

## بزافی تونن له ئیران (1890-1892)

د. هوشمند عەلی مە حمود

م. ئىسماعىل عەبدولرە حمان سەعىد

زانکۆی کۆيە

فاكهلى پەروەردە

باشى مىزۇو

### پېشەگى

ملمانىي ولاتانى كولۇنىيالىستى بە تايىبەتى روسياو بەريتانيا لە نىوھى دووهمى سەدە نۆزدەيەم لە ئىراندا بە تايىبەتى لە سەرددەمى ناسىرەدىن شاي قاجار (1848-1896) گەيشتبەوە لوتكە خۆى. لە راستىدا ئىران تەننیا بە رۋالەت وەك ولاتىكى سەربەخۇ بۇونى ھەبوو، چونكە ئەم دوو زەھىزە لە پىگە بەدەستەنەنەن دەيان چياوگى ئابوورى بە تەواوى بەسەر دەسەلاتى سىياسى ئىراندا زال ببۇون. لە دواى پىيدانى چياوگى قۇرخىرىنى كرىن و فرۇشتى توتنى ھەموو ئىران بە كۆمپانىا يەكى بەريتانيا، كە بەئاشكرا لە بەرژەوەندى بەريتانيا دابۇو، بزافىكى نارەزايەتى بەرپابۇو. ئەم بزافە يەكەم نارەزايى جەماوەرى سىياسى لە ئىرانداو لە گرینگەزىن رۇودا وەكانى نزىك بە پەنجا سال پادشاھىتى ناسىرەدىن شاي قاجار بۇو. ئەم بزافە دواتر زەمینە بۇ رۇودا وىكى گرینگى مىزۇو ھاوجەرخى ئىران واتە بزافى مەشروعە خۆشكىد. لە بەرگرنگى سەرددەمەكە ئەم لىكۆلەنە وەيەمان لەسەر ئامادەكرووھ بەناونىشانى (بزافى توتن له ئىران 1890-1892) وەك توپىزىنە وەيەكى مىزۇو ھى سىياسى.

ئامانجى ئەم لىكۆلەنە وەيە تىشك خىستنە سەر چۈنەتى بەرپابۇونى ئەم بزافە يە، كە بە شىۋەيەكى مەدەنلى و لە رېڭە خەباتىكى ناتوندۇتىزى كۆمەلانى خەلگى ئىران توانىيان بۇ يەكەم جار پاشەكشە بە دەسەلاتى سەرەر بىكەن و ھەروەھا رۇل و سەنگو كارىگەرلى سى چىنى سەرەكى بەشداربۇو ئەم بزافە واتە بازركانان، رووحانىيەتى شىعە و روناكىرمان، كە ھەركاميان بۇ مەبەستىكى تايىبەتى خۆيان رۇليان تىدابىنى.

ئەم لىكۆلەنە وەيە لە دوو بەشى سەرەكى پىكھاتووھ، بەشى يەكەم بە ناونىشانى ئىران لە نىوان بەرداشى روسياو بەريتانيا و بۇ دوو باس دابەشىكراوه: لە باسى يەكەمدا تىشك خراوەتە سەر بارودۇخى سىياسى و رەوتى چاكسازى لە ئىرانى نىوھى دووهمى سەدە نۆزدەيەم، قۇناغىيەك كە بەھۆى ئاشنابۇونى دەستە بىزىرى ئىرانى لەگەل كولتورو شارستانىيەتى ئەورۇپى، پىيوىستى ريفۇرم و چاكسازى هاتەگۈرئ و تىيدا ھەولەكانى چاكسازى خوازان دەخريتە بەرباس. لە باسى دووهەدا ئاماژە بە ملمانىي بەريتانياو روسيا دەكىرى، كە لەم قۇناغەدا لەسەر وەرگرتىنە چياوگى ئابوورى دەگاتە لوتكە خۆبى و بە مەش دەستىيەردا لە بوارى سىياسىش دەگرىتە وە. بەشى دووهەم تەرخانكراوه بۇ پىيدانى چياوگى توتن بە بەريتانياو كاردانە وە لىكە وە كانى و بەسەر سى باسدا دابەشىكراوه. لە باسى يەكەمدا چۈنەتى پىيدانى چياوگى توتن بە بەريتانياو ورده كارىيەكانى ئەم رېكە وەتنىماھىيە و بەتايىبەتى ئەماددانە كە بەئاشكرا لە بەرژەوەندى بەريتانيا دايىھ ئاماژەيان پىكراوه. لە باسى دووهەميشدا كاردانە وە پىيدانى ئەماددانە چياوگە لەلايەن بىروراي گشتى و دەرىپىنى نارەزايەتىيەكان لەنیو

چین و تویزه‌کانی کۆمەلگەی ئیران تاوتويىکراوه. لەتەوەرى سىيەم و كۆتايشدا پاشەكشەى دەسەلات لە بەرامبەر ئىرادەي خەلکداو هەلۋەشاندنهەدى چياوگەكەو دەرھاوېشەكەن خراوەتە بەرباس.

لەم لىكۈلەنەھەيدا سوود لە چەندىن سەرچاوهى گرنگ ودرگىرلاو، بە تايىەتى ئەو سەرچاوانەى كە نووسەرەكەنیان لەنزيكەوە ئاگادارى ئەم رووداوه بۇون، بۇ وىنە: بىرەورىيەكەنلى عەباس ميرزا مولك ئارا "براي بچوڭى ناسىرەدىن شاي قاجار"، كە تىيىدا ئاپارى بەسەر ئەم رووداوه داودتەوە. كىتىبى (قرارداد رىزى) لەنۇسىنى شىخ حەسەن كەربەلائى كە خۇى فەرمانبەرلى كۆمپانىيەر زى بۇوه و مژارى كەتىبەكەي تەواو بۇ ئەم رووداوه تەرخانكىردووه. هەروەها بەرھەمەكەنلى فەرەيدونى ئادەمەيت بە ناونىشانى (ايىئەلۇزى نەھەست مەشروعەت ئیران)، (تارىخ بىدارى ایرانىان) لە نووسىنى نازم ئىسلامى كرمانى، (جنبشەنە ئەجتىماعى معاصىر ایران) ئى سەعىد زاھيد و (سەنت و مەدرىنىتە) ئى سادق زىبا كلام لەم لىكۈلەنەھەيدا سووديان لىپەرگىرلاو.

بەشى يەكەم: ئیران لە نىوان بەرداشى روسيما و بەريتانيادا:

باسى يەكەم: بارودۇخى سىياسى و رەوتى چاكسازى لە ئىرانى نىوهى دووھەمى سەدەي نۆزىدەيەم: سەرانسەرلى نىوهى دووھەمى سەدەي هەزىدەيەم بېجگە لە سەرەدەمى كورتاخايەنى دەسەلاتى كەريم خانى زەند (1776-1760) پې لە كېشەو مەملانىي ناوخۇيى لە نىوان سەرۋەك ھۆز و دەرەبەگەكان لە پېنناو بەدەستەيىنانى تاج و تەختى پادشاھى بۇو. لە ئەنجامدا لە كۆتاىى سەدەي هەزىدەيەم بەنەمالەق قاجار دەسەلاتىان لە ئیران بەدەستەوە گرت<sup>(۱)</sup>. ئیران لە سەرەدەمى دەسەلاتى قاجارەكان (1776-1925) سەرلەنۈي وەسەرىيەككەوتەوە. دەسەلاتى قاجار تەمەنى درىزى خۇى لەگەل ئەوهى ناوابانگى نەبۇو، بە پەھى يەكەم قەرزىدارى پشتىوانى دوو زلهىزى ئەورۇپى بۇو. دوو زلهىز كە پې لە ھەمووان دەستىان لە كاروبارى ئیران وەردەدا، ئەم دوو زلهىز بەريتانياو روسيما بۇون<sup>(۲)</sup>.

ھەرچەند ئیران بەرالەت كولۇنى ھىچ زلهىزىك نەبۇو، بەلام لە زۇر لايەنەوە لە بەرامبەر ئەو فشارەكە بەھۇى دەولەتكانى روسيما و بەريتانيا لەسەرلى بۇو، سەرېبەخۇ نەبۇو<sup>(۳)</sup>. ئیران پاراستنى سەرەدەمى كەنەنەنەنەوە دەبۇو لە ركابەرلى و مەملانىي نىوان روسيما و بەريتانيادا بەدۇزىتەوە. بەريتانيا شىلگىر بۇو كە لە ھەر شوينىيەك بۇي بىگونچى كۆتاىى بە نفوۇزى روسيما بىيىن و ئەو ولاتەي وەك ناوجەيەكى جىاڭەرەدە بەرامبەر پېشەرەوى روسيما بېپارىزى<sup>(۴)</sup>. مەيلى دوو لايەنەي روسيما و بەريتانيا بۇ پېشگىرى لە دەست بەسەرداڭتنى ئیران لەلایەن ولاتى ركابەر، گىرينگتىن ھۆكاري پاراستنى سەرېبەخۇيى ئیران بۇو. بەلام ئەو سەرېبەخۇيى روالەتى بۇو، چونكە ئیران نەيدەویرا ھەنگاوىك ھەللىنىتەوە كە بېيىتە ھۆز ناپەزايەتى توندى بەريتانياو روسيما<sup>(۵)</sup>.

قۇناغى پادشاھى ناسىرەدىن شا (1848-1891)، كە چوارەمین پادشاھى بەنەمالەق قاجار بۇو، نە تەننیا بە درىزتىن ماوهى دەسەلاتدارى لەو بەنەمالەيەدا دەناسرى، بەلگۇ قۇناغىكى گرنگى ئالوگۇر لە چۈنیتە كۆمەلگەي

(۱) م.س. ايوانف: تارىخ نوين ایران، ترجمە: حسن قائم پناه، تهران، ۱۳۵۷ھ، ص. ۷.

(۲) نىكى. ار. كىدى: رىيشه‌های انقلاب ایران، ترجمە: دكتور عبد الرحيم گواهی، چاپ دوم، تهران، ۱۳۷۷ھ، ص. ۷۳.

(۳) فردهالىيدى: دىكتاتورى و توسعە سرمایەدارى در ایران، ترجمە: فضل الله نيك ابيين، تهران، ۱۳۵۸ھ، ص. ۱۷.

(۴) گراهام فولر: قبليه عالم (ژئوبولتىك ایران)، ترجمە: عباس مخبر، تهران، ۱۳۷۳ھ، ص. ۱۶۶.

(۵) نىكى. ار. كىدى: منبع پېشىن، ص. ۶۶.

ئیرانیشدایه<sup>(۱)</sup>. به تایبەتی که په یونه‌ته و بیی ئیرانیه کان په رسنه‌ندنیکی خیّراو به ر بلاوی به خویه‌وه بینی<sup>(۲)</sup>، که کاریگه‌ری شارستانی و پیشه‌سازی و دیموکراسی ئه‌وروپی ده‌گهیشتنه ئیران، زوری پی نه‌چوو رۆژنامه‌کانی دزبه به دمه‌لات و نوسراوه شه‌ونامه‌کان باسکردن له شورشیان هینابووه ئاراوه<sup>(۳)</sup>. بويه به‌ریکه‌وت نه‌بوو که ناسره‌دین شا بیست سالی دوايی سه‌لتنه‌تی به‌کیشە روبه‌پروبوونه‌وه له‌گه‌ل مودیرنیزم سه‌رقان کرد<sup>(۴)</sup>.

په رسنه‌ندنی شارنشینی و ئه‌و ئالوگورانه که له بواری کومه‌لایه‌تی و ئابوری له کومه‌لگه‌دا پیکه‌اتبونو و په‌رگه‌تووی خیّراي په یونه‌ده‌کان له‌شیوه‌ی تیلگراف، هیّل شه‌مندده‌فر، پاپوری هه‌لم، پیشه‌سازی، و‌رگیرانی کتیب و رۆژنامه‌و له‌هه‌مووان گرینگتر سه‌فه‌ری دهیان ئیران بی‌یه‌کم جار بؤ ده‌ره‌وهی ولات بوو به‌هه‌وهی ئه‌وهی که ئیرانیه‌کان له‌گه‌ل کومه‌لگه‌یانه که له‌هیچ‌کام له بواره‌کانی شارنشینی، شیوازی حکومه‌تی، دمه‌لاتی یاساو ئاسایشی کومه‌لایه‌تی و مرۆفه‌کان و ئاشنایی له‌گه‌ل زانست و ته‌کنیکی نوی و پیش‌که‌وتون، ودک ئه‌و کومه‌لگه‌یانه که ئیرانیه‌کان بینیبوویان نه‌ده‌جوو<sup>(۵)</sup>. ژینگه‌کی کومه‌لایه‌تی ئیران له‌وسه‌رده‌مه به‌هه‌وهی که له نیوان خه‌لکی ئیران له‌گه‌ل خه‌لکی روسيا له باکوور و له‌گه‌ل به‌ریتانيا له باشورو پیکه‌اتبوبو، دواتر هاتوجوی نوینه‌ر، بالویزو نوینه‌رانی ئه‌وروپی بؤ ئیران زه‌مینه‌ی چاکسازی نوی تا راده‌یه‌ک ره‌خساندبوو، خه‌لک بؤ و‌رگرتنى بنه‌ماي ژيان و زانستى ئه‌وروپی ئاماذه‌یان هه‌بوو<sup>(۶)</sup>.

بهم جوهر بیری ئالوگور و ریفورم که‌وته میشکی هه‌ندیک که‌سی وریاو تیگه‌یشتتو له نیوده‌سه‌لاتدا، که هه‌ستیان به‌دواکه‌وت‌تووی ئیران له کاروانی پیشکه‌وتون کرد و به‌گیر و‌گرفت و لوازیه‌کانی ده‌له‌تی قاجاریه‌کانیان زانی<sup>(۷)</sup>. عه‌باس میرزا ئه‌میر که‌بیر دوو له و ده‌سته‌بزیره ناوده‌سه‌لات بوون که هه‌ولیاندا سوپا و رېبه‌رانی سیاسی مودیرن بکه‌ن<sup>(۸)</sup>. عه‌باس میرزا کورو جی‌ن‌شینی فه‌تح عه‌لیشای قاجار (۱۸۴-۱۷۹۲) به‌چاولیکه‌ری له چاکسازی‌خوازی سولتانی عوسمانی (سه‌لیمی سی‌یه‌م)<sup>(۹)</sup> و به پی‌یی سه‌لیقه‌ی خوی له سیسته‌می نوی عوسمانی،

(۶) احسان طبری: فروپاشی نظام سنتی در ایران و زایش سرمایه‌داری در ایران، تهران، ۱۳۵۷، ص. ۹۰.

(۷) سعید زاهد: جنبش‌های اجتماعی معاصر ایران، تهران، ۱۳۸۱، ص. ۹۱.

(۸) مسعود بهنود: کشتگان برسر قدرت (از قائم مقام تا هویدا)، چاپ دوم، تهران، ۱۳۸۰، ص. ۱۰۴.

(۹) عباس میلانی: تجدد و تجدد ستیزی، چاپ ششم، تهران، ۱۳۷۸، ص. ۳۲۷.

(۱۰) صادق زیبا کلام: سنت و مودیرنیته (ريشه علل ناکامی اصلاحات و نوسازی سیاسی در ایران عصر قاجار)، چاپ چهارم، بهار ۱۳۷۹، ص. ۲۳۱.

(۱۱) احمد تاجبخش: تاریخ تمدن و فرهنگ ایران (دوره قاجاریه)، تهران، ۱۳۸۲، ص. ۴۴۵.

(۱۲) ئیسماعیل عبدول‌رّحمن سه‌عید: ناسیونالیزمی ئیرانی (۱۹۴۶-۱۹۰۶)، ماسته‌ر نامه‌ی چاپ نه‌کراو، بهشی میژووی کولیجی تاداب، زانکوی سه‌لاحه‌دین، ۲۰۰۶، ل. ۵۲.

(۱۳) رامین جهانگل‌کلو: روشنفکرانی ایرانی و مدرنیته، کیان، شماره (۵۲)، تهران، ۱۳۸۱، ص. ۲۱.

(۱۴) سولتان سه‌لیمی سی‌یه‌م (۱۷۸۹-۱۸۰۷): به‌پیش‌هه‌وهی چاکسازان و تؤماری میژووی عوسمانی داده‌نریت، که ئه‌وانه‌ی دوای خوشی هه‌مان رېبازیان گرتە‌بهر. چاکسازیه‌که‌شی هه‌موو بواره‌کانی ژيانی گرتە‌وه له‌ناو ده‌له‌تدا، له ئیداره و روش‌نیبری، ئابوری، کومه‌لایه‌تی و سه‌ربازی. (محم‌مهد سوھیل ته‌قوشی: عوسمانیه‌کان له دامه‌زناندی ده‌له‌تە‌وه تا کوده‌تا به‌سەر خه‌لافه‌تدا، و‌رگیرانی: نه‌ریمان خوشناو، مسته‌فا سه‌ید مینه، هه‌ولیر، ۲۰۰۹، ل. ۳۱۲).

سیسته‌می نویی له ئازه‌ربایجانی نیران دامهزراند<sup>(۱۵)</sup>. له ئازه‌ربایجان هیزیکی شەش هەزار سەربازی پیاده‌ی پیکھینا تاوهکو ببیتە ناوکی سوپایەکی تازه‌و چەکی تازه‌ی پى بهخشین، وەك تۆپی جولینه، مۇوچەشى بۇ برىنه‌وە كە به شىوه‌یەکی رىئك و پېڭىك پېييان بدرى. هەروەها بەرگىكى فەرمىشيان هەبوو وله‌سەربازگەشدا جىڭىر بۇو بۇون و ئەفسەراني ئەورۇپى مەشقىان پېدەكىردن، ھاواكتا چەند قوتابىيەكىشى بۇ خويىندن ناردە دەردەوە<sup>(۱۶)</sup>. بەلام هەولى رىفۇرمىستى ئەمير كەبىر سەدر ئەعزمى ناسىرەدین شا ھەممەلایەنەترو رادىكالتبۇ و بوارەكانى کاروبارى دارايى و کارگىرى سوپا و پەرسەندىنى كولتوري دەگرتەوە<sup>(۱۷)</sup>، بە تايىبەتى لەم بوارەدا بۇ زانىارى خەلک لە ھەوالو رووداوه‌كانى ولات و جىهان، بلا وکراوەيەكى حەفتانەي فەرمى بەناوى "وقايى الثقافىيە" دەركرد، كە تا كاتى راگەياندى دەستوور بەناوى جۇراوجۇر لە تاران چاپ دەبۇو، هەروەها قوتابخانەيەكى بالاى "پۈلىتكىنیك" بەناوى خانەي ھونەر (دار الفنون - ۱۸۵۱) لە تاران دامهزراند كە تىيدا مامۆستاييانى ئەورۇپى وانەيان دەگوتەوە. بۇ ئەوهى ئەو لاوانەي كە به خويىندن سەرقال بۇون، زانستى نویي ئەورۇپى فيرىن<sup>(۱۸)</sup>. دامهزراندى خانەي ھونەر ھۆكارىيەكى گرنگ و پتەوى پەيوەندى كولتوري نىوان نىران و نەته‌وەكانى ئەورۇپا و شارستانىيەتى نوی بۇو<sup>(۱۹)</sup>.

رەوتى سىيەمى چاكسازى بە بۇونى حاج ميرزا حوسىن خانى سوپا سالار (۱۸۷۱) وەك سەدرى ئەعزمى ناسىرەدین شا دەستى پىكىر. ناوبر او كە ماوهى سىيىزدە سال بالوئىزى نىران لە ئىمپراتۆرى عوسمانى بۇو، لە راپۇرته‌كانىدا باسى ناسىيونالىزم، مەشروعە، حکومەتى ياسا، پېشكەوتى ماددى و مەعنەوى پۇزئاواو پېۋىستى وەرگرتنى شارستانىيەتى پۇزئاواو مافى كۆمەلایەتى تاك كردووە<sup>(۲۰)</sup>. ھەرچەندە چاكسازىيەكانى سوپاسالار بەقۇلۇي و بەرينى چاكسازىيەكانى ئەمير كەبىر نەبۇون، بەلام ئالۇگۇرۇيەكى ھەممەلایەنە بۇون بەتايىبەت لە بوارى کارگىرى دەولەت. ناوبر او خانەي گەورەي راپۇرتكارى "دارشوراي كىرى" دامهزراند، تا بۇ يەكمەجار حکومەت بەشىۋازى ولاتانى پۇزئاوا لەسەر بىنەماي كابىنەي دەولەت و لە پېگەي ھاوبىرى، بېياردان و بەرپرسىيارىيەتى كۆددەنگى، بەرىۋەبچى<sup>(۲۱)</sup>. سوپا سالار بۆئەوهى پشتىوانى شا بۇ پۇزەكەنە رابكىشى ھانى دا بۇ گەشت بۇ ئەورۇپا تا سەرنجى شارستانىيەتى ئەورۇپاى پېپاکىشى، لەئەنجامى دوو گەشتى شا لە سەرەدمى ناوبر او، شا بەھىنانى ھەندىك پېۋىستى شارستانىيەتى تازه راپازى بۇو<sup>(۲۲)</sup>.

بەم جۇرە دەبىنەن رىفۇرمخوازانى نىۋەدەلات و زۆر كەسى پېشكەوتۇوچىنى ئەشراف و خانەدانى قاچار ھەرچەندە خوازىيارى پاراستنى دەسەلات (نیزام) بۇون، بەلام هەولىكى زۆريان دا تا نىران بەخەنە سەر پېگائى ئالۇگۇرۇ پېشكەوتى، بەلام سەرەپقۇي سىياسى (شاو دەربار) كە نەوهە دەسەلاتيان لە دەست دەرچى و

(۱۵) يرواند ابراهاميان: ایران بین دو انقلاب، ترجمە: احمد گل محمدى و محمد ابراهيم فتاحى ولیلانى، چاپ نەم، نىشنى، ۱۳۸۳، ص ۶۸.

(۱۶) د.ئىرەھىم خليل ئەحمدە، د.خەلیل عەلی موراد: مىزۇوی ئىران و توركىا، وەرگىرانى: بەھائىدەن جلال مستەفا، ھەولىر، ۲۰۱۱، ل ۹۳.

(۱۷) احمد تاجبىخش: منبع پېشىن، ل ۱-۲۴۵.

(۱۸) عبدالعظيم رضايى: تارىخ دەھەزار ساله ایران، جلد چەھارم، چاپ دوازدەم، تهران، ۱۳۷۹، ص ۱۱۰.

(۱۹) عبدالحسين نوایى: ایران و جهان (از قاچارىيە تا پايان عەد ناصرى)، جلد دوم، چاپ دوم، تهران، ۱۳۷۷، ص ۵۰۴.

(۲۰) فريدون ادمىت: اندىشە ترقى و حکومت قانون (عصر سېھسالار)، چاپ سوم، تهران، ۱۳۸۵، ص ۱۳۶، ۱۳۰.

(۲۱) صادق زىبا كلام: منبع پېشىن، ص ۲۸۵.

(۲۲) پرويز بابائى: مىزۇوی ھاۋچەرخى ئىران، وەرگىرانى: رېبوار سەرتىپ زەندى، سليمانى، ۲۰۱۰، ل ۳۰.

دهمارگرذی ئایینی (رووحانیتی شیعه) که نهودکو به رژهوندی و قازانچیان له مهترسی بکهوى، هوکاری ناکامی ئەم چاکسازيانه بۇون. هەرچەندە ئەم ھەولانە بى سوود نەبۇون و کاریگەرى خۆیان له سەر بنكۈلگەرنى قەلای كۆمەلگەی كلاسيكى ئىران دانا زەمينەي پىكەپىنانى قۇناغىيىكى نوييان لە چارەگى كۆتايى سەددى نۆزدەيەم و سەرتايى سەددى بىستەم لە ئىراندا پىكەپىنا.

### باسى دووهەم: مملانىي روسياو بەريتانيا له ئىران:

دەستپىكى دەسەلاتى قاجار لە ئىران ھاۋات بۇو لەگەن گەشەكەرنى خېرای پىشەسازى لە ولاتانى رۆزئاواو پەرسەندىنى ئالوگۇرە ئالوژەكانى سەرمایەدارى لە ئەوروپا. بورۇوازى بە ھۆزى زىادبۇونى بەرھەم ھىنانى كالاى پىشەسازى لە لايەك بۇ ھەنارەتكەرنى كەرسەتەنەنلىكى سروشتى لەلایەكى تر پىویستى بە بازىرى نوى ھەبوو<sup>(۲۳)</sup>. ئىران بەھۆزى تايىبەتمەندى لە رېزى ئەو ولاتانە بۇو كە گىرينگى تايىبەتى بۇ ولاتانى كۆلۈنچەلىكى سەرەت ھەبوو<sup>(۲۴)</sup>. چونكە لە رۇوى جوگرافىيەوە لەلایەك دراوسىي ئەفغانەكان و عوسمانى بۇو و لە لايەكى تر لە نىوان ھينىستانى بەريتانياو ولاتانى ترى زىدەخواز كە چاچنۇكەنە چاوابيان بېرىبۈوە ھينىستان و بەنيازبۇون لە چىنگى رکابەرى خۆيىان (بەريتانيا) بېھينەدر، ھەلگەوبۇو. ئىران لە رۇانگەى سىاسى و ئابوورىش دواكەوتۇوبۇو و خۆزى لە خۆيدا ناچار بۇو بېتىھ ئامانجى بەرناમەكانى ھىزەكانى كۆلۈنچەلىكى سەرەت<sup>(۲۵)</sup>.

مملانىي بەريتانيا- روسيا بە سىمايمەكى دىاري مىزۇوى ئىران دادەنرئ لەسەر دەھىمى قاجارى، كە کارىگەرى و نفوزى ئەم دوو زاھىزە لەسالى ۱۸۰۰ بە فشارى نىزامى روسياو دواتر بەريتانيا دەستى پىكەرد. روسمەكان كە بە چەكى مۇدېرن تەياربۇون ھىزەكانى بەربلاو و عەشايرى ئىرانيان بە ئاسانى تىكشەكەنەوە پەيماننامە سەر شۆرەنەي گولستان (۱۸۱۲) و توركمەنچا (۱۸۲۸) يان بەسەر فەتح عەلەيشادا سەپاند<sup>(۲۶)</sup>. بەريتانياش كە دەھىھەۋىست لە روسمەكان دوانەكەھۆزى و لە ئەفغانستان وەك ناوجەيەكى ناوبەند لە بەرامبەر روسياو پادشاكانى قاجار كەلك وەرگرى، ناوجەكانى باشۇورى ئىرانى داگىركردو (رېكەوتەننامە پاريس<sup>(۲۷)</sup>) بە شاي قاجار مۇركرد<sup>(۲۸)</sup>. چونكە بەريتانيا لەسەر ئەو باوەرەبۇو پېشەرەوى روسيا، كۆلۈنچەكانى لە ھينىستان دەخەنە مەترسى، ھەربۈيە بۇ كەردنەوەي جىپى لە دەربارى ئىران كەوتە رکابەرى روسيا<sup>(۲۹)</sup>.

(۲۳) ماشالله احوجادانى: يامىرك ياتجىدد، تهران، ۱۳۸۲ھ، ص۵۴.

(۲۴) عبدالهادى حائىرى: نخستىن روياپەيە ئەندىشەگەران ایران با دو رویە تمدن بورۇوازى غرب، چاپ چەمام، تهران، ۱۳۸۰ھ، ص۲۲۱.

(۲۵) محمد سالار كسرائى: چالش سنت و مودىرنىتە در ایران (از مشروطە تا ۱۳۲۰)، تهران، ۱۳۷۹ھ، ص۲۷.

(۲۶) دئيراهيم خليل ئەممەد، دخلىل عەلى موراد: سەرچاوهى پېشىو، ل. ۹۷.

(۲۷) رېكەوتەننامە پاريس: بېپى ئەو رېكەوتەننامە كە لە چوارى مارسى ۱۸۵۷ لەنیوان ئىران و بەريتانيا مۇركراد، دەولەتى ئىران ناچارەدى لە بەرامبەر چۈنە دەرەوە ھىزەكانى بەريتانيا لە ئىران سەرتاۋ بەزۈوبى ھىزەكانى لە شارى ھەرات بکشىنەتەوە و ھىچ جۆرە داوايەكى بۇ دەسەلات و سەلتەنەتى ئەفغانستان نەبىو بەم جۆرە ئەفغانستان بۇ ھەميشه لە ئىران جىابۇوە. (محمد طلوعى: خواندىيەت تارىخ، تهران، ۱۳۸۱ھ، ص۱۵۸).

(۲۸) يرواند ابراهاميان: منبع پىشىن، ص۹۸.

(۲۹) ان-ك. س. لمبتوون: سىرى در تارىخ ایران بعد از اسلام، ترجمە: يعقوب ائزند، تهران، ۱۳۶۳ھ، ص۱۶۰.

له سەرەتای دەیەی سالەکانی ۱۸۵۰دا قۇناغىيکى نوئى لە پەيوەندى ئۆران لەگەل ھىزەکانى ئەوروپى دەستى پېكىردو ئەوه ئاتە بولۇش كە ولاتانى ئەوروپى ھەولىان دەدا چياوگى (ئىمەتىزات) چالاکى تايىھەتى ئابورى بەدەست بەيىن<sup>(۳۰)</sup>. بەھۆى فشارى دەولەتكانى روسياو بەريتانيا و سەرمایەدارانى ئەو ولاتانە لەلايەك و لاۋازى و بىھىزى دەسەلاتى ناسرەدين شا لەلايەكى تر قۇناغىيکى نوئى دەستى پېكىردو، كە بە ناوى سەردەمى راوى چياوگەكان ياخىرىنى نىپونەتەھەيى ناوبانگى دەركىرددووه<sup>(۳۱)</sup>. گرینگەتكەن ئەو چياوگانەكە روسەكان لە ئۆرانيان وەرگرت: چياوگى شىلات (راوى ماسى) دەرياي قەزوين، دروست كەزەنلىك، رەكىشانى ھىلى تىلگەراف و ئاسن و دامەزراندى بانك<sup>(۳۲)</sup>. دەولەتكى روسييا لە سەردەمى پادشاھى ناسرەدين شا يەكىك لە گرینگەتكەن ناوهەندەكانى دەولەتكى ئۆرانى بەدەستەتىنا، كە بە ناردى رەكىشانى سەربازى و دامەزراندى فەوجى قۇزاق لە سالى ۱۸۷۹دا ھىزى بەرگرى ئۆرانى خستە ژىر دەسەلاتى خۇرى<sup>(۳۳)</sup>.

روسييا لە دەيەي ۱۸۹۰ ھەولىدا بەشىوازىيکى ھېممانە لە پەوتى راكابەرى ھەنگاۋ بە ھەنگاۋ، دەست بەسەر ھەموو ئۆراندا بگرىي و بەريتانيا بخاتە پەراوېزدەو، بەلام روسييا لە ئاستى جىهاندا ھېشتا لەدواتى دەولەتكە كۈلۈنىيالىستەكانى تر بولۇش، چونكە لەپەروپى پېشەكتەنلىك ھەنگاۋ بە ھەنگاۋ بەبۇو. شۇپىش ۱۹۰۵ و شىكانى بەرامبەر بە ڈاپۇن لە ھەمان سالدا ئەو خالق لەلايەنە ئاشكاراتر كەردنى دەولەتكە كۈنترۇلى رەھا ئۆران بەھۆى روسياوه ھېۋەرگىرددووه<sup>(۳۴)</sup>. راستە دەولەتكى روسييا لە بەدەستەتىنا چياوگى ئابورى و سىاسى بە رادى بەريتانيا سەركەوتتوو نەبۇو، بەلام لە بەرامبەر ھەر چياوگىكە كە بە دەولەتكە، ياخىرىنى بەرەيتانى دەدرا، سەرمایەدارانى روسياش ھەولىان دەدا بۇ وەرگەتكەنلىك ھەمان جۇر<sup>(۳۵)</sup>.

دەولەتكە سەرمایەدارانى بەرەيتانىش كۆمەلېك چياوگى ئابورىان بەدەستەتىنا. بىچىكە لە چياوگى بانكى شاھەنساھى، رەكىشانى ھىلى تىلگەراف و مافى كەشتىوانى لە باشۇورى روبارى كارون<sup>(۳۶)</sup>، دوو چياوگى دىيارو گرینگىيان بەدەستەتىنا كە بىرىتى بولۇن لە: چياوگى روپەتەر و تالبۇت. لە سالى ۱۸۷۲ ھاولاتى بەرەيتانى (بارون دى روپەتەر) چياوگى رەكىشانى ھىلى ئاسن لە دەرياي قەزوين بۇ كەندەو، سوود وەرگەتنى لە دارستانەكان و ھەموو كانەكانى ئۆران بىچىكە لە زېرۇ زېرۇ بەردى بە نىخ بۇ ماوهى حەفتا سال وەرگرت<sup>(۳۷)</sup>. دەولەتكە بەرامبەردا لە سوودى گشتى ھىلى شەمەندەفەر ۴۰٪ و لەبەشەكانى تر ۱۵٪ وەرگەرت. لورد كىرزن كە ماوهىكە وەزىرى دەرەوهى بەرەيتانى بولۇم بارەيەوه دەلى: "سەيرۇ سەمەرەتىن و كامەلتىن بېيدانى گشت سەرچاوهەكانى پېشەسازى و لاتىك كە درابىتە دەستى كەسىكى دەرەكى، شتى وا لە مىزۇودا بىن وينەيە و تەنانەت بە خەونىش

(۳۰) نىكى. ار. كدى: منبع پېشىن، ص. ۹۸.

(۳۱) محمد سالار گسرائى: منبع پېشىن، ص. ۲۶۹.

(۳۲) جان فوران: تارىخ تحولات اجتماعى ایران، ترجمە: احمد تدين، چاپ سوم، تهران، ۱۳۸۰ھ، ص. ۱۷۵.

(۳۳) على اصغر شميم: ایران در دوران سلطنت قاجار، تهران، ۱۳۷۹ھ، ص. ۲۶۴.

(۳۴) جان فوران: منبع پېشىن، ص. ۱۷۷.

(۳۵) على اصغر شميم: منبع پېشىن، ص. ۲۶۳.

(۳۶) محمد سالار گسرائى: منبع پېشىن، ص. ۲۴۲.

(۳۷) بۇ زانىيارى وردىر لەم بارەيەوه بروانە: (أ). گرانتوسكى و دېگران: تارىخ ایران از زمان باستان تا امروز، چاپ سوم، تهران، ۱۳۶۱ھ، ص. ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳.

نه یانده بینی"<sup>(۲۸)</sup>. روسه کان به توندی ناره زایه تی خویان به رامبه ر به و پیکه و تنه دهربی و ناصره دین شا ناچار بتوه هه لیوه شینیتله وه<sup>(۲۹)</sup>. دواتر بـ دلـانـه وـهـ دـوـلـهـ تـیـ ئـیرـانـ چـیـاوـگـیـ دـامـهـزـرانـدـنـیـ بـانـکـیـ شـاهـهـنـشاـهـیـ پـیـداـ بـوـ ماـوـهـ شـهـسـتـ سـالـ<sup>(۳۰)</sup>.

ململانی روسياو بهريتانيا تهنيا تابوري نه گرته وه و به لکو ئه و رکابه ربيه نه ک تهنيا لايه نه سياسی به لکو دهستيوده دانی له کاروباري دهوله تيشی گرته وه. تهقی به هار میزونو ووسی ئيرانی لهم باره يه وه دهلي: "نفوزی کار به دهستانی کولونیاليستی روسياو ئينگلیز گه يشتبوهه راده يه ک که ئه نجامدانی بچوکترين کار به بـ پـراـزـیـ بوـونـیـ ئـهـ وـانـ موـمـكـینـ نـهـ بـوـوـ. هـهـرـ کـامـ لـهـمـ دـوـوـ دـهـولـهـ تـهـ نـاـوـچـهـیـ دـهـسـهـلـاتـ خـواـزـیـکـ کـهـ نـیـازـیـ دـهـسـهـلـاتـ هـهـ بـوـوـ، دـهـسـتـهـ دـاـوـینـیـ ئـهـ وـانـ دـهـبـوـوـ، هـهـرـ وـهـزـیـرـیـکـ کـهـ لـهـسـهـرـ کـورـسـیـ دـهـسـهـلـاتـ بـماـبـایـهـ دـهـبـوـوـ بـهـ فـهـرـمـانـیـ ئـهـ وـانـ هـهـ لـسـوـوـکـهـ وـتـیـ کـرـدـبـاـ. دـزـایـهـتـیـ لـهـگـهـلـ نـفـوزـیـ ئـهـ دـوـوـ دـهـولـهـتـهـ دـهـبـوـهـ هـوـیـ لـهـکـیـسـ چـوـونـیـ مـالـ وـ پـلـهـ وـ تـهـنـانـهـتـ گـیـانـیـشـ<sup>(۳۱)</sup>. هـهـرـوـهـاـ بـهـ فـشـارـ هـیـنـانـ بـوـ سـهـرـ شـاـوـ سـهـدـرـیـ ئـهـعـزـهـمـ پـوـسـتـ وـ پـلـهـیـ بـهـرـزـیـانـ بـوـ لـایـهـنـگـرـانـیـ خـوـیـانـ وـهـدـهـگـرـتـ. هـهـرـلـایـهـکـ هـهـوـلـیدـدـاـ کـهـ لـایـهـنـگـرـانـیـ خـوـیـانـ بـهـهـیـزـبـکـهـنـ وـ دـزـ بـهـرـهـکـانـیـانـ لـاـواـزـبـکـاتـ. بـهـکـورـتـیـ وـ بـهـپـوـخـتـیـ لـهـ هـهـمـوـ شـوـیـنـ وـ کـاتـیـکـ بـهـرـیـتـانـیـ وـ روـسـهـکـانـ دـهـسـتـیـانـ لـهـ کـارـوـبـارـیـ سـیـاسـهـتـیـ ئـیرـانـ وـهـرـدـهـگـرـتـ. هـهـرـلـایـهـکـ هـهـوـلـیدـدـاـ کـهـ لـایـهـنـگـرـانـیـ خـوـیـانـ بـهـهـیـزـبـکـهـنـ وـ دـزـ هـهـرـبـوـیـهـشـ زـوـرـ لـهـ سـیـاسـهـتـمـهـدـارـانـیـ قـاـجـارـ بـهـلـایـهـنـگـرـیـ لـهـ سـیـاسـهـتـیـ یـهـکـ لـهـمـ دـوـوـ دـهـولـهـتـهـ بـهـنـاوـبـانـگـ بـوـونـ<sup>(۳۲)</sup>. ئـهـمـ بـارـوـدـوـخـهـ سـیـاسـیـهـیـ ئـیرـانـ دـاوـیـنـیـ کـمـسـیـ یـهـکـمـیـ وـلـاتـیـشـیـ دـهـگـرـتـهـ وـهـ وـ ئـهـوـیـشـ لـیـیـ بـیـ بـهـرـیـ نـهـ بـوـوـ. نـاسـرـهـ دـدـینـ شـایـ قـاـجـارـ کـهـ لـهـ بـهـرـاـورـدـ لـهـگـهـلـ پـادـشـاـکـانـیـ پـیـشـ وـ پـاشـ خـوـیـ قـوـرـسـ وـ قـایـمـتـ دـهـهـاتـهـ بـهـرـچـاوـ، بـهـ دـهـسـتـ نـفـوزـوـ رـکـابـهـرـیـ ئـهـمـ دـوـوـ زـلـهـیـزـ هـاـوارـیـ لـیـ بـهـرـزـبـوـوـهـ دـهـلـیـ: "ملـمـلـانـیـ روـسـیـاـ بـهـرـیـتـانـیـ بـهـ جـوـرـیـکـهـ کـهـ ئـهـگـهـرـ بـمـهـوـیـ بـوـ گـهـشـتـ وـ گـوـزـارـ یـاـ رـاـوـکـرـدـنـ بـرـفـمـ بـوـ بـاـکـوـورـ، رـوـزـهـهـلـاتـ یـاـ رـوـزـئـاـوـاـیـ وـلـاتـهـکـهـمـ، دـهـبـیـ لـهـگـهـلـ نـوـیـنـهـرـیـ دـهـولـهـتـیـ ئـیـنـگـلـیـزـ رـاـوـیـزـبـکـهـمـ وـ ئـهـگـهـرـ بـمـهـوـیـ بـوـ باـشـوـورـ بـرـفـمـ دـهـبـیـ رـایـ روـسـیـاـ وـهـرـبـگـرـمـ<sup>(۳۳)</sup>. وـ نـاـجـارـیـشـ بـوـ بـوـ پـارـاسـتـنـیـ تـهـ خـتـیـ پـادـشـاـیـیـ هـهـرـجـارـهـیـ روـیـ خـوـشـ بـهـ یـهـکـ لـهـمـ دـوـوـ دـهـولـهـتـهـ نـیـشـانـ بـدـاتـ وـ دـاـواـکـارـیـهـ بـیـ جـیـیـهـکـانـیـانـ پـهـسـنـدـبـکـاتـ<sup>(۳۴)</sup>. ئـهـگـهـرـ مـلـمـلـانـیـ وـ رـکـابـهـرـیـ نـیـوانـ روـسـیـاـ بـهـرـیـتـانـیـ بـوـ هـوـیـ ئـهـوـیـ ئـیرـانـ دـاـگـیرـ نـهـکـرـیـ وـ نـهـبـیـتـهـ وـلـاتـیـکـیـ کـوـلـوـنـیـ تـهـ وـاـوـ لـهـشـیـوـهـ هـیـنـدـسـتـانـ، بـهـ لـامـ هـهـرـوـهـ دـهـبـیـنـینـ ئـهـمـ سـهـرـبـهـ خـوـیـیـهـشـ جـ لـهـ روـوـیـ سـیـاسـیـ وـ جـ لـهـ روـوـیـ تـابـورـیـهـ وـ دـهـکـرـیـ بـلـیـنـ لـهـمـ سـهـرـدـهـمـهـ دـاـ ئـیرـانـ وـلـاتـیـکـیـ نـیـوـهـ کـوـلـوـنـیـ بـوـوـ.

(۲۸) پیتر اوری و دیگران: تاریخ ایران کمبریج، ترجمه: تیمور قادری، جلد هفتم، چاپ سوم، ۱۳۸۷، ص ۴۴۴.

(۲۹) صدیق صنفی زاده (بوره کهی): تاریخ پنج هزار ساله ایران، جلد دوم، تهران، ۱۳۸۱، ص ۱۷۵۶.

(۳۰) عزیزالله بیات: تاریخ مختصر ایران، تهران، ۱۳۵۷، ص ۲۰۶.

(۳۱) تقی بهار: میراث خوار استعمار، چاپ چهاردهم، تهران، ۱۳۵۵، ص ۴۲۰.

(۳۲) عبدالحسین نوابی: منبع پیشین، ص ۱۲.

(۳۳) جان فوران: منبع پیشین، ص ۱۶۷.

(۳۴) علی اصغر شمیم: منبع پیشین، ص ۲۰۵.

بەشى دوووهەم: پىدانى چياوگى توتن بە بەریتانيا و کاردانەوەو لېكەوتەكانى:

باسى يەكەم: چۈنئەتى پىدانى چياوگى توتن بە بەریتانيا:

لە درېزەتى پىدانى چياوگى ئابورى بە ولاتانى ئەوروپى و بە تاييەت روسيا و بەریتانيا، ناسىرەدين شا لە ماوەى سىيەھەمین گەشتى بۇ دەرەوەتى ولات، لە بەریتانيا چياوگى كريين و فرۆشتى توتنى هەموو ئىران و چاودىرى بەسەر بەرەم ھىيانى بۇ ماوەى پەنجا سال بە ھاولاتىيەكى بەریتاني بە ناوى "مېجەر جرالد تالبوت"<sup>(٤٥)</sup> بەخشى<sup>(٤٦)</sup>. ئەو چياوگەي كە لە ئىراندا بەناوه فەرەنسى يەكەي بە "رۆزى" بەناوبانگە<sup>(٤٧)</sup>. ئەو چياوگنامەيە لە پانزه مادده پىكەتبوو، لە ماددىيەكەمدا ھاتووه: "خاودەكانى ئەو چياوگنامەيە هەموو سالىن بى پانزه ھەزار ليرە ئىنگلەيزى دەدرى بە خەزىنەي پادشاھى بە بى لەبەرچاوغۇرنى زەرەر سووەدەكانى ئەو كۆمپانىيە. ئەم پارەيە هەموو سالىن لە پىئىج مانگى يەكەمى سالىن راپردوو دەدرى"<sup>(٤٨)</sup>. ھەرودە دەستكەوتىن چارەگى بەھا قازانچى كۆمپانىا قۇرغۇكارەكە لەلايەن حکومەتى ئىرانەوە دەدرىت<sup>(٤٩)</sup>.

ماددهەكانى دوو، شەش و ھەشت لە هەمووان گەرينگەر بۇون. بەپىئى ئەو ماددانە بەھەموو ئەو خاودەن زەۋىيانە توتنييان بەرەم دەھىينا فەرمانىيان پى كرابوو كە خۆيان بەنويىنەرانى كۆمپانىياتى رۆزى بناسىن، بەپىچەوانەوە جەرىيمە يازىندانى دەكرىن. ھەرودە شاردنەوە ياخووچىنەن بە فرۆشتى سەربەخۆي توتن قەددەغەيە و مافى نىخ دىيارىكىدىن بۇ بەرەمەكانى توتن ھەنارەتكەن بەرەم چياوگە<sup>(٥٠)</sup>. بەم جۆرە تالبوت ئىزىنى پىدرە گشت توتنى بەرەم ھىنراو لە ئىران بۇ ھەنارەتكەن بە فرۆشتىن لە بازايىر ناوخۇ بىرى. توتنهوانان ناجاركىران بەرەمەكانى خۆيان بە كۆمپانىياتى تالبوت بەرۇشىن و فرۆشىارانى ناوخۇ دەبۇو بۇ فرۆشتىن توتن مۇلەتى كۆمپانىاكەيان پۇبى<sup>(٥١)</sup>.

ئەو چياوگە لە ھەمان كاتدا لە نوسىنگەي وەزارەتى دەرەوە لە تاران و بایيۇز خانەي بەریتانيا توەماركراو گواستنەوە و راپساردى بە كۆمپانىياتى رۆزى بە فەرمى لەكاتى خۆيدا جىبەجىكرا. شا راڭەيەندراوى دامەززانلىنى كۆمپانىياتى رۆزى لە ئىران دەركىردو بەكاربەدەستانى ھەرىمەكان فەرمانى كرد ھەول بۇ بەھىزىكىدىن و ناساندىنى ھاوكارىي بکەن<sup>(٥٢)</sup>. كۆمپانىياتى تالبوت نويىنەرانى خۆي بۇ ھەموو ناوجەكانى ئىران ناردو ئەمانە بەشىوازىكى توندوتىز دەستييان لە ژيانى ناوخۇي ولات وەرددە<sup>(٥٣)</sup>.

رېكەوتەننامەي رۆزى لە رۇانگە ئابورىيەوە بە بەراورد لەگەل رېكەوتەننامەيەكى ھاوشىوە كە دەولەتى عوسمانى ئەنجامى دابىوو و داھاتى زۆرتى بى دەبپا جىيى نائومىيىدى بۇو. دەولەتى عوسمانى كە دراوسىنى رۇزئاواي ئىران بۇو رېكەوتەننامەيەكى ھاوشىوە لەگەل بەریتانيا مۆركىردىبۇو، بەلام داھاتى يەك سالى ئەوان

(٤٥) احمد تاجبىش: منبع پىشىن، ص ٥٠٧.

(٤٦) شجاع الدین شفا: پس از ھازار و چهار صد سال، جلد دوم، نشر فرزاد، ٢٠٠٣، ص ٨١٦.

(٤٧) بۆزانىيارى لەسەر گشت ماددهەكانى ئەو چياوگنامەيە بىروانە: (ناظم السلام كرمانى: تاریخ بیدارى ایرانیان، جلد اول، چاپ پنجم، تهران، ١٣٧١، ص ٥٢-٥٣).

(٤٨) د. ياسىن سەرەدەشتى، بەرزانى مەلاتەها: مىزۇووی ھاوجەرخى ئىران، چاپى دوووهەم، سلیمانى، ٢٠١٠، ل ٢٠.

(٤٩) عباس قدیانى: تاریخ و فرهنگ تمدن ایران در دوره قاجار، تهران، ١٣٨٣، ص ٩٨.

(٥٠) جان فوران: منبع پىشىن، ص ٢٥٠.

(٥١) ان.ك.س. لمبتوون: منبع پىشىن، ص ٢٦٠.

(٥٢) گرانانتوسكى و دېگران: منبع پىشىن، ص ٣٦٢.

بڑی سی ملیون و شہش ساہد هزار پاؤهند بتو، بیچگے لہمہ یہک لہسہر چواری سو ودی سالیکی کو مپانیا یہ کہ بتو. باو بتو کہ بہ رہمی توتنی ولاتی عوسمانی بہ بہراورد لہ گھنل ئہ ودی ٹیران لہ رووی جو نداہت و جتنا بھی وہم لہ بالہ بھک، خوات م<sup>(۵۱)</sup>.

سروشتی بتو که نه و چیاوگه به سانایی نه که و تبوروه دهستی ئینگلیزه کان، تالبوت پیگای گمیشتن بهم چیاوگه‌ی  
له نامه‌یه کد، که بؤ سه‌دری نه عزمه‌ی نوسیوه، ئاشکرا دهکات: "نه من میجهر تالبوت به لئین ددهم به حه‌زرهتی  
ئه‌شرهف (نه‌مین سولتان<sup>(۵۴)</sup>) و عولیا حه‌زرهت شای ئیران، چل هه‌زار لیره‌ی ئینگلیزی بدهم به حه‌زرهتی  
ئه‌شرهف. ده هه‌زار لیره لهم بره پاره‌یه له رۆزی پیشکه‌شکردنی چیاوگنامه‌ی رژی و ده هه‌زار لیره‌ی دیکه له  
یه‌که‌م رۆزی جی به‌جی کردنی و نه و بیست هه‌زار لیره‌ی که ده‌مینیت‌هه‌وه دوو مانگ پاش دهستبه‌رکاربوونی  
کومپانیاکه به‌دهستان دهکات<sup>(۵۵)</sup>. تالبوت به‌یارمه‌تی (ولف) بالیوزی به‌ریتانيا له ئیران له‌گه‌ل نه‌مین سولتان  
دهقی ریکه‌وتننامه‌که‌یان ئاما‌دهکرد و ره‌شووه (به‌رتیل) یدا به هه‌رکه‌س که پیویست بتو. دواى کوتایی  
ئاما‌دهکاری‌که‌یان، نه‌مین سولتان به‌لگه‌ی بیست و پینچ هه‌زار لیره‌ی دایه دهستی شا تا واژوی بکات و تیشیگه‌یاند  
که هه‌ر ساله‌ی پانزه هه‌زار لیره‌ش پیشکه‌شی دهکری. شاش ریکه‌وتننامه‌که‌ی واژوکرد.<sup>(۵۶)</sup>

برای ناصردین شا (عهده‌باز میرزا مولک ئارا) له گیرانه‌وهی سه‌ریوردهی خویدا سه‌باره‌ت به پیّدانی ئەم چیاوگانمه‌یه دەلئى: "شا چیاوگی توتنی به نرخیکی زۆر کەم و بى مەرج بە کۆمپانیا‌یەکی ئینگلیزی فرۇشت، لە کاتىيکدا پىيوىست بۇ رېككە‌وتىنیکى تەندىروست رەچاوبكىرى و بىرە پاره‌يەکى زۆر لە سالدا وەربگىر، بەلام لەوەيدا كە بىرە پاره‌يەکى زۆر درابوو بە شاو شويىنەوارى هىچ كەس كە لەوانەبۇو كارىيکى لە دەست بەهاتبايە نەمابۇو، بىيچگە لەوانەي رەشوه خۆربۇون و ئەمانەش پىيان هەلگوت و پەسەندىيان كردو كۆمپانىيات بەريتاني راپى بۇ كە سالانە پانزه هەزار لىرە ئىنگلیزى بىدات بە شاو لە دەرەوهى ئەو رېككە‌وتىنامە‌يەش بە نەيىنى رېككە‌وتىبۇون كە بىرە پاره‌يەك بىدرى بە ميرزا عەللى ئەسغەر خانى ئەمەين سولتان و كەسانى تر<sup>(۱۱)</sup>.

بهوردبونهوه له ناواهه‌رپکی ئه و رووداوه دەردەگەھوئ کە كاربەدەستانى دەولەتى قاجار چاوه گوئى خۆيان داخستووه له بەرامبەر رەشودىيەكى زۆر كە لايەنى ترى پىكەھوتىنامەكە پىيى داون و به ھيوای ئه و بەلېيانەكى كە بۇ داهاتوو پىيىان دراوه و به نەزانىنیيکى تەواو بەلگەنامەيەكىان مۇرکەردووه كە ئه و بېرە شکۈيەي بۇ ئېران مابۇوه ئه و يىش بە بادابچى<sup>(٥٨)</sup>. لە قەوارەدى سىياسى ولاتدا شا كە لە لوتكەرى دەسەلەتلىدایە، دەسەلەتلىتى بى سنوورو رەھايە و هىچ ياسايەك و دامەزراوهەيەك لەمپەر نىيە لە بەرامبەر ئيرادو فەرمانى ئه ودا، هەر بۈيە ھەر

(٥٣) سعید زاهد: منبع پیشین، ص ۹۹.

(۵۴) سولتان: میرزا علی سغهر خانی تهتابه ک تهعزدم (۱۸۷-۱۹۰۷) کوری تیبراهیم. ناوبراو سه دری تهعزدمی ناصر دین شا، موزده فروردین شاو مامه عله لیشا بwoo، له سالی ۱۹۰۷ کاتیک له په رله مان (تهنجومه نی شورای میلی) ددهاته ددر به دهستی هاولتیه کی نازهربایجانی به ناوی عه باس ئاغا (نهندامی تهنجومه نی نازهربایجان) له ته منه نی په نجا سانی کوژرا. (محمد معین: فرهنگ فارس، حلقه بنجم (اعلام)، حاب هفتم، تهران، ۱۳۶۴، ص ۱۱۱).

(٥٥) عیاس قدیانی: منیع پیشین، ص ۹۸.

(٥٦) عبدالحسين نوابي: ایران وجهان..., منبع پیشین، ص ٧٩٧.

(۵۷) عبدالحسین نوابی: شرح حال عیاس میرزا ملک ارا، تهران، ۱۳۶۱هـ، ص ۲۸۲.

(۵۸) عباس، رمضانی: ناصرالدین شاه قاجار، جای سوم، تهران، ۱۳۸۵ ه، ص ۹۷.

رېکەه وتنىك كە راپى بۇونى ئەھوی لەسەر بى، بى ئەم لاو ئەملا جىبەجى دەكىرى و گرینگ سوودو قازانچى كەسى ناويراوه نەك بەرژەوەندى خەلگ و ولات.

**پاسی دووهم: کاردانه و هو هه لتویست و هرگرتون:**

له سه رهتای به هاری ۱۸۹۱ کۆمەلیک له هاوولاتیان و کارمهندانی ئینگلیزی له هەموو لایه کەوه بەپەله گەيشتنە ئیران بۇ وەگەر خستنی کاروباری کۆمپانیاکە، چونکە ئەو دەستکەوتە لهوھ بەنرختر بۇو كە کات بەفیروز بپروات<sup>(۵۹)</sup>. بەلام زۆرى نەکىشا كە ئاكامى ئەم پىكىھەوتىنامەيە دەركەوت و لەگەن دەربېرىنى نازەزايەتى و دزايدەتى چىن و توپىزە جۇراوجۇرەكانى خەلک بەرهو روو بۇو. لەنيو بەردى نازەزىيەكاندا، چىنى بازركان، رۇوناكىرمان، رووھانىيەتى شىعە و دەولەتى روسيا، هەركاميان بە ھاندەرىكى تايىبەتى پۇليان بىنیوھو ئىيمە لىرەدا لەسەر رپۇل و کارىگەرى ئەوانە لم بىزافەدا وورد دەپىنەوە.

کاریگه‌مری نه و چیاوگه پتر له همه مهو چیاوگیکی را بردوو بwoo، که به نهور و پییه کان درابوو. هره شهی راسته و خو بوو بوسهر به رژوهه‌ندی بهشیک له بازرگانه کان، دوکاندار، توتنه کاره کان و همروهها کاریگه‌مری به سه ره سه دان هه زار که سه بwoo که توتنه کان به کاردنه هیننا. به پیی هه لسه نگاندنیک له سالی ۱۸۹۰ نزیک به چوار ملیون تهن توتنه له ئیران به کارده بردارو پینچ هه زارو چوار سه د تنه نیش هه نارده ده کرا<sup>(۶۰)</sup>. له راستیدا نه و رووداوه جیی سه رنجی جه ما و در بwoo به گشتی، چونکه هر ئیرانیه ک له گهان چایه و قاوه به نییرگه له ش خزمتی میوان ده کات<sup>(۶۱)</sup>. له ئیراندا به کاربردنی توتنه نزیکه له خه رجی نان و پیزه ناومندی نه و که سانه که توتنه به کارده بن به دوو ملیون و نیو مه زنده ده کارا<sup>(۶۲)</sup>.

یه‌که م گروپی کۆمەلایه‌تى كه له دزى ئەم پىكەه و تىننامە يە ناپەزايەتى دەربېرى چىنى كاسبكارو بازركانە كانى توتۇن بۇون. به تايىبەتى كه ئەم چياوگۈنامە يە شويئنھوارى خراپى لەسەر كارو بىزىيۇ كۆمەللىكى دووسەد هەزار كەسى دانا<sup>(١٤)</sup>. بازركانە كان بە ناوبىزى (ئەمین ئەلدىولە)<sup>(١٥)</sup> نامە يە كيان بۇ ناسىرەدين شا نۇوسى و شكايدەتىان لەم دۆخە كرد، بەلام چونكە شاو ئەمین سولتان خۆيان ئەم چياوگە يان دابۇو ولايەنگىرى بۇون، ئەم داوايە ئاكامىتىكى لىپنەكە و تەوهە<sup>(١٦)</sup>. يەكىك لە بازركانان لە دزايەتى دزى دا دەلى: "ئەم چياوگە نىشانەي ئەۋەدە كە دىوان لە خەمى

(۵۹) تقی بھار: منبع پیشین، ص ۵۱۷۔

(٦٠) جان فوران: منیع ییشین، ص ٢٥٠.

(٦١) تقی بھار: منع پیشین، ص ۵۱۷۔

(٦٢) نیکی اُر. کدی: منع پیشین، ص ٢٦٢.

(۶۳) فبدون ادبیت: ایدئولوژی نهضت مش و طبیت این، حاب او، تهران، ۱۳۸۷، ص ۳۷.

(۶۴) نهاده مین ئەلەدەولە: میرزا عەلی خانى ئەمین ئەلەدەولە (۱۸۴۳-۱۹۰۴) لەكاربەدەستانى سەردىمى قاجار، نۇوسىھەر و كەسايەتىھەكى تىكەيشتۇ بۇو. موزەھەر دىن شاي قاچار پاش لابردنى ئەمین سۈلتۈن بەسەرۆكى و وزىرانى ھەلبىزارد. بۇ دامەز راندىنى كارخانەمۇ ئەنجام دانى چاكسازىي لە ھەۋلادابۇ، بەلان دەزايىتى توند دەكراو سەرئەنjam شا لە پۆستەكەى لابرد. لە سىياسەتى ناو خۆيى دا بەپىچەوانە ئەمین سۈلتۈن دۆزى دەستىيەر دانى رووحانىيەكان بۇو لە سىياسەت و گوئى بەنارەزايىتى و دەزايىتى ئەوان لە گەل نوپېرونە وەو پېشکەوت نەددەدا. (محمد معين: منبع پيشين، ص ۱۸۰) ؛ بۇ زانىيارى زىاتر لەبارەيە وە بىروانە: (ماشالله أجوادى: مشروعە ايراني، چاپ پنجم، تهران، ۱۳۸۳ھ، ص ۲۷۹-۲۷۶).

(۶۵) احمد کسری: تاریخ مشروطه ایران، چاپ دوم، تهران، ۱۳۷۸ ه، ص ۷۴.

رهعيهت دانيه، دسه‌لات چي پي خوش بى بوی ده‌چيته پيش و كه‌س پرسيارو و‌لام ناکات، لپرسينهوه له‌ئارادانيه، هرئه‌ونده به‌سه که پاره به ديوان بدرى، بویه کار بهم روكديشتووه، له پيگه‌ي ئه‌م چه‌شنه چياوگانه ئينگليزيه‌كان و‌ك هيندستان ده‌بنه خاوهنى ئيران. بازركانى توتن که له‌دست رهعيه‌ت و بازركاندا بوو که‌وته ده‌ستى ئه‌وروبىيەكان، ليره به‌دواوه خه‌لک بيکار ده‌بن، يا ده‌بى كريکاري بکه‌ن يا دزى و پيگري بکه‌ن، سبه‌ينى كه‌سيكى تردئ و چياوگى په‌شم، ترياك، برج و كه‌تيره‌ش ده‌با<sup>(۶۱)</sup>.

چياوگى توتن زور پت له هه‌موو چياوگى ديكه که‌وته به‌رخنه و دزايي‌تى گشتگيري خه‌لک، چونکه ئه‌و چياوگه به پيچه‌وانه‌ي چياوگه‌كاني تر بابه‌تىك ده‌ست لينه‌دراوو په‌راويز خراو نه‌بوو، که خه‌لک زانياري له باره‌ي‌وه نه‌بى و يا كه‌مت ئاپريان لى دابيي‌وه، به‌لکو له‌گه‌ل به‌رهه‌ميك سه‌روکاريان هه‌بوو، که به‌راده‌ي‌كى زور له ئيران به‌ره‌هم ده‌هات و په‌يودندى به‌زيانى راسته‌و خوي كومه‌لاني خه‌لک ئيرانه‌وه هه‌بوو، چونکه زور له خاوهن زه‌وييەكان، بازركانه‌كان، دوكاندارو ئه‌و كه‌سانه‌ي هه‌ناردهيان ده‌گرد، كه‌لکيان ليوه‌رده‌گرت<sup>(۶۲)</sup>. بویه ناپه‌زايي‌تى له دزى كومپانيای رزى شاره گه‌وه‌ه‌كاني و‌ك: تاران، ته‌بريز، شيراز، ئه‌سفه‌هان و مه‌شه‌دی گرته‌وه<sup>(۶۳)</sup>. به تايي‌به‌تى بازركانه‌كان و رووحانيه‌ت له‌م په‌ره‌سنه‌نده‌دا روليان هه‌بوو<sup>(۶۴)</sup>. ميژوو نوسى به‌ناوابانگى ئيرانى ئه‌حمد كه‌سره‌وى ده‌لى: "پيش له هه‌موو شوينيک ته‌بريز راپه‌رى و خه‌لک ريکلامه‌ه‌كاني كومپانياي‌كه‌يان که به ده‌ورو ديوار هه‌لواسرا بwoo دراندو له شوينيان بلاوکراوه‌ي شورشگىپريان هه‌لواسى"<sup>(۶۵)</sup>. ده‌له‌ت ناچاربوو به‌شيوه‌ي كاتيش بى چالاکي كومپانيای رزى له ته‌بريز هه‌لپه‌سيئري<sup>(۶۶)</sup>.

بزاپي ناپه‌زايي ئازه‌ربايچان له شوينه‌كاني تر به گورتربوو، چونکه هه‌رچه‌نده توتني ئه‌و ناوچه‌ي به‌راده‌ي‌كى زور نه‌ده‌هاته ئه‌زمار، به‌لام هه‌نارده‌گردنى توتني شيراز و ئه‌سفه‌هان و كاشان و ناوچه‌كاني ديكه‌ي ئيران بواه ده‌ره‌وه به تايي‌به‌تى بواه ده‌له‌تى عوسمانى له پاوانى بازركانانى ئازه‌ربايچانى دابوو<sup>(۶۷)</sup>.

له شيراز زوربه‌ي خه‌لک له زه‌وييەكانيان له‌پاش گه‌نم و جو، توتنيان ده‌چاند، هه‌ربوئيشه زور زوو ناپه‌زايي‌تىان ده‌برپى و له شوينيکي پيرفز به ناوي "شاه چراج" كوبونه‌وه و رقو بىزارى خويان له‌دستى كاربه‌ده‌ستانى كومپانيای رزى به‌گوئي ده‌بارى ناسرده‌دين شا گه‌ياند. ده‌له‌ت له‌پيگه‌ي توندوتىزىي‌وه که كوشتاريشى ليکه‌وته‌وه خه‌لک‌كه‌ي بلاوه پيکردو رووحانيي‌كى به‌ناوي سه‌يد عهلي ئه‌كبه‌رى فالحه‌سيئى که له‌م رووداوه رولى هه‌بوو، له شيراز دوورخسته‌وه<sup>(۶۸)</sup>.

له ئه‌سفه‌هانىش له‌دواي شيرازدا دوكان و بازار به نيشانه‌ي ناپه‌زايي‌تى ده‌برپين له به‌رامبه‌ر هاتنى كاربه‌ده‌ستانى كومپانيای توتن بواه شاره داخران و له شارى كرمان هه‌ر له‌وباره‌ي‌وه دووسه‌د بازركان و كاسبكار، که بژيوي

(۶۱) صادق زيبا كلام: منبع پيشين، ص ۷۹۷.

(۶۲) نيكى.أر.كدى: منبع پيشين، ص ۱۱۰.

(۶۳) احمد كسروي: منبع پيشين، ص ۷۵.

(۶۴) پيتر أوري: منبع پيشين، ص ۱۵۳.

(۶۵) احمد كسروي: منبع پيشين، ص ۷۵.

(۶۶) نيكى.أر.كدى: منبع پيشين، ص ۱۱۰.

(۶۷) عبدالحسين نوابي: ايران وجهان از فاجاريه تا پايان عهد ناصرى...، منبع پيشين، ص ۷۹۸.

(۶۸) محمد على تهرانى (كتوزيان): مشاهدات و تحليل اجتماعي و سياسى از تاریخ انقلاب مشروطه ایران، تهران، ۱۳۷۹، ص ۴۸.

ژیانیان تایبەت به توتن فروشتن بwoo، دهستیان له کار هەلگرت<sup>(۷۴)</sup>. له پایتهخت (تاران) شلەزان له ۲۲ ئایارى ۱۸۹۱ روویدا<sup>(۷۵)</sup> و بازرگانەكان به ناوېزیوانى ئەمین ئەلدهوله نامەيەکى ناپەزایەتیان بەرامبەر بە كۆمپانیاى رزى بو ناسرەدین شا نووسى<sup>(۷۶)</sup> و هەروەها هەر لە تاران نووسراویك له لایەن روحانیەكان بلاوبۇوه، كە ئەگەر تا حەفتەيەکى تر كۆمپانیاى رزى نیران جى نەھىلى فەرمانى جىبەاد له دىيان دەردەكى<sup>(۷۷)</sup>.

رېبەرایەتى پلهى دووەمى بزاقەكە له ئەستۆي گۈپېكى نويى روناکىيران بwoo، كە ژمارەيەكىان لايەنگرى سەيد جەمال ئەفغانى بwoo<sup>(۷۸)</sup>. رۆزىنامەنوسان، نووسەران، دىپلۆماتەكان، كاربەدەستانى دیوان و ئەندامانى چىنى ناواھەسەت، كە خويىندىن نادىنى يان ھەبwoo يا گەشتى دەرەھەسى و لاتىان كردىبوو، كرۇكى ئەو گروپەيان پىكىدەھىئنا<sup>(۷۹)</sup>. ناپەزایەتى روناکىيران لەپىدانى چياوگى جۆراوجۆرى وەك: (رزى، لاتارى، ھىلى ئاسن، كەلك وەرگەتن لە كانەكان) بە لاتانى دەرەكى و قەرز وەرگەتن بwoo بە ھۆئى ئەوەي كە كەسايەتىيەكانى وەك: سەيد جەمال ئەلدىن ئەسەد ئابادى و (ميرزا مولكەم خان<sup>(۸۰)</sup>) و (ئاغا خانى كرمانى<sup>(۸۱)</sup>) دژايەتى دەسەلات و بىروراي گەشتى تېبگەيەن<sup>(۸۲)</sup>. كاتىك چياوگى توتن بە ئينگلىزىيەكان درا، جەمال ئەلدىن تېگەيشت دەتوانى لەو چياوگەوە چەكىك دروست بکات و تەنانەت كەم خويىندەوارتىرين روحانىش بە دىزى هانبىدات. موسىمانانى دەمارگەز لەسەر ئەو باوھە بwoo ئەو توتنهى دەستى مەسيحىيەكانى پىكەوتى ئەوان گلاؤ دەكات، كە وابو دەكىرى خەلک بۇ خەبات له دىزى چياوگىك هان بدرى توتنى له پاوانى ناموسلمان ناوه. جەمال ئەلدىن خەبات

(۷۴) فريدون أدميت: منبع پيشين، ص ۲۸۷.

(۷۵) سعيد زاهد: منبع پيشين، ص ۱۱۳.

(۷۶) احمد كسرى: منبع پيشين، ص ۷۴.

(۷۷) احمد تاجبخش: منبع پيشين، ص ۵۳۳.

(۷۸) سيد جمال ئەلدىن ئەسەد ئابادى (ئەفغانى): لەسالى ۱۸۲۸ از لەئەسەد ئابادى ھەمدان لەدايك بwoo، بەلام ناسراوه بە ئەفغانى. يەكىك لەبناغەدانەرانى ئايىدۇلۇزىيەتىيەتى ئىسلامىيە، ھەولەكانى ئەو لەپىناو پېشگەتنى ھېرىشى بەرblaوى دەولەتە ئەوروپىيەكان بۇ لاتانى ئىسلامى بwoo. سەردارنى تاران، كابول، ئەستەمبۇل و قاھىرى كرد، بەلام نەيتowanى سەرنجى ئەو دولەتانە بۇ پرۆزەكەي واتە يەكىگەتن ئىسلام لەبەرامبەر رۆزئاوا رابكىشى. لەسالى ۱۸۹۶ از لە ئەستەمبۇل مەردووه. (ئىسماعىل عەبدولرەحمان سەعید: ناسىونالىيىمى ئېراني...، سەرچاوهى پېشىو، ل ۴۲)؛ بۆزانىيارى ھەممەلايەنە لەسەر كەسايەتى ئالۋىزى سەيد جەمال، بروانە: (محمد رضا فشاھى: گزارشى كوتاه از تحولات فکرى و اجتماعى در جامعە فنۇدال ایران، چاپ سوم، تهران، ۱۳۸۶، ص ص ۳۶۷-۳۸۳).

(۷۹) جاك فوران: منبع پيشين، ص ۲۵۶.

(۸۰) ميرزا مولكەم: ميرزا مولكەم خان كورى ميرزا يەعقوب لەسالى ۱۸۲۳ از لە جولقاي ئەسقەھان لەدايك بwoo. لەتەمەنى دەسالىدا بۇ خويىندەن دەوانەي ئەوروپا كراوه، پاش گەرانەوەي بۇ نیران وەك مامۆستا له دار الفنون وانەي زانستى سەرەتايى و جوگرافىيە گوتۇرەوە لەھەمان كاتدا وەرگىپى ناسرەدین شا بwoo. بالىۋىزى نیران بwoo له لەندەن، پاش ئەوەي لەم كاره وەلانرا بەدەركەدنى رۆزىنامەي "قانون" سەرقان بwoo و لەسالى ۱۹۰۸ از لەۋاتى سويسرا كۆچى دوايى كرد. (پېتى اورى: تارىخ معاصر ایران از تأسىس تا انقراض سلسەلە قاجارىيە، ترجمە: محمد رفيعى مهر أبادى، جلد اول، چاپ سوم، تهران، ۱۳۶۷، ص ۲۲).

(۸۱) ئاغا خان كرمانى: ئەھویش لەرەوتى نامە نووسىنى ئەسەد ئابادى بۇ زانيان و داواي ھاوكارى كردن لييان بەشدارى كرد. (ڙانت افاري: منبع پيشين، ص ۶۳).

(۸۲) احمد تاجبخش: منبع پيشين، ص ۴۴۵.

له دزى ئهو چياوگەي لە ئەستەمبۇل دەست پېكىرد<sup>(٨٣)</sup>، ونامە بەناوبانگەكەي بۇ ديارترين زاناي شىعە حاجى ميرزا حەسەنى شيرازى نووسى<sup>(٨٤)</sup> و داوايلىكىد شاو فرۇشتىنى ئىران بە ئەورۇپىيەكان ئىدانە بکات<sup>(٨٥)</sup>. تەنانەت باس له ديدارى سەيد جەمال و ميرزاى شيرازىش دەكىرى، عەلۇ وەردى لەم بارەيەوە دەلى: "يەكىك لەكەسايەتىه مەتمانەدارەكان كەخۇي ھاتنى جەمال ئەلدىنى بىينىوە بۇ لاي ميرزاى شيرازى لە سامەرا بۆي گىرامەوە كە ئە دوانە كۆبۈونەۋەيەكى نەھىيان كردوو كەسىش نازانىت ئە دوو كەسە تېكىدرو ئازاوه چىيە لە و كۆبۈونەۋەدا چىان بېپاردا"<sup>(٨٦)</sup>.

نابىن رۇلى رۇوناكىرمان لە دەركىردىن پۇزىنامە و بلاوكراوەكانى ئە سەرددەم فەراموش بکرى، بە تايىبەتى لە بارەي چياوگى توتۇن. خەلکى ئىران لەم قۇناغەدا بە ھۆي ئاشنابۇونىكى سەرتايى لە بارودۇخى ولاتانى دەرەوە خويىندەوەي پۇزىنامەكانى فارسى كە لە ئەستەمبۇل دەرددەجۇون، لە چۈنیەتى ئە چياوگەنامەيە ئاگاداربۇون و بەتايىبەتى بە بەراورد لەگەن چياوگى باشتىرۇ بەسۈددەتى دەلەتى عوسمانى لە بابەت توتۇن كە بە كۆمپانىيە دەرەكى دابۇو، دەستىيان بە ناپەزايەتى دەربېرىن كرد<sup>(٨٧)</sup>. ئەحەمەدى كەسرەوى لەم بارەيەوە دەلى: "پۇزىنامە(اختر) كە لە ئەستەمبۇل دەرددەجۇو، نووسەرانى كەسانى بە غىرەت و بىاواچاڭ بۇون و لە كاتى رووداوى چياوگى توتۇن وتارى بەناوەرۇك و بەنرخيان دەنۈسى و يەكىك لە ھۆكارەكانى بەئاگاھاتنى خەلک ئەم وتارانە بۇون"<sup>(٨٨)</sup>. لە راستىدا ئەمە پۇزىنامە(اختر) بۇ كە لەزنجىرە وتارىكدا ناواھەرۇكى ئەم رېككە وتننامەيە ئاشكراكىردو ئىدانەيى كى دىكە بە ناوى (قانون) بە ھۆي (مولكەم خان) لە لەندەن دەرددەجۇو، كە ئەۋىش لە لەقاودانى ئە چياوگە و ھاندانى ناپازىيەكان رۇلى ھەبۇو. يەكەم ژمارەي قانون لە سالى ١٨٩٠ دەرچۇو، كە تېيدا وتارىكى رەخنە ئامىزى سەبارەت بە دەلەت و كۆمەلگە ئىران بلاوكىردىتەوە لە ١٨ تەممۇزداو لەوتارىك دا رووى لە سەدرى ئەعزەم (ئەمین سولتان) نوسيويتى: "بەپى كام ماف و ياسا ماف و بەرژەوەندى ولاتەكەمان بە كۆمەلگە چاوجنۇكى بىگانە دەفرۇشى"<sup>(٩٠)</sup>.

رۇوحانىيەتى شىعە ئە توپىزە كۆمەلاتىيە دىكە بۇو كە وېرائى بازىگان و رۇوناكىرمان لە بىزەتى توتۇندا رۇلى بىنى و لە راستىدا رېبەرى بەگرەدەوەي ناپەزايەتىيەكانى لە ھەرىمەكان لە ئەستۆگرت. لە تەبرىز حاجى ميرزا جەدادو لە ئەسەھەن ئاغا نەجەفى و لە تاران ميرزا مەحمد حەسەن ئاشتىيانى و ھى تر بە جىددى لەھەولۇدابۇون. لە سامەرا موجتەھىدى گەورە شىعە تەلگرافى بۇ شا ناردۇ تېيىدا زەرەر و زيانەكانى ئە

(٨٣) رېچارد كاتم: ناسيوناليزم در ایران، ترجمە: احمد تدين، تهران، ١٣٧١، ص ١٧.

(٨٤) بۇ زانىيارى زياتر لەم بارەيەوە بىرونە: (ناظم السلام كرمانى: منبع پىشىن، ص ٨٨، ٨٩)؛ (صادق زىبا كلام: منبع پىشىن، ص ٤٠).

(٨٥) بېت أورى: منبع پىشىن، ص ١٥٣.

(٨٦) عەلۇ وەردى: واعىزەكانى سولتان، ورگىرانى: عەيدوللا جەبار، چاپى دووەم، سلېمانى، ٢٠٠٦، ل ١٤٩.

(٨٧) مرتضى راوندى: تارىخ اجتماعى ایران، جلد دوم، چاپ دوم، تهران، ١٣٥٤، ص ٥١.

(٨٨) احمد كىرسوى: منبع پىشىن، ص ٧٧.

(٨٩) نىكى.أ.كى: منبع ثىشىن، ص ١٠٩.

(٩٠) جان فوران: منبع پىشىن، ص ٢٥٦.

چیاوگهی خستبوو درپرو داواي هەلۆشاندنه وەی کرد<sup>(۹۱)</sup>. میرزا شیرازی جاریکی تريش له پېگای تەلگرافه وە ئامۆزگاری ناسرەدين شاي دەگردو ناوبر اویش وەلامی تەلگرافه کانى دەدایە وە<sup>(۹۲)</sup>.

له دواي چیاوگی توتن، له مانگى ئەيلولدا له ناكاو دەقى تىلگرافىك بلاوبۇوه كە تىيىدا هاتبۇو: "بسم الله الرحمن الرحيم. اليوم استعمال تنباكو و توتون باي نحوكان در حكم محاربه با امام زمان عليه السلام است". حزرە الحقر محمد حسن الحسينى<sup>(۹۳)</sup>. واتە لە رۆزىدا بەكارھىيانى توتن حوكىم پاگەياندى شەپە له گەل ئىمامى زەمان. هەر چەندە سەلاندى ئەم فتوایه تەم و مىزى له سەرە<sup>(۹۴)</sup>، بەلام هەرچى بى ئەم فتوایه كارىگەرى خۆى له سەر پەرسەندن و قولتىركىدنە وە كىشەكان دانا.

بە بلاوبۇونە وە فتوای میرزا شیرازى، ناپەزايەتى و دژايەتىيەكان پەرهگرتۇوتەرەندي نويتى بە خۆيە وە گرت<sup>(۹۵)</sup>، بەكارھىيانى توتن لە پايتەخت و لە زۆربەي هەريمەكان حەرام كرا، بازارەكان داخران و دژايەتى له گەل دەولەت پەرە سەند<sup>(۹۶)</sup>. عەباس میرزا مولك ئارا براي ناسرەدين شا لەم بارەيە وە نوسىيۇوتى: " كۆپىيەكى زۆريان لە فتواكە چاپ و بلاوكىرىدە وە زانىيان لە شیرازو ئەسفةھان و كاشان فتواكەيان لە مىنبەر و كۆبۇونە وە كان دەخويىندە وە. قاوهخانەكان داخران و نىرگەلەكانىان كۆكىرىدە وە لە گۆپەبان و بازاردا دەيانسوتاندىن و هەر دەشە گورەشە دەولەتىش بى سوود بۇو"<sup>(۹۷)</sup>. تەنانەت كارگەيىشە ئەوەي كە ژنانى حەرمەسەرەي شاش نىرگەلەكانىان شکاندو بازىرگانەكان توتنه كانىيان ئاگر تىيەردا<sup>(۹۸)</sup>.

لوتكە رووداوه كان كانوونى دووھمى سالى ۱۸۹۲ بۇو، لە رۆزى سيانزە ئە و مانگە دەولەت لە میرزا حەسەنى ئاشتىيانى موجتەھيدى گەورەي تاران داۋادەكتا يادھى لە بەرچاوى خەلک نىرگەلە بەكاربىيىنى ياشار جىبەيلى.

(۹۱) احمد كسرى: منبع پيشين، ص ۷۵.

(۹۲) بۇ زانىيارى زياتر له سەر دەقى ھەممۇ ئە و تىلگرافانە كە له نىيوان ناسرەدين شا و میرزا شیرازى نىيردرابون، بروانە: (ناظم السلام كرمانى: تاريخ بيدارى ايرانيان، منبع پيشين، ص ۳۴-۳۶). ھەر وەها بۇ زانىيارى له سەر دەقى نامەكانى نىيوان ناسرەدين شا و زانىيانى تر له سەر مەسەلەي كۆمپانىيەر زىيى، بروانە: (محمد طلوعى: خواندىنياھار تارىخ، منبع پيشين، ص ۶۳۷-۶۵۰).

(۹۳) شيخ حسن كربلايى: قرارداد رۆزى ۱۸۹۰ ياشارىخ انحصار دخانىيات در سال ۱۳۰۹ھ.ق، چاپ دوم، ۱۳۳۱ھ، ص ۶۹.

(۹۴) جىيى ئامازمەيە ئە و فتوایى كە له لايىن میرزا مەممەد حەسەن شیرازى مەرجەعى ئە و سەرددەم جىهانى شىعە دەركراوه، ھىچكەن نەسەلەندرابو له لاي توپىزى دەستەبئىر و باوبۇو كە حاجى مەممەد كازمى مولكوتوجار ئە و تىلگرافە بەناوى ئەوانە وە بلا و كرۇتە وە. (عبدالحسين نوابى: ايران و جهان...، منبع پيشين، ص ۷۹۸). كە ئەمەش راي جىاوازى له نىيۇ توپىزەران له سەرە. شىخ حەسەن كەرەلائى كە خۆى لە شوپىن كەوتانى میرزا شیرازىيە و لەو سەرددەم شاھىدە ئە و رووداوانە بۇو، لەم بارەيە وە دەلى: "نوسخە ئەسىلى ئە و اۋۇيە كە بە دەستنۇوسى موبارەكى بۇو، بىيچە كە زانىيانى دار ئەلخلافە (تاران) میرزا مەممەد حەسەنى ئاشتىيانى ھىچ كەسى تر چاوى پى نەكەوت. له لاي هەر كەس بۇو لە ترسى لېپرسىنە وە دەولەت و گىروگرفتى دواترى شاردۇيەتىيە وە نەيتوانىيە ئاشكراي بكتا و ھەربۈيە جەنابى ئاشتىيانىش كە بەتايىبەتى بىنۇيىتى و كاربەدەستانى دەولەت لەم بارەيە وە لېيان كۆلۈيە وە هيچى نەفەرمۇو". (شيخ حسن كربلايى: منبع پيشين، ص ۶۸).

(۹۵) عباس رمضانى: منبع پيشين، ص ۱۰۰.

(۹۶) آن.ك.س.لىبتون: منبع پيشين، ل ۲۱۰.

(۹۷) عبدالحسين نوابى: شرح حال عباس میرزا ملک أرا...، منبع پيشين، ص ۱۶۵.

(۹۸) ئىسماعىل عەبدولەحمان سەعید: رۆزى رووحانىيەتى شىعە له بازافى مەشروعە (۱۹۰۵-۱۹۱۱)، گۇفارى زانكۆي راپەرین، ڈ. (۲)، گۇفارىيە ئەكاديمىيە زانكۆي راپەرین دەريىدەكتا، ۲۰۱۴، ل ۲۲۱.

رُوزى دواتر ئاشتىانى ئامادەي كۆچ كردن بۇو كە خەلک دواي دا خاستنى دوگان و بازار لە مالەكەي كۆبۈونە وە نەيانھېشت هيزي سەربازى شا ئاشتىانى لە تاران دوور بخاتە وە<sup>(٩٩)</sup>. كۆبۈونە وە بۇو بە خۆپىشاندانا يىكى گەورە خۆپىشاندەران بە تورەي و بە دروشمدان لە دىزى دەسەلات بەرەو قەسرى شا (گۆرەپانى ئەرك) بەرىكەوتن و ئە و شويئنەيان بەرد بارانكىرد. سەربازەكانى دەولەت تەقەيان لە خۆپىشاندەران كرد، لە ئاكامدا حەوت كەس كوززان و نزىكەي بىست كەسىش برينداربۇون<sup>(١٠٠)</sup>. لەم خۆپىشاندانا ژنانىش بەشداريان تىدا كرد، شىخ حوسىن كەربەلايى دەلى: " كاتىكى نىوەرۇيە نورە گەيشتە ژنانى شار، ژنانىش گروپ، گروپ كۆبۈونە وە يەكەم كارييان ئە و بۇو كە چۈونە بازارو ھەر دوکانىك كە دانە خرابوو، پىيان دا خاست، بە جۈرىك كە لەو شارە گەورە يە دوکانىك بە كراوهىي نەماو ئەم جار ھاۋى لەگەل پىاوان بە خۆپىشاندان و دروشمدان بەرەو قەسرى شا بەرىكەوتن<sup>(١٠١)</sup>. ئەمە يەكەم جاربۇو لە مىزۇو ئېرەندا، كە ژنان شانبەشانى پىاوان لە بەرامبەر رووداوىكى سياسيدا بە كۆپىنە مەيدان و ھەلۋىست وەرددەگەن.

دروشمەكانى خۆپىشاندەران لە پاپەرينى تاران و مانگرتى گشتىدا راستە و خۇ شايىن كردىبوو بە ئامانج، بۇ وىنە: لە نوسراو يكىياندا كە لە تاران بلا و بۇو وە دەرۋازە قەسرى سەلتەنەت چەسپىندرابۇو ئاوا ھەرەشەيان لە شا كردىبوو: " ئەي ناسىرەدين شا ھەموو رەعىيەت لە دۆخە شېرىپوھ ئە دەولەت و سەلتەنەت و دەگىان ھاتۇون، ئەگەر لە كونەمشكىشدا خوت حەشارەدى دەتھىينىنە دەر و خويىنت دەرىزىن"<sup>(١٠٢)</sup>. دەولەت و ناسىرەدين شا ئەم جارە ھەستىيان بە قۇلایي كىشە كردو كىشە يەك كە ئەگەر بەرى پى نەگەن نەك تەنیا كۆمپانىيە رىزى، بەلكو بنەماي دەسەلاتيان تىك و پىكەدەچى.

ئەم سى چىنە (بازرگان، روحانى، روناكيير)، كە رۇلى سەردىكىان لەم بىزافەدا بىنى، ھەركامىكىيان بە پاڭنەرىكى جىاواز تىيىدا بەشداربۇون. بازرگانەكان بەرژەوندى ئابوريان كەوتىبووه مەترسى گەورە، ھەربۇيەش پىش ھەمووان ھەلۋىستىان وەرگەت. روحانىيەت ھەرجەننە يەكىدەست نەبۇو<sup>(١٠٣)</sup>، بەلام بەشىكى بەرچاوابيان رۇلىان لە وروژاندى خەلکدا ھەبۇو، ئەوان لەو نىكەران بۇون كە بۇونى ولاتانى ئەوروبى لە ولاتىكى ئىسلامى دەبىتە ھۆى لاوازبۇونى پىنگەي ئەوان و كەم رەنگ بۇونە وە داب و نەربىتى دىنى. بۇ وىنە: ميرزا مەممەد عەلى موجتەھىدى گەورە شىراز بە دىپلۆماتىكى بەرىتەنە دەلى: " گومانى تىيىانى كە كۆمپانىيە رىزى ژمارەيەكى زۇرى ئەوروبى دېنیتە ئېرەن و ئەوانە بەردهوام لەپەيەوندى لەگەل خەلکدا دەبن و بنەماي باوهەرى ئەوان سىست و لواز دەكەن"<sup>(١٠٤)</sup>. روناكييرانىش بەھۆى ئاشنايەتى كەم و زۇرىان لەگەل كولتورو شارستانىيەتى ئەوروبا،

(٩٩) جان فوران: منبع پىشىن، ص ٢٥٣.

(١٠٠) مەدى بامداد: شرح حال رجال ایران در قرن ١٤و ١٣و ١٢ هجرى، جلد اول، چاپ چهارم، تهران، ١٣٧١، ص ٣٧.

(١٠١) شيخ حسين كربلاي: منبع پىشىن، ص ١١.

(١٠٢) همان منبع، ص ١١٣.

(١٠٣) بۇ وىنە: ئايىتەتلا بەھەمانى لە روحانىيە پلە بەرزوەكانى شىعە لە تاران ھىچ دېزايەتىكى لەگەل كۆمپانىيە رىزى نەبۇو، و تەنائەت لە بەرچاوابى خەلک نىرگەلەي بەكارھىنار مانگرتى خەلگى لە بەكارھىتىنى توتن پىشىل كرد. ھەرودەن ئىمامى ھەينى تاران و بەشىك لە مەلاكانى شارى مەشەد پېشىگىرى بىزافەكەيان نەكىرد. بىرۇانە: (مەدى بامداد: شرح حال رجال ایران در قرن ١٢، ١٣، ١٤، جلد چهارم، چاپ چهارم، تهران، ١٣٧١، ص ٢٨٥)؛ (ۋانت أفارى: منبع پىشىن، ص ٥٤)؛ (جان فوران: منبع پىشىن، ص ٢٥٧).

(١٠٤) جان فوران: منبع پىشىن، ص ٢٥٥.

که وتبونه ژیر کاریگه‌ری شیوازی کارگیری و به ریوه‌بردنی ئەم ولاتانه و هربویه له هەولى ئەودابون ولات به رو "قانون" سه‌روری بهرن و دەسەلاتی رەھای شا به رېست بکەنەوە. ئامانجیك كەچەند سال دواتر له بزافی مەشروعتەدا پېي گەيشتن.

**باسى سېيەم؛ پاشەكشه و دەرھاویشتەكانى:**

دەمارگۈزى ئايىنى و ملکەج بۇون بۇ موجتەھيدەكان كە هەستىكى به ھىزبۇو، ھاوكات له گەل بىزارى له زال بۇونى كۆلۈنيايلىزم بەسەر ھەموو لايەنەكانى گرينىڭى ژيانى خەلک، ئەوانەى بە جولەخست، بە جۈرىك كە لە بهرامبەر چەكدارانى كامەران ميرزاچىنىشىنى شا له تاران بە دەستى بە تال خۇراڭىن<sup>(۱۰۵)</sup>. ھەربویه ترس لە راپەرين و شۇرۇشىكى بەردەوام مىشكەن زەينى شاي داگىركردو ناچار بە پاشەكشه كەدەن<sup>(۱۰۶)</sup>. ناسىرەدين شا له ۵۵ كانوونى دووھمى ۱۸۹۲ بە پېچەوانەى مەيلى ئەمین سولتان و بالىۋىزى بەريتانيا له تاران بىريارى ھەلۋەشاندنه وە چياوگى توتى دەركەرد<sup>(۱۰۷)</sup>. كۆمپانىي رىزى لە بهرامبەر ھەلۋەشاندنه وە پىككەوتىنامەكە، داواى قەرەبوبۇ ئەو زەرەرو زيانەكانى دەكىد كە بېرى پىنج سەد ھەزار لىرە ئىنگلىزى بۇو. دەولەتى نىران ئەو بېرە پارەيەى لە بانك شاھانەى بەريتانيا قەرزىكەد بە سوودى شەش لە سەد<sup>(۱۰۸)</sup>. ئەمە يەكەم قەرزى نىران بۇو لە دەولەتىكى بىيانى<sup>(۱۰۹)</sup>.

بزافى توتن بۇو بە هوئى ئالۇغۇرەتكى گەورە له سىاسەتى دەرەكى نىران، ئەمین سولتان وەك سەدرى ئەعزەم، كە سەركىدىيەتى سىاسەتى لايەنگىرى لە بەريتانيا لە حکومەتى ناسىرەدين شا دەكىدو لەپېدانى چياوگى توتن رۇلى سەرەكى ھەبوبۇ، سەدو ھەشتا پله وەرچەرخاو لە روسىا نزىك بۇو و پىگای بۇ وەرگەتنى زنجىرىھەك قەرز لە روسىا خۇشكەرد. شايىنى باسە كە ھەر لە گەل بلا و بۇونە وە ئەم رىككەوتىنامەيە دەولەتى روسىا نارەزايەتى خۆى دەربىرى و تا ئەھوشۇينە بويانكرا لە نفوۇزى خۇيان بۇ پەرسەندىنى نارەزايەتىيەكان و ھەلۋەشاندنه وە ھەولىاندا<sup>(۱۱۰)</sup>، وبالىۋىزى روسىا بە ئەمین سولتانى راگەيىاندبوو، كە دەبى ئەو چياوگە ھەلۋەشىتەوە<sup>(۱۱۱)</sup>. بەم جۆرە دەردهكەۋى كە بەريتانيا پېگە خۆى بە شىۋەيەكى بەرچاوا لە دەستدا، بەلام بەمەش دەولەتى نىران دەستى بۇ كايەكىد لە نىوان ئەو دوو زەھىزە ئاوالاتر نەبوبۇ، بەلكو بەپېچەوانەوە وابەستەبۇونى سىاسى و ئابورى ئىران بە دەولەتىكى رۆژئاوابى وەك روسىا زۇرتىر بۇو<sup>(۱۱۲)</sup>.

راستە بزافى توتن پالنەرى ئابورى رۇونى ھەبوبۇ، بەلام لە ھەندىك لايەنەوە دەكىي بە يەكەم بزافى سىاسى دابنرى لە مېزۇوئى نىراندا، چونكە كۆمەلگە لەسەر كىشەيەكى تايىبەتى لە گەل دەولەت بەرەدە و رووی

(۱۰۵) احسان طبرى: منبع پىشىن، ص ۱۵۰.

(۱۰۶) فريدون ادميت: منبع پىشىن، ص ۴۳.

(۱۰۷) ڇانت افاري: منبع پىشىن، ص ۵۴.

(۱۰۸) عزيزالله بيات: تاریخ تطبیقی ایران باکشورهای جهان، تهران، ۱۳۸۱، ۵۱، ص ۵۱۵.

(۱۰۹) سرپرسى سايكس: تاریخ ایران، ترجمە: سید محمد تقى فخرداعى گيلانى، چاپ سوم، تهران، ۱۳۶۶، ۵۳۶، ص ۵۳۶.

(۱۱۰) محمد على تهرانى (كتوزيان): منبع پىشىن، ص ۴۹.

(۱۱۱) ان.ك.س. لمبتون: منبع پىشىن، ص ۲۷۶.

(۱۱۲) جان فوران: منبع پىشىن، ص ۲۵۹.

یه‌کتر بونه و دن ناودر و کی بزافه که هیرش بوو بوسه دهسه‌لاتی سه‌در و به‌گشتی نهک ته‌نیا سولتانيکی دیکتاتور. هه‌روهها ئه و بزافه تواني ئيراده سه‌در و یانه دهوله بگوري بئه و دهه لات به گشتی هه‌رس پی بینه<sup>(۱۱۳)</sup>.

بزافی دزی قورخکدنی تون دهکری به دهستپیکی دروست بونی بیورای گشتی له ئیراندا دابنری. بويه‌که‌م جار نیشانه گه‌لیک دهکه‌تون که دهريانخست خه‌لک دهیه‌وی به‌رامبه‌ر به رووداوه‌کانی په‌یوه‌ندار به‌خویان هه‌لويست و دربگرن و بی‌دهنگ نه‌بن<sup>(۱۴)</sup>. ریچارد کاتم ماموستاو لیکوله‌ری ئه‌مریکی ده‌لی: "رولی سه‌ره‌کی له‌م رووداوه هوكاریکی نوی بوو که پیشتر له شانوی سیاسی ئیراندا دهنه‌که‌توبوو، هوكاریک که ناسره‌دین شاو کومپانیای رزی له‌خه‌ونیشدا بیریان لینه‌کردبووه، ئه‌ویش بیورای گشتی توره و هه‌لچوونی کومه‌لانی خه‌لکی ئیران بوو"<sup>(۱۵)</sup>.

له راستیدا بزافی تون ئه‌نم نجامانه‌ی لیکه‌وتمه‌د: هه‌لکشانی پیگه‌ی سیاسی رووحانیه‌ت، به‌رزبونه‌وهی ئاستی وشیاری کومه‌لانی خه‌لک و توندترکردنی فشاری دهسه‌لات بو سه‌ر ناره‌زایه‌تیه‌کان و په‌رسه‌ندنی شه‌پولی خه‌بات و رايکال بونی بزافی دزی قاجار<sup>(۱۶)</sup>. له ئاکامی فشاری دهسه‌لات بو سه‌ر ناره‌زایه‌تیه‌کان، هاولاتیه‌کی ئیرانی که هه‌لسوکه‌وتی زالمانه و ناداده‌رورانه‌ی کاربه‌دهستانی قاجار بیزاری کردبوو، برياري کوشتنی ناسره‌دین شای قاجاریدا. به ریکه‌وت نیه که سی سالی کوتایی پادشایی ناسره‌دین شا، گه‌ندلی، هه‌زاری، زولم و نه‌خوشی کولیرا گه‌یشته لوتكه‌ی خوی<sup>(۱۷)</sup>. (ميرزا ره‌زای کرمانی<sup>(۱۸)</sup>) که چه‌ندین سال به‌توانی چالاکی له دزی دهسه‌لات زيندانی کرابوو، بو چاوپیکه‌وتني سه‌يد جه‌مالی ئه‌فغانی له‌سالی ۱۸۹۲ گه‌یشته ئه‌سته مبؤل. واپیده‌چن ئه‌فغانی له م چاوپیکه‌وتنه‌دا بيري گه‌رانه‌وه بو ئیران و کوشتنی شای له‌گه‌ل هینابیت‌هه ئاراوه. ميرزا ره‌زا له ای ئاياری ۱۸۹۶ هه‌ر نيازی هه‌بوو پیش جه‌زنی په‌نجا ساله‌ی سه‌لته‌نه‌تی زياره‌تی ئه‌نم شوینه‌بکات. ميرزا ره‌زا له ای ئاياری ۱۸۹۶ هه‌ر له‌نم شوینه‌تله‌هی له‌شا کردوو کوشتی<sup>(۱۹)</sup>. ميرزا ره‌زا کاتیک که تله‌هی له شا کرد پی‌ی گووت: "بگره ئه‌وه هي دهستي سه‌يد جه‌مال ئه‌لدینه"<sup>(۲۰)</sup>.

بزافی تون و تیروری ناسره‌دین شا و دك تیروریکی سیاسی، که ئه‌ویش هه‌ر دهراه‌ویشته‌ی بارودوخی ئه و بزافه بوو، راچله‌کانیکی کاريگه‌ربوون له جه‌سته‌ی کومه‌لگه‌ی ئیراندا، تا کومه‌لانی خه‌لک به‌خو بینه‌وه، چاوو گویيان بکريت‌هه‌وه و بويان دهربکه‌وه که ده‌توانن نهک ته‌نیا له به‌رامبه‌ر دهسه‌لات‌دا هه‌رچه‌نده دیکتاتور و سه‌در و قبی

(۱۱۳) محمد علی همايون کاتوزیان: دولت وجامعه در ایران (انقراض قاجار واستقرار پهلوی)، ترجمه: حسن افشار، چاپ سوم، ۱۳۷۹، ص. ۴۳.

(۱۱۴) أ.ك.س. لمبتون: منبع پیشین، ص. ۳۰۵.

(۱۱۵) ریچارد کاتم: منبع پیشین، ص. ۳.

(۱۱۶) صادق زيبا کلام: منبع پیشین، ص. ۴۰۰.

(۱۱۷) مسعود بهنود: منبع پیشین، ص. ۱۲۵.

(۱۱۸) بوذانياری زيابر له‌سهر ميرزا ره‌زای کرماني، بروانه: (مهدی بامداد: شرح حال رجال ايران در قرن ۱۳۱۲ و ۱۳۱۴، جلد دوم، چاپ چهارم، ۱۳۷۱، ص. ۱۱-۱۹).

(۱۱۹) پيت اوري: تاريخ ايران كمبريج، منبع پیشین، ص. ۱۵۵.

(۱۲۰) د. ئيراهيم خه‌لیل ئه‌محمد، د. خه‌لیل عملی موراد: سه‌رچاوه‌ی پیشوا، ل. ۱۱۰.

رابوهستن وه تهنانهت پاشەكشهى پىن بکەن. بزافى توتن تۇوى ئەزمۇنىيکى چاند كە چەند سال دواتر لە بزافىكى فراوانىترو رادىكاللەدا چەكەرهى كرد، ئەويش بزافى مەشرووته (۱۹۰۵) بۇو، بزافىك كە بە ھەلۆشاندىنەوە چياوگىك بەربەست نەبۇوه بەلكو دەسەلاتى رەھا شاي سنورداركىرد، وە بۇ يەكەمچار لە مىزۇوی ئىراندا كۆمەلانى خەلک لەديارىكىرىنى چارەنۇوسى سىاسى خۇياندا بەشداربۇون.

### ئەنجام

يەكەم/ بەھۆى ئاشنابۇون و پەيوەندى ئىرانييەكان و بەتايبەتى دەستە بېزىرى ناودەسەلات بە كولتورو شارتانىيەتى ئەورۇپاوا كارىگەرى چاكسازىي دەلەتى عوسمانى دراوسى، پىويستى ريفۇرم و چاكسازى لە ئىراندا هاتەگۈرى.

دووەم/ نىوهى دووەمى سەدەن نۆزدەيەم ململانىي روسياوا بەريتانيا لەسەر فراوانىكىرىنى پىگە ئابورى-سىاسى لە ئىران دا گەيشتە لوتكە خۆى.

سەيەم/ كۆمپانىيات بەريتاني (رژى) لە بەرامبەر پىدانى رشوه بەشاو كاربەدەستانى دەلەتى قاجارى چياوگى قورخىركىنى كرىن و فرۇشتى توتنى ھەموو ئىرانى بەدەستەھىنا، كە بەئاشكرا لە بەرژەنەندى بەريتانياوا لە زەرەرى خەلگى ئىران بۇو.

چوارەم/ كاردانەوە لە دىزى ئەم رىكەوتتە بزافىكى نارەزايەتى لە نىپ چىن و توپىزە جۇراوجۇرەكانى لىكەوتەوە، كەتىيدا بازركان، رۇوحانىيەتى شىعە و رۇوناكىپىران پۇللى سەرەكىيان ھەبۇو.

پىنچەم/ بەدەركىرىنى فتوای حەرام كەرنى بەكارەتىنى توتلىكەلەلەيەن رىبەرانى ئايىنى شىعە، بزافى توتن پەرەگىرتوترو چووه قۇناغىكى چارەنۇس سازەوە.

شەشەم/ دەسەلاتى قاجار لە ترسى رادىكال بۇونى بزافەكە و مەترى شۇرش لە بەرامبەر ويست و ئىرادەي كۆمەلانى خەلک پاشەكشهى كردو چياوگى پىدانى توتنى ھەموو ئىرانى بە بەريتانيا ھەلۆشاندەوە.

حەوتەم/ بزافى توتن وەك يەكەم بزافى سىاسى-جەماوهرى لە مىزۇوی ئىراندا، زەمینەي رۇوداۋىكى رادىكاللەدا فراوانىتى رەحساند، كە ئەويش شۇرشى مەشرووته (۱۹۰۵) بۇو.

## لیستی سه‌رچاوه‌کان

**یهکه‌م / کتیبه‌کان:**

**آبهرزمانی فارسی:**

- ۱. آگرانتوسکی و دیگران: تاریخ ایران از زمان باستان تا امروز، چاپ سوم، تهران، ۱۳۶۱ه.
- ۲. احسان طبری: فروپاشی نظام سنتی در ایران و زایش سرمایه‌داری در ایران، تهران، ۱۳۵۷ه.
- ۳. احمد تاجبخش: تاریخ تمدن و فرهنگ ایران (دوره قاجاریه)، تهران، ۱۳۸۲ه.
- ۴. احمد کسری: تاریخ مشروطه ایران، چاپ دوم، تهران، ۱۳۷۸ه.
- ۵. ان-ک. س. لمبتون: سیری در تاریخ ایران بعد از اسلام، ترجمه: یعقوب اژند، تهران، ۱۳۶۳ه.
- ۶. تقی بهار: میراث خوار استعمار، چاپ چهاردهم، تهران، ۱۳۵۵ه.
- ۷. پیتر اوری و دیگران: تاریخ ایران کمربیج، ترجمه: تیمور قادری، جلد هفتم، چاپ سوم، ۱۳۸۷ه.
- ۸. پیتر اوری: تاریخ معاصر ایران از تأسیس تا انقراض سلسله قاجاریه، ترجمه: محمد رفیعی مهر‌آبادی، جلد اول، چاپ سوم، تهران، ۱۳۶۷ه.
- ۹. جان فوران: تاریخ تحولات اجتماعی ایران، ترجمه: احمد تدین، چاپ سوم، تهران، ۱۳۸۰ه.
- ۱۰. ریچارد کاتم: ناسیونالیزم در ایران، ترجمه: احمد تدین، تهران، ۱۳۷۱ه.
- ۱۱. سرپرسی سایکس: تاریخ ایران، ترجمه: سید محمد تقی فخرداعی گیلانی، چاپ سوم، تهران، ۱۳۶۶ه.
- ۱۲. سعید زاهد: جنبش‌های اجتماعی معاصر ایران، تهران، ۱۳۸۱ه.
- ۱۳. شجاع الدین شفا: پس از هزار و چهارصد سال، جلد دوم، نشر فرزاد، ۲۰۰۳ز.
- ۱۴. شیخ حسن کربلایی: قرارداد رژی ایران ۱۸۹۰ یا تاریخ انحصار دخانیات در سال ۱۳۰۹ق، چاپ دوم، ۱۳۶۱ه.
- ۱۵. صادق زیبا کلام: سنت و مودیرنیته (ریشه علل ناکامی اصلاحات و نوسازی سیاسی در ایران عصر قاجار)، چاپ چهارم، بهار ۱۳۷۹ه.
- ۱۶. صدیق صنفی زاده (بوره‌کهی): تاریخ پنج هزار ساله ایران، جلد دوم، تهران، ۱۳۸۱ه.
- ۱۷. گراهام فولر: قبله عالم (ژئوپولتیک ایران)، ترجمه: عباس مخبر، تهران، ۱۳۷۳ه.
- ۱۸. عباس رمضانی: ناصرالدین شاه قاجار، چاپ سوم، تهران، ۱۳۸۵ه.
- ۱۹. عباس قدیانی: تاریخ و فرهنگ تمدن ایران در دوره قاجار، تهران، ۱۳۸۳ه.
- ۲۰. عباس میلانی: تجدد و تجدد ستیزی، چاپ ششم، تهران، ۱۳۷۸ه.
- ۲۱. عبدالحسین نوایی: ایران و جهان (از قاجاریه تا پایان عهد ناصری)، جلد دوم، چاپ دوم، تهران، ۱۳۷۷ه.
- ۲۲. عبدالحسین نوایی: شرح حال عباس میرزا ملک ارا، تهران، ۱۳۶۱ه.
- ۲۳. عبدالعظيم رضایی: تاریخ ددهه‌زار ساله ایران، جلد چهارم، چاپ دوازدهم، تهران، ۱۳۷۹ه.
- ۲۴. عبدالهادی حائری: نخستین رویارویه‌ای اندیشه‌گران ایران با دو رویه تمدن بورژوازی غرب، چاپ چهارم، تهران، ۱۳۸۰ه.
- ۲۵. عزیزالله بیات: تاریخ تطبیقی ایران باکشورهای جهان، تهران، ۱۳۸۱ه.
- ۲۶. عزیزالله بیات: تاریخ مختصر ایران، تهران، ۱۳۵۷ه.

- ۲۷- علی اصغر شمیم: ایران در دوران سلطنت قاجار، تهران، ۱۳۷۹ه.
- ۲۸- فردنهالیدی: دیکتاتوری و توسعه سرمایه‌داری در ایران، ترجمه: فضل الله نیک ایین، تهران، ۱۳۵۸ه.
- ۲۹- فریدون ادمیت: اندیشه ترقی و حکومت قانون (عصر سپهسالار)، چاپ سوم، تهران، ۱۳۸۰ه.
- ۳۰- فریدون ادمیت: ایدئولوژی نهضت مشروطیت ایران، چاپ اول، تهران، ۱۳۸۷ه.
- ۳۱- م.س. ایوانف: تاریخ نوین ایران، ترجمه: حسن قائم پناه، تهران، ۱۳۵۷ه.
- ۳۲- ماشالله اجودانی: مشروطه ایرانی، چاپ پنجم، تهران، ۱۳۸۳ه.
- ۳۳- ماشالله اجودانی: یامرگ یاتجدد، تهران، ۱۳۸۲ه.
- ۳۴- محمد رضا فشاھی: گزارشی کوتاه از تحولات فکری و اجتماعی در جامعه فئودالی ایران، چاپ سوم، تهران، ۱۳۸۶ه.
- ۳۵- محمد سالار کسرائی: چالش سنت و مودیرنیته در ایران (از مشروطه تا ۱۳۲۰)، تهران، ۱۳۷۹ه.
- ۳۶- محمد طلوعی: خواندنیهای تاریخ، تهران، ۱۳۸۱ه.
- ۳۷- محمد علی تهرانی (کاتوزیان): مشاهدات و تحلیل اجتماعی و سیاسی از تاریخ انقلاب مشروطه ایران، تهران، ۱۳۷۹ه.
- ۳۸- محمد علی همایون کاتوزیان: دولت و جامعه در ایران (انقراض قاجار و استقرار پهلوی)، ترجمه: حسن افشار، چاپ سوم، ۱۳۷۹ه.
- ۳۹- محمد معین: فرهنگ فارسی، جلد پنجم (اعلام)، چاپ هفتم، تهران، ۱۳۶۴ه.
- ۴۰- مرتضی راوندی: تاریخ اجتماعی ایران، جلد دوم، چاپ دوم، تهران، ۱۳۵۴ه.
- ۴۱- مسعود بهنود: کشتگان برسر قدرت (از قائم مقام تا هویدا)، چاپ دوم، تهران، ۱۳۸۰ه.
- ۴۲- مهدی بامداد: شرح حال رجال ایران در قرن ۱۲، ۱۳، ۱۴، جلد چهارم، چاپ چهارم، تهران، ۱۳۷۱ه.
- ۴۳- مهدی بامداد: شرح حال رجال ایران در قرن ۱۲ و ۱۳ و ۱۴ هجری، جلد اول، چاپ چهارم، تهران، ۱۳۷۱ه.
- ۴۴- مهدی بامداد: شرح حال رجال ایران در قرن ۱۲ و ۱۳ و ۱۴، جلد دوم، چاپ چهارم، ۱۳۷۱ه.
- ۴۵- نظام السلام کرمانی: تاریخ بیداری ایرانیان، جلد اول، چاپ پنجم، تهران، ۱۳۷۱ه.
- ۴۶- نیکی. ار. کدی: ریشه‌های انقلاب ایران، ترجمه: دکتر عبدالرحیم گواهی، چاپ دوم، تهران، ۱۳۷۷ه.
- ۴۷- یرواند ابراهامیان: ایران بین دو انقلاب، ترجمه: احمد گل محمدی و محمد ابراهیم فتاحی ولیلانی، چاپ نهم، نشرنی، ۱۳۸۲ه.

**ب- بهزمانی کوردی:**

- ۱- پرویز بابائی: میژووی هاوچه‌رخی ئیران، ودرگیرانی: ریبورار سه‌رتیپ زهندی، سلیمانی، ۲۰۱۰.
- ۲- عهی وهردی: واعیزه‌کانی سولتان، ورگیرانی: عهبدولا جهبار، چاپی دووهم، سلیمانی، ۲۰۰۶.
- ۳- مجده‌مد سوهه‌یل ته‌قوشی: عوسمانییه‌کان له دامه‌زراندنی دهله‌تهوه تا کوده‌تا به‌سهر خه‌لافه‌تدا، ودرگیرانی: نهربیمان خوشناؤ، مسته‌فا سه‌ید مینه، هه‌ولیز، ۲۰۰۹.
- ۴- یاسین سه‌ردەشتی (دکتور)، به‌رزانی مهلا ته‌ها: میژووی هاوچه‌رخی ئیران، چاپی دووهم، سلیمانی، ۲۰۱۰.

۵- ئیراهیم خلیل ئەحمد (دکتور)، د. خلیل عهیل موراد: میزرووی ئیران و تورکیا، و درگیرانی: به‌هائه‌دین  
جلال مسته‌فا، ههولیر، ۲۰۱۱.

**دووهم/ نامه‌ی زانکوئی:**

- ئیسماعیل عهبدولر حمان سه‌عید: ناسیونالیزمی ئیرانی (۱۹۰۶-۱۹۴۶)، ماسته‌ر نامه‌ی چاپ نه‌کراو،  
به‌شی میزرووی کولیجی ئاداب، زانکوئی سه‌لاحه‌دین، ۲۰۰۶.

**سیمه‌م/ گوفاره‌کان:**

**أبهزمانی کوردى:**

- ئیسماعیل عهبدولر حمان سه‌عید: رۆلی رووحانیه‌تی شیعه لەبزاوی مه‌شرووتە (۱۹۰۵-۱۹۱۱)، گوفاری  
زانکوئی راپه‌رین، ژماره (۲)، گوفاریکی ئەکادیمییه زانکوئی پاپه‌رین ده‌ریده‌کات، ۲۰۱۴.

**ببهزمانی فارسی:**

- رامین جهانبگلو: روشنفکرانی ایرانی و مدرنیته، کیان، شماره (۵۳)، تهران، ۱۳۸۱.

**پوخته‌ی تویزینه‌ودی**

**بزاوی توتن لە ئیران (۱۸۹۰-۱۸۹۲)**

بزاوی توتن بە یەکیک لە گرنگترین رووداوه‌کانی نزیک بە پەنجاصل پادشاھیه‌تی ناسره‌دین شای قاجار (۱۸۴۸-۱۸۹۶) و لەھەمانکاتدا یەکەم بزاوی سیاسی بwoo لە میزرووی ئیراندا. کۆمەلانی خەلک لە دزی پىدانی چیاوگی قۆرخکردنی کرین و فرۆشتنى توتتنی ھەموو ئیران راپه‌رین، كە بەئاشكرا لە بەرۋەندى كۆمپانیاى بەریتانى بwoo. بازركان، رووحانیه‌تی شیعه و رووناکبیران رۆلی سەرەکیان لەم راپه‌رینەدا بىنى. دەولەتى قاجار لەبەرامبەر شەپۇلى ئەم بزاوی كە بەشىودىيەكى ناتوندوتىيىزى و ھېمنانە ھەموو ئیرانى گرتبۇوه پاشەكشەى كردو ناچاركرا رېكەوتىنماه كە ھەلبۇدشىنىيەوه. ئەم بزاوی زەمینەی بزاویکى بەرفراوانىز و راديكال ترى فەراهەم كرد، كە ئەويش بزاوی مه‌شرووتە (۱۹۰۵) بwoo.

## ملخص البحث

### حركة التبغ في ایران (۱۸۹۰-۱۸۹۲)

حركة التبغ هي إحدى أهم الأحداث التي وقعت في عهد ناصر الدين شاه قاجار (۱۸۴۸-۱۸۹۶م)، كما وأنها أولى الحركات السياسية في تاريخ ایران. انتفضت الجماهير في جميع أنحاء البلاد ضد إمتيازات بيع وشراء التبغ، التي كانت وبشكل واضح لمصلحة الشركة البريطانية. التجار ورجال الدين الشيعة والمثقفون كان لهم الدور الأهم في هذه الانتفاضة. أرغمت هذه الانتفاضة السلمية الحكومة القاجارية إلى الرضوخ لطلبات الجماهير في إلغاء إمتيازات الشركة البريطانية، كما وأن هذه الحركة أعدت الأجواء لحركة راديكالية أوسع هي حركة المشروطة سنة ۱۹۰۵م.

## Abstract

### Tobacco Movement in Iran (۱۸۹۰-۱۸۹۲)

Tobacco Movement is considered one of the most important events during the reign of Nasir-Aldeen, King of Qajar (۱۸۴۸-۱۸۹۶). At the same time, it was the first political movement in the history of Iran. Masses of people revolted against favoritism and monopoly of Iran's tobacco to the interest of British companies. Merchants, Shiite spiritual leaders and intellectuals played a great role in this uprising. The uprising which had spread all over Iran peacefully and violently obliged the Qajar state to abolish the agreement. This movement paved the way for a wider and more radical movement which was Mashroota movement (۱۹۰۵).