيارانى بوارى موڤناسى، له ناو گه لانى ناوچه كۆلۆنيا له كاندا كارىيان
 كرد و ئەم دوو تيۆره به سياسه تى كۆلۆنيا لىستىيە وه په يوه ست بوون،
 له سەر بنه ماى ئەوهى سووره له سەر ريگه گرتن له هەر پشيوپيه كى
 نيشتمانى، له كاتى كدا ريگه به چه پاكردنى زهوى و كانزاكان و هيىزى كار
 له لايەن ئەوروپاييه كانه وه دەدات.^{۳۰} بۆيه پرهنسيپه كانى هاوسهنگى بلابوونه وه
 و رهنگه له ماوهى زۆربهى نيوهى يه كه م له سه دهى بيسته م، به سەر
 فيكرى ئەوروپاييدا زالبوويتن.

له م ماوه يه دا، تيۆرى بلابوونه وه تووشى ئاوابوونى به شه كى بووه وه. هيشتا
 پرهنسيپه كانى تيۆرى بلابوونه وه، به سەر بابته ميژووى و جوگرافىييه كانى
 خويندندا زالبوون، به شيوازى بيركردنه وهى سه دهى نۆزده يه م كه له
 سەر بلابوونه وه و بلابوونه وهى سوودمه ند، بۆ شارستانى له ئەفه رىقىا،
 ئاسيا و ئەمه رىكاي لاتين (كه به هاوسهنگى لىيانه وه دههات)^{۳۱} و بيرۆكهى
 مه به ستخوازى (تيليو لۆژى)^{۳۲} له خۆرئاوا دا چه قىبه ستبوو و به م شيۆه يه .
 دياره، پرهنسيپه توندره وه كانى تيۆرى بلابوونه وه له فيكرى كۆمه لايه تيدا،
 ئەوهى پيشتر باسمان كرد و تا ئىستائىش گه شه ده كات و باسوخواسى له سەر
 ده كرىت.^{۳۳} نابى برومان به وه هه بيىت كه نشوستى تيۆرى بلابوونه وه، وه كو
 پرهنسيپىك بۆ جوولە كىيه فه ره نگیيه كان، به پاشه كشييه ك له بيرۆكهى

۳۰. پروانه:

Asad, Anthropology and the Colonial Encounter (1975), and Temu an Swai, Historians and Africanist History (1981).

۳۱. ئاماژه به بۆ گرنگى ئەو ناوچانه كه سامان و كهسى زۆريان تىدايه و بۆ ئەوروپا گرنگ بوون.

۳۲. Teleology: برىتییە له به كارهينانى مه به ست بۆ روونكردنه وهى هەر ديارده يه كى سرووشتى.

۳۳. نمونه گه لى گرنگ برىتين له:

Eliot Smith The Diffusion of Culture (1933), Perry, The Primordial Ocean (1935), Schmidt, The Culture Historical Method of Ethnology (1935), Griffith Taylor, Environment and Nation (1945).

پروانه رهخه نى The Method and Theory of Ethnology (1965), Lowie, The History of Ethnological Theory (1937), and Harris The Rise of Anthropological Theory (1968).

لايه نگیرى دابنریت . ئەو تیگە یشتنه ی گوايه نائە وروپاییه کان که متر هۆشیارن و که متر داهینه رن و شتی له و بابەتە، تا ئیستایش به هیژ و کاریگەرە و رەنگە به هیژ تر بیّت، چونکه ئەو ماوه یه بریتی بوو له ماوه ی نازیزم و شتی له و جۆرە، له بیروباوهر و ئەو بوو له و ماوه یه دا، نه ژادپەرستی بۆ ماوه یی سهریه لدا، به وه ی بریتییه له زانست نه ک لایه نگری . له به ندی دووه مدا ده گه رپینه وه سهر ئەم بابەتە .

شیوازیکی نوێ له تیۆری بلابوونه وه، دوای دووه مین جهنگی جیهانی، له سهرده می ههر سه هیئانی ئیمپراتۆریه ته کۆلۆنیالیسته کان و سهره لدانى «جیهانیکی سییه م» له ولاته تازه گه شه سه ندووه کاندانا ناوبانگی ده رکرد، وه لئ خاوه نی سهر وه یی یاسایى بوون . دیاره ئەم پره نسپیه که ئەمپرو به «تازه گه ری» یان «بلابوونه وه ی تازه گه ری» ناسراوه، له کۆتایى چله کان و سهره تای په نجاکاندا سهریه لدا . یه کسه ر دوای خۆبه ده سه ته وه دانی یابان له سالی ۱۹۴۵ دا، به روونی ده رکه وت، ژماره یه ک له ولاته کۆلۆنیاله کان، رەنگه سه ربه خۆی ده سه ته به ر بکه ن که ئیتر هیژی رزگار بوون گه لئ به هیژ بوو و ده ره نجامی دووه مین جهنگی جیهانی، گشت هیژه کۆلۆنیالیسته کان، جگه له ویلایه ته یه کگرتووه کانی ئەمه ریکا بئ هیژ بوون . هه موویان ویستیان ده سه تبه رداری ولاته کۆلۆنیاله کانی خۆیان نه بن، له به ر ئەوه ی سه رچاوه ی قازانجی زۆربوون له رابردوودا و به و گریمانیه که له ئاینده دا چی لیدیت . هه ر هیژیکی کۆلۆنیالیسته شیوازی راوورپوی به شیوازی تایبه تی خوی به کار ده هیئا، بۆ ده سه تبه رنه دان له ولاته کۆلۆنیاله کانی خۆیان، هه ندئ جار په نایان ده برده به ر به کاره یئانی هیژ، بۆ سه رکوتکردنی بزوتنه وه کانی رزگاربخوازی و هه ندئ جار سه ربه خۆی سیاسییان به شیوه ی ئاشتیانه پیده به خشین، وه لئ به رک و کینه وه له و ناوچانه ی که تیایدا ده سه لاتى

گىشت ناوچە كۆلۈنئالەكان، لە ماوھى كۆلۈنئاللىزمى كلاسسىكىدا، تىربوون بە پەيامىكى ئايدىۋولۇڭى كە برىتى بوو لەوھى پىۋىستە پىشكەوتنى ئابوورى و كۆمەلئەتتى گەلانى كۆلۈنئال، لە رىگەى بلأوبوونەوھى «تازەگەرى» لە ھىزى كۆلۈنئاللىستىيەوھى رووبدات. تازەگەرى بە ماناى بلأوبوونەوھى ئابوورىى نوئ (لە دامەزراوھى گەورەكان كە ھى كۆلۈنئاللىستەكانە) و بلأوبوونەوھى سىستىمىكى كارگىرپى گىشتى و نوئ (پەيكەرى سىياسىى كۆلۈنئاللىستى) و ھەروھى بلأوبوونەوھى بوئىادى بنەرەتتى تەكنەلۇڭىى نوئ (پرد و بەنداو و شتى لەو جۆرە، لە رىگەى كۆلۈنئاللىستەكانەوھى دروست دەكرىن) و شتى لەم بابەتە .

ئەمە بە پەيامىكى ئايدىۋولۇڭى ناودەبەين، وھى لە راستىدا ئەو كۆلۈنئاللىستانە برىايان بەوھى ھەبوو كە ھەستىان كرد بە راستى، ئەركەكەيان خوى لە بلأوبوونەوھى شارستانىيەكەياندا دەبىنىيەوھى، بەلانى ئەو گەلانەوھى كە لە ژىر سەرپەرشتىى كۆلۈنئاللىستىدان. لە راستىدا، ئەو ئەركەيان سامانى

۳۹. ديارە، بەندە لىرەدا ئەو رايە باوھى رەتدەكەمەوھى كە لەنىوان توئزەرە ئەورپىيەكاندا ھەيە، گوايە ناوچە كۆلۈنئالەكان بە زۆرەملى چۆل نەكراون. ئەم رايە لەلەين توئزەرەرانەوھى لە جىھانى پىشسووى كۆلۈنئاللىستىدا رەتكرايەوھى. رەنگە راست دەرچىت سەبارەت بە ھەندى دورگەى بچووك كە چىتر قازانجى باشيان بۇ دەولتە كۆلۈنئاللىستەكان لىناكەوتتەوھى، وھى تەنانەت ئەو ھۆكارانەيش بە جدى دادەنرىن. پىۋىستە تىبىنى ئەوھى بكەين، وىلايەتە يەكگرتوھىكان لە كۆتايى دووھىمىن جەنگى جىھانىدا، سەرەخوىى بە ھىچ ولاتىكى كۆلۈنئال نەداوھى و دانى بە مافى ديارىكردىى چارەنووس (بە سەرەخوىىشەوھى) بۇ پۇرتورىكو، دورگەكانى فىرچن، ئەلمارىناز و...ھتددا نەناوھى. وھى ھىزە كۆلۈنئاللىستەكانى دىكە، دەبوھى ھەمان ھەلۆپىست وەربگرن، ئەگەر توانستى ئەوھىيان ھەبا، بۇ ئەوھى لە رووى ھىزى لايەنگرى سەرەخوىىشەوھى ئەو كارە بكەن، ئىتر لەم جۆرە حالەتانەدا، وەكو دورگەكانى ئەندىزى رۇژھەلاتى ھۆلەندى، ئىندوچىناى فەرەنسى، كىنيا، ئەنگۇلا، مۇزەمبىق و ولاتانى دى، كۆلۈنئاللىستەكان ھەوليان دا دەستبەردارى دەستكەوتەكانىان نەبن، بە بەكارھىنانى ھىزى چەك و شكىستان ھىنا. راوبۇچوونى بەندە پىشكەشكراوھى لە:

Blaut, The National Question (1987b), chap. 4, and Blaut and Figueroa, Aspectos de la cuestion nacional en Puerto Rico (1988).

زۆرى بۆ ولاتەكانيان ھېنا و ئەمە گەلى لۆژىكىيە بۆيان (گرىمانەى شەشەمى تىۋرى بلابوونەوۋە ۋەبىرېھىنەرەۋە). لە دۆخى نويدا، كۆلۇنيالىستەكان ناچار بوون گەلە كۆلۇنيالىستەكان قەناعەت پېكەن كە پەيامى «تازەگەرى» ھېشتا رەۋابوونى خۆى ھەيە و كارى پىدەكرىت و بۆ بەدېھىنانى ئەمە رەنگە قەناعەتبان بە گەلە كۆلۇنيالەكان كرىدېت، تا دەست لە وىستى خۆيان، لە ئايدىالى سەربەخۆى سىياسى ھەلبىگرن و ئايدىالىكى سوودبەخشى دىكەيان بە باشتر دەزانى و ئەۋىش برىتتىيە لە گەشەكردى ئابوورى و كۆمەلايەتى، لە ژىر دەسەلاتى ژىرانە و شارەزايانەى كۆلۇنيالىستەكان. ۋەلى لە كاتى پىداگرتىيان لە سەر سەربەخۆى، ئەۋا ئەم ئايدىۋلۇژىيە دەتوانىت قەناعەت بە ۋە گەلە بكات كە ئازادى خۆى دەستەبەر دەكات كە تاكە رىگە بۆ گەشەكردى كۆمەلايەتى و ئابوورى، برىتتىيە لە مانەۋە لە سەر ئابوورى كۆلۇنيالىستى، واتە رىگەدان بە دامەزراۋە كۆلۇنيالىستەكان و بانكەكان بۆ ئەۋەى لە سايەى سىستىمى نويدا، درىژە بە كارە (پرقازانچ)كەيان بەدەن، ئەۋ سىستەمى كە ئەمروۇ بە «كۆلۇنيالىستى نوئى» ناۋدەبرىت.

ئىستا گشت ھىزە كۆلۇنيالىستەكان ھەلمەتتىكى گەۋرەيان، بۆ چىكرىدەۋەى پىرۇسەى گەشەسەندى ئابوورى كۆلۇنيالىستى دەست پىكرىدوۋە. ئابى واپروانىن بەم رامانەدا، بەۋەى برىتتىيە لە رامانىكى كەلبىيانە (cynical) ھەلپەرىست بان دوۋروو: لە يادت بىت، چۆن تىۋرى بلابوونەۋەى كرىدەى كۆلۇنيالىستى زانى بەۋەى پىرقازانچە بۆ كۆلۇنيالىزم و كۆلۇنيال پىكەۋە و ئەۋەى كە توخمە ھونەرى و مروىيە پەيوەستەكان بە چالاكىيە گەشەسەندە

۴۰. نمونەى روونكەرەۋە برىتتىيە لە «پىرۇسەى دەستپىكەر» لە پۆرتورىكو و گەشەسەندى كۆلۇنيالىستى و بەرنامەى رەخسەا لە چەند بەشپىك لە ئىمپىراتورىيە برىتانى و زىاترىۋونى تەرخانكردى پارە بۆ بەرپوۋەبەرايەتتىيەكانى تەندروستى و كشتوكالى كۆلۇنيالىستى و دروستكردى زانكۆگەلى كۆلۇنيالىستى و شتى لەم بابەتانە. ئەم بەرنامانە وىراى ئامانچە سىياسىيەكانيان (گەلى جار ھىزى كارى ھونەرى تىياندا پەردەپۆش دەكرىت) گەلى سەرسوۋرپىنەر بوون.

كۆلۈنئالېستەكانەو، بەوقەناعەتەگەيشتن كەكار بۇ بوورژاندنەوہی گەلى كۆلۈنئال دەكەن. لەھەمان كاتدا، گەشە بەھەلمەتېكى ھاوتەرىب درا، بۇ سەقامگىركردن وھەمان شىوۋەيش بۇ گەشەكردنى ئابوورى لە ولاتە سەربەخۆكاندا، لەلايەك لە رېگەى نوپنەرانى نەتەوہ يەكگرتووەكانەوہ و لەلايەكى دىكەوہ لە رېگەى رېكەوتنەكانى كۆمەككردنى دوانىي.^۱ ئىستا وىلايەتە يەكگرتووەكان برىتییە لە ھىزى پېشەنگى ئابوورى و لە ولاتانى تازە گەشەكردوى جىھاندا، دەستىكردووە بە دانانى بەرنامە كۆمەككارىيەكانى. نابى كەپەتېكى دى ئەم راوبۇچوونە وەلاوہ بنپىن، لەبەر ئەوہى ھەلپەرستانە يان دوورپووە. لەم ماوہيەدا، ئايدىئولۇژىيەكى گەلى گەشبنانە ھەبوو، پىئوابوو كۆتايى جەنگى جىھانى برىتییە لە سەرەتاي چاخى گەشەكردن، چاخىك تىايدا نەتەوہ پېشكەوتووەكان كار بۇ دابىنكردنى خۇشگوزەرانى و گەشەسەندن لە نەتەوہ ھەژارەكاندا دەكەن.

سىاسەتى دژ بە كۆلۈنئالېستى بلابووہ و گەلى لە بزوتنەوہكانى رىزگاربخواز و ولاتانى تازە سەربەخۆ، ئەگەرى كۆلۈنئالېزىمى نوپيان رەتدايەوہ، يان بە دەرکردنى دامەزراوہ بيانىيەكان (بەوجۆرەى ئەندۆنيزيا ئەنجامى دا) ياخود بە ھەلبۇزاردنى كۆمەلگەى سۆشئالېستى. ئەمەيش تەكانىكى نوپى بە پرۆژەى بلابوونەوہى تازەگەرى دا. ئەو ھەولانەى خوازىارى گەشەكردن بوون، لە رېگەى تەشەكردنەوہ چرپوونەوہ، بەو ھىوايەى سەرکەوتنپان بۇ رەتدانەوہى ولاتەكان بۇ ئەو ئەگەرانەى دژ بە بيانىيەكان و دژ بە سەرمايەدارى بوون. وەلى ھەلبۇزاردنى ھەر يەككە لەم دوو ئەگەرە، وا دەرکەوت وەكو بلىي بەحزىايەتپوون لەتەك يەكپىتى سۆقىيەت و چىنى لىبكەوېتەوہ و لىرەوہ بوو گرنكى پىرۆژەى بلابوونەوہى تازەگەرى، وەكو

۱. گەلى جار ئەم كارە برىتى بوو لە درىژەى راستەوخۆى كارى ھونەرىي كۆلۈنئالېستى لەتەك ھەمان ھىزى كاردا و ئىستا «شارەزاي بىانى» يان «شارەزاي نەتەوہ يەكگرتووەكان» و نەك «كارمەندى ھونەرىي كۆلۈنئالېستى» يە.

یه کیک له کارهکانی سیاستی دهرهکی له شهړی ساردا سهریه لدا. له سالی ۱۹۵۹دا، سهرکوتنی شوړشی کوبا بایه خیکی گهره تری به پرژه که دا، به لای ویلايه ته یه کگرتووه کانه وه که دواتر گرنگیه کی گهره ی به گه شه کردنی ئابووری و تازه گهری و به دیاریکراوی له ئەمه ریکای لاتیندا دا که بانگه شه ی بۆ راکیشانی سهرمایه گوزاریی گهره ده کرد.^{۴۲}

تیوری نویی بلابوونه وه بریتیه له کۆمه لئی فیکر و بیروکه که بارودوخه کانی له جیهانی سییه مدا پیکده هیئا و پیکده هیئت. دیاره پرۆسه ی بلابوونه وه ی تازه گهری، به وجۆره ی دروستکه رانی سیاستی گشتی و دامه زراوه تایبه ته کان پیاده ی ده کهن و به وجۆره ی بیاریان پایدا دهروانن (لای که م له ولاته زله یزه کۆلونیالیسته کانی جاراندا) به پرۆسه یه ک داده نریت، ولاتانی جیهانی سییه م، له ریگه یه وه، له ریگه گه لی ره زامه ندی دهرپین له سهر بلابوونه وه ی به رده وام و گه شه سه ندوو بۆ داهاته ئابووریه کان و ته کنه لوژیا له ولاته کۆلونیالیسته کانی جارانه وه، بوورانه وه و خوشگوزهرانی به دیده هیئن. ئەو پرۆسه یه ی که نیستا ههروه کو جارن، به گه لئ پر قازانچ بۆ لایه نی دووم لیکده دریته وه. دیاره، سیستمی بیروباوهری تیوری بلابوونه وه ئاماره ده کات بۆ ئەوه ی ئەم پرۆسه پر قازانچه بۆ هه موانه و وه کو سه ده ی رابردوو، به راست و دروست و به ئەقلانی و به سرووشتی دهرانریت.

دیاره گومان له وه دا نییه، بیروکه باوه کان له سالی ۱۹۹۳ دا یه جگار جیاوازن، به پیچه وانه ی ئەوانه جارن له سالی ۱۸۹۳دا باویوون، بۆیه هه له یه وا بزاین تیوری نویی بلابوونه وه، هه ره هه مان تیوری کلاسیکی بلابوونه وه بیئت. نه ژادپه رستی بایؤلۆژی چیتر به شیک نییه له مۆدیله که (ههروه کو له به ندی دوومه دا ده بینین) و تهنئ که می له بیاریه ئەوروپاییه کان پیانوايه،

۴۲. بۆیه هاوپه یمانی بۆ پیشکه وتن بریتی بوو له دامه زراوه کانی ناشتی، به زربوونه وه ی دانی پاره به نوینه رایه تییه هونه رییه کان و ئابووریه کان بۆ کارگیری له ویلايه ته یه کگرتووه کان و شتی له و بابه ته.

نائەوروپاييه كان خاوهنى بههرى ناوهكى بۆ گەشەكردن نين و دواتر له
 كۆتاييدا به ئاستى ئەوروپاييه كان ناگەن. سەرچاوه ئايينييه كان نەبوون،
 هەرودها ئەو تىگەيشتنەى كه خودايه كى مەسىحى هەيه، ئەوه كه دەستى
 به هەموو شتىك كردووه، له تەك پيشينانه ئىدعاكراوه كانى ئەوروپاييه كان
 له سەرزەوىي ئىنجىل و ئەويوو بۆ سەر كه وتنى بەردەوام به سەر ئەوانى
 ديدا ريبەرايه تىيانى كرد، چىتر باو نەبوو. مەزنىي مېژوويى هەندى له
 شارستانىيه نائەوروپاييه كان بۆ پرسىكى برۆپايىكراو (وهلى له تەك يەك
 مەرجى كارا، ئەويش ئەوهيه ئەم شارستانىيانە كه مەتر هۆشيارن و كه مەتر
 داھينەرن وەك له شارستانىي ئەوروپايى، له بەندى دووھدا باس لەم بابەتە
 دەكەين). دواى چارەكه سەدەيه ك له برۆابوونى كوێرانە، بەوهى بلۆبوونەوهى
 تازەگەرى گەشەپيدانى ئابوورى له هەموو شوپىنىكا دەھينىت، دەبينىن
 شارەزا ئەوروپاييه كان و تويزەرە ئەكادىمىيەكان، لەم بارەوه راوېچوونى
 خۆيان راستدەكەنەوه، بەتاييه تى له سەر برۆاى ساويلكهى پيشووى خۆيان،
 به بىرۆكهى ئەوهى بلۆبوونەوهى تەكنۆلۆژياى نوئى له بوارى كشتوكاڵيدا كه
 برىتييه له كلىلى گەشەكردنى ئابوورى، ئەو كلىلهى به «دەرچوون بەرەو
 گەشەكردنى بەردەوام» ناودەبريئ پاشەكشى دەكەن.

وهلى وپراى هەموو ئەمانە، گریمانە بنەرەتتیه كانى تيورى بلۆبوونەوه هیشتا
 بەرپان. هیشتا برۆايان بەوه هەيه كه ناوهوه يەك سرووشتى فەرھەنگى
 بنەرەتى هەيه و دەرەوھيش سرووشتىكى دىكهى هەيه، وهلى ئىستا بە
 وەرگرتنى يابان له بلۆكى ناوهودا. هیشتا برۆايان وايە، ئەوروپاييه كان له
 رابردودا توانستيان بۆ پيشكەوتن دەربري كه له شارستانىيەكانى دىكه له
 مېژوودا ئەوه نابىنين، تەنى له يەك شوپن، يان دوو شوپنى دىكەدا نەبى.
 وپراى ئەوهى كه تويزەرە ئەوروپاييه ئەكادىمىيەكان چىتر پىداگرى ناكەن له
 سەر ئەوهى كه جياوازيى بنەرەتى له نيوان ناوهوهى پيشكەوتوو و دەرەوهى

چەقبەستوودا بەردەوام دەبیت و لە ئایندەى تاھەتاییدا وا دەمیتتەو، وەلى زۆربەیان لە سەر ئیستا و ئایندە دەنوسن، بەوھى ئەم جوولەکییە بنەپرتییە بەردەوام دەبیت (ناوبەناو وینەکە بە قەبولکردنى یابان راستدەکەنەو و ناوبەناویش رەنگە کۆمەلگە بچووکەکانى خۆرھەلاتى ئاسیا لە ناو ناوہوہى چالاکدا وەرېگرن). وەلى ئەمپۆ و ھەرۋەکو دەیبینین لە بەندى داھاتوودا، کۆمەلئىكى بچووک ھەيە، وەلى تازە گەشەسەندوو لە توێژەرانى ئەکادیمیى ئەوروپایى کە لەتەک بېرۆکە نوێکاندا یەکدەگرەوہ کە لە توێژینەوہى ئەکادیمیى نائەوروپایىیى لە کۆمەلگەکانى دواى کۆلۆنیالیستیيەوہ ھەلدەقولین و ئەم بېرۆکانە گومانیان لە مۆدیلى بلابوونەوہ ھەيە و لە سەر بالادەستى ناوہوہ بە سەر دەرەوہدا، نکۆلى لە ویناکارییە میژووپیەکانیان دەکەن.

مۆدیله کانى جیھان و گرنگیپیدانه جیھانییەکان

تیۆرى بلابوونەوہ تیۆریكى لاوازە. ھەرۋەکو لەم كتیبەدا باسى دەكەم، گوزارش لە میژووپیەكى باش و جوگرافیایەكى باش ناکات. وەلى کاریگەرییەكى گەورەى لە سەر بواری توێژینەوہى ئەکادیمیى و بۆ ماوہیەكى دوور ودریژ ھەيە. چۆن ئەو راستیە راقە بکەین کە خەلکى بۆ ماوہیەكى تولانى، بپروایان بە راستى و دروستى تیۆرىكى خراپ ھەبیت؟ پئویستە كەمى ئاورپ لەم پرسىارە بدەینەوہ، بەر لەوہى بچینە سەر باسوخواس لە سەر سرووشت و گەشەکردنى بلابوونەوہ وەکو تیۆرىك و بۆ سەر باسوخواس لە سەر میژووہ ھەستگەراییەكەى كە بریتیە لە بابەتى دوا بەندەکانى ئەم كتیبە. گەلى گرنگە لەوہى حالى ببین، چۆن ئەم تیۆرەو (ھەر تیۆرىك)، لەتەك بېرۆكەگەلى دیکەدا تێھەلکیش دەبیت و لەتەك بەرژەوہندییە کۆمەلایەتیەکاندا یەكدەگریتەوہ.

ئىتنوگرافىيە بىرۈبە

لەم باسەدا بە بىرۈكەگە لەكاندا دەپوانىن، بەۋەى برىتىن لە راستىگەلى
فەرھەنگى. لە سۆنگەى ئىتنوگرافىيەۋە پىياندا دەپوانىن، بەۋەى
بىرۈبەۋەپگە لىكن ئەو خەلكانە برويان پىيان ھەيە كە سەر بە جورگەلى
دىارىكراون لە كۆمەلگەكان و توۋژەكان. دەبىنىن كە چۆن توۋژىنەۋەى
بىرۈكەكان جىاۋازن، ۋەكو بىرۈبەۋەپ لە سەر پرسىياركردن لە سەر رادەى
راستگۆبى يان راستى و دروستى بىرۈكەكان، ھەرۋەھا تاوتوۋكردى بىرۈكەكان
لە ھەندىۋى حالەتدا، گرنگىيان لە نىۋان دوو جورە پرسىياركردنەكەدا پتر و
بنەپەتتەرە. وىپراى ئەۋە، دەبىنىن بىرۈبەۋەپ زانستىيەكان لە پىكھاتەگەلى
گەرە، لە سىستىمگەلى بىرۈبەۋەپكەندا خۇيان رىكەخەن و ئەم سىستمانە
ۋەكو بلابوونەۋە پىۋەندىگەلى چالاكىيان و تەبايىيان لە نىۋان خۇياندا و
يەكگرتنەۋە لەتەك بەھاگەلىكدا و گرنگىپىدانگەلى ئەو كۆمەلە مرۇبىيانەدا
ھەيە كە عاشقى راستگۆبىيانن. كاتى بەدۋادىچوون بۇ ئەم دۆزىنەۋە
ئىتنوگرافىيە دەكەين، بۇ سرووشتى بىرۈكەكان ۋەكو بىرۈبەۋەپ، پىمۋايە،
ئەۋسا بۇمان روون دەبىتەۋە، بۇچى تىۋرى بلابوونەۋە مىژۋوى ژيانىكى
ھەيە، دەكرى بە روونى لە رىگەى مىژۋوى ژيانى كۆمەلگەى ئەۋروپايى و
بەتايبەتى كۆلۇنيالىستى ئەۋروپايىيەۋە، بە شىۋەيەكى باشتر لە بەكارھىنانى
پرۇسەگەلى فىكرى يان كۆمەلەيەتى، لە ناو كۆمەلگەى ئەكادىمىدا ۋەسەف
بكرىت.

دەكرى بىرۈكە زانستى و بىرۈكە ھەستگەرايىەكان بەگشتى بە دوو رىگە
تاقىبكرىنەۋە، يەكەمىيان ئاسان و تەقلىدىيە. ئەمەيان لە رىگەى مانايانەۋە
بە بىرۈكەكاندا دەپوانىت: ئايا لۇژىكىين؟ واتە گوزارش لە بەلگەگەلى

دەكەن، لە رووی ناوھەكییەوھە یەكانگێربن؟ ئایا راست و دروستن، لە رووی ئەوھە جەختی لێدەكەنەوھە، لە سەر جیھانی راستەقینە، وا دیارە وەكو بۆلێ بە بەلگە پالپشتی كراون؟ ئەم تێكەلكردنە لە نیوان لۆژیک و پەیکەری باسوخواس و مشتومڕ و بەلگە بنەرەتیھەكاندا، ئەمە یەھەول دەدەین بە دوایدا بگەرێین، كاتی بیروكە زانستیھەكان ھەلدەسەنگێنن، گشت ئەو بیروكانە یەیوھستەن بە حەقیقەتی ھەستگەراییەوھە. وەلئ رێگە ی دووھم لە روانین بە بیروكەكاندا، پێویستی بە پرسیارگەلێك ھە یە، لە سەر ئەو خەلكانە ی برۆیان بە بیروكە یەك ھە یە كە وەكو خەلكی دی، وەكو بیروباوھەر دەساو دەسی پێدەكەن و لە سەر ئەو خەلكانە ی گوێدەگرن و دواتر بیروكەكە وەكو بیروباوھەر قەبول دەكەن. دیارە پرسیارکردن لە سەر ئەوھە كەسێك برۆای بە راستی و دروستی بیروكە یەك ھە بیئت، ھەمان پرسیارە لە سەر راستی و دروستی ئەم بیروكە یە. پرسیارەكان لە سەر پێگە ی بیروباوھەرەكە، بریتین لە پرسگەلئ تاییەتن بە ئیئتوگرافیاوھە: با ببینن بۆچی خەلكانێكی دیاریكراو برۆیان بە بیروكە گەلی دیاریكراو ھە یە و چۆن ئەو خەلكە بیروباوھەرگەلێكی دیاریكراو قەبول یان رەتدەدەنەوھە و چۆن برۆیان بە بیروباوھەرگەلێكی دیاریكراو لە ئەقلئ خۆیاندا ھە یە، بەلایانەوھە بەستراوئەتەوھە بە بیروباوھەرگەلی دیکەوھە و چۆن بیروباوھەرگەلی نوئی پالۆتە ی دیکە ی ھەلدەسەنگێنن و دواتر قەبول یان رەتدەدرێنەوھە و چۆن بیروباوھەر بەم رێگە یە پە یوھست بە بەشگەلی دیکە ی فەرھەنگەوھە، بە بەھاكان و سیستمی كۆمەلایەتی و سیستمی چینایەتی و سیاسی و شتی لەم بابەتانەوھە ھەژمار دەكرێت. ئەوھە ی وا لەم جۆرە لە پرسیارکردن دەكات بیئتە ھەرەشە یەك، بریتییە لە راستی و دروستی ئەوھە ی گوزارش لە بەلگە یەكی سەر بەخۆ بكات و دەكرئ جیئ متمانە بیئت، لەوھە ی كۆمەلئ لە خەلكی

بېرويان به بېرۆكه يهك هه بېت، وهكو ئه وهى راست و دروست بن، به هوى چەند هۆكارىكه وه كه زۆر پيوهنديى به لۆژىكه وه نه بېت، وهلى له بهر چەند هۆكارىك كه له فهرهنگه وه سه رچاوه ده گرن .

ئه وهى شايه نى گرن گىپىدانه ئه وهيه، ئيمه ههست به نا ئاسووده يى يان به هه ره شه ناكه ين، كاتى راپورتىك ده خوئينه وه كه زانيارىكى مرؤفناسى يان جوگرافىناسىكى فهرهنگى له سه ر بېروبا وه ره كان و به هاكان و بۆچوونى پروپوچ و شتى له و بابته تانهى كۆمه لگه يه كى بچووك نووسىبىتى و له گۆشه يه كى دوور له م زه وييه دا نغو بىت . به راستى، ئيمه پيشبىنى ده كه ين، مرؤفناسى له هۆكاره فهرهنگى و كۆمه لايه تى به كان ناگادارمان بكا ته وه كه وا له ”به ره چه له ك دانىشتوان“ بكا ت، به م رابو بچوونانه وه پىبه ندبن، پتر له دلنابوون له راستى و دروستى ئه و بېرۆكانه . شتىكى سرووشتى به له م جو ره راستايانه دا، له سه ر بېرۆكه كان وه سفىكمان هه بىت، جياوازى له نىوان پرسى بنه ره تى لۆژىكى و سه لمىنراو به شتى لىكچوو و پرسى پيوهندى به فهرهنگه وه بكا ت. وهلى كاتى ئه م پىره وه ئىتنوگرافى به پىاده ده كرىت به سه ر ئه وهى پىيده لىين بېرۆكه ”خو رئاواييه كان“، له كايه كانى زانست و مىژوو و شتى له و بابته ته، ده ره نجامه كان نىگه رانكه ر ده بن و خودى پرۆژه كه به جو رى له جو ره كان ناشايسته به رچاو ده كه وىت . ئه گه ر ئه م ده ربىنه رىگه مان پىبدا ت، بېرۆكه كان به فهرهنگ ده وردراون و ده كرى شته كانى ده وروبه رى و ئه و رىگه يه ي به وه، بېرۆكه كان له م شتانهى ده وروبه ر ده چىنرىن تا قىبكه ينه وه . ئه مه يه توئىژينه وهى ئىتنوگرافى بو بېرۆكه كان . هه موو لايه ك له بوارى مرؤفناسىدا كوكن، سه باره ت به ده سته واژه كان، به وهى سه ره تا ”ئىتنو“ بكرىت به پاشكووى وشه يه كى سه ده مى، له بوارىكى ديارىكراو له بواره كانى مه عرفه ي وه كو پزىشكى و رووه ك و جوگرافىا و

شتى لەم بابەتە، كاتى ئامانجمان تاوتويكردن و شرۆفەکردنى ئەم بوارە مەعريفىيە بىت، لە سۆنگەى ئىتتۆگرافىيەو. ديارە تووژىنەو و تاوتويكردنى "پزىشكى" بە نمونە، جياوازه لە تووژىنەو و تاوتويكردنى "پزىشكى ئىتتۆگرافىگ". دووهميان برىتييە لە بواريك لە بوارەكانى ئىتتۆگرافى، لە سەر بيروباوهرە پزىشكىيەكان لە فەرھەنگىدا پرسىار دەكات، چۆن ئەم بيروباوهرانە پىوھندييان بەوانى دىكەو دەبىت لەم فەرھەنگەدا و چۆن دەتوانىن ئەو بيروباوهرە پزىشكىيانە، لە نيوان فەرھەنگەكانى دى، يان لە نيوان ھەنديكياندا بگشتىنين. كاتى گشت بوارە زانستىيەكانى دى دەخەينە پال پزىشكى ئىتتۆگرافىيەو كە پىشخانى "ئىتتۆ" يان ھەبىت، ئەوا ئىمە زانستى ئىتتۆگرافى، بە ماناى تووژىنەو ھى ئىتتۆگرافىي گشت زانستەكان و بە شىوھەكى فراوان، گشت زانستە ھەستگەرايىھەكان دەستەبەر دەكەين. مېژووئى ئىتتۆگرافى.^{۴۳} ھەرھەم جوغرافىاي ئىتتۆگرافىش بە بەشىك لەم كۆمەلەيە دادەنرېن.

ديارە، بابەتى خویندن و تووژىنەو بەلای زانستى ئىتتۆگرافىيەو، برىتييە لە بيروباوهر و گەلى جار وا دەپوانىن بە بيروباوهرەكاندا، لە كاتىدا دارپژىراون لە سەر شىوھى دۆزگەلى ھەستگەرايى، جەخت لە سەر خەسلەتگەلى ديارىكراو بۆ بابەتەك دەكەنەو. ديارە يەكەى تووژىنەو ھەبەتتەيەكان - وىپراى ئەوھى بچووكترىن - لە زانستى ئىتتۆگرافىدا برىتييە لە دۆزى كەسى بپوادار و ئەو كەس يان تاقمەى كە دروستى دەكەن و پىوھى پىبەند دەبن. بۆ ھەر دۆزىكى ھەستگەرايى لە زانستى كۆمەلەلەتەيدا، پرسىارىكى دىكە ھەيە،

۴۳. سەبارەت بە زانستى ئىتتۆلۆژى، بە نمونە بپوانە بە:

Conklin, "Lexicographical Treatment of Folk Taxonomies" (1969), Frake, "The Ethnographic Study of Cognitive Systems" (1969), Blaut, "Some Principles of Ethnogeography" (1978), and Spradley and McCurdy, Anthropology: A Cultural Perspective (1975). بە بۆچوونى بەندە، ناكرى پۆلېنكارىيەكانى «مېژوو» و «زانست» بە شىوھەكى ھەبوون جيابكەينەو، ئەگەرچى ھاكا كرۆتۆلۆژى زانستىكى ديارىكراوبىت.

جياواز و قوول له سەر راستى و دروستييه كهى . دوو پرسياره كه بۆ تاھه تايه ليكجيانابن، وهلى له كۆتاييه كى شيكاريى تولانيدا پيکه وه ده به سترينه وه . ئەم شيكارييه له كۆتاييدا هه لهى گهلى له دۆزه كانى لايه نگرانى بلاو بوونه وه، له سۆنگهى ميژوونوسان و جوگرافيناسه كانه وه روون ده كاته وه .

دياره، تاوتويكردنى بيروباوه پ بريتييه له تاوتويكردنى ئەو تاquamانهى برويان به م بيروباوه پانه ههيه . چه ندين خالى گرنگ هه نه، پيوسته له سەر ئەو تاqm و كۆمه لانه به رجه سته بكرين: كۆمه ليك برويان به بيروباوه پگهلى دياريكراو ههيه، ده كرئ كۆمه ليك بن له هەر جوړئ . وهلى له نيوان جوړه جياوازه كاندا، ده بينين گرنگ ترينيان له فهره ننگه كان و چينه كان و پيکه اته كان كه ده كرئ بيريان ليك هينه وه، به وهى بريتيين له چينگهلى ئيتنوگرافى . ئەم جوړانه ئەبستراكت نين، ته نئ له وه دا نه بئ كه تايه تن به پيناسه كردنى يه كه كان و سنووره كان . فهره ننگه كان له شوينيكه وه بۆ شوينيكى دى و له كه سيكه وه بۆ كه سيكى دى جياوازن، وهلى خودى يه كهى شيكاري راستييه كى تاوتويكراوه . ههروه ها تاكه كانيشى راستييه كى به رده سته كيين . هيج به لگه كارييه كى فله سفى نييه، له سەر هه مه كيى فهره ننگى له به رانه ر تاكه كان (مروقه كان) كه ئەم هه مه كييه پيکه ده ينن، له وهى ئيستا باسى له سەر ده كه ين . بۆيه زانستى ئيتنوگرافى بۆ هەر تاكيك له مروقه ههيه و زانستى ئيتنوگرافى بۆ كۆمه له كان ههيه، وه كو كۆى هه مه كى . وهلى له ناو چينه كۆمه لايه تييه كاندا كيشه يه كى گه وره تر ههيه، كه چى زۆربه ي خه لكى ئەو بيروكه گشتييه يان به لاوه په سنده كه دابه شکردنيكى بنه رتهى له نيوان دوو چينى كۆمه لايه تيدا ههيه . يه كيكيان چينى كرئكار و ئەوى دى بريتييه له كۆمه لگهى ده سته بژير كه هيزى سياسى بلاوده كه نه وه و سامان به لايانه وه كه له كه ده بيت . وايداده نييم زۆربه ي كۆمه لگه كان له م سه دهيه و له سه دهى

پیشوویدا، پیرہوی له هه مان دابهشکردن دهکهن، بهلکه برپار ددهم، ناکرئ ههمیشه بزاینن ئه وهی ئاخو کۆمه لیک له کۆمه لگه کهدا سهر به چینی کریکار (به ره مهین) یان سهر به چینی دهسته بژیر یاخود چینیکی دیکه ی نادیار و ئالۆزی بیت، له بهر ئه وهی سهر به هیچ یه کیک له و دوو چینه ی پیشوو نه بیت، بهلکه برپار ددهم، ههمیشه له توانستدا نابیت بزاینن کۆمه لیک له ناو کۆمه لگه کهدا سهر به چینی کریکار (به ره مهین) بیت، یان سهر به چینی دهسته بژیر، یاخود سهر به به چینیکی دیکه ی نادیار بیت، له بهر ئه وهی سهر به یه کیک له و دوو چینه ی پیشوو نه بیت. به شیک له کیشه ی په یوه ست به دۆزه کانه وه که لیره له م کتبه دا باسیان دهکهن، بریتیه له و مامۆستایانه ی له سهر کۆمه لگه و ژینگه سه رقالی تووژینه وه و نووسینن. ئه وانه له چینی دهسته بژیردا ئه ندام، که له که که ری سامان نین، وه لی تووژهری ئه کادیمی و نووسهرن، ئه وان له زۆربه ی حاله ته کاند (نه ک هه مووی)، به م چینه وه به ستراونه ته وه و به هۆی بیرى تیژ و ریکوپیکی و ده ستپاکیان وه، ئه وان خولیا ی رامان و گفتار و نووسینی بیروکه که لیکن که بو چینی دهسته بژیر سوودمه ندن. ئه مه به شیوه یه کی تاییه ت، سه باره ت به بیروکه کانی تیوری بلا بوونه وه، به راست و دروست داده نریت.

له کۆمه لگه چینه یه نه ژادییه کاند، فه ره ننگ و چینی کۆمه لایه تی یه کدی ده برن. دیاره ئه م کتبه، به شیوه یه کی گرنگ چه مکی چینی نه ژادی به کار ده بات. به پیداکرییه وه مشتومر ده که م له سهر ئه وه ی گردبوونه وه کانی دهسته بژیر له ولاته ئه وروپاییه کان، له کۆیاندا ئه که رچی جیاوازی فه ره نگی (و نه ته وه یی) یان هه یه، وه لی کۆمه لگه ی بنه ره تی و هه میشه یی و پبه ستن به بیروباوه رپانه وه و ئه م بیروباوه رانه تا راده یه کی زۆر، زانستیکی نه ژادناسی و جوگرافیایی ئیتنوگرافی پیکده هینن. ئه مه یش گوزارش له راستیه ک ده کات

له و ماوهیهی که چه قی گرنگیدانمان پیکدههینیت، بریتیه له دوو سدهی تۆزدهیه م و بیستم. ئەو راستیه خۆی له وهدا دهبینتیه وه، ئەو دهسته بژیره، سه بارهت به چینه کریکارییه کان له ولاتهکانیان و له ولاتانی دیکه جیهانی نائه وروپاییدا، کۆمه لکی هاوبهش له گرنگیپیدانی ههیه. هه موویان پیکه وه، له سه ره مهینانی سیستمی بیروباوهری یه کانگیر له سه ره جیهانی ئە وروپایی و جیهانی نائه وروپایی و پیوهندییه ئالۆزهکانی نیوانیان ریکه وتوون. له راستیدا، گرنگترین گریماننه کان له م کتیه دا، بریتیه له جه ختکرن له سه ره ئە وهی بیروکهکانی لایه نگرانی بلاو بوونه وه له لنگه و قوچکردنی سیستمی بیروباوهردان که له ژیر کاریگه ری و بو به دهینانی ئامانجهکانی دهسته بژیری ئە وروپاییدان. ئە گه رچی نابئ پروا به وه بکهین، زانست و میژوو که به هۆی کاریگه ری ئە م چینه وه به ره مهاتوون، به "لایه نگر" دابنرین، دواتر دهبینن بیروکهکان له جوگرافیا و میژوو و کۆمه لزانیدا، به توندی به هۆی سه ره رشتی و پاریزگاریی ئە و چینه وه، که وتونه ته ژیر کاریگه رییه وه. به شیوهیه کی گشتی و له ریگه ی هه لقولانی بیروکهکانه وه، به درژیایی ئە و دوو سدهیه، ئە وا ده ره نجام بریتیه له کۆمه لی له بیروباوهری تیوری بلاو بوونه وه که پیداهری دهکات و به رده وام ده بیت، بو کاریگه ری له سه ره پراکتیزه کارییه کۆمه لایه تییه کان، و پرای ئە وهی که زانستی نین.

بیروباوهر له شیوهی سیستمگه لی بیروباوهرهکاندا ریکه خریت. جیاوازییه که ریک جیاوازی له پلهی ئالۆزیی ریژه پیدا نییه، چونکه زۆربهی بیروباوهرهکان ساکار و ئاسانن، بریتین له و بیروکهکانه ی ده کری به رسته گه لی روونکردنه وه (هه ندیکیان له ریگه ی هۆنراوه یان تابلوه) گوزارشیان لیبرکیت و خه لکی گوزارشیان لیده کهن، به وهی بریتین له جه ختکردنه وه به پلهیه کی زۆر یان که م، له متمانه و دلناییی له راستی و دروستیان. ئیمه لیره دا گرنگی

به سى شت ددهين، په يوهستن به رستهگهلى ئەم بيروباوه پانه وه و ئەو
 هه لويستانه ي گوزارشيان ليده كات. ئەوانه هه ستگه رايين (نهك لوژيكي و
 نهك هه لسهنگيني په تي)، و وا گوزارشيان ليده كريت كه راست و دروستن،
 يان رهنگه راست و دروستن. هه روهها ئەوانه ي پي بهستن به م بيروباوه پانه وه،
 له و بروباوه دان ئەوانه هه موويان مه عريفى يان جياكارين، كاتى ده كرى وه كو
 پره نسيپ ناويان بنين ”بيروكه“ يان ”چه مك“. ئەوه ي وا له م يه كانه - كه
 له دياريكردنى وردياندا قورسن - دهكات گرنگ بن، ئەوه يه كه تاكه كانى
 مروف، له بو شايى يان له په رجووى ئەزمونىكى ده رككاريى ئەمىستاييه وه،
 بىر له م بيروكه يان چه مكانه ناكاته وه. چونكه ئەم يه كانه ي بيروباوه پ،
 وه كو بيروباوه پگه لى له ريگه ي ماوه گه لى تولانييه وه، گه لى جار به دريژايى
 وه چه و له ريگه ي ژماره ي زور له خه لكويه وه، كه سى تى خويان پي كده هينن.
 گه لى پي كه اته له سى ستمى بيروباوه پدا ده بينن، پي كه اتوون له زنجيره گه لى
 له دوزگه لى يه كانگير به يه كدييه وه، له ريگه ي پيداويستى (چونكه ...)
 وه. به مجوره له سى ستمه كانى بيروباوه پ- و به نده له مه دا يه كه م كه س نيم
 - به ”مشتومر“ ناويده به م. ئەوه ي ليرده دا شايسته ي تيبينيكردنه، ئەوه يه
 زنجيره ي دوزه كان له مشتومر له وه ي كه له ساده وه بو ئالوز گه شه ده كه ن
 و رهنگه ئەمه روو نه دات. هه روهها پي كه اته يه كى توكمه تر له و سى ستمانه دا
 ده بينن كه به تيورگه ل ناوده برين. چونكه بيروباوه پ ساده و ساكاره كان،
 به ريگه گه لى جوراوجوره وه له بونى ادگه لى بيروباوه پانه دا، يان سى ستمگه لى
 بيروباوه پ كوده كرينه وه. هه ر سى ستمىكى بيروباوه پى له خويدا (له رووى
 ده روونيه وه)، له شيوه گه لى جوراوجو له سى ستمگه لى بالاتردا كوده بنه وه.
 به رزترين ئاست گشت بيروباوه پ هه ستگه راييه كان له خو ده گريت كه
 كومه ليك برويان پى هه يه، به و بيروباوه پانه يشه وه كه دژوازي يه كدين،

(بۆ تاكىك) يان كۆمەلېك له شىۋەيەكى ھەمەكىدا، برىتتېيە له زانستى نەژادناسى (Ethnoscience). ئەم ھەمەكىيە گشت بىروبواوھپەكان لەخۆ دەگرېت، چ راست و دروستېن، يان ئەوھى وا بۆى دەچن راست و دروستېن، له سەر جىھانى دەرەكىى سرووشتى و كۆمەلایەتى. بىروبواوھپەگەلى له سەر ناخ يان كەس و بىروبواوھپە له سەر تەكنىكەكان، واتە له سەر توانستى تاك بۆ مامەلەكردن و له سەر جىھان، كارىگەرىيان ھەبېت. بەوجۆرھى كەسېك زانستى ئىتتۆگرافى بە قاموس و فەرھەنگ بزانېت.

چۆن رېگە بە بىروبواوھپەكى نوئى دەدرېت، بېتە ناو سىستىمى بىروبواوھپەگەلېكەوھ؟ ئەمە پرسیار نىيە سەبارەت بە سەرچاوھى بىرۆكە نوئىكان، وھلى پرسیارە له سەر رەواوبوونيان و راست و دروستىيان، واتە پرۆسەى مۆلەتپېدانى كۆمەلایەتییە كە بەرزى دەكاتەوھ بۆ پلەى بىروبواوھپە. ئەو بىروبواوھپەى قەبول دەكرېت، لای كەم لەبەر ئەوھى گرىمانەيەكە دەكرې پشستگىرى بكرېت، واتە ”بىرۆكەيەكى بەجېيە“، رەنگە ئەوپەرى پەسەندكراو بېت، لەبەر ئەوھى راست و دروستە. له پرۆسەى پېدانى ئەم مۆلەتە كۆمەلایەتیدا، سى برىارى بەرجەستە و بەرچاوا ھەنە - ھەرەھا پېموايە، برىتېن لە رېوشوئى بەرجەستە - يەكەمیان برىتتېيە له برىارى تايبەت بە تەبايى و رېكەوتن، دووھم تايبەتە بە دۇنيابوون لە راستى و دروستى (ئەم پرسە تايبەتە بە سەلماندنى ھەستگەرايى). وھلى سىيەمیان تايبەتە بە ملدان. لەتەك ئەوھدا بوغرايى ئەكادىمىيانە، بە پېچەوانەوھ وا لە دۇنيابوون لە راستى و دروستى دەكات، لە نىوان سى برىارەكەدا كەمتر گرنگ بېت.

گشت سىستەمەكانى بىروبواوھپە كە كۆمەلېك لە ناو خۆياندا برىايان پېى ھەيە، بە شىۋەيەك لە شىۋەكان تېھەلكېشن و بە شىۋەيەكى تۆكەمە بەيەكدىيەوھ يەكانگىرن. بە نمونە، رەنگە تىۋرېك لە تىۋرېكى دىكەوھ

سه رچاوه‌ی گرتبیت و گه‌لی جار پیوه‌ندییه که له‌مه هه‌لوه‌شاوهره . وه‌لی گشت سیستمی بیروباوهر، پیوه‌ندییه‌کی بنه‌رته‌ی و هاوبه‌شی له‌ته‌ک سیستمه‌کانی بیروباوهری دیکه‌ی کۆمه‌لیکی دیکه‌دا هه‌یه . ئەمه ته‌بایه، واته ده‌توانیت به‌ناشتی له‌ته‌ک ئەوانی دیکه‌دا، له‌هه‌مان زانستی نه‌ژادناسیدا بوونی هه‌بیت، چونکه له‌رووی مه‌عریفی، یان فه‌ره‌ه‌نگیه‌وه جیاواز نین . و‌ی‌پ‌رای ئەوه‌ی هه‌ندئ جار، هه‌ندئ له‌بیروباوهره‌کان له‌ته‌ک یه‌کیداناکۆکن، ناکرئ بر‌وا به‌وه بکه‌ین، پیوه‌ندیی راسته‌وخۆ یان ناراسته‌وخۆ نه‌بیت . چونکه گشت بیروباوهره‌کان به‌لای کۆمه‌لیکه‌وه، یان به‌لای تاکه که‌س‌یکه‌وه پیکه‌وه یه‌کانگیرن و گه‌لی جار جوهره ته‌باییه‌ک له‌نیوانیاندا ده‌بینین . گه‌لی جار سیستمه‌کانی بیروباوهر پشتی یه‌کدی ده‌گرن: ئە‌گه‌ر ”ا“ راست و دروست بیت، ئە‌وا شتیکی به‌جییه، وا دابنئین ”ب“ یش راست و دروسته . یان ئە‌گه‌ر ”ا“ راست و دروست بیت، ئە‌وا هه‌رده‌بئ ”ب“ یش وه‌هابیت . ئە‌وه‌ی لیره‌دا مه‌به‌ستمانه - چونکه ئە‌م سیناریویه بریتیه له‌سیناریوی ئیتنۆگرافی - بریتیه له‌راستی و دروستی بریاردان به‌سازان، له‌سه‌ر سیستمه‌کانی بیروباوهر . ئە‌م سازانه بریتی نییه له‌پیناسه‌کردن، یان جه‌ختکردن له‌سه‌ر ئە‌و دۆخه‌ی کۆمه‌لیک له‌هه‌مان کاتدا، پیوه‌ی پهبه‌ندبن، به‌دوان یان پتر له‌بیروباوهره‌کان، چونکه ئە‌مه به‌به‌لگه‌یه‌ک له‌سه‌ر ”سازانان“ داده‌نریت . ئە‌م ”سازانه“ بریتیه له‌به‌ره‌می پرۆسه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی گرنگ . ئە‌م پرۆسه‌یه کاتئ به‌روونی ده‌رده‌که‌ویت، بیروباوهری نویی دیکه پیشکەش ده‌کرین: کاتئ گریمانیه‌کی نویی به‌لای کۆمه‌لیکه‌وه سه‌ره‌له‌ده‌دات، پیویسته هه‌ول بۆ ده‌سته‌به‌رکردنی قه‌بولکردن، یان مۆله‌تی کۆمه‌لایه‌تی بدات . یه‌کیک له‌م تاقیکردنه‌وانه که پیویسته بیانبریت، بریتیه له‌سازانی له‌ته‌ک ئە‌و بیروباوهرانه‌دا که به‌کرده‌وه بوونیان هه‌یه .

ئەم پېۋەندىي سازانە، لە گشت پېۋەندىيەكانى دى لە نىۋان تيۋرەكان و بىروباۋەرەكاندا، لە زانستى نەژادناسى كىشدارترە . سازان برىتييە لەو پردهى پىۋىستە لە سەر بۆشاييەكان لە فيكردا دروست بكرىت . جۆرىكى روون لە بۆشاييەكانمان ھەيە، ئەويش برىتييە لە كەمىي مەعريفە . ھەلئ جۆرەكەى دى - ئەمەيش بە ھەمان پلە روون نىيە، ھەلئ گرنگىيەكى زۆرى سەبارەت بە باسوخواس لەم كتیبەدا ھەيە - برىتييە لەو بۆشاييە لە نىۋان تيۋرەكان (يان بىروباۋەرەكان) كە گەلئ جار پردهكرىتەو، ھەلئ نەك لە رىگەى باسوخواسەو . بە زمانىكى ئاسايى، بەجئ دەردەكەوئت گريمانى ئەو بەكەين، تيۋرىك پشتگىرى لە يەككى دى دەكات، يان ئەو ھى وا راقە بكرىت كە بىروباۋەرەپكى مېژوويى لە رىگەى يەككى دىكەو پشتگىرى لىدەكرىت . پىۋىستە ئەم پرسى ”بەجىبوونە“ بەكەوئتە ژىر تاقيكردنەو، چونكە يەككە لە شىۋەكانى سازان، رىگە بە بىرە عەبەسىيە نابەجىكان دەدات، بە باسوخواسى زانستى پوختە و راست و دروست دابنرىن .

بەگشتى، دوو رىگەى گرنگ بۆ پەرىنەو بەسەر ئەو بۆشايانەدا ھەنە، كاتئ ”بىرۆكەى بەجىبوون“ دەخەينە شوئنى باسوخواسىكى روونەو كە بتوانرى بەرگرى لىبكرىت، ھەكو ھەولئىك بۆ شاردنەو ھى نەبوونى ھەا باسوخواسىك . رىگەى يەكەم پىۋىستى بە ھىنانە ناو ھەو ھى دۆزگەلى كۆنە، لە شوئنى دۆزگەلى بىروباۋەر و ئەم رىگەيە لە بەشى دواتردا دەدۆزىنەو . ھەلئ رىگەكەى دى لە خودى سىستىمى بىروباۋەرەكەدا دەبىننەو . چونكە ھەلدەسئت بە گۆرپىنى باسوخواسىكى روون بە يەككى دىكەى نادىار و ناو ھەو . بۆ ئەو ھى ئەو روون بەكەينەو، چۆن كاردەكات، پىۋىستە بىروباۋەرە روونەكان لە نادىار و ناو ھەو كىيەكان جودا بەكەينەو .

دياره بيروباوه پرى نادييار و ناوه پړوكى، به راده يه ك برىتييه له پرسگه لى روون و بهرچاو كه پيويست به ناوبردنيان نه كات، پيويست به وه نه كات بىرى لي بركرپته وه، يان نه وه تا هينده روون يا خود بروا پي كراوه، برىتييه له بيروباوه پړگه لى ناسايى و تيورگه لى رهنگه له راستا كه دا دهرنه كه ون. شتيكى نادييار نييه له زوربه ي بيروباوه پړه نادييار و ناوه پړوكيه كاندا، نه وانه به شيويه كه له شيويه كان له ناههسته كيدا په نهانن، يان به نه نقه ست له دهر كه وتن قه ده غه كراون. خه لكى له بهر چه ندين هو، به شيويه كه هوشه كيانه و وه سفكراو له روى زاراوه وه، بىر له هه ندى له بيروباوه پړه كان ده كه نه وه، پتر له بيروباوه پرى دى. دياره نه و بيروباوه پړانه ي به زاراوه وه سفكراون، برىتين له بيروباوه پړه راست و دروسته كان، وه لى نه وانى دى برىتين له بيروباوه پرى نادييار و ناوه پړوكى. له وه ها حاله تيكدا، هيلگه لى جيا كه ره وه بو گوزار شكر دنى نافهرمى له بيروباوه پړ نييه.

وه لى نه م هيله جيا كه ره وانه، له حاله تى خستنه پړوى فهرمى و نووسراوى بيروباوه پړه كه دا روونده بنه وه. گه لى جار دهر باره ي بيروباوه پرى نادييار و ناوه پړوكى نانوسرپت. ته نانه ت نه گهر به شيويه نووسراو يش دهر كه وت، نه و شيويه گريمانى روون يان سه لمينه به خو وه ده گرپت. نه وه ي ليرده دا دهرده كه وپت، برىتييه له دهره نجامى باسوخواسى نادييار و ناوه پړوكى، نه ك خودى باسوخواسه كه. به ده گمهن هه ول بو فريودان يان شيواندن ده بينين. سه ره تا نووسه ر بپوا ده كات به وه ي خو پنه ر هه لگرى هه مان كو مه ل له بيروباوه پړه نادييار و ناوه پړوكيه كانه و ناماده يه قه بولى ”به جيپوون“ ي نه و گريمانانه بكات كه به به لگه پشتگيرى نه كراون. ئيتر هه ردووكيان له هه مان زانستى نه ژادناسى و هه مان سيستمى به ها كاندا به شدارى ده كه ن.

ههروهكو دهبنين، بيروباوه‌پى ناديوار و ناوه‌پووكى برىتييه له لاوازترين
 ئەلقه له مۆديله‌كانى تيؤرى بلاوبوونه‌وه بو جيهان. له راستاي ئەم كتيبه‌دا،
 رووبه‌پرووى تيؤره‌كانى بلاوبوونه‌وه دهبنه‌وه، له هه‌وادا هه‌لواسراون، به
 به‌لگه و پاساو پشتگىرييان لىنه‌كراوه. له راستيدا، له به‌شگه‌لىكى زؤر له
 مۆديلى جيهان له ديدى تيؤرى بلاوبوونه‌وه‌وه، ئەو گريمانانه‌ى وا له‌م
 بيروباوه‌پانه ده‌كهن يه‌كانگير و راست و دروستبن كه له راستيدا بوونيان
 نيه. له وته‌يه‌كى ديكه‌دا، تا راده‌يه‌ك، كه‌م له‌م بيروباوه‌پانه روون و
 پالپشتكراون. ئەم كه‌مه‌يش يه‌كانگير نين، بو‌يه پىكهاته‌كه وه‌كو كۆيه‌ك
 ناپووخته‌يه. تهنى كاتى به‌لاى ئەوانه‌وه پوخته ده‌رده‌كه‌ويت كه ئاماده‌گيان
 بو بروابوون به شتى زؤر و پرکردنه‌وى بو‌شاييه‌كان، به بيروباوه‌پى ناديوار
 و ناوه‌پووكى هه‌بيت.

دلىنابوون له راستى و دروستى، برىتييه له پرسىك به‌نده به هه‌لبىژاردنى
 بيروباوه‌پىك، بو ئەوه‌ى ببينن ئاخو له‌ته‌ك حه‌قيقه‌تدا يه‌كده‌گرىته‌وه.
 چه‌ندىن جوړ له تاقيكردنه‌وه هه‌يه و جياوازى بو‌چوونيش له سه‌ر
 سرووشتى پرؤسه‌ى لىكۆلىنه‌وه و دلىنابوون له راستى و دروستى هه‌يه،
 وه‌لى پىويسته ئەم پرسيارانه په‌كمان نه‌خه‌ن. جوړى ئاسايى له‌م پرؤسه‌يه
 باسىك له سه‌ر ئەو به‌لگانه له‌خو ده‌گرىت كه پشتگىرى ده‌كات، يان دژى
 گريمانه نوپكه ده‌وه‌ستىته‌وه، واته بيروباوه‌پى پالىوراو. دياره پرؤسه‌كه
 هه‌ميشه ناپووخته‌يه، هه‌ر تاكىك له هه‌ر فه‌ره‌ه‌نگىك يان كو‌مه‌لگه‌يه‌كدا،
 پىويسته له رىگه‌ى جه‌ختكردنكى به‌شه‌كى (يان جه‌ختنه‌كردنى) بيروباوه‌په
 هه‌ستگه‌راييه‌كانه‌وه رازى بكرىت. سه‌باره‌ت به ئىمه، خالى گرنكى تايبه‌ت
 به دلىنابوون له راستى و دروستى، برىتييه له‌وه‌ى ئەم پرؤسه‌يه گوزارش
 له پالپشتىيه‌كى ته‌واو، بو گۆرپنى گريمانه‌يه‌ك به بيروباوه‌پىكه په‌سه‌ندكراو
 ناكات. هه‌روه‌ها ئەمه پىويستىش نيه.

دیاره، برپاردان به سازان له وه کارتره که تایبته به دلنیا بوون له راستی و دروستی. ئەمه له ناو کۆمه‌لزانان، هه‌روه‌ها له ناو کۆمه‌له‌ تاکه‌کانیشدا، به راست و دروست داده‌نریت. به‌شیک له پرۆسه‌ی دلنیا بوون له راستی و دروستی، له خۆیدا پرسیکه تایبته به برپاردان به سازان. چونکه وشه‌کان و ریوشوینه وه‌رگیراوه‌کان له پرۆسه‌ی دلنیا بوون له راستی و دروستی و ئەو پێوه‌رانه‌ی له سه‌ر بنه‌مایان، مۆله‌تی تاقیکردنه‌وه‌یه‌ک ده‌دریت و شتی له‌و بابته، له‌و بیروباوه‌رانه وه‌رگیراون که به‌کرده‌وه بوونیان هه‌یه. تاقیکردنه‌وه‌ی بیروباوه‌ری نوێ به‌ شیوه‌یه‌کی به‌شه‌کی، به پرسیک داده‌نریت تایبته بیته به‌ رووبه‌روبوونه‌وه‌ی راسته‌وخۆ له‌ته‌ک به‌لگه نوێکاندا. وه‌لی ئەمه ئەو خاله بنه‌په‌تییه نییه، چونکه هه‌ر بیروکه‌یه‌کی نوێ به‌لای هه‌ر کۆمه‌لیکه‌وه، برپوای به‌ بیروباوه‌ریک هه‌بیته له سه‌ر بنه‌مای ئەو ریگه‌یه، برپاری له سه‌ر ده‌دریت که به‌وه له‌ته‌ک سیستمی بیروباوه‌ردا بیگونجینیت که بوونی هه‌یه، پتر له‌ پشتبه‌ستنی له سه‌ر بنه‌مای ماناکه‌ی که راسته‌وخۆ روون و ئاشکرا بیت.

له‌ بواری ئەکادیمیشدا هه‌مان شت رووده‌دات. سه‌لمینه‌یه‌ک هه‌یه ده‌لیته، بیروباوه‌ری زانستی له‌ به‌رانبه‌ر گریمانه نوێکاندا به‌رگری له‌ خۆی ده‌کات که گومانیان لیده‌کریت، وگه‌لی جار ئەم به‌رگریه توند و گورزوه‌شین و قیرسچمه ده‌بیته. (وایتهد زانیارانی به‌ ”سه‌رکرده قیرسچمه‌کان ناونا: له‌ ورده‌کارییه‌کاندا ریگه به‌ پیشکه‌وتن ده‌دن، له‌ کاتیکدا له‌ به‌رده‌م نوێکردنه‌وه‌ی جه‌وه‌ریدا ئەسته‌نگیان تیا‌دا داده‌نریت“). ئەم سه‌لمینه‌یه له سه‌ر ده‌ستی تۆماس کون، له‌ ریگه‌ی سیناریۆیه‌کی دراماییه‌وه بلأبووه‌وه، ئەوه که ناوی نا تیوری شو‌رشه زانستییه‌کان. جه‌وه‌ری ئەم تیوره ئەوه‌یه

44. Whitehead, Science and Philosophy (1948), p. 129.

که بیروباوهره زانستییه گرنکه کان هه لوئیستی فیودالی وهرده گرن و لایه نگرانی
 هیژی ئە کادیمی دهسته بهر ده کهن و به مجوره ئەم بیروباوهرانه سه قامگیر
 ده بن و بو ماوهیه کی تولانی بالادهست ده بن، تهنانهت دوای که له که بوونی
 به لگه کان له دژیان. جیابوونه وهیه کی میژوویی به شینه یی رووده دات،
 «شۆرشیکی زانستی»، ئەم تیۆره ی ئەمیستا یان مۆدیله بهرپاکه وه لاوه
 ده نیت و ئەوی دی شوینی ده گریته وه و ئەویش بهش به حالی خوئی، بو
 ماوهیه ک بالادهست ده بیته. ⁴⁵ وه لئ سه رچاوه ی کون (له بونیاتنانی شۆرشه
 زانستییه کان) دا، بریتی بوو له زانستی فیزیکی و که می زانیاریمان له سه ر ئەو
 پرۆسه گرنکه پیدراوه که له ریگه یه وه بیروباوهره کان دهسته بهر ده کهن و له
 کۆمه لزانیدا به میژوو و جوگرافیای فه رهه نگیه وه بالادهست ده بن. پرۆسه که
 له بنه رته دا له م بو ارانه دا جیاواز ده بیته. له لایه که وه بیروباوهره کان، له بهر
 چه ندین هۆ راسته وخۆ بالادهست ده بن، له ده ره وه ی بواری توژیینه وه ی
 ئە کادیمیدا، گوزارش له گرنگی پیدانه کانی دهسته بژی ده کهن. تیۆریکی شوینی
 یه کیکی دی ده گریته وه، گوزارش له م گرنگی پیدانه ده ره کیانه ده کات. واته،
 له کۆمه لگه ی توژیینه وه ی ئە کادیمیدا، بریتی نییه له شۆرشیکی فیکری له
 سه ر شیوازی کون. له لایه کی دیکه وه، هیژشکردنه سه ر تیۆره کۆنه کان، به
 به کارهینانی به لگه گه لی نوئی ئاسان نییه، ئەویش به هۆی نه بوونی وردی
 له پیره وه زانستییه کاندانا. له بهر هۆیه کی دیکه ییش، ئەوه یه که کۆکردنه وه ی
 به لگه کان له ژیر سه ره رشتی - وه هندی جار به بریاری - ئەو بیروباوهرانه ی
 بوونیان هه یه. بۆیه ده بینین، پیکهاته ی بیروباوهره گه وره کان وه کو تیۆری
 بلاو بوونه وه، بو چه ندین وه چه به رده وام ده بیته که «شۆرشه زانستییه کان»
 پاک و خاوینییه که ی لیل ناکهن.

45. Kuhn, The Structure of Scientific Revolutions (1970). More relevant is Fleck's Genesis and Development of a Scientific Fact (1979).

ناوبه ناو ئاراسته یه کی لاواز و ناوبه ناویش به هیژ به لای خه لکیه وه هه یه،
 بو راستکردنه وهی ئه وهی ده یانه ویت برپای پیکن. به واتایه کی دی،
 بیروباوه رپه کان ده که ونه ژیر کاریگه ری بیروباوه ر به به هاکان، یان ئه وهی
 مه عریفه کارلیک ده کات، له ته که هه لسه نگاندن بو به ره مه پنانی ئه وهی تولمان
 زیره کانه به «پۆلینی بیروباوه ر- به ها» ناوی ده بات.⁴⁶ دیاره چه مکی روون
 (یان لای که م ئاسان) «بو به هاکان» به برپارگه لی پیشوه خت داده نیت،
 جه ختکردنه وه بو ئه وهی باش یان خراپه، راست یان هه لیه، خوازراو
 یان نه خوازراوه به لای تاکه کان و کۆمه له کانه وه. دیاره به هاکان وه کو
 بیروباوه رپه کان له شیوهی سیستمدا کۆده بنه وه. وه لی سیستمه کانی به هاکان
 گه لی جیاوازن له سیستمه کانی بیروباوه رپه هه ستگه راییه کان. ئه مه ی دواییان
 به شیوه یه کی گشتی جه خت ده کات له سه ر ئه وهی شتگه لی راست و
 دروستن (یان هه لهن) له سه ر جیهان. وه لی ئه وهی پیشوو یان جه خت
 له راده ی له پیشتردانانی شته کان (وهک له وهی نه بن) ده کات، بویه کار
 له سه ر ئه و شتانه ده کات که به بیروباوه رپه پالپشتی کراون، بویه چون
 دیوی له سه ر حق بوو، کاتی وه سفی ئه م جه ختکردنانه ی ده کرد، به وهی
 بریتین له «خشته ی کاره کان».⁴⁷ کاتی به م ریگه یه پایدا ده پروانین، ئه وا
 گۆره پانی به هاکان سه ربه خو و نادیار لیکنادرینه وه. له بنه رته دا بریتیه له
 قوناغیکی گواستنه وه له نیوان بیروباوه رپه و پراکتیکدا. دیاره به هاکان بریتین
 له گرنگیپیدانه کان.

به هاکان له ته که بیروباوه رپه کان له پۆلینی بیروباوه رپه به هادا کارلیک
 ده بن. ده توانین پله یه که له پیودان له نیوان سیستمی بیروباوه رپه و سیستمی
 به هاکان له ماوه گه لی دیاریکراو (جگه له ماوه کانی گۆرانی کۆمه لایه تی

46. Tolman, "A Psychological Model" (1951).

47. Dewey, "The Logic of Judgements of Practice," in his *Essays in Experimental Logic* (1916).

یہ جگار خیرا) دا بدؤزینہ وہ . ئەم پیوہندییہی بہ جوړیک و بہ سیستمیک له نیوان دوو سیستمہ کہ ریخراوہ بہ ئامادہ بوونیک ناو دہنیم، چونکہ بہ دوو راستادا کاردہ کات . دؤزہ کان نابن بہ بیروباوہری راست و دروست، بیئ ئەوہی له تہک بہ ہاکان و دواتر له تہک گرنگیپیدانہ کانی کؤمہ لہ کہ دا یہ کسانبن . وہلی بریارہ بہ ہاییہ کان ئامازہ بؤ لہ پیشتردانانی کاریکی ئاینده دہ کەن و رہنگہ لہ ہەر کاتیکدا، بریاریک لہ لایہن کؤمہ لیکہ وہ رەتبدریتہ وہ، ئەگەر ئەم کارہی بانگہ شہی بؤ دہ کات کارہ کە ی من نہ بیئت، ئەمہو ئەگەر ہاتو ئەو کارہ سہرکە وتوو نہ بوو، لہ تہک رەچاوکردنی سرووشتی جیہان، بہ وجوہری لہ سیستمی بیروباوہرہ کاندایناکراوہ . دیارہ پرسہ کان لہ مہ ئالۆزترن، ہەر وہا توانستمان بؤ پیشبینیکردنیان سنووردارہ . لہ سہر چ حالہ تیک دہ بیئ سیستمی بیروباوہری بالادہ ست، لہ لای ہەر کؤمہ لیکہ وہ، لہ تہک سیستمی بہاکاندا، بؤ ماوہی دریژخایہن یہ کسان بیئت و کاتی ہر دووکیان بؤ گیشتن بہم پلہی یہ کسانییہ شکست دہینن، ئەوا پیویستہ لہ سہر ہر دووکیان ناچار بکرین، بؤ ئەوہی بگورین . لہ کاتیکدا بہاکان بریتین لہ گوزارشکردن لہ گرنگیپیدانہ ئەمدنیاییہ مژادییہ کان، ئەوا سیستمی بیروباوہر ئامادہ دہ بیئت، لہ کاتہ ئاساییہ کانداینا، مہیلی بہرہو سیستمی بہاکان و بہرہو گرنگیپیدانہ ئەمدنیاییہ کان ہہ بیئت پتر لہ پیچہ وانہ کە ی .

بریار بہ سازان لہ تہک بہاکاندا، بریتییہ لہ بہ شیکی گرنگ لہ یہ کانگیری، لہ نیوان بیروباوہر و فہرہ نگدا . زانراوہ کہ بیروباوہر بہ فہرہ نگہ وہ بہ ستراوہ تہ وہ، وہلی بیروکە ی ئەوہی کہ ئەم گریمانہ بہ تہواوی بہ سہر سیستمہ کانی بیروباوہرہ کانداینا جووت دہ بیئت، بہ لای تویزرہ ئە کادیمیہ کانہ وہ قہ بول ناکریئت، مہ گەر بہ ریگہ یہ کی گشتی و ئە بستراکت نہ بیئ، بؤیہ ئەمہ گہلی جار ریگہ بہ شیکاریی ئەو شیوازہ نادات کہ بہاکانی تویزرہ ریکی

دیاریکراو له سه‌ری کاریگر ده‌بن، له سه‌ر دۆزه هه‌ستگه‌راییه‌کان. وه‌لی به‌هیترینی گریمانه‌کان ئه‌وه‌یه، بانگه‌شه ده‌کات که بیروکه باشه‌کان له کۆمه‌ل‌زانیدا، به‌پیی پله‌ی یه‌کسانیان له‌ته‌ک به‌هاکان و به‌دیاریکراوی له‌ته‌ک سیستمی تایبه‌تی به‌هاکان به‌چینی ده‌سته‌بژیره‌وه له کۆمه‌ل‌گه هه‌ل‌ده‌سه‌نگین‌ین - که مه‌رج نییه بریتی بی‌ت له سیستمی به‌هاکانی تایبه‌ت به‌تویژه‌ره ئه‌کادیمییه‌کان - و گه‌لی جار ئه‌م پرۆسه‌ی د‌ل‌نیا‌بوون له راستی و دروستییه، ده‌بیته هۆی قه‌بول‌کردن و چه‌سپاندنی بیروکه‌گه‌لی نازانستی که گه‌لی جار چاوپۆشی لیده‌کریت، ئه‌گه‌رچی بریتییه له پره‌نسیپکی ئاسایی له زانستی نه‌ژادناسیدا (ئاساییه، هه‌ر نه‌بی کاتی به سه‌ر تاکگه‌لی‌کدا پیاده ده‌کریت، به پیچه‌وانه‌ی خۆمانه‌وه).

وه‌لی گریمانیکی به‌هیتر هه‌یه، له‌م کتیبه‌دا به به‌کاره‌ینانی به‌ل‌گه‌گه‌لی به‌رده‌سته‌کییه‌وه به‌رگری لیده‌که‌م. ئه‌م گریمانه به‌ریایه له سه‌ر بنه‌مای ئه‌وه‌ی مۆدیله راقه‌کاره‌کانی جیهان و گه‌لی له تیوره تایبه‌ت و سه‌لمینه‌کان له بنه‌په‌تدا قه‌بول ده‌کرین - و له هه‌ندێ حالاتدا «ته‌نی» - چونکه له‌ته‌ک به‌هاکانی چینی ده‌سته‌بژیری ئه‌وروپاییدا ده‌سازین و هه‌ر له سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی نۆزده‌یه‌مه‌وه تا ئه‌م‌رۆ، ئه‌مه‌بوو دۆخه‌که. گه‌لی له‌م بیروباوه‌رانه که ئاسانه هه‌له‌بوونیان سه‌لمین‌یت، له سه‌ر مۆدیله‌کانی جیهان بونیاتنراون، به‌پیی تیوری بل‌اوبوونه‌وه و ئه‌مه‌یش له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ئه‌و تیوران به‌ریتین له پره‌نسیپی فیکری نیوه‌ند که کاره‌کان و گرنگی‌پیدانی کۆلۆنیالیستی ئه‌وروپایی و ئه‌وه‌ی دواتری راقه‌ ده‌کات و نه‌رمه‌قوتی ده‌کات.

دیاره‌ سازان یان پ‌ی‌ودان بریتییه له به‌شی گ‌ر‌نگ له د‌ل‌نیا‌بوون، له راستی و دروستی. پرسه‌که ته‌نی ئه‌وه نییه سیستمه‌که یان «دامه‌زراوه به‌ریاکه»، به‌ ئازادیی را ده‌ر‌پ‌ینه‌وه (وی‌پ‌رای دووباره‌بوونه‌وه‌ی روودانی ئه‌م پرۆسه‌یه)

بووہستیت. دیارہ برپاردان بہ سازان یان وہکیہکبوون پروسہیہکی نالۆز و پیبہستکەرہ. لہ گشت کاتہکاندا بہلای کۆمہلہی بالادہستہوہ (چینیکی یان چینیکی ئیتنۆگرافی) کۆمہلئیکی دیاریکراو لہ گرنگیپیدانہ ئەمدنیایہ بہردہستہکیہکان دەبینین. ہندیکیان ناکۆکن لہتہک ہندیکیاندا، وہلی ہموویان بہ ئاراستہی پاریزگاری لہ ہیز و دۆخی چینی دەستہبژیردا دەرۆن. لہبەر ئەوہی ئەم کۆمہلہیہ بہ شیوہیہکی گشتی، توانستی ئەوہی ہہیہ پاداشت پیشکەش بکات و توانستی سزادان و برپاردانی ہہیہ، لہ قہناعەتپیکردنی زۆربہی خەلکی، بہ زۆربہی توپۆزرہ ئەکادیمیہکانیشہوہ سەرکەوتوو دەبیت، لہوہی کہ گرنگیپیدانہکانی بریتیہ لہ گرنگیپیدانی ہەموان. ئەم گرنگیپیدانانہ بریتیہ لہ خشتہگەلی کارہ کۆمہلایەتی و ئابووری و سیاسیہکان و بریتیہ لہ گۆرینیکی سادہ، بۆ ہینانہ ناوہوہی وشہی «پۆیستہ» و کردنی بہ بہا. کاتی بہ ریگہیہکی جیگیر تہماشا دہکەین، دەبینین گرنگیپیدانہکان یہ جگار روون و بہاگان کہ لہوانہوہ وەرگیراون، لہ سیستمیکی بہہای جیگیردا کۆدہبنہوہ، ئەویش بہ شیوہیہک لہ شیوہکان، بہ رۆلی خۆی گوزارش لہم گرنگیپیدانانہ دہکات. بۆیہ لہ گشت کاتہکاندا، دەبینین جۆری لہ ژینگەمان بۆ ئەو بہایانہ دەبیت، دہوری پروسہی دلنیابوون لہ راستی و دروستی دہدەن و لہ بواری توپۆزینہوہی ئەکادیمیدا، لہ سەریان کاریگەر دہبن.

ئەو شیوازہی ئەم کاریگەریہی پئی پیادہ دہکریت، ئەمرۆ لہ کۆمہلگہی ئیمەدا گەلی نالۆزہ، بہ پیچەوانہی ئەوہی جارن لہ سەدہی رابردودا سادہ و ساکار و روون بوو، کاتی نەخشہی ہیللہ پانہکانی تیۆری بلابوونہوہ و بیروباوہرہکانی دی دہکیشران کہ تاییہتبوون بہ کۆلۆنیالیستیہوہ. لہو رۆژانہدا ہەرہکو مارکس دہلئیت، تەنئ ئەوہ راست و دروست نەبوو کہ

بیرۆکه بالآدهستهکان بریتین له بیرۆکهگه‌لی چینی بالآدهست، وه‌لی ئه‌وه‌یش راست بوو که کهس جگه له چینی بالآدهست و یاریده‌ره‌کانیان ده‌رفه‌تی ئه‌وه‌یان نه‌بووه، بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌م بیرۆکه‌نه کارێگر بکه‌ن دوا‌ی ب‌لا‌وبوونه‌وه‌یان و وتنه‌وه‌یان له وانه‌کان له قوتابخانه و زانکۆ مه‌به‌سته‌کاندا و به‌شداریکردنیان له پێکهێنانی سیاسه‌ت و جێبه‌جێکردنیدا. لێکچوون یان پێودان له‌و کاتانه و له‌و شوێنانه‌دا، به‌رێگه‌یه‌کی گه‌وره ئه‌نجام ده‌درا، له‌رێگه‌ی پرۆسه‌ی چاره‌سه‌ری کۆمه‌لایه‌تییه‌وه، له‌رێگه‌ی ئه‌وانه‌وه که به‌سیستمی باوی به‌هاکانه‌وه و ئه‌وانه‌ی له‌پێگه‌یه‌کی باشدا بوون بۆ پێشکه‌شکردنی گریمانگه‌لی پێبه‌ندبوون که ها‌کا ببوونایه به‌بیروباوه‌ر. پێمانییه ئه‌م‌رۆ ئه‌م پرۆسه‌یه گه‌لی جیاوازیی، وه‌لی ئه‌گه‌ر لێره‌دا به‌دریژی باسیان بکه‌ین بۆ دوورمان ده‌بات. ده‌کرێ به‌ئاسانی تێبینییه‌کان له‌سه‌ر پێشینه‌ی زۆربه‌ی مامۆستا‌کان تۆمار بکه‌ین (که‌میان کورپی خێزانی که‌مینه‌هه‌ژاره‌که‌ن). شیوازی پادا‌شته‌کردن له‌زانکۆکان و لایه‌نه‌راوێژکارییه‌کان و توخمگه‌لی دی پێکه‌وه، به‌م ده‌ره‌نجامه‌ ده‌گات: که‌می له‌کۆمه‌ل‌زانه به‌توانسته‌کان ئه‌وانن ده‌یانه‌وی‌ت بیروباوه‌ری نایه‌کسان یان جیاواز پێشکه‌ش بکه‌ن. ئه‌مه ئه‌وه‌ راقه‌ ده‌کات، بۆچی، وی‌رای پێبه‌ستبوونی بنجبرانه به‌پێره‌وی زانستی و یاسا‌کانی توێژینه‌وه‌ی ئه‌کادیمییه‌وه، هێشتا تێوره‌کانمان له‌ته‌ک پێودانی گشتیدا یه‌کسان ده‌مێننه‌وه.

به‌کورتی، پرۆسه‌ی به‌خشینی ره‌وا‌بوون له‌ملکه‌چه‌پێکردنی هه‌ر بیروباوه‌رپێکی نوێ بۆ سێ تا‌قیکردنه‌وه به‌رده‌وام ده‌بی‌ت، بریتین له‌سازان، دل‌نیا‌بوون له‌راستی و دروستی، یه‌کسانی یان پێودان له‌ته‌ک سیستمی به‌هاکاندا. ره‌نگه له‌نیوان هه‌رسێکیاندا، یه‌کسانی (له‌کاتی ئارامی رێژه‌بییدا)، گرنگی زیاتری هه‌بی‌ت. ده‌کرێ له‌هه‌ندی له‌م بۆنانه‌دا،

چاپوۆشى له دلتيا بوون و ليكۆلينه وه له راستى و دروستى ئه وه بكرىت، ئاخۆ گریمانە كه له تهك گرنگي پيدانه كاندا يه كسان بىت و له تهك بيروبا وه پرى باودا پيودان بىت كه رهنگه تيورگه لى روون يان بيروبا وه پرى ناديار و ناوه پۆكيبن، له سه ر شيوه ي گریمانگه لى راگه يه نراو يان ناديار و ناوه پۆكى سه ره له بدهن. له گشت حاله ته كاندا، ده بينين ئاسان نيه له زانسته كۆمه لايه تيه كان (راستى و دروستيه كى پيروه ي، گه لى جار به راستى و دروستيه كى مه عريفى ده زانرىت) دا، روبه پرووى پروسه ي دلتيا بوون له راستى و دروستى بينه وه. گه لى جار له م بوارانه دا به سازان برپار ده درىت - ئه گه ر بۆ بيروبا وه پره نوپكه نه بوو، ئه وا بۆ ئه و كه سه ي پيشكه شى ده كات - و ئه مه به شتىكى نامۆ هه ژمار ده كرىت، بۆ گریمانتيك يان تيورىكى نوئ وه كو بيروبا وه پرىك قه بول بكرىت، ئه گه ر هاتو له تهك كۆمه لى بيروبا وه پره په سه ندكراوه كان، له هه مان بواردا ناكۆك بوو. وه لى حاله ته كه هه ميشه ئه وه يه كه كۆمه لگه و چينى ده سه ته بژير پيويستيان به وه يه، وه رام بۆ ئه و پرسيا ره پيويستانه بدۆزنه وه كه روبه پروويان ده بىته وه. بۆيه دژه ته وژمىكى گرنگ هه يه. گریماننه نوپكان كه ده توانن كيشه ي به كرده وه به رپا چاره سه ر بكه ن، هانده درين به لكه خه لاتيش ده كرين. ده بى ئه وانه سازان بكه ن، وه لى نهك به راده يه كى ته واو.

به ساده يى، هيج ريگه يهك نيه تويزه رى ئه كادىمى قال بتوانىت له ريگه يه وه، ريگه له به ها ليكچوووه كان (يان ئه وانه ي له رووى كۆمه لايه تيه وه، له سه ريان سازان كراوه) بگريت، دزه بكه نه وه ناو كاره كه يه وه. ئه مه و وپراى ئه و راستيه ي كه هه موويان ده ستپاك و به ئاگا و به توانست و ليها توون. وه لى ئه و هۆكاره ي باسوخوا سه كه م - به هه له - ده رده خات، به وه ي بريتيه له هيرشبردنه سه ر تويزينه وه ي ئه كادىمى ئه وه ي كه كيشه كه هه ميشه ئه وه يه

که له بهر تیشکی بیروباوهره روونهکان و ئه و ئاراستایانه ی ده بینریت که خه لکی پیانسه وه پیبهستن به هوشه کییه وه . دیاره ، ئه و بو ارانه ی کومه لگه ی مرو فایه تی تاوتوئ ده که ن، بریتین له چاندنیکی لاواز بو تیوری روون، له ناو جهسته ی ئه و بیروباوهره دا که به راده یه کی زور به نادیار و ناوه پوکی داده نریت . پیپه روی زانستی ریگه مان لیده گریت ، قه بولی باسو خواس و مشتومره کانی تیوره روونه که بکه ین، ته نی له بهر ئه وه ی ئه وه مان ده ویت . وه لی بنه مای سه ره کی بو وه ها تیوری ک، بریتیه له پیودانی له ته ک بیروباوهره کانی دیکه له سیستمه که و گوزارشکردن لی، له چیه ی «به جیبوون» دا . تیوریک به به جی یان په سه ندرکراو دیته بهرچا و، چونکه له ته ک تیوریک دیکه ی په سه ندرکراو دا پیودانه ، سه ره پای نه بوونی ئه لقه یه کی پیوه ندیی روون . زوربه ی ئه لقه کانی پیکه وه به ستنه وه له جیهانی نادیاره کاندایه نهانن . دواتر هه ولدان بو دلنیا بوون له راستی گریمانه یه ک، به به کاره ی تانی تیبنیگه لی دیاریکرا و نه ک شتی دی، به جی دیته بهرچا و .

پیویسته ئه وه یش بلین، گه لی جار کاری ریکوپیکه کومه لزانه کان ریگه یان لیده گریت له سه لماندنی راستی و دروستی تیوریک، له وه دا پشت به زیره کی خویان ده به ستن، له سه ر بنه مای گوپراهه لی تیوره که له ته ک سیستمی به هاکاندا . دیاره کیسه که - و ئه مه یش کیسه یه کی ترسناکه - بریتیه له رمان له وه ی بیروباوهره روونه کان نه سه لمینراون، به به کاره ی تانی بریاری گوپراهه لی له ته ک به هاکاندا، چونکه لیده گه پین ئه م بریاره له بیروباوهره نادیار و ناوه پوکیه کاندایه لاده ست بیت . ئه و بیروباوهره ی دوا ی ئه وه، له تیوره روونه کاندایه پردیک له نیوان بو شاییه کاندایه پیکه هیئن، ئه مه یش وایان لیده کات، کوک بن یان پشتگیری ئه و گریمانه بن که گوزارش له خالی ده ستپیکه تیورگه لیکه روونی نوئی فه رمی و نافه رمی بکه ن . پیپه روی زانستی و ئه کادیمی ته نی خوازیاری بنجبریه ، سه باره ت به تیوره روونه کان .

تیۆری بلاوبوننه وه وهكو سیستمی بیروباوه ره کان

تا ئیستا باسوخواسه که بۆ دانانی بناغه بۆ تیگه‌یشتن له سی لایه‌ن له سیستمی بیروباوه‌ره‌کانی تیۆری بلاوبوننه وه وا داریژراوه: پیکهاته‌که‌ی و پیبه‌ستبوونی بۆ کۆمه‌لگه‌لیکی دیاریکراو و گه‌شه‌کردنی. ئەم دوا لایه‌نه چه‌ندین پرسپاری گرنگی تیدا‌یه، له سه‌ر هۆکاره‌کانی بلاوبوننه وه و بلاوبوننه وه و به‌رده‌وامی تیۆری بلاوبوننه وه. هه‌رگیز جوړیک نابیت له ئاسانکردن که بلین تیۆری بلاوبوننه وه، وه‌كو سیستمی بیروباوه‌پیی گونجاو له‌ته‌ک گرنگیه‌کی به‌هیز و به‌رده‌وامی ئەوروپاییدا گه‌شه‌ی کردووه که ئەویش کۆلۆنیالیسته. ئەو سامانانه‌ی له جیهانی نائوروپاییه وه، له ۱۶۹۲وه تا ئیستا، ره‌وانه‌ی ئەوروپا - به مانای ئەوروپای گه‌وره - ده‌کران، داها‌تیکی گرنگ بوو بۆ چینه ده‌سته‌بژیره‌کان له ئەوروپا، ئەویش بۆ هیشتنه‌وه‌یان له سه‌ر پینگه‌یان له ناو کۆمه‌لگه‌کانیان و هه‌روه‌ها بۆ پیشکه‌وتن. چه‌ندین بابته‌ی دی هه‌نه، هه‌رگیز باسیان ناکه‌ین و ئەویش ئەوه‌یه که ئاخۆ ده‌کرئ ئەم راوبۆچوونه بگشتینریت، بۆ ئەوه‌ی گشت چینه‌کانی ناو کۆمه‌لگه‌ی ئەوروپایی بگریته‌وه. یان ئەوه‌ی ئاخۆ کۆلۆنیالیزم له زۆربه‌ی کاته‌کان و شوینه‌کاندا، ده‌بیته گرنگیه‌ک بۆ ئەو چینه‌ی سه‌ر به ده‌سته‌بژیر نین له ئەوروپادا. من به ئاسانی جه‌خت ده‌که‌م که: (۱) چینی ده‌سته‌بژیر له ئەوروپا پشته به کۆلۆنیالیزم به‌ستووه. (۲) چینی ده‌سته‌بژیر کاریگه‌ریه‌کی گه‌وره‌ی له سه‌ر گه‌شه‌کردنی بیروکه ئەوروپاییه‌کان و به‌تایبه‌تی له سه‌ر تووژینه‌وه‌ی ئەکادیمی ئەوروپایی هه‌بووه. (۳) چینی ده‌سته‌بژیر له ئەوروپادا، گرنگیپیدانیکی کۆمه‌لایه‌تی هه‌میشه‌یی هه‌بووه، بۆ خولقاندن و گه‌شه‌پیدانی سیستمی ته‌بای بیروباوه‌ره‌کان، بیروکه‌یه‌ک دابریژیت و پاساو به‌هینته‌وه و له‌وه‌یش گرنگر یارمه‌تی پرۆژه‌ی کۆلۆنیالیست بدات. تا ئەم

پروژه‌یه گه‌شە‌ی دە‌کرد و خودی روودانی شتە‌که سە‌بارەت بە‌ بیروۆ‌که‌کانی تیۆری بلابوونە‌وه گۆرانی بە‌سە‌رداھات.

بە‌شی زۆری ئە‌م کتیبە‌، بۆ‌ خستە‌روو و رە‌خنە‌گرتن لە‌ بیروباوە‌رە‌کانی تیۆری بلابوونە‌وه تاییبە‌تکراوە‌، بۆ‌یە پێ‌ویستە‌م بە‌وه نییە‌، پیاچوونە‌وه بۆ‌ سرووشتی ئە‌م سیستمی بیروباوە‌رە‌ بکە‌م. ئە‌وە‌ندە دە‌لێ‌م، پە‌رنسیپە‌که زۆربە‌ی ئاستە‌ راست و دروستە‌کان لە‌ جوگرافیای جیھان و میژوووە‌کە‌ی دە‌گریتە‌وه، بۆ‌ بیروۆ‌که‌گە‌لی لە‌ سەر جۆرە‌کی تاکە‌ ئە‌وروپاییە‌کان و نائە‌وروپاییە‌کان و روونکردنە‌وه‌ی رووداوە‌ ناوخۆییە‌ تاییبە‌تە‌کان. بواری بیروباوە‌رە‌کانی تیۆری بلابوونە‌وه، بە‌شێ‌کی باشی لە‌ زانستی نە‌ژانداسیی ئە‌وروپاییدا هە‌یە. واتە‌، ئێ‌مە دە‌بینین بپە‌شێ‌کی باش لە‌ دۆزە‌کانی بیروباوە‌رە‌ مۆ‌لە‌تپێ‌دراوە‌کان لە‌ رووی کۆ‌مە‌لایە‌تیە‌وه، لە‌ زانستی نە‌ژانداسیی ئە‌وروپاییدا بە‌کارھاتوو، لە‌ ناو پیکھاتە‌ی بیروباوە‌رە‌کانی تیۆری بلابوونە‌وه‌دا هە‌یە. سەرە‌رای بە‌کارھێنانی لە‌ پیکھاتە‌گە‌لی دیکە‌دا. (ھە‌ندێ‌ نموونە‌ لە‌ بە‌ندی دووھە‌مدا باس دە‌کە‌ین، لە‌وانە‌: بیروباوە‌ر لە‌ سەر رە‌فتاری دیموگرافی و لە‌ سەر زیرە‌کی و لە‌ سەر بنە‌ماکانی شارستانی و لە‌ سەر بە‌پیتبونی خاکی ناوچە‌کانی یە‌کسانە‌ هێ‌لدا) ئە‌م راگە‌یاندانە‌ لە‌ جە‌ختکردنە‌ میانپە‌رە‌وە‌کانە‌وه‌ که راستی و دروستی سە‌دە‌مکارییان هە‌یە، تا تیۆرگە‌لی درێژ و ئالۆزی فە‌رمی و نافە‌رمی لە‌ ھاموشۆ‌دا یە‌. ئە‌م بیروباوە‌رە‌نە‌ لە‌ رێ‌گە‌ی گشت رێ‌وشوینە‌کانی مۆ‌لە‌تدان بۆ‌ قە‌بولکردنی ئە‌م بیروباوە‌رە‌نە‌ و باسوخواس لە‌ پێ‌شە‌وه، دە‌چنە‌ ناو یاسای تیۆری بلابوونە‌وه‌وه. بە‌ گوزە‌ری کات، ھە‌موویان لە‌ بیژنگ دە‌درین، تا رادە‌ی گۆ‌پرایە‌لی لە‌تە‌ک بە‌ھاکان و گرنگیپێ‌دانە‌کانی کۆ‌لۆنیالیزم. یان بە‌ پڕۆسە‌یە‌کی لە‌بیژنگدانی ناراستە‌وخۆدا رە‌تدە‌بن که بپرای بە‌ گۆ‌پرایە‌لی دە‌یبە‌خشیت، لە‌تە‌ک بیروباوە‌رە‌کانی دیکە‌دا که ئە‌وانیش بە‌ گۆ‌پرایە‌لی

وہسف دہ کریں۔ بہ گوزہری کات، سیستمی بیروباوہرہکان بیروباوہرہگہلی
نوئ بۆ تیۆری بلابوونہوہ کۆدہکاتہوہ و لەوانہ زرگاری دەبیّت کہ ناکوک
دەبن لەتەک یاسا، یان ئەوانە ی پێوہندی خۆیان بەوہوہ لە جیہانتیکی
بگۆردا لەدەست دەدەن. چونکہ کۆلۆنیالیست و شیۆہ جۆراوجۆرہکانی، وەکو
کۆلۆنیالیستی نوئ ہوسی گرنگیپیدانی چینی دەستہبژیرہ و چونکہ گہلی
جار بیروباوہرہ نادیار و ناوہرۆکیہکان تیبینی نا کریں و رەخنەیان ئاراستہ
ناکریّت. دیارہ، کردە ی خستنہسەر و لابردن و راستکردنہوہی بیروباوہرہکانی
تیۆری بلابوونہوہ، تا ئەم سەردەمەیش بەردەوامہ. ئەگەر ئەمە ئەو حالەتہ
نەبیّت، ئەوا کۆی بیروباوہرہکان لە سەر میژووی سینترالیزی ئەوروپا کہ
لەم کتیبەدا سەرنجمان رادەکیشتیّت، ہەر لە سەردەمانیکی دوورہوہ لابراون.

بیروباوہرہکانی تیۆری بلابوونہوہ لە چێوہی کاتدا - ئەو شتہی
گشت جیہان و گشت میژوو بہ ہۆی خەملینی تیۆریکی تۆکمہوہ لەخۆ
دەگریّت، ہەرہوہکو پیشتر لەم بەندەدا بینیمان. دیارہ، تیۆرہکہ بہ کورتی،
پرۆسەگہلیکی بنہرہتی وەسف دەکات، لە «ناوہوہ» روودەدەن کہ لە
بنہرہت و جەوہەری ئەورویایی بۆ جیہانہ و وەسفی ئەو کردانہ دەکات
کہ لە «دەرہوہ» دا روودەدەن کہ بریتیہ لە بلۆکی نا ئەورویایی، ہەرہوہا
وہسفی دارشتہکانی کارلیک لە نیوان دوو بلۆکہکەدا دەکات و گرنگترینیان
بی سئ و دوو، بریتیہ لە بلابوونہوہی بیروکە داہینہرہکان و خەلکی و
کالاکان لە ناوہوہ بۆ دەرہوہ.

دەتوانین ئەو تیۆرہ جیہانیہ کہ دوو رەہەندی ہەیہ وەسف بکەین:
کاتہکی و شوینہکی، بەوہی بریتیہ لە «مۆدیلی جیہان بەلای تیۆری
بلابوونہوہ» وە، بریتیہ لە مۆدیلی کۆلۆنیالیستی جیہان.

لیرەدا پرسیاریکی روون دەرەدەکەوئیت: شیۆەى جیھان چۆن دەبیئت، ئەگەر هاتو تیۆرى بۆلۆبوونەووە نەبیئت؟ جیھانیك دەبیئت پرۆسەکان لەتەك یەكدیدا، لە بۆكە جۆراوجۆرهكاندا هاوكات دەبن و باشتروایە بۆئین، ئەم مۆدیله لە سەر بنەمای چەمكى توانسته یەكسانەكانى مرۆقەكان، واتە یەكئیتى دەروونى، لە گشت فەرھەنگەكان و ھەرئیمەكاندا بەرپا دەبیئت و ئەم باسوخواسە روونکردنەوہى ھەر جیاوازییەكى شوئینەكى دەخوازئیت، سەبارەت بە گەشەکردنى فەرھەنگى و رێك گەشەکردنى ئابوورى. بە شیۆەىەكى دى، یەكسانى بە دۆخىكى سرووشتى دادەنرئیت، وەلى دەبى جیاوازییەكان روون بکړئەوہ. تیۆرى بۆلۆبوونەوہ بە پێچەوانەوہ، پێشبینى نەبوونى یەكسانى بنەپەرتى، لە نۆوان ناوہوہ و دەرہوہ، لە جیھان و لە مرۆقايەتیدا دەكات. دیارە پرنسپى یەكئیتى مرۆقايەتى Uniformitarianism^{٤٨} بریتى نییە لە پرنسپى یەكسانى مرۆقايەتى.

لە سەر چۆوہەكانى كات - شوئى بچووكتەر لەم جیھانە، دەبینین سیستمى بیروباوہرەكانى تیۆرى بۆلۆبوونەوہ بە توندى دابەشبووہ، چەند بەشئىكى پێكەوہ یەكانگیرن، لە شیۆەى تیۆرگەلى فەرمى جواندا و بەشگەلى دیکەى پەرتن، وا دەرەدەكەون پێكەوہ سازان بن، وەلى بیروباوہرەگەلى پەرشوبۆلون. ئەمە لە دەرہوہى باسى ئەم كتیبەماندا دەبیئت، ئەگەر ھەول بەدەین، گشت بەشەكان و ئاستەكان و سیستمە بەشەكییەكان، لە مۆدیلى تیۆرى بۆلۆبوونەوہدا وەسف بکەین، وەكو كۆیەك پلە بە پلە، لە مۆدیلى جیھانییەوہ بۆ ئاستى رووداوگەل، لە سەر ئاستى كات و شوئین. وەلى دەتوانین دەست پێبکەین.

٤٨. Uniformitarianism: ئەمە تیۆریكە لە فەلسەفەى زانستى، ئاماژە بۆ پرنسپى ئەو دەكات كە ھەمان ئەو کردانەى جیھانیان پێكھێنا ئیستا روودەدەن، وەكو چۆن جاران روویان دەدا و ھەمان یاساكانى فیزىك بە سەر گشت بەشە زانراوہەكانى گەردووندا جووتدەبیئت.

به نندی دووهم

میسۆلۆژیای بەرجووی ئەوروپایی

زۆربەى میژوونوسە ئەوروپاییەکان بپروایان بە تیۆرى "بەرجووی ئەوروپایی" هەیه. بریتییە لەو تیۆرەى ئیدعا دەکات، ئەوروپا لە دارشتنى شارستانیەکیەکیدا، لە گشت شارستانیەکانی دیکە لەپیشترە و ئەمە هەر لە دیر زەمانەوه، واتە کەمى بەر لە چاخە ناڤینە کۆنەکانەوه روویداوه، ئەمەیش خەسلەتی تاییبەتمەندی و جیاکردنەوهی پى بەخشی، هەرۆهە میژوو و جوگرافیای جیهانی دواى ۱۴۹۲ راشە دەکات کە خۆی لە نوێکردنەوهی ئەوروپا و سەرھەلانی کۆلۆنیالیزم و شکستی جیهاندا دەبینیتەوه. زۆربەى میژوونوسان هیچ جورە بەرجوویەکی لەم پرۆسەیهدا نابینن، وەلى وتەى «بەرجووی ئەوروپایی» لە هەشتاکانی ئەم سەدەیهدا، بوو بە دروشمیکی ناسراو بۆ گشت ئەو تیۆرانەى گریمانی رینسانسى دانسقى ئەوروپای بەر لە ۱۴۹۲ دەکەن. ئەم وتە نوێیە لە کتیبیکی ئیریک ل. چۆنزەوه وەرگیراوه کە لە سالى ۱۹۸۱، لە ژیر ناوی بەرجووی ئەوروپاییدا پەخشکرا.^{۴۹}

میژوونوسان لە نیوان خۆیاندا کۆکنین لە سەر پرسىاری: بۆچی بەرجووەکە رووی دا؟ بۆچی ئەوروپا بەم شیۆهیه پیکهات کە رەنگە وەکو بەرجوو وابیت؟ ئایا لەبەر ئەوه بووه کە ئەوروپاییەکان بە شیۆهى بۆماوهی تاییبەتمەندیان هەیه؟ ئایا ئەوان لە رووی فەرھەنگەوه تاییبەتمەندیان هەیه؟ لە ژینگەیهکی تاییبەتدا دەژین؟ ئایا لە ئەوروپا یان بۆ ئەوروپاییەکان شتیکی نایاب، لە ساتە وەختیکی میژوویی تاییبەتدا رووی دا کە دواتر ئەو

تاییبەتمەندییەى بە سەر کۆمەلگەکانی دیکەدا پى بەخشی؟

۴۹. وێپای ئەوهی کە کتیبی بەرجووی ئەوروپیی ئیریک چۆنز لە سالى ۱۹۸۱دا، دەستەواژەى «بەرجووی ئەوروپى» بۆلۆکردەوه، وەلى بۆ ماوهیهکی تولانى و بە هەمان مانا بەکارهاتووه: رابوونی دانسقى ئەوروپای بەر لە چاخە ناڤینەکان یان لە سەرۆبەندیاندا. هەموو میژوونوسیک ئەمە وەسف ناکات، بەوهی بریتییە لە «بەرجوو»، وەلى دەستەواژەکە بە شیۆهیهکی فراوان بە بەلگەى کۆنگرەى نیۆدەولتەتى، بە ناوی «بەرجووی ئەوروپى» قەبول کرا کە لە زانکۆى کامبریج لە سالى ۱۹۸۵دا بەسترا.

ههروهه مېژوونوسان كۆكنين له سهر كاتى روودانى په رجووه كه يان سه ره تاكهى. ئايا له چاخه كانى بهر له مېژوودا روويداوه كه تا ئيستايش هه ندئ به «ئاريابى»، يان فه ره ننگى ئيندو- ئه وروپايى ناوى ده بهن؟ ئايا له چاخه كانى كه مئ بهر له مېژوو «چاخى ئاسنينى ئه وروپايى» دا، رووى دا؟ ئايا له تهك يوناندا؟ له تهك روماندا؟ له سه ره تاى چاخه كانى ناښندا ده ستى پيكره؟ ئايا له مېژوودا، پرۆسه يه كى به رده وام بوو، يان زنجيره يه كه له په رجوو بوو، هه ريه كه يان ئه وروپايان به شينيه يى و هه نگاوه به هه نگاوه برده پيشه وه، تا پيشى گشت مرؤفايه تى بداته وه؟

مېژوونوسان باسى ئه م پرسانه ده كه ن و برتتين له پرسگه لئى ده رباره يى هۆكاره كان و كاته كان، وه لئى پرسيارناكه ن ده رباره يى ئه وه ي ئاخو ئه م په رجووه روويداوه يان نا. يان با وردتربين، ئه وان ده ره تانى ئه وه ي ريئيسانسى ئه وروپا نه كه ئه وانى دى له شارستانيه كان به هيند وه رناگرن كه تا سالى ۱۴۹۲ ده ستى پينه كرده وه و ئه وه ي له ئاكامى تايبه تمه ندىي ئه وروپايى نه بووه، له رووى ئه قل و فه ره ننگ و ژينگه وه، به لكه به هوى سامان و تالان و چه پاوكردنه وه بووه كه به هوى سه ركه وتنه كانيان و چه پاوكردى ئه مه ريكاى كۆلونيال و دواتر ئه فه ريقيا و دواتر ئاسيا ده سته به ريان كرده وه. ئه م شيمانه يه به هيچ جوړئ باس له وه ناكات، له تهك ئه وه ي تا قميكي كه م له مېژوونوسان (به ده ستنيشانكراوى، چانيت ئه بو له غد، سه مير ئه مين، ئه ندرئ جه نده ر فرانك، ئيمانوئيل واله ر ستاين) له م سالانه يى دواييدا ده ستياندايه ئه وه °.

۵۰. روونه كه بابه ته كه م له سالى ۱۹۷۶دا، له ژير ناوى «سه رمايه دارى له كوئ له دياكبوو؟» به كه م بلاوكراوه بوو، به ته واوى «تيؤرى په رجه وو» بن كۆتوبه ند ره تبداته وه. سه مير ئه مين له سالى ۱۹۹۶ له قسه يه كيدا له سه ر بابه تىكى دواترى بنده، ئاماره بۆ ره زامه ندىي خوئى له سه ر هه لوئىستى ره تدانه وه ده كات.

Amin, "Colonialism and the Rise of Capitalism: A Comment," 1990; Blaut, "Colonialism and the Rise of Capitalism," 1989; also see Blaut, "Fourteen Ninety-Two," 1992; and Amin, "On Jim Blaut's Fourteen Ninety-Two" 1992).

هه ندېكى كه م له مېژوونوسان هه لوئىستى نزيك له وه يان وه رگرت: له به شيكى دواترى ئه م به نده دا، باس له رابوؤچوونيان ده كه ين.

دياره، ئەركى من لەم بەندە و لە بەندی سێھەمدا («بەر لە ۱۴۹۲»)، بریتىيە لە خستەنە پرووى ئەوەى چۆن بەر لە ۱۴۹۲، ئەوروپايەکان لە نائەوروپايەکان جياواز نەبوونە. پيشکەوتوتەر نەبوونە و نوێگەر اتريان گەشەسەندوتەر نەبوونە. دواتر لە بەندی چوارەم («دواى ۱۴۹۲»)، ئەو دەخەمە روو، چۆن سامانە زەوتکراوەکان بوونەتە ھۆى رينيسانسى ئەوروپا و تۆرینى بى چەندوچۆنى بە سەر جیھاندا، ئەو ھیش رووندەگەمەو، چۆن سىفەتە ناوھەكکىيەکانى ئەوروپا ۱۴۹۲ و دواتر بنەماکانى کۆلۆنیا لىزم راقە ناکەن.

دوو رینگەى بنەپەتى ھەيە بۆ رەتدانەوھى ھەلەى پەرچووى ئەوروپايى و ئەوھى كە ئەوروپا لە شارستانىيەکانى جیھان، بەر لە ۱۴۹۲ پيش ئەوانى دى نەكەوتوو. باشتەرين رینگە ئەوھى، بە راستىيەکانى مېژوودا بروانىن و ئەو روونبەگەىنەوھى كە چۆن پروسە گەشەسەندنكارىيەکان كە لە ئەوروپا، لە سەردەمى چاخەکانى ناڤىندا و پيشتر روويان دا، وەكو ئەو كردانە وەھابوونە كە لە شوپنەکانى دى لە جیھاندا، لە رووى ئاراستە و تىكپراى گەشەسەندنەوھى روودەدەن. ھەول دەدەم ئەمە بە شىوھىەكى ورد، لە بەندی سېھەمدا روون بەگەمەوھى كە لە چاخەکانى ناڤىن لە ئەوروپا و ئەفەرىقىا و ئاسىادا، بەراوردى دیمەنەكە دەكات و چۆن وەرچەرخانىك لە سىستىمى فىودالىيەوھى بۆ كۆلۆنیا لىزم، لە چەندىن بەش لە نىوھى خۆرھەلاتى گۆى زەوى بەر لە ۱۴۹۲ دا ھەبوو.

میسۆلۆژىاي رينيسانسى دانسقى ئەوروپا و پەرچووھەكى، بە قوولى لە رامانى مېژووى ئەوروپايىدا چىنراو، تا رادەى ئەوھى ئەگەر ئیمە باسوخواسىك پيشكەش بەگەىن، بونياتنراو لە سەر راستى و دروستىيەکان، رەنگە قەناعەت لای كەس دروست نەكات. ھەر وەكو لە بەندی يەكەمدا بينىمان،

چەندىن ۋەچە لە مېژوونووسان بەرگرييان لە ۋە تيۆرە بالادەستە كرد، بى ھىچ تيۆريكى بەرھەلسنكار، ھەر ۋەھا پالپشتكرار ۋە گەلى لە ۋە بىرۆكانەى بۆ پلەى راستى ۋە دروستى، لە ھەرھەنگى ئە ۋەروپايدا بەرزبوونەتە ۋە، بە ۋەيش پيودان دەبيت لەتەك گرنگيپيدانەكانى ۋەلاتە ئە ۋەروپايبەكان (ۋە دامەزراۋە گە ۋەرهكان) دا ۋە لە مامەلە كردنيان لەتەك جيهانى نائە ۋەروپايدا پشتگيرييان ليدەكات. لەبەر ئەم ھۆيانە، بپريارم دا جورىكى دى لە باسوخواس بەكارببەم، ئە ۋەيش برىتييە لە خستنە ۋەرووى ھەلەكان، يان بەلگە ساختەكان، لە تيۆرى بنەپەتى بۆ چەسپاندنى بناغە، بۆ پيشكەشكردنى بەلگە ھەستگەرايبەكان.

لەم بەندەدا، ئە ۋە ھەولە ئاشنا ۋە بەكارھاتوانە لەلايەن مېژوونووسانى ئەم ۋەروو تاقيدەكەمە ۋە، بۆ پشتگيريى لە تيۆرى پەرجووى ئە ۋەروپايبى ۋە ھەوليش دەدەم ئە ۋە بخەمە روو، چۆن جيى قەناعەت نين. ئەم ئەركە تا رادەيەك ئالۆزە، سەبارەت بە كتيبيكى بچووكى ۋەكو ئەم كتيبە، بە ھۆى ژمارە جوراوجۆرەكانى باسوخواسەكانە ۋە كە دەساودەسيان پيدەكريت ۋە ژمارەى ئە ۋە مېژوونووسانەى لە سەر تيۆرى پەرجووى ئە ۋەروپايبى ۋە چۆنيەتى پشتگيريىكردنى كتيب ۋە بابەت دەنووسن. كەواتە، چۆن كار بەكين؟ قۇناغ بە قۇناغ دەچمە پيشە ۋە. يەكەم: باسوخواسيىكى كورت پيشكەش دەكەم، لە سەر ئە ۋە ريگەيانەى بە ھۆيانە ۋە مېژوونووسان بۆ بەرژە ۋەنديى پەرجووى ئە ۋەروپايبى لە دەيە نوپكاندا باسوخواس دەكەن ۋە ئە ۋەيش دەخەمە روو كە ھاكا بۆچوونىكى گرنگى ھەمواركرار ۋە خەريكە سەرھەلبدات. دووھم: لە شيوەى ليستىك يان پۆلئىنكردنئىكدا، گرنگترينى ئەم باسوخواسانە دەخەمە روو كە پشتگيريى لەم بۆچوونە ميسۆلۆژيايبە دەكەن كە ئەم ۋەروو دەخريتە ۋەروو ۋە ھەر ۋەھا ھەول دەدەم ئە ۋە روونبەكەمە ۋە، ھىچ يەكيك لەم باسوخواسانە قەناعەتمان پيناھينن. لە قۇناغى سييەمدا، ئە ۋە باسوخواسە ھەستگەرايبە كورت دەكەمە ۋە، لە دوو بەشدا (بابەتەكان لە دوو بەندى سييەم ۋە چوارەم

بەردوا) كە دژى تيۆرى «پەرچوو» ە: بەلگە بۆ ئەو ەى ئەوروپا (لە سەر ئاستى كىشورەى) بەر لە ۱۶۹۲ پېش ئەفەرىقىا و ئاسىا نەكە وتوو، دواتر لە سەر ئەو ەى كە كۆلۆنئالىستى دواى ۱۶۹۲، ھۆكارى رېنيسانسى دەستەبژىرىي ئەوروپا بوو، بەلگە دەھىنمەو ە .

دروستكەرانى وتە پرۆپوچەكە و رەخنەگران

ھەر ەكو لە بەندى يەكەمدا بىنيمان، بىرۆكەى پېشكەوتنى ئەوروپا و گەشەسەندنى پتر لەوانى دى لە شارستانىيەكانى بەر لە ۱۶۹۲دا، برىتتییە لە بىرۆكەى بنەرەتتىي تيۆرى بلأوبوونەو ەى سىنتراليزمى كلاسىكى ئەوروپايى . بۆيە ھەرگىز سەرچاوەكانى تيۆرى پەرچووى ئەوروپايى لە بەرچاوا ناگرىن، چونكە لە سەردەمە كۆنەكانەو ە بە مىرات ماونەتەو ە . بە ھەر حالاً، دواى دوو ەمىن جەنگى جىھانى، ئەم پەرەنسىپە شىوازىكى نوئى و روونى بەخۆو ەگرت . يەكەم: ئىدعا نەزاد پەرستىيەكانى بە شىو ەيەكى بنجبرانە رەتدايەو ە و ھىچ دەنگىك نابىنن بانگەشە بۆ نزمىي پىگەى نائەوروپايىەكان، بە شىو ەيەكى بۆماو ەيى سەبارەت بە ئەوروپايىەكان بكات و ئەم كەمو كورتىيەيش ئەو ە كە دواكەوتنىان لە رووى مېژوو يىو ە راقە دەكات . ھەر ەھا ئىستا دەبىنن، مېژوونووسان ئەو بىرۆكەيە پەسەند دەكەن كە تايبەتمەندىيە مېژوو يىو ەكانى ئەوروپا گوزارش لە راستى و دروستىگەلىك و رووداوگەلىك دەكەن، لە سەردەمە پېشو ەكاندا روويانداو ە . تايبەتمەندىيى ئەوروپايى بە ھۆى ئەو ەو ەيە، ئەوروپا زووتر بە قۇناغىك لە پېشكەوتن گەيشتوو ە كە خەلكانى دىكەيش ئارەزوو دەكەن لە ئاىندەدا پىبىگەن . ديارە ئەو ە لە پىشتربوونە، نەك تايبەتمەندىيەكى خۆرسكى . دوو ەم: فرەبوونىكى خىرا لە بوارى توؤژىنەو ەى ئەكادىمىي مېژوو يىدا، سەبارەت بە جىھانى نائەوروپايى دواى ۱۹۴۵ ھەبوو، بو نياتنراو لە سەر گرنگىپىدانه سىاسى و ئابوورىيە بەقازانجەكان و بە شىو ەيەكى بەشەكى ھەلقولأو لە بەرنامەگەلى لە ژىر سەرپەرشتىي

حکومه ته کان و ئه و داموده زگایانه دا که له پیشکه شکردنی توژیینه وه له سهر ناوچه دهره کییه بیانیه کان پسپورن، وه لئ ئه م توژیینه وانه زانیاریی زوریان خسته سهر که له ولاته خورئاواییه کاندا هه بوون، له سهر میژووی ناخورئاواییی. زانیارییه نوئیکان به شیوه یه کی سنووردار به کاربران. چیرۆکه خورئاواییه کان دوورخرانه وه، وه لئ بیروکه بنه پره تییه کان له سهر جیهانی ناخورئاواییی گۆرانی به سهردا نه هات. سییه م که گرنگترینیانه: جیهانی دواى جهنگ هات، تاوه کو تیوریکی نوئ و گرنگی ”نوئیکردنه وه“ بهیئیت، ئه مه ییش بانگه شه ی ئه وه ده کات، ئه وه بلا بوونه وه ی بیروکه کان و کاریگریی ئه وروپایییه که له چاخى نوئی گه شه سه نندا، ده بیته هوی پیشکه وتنی ئابووریی جیهانی ناخورئاواییی. ئه م تیوره کاریگریی زوری له نووسینه وه ی میژوودا هه بوو.

نوئیکردنه وه وه کو میژوو

تیوری ”نوئیکردنه وه“ له تهک ئه میستا و ئاینده دا مامه له ی کرد، وه لئ له بنه پره تدا میژووی بوو. دیاره پره نسییه بنه پره تییه که ی بریتییه له ویناکردنی ئه وه ی که بووه هوی بالاده ستیی ئه وروپا له رابردوودا، ده کری ئیستا له جیهانی نئه وروپاییدا بلا بوکریته وه، بو یارمه تیدانی بو ئه وه ی به و بگات. ههروه ها له به ندی پیشوودا بینیمان، ئه م پره نسییه نوئییه، به دوو قوناغی گه شه سه ندوودا ره تبوو: یه که م هی دواى دووه مین جهنگی جیهانی و ماوه ی دژه کۆلۆنیالیستی و دووه م بریتییه له چرکردنه وه ی هه وله کانی بلا بوونه وه و بلا بوونه وه، دواى رینیسانسى ولاته سۆشیالیسته کان له جیهانی سییه مدا و به تاییه تی دواى ئه وه ی شوپشی کوبا له سالی ۱۹۵۹ دا سه رکه وت.

گه لئ له کاره میژووییه کان له شه سه ته کانی ئه م سه ده یه دا، وه کو به شیك له م پرۆسه فیکرییه دهرکه وتن. ئامانجی سه ره کیی ئه وه، بریتی

بوو له خستنه پړووی مۆدیللی ئه وروپایی له گه شه کردن - به گه شه کردنی سه رمایه داریه وه به تایبه تی - به وهی بریتیه له کیرفی سروشتی گه شه کردنی مرؤیی. گه لئ له م کارانه بوون به دهره نجامی ئایدیۆلۆژی، به وهی کیرفی سروشتی و گونجاو بو پيشکه وتن له ئاینده دا، له پاشکویه تی جیهانی سییه مدایه بو مۆدیللی ئه وروپایی (دیاره نهک له سه ر شیوه ی گۆپراه لئی کوپرانه) کاریگه رترینی ئه م کارانه بو نووسه ر رۆستو "قوناغه کانی گه شه کردنی ئابووری: به یاننامه ی ناکۆمۆنیستی" ی سالی ۱۹۶۰ ده گه پرتیه وه. ئه م کتیه به جه ختکردنه وه یه کی روون بوو که دارشته ی پيشووی ئه وروپا بو گه شه کردن و ته نانه ت کۆلۆنیالیستی، بریتیه له تا که دارشته ی پراکتیکی، سه باره ت به گه شه کردنی ئاینده بو غه یری ئه وروپا. رۆستو میژووی جیهان و گه شه کردنی جیهانی، له یه ک باسوخواسی بونیاتنراو له سه ر تیۆری بلابوونه وه پیکه وه به سه ته وه.^{۵۱}

وه لئ کيشه یه ک هه بوو، ریک ئه وه بوو، هانده ر له پشتی رینسانسی دانسقه ی ئه وروپا وه چی بوو؟ ئیستا وا پيويست دهکات، بو ساته وه ختی ماوه ی تیۆری کلاسیکی بلابوونه وه بگه پینه وه. میژوونوسه ئه وروپاییه کان له سه ده ی رابردودا (وا بزانه م) له سه ر قه بولکردنی بیروکه بنه رته تیه که کوک بوون که ئه وروپا به سروشته دانسقه که ی خوی گه شه سه ندوو بووه. گه لیکیان باسیان له هانده ری بنه رته تی، له پشتی ئه و پرۆسه یه وه نه کردوه: هه ندیکیان پشتیان به بروای ئایینی و هه ندیکي دیکه یان پشتیان به بیروکه میتافیزیکیه کان (وه کو "رۆح" ی گه شه سه ندوو به لای هیکله وه) و هه ندیکیان پشتیان به بیروکه ی سمیس، یان بیروکه ی به رژه وه ندخوایی چالاکي و ئامانجی

۵۱. کاریکی گرنگی دی بریتیه له:

Cyril Black's *The Dynamics of Modernization: A Study in Comparative History* (1966).

چهند کاریکی دی له بواری دیکه هه ر له م بنده دا باس دهکین.

تاکرپەویی مۇرقايەتى بەستبوو. ئەم تاقمەي دواييان، ئەمەيان بە ژینگە يان رەفتارى ديمۇگرافى ياخود مەملانئى چىنايەتى ياخود ھەر شتئىكى دىكەوہ بەستەوہ. وەلى پىموايە، گشت ئەم ھۆکارانە تىگەيشتئىكى ھاوبەشيان بۇ ھاندەرى ئەم گەشەسەندەنە پىكھيئنا، برىتئىيە لە ھىزئىكى ئاراستەكراو، وەكو خۆرەبا، سەبارەت بەوہ، ھەقىقەتە بەشەكئىيەكان (ئابوورى، دەروونى، ژىنگەيى و... ھتد) دياردەيەكى لاوہكى بوون. دواي دووہمىن جەنگى جىھانى، كۆمەلئىكى جۇراوجۆر لە بيروباوہر دەرکەوتن. ئىستا وا دەروانزئىت بە كئشەي راقەكردنى رىئىسانسى ئەوروپادا، بەوہى برىتئىيە لە كئشەيەكى ھەمەكى. واتە گشت دياردەكان بە جوولەكئىيە بنەرەتئىيەكەيشيانەوہ، پئويستيان بە روونكردنەوہ ھەبئت، يان يەكئىكى دى دەلئىت، پئويستە بخرئتە ناو مۇدئىلئىكى روونەوہ، تيايدا گۇرانكارئىيە روونەكان يان "فاكتەرەكان" بزائزئىت. بىگومان چەندىن ھۆكار لە پشتى ئەم شئوازە نوئىيەوہ ھەبوون، لەوانە پىگەيشتئى خودى پىرپەوى مئژوو و لەدەستدانى برپوا (لە چاخى ئاژاوہدا)، بە بيروكەي پىشكەوتنى بئ چەندوچۆن و ھەلمانىبوونى فىكرى ئەوروپايى و گەشەكردنى پىرپەوہكانى زانستە كۆمەلەيەتئىيەكان.^{۵۲} ئىتر ئەمە چۆن راقە بكرئت، ئەوہى

۵۲. رەنگە ھۆكارەكەي برىتى بئت لە پىگەيشتئى توئزئىنەوہ مئژووييەكان، وەكو لئىك لە قەكانى مەرىفە و ھۆكارئىكى دى برىتئىيە لە كارتئىكردن و ئەوہ بە شئوہەيەكى ھەمەكى سودمەند نئىيە بۇ پىرپەوى زانستى پۇرئىتئىف بۇ مئژوو كە بووہ ھۆي ھەول بۇ ديارىكردنى گۇرانكارئىيەكان و «فاكتەرەكان» و ئەگەر تانرا پۇلئىنكردنى ھەر يەكەيان بكرئت. ھۆكارئىكى دى برىتئىيە لە برپوانەبوون بە بيروكەي پىشكەوتنى بئ چەندوچۆن لە سەدەي تۇزدەيەمدا، دواي نزيكەي نئو سەدە لە ئاژاوہ و جەنگ، پىشكەوتن دەرئەكەوت بۇ ئەوہى شتئىكى سروسشتى و بئ چەندوچۆن بئت، دەباو راقە بكرئت و بەرھەمبەئزئىت. ھۆكارئىكى دى برىتئىيە لە بەلەلمانىەتكردنى فىكرى ئەوروپى بە مئژوويشەوہ، تا ئەوہى رووداوہ مۇويەكان گرئمانە نەكران لە ھىزئىكى سەرووتەرەوہ گوزارش لە رىئىمايىكردنئىك بەكن. ھۆكارئىكى دىكەيش رەنگە گەلئ گرنگ بئت، برىتى بوو لە پىشكەوتنى گشتئى لقە ئەكادىمىيەكانى زانست و چوونەناوہەيان بۇ ناو (و پشتبەستئىيان بە) سىياسەتى ناوہوہ و دەرەوہ. ئەمە ئەوہىشى دەگرتەوہ كە ھەر لئىك جىھان بە رادەيەك لە لاپەنگرى بۇ مادەكەي دەبئئت وەكو فاكترەك (بۇ ئابووييەكان فاكترەي بازاپ و بۇ دەروونناسەكان ھاندەر وەكو فاكترەك و بۇ كۆمەلزانەكان فاكترەي ديمۇگرافى و فاكترەي پەيكەرى كۆمەلەيەتى، بۇ جوگرافىزانەكان فاكترەي سەرچاوەكان و... ھتد) و رووى لەوہ كرد باسوخواس بكات و مۇدئىلە مئژووييەكان بەباشتر دابئت كە مامەلەيان لەتەك فاكترەكەي ئىمەدا كرد، بەوہى چالاكە و فاكترەكانى دى لاوہكىن. چونكە گەلئ لە كۆمەلزانەكان مئژوويان بەم شئوازە نووسىيەوہ كە رەنگە ئەمە روونكردنەوہەيكى تايبەت بخوازئت.

دەرکەوت بریتی بوو له کۆمهڵی له مۆدیله میژووییەکان و کۆمهڵیکی دی (وهکو تیۆرەکانی فیبەر)ی نوێ هەولیان دا، بە روونی، له بەر روشنایی فاکتەرگەلیکی سەدەمکاری دیاریکراوا، "پەرچووی ئەوروپایی" روون بکەنەوه . ئەمە ئەو شیۆه نوێیەبوو بۆ تیۆری بلابوونەوه . دیارە کاریگەری بۆچوونی نوێکردنەوه، بە هیچ شیۆهێک له توێژینەوهی ئەکادیمی میژوویدا بالادەست نەبوو، وەلی لەو نووسینانەدا وەها بوو که هەولیان دا، وەرچەرخانه گەرەکان له میژووی ئەوروپایی و بەتایبەتی کیشەیی روونکردنەوهی گۆرانکارییەکانی چاخەکانی ناڤین روون بکەنەوه که رینسانسی سەرمايەداری و نوێکردنەوه، واتە "پەرچووی ئەوروپایی" لیکەوتەوه.^{۵۳} لەمەودوا هەر لەم بەندەدا، گەلی جار بۆ ئەم گریمانە رافەکاریانە دەگەرینەوه .

۵۳. مەبەستم ئەوه نییه، ئاماژە بۆ ئەوه بکەم، هەموو ئەمە بریتی بوو له تیۆریکی نۆریندار بۆ مادە میژوو وەکو هەمەکی. نۆرینەیی هەرە زۆری توێژەرە میژوونووسەکان کاریان له سەر کیشەگەلی بچوکتەر کرد، بە سەلەوه له رووداوەکان قوڵدەبوونەوه و گەشەیان بە رافەگەلی سنوورداردەدا بۆ ئەو رووداوانە . دیدی تازەگەری کاریگەری له سەر هەندێک له گشتاندنە بچووکەکان هەبوو، بە نمونە خستەنەپووی رافەکاریگەلی که تیایدا ئەو فاکتەرانە لەپیشتر دانران که یارمەتی نوێکردنەوهیان دا، فاکتەرگەلیکی وەکو ژمارەیی دانیشتوان و تەکنەلۆژیا و شتی لەو بابەتانە . هەندێک ناوچەیی توێژینەوه هەبوون، که ئاگاداری میژووی غەیری ئەوروپا نەبوون، (روونتەر هەرۆهکو دەبیینین له توێژینەوهکانی میژووی تەکنۆلۆژیی ئەوروپیدا) سەرچاوەیەکی گرنگ بوو بۆ هەلکردن . وێرایی ئەوه بۆچوونگەلی جۆراوجۆر هەبوون (وهیشتا هەن) له بواری میژووی پیشەیی جۆراوجۆر و گەرەدا، که واتە ئەوه پرسیگە هەلۆستەیی لەسەر بکریت که ماویەکی میژوویی جوگرافیایی دیاریکراو وەسف بکەین، بەوهی تیۆریکی دیاریکراو (یان «مۆدێلیک») تیایدا کاربەدەست بووه . پێموايه گرنگیتدانم بە توێژینەوه تاییەتەکان بە کیشەیی «پەرچووی ئەوروپایی»، رەنگە بگەیهنیت بەوهی بە توندی پێداگرم له سەر گرنگی رابووبوونی نوێکردنەوه له میژوودا، بە شیۆهێکی هەمەکی . هەرۆهها پێویستە تیبینی ئەوه بکەین نووسەرە گەرەکان له سەر «کیشەیی دیاریکراو له رافەکردنی رابوونی دانشقەیی ئەوروپا، بریتی بوون له میژوونووسانی پسپۆر: میژوونووسانی ئابووریناس، میژوونووسانی کۆمەلزان، و بەمجۆرە نەک تەنئ میژوونووس .

رهځنه

پيړپړه نوټكردنه وه كه وته بهر ريژنه ي په لاماردان، چونكه هيچ رولكي به ناوچه ناه وروپاييه كان نه دا، چ له رابردو و چ له نه ميستا دا، جگه له رولي ناينده ي نيگه تيف بو بلاو بوونه وه نه بي كه له نه وروپاوه ديت. نه م پيړپړه ئيدعاى نه وه دهكات، پرؤسه گرنه گه كاني گه شه سهندن له نه وروپاي مه زندا، بهر له ۱۶۹۲ روويانداوه. ماوه ي نيوان ۱۶۹۲ تا دووه مين جهنگي جيهاني ئيدعاى بهرده واميي پرؤسه كاني گه شه سهندن و نه شونما كردني له نه وروپادا كرد و چون نه وه ي كه كولونيا ليستي بوو بهري نه م پيشكه وتنه ي بهره و ناوچه ناه وروپاييه كان برد. وه لي سهاره ت به نه ميستا و ناينده، نه وا پيشكه وتن سهاره ت به ناوچه ناه وروپاييه كان (جيهاني سييم) به ماناي داهي ناني بهرده وام بووه، له ريگه ي نه و ميكانيزمه ميراتيانه وه كه له سهرده مي كولونيا ليستي وه ماونه ته وه. نه م گريمانانه له نيوان بيرياراني جيهاني سييمه دا بره ويان په يدا نه كرد، ههروه ها نه و گه شه سهندنه، له بواري توږينه وه ي نه كاديمي له جيهاني سييمه دا بهرودايه، له ماوه ي دواي كولونيا ليستي دا، بووه هو ي سهره لداني بي ري رهځنه گرانه كه نه م ئيدعا يانه به وه يشه وه كه له ميژوويه كي نويدا هه يه ره ته داته وه.

كي رقي بنه رته يي فيكر به مجوره پيشكه وت: سهاره ت به ماوه ي بهر له كولونيا ليستي شتيكي زهرو ي بوو، چيان به بهري ميژووي هه ر ناوچه يه كدا كرد، بو زانيني چونيه تي به شداري كردني له ميژووي جيهاندا وه كو كويه ك (ميژووي كولونيا ليستي، سهاره ت به هه ندي ناوچه كولونيا له كان، ميژووي بهر له كولونيا ليستي وه لاهونا، به لكه ميژووي هه نديكي ديكه ي شيواند. بويه و هه رجاري ئيميلكار كابرال، به گالته نامي زييه كي زوره وه واتنه ي. كاتي

ناوچه كۆلۇنيالهكان سەربەخۆيى خۇيان دەستەبەر دەكەن، ئەوا كەرەتتىكى دى دەچنەوۈە ناو مېژووۈوۈە).^{۵۴} ۋەلى سەبارەت بە ماۋەى كۆلۇنيالىستى، ئەو بۇچوونەى پىئوۋايە خودى كۆلۇنيالىزم سەرچاۋەى ھەر پىشكەوتنىك بوۈ، بە بۇچوونىكى راست و دروست دانانرئت، ھەربۇيە پىئويستە مېژوو بنووسرئتەوۈ، بۇ روونكردنهوۈى ئەوۈى چۆن كۆلۇنيالىستى ھەژارى ھىنا نەك پىشكەوتن. لە سەر ئاستى جىھاندا، ھەردەبوا مۇدىلگەلى دى گەشە بكەن، بۇ روونكردنهوۈى ئەوۈى كە چۆن كۆلۇنيالىستى - دوور لە بىرۆكەى لابلوبوونەوۈى نوپكردنهوۈە لە كۆمەلگە نائەوروپاييەكاندا - تىكەلەيەكى لە داھىنانگەلى نوئ و خراپى لابلوكردەوۈە كە لە گەلى شوئنى جىھاندا، بوۈ ھۆى پرۆسەى دواكەوتن نەك گەشەكردن.^{۵۵} ئەم فىكرە دواتر لە ئەفەرىقىا و ئاسيادا بە «تىۋرى دواكەوتن» و لە ئەمەرىكاى لاتىن بە «تىۋرى پاشكۆيەتى» ناسرا. كە لە مېژووۈى سىنتراليزمى ئەوروپاييدا، يەكەمىن رەخنەى جدى لىكەوتەوۈ.

دەتوانىن كاريگەرىيى ئەم رەخنەيە لە نووسىنە دەستپىكەكانى ژمارەيەكى كەم لە مېژووونووساندا ببىنىن، زۆربەيان لە دارودەستەى كۆلۇنيالىستىن

54. Cabral, Unity and Struggle (1979).

۵۵. بىريارانى جىھانى سىئەم بەو ئاراستەيەدا چوون كە دوو باسوخواس پىشكەش بە ئەمىستا و ئايندە بكەن. ئەوانەى پشتگىرىيان لە بىرۆكەى شىۋەى سەرمایەدارى كرد بۇ گەشەكردن، گوتيان گەشەكردى ئابوورى پىئويستە بەرگرى لە سەرمایەدارى خۆمالى تىدابئت بە رووى لابلوبوونەوۈەكردى ۋەرسكەر لە ئابوورى ولتدا، ھەرۈھا دەبوۈ بالادەستى سىاسى و ئابوورى ولتان و كۆمپانیا ئەوروپىيەكان رەتېكاتەوۈ. ۋەلى سەبارەت بە سۆشئالىستەكان، ئەوا روون بوۈ كە پىئويستە تۆرئنى ئابوورى و سىياسى سەرمایەدارى جىھانى رەتېكرتەوۈ. ھەردوۈ تاقمەكە گەبشتنە ئەوۈى كە دەبئ برۋايان بە، يان «تىۋرى پاشكۆبوون» يان «تىۋرى دواكەوتن» ھەبئت كە برىتى بوۈ لە تىۋرى مېژوو و تىۋرى پرۆسە كۆمەلەيەتتە نوپىاۋەكان. كەمىنەيەكى تا رادەيەك بچووك لە بىريارانى جىھانى سىئەم، گەلى جار گوزارشىيان لە بىرۆكە و گرنگىپئدانهكانى توپژە دەولەمەندەكان و بالى راسترەو دەكرد، ھەرۈھا پىشوازىيان لە تۆرئنى ئابوورى لەلایەن گرنگىپئدانهكانى سەرمایەدارى بىانىيەوۈ دەكرد. چۈنكە توپژەلىكى كۆمەلەيەتى دەولەمەند كۆنترۆلى زۆربەى كۆمەلگەكانى جىھانى سىئەمىان كرد، بۇچوونى ئەم كەمىنەيە گەلى جار ئەو بوۈ، نەخشەى سىياسى دادەرپشت. ھەرۈھا لە خولە ئەكادىمىيەكان لە جىھانى يەكەمدا، ناۋبانگى دەركرد كە شايستەى بوۈ.

كه گەلى جار لە تاراوگەدا دەیاننوسى و بابەتى سەرەكییان بریتى بوو
 لە پتەوکردنى کاریگەرییە نینگەتیفەکانى کۆلۆنیالیستى، لە سەر شوین و
 گەلیكى دیاریکراو. هەندى لە نووسەران: دوباو، بالم دیت، بایکار، روى،
 قان لۆر، چامز، جۆرج بادمورو ئىرىک ویلیامز گەشەیان بە باسوخواسەکان
 دا، لە سەر پرۆسە کۆلۆنیالیستییەکان لە سەر ئاستى جیهان و لە سەر
 رۆلى کۆلۆنیالیستى لە ماوهى دواى چاخەکانى ناڤین و رینیسانسى نووى
 سەرمايەدارى و ئەوروپادا، چامز روونیکردەوه، کۆیلەکانى کەندوى کارىبى
 رۆلیان لە پيشکەوتنى سەرمايەداریدا هەبوو که جياواز نییە لەو رۆلەى
 چینی کرێکار لە ئەوروپادا گێراویەتى. وهلى کارى ویلیامز کاریگەریی
 بەهیزترى لە میژووى سینترالیزی ئەوروپاییدا هەبوو. ئەوهبوو روونیکردەوه،
 سامان لە کۆیلايه تى و کشتوکالى بەرپا لە سەر کۆیلە، فاکتەرى سەرەكى
 بوو، بۆ کەلەكەبوونى ئەو سەرمايەدارییەى، بە رۆلى خۆى رینگەى بۆ
 شوپشى پيشەسازى لە بەریتانیادا خۆشکرد. ئەو باسوخواسە بریتى بوو لە
 خستنه پووى یەكەم که رۆلى نیوهندى بۆ جیهانى نائەوروپایى رووندەکاتەوه،
 لە خودى پرۆسەى نوێکردنەوهدا و دواتر کارەکانى میژوونوسە ئەوروپاییەکان
 بەلامانەوه کۆبوونەوه که هەول دەدەن پرۆسەى بەناوبانگ بە «پرۆسەى
 ویلیامز» جیبەجى بکەن.^{۵۶} لە سەرۆبەند و دواى ماوهى دژە کۆلۆنیالیستى،
 ئەم کارە میژووییە گرنگانە فراوان بوون و ژمارەیهكى نۆر لە توێژەران
 دەستیاندایە پەلاماردانى راستەوخۆ، بۆ سەر میژووى تیۆرى بلابوونەوه لە
 ماوهى کۆلۆنیالیستیدا.

۵۶. پروانه:

James, A History of Pan-African Revolt (1938), The Black Jacobins (1938) "The Atlantic Slave Trade and Slavery" (1970), Williams, Capitalism and Slavery (1970).

ئەم بابەتانه لە بەندى چوارەمدا باسەكەین.

زۆربەى ئەم بابەتانه له بەندهكانى دواتردا باس دەكەين. وهلى دەمه ویت لێردا ژمارهیهك له خاله بەردهستهكیهكان، له سەر ئەم رهخنهیه پیشكەش بکەم. یهكەم: ژمارهیهك له میژوونوسان له جیهانی ئەوروپایی (برنیل، فرانک، والرستاین و کەسانی دی) هاتنه پال میژوونوسانی جیهانی سییهم، وهکو کهسیتی نیوهندی له م بزاقه دا. دووهم: له کاتی کدا رهخنه که بهشیکی زۆری له گرنگیپیدانی خووی له سەر ماوهی بهر له ۱۴۹۲ چرکدهوه و روونیا نکردهوه، گهشهکردن له جیهانی نائوروپاییدا روویداوه، به نمونه شارما و حەبیب به بهلگه، گهشهکردنی کۆمه لگه ی فیودالی و دواى فیودالییان له هیند، له سەردهمی چاخهکانی ناڤیندا سهلماند. له کاتی کدا گرنگیپیدانیکی ئەکادیمیانی کهم له بواری بزاقی رهخنه گرتندا، به ماوهیهکی کهمی بهر له ۱۴۹۲ له ئەوروپا دهبنین. ئەو کاره سەرکویهی له روانگه ی نائوروپاییهوه، مامه لهی له تهک ئەم گرتنه دا کرد، بریتی بوو له «که له که بوون له سەر ئاستی جیهان» ی ئەمین له کاردا که له ۱۹۷۴ دا په خشکرا. ^{۵۷} ئەمه به چه مکیک داده نریت، چونکه ئەم دوو میژوونوسه به ناوبانگه، سەر به جیهانی سییه م بوون و ئەوروپایی نه بوون، دواتر میژووی ئەوروپایی گوئی به گرنگیپیدانه کهیان نه دا. وێرای ئەوه، ئەمه به شتیکی سهیر داده نریت. دیاره جهوهری پره نسیپی نوێکردنه وه له میژوودا، ئەو ئیدعا یه بوو که ئەوروپا بهر له هه ریمهکانی دی، دهستی به نوێکردنه وه کرد و بهر له وهی له رووی کۆلنیالییه وه دهست به سەر هه ریمهکانی دیکه دا بگریت. بۆ ئەوهی ئەم پرۆسه یه پوچه ل بکهینه وه، پیویسته (ههروهکو چون ئیستا له م کتیبه دا هه ول ددهم) ئەوه بخهینه روو که ئەوروپا بهر له ۱۴۹۲، ته نی نه بوو له گه شه کردنیدا. دیاره به شی له م ئیدعا یه، روونکردنه وهی

57. Amin, Accumulation on a World Scale (1974) and later works. My articles "Geographic Models of Imperialism" (1970) and "Where was Capitalism born?" (1976).

ئەم دوو نووسینه، ئێسکه په یکه ریکیان بۆ تیۆریکی گشتی بیکهینا.

ئەو لەخۆ دەگریت كە چۆن ھەرئیمەكانی دی گەشەسەندوو بوونە . وەلى پيوستە بەشيكيشى باس لە پوچەلكردنەوہى ئەو گریمانانە بكات كە لە سەر بېرۆكەى «پەرجوو» بونياتنراون كە ئیدعا دەكات، ئەوروپا ھەر لە دیر زەمانەوہ، یان لە چاخەكانى ناڤینى ئەوروپاوە، مەیلیكى پيشكەوتنخوازانی ھەبووہ .

خۆلادانیكى دیکە ھەيە بۆ راستى و دروستى لە نەبوونى گرنگىپیدان بە ئەوروپا بەر لە ۱۶۹۲، لەلایەن میژوونووسانەوہ، لە ئاراستەى تەقلیدیدا كە تیۆرى دواكەوتن یان پاشكۆبون و رەخنەى كۆلۆنیالیستى پیکەوہ گری دەدات . ئەویش تاییەتە بە پیوەندی سەرنجراكیش، لە نیوان بواری توژیئەوہى ئەكادیمی لە جیھانى سییەم كە لە بنەرەتدا ماركسیانەيە و توژیئەوہى ئەكادیمیى ماركسى لە ئەوروپادا . ماركسییە ئەوروپاییەكان لە نیوان رەخنەگرە بنەرەتیەكانى كۆلۆنیالیستى و لە نیوان بەشداربووہ سەرەكییەكانى تیۆرى پاشكۆبى - دواكەوتن بوون . ھەرەھا تیۆرى ماركسیزم ھەر لە كۆنەوہ، شەقلێكى بەھیزی دژ بە كۆلۆنیالیزم بەمیرات بۆمایەوہ، بۆ كۆلۆنیالیستى و گومانىكى قوول سەبارەت بەو تیۆرانەى پيشكەشكران، لەلایەن میژوونووسانى تەوژمى باو لە ئەوروپا لە سەدەى تۆزدەيەمدا .^{۵۸} وەلى سەیرە كە زۆرەى نووسینى میژوونووسە ماركسییە ئەوروپاییەكان، لە سەر ئەوروپای بەر لە ۱۶۹۲، سەرقالى باسوخواس لە بەرژەوہندی پرنسیپى تاقانەيى ئەوروپا بوون .

میژوونووسە ئەوروپاییەكانى تەوژمى باو بەشدارییان لە رەخنەى پرنسیپى بنەرەتیى سینترالیزمى ئەوروپاییدا كرد و ئەمە سەیر نەبوو، چونكە توژیئەرە ئەكادیمیەكان ھەول دەدەن، بە دواى راستى و دروستیدا بگەپن و ئەگەر ھاتو گونجا و لەتەك بۆچوونە ئایدیۆلۆژى یان فەرھەنگییەكانیاندا یەكگرتەوہ، ئەوا

۵۸ . مامەلە لەتەك ئەم بابەتەدا دەكەم لە : The National Question (1987b) .دا .

قەبۆلى بىكەن . ئەوان تا رادەيەك سەرکەوتوو دەبن . بۆيە دەبىننن ژمارەيەك لە تويژرە ئەكادىمىيە ئەوروپايىيەكان كە پىسپۆرن لە جىهانى نائەوروپايىدا ، پەردەيان لە سەر هەندى بەلگەى گرنىگ ، دژى مۆدىلى سىنتىرالىزمى ئەوروپايى لە مېژووى جىهانى بەر لە ۱۶۹۲دا ، هەلمالى . كارەكەى مېژوونووسى ھۆلەندى شان لۆر لە سىيەكانى ئەم سەدەيەدا ، سەبارەت بە مېژووى باشوور و باشوورى خۆرھەلاتى ئاسيا ، بە نمونەيەكى كلاسكىكى ئەم دژە سىستەمە لە بوارى تويژىنەوہى ئەكادىمىدا ھەژمار دەكرىت .^{۵۹} نمونەيەكى دىكەمان ھەيە ، سەبارەت بە مېژووى چىن . بەر لە نيو سەدە دىقنداك ھەستا بە خستەنەپرووى راستىگەلىكى گرنىگ ، سەبارەت بە گەشتە چىنيە دريژخايەنەكان لە چاخەكانى ناقىندا . بەمزوانە ، نىدھام و يارىدەرەكانى زنجىرەيەك لە تويژىنەوہيان لە سەر مېژووى زانستى چىنى و تەكنۆلۆژىيە چىنى بەرھەمھىنا ، كارىگەرىيە قوليان لە سەر مۆدىلى سىنتىرالىزمى ئەوروپايى ھەيە (و ھەرھەروەكە لە مەودا دەبىننن) ، مېژوونووسەكانى سىنتىرالىزمى ئەوروپايىيان ناچاركرد ، دەست لە بەشىكى زۆرى ئىدعا تايبەتەكانى خۆيان ھەلبىگرن ، سەبارەت بە تەكنەلۆژىيە ئەوروپايى لە چاخەكانى ناقىندا . ھەلى تويژەرەنى دىي ھەكو و نىلى و ئىلقن كە قولبۆنەتەوہ لە مېژووى ھەستگەرايى چىندا ، لەتەك ئاوپنەدانەوہ بۆ پرسىارە ئايدىلۆژىيەكان ، جۆرىكى دىكەيان لە بەلگەكان ، لە سەر مەيلى پيشكەوتنخوازەنى چىن خستە روو ، ھەر لە دىر زەمانەوہ و لە چاخەكانى ناقىندا .^{۶۰} ھەموو ئەمانە تىۆرى پەرجوو تىكەدەشكىنن ، وىپراي ئەوہى دواتر لەم بەندەدا دەبىننن ، چۆن مېژوونووسانى سىنتىرالىزمى ئەمەرىكى چوندىن رىگەيان بۆ راستكردەوہى زۆربەى ئەم تىكشانەنە دۆزىيەوہ .

۵۹ . بىوانە :

Van Leur's 1934 essay "On Early Indonesian trade," reprinted in his Indonesian Trade and Society (1955).

۶۰ . بىوانە :

Duyvendak, Ma Huan Re-examined (1933), Needham and collaborators Science and Civilization in China, published in 6 volumes between 1965 and 1984, wheatly, The Golden Khersonese (1961) and The Pivot of the Four Quarters (1971), Elvin, The Pattern of the Chinese Past (1973).

ره‌خنه له میژووی سیئترالیزی ئه‌وروپایی به‌بابه‌تیکی گه‌وره داده‌نریت و ئامانجمان له‌م به‌شه، که‌ته‌نی یه‌ک به‌شه، بریتییه له‌ ره‌خنه له‌ تیوره‌کانی په‌رجووی ئه‌وروپایی له‌ سه‌ر جیهان به‌ر له‌ ۱۴۹۲ و ئه‌و تیوره‌انه‌ی په‌یوه‌ستن پی‌وه‌ی که‌ مامه‌له‌ ته‌ک میژووی نویی جیهاندا ده‌که‌ن، له‌ سه‌ر بنه‌مای ئه‌وه‌ی جیهانی نئه‌وروپایی و کۆلۆنیالیستی، له‌ پرۆسه‌کانی گه‌شه‌کردندا دوو په‌راویزبوونه. ره‌خنه له‌م به‌بابه‌تانه‌دا زۆر گه‌شه‌یان نه‌کردبوو. چهند نموونه‌یه‌کی که‌م ده‌هینمه‌وه، بۆ به‌شداریکردنگه‌لی نویی گرنگ و هه‌ندیکی دی له‌م کتیبه‌دا وه‌کو به‌لگه‌ ده‌یانه‌ینمه‌وه. نویتیرینی کتیبه‌کانی چانیت ئه‌بولگد به‌ر له‌ نۆرینی ئه‌وروپایی: سیستمی جیهان له‌ ۱۲۵۰-۱۳۵۰ی به‌ر له‌ زاین که‌ له‌ ساڵی ۱۹۸۹دا ده‌رچوو، به‌ تووژینه‌وه‌یه‌کی گرنگ داده‌نریت (به‌ شیوه‌یه‌کی بنجبرانه‌ پیموایه) ئه‌وه‌ ده‌خاته‌ روو که‌ چۆن ئه‌وروپا چیت‌ر له‌ ۱۳۵۰ی به‌ر له‌ زایندا، له‌ شارستانییه‌کانی دیکه‌ پیشکه‌وتووتر و گه‌شه‌سهندووتر نه‌بووه. دوا‌ی پیشکه‌شکردنی ئه‌م پرۆسه‌یه، ئه‌وبولگد رافه‌کردنیکی به‌شه‌کی و سه‌ره‌تایی بۆ ریئیسانسی ده‌سته‌بژیری و پیشه‌نگی ئه‌وروپا و تیکشکانی خۆره‌لات دوا‌ی ۱۳۵۰ی خسته‌ روو. پیشنیاز ده‌کات، لیکدوورکه‌وتنه‌وه‌ له‌ نیوان ۱۳۵۰ و ۱۴۹۲دا رووی دا. (له‌م کتیبه‌دا باس له‌وه‌ ده‌که‌م، لیکدوورکه‌وتنه‌وه‌ ته‌نی دوا‌ی ۱۴۹۲ رووی دا، له‌ته‌ک سه‌ره‌تا‌کانی که‌له‌که‌بوونه‌ گه‌وره‌کان، له‌ نیوه‌ی خۆرئاوا‌ی گۆی زه‌ویدا، ئه‌م ده‌سته‌به‌رکردنه‌ کتوپره، بۆ شارستانییه‌ نئه‌وروپاییه‌کان له‌ نیوه‌ی خۆره‌لاتی گۆی زه‌وی نه‌گوازرایه‌وه‌ و دواتر یه‌که‌م و بنجبرترین تاییه‌تمه‌ندی و له‌پیشتربوونی به‌ سه‌ر شارستانییه‌کانی دیکه، به‌ ئه‌وروپاییه‌کان به‌خشی. پروانه‌ به‌ندی چواره‌م). سه‌میر ئه‌مین له‌ کاره‌ نوێکانیدا، باس له‌وه‌ ده‌کات، ئه‌وروپا له‌ کۆتایی سه‌ده‌کانی ناوه‌راستدا، له‌ ئه‌فه‌ریقیا و ئاسیا پیشکه‌وتووتر نه‌بووه، وه‌لی ناسه‌قامگیربووه، ئه‌ویش به‌

هۆی پيگه په اوږيزه كچه يوه، له سهر ليواري چيوه ي شارستانى گوى زهويدا. كومه لگه چينايه تيبه كان له چاخه كانى ناښين، له نه وروپادا بنگرتو و سه قامگير و به هيز نه بوون، به وجوره ي له شوينه كانى ديكه دا وها بوو. دواتر، نه وروپا له روى سه رمايه داريه يوه و به ناماده گييه كى زورتره وه، ده ستي به گوران كرد.^{۱۱} وپراى نه وه ي نه م باسوخواسه، هيچ سيفه تيكي «په رجووي» به نه وروپاى بهر له ۱۶۹۲ نادات، وه لى ريگه به مانه وه ي يه كيك له بيروباوه په كونه كان ده دات، نه ويش نه وه يه كه نه وروپا به دريژاي چاخه كانى ناښين، پتر له وانى دى جووله كى بووه. كتيبي نوښى مارتين برنال به ناوى نه سيناي رهش، پيوه ندييه كى ساده ي به بابته ي نه م كتيبه هه يه و به باسوخواسه كانى به كرده وه پيكه وه به يه كانگير ليكه درينه وه. برنال روونى ده كاته وه، چون ميژوونوسه نه وروپاييه كان نه و ميسولژيايه يان له سهر نه وروپاى كون خولقاندوه كه به پيى نه وه، بنه ماكان و داهينانه نه فه ريقيايى و ناسيايه كان له ميژوو دوورخاونه ته وه، وپراى نه وه ي به نمونه، ژنه خواهندي نه سينا نه فه ريقيايى بووه. كاره كى بيرنار نه و تيوره باوانه ي له سهر تاكانه يي ئيدعاكراو بو نه وروپاى كون دهرخست و نه م هيش ره گوريشاله نه ژاديه سينتراليزميه كان و ئايديو لژيى گه لى له توښينه وه ي نه كاديمي نه وروپايي دهرده خات كه بنه ماي مودلى تيورى كلاسيكي بلاو بوونه وه پيكد هينيت.^{۱۲} وه لى كتيبي «الاستشراق» Orientalism ي ئيدوارد سه عيد، نه و به شه ي كه له سالى ۱۹۷۹ دا په خشكرا، به ره خنه يه كى بنه رته ي بو نه و پرؤسه يه داده نريت كه له ريگه يه وه، سينتراليزمى نه وروپايي و ئايديو لژيى نه ريتپاريژن، به سهر توښينه وه ي نه كاديمي نه وروپايي له سهر

۶۱. پروانه:

Amin, Unequal Development (1979), Eurocentrism (1988), "Colonialism and the Rise of Capitalism: A Comment" (1990).

۶۲. پروانه:

Bernal, Black Athena, vol. 1 (1987) and vol. 2 (1991).

خۆرھەلاتى نىزىك و ئاسىيادا بالادەست بوو و ھەرۈھا گەلى گىزنگە كە
پىۋەندىيى بەم باسوخواسى ئەم كىتپەۋە ھەيە . دواتر ئاماژە بە كارگەلى
دىكەي ھاوشىۋەي دەكەين.^{۶۳}

دژە رەخنە

بەم دوایيە، نووسىن بە لىشاۋ ھەبوو لەو جۆرەي كە بە توندى بەرگى لە
بۆچوونى سىنتراليزمى تەقلىدىي ئەوروپايى دەكەن، لەتەك پشتگىرىكىردنى ئەم
نووسىنانە، لە تيۆرى پەرجووي ئەوروپايى لە ھەندى شىۋە جۇراۋجۆرەكانىدا .
لەم بەندەدا باسى گەلى لەم نووسىنانە دەكەين . لە ھەمان تەۋژمى ئەم
نووسىنانەدا، دەبىنن دژە ھىرش ھەيە بەرانبەر ئەو تيۆرانەي ديارىكراوترن،
پرسىار سەبارەت راۋبۆچوونە ئەوروپايىيە تەقلىدىھەكان لە سەر كۆيلايەتى و
كۆلۇنيالىستى و شتى لەو بابەتە دەكات (بىروانە بە بەندى چوارەمدا) كە
برىتىن لەو راۋبۆچوونانەي پىيانوایە ئەم كىردە و رووداۋانانە، لە پىرۆسەي
گەشەكىردنى كۆمەلەيەتيدا پەراۋىزى و لاۋەكى بوونە . ھەرۈھا تيۆرگەلى
نوئى پىشكەش و باس دەكەين (يان شىۋەگەلى راستكەرەۋەي تيۆرگەلى
كۆن) لە سەر ھۆكارى ديارىكراۋ، لە پشتى تاكانەيى ئەوروپا . ھەست بەۋە
دەكەم، ئەمە برىتتيە لە بزاقىكى شىرۇقەكارىي ئەكادىمى كە لەتەك ئاراستە

۶۳ . پىۋىستە لىرەدا ئاماژە بە كىتپى «ئەوروپا و گەلان بى مىژوون»ى ئىرىك وۆلقى سالى ۱۹۸۲ بەكەين
كە باسكى سوۋبەخش و گىزنگ لە سەر مىژووي شارستانىيە ئەوروپى و نا ئەوروپىيەكان پىشكەش دەكات و
ئەۋە روون دەكاتەۋە كە قەناعەت پىكەر نىيە كە تيۆرى ئەۋەي شارستانىيە نا ئەوروپىيەكان لە رووي مىژوۋەۋە
چەقىو و گەشەنەكىردوۋ بوونە (ۋاتە ئەۋانە «گەلانى بى مىژوۋ بوون»). بەھەر حالاً، وۆلف بەر لەۋەي
پرسىار لە سەر بىروباۋەپرى گىزنگى سىنتراليزمى ئەوروپى بىكات، بەۋەي كە ئەوروپىيەكان گەشەكىردوۋتر بوونە
لەۋانى دى لە چەندىن بۋاردا، ھەلۋەستە دەكات كە بە گىزنگ لىكەدەرتتەۋە بۇ تيۆرى «پەرجووي ئەوروپى»
و بۆيە ئەۋە راستەۋەخۇ روۋبەپووي تيۆرەكە نابىتەۋە . (پىۋىستە لىرەدا تىبىيى ئەۋە بەكەين، چىتر زۆربەي
مىژوونوۋەكانى تەۋژمى باۋ باسوخواس ناكەن لە سەر ئەۋەي شارستانىيە نا ئەوروپىيەكان وا لىكەدەرتتەۋە يان
ئەۋەي گەشەكىردوۋ نەبوونە ۋاتە «نامىژوويى» بوونە و باس دەكەن لە سەر تىكرا خاۋەكان بۇ گۆپىنى ئەۋ
«ئەستەنگانەي» لەمپەرن لە بەردەم گۆپىندا و شتى لەۋ بابەتە . ئەۋە برىتتيە لە جىاۋازى لە دەربىن و
ھەمىشە جىاۋازى لە باسوخواسدا نىيە).

سیاسییه کاناڊا، سه بارهت به جیهانی سییهم کۆکبیت. به ههر حالاً، دهیهی ههشتاکان ژمارهیه کی له نووسینه کانی له م جۆرهی به خۆوه بینی که وا دیاره دژ هیرشیکی وشیارانهی دژی میژووی رهخهگرانه بهرجهسته دهکات که پیشتر باسکرا.^{۶۴}

هه ندی له نووسهران له کاره نوێکاندا، ئاگایانه سه رقالی وهها دژ هیرشیکن. هه ندیکیان مارکسین و پی له سه ره ئه وه داده گرن که ئه وه پره نسیپی مارکسیی راست و دروست و بنه رتهی و حه قیقیه که دان به له پیشتر بوونی ئه وروپا له رابردوو و ئه میستادا ده نیته. رۆبیرت بیرنه ر بویرانه باس دهکات که سه رمایه داری به هوی ئه وروپاییه کانه وه، له باکووری خۆرئاواوه داهینزا، بی یارمه تی کهس و بۆیه (دوای ۶۰۰ سالاً) پیویسته دان به بهرده وامیی له پیشتر بوونی ئه وروپادا بنیین. ژمارهیه کی دی له مارکسییه کانی

۶۴. به کاریکی ترسناک داده نه زیت، هه ولی ئه وه بدهین گۆرانکارییه گه وره کان روون بکهینه وه، له وهی که باوه له ناو توژیینه وهی ئه کادیمی و به تاییه تی کاتئ گۆرانکارییه کان له قۆناغی خه ملینداین، بۆیه ئه م راقه کردنه ئه وه تینا په پیتیت که مه زنه کاری یان گریمان ه بیت. هه لویسته ئه کادیمییه کان به رانه به جیهانی سییهم، له ماوهی روه به رووبوونه له تهک کۆلۆنیالیستی و خه باتی مافی مه ده نهیدا گه لئ پۆزیتیف بوون. دۆخه که دوای کۆتایی حه فتاکان گۆرانی به سه رداهات. ئه و راوبۆچوونه تۆکمه تر بوون که نه رپارێتر بوون له جیهانی رۆژئاوا و ئه سه ته نگه لی چاره وانه کراو سه ریا نه لدا، له خودی جیهانی سییهمدا: مملانه نه ته وه ییه کان و شکستی به رنامه کانی گه شه پیدان و شتی دی. توژیینه وهی ئه کادیمی رۆژئاوایی له راوبۆچوونی کۆنباوی ئه وروپی و پیوه ندیی به وانی دیکه وه بی به ری نه بوو، به راوبۆچوونی تیۆری بلاو بوونه وه کردن له کۆلۆنیالیستیدا و ده رده که ویت ئه م مۆدیله کۆنه هه رگیز وه لاوه نه نرا، به لکه که ره تیکی دی بالاده ست بووه وه. توژی ره ئه کادیمییه کان تیۆری پاشکۆیه تی و راوبۆچوونه لیکچوه کانیان وه لاوه نا. وه لئ سه بارهت به مارکسییه کان، پرۆسه که دراماتیکیانه تر بوو، چونکه چاره وانه کراو نه بوو. به کورتی، مارکسییه کان له هه وادارانئ سیتترالیزمی ئه وروپی رۆلی جیهانی سییهم میان وه لاوه نا، و ئیستا بوون به تاکه مارکسییه کان له جیهانی ئه کادیمییدا که راوبۆچوونیک ده رده بپن له سه ر پرسگه لئ تاییه ت به جیهانی سییهم. ئه وه بووه به شتیکی باو که ره تیکی دی جهخت بکرتیه وه، له سه ر ئه وهی رهنگه چینی کریکار له ولاته سه رمایه دارییه گه شه سه ندووه کاناڊا به سۆشالیستی بگه ن، ئه ویش له بهر ئه وهی هه ر قۆناغیک له میژوو له م به شه له جیهان (ناوه وه) ده ست پیدده کات، بهر له وهی به هه موو جیهان (ده ره وه) دا بلاو بیته وه. له بلۆکی نه رپارێزدا راوبۆچوونه کانی سیتترالیزمی ئه وروپی ته نی ده سه لاتی خۆی به ده ست نه هینایه وه، به لکه ئیستا ئه وه چرپه بهر گویمان ده که ویت، له سه ر راوبۆچوونگه لئ که دوورنیز له نه ژاده پرستییه وه: راوبۆچوونگه لئ له سه ر ئه وهی گه لانی جیهانی سییهم ده ره تانی گه شه کردنیان نییه .

وہکو بیرى ئەندرسۆن و بیل وارون ھەلۆیستی لیکچووی ئەمەیان ھە.یە ۶۰ لە نیوان تەوژمە باوەکەى میژوونووساندا دەبینین، دراماتیکیترینی رووداوەکان بریتییە لە سەرھەلانی کتیبى پەرچووی ئەوروپایى لە ساڵى ۱۹۸۱ى ئیریک جۆنز. ئەم کتیبە بە گێرانهوہیەکی نائاسایى، بۆ پرەبەشیکی گەورە لە بیروکەکانى سەردەمى کۆلونیالى دادەنریت، لە سەر لەپیشتربوونی ئەوروپا و دواکەوتن و ھەژاریى نائەوروپا بۆ نەشونماکردن. ئەوہى پتر نائاسایى، بریتییە لە پیشوازیی پۆزیتىقى گەلئى لە توێژەرە ئەکادیمیەکان لەم کتیبە، وەکو ئەوہى بلیى ماوہیەکی تولانى بێت، ئەم پرەنسیپە کۆنانە باتلېوونیان نەسەلمینرابیت.

ئىستا بزاقىک ھەیە برۆای بە ھەولئى دۆزینەوہى سیفەتگەلئیکە کە لە ھەرھەنگى کۆنى ئەوروپایى و لە چاخەکانى ناڤیندا بوونیان ھەبووہ و لە ھەرھەنگەکانى دیکەدا بوونیان نەبووہ و بە ھۆکارگەلئیکیان بۆ گەشەکردنى ئەوروپا دادەنیت. سیفەتگەلئى لە خیزانى ئەوروپایى و سیستى سیاسى ئەوروپایى و ئەقلئى ئەوروپایى و لەم جۆرە بابەتانە. ئەم بزاقە بە چالاکیى ژيان دەبووژیتەوہ، بە راوېوچوونەکانى ماکس ڤیبر لە سەرۆوى سەدەکەوہ لە سەر ”نەشونماى“ ئیدعاکراوى ئەوروپا و شتى دى. بە راستى زۆربەى (و نەک ھەموو) ئەو توێژەرانە دەکرئى بە ”ڤیبرییەکان“ ناوبەین، بە دانەپالئیان بۆ ”ڤیبر“ و گەلئیکیان بەم رێگەيە خۆیان دەناسین، لەوانە، مايکل مان و جۆن ھۆل. دواتر لە بەشى دووہمى ئەم بەندەدا، باسى راوېوچوونەکانى ڤیبر دەکەم و ھەول دەدەم راوېوچوونە نوئیە گرنگەکان

۶۰. برۆانە:

Brenner, “The Origins of Capitalist Development: A Critique of Neo-Smithian Marxism” (1977), “Agrarian class structures and economic development in preindustrial Europe” (1985), “The Agrarian roots of European capitalism” (1985b), Anderson, Passages from Antiquity to Feudalism (1974), Lineages of the Absolute State (1974), Warren, Imperialism: Pioneer of Capitalism (1980).

پوخته بکەم کە بانگەشە بۆ پەرچووی ئەوروپایی بەر لە ۱۴۹۲ دەکەن و
هەول دەدەم هەلەبوونی ئەم راوېچوونانە روون بکەمەو.

میسۆلۆژیا

میسۆلۆژیای پەرچووی ئەوروپایی چەق لە سەر بێرۆکەیی ئەو دەبەستت
کە رینیسانسى ئەوروپایی لە هیزگەلی میژووییەو بەرھەمھاتوو کە لە
ناو خودی ئەوروپادا پیکھاتوو. ھەرھەمھاتوو رینیسانسى ئەوروپا بە سەر
شارستانیەکانی دیکەدا لە رووی ئاستی پێشکەوتن یان تیکرێکەیی یاخود
ھەردووکیانەو پیکەو، بەر لە سپیدەیی چاخی نوێ، بەر لە ۱۴۹۲ دەستی
پیکردوو. واتە تازەگەری لە ئەوروپا دوای ۱۴۹۲ رووی دا، بە ھۆی ئەم ھیزە
ناوەکییە کۆنانەو، نەک بە ھۆی ھاتنی بەلیشاوی سامان و داھینانەکان
لە جیھانی نائەوروپاییەو. وێرێک ئەو میژووی دوای ۱۴۹۲، سەبارەت بە
جیھانی نائەوروپایی (کۆلۆنیال) لە سەر بنەمای ھاتنی بەلیشاوی تازەگەری
لە ئەوروپاوە بونیاتنرابوو. دیارە جەوھەری ئەم میسۆلۆژیایە، بریتییە لە
کۆمەڵی لە ئیدعا، لە سەر ئەوروپای کۆن و ئەوروپا لە چاخەکانی ناھیندا
کە لە ئیدعای ئەو ئەوروپا لە ۱۴۹۲دا تازەگەرتەر بوو، یان ئەو
بە شێوھەکی خیراتر لە پاشماوەکەیی دیکەیی جیھان پێشدەکەوت پوخته
دەبنەو.

ئەمە بە واتا تەقلیدی وشەکە بە میسۆلۆژیای دادەنریت: ئەو داستانی
رینیسانسى فەرھەنگیکە رۆلەکانی برۆیان پێی ھەیە. ھەرھەمھاتوو بریتییە لە
پروپووجییەک بونیاتنراو لە سەر بێرۆکەییەکی ھەلە. لە باسی داھاتوودا،
تانوپۆی ئەم میسۆلۆژیایە شروۆقە دەکەم و روونی دەکەمەو، چۆن ئەو
تالە دەزانەیی پیکیدەھینن یەجگار لاوازن. بە دلنیاویەو، دەزانم ژمارەیی

دۆزەكانى بىروباوهرەكان كە ئەم مىسۆلۆژىيە پيكدەهيىنن لە ھەژمار نايەن . يەككە لە ھۆكارە زۆرەكان بۆ سەلماندنى ئەم مىسۆلۆژىيە و تۆكمەبوونى برىتتییە، لەوھى كۆمەلئىكى جۆراوجۆر لە بىروباوهرى تاكەوانى، ھەنە پشتگىرى ليدەكەن و ئەوھى كە ميژوونووسانى سەردەميكى ديارىكراو دەتوانن باتلېبونى چەند لايەنئىكى بسەلمىنن . ويپراي ئەوھ، لايەنگرانى ئەم مىسۆلۆژىيە ئاوپر لەو لايەنانە نادەنەوھ، بەلكە ئاوپر لە بىروباوهرگەلئىكى ديكە بۆ چەسپاندنى دەدەنەوھ .

كيشەيەكى سەرەكىي دى ھەيە، تايبەتە بەو شيوازەي لە ريگەيەوھ مۆلەتى كۆمەلايەتى بە بىروباوهرەكان دەدرئت . چونكە لە حالەتى پشتگىرىكردنى مىسۆلۆژىيەكەدا، ئەو بىروباوهرانە پەسەند دەكرئن، وەلى ئەگەر پشتگىرى نەكەن، ئەوا رەتدەكرئنەوھ و ريگەيان ليدەگيرئت . بەشئك لە كيشەي پيدانى مۆلەت بە بىروباوهر (يان پيدانەوھ ياخود وەرگرتنەوھى مۆلەت و...ھتد) لەمپەريكى ترسناك دەخاتە بەردەم ھەولەكانى رەخنە لە تيؤرى پەرچووھەكە . گەلى لە بىروباوهرانەي پشتگىرى لەم تيؤرە دەكەن بە ناديار و ناپوون دادەنرئن، واتە ناچنە ناو چيۆھى رەوتى ئەكادىمىي ميژوونووسانەوھ و ھەندئ جار بە شيۆھەكى گشتى، ناچنە ناو رەوتى ھۆشياريشەوھ . (ئەو باسە وەبىرى خۆتدا بەينەوھ، لە سەر بىروباوهرە ناديار و ناوەرۆكئىيەكان، لە بەندى يەكەمدا) . ھەر لە مندالئىيەوھ شتى زۆر لەم بىروباوهرانەوھ فير دەبين . ھەندئكى ديكەيان، سەرەتا بە «بەجئ» دەردەكەون، چونكە لەتەك بەھا قولەكانى فەرھەنگ، يان لەتەك بىروباوهرگەلى دىي پەسەندكراو (ميژوويى، پرۆسەيى، ئايىنى و شتى لەم بابەتانە) دا گونجاو دەبن . بۆيە قەناعەتى تەواو بەوھى ئەورويائى كۆن و ئەورويائى چاخەكانى ناڤين پيشكەوتوتوت بونە لە شارستانئىيەكانى دى، ئەمە بە بىروباوهرگەلى روون پالپشتىكراوھ كە

به ریزکراوی له تهک بیروباوهره ناوه پوکى و نادياره كاندا بوونيان ههيه - گهلى جار تيبينى ناکریت و پرسيار له و باره وه له سهريان ناکریت - به تاييه تى له لايهن ئه وروپاييه پيشکه و تنخوازه کانه وه «ئه وانهى پيشينانى ئيمه بوون». به پيچه وانه وه ریزکراوه کانى بیروباوهره ناوه پوکى و نادياره کان له سه ناوچه نئه وروپاييه کان، له سهر بیروکه گهلى وه کو نامویى و وه حشیگه رى و توندوتیژی و خواردنى گوشتى مرؤف و گزى و ده بهنگى و چاوبرسىتى و ته ماح و بیزراوى و چلکنى و نه خووشى و... هتد، له خو ده گریت. هه ر ئه و ریزکراوه يشه، پشتى بیروباوهرى گشتى ده گریت، گوايه جيهانى نئه وروپايى نه يتوانیوه جگه له وهى دواکه و تووبیت، ببیت به شتیكى دى. تا برپینه پيشه وه، نمونهى ئه م جورانه له بیروباوهره ناوه پوکى و نادياره کان، به هه ر دوو شیوهى پوزیتيف و نیگه تيف، پتر دهرده که ون.

لیره دا هه رگیز به دریژی باسى يه ک جور له بیروباوهره روونه کان، له سهر تاييه تمه ندى و جياوازیى ئه وروپا ناکه ين. ئه ویش بریتيه له وتارى ئايينى روون و راشکاوانهى به رپا له سهر بنه ماى برپوا، به وهى خودايه کى مه سىحی هه يه، گه له کهى به سهر گه لانى دیکه دا بالآده ست بکات. وپراى ئه وهى ئيمه له چه ندين راستادا ئاماژه به مه ده که ين، وه لى ئه وه بریتى نيه له و باسوخواسانهى که ده کرئ بخرینه ژیر شروقه کردن و ره خنه وه، چونکه له سهر برپوا بونياتنراون، ناکرئ به شیوه يه کى هه ستگه راى تا قيبکرینه وه که هه ندئ برپويان پیده که ن و له کاتیکدا هه ندیکى برپواى پیناکه ن و ئه مه يه ئه وپه رى ئه و راده يه ی ده کرئ له م باره وه پيیگه ين. به وه وه ده وه ستين که بلین ئیستا باسوخواسى ئايينى تا راده يه ک تا سه ده ی نۆزده يه م، له سهر ئاستى جيهان په سه ندکراو بوو، ته نانه ت باسوخواسه کانى دى سه باره ت به بیرياره ئه وروپاييه کان زه رورى نه بوونه. به راستى بۆچى دهر باره ی هۆکاره کانى

تاییه تمه نندی و جیاوازیی ئه وروپایییه مه سیحیه کان ده پرسین، له کاتی کدا ده زانین بی برپواکان ناچنه به هه شته وه، هه روه ها له ژیانئ ئه مدنیاشدا، له خیروبییری خودا بی به ری ده بن؟ شتیکی ئاساییه وه سفی بی برپواکان بکهین، به وهی ئاستی زیره کییان که متره و شانسیان که متره و له م جوړه شتانه. مادامیک تویر ژره ئه کادیمییه کان و خوینده وارن له ناو خه لکدا، برپویان به وه هه یه که ئایین بنه مای هه موو شته کان به زانستیشه وه پیکیانده هیئت و دیاره خودا بو برپاردان له سه ر کاروباره مروییه کان دیته ناوه وه، ئیتر به ئاسانی ده توانین گریمانی ئه وه بکهین، ئه وروپایییه کان جیاوازن، چونکه ئه مه ویستی خودا وه نده. دیاره ناتوانین چاوه پوانی ئه وه بین خودای مه سیحیه تی بو مه سیحیه کان و به دیاریکراوی بو ئه و مه سیحیه تی ده کات که به ریگه یه کی راست و دروست ده بیهرستن. له ناوه پراستی سه دهی نۆزده یه مدا، کاتی تیوری بلابوونه وهی سینترالیزی ئه وروپایی له وپه ری بالاده سستی خویدا بوو، ئه وروپایییه کان گومانیان له جیاوازیی خوین له وانی دی نه بوو، وپرای ئه وهی باسوخواسه روون و راشکاوه ئایینییه کان، له ره وتی تویرینه وهی ئه کادیمییدا به ره و نه مان ده چون، هیشتا به شیوازه نادیار و ناوه رپوکییه که ی وه کو بیروباوه ری ناوه رپوکی مابوون. پیموایه به شی زور له باسوخواسه کانی جیاوازیی ئه وروپایییه کان له سه ر بنه مای برپوای ئایینی به رپابوون. ئه گه ر ژینگه ی ئه وروپایی جیاواز بوو، ئه وه له بهر ئه وه یه که خودا وایلپکردوه. ئه گه ر نه ژادی سپیپست جیاوازه، ئه و له بهر ئه وه یه که خودا وای ئه فراندوه. ئه گه ر ئه وروپایییه کان گه شه کردووترن پتر له وانی دی، له ته ک نه بوونی راقه کردنیکی روون بو ئه وه، ده توانین به و دهره نجامه بگهین که ئه مه ده ستردی خودایه و شتی له م جوړه شتانه. نازانم تا چ راده یه ک هیشتا ئه مجوره له پارانه وهی ناوه رپوکی و نادیار له خودا وه نده -

وہلئ بہ شیوہیہ کی نادیار و ناوہ پوکی - لہ رامانی توپژہرہ هاوچہرخہ کانی سینترالیزی ئہ وروپاییدا بوونی ہہیہ، وہلئ من دلنیام لہوہی گہلئ جار وایہ . لہ کاتیکی دیکہ دا، باس لہ بیروکہ کانی نوپژہرانی وہکو (لین وایتی کوپ و قیرنہر) دہکین کہ بہ روونی راوبوچوونہ کانیان لہ سہر میژوو و بیروباوہرہ ئایینیہ کانیان پیکہ وہ گریدہ دہن . ہہروہا ئاراستہی باسوخواسہ سہدہ مکاریہ کان، بہ لای ئہو بیرارانہ وہ دہبینین، وہلئ ہہرگیز تومہ تبار ناکرین . ہہندی جار توپژہریکی ئہ کادیمی ئہم باسوخواسہ دہخاتہ روو، وہلئ بی ئاگایانہ و بہ شیوہیہ کی ناوہ پوکی و نادیار . ئہو حالہ تانہی بہراستی نیگہرانکہرن، ئہوانہن کہ ریاکاریہ کی بہ ئاگا و بہ ئہ نقہست دہردہ بپرن .

بایؤلوزیا

لہ بنہرہ تدا دوو جوڑ بہ لگہ مان بہ دہستہ وہیہ، بو رافہ کردنی تاکانہی و جیاوازی ئہ وروپا و ئہ وروپایہ کان بہ کار دہ برین . جوڑیک پشت بہ ہیژیک یان فاکتہریکی نافہرہنگی دہبہستت، بہوہی بریتیہ لہ ہوکاری سہرہ کی و دووہ میان ئہم ہوکارہ لہ خودی فہرہنگہ کہ دا دہبینتہ وہ . ئہ گہر پرنسیپی خوٹیقورتانی خوداوندی وہ لاوہ بنیین (ئہوہی کہ دہکری بہ شیوہیہ کی گشتی بیری لیبکہینہ وہ، بہوہی بریتیہ لہ ہوکاریک لہ دہرہوہی فہرہنگی مروییدا، سہرہ پای ئہوہی ئہم خالہ لہ رووی لہوتیہ وہ)، دوو جوڑ لہ سہدہ مکاری دہرہکی نافہرہنگی دہبینین کہ زیاتر باون . یہ کہ میان بریتیہ لہ پیکہاتہی بایؤلوزی مروؤف و دووہم بریتیہ لہ ژینگہی سروشتی .

وهچه

ئىدعا بايولۇژىيەكان بە شيۆهيهكى گشتى جەخت لەوه دەكه نه وه، ئەوروپاييهكان لە رووى بايولۇژىيەوه لەوانى دى جياوازن. نه ژادگه رى بايولۇژى برىتييه لە شيۆه تەقلىدى و شيۆازىي ئەم ئىدعايه . دياره ئەوه بىرۆكهى ئەوهيه كه ئەوروپاييهكان سيفه تگه لى بۆماوهيى تايبه تيان هيه و دواتر بە توانستگه لى گه وره تر لەوانه لى لاي ئەوانى دى هيه لە داىكبوونه . ئەوروپاييهكان زيره كتر و باشتەر و بويرترن لەوانى دى، بە هۆى سيفه تگه له بۆماوهيه كانىانه وه و بە شيۆهيهكى گشتى، ئەو وه سفكرده شروقه كارىيهى به كارها تووه، برىتى نه بووه لە «ئەوروپاييهكان»، وه لى له «ئەندامانى وهچهى سپىپىست» پىكهاتووه، كه چى جياوازيى له نيوانىندا گه لى گرنگ نه بووه . وه لى ئەو نائەوروپايىيانه لى پۆلین دهكران، به وهى ئەندامى وهچهى سپىپىستن (كه وا ناوده برىن)، وىپراى ئەمه پلهيان نزمتر بووه، له بهر ئەوهى سەر به وهچه گه لى لاوه كىن كه له پلهى دووهمدان . هه ندى جار، خودى ئەوروپاييهكان دابه شده بوون به سەر ئەوهى جياواز بىت و ئەوهى له پلهيهكى كه متردا بىت، چونكه ئەوانه وهچهى لاوهكى بوونه . له سهره تاكانى سه دهى نۆزدهيه مدا، ئەوهى زانراوو ئەوه بوو، سپىپىستهكان پىكهاتوون له هه مان جوړه بايولۇژىيەكانى وهچه كانى دى . تيۆرى «فره يى بۆماوه يى» ئىدعا دهكات كه به لگه لى هيه، هه ندىكيان زانستى و هه ندىكيان به لگه لى ئايىنى تايبهت به ئىنجىلن.⁶⁶ گرنگيه به نه رته يه كه لى خو لى له به كار هىنانيدا، وه كو نه رمه قووتكر دنىك بۆ كو لايه تى ده بىنىته وه: ئەگەر ئەفرىقاييهكان مرؤف نه بوون به مانا راسته قىنه كه لى، ئەى بۆچى به كو ليه كردنىان به كارىكى شه رهنگىز داده نرىت . ئەم تيۆره له سه دهى نۆزدهيه مدا به ره و ئاوابوون

66 . بروانه به ندى دووهم، دووهم تىبىنى .

رۆيشت، ئەويش لەبەر ئەوەی خراپەى بەرانبەر بىرى نوپى لىبرالى دەکرد
 كە دژى كۆيلايەتى بوو. ئەوەى شوپىنى گرتەووە لەو باشتەر نەبوو. برىتيە
 لەو پرنسپىيەى بە نەژادپەرستى تەقلىدى ناويدەبەين. ئەمەيش برىتيە لە
 بروبون بەوەى وەچە مرۆپىيە جۆراوجۆرەكان، بەهرەى جۆراوجۆريان ھەيە.
 رىك وەكو جياوازيەكانى نيوان وەچە جۆراوجۆرەكانى نازەلە مالىيەكان -
 جياوازي لە زىرەكى و دىندەيى و بوپىرى و ئەو جۆرە شتانە - ئەم بەھرە
 جياوازانە، بە دەرنەجامى بۆماوھىيى بايۆلۆژى دادەنرۆين. ھەبوون ئىدعاى
 ئەوھيان دەکرد، ئەفەرىقيايىيەكان زىرەكىيەكى كەمتر لە ئەوروپايىيەكانيان پى
 بەخشاو، بۆيە شتىكى سرووشتى و مۆرالى بوو لەلەين ئەوروپايىيەكانەو،
 ھەستەن بە داگىركردنى ئەفەرىقيا و ئەوان لە برى ئەفەرىقيايىيەكان كە توانستى
 خۆرسكيان نىيە برىار بەدن، بۆ ئەوەى ئەو برىارانە بەدن بۆ بەرپۆبەردنى
 خۆيان. يان لەبەر ئەوەى زىرەكىيان كەمتر بوو لە ئەوروپايىيەكان، ئەمەيش
 بوونى ماوھىيەك بۆ سەرپەرشتىكردنەيان لەلەين ئەوروپايىيەكانەو دەسەپىننىت
 كە ئەمەيش زەرورى بوو، بۆ ئەوەى ئەو ئەفەرىقيايىيەكانەى رامانيان خواو،
 فېرى ئەو بىن چۆن خۆيان بەرپۆبەبەن. بە كورتى، ئەركى سەرەكىيى
 نەژادپەرستى برىتى بوو لە پاسا و بۆ كۆلۆنيالىست و گشت جۆرەكانى
 چەوساندنەوھى دىكە كە بە سەر نائەوروپايىيەكاندا پىادەكراو، بەوانەيشەو
 كە سەر بە توپژەكانى كەمايەتيەكان بوون لە ولاتانى وەكو ويلايەتە
 يەكگرتووەكاندا.

بەنزيكبوونەوھى كۆتايى سەدەى نۆزدەيەم، نەژادپەرستى خەرمانەيەكى
 نىمچە زانستى بۆ حەقىقەتى روالەتى دەستەبەر كرد. زانياران ئىدعاى
 ئەوھيان كرد، بەلگەى زۆريان بەدەستەوھى كە نەژادەكان بەتاييەتى لە
 رووى پلەى زىرەكىيەو جياوازان. ھەرەھا ئىستا بە ياسا بۆماوھىيەكانى

يارمه تى زۆرى نەژادپەرستى زانستى دا . لىرەدا نمونە يەكى گرنگان ھەيە ، تايبەتە بە جياوازى و ناكۆكيە گريمانە يەكەنەو ھە بە ھەرەكاندا ، لە نيوان نەژادە لاوھەكيە گريمانە يەكەنەو ، لە ناو ئەو ھەدا كە پيئەدە لىين نەژادى سىپى . ئاراستە كانى دوژمنكارى بۆ سامى ، لە پال ئەو دوژمنكارىيەى بۆ ئىسلام ھەيە و ئەو ھى تايبەتە بە كۆلۇنيالىستى لە خۆرھە لاتى ناوھەراستەدا ، بوو ھۆى فرەبوونى ژمارەى تيۆرەكان ، لە سەر كەمىيە نەژادى لاوھەكى كە بە «سامى» ناو ھەبريٹ (ديارە «سامى» ئاماژە يە بۆ ئەو كەسەى بە زمانىكى سامىيە ھەكو عىبرى يان ھەرەبى ئاخاوتن بكات) . ئەم بئەما نەژادپەرستىيە بۆ دوژمنايە تيكردى سامىزم ، بۆ باسوخواسە گشتىيەكان لە سەر جياوازىيە ئەوروپايەكان لە ميژوودا ، لەوانى دى لە غەيرى ئەوروپايەكان گەلئى گرنگە .^{٦٨} گەلانى سامى بەو ھەناسراون كە سەر بە نەژادى سىپين . ئىستا دەكرى ئىدعاى ئەو ھەكرىت كە تەنى ئەوروپايەكان سەر بە نەژادى لاوھەكى راستەقىنە و جياواز و تايبەتە سىپىپىست بن . سامىيەكان بە پلە يەكى كەمتر . ھەر ھەدا گەلانى ناسامى لە خۆرئاواى ئاسيا (ئىرانىيەكان و توركەكان و... ھتد) . ھەر ھەدا لە ھەلۆيستگەلى ديارىكراودا ، ئىدعاى ئەو ھەكرا كە نەژادپەرستى زانستى ، كەمىيە ئەوروپايەكان لە ناوچە خۆرھە لاتىيەكان يان باشوورىيەكانداى سەلماندا ، ھەچەى باكوورى بەرىتانى و ئەلھەمانى پتر جياواز و تايبەتن ، ھەك لە ئىتالى و سلاقى و ئەوانى دى . نمونە يەكى بەناويانگ لە سەر ئەم جۆرە لە ئىدعايانە ھەيە ، ئەويش برىتتىيە لە زنجىرە يەك گەوايى نىمچە زانستى كە پيشكەش بە كۆنگرىسى ئەمەرىكى كران ، لە كاتىكدا تيايندا باس لە يەكەمىن ياسا گرنگەكان ھەكرا كە تايبەت بوون بە كۆچكردىن لە بىستەكاندا . ئەو ھەبوو زانياران لە بەردەم كۆنگرىسدا ، جەختيان ھەكرد لە ھەي ئەوروپايىيە باشوورىيەكان خەلكانىك بوون كە شارستانىيەكى

٦٨ .. بىوانە : Bernal, Black Athena, vol. 1 (1987).

که‌متریان هه‌یه و بۆیه پۆیسته له کۆچی ئازاد بۆ ویلایه‌ته‌یه‌که‌گرتوو‌ه‌کان
دووربخرینه‌وه، تا بتوانن پارێزگاریی له‌ جۆری وه‌چه‌ی به‌رزى نه‌ژادى
ئه‌مه‌ریكى بکه‌ن.^{٦٩}

ئه‌م‌پۆ ژماره‌یه‌كى كه‌م له‌ ئه‌وروپاییه‌ خوینده‌واره‌كان پێیانوايه، جیاوازیی
جینیتیکی بۆماوه‌ی له‌ نیوان نه‌ژاده‌کاندا هه‌یه، سه‌باره‌ت به‌ زیره‌كى یان
هه‌ر سیفه‌تیكى دى كه‌ پیشكه‌وتنى كۆمه‌لایه‌تى دواخات یان پیشیخات.
ئه‌گه‌رچى كه‌مینه‌یه‌ك له‌ خه‌لكى، بپوایان به‌ نه‌ژاده‌په‌رستى ته‌قلیدی هه‌یه،
چونكه‌ زۆربه‌یان ئه‌م بۆچوونانه‌ بۆ خۆیان ده‌پاریزن، بۆ ره‌تدانه‌وه‌ی
ئاراسته‌كراو بۆ ئه‌م په‌رهنسیه‌ی ئه‌م‌پۆ كه‌ رووبه‌رووی بیزاراویى زۆر ده‌بیته‌وه.
ئه‌گه‌ر ئه‌م كتیبه‌ كتیبێك بوايه له‌ سه‌ر میژووی بیروكه‌كان، ئه‌وا بۆ ئه‌م
وه‌رچه‌رخانه، ده‌ستمان به‌ راقه‌كردنیك ده‌كرد. واته‌ ئاوابوون و دارپمانى
نه‌ژاده‌په‌رستى ته‌قلیدی، به‌ درێژایى ماوه‌یه‌ك كه‌ له‌ دوو وه‌چه‌ له‌ توێژه‌ره
ئه‌كادیمییه‌كان تێناپه‌ریت. له‌ بیسته‌كاندا، بپوابوون به‌ کاریگه‌ریی زۆر یان
كه‌مى جیاوازییه‌ بۆماوه‌ییه‌كان یان نه‌ژاده‌په‌رستیه‌كان باوبوو. دواى ١٩٤٥ به
ده‌گمه‌ن ده‌بینین كه‌سێ به‌رگه‌رى له‌م تیۆره‌ بكات. ره‌نگه‌ هۆكارى سه‌ره‌كى
بریتى بێت له‌ نازیزم. نازییه‌كان ئایدیۆلۆژییه‌كه‌ى خۆیان له‌ سه‌ر ئه‌م
بیروباوه‌ره‌ دارشت، ئیدعای ئه‌وه‌یان ده‌كرد، خاوه‌نى به‌ژنوبالā به‌زه‌كان و
چاوى شین و قزى زه‌رد و نه‌ژادىكى جیاواز (سه‌روه‌ر) بوون، بۆیه‌ جۆره
پله‌ نزمتره‌كان له‌ ئه‌وروپاییه‌كان، واته‌ ئه‌وانه‌ى به‌ وه‌چه‌ سپیه‌ لاهه‌كیه‌كان
ناوده‌برین، ده‌بێ له‌ پله‌ى دووه‌مدابن - وه‌كو نه‌ژادى سامى و ئه‌وانى دى
- كه‌ پۆیسته‌ له‌لایه‌ن نه‌ژادى سه‌روه‌روه‌ به‌رپۆه‌بیرین. وێرای ئه‌وه، ئه‌م
نه‌ژاده‌ سه‌روه‌ره، مافى ئه‌وه‌یان هه‌بوو له‌ وه‌چه‌ لاهه‌كیه‌كان كه‌ له‌ پله‌ى

٦٩. بروه‌نه: Bernal, Black Athena, vol. 1 (1987).

دووہمدابوون، له ریگه‌ی جینۆساید و کۆمه‌لکۆژییه‌وه خۆیان رزگار بکه‌ن. بۆیه ئه‌و کاته و تا ئیستايش وا به نه‌ژادپه‌رستیدا ده‌روانن، به‌وه‌ی بریتیه له پیکهاته‌یه‌کی ترسناک بۆ ئایدیۆلۆژی نازیزم. راسته تا ئیستا کۆمه‌لکۆی بچووکى نه‌ژادپه‌رست هه‌یه، هیشتا بانگه‌شه بۆ نه‌ژادپه‌رستى ته‌قلیدی ده‌که‌ن و ژماره‌یه‌کی یه‌جگار که‌میش له ئه‌کادیمییه‌کان، هیشتا بانگه‌شه بۆ ئه‌وه ده‌که‌ن که که‌لکی ماوه. بۆیه پیوستی بۆ به‌گژاچوونه‌وه‌ی ئه‌م پرنسیپه، به‌ته‌واوی به‌کۆتایی نه‌گه‌یشتووه. وه‌لئ ئه‌م پرسه به‌گرنگ دانانریت، کاتی قسه له سه‌ر لایه‌ندارییه‌کانی سینترالیزمی ئه‌وروپایی ده‌که‌ین، ئه‌ویش به‌هۆی بوونی پرنسیپیکی دیکه که شوینی نه‌ژادپه‌رستى ته‌قلیدی گرته‌وه و هه‌مان ئه‌رک راده‌په‌رینیت و ره‌نگه ره‌گورپیشالی له زانستی جینیتیکیدا نه‌بینینه‌وه، وه‌لئ له فه‌ره‌نگدا ده‌بینینه‌وه. ده‌توانین بلّین ئه‌م پرنسیپه بریتیه له نه‌ژادپه‌رستى فه‌ره‌نگی.^{۷۰}

نه‌ژادپه‌رستى ته‌قلیدی تا بیسته‌کانیش بلّو و باوبوو، ئه‌و ماوه‌یه‌ی که بنه‌ما روون و نادیار و ناوه‌پۆکییه‌کانی زۆربه‌ی ئه‌و ئیدعا یانه چه‌سپین که بانگه‌شه‌یان بۆ بالاده‌ستى ئه‌وروپاییه‌کان ده‌کرد. هه‌روه‌ها توێژه‌ره ئه‌کادیمییه‌کانیش وه‌رامی پێشوه‌ختیان بۆ پرسیار له سه‌ر رینسانسی ئه‌وروپایی هه‌بوو، به‌پێچه‌وانه‌ی ئه‌وانی دیکه‌وه. وه‌رامه‌که‌یش بریتیه له‌وه‌ی ئه‌وروپاییه‌کان ده‌ستیان پیکرد، له کاتیکدا تایبه‌تمه‌ندی و جیاوازییه‌کی جینیتیکیان هه‌بوو، گه‌وره‌یان بچووک، دواتر و به‌دریژی میژوو هه‌میشه - ئه‌میش به‌ راده‌یه‌کی گه‌وره‌یان بچووک - له ژیر کاریگه‌ریی بالاده‌ستى جینیتیکیدا بوون، له‌و پرسانه‌ی تایبه‌ت بوون به‌ فیکر، ئه‌م‌ه‌یش وای لێیانکرد بتوانن به‌ توانستیکى زۆر و داهینه‌رانه‌وه بریار بده‌ن. لێره‌دا هۆکاریکى گرنگ له ئارادایه: بۆچی

۷۰. بروانه: Blaut، (1992) "The Theory of Cultural Racism".

له و کاته دا پرسپاری: بۆچی، گرنگ نه ده هاته بهرچاؤ؟ وهرامه که له روی سهلمینه وه روون داده نرا. ته نانهت نه ژاد په رسته میان په وه کانی وه کو ماکس فیبر (که دواتر راو بوچوونه کانی تا قیده کهینه وه) وایان گریمان ده کرد که بالادهستی نه وروپا به هوی پاشخانی جینوتایی نه وروپاییه کانه وه بووه که وایلنکردن هه میسه «نه شونما که تر» بن (وشه باشتره که ی فیبر) تا رادهیه ک، بویه به شیوهیه که له شیوهکان پیشکه وتووترین. هه روه ها نه وه ی سه رنج راده کیشت نه وه یه، هیشتا تویره نه کادیمییه نوکان، پاریزگاری له چه مکی بالادهستی نه قلیی نه وروپا ده که ن، نه و چه مکی له فیبره وه سه رچاوه ده گریت و له ریگه یه وه بو فیکری کومه لایه تی له سه ده ی نۆزده یه م ده روات. وه لی به توندی نکولی ده که ن له وه ی که بالادهستی نه ژاد په رستی بریتیه له سه رچاوه ی نه و «نه شونما» یه. دیاره نه و گلانه فیکریه ی پیوسته بچه ناویه وه، تا یه کیک و نه ک نه وه ی دی پاریزن، کاتی باسی نه م پرسه ده که ین سه رنجان راده کیشت.

له نیوان نه و میژوونو سانه ی تیوره کانیان له سه ر «په رجوی نه وروپایی» پشتگیری ده کریت، له گه لی شویندا ماکس فیبر ته نه ی که سه، باسو خواسی نه ژاد په رستی ته قلیدی به شیوهیه کی روون و ئاشکرا به کار ده بات. وه لی فیبر له کۆتاییه کانی سه ده ی نۆزده یه م و سه ره تا کانی سه ده ی بیسته مدا ده ی نووسی، کاتی نه ژاد په رستی ته قلیدی له لایه ن زۆریه ی نه کادیمییه نه وروپاییه کانه وه په سه ند بوو. باسو خواسه کانی فیبر به میان په وییه کی نه ژاد په رستی داده نریت. به کرده وه له سه ر «هیستیریای بۆماوه یی به لای جووله که وه» نووسی و بنه مای باسو خواسه که ی نه وه بوو که ئایینی هیندی له به رده م گه شه کردندا نه سه تنگ بوو.^{۷۱} هه روه ها نه فه ریقاییه کانی بی توانست بو

۷۱. «تورالژی (ئازاری ده ماری بۆماوه یی، بو ئاراسته ی به هیزی ئیدعا کراو بو هیستیریا و هیپنوتیزی خۆیه تی هیندییه کان...» (Max Weber, The Religion of India (1967), p. 387) نه م گریمان به بنه په تی داده نریت، بو شیکاری فیبر بو براهمیزم وه کو هۆکاریکی سه ره کی بو دواکه وتنی هیند.

كاركردن له كارخانه كاندا دانا، له بهر هۆكاری جینۆتایی. ^{۷۲} وهلی چینییه كان «خاوییان تیډایه، كاتئ تووشی وروژینه ریکی (فیکری) ی نائاسایی ده بنه وه» «ساویلکهی» یاخود «ملکه چبون» یان ههیه و ئەمهیه وا له قیبه ر دهكات، گومانئ ئەوهی هه بیئت كه ئەوه به شیوهیه کی هه مه کی یان به شه کی سیفه تگه لی بۆماوه یی بن. ^{۷۳} وهلی نه شونمای ئەوروپا بنه مایه کی بۆماوه یی دیاریکراوی ههیه. ^{۷۴} وهلی راستیه ک ده مینیتته وه كه قیبه ر قورساییه کی گه وره ی به فاکتیره نانه ژادپه رستیه کان به خشی. قیبه ر سه باره ت به سه رده مه که مان، به نه ژادپه رستیه کی میانپه و داده نریت.

نه ژادپه رستیه میانپه و به لای تویتزه ره ئەکادیمییه کانه وه، به کیشه یه کی ترسناکتر له نه ژادپه رستیه ته قلیدی داده نریت، له بهر ئەوه ی بریتیه له تیۆریکی نادیار و ناوه پۆکی. تیبینی ئەوه مان کرد، قیبه ر بپوای به گرنگی جیاوازیه نه ژادیه کان هه بوو، وهلی به ده گمەن ئاماژه ی به م پرسه کردوو. وهلی وا ده رده که ویت، له گه لی له باسوخواسه کانی له سه ر گه شه کردنی کۆمه لایه تی، به شیوه یه کی گشتی و گه شه کردنی به راورد له نیوان ئەوروپا

۷۲. «ره شپسته کان له دیر زه ماندا ده رکه وتن كه گونجاوین بۆ كاركردن له كارخانه كان و به كاربردی مه شینه كاندا، گه لی جار له خه ودا، تووشی له هۆشخۆچوون و بوورانه وه ده بوون. یه ك حاله ت ههیه له میژوی ئابووریدا كه جیاوازیه نه ژادپه رستیه راسته قینه کان هه بوون (Weber, General Economic History (1981), p. 379) و پراي ئەوه ی قیبه ر لیره دا ده لیت، ئەمه “یه ك حاله ت” بۆ کاریگه ریه نه ژادپه رستیه کان، تیبینی کرد ئەم حاله ت به کارا ده زانریت، سه باره ت به شیکردنه وه که ی قیبه ر بۆ “نه شونماکردن” و “نویکردنه وه”، دیاره “جیاوازیه نه ژادپه رستیه کان” لیره دا به شیوه یه کی بنه په تی ئەفریکاییه کان داده بریت. دیاره ئەوه حاله تیکی روونه بۆ نه ژادپه رستیه کی میانپه و وهلی گه لی گرنگ. له سه ر ئەم شیوازه “بینی که سوورپسته به ره چه له ک ئەمه ریکیه کان بۆ کارکردن له کێلگه كاندا گونجاو نه بوونه” (p. 299).

73. Weber, The Religion of China (1951), pp. 231-232.

قیبه ر پنیوايه ئەمانه ن “سیفه ته نه ژادپه رستیه کانی چینییه کان” (p. 230) ئەگه رچی فاکتیره گه لی فره نه نگیش ده ستیان تیایدا ههیه .

74. Weber, The Religion of China (1951), pp. 231-232:

قیبه ر لیره دا ده لیت “دیاره شتیکی سرووشتییه مه زه نه ی ئەوه بکه ین، گرنگترین هۆ بۆ “نه شونمای روژئاوا بریتیه له جیاوازیه کانی بۆماوه یی” و “گرنگی بۆماوه یی بایۆلۆژی” چونکه پنیوايه ئەوانه ژۆن” (p. 30) وهلی تا ئیستا ئیمه نازانین چۆن ئەم کاریگه ریه بپۆین، بۆیه پنیوايه له بنه په تدا گرنگی به فاکتیره فره نه نگیه کان ده یین (pp. 30-31). ئەمه نمونه یه که بۆ نه ژادپه رستیه میانپه و (به و جوړه ی خۆم ناوم ناوه) له و کاته دا که کاری تیادا بلاوکرایه وه (1904-1905).

و ئەوانى دىكەدا بەتايىبەتى، برىتى بوو لە بەشىكى ناديار و ناوھپۆكى رانەگەينراو. ئەمە بە نموونەيەك دادەنریت، لەوھى لە سەرھتاي سەدەى بىستەمدا، بواری تووژىنەوھى ئەكادىمى لە سەرى بوو. بۆيە نەژادپەرستى لەو بواری تووژىنەوھدا، ديارىکردنى ئەستەنگ بوو، ھەرۆھە باسوخواسەكان لەلایەن ئەو تووژەرانەو سەريانھەلنەدا، بەوھى نەژادپەرستىن، ئەویش لەبەر ئەوھى بە راشكاوى باسى نەژادپەرستىيان نەکردبوو، بەوھى برىتىن لەفاكتەر. وەلى ئەوھى ترسناكتەر، برىتییە لەو كارىگەرىيەى ماوھتەوھ، لەوھى بە نەژادپەرستىيە جەگەر میانرەو ناوبراھ. ژمارەيەكى زۆر و رەنگە زۆرىنەبن، لە تەوژمى سەرھەكى تووژەران لە ماوھى بىستەكاندا، برۆيان وابوو جياوازيە نەژادىيەكان گەلى كەمبوونە و ديارە توانستەكانى تاك و دەرەتانە پەنھانەكانى، ئاسانكارى ناكەن، بۆ پيشبىنكىردنى رەگەزەكەى و كارىگەرىيە جياوازيەكان لە نيوان نەژادەكاندا دەرناكەون، مەگەر لە ئامارگىريەكان كە بۆ كۆمەلە گەورەكان ئەنجام دەدرين: بە نموونە «فاكتەرەكانى زىرەكى» بەلای سپىپىستەكانەو بەرزترن لەوھى بەلای رەشىپىستەكانەو ھەنە. ئەم بۆچوونە پيودان بوو لەتەك بەرھەلستكارىيە توند بۆ نەژادپەرستى، وەلى باشتر نەبوو لە نەژادپەرستىيە تەقلیدی، كاتى بە سەر پرسىارە تايبەتەكان بە گەشەکردنى كۆمەلایەتى و بەراورد لە نيوان ميژووى ئەوروپايیەكان و ئەوانى دىكەدا پراكتیزە دەكریت. ئەمە لەبەر ئەوھى باسوخواسە ميژوويیەكان پيويستىيان بە جياوازيە گەورەى نەژادى نەبوو. ئەگەر سپىپىستەكان لە ناڤىن، بە پىچەوانەى ئەوانى دىكەوھ، با بلين لە توانستى داھێناندا، تايبەتمەندىيەكى سادەيان ھەبوو، ئەوا دەبينن ئەم تايبەتمەندىيە ساكارە دەتوانیت بە دريژايى سالان كارىگەرىيت و ريگە بە ئەوروپايیەكان بدات، بە پىچەوانەى ئەوانى دىكەوھ، شارستانىيەكى مەزن بونيات بنين. ئەم

نه‌ژادپه‌رستیه میان‌په‌وه له نه‌ژادپه‌رستی باو ترسناکتر بوو، ئه‌ویش له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ریگه‌ی به‌تویژه‌ران دا، به‌رووی نه‌ژادپه‌رستی ئاشکرادا هه‌لۆیستی ئازاد وه‌ربگرن، له‌کاتی‌کدا هه‌شتا له‌رووی بۆماوه‌بیه‌وه، برۆای به‌بالاده‌ستی سپییسته‌کان به‌سه‌ر ئه‌وانی دیکه‌دا هه‌یه، ئه‌ویش له‌بواره‌کانی تویژینه‌وه جۆراوجۆره‌کانی وه‌کو مۆفناسی و جوگرافیا و میژوو و شتی له‌م باب‌ه‌تانه . ئیتر رۆلی نه‌ژادی که‌مکرده‌وه و کردی به‌ «فاکته‌ریک» له‌نیوان گه‌لی له‌فاکته‌ردا، وه‌لی رافه‌کارییه‌ نه‌ژادییه‌کان، ئه‌وانه‌ی تایبه‌ت به‌بالاده‌ستی ئه‌وروپای ئیدعاکراو بوون، ئه‌وانه‌ی وه‌لاوه‌ نه‌نا.^{۷۰}

رنگه، لی‌ره‌دا هه‌نده‌ه‌یش پۆیست نه‌بیت بلّین، به‌لگه‌یه‌ک نییه‌ برۆای پینکه‌ین، پشتگیری له‌بیرۆکه‌ی ئه‌وه‌ بکات که‌ نه‌ژاده‌کان له‌رووی میراتی جینییه‌وه‌ جیاوازی، جگه‌ له‌ پرسگه‌لیکی ساده‌ی وه‌کو ره‌نگی پۆیست نه‌بی. ته‌نانه‌ت خودی بیرۆکه‌ی نه‌ژاد، به‌ئه‌بستراکتیکی ئالۆز و بی سوود دابنریت. بۆیه، لی‌ره‌دا بۆ به‌ده‌هینانی ئامانجه‌کانمان، گشتاندنی گرنگ بریتیه‌ له‌: جیاوازییه‌ نه‌ژادییه‌کان شتی‌ک ده‌رباره‌ی فه‌ره‌ه‌نگ و گه‌شه‌کردنی فه‌ره‌ه‌نگی رافه‌ناکه‌ن.^{۷۱}

۷۰. باسی ئه‌م پرسیاره‌م نه‌کرد ئه‌وه‌ی که‌ نه‌ژادپه‌رستی بایۆلۆژی تا ئه‌مرۆ گرنگی خۆی له‌ده‌ست نه‌دابیت وه‌کو تیۆریکی نادیار و ناوه‌پۆکی، واته‌ په‌سندی بکه‌ین وه‌لی بی ئاگایانه . پیموایه‌ که‌ وه‌هایه . هه‌ندێ له‌ میژوونوسانی سینترالیزی ئه‌وروپی په‌یوه‌ستن به‌هه‌لۆیستیان، سه‌باره‌ت به‌ جیاوازییه‌ تاکه‌وانیه‌کان، له‌ نیوان ئه‌وروپییه‌کان و ئه‌وانی دیکه‌دا که‌ یه‌جگار توندپه‌وانه‌یه‌ و یه‌جگار نه‌ژاپه‌رسته‌ که‌ ئاسان نییه‌ دوور بکه‌ینه‌وه‌ له‌ ده‌ره‌نجامی ئه‌وه‌ی ئه‌وان که‌متر پێبه‌ندن به‌ تیۆریکی ژێره‌کی ناوه‌پۆکی نه‌ژادییه‌وه، ره‌نگه‌ بی ئاگایانه‌ پێانوايه‌ که‌موکورتیه‌که‌ به‌لای نا ئه‌وروپییه‌کانه‌وه‌ له‌رووی جینۆتاییه‌وه‌ دیاریکراوه .

۷۱. له‌نیوان سه‌رچاوه‌ زۆره‌کان له‌ سه‌ره‌له‌ی نه‌ژادییه‌وه، برۆانه: Franz Boas classic book, Race, Language, and Culture (1948), also Blum, Pseudoscience and Mental Ability, (1978), Gossett, Race (1965), Haller, Outcasts from Evolution (1971), Jackson, Race and Racism (1987), Magubane, The Ties that Bind: African-American Consciousness and Africa (1987), Gill and Levidow, Anti-Racist Science Teaching (1987).

دیموگرافیا

له راقه کردنی په رجووی ئه وروپاییدا، رهفتاری دیموگرافی به دوهم فاکتهری بایولوژیی گرنګ هه ژمار ده کریت. وهلی لیره دا سه ده مکاری گومانی له سه ره. شیوهی دیاریکراوی تیوره که که مایه ی گرنګییدانه ئه وه که ئیدعای ئه وه ده کات، ئه وروپاییه کان کۆنترۆلی گه شه کردنی دانیشتونانی خویان کرد، له کاتیکیدا گهلانی دی ئه و کاره یان نه کرد، بویه ئه وروپا تووشی کیشه ی زۆربوونی دانیشتون نه بووه وه و تووشی ئه وه نه بوو که میژوونوسان ناوی ده نین «کاره ساته کانی مالتۆس» که گوايه ریگه له پیشکوتن له کۆمه لگه نئه وروپاییه کانداه گریت. تیوری مالتۆس له جه وه ریدا پییوایه، زۆربه ی خه لکی کۆنترۆلی ئاره زوه سیکسییه کانیا ناکه ن، بویه ده بینین مندالی زۆریان هه یه. ئه و دۆخه ی که تیکده چیت کاره ساتی لیده که ویته وه له جۆریکی وه کو قاتوقپی و نه خووشی که ژماره ی دانیشتون که مده که نه وه، دواتر خوله که سه ره له نو ی دووباره ده بیته وه، خه لکی مندالی زۆرتربه دنیا ده بینن که پیویسته له سه ریان ئه م ئه لقه بۆشه دووباره ده بیته وه. مالتۆس ئاره زوه سیکسییه کان که کۆنترۆل ناکرین، به گشتی له نیوان مرۆقه کانداه داده نیت، ئه گه رچی توپژه خوینده واره کان تاراده یه ک توانستی کۆنترۆل کردنی خویانیا ن هه یه. راقه کارییه نو یکانی په رجووی ئه وروپایی له خالیکی گرنګدا راستکردنه وه یان بۆکراوه. ئه وه جه خت ده کات له وه ی ئه وروپاییه کان مۆدیلیکی فهره نگیان بۆ ریگه گرتن له ژماره ی مندال هه بوو، هه رچی ئه وان ی دیکه یش بوون، ئه م مۆدیله یان نه بوو، دواتر به دريژایی میژوو پاریزگارییان له ژماره ی دانیشتون کرد، تا راده یه ک له ته ک داها تیا ندا گونجاو بیت. ئه مه سه ره پای کاره ساته دووباره بووه کانی مالتۆس: ئه و کاره ساتانه ی له راقه کردنی چه ندین راستی له میژووی ئه وروپاییدا به گرنګ هه ژمار ده کرین، وهلی

ئەمانە بە شىۋەيەكى گەرەتر گرنگىيان لە ھىزى فاكتەرە ئىدعاكراۋەكان و ھەمىشەيىھەكانى مالتۇس كەمتر بوو - كەمى كۆنترۆلكردى ديمۆگرافى و زۆربوونى دانىشتوان و ناكامى - لە كۆمەلگە نائەوروپايىھەكاندا . وىپراى ئەۋەى سەبارەت بە و ميژوونووسانە ، لە ھەر شوينىكدا پيشكەوتنى تەكنۆلۆژى ، يان ھەر بارودۆخىكى كامەرانى ھەبوويىت ، بۆتە ھۆى بەرزبوونەۋەى ئاستەكانى بژىۋى ئەوروپايىھەكان ، بە پىچەۋانەى ئەۋانى دىكەۋە ، رىگەيان بە زيادبوونى دانىشتوان و ئەو حالەتە نەداۋە كە بۆ لەناوبردى بەروبوومى پيشكەوتن لىكەوتۆتەۋە . پىۋىستمان بەۋەيە تىبىنى بكەين ، ئەم باسوخواسە نەك لە رووى بايۆلۆژىيەۋە ، ۋەلى لە رووى نەشونماۋە جەخت لە زاۋزى دەكات . ئەۋان ئىدعا دەكەن ، ياخود گريمانى ئەۋە دەكەن ، ئەوروپايىھەكان بە پىچەۋانەى ئەۋانى دىكەۋە ، بىر لە كىشەى دانىشتوان دەكەنەۋە . بۆيە باسوخواسە ديمۆگرافىيەكان لە سەر تايىبەتمەندى و جياۋازى ئەۋروپا ، ھەمىشە بۆ فەرھەنگ يان سىكس دەگەرپتەۋە . چونكە ئەوروپايىھەكان ، يان بە ھۆى بالادەستىيان لە رووى بۆماۋەيىھەۋە ، ياخود لە رووى فەرھەنگىيەۋە ، پتر نەشونمايان كردوۋە . ئەگەر نائەوروپايىھەكان توانستى كۆنترۆلكردى ئارەزوۋە سىكسىيەكانيان نەبوۋە و ئەگەر ۋەكو درپندە و كىۋى لە جەنگەلەكاندا رەفتاريان كرديت ، ئەمە بەلگەيە بۆ ئەۋەى ئەۋان لە رووى بۆماۋەيىھەۋە ، لە پلەيەكى نزمتردان ، يان ئەۋەتا خواروخيچىيەكى فەرھەنگىيان ھەيە . لەو باسوخواسانەى گەلى جار ئەمرو رووبەروومان دەبنەۋە ، يان بەلگەى فەرھەنگى بۆ دەھىننەۋە ، ياخود لىدەگەرپىن بە ناروونى بۆمان بىمىنيتەۋە . ۋەلى كىشەيەك ھەيە : گەلى لە ميژوونووسان لەو برۋايەدان ، ديمۆگرافى بە فاكتەرېكى سەدەمكارىي سەربەخۆ دادەنرېت . ئەم بىروپاۋەرە چەق لە سەر باسوخواسى نىمچە بايۆلۆژى دەبەستېت و ئەۋىش ئەۋەيە كە زۆربەى

خەلکی بە شیۆهیهکی بەشەکی لە کۆنترۆڵکردنی ئارەزوو سێکسییەکانیاندا سەردەکەون و سەرکەوتنێکی بەشەکی یاخود شکستیکی تەواو لە کۆنترۆڵکردن و دوورکەوتنەوهی کاتی لە ماوه‌کانی زاوژیدا.^{۷۷} بۆیه گەلی لە وانە‌ی پشتگیری لە بۆچوونی پرۆپوچی پەرچوو دەکەن کە ئەوروپایەکان دەرفەتێکی گەورە‌ی سەرکەوتن‌یان هەبووه، وێرایی ئەوه‌ی بریتییە لە سەرکەوتنێکی بەشەکی لە کۆنترۆڵکردنی ره‌فتاریان، بە پێچه‌وانە‌ی ئەوانی دیکه‌وه. بە نموونه، ئیریک جۆنز ئیدعا دەکات کە ئەمەیه بە «جۆره‌کیی ئەوروپایی» ناوده‌بریت:

۷۷. بیروۆکە‌ی ئەوه‌ی کە هەلسوکە‌وتی دیمۆگرافی ناکه‌وتتە ژێر گائە‌ی بریاردان و کۆنترۆلی کۆمه‌لایه‌تییه‌وه، بریتییە لە حەقیقەت‌یان فاکتەری بایۆلۆژیی بڤه‌تی و دیاره‌گوزارش لە بڤه‌مای بیری زۆرە‌ی میژوونوو‌سه‌کانی سڤنترالیزمی ئەوروپی ده‌کات (ئیریک جۆنز، مایکل مان و جۆن هول). دیاره‌گرمانی بڤه‌تە‌ی ئەوه‌ی کە ژمارە‌ی دانیش‌توان هەردە‌بج لە پش‌تی سنووره‌بە‌جیکانه‌وه‌ نەشونما بکات و دواتر زۆربوونی ژمارە‌ی دانیش‌توان پڤیوسته‌ ئەو دەرە‌نجامه‌ بڤت، مە‌گەر ئەوه‌ی کۆمه‌لگە‌کان بە شیۆه‌یه‌کی تڤبڤنیکراو چاره‌سەری نادیمۆگرافی بڤۆزنه‌وه‌ لە رڤگە‌ی زیاترکردنی خۆراک بۆ بژڤویی ژمارە‌ی روو لە زیادبوونی دانیش‌توان. بە نموونه‌ بڤوانه‌ بە مایکل ماندا «سەرچاوه‌کانی هڤزی کۆمه‌لایه‌تی، بە‌شی یه‌که‌م (۱۹۸۶) ئە‌گەر داها‌ته‌ کشتوکالڤیه‌کان لە ئەوروپا لە چاخه‌کانی نافڤندا زیادیان کرد «ئە‌وا کیشوه‌ره‌که‌ هەر سه‌ده‌یه‌ک‌یان لەو نزیکانه‌ خولڤیکی مالتۆسی به‌خۆوه‌ ده‌بڤنڤت و نه‌ده‌بووه‌ هۆی سه‌ره‌ل‌دان‌ی سه‌رمایه‌داری» (p. 402). گە‌لئ جار ناویه‌ناو لە ناو بزاف‌ی ژنان و رادیکالڤیه‌کاندا، رووبه‌پووی ئەم بۆچوونه‌ ده‌بڤنه‌وه. تڤبڤنڤی بکه‌ ئەم بۆچوونه‌ی دواتر کە خاتوونڤیکی سه‌رکرده‌ی مارکسی پڤشکه‌شیکرد «گرمیان (له‌ته‌ک بڤوابوونمان به‌ بوونی هانده‌ری سڤکسی به‌لای هە‌موانه‌وه...) کە ژمارە‌ی هە‌مه‌کیی دووگیانی لە سه‌رژمڤیری دانیش‌توانڤیکی دیاریکراو، لە بڤه‌تدا لە ژمارە‌ی خوازراو زیاتر ده‌بڤت و ئە‌مه‌یش لە چڤوه‌ی په‌یکه‌رڤکی هانده‌رانه‌ی دیاریکراو، ئە‌و زیادبوونه‌ بڤئ ئە‌نقه‌سته‌ گه‌وره‌یه‌ و هەرگیز ئە‌مرازگە‌لی باش و به‌رده‌سته‌کی نابڤت بۆ رووبه‌پووبوونه‌وه‌ی هە‌لوڤسته‌که‌... دواتر مۆدڤلڤیکی دیاریکراو بۆ به‌پڤتڤوون وه‌رده‌گیرڤت له‌به‌ر ئە‌وه‌ی «ژیر»، جگه‌ لە زیادبوونڤیکی که‌م نه‌بڤ، وه‌لئ جۆراوجۆر له‌ (له‌دایکبووه‌کان) سڤکۆمی «مارکسڤزم و دیمۆگرافی» p 31 (1983)

دیاره‌ ئاراسته‌که‌ بریتییە لە باسکردنی گه‌شه‌کردنی کۆمه‌لایه‌تی ئە‌وروپی لە چاخه‌کانی نافڤندا، وه‌لئ تیۆره‌که‌ی بڤرەر له‌ سه‌ر رابوونی ئە‌وروپی بۆ سه‌رمایه‌داری پڤشکه‌شکرا. زۆرە‌ی رادیکاله‌کان و سه‌رکرده‌کانی بزاونی ژنان، تیۆری مالتۆس ره‌تده‌ده‌نه‌وه‌ هەر وه‌ها بۆچوونه‌که‌ی سڤکۆمبڤش ره‌تده‌ده‌نه‌وه‌، له‌ سه‌ر بڤه‌مای ئە‌وه‌ی له‌ ژێر کاریگه‌ریی هە‌مان تیۆردایه‌.

ئەوروپا خېرا سامانەکانی ئینگەكەى، بە ھەمان ئەو
تېكراپەى كە بە دەستى دەھینا، لە وینەكەى دوو بەرانبەرى
ھەلەشەى بۆ ئیانى گشتى (بە مانای زیادبوونى مۆقفەكان)
دا بە فىرۆ نەدا.^{۷۸}

لە وتەكەى دىكەدا، ئەوروپایىەكان بىر كەردنەو ەكو ئەوانى دى
زاونى ناكەن. جۆن ھەمان خال بە رىگەگەلى جۆراوجۆر رووندەكاتەو، ئەو
بە نمونە دەلێت، جووتیارە چىنىەكان زاونىيان لە چاك كەردنى بارودۆخى
ئابوورى و سىياسى خۆيانىيان بەلاو ەباشترە،^{۷۹} ھەر ەھا دەبىنن جۆن ھول
ھەمان بۆچونى ھەىە:

دىارە فراوانبوونى ئابوورى ئەوروپایى (لە رىگەى
زەوىیە چىنراو ەكانەو) بە شىو ەى چىنى تەقلیدى
دواكەوتوو رووینەداو ە، چونكە گەشەى دانىشتوان
بەرھەمى ھەلنەدەلووشى. رىژەى نىوان دانىشتوان و
زەوىیە چىنراو ەكان، بە ھۆى پاكداوینى رىژەى خىزانى
ئەوروپایىیەو ە بە باشى ماى ەو.^{۸۰}

چونكە ئەوروپایىەكان لە رووى سىكسەو ە ”پاكداوینن“. بۆى ئەوان بە
دەستى زیادبوونى دانىشتوان ە نانالینن.

خالێكى دى شایستەى تىبىنىكەردنە، برىتیى ەو ە مۆونووسان، ھىچ
ئەستەنگىك لە ھىنانەو ەى نەشونماى دانىشتوان، ەكو فاكترىكى پۆزىتىف

۷۸. بروانە: Jones, The European Miracle (1981), p. 3 بە شىك لە پەرەگرافەكە ەرگراو ە.

۷۹. بروانە: Jones, The European Miracle (1981), p. 219

۸۰. بروانە:

Hall, Powers and Liberties: The Causes and Consequences of the Rise of the West (1985), p. 131. italics added.

له میژووی ئه وروپاییدا نابینن، ئاماژه به پیشکەوتن بکات. به نمونە، نەشونمای دانیشتون له ئەوروپا هەر له سەدە یانزەیه مەوه دەبینریت، بەهوی بریتییە له بەلگە بۆ ئەوهی ئەوروپای چاخەکانی ناڤین، به ریگەیهکی راست و دروست پیشدەکەوت. به پیچەوانە ی نەشونمای دانیشتون له کۆمەلگە نائەوروپاییەکاندا، چونکە به شیۆهیهکی نیگەتیف دەبینرا، وهکو دەرەنجامی یاساکانی مالتۆس له "زیادبوونی دانیشتون" دا، تا پتر بچینه پیشەوه، روبه‌پرووی چەند نمونەیهک دەبیننەوه، له‌م جۆره له باسوخواسه یه‌کلایه‌نه‌کان.

ئێستا بەلگە ی زۆر هەنە، له سەر ئەوهی گشت کۆمەلگەکان پراکتیکی ریکخستنی دانیشتون دەکەن.^{۸۱} وا دیاره ئەوان ئەمه به لیڤاتوویی له سەر ئاستی گشتی ئەنجام دەدون. ویپرای ئەوهی رەنگە خیزانه تاکەکیه‌کان سەربکەون یان شکست بهینن، بۆ کۆنترۆلکردن له روودانی دووگیانیدا - ئەویش به هۆی ئەوهی ئەمپرازه‌کانی ریکخستنی دووگیانی، یان سەردەگریت، یاخود به هەلەدا دەچیت - ئیتر وه‌کو دەرەکه‌ویت، گشت کۆمەلگە به سەرکه‌وتنیکی به‌رچاوه‌وه، توانستی هاندانی نەشونمای دانیشتوانی هەیه، یان ئەوهی ریگە ی لیڤگریت.^{۸۲} دیاره شیمانە ی ئەوه که‌مه که نەشونمای دانیشتون رووبدات، له کاتی ئەوه‌دا که له ئاینده‌دا کۆمەلگە به دەستییه‌وه بنالینیت. با به وردییه‌کی زیاتره‌وه، پرسه‌که دیاری بکه‌ین، تاکەکانی

۸۱. هەر وه‌ها ف. حەسەن ئاماژە به‌وه دەکات که «پراکتیزه‌کردنی ریکخستنی وه‌چه، به شیۆه‌یهک له شیۆه‌کان له نیوان گردبوونه‌وه مروییەکاندا، بریتییە له ره‌فتاریکی باو». (Hassan, Demographic Archeology, 1978, p. 71)

۸۲. دیاره هەندئ له خیزانه‌کان مندالی زیاتریان دەبیت ئەگەر بیانە‌ویت و هەندیکی دی که‌متر، به هۆی لیڤه‌اتوویی ئەمپرازه‌کانی ریکخستنی وه‌چه‌وه، وه‌لئ مامناوه‌ند سەبارت به‌و کۆمەلانه‌ی قه‌واره‌یان گه‌وره‌تره، ئەوا پێودان له‌ته‌ک به‌هاکان و ئامانجه‌کانی کۆمەلە‌که‌دا دەبیت. ئەمپرازه‌کان جۆراوجۆر دەبن له نیوان جیاوازیی ته‌مەنی هاوسه‌رگری و جیاوازیی ماره‌یی تا ئالۆزکردنی یاساکانی هاوسه‌رگری (پیتنەسه‌ی ئەوه‌ی کئ به‌که‌لکی ئەوه‌ دیت له سیستمیکی خیزانیدا کئ به‌نیت) تا ریکخستنی کاتی پێوه‌ندییه‌ سیکسییه‌کان، تا به‌کاره‌ینانی دژه ئەمپرازه‌کانی به‌پیتبوون و له‌باربردن تا زینده به‌چالکردنی مندالی شیره‌خۆر و پراکتیزه‌کانی دیکه.

کۆمەلگە رەفتاری دیموگرافی خۆیان لە ماوەی دوو وەچەدا دەگۆڕن، کاتێ بەلایانەووە روون دەبێتەووە و هەست بە گۆرانکارییەکانی دەورووبەری خۆیان دەکەن، لە شێمانەکانی مانەووەی مندالانی شیرەخۆر لە ژياندا و گەیشتنیان بە تەمەنی باڵقی و بەمجۆرە ئەم گۆرانە بەلایانەووە خۆشەویست دەبێت. بەم دواییە دەرکەوت کە ئەمە بە کردەووە بریتییە لە دۆخەکە.^{۸۲} وەلێ بەلگە کەلەکەبووەکان بەرە لە ژێر پێی تیۆرە نوێ و کۆنەکانی مالتۆسدا رادەکێشن، چ بۆ ئەوروپاییەکان و چ بۆ نائەوروپاییەکان. دیارە باسوخواسی ئەووەی کە نەشونمای دانیشتوان بریتییە لە پرۆسەیکە ئۆتوماتیکی بایۆلۆژی روودەدات، چ ئەوئەندە خۆراک هەبێت بەشی خۆراکخۆرە سەربارەکان نەکات، یان هەروا بە ئاسانی بە هەلە دانەنرایبێت.^{۸۴}

کاتێ بەلگەکان کەلەکەبوون کە دەیسەلمینن ئەوروپاییە کۆنەکان ئەمپرازەکانی ریکخستنی وەچەیان بەکارهینا، هەندێ لە توێژەرەن بریاریان دا، مۆدیلە کۆنەکانی تیۆری مالتۆس دۆخەکە لە ئەوروپادا راقە ناکەن. قەوارەیی خیزان بچووک بوو، هەرۆهە ئەمپرازەکانی ریکخستنی وەچە و شتی لەو بابەتە، لە چاخەکانی ناڤیندا بەکاربران. ئەمەیش بووە هۆی رەتدانەووەی تیۆریکی تەقلیدی کە بریتییە لە بیروکەیی ئەووەی مۆدیلێک هەیه، دەکرێ ناوی بنیین کۆمەلگەکانی بەر لە پیشەسازی (یان کۆمەلگە تەقلیدیەکان،

۸۲. گشت توێژینەووەکان لە هیندەووە دین، چونکە ئایدیۆلۆژی کۆلۆنیالیستی راهاووە لە سەر ئەووەی ئیدعای ئەووە بکات، هەژاری بریتییە لە دەرەنجامی نۆری ژمارەیی مندالان. ئیستا دیموگرافیستەکان و کۆمەلزانان سەلماندیان ئەم بۆچونە پرۆیوچە باتلە. بە نمونە برۆانە بە:

Mamdani, *The Myth of Population Control* (1972), and Nag, "How Modernization Can Also Increase Fertility" (1980). For Africa, see for example, Kitching, "Proto-Industrialization and Demographic Change" (1983), Swindell, "Domestic Production, Labor Mobility, and Population Change in West Africa, 199-1980" (1981) in Cordell and Gregory, *The Introduction to African Population and Capitalism* (1987).

۸۴. بە نمونە، برۆانە بە چەندین توێژینەووەدا کە نەرمیی تیکراکانی لەدایکبوونەکان: Nag "How Modernization Can also increase fertility" (1980), Collyer, *Birth Rates in Latin America* (1965), and Harewood, "Population Growth in Grenada" (1966).

ياخود كۆمەلگە گۈندەنشېنەكان) كە بۇ سەرژمىرى دانىشتوان و خىزانە گەرەكان و... ھتد تىكپراى بەرزىان تىادايە)، بۇيە ئاراستەيەكى مالتۆسىمان بەرەو زىادبۈونى دانىشتوان بىنى. وا ديارە زۆربەى مېژوونووسانى ئەمپۇ، ھىشتا بە تىۆرەكەى مالتۆسەو بەستراونەتەو و ھىشتا بپروايان وايە، گۆرانى كۆمەلەيتى ئەوروپا لە چاخەكانى ناڧىندا، لە بنەپەتدا يان لاي كەم بە شىۆەيەكى بەشەكى، بە ھۆى خولەكانى زىادبۈونى دانىشتوان بەلاى مالتۆسەو دەرکەوتوو. ^{۸۰} ۋەلى ئىستا ھەندى لە مېژوونووسان ئەم بۆچوونە رەتدەكەنەو، چۈنكە ئەوان وا بە ژمارەى دانىشتواندا دەرپوانن، بەوہى بگۆرپىكى پاشكۆيە، نەك بگۆرپىكى سەر بەخۆ.

ۋەلى لە ئەوروپادا تەنى ئەم دژە تىۆرە نوپيەى تىۆرى مالتۆس شىۆەيەكى نوپى بۇ راقەكردنى ”پەرچوو“ى ئەوروپايى ۋەرگرت. ديارە ئەوہ لە رووى مېژووييەو، جەختى لىكرايووہو كە گەلى ئەوروپايى كۆنترۆلى ژمارەى دانىشتوانى خۆى كردوہ. ئەوروپاييەكان توانييان خۆراك و كالا و سامانى كەلەكەبووى زۆر بپاريزن، ئەويش بە ھۆى كۆنترۆلكردنى دۆخى ژمارەى دانىشتوانەو. ھەرۋەھا مېژوونووسانىش دەلین، ئەم مۆدیلە برىتى بوو لە مۆدیلەكى ئەوروپايى بى ھاوتا و ھۆكارىكى گرنگ بوو، واى لە ئەوروپاييەكان كرد سامان كەلەكە بكن و ئەمەبش دواتر نوپكردەو و سەرمايەدارى لىكەوتەو. ۋەلى نائەوروپاييەكان بەردەوامبوون لە سەر مۆدیلە تەقلیدیەكەيان، لە كاتىكدا زۆربۈونى دانىشتوان گشت بەرەكانى پيشكەوتنى ماشييەو. ئەو مېژوونووسانەى سىنتراليزمى ئەوروپايى - و بە ھەمان شىۋازى تىۆرى مېژووى تونیل - خافل بوون لەوہى بوارى توپژىنەوہى ئەكادىمىي نوپى لە ديمۆگرافى و ھەندىكى لە ديمۆگرافىي مېژووييدا - و لە

۸۰. پروانە:

R. Hihon. Aston and Philipin· eds., The Brenner Debate (1985)

هەندى شويىنى دىكەى نائەوروپايى لە جىهان، لە هيندەوہ تا بەربادوس - بە ئاقارى تىكشكاندى چەمكەكانى تيۆرى مالتۆسدا دەپۆشتن، چونكە بەتەواوى بە سەر ناوچە نائەوروپايىيەكاندا جىبەجى نايىت، بەوجۆرى كە دەيەيەك لەوہوبەرەوہ، لە بوارى توؤژينەوہى ئەكادىمىيى ئەوروپايىدا دۆخەكەى تىدادابوو.^{۸۶}

دواتر، واتە لە كۆتايى ئەم بەندەدا، پرسىك باس دەكەين، پەيوەستە بەوانەى پيش خۆيەوہ، ئەويش ئەو تيۆرانەيە كە تايبەت بە بى ھاوتايى خيزانى ئەوروپايىن، وەلى ئىستا ئەوئەندە بەسە كە بە ئاسانى بلين، ئەو ئىدعا ديمۆگرافىيانەى پشتگىرى لە پەرچووى ئەوروپايى دەكەن، بە هيچ شىوہيەك قەناعەت بە كەس ناكەن. ئەمە بۆ ئەو تيۆرانەيش راست و دروستە كە لە سەر بروبوون بە هيزە رووخينەرەكانى مالتۆس بونياتنراون، ئەوہى جەخت لەوہ دەكات، چۆن ئەوروپايىيەكان بى ھاوتان، چۆن زانىيان خۆيان لەو هيزانە دووربگرن.

ژينگە

بى چەندوچۆنىيى ژينگە: ئەو تيۆرى ئىدعا دەكات، ژينگەى سرووشتى بە توندى كارىگەرى لە سەر شتەيە و ئەوہى كە ئىستا مرؤفايەتى و ميژووى مرؤفايەتى ئەو جەماوهرىيەى نىيە و لەتەك ئەوہدا، هيشتا بە رىكوپىكى لە راقەكارىيەكانى ”پەرچووى ئەوروپايى“ دا بەكاردەبريىت. وەلى پىويستە ئەم خالە راست نەكەينەوہ. چونكە بى چوندوچۆنىيى ژينگە لە شىوہ بەكارھاتووەكەيدا، لەو باسوخواسانەى ئەمپۆدا، تەنى لە چىوہيەكى

۸۶. رەنگە ئامادەگىيى زياترى ھەبووبىت، چونكە راقەكردنى ھەژارى لە ولاتانى جىھانى سىيەمدا لەلايەن راقەكردنەكەى مالتۆسەوہ بوو بە بابەتتىكى ئالۆز بۆ توؤژەرەن و بەرنامەدارپۆژەرەن لەو ولاتانەدا و ھىنتدە گرنگ بوو روونكردنەوہى ئەوہى كە چۆن ھەژارى لە ولاتەكەنياندا، تا رادەيەك بە ھۆى رەفتارە ديمۆگرافىيە ناساگەكانى تاكە ئاسايىيەكانەوہ بووہ.

دياريكراودا، بریتييه له ”بئ چەندچوونییەك“ . ئەو ئیدعا ناكات كە ژینگە هەموو شتێك راقە دەكات، یان ئەو هی بریتييه له گرنگترین فاكتهر. ئەو بئ چەندچوونییەكە بەو مانایە هی وەكو هۆكار یان ”فاكتەر“ یكى كەم و جودای ناپەيوەست بە فەرھەنگەو، مامەلە لەتەك ژینگەدا دەكات. واتە شتێكە لە دەرەو هی فەرھەنگ و لە دەرەو وەو كارێگەری لە سەری هەیه . هەرۆهەا دەبینن هەر میژوونووسێكى سینترالیزی ئەوروپایی، یەكێك یان پتر لە باسوخواسە ژینگەییەكان، یاخود فاكتهرەكانی ئەم تێكەلەیهی دەخاتە سەر كە بالادەستی ئەوروپا وەكو كۆ راقە دەكات. تەنانەت ئەو میژوونووسانە هی دەیانەوئیت هەلوئستی خۆیان لە سەر بنەمایه کی كۆمەلایەتی یان سیاسی یاخود فیکری بونیات بنین، تەنئ ئەوان دەتوانن (باری نااسایی هەیه وەلئ كەمە) یەكێك یان پتر لە باسوخواسە ژینگەییەكان بخەنە ناو دەفرەكەو، بۆ ئەو هی بۆنوبەرامەیه کی پئ ببەخشن .

دەتوانن باسوخواسە ژینگەییەكان بۆ دوو كۆمەلە پۆلین بكەین: یەكەم كۆمەلە له ئیدعا لەخۆ دەگرئیت، لە سەر ئەو خەسلەتانهی ژینگە هی ئەوروپایی جیا دەكەنەو و ئەو هی كە چۆن یارمەتیدەر بیت لە روونکردنەو هی رینیسانسئ ئەوروپادا . دووهم: ئەو باسوخواسانە لەخۆ دەگرئیت كە باس لە ژینگە خراپەكانی ناوچەكانی دی دەكەن و چۆن لەوئ لە بەردەم گەشەکردندا بوون بە ئەستەنگ . ئەم دوو جۆرە لە باسوخواس - رەنگە و ئای لەمە كە سەیره - لە رووی شیوہو یەجگار جیاوازین . لیگەرئین با لە دووهمیانەو دەست پئبکەین .

دوو تیۆری تەقلیدی لە سەر ژینگە هەنە، هەمیشە و تا ئیستائیش بەكار دەبرئین، ئەوئیش بۆ روونکردنەو هی ئەو دواكەوتنە (ئیدعاكراوہی) ئەفەریقیا و ئاسیا . تیۆری یەكەم پئیویاھە ریمە گەرمەسیرەكان لە پلەیه کی

که متردان وهک له ههریمه ساردهکان. ئەم تیۆره له بهشیکی گهورهتردا بۆ دوورخستنهوهی ئەفهریقا بهکار دیت. وهلی دووه میان پییوایه، گهلانی ههریمه بیابانییهکان بئ بهرین له پیشکتهوتن، چونکه وشکانی پییوستی به ئاودییرییه که ئەویش به رۆلی خۆی و لهتهک چهند سیفهتکی دیکه دا، پییوستیان به ئاودییرییه بۆ ژیان له دۆل و شیو و پیدهشتهکانی روبرهکاندا که ئاودییری دهکرین، ههرده بئ جورئ له شارستانی لیبکه ویتهوه، دهکرئ به چهقبهستنکی میژووی ناویبهین. ئەم تیۆره شارستانییهکانی ئاسیا و میسر دووردهخاتهوه. (له راستیدا زۆربهی ئاسیا وشکانی نییه). ئەم دوو تیۆره و کهمئ کورتتر له راقه کارییه ژینگه ییهکانی دواکهوتنی ئەفهریقا و ئاسیا باس دهکهین.

ئەفهریقای گهرمه سیر و بیژراو

بیروکیه ئهوهی گوايه که شوهه وای ناوچه گهرمه سیرهکان خراپن و ئهوهی که ده بیته ریگر له بهردهم ههنگاونانی شارستانی به رهو پیشه وه، به بیروکیه کی یه جگار کۆن له فیکری ئەوروپاییدا ههژمار دهکریت.^{۸۷} به کارهینانی ئەم چه مکه له سه دهی نۆزدهیه مدا بلابوووه، ئەویش بۆ روونکردنهوهی (ئهو ئیدعایه ی) گوايه ئەفهریقا به بئ شارستانی مایه وه و دواتر ئاساییه مل به دهسه لاتی کۆلونیالیستی بدات. ئەمه یه کیک بوو له تیۆره جه وهه رییهکانی تیۆری تهقلیدی بلابووونه وه.^{۸۸} ههروهها هه میشه به سترابوووه به تیۆرگه لیک، له سه ر بئ هاوتایی ئەروپا و په رجووی ئەوروپاییه وه، ئەمه و وپرای ئه وهی میژوونوسان گرنگییه کی ئەوتویان به بیروکیه هۆکارهکانی نارینیسانس

۸۷. به نمونه، ((Montesquien in The Spirit of the Laws [1748] 1949)) "خه لکه چالاکتره که له که شوهه وای ساردا" ((PT. XIV.2) "له ولاتانی گهرمه سیردا جهسته خاو ده بیته وه و مرؤف ته مه ل و سست و لال و ده به نگ ده بیته (PT. XV.7).))

۸۸. ئەفریقا هه میشه به مانای «ئەفریقا باشووری بژاپۆنهکان» ه، له و راستایه ی که ره خنه ی لیده گرم، بۆیه له م باسه دا به هه مان مانا «ئەفریقا» به کارده به م.

ئەفەرىقىا نەدەدا. پەرسەكە لە خۆيدا روون بوو و ھەولەكان لە سەر پەرسىيارى گەرنىگر چەربوونەوھ: بۆچى رىئىسانس لە ئاسىيا (وباكوورى ئەفەرىقىا) دا رووى نەدا؟ ھىشتا تىۆرى كەشووھەواى گەرمەسىرى خراپ، لە باسوخواسەكانى مېژوونووساندا بەكار دەبرىت. بە نمونە، دەبىنىن لە باسەكانى جۆنزا لە سەر پەرجووى ئەوروپايدا بايەخى پىدراوھ. ھەروھە گەرنىگ دادەنرىت لە بواریكى تايبەتدا، ئەویش برىتىيە لەو دىمانانەى لە نىوان مېژوونووساندا لە سەر كۆيلايەتى ئەفەرىقىا و بازەگانى كۆيلە و سىستىمى كشتوكالى بەرپا لە سەر كۆيلە ساز دەكرىن. بە پىچەوانەوھ، جوگرافىناسەكان كە زانىارىيان ھەيە لە سەر ژىنگەى سرووشتى مەملانى نىوانىيان و نىوان تىۆرە بى چەند و چوونە ژىنگەبىياكاندا بۆ ماوھەيەكى تولانى توندبووھوھ و بە جدى دەستوپەنجەيان لەتەك تىۆرى كەشووھەواى گەرمەسىرى خراپدا نەرم نەكرد.^{۸۹}

تىۆرى كەشووھەواى خراپى گەرمەسىر، سى ئاراستەى لاوھكى تايبەت لەخۆ دەگرىت. يەكەمیان پەيوەستە بە ئىدعەى كارىگەرى خراپى كەشووھەوا گەرمەسىرىيە گەرم و شىدارەكان، لە سەر ئەقل و جەستەى مرؤف. ھەلى دووھم پەيوەستە بە پلەى دووھم لە كەشووھەوا گەرمەسىرىيەكان كە لە رووى بەرھەمى خۆراكەوھ ھەيانە. سىيەمىش پەيوەستە بەوھى ئىدعەى ئەوھ دەكات، نەخۆشى لەو ھەرىمانەدا بلأودەبىتەوھ. تا چلەكان و دەوروبەرى، ھەندى لە دووفاقى لە نىوان ئەوروپايىيەكاندا ھەبوو، سەبارەت بە بۆچوونى ئەوھى مرؤف ناتوانىت بە لىھاتووى لە كەشووھەواى گەرمەسىرى شىداردا، ھەكو كەشووھەواكانى دىكە كارىكات. بۆچوونى زۆرىنە ئەوھبوو كە ئەفەرىكىيەكان ناتوانن لە ژىر تىشىكى گەرمى خۆردا كار بكەن و ئەوھىش - پاساوىكى گونجاوھ

۸۹. بىوانە: "Blaut, 'The Ecology of Tropical Farming Systems' (1963).

بۆ كشتوكالى بەرپا لە سەر كۆيلە - وەلى بەلاى ئەوروپاييەكانەو ھەمان توانست نىيە، ئەويش وپراى بوونى ھەندى باسوخواسى تيۆرى بلاوبوونەو ھى بەرپا لە سەر بىرۆكەى ئەو ھى بارودۆخى گەرمەسىر دەبىتە ھۆى سستى و خاوبوونەو و... ھتد بەلاى ھەموانەو ھى. بۆيە نياز بۆ كۆنترۆلكردنى لە دوورەو ھى شارستانىيەكان كە كەشووھەواى فېنكىيان ھەيە ھەلقولا. ھىدى ھىدى لە ريگەى چەندىن سەرچاوەو ھى بەلگەكان، بە توپۆلۆژىيەكانىشەو ھى روون بوو ھى كە جەستەى مرۆف بە گشت رەنگەكانىيەو ھى، دەتوانىت بە لىھاتووى لە ناوچە گەرمەسىرەكاندا، وەكو شوپنەكانى دىكە كار بكات. ئەمە ئەگەر كاتى تەواو بدرىت بەو جەستانە، بۆ ئەو ھى خۆيان لەتەك بارودۆخ و كەشووھەواى گەرمەسىردا بگونجىن. ^{۹۰} وپراى ئەو ئىدعاىەى پىيوايە، خەلكى لە ھەرىمە گەرمەسىرە شىدارەكاندا، ناتوانن بە ھەمان رادەى لىھاتووى خەلكانى ھەرىمە فېنكەكان بىر بكنەو ھى - خۆرى ناوچەكانى يەكسانەھىل "ئەقل خاودەكاتەو" ^{۹۱} ئەو ئىدعاىەى كە ئەوروپاييەكان لە سەدەى رابردوودا ئافەرىنيان كرد كە پەيوەستبوو بە ھەندى تيۆرگەلى زانراو، لە سەر بالادەستى شارستانى ئەوروپايى (بە نمونە لەتەك ھانتنگتۆن و ماركارم) لە نىو ھى يەكەم لە سەدەى بىستەمدا. وەلى ئىستا ئەم تيۆرە رووبەرووى رەتدانەو ھى بۆتەو ھى، چونكە بە بەلگە نەسەلمىنراو ھى. ئىرىك جۆنز يەككە لە مېژوونوسە ئەوروپايىيە ھاوچەرخەكان كە نازانن تيۆرى "وزەى كەشووھەوا" (بەوجۆرەى لە كۆندا ناودەبرا) پوچەلكراو ھى.

۹۰. بە نمونە، پروانە:

Collins and Roberts, eds., Capacity for work in the tropics (1988)

كە شكست دەھىتت لە دۆزىنەو ھى بەلگەى قەناعەتپىكە كە پىشنىيازى كاریگەرىيە خراپەكانى گەرمەسىرى دەكات. ۹۱. خاوبوونەو ھى ئەقل: دەستەواژەيەكى مەجازىيە، ئاماژە بۆ گەرمىي نۆرى خۆر و كاریگەرىيە لە سەر توانستى جەستەى مرۆف بۆ كارکردن و رامان دەكات.

جۆنز تهنى راستى و دروستى ئەم تيۆره پەسەند ناكات، بەلكە
گرنگىيەكى زۆرى پيىدەدات، ئەو دەلييت:

شارستانىيەكان خەملىن و لە ناوچە فينكەكانى پانھيلىدا
لە دىر زەمانەو دەرووخان، ئەويش ويپراي ئەوھى وا
دەردەكەوتن، وەكو بليى زياتر و زياتر ھەميشە بەرھو
باكوور لە جولەدابن. ديارە، راقەكردنى ئەو بەو جۆرھى
تويژينەوھەكانى جاران دەيانخستە روو، بە پلەى يەكەم بە
كەشوھەوايى دادەنرا. (گيلفيلان ۱۹۲۰: لامبىرت ۱۹۷۱).
لەلايەكەوھە تىكپراي پلەى گەرما و تىكپراي بەرھەمى وزەى
مروىي پىكەوھە دەبەستيتەوھە و لەلايەكى دىكەوھە ئىدعاى ئەوھە
دەكات، مروّف لە ناوچە فينكەكاندا، رووبەرووى نەخوشىي
مشەخۆرەكان دەبووھەوھە، ئەم پرسەيش بووھە ھۆى ئەوھى
ئەم كۆمەلگانە، بە حالەتيك لە وەستان لە نەشونماكردن
و دواتر بە چەقبەستن بگەن.^{۹۲}

ئەوھى ليىرەدا شاىستەى ئاماژەبوكرد نە ئەوھى، ”تويژينەوھە كۆنەكان“
پشتگىرى لە ھىچ يەككە لەمانە ناكەن. ھەميشە تويژينەوھە ئەكادىمىيەكان
تيۆرى ”وزەى كەشوھەوايى“ رەتدەكەنەوھە كە ھەر لە پەنجاكانەوھە بە جدى
بەرگىر لىياننەكردووھە. بى چەندوچۆنىي كەشوھەوا وەكو كۆ، بە وتاريك
دادەنریت كە كۆتايى پىھاتبىت. ھىچ ”گواستنەوھەيەك“ بۆ شارستانى رووينەداوھە
(شارستانىيە كۆنەكان كەوتوونەتە سەر پانھيلى ۴۵ لە يەكسانەھيلا). ديارە

۹۲. دوو بەلگەى:

Colfillan, “The cold ward course of progress,” 1920, and Lambert, “The role of climate in the economic development of nations,” 1971.

گوزارش لە ئەدەبى نووى تويژينەوھى ئەكادىمى دەكەن.

بیرۆکه‌ی پرپوونی هه‌ریمه گه‌رمه‌سی‌ره‌کان به‌مشه‌خۆر که‌ده‌بیت‌ه‌هۆی چه‌قه‌ستنی فه‌ره‌ه‌نگ، به‌بیرۆکه‌یه‌کی هه‌له‌داده‌نریت (دواتر گرنگی به‌م بیرۆکه‌یه‌ده‌هین). برپوای گشتی جو‌نز به‌وه‌ی که‌شوه‌ه‌وا گه‌رمه‌کان، بریتییه‌له‌که‌شوه‌ه‌واگه‌له‌ده‌بنه‌هۆی ”سستی و لاوازی“، له‌لایه‌ن ئه‌کادیمییه‌وه‌پاڵپشتیکی گه‌وره‌ی نییه‌و دواتر پشتگیری له‌و بیرۆکه‌یه‌ناکات، گوايه‌که‌شوه‌ه‌وای ئه‌وروپا بو‌ته‌هۆی په‌رجووی ئه‌وروپایی.^{۹۳} هیچ‌بنه‌مايه‌کمان نییه‌تا باسوخواس بکه‌ین له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که‌شوه‌ه‌وای پانه‌یل‌ه‌کانی ناڤین له‌که‌شوه‌ه‌وا یه‌کسانه‌ه‌یل‌ه‌کان، سه‌باره‌ت به‌کاریگه‌ری ده‌روونی و جه‌سته‌یی له‌سه‌ر مرۆف‌باشتریت.

تویژه‌ره‌ئه‌کادیمییه‌ئه‌وروپاییه‌کان له‌سه‌ده‌ی نۆزده‌یه‌مدا، باسی بیرۆکه‌ی ژینگه‌کانی راسته‌ه‌یل‌یان کرد. هه‌ندیکیان باسی ئه‌وه‌یان کرد، هه‌ریمه‌کانی ناوچه‌ی راسته‌ه‌یل‌ سه‌وزه‌لان و ده‌وله‌مه‌ندن. وه‌لی ئه‌م پێشنیازیه‌یان به‌کاره‌ینا، نه‌ک وه‌کو بنه‌مايه‌ک بو‌جه‌ختکردن له‌سه‌ر ده‌ره‌تانی گه‌شه‌کردنی زۆر، وه‌لی به‌پێچه‌وانه‌وه‌، ئه‌ویش ئه‌وه‌بوو چۆن ژینگه‌کانی راسته‌ه‌یل‌ تا راده‌یه‌ک ده‌وله‌مه‌ندبوونه‌، ئه‌وه‌نه‌وروژینیت که‌ئهرتۆلد توینبی به‌به‌ره‌ه‌ل‌ستکاری په‌نهانی مرۆفایه‌تی ناوی نا. بو‌یه‌، گه‌شه‌کردن رووی نه‌دا، ته‌نێ له‌ژێر سه‌ره‌رشتی کۆلۆنیالیستیدا نه‌بی. دواتر له‌م به‌نده‌دا، مامه‌له‌له‌ته‌ک ئه‌م پرۆسه‌یه‌دا ده‌که‌ین. دیاره‌لی‌ره‌دا گرنگیدانمان له‌سه‌ر پرۆسه‌ته‌واو پێچه‌وانه‌که‌چر ده‌بیت‌ه‌وه‌که‌به‌ساده‌یی، جه‌خت له‌وه‌ده‌کات که‌ژینگه‌کانی راسته‌ه‌یل‌ نغرووی هه‌ژاری ده‌ره‌تانه‌کشتوکالییه‌کانیان و ئه‌مه‌یشه‌ریگه‌له‌وه‌هه‌ریمان هه‌گریت گه‌شه‌بکه‌ن. (دیاره‌ده‌سته‌واژه‌ی ”هه‌ریمه‌شیداره‌کانی

۹۳. به‌پیتی جو‌نز «که‌شوه‌ه‌وای لاوازی» هیند یه‌کتکه‌له‌هۆکاره‌کانی دواکه‌وتنی هیند» و ئه‌وه‌ی له‌دوای ئه‌وروپاوه‌بیت:

Jones, The European Miracle (1981), p. 198.

راسته‌هیل^{۹۴} ناماژیه بۆ ئه‌وه‌ریمانیه‌ی وه‌رزی ساردیان تیا‌دا نییه‌ و تیک‌پرای بارینی باران مامناوه‌ندی تا به‌رزه، به‌نزیکه‌ی ۷۵۰ ملیمه‌تر له‌ بارانی سالانه. زۆربه‌ی ناوچه‌ رووته‌نی و نیمچه‌ بیابانییه‌کانی ئه‌فه‌ریقیا، هه‌روه‌ها ناوچه‌کانی باشوور و باشووری خۆره‌ه‌لاتی ئاسیا و زۆربه‌ی باشوور و ناوه‌راستی ئه‌مه‌ریکا) ده‌که‌ونه‌ ناو هه‌ریمه‌ شیداره‌کانی راسته‌هیل^{۹۵} وه. به‌پیی ئه‌م پرۆسه‌یه، ناکرێ له‌ پارچه‌ زه‌وییه‌کی دیاریکراو له‌م ناوچه‌ شیدارانیه‌ راسته‌هیل^{۹۶}دا، خۆراکی زۆر به‌ره‌م به‌ینریت.

ئێستا ئه‌سته‌مه‌ به‌پیی ئه‌م به‌لگانه، پشتگیری له‌م پرۆسه‌یه بکریت - به‌ره‌می که‌می کشتوکالی له‌ ناوچه‌کانی راسته‌هیل^{۹۷}دا - چونکه‌ چرپی دانیش‌توان له‌ ناوچه‌ شیداره‌کانی راسته‌هیل^{۹۸}دا، له‌ نیوان یه‌جگار نزم (له‌ ده‌شتاییه‌کانی رووباری ئه‌مازۆن به‌ نمونه) تا به‌رز (له‌ جاوا، به‌نگلادیش، سلفادۆر، به‌بادۆس، رواندا و هه‌ریمگه‌لی زۆری دیکه). ئه‌م باسه‌ پشت به‌ تیۆریک له‌ سه‌ر سرووشتی خاک، له‌ ناوچه‌کانی راسته‌هیل^{۹۹}دا ده‌به‌ستیت. بۆ ئه‌وه‌ی پرسه‌کان له‌ شوینی خۆیاندا دابنێین، توێژینه‌وه‌ی زانستی بۆ خاکی ناوچه‌کانی راسته‌هیل^{۱۰۰}، به‌ بواریکی توێژینه‌وه‌ی یه‌جگار نوێ داده‌نریت، چونکه‌ به‌شداریی که‌ممان هه‌یه‌ که‌ ده‌ره‌نجامه‌کانیان سنووردان، بۆ به‌ر له‌ دووه‌مین جه‌نگی جیهانی ده‌گه‌رپینه‌وه، ئه‌مه‌ و ئه‌گه‌ر ئه‌و توێژینه‌وه‌ تاییه‌تانه‌مان، له‌ سه‌ر خاکی به‌کارهاتوو له‌ دانه‌ویله‌ کشتوکالییان و به‌تاییه‌تی له‌ قامیشه‌ شه‌کر دوورخسته‌وه. ^{۹۴} دیاره، ده‌کرا زانیارییه‌ گرنگه‌کانی تاییه‌ت

۹۴. له‌ نیوان کاره‌ پێشه‌نگه‌کان که‌ گرنگیان هه‌یه‌ سه‌باره‌ت به‌ کشتوکالیی جووتیاران، ده‌توانین ناوی ئه‌مانه‌ به‌ئین: Fred Hardy's "Some Aspects of tropical soils" (1936)

و هه‌ندێ له‌ بابته‌ جۆراوجۆرکانی Robert Pendleton ی‌راکو Tropical Agriculture به‌تاییه‌تی: Pendleton, "Land use in North-Eastern Thailand," 1943, and Prescott and Pendleton and Lateritic Soil, 1952, and G. Milne "A Soil reconnaissance Journey through parts of Tanganyika Territory" (1947).

یه‌که‌م کتییی توێژینه‌وه‌ی گشتگر له‌ سه‌ر خاکی ناوچه‌ی راسته‌هیل زانیارییه‌کی نوێ به‌رجه‌سته‌ ده‌کات که‌ بریتیه‌ له‌:

Mohr and Van Baren, Tropical SAoils (1954).

بە سەلماندىن، يان نەسەلماندى تىۋرە تەقلىدىھە كان دەستەبەر بىن، لە رىگەى گەپان لە چەندىن مەلبەندى تويژىنەو، لە كۆتايى چلەكان و دواتر، دواى ئەو ھىدى ھىدى لە كۆمەلگەى ئەكادىمىدا بۆلۈپوۋە. دەرەنجامەكە ئەو ھىدى كە ھەندى لە مېژوونووسان (لە نېوانىندا نووسەرانى ئەمىستا لە سەر ”پەرچوۋەكە“) دەتوانن تا ئىستا تىۋرە جوانەكان، لە سەر سىرووشتى خراپى ئىدعاكراو بۆ خاكى ناوچەكانى راستەھىل بەكاربىەن. ھەندى لەم تىۋرانە بەمدوايىە پوچەلكرانەو ھەندىكىان ئىستا لە قۇناغى رەتدانەو ھەندى بىوونەتەو ھەندىكىشان ھىشتا ھەكو قەلەيەكى پۆللىين، لە بىوارى تويژىنەو ئەكادىمىيەكاندا ماونەتەو، چونكە تا ئىستا بەدرۆ نەخراونەتەو. ئەمە داوامان لىدەكات لە سەر ئەم تىۋرانە لەم خالە لە باسوخواسدا، قسەى ھونەرىيى كورتمان ھەبىت.

دىارە، تىۋرە كلاسىكىيە كۆنەكە، لە سەر خاكى ناوچەكانى راستەھىل دەلىت، گوايە بە ھۆى گەرماى زۆر و بارانى زۆر لە ناوچە شىدارەكانى راستەھىلدا، خاكەكەى ناتوانىت چىنى سەرھەوى ئۆرگانى كەلەكە بىكات، ئەويش بۆ شىكرەنەو ھى مژادە ئۆرگانىيەكان بە خىرايى كە بە ھۆى دزەكرەنى ئاوى باران تىايدا خىرا دەپالئۆرپىت. بۆيە لە رووى توخمە خۇراكيەكانەو، خاكى ناوچەكانى راستەھىل بە ھەژار دادەنرپىت. ھەرھەا رووبەرووى فاكترە توندەكانى رووتەنى دەبىتەو. لەلەيەكەو بە ھۆى لىژىي زەوى لە ناوچەكانى راستەھىل و لەلەيەكى دىكەو بە ھۆى بارىنى بارانى زۆر، ئەمەيش كارىگەرى لە سەر خاك دەبىت و دەبىتە ھۆى راماللىنى تويژى سەرھەوى.

ئەو دوو گرىمانە بىنەپەتتە، لە سەر بەپىتوونى خاك و رووتبوونەو، لەتەك گرىمانەيەكى فەرھەنگىدا، لە رىگەى باسوخواسى داھاتوۋە جووتكران. بە ھۆى كەمپىتى و تووشبوونى خاكى ناوچەكانى راستەھىل بە راماللىن،

پېوېسته له سهر جووتياران دهست بدهنه ئه وهى به "كشتوكالېي جيگوركي" ناوده بريټ. (سيستمېكي كشتوكالېيه، تيايدا كېلگه له ريگه چولكردى پارچه يهك له دارستان به سووتاندى ئاماده دهكريټ، دواتر دواى ره تېوونى ساليك يان دوو سالا، واز له م زهوييه دهينن و روو دهكهنه چولكردى پارچه يهكي دى و به مجوره له پرؤسه يهكي به رده و امدا، له گواستنه وه و جيگوركي له ناو كېلگه كاندا). دياره تيوري ته قليدى (به و جورى بهر له په نجاكان و ئه و دهوروبه ره خرايه روو) زنجيره يهك له گشتاندى، له سهر كاريگه رييه به كومه له كانى خاكى ناوچه كانى راسته هيلى بى پيت پيشكش دهكات، رووبه پرووى هوكاره كانى رامالين و كشتوكالېي جيگوركي بووه وه. ئيدعاى ئه وه كرا، جووتياران نه يانتوانى بو پارچه زهوييه ئه ساليه كه بگه پرينه وه، دواى ئه وهى به وهردى بو چهند كاتيك هيشتييانه وه، ئه وپيش له بهر ئه وهى خاكه كه يه جگار هه ژاره، ئه مه پيش له دهره تانى نوپوونه وه و بووژانه وهى كه مده كاته وه، چونكه سووتاندى زهوى ده بيته هوى ئه وهى به ته واوى خاكه كه نابوت ببټ. ته نانهت له ژينگه ده وله مهنده كانيشدا كه جووتياران ده توانن بگه پرينه وه بوى و دووباره به كاربهيننه وه، تيبينى ده كه ين هيدى هيدى له تهك به رده و اميى زنجيره ي كشتوكال و چولكردى و گواستنه وه دا، به ره م كه مده كات و خاكه كه هه ژار ده بيت، تا ده گاته قوناغى بى كه لكبوون بو به كارهيټان. هه موو ئه مانه بوونه هوى ئه وهى كومه لگه گوندن شينه كان، هه رگيز توانستى ئه وه يان نه بى، بو هه ميشه له يهك هه ريټما بميننه وه و ئه وهى كه خودى ئه و گوندانه ده گويزنه وه بو شوينى دى، هه رجارى رووبه ريكي زور له دارستان به كاربهين، دواتر جييده هيلن بو گه پان به شوينى خام و به كارنه هاتوودا كه ده كرى بو كارى چاندى چاكسازى بكرټ. به وه پيش دهره نجامه كه ويرانكه ر ده بيت. كومه له ي دانيشتوانى په رشوبلاومان

دەبىت كە پشت بە كۆچكردن دەبەستن، لەتەك دەرفەتتىكى كەم كە ھەر
وھكو ئەوھىيە نەبى، بۆ گەشەپىدانى بازىرگانى بە شىۋەھىيەكى فراوان، لە
نىوان شارەكان و ولاتە سەقامگىرەكاندا.

لەم ئاستەدا كۆپرانە خۆيان لەو باسوخواسانەوھ ئالاندوۋە كە لە سەر
مىژوو و جوگرافىيە جىھان ئەنجامدراون. زۆربەى ناوچە ئەفەرىقىيە
رووتەنى و نىمچە بىبابانىيەكان دەكەونە ناوچەى راستەھىللەوھ. بۆيە پىۋىستە
كشتوكالى جىگۆركى بەكاربىرىت و بەوھىش ھەرگىز گەشەكردن لە ئارادا
نابىت. تەنانەت ئەگەر شارستانىيەك تۋانىيىتى دەرىكەوئىت، ئەوا درەنگ
يان زوو ھەرەس دەھىنىت. (ھەرەسھىنانى شارستانى تەقلىدىيە مايا كە
زەوئىيەكەى نىزمانى بوو، ھەمىشە وھكو بەلگەھەك بەكار دەبىرىت، بۆ ئەم
دەرەنجامە مىژوۋىيە و ھىشتا تا ئىستا ھەندى لە تۋىژەران بەكارىدەبەن).

ئەم مۆدىلە تەقلىدىيەى خاكى ناوچەكانى راستەھىللە و كشتوكالى جىگۆركى
بە شىنەيى راستەكرانەوھ، ھەركاتى زانىارىيە زۆرتەر، لە بوارى خاك و
كشتوكالى لە ناوچەكانى راستەھىللە، لە بەردەستى تۋىژەراندا بىۋايە. بە
گەشتى شەستەكان، ئىتر بۆ كۆمەلگەى پىسپۆر زانىبوو (وئىپراى ئەوھى
كە بۆ زۆربەى مىژوونووس و كۆمەلزانەكان وھەا نەبوو) كە كشتوكالى
جىگۆركى، لە سايەى بارودۆخى سرووشتى و نمونەيى و بللۇدا، خاك
وئىران ناكات.^{۹۰} جووتىاران كە پشت بە كشتوكالى جىگۆركى دەبەستن، بە
ھۆى خراپىبونى خاكەوھ گۈندەكانىان ناگوئىزنەوھ. (زانراوھ كە كشتوكالى
جىگۆركى، بۆ چەندىن سەدە لە ئەورۇپا بللۇبووھوھ و ھىچ زىانىكىشى بۆ
ژىنگە نەبوو). لىرەدا فىكرىكى فەرھەنگىيە دىكە دەرکەوت، ئەوھىش ئەوھىيە،

۹۰. بىروانە:

Nye and Greenland, The soil under shifting cultivation (1960), Blaur, "The nature and effects of shifting agriculture" (1962), Ahn, West African Soils (1970).

ئەگەر چىرىي دانىشتوان نزم بىت، تەنانەت جووتيارانىش دەتوانن بۇ چەندىن سالى ديارىكراو و خوازراو كىلگەكان جىبھىلن، بۇ ئەوھى خاك بتوانىت، كەرەتتىكى دى ببووزىتەوھ . كەواتە كشتوكالىي جىگوركى وەكو سىستىمىكى كشتوكالىي دەمىننيتەوھ كە ھاوسەنگى بەدەھىننيت و دواتر ھەرگىز لە سەر كاتى درىژخايەندا شتىك بە ناوى خراپوونى ژىنگە نابىت .

تەنانەت ئەم راستكردنەوھىەش ھەرگىز لە بىپارى مىژوو لە سەر ئەفەرىقىا و ھەندى ھەرىمى ناوچەكانى راستەھىلى دىكە ناگورپىت: ھىشتا ھەندى لە مىژوونووسان بىرويان وايە، ھەر شارستانىيەك كە لەم ناوچانەى راستەھىلدا بەرپابىت، ناتوانىت، لە ساىەى بارودوڭخى ئاسايدا، بە پلەيەك لە بەرزى بگات، ئەویش بە ھۆى ئەوھى كە كەمىي ژمارەى دانىشتوان لە بەرھەمەننەكانى خوراك وا ديارە ناتوانىت بنەما بۇ بونياتنانى شارستانىيەكى كاريگەر فەراھەم بكات و ئەوھى لەمە دەكەوئتەوھ لە ھەبوونى مەلئەندگەلى شارستانى و نىوہندگەلى ئايىنى و ولاتان و شتى لەو بابەتە . (وہكو ئەو حالەتەى لە شارستانى مايدا ھەيە كە زەوييەكانى لە نزمائيدان، ھەندى لە مىژوونووسان بەردەوامن لە سەر ئىدعاى ئەوھى، كشتوكالىي جىگوركى ھۆكار بوو لە پشتى خراپوونى ھۆكارەكانى مانەوھى ئەم شارستانىيە، لە كاتىكدا ھەندىكى دى ئىدعاى ئەوھ دەكەن، ھەرەسەھىنان و كوچى مەلئەندە فەرھەنگىيەكانى وەكو تىكال^{۹۶} بە ھۆى پروسەگەلى دىكەوھ بوو). بەھەر حالاً، سەرورەيى بۆچوونى مالتوس لە سەر جووتياران، بووھ ھۆى گریمانەيەكى گشتى، بەوھى ژمارەى دانىشتوان لە دەرەوھى چىوھى كۆنترۆلكردندا نەشونما دەكات و ئەوھى كە رەنگە ھەرىمەكانى كشتوكالىي جىگوركىي ناوچەكانى راستەھىل، لە ناوچەگەلى وەكو ئەفەرىقىادا گەشە نەكات .

۹۶ . تىكال: شارىكى كۆنە نىوہندىكى فەرھەنگىي بوو لە شارستانى مايا «گواتىمالاى ئىستا» .

دياره، هيشتا موديله كه بهم شيويه له نيوان ميژوونوساندا بووني ههيه و له ئهدهبي پهرجووي ئه وروپاييدا، به شتيكي باو داده نزييت، وهكو بنه مايه كي ژينگه يي بو ئيدعاي ئه وه ي ئه فهريقيا ناتوانييت به هه مان شيويه كه ي ئه وروپا ”رينيسانس“ بكات. ده بينين ئه مه له كاره كاني هه ندئ له ميژوونوسه نئه فهريقيا ييه پسپوره كان له كاروباري ئه فهريقيا دا روونه.⁹⁷

ئيسا به لگه مان به دهسته وهيه، يارمه تيمان ده دات بو به درؤخستنه وه ي ئه و تيو ره كه به رپايه له سهر چه مكي ئه وه ي خاكي ناوچه كاني راسته هيل به كه لكي كشتوكال نايه ن، بوئه ئه مه له به رده م گشت پيشكه وتني مرؤقا يه تيدا، ده بيته هو ي ئه سته نگ. يه كه م، ئيسا ده زانين خاكي ناوچه كاني راسته هيل، له پله يه كي نزمتر دا نيه، جياوازه به هو ي تيكراي به رزي فاكتره كه شوه وايي و كيميا وييه كانه وه، له ژير هه لومه رجي شيدياري ناوچه كاني راسته هيلدا. به ره مه ي خاك له به رده ژيره كييه كانه وه، له كه شوه وا سارده كان خيراتره. بوئه خاك به پيتبووني خو ي به راده يه كي گه و ره له تونه وه ي كانزاكان و به راده يه كي كه متر له كه له كه بووني مژاده ئورگانويه كان ده پاريزييت. ئيتر فاكتره كاني رامالين به و ئاراسته دا ده پون كه ترسناكترين، وه لي توانستي خاكي ناوچه كاني راسته هيل بو نو يبوونه وه خيرا يه. دياره خاكي ناوچه كاني راسته هيل كه پي كه اتوه له به رده ده ول مه نده كان، به و كانزا يانه ي ده بنه حوراك بو رووه كه كان گه لي به پيته. وه لي ئه وانه ي له سهر به رده ناده ول مه نده كان به مژاده خوراكيه كان پي كه اتوون بيپيتن. هيچ بنه مايه ك بو به راورد له نيوان ”تيكرا“ ي ناوچه كاني راسته هيل و ناوچه كو يستانيه كاندا نيه. هيچيان له وي ديكه يان باشتر نين، ئه و دوانه جياوازن.

97. پروانه:

Way of death (1988)· Curtin· The rice and fall of the plantatiar complex roberr· The hutchinson history of the world (1987)· pp. 54-56· McNeill· A Worli history (1967)· pp. 273-278.

ھەرۋەھا ئەو بەلگەيەمان بەدەستەۋەيە كە بۇ رەتدانەۋەي بۇچۈنە
 كۆنەكەي تايبەت بە كشتوكالىي جىگۈرپكى يارمەتيمان دەدات. چونك
 جووتياران لە خاكە ھەژارەكان و لاوازەكاندا بەكارىدەبەن، لەتەك رەچاۋكردى
 ئەۋەي ئاگرەكان لە ژېر كۆنترۆلداين. ئەوان ژمارەيەكى زۆر لە تەكنۆلۇژى،
 بە كۆدى ئاژەلى و روۋەكئىيەۋە، بۇ يارمەتيدانى ژيانى سرووشتىي روۋەك،
 بۇ نوپىۋونەۋە و بۇ زيادكردى بەپىتبونى خاك لە كىلگە چىنراۋەكاندا
 بەكاردەبەن. كاتى كەموكورتى ھەبىت لە زەويدا، ئەۋا خولى جىگۈرپكىكە كورت
 دەكرىتەۋە، بە بەكارھىنانى تەكنەلۇژىي زۆر، لەتەك بەكارھىنانى ھىزى كارى
 پتر لە كارەكانى ۋەكو لابردى گژوگيا زەرەرمەندەكان و بەكارھىنانى بنەتۋى
 دانەۋىلەي جۆراۋجۆر و شتى زۆرى دىكەي لەۋ بابەتە^{۹۸}. ديارە پىۋەندىي لە
 نىۋان كشتوكالىي جىگۈرپكى و چرىي دانىشتوانى نزمدا، بۇ فاكتەرگەلى
 مېژۋىي نەك ئىكۆلۇژى دەگەرپتەۋە. ئەمە لە بەشىك لە ھەردوۋ ئەمەرىكا،
 لە ژمارەي دانىشتوانى دواي كۆلۇمبىدا رەنگدەداتەۋە. (پىدەشتەكانى ئەمازۆن
 كە ئەمپۆ ژمارەي دانىشتوانى نزيكەي مليۇنىكە كە رەنگە لە ۱۴۹۲دا، ھوت
 ئەۋەندەي ئەم ژمارەيە بوۋىت).^{۹۹} لە بەشىكى دىكەدا، گوزارش لەۋ ھەقىقەتە
 پشتگوۋىخراۋە دەكات كە جووتياران لە زۆربەي ھەرىمەكاندا، لە كىلگە گەۋرە
 ئەمەرىكىيەكانى ناۋچەكانى راستەھىلدا، مەپومالآتياي لە زەۋىيە باشەكان
 دوورخستەۋە، ئەمەيش دەرفەتتىكى بۇ سەرھەلدىنى ئامارگەلى رەخساند،
 گوزارش لە چرىي نزمى دانىشتوان بكن: ئىتر مەپومالآت شوپنى مرۇقىيان
 گرتهۋە.^{۱۰۰} ھەمان پىرۆسە روۋى دا لەۋ ھەرىمانەي كە سپىپىستەكان تياياندا

۹۸. بروانە:

Wilken, Good Farmers: Traditional Agricultural Resource Management in Mexico and Central America (1987), also Nye and Greenland, The soil under shifting agriculture (1960), Blaut, "The ecology of tropical farming systems" (1963).

99. Denevan, The Native Population of the Americas in 1492 (1976).

100. بروانە: Cockburn and Hecht, The Fate of the Forest (1989).

نیشته جی بوون، له ناوچه گهلی دیکه له ناوچه کانی راسته هیل. له ئەفه ریقیادا زۆربه ی جووتیاران شیوازگهلی له کشتوکال پیره و ده کهن که نابئ به وه وه سف بکرین که کشتوکالی جیگورکین، جگه له وه هریمه په راویزانه ی وه کو ده وره بوری چیاکان و زهوییه نیمچه چۆل و خاپوره کان نه بی.^{۱۰۱} ئەمانه گهلی جار سیستمگهلی کشتوکالی دیکه ی، وه کو گۆله به تاته ی شیرینی نیمچه هه میشه یی و چاندنی نه مامی دره خته کان یان کشتوکال به راو یان کشتوکالی تیکه ل به کارده بهن، یا خود بریتین له سیستمگهلی تیا یاندا ماوه ی کشتوکالی ماوه ی بوار تیده په پینیت، هه روه ها تیا یاندا پاریزگاری له به پیتبوون ده کریت، له ریگه ی چه ندین پراکتیزه کردنی جوړاوجوره وه، له وانه به کارهینانی کو دی نازه لی و روه کی. وه لی ئەو گشتاندنه ی گرنگتره، بریتیه له م شته ساده یه: له هه ر شوینیکدا رامالین و داخورانی خاک و برسیتی و کشتوکالی هه ژارتر هه بوو، ئەوه گوزارش له هۆکارگه لی فه رهنگی له میژوی نوئ، یان له میژوی کۆلونیالیستی ده کات و گوزارش له لایه نگه لی که موکورتیی په نهان له کشتوکالی له ناوچه کانی راسته هیل ناکات، هه روه ها گوزارش له نه زانییه کی ته کنه لوژی ناکات له لایه ن جووتیارانه وه.

هه ندی له میژوونوسان چه ند تیوریکی جوړاوجور ده هیننه وه، له سه ر شیمانیه کی که می به ره مهینانی خوړاک له ناوچه شیداره کانی راسته هیلدا، به شیوه یه کی گشتی و ئەفه ریقیا به تاییه تی. هه ندیکیان ئیدعای ئەوه ده کهن، ئەفه ریقیاییه کان توانستی ئەوه یان نه بووه، ته نانه ت له هه ریمه شیداره کانی ناوچه کانی راسته هیلدا کشتوکال بکه ن، تا ئەوه ی له لایه ن نائەفه ریقیاییه کانه وه ته کنه لوژیا داهینرا و له کیشوه ره که یاندا بلا بووه وه. یه کیک له شیوه کانی

۱۰۱. ئەو ناوچه په راویزانه زۆربه یان بریتین له هه ریتمگه لی که کشتوکالیان تیا دا ده کریت، به باشتری ده زانن له سیستمیک که متر چر بیت له به کارهینانی زه ویدا، ئەویش له بهر ئەوه ی کۆمه لگه مرۆیه کان له زه وییه نوپکان دورخرانه وه، له ریگه ی هیزگه لی میژوییه وه که له بنه رته دا بریتین له کۆلونیالیستان.

ئەم باسە ئىدعاى ئەو دەكات، كارى ئاسن لە پتر لە ۲۰۰۰ ھەزار سال لەمەوبەرەو ھینراووتە ئەفەریقیاو، رەنگە لە رینگەى رۆمانەکانەو بووبیت و تەنئ ئەوسا ئەفەریقیاىەکان توانستى ئەو ھیان ھەبوو، چارەسەرى دارستانەکانى ناوچەکانى راستەھيئل بکەن.^{۱۲} چونکە کشتوکالى جیگۆرکئ لە ئەوروپای کۆندا، بە ئاميرى بەردین جیبه جیکراو و چونکە کارەکانى ئاسن لە ئەفەریقیا دا سەرپهه لدا - رەنگە دواى داھینانى سەرپهخۆ - دەوروپەرى سالى ۸۰۰ى بەر لە زاین یان بەر لەو، ئەم تیۆرە بە باتل دادەنیت .

تیۆرئى سەیرترمان ھەيە، لە سەر ئەو راستیە بونیاتنراو کە ھەندئ لە دانەوئلەى باشوورى خۆرھەلاتى ئاسیا، بەر لە دوو ھەزار سال لە ناو خۆرھەلاتى ئەفەریقیا دا بلاوبوووھە . ھەندئ لە میژوونوو سەکان جەخت دەکەن، لە سەر زیندووکردنەو ھى ئەو ھى ئەفەریقیاىەکان نەیان توانیوھ لە دارستانەکانى ناوچەکانى راستەھيئلدا کشتوکال بکەن، تا ئەو ھى دانەوئلەکانى ناوچەى راستەھيئل لە سەر دەستى نائەفەریقیاىەکان راستکرانەو، تا لە دارستانەکانى ئەفەریقیا دا بە کەلکى کشتوکال بئین.^{۱۳} لە ماو ھەيەكى دوورەو زانراو، ئەفەریقیاىەکان ھەستان بە راستکردنەو ھى ژمارەھەكى

۱۰۲. وەکو نمونەھەك بۆ دوو مۆدیلەكەى J. M. Roberts میژوونوو س لە ئۆكسفۆرد لە كتیبە بەناوبانگەكەى لە سەر میژووى جیھان (son history of the world) ئەم راگەیاندنە بلاو دەكاتەو كە بەلگەپە بۆ نەزانى "رەنگە گرنكى گەورە بۆ بلاو بوونەو ھى كارى ئاسن [لە ناوچەكانى راستەھيئل لە ئەفريكا] بریتى بئیت لەو جیاوازییەى لە كشتوكالدا دروستكرد . ئیتر وایكرد چوونە ناو ھى دارستان برەخسئیت، كئلالئ نوئى زو ھى . (كە دەكړئ بېسرتیپتەو بە گەیشتنى دانەوئلەى نوئى كشتوكالى لە ئاسیاوھ ...). ئەمە كە پرتیكى دى پئیشنیاى فاكتهرى دیاریكەرى گرنكى ژینگەى ئەفريكایى دەكات . زۆرەى میژووى كیشورەكە بریتیبە لە داستانى ھاتن بە دەم كارگەریبە دەرهكیبەكانەو ھ [بە كارى ئاسن و دانەوئلەى نوئىو . (p. 511-512)] جوتیارە ئەفريكایبەكان وەكو ئەوانى دى لە ئەروپا و چەندین ھەرىمى دیکە، كارى كشتوكالییان دەكرد بە بەكارھینانى ئامیزگەلى بەردین، بەر لە بەكارھینانى ئاسن و بەردەوامبوون لە وەدا كاتى دەستكەوتنى ئاسن . لە چاخى كارى ئاسن لە ئەفريكای ناوچەكانى راستەھيئلدا ئەستەم بو . بە نمونە، بروانە : Wai-Andah, "West Africa before the seven century" (1981) and Sinclair, "Archeology in Eastern Africa" (1991).

۱۰۳. بە نمونە، بروانە :

Roberts (note 53 above), also Irwin, "Sub-Saharan Africa," in Garraty and Gay, eds. The Columbia History of the World (1981), p. 299.

زۆر له دانه وپله كانيان، بۆ ههريمه كانى ناوچه شيدا ره كانى راسته هيل و به ديارى كراوى جورگه ليك له په تاتهى شيرين كه له وى به كالاى خوراكي سهره كى داده نريت.^{۱۰۴} ئەم دوو بۆچوونه پووجهى تيۆرى بلاوبوونه وه، وهكو بليى به ستراونه ته وه به بۆچوونى گرنكى كۆلۆنيا لىستىيانه وه، به پاساويكى گرنى بۆ سىستى رهگه زپه رستى له باشوورى ئەفريقادا داده نريت. ئەم بۆچوونه پيوايه، فه رهنگه ئەفريقاييه گه شه سه ندووه كان له پال كشتوكال، بازركانى و ولاتاندا، به ره و باشوور له ناو كيشوهره كه دا فراوان بوون، له روى ميژوييه وه بۆچوونى و بپوايه كى كۆنه، ئەويش به هوى سروشتى نا هه موارى لايه نى راسته هيلى كيشوهره كه يه كه له به رده م روشتن به ره و باشووردا ببوه ئەستهنگ. به پيى بۆچوونه پووجه كه ي ئەم بۆشاييه (بپوانه به ندى يه كه م) نه گه يشتنه (زۆربهى) باشوورى ئەفريقا، له كاتى كدا ئەوروپاييه كان ئەم ههريمه يان كۆنترۆل كرد و لايه نگرانى بپروكه ي بالاده ستى سبيپيسته كان له باشوورى ئەفريقا ئيدعاى ئەوه ده كه ن، له سه ر بنه ماي له پيشتر بوونى سبيپيسته كان بۆ گه يشتن به م ههريمه، به وهى گوايه سبيپيسته كان مافى سىاسى و ئابوورىيان ههيه، بۆ ئەوهى ببن به خاوه نى باشوورى ئەفريقا.^{۱۰۵} له راستيدا گه لانى كشتوكالى له ئەفريقادا، هه ر له هه زاران ساله وه فراوان بوون، چونكه كنه كارىيه نوپكان ده ريانخستوه، ههريمه بارانا وه كانى دارستان، لاي كه م سى هه زار سال له مه وبه ره وه، جووتياران تاييدا نيشته جى بوونه، بۆيه يه كه م سبيپيسته كان نه گه يشتنه باشوورى ئەفريقا.

۱۰۴. به نمونه، بپوانه به كارى كلاسيكى:

Irvine, A Textbook of West African Agriculture (1934), Coursey, Yams (1967).

۱۰۵. به پيى، Jones, The European Miracle (1981) "گه لانى ره شپيسته... تا ئيستا به ره و رۆژه لات و باشوور ببه ره و ناوچه كانى بسته بالكان و بوشمان ده پۆن، كاتى جووتياره هۆله ندييه كان له سبيه كانى سه دهى تۆزده به مدا به ره و باكوور كۆچيان كرد" (p.155). ههروهه بپوانه: Roberts The Hutchinson History of the World (1987), p. 178

جۆرىكى دى له بۆچوونى پروپوچى سرووشتى خراپى ناوچهكانى راستههئىل ههيه كه به سهر ئهفهرىقيادا پياده دهكرىت. ئهويش ئهوتىگهيشتنهيه كه جياوازى تىكراكانى بارانبارين له ناوچهكانى راستههئىلى ئهفهرىقيادا، به شىوهيهكى ويړانكهر يه جگار بهرزه، تا ئه و رادهيهى، له كاتگهلى ديارىكراوى بهر له سهردهمى كۆلۆنيالىستيدا، به شىوهيهكى جيگير، ريگهى به كارى كشتوكالى نه داوه، ههروهها قاتوقرى بلابوتهوه. ئه مه دهبيته هوى كۆمهلىكى جۆراوجۆر له باسوخواس، له سهر داكهوتوىي ئهفهرىقيا. ههندي له ميژوونوسان پيئانوايه، (له نيوانياندا فيليپ كورتين) كه ئاراستهيهكى بنهپهتى ههبووه، به رهو جموجولى دانىشتوانهكهى و بازرگانى ناوخوىي كۆيله، سهبارت بهوانى دى (له هه موويان راشكاوانه تر باسى ئه مهى كردبيت جۆزيف ميله ره) كه درندهيى و ههروهها مۆفخواردن هه بووه.¹⁰⁶ ئه و ميژوونوسانهى له ميژووى سينتراليزمى ئه وروپايىي ئهفهرىقياييدا، به خاوهنى "قوتابخانهى رهها" ناويان ده بهم كه ئه وروپاييه كان له زۆربهى بهرپرسياره تيبه كانيان له سهر كۆيلايه تى و كيشه نوپكانى ئهفهرىقيا بى بهريده كهن، ئهويش له ريگهى دۆزينه وهى راقه كردنه كان بۆ وهها پرسگه ليك له ناو خودى ئهفهرىقيادا و گه لى جار له ژينگهى ئهفهرىقياييدا ههيه. ميژوونوسانى په رجووى ئه وروپى به ريكوپىكى ئه و باسوخواسانه بۆ مه به ستگه لى به راوردكارى به كارده بهن. ئه وه تا حاله تى گۆرانى تىكراى بارانبارين كه له گشت هه ريمه نيمچه بيا بانييه كاندا، به ناوچهى كه ناريشه وه له باشوورى بيا بانه كان له ئهفهرىقيادا و ههروهها پيده شته مه زنه كان له ناوه پراستى و يلايه ته يه كگرتووه كان و ناوچهى ئه ستبس له روسيا و شوينگه لى ديكه دا، به كيشه يه كى ترسناك داده نرىت. ئهفهرىقيا بى هاوتا نييه. دياره

106. Curtin, Economic Change in Pre-Colonial Africa (1975); Curtin, The Rice and Fall of the Plantation Complex (1990); Miller, Way of Death (1988).

ئەو ناوچانەى شىدارترن لەو كيشوهرەدا، كيشەيهكى تايبەتيان لە ئالۆزىي كەشوهرەوادا نىيە . ئەو بۆچوونى پرۆپوچى مېژوونووسانە و ئەو تەقلىدىيە و سەر لەنوئى دواى قاتوقرپىيە نوئىكەى سۇدان و كەنار زىندووكراروتەو . ئەمەى دواييان گوزارش لە وشكەسالى لە هەرئيمەكەدا ناكات . بەلكە گوزارش لە كيشەگەلى مرۆيى دەكات كە زۆربەيان لە ماوہى كۆلۆنيالىستىيەو بە ميرات ماونەتەو كە بوونە بە كارەسات، كاتى خولى بارانبارين بە قۇناغە وشكەسالىيەكانيدا رەتدەبوو.^{١٠٧}

هەمان ئەو باسوخواسانە، بەشەكانى دىكەيش لە ناوچەكانى راستەهئىل دەگرەو . دەبينين لە ئاسيائى باشوور و باشوورى خۆرەلآتدا، كشتوكالىي بەردەوام و سەقامگير لە زەوييە يەجگار بەپيتەكان و كشتوكالىي جيگۆرپكى و تەنانەت نەمامى درەختەكان دەبينين لەو زەوييانەى كەمتر بەپيتن . ديارە ئەزموونى كۆلۆنيالىستى لە ماوہى دوو سەدەى رابردوودا، تا رادەيەك ويئەكەى شيواندوو، چونكە جموجوولى دانىشتوانى و زۆربوونى دانىشتوانى بەرز لە هەندئى لە ناوچەكاندا هەبوو، ئەمەو جگە لە شيواندنى سيستمە كشتوكالىيەكان، بە هۆى كەمىي زەوى و گوشارى ناژينگەيى دىكەو . وەلى هئىشتا ئەم گشتاندنەمان هەيە سەبارەت بە ژينگە : ئەويش ئەوہيە بارودۆخەكانى ناوچەكانى راستەهئىل، بە ماناى وزەگەلى لاوازى كشتوكالىي نىيە.^{١٠٨}

107. Wisner and Mbithi, "Drought in Eastern Kenya" (1974), Wisner, Powe and Need in Africa (1989), O'Keefe and Wisner, "African Drought: The State of the Game" (1975).

١٠٨. ليرەدا هەمان ئەو باسوخواسانە پيادە دەكرين و بۆ كشتوكالىي لە نيوہى رۆژئاواى گۆى زەويدا، پيويست بە هيچ مەرجيەك ناكات . لە بەشگەليكى يەجگار ديارىكرار لە دارستانەكانى ناوچەكانى راستەهئىل لە باشوورى ئەمەريكادا ژينگەكە بە لاواز دادەنرئت، وەكو دەرەنجاميەك بۆ بارودۆخى جيۆلوجيى ناوخوايى (ئەو بەردانەى دەبنە هۆى بوونى ليتە خاك لە هەندئى لە ناوچەكاندا بئ پيتن و لە هەندئى ناوچەى دىكەدا لەمە) ئەمەيش بوو هۆى بونياتنانى سيستمگەلى جيگۆرپكى دانەويئە كشتوكالىيەكان (يان نەمامى درەختەكان). وەلى ئەو ناوچانە لەم دابەشكردەنى ئيستا بۆ ژينگەكانى ناوچەكانى راستەهئى دارستان ريزەپن . بە شتوہيەكى گشتى، رامالينە گەرورەكانى دارستانەكانى ناوچەكانى راستەهئىل لە ئەمازۆن و گينيا، ناوچەگەلى كشتوكالىي

ئەى دەربارەى دژە تيۆره كه چى، كه برىتى بوو له وهى ناوچه كانى راسته هيل به به پىت و دهوله مەند دادەنرین؟ ئەم تيۆره له سەر ئاستىكى فراوان، تا ناوه پاستى سەدهى تۆزدهيه م پەسەند بوو. ههروهها ئەم دەرەنجامه سرووشتيه: له بهر ئەوهى دهكرى بهرى زهوى به ئاسانى له كهشوهواى ناوچه كانى راسته هيلدا دهسته بهر ببيت، ئىتر پيويست ناكات مروف ههول بو دهسته بهركردنى بژيوى بدات، بويه ئەوان دواتر پيشناكهون. ئەم باسوخواسه له تهك تيۆرگه لى دىكه دا تانوپۆكران. باكل بوو كه وهها تيۆرىكى دانا.^۹ وهلى ماركس شتى دىكهى له پهراويزى بهشى يه كه م له ”سهرمایه” دا دارشت كه تۆكمه تره و هيچ بواريك بو گومان ناهيلايته وه كه ههريمه كانى ناوچه كانى راسته هيل به رهو سهرمایه دارى گه شه ناكەن، چونكه ”سرووشت ليره سه خاوه تەمەندە... هيچ زه روره تىك به سەر مروفدا ناسه پيئيت، بو ئەوهى گه شه به خوى بدات.”^{۱۱} وا دياره ئەم قسه له سه ركردنه كورته، برىتيه له بۆنهى يه كه م كه تيايدا ماركس ئەم پرسيارهى روونكرده وه: بۆچى ههريمه شىداره كانى ناوچه كانى راسته هيل به ئەفه رىقياوه، وه كو ئەوروپا گه شه يان نه كرد.

به هوى فاكته رگه لى ميژووى فه ره نغيه وه و به تايه تى كه مى ژمارهى دانىشتوان و زۆريبوونى بهرچاوى كىلگه كانى مه پومالاته وه جيگورپكى دروستكرد. له راستيدا، كىلگهى مه پومالات نهك كشتوكالى جيگورپكى ئەوه بوو بووه هوى خراپبوونى ژينگهى كشتوكالى له ماوهى دريخايه ن له ههريمه كانى ناوچه كانى راسته هيلدا، به هوى: (جووتياره كان به شيوه يهكى فراوان دارستان ده سووتين و بئ هيچ جوړه بهرزه فتىك، ئەويش بو زۆركردنى رووبه رى له وه. (۲) له وه پى به ده سه تها توو ده بيته هوى خراپبوونى خاك، به هوى گژوگىاى وشكى له وه رگه وه كه وه كو دارستانى ئەسلى پاريزگارى له ژينگهى خاكه كه ناكات. به پيچوانه وه جووتياره جيگورپكاره كان له ژير هه لومه رجي ديارىكراو و ته نئ له ناوچه گه لى بچوكدا ده سووتين و هانده دن بو دووباره نه شو نما كردنى دارستان. ئەگه ر دارستان نه مايه، ئەوا ريوشوينه كانى ژيانيشيان نه ده ما. نابج له سه ر رامالينى دره خته كانى دارستان له هه ر شوئنيك له ناوچه شىداره كانى راسته هيل، سه رزه نشتى جووتياره جيگورپكاره كان بكه ين. برونه:

Hecht and Cockburn, The Fate of the Forest (1989), Blaut, “The Nature and Effects of Shifting Agriculture” (1963).

109 - Buckle, The History of Civilization in England, 2nd ed., (1913), chap.

Bowler, The Invention of Progress (1989), pp. 28-29, برونه:

110. Marx, Capital, vol. 1 (1976), p. 513n.

هیشتا تا ئەمڕۆ، تیۆری ناوچه پەر له پیت و بهرهکه تهکانی راسته هیل بهکارده بریت، له هه ندی له و تیۆرانه ی هه ولده دهن رینیسانس ی بی هاوتای ئەوروپا روونبکه نه وه . پیموایه هه ر مندالکی ئەوروپایی له سه رده می ئیمه دا، کۆپیه ک له وینه جووله داره کانی بینیبیت که خه لکه به پرچه له ک دانیشتوانه که ی بینیبیت، که له ژیر داریکی گویزی هیندیدا دانیشتون و به ئوقره ییه وه چاوه پروانی ئەوه بوون خواردن به سه ریاندا بباریت. دیاره ئەمه ئاسه واری بیروکه کانی کاته به سه رچووه کان، یان تیۆریکی نادیار و ناوه پۆکی نییه . ئیریک جۆنز تیۆری ناوچه به پیت و به ره که ته کانی راسته هیل، له په رجووی ئەوروپاییدا به کارنابات. (له خۆرئاوای ئەفه ریقیا دا ”ژیان ئاسان بوو“) ^{۱۱۱} هه روه ها ناوه ناو له لایه ن ئەو مارکسیانه وه به کاردیت که ته بان له سه ر وتاره که ی مارکس، له قسه له سه رکردنه که ی که پیشتر هینراوه ته وه. ^{۱۱۲} ره نگه نیاز به وه نه بیت قه بولنه کردنی تیۆری ناوچه به پیت و به ره که ته کانی راسته هیل روون بکریته وه، چونکه - هه روه کو بینیمان - چه ندین که ره ت توێژه ران پیداکرییان له سه ر هه ژاری ناوچه کانی راسته هیل کردوه، ئەم ناوچانه به بۆچوونی ئەوان خراپ و وشکانین. مانایه ک نابینین له بۆچوونی یه که م یان دووه مدا و ده بینین هه ردووکیان بۆ هه مان ئامانج به کارده برین: ئەویش بریتیه له ده رخستنی ئەوه ی له رووی میژووییه وه، هه ریمه کانی ناوچه کانی راسته هیل، له په یه کی نزمتردا دین.

۱۱۱. به پیتوبه ره که تی و فراوانی زهوی له ئەفریکادا وا له کشتوکال ده کات جیگۆرکئ بیت و دواتر بنه ماگه لی سست و لاواز ده بینین ولاتانی له سه ر بونیات ده نرین. ره نگه وه ها شتیک راست بیت، سه باره ت به کشتوکالی ریشه کیشکردن و سووتاندن»، John Hall, Powers and Liberties (1985), p. 27 (”ریشه کیشکردن و سووتاندن” بریتیه له کشتوکالی جیگۆرکئ).

۱۱۲. Laibman (1984), p. 284 “Modes of Production and Theories of Transition” ویرای ئەوه، باسوخواسه هه مه کیه که ی Laibman به هیچ جوړی بریتی نییه له سینترالیزی ئەوروپا.

له كۆتاييدا، دىنە سەر ئەو تىۋرەى ئىدعاى بۆلۈپونەۋەى نەخۆشىيەكان،
 له ئىنگەى ناۋچەكانى راستەھىلدا دەكات كە ئەمەيش پىرۋسەى گەشەسەندنى
 مېژوۋىى خاۋ دەكاتەۋە يان رايىدەگرېت و قەدەغەى دەكات. ھەندى لى
 مېژوۋونوسان دواى رەچاۋكردى ئەفەرىقىا بەتايىبەتى، گەشەيان بەم باسوخواسە
 دا. ۋەلى ئەۋانى دى، بە سەر ھەرىمەكانى ناۋچەكانى راستەھىلدا پىادەى
 دەكەن. سەبارەت بە ئىرىك جۆنز، ئەۋە ھۆكارىكى سەرەكىيە لى پىشتى
 بەردەۋامىى دواكەۋتن لى ئاسىا و ئەفەرىقىا، بە بەراۋرد لەتەك ئەۋرۈپادا.
 چونكە ۋەكو تىۋرى ھەرىمە خراپەكانى ناۋچەكانى راستەھىل كە پىشتى
 باسكرا، ئەم تىۋرە لى فىكرى ئەۋرۈپايىدا بە تەقلىدى دادەنرېت و ئەۋەيش
 راستىيەكى يەجگار گرنگە، بۆ ئەۋەى بتۈانين لى ھۆكارى بەردەۋامىى ئەم
 تىۋرە تا ئەمىستا و بەكارھىنانى لى مۆدىلى پەرچوۋى ئەۋرۈپايىدا تىبگەين.

يەككە لى بنەما سەلمىنراۋەكانى تىۋرى بۆلۈپونەۋەى تەقلىدى،
 ھەرۋەكو لى بەندى يەكەمدا بىنيمان، برىتتىيە لى بىرۋكەى ئەۋەى گەلى
 جار نەخۆشىيەكان و شتە شەپەرەنگىزەكانى دى، بە شىۋازىكى پىچەۋانە،
 لى ناۋچە نائەۋرۈپايىيەكانەۋە لى ئەۋرۈپادا بۆلۈدەبنەۋە. بۆيە گەلى لى
 توۋژەران (لى ناۋ ياندا، باكلى ۋەكو نمونە) گرمانى ئەۋە دەكەن، ناۋچە
 نائەۋرۈپايىيەكان برىتتىن لى سەرچاۋەى سرووشتى، بۆ گەلى لى نەخۆشىيە
 يەجگار ترسناكەكان.¹¹³ ھىشتا ئەم بۆچۈنە سەلمىنراۋە، لى ناۋماندا بەرپايە.
 ديارە نەخۆشىيەكان لى تاۋونەۋە تا ئەيدىز، ھىشتا گرمانى ئەۋە دەكات
 - چونكە ئەمە ھەمىشە بە گرمانە دادەنرېت، چ بەلگەدار بىت يان نەبىت

113. Buckle· History of Civilization in England· vol. 1, 2nd ed. (1913), p. 93:

ئىنگە گەرەكان كە ئەۋرۈپايان گرتەۋە لى ماۋەگەلى جىاۋازدا لى رۆژھەلاتەۋە كە بە سەرچاۋەى سەرەكىيان
 دادەنرېت كە كوشندەتربون. بەراستى لى نىۋان ئەم نەخۆشىيە كوشندانەدا كە ئىستا لى ئەۋرۈپادا ھەنە،
 بە دەگەن يەككىيان دەبىنين يەكەم كەپەت لەۋى سەرىھەئادىت و لەۋەيش خراپتر ئەۋەيە كە لى ۋلاتانى
 ناۋچەكانى راستەھىلەۋە لى سەدەى يەكەم لى سەردەمى مەسچاپەتى و دواى ئەۋە ھەناردە كراۋن.

- که له جیهانی نائهوروپاییه وه بیټ. ۱۱۴

راپورته کانی گه پیده ئه وروپاییه کان پشتگیریان له چینی بالا، له کومه لگه چه په له کانی دهره وهی ئه وروپا کرد که ئه م بۆچونه بنه پرتیه، له ماوهی دوو سه دهی هه ژده و نۆزده دا بیزاری ده کردن. ئه مه دیارده یه کی چینایه تی و فرههنگی بوو پیکه وه: دهرده که ویټ ریگه نامۆکانی ژیان هه رده بی ناته ندروستبن. وه لی ئه م بیروبا وه پانه پالپشتیکی گه وره ی له سه دهی نۆزده یه مده دهسته بهر کرد، کاتی سامان و پرۆسه کانی نوێکردنه وه له ئه وروپا (له به شی زۆری) دا نه شونمایان کرد و بووه هۆی باشبوونیکی گه وره له هه لومه رجه کانی ته ندروستیدا، گوزارش له باشبوونیکی گه وره ده کات، له بارودۆخه کانی بژیوی و ته ندروستی گشتی و دواتر پیشکه وتن له بواری پزشکیدا. بۆیه ئه وروپا وا دهرکه وت که بریتیه له چاکبوونه وه له رووی ته ندروستیه وه، به پێچه وانه ی غه یری خۆیه وه. تا ئیستایش ئه م هه له یه باو و بلاوه. چونکه ولاته تازه گه شه سه ندووه کان هه ژارن. چونکه هه ژاری له تهک ته ندروستی دهرده داردا دیت. وه لی به هه له وا لیکده دریته وه که تیچوونی باری ته ندروستی، له ژینگه سروشتیه کانی ئه وه ره یمانه، یان له فرههنگی دانیشتوانه کانیان، نهک له هه ژارییه وه هه لده قولیت. به راستی نه خۆشییه کان له هیند و ئه فره یقیا و چین و شوینه کانی دی بلاوبوونه وه،

۱۱۴. تیۆری ئه وهی که فایرۆسی HIV که مرۆف تووشی ئه یدز ده کات، جۆریکه له نه خۆشییه ئه فره یکان که داده باریته سه ر جیهانی ئه وروپی و رهنگه ئه مه نویتترین بۆچونی پرپوچ بیټ له پتیه ویکردن له تیۆری کۆنباوی بلاوبوونه وه کردن. ئه گه ر ئه م فایرۆسه یه که م که پرت له ئه فره یکاندا سه ره به لدا یان نا، ئه و پرسه ی تا ئیستا یه کلایه نه بۆته وه، بۆچونه پرپوچه که جۆرگه لی زۆری خراپی به خۆوه گرت، وه کو بروای (کۆنباوی) بونیاتنه نراو له سه ر به لگه که ئه یدز له مه یموونه وه بۆ مرۆف به هۆی کاری سیکسی سه یروسه مه ره وه له ناو هۆزه مغموره ئه فره یکاندا گوزاراه ته وه. (راپورتیک له سه ر ئه م بۆچونه پرپوچه پیشکه شکره له: Shanon and Pyle, "The Origin and Diffusion of AIDS," 1989.

بروانه به رهخنه ی ئه م په ره یه دا له:

Watts and Okello, "Medical Geography and AIDS," 1990.

هه روه ها بروانه: R. C. and R. J. Chirimunta, AIDS Africa and mcism, 2nd ed., 1989.

وہلئى خودى ئەوروپا لە سەدەيەكەوہ يان پيشتر (ئەوہ راستيەكە بە شيوەيەكى بەشەكى لە ريگەى راستيە ديموگرافيەكان لە تىكرپاى تەمەنى ئەوروپاييە ئاسايەكان تا سەدەى ھەژدەيەم زانراوہ) پىروو لە نەخۆشى.

لە ھەمان ئەو ماوہيەدا، ناوچە كۆلۇنيا لەكان فراوان دەبوون و روون بوو ئەو ئەوروپاييەكانەى لە شوينە كۆلۇنيا لەكاندا دەژيان، رەنگە بووبن بە نيچىرى جۆرەكانى نەخۆشى نامۆ بۆيان. ئەو حالەتەى توندپەوانەتر بوو، برىتى بوو لە خۆرئاواى ئەفەريقا كە لەو كاتەدا بە «گۆرستانى پياوى سپيپيست» ناودەبرا. لەویدا شوينى نيشتەجىبوونە بچووكەكانى كەنار ئاسوودە نەبوون - ئەو ناوچە كۆلۇنيا لىيانەى، لە ھەريمە ئەفەريقا يە رووتەنى و نيمچە بىابانيەكان كە فراوان نەبوون، مەگەر لە كۆتايى سەدەى نۆزدەيەمدا نەبئ - وىپراى ئەو ئاسەوارە گەورانەى بزوتى كۆيلەكان (زۆربەى لەم نشينگانەدا بوون) كە ھەموو ئەمانە، بارودۆخگەلى نالەباريان پىكدەھينا، سەرەپاى برپاى ئەوروپايەكان بەوہى كە سەرچاوەى كيشەكە، برىتتيە لە سرووشتى نالەبارى خودى ئەفەريقا.

زۆربەى نەخۆش يە گرنگەكان كە تووشى مرۆف و ئازەلى مالى دەبن، مەرج نيە ھى ناوچەكانى راستەھيئل بن، ئاوالە، گرانەتا، ھەوكردنى سى، ديفتريا، سوورپژە، تاعونى لمى، گوانە پيسە^{۱۱۰} و نەخۆش يەكانى دى كە لە ژينگەى جۆراوجۆردا ھەنە و توندى ئەو نەخۆش يەكانە لە ژمارەى دانىشتوانى شوينىكەوہ بۆ شوينىكى دى جياوازە، گوزارش لە بارودۆخگەلى مرۆيى وەكو ھەژارى و شلۆقى و شتى لەو بابەتە دەكەن، پتر لە ھەر شتىكى دى. ئەمە تا رادەيەك بە راست دادەنرئت، تەنانەت بەوہيش كە بە «نەخۆش يەكانى ناوچەكانى راستەھيئل و كو مەلاريا (كە لە راستيدا بەكارھات، بۆ ئەوہى

۱۱۰. Anthrax: نەخۆش يەكى فايرۇسيە، رەشە و لاخ تووشى دەبئت و بۆ مرۆفئش دەگويزئتەوہ. وەرگئز.

ناوچه گەلی دەرەووی ناوچه کانی راستە هیڵ بە نییۆرکی شەو بە گریته وە). هەندئ
 لە جۆرە کانی مەلاریا لە زۆربە ی کە شوو هەواکاندا، بەندن بە ئاوی وەستاو وە
 و دواتر بە کشتوکالیی بەراو وە. شیو هە گەلی دی بە وانە ی کە ترسناکترن،
 بەندن بە بارو دۆخی دارستانە کانی ناوچه کانی راستە هیڵ وە، وەکو ئەو
 میشو و لە یە ی هەلگری ئەو نەخۆشی یە کە لە تەک نەشونمای برۆملاید لە
 سەر درەختەکاندا زیاد دەکات. راستە ئەو شیوانە ی مەلاریا، بە تاییبە تی بەندن
 بە کشتوکالیی جینگۆرکیو، لە ناوچه شیدارە کانی راستە هیڵدا. وەلی جووتیاران
 کاتیکی تا رادە یە ک کەم لە دارستاندا بە سەر دە بەن، ئەمە و ئەگەر هاتو بە
 راستی دارستانیک لە ئارادابیت. دواتر ئەوان گەشە بە جۆرێک لە بەرگری
 دە دەن، لە تەکیددا مەلاریا ناتوانیت گەردبوونە وەکانیان تیکبەت (بەو جۆرە ی
 بازرگانی و ئەو کە سانە ی لە سوپای کۆلۆنیالیستی و شتی لەم بابە تانە دا،
 کۆمە لگە کانی بیانییە کان وێران دە کەن).

دوای لە بەرچا و گرتنی گشت ئەم پرسیانە، ئەم پرسیارە راست دە بیته وە:
 ئایا دوای ئەمە، شتی ک دە بیته تا ناوی بنیین «سرووشتی ناتە ندروستی
 هەریمە کانی ناوچه کانی راستە هیڵا»؟ رەنگە وەرامە کە ی نە خیر بیت.

سەرەرای قەبولکردنی ئەم گشتانە بە شیو هە یە کی فراوان، دە بینین هەندئ
 لە میژوونوسان بە توندی پە یو هەستن بە بیرو کە ی ئەو هە ی کە ئە فە ریقیا
 هەمیشە و بە شیو هە یە کی بە ر دەوام بریتی بوو لە شوینێکی ئالوودە. ئەمە
 بە هۆکاریک دادە نریت، بۆ ئیدعای پەراوێزبوونی رۆلی ئە فە ریقیا لە میژووی
 جیهان، یان لای کەم لە میژووی نوێی جیهاندا. بە پێی ولیە م ماکنیل،
 نەخۆشی پتر لە هەر شتیکی دی، لە پشتی مانە وە ی ئە فە ریقیادا بە
 دواکە وتووی، لە رەوتی شارستانیدا بوو، کاتی بە ناوچه ساردە کانی دیکە

بەراورد بکریت.^{۱۱۶} بە بۆچوونی میژوونووکان کە هەلگری ئەم بۆچوونەن - بەتایبەتی کریتن - خۆرئاوای ئەفەریقیا و ناوەرپاستی کە لە سەدەى شانزەهەم و دواتردا پەربوون لە نەخۆشییەکان، بریتییە لەو بەشە گەرنگە لە راقەکردنی راستییەکان و چۆن ئەوەی ئەم ھەریمە لە ئابووری کشتوکالیی ئەتلەسیدا، بوو بە سەرچاوەیەک بۆ کۆیلەکان و چۆن لە بری ئەوەی لەتەک ئابووری ئەتلەسیدا «رابەرپیت»، بە دواکەوتوویی مایەو. گەرنگە ئەم تێۆرە لە شوینی خۆیدا دابنێین، سەبارەت بەو رووبەرپووبوونەو ناوبراوە لە سەرەتای ئەم بەندەدا، لە نیوان میژوونووسە ئەوروپاییە تەقلیدیەکان و قوتابخانەى تێهەلچوونەوہى جیھانى سێیەم. توێژەرە تەقلیدیەکان (لای کەم ئەوانەى سەر بە قوتابخانەى رەها بوون) ئیدعا دەکەن، ژمارەى دانیشتونى ئەفەریقیا لە سەدەى شانزەهەمدا کەم و کۆچەرى بوونە، ھەرۆھەکو لە رووی شارستانییەو پێشکەوتوو نەبوو، وێرای بۆبوونەوہى چەندین دیاردەى وەکو پەلاماردانى کۆیلەکان و بازگانى کۆیلە، وەکو سیمایەلى گەرنگ بۆ ئەم کۆمەلگەى. ئەفەریقیا لەم ئاستە نزمە لە شارستانیدا گەشەى نەکرد و ئەویش لە بنەرەتدا بە ھۆى بۆبوونەوہى ئەو نەخۆشییانەى تووشى مرۆف و ئاژەل دەبن، لە پال فاکتەرگەلى دیکەى ژینگەى، لەو جۆرەى کە پێشتر باسکران. بۆیە شتیکى سروشتیە ئەفەریقیا ببیت بە سەرچاوەى بنەرەتى بۆ کشتوکالیی بەرپا لە سەر کۆیلەکان و ھەرۆھەا سروشتیە کە بازگانى کۆیلە لە کەتواری ژيانى ئەفەریقیایدا نەگۆریت.

میژوونووسانى جیھانى سێیەم ھەموو ئەوانە رەتدەکەنەوہ. ژمارەى دانیشتون لە ئەفەریقیا بەر لە بازگانى کۆیلە زۆریو کە بە تەواوى کیشوەرەکەى لەناوێرد و چەندین دەولەت و شارستانی وێرانکرد و بوو ھۆى

116. McNeill, *Plagues and Peoples* (1976), p. 43.

چۆلبوونى گەلى لە ھەرئىمەكان لە دانىشتوان، دواتر بوو ھۆى دواكەوتنىكى كارەساتبار. بازىرگانى كۆيلە لە بنەپەتدا گوزارش لە ھىزى ئەوروپا دەكات، بە بەراورد لەتەك كۆمەلگە ئەفەرىقايىيەكانى كەنار لە سەدەى ھەقىدەيەم و دواترىش، ئەويش ۋەكو دەرەنجامىك بۆ كىلگە ئەمريكايىيە سوودبەرەكان - بەوجۆرەى لە بەندى چوارەمدا باسى دەكەين - و راستى ئەوھى كە ۋلاتە بەھىزەكانى خۆرئواۋى ئەفەرىقيا، لە رووى سەربازى و بازىرگانىيەو، زۆربەيان لە كەنارەو دەوربوون. بە ھۆى ئەو كاولكارىيەى بازىرگانى كۆيلە و چۆلكردنى ناۋچەگەلى زۆرەو، نەخۆشى توندتر بوو كە لە بنەپەتدا كشتوكاللىيان تىادا دەكرا (ئىستا بوونە بە دارستان و دەوھن) و شەپەكان و ھەرەسى ئابوورى و...ھتد. نمونەيەكى گىرنگى ئەم ويرانكارىيە، بەندە بە مىشى تىسى تىسى و نەخۆشى خەۋالووى ئەفەرىقايىيەو. توپزەرە تەقلىدىيەكان ئىدعاى ئەو دەكەن، نەخۆشى تووشبوون بە تىسى تىسى رىگەى لە ئەفەرىقايىيەكان گرت، لە كۆندا گەشە بە پەرەردەى ئازەل و ئازەلدارى بەدەن و گەلى جار بەشدارى لە كزىبوونى مېژووويىدا دەكرد. ۋەرامم ئەوھىيە كە نەخۆشى خەۋالووى ۋەكو تىراۋى، برىتتىيە لە نەخۆشىيەك، ئەم نەخۆشىيە لە رىگەى ئازەل شىردەرەكانەو دەگوزارىتەو. كۆچى دانىشتوان بوو ھۆى بلبوونەوھى زەوى خراپ و كۆمەللىكى زۆر لە ئازەل شىردەرەكان كە رەنگە نەخۆشىيەكە ھەلبىگرن. ئەمەيش بە رۆلى خۆى، بوو ھۆى بلبوونەوھى ئەو بارودۇخانەى كە تىايدا مىشى تىسى تىسى گەشە دەكات. ئەو پرسەى كە بوو ھۆى گۆپىنى نەخۆشى خەۋالووى بۆ نەخۆشىيەكى جىگىر كە خەلكى و مەرۇمالات تووشى دەبن، ھەربۆيە گەشەيان بە جۆرىكى دىكە لە بەرگرى لە دژى دا و دواتر لەتەك ئاۋەدانكردنەوھى زەويىدا بە نەخۆشىيەكى كوشندە دانرا، ھەر لە كۆتايى سەدەى رابردوۋەو،

ئەو پرسەى كە لەمپەرى لە رېگەى گەشەكردنى كشتوكال، لە ھەندى لە ناوچەكانى ئەفەرىقيادا دروستكرد. بەلگەى زۆر ھەنە لە سەر ئەوھى فراوانبوون لە ناوچەكانى دەوھن و گژوگيادا، بووھ ھۆى فراوانبوونى تووشبوون بە نەخۆشىي مېشى تىسى تىسى و دواتر بە تووشبوون بە نەھامەتى و ناكامىي كۆمەلایەتى و ئابوورى.^{۱۱۷} بەلگەيەكى لاوازی پېچەوانەى ئەمە ھەيە، لە سەر مېژووى بارودۆخە تەندروستىيەكان لە ئەفەرىقيادا و لە نىوان بەرپەچەلەك ئەفەرىقيايەكان (و نەك سەردانكەرە كۆلۆناليستەكان) و ھۆكار زۆرە وامان لیدەكات گومان لە لایەندارىي گريمانە ميراتىيەكانى تيۆرى بلابوونەوھ لەم پرسەدا بكەين. بەھەر حال، ناتوانين بلاین نەخۆشى برىتىي بووھ لەو ھیزە سەربەخۆيەى لە بەردەم گەشەكردن لە ناوچە ئەفەرىقيايە روتەنى و نىمچە بىابانىيەكاندا» ئەستەنگى دروستكرد».

ئاسىاي و شكوبرنگى سەركوتكار

ئاسيا بە ناوچەيەكى گەورەى فرە ژىنگە دادەنریت. لىستىكى درىژ و جۆراوجۆر لە باسوخواسە ژىنگەيە تەقلیدیەكان ھەيە، زۆربەيان تاييەتن بە بەشىك لە ئاسيا و بەشەكانى دىكە ناگریتەوھ. لە سەدەى نۆزدەيەمدا، شىوازيكى ئايىنى بۆ بى چەندوچۆنىي ژىنگەيى لە جوگرافىادا بابوو و ئامادەكردنى رافەيەك بۆ گشت ئەم جۆراوجۆرىيە، بە كاریكى بەجى ھاتە بەرچاؤ: ئەويش ئەوھيە كە خودا لەمپەرگەلى سرووشتىي جۆراوجۆرى لە بەردەم گەلە جۆراوجۆرەكانى ئاسيادا داناوھ، گەرما لە شوىنيك و سەرما لەوى دى و وشكەسالى لە بەشىكى دى. ئەمپۆ دەبينين لە ناو مېژوونووساندا، نووسين لە سەر پەرچووى ئەوروپايى باوھ، نەك لە سەر ئەوھى بۆ

۱۱۷. بە نمونە، بروانە:

Giblin, "Trypanosomiasis Control in African History: An Evaded Issue?" (1990), Turshen, "Population Growth and the Deterioration of Health: Mainland Tanzania, 1920-1960" (1987).

خه وشه ژینگه ییبه کانی ئه وروپا بهرپایه، وه لئ له سه ر ئه وه ی بریتیه له کۆمه لئ له برگه و برپارگه لی جیاواز و جودا، هه ریه که یان چه ق له سه ر ئه وروپا ده به ستیت و هه ر یه که یان بۆ ماوه یه کی دیاریکراو له میژووی ئه وروپا ده گه رپته وه . دیاره ئه وروپا یان به شیک له ئه وروپا، له کاتیکی دیاریکراودا، له سیفته ژینگه ییبه کان «ا» و «ب» و «ج» دا، به سه ر گشت ئاسیادا بالاده ست بووه . یان به ریگه یه ک که زیاتر گوزارش له م جوړه له باسوخواسه کان بکات، له مپه رگه لی ژینگه یی له هه ریمیکي ئاسیادا و له مپه رگه لی سیاسی له وی دیکه دا و ئهسته ننگه لی ئایینی له هه ریمیکي دیکه دا و به مجوړه له جوړئ له باسوخواسی گشتگردا ده بینین .

له بهر ئه م هۆکارانه، هه رگیز گشت تیوړه ژینگه ییبه پسپوړه کان به سه ر ناکه مه وه، ئه گه رچی ئاسیا به به راورد له ته ک ئه وروپادا دواکه وتووه . له به شی داها تووی ئه م به نده («ئهوروپای فی نک») دا، به رودا مامه له له ته ک برگه و برپاره به راوردکارییه کان له سه ر که شو هه وا و شیوه کانی زه وی و شتی دیکه، له به شی دواتری ئه م به نده دا ده که م .

وه لئ به هه رحال، ئه مپوۆ تیوړیک هه یه به نده به مه وه، پتر به کار ده بریت، به وجوړه ی له سه ده ی رابردودا ده کرا، ئه ویش ئه وه یه که وه کو کۆیه ک له ریگه ی برپاریکی هه مه کی و کاره ساتبار، مامه له له ته ک ئاسیادا ده کات . ئه م تیوړه شیوازگه لی جوړاوجوړی به خووه گرت، به ناوگه لی جوړاوجوړه وه ناسراوه، له وانه «شیوازی به ره مه ینانی ئاسیایی» و «کۆمه لگه ی هایدرولیکی» و «سه رکوتکاریی خوړه لاتی» . گه لئ جار وا ته ماشای ئه م تیوړه ناکریت، به وه ی نمونه یه ک بی ت بۆ بی چه ندوچوونی ژینگه یی، چونکه به ته کنه لوژیا ده ست به باسوخواسه که ی ده کات، ئیدعای ئه وه ده کات، ئه و کۆمه لگانه ی له سه ر ئاودیری («هایدرولیکی») بونیاتنراون، سیفته گه لی دیاریکراو و تایبه تیان هه یه، ریگه له گه شه کردنی میژوویی ده گرن . وه لئ یه کییک له ره گوریشه ی

ئەو باسوخواسە ژینگەییە . بریتییە لە ئیدعای ئەوەی، وشکوبرنگی لە ئاسیادا، ئاودییری کردوو بە شتیکی پێویست . بۆیە رەنگە بپرسین، چۆن وەها تیۆریک دەتوانیت بە سەر ناوچەگەلیکدا جێبەجێ بکریت کە بە هیچ جۆری لە ئاسیادا وشکوبرنگ نییە . (ئیدعای ئەمە وەکو رافەکردنیک بۆ ستالینیزم لە روسیای سارد و شیداردا دەکریت)،^{۱۱۸} بە لەم دژوازییە تییگەین و دواتر لەووە حاالی بین، بۆچی ئەم تیۆرە لاوازه لە گشت شیوازهکانیان و هەمەجۆرییەکانیان کە پێویست بەو بەکات، بە کورتی چاویک بە میژووی بیروباوەرە کەدا بخشینین .

نووسەرە ئەوروپاییەکان لە نیووی هەزارەیی رابردوودا، روویان لە روانین بە ئاسیادا کرد، وەکو کۆمەلگەیکە توانستی گۆرانی تیا دا نەبیّت، هەر وەها گەلانیشی کۆتوبەندکراوین . بە دوورتر برۆین، ئەگەر توێژینه وەمان لە سەر گەشەکردنی ئەم بیروباوەرە کرد، وەلی لەتەک سەدەیی هەژدەیه مەدا، ئەم راوبۆچوونە بوو بە شتیکی گرنگ لە تیۆری بلابوونە وە.^{۱۱۹} بەر لەم بیروباوەرە بەووی بریتییە لە راستییەکی سەلمیتر، کە مەتر پرسیار دەربارەیی دەکریت و هەول بۆ رافەکردنی ئەم «سەرکوتکارییە خۆرەلاتی» یە خۆیەتییە دراو، بەوجۆرەیی لە چەندین لایەن لە ئایین و نەژاد و ژینگە وە ناوئراو . وا دیارە لە بنەپەتدا ئەم بیروباوەرە، بە سەر ئیمپراتۆریی عوسمانیدا پیاده کراو کە لەو سەردەمەدا، هەر پەشەیی سیاسی و سەربازی بوو بۆ سەر هەندئێ لە کۆمەلگە ئەوروپاییەکان، هەر وەها هەر پەشەیی بازرگانی بوو بۆ سەر نائەوروپاییەکان، هەر وەها فراوانبوونی کۆلۆنیالیستی راستەوخۆی ئەوروپایی بوو لە هیند و باشووری خۆرەلاتی ئاسیا، لە کۆتایی سەدەیی هەژدەیه مەدا ئەرکگەلی نووی بۆ ئەم پەرنسییە دارپشت . چەمکی سەرکوتکاریی خۆرەلاتی،

118. Wittfogel· Oriental Despotism (1957).

۱۱۹ . بڕوانە :

Venturi "The History of the Concept of "Oriental Despotism" in Europe" (1963)· P. Anderson· Lineages of the Absolute State (1974)· B. Chandra· "Karl Marx· His Theories of Asian Societies· and Colonial Rule" (1981).

تەنئى ۋەكو پاساۋىك بۇ فراۋانبوونى كۆلۈنئالىستى سوودمەند نەبوو، ۋەلى بوو بە بنەمايەك بۇ پرەنسىپگەلى ياساى كۆلۈنئالىستى كە لەو سەردەمدا دروست دەكران. لە ئاسيا برپارىك درا، رىگە لە خاۋەندارىى تايبەت بۇ زەوى دەگرىت، ئەۋىش بە ھۆى ئەۋەى فەرمانرۋاى دىكتاتور خاۋەنى ھەموو شتىك بوو. بۆيە كاتئ ئىمەى ئەۋروپاىى كە فەرمانرۋا لادەبەين، ئەۋا ئىمە خاۋەنى ھەموو شتىكىن. كاتئ ۋلاتىكى دىكتاتورى داگر دەكەين، ئەۋا ئىمە مافى دەسەلاتى دىكتاتورى بە سەر خەلكىكەۋە دەستەبەر دەكەين كە لە بنەپەتدا ئازاد نەبوونە. (ۋەلى دەسەلاتى ئەۋروپاىى - ۋىپراى نەبوونى دىموكراسى لە ناۋچە كۆلۈنئالە سەركوتكارىيەكاندا - ۋا ۋەسف دەكران، بەۋەى ئازادى دەبەخشن).

گەلى جار شىۋازى نوئى سەركوتكارىى خۆرەلات بە «خۆرەلاتى ئىنجىلى» يەۋە بەستراۋوۋە. كاتئ كۆمەلگە ئاسىايىەكان بە «كزىبون» ۋەسف دەكرىن ۋ ئەۋە دادپەرۋەرانە بوو كە جەخت بكرىت لە سەر ئەۋەى، ئەۋان ھەرۋەكو چاخى كۆن (چاخى كۆن ۋەبىر دەھىننەۋە كە قسە لە سەر بوونى شارگەلى مەزن ۋ ئىمپراتورىيەكان ۋ كشتوكالى ۋ... ھتد دەكات) كەسىتى خۆيان پاراستوۋە. لە كاتىكدا زەرورى بوو، شتە سەيرە نوئىكانى ۋەكو تاج مەھەل ۋ ۋلاتە نوئىكانى ئاسيا راقە بكرىن، روانىن پىپاندا ئەستەم نەبوو، بەۋەى برىتىن لە پىشكەۋتنى كەم لە سەر شارستانىى ئىنجىلى ئەسلى ۋ دۆزىنەۋەى راقەگەلى لاۋەكى بۇ ئەۋ راستىيە روونە كە شارستانىيە ئاسىايىەكان، تا رادەيەك گەشەيان كرد، ۋەلى دواتر لە دىر زەمانەۋە، لەۋ گەشەكردنە ۋەستان ۋ دواتر بە ئىنجىلى ۋ ۋەستاۋى مانەۋە.^{۱۲۰}

۱۲۰. برپارگەلى لىكچوو ھىشتا چاۋئەندازكارانى پەرچوۋى ئەۋروپى پىشكەشى دەكەن. بە نموونە: John Hall, Powers and Liberties (1985), p. 12.

«كۆمەلگەى چىنى لە ھەمان قۇناغدا بۇ ماۋەيەك پتر لە دوو ھەزار سال ماۋەۋە، لە كاتىكدا ئەۋروپا بە بەراۋرد ۋەكو قارەمانى كىپەركىلى لەمپەركان پىشكەۋت».

پیموایه، رهنه پیههندی جوگرافی له نیوان وشکوبرنگی و «خوره لات» دا، له لایه کیه وه بو ئه و وینانه بگه پیته وه که ئینجیل پیشکه شیانی کرد بو هه ریمه وشکوبرنگه کانی وه کو میزۆپۆتامیا و میسر. له لایه کی دیکه وه گومان له و راستیه نییه که له سه ره تای ئه وروپای نویوه، تا ناوه پاستی سه دهی هه ژدهیه م، ئه و بپوایه هه بوو که «خوره لات» بریتیه له هه ریمه وشکوبرنگه کانی خورئاوای ئاسیا و جیهانی عوسمانی و هه ریمی ناوخوی ئیرانی له ئاسیادا. ئه ویش له بهر ئه وهی خوره لاتی دوور، له هینه وه تا یابان، هیشتا له گرنگی پیدانی ئه وروپایی دووربوو. به هه رحالاً، جوگرافیزانه کان له سه ره تای سه دهی نۆزدهیه مدا، وه کو کارل ریته ر جوړیکی دیاریکراو له سیستمی جوگرافی فیه رنگیان وه سف ده کرد، ئه وهیش بریتیه له وهی په یوه سه ته به شارستانییه کانی ئاسیا وه، له دۆله کانی رووباره گه وره کان له ئاسیای وشکوبرنگ و باکووری خوره لاتی ئه فیه رقیبا و ریک مه به سه ت نیل و دیجله و فورات و ئیندۆ و دۆلگه لی بچوو کتره که هه مان پیگه یان هه بیته و سیفه ته ئاسیایه ته قلیدییه سه رکوتکارییه کان به هه ریمگه لی له م جوړانه ده دن. وا ده رده که ویته ئه وان تا رادهیه ک، ئه م مۆدیله یان فراوانتر کرد بیته، بو ئه وهی دۆلی رووباره کان له ناوچه شیدارتره کان له ئاسیا بگریته وه، له ریگه ی هه نگاویکی لۆژیکیه وه، له بیروکه ی شارستانییه کانی میزۆپۆتامیا که له ئاسیادا، به گشتی پشت به ئاودییری ده به سه تن.

پیه هندی له نیوان سه رکوتکاریی خوره لات و شارستانییه کانی دۆلی رووبار له میسره وه تا چین، له سه دهی نۆزدهیه مدا باو بوو.^{۱۲۱} مارکس و

۱۲۱. ههروهه بهر له وه، مۆنتیسکیو، برنیز، ئاده م سمیس و هیگل باسیان کردوه (به نمونه بروانه: Introduction, "and "The Oriental World" in Hegel's Philosophy of History, 1956)."

ههروهه بروانه به پیداجوونه وه میژووییه کاندایه: The History of the Concept of Oriental Despotism in Europe" (1963), P. Anderson, "Lineages of the Absolute State (1974), and B. Chandra, "Karl Marx's his Theories of Asian Societies, and Colonial Review" (1981).

ئەنجلس دەستی ئەم بیروۆکەییان گرت و ھەنگاوێک کە پیشتر دیاریکرا بوو بەرەو پیشەووە بردیان، ئەویش لە ریگەیی پیشکەشکردنی تیۆریکەو، تیایدا بیروۆکەیی سەرکوتکاریی خۆرھەلاتی لە سەر گریمانگەلئ، لە سەر زەویی دیم و بەراو دامەزرا.^{۱۲۲} مارکس و ئەنجلس لە پەنجاکانی سەدەیی ھەقەدەھەم^{۱۲۳} و بۆ یەکەم جار پرسیاریان لە سەر چۆنیەتی جیبەجیکردنی تیۆرە بنەرەتییەکیان، لە سەر گەشەکردنی میژوویی لە سەر ئاستی جیھان ئاراستەکرد. پێویستە یەکەم جار بگوترئ، رەنگە ئەو دوانە پتر لە ھەر بیراریکی ئەوروپایی، گومانیان ھەبوویت سەربارەت بە سەردەمەکیان، لە گشت تیۆرە کۆمەلایەتیە تەقلیدیەکان کە تاییەتن بە چینی دەستەبژیر (ھەرھەم پێداگریان کرد) کە لەو کاتەدا باو بوو. وەلئ گومانەکیان سنووریکی ھەبوو، چونکە ھەردووکیان بەرھەمی فیکرکاریی بالائی ئەلەمانی بوون و چونکە ئەو ھەردووکیان شتیکیان لە سەر جیھانی دەرەو ھەو ئەوروپا نەدەزانی، بە پێچەوانەیی ئەو ھەو لە ریگەیی رۆژنامە و کتیب و بەلگەیی فەرمییەو دەیانزانی کە بۆچوونی کۆلۆنیالیستی، بە گشت لایەنگرییەکانییەو پیشکەش دەکات. دواتر مارکس و ئەنجلس بە جدی پرسیاریان سەربارەت بەو پرنسیپە باو ھەو ئەو کاتە نەکردوو، بەو ھەو خۆرھەلات سەرکوتکارانە و تا رادەھەکیش لە رووی میژووییەو و ھەستاو و پیشنەگەوتوو بوو. وەلئ گومانیان لە تیۆری کۆمەلایەتی ئەوروپایی بە بنەما چینیەتیەکانییەو، لە دژی راقەکارییە راھاتووکان بە سەرکوتکاری و ھەستاویی ئاسیاوہ پاراستیانی. ئاسیاییەکان لە ئەوروپاییەکان نەشونمایان کە مەتر نەبوو، یان کە مەتر ئارەزوومەندی خەبات لە دژی چەپاوکردنی ئابووری نەبوون. ئەم

۱۲۲. کەسێک مژدەیی ئەم بیروۆکەییە دا. رەنگە مارکس ئەم بیروۆکەییە لە کارل ریتەرەو ھەرگرتبیت کە لە بەرلین مامۆستای جوگرافیای بوو.

۱۲۳. مارکس و ئەنجلس لە کۆتایی سەدەیی نۆزدەھەمدا ئەو کارەیان ئەنجامدا، کەچی لە کتیبەکەدا، بە ھەلە سەدەیی ھەقەدەھەم نووسراوہ. وەرگرت.

بیرکردنه و هیه وای له مارکس و ئه نجلس کرد، ئه و بۆچوونه یان به لاره دروست ببیت که هۆکاری سته مکاری و پیشنه که وتنی ئاسیا، کۆمه لگه ی مرۆیی نه بوو، به لکه ژینگه ی سرووشتی بوو. له ئاسیادا گه شه کردنی کۆمه لایه تی نه بووه هۆی خاوه نداریتی تاکه کیی بۆ زهوی: فه مانه پره وا به سته مکاری خاوه نی زهوی بوو، جگه له زهوی ئه وقاف که خاوه نداریتی هاوبه ش بوو. بۆیه ده بینین ئه نجلس ده لیت:

دیاره نه بوونی خاوه نداریتی زهوی به راستی به کلیلی گشت خۆره لات داده نریت. لیره دایه میژوه سیاسی و ئایینییه که ی. وه لی چۆن ئه وه رووی دا که خۆره لاتیییه کان، ته نانه ت له شیوازه فیو دالییه که ی شدا نه گه یشتنه خاوه نداریتی زهوی؟ پیموایه ئه مه له بنه پره تا بۆ که شوه وه وا له ته ک پیوه ندیدا له ته ک سرووشتی خاک ده گه پیته وه. به تاییه تی له ته ک رووبه ره بیابانییه کاندایه که له بیابان له ناوچه ی عه ره بی و ئیرانی و هیند و تارتارییه وه، تا سه رووی پیده شته کانی ئاسیا درێژ ده بیته وه. لیره دا ئاودیری ده سترکد بریتییه له مه رجی یه که می کشتوکال. له حکومه تی خۆره لاتیدا پتر له سی ئیداره نه بوو: ئابووری (زه وتکردنی ناوه کی)، شه پ (زه وتکردنی ناوه کی و ده ره کی) و کاره گشتیییه کان.^{۱۲۴}

ئهم تیۆره به شیوه یه کی ده سته پیک، له ریگه ی مارکس و ئه نجلسه وه خرایه روو و له نووسینه کانی دواتردا راستکردنه وه ی بۆکرا، چونکه ره تدانه وه ی

124.- Marx and Engels, Selected Correspondence (1975).

ئەو لە لایەن ئەنجلسەو، لە دوا نووسینەکانیدا دەردەکهوێت.^{۱۲۵} ئەو هی بە راستی گرنگی پێدەدەین، بریتییە لە راستی بەردەوامبوونی کاریگەریی پیکهاتە ی ژینگەیی ئەمڕۆ، تەنانەت لە تەک روونی هەڵە ی مارکس و ئەنجلس لە تیگەیشتیان لە سەر وشکووبرنگی ئاسیادا. لە تەک ئەو دا ئەم تیۆرە لە سەر باسوخواسە مارکسییە نوێکان، لە سەر رینیسانسە سەرمایه داری لە ئەوروپادا، کاریگەرییەکی هەبوو و لە سەر ئیدعاکردن، بەو هی لە ئاسیادا رانەپه پێوه.^{۱۲۶} ئەو هی پتر گرنگە ئەو هی، ئەم بیروکە یە لە وەرچەر خانئیکی سەر سوور هینتەری فیکریدا، چوو ه ناو تانوپۆی گشتی ئەدەبی پەر جووی ئەوروپایییە وە.

رەنگە هەریەک لە ماکس قیبر لە سەر تە ی ئەم سەدە یە و کارل قینفۆجل لە ناو ه راستیدا، بە دوو نموونە ی گرنگ داد بنزی، لە گۆرینی ئەم پرنسیپە کۆنە، بۆ باسیکی ژینگە یی نووی پەر جووی ئەوروپایی. قیبر شتی زۆری پینە بوو، تا لە سەر خودی ژینگە بیلئیت. پشتی بە هەندئ بیروکە ی تووژینە وە ی جۆراو جۆر دە بە ست که لە سەر تە ی سەدە که لە ئەوروپادا بە بیروکە مارکسییە کانیشە وە باو بوون، قیبر ئیدعای ئەو هی دە کرد، بە راستی گە شە کردنی خاوە ندار ئیتی تاییە تی لە چاخە ئەوروپایییە کۆنە کان و چاخە کانی نا قیندا، یە کیک بوو لە سیما بنە رە تییه کان، بۆ گە شە کردن بە رە و سەر ما یە داری. هە روه ها جە ختی لە وە ییش دە کرد، ئەو هی بینی بریتییە لە جیاوازیی بنە رە تی لە نیوان رینیسانسە خاوە نداریی فیودالی

۱۲۵. مارکس و ئەنجلس فاکتەرگە لی دیکە یان بە هیند وەرگرت و راست وایە بلیتین شیکارییە که یان بە شیوہ یە کی تیارامان ما یە وە. پیموایە ئەنجلس لە بیروکە ی «سەر کو تکاریی رۆژە لاتی» لە دوا ساتە کانی ژیانیدا پاشە کشیی کرد. پروانە باسی ئەم بابە تە لە:

P. Anderson, Lineages of the Absolute State (1974), Blaut, "Colonialism and the Rise of Capitalism" (1989), and B. Chandra, "Karl Marx, His Theories of Asian Societies, and Colonial Rule" (1981).

۱۲۶. پروانە:

Laibman, "Modes of Production and Theories of Transition" (1984), and Bailey and Liobera, The Asiatic Mode of Production (1981).

(سىستىمى كۆمەلەيەتى ئابورىيى لە چاخەكانى ئاقىن و سەرەتاكانى سەردەمى نویدا) كە نىزىك بوو و بەرەو خاوەندارىيى تايىبەتى كامىل دەپۆيشت و لە نىوان دژە شىۋەيەكى دىكەدا، بەستىيەو بە شارستانىيەكانى مىزۆپۆتاميا و رووبارەكانى ئاسيا (و مىسىرى كۆن)و. بىنى كە ئەم شىۋازە كۆمەلەيەتتە، بە شىۋەيەكى تۆكەمە لەتەك پىۋىستىيى بۆ ئاودىرى لەو ژىنگانەدا يەكانگىرە و دواتر بە شىۋازىكى سەدەمكارىيانە بە ژىنگەو بە ستراروتەو. ئەو كۆمەلگەنە، ھەرجارى ئەو واتەنى سەركوتكارىين، ھەرۋەھا زەوىي كامىل و پوختە نەبوون بە دەستى بەرپرسانەو، بەلكە لە رىگەي سوودوەرگرتنى خاوەندارىيى كاتىيەو، لە بەرامبەر خزمەتدا، ۋەكو ئەمپرازىك بۆ كۆكردنەو ھىزى كارى داھاتىكى مژادى لە رىگەي كرى و پىاوانى رەشېگىرىي سەربازىيەو و شتى لەم بابەتانەو پىيان درابوو. ئاودىرى پىۋىستى بە تەرخانكردنى ھىزى كارى بەكۆمەلە، لە ژىر دەسەلاتى سەركوتكارىيدا، ئەويش بۆ ئەنجامدانى كاروبارى ئاۋ و پارىزگارى لە ئاۋەرپۆ و جۆگەكان. ۋەلى لە دارستانەكانى ئەوروپادا، پىۋىست بە ۋەھا دەسەلاتىكى سەركوتكارانە بە سەر جووتيارانەو نەبوو.^{۱۲۷}

بۆيە، خاوەندارە بچووكەكان لە جووتياران و تاكەكان لە يۆنان و لە ھەر شىۋىنىكى دى لە ئەوروپادا، بوون بە نىشانەيەكى جىاواز بۆ كۆمەلگەي لادى. لە برى ئەو ھى شارەكان بىن بە بارەگايەك بۆ ھىزى سەركوتكارى، بەراستى بوون بە شارنشىنى و شارستانى. بۆيە و بە شىۋەيەكى گشتى، رەوتىكى خۆرئاۋايى تايىبەت بەرەو شارى نوئى و كۆمەلگەي سەرمایەدارى

ھەبوو:

۱۲۷. بىروانە:

Weber < The Agrarian Sociology of Ancient Civilizations (1976), pp. 84, 131, 157, The Religion of China (1951), pp. 16, 21, 25, and "The Origin of Seigneurial Proprietorship," "Part 1, chap. 3, esp. pp. 56-57 in General Economic History (1981).

ھەرۋەھا بىروانە:

McNeill, Plagues and Peoples (1976), pp. 93, 207, 259.

ئەو فاكتەرە بنەپەرتىيەى بوو ھۆى جىاوازىى
 گەشەکردنى خۆرھەلاتى نىك لە (يۆنان)، برىتى بوو لە
 نىاز بۆ سىستەمەكانى ئاودىرى. دەرەنجامى ئەو ھە شارەكان،
 لە رىگەى بونىاتنانى جۆگەكان و رىكخستنى بەردەوامى
 ئا و رووبارەكانەو، بە يەكدىيەو بەسترانەو ھەموو
 ئەمانە پىويستىان بە بىرۆكراتىى يەكگرتوو ھەبوو. يەك
 كەسىتتىيەك ھەبوو بۆ گەشەکردن پىويستبوو و پىرۆسەى
 بەسوغرەگرتنى تاكى پىو بەسترابووو ھە. لە يۆنان لە
 لاکەى دىكەدا، رووبارگەلىكە خاوەندارىيان دانا و پىرۆسەى
 گەشەکردن دەستى پىكرد كە بە بوونى ئاپورەى جووتيارە
 خاوەن مولكە بچووكەكان كۆتايىھات كە خۆبەخۆ چەكىان
 فەراھەمكرد و دواتر ھىزە بنەپەرتىيەكە، ھەردەبوا بۆ ئەو
 چىنە بگۆزىرتتەو، بەوھىش شارستانىيەك و ژىارىكى
 شارنشىنى خەرىكبوو سەرىھەلدەدا كە كۆمەلگەى يۆنانى
 جىاكردەو ھە بوو ھۆى جىاوازىى گەشەکردنى سەرمایەدارى
 لە يۆنان، لەوھى لە خۆرھەلاتى نىكدا ھەبوو.^{۱۲۸}

پىرەوھەكەى قىبەر لە جىاكردنەو، لە نىوان كۆمەلگەكانى خۆرھەلات و
 خۆرئاوادا، بوو بە يەككىك لە ئىدەا بنەپەرتىيەكانى تىورى پەرچوو، بەوجۆرەى
 لە سەردەمى ئىمەدا پىشكەشكرا. وەلى قىبەر كاتى ئەم قەلا فىكرىيەى

128. Weber, The Agrarian Sociology of Ancient Civilization (1976), pp. 157-158.

ھەرھەلە لاپەپەى 84 دا "كشتوكال بنەماى ئابوورى بوو [لە مىسردا]، چونكە فاكتەرىكى گرىنگبوو، لە
 بەكارھىنانى سەرچاوەكانى زەویدا. ھەر شوپىنىكى نوپى نىشتەجىپوون پىويستى بە دروستکردنى جۆگەپەك
 بوو... دروستکردنى جۆگە برىتتىيە لە پىرۆسەپەك، جۆر لە رىكخستنى كۆمەلەپەتىيە ھاوبەشى دەوت لە سەر
 ئاستىكى فراوان، كە تا رادەپەك لە چالاكىيە تاكەكەسى جىاوازە بۆ لابرەدى دارستانىكى خام. كەواتە لىرەدا
 ھۆكارى ئابوورى بنەپەرتى لە گۆرپىدا، ھە بۆ ھەلوپستە بالادەستەكەى خاوەندارى لە ولاتى مىزۆپۆتاميا [و]
 مىسردا.

بونياتنا، بابه تيكي گرنكي له شوينه كهيدا خافلكرد، ئه وئيش برىتیبوو له وهى بۆچى ئه و كۆمه لگانهى پشت به ئاودىرى ده به ستن، ئه و سيفه تانهيان ده سته به ركرد كه تايبه تبوون به وانه كه برىتين له سه ركوتكارى و وه ستن و چه قبه ستن، له وه ئيش زياتر نه بوونى خاوه ندارى تايبه ت و گه شه كردنى شارستانىيانهى پوخته و شتى له م بابه ته . ئه م خستنه سه ره هونه رى و ژينگه ييه گرنگه ي تيو ره كه، له سالى ۱۹۵۵د، له سه ر ده ستى كارل و ئىتفوجل له كتيبه كهيدا، «سه ركوتكارى خوره لاتى» دا خرايه روو.

وئىتفوجل كه كۆنه ماركسى بوو، ده ستى به باسوخواسه كهى خۆى كرد، به و گرمانه ماركسىيهى كه پىشتر باسمانكرد، به هه لى روونكردنه وهى ئه وهى ئه و كۆمه لگانهى له سه ر ئاودىرى به رپان «كۆمه لگه هايدرولىكييه كان»، به و جوړه ي ناويانى نا، هه رده بى سه ركوتكارىيانه بن و خه سله تگه لى كۆمه لايه تى و سياسىي ئه و توپان هه بىت كه نووسه ره كانى سه ره تا به سه ركوتكارىي خوره لاتىيه وه به ستىيانه وه . هه مان شت ئه و كۆمه لگانه ئيش ده گرپته وه كه سيفه تگه لى كۆمه لگه هايدرولىكييه كانىيان هه يه، له رىگه ي بلاوبوونه وه و بلاوبوونه وه وه . (بۆيه به پىي وئىتفوجل، روسىاي سوڤىيه تىي ناهايدرولىكى به سه ركوتكارى بوو). وئىتفوجل پىره وى له ره وتى ژينگه يى كرد، وه لى له ماركس و قىبه ر زانىارىي زۆرترى له سه ر جوگرافىاي سرووشتى هه بوو و له ته ك ئه وه ئيشدا ئه م توانسته، تا راده يه كى زۆر ساويلكانه بوو. وئىتفوجل پىيوابوو، به دلنبايه وه ئاودانى پارچه يه ك زه وى به ره مى پتر ده كات. هه ندئى له كۆمه لگه كان ئه وه يان هه لى ژارد كه كشتوكالىي به راو پىره و بكه ن و به مه ئيش پىده شتى رووباره گه وره كان له ئاسيادا پرپوون له دانىشتوان. وه لى به پىي وئىتفوجل، ئاودىرى پىويستى به كارگه لى گشتىي به راو ده بىت، بۆ به رپاكردن و پاراستن و پارىزگارى له جوگه كان و دواتر ئه مه پىويستى

به دامه زراوه يه كى سياسى ده بئت، به رپا له سهر سىستى فه رمان كړدن - و ده لئت ئه مه يه بنه ماى ده ولت، وه كو شپوه يه كى سياسى - و ئه م دامه زراوه ريكخستنى كاروبارى دابه شكر دنى ئاو له ئه ستو ده گريټ.

بويه، هه رده بئ كومه لگه هايډروليك يه كان به سه ركوتكار دابنرين. هه رجارى چهندين تويژهر روونيان كړدو ته وه، چهندين هه له له م باسوخوا سه دا هه يه. سيان له م هه لانه، به نندن به گريمانه ي ژينگه ييه وه و ئه وه برىتويه له بيروكه ي ئه وه ي هه رده بئ ئاوديرى، يه جگار به ره م زور بكات و دواتر ببيت هه ي هوى گه شه كړدى پيكهاته يه كى كومه لايه تى چينايه تى ئالوز و ببيت هه ي پيكهاتنى ده ولت و شتى له م بابه ته. يه كه م هه له: ئاوديرى يه جگار به ره م زياد ده كات، كاتى ئه و فاكته ره ژينگه ييه ي زياد بوونى به ره مى دانه وئله، برىتويه له كه م يى ئاو. وه لئ گه لئ جار - له ئاسيا وه كو شوينه كانى دى - ئه وه برىتوى نييه له حاله ته كه. ئه مه يش به و مانايه يه كه گه شه كړدى سيستمه گه وره كانى ئاوديرى به به ده نكه وه هاتنى سرووشتى ژينگه دانانرئت. به گشتى، سىستى ئاوديرى ده توانئت له سهر ئاستيكى بچووك له پيد هشتى رووباريكدا، شپوه ي سىستميكى گه وره به خووه بگريټ و ئه مه وه كو ئاسه واريك، نه ك هوكاريك بو دووبه ره كى كومه لايه تى و سياسى رووده ات. گوشار بو راده ستر كړدى زيده به ره م پال به پرؤسه كه وه ده نئت و تورى ئاوديرى فراوان ده كات و به شپوه يه كى لوژيكى ده ببيت هه ي دووبه ره كى به گه وره. به ريگه يه كى دى، پيش سيستمه گه وره كانى ئاوديرى ده كه وئت، سته مكارى به رپا، يان ئالوز كړدى كومه لايه تى راقه يان ده كات، نه ك سه پاندى بارودوخى ژينگه يى. (ويتفوجل به ئاراسته ي پيچه وانه دا باسوخوا سه ده كات: نياز بو ئاوديرى له هه ريميكى وشكدا، كومه لگه به ره و ئه وه ده بات، گه شه به په كره فه رمانه روا و سته مكاره كان بدات، ئه ويش تا بوى بره خسيټ،

سیستمی ئاودیڤری به پړوه ببات و دواتر بېټه هۆی چهوساندنه وهی چینایه تی و دهولت و شارستانییه خوره لاتیییه سه رکوتکاریییه کان). لیره دا گشتاندنی ژینگه یی بریتییه له پیوه ندیی نیوان به ره می زهوی و ژماره ی دانیشتون که به بنه مای گه شه پیدانی په یکه ره قووجه کییه کومه لایه تییه کان و شتگه لی وهکو نیوه ندنه کانی ئاهه ننگیږانی ئایینی و دهولت تان داده نریت. وهلی ئاودیڤری توانستیکي خه یالیی نییه، بۆ ئه وهی زهوی به به ره مهین بکات. هه ندی له زهوییه کان، بی ئه وهیش به ره مهینن. سه بارهت به میژوپوتامیا و روباری نیل، ئیمه نازانین ئاخو چینه دهسه لاتداره کان زیادکردنی به ره میان سه پاندبیت، ئه مهیش بووه هۆی بوونی سیستمگه لی گه وری ئاودیڤری، یان ئه وهی پړوسه که، به راستای پیچه وانده دا رویشتبیت. دووم هه له بریتییه له بروبوون به وهی ئاودیڤری پیده شته وشکه کانی دهوروبه ری روباره کان، تیڅپرای به ره مهینانی ئه و پیده شتانه ی، به شیوه یه کی به رچاو به رزکرده وه. ئاودیڤری دهرفته تی ره خساند، تا کشتوکال له زهوییه بیابانییه کاندایا پیا ده بکریت، وهلی هه روه کو ده زانین، که می له گه یاندنی ئاو و که می له داها تی دانه ویله هه بوو. وهلی ئه وهی دهیزانین ئه وهیه، به ره مهینانی به رز و قهواره کومه لگه ییه گه وره کان (سه بارهت به ژماره و چریی دانیشتوانه وه) له هه ریمه شیداره کان و به تایبه تی له وه ریمانه دا هه بوو که مه رزه یان ده کرد، چونکه هیچ زه روره تیڅ نه بوو بۆ بوونی سیستمگه لی گه شه سه ندوی ئاودیڤری بۆ کشتوکال (وهه ندی جار ته نی باراناو کیلگه کانی، وهکو پیده شتی ئیراوا دی و به شیڅ له باکووری لوزونی پر ده کرد). سییه م هه له: هویه کی باش هه یه بۆ بروبوون به وهی، هه ندی شارستانی کون نه ک له سه ر ئاودیڤری، به لکه له سه ر ئاوی ئاوه رپۆ به رپا نه بوونه، ئه وهیش کاریکی ژینگه ییه، گه لی جار له سه ر ئاستیکي فراوان پیویستی به کاروباری ئاو نییه.

بەر له سیستمه‌کانی ئاوی ئاوه‌پۆ، له شارستانی یه‌که‌می میژۆئه‌مه‌ریکیدا، سیستمگه‌لی ئاودی‌ری هه‌بووه. رهنگه سیستمه‌کانی سه‌ره‌تای ئاودی‌ری، له نیوه‌ی خۆره‌لاتی گۆی زه‌وی، له شوینگه‌لی وه‌کو نیل و دیجله و فورات و ئیندۆ و ئە‌لوای و ئە‌س‌فه‌ر و نه‌یجه‌ر و...هتد، له بنه‌په‌تدا بریتیبوون له سیستمگه‌لی ئاوه‌پۆ که بواریان بۆ هه‌ریمه‌کانی زۆنگاوه‌ رووبارییه‌کان ده‌کرده‌وه و رهنگه گه‌شه‌یان به حکومه‌تگه‌لی دابیت، به‌ر له‌وه‌ی کۆمه‌لگه‌کان ببن به پێبه‌ست به به‌رپاکردنی کارگه‌لی ئە‌ندازیاری گه‌وره و دواتر ببن به هایدروئلیکی»^{۱۲۹}.

بیرۆکه‌کانی باسوخواسی ژینگه‌یی ویتفۆجل هینده له‌م سه‌رده‌مه‌ی ئیمه‌دا گرنگه، چونکه بیرۆکه‌ کۆنه‌کانی مارکس و ئە‌نجلس، له سه‌ر وشکه‌سالی و ئاوداری و سه‌رکوته‌ری و وه‌ستان و چه‌قبه‌ستن زیندوو ده‌کاته‌وه، ئە‌ویش بۆ به‌راوردکردنی له‌ته‌ک باسوخواسه‌کانی قیبه‌ر، له سه‌ر سه‌رکوته‌ری خۆره‌لاتی و ئە‌وه‌یش به‌مه‌ بۆ میژوونوسانی په‌رجووی ئە‌وروپایی به‌بنه‌ما داده‌نریت، ئە‌م‌پۆ و‌پرای ئە‌وه‌ی گه‌لیکیان هه‌ستاوان به ئە‌نجامدانی چه‌ندین راستکردنه‌وه‌ی گرنگ له سه‌ریان. چه‌مکی بنه‌په‌تی بریتیه‌ له بیرۆکه‌ی روانین - چ به شیوه‌ی روون و به‌رچاویان نادیار و ناوه‌پۆکی - به کۆمه‌لگه‌ی هایدروئلیکیدا، به‌وه‌ی بریتیه‌ له به‌ره‌مه‌ینانی سرووشتی پیده‌شته‌کانی رووباره وشکه‌کان له ئاسیا (و نیل)دا. ئە‌م شیوازی بیرکردنه‌وه‌یه بۆ باسوخواسگه‌لی تیۆری «په‌رجوو»، له نووسینه‌کانی میژوونوسانی وه‌کو ئیریکی جۆنز و مایکل مان

۱۲۹. به نمونه، بروانه:

Denevan, "The Aboriginal Culture Geography of the Llanos de Mojos of Bolivia" (1966) and "Hydraulic in the American Tropics" (1966).

ده‌ریاره‌ی چاندنی دانه‌پۆله وشکه‌ کۆنه‌کان، یان چاندنی به‌رزاییه‌کان له هه‌ریمه‌کانی ناوچه‌کانی راسته‌هێل. Golson, "No Room at the Top: Agricultural Intensification in the New Guinea Highlands" (1977).

سه‌باره‌ت به به‌کاره‌ینانی ئاوه‌پۆ له زه‌ویی چیاکاندا له نیو جینی Doolittle, Canal Irrigation in Prehistoric Mexico (1990) له سه‌ر به‌کاره‌ینانی ئاوه‌پۆ و کشتوکال له مه‌کسیک Harrison and Turner, Pre-Hispanic Maya Agriculture (1978) له سه‌ر به‌کاره‌ینانی ئاوه‌پۆ له زه‌ویی نزم به‌لای مایاوه.

و جۆن ھۆل رامانده كېشىت كە پېۋىستە لە سەرمان بە وردى ھەلۆستەيان
لە سەر بگەين .

ئىرىك جۆنز لە پەرچووى ئەوروپايدا، جەخت دەكات لە سەر ئەوھى وا
لېكەدرېتەوھە كە برىتتېھە لە جياوازىيە بنەرەتى لە نىوان كۆمەلگە كشتوكالىيە
بەرپاكان لە سەر باراناو لە ئەوروپا و كۆمەلگەكانى ئاودىرى لە ئاسيادا .
دەلېت وىتفۆجل لە سەر ھەق بووھ . كۆمەلگەكانى ئاودىرى ئالاندويانە بە
دەست «دەرھاويشتە سىياسىيەكانى كۆمەلگەيەك كە كۆمەلگەكە گەورەي لە
جووتيارانى ھەبوو كە كۆنترۆلكرىنسىانس»:

كۆمەلگەي كشتوكالىي ئەوروپايى، بە ھۆي ژىنگەيەكى
بەرھەمھېن لە زەويى دارستانەكان و كشتوكالىي بەرپا
لە سەر باراناو، توانى خۆي لە مېژوويەكى لېكچوو لە
پېرەوي دەسەلاتخووزى - جوړى لە مشەخۆرى سىياسى -
دوور بگريت. ۱۳۰

جۆنز تېۋرەكەي خۆي دەخاتە سەر ھەموو ئەمانە كە ئەو جووتيارانەي
لە ئاوي وەستاوي گەرمدا كاردەكەن، رووبەرووي نەخۆشېيەكان دەبنەوھ
و ئەمەيش ھەرەكەت پېشتر بىنيمان ھەلەيە، دەرھاويشتەكانى ھەژارى و
دەرھاويشتەكانى پېگە ژىنگەيەكان تېكەل دەكات .

دواي كەمىكى دى، باس لەو داستانە خەيالېيە دەكەين (لەبەر ئەوھى
وھايە) كە دەرھاويشتە كۆمەلەيەتتېھە جوانەكان و «كشتوكالىي بەرپا لە سەر
باراناو» پېكەوھ دەبەستتېتەوھ . وەلى لېرەدا پېۋىستە لە سەرمان، تېبىنىي
گشت ئاسەوارە ترسناكە ئىدعاكراوھەكان لەلايەن جۆنزەوھ - وەكو وىتفۆجل

130. Jones, The European Miracle (1981), pp. 8-9.

بەر لەو - بکەین، لە سەر ئەو کۆمەڵگانەى لە سەر ئاودیىرى بەرپان، لە راستیدا ئەمە بریتىیە لە سىفەتە سروشتىیەکانى کۆمەڵگەى چىناىەتىى کۆن و شارستانى کۆن. واتە کاتى ئەو شارستانىانە دەرکەوتن، ئەوا ئىمە - وەکو بەشیک ل پرۆسەکە - کەمىیەک لە ئازادىى جووتیاران و بەسىجکردنى ژمارەىەكى زۆر لە خەلکى دەبینىن، بۆ مەبەستگەلى جۆراوجۆر و شتى لەم بابەتە. وىنەى رۆمانسىیانەى جووتیارە ئازادەکان بریتىیە لەو وىنەىەى لە سەردەمەکانى بەر لە کۆیلاىەتى و بەر لە سىستىمى فىؤدالى وەرگىراو. دواى کۆلۆنىالىستى فەرەنسى رۆمانى، ئازادىى جووتیارە ئەوروپایىەکان، وەکو ھەر جووتیارىکى دى لە پىدەشتەکانى روبرارەکانى ئاسىا، یاخود ھەر شوپىنکى دى کۆتوبەندکرا. ديارە کشتوکالى بەرپا لە سەر باراناو، لە پالى سنوورەکانى دارستانەکاندا، یەکیک بوو لە تايبەتمەندىیەکانى ناوچەگەلىکى زۆر لە ئاسىا.

جۆن ھۆل لە کتیبەکەى «ھىزەکان و ئازادىیەکان: ھۆکارەکان و دەرەنجامەکانى رىنسىسانسى خۆرئاوا» دا، دەىەووت خۆى لە «وہمى» ویتفۆجل (ھەرجارى خۆى ناوى لىدەنىت) لە سەر رەمەكى سەرکوتکارى کۆمەڵگەى خۆرھەلاتى دووربختەوہ. دواتر بە وردى بەشیکى باش لە تىۆرەکەى ویتفۆجل، لە سەر ھۆکارەکانى «پەرچووى ئەوروپایى» ئاوتتەى ناو پىکھاتەکەى دەکات. ھۆل - وەکو زۆربەى مىژوونووسانى پەرچووەکە - ھەول دەدات فراوانترىن بوارى رەخساو لە باسوخواسە تەقلیدىەکانى پەرچووەکە بەکارببات، دواتر ئەو باسوخواسانە بەرەو پىشەوہ دەبات، بە ئىدعاى ئەوہى گرنگترن. ئەو پىیوایە ھىزە سىاسىیەکان و ھىزە دىمۆگرافىیەکانى مالتۆس گرنگترن، وىپراى ئەوہى تىگەىشتنى قىبەر وا دەبینىت لە سەر «نەشونما»ى ئەوروپایى کە فاکتەرىکى قولتەر بىت. ھۆل ئەو دارپشتەى

په سهند ناکات که ده مانباته سهر گشتاندنی سهر کوتکاری، له سهر گشت دهوله ته کانی خوره لات. نه خیر، به لکه توندوتیژ و بی به زه یانه بوونه و ئاره زوویان نه کردووه و توانستیان نه بووه، هانی پیشکه وتنی ئابووری بدن و بوونه هوی وهستان و چه قبه ستنی کومه لگه ی خوره لات (یان له ئەلقه ی دووباره دا رهوتیان کردووه) وهلی سته مکارانه نه بوونه. ئەو به مه دهیه وی بلیت، دهوله ته کانی خوره لات به هیژ نه بوونه، ئەگرچی به روالهت وا درده که وتن. دواتر ده بینین چۆن ده لیت دهوله ته ئه وروپایه کان له چاخه کانی نا قیندا، وهکو سیفه تیکی ئورگانی، جوړی له هیژی ناوه کیان هه بووه، له تهک گۆرانیکی پیشکه وتوانه که سیماکانی له چاخه کانی نا قیندا داریژراوه. بویه و به پپی هۆل، سهر کوتکاری خوره لات هه بووه، وهلی سهر کوتکه ره کان لاواز بوونه.^{۱۳۱} دوا ی ئەوه، هۆل ئاودی ری ده خاته روو، به وهی بریتیه له فاکته ریکی دیکه ی سهر به خو:

(له ئە وروپادا) نیاز به ئاودی ری نه بووه. رهنگه ئەمه هاندر بوویت، یان لای کهم ریگه ی به شارستانی کشتوکالییه کی نانیوه ندی به رپا له سهر پیشده ستی تاکه که سی دابیت.^{۱۳۲}

بویه، نیاز بو ئاودی ری له ئاسیادا، بریتی بوو له نیازنیکی ژینگه یی. دواتر به دره نجامیک ده گه یین که بریتیه له هاوکیشه کۆنه که ی ویتفۆجل، به وهی ئاودی ری (به پیچه وانه ی «پیشده ستیه تاکه که سییه که») یه کسانه به سهر کوتکاری. دواتر هۆل له لیسته دریزه که یدا، ده چیته سهر فاکته رگه لی دیکه .

131. Hall, Powers and Liberties (1985), pp. 12-13, 27-28, 36, 42-43, 53, 59, 99, 102, 137.

pp. 41, 123, 132. ههروه ها بروانه: Hall, Powers and Liberties (1985), p. 11. ۱۳۲

مایکل مان چاوه‌اندازیکی هاوچه‌رخی دیکه‌یه له چاوه‌اندازه‌کانی «په‌رجووی ئه‌وروپایی»، ئه‌ویش لیستیکی درێژی له‌و فاکته‌رانه‌هه‌یه‌که پینوایه‌به‌شدارییان له‌په‌رجووه‌که‌دا کردووه.^{۱۳۳} ئه‌و به‌ره‌و ئه‌وه‌ده‌روات، جه‌خت له‌گرنگی هه‌یزه‌سیاسیه‌که‌و به‌تایبه‌تی هه‌یزه‌سه‌ربازییه‌که‌ی ئه‌وروپای کۆن بکات. مان هه‌ولیکی بی‌وچان ده‌دات، بۆ ئه‌وه‌ی خۆی له‌ویتفۆجل دووربخاته‌وه، وه‌لی له‌کۆتاییدا زۆربه‌ی مۆدیله‌که‌ی ویتفۆجل دابین ده‌کات - ره‌نگه‌بتوانم ناوی به‌مۆدیله‌که‌ی مارکس - قیبه‌ر - ویتفۆجل - به‌م له‌تیۆره‌که‌یدا. ئه‌ویش وه‌کو مارکس و قیبه‌ر و ویتفۆجل و جۆنز و هۆل، ده‌ستنیشانکردنی کۆمه‌لگه‌خۆره‌لاتیه‌کۆنه‌کان (له‌میسره‌وه‌تا چین) قه‌بول ده‌کات، به‌وه‌ی کۆتکراوه‌و گه‌شه‌ی نه‌کردووه، وه‌لی ئاماژه‌ده‌کات، بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌م سه‌رکوتکارییه‌بۆ ئه‌وه‌گه‌شه‌ی نه‌کرد، تاوه‌کو له‌سه‌ر ئاستیکی فراوان، شیۆه‌ی هه‌یزیکی سیاسی سه‌ربازی به‌خۆه‌بگریخت. وێرایی ئه‌وه‌ی شارستانییه‌خۆره‌لاتیه‌کۆنه‌کان، له‌سه‌ر کشتوکالی به‌راو چه‌قیان به‌ستبوو، هه‌روه‌ها شیۆه‌گه‌لیان له‌سامانه‌کان، له‌ناوچه‌کانی که‌ناری دۆله‌کانی رووباره‌کاندا به‌کارهێنا. له‌به‌ر ئه‌م هۆیانه، مان ئیدعای ئه‌وه‌ده‌کات، ویتفۆجل «له‌مۆدیله‌که‌یدا گه‌لی درێژداری کردووه». ^{۱۳۴} کۆمه‌لگه‌کۆنه‌به‌رپاکان له‌سه‌ر ئاودییری سه‌رکوتکارانه‌بوون، وه‌لی به‌هه‌یز نه‌بوون، ئه‌مه‌سه‌باره‌ت به‌مان گرنگتره. دواتر مان مۆدیله‌که‌ی داده‌رێژیته‌وه‌و به‌ته‌واوی ده‌یخاته‌ناو تیۆره‌که‌ی خۆیه‌وه. دیاره‌جیاوازیی گرنگ ئه‌وه‌یه‌که‌له‌نیوان کۆمه‌لگه‌کشتوکالییه‌به‌راوه‌کان، واته‌به‌رپاکان له‌سه‌ر ئاودییریدا و ئه‌وه‌ی له‌سه‌ر باراناو به‌رپایه، واته‌دیمه. کۆمه‌لگه‌ئاسیاییه‌کان پۆلین ده‌کرین

133. Mann, The Sources of Social Power (1986).

هه‌روه‌ها بپوانه‌به‌بابه‌ته‌که‌یدا:

European Development: Approaching a Historical Explanation” (1988).

134. Mann, The Sources of Social Power (1986), p. 94.-

به‌وهی له‌پیشترن و ئه‌وروپاییه‌کان به‌دوایاندا هاتوون. سه‌بارهت به‌مان، راستی ئه‌وهی که‌جووتیاره ئه‌وروپاییه‌کان، هر له‌کاتی یۆنانییه‌کانه‌وه گاسنیان به‌کاره‌یتاوه و زه‌وییان چاندووه، نه‌ک به‌سیستی ئاودی‌ری (به‌راو)، وه‌لی پشتیان به‌«باراناو» (دیم) به‌ستووه، ئه‌مه‌گرنگترین هۆکاره له‌پیش ئاسیا و ئه‌فه‌ریقایی باکووردا، پالی به‌ئه‌وروپاوه‌ نابیت. ئه‌وه‌بوو یه‌که‌م په‌رجووی گه‌وره. چونکه‌ پتر له‌ ناوچه‌کانی دی، ئه‌وروپای برده‌پیشه‌وه و تا ئه‌م‌پۆیش هه‌روا مایه‌وه.

لیره‌دا، به‌کورتی باسی مان ده‌که‌ین. به‌شارستانییه‌کانی خۆره‌لاتی نزیک ده‌ست پیده‌که‌ین که له‌سه‌ر ئاودی‌ری به‌ریان. به‌بروایوون به‌وهی ئاودی‌ری بریتی بووه له‌و داهینانه‌ی بووه هۆی پیشکه‌وتنی ئه‌م شارستانیانه‌ بۆ پله‌ی یه‌که‌م، مان وا باسده‌کات، تا راده‌یه‌ک ئه‌م بنه‌مایه‌ بووه هۆی زیندانیکردنی دانیشتوان له‌«قه‌فه‌س» دا. ئامانجی ئه‌و وینه‌ ره‌وانبێژییه، بریتییه له‌ روونکردنه‌وهی بیروکه‌ی ئه‌وهی چۆن خه‌لکی زیندانی‌کراو و کۆتوبه‌ندکراو بوون، ئه‌مه‌یش له‌به‌دییه‌نانی هه‌ر پیشکه‌وتنیکی کۆمه‌لایه‌تیدا، ئه‌سته‌نگی بۆ دروست ده‌کردن. (ئه‌وه وینه‌یه‌کی ره‌وانبێژییه نه‌ک باسوخواس و مشتومر). مان ده‌لێت، نزیکه‌ی ۱۸۰۰ی به‌ر له‌زاین، «ئیمپراتۆرییه تۆرینداره‌کان له‌خۆره‌لاتی ناوه‌راستدا، به‌هۆی دوو به‌ره‌هه‌لستکاری گه‌وره‌وه له‌رزین... له‌باکووره‌وه» له‌کۆلۆنیالیسته ئیندۆ-ئه‌وروپاییه‌کان- ئه‌مه‌ وا ده‌رده‌که‌وێت که بریتییه له‌کۆپییه‌ک له‌تیۆره‌ لاوازه‌که‌ی «کۆپه‌وه ئاریاییه‌کان- که له‌ته‌ک خۆیاندا، دوو شو‌رشیان هینا، بریتین له‌: به‌کاره‌ینانی گالیسکه له‌شه‌ردا و به‌کاره‌ینانی ئامیره ئاسنینه‌کان و به‌تایبه‌تی گاسن. «بالانسی هیژ به‌ره‌و باکوور گوازییه‌وه»^{۱۳۰} مان پییوايه، ئه‌و گه‌له‌ باکووریانه‌ گالیسکه‌ی

135. Mann, The Sources of Social Power (1986), p. 179.

شهر و کاری ئاسنیان دانهیناوه (که رهنگه له ئەنادۆلهوه هاتبن)، وهلی بئ وستان (یان لۆژیک) رتهدهبیت، له سهر ئه و بۆچوونهی، گوايه گهلانی باکور، ئیندۆ - ئه وروپایی کۆنترۆلی پئوه ره سیاسی سه ربازی و پئوه ره به ره مهینانه کان کردووه . له و خاله به دواوه، له نیوان دوو شارستانیدا به راورد دهکات، بۆ ئه وهی خاله کانی جیاوانی روون بکاته وه: «ئه وانهی به راون له خۆره لاتی ناوه راست و ئه وانهی گاسن به کار دهینن و ئه وانهی له باکوردا: یۆنان و به شیوهیه کی فراوانتر ئه وروپا، پشت به باراناو ده به ستن . هه روه ها له بهر ئه وهی ئه وروپاییه کان گاسنیان به کارهینا و له کشتوکالدا پشتیان به باراناو به ست، سه ره تا یۆنانیان به دیموکراسی و چینه کان و خاوه نداریی تایبه ته وه (به شیوهی گه و ره یان بچووک) و زانست و ریژنان له ئه قلی مرۆیه وه گه یانده شارستانی نوێ.^{۱۳۶} بۆچی؟ دیاره جه وه ری ئه م مۆدیله بریتیه له وینهی خیزانی سه ره به خۆی سه رقال به کاری کشتوکالییه وه . ئاوی له ئاسمانه وه بۆ داده به زینریت، نه ک له ریگه ی سیستمی ئاودیرییه وه که به ریگه یه کی سه رکوتکراوی بریاری له سه ر درابیت . مان ده لیت، ئاسن زۆربوو، بۆیه جووتیار، بۆ ده سه ته به رکردنی به مه به ستنی دروستکردنی گاسن و بیلا، پشتی به شاره کان یان تۆره بازرگانیه درێژخایه نه کان نه ده به ست . ئه م جووتیاره سه ره به خۆیه و ئه م جووتیاره ی خاوه نی مولکی بچووکه (به و جۆره ی قیبه ر ناوی ده نیت)، بریتیه له مۆدیلی ئه وروپاییی دیموکراتی و شارستانی و لیوانلیو له وزه و روو له پیشه وه یه .

۱۳۶ . به راستی، مان ده ستپیکردنی ئه وروپای کۆن بۆ گالیسه کی جهنگی ده گزینیتیه وه و بۆ کشتوکالی پشتبه ستوو به باراناو و گاسن، وه لی کۆکه له سه ر ئه وهی هه ردوو داهینانه که له رۆژه لاتی ناوه راستدا ده ستیان پیکرد و ئه مه یش وام لیده کات، بیر له وه بکه مه وه که به نه ماکانی بیرکردنه وهی سه ده مکاری به نه ره تی به لای مانه وه به تایبه تی، چه مکی نه شونمای ئه وروپایی و بئ ره چاوکردنی داهینه رانی ئه م شتانه، به رپایه له سه ر بیرۆکه ی ئه وهی که ئه وروپاییه کان بوون ئه و شتانه یان ئه نجام دا . ئه م چه مکه قیبه ریه به به نه مایه ک داده نریت، سه بابه رت به مان و له به شیکی دواتری ئه م به نه ده دا روون ده کریتیه وه .

ھەموو ئەمانە نابەجیئەن. یەكەم، ئەو ھاگالتەجاریی جوگرافیاییە، مەزەنەى ئەو بەكەین، خۆرھەلاتى ناوھراست ھەریمیک بوو نەیزانیوھ بە ھاگاسن كشتوكال بەكات، چونكە دانیشتوانەكەى لە دۆل و پیدەشەكەانى رووبارەكاندا، پشتیان بە كشتوكالی بەراو بەستبیت. ھاگاسن لە كشتوكالی بەراودا بەكارھاتووھ. ھەرھەا كشتوكالی پشتبەستوو بە باراناو، نەك لە میسر یان میزۆپۆتامیا، وەلى لە زۆربەى ولاتى شام و ئەنادۆل و ئیران و بە دلنیاىیەوھ لە ناوچەكانى خۆرھەلاتى ئاسیا، ھەرھەا لە ئەفەریقادا بلاوبووھ. كاروبارى ئاسن لەلایەن ئەوروپاییەكانەوھ دانەھینرا و ئەوروپایی و نائەوروپایی بە یەكسانی بەكاریان دەھینا. ھەمان شتیش سەبارەت بە ھاگاسن راستە كە گرنگ بوو، بە نموونە لە چینی كۆن، بەوجۆرەى لە ئەوروپای كۆندا بەكارھاتووھ.^{۱۳۷} (دیارە ئەوھ بۆچوونىكى پرۆپوچى كۆنە، گوايە ئیندۆ - ئەوروپاییە نوێكان، واتە ئاریاییەكان ھاگاسنیان لەو دەقەراندەا بەكارھیناوە كە تیايدا نیشەجى بوون، یان ئەوانەى كە شكستیان پێھیناون). دیارە خەلتەى ئاسنى خاوەكە توانستی كارپێكردنى ھەیە، ئەوھندە زۆر نییە، بەو جۆرەى مان لێكیدەداتەوھ (جگە لە ھەریمگەلێكى دیاریكراو نەبى كە خاكەكەى بە ئاسن و ئەلەمنیۆم لە ناوچە شیدارەكاندا دەولەمەندە).

وەلى زۆربەى بەشەكانى بۆچوونەكەى مان كە ساویلکە بىت، بریتییە لە بى چەندوچۆنىی ژینگەى. وینەى دەقەرێكى وشكوبرنگمان ھەیە كە تەنى بە كەلكى كشتوكالی بەراو دىت كە دەبوا لە بەردەم پێشكەوتنى شارستانییدا ریگروایە. وینەى دەقەرێكى دیکەمان ھەیە كە خاكى باش و پڕ لە دارستانی ھەیە، جووتیاران تیايدا بە زۆرییەكى بى ھاوتاوھ بەرھەم دەھینن، ھەرھەا لە ژینگەكەياندا شیوازىكى دیموكراسى و بویر و زیرەكى

137. Bray, Agriculture, vol. 6, part 2, of Needham and collaborators, Science and Civilization in China (1984).

ئەو كۆمەلگە يە دەستەبەر دەكەن كە بەرەو پېشەوۋە بەرەو تازەگەرى ھەنگاۋ دەنىت. لىگەپىن كەمى زانىارى بخەمە سەر ئەم دوو وپنەيە:

بە بۆچوونى زۆرىك لە چاۋئەندازانى پەرچوۋەكەۋە، تا رادەيەك ئاۋدىرى بە بەرھەمھېن دانانىت. چونكە جۆنز و مان و كەسانىكى دى جەخت دەكەن كە ئەو زەۋىيانەى پشت بە باراناۋ دەبەستن، خۆراكى زۆرتەر بەرھەم دەھېنن، سەبارەت بە ژمارەيەك لەۋانەى كارى پىدەكەن. ئەمە راست نىيە. لە راستىدا گەشە بە ئاۋدىرى درا، بۆ ئەۋەى خۆراك زياتر بىرىت چ سەرچاۋەى ئەم پىرۆسەيە لە خواستى خودى دانىشتۋانى گوند، يان برىتى بىت لە خواستى سەرۋى بونىادىكى ئايىنى يان سىياسىي. كاتى ھەرىمىك پشت بە ئاۋدىرى دەبەستىت، دەگاتە قۇناغى كەمى ترسناك لە زەۋىدا، ئەمەيش بەمدۋايە لە راستى گەشەكردنى جوگرافىاي و كۆمەلەيەتيدا (لە سەر يەك راستى گەشەكردندا) روودەدات، ئەۋا بەرھەمى تاك لەم حالەتەدا دادەبەزىت. ئەمە روونە، بەۋ مانايەى پالە و جووتياران كاتىكى زۆر لە سال، لە بەرھەمھېنانى كشتوكالدا و كاتىكى كەمتر لە چالاكىيە ناكشتوكاللىيەكاندا بە ژيانى فەرھەنگىشەۋە لە گونددا و كاركردن لە سەر شتگەلىكى ۋەكو دروستكردنى مۆنىمىنت بەسەردەبەن. ھىدى ھىدى، ئەم ھەلوپستە دەبىتە ھۆى ھەرەسھېنانى سىستىمى كشتوكالى، لەتەك زىادبوونى رىژەى خۆى لە خاكدا، بەلكە رەنگە بىتتە ھۆى مردن لە برساندا. با ئەمە بەراۋرد بىكەن لەتەك ئەۋ كشتوكاللىيە پشت بە ئاۋدىرى نابەستىت. ئاسايىيە خاك قىتامينى كەم بىت (ئاۋدىرى كانزا و قىتامينە تاۋاۋەكان لە ئاۋدا لەتەك خۆيدا دەھېنىت، ھەرۋەھا خاكەلپتە بىرىكى زۆر لە قىتامين و كانزاي تىدايە). ئاسايىشە كەمى ھەبىت لە رىژەى شى، لەتەك پشتبەستن بە باران كە ناكىرى پىشېنى بىرىت. بۆيە رىژەى بەپىتبوون لەۋ زەۋىيەى

پشت به ئاودیڤری نابه ستیت، له تهک یه کسانى له تهک توخمه کانى دیکه دا (که گه لى جار وه ها نابیت) به نزم داده نریت. راسته ئیستا جووتیارانى چاخى یه که مى ئاسنین، دارستانه کانیان لاده برد و کیتلگه ی نوئیان دروست ده کرد، به وه یش به ره مهینانیکى به رزیان له م زهوییه خامه به دیده هینا، وه لى ئه وه، له دۆله نیمچه وشکوبرنگه کانى یۆناندا، دیارده یه کی کاتى بوو، هیچ جوړه کاریگه ریه کی نه بوو. جووتیاره سه ره تاییه کانى ئه وروپا روویان له جیگه ریبوون له زهویى خا که لیته و نزماییه کان کرد و ئاودیڤری و ئاوی ئاوه روئیان به کارده هینا، ئه ویش له بهر ئه وه ی تیکرای به ره مهیان زیاد ده کرد.

به شیکى دى له و میسۆلۆژیایه بریتى بوو له و تیگه یشتنه ی گوايه کشتوکالى ئه وروپایى، به پینچه وانه ی کشتوکالى ئاسیاییه وه، تا راده یه که یارمه تى ژيانى سه ربه خۆى ده دا. جووتیاره سه ره تاییه کانى ئه وروپا به وجۆره ی مان وینای ده کرد، به دابراوى و دوور له یه کدییه وه ده ژيان، دارستان چوارده وریانى دابوو. له و حاله تانه ی به م شیوازه تیايدا ده ژيان، وه کو ئه وروپا له ئاسیادا دیارده یه کی سنوورى هه بوو. گه لى جار جووتیاره کان، گوندی گه وره یان چه ند گوندی بچووکى لیکدراو یان به دريژى، ئه ویش به پى بارودۆخه که به کۆمه ل ده ژيان. هیچ جیگه ی گومان نییه، کۆمه لگه کشتوکالییه کان له ناوچه به رزه کاندایه ئاسیا، وه کو لیکچووه کانیان له ئه وروپا وابوون. له هه مان به نندا، بو ئه م پرسه ده گه رپینه وه، کاتى باسى بۆچوونى پروپوچى بى هاوتایى خیزانى ئه وروپایى ده که یین. وه لى ئیستا ئه و بیروکه یه پۆلین ده که م، گوايه کۆمه لگه سه ره تاییه کشتوکالییه ئه وروپاییه کان بى هاوتابوون، پشتیان به خۆیان به ستووه و له کۆمه لگه کانى ناوچه کانى دى پیشکه وتووتر بوون، به وه ی که بۆچوونیکى پروپوچه .

دياره، هه لهی بنه رته تی که بیریاره کانی سه دهی نۆزده یه م و قیبه رییه کان تیکه وتن که ئیستا به شیوازیکه ئامیری له لایه ن میژوونووسانی وه کو جۆنر و هۆل و مانه وه دووباره ده بیته وه، ئه وه یه که بروابکه ین یان گریمانی ئه وه بکه ین، یه ک جۆر له ژینگه، جۆریکی دیاریکراو له کۆمه لگه به ره م ده هیئیت و ئه وه که به دریژایی میژوو به رده وام ده بیته . به ئاسانی ناتوانین به راورد بکه ین، له نیوان شارستانییه کۆنه کان که له سه ر ئاودییری له ئاسیا و باکووری ئه فریقیدا به رپابوون، له ته ک ئه وانه ی کشتوکال تیا اندا پشتی به ئاودییری نه ده به ست، وه کو شارستانییه ئه وروپاییه کان - یان باشتر وایه بلّیین ئاسیا - و گریمان دوو جۆری جیاواز له شارستانی هه بن، به دریژایی میژوو به مجۆره به رده وام ببن. فه ره نگ ده گۆرپیت. جووتیاران له ژینگه یه که وه بۆ ژینگه یه کی دی ده گۆیزنه وه. جووتیاران له گه لی شویندا، کشتوکالی به راو ده کن و ئه وانه ی پشت به وه نابه ستن، ئه ویش له سه ر جۆرگه لی زۆر له خاک، کاتی زه ویی گونجاو و له باریان هه بیته .^{۱۳۸} بۆیه، ئه و تیۆره ی جه خت له وه ده کات که شارستانییه کشتوکالییه کان، له ئاسیای رووته نی و بی باراندا، شیوازیک له کۆمه لگه ی وه ستاوی سه رکوتکارانه به ره م ده هیئیت که هه رگیز به ئاراسته ی تازه گه ریدا گه شه ناکات. ئه م تیۆره له جه وه ریدا بۆچوونیکی پرپوچه .

138. Blaut, "Two Views of Diffusion" (1977).

ئەوروپاي فېنك

پېشتر بينيمان چۆن ميژوونوسان مۆديلىكى پرپوچيان بۆ كۆمه لگه ي ئەوروپايى دارپشت كه كشتوكال تيايدا پشتى به باراناو دهبه ستيت، بهو گرمانه ي باراناو سوود دهه نييت كه لهو كۆمه لگانه دا نيهه كه كشتوكال تياياندا پشت به ئاوديري دهبه ستيت. ههروهها چۆن كه تهنى ئەوروپاييه كان كشتوكالى پشتبه ستوو به باراناويان ئەجامداوه. ميژوونوسانى وهكو مان و جۆنز و هۆل گه شه يان بهم باسوخواسه دا. چونكه پشتبه ستنى ئەروپا له كشتوكالدا به باراناو، ويراى ئيدعاى باشى و به پيتيى خاكه كه ي، بووه هوى به ره مېكى كشتوكالى نابه رده سته كى له شوينيكي ديكه دا. سه ره پاي ئەوه ي ئەو ميژوونوسانه له پېشتر بوون به ئيدعاى بى هاوتايى ئەقلى ئەوروپايى دهن، به وه ي گه شه كردوو و داهينه ره، ئەوان به شيكى زۆر له م له پېشتر بوونه به زينگه ي سرووشتيى ئەروپا دهن.

به نمونه، مان وينه يهك بۆ جووله به ره و باكوورى خۆرئاوا ده كيشيت له ميژووى ئەوروپاييدا و هه ره ئەوه يه كه له به ندى يه كه مدا وه سفمان كرد، به وه ي بريتيه له مۆديلى شه مه نده فه ري خيراى خۆره لات كه ئەم كۆمه لگه گوندن شينه له چاخه كانى نافيندا ده گويزيته وه و هه ره ئەوه ي كه بى هاوتا و داهينه ره و راهاتوو به خودى خوى بوو و به ره و باكوورى خۆرئاواى ده بات و ئەم مۆديله له چاخى ئاسنيندا ده ركه وت، به هوى تيكه لكردى بى هاوتايى ئەوروپايى، له نيوان كشتوكال و ئاسن و زهوى كه به باراناو ئاوده دريت. دواى مۆديله كه ي، واته «په رجووه كه»، له سه ره گه شه كردنى كۆمه لگه ي ئەوروپايى له م وينه يه ئالۆزتره، وه لى به شيكى بنه په تى له م مۆديله، بريتيه له جووله ي جوگرافىي جيگير و خۆبه ختكر و ليوانليو

له رووداوه میژووویهکان، ئەوویه که به «تەوژمی» باکووری خۆرئاوا ناو دەبریت و ئەو خاوەنی بەرەیهکە، هەمیشە بەرەو باکووری خۆرئاوا هەنگاو دەنیت. بە خۆدوورگرتن لە بێ چەندوچونی فەلسەفی، ئەو لەتەک ئەوودا، بە گشت پرۆسەکە شەقلێکی هێگلی دەبەخشیت.^{۱۳۹} یەکیک لە دوو هۆکارە بنەپەتییهکە ئەم جوولەیه بەرەو باکووری خۆرئاوا، بریتییە لە ژینگەیی بەرزی باکووری خۆرئاوای ئەوروپا. هەرودا هۆکاری ئەم بەرزیی ژینگەییە، بریتییە لە «خاکە بەپیتە شیدار و قوولەکەیی».^{۱۴۰}

وەکو مان، جۆن ھۆلیش «خاکەلیتە لە باکووری ئەوروپا»^{۱۴۱} دەنرخینیت، وێرایی ئەووی خاکەکەیش لە باکووری خۆرئاوای ئەوروپا «لیتە و بەرەمەین و پشت بە باراناو دەبەستیت» (هیچ ھۆیک نەبوو بۆ ئاودیری).^{۱۴۲} ئیریکی جۆنز هەمان ئیدعا لە پەرچووی ئەوروپاییدا دەکات، وەلێ بە راستکردنەوویەکی کەمەو. ئەو لە سەر «ژینگەیی بەرەمەینیی ئەوروپا و بەرپا لە سەر زەویی دارستان و کشتوکالی پشتبەستوو بە باراناو»^{۱۴۳} و «لە سەر ھاوینی باش و باراناویی ئەوروپا»^{۱۴۴} دەنوسیت. جۆنز (بە پێچەوانەیی مان و ھۆل) دان بە راستیی ئەوودا دەنیت، زەویی ئاسیا پشت بە ژمارەیی زۆری دانیشتوان دەبەستیت که کاری کشتوکالی دەکەن، لەتەک ئاماژە بۆ ئەووی زەوییەکە بەرەمی زیاتر دەبیت و تییبینی ئەو دەکات، زەویی بەرەمەینیی ئەوروپا بریتییە لە ھەریمگەلی جودا و بچووک، دواتر دەبینین یەکیک لە میسۆلۆژیایەکانی ستەمکاریی خۆرەلاتی دەخاتە روو:

139. Mann, The Sources of Social Power (1986), pp. 247, 406, 408, 412, 504-510, 520, 530, 539-540.

140. Mann, The Sources of Social Power (1986), p. 509.

141. Hall, Powers and Liberties (1985), p. 99.

142. Hall, Powers and Liberties (1985), p. 110.

143. Jones, The European Miracle (1981), p. 10.

144. Jones, The European Miracle (1981), p. 47.

کشتوکالی هایدرولیکی ناکردهیی، پهراویژیکي له نازادی به وزه کانی ئه وروپاییه کان به خشی، بو ئه وهی بو مه به ستگه لی دی به کار بیټ. رهنګه ژماره ی جووتیارانی ئه وروپا، له ژماره ی جووتیارانی چین و هیند که متر بیټ، وه لی ئه وان به به راورد له ته ک هاوکاره کانیان له هیند و چین، له کاره کانی کوټروټوټو کړنی ئاودا، کاتی که متر له کاری کشتوکالیدا به سهر ده بن.^{۱۴۰}

لیټره دا ئماژه بو ئه وه یه که جووتیاره ئه وروپاییه کان پیوستیان به به سه بردنی کاتی زور له کاری کشتوکالیدا نه بووه، بو پرکړدنه وه ی پیداویستییه کانیان و به دیهینانی بره به شی زیده، له کاتی کدا ئاسیاییه کان ناچار بوون، له پیناوی هه مان دهره نجامدا کار بکن. ئه مه به قه شمه ری داده نریټ، مه گه ر ئه وه ی ده ست له پیړه وه میژووییه که هه لېگرین و هه ول بدهین به راوردیکی نا عادیلانه ئه نجام بدهین، له نیوان جووتیاره ئاسیاییه کاند، له سایه ی بارودوڅگه لی نوټ، له که می له زه وی و له نیوان جووتیاره ئه وروپاییه کان، له سایه ی بارودوڅگه لی سنووریدا، یاخود جووتیاره ئه وروپاییه کان که له چاخی نوټدا، خاوه نی سه رمایه ن. به شیوازیکی دی، ئه مه مانای نییه له سایه ی ته کنیکی کشتوکالیدا - ئاودیټری که مه به ستی فره بوونی به ره مهینانی کریکاره و ئه وه به دیده هیټیت - و له سایه ی هه ر موټیټیک بو جووتیاری کوټ و هه ژار و دامای ئه وروپاییدا که له ژیری باریکی سه نګیندایه که به رګه ی ناګریټ.

145. Jones: The European Miracle (1981), p. 8.

چونز هه مان ئه وه له باوه ده کات به ګریمانه ی دابه زینی به ره مه می ئه وه که سه ی له بواری کشتوکالیدا کار ده کات له کشتوکالی به رپا له سه ر ئاودیټری، به به راورد له ته ک ئه وه ی له سه ر ئه وه به رپا نییه . ئه مه دوڅکه نییه . ته نانه ت له ته ک ئه وه ئاژه لانه ییش که بو راکیشن به کار ده برین، به ره مه می کشتوکالی له چاخه کانی نا قیندا بو کریکار نزم بوو. هه روه ها ئاژه لان بو راکیشن به کار ده برین له کشتوکالی به رپا له سه ر ئاودیټری و به راده یه کی فراوان هه روه ها له هه ندی له سیسته کشتوکالییه کان له ناوچه کانی پر له ئا و له ئاسیادا که مه رزه ده کن.

دياره «خاكي شيڊار» كه ئه و ميژوونوسانه باسي ليدهكهن، ريژهي شي و ترشيبهكان به جوړي تيايدا بهرز دهبيتهوه كه كاركردن تيايدا نهسته مه، به هوي كه مياي به پيتبوونيه وه، مه گهر دواي به كارهيڼاني كوډ نه بي. «دياره هاوينا باش و باراناوي» له راستيدا برتيايه له كه شوهه وايه كي شيڊار، دهبيته هوي ريگه گرتن له وزه ي خوړ، ههروه ها رنگه دانه ويڼه كان نه وه بهرهم نه هينن كه ليمان چاوه پروان دهكريت (نه وه له ياد نه كهن كه چوڼ خسته پرووي په تاته دواي ۱۴۹۲ گرنك بوو)، ههروه ها خاكه كه وشك نابيته وه، نه مه و نه گهر وشكبووه وه، مه گهر له كاتيكي درهنگ له به هاردا نه بي، من نامه وي له پيگه ي هه لوښته كه كه م بكه مه وه يان تپوي بكه م. خاك له باكووري خوړناوي نه وروپادا، به هه موو جوړه كانيبه وه، له خاكي ده قه ره كانى ديكه جياواز نيبه. نه گهر دهسته واژه گه لي ژينگه ييمان به كارهيڼا، ده توانين بليين ده قه ره گه رمه وشكه كان كه باران تياياندا ده باريت، يان نه وانه ي پشت به ئاوډيري ياخود ئاوي ئاوه پډ ده به ستن، به ره و نه وه ده پډون، به ره مه پيڼانيان بهرز بيت. دياره خاله كه ي من ئاراسته كارانه تره. شتيك نيبه تاييه ت به ژينگه ي كشتوكالي نه وروپا، بتوانين راهي بكه ين، به وه ي به په رجوو ناوده بريت، يان نه و بروايه مان لادروست بكات (به وجوړه ي نه و نووسه رانه بروايان پي هه يه كه له وانه وه زانياريبه كان ده گويزمه وه) كه ميژووي نه وروپايي به دريژايي خوي له ميژووي ئاسياي باشتريووه، به هوي نه وه ي گوايه ژينگه ي كشتوكالي نه وروپاييه وه.

ئيدعاي نه وه ي گوايه ژينگه ي نه وروپايي تاييه تمه نده، له چيوه ي كشتوكالدا سنورداره. باسوخواسه كه مان له سهر كشتوكال به كوډايي ده گه يه نم، به وته يه كي كورت له سهر چوار له برپه گه كانى به راوردكاري كه ميژوونوساني هاوچه رخ له سهر «په رجووي نه وروپايي» پيشكه شيان كردووه.

یه که م: بریتییه له باسوخواسی «لووتکه کان (نیمچه که نداوه کان) و که نداوه تهقلیدییه کان» که به لای زۆبهی مندالانی قوتابخانه ئه وروپاییه کان و ئیندۆ - ئه مریکیه کانه وه زانراوه . گریمان پیکهینانی نیمچه دوورگه کان و دوورگه کان له ئه وروپا، وپرای رووباره کانی که به که لکی که شتیرانی دین، بارودۆخیکی سروشتیان بو پپوهندی و بازرگانی فراهه م کردبیت، ئه و بارودۆخه ی که بو غیری ئه وان دهسته بهر نه بووبیت . ئه مه ییش بووه هوی رینیسانسی بازاره کان و دواتر بووه هوی سه رمایه داری له ئه وروپادا.^{۱۴۶} هله ی له وه دا ده رده که ویت که راسته وخۆ، وه کو جلوه برگی ئیمپراتۆره که له چیرۆکه به ناوبانگه که ی هانز ئه نده رسۆن، ته ماشای بکه یت.^{۱۴۷}

به نمونه، له چاخه کانی ناڤیندا، گه یشتن به ناوچه زۆره کانی ئاسیا، له ریگه ی ده ریاهه به دریژیکی که ناره کانی ئۆقیانوسی هیندی و به شیکی زۆر له ده ریای باشووری چین، گه لی ئاسانتربوو، وه ک له ئه وروپای ئه تله سی . (ئه گه ر بای وه رزی کیشه یه ک له ئۆقیانوسی هیندیدا دروست ده کات، ئه و باو بوۆران له باکووری ئۆقیانوسی ئه تله سیدا، کیشه یه کی گه وره تری لیده بیته وه).

شاره بازرگانیه کان به دریژیکی که ناری هیندیدا بلاو بوونه وه و که شتییه بازرگانییه کان به م که ناره دا، بو ئه ندۆنیزیا و نیمچه دوورگه ی عه ره ب هاشویان ده کرد که کالای زۆریان بارده کرد، وه کو برنج و ئاسن، وپرای کالای گران به های دیکه، ئه مه بهر له وه ی که شتییه ئیتالییه کان بازرگانیی کالای ریخراوه کان،

146. Mann, "European Development" (1988), p. 10, The Sources of Social Power (1986), p. 406, Jones, The European Miracle (1981), pp. 90, 227, Crone, Preindustrial Societies (1989), p. 150, McNeill, Plagues and Peoples (1976), p. 295.

۱۴۷. جلوه برگی ئیمپراتۆر: نامه یه بو چیرۆکی جلوه برگه نویکه ی ئیمپراتۆر که نووسه ری دانیمارکی هانز ئه نده رسۆن نووسی، باس له ئیمپراتۆریکی گه مژه ده کات که دوو گزیباز به کری ده گریت که گفتیان پیدا جوانترین و به هادارترین جلی له باشتین کوتال بو بدوون .

له نيوان دەرياي ناوہ پاست و باکووری خۇرئاوای ئەتلە سیدا بکەنەوہ . من لیرەدا له پینگەي شارەزاي کەشتیرانی بۆ راوچییانی ئوقیانوسی ئەتلەسی، یان بازگانانی ئایزەندە، یاخود پیوہندیی هانز Hanseatic league^{۱۴۸} کەم ناکەمەوہ، کاتئ تیبینی دەکەم کە هەریمگەلی دیکە بە هەمان لیھاتوویی ئەوروپایی، له ماوہ نزیکەکان بە یەکدی، دەریایان بەکارھیناوە .

وہلئ ئەو رووبارانەي بە کەلکی کەشتیرانی دین کە بەخشاوون بە ئەوروپا یەجگار سەرسوورھینەرن، وەلئ بی ھاوتا نین . ئەوانە باشتەرنین له رووبارەکانی چین یان هیند . کەشتیرانی له دوورگەکانی باشووری خۆرھەلاتی ئاسیا، کاری کەشتیرانی تیاياندا خۆشترە، وەک له رووباریکی وەکو راین یان دانوب . دیارە ئەوہ پرسیکە، بەندە بە دابەزین بۆ کەتوار و دەستھەلگرتن له بەراوردکارییەکان . هەلەي باسوخواسی ”لووتکەکان و دوورگەکان“ : هەلەيەکی دیکە، بە دواي خۆیدا دەھیننیت : بریتیيە له بیروکەي ئەوہي ئەوروپا ہەر له کۆنەوہ له غەیری خۆي له شارستانییەکان جیاواز بووہ کە ناچاربوون بۆ گواستنەوہي کالاکان، سوود له ریگەي وشکانی وەربگرن . گەلئ له میژوونووسانی ”پەرچووہکە“ تیوری گرانیی ھاتوچۆي وشکانیی، زیاتر له ھاتوچۆي دەریایی دووبارە دەکەنەوہ . له راستیدا ژمارەيەکی زۆر له بەراوردکارییەکان هەنە . ئەوسا مان و غەیری مان، بیروکە کۆنەکان، له سەرئەو ئازەلانە بە بەلگە دەھیننەوہ کە له راکیشانی قورسایییەکاندا بەکار دەبرین کە له رووبەرگەلي سنوورداردا ئالف دەخۆن (ھەندی دەلین ئەوانە نزیکەي ۱۰۰ بۆ ۱۵۰ کیلۆمەترن)، ئەوان ئەو راستییە نازانن کە ئەو ئازەلانە له ریگەدا دەلەوہرپین و لیرەدا بە ئاسانی له ریگەي ئاوریشم له ئاسیا و

۱۴۸. Hanseatic league : ھاوپەیمانییەکی فیدرالی له چاخەکانی ناڤین، له نيوان شارەکانی روژئاوای ئەلەمانیا و ولاتانی دراوسیدا .

كاروانه سۆدانىيەكان تىدەگەين¹⁴⁹. كەنالە ئاوييەكان لە چين بەتوانستتربوون، لە ريگەكانى باركردى بازنىيە كەنارەكان لە ئەوروپا. ھەروەھا ھاتوچۆي ئاوى - بەتايبەتى لەتەك با و لە بەرزايى رووبارەكاندا - ھەر لە نزيكەي ۱۰۰۰ سالەو، تايبەتمەندييان بە سەر ھاتوچۆي وشكانيدا نەبوو.

ئىريك جۆنز لە پەرچووي ئەوروپاييدا ئىدعاى ئەو دەكات، ئاسيا پتر لە ئەوروپا بە دەستى كارەساتە سرووشتييەكان بە گشت جۆرەكانىوھە نالاندويەتى، ئەمەيش لە ئاسيادا كاريگەريى نيگەتيقى لە سەر پروسەي گەشەكردن ھەبوو.¹⁵⁰ باسوخواسەكە بەو خالە دەگات كە تاييدا ئىدعا دەكات، ترسناكترينى كارەساتە سرووشتييەكان ھىندە مەزن بوو كە مرقە ئاساييەكانى تۆقاند، ئەمەيش كاريگەريى لە سەر رەفتارى ديمۆگرافىيان ھەبوو، چونكە پەريان بە ئەزمونەكانيان نەدا. ئەگەر راستى زانيارىيە كەمە ميژووييەكانمان، لە سەر ئەم بابەتە وەلاوھ نا، ئەوا گەرەتريى ھەلە برىتييە لە پيوەر. ديارە ”ئەوروپا“ بەلای جۆنزەوھ، برىتييە لە خورئاوا و ناوەرپاستى ئەوروپا. رەنگە ئەم دەقەرە ھىندەي نيمچە كيشوهرى ھىند ببىت و رەنگە چواريەكى قەبارەي ئەو رووبەرەي لە ئاسيادا خەلكى لە سەرە. بۆيە، بە رەچاوكردنى يەكسانىي گشت بارودۆخەكانى دى، رەنگە تووشى چواريەكى كارەساتە سرووشتييەكان ببىتەوھ.

ئەوھ راستە كە لافاوھەكان مەترسيان زۆرتەرە، لەو ھەريمانەي كە تياياندا خەلكى دۆل و پيدەشتى رووبارەكان دەچينن، وەلى دانىشتوان ھەلدەستن

149. Mann, The Sources of Social Power (1986), chap. 5.

لە راستيدا، مان تيورى كۆنى جەنگ لە سەر بنەماي ئەم جۆرە لە ليكدانەوھەكان بونيات دەنيت و ئەو ليئەدا لەو راستىيە خۆي گيل دەكات كە سوپاكان كاتى خۆي وەكو ئىستا لە ريگەدا، خوراكى خويان و ئازەلەكانيان دابىن دەكەن.

150. Jones, The European Miracle (1981), chap. 2 and elsewhere. Hall, Powers and Liberties (1985), p. 132. ھەمان ئىدعا دەخاتە روو و جۆنز بە بەلگە دەھيئيتەوھ.

به ئەنجامدانی راستکردنەوه، بۆ که مکردنەوهی قەبارەى ئەم مەترسییە، به جۆرێ له ماوهی درێژخایەندا، رێگر نەبیت یان کاریگەریی نینگەتیفی له سەر پیشکەوتن نەبیت. پیموایە، مەترسییەکانی که شوهه‌وای زستان له گوندەکانی ئەوروپادا، به ئەندازەى قەبارەى مەترسییەکانی لافاو بوو له ئاسیادا، سەبارەت به تاک. باوبۆرانه‌کان خراپترنەبوون له باوبۆرانه‌کانی باکووری ئۆقیانووسی ئەتلەسى له زستاندا. له راستیدا هیچ بەلگەیه‌ک به دەست‌وه‌ نییه که ئەو تیۆرە پشتی پى ببه‌ستیت، هه‌روه‌ها وه‌کو باسوخواسیک دووره له راستییه‌وه، جهخت له سەر «په‌رجووی ئەوروپایی» بکات.

چه‌ندین که‌رەت می‌ژوونووسانی په‌رجووه‌که ئاماژه بۆ تاییه‌تمەندیی ژینگەى ئەوروپایی ده‌که‌ن، ئیدعا ده‌که‌ن ئەمه‌ ده‌ره‌تانی بی‌هاوتای ئەوروپایی، بۆ بازرگانیی ناوخۆ و دواتر بۆ سه‌رمایه‌داری لیده‌که‌وێته‌وه.¹⁵¹ تەنێ پێویستمان به‌وه‌یه تیبینی بکه‌ین، چۆن ئەوروپا فره‌یه‌کی زۆری له ژینگه‌کان و به‌ره‌مه‌ سرووشتییه‌کاندا نییه، به‌به‌راورد له‌ته‌ک هه‌ریمه‌کانی دیکه‌دا به‌هه‌مان قه‌باره. به‌نمونه، چین هه‌مان فره‌یی ژینگه‌یی له هیله‌ ناڤینه‌کانی پانیدا هه‌یه، وێرایی که‌ناری باشووری ناوچه‌کانی راسته‌هیل.

وه‌لێ دوا بۆچوونی پرۆپوچی ژینگه‌یی که لێره‌دا باسی ده‌که‌ین، ئەو ئیدعایه‌یه که تاییه‌تمەندی و جیاوازی هه‌له‌تی (تۆبۆگرافی) ئەوروپا به فره‌یی «هه‌ریمه‌ بنه‌ره‌تییه‌کانیه‌وه» تیایدا که چیاکان و جه‌نگه‌له‌کان له یه‌کدییان جیا ده‌که‌نه‌وه، بۆته هۆی ئەوه‌ی کۆمه‌لگه‌ی کۆنی ئەوروپایی و له چاخه‌کانی ناڤیندا، به چه‌ندین سیمای گریمانکراوی جیا‌بیتته‌وه،

151. Hall, Powers and Liberties (1985), p. 111; Jones The European Miracle (1981), pp. 90, 105, 107, 226-227; Mann, "European Development: Approaching a Historical Explanation" (1988), p. 10; Mann, The Sources of Social Power (1986), p. 406.

وہ کو: گہ شہ کردنی سیستمیکی بی ہاوتای بازرگانی و بہرپابوونی ولاتانی مامناوہندی لہ رووی قہ بارہوہ و ئەو سووودہ ئیدعاکراوانہی لہ مانہ دہکە و نەوہ . بۆ بەستنەوہی ئەم بەشە بە بەشگەلی لہ ئەدەبی «پەرچووہ کەوہ» کە ئیدعای بی ہاوتایی ئەوروپا، لہ گہ شہ کردنی ئابووری و سیاسیدا دہکات، لہ رووی جوگرافیہوہ تا کۆتایی ئەم بەندە، باسکردنی دوا دہخەم . ئیستا بەوہوہ دہوہستم بلیم، بیروکە ی «جەوہەر» بۆچوونیککی پرپوچە، ئەگەریش راست بیٹ، باشتر وایہ بہ سەر کیشوہرەکانی دیکە یشدا جیبەجی بکریٹ .

ئەقلگە راییی

ئیستا دہگوپزینەوہ بۆ ئەو تیۆرانہی بانگەشە ی تاببەتمەندی و جیاوازی و بالادەستی میژوویی ئەوروپا، یان لہ پیشتربوونی دہکەن، واتە - پەرچووی ئەوروپا - کە چەق لہ سەر بایۆلۆژی یان ژینگە نابەستیت، بەلکە لہ سەر فەرہەنگ . یەکەم مامەلە لہ تەک ئەو تیۆرانہدا دہکەم کە بە چەمکی بالادەستی ئەقلی «ئەقلگە راییی» ی ئەوروپاییەکان دەست پیدەکات . لہو تیۆرانہدا ہەمیشە «ئەقلگە راییی» سیفەتگەلی زۆری دەررونی ہەیہ کە توانستی داھینان (یان پیشکە و تنخواز) لہ خو دہگرن . ئەوانەیش بریتین لہ توانستی بیرکردنەوہی ئەبستراکت و بریاردانی مۆرالی . دۆزەکە ئەوہ نییہ کە ئاخۆ ئەم پرسیانہ ہۆکارگەلی گرنگی میژووین یان نا، بەلکە بریتین لہوہی ئایا ئەوروپاییەکان پتر لہ کۆمەلگە مۆبیہەکانی دی ئەقلانیترن؟ ہەر وہا ئایا ئەو سیفەتە بریتیہ لہ ہۆکاری بنەپەتی، یان یەکیکە لہ ہۆکارە بنەپەتیہەکانی رینیسانس ی بی ہاوتای ئەوروپا؟ دیارہ جەختکردن لہ سەر ئەوہی ئەوروپاییەکان لہ نائەوروپاییەکان زیرەکترن، وەکو بلیی ہەر لہ کۆنەوہ و ہابووبیٹ و میژووہکە ی بۆ چاخ ی فیکتۆری بگەریتەوہ، وەلی تەمومژاوی و گومپراکارانہیہ . تیۆرەکان لہ سەر سیفەتی «ئەقلگە راییی

خۆرئاوایی» و شتی لەو بابەتە، بۆ وەچەکان لە توێژەرانی ئەمپۆ، ھەر وەکو رابردوو بە گرنگ دەزانن. ئەستەمە ئەو تیۆرانە بناسین کە تاییەتن بەو، چونکە شیوازیکی دی بەخۆو دەگرن. بە نمونە، رەنگە شیکاری لە سەر تەکنەلۆژیا چەر بێتەو و چەقبەستیت، باس لەو بکات کە داھینانە تەکنەلۆژییە ئەوروپاییەکان بوونە ھۆی جموجۆلی پێشکەوتنەکانی جۆراوجۆر لە مێژووی ئەوروپاییدا. بە روانین پیایدا لە نزیکەو، دەبینین گەلی جار ئەم شیکردنەو تەکنۆلۆژیانەییە دەمانبەنە سەر تیۆریک لە سەر توانستی ئەوروپاییەکان بۆ داھینان، واتە ئەقلگەراییان. بە ھەمان شیو، رەنگە شیکردنەو بە دەولەت یان بازاری ئازاد یاخود بە خیزان دەست پێبکات، وەلی گەلی جار (نەک ھەمیشە) دەیداتە پال سیفەتی بنەپەتی ئەقلگەراییی و ھەندئ جار راستای باسوخواسەکە بە پێچەوانەو دەبیت. تیۆرە نەژادپەرستە تەقلیدیەکان بریتی بوون لە تیۆرگەلی ئەقلانی: لە بەر ئەوھی سپیپێستیت، ئەوا ھەردەبئ تۆ زیرەکتربیت. ھەندئ (و نەک ھەموو) تیۆرەکانی مارکس بریتین لە تیۆرگەلی ئەقلانی: شکستی سیستمی فیودالی جەوی بۆ وزە داھینەرەکان شلکرد کە دواتر بوونە ھۆی داھینانی تەکنەلۆژی و... ھتد. گریمانی بالادەستی ئەقلی بۆ یەک ماو و بۆ یەک شوین، پرسەکان ئالۆزتر دەکەن، وەکو کلیلیکی جادوویی ھەموو پروسەکەھی دەست پیکردبیت، وەکو برکلیزی ئەسینا^{۱۵۲} و شوینکاری گۆتینبیرگ^{۱۵۳} و... ھتد. ھەول دەدەم ئەم پرسانە پۆلین بکەم، لە ریگەھی مامەلەکردن لەتەک، یەکەم لەتەک «تیۆرەکانی ئەقلگەراییی»، دواتر دەگوینەو بۆ جۆرەکانی دی، لە تیۆرە تەکنەلۆژییەکان و دامەزراوہییەکان، ھەندیکیان رەگورپیشالیان لە سیفەتی ئەقلگەراییی ئەوروپاییدا ھەیە.

۱۵۲. برکلیزی ئەسینا: ئاماژە بە بۆ برکلیزی سەرکردەھی یۆنانی کە ئەسینای کرد بە بەھیزترین و قەشەنگترین و دەولەمەندترین شار. رابوونی فەرھەنگی و تەلارسازی و سیاسی ئەسینا بۆ ئەو دەگەریتەو، چونکە لە سەردەمی ئەودا بارسینون بونیاتنرا.

۱۵۳. گۆتینبیرگ: داھینانی ئامیری چاپکردن بۆ ئەو دەگەریتەو.

تيۆرى ئەقلىگە رايى

زۆربەى تويژەرە ئەوروپايىيەكان لە سەرەتاي ئەم سەدەيەدا، ئەو گریمانە بنەپەتییەيان قەبول کرد کە ئەوروپايىيەكان لە نائەوروپايىيەكان ئەقلانىترن. ئەوەيش لە رینگەى کۆمەلئىكى جۆراوجۆر لە تيۆرە ميملەكانەو راونکراوەتەو، بەناوبانگترینيان بریتىيە لە ئەژادپەرستى بايولۆژى، وەلى من پيموايە زۆربەى ئەوروپايىيەكان، بى رەچاوکردنى راقەکردن، ئەم گریمانەيان قەبولکرد. راون بوو کە دەولەتە ئەوروپايىيەكان ئاستىكى بەرزيان لە سامان و شارستانىي پتر لە ولاتانى دى بەديهينا و بەوەيش، لە رینگەى داهينان و ئەفراندنەو، بە پشتبەستن بە خويان گەشتن. ويپراي ئەوەى ئىستا ئەوروپايىيەكان لە ھەموو جيهاندا بالادەستن، ئەمەيش ھەندى بالادەستىي فيکرى و رەنگە مۆرالئىشى لىبکەويتەو. ئەمە لە ترۆپكى پرنسىپى تيۆرى تەقلیدیي بلابوونەو دا بوو (لە بەندى يەكەمدا باسکرا) و ھەندى خەلک گومانيان لە گریمانە بنەپەتییەکانى پرنسىپەكە ھەبوو: ئەوروپا گەشە دەكات، لە كاتىكدا ئەم گەشەکردنە لە ناوچەکانى دىكەدا نابىنين، يان ئەوەى بە شىنەيى روودەدات. گەشەکردنى ئەوروپا لە بنەپەتدا، چەق لە سەر پرنسىپى فيکرى يان رۆحى دەبەستىت. تەنيا رینگە بۆ گەشەکردنى ناوچە نائەوروپايىيەكان، بریتىە لە رینگەى پيشوازىکردن لە فيکرە ئەوروپايىيە ئەقلانىيەكان کە ئەوروپايىيەكان لە كەسانى وەكو كارگيرە كۆلۇنيالىستەكان و نىشتەجىبووھەكان و جووتياران و پرۇپاگەندەكەرە ئايىنيەكان و بەلئىندەرانى كالا جۆراوجۆرەكانەو ھىتايان.

زۆربەى بىريارە ئەوروپايىيەكان، لەم كاتەدا پرنسىپى «يەكئىتى دەروونىي نەژادى مۆف» يان قەبولکرد، لای كەم تا ئەو رادەيەى تيايدا كۆكن، لە سەر ئەوەى گشت مۆفایەتى لە توانستىكى گشتى لە سەر گەشەکردن بەرەو تازەگەرى بەشدارى دەكەن. ئەم بىروباوھەپە لە شىوھى تيۆرىكى

بلاوبوونه وه کردوودا خه مَلّی، وِپرای ئه وهی له سه ر ئاستی جیهان، له به شی
یه که می ئه م سه ده یه دا قه بولّ نه کرا که ده توانین به چه مکی دووفاقیی
گه شه سه ندنی ئه قلگه راییی مروّقایه تی ناوی بنیین .

یه که م دووفاقی بریتی بوو له جیاکاری له نیوان ئه قلیه تی مندال
و ئه قلیه تی که سی بالقدا . ئه قلی مروّف له حاله تی بهر له میژووه وه
گه شه ی کرد که وه کو پیگه ی کورپه یی ئه قلّ و ابوو . میژووی ئه وروپایی
روون ده کرایه وه، به وهی بهری گه شه کردنی ئه قلی مروّییه، یاخود به وهی
پیوه ندیییه کی توکمهی پیوهی هه بووه له پرۆسه یه کدا که له بنه رته دا وه کو
گه شه کردنی دهروونی داده نریت، له مندالییه وه بوّ ته مهنی ژیری . تا میژوو
پیشتر بکه ویت، ئه وروپاییه کان ئه قلانیتر ده بن، ریّک وه کو ئه وهی مندالان
له کاتی نه شونما کردنیاندا، به ته مهنی بالقی ده گهن . کۆنه کان ته نی
زیره کییان که متر نه بووه، به لکه پتر له ئه قلیان، له ژیر کۆنترۆلی سۆز
و ههسته کانیاندا بوون، ریّک وه کو دوّخی مندالان له چاخی نویدا . له ته ک
هه ندی راستکردنه وه دا، هه مان راوبوچوون سه باره ت به ژنه ئه وروپاییه کان
هه بوو که زیره کییان که متر بوو و پتر له پیاوان سۆزیان تیا دا هه یه، واته
له پیاوان نه شونمایان که متره . وه لئ ژنانیش توانییان گه شه کردنی ئه قلّ
تاقیبکه نه وه، دواتر به پله یه ک له نه شونما کردن ده گهن، وایان لیده کات
ده نگ بده ن و پۆسته گشتییه کان به دهسته وه بگرن و... هتد .

له چیوهی هه مان تیۆردا، وا ته ماشای نئه وروپاییه کان ده کرا، گوايه
له رووی دهروونییه وه تیوه نه گلاون، یان ئه وهی لیکچووی که سی ساوان .
وه لئ له ته ک برابوون به یه کیتیی دهروونی مروّقایه تی، ئیتر نئه وروپاییه کان
ده توانن به قوئاغی ژیری و به تازه گه ری بگهن، ئه ویش له ریگه ی کۆمه لئ له
ئه زموونی فیّرکارییه وه که له بنه رته دا کۆلۆنیالیستیانه ن . (دیاره دهسته واژه ی

«سەرپەرشتى كۆلۈنئاللىستى» نىشانەبوو لە سەر ئەم بېروايەى، لە زۆربەى بېرپارەكانى مېژوو و جوگرافىيەى ئەو كاتەدا رووبەروومان دەبېتتەو. ئەو تەنى بېروابوون نەبوو، بەوەى «دانىشتوانە ئەسلىيەكان وەكو ساوا بن»، بەلكە دەبوا بېرۆكەى پېنەگەيشتى نائەوروپاييەكان پرنسپىيەكى زانستى ديارىكراو بېت كە خىرا بۆلۈبوونەو دەكات و بۆلۈدەبېتتەو: نائەوروپاييەكان وەكو ساوا بېردەكەنەو و لە رېگەى ئەوروپاييەكانەو، دەچنە سەر رېگەى ئەقلىگەرايى. ديارە چەندىن ئاست لە نائەوروپاييەكاندا ھەبوو. «بەربەريەكان» ئەقلىيەتى مندالىيان ھەبوو. وا تەماشاي گەلان دەكرا كە نوينەرايەتى كېشەكانى وەكو ھىندىيەكان و عوسمانىيەكان و چىنيەكانيان دەكرد، وەكو بلىي تەنى لە چەند لايەنىكى ديارىكراو ھەساوا بن. پتر لە ئەوروپاييەكان، سۆز و ھەست و نەست بەرپۆھى دەبردن. (شۆرشى دژ بە كۆلۈنئاللىست، گوزارش لە كەمئەقلى و پېنەگەيشتن و كرچوكالى دەكات، چونكە برىتيە لە تەقىنەو ھەست و سۆزى ساوايانە). وەلى سەبارەت بە رامانى زانستى و فەلسەفى ئەبستراكت، خەلكانى ئەو فەرھەنگانە، لە ئاستىكى پېگەيشتى ئەوتۇدا نەبوون، وەلى رەنگە لە ھەندى لايەنى وەكو ھونەر و كارى دەستەو، ھەرزەكارى بەھرەدارىن.

كەواتە، مۇدىلىكمان ھەيە جەوھەرەكەى برىتيە لە پياوى ئەوروپايىي ئەقلى و نوئى. مېژوو برىتيە لە گەشەكردنى ئەم پياو، تا دەگاتە قۇناغى پېگەيشتى ئەقلى. لە نىوان ئەو و لە نىوان پياوى ئەوروپايىي كۆندا، ھەروەھا لە نىوان ئەو و لە نىوان ساوا ئەوروپاييەكان لە چاخى نويدا، لە نىوان ئەو و نىوان ژنانى ئەوروپاييدا و لە نىوان ئەو و نىوان نائەوروپاييدا بەراوردكراو. بەراوردكە فراوانتر بوو تا ژىرەكان بگريتەو لە ھەندى لە قوتابخانانەى كە دەبىنين لە روى ئەقلىو كۆتوبەندكراون،

ئەمەيش وهكو شيوازيكى چاره سهر كردن به كارده هات.^{۱۵۴} ئەوهى پيويستمانه ليڤردها جهختى له سهر بكهين، برىتييه له راستى ئەوهى ئەم بيروكانه به تيوريكى گشتى دابنرين. بويه راست بوو ئالوگورپكردى پرهنسيپهكان، له نيوان رهه نده جوراوجورهكاندا بو بهراورد كردن. ئەوهى ليڤردها هاوپهوتى ئامانجهكانمان بيٽ، برىتييه له لكاندى سيفهتى گهشه كردنى ئەقلى به ميژووى ئەوروپايى و دواكه وتووى بو نائوروپاييهكان له رابردوو و له ئەمىستادا، بويه ئەوروپاييهكان خاوهنى ئەقلىگه راييىكى بي هاوتابوون.

ههلهيه وينهيهكى گوردر او له سهر تيورهكانى تويزينهوه، بو چهند وهچيهيهكى پيشووتر بخينه روو، چونكه ئەو موديله پيشكهشى دهكه م، وا دهردهكه ويٽ وهكو بليى ئاواهيه. زوربهى تويزهران به دهقاوده قى برپايان نه كرد به وهى به نمونه، سوورپيستيگ ئەقلى ساوايهكى بوويٽ، يان ئەوهى خه ملىنى گهشه كردنى ئەقل له مندالييهوه بو بالقى، گهشه كردنى ئەقل بو نهژادى مرؤف كورت و پوخته دهكات. وهلى موديله كه به سهر فيكرى ئەوروپاييهوه هيژيكي بالادهستى هه بوو و به ريگه گهلى ديارىكراو و ورد. دياره هاوكيشهى ساوا و مرؤفى كۆنى نائوروپايى، به شيويهيهكى روون په سه ندىكراو بوو، له راستى نائوكاديميدا (رؤژنامهكان و داستانهكانى ته رهزان و شتى له م بابه ته دا). سياسهتى فيركارى ئەمهريكى به رامبه ر به سوورپيستهكان و گهلانى ديكهى ژيردهسته، به روونى له سهر ئەم موديله بوونياتنرينيسانس، ته نانهت ئەگه ر كوپييهكى شه فافى ئەويش بيٽ. ژمارهيهكى زور له نووسين، له ميژوو و جوگرافيا و گشت زانسته كۆمه لايه تيهكان، لايهنگه ليكيان له م موديله به كارهيئا و له راستيدا ژمارهيهك له تيوره باو و بلابووهكان و په سه ندىكراوهكان، برىتين له شيوه گهلى بو هه مان موديل. ليڤردها سى نمونه بو به ديهاتنى سوود دهخهينه روو:

۱۵۴. هه ندى جار «ئەقلى تاوانكارى» ده بينرا، به وهى گوزارش له ره هه ندىكى ديكه له جياوازي دهكات.

رۆبەى زانيارانانى مرقئناسى بىرۆكەى ئەوھيان پەسەندکرد كە دوو جۆر ئەقلى جياواز ھەنە: يەكەم ئەوھىيە كە بە «ئەقلى سەرھتايى» ناودەبريىت و بريىتيە لە ئەقلى گەلانى خىلەكى لە ھەموو شويىنىك (و ھەندى لە جووتيارانىشىيان خستۆھ سەرى). ئەم «ئەقلى سەرھتايى» بە روونى وەسفرراوھ - بەناوبانگترينى ئەم وەسفرانە، لە كتيبە گرنگەكەى ليقى برۆلدايە كە چۆن دانىشتوانە ئەسلىيەكان بىر دەكەنەوھ - بەوھى توانستى بىرکردنەوھيان نيى، لە بىرگەلى ئەبستراكت و تيۆرىيى بالآ بۆ كۆنترۆلكردنى سۆز لە بەپۆھەبردنى كاروبارەكانيان و شتى لەم بابەتە.^{۱۰۵} ھەندى لە زانيارەكانى بوارى مرقئناسى دژى ئەم چەمكە وەستانەوھ (لە ھەموويان بەناوبانگتر بوس و رادين و ميد).^{۱۰۶} ھەندى لە زانايانى بوارى مرقئناسيش، بە ھەندى راستکردنەوھوھ و ھەندىكىش بەو جۆرەى ھەيە، پەسەنديان كرد. شيۆھى كرچوكالى تيۆرەكەى ليقى برول كارىگەرييەكى گەورەى لە سەر دەروونناسان و گشت زانستە كۆمەلایەتییەكان ھەبوو. چەمكى «زمانە سەرھتايىەكان» كە توانستى گوزارشکردنى لە بىرى ئەبستراكت و تيۆرى بالآى نەبوو، پەيوەست بوو بەم تيۆرەوھ. ئەم چەمكە كۆنە (كە لە يەك شيۆھەدا، بەلای وليەم قۆن ھەمبولتەوھ بەكارھات) پەيوەست بوو بە گریمانەى ئەوھى مرقئەكان ناتوانن لە دەرەوھى چيۆھى ئەوھەدا بىرېكەنەوھ كە زمانەكەيان ديارى دەكات و دواتر زمانى سەرھتايى ئەقلىكى سەرھتايى لەخۆ دەگرىت.^{۱۰۷}

155. Levy-Bruhl, *How Natives Think* (1966).

۱۰۶. بە نموونە، بروانە:

Boas, *The Mind of Primitive Man* (1938), Radin, *Primitive Man as Philosopher* (1927), M. Mead, *Growing Up in New Guinea* (1930).

157. Stocking, *Victorian Anthropology* (1987), p. 598, Bowler, *The Invention Progress* (1989), p. 66, Whitman "From Philology to Anthropology in Mid-Nineteenth Century Germany" (1984), Bernal, *Black Athena*, vol. 1 (1987), Said, *Orientalism* (1978).

دەربرينىكى نوئى بۆ ئەم تيۆرە لە ديمانەيەكى سۆفېتەى لە سەر "سەركوتكارىيى رۆژھەلاتى" دا ھاتوھ:
 (Lelekov, "Round-Table: State and Law in the Ancient Orient," 1978).
 ئەوھ دەكات، ئەو وشانەى بە ماناى "ئزادى" و "ھەق" ن، لە زمان يان زمانە ئىندۆ-ئەوروپىيەكاندا و نەك لە زمانەكانى رۆژھەلاتى نزيكدا بەرپەتى بوونە. جەخت لەوھ دەكات، پيۆيستە ئەمە كارىگەرى ھەبووبىت لە سەر "رامانى كۆمەلایەتى" (p. 109). زمانەوان (V. Ivanov (p. 193)) ئەم بۆچوونەى پوچەلپۆسەوھ.

لهمیش دوورتر بریتییه له تیۆری کۆنی فیلولوژی، له سهر جیاوازیی خۆپسکی ئیندۆ-ئوروپایی که لایهنگرانی زۆری ههبوو. ئەم تیۆره چه مکی زمانی سهرتایی فراوانتر کرد، تا گشت زمانه نائوروپاییهکان له جیهاندا بگریتهوه. وهلی سییه م نمونه بریتییه له خیزانیکی گهوره له تیۆرهکان له بواری درووناسیدا و ئەمهیه که بیرۆکهی گهشهکردنی ئەقلی بهلای تاکهوهی بهکارهینا، بهوهی لهتهک گهشهکردنی ئەقلی نهژاددا جووته و ئەوهی گهله سهرتاییهکان له چاخى نویدا، ئەقلیهتی ساوایان و کۆنهکانیان ههبووه و له ههندئ کاتدا، ئەم چه مکه فراوان بووه، تاوهکو پیکهاتهی دهروونی گریمانهکراو (و که می) بهلای گهلانی نائوروپاییهوه، به شیوهیهکی گشتی لهخۆ بگریت. ئەم تیۆره له سهدهی بیسته مدا، له ریگهی تیۆری شیکاریی دهروونییهوه، له سهر دهستی کارل یۆنج و شوینکهوتوانییهوه سه ریهه لدا. یۆنج چووه ناو فرههنگه ناخۆرئواییهکانهوه (عه رهب و هیندییهکان و ئەفهریقاییهکان و ئەمه ریکییهکان و... هتد)، بهو دهره نجامه گه شت که مرۆقی نوئی ئوروپایی، ته نئ ئەوه گه شهی به ویزدانیکی تاکهوانی داوه، منیکی خۆیهتی، توانست له سهر بیرکردنهوه، توانست له سهر ئەوهی خۆی به تاکیکی جودا له جیهانی دهرهکی دابنیت. ته نئ خودی مرۆقی ئوروپایی له رووی ئەقلهوه ژیر و هۆشیاره.^{۱۰۸}

۱۰۸. بروهه Psychological Types (1917) (به نمونه: "ئه گهر" گه راپنهوه بۆ دواوه بۆ درووناسیی سهرتایی، هیه ئاسه واریک بۆ چه مکی تاک نابینن".

p.10 Memoriees, Dreams, Reflections (1963) and "The Dreamlike World of India" in Civilization in Transition (1927).

هروهه بروهه به کاری خۆیندکارهکی یۆنجا (Erich Neumann, The Origins and History of Consciousness (1954)، به نمونه "گه شهکردنی هۆش وهکو شیوهیهک له گه شهکردنی داهینه رانه، بریتییه له دهستکهوتیکی تایبته به مرۆقی رۆژئاوایی... که سیتی داهینه بریتییه له سیمایهکی بنه رتهی بۆ پره نسیپهکانی فرههنگی رۆژئاوا... له فرههنگه نهگۆرهکان یان کۆمه لگه سهرتاییهکاندا که سیمایه سلییهکانی فرههنگ له مرۆقایه تیدا هیشتا پارێزراون، قوناغه سهرتاییهکانی دهروونی مرۆف باون". (pp. xvili-xix).

ئەم بۆچۈنە رووبەرووی گەلى گۆرۈنكارى گىرگى بوو، ئەو بوو لە ناو مۇدىلى «نۆيكرىدە» دا تۇنرايەو و ئەو ەيش كۆمەلى بىرۆكەيە، ەروەكو بىنيمان، بۆ ئەو ەتوون لە پەنجاكاندا و تا رادەيەكيش تا ئەمرو، كۆنترۆلى فيكرى كۆمەلەيەتتى ئەوروپايى بكن. «نۆرىنى كۆلۇنيالىستى» بوارى بە «بلاوبونەو ەي داھىنانە نوپكان» دا. چىتر نائەوروپايەكان «دانىشتوانى ئەسلى» نىن و چىتر دەرەتانى ئەو ەنيە بە «ساوا» وەسف بكرىن. چەمكى ئەقلىەتى تەقلىدى، شوينى چەمگەلىكى وەكو «ئەقلى سەرەتايى» و «زمانى سەرەتايى» گرتەو. نائەوروپايەكان لە دوو پرسدا بە تەقلىدى دادەنرىن: ئەوان «توانستە نوپكانى ئەقلا»، واتە توانست بۆ رامانى تيورى و زانستىيان نيە، ەروەھا «رەفتارگەلى نوپكانى» يان نيە، لەو جورەى تاك بۆ دەستەبەركردى شتگەلى بەرزتر ەاندەدات و ئەم كۆنە رەتبكاتەو و شتى لەم بابەتە.

ھىشتا ئەمە دەرەكەو پىت بەو ەي برىتتییە لە ئەقلى سەرەتايى، وەلى جياوازىيەكى گىرگى ەيە. «ئەقلا تەقلىدىەكان» چاوپروانن لە خەو ەكەيان بىدار ببنەو، بۆ ئەو ەي بچنە ناو چاخى تازەگەرىيەو. وینەى گەورەتر برىتتییە لە وینەى دىمەنىكى سروشتى گەورەى كۆمەلگە تەقلىدىەكان، خەلكانى خاوەن ئەقلىەتى تەقلىدىيان تىدايە و ئەو نوپكرىدەو ەيە كە لە پارچەكانى ئەو وینەيەدا ژيان دەبەخشىت. رەنگە ئەقلىەتەكان بگورپىن. رەنگە پەيكەرى كۆمەلەيەتى بگورپىت و رەنگە فيكرگەلى نوپ بلاوبىنەو لەو كۆمەلگەنى بە كرىدەو نوپدەكرىنەو لەو ئەوروپا نوپىيە و شتى لەم بابەتە. ئەو ەت لەبىر پىت كە پرەنسىپى نوپكرىدەو، لە جىھانى ئەمروى دوای سەردەمى كۆلۇنيالىستىدا، تەنى چەمكى بلاوبونەو ەي شوينەكى بۆ فيكرە ئەوروپايەكان و لىكچوويان نيە. بەلكە برىتتییە لە چەمكىكى مېژووويش:

نوئیکردنه وه وه کو میژوو. دهسته واژهی «کۆمه لگهی تهقلیدی» و «ئهقلیه تی تهقلیدی»، بۆ وه سفکردنی ئه وروپای کۆن به کارده هیئیریت و وا ته ماشای رینیسانسی ئه وروپا کرا، به وهی بریتیه له پرۆسه یه کی نوئیکردنه وه، ههروه ها سه ره تای ئه م پرۆسه یه گه لئ باسکرا: که ی ئه وروپا له رینیسانسی له تهقلیدییه وه به ره و نوئیکردنه وه دهستی پیکرد. لیره دا میژوو له بهر هه مان هۆ بانگه شه ده کریت: ئه وروپا پیشکه وت و ئیستا جیهانی نئه وروپایی - وه لئ نه ک به پاشکۆیی - به هه مان ئه و حاله ته دا ده پوات. دواتر دینه سه ر ئه م خاله . وه لئ یه که م ده مه ویت قسه م له سه ر پره نسپه سه ده مکاریه بئه ره تییه کان هه بیته که پیموایه به ره و ئاراسته که ی دیکه مان دبته . ئه وه روونده که مه وه که چۆن قوتابخانه کانی ده روونناسی و کۆمه لزانسی و بواره کانی دیکه سه ریا نه لدا و ئیدعای ئه وه ده که ن، روونکردنه وه ی زانستی فه راهه م ده که ن له سه ر ئه وه ی ریک بریتیه له «ئهقلی تهقلیدی» و چۆن به ره مه می کاری ئه و تویره رانه، به گه رانه وه بۆ میژوو دزه ده کات، چونکه ریگه ی خۆی له نووسینه نوئیکان له سه ر په رجووی ئه وروپایی ده دۆزیته وه .

تیۆره بئه ره تییه که ی جان بیاجئ^{۱۵۹} له سه ر گه شه کردنی ئه قل - که له بواری ده روونناسیدا که سیتیه کی گرنگه - زنجیره یه که له «قوناغی» جیگیری، له سه ر گه شه کردنی ئه قلی گریمان کردوه که له ریگه یانه وه ساوایانی پیادا ره تده بن. بیاجئ له ژیر کاریگه ریی لیقی برول و پره نسپیی ئه قلی سه ره تاییدا بوو و له کۆتایی ۱۹۷۱ دا گه یشته ئه و بروایه ی که:

۱۵۹. جان بیاجئ: فه یله سوف و زانیاری سوپسری، باشه ی زانینی گه شه کردنی ئه قل و قوناغه کانی بۆ ئه و ده گه پتته وه، له ریگه ی توژینه وه و تاقیکردنه وه کانی له سه ر مندا ل و ههروه ها فه لسه فه که ی که به زانیاری بۆ ماوه یی ناسراوه .

دیاره ئەمە لیکدانەوهی ئیمەیه که له سەر کاری
ئیتنۆگرافی هەمانە، له چەندین کۆمەڵگەدا رامانی کەسی
ژیر ئاستی پرۆسە «بەردەستەکیهکان» نەبەزینیت، بۆیه
ئەو ناگاتە ئاستی پرۆسە لۆژیکیهکان که لای ئیمە، له
نیوان تەمەنی دوانزە و پانزەدا گەشە دەکەن.^{۱۶}

«پرۆسە لۆژیکیهکان» بە مانای رامانی لۆژیکیه. وهلی «پرۆسە
بەردەستەکیهکان» بریتین له رامانی مندالی، قوناغی بەر له رامانی لۆژیکی
و ئەوه توانستی ئەوهی نییه، مامەڵە لەتەک ئەبستراکت و تیۆردا بکات.
ئێستا پیاچی بووه بە دەروونناسیکی گەوره، وهلی زانیاری راستەوخۆی - و
ئیدعای نەکرد که هەیهتی - له سەر دەروونناسی نائەوروپایی نەبوو. له
سۆنگەى مۆدیلى گەشەکردنى دووفاقیی تەقلیدیەوه باسوخواس دەکات که
مندال و کەسی سەرەتایی یەکسانن (و ئەوه نزیکەى ۳۰ سال دواى ئەوه
کەوت که به ئیتنۆگرافییهوه بەنده).

وهلی گەلی له قوتابییهکانی ویستیان تیۆره‌کەى خۆیان به پره‌نسیپی
نوێکردنه‌وهوه ببه‌ستنه‌وه. ئیتر خۆیان له بابەتەکه‌دا و دەستیانکرد به
تویژینه‌وه، بۆ زانینى ئەوهی ئاخۆ نائەوروپاییه‌کان (بەتایبه‌تى ئەفه‌ریقیاپیه‌کان)
به‌کرده‌وه توانستی ئەقلییه‌که‌متریان هه‌یه. ئەمه به سووککردن دانانزیت،
ئەگەر بلێین گشت ئەم تویژینه‌وانه، هه‌مان هه‌له‌یان ئەنجامداپه‌وه و هه‌مان
دەرەنجامی چاوه‌پوانکراویان لیکه‌وتۆته‌وه. تاقیکردنه‌وه‌کانی توانستی ئەقلییان
به‌کارهینا که پیاچی له‌تەک مندالە ئەوروپاییه‌کاندا به‌کارهینا، به‌دەگمەن
راستیانی دەکرده‌وه و هه‌ستا به‌پیاپه‌کردنی ئەم تاقیکردنه‌وانه، به‌سەر
ساویان و کەسانی بالقی نائەوروپاییدا و ئەوهی چاوه‌پوانکراو بوو بینیان،

160. Piaget, Psychology and Epistemology (1971), p. 61.

له وهی ئه و خه لكانه خاوه نی هیزه ئه قلییه هوشیاره کان نین. ئیستا ئیتر هه له که زانراوه و ئه مپۆ زۆربه ی دهروونناسان له شاگردانی پیاچی، هه رده بی جهخت له ساوایی ئه قلی نئه وروپاییه کان بکه نه وه. له و سه رده مه دا، له پالی توێژنه وه به رپاکان له سه ر فیکری پیاچی له شهسته کان و هفتاکاندا، توێژینه وه گه لی ژماره یه ک له دهروونناسان له قوتابخانه گه لی فیکری دیکه ی (وه کو قوتابخانه ی هاینز فیرنه ر) سه ریان ه لدا که پره نسپی ئه قلی سه ره تایی کۆنیان به حه قیقه ت دانا،^{۱۶۱} له پالی توێژینه وه گلی که هی دهروونناسانی باشووری ئه فه ریقیا بوون، به راوردیان ده کرد له نیوان چه ند نمونه یه ک له سپییست و ره شپییستدا و چه ند ئه وروپاییه کیش ژماره ی دانیشتوانی ئه فه ریقیایان تاوتوێ ده کرد و هه ندی له دهروونناسانی ئیسراییلی که له نیوان توانستی ئه قلی عه رب و جووله که دا به راوردیان ده کرد، دهروونناسه ئه وروپاییه کان، له ته ک که مترین حاله تی ریزه پدا بینیان، ئه و نمونه نئه وروپاییانه هه مان که میان له توانستی ئه قلی هه یه و دواتر ئه وان «ته قلیدین».^{۱۶۲} له زۆربه ی ئه و توێژینه وان هه دا، تا راده یه ک ده رفه ت به «دانیشتوانه ئه سلاییه کان» نه دراوه، چونکه تا قی کردنه وه کان ئه وروپایی بوون و له لایه ن ئه وروپاییه کان، یان له لایه ن یاریده ره کانیا نه وه، له ویستگه گه لی ئه وروپاییدا ئه نجام دراون. هه ر ئه وه نده ی هه له که ده رکه وت، بواری «زانستی هه مان فه ره نگه ی به راورد» ناویکی خراپی ده سه ته به رکرد - وه کو پاساویکی نووسین بۆ نه ژاده په رستی - تا هه شتاکان، کاتی ئه م ئاراسته یه گۆرا. دیاره پرسه که لی ره دا ئه وه یه، له کاتی که ئه مپۆ دهروونناسانی به راوردکار له ناو فه ره نگه کاندای به روونی نکولی ده که ن، له وه ی نه شو نمای نئه وروپاییه کان له

۱۶۱. به نمونه، بپوانه: Werner and Kaplan, Symbol Formation (1964).

۱۶۲. بۆ چه ندين نمونه ی جوان بۆ ئه م دیارده یه، به به شی ۱۶ ی یکه م (تا ۱۹۸۵) ی خولی دهرووناسی له نیوان فه ره نگه کاندای بپوانه. ئه م ماوه یه شتیکی وه کو ده یه کی بابه ته هه ستگه راییه کان له م خوله ئه مه ریکیه دا توێژینه وه گلی بوون، هه ندی له سپییسته کان له باشووری ئه فریکادا، به هه ولی روونکردنه وه ی که مه قلی ره شپییسته کان ئه نجامیان دا.

ئەوروپايىيە كان كەمترە، ئىتر كۆمەلى توپىنە وەيان بۆلۈكردە وە، تا ئەمپۇيش لە رېگە غەيرى خۇيانە وە بۆ سەلماندى پېچە وانە كەى بەكار دەبرېن .

بېروبا وەرى ئەقلىگە رايى كارىگە رىيى زياترى لە سەر دۆزە كانى كۆمە لئاسى و ئابوورينا سى ھەبوو كە لە پەرنسىيى نوپكردە وە وە نزيكتر بوون . بە تايبە تى لە نيوان ئە و ئە كادىمىيانە دا كە سەر قالى دروستكردن و جىبە جىكردى ئە و سىياسە تانە بوون كە لە پەنجاكان و شەستە كاندا، بۆ گە شە پيدانى ولاتە تازە پىگە يشتو وە كان دارپىژران . وەكو لە بەندى يە كە مدا بينيمان، ئەم بوارە لە فيكرە كان، بۆ سىياسە تە كانى نوپكردە وە گرنگ بوو، ھەرنەبى لە بەر سى ھۆكار: يە كە ميان كە چالاكترىنيانە، برىتييە لە نياز بۆ بە خشىنى سىفە تى رەوايى بە تىۋرى بۆلۈبوونە وە . دووم برىتييە لە بۆلۈبوونە وەى فيكرە كان و تەكنولۇژيا نوپكان، وەكو پەرنسىپ گەلى ھەرزانتريو، لە و گە شە كردە نى تە وژمى گە و رەى سەرمایە و گە شە پيدانى پيشە سازى و شتى لە و بابە تە لە خۆ دەگرىت . سىيەم لە سەر ھەمان رىتمە، گە شە كردن لە سەر ئاستى فيكرە كان و توپىنە وە و فراوانبوون و فيركارى نەبوو و بەمەيش دەبىتە ھەرەشە، ھەرگىز مەترسىيى شۆرش و دژە شۆرش بەرھەم ناھىيىت كە بۆ گۆرپىنى پىوھندىيى نىوھندە كانى ھىز و كارا كردنى پروسە كانى چاكسازى و شتى لە و بابە تە لە ھەولدان . لە بەر ئەم ھۆيانە، ھانى توپىژەران درا، بە وەى خەلاتى باش كران و پلەى باشيان بۆ بەرھەمھىنانى شىكارىيە كان پيدرا كە بۆ نوپكردە وە دەبىتە ھۆى سىياسە تگەلى، ھى ئە وە بن بۆ بە دىھىنانى گە شە كردن جىبە جى بكرېن، ئە وىش لە بنە پەتدا، لە رېگەى كارىگە رى لە سەر ئاستى فيكرە كان .

ئىقپىرت رۆجە رزى كۆمە لئاس لە بوارى گوندە كان و دىقيد ماكليلاندى دەرووناسى كۆمە لايە تى و وايقىرت ھاگنى ئابوورينا س بە شدارىيى بەرچاويان كرد كە بە كورتى باسيان دەكەم: رۆجە رز يەككىك بوو لە سەر كردە كان،

له بزاوتی پۆلینکردنی ئەقلی گوندنشینان بۆ هاندەر له سەر بەرزبوونهوه («کۆسمۆپۆلیتی») و ئەوی دیی ناداهینەرانه و «دواکهوتوو». چه مکی زیندوو بریتییە له بیریۆکەیی بۆبوونهوهی ئەقلانییەت، له ناو کۆمه‌لگە گوندنشینە نائەوروپاییەکاندا. دیارە کلیلی گەشەکردن (له‌تەک هەندێ خۆداریدا)، بریتییە له گواستنەوهی فیکرە نوێکان، بۆ بونیاتنەرە داھینەرەکان. دیارە حەقیقەتی ئەوهی زۆریە فیکرەکان له خۆدا هی جێبەجێکردن نەبوون (دواتر بەجێ نەبوون) و داوای برۆابوون بەو فیکرانە له جووتیاران دەکات، نەک زانیاریی زیاتر، وەلێ هیژیکێ زیاتر و خواھنداریتی زەوی، وەلێ ئەم حەقیقەتە پشتگوێخرا و خۆیان لێی گێلکرد. ماکیلاندا ئیدعای ئەوه دەکات، گەلانی ناخۆرئاوایی بە هۆی نەبوونی هاندەری گونجاو، نوێ نەبوونەتەوه که بریتییە له «نیاز بۆ ئەجامدان» و ئەوان کاتێ دەچنە ناو چاخی تازەگەرییەوه که ئەو نیازە بۆ جێبەجێکردن دەستەبەر دەکەن که له سەرەتای گەشەکردنی ئەوروپادا، هەر له سەرەدەمی یۆنانی کۆن و دواتریەوه، گرنگیەکی گەورە هەبوو. هاگن تیۆریکی تۆکمەیی بەرھەمھێنا وەلێ بێ بەلگە، ئیدعای ئەوه دەکات، گەلانی نائەوروپایی و وردتر بلێین جووتیاران، ئەقلیەتیکی تەقلیدییان هەیه، بەرھەڵستی له گشت شیۆه‌کانی گۆرپین دەکات. ئەم مۆدیله بە ئەقلی (گریمانەیی که له که‌تواردا نەبیئت) جووتیاریکی ناھۆشیار و ناداھینەر و ملکەچی دەسەلاتی پیاوسالاری (هەر بۆیە منداڵە داھینەرەکان زەبوون دەکات) هەرۆھا ئارەزووی گۆرپینی نییە. ئەو سێ توێژەرە و ژمارەیه‌ک له یاریدەرەکانیان، مۆدیلیکی گشتیان له ئەقلیەتی جووتیار بەرھەمھێنا که سیفەتە ئەقلی و رەفتارییە (سۆزدار) بیەکانی پیکەوه که م بوو، وەلێ هیندەیش له ناکامییەوه نزیک نەبوو.^{۱۶۳} یەکیک له

163. Rogers, The Diffusion of Innovations (1962); Rogers and Shoemaker Communication of Innovations (1971), pp. 187-191, McClelland, The Achieving Society (1961), Hagen, On the Theory of Social Change (1962) and "A Framework for Analyzing Economic and Political Change," in Brookings Institution, ed., Development of the Emerging Countries: An Agenda for Research (1962), pp. 1-39.

لێدوانەکانی سەرەتام وەکو بەلگە هینایەوه، داوی ئەو کارگەلی دیکە سەریانەدا.

دەرھاویشتهکانی ئەم پرەنسیپە، بریتییە لە تیۆری «مەریفە»ی مارجلین ستیڤان کە بریتییە لە تێھەڵکێشی نیوان بیروکەیی «ئەقڵی سەرەتایی» کۆن و بیروکە نوێکان لە سەر تەقلیدی کە لە جەوھەریدا باس لەو دەکات، ئەقڵی خۆرئاوایی - بەوجۆرە لە رووی میژوووییەو وەھا بوو - کردەیی و ئەقڵانی و لە رووی فیکرەو قیرسچمە - «مەریفە» - لە کاتێکدا ئەقڵی نا خۆرئاوایی لە کاری پیشەیی و ھونەر (پیشە ھونەرییەکان) دا داھێنان دەکات، نەک لە زانستدا. ئەوێ مارجلین خستیە سەر ئەم بیروباوەرە کۆنە، ئەوێ کە ھەندێ لە (پیشە ھونەرییە) ناخۆرئاواییەکان پێویستە بچنە ناو «مەریفە»ی خۆرئاوایی، وە، ئەویش لەبەر ئەوێ (پیشە ھونەرییەکان) کە مەتر ئەقڵ بەکار دەبن، وەلێ شاعیرانەترن، بۆیە شیمانەیی ئەوێ ژینگەیی سرووشتی وێران بکات و ببیتە ھۆی کاولکارییەکی دەروونی بۆ گەلەکانی، ئەوێ شیمانەییەکی بچووکە. دیارە ئەوێ جیاکەرەوێکە وەکو ئەو دووفاقییە کۆنەیی نیوان فیکری زانستی و فیکری بەردەستەکی پر لە سۆزداری¹⁶⁴. بیروکەکانی مارجلین نمونەییەکی بە جیھانی گەشەکردنی ئابووری بەخشی کە چاوەندازیی زۆر ھەلەدەگرێت (ئەوێ وەکو ھاجن بیراری ئابووری گەشەکردنە)، لە سەر نەبوونی ئەقڵگەراییی لە جیھانی ناخۆرئاواییدا.

رەنگە لە بابەتەکە دوور بکەوینەو، ئەگەر ھاتو باسوخواسە ھاوتەریبەکانمان لە گشت بواریەکانی فیکری کۆمەلایەتیدا تاقیبکەینەو. ئەوێ دیت بەسە: لە جوگرافیادا، پێرھوی بلووبونەوێ فیکرە داھێنەرەکان گرنگ بوون، ھەر لە شەستەکانەو و تا ئەمڕۆ بەمجۆرە مایەو. ھیشتا خودی گریمانە کۆنەکان، لە سەر گوندی تەقلیدی ناخۆرئاوایی بالادەستن. تا ئەوێ ھەندێ لە جوگرافیاسەکان ئیدعای ئەوێ دەکەن، نائەوروپاییەکان لە رووی ئەقڵەو، توانستی بەکارھێنانی گشت ئەمرازە رەخساوێکانیان نییە، بۆ ئەوێ لەتەک

164. S. Marglin, "Losing Touch: The Cultural Conditions of Worker Accommodation and Resistance," in F. and S. Marglin, eds., "Domination knowledge: Development, Culture, and Resistance" (1990).

مەترسییە سرووشتییەکانی وەکو وشکەسالی و باوئوراندا خۆیان بگونجیتن. جوگرافیزان رۆبیرت ساک تیۆری سینترالیزی کۆنی ئەوروپایی لە سەر مەریفە شۆینەکی خستە روو: زۆربە ی گەلانی ناخۆرئاوایی (سەرەتاییەکان و زۆربە ی گوندنشینان) ناتوانن بێر لە دەستەواژە شۆینەکییەکان بکەنەو، بەوجۆرە ی کەسانی ئەقلانیی ھۆشیارە خۆرئاواییە نوێکان ئەنجامی دەدەن. لە نیوان ئەو کەسیتیە گزنگانە ی پشتیان پێدەبەستیت - باسوخواسی پشتبەستوو بە کەسەکان، نەک بەرپا لە سەر بەلگە - لیفی برۆل و پیاچی.^{۱۶۰} لە بواری فیژیکاریدا لە ویلايەتە یەگگرتوووەکاندا، شۆیو نوێکانی تیۆری دووفاقیی گەشەکردنی نەشونمای خۆرئاوایی، لە زۆر لایەنەو بە تاقیکردنەو کەنیشەو کاریگەرییان ھە یە.^{۱۶۱} پێوھندییەکی بەھیز لە بواری

165. Sack, Conceptions of Space in Social Thought (1980).

ھەرھە لێرەدا جوگرافیزانە بەرچاوەکان لە مۆدێلی تیۆری بلبوونەو ھەکردن. L. Brown (The Diffusion of innovations, 1981) and P. Gould (Spatial Diffusion, 1969).

لە سەر کۆنباوی لە کشتوکال سەبارەت بە مەترسییە سرووشتییەکان. پروانە: G. White, ed., Natural Hazards (1974).

وھکو نمونە یەک لە سەر تووژینەو زۆرەکان لە سەر ئەدەب. ئەو باسوخواسانە و غەیری ئەوانەیش، بە ھۆی پێنەگەشتنی ئەقلی نا ئەوروپییەکانەو رەخنەیان لێگیرا، لە:

Blaut, "Two Views of Diffusion" (1977), "Diffusionism: A Unitarian Critique" (1987a), and "Natural Mapping" (1991).

۱۶۱. لە بواری خۆیندن لە ویلايەتە یەگگرتوووەکاندا تاقیکردنەو یەگگرتوووەکانی کۆلیژەکان (SAT, ACT) سیفەتگەلی تاییەتیان ھە یە بە فەرھەنگی دیاریکراو و رەگەزکی دیاریکراو، وھکو لاوایی ئاستی ژنان لە پیاوان، وێرایی ئەو ئاستی بەرزتر دەستەبەر دەکەن، سەبارەت بە پلەکانی زانکۆ، لە کاتیگدا نمرە ی تاقیکردنەو کەکانی (ACT, SAT) بۆ ئەوانە ی بە زمانی ئیسپانی ئاخوتن دەکەن (ئەمەریکییەکان بەم شۆیو یە، ئەفریقایەکانیان تاوتوئ نەکردوو) و ئەو نزمە ھیچ پێوھندی بەرامبەریان لەتەک راپەراندنی کارەکانیان لە کۆلیژدا نییە. بۆیە تاقیکردنەو کەکان لە پێگە ی مینە و کەمایەتیە نەتەوایەتیەکان کەم دەکاتەو. بۆچی وێرایی ئەمە لە سەر ئاستی جیھان تاقیکردنەو بەکار دەبریت؟ ئەمە پرسیاریکی سەر سوو پھینەرە. ھەمان لایەنگیری لە تاقیکردنەو کەکانی کارگەکانی زیرەکیدا دەبینین، تەنانت ئەو تاقیکردنەوانە رێگەیان لێگیرا، وھکو ئەمرازگەلی دەستنیشانکردن لە قوتابخانەکانی کالیفۆرنیادا. لایەنگیریەکانی "ئەقلی سەر تایی" و "زمانە سەر تاییەکان" ناو بەناو کۆدە کرینەو، وھکو لە دیبەتەکانی ویلايەتە یەگگرتوووەکاندا کە بە "تەن ئینگلیزی" ناو دەبریت و لە سەر ئەو پرسیارە ی بەندە بەو ی، ئایا ئەدەبی نا ئەوروپی شایستە ی ئەو یە، لە پال ئەدەبی ئەوروپیدا بکەو پتە ناو پتەرەو کەکانی کۆلیژەکانەو. لە بۆستن لە ماو یەکی نەچەندان دوورەو 30% مندالە ئیسپانییەکان کە تەمەنیان لە نیوان شەش و ھەشتادیە، نەچوونە بۆ قوتابخانە، بە ھۆی بئ توانستیان بۆ ئاخوتن بە زمانی ئینگلیزی و مۆرکی دواکەوتووی ئەقلییان پێوھنراو و بۆستن ئیدعای کرد کە بۆ فیزکردنی ئەو مندالانە لە "قوتابخانە ی تاییەت" دا ئەمرازگەلی زۆری ھە یە. تاقیکردنەو کەکان بە شۆیو یەکی گشتی لە خۆیندن لە ویلايەتە یەگگرتوووەکاندا بە یەگار نەژدەپرست دەمینیتەو.

فەلسەفەدا ھەيە، لە نۆوان تەوژمی فیکرەکان لە سەر ئەقلگەرایی که پیشتر باسکرا و لە نۆوان لەدایکبوونی نووی دووفاقی ئەقل - جەستە، وەکو ئەوێ لە لاساییکردنەووەکانی دیکارت و کانت و بە دیاریکراوی، لە فیکرە نوێکانی کانتدا دەیبینن. ^{۱۶۷}

نالیم بیروباوەری پێنەگەیشتنی گەلانی ناخۆرئاوایی لە رووی ئەقلەو، بەتەواوی بە سەر بواری تووژینەووی ئەکادیمی نویدا بەلادەستە، یان ئەوێ که سیک بە شیۆهەکی گشتی، لە دارشتە کۆنەکان لاری نەبیت. بەھەر حالاً، بیروباوەرە که تا رادەیک لە گشت بوارەکانی فیکردا بە بەلادەستی دەمینیتەو، رەنگە تەنئ لە بواری مرۆقناسی و ئابوویدا نەبئ. مرۆقناسی، بە ھەندئ ھەلپەو، لە دەیە نوێکاندا، پارێزگاری لە بیروکەئ ئەو کردوو که ئەقلە سەرەتاییەکان سەرەتایی نین. ^{۱۶۸} ھەندئ لە قوتابخانە ئابوویریەکان پیوستی زۆریان بە پرنسپی ئەقلگەرایی ئابوویری گشتگر ھەيە، وەکو سەلمینەیک بۆ تیۆرەکانیان، ئەمەیش وایان لیدەکات، ناچارین سیفەتی ئەقلگەرایی بە ھەموان ببەخشن.

167. Rorty, *Philosophy and the Mirror of Nature* (1980), and earlier works by Dewey (for instance *The Quest for Certainty*, 1929), Whitehead (for instance, *Modes of Thought*, 1938), and G. H. Mead (for instance, *Philosophy of the Act*, 1938).

۱۶۸. ئەمە ھەلسەنگاندنێکی گشتییە. ھەندئ لە زانایانی بواری ئەنتروپۆلۆژی بەردەوامن لە بووایون بە پرنسپی «ئەقلی سەرەتایی» یان «ئەقلی کۆنباو» ی نزیک لێیانەو، نمونەیک بۆ ئەمەئ دواییان، کتیبی بەناوبانگی فۆستر و کاریگەر فەرھەنگە کۆنباوەکانە (۱۹۶۲)، نمونەیک بۆ پیشووترە که کاری ھۆل بایکە «بەماکانی فیکری سەرەتایی» (۱۹۷۹). بۆ رەخنە بووانە:

Schweder, "Cultural Psychology: What is it?" (1990).

ئەقلىگە رايى و پەرچووى ئەوروپايى

گەلى جار ناوى «قىبيريزم» لە بىرۆكەى ئەقلىگە رايىى ئەوروپايى دەننن، ئەويش لەبەر ئەوھى ماكس قىبەر ئەم بىرۆكەيە لە راقە كارىيە جۇراوجۆرەكان، لە سەر گەشە كردنى كۆمەلايەتتى ئەوروپايى و بىرپارە نىگە تىقەكان، سەبارەت بە پىنەگە يىشتنى ئەقل لە كۆمەلگەكانى دىكەدا بەكار دەھيىتت. بەھەر حالاً، بىروباوھەرى ژىرى لە سەرھەتاي سەدەى بىستەمدا بلابوو، كاتى نووسىنە گرنگەكانى قىبەر لە سەر ئەم بابەتە پەخشكرا. وھلى بىروباوھەرە كۆنەكەى رىكخست و خستىيە سەرى، بۆيە بەراستى دەكرى، لە سۆنگەى ئەمىستاوھ، ناوى قىبەر بەم بىروباوھەرە بنىين. ھەرھەدا دەكرى ئەم بىروباوھەرە وا دابنىين، بە مانايەكى دى سەر بە قىبەرە و رەنگە مانايەكى گرنگترىت: ئەويش ئەوھى، قىبەر گەشە كردنى كۆمەلايەتتى ئەوروپايى لە چىوھە كەدا داناوھ، جەخت دەكات لە سەر پروسەى نوپكردنەوھ و بەراورد دەكات لەتە كەدا لە ئەوروپا و لە نيوان «لاساىكردنەوھ» كە ھەندى جار بە لاساىكردنەوھى شارستانىيە ئاسياىيەكان ناو دەبرىت. كاتى مۆدىلى نوپكردنەوھ لە ناو توپزەران، لە دواى دووھەمىن جەنگى جىھانى جىگەى خۆى گرت، ماكس قىبەر برىتى بوو لە سەرچاوھى كۆمەلايەتتى بنەپرتتى يە جگار روون و لۆژىكىتر. لەو كاتەوھ و دواى ئەوھ، ئەو توپزەرانەى لە سەر رىنيسانسى ئەوروپا نووسىيان و جەختكردنەوھيان لە سەر سىفەتى ئەقلىگە رايى يان سىفەتە كۆمەلايەتتىەكان و ئەو دامەزراوانەيان ھەلبژارد كە قىبەر پىنوابوو بنەپرتتىن (برىتىن لە بەرھەمى سىفەتى ئەقلىگە رايىى ئەوروپايى)، ئىتر بە جۆرى لە جۆرەكان، (تەننەت ئەگەر لايەنىكيان لە مۆدىلەكەى قىبەرىش رەتكردىتەوھ)، بە قىبەرىيەكان ناو دەبران. گرنگى قىبەر لە باسوخواسەكانمان لە سەر تىۆرەكانى ئىستا لە سەر «پەرچووى ئەوروپايى»، لەو راستىيەدا

خۆى دەبىنئىتەوۋە كە ئەو قوتابخانە فىكىرىيانەى كارىگەرىى زۆرتەر و رەنگە تۆرىنى زۆرتىيان ھەبىت، سەبارەت بە «پەرچوۋەكە»، ئەمىرۆ برىتىيە لە قىبەرىزم. بۆيە راۋبۇچوۋنەكانى قىبەر لە سەر ئەقلىگەرايى، ھەرنەبى پىۋىستى بە باسىكى كورت ھەيە:

قىبەر كۆمەلگەى سەرمایەدارىى خۆرئاۋاى، لە كۆتايى سەدەى تۆزدەيەمەۋە، تا سەرەتاي سەدەى بىستەمى شىرۆقە كرد و تىشكى خستە سەر وردەكارىيەكان و دىدىكى تىژى بەكارھىنا، ناوبەناۋ ھەندى خەلتەى تىدەكەوت. پىبەندبوو بەو بوغرايىەۋە كە ئەوسا كاتەكەى و پىگەكەى و چىنەكەى ھەبىوو، كاتى بىرى كىردەۋە كە سەرمایەدارىى ئەۋروپايى برىتىيە لە كەلەكەبوۋنى پىرۆسەى گەشەكردنى كۆمەلایەتى، كە لە بنەپەتدا برىتى بوو لە گەشەسەندىكى فىكىرى و بەرزبوۋنەۋەيەك بۆ «بالقېۋونى» مېۋىى بە مانى فىكىر و مۇرالاً، لە كۆمەلگەى كۆنەۋە بۆ نوئى. (گومانى ھەبوو لە سەر شىمانەى پىرۆسەيەكى دىكەى بەرزبوۋنەۋە لە ئايندەدا) لە ھەر يەككە لە قۇناغەكانى ئەم گەشەكردنەدا، خەلكى شىۋەگەلى كۆمەلایەتىى نوئىيان داھىنا، ۋەكو شىۋە بەرزەكانى دەۋلەت و سىستىمى ياسايى و بىرۆكراتى و ئابوۋرى و شار و شتى لەم بابەتانە. ۋەلى ئەو شىۋانە بەرھەمى پىگەىشتىنى ئەقلى بوون، پىتر لەۋەى بە ھۆى ھۆكارەكانى گەشەسەندەۋە بن. ۋەلى ھەنگاۋنان بەرەۋ كۆمەلگەيەكى ھۆشيارتر، شوئىنى خۆى لە ئەۋروپا و لە نىۋان ئەۋروپايىەكاندا گىرت. ۋەلى لە دەرەۋەى تونئىلى زەمەنى ئەۋروپايىدا، گىشت كۆمەلگەكان لە پلەى جۇراۋجۆر لە لاسايىكردنەۋە و لە سەر ئاستگەلى جىاۋاز لە پىنەگەىشتندا بوون.

قىبەر خۆى لە پىرسىيارە تايبەتەكە نەدا كە بۆچى ئەۋروپايىەكان پىگەىشتىنى ئەقلىى خۆيان خستەپروو، بەۋەى برىتىيە لە ھۆكارى بنەپەتىى

به ليشاوه له پيگه يه كه م. چهندين فاكتهري هينايه وه له وانه، ههروه كو پيشتر تيبينيمان كرد، هوكارگه لي نه ژادي و ژينگه يي و فرههنگي هه بوون. وه لي به دهگه من قيبه ر باسي سه رچاوه ي هوكاره كان دهكات، واته هه ولي راقه كردني پيگه يشتني نه قلي بي هاوتاي نه وروپاييه كان كه له دير زه مانه وه وه سفي خوياني پيده كهن، واته به ر له ماوه ي ريفورمي ناييني پروتستانتي و تازه گه ري.¹⁶⁹ هوكار له پشتي نه مه وه، بريتيه له راوبوچووني، له سه ر سه ده مكاري كومه لايه تي و فيكره كان و بهاكان و گه شه كردني نه و فيكر و بها يانه وا مامه له يان له ته كدا كرا، وه كو بلتي بريتين له هوكارگه لي بنه رته ي بو پروسه كومه لايه تيه كان و په يكه رو كومه لايه تيه كان و گورپيني كومه لايه تي. له تهك برپا بوونمان به م چه مكه. كه واته چاوه رپواني نه وه ي ليناكريت، به دواي هوكاره نا ئايديو لوتزيه كان ي فيكره كان و بهاكاندا بگه رپيت. له كاتي كدا گومان له وه دا نيه، هوكارگه لي ديكه هه بوونه.

قيبه ر هه موو نه وانه ي وه سفكر دوه كه بو جياوازيه كان، له نيوان كومه لگه ي نه وروپاييي گه شه سه ندوو و هوشيار و له نيوان كومه لگه ي ناسي اي ته قلي ديي نا نه قلانيدا، به هوكاري بنه رته ي زانيوه (به دهگه من ناوري له نه مه ريكا و نه فه ريكا داوه ته وه). گه لي به ورد ي وه سفي نه م جياوازيه ئيدعا كرا وانه ي كردوه و له كتبه كه يدا، ميژووي ئابووري گشتي و ئاكار ي پروتستانتي و روحي سه رمايه داري له هه موو باسه كان ي گرنگ ترن. گه شه سه ندني پيگه يشتن له ناو نه وروپاييه كاندا - چون نه مه رووي دا - بووه

169. يه كه سانتي له ادبه كه ميز ادنه واچ له ي دنه وندي مگني و مو انچه ركه ي «ن تشيه گني» رميقي يه مو من ي رايسر يه مبه تهر ايه سد :مناور يه منو ومنه مبه ،هه ميه كه وار كه نيلا ت خه جه واچر مسد و

Cohen's Introduction to the 1981 ed. of Weber's General Economic History (1981), pp. xxv-xxvii; L with Max Weber and Karl Marx (1982), pp. 40-42, 53-54, n. 49; Freund, The Sociology of Max Weber (1968), pp. 140-149. in Weber, see General Economic History (1981), chaps. 29, 30; The Protestant Ethic and the Spirit of Capitalism (1958), pp. 13-31, 59-60, 79, 118-120, 191, n. 19, 265, n. 31; The Religion of China (1951), chap. 8; The Religion of India (1967), p. 387; and other works.

هۆی جۆریکی تایبەت لە «ئاکاری ئابووری» و ئەمەیش بریتییە لە کۆمەڵی بەها و خواست و پرۆسەی فیکری لۆژیکی که پەيوەستە بە ریفۆرمی ئایینی (و بەتایبەتی بەریتانی) وە سەرپهه‌لدا و سەرمايه‌دارى بەرهمه‌هێنا. دياره، لێره‌دا خالى بنه‌رته‌ى بریتییە لە‌وه‌ى ژیری و پێگه‌یشتن «ئاکاری ئابووری»‌ى سەرمايه‌دارى و بزوتى پرۆستانتى پێکه‌وه‌ بەرهمه‌هێنا. قیبه‌ر (بە‌وجۆره‌ى هه‌ندى بۆیده‌چن) راقه‌کارى سەرمايه‌دارى و تازه‌گه‌رى نه‌بوو له‌ دیدىكى ئایینی بە‌رتە‌سکه‌وه‌. ئە‌و بانگه‌شه‌ى ئایین بۆ راقه‌کردنى چه‌ندین لایه‌ن له‌ لایه‌نه‌ ته‌قلیدیە ئاسیاییه ئیدعاکراوه‌کان ده‌کات و هه‌روه‌ها لایه‌نى سه‌ره‌تایى که له‌ بنه‌رته‌دا بۆ ئایین دروست بووه (به‌ نمونه‌ سه‌باره‌ت به‌ «ته‌قلیدیى جادوویی» هیندییه‌کان و چینییه‌کان ده‌نوسیت).^{۱۷۰}

پێگه‌یشتنى ئە‌وروپاییه‌کان جیا‌وازییگه‌لى میژوویی گرنگی دیکه، له‌ نیوان ئە‌وروپا و نائە‌وروپادا ده‌خاته‌ روو. چونکه ئە‌وروپاییه‌کان هه‌ز له‌ ئازادى ده‌که‌ن، نه‌به‌ستراونه‌ته‌وه‌ به‌ سه‌رکو‌تکارى خۆره‌ل‌اته‌وه‌. ئە‌مه‌ ده‌بێته‌ هۆى ئە‌وه‌ى شارى ئە‌وروپا له‌ شارى ئاسیا ئازادتر بێت. قیبه‌ر روانى به‌ شیوه‌ى دووه‌مى شارد، به‌وه‌ى (له‌ جه‌وه‌ه‌ریدا) بریتییە له‌ قه‌واره‌یه‌كى مژادى که ئیمپراتۆرییه‌كى بالادەست کۆنترۆلی ده‌کات، وه‌لى شیوه‌ى یه‌که‌م بریتییە له‌ شیوه‌ى نوێى کۆمه‌لگه‌ له‌ چاخه‌کانى ناڤیندا، وه‌کو زه‌مینه‌خۆشکه‌ریک بۆ تازه‌گه‌رى سەرپهه‌لداوه.^{۱۷۱} (هه‌روه‌ها له‌ به‌ندى سییه‌مدا، باس له‌وه‌ ده‌که‌ین که شاره‌کانى ئاسیا به‌‌وجۆره‌ نه‌بوونه‌ که قیبه‌ر وه‌سفیان ده‌کات. هه‌ندیکیان شاربوون، له‌ ول‌اتگه‌لیكى ئازاد و هه‌ندیکیان ئازادبوون، له‌ ژیر سییه‌رى ئیمپراتۆرییه‌كى له‌به‌ریه‌که‌ه‌ل‌وه‌شاوه‌دا. له‌ لایه‌نه‌که‌ى دیکه‌دا، شاره‌کانى ئە‌وروپا

170. Weber, General Economic History (1981), p. 161. Also see pp. 339-355-368.

قیبه‌ر ژماره‌یه‌كى زۆر له‌ قسه‌کردن له‌ سه‌ر پێنه‌گه‌یشتنى ئە‌قلی ئاسیاییه‌کان ده‌خاته‌ پوو.

171. Weber, Economy and Society, vol. 2 (1968), pp. 1212-1374.

له وه سه ربه خوځيان كه متربووه كه قيبه ر بوی چووه). سيستمه كانی خاوه ندراری زه ویش جیاوازبووه، به هوی جیاوازی له ژیری و پیگه یشتندا: ته نی له نه وروپادا، هه رجاری قیبه ر واته نی (لیره دا بۆچوونیکی نه وروپایی ته قلیدی په تی ده خاته روو)، به راستی واتای خاوه ندراری تایبه تی دهرده كه ویت. به راستی فیوداله كان به خاوه ندراری تایبه ت داده نرین. وا ته ماشای خاوه ندراری ئاسیایی ده كرا، به وهی ساده و ساكار، به تایبه تمه ندرنی زهوی داده نریت، وه كو سه رچاوهیه ك بۆ داهات، بۆ كه سه خاوه ن پیگه به رزه كان، وه كو شیوهیه ك له شیوه كانی موچه كه له به رامبه ر خزمه تدا دهریت و گه لی جار بۆ ده ولت ده گه رپته وه. وه لی فیوداله نه وروپاییه كان به یاسایی و به كرده وه، له سه ر بنه مای خزمه تی سوودوه رگرتن له شوین ده به خشران و له هه ردوو كیشوه ره كه دا، نه و جورانه له خاوه ندراری به ره و نه وه هه نگاویان دهنای، به میراتی ببن و هیدی هیدی به خاوه ندراری تایبه ت ببن (بروانه به ندی سییه م). دیاره، قیبه ر قسه له سه ر جیاوازیگه لی دیکه ی ئیدعاكراو، له نیوان نه وروپا و ناهه وروپادا ده كات، وه لی نه و نمونانه ی لیره دا خراونه ته روو، به شی خستنه پرووی پیپه وه گشتیه كه ی ده كه ن.

قیبه ر خاوه نی زۆربه ی نه و باسوخواسانه نه بوو، وپرای نه وه ی به شیوهیه کی جوان پۆلینیکردن و گه شه یپیدان. وه لی هه میشه باشی بۆ قیبه ر ده گه رپته وه و تیۆره كه ی به گرنگترین روونکردنه وه ی «په رجووی» نه وروپایی داده نریت. ده كری به ئاسانی شیوه ی بنه رته ی چرپكه ی نه وه. هوی بنه رته ی بریتیه له ژیری و پیگه یشتن. کاریگه ری جیاوازی پله ی ژیری، سه باره ت به نه وروپا، به مانای پیشكه وتنی هه میشه یی و تازه گه ری و سه رمایه داریه. له غهیری نه ودا، چه قبه ستن و ته قلیدی و لاساییکردنه وه و سیفه تگه لی فه ره نگی ناهه قلائی زۆری وه كو بۆچوونه پروپوچه كان هه یه. لیره دا، مؤدیله كه به

ئاسانى برىتييه له تيؤرى بلاوبوونهوه: ژىرى و دواتر تازەگەرى ھەمىشە
له ئەوروپادا دەبينىن. جىھانى نائەوروپايى پىشناكەوئت، مەگەر له ريگەى
بلاوبوونهوهى سيفەتە ئەوروپاييەكانەوه نەبى.

ئەمرو بوارى بەكارھىنانى بيروباوهرى «پىگەيشتنى خورئاوايى» فراوان
بوو، له راقەكارىگەلىك له سەر رىنيسانسى بى ھاوتاي ئەوروپايى و
«پەرچووھەكەى» دا. چىتر ژىرى و پىگەيشتنى جىاوازي ئەوروپاييەكان نادريته
پالى بالادەستى نەژادى، ئەگەر بە شىوھەكى ناوهرۆكى و نادياريش
بىت، وەلى چۆن ميژوونوسان دەتوانن جەخت له سەر يەككەك بەن
نەك يەككى دى و ئەو ئەو پرسيارە نيە كە دەكرى بە ئاسانى وەرەم
بدرىتەوھ. بە شىوھەكى گشتى، سەدەمكارى تايبەت كرا بۆ ئەو ناوچانەى
له ميژووى كۆندا تەمومژاوى بوون، رەنگە لەتەك تيارامانى ناوھەناو بۆ
گوندنشىنە ئەوروپاييە ئازادە دىرينەكان، يان بۆ شەرەنگىزى سەركوكتارى
خورھەلاتى و لەتەك ھەلگۆزىنى سرووتى ماكس قىبەر. پىموايە بۆ گەلى له
ميژوونوسان بيروكەى ژىرى و پىگەيشتنى ئەوروپايى بە سەلمىنە دابنريت.
ئەوروپاييەكان - له بەر ھەرھۆيەك بىت - بەم شىوازە ھالى كران.

ئىريك جۆنز له ژىرى و پىگەيشتن، وەكو راقەكردنىك بۆ بالادەستى
ميژوويى ئەوروپا، له پەرچووى ئەوروپاييدا ورد دەبىتەوھ. چونكە ئىدعاى
ئەوھ دەكرىت، كەموكورتىيەكى بنەرەتى له ژىرى و پىگەيشتن له نيوان
ئاسىيايەكان و ئەفەرىقيايەكاندا ھەيە. ھەرھەا جەختكردنەوھى چروپەر
پىشكەش دەكات، لەتەك ھەولكى بچووك، بۆ راقەكردنى ئەو نائەقلگەرايە
ئىدعاكراوھ، تا ئەو رادەيەى ئەستەم دەبىت، گومان نەمىنيت لەوھى رەنگە
جۆنز، له ناو ميژوونوسە نوپكانى «پەرچوو»، لايەندارىى قوللى بوويىت.
ئەفەرىقيايەكان له باسوخواسىكى كورت، بە ھۆى نەبوونى ھىچ گرنگىيەكى

میژوویمان دوورخرانه وه . ئەو وه سفیان دهکات، به وهی زیتر له وهی له
مرۆقبن، له درنده دهچن:

مرۆف له ئەفهریقیا خۆی له تهک سرووشتدا گونجاند .
راوچی ههستی کرد به شیکه له ژینگه و نهک له دهره وهیدا
به سه سوورمانه وه پیایدا پروانیت، به دلناییه وه نه له
سه ریه وهیه تی یان به سه ریدا بالادهست بیت . بوونه وه رانیک
هه بوون گوشتخۆربوون، له پشتی مرۆقه وه وه کو نیچیر
هه ولیمان داوه . وروژینترین هیما بو سۆزه کان له م یه که
ژینگه ییه دا، بریتیه له ریه رانی هه نگین... ئەو بالندانه ی
له تهک مرۆقدا ده ژین . ئەوانه ده فرین و به دهنگی بهرز
جریوه ده کهن، به ره وه ئەو دره ختانه ی که کوره ی ههنگی
کیویان تیا دایه، پیش کۆمه لئ له راوچیان ده که ون،
دوای ئەوه ی مرۆف ئەو کورانه ده بریت، ئەوان مۆمه که ی
ده خۆن (۱۵۴) ۱۷۲

دیاره، ئەوه وینه ی ته ره زانه کانه . زۆربه ی ئەفهریقیا ییه کان جووتیار بوون
نهک راوچی (پیشتر باسی ئەمه مان کرد). دیاره چۆله که ی پاساری که له
سه ر گوشتی ئازهلئ توپیو ده ژئ، ئەویش له دهره وه ریه له نده ندا هاوژینی
مرۆقه، وه لئ جۆنز سه باره ت به ئەفهریقیا ییه کان، ته نئ قسه له سه ر
ئمه ده کات. (به شیوه یه کی لیکچوو، ئازهلناسی^{۱۷۳} سه باره ت به ئاسیا ییه کان
ده هینیتته وه):^{۱۷۴}

۱۷۲. ژماره ی نیوان دوو که وانه کان، بریتین له ژماره ی لاپه ره کانی په رجووی ئەو روپی .

۱۷۳. Ethology زانستی تاوتویکردنی ره فتاری ئازهلان له ژینگه سرووشتیه که یدا .

۱۷۴. دهسته واژه ی زانیارانی ژینگه «په نه ندی چه پاوکردن» ئاماژه بو شیوه ی هاوکاری ناوخۆیی دیاریکراو
تیایدا له نیوان ئازهلاندا ده کات و ئەمه مرۆف ناگریته وه .

هاندەریکی کەم یان گوشاریک بۆ گەشەکردن یان
 داھینان ھەبوو. وەلێ چ گوشاریک... کاریگەرییەکی لێ
 ریگەیی بەکارھێنانی کۆیلەکانەو، لێ بێ چاککردنی
 شیوازەکان دەپەویبەو... بە شیوہیەکی دیکە شۆرش بۆ
 بڕگەکانی خۆشگوزەرانی پارەیی خەرجکرد... بە ھۆی مەلانی
 و پەلاماردانی کۆیلەکانەو: (لەوێ) نائاسایشی بۆ ھەبوو و
 (۱۵۵ - ۱۵۶).

بۆیە، ئەفەریقاییەکانی سیفەتی داھینانیان نەبوو، وەکو کۆیلەفرۆش و
 کۆیلە ھەزیان لێ خۆشگوزەرانی دەکرد. ھەرھەمەراوچی لێکچوووی ئەو
 ئازەلانەبوون کە راویان دەکردن. «بۆیە دەرتانی چ گەشەکردنێکی رەمەکی
 تاییەت بە خۆیان روون نەبوو» (۱۵۶).

ئاسیاییەکان بە شیوہیەکی لۆژیکی بیرناکەنەو. «نەبوونیکی رێژەیی
 ھەبە بۆ رێپەرەسمەکانی تووژینەو ھەستگەرایی و رەخنەیی تاییەت کە
 پەیوەستە بە رێپەرەسمی یۆنانی - جوولەکە - مەسیحایەتی» یەو (۱۶۱).
 ھەرھەمەرا «کەمیەک ھەبە، سەبارەت بە رێپەرەسمەکانی دیبەتە لۆژیکیە
 روونەکان» کە رەنگە «شکستی» زانستی ئاسیایی رافە بکات» (۱۶۲).
 «رەنگە چەمکی کۆدەنگی لێ تێگەشتنی سروشتدا، وەکو شتیکی
 گالتەجاری دەریکەوئیت» (۱۶۲). واتە، رەنگە ئاسیاییەکان بۆ وردبینی
 زانستییانە بۆ جیاکردنەو، لێ نیوان راستیی زانستی و ساختەدا، توانستیان
 نەبووئیت. نامۆرالی بوون: «دامزراوە ئاسیاییەکان سەرکوتی داھینانیان کرد،
 یان بە بەرھەمی خۆشگوزەرانی ھەستەکی گۆرپیان» (۲۳۱).

ئاسیاییەکان رەفتار و بەھای خۆیان ھەبوو کە پێشکەوتنی زەبوون دەکرد.
 «فەلسەفە خۆرھەلاتییەکان جەخت لێ سەر سۆزەکان و بەھاکان و کاروبارە

گەردوونییەکان دەکەن» لە سەر حیسابی فیکری ھەستگەرایی (١٦١).
 خۆرھەلاتییەکان سست و تەمەلن (١٦٣). ئەوان (وھکو ئەفەریقاییەکان)
 «حەز لە خۆشگوزەرائی دەکەن» (١٧٠)، ھەروەھا حەز لە کپینی
 شتگەلیکی وھکو پەری بالئەدە... بەردە بەنرخەکان... داوودەرمانیک دەکەن کە
 ھیچ ریسایەکی داوودەرمان نەبییت» (١٦٤). «رۆحیکی ریاکار» یان ھەیە،
 ھەروەھا سوپاکانیان ئەفسەری «بنجبری بچوکیان» نییە (١٦٧). ئەوانە
 ناوھکیخوازن، تەماشای ناوھو دەکەن، ئەوانە «کۆمەلگەیی بی جۆلەن و بە
 ئەزمونی وروژینەردا رەتەنابن» و لە «دابرائیک» دا دەژین بە سەر خۆیاندا
 سەپاندوویانە (١٧٠). ھاندەری دۆزینەوھیان نییە (١٦٨، ١٧٧، ٢٠٣، ٢٣١).
 شەری بی مانایان بەرپاکردووە (١٦٩، ١٨٨، ١٩٧)، سیستمیکی یاسایی
 نووسراویان نییە (١٦٤، ١٨٨، ١٩٧). ھەروەھا تیگەیشتنیکیان لە سەر
 سنووری سیاسی نییە (١٦٧، ١٩٤). دز و جەردە و چەتەیان زۆرە (١٨٩،
 ١٩٩، ٢٠٩-٢٣٠).

لە زۆربەیی بڕگەکانی وھکو ئەم جۆرەدا (کە تەنئە نموونەییەکیانم
 خستەروو) جۆنز بە شیوہییەکی گشتی و بە درێژایی گشت سەردەمەکان
 لە میژوویندا، ئامارە بۆ ئاسیاییەکان دەکات.^{١٧٠} ھەندئ بڕگە ھەنە پتر
 دیاریکراون. کۆمەلگەیی ئیسلامی لە سەردەمیکی دیاریکراودا داھینەر بوو.
 تەکنەلۆژیای لە غەیری خۆی لە کۆمەلگەکانی وەردەگرت و پارێزگاری لە
 زانستە کۆنەکانی یۆنان دەکرد. (ئەوھییە بیروباوەری سینترالیزی ئەوروپایی
 ئایدیالی: عەرەب بە درێژایی چاخەکانی تاریکی، پارێزگارییان لە زانستی
 یۆنانی کرد، دواتر بۆ گەشەکردنی پتر، دووبارە رادەستی ئەوروپایان کردووە،

١٧٠. ئەوھیی سیمایەکی قیزەون لە کۆمەلگەیی ئاسیادا ببینین و لەتەک سیمایەکی پەسەندی کۆمەلگەیی نوێی
 ئەوروپیی دواي شۆرشی پیشەسازیدا بەراوردی بکەین، دواتر ھەردوو وا مامەلە لەتەک سیماکەدا بکریت،
 وھکو ئەوھیی سیفەتگەلی ھەمیشەیی ئەم کۆمەلگەنەبن و بەوھیش وینەییەکی سەرەتایی لە سەر ئاسیاییەکان
 و تازەگەرییەکی جوان لە سەر ئەوروپییەکان بخەینە روو، ئەمەیش بە مۆدێلیک بۆ شیوازی جۆنزدادەنریت.

شتیکه له نووسینگې که لویپه له ونبووه کان ده چیت). ئیمپراتوری عوسمانی (که تا که نمونه و راسته قینه بوو له سهر فهرهنگی ئیسلامی، به و جوړی جوړز بینی و وهسفی دهکات، به وهی بریتیه له سومبلی ئیسلام به گشتی و له هر سهرده میکا) له سهر فیکری داهینه رانه. نائه قلانی و دواکه وتووی و دارمان «به رچاوتاریکیه کی له فیکری ته مومژاوی به ره مهینا» (۱۸۳). عوسمانیه کان ته نانهت «راستییه سهره تاییه کانی جوگرافیا» شیان نه ده زانی (۱۸۴) و نه یانتوانی ته نانهت نه خشه ی باش نه جام بدن (۱۷۹) (خودی جوړز زور له سهر جوگرافیا و نه خشه کان نازانیت). گه لی جار فهرانپه واکان «ده غه زار»، «مهینوش» بوون، «ئه قلیان ته واو نه بوو»، چه قاوه سوو بوون «سهر کو تکارانه و به تو قانندن فهرانپه وایمان ده کرد (۱۸۶-۱۸۷)، «فهلسه فه که یان» له سهر دزی و راووپوت به رپابوو که یاسا نهیده توانی به ره له ستیان بکات» (۱۸۷-۱۸۹).

ولهی کومه لگه هیندی، له رووی کومه لایه تی و دهر وونییه وه «چه قی به ستبوو» (۱۹۲)، به هاگه لی زیانمندی بو پیشکه وتنی ئابووری هه بوو. ئاین بو گشت کاره کان بانگه شه ده کرا، ولهی ئاموژگاریی راویژکاره ئاینیه کان «بیزراو یان هه پر مه کی» بوو (۱۹۵). فهرانپه وا مه غوله کان^{۱۷۶} وه کو عوسمانیه کان بی فهریوون و کومه لگه یان بو به رژه وهندی خویان ده ویست، «خوپه رستییه کی هه ستیاریان هه بوو»، بو ژنان و زیړ و خشلا، هه روه ها ئاره زووی کو کردنه وهی ئاژه لاً، پیلان و خیانه تیان هه بوو (۱۹۶). هه موو ده ولت له سهر راووپوت و زه وتکردن به رپابوو. ته کنه لوژیا «وه ستاو» بوو و ته نانهت لاسایی دهره ویشیان نه ده کرده وه (۱۹۹). هه رجاری جوړز واته نی، له بهر به لاری بردنیکی سهر، «سیستمیکی یاسایی نووسراو» نه بوو (۱۹۷).

۱۷۶. ئیمپراتوری ئیسلامی مه غول که له نیوان کوتابی سدهی چه قده یه م و سهره تاکانی سدهی هه ژده یه مدا، نیمچه دوورگه هیندیان به رپتوه ده برد.

چين له رووى داهينان و تهكنولوزياوه، تا سهره تاكانى چاخه كانى ناقين پيشكه وتوو بوو، كاتى پيشكه وتن وهستا. دواى ئه وه «پاشه كشي» هه بوو (۲۰۳)، ته نانه ت هه ندئ له ليها تووييه كان فه راموشكران. چينييه كان واينليها ت «به ناوه وه دا ده يانروانى» (۲۰۳، ۲۱۶، ۲۲۰). چين يه جگار له ته كنه لوژى و له بازرگانى و له دوزينه وه كان «دووركه وته وه». ته نانه ت له بوارى كشتوكاليشدا، گه شه ي ته كنه لوژى وهستا و خو شبه ختانه، ئه وه ي به شيويه كى كاتى چينييه كانى له ته نگوچه له مه كه رزگار كرد، برىتى بوو له چاندى زه ويى نوئ، له ته ك برىنى هه ربه مه كى دارستانه كان، له ته ك گه يشتنى به روبوومى جيهانى نوئ له كاتى كى له باردا، وه كو گه نمه شامى و په تاته ي شيرين، و پراى ئه وه ي برينه وه ي ئه و دارستانه برىتى بوو له «يه كي ك له كار ه ده به نكيه گه وره كانى ژينگه ي توخمى مرؤف» ئه و ده به نكيه ي بووه هؤى «رووتاننده وه ي خاك و پي كه ينانى ليه و لافاو» (۲۱۳). (روونه كه لابردي دره ختى دارستانه كانى ئه وروپا و ئه مه ريكا ي باكوور كارى كى ده به نگان ه نه بوو). جووتياران له سايه ي «رق و كينه و گومان» دا ده ژيان، وه كو جووتيارى ده به نك و ابوون (۲۱۲-۲۱۷)، هه روه ها ده به نك بوون له له پيشتر دانانى «به رزترين تي كرا به رزه كانى زاوژى» به سه ر «خوشگوزهرانى» دا (۲۱۸).

ده ولته ي سه ركوتكار سه باره ت به فه رمانره وايان، وه كو «ترومپاى داهات» و ابوو، هيچ خزمه تگوزار ييه كى پيشكه ش نه ده كرد (۲۰۶)، (جاري كى دى) خوليا بوون بو خوشگوزهرانى هه بوو و هه لوئى ستى «بالاده ستى پوچى فه ره نكي» (۲۰۵) و چيني كى فه رمانره واى گه نده ل و به رتيلخو ر و مشه خو ر. چينييه كان «نه ري تى ناكومه لايه تى» يان هه بوو (۷) هه روه ها بيمار و نه خو ش بوون.

جۆنز ئاژەلناسى لە وەسفکردنى ئاسىيايەكان و ئەفەرىقىايەكاندا دەخوازىت، دادگا خۆرەلەتییەكان شوینی خستەنەپرووی «پێوەندیەکانى كۆنترۆلكردن» بوون (۱۰۹- ۲۰۹). فرەژنى «دەلالەتییكى ئاژەلناسى» ھەبوو، وەكو چۆن «كۆكردنەوہى كۆیلە» بە مەبەستى «خۆنۆندن» بوو. «گرنگیدانىكى گەورە لە ھىماكانى خۆبەدەستەوہدانى وەكو لارپونەوہ و كرنووشبردن و دانەویندا ھەبوو» (۲۰۹). لە ھىند «حىسابگەلى لىكچوو ھەبوون كە رەفتارى دىمۆگرافى و ریزگرتن لە مانگای لەخۆ دەگرت» (۱۹). پێوەندیەکانى چەپاوكردن Commensalism لە ئەفەرىقىادا وەبىرى خۆت بەینەوہ .

ئەو بیروباوہرپانە لە سەر كەموكورتى مۆرالى و فىكرى بۆ نائەوروپايەكان، برىتییە لە لایەنگرىيەكانى سەردەمى كۆنى كۆلۆنیاىستى كە جۆنز وەرىدەگریت. پێیوابوو پەرچووى ئەوروپايى كە بە جدى ھەندى لە مێژوونووسان بە شىوہىكى بەشەكى مامەلەیان لەتەكدا كرد، برىتییە لە رەنگدانەوہى ئەو پلەيەى ھىشتا ئەو لایەنگرىيانانە، لە توناوتوونەكانى تووژینەوہى ئەكادىمى، بە شىوہى بیروباوہرگەلى ناديار و ناوہرۆكىدايە .

گەلى لە مێژوونووسانى ”پەرچووى“ ئەوانى دى، ھەول دەدەن سىفەتى پىگەيشتنى ئەوروپايى بخەنە سەر بنەماكانى تىۆرە رافەكارىيەكانيان، يان نزيكبوونەوہ لىيان . دەكرى مايكل مان وا دابننن كە نوینەرىكى مۆدىلى ئەم رەنگەيە . ئىمە تىۆرە بچووكەكەيمان باسكرد كە لە سەر ئىندۆ- ئەوروپايىيە باشەكان دايرشت كە لە چاخى ئاسنين لە دارستانەكانى باكوردا ژيان . ھەروہا چۆن سەربەخۆ و سەرچل و ئازادىخواز بوونە (گشت چەمكەكان لە ماوہى يەكەمى تووژینەوہى ئەكادىمى، ھەر لە سەدەى نۆزدەيەمەوہ و گشتيان لە سەر بەلگە بونياتنراو نين، چ سەبارەت بە ئەوروپا يان غەيرى ئەوروپا). مان بە رەوانى لە يونانى كۆنەوہ دەگووژیتەوہ كە پێیوايە بەرھەمى

ره‌گورپیشالی یه‌که‌می ژیری و پیگه‌یشتنی ئیندۆ - ئەوروپایییه . یۆنانییه‌کان هه‌موو ئەو شتانه‌یان خولقاند که پئویستیان به به‌کاره‌ینانی ئەقل هه‌یه، هه‌ر له زانسته‌وه تا دیموکراسی و مۆرال (رێزگرتن له مۆقاییه‌تی). گهلانی دیکه‌ی ده‌ریای سپیی ناوه‌پاست، به به‌راوردیکی له‌ته‌ک ئیدۆ - ئەوروپایییه ئەقلانییه‌کان که له باکووره‌وه هاتن که‌متر به‌شدارییان کرد. (ته‌نانه‌ت کاریه‌گه‌ریی رۆمانی که جووتیاری ئەوروپایی به سوخره ده‌گرت و وا ته‌ماشا ده‌کرا که ”نائه‌وروپایی” بێت.^{۱۷۷} دواي ئەوه ره‌وتی کار و پرسه‌کان به‌ره‌و باکووری خۆرئاوا ده‌روات که ئەوروپاییه‌کان دره‌خته‌کان له دارستانه‌کاندا لاده‌بن و ئەوه‌ی مان به ”بالی پیشه‌وه” ناوی ده‌بات له کۆمه‌لگه‌ی ئەوروپاییدا، به‌ره‌و پیشه‌وه بۆ ناوچه‌یه‌ک ده‌بن که هه‌روه‌کو ده‌رده‌که‌ویت، وه‌کو بلایی مه‌به‌ستی چاره‌نووسه: به‌ریتانیایه.^{۱۷۸} له سه‌ره‌تاکانی چاخه‌کانی ناخیندا، نزیکه‌ی ۸۰۰ی دواي زایین، قۆناغیکی نوێ له ژیری و پیگه‌یشتن سه‌ره‌لده‌دات، هه‌لگری فه‌ره‌نگی کۆن و مه‌سیحایه‌تی نوێیه. ئیستا ئەوروپاییه‌کان نیگه‌رانیی ئەقلانیی خۆیان و توانستی بی‌هاوتای خۆیان بۆ داهینان ده‌رده‌خه‌ن، به‌وه‌یش سیستیمی کشتوکالیی شوپرشگێرانه و بگره له‌وه‌یش زیاتر به‌ره‌م ده‌هینن. دیاره، راقه‌کردنه‌که بریتییه له سیفه‌تی کۆنی ژیری و پیگه‌یشتن و ئەقلگه‌راییی مه‌سیحایه‌تی نوێ و ژینگه‌ی جوانی ئەوروپا.^{۱۷۹} ئەمه سه‌باره‌ت به مان، به جه‌وه‌ری په‌رجووی ئەوروپایی

۱۷۷. فیودال‌ه‌کان له نیوان خێله‌کانی ئەله‌مانی رۆژئاوا، نمونه‌یه‌کی سه‌ره‌تایی فیودالی دواتر بوون که بریتی بوون له تیکه‌ه‌یه‌ک له خواستیکی به‌جگار کۆنی بنگرتوو له کۆمه‌لگه‌ی کشتوکالیی «ئه‌وروپیی» و «هه‌له‌په‌رستی نائه‌وروپیی»:

Mann, “European Development” (1988), p. 16.

178. Mann, “European Development” (1988), p. 17.

هه‌روه‌ها بروانه: Power (1986) The Sources of Social، به نمونه لاپه‌ره‌ی ، 404، 377، 213، 195، 190، 510، 412 (له کۆتایی گشت ئەو کردانه‌دا، ده‌وله‌تیکي دورگه‌یی چالاکي قه‌واره مامناوه‌ندی هه‌یه که خاکیکی شیداری هه‌یه و شوپنیکي ستراتیجی بۆ ده‌ستگیردن هه‌یه: به‌ریتانیای گه‌وره “ (p. 510). 179. Mann, “European Development” (1988), pp. 8-9، 11-12، 15-18 and The Sources of Social Power (1986), pp. 377-378، 379-398، 402-408، 412، 500-510.

سه‌باره‌ت به پیگه‌یشتن و گرنگی مێژوویی ئەوروپا، بروانه:

McNeill, Plagues and Peoples (1976), pp. 41، 97، 106-107، 236، 238، 249، 256، 259، 264.

دادەنریت. تاکە لایەن لەم ویناکردنەدا کە پۆیستی بەو ھەیه قسەى سەربارى لە سەر بکریت، بریتییه لە تیۆرى تەکنەلۆژى لە چاخەکانى ناڤیندا. لە بەشى داھاتوودا قسە لە سەر ئەمە دەکەین.

لین وایتى کور بە شیۆھىەکی یەجگار کاریگەرانه، لە بیروباوەرى ژیری و پینگەیشتندا بەشداریکرد، بە تیۆرەکەى لە سەر توانستە بئى ھاوتەکەى ئەوروپاییهکان لە چاخەکانى ناڤیندا، لە سەر داھینانە تەکنەلۆژییەکان. ئەمەیش تیۆریکە لە بەشى داھاتوودا باسى دەکەین. جۆن ھۆل بە کۆپییەکی دیکە بەشدارى دەکات، لە گەلئ لە لایەنەکانییهوہ لیکچووی تیۆرەکەى مانە، جگە لە جەختکردنى لە سەر داھینانى سیاسەتى ھۆشیارى ئەوروپاییهکان نەبئى، ھەرۆھا لیکچووی تیۆرەکەى ئیریک جۆنزە لە بریارە نیگەتیفەکانى لە سەر میژووی ئاسیا. لیڤردا بواری ئەوہم نابیت، تەنانەت بەو شیۆزەدا بچمەوہ کە میژوونوسە ھاوچەرخەکانى تیۆرى ژیری و پینگەیشتنى خۆرئاوا، وەکو بنەمایەک بۆ تیۆرەکانیان، لە سەر پەرچووی ئەوروپایى دەبھیننەوہ. پۆیستە تیبینى ئەوہ بکەم، ھەندئ لەوانە مارکسى یان نزیکن لە مارکسییەوہ. بواری باسوخواس لەتەک بیتى ئەندرەسون، ھەرۆھا م. قاینلیدا دەبیت، بە نمونە، لە پینگەیشتن لە یۆنانى کۆنەوہ، بۆ پیشکەوتنى ئەوروپایى لە چاخەکانى ناڤیندا، وەلئ رۆبیرت برینەر بە تیۆرى مارکسى ئەقلانییەکی یەجگار جیاواز بەشدارى دەکات. تەنانەت پینگەیشتنیکی ئەقلیش نەبووہ، ئەوہیش لە پەر رووى دا، سەرمايەدارى لە نیوان جووتیارە ئینگلیزەکاندا سەرپھەلدا، لە خاوەندارانى بچووکى زەوى کە یەکسەر بوون بە داھینەرى سەرنجراکیش، بەوہیش شۆرشى تەکنەلۆژى دەستیپیکرد کە تا ئیستایش تەواو نەبووہ.^{۱۸۰}

180. P. Anderson, Passages from Antiquity to Feudalism (1974), part 3, Finally, The Use and Abuse of History (1975), chap. 6, Aston and Philp in The Brenner Debate (1985), pp. 32-33, 42-51, 59, 63n, 214-215, 234-236, 306-316.

تەكنەلۆژيا

لە نيوان ئەو ريگە ديارىكراوانەى روانين بە ميژودا، بى چەندوچۆنىسى تەكنەلۆژى، لەتەك بۆچوونى تونىلىى ميژوو لە سينتراليزمى ئەوروپاييدا، لە ھەمويان گونجاوترە . خاوەنى شيۆە و سرووش و ساردىي راستىي زانستىيە . ”ليردا (۱) لەم ميژوودا داھينرا و ئەم دەرەنجامانەى ليكەوتەوہ“ . بى گومان قسە دەكەين لە سەر ئەو پرسانەى بە تەكنەلۆژياوہ بەندن، دەكرى ئەوہ رەتەكەينەوہ، سينتراليزمى نەژادى بەخەينە ناو ويئەكەوہ: ”ئەمە راستىيەكى وشكوبرنگە، ھىچ مشتومرپك ھەلناگرىت“ . ھەرەھا بە ھەمان ئەندازە، دەلالەتى تەكنەلۆژيا مشتومر ھەلناگرىت: چونكە ئاميرە نوپكە، خۆراكى پتر بەرھەم دەھيئەت، چەكى نوئ دەبىتە ھۆى تووشبوونى پتر، لە كاتىكدا رەنگە شيۆەى نوئى كۆمەلەيەتى دەلالەتى ميژوويى ھەبىت، يان رەنگە ھىچ دەلالەتەكى نەبىت . وەلى بى چەندوچۆنىسى ھىزى گەرەى خۆى، لەو ھەلە بەناوبانگەوہ وەردەگرىت كە بە ”گۆرپىنى ميژوو“ ناو دەبرىت . كاتى ئەقلمان دەبەينەوہ بۆ ئەوروپايى چاخەكانى ناڤين، ئەوا ئيمە بەو سەردەمانەدا رەتەدەبين كە تياياندا ئەوروپايەكان، لە رووى تەكنەلۆژىيەوہ، بە سەر نائەوروپايەكاندا پيشكەوتوبوون و ھەز دەكەين پيشبىنى ئەوہ بكەين، بالادەستى، يەكەك بووہ لە شەقلى پرسەكان لە پيشتردا . وەلى ئەوروپا دواى شۆرشى پيشەسازى، بە سەر ئاسيا و ئەفەرىقيادا پيشكەوت . تەنانەت ئەوروپا پيشنەكەوت بە سەر شارستانىيەكانى دىكەدا، لە رووى تەكنەلۆژى يان زانستىيەوہ، مەگەر لە سەدەى ھەفدەيەمدا، يان تەنانەت دواى ئەوہ نەبى . بە ھەكارھىنانى ”گۆرپىنى ميژوو“ ، ئەوا سىفەتە جوانە تەكنەلۆژىيەكانى ئەوروپايى نوئ بە سەر چاخەكانى ناڤيندا دەبرين . ديارە ئەوہ تەنى ھەنگاويكى بچووكە، بۆ ئەوہى بە دەرەنجامپك بگەين، چونكە

روونه كه تهكنه لۆژى ھۆيكى بهھيزه له ميژوودا و چونكه ئه وروپا ھەميشە به تهكنه لۆژى ھەژمار دەكریت، ئا ليرەدايه رەگورپيشالى پەرجووى ئه وروپايى .

وھلى ئامپرهكان خۆيان بهرھەم ناھينن و خۆيان داناھينن . كاتى باس له بى چەندوچۆنىي تهكنه لۆژيا دەكەين، پيويستە له سەرمان، تەنى ھۆكارەكانى سەرھەلدانى تهكنه لۆژيا روون نەكەينەو، وھلى پيويستە ئه وھيش روون بكەينەو، بۆچى و له ريگەى كيۆه داھينران . (پيموايه) گشت باسوخواسەكانى بى چەندوچۆنىي تهكنه لۆژى، تا رادەيەك كۆتايى ھاتوو ھە شىك بوو له رافە كردنى پيشكەوتنى ميژوويى ئه وروپا، بەوھى باسوخواسەكان له سەر داھينەرەكان بيت نەك داھينراوھەكان . بە جۆرى له ئيدعاى بەرپا له سەر تيۆرەكەى قيبر كۆتايى ديت، بەوھى ئه وروپاييەكان پتر داھينان و جوانكارى دەكەن و له نائە وروپاييەكان ”ھۆشيارترن“ . كەواتە، بى چەندوچۆنىي تهكنه لۆژى جياوازە له تيۆرەكانى ديكەى ميژوويى تونىلى، له ئيدعايان گوايه ئه وروپاييە ئه قلانىيەكان كۆمەلگەى خۆيان پيشخستوو ھە بۆ پيشەو، له ريگەى داھينانى تهكنه لۆژياى نوپو، نەك له ريگەى داھينانى سيستمگەلى سياسىي نوئى و شيوەگەلى نوپى سيستمى كۆمەلايەتى و ئايينگەلى نوئى، يان ھەر شتيكى دى .

ھەندى له ميژوونووسانى سينتراليزمى ئه وروپايى ئيدعاگەلى دەخەنە روو، گوايه تهكنه لۆژيا برىتى بوو له بزوينەرى بنەرەتى له گشت سەردەمەكاندا، ھەر له سەردەمى چاخى بەردىنى نوپو و دواتریش . ئه ستەمە ئه مپرو ئه و بەلگەيە لەبەرچاوە گرین كە لە چاخە كۆنەكاندا، داھينانگەلى مەزنى تهكنه لۆژى، لە بواری كشتوكال و ھاتوچۆ و بواریەكانى ديكە لە باشوور و خۆرھەلاتەو ھە بۆ ئه وروپا ھەبوو، واتە باسوخواسە تهكنه لۆژييەكان، لەتەك ھاتنى چاخەكانى نافيندا دەست پيدەكەن . لەتەك ئه وھەدا ريزپەريش ھەيە .

ھەروەھە پېشتەر تېببىنيمان كىرد، ئەوا مايكل مان چەمكە كۆنەكەى زىندوو كىردەو، بەوھى داھىئانى ئاسن گۆرپانىكى تەواوى لە كۆمەلگەى گوندنشىنىي ئەوروپايىدا دروستكىرد، بە رىگەيەك كە لە ھىچ شوپىنىكى دى نەكرابىت، ئەوھوو جۆرى لە كۆمەلگەى بەرھەمھىئا كە داھىنەر و خولىاي خاوەندارى و...ھتد بوو، رەگورپىشالى دەگەرايەوھ بو ئەو جووتيارانەى بە زمانى ئىندۆ- ئەوروپايى ئاخاوتنيان دەكىرد كە گاسنيان بەكاردەھىئا، ھەروھە بە ھاوتەريپى ئىدعاى ئەوھ دەكات، سەركوتكارىي خۆرھەلاتى لە خۆرھەلاتى ناوھپاستى كۆندا، داھىئانى تەكنەلۆژى پەكخست، چونكە جووتيارەكان لە ژىر بارى گرانى ئەو سىستەمە سىياسىيەدا بوون كە تەكنەلۆژىاي ئاودىرى سەپاندى. وھلى ژمارەيەكى زۆر لە بەلگەكان دژى ئەم تىۆرە دەوھستنەوھ. زانىريى زۆر لە سەرگەشەكىردنى تەكنەلۆژى لە خۆرھەلاتى ناوھپاست، لەو ماوھەدا ھەيە (ھەر لە كۆتايى چاخى بەردىنى نوپوھ، تا دواى چاخى ئاسنين) ئەمەيش چەمكى بى تىوانستى بو داھىئان، بە شتىكى نابەجى دەكات. وھلى كارى ئاسن لە ئەوروپادا دانەھىئرا. رەنگە لە خۆرھەلاتى ناوھپاستەوھ ھاتبىت، وھلى ھەندى بەلگە ھەنە، لە سەر شوپىنىكى دوور، رەنگە (خۆرئاواى ئەفەرىقىيا) بىت. گاسن لە خۆرھەلاتى ناوھپاستدا بەكارھاتوھ چ ئەوھى بەرپابىت لە سەر ئاودىرى يان نا، ھەروھە لە كشتوكالىي ئەوروپايىشدا بەكارھاتوھ. رەنگە بەر لە ئەورپا، گاسن لە چىندا بەكارھاتبىت. بۆيە ئەو باسوخواسەى مان (و كەسانى دى) خستىيانە روو راست نىن، ھەروھە دەرەنجامە دەروونى و كۆمەلەيەتتەكانىش دوورن لە راستىيەوھ.

ديارە، گەلى لە مېژوونوسانى "پەرچوو" ئامادەن لە يۆنانىيە كۆنەكانەوھ دەستپىبەكەن و ئەم گەلە وا پىئاسە دەكەن كە داھىنەرى ئەوروپايىي ئەسلىن. وھلى يۆنانىيەكان لە پىشكەوتنى تەكنەلۆژىدا پتر لە دەرودراسىكانيان

له باشوور و خوږه لآت به شدارییان نه کرد. بویه ئه م جوړه باسوخواسانه دهخرینه سهر بیرۆکه ی ”ژیړی و پیگه یشتنی“ ئه بسترکت، ئه ویش به هویه کی شیمانیهی پتر له که توارى، ههروه کو پیشتر باسمانکرد. رومانه کانیش به ش به حالى خوږیان، ههروه ها ده رودراوسیکانیا، تا رادهیه کی مامناوهندی داهینه ربوون. له چاخه تاریکه کانى ئه وروپادا، به وجوړه ی هه موان له سهری کۆکن، به دهگه ن گه شه کردنی ته کنه لوژی کاریگه ری هه بووه و له راستیدا له ئه فهریقیا و ئاسیادا هه نگاوی باشی دهنه. پیموایه، ئه مړو زوړبه ی میژوونوسان ناکۆکن، له ته ک مایکل مان و غهیری ئه و له ئیدعای بوونی پیشکه وتنی بی هاوتای ته کنه لوژی له ئه وروپای بهر له چاخه کانى ناڅین، ویرای بلاو بوونه وه ی ئه م بوچوونه تا چهند دهیه یه کی که می رابردووه وه. زوړن ئه وانیه ی دژی ئیریک جوړن، ده ربه ره ی په رجووی ئه وروپایى ده وه ستنه وه، کاتى ده لیت ئه وروپا به ”شارستانییه کی بی هاوتا له که له که بوونی به رده وامی مه عریفه ی ته کنه لوژی“ (لاپه ره ٤٥) دا هه ژمار ده گریت، چونکه هیچ شتیکی ناویزه و نااسایى له م پرۆسه یه له کومه لگه ی مرؤقایه تیدا بوونی نییه .

باسوخواسه ته کنه لوژییه کان، له چاخه کانى ناڅیندا بهرجه سته بوون. لیره دا گه لى جار له ناو میژوونوسانى ”په رجووی“ ئه وروپاییدا، رووبه پرووی چه مکی ”ده سته پیکردنی ته کنه لوژی به ره و تازه گه ری“ ده بینه وه. باسوخواسه باوه که ئه م شیوازه به خووه ده گریت: ئه وروپاییه کانى باکوور به راستى، تا کۆتایى چاخه کانى تاریکی، گه لى کی دواکه وتوو بوون، کاتى له سه ره تاکانى چاخه کانى ناڅیندا، جوړى له بیدار بوونه وه رووی دا، ده بینن ئه وروپاییه کانى باکوور له پر ده رده که ون، به وجوړه ی ئه مړو ده یانناسین: جووله کیتیرین و پیشکه وتوو ترین و داهینه رترین و راپه ریوترین گه لى جیهانن. کللی ئه و راپه رینه، بریتییه له کومه لى له داهینانى ته کنه لوژی له چاخه کانى ناڅین،

له بنه پرتدا چە قیان له سەر داھینانە ئەوروپایەکان بەستبوو، له کاتی کدا ئەو میژوونوسانە ناوچە نائەوروپایەکانیان خافل کردبوو. بۆیە شیوەیەکی تەقلیدی تیۆری میژووی تونیلیان له سینترالیزی ئەوروپایی خستە روو.

لین وایتی کوپ، میژوونوسیکی ئەمەریکیە، کتیبی "تەکنەلۆژیی چاخەکانی ناڤین و گۆرینی کۆمەڵایەتی" ئەو، ئەو جوۆرە له بی چەندوچۆنی تەکنەلۆژی له باسوخواسەکانی میژووی تونیلی، رەنگە له شیوە روونەکیدە دەخاتە روو. ئەم کتیبە لە ساڵی ۱۹۶۲دا بڵاوکردهوه و کاریگەرییەکی گەورە هەبوو. باسوخواسەکانی له سەر تیۆرگەلی زۆری میژوونوسانی "پەرچوو" بونیاتنران، بە مان و جوۆز و هۆلەوه (ئەوانە لە نەک تەنی له نووسینەکانیاندا، ئەو کتیبە وه کو بەلگە دەھیننەوه، بەلگە له گەلی له باسوخواسە تەکنەلۆژییەکاندا پشتی پێدەبەستن که بۆ پشتگیرکردن له تیۆرەکانیان بە کاری دەھینن). دیارە ئەم کتیبە هەولێکە بۆ روونکردنەوهی ئەوهی چۆن له چاخەکانی ناڤیندا، داھینانی تەکنەلۆژییە بریتییە له هۆکاری سەرەکی رینیسانسە ئەوروپا. وایت لیستیک له داھینانە ئیدعاکاراوهکانی ئەوروپا باس دەکات و کاریگەری و ئاسەوارە جوانەکانی هەر یەکەیان له میژووی ئەوروپاییدا رووندەکاتەوه. لێرەدا، نمونە یەکی پرنسپیمان هەیه: داھینانی بارهەلگری ئاسنین له چاخەکانی ناڤیندا "کاریگەرییەکی هاندەرانی بۆ میژوو" هەبوو. ئەوه بوو ریگە به جوۆریکی نوێ له جەنگ درا، تیایدا ئازەل بە کاربەرا و ئەمەیش دیار دەسوارچاکی چاخەکانی ناڤینی خولقاند، هەر وهەها بوو هۆی پەیدا بوونی سیستمی فیودالی (بەوهی سوارچاکەکان بوون بە خاوەنی زهویی خام). بەمەیش "پیاو له سەر پشتی ئەسپ بینرا که له هەزارە پێشوو، بە هۆی داھینانی بارهەلگری ناسیمان".^{۱۸۱}

181. White, *Medieval Technology and Social Change* (1962), p. 38; also McNeill, *Plagues and Peoples* (1976), p. 234.

وهلئ باسوخواسه بنه پرتیه کانی وایت، گرنگی به ته کنه لۆژیای به ره مهینان و به تاییه تی به ته کنه لۆژیای کشتوکالی ددهن. وایت ئیدعای ئه وه دهکات، شوپشی کشتوکالی له ئه وروپا (یان باشتر وایه بلین له باکووری ئه وروپا) له سه ره تاکانی چاخه کانی نافیندا رووی دا، ئه وه ییش بووه هوی ئه وه ی به شیویه کی گشتگر کومه لگه ی ئه وروپایی بگوریت و له رافه کردنی تازه گه ری و رینیسانسی سه رمایه داریدا، به به شیکی گه وره بییت. هه ره ها پیوایه، سی داهینانی ئه وروپایی بریتی بوون له ناوه پۆکی باه ته که: گاسنی قورس و له غاوی ئه سپ (دواتر به کارهینانی هیزی ئه سپ) و خولی سیانی له کی لگه دا.

چهند گایه ک گاسنی قورسیان راده کیشا (گه لی جار ژماره یان هه شت گا ده بوو) و سه رچاوه ی ئه م داهینانه به پیی وایت، بۆ ئه وروپای سه ده ی شانزه یه م ده گه رپته وه، دواتر خیرا له باکووری خورئاوای ئه وروپادا بلا بووه وه. "ئه مه ییش له سه ده ی هه شته م.^{۱۸۲} له به هیزیوونی بنه ماله ی کارولین" دا به شداریی باشی کرد.^{۱۸۳} وایت باشی پیکاره، کاتی سه رنج راده کیشیت، وه کو ئه وه ی ئه وانه ی پیش ئه و ئه نجامیان دا، بۆ گرنگی گاسنی قورس، وه کو داهینانیکی کشتوکالی له شوینه ساردتر و شیدارتره کانی ئه وروپادا.

گاسن تاییه تمه ندیه کی گه وره ی هه بوو بۆ هه لگه ندن و کیلانی خاکه لیه ی پیده شه کانی باکووری ئه وروپا و ئه و کاره قوولانه له خاکدا بۆ که شه وه ای شیداری باکووری ئه وروپا گه لی گرنگ بوو. له راستیدا له خاکی شیداردا پیویست بوو، بۆ فراوانبوونی شوینه کی بۆ کاری کشتوکالی.

182. White, *Medieval Technology and Social Change* (1962), p. 54.

۱۸۳. بنه ماله ی کارولینگ: خیزانکی نه جیبزاده بوون به ره چه له ک ژهرمه نیی رۆژئاوایی بوون، له سه ده ی سه وته مدا، ده سه لاتی خویان به سه ر ئه وروپادا سه پاند. رۆپه سمی ده سه لاتی بۆ ماوه یی، وه کو مافیکی خواوه ندیی به خشرار بۆ فه رمانه وایان چه سپی، ئه وه بوو هیزی خوی له هاوپه یمانی له ته ک کلپسه دا هه لده گۆزی.

به مجوره به کارهينانی گاسنی قورس بووه هوی نه وهی به ره می کشتوکالی به گشتی له چاخه کانی نافیندا زیاد بکات. وهلی له راستیدا گاسنی قورس له نه وروپا له چاخه کانی نافیندا دانه هینراوه. نه و گاسنه ی که به بیست و چوار گا راده کیشرا، بهر له له دایکبوونی عیسا به کار ده برا.¹⁸⁴ باشووری نه وروپا گاسنی سووکتیان به کار ده هینا، چونکه خاکه که ی سووکترو و وشکتر بوو، وهلی ته کنه لوزیا که جیاواز نه بوو. دیاره به دلنیا یه وه، گاسنی قورس یان نه وه یه له باکووری نه وروپا له شوینیکی دی بلابوته وه، یان نه وه تا خوگونجانیکی خو مالی بووه، بو شیوه ی نامییک زور به کارهات بیت. که واته، نه مه شوپشیکی ته کنه لوزی نه وروپایی نه بووه. بویه ده کری باشه که له ناسه واری نه و داهینانه له باکووری نه وروپادا بو نه و هیزه کومه لایانیا نه بگه ریته وه که بوونه هوی پیشکه شکردنی گاسنی قورس، نه ک خودی ته کنه لوزیا. به نمونه، ده زانین گه شه ی فیودال له کشتوکالدا، بووه هوی فراوانبوونیکی زور، وه کو هانده ریک بو نه و که سایه تیه ده وله مه ندانه ی حه زیان ده کرد سامان و هیزی خو یان زیاتر بکن، له ریگه ی فراوانکردنی شوینی توریان له لایه ک و وه کو کاردانه وه ی جووتیاران بو خواسته زوربووه کانیان و پیداگرتنیان له به رامبه ر به ده وله مه نده کان، بو ده سته به رکردنی زیده به ره م له لایه کی دیکه وه، نه و خواستانه ی که له که بوون، وای کرد به راده یه ک به دیهینانی نه سته م بیت، چونکه خیزانی کشتوکالی رووبه پروی مه ترسی ده کاته وه، مه گه ر نه وه ی جووتیاران ریگه یه ک بو زیادکردنی به ره م بدوزنه وه. روونه که وایت هر ناسه واریکی میژوویی بو گاسن گه رانه وه، پیویسته بگه ریته وه بو فیودالی، وه کو سیستمیکی کومه لایه تی. هه روها نه و ناسه وارانیه ی پیشکه شی کردن به راستی په رجووه.

184. Kosambi, Ancient India (1969), p. 89. R. S. Sharma, Light on Early Indian Society and Economy (1966), p. 57.

هه رجاړی وایت واتهنی، برابوون به بیرۆکه ی گاسنی قورس بووه هۆی گه شه ی زۆر له ژماره ی دانیشتون و دواتر گواستنوه هه بوو بۆ سیستمی "کیلگه ی کراوه" له کشتوکاڵدا، چونکه به پیی وایت، قهرداری داهینانی "شیوازه کۆمه لگه ییه کان" communal patterns ی هاوکاریی مرۆیی بوو (ئه گهر ئه و شیوازانه ی بژیوی پیشتر نه زانرابن و له هیچ شوینیکی دیکه دا پییان ناشنا نه بووبن). ئه وه بریتی بوو له شوپرشیکی کۆمه لایه تی، وه کو "دراشتنه وه ی کۆمه لگه ی گوندنشین" بوو. "جه وه ره ی ئابووری زه ویی خام" بوو، له ته ک پشتگو یخستنی ئه و راستیه ی که زه ویی خام مو لکی ده وله مه نده کان بوو نه ک جووتیاران.^{۱۸۵} له وه یش گرنگتر بریتیه له "گۆرانی ئاراسته کانی جووتیارانی باکوور به ره و سرووشت و دواتر ئه وه ی بۆ ئیمه یه" (جه خت له من ده که مه وه). بۆچی؟ بۆ ناچاربوونی گه لی له خیزانه کان، بۆ هاوکاریکردن بۆ دانانی گاسنیک و بۆیه بره به شه کانیان به سترابووه وه به به شداریی کۆمه لایه تییان، نه ک به پیداو یستیه کانیانه وه ("ناتوانی خه یالی گۆرانیکی جه وه ره ی له بیرۆکه ی پیوه ندی مرۆف به زه وییه وه بکریت: مرۆف به شیک بوو له سرووشت، ئیستا بووه به چه پاوکه ری").^{۱۸۶}

وه لی هه موو ئه وه بۆچوونی پرپوچن. هیچ بنه مایه ک بۆ ئه م باسوخواسه ته کنه لۆژیانه و نه بۆ لیکدانه وه کۆمه لایه تییه کان نییه. کتیبی دۆمزدای ریژه ی نیوان خیزانه کان و تیپه کانی گاسن به ۲:۳ و ۳:۵ داده نیت.^{۱۸۷} دیاره سیستمی کیلگه ی کراوه کۆن بوو و له ئه وروپادا بلا بووه وه و له ئاسیا و

185 White, *Medieval Technology and Social Change* (1962), p. 44.

186 White, *Medieval Technology and Social Change* (1962), p. 56; McNeill, *Plagues and Peoples* (1976), p. 237.

۱۸۷. بیوانه:

C. T. Smith, *An Historical Geography of Western Europe* (1967), p. 203; Darby, *The Domesday Geography of Eastern England* (1952).

له باکووری ئەفریقیا، هەر له دێر زەمانەوه پێی ئاشنان.¹⁸⁸ گوندەکانی باکوور که تیپگەلی گەرەو و گاسنگەلی قورسیان له گوندەکانی باشوور بەکار دەهێنا، هەرەوه زیتربوون له گوندەکانی باشوور که گاسنی سووکیان بەکار دەهێنا. خاوەندارێتی هاوبەشی کێلگەکان له هەندێ له کۆمەلگەکاندا، هاوکارییەکی گەرەیان پێکنەهێنا، پتر لەوەی له سیستمی کێلگەیی کراره له ئەوروپادا دەبینین. ئابووری خۆرئاوا بریتی بوو له سیستمی کۆمەلایەتی، نەک داهێنانیکی تەکنۆلۆژی و شتی لەم بابەتە.

هەنگاوی دووهم و شۆرشگێڕانە بەلای وایتەوه، بە "دۆزینەوهی هیزی ئەسپ" ناوێرا.¹⁸⁹ ماوهیەکی زۆرە ئەسپ دۆزراوەتەوه. داهێنانی گرنگ سەبارەت بە وایت، بریتی بوو له جلهوی نوێی ئەسپ که پێیوايه رەنگە له خۆرئاوا، له کاتیکی بەر له سەدەیی نۆیەمەوه گەشەیی کردبێت. بەپێی وایت، جلهوی ئەسپ کشتوکال و گواستنەوهی دانەویڵەیی له باکووری ئەوروپادا گۆڕی، ئەویش له رێگەیی دانانی ئەسپ له شوینی گا، بۆ راکێشانی گاسن و گالیسکه. ئەسپ هەمان ئەو کێشە رادەکێشێت که گا رادەکێشێت و وەلێ خێراتر بە رێژەیی 50٪. وایت لەم راستییەوه، چەندین دەرەنجامی گرنگ هەلەگۆزێت. دەلێت زۆربوونیکی گەرە له بەرەمی کشتوکالیدا هەبوو. بازرگانی بە شیۆهیهکی چروپر فراوانتر بوو، ئەویش بە هۆی هەرزانی تیچووی هاتوچۆی پشتبەستوو بە ئەسپ، بە بەراورد لەتەک ئەوهی پشتی بە گا دەبەست. قەوارەیی گوندەکان گەرەتر بوون، تا رادەیهک وەکو شارریان لێهات، ئەویش بۆ دەرەتانی فراوانبوونی بواری گواستنەوه له مالهوه بۆ کێلگە. فراوانبوونی گوندەکان بووه هۆی "ژیانیکی شارستانیانهی پتر" رێگەیی بە

188. Orwin and Orwin, *The Open Fields* (1967), chap. 3; C. T. Smith, *An Historical Geography of Western Europe* (1967), chap. 4.

189. White, *Medieval Technology and Social Change* (1962), p. 57.

گوند دەدا، کلپسا و خان و قوتابخانەى ھەبیت (ئىستا مندان دەتوانن
”زانست ۋەربگرن“) :^{۱۹۰} ئىستا دەكرى ”ھەوالەكان لە ھەرىمە دوورەكانەوھ“
بگەن. ديارە ئەوھ گۆرانىكى گشتگرى گرنكى قوولە. ئەمە گوندنشىنى كرد
بە ”شارنشىنى“ و ”ئامادەگى دەروونى“ بە جووتياران بەخشى بۆ ”گۆرپن
لە فەرھەنگى خۆرئاوايى لە گوندەوھ بۆ شار“.^{۱۹۱} ھەموو ئەمە و پتر لە
داهىنانىك: لەغاوى ئەسپ.

وھلى لەغاوى ئەسپ ھەر لە دىر زەمانەوھ، لە ئاسىاى ئەوروپايدا
باو و بلاوبوو، رەنگە بۆ ھيورکردنەوھى سەرچلپى حوشتر نەك ئەسپ
داهىنرابىت.^{۱۹۲} وھلى گرمانەى پيشووخت بۆ تايبەتمەندىي ئەسپ بە سەر
گادا، لە كارى كىلان و ھاتوچۆدا پوچەلكرايەوھ: رەنگە ئەسپ لىھاتووتربىت،
وھلى بايەخدان پىي تىچوونى نۆرتربوو و پىويستى بە تەرخانکردنى زەوى
ھەبوو، بۆ چاندنى دانەوئىلەيەك كە خواردنى ئازەل بىت. لە بەرىتانىادا
ئەسپ شوينى گاي نەگرتەوھ. قەبارەى گوند ھىچ پىئوھندىيەكى بە ھىزى
ئەسپەوھ نەبوو. لە گەلى شوين لە جىھاندا، وھكو ئەو شوينانەى ئەسپ
تياياندا بەكارنەدەھىنرا، گوندەكان لەوانەى باكورى ئەوروپا گەرەتر بوون.
لە ولاتىكى وھكو چىندا، دانەوئىلە بۆ شوينى دوور، لە رىگەى جۆگەكانەوھ
دەگويزرايەوھ، گەلى لىھاتوانەتر لە گواستەوھى لە رىگەى گالىسكەوھ كە
ئەسپ رايدەكيشا. بۆيە و بۆ جارى دووھم، ھىچ مانايەك بۆ باسوخواسە
تەكنىكىيەكان، يان لىكدانەوھ كۆمەلایەتییەكان نادۆزىنەوھ.

لە كۆتايىدا، دەبينىن وايت قسە لە سەر ئاسەوارە جوانەكانى سىستىمى

190. White, Medieval Technology and Social Change (1962), p. 67.

191. White, Medieval Technology and Social Change (1962), p. 68.

192. Bray, Science and Civilization in China, vol. 6, part 2, Agriculture (1984), p. 304-328.

خولی سیانیی کشتوکالی^{۱۹۳} three-field system دهکات. به شیک له م باسوخواسه، بو هر مندالیکی ئه وروپایی له ته مهنی قوتابخانه دا زانراوه، کاتی ده زانیت خولی سیانیی کشتوکالی، به پیشکەوتنیکی گه وره به سه ر خولی دوانیدا دانراوه. چونکه ریژهی زهویی نه چینراو وهردی که مکرده وه، له نیوه وه بو نزیکه ی سییه ک. وه لی وایت زوری خیروبیری سه ربار ده خاته سه ری. ده کری چاندنی له رزانه (شوفان) بلاوبیته وه، مادامیک به شیوه یه کی زور، هیزی ئه سپ به کارده بریت. له کتیبه که یدا، ”ته کنه لۆژیای چاخه کانی نا قین و گۆرانی کۆمه لایه تی“ و ریک له وه بنده ی باس له ”خولی سیانی و خۆراکی چاککراو“ ده کات، ئیدعای ئه وه ده کات، سیستمی سیانی ریگه به جووتیاران ده دات، به شیوه یه ک له شیوه کان باقله مهنی بچینن و ئه مه ییش بووه هۆی چاککردنی سیستمی خۆراکی ئه وروپاییه کان که ئه مه ییش به ش به حالی خۆی بووه هۆی ”رافه کردنی زۆربوونی له راده به ده ری دانیشتوان و نه شونماکردن و زۆربوونی ژماره ی شاره کان و زۆربوونی به ره می پیشه سازی و درێژبوونه وه ی بازرگانی و رۆحی پر له چالاکی که ژیا نی به جو مگه کانی ئه م چاخه به خشی“. به کورتی، لین وایتی کوپ ده لیت ”چاخه کانی نا قین پرپوون له ژیان“^{۱۹۴}

وه لی ناتوانین هیچ یه کی که له مانه به جدی وه ربگرین. بنه مایه ک نییه بو باسوخواسه که ی وایت، به وه ی تیکرای زۆربوونی دانیشتوان لاواز بوویت، به هۆی سیستمی خۆراکی ناهاوسه نگه وه (کاتی ده لیت ریژه ی کاربو هیدرات، له سه رحیسابی پرۆتین زیاتر ده کات). ئه و جووتیارانه ی سیستمی خولی دوانییان به کار ده هینا، پرۆتینیان له ده ست نه دا، چونکه چاندنی باقله مهنی،

۱۹۳. سیستمیکه بو کشتوکالا، ئه و سیستمه کۆنه ده گۆریت که له سه ر بنه مای خولی دوانی two-field system به رپایه که نیوه ی زهویییه که ی به کارده هینا و نیوه که ی دیکه ی به وه ردی ده هیشه وه، به به کارهیتانی دوو له سه ر سێ زهویییه که و هیشه نه وه ی سییه کی زهویه که به وه ردی. (سه رچاوه کان).

194. White, Medieval Technology and Social Change (1962), p. 76.

بەر له سیستمی سیانی بوو، ههروهها دانهوئلهکان پرۆتینیان تبادابوو، ههروهها میوه و به زۆری بهروبوومی ئاژهلایان دهخوارد. سیستمی سیانی شوپشیکى تهکنهلۆژى نهبوو. یهکه م: تهناهت سیستمهکانى خوله چرهلکان، بهو سیستمانهیشهوه که تیاالندا زهویى وهرد و بیار و نهچینراو نییه، له بهشگهلکى زۆر له جیهاندا بهر له چاخهکانى نافین بهکار دهبران و پیموایه له چند بهشیک له ئهوروپادا (وهکو ناوچهکانى پیدهشتى ئهلبو) باوبوو، چونکه خاکی قوولئ دهوله مهند، مژادی خۆراکی تبادابوو و ههروهها ریگه ههبوو بۆ گه یاندنى ئاو بۆ زهوییه کشتوکالییهکان. دووهم: سیستمی دوانییان پئ باشتربوو و له گهلئ له ژینگهکان نهگۆردرا و لهو ناوچانهی که به وهرد هیشتنهوهی زهوی بئ چاندن، بۆ له وهپرى ئاژهل پئویست بوو. دیاره وینهکه ئالۆزه، وهلئ گشتاندنهکه رونه: سیستمی سیانی شوپشیکى تهکنیکى نهبوو، ههروهها سه رچاوهی گۆرانى کۆمه لایه تیش نهبوو. وپرای بوونى سیستمگه لى لیکچووی له کیشوهرهکانى دیکه دا، واته ناتوانین بلئین بریتى بووه له داهینانىکى ئهوروپاییى بئ هاوتا.

له تهکنهلۆژىای چاخهکانى نافین و گۆرانى کۆمه لایه تیدا، ایت که متر قسه له سه ر هۆکارهکانى تهکنهلۆژىای شوپشگىپرانه دهکات. له شوینیکى دیکه دا، ئه م کاره ئه نجام ده دات و ده بینین له راستیدا باسوخواسه بنه رته تییهکانى قبیهرین.¹⁹⁵ بئ چه ندوچۆنى تهکنهلۆژى له بئ چه ندوچۆنى ئایدیۆلۆژیدا ده تویته وه که چه ق له سه ر توانستى ئهوروپاییهکان بۆ داهینان - ژیری و پیگه یشتنیان - ده به ستیت. له بنه رته دا ایت ئه مه بۆ ئایین: به شیوه یهکی که م بۆ ”مه به ستداریى جووله که - مه سیحایه تی و له به شیکى زۆریدا بۆ ”مه سیحایه تیى خۆرئاوایى“ ده گىریته وه. یه که م بریتیه له بنه ماى ”بروای بئ

195. White, *Machina Ex Deo* (1968).

به تاییه تی بروانه بابته به ناوبانگه که ی: (chap. 5). *The Historical Roots of Our Ecological Crisis*

هاوتای ئه وروپاییه کان، به پیشکەوتنی بەردەوام و بئ دابړان “ که بړوا به باشییه کانی توانست بۆ داهینان و تەکنەلۆژیای لیدەکەوئیتەوه.^{۱۹۶} وه لئ دووهم ” بەدیھینانئیکى سەرپشکانەى سەیر بەرھەم دەھینئیت، بۆ باوهرى مەسیحایەتى، سەبارەت بە بەرزى مرۆف و پیدانى رهواىى بە سەرورەى مرۆف بە سەر سرووشتدا، واتە جیاکردنەوه لە نێوان مرۆف و سرووشتدا. سرووشت سەبارەت بە ئایینی مەسیحایەتى خۆرئاوا، بە وهستاو و چەقبەستوو و بئ بەها دادەنرئیت. بە راستى کفره ” وا مامەلە تەک سرووشتدا بکرئیت، بەوهى بریتىیه لە رۆح ”.^{۱۹۷} ئەمەیش ئارەزوو و ماف دەدات بە مەسیحایەتى خۆرئاوا، بۆ ئەوهى بړیار بدات و بەکاربھینئیت و سرووشت بگۆرئیت و تەکنەلۆژیای نوئ دابھینئیت. دیارە لێرەدا هەلەکان هاوار دەکەن. یەکەم: نەزانى هەیه لە سەر زانیاریى ئایینه نامەسیحییهکان. دووهم: وایت ژيان بە بۆچوونئیکى پړوپوچى سینترالیزمى نەژادى دەبەخشئیت، بەوهى بئپەرستە کۆنەکان و شوئیکەوتوانى ئایینه نوئیه نامەسیحییهکان ناتوان مرۆف و سرووشت لە یەکدى جیاکەنەوه و بەشدارى لە بۆچوونئیکى سەرەتاییدا دەکەن، بەوهى رۆح لە هەموو شتئیکدا هەیه. لە راستیدا ئەوروپاییهکان لە چاخەکانى ناڤیندا لەو بړوایەدا بوون، رۆح لە هەموو شتئیکدا نیشتهجئیه. (ئەوه ویستی خودایە). وا مامەلەیان لەتەک مرۆفدا نەدەکرد کە بەتەواوى لە سرووشت جودابئیت. ئەو دووفاقىیه بریتىیه لە بەرھەمى چاخە نوئیکان، بە هوى مامەلەکردن لەتەک سرووشتدا، بەوهى بریتىیه لە کالایەک و رینیسانسى سەرمايه دارى. دیارە دووفاقىیهکە بیروبۆچوونئیکە لە فیکرى دواى دئیکارت و رگوریشالى قولئى لە ” مەسیحایەتى خۆرئاواى ” دا نییه. مەسیحییهکان لە چاخەکانى ناڤیندا، پئیانوابوو جیهان بریتىیه لە قەوارەیهک، زنجیرهیهکى بەردەوام لە

196. White, “The Historical Roots of Our Ecological Crisis.” In *White, Machina Ex (137) Deo (1967)*, p. 85.

197. White, *Machina Ex Deo (1967)*, p. 90.

بوون. خەلکی له چاخەکانی نافیندا، بە شیۆهیهکی گشتی بەوجۆرەى وايت ئیدعا دەکات، برۆیان بە ”پیشکەوتنى بەردەوام و هەمیشەیی نەبوو، برۆیان بە گوناھ هەبوو، بە شیۆهیهکی گشتی بەوہى پرۆسەى ئەفراندن کامل و پوختە بوو. وايت بە ئاسانى میژوو دەگۆریت، بۆ ئەوہى ئیدعای ئەوہى بۆ برەخسیت کە ئاراستە ئەوروپاییهکان سەبارەت بە تەکنەلۆژی و گۆرانی تەکنەلۆژی بنەرەتییه و بە سیفەتگەلى رەسەن لە فەرھەنگى ئەوروپاییهکان و تەنى ئەوروپاییهکان ھەژمار دەکریت. بۆچوونە بنەرەتییهکەى، بریتییه لە تیۆرى میژووی تونیلی بنەرەتى: ئەوروپاییهکان لە توانستیان بۆ داھیناندا بى ھاوتان، بۆیە تەکنەلۆزیایەکی بى ھاوتا دادەھینن و ھەربۆیە پیشدەکەون.

پیموایە، رەنگە گشت ئیدعاکانی پیشکەوتنى تەکنەلۆژی ئەوروپایى لە چاخەکانی نافیندا، پاساوى بۆ بەھێزیتەوہ و بە ھەمان شیۆ ھەلەکانیان جیگیر بکرین. پیموایە ئەوہ روون دەبیتەوہ کە گشت شارستانییهکان، لەم نیوہیەى گۆی زەویدا، تەکنەلۆزیای نویمان دادەھینا و لە ناو خۆیاندا دەساودەسیان پیدەکرد. ئەم دەساودەسییە بریتییه لە میکانیزی ئاسایى بۆ ئەو بلاوبوونەوہیەى، لە سەر دوو شیۆاز لە کەتواردا بوو: تەکنیکی کشتوکالی کە لە کێلگەگەلى دیکەوہ گوازیایەوہ و تەکنیکگەلى دی (بەوہیشەوہ کە تاییەتە بە کشتوکالیی بازرگانییەوہ) کە جموجول دەکات، لە ریگەى تۆرى شارستانی لە بازرگانى و ھاتوچۆوہ، یان ناوبەناو (ھەرۆھکو تەکنەلۆزیای سەربازى) لە جولەدایە بەپى نەخشە لە حالەتى کۆلۆنیالیستیدا. بۆیە کەلەکەبوونیک لە تەکنەلۆزیای، لە ئەوروپا و ئەفریقا و ئاسیادا دەبینم. دیارە تەنى دواى ۱۶۹۲ و لەتەک دەرھاویشتە شۆرشگێرانەى ئەم میژووہدا، تەکنەلۆزیای ئەوروپایى توانى بە سەر ئاسیا و ئەفریقادا پیشبکەویت. ئایا گەشەکردنى تەکنەلۆژی لە چاخەکانى نافیندا، توانى گۆرانى کۆمەلایەتیى

گهوره له چاخه كانى ناقيندا ئەنجام بدات؟ وهرامى ئەم پرسىاره بۆ ئەوانى دى جىدههيلم. دياره ئامانجى من له م كتيبهدا، ئەوهيه بهرگرى له هيچ تيوريك بۆ گوراني كۆمهلايه تى نه كه م، تهنى دهمه وئيت ئەوه روون بكه مه وه، پرۆسه كان ئەورويايى پەتى نه بوون.

له بهندى سييه مەدا، ئەم پرسه باس ده كه م و ئەوه ده خمه روو كه چۆن سيما ته كنه لۆژى و ئابووريه كان، له ئەورويلا چاخه كانى ناقين و له ئەفريقيلا و له ئاسيلا و چۆن پرۆسه كانى گورپين له هەر سى كيشوهره كه دا، له رووى ته كنه لۆژيلا و ئابووريه وه سه ريانه لدا.

به ر له وهى بابەتى ته كنه لۆژيلا جيبه يلىن، شتيك هيه پيوسته دهربارهى پرسىكى سه ير بگوتريت، ئەويش ئەوهيه كه به ”پيكهاتهى چيني“ ناوى ده به م. شتى زۆر له سه ر ميژووى ته كنه لۆژيلا له چيندا، هەر له كۆتايى دووه مين جهنگى جيهانيه وه و ئەمەيش له ريگه ي جۆزييف نيدهام و هاوپرئىكانيه وه زانراوه.^{۱۹۸} له سه رده مه كانى پيشوودا به لاي چاوه ندانانى په رجووى ئەوروياييه وه، خواستى پشتگوئىخستنى ئاراسته ته كنه لۆژييه كانى چين هه بوو. (قبيهر كه متر له غه يرى خۆى ئەم كارەى كرد).^{۱۹۹} مۆديلى باو برىتى بوو له دانپيادانان به له پيشتربوونى چين له هەندى له داهينانه كاندا، وه لى ئيدعاكان باس له روودانى گه شه كردنه ته كنه لۆژييه بنه رپه تيه كان له ئەورويلا و ده رىاي ناوه راستدا ده كه ن. هەر جارى داهينانى چيني به رچاو هه بوايه، گه لى جار ئيدعاى ئەوه ده كرا كه چينييه كان شتى وه ك گه مه يان داهيناه، له كاتي كدا ئەوروياييه كان ئەو شتانه يان به كار هيناه. (دياره

198. Needham et al., Science and Civilization in China (1967-1984).

۱۹۹. ئەمرۆ هەندى له ميژوونوسان ئەم به لگه يه پشتگوئى ده خەن و چه مكه كۆنه كان دهربارهى ئەوهى چين ليها تووي ته كنه لۆژى نه بووه، دووباره ده كه نه وه. به نمونه بروانه:

Roberts, The Hutchinson History of the World (1987), pp. 493-495, 502.

نمونه که بریتیه له باروت، چونکه گریمانی ئه وه ده کرا، چینییه کان ته نی یارییه ئاگرینه کانیاں داھیتابیت). ده توانین ئه م گریمانان، له مۆدیلکی تهقلیدی تیۆری بۆبوونه وه، سه بارهت به چینییه کان کۆبکه ینه وه: به و جورهی له چاخه کۆنه کاندای بووه، پیشکه وتنیان هه بووه، وه لئ خیراییه که یان خاوبووه وه، تا وهستا و سه ر له نوێ ده ستیان پیکرده وه، کاتی ئه وروپاییه کان فیکری نوێیان هینا.

ئێستا زانراوه که ئه وه هه یچ جوره گومانیک هه لئاگریت که ته کنه لۆژیای چینی یه کسان بووه، له ته ک ئه وه ی له به شی خۆرئاوا له جیهانی کۆندا هه بووه، ناوبه ناو تاییه تمه ندر و ناوبه ناو له پله یه کی که متردا بووه، ئه ویش له چاخه کانی نافین و به ر له وه یشدا. ئه م زانیارییه نوێیه، بۆ گه لئ له تیۆره کانی په رجووی ئه وروپایی وێرانکه ره، ئه وان هه ی ئیدعای ئه وه ده که ن، پیشکه وتنی کۆنی ئه وروپا له چاخه کانی نافین له بواری ته کنه لۆژیدا هۆیه کی چالاک بووه له پشتی ”په رجووه که وه“. (ئه گه ر چینییه کان هه لده ستان به ئه نجامدانی هه مان ئه و شتانه و له هه مان کاتدا، ئه وا باسوخواس سه بارهت به بئ هاوتایی ئه وروپا هه ره سی ده هینا). ده ره نجامه که بریتی بوو له راستکردنه وه ی گه لئ له تیۆره کانی په رجووه که، بۆ ئه وه ی ئه و راستیه نوێیان هه به رچاو بگریت. به دیاریکراوی ئه م هاوکیشه یه ی خواره وه پیشکه ش ده کات: ئه گه ر گه شه کردنی ته کنه لۆژی له چین له چاخه کانی نافیندا، ناچارمان بکات بپرسین، بۆچی چین په رجووی خۆی نه بوو، ئه وا ده توانین لای که م جهخت له وه بکه ین، چین تاکه شارستانی بوو له ده ره وه ی ئه وروپادا که ده رباره ی ئه و، ئه و پرسیارانه داریژران. به شیوازیکی دیکه، بالاده ستی ئه وروپا به سه ر غه یری خۆیدا، گومانی تیدا

۲۰۰. گه لئ جار ده سه ته واژه ی «چاخه کانی نافین» بۆ زۆربه ی به شه کانی نیوه ی رۆژه لات، یان گشت گۆی زه ی به کار ده بریت.

نەبوو. ئەمە گونجاوبوو سەبارەت بەو كەسانەى بىانەوئىت روونى بكنەنەو، چۆن ناوچەگەلى وەكو هىند و ئەفەرىقىا و خۆرەلآتى ناوہپراست، هىچ دەرەتانىكى گەشەكردنىان نەبووہ .

گەشەكردنە تەكنەلۆژىيەكان ھەرچۆنىك بووبن كە لە چىن لە چاخەكانى ناڤىندا روويان دا، گرنگ ئەوہىە كە وەستان“. لەو ھاوكىشەيەدا بە رىگەگەلى جۆءراوچۆر و لە بواركەلى تەكنەلۆژىي جۆراوچۆردا، گوزارش لەم باسوخواسە كراوہ، وەلى باسوخواسە سىاسىيەكە باوہ: سىفەتىكى دىارىكراو لە فەرھەنگى چىنى لە چاخەكانى ناڤىندا ھەيە، ئەم گەشەكردنەى وا لىكرد بە قۇناغى چەقبەستن بگات. بە شىۆەيەكى دى، ئەوہى لىرەدا دەتوانىت بسەلمىنرىت، برىتىيە لەو بىروبوپرا كۆنە لە سەر چەقبەستنى خۆرەلآت. بە شىۆەيەكى نمونەيى، قىبەر لە سەر ئەوہ راھات، ئەو خالە پىشكەش بكات: گەلى جار گشت ئەو ئىدعايانە دەخرىنە روو كە قىبەر لە سەر ھۆكارەكانى گەشەنەكردنى چىن لىرەدا خستنىە روو. ھەندى لە مېژوونوسان لە بەكارھىنانى ئىدعاكەى قىبەر، بۆ رىسواكردنى كارىگەرى كۆنفۆشىۆسىزم تۆبە دەكەن. ھەندىكى دى وایان پى باشە، چاو لە تىۆرى سىنترالىزمى نەژادى قىبەر خافل نەكەن، كاتى وەسفى كەسىتى چىنى دەكات. وەلى ھىشتا باسوخواسەكانى قىبەر، لە سەر شار و خاوەندارىي زەوى و بىرۆكراسى و ئىمپراتۆرى، بە رىكوپىكى بەكار دەبرىن. شارى چىنى ”ئازاد“ نەبوو و چىنى بۆرژواى راستەقىنەى تىادا نەبوو. سىستى خاوەندارىي زەوى چىنى لە خاوەندارىي تايبەتەوہ نزىك نەبوو. بىرۆكراسى چىنى و دەولەتى چىنى بەرپا لە سەر سىستى ئىمپراتۆرى، سىفەتى ”ژىرى و پىگەيشتن“ ى نەبوو، دواتر دەرەفەتى بۆ كۆمەلگە نەپەخساند تا پىشكەوئىت.

دهتوانين له دوو ههنگاودا، وهرامی ئەم باسوخواسه بدهينهوه: يهکه م، بهوجۆرهی بۆرسل روونیکردهوه، له راستیدا پرسيارى گرنگ ئەوهيه، چۆن و بۆچى ئەو گهشهکردنه چينيانه روويان دا، نهک چۆن و بۆچى وهستان (ئهمه و ئەگەر به راستى وهستان). به شیوهيهکى دى، پيوسته ميژوونوسان روونى بکه نهوه، چۆن چين توانى له رووى تهکنه لۆژييه وه ببیت به کۆمه لگهيهکى داينهەر، تا له بوارهگهلى تهکنه لۆژيى جۆراوجۆردا، شارستانيهکانى ديهى بۆ چه ندين سه ده تپه پاراندا. دياره قيبه ر له م پرسه دا يارمه تيمان نادا. نه خشه کهى قيبه ر بريتييه له روونکردنه وهى وهستانه که و ئەوهى قسهى له سه ر ده که ين، بريتييه له پيشکه وتنى زۆر، نهک دواکه وتن و وهستان.

ههنگاوى دووهم له باسوخواسه که، پيوستى به چرپوونه وهيه له سه ر ماوه ديارى کراوه که، کاتى به پيى ميژوونوسانى په رجووى ئەوروپايى، گريمانى ئەوه کرا که پيشکه وتنى چينى وه ستا بیت. به پيى ئيلقين چيوه ي به ربلاوى گه شه کردنه تهکنه لۆژييهکانى چين، له سه ره تاي سه ده ي چوارده يه مدايه . رهنگه چين له و کاته دا، له رووى کشتوکاله وه پيشکه وتووترين و له رووى بازرگانويه وه له جيهاندا له پيش هه موانه وه بو بیت. تهکنه لۆژيى پيشه سازيى چينى هاوه ره وتى بوارى پيشه سازيى کوتال نه بوو. سه عاته ميکانيکيه کان زانران.²¹ که شتييه چينييه بازرگانويه کان، له که ناره کانى باشوورى خوره لاتی ئاسيا، له ئوقيانوسى هينديدا ته راتينيان ده کرد. تفهنگى چينى له پله ي يه که مدا بوو. تهکنه لۆژيى جۆگه کان دلفرپين بوون... و به مجۆره . به شیوهيهکى گشتى، گۆرانکارييهکانى په يوه ست به بنه ماله ي مينج، به پيشکه وتنيکى شينه يى له تهکنه لۆژيادا به سترابووه وه، ويپراى به رده وامبوونى

201. Needham et al. Science and Civilization in China, vol. 4, part (1965), chap. 27.

له بوارگه لی دیکه دا (دروستکردنی که شتی و توپ و چاپخانه، به هوی پیته کانزاییه بزۆکه کانه وه - که رنگه نزیکه ی ۱۶۰۰، له کۆریادا داهینراییت^{۲۰۲} - وهلی ئه وروپا له م کاته دا گه شه ی ته کنه لۆژی گه وره ی به خووه نه ده بیینی. ئه وروپا دوا ی ۱۳۵۰ تووشی حاله تیک له چه قبه ستنی ئابووری و ته کنه لۆژی بوو. به لگه ی که م له سه ر پيشکه وتنی ته کنه لۆژی له ئه وروپا به ر له ۱۶۹۲ به ده سته وهن. چاخ ی رینیسانس بریتی نه بوو له شوپرشیک ی ته کنه لۆژی، به و جوړه ی میژوونووسان ئاماژه ی بو ده که ن^{۲۰۳}. دوا ی ۱۶۹۲ گه شه کردنه ئه وروپاییه کان له هه ندی بوا ری ته کنیکیدا ده ستیانپیکرد (به تایبه تی له بوا ری دروستکردنی که شتیدا). وهلی ئه گه ر گۆرانکارییه ته کنه لۆژییه شوپرشگیپیه کان له سه ده ی هه ژده یه مه وه ده سته ی پیکردییت، ئه وه پرسیکه له نیوان میژوونووسه ئه وروپاییه کاند، مشتومری لیده که ویته وه .

ئه مه به به راورد له ته ک چیندا، چ شتیک به لگه یه بو ی؟ ده رده که ویت که هیچ کیشه ی ”وه ستان و چه قبه ستن“ نییه . خاوییه ک له پيشکه وتن له ماوه ی دوو سه ده له سیناریۆیه کی زانراودا، سه باره ت به گشت فه ره نگه مروییه کان هه بووه . ئه ویش به هوی ئه وه ی پيشکه وتن، به یه ک ریتم به ره و پيشه وه ناروات، ئه وه بنه ما و ريسایه . دیاره ئه وه کیشه یه ک روون ده کاته وه که میژوونووسانی جیهانی سییه م پیی له سه ر داده گرن، له کاتی که میژوونووسه ئه وروپاییه کان پشتگو یی ده خه ن. به هوی فراوانیی بازرگانیی ئه وروپاییه وه له سه ده ی شانزه یه مده - له م کتیه دا باسی ئه وه ده که یه ن که سالی ۱۶۹۲ بریتییه له له دایکبوونی راسته قینه ی ئه و

202. Needham et al. Science and Civilization in China vol. 4, part 2 (1965), p. 33.

نارتۆلد پاسی داهینان له کۆریادا ده بیینیت. Pacey's Technology in World History (1990), p. 56.

۲۰۳. به نمونه، بروانه:

Lopez, "Hard Times and Investment in Culture" (1953), Thorndyke, "Renaissance or Prenaissance?" (1943).

پرۆسه‌یه - کۆمه‌لگه ئه‌وروپاییه بازرگانیه سه‌رچله‌کان، له چه‌ندین شوێنی جیاوازا و به‌تایبه‌تی له مانیا و هه‌ندی به‌نده‌ری باشووری چیندا، له‌ته‌ک چیندا ده‌ستیان کرد به‌ کۆنترۆڵ و بازرگانی. بۆچی کۆمه‌لگه‌ی بازرگانیه‌ی چینی کۆنترۆڵی ئه‌و بازرگانیه‌ی نه‌کرد؟ بۆچی بالاده‌ستیه‌ی بازرگانی به‌ جیگه‌ری به‌ره‌و ئه‌وروپا رویشته، نه‌ک به‌ره‌و چین (یان ناوچه ئاسیایه‌کانی دیکه)؟ به‌ رینگه‌ی جیاواز، هه‌یچ وه‌ستان یان چه‌قه‌ستنیکی نییه، تا راقه‌ی بکه‌ین. وه‌لێ کیشه‌ی ئه‌وه هه‌یه، چۆن و بۆچی ئه‌وروپاییه‌کان به‌ کرده‌وه، کۆنترۆڵی بازرگانیه‌ی مه‌ودا دووره‌کانیان له ئاسیادا داوی نزیکه‌ی ۱۶۰۰ کردووه. وه‌کو سه‌ره‌تایه‌ک بۆ باسکردن له‌ به‌نده‌کانی داها‌توودا، به‌ کورتی قسه‌ له‌ سه‌ر ئه‌وه ده‌که‌م، ئه‌و پرۆسه‌یه له هه‌یچ شارستانیه‌کی ئاسیاییدا، گوزارش له هه‌یچ "ئه‌سته‌نگه‌لیکی" فه‌ره‌ه‌نگیه‌ی ناوخۆیه‌ی ناکات. به‌ پێچه‌وانه، گوزارش له زۆربوونی خه‌یرا و زۆری بالانسی قازانجه‌کان و سیستمی پرۆژه ئه‌وروپاییه‌کان ده‌کات، له رینگ ده‌ریاکانه‌وه داوی ۱۶۹۲ که‌ غه‌یری ئه‌وان نه‌یان‌توانی وه‌گه‌ریبخه‌ن، به‌ هۆی هاتنی به‌ لیشاو و به‌رده‌وامی زی‌ر و زیوه‌وه له جیهانی نوێ بۆ گه‌نجینه‌کانی بازرگانیه‌ی ئه‌وروپاییه‌ی (ئه‌وه پرسیکه‌ له به‌ندی چواره‌مدابه‌ تیروته‌سه‌لی باسی ده‌که‌ین).

له نیوه‌ی یه‌که‌می سه‌ده‌ی پانزده‌مه‌دا، ژماره‌یه‌ک له که‌شتیه‌ی جه‌نگیه‌ی چینی و دیپلۆماسی و بازرگانی ره‌وانه‌ی باشووری خۆره‌ه‌لاتی ئاسیا و ئۆقیانووسی هیندی کران. له سه‌ر ئه‌و که‌شتیه‌یانه سه‌دان پیاو هه‌بوون. هه‌ندیکیان هه‌نده‌ گه‌وره‌بوون که‌ رووبه‌ره‌که‌ی باخچه‌ی سه‌وزه‌واتی له سه‌ر بوو. له به‌ندی داها‌توودا، باس له گرنگی ئه‌و گه‌شتانه ده‌که‌ین. ئه‌وه‌ی ئیستا مه‌به‌ستمه، بریتیه‌ له‌وه‌ی تێبینی ئه‌و ره‌فتاره بکه‌ین که‌ میژوونووسانی په‌رجووی ئه‌وروپاییه‌ی، له رینگه‌یه‌وه هه‌ول ده‌ده‌ن گونجانیک له نێوان ئه‌و راستیه‌یه‌وه و

تیۆره کانیاندا دروست بکن، له هۆی دواکه و تنی پیشکه و تنی چینی. دیاره قسه له سه رکردنی ئایدیالی ئەمهیه: “ولهی وهستان”. له راستیدا دوا گهشت له نزیکه ی ۱۴۴۰ دا کۆتاییهات، ولهی ئامانجه کانی خۆی پیک. که شتییه بازرگانییه چینییه کان بهردهوام بوون له بازرگانی له باشووری خۆره لاتی ئاسیا. ولهی هیچ شتییک نه وهستا. پیاوانی ئایینی بۆ ماوه یهک (سه رهتای سه دهی شانزه یه م) ریگه یان له باری چینی دهگرت، ولهی ئەم ریگه گرته نه مپراییک بوو بۆ هیئانی بهرتیل (ئاسانکاری) که له هیچ حاله تیکدا، به زۆری هیز نه سه پینرابوو. سه بارهت به میژوونوسانی “په رجوو” ئەوهیه که راستیی ریگه گرتهی ئیمپراتۆری، به لگه یه بۆ ئەوهی که چین له پیشکه و تنی وهستا و تهنی بۆ ئەوروپا دهره تانی روودانی “په رجوو” ره خسا. ئەمه له تهک راستیییه کاندایه کناگریته وه.

رهنگه چینییه کان تفهنگیان داهینابیت. ئەوان به هه رحالا، له تهکنه لۆژیای چه که ئاگرینییه کاندایه، وهکو هه ره رهنگیکی دی، تا کۆتایی چاخه کانی ناڤین پیشکه و توو بوون. رییک وهکو شیوازی میژوونوسانی په رجووی ئەوروپایی، له مامه له کردن له تهک بواری تهکنه لۆژیادا (وهکو بواره کانی دی)، رۆمانی کارلۆ کیپۆلا بۆ ئەم پرۆسه یه، له کتیبه به ناوبانگ و کاریگه ره که ی “چه که کان و ریسا و یاساکان و ئیمپراتورییه کاندایه، داهینانی تهکنه لۆژی و قوئانگی یه که م له بلاو بوونه وهی ئەوروپایی ۱۴۰۰-۱۷۰۰ ده بینین. ئەو سه رهتا ئەو پرۆایه ی هه یه که ” چه که چینییه کان، لای که م تا سه رهتای سه دهی پانزه یه م، له هه مان ئاستی باشیی چه که خۆرئاواییه کاندایه بووه، ئەگه ر باشتر نه بووبیت^{۲۴}. ولهی کاتی پورتوگالییه کان له ده فته ره که یاندا دهرکه و تنی و وهکو سلۆ توپیان ته قاند له سه ده یه کی دواتردا (۱۵۱۷)، چینییه کان به شیوه یه کی جادوویی به ره و دواوه چوون:

204. Cipolla, *Guns, Sails, Empires* (1965), p. 106.

زرمه‌ی تۆپه‌کانی ئه‌وروپا چینییه‌کانی راجله‌کاند...
 له‌سه‌ر ئه‌و راستیه‌ی بیزارکه‌ره، به‌ده‌رکه‌وتنی خه‌لکی
 بیگانه‌له‌که‌ناره‌کانیادا، به‌پشتیوانیی و هه‌ره‌شه‌ی چه‌کی
 کوشنده‌و تاییه‌ت و جودا...چۆن مامه‌له‌ته‌که‌ک ”شه‌یتانه
 بیگانه‌کان“ دا بکه‌ین؟ ئایا به‌رامبه‌ریان بوه‌ستینه‌وه، یان
 پشتگوئیان بکه‌ین؟ ئایا پیره‌وی له‌شیوازه‌ته‌کنیکیه‌کانیان
 بکه‌ین و ده‌ست له‌دابونه‌ریته‌خۆمالیه‌کانمان هه‌لبگرین،
 یان هیچ پیوه‌ندییه‌کیان پیوه‌نه‌که‌ین و به‌دوای په‌ناگه‌یه‌کدا
 بگه‌رپین، وه‌کو خه‌ونی‌ک بو‌داب‌ران؟ ببین یان نه‌بین؟ ئه‌مه
 کاره‌ساتی‌کی دلته‌زینه‌چاره‌سه‌ری نییه.^{۲۰}

به‌مجۆره، وینه‌ره‌وانبیرژییه‌کان له‌ئه‌فسانه‌ناسیی چه‌قبه‌ستن و وه‌ستانی
 ئاسیا و په‌رجووی ئه‌وروپاییدا، شوینی راستی ده‌گرنه‌وه. دیاره‌”پیکه‌ته‌ی
 چینی“ راستگوویی خۆی له‌ده‌ست ده‌دات. وه‌لئێ گومانم له‌وه‌نییه‌که
 ”پیکه‌ته‌ی هیندی“ و ”پیکه‌ته‌ی ئیسلامی“ و ”پیکه‌ته‌ی ئه‌فه‌ریقایی“،
 به‌مجۆره‌چالاک ده‌کرین، بو‌ئه‌وه‌ی پشتگیری له‌میژووی سینترالیزی
 ئه‌وروپایی بکه‌ن، له‌کاتی‌کدا پتر له‌گه‌شه‌کردنی ته‌کنه‌لۆژیی هیندی و
 خۆره‌لاتی - ناوه‌راستی و ئه‌فه‌ریقایی به‌ر له‌سالی ۱۴۹۲ شاره‌زا ده‌بین.

كۆمەلگە:

لە بەندى سىيەمدا، چاويك بە كۆمەلگەى ئەوروپايى لە چاخەكانى ناڧىندا دەخشيئىن و بەراوردىك لە نىوانى و نىوان ھەردوو كۆمەلگەى ئاسياىى و ئەفەرىقياىى، لە ھەمان ماوھدا دەكەين، ئەويش لە رىگەى سيفەتە كۆمەلایەتییەكانەوھە كە لە پروسەى گۆرپىن بەرھە سەرمايەدارى و تازەگەرىدا گرىنگ دەردەكەون. لەو سيفەتەنە (شيۆھكان و راستىيەكان) چىنى كۆمەلایەتى و دەولەت و خاوەندارىي زەوى و بازرىگانى و شارستانى. ديارە ئەركى ئىستانمان لەخۆبەردەترە، لە رووى ئەوھوھە كە رەخنە لەو تىۆرانە دەگرىت كە ئىدعا دەكەن، بەر لە كۆتايى چاخەكانى ناڧىن، واتە بەر لە ۱۶۹۲، سيفەتىكى كۆمەلایەتى يان پتر، ھۆكار بووھە لە پشتى رىئىسانسى ئەوروپاھە بە سەر شارستانىيەكانى دىكەدا. بۆ ئەنجامدانى ئەم ئەركە، دەتوانىن كەمى لەو سيفەتەنە ھەلبژىرىن كە مىژوونووسانى ئەمرو، لە ھەلگىرانى تىۆرى پەرجووى ئەوروپايى ئىدعا دەكەن، بەھەى پالىۆراو و باشترە بۆ بىنىنى ئەم رۆلە پىشەنگىيە مىژوويىھە، ئەم بزوينەر و ھاندەرە سەدەمىيە لە پشتى ”دەرچوون” بەرھە تازەگەرى. ديارە ئەو سيفەتە باشانە، برىتىن لە: دەولەت و كلىسا و چىنى كۆمەلایەتى و خىزان. گەلى جار خودى ئەو سيفەتەنە دەبىنىن، لە بەر رۆشناىى ھىزە بنەرەتییەكانى ھەكو ژىرى و پىگەيشتنى ئەوروپايى و تەكنەلۆژياىى ئەوروپايى و بى ھاوتايى دىمۆگرافىي ئەوروپايى، واتە بالادەستىي ژىنگەى ئەوروپايى راڧە دەكرىن. بە تىرۆتەسەلى باسوخواس لە سەر ئەو سيفەتەنە كرا. بۆيە باسوخواسى داھاتوو كورت و چروپەر دەبىت.

دەولەت:

جۆرى له باسوخواس سەبارەت بە مۆدىلى نەتەو/دەولەتى ئەوروپايى نوئ دەست پىدەكات كە خاوەنى قەبارەى مامناوەندى و پوختە و ديموكراسين كە دواى رېنيسانسى سەرمايەدارى و تازەگەرى و دواى هەردوو شوپشى فەرەنسى و ئەمەرىكى سەريانەلدا. كەس نكولى له بئى ھاوتايى ئەم شىوازە ناكات. وەلئ مېژوونوسانى پەرجووى ئەوروپايى ئىدعايەك يان دوو ئىدعا، دەربارەى شىوہى ئەو دەولەتە دەخەنە روو: يان ئەوہتا گەلئ زوو لە مېژووى ئەوروپاييدا سەريهەلداوہ، ئەمەيش بەستينى بۆ رەخساندبئت، تاوہكو رۆلئكى سەدەمكاربيانە لە نوئكردنەوہدا بگيرپئت، يان ئەوہتا لە فەرہەنگى ئەوروپاييدا سەقامگيربوويئت، شىوہيەكى دەولەت بە شىوہى سرووشتى و لۆژىكى لە رینگەى ئەوروپايىيە ئازادىخوازەكان و سەربەخۆخوازەكانى دژ بە سەركوتكارى، لە چاخەكانى ناقيندا يان بەر لەوہ سەريهەلدايئت. ھەندئ جار ھەردوو ئىدعاكە پيشكەش دەكرا: گۆرانئىك بۆ ھەموو شتىك لە ژيرى و پىگەيشتنى مۆرالئى ئەوروپايى و لە ھەمان كاتدا باسوخواسيىكى گشتگر، لە سەر ئاستى خودى دەولەت دەبينين.

بە نمونە، دەبينين ئيرىك جۆنز رىك لە كتبيى ”پەرجووى ئەوروپايى“ دا، ئەم كارە دەكات. جۆنز دەلئت، سىستىمى سىياسى لە ئەوروپا لە چاخەكانى ناقيندا، لە ”دلى پەرجووى ئەوروپايى“ يەوہ نزىك بووہ.^{۲۰۶} لئرهدا باسوخواس لە نيوان لايەنگرى تەقليدى، بۆ خۆشويستنى خۆرسكانەى و بئى ھاوتاي ئەوروپا، بۆ ئازادى و ھەندئ باسوخواسى ژىنگەيى سەير كۆدەبنەوہ. بە دووہمیان دەست پىدەكەين. جۆنز ئەو باسوخواسە بەناوبانگە دەھينئتەوہ كە ئەوروپا لە كۆندا، ژمارەيەك لە ناوچەى سىنتراليزمى بەپىتى ھەبووہ كە بوونە بە بنەمايەك بۆ فەرہەنگيىكى ھەريمايەتى. دواتر دەيكات بە

206. Jones: The European Miracle (1981), p. 124.

باسوخواسیکی سهرنجراکیش، له سهر کاریگه ریی ئه و ناوچه سینترالیزمیه ژینگه بیانه که شتیکی سرووشتییه، بین به مۆدیلیک بۆ دهولته تیکی قه باره مامناوهندی، به پیچه وانه ی مۆدیلی “ئیمپراتوری” ی کۆمه لگه کانی ئاسیا، هه رجاری خۆی واته نی. به بۆچوونی جۆنز، ئیمپراتورییه کان خۆرسکانه سه رکوتکارن، ههروه ها خۆرسکانه دهست دهخه نه ناو گه شه کردنی ئابوورییه وه. دیاره ئه وه جوگرافیای ئه وروپایه که له م چاره نووسه رزگاری کردوه. ئه گه ر ژماره یه ک له ولاتانی نوئی ئه وروپا “ناوچه گه لی سینترالیزمی” ژینگه یی بوون و زۆربه یان نه یانبوو، ئه وا که میک له و ناوچه سینترالیزمیانه بوون به دهولته ت، دیاره ئه م مۆدیله بریتییه له مۆدیلیکی ژینگه یی وه لی باتله. به هه ر حالاً، ناوچه گه لی سینترالیزمی لیکچوو، له ناوچه گه لی دیکه له جیهاندا ده بینین. چونکه به نمونه، یه که ی جودای قه واره مامناوهندی که له روی کشتوکالییه وه، خاوه نی ژینگه یه کی به ره مه یین بیته، له باشووری خۆره لاتی ئاسیادا، به نیوهنده چۆله وانیه سه ره کییه کانه وه نمونه ییه که خۆبه خو به رپان وه کو ئیراواد ی و هه وزی چاوفرایا و ناوه راستی میکۆنگ و رووباری سوور و ته نانته له هه ری می جزیریدا، له ته ک نیوه ندگه لی له سۆمه تره (دوان یان سیان) و جاوا (سیان) و بالی و لۆمبۆک و سۆلا ویسی و لۆزۆن و شوینی دی. هیند و چینیش به میانپه وی به هه مان شیوه به شبوون. نیوهنده جیاوازه کان له ئه فه ریقیادا، له ناو ناوچه گه لی زۆردا، ناوه راستی نه یجه ر و چاد و کۆنگۆ و ولاتی ئه ویدیو دوو رووباره که و پیده شتی ئیرانی و غه یری ئه وانه له خۆرئاوای ئاسیا ده گرته وه.^{۲۰۷}

۲۰۷. له نیوان ولته نوێکان که دهوری ناوچه گه لی نیوهندی ژینگه بیان نه داوه: ئیسپانیا، ئیتالیا، ئه له مانیا، پۆله ندا، یۆنان، سوید، روسیا و... هتد. رهنگه بهر له سه ده ی بیستم ناوچه گه لی له به ریتانیای مه زن (باشووری ئینگلته ره) و فه ره نسا (هه وزی پاریس) ئه م مۆدیله ئه بستراکته بیانگریته وه، دیاره ئه وه مۆدیلیکی سوودمه نده بۆ هه ندۆ له ئامانجه کان، نه ک به مه به سستی روونکردنه وه ی میژووی سیاسی کیشوهره که. هه ندۆ ناوچه ی نیوه ند بریتین له توخمگه لی ولاتان و هه ندیکیان وه ها نین. ناوچه گه لیکی وه کو باشووری رۆژه لاتی ئاسیای نوئی، بۆرما، تایلاند و که مبودیا وه کو حاله تی ئه وروپی بۆ ئه م مۆدیله ده گونجین.

دووهم: جۆنز وینەیهک بو ئه و ولاته ئه وروپاییانه بونیات دهنیت که به سرووشتی پیکدین و به "سیستمی دهولتەتان" ناودهپرین، ئەمەیش بریتییە له تۆرپیک له کۆمەڵی ولاتانی سەرەخۆ، تا رادهیهک قەبارەیان هیندە یەکه . ئه و دهولتەتانه له چاخهکانی نافیندا، به ئاراسته یه کدی روڤشتن، وهکو بلای تاکگهلی میمل نه بن به لکه هاوکاربن، پیکه وه به ره و پیشه وه، وهکو تیمیک به ره و تازه گه ری ده روڤشتن . بویه جۆنز به قوولی جیاوازی دهکات له چاخهکانی نافیندا، ئه وه ی به رز ده بیته وه تا به شیوه ی نه ته وه - دهولتە ته نوپکان و کۆمه له ی نه ته وه کان بگات . له کاتیکدا میژوو دهگۆرپیت، ئه وا له چاخ ی نافیندا، مۆرکی باشییهکانی دهولتە تی نوئی، به حکومه ته ئه وروپاییه کان ده دات: خزمه تگوزاری گشتیان فراهه م کرد و هانی گه شه کردنی ئازادی ئابووریان دا و ئه وان پیشهنگی دیموکراسی بوون و شتی له م بابه ته . هه موو ئه مانه به هۆی ژینگه و به هۆی ئه وروپاییه ئازادیخوازه کانه وه بوو که تیایدا ده ژیان . له راستیدا، جۆری دهولت و سیستمی دهولت که وه سفی دهکات، تا ده وروبهری سه ده ی حه قده یه م ده رناکه ویت؟ جۆنز سیفه تگه لی ئه وروپای نوئی ده بینیت، به کرده وه و به هه له ئیدعا دهکات که هه ر له کۆنه وه هه بوونه - له وانه ژینگه یی که هه میشه هه بووه - دواتر ئیدعای ئه وه دهکات، هه میشه سیستمی نوئی سیاسی دیموکراسی، له ئه وروپادا (نهک له غه یری ئه وروپادا) بوونی هه بووه . له راستیدا، ئه وروپا له چاخهکانی نافیندا، تیکه له یهک بووه له یه که سیاسییه فیودالییه نیمچه ده سه لاتداره کان . دیاره ئه وه نه خشه یه کی شیواوه، چونکه نه ده کرا دهولتە تگه لی له و جۆره بناسین، وپرای که میی سیفه تهکانی دهولتە تی نوئی، به و جۆره ی له لایه ن جۆنزه وه، ئه و حکومه تانه ی پئ وه سف ده کریت . بو ئه وه ی له عه به سیه تی ئه م مۆدیله ی میژووی سیاسی حال ی بین،

پېويسته تېببىنى ئەو رېگەيە بگەين كە بهوۋە جۆنز قسە لە سەر دەولەتە
 نائەوروپاييەكان دەكات، دەبوا بەربەرى و سەركوتكار بوونايە . لەو ناوچانەدا
 نائەقلانى لەتەك خراپيەكانى ژينگە كۆدەبنەو، بۆ ئەوئەى ئەو بەرھەمبەين
 كە بە پېچەوانەى دەولەتە ئەوروپاييەكان و سيستمە جوانەكەيانە: ئيمپراتۆرىي
 خۆرھەلاتى گەورە . بۆچى ئاسيا لە رووى سياسىيەو، وەكو ئەوروپا گەشەى
 نەكرد؟ ”ساوابوونى“ سياسىي ئاسيا لەلايەن جۆنزەو راقە دەكرىت، لە
 بەر تيشكى: (۱) كەموكورتىي دەروونى، واتە نائەقلانى لە پرسە چالاكە
 فيكرىيەكان و داھىنان و جۆرى لە شكستى مۆرالى لە رەفتارەكاندا، پەيوەستە
 بە ئارەزووى گەشەكردن، بەرھەلستىي تۆرىن، ويستى خۆھەلكيشان بە سەر
 چىژە ئازەلليەكان و شتى لەو بابەتە . (۲) ژينگەيەكى سرووشتى لە پلەى
 دووھمدا . ديارە ئاسەوارەكانى ئەو خەوشانە (و ھەندىكى دى كەمتر لەوان)
 بوونە ھۆى گەشەنەكردنى ئاسيا لە رووى سياسىيەو و پيشنەكەوتنى،
 برىتين لە (۱) نۆرېوونى دانىشتوان كە لە دەسەلاتدا نەبىت و كۆنترۆل
 نەكرىت، (۲) حكومەتلىكى خراپ، ”سەركوتكارىي خۆرھەلاتى“، يان ھەرجارى
 جۆنز پىي باشترە ناوى بنىت ئيمپراتۆرى . باسوخواسى سەرەكى لە كتېبى
 پەرچووى ئەوروپاييدا، پشتگىرى لە تيۆرەكە دەكات، سەبارەت بە چۆنيەتى
 ئەوئەى سيستمى نۆدەولەتىي ئەوروپا دەبىتە ھۆى گەشەكردن و ئەوئەيش
 برىتتايە لە دژە تيۆرى جۆنز، لە سەر سرووشتى شەرەنگىزى دەولەتى
 ئيمپراتۆرىي ئاسيايى . بەھەر حالاً، لە كۆتاييدا، دەبينىن دژە تيۆرەكە وەكو
 تيۆرە بنەرەتتايەكە فشەلە . لە راستيدا، جۆنز ھىچ راقەكردنىك بە دەستەو
 نادات، لە سەر ھۆى بوونى ئەو ئيمپراتۆرىيە گەورانە لە ئاسيا نەك لە
 ئەوروپادا، قەناعەتمان لا دروست بكات . ھەرھەمما ھىچ جۆرە باسوخواسىيىكى
 پەسەندكراو پيشكەش ناكات، لەبەر ئەوئەى دەولەتە گەورەكان بۆ گەشەكردن،

له دهولته مامناوهندی یان بچوکهکان خراپترن . (هروهه خافلېو له و گهشهکردنه راستهقینهیهی له ئاسیا و دهولته نایمپراتورییه زورهکانی ناو نه و کیشوهره روویان دا). کاتئ تیورهکهی جونز دهربارهی ئیمپراتورییه ئاسیاییهکان تاقیدهکینهوه، دهبنین هیچ پیوهندییهکی به قهباره یان جورئ دهولتهوه نییه، وهلی پیوهندییهکی گهرهه به بیروکهی سرووشتی سیاسی له کومه لگه ناه وروپاییهکاندا هیه . دیاره نهوه بیروکه کونهکهی سه رکوتکاریی خو ره لاتییه . ئاسیاییهکان و گشت ناه وروپاییهکان، به دهستی حکومهته شه رهنگیزهکان و نابه رپرسهکان و حولولیهکان و سه رکوتکار و بیزاروهکانه وه نالاندیان . تهنئ نه وروپاییهکانن که تیدهگن، بویه نهوان چیژ له نازادی وهردهگرن .

دیاره، نهوه تیوریکی سهیر نییه، له نیوان نه و میژوونووسانهی نارهزوو دهکن بیسهلمینن، پرۆسهکان و شیوه سیاسییه نه وروپاییهکان بریتی بوونه له وه هیزهی ” په رجوو ” ی چاخهکانی نا قینی لیکه وته وه . دیاره شیوهی سه رهکی تیوره که تهلیدییه . سی گریمان له خو دهگریت: ژیری و پیگه یشتنی ره سهنی نه وروپاییهکان به ره و شیوه سیاسییه دیموکراسییه نوپکان هانیان دهدهات (یان به ره و رهفتاری ئابوریی سه ره به خو، بویه ناراستهیهک بو به با شترزانیی دهولته به چوکهکان دهبنین)، له کاتیکدا ناه وروپاییهکان، به بای خه یالیاندا نایهت، به دهستی شیوهی دهولتهی ئیمپراتوری و سه رکوتکاری و ههندي کات به دهستی به هیز، وهلی هه میشه سته مکاره وه بنالینن، ههروهه ژینگه ی سرووشتی نه وروپا جورئ له هیزی هاندهر و بی هاوتا به تازه گهری سیاسی ده به خشیت (نیوهنده ژینگه ییهکان و خاکی به پیت و دهره تانی گه یشتن به لووتکه و دورگهکان). گریمان هگه لی دیکه له زوره ی با سوخواسهکاندا دهردهکهن، وهلی وا دیاره نه م سیانه یان زورتر به کارده برین .

ئەو گریمانانە لەتەك پره‌نسىپىكى پېره‌وىيى يەجگار گرنگدا يەكدەگره‌وه: ئەو هېزه ھۆكارانە چەندەبن، ھەلى ھەر لە كۆنەوه، واتە پرۆسەى نوێکردنەوهى جوولاندووه، بەر لە كۆتايى چاخەكانى ناڤينەوه بوونيان ھەبووه. ديارە، ئەمە كرۆكى بابەتەكەيە. لەم كتيبەدا باس لەو دەكەم كە تازەگەرى (يان ئەوھى ھەز دەكەين ھەھا ناوى ببەين) لە ئەوروپا لە چاخەكانى ناڤيندا ھەبووه، ھەلى تەنى لە ئەوروپاي چاخەكانى ناڤيندا نەبووه. بۆيە رووداوهكان، دواى ۱۴۹۲ دەستيان بە تازەگەرى نەكرد، ھەلى وایانكرد گۆرانكارىيە ئەوروپاييەكان روو لە زيادبوونى گەورە و كارىگەرى بكەن، ئەمەيش ھەردەبوا كۆمەلگەيەكى ”راپەپيو“ و بئى ھاوتابەرھەم بەھيئەت. بۆيە ئيمە لە سۆنگەى ھەمەكەيى ئەوھە باسدەكەين، ئەوروپا ھيچ جورە دەرەتانيك و توانستىكى بۆ رينيسانس نەبوو، گەرھەرتر لەوھى ناوچە نائەوروپاييەكان لە سەردەمى چاخەكانى ناڤيندا ھەيانبوو. ديارە راستى بوونى ھيزگەلى، ھانيان دايت بە ئاراستەى ديموكراسى و دەولەتى نوئى لە ئەوروپاي چاخەكانى ناڤيندا، لە ھيچ شتەكدا بە ماناي بئى ھاوتايى ئەوروپا نىيە.

جۆنز ھۆل مۆديلە سەرھەككەيەكەى جۆنز بەكار دەبات و پى لە سەر ئەوھ دادەگرەت كە بە ”ئەستەنگەكان“ ناوى دەبات كە رینگەيان لە چين و ھىند و خۆرھەلاتى ناوھراستى ئىسلامى گرت، بە شىوھى دەولەتەتى نوئى بگەن. بە كورتى: چين لە ژيەر كۆتى ئيمپراتورىدا نالاندى. ھەروھە ھىند بە دەستى تايغەگەرىيى چيني داخراوھە نالاندى^{۲۰۸} (وسياسەتيان نەبوو).^{۲۰۹}

۲۰۸. تايغەگەرىيى چيني داخراو: ئەندريئ بيتاي ئەم چەمكە وا پيناسە دەكات كە برىتيە لە تاقمىكى بچووك و ديارىكرائو لە كەسانىك بپوايان بە بالادەستى سىستىمى ھاوسەرگيرى ناوڤوى و ئەندامبوونى ميراتى و شىوازيكى ديارىكرائو لە ژياندا ھەبەت، ناوبەناو پىپۆرى ميراتى لە پيشەيەكيشدا دەگرەتەوه، گەلى جار پەيوەستن بە سرووتىكى تا رادەيەك جياوازەوه بۆ پيگە، لە چيوھى سىستىمىكى بەرودوايى پشت بە چەمكى پاكخوايىنى و چەپەلپەيەوه دەبەستەت. (بپوانە فەرھەنگى كۆمەلزانىيى جۆردىن مارشال، پيداچوونەوه و پيشكەشكردنى مەھەد مەحمود چەوھەرى).

۲۰۹. سەبارەت بەم پيۆھەندييە، بپوانە: Dirks, The Hollow Crown (1987).

سیاسه ته هه ریمایه تییه سیاسییه کان، سیستمی خیله کایه تییان لیکه وته وه . هۆل شیوه گه لیکه مۆدیله بۆ هه ریه کییک له و شارستانیانه وه سف ده کات، گریمانه ی ئه وه ده کات چه قبه ستوو و جیگیربوونه و به شیوه ئه وروپاییه کانی دوا ی چاخه کانی نافین به راوردیان ده کات، له ته ک ئاماژه بۆ ئه وه ی هه ر له دیر زه مانه وه بوونیان هه بووه، دواتر باسوخواسیک ده نیته وه، گوايه ناوچه نائه وروپاییه کان ده ره تان و توانستیان نه بووه، وایان لیکات ئاماده گیان بۆ روودانی ”په رجوو“ هه بیته، له کاتی کدا ئه و ده ره تان و توانستانه له ئه وروپادا هه بوون.²¹⁰

مایکل مان گرنگی به توانستی ئه بستراکتی ”هیژ“ له بری ”ده ولته“ ده دات که روونتره . وه لئێ تیوره که ی له جه وه ردا، له ته ک پیشووتردا جیاوازی نییه . مانیش وه کو ژماره یه ک له میژوونووسانی ”په رجوو“ هه ولده دات ئاژاوه ی سیاسی سیستمی فیودالی له سه ره تاکانی چاخه کانی نافین، له ته ک په رشوبلاوی سیاسی ته کانی و ناوچه کانی ده سه لاتی، له ریگی باسکردنیک له سه ر سه ره تاکانی تازه گه ری شروقه بکات . ئاماژه ی ئه وه ده کات که بچوکی یه که کۆمه لایه تییه سیاسییه کان له ئه وروپادا ”چر“ تر بووه و مانایه کی گه وره تری هه بووه، هه روه ها به رگه گرتنی ده ره تان و توانستی گه شه کردن له حکومه ته ئیمپراتۆرییه گه وره ئیدعاکراوه کان له غه یری ئه وروپادا زۆتر بووه . دياره تیگه یشتنی مان له سه ر ”چرکردنه وه“ له بنه رته دا تیگه یشتنه له به ها نه ک حه قیقه ت.²¹¹ له م راستایه دا، ده توانین پرپووچی به لئیننامه ی مه زن (ماجنا کارتا)²¹² به یادی خۆماندا به یئینه وه: وه سفی گواسته وه ی ده سه لاتی له پاشاوه بۆ بارۆنه کان ده کرد، به وه ی بزواتیکه به ره و دیموکراسی،

210. Hall, Powers and Liberties (1985), “States and Societies: The Miracle in Historical Perspective” (1988).

211. Mann, The Sources of Social Power (1986), “European Development” (1988).

212. ماجنا کارتا: بریتیه له وشه یه کی لاتینی به مانای به لئیننامه ی مه زن و ده گه رپته وه بۆ ده ستوری ئینگلیزی که له 1215 دا ده رچوو. که پاشا جۆن ملکه چی یاسا ده بیته و ئه وه یه که م به لئیننامه یه له لایه ن کۆمه لئێ له بارۆنه کانه وه به سه ر پاشادا ده سه پینریت، وه کو هه ولئیک بۆ که مکردنه وه ی بالاده ستی ئه و و پارێزگاری له ده سه ره کانی خۆیان.

وئیرای ئه وهی بارۆنه کان له و کاته دا دیموکراسی نه بوون، ههروهها ئه وهی پئ باشتربوو، ههژاران له دژی دهسهلاتی ئه وان، پشتی پاشا بگرن. (دواتر دهسهلاتی پاشایه تی وه سفکرا، به وهی ههنگاوئکی نوییه به ره و دیموکراسی، وه لئ به دوو ئاراسته دا کار ناکات).^{۲۱۳} بیچله ر تا رادهیه ک هه مان مۆدیله به کار ده بات - وئیرای ئه وهی به پیچه وانه ی هۆل و مان و وه کو جۆنز، له رۆلی مه سیحایه تی له گه شه کردنی سیاسیدا که مده کاته وه - له ته ک باسیکی سه رباردا که بریتیه له وهی پییویه ئۆرستۆکراسی ئه وروپایی له چاخه کانی ناڤیندا (له بنه پته دا بریتی بووه له ئیندۆ - ئه وروپاییه کی^{۲۱۴} ئۆرستۆکراسی جه نگاوه ر) هه رخۆی له خویندنه وه یه کی سه یری میژوودا، بریتی بوو له سه رچاوه ی سه ره کی دیموکراسی، ئیدعای ئه وه ده که ن، ئۆرستۆکراسیه کان له ته ک یه کدیدا، ته نئ به شیوه یه کی دیموکراسیانه (ریژن) مامه له یان نه کردووه، وه لئ ریژیان له مافی جووتیاران گرتووه.^{۲۱۴}

وئیرای ئه مه، دیموکراسی له چاخه کانی ناڤیندا نه بووه: ده وله ته ئه وروپاییه کان وه کو ناوچه کانی دی سه رکوتکار بوون. ریک به وجۆره ی سه باره ت به یۆنانیه کۆنه کان تیبینیمان کرد، شیوازه سیاسییه کانی ئه وروپا هاوشیوه یان له شوینه کانی دیکه دا هه بوو. ئه گه ر سیستمی شار - ده وله ته کان (ره نگه) نزیکتربووبن له دیموکراسیه وه - هه ندیکیان کۆماری و هه ندیکیان بازرگانی بوون - ته نئ پیوستمان به وه یه تیبینی بکه ین، ئه م سیستمه به گشت جۆره کانیه وه، به درێژایی که ناره هیندییه کان و ئوقیانووسی ئارامدا هه بوون. ههروهها شیوازی کۆماری له ئاسیا و له ئه فهریقیاشدا هه بوو.

۲۱۳. ئه مه تا که نمونه نییه بۆ ئه و باسوخواسانه ی چه ق له سه ر ده وله تی ئه وروپی ده به ستن، له و شیوازه ی که یه کدی پئ هه لده وه شیئنه وه. ده لئین ده وله تی رۆمانی (له لایه ن هۆل له نیوان که سانئکی زۆره وه) دا هینانئکی گرنگ بوو و سه رچاوه یه ک بوو بۆ گه لئ له سیما سیاسییه کان که ته نئ و ته نئ وه سفی ئه وروپا ده که ن، ئه مه له لایه ک و له لایه کی دیکه وه ده وله تی رۆمانی له لایه ن ئه وانئ دیکه وه مامه له ی له ته کدا ده کرئت (له وانه مان) به وهی بریتیه له «ده وله تیکی ئیمپریالی»، وه کو ده وله تی سه رکوتکاری رۆژه لاتی. گریمانی ئه وه هه یه، ئه وروپا له رووی سیاسییه وه بالاده ست بوویت، له ریگه ی دوورکه وتنه وه له شیوازی ئیمپریالی ده ولت و گه شه پیدانی جۆرئ له ده ولت که قه واره ی بچوکتربئت، وه لئ تا راده یه ک له بری ئه وه دیموکراسیتر بیئت. 214. Baechler, "The Origins of Modernity: Caste and Feudality (India, Europe and Japan)" (1988).

کلّیسا:

گهلی له تیۆرهکان رۆلّیکی نیگهتیف به کلّیسا ددهن، بهوهی بریتییه له دامهزراوهیهکی کۆمه لایهتی، به شداری له نوێکردنهوهی ئه وروپا و رینسانسی سهرمایه داریدا کردوه.^{۲۱۰} (گهلی له تیۆرهکانی دیکه هه مان ئه م رۆله بۆ مه سیحایه تی ده گێر نه وه، وه لی من هه رگیز قسه م له سه ری نییه). بئ گومان کلّیسا ئه م رۆله ی ده گێر ا. کێشه کان له شوینیکی دیکه دا بوون. زۆربه یان گرنگی به و پرسیا ره تایبه ته ده دن که ئاخه ر کلّیسا (یان کلّیساکان)، له ریگه ی دامه زراوه ئایینی یان دامه زراوه کانی دیکه له فه رهه نگیان، شتیکیان به ئه وروپا و ئه وروپاییه کان به خشی که به لای غهیری ئه وانه وه نه بوو. به نمونه، ئیدعا یه ک هه یه گوا یه کلّیسا ی کاسۆلیکی له چاخه کانی نا قیندا، ئه وروپایان له بواره کانی فه رهه نگیدا یه کخست، تا ئه و راده یه ی له شوینیکی دیکه دا به دی نه ده کرا. وه لی له و ناوچانه ی دیکه دا، پرۆسه گه لی هاوته ریب و لیکچوو هه بوون. به نمونه، ئه و ئیمپراتۆریانه ده بینین که تووشی سه رزه نشتی زۆر بوونه وه، وه کو ئیمپراتۆری چینی به ریگه گه لی زۆر له نیوانیاندا یه کیتییه کی فه راهه م کرد، هه روه ها ئایینی ئیسلامیش بۆ جیهانی ئیسلامی فه راهه م کرد. هه روه ها باسی ئه وه ده کرا، گوا یه کلّیسا له چاخه کانی نا قیندا، قه ره بووی په رشوبلاوی سیاسی له ئه وروپادا کرد، ریگه ی بۆ گه شه کردنی یه کیتی یه ئه وروپا ره خساند، وێر ا ی نه بوونی مۆدی لّیکی روون بۆ ده ولّه تیکی به هیز. راسته، پرسیا ریک هه یه: ئایا (به مه) کلّیسا هه ندی تایبه تمه ندی و جیاوازی گه شه پیدانی به ئه وروپا، نه ک به وانی دی به خشی له شارستانیه کان که به وانه گه لی جار، به درێژایی زۆربه ی

۲۱۰. به نمونه، پروانه:

White, Machina Ex Deo (1968), Mann, The Sources of Social Power (1986), "European Development" (1988), Hall, Power and Liberties (1985), Baechler, "The Origins of Modernity" (1988), K. E. Werner, "Political and Social Structures of the West" (1988), and Hallam, "The Medieval Social Picture" (1975).

سەردەمە مېژووئىيەكان، يەكئىتتىيەكى سىياسى دروست بوو؟ پىموايە وەرەمەكە دەبى ئەوئەبىت كە كلىسا ھەندى سىفەتى فەرھەنگى تايىبەتى نەبەخشى كە لە شارستانىيەكانى دىكەدا نەبن كە بە ھۆيانەوئە ئوروپا تۈانى بە پىشەنگى گەشەكردنى كۆمەلایەتى بگات.

بۆيە، لە راستىدا بنەمايەك نابىنم بۆ پىشنىيازى ئەوئە، كلىسای چاخەكانى ناڧىن بووئىتە ھۆى جىاوازى مېژووئى ئوروپا، بە شىوئەيەك كە دامەزراوئە ئايىنىيەكانى شارستانىيەكانى دى پىى ھەلنەسن. بە نمونە، جۆن ھۆل جەخت دەكات، لە سەر ئەوئەى ”مەسىچايەتى باشتىن زەمىنەى بۆ سەرھەلدانى دەولەتان فەرەھەم كرد.“²¹⁶ مايكل مان ئىدعائى ئەوئە دەكات، كلىسای چاخەكانى ناڧىن ”ھانى ھۆكارى باشتىر بوونى مۆرالى و كۆمەلایەتى دا، تەنەت دژى دەسەلاتى ئەمدىنايىش“، ئەوئە دۆزىكە دەكرى دەربارەى پرسىيار بگەين، نەك تەنى بەوئەى بەراوردكارىيە، بەلكە وەكو جەختكردنەوئەيەكى كردهى، لە سەر ئەو رۆلەى كلىسا لە ئوروپادا گىپراى.²¹⁷ سەبارەت بە ھەلام ”كلىسای لاتىنى لە چاخەكانى ناڧىندا، سەرچاوئەى بىرۆكەى نوئى سەرمايەدارى بوو.“²¹⁸ ڧىرنەر بەرگرى لە ”رودانى پەرچووى ئوروپايى دەكات، بە ھۆى بوونى جىھانىكى مەسىحى كە بىرۆباوئەرى كاسۆلىكى لە خۆرئاوا بە سەرىدا زالە.“²¹⁹ ئەم فىكرانە وەكو بەراوردكارى لەتەك ئايىنەكانى دىكە

216. Hall, Powers and Liberties (1985), p. 135.

217. Mann, "European Development" (1988), p. 12.

218. Hallam, "The Medieval Social Picture" (1975), p. 49.

219. K. E. Werner, "Political and Social Structures of the West" (1988), p. 172.

ئەم ئەلەمانىيە پىسپۆرە لە مېژووئى چاخەكانى ناڧىندا، باس لەوئە دەكات كە ھىزى سىنتىرالىزمى ”پەرچووئەكە“، برىتىيە لە مەسىچايەتى. لىرەدا ئامازە بۆ كلىسەى كاسۆلىكى و بۆ كۆمەلەى لە بىرۆباوئەرى (كاسۆلىكى دواتر پىرۆتستانتى دواتر)، و بۆ دامەزراوئە كۆمەلایەتى و سىياسىيەكان دەكات كە لە ژىر كارىگەرى كلىسە و بىرۆباوئەرى و ھەرۇھە بىرۆباوئەرى ئوروپىيەكان كە بە بۆچوونى ئەو پىئەندىيەكى تۆكەى ھەبوو بە تۈانىستان بۆ داھىتان، ئاراپىبۈونىيان و پىگەيشتىيان. ھەرۇھە دان بەوئەدا دەئىت، گەلە لە فاكتر كارىيان دەكرد بۆ رودانى رابوون لە ئوروپادا و ئەو سى و دوو لەوئە ناكات ئىدعائى رۆلى ژىنگەى سىرووشتى بگات. وەلئە روونە كە ئەم تىزۆرە بونىاتنراوئە، لە بنەرەتدا لە سەر ئايىن و پىتر لەوئەيش ئىمە دەتۈانىن ھەست بەوئە بگەين، خودى ئەم تىزۆرە دەستىكى خوداى مەسىحى لە رابوونى ئوروپاى مەسىچايەتدا دەبىئىت.

و شارستانییه‌کانی دیکه‌دا شکست ده‌هینن، هه‌روه‌ها له‌به‌ر ئه‌وه‌یش شکست ده‌هینن، چونکه رینیسانس‌ی برپا‌پیکراوی ئه‌وروپا، نه‌ک له‌چاخه‌کانی نافیندا، به‌لکه‌ دوا‌ی ئه‌وه‌ روویداوه. وه‌لئ ئه‌وه‌ی که مه‌سیحایه‌تی یارمه‌تیدهر بووبیت له‌ رینیسانسیدا، ئه‌مه‌ له‌م باسه‌مانه‌وه‌ دووره.

یه‌که‌م، هه‌لو‌ستیک‌ی له‌ سه‌ر کایگه‌ریی پارێزگاریی میژووی ئه‌وروپی له‌ به‌رده‌وامی دامه‌زراوه‌کان له‌ پیشکه‌وتن به‌هیز ده‌خاته‌پوو، هه‌ر له‌ سه‌رده‌می ئیمپراتوری رۆمانیه‌وه‌ تا چاخه‌کانی نافین و چۆن ئه‌م دوا ئیمپراتورییه‌ کلێسه‌ی دامه‌زرا‌ند و ئه‌و دامه‌زرا‌وه‌ی چه‌سپاند که تا چاخه‌کانی نافین به‌رده‌وام بوون و شه‌قلی سه‌رده‌مه‌که‌ی به‌و سه‌رده‌مه‌ به‌خشی. کلێسه‌ی کاسۆلیکی یه‌کتیک بوو له‌و دامه‌زراوه‌ گرنگانه. فێزنه‌ر ئا‌وا‌ته‌خوازه‌ کلێسه‌ واینا بکات، به‌وه‌ی کاریگه‌رییه‌کی به‌هیزی له‌ میژوودا هه‌یه، هه‌ر له‌ کاتی دامه‌زرا‌نده‌وه. ئه‌و پێی‌وا‌یه‌ رابوونی ئه‌وروپا وه‌کو پرۆسه‌یه‌ک، هه‌میشه‌ ئایینی مه‌سیحایه‌تی رینمای بووه‌ وه‌کو دامه‌زراوه‌یه‌ک و بیروباوه‌پێک. ئه‌گه‌ر فیرنه‌ر تیۆریک پیشکه‌ش ده‌کات له‌ سه‌ر میژوو که رۆلێکی سه‌ره‌کی به‌ ئایین ده‌دات، ئه‌وا له‌م کتێبه‌دا باسی رابو‌وچوونه‌کانیم نه‌ده‌کرد. ره‌زامه‌ندیم ده‌رده‌به‌ری که رۆله‌که‌ی گرنگی شایسته‌ی خۆی له‌لایه‌ن میژوونووسه‌ نه‌ریتپارێزه‌کان و مارکسییه‌کانه‌وه‌ وه‌رنه‌گرتووه. هۆکاری مامه‌له‌کردنم له‌ته‌ک رابو‌وچوونه‌کانی فیرنه‌ر ئه‌وه‌یه‌ که بیروباوه‌ری خۆی به‌ روونی ده‌خاته‌ روو که ئایین نییه‌ به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی، وه‌لئ ئایینی مه‌سیحی که رۆلی کاریگه‌ر و چالاک‌ی له‌ رووی میژوویییه‌وه‌ له‌ ”په‌رجووی ئه‌وروپی“ دا گێنرا. رابو‌وچوونه‌کانی فیرنه‌ر بریتیه‌ له‌ رابو‌وچوونه‌ سینترالیزمه‌ ئه‌وروپیه‌ روونه‌کان. ره‌نگه‌ گرنگترین قسه‌کردن له‌ سه‌ری ئه‌مه‌ی خواره‌وه‌ بیت:

[ئه‌گه‌ر] پێویست بکات حکمه‌تیک هه‌لبژێرین، ئه‌وه‌ له‌ خۆیدا توانستی گوزارشکردنی هه‌یه‌ له‌ سه‌ر فاکته‌ری سه‌ره‌کی، له‌وه‌ی تێده‌گه‌ین بریتیه‌ له‌ ”په‌رجووی ئه‌وروپی“، ئه‌وا ده‌مانتوانی ده‌سته‌واژه‌ی فلسفه‌ی... ئاناسو ده‌بی... ”نیگه‌رانی“، پشێوی... هه‌لبژێرین، له‌ کاتیکدا ئاسیا و حکمه‌ته‌که‌ی و راکێشه‌ره‌که‌ی، ئایینه‌ مزنه‌کان و فه‌لسه‌فه‌کانیان خه‌بات ده‌که‌ن به‌ره‌و هونه‌ری گه‌پان به‌ دوا‌ی نێونه‌دی رۆح، جیهان، ئاسووده‌یی له‌ خودادا، گه‌بشتن، دیاره‌ که‌سی ئه‌وروپیی په‌رجووی ئه‌وروپی پیاویکه‌ هه‌میشه‌ له‌سه‌ر پێیه‌... وه‌لئ له‌ کوێ ده‌بی بگه‌رێن به‌ دوا‌ی هاندەر یان هاندهره‌کانی ئه‌و ئه‌قلیه‌ته‌؟ ئه‌وه‌ی نیگه‌رانی دروست ده‌کات له‌ ئازاری گوناها‌دا ده‌بینیت... له‌ کاتی گه‌پان به‌ دوا‌ی به‌خشین و تۆبه‌ و نیعمه‌تی خودایی که گرنگی پاککردنه‌وه‌ی رۆح تا ئیستا گرنگی خۆی هه‌بووه، که پێشتر نه‌بیس‌ترابیت، بۆ تاک دوور له‌ چینه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌که‌ی، ئه‌و تاکه‌ی که... [خۆی ناداته‌ ده‌ستی] چاره‌نووسه‌وه... وای دیاره‌ مانای به‌رپرسیاریتی سه‌باره‌ت به‌ من، بریتیه‌ له‌ یه‌کتیک له‌ خاله‌کانی هیزی ئه‌وروپیه‌کان که شایسته‌ی ”په‌رجو“ هه‌کن (p. 185). بۆیه: ئایینی ئه‌وروپا، مه‌سیحایه‌تی، چۆرئ له‌ پێگه‌بشتن له‌ ”پیاوی ئه‌وروپی“ دا ده‌چینیت که سه‌رچاوه‌ بنه‌ره‌تییه‌که‌ی ”په‌رجووی ئه‌وروپی“ رافه‌ ده‌کات.

ره‌خنه‌ له‌مه‌ بریتیه‌ له‌ هه‌مان ئه‌و ره‌خنه‌یه‌ی سه‌باره‌ت به‌ واتا‌کانی ”ژیری و پێگه‌بشتنی“ بئ هاتوای ئه‌وروپا پیشکه‌شکرا، ئه‌گه‌ر هاتو ئه‌م سیفه‌ته‌ گریمانه‌یه‌ له‌ ئایینه‌وه‌ هات (فیرنه‌ر)، یان له‌ هۆزه‌ ئه‌وروپیه‌کانه‌وه‌ دوا‌ی چاخی به‌ردینی کۆن (مان)، یاخود له‌ هه‌ر سه‌رچاوه‌یه‌کی دیکه‌وه، ئه‌وا ره‌خنه‌ی بنه‌ره‌تی بریتیه‌ له‌: چۆن ده‌توانیت پاساوێک به‌ینیته‌وه‌ بۆ راگه‌یاندنیک وای له‌ ئه‌وروپیه‌کان بکات زیه‌کتر، باشتر، بو‌یترین له‌ غه‌یری خویان. ئه‌گه‌ر سه‌لمینه‌ بنه‌ره‌تییه‌که‌ت په‌سه‌ند کرد، به‌وه‌ی گشت کۆمه‌لگه‌ مرۆپیه‌کان هه‌مان بره‌به‌شیان له‌ ئه‌قل هه‌یه‌؟ دیاره‌ ئه‌وه‌ شتیکه‌ که باشه‌ به‌دین به‌ ئه‌قلی مرۆف له‌ سه‌ده‌مکارییه‌ بنه‌ره‌تییه‌که‌ی گۆرانی فه‌ره‌هنگی، له‌ ریگه‌ی داهینانی شتگه‌لی کۆمه‌لایه‌تی و ته‌کنیکی و فیکریی په‌تی، وه‌لئ شتیکی جیا‌وا‌ز و گومان‌ا‌وی ئه‌وه‌یه، باشه‌ به‌دین به‌ ئه‌قلی نه‌ژادی مرۆپی له‌ کۆمه‌لگه‌لیکی دیاریکرا‌دا - نه‌ک ئه‌وانی دیکه‌ - به‌ هه‌موو ئه‌و سیفه‌تانه‌ له‌ توانست بۆ داهینان، نیگه‌رانی، هه‌ستکردن به‌ به‌رپرسیاریتی، خولیا‌بوونی فیکری و ریزگرتن له‌وانی دی و شتی له‌م بابته‌، ئه‌وانه‌ سیفه‌ته‌گه‌لیکن ده‌کرئ له‌ حکمه‌تی ”ژیری و پێگه‌بشتن“ دا چریان به‌کنه‌. ئه‌وروپیه‌کان و غه‌یری ئه‌وانیش به‌ راده‌ی ژیری و پێگه‌بشتن گه‌بشتوون.

زهروری نییه باسی بۆچوونه بهناوبانگه که ی قیبه ر بکهین، له سهر رۆلی
ئاین له رینسانسی ئه وروپادا، یان بۆچوونه بهناوبانگه ی دیکه ی له سهر
ئه و رۆله تایبه ته ی بزوتی چاکسازی ئاینی پروتستانی له رینسانسی
سه رمایه داریدا گیرای. قیبه ر ئه و راوبۆچوونانه ی هه بوو که پیشتر ره خنه م
لیگرتبوو. وه لئ رۆلی سه ده مکاری ئاین، بابه تی باسوخواسی ئه م کتیه
نییه، لیره دا گرنگی به بۆچوونی گشتگری شارستانییه ئه وروپاییه کان و
غیری ئه وان و جووله کییه کانیا ن ده دریت.

چینی کۆمه لایه تی

سئ جور له باسوخواسی په یوه ست به چینی کۆمه لایه تی به
باسوخواسه که مانه وه به نندن، یه که م: بریتییه له باسیکی دوو ئاستی، له
سهر بالاده ستی میژووی کۆنی ئه وروپا له چاخه کانی نا فیندا که ده کری
به مجوره چر بکریته وه: (۱) هه ریمگه ل و گهلانی بی چینایه تی (یان ”به
له چینایه تی”) که هیچ پیوه ندی به بالاده ستی ئه وروپا و پیشکه وتنی
میژووی جیهانییه وه نییه، چونکه کۆمه لگه بی چینایه تییه کان هه رده بی
گه شه نه کردو و سه ره تایبین. (۲) بۆیه کیشه راسته قینه کان که پیوستیان
به راقه کردن هیه، ئه وانن که ده وروخولی پرسیاره که ده دن، ده رباره ی
ئه وه ی هه ندئ له کۆمه لگه چینایه تییه کان (ئه وروپاییه کان) به گه شه سه ندو و
هه ژمار ده کرین، له کاتیکدا ئه وان ی دی (له بنه رته دا ئاسیاییه کان) وه ستاو
و دواکه وتوون. ناوچه ی باشوری بیابانه کان له ئه فهریقیا به بی چینایه تی
داده نریت. بۆیه ئه وه له ده ره وه ی بابه تی میژووی جیهاندا یه. هیشتا ئه م
تیوره له سهر ئاستیکی فراوان، له هه ندئ له کاره شیکارییه کاندایه کار
ده بریت (له وانه ئیرییک جۆنز له کتییی په رجووی ئه وروپاییدا) و له
هه ندئ له بریاره کان له سهر میژووی جیهان (هه ره کو له به ندی یه که مدا

ئامازەمان بۆكرد)، ھەندى جارىش (رەنگە زۆربەى) ئەتلەسە نوپكانى مېژووى جېھان. (نەخشە بۆ ئەفەرىقىا لە گەلى لەم ئەتلەسانەدا نىيە، ھەر لە دوا قوناغى چاخى بەردىنى كۆنەوہ تا ۱۶۹۲).^{۲۲۰} لەبرى پېشكەشكردنى باسوخواسىكى تولانى بۆ ئەم پرسە، تەنى ھەندى قسەى لە سەر دەكەم: ئەفەرىقىا لە ۱۶۹۲دا، بى چىنايەتى نەبوو (لە بەندى سىيەمدا، بۆ ئەم خالە دەگەرىنەوہ)، كۆمەلگە بى چىنايەتییەكان بە وەستاو و چەقبەستوو دانانرىن،^{۲۲۱} ھەرەھا ئەو مېژوونووسانەى ئەم جۆرە باسوخواسانە لە سەر بى چىنايەتى پېشكەش دەكەن، لەتەك خۆياندا ناكۆك دەبن، كاتى رايىدەگەيەنن گەلانى ئەوروپايى بى چىنايەتى، لە سەردەمە كۆنەكان و چاخەكانى ناڤىندا - “ھۆزە بەربەرىيەكان”، ئەلەمانىيەكان و كلتس و سلاقەكان و... ھتد - گەلى پېشكەوتوو بوونە، دواى وەرگرتنى بىرۆكەى چىنەكان و ھەندى شتى كەم لە رۆمانەكان، ئەو ئەوروپايىيە گەشەسەندوو و داھىنەر و سەرچالانە كە خولياى گەپان بە دواى دەستكەوتدا بوون، بەرەو تازەگەرى دەست بەكاربوونە.

گونجاو و ئاسايى پېكھاتەى چىنايەتى كۆمەلگەيەك بخەينە ژىر تاقىكردنەوہو و بېرسىن چۆن چىنە جۆراو جۆرەكان لەتەك يەكدىدا كارلىك بوونە، بۆ ئەوہى گۆرانكارى پەسەند بكنە يان بەرھەلستى بكنە و بەرەو چ ئاراستەيەك؟ لە نەبوونى وەھا تاقىكردنەوہيەكدا، گەلى جار شىكارىيەك دەبىنن، بەو لايىداوہ بەلاى لكاندى سەدەمكارى بە پاشاكان و تاكگەلى دىكە، تەنى لە چىنى دەستەبژىردا. تىورى چەقبەستن لە دەورى وەچە^{۲۲۲} كاتى

۲۲۰. بە نموونە، بىروانە:

Palmer, Atlas of Modern History (1957); Bjørklund, Hølmhøe, Røhr, and Lie, Historical Atlas of the World (1970); and Kinder and Hilgemann, The Anchor Atlas of World History, vol. 1 (1974).

۲۲۱. باس لەمە دەكەم لە: The Nation 111 Question (1987b).

۲۲۲. چەقبەستن لە دەورى وەچە: دەستەواژەيەكە بە ماناى رەفتارى پېرەوكرائو بۆ دەسلەلاترانى بە سەر كۆمەلگەكانى دىكەدا، لە سايەى گرمانگەلى فەرھەنگى و لايەنگىرى تايبەت بە توپزەر. (بىروانە فەرھەنگى كۆمەلزانى جۆردن مارشال، پىداچوونەوہ و پېشكەشكردنى محەمەد مەحمود جەوہەرى).

دەبىت بە كېشە كە جەختكردن ھەبىت لە سەر ئەوھى چىنىك لە ئەوروپادا، كاريكى چالاک ئەنجام بدات و ئەو چىنە لە شارستانىيەكانى دەرەوھى ئەوروپادا نەبىت. ئەو جۆرە لە جۆركى لە باسوخواسە باوھەكان لە ئەدەبى پەرچووى ئەوروپايدا، وىراي ئەوھى ميژوونوسە نەرتپاريزەكان بە باشتري دەزانن، ھەرھەا لە ناو ئەو ماركسىيانەيشدا ھەيە كە لە سەر ”قۇناغەكانى كۆمەلگەى چىنايەتى“ پەنا بە دارپشتە كۆنەكان دەبەن. باسوخواسى پادگوگ بە باشتري نوينەرى ئەو بىرۆكەيە دادەنرېت كە مۇدىلى بەرھەمھينانى بەرپا لە سەر كۆيلە لە شىۆھ روونەكەيدا - لەتەك نۆرېنى كۆيلايەتى بە سەر بەرھەمھينانى كالا و لەتەك خواستى پېشكەوتنى ئابوورى و گەشەكردى خاوەندارىيە تايبەت و خەباتى چىنەكاندا - لە سەردەمە كۆنەكاندا، تەنى لە يۇنان و رۇمادا بىنراوھ و نەبوونى ئەو سىفەتە لە ئاسيادا، ئەوھ كە كەمى ئاراستەى كۆمەلگەكانى ئاسيا بەرھەو ”وھستان و چەقبەستن“ رافە دەكات.^{۲۲۳}

ھەندى لە ماركسىيەكان، تا رادەيەك ھەمان باسوخواس بەكاردەبەن، بۆ جەختكردن لە سەر ئەوھى سىستىمى كشتوكالى بەرپا لە سەر كۆيلە، لە سەردەمەكانى دواتردا سەرمایەدارى نەبووھ، بەو جۆرەى كە پىۆيستە، ئەويش لەبەر ئەوھى كرېكارەكان كۆيلەبوون نەك كرېگرته. ئەم خالە لە بەندى چوارەمدا باس دەكەين). ئەم پرسە بە گرنگ ھەژماردەكرېت، وەلى من دواى ئەم قسە لەسەركردنە وەلاوھى دەنېم: پىموايە ئەو تويزەرە ئەكادىمىيانەى جەخت لەوھ دەكەن كە چىنى كۆيلە گرنگيان زۆرتەر بووھ لە دەرياي ناوھراستى كلاسيكدا پتر لە ئاسيا، دەكەونە ھەلەيەكى دەستپېكەوھ كە تېكەوتنى ئاسانە، ئەگەر جوگرافيزان نەبىت. رەنگە تەنى پرسىاريك بىت لە سەر ئاستى جوگرافيا. رەنگە ئىمپراتورىي ئەسینا يەكېك بىت لە

223. Padgug, "The Problem of the Theory of SALavery and Slave Society" (1976).

سەدان لە قەبارەى ئىمپراتورىيە چىن. رەنگە لە ھەر يەك بچووكە يە جگار گەشە سەندووھەكان لە چىندا، كۆيلايەتى بە ھەمان گرنگى بوويىت كە لە ئەتىكا يان لە ھەر يەك كشتوكالىيەكان لە ئىتالىيە رۆمانيدا ھەبوو.

جىن بىچلەر كە كۆمەلەزان و مېژوونووسىكى ھەرەنسىيە، باس لەو دەكات كە چىنكى ئوروپايىيە بى ھاوتا كە ئۆرستۆكراتىيە، لە چاخەكانى ناڤىندا ھىزى بنەپەتى بوو كە بوو ھۆى پەرچووى ئوروپايىيە.^{۲۲۴} ئەفەرىقىا وەلاو دەنيىت، دواتر پرسیار دەكات، لە سەر ھۆكاری سەرھەلانی تازەگەرى لە ئوروپادا نەك لە ئاسيا.^{۲۲۵} لەتەك پەسەندکردنى گەلى لە باسوخواسە پىوھرىيەكان، وەكو رافەکردنگەلى بەشەكى، دەبينىن باس دەكات كە ھۆكاری ھەرە گرنگ لە پشتى روودانى پەرچووەكەو، برىتييە لە بوونى ئۆرستۆكراتىيە راستەقىنە لە ئوروپادا. بىچلەر وەسفى كۆمەلگەى ئىندۆ - ئوروپايىيە كۆن دەكات كە خاوەنى چىنكى ئۆرستۆكراتىيە جەنگاوەر بوو. لە ھىندا، چىنى ئۆرستۆكراتىيە گەندەل ببوو، وەلى نەك لە ئوروپادا.^{۲۲۶} دەبينىن بە سەلەو چىنى ئۆرستۆكراتىيە و سىفەتە كۆمەلەيەتییە تايبەتەكانى لە چاخەكانى ناڤىندا پىناسە دەكات و بە "فىودالى" وەسفى دەكات، تەنى بۆ ئەو ھى لە چىنى خاوەن مولكەكان جىيايىكاتەو كە ھىزى دەرەبەگايەتى سەرىارى ھەبوو. ئۆرستۆكراتىيەكان برىتى بوون لە كۆمەلە ھاوړى، ھەموو ئەوانە دەچوونە رىزيانەو كە جىيە متمانەى لایەنگرى بۆ دەرەبەگايەتى بوونايە، ديارە ئەو لە خۆيدا ديموكراتىيانە بوو. ھەر وەكو دەليىت ھىچ ھىزىكى سىياسى لە كۆمەلگەدا نەبوو، ئەمەيش لە كەسىتيە

224. Baechler, "The Origins of Modernity" (1988).

225. Baechler, "The Origins of Modernity" (1988), p. 39.

پىشنىاز دەكات، پىويستە ئىمە "ئوروپاي بەرپەرى لە سەردەمى ھۆلشتات [نزيكەى 600ى بەر لە زايىن...] لە پال ئەفريقادا دابىنين كە لە سەدەى ھەژدەم [دواى زايىن]دا، لە سەر لىواری داگىركارى بوو.

۲۲۶. بىچلەر ئۆرستۆكراتىيەكى راستەقىنەيش لە ژاپوندا دەدۆزىتەو، وەلى پىيوايە ژاپون شكىستىھىنا لەو ھى لە بەر چەند ھۆكاریكى جۆراوجۆر، لاسايى ئوروپا بكاتەو.

بى ھاوتاكەيدا، فاكترىكى گىرنگ بوو. لە شوينانى دى، ئورستوكراتى لە ژىر بارى گرانى حكومت (ئىمپراتورىيى سەركوتكار) دا كۆتوبەند بوو، يان گەندەل ببوو و شىۋەى چىنى داخراوى بەخۆۋە دەگرت، بەوجۆرى لە هىنددا ھەبوو، لەم جۆرە حالەتەدا، نوپۇردنەۋە نەبوو. ئورستوكراتى ئەوروپايى جۆرىكى ديارىكراۋبوو لە ھىزى تايىت، سەرچاۋەيەكى بىنەپەتى بوو بۇ ھىزى سەرمايەدارى. (لېرەدا بىچلەر دژى خۆى دەۋەستىتەۋە، چونكە لە راستىدا لە سەردەمى دەربەگايەتيدا، بە راستى ئورستوكراتى برىتى بوو لە ھىزى سىياسى. ديارە ئەو بە ئاسانى تىبىنى دەكات كە كاتىك بۇ پىشيوۋى و ئاژاۋەى سىياسى ھەبوۋە، دواتر دەچىتە سەر پرسگەلى دىكە).^{۲۲۷} بە كورتى، ئورستوكراتى دىموكراتى و خاۋەندارىيى سەرەتايى سەرمايەدارى داھىنا. ھەرۋەھا جوتيارە ئەوروپايىھەكان لە سەرەتادا خاۋەنى سەرمايە بوون. بىچلەر ئەو بىرۆكەيە ۋەلاۋە دەنىت كە تاخمى جوتيارە ئەوروپايىھەكان تاخمىكى كۆتكراۋ و ستەملىكراۋبوۋىن لە چاخەكانى نافىندا و سىفەتگەلى رىزىپەريان پىدەدات: گوند خۆى بەرپۆۋە دەبرد، جۆرى لە ”كۆمارى“ بوو بە تايىتەمەندىگەلى كە بۇنى ژيانى شارستانى لىدەھات.^{۲۲۸} جوتيار نمونەيەكى بچوۋكى خاۋەن پرۆژە بوو^{۲۲۹} بە ھاتنى سەدەى چواردەيەم، ئەم جوتيارەى مژدەى سەرمايەدارى پىبوو، برىتى بوو لە جوتيارى راستەقىنەى ئەوروپا. گوند برىتى بوو لە دىموكراتىيەكى بچوۋك. جوتياران خاۋەنى برىار و سەربەخۆبوون. بىچلەر بە ئاسانى كۆيلايەتى و گىرنگى ئەو راستىيە پشتگوى دەخات كە لۆردەكان خاۋەنى زەوى بوون و جوتيارانىان چەپاۋ دەكرد و

۲۲۷. بىچلەر لەو بروايەدايە، ئاژاۋەى سىياسى لە چاخەكانى تارىكىدا بە ئاسانى رىگەى لە بەردەم دەۋلەتگەلى بەھىز لە ئەوروپادا خۆشكرد. «بى چەندوچۆن» «بونياتنانەۋەى حكومەتە گەۋرەكان» دەبىت (Baechler، 1988، p. 50) «The Origins of Modernity» ۋەلى ئەۋەيش بى چەندوچۆنە سەبارەت بە ھىند كە ئاژاۋەى سىياسى لە 1000 سالى رابردوۋە ھەرگىز چارەسەر نەكراۋە و دواتر بوونى حكومەت.. لە ھىنددا بە ۋەم دەبىت. (p. 45).

228. Baechler, "The Origins of Modernity" (1988), p. 59.

229. Baechler, "The Origins of Modernity" (1988), p. 53.

دهيانچه وساندنه وه و کونترۆلی ژيانيانان کردبوو. به مجۆره سیستمی فیودالی ده بیټ به جوړی له کۆمه لگه ی دیموکراتی که چینی ئورستۆکراتی رۆلکی دیموکراتییانه ی تیادا ده گپن و جووتیاران تیادا چپژ له ئازادی وهرده گرن. ئەمه و وپرای ئەوهی ئەو جووتیارانه له قوولایی چاخه کانی ناڤیندا، گشت ئەو سیفه تانه یان هه بوو که جووتیاری سه رمایه داری هه بیوو که له سه دهی هه ژده یه م و دواتردا هه بیوو، وه گه رخستن و وه به ره پیمان و ئاراسته ی قازانچ و که له که بوونی سه رمایه . (ههروه ها هینده زیره ک بوون، تا وا له بیچله ر بکه ن بلیټ، ئەوان خۆیان دوور له سیستمی خیزانی بلآو extended بگرن)^{۲۳۰}. هه موو ئەمانه به وه هم هه ژمار ده کرین. دیاره ئەوه بریتیه له گوپینی میژوو که جیهانی نوئ (به دیاریکراوی جووتیاری نوئی سه رمایه داری) بو دواوه بو چاخه کانی ناڤین ده بات.

بیچله ر خاله کانی جیاوازی نیوان گشت ئەمانه و هیند به رجه سته ده کات. ویناکردنی بو هیند گه لی سهیره . به درپژایی میژوو، له هیندا چینکی ئورستۆکراتی نه بووه، ئەویش به هۆی بوونی چینکی داخراو و ئەمه ”هۆکاری قوولتر“ بوو له پشتی شکسته پینانی له گه شه کردندا.^{۲۳۱} (له هیند چینکی ئورستۆکراتی به هیز هه بوو). کۆمه لگه ی هیندی هیچ ره هه ندیکی سیاسی نه بوو: ”حکومه ت له هیندا... که توار نه بوو“. بۆیه ”مانای شوناس

۲۳۰. خیزانی بلآو: ئەو خیزانه یه له سه ر بنه مای چه ند یه که یه کی خیزانی به ریا ده بیټ که نشینگه ی هاوبه شه و خزمایه تی پیکه وه یان ده به سته یته وه، ئەم شیوازه کاتی خۆی له کۆمه لگه دا باو بووه، وه لی له کۆمه لگه ی گوندنشیندا بلآوه، به هۆی هه ره سه پینانی گرنگیه که ی له کۆمه لگه دا، به هۆی گۆران له کشتوکاله وه بو پیشه سازی. ئەمه یش ده کری به دوو به شه وه، یه کتکیان بلآوی ساده که هه ردوو باپیره و دوو هاوسه ره که و منداله کانیان و هاوسه ری منداله کانیان ده گریته وه، خیزانی بلآوی پیکه اته که هه ردوو باپیره و دوو هاوسه ره که و منداله کانیان و هاوسه ری منداله کانیان و کوپ و کچه زاکان و زاواکان و مامه کان ده گریته وه، ئەمه یش به یه که یه کی کۆمه لایه تی به رده وام داده نریت بو تاهه تایه که له سئ وه چه یان زیاتر پیکدیت و خه سلته ی ئەوه یه، چاودیری شیوازی ره فتاری تا که کانی خیزان و پیه سته بوونیان به به ها فه ره نگیه کانی کۆمه لگه وه بکریت و به یه که یه کی ئابوریی هه ره وه زی داده نریت که دامه زراوه ی خیزان سه رۆکایه تی ده کات، به هۆی پیه ونیدی کۆمه لایه تی توکمه ی نیوان تا که کانی خیزانه وه، تا که کانی هه ست به ئاسوده یی ده کن. وه رگپن.

231. Baechler, "The Origins of Modernity" (1988), p. 56.

له هینددا نابئی سیاسی بیټ“ - و نالیین دیموکراتی بیټ.^{۲۳۲} (قسه‌ی پرپوچیه). چینی داخراو بو ټهوه خه‌ملی، شوینی حکومتی نه‌بوو بگریته‌وه. (قسه‌یه‌کی پرپوچتر). چینی جووتیاران نه‌بوو، تهنی “گریکاری کشتوکالی” هه‌بوو.^{۲۳۳} چۆن شتی وا ده‌بیټ؟ چونکه جووتیاره راسته‌قینه‌کان ټه‌وان خاوه‌نی پرۆژه‌کان و بریارده‌ر بوون و ټه‌وه‌یش شتی‌که ده‌بیټ له هینددا نه‌بیټ (وه‌لی له راستیدا دۆخیکی لیکچوو له ټه‌وروپادا هه‌بوو). بیچله‌ر هیندیکی خه‌یالی به‌کار ده‌بات: له ټه‌وروپادا ئورستۆکراتی و کۆمه‌لگه‌ی ئازاد هه‌بوو که دروستیکرد (و هاوپه‌یمانانه جووتیاره‌کانی) سه‌رچاوه‌ی سه‌ره‌کیی “په‌رجوو” ه‌که بوون. وه‌لی هه‌ردوو چینی ئورستۆکراتی و جووتیاران ټه‌و سیفته‌ه ئاره‌زووکراوانه‌یان نه‌بوو، له‌وه‌یش گرنگتر، له‌هه‌ریمگه‌لی دیکه و له‌هه‌مان کاتدا، هه‌روه‌کو له‌به‌ندی سییه‌مدا ده‌ییینین، چینگه‌لی هاوشیوه هه‌بوون.

له‌تیوره‌که‌ی مارکسدا، چه‌مکی چین بریتییه له‌به‌شیک له‌چه‌مکی گه‌وره‌تر که ده‌رهاویشته‌ی زیاتری هه‌یه، ټه‌ویش ململانیی چینایه‌تییه، وه‌کو مارکس و ټه‌نجلس ده‌لیین، ململانیی چینایه‌تی بریتییه له‌بزوینه‌ری پیشکه‌وتن له‌گشت کۆمه‌لگه‌ چینایه‌تییه‌کاندا. ټه‌مروۆ زۆربه‌ی مارکسییه‌کان گه‌شه‌ی فهره‌نگی ئالۆزتر له‌مه‌ ده‌یینن، وه‌لی له‌ته‌ک ټه‌وه‌دا، له‌جه‌ختکردن له‌سه‌ر بیرۆکه‌ و پرۆسه‌ی ململانیی چینایه‌تی به‌رده‌وام ده‌بن. هه‌روه‌ها پیویسته‌ تیبینی ټه‌وه‌ بکه‌ین، هیچ شتی‌ک نییه له‌م چه‌مکه‌دا، پیوه‌ندی به‌سینترالیزی ټه‌ورویاییه‌وه هه‌بیټ، مه‌گه‌ر ټه‌وه‌ی گریمانی ټه‌وه‌ بکه‌ین که ململانیی راسته‌قینه‌ی چینایه‌تی یان قۆناغیک له‌وه‌ یان شیوه‌یه‌ک له‌شیوه‌کانی، تهنی له‌ټه‌وروپادا رووده‌دات. گه‌لی له‌مارکسییه‌کان به‌م ئاراسته‌دا ده‌رۆن. به‌پیی مۆریس جودییر، به‌نموونه، خۆرئاوا گوزارش له

232. Baechler, “The Origins of Modernity” (1988), p. 45.

233. Baechler, “The Origins of Modernity” (1988), p. 53.

“خاوینترین وینه‌کانی مملانی چینیایه‌تی” ده‌کات، تهنئ ئەوه که مهرجه‌کانی به‌رزبوونه‌وهی به‌دییه‌ئاوه...ریکخستنی چینیایه‌تی^{۲۳۴}. ره‌نگه کاریگه‌رتترینی پیکهاته‌کانی ئەو جوهره‌کییه له باسوخواسه‌کان، بریتی بیت له تیۆری رۆبیرت برینه‌ر له سهر رینیسانسی سه‌رمایه‌داری^{۲۳۵}. برینه‌ر هه‌ولده‌دات ئەوه بخاته روو که رینیسانسی سه‌رمایه‌داری به‌ر له ۱۶۹۲، به هۆی مملانی چینیایه‌تییه‌وه بووه، وه‌لئ مملانی چینیایه‌تی تهنئ له ئەوروپادا. دواتر ئەو باسوخواسه به‌کار ده‌بات، وه‌کو به‌لگه‌یه‌ک دژی ئەوهی که به “تیۆری جیهانی سییه‌م Third-Worldism” ناوی ده‌بات. ئەو بپروایه‌ی به‌وهی که غه‌یری ئەوروپا گرنگیه‌کی زۆری له میژوودا هه‌بووه و هیشتا تا ئیستایش له رووی سیاسییه‌وه وه‌هایه. ئەو دهره‌نجامه به شیوه‌یه‌کی گه‌وره کاریگه‌ری هه‌بوو، نه‌ک تهنئ له سهر فیکری مارکسی، به‌لکه له سهر فیکری نه‌ریتپاریز له میژوو و له جوگرافیا و کۆمه‌لانی و تیۆری گه‌شه‌کردنی ئابووریشدا. به دلناییه‌وه، تیۆره‌که‌ی برینه‌ر شایسته‌ی گرینیپیدانی ئیمه‌یه له‌م کتیبدا، هه‌روه‌ها به هیچ شیوه‌یه‌ک تیۆریکی ئالۆز نییه.

به‌پێی برینه‌ر، مملانی چینیایه‌تی له نیوان لۆرده‌کان و ره‌نجبه‌ران و جووتیاراندا،^{۲۳۶} وپرای که‌میی ژماره‌ی دانیش‌توان، بووه هۆی ئەوهی سیستمی فیودالی، له باکووری خۆرئاوای ئەوروپادا پاشه‌کشئ بکات. (برینه‌ر باس له ناوچه نائه‌وروپاییه‌کان ناکات، هه‌روه‌ها به‌ده‌گمه‌ن ناوی باشووری

234. Godelier, *Sobre el Modo de Production Asiatico* (1969), p. 58.

235. Brenner, “The Origins of Capitalist Development: A Critique of Neo-Smithian Marxism” (1977), “Agrarian Class Structure and Economic Development in Pre-Industrial” (1985, originally published 1976), and “The Agrarian Roots of European Capitalism” (1985).

دوای دهرچوونی یه‌که‌م بابه‌ت له سالی ۱۹۷۶دا، له خولی رابردوو و ئەم‌یستادا، کۆمه‌لئ له توێژینه‌وه‌ی ره‌خنه‌گرانه له‌م خوله‌دا په‌خشکران و برینه‌ر له بابه‌تیکدا له سالی ۱۹۸۲ وه‌رامیدایه‌وه، *The Agrarian Roots of European “Capitalism”* The Brenner Debate: Agrarian Class Structure and Economic Development in Pre-Industrial Europe له سالی ۱۹۸۵دا که دوو بابه‌تی له خۆ ده‌گرت له خولی رابردوو و ئەم‌یستا و توێژینه‌وه‌ی ره‌خنه‌گرانه‌ی دیکه که ئەستۆن و فیلبن نووسییان.

۲۳۶. ئاماژه‌یه بۆ جووتیاران که له سیستمی فیودالییدا زه‌وییان ده‌چاند و پێوه‌ندیان به دهره‌به‌گه‌وه، وه‌کو پێوه‌ندییه‌کی کۆیلایه‌تی وه‌هابوو و له جه‌وه‌ریدا کاری زۆره‌ملئ بوو له زه‌ویی دهره‌به‌گدا، له به‌رانبه‌ر پاراستن و مافی چاندنی کێلگه‌کان که به کرئ له دهره‌به‌گ وه‌رده‌گیرا.

ئەوروپايش دەھيئەت). لە زۆربەى بەشەكانى باكوورى خۆرئاواى ئەوروپادا، جووتياران لەو مەلانى چىنايەتییەدا سەرکەوتن و بوون بە خاوەن زەوىى بچووک، لەتەك رازىبوونيان لە بژيوى ژيانى گوندنشينيان و ئارەزووى داھيتانيان نەدەکرد. تەنئ لە بەريتانيادا، لۆردەكان توانييان دەست بە سەر زەويیەكاندا بگرن و جووتياران بەردەوام بوون لەوھى كړيگرتەبن. بەمەيش چىنى جووتياران جياوازبوون و چىنيكيان لە كړيكارانى بئ زەوى و چىنيكى گەورە لە رەنجەرەكانى كړيگرتەيان بەرھەمھيئا كە ھيئدە دەولەمەندبوون، بتوانن مولكى گەورە بەكړئ بگرن و ناچارىانكردن (چونكە پيويست بوو بەھى كړيكە بدن) كە بازرگانى بكەن و لە رووى تەكنەلۆژيیەو داھيتان بكەن و بەمەيش بوون بە خاوەنى سەرمايە. (برينەر پيويست رەنجەرەكان و لۆردەكان و جووتيارەكان كە خاوەنى زەوى بوون داھيتانيان نەکرد و شارەكان تەنانەت شارەكانى ئىنگلتەرەيش، رۆلئى بچووكيان لە رينيسانسى سەرمايەداريدا ھەبوو). بەمەيش خاوەن زەويیە بچووكە كړيگرتە ئىنگليزەكان بوون بە دامەزىنەرى سەرمايەدارى و بە شيۆھىەكى دىكە: سەرمايەدارى سەرپھەلدا، چونكە جووتيارە ئىنگليزەكان، لە مەلانى چىنايەتيدا دۆراندیان. لە راستيدا، جووتيارەكان لە ولاتانى دىكەدا لە ھەرئيمەكە خاوەن زەوى نەبوون، ھەروەھا سەرمايەدارى خيرا لە شارەكان و دەوروبەريان پتر لە ناوچە گوندشینهكان گەشەى كرد، وەلئ داھيتانە تەكنەلۆژيیەكان كە برينەر پيويست، لە ھەردوو سەدەى چواردە و پانزەھەمدا، لە ناو جووتيارە ئىنگليزەكاندا ھەبوون، بە كەردەوھى دواى ئەم ميژووھ بە ماوھىەكى زۆر رووى دا، ئەمەيش واى ليدەكات لەتەك تيۆرەكەيدا يەكنەگريتەوھ. گرنگتر لەوھ ئەوھىە، كشتوكالىي بازرگانى و سەرەتاكانى سەرمايەدارى شارستانی بە گەشەكردن لەو ماوھىەدا، لە باشوورى ئەوروپا و لە كيشوھرەگەلى دىكەدا دەستپيئەكرد (ھەروەكو دواتر باسى دەكەين). بە ئاسانى تيۆرەكەى برينەر

خیزان

شتی نوێ نییه سه‌بارهت به‌و بره‌وه‌ی گوایه‌ خیزانی ئه‌وروپایی له جۆره‌کانی خیزانه‌کانی دیکه، له شوێنه‌کانی دیکه هۆشیارتر و شارستانه‌تره. وه‌لێ وا ده‌رده‌که‌وێت، ئه‌م بره‌وه‌ی له پشته‌وه دیار نه‌مايێت، کاتێ تیۆری تازه‌گه‌ری با‌لاده‌ست بوو. جۆریک له نیمچه کۆکبوون له نیوان کۆمه‌ل‌زانا‌ندا هه‌بوو که جیاوازییه‌کان له جۆری خیزاندا پێویسته، له یه‌کانگه‌رییه‌ک له “ته‌قلیدی” “بۆ نوێ” یان فره‌یه‌ک له “میلی” “بۆ شارنشین” دا تانوپۆ بکریت. ده‌بوا خیزانه ته‌قلیده‌کان گوزارش له پێوه‌ندی خزمایه‌تی به‌هێن، له سه‌ر ئاستی فراوانتر له خیزانی ناوکی nucleus بکه‌ن،^{۲۳۸} ئیتر به‌و

۲۳۷. به‌ بۆچونی من، ناوبانگی ئه‌و تیۆره‌ لاوازه له بانه‌رتدا بۆ دوو پرس ده‌گه‌رێته‌وه، یه‌که‌م: وا خرابه‌ روو گوایه‌ بۆچونیکی مارکسیانه‌یه، دامه‌زراوه له سه‌ر بیرۆکه‌ی مملانیی چینه‌یه‌تی و ده‌یسه‌لمنیتت که بریتیه‌ له تیۆریکی کۆنباو، ئه‌گه‌رچی له لایه‌ندارییه‌که‌یدا گوندنشین بوو. به‌وه ده‌گه‌ین که تیۆره‌کانی مملانیی چینه‌یه‌تی ده‌ره‌نجامه‌لی کۆنباوی لێده‌که‌وێته‌وه. دووه‌م: برینه‌ر تیۆرکه‌ی خۆی « بنه‌ماکانی گه‌شه‌ی سه‌رمایه‌داری» به‌کار ده‌بات «The Origins of Capitalist Development: A Critique of Neo-Smithian Marxism», 1977, pp. 77-92) بۆ هێرشکردنه سه‌ر تیرگه‌لیک که له‌ناو خه‌لکیدا که‌متر باوین، وه‌کو “تیۆری جیهانی سییه‌م” و لایه‌نگه‌لی جۆراوجۆری تیۆری پاشکۆیی و تیۆری دواکه‌وتن و به‌تایبه‌تی سیانی دیکه له مارکسییه‌ نوێکان-- Swezzy, Frank, Wallerstein- که باسده‌که‌ن، گوایه کۆلۆنیالیستی ئه‌وروپی پێوه‌ندییه‌کی تۆکه‌ی به‌ رابوونی سه‌رمایه‌داری دواتره‌وه هه‌بووه. برینه‌ر میژوونووسیکی زیره‌ک و پسه‌پۆره له تیۆری خه‌رجکاری سینترالیزی ئه‌وروپی. ناوچه‌ ناوه‌وروپیه‌کان رۆلیکی گزنگیان له گه‌شه‌کردنی کۆمه‌لایه‌تی له هه‌یج ماوه‌یه‌کی میژوویدا نه‌بووه. ئه‌وه راست نییه گوایه کۆلۆنیالیست خوازیاری پێوه‌ندی به‌ره‌مه‌نانی سه‌رمایه‌داری بیته- بره‌وه به‌ندی چاره‌م - ئیدعای ئه‌وه ده‌کات، جیهانی ناوه‌وروپی کاریگه‌ری بازرگانی له سه‌ر ئه‌وروپا هه‌بووه، له کاتییدا رابوونی سه‌رمایه‌داری به‌ره‌مه‌نیتی بازرگانی نه‌بوو، ئه‌وه‌بوو له گونده‌کانی ئینگله‌ره‌دا رووی دا و گوزارش له مملانیی چینه‌یه‌تی کرد نه‌ک بازرگانی. بره‌وه به‌ ره‌خنه‌ی برینه‌ردا له:

Brenner collected in Aston and Philpin (1985) by Hillton, Croot and Parker, Wunder, Leroy, Ladurie, Bois, Cooper, and other, and others.

هه‌روه‌ها بره‌وه:

Torras, “Class struggle in Catalonia” (1980) and Hoyle, “Tenure and the land market in early modern England: Or a late contribution to the Brenner debate.” (1990).

۲۳۸. خیزانی ناوکی: بریتیه له‌و خیزانه‌ی له ژن و می‌ر و منداله‌کانیان پیکدیته‌ و هه‌مان خه‌سه‌له‌تی کۆمه‌له سه‌ره‌تایه‌کانی هه‌یه، ئه‌و شیوازه‌یه له ژۆریه‌ی ولاته‌ بیانییه‌کاندا باوه و له ژۆریه‌ی ولاته‌ عه‌رییه‌کاندا که‌مه، یه‌کیته‌ی خیزان له نیوان تاکه‌کانی خیزاندا، هێزی پێوه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی هه‌یه، به‌ هۆی ئه‌وه‌ی بچوکه، هه‌روه‌ها سه‌ره‌خۆیی هه‌یه له نیشه‌جیوون و له داها‌ت له که‌سوکار. به‌ یه‌که‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی به‌رده‌وام بۆ ماوه‌یه‌کی کورت وه‌کو کۆمه‌لایه‌تی هه‌ژمار ده‌کریت، چونکه له ته‌نێ دوو وه‌چه پیکدیته‌ و به‌ جیا‌بوونه‌وه‌ی دایک و باوک له یه‌کدی و مردنی دایک و باوک کۆتایی پیدیت و له ژبانی کۆمه‌لایه‌تیدا شه‌قلی تاکه‌که‌سی له‌خۆ ده‌گریت. وه‌رگێر.

ئاقارەدا رۆيشت كە خىزانگەلى گەورە و بەردەوام پىكېھىتن، ھەرۈھا تىكپراي زاۋىيى بەرزىان ھەبىت. لە نەبوونى بەلگە لە سەر خىزانە ئەورۇپايىھەكان لە چاخەكانى ئاقىندا، ئىتر دەبوا خىزانە ئەورۇپايىھە كۆنەكان، ۋەكو خىزانى "بەر لە پىشەسازى" تەقلیدىين، كە جىاوازبوو لە خىزانى بچووكى نوپى دواي شۆپشى پىشەسازى، لە خانوۋە بچووكەكەي و ژمارەي كەمى مندالەكانى و پىۋەندىي خزمایەتییى لاواز لەتەك خىزانەكانى دىكەدا. لەو بپروايەدا بوون، ئەم گۆرپانكارىيە بەندە بەۋەۋە كە پىدەلەين "ۋەرچەرخانى دىمۆگرافى" كە برىتییە لە پروسەي گۆرپىن لە مۆدىلى دىمۆگرافىيى تەقلیدىيەۋە "كە تىكپراي زاۋىيى بەرز و تىكپراي مردن بەرزە، ئەمانە لە سىفەتەكانى بارودۆخى بەر لە شۆپشى پىشەسازىن، بۆ مۆدىلىكى دىمۆگرافى "نوئى" دواي شۆپشى پىشەسازى كە تىكپراي زاۋىيى و مردنىان نزمە.

ولاتە دواكەۋتوۋەكان لە جىھانى نائەورۇپايىدا، لە رىگەي ھەمان ئەۋ ۋەرچەرخانانەۋە بەرەۋ تازەگەرى، بە تىۋرى نوپىكردنەۋەي خىزاندا رەتدەبن. خىزانى ناوكى شوپنى خىزانى بالۇ دەگرىتەۋە. ئەمەيش رەفتارگەلى گەشەكردنى نوئى دەچىنىت: ۋەكو بەدونىاھىنانى ژمارەيەكى كەمتر لە مندالان (و دواتر بە سەر زۆرىي دانىشتواندا زال دەبن) و رەنگە بەرەۋ ئەۋە بپرون، بە تاكەۋانىيەكى زىاتر و بە رىگەيەكى بازىرگانىيانە بىرىكەنەۋە.

ھەموو ئەمانە كۆمەللى لە گریمان بوون. ھىچ بەلگەيەك نەبوو، لە سەر پىۋەندىيەكى سەدەمكارى لە نىۋان تىكپراي زاۋىيى و قەۋارەي خىزان (يان پىۋەندىيى خوین و خزمایەتییى لە دەرەۋەي خىزانى ناوكىدا). پىۋەندىيەك لە كۆمەلگە دەۋلەمەند و نوپىكاندا ھەبوو: خىزانى ناوكى و تىكپراكانى زاۋىيى نزم سىفەتییى ئەۋ كۆمەلگەنە بوون. (يەككىك لە دىمۆگرافىيە بەناۋابانگەكان، ئاماژە بۆ ئەۋە دەكات كە رەنگە خىزانى ناوكى بۆ ھەر دوو ھاۋسەرىك لە خىزانى

بلاودا، مندالی زۆرتريان هەبیت).^{۲۳۹} ویپرای ئەو بیروکەیهی که دەستکورتی ژیر ئەقلیەتیکی بازرگانی زیاتری دەبیت و زیاتر روو له کۆکردنەوهی پارە دەکات و توانستی گەورەتری بۆ کێبڕکێ هەیه و شتی لەم بابەتانه، ئەگەر (گریمان پیاو بیت) تەنئ بۆ هاوسەرەکهی و مندالەکانی کار دەکات، نەک لە پیناوی خیزانیکی گەورە به دایکوباوکی و کورپەکانی و کچە ئاموزاگانی و خزمانی دیکە، چونکە ئەوه به گریمانیکێ لاواز دادەنریت. سەلمینراوه خیزانی گەورە که پێوهندیی خوین و خزمايه تیی بهیژی هەبیت، توانستی زۆرتری بۆ کۆکردنەوهی پارە له و کۆمەلە ئاوارانه دەبیت که به نمونە، سەرقالی بازرگانین. بۆچی، به راستی کهسی ژیر دەیهویت به جدی تەنئ بۆ هاوسەرەکهی و مندالەکانی، نەک بۆ دایکوباوکی و برا و خوشکەکانیشی کار بکات؟ (دەتوانین باسوخواسیک ریکبخەین، له سەر ئەوهی خیزانی بلاو که بهوه ژمارە ی تاکە بالقەکان که کاردەکەن، دەتوانن دەستکەوتی ئابووری روون له سایە ی ئابوورییهکی گەشەکردودا دەستەبەر بکەن).^{۲۴۰} وەکو چۆن تیۆری تازەگەری له گەشەکردندا دوای ۱۹۶۰ دەستی پیکرد، ئەو فیکرانه دەستیانکرد به رهوینهوه. ئیتر روون بووهوه که دهکرئ شیوهگەلی جۆراوجۆر له ریکخستنی کۆمەلایەتی، به هەمان ئەندازە له تازەگەری بن. هۆکاره بنه‌ره‌تییه‌کان بۆ گۆرپین یان نه‌گۆرپین له پیکهاته‌ی خیزاندا نییه .

له ناوه‌پراستی شه‌سته‌کاندا و به شیوه‌یه‌کی درامییانه، دووباره چه‌مکی مۆدیلی خیزانی ئەوروپایی خزینرایه ناو وتاری باو له نیوان میژوونووساندا و ئەمه‌یش دەرەنجامیکێ به‌شه‌کی بوو بۆ گەران به دوای کاریگەرییه‌که‌ی جۆن

239. Taeuber, in Freedman, Family and Kinship in Chinese Society (1970).

۲۴۰. (۱) ئەگەر تاکیک له خیزان به کرئ کار بکات، ئەگەر کاره‌که‌ی له‌ده‌ست بدات، ئەوه کاره‌ساتیار ده‌بیت. ئەگەر ئەندامانی زیاتر به کرئ ئیش بکەن، ئەوا ئاساییه هەندیکیان داهاات دەستەبەر دەکەن و هەندیکیان نا. (۲) گریمان توانست هەبیت بۆ پاشه‌که‌وتی رێژه‌یه‌کی دیاریکراو له داهاات، ئەوا گەلئ له کارکه‌ران پاشه‌که‌وت، واته سەرمايه زياد ده‌کەن. ئەو بیره گەلئ سەبارەت به پرۆژەکان گرنگ دەبیت. (۳) که‌سی نزیك هەبیت بۆ وه‌رگرتن لێ، له سەر ئاستیکێ بچوک به سوودمه‌ند هەژمار ده‌کریت بۆ پرۆژه‌کان. (۴) خزمان دەتوانن کارئ پاشه‌که‌وت بکەن که کریتی نه‌درابیت. ئەوانه پره‌نسیپه زانراوه‌کانن له کۆمه‌لگه‌ی جیهانی سیپه‌مدا.

هاجنال.²⁴¹ ههروهه کو له خالیکی پیشوودا له م بهنده، له باسی تایبته به باسوخواسه کانی "په رجوو" تیبینیمان کرد. دیموگرافی میژووی له م کاته دا به لگه یه ک دهخاته روو، له سهر ئه وهی ئه وروپای بهر له پیشه سازی (یان به شیکی)، تیکرپای زاوزی نزمتر بوو له وهی که سه بارته به "کومه لگه یه کی تهقلیدی" چاوه پروانی ده که یین. دیاره ئه وروپاییه کان له ته مه نیکی دره نگدا هاوسه رگرییان ده کرد، وه کو له وهی له کومه لگه یه کی تهقلیدی چاوه پروان ده کرا که له ژیر کونترولی یاسا کانی مالتوسدان و دواتر تیکرپای زاوزی به رزه. له بری ئه وهی موديله که ی مالتوس وه لاهه بنیین و باسی ئه وه بکه یین، کومه لگه مروییه کان له ژیر کونترولی چالاکی میکانیزه مه کانی ژماره ی دانیشتونان به لایه وه، له ریگه ی به کارهینانی ئه مرانگه لی وه کو راستکردنه وهی ته مه نی هاوسه رگری، ئه و میژوونووسانه به ئاسانی جه ختیان له بی هاوتایی ئه وروپا کرد. له کومه لگه کانی دیکه ی بهر له پیشه سازی مودیلی "تهقلیدی"، ئه وه ده رکه وت که تیکرپای زاوزی به رزه که ناتوانری کونترول بکریت (بویه تیکرپای زوربوونی دانیشتونان به رزبووه وه، له کاتیکدا تیکرپای مردن له "قوناغی گواستنه وه دا" دابه زی). به پیچه وانه وه، ئه وروپای بهر له پیشه سازی سیستمی هوشیاری خیزانی هه بوو له ته ک کونترولی ئه قلانی له ژماره ی دانیشتونان. دواتر دوا ی ئه وه، بی هؤ ئیدعای ئه وهی کرد، له ئه وروپای بهر له پیشه سازیدا، تیکرپای زاوزی به رز و تیکرپای مردن نزمتر بوو له ناوچه نئه وروپاییه کان و ئه م ده ره نجامه ی خواره وهی به ده ستهینا، ئه ویش ئه وه یه که ئه وروپا توانی تیکرپای نزمی زاوزی به نزمی بپاریزیت، له ریگه ی راستکردنه وهی گونجاو و ئه قلانی بو گونجان له ته ک تیکرپای نزمی مردندا، ئه ویش له ریگه ی به کارهینانی میکانیزمی دواخستنی هاوسه رگرییه وه. ئه وانه ی ئه و باسه ده خنه روو شکستیان هینا، له وهی

241. Hajnal, "European Marriage Patterns in Perspective" (1965), pp. 101-146.

ئهم نووسینه به کیکه له گه وره ترین چا په مه نی که وه کو به لگه له بابه تی دیموگرافی له ئه ده بی په رجوو ی ئه ورپیدا ده هینریتنه وه.

دەرەتانی ئه‌وه له‌به‌رچاوه‌ بگرن که خیزانه‌کان له‌ کۆمه‌لگه‌کانی دیکه‌دا، به‌ هه‌مان شیوازه‌ لسه‌ سوکه‌وتیان کردووه‌ . به‌لگه‌ له‌ سه‌ر ئه‌مه‌ به‌ ده‌رکه‌وتن له‌ ژماره‌یه‌ک له‌ کۆمه‌لگه‌ نائه‌وروپاییه‌کانه‌وه‌ ده‌ستیپێکرد . هه‌ندی له‌ کۆمه‌لگه‌کان تیکرای نزمتری زاوییان هه‌بوو، له‌وه‌ی له‌ مۆدیله‌ ته‌قلیده‌که‌ چاوه‌پروان ده‌کرا . کۆمه‌لگه‌گه‌لی دیکه‌ وه‌رچه‌رخانی بنه‌رته‌ییان له‌ تیکرای زاوژیان به‌ زۆریوون یاخود به‌ که‌مبوونه‌وه‌ ده‌رخست، وه‌کو کاردانه‌وه‌یه‌ک بۆ گۆرپانکارییه‌ ئابوورییه‌کان و بارودۆخی دیکه‌ .^{۲۴۲}

هاجنال له‌ ساڵی ۱۹۶۵دا، بابه‌ته‌که‌ی به‌م په‌ره‌گرافه‌ روونه‌ ده‌ستیپێکرد:

مۆدیله‌ی هاوسه‌رگیری له‌ زۆربه‌ی ئه‌وروپادا، هه‌روه‌کو لای که‌م، له‌ دوو سه‌ده‌ و تا ۱۹۴۰ ده‌رده‌که‌ویت، له‌ جیهاندا بی‌ هاوتا بووه‌ . نموونه‌یه‌ک شک نابه‌ین بۆ گه‌لێکی نائه‌وروپایی که‌ هه‌مان مۆدیله‌ی هه‌بوویت . دیاره‌ سیفه‌ته‌ تایبه‌ته‌کانی ئه‌م ”مۆدیله‌ ئه‌وروپاییه‌” بریتیه‌ له‌: (۱) ته‌مه‌نی به‌رزی هاوسه‌رگیری (۲) ریزه‌ی به‌رز له‌وانه‌ی به‌ هیچ شیوه‌یه‌ک هاوسه‌رگیری ناکه‌ن.^{۲۴۳}

هه‌ندی جار باسه‌که‌ی هاجنل سلکار و هه‌ندی جار گوزه‌رابوو . به‌ وردی ئاماژه‌ی کردووه‌ بۆ ئه‌وه‌ی هۆکاری دواکه‌وتنی ته‌مه‌نی هاوسه‌رگیری (و تا راده‌یک) تیکرای نزمی هاوسه‌رگیری له‌ ئه‌وروپادا، له‌ ماوه‌کانی به‌ر له‌ سه‌ده‌ی حه‌فده‌یه‌م بنجبر نه‌بووه‌، به‌وجۆره‌ی به‌لگه‌ی ”هه‌لوه‌شاهه‌ی” چاخه‌کانی نافینی ئه‌روپا ”به‌ مۆدیله‌ی نائه‌وروپایی” مه‌زنه‌ی ده‌کات.^{۲۴۴} به‌ هیچ جۆرێ، هیچ جۆره‌ زانیارییه‌کی میژوویی له‌ سه‌ر هه‌ریمه‌ نائه‌وروپاییه‌کان

۲۴۲. هه‌مان سه‌رچاوه‌ له‌ په‌راویزی ۸۴ دا .

243. Hajnal, “European Marriage Patterns in Perspective” (1965), p. 101.

۲۴۴ – Hajnal, “European Marriage Patterns in Perspective” (1965), p. 134.

نەخستۆتە روو و بە شیۆهیهکی گوزەرا بەراورد لە نیوان ئەوروپای کۆن و ناوچە نائەوروپاییەکان لە سەدەى بیستەمدا دەکات. دیارە کۆتى تیۆرى گەلى روونە: مۆدیلە نائەوروپاییەکان "تەقلیدی" و ھەمیشەیین و بۆیە دەبینین بەراورد لە نیوان ئەوروپا لە سەدەى حەفدەیەم، لەتەک ئاسیا و ئەفەریقیا لە سەدەى بیستەمدا گەلى بەجیئە.^{۲۴۰}

ئەو گریمانە لە سەر مۆدیلە بئى ھاوتا ئەوروپاییەکە، بۆ ھاوسەرگیری درەنگ وەخت و تیکرای نزمى ھاوسەرگیری خیرا و لە سەر ئاستیكى فراوان لەتەک تیۆرە گشتگرترەکەى "پەرچووی میژووی ئەوروپایی" دا ئاوتتە کراوە. لەتەک نەبوونی بەلگەدا، گریمانەکە بۆ سەردەمی چاخەکانى ناڤین گێردرایەو و بەپێى لۆرانس ستون، کاتى لە سالى ۱۹۷۷دا دەلایت "بە جۆرى سەلمینراوە، ھیچ بواریک بۆ گومان نەھیلایتەو" ، لە زۆرەى باکووری خۆرئاوای ئەوروپادا، چینە مامناوەندیەکان و نزمەکان "بە شیۆهیهکی بەرچاو درەنگ ھاوسەرگیریان دەکرد، ریک لە سەدەى پانزەیەم و بەدواوە... گەلى جار ئەو ھاوسەرگیرییە درەنگ وەختە، بریتیە لە سیفەتیکى بئى ھاوتا و سەرئاسای شارستانی ئەوروپایی، لە باکووری خۆرئاوای کیشوەرەکەدا".^{۲۴۶} لێرەدا دەتوانین تییینی وشەى "بە شیۆهیهکی بەرچاو" بکەین، کاتى شتیک ھەبیت لەتەکیدا بەراوردی بکەین، لەتەک ئەویشدا، ھیچ زانیارییەکی میژووی لە سەر ناوچە نائەوروپاییەکان پیشکەش ناکات. مایکل مان ئەم مۆدیلە لە کۆمەلگەى گوندنشینى ئیندۆ- ئەوروپایی لە

۲۴۰. ھاجنال لەو بڕوایەدا، زانیاری ھاوچەرخانەى لە سەر ناوچە نائەوروپاییەکان ھەبە، وەلى بە سادەى پیشنیاز دەکات کە زانیارییە میژوویەکان بە روونەکی زیاتر راویۆچوونەکەى ئەو دەسەلمین، ئەویش لەبەر ئەوەى مۆدیلەکانى خیزانى نائەوروپایی نوئ بە بۆچوونى ئەو بە ئاقارى مۆدیلە ئەوروپاییەکاندا دەگۆرین، واتە بەرەو ئەو دەچن ببن بە ئەوروپى. کاتى «گشت راستکردنەوکان لە سەر زانیارییەکان دەخەینە روو، ئەوا بئى گومان دەتوانین لە سەر گشتاندنە بنەرەتیەکەى خۆمان بمیننەو»

European Marriage Patterns in Perspective, 1965, p. 106.

246. Stone, The Family, Sex and Marriage in England 1500-1800 (1977), p. 509.

چاخى ئاسنېندا چىر دەكاتەۋە . باترىشيا كرۆن ھىوادارە و دەلئىت رەنگە سىفەتتىكى ژەرمەنىي كۆن بىت . ئىرىك جۆنز پىيوايە، سى يان چوار ھەزار سالىك بۆ دواۋە دەگەرپتەۋە . ئىستا ماكفارلىن پىيوايە رەگورپشالى لە ”ئاۋىتەيەكى تايبەتى مەسىحايتى و نەرىتە ژەرمەنىيەكان“^{۲۴۷} دا ھەيە و شتى لەم بابەتە . بە يەك وشە، ديارە مۆدىلەكە لە ئەۋروپادا گەلى كۆنە .

ديارە، بە دلنبايەۋە پرسى مېژوۋەكان يان تەمەن گرنگە . ئەۋروپاي خۆرئاۋا ھەر لە سەدەي ھەقدەيەم و دواترەۋە، بە ۋەرچەرخانى گەۋرەدا رەتدەبىت و دەكرى دواكەۋتنى سالى ھاوسەرگىرى و دابەزىنى تىكپراكەي راقە بكرىت، بە ھۆي ژمارەيەك لە راستىيە نوپكانەۋە: جۆلە و نەبوۋنى سامان و مولكەكان بە ھۆي گەمارۆدان و بەشارىبوۋن و دواتر ئاسەۋارە دىمۆگرافى و كۆمەلایەتییەكانى شۆرپشى پىشەسازىيەۋە . تا سەدەي شانزەيەم، تا رادەيەك لە خۆرئاۋاي ئەۋروپادا پىپوۋ لە ئاژاۋە . ۋەلى ئەگەر ئەم مۆدىلى ھاوسەرگىرىيە بەر لە ۱۴۹۲ دەرکەۋت، بەر لەۋەي ئەۋ ئەستەنگانە دەرېكەۋن، كەۋاتە دەكرى قسە لە سەر ”مۆدىلى ئەۋروپايى“ ديارىكراۋ، نەك تەنئ مۆدىلى ”بەر لە پىشەسازى“ يان ”تەقلىدىي“ بکەين . بەلكە دەكرى تىۋرئىكى سەدەمكارىي گشتى بۆ گۆرانكارىيە رىكخراۋەكان بونيات بنىين: ”پەرچوۋى ئەۋروپايى“ .

دواتر، چەندىن گرېمانى دىكەي خرايە سەر . ھەر لە دىر زەمانەۋە زانراۋە، خىزانە ئەتۆمىيەكان و خىزانەكان كە دوو ھاوسەرەكە لە ناۋچە دوور و دابراۋەكان لە دايكوباۋكىان دەژىن، يەككە بوو لە سىفەتەكانى ئەۋروپاي خۆرئاۋا لە سەدە نوپكاندا و ئەۋە بە سىماي تازەگەرى ھەژمار دەكرىت .

247. Mann, The Sources of Social Power (1986), p. 408. Pre-Industrial Societies (1989), p. 152, Jones, The European Miracle (1981), pp. 15-16. Macfarlane Marriage and Love in England: Modes of Reproduction 1300-1840 (1986).

ئەو لە تەك تیۆری ئایدیالی نوێکردنەو دا دەگونجیت: دەبوا ئەم پرۆسەیه خیزانی بلۆی بکردایه به خیزانی بچووک. وهلی ئیستا میژوونوسانی پهرجووی ئەوروپایی باس لهوه دهكهن كه خیزانی ناوكی و ئەوهی كه له شوینه دوورهكان له كه سوکاریان نیشتهجین، بریتییه له بهشیک له "سیستمی خیزانی ئەوروپایی" ی بی هاوتا (لاسلیت)²⁴⁸ جاریکی دی ئیدعای ئەوه دهكهن، سهراوهی ئەمه له رووی میژوویییهوه كۆنه. ههروهها جهخت دهكهن لهوهی نائەوروپاییهكان ئەم مۆدیلا نهیان نییه. له راستیدا، چهندین بهلگه ی باش هه نه كه خیزانی ناوكی له چهندین بهش له ناوچه نائەوروپاییهكاندا باوبوه. تۆبیر زانیارییهكانی باکی شروقه كرد و بینی كه پتر له 60٪ له خیزانه گوندنشینهكانی چین خیزانی ناوكی بوونه، ئەویش له سهره تاكانی سهدهی بیسته ما.²⁴⁹ ئەوانه زانیاری میژوویی نین، وهلی پیوسته چین به پپی تیۆری نوێکردنەوه، سهبارهت به خیزان و شتگه لی زۆری دیکه "تهقلیدی" بیت. بهراستی، تیکه لکردنیکی باو له نیوان چه مکی خوین یان "خزمايه تی" له چیندا و له نیوان بیروكه ی خیزانی بلۆدا ههیه - كه قیبه ر په خشیكرد - خیزانه گه و ره درێژبووه وهكان له ئەمه ريكای لاتیندا باونین. له هیندیش وه كو چین، خیزانی بلۆ به ئالۆز هه ژمار ده كریت، ئەویش به هۆی ئالۆزیی چه مکی "ئەو هاوسه رانه ی دوور له كه سوکاریان ده ژین" (له گوندیکی بچووكدا، فه راهه مكردنی شوینیک بو دروستكردنی خانوو كیشه یه) و هه ندی جار ئەو پیوه ندییه ی له نیوان نیشته جیبوون له شوینیک نوئ و زه ویی زۆردا دروست ده بوو كه ده كرئ خانوویه کی بچووكی له سه ر دروست بكریت. تیکه لیه کی دیکه ییش له پیوه ندی نیوان خیزان (و یان هاوبه شی) ی بلۆ و له نیوان مافی میراتی و هیز و جووله دا

248. Laslett, "The European Family and Early Industrialization" (1989).

249. Taeuber, "The Families of Chinese Farmers" (1970), pp. 63-86.

ھەيە و ئەوھى لەوھىش زياترە^{۲۰} لە ھەمان كاتدا بۆ ئەوروپا دەگەپپىنەوھ، دەبىنين مۆدىلى ئەو خىزانەى دەبوا ناوكى بىت و بۆ نىشتەجىببون بۆ دوور دەروات، سەبارەت بە چاخەكانى ناڤين، پرسىارىى جدىى زۆر رووبەپرووى ئەم مۆدىلە دەبىتەوھ. (تا دىر وەختى بەر لەوھ، بىرۆكەى مۆدىلى بى ھاوتا، بە خەيالى و سەر بە فيكرگەلى دىكەى كۆن و گومان لىكراون دادەنرا - ئەوانەى لە سەرەتاي ئەم بەندەدا باسكران - لە سەر ھۆزە ژەرمەنىيە كۆنەكان و بى ھاوتايان و توانستيان بۆ پىشكەوتن و شتى لەو بابەتانە). مۆدىلەكانى نىشتەجىببونى ھاوسەرگىرى لە چاخەكانى ناڤيندا، گوزارشيان لە رىساكانى زەوىى خام دەكرد (وھكو بودجەكانى مولكەكان و سامانەكان) پتر لە رىساكانى كۆيلايەتى و بەكرىگرتنى نااسوودەدا، بۆيە پىويست بوو جياوازى بكەين، لە نيوان جۆرە جياوازەكان، لە ھەرئەمە شارستانىيەكانى وھكو ناوچەگەلى كە كاركردن تىياندا لە دەرەوھى كىلگەكان بوو (وھكو ناوچەگەلى خورى لە باشوورى خۆرھەلاتى ئىنگلتەرە) و ئەو جۆرانەى كە سىفەتى "سنور" يان ھەيە و شتى لەم بابەتە. نىشتەجىببونى فەرھەنگى، لە سايەى باروؤخى شتىك ھەيە، داوامان لىدەكات پرسىار بكەين سەبارەت بە چەمكى مۆدىلى ھاوسەرگىرى ئەوروپايىى خۆرئاوايى دانەبراو.^{۲۰۱} وھلى پىدانى سىفەتى گشتاندن بۆ خۆرئاواى ئەوروپا وا ناكات بنەمايەك ھەبىت، بۆ ئەوھى مۆدىلە ئەوروپايىيەكە لە رووى مېژووويەوھ بە بى ھاوتا دابىين.^{۲۰۲}

۲۰. بېروانە: Freedman, Chinese Lineage and Society (1966), p. 49.

۲۰۱. بە نمونە، بېروانە:

Handler "Review of Macfarlane, A., Marriage and love England" (1989), Hilton, "Individualism and the English Peasantry" (1980), Kertzer, "The Joint Family Household Revisited: Demographic Constraints and Household Complexity in the European Past" (1989), and Berkner, "The Use and Misuse of Census Data for the Historical Analysis of Family Structures" (1975), and "The Stem Family and the Developmental Cycle of the Peasant Household" (1989).

۲۰۲. بە نمونە، بېروانە، G. Lee, "Comparatives" (1987), p. 65. روونىدەكاتەوھ كە [گەلى] لە تويزەران جەخت دەكەنەوھ كە زۆرەى خىزانەكان لە ھەر كۆمەلگەبەكدا، ھەمىشە پشنتيان بە خىزانى ناوكىيى بچووك بەستووه، بى رەچاوكردنى فاكترە فەرھەنگىيەكان كە خىزانە درىژبووھوھ گەرەكانيان پى باشتەرە.

له كۆتاييدا، دەبىنن مۆدىلەكە بە نەخش و نىگارى چىراو رازىنراو تەوہ .
 ئىدعاى ئەوہ دەكرا، مۆدىلە بى ھاوتا ئەوروپايىيەكە، تەنى پىرسىك نىيە
 بۇ گواستەوہى شوينى نىشتەجىبوون و خىزانە ناوكىيەكان و تەمەن و
 تىكپىراى ھاوسەرگىرى . ھاوسەرگىرى لە خۆرئاواى ئەوروپادا، لە سەر بىنەماى
 خۆشەويستى بەرپابوو . لە شوينەكانى دىكەدا، ھاوسەرگىرى ھەمىشەيى بوو .
 (وہلى وادىارە ھاوسەرگىرى ھەمىشەيى لە ئەوروپايى بەر لە تازەگەرى،
 بەر لە ماوہكانى جموجوول و پشيووى كۆمەلايەتى بىنەما بووہ . دىارە، ئەو
 چەمكەى لىرەدا مەبەستە، برىتييە لەوہى كە ھاوسەرە نائەوروپايىيەكان، بەر
 لەوہى بخرىنە پىرۆسەى ھاوسەرگىرىيەوہ، بە يەكدى نامۆن، بە لايەنگىرى
 دادەنرىت لە ماوہى كۆلۆنيالىستى و ئەوہ بە ھەندى لە ھەلوئىستە فەرھەنگىيە
 نائاسايىيەكان پالپشتى كراوہ . خۆشەويستى رۆمانسىيانە لەم باسەدا، بە
 يەككە لە تايبەتمەندىيەكانى ژىرىيى ئەوروپايى دادەنرىت، چونكە ھاوسەرە
 نائەوروپايىيەكان وەكو ئەوروپايىيەكان دلداربوونە). دواى ئەوہ ئىدعاى ئەوہ
 كرا، خىزانى ئەوروپايىيى خۆرئاوا، لەبەر ئەوہى ناوكىيە، ئەوا جورپكى بى
 ھاوتا لە كەسىتى بەرھەم دەھىنئىت . تيۆرەكە لىرەدا ئەوہىيە كە خىزانە
 ئەوروپايىيە ناوكىيەكان، ھەردەبى رەفتارى تاكەكەسى و كىبەركىيى ھەلپەكەر،
 بۇ دەستەبەركردن وەلى سۆزدار بە دواى خۆيدا بەھىنئىت . ھەرۋەكو پىشتىر
 گوتمان، مان و جۆنز وىنەيەك بۇ مالى گوندنشىنى كۆن دەخەنە روو،
 وەكو مالەكەى ھانزل و جىرىتل^{۲۰۳} لە قوولايى دارستاندا، بەوہى برىتييە لە
 سەرچاوہى مېژوويى بۇ ئەم مۆدىلە تاكەكەسىيە . وەلى ماكفارلىن كە رەنگە
 توندپەرەوترىن شىوہكانى تيۆرەكە بخاتە روو (دىارە ھاورپىكانى رەخەنيان
 لىگرت، نەك بە ھۆى تيۆرەكەيەوہ، وەلى بە ھۆى ئىدعايەوہ كە لە

۲۰۳ . ھانزل و جىرىتل: بەككە لە چىرۆكە ئەلەمانىيە مىللىيەكان، باس لە داستانى دوو مندالى دارەوانىك دەكات
 كە ھاوسەرەكەى قەناعەتى پىدەكات لە ترسى برسىتى، دوو مندالەكە لە دارستانەكەدا جىبھىلئىت .

بنه پرتدا، به سهر ئینگلیزه کاندای جووتده بیئت) ئیدعای ئه وه دهکات، خیزانی ئینگلیزی له سهره تاکانی چاخهکانی ناڤیندا، که سیکیان به ره مهینا که خاوهنی سیفته تگه لی دهروونی و رهفتاری بوو که (له جه وه ریدا) هه مان سیفته تگهکانی که سییتی سه رمایه دارییه به لای قیبه ره وه و زریزه سه ده مکارییه که به ره و پیشه وه ده پروات، له دابونه ریته خیله کایه تییه کان و نایین و خیزان و له خیزانی که سییتی و له که سییتی سه ره تاکانی سه رمایه دارییه وه (دیاره ئه وه خالی که دواتر ده گه ریینه وه سه ری). ئه و باسه له بنه پرتدا، له ریگه ی پیکهینانی مۆدیلیکه وه له وه ی ماکفارلین به ”کۆمه لگه ی گوندنشین“ ی خاوهن خیزانی گوندنشین و ئه قلیه تی گوندنشین دانه نیئت. وه لی گه لی ئینگلیزی گوندنشین سه ره تا، له تهک ئه م مۆدیله دا ناگونجیئت. بۆیه ئه وان جووتیار نین و هه مان ئه و سیفته ته که سییه گوندنشینان نییه، له جووری خیزانی ته قلیدی و ئه قلیه تی ته قلیدی.²⁵⁴ هه ره ها گه لی که س قسه یان له سه ر تیگه یشتنی ماکفارلین ”له سه ر گوندنشین“ هه بووه، پیاوی مشه خۆر ناتوانیئت هه لگری سیفته تهکانی ئه وان به بیئت که له ناوچه نائهوروپایییه نویمان یان کۆنه کاندایه و بۆچوونی به سه ر ئه وه ی تاکه کان له کیلگهکانی ئینگلته ره له چاخهکانی ناڤیندا جووتیار نین، به هه له یه کی میژوویی هه ژمار ده کریت.²⁵⁵

تیۆری خیزانی ئه وروپاییی بی هاوتا، به به شیکی گرنگ له تیۆری په رجووی ئه وروپایی هه ژمار ده کریت، به و جوۆره ی ئه مپۆ ناسراوه . له دوو باسی به رچاودا به کارده بریئت، یه که م: تیۆری خیزان و تیۆری مالتۆس یه کده خات. ده لیئت خه لکی به گشتی له سه ر ئاستیکی ژیری و پیگه یشتنی

254. Macfarlane, The Origins of English Individualism (1978), chap. 1 and “The Cradle of Capitalism” (1988), p. 344.

255. به نمونه، بروانه:

Hilton, “Individualism and the English Peasantry” (1980) and Handler, “Review of Mcfarlane, A., Marriage and Love in England” (1989).

ته‌واودا نین که ئاماده‌گیان تیدا دروست بکات، کۆنترۆلی ره‌فتاری ره‌گه‌زیی خۆیان بکه‌ن و ژماره‌ی مندالان سنووردار بکه‌ن، تا له‌ته‌ک باروڤۆخی باو له‌ بوونی خۆراک و شتی له‌ و‌بابه‌ته‌ بگونجیت. بۆیه، مرۆقه ئاساییه‌کان به‌ قه‌یرانگه‌لی به‌رده‌وامدا ره‌ته‌بن، یان ناوبه‌ناو تیا‌ی‌اندا زۆربوونی دانیش‌توان قاتوقیری و شه‌پو نه‌خۆشی لیده‌که‌و‌یت‌ه‌وه‌ و ژماره‌ی نزمی دانیش‌توان، دوا‌ی ئه‌وه‌ به‌ره‌و زیادبوون له‌ زاوژی، جاریکی دی به‌و ئاراسته‌دا ده‌روات. شتی‌ک که‌ بنه‌رته‌ی بی‌ت، بریتیه‌ له‌ نائه‌قلانی و پینه‌گه‌یشتن. خه‌لکی ده‌به‌نگانه‌ ره‌فتار ده‌که‌ن، (وه‌کو ئه‌وه‌ی مالتۆس به‌ر له‌ ۲۰۰ سال گوتی) وه‌کو دپنده‌ی ته‌ویله‌کانن.^{۲۰۶} ده‌ره‌نجامی میژوویی ئه‌م پرۆسه‌یه‌، بریتیه‌ له‌ ریگه‌گرتن له‌ گه‌شه‌کردن. هه‌ر گه‌شه‌کردنیک له‌ ته‌کنه‌لۆژیای به‌ره‌مه‌ینان به‌ نمونه‌، ده‌بیته‌ هۆی گه‌شه‌کردنی دانیش‌توان، دواتر قه‌یران، دواتر که‌می ژماره‌ی دانیش‌توان، بۆ ئه‌و شوینه‌ ده‌گه‌رپته‌وه‌ که‌ له‌ خالی سفره‌وه‌ ده‌ستمان پیکرد، دیاره‌ ئه‌وه‌ بازنه‌یه‌کی داخراوه‌ له‌ وه‌ستان و چه‌قبه‌ستن. دیاره‌ ئه‌وه‌ یه‌کی‌ک له‌ هۆکاره‌کانی گه‌شه‌نه‌کردنی کۆمه‌لگه‌ نائه‌وروپاییه‌کانه‌ به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی و ره‌نگه‌ گرنگترینیان بی‌ت. به‌ پیچه‌وانه‌وه‌، ئه‌وروپاییه‌کان هه‌میشه‌ (ره‌نگه‌ له‌ هه‌زاره‌ی پێشوودا) ره‌فتاریکی هۆشیاریان ده‌رخستبیت، سه‌باره‌ت به‌ دانیش‌توان. ئه‌مه‌یش بریارگه‌لی له‌خۆ ده‌گریت، له‌ سه‌ر هاوسه‌رگیری و زاوژی. هاوسه‌رگیری دواتری بی‌ هاوتای ئه‌وروپایی و خیزانی ناوکی و شوینی نیشه‌جیبوونی نوێ و خیزانی یه‌کانگیر بریتیه‌ له‌ دامه‌زراوه‌ی چالاک که‌ به‌وه‌ ئه‌و پرۆسه‌ی هۆشیاری دروستکردنی بریار رووده‌دات. بۆیه‌ خیزانی ئه‌وروپایی ریگه‌ی به‌ ئه‌وروپاییه‌کان (یان ئه‌وروپاییه‌کان له‌ خۆرئاوا یاخود باکووری

۲۰۶. «وادیاره، ره‌نگه‌ مۆدی‌لی ره‌وی‌ل [تا‌که‌ سه‌ره‌تابیه‌کان] سه‌باره‌ت به‌ [به‌پیتی و مردنه‌کان] تا راده‌یه‌کی زۆر له‌وه‌ ده‌چیت که‌ ده‌کرێ تیبینی بکریت به‌لای گه‌لی له‌ ئازه‌لانه‌وه» Wrigley, Population and History (1969), p. 37. ریجلی له‌ سه‌ر کۆمه‌لگه‌کانی راو و چینه‌وه‌ ده‌نوسیت. «وه‌سفی پێوه‌ندی له‌ نێوان نه‌رپته‌ کۆمه‌لایه‌تیه‌کانی ئازه‌لان و ریک‌خستنی ژماره‌ی ئه‌و ئازه‌لانه‌» بریتیه‌ له‌ خالیکی گونجاو بۆ ده‌ستکردن به‌ توێژینه‌وه‌ی مرۆقی سه‌ره‌تابی» (p. 37).

خۆرئاواي ئەرۇپا) دا، چاۋدېرىي نەشونماي دانىشتوان بىكەن و دواتر سامانى مژادى كەلەكە بىكەن كە دەكرى لە غەيرى ئەو دا بۇ خۇراكى مندالى زۇر خەرج بىكرىت. ئەم كەلەكە بوونە سەرەتايىيە، بىنەماي گەشەكردى بەر دەوام بۇ ئەرۇپا پىك دەھىنىت. ئەم تىۆرە بە شىۆەيەك لە شىۆەكان، گەلى لە و مېژوونووسانەي پىشكەشكرد كە باسوخواسمان لەتەكياندا ئەنجام دا، لەوانە كرۇن، ھۆل، جۇنز، لاسلىت، ماكفارىلىن و مان.²⁵⁷ ھۆل لە قسەكردەكەي خوارەویدا (پىشترەندى لەو مان ھىناو تەو)، گوزارش لە يەكك لە شىۆەكانى ئەو تىۆرە دەكات:

خىزانى ئەرۇپايى ھەمىشە بچوك بوو، درەنگ ھاوسەرگىرى دەكەن، ناوكى و ئاستىكى بەرچاوى لە ھەستىارى سەبارەت بە گوشارى مالتۇس ھەيە... ديارە فراوانبوونى ئابوورىي ئەرۇپا بە شىۆەيەكى بەشەكى وەكو چىنى تەقلىدى رووینە داو، ئەویش لەبەر ئەوئەي چاكسازى لە بەرھەمھىناندا، بە ھۆي نەشونماي گەرەو لە ژمارەي دانىشتوان بەكارنە دەبرا. رىژەي نىوان ژمارەي دانىشتوان و رووبەرە زەوييەكان بە باشى مايەو، ئەویش بە ھۆي پاكوخوايىنى و دىسپلىنى خىزانى ئەرۇپايىيەو.²⁵⁸

تىۆرەكەي مالتۇس وا بە مرقۇدا دەروانىت بەوئەي درندەيە. وەلى تەنانەت بۇ ئەو تويزەرەنەي بېروايان بە تىۆرەكەي مالتۇس ھەيە، ئەوا بىرۆكەي ئەوئەي كە خىزانى ئەرۇپايى خۆي لە كارەساتەكانى مالتۇس دوور دەگرىت پەسەند نىيە.

257. Crone, Pre-Industrial Societies (1989), p. 153; Hall, Powers and Liberties: The Causes and Consequences of the Rise of the West (1985), pp. 130-132; Jones, The European Miracle (1981), pp. 3, 13-15, 217-219, 226-227, 231, and elsewhere; Laslett, "The European Family and Early Industrialization" (1989), pp. 235-240; Macfarlane, "The Cradle of Capitalism" (1988), chap. 14; Mann, The Sources of Social Power (1986), p. 408.

258. Hall, Powers and Liberties (1985), pp. 130-131.

رینگه‌ی دووهم که تیايدا تيۆرى ”خيزانى بئى هاوتاي ئه‌وروپايى“ به‌كارهات، له باسوخواسه‌كانى ”په‌رجوو“ ئه‌وروپاييدا: برىتييه له هه‌لگۆزىنى ئه‌و رینگانه‌ى له رینگه‌يانه‌وه خيزانى ئه‌وروپايى كۆمه‌لئى له هه‌لسوكه‌وت و كارى پيشكه‌وتنخووزى بئى هاوتا به‌ره‌م ده‌هينئيت كه ئه‌وانيش به‌ش به‌ حالئى خۆيان په‌رجوويان ليده‌كه‌ويته‌وه . لاسيلت به‌م باسه، گوزارش له شيۆه‌يه‌كى باوى به‌كارهينان ده‌كات:

ره‌نگه سيستمى خيزانى ئه‌وروپايى به‌رپرس بئيت له زنجيره‌يه‌كى ته‌واو له‌و تايبه‌تمه‌نديانه‌ى بۆ پيشكه‌وتنى ئابوورى و ره‌نگه بۆ داهينان يارمه‌تيدهرن . دياره بارودۆخى هاوسه‌رگيرى و زاووزئى به‌ سه‌ر هه‌موو تاكه‌كاندا...زه‌روره‌تى پاشه‌كه‌وت و كۆكردنه‌وه‌ى پارهى سه‌پاند...بۆ گيانى پاشه‌كه‌وت و ده‌ستپيۆه‌گرتن، هانى سيستمى خيزانى ئه‌وروپايى دا.²⁵⁹

بۆيه، خيزانى ئه‌وروپايى هه‌ر له چاخه‌كانى ناڤينه‌وه، به‌ سه‌رچاوه‌ى سه‌ره‌كى بۆ خه‌سله‌ته‌ كه‌سييه‌كانى سه‌رمايه‌دارى داده‌نرئيت . دياره ئه‌وه به ئاسانى بپوای پيناكريت، هه‌روه‌ها له‌ته‌ك راستيه‌كانى ژيان (و ده‌رووناسى) ى به‌ر له 1892 دا كۆك نيه . لاسليتيش وه‌كو ماكفارلين و كه‌سانى زۆرى ديكه، به‌ هه‌له‌ گريمانى ئه‌وه ده‌كات، له راستيدا خيزانى ئه‌وروپايى نموونه‌ى له چاخه‌كانى ناڤيندا سه‌رپشكبووه له پاشه‌كه‌وت و كۆكردنه‌وه‌ى سامان و شتى له‌م بابته . ئه‌و باسوخواسه ئه‌وه ده‌خوازئيت كه خيزانى گوندنشين خاوه‌نى رووبه‌رى گه‌وره‌ى زه‌وى بئيت، يان لاي كه‌م كرئگرتيه‌ك بئيت ئاسووده‌ى به‌هيزى هه‌بئيت، تا كه‌له‌كه‌بوونى سه‌رمايه‌ بتوانئيت به‌ديبئيت و خاوه‌نى زه‌وى

259. -Laslett, "The European Family and Early Industrialization" (1989), p. 237.

يان فيودالّ به فيرّوي نه دات. له ئه وروپاي خورئاوا له كوټايي چاخه كاني ناڤيندا، ناكوكيهه كي گه وره له سهر پلهي خاوه ندراريتيي زهوي هه بوو، وه لي به دننبايه وه، ره فتاري خيزان به و شيويه ي لاسليت وه سفي دهكات، ناكري له سايه ي سيستمى فيوداليدا باوييت و دواي هه ره سهيتاني ناكري له شوينگه ليكدا باوييت كه جووتياران تاييدا زهويان هه بييت. وا دياره ئه وه بريتيه له ريسا نهك ريزه پر.^{۲۶۰} بويه ئه م باسه يش هه لده سييت به گورپيني ميژوو. دياره مؤديلي جووتياراي خاوهن مولكي بچووك له سه ده ي هه ژده يه مدا كه خاوهني ئه قليه تي بازرگاني بوو، بو دواوه بو چاخه كاني ناڤين ده گه رپته وه و دهره نجامه كه به هوكار ده بييت.

باسوخواسي زور هه يه كه هه مان كار ده كه ن: خيزاني ئه وروپايي بووه هو ي په رجووي ئه وروپايي و ئه وه باوه له وتاري تويزينه وه ي ئه كاديمي ئه مپرو و روبه ره كه ريگه ده دات به من، نمونه يه كي ديكه له لورانس ستونه وه به ينمه وه:

دهره اويشته ي زور هه يه، له مؤديلي هاوسه رگيري درهنگ وهخت ده كه ونه وه... به جييه گريمانى ئه وه بكه ين، ئه م دواكه وتنه سه بارهت به گه نجان نكولييه كي ده وييت بو هانده ري ره گه زي، له كاتيكا خورسكي ره گه زي به لاي پياوه وه گه يشته ئه وپه ري... ئه گه ر به دوا داچوون بو تيوره كه ي فرويد بكه ين، ئه وا به ده مارگيري مان ده گه يه نييت... ره نكه

۲۶۰. پروانه:

Croot and Parker, "Agrarian Class Structure and the Development of Capitalism: France and England Compared" (1985).

ئه م بابته و غه يري ئه وه له كتبي:

Aston and Philpin, The Brenner Debate: Agrarian Class Structure and Economic Development in Pre-Industrial Europe (1985).

به دريژي باسي ئاستي نرمي مولكيه تي زهوي له ئه وروپاي چاخه كاني ناڤيندا دهكات.

ئەمە سوودى بۇ روونکردنەۋەى ئاستى دوژمنكارىيى بەرز
هەبىت، لەو تاقمەى دەبنە ھۆكار لە پشتى دوژمنكارىيى
پاوانخووزىيەۋە، لە دولەت/نەتەۋە خۆرئائاۋىيەكان لەو كاتەدا.
ھەرۋەھا ھاندەرى پشتى پرۆژە ئابوورىيەكان دەبىت...
ھاندەدات بۇ پاشەكەوت، بۇ ئەۋەى بتوانن ھاوسەرگىرى
بكەن، ھەرۋەھا ميكانىزمىكى كۆمەلەيەتى و ئابوورىيى چالاكى
دروستكرد.^{۲۶۱}

ھەرۋەھا لە:

رەنگە بالادەستى لە سەر رەگەز، لە نيوان گەنجە
بالقەكاندا، دوژمنكارىيى سەربازىيى توند و ئابوورى و
ئارەزووى كارى قورس و پرۆژە بازرگانى و فيكرىيەكانى
پياۋى خۆرئائاۋى نوئى راقە بكات.^{۲۶۲}

ئەۋروپايىيەكان جىھانىيان داگىركرد، لەبەر ئەۋەى گەنجەكانىيان لە رووى
رەگەزەۋە ناكام بوون.

رووبەرەكە مەۋداى ئەۋەمان نادات، راقەكردنە جۆراۋجۆرەكانى دىكە
بگىرپىنەۋە و باسيان بكەين كە بە پەرچووى ئەۋروپايى ناۋدەبرىت. ھەندى لە
راقەكارىيى سەربار لە راستاگەلى جۆراۋجۆر لە بابەتگەلى دواتر لەم كىتەبەدا
ناۋدەبەين. ۋەلى ھىوادارم باسوخواسەكە لەم بەندەدا، ئەۋەى روونكردبىتەۋە
كە ھىچ سىفەتەك نىيە، چ بۇ ژىنگەى ئەۋروپايى و گەلى ئەۋروپايى و
فەرھەنگى ئەۋروپايى، لە ھەر كاتىكى بەر لە ۱۶۹۲ دا، پىۋەندى بە
راستى گەشەكردنى ئەۋروپاۋە ھەبىت، لە كاتىكدا شارستانىيەكانى دىكە
بى پىشكەۋتن مابىتنەۋە.

261. Stone, 'The Family, Sex and Marriage in England, 1500-1800' (1977), pp. 53-54.

262. Stone, 'The Family, Sex and Marriage in England, 1500-1800' (1977), p. 652.

ههول ددهم له دوو بهندی دواتردا، ئهوه روون بکه مه وه که چۆن پیویسته
پرسیار به شیوازیکی جیاواز دابریژریت و به ریگه یه کی دیکه وه رامبدریته وه .
دیاره ئه وروپا به به راورد له تهک شارستانییه کانی دیکه ی بهر له ۱۴۹۲ دا
رانه په پریوه . ریئیسانسی ئه وروپا دوی ۱۴۹۲ گوزارش له سیفه تیکی تایبته
به تهنی ئه وروپاییه کان ناکات، وهلی به هوی کۆلونیالیستی له سه ده ی
شانزه یه م و دواتریدا، سامانکی گه وره ی بۆ هات .

به ندى سيّيه م

له م بهنده و بهندی دواتردا، باسه كه م له سهر سى گریمانە چه قده به ستیت:

۱. بهر له ۱۴۹۲ له ناوچه گه لى له ئه وروپا ههروهها له ناوچه گه لى له ئاسيا و ئه فەریقیادا، گه شه كردن به ئاراسته ی تازه گه رى و سه رمایه دارى هه بوو. پرۆسه ی سیاسى له سه ر نیوه ی گۆی زهوى، بریتى بوو له گۆرانیكارى له كۆمه لگه ی بهر له سه رمایه دارى، واته له كشتوكالیی چینایه تیه وه، به ره و كۆمه لگه ی شیوه سه ره تایی سه رمایه دارى. هیه چ شتیك نه بوو په یوه ستبیت به مه به ستگه راییه وه، جوړی له خه باتى گه شه كارى نه بوو، به ره و ئامانجیكى له چاره نووسراو كه بریتیه له كۆمه لگه ی سه رمایه دارى. من به ساده یی باس له وه ده كه م، ئه وه ی له ئه وروپادا رووى دا، له چند به شیكى په رشوبلاوى نیوه ی خۆره لاتی گۆی زه ویشدا رووى داوه. وشه ی ”فیودالیزم“ بو وه سفكردى كۆمه لگه كشتوكالییه چینایه تیه كان، له ئه فەریقیا و له ئاسیادا و ههروهها له ئه وروپا به كار ده به م (هۆكاره كانى خۆم ده خه مه روو كه به مجۆره ئه م وشه یه م به كارهیئاوه). ئه م شیوازه ی كه دواتر ده ركه وت به ”بهر له سه رمایه دارى“ ناوده به م. رهنگه له ۱۴۹۲دا، شیوه ی كۆمه لایه تى فیودالى بوویت كه كۆنترۆلى پتر له نیوه ی هه ر كیشوه ریك له نیوه ی خۆره لاتی گۆی زهوى كردبیت. سینته ره كانى بهر له سه رمایه دارى له ناوچه گه لى په راكه نده له سى كیشوه ره كه دا ده رده كه وتن و له ریگه ی تۆریكه وه له خۆرئاواى ئه وروپاوه تا باشوورى ئه فەریقیا و تا خۆره لاتی ئاسیا دریز ده بووه وه، پیکه وه به سترینسانسه وه.

۲. ئه م سیستمه له سه ر ئاستى نیوه ی گۆی زه ویدا، كه مى دواى ۱۴۹۲ ده ستیكرد به هه لوه شان وه، به هوى سامان و هیزه وه كه ئه وروپاییه كان

له ئەمەریکا دا دەستە بەریان کرد. ئەمەریکا له بەردەم ئەوروپایەکاندا شکا، نهک له بەردەم ئاسیایەکان یان ئەفەریقایەکاندا، ئەویش به هۆی پێگهی ئەوروپا له سەر گۆی زهوی، نهک به هۆی بالادەستی ئەوروپا له ئاست یان تیکرای گەشهکردن یاخود ”دەرەتانی“ گەشهکردندا.

۲. هاتنی بەلێشاوی سامان بۆ ئەوروپا، له کەلهکەبوونی کۆلۆنیالیستەکان له ئەمەریکا و دواتر ئاسیا و ئەفەریقیاوه بوو. ئەوه هیژی سەرەکیه که راستی گۆرانی ئەوروپای خیرا بۆ کۆمه‌لگه‌یه‌کی سەرمایه‌داری راقه دهکات و راستی ته‌واوکه‌ر به‌وه‌ی نیوه‌نده‌کانی به‌ر له سەرمایه‌داری له ئاسیا و ئەفەریقیا به‌ره‌و هه‌ره‌س رۆیشتن و دواتر گرنگی رێژه‌یی و ره‌های خۆیان له‌ده‌ست دا. گەشه‌کردن له ئەوروپا و دواکه‌وتن له ناوچه‌کانی دیکه‌دا ده‌ستیپێکرد. پرۆسه‌گه‌لی ناوخوازی ئەوروپایی هه‌بوون که له‌و کیشوه‌ره‌دا، به‌هۆکاری گرنگی گۆران و گەشه‌کردن داده‌نرین، وه‌لی پرۆسه‌ی بنه‌رته‌ی که ئاگره‌که‌ی خۆشکرد و پرۆسه‌ی وه‌رچه‌رخانی به‌ به‌رده‌وامی به‌ره‌و پێشه‌وه‌ ده‌برد، بریتیه‌ی له‌و سامانه‌ی له‌ کۆلۆنیالیسته‌وه‌ هینرابوو.

گریمانە‌ی یه‌که‌م بریتیه‌ی له‌ بابته‌ی ئەم به‌نده، وه‌لی بابته‌ی به‌ندی چواره‌م بریتی ده‌بی‌ت له‌ گریمانە‌ی دووه‌م و سێه‌م.

هه‌رگیز ناتوانم راستی ئەم گریمانانه‌ به‌سه‌لمینم. به‌ ساده‌یی بریکی زۆر له‌ به‌لگه‌ ده‌خه‌مه‌ روو که پالپشتی لیده‌که‌ن و روونی ده‌که‌مه‌وه‌ که چۆن ئەو گریمانانه، له‌ته‌ک راستیه‌ زانراوه‌کانی دیکه، له‌ تیۆریکی یه‌کانگیردا ده‌گونجین. دیاره‌ ئەوه‌ ئەو تیۆریه‌ که پێشنیازی ده‌که‌م و بریتیه‌ له‌ تیۆریکی لۆژیک، سه‌بارته‌ به‌ ”به‌لگه‌هینانه‌وه‌ بۆ راستی“، له‌ته‌ک ره‌چاوکردنی ئەو به‌لگانه‌ی ده‌یانزانم و بری باسوخواسه‌ درێژه‌کان که ده‌کرێ

له م بهندهدا سیخناخیان بکهین. هندی بهشی ئەم باسه (وهکو گه شهکردنی ئەفهریقیای بهر له ۱۶۹۲) چاوه‌ندازی ده‌کریت، له سهر ئاستیکی فراوان، له ئاستی ئەو به‌لگانه‌ی له‌به‌رده‌ستماندان، ئەویش به‌بۆچوونی من، چونکه ئەو راستییانه‌ی پئویستمان پئیان هه‌یه تا جه‌خت بکهین، یان ئەو به‌شانه له باسه‌که ره‌تبه‌کهینه‌وه که تا ئیستا له‌به‌رده‌ستماندا نین و به‌بایه‌خپێدانه‌وه به‌دوایاندا نه‌گه‌راون، له‌لایه‌ن تووژینه‌وه‌ی ئەکادیمی له‌بواری تیوری بۆلۆبونه‌وه‌دا. وه‌لئێ لایه‌نی گه‌وره‌بریتی ده‌بیت له‌چاوه‌ندازی بونیاتنراو له‌سهر بنه‌ماگه‌لی هه‌ستگه‌رابی به‌هێز. وێرای ئەم به‌لگه‌یه، به‌لگه‌یه‌کی دیکه هه‌یه، له‌به‌ندی پێش‌ه‌و‌دا خرایه‌روو، دژی دژه‌تیۆره‌کان که‌نکو‌لی له‌گرنگی ناوچه‌نائه‌وروپاییه‌کانی به‌ر له‌ ۱۶۹۲ و دواتری ده‌که‌ن. ئەمه‌یش رووبه‌ریکی بۆ باسکردنی ئەو باب‌ه‌تانه‌ی ره‌خساندین که له‌م به‌شه‌دا ده‌یخه‌ینه‌روو.

دۆخی جیهان له‌چاخه‌کانی نافیندا

به‌ر له‌ ۱۶۹۲ شارستانییه‌کان له‌ئاسیا و ئەفهریقا و ئەوروپادا، له‌چه‌ندین رووه‌وه، له‌یه‌کدی جیاواز بوون، وه‌لئێ له‌چه‌ندین لایه‌نه‌وه‌ لیکچوو‌بوون. پیموایه‌خاله‌کانی جیاوازی له‌گه‌شه‌کردنی فه‌ره‌ه‌نگیدا، گرنگیه‌کی ئەوتویان نه‌بوو.^{۲۶۳} له‌به‌ندی دووه‌مدا، ژماره‌یه‌که‌ له‌تیۆرانه‌م گێرایه‌وه که ئیدعای ئەوه ده‌که‌ن، ژماره‌یه‌که له‌جیاوازی تایبته‌ له‌نیوان ئەوروپا و شارستانییه‌کانی دیکه‌دا هه‌یه و ئەوه‌یه که رینیسانس‌ی بی‌هاوتای ئەوروپا راقه‌ده‌کات، من هه‌ولمداوه ئەوه‌بخمه‌روو که ئەو تیۆرانه‌قه‌ناعه‌تپێکه‌ر نه‌بوون. له‌باسی خواره‌وه‌دا، مامه‌له‌ته‌که هه‌ندی له‌به‌شه‌کانی فه‌ره‌ه‌نگی یه‌جگار گرنگ و ژینگه‌ده‌که‌م، سه‌باره‌ت به‌پروسه‌ی گه‌شه‌کردنی فه‌ره‌ه‌نگی و هه‌روه‌ها هه‌ول

۲۶۳. ئەوه‌ی تایبته‌به‌به‌وه‌ی ده‌سته‌واژه‌ی «گه‌شه‌کردنی فه‌ره‌ه‌نگی» به‌کارده‌هێنم، بپوانه‌به‌ندی یه‌که‌م، په‌راویزی ۱۶.

دهدم ئهوه روون بکه مه وه که مؤدیله کانی ئه وروپا له چاخه کانی نافیندا، به شیوه یه کی جدی له وانه ی دی جیاواز نه بوونه که له شارستانییه کانی دیکه دا هه بوون. باسی ئه وه ده که م، ئه مپارزه کانی به ره مهینان و پیکهاته ی چینایه تی و سیستمه کانی ئالوگۆری شوینه کی و به شارستانیبوون، تا راده یه کی زۆر، له نیوان گه لئ له شارستانییه کاندایکچوو بوون، ئیتر به ریگه گه لی لیکچوو گه لاله بوون و تا راده ی ئه وه ی له سه ر ئاستی نیوه ی گۆی زه ویدا، بریتی بوون له به شگه لی له پرۆسه یه کی باو.

له سه ده ی بهر له ۱۴۹۲، زۆربه ی مرۆفایه تی له کۆمه لگه ی چینایه تی کشتوکالیدا ده ژیان. زۆربه ی زۆری خه لکی له و کۆمه لگانه دا جووتیار بوون، ئه وه یان به ره مه ده هینا که پئی ده ژیان، ههروه ها ناچار ده بوون به شیکی زۆر له به ره مه که یان (یان کاره که یان یا خود داها تی داراییان) راده ستی چینیک له ده سه ته بژیره کان یان چینی ده سه لاتدار بکه ن، ئه مه یش بریتیه له چینیک، گه لئ جار ئیدعای مافی خۆی له زه ویدا کردووه و هه میشه هیزی راسته قینه و فه رمی به سه ر جووتیاراندا هه بووه. ئه وه ی لیژده دا وه سفم کرد، به وه ی بریتیه له شیوازی به ره مه هینان، بریتیه له کۆمه لکی تیکه له پژاو له سیفه ته کان، له وانه سه رچاوه مژادییه کانی وه کو زه وی و فه ره نگی مژادی (ئامیره کان و لیکچوووه کانیان) و هیزی کاری به کاره اتوو له به ره مه هینان و دابه شکردن و ریسا کۆمه لایه تییه کان که کۆنترۆلی سامانه مژادییه کان و دابه شکردنی به ره مه هینان و سیفه تگه لی دیکه ده کات. وه لئ له ئه وروپا له چاخه کانی نافیندا، ئه م شیوازه له به ره مه هینان به «فیودالی» ناوده برا. دیاره ئه وه به شیکه له چه مکیکی گه وره تر، بریتیه له «کۆمه لگه ی فیودالی». یه کیک له سیما گرنگه کانی کۆمه لگه ی فیودالیی ئه وروپایی بریتی بوو له سرووشتی ده ولته کان و هیزی سیاسی. ئاماژه یه کی دی بریتی بوو له فه ره نگی چینی

خاوهن زهوييه كان به نازناويان و سوارچاكييان و شتى لهو بابه ته . سنييه ميان بريتيه له گرنگي سيستمي جووتيارى كويله، له هه ندى له هه ريمه كان و ماوه كاندا . وه لى بنه ماي (يان به هه حال هاوته نيشتى) ئه و ئاماژانه، برىتى بوو له راستى گشتى فيوداليزم، وه كو شيوازى به ره مهينان، وه كو جووتيار و خاوهن زهويى كومه لگه يه كى كشتوكالىي چينا يه تى كه تيايدا چينى خاوهنى زهوييه كان پشت به زيده به ره مهى وه رگيراو (و هه ميشه له ريگه ي به كارهيئانى راده يه ك له هيژن) له به ره مهينه جووتياره كان ده به ستيت . ئه م شيوازى به ره مهينانه له تهك فره ييه كانيدا، برىتى بوو له سيماي بنه پره تىي گشت كومه لگه كشتوكالىيه چينا يه تيه كان، له نزيكه ي نيوه ي خوړه لاتي گوى زهويدا.^{۲۶۴} بويه دهسته واژه ي (شيوازى به ره مهينانى فيودالى) بو گشت وها كومه لگه يه ك به كارده به م .

كه سانى دى دهسته واژه كه يان به م شيوازه به كارهيئا، وه لى رووبه پووى ره خنه ي گرنگ و جوړاوجوړ بوونه وه . ئه و تويزه رانه ي پيداگرى ده كهن له سه ر ئه وه ي سيما و ئاماژه ئه وروپاييه تاييه ته كان به راستى بزوينه رن كه ده بنه هو ي گوړين، ئه وا وه سفى جوړه كانى دى له كومه لگه كان ره تده كه نه وه، به وه ي برىتين له «فيودالى» . ماكس قيبه ر، به نمونه، پيئوابوو فيودالىيه ئه وروپاييه كان تاييه ت و تاكه وانى بوون، هه روه ها هو كارگه لى گرنگ (يان مه رگه ل) له پشتى پيشكه و تنه وه بوون . ئه و ماركسييانه ي سيستمي جووتيارى كويله له گه شه كردندا، به ئاماژه و سيماي بنه پره تى ده زانن، هه رگيز نايانه ويئ ئه و دهسته واژه يه «فيودالى» له تهك كومه لگه گه ليكدا به كاربه ن كه ئه م سيستمه يان تيا دا نه بووه (سه ره راي ئه وه ي له ناوچه گه لى

۲۶۴ . باسوخواس له م به شه له بنده كه، مامه له له تهك نيوه ي روزه لاتي گوى زهوي دهكات، له به ندى چاره مندا، باسى نيوه ي روزه لاي گوى زهوي دهكهن .

زۆرى دەرەۋەى ئەۋرۇپادا بۇۋى ھەبۇۋە).^{۲۶۰} سەمىر ئەمىن ئەم بەكارھىئانە فراۋانەى دەستەۋاژەى فىۋدالىزم رەتدەكاتەۋە، لە سەر بنەماى ئەۋەى داۋامان لىدەكات، فىۋدالىزمى ئەۋرۇپاىى ۋەكو مۇدىلىك بەكاربەىن، بە پىى ئەۋە كۆمەلگەكانى دىكەى لىكچۇۋ لە كىشۇەرەكانى دىكە بىپۇىن. بۇىە ئەۋ پىى باشترە، «لایەنگرىان پاشكۆ» لە برى دەستەۋاژەى «فىۋدالاً» بەكاربەىن، بە راستى باسى ئەۋە دەكات كە شىۋاژە جۇراۋجۇرەكان لە پۇختەكردنى زىدە لەم شىۋاژە لە بەرھەمەئىنان (باج و كرى، پارەى دەساۋدەس و ھىزى كار و بەرھەمەئىنان)، رەنگە لىكچۇۋى چەمكى باجدانبن.^{۲۶۱} بۇچۇۋى من ئەۋەىە، مېئۇنۇۋوسانى سىنتراللىزمى ئەۋرۇپاىى مافى چاپ و پەخشان لە سەر ئەم دەستەۋاژەى «فىۋدالىزم» نىیە، ھەر بۇىە ئەۋە راستە و دەكرى بۇ ئاماژە بۇ ئەم ئەمرازە لە بەرھەمەئىنان لە ھەر شۇىنىك تىبىنى بكەىن لە ھەر كىشۇەرەكدا و لە ھەر پىكھاتەىكەى كۆمەلایەتیدا بەكاربەىن. رەخنەگرتنگەلى دىكە دەمىنىت. ئەى چى دەربارەى كۆمەلگە شارستانىیە بچۇكەكان كە لىرە و لەۋى، لە سەر نەخشە لەۋ ماۋەىەدا دەیانىنىت؟ لە بەشىكى دىكەى ئەم بەندەدا، دىنە سەر ئەم پرسە. چۇن دەبى ۋەسفى ئەۋ كۆمەلگانە بكەىن كە گەلى لە مۇدىلى جۇوتىار- خاۋەن زەۋى جىاۋازن؟ ئەى چى دەربارەى كۆمەلگە چىناىەتىیە شۋانكارەكان؟ ئەى چى دەربارەى ئەۋ كۆمەلگە چىناىەتىیانەى تىياندا پىۋەندىى خۇىن و خزمایەتى لە نىۋان چىنى دەسەلاتدار و چىنى بەرھەمەئىندا ھەىە؟ ئەۋ پىناسانە گرىنگن، ھەۋل دەدەم لە راستى باسى داھاتۇۋدا، مامەلەیان لەتەكدا بكەم.

پرسىارى زۇر ھەنە، دەربارەى بنەما و گەشەكردنى كشتوكال و شىۋاژى بەرھەمەئىنانى فىۋدالى كە بى ۋەرامن. زۇرىەى تۇىژەران تا ئەم دواىیەىش

۲۶۰. بىۋانە: Dobb, Studies in the Development of Capitalism (1947).

266. Amin, Unequal Development (1976) and "Modes of Production: History and Inequal Development" (1985).

پيئانوابو كشتوكال و چيني كۆمهلايه تي و چەندىن سيفه تي ديكەى شارستانى، له خۆرهلەلاتى ناوهراس ت و خۆرهلەلاتى نزيكى كۆندا دەرکه وتوون . (ئەمەمان له بەندى يەكەمدا باسكرد). له تەك بروبوونمان بەو كۆمەلە له گریمانە پەيوەستەكان بە بيروبوهرە ناديار و ناوهرۆكى و (ئاشكرا)كانەو، دەربارەى دواكەوتنى فەرهنگى و پيشنەكەوتنى ئاسيايەكان و ئەفەريقيايەكان، باشتەر وابوو بۆى، سرووشتى كشتوكاللى ئەوروپاي فيودالى، دەبوا بە ئاستىكى بەرز له گەشەكردنى جۆرەكى بگات - يان بە شىۆه يەكى ديكە، پيوستە دەرەتانى گەورەى بۆ گۆرانى خيرا هەبا - پتر له ناوچەكانى ديكە و رەنگە له گشت ناوچەكانى ئاسيا و ئەفەريقا له چاخەكانى ناڤيندا. ديارە لۆژيكى بوو بپروا بەو بەكەين، كشتوكال بەم شىۆازە تا ئىستائش، له روى دەرەكئيهو له هەندى له ناوچە لابەلاكان، له نيوى گۆى زهويدا لهو ماوه يەدا، بەرەو بلاوبوونەو دەرپۆن. بە نمونە، هەرەكو له بەندى دووه مدا تيبينيمان كرد، ميژوونوسان لايندا بەلاى ئەوەى بپروا بەو بەكەن، زۆرەى باشورى ئەفەريقا، تا سەرەتاكانى چاخى نوئى «بەر له كشتوكالى» بوون. تويزەران مەزەنەى زۆريان خستەپوو و له بەر تيشكى مۆدئله بنەرەتئيهكە، ئەمە بە پرۆژەيەك هەژمار دەرکريت، سەبارەت بەو ميژووانەى كشتوكال بە شىۆه يەكى گشتى و روو كە راهاتووەكان و ئازەلە مالىيەكان، بە شىۆه يەكى تايبەت بۆ هەرئيمە لابەلاكان له پرۆسەى بلاوبوونەو دا پيگەيشتن.

دواتر، ئەم مۆدئله بەرەو هەرەسەپنان رويشت. زانيارئيهكان له سەر شۆرشى كشتوكالى (له چاخى بەردىنى كۆن) دا خيرا سەريانەلدا، له چەند بەشك له باشورى خۆرهلەلاتى ئاسيا، له دەوربەرى ۹۰۰۰ سالى رابردودا (بيروكە گشتئيه پەسەندكراو كە ئەو يەكە تەمەنى كشتوكال له خۆرهلەلاتى ناوهراس تدا برئئيه له ۱۲۰۰۰-۱۰۰۰۰ سالا) له دەرکه وتن. وا ديارە گلئنه سازى

له هه مان کاتدا له باکووری خۆره لاتی ئاسیا و یاباندا دهستیپکرد. که می دواى ئه مه، میژووگه لی کۆن بۆ کشتوکال له هیند و گینیا نوێ و چه ندین هه ری می دیکه دا ده رکه وت. ئه مپۆ و یپرای ئه وه ی راو بو چوونی زۆرینه هیشتا ئه وه یه که کشتوکال بۆ یه که م جار له خۆره لاتی ناوه پراستدا ده رکه وت، ئه وا گه لی له توێژه ران ده بینین پیچه وانه که ی به راست ده زانن. گه لی باسی ئه وه ده که ن که بنه ماگه لی سه ره به خۆ و ره نگه هاوسه نگ له خۆره لاتی ناوه پراست و باشووری خۆره لاتی ئاسیادا هه بو بی ت، ته نانه ت هه ندیکیش خۆرئاوا ی ئه فه ریقیای ده خه نه سه ر. وه لی شیمانیه ی ئه وه یه هیه، شۆرشی کشتوکالی له گشت هه ری مه کاندایه له یه ک کاتدا روویدا بی ت.²⁶⁷ مه به ستم له مه ئه وه یه، پیکهاته ی دانه وی لّه و ئاژهل و ئامیره کان و فیکره کان له گه لی له کۆمه لگه کاندایه، له یه ک کاتدا گه شه یان کردووه (ره نگه له ماوه یه کی یه جگار تولانیدا) و هه موو شتیکی نوێ، به و ئاقاره دا رویشتی بی ت که خیرا له به شه کانی دیکه له نیوه ی گۆی زه ویدا بلاو بینه وه که ئه و شتانه ی تیایدا، به داهینانیکی سوودمه ند داده نا له پرۆسه یه کی گشتیدا، به «پرۆسه ی بلاو بوونه وه و بلاو بوونه وه ی پچرپچر» ناوی ده به م. هی دی هی دی ئه م پرۆسه یه سرووشتیکی کشتوکالی دروستکرد، له هه ری میکی فراوان له نیوه ی گۆی زه ویدا (له ته ک ناو پرگه لی ناگرنگدا) درێژ ده بی ته وه، له یه کانگی ریه ک له زه وییه کانی ناوچه ی راسته هی ل و ئه وانیه ی ده که ونه سه ر هی لّه مامناوه ندییه کان که که شوه وایان فی نک و خا که که یان باشه.²⁶⁸

به هه رحالاً، ئیستا ئه وه په سه نده که بلاو بوونه وه ی کشتوکال له ماوه یه کی

267. Blaut, "Diffusionism" (1987a).

268. لێره دا گریمانی ئه وه ی هه مان کشتوکال به رو پی شه وه ده رۆیشت، له بهر ئه وه ی سوودمه ند بووه، وه لی گریمانی ئه وه هیه که ده ره نجامیکی سرووشتییه، ئه ویش ئه وه یه که مرۆفایه تی به دیهات، له وه ی که ئه مه نه ک ته نی له یه ک شویندا که باشتر بی ت، وه لی له چه ندین شوین و له نیوان گه لانی زۆردا، نابێ ئه مه سه یه ر بی ت، له ته ک برابوونمان به راستی ئه وه ی ئه مپۆ کشتوکال له هه موو شویندا سوودمه نده. وه لی به دنیاییه وه، له ته ک گریمانه کانی تیۆری بلاو بوونه وه کردنی سی ئنترا لیزی ئه روو پیدای نا کۆ که.

تولانیدا روویداوه و به هاتنی چاخهکانی نافین، کشتوکال له نیوهی خورهلاتی گۆی زهوی گهیشتبوووه زۆربهی ههریمهکان که تیااندا بارودۆخی ژینگهیی بو کشتوکال له باربوو. ههروهها هیشتا کشتوکال له و کاته دا له بلاوبوونه وه دا بوو، وهلی هیشتا نه دهکرا به شوپشیک کشتوکالی دابنریت. کشتوکال به ئاراسته ی جه مسهردا بو خالیک برا، هه نه دیش له سنووره که ی ئیستای، له سهر پانی دوور نییه. له نیوهی رۆژئاوی گۆی زهویدا، سنووری باکووری گه نه شامی له ۱۴۹۲ دا پتر له و سنووره ی ئیستا، به ره و باشوور نه چوو بوو، سه بارهت به چاندنی دانه ویله له ناوه پراستی که نه دا دا. له ههردوو نیوهی گۆی زهویدا، گشت دانه ویله کان و ئازه له کان که ئه مرۆ به گرنه هه ژمار ده کرین راهینراون و مالیکراون، و پرای ئه وه ی پرۆسه جوراوجورهکانی گه شه پیدان هیشتا هه ر به رده وامه. به شیوه یه کی گشتی، ده کری باسی ئه وه بکهین، هه ر هه ریمیک کشتوکالی، به هاتنی ئه م کاته، بو خوی له ناو لیسته درێژه که له نیوهی گۆی زهویدا، پیکهاته یه کی له دانه ویله کان و ئازه له کان هه لبارد، له تهک بارودۆخی ژینگه یی و فه ره هه نگه که یدا گونجاو بیست. زۆربه ی ئه و دانه ویلانیه ی له یه کدییه وه نزیکبوون، له هه ر به شیک له نیوهی گۆی زهوی، له شوینگه لی دیکه ی زۆریشه وه هه ر پیمان ئاشنابوونه.

یه کیک له به لگه گرنه کان له م باره وه، بریتییه له بلاوبوونه وه ی خیرای دانه ویله کانیه نیوهی خورئاوای گۆی زهوی، له نیوهی خوره لاتیه گۆی زهوییه دوای ۱۴۹۲. ئه م بلاوبوونه وه خیرایه ی گه نه شامی و تووتن و په تاته ی شیرین و په تاته ی سپی و دانه ویله کانیه دی و ئه و شیوازه خیرایه ی که له ریگه یه وه له رووی فه ره هه نگیه وه، ئه و دانه ویله راهاتوانه بوون به شتیک گرنه، ده رکه وت که ره نگه خیرایه ی بلاوبوونه وه ی ئه و دانه ویلانیه کاتیه روویدات که پرۆسه که بریتی بیست له پرۆسه ی بلاوبوونه وه ی داهینانگه لیک پیشتر

نه ناسراوین. ده کړی و دابنځین، زوربه ی دانه ویلکه راهاتووه کانی نیوه ی خوره لاتی گوی زهوی، به هه مان خیرایی جاران بلاونه ده بووه وه. له شوینانه ی که تیایاندا کشتوکال بلاوده بووه وه، له ناوچه لابه لاکانی وه کو زهوییه چیا ییه کان و هندی له هه ریمه کانی دارستان و دوورگه دووره کان، وه کو دهره نجامیک بو پرؤسه گه لی کومه لایه تیی وه کو کوچ و داگیرکردن و که میی زهوی.^{۲۶۹} له سالانی بهر له ۱۶۹۲ دا، کشتوکال له ناوچه کانی باشووری نه فهریقیا و باکووری نه وروپا و باکووری ناسیا و باشووری خوره لاتی ناسیا و زوربه ی هه ریمه کانی توقیانووسی ئارام، به هاوایشه وه ده کرا. گه لی جار نه و فهره نگانه ی وا وه سف ده کران که «ناکشتوکالین» نه وه یان هه لبرژارد که کاری کشتوکال نه کن، بویه «بهر له کشتوکالی» نه بوون.^{۲۷۰}

رهنه هه مان وته به سهر نه و شیوانه یشدا جووت بیت که له ته کنه لوژیای کشتوکالی نالوژترن. رهنه ئاودیری و کیلان و به کارهینانی کوډ و خوله لیکدراوه کان (به و خولانه یشه وه که تیایاندا زهوی بی چاندن جیناهیلریت) و هندی سیمای کشتوکالی چری دیکه، له م کاته دا، له به شگه لی دیکه له زهوییه کشتوکالییه کان بلاو بوونه وه که جووتیاران پینانوابوو به که لکی به کارهینان دین، یان بو زیاترکردنی به ره م، یاخود بو که مکردنه وه ی خواسته کانی هیزی کار، یاخود رووبه پووبوونه وه ی خواسته که، به راده سترکردنی

۲۶۹. نمونه له سهر نه م پرؤسه یه، گواستنه وه به ره و روژه لات بو سنوره کشتوکالییه کان له چاخه کانی نافین له خو ده گریت، له دارستانه کانی روژه لاتی نه وروپا و چاکسازنی زهوییه کان و زهوی روڼگاوکان له عیراقد. زهوی دانه ویلکه کان به چندین شیوه له چندین هه ریمدا فراوان ده بوون. وپرای نه وه، به دلنیا ییه وه دهرده که ویت که هندی له کومه لگه کان که کشتوکالین نه ده کرد، پیشتر به ره و هه ریمه گه لی بچوکنتر و پیگه نرمتر ده پویشتن، بویه روویان له کشتوکال کرد، وه کو نه مرازیک بو زیادکردنی به ره مهینانی خوراک بو رووبه پووبوونه وه ی که میی زهوی.

۲۷۰. بیوانه:

R. Lee, "Art, Science, or Politics? The Crisis in Hunter-Gathers: Studies" (1992).

زیده بهرهم، یان به هۆی هەر هۆکاریکی فەرهنگییه وه بیټ. ^{۲۷۱} بهم باسه ههنگاوێکی گه وره تر ده نێم. له زۆربهی ئه و درێژبوونه وه سرووشتیه دا، بڵاوبوونه وهی داهێتانه گرنه گه کان، به رادهیه ک فراوان بوو که بهرهمهێنانی هێزی کار هه رگیز، به هۆی که می زانیاری ته کنه لۆژییه وه سنووردار نه بوو که بۆ جووتیاران له ناچه گه لی دیکه له نیوهی گۆی زه ویدا فراهه م بوو. ^{۲۷۲} دیاره ئه مه ته نی مه زنه یه .

۲۷۱. سیستمه کانی کۆنترۆلکردنی ئاو له کشتوکاڵدا، به ئاودیاری و ئاوه پۆ و گۆله پانه کانه وه و دروستکردنی کێلگه ی بهرز یان وشک و به نداهه سرووشتیه کان، ئیستا به کۆنی خودی کشتوکاڵ به کۆن داده نرێن، چونکه (۱) گشت جووتیاران له هه ر شوێنێکدا ئاگاداری کێشه ی کۆنترۆلکردنی شین (ویسرای ئه و ئاوانه ی له حاله تی که مبوونیان و زرگاریبون لێی، کاتی له راده به دهر زۆریه تی و مه ترسیی نغزبونی ره گه کان. (۲) گشت ئه م رێوشوێتانه سه ره تا بریتین له پرۆسه گه لی له سه ر ئاستیکی بچووک له کێلگه یه کی تاکه که سیدا (باسه که مان له به ندی دووه م به ئینه ره وه یادت، ده رباره ی هه له کانی «تیسۆری هایدرولیکی». (۳) به لگه یه کی ئه رکیۆلۆژیی راسته وخۆ هه یه بۆ سیستمه یه جگه ر کۆنه کانی ئاوه پۆ (۹۰۰۰) ساڵ له گینای نوێ (Golson (1977) "No room at the top: Agricultural intensification in the New Guinea Highlands" هه ره وه ها سیستمه کانی کێلگه ی بهرز و کێلگه ی وشک له ناچه کانی راسته هێن له ئه مه ریکا (Denevan, "Hydraulic Agriculture in the American Tropics: Forms, Measures, and Recent Research" (1982)). به و ده ره نجامه بگه ین که سه ره تاییبونی ئاودیاری و سیستمه کانی کۆنترۆلکردنی ئاوه کانی دی ره نگه هێنده ی چاخێ به ردینی کۆن کۆن بیټ، له ته ک سیستمه کانی کێلگه ی بهرز و وشکا. هه موو ئه مانه روونیده که نه وه که ته کنه لۆژیای چر به کرده وه بڵاوبوووه و بپوانه بوون پێی گوزارشێ له پرسێک ده کرد، جگه له که می زانیارییه کان. هه ره وه کو تیبینمان کرد له به ندی دووه مدا، سیستمه کانی ئاودیاری بڵاوده بنه وه، وه کو پرۆسه یه کی کۆمه لایه تی به چینی کۆمه لایه تییه وه ده به سترتیه وه. وه لی ئه و قسه پوچه ی گوايه گاسن له ئه فریکادا به کارنه ده برا، بپوانه (Hopkins, An Economic History of West Africa (1973) and Onimode Imperialism and Underdevelopment in Nigeria (1982)). ناچه کانی راسته هێن، له به نه رته دا له هه ندێ له کێلگه کانی مه زه دا به کار ده برا. ۲۷۲. پێموایه له کۆمه لگه ناچینایه تییه کاند، کۆمه له ی ئه و سه ریشکبوونانه ی که به ندن به دانه وێله و ئامێر و سیستمه کانی کێلگه و هێزی کار و شتی دیکه ی له و بابته، بووه هۆی ئاستیکی تا راده یه ک باو له بهرهمهێنان بۆ تاک که له ژێر کاریگه ری جیاوازییه کان له جۆری ژینگه له ژینگه جۆراوجۆره کاند نه بوو. ده کری له هه ندێ شویندا، سیستمه درێژبووه وه کان به کاربیرین، وه کو کشتوکالی ناچیکه ره له سیستمه گه لی دیکه ی چری وه کو چاندنی برنج که پێویستی به ئاوی زۆره. وه لی بهرهمهێنانی هێزی کار، سه باره ت به بهرهمهێنان له سه عاتی کاردا، ره نگه به و ئاقاره دا بپوات، بۆ ئه وه ی بیټ به هه مان شت له م مۆدێله دا، سه باره ت به سیستمه درێژبووه وه کان و چرپه کان. ره نگه ئه مه راست بیټ، ئه گه ر دوو گریمان هه په سه ند بکه ین: (۱) دیاره بڵاوبوونه وه ی خیرا و چالاک رووی دا. (۲) دیاره ژماره ی دانیشتوان له لایه ن گه له کشتوکالییه کانه وه کۆنترۆل کرا، بۆ ئه وه ی بتوانن به باشترین شیوه خۆیان له هه لویستی تاییه ت به بهرهمهێنان و کاتی بی ئیشی دووربگرن. نا کری هچ یه کیک له مانه راست بن له کۆمه لگه یه کی چینایه تیدا، چونکه کۆتوبه ند له سه ر ته کنه لۆژیا و به کارهێنانی هێزی کار به شیوه یه کی گه وه، ده که وێته ژێر کاریگه ری خواسته کان و هێزی چینی ده سه لاتداره وه.

مەرج نىيە كۆمەلگە كشتوكاللىيەكان ھەمىشە چىنايەتى بن. ۋەلى بەلگەى زۆر ھەنە لە سەر ئەۋەى زۆربەى ھەرىمە كشتوكاللىيەكان لە نىۋەى گۆى زەۋىدا، لە ۋە ماۋەىدا پىكھاتەيەكى چىنايەتى لە سىستىمى كشتوكاللىيە ۋە سىستىمى جوتىيار - خاۋەنى زەۋى دەرخستۋە كە ئەۋىش شىۋازى بەرھەمھىنانى «فىۋدالى» يە، بەۋجۆرەى خۆم ناۋمناۋە. بەپىى دوو بنەما، ئەم خالە پوچەل دەكرىتەۋە. يەكىك لە نارەزامەندىيەكان كە لەلەين ھەندى لە ماركسىيەكانەۋە خراۋەتە روو، ئىدەى ئەۋە دەكات، ئەمپازە كشتوكاللىيە نائەۋرۇپايىيەكانى بەرھەمھىنان، تا رادەيەك دەرتانى گۆپىنى پەيۋەست بە ئەمپازى فىۋدالىيە ئەۋرۇپايىيان نەبوۋە. ئەۋ باسە («شىۋازى بەرھەمھىنانى ئاسىيى»، «سەركوتكارىي خۆرھەلاتى» ۋ...ھتد) بە تىرۋتەسەلى لە بەندى دوۋەمدا باسكرا.

دوۋەم ئەستەم ئەۋەيە كە تايبەتە بەم مۆدىلى شۋىنەۋە. لە كوئى لە سەر نەخشەى نىۋەى خۆرھەلاتى گۆى زەۋى لە چاخەكانى ناڧىندا، كۆمەلگەى چىنايەتىي كشتوكاللى دەبنىت؟ ۋ لە كوئى كۆمەلگەى كشتوكاللى ناچىنايەتى دەبنىن؟ پىۋىستە ۋەرامەكە لە دوو بەشدا بخەينە روو. يەكەم، ئىمە دەزانىن گومان لەۋەدا نىيە كە شىۋەى چىنايەتى، تا رادەيەك بە سەر گشت ھەرىمە كشتوكاللىيەكان لە ئاسىادا بالادەست بوۋە، لەتەك بوونى مۆدىلگەلى روونى مەملانىي نىۋان جوتىيار ۋ خاۋەن زەۋىدا. باسەكان بەۋ ئاقارەدا دەپۆن كە چەق لە سەر ئەفەرىقىا بېستەن. ۋەلى گومانىكى كەم ھەيە لە سەر ئەۋەى پىۋەندىيەكى چەپاۋكردن ۋ چەۋساندەۋە لە نىۋان جوتىيار ۋ خاۋەن زەۋىدا لە زۆربەى باكوورى خۆرھەلاتى ئەفەرىقىادا (بە نمونە، ئەسىۋىيا) ۋ ھەرىمى سۇدان لە خۆرھەلاتى ئەتلەسى ئەۋىدو دەرىچەى چاد ۋ چەند بەشىك لە ھەرىمى دەرىچەكانى خۆرھەلاتى ئەفەرىقىا ۋ باشوورى

خۆرهلاتى ئەفەرىقىيا لە دەورى ھەرىمى زىمبابۋى ئىمپىراتورى و بەشىك لە كەنارى خۆرهلاتى ئەفەرىقىيادا باو بوويىت. ئىستا ئەوھىش زانراوھ كە گەلئ لە دەولتە خاوەن دارستانەكان و دەولتە خاوەن دارستانە وشكەكان لە خۆرئاوا و ناوھەراستى ئەفەرىقىيادا (ئاكان و يوروبا و كۆنگو و...ھتد) ئەم شىۋازەى بەرھەمھېنان، يان شتى لىكچووى ئەوھىيان دەرختوھ. ھەرھەگەپان لە جوگرافىاي ميژوويى لەم ھەرىمە گەورەھەدا تازە دەستى پىكردوھ. ^{۲۷۳} بۆيە نەخشەى شىۋازى بەرھەمھېنانى فيودالى لە ئەفەرىقىيادا فراوانە. دووھم: (شويىن پىي سەمىر ئەمىن ھەلدەگرم) و باسى ئەوھ دەكەم، گشت ئەو كۆمەلگەنەى تا رادەھەك لە سەر سىستى دەولت بەرپان، برىتى بوون لە كۆمەلگەى چىنايەتى و دەولتەتان لە چاخەكانى ناڧىندا ھەستاون بە ئەركەكانيان، لە پىۋەندىيەكى تۆكەم لە پروسەھەكى چەپاوكارى و چەوساندنەوھ، لەتەك سىياسەتەكانى چىنى دەسەلاتداردا. پتر لە نيوھى ئەفەرىقىيا لە چاخەكانى ناڧىندا، سەبارەت بە ناوچە و دانىشتوان، لە سەر سىستى دەولت بەرپابوونە، بۆيە پىموايە بە شىۋەھەك لە شىۋەكان، برىتى بوونە لە چىنايەتى. لەم پشكىنە ناگشتگرە بۆ مۇدلىلە كشتوكالىيە شويىنەكەيەكان لە چاخەكانى ناڧىندا و كشتوكالى خاوەن تەكنەلۇژىاي ئالۆز و چىنە كۆمەلەتەيەكان، بەو دەرەنجامە دەگەم كە شىۋازى بەرھەمھېنانى فيودالى لەو ماوھەدا، لە پتر لە نيوھى ئەفەرىقىيا و ئەوروپا و ئاسيا و چەند بەشىك لە ھەرىمەكانى دەوروبەر ^{۲۷۴}Oceania باو بووھ.

چىنى دەسەلاتدار لە كۆمەلگە فيودالىيەكاندا، تا رادەھەك لە ھەموو

۲۷۳. بە نموونە، پروانە:

Kea, Settlements, Trade, and Politics in the Seventeenth Century Gold Coast (1982), Isichei, A History of Nigeria (1983), Rodney, A History of the Upper Guinea Coast 1545-1800 (1970), A. Smith, "The Early States of the Central Sudan" (1971), Usman, The Transformation of Katsina (1400-1883) (1981).

۲۷۴. ئوشىنيا Oceania: ناوچەكانى ناوھەراست و باشوورى ئوقيانوسى ئارامە.

شویټیک بریتییہ لہ چینی خاوهن زهوی، ویپرای ئه وهی کۆنترۆلکردنی زهوی له لایهن ئه و چینه وه، شیوهگهلی یاسایی جۆراوجۆر بهخۆوه دهگریت. ههندی له تاکهکانی ئه و چینه نازناویان پیده بهخشرا، وهلی جیاوازی له نیوان چینی خانهدانهکان و غهیری ئه وان له رۆلهکانی چینی نیمچه ئۆرستۆکراتی گرنگ نییه، سهبارهت به دهسته واژه گه شهکارییهکان و ههردوو شیوهکه (وهکو ئه وانای دی) له نیوهی گۆی زهویدا بلابوبونه وه.^{۲۷۰} ئه م چینه توانستی ههیه پاریزگاری له خۆی بکات و رهنگه نازناوی میراتی بهکاربریټ، وهکو ئامازهیهک که بهلگه بیټ بۆ ئه ندامیټیی ئه م چینه، یان رهنگه ئه مپرازگهلی دیکه، بۆ بهدیھینانی هه مان مه بهست، یان ههردوکیان پیکه وه بهکاربریټ. به راستی، رهنگه ئه ندامیټیی له چینی بالادا که نازناوی نییه چاکبکریټ، وهکو ئه وهی له چین له کاتگهلی جیاوازا روویدا، له دهرفتهگهلی خیزان بۆ پاراستن و سامانی چینی دهسه لآتدار، له سایه ی تهوژمی گۆرین له سیاسه تهکانی دهوله تدا پیگه ی خۆی ههیه. ههروه ها جیاوازی له پلهکانی خانه دانانی بالآ و نزم و له نیوان خاوهن زهوییهکان و بهرپرسیانی حکومت (ئه وانه ی له بهرانبه ردا، سامانیان له زهوییه وه وهرده گرن) له م راستایه دا گرنگ نییه. ههروه ها له دوو بهندی یه که م و دووه مدا، باسی ئه وه مان کرد که بنه ما بۆ بۆچوونه تهقلیدییه که نییه که ئیدعای ئه وه دهکات، چینی ئه وروپایی خاوهن زهوییهکان له چاخهکانی نافیندا، تا رادهیهک له خاوهنداریی تایبه تی زهوی و پوخته له چینهکانی خاوهن زهوییهکان، له شویټهکانی دیکه نزیکتربوون. مارکس ههله بوو له قه بولکردنی ئه و بۆچوونه

۲۷۰. بېروانه: Blaut, "Colonialism and the Rise of Capitalism" (1989) ئه وهیش به راست داده نریت که له گشت ئه و کۆمه لگانه دا، کۆمه له گهلی هاوته ریب هه بوون، خاوهنی پیگه ی بهرزبوون، وهکو پیاوانی ئایینی و فه رمانبه رانی حکومت و سوپاییهکان و شتی له و بابه تانه. ئه مه حاله تی کۆمه لگه ی فیودالی گه وره نه بوو - چه ند حاله تیکی که می نۆوه ندهکانی هیزی شارستانی له هه رتیمه وشکه شوانکاره ییهکان و ههندی شاری گه وره دوورده خه مه وه - که تیاپاندا سامان و پیگه جودابوون له خاوهنداریی زهوی و له و زنده یه ی له جووتیاران وهرده گیرا.

تهقلیدییه، چونکه له سه‌ر پیکهاته‌ی چینایه‌تیی نئه‌وروپایی که‌می ده‌زانی. هه‌روه‌ها فیه‌ریش هه‌له‌بوو له‌و ده‌ره‌نجامه‌ی هه‌لیگۆزی، له‌ بوونی جیاوازیی فراوان له‌ نیوان مۆدیلی ئیدعاکراوی فیودالیزی ئه‌وروپایی و ئه‌وه‌ی خاوه‌ن زه‌وی، به‌ زۆر بووبییت به‌ خاوه‌نی، له‌ سایه‌ی جوۆی له‌ ئاستکردن، له‌ نیوان لۆرده‌ پیگه‌ بالاکان و پاشاکان و له‌ نیوان ”مافی سوودهرگرتن“ واته‌ سوودهرگرتن له‌ زه‌وی، له‌ به‌رانبه‌ر ئه‌و خزمه‌ته‌ی پییوابوو زۆربه‌ی کۆمه‌لگه‌کانی دی جیاوه‌کاته‌وه‌.

دیاره، جیاوازی له‌ نیوان بۆماوه‌یی و سوودهرگرتن له‌ زه‌وی، له‌ به‌رانبه‌ر خزمه‌تدا ته‌مومژاوییه. له‌ ئه‌وروپادا، شیوه‌ی سوودهرگرتن له‌ زه‌وی به‌رانبه‌ر به‌ خزمه‌ت، بریتییه له‌ شیوه‌ی ئایدیال له‌ سایه‌ی مه‌رجگه‌لی بنجبردا (پیشکه‌شکردنی پاره و یارمه‌تیی مه‌رجدار به‌ به‌لینی لایه‌نگری و پالپشتیکردنی سه‌ربازی و...هتد) وه‌لی ئه‌و پاره و یارمه‌تیانه، به‌ره‌و ئه‌وه‌ رویشتن، به‌ بۆماوه‌یی و میراتی بین. به‌ شیوه‌یه‌کی فراوان، هه‌مان شت کۆمه‌لگه‌کانی دیکه‌یش ده‌گریته‌وه‌. ره‌نگه‌ فیوداله‌ خاوه‌ن زه‌وییه‌کان، یان ئه‌و خاوه‌ن پاره و یارمه‌تیانه‌ی، له‌ به‌رانبه‌ر خزمه‌تکردن به‌ زه‌وی ده‌دران، له‌ فیودالییه‌که‌وه‌ بۆ یه‌که‌کی دی گواسته‌بیتیانه‌وه‌ (یان ره‌نگه‌ کۆمه‌لیکی بگۆر له‌ زه‌ویی فیودالیان هه‌بووبییت) وه‌لی خالی گرنگ ئه‌وه‌یه، ئه‌ندامبوون له‌و چینه‌دا، ریگه‌ی به‌ تاک دا، بییت به‌ خاوه‌نی زه‌وییه‌ک و له‌وه‌وه‌ سامانی ده‌ستبه‌کوییت و له‌وانه‌ی به‌کاری ده‌به‌ن، مادامیک ئه‌م تاکه‌ ئه‌ندامبوونی خۆی له‌ چینی ده‌سه‌لاتداردا بپاریزییت. مانای گرنگ لیره‌دا بریتییه له‌ به‌خشینی خاوه‌نداری، به‌و تاکه‌ی کۆنترۆلی به‌رپوه‌بردنی پرسه‌کان ده‌کات و ئه‌مه‌یش له‌ چه‌ندین هه‌ریمدا کاریکی مه‌حال بوو، ویپرای ئه‌وه‌ی ناوبه‌ناو راپه‌رینه‌کان و گۆرانکارییه‌کان روویان ده‌دا. وه‌لی ده‌کرێ به‌ مانایه‌کی دی، زه‌وی بییت به‌

مولکی تایبەت، ئەویش لە بازاری زەویدا بەهاکەیهتی. وەلئ ئەو پێویستی بە هەلومەرجی سەرمایه‌داری هەیه که لە کەمیک لە هەریمە بازرگانیه گوندنشینە ئەوروپایی و نائەوروپاییەکاندا، بەر لە ۱۴۹۲ هەبوو.^{۲۷۶} رۆلە ی چینه بالاکان لە چین و مولکدارە فیودالەکانی هیندۆس و تەنانت مەغۆلەکانیش مافی سوودوەرگرتن لە زەوییان پێ بەخشا، لە بەرانبەر خزمەتدا، هەستان بە دانانی بریکار لە کەسانی دی، بۆ سەرپەرشتیکردنی زەوییه‌کانیان، یان گۆرینیان بۆ خاوەنداریی تایبەتی میراتی، هەموو ئەمانە سیما تەقلیدیەکانی چینی خاوەن زەوییه فیودالییه‌کان رووندەکەنەوه.^{۲۷۷} چینی خاوەن زەوییه‌کان، لە سەردهمی فیودالیزم لە ئەوروپادا پێشکەوتووتر نەبوو، هەروەها ئامادەگی بۆ سەرمایه‌داری و تازەگەری، پتر لە چینه‌کانی خاوەن زەوی لە گەلئ لە هەریمی دیکەدا نەبوو.

۲۷۶. ئاشکرایە، ئەو خاوەندارییه تایبەتە (کە دەکرا بفرۆشریت)، زەویی کشتوکالی لە بنەپەتدا لە نزیکی ناوچه شارستانییه گرنگەکان و بەندەرەکان و ناوچه‌کانی کانزایی و... هتددا هەبوو. بپوانە: Rawski, Agricultural Change and the Peasant Economy of South China (1972), Das Gupta, Malabar in Asian Trade: 1740-1800 (1967), Nicholas, "Town and Countryside: Social and Economic Tensions in 14th Century Flanders" (1967-1968), Kea, Settlements, Trade, and Politics in Seventeenth-Century Gold Coast (1982), Rodney, A History of the Upper Guinea Coast (1970), Usman, The Transformation of Katsina (1981), Sherif, Slaves, Spices and Ivory in Zanzibar (1987).

۲۷۷. سەبارەت بە گرنگی زەوییه فیودالییه میراتییه‌کان و خاوەنداریی زەوی لە ئاسیادا، بە نمونە بپوانە: Elvin, The Pattern of the Chinese Past (1973), Sharma, Indian Feudalism, c. 300-1200 (1965), Feihshiao-tung, China's Gentry (1953), Fu and Li, The Sprouts of Capitalistic Factors Within China's Feudal Society (1956), Rawski, Agricultural Change and the Peasant Economy of South China (1972), Tung, An Outline History of China (1979), Liceria, "Emergence of Brahmanas as Landed Intermediaries in Kamataka, c. A. D. 1000-1300 (1974), Mahalingam, Economic Life in the Vijayanagar Empire (1951), Hasan, "The Position of the Zamindars in the Mughal Empire (1969), Raychaudhuri, "The Agrarian System of Mughal India" (1965), Yadava, "Secular Land Grants of the Post-Gupta Period and Some Aspects of the Growth of the Feudal Complex in Northern India" (1966). For Africa south of the Sahara (for which there is as yet pny fragmentary evidence), see for example, A. Smith, "The Early States of the Central Sudan" (1971), Mabogunji, "The Land and Peoples of West Africa" (1971), Kea, Settlements, Trade, and Politics in the Seventeenth-Century Gold Coast (1982), Isichei, A History of Nigeria (1983), Onimode, Imperialism and Underdevelopment in Nigeria (1982), FRELI, Hstoria de Mozambiqu(1971), odne, A Histoy of the Uer uinea Coast (1970), and Usman, The Transformation of Katsina (1981).

سیستمی زهویی خامی ئه وروپایی وا وهسف دهکرا، بهوهی یهکیکه له سیفته تاییه تمه نده و جیاوازهکانی فیودالیزم و بریتییه له ههنگاوکی ئه وروپایی هه ره گه وره، به ره و خاوه نداریی تاییهت و به کارهیتانی هیزی کار له سهر ئاستیکی فراوان، ئه مهیش سه ره رای گرنگیه که ی بۆ گه شه کردن به ره و سه رمایه داری، له ناوچه نئه وروپاییه کاندانه بوو. فیودالیزمه گه و ره کان له نیوهی گۆی زه ویدا بلا بوون، وه لئ شیوازی ریكخستنی تاییهت به چاندنی زهوی، دواي داگیرکردنی و به کارهیتانی هیزی کاری خۆپایی، له ناوچه گه لی که متردا هه بوو. له سهر ئاستیکی ته سک بۆ مانای دهسته واژه ی سیستمی زهویی خام، به وهی چاندنی زهویی زه و تکرار و به کارهیتانی کریکاری سوغره، و پرای مولکی جووتیاران و به ره مهیتانی پیشه سازی له زهوییهکانی فیودالیدا له خو ده گرت، تیبینی ده کهین ئه م شیوازه، له گه لی ناوچه ی ده ره وهی ئه وروپادا هه بوون. ئه مه له چین و له باشووری هیندا گرنگ بوو.^{۲۷۸} وه لئ سیستمی چاندنی زهوی، دواي زه و تکرانی له ئه وروپادا باو نه بوو (له هه ری می ده ریای سپیی ناوه راس تدا زانراو نه بوو) و له کشتوکالیی سه رمایه داری نه ده چوو و به هه ر حالاً، له خۆرئاوای ئه وروپادا، به هاتنی سه ده ی چوارده یه م به کۆتایی گه یشتبوو. بۆیه ئه و پیشکه وتنه تا راده یه ک به هیزه ی ئه و سیفته ته له ئه وروپادا پتره، وه ک له هه ری مگه لی زۆری دیکه (وه کو باکووری هیند) ناتوانین وه رچه رخانه ی دواتری سه رمایه داریی ناوچه یه ک بی ناوچه یه کی دی راقه بکهین.

۲۷۸. سه بارهت به سیستمی زهویی خام له چیندا، برونه:

Gopal, "Quasi-Manorial Rights in Ancient India" (1963), Mahalingam, Economic Life in the Vijayanagar Empire (1951), Yadava, "Secular Land Grants of the Post-Gupta Period" (1966), Yadava, "Immobility and Subjugation of Indian Peasantry in Early Medieval Complex" (1974).

سه ره رای ئه مه، میژوونوسه هیندییهکان به جیاوازیگه لی گرنگ، له نیوان شیوازه ئه وروپی و هیندییهکانی زهویی خام ئاشنامان دهکن، له سه ره تایی فیودالیزمی هیندیدا، کاری کریکاران وه کو کۆیله یان کاری به کری و هه ابوو و هه ندیکیان ره نجبه ری به کری بوون. دیاره فیوداله هیندییه سه ره تاییهکان، له په یه کی که متری ده سه لاتی ره ها و دابرا نی باو بوون له زهویی خامی ئه وروپایی.

پیناسەى كۆنى ھەلەى ئەوروپايى بۇ گوندە ھىندىيەكان، پەيوەستە بەم پرسىيارەوہ . ئەو پیناسەيەى كە بەدبەختانە ماركس قەبولى كىرد، ئەويش ئەوہيە كە ئەو گوندانە برىتىن لە قەوارەگەلى ھاوبەشى داخراو (بەلاى ماركسەوہ برىتىن لە پاشماوہى كۆمەلگەى سۆشئاليستى سەرەتايى).

بەراستى گوندى ھىندى لە چاخەكانى ئاڧىندا، ھەندى سىفەتى ھاوبەشى ھەبوو كە برپارىكى ھاوبەشى لە سەر مافى سوودوەرگرتن (ونەك خاوەندارىي ھاوبەش) ھەبوو، ھەروەھا كشتوكال و پيشە دەستىيەكان ھەبوون كە گرنگىيەكى گەورەيان بەلاى ماركسەوہ ھەبوو و وا دەردەكەوتن بۆى، وەكو بلىى پەيوەستبوونى گوند و توانستى بۇ مانەوہى راڧە دەكرد، بەو جۆرەى ھەيە، لە بەردەم كارەساتە دەرەكىيەكان لە سەرمايەدارىي كۆلۆنيالىستىيەوہ، ھەروەھا توانى بەرانبەر وەرچەرخانى كۆمەلايەتى بوەستىتەوہ . وەلى گوندە ئەوروپاييەكان پارىزگاريشيان لە ژمارەيەك لە سىفەتە سۆشئاليستىيەكان كىرد، بەلكە رەنگە لەويش رووتربىن، لەوانەى لە گوندە ھىندۆسىيەكاندا ھەبوو كە بەوانە چىنى داخراو پئوہندىيەكى لاوازى لەتەك نىشتەجىبوون لە گوندەكەدا ھەبوو.^{۲۷۹} لەم بارەوہ، رەنگە رووبەرووى ھەلەى تەقلىدى تايبەت بە گۆرپىنى مئژوو ببىنەوہ، چونكە لە دابەشبوونى گوندى ئەوروپايىيى داوى رىئىسانسى سەرمايەدارى تىدەگەين و گرمانى ئەوہ دەكەين، ئەو گوندانە وەكو قەوارەگەلى سۆشئاليستى لە چەندىن سەدەى رابردووەوہ دەتوانەوہ .

وئىراى ئەوہ، خاوەندارىي ھاوبەشى زەوى، تا رادەيەك لەو ماوہيەدا، بۇ ھىند و ئەوروپا پىكەوہ گرنگ نەبووہ، گەلى جار گوندەكان تەنى مافى نوئىنەرايەتتىيان ھەبوو (بە ماف لە زەوىي ھاوبەشيشدا) كە ھەندى جار

۲۷۹ . رابوچوونى ماركس پيشەكەيەك لە «دەسەلاتى بەرىتانىا لە ھىند» (۱۹۷۹) عىرفان حەبىب، بە شىۆەيەكى بەشەكى پئىرەوى لە كوسامبى دەكات (ھەردووكيان ماركسىن) لە سەر «خولقاندنى گوندى ھىندىي كۆنباوى داخراو بە سەر خۆيدا و خۆبژئو» دەكات لە نچوان ۲۰۰ى بەر لە زاين و ۶۰۰ى زاين، لە پروسەيەكدا داواى «پيشەكانى گوند» دەكات و تا رادەيەك پلانى نىشتەجىبوونى خەلكى لە گوندەكاندا بئى دالئە دەكات: Habib, in "The Social Distribution of Landed Property in Pre-British India" (1965).

له لایه ن خاوه ن زهوییه کانه وه پِیشیل ده کرا. خاوه ن زهوییه راسته قینه کانی زۆربه ی زهوییه به ره مهینه کان و فیودال میراتییه کان و ئه وانه ی خاوه ن دارییان له ههردوو ناوچه که دا گوزار اوه ته وه، بریتیه له چینی ده سه لاتدار. دواتر، کۆکردنه وه ی کشتوکالی و پیشه دهستییه کانیش له گونده ئه وروپاییه کاندایا هه بوون.²⁸⁰ وا دیاره دوا ی ۱۴۹۲ له ته ک رینسانسی سه رمایه داریدا نه ماییت. به کورتی، وپرای ئه وه ی فیودالیزی هیندی له فره یی یان (فره ییه کانی) ئه وروپایی ده چوو، وه لئ هه مان ئه و تایبه تمه ندیه گشتیا نه یانه ی، وه کو شیوازی به ره مهینان و هه مان ده ره تان بۆ گه شه کردنیان به ره و سه رمایه داری هه بوو ییت. ده کری هه مان با سوخواس هه ری مگه لی زۆر له ئاسیا و ئه فه ریقیا بگریته وه. دیاره گوندی ئه وروپایی له چاخه کانی نا قیندا، مۆدی لیک ی له نیوان گونده کان و شیوازه کۆمه لایه تییه کان له نیوه ی گۆی زه ویدا ئاسای بووه.

گه لئ جار چینی به ره مهین له سیستمی فیودالییدا، له و جووتیارانه پیکدییت که زهوی خاوه ن زهوییه کان ده چینن، ئه وه یش له ریگه ی یه که خیزانییه کانه وه، هیزی کار دابین ده کهن و به ره م ده هیتنن، ههروه ها پارهی نه ختینه وه کو کری ده دن. گه لئ جار پینانابوو، سیستمی جووتیاری کۆیله بریتیه له شیوه ی کارکردن له سیستمی فیودالی له مۆدی لی ئه وروپاییدا.²⁸¹ جووتیارانی کۆیله له جۆری ئه وروپایی، لیره و له وئ له ئاسیا و له ئه فه ریقیدا هه بوون، ئه مه و وپرای ئه وه ی میژووی تایبه ت به به کاره یینانی جووتیاری کۆیله له رۆما، له دیروه ختی کدا بی هاوتا بووه، ههروه ها بوونی شیوه یاساییه که ی له شویندیک ی دیکه دا ده گه مهن بوو. ئه وه ی ده یبینین بریتیه له پانورامایه ک له شیوه کانی کاری نائازاد، واته کاری پکردنی جووتیاره

280. ده رباره ی گونجان له نیوان کشتوکال و پیشه سازی دهستی، له گونده ئه وروپاییه کان له چاخه کانی نا قیندا، به نمونه پروانه:

Sylvia Thrupp, "Medieval Industry 1000-1500" (1972).

281. Dobb, Thrupp, "Medieval Industry 1000-1500" (1972).

کۆتکراوهکان به شیوهیهک له شیوهکان، له زهویی خاوهن زهویییهکان له ههرسی کیشوهرهکهدا.^{۲۸۲} له لایهکی دیکهوه، ههندی له توپژهران (لهوانه برینهر که مارکسییه و بیچلهر که نه ریتپاریزه) جووتیار له خۆرئاوای ئهوروپا، له ههردوو سهدهی چواردهیه م و پانزهیه مدا به ئایدیال دهکن و ئه م که سه به کهسیکی جووتیاری خاوهن زهویی ئازاد ده بینن، پره له گیانی سه رچلایی بازگانی و شتی له و بابه ته.^{۲۸۳} ههروهها ئه مهیش به گۆرینی میژووی هه ژمار ده کریت. ئه و جووتیارانه کریگرته بوون و هیشتا به چه ندین شیوه گیرۆدهی دهستی فیودالین. روهی نه دا مه گه ر دواي کاتیکی درهنگ نه بی، دواي ۱۴۹۲ سه ره له دانی هیزگه لی چینیکی گرنگ که خاوه نداریتی ره های هه بوو، له سه ر پێودانی جووتیاری ده ولله مند له بروسیا دا و له سه ر پێ بو سه رمایه داری، سه رمایه ی کۆده کرده وه. جووتیاری ئه وروپایی به جوړیکی تایبه ت نائاسایی نه بوو. ئه و جووتیارانه ی ناچارکران خزمه ت پێشکه ش بکه ن، یان به روبووم یاخود پاره وه کو به هایه کی بازگانی یان سه رانه یاخود باج (به خاوهن زهوی ده دریت)، ئازاد نه بوون له گواسته نه وه له هه ری می ئه و خاوهن زهویییه ی پێگه ی خۆی له وه چه به رودا کانه وه به میرات بو ی ماوه ته وه، ئه م مۆدیله ییش له چه ندین شوین له ئاسیا و ئه فهریقیا، له چاخه کانی ناخین و له ئه وروپا دا دۆزرایه وه.

۲۸۲. سیستمی جووتیاره کۆیله کانی زهوی، به شیک نه بووه له سیفه ته کانی گشت ناوچه کان له ئه وروپای چاخه کانی ناخیندا. ده رباره ی کارکردنی نائازاد له ئاسیا و ئه فریکا دا، به نمونه، بروه نه: Yadava, "Immobility and Subjugation of Indian Peasantry in Early Medieval Complex" (1974). Levitzion, "The Early States ri the Western Sudan to 1500" (1972). Elvin. The Pattern of the Chinese Past (1973).

۲۸۳. بروه نه:

Brenner and Critics in Aston and Philpin, The Brenner Debate: Agrarian Class Structure and Economic Development in Pre-Industrial Europe (1988), Bernner, "The Origins of Capitalist Development: A Critique of Neo-Smithian Marxism." (1977), Beachler, "The Origins of Modernity: Caste and Feudality (India, Europe and Japan)." (1988).

ههروهها بروه نه تیبینییه کانی برینهر و بیچلهر له بهندی دووه مدا.

برېک له پېوهندیی نالۆز له نیوان کۆمه لگه کشتوکالییه فیودالییه کاندایا هه بوو، ئه وه نده هه بوو تاوه کو پېشنیاز بکه یین، پېویسته ئیمه بیر له کۆمه لگه کشتوکالییه چینایه تییه کان و له گشت نیوهی گۆی زهوی بکه یینه وه، نهک له بهر ئه وهی بریتین له قهواره گه لی کۆمه لایه تییه جودا، وه لی له بهر ئه وهی سرووشتیکی فیودالییان هه یه، له تهک فره یی هه ری می که هه ندی جار سنووری جیاکه ره وه یان هه بوو و هه ندی جاریش ئه م سنووران هه بوون. روونه که بلا بوونه وه یه کی نالۆز له نیوان ئه وه ره یمانه دا هه بوو و وه کو به لگه یه ک بو ئه مه، به نموونه، باو بوونی ته کنیکی کشتوکالی له ناوچه گه وره کاندایا. (ئیدعا یه ک له لایه ن هه ندی له میژوونوسه ئه وروپاییه کانه وه خراوته ره وو²⁸⁴ گوا یه کشتوکالی ئه وروپایی له چاخه کانی ناقیندا، له سه ر ئاستی ته کنه لۆژی بی هاوتا بووه، بۆیه به جوړی له جوړه کان، دهستی به هه نگاوانان به ره و سه رمایه داری کردووه، هه ره و کو له به ندی دووه مدا باسمانکرد، ئه م ئیدعا یه به نادرست داده نریت. کشتوکالیی ئه وروپایی به شداری له زۆریه ی سیفه ته کان له تهک هه ری مگه لی دیکه دا کردووه و ته نی ئه مانه گه شه سه ندوو، یان هه لگری تۆوی گۆرینی کۆمه لایه تی نه بوونه). دیاره شیمانه ی ئه وه ده کریت، ده سته سه رداگرتنی به شیکی زۆر له رووبه ری نیوهی گۆی زهوی، پېویستی به چرکردنه وه ی سته م بووه له سه ر جووتیاران، تا خواست له سه ر زۆریوونی به ره مه ینان زیاتر بیت، ئه مه یش به ده نگه وه هاتنی جووتیارانی بو گه شه کردنی ته کنه لۆژی و خوازه (بلا بوونه وه) ی له خوگرتووه، ویرای کۆچکردن به ره و هه ری مه لابه لاکان و به ره و شاره کان. له هه مان کاتدا، چینه ده سه لاتداره کان هه ولیانداوه، هه موو وزه ی ژێرده سه ته کانیان بخه نه گه ر، بو زیاترکردن و راده سته کردنی به ره مه کان، هه ره ها هه ولیانداوه کۆمه لگه لی

284. including Lynn White, Jr. In *Medieval Technology and Social Change* (1968) Michael Mann, "European Development: Approaching a Historical Explanation" (1988), Perry Anderson, *Lineages of the Absolute State* (1974).

دیکه له بهرهمهینه کان چهپاوبکه ن و بیانچه وسیننه وه، بؤ دهسته بهرکردنی کیلگه گه لی دهره کی، ویپرای کیلگه ناوخوییه کان و ئەمەیش به رۆلی خوئی، بووه هۆی پتر پیکه وه به ستنی هه ریمه کان.^{۲۸۰} ویپرای ئەمه، کۆمه لگه فیودالییه دهسه لاتداره کان له هه مان کاتدا، یه کانگیر و له تۆرپیک له پیوه ندیی خوین و خزمایه تی یان بیروکراتی یان چینایه تیدا یه کگرتووبوون که هه ندی جار رووبه رگه لی یه جگار گه وره ی ده گرته وه. ده زانین دابه شکردنی کۆمه لگه کان بؤ ده ولت له و سه رده مانه وله هه ریمه زمانه وانیه کاندا نه بوو، پیناسه ی روونیا ن بؤ نه کرابوو، هه روه ها به ربه ستنی زمان هینده گرنگ نه بوو، ته نانه ت جیاوازییه ئایینییه کان نه ده بوونه له مپه ر له به رده م گواستنه وه ی فیکره کان و شمه که کان و خه لکیدا. بۆیه پیویسته بیر له گشت (یان زۆربه ی) کۆمه لگه فیودالییه کان بکه ینه وه، به وه ی له شوینیکی گشتیدا، له ریگه یه وه هیزه کۆمه لایه تییه کان و گوشاره کان به گشت لایه کدا به شداربوون و بؤ مه ودای زۆر بلاووبونه وه، ئەویش به ئاسانی، له ریگه ی په رینه وه له سنووری ده ولت تاندا. له ته ک برپاوبوونمان به م چه مکه، ئەسته م نییه له وه حالئ ببین، بۆچی گه شه کردنی فیودالیزم، وه کو شیوازیکی به ره مه ینان به هه مان ئەندازه، له زۆربه ی ناوچه کانی نیوه ی گۆی زه ویدا، به ره وپیشه وه ده پوات.

له کۆتایی چاخه کانی نافیندا، نیشانه گه لئ له سه ر گۆرینی قوول، له چه ندین هه ریمی کشتوکالی، له هه ر سئ کیشوه ره که دا هه بوون. دوو جوړ نیشانه هه بوون: نیشانه گه لئ له سه ر نه مان، یان هاکا هه ره سه ینانی سیستمی فیودالی و نیشانه کانی گۆرین به ره و کشتوکالیی بازرگانی و به ره و سه رمایه داریی گوندنشینی. له زۆربه ی ناوچه کانی نیوه ی گۆی زه ویدا، شیوازی به ره مه ینان سه ره لده دات، به وه ی له حاله تی نه ماندا بیئت، هه روه ها ده بینین کیشمه کیش و راپه رپینی جووتیاران و کۆچکردن بؤ شاره کان

285. Blaur, The National Question (1987b), chap. 7.

و سنووره کشتوکالییه کان و شه پو شۆر له نیوان چینه دهسه لاتداره کاندای، له سهر بهرهمهینه کان و له وهیش زیاتر هه بوون. له تهک هاتنی سه دهی چواردهیه مدا، فیودال چوو ناو قو ناغی ته نگوچه له مه وه - نهک هه ره سهینان - له نه وروپادا، وه لی دهرده که ویت که ته نگوچه له مه ی لی کچوو له ئاسیادا و رهنگه - ههروه کو به دلنیا ییه وه له توژی نه وه دا ده یزانی ن - له نه فه ریقیا ییشدا هه بوون.^{۲۸۶} له هه رسئ کیشوهره که دا جووتیاران بو شاره کان ده یانگواسته وه و رهنگه به تیکرایی نیمچه لی کچوو. له هه ره هه ریمیکدا چه نده گه ورهیش بوو بیت، نه وروپایی بوو بیت یان ناه وروپایی، نه مه نه بووه لی شاویک له کوچه ران له گونده وه بو شار، چونکه ژماره ی دانیشتون له شاره کاندای، له هه موو شوینیکدا له کو تایی سه ده ی پانزه یه مدا، هیشتا ریژه یه کی که می له ژماره ی دانیشتوانی گشتی پیکده هی نا. هیشتا نه وه له ناوچه گوندنشینه کاندای، ئاسه واری ته نگوچه له مه کان بوو. نه گه ره نه وه ته نگوچه له مانه نیشانه ی نه وه بوو بیتن که شیوازی بهرهمهینان به ره وه هه ره سهینان ده چوو، نه ویش به هو ی نا کوکیه ناوه کیه کانه وه، رهنگه هیشتا نه توانین وه رامیکی یه کالاکه ره وه ی بو بدو زینه وه، وه لی به هه ر حال، فیودالیزم له نه وروپادا له کو تاییه که ی خو ی بهر له ۱۶۹۲، پتر له هه ریمه کانی دیکه ی ناه وروپایی نزیک نه بوو.

۲۸۶. بو هیند، به نمونه، پروانه:

A. Chicherov, "On the Multiplicity of Socio-Economic Structures in India in the Seventeenth and Eighteenth Century" (1976), I. Habib, "Problems of Marxist Historical Analysis" (1969), S. Gopal, "Nobility and the Mercantile Community in India" (1972), Radhakamal Mukherjee, "The Economic History of India, 1600-1800" (1967), Ramkrishna Mukherjee, "The Rise and Fall of the East India Company" (1958), Jha, "Studies in the Development of Capitalism India" (1963), Nurul Hasan, "The Silver Currency Output of the Mughal Empire and Prices in India During the 16th and 17th Centuries" (1969), Yadava, "Immobility and Subjugation of Indian Peasantry in Early Medieval Complex" (1974).

بو روژئاوای نه فریکا، پروانه:

Kea, "Settlements, Trade, and Politics in the Seventeenth Century Gold Coast" (1982).

بو چین، پروانه:

Harrison, "The Communists and Chinese Peasant Rebellions" (1969), Parsons, "Peasant Rebellions in the Late Ming Dynasty" (1970), Fu and Li, "The Sprouts of Capitalistic Factors Within China's Feudal Society" (1956).

له م قوئاغه له باسوخواس، به لای ئیمه وه به درۆخستن هه وه هه لوه سته یه کی تیپرامانی هه یه . ئیدعای ئه وه ناکه م، شیوازی به ریای به ره مه پینان له سه ر جووتیار و خاوه ن زه وی، ره وتی سرووشتی خۆی کردوه و به ره وه ره سه پینان یان راستکردنه وه ی به ره وه سه رمایه داری ده رۆیشت. وه لئ پرسیاری ئه وه ی ئاخۆ ده ستپیک یه که می سه رمایه داری، له ژینگه یه کی شارنشین، یان ژینگه یه کی گوندنشینیدا به کرده وه بریتیه له پرسیاریکی یه جگار ئالۆز. دوا ی ئه مه، باسی ئه وه پرسه ده که م، وه لئ گریمانی هه چ جو ره تیوریکی سه ده مکاری میژووی گشتی ناکه م. ته ئی باسی ئه وه ده که م، گواستنه وه یان نه مان یا خود هه ر شتیک بخوازیت ناوی لیبنیت، له ۱۶۹۲دا کامل و پوخته نه بووه، هه روه ها ئه وه سامانه ی له ئه مریکا وه هینرا ریئیسانسی سه رمایه داری، له هه مان کاتدا، نه مانی کۆتایی فیودالیزم وه کو شیوازی به ره مه پینان له ئه وروپادای خیرا کرد.

بۆچوونی من ئه مه یه: ئه گه ر بروامان به مۆدێله گشتیه که ی بلا بوونه وه ی تیپه لکیش و یه جگار خیرای سیفه ته فه ره نه نگیه کانی کشتوکالی (دانه ویله و ئازله مالیه کان و سیستمه کانی ئاو و... هتد) هه بیته و هه روه ها بروامان به تیگه یشتنی هاوته ریب، به بوونی پیوه ندیگه لی یه کانگیر و تیپه لکیشی لیکدراو، له نیوان کۆمه لگه کشتوکالییه چینایه تییه کان، له نیوه ی خۆره لاتی گو ی زه وی له چاخه کانی ناخیندا هه بیته، ئه وا ده توانین چاوه پروانی ئه وه بین، ره نگه گه شه کردنی کۆمه لگه یی کشتوکالیی چینایه تی، به شیوه یه کی یه کسان له هه ریمیکه وه بۆ یه کیکی دی پیشبکه ویت، هه رکاتئ سیفه ته کانی بلا بوونه وه، هه روه ها هه رجاری گوشاره کۆمه لایه تییه کان، له ریگه ی کۆچی شوینه کی و داگیرکردن و شتی له و بابه تانه وه گوازان هه وه . هه روه ها تا هاوپه یمانی چینی ده سه لاتدار زۆرتریوو و شتی له م بابه ته . ره نگه گه شه کردنی ئه م شیوازه ی

بهرهمهینانی فیودالییه، له ههموو شوینیکدا به حقیقهتیکه کۆمه لایهتییه
 گشتیهوه مهردار بووه، ئهویش بریتیه له خواستی جیگیر و بنجبری
 چینی خاوهن زهوییهکان و هاوپهیمانهکانیان (بازرگانان و خانهدانهکان و...
 هتد) بۆ بهرهمهینانی زیاتر، دیاره ئهوه خواستیکه له سههر جووتیاران کرا
 به گوشاریکی بهردهوام، بۆ زیادکردنی بهرهم تا بتوانن ئهوه زیده بهرهمه
 زیاتر بکهن که وهریدهگرن. به جوړی پروانه بهمه دا، وهکو بلی ئاراستهیهکی
 شارنشینیی دوورخایه ن بێت، بووبیتته هۆی بهدهنگه وههاتننی دیاریکراو له ناو
 جووتیاراندا، به گهشهکردنی تهکنه لوژی و بلاوبوونه وهی تیه لکیش له ته که
 تهکنه لوژیا و چاندنی دارستانهکان و پیشهنگی و شوپشهکانی جووتیاران و
 کۆچکردن له گوندهوه بۆ شار و بهشداریکردن له سههرچلییه سهربازییهکان
 له لایه ن چینهی دهسه لاتدار و پترله وه. پیموایه ئهوه میکانیزمانه، گوشاره
 کۆمه لایه تییهکانیان که مکردۆته وه که له گه لی شویندا، له ریگه ی زۆربوونی
 خواستی چینی دهسه لاتدار له سههر رادهستکردنی زیده بهرهم ده رکه وتن.
 ئه مهیش ئه وه مان بۆ ده ره خسینیت، باسی ئه وه بکهین که شیوازی
 بهرهمهینان له نه مان یان له تهنگچه له مه، له یه که بهش له نیوهی گۆی
 زهویدا هه بووه و گه لی شیمانیهی ئه وه هه یه، هه مان دۆخ له بهشگه لی دیکه،
 له نیوهی گۆی زهویدا هه بووبیت. به کورتی: دواتر شیوازی بهرهمهینان
 درێژبووه وه، له سههر ئاستی نیوهی گۆی زهویدا چر بووه وه که له ئه وروپا
 له ۱۶۹۲دا و له ئاسیا و ئه فریقیايشدا رووی ده دا.

وه لی بۆچی چاوه پروانی ئه وه بکهین، شیوازی بهرهمهینانی فیودالی
 نه مینیت یا خود له ناو بچیت؟ ئه مه له هه لوهسته تیارامانه که مدا دوا خاله.
 ناتوانین به ئاسانی جهخت له وه بکهین، فیودالیزم بریتیه له ”قوناغیک“ له
 ریزه ندیی گه شه کردن و هه رجاری هه ندی له مارکسییه میکانیکیه کان باسی

دهكەن، پيويسته له كۆتايى پرسەكه‌دا، شوپىنى خۆى بۆ دواى خۆى، يان بۆ
 ”قۇناغى بالآ (سەرمايه‌دارى) جىبه‌ئىلئىت. هەر وه‌ها ناتوانىن شىۆه‌ى پارىزكار له‌م
 باسه‌ قەبول بكه‌ين كه‌ پىيوايه‌ فيودال شوپىن و پىگه‌ى خۆى بۆ شىۆه‌يه‌كى
 بالآتر و ”تازەگه‌راتر“ بۆ كۆمه‌لگه‌ى (سەرمايه‌دارى)، وه‌كو دەرەنجامىكى بى
 چەندوچۆن، بۆ گەشه‌كردنى مرؤفايه‌تى خۆشبات، به‌ره‌و پىشه‌وه‌ له‌ رووى
 كۆمه‌لايه‌تى و فيكرى و مۆرالىيه‌وه‌ . هەر وه‌ها ناتوانىن هىزه‌كانى مالتۆس
 به‌ئىننه‌وه‌، بۆ گوشارى بى چەندوچۆنى ژماره‌ى دانىشتوان (ئەمه‌ پرۆژه‌يه‌كه‌
 كه‌ هه‌له‌بوونه‌كه‌ى له‌ به‌ندى دووه‌مدا روونكرايه‌وه‌، له‌ سەر بنه‌ماى ئەوه‌ى
 فەرهنه‌گه‌ مرؤبىيه‌كان هه‌ميشه‌ له‌ ره‌فتارى ديمؤگرافىيه‌كه‌يدا، به‌ شىۆه‌يه‌كى
 ئەقلانى به‌ جورىك له‌ جوره‌كان بالآده‌ستن). ده‌توانىن گريمانى ئەم مۆدېله
 راقه‌كارىيه‌ى خواره‌وه‌ بكه‌ين: دوو حه‌قيقه‌تى گرنه‌گ هه‌نه‌، سه‌بارت به‌
 شىۆه‌ى ئەم كۆمه‌لگه‌يه‌: يه‌كه‌م برىتىيه‌ له‌ حه‌قيقه‌تى كشتوكال، له‌ سەر
 ئاستى خىزان، وه‌كو شىۆازىكى ژيان. دووه‌ميش حه‌قيقه‌تى چىنى خاوه‌ن
 زه‌وييه‌كانه‌ كه‌ پوخته‌ ده‌كات، يان هه‌ول ده‌دات، زىده‌ به‌ره‌مى روو له‌ زيادبوون
 له‌ جووتياران وه‌ربگرىت. جووتياران به‌ چەندىن رىگه‌ مل به‌م گوشاره
 ده‌دن، به‌وجۆره‌ى پىشتر ئاماژه‌مان بۆكرد. ئەوان به‌ دلنبايه‌وه‌، هه‌ول
 زياتركردنى ژماره‌يان ده‌دن، مادامىك تاك بتوانىت زىده‌ به‌ره‌مى خوازاو
 به‌ره‌مبه‌ئىت، واته‌ به‌ هىزىكى كارى زياتره‌وه‌ به‌شدارى بكات، ده‌توانىت
 به‌ره‌مىك به‌ده‌سته‌وه‌ بدات، پتر بىت له‌ نيازى به‌رخۆرى ئەم كۆمه‌لگه
 روو له‌ زيادبوونه‌، هەر وه‌ها به‌شدارى ئەم تاكه‌ له‌ راده‌ستكردنى ئەم زىده
 به‌ره‌مه‌دا زياتر بكات. به‌ دلنبايه‌وه‌، ئەوان هه‌ول ده‌دن زه‌وىى دىكه‌ بۆ
 كشتوكال بخه‌نه‌ سەر، هه‌ندى جار هه‌ول ده‌دن، بۆ شوپىنى دىكه‌ بۆ گه‌پان
 به‌ دواى زه‌وىى كشتوكاليدا بگويژنه‌وه‌ . وه‌لى له‌ بنه‌رتدا چرپه‌كه‌نه‌وه‌ . واته‌

ئەوان، لە رینگەى تاقىکردنەوهى بەردەوامى دانەويڵەى نوئى و ئامپىرى نوئى و تەكنىكى نوئى، بەرھەمى كشتوكاڵى زياتردەكەن. ھەرھەا ئەوان ھەميشە ئاگادارىيان لە سەر ھەر ھەوالپك، لە سەر ئەو داھىنانە ھەيە، سەرکەوتوانە لە شوئىنەكانى دىكە لە گوندەكانى تەنىشت، يان دۆلى دراوسى، ياخود دوورگەى پال دەستدا، تاقىكراونەتەوھ.

دىارە پىرسەى چاكردى تەكنەلۆژى بى سنوورە، وەلى بە خالىك دەگەين، تىايدا تىكپراى زىادە لە وەچە دواى وەچە و سەدە دواى سەدە، بەرھەمەينانى ھىزى كار دادەبەزىت. گومان لەو دا نىيە، ئەم تىكپرايە گەيشتبووھ ئەوپەرى، لەو ماوھىەدا كە دانەويڵە زۆرە نوپكان و جۆرگەلى لە ئازەل، بە خىراى مالى دەكران، ھەرھەا كاتى كە ئامپىرە بنەپەتییەكان و ئاسن دەھىنرايە ناو سىستەمەكەوھ. لەتەك ھاتنى چاخەكانى ناھىندا، تىكپراى باشبوون بۆ ئاستىك دابەزى، بەشى ئەوھ نەكات رىگە بە جوتياران بدرىت، رووبەپرووى خواستى روو لەزىادبوون، لە سەر زىدە بەرھەم لەلايەن خاوەن زەوييەكانەوھ ببنەوھ. ئەگەر ھەندى لە بەدەنگەوھەاتنە ئەلئەرناتىقەكانى وەكو پىشەنگى و كوچكردن لە گوندەوھ بۆ شار وەلاوھ بنىين كە تەنى لە ھەندى لە ھەرىمەكاندا ھەبوو، ئەوا ئەم ھەلوئىستى: تەنگوچەلەمەى گشتى لە شىوازى بەرھەمەينانى فىودالىمان بەلاوھ دەمىنئىتەوھ.

ئىستا ئەم باسە لە سەر بنەماى يەك گریمانە دامەزىنراوھ: ديارە باشبوون لە بەرھەمەينانى كشتوكاڵىدا، لە رىگەى داھىنانەكان لە خودى كىلگەكەدا روودەدات. ئەمەيش سەبارەت بە كشتوكاڵ، لە سەر ئاستى خىزان لە چاخەكانى ناھىن و بەر لەوھيش ھەروابوو. ديارە بەرھەمەينانىش لە رىگەى راکىشانى ئاو و كانزا خۇراكييەكان بۆ كىلگە، لە رىگەى ئاودىرى يان ئاوەپۆوھ چاك دەبىت. ھەميشە فرۆشتن دوور لە كىلگە يان ئالوگۆپى

بهروبومهکان یاخود فروشتن و گۆرپنه وهی بهرهمهکان له کیلگه بهرانبه
 به کۆد و بنهتۆو و هیزی کاردا روودهات. کهواته، کیلگه یان کیلگه
 خیزان بریتییه له سیستمیکی مایکروجوگرافیسی تا رادهیهک نهک بهتهواوی
 سهربهخۆ. ههروهها باش دهزانین جووتیاران له و کاته، دهیانزانی باشترین
 ستراتیژی بۆ ئەندازیری زیادهی دراماتیکی له بهرهمهیناندا، له سیستمی
 مایکروجوگرافیسی وهکو کیلگه له گوندا، بریتییه له وهی له سیستمیکی
 جوگرافیسی گهورهتردا ئاویتهبییت. له بنهپهتدا ئەمه پئویستی به ئاو و
 کۆدی زۆری وهکو قسل و کۆد و گۆرپنی مۆدیلی دانهویلهکان و ئازلهکانه،
 له شیوهیهکهوه خۆراکی خیزان تهنی له کیلگه دا فهراهه م بکات بۆ یهکیکی
 دی، تیایدا بهتاییهتکردنی بهرهمهکان ههبییت که دهکری بفرۆشرین که
 لهتهک بارودۆخی ژینگهیی کیلگه که دا گونجاوین. (ئهمهیش به مانای ههندی
 پسپۆرییه، دهکری له یهکیک یان له چهند بهرهمیکی خۆراکیدا بفرۆشریت
 و بهرکاربیریت، یان به مانای پسپۆرییه له بهرهمیکی پیشهسازیی وهکو
 لۆکه دا). ئەمپۆ کاتی باس له ”شۆپشی کشتوکالی له سهده نوێکاندا
 دهکهین، ئەوا له سه ناستی گهورهی جوگرافیا وهسفی شۆپشیک دهکهین:
 کیلگه نوێی خیزانی، بریکی زۆر له کۆد هاوردده دهکات و ئامیرگهلی
 جۆراوجۆر و دهرمانی قهلاچۆکردن و توخمگهلی دی هاوردده دهکات (دهکریت)
 که له شوینیکی دیکه بهرهمدین و ژمارهیهکی زۆر له کریکار له دهرهوهی
 ئەندامانی خیزان بهکاردهبن و له ریگه گهلیکدا پسپۆری پهیدا دهکن،
 پئویستییان به دورکهوتنه وهی باشتره، له روی بارودۆخی ژینگه وه. ئەم
 لیسته ئەو گۆرانکارییه شۆپشگیپانانه پوچهل دهکاته وه که بهر له سهدهی
 ئیستا روویان دا و پیشنیاز دهکات که باشبوونی مایکروجوگرافیای ناوهکی -
 که به بهردهوامی له رووداندایه - رۆلکی لاوهکی له م قوناغه له گهشهکردنی
 کشتوکالدا گپراوه .

بۆ ئەو ھى ئەم باشبۇونە گەورە جوگرافىيە رۇبىدات، پىۋىستە ئاستىكى بەرز لە كشتوكالى بازىرگانى ھەبىت، چونكە گۇاستنە ھى شەمەكە كان لە كىلگە يەكى بچوكە ھە و بۆى (بەھەر ھال سىستىمى بچوكى گۇند)، برىتتە لە پىرۇسەى كىرىن و فرۇشتن. ئەمەش تەنگۇچە لە مە يەكى گشتى لە شىۋازى بەرھەمەننى فىودالى بەدوادايت كە يەك يان دوو دەرەنجامى شىمانە كراوى ھەيە. يەككىيان برىتتە لە گۇاستنە ھى تا رادە يەك ئارامى ئابورىيەك كە خواستى بۆ نەختىنەى زۆرى تىدايە كە بەشى بەرھەمە كشتوكالىيە كان و كىرىنى پىداۋىستىيە كان بىكات، وىپراى پىدانى كىرىكان (يان پىدان بە شىۋەى بىرەبەش يان پىشكە كان بۆ ئەو خاۋەن زەۋىيەى بەش بە ھالى خۆى، بىرەبەشەكە لە بەرانبەر پارەدا دەخاتە رۇو). ئەم سىنارىيە لە شۇئىنىكا رۇودەدات كە ژمارە يەكى زۆرى ناكشتوكالى تىدايىت، بەمەش ئەم شۇئىنە ئامادەگى پەيدا دەكات، يان بەشدارى لە بازىرگانى مەۋدا دوور و درىژە كاندا دەكات. يەككىكى دى دەلىت، رەنگە رۇوبە رۇوى ئەو تەنگۇچە لە مە يە بىتە ھە، لە رىگەى پىرۇسەى گۇرىن بۆ شىۋازى بازىرگانى و شارستانى. يان دەكرى گۇرانكارى شۇرشىگىرەنەى لە جۇرىكى دى ھەبىت: شۇرشە كانى جۇوتياران يان ميانرەون (ۋەكو نەدانى كىرى) ياخۇد تۇندىرەون، يان راستكردنە ھى گەۋرەى فەرھەنگى لە ژيانى كۇمە لايەتتى سىياسى، ياخۇد لە ئابىنىدا دەكەن و رەنگە گۇرانكارى دىكە لە سەر ھەمان ئاست لە شۇرشىگىرى ھەبىت. رەنگە ھەردوۋ ئەلتەرناتىفەكە لە پىكھاتە يەكدا پىۋىست بن، بۆ چارەسەركردنى تەنگۇچە لە مەكە رۇوبىدەن. لە مە ھە بە ھە دەگەم، ئەو مۇدىلە رۇونەى بە ھە ناكۇكىيە فىودالىيە كان تۇندىرەون، بە ھۆى زۇرۇبۇنى خواست لە سەر زىدە بەرھەم و تۋانستى داكشاۋى خىزانە كانى كىلگە كان، لە سەر زىادبۇونى ئاستى ئەم زىدە بەرھەمە، پىۋىستە جۇرە شۇرشىكى گۇرىنى لىبەكە ۋىتە ھە.

زۆربەى ئەو گۆرپانكارىيانەى باسمرىدن، بە كردهوہ لە ئەوروپا لە كۆتايى چاخەكانى ناڤىندا روويان دا، ئەمەيش پىويستى بە رووخاندنى فيوداليزمە، وەكو سىستىمىكى سىياسى و كۆمەلايەتى و گۆرپىنى بە سىستىمىكى نوئى، برىتتايە لە مۆدىلى ”شۆرشى شكۆدار“ى ئىنگلتەرە. وەلى باسى ئەوہ ناكەم كە ئەم كۆمەلەى پرۆسە گوندنشىنيانەن كە رىنيسانسى سەرمايەدارى راقە دەكەن. بە دلنبايەوہ، تيايدا بەشدارى كردووہ و بەتاييەتى لە پرۆسەى زياتر خۆئامادەكردن و زياتر گواستەوہى كالاكان، بۆ شوينى دوور كە تاييەتمەندىى دوا كاتەكانى چاخەكانى ناڤىن بوو، لە نيوہى گۆى زەويدا. ئەو كردانەى وەسفيان دەكەم، بەوہى گوايا ئاماژەى سەرەتاي سەرمايەدارين كە لەم بەشەى دواترى ئەم بەندەدا باسى دەكەم.

ئاماژە سەرەتاكانى سەرمايەدارى لە ئاسيا و ئەفەرىقىا و ئەوروپادا

دەستەواژەى ”ئاماژە سەرەتاييەكانى سەرمايەدارى“ بۆ ئەوہ بەكارنابەم، تا دەستەواژەىهكى هونەرى بخەمە روو، وەلى بۆ ئەوہى خۆم لە كيشەى پىناسەى دەستەواژەىهكى دىكە دوور بگرم كە برىتتايە لە ”سەرمايەدارى“. روونە كە ئەو جۆرە سىستەمە ئابوورىيەى، گەلى جار باسى لىدەكەين، وەكو سەرمايەدارى لە چاخەكانى ناڤىندا نەبوو، ئىمە لەتەك رەگورپشالەكانيدا مامەلە دەكەين (هەرەها باسى دەكەم) كە سىفەتگەلە سەرەككەكانى سەرمايەداريان خستەپوو، وەلى لە سەر ئاستى شوين و كۆمەلايەتىى بچووك و گەلى جار لە ناو، يان لە سەر لىوارى سىستىمىكى ئابوورىى بالادەستدا و گەلى گەرەتر لىى و وەكو شىوازيكى بەرەمەهينان بە فيوداليزمەوہ بەستراوہتەوہ. بۆيە دەكرى ئاماژەكانى سەرمايەدارى بە سەرمايەدارىيەك دابنئىن، هاكا روودەدات يان نزيكە، يان سەرمايەدارىيەك لە سەرەمى

ھەرزەكارىدا بىت. ديارە ئەو ئەو سىستىمەيە كە بەر لە دوو ۋەرچەرخانى شۆپشگىرپانە ۋە ھەبوو كە سەرمايەدارىيان ھىنايە كايە ۋە. يەكەمىيان برىتتايە لە ۋەرچەرخانە سىياسىيەي گەلى جار بە "شۆپشى چىنى بۆرژوا"، يان "شۆپشە بۆرژوايەكان" ناودەبرىت، ئەمەيش برىتتايە لە ۋە ھۆكۈمەتە گەورانەي، چىنى خاۋەن زەۋىيە فيودالئىيەكان بەرپۆەيان نەبردوۋە، بەلكە چىنىك لە دەستەبژىران لە پياۋانى شار (ھاۋولائىيان، تاكەكانى چىنى بۆرژوا) ۋە ھاۋپەيمانانىان لە خاۋەنى پىرۆژەكان لە گوندەكاندا بەرپۆەيان بردوۋە. بەناۋابانگترىن نمونە، برىتتايە لە "شۆپشى شكۆدارى بەرىتانيا" ي سالى ۱۶۸۸ ۋە من مېژوۋى ۱۶۸۸ ۋەكو ھىمايەك بۆ سەرکەۋتنى سىياسىي سەرمايەدارى بەكاردەبەم. بىگومان دوۋەم ۋەرچەرخان برىتتايە لە شۆپشى پىشەسازى كە تا دوا چارەكەي سەدەي ھەژدەيەم دەستى پىنەكرد. لە بەندى چۈارەمدا، ئەو رۆلە تاقىدەكەينەۋە كە كۆلۇنيالىستەكان ۋە ناۋچە نائەۋروپايىيەكان لەم دوو ۋەرچەرخانەدا گىپرايان.

لە ھەرسى كىشۋەرەكەدا، ھەرىمگەلى گوندنشىنى تا رادەيەك بچووك دەبىنىن (ئەمانە برىتى بوون لە ناۋچەكانى ئەۋديو شارە بەندەرە گەرەكانەۋە) لەتەك ھى دىكەي كشتوكالى بازىرگانى ۋە كانزايىدا كە گەلى جار سەرمايەدارى تىاياندا بلۆدەبوۋەۋە - كە برىتى بوو لە سەرەتاكانى سەرمايەدارى - لە ماۋەي بەر لە ۱۶۹۲دا. لە ۋە ناۋچانە، فلاندرز ۋە باشوورى خۆرھەلاتى ئىنگلترە ۋە باكوورى ئىتالىا ۋە ناۋچە چىنراۋەكان بە قامىشە شەكر لە مەغرىب ۋە دۆلى رويبارى نىل ۋە كەنارى زىپىن ۋە كىلوا ۋە سۆفالا (كە دەبى بەشىك لە زىمبابۋى بىت) ۋە مالابار ۋە كۆرۆماندل ۋە بەنجال ۋە باكوورى جاۋا ۋە كەنارى باشوورى چىن. زەۋىيەكان ھى خاۋەن زەۋىيە خاۋەن ئەقلىتە بازىرگانى يان

سرمایه‌داریه‌کان بوون، له نیوان تاکه‌کانی چینه شارنشینه‌کاندا.^{۲۸۷} گه‌لی جار کریکان به شیوه‌ی نه‌ختینه‌ده‌دران، جگه‌له‌و ناوچانه‌ی وه‌کو فوکی‌ن نه‌بی که قازانجه‌نه‌ختینه‌کان له‌لایه‌ن خاوه‌ن زه‌وییه‌کانه‌وه، له‌حاله‌تیکدا ئە‌گه‌ر به‌ره‌مه‌چینراوه‌کانیان کۆبک‌ردایه‌ته‌وه و خۆیان بیانفرۆشتانیه‌به‌زۆر وه‌رده‌گیران.^{۲۸۸} به‌ره‌مه‌ی کشتوکالی به‌چەندین ریگه، به‌به‌رودوایی له‌سه‌ر ئاستی بچوکه‌وه تا کیلگه‌گه‌وره‌کان ری‌کخرابوو و بریکی زۆر له‌به‌ره‌مه‌کشتوکالییه‌کان ده‌چینران و ده‌فرۆشران و هه‌نارده‌ده‌کران: برنج و لۆکه و شه‌کر و بیبه‌ر و...هتد. به‌ره‌مه‌ی پیشه‌سازی له‌گونده‌کان، له‌هه‌رسی کیشوهره‌که‌دا بلاوبووه‌وه: له‌راستیدا سیستمی به‌ره‌مه‌پێنان له‌باکووری خۆرئاوای ئە‌وروپادا، پیشه‌سازییه‌کی دژه‌شارنشینیه‌بوو، چونکه‌کۆنترۆلی سه‌ندیکا پیشه‌بیه‌کان خاوبوووه‌وه، ره‌نگه‌هه‌مان شت له‌چه‌ند به‌شیک له‌ئاسیا و ئە‌فه‌ریقیدا روویدا‌بیت (چونکه‌سه‌ندیکا بازرگانی و هونه‌رییه‌کان، له‌چاخه‌کانی نا‌قیندا گه‌شه‌یانکردبوو و به‌هێزبوون).^{۲۸۹} هه‌روه‌ها له‌ناوچه‌یه‌کی فراوانتردا، به‌ره‌مه‌پێنانی کالاکان به‌ته‌واوی سنووری ئابووری کشتوکالی به‌زاند و ئە‌وه‌ی جیی گومانه، ئە‌و باب‌ه‌ته‌یه‌که‌ئاخۆ کشتوکال له‌زه‌وییه‌خامه‌کانی ئە‌وروپادا، بازرگانیه‌تر بووبن وه‌ک له‌چه‌ندین به‌ش له‌چین و هیند، وێرای چه‌ندین هه‌ریمی دیکه‌ی ئە‌وروپا. شیمانیه‌ی ئە‌وه‌ده‌کریت، وا دابنێن ئاستی شارستانی بریتیه‌ له‌نیشانه‌ریکی به‌راوردکاری باش،

287. Appadorai, Economic Conditions in Southern India (1936), Elvin, The Pattern of the Chinese Past (1974), Nicholas, "Town and Countryside: Social and Economic Tensions in 14th Century Flanders" (1967-1968), pp. 458-485, Rawski, Agricultural Change and the Peasant Economy of South China (1972); T. Raychaudhuri, Jan Company in Coromandel (1962).

288. Rawski, Agricultural Change and the Peasant Economy of South China (1972).

289. Appadorai, Economic Conditions in Southern India (1936), Gernet, Daily Life in China on the Eve of the Mongo/Invasion (1962), Habib, "Problems of Marxist Historical Analysis" (1969), Mahalingam, Economic Life in the Vijayanagar Empire (1951), K. Nilikanta Sastri, A History of South India (1966), Tung, Anoutline History of China (1979), Kea, Settlements, Trade, and Politics in the Seventeenth-Century Gold Coast (1982), Sherif, Slaves, Spices and Ivory in Zanzibar (1987).

بۆ ئاستى بازىرگانىبوونى كشتوكالّ لەم ماوهيەدا، چونكە دەبى گوزارش لە خواستى بنه‌په‌تتى دور لە كىلگه، بە سەر بەروبومە كشتوكالّيه كاندا بكات. بەم پىوهره دەرده‌كه‌وئىت، كشتوكالّى چىن و هىند لە كشتوكالّى ئەورپا بازىرگانىتر بووه، ئەويش لەبەر ئەوهى رىژهى زورى دانىشتوان، نىشته‌جىي ناوچه شارنشىنه‌كانى ئەو هه‌رىمانه بوونه.

شاره‌كان لە باكوورى ئەورپاوه بۆ باشوورى ئەفريقا و بۆ خۆرله‌لاتى ئاسيا بلأوبوونوه. هه‌ندى لە شاره‌كان نىوه‌ندى به‌هيزى كۆمه‌لگه فيودالّيه گه‌وره‌كان بوون. هه‌ندىكيان لە روى كۆمه‌لايه‌تى و جوگرافيايه‌وه، بە به‌راورد له‌ته‌ك ئەو كۆمه‌لگانه‌دا لاوه‌كى بوون و گه‌لى جار بە درىژايى كه‌ناره‌كانى ده‌ريا هه‌بوون، چونكە پىوه‌ندىيه‌كى تۆرگانىيان له‌ته‌ك كۆمه‌لگه فيودالّيه گه‌وره‌كاندا هه‌بوو، كالا لە نىوانياندا ده‌گويزايه‌وه و ئەو كالايايه‌يان به‌ره‌م ده‌هينا كه‌ خويان دروستيان ده‌کردن. ره‌نگه بە هه‌له‌دا نه‌چىن، كاتى باس لە دوو چىنى تايبه‌ت و جياواز بۆ پىگه‌ى شارنشىنى، ناوه‌كى و لاوه‌كى (يان په‌راوئىز) بگه‌ين، ئەويش لەبەر بوونى فره‌يى و رىزبه‌ندىيى جوراوجۆره‌وه، هه‌روه‌ها بە هۆى ئەوهى ئەو شارانه‌ى نىوه‌ندى هيز بوون، گه‌لى جار لە ناو كۆمه‌لگه‌دا، هه‌روه‌ها بۆ به‌ره‌مه‌پىنانى ناكشتوكالّى، نىوه‌ندى گه‌وره‌ى بازىرگانى بوونه. وى‌پراى ئەمه، ئىمه ده‌توانىن كۆمه‌لّىكى تايبه‌ت له‌و شارانه جياكه‌ينه‌وه كه بە ئاراسته‌ى هيزى لايه‌نى پيشه‌سازى و بازىرگانىدا ده‌پۆيشتن و تا راده‌يه‌كى زور يان كه‌م، بە به‌راورد له‌ته‌ك ده‌وله‌ته فيودالّيه به‌هيزه‌كاندا لاوه‌كى بوون (هه‌ندىكيان لە ناو ولاته‌كان و هه‌ندىكيان ده‌وله‌تى بچوك بوون، لە ژىر كۆنترولّى شاره‌كان، يان ته‌نانه‌ت شار ده‌وله‌ته‌كاندا بوون) هه‌روه‌ها سه‌رقالّى بازىرگانىيى ده‌رياى مه‌وداى دووردرىژ بوون. ئەم جوره‌ شارانه، بە درىژايى كه‌ناره‌كانى خۆرئاواى

ئەوروپا و دەریای ناوہ‌پاست و خۆرہ‌لاتی ئەفەریقیا و باشوور و باشووری خۆرہ‌لاتی ئاسیادا بلأوبوونہ‌وہ . رەنگە شیوازی بەرہەمەینان لەو شارانەدا وا وەسەف بکریت، بەوہی سەرمايەداری دەستپیک یان سەرہ‌تای سەرمايەداری بووہ - بە دلناییہ‌وہ فیودالی نہ‌بوون - لەتەک بوونی کریکاری کریگرته، وەکو گەورەترین توێژ لە چینی کریکار و بازرگان و خاوەن زەوی - بازرگان و پیشە‌ساز - بازرگان و چینی دەسە‌لاتدار و چالاکیی ئابووری بریتی بوو لە تیکە‌لەیک لە بازرگانی (گواستنە‌وہی کالآ و بانکەکان و شتی دی) و پیشە‌سازی (گەورە و بچووک) و کشتوکالی بازرگانی .

هەندێ لەو شارانە سەرقالی بازرگانی دەریایی بچووک و هەندیکیشیان گەورە بوون، وەلی وا دیارە زۆرہ‌یان، تا رادەیک لە سەر ہەمان ئاست بوون، لە گەشەکردنی دامە‌زراوہ‌کان، لە دەستپیکی سەرمايەداری و چینەکان و تەکنە‌لۆژیادا . ئەمە شتیکی سەیر نییە، چونکە پیکە‌وہ، بە تۆپیکی تۆکمە‌ی بازرگانی بەستری‌نسانسە‌وہ کہ لە رینگە‌یە‌وہ فیکر و تەکنیک و کالآ و مرقە‌کان، لە هەموو لایە‌کە‌وہ بە پچرپچری بەردە‌وامە‌وہ، روویان لە پرۆسە‌ی بلأوبوونە‌وہ دەکرد.²⁹⁰ (بە نمونە: کاتی پورتوگالییە‌کان هاتن، ئەوہ مەلقە بوو، لەتەک دەریای سپیی ناوہ‌پاست و ئاسیای ناوہ‌پاست و خۆرہ‌لاتی ئەفەریقیا و خۆرہ‌لاتی ناوہ‌پاست و هیند و چیندا، رەنگە لەتەک یابان، وێرای گشت باشووری خۆرہ‌لاتی ئاسیادا بازرگانی دەکرد . میژوونوس تۆمی پیریز جەخت لەوہ دەکات کہ لە سەرہ‌تای سەدە‌ی شانزە‌یە‌مدا، هەشتاوچار زمانی جۆراوجۆر لەو شارەدا هەبوون کہ بە‌لای پورتوگالییە‌کانە‌وہ گرنگ بوو، هەرہ‌ها جەخت لەوہ دەکات کہ ”چارە‌نووسی فینیسیا بە دەستی خاوەنی مەلقە‌یە“²⁹¹ نمونە‌یە‌کی دی بۆ ئەو سەرە‌دە‌مە: بریتییە لە بەندەری تیناسیرم

290. Blaut, "Where Was Capitalism Born?" (1976).

291.. Pires, The Suma Oriental (1944 edition).

لە کالا، لە سەدەى دەیه‌مدا كە بازرگانى لەتەك چىن و ناوچە عەرەبىيەكاندا دەكرد. بەپىي ئىبن فەقىه، توتىيەكانى كالا بە فارسى و عەرەبى و چىنى و هىندى و يۆنانى قسەيان دەكرد.^{۲۹۲}

تۆپى نۆه‌ندە بازرگانىيە دەريايەكان، وەكو تالە ھۆنراوہى مروارى، لە بەلتىكەوہ تا خۆرەلاتى دەرياي سىپى ناوہ‌پاست و لەوێوہ بەرہو باشوور بۆ سوڤالا (يان بۆ ئەودىوى، ھىشتا مېژووى خۆرەلات و باشوورى ئەفەرىقىا سىرى دەستى كۆلۆنيالىست بوو) و بەرہو خۆرەلات تا يابان دريژ دەبووہوہ. تۆپەكە لە ناوہوہيشدا، لە گشت سى كىشوہرەكەدا دريژ دەبووہوہ، وەلى شارە بازرگانىيە دەريايەكان و ريگەوبانەكانى دەوروبەريان دواتر، لە سەرۋبەندى ريئىسانسى سەرمايەدارىيدا، پتر لە نۆه‌ندە ناوخوايىيەكان گرنگىيەكى زۆريان پەيداكرد. ئەمە لە بەر دوو ھۆى (سەرەكى) راستبوو:

يەكەم: بازرگانى دەرہوہ لاوہكىترىن چالاکى بوو لە سەرەتاي سەرمايەدارىدا، چونكە بە كردهوہ لە دەستى ياسا دوور بوو. (شارەكانى ناوخۆ كە بىابانەكان بە ھەمان سىفەتى لاوہكىبوون دەورىاندابوون). بۆيە، شارىك كە بەندەربوايە لە سەرەتاكاني سەرمايەدارىدا، دەيتوانى بەروبوومەكان بۆ بەندەرەكە و لە بەندەرەكەوہ بۆ بەندەريكى دى، لە سەر ئوقيانوس بگويزيژتەوہ، بى ئەوہى ناچاربيت بە ناوچەى حكومەتەكاندا رەتبىت، بەمەيش باج و گومركى نەدەدا و ناچار نەدەبوو كالاكان لە بازرگانى بىانى، لە نۆه‌ندە بازرگانىيە مامناوہندىيەكاندا خەرىد و فرۆش بكات، يان رەنگبوو ريگەى نەدەن بچيژتە ناو دەولەتيكەوہ. دەبى لەم بارەوہ ئاماژە بەوہ بكەين، بەشىكى زۆر لە

292. Pires, The Suma Oriental (1944), "Arab Trade with Indonesia and the Malay Peninsula from the 8th to 16th Century" (1970).

كالا دەكەوتتە ھەرىمى ميرجوبوہوہ: بىوانە:

Wheatley, The Golden Khersones! (1961).

تیچووی به‌رزى به‌هاراتى ئاسیا، له بازاری ئه‌وروپای به‌ر له ۱۶۹۲ دا، به‌هۆی ئه‌و بارانه‌وه بوو که به‌ریگه‌ی وشکانیدا له‌هینده‌وه ده‌هات، گه‌لێ جار ده‌بوا له‌بازرگانیکه‌وه بو‌بازرگانیکى دى، له‌بازاری ناوه‌ندیادا ده‌ساوده‌سى پێبکریت که له‌م پرۆسه‌یه قازانجی وه‌رده‌گرت. دیاره‌هه‌رزانی به‌های به‌هاراتى ئاسیا که پورتوگالییه‌کان له‌سه‌ده‌ی شانزه‌یه‌مدا باریان ده‌کرد، تا راده‌یه‌ک گوزارشى له‌و راستیه‌یه ده‌کرد که به‌هارات له‌به‌نده‌رى ئاسیاوه بارده‌کرا و راسته‌وخۆ بو‌به‌نده‌ریکی ئه‌وروپایی ده‌برا، بێ ئه‌وه‌ی که سێکی دى قازانجی له‌سه‌ر بخوات، ره‌نگه ئه‌م فاکته‌ره گرنگتر بووبییت، له‌تیچووی که‌متری ئه‌مپرازه‌کانی گواستنه‌وه‌ی ده‌ریایی وه‌ک له‌وشکانی (ئه‌و فاکته‌ره‌ی گه‌لێ جار به‌شێوه‌یه‌کی پێشه‌نگ پێی له‌سه‌ر داده‌گرن).

دووه‌م: گواستنه‌وه له‌مه‌ودای دووره‌وه، له‌ریگه‌ی ده‌ریاوه که گواستنه‌وه‌ی به‌روبوومه‌ گرنگه‌کان دابین ده‌کات، له‌ناو ئه‌و چالاکیانه‌ی له‌سه‌ره‌تای سه‌رمایه‌دارییه‌وه تا کۆتایی چاخه‌کانی ناڤین و ره‌نگه له‌و سه‌رده‌مه‌دا، بو‌سه‌رمایه‌داریی پێشه‌سازی، له‌ئابووریی مه‌ده‌نی نزیکتر بووبییت. ئه‌م چالاکیه‌ ته‌نێ ئالوگۆپی کالای له‌خۆ نه‌ده‌گرت، به‌لکه به‌ره‌مه‌پێنانی گه‌لێ له‌وانه‌ی له‌خۆ ده‌گرت به‌که‌شیشه‌وه، هه‌روه‌ها ته‌کنه‌لوژیای ئالۆزیشی هینایه‌ ناوه‌وه و هینیکی کاری به‌هین و کاری بازرگانیه‌ی ئالۆزی دروستکرد و که‌له‌که‌بوونی زۆری سه‌رمایه‌ی لیکه‌وته‌وه. ئه‌م پرسه‌ جاریکى دى، به‌ناچاریه‌وه، بو‌کیشه‌ی پێناسه‌ی ”ئامازه‌ سه‌ره‌تاییه‌کانی سه‌رمایه‌داری” مان ده‌گێرپێته‌وه.

گه‌لێ جار ئاراسته‌یه‌کی گشتی، له‌ناو مارکسییه‌کاندا هه‌یه، به‌ستراوه‌ته‌وه به‌فیکری ئه‌م قوتابخانه‌یه‌وه که له‌م هه‌لوێسته‌دا گه‌لآه ده‌بییت: هه‌زاران ساڵه‌ پاره‌ و ده‌ساوده‌سپێکردنی پاره‌ و بازرگانیه‌یه، وه‌لێ گوزارش له‌سه‌رمایه‌داری، یان ته‌نانه‌ت له‌تۆوی سه‌رمایه‌داری ناکات. ئه‌مه‌یش له‌به‌ر

ئەو ھەي سەرمايەدارى بەندە بە بەرھەمھيئانەو، نەك بە ئالوگۆر كۆرگەنەو . سەرمايەدارىي ”راستەقىنە“ پيويستى بە جىبەجىكردنى كرىي كار و بەرھەمھيئانى كاللەو ھەيە . وەلى ئالوگۆر برىتتییە لە كرىن و فرۆشتن، ھىچ بەھايەكى ناخەينە سەر . سەبارەت بە ماركس، ئەو بە ھۆى ئالوگۆرى ناوھاشانەو سامانىك بەرھەم دەھيئىت (نرخى بەرز لە بازارىك، نەك لە يەككى دىكەدا و بەمجۆرە)، نەك بە ھۆى ھىزى كار يان بەرھەمھيئانىك كە ھەر بەھايەكى بخاتەسەر .

زنجىرەيەك لە بۆچوونى يەجگار گرنىگ لەم مۆدىلەو دىنە پىشەو، يەككىيان برىتتییە لە باسكردنى ئەو ھەي شارە ئەورويپايەكان لە چاخەكانى ناڤىندا، سەبارەت بە رىئىسانسى سەرمايەدارى سىنتىرال نەبوون، چونكە چالاكىيە بنەپەرتىيەكەى برىتى بوو لە بازىرگانى و ئالوگۆر، نەك بەرھەمھيئان . بۆيە رىئىسانسى سەرمايەدارى، نەك لە شارەكان لە چاخەكانى ناڤىندا، وەلى لە كشتوكال لەو سەردەمەدا رووى دا.^{۲۹۳} پرۆژەيەكى دىكە ھەيە گرنىگرە، سەبارەت بەو بابەتانەى لىرەدا باسىان دەكەين . ئەو باسەى دەست دەكات بە پروابوون بەو ھەي شارە بازىرگانىيە گەورەكان لە چاخەكانى ناڤىن و رىگە بازىرگانىيەكان لە ئاسىادا، ئاستيان بەرزتر بوو لەوانەى لە ئەورويپا و لە دەرياي ناوھەرستدا بوون . وەلى ئەو ھەي وياي لىدەكات گرنىگانى زياتر بىت،

۲۹۳ . بۆچوونى سەرەكى لە منافىرە بەناوبانگەكە لە سەر رۆلى بەشارستانىكردن لە رابوونى سەرمايەدارى لە چاخەكانى ناڤىندا لە ئەدەبى ماركسىدا، ئەم بۆچوونە گرى دەدات، لەتەك مۆرىس دۆب (كە بە خۆدارىيەو پىشكەشىكرد) و رەخنەگرتن لى - پىنداگرتن لە سەر رۆلى شارە بچوكەكان لە رابوونى سەرمايەدارىدا - بە بۆل سويزىيەو بەستراوھتەو . بىوانە:

Dobb, Studies in the Development of Capitalism (1947), Sweezy, “A Critique” (1976).

بۆچوونە بنەپەرتىيەكەيش بۆ دىبەيتەكان لە سەر ”تىورى پاشكۆي“ بە نمونە، رۆبىرت بىرنەر باس لەو دەكات كە شارە بچوكەكان و بازىرگانىيەكان لە دەرهو ھەيە بابەتەكەدا بوون، ئەويش لەبەر ئەو ھەيە بابەتەكە برىتتییە لە بەرھەمھيئان نەك ئالوگۆر كۆرگەن و بىرنەر (بە ھەل) پىيوايە شارە بچوكەكان لە چاخەكانى ناڤىندا، خالگەلى بەرھەمھيئانى گرنى نەبوونە . بىوانە:

Brenner, “The Agrarian Roots of European Capitalism” (1985), pp. 38-39.

ھەرھەما بىوانە بەندى دووھم، پەراويزى ۲۳۲ .

سەبارەت بە رېنيسانسى سەرمايەدارى، ئەويش لەبەر ئەو ھى بەرھەمھەننەن نەك ئالوگۆرپکردن (بازرگانى و مامەلە بازرگانىيەكان) برىتيە لەو پروسە چالاكە، سەبارەت بە سەرمايەدارى، بى لەبەرچا وگرتنى گەشەکردنە گەورەكەى رىگەوبانە بازرگانىيەكان و شارەكان لە ئاسيادا. بەرھەمھەننەنى كشتوكالىي فيودالى لە ئەوروپا (لەم باسەدا) نزيكترىبوو لە سەرمايەدارىيەو، وەك لە سىستەمەكانى بەرھەمھەننەنى شارنشىنى يان گوندنشىنى لە ئەوروپادا و ئەو راستىيە - سرووشتى كۆمەلگەى ئەوروپايىيى گوندنشىنى، بە بەراورد لەتەك كۆمەلگەى گوندنشىنى نائەوروپايى - بە گرنىگ ھەژمار دەكرىت، سەبارەت بە رافەکردنى رېنيسانسى سەرمايەدارى لە ئەوروپا نەك لە ئاسيا (يان ئەفەرىقىا)دا. ديارە باسى ئەو باسوخواسە ھەلەيە، سەبارەت بە بەرھەمھەننەنى گوندنشىنى كرا. وەلى بە ھەمان پلە لە ھەلەكە، بىرۆكەى ئەو ھى شارەكان كە بەندەريان ھەبوو لە ئاسيا (و لە ئەفەرىقىا)دا و نىوئەندە بازرگانىيە دەريايىيەكان، بە شىوئەيەكى سەرەكى گرنىگان بە ئالوگۆرپکردن و ”پروسە بازرگانىيەكان“ دەدا. لە راستىدا، لىرەدا سى ھەلە ھەيە:

يەكەم: بەرھەمھەننەن تەنى گۆرپنى لە شىوئەدا ناوئىت، بەلكە گۆرپنى لە شوئندا دەوئىت. ئەو ھى كارى پىوارىيە، باس لەو بەكەين شتىكى تايبەت و جودا بوونى ھەبئىت، سەبارەت بە پروسەى پىكھەننەنى سرووشت، لە وئەى ”شمەك“ يان كالادا. كاتى جووتىار ”شمەكىكى“ كشتوكالى بەرھەم دەھئىت، دەبئ ئەو تەنى بىچئىت وەلى لە كىلگەو ھى بۆ زەويىيەكەى و دواتر بۆ بازار بىگۆرپئەو، ھەروەھا دەبئ ئاو و كۆد و ھىزى كار لە دەروەى كىلگەكەو ھى بگۆرپئەو. بۆيە بەرھەمھەننەنى كشتوكالى پىوئىستى بە گۆرپنىك لە شىوئە و لە شوئىن پىكەو ھى دەدا ھەيە. ديارە ھىلى بەرھەمھەننەنى ئۆتۆمبىل، برىتيە لە پروسەى گۆرپنى، لە شىوئە و لە شوئىن پىكەو ھى دەدا. بۆيە گواستەو ھى شوئىن،

بریتییە لە بەشیک لە بەرھەمھێنان . هیچ جۆرە پێوەندییەکی بە و پرۆسە تاییەتەووە نییە کە لە رینگەییەووە کالاً دەکرێت و دەفرۆشرێت . بەراستی دەکرێ بەروبوومی جووتیار، لە سەر زەویی کێلگە کە ئالگوپ بکریت، وێپای خستەپووی لە بازار و لە دەرەویدا . بۆیە چالاکییەکان لە چاخەکانی نافیندا کە پێویستیان بە گواستەووەی کالاً بوو بۆ شوینی دوور، بریتی نەبوو لە ”ئالگوپ”، بریتی بوو لە گواستەووەی شوینەکی، پێویستی بە ھیزی کاری زۆر و سەرمايەگوزاری گەورە و تەکنەلۆژیای گەشەسەندوو - لە کەشتیپانی و دروستکردنی کەشتی و بیمە و شتی لەوھیش زیاتر - و باجی نیشتمانی گەورە ھەبوو . بەھای کالاکانی بەرھەمھێنا کە ئەم سیفەتەیان نەبوو و ھیشتا لە قۆناغی مالئاواییدا بوون . بە کورتی، ئەوھە بە ”بازرگانی چاخەکانی ناھین” ناو دەبریت، بریتی بوو لە پرۆسەییەکی ئالۆز، بەرھەمھێنان و پیشەسازی، ریک وەکو ئالگوپکردن، رۆلکی گرنگیان تیا دا بینی .

دووھ ھەلە بریتییە لە و بیروکە باوھە ئەمپۆ لە نیوان میژوونووساندا، بەوھە شارە گەورەکان و گواستەووەی کالاً و بەشەکانی دیکە کۆمەلە کە ھەیە، بە و جۆرە پێویست بە تەنێ گواستەووەی ھەندئ شمەکی جوانەمەنی، بۆ چینیکی بچوکی دەسەلاتدار دەکات . لە راستیدا، زۆریە بازرگانی دەریایی لە چاخەکانی نافیندا، بریتی بوو لە کالاً بنەرەتی گرنگەکانی وەکو کوتالی خام و ئامپەر ئاسنەکان و گەنم و تەختە و کەشتی (کە زۆر جار لە بەندەرێکەو بە بندەرێکی، بە مەبەستی فرۆشتنیان دەگوێزانەو)، یان شتی لە و بابەتە . پتر لە مە، ئەو باجانەیی بە سەر ئەو بەروبومانەدا دەسەپینان کە بنەرەتی نەبوون، وەکو بیبەر و شەکر و کوتالی نایاب و گلینە و شتی لە و بابەتانە، لە خۆیدا یە جگەر گرنگ بوو، چونکە بازارپی ئەو بەروبومانە یە جگەر گەورەبوو، لە بەر ئەوھە چینی دەستەبژیر، لە چاخەکانی نافیندا یە جگەر گرنگ و بەھیزبوو .

سیئەم هەلە بریتییە لە نشوست لە وەرگرتن و تیگەیشتن لە گزنگی بەرھەمی پیشەسازی لە و شارانە لە چاخەکانی نافیندا و دواتر. بۆیە لەمەوہ بەوہ دەگەم کە سیستەمە بازرگانییە دەریاییەکان لە چاخەکانی نافیندا، لە ئاسیا و ئەفەریقیا و ھەر وہا لە ئەوروپادا، بۆ سەرمايەداری، وەکو زەمینەیکە و ابوون.

شارە بەندەرەکان لە ئەوروپا لە سەرھتای سەرمايەداریدا، گەشەسەندووتر بوون لە شارە لیكچووہەکانیان لە ئەفەریقیا و ئاسیا لە سەدەى پانزەھەمدا. بى رہ چاوكردنى پێوہرە ھەلبژێرراوہەکان، ئەمە راستە. یەكەم: بە ھیچ جورى شارە ئەوروپاییەکان، یان تا رادەیکە، لە رووى ژمارەى دانیشتوانەوہ گەورەتر نەبوون. لە راستیدا، رەنگە شارنشینى لە ئەوروپا و گومان لەوہدا نییە، لە ناوچەگەلى زورى دیکەى نائەوروپاییدا، کە مەتر گەشەى سەندبوو، وەك لە چین و ھیند و ناوچە عەرەبییەکان. دانیشتوانى شارەکان لە چینی كۆن لە سەردەمى دەسەلاتى بنەمالەى مینجدا، رەنگە ۱۰٪ى ژمارەى گشتیى دانیشتوانى جیھانیانیان پیکھینا بییت.^{۲۹۴} لە ئیمپراتورى فوجیانانچار لە باشورى ھیند، نزیکەى ھەمان ریزە ھەبوو: پیتەختى ناوخوا بە تەنیا ۳٪ى تىدادبوو، بە بەراورد لەتەك نێوہندە ئەوروپاییەکانى وەكو پاريس كە نیوہى ئەو ریزەى تىدادبوو، ھەر وہا شارە بەندەرییە کە نارەکان زۆر و گەورە بوون.^{۲۹۵}

دووەم: گەشەکردنى تەکنیکەکانى کار پيشكەوتنىكى ئالۆز و بلاو بوو لە نیوان بازرگانان و بانکداران لە ئاسیا و ئەفەریقیا، ریک وەکو ئەوروپا (تۆمى پیریز لە سەر بازرگانانى جۆچاراتى لە ۱۵۱۵دا، دەلیت: “ئەوانە کە سانیکن بە جوانى لە کالا تیدەگەن... رەنگە ھەستیان بە ریتەكەى کردییت” و “ھەر

294. Elvin, The Pattern of the Chinese Past (1973).

295. Elvin, The Pattern of the Chinese Past (1973), Mahalingam, Economic Life in the Vijayanagar Empire (1951), Naqui, Urban Century in Upper India, 1556-1803 (1968), Satish Chandra, “Commerce and Industry in the Medieval Period” (1964).

یہ کیٹک لہ ئیمہ بیہوئیت ببیت بہ کارمہند و بریکار، پیویستہ برپوات بو
ئہوئ و فیرببیت، ئہویش لہبر ئہوہی بازرگانی زانستہ“^{۲۹۶}.

سیہم: وا دیارہ ئہمرازہ مژادی و ہونہریہکانی بہرہمہینان، لہ سہر
ہمان ئاستی گہشہکردن بوونہ، لہ ژمارہیک لہ نیونہندہ بازرگانیہ
دہریاہکان لہ سی کیشوہرہکہدا، ئہمہیش زہمینہی بو بوونی جیاوازی
لہ قہوارہی بہرہمہینان و بازرگانی و جوڑی کالاکان و شتی لہو بابہتہ
خوشکرد. تہکنیکہ دہریاہکان لہ نیوہی گوئی زہویدا لیکنزیکبوون،
سہرہرای جیاوازیبوونی لہ ئوقیانوسیکہوہ بو یہکیکی دی، لہتہک ئہوہدا
ناتوانین بلین کہشتیہکانی ئوقیانوس لہ رووی تہکنہلوژیہوہ پتر
لہوانی دی پیشکہوتووبوون.^{۲۹۷} پیشہسازان لہ شارہ بہندہریہکان و نیونہندہ
پیشہسازییہکان لہ ئہورویا و ئہفریقیا و ئاسیادا، لہ سہر ئاستی گشتی و
ئاستی گہشہکردندا لیکنزیکبوون.^{۲۹۸}

296. Pires, *The Suma Oriental* (1944). Also see K. N. Chaudhuri, *Trade and Civilization in the Indian Ocean* (1985), Chan-Cheung, “The Smuggling Trade Between China and Southeast Asia During the Ming Dynasty” (1967), Di Meglio, “Arab Trade with Indonesia and the Malay Peninsula from the 8th to the 16th Century” (1970), Elvin, “China as a Counterfactual” (1988), Gupta, *Industrial Structure of India During Medieval Period* (1970), I. Habib, “Usury in Medieval India” (1964), Jha, *Studies in the Development of Capitalism in India* (1963), Pires, *The Suma Oriental* (1944), Prakash, “Organization of Industrial Production in Urban Centres in India During the Seventeenth Century with Special Reference to Textiles” (1964), Victor Purcell, *The Chinese in Southeast Asia*, 2nd ed. (1965), Jan Qaisar, “The Role of Brokers in Medieval India” (1974), Simkin, *The Traditional Trade of Asia* (1968), Toyoda, *History of Pre-Meiji Commerce in Japan* (1969), Udovitch, “Commercial Techniques in Early Medieval Islamic Trade” (1974).

297. Needham and Collaborators, *Science and Civilization in China* (1954-1984), vol. 4, part 3, Lewis, “Maritima Skills in the Indian Ocean, 1368-1500” (1973), Lo, “China as a Sea Power” (1955), Ma Huan, *The Overall Survey of the Ocean’s Shores* (1970), Purcell, *The Chinese in Southeast Asia*, 2nd ed. (1965).

298. S. Chaudhuri, “Textile Trade and Industry in Bengal Suba, 1650-1720” (1974), Elvin, “China as a Counterfactual” (1988), Gernet, *Daily Life in China on the Eve of the Mongol Invasion* (1962), Jha, *Studies in the Development of Capitalism in India* (1963), Naqvi, *Urban Centres in Upper India, 1556-1803* (1968), Needham and collaborators, *Science and Civilization in China* (1965-1984), Jan Qaisar, “The Role of Brokers in Medieval India” (1974), Rodinson, “Le Marchand Musulman” (1974), Rodinson, *Islam and Capitalism* (1973), Bodo Wiethoff, *Die Chinasische Seeverbotspolitik und der Private? Berseehandel von 1368 bis 1567* (1963), Yang, “Government Control of Urban Merchants in Traditional China” (1970).

چوارم: پیکھاتہی چینی شارنشین لہ نیوہندہ ئاسیای و ئہفہریقاییہکاندا
 وا دہردہکہوتن کہ لیکچووی نیوہندہ ئہورویاییہکان بووبن: لہ گشت
 ہریمہکاندا، چینیکی بہہیز لہ سہرمایہدارہ سہرہتاییہکان ہہبوون و چینیک
 لہ کریکاری کریگرتہ لہتہک چینہکانی خاوەن زہوییہ فیودالہکان و کۆیلہ و
 ئہم شتانہ کہ مہرج نییہ بووبن. لہ کۆتاییدا ئہو میسؤلۆژیایہ ئہورویاییہ
 کۆنہی قیہر ریکیخست - دیارہ شارہ ئہورویاییہکان تا رادہیہک لہوانی دی
 ئازادتریبونہ، ئہوانہی لہ ژیر چہپۆکی حکومہتہ ہاوسنورہکاندا دەیاننالاند
 - لہ راستیدا ئہمہ بہ میراتیک لہ تیۆری بلابوونہوہی سینترالیزمی
 ئہورویایی تہقلیدی ہہژمار دہکریت کہ پیوابوو ہہموو شتیکی گرنگ لہ
 ئہورویای کۆندا بہ ئازادی زاخاو درابوو، لہ کاتیکدا ہہر شتیکی گرنگ لہ
 ئاسیادا (پیویست ناکات ناوی ئہفہریقیا بہینین) لہ سہر «سہرکوتکاری
 خۆرہلّاتی» ی ریسوا دامہزرابوو، تا ئہورویاییہکان گہیشتنہ ئہوئی و ئازادیان
 لہتہک خۆیاندای ہینا. دیارہ ئہوہی لہ ناوہراستی ئہورویادا، بہ «شارہ
 ئازادہکان» ناودہبریّن، ئہستہم بوو ببن بہ پیوہر، ہہروہا سہبارت بہ
 رینیسانسی سہرمایہداری نیوہندی نہبوو. دیارہ سہربہخۆیی بہشہکیی گہلی
 لہ شارہ بہندہرہ بازرگانییہ دہریاییہ ئہورویاییہکان، لہ ئیتالیاوہ تا بہلتیک
 راست بوون و گہلی جار یان گوزارشی لہ کۆنترۆلی شاریکی دہکرد کہ
 خاوەنی حکومہتیکی تا رادہیہک بچووک (زۆربہی کاتہکان شار - دہولّہت)
 یان خۆگونجانی شینہیی دہولّہتہ فیودالییہکان لہتہک تویرہ مہدہنیہکاندا
 کہ ریگہی بہمانہ دہدا، بو بہدییانی قازانج و گہیشتن بہ ہیّن، برئی
 سہربہخۆییان ہہبیّت، وەلی ہہموو ئہمانہ بہ راست دادہنریّن، سہبارت
 بہ چہند بہشیکی زۆر لہ ئہفہریقیا و ئاسیایش. شار - دہولّہتہ بچووکہکان
 لہ سہر کہنارہکانی ئوقیانووسی ہیندی و لہ مہغریب و لہ باشووری ئاسیا

بلاوبووننه وه، ههروهه ها شاره نيمچه سه ربه خوكان بلاوبووننه وه، له تهك ئه وهى لايه نگرى ره ها يان به ده ولته گه وره كان دابوو. ئه م خاله له به ندى پيشوودا باسكرا.

باسى پيشوو له سه ر رينيسانسى سه رمايه دارى تيورى نه بوو. به ساده يى، ئامانجى من برىتى بوو له وهى ئه وه بخمه روو كه گشت ئه و تيوران هى ئيدعاى بالاده ستى سه ده مكارى ئه وروپا ده كه ن، له سه ر بنه ماي ئيدعاى ئه وهى ئاسيا و ئه فريقيا شارنشىنى گه شه سه ندوو يان نه بووه، يان به هوى ئه وهى پرؤسه مه ده نيه كان گرنگ نه بوونه، چونكه به شيويه كه گشتى، به به راورد له تهك پرؤسه گوندن شين - فيودال ييه گوندن شينيه ئه وروپاييه كاندا - گرنگيه كه گه وره يان نه بووه، وه لى ئه مه قه ناعه ت به كه س ناكات.

زيده روى نيه، كاتى گشت توپى شاره بازرگانيه ده راييه كان وه سف ده كه ين، به وهى برىتويه له سيستمى ده ستپىكى سه رمايه دارى.²⁹⁹ وه لى شوينه كانى ده وردراو به كو مه لگه كشتوكال ييه چينايه تيه كان، ههروه كو پيشتر باسكرد، له كو مه لگه گه لى دوور له يه كدى و حكومه تگه ل له هه ري مه دوور له يه كديه كان پي كه ات بوون، وه لى و يراى ئه مه، هينده كامل و پوخته بوون كه بلاوبووننه وهى تي كه له پرزاو و گواستنه وه كانى ديكه بوونه هوى برپك له يه كگرتن و رهنگه تا راده يهك له هاوسهنگى كيشوهره كان. ئه م يه كيتويه سه باره ت به توپى شاره كان، له ده ستپىكى سه رمايه داريدا به هيز تر بوو، دياره ئه و وي نه يه لى له خه يال مدياه بو ئه م توپه، برىتويه له چه ندين تالى رووناكى كاره با به قه واره و رهنگى جو راو جو ره وه كه ئاهه نكيك له باخچه دا

299. ئه م بيرؤكه يه «كهى سه رمايه دارى له داىكبوو» سالى 1976 پيشكه شكرا. كتيبى گرنگى جانيت ئه بولغه د بهر له توپى ئه وروپى: سيستمى جيهانى 1930-1950 ي بهر له زايين (1989) برىتويه له يه كه م هه ول بو روونكر دنه وهى دريژ و وردى ئه وهى ئه م سيستمه له سه ده ي چوارده يه مدا چؤن كارى كر دووه. ههروه ها بو انه: S. Chaudhuri, "Textile Trade and Industry in Bengal Suba" (1985), Simkin, The Traditional Trade of Asia (1968), Amin, Accumulation on a World Scale (1974) and Unequal Development (1976).

رووناکبکه نه وه. دياره ئه و ته وژمه، ئه گهر ئه م دهر برينه راست بيت، كه له نيوان ئه و بنده رانه دا هه بوو، له خه لكانى (كه شتيرپان، كرئكار، بازركان و... هتد) و شمه كگه لى مژادى (كالا، كه شتى، بنه توو، دانه وياله، ئاميرى ميوزيكرهن، گه لى شمه كى دى) و فيكرى ته كنه لوژى و داهينه رانه ي كوومه لايه تى و ئابوورى و ئايينى و شتى ديكه پي كه اتبوو.

ئهمه به شيويه كى چونايه تى نه ك به وينه يه كى گوزارشكه ر له راده ي هيز و بلا بوونه وه ي شوينه كى و له هه مووى گرنگتر، يه كيتى زانراو بوو. ده توانين بروانين به هه موو سيستمه كه دا، وه كو يه ك قه واره ي پوخته، تا ئه و راده يه ي ريگه به روودانى بلا بوونه وه ي خيرا و تيكه له پيرزاو و ئه ميستايى له م سيستمه دا بدات، بو گشت سيفه تيكي فه ره نكي مژادى يان نامژادى كه په يوه ست به گه شه كردنى ئابوورى و هونه رى و ژينگه يى بو ئه م شيوه كوومه لگه ييه داده نريت. پيموايه هه له يه له و برخوايه دا بين جياوازييه فه ره نكييه قووله كان، له نيوان كوومه لگه جو راو جو ره كاندا كه ئه م سيستمه پي كده هينن، ره نگانه وه ي له كه مه ينانى پوخته يى له نيوان سنوره فه ره نكييه كان له پرسگه ليكدا هه بوو بيت كه په يوه ستن به ره هه ندى هونه رى و ژينگه يى و ئابوورى و فه ره نكه وه. ئه م برخوا هه له يه له سه ر شيوازي تيگه يشتمان له فه ره نك و جياوازييه فه ره نكييه كان بونيا تنراوه. (باسه كه ي پيشومان وه ياد به ينه ره وه، له سه ر جياوازيى نيوان لايه نه گه شه كار ييه كان و ناگه شه كار ييه كان و ئه وان ه ي له فه ره نك تا راده يه ك گه شه يان كردوه، هه روه كو له نه ريت ه تيورييه كانى زانايانى مرو فناسيى، وه كو ستيا ورددا هه يه) ³⁰⁰ له و كاتانه دا جياوازييه كان له زماندا نه ده بوونه ئه سته نك له به رده م گه ران به دواى قازانچ، له نيوان بازركانان يان هه ر به شداربو اني ك له م

300. بوانه تيبينى به كه م له:

سیستمەدا. (توتییەکانی کالا وەبیربەینەرەووە کە لە مالاکادا، بە یۆنانی و هەشتا و چوار زمان قسەیان دەکرد) هەرۆهە جیاوازییە ئاینییەکان نەدەبوونە لەمپەر (هەرۆهە دیکۆمیتتی زۆرمان لەبەر دەستدایە، مامەلە ی بازەرگانیی نیوان موسلمانان و مەسیحییەکان و جوولە کە لە دەریای سپیی ناوەرپاست، لە سەرۆبەندی سەدەکانی ناڤیندا، پشترپاست دەکەنەو).³⁰¹ بە دڵنیاویەو، تۆرگەلی کۆمەلایەتی سنووردار هەبوون و ئەندامبوون تیااندا بەندبوو بە ئاینیک یان نەژادیکەو، یان تەنانەت بە پێوەندیی خوین و خزمایەتیەو. ئەبۆلەغد روونی دەکاتەو، مۆدیلی پێوەندیەکان و جیاوازیەکان، کۆمەلایەتی لە هەریمی کۆمەلایەتی ئالۆزی پیکهینا - هەر ئەو خاتونەیش لە سەر «هەشت بازەنە کە لە سیستمی جیهان لە سەدە ی سیانزەدا» دەنووسیت - وێرپای ئەو ی روونکردنەو وەکانی و باسەکانی لەتە ک ئەم باسە ی ئیستامدا کۆکن کە لە راستیدا، گشت هەریمەکان هەریمگەلی لاوکی دەستپیککی سیستمیککی سەرماوەداری بوون.³⁰² وا دیارە سنووری نیودەولەتی رۆلیکی لە ئەستەنگدانانی دەرچوون لە ریگە ی سیستمەو نەگێراو، تەنئ لە ماوگەلی سنوورداردا نەبئ، کاتئ مملانیی سیاسی یان سیاسەتی ئیمپراتوری و چەند ریوشوینیککی دیاریکراو نەبئ کە بوونە هۆی ئەستەنگنانەو لە بەردەم بازەرگانی، لە ریگە ی بەرپاکردنی لەمپەری سیاسیدا، دیارە، دواتر، واتە دوا ی ۱۴۹۲،³⁰³ شیۆ نیشتمانییە پەتیەکانی پرۆژە کۆلۆنیالیستیەکان گرنگ دەبن.

وا دیارە، تۆر یان سیستمە کە بە درێژایی چەندین سەدە، لە سەدە ی دەیەمەو تا پانزەیم گەلألە بوو. بئ ئەو ی هیچ هۆکاریک بەخەمە سەر

301. Braudel, The Mediterranean (1972), Goitein, A Mediterranean Society (1967), Lane, Venice: A Maritime Republic (1973).

302. Abu-Lughod, Before European Hegemony: The World System A. D. 1250-1350 (1989), fig. 1, p. 34.

یەکیک لە هەشت هەریمەکان لە بازەنە نادەریابیدا، لە چینهو دەست پێدەکات، بە ناوەرپاستی ئاسیادا رەتدەبیت، تا دەگاتە دەریای رەش.

303. Blaut, The National Question (1987b).

راستی ئەوەی كە ئەو ماوەیەى لە ریگەیه‌وه ئەم سیستەمە نەشونماى كرد، بریتییە لەو ماوەیەى تیا دا باركردن و گواستەنەوهى تەكنەلۆجیا بە ئۆقیانووسەكاندا زۆربوو، لە كاتێكدا دەتوانین ناوى بنیین شۆرشى شوینەكیى. لە شۆرشى كشتوكاڵیدا، نازانین ئاخۆ وەرچەرخانى هونەریی ژینگەى ھۆكارە یان دەرەنجامە یاخود ھەردووکیانە پێكەوه، وەلى سەبارەت بە وەرچەرخانى كۆمەلایەتى، وێرای ئەوهى زۆربەى توێژەران پێیانوايه، كشتوكاڵ ھۆكار و گۆرانى كۆمەلایەتى كاریگەرە، ئەوا بە ھەڵدا دەچن یان راستى دەپێكن. رەنگە لە ھالەتى شۆرشى شوینەكیى لە چاخەكانى نافیندا، لایەنى ژینگەى تەكنەلۆژى رەنگدانەوه بێت، بۆ پرۆسە ئابوورى و كۆمەلایەتییهكان كە بەندبوونە بە سەرھەلدانى سەرەتاكانى سەرمايەدارى و گەشەكردنى مەدەنییەوه، پتر لەوهى ھۆكارێك بێت بۆ ئەمەى دوايان. لەتەك ئەمەدا، شۆرشى شوینەكیى لە چاخەكانى نافیندا تەواوكەرى شۆرشى كشتوكاڵى بوو، ئیتر دەرچوونى بە لێشاوى شوینەكیى چركردەوه، وەكو چۆن شۆرشە پێشووەكە لە بەرھەمھێنان، لە شوینە ئەسلییەكەیدا چركرایەوه. ئەمە بەو مانایە نییە بڵیین، تەكنەلۆژیای گالیسكە و كەشتیرانى بۆ ماوەى دوور گرنگ نەبوونە: پرسیارەكە دەربارەى برى چرپەكەیهتى.

رەنگە وەكو دوا بیریۆكەیهكى تیارامان، بتوانین بىر لەوه بكەینەوه، شۆرشى شوینەكیى وەكو بەشێك لە پرۆسەیهكى گەورەتر، بۆ ژیری و پێگەشتن، دواتر بۆ دارمانى فیودالیزم وەكو شیوازی بەرھەمھێنان، وەرآمدانەوه بوو. بە دڵنیاييەوه، راستە، زۆربوونى خواست لە سەر كالاكان، لەلایەن چینی دەستەبژێرەوه ھاندەریكى گرنگ بوو، وەلى ئەو ھیش رى تێدەچیت كە تەنگوچەلەمەى نوێى فیودالیزم - كەمى تێكرای زێدە بەرھەم كە پوختە دەبیت و ھەلەگۆزیت لە بەرھەمى جووتیاران و ئەو ناپرەحتى و كۆتوبەندانەى لەوه

دەكەونەو - پئوھندىيان بە سەرھەلدانى دەستپىكى سىستىمى سەرمايەدارى لە نىوان كىشورەكاندا ھەبوو. بەھەر حالاً، پئويستە بىر لەو گەشتە دۆزەرەو دەورودرئزانەى كۆتايى چاخەكانى ناڤىن و گەشتەكانى چىنيەكان و ھىندىيەكان و پۆلۆنىز و ئەوروپايەكان و كەسانى دى بگەينەو، بەوھى لە شۆرپىكى شوينەكى راستەقینەدا، برىتىن لە چركەساتگەلەك.

زانبارىيە پراكتىكىيەكان پشتگىرىيە لە بەشىكى زۆرى ئەمە ناكەن. وەلى زانبارىيە گرنگمان لە سەر ھاوتەربىيەكانى گەشەكردن لە سىستىمىكى شارنشىنيەو بۆ ئەوى دى و لە ھەرئىمىكى بازركانىيەو بۆ يەككى دى ھەيە. ھەرھەا حالەتگەلى وروژئەنەمان ھەيە، بۆ بۆبوونەوھى ساتەوھختى: بە نمونە، سەرھەلدانى تۆپ لە ھەرئىمى دەرياي سىپى ناوھراست و چىندا، تا رادەيەك ھاوكات و رەنگە لە ھەمان دەيەدا بوويت.³⁰⁴ بۆ بەدبەينانى ئەو ئامانجانەى لەم كتیبەدا باسکران گشتاندىكى گرنگ ھەيە، ئەويش: جىي سەرسوورمان نىيە كە ئەو كردانەى بە دەستپىكى سەرمايەدارى ناويان دەبەم، لە نىوھى خۆرھەلاتى گۆي زەوى، لە كۆتايى چاخەكانى ناڤىندا ھەبوويت. ئەفەرىقىا و ئاسيا و ئەوروپا لە ھەمان ئاست، لە نزيكى يان دوورى لە سەرمايەدارى و تازەگەريدا بوونە لە ۱۶۹۲. دواى ۱۶۹۲ تىكرای گەشەكردن سەبارەت بە ئەوروپا ھەلكشا و لە ئەفەرىقىا و ئاسيادا داكشا، ئەويش بە ھۆى ئەو سامانەوھى لە ئەمەريكاوھ رەوانەى ئەوروپا كرا.

304. Needham and collaborators, Science and Civilization in China (1965-1984), vol. 5, part 7, Needham, Gunpowder as the Fourth Power, East and West (1985).

بهندی چوارهم

سهرمایه داری له ۱۴۹۲دا، به شینهیی له چند ناوچه له ئاسیا و ئهفریقا و ئهوروپادا سهریبه لدا. له و ساله دا، هیچ هۆکاریک نه بوو بۆ پیشبینیکردنی ئهوهی سهرمایه داری و تهنی دواي دوو سده له ئهوروپادا سهریکه ویت.

کاتی ده لیم «سهرکوتنی سهرمایه داری» ئهوا له م راستایه دا مه به ستم ئه و شوپشه سیاسییه که هیزی له چینی دهسته بزیری فیودالی کونه وه که خاوه نی زهوی بوون، بۆ چینی بۆرژوا (هاوولاتیان و چینی دهسته بزیری نوئ که کۆکه ره وهی سهرمایه بوون) گواسته وه: شوپشی بۆرژوا. به راستی ئه وه سهرده میکی شوپشگێرانه بوو، نهک رووداویکی کورت و منیش پیره وی له میژوه که ی له ۱۶۸۸، سالی «شوپشی شکۆدار» له ئینگلته ره ده که م. له و ساله دا (جگه له هندی خۆداری) بۆرژواکان توانیان دهسه لاتی خویان به سهر ئینگلته ره دا به سه پینن. ئه و چینه له هۆله ندا و له هندی ده ولته تی بچوک له باشووری ئهوروپادا بالاده ست بوون، له کاتی که له ناوچه گه لی دیکه له ئهروپا (وهکو فره نسا) بۆرژوا له چند هه ریمیکی دیاریکراودا، به هیز «بلاوبونه وهی ده کرد»، و پرای ئه وهی مملانی له تهک حکومه ته فیودالییه کاند، هیشتا له سهر ئاستی ده ولت یه کالآ نه کرابوه وه. پیویسته لیره دا جهخت له وه بکه ینه وه، سهرمایه داری که سهرکوت بریتی نه بوو له سهرمایه داری پیشه سازی. چۆن ده توانین له چه مکی سهرمایه داری بهر له پیشه سازی حالی ببین؟ ئه مه یه پرساری قورس، چونکه شتیکی گه وره تره له «به ره مه یانی ساده ی کالآ» و «سهرمایه ی بازرگانان» له کاته کانی پیشوودا. وه لئ شوپشی پیشه سازی تا سده ی دواتر دهستی پینه کرد، له کۆتایی سده ی هه ژده یه مدا و ئه وانیه ی وا ده روانن به شوپشی پیشه سازیدا،

بەوہى بە سادەئى برىتتىيە لە درىژەپىدانى شۆرپشى بۆرژوا، بەشىكى زۆر و گرنىگ لە مېژووى ناو ئەوروپا و دەرەوہى پىكەوہ پىشتگوى دەخەن .

دىارە راقەکردنى گەيشتنى سەرمايەدارى بە ھىزى سىياسى لە ئەوروپا لە سالى (ھىمايى) ۱۶۸۸دا، پىويستى بە تىگەيشتنى ئەمانەى خواروہ ھەيە (۱) ئەو ھۆكارانەى وايان لە ئەوروپايىھەكان، نەك ئەفەرىقيايى و ئاسىيايىھەكان كرد، بگەنە ئەمەرىكا و داگىرى بگەن، بەمەيش يەكەمىن بەرى كۆلۇنيالىستىيان بەخشى . (۲) ھۆكارەكانى سەرکەوتنى كۆلۇنيالىستى . (۳) ئاسەوارە راستەوخۆ و ناراستەوخۆكان، بۆ تالانكردنى سامانەكانى ئەمەرىكا لە سەدەى شانزەھەم و چەوساندنەوہ و چەپاوكردنى كرىكارە ئەمەرىكيەھەكان، لە پرۆسەى وەرچەرخانى ئەوروپادا . (۴) ئاسەوارە راستەوخۆ و ناراستەوخۆكانى پرۆژەى ئەوروپايى كۆلۇنيالىستى و نىمچە كۆلۇنيالىستى لە ئەمەرىكا و ئەفەرىقيا و ئاسيا، لە سەدەى حەقدەھەمدا، سەبارەت بە پرۆسەى وەرچەرخانى ئەوروپا كە بووہ ھوى كۆتايى پرسەكە، بۆ سەرکەوتنى سىياسى سەرمايەدارى لە شۆرپشى بۆرژوادا .

لە برىگەكانى خواروہوہدا، ھەريەك لەم كردانە بە جيا كورت و چر دەكەينەوہ، بەمەيش ئەگەر ئەم شىوہ دەربرپنە راست بىت، دەتوانىن «۱۶۹۲ راقە بگەين» . دواتر دەچىنە سەر كىشەى روونكردنەوہى رىنيسانسى سەرمايەدارى و بالادەستى سىياسىيەكەى لە ئەوروپادا، يان بە شىوہەكى وردتر، بەشىك لە ئەوروپا لە ماوہى ۱۶۹۲-۱۶۸۸دا، ھەول دەدەين گرنىگى كۆلۇنيالىست و جىھانى نائەوروپايى روون بگەينەوہ، لەو ماوہى وەرچەرخانەدا، چاويك بە گرنىگى كۆلۇنيالىست و رۆلى ناوچە نائەوروپايىھەكان لە قۇناغەكانى يەكەمى شۆرپشى پىشەسازىدا دەخشىنن، لە دەوروبەرى كۆتايى سەدەى ھەژدەھەم و سەرەتاي سەدەى نۆزدەھەمدا، ھەروہا دەپوانىن بە پرۆسە تەواوكەرەكەدا: سەرەتاكانى دواكەوتنى ئەفەرىقيا و ئاسيا .

ئەم توۋرئىنەۋىيە پۈيۈستە بمانباتە سەر راقەكردنى راستىيە بنەرەتتییەكە كە برىتییە لە چرپوونەۋە و بەسینترالبوونى سەرمايەدارى لە ئەۋرۇپادا . دياره «چر دەبیتەۋە» م بۆ جەختکردن لە سەر باسى تيۋرئىكى گرنىگ لەم كتیبەدا بەكار دەبەم: رینيسانسى سىستىمى سەرمايەدارى، بەو جۆرەى لە چەندىن ناوچە لە جىهانى بەر لە ۱۴۹۲دا ھەبوۋە . ۋەلى دواى ۱۴۹۲ ھىزگەلى نوئى ھاتنە ناۋەۋە، بوونە ھۆى خاۋکردن، دواتر ۋەستانى گەشەكردنى لە دەرەۋەى ئەۋرۇپادا، لە كاتىكدا لە ناۋەۋەيدا خىراترى كرد . بۆيە رینيسانسى سەرمايەدارى دواى ۱۴۹۲ پرسىك بوو پەيوەست بە گۆرپىنى بارەگای سەرکردايەتتییەكەى بۆ ئەۋرۇپا، ھەرۋەھا پرسىك بوو پەيوەست بە «رینيسانسەۋە»، بە ماناى گەشەسەندىكى سادە و ساكار .

بۆچى ئەۋرۇپايىيەكان، نەك ئەفەرىقايىيەكان يان ئاسىايىيەكان، ئەمەرىكايان داگىرکرد؟

يەككە لە مىسۆلۇژىايە جەۋھەرىيەكان، پەيوەستە بە تيۋرى بلاۋبوونەۋەى سىنتراليزمى ئەۋرۇپايىيەۋە: بە دۆزىنەۋەى (ئەۋەى ناوبرا) ئەمەرىكا . گەلى جار داستانەكە بەمجۆرەيە: لەبەر ئەۋەى ئەۋرۇپايىيەكان پىشكەوتوتوبوون و ھەستى سەرچلئىيان ھەبوو، ھەرۋەھا دەستكەۋتەكان ئاراستەى دەكردن، ھەرۋەھا لە كۆتايى سەدەكانى ناقتىندا، لە ئەفەرىقايى و ئاسىايىيەكان نوئىخوارتوبوون و تەكنەلۇژىاي سەرکەۋتوو و ئابوورىي گەشەسەندوويان ھەبوو و ھەنگاويان بۆ دۆزىنەۋە و داگىرکردنى جىهان ناۋە . بۆيە لە نيۋەى سەدەى پانزەيەمدا، بەرەۋە كەنارى ئەفەرىقيا رۆيشتون و لە ۱۴۹۲دا، لە رىگەى

۳۰۵. ئەۋرۇپايىيەكان ئەمەرىكايان نەدۆزىيەۋە: لەم نيۋەى گۆى زەۋىيەدا، ھەر لە ھەزاران سالەۋە، خەلكانىك لە سىبىريا و جەمسەرى باكوردا نىشتەجىبوون . بۆيە، باشتروايە نەپوانىن بە گەشتىنى ئەۋرۇپايىيەكان، بەۋەى برىتییە لە «دۆزىنەۋە» و ھەرۋەھا «بىرۆكەى ئەۋەى كە نيۋەى رۆژئاۋاي گۆى زەۋى برىتییە لە «جىهانى نوئى» ھەلەيە، چونكە ئەگەر نوئى نەبىت بۆ ئەۋانەى لەۋئى ژيان و پىشۋازىيان لە كۆلۇمبس كرد دواى گەبىشتىنى لە ۱۴۹۲دا . ئەستەمە وئىراى ئەۋەى دووربىكەۋىنەۋە لە بەكارھىنانى دەستەۋاژەى «جىهانى نوئى» لە چەندىن راستاى دىيارىكراۋدا و ناۋ بەناۋ ئەۋ كارە دەكەم .

ئەتلەسىيە ۋە بۇ ئەمەرىكا. لەبەر دوو ھۆ ئەم مىسۇلۇژىيە، سەبارەت بە ئايدىۋولۇژىيە تىۋرى بۆلۈبۈنە ۋە، بە گىرنگ دادەنرېت: ديارە ئەۋە فراۋانىيە نوپى ئەۋروپا راقەدەكات، سەبارەت بە ھىزە ناۋخۇيىيەكان، ھەرۋەھا رېگە بەۋە دەدات، دانىنېت بە كۆلۈنئالىستى ۋە دەرھاۋىشتەكانى (كىلگەكانى كانزاي مەكسىكى ۋە كىلگەكانى خۇرئاۋاي ھىندى ۋە كۆلۈنەكان لە ئەمەرىكاي باكورداد... ھتد) گىرنگى قولى لە مېژۋوسى ئەۋروپايدا ھەبوو، بى داننان بە ھەر ياشىيەك بۇ نائەۋروپاىيەكان لە ۋە پىرۆسەيەدا.

لە راستىدا ئەۋروپاىيەكان ئەۋ كارە دەكەن كە ئەۋانى دى لە نيۋەى گۆى زەۋىدا دەيكەن، لە تۆرپىك لە نېۋەندە بازىرگانىيە دەريايىيەكان، لە دەستپىكى سەرمایەدارىدا ۋە ھىچ سىفەتگەلېكى تايبەتايان ۋەكو گيانى سەرچىلى سىنوربەزىن، يان تەكەنەلۇژىيە دەريايى پىشكەۋتوۋ ۋە شتى لەۋ بابەتانەيان نەبوۋە. ئەۋەى ھەيانبوۋە تەنئى دەرفەت بوو: ديارە ئەۋە پىگەى تايبەت ۋە جودايە، بە ماناي ئاسانىي پىۋەندى ۋە گەشىتن بە جىھانى دەرۋە. ئەم خالە شايستەى ئەۋەيە، بە رېگەيەكى بەھىزتر دابىرپىژرېتەۋە. ئەگەر بە نمونە، نېۋەندەكان لە باشۋورى ھىند توانستيان زياترېۋايە، بۇ گەشىتن بە نيۋەى خۇرئاۋاي گۆى زەۋى لە ئەۋروپا، ئەۋا رەنگبوۋ ھىند بېت بە نىشتمانى سەرمایەدارى ۋە پىگەى شۆرپشى بۆرژوا ۋە فەرمانرەۋاي جىھان.

لە كۆتايى چاخەكانى ئاقىندا، كۆمەلگە دەريايىيەكان گەشتيان دەكرد، لە ھەموو شوپىنېك لە ئۇقيانوۋسەكاندا. لە سەدەى پانزەيەمدا، ئەفەرىقيايىيەكان بەرەۋ باشۋورى خۇرھەلاتى ئاسيا ۋە ھىندىيەكان بۇ ئەفەرىقىا ۋە ەرەب بۇ چىن ۋە چىنيىيەكان بۇ ئەفەرىقىا ۋە بەمجۆرە دەپۆيشتن.^{۳۰۶} زۆربەى ئەۋ

۳۰۶. بىۋانە:

K. N. Chaudhuri, Trade and Civilization in the Indian Ocean (1985), Simkin, The Traditional Trade of Asia (1968), Sherif, Slaves, Spices and Ivory in Zanzibar (1987).

رەنگە ئەفەرىكايىيە رۆژئاۋايىيەكان بەر لە ۱۹۹۲ بۇ ھەردوۋ كىشۋەرى ئەمەرىكا رۆيشتن. بىۋانە:

DeVisse and Labib, "Africa in Intercinental Relations," (1984).

به هر حال، له بهر ئه وهی وا دهرناکویت شاره به ندهری ده ریایی بازگانیه گه وره له رۆژئاوای ئه فریکا - به پێچه وانیهی رۆژه لاتیه وه - هه بوو، ئیتر پێناچیت گه شته کان له ریگه ی ئوقیانوسه وه، بهر له ۱۴۹۲ دا، کاریگه رییه کی گرنگیان له سه ر ئه فریکا و ئه مریکا هه بوو. رهنگه ئه مه بوو، له بهر چه ندین هۆ: یه که م: له سایه ی نه بوونی شاره به ندهری گه وره و بازگانیه کی ده ریایی که مه وای دوور ته بیات، ری ئیده چیت که شتییه کان به درژیایی که ناره که بچوک بوو. رهنگه توانستی ئه وه یان بوو، به ئاسانی به ره و رۆژئاوا بۆ ئه مریکا گه شت بکه ن، له ته ک بروامان به وهی بای به هیزی بازگانیه و جیگیر که به ره و رۆژئاوا هه لده کات، گه شتی ده گێرته وه و رهنگه دوور به ره و باکوور یان باشوور، له چیهی ئه و بایه له رۆژئاوا وه لده کات، تا پانه هیلی باشووری ئه وروپا، یاخود تا پانه هیلی نامیبیا بیات. بۆیه، رهنگه گه شتی رۆیشتن و گه پانه وه پرۆژه یه ک بیته ئه نجامدانی ئاسان نه بیته. له لایه کی دیکه وه، له ریگه ی توێژینه وهی ئه کادیمی ئاینده وه ده زانین که شتیپانه کان له رۆژئاوای ئه فریکا، یان که شتیپانه مه رغیبیه کان و که شتیپانه کان له رۆژئاوای ئه وروپادا، هه موویان بهر ۱۴۹۲ له که ناره کانی ئه مریکا دا (رهنگه له که ناری مه زن) سه رقالی راوه ماسی و نه ههنگ بووین. ئه گه ره به لگه ی به هیز له سه ر ئه وه ده رکه وت، رهنگه ئه فریکایه کان له رۆژئاوای کیشوره که زانیارییان له سه ر گه شتی رۆیشتن و هاتنه وه له سه ر چه ند به شیکی دیاریکراو له که ناری ئه مریکا هه بوو، وه لئ ئیستا ئه م به لگه یه مان به ده سته وه نییه و پتویسته ئه وه له بهر چا و بگرین، رهنگه هه ر که شتییه ک له رۆژئاوای ئه فه ریکا وه گه یشتیته ئه مریکا، دواتر ئاو دوورخستیته وه له که ناره که و دواتر گه شتی گه پانه وه یه جگار ئه سته م ده بیته. رهنگه ئه و کاره یان کرد بیته بئ بوونی زانیاری پێشوه خت به لایانه وه، له سه ر ریگه ی درژی بازنه یی (مه گه ره ئه وهی که شتیپانه ئه مریکایه کان شاره زای ریگه بووین و زانیاری که شتیپانیان به که شتیپانه ئه فریکایه کان دا بیته، وه لئ له ئیستادا به لگه ی قه ناعه تپیکه رمان نییه که ئه مریکایه کان بهر له ۱۴۹۲ له ئه تله سی په ریینه وه).

دووه م: ئه و به شه له که نار ئه مریکی نزیکتر له ئه فریکا، تا راده یه ک که ناری به رازیلی باشووری ریگه ی روه یاری ئه مازونه، وا دیاره پرپوه له دانیشتان و پرپوه له سه رقالبون به زێر و زیه وه که بانگه شه بۆ بازگانیه یان تالان ده کات. (به دلناییه وه، ئه گه ره ئه فریکایه رۆژئاوییه کان گه یشتنه دوورگه کانی ئه ندی رۆژئاوا، ئه و ئه وه ده سته که وتانه یان ده دۆزیه وه، وه کو چۆن کۆلۆمبس دۆزیه وه).

سێیه م: کۆی بارودۆخه میژوویه کان که گه شتی ده گێرته به سه ره تایه ک بۆ داگیرکردنی ته واو، پرسیکه له که ناری رۆژئاوای ئه فریکا دا شیمانه ی روودانی نا کریت. بازگانیه کی فراوان و به ریا لوه هه بوو و چینی ک له سه رمایه دارانی بازگان و بانکداران و دامه زراوه سه رمایه داریه کی دیکه، له نیوه ندی شارنشینیه ناوخۆ وه له رۆژئاوای ئه فریکا دا، وه لئ نه ک - وه کو ده رده که ویت - له نیوه نده شارنشینیه کان به درژیایی که ناره کان: ئه مه گرنگی نه بوو به وهی نیوه ندی ده ریایی بازگانیه بوون، سه باره ت به شاره ناوخۆیه کان، بازگانیه به ره و مه وای دوور، به ره و باکوور و رۆژه لات په لیا وه ئیشت و شیمانه ی ئه وه نا کریت، هه ول درا بیته بۆ گه شه پیدانی گه شت له سه ر ئاستیکی گه وره له ئوقیانوسدا له به نده ریکی که ناره وه.

هه ندێ له توێژه ران به رگری له راستی و دروستی دوو گریمانه ده که ن، له سه ر گه شته ئه فریکایه رۆژئاوییه کان به ئوقیانوسدا که من په سه ندیان نا که م: یه که میان جه خت له وه ده کاته وه که ئه فریکایه کان کاریگه ری گرنگیان له سه ر فه رهنگه ئه مریکایه کان بهر له ۱۴۹۲ هه بووه. دووه میان جه خت له وه ده کاته وه که ئه فریکایه رۆژئاوییه کان به هه مان ئه و ریگه ی کۆلۆمبس ئوقیانوسیان برپوه، وه لئ به هاگه لی جیا وازیان له ئه وروپییه کان هه بووه و کاری کوشتن و تالان و به کۆیله کردن و خۆ ده وه له مه ندرکردن له سه ر حیسابی ئه مریکیه کانیان هه لئه بژاردوه وه کو ئه وروپییه کان، بۆیه ئه وان له هه ولی داگیرکردنا نه بوون. زۆریه ی به لگه پێشکه شکاره کان که پشتگیری له بلا بوونه وه کردنیکی گرنگی بهر له کۆلۆمبس، له ئه فریکا وه بۆ ئه مریکا ده که ن، له باسو خواسی توێژه ره ئه وروپییه کان له قوتابخانه ی ”تیۆری توند ره وی بلا بوونه وه کردن” وه وه رگیراوه که له به ندی یه که مدا باسما نکرد. هه لگرانی ئه م تیۆره ئیدعای ئه وه ده که ن، میسر یه کۆنه کان یان فینیکیه کان ئه تله سیان برپوه و شارستانی هه ردوو کیشوره ی ئه مریکیان هینا وه. هه ندێ له توێژه ره نوێکان ئه مه راسته که نه وه، له ریگه ی جه خت کردنه وه له سه ر ئه وهی میسر شارستانییه کی ئه فریکایه بووه - من دلنایم ئه مه راسته - گه له که ی ئه فریکایه ن نه ک گه لیکه ی ئه وروپی و ئه وه که شارستانی هه ردوو کیشوره ی ئه مریکای هینا بیته. سه رچا وه یه کی دی بۆ به لگه کان بریتییه له سیماکانی رووخساری ئه فریکایه

گەشتانە لە ئۇقيانوسىكى گەورەى كراۋەبوو و پىۋىستى بە دۆزىنەۋەى زۆر ھەبوو. دوو نمونەى نائەۋروپايى بەناۋبانگمان ھەيە: چىنچ و گەشتەكانى بۆ ھىند و ئەفەرىقىا لە نىۋان ۱۶۱۷ و ۱۶۳۳ و گەشتىكى ھىندى بە دەورى

بۇ پەيكەرتاشىيەكانى گەلى ئۆلكم لە باشورى مەكسىكا، ۋەلى ھەندى لە ئەمەرىكىيەكان بەر لە سەردەمى
كۆلۇمبىس، دەبو ئەم سىمايەيان ھەبا. ئەۋە دەگەمن نىيە لە نىۋان ھەردو ئەمەرىكا لاتىنييەكە، لە ناو
سورپىستە نوپىكاندا. ۋەلى رەخنەى جدى لەم تىۆرە برىتييە لەۋەى شارستانى گەلى ئۆلكم لە ھەردو
ئەمەرىكا كۆنترىن شارستانىيە. ئەگەر ئەۋە شارستانىيە لە ئەفرىكاۋە ھاتىت، ئەۋا ئەمەرىكىيەكان گەشەيان
پىنەدايىت، ئەۋا بە ئاسانى دەمانتوانى بلىين دوو كىشورەى ئەمەرىكا تۋانستى ئەۋەيان نەبوۋە، خۇيان بە
ئاستى شارستانى بەگەنن، بەلگە لە شوپىنكى دىكەۋە لە رىگەى بىلابوۋنەۋەكردنەۋە بۇيان ھاتوۋە. ۋا بەمەدا
دەروانىت كە سووكايەتىكى قول بىت لەلايەن ئەمەرىكاىيە لاتىنييەكانەۋە كە پىياناۋە - ۋە لەمەدا ھەق
بەۋانە - كە گەلانى نىۋەى رۇژاۋاى گۆى زەۋى خۇيان شارستانىيەكانى گەشەپىدايىت. رەنگە ھەندى زانىارىيان
لەۋ كەشتىپانانەۋە ۋەرگرتىت كە لە ئەتلەسى يان لە ئارامەۋە گەشتىن. ۋەلى گەشەكردنى فەرھەنگى
راستەقىنە داھىنانىكى سەربەخۇبوۋ نەك بىلابوۋنەۋەكردن. دووبارە تىيىنى دەكەين كە شىۋەى باسكردنەكە لە
تىۋرى كۆنباۋى بىلابوۋنەۋەكردنەۋە دىت، ھەندى لە كۆمەلگە مۆيىيەكان تۋانستى داھىنانىيان ھەيە ۋە ئۋانى
دى لاسايكەرەۋەن. بەپىتى ئەۋە بەلگە لاۋاز و گومانايىيە كە تا ئىستا خراۋەتە روو، بەۋەى ئەفرىكاىيەكان
پىشكەۋەتنىكى فەرھەنگى زۆرىان بۇ ئەمەرىكا برد، ئەۋە بۇچۈنە قەنەتمەن پىناكات. سەبارەت بە من،
ئەۋەى كىشاۋىترە لە باسەكەدا ئەۋەيە، كاتى ئەفرىكاىيەكان ئەتلەسىيان برى، پىشتر يان ھەۋكات لەتەك
كۆلۇمبىسدا، ئەۋە بەھا دىندانەيان نەبوۋەۋەكو ئەۋروپىيەكان، بۇيە ئەۋان لە ھەۋلى داگىركردن يان تالان ياخود
بەكۆيلەكردنە نەبون.؟ بۇ ئەۋەى ئەمە پەسەند بەگەين، پىۋىستە لە سەرمان برۋا بەۋە بەگەين كە شتىكى
بەپەرتى لە فەرھەنگى ئەۋروپىيە ھەيە، شتىكى يەجگار كۆن و چىنراۋ لە قولايىدا ۋا لە ئەۋروپىيەكان بىكات
لە مۆۋقەكانى دىكە جىاۋازىن. ئەمە جەخت لە بەشىكى باش لە ئىدەى سىنترالىزىمى ئەۋروپىيە دەكاتەۋە،
گۋايە ئەۋروپىيەكان لە ناو گىشت مۆۋقەكاندا بى ھاۋتان. ئەمە بە سادەىي گوزارش لەۋە باسە دەكات و ئىدەى
دەكات ناكرى بى ھاۋتايىيەكان گوزارش لە ئارەزۋويان بۇ گەشەكردن بىكات، ۋەلى لە دوژمنكارىيان و تۋندىيان
ۋ چاۋبرىستىيان دەكات. زۆرم پىخۇشە لە باسكردنىك، بە بىرۆكەى ئەقلىيە بەرەتتەكى مۆيى (”يەك
دەروون”) دەست پىبىكات. دواتر ئەۋروپىيە تىنوۋ بەخۇنە كۆلۇنالىستەكان روون بىكاتەۋە، ۋەكو بەلگەيەك
بۇ جۆرى ئەۋە شارستانىيەى نوپنەرايەتى دەكەن و گەشەپىدانى بۇ پىكەتەيەكى سەتمەكارى چىنايەتى لە
فىوداللىزىمى و دواتر لە دەستپىكى سەرمایەدارىدا، سىستىمىك سامان دەستەبەر بىكات بە ھەر نىخىك و بەھەر
رىگەيەكەۋە بىت. كۆمەلگە سەرمایەدارىيەكان كە تىنوۋى خۇن بوون، ئامادە ۋە ھەلپەى داگىركردن و تالان
ۋ بەكۆيلەكردن، مادامىك ئەمە لە چەندىن شوپن لە نىۋەى رۇژھەلاتى گۆى زەۋى لە ھەر سى كىشورەكەدا
قازانچى ھەبوۋە. باسەكەم لەم كىتپەدا ئەۋەيە كە فاكترى سەرەكى كە ھانى جۋولەى ئەۋروپىيەكانى دا بۇ
داگىركردنى ئەمەرىكا، نەك جۋولەى ئەفرىكاىيە رۇژئاۋايىەكان، برىتييە لە بوونى نىۋەندگەلى بازىرگانىيە دەريايى
گەورە لە سەر كەنارەكانى ئەۋروپادا. ۋەھا نىۋەندگەلىكى سەرمایەدارى لە ناو ئەفرىكادا ھەبوون، ۋەلى لەتەك
بوونى بازىرگانى مەۋدا دوورەكان لە ئۇقيانوسدا. سۆفالا و كىلوا لە رۇژھەلاتى ئەفرىكا، ئەم سىفەتەنەيان
ھەبوۋ ۋەلى ئەۋانە - ھەرەكو لەم بەندەدا روونمان كردهۋە - دوورتر بوون لە شوپنەكانى تالانى ئەمەرىكى،
پتر لە بەندەرە ئىبرىيەكان و بەندەرەكانى كەنارى. توپۇرەرانى دىارىكارا بە بەلگە ناھىنمەۋە، لەۋانەى
ئەۋ بۇچۈنەيان ھەيە كە رەخنەيان لىدەگرم، ئەۋىش لەبەر ئەۋەى پىداچۈنەۋەى گىشتىرى دادپەرۋەرەنى
ئەم تىۋرانە لە تۋانستى نىيە، لە رىگەى يەك تىيىنى لۋەكىي دىرژەۋە. روونە كە من كۆك نىم لەتەك
تىۋرەكى ئىفان ئان سىرتىمادا، بەۋجۆرەى لە كارە گرنەگەيدا دەرىخستوۋە، پىش كۆلۇمبىس ھاتوون (۱۹۷۶)
كە تايىتە بە بىلابوۋنەۋەكردنى بەر لە كۆلۇمبىس بۇ سىفەتگەلى ھاندەر بۇ شارستانى گرنەگە، لە ئەفرىكا
بۇ ئەمەرىكا، ۋىپراى ئەۋەى رەنگە بۇچۈنەكەيى راست بىت كە ئەفرىكاىيەكان بەر لە كۆلۇمبىس گەشتىنە
ئەمەرىكا).

لووتکه‌ی هیوادا و نزیکه‌ی ۲۰۰۰ میل به‌ره و خۆرئاوا، به‌ره و ئوقیانووسی ئەتله‌سی نزیکه‌ی ۱۴۲۰، ۳۰۷ لەم ماوه‌یه‌دا بازنه‌ی گه‌شته‌کان فراون ده‌بوو، له‌به‌ر ئەوه‌ی بریتی بوو له‌ گه‌شه‌کردنی گشتی ده‌ستپێکی سه‌رمایه‌داری و فراوانبوونی بازرگانی و پیشکەوتن له‌ ته‌کنه‌لۆژیای ده‌ریاییدا. ته‌کنه‌لۆژیای ده‌ریایی له‌ هه‌رمیکه‌وه‌ بۆ یه‌کیکی دی جیاواز بوو، وه‌لێ بۆ هه‌رمیکه‌ی دیاریکراو، له‌ته‌ک ئەوانی دیکه‌دا هیچ جیاوازییه‌ک نه‌بوو، واته‌ به‌وه‌وه‌ بنازیت که‌ تایبه‌تمه‌ندی له‌وانی دی جیاوده‌کاته‌وه‌، هه‌روه‌ها فیکره‌کان و ته‌کنیکه‌ نوێکان، به‌ هه‌موو لایه‌کدا له‌ ریگه‌ی بلا‌بوونه‌وه‌ی تیه‌له‌کێشه‌وه‌ بلا‌وبوووه‌وه‌. گشت نیوه‌ی گۆی زه‌وی له‌ شۆرشیکه‌ی شوینه‌کیدا هاوبه‌شبوو.

نه‌شونماکردنی ئابووری بازرگانی ئەوروپایی، بووه‌ هۆی گه‌شتی دۆزینه‌وه‌ که‌ به‌ دلناییه‌وه‌، ئیسپانییه‌کان و پورتوگالییه‌کان ئەنجامیان دا. وه‌لێ جه‌وه‌ری پرۆسه‌که‌ بریتی بوو له‌ هه‌ولێ کۆمه‌لگه‌ ئەوروپاییه‌کان، بۆ گه‌یشتن به‌ کۆمه‌لگه‌ ئاسیایی و ئەفه‌ریقاییه‌کان له‌ ده‌ستپێکی سه‌رمایه‌داریدا، که‌ کۆمه‌لگه‌ ئەوروپاییه‌کان، له‌ لیواری سیستیمیک له‌ سه‌ر ئاستی نیوه‌ی گۆی زه‌وی نزیکبوونه‌وه‌، هه‌روه‌ها هه‌شتا هه‌ولیان ده‌دا له‌ وه‌رچه‌رخانه‌ ده‌رچن، به‌ به‌راورد له‌ته‌ک ناوچه‌کانی دیکه‌، له‌ هه‌مان سیستمدادا که‌ ده‌وله‌تی مه‌سیحایه‌تی ده‌یبری^{۳۰۸} له‌ مملانییدا له‌ته‌ک ولاتانی خۆرئاوا و کۆمه‌لگه‌ بازرگانییه‌ ئەوروپاییه‌کاندا، له‌وێ و له‌ خۆره‌ه‌لاتی ناوه‌راستدا، رووبه‌پرووی کێشه‌ی بازرگانی ده‌بوونه‌وه‌. ستراتژییه‌کی روون هه‌بوو خۆی له‌ لیدانی ریگاوایی ده‌ریایی بۆ هه‌رمیکه‌کانی زی‌ر له‌ خۆرئاوای ئەفه‌ریقادا ده‌بینیه‌وه‌، له‌ته‌ک ریگایه‌کی ده‌ریایی به‌ناوبانگ، هه‌ر له‌ کۆنه‌وه‌ و به‌کارهێنانی ته‌کنه‌لۆژیای

307. Filesi· China and Africa in the Middle Ages (1972)· Ma Huan· The Overall Survey of the Ocean's Shores (1970)· Panikkar· Asia and Western Influence (1959).

۳۰۸. ئەیبیریا: ئاماژه‌یه‌ بۆ ناوچه‌کانی باشوور و رۆژئاوای ئەوروپا و ریک مه‌به‌ست ئیسپانیا و پورته‌گاله‌.

دەریایی بە ناوبانگ بۆ نائەوروپاییەکان و ئەوروپاییەکان پیکەوه^{۳۰۹} لە کۆتایی سەدەى چواردهیه‌مدا، بازنەى گەشتەکان درێژبوونەوه، تا (بە یارمەتیی کەشتیرانە هیندی و ئەفەریقاییەکان) رێگەى دەریایی بۆ هیند دۆزرایەوه. هەرۆه‌ها بە دلنایییەوه، هەنگاونان بەرەو ئۆقیانوسی ئەتلەسى لە ۱۴۹۲دا، یەكئ لە سەرچلایی گەورەکان بوو لە میژووی مروفایەتیدا، وەلئ دەبی لە راستای زانیاریی تەکنەلۆژیا و جوگرافیای هاوبەش و دەرەتانیکى گەورە بە سەر سەرکەوتنى بازرگانی لەتەك فاکتەرگەلى دیکەدا، لە دیدی راستەوه لە نیوهی گۆی زهوییه‌وه تەماشای بکریت، لە سەر بنەمای ئەوهی بریتییە لە پرسیک، نائەوروپاییەکان وەکو ئەوروپاییەکان دەتوانن ئەنجامی بدەن.

ئەوروپاییەکان یەك جیاوازییان هەبوو. ئاسانی گەشتن بە ئەمەریکا لە بەندەرەکانی ئیبیریاوه، پتر لە هەر نیوه‌ندیکى بازرگانی دەریایی نائەوروپایی کە توانستی ئەوهی هەبیت، گەشتی دەریایی درێژخایەن ئەنجام بدات. ئاسان گەشتن بریتییە لە پرسیک، بەندە بە مەودای کەشتیرانی بە شیوه‌یەکی بەشەکی. سۆفالا کە دەبی لەو ماوه‌یه‌دا، گرنگترین بەندەری باشوور بووبیت لە خۆرەلاتی ئەفەریقادا (رەنگە ژمارەیه‌کی دی لە بەندەر هەبن بە لای

۲۰۹. لە بەلگە برۆپاییکراوه‌کەوه نەزمانی ئەفریکاییە باکووریەکان یان رۆژئاواییەکان، بە ریکۆپیکى بەرەو کەنارەکانی لووتکەى بوچادۆر کەشتیرانیان کردبیت (DeVisse and Labib, "Africa in Intercontinental Relations," 1984). ئاشکرایە کە تەکنیکی کەشتیرانی لە چاخەکانی ناڤیندا ئەوروپیی و نائەوروپیی - رۆوبەرۆوی ئەستەم دەبوونەوه لە هاتوچۆدا، بەر لەو کاتەى پورتوگالییەکان لە سەدەى پانزەیه‌مدا دەستیان بە گەشتەکانیان کرد. بەهەر حالاً، پرسیار نەبوو لە سەردۆزینەوه^{۳۱۰}. رێگەى دەریایی هەر لە کۆنەوه زانراوه. رێگەى وشکانی هاوتەرییی درێژایی کەنار هەبوو، لە فیز لە باشوورەوه تا تارکۆر (لە نزیکى داکاری نوئ) و لەودیویشی (Niane, "Mali and the Second Mandingo Expansion," 1984, and Levitzion, "The Early States of the Western Sudan to 1500," 1971). چەندین شوینی نیشتەجێبوون هەبوو لە سەوردەمی کۆلۆنیالیستیدا، لە دورگەکانی کەناری و بە درێژایی خودی کەنارە کە. گەشتکردن لە رێگەى وشکانییەوه، هەزرانتر و رەنگە خیراتر بووبیت. ئەوهی پورتوگالییەکان «دۆزیانەوه» شیوازیک بوو بۆ بالادەستی بە سەر چالاکییە بازرگانییە میملەکانی باکووری ئەفریکا و رۆژئاوای، لە رێگەى پیاوەکردنى تەکنەلۆژیای دەریایی ناسراو بۆ ئەوروپییەکان و ئەفریکاییە رۆژەلاتییەکان کە زانراو نەبوو (یان بەکارنەهاتبوو یان چۆنیەتیی بەکارهێنانی لە سەر هەر ئاستیک نەزانراو) لە رێگەى ئەفریکاییە رۆژئاواییەکانەوه لەم ماوه‌یه‌دا. بێویستە تێبینی ئەوه بکریت، ستراتژیی کەشتیرانی پورتوگالی لە رەتبوون بە بوچادۆردا هەر ئەوه‌بوو کە بەکاردهات لە گەشتەکان بۆ دورگەکانی ئەتلەسى و رەنگە ناسراو بووبیت بۆ کەشتیرانی مەغربییەکان وەکو ئەوروپییەکان.

باشووردا) كه نزيكهى ۳۰۰۰مىل له ئەمەرىكا دوور بوو، پتر له دوورگه كانى كه نارى (خالى دەرچوونى كۆلۆمبس) و ۵۰۰۰ مىل له هەر كه نارىكه وه دووره كه ژمارهى دانىشتوانى زۆربىت، چونكه شىمانه كانى بازىرگانى يان تالانكردن هه بوو. تهنانهت مه وداى نيوان چين و كه نارى باكوورى خۆرئاواى ئەمەرىكا گه وره تر و به لكه له كۆمه لگه ده وله مه نده كانى مه كسىك گه وره تر بوو.

پىويسته بارودۆخى كه شتىرپانى له و ريگه جۆراوجۆرانه يشدا بخهينه سهريان. كه شتىرپانى له ئوقيانووسى هيندى بۆ ئەتلهسى، برىتييه له كه شتىرپانى دژى ته وژم. باكوورى ئوقيانووسى ئارام باويۆرانييه و ناكرى پشت به باكهى بيه سترىت. له و لايشه وه، له دوورگه كانى كه نارى تا ئىنديزى خۆرئاوا، باى بازىرگانى هه لده كات و گه شتى گه پانه وه، به ره و باكوور به ئاراستهى باى خۆرئاوا ده بات. روونه كه كه سى دۆزه ره وه، ئەو زانىاريانهى له به رده سندا نيه، كاتى له ده رىايه كى نه زانراودا كه شتىرپانى ده كات. پرسىاريكى سه ير ده ميئىته وه، ئەويش رادهى قه بارهى زانىارىيى جوگرافىيه كه كۆمه لگه كانى راو له ئەتلهسى له سه دهى پانزه يه مدا هه يانبوو و مه زنه يه ك هه يه، گوايه ئەو خه لكانه له ده وروبه رى نيوفاوندلاند و كه نارى گه وره، به ر له ۱۶۹۲دا راويان كردوه. وردتر بلۆين، كه شتىرپانه ئىبرىيه كان كه له دوورگه كانى كه نارىيه وه ده هاتن و بۆى ده گه پانه وه و ماديرا و ئازور هه مان خولى بنه پره تىي بايان به كار ده برد، وه كو چۆن كۆلۆمبس له په رينه وهى ئوقيانووسدا به كار به يئنا، كۆلۆمبس ده يزانى باى بازىرگانى (يان باى خۆرله لاتى) له ده ره وه يارمه تىده دات و هۆيه كى راستى هه بوو، بۆ بپواكردن به وهى باى خۆرئاوايى له گه شتى گه پانه وهيدا يارمه تى ده دات. دياره، پرسه كه لىره دا برىتييه له پرسى شىمانه به هيزه كان. به شىوه يه كى گشتى، شىمانهى ئەوه هه يه، كه شتىيه ئىبرىيه كان ريگه يه ك (رۆيشتن و گه پانه وه) بۆ ئەمەرىكا بدۆزنه وه، گه وره تر له كه شتىيه كى ئەفه رىقيايى يان ئاسيايى، له كۆتايى

سەدەى پانزەيەمدا، تەننەت ئەگەر ئەو گەشتەى ئەوەى ئەم دوايەيان ئەنجامى بدات، گەلى ئەو شىمانەيە رىي تىدەچىت كە گەيشتنى كۆلۆمبس بۆ دورگەكانى خۆرئاواى هيند، رەنگە بىتتە ھۆى ئاسەوارگەلى مېژوويى گەرەتر، لە گەيشتنى كەشتىيەكى ئەفەرىقيايى بۆ بەرازىل، يان كەشتىيەكى چىنى بۆ كالىفۆرنىا.

ئاخۇ ئەمە بە بى چەندوچۆنىكى ژىنگەى دادەنریت؟ لىرەدا قسەكردن لە سەر ژىنگە جياواز نىيە لەوەى كاتى قسەى لىدەكەين، بە نمونە ئەوەى پىوھندى بە كارىگەرى بەلگەكانى نەوت لە سەر كۆمەلگەكان لە خۆرھەلاتى ناوہراستدا ھەيە. من تەنى پشنگىرى لەو بارودۆخە ژىنگەيە دەكەم كە پشنگىرى كەشتىرانى ئوقيانووسى بۆ مەوداى دور دەكات، يان ئەستەنگى بۆ دەنىتەوہ، بەھەر حالاً، ئەگەر سەرپشكبوونىكى دى لە نىوان راقەكردنىكى ژىنگەى و يەكىكى دى ھەبوايە كە ئىدعاى بالادەستىي تاقيمىك، نەك ئەوى دىكەيان دەكات، بەوجۆرەى تيۆرى بلابوونەوہى سىنتراليزمى ئەورويايى دەيكات، ئەوا بى چەندوچۆن ئىمە پىداگرىمان لە سەر راقەكردنى ژىنگەى دەكرد.

بەر لەوہى ئەم بابەتە جىبھىلەين، ھىشتا دوو پرسىارمان ماوہ:

يەكەم: بۆچى ئەفەرىقيايەكان لە خۆرئاوا ئەمەرىكايان «نەدۆزىيەوہ»، لە كاتىكدا ئەوان لە ئىبىربىنەكان لەوئوہ نزيكترن؟ وا ديارە وەرماندەنە لەوہدايە كە نىوہندە بازىرگانىيەكانى دەستپىكى سەرمايەدارى، لە خۆرئاواى ئەفەرىقيا و ناوہراستى (بەوجۆرەى لە خۆرھەلاتى ئەفەرىقيادا) ئاراستەيەكەيان بۆ بازىرگانىيە دەريايى نەبوويەت. رىگەكانى دورى بازىرگانى لە سۇدان بۆ نىل و بۆ خۆرھەلاتى ناوہراست و بۆ بىبابانەكان و بۆ مەغرىب و دەريايى ناوہراست و شوينى دىكە درىژدەبووہوہ. بازىرگانى دەريايى بە درىژايى كەنارى خۆرئاوا

هه‌بوو، وه‌ئێ له سه‌ر ئاستیکی گه‌وره‌دا نه‌بوو، له‌ته‌ک بپروابوونمان به‌ بوونی شارستانی له‌ ناوه‌وه و بوونی هاوبه‌شه‌ بازرگانه‌کان له‌ باکوور و خۆرهل‌اتدا.

دووه‌م: بۆچی شاره‌ بازرگانیه‌کان له‌ مه‌غریب شکستیانه‌ئینا له‌ گه‌یشتن بۆ ئەمه‌ریکا؟ ئەم هه‌ریمه‌ (هه‌رجاری پێشتر ئیبن خه‌لدون روونی ده‌کاته‌وه)، له‌ حاله‌تیکی چه‌قه‌ستنی سیاسی و بازرگانیدا بووه‌. له‌ ۱۴۹۲دا گوشاری ئیبریه‌یه‌کان و تورکه‌کان هه‌بوو. لێره‌دا له‌م دووریانه‌ میژوویه‌دا، ئەم هه‌ریمه‌ توانستی خۆی بۆ گه‌شته‌کانی دۆزینه‌وه‌ی مه‌ودا درێژخایه‌نه‌کان به‌ ئۆقیانووسه‌کان، هه‌روه‌ها ئەو شارانه‌ی راسته‌وخۆ له‌ته‌ک سو‌دان و هه‌ریمه‌کانی زی‌ردا بازرگانیه‌کان ده‌کرد له‌ده‌ست ده‌دات، هانده‌ریکی ئابووریان نه‌بوو که به‌لای ئەوروپاییه‌کانه‌وه‌ هه‌بوو، بۆ خۆدوورگرتن له‌ ریگه‌کان له‌ بیاباندا، بۆ گه‌پان به‌ دوا‌ی سه‌رچاوه‌یه‌کی هه‌رزانه‌تری زی‌ر.

بۆچی داگیرکردنه‌که سه‌ریگرت؟

ئهمه‌ریکا گرنگبوو بۆ رینیسانسی ئەوروپا و سه‌رمایه‌داری دوا‌ی یه‌که‌مین پێوه‌ندیکردن پێوه‌ی له‌ ۱۴۹۲دا. یه‌کسه‌ر پرۆسه‌که‌ ده‌ستیپێکرد و گه‌لێ فراوان بوو و ره‌نگه‌ ئەمه‌ پێوستی به‌ وێرانکردنی ده‌وله‌ت و شارستانه‌ ئەمه‌ریکیه‌کان و تالانکردنی کانزا به‌نرخه‌کان و چه‌پاوه‌کردن و چه‌وساندنه‌وه‌ی هی‌زی کار و داگیرکردنی زه‌وییه‌ ئەمه‌ریکیه‌کان بکات له‌لایه‌ن ئەوروپاوه‌. ئەگه‌ر بمانه‌وی له‌ کاریگه‌ری هه‌موو ئەمانه‌ له‌ سه‌ر ئەوروپا (و سه‌رمایه‌داری) تێبگه‌ین، پێوسته‌ تێبگه‌ین چۆن رووی دا و بۆچی به‌م خێراییه‌ رووی دا، به‌ کورتی، بۆچی داگیرکردنه‌وه‌ سه‌ریگرت؟

ھۆكاريكى ديكەى گرنىگ ھەيە، پيويستە لىيى ھالى بىين، برىتيە لە سەدەمكارىيى داگىركردنەكە . ديارە ميژوويەك پشت بە تيؤرى بلاوبونەوہ نابەستىت، ھەموو باسوخواسە سەدەمكارىيەكانى خويان بە گرىمانەى ئەوہ دەست پىدەكەن كە ئەوروپايىەكان، لە ھىچ رەھەندىكى فەرھەنگىدا، بالادەستىيەكى خورسكىيان بە سەرى غەيرى خوياندا نەبووہ، «دەرەتانى گەورەى پەنھان»ى پيشوہخت نەبووہ . ئەمە راماندەكىشىت، يەكەم بو داننان بەوہى كە ئەوروپايىەكان لە ۱۴۹۲دا، ھىچ جياوازيەكى تايبەتيان لە ئاسيايىەكان يان ئەفەرىقيايىەكان نەبووہ، چ لە رووى ئايدىؤلؤزى يان كۆمەلايەتى ياخود مژاڊىيەوہ . وەلى ئەمە ئەوہمان لىدەخوازىت كە ھەمان گرىمانە لە سەر گشت كۆمەلگە مرويىەكان بخەينە روو . كەواتە بوچى ئەوروپايىەكان ئەمەرىكايان دؤزىيەوہ، لە برى ئەوہى ئەمەرىكيەكان ئەوروپا (يان ئەفەرىقيا ياخود ئاسيا) بدؤزنەوہ؟ ھەرۇھە بوچى دواى يەكەم پيؤھندى، ئەوروپايىەكان نشوستيان بە شارستانىيە ئەمەرىكيەكان ھىنا، لە برى ئەوہى خويان نشوست بەينن و لە كەنارەكانى ئەمەرىكا دوورىان بخەنەوہ؟ ديارە، ئەمە گرىمانەى يەكبونى فەرھەنگى يان - ئەگەر تۆ ناواننىكى دىكەت بەلاوہ باشتر بىت - «يەكبونى دەرۋونى مرويى» كە رووبەرووى ئىدەكەرانى بلاوبونەوہ دەبىتەوہ، گوايە گەلانى ئەمەرىكا سەرەتايى بوون و پيويست بە بوونيان نەكردوہ .^{۳۱۰}

ھۆكار زۆرن لە پشتى نشوستى شارستانىيە ئەمەرىكيەكانەوہ، وەلى ھۆكارىك ھەيە يەجگار گرنىگە، رەنگە لە خويدا ھۆكارىكى تيروتەسەل بىت . ئەويش برىتيە لە كەمىي ژمارەى دانىشتوان، بە ھۆى نەخوشىيەكانەوہ كە لە نيوہى خورھەلاتى گۆى زەويدا بلاوبونەوہ كە ئەوروپايىەكان بو

۳۱۰ . بىوانە :

Blaut, "Diffusionism: A Uniformitarian Critique" (1987).

ئەمەریکیان گواستەوہ ^{۳۱۱} ھۆکاریکی دی بریتیہ لہ بالادہستی ئەوروپا لہ تەکنەلۆژیای سەربازیدا، وەلی دەبی لہ شوینی خۆیدا، بەم تاییەتمەندیەدا بپوانین. کەلینی تەکنەلۆژیە کە گەورە نەبوو، تا لہ خۆیدا ببیت بە ھۆکاری سەرکەوتنی سەربازی - دواي یەکەم جەنگەکان - لہ رووبەرووبوونەوہی سوپا ئەمەریکیەکان گەورەتر نەبوو و دەتوانن لہ ھەرکاتیکدا تەکنەلۆژیای دوژمن وەربگرن. دیارە رووبەری یەجگار گەورەیی ئەمەیکا لہ ۱۶۹۲دا، ژمارەیی دانیشتوانی زۆربوو، لای کەم دەگەیشتە ۵۰ ملیۆن کەس، بەلکە دەگەیشتە ۲۰۰ ملیۆن و ژمارەییکی زۆر لہم خەلکە، لہ کۆمەلگەگەلێکدا دەژیان کە دەولەتگەلی بەتوانست لہ رووی سەربازی بەھێزەوہ ریکدەخران. ^{۳۱۲} ھەرۆھا دەکرێ تەکنەلۆژیای سەربازی لہ سەربازگەییەکەوہ بۆ یەکیکی دی نەیار، لہ کاتیکی تا رادەیک کورتدا بلۆببیتەوہ. وێرایی ئەمە، بالادەستی تەفەنگە سەرەتاییە ئیسپانیاییەکان، بە بەراورد لہ تەک تیروکەوانی ئەمەریکیەکاندا ھێندە گەورە نەبوو. پێموایە بە دلنایییەوہ پرسەکە خراب بە سەر ئەوروپاییەکاندا دەشکایەوہ، ئەگەر پرسەکە بەندبوایە بە تەنی توانستی سەربازییەوہ. ھەرگیز داگیرکردنیک لہ ئارادا نەدەبوو، یان ئەوہی لہ ناوچەییکی دیاریکراودا پوچەل بکریتەوہ و ھەرگیز بەرەو باشوور پەلی نەدەھاویشت بەرەو شارستانیە مەزنەکان لہ ناوہراستی ئیندیزدا. خالەکە لێرەدا بریتیہ لہ رەوتی میژوو بە راستایەکی جیاوازدا، بە ھۆی کاریگەریی خیرا و توندی نەخۆشییە نوێکانەوہ. بەرگری بۆ مەرگی ئەمەریکیەکان،

۳۱۱. بۆ پێداچوونەوہی گشتی، بپوانە:

Crosby: *The Columbian Exchange* (1972) and McNeill: *Plagues and Peoples* (1976). See Borah and Cooke: "La Demografoa Historica de America Latina: Necesidades y Perspectivas" (1972), Whitmore: "A Simulation of Sixteenth - Century Population Collapse in the Basin of Mexico" (1991), Alchon: *Native Society and Disease in Colonial Ecuador* (1991), Lovell: "Heavy Shadows and Black Night: Disease and Depopulation in Colonial America" (1992).

۳۱۲. بۆ پێداچوونەوہی جیاوازییەکان لہ سەر ژمارەیی ئەمەریکیەکان لہ ماہی داگیرکردندا، بپوانە: Denevan: *The Native Population of the America in 1492* (1976).

بە ھۆی نەخۆشییەکانەو تەنانەت بەر لەو ھۆی جەنگەکان دەستپێکەن کۆتاییھات. ³¹³ شیمانەى ئەو ھۆی 95٪ لە دانیشتوانى ناوھراستى مەكسىك بەتەواوى لەناوبران، لە ماو ھۆی سەدەى شانزەھەمدا. ئەو لەناوبردە زو دەستى پێکرد، ئەمەيش یارمەتى سەرکەوتنى کۆلۆنیالیستى سیاسى دا. ھاوتەریبى پروسەگەلى دیکە، لە چەند بەشیکى دیکە لە نیو ھۆی گۆی زەویدا و بەتایبەتى لەو شوپینانەى گەردبوونەو ھۆی دانیشتوانیان تێدا یە و لە زۆربەى حالەتەکاندا، ناوچەگەلى دەولەتگەلى ریکخراو و شارستانى مەزن ھەبوو. رەنگە نزیكەى سى لەسەر چواری دانیشتوانى ئەمەریکا، ھەمووى لەم سەدەىدا لەناوبرابن. ³¹⁴ ملیۆنان کەس لە جەنگ لەتەك ئیسپانیا و پورتوگال و لە نیوئەندەکانى کارى زۆرەملى و ھەكو کانەکانى مەكسىك و پیرۆ کوزران، وەلى ژمارەى زۆرتر بە ھۆی نەخۆشییەکانەو مردن، ئەمەيش لەناوبردنى بەرگى لە زۆربەى ناوچەکاندا ئاسانکرد.

دەكرى ئاسانى تووشبوونى ئەمەریکیەکان، بە نەخۆشییەکانى نیو ھۆی خۆرھەلاتى گۆی زەوى و لاوازی ئاستى تەکنەلۆژیای سەربازى، بەلای گەلانى نیو ھۆی خۆرئاوای گۆی زەوى، لە سایەى بارودۆخى فەرھەنگى گەشەسەندى کەمدا راقە بەکەین، وێرەى نەبوونى بەلگەگەلى راستەوخۆ لەم بارەو ھۆی خۆرئاوای گۆی زەوى، تا دواترین ماو ھۆی چاخى بەردىنى کۆن دانیشتوانى تێدا نەبوو. دەربارەى یەكەم گەشتن، بۆچوونى جیاواز ھەيە، وەلى زۆربەى توێژەرەن پێیانوايە، دانیشتوان بەر لە 30000 سالاً، بەر لە چاخى بەردىنى کۆن، نیشته جى ھەردوو کیشوهرى ئەمەریکا نەبوونە. کۆچبەرە سەرەتایىەکان

313. Crosby, The Columbian Exchange (1972), Alchon, Native Society and Disease in Colonial Ecuador (1991).

314. بۆ باسکردن لە سەر حیسابە جۆراوجۆرەکان، بپوانە:

Denevan, The Native Population of the Americas in 1492 (1976), Denevan, "The Landscape of the Americas 1492" (1992), Lovell, "Heavy Shadows and Black Night" (1992), and Whitmore, "A Simulation of Sixteenth-Century Population Collapse in the Basin of Mexico" (1991).

کاری کشتوکالیان نه کردووه . بهر له کۆچه سه ره تاييه کان شوپړشی کشتوکالی که له نیوهی خوره لاتی گوی زه ویدا دهستی پیکردووه، وپرای ئه وهی سه رچاوهی ئه و کۆچکردنانه بریتی بوو له باکووری خوره لاتی سیبریا، ئه مه ییش شوینیکی یه جگار سارده بو کشتوکال، ته نانه ت له م سه رده مه ییشدا، چاوه پروانی ئه وه ناکریت، ئه و فه ره نگانه له ۲۰۰۰۰ سالی رابردوودا، ئه زمونی کشتوکالیی سه ره تاییان بوو بیت، وپرای ئه وهی هندی له شارستانییه کانی دیکه هه ستابن به و کاره که له ناوچه نزمه کانی پانه هیلدا هه بووه . کۆچبه ران بو ئه مه ریکا بریتی بوون له راوچیانی چاخی به ردین، هه مو شتیکیان کۆده کردووه و راوه ماسی و ته نانه ت راوه سه ده فیشیان ده کرد . به ژماره ی که مه وه و له ماوه گه لی دوور له یه ک، ده هاتن و له ئه مه ریکای باکوور و باشوور پیکه وه بلاوه یان لیده کرد . دوا ی هه زاران سال ده توانین بلین، سه رچاوه کانی راو و راوه ماسی و کۆکردنه وه و راوی سه ده ف له لایه ن مرقه وه، رووبه پروی هه ره شه ده بوونه وه . گریمان نه شونمای دانیشتون خاوبوو بیت - و دیاره ئه مه مه زه نه یه - وه لی نه شونمای دانیشتون له کۆتاییدا، گه یشته ئه و ناوچه یه ی که تیایدا هه لومه رچی به ستین خۆشکردن بو شوپړشیکی کشتوکالی فه راهه م کرد .^{۳۱۰} دیاره شوپړشی کشتوکالی (وه کو گورانیکی چۆنایه تی) له نیوان ۱۰۰۰۰ تا ۱۲۰۰۰ سالی رابردوودا، له نیوهی خوره لاتی گوی زه ویدا رووی دا . له نیوهی خورئاوای گوی زه وی، دوا ی ئه م میژووه به چوار هه زار سال به وه گه یشتن .^{۳۱۱} بویه، گه شه کردنی فه ره نگی له نیوهی خورئاوای گوی زه وی، له چه ندین راستادا پیشکه وت که تا راده یه ک له ته ک نیوهی خوره لاتی گوی زه ویدا هاوته ریب بوو: گه شه کردنی کۆمه لگه کشتوکالییه کان و نیوه نده کانی

۳۱۰ . گریمانکه لیره دا بریتییه له وهی ژماره ی دانیشتون به رده وام بوو له هه لکشان، مادامیک سه رچاوه ی زۆری خۆراک هه بوو، وه کو راو و راوه ماسی و کۆکردنه وه و راوی قه وقع له کاتیکی گریمانیی دیاریکراودا که ره نگه خه لکی به کرده وه چاندنی دانه ویله یان تاقیکردبیته وه و تیایدا دریزه بیدانیکی باشتری خۆراک (و ریشال و... هتدیان بینی) بویه وه رچه رخان ده ستیپیکرد . ده بینی ئه م باسه هیچ پتوه ندی به تیوره که ی مالتۆسه وه نییه .

۳۱۱ . پروانه: Fidel, Prehistory of the Americas (1987)

ئاسەوارە ئاھەنگیەکان و زانست و نووسین و شارەکان و پیکھاتەى فیودالیی چینیایەتى و بازرگانى . بە کردەوہ وا دیارە، کۆمەلگەکانى نیوہى خۆرئاوای گۆى زەوى ھەولیان دەدا ئەو بۆشایى پربکەنەوہ . وەلى لە ۱۶۹۲دا ھىشتا تەکنەلۆژیای سەربازى لە پىشکەوتوترین و بەھىزترین دەولەتدا، لە دەولەتەکانى خۆرھەلات دواکەوتوتر بوو . کانزاکان تازە چوو بوونە ناو ئەو گۆرھەپانەوہ و تھەنگ ھىشتا دروست نەکرا بوو . بۆیە سوپای کۆرتیز بە سەر مۆکتیزۆما، بیتسارۆ بە سەر ئىنکادا سەرکەوتن (کاتى کۆرتیز گەشتنە تىنۆکتلیتان، بە لىشاو لە ئەزتەکەکان بە ھۆى نەخۆشییە ئەوروپایىیەکانەوہ دەمردن کە بازرگانە ئەمەریکیەکان لە کوبا و مەکسیکەوہ وەریانگرت . لە بەرانبەردا ئىنکا بەر لە گەشتنى بیتسارۆ، لە بەردەم ئەو نەخۆشییانەدا شکستى خوارد).^{۳۱۷}

دەکرى ئاسانىی تووشبوونى گەلانى ئەمەریکی، بە نەخۆشییەکانى نیوہى خۆرھەلاتى گۆى زەوى و ویرانکردنى نشینگە ئەمەریکیەکان و ھەرەسھێنانى دەولەتان و شکست و ملکەچى بۆ ئەوروپایىیەکان، لە رىگەى ھەمان مۆدیەلە گشتیەکەوہ رافە بکریت . ژمارەىەکی کەم چوونە ناو ئەمەریکاوہ و رەنگە لەتەک خۆیاندا کۆمەلئى نەخۆشییان بردبیت کە لەو کاتەدا، لە کاتى رۆیشتنیا، لە نیوہى خۆرھەلاتى گۆى زەویدا ھەبوون . وىپرای ئەوہى ئەوان لە ناوچەوگەلى دابراوہوہ ھاتن کە ژمارەى دانىشتوانیان کەم بوو و لە بەشگەلئیکەوہ کە کەشوہەواى ساردبوو، رەنگە ھەندئى لە نەخۆشییەکانیان نەبووبیت کە تايبەت بە ناوچە گەرمەکانن، رەنگە گرنگتر لەمەیش مېژووى خودى نەخۆشییەکان بیت . لە کاتى شۆرشى کشتوکالى یان دواى ئەوہ،

۳۱۷ . بېوانە :

Crosby, The Columbian Exchange (1972), Lovell, "Heavy Shadows and Black Night," and Alchon, Native Society and Disease in Colonial Ecuador (1991).

نەخۆشىي زۆر سەريانھەلدا، بوون بە درم و پيۈھنديي ژينگەييان بە كشتوكال
 و مەدەنيەت و گۆرپانكارىيە ئازھەلئىيەكان و رووھكەيەكانەوھ ھەبوو لە ژينگە
 راستكراوھكاندا، بە بەكارھيئەت زەوى لەلەيھن مەوھەوھ و شتى لەم بابەتە .
 لە نيوھى خۆرھەلاتى گۆي زەويدا، مەوھەكان چوونە ناو ئەو ژينگانەوھ، دواي
 كۆچە سەرھەتاييەكان بۆ نيوھى خۆرئواي گۆي زەوى، بۆيە شىمانەي ئەوھ
 دوورە ئەو كۆچانە نەخۆشىيان لەتەك خۆياندا بىردىيەت . رەنگە كۆچەكانى
 دواتر ئەم كارەيان كىردىيەت (ويپراي شىمانە نەبوونى ئەمەيش، لەبەر ئەوھى
 لە شوينە سارد و دابراوھكان لە ئەوروپا و بە ژمارەي كەم ھاتبوون). وەلى
 دەتوانىن گىرمانى ئەوھ بەكەين، سەقامگىرى و شىوازي پىشتبەستووي ژيان
 لە سەر راو و كۆكردنەوھ و نەبوونى گىردبوونەوھ كشتوكالئىيەكان و مەدەنيي
 ھەزاران سال، رەنگە ھۆكارىيەت لە پىشتى نەبوونى ھەندى نەخۆشىي نيوھى
 خۆرھەلاتى گۆي زەوى كە لە رىگەي كۆچبەرانەوھ بۆ ئەمەريكا گوازانەوھ .
 بە گوزەرى كات، دانىشتوانە ئەمەريكيەكان بەرگىرى فسىلۆلۇژىي خۆيان بۆ
 نەخۆشىگەلئ لە دەست دەدەن كە چىتر لە نىوانياندا نەماون و ھەرھەا بۆ
 نەخۆشىگەلئ كە لە ناوياندا تازەن . زانراوھ كە لەناوبىردنى دانىشتوان لە
 ئەمەريكادا، بە ھۆي ئەو نەخۆشىيانەوھ بوو كە لە نيوھى خۆرھەلاتى گۆي
 زەوييەوھ ھاتن و ئەوروپاييەكان بەرگىريەكى زۆريان ھەبوو لە بەرامبەريان،
 تەنانەت تووشى ئەو نەخۆشىيانە دەبوون و چاك دەبوونەوھ، لەبەر ئەوھى
 نەخۆشىي كوشندە نەبوون .

بۆيە، نياز نىيە بۆ ئەوھى مىسۆلۇژىيە جۆراوجۆرھەكان بە جدى
 ھەريگىرىن كە شكستى ئەمەريكيەكان رووندەكەنەوھ، بە ھۆي نائەقلانىي
 ئىدعاكراوھەيان قسە بى سەروبەرھەكان ياخود ھەريەكىك لە مىسۆلۇژىيە
 تەقلىدىيەكان، لە شارستانىيە ئەمەريكيەكان كە لە ۱۹۹۲دا كە گەلئ جار

نەژادپەرسىتىن. (بەناوبانگىرتىنى ئەو بۇچوونە پىروپوچانە، ئەو بىرۆكەيەيە، گوايە مەكسىكىيەكان لە ترساندا كۆرتىز و دارودەستەكەيان بە خوداۋەند زانى، لە برى ئەۋەى لەتەكياندا بىجەنگن. ئەمە روۋى نەداۋە). ديارە جياۋازىي تا رادەيك سادە، لە تەكنەلۇژىي نىۋان دوو كۆمەلگەكە و كارىگەرىي نەخۇشىيەكانى نىۋەى خۇرەلەتى گۆى زەۋى، لە سەر كۆمەلگەكانى نىۋەى خۇرئالۋاى گۆى زەۋى، رەنگە مېژۋى نىشتەجىبۋونى نىۋەى خۇرئالۋا، لە گۆى زەۋى و دەرھاۋىشتەكانى راقە بىكات. ئەمەرىكىيەكان شىكىستان نەخوارد، ئەوان توۋشى نەخۇشىيەكان بوون.

ئەۋروپا لە ۱۴۹۲دا

كۆمەلگەى ئەۋروپايى لە ۱۴۹۲دا، بە شىنەيى، بە دەرچوون لە فىوداللىزم و رۆيشتن بەرەو سەرمايەدارى پىشەكەوت. لە ئاسۇدا تروسكايەك نەدەبىنرا، نوقلانەى گۆرىنىكى (بىنەرەتى و شۆرشگىرانە) بدات كە ھاكا روۋىدەدا، يان ئەۋەى گۆرانكارىيە كۆمەلەيەتى و ئابوورىيەكان خىرا روۋىدەن. نەشونماى بازگانىي خورىي ئىنگلىزى لە سەدەى پانزەيەمدا (بەۋجۆرەى ھەمىشە ۋا وىنا دەكرىت) نىشانەى گۆرىنى ئابوورىي بىنەرەتییە: لە باشورى ئەۋروپادا، تىكشىكان لە پىشەسازىي خورىي بەدواداھات.³¹⁸ نەشونماى گوندنشىنى لەم سەدەيەدا، بوۋە ھۆى ئەۋەى دانىشتوان (لە ھەندى لە ناۋچەكاندا)، دۋاى نەخۇشىيەكان لە سەدەكانى رابردودا چاكبىنەۋە، ھەرۋەھا كشتوكالىي بازگانى ماۋەيەك لەۋەوبەرەۋە ھەبوو.³¹⁹ شارە بچوۋكەكان لە نەشونماكرىندا بوون، ۋەلى بە شىنەيى و ژمارەى دانىشتوان لە شارەكان، بە بەراۋرد لەتەك ژمارەى ھەمەكىدا، بە كەم دادەنرا (جگە لە ئىتالىا و دەۋلەتەكانى باشور)،

318. Miskimin, The Economy of Early Renaissance Europe, 1300-1460 (1969).

319. Abel, Agricultural Fluctuations in Europe From the Thirteenth to the Twentieth Centuries (1980).

ههروهه ژماره‌ی دانشتوانی شاره‌کان له ئه‌وروپا، که متر بوو له‌وانه‌ی غه‌یری ئه‌وروپادا.^{۳۲۰} هه‌روهه‌ها به‌لگه له سه‌ر داکشانی ئابووری، نه‌ک نه‌شونمای به‌ده‌سته‌وه‌بوون.^{۳۲۱} به‌زمانیکی ئابووری، دیاره‌ چاخی رینیسانس له ئیتالیا ئاستی نیوه‌نده ئیتالیه‌کانی به سه‌ر ئه‌وانی دیکه‌دا به‌رز نه‌کرده‌وه، به‌ده‌وله‌ته ئیسلامیه‌ دراوسیکانیشه‌وه (قاهیره، به‌نمونه)، هه‌روهه‌ها به‌هیچ جورئ، چاخی رینیسانس بریتی نه‌بوو له شوپرشیکی ته‌کنه‌لوژی.^{۳۲۲} پێویسته هه‌موو ئه‌مانه‌ بلاین، تاوه‌کو به‌ستین خو‌شبه‌که‌ین. به‌ر له ۱۴۹۲ نه‌شونمایه‌کی له‌سه‌رخۆ له ئه‌وروپا و ره‌نگه تا تیاچوون هه‌بوویت - و ئه‌مه له‌لایه‌ن زۆربه‌ی میژوونوسه ئه‌وروپایه‌که‌انه‌وه په‌سه‌نده - هیچ جوره‌ گۆرانیکی بنه‌په‌رتی، له هه‌نگاوانان به‌ره‌و ۱۴۹۲ نه‌بووه .

چه‌ند ده‌یه‌ی که‌می دوا‌ی ۱۴۹۲، خیرایی تیکرای نه‌شونما و گۆپین زیادی کرد و ئه‌وروپا پێی نایه‌ ناو ماوه‌ی وه‌رچه‌رخانه‌ خیراکانه‌وه . هیچ جیاوازییه‌ک له سه‌ر ئه‌و راستیه‌ نه‌بوو که له به‌ر روشنایی ئاماره‌کان، سه‌باره‌ت به‌ نرخه‌کان و نه‌شونمای شارنشین و شتی دیکه‌ی له‌و باب‌ه‌ته‌ته‌ ماشا ده‌کریت.^{۳۲۳} ئه‌وه‌ی ناکوکی له سه‌ره‌، بریتیه‌ له پێوه‌ندییه‌ سه‌ده‌مکاریه‌که‌، له نیوان گۆرانکارییه‌ گه‌وره‌کانی سه‌ده‌ی شانزه‌یه‌م و سه‌ره‌تا‌کانی چه‌پا‌و‌کردن و چه‌وساندنه‌وه‌ی ئابووری له ئه‌مه‌ریکا (و له ئه‌فه‌ریقیا و ئاسیادا). کۆکبوون

320. de Vries, *European Urbanization, 1500-1800* (1984).

۳۲۱. پروانه :

Hodgett, *A Social and Economic History of Medieval Europe* (1972)p. 22.

(”ره‌نگه ئه‌و دوو سه‌د ساڵه‌ی دوا‌ی ۱۳۲۰ له ئابووری ئه‌روپای به‌ شیوه‌یه‌کی هه‌مه‌کی ماوه‌ی داکشانی بیت، Lopez and Miskimin, “the Economic Depression of the Renaissance,” (1961-1962), C. T. Smith, *An Historical Geography of Western Europe Before 1800* (1969).

322. Lopez, “Hard Times and Investment in Culture” (1953), Thorndyke, “Renaissance or Prenaissance?” (1943).

323. Braudel, “Prices in Europe from 1450 to 1750” (1967), de Vries, *European Urbanization* (1984).

له سه‌ر کاریگه‌ری خیرا بۆ ئه‌م گۆرانکاریانه له ئاسیادا، پروانه به‌نمونه:

Atwell, “International Bullion Flows and the Chinese Economy circa 1530-1650” (1982), Aziza Hasan, “The Silver Currency Output of the Mughal Empire and Prices in India during the 16th centuries” (1969).

ههیه له سه ر ئه وهی کاریگه ریه که قوول بووه . وه لی ئایا به راستی بووه
هوی وه رچه رخانهی چونیتهی له ئابووریی ئه وروپادا؟ یان ئایا بووه هوی
خیراگردنی کتوپری پرۆسهیه که به کرده وه به ره و گه لاله بوون ده رپویشته؟
یان ئایا بووه هوی راستکردنه وهیه کی ساده له و پرۆسهیه دا، له ریگه ی
ده رنه جامه کانی وه ها هه لاسانیکه وه؟ ناتوانری وه رامی ئه م پرسیاره بدریته وه،
مه گه ر ئه وهی له میژووی تونیلیی ئه وروپایی بیینه ده ره وه و بروانین به وهی
که له ئه مه ریکا و ئاسیا و ئه فه ریقیا، له نیوان ۱۴۹۲ و ۱۶۸۸ دا کاری
پیده کرا، واته میژووی هیما ی شوړشی بوړژوای ئه وروپا .

کۆلۆنیالیست و رینیسانسی ئه وروپا ۱۴۹۲-۱۶۸۸

کۆلۆنیالیست و سه رمایه داری له سه ده ی شانزه یه دا

هه ر له سه ره تا وه، سه رچلیی له هه ردوو کیشوهری ئه مه ریکا دا په یوه سه ته
به کۆکردنه وهی سه رمایه: واته قازانج. ئه مه وه هیچ سووکییه که نییه له
خۆتیئالان له هه ندی له مژاده کانی یاسای چاخه کانی نافین، له سیستمه کانی
به خشینی زه ویی یاسایی (بو ئه وروپاییه کان) له جیهانی نویدا و له وهی
حکومه ته ئیبرییه کان به شیکی زۆر به نه که له قازانجه کانداییده ره وی
تیدابیت. ئامانجی گشت تاکه ئه وروپاییه کان که به م پرۆزه یه وه به هیز بوون،
جگه له پیاوانی ئایینی، بریتی بوو له کۆکردنه وهی پاره بو خویان و بو
ده وله ته که یان (و گه لی جار بو خویان بوو).

تیمی پیشه نگی له هه موو شوینییدا، بریتی بوو له سه رمایه داره
سه ره تاییه کان، نه که ته نی بازرگانان، به لکه ئه وانیهی له پیشه سازیدا

كاريان ده كرد و كۆكردنه وهى پاره خاوهن زهوييه كانيشى ده جولاند، نهك تهنى ئىبيرييه كان، بهلكه ئىتالييه كان و گهلى فلانميش (يان فلاندن)^{۳۲۴} و هۆله ندييه كان و ئەله مان و ئىنگليز و كه سانى دى .

ئەو چينه قازانجيان له پرۆژه كان له ئەمهريكادا وهرده گرت و به شيكيان له ئەوروپا، له ريگه كرينى زهوى و گه شه پيدانى كشتوكالى بازرگانى و پيشه سازييه كانه وه، سه رمايه گوزاريان ده كرد (وهكو دروستكردى كه شتى و پالاوتنى شه كر و شتى دى) كه په يوه ست بوون به پرۆژهى روو له گه شهى كۆلۆنياليزم، ههروه ها گه شه پيدانى كاره پر له قازانجه كان، له بو ارگه ليك كه له خزمه تى ئابوورى ئەوروپاييدابوون (به نمونه ناوچه كانى راوه ماسى زۆروزه به ند له ئوقيانوسى ئەتله سيدا) و دروستكردى كۆمه لگه شارنشينه كان و شتى له م بابته . به شيك له م قازانجه بو پشتگيريى پرۆژه كۆلونياليسته كانى دى له ئەمهريكادا و بو پرۆژه بازرگانىيه كان له ئاسيا و ئەفه ريقيا و ناوچه ي رۆژه لاي ناوه رپاست داده نرا . يه كيك له لايه نه په نه انه كان له و پرۆسه يه دا، بريتى بوو له نۆر بوونى زۆرى كرينى بازرگانه ئەوروپاييه كان، له گشت بازاره كان له ناو ئەوروپا و دهره وهيدا، له سه ر بنه ماي ئەوهى ئەو بازرگانانه خاوه نى برىكى زۆر له كانزا به نرخه كان يان پارهن و ده توانن به نرخيك بكن كه پيشتر نه يانبيستبىت . رهنگه نيوهى زيپر و زيو له سه دهى شانزه يه مدا له ئەمهريكاو، به شيوهى قاچاخ و ناياسايى رهوانه كرابىت، بويه راسته وخو بو ئەوجۆره پرۆژانه فه راهه م ده بوو، وهلى پاشماوه كهى، دواى ئەوهى به گومركدا ره تده بوو، ده چوو به بازنه ي ده ساوده س پيكر دنه وه، ئەوه بوو حكومه ته ئىبيرييه كان زيپر و زيويان له به رانبه ر كالاكان و خزمه تگوزارييه كاندا ده دا.^{۳۲۵}

۳۲۴. فلاندن: گه ليكى ژهرمه نى نيشته جى باكوورى به لژيك بوون .

325. Céspedes, Latin America: The Early Years (1974), McAlister, Spain and Portugal in the New World, 1492-1700 (1984).

پروژەى كۆلۈنئايلىستى لە سەدەى شانزەيەمدا، بە چەندىن رىگە سەرمايەى بەرھەمھېنا، يەكەم: برىتتە لە گەپان بە دواى زىر و زىودا. دووھم: كشتوكال و بەتايبەتى لە بەرازىلدا. سىيەم: بازىرگانى لەتەك ئاسيا لە بەھارات و كوتال و شتى دى. چوارەم كە ھىند گىرنگ نەبوو: ئەو قازانجانەى دەگەپانەو بە و بەرھىنە ئەوروپايەكان، لەتەك كۆمەلئىكى جۆراوجۆر لە پروژەى بازىرگانى بەرھەمھېنان، لە ھەردوو كىشووھى ئەمەرىكا، بە قازانجى تەرخانكراو بۆ بەكارھىنانى خۆمالى لە مەكسىك و پىرۆ و شوئىنەكانى دى، ھەرھەم قازانج لە كالا ھاوردەكان لە ئەوروپاوە و قازانج لە كۆمەلئىكى جۆراوجۆر لە شمەكە لاوھكىيەكان كە لە ئەمەرىكاو رەوانەى دەرەو دەكران (كەول و رەنگ و... ھتد) و قازانجى فرۆشتنى زەوى لە ئەمەرىكا و قازانجى گەپاوە بۆ ئەوروپا، لە رىگەى خىزانەكان و كۆمپانىياكان كە لە مەكسىك و ناوچەكانى دى، خاوەنى بەخشىنى زەوى بوون. پىنجەم: كۆيلەدارى بوو. شەشەم: چەتەگەرىي دەريايى. تىبىنى دەكەين ھەموو ئەو بەرھەمھېنەى لە كەلەكەبوونى ئاسايى سەرمايەدارى، ھىچيان برىتى نەبوون لەو شتە ئالۆزەى كە بە «كەلەكەبوونى سەرھەتايى»^{۳۲۶} ناودەبرىت. (بەھاي كرىي ھىزى كار و پىويست ناكات ناوى كارى سوغرە ببەين كە زۆربەيان برىتتەبوون لە بەھا لە بەرھەمھېنانەو نەك

۳۲۶. لە ئابوورىي سىياسىي كۆنباو و ھەندئ لە ئابوورىي ماركسىي نوئدا، بىرۆكەى «كەلەكەبوونى سەرھەتايى» ۋەكو جۆر لە كۆكردنەوھى رىگەكانى كەلەكەبوونى سەرمايە بەكار دەبرىت - لە ناوھەپكيدا - سەرچلپەكى سەرمايەدارىيانەى لەخۆ نەدەگرت. گەنجىنەكانى چەتە دەريايەكان و شتى لەو بابەتە برىتى بوو لە «كەلەكەبوونى سەرھەتايى» و بە شىئوھەكى گشتى جۆرى ئەو سامانەى لە كۆلونە ئەمەرىكايەكانەو لە سەدەى شانزەيەمدا دەھىنرا، بە كەلەكەبوونى سەرھەتايى دادەنرا، (بەپىي ماركس، «ئەو گەنجىنانەى لە دەرەوھى ئەوروپادا دەستى بەسەردا دەگىرا، لە رىگەى تالانى ئاشكرا و بەكۆيلەكردن و كوشتنەوھ جارىكى دى روىكردەوھ دەولەتى دايك و لەوئ بوو بە سەرمايە» (Marx, Capital, 1976, vol. 1, p. 918). ۋەلئ «كەلەكەبوونى سەرھەتايى» ناتوانىن بە وردى زانىارى لە سەر پەيدا بگەين. لىرەدا باسى ئەو دەكەم، سامانى كەلەكەبوو لە ھەردوو كىشووھى ئەمەرىكادا سەرھەتايى بوو، بەو مانايەى بىكات بە بەشىك لە ئابوورىي سەرمايەدارى بەر لە پىشەسازى. ۋەلئ لە چەند لايەتتىكى دىكەوھ، ۋەكو ئابوونەى ھىزى كار و ئەوھى خستىيە سەرى لە بەھا، برىتى بوو لە كەلەكەبوونى ئاسايى. ديارە جياوازيەكە بنەپەتتە ھەرھەم دەبىينىن، چونكە ئەوھى لە ناوچە كۆلۈنئايلىكەكاندا دەبىنرا برىتى نەبوو كەلەكەبوونىكى «راستەقىنە» يان «ئاسايى»، ۋا لە توئزەران بكات، ئىدعاى ئەو بەكەن، ئابوورىي كۆلۈنئايلىستى دواكەوتوو و فىودالى بووئت، پتر لەوھى جۆرىكى سەرھەتايى لە سەرمايەدارى بىت.

له بازگانیهوه). كه له كه بوون له و سه رچاوانه وه زۆربوو. هينده زۆربوو، تا رادهى ئه وهى ناكريى وا ته ماشاى ئه و پرۆسه يه بكرىت، به وهى دهره نجامىكى لاوه كى بىت، بۆ كه له كه بوونى سه رمايه دارى سه ره تايى له خودى ئه وروپادا و من پىموايه، هينده زۆربوو، دهيتوانى چه رضى پرۆسه يه كى گۆرپانكارى گه وه له ئه وروپا و پشكووتنى چىنى بۆرژوا و گه شه كردنى سه رمايه دارى به ر له پيشه سازى، به شىوه يه ك به ره و پيشه وه ببات كه له مه ودوا باسى ده كه ين.

كانزا به نرخه كان

يه كه م، تىبىنى ده كه ين هه ناردهى زىر و زيو له هه ردوو كيشوه رى ئه مه ريكاوه و هينانى بۆ ناو بازنه ي ئابوورى و بازار، له نيوه ي خۆره لآتى گۆى زهويدا كه زىر و زيو تيايدا به شىوه ي راسته وخۆ و ناراسته وخۆ له زۆربه ي بازاره كاندا، به پىوه رى به هاى باو داده نرا. هاتنى به لىشاوى كانزا به نرخه كان ده ستى پىكرد، راسته وخۆ دواى ئه وهى ئه وروپاييه كان ئه مه ريكاين دۆزىيه وه، له ۱۶۴۰دا، ئىتر شتىكى ئاشكرابوو كه لاي كه م، سه د و هه شتا تۆن له زىر و حه قده هه زار تۆن زيو گه يشته ئه وروپا.^{۳۲۷} (ژماره راسته قينه كان لاي كه م، پىويسته دوو هينده ي ئه و برانه بن، چونكه ئه مپرازه كانى تۆماركردن له هه ندئى له ناوچه كان و ماوه كاندا كه م بوون و له به ر ئه وهى قاچاخ رۆلىكى گرنكى ده گىرا.^{۳۲۸} برپىكى ديكه له زىر، له ريگه ي چالاكيه كۆلۆنياستىيه كان له ئه فه رىقاوه ده هات. له ماوه ي نىوان ۱۵۸۰-۱۵۶۱دا، نزيكه ي ۸۵٪ى كۆى به ره مه ينانى زيو له جيهاندا، له هه ردوو كيشوه رى ئه مه يكاوه ده هات. وه لئى

327. E. J. Hamilton, American Treasure and the Price Revolution in Spain, 1501-1650 (1934), brading and Cross, "Colonial Silver Mining: Mexico and Peru" (1972), H. and P. Chauvin, Seville et l'Atlantique (1504-1650), vol. 6, pt. 1 (1956), Cross, "American Bullion Production and Export 1550-1750" (1983).

۳۲۸. بىوانه په راوىزى ۳۲۰.

ئەو بېرە كەمە لە زىپر و لە زىو كە لە ئابوورىيى نىوھى خۆرھەلاتى گۆى زەويدا بەگشتى دەساودەسيان پىدەكرا، كەوتە ژىر كارىگەريپھەو. لە سەدەى شانزەھەمدا، كۆى زىو بوو بە سى ھىندە و كۆى زىپر بە ۲۰٪، بە ھۆى ئەو بېرەى لە ئەمەريكاو ھىنرا.^{۳۲۹} ئەو راستىيە دەگەھە نىت كە زۆرەى ئەو بېرەى ھەبوو، لە ئىشى وادا بەكارھىنرا، رىگەى نەدەدا راستەوخۆ يان ناراستەوخۆ بكريت بە پارە. يان بۆ ئەوھى زىپرئەمەريكا پىدانى پارەى لە سەر بنەماى زىپر و زىو، لە گشت نىوھى خۆرھەلاتى گۆى زەويدا دوھىند كەرد. (لە ئەوروپا لە ماوھى سەدەكەدا، دەساودەسكردن بە دراوھ كانزايپھەكان، ھەشت يان دە ھىندە زيادى كەرد).^{۳۳۰} پىويستە لەم راستايەدا بەو پىرۆسەيەدا بىروانىن: ديارە ئەوھە پارە بوو بە لىشاو و بە بەردەوامى و بە بىر زۆر بۆ ئەوروپا و لە ئەوروپاوە بۆ ئاسيا و بۆ ئەفەرىقىا دەھات و ئەوھى ھەمىشە لە ناوچەكانى ھاتنەژوورەوھدا (سىقىل، ئەنتۆرب، جەنەوا و...ھتد) بېرەكەى ئەمەريكايىشى دەخرايە سەر و ئەمەيش رىگەى دەدا بەوانەى خاوەنى بوون، لە گشت بازارەكاندا پتر لە ھەر كەسك لە جازان - وىپراى ھىزى كار و زەوى - نرخی باشتەر بە ھەموو كالاكان بەدن.

ديارە گەلئ جار ئەو گىرنگى ھاتنى بە لىشاوى زىپر و زىوھ، نرخیانى لە ناو ئەوانەى بە دوايدا دەگەپان كەمدەكردەوھ، ئەویش لەبەر سى ھۆ (دوور لە تىورى بلبوونەوھى ناديار و ناوھپۆكى و ئاراستەى كەمكردنەوھى بەھای رووداوە سەدەمكارىپھەكان لە ناوچە ناوھورپايپھەكاندا):

يەكەم: وا تەماشای پىرۆسەكە دەكرىت، گوايە تا رادەيەك كەلەكەبوونىكى سەرھتايپھە. وەلئ ئەوھە كرىكاران بوون كەنەى كانزاکانىان دەكرد و ھەر

329. Vicens Vives, An Economic History of Spain (1969).

330. Vilar, A History of Gold and Money, 1450-1920 (1976).

ئەوانىش بوون دەيانگوۈيزايەوہ . گشت پرۆژەكە پيويستى بە سەرچلى بە سەرمايە و بە گشت سيفتەكانى پرۆژە بەرھەمھېنەكان لە سەرھەتاي سەرمايەداريدا ھەبوو كە تايبەتمەندى بەم ماويە دا (بە شيۆھيەكى بەشەكى كۆنترۆلكردنى ئەم پرۆسەيە لەلايەن دەولەتەنەوہ، ھەرھەراستى ئەوہى كە ھەندى لە ھيزى كار ئازاد نەبوو، شتيك لە باسەكەمان ناگوپن)، ھەرھە سىستەمە كۆمەلايەتى و ئابووريبە گەورەكان، لە دەوروبەرى خودى كانەكاندا لە مەكسيك و پيرۆ و ناوچەكانى ديكە لە ئەمەريكادا دروست دەكران .

دووەم: باسى ئەوہى كە كانزا بەنرخەكان بە ليشا و دەھاتن، دواتر كاريگەرى لە سەر ئابوورى ئەوروپا ھەبوو، لەلايەن توپتەرەنەوہ لە سەر بنەماي ئەوہى كە «داراييە» (تا رادەيەك ئەو تيۆرەيە كە پيويە گۆرانكاريبەكان تەنى لە پارەدا چارەنووسازن، سەبارەت بەوہى گۆرانكارى لە گشت ئابووريدا بکريت) وەلاوہ دەنريت . ھەلە لەم تاوانبارکردنەدا، بریتيبە لە شكست لە روانين بە ئابوورى سەدەى شانزەيەمدا، لە راستاي كۆمەلايەتى و جوگرافى و لكاندنى سيفتەى دەساودەسکردنى ئالوگۆر بۆ ئابوورى ئەو كاتەدايە، وپراي كورتهينانى ريژەيى، لە بەريەككەوتنى شوپنەكى كە لە سەر دەمى خۆماندا، تايبەتمەندى ئابوورى سەرمايەداريبە . ليرەدا دوو راستى بنەپەرتى ھەنە:

يەكەم: خاوەندارى كانزا بەنرخەكان لە رووى شوپنەكيبەوہ خۆمالي بووہ . تاقيك بازرگاني ئەوروپاي دەستيانكەوتووہ و بۆ دەروہ بەرھە گوندەكانى ئەوروپا و بەرھە بازارەكانى دەروہى ئەوروپا گواستويانەتەوہ .

دووەم: ھاتنى كانزا بەنرخەكان بەردەوام بوو، چونكە ئەوہى سەرمايەدارە سەرھەتاكاني ئەوروپا خاوەنى نرخی كالا و ھيزى كار و زەوى بوون كە ھەميشە

له نرخى مېملەكانيان، له هەر شوپېنېكى دېكەدا بەرزتر بووه . بۆيه كۆمه لگه‌ى سه‌رمایه‌دارى له سه‌ره‌تايدا، پېگه‌ى مېملې و كېبه‌ركئ له گشت بازاره‌كانى نيوه‌ى خۆره‌لاتى گۆى زه‌وى، له ناو ئه‌وروپا و له ده‌ره‌وه‌يدا كه‌مكرده‌وه و هېدى هېدى له زۆربه‌ى نېوه‌نده بازارگانېيه ده‌رياييه‌كان، له سوڤالاوه تا كه‌لكه‌تا و تا مه‌لقه، كۆنترۆلئ گشت بازارگانى ده‌ريايى نېوده‌وله‌تى كرد.^{۳۳۱} برىتى نه‌بوو له چوونه ناو ئه‌و بازارانه‌وه و ده‌سته‌به‌ركردنى رېساگه‌لى بازارگانى و كۆنترۆلكردنى هه‌ندئ ناوچه‌ى بچووك، وه‌لئ ئه‌ركه‌كه له روى بازارگانېيه‌وه (وه‌كو هه‌ندئ له دوورگه‌كانى مۆلكاس) په‌يوه‌ست به ژىرىي ئه‌وروپاييه‌كان، يان به خوليابوونيان بۆ كارى سه‌رچلېيه‌وه بوو، وه‌لئ به پېچه‌وانه‌وه، برىتييه له ره‌نگدانه‌وه‌ى بوونى زېر و زىوى ئه‌مه‌رىكى به‌لايانه‌وه و باركردنيان به كه‌شتى بۆ لېشبوونه و ئه‌نتۆرب و ئه‌كابۆلكۆ (له كه‌شتيه ئېسپانىيه گه‌وره‌كاندا كه له سه‌ده‌ى پانزه‌يه‌مه‌وه، تا سه‌ده‌ى حه‌فده‌يه‌م به‌كارده‌هات) و شتى له‌م بابته .

گومانئېكى دېكه له سه‌ر گرنگى زېر و زىوى ئه‌مه‌رىكى و په‌يوه‌ستبوونى به ره‌خنه‌ى تىۆرى ته‌قلیدى ئىرل هاملتۆنه‌وه هه‌يه، برىتييه له هاتنى كانزا به‌نرخه‌كان كه ناهاوسه‌نگى له نېوان فاكته‌ره‌كانى به‌ره‌مه‌ينان، له ئابوورىي ئه‌وروپادا دروستكرد و دابه‌زىنى قازانج و دواتر ناسه‌قامگىرى له ئابووریدا و بردنى به‌ره‌و سه‌رمایه‌دارى لېكه‌وته‌وه.^{۳۳۲} هاملتۆن يه‌كېك بوو له مېژوونوسه ئابوورىيه ده‌گمه‌نه‌كان كه ده‌ركى گرنگى زېر و زىوى ئه‌مه‌رىكاي كرد،

۳۳۱. وېرئى ئه‌وه، له ده‌رياكانى چين و ئوقيانوسى هيندیدا، به‌لاى بازارگانه نئه‌وروپييه‌كانه‌وه، وه‌كو بازارگانېيه‌كى گه‌وره ده‌مېنېته‌وه.

332. E. J. Hamilton, "American Treasure and the Rise of Capitalism" (1929), and American Treasure and the Price Revolution in Spain (1934).

هه‌روه‌ها بېروانه كئىبى گرنگ Walter Prescott Webb, The Great Frontier (1951) كه به شتیه‌يه‌كمى به‌شه‌كى له سه‌ر تىۆره‌كه‌ى هاملتۆن بونياتنراوه، تا له رابوونى ئه‌وروپا له‌و ماوه‌يه و دواتریدا، باس له گرنگى گه‌وره‌ى هه‌ردوو كېشوه‌رى ئه‌مه‌رىكا بكات.

بەوہى ھۆكارى سەرەككیە لە پشتى گۆرپانكارى لە ئەوروپاوە، وێپراى ئەوہى (تا رادەيەك) ھەلە بوو، لەو ميكانيزمانەى ئەم گۆرپانكارىيەيان لێكەوتەوہ . كانزاكان بە شىوہيەكى راستەوخۆ ئابوورىيان نەگۆرپى . وەلى كارىگەرى لە سەر چىنى سەرەتاي سەرمايەدارى ھەبوو و ھىزى پىبەخشى بۆ خىراکردنى پرۆسەى ئەو وەرچەرخانەى كە بە كردهوہ - نەك تەنى لە ئەوروپادا - بەرہو سەرمايەدارى دەستى پىكردبوو، وەكو سىستىمىكى كۆمەلايەتى و سىياسى، لەتەك رىگەگرتن لە سەرمايەدارەكان لە غەيرى ئەوروپا، بۆ ئەوہى لەم پرۆسەيەدا بەشدارى بكەن . زىپرى ئەمەرىكى رىنيسانسى سەرمايەدارى خىراکرد، ھەرۋەھا لەو پرۆسەيەدا گرنىگ بوو كە لە رىگەيەوہ لە ئەوروپادا چىربووہوہ .

كىلگەكان

كارىگەرى بەكارھىنانى كۆيلە لە كىلگەكاندا، كارىگەرى لە سەر ئابوورى ئەوروپايى، لە سەدەى ھەقەدەيەم و دواترىدا ديار بوو . وەلى كەمتر لە كەمكردنەوہى گرنىگى كۆلۆنيالىزم - بە كۆلۆنيالكردنى جىھانى دەرۋەى ئەوروپا - ئاقارىك بوو بۆ چاوپۆشى لە گرنىگى سىستىمى كىلگەكان، تەنانەت لە سەدەى شانزەيەمدا . وێپراى ئەوہى مېژووى كۆنى ئابوورى، بۆ چاندنى قامىشە شەكر لە ئەتلەسىدا، وىنەيەكى دۆزەرەوہمان پىدەدات، لە سەر ئەو شىۋازەى بەوہ ئابوورى فىودالى لە بەردەم ئابوورى كۆلۆنيالىزم لە سەرەتاي سەرمايەدارىدا خۆى دەخواردەوہ . چاندنى قامىشە شەكر سەرچلپىيەكى نوئى نەبوو، چونكە شەكر (بە پىچەوانەى بۆچوونى پرۆپوچەوہ) شەمەكىكى دەگمەن نەبوو و چاندنى قامىشە شەكر (ھەرۋەھا بە پىچەوانەى ميسۆلۆزىايەكەوہ) لە سەر لىۋارى گەشەكردنى سەرمايەدارىدا، برىتى نەبوو لە مشەخۆرىيەكى ئابوورى بى بايەخ . بەرھەمى بازىرگانى فىودالى قامىشە

شەكر لە دەريای سىپى ناوهرپاست، لە سەدەى پانزەيهەمدا دۆزرايه وه. ^{۳۳۳} وىپراى ئەوهى كه زانىارى كهەم لە سەر شىوازى رىكخستنى كشتوكال هەبوو، زانراوه كه بەرھەمھىنانى بازرگانى شەكر لە هيندا، لە نزيكهى دوو ھەزار ساله وه (لە سەردەمى ئىمپراتورى مۇريان لە هيندا) گرنگ بووه، وىپراى ئەوهى چاندى قاميشە شەكر لە چاخەكانى ناڤين، لە سايهى سيستمە فيودالييه كانەوه و رەنگە لە سەرھەتاكانى سەرمايه داريشەوه، لە خۆرھەلاتى ئەفەريقىا و بەشىك لە خۆرئاواى ئەفەريقىا و مەغريب و مىسر و قوبرس و ھەريمى خۆرھەلاتى ناوهرپاست و چەند ناوچەيهكى پراكه نەدەى ئەوروپا، لە دەريای سىپى ناوهرپاست و چەندىن ھەريمى ديكەدا بوويەت. ^{۳۳۴} قاميشە شەكر بە پىچەوانەى ھەنگوين، لە باكوورى ئەوروپادا، ئەويش بە ھوى نرخەكەيه وه، كالايەكى گرنگ نەبوو. ئەوروپاييه كان يەكەم جار سيستمى كشتوكالى بازرگانىيان بۆ دەرەوه، بۆ دوورگەكانى ئەتلەسى گواستەوه كه تازە لە مادىراوه تا ساو تۆما نيشتە جىببون، دواتر لە دوو كيشوهرى ئەمەريكادا فراوان بوو. وەلى لە سەرۆبەندى سەدەى شانزەيهەمدا، كىلگە نوپكان شوينى ھەريمەكانى بەرھەمھىنانى شەكرىان لە دەريای ناوهرپاستدا گرته وه، وەلى بەرھەمھىنانى ھەمەكىى بازارى ئەوروپايى ناڤين، تا ئەم دوايه بەرزنەبووه. ^{۳۳۵} ئەمە برىتى بوو لەوهى بەرھەمھىنانى سەرمايه دارى شوينى فيودالى و نيمچە فيودالى، سەبارەت بە بەرھەمى كىلگە كان گرته وه و چەپاوكردنى دوو تايبەتمەندى لە تايبەتمەنديه كانى كۆلۇنيالىزم لەمەدا بوو:

333. Galloway, The Sugar Cane Industry: An Historical Geography from its Origins to 1914 (1989), Deerr, The History of Sugar (1949-1950).

۳۳۴. بە نمونە، بېوانە:

Galloway, The Sugar Cane Industry (1989), Deerr, The History of Sugar (1949-1950), Watson, Agricultural Innovation in the Islamic World: The Diffusion of Crops and Farming Techniques, 700-1100 (1983), N. S. Gupta, Industrial Structure of India During the Medieval Period (1970), Niane, ed., UNESCO General History of Africa, Vol. 4. (1984), Bray, Science and Civilization in China, Vol. 6, Part 2, Agriculture (1984).

335. Deerr, The History of Sugar (1949-1950).

زهویی خه یالی و هیزی کاری هه رزان . پیشه سازییه کی دیکه، به هه مان ئاستی گرنگی وه کو سیستمی کیلگه کان، سه بارهت به رینیسانسی سه رمایه داریی بهر له سه دهی تۆزده یه م نه بوو.

به رازیل له ۱۶۰۰دا، نزیکه ی ۳۰۰۰۰ تۆن شه کری هه نارده کرد و به مه ییش به نرخ ی ۲ ملیۆن جونه یهی ئیسته رلینی فرۆشی کرد.^{۳۳۶} ئەمه له و ماوه یه دا بریتیه له دوو هیندی به های سالانه ی هه مه کی، بۆ گشت هه نارده کانی ئینگلته ره بۆ سه رانسه ری جیهان . ئەوه به یادمان ده هیئینه وه که هه نارده کانی ئینگلته ره له و ماوه یه و به تاییه تی خوری، هه روه ها داها تی تاک له شه کر له به رازیل له ۱۶۰۰دا، به شتیکی نمونه یی بۆ «سه رسوالکهری» یان «رینیسانسی» ئەوروپای نوێ هه ژمار ده کرا . ئەمه ییش بۆ هه موان جگه له سوورپیسته کان، له تهک داها تی تاک له به ریتانیا، له کۆتایی ئەو سه ده یه دا یه کسان بوو.^{۳۳۷} هه روه ها تی کرای که له که بوون له پیشه سازی کیلگه کانی به رازیل، له کۆتایی سه ده ی شانزه یه مده به رزیوو، هه روه ها توانستی ئەوه ی هه بوو، هیئنده سه رمایه بخاته گهر، هه ر دوو سال جارێ، توانسته که ی خۆی دوو هیئند بکات.^{۳۳۸} له سه ره تای سه ده ی حه قده یه مده، کۆمه لگه ی هۆله ندیی سه رمایه داری (که به پرۆژه یه کی شه کری به رازیلی، له پرس ی بارکردن و فرۆشتندا به هیز بوو) حیسابی تی کرای قازانج له و پیشه سازییه دا کرد که سالانه ۰.۵۶٪ بوو، واته به تی کرای سالانه ی ۱ ملیۆن جونه یهی ئیسته رلینی بوو. ته نانه ت بهر له مه، تی کرای قازانجه کان به رزیوو و له کۆتایی سه ده ی شانزه یه مده، تیچوو ی

336. Simonsen, *Historia Economica do Brasil, 1500-1820* (1944); Furtado, *The Economic Growth of Brazil* (1963); Minchinton, *The Growth of English Overseas Trade* (1969).

هه روه ها پروانه کاره گشتیتره کان وه لێ گرنگتره کان:

Works of I. Wallerstein, A. G. Frank, and S. Amin, particularly Wallerstein's *The Modern World System*, 3 vols. (1974-1988), Frank's *Capitalism and underdevelopment in Latin America* (1968) and his *World Accumulation, 1492-1789* (1978), and Amin's *Accumulation on a World Scale* (1974) as well as his *Unequal Development* (1976).

337. Edel, "The Brazilian Sugar Cycle of the 17th Century and the Rise of West Indian Competition" (1969).

338. Furtado, *Economic Growth of Brazil* (1963).

بەرھەمھېنان بە تېچووی کرپنی کۆیلەشەو، بۆ پېنجیەکی داھات لە فرۆشی شەکر بەرزکرایەو. دەبۆ لە سایە پشخانێ پیشەسازییەو، بەم ئامارانەدا برۆانین کە لەتەک خواستیکی نوێی بەرھەمیکی نوێ لە ئەوروپادا نەدەگونجا کە بە کردەو لە رینسانسدا بوو، وەلێ بە سادەیی (لە جەوھەریدا) ھەولێ دەدا، ھیزی بەرھەمھێنەکانی دەریای ناوہراستی بەر لە سەرمايەداران لە ئیسپانیا و ئیتالیا و مەغریب و میسر و لە ھەموو شوێنیکدا، بۆ فەراھەمکردنی بەرھەمیکی بازرگانێ گرنگ، توانستیان دووھیند بکات.

دیارە، تا کۆتایی سەدەئە ھەژدەھەم، شەکر بە دلی سیستمی کێلگە ھەژمار دەکرا. وەلێ جۆرگەلی دیکە لە بەرھەمی کۆلۆنیالیستی، نەک تەنێ کشتوکالی و نزیک لە سەرمايەداری، وەکو سیستمی کێلگەئە بەرازلیش، تا بەر لە کۆتایی سەدەئە شانزەھەم ھەمان گرنگیان ھەبوو. بە نمونە، ھەندێ بەرھەمی ھینانی راستەوخۆی بەھارات، لە دوورگەکانی مۆلکاس ھەبوو، ھەروەھا ھاوبەشییەک لە نیوان ئەوروپاییەکان و بازرگانان و سەرمايەدارانی ھیندی، لە ریکخستنی بەرھەمھینانی بیەر لە باشووری ھیندا ھەبوو. رەنگ و تووتن و بەرھەمە بازرگانێیە گرنگەکانی دیکە، لە ئەمەریکاوە بەرھەو ئەوروپا رەوانە دەکران. ئابوورییەکی کشتوکالی گەورە لە ئەمەریکا، بۆ گەیانندی شمەک و خۆراک و کەول و پێداویستیەکانی دیکە، بۆ نشینگەکانی دەورووبەری کانەکان ھەبوو. یەکسەر دواي ۱۴۹۲ (یان بەر لەو) راوچیەکانی ئەوروپای خۆرئاوا و راوچیەکانی مارومیرو، لە ھەریمی نیوفاوندلاند^{۳۳۹} بە درێژایی کەناری باکووری ئەمەریکا، گەشەیان بە پیشەسازییەکی گەورە دا.

لەبەر ھەموو ئەمانە، پێویستە قازانج لە جۆری دی لە چالاکییە کۆلۆنیالیستی و نیمچە کۆلۆنیالیستیەکان، لە نیوہی خۆرھەلاتی گۆی زەویدا

۳۳۹. نیوفاوندلاند: ناوچەیکە گەورە لە رۆژھەلاتی کەنەدا.

بخهینه سەر. ۳۴۰. بازرگانی کۆیلە لە سەدەى شانزەیه مەدا، قازانجى زۆرى ھەبوو. لە گشت دەولەتە ئەوروپایىيەکاندا، بازرگانی سەرمايەدار بە ھۆى بازرگانیى لىشبۆنە لەتەک ئاسیا و خۆرھەلاتى ئەفەریقیا قازانجى زۆرى دەکرد، لە کوتال و بەھارات بەتایبەتى (بەھاراتى ئاسیای لە ریگەى پورتوگالییەکانەوہ باردەکرد و لە ئانتروپ (شاریکە لە بەلژیک) دەفرۆشرا و ئەمە شوینى ھاتنى بە لیشاوی ناوچەکانى خۆرھەلاتى ناوہراستی تەقلیدی نەگرتەوہ، وەلى خستیە سەرى و زۆربوونیکى لە سەرچاوەى گرنگ و نووى بەدیھینا). وێرای ئەمە، قازانجیکى بەرچاوە لە بازرگانیى ئاسیایى ناوخۆ دەکرا، بە ھۆى کۆنترۆلکردنى بازرگانی دەوروبەر کە مەودایان لە خۆرھەلاتى ئەفەریقیا و ھیند و باشوورى خۆرھەلاتى ئاسیا، لە ریگەى پورتوگالەوہ (و بە ھاوبەشییى ئیسپانیا دواتر ھۆلەندا دواى ئەوہ) دوور و درێژبوو. بەگشتى کەلەكەبوونى بونیاتنراو لە سەر چالاکیە کۆلۆنیالیستیەکان، لە نیوہى خۆرئاوای گۆى زەویدا، گەلى زۆرتربوو وەک لەوہى لە سەدەى شانزەیه مەدا، لە نیوہى خۆرھەلاتى گۆى زەویى کۆلۆنیالیستى و نیمچە کۆلۆنیالیستیدا ھەبوو. دیارە گرنگی چەندایەتى لەم سەدەیه دا، بو بازرگانی و بەرھەمھێنان لە ناوچە کۆلۆنیالیستیەکان و نیمچە کۆلۆنیالیستیەکان و ئەو قازانجە زۆرەى پرۆژەکە بەدیھینا، واتە کەلەكەبوونى خیرای سەرمايە کە راستەوخۆ و (لە ئەوروپادا) ناراستەوخۆ پالپشت دەکرا، ئەرکیک دەخاتە سەر ھیزیکی ئاراستەکراو، بتوانیت بە ئاسانى پرۆسەى وەرچەرخانى ئابوورى لە ئەورپادا، لە گەشەکردنى بەشینەییەوہ بو شوپش بگۆریت.

۳۴۰. بېوانە:

K. N. Chaudhuri, Trade and civilization in the Indian Ocean (1985), Satish Chandra, the Indian Ocean: Explorations in History, Commerce and Politics (1987), Magalhães-Godinho, L'Économie de L'Empire Portugais aux XVI Siècles (1969).

دەرەنجامه كان

وا دياره، وپراي بازرگانی و چته گهري دهریایی، دوو ریگه بو هه لسه نگانندی
گرنگی راسته قینهی به ره مهینانی کولونیا لیستی، له سه روبه ندی رینیسانسی
سه رمایه داری له سه دهی شانزه یه م له ئەمه ریکا و له ئاسیا و ئەفه ریقیدا
هه یه .

یه کیك له م ریگیانیه، بریتییه له گه پان به دواي ئاسه واره راسته وخو
و ناراسته وخوکانی کولونیا لیست له سه ر کومه لگه ی ئەوروپایی، له سه ر
گواستنه وهی کالاکان و سه رمایه و وه گه رخستنی هیزی کار له پیشه سازییه کان
و ئەو هه ریمانده که به هوی پرۆسه ی کولونیا لزمه وه دروستبوون، هه روه ها
روانین به و ریگه یه ی که به وه مه ده نیه ت له و شارانه دا گه شه ی کرد که
چوونه ناو پرۆسه ی کولونیا لیستییه وه (و به شیوه یه کی گشتی ده ولته
نائه وروپاییه کان)، یان ئەوانه ی پیوه ندی توکمه یان به وه وه هه بوو. ئەو
پرۆسانه له پیوه ندییان له ته ک گۆرانکارییه هه مه کییه کاندایا قایدیه که یه وه
که له وه سه ده یه، له ئەوروپادا روویان دا، بو دیاریکردنی ئەوه ی ئاخو
گۆرانکارییه کان له خودی ئەوروپادا، به هوی کاریگه ریی راسته وخو و
ناراسته وخوی چالاکییه نائه وروپاییه کانه وه بووه و ئەوه له پشتی گۆرانی
کومه لایه تی و ئابورییه وه هۆکاری سه ره کی بووه . وا دياره، تا ئیستا که س
به و ئەرکه به هیز نه بووه . وه لئ ریگه ی دووه م بریتییه له هه ولئ گه یشتن
به حیسابییکی هه مه کی، بو چه ندایه تی هیزی کار (ئازاد و نائازاد) که له
پرۆژه ئەوروپاییه کان له ئەمه ریکا و ئەفه ریقیا و ئاسیادا وه گه رخرا، وپراي
هیزی کار له خودی ئەوروپا که له و چالاکیانده دا وه گه رخرا، له سه ر
بنه مای ئەو پرۆژانه ی له دهره وه ی ئەوروپادا به رپابوون، دواتر روانین به و

برانه‌دا، له بهر تیشکی بازاړې هیڅی کارې همه‌کې، سه‌بارهت به چالاکیه
 نه‌وروپاییه‌کان که ده‌کرځی به په‌یوه‌ست به رینیسانسی سه‌رمایه‌داریه‌وه
 دابرنین. به‌راستی، که‌سپیش به‌م نه‌رکه هه‌لنه‌ستا، به‌پیی زانیاریم، که‌م له
 توږینه‌وه‌کان، هیڅه‌کانی کاریان له سه‌دهی شانزه‌ییم و بازاړه‌کانی هیڅی
 کار له نشینگه نه‌م‌ریکیه‌کان، یان با بلین له نه‌وروپادا تاوتوځی‌کردووه.
 که‌واته گرمانه‌که نه‌وه‌یه که تایبه‌ته به گرنگی کولونیا لیست له سه‌دهی
 شانزه‌ییمدا (و نه‌وهی پیوهی په‌یوسته له چالاکیه‌کانی دهره‌وهی نه‌وروپادا)،
 سه‌بارهت به رینیسانسی سه‌رمایه‌داری له نه‌وروپادا، ره‌نگه هیشتا نه‌توانین
 نه‌م تاکی‌کردنه‌وه‌یه نه‌نجام بده‌ین.

وه‌لی هیشتا به‌لگه‌گه‌لی پیش‌نیاز‌کرومان له‌به‌رده‌ستدایه. هه‌ندیک‌نیانمان
 باس‌کرد: نه‌و پرسانه‌ی په‌یوه‌ستن به هه‌لسه‌نگاندنی بره‌کان و نرخ‌ی هه‌نارده
 کولونیا لیسته‌کان بو نه‌وروپا. هه‌روه‌ها ده‌توانین سه‌بارهت به هیڅی کار
 نه‌وه بخه‌ملینین. یه‌کیک له پی‌ره‌وه‌کان، له ریگه‌ی ژماره‌ی دانیش‌توانه‌وه
 ده‌بیټ. دیاره ژماره‌ی دانیش‌توانی نیسپانیا و پورتوگال، له نیوه‌ی سه‌ده‌ی
 شانزه‌ییمدا، نزیکه‌ی نو ملیون بوو.^{۳۴۱} وه‌لی مه‌زنه‌کان و لیکنانه‌وه‌کانی تایبه‌ت
 به ژماره‌ی دانیش‌توان له نه‌م‌ریکا، له سه‌ده‌ی شانزه‌ییمدا جوراوجورن و له
 سه‌ر ئاسته‌کان و تی‌کراکانی دابه‌زینی ژماره‌ی دانیش‌توان، بوچوونی جیاواز
 هه‌یه،^{۳۴۲} وه‌لی بو خزمه‌تی مه‌به‌سته‌کانی باسوخواسه پی‌ره‌وییه‌که‌ی نه‌میستا،
 نه‌وا نه‌و بوچوونه جیاوازانه پشتگوځی ده‌خه‌م و مه‌زنه جیهانییه‌کان ره‌چاو
 ده‌که‌م. ژماره‌ی دانیش‌توانی مه‌کسیک له نیوه‌ی سه‌ده‌که‌دا، نزیکه‌ی شه‌ش
 ملیون بوو و به ماوه‌ی دابه‌زینی به‌رده‌وام له ئاسته‌که‌یدا رته‌ده‌بوو، به‌ر له‌و

341. de Vries, *European Urbanization* (1984).

342. William Denevan, "Introduction," in Denevan, ed., *The Native Population of the Americas in 1492* (1976), and "The Pristine Myth: The Landscape of the Americas in 1492" (1992). Lovell, "Heavy Shadows and Black Night" (1992).

داگیرکردنه، رهنګه سی ملیۆن بووییت، تا له ۱۶۰۰دا گه‌یشته ۱۰/۱ی ئەم ژماره‌یه (یان که‌متر).^{۳۴۳} ژماره‌ی دانیشتون له هه‌ریمی ئیندیز که سهرقالی به‌ره‌مه‌پنانی کوتال و کانزا بوون بو ئیسپانییه‌کان (من لی‌ره‌دا ده‌یخه‌ملینم) له کۆتایی سه‌ده‌ی شانزه‌یه‌مدا، گه‌یشته پینچ ملیۆن. رهنګه دوو ملیۆن بخه‌ینه سه‌ر ژماره‌ی دانیشتوانی به‌شه‌کانی دی له ئیبرۆ- ئەمه‌ریکا^{۳۴۴} که له ژیر ده‌سه‌لاتی ئەوروپاییدا بوون و رهنګه به شیوه‌یه‌ک له شیوه‌کان، چوو‌بیتنه ناو ئابووری ئەوروپاییه‌وه. که‌واته، لی‌گه‌رپین، با مه‌زه‌نه‌یکی بی بنه‌ما به‌کاربه‌ین، ئەویش بریتیه له سیانزه ملیۆن بو ژماره‌ی دانیشتوانی ئەمه‌ریکا که له نیوه تا کۆتایی سه‌ده‌ی شانزه‌یه‌مدا، بو ئابووری ئەوروپایی هیژیکی پالپشت بوو. وا دیاره ژماره‌ی دانیشتوانی له ئیبریا زۆتر بووییت.

ئه‌گه‌ر قه‌ناعه‌ت به‌وه بکه‌ین، ئەوا پئویسته به‌راورده‌که له‌ته‌ک به‌شیکی گه‌وره‌تر له ئەوروپادا بی‌ت، به هه‌ریمی باکووری خۆرئاوا له ئەوروپا که له‌و ماوه‌یه‌دا، له پرۆسه‌ی چه‌پاوکردنی ئەمه‌ریکا (و ئاسیا)، له‌ته‌ک چه‌ند ناوچه‌یه‌ک له ئیتالیا و ولاتانی دیکه‌دا تیوه‌گلابوو. که‌واته گریمان ژماره‌که بیست ملیۆن بی‌ت بو ئەوروپا، له به‌رانبه‌ر سیانزه ملیۆن بو ئەمه‌ریکا.

هیچ هۆیه‌ک شک نابهم، بو ئەوه‌ی باسی دانیشتوانی ئەوروپا بکه‌م که له پرۆسه‌ی رینیسانسی سه‌رمایه‌داریدا، پتر له ئەمه‌ریکیه‌کان به‌هیزبوون، واته ئەو سیانزه ملیۆنه‌ی، گریمان له هه‌ریمه‌کانی ژیر ده‌سه‌لاتی ئەوروپاییدا بوونیان هه‌بوویت. رهنګه ریژه‌ی دانیشتوانی ئەمه‌ریکیه‌کان که به‌لای ئەوروپاییه‌کانه‌وه، به هیزی کار داده‌نران، واته هیزی کاری سوغره، هیزی

۳۴۳. پروانه:

Borah and Cook, "La demografía histórica de América Latina: necesidades y perspectivas" (1972), Whitmore, "A Simulation of Sixteenth-Century Population Collapses in the Basin of Mexico" (1991).

۳۴۴. ئیبرۆ- ئەمه‌ریکا: ده‌سته‌واژه‌یه‌که له نیوه‌ی دووه‌می سه‌ده‌ی نۆزده‌یه‌مدا به‌کارهاتوه، بو ئاماژه‌کردن به‌و ناوچه‌ ئەمه‌ریکیانه‌ی جاران کۆلۆنیالی ئیسپانیا و پورتوگال بوونه.

کاری زۆرهملی به کۆیله و به کریکاری کشتوکالییهوه که کالاً و شمهک پیشکەش دهکەن، له سەر بنه‌مای ئه‌وه‌ی باج یان کری شمه‌کی ده‌ده‌ن، ئه‌و ریژه‌یه که‌متر نه‌بوو له ریژه‌ی گه‌لی ئیبری که له بواره بازرگانیه‌کان له ئابووری ئیسپانی و پورتوگالیدا کاریان ده‌کرد. وێرایی ئه‌وه‌ی ئاستی چه‌پا‌و‌کردن و چه‌وساندنه‌وه‌ی هی‌زی کاری سوورپێسته‌کان، له هی‌زی کاری ئیبری زیاتربوو، ئه‌ویش له‌به‌ر ئه‌وه‌ی له‌و ماوه‌یه‌دا، ژماره‌یه‌کی زۆر له هی‌زی کاری سوورپێسته‌کان تا مردن ناچار ده‌کران کاربکه‌ن - که‌میی ژماره‌ی دانیش‌توان، به‌هۆی کاری زۆره‌ملی‌وه که‌مبوو - بۆیه ئه‌و سه‌رمایه‌یه‌ی هه‌ر کریکاریکی ئه‌مه‌ریکی ده‌یه‌ینا، ده‌بوا پتر بوایه‌ی له‌وه‌ی کریکاریکی ئه‌وروپایی ده‌یه‌ینا (پێویستمان به‌وه هه‌یه، جاریکی دی وه‌بیری خۆمانی به‌ئینه‌وه که ئێمه مامه‌له‌ ته‌ه‌ک ئابووری چاخه‌کانی نا‌فینی به‌ر له‌ پێشه‌سازی له ئه‌وروپادا ده‌که‌ین. نا‌کری به‌ نمونه، باسی ئه‌وه بکه‌ین که ته‌کنه‌لۆژیا یان سه‌رمایه‌ی جی‌گیر له‌ به‌ره‌مه‌یه‌یناندا، له‌ به‌کاره‌ینانی هی‌زی کاری ئه‌وروپایی پتر له‌ هی‌زی کاری ئه‌مه‌ریکی گه‌شه‌سه‌ندووتر بوو‌یت، بۆیه له‌ دوا شیکاریدا، چه‌پا‌و‌کردن بریتیه‌ی له‌ ئه‌رکی هه‌ولی مرۆی).

پێویسته‌ دوا‌ی ئه‌وه، ئه‌و راستیه‌ی له‌به‌رچاو بگرین که که‌له‌که‌بوونی سه‌رمایه، به‌هۆی هی‌زی کاری ئه‌مه‌ریکیه‌کانه‌وه، راسته‌وخۆ بۆ بواره ئابووریه‌کان له ئه‌وروپادا رو‌یش‌ت که سه‌رمایه‌داری بونیات ده‌نا، له‌ کاتی‌کدا زۆربه‌ی کریکار و جووتیاران له ئه‌وروپادا، هی‌شتا به‌ ئابووری چاخه‌کانی نا‌فینه‌وه په‌یوه‌ستبوون. دوا‌ی ئه‌وه، پێویسته‌ هی‌زی کاری ئه‌فهریکا و ئاسیایشی بخه‌ینه‌ سه‌ر. له‌ کۆتاییدا، پێویسته‌ هی‌زی کاری ئه‌وروپایی له ئه‌روپا و له شو‌ینه‌کانی دی له‌به‌رچاو بگرین که پێویسته‌ کاره‌که‌یان به‌ به‌شیک له ئابووری ده‌ره‌وه‌ی ئه‌روپا دابنێن. له‌به‌ر رو‌شنایی ئه‌م تیارامانه،

هیزی کاری ئازاد و نائازاد له ئابووری کۆلۆنیالیستی و نیمچه کۆلۆنیالیستی، له کۆتایی سەدهی شانزه‌دا زیده و سەرمایهی بۆ سەرمایه‌داریی ئەوروپایی له سەرەتاکهیدا و بۆ رینیسانسی چینی بۆرژوا فەراهم دەکرد، هەر به‌وجۆرهی کریکارانی خودی ئەوروپایش ئه‌و کاره‌یان ده‌کرد.

له سەر هیزی کاری ئەمەریکی له سەدهی شانزه‌یه‌دا، شتی که‌م زانراوه، وه‌لێ ده‌یشتوانین هه‌ندێ مه‌زنه‌کاری بکه‌ین. لاس وه‌کو بنه‌مایه‌ک جه‌خت ده‌کات، سێ ملیۆن یان پتر له سوورپییسته‌کان، له‌لایه‌ن ئیسپانییه‌کانه‌وه، له به‌شی باکووری ئەمەریکای ئیسپانی، له نیوهی یه‌که‌می سەدهی شانزه‌دا، به‌ کۆیله کرینیسانس. ئەم ژماره‌یه ئەگەر پێشتر به راست نه‌ده‌زانرا، وه‌لێ ئیستا به جدی وه‌ریده‌گیرین.^{۳۴۵} زانراوه که پتر له چوارسه‌د هه‌زار کۆیله له نیکاراگودا بوون.^{۳۴۶} هه‌روه‌ها ئەوه‌یشمان زانی که سوورپییسته کۆیله‌کان له‌و ماوه‌یه‌دا، له ئابووری ئەوروپایی ئەمەریکیدا، گرنگیان له چاندنی قامیشه شه‌کری به‌رازیلی و کانه‌کان له ناوه‌پراستی ئەمەریکا و دوورگه‌کانی ئیندیز و له ناوچه‌کانی دیکه زیاتربوو. لیگه‌پێن، با مه‌زنه‌ی ئەوه بکه‌ین که سه‌د هه‌زار سوورپییست، وه‌کو کۆیله بۆ ئیسپانییه‌کان له سالیکی دیاریکراو، له ناوه‌پراستی سەدهی شانزه‌یه‌دا کاریان ده‌کرد. ره‌نگه بیست هه‌زار سوورپییست ئازادانه یان به‌زۆره‌ملی له کانه‌کانی مه‌کسیک و ئیندیز، له دوا به‌شی ئەم سەده‌یه‌دا کاریان کردبێت.^{۳۴۷} هه‌روه‌ها ره‌نگه گریمانی ئەوه بکه‌ین، به‌گشتی پینچ ئەوه‌ندهی ئەم ژماره‌یه، له ئابووری کانه‌کاندا کاریان کردبێت. شاری بۆتۆسی که شاریکه له دوورگه‌کانی ئیندیزدا، کانی زیوی زۆری تیا‌دا‌یه. ژماره‌ی دانیش‌توانه‌که‌ی له هه‌فتا‌کانی سەده‌ی شانزه‌یه‌م ۱۵۷۰دا، سه‌دوبیست

345. Semo, Historia del Capitalismo en Mexico: Los Orfgenes, 1521-1763 (1982).

346. Radell, "The Indian Slave Trade and Population of Nicaragua During the Sixteenth Century" (1976).

347. Bakewell, "Mining in Colonial Spanish America" (1984).

هه زار بوو (له پاریس و رۆما و مه درید و سیفیل گه وره تر بوو). ژماره یه کی زۆرتر هه یه که نه زانراوه ده رباره ی کرێکاره سوورپییسته کان له فیودال کان و پرۆژه ئه وروپاییه کانی دیکه دا، یان بریتی بوون له کرێکاری زۆره ملئ بو ماوه گه لی دیاریکراو، یان باج یا خود کرێی شمه کیان داوه . (له سیستمی هیزی کاری کۆرتیزدا^{۳۴۸} له مه کسیک په نجا هه زار سوورپییست هه بوون).^{۳۴۹} رهنگه له سالانی دواتری سه ده که دا، سه د هه زار کۆیله ی ئه فه ریقیایی له ئه مه ریکا و له دوورگه ی ساوتۆمی بووبن.^{۳۵۰} و رهنگه سی سه د هه زار له ئه وروپاییه کان و له خلاسییه کان^{۳۵۱} و میستیزوس^{۳۵۲} له ئه مه ریکا له ۱۵۷۰ دا هه بووبن^{۳۵۳} که له وانه دووسه د و په نجا هه زاریان کرێکار بوون .

رهنگه به جئ بیئت وا مه زنه بکهین که یه ک ملیۆن له خه لک له ئابووری ئه وروپایی له نیوه ی خۆرئاوای گۆی زهوی، له سالانی دوایی سه ده ی شانزه یه مدا کاریان کرد بیئت و رهنگه نیوه یان له پرۆژه سه رمایه داریه په تییه کاند، هیزی کاری به ره مه یین بووبن . ئایا ده کرئ ئه مه له هیزی کاری ئه وروپایی، له سه ره تای سه رمایه داری له و کاته دا زۆر تر بیئت؟ هه موو ئه مانه به جۆرئ له خه ملاندن و مه زنه کردن داده نریت، وه لئ به ره و ئه و ئاقاره مان ده بات که هیزی کاری ئه مه ریکی به شیکی گه وره بووه له هیزی کاری گشتی و بۆیه پیویسته سی توئیژی بخرینه سه ر: ئه و هیزی کاره ی له بازرگانیی

۳۴۸. کۆرتیز: سیستمی هیزی کاره، تاجی پاشایه تی ئیسپانی، له سه روبه ندی کۆلونیالیستی ئیسپانی بو ئه مه ریکا دا، بو به یزکردنی داگیرکارییه کانیان هینایه ناوه وه .

349.- Semo, Historia del Capitalismo (1982).

۳۵۰. بو لیکدانه وه ی جۆراوجۆر، بپوانه:

Curtin, The Atlantic Slave Trade (1969), Furtado, Economic Growth of Brazil (1963), Deerr, History of Sugar (1949-1950), Floresco, "The Formation and Economic Structure of the Hacienda in New Spain", Inikori, The African Slave Trade the Fifteenth to the Nineteenth Century (1979), esp. pp. 57 and 248, McAlister, Spain and Portugal in the New World (1984).

۳۵۱. خلاسی: واته ئه فریکاییه قۆقازییه کان.

۳۵۲. واته ئه و که سه ی نه ژادی دوو ره گ بوایه (ئیسپانی و مه کسیکی).

353. McAlister, Spain and Portugal in the New World (1984).

كۆپلە لە ناو ئەفەریقادا كارى دەكرد،^{۳۰۴} ھىزى كار لە ھەرئىمەكانى دەرەوھى ئەوروپا (ساوتۆمى و تىرنات و كالىكت و شوئىنى دىكە) كە ئاويتەھى ئابوورىي ئەوروپايى بوون و كالا و شىمەكيان بۆ بازىرگانى لەتەك ئەوروپايىھەكاندا بەرھەم دەھىنا و ھىزى كار لە ئەوروپايىھەكان لە ناوھوھ و لە دەرەوھى ئەوروپا كە بەشىك بوو لە ئەوروپا لە دەرەوھىدا: كەشتىرەنەكان و سەربازەكان و باركەرانى ناو كەشتىيەكان و بارداگرەكانيان و خاوەن گالىسكە يان ئەسپ ياخود گا و كارمەندەكان و گەورە كرىكارەكان و... ھتد.

بە كۆتايى سەدەھى شانزەھەم، رىئىسانسى ئەوروپا دەستى پىكرد. لە كاتىكدا سەرمایە بە لىشاو دەھاتە ناو ئەوروپاوە و ئاسەوارەكانى دىكەھى پرۆژەھى كۆلۆنيالىستى سەدەمكارىيەكى لاوھكى، بە فراوانبوون و وەرچەرخانى كشتوكالى و پىشەسازىي سەرھتايى و مەدەنىيەت و فراوانبوونى نشىنگە گۆندنشىنەكان و ئابوورىي بازىرگانى سەرىھەلدا. وا تەماشاي ئەو ھۆكارانە كرا، لە چىوھى تىۆرى مېژووى تونىلى و دەرەنجامى ئەمە، رىئىسانسى ئەوروپا لە سەدەھى شانزەھەمدا سەرىھەلدايىت، وەكو بلىي لە ئەوروپادا رووى داىيىت و ھىزگەلى ناوخۆيى ھۆكارى بوويىتن. ھەرەكو پىشتر بىنيمان، ئەمە وئىنەھىكى گوماناوى و ناپوختەھى. شارنشىنى ھەبووھە وەلى لە شوئىنگەلىكى پەيوەست بە ئابوورىي دەرەوھى ئەوروپادا. ھەرەھا ھەلاوسانىش (بە ھەندى مەرچەوھە) لەو ناوچانەدا توند و بى بەزەبىانە بووھ.^{۳۰۵}

لە نىوان بوارەكانى ئابوورىي ئەوروپايى كە لە سەدەھى شانزەھەمدا نەشونمايان دەكرد، وەكو چەتەگەرىي دەريارىي و دروستكردى كەشتى، پىوھندىي راستەوخۆي بە ئابوورىي ئەوروپايى دەرەكىيەوھ ھەبوو، لە كاتىكدا بوارگەلى دىكەھى وەكو بەرھەمھىتەنى گەنم و راو لە باكورى ئەتلەسىدا، ئەم

۳۰۴. لەم باسەدا، گزنگى كەم بە ئەفرىكا و بەتايبەتى بە ئاسەوارەكانى بازىرگانى كۆپلە لە ئەفرىكادا دەدەم. بىروانە بەندى دووھم.

355. Fisher, "The Price Revolution: A Monetary Interpretation" (1989).

ئابوورییه به ریگهی راسته و خو یان ناراسته و خو له هاندانیاندا به شداریکرد.^{۳۵۶}

ئەم گشتاندنە دەخەمە روو: بارودۆخی پره‌نسیپی، له سەرەتای سەدەى شانزەیه‌مدا ئەو‌یه‌یه که ئابووری ئەوروپایی له ناو‌ه‌پاست و خو‌ئاوا، وەکو گەلئ له هەرئیمه‌کان له ئاسیا و ئەفەریقیا، به ماو‌یه‌کی گۆرینی شینەیی و سنووردار به‌ره‌و سەرما‌یه‌داریدا رەتدەبوو. له هەمان کاتدا، هیزگەلی نوئ دزەیان کردە ناو سیستمی ئەوروپاییه‌وه، وەکو ئەو پ‌رۆسانەى، به هۆی داگیرکردنی ئەمەریکا و چەندین رووداوی دەرەکیه‌وه، کاریگەرییان له سەر سنوور هەبوو. ئەو پ‌رۆسانە له بنه‌پەتدا، به‌ره‌می سەرما‌یه‌دارى و مژادی (دیاره هیزى کاریش)یان له خو دەگرت. ئەو پ‌رسانە له‌تەک گۆرانکاریه ئابووری و تەکنەلوژی و دیمۆگرافییه‌کان و... هتدا یه‌ک‌دییان دە‌ب‌ر‌ی. دیاره گۆرانی زۆر سەریانه‌لدا، نەک به هۆی هاندانی راسته و خو له جیهانی دەرەکیی نائەوروپاییه‌وه، وه‌لئ له‌و گۆرانکاریانە‌وه‌ی به‌کرده‌وه هەبوون که خودی ئەمانه به دەرەنجامی ئەو پ‌رۆسانە داده‌ن‌زین که له دەرەوه‌ی ئەوروپادا رووده‌دن. گۆرانکاریه ناو‌ه‌کیه ئەوروپاییه‌کان، ئەو پ‌رۆسانە‌یان له ئەمەریکا و ئاسیا و... هتدا چ‌ر‌کرده‌وه که ئەمانیش به رۆلی خو‌یان، گۆرانکاریی دیکه له ناو ئەوروپادا به‌ره‌م دەهینن.

دەتوانین مۆدیلێکی جوگرافیایی له هەموو ئەمەدا بینین. ئاراسته‌ی لایەنى گۆرانکاریی ئابووری گەوره‌یه‌یه، یه‌کەم له نزیکى نۆه‌نده بازگانیه‌یه دەر‌یا‌یه‌کان‌ه‌وه رووده‌دن که به‌شداری له پ‌رۆسه‌کانی دەرەوه‌ی ئەوروپادا ده‌کەن. هەر‌وه‌ها روونه که گشت ئەو نۆه‌ندانە‌ی له ۱۵۹۲دا پیکهاتن، به یه‌کسانی له‌و پ‌رۆسه‌یه‌دا، له‌تەک شارە به‌نده‌ره‌کانی ئیبری و ئیتالی و فلانکدا به‌شدار نه‌بوون که به رۆلی سەر‌کر‌دا‌یه‌تی به‌هیزبوون. وه‌لئ

356. Dunn, Sugar and Slaves: The Rise of the Planter Class in the English West Indies, 1624-1713 (1972), pp. 10-11.

تۆرپەكە توكمەبوو تەنانەت بەندەرە ئىنگلىزىيەكان و ئەوانەى وابەستەبوون بە دەستەى ھانزەوہ لەوانەبوون كە يەكەم بەشداربوون، ھەروەھا شارەكانى ناوڤو وەكو ئۆجزيپىرگ و پاريس كە خاوەنى سيفەتگەلى ئابوورىي تايبەت بوون. بۆ يەكەم جار لەم نۆوھندانەوہ پىرۆسەكە بەرەو ناو ئەوروپا رۆيشت كە كالآ و شەمكى سەرەكىي وەكو گەنمیان دەخستە روو- لەو كاتەدا نەشونماي بازىرگانىي گەنمى بەلتىك و بەرھەمى زەوىي خام لە گەنميش، لە بەشگەلى لە ناوھپاست و خۆرھەلاتى ئەوروپادا ناسراووبوو- دواتر بۆ ئەوانى دى. ھەموو كاتى مۆدىلىكى شوپنەكىي فراوان و نارپىكوپىك دەبينين (لەو جۆرەى كە جوگرافىناسەكان بە «نەمانى مەودا» ناوى دەبەن) لە ئاستگەلى نزمەوہ لە شانشىنى و بەرھەمەينانى بازىرگانى، تا بەرەو ناوھوہى ئەوروپا ھەنگاو بنپين.

پىرۆسەگەلى دىكە ھەبوون كاريان پيدەكرا، بۆيە ئەو مۆدىلەى ليرەدا ھينامەوہ، برىتييە لە مۆدىلىكى يەجگار سادە. نەشونماي دانىشتوان لە ھەندى ناوچە لە سەدەى شانزەيەمدا، گوزارش لە گۆرپانكارىگەلى ئابوورىي پەيوەست بە رووداوھەكانى دەرەوہى ئەوروپا دەكەن، وەلى لە ناوچەگەلى دىكەدا، بە ماناي چاكبوونەوہى دواي دارپووخان، لە دوو سەدەى چواردە و پانزەيەمدا بوو. ھەروەھا گوزارش لە چەندىن گۆرپانى دىكەى وەكو شۆرپشەكانى جووتياران، تەنگوچەلەمە گشتىيەكە، لە كۆتايى چاخى ئابوورىي فيودالى دەكات، وەلى بەرزبوونەوہى نرخەكان و كرپكان (لاى كەم لە ھەندى ناوچە) لە سەدەى شانزەيەمدا، برىتى بوو لەو ھيزەى لەو نىگەرانييەدا بەشداربوو. وەلى سەبارەت بە چاكسازىي ئايينى، دەتوانم بە پىرپەوى لە تىورى تونى باس بكەم، بەوہى كە ئاسەوارپك بوو، نەك ھۆكارپكى سەربەخۆ لە پشتى گۆرپانكارىيە ئابوورىيەكانەوہ كە لە ئەوروپا، لە سەدەى

شانزەھەمدا روویان دا.^{۳۰۷} وەلئ چ گۆرپانکارییەك؟ ھەرەسى ناوھەككى فئودالیزم؟ یان ھیزە ناكۆكەكان لە جیھانی دەرەوھى ئەوروپادا؟ یان ھەردووکیان؟ رەنگە بلابوونەوھى شوئینەككى چاكسازى ئایینی لە سەدەى شانزەھەم، لە بنەپەتدا گوزارشى لە ھیزگەلى ئەوروپایى ناوھەكى كرديت،^{۳۰۸} وەلئ لە سەردەمى شوپشى بۆرژوا، لە سەدەى ھەدەھەمدا، ئەو ناوچانەى چووبوونە ناوچالاكیە ئەوروپایىھەكانەو، لە دەرەویدا بوون و روویان لەو كەرد، بە كورتى بىن بە ئیوھەندە پروسەتانتیئەكان: مۆدیلەكانى گۆرپانکاریى شوئینەكى لە سەدەى شانزەھەمى ئەوروپایى، تا رادەھەكى دیاریكراو گوزارش لە كاملبوونى نیوان ئەوروپا و ئەمەریكا و بە شیوھەكى لاوھەكى لەتەك ئاسیا و ئەفەریقیدا دەكات، وەلئ مۆدیلەكە تا رادەھەك بە ناروونى دەمئینتەوھە.

بە شیوھەكى گشتى، پروسەكانى وەرچەرخان و نوێكردنەوھە لە ئەوروپا لە سەدەى شانزەھەمدا، لە كات و شوئندا، لە زۆربەى ناوچەكانى كیشوھرەكەدا، یەجگار ئالۆز و فرەى زۆرى تىدادابوو. وەلئ لەتەك ئەمەدا، گشتاندنەكە بە راستەوخۆ دادەنریت. دیارە ناوچەكانى دەرەوھى ئەوروپا دواى ۱۴۹۲ بوونە ھۆى ھاندانى گۆرپانکارییەكان لە ناوھەویدا، ئەو گۆرپانکارییانەى كە لە سەریكەوھە، زۆرى لە تىكراى گۆرپان و نەشونماى ئابووریى ئەوروپایى و لە سەریكى دیکەوھە سەرھەتاكانى سەرمايەدارى لە ئەوروپادا بەرھەمیانھێنا (ئەوھە پرسىكە دواتر باسى دەكەین). بە كۆتایى سەدەى شانزەھەم، ئەو فاكترانەى دەرەوھى ئەوروپا بنەمايەكیان بۆ سەرکەوتنى سیاسى و كۆمەلایەتییى سەرمايەدارى (بەر لە پیشەسازى) چەسپاند، یان باشتروایە بلیین، سەبارەت بە راستى ئەوھە كە شوپشى شكۆدار لە ۱۶۸۸دا رووى دا، لە برى كاتیكى درەنگتر و لە ئینگلتەرەدا بوو، لە برى میسر یان زیمبابووى یاخود ھىند یان چىن (یان لە ھەموو ئەم ولاتانە لەك كاتدا).

357 Tawney, Religion and the Rise of Capitalism (1952 edition).

358. Hanneman, The Diffusion of the Reformation in Southwestern Germany, 1518-1534 (1975).

کۆلۆنیا لیزم و سەرمايه داری له سه دهی حه قده مه دا

به هاتنی نیوهی سه دهی حه قده مه م، گۆرانکارییه کان له ئه وروپا به تیکرپایه کی خیرا و له سه ر ئاستیکی زۆر روویان ده دا و پرۆسه ی پۆلینکردنی هۆکاره کان و ئاسه واره ناوخۆیی و ده ره کییه کانی ئه و ماوه یه، به پرسیکی یه جگار ئالۆز داده نریت. فراوانییه کی گه وره له و ماوه یه دا، له پیگه و هیزی کۆلۆنیا لیستی فه رمی و نافه رمی بۆ هه ردوو کیشوهری ئه مه ریکا و له ده وروپه ری که ناره کانی ئه فه رقییا و ئاسیادا رووی دا و سه باره ت به و پرۆسه نه ی ده ره وه ی ئه وروپا، ئه و کیشه که ئالۆزتر ده بییت، به هۆی که میی زانیارییه چه ندایه تییه کان، سه باره ت به قه باره ی به ره مه پینان و ژماره ی هیزه کانی کار و که له که بوونی سه رمایه و زانیاریی دیکه، ره نگه یارمه تیمان بده ن، بۆ پریاردان له سه ر رۆلی کۆلۆنیا لیزم (وه کو چه مکیکی فراوان) له و گۆرانکارییه نه ی له ناو ئه وروپادا روویان ده دا. ئه و پرسانه یه جگار ئالۆزان، تا ئه و راده یه ی ریگه مان پینه ده ن، لی ره دا به تیروته سه لی باسیان بکه ین. من سنووری دیاریکردنی ده ستیوه ردانی هیلکاری یان (یان ئه گه ر پیتباشتره ناوی بنییت) مۆدییل، نابه زینم.

له ته ک سه ره تا کانی سه ده ی حه قده مه دا، هۆله ندا و ئینگلته ره وه کو نیوه ند بۆ گه شه کردنی سه رمایه داری له ئه وروپادا ده رکه وتن.^{۳۵۹} وپرای ئه وه ی ئیسپانیا به رده وام بوو له نارده ی به لیشاوی زیو و بریک زیر بۆ ئه وروپا، له نیوه ی یه که می ئه م سه ده یه دا، هه ره ها کیلگه پورتوگالییه کان له به رازیل و

۳۵۹. باسی ئه وه هیه، ئاخۆ نیوه ند له ئیبیریاوه بۆ ناوچه کانی راین و باشووری ئینگلته ره گوزارابیته وه. ره نگه هه مان ئه و هیزانه بوویتن که ئه م هه ریمانیه ی باکووریان کردبیت به نیوه ندی بازگانیه ده ریایی، له چاخه کانی نافیندا دووباره ریگه یان پیناندابیت، بریار له سه ر پرۆزه کانی ئه ودیوی ده ریاکانه وه بده ن. ژماره ی زۆری دانیشتون و زه وی به پیتی نزیک و سامانی دارستان و ئاسانی پتوه ندی به بازارگه لی زۆره وه (راین و به لئیک و... هتد) بۆ رووبه پووبونه وه ی ئیتالیا، هه مان ده سه ر و تاییه تمه ندییان هه بوو، وپرای پیگه له سه ر ئه تله سی و بوونی خواسته کانی نه شوئما ی خیرا بۆ بارکردن له ئوقیانوس و که شتییه کانی راودا.

چالاکیه بازارگانییه کان له ئاسیتدت بهردهوام بوون له وهی ببن به سه رچاوهی
 گرنگی که له که بوون، ئەوا فراوانبوونی سه ره کی پرۆژی کۆلۆنیالیستی
 دواى ۱۶۰۰ هۆله ندى و ئینگلیزی بوو. دیاره توخمی گرنگ بریتی بوو له
 سیستمی کیلگه کان له هیندی خۆرئاوادا که به رادهیه کی زۆر دواى ۱۶۴۰
 فراوان بوو. (تهنى له په نجا سالى دواتردا، په نجا هه زار کۆيله هه ناردەى
 بربادۆس کرا. رهنگه له سه دهى حه قده يه مدا، دوو ملیۆن کۆيله يش هه ناردەى
 ئەمه ریکا کرابیت).^{۳۶۰} ئەگەر کۆلۆنیاله کانى شه کرى هۆله ندى و ئینگلیزیمان،
 له هه مان شوینی ئابووری پیتته ختى هه مان ده وله تان دانا، ئەوا شیمانەى
 ئەوه ده کرىت، وا ده ربکه ویت که ئابووری چاندنى شه کرى تاکه بواریبوو که له
 ئابووری گه شه سه هندووی ئەوروپادا (یان «ئابووری ئەتله سی» که گه لى جار
 به وه ناوده بریت) به ره مه ی زیاتربیت، به پچه وانەى کیلگه خیزانییه کانه وه،
 ههروه ها تا رادهیه کی زۆر، به گه وره ترين داهاى به ها هه ژمار ده کرىت.
 (کیلگه کانى به رازیل که به شیوه یه کی به شه کی سه رمایه ی هۆله ندى به ره مه
 ده هینن، تا ئەو کاته، له نیوه ی سه ده ی حه قده يه مدا، گه وره تره له وه ی
 له هیندی خۆرئاوادا هه یه). وه لى پرۆژه به ریتانى و هۆله ندى به که، له
 نیوه ی خۆره لاتى گۆی زه ویدا، ئەویش به خیراییه کی زۆره وه به رفراوان
 ده بوو، کۆمپانیا خۆره لاتیه کانى هیند، له نزیکه ی ۱۶۰۰ دا پیکه اتن و له
 ۱۶۵۰ دا هۆله ندى به کان و به ریتانییه کان پیکه وه، کۆنترۆلى زۆره ی بازارگانی
 نیوده وله تییان کرد - بازارگانییه کی ناهاوشان، واته بازارگانییه کی نیمچه
 کۆلۆنیالیستی - له ته ک ئاسیادا، ویرای بازارگانی کۆيله له ئەفه ریقیدا. له

360. Deerr, The History of Sugar (1949-1950), Curtin, The Atlantic Slave Trade (1969), and Inikori, The African Slave Trade from the Fifteenth to the Nineteenth Century (1979).

پرسیار له وه ی ئاخۆ کارکردنى کۆيله بریتی بوو له هیزی کار یان نا، بابه تیکی گرنگه له باسوخواسی سیستمی
 کیلگه کانى به ریا له سه ر کۆيله (بروانه: Mintz, Sweetness and Power: The Place of Sugar in Modern History, 1985)
 دواى ئەوه له م بنده دا باسی ده که یین. به هه ر حالاً، ناکۆکی سه باره ت به به شداریبیکردنى
 کۆيله (و کارکردنى زۆره ملن) له که له که بوونی سه رمایه و دواتر فه راهه مکردنى زنده به هادا نییه. به کاره یانی
 ”زنده به ها“ بۆ ئەمپرازه جۆراوجۆره کانى به ره مه ینان له سه رمایه دارى پيشه سازیدا گونجاوه.

ھەمان ئەو كاتەدا، پرۆژەى ئىسپانى بەرى خۆى دا، لە شىۋەى كەلەكەبووى گەورە لە ئەمەرىكا (بى لەبەرچاۋگرتنى ئەوەى ئاخۆ «بى بازارى لە سەدەى حەقدەيەمدا» ھەبوو يان نا). ھەرۋەھا نابى لەو فرەييە گەورەيەى سەرچاۋە سەربارەكانى كەلەكەبوونى سەرمایە لە دەرەوەى ئەوروپا خافل بىن: پيشەسازى گەورەى ماسى لە باكورى خۆرئاۋاى ئەتلەسى ئەو كاتە و دەرھىتانى سامانەكانى ناوہو و سەرەتاكانى نىشتەجىبوونى ئەوروپاى لە باكورى ئەمەرىكا و بازىگانى كۆيلە و چەتەگەرىى دەريايى و پرۆژەى روسى لە سىبىريا و شتى لەو بابەتە .

پرسىارى گىرنگ ئەمەيە: رۆلى پرۆژەى كۆلۇنيالىستى و نىمچە كۆلۇنيالىستى لە رووى سىنترالىزمەو، سەبارەت بە رىنيسانسى ئەوروپا و سەرمایەدارى لە سەدەى حەقدەيەمدا چۆن بوو؟ ديارە ئەو مۆدىلەى دەيخەمە روو، دوو توخمى پىۋىستە، يەكەم: برىتییە لە بەردەوامى و گەورەكردنى پرۆسەكانى سەدەى شانزەيەم كە باس لەو دەكات، ئابوورىيەكى ئەوروپاىى خاۋى ھەيە، لە رووى نەشونماكردنەو ھىزگەلى لە دەرەوەى ئەوروپا دواى ۱۶۹۲، پرۆسەى گەشەپىدان و پيشكەوتنىان خىراکرد. لە ناوہراستى سەدەى دواتردا، شكۆى چىنى بۆرژواى ئەوروپاى بەھىزبوو و ھەلۆيىستى خۆى تۆكەمەكرد و (لە چەندىن پىگەى گىرنگدا) سەرنجى چىنى ئۆرستۆكراتىيى فيودالى راكىشا، بۆ ئەوەى لەتەكىدا لە پرۆژە بۆرژوايەكەيدا ھاوبەشەبىت^{۳۶۱} بە كىردەوہ پرۆسەى تىكشكاندى تۆوى پرۆژەى سەرمایەدارى لە دەرەوەى ئەوروپا دەستى پىكرد،

۳۶۱. بەھرحال، بەشىكى زۆر لە چىنى دەستەبژىرى خاۋەن زەوييە كۆنەكان ھاتنە رىزى پرۆژە نوپكەو، راست نىيە گىرمانى ئەو بەكىن، چىنى دەستەبژىر لە سەرمایەدارى سەرەتايى نوپدا، لەتەك چىنى دەستەبژىرى كۆندا ناتەبابوويىت. لەم بارەو تىكەلىيەك ھەيە، ھەندىكى بە ھۆى قەبولكردنى دەقاہودەقى بىرۆكەى ماركسەويە كە بازىگانان تا رادەيەك ئەو چىنە نىن كە لە سەرمایەدارى سەرەتاييەو گەلالە بوويىت كە خاۋەنى پرۆژەكان و كەلەكەبوونى سامان بوون. سەبارەت بە رۆلى بازىگانانى چاخەكانى ناڤىن لە سەرتاى سەرمایەدارىدا، بروانە:

Thrupp· The Merchant Class of Medieval London (1300-1500) (1948)· Carus-Wilson· Medieval Merchant Venturers (1967).

به هۆی ده‌رچوونی به‌لیشاوی سه‌رمایه له ئەمه‌ریکا (و به شیوه‌یه‌کی لاوه‌کی له ئەفه‌ریقیا و ئاسیاوه له‌و ماوه‌یه‌دا).

ئێستا و بێ گه‌نجینه‌ی کانزا به‌نرخه‌کان، شیمانه‌ی ئەوه ناکریت، که‌له‌که‌بوونی سه‌رمایه له پرۆژه‌ی ده‌ره‌وه‌ی، له ۱۶۰۰-۱۶۵۰ بۆ برپێکی زۆر له سه‌رمایه‌گوزاریی هه‌مه‌کیی سه‌رمایه له ئەوروپا بوویت، ته‌نانه‌ت له‌وه‌ه‌ریمانه‌ی تیایدا پێشکه‌وتووتریوون و ته‌نانه‌ت له‌و بواره ئابووریانه‌دا که سه‌رمایه تیايندا، به راده‌یه‌کی زۆر یان که‌م سه‌ریده‌کرد. ئەوی ئەم گه‌نجینه‌یه به‌دیھینا، بریتیه له فه‌راهه‌مکردنی زۆربوونێکی گرنگ. ئەمه له هه‌موو شوینێک بۆ کۆمه‌لگه‌ی بازرگانی رێگه‌ی خۆشکرد، نرخه‌لی بخاته‌روو، به‌رزتر له به‌رهمه‌کان و هیزی کار و زه‌وی و وه‌به‌ره‌ینان و سه‌رمایه‌گوزاریی سه‌رمایه‌ی خسته ده‌ستی ئەو چینانه‌ی غه‌یری چینی ده‌سته‌بژیری ته‌قلیدی که دوورتره، له پێداویستی کۆمه‌لایه‌تی خۆی سه‌رمایه که‌له‌که‌بکات، یان ئەوه‌ی قازانجه‌کان له پرۆژه‌گه‌لی بازرگانیی نویدا سه‌رمایه‌گوزاری بکات. له یه‌ک وشه‌دا، سه‌رمایه‌داریی کۆلۆنیالیستی بریتی بوو له سه‌رمایه‌یه‌کی باش. بێ ئەوه ده‌کرا ئابووریی خاوی دوا دوایه‌کانی چاخی ناڤینی به‌ر له رۆژانی ۱۴۹۲ له پێشکه‌وتنه‌ خاوه‌که‌یدا به‌رده‌وام بێت، تاوه‌کو له فیودالیزمه‌وه به‌ره‌و سه‌رمایه‌داری (یان شتیکی لیکچووی سه‌رمایه‌داری) ده‌رچیت، وه‌لی هه‌رگیز شوێنی بۆرژوازی سه‌ده‌ی هه‌ده‌یه‌می لێنه‌ده‌که‌وته‌وه.

ره‌نگه‌ جه‌وه‌ه‌ری سه‌رمایه‌داری، له ئاستی هه‌مه‌کی و به‌رزتر له پێوه‌ندیی نێوان کرێکار و خاوه‌ن سه‌رمایه بریتی بێت له دووباره سه‌رمایه‌گوزاریی قازانجه‌کان، بۆ زیاترکردنی توانستی به‌رهمه‌ینان. ده‌کرێ پرۆژه‌ی سه‌رمایه‌داری له رووی ته‌کنه‌لۆژییه‌وه، سه‌ره‌تایی یان پێشکه‌وتوو بێت، وه‌لی بۆ ئەوه‌ی به‌رده‌وام بێت، پێویسته سه‌رمایه که‌له‌که‌بکات. ئەوه‌هه‌میشه له حاله‌تی

ناهاوسه نگیدایه . ئەم خالە دەمانگە یەنیتە چەقەستن لە سەر ئەو بارودۆخە ی
 ریگە ی بە بەردەوامی نەشونما بوون لە سەدە ی شانزە یە م و حەقدە یە مە دا .
 ئەو نەشونمایە پیویستی بە گۆرانیک ی تەکنەلۆژیانە نەبوو، بە هەر ئەمپرانیک ی
 نوئ: زۆربوونی بەرھەمھێنان پرسیک بوو پە یوہست بە هینانی هیزی کاری
 زیاتر و کەرەسە ی بەرھەمھێنان، بۆ ناو پرۆسە تەقلیدەکانی بەرھەمھێنان،
 بۆ زیادکردنی بەرھەم . لەتەک برۆابوون بە راستی فەراھەمبوونی توخمی
 سەرما یە بۆ مەبەستە پاوانخوازییەکان، بە هۆی پرۆژەکانی دەرەوہی ئەو روپاوە
 و پرۆسە گەشەکارییەکانی پە یوہست بەوہوہ، ئەوا کیشە ی گرنگ لە سەدە ی
 حەقدە یە مە دەبێ بازارپەکان یان داخوازی بیئت . خاوەنی سەرما یە توانستی
 گەشتنی بە سەرما یە و هیزی کار ھەبوو- لە سەر ئاستەکانی بەرھەمھێنان،
 ئەگەر زەرورەت نەبوا یە بۆ سەرورە یی چینیک ی کریکاریی گەورە ی راستەقینە
 - و کەرەسە خاوەکان (ھەندیکیان ئەو روپایی و ھەندیکیان ھی کۆلۆنیالەکان
 بوون). رەنگە پیشکەوتنی پرۆژە یەکی سەرما یەداری لەو ماوہ یە دا، بە
 شیوہ یەکی جدی کۆتکراو بووبیئت، بە نیاز بۆ کردنەوہی بازارپگەلی نوئ و
 بە فرۆشتنی بەروبوومی زیاتر، بۆ ئەوہی زیاتر بەرھەم بەینن و سەرما یە ی
 زیاتر دەستەبەر بکەن و شتی لەم بابەتە .

ھەندی لەم بازارانە لە خودی ئەو روپادا بوون، ئەمەیش سەرەتا گوزارش
 لە توانستی پرۆژە ی سەرما یەداری دەکات، لە سەر فرۆشتنی بەرھەمە
 تەقلیدەکان (وہکو شەکر)، بە نرخ ی نزمتر لەوہی لە سایە ی ئابووریی
 فیودالییدا ھەبوو، وەلی ھیدی ھیدی پرۆسەکانی بازارگانی و شارنشین ی لە
 کیشوہرەکە دا دەر فەتی زیاتریان بۆ سەرما یەداری رەخساند، لە ریگەکانی
 ژیان ی نوئوہ کە رینیسانس ی سەرما یەداری ھۆکاریان بوو کە ئەویش بەش
 بە حالی خوئ، بازارپگەلی ناوخوی زۆری بۆ سەرما یەداری کردەوہ . وەلی

رهنګه ګوره ترين نه شه نما له سهره تاي پرؤژه ي سهرمايه داري، له سده ي حقه ده يه م و دواتر هانده ري سهره كي بو رينيسانسي سهرمايه داري له دهره وي سيستمه كه وه بوويټ. ئه مه به باشه يه ك داده نريټ، له حاله تي بازرګاني له تهك خوره لاتي ئه وروپادا بيټ. ئه وه زانراوه له بازاره كاني ئه مريكا و ئه فه ريقيا و ئاسيادا، وه لئ ګرنگي چه نديه تي ئه و بازارانه له دهره وي ئه وروپادا، هه لسه نګاندي ته ووي بؤنه كراوه. له حاله تي چيني بوړژواي ئينګليزيدا، بازاره سهره كييه كان بو پرؤژه ي سهرمايه داري، به به روبوومه كشتوكالئ و ناكشتوكالئيه كانه وه له ئينګلته ره و ئه و به روبوومانه ي هانارده ده كرانه وه له دهره وه بو ئه مريكا و ئه فه ريقيا و ئاسيا، وپراي بازاره ناته قليديه كان له به لتيكدا. سه باره ت به هؤله ندييه كان، بازرګاني دهره وي ئه وروپا ګرنگتر بوو. هه روه ها كؤمه لګه ئيتالئيه كان به رده و امبون له وه ي به شيويه كي ګوره پشت به خوره لاتي ناوه پراست به ستن.

كه واته، له سده ي حقه ده يه مدا رؤلئ ګرنگي جيهان له دهره وي ئه وروپا ګرنگي به خولئك له سده ي شانزه يه م به خشي، به وه ي سه رچاويه كه بو زيږ و به روبوومه كاني دي، هه روه ها ريګه ي دا به فراوانبون له داخوازيدا - به داخوازي زيوره مليوه له كي لګه كاني كؤيله كاندا - له سه ر به روبوومه سهرمايه داريه كان، ئه وه يش داخوازيه كي ګوره يه، تا به ستين بو توانستي به ره مه پئان و پرؤژه سهرمايه داريه كان خوشبكات، تا له نه شونما به تيكرپايه كي يه جګار خيرا به رده وام بيټ. ئه م نه شونمايه له به ره مه پئان يه كيك بو له و دوو فاكته ره سهره كييه له سده ي حقه ده يه م له رينيسانسي سهرمايه داريدا. هيڙي دووهم بريتي بوو له خودي سه ركه وتني سياسي: شوږشي بوړژوا. ئه مه يش هيڙي ياسايي و سياسي به بوړژواكان به خشي، بو له به ريه كه ه لوه شانده نه وه ي تانويؤي كؤمه لګه له ګه پاني به دواي سهرمايه دا.

بۆیە دەکرا چینی کریکار بە زۆرهملی بخۆلقینریت. ههروهها پالپشتی کهم فهراهه م بکریت، بۆ ههه ستراتژییهک که سههانی چینی دهسته بژییری نوئی کاری پێکهه که سههرايه کۆدهکه نه وه. دواتر شوپرسی پيشه سازی هاته کایه وه، ئه مپش وهچهرخانه له ئه مپزهکانی به ره مه پناندا، تاوه کو به شیوهیهکی زۆر (دهتوانین بلین) بی چه ندوچۆن تیکراکانی به رزبکاته وه.

سینترالیزی سههرايه داری

دیاره دهسته واژهی «رینیسانسی سههرايه داری» گهلی جار وینهی کارخانهکان و بزوینه رهکانی ههلم وه بپیدا دههینیتته وه، ژمارهیهکی زۆر له کریکاری کریگرته و شارگهلی داپوشراو به دووکهلی خهلووز: سههرايه داری پيشه سازی. تا ئیستا باسه که مان خوئی له رینیسانسی سههرايه داری پيشه سازی - شوپرسی پيشه سازی - نه داوه، وهلی مامهله مان له تهک پيشه کیهکانی ئه م رووداوه گه وره یه دا کردووه. وهلی لیگه پین ئیستا هه ندی له م پيشه کیانه باس بکه م:

به ره له ۱۴۹۲ زۆربهی بارودۆخه سههه تاییه گرنگهکان، سه بهارهت به رینیسانسی سههرايه داری پيشه سازی، نهک ته نی له ناوچه گهلی له ئه وروپا، وهلی له ئاسیا و ئه فه ریقیايشدا هه بوون. دواي ۱۴۹۲ له دوو سه دهی شانزه یه م و چه قده یه مدا، ئه وروپا سی بنه ما ی دیکه ی دهسته بهر کرد، یه که م: بریتیه له که له که بوونی زۆری سامان، له کانهکان و کیلگه ئه مه ریکیهکان و بازرگانی له ئاسیا و ئه فه ریقیاوه. دووه م: په یوه سه ته به یه که مه وه، فراوان بوون بۆ به رو بوومهکان، له باز په کان له ده ره وهی ئه وروپای خۆرئاوا، یان له ئه وروپای خۆرئاوا به رهه م ده هینران یان ها ورده ده کران و دواتر هه نارد ه ده کرانه وه، واته خواستیکی زۆر و به رده وام هه بوو. سییه م که گرنگترینیانه: لایه نه

كۆمەلەيەتتەكان كە بە سەرمايەدارى جەلەوى پرسەكان و ھىزى سىياسىيان لە ئەوروپاي خۆرئاوادا بەدەستەو ەگرت و ئەمە لە ھىچ شۆيىنىكى دىكەدا روى نەدا، جگە لە ناوچەگەللىكى يەجگار سنووردادا نەبى. ھەر ھەش شۆرشى بۆرژوا رىگەي بە چىنى سەرمايەدارىدا، ھىزى دەولەت لە كۆمەلگەدا، بەرەو گەشەكردنىكى گەرەتر ببات، تا لە دابىنكردنى سەرچلپىيە كۆلۇنيالىستىيەكان و ئامادەكردنى بونىيادى بنەپەتتى وەكو شارەكان و رىگاوبانەكاندا، بەشدارى بە گشت كۆمەلگە بكات، لە كاتىكدا پۆلىس و ھىزى سەربازى بەكارىبات بۆ ناچاركردنى خەلكى لە دەرەو و كاركردنى كرگرتە و بەسىجكردنىان بۆ جەنگە سوودمەندەكان بۆيان لە دەرەو. ئەم سى پىشەككىيە دەرەكەوتن، ھەر ھەش باسەم لە ھۆكارى كۆلۇنيالىست كرد كە ئەو نەبوايە لە سەرەتادا دەرەدەكەوتن.

مىژوونوسان لە سەر ھۆكارەكانى شۆرشى پىشەسازى، دەچنە ناو دىبەيتگەلى توندەو. زۆربەي ھۆكارە پىشنىيازەكان يان «فاكتەرەكان» برىتىن لە تىۆرگەلى لەناو «پەرچووى ئەوروپايى»دا كە باسمانكرد و ھەولمان دا لە بەندى دووھمدا پوچەلى بەكىنەو. گریمانگەلى لە سەر نوپكردنەو ھى ئابوورى و سىستى دەسەلاتى ئەوروپايى لە چاخەكانى ناڧىن و شۆرشە تەكنەلۆژىيەكان لە چاخەكانى ناڧىندا و «ژىرى» لە چاخەكانى ناڧىن و دواترىدا ھەبوون، وا دەرەخە روو، گوايە بۆ سەرھەلدانى شۆرشى پىشەسازى رافەكارىي باوترىن. ديارە ئەو ھەمان روونكردەو، ھەر ھەش ھىوادارم، گشت ئەو پىرۇسانە لە دەرەو و لە ناو ھەش ئەوروپادا كارىان پىدەكرا، بۆيە ناكرى وەكو ھۆكارگەلى ناويان بەيىن كە تەنى لە ئەوروپادا رووياندايىت.

گرنگىي سەرەكەوتوى مىژوو و رىزبەندى رووداوەكان لەم كىشەيەدا دەرەدەكەويىت. ديارە چەمكى شۆرشى پىشەسازى پەيوەستە بە دوو ھەرچەرخانى

دیاریکراوه وه: گه شه کردنی هیژی هلم و تهکنه لوژیای نوی له به ره مهینانی پیشه سازی و پیکهاتنی هیژی کار به کری، له به ره مهینانی پیشه سازیدا. وهلی دیاریکردنی میژوویی هه له یه. لایه نی تهکنه لوژی له شوپشی پیشه سازیدا گرنه نه بووه، مه گه ر له دیروه ختیگ له پرۆسه که دا نه بی، به جوژی ئه سته مه له روونکردنه وه و راقه کردنی خودی شوپشه که دا پشتی پیببه ستریت. به راستی، گه شه کردنه تهکنه لوژییه کان، له پیشه سازیکردنی ئه وروپاییدا له ماوهی نیوان ۱۴۹۲ تا ۱۷۵۰ روویان دها، وهلی ههروه کو بینیمان، ریژه یه کی که م له م تهکنه لوژییه ئه وروپایی پته تی بوو و له وهیش گرنه گتر ئه وه یه، گه شه کردنه تهکنه لوژییه کان که دواتر بوون به شتیکی گرنه، بو زیادکردنی به ره مهینانی پیشه سازی و زیادبوونی لیها توویی هیژی کار، له دیر وه ختیگدا روویان دا، واته له دوا ده یه کانی سه دهی هه ژده یه مدا و له سه دهی نۆزده یه مدا ده ستیانکرد به بلاوبوونه وه. گه شه کردنه تهکنه لوژییه کان له کشتوکالدا، په یوه ستن به زیادبوونی رووبه ری به ره مهینانه وه، له ژینگه یه کی خاوه ن هیژیکی کاری تیگشکاو، وهلی گشت گۆرانکارییه تهکنه لوژییه کان به شیک بوون له و پرۆسه ته قلیدی و ناسراوه که له دهره وهی ئه وروپادا. (که می له تویره ران کی شیک بو دانه ویله نویکانی وه کو شیلم داده نین، وهلی ئه و پرسانه گرنگیه کی گه وره یان نه بووه - ئه گه ر به ر له وه به ره مهینانی په تاته مان وه لاوه نا - به به راورد له ته ک شتگه لی وه کو زیادبوونی به کارهینانی سه رمایه داری و کرینی مژاده خۆراکیه کان. ئه وه شتیکی راست نه بوو که جووتیاران له ئه وروپای خۆرئاوادا، فیروون چۆن به ره مهینان زیاتر بکن و ئه وهی که که مکردنه وهی هیژی کار بیروکه یه کی باشه له میژوو و جوگرافیای کشتوکالدا. بویه ده کری شوپشی کشتوکالی له دوو سه دهی حه قده یه م و هه ژده یه م، له پرۆسه ی به پیشه سازیکردن و به شارنشینکردندا، به ئاسه وار دابنریت نه ک به هۆکار).

کهواته لایه‌نی ته‌کنه‌لۆژیی شۆپشی پیشه‌سازی هۆکاریکی سهره‌کی نه‌بوو، مه‌گه‌ر ئه‌وه‌ی کۆکبین له‌ سهر‌ئه‌وه‌ی به‌ کرده‌وه‌ وه‌ها‌ بووبیت، له‌ پرۆسه‌ی وه‌رچه‌رخانه‌ له‌سه‌رخۆکان، له‌ سهر‌ ئاستی نیوه‌ی گۆی زه‌ویدا، هه‌روه‌کو پیشتر باسمان کرد. که به‌م دوایه‌ ده‌رکه‌وت.

ده‌کرێ بۆ باسیکی لیکچوو، وه‌کو وه‌رامیک بۆ بۆچوونی ئه‌وه‌ی سهره‌له‌دانێ هیزه‌کانی کار له‌ ریگه‌ی سه‌رمایه‌داریه‌وه‌، له‌ به‌ره‌مه‌ینانی پیشه‌سازیدا هۆکاری سهره‌کیی شۆپشی پیشه‌سازی بووه‌. ئەم باسه‌ له‌لایه‌ن ئابووریناسه‌ مارکسییه‌کانه‌وه‌ خرایه‌ روو که به‌ توندی پێ له‌ سهر‌یه‌کیک له‌م باسانه‌ی مارکس له‌ سه‌رمایه‌دا داده‌گرن. جیاوازیی بۆچوون نییه‌ له‌ سهر‌ ئه‌وه‌ی ئیمه‌ ناتوانین سه‌رمایه‌داریه‌کی پیشه‌سازی ته‌واو پوخته‌ ده‌سته‌به‌ر بکه‌ین، بێ دامه‌زراندنی له‌ سهر‌ هیژیکێ کاری به‌ کرێ، له‌ بازارپیک (تا راده‌یه‌ک) ئازادا نه‌بێ، کرێکاران بتوانن تیایدا ده‌ستکراوه‌بن، له‌ خاوه‌ن کاریکه‌وه‌ بۆ یه‌کیکی دی بگۆزنه‌وه‌. وه‌لێ ئه‌و بارودۆخه‌ به‌ر له‌ کۆتایی سه‌ده‌ی هه‌ژده‌یه‌م نه‌بوو. کارکردنی به‌ کرێ باوو، وه‌لێ که‌میان له‌ بواری پیشه‌سازیکردندا بوون و کرێکار له‌ بازارپیکاری ئازادا کاری نه‌ده‌کرد، له‌ته‌ک سه‌رپشکبوونی راسته‌قینه‌ بۆ شوپنی کار. ئەمانه‌ سیمای سه‌رمایه‌داریی پیشه‌سازی بوون، به‌وجۆره‌ی دوا‌ی شۆپشی پیشه‌سازی ده‌رکه‌وت.

گشت ئه‌و تیۆرانه‌ هۆکاره‌کانی شۆپشی پیشه‌سازییان، له‌ ژێر په‌رده‌ی تیۆری بلابوونه‌وه‌وه‌ ده‌ره‌ینا، مادامیک وا ته‌ماشای ئەم پرۆسه‌یه‌ ده‌کرا، گوايه‌ له‌ ناو میژوو و کۆمه‌لگه‌ی ئه‌وروپاییدا، گه‌شه‌کردنیکێ ناوخۆیه‌. هه‌روه‌ها له‌ به‌ندی دووه‌مدا، تیبینی ئه‌وه‌مان کرد، له‌ ماوه‌ی په‌نجا سالی ئەم دوایه‌دا، تیۆریکی میژوویی دژ به‌ تیۆری بلابوونه‌وه‌ی سینترالیزی ئه‌وروپایی هه‌بوو، ئه‌ویش کۆمه‌له‌یه‌ک بوو هه‌ندێ له‌ توێژه‌ران له‌ جیهانی نائه‌وروپایی و که‌سانی دی خستییانه‌ روو. ئه‌و قوتابخانه‌ ره‌خنه‌یه‌ نوێیه‌،

له هەر بواریکی دیکه کاریگه‌ری زیاتری له سەر دهبه‌ته‌کانی بنه‌ماکانی شۆپشی پیشه‌سازی هه‌بوو.

دیاره بۆچوونی پشتبسته‌ستنی گه‌شه‌کردنی پیشه‌سازی له ئه‌وروپا، به‌کرده‌سه‌ریازیه‌کان له‌سه‌ده‌ی هه‌ژده‌یه‌م و سه‌ره‌تا‌کانی سه‌ده‌ی نۆزده‌یه‌مدا په‌سه‌ند بوو.^{۳۶۲} دوا‌ی ئه‌وه، ره‌نگه‌ به‌هۆی نه‌شونما‌کردنی ئایدیۆلۆژی تیۆری بلۆبۆونه‌وه‌وه‌ له‌ته‌ک گریمان‌ه‌که‌یدا، گوا‌یه‌ ئه‌وروپا سه‌رچاوه‌ی پێشکه‌وتنی سه‌ربه‌خۆیه‌، چیت‌ر ئه‌م بۆچوونه‌ به‌هه‌مان شیوه‌ له‌ ناو میژوونووسه‌ ئه‌وروپاییه‌کاندا په‌سه‌ند نه‌بوو.^{۳۶۳} به‌توندی له‌ ریگه‌ی ژماره‌یه‌ک له‌ تو‌یژه‌ران له‌ سییه‌کان و چله‌کانی ئه‌م سه‌ده‌یه‌دا خرایه‌ روو. ره‌نگه‌ تو‌یژه‌رانی هیندی جه‌ختیان له‌ راستی ئه‌وه‌ کردبیت‌ که‌ پیشه‌سازی گه‌شه‌سه‌ندووی چینی لۆکه‌ی هیندی، نه‌ک ته‌نێ هه‌ندێ ته‌کنه‌لۆژیای نو‌یی و به‌تایبه‌تی له‌ ره‌نگ و خومکاریدا، پێشکه‌ش به‌ پیشه‌سازی به‌ریتانی کردبیت، وه‌لێ له‌ ریگه‌ی به‌ریتانیاوه‌ - له‌ پرۆسه‌یه‌که‌دا تو‌یژه‌ره‌ هیندییه‌کان ناویان نا «پرۆسه‌ی هه‌لوه‌شاندنه‌وه‌ی به‌پیشه‌سازیکردن له‌ هیند» - وه‌ستانیان، ئه‌ویش بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌وه‌ له‌ بیرى پیشه‌سازی به‌ریتانی ببه‌نه‌وه‌ که‌ له‌ کۆتای سه‌ده‌ی هه‌ژده‌یه‌م و سه‌ده‌ی نۆزده‌یه‌مدا پێشکه‌وتی.^{۳۶۴} (پیشه‌سازی چینی لۆکه‌ له‌ سه‌ره‌تا‌کانی شۆپشی پیشه‌سازیدا، بواریکی پێشه‌نگ بوو). هه‌روه‌ها له‌ سییه‌کاندا، تو‌یژه‌ره‌کانی هیندی خۆرئاوا و به‌تایبه‌تی ولیامز و جامز هه‌ستان به‌ خستنه‌رووی بۆچوونی ئه‌وه‌ی پیشه‌سازی به‌ریا له‌

362. R. W. Bailey, "Africa, the Slave Trade, and the Rise of Industrial Capitalism in Europe and the United State: A Historiographic Review" (1986), W. Darity, Jr., "British Industry and the West Indies Plantations" (1990).

۳۶۲. دیاره، چه‌ندین ریزه‌په‌ر هه‌بوون. برۆکس ئادامز له‌و کاره‌یدا که‌ ساڵی ۱۸۹۵ ده‌رچوو، باسی یاسای شارستانی و هه‌ره‌سه‌هینان ده‌کات (pp. 259-260) که‌ سه‌رکه‌وتنی به‌ریتانی له‌ بلاسی ساڵی ۱۷۵۷ که‌ په‌کسه‌ر مافی ئه‌وه‌ی به‌ به‌ریتانیا دا، به‌ ئاسانی بگاته‌ لۆکه‌ی هیندی (وچه‌ندین "ده‌ستکه‌وتی" هیندی دیکه‌) ئه‌و به‌پیشازیکردنه‌ی جوولاند که‌ له‌ پیشه‌سازی چینی لۆکه‌ له‌ ئینگلته‌رده‌دا ته‌قییه‌وه‌، ئه‌مه‌یش راسته‌وخۆ و په‌کسه‌ر داھێنانگه‌لی گرنگی له‌م پیشه‌سازیه‌دا لێکه‌وته‌وه‌، مه‌شینی چینی ۱۷۶۴ و خه‌رک ۱۷۷۶ و بزۆینه‌ری هه‌لمی وات ۱۷۶۸.

364. Palme Dutt, The Problem of India (1943), Alavi et al., Capitalism and Colonial Production (1982).

سەر كۆيله و بازرگانىي كۆيله برىتیبوو له هیزگه لی سه ده مكارىي گرنگ له به پيشه سازى كردنى فه ره نسی و به رى تانىدا . ئەو باسه گشتىيه له شى وهى تىۆرى كدا گه لاله بوو، له لایه ن توى ژره كارى بى به كانه وه ئىستا پى شكه شكر - ناوبه ناو له سەر ئاستىكى به رته سكداء، به «قوتابخانه ی كارى بى مى ژووى» ناو ده برىت - وى پراى توى ژره ئە فه رى قى اى به كان و ئە فه رى قى اى به ئە مه رى كى به كان . ئەو تىۆره گه لى گرنگ داده نرىت و هه ولّ ده دم كورتى بكه مه وه و ژماره يه ك جى او اى بى بۆ چوونى لاوه كى له ناو ئە وانه ی بانگه شه يان بۆ ده كرد وه لاوه بنى م . بۆ يه كه م كه رپه ت و لى امز و جامز باسه بنه رپه تى به كى ان پى شكه شكر و برى تى بوو له گرى مانى ئە وهى گوايه سى ستمى كى لگه كانى به رپا له سەر كۆيله، له هى ندى خۆ رئاوا، له هه ردوو سه ده ی حه قده يه م و هه ژده يه مدا خرايه روو، برى تى بوو له سى ستمى كى پيشه سازىي گرنگر له و كاته دا . له ته ك كه سانى دى كه له هه مان قوتابخانه ی توى ژى نه وه دا، ئە وه يان روونكرده وه، گوايه سى ستمى كى لگه كان پى وى ستى به سه رمایه ی گه وره و په يكه رى كى رى كخستنى ئالۆز و ته كنه لۆژى اى به كى پيشه سازىي پى شكه وتوو هه يه (له هارى ن و دروستكردى بى ره و هاتوچۆ و شتى له و بابه تانه) و هى زى كارى زۆر له كارگه ی شه كر وه كو كى لگه و ژماره يه كى زۆر له كرى كارى ئازاد و سه رپه رشتى ارا ن به سه رى انه وه، وى پراى كۆيله و له هه موو ئە مانه گرنگر، ئە و قازانجه زۆره كه ته نى قازانج له كى لگه كان و به ره مه كانى ان نى به، وه لى له بازرگانىي كۆيله و پى كه اته كانى دى كه كه و لى امز به «بازرگانىي سى گۆشه يى» ناوى نا .³⁶⁵ (جامز ده رباره ی مى ژووى شو رشى هاى تى، له كتیبى

365. C. L. R. James, The Black Jacobins: Toussaint L'Ouverture and the San Domingo Revolution (1938) and A History of Negro Revolt (1938), Eric Williams, Capitalism and Slavery (1944).

هه روه ها بروانه به :

James, "The Atlantic Slave Trade and Slavery: Some Interpretations of their Significance in the Development of the United States and the Western World" (1970).

و كارى دواتر:

Williams, British Historians and the West Indies (1966).

«یہ عقوبیہ رہشیپستہ کان» دا دلّیت: ^{۳۶۶} بازرگانی کویله و کویلاہ تی دوو بنہمای ئابووری شۆرشی فہرہنسی بوون... نزیکہی ہموو پیشہ سازییہ کان کہ لہ فہرہنسا لہ سہدہی ہژدہیہ مدا گہشہیان کرد، لہ کالاگہ لیکدا بنہمایان ہہ بوو، بۆ کہناری گینیا یاخود بۆ ہہردوو کیشوہری ئہ مہریکی دہرۆیشتن» ^{۳۶۷} دہمہوی ئہم باسہ فراوان بکہم، بۆ ئہوہی گریمانیکیی گشتگرانہ تر لہ خو بگریّت: لہ ناو ئہو بوارہ ئابووریہی لہ دوو سہدہی حہقدہیہم و ہژدہیہ مدا بالادہستبوو، ئہوروپاییہ کان بینیان کہ دہتوانن - لہ سہر ئاستیکیی گہورہ و ریکخراو و نیمچہ رەخساودا - گہشہ بہ سیستمی بہرہمہینانی پیشہ سازی سہرمایہ داری بدن، بۆ بہرترین ئاست، سہبارہت بہو سہردہمہ و بہتاییہ تی لہ سیستمی کیلگہکاندا، بہ بہکارہینانی کویله تا گہشہ پیدانی بہرہمہینانی پیشہ سازی، وہکو سیستمیکی گشتی بۆ ئاستیک، تیایدا قازانج بہدیبت، تہنانت ئہو کاتہیش کہ کریی بژیوی بہ ہیزہکانی کار دہدرا، بہرہمہینانی چینیکیی کریکاریی نوئی زامن دہکرا، تاوہکو سیستمہ کہ بتوانیت چرہبیتہوہ و ہناردہی خودی ئہوروپا بگریّت ^{۳۶۸}.

بہ شیوہیہ کی دیکہ، دہستپیکیی قوناغی نوئی لہ شۆرشی پیشہ سازی و ناگہشہ سہندوو و بہرہریدا، تا ئہو ئاستہبوو کہ ہیزی کاری ئازاد بہکارنہ دہبرا،

و چہندین بہ شداریکردنی دیکہ:

R. W. Bailey, "The Slave(ry) Trade and the Development of Capitalism in the United States: The Textile Industry of New England" (1990), W. Darity, "British Industry and the West Indian Plantation" (1990), J. Inikori, "Slavery and the Revolution in Cotton Textile Production in England" (1989).

ہرہوہا ہروانہ پەراویزی ۳۶۷ ی دواتر.

۳۶۶ - یہ عقوبیہ کان: ئہندامانی حزبی ئازادبخوازی توندہوہوون، لہ سہرہبندی شۆرشی فہرہنسیدا.

367. The Black Jacobins (1938), pp. 47-48.

۳۶۸. لہ شوینیکیی دیکہدا باسکرد (Blaut, The National Question, 1987b, chap. 7) کہ ئاستی ستمکاری و چہپاوکردنی پەيوہست بہ کاری کویلہکان، بہوجۆرہی لہ کیلگہکاندا بہکاردہبرا، ناکری بہ سہر ئہندامانی خودی کۆمہلگہی رۆشنیری ئہوروپیدا جووت بیت (ہولم دا، وہلئ خیرا گہرامہوہ سہر ئہوہی کہ کارکردنی کویلہم پیباشتربوو). بہ شیوہیہ کی گشتی، یاساکان و ریوشوینہ فہرہنگیہکان ریگہیان لہ ئاستی چہپاوکردنی بہرہمہینہ کان لہ ناو کۆمہلگہدا دہگرت - پرسیکہ پەيوہستہ بہ پاریزگاریی لہ ئاشتیی کۆمہلایہ تی لہ کۆمہلگہدا - وہلئ ئہم جوڑہ یاسایانہ بہ سہر ہیزی کاری دہرہکی یان بیانیدا جووت نابیت.

ئەگەر قازانچ لە ئارادابوایە . بۆیە بە دیلکردنی کۆیلە و کارکردنی زۆرەملی، بۆ بەرھەمھێنان یان بۆ دەسەلاتی کۆلۆنیالیستی لە شوپینگەلی دیکە (وہکو ہیند) دا پئویستببون، بۆ ناچارکردنیان بۆ رادەستکردنی کالاً بە نرخى ھەرزان .

جامز و ویلیامز پیکەوہ، باسی ئەوہ دەکەن، قازانجەکان لەم پیکھاتە ئالۆزە بۆ فەراھەمکردنی سەرمایەى خوازاو، لە قۆناغى یەكەمى شۆرشی پیشەسازی گەلى چارەنووسسازبوو . کتیبەكەى ویامز سەرمایەدارى و کۆیلايەتى وەکو دەربړینىكى کلاسیكى و باسوخواسیك لە سەر ئەم بۆچوونە، دەخاتە روو . بە تیروتهسەلى روونیکردوہ کہ چۆن قازانجەکان لە بازرگانى کۆیلە و کیتلگە بەرپاکان لە سەر کۆیلە و بوارە ئابوورییە یاریدەرەکان، بە لیشاو چوونە ناو ئینگلتەرەوہ، دواتر شیوہى سەرمایەگوزارى و وەبەرھێنانیان بەخۆوہگرت کہ هانى شۆرشی پیشەسازی و بونیادە بنەرەتییەكەیان دا (جۆگەکان و بەندەرەکان و شتى لەو بابەتە) . ئاراستەى باو بەلای زۆربەى توێژەر ئەوروپاییەکانەوہ، بریتییە لە رەتدانەوہى ئەم ھەلوئیسستە تیورییەوہ . رای گشتى بریتى بوو لەوہى، شۆرشی پیشەسازی دیاردەيەكى ئەوروپاییى ناوخۆیى و شتگەلى وەکو بازرگانى کۆیلە و ئەو کیتلگانەى لە سەریان بەندن و داھاتى قازانجەکان، جگە لە پەراویزو شتى لاوہكى شتیک نین.^{۳۶۹} ھەولئى زۆریش بۆ پووجەلکردنەوہى ئەم تیۆرە دەدرا، وەلى تاکە بەشیكى کہ رووبەپرووی رەخنەى ھەستگەرایى بووہوہ، بریتییە لە دیاریکراوترین و بئى بايەخترینیان . ئەنجرمان و کەسانى دى ھەولیان دا، ئەوہ روون بکەنەوہ کہ ئەگەر لە سەدەى ھەژدەيەمدا، گریمانە جۆراوجۆرەکان، لە سەر ئابووریى

۳۶۹ . پروانە سەرچاوہ باشەكە:

C. Robinson, "Capitalism, Slavery and Bourgeois Histotography" (1987).

ھەرۆھا پروانە کارى باشى بەلى:

The Slave(ry) Trade and the Development "of Capitalism in the United States" (1990).

دوای کلاسیکی، به سهر ئابووری بهریتانیا دا پیاده کرابیت و نه‌گهر حیساباتی ته‌قلیدی نزم تیایدا به‌کاره‌تابیت، سه‌بارت به ژماره‌ی ئه‌و کۆیلانه‌ی بۆ ئه‌مه‌ریکا هینرابیتن، ده‌کرئ ئه‌وه‌ ده‌رخات که به راستی بازرگانیی کۆیله قازانجی نه‌بووه. وه‌لئ له راستیدا، خودی بازرگانیی کۆیله به‌شیک بوو له‌و پیکهاته ئالۆزه‌ی که ویلامز و که‌سانی دی ته‌ماشایان ده‌کرد. له راستیدا، کۆیله‌کان هه‌روه‌کو له سیستمی پیشه‌سازیدا، نزیکتر بوون له نیوه‌ندی گرنگیبیدانیانه‌وه، ئه‌ویش بۆ به‌کاره‌ینانی هیزی کار له به‌ره‌مه‌ینانی کالاکان به بری زۆر. ئینیکوری و که‌سانی دی روونیان کرده‌وه که له پیگه‌ی ژماره‌ی کۆیله‌کان که مکراره‌ته‌وه که بۆ ئه‌مه‌ریکا ده‌هینران. له کۆتاییدا، گریمانە‌کانی دوای کلاسیکی (له‌وانه ئه‌و باسه‌ی گوايه له پیشه‌سازیی سه‌ده‌ی هه‌ژده‌یه‌مدا، قازانجی "ئاسایی" هه‌بووه، وه‌کو ئه‌وه‌ی شوپشی پیشه‌سازی و بازاره‌کانی به‌روبوومه‌کان و کپاره‌کان تازه پیگه‌یشتب) گه‌لئ پرسیار هه‌لده‌گرن.

ته‌وژمیکی دیکه‌ی ره‌خنه له مارکسیه‌کانه‌وه هات، له‌وانه برینه‌ر و لاکلاو که به راو‌بو‌چوونی خۆیان به‌شداری له سهر تیۆری بلابوونه‌وه‌ی سینترالیزمی ئه‌وروپایی ته‌قلیدی ده‌که‌ن که پیشتر باسکرا.^{۳۷} هه‌لۆیستیان له سهر دوو باس دامه‌زرا، یه‌که‌م باوه‌رگه‌راییی و دووه‌م هه‌له‌یه‌کی فیکری.

یه‌که‌م: ئیدعای ئه‌وه ده‌که‌ن، ناتوانین کاری نائازاد به به‌شیک له سه‌رمایه‌داری دابنێین. پیشتر وه‌رامی ئه‌وه له‌لایه‌ن جامزه‌وه درایه‌وه که روونیکرده‌وه، هه‌له‌یه هه‌ولئ بریاردان له سهر سیستمی کارکردن له سه‌ده‌ی حه‌فده‌یه‌م و هه‌ژده‌یه‌م، به پیوه‌ره‌کانی سه‌ده‌ی نۆزه‌یه‌م بده‌ین که بریتیه له سه‌رده‌می سه‌رمایه‌داریی کپبرکئ و میملیی پیگه‌یشتوو، به‌و جوهری

۳۷. بیوانه:

Brenner's "The Origins of Capitalist Development: A Critique of Neo-Smithian Marxism" (1977), E. Laclau, Politics and Ideology in Marxist Theory (1977).

مارکس وەسفی دەکات. ئەوێ کارێگەری زیاتری هەیە، بریتییە لە وتەکی ئیمانۆئیل والرستاین، بەوێ سەرمایه‌داری ژمارەیهک لە سیستەمەکانی کارکردنی ئەلترناتیف، لە بارودۆخی بەرھەمھێنانی ئەلترناتیفدا بەکار دەھێنێت و کارکردنی زۆرەملی یەکیکە لەو ئەلترناتیفانە.^{۳۷۱}

دووھم: رەخنەگرە مارکسییەکان ئیدعای ئەو دەکەن، گواہی ئەو پڕۆسانەیی لە دەرەوێ ئەوروپادا روویان دا و پێویستیان بە ھێنانی کالا و سەرمایه بۆ ئەوروپا ھەبوو، پێویستە بە "ئالوگۆر" نەک "بەرھەمھێنان" ناوبری، بۆیە ناگری، سەبارەت بە پێشکەوتنی پیشەسازی یان سەرمایه‌داری بە چارەنووسساز دا بری. ئەم بۆچونە ھەلە: بەرھەمھێنان لە کێلگە بەرپاکان لە سەرکۆیلە، بریتییە لە بەرھەمھێنانێک، وەکو ئەو وایە کە لە کارخانەیی دەرزی لە پەرمەنگەھامدا ھەیە.

توێژەرانیکی ھەنە وەکو بالی و بکلز و داریتی و مینتز و شریدان و سۆلۆ و رۆبسنۆن و رودنی (و لە سەر ئاستی جیھان) ئەمین و والرستاین و فرانک، لەم سالانەیی داویدا پشتگیرییەکیان بەو تیۆرە گرنگە دا کە لێرەدا خستە روو.^{۳۷۲} ھەندێ جار مێژوونووسە تەقلیدیەکان ناوی دەنێن "تیۆری ولیامز". ئەوێ لێرەدا دەیکەمە روو ئەوێ کە ئەم "بۆچونە بریتییە لە شتیکی گەرەتر: دیارە ئەو ھالەتی فیکری تیۆرییە، کە ئێستا گرنگی خۆی چر

371. Wallerstein, The Modern World System (1974-1988).

۳۷۲. بڕوانە:

Baily, "the Slaver(ry) Trade and the Development of Capitalism in the United States" (1990), Darity, "British Industry and the West Indian Plantations" (1990), Mintz, Sweetness and Power: The Place of Sugar in Modern History (1985), and Robinson, "Capitalism, Slavery and Bourgeois Historiography" (1987), also, see Beckles, "The Williams Effect": Eric Williams Capitalism and Slavery and the Growth of West Indian Political Economy" (1987), Sheridan, Sugar and Slavery (1973), and his "Eric Williams and Capitalism and Slavery: A Biographical and Historiographical Essay" (1987), Solow, "Capitalism and Slavery in the Exceedingly Long Run" (1987), Inikori, "Slavery and the Development of Industrial Capitalism" (1989), Rodney, How Europe Underdeveloped Africa (1972).

دەكاتەو، لە سەر ئەو رۆڵەى كۆلۆنياليسىت لە شۆرشى پيشەسازيدا گىراي . خاڵكى بۆچوونى جياوازى ديكە بەندە بە گرنگى خواستەو . لێرەدا گشت لايەنەكان كۆكن لە سەر ئەوەى بپارەكانى زيادکردنى هيزى بەرھەمھێنان كە بریتين لەو بپارانەى لە كۆدا بوونە ھۆى شۆرشى پيشەسازى، لە سەر بنەماى ئەو بپرگانە دراون كە ئەگەر كالا تەقلیديەكان بەرھەمھێنرین، رەنگە بفرۆشرین . مێژوونووسە تەقلیديەكان وا دەپرانە زياتر بوونى دەرخواست، بەوہى بۆ نوێکردنى ئەوروپا بەرھەمھێكى سروشتيە .^{۳۷۲} مێژوونووسە تەقلیديەكان جەخت لەو دەكەن كە خودى كۆلۆنياليسىت، داواى لیکرابوو تا ئاستى دەرخواست زياد بكات، بۆ ئەوہى بەستين بۆ ئەو تاكانەى لە پيشەسازيدا كار دەكەن بپەخسىت، تا ھەولئى بئى وچان بۆ زيادکردنى توانست بەدەن . ئەو ھەولانەى كاتئ بە كردهوہ چەرخى شۆرشیان جولاند، پيويستى بە بەكارھێنانى تەكنەلۆژياى بەرھەمھێنانى نوئى ھەبوو . ئەو مێژوونووسانە روونيانكردهوہ، بپرە زۆرەكان بۆ داخوازى لەلايەن بازرگانى كۆيلە و كیلگەكان (خواست لە سەر خۆراك و جلو بەرگ و ئامپەرەكان و كەشتيەكان و شتى لەم بابەتانە) و فراوانبوون لە چپوہى بازرگانيدا دەدرا كە تيايدا كالا ئەوروپاييەكان لە سەدەى ھەژدەيەم و دواتردا گوازانەوہ . دەتوانم بەمجۆرە ئەو حالەتە بگشتينم: شۆرشى پيشەسازى نەيدەتوانى بوونى ھەبيت، ئەگەر بۆ ئەوروپاييەكان نەپەخسايە، لە رینگەى كۆلۆنيا لەكانەوہ رووبەرووى خواستى روو لە زيادبوون ببنەوہ و ئەم راستيە پتر لە ھەر شتێكى دى، ئەوہ كە شۆرشى پيشەسازى بەرەو پيشەوہ برد .

۳۷۲ . ماركسيەكان بە ھەمان ئەو شيوە مامەلە دەكەن «كە تايبەتمەنديى گەشەکردنى پيشەسازى ئینگليزى، لە ماوہى نوئى يەكەمدا بریتى بووہ لە كەسايەتییە بەردەوامەكەى لە ھيز و توانستيدا بۆ پشتگيرىکردن لە خۆى و فەرھەمکردنى جوولەكییە بەردەوامەكەى . لێرەدا... بنەماى پەيكەرى سەرمايەدارى بۆ كشتوكالى [ئینگليزى، Brenner، "Agrarian Class Structure and Economic Development in Pre-Industrial Europe" (1985، p. 53) دەرکەوت .

سەرمايهدارى وهكو پرۆسه يهك له سهر ئاستى جيهانى و وهكو سيستمىكى جيهانى راپهري. له ئه وروپادا چرپووه وه، به هۆى ئه وه هيزه وه كه كۆلۆنيا لىست به ئه وروپاييه كانى به خشى، بۆ گه شه پيدانى كۆمه لگه كانيان و ريگه نه دان به وهى له شوينى ديكه دا رووبدات. ئه و جووله كيهى گه شه كردن و دواكه وتنه كه جيهانى نوئ راقه دهكات.

له م به نده و له و دوو به ندهى پيشتريان، ههولم دا به بهكارهينانى به لگهى ههستگه رايى، ئه وه روون بكه مه وه كه ”په رجووى ئه وروپايى“ بوونى نه بووه. دياره ههريهك له ئه فهرىقىا و ئاسيا و ئه وروپا به شداريان له رينيسانسى سهرمايه دارى بهر له 1992 دا كردووه. دواى ئه م ميژووه ئه وروپا پيشكه وت. ئه مه رووى دا، ههروه ها ههولم دا له م به نده دا ئه وه بخه مه روو، به هۆى نزيكى پيگهى ئه وروپا له ئه مريكا و به هۆى ئه و سامانه زۆرهى ئه وروپاييه كان له ئه مريكا و دواتر له ئاسيا و ئه فهرىقىا دا چه پايان كرد، نهك به هۆى ئه وهى ئه وروپاييه كان زيره كتر يان بووتر يا خود باشتريان تازه گه راتريان پيشكه وتووتر يا خود گه شه سه ندووتر يان ژيرتر بن له وانى دى. ئه وه يه بۆچوونى پروپوچى تيۆرى بلا بوونه وهى سينتراليزمى ئه وروپايى كه باشتريا به فهرامۆش بكرت.

پاشه کی

له م کتیبه دا دوو بیرۆکه یان دوو باسی سهره کی هه نه . یه که میان، له بهندی یه که مدایه که من هه ولّ ده دم تییۆری بلأوبونوهی سینترالیزی ئه وروپایی وه کو کۆمه لئی فیکر روون بکه مه وه و ئه وه روون بکه مه وه که چۆن ئه م تییۆره - یان ئه م تییۆره سهیره یاخود مۆدیله ی جیهان، له سه ده یه ک له مه و به ره وه و تا ئه مپۆ - ده ست به سه ر فیکری توژیینه وه ی ئه کادیمی ئه وروپاییدا ده کیشیت. دووه میان، له بهندی دووه م و سییه م و چواره مدا به خۆداریی وه، به شه گرنگتره که ی تییۆری بلأوبونوه و تاقیده که مه وه که بریتیه له و تییۆره ی بپوای به بالاده ستی یان تاییه تمه ندی میژووی ئه وروپا، تییۆری ”په رجووی ئه وروپایی“ هه یه و هه ولّی پوچه لکردنه وه ییم داوه .

تیۆری بلأوبونوه پیوستی به راده یه کی گه وره تر له شرۆفه کردن هه یه که من له م کتیبه دا خستومه ته روو. گه لّی له تییۆره کانی بلأوبونوه و به رنامه کانی ئه مپۆ کاریگه ری گرنگیان هه یه، به شیوه یه ک که جیی داخه که لیّره دا له سه ر گه لّی له بواره کانی فیکر و کار باس ناکریت. له چه ندین نووسینی دیکه مدا، باسی کاریگه ری تییۆری بلأوبونوه م، له سه ر ئاستی تییۆری و پراکتیکی که به نده به پرسیا ری نه ته وه یی یان نه ته وایه تی کردوه،³⁷⁴ له سه ر ئاستی تییۆری و پراکتیکی، سه باره ت به گه شه کردنی کشتوکال.³⁷⁵ چه ند نووسه ریکی دی، چه ندین لایه ن له تییۆری بلأوبونوه و ئه و کیشانه یان تاوتوی کردوه که بوونه ته هوی.³⁷⁶ وه لّی به شیوه یه کی گشتی، ئیستا ره خنه له م تییۆره ده ست پیده کات.

374. Blaut, The National Question (1987b). Blaut and Figueroa, Aspectos de la cuestión nacional en Puerto Rico (1988).

375. Blaut, "Two Views of Diffusion" (1977) and "Diffusionism: A Uniformitarian Critique" (1987a).

376 - سه رچاوه کانی ئه م کاره م له بهندی دووه م و سییه م و چواره مدا خستۆته روو.

پېوېسته رهخنه، بۆ چه ندين بوار بۆ توؤژينه وهى ئە كادىمى و پراكتىكى په لېهاوېت. ليرهدا - تهنئ بۆ روونكردنه وهى ئەو خالە - چوار نمونه ده هئمه وه:

۱. دووفاقىي فلسه فى: كۆمه له پره نسيپى مه عريفى و بوونگه راييه كه له فيكرى ئە وروپاييدا، هر له ديكارته وه تا كانت، دواترئش شوئنگه وتوو نوئكانى كانت گه شهى كرد، وا دياره به شوئويه كى به شه كى، گوزارش له دووفاقىي ناوه وه و دهره وه ده كهن. ئە قل له ناوه وه و شته هه ستياره كانى ديكه له دهره وه، چونكه له دهره وه، واته جيهانى نئه وروپايى و چالاكىي فيكرىي نئه قلانىي دانئشتوانه كه يدا هه يه .

۲. ئە وهى به تيؤرى گورزى كوشنده Big bang theory ناوده بريئت، ئە وه كه بانگه شه ده كات، گوايه هه موو شتئك له يه ك خالى كاته كى و شوئنگه كيه وه ده ستى پئكردوو و ئەو خالە ليرهدايه و ده كرى به تيؤرى بلبووونه وه داينئين. پالپشتئكى به هئز بۆ راقه كرنى خه ملئنى گه ردوون به لاي ئەم تيؤره وه، له ريگه ي به لگه كرده ييه كانه وه نييه، پتر له وهى هه ستردن بيت به وهى گشت بيروكه كه به ”به جئ“ هه ژمار ده كرىت. دياره ئە وه (ههروه كو له به ندى يه كه مدا تيئبينمان كرد) بريارى به نه پرتيه كه فرههنگ تاييدا گوزارش له لايه نگرىي له زانست ده كات.^{۳۷۷}

۳. تيؤرى بلبووونه وهى ئە يدز له ئە فه ريقيا، زنجيره يه كى ميژووى له وه هه موو تيؤرانه مان وه بير ده هئنه وه كه روونى ده كه نه وه، درم و نه خوئشى به شوئويه كى پئچه وانه له ناوچه نئه وروپاييه كانه وه بۆ ئە وروپا بلبووونه وه

۳۷۷. پروانه:

‘Talkington’, “But the Editor Looks at the Universe from a Different Frame of Reference” (1986).
Frankel, “Marxism and Physics: A New Look” (1991).

دهكەن. (هەندئ لایەنی ئەم پرسیارەمان لە بەندی یەكەم و دووھەدا باسكرد). كتیبێکی نوێ هەیه بە ناوونیشانی "ئەیدز، ئەفەریقیا و ئەژادپەستی" كە بەلگەگەلی گرنگ بەدەستەوه دەدات، لە سەر ئەوهی دەرچوون و بڵاوبوونەوهی ئەیدز لە ئەفەریقیاوه، بە سادەیی بەرجەستەکردنیکی نوێیه، بۆ بۆچوونی تیۆری بڵاوبوونەوه لە سەر ئەخۆشیی مرۆیی.³⁷⁸ ئەگەر ئەمە راست بێت، ئەوا سەدەمكاری ئەو ئەخۆشییە قایرۆسی كەمیی دەستەبەربووی بەرگری HIV ھۆكاری بێت، دەكرێ چاوی پیاوا بخشێنرێتەوه. رەنگە ئەو شیوانەیی لە دەرەوهی ئەفەریقیاوا هەنە، گونجاوترین بۆ راقەكردن و چاكبوونەوه لەوهی لە ناوھەیدا هەیه.

4. وا دیارە چەندین تیۆر لە سەر مێژووی ئابووری، لە سەرەتای شۆرشی پێشەسازییەوه و لە سەر گەشەكردنی ئابووری ئەمرو، بە تیۆری بڵاوبوونەوه تیراوبوو. شۆرشی پێشەسازیی لە ئەوروپاوه بۆ ئەوانی دی بڵاونەبۆتەوه. بنەچەكانی لە ئەوروپا و لە دەرەوهیدا دۆزرانەوه (ئەم پرسەمان لە بەندی چوارەدا باسكرد)، ھەرۆھا چەمکی بەپێشەسازیکردن كە لە جیھانی ناھەروپااییدا بڵاوبوو، بە بیروكەیهكی راست ھەژمار ناكړیت. دیارە بڵاوبوونەوهی بیروكەیی كارخانەیی كۆكردنەوه وەكو ماكوالادۆرا³⁷⁹ لە جیھانی سێیەدا، بیروكەیهكی بەپێشەسازیکردنی ئەسلی نییە و جۆرێكە لە سیستمی بریکاری بە ناوی putting out³⁸⁰، چونكە دەرەوه كړیکاری ھەرزان دا بین دەكات و ناوھەیش زۆریەكە سەخاوەكان و زۆریەكە بەكاربەرەران فەراھەم

378. Chirimuuta and Chirimuuta, AIDS, Africa and Racism (1989).

شانون و بایل راوبۆچونیکی تیۆری بڵاوبوونەوهكردن لە سەر ئەیدز دەخەنە روو لە: The Origin and Diffusion of AIDS" (1989).

بپوانە رەخنەیی ئەم بۆچوونە لە: Watts, "Medical Geography and AIDS" (1990).
 379. Maquiladora: كارخانەیی كۆكردنەوهیە لە مەكسیك، لە رێگەیی چەندین كۆمپانیای ئەمەریكییەوه بەرپۆھەدەبێت كەرەستە و ئامێر و شەمەك ھاوردە دەكات و دواتر كۆیان دەكاتەوه و دووبارە ھەناردەیان دەكات.
 380. putting out: بریکاریكە كە راسپێردرا بێت ھەندەسێت بە تەواوكردنی كارێك، بە داھەشكردنی بریکارییەكانی ئەم كارە، بە سەر كەسانی دیکەدا.

دەكات، دواتر ھەموو قازانجەكان كۆدەكاتەووە و ئەوھى بەندە بە بونیادی سەرەكییەووە. بەپیشەسازىکردن لە یاباندا، لە كۆنەووە دەستی پىكردووە و ئاسەوارى بۆلابوونەووە نەبوو.^{۳۸۱} بەپیشەسازىکردن لە كۆریادا و یەك دوو وڵاتى بچووك لە خۆرھەلاتى ئاسیا، لەم چەند دەیەى دواىیدا، لە سەر لاساىكردنەووە بەرپا نەبوو.^{۳۸۲} كەواتە، پرۆسەيەكى سادەى بۆلابوونەووە نییە، وەلى بریتىیە لە خشتەى سیاسى كارەكان. ھەرۆھا بریتىیە لە خشتەى كارەكانى تووژىنەووەى ئەكادىمى.

بۆیە ئەم كتیبە، پاشەكییەكى راستەقینەى ھەيە. دیارە خودى كتیبەكە پىشەكییەكە: پىشەكییەك بۆ تاوتووىکردن و دەستنىشانکردنى نەخۆشییەكى كوشندەى ئەقلى.

۳۸۱. ژاپۆن بوو بە پىشەسازى، بە ھۆى كەمى بۆلابوونەووەكردنەووە. تاكە دەوڵەتى ناھەروپى بوو، توانى خۆى لە نۆرینى ئەوروپى دوور بگریت. ئەمەيش بە ھۆى ئەووە بوو كە گەيشتن بەوئ ئەستەم بوو. یەككەك بوو لەو كۆمەلگە گەورە و دوور و ئەستەمانەى گەيشتن بەوئ لەلایەن ئەوروپىیەكانەووە و لەو كاتەدا كە لە سەدەى نۆزدەیەمدا، چىن كەوتە ژىر ھىزى سەربازى ئەوروپىیەووە، ژاپۆن توانستى ئەوھى ھەبوو، دەست بە نووىكردنەووەى سەربازى بكات، تا وایلئھات بە سەر روسیا و دەستپىكى پاونخووزى كۆلونیالىستى و سەرەتای شۆپشى پىشەسازى لە ۱۹۰۰دا سەرىكەوئیت.

۳۸۲. لە كۆتایى پۆرەكەدا، دەوڵەتگەلى گەورەى وەكو ھىند و بەرازىل پىشەسازى گەورەیان ھەيە، وەلى بە بەراورد لەتەك قەبارەیاندا = و ژمارەى دانىشتوان - لە دەوڵەتانى جىھانى سىئەمدا پىشەسازىترىن. بروانە: Amin, Delinking: Toward a Polycentric World (1990).

نووسەر له چه‌ند دیریکدا:

جهیمس مۆریس بلأوت

- مامۆستای جوگرافیا له زانکۆی ئیلنوی - شیکاگو، له گه‌لێ له زانکۆکانی
جیهاندا کاری کردووه، له‌وانه "ییل" و "کۆرنیل" و "کۆنیکتیکت" و "زانکۆی
پۆرتۆریکۆ" و زانکۆی مه‌لایۆ له سه‌نگافوره .

- سه‌ کتیب و ژماره‌یه‌کی زۆر وتاری له سه‌ر جوگرافیای میژوویی و
سیاسی له جیهانی سه‌یه‌مدا هه‌یه .