

خۆم و
ئەستېره گەشەكان

خۆم و ئەستێره گەشەکان

نەجمەدین عزیز سمایل

بەرگی پینجەم

کوردستان- هەولێر - ٢٠٢٣

- * ناوی کتیب: خۆم و ئهستیره گهشهکان - بهرگی پینجهم
- * نویسنی: نهجمه دین عهزیز سمایل
- * ههلهگری و پیداجوونه وهی زمانهوانی: بههادین جهلال مستهفا
- * نهخشه سازی و بهرگ و سه ره رشتی چاپ: عوسمان پیرداود
- * تیراژ: (۶۰۰)دانه
- * چاپخانه: چاپخانه ی پوژه هلات - ههولیر
- * مافی له چاپدانه وهی ته نیا بو نویسه ره.
- * نرخ (۱۰،۰۰۰) دیناره.
- * له بهرپوه بهرایه تی گشتی کتیبخانه گشتیهکان ژماره ی سپاردنی (۱۹۰) ی سالی
- * ۲۰۲۳ ی پیدراوه.

پیشکش

* به هموو ئهوانه ی که به شدار بوون له فیئرکردنم.

* به هموو ئهوانه ی که مافیان له سهر من ههیه.

* بو هاوسهره نازیزه کهم.

* بو هموو منداله چاوگه شه کانم

هه و النامهى كتيب

ئەستىرەيەك لە شارى مېژووۋەو لە ھەولېرى دېرىنەو لە ھۆلەندا ھەلدېت و ئەستىرە درەوشاۋەكانى ئاسمانى كوردستان كۆدەكاتەو...!

* پىنج بەرگ:

* ۳۹۸ ئەستىرەى درەوشاۋە

* ۲۸۶۱ لاپەرەى ۱۷ × ۲۴سم

* ۳۴۸۶ ويىنەى ھاوبەشى كەسايەتییەكان و بەسەدان بەرگى كىتیبى
ئەستىرەكان لەخۆگرتوون...

* رېكەوتىكى سەير...!؟

خاۋەن و ئامادەكار و نووسەرى ئەم گەورە پېرۆژە كلتورى ھەمەپەنگى
نىشتمانى، نەتەوھەيى، مرۆف دۆستى، ئەدەبى، ھونەرى، ئايىنى و كۆمەلايەتى،
مېژوو ئامېز، ناۋەكەى- بەزمانى بىانى- عارەبى- ئەستىرەيە: (نەجم،
نەجمە، نجوم) واتا- ئەستىرە-؟! پىدەچى دايك و باوكى پىشېينى ئەوھيان
كردبىت كە- كۆرەكەيان- لەدوا رۆژدا ئەستىرەناس دەبى و بەدواى ئەستىرە
پىرشنگدارەكانى كوردستاندا دەگەرى...!

ئەوھتا مامۆستا نەجمەدىن نووسەر و رۆژنامەنووس، لەبەر رۆشنايى
ناۋەكەى- ئەستىرە، بەوپەرى داسۆزى و خۆنەويستانە و ماندوونەناس
و داھىنەرانە، پېرۆژەيەكى گەورەى ھەمەلايەنى كلتورىيى گىشتى، لەپىناو
كۆكردنەوھى ئەستىرە پەرتەوازەكانى كوردستان- يەك كوردستان،
خۆبەخشانەى پەسەن، ھىممەتىكى نمونەيى پەنگىن دەنوئىنى و بەردەوامە...
ھتد.

* پېرۆژەيەكى گىرنگى كلتورى و دەستكەوتىكى دانسقىى نمونەيى

ھەرچەند ژمارەيەكى زۆرى خاۋەن قەلەمى پاك و گەورە، لەمەپ گەورە
مرۆفەكانى كوردستان- بە ھەردوو پەگەزىەو، دەمىك سالە، قوّل و
بازوويان بەوپەرى گيانى مرۆف بوون و كورد بوونەو ھەلمالىوھ و ژيان

و گه ورهیی له دو توویی دهیان کتیب و فرههنگی تاییه تییان نووسیوه ته وه و بلاویان کردۆته وه، هاوکات هه ره له مه پ ئه و جوړه ئه ستیره دره وشاوانه ی کوردستان له گوڤار و رۆژنامه کان به زمانی کوردی و عاره بی نووسراون، سه ره پای ژماره یه ک نامه ی ماسته ر و تیژی دکتۆرا له باره ی ئه و جوړه گه وره مرۆڤانه هاتونه ته به ره هم که هه ره هه موویان به سه ره چاوه یه کی هه ره گرنگی بواری لیکۆلینه وه ی کلتووری، نیشتمانی، نه ته وه یی رزگار یخوازی و سیاسی ده ژمیردرییت... نمونه ی: مامۆستا جه مال بابان میربه سری، مامۆستا که ریم شاره زا، مامۆستا خلیل عه بدوللا، دکتۆر مارف خه زنه دار، دکتۆر عیزه ددین مسته فا ره سوول، مامۆستا جه مال لؤلۆ، مامۆستا عومه ر عه لی شه ریف، جووته برا: م. ره فیق سالح و م. سه دیق سالح، دکتۆر ئازاد عوبید سالح، دکتۆر ئه حمه د حه مه د ئه مین، مامۆستا بارزان حه مه د عه لی، شه هید جه بار جه باری، مامۆستا مسته فا نه ریمان، مامۆستا فره هاد عه ونی، دکتۆر جه مشید حه یده ری، دکتۆر ئه حمه د شه ریف، کاک هیرش سنجاوی، کاک کاروان قاسم، کاک سه عید عه بدوللا که لهووری، مامۆستا ئاری ئاغۆک و مومتاز حه یده ری...هتد.

* هه مدیسان ده بی به پیزانینه وه بگوترییت: ژماره یه ک که نالی ئاسمانی و لۆکالی کوردی له مه پ ژماره یه کی زۆر له باره ی ئه و جوړه گه وره مرۆڤه به خشنانه، فیلمی به لگه نامه یی و به رنامه یی تاییه تییان ئاماده و په خش کردوه، له وانه: کوردستان تیڤی، گه لی کوردستان، پوودا، کوردستان، که نالی K24، کوردسات نیوز، سپیده، په یام، K.N.N، N.R.T، په سه ن، دیمه ن، نیشتمانی من، ته له فزیۆنه که ی کاک هیرش گو مه شینی و هی دیکه و هی دیکه.

ئه وه ی راستی بییت، ئه مانه هه ره هه موویان به سه ره یه که وه، له چوارچیوه گشتییه که یدا، سه ره پای هه لبژاردنی هه ندی له که سایه تییه کان، تا راده یه ک مه سه له ی بوونی ئایدۆلۆژیا، حزبا یه تی، ناسنامه ی سیاسی، عه شیره تگه ری و ناوچه گه ری له به رچاوان گیراوه، له گه ل ئه وه شدا به دلنیا ییه وه، به شتیکی هه ره گه وره ی میژوویی به هه موو جه مسه ر و ره هه نده کانی دواکه و توویی کۆمه لایه تی و داگیرکاری یه ک کوردستان به وپه ری شانازییه وه ده ژمیرری.

* ليرەوەش بى گومان و دۇنيايىيەو دەليين: پرۆژە بەرفراوانەكەى مامۇستا نەجمەدين عەزىز سەمەيل زياتر گشتگير و ھەمەپرەنگە و بەگشتى لە دەرەوەى ئايدۆلۆژيا و رېبازى سىياسى، يان حزبى و ھەر شتىكى دىكە پرۆژەكە بەرھەم ھاتووہ... ھاوكات بەسەدان وىنەى دەگمەن و دانسقىەى لەخۆ گرتوون، كە بە ئەلبومىكى گەورەى تايبەت بەو ئەستىرە گەشانە ھاتۆتە كايەوہ، خۆى لەخۆيدا فەرھەنگىكى گەورەى ھونەرى ئامىزە...ھتد.

* لەكۆتاييدا- كۆتايى نەبى، ھەر بەردەوام بىت- لەبەر پۇشنايى كە مېژوووى مرقۇقايەتى و نەتەوہيى كۆمەلايەتى خەلك- بەتايبەتى دەستە بژىرە پۇشنىكەرەكەى خۆنەويست و بەرپرسىارانە دروستى دەكەن...ھتد.

* ھەر ليرەوەش، حەز دەكەم، دوو پيشنياز پيشكەش بە بەرپىزتان بكەم:

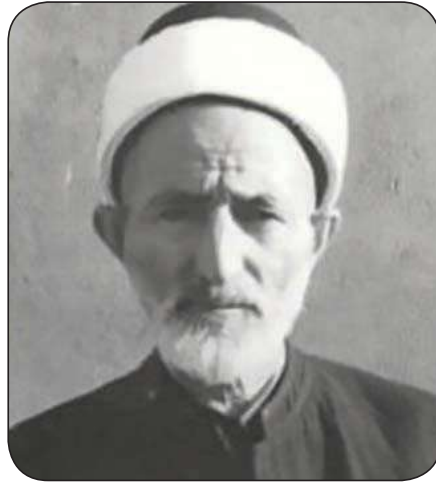
۱- بەرگى پىنج و شەشەوہ، ژمارەى ئەستىرەكان بە (۵۰۰) ئەستىرە بگات.

۲- پىم باشە، پرۆژەكە بەردەوامى ھەبىت و (۱۲) بەرگ و ھەزار و يەك ئەستىرەى درەوشاوە لە باوہشى- ئەو ۱۲ بەرگەدا- بەشانازىيەوہ لەخۆ بگرىت...

ھەميشە پيشكەوتن..

مومتاز حەيدەرى
ھەولير- كوردستان
۲۰۲۳/۱/۲۱

هه و النامهى كتيب



مهلا عابدولكهریمی موده‌ریس

زانای گهوره‌ی کورد له بواری (فیقه و ته‌سه‌ووف و عه‌قیده) مامۆستای زانستی و فه‌ره‌نگ و ئه‌ده‌ب و کۆمه‌لایه‌تی به زمانی کوردی و عه‌ره‌بی و فارسی، ره‌وانشاد مامۆستا مه‌لا عابدولکهریمی موده‌ریس

ناوی ته‌واوی (مه‌لا عابدولکهریم سوؤفی محمه‌د سوؤفی فه‌تاح کوری مسته‌فا کوری محمه‌د خه‌جی)یه، له عه‌شیره‌تی قازییه، به مه‌لا عابدولکهریمی موده‌ریس ناسراوه، له سالی ۱۹۰۴ له گوندی (گوێزه کویره) ی سه‌ر به شاری مه‌ریوانی پوژه‌ه‌لاتی کوردستان له دایک بووه، هه‌ندی سه‌رچاوه‌ی دیکه ده‌لین: له گوندی (ته‌کییه) ی سه‌ر به شاروچکه‌ی خورمال له دایک بووه، سه‌ره‌تای خویندنی به قورئانی پیروژ و کتیبه‌ دینییه‌کان ده‌ست پێ کردووه، له‌وانه (شه‌رحی جامی)، له گونده‌کانی (به‌یه‌له، بالک، کانیسانان، ده‌ره‌تقی) گه‌راوه، له سه‌ره‌تای هه‌لگیرساندنی جه‌نگی یه‌که‌می جیهانی له مزگه‌وتی (مه‌لکه‌ندی) له شاری سلیمان نیشه‌جی بووه، دواتر چۆته مزگه‌وتی مه‌لا محمه‌دی ئه‌مین بالیکه‌ده‌ری، له سالی ۱۹۲۴ له ئاهه‌نگیکدا مۆله‌تی مه‌لایه‌تی له‌سه‌ر ده‌ستی زانای ئایینی شیخ عومه‌ری قه‌ره‌داغی وهرگرتوووه، بۆته مه‌لا له گوندی (نیرگسه‌جار)، پاشان له‌سه‌ر داوای شیخ عه‌لئه‌دینی نه‌قشبه‌ندی چۆته بیاره، له‌وی پوژانه به سه‌دان که‌س سه‌ردانیان کردووه، ده‌ستی به وانه‌بیژی کردووه، ناسناوی (موده‌ریس) ی وهرگرتوه،



له لای راستهوه: شیخ عوسمانی بیاره، مهلا عبدالکهریمی موده پریس، نه ناسراوه، نه ناسراوه



مهلا عبدالکهریمی موده پریس

مامۆستا مهلا عبدالکهریمی موده پریس له بیاره زیاتر له (۲۵) سال
 خزمهتی زانست و فه رهنگی کوردی کردوه.
 له سالی ۱۹۵۱ له مزگهوتی (حاجی حان) له شاری سلیمانی بۆته مه لای
 مزگهوت، سالی ۱۹۵۴ چۆته شاری کهرکووک له تهکییهی تاله بانی بووه
 به مامۆستا و وتار خوین، له سالی ۱۹۶۰ له مزگهوتی شیخ عبدالقادری
 گهیلانی له بهغدا به ناو نیشان و پلهی موده پریس داده مه زریت، زیاتر له (۵۰)
 فه قینی هه بووه.

ئەو چەندىن بەرھەمى دەربارەى ژيان و بەسەرھات و شىعەرى چەندىن شاعىر و كەسايەتپىيە ئايىنى و ئەدەبىيەكان نووسىو، لەوانە(مەولانا خالىدى نەقشەندى، شىخ عوسمان سىراجەدىن)، ھەرودھا چەندىن شىعەرى بە ناوى خوازراوى(نامى) بلاوكردۆتەو، رۆلىكى گرنگىشى ھەبوو لە ھەرگىزانى فىقھو تەجويدى ئىسلام بۆ سەر زمانى كوردى، چەندىن بەرھەمى بە زمانەكانى كوردى و عەرەبى و فارسى نووسىو كە ئەمانە ھەندىكىيانن:

- باخچەى گولان.
- بارانى رەحمەت.
- بەھار و گولزار.
- بنەمالەى زانىاران.
- شەرحى تەسرىفى زنجانى.
- تەفسىرى نامى (لە چەند بەرگىكدا).
- سەناو سكاللا.

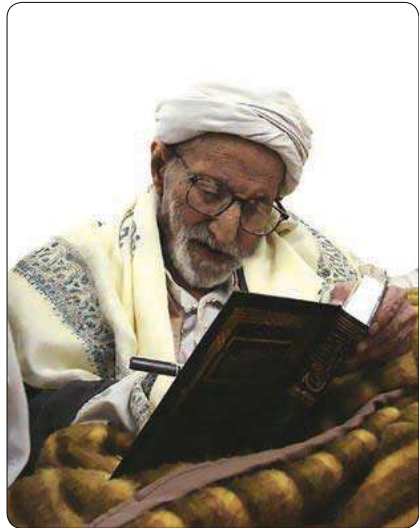
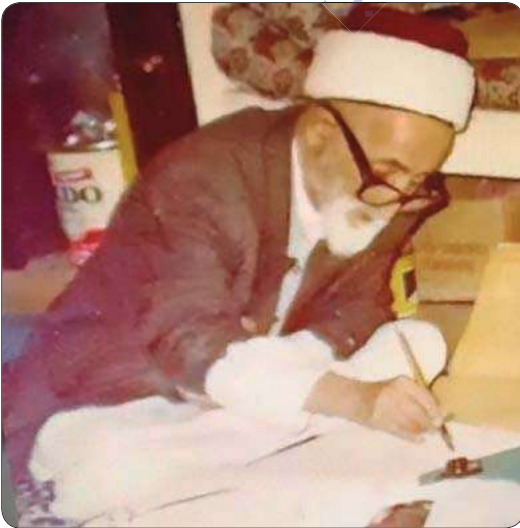


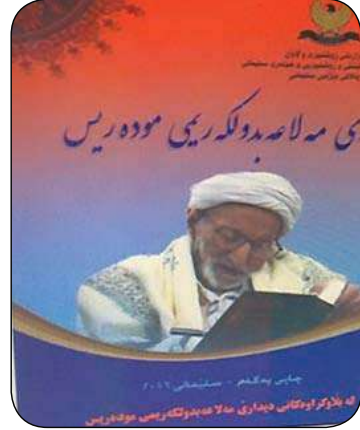
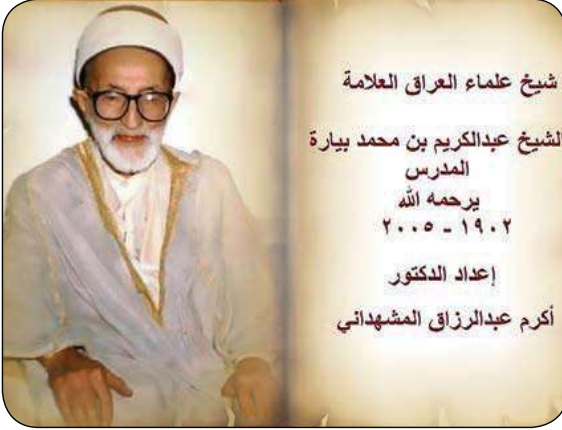
مەلا ئەبدولكەرىمى مودەرىس بە جادىلى



مەلا ئەبدولكەرىمى مودەرىس

- حەج نامە.
- خولاسەى تەفسىرى نامى.
- دوو پشته.
- رۆژگارى ژيانم.
- رۆژگارى بەهەشت.
- رېگای پيغه مبهەر.
- سه رچاوهى ئايين.
- سۆسهنى كۆسا.
- شهريعهتى ئىسلام - له ٤ بهرگدا.
- شه مامهى بۆندار.
- شه وچه رهى دلدار.
- كه راماتى هه زههتى ضياء الدين (قدس سره).
- ليمۆى مه زهدار.
- مه ولودنامه و ميعراجنامه.
- مه كتووبات كاك ئه حمه دى شيخ.





بەرھەمەتی مەھلا ئەبەدولکەریمی مودەررەیس.

- نامەى بەختیار.
- نامەى ھۆشیار.
- شەمامەى بۆندار.
- نوورى ئیسلاام.
- نوورى قورئان.
- وەنەوہشەى نازدار.
- وتارى ئایینی بۆ رۆژانی ھەینی.
- یادی مەردان (دوو بەرگ).
- عەقیدەى مرضیەى مەولەوى.
- دیوانى فەقى قادری ھەمەوہند.
- دیوانى مەحوى.
- دیوانى مەولەوى.
- دیوانى نالى.
- بەرھەمەکان بە زمانى فارسى:
- فوائد الفوائح.
- رساله شمشیرکاری.

- بهرهمهكان به زمانى عه ره بى:
- علماؤنا فى خدمة علم و الدين.
- الصراف الواضح للمبتدئين.
- الإسلام.

مامؤستا مه لا عه بدولكه ريمى موده ريس، چهند ساليك له به غذا سه روكى زانايانى عيراق بووه، هه ره له سهه ئاستى عيراقيش به زانايه كى گه وره ناسرابوو، تواناي فه تواي ئايينى هه بووه، زياتر له (۳۰۰۰) زاناي ئايينى سوننه مه زهه ب له هه موو پاريزگاكاني عيراق له به غذا كو بوونه وه، به بى به شدارى و ئاگادارى مامؤستا عه بدولكه ريمى موده ريس به ئه ميندارى (فه تو و تويژينه وه و ته سه وف) يان هه لبژاردوو، به لام له بهر بارى ته ندروستى خوى ئه و پؤسته ي رت كردوته وه.

ماوه يه ك ئه ندامى كاراي كوڤى زانيارى كورد بووه له به غذا، باوه رپيكروى كوڤى زانيارى ولاتى (ئوردن) يش بووه.

ئو كاته ي كه ته مه نى گه يشتوته (۷۰) سالى و كاتى خانه نشينى هاتوو، نه وه كاني شيخ عه بدولقادارى گه يلانى داوايان لى كردوو له مزگه وتى گه يلانى بميتته وه، بو رايكردنى كاروباره شه رعيبه كاني موسلمانان.

مامؤستا عه بدولكه ريمى موده ريس له شه وى ۲۹ / ۳۰ ي مانگى ئابى ۲۰۰۵ له ته مه نى (۱۰۱) سالىدا له شارى به غذا كوچى دوايى كردوو، له مه راسيميكى شايسته و لائيق له ناو مزگه وتى شيخ عه بدولقادارى گه يلانى به خاك سپيڤردراوه، روحي پاكي شاد و گلگوى پر نوور و رحمت بيت.

پارچه شيعريكى مامؤستا عه بدولكه ريم موده ريس:

ئهى پيغه مبه رى ره هبه رى ئيسلام
 برژى به سه رتا سه لات و سه لام
 ئهى يادگارى نه ته وه ي ئادم
 بو تو بوو دنيا ده رچوو له عه دم

دلای به یادی تۆ نوورانی بی
له گهل فریشته ئەبی به هاو دەم
چاوی بروانی بو ناو چاوانت
وهرئه گری نووری باره گای قیده م
ئەهی پیغه مبهری رهه بهری ئیسلام
برژی به سه رتا سه لات و سه لام
ئەهی پیغه مبهری شیرین رهنگ و بو
دهستی هانامان به دامانی تۆ
دونیای پروناکم لی بووه به شه و
مهینه ت له سه رم جه م بووه کو کو
سایه شک نابهم له گه رمای ده ردا
مه گه ر سیبه ری کالای ئالای تۆ
خوت زویر مه که له بی شه رمیمان
لا بکه ره وه ئەمجارهش له نو
ئەهی پیغه مبهری رهه بهری ئیسلام
برژی به سه رتا سه لات و سه لام.

سه رچاوه کان:

- ۱ - کور دیپیدیا.
- ۲ - ویکیبیدیا- ئینسکلۆپیدیا- ئازاد.
- ۳ - Kurdistan tv، فیلمیکی دوکیومنتاری له ۲- ۴- ۲۰۲۲.
- ۴ - مالپه ری زانیاری، وتاریکی نووسه ر بژار یوسف، له ۲۹-۸-۲۰۱۹.
- ۵ - مالپه ری ئەلیکترۆنی عیشوه، له ۲۰-۸-۲۰۱۳.
- ۶ - ئاماده کردن و نووسینی خۆم.

هه و النامهى كتيب



حوسین حوزنی موکریانی

میژوونووس و نووسەر و پوژنامه نووس، یه کهم کهس بووه ههر دوو ئامیری کامیرای فوٹوگرافی و چاپخانه ی هیئاو هته باشووری کوردستان، هونه رهنه ندی خو شنووس و نه خش و نیگار کیش و هه لکه نندن له سه ر دار و شووشه، وه ستای مۆر (ختم) دروستکردن و کرمی ئاوریشم (دودة القز) یشی په روه رده کردووه، ره وانشاد حوسین حوزنی موکریانی ...

ناوی ته واوی (سه یه حوسینی سه یه عه بدوله تیف کورپی شیخ ئیسماعیل) ه، له سالێ ۱۸۹۳ له شاری مه اباد له دایک بووه، هه ندی سه رچاوه ده لێن: له گوندی (بوغده که نده) ی سه ر به شاری (سه قز) له دایک بووه، شاعیری نه مر هه ژار موکریانی له کتیبی (چیشتی مجیور) دا ده لیت: ئه و له گوندی (ئینچکه) ی سه ر به تورجان له به شی ناوه ندی شاری سه قز له دایک بووه، ئه و له لای باوکی و خاله کانی خویندنی ئایینی خویندووه، هیشتا میردمن دال بووه باوکی کۆچی دوا یی کردووه، ته مه نی (۱۲) سالان بووه کهس و کار و شاری سه قز و مه هابادی به جیه هیشتوه، چۆته مه راغه و ته وریز و بیریقان، به مۆر (ختم) هه لکه نندن خو ی به ریوه بردووه، به جلی ئه فغانی هه موو کوردستان گه راوه بو کۆکردنه وه و تۆمار کردنی میژووی کوردی، ئه و یه که مین که سه له سه ده ی بیسته م میژووی کوردی به زمانی کوردی تۆمار کردووه، پاشان رووی کردۆته باشووری کوردستان له ریگای سه یه



له لای راسته‌وه: سییم کەس به جلی کوردی
میژوونوس حوسین حوزنی موکریان، پیرمیردی شاعیر

ته‌های نه‌هرییه‌وه ماوه‌یه‌ک له رواندن نیشته‌جی بووه، دواتر له سالی ۱۹۱۴-
چۆته شاری (حلب) سووریا، له‌وی چاپخانه‌یه‌کی له ئەلمانیا کریوه له ۱۵-
۱-۱۹۱۵ له بازار (سویقه) شاری هه‌له‌ب دایناوه، له سالی ۱۹۲۵ ماوه‌ی (۶)
مانگیک چۆته به‌غدا، له سالی ۱۹۲۶ چاپخانه‌که‌ی گواستۆته‌وه شاری
رواندز و گوڤاریکی به‌ناوی (زاری کرمانج) تا سالی ۱۹۳۴ ده‌رکردووه، له
مانگی شه‌شی هه‌مان سال بو ماوه‌ی (۴) مانگ چووته‌وه شاری سلیمانی
له‌گه‌ل پیرمیردی شاعیر له رۆژنامه‌ی (ژیان) دا کاری کردووه.



کامیرای فوتوگراف

له سالی ۱۹۳۵-۱۹۳۶ چاپخانه‌یه‌کی
له موسل کریوه و له هه‌ولیر دایناوه، به
هاوکاری پاریزه‌ر شیت مسته‌فا مۆله‌تی
فه‌رمی بو گوڤاری رووناکی وه‌رگرتووه و
چه‌ند ژماره‌یه‌کیان ده‌رچوواندووه، پاشان
ماوه‌یه‌ک بی کار بووه، له‌گه‌ل ده‌ستپیکردنی
جه‌نگی دووه‌می جیهان چۆته به‌غدا، له سالی
۱۹۴۳ وه‌ک نووسه‌ر له گه‌ل توفیق وه‌هبی



پهیکری نووسەر
حوسین حوزنی موکریانی

و حهسه ن شیخ حه مه مارف گوڤاری (دهنگی گیتی تازه) یان دهرکردووه، کۆمه لیک وتار و په خشان و کورته چیرۆک و دهقی ئه ده بی فۆلکلۆری کوردی به ناوه کانی (حوزنی، داماو ، خدرۆک، بیژهن) بلاوکردۆته وه.

میژوونووس و رۆژنامه نووس حوسین حوزنی موکریانی له سالانی ۱۹۲۵-۱۹۴۷ خه رمانیک به رهه می به نرخه له سه ر میژووی کورد و کوردستان نووسیوه و هه ندیکی له چاپداون و هه ندیکیشیان هیشتا هه ر چاپ نه کراون و بلاونه کراونه ته وه، به رهه مه دیاره کانی دهرباره ی میژووی کورد و ناودارانی کورد ئه مانه ن: (میترگه ی دلان، خونچه ی به هارستان، پیشکه وتن، ئاورپکی پاشه وه، میرانی سۆران، کوردستانی

موکریانی، به کورتی هه لکه وتنی دیریکی، لاپه ره یه ک له دیریکی کوردستانی موکریان، ناودارانی کورد)، چیرۆکی (خۆشی و ترشی) و (مه رۆکه و بزۆکه)



له لای راسته وه: سینه م که س نووسەر حوسین حوزنی موکریانی

و کتیبیکیشی له سهر په روه رده کردنی (کرمی ئاوریشم- دودۀ القز) نووسیوه و چاپکردووه، سهره پای وهرگیرانی چهند کتیبیک له زمانه کانی عهره بی و فارسییه وه.

حوسین حوزنی موکریانی میژوونوس و رۆژنامه نووس، ههرچه نده هیچ خویندنی بالا و ئەکادیمی ته واونه کردبوو، نووسینه کانی شی هیچ به لگه ی زانستی و ئەکادیمی و دۆکومینتی له گه لدا نه بووه، به لام ئەو چونکه ئەزموونیک ی زوری له سهر میژوو و ئەدهبی کوردی هه بووه و زمانه کانی (عهره بی و فارسی و پرووسی و ئەفغانی و هیندی و ئینگلیزی و فهره نس ی) زانیوه و په یوه ندی وهه ل سوکه وتی له گه ل میژوونوس و رۆژه لاتناسانی وه کو مینورسکی چهندانی دیکه هه بووه، بۆیه نووسینه کانی جیگای متمانه و باوه رن و سهنگی تایبه تی خویان هه یه.

ئهو له ئەسه تبول و حه له ب به نهینی به شداری له دهرچواندنی چهن دین



بهره مه کانی نوسر حوسین حوزنی موکریانی



ئامیری چاپ

گۆفارو پۆژنامەى كوردى وهكو(كوردستان، ئارارات، بۆتان، چيا كرمانج، دياربه كر، سوۆران) كردووه.

حوسين حوزنى موكرىانى وهكو هونه رمه ندىكى دهست رهنگينيش له سه ر دار و تهخته و شووشه كارى نىگار كيشانى كردووه، يه كه مين كه س بووه ئاميرى وينه ي فۆتوگرافى هيناو ته هه ولير و وينه ي زۆر له سه ر كرده كورد و پياوه ناو داره كانى هه وليرى پى گرتووه، هه ر يه كه م كه سيش بووه ئاميرى چاپخانه ي هيناو ته باشوورى كوردستان.

شىخ عومەر وهجدى مامۆستای(رواق الاكراد) له زانكۆى(الازهر)ى ميسرى نامه يه كى بۆ ميژوونوس حوسين حوزنى موكرىانى نووسيوه و تيبدا ده لیت:(له محمه د عه لى عه ونيم بيستوو ه كه وتوويه تى، چاپخانه ي حوزنيم له حه له ب ديوه كه ئه ده ب و ميژووى كوردى پى چاپ ده كرد،

خەيالْم بووہ بچمہ سویرەک و سەر لەخزمان بەدەم؛ بەلام حوزنی ئەوہندەى کار تیکردم وازم لەسەفەر هیناو گەرامەوہ میسر و بریارمدا منیش چاو لەو پیاوہ بکەم و خۆم بۆ خزمەتى میژووی کورد تەرخان بکەم).

نووسەر و شەھید شاکر فەتاح سالی ۱۹۷۲ کتیبکی لەسەر ژیان و بەرھەمەکانی میژوونووس و پۆژنامەنووس حوسین حوزنی موکریانى نووسیوہ و چاپی کردوہ و بلاویکردۆتەوہ.

میژوونووس و پۆژنامەنووسی گەرەى کورد حوسین حوزنی موکریانى لە پۆژی ۲۰-۹-۱۹۴۷ لە شارى بەغدا کۆچی دوایی کردوہ و تەرەمەکەى هینراوہتەوہ ھەولیر و لە گۆرستانی ئیمام محەمەد لە ھەولیر بە خاکى نیشتمان سپێردراوہ، روحى پاکى شاد و ئارام و ئاسوودە بیت.

سەرچاوەکان:

- ۱ - مالىپەرى فەیسبووکى دکتۆر کوردستان موکریانى.
- ۲ - کتیبى (چیشتى مجبور)ى شاعیر ھەژار موکریانى.
- ۳ - مالىپەرى دەزگای پۆشنییری جەمال عیرفان.
- ۴ - کوردیپیدیا.
- ۵ - ویکیپیدیا- ئینسکلۆپیدیاى ئازاد.
- ۶ - خاک تیقى ، وتاریکی نووسەر نەجات پوستى لە ۲۱-۸-۲۰۱۶.
- ۷ - گەلى کوردستان، فیلمیکی دوکیومنتارى، ئامادەکردنى بەرپیز جەمال لۆلۆ و پيشکەشکردنى نزار ژاژلەى.
- ۸ - مالىپەرى Galawwj، لە ۱۶-۶-۲۰۲۰، ھەندى لە وینەکان.
- ۹ - ئامادەکردن و نووسینی خۆم.



عەرەبى شەمۇ

بە باوكى پۇمانى كوردى و بە شوانى زمانى كوردى دادەنریت، نووسەر و پووناكبير و پۇماننوسى گەورەى كورد، پەوانشاد عەرەبى شەمۇيان (عەرەب شامیلوڧ) ...

زانا و پووناكبيرى كورد عەرەبى شەمۇ لە سالى ۱۸۹۷ لە گوندى (سوسزى) ناوچەى قارسى ژير دەسلەلاتى عوسمانى لە بنەمالەيەكى سەر بە شىخانى (ئىزىدى - داستى) لە دايك بوو، هەندى سەرچاوه دەلین: (ئەو كات ناوچەى قارس و ئەرزەرۇم لە ژير دەسلەلاتى ئىمپراتورىيەتى پووسى بوو، سەرەتا ژيانى بە شوانكارەيەتى بەسەر بردوو، دواتر چۆتە قوتابخانەى گوندى (ئەلەكسەندرۇڧ)، پيش هەلگيرساندى شۆرشى ئۆكتۇبەرى سالى ۱۹۱۷ لە لايەن پڤىمى قەيسەر دەستگير دەكریت و پەوانەى بەنديخانەى (ساريقاميش) دەكریت و دواى ئازاد كردنى دەگەریتەوه گونددەكەى خويان، پاش بەرپابوونى شۆرشى ئۆكتۇبەر چۆتە شارى (ستافروپل) باكوورى قەوقاز بۆتە ئەندام لە ريزى پارتى (بەلشەفيك)، لەبەر ئەوهى ئەو زمانەكانى (كوردى، جۇرجى، توركى، ئازەرى، پووسى، ئەرمەنى) ييشى بە باشى زانيوه، لە سالانى ۱۹۲۰-۱۹۲۴ لە (ئىنستىتوتى لازاريان) لە مۇسكو كە كاريان لەسەر



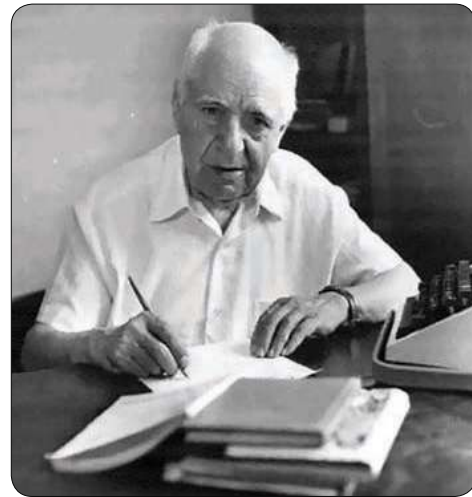
له لای چەپەوێ: بەکەم کەس عەرەبی شەمۆ

زمانە پۆژەهەلاتییەکان کردوووە دادەمەزریت، لە ساڵی ۱۹۳۰ تا ۱۹۳۵ سەرنووسەری پۆژنامەی (پێیا تازە) بوو، کە بە پیتی لاتینی دەریدەکرد. هەر لە ساڵی ۱۹۳۵ لە لایەن پۆژمێ ستالین دەستگیر دەکریت و پەوانەیی سبیرییا دەکریت، لەوێ وەکو کرێکار لە هیلی شەمەندەفەر کار دەکات و هەر لەوێ کێژیکێ پووسی بە هاوسەری ژیانی خۆی هەلەبژیریت، ئەو نزیکەی (۱۹) ساڵ لە سبیرییا بوو، پاش مردنی ستالین ساڵی ۱۹۵۴ ماوەی دوورخستنه‌وه‌کەیی تەواو بوو و گەراوێتەو (یەریقان)، هەموو ژیانی خۆی بۆ نووسین تەرخان کردوو.

کاتیەک باس لە ئەدەبی کوردی دەکریت، دەبی ناوی نووسەرەره‌بی شەمۆ وەکو یەکەم پۆماننووسی کوردی به‌یتریت، ئەو بە باوکی پۆمانی کوردی دادەنریت، چونکە لە ساڵی ۱۹۳۵ بە نووسینی پۆمانی (شقانی کورد- شوانی کورد) بناغەیی نووسینی پۆمانی کوردی داناو و بە نووسینی پۆمانی (ژیانی بەختەوهری و قەلای دمدم) ئەو بناغەیه‌یی پتەوتر

کردووه، گومانیشم لانییه هەر رۆماننوسیکی کوردی به خویندنهوهی رۆمانهکانی عەرهبی شه‌مۆ دهستی پیکردووه و سوودی لیوه‌رگرتوون. ئەو کۆمه‌لیک به‌ره‌می به‌ زمانی کوردی به‌ پیتی لاتینی نووسیوه که ئەمانه:

- شقانی کورد، رۆمان، سالی ۱۹۳۵.
- رۆمانی به‌بانگ، سالی ۱۹۵۷.
- رۆمانی ژیانی به‌خته‌وه‌ری، سالی ۱۹۵۹.
- داستانی قه‌لای دمدم، ۱۹۶۶، که وه‌رگێردراوه‌ته‌ سه‌ر زمانی رۆوسی به‌ پیتی(سلاقی) و وه‌رگێردراوه‌ته‌ سه‌ر زمانی فه‌ره‌نسیش چاپکراوه و بلاوکراوه‌ته‌وه و چاپه‌ فه‌ره‌نسییه‌که‌ی له‌ لایه‌ن نووسه‌ری فه‌ره‌نسی(بازیل نیکیتین)ه‌وه، وه‌رگێردراوه‌.
- چیرۆکی نیو خه‌لکان.
- کوردانی ئه‌رمه‌نستان، سالی ۱۹۶۱.
- هۆپۆ، سالی ۱۹۶۹.
- به‌ره‌مه‌ کۆکراوه‌کانی عەرهبی شه‌مۆ.



عەرهبی شه‌مۆ



لە لای راستەوه: ھاوسەری عەرەبی شەمۆ، عەرەبی شەمۆ

قەلای دمدەم نووسەر شوکر مستەفا وەرگیپراوەتە سەر شیوەزاری کرمانجی خواروو.

کاتیەک پۆمانی شوانی کورد وەرگیپراوەتە سەر زمانی روسی (مەکسیم گۆرگی) دەخوینیتەوه و دەربارەیی پۆمانەکه و خودی عەرەبی شەمۆ دەلیت: (گەلی کورد ئیدی بە زمانی نووسەری خۆی دەدویت).

نوسه‌ری کورد (ئه‌مه‌ریک سه‌رداریان) له باره‌ی گه‌رانه‌وه‌ی عه‌ره‌بی شه‌مۆ بۆ یه‌ریقان ده‌لایت: (له‌ پۆژنامه‌ی سوڤیه‌تییه‌کان (هایاستان) ئه‌وه‌ه‌واله‌م خوینده‌وه‌ که‌ نوسه‌ری کوردی به‌لشه‌فیی عه‌ره‌ب شامیلوڤ گه‌راوه‌ته‌وه‌ یه‌ریقان، تا وه‌کو ئه‌و کاته‌هه‌رگیز ناوی عه‌ره‌بی شه‌مۆمان نه‌بیستبوو، بۆ ئه‌وه‌ی ناوه‌که‌ی نه‌بیستریته‌وه‌ نه‌ یاره‌کانی هه‌روا دانه‌نیشتیوون).

به‌ره‌مه‌کانی عه‌ره‌بی شه‌مۆ زمانی کوردیان به‌ره‌وه‌پیشه‌وه‌ بردوو، ئه‌و به‌ شوانی زمانی کوردی داده‌نریت. عه‌ره‌بی شه‌مۆ گه‌لیک په‌ند و قسه‌ی نه‌ستق و ده‌رپینی به‌یت و



به‌ره‌مه‌کانی عه‌ره‌بی شه‌مۆ

بالۆره‌ی زانیوه، به‌شی زۆریشی له پۆمانی قه‌لای دمدم به‌کاره‌یناوه. عه‌ره‌بی شه‌مۆ له ۲۱- ۵- ۱۹۷۸ کۆچی دوایی کردووه، له گۆرستانی مه‌زنان له ئه‌رمه‌نستان نیژراوه، پوچی شاد و ئارام و ئاسوده‌ بیت.

هه‌و‌النامهی کتیب

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱- کوردیپیدا.
- ۲- ویکپییدا- ئینسکلۆپیدیای- ئازاد.
- ۳- مالمپه‌ری خواکورك.
- ۴- کوردستانی نوێ، وتاریکی نووسه‌ر ئیکرام ئۆغوز، که نووسه‌ر فه‌ره‌اد چۆمانی وه‌ریگێراوه‌ته‌ سه‌ر زمانی کوردی له ۸-۹-۲۰۲۲.
- ۵- مالمپه‌ری دیدی من، وتاریکی نووسه‌ر ئۆستی ره‌شید له کرمانجییه‌وه، نووسه‌ر ژیار هۆمه‌ر وه‌ریگێراوه.
- ۶- ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



پرۆفیسۆر قەناتی كوردۆ

ئەو لەگەل ھاوڕێی رەشید بلاتۆف یەكەم قوتابی كورد بوونە لە زانكۆی (لینینگراد - سانت پترسبۆرگ) وەرگیراون، كوردناس و زمانناس، میژوونووس و زانای گەورەى كورد، پرۆفیسۆر قەناتی كوردۆ (كوردۆیف)... ناوی تەواوی (قەنات كوری كوردۆ كوری كەلەش كوری خدر)ە، لە ۱۲- ۹- ۱۹۰۹ لە گوندی (سوسزی) ناوچەى قاترمانی سەر بە ھەریمی قارسی باكوری كوردستانی ژێر دەسەلاتی عوسمانی لە بنەمالە یەكی كوردی ئیزیدی لە دایك بوو، لە سەردەمی جەنگی یەكەمی جیھانی گوندەكەیان وێرانكراو، باپیری قەناتی كوردۆ لە ھەرە ناودارەكانی ئیزیدی بوو، لەتاو زولم و زۆری دەسەلاتدارانی ئەو كات، بەرەو ناوچەى (ئاپاران) ی ئەرمەنستان رۆیشتوون و لە گوندی (كۆربلاخ) گیرساونەتەو، خەلكەكەى ئەم گوندە ھەموویان كورد بووینە، لەویش دەسەلاتی عوسمانی گوندەكەیان لى داگیر دەكەن و ماوھێك دەربەدەر دەبن، دواتر دەگەرینەو گوندی كۆربلاخ، باوكی بە كاسبی بژیوی ژیانى خیزانەكەى پەیدا كردوو، لە سالی ۱۹۲۰ چوونەتە گورجستان و لە شارى (تەفلیس) نیشتەجیوونە، دیسان باوكی لەویش ماوھێك رەنجبەرى كردوو، لە سالی ۱۹۲۱ باوكی كۆچی دوایی دەكات، ئەو تەمەنى (۱۲) سالان بوو، دایكى پەروەردەكردنى گرتۆتە ئەستوی خۆی، ھەر لە ھەمان سالدا چۆتە قوتابخانەى (ھاگۆب گازایانى) ی



له لای چهپوهه دانیشتووهکان: دکتور مارف خهزنهدار، حهچیب جندی، م.ب. رودینکو،
قهناتی کوردو، وهزیری نهشو، له لای چهپوهه راوهستاوهکان: نوردیجانی جهیلی،
ئهوانی دیکه نه ناسراون

ئهرمه‌نی، که به قوتابخانه‌ی (لازق) ناسراوه، ئه‌و به پیتی لاتینی ئهرمه‌نی فییری
زمانی کوردی بووه، ژنه‌ک‌ه‌شی فییری زمانی ئهرمه‌نی کردووه.

قهناتی کوردو له سالی ۱۹۲۸ خویندنای سهره‌تایی ته‌واو کردووه و له
کولیزئی (کارگه‌ران) له شاری لینینگراد وه‌رگیرا وه و سالی ۱۹۳۱ ته‌واوی
کردووه که به‌رانبهر خویندنای ناوه‌ندی و ئاماده‌یی بووه، له کوتایی هه‌مان
سال له‌گه‌ل هاوپی ره‌شید بلاتوق یه‌که‌م دوو قوتابی کورد بووینه له
کولیزئی زمانه‌وانی زانکوی (لینینگراد- سانت پترسبورگ) وه‌رگیراون و
له سالی ۱۹۳۶ پروانامه‌ی دیپلومی وه‌رگرتووه و هه‌ر هه‌مان سال له
خویندنای بالا وه‌رگیراوه و سالی ۱۹۴۱ پروانامه‌ی دکتورای به‌ده‌سته‌ئیناوه،
له په‌یمانگای (ئه‌سنوگرافیای ئه‌کادیمای زانستی سوئیه‌ت) دامه‌زراوه، دوی
ماوه‌یه‌ک نیردراوته فابرقه‌ی شه‌فه‌قی سوو تا شوباتی سالی ۱۹۴۲.

دکتور قه‌ناتی کوردو له سالی ۱۹۴۵ بوته ئه‌ندامی پارتی کومونستی
رووسی. له پاش کوتایی هاتنی جه‌نگی دووه‌می جیهانی بووه‌ته ماموستای
زمانی کوردی وانه‌ی به قوتابیانی به‌شی ئیرانی وتوو‌ته‌وه، له سالی

۱۹۴۷ تا ۱۹۶۰ سالی سكرتيرى ليژنهى ناوچەى پارتى كومونىست بوو، لە پەيمانگاي رۆژھەلاتناسى لە شارى لينينگراد، لە سالى ۱۹۵۸ ھەر يەك لە قەناتى كوردو و ئىسحاق تسوكەرمان و مارگرېت رۆدينكو، خەرىكى كوردناسى بوو، لە بەشى ئيرانى لە پەيمانگاي رۆژھەلاتناسى، بە ھاوكارى و يارمەتى (يوسف ئوربيلى) سەرۆكى پەيمانگاي رۆژھەلاتناسى، بەشى كوردبييان و ھەكو بەشىكى سەربەخۆ پىكھيناو، لە سەرەتادا ئوربيلى خۆى سەرۆكى بەشەكە بوو، دواتر قەناتى كوردو بە سەرۆكى بەشەكە ھەلبژيردراو، لە سالى ۱۹۶۸ پلەى زانستى پروفيسورى وەرگرتوو.

قەناتى كوردو ھەكو كوردناسىك و زانايەكى كوردىي دلسۆز و ليھاتوو خزمەتلكى زۆرى ئەدەب و ميژوو و زمانى كوردى كردوو، ئەمانەش ھەندىك لە بەرھەمەكانىەتى:

- تەحويرى ميژووى كورد لە زانستى ميژووى بۆرجوازي فارس، سالى ۱۹۵۴.



كۆمەلەك ئەكادىمى و ناودارى كورد و رپوسى لە بواری كوردلۇجى و دىراساتى رۆژھەلاتناسى زمان و ئەدەب و ميژووى كورد لە سۆڤىيەتى جارن. لە لاى راستەو ەراوستانەكان: سەيد كەرىمى ئەيوپى، جەلىلى جەلىلوڤ، ئە. نا. سەمىرتۇڤا، ژ.س. موسەيليان، ئە. بە. ڤاسىلنىڤا، لە لاى راستەو ە دانىشتووەكان: قەناتى كوردو، يوسف ئەبگاروڤ، ئوربيلى، دىمىترى كورى ئوربيلى (منداڵەكە)، سەيد عەزىزى شەمىزى، مارگرېتا يۇرىسۇڤنا رۆدينكو



لە لای راستەوه: قەناتى كوردۇ، ھەجىيى جىدى،
كىنازى ئىبراھىم



لە لای راستەوه: جەلېلى جەلېل، قەناتى كوردۇ،
دكتور جەمشېد ھەيدەرى



گىكۆي
قەناتى كوردۇ.



لە لای راستەوه: قوناتى كوردۇ، شامېل
نەسگەرۇف

- خەپاتۆر، ئابۇفیان وەكو كوردناس و ئەسنۆگراف، سالى ۱۹۵۴.
- بېروباوەرى ناراست لە بارەى زمان و مېژووی كوردییەوه، سالى ۱۹۵۵، ئەم كتیبە لە سالى ۱۹۷۳ دكتور ئاوپرەھمانى حاجى مارف وەرېگېراوہتە سەر شىۆەزارى کرمانجى خواروو(سۆرانى) لە چاپخانەى كۆرى زانیاریى كورد چاپکراوه.
- كورد لە پەرتووکی نەتەوهکانى پۆژھەلاتى ناوہراست، سالى ۱۹۵۷.

- فەرھەنگی کوردی- پوووسی، شیۆهزاری کرمانجی باشوور، سالی ۱۹۸۳، فەرھەنگی کوردی(سۆرانی- پوووسی) نزیکە ی (۲۵۰۰۰) وشە یه.
- پەرتووکی ریزمانی کوردی، سالی ۱۹۵۶، سالی ۱۹۸۴ دکتۆر کوردستان موکریان ی له زمانی پوووسییه وه وه رییگیاوه ته سه ر کوردی، له چاپخانه ی(الادیب البغدادی) له چاپدراوه.
- ئەحمەدی خانی و به رهه می و یژه یی.
- دروستبوونی وشه له زمانی کوردیدا.
- کوردی سوڤیه ت له و یژه ی کوردی دهره وه دا.
- بیروباوه ری قاره مانیه تی له به رهه می و یژه ی ئەحمەدی خانی.
- کتیبی ریزمانی کوردی، مۆرفۆلۆجی و فۆنەتیک، به شیۆهزاری کرمانجی، له یه ریفان چاپکراوه.





له لای راستهوه: قهئاتی کوردۆ ، رهشید بلاتۆف

- قه لای گهل، چیرۆک.
- میژووی ئهدهبی کوردی، بهشی یهکههه، چاپی سوید.
- میژووی ئهدهبی کوردی، بهشی دووهه، چاپی سوید، ۱۹۹۶.
- قهئاتی کوردۆ تا رۆژی کۆچی دوايي کردنی ههه خزمهتی زمان و ئهدهب و میژووی کوردی کردووه و له رۆژی ۳۱-۱۰-۱۹۸۵ کۆچی دوايي کردووه، رۆحی شاد و ئارام و ئاسوده بیته.

سههراوهکان:

- ۱- کوردیپیدیا.
- ۲- ویکیپیدیا- ئینسکلۆپیدیا ی - ئازاد.
- ۳- مالمپه ری په رگه، قهئاتی کوردۆ.
- ۴- Manu Midia.
- ۵- History of kurd، وتاریکی نووسهه رینبوهار خالید ۱۲-۱ ۲۰۱۹.
- ۶- هه نه دی وینه ی قهئاتی کوردۆ، هاو ریم جه میل مه لا قه ره بۆی نار دووم، سو پاسی ده کهه م.
- ۷- ئاماده کردن و نووسینی خۆم.



رهوشهن بهدرخان

پینش مردنی به هه‌ندی لاوی کوردی وتووه: (یه‌گرتنا گه‌لی کورد بده من، ئەزێ کوردستانه‌ک سه‌ربخۆ بدهم ته).

مامۆستا و نووسەر و وه‌رگیر و پووناکبیر، خاتوو رهوشهن بهدرخان....
ناوی ته‌واوی (رهوشهن کچی مه‌حموود س‌ال‌ح بهدرخان)ه، باپیری باوکی برای بهدرخان پاشای گه‌وره‌ی میری (بۆتان) بووه، له ۱۱-۷-۱۹۰۹ له باژێری (قه‌یسه‌ری) له تورکیا له دایک بووه، ته‌مه‌نی دوو سالان بووه که مالیان چۆته ئەسته‌نیوول، ده‌وله‌تی تورک بنه‌ماله‌ی بهدرخانییه‌کانی یه‌ک له دوا‌ی دوورخستۆته‌وه بو و لاتانی پوژه‌ه‌لاتی ناوه‌پراست، له سالی ۱۹۱۳ باوکی رهوشهن بهدرخان ناچار بووه بچیته (شام)، له سالی ۱۹۱۵ باوکی به نه‌خۆشی کۆچی دوا‌ی کردووه، رهوشهن بهدرخان له قوتابخانه‌ی (شوعله‌ت ئەله‌ته‌ره‌قی - شوعله‌ الترقی)ی تورکی له دیمه‌شق به زمانی تورکی ده‌ستی به خویندن کردووه، دواتر خویندنی گواستۆته‌وه قوتابخانه‌ی سووری به زمانی (عه‌ره‌بی و ئینگلیزی) خویندوویه‌تی و (دار المعلمات)ی ته‌واو کردووه و بۆته مامۆستا، له سالی ۱۹۳۵ ماوه‌یه‌کیش له ولاتی ئوردن له قه‌زای (الکرک) مامۆستا بووه، له سالی ۱۹۳۷ چاریکی دیکه گه‌راوه‌ته‌وه شام و وه‌کو مامۆستای زمانی عه‌ره‌بی به فه‌رمی



له له لای راسته‌وه: میر جهلادته بهدرخان ، رهوشه بهدرخان

دامه زراوه و له قوتابخانه‌کانی (اللائق و لیلی الاحنبلی) و به‌رده‌وام بووه له خزمه‌تکردن له بواری په‌روه‌ده تا سالی ۱۹۶۵ خانه‌نشینکراوه.

ئه و جگه له زمانی کوردی زمانه‌کانی عه‌ره‌بی و تورکی و هه‌ندی ئینگلیزی و فه‌ره‌نسی و ئه‌لمانیسی زانیوه، له بواری نووسین و وه‌رگی‌پان زیاتر له (۱۰) کتیبی چاپ کردووه و بلاوکردوته‌وه و هه‌ندیکیسی هه‌ر له چاپ نه‌دراون، که ئه‌مانه‌ن:

- بیره‌ه‌رییه‌کانی ژنیک، له زمانی تورکی وه‌ریگی‌پاوه‌ته سه‌ر زمانی عه‌ره‌بی، سالی ۱۹۵۱.

- بیره‌ه‌رییه‌کانی ژنیک، به‌شی دووهم.

- ئه‌وینی من و ده‌ردی من، چیرۆک له تورکییه‌وه بو سه‌ر زمانی عه‌ره‌بی، سالی ۱۹۵۳.

- بیره‌ه‌رییه‌کانی مامۆستایه‌ک، که (سی کتیبی په‌روه‌رده‌یین) له تورکییه‌وه بو سه‌ر زمانی عه‌ره‌بی، سالی ۱۹۵۴.

- په یامی خه لکی کورد، هه لبه ست و گورانیه، له کوردیه وه بۆ سه ر
زمانی عه ره بی، سالی ۱۹۵۴، له بهر بارودوخی سیاسی ناوی خو ی له سه ر
کتیبه کان نه نووسیوه.

- لاپه ره کانی وێژه ی کوردی، سالی ۱۹۵۴.

- نامه یه ک له میر جه لاده ت به درخانه وه بۆ مسته فا که مال پاشا،
وه رگی پان له تورکیه وه بۆ عه ره بی، سالی ۱۹۹۱.

- بیره وه ریبه کانی من، سه لاه به درخان، وه رگی پان له تورکیه وه بۆ
عه ره بی.



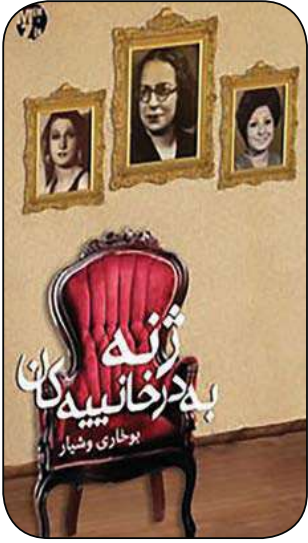
ئه وه ی دانیشه تووه: میر جه لاده ت به درخان، راهه ستاوه که: نووسه ر رهوشه ن به درخان



پهوشه‌ن به‌درخان به جله‌ی کوردی

به‌ره‌مه چاپنه‌کراوه‌کانی:

- بیره‌وه‌رییه‌کانی من، ده‌ست‌نوس.
 - بابم عه‌بدولحه‌مید، له‌ نووسینی عائشی کچی عه‌بدولحه‌مید.
- پهوشه‌ن به‌درخان ئه‌ستیره‌یه‌کی گه‌شی ئاسمانی خه‌باتی پزگاریخواری گه‌لی کورده، له‌ بواره‌کانی په‌روه‌رده و پۆشنییری و چالاکیی مافه‌کانی مرۆف و ئافره‌تان و مندالان خزمه‌تیکی زۆری کردوو، ئه‌و له‌ ئاواره‌یی و غوربه‌ته‌وه‌ مامۆستایه‌کی پیشه‌نگ بووه و نه‌وه‌کانمانی پیگه‌یاندوو، له‌ سالیی ۱۹۹۲ پێش‌کۆچی دوا‌یی کردنی له‌ شوینیکدا به‌ لاوانی کوردی وتوو: (کورئ من ده‌می ئه‌م ل سهر داری ژیانئ نامینن، کورئ من هه‌ز ژ هه‌ف بکن، دگه‌ل هه‌ف هاریکاربن، یه‌ک بگرن و ژ هه‌ف جودا نه‌بن، کورئ من یه‌کگرتنا گه‌لی کورد بده من ئه‌زی کوردستانه‌ک سه‌ربخۆ بدهم ته‌).



رەوشەن بەدرخان سەررەپای نووسینەکانی ئەم چالاکیانەشی پیشکەش بە میلیتەتەکه مان کردوو:

- لە ساڵی ۱۹۳۳ یەکهەمین ئاfrهتی کوردە لە گۆقاری (هاوار و رۆناهی) وتاری بە زمانی کوردی شیوەزاری کرمانجی بە ئەلف و بیی لاتینی نووسیوه و بلاوی کردۆتەوه و هاوکار و یارمەتیدەری هاوسەرەکهی میر جەلادەت بەدرخان بووه لە دەرچوواندنی گۆقاری هاوار.
- لە ساڵی ۱۹۳۴ چۆتە ریزی یەکییتی ئاfrهتانی سووری و لە ساڵی ۱۹۴۴ نوینەری ئاfrهتانی سووری بووه لە کۆنگرەیی ئاfrهتانی جیهانی که لە قاھیرە بەستراوه.
- لە ساڵی ۱۹۵۶ لەگەڵ هەر یەک لە (نوری دیرسمی و حەسەن هشیار و حەیدەر حەیدەری و ئۆسمان ئەفەندی) کۆمەڵەی زانست و رۆشنیاریان لە (حلب) دامەزراندوو.





نووسەر و رووناكبير رهوشن بهدرخان

- له ساڵی ۱۹۵۷ که کۆنگره‌ی یه‌که‌می و لاتانی ده‌ریای سپی و رۆژه‌لاتی ناوه‌راست دژی ئیمپریالیزمی جیهانی له (ئه‌ئینا) ی پایته‌ختی یۆنان به‌ستراوه، ژماره‌ی کورسییه‌کانی بۆ کورد دانرا بوون (۶) کورسی بوون ، به‌لام له‌به‌ر پیگری لیکردنیان ته‌نها ره‌وشن به‌درخان توانیویه‌تی به‌ ناوی کورد تیندا به‌شدار بیته و زۆر ئازا و بویرانه هه‌موو ماف و داخوازییه‌ ره‌واکانی گه‌لی کوردی خستۆته‌ روو.
- له ساڵی ۱۹۷۲ له‌سه‌ر داخوازیی سه‌رکردایه‌تی کورد هاتۆته‌ باشووری کوردستان و به‌شداریی له‌ کۆنگره‌ی سییه‌می ئافره‌تانی کوردستان کردووه.
- هه‌ر هه‌مان ساڵ کراوه‌ته‌ ئەندامی (شانازی- فه‌خری) کۆری زانیاریی کورد له‌ به‌غدا، دواتر راسپێردراوه‌ بچیته‌ ئەسته‌نبوول و له‌ کتیبخانه‌ی ئەوئ هه‌ر چی به‌لگه‌نامه و و دیکۆمینته‌ ده‌رباره‌ی زمان و ئەده‌ب و کتیبی کوردی هه‌بیته‌ کۆیان بکاته‌وه و بۆ کۆری زانیاریی کوردی بنیڕیته‌ به‌ سه‌رکه‌وتوویش ئەم راسپاردیه‌ی جیبه‌جی کردووه.

به پیی هندی سه رچاوه رهوشه ن به درخان له سالی ۱۹۲۹ میردی کردووه، به لام هاوسه رگرییه که ی سه رنه که وتوو و ته نیا (۲۰) مانگ دریزه ی هه بووه و له و ماوه یه شدا کچیکیان هه بووه به ناوی (نه سیمه خانم)، له سالی ۱۹۳۴ شووی به میر جه لادته عالی به درخان کردووه و کوریک و کچیکیان هه بووه به ناوه کانی (جه مشید و سینهم خانم).

له ۹-۱۱-۲۰۲۲ کتیبیک به ناوی (ژنه به ردخانییه کان) له نووسینی نووسه ر بوخاری وشیار چاپکراوه و بلاوکراوه ته وه.

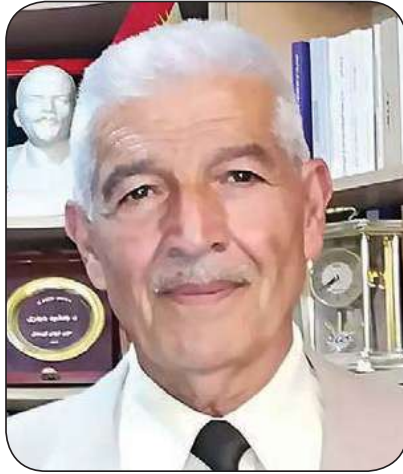
له سه نته ری رهوشه ن به درخان له که مپی (گه ویلان) سیمیناریکی رهوشنیری له سه ر خویندنه وه و ئه ده بی زمانی کوردی بو پۆلی (۱۱) ی بنه رته ی سازکراوه.

له شاری سلیمانیش ئاماده ییه ک به ناوی رهوشه ن به درخان کراوه.

رهوشه ن به درخان پاش سالی ۱۹۷۲ چۆته وه سووریا و له شاری (بانیا س) ژیانی خو ی بردۆته سه ر تا له ۱-۶-۱۹۹۲ کۆچی دوایی کردووه و له سه ر وه سییه تی خو ی له گورستانی شیخ خالد نه قشبه ندی له دیمه شق له ته نیشی میرده که ی میر جه لادته به درخان به خاک سپیردراوه، روحی شاد و ئارام و ئاسوده بیت.

سه رچاوه کان:

- ۱ - Wikiwnd.
- ۲ - کوردی پیدیا.
- ۳ - ویکیپیدیا- ئینسکلۆپیدیا ی ئازاد.
- ۴ - مالپه ری ئه لیکترۆنی زانیاری، وتاریکی نووسه ر محمه د پرگار، له ۱۷-۳-۲۰۲۱.
- ۵ - History of kurdistan.
- ۶ - بزافی ژنان له میژووی نه ته وه ی کورد دا.
- ۷ - Khaktv.net، رهوشه ن به درخان.
- ۸ - ئاماده کردن و نووسینی خۆم.



دکتۆر جەمشید حەیدەری

مامۆستای ئەکادیمی زمان و ئەدەبی کوردی، پۆژنامەنووس و
تویژەر و لیکۆلەر، دکتۆر جەمشید حەیدەری...

ناوی تەواوی (جەمشید کۆری حەیدەرە فەندی کۆری عاسمە فەندی
کۆری ئیبراهیم فەندییە... تا دەگاتە محەمەد پیرەدین، بنەمالەکیان
ڕوویان کردۆتە باشووری کوردستان لە ناوچەی هەریر گیرساوونەتەو،
کە تورکە عوسمانییەکان بەمە دەزانن و دەشزانن سوننە مەزھەبن
بایەخیکی زۆریان پێداون و چەند گوندیکیان لە دەوروبەری هەولێر
داونەتی لەوانە (ماوەران، بیریات، چیمەن).

دکتۆر جەمشید لە ۲-۵-۱۹۴۰ لە گەرەکی (عارەبان) لە ناو شاری
هەولێر لە دایک بوو، قوناغەکانی خویندنی سەرەتایی و ناوەندی و
ئامادەیی لە هەولێر و بەغدا تەواو کردوو.

لە ساڵی ۱۹۵۶ چۆتە ریزی یەکییتی قوتابیانی کوردستان و ساڵی
۱۹۵۹ بۆتە ئەندام لە حیزبی شیوعی عێراقی و لە ساڵانی ۱۹۶۱ تا
۱۹۶۹ بە ھۆی چالاکییە سیاسییەکانی و ھەلۆیستە نیشتمانپەرورەییەکی
چەند جارێک دەستگیرکراوە و خراوتە بەندیخانە لە (قصر النھایة) ش
زیندانی کراوە، زیاتر خەبات و چالاکییە سیاسییەکانی بو پەسپۆرانی



لە لاى راستەوھ رېزى يەكەم: ھەسرەتياڭ كوردۇيىش، ش زارى، يوسۇپۇشا، چەتۇيىش، خالفىن، لە لاى راستەوھ رېزى دووھەم: كەمال ەلى، شەرەف ناشترىان، ئۇردخانى جەلىلى، لە لاى راستەوھ رېزى سىنەم: جەلىلى جەلىل، عومەر ھەسۇ، جەمشىد ھەيدەرى

بوارى سىياسى بەجىدىلەين.

دكتور جەمشىد ھەيدەرى لە سالى ۱۹۷۰ بۇ خويىندىن چۆتە سۇقىيەتى جاران، لە سالى ۱۹۷۵ لە زانكۆى(دەولەت) لە لىنىنگراد ماستەرى لە ئەدەبى رېوسى بەدەستەيىناو، تىزى ماستەرەكەى لەسەر شاعىرى گەورەى رېوسى(مىخائىل لىرمەنتوف) بوو، لە سالى ۱۹۷۶ بۇ خويىندى دكتورا لە پەيمانگاي رۆژھەلاتناسى ئەكادىمىيى زانستى سۇقىيەت لە لىنىنگراد وەرگىراو، لە سالى ۱۹۸۰ دكتوراي لە ئەدەبى كوردى وەرگرتووھ و پروفىسور قەناتى كوردۇ سەرپەرشتى نامەى دكتوراكەى كردووھ، لە سالانى ۱۹۸۰-۱۹۸۳ وەكو تويىژەر لە پەيمانگاي رۆژھەلاتناسىيى مۇسكۆ و لىنىنگراد دەست بەكار بوو، لە كۆلىژى(رۆژھەلات)ى زانكۆى نىودەولەتى لە لىنىنگراد موحازەراتى ئەدەبى ەرەبى وتووھتەوھ، ھەر لە سالى ۱۹۸۳ رېوى لە ولاتى سويد كردووھ و وەكو پەنابەر



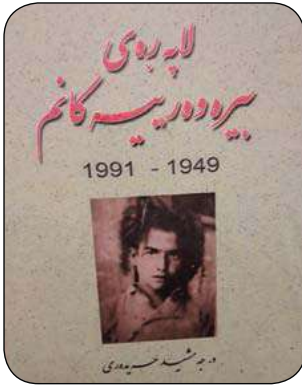
دكتور جەمشید حەیدەری

لەوێ نیشتهجی بوو، لە سالانی ۱۹۸۶-
 ۱۹۹۱ لە کتیبخانە (رینکەبی) و کتیبخانە
 زانکۆی ستۆکھۆلم و فیدراسیۆنی کۆمەڵە
 کوردستانیەکان کاری کردوو، لە سال
 ۱۹۹۳ گەراوەتەو کوردستان لە زانکۆ
 سەلاحەدین وەکو مامۆستا لە کۆلیژی
 پەرۆردە و سال ۱۹۹۴ سەرۆکی بەشی
 زمانی کوردی بوو لە کۆلیژی ئاداب، لە
 بەشی راگەیانندی کۆلیژی ئادابی زانکۆ
 سلیمانی موحازەراتی گوتوووەتەو، وانە

(میژووی ئەدەبیاتی جیهانی) و (میژووی ئەدەبی کلاسیکی) لە زانکۆ
 کۆیە و توووەتەو، لە سال ۱۹۹۷ بۆ ماوەی چەند مانگیک وەکو مامۆستای
 زمانی عەرەبی لە زانکۆی ئۆپسالا لە سوید خزمەتی کردوو.
 دكتور جەمشید حەیدەری کۆمەڵیک وتاری ئەدەبی و لیکۆلینەو و



لە لای راستەو: ئۆردیخانە جەلیلی، دكتور جەمشید حەیدەری، پروفیسۆر قەناتی کوردۆ،
 دكتور مارف خەزەندار



تویژینه‌وهی زانستی و ئەکادیمی له به‌شی زۆری رۆژنامه و گۆناره کوردییەکان له ناوه‌وه و دهره‌وهی کوردستان بلاوکردۆته‌وه و سه‌ره‌پای دوو به‌رگ له بیره‌وه‌رییه‌کانی که ئەمانه‌ن:

- له سوؤقیه‌ت(٤) وتاری به زمانی پرووسی بلاوکردۆته‌وه له سه‌ر(جه‌میل سائیب، ئیبراهیم ئەحمده، شاکر فه‌تاح، سوسیولۆژیای مندالی کورد) به هاوبه‌شی له‌گه‌ل پرۆفیسۆر قاسیلقییا.

- سنی وتاری له سه‌ر ئەدهب و که‌لتووری کوردی له گۆناری(البديل و الثقافة الجديدة) (به زمانی عه‌ره‌بی له سوریا بلاوکردۆته‌وه.
- تویژینه‌وه‌یه‌کی دوورودریژی به سنی به‌ش له سه‌ر گۆناری(نزاری مامۆستا عه‌لاه‌ه‌دین سه‌جادی، له گۆناری سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسان



له لای راسته‌وه: نووسهر و رۆژنامه‌نووس ممتاز حه‌یدهری، به‌ریز عه‌بدولقادر فه‌ره‌ادی، دکتۆر جه‌مشید حه‌یدهری، به‌ریز ره‌فعت نه‌جار، به‌ریز عومهر فه‌ره‌ادی و کوره‌کی



دكتور جەمشید حەیدەری، ھونەرمنەند
محەممەد عارف سیامەنسوری

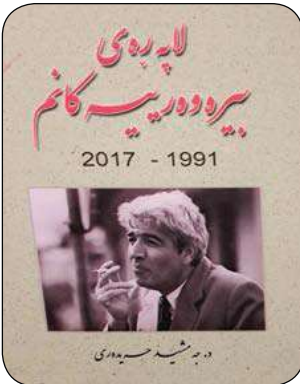


لە لای راستەووە: دكتور جەمشید حەیدەری،
مام غەنی بھوری، کەریمی حسامی

و گوڤاری زانکۆی کۆیە بھوکردۆتەوہ.

- دوو تووژینەوہی لەسەر پروفیسۆر قەناتی کوردۆ لە گوڤاری زانکۆی
سەلاحەدین بھوکردۆتەوہ.

- دوو بەرگ لاپەرەبی بیریوہریبەکانم، چاپ کردوہ و بھویکردۆتەوہ.
- دەیان وتار و دیراسەیی ھەمەجۆری لەم پۆژنامە و گوڤارانە
بھوکردووتەوہ: (گوڤاری بیری نوئی، پۆژنامەیی پزگاری، پێگای
کوردستان، بەربانگ، چوارچرا، سەردەمی نوئی، پەیف، لەندەن،
یەکگرتوو، ھیوا، الثقافة الكردیة، ئارمانج، پۆژا نو- بە کرمانجی...
چەنداننی دیکە).



دكتور جەمشید حەیدەری ھەر مامۆستای
زانکۆ و تووژەر نییە، بەلکو پۆژنامەنووسیکی بە
تواناو لیھاتووہ، لە ژیاننی ئەدەبی و پۆشنییری
خۆیدا، وەکو نووسەر و ئەندامی دەستەیی
نووسەران و سەرنووسەر و خاوەنی ئیمتیاز،
ئەم چالاکیانەشی نواندوہ:

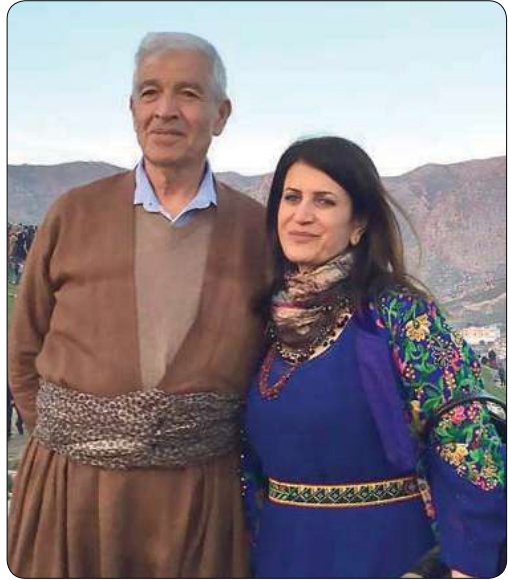
- له ساڵی ۱۹۸۶-۱۹۹۰ خاوهنی ئیمتیازی پوژنامە ی سەردەمی نوێ بووه له سوید که (۵۴) ژمارە ی لی دەرچوو، هەر به خۆ ی زیاتر له (۳۰) وتار و لیکۆلینەوه ی تیدا بلاوکردۆتهوه.
- هەر له سوید ئەندامی دەستە ی نووسەرانی گوڤاری (چوارچرا و بەربانگ) بووه، کۆمەڵیک وتاریشی تیدا بلاوکردۆتهوه.
- ئەندامی دەستە ی نووسەرانی بووه له گوڤارەکانی (په یف، لەندن، یه کگرتوو له دانیمارک، هیوا له پاریس) وتاریشی تیدا بلاوکردوو نه ته وه.
- له پوو سیانوسەر بووه له پوژنامە ی کوردستانی نوێ و وتاری به زمانی پوو سی تیدا بلاوکردۆتهوه.
- له ساڵی ۱۹۹۸ له یادی (۱۰۰) ساڵە ی پوژنامە ی کوردستان، یه که م پیشانگای پوژنامە گەری ABF ی له سوید کردۆتهوه.
- ئەو ئەندام بووه و ئەندامه له م ریکخراوه ئەدەبی و پویشنیری و پیشه بیانه و به شداری له زور له چالاکیه ریکخراوه بیه کان کردوو، له وانه:



له لای راستهوه: جاسمی جهیللی، دکتۆر جهمشید حهیدەری



دکتۆر جەمشید حەیدەری و ھاوسەرەکی شاعیر لە لای راستەووە: دکتۆر جەمشید حەیدەری، کوردیفا ئێ



کۆسەرەت ئەحمەد بێکەس

- ئەندامی یەکییتی نووسەرانی کوردو ئەندامی سەندیکای رۆژنامەنووسانی کوردستانە.
- لە ساڵی ۱۹۶۶ بەشداری لە کۆنگرە یەکییتی قوتابیانی جیهانی لە سوڤیەتی جاران کردوووە.
- لە ساڵی ۱۹۶۶-۱۹۶۷ بەشداری لە کۆنگرە ی کۆمەڵە ی خۆیندکارانی لە بیلگرا (یۆگسلافیا) کردوووە و ئەندامی دەستە ی بەرپۆهبردنی کۆنگرەکە بوووە.
- لە ساڵی ۱۹۶۸ بەشداریی فیسستیڤالی لاوان و قوتابیانی جیهانی لە سوڤیا (بولگاریا) کردوووە.
- لە ساڵی ۱۹۷۵ سەرۆکی کۆمەڵە ی خۆیندکارانی کورد بوووە لە لینینگرا و ئەوروپا.
- ئەندامی لیژنە ی زیندووکردنەوہ ی ریکخراوی قوتابیانی یەکییتی گشتی بوووە.

- له سالی ۱۹۸۹ ماوهیهک سه‌رۆکی یه‌کیتهی نووسه‌رانی کورد بووه له ولاتی سوید.
- له سالی ۱۹۹۰ به‌شداری له کۆنفراسی کورده‌کانی سوۆقیه‌ت له مۆسکۆ کردووه، وا وینه‌که‌م هاوپیچ کردووه.
- ده‌یان دیمانه و چاوپیکه‌وتنی له‌گه‌ل که‌نال‌ه‌ ته‌له‌فزیونییه‌ کوردییه‌کان له‌ ده‌ره‌وه‌ی ولات و له‌ ناوه‌وه‌ ئه‌نجامداوه.
- دکتۆر جه‌مشید چه‌یدهری هه‌شتا‌ه‌ر به‌رده‌وامه‌ له‌ نووسین و هیوای سه‌رکه‌وتنی بو‌ ده‌خوازین.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱- ژیاننامه‌ی دکتۆر جه‌مشید چه‌یدهری که‌ له‌سه‌ر داخوازی من بو‌ی ناردووم، سوپاسی ده‌که‌م.
- ۲- زانیاری و نووسینی خۆم.



جەعفەر مامی

ئەو دەلیت: (ئازادانە ھزرا مە بکەت، ئازادانە رەفتارا مە بکەت، ئازادانە بیروباوەر بۆ خۆ ھەلبژیری، ئازادانە چار چوپ کو مروڤ ھە ی ئازادانە تیدا بژیت)، نووسەر و چیرۆکنووس، رۆژنامەنووس و پسپۆر لە بواری پەرودە و توندو تیژیی خیزانی، رەوانشاد جەعفەر مامی...

نووسەر و رۆشنییر جەعفەر مامی لە ساڵی ۱۹۵۳ لە گوندی مامی لە بنەمالە یەکی ئایینی و رۆشنییر لە دایک بوو، باوکی مەلا بوو و دەستیکی بالاشی ھەبوو لە شیعەر نووسین و مندالەکانی خۆی بە روحی نیشتمانپەروری و کوردایەتی پەرودە کردوو.

باوکی جەعفەر مامی ھەر ساڵی لە شوینیک بوو، بۆیە ئەو خویندنی سەرەتایی لە گوندی مامی و گەلالە و گوندی بادێ تا پۆلی چوارەمی خویندوو، لە سەرەتای شەستەکانی سەدە ی رابردوو و ھەلگیرساندنی شۆرشێ ئەیلوول لە ساڵی ۱۹۶۱ ناوچەکیان لە لایەن رژیمی ئەوسای عێراق داگیرکراو، بۆیە قوناقەکانی دیکە ی خویندنی ناوھندی و دوا ناوھندی لە ھۆک و بەغدا تەواو کردوو.

جەعفەر مامی ھەکو لاویکی کوردپەرور چوو تە ریزی پینشمەرگە ی کوردستان و لە ھیزی رزگاری درێژە ی بە خەباتی خۆی داوھ تاوھکو



له لای راستهوه: پینجهم کس نووسەر جهعفر مائی، نووسەر ئیسماعیل بادی،
ئهوانی دیکه پۆلیک له شاعیر و نووسەر و رۆشنیرانی شاری دهۆک

نسکۆی شوێرش له ساڵی ١٩٧٥، له ساڵی ١٩٨٠ له گهڵ دهستیگیرکردنهوهی شوێرشى نوێی گهلهکهمان، جاريکی دیکه بۆتهوه پيشمههرگه و بهردهوام بووه له خهبات تا ساڵی ١٩٨٦ به ناچاری به خۆی و خیزانهکهی روهیان له ئێران کردووه و له ساڵی ١٩٩٠ گهیشتهوهته ولاتی سوید، لهوێ وهکو پهناهر نيشتهجيیوینه.

ئهو زۆر ههزی له خويندن بووه، له سوید دهستی به خويندنی پرۆگرامی(ئارت) کردووه، که پرۆگرامیکه بۆ چارهسههرکردنی گيروگرفتی منداڵ و گههجان و چۆنیهتی پهروهرده کردنیان، له ساڵی ٢٠٠٤ گهراوتهوه کوردستان و له وهزارهتی کارو کاروباری کۆمهلايهتی ههریمی کوردستان وهکو پسپۆر و شارهزا له بواری پهروهردهی خیزانی دهست بهکار بووه، بهردهواميش بووه له خويندن تا کۆلیژی(ياسا و پامیاری- القانون و السياسه)ی له زانکۆی سهلاحهدين تهواو کردووه.

سهیدا جهعفر مائی ئەندامی یهکیک له خیزانه ناودارهکانی گوندی مائیه که بهشی زۆری ئەندامانی خیزانهکهی رۆشنیر و نووسەر و پسپۆری بواری ئەدهبی و هونهری وزانستینه لهوانه: (عهبدولقادر مائی،

نەزىف مائى، مەحفوز مائى، ئىيان مائى و چەندانى دىكە)، ھەر گوندى مائى خۇي چەندىن زانا و مەلا و پۇشنىبىرى تىدا ھەلكەوتوۋە.

دەستپىكى نووسىنەكانى جەغفەر مائى لە سەرەتاي ھەفتاكانى سەدەدى رابردوۋ بوۋە، ئەو كاتەى دوو چىرۆكى بە ناۋەكانى(مەم و زىن و خورشىدى چاڭ ب خال) بە شىۋەى تەمسىل كردن ھەر لە ناۋ خوشك و براىەكانى خۇي بۇ رادىۋى كوردى بەغدا ناردوۋە، ئەو دوو چىرۆكە فۆلكلورىينە و زۆرىش بەناۋبانگن.

نوسەر جەغفەر مائى بەرھەمەكانى لە بوارى پەرورەدى مندال و گەنجان و توندى و تىژى دژى ئافرەتان و ئازادىي را دەربرىن و كۆمەلىك بابەتى فىكرى و كۆمەلايەتىي دىكە نووسىۋە، لە دوو كىتب بە زمانى كوردى و كىتبىكىش بە زمانى ئىنگلىزى چاپ كردوۋە و بلاۋكردۋتەۋە كە ئەمانەن:

- قەكۈلىنا (پايلوت) بۇ نەھىلانا توندوتىژيا د ناڧ پروسەيا پەرورەدىا خىزانى دا، كە لىكۈلىنەۋەيەكى زانستىيە بۇ پەرورەدى خىزانى، سالى ۲۰۲۱ لە رىڭاي پەرتووكخانەى (خانى) چاپكراۋە و بلاۋكراۋتەۋە.

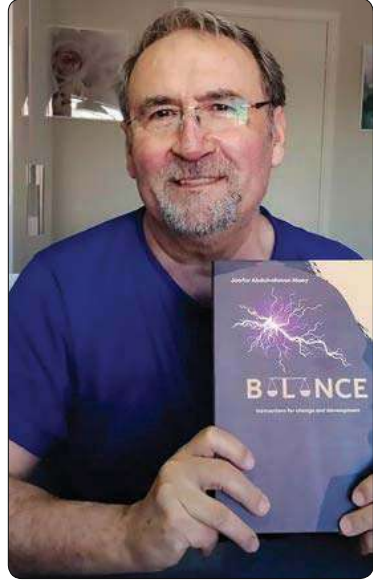
- پەقىشكىت ئاقى، چىرۆك، دوو چىرۆكن جىرۆكى(پەقىشكىت ئاقى و ئەقىنەك ل ناڧ شكەفتى)، دكتور عەبدولباقى ھەردوۋ چىرۆكى شروڧە



لەلای راستەۋە: نووسەر ئىسماعىل بادى، نووسەر جەغفەر مائى



جەعفەر مائى بە جلى پىشمەرگاپەتى

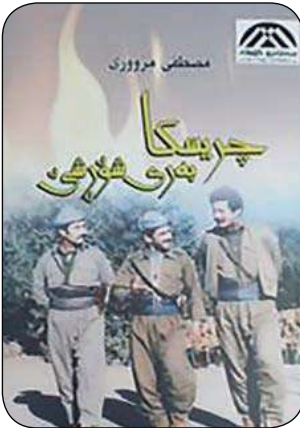


نوسەر جەعفەر مائى

کردوو و له تاران چاپکراوه و بلاوکراوه ته وه، ههردوو چیرۆک زۆر گونجاون بۆ ئەوهی بکرینه زنجیره درامای تهلهفزیۆنی ئەگەر که سیک یان لایه نیک پشتگیریی دارایی بکات.

- کتیبی به لانس (Balance)، ههف سهنگی، کۆمه له وتاریکی کۆمه لایه تیبیه به زمانی ئینگلیزی نووسیوه، خو ئەگەر وهربگیردریته سه زمانی کوردی سوودی زیاتری دهییت.

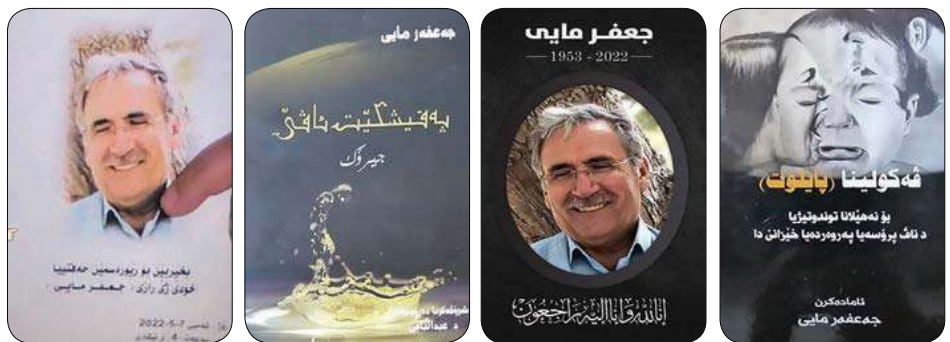
ئهو کۆمه لیک وتاریشی له رۆژنامه و گوڤاره کوردییهکان و مالپه ره ئیلیکترۆنییهکانی وهکو (روانگه و رهخنه) بلاوکردۆته وه، بهشی زۆریان خه می خو ی و لوان و گه نجان و هه موو گه له که ی به شیواز و ستایلیکی تایبته به خو ی که گل و گازانده و رهخنهکانی خو ی خستۆته روو و چاره سه ریشی بۆ ده ست نیشان کردوون، له یه کئ له نووسینهکانیدا که له دوایین رۆژانی ژیانیدا نووسیوی، له یه کیک له وتارهکانی که له رۆژنامه ی (ئهفرۆ) ی ژماره (3132) ی رۆژی 19-



۲۰۲۲-۴ بلاوڪراوه ته وه، ده لیت (رهوشه نیبری بهری هر تشتی وه دکهت مرؤف ههست ب مرؤفایه تیا خو بکوت، هینگی جوداهی ل ناقبه را مرؤفی و زینده ورین دی دا چی دییت. نه بوونا رهوشه نیبری وهکی ئاژهلان، وی چهندی نشان ددهت کو مرؤف یی ل ئاستی تیزکرنا خکی، ههتا زک تیر نه بییت مرؤف نه شیت ژ بازنی بهسی دهرکه قیت و هندی مرؤف و بازنی بهسی دا بییت. مرؤف نه شیت ل رهوشه نیبری خودان دهرکه قیت، واته برس ریگرا په یداکرنا رهوشه نیبری، یاکو مرؤفی ژ ئاژلهی جوادا دکهت، دهمی مرؤف ژ بازنی بهسی قورتال بووبا هینگی مرؤف دی ل هندهک ئالاقین باشترکرن ژبانی گه رییت، وی دهمی ئاستی رهوشه نیبری بریاری ل سهر باشترکرن و چاوانییا باشترکرنا ژبانی ددهت).

نووسه ر و رؤژنامه نووس جه عفر مائی هه ردهم له خهمی زمان و ئه دهب و رؤشنیبری کوردیدا بووه، بو ئه م مه بهستهش دهیان بیروکه و پرؤژهی هه بووه له وانه:

- پرؤژهی چاکسازی له سهر خیزان و قوتایان و لاوان، چؤنیه تی



بهره مه گانی نووسه ر جعفر مائی

پهروهه کرده کردنیان و دادپهروهه له نیوان ژن و پیاو و نه هیشتینی توندو تیژی.

- به یارمه تیی ناوهندی رۆشنییری و راگه یاندنی(خانی) بیروکه ی پرۆژه ی کیپرکیی لاوان و گه نجان بو نووسینی کورته چیروکی پیشنیار کردوه وهکو هاندانیك بۆیان، که بریتی بووه له (۱۶) چیروک و وا بریار بووه(سییه مین) باشتترین چیروک خه لات بکریت و باشتترین(۱۰) چیروکیش له کتیبکی قه شهنگ و جوان به ناوی(جه عفره مائی) له چاپ بدریت، به لام داخی گرانم له ژبانی خوئی ئەم ئامانجه ی نه هاتوته دی، وهکو وهفایه ک بو ئه و، هاوړیکانی له نووسه ران و شاعیرانی دهوک هه ول ده دن ئەم پرۆژه یه به پیی توانا جیهه جی بکه ن.
- له رۆژی ۱۲-۸-۲۰۲۱ جه عفره مائی و کومه لیک شاعیر و نووسه ر و رۆشنییری شاری دهوک له سه فه ریکیاندا بو سه یرانگای(مالتایی) پیشنیاری پیکهینانی لیژنه یه ک ده که ن بو چاپ و بلاوکرده وه ی کتیب به ناوی(وه قفا نو بارا جه عفره مائی بو به لاکرنا ره وشه نبیریا چفاکئی)، ئەوه ی به نده بزانی ئەم پرۆژه یه کاری خوئی کردوه و تا ئیستا سی کتیبیان له چاپ و بلاوکرۆته وه.

له چالاکیه کانی دیکه ی نووسه ر جه عفره مائی:

- له پاش کونگره ی پینجه می یه کیتی نووسه رانی کورد - مه لبه ندی گشتی ئەو ئەندام بووه، له کونفراسی نووسه رانی لقی دهوک له ۶-۱۱-۱۹۷۸ به ئەندامی(یه دهگ-احتیاط)ی دهسته ی به رپوه بردنی لقی دهوک هه لیزیردراوه، دهستی به چالاکی کردوه و یه که م چالاکیشی هه لسه نگاندنی دهقی شیعره کانی (۳) شاعیر بووه له کۆریکی شیعر خویندنه وه دا.
- ئەو به شداری کردوه له کۆریکی چیروک خویندنه وه له گه ل دوو چیروک نووسی دیکه و له زۆر له کۆروکوبوونه وه و سیمیناره ئەده بی و رۆشنییرییه کاندایه شدار بووه و شرۆقه ی دهیان دهقی شیعیری و چیروکی کردوه، له وانه شرۆقه کردنی چیروکی(الفهد) که به زمانی

عەرەبى بوو ۋە لە نووسىنى چىرۆكنووس(حيدر حيدر) بوو. هەر بە ھۆى چالاكىيە ئەدەبى ۋە رۆشنىبىريەكانى ۋە ھەلۆيىستى بەرامبەر توندوتىژى دژى خىزان ۋە ئافرهتان، لە سالى ۲۰۱۲ خەلاتى(پوژى جيهانى ژنان)ى لە لايەن زانكۆى كوردستان لە ھەولير پى بەخشاوھ. ۋەكو ۋەفايەك بۆ ئەم نووسەر ۋە رۆشنىبىرە زۆر لە نووسەرانى دھۆك ۋە كوردستان، وتارى جۇراو جۇريان لەسەر بىروبوچوونەكانى جەعفەر مائى لە رۆژنامە ۋە گۆڤارە كوردىيەكان نووسىوھ، لەوانە نووسەران(ئىسماعيل بادى، عەبدولرەحمان بامەرنى، تريفى دۆسكى ۋە چەندانى ديكە). لە كۆتايى مانگى نىسانى سالى ۲۰۲۲، نووسەر ۋە رۆژنامەنووس ۋە چىرۆكنووس جەعفەر مائى لە دھۆك كۆچى داوى كردووه، روحي شاد ئارام ۋە ئاسوودە بىت.

لە پوژى ۷-۵-۲۰۲۲ لە ئىوارە كۆرپكى ماتەمىنى داوى(حەفتە)يەك بەسەر كۆچكردنى، لە ھۆلى كۆنفرانس لە زانكۆى دھۆك، كە ژمارەيەكى زۆر لە ئەدىب ۋە رۆشنىبىران ۋە خانەوادەكەى ئامادەبىوون، ئەوان پيشنارىيان كردووه كە ناوھنديكى رۆشنىبىرى يان قوتابخانەيەك يان ھەر شوپىنىكى رۆشنىبىرى بە ناوى جەعفەر مائى بكرىت بۆ ئەوھى بە نەمريى بىمىنيتەوھ.

سەرچاوەكان:

- ۱ - وتارىكى نووسەر ئىسماعيل بادى لە رۆژنامەى (ئەڤرۆ)ى ژمارە(۳۱۳۲)ى پوژى ۱۹-۴-۲۰۲۲.
- ۲ - مالىپەرى پوانگە ۋە رەخنە.
- ۳ - مالىپەرى Waar Midia، لە ۷-۵-۲۰۲۲.
- ۴ - زانىارى ۋە نووسىنى خۆم.



بهیان سهلمان

شاعیر و نووسەر، پۆماننووس و وەرگیڤ، خاتوو بهیان سهلمان
ناوی ته‌واوی (بهیان سهلمان)ه، له ساڵی ۱۹۶۱ له گه‌ره‌کی (ته‌په‌ی مه‌لا
عه‌بدو‌ل‌لای ناو شاری که‌رکووک له خا‌نه‌واده‌یه‌کی پۆشنییر و کوردپه‌روه‌ر
له دایک بووه، قوناغه‌کانی خویندنی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی و ئاماده‌یی
هه‌ر له شاری که‌رکووک ته‌واو کردووه، ساڵی ۱۹۸۶ کۆلیژی ئابووری
و بازرگانی له زانکۆی به‌غدا به سه‌رکه‌وتوویی ته‌واو کردووه، وه‌کو
مامۆستا له ئاماده‌یی بازرگانیی شارۆچکه‌ی (رانیه) ده‌ست به‌کار بووه، له
سالانی ۱۹۹۲-۱۹۹۸ له‌گه‌ل ڤیک‌خراوه مرۆییه‌کان له شار و شارۆچکه‌کانی
کوردستان کاری کردووه، له ساڵی ۱۹۹۸ ڤووی له ولاتی فه‌ره‌نسا کردووه
و له شاری پاريس نيشته‌جی بووه.

نووسه‌ر و پۆماننووس خاتوو بهیان سهلمان، هه‌ر که گه‌یشته‌وته
فه‌ره‌نسا ده‌ستی کردووه به‌ فیڤبوونی زمانی فه‌ره‌نسی و به‌رده‌وام
بووه له خویندن، له ساڵی ۲۰۰۰-۲۰۰۱ دبلۆمی له ئه‌ده‌بی هاوچه‌رخ له
زانکۆی هه‌شتی باريس به‌ده‌سته‌یناوه، له سالانی ۲۰۰۱-۲۰۰۲ ليسانسیی
وه‌رگرتووه، له سالانی ۲۰۰۲-۲۰۰۴ ڤروانامه‌ی به‌کالۆریۆسی له ئه‌ده‌بی
هاوچه‌رخ و ئه‌ده‌بی فه‌ره‌نسی له (ژیان و به‌ره‌مه‌کانی ئۆفیکشن)



له لای راستهوه دانیشتووهکان: نه ناسراوه، نووسەر بهیان سهلمان، لهگهڵ پۆلیک له شاعیر و نووسهران- له بهرلین- ئەلمانیا

وهرگرتووه، رۆماننوسی بهناوبانگی فەرهنسی (کریستین مۆنتالیبتی- Christine Montalbetti) سه‌رپه‌رشتی کردووه، له سالی ٢٠٠٤-٢٠٠٥ برۆمانامه‌ی ماسته‌ری له ئه‌ده‌بی هاوچه‌رخ و ئه‌ده‌بی فەرهنسی تایبه‌تمه‌ند به ئه‌ده‌بی خه‌یالدا به‌ده‌سته‌هێناوه، دیسان هه‌ر رۆماننوس کریستین مۆنتالیبتی سه‌رپه‌رشتی نامه‌ی ماسته‌ره‌که‌ی کردووه.

نووسه‌ر و وه‌رگێڕ خاتوو به‌یان سه‌لمان له سالی ١٩٩٤ه‌وه، ده‌ستی به نووسینی شیع‌ر و رۆمان و وه‌رگێڕان کردووه، سه‌ره‌پای نووسینی وتار و لیکۆلینه‌وه‌ی ئه‌ده‌بی و پۆشنییری و فیکری و فه‌لسه‌فی که له پۆژنامه و گۆڤار و سایته ئه‌لیکترۆنییه‌کانی بلاوی کردۆته‌وه، ئه‌و به زمانی کوردی و عه‌ره‌بی و فەرهنسی ده‌نووسیت، کۆمه‌لیک به‌ره‌می ناوازه و به‌نرخ و به‌های له‌ بواره‌کانی شیع‌ر و رۆمان و وه‌رگێڕان بلاوکردۆته‌وه که ئه‌مانه‌ن:

به‌ره‌مه‌کانی به‌ زمانی عه‌ره‌بی:

- انا کما في حكايات الجنية، شیع‌ر، چاپخانه‌ی ره‌نج، سلیمانی ٢٠٠٦.
- تلك الغيمة الساكنة، (سیره‌ الهجرة)، دار طباعة الزمان، سوريا ٢٠٠٨.

- بوراق، روایة- رۆمان، دار طباعة الزمان، سوريا ۲۰۰۸.
- به رههکانی به زمانی کوردی:
- نامۆی سهر و ههرهس و دیمه نهکان، شیعر، ۱۹۹۴.
- نهوهکانی مادایی، رۆمان، چاپی یه کهم، چاپخانه ی یاد ۲۰۱۱، چاپی دووهم دهزگای ئەندیشه بو چاپ ۲۰۲۰.
- به سه رهاتهکانی خهزنه مهملوک، رۆمان، چاپی یه کهم، چاپخانه ی یاد ۲۰۱۲، چاپی دووهم دهزگای ئەندیشه ۲۰۲۰.
- له بهرزایی شوراکانهوه، رۆمان، سلیمانی، چاپی یه کهم ۲۰۱۳، چاپی دووهم دهزگای په ههند ۲۰۲۲.
- شهوانی ئادهم، رۆمان، ناوهندی رۆشنبیری ئەندیشه ۲۰۱۵.
- یاداشتی عهتر و ئاگر، رۆمان، ناوهندی ئەندیشه ۲۰۱۸.
- ئەقین و جهنگ، شیعر، ناوهندی ئەندیشه ۲۰۱۹.
- کرۆنیک، کۆمهله وتاریک دهرباره ی تیوری ئەدهبی و هونهری، دهزگای ژیان، سلیمانی ۲۰۲۰.



له لای راستهوه: بهرپز خاتوو شهونم یهحیا. رهوانشاد مهاباد دهره داغی، نووسهر بهیان سهلمان



- ئەو ھەرەكپە (ژیاننامەى كۆرەو) دەقیكى نووسەر بەیان سەلمانە لە لایەن نووسەر كاروان بازیان وەرگێردراوەتە سەر زمانى عەرەبى، چاپخانەى رەھەند ٢٠٢١.
 - تیۆریما، دەربارەى چەند چەمكى ئەدەبى، چاپخانەى رێگا ٢٠٢١.
 - دەریا و خەونە شاراوەكەى مەرجان، رۆمان، چاپخانەى رەھەند، ٢٠٢٢.
 - بەلنەدەكانیش دەنیشنەو، رۆمان، چاپخانەى رەھەند ٢٠٢٢.
 - ئاھەنگى توبە كردن، رۆمان، چاپخانەى رەھەند ٢٠٢٢.
- ئەو بەرھەمانەشى وەرگێرداوە:
- رۆمانى (كھوف ھایداھودا ھوس)ى نووسەرى كوردى سوورى سەلىم بەرەكات لە عەرەبىیەو بەو زمانى فەرەنسى سالى ٢٠٠٨.

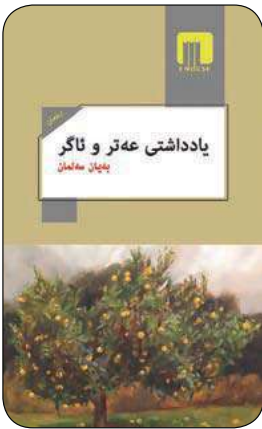


لە لای راستەو: شاعیر و رۆماننووس و وەرگێر بەیان سەلمان، خاتوو ژیان سەلمان



له لای راستهوه: رۆمانووس بهختیار عهلی، شاعیر و رۆمانووس بهیان سهلمان

- کانید، فۆلتیر، وهرگیژان له فهره‌نسییه‌وه، بۆ سه‌ر زمانی کوردی، ناوه‌ندی ئەندیشه‌ سه‌الی ٢٠١٤.
- شه‌قامی دوکانه‌ تاریکه‌کان، له نووسینی نووسه‌ر (پاتریک مۆدیانوۆ) وهرگیژان له فهره‌نسییه‌وه بۆ سه‌ر زمانی کوردی، ناوه‌ندی ئەندیشه‌ ٢٠١٤.
- که‌رکه‌ده‌ن، شانۆگه‌رییه‌، وهرگیژان، ده‌زگای سه‌رده‌م ٢٠٢٠.
- پید‌اچوونه‌وه و پ‌انانی زمانی فهره‌نسی بۆ دوو ده‌قی وهرگیژدراوی نووسه‌ر توانا ئەمین له فارسییه‌وه بۆ کوردی، ده‌قه‌کان(که‌وتن)ی ئەلبیر کامۆ و (تریفه‌ی مانگ)ی مۆپاسانه‌.
- به‌ فهره‌نسی بدوۆ، فهره‌ه‌نگیک‌ی بچووکه‌، رینمایی زمانی فهره‌نسی- کوردی به‌ هاوبه‌شی له‌گه‌ل هه‌ر یه‌ک له‌ (حامید درودی، فیلیب دولارب)، ده‌زگای سه‌رده‌م ٢٠٢٢.





له لای راستهوه: نووسەر بهیان سهلمان،
نه ناسراوه



له لای راستهوه: خاتوو كهتان خادمی،
نووسەر بهیان سهلمان

- چەند پارچە شیعیریکی هەر یەك له شاعیران (مالارمیە، رامبو، فیرلین، سوۆفی دارمۆقیل، ژان لۆران، ولییەم بلییک، ئەلیکسەندەر پۆپ، پۆل قالییری، کیلیک لمارتین، ئەدونیس، سەلاح فایەق، پۆل ژان) وەرگێراوێتە سەر زمانی کوردی.

هەر یەك له نووسەران (ئازاد ئەحمەد ئەسوود، زامدار مەحمود، هۆزان مەحمود، شاخەوان سەدیق، داستان بەرزان، سمکو بەهروژ، ئەحمەد عەبدوڵکەکیم و نەجم خالد) له کتیبەکانیان باسی نووسەر بهیان سهلمان-یان کردووه و تیشکیان خستۆتە سەر بەرھەمەکانی.

هەردوو کتیبی (شەوانی ئادەم و یاداشتی عەتر و ئاگر له لایەن میدیایکار نەرمین سندی له رادیۆی (هیلین) خوێندراوێتەو.

نووسەر و پۆماننووس بهیان سهلمان له بواری ریکخراوێی و رۆژنامەگەری و چالاکیی مەدەنیش ئەم چالاکیانە ی نواندووه:

- ئەندامیکی چالاکی دەستە ی نووسەران ی گوۆفاری (شیعر) بووه.

- کاری نووسین و وەرگێران و سەرنووسەری سایتی (ترانسکۆلتووور)ە.

- ئەندامی دامەزرێنەری دەستە ی ژنانی (دیاسپۆرا) یە له هەندەران.

ئەو چەندین جار له لایەن دەزگا رۆشنییری و ئەدەبییە فەرمی و نافەرمییەکانەو خەلات و پیزلێنانی بۆ کراوه لهوانە (خەلات و پیزلێنان بۆ

بهره‌مه‌کانی له بواری وەرگێران به هاوکاری یونسکو، خهلات و پیزانین و سوپاسنامه‌ی وەزارهتی رۆشنبیری هه‌ریمی کوردستان و ...چه‌ندانێ دیکه).

شاعیر و نووسەر و رۆماننووس و وەرگێر خاتوو به‌یان سه‌لمان، له پاریس ده‌ژییته و به‌رده‌وامه له کاری نووسینی شیعری و رۆمان و وەرگێران، ناوه‌ناوه‌ش له ماله‌په‌ری فه‌یسبووکی خۆی به وتاریکیان و لیکۆلینه‌وه و پوونکردنه‌وه‌یه‌کی ئه‌ده‌بی و فیکری و فه‌لسه‌فی هه‌وادارانێ به‌سه‌ر ده‌کاته‌وه، هه‌ر سه‌ره‌که‌وتوو و سه‌ره‌راز بیت بو خزمه‌تی زمان و ئه‌ده‌بی کوردی.

وا پارچه شیعریکی شاعیر و نووسەر و رۆماننووس، به‌یان سه‌لمان- تان بو ده‌نووسمه‌وه:

له‌ناو چیرۆکی په‌ریه‌کانم

چاره‌نووس

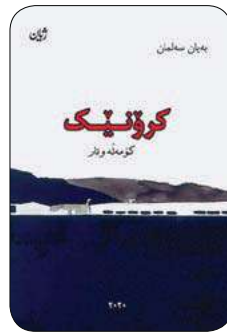
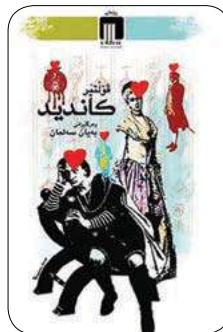
له‌ من

داب‌راویکی دروست کرد

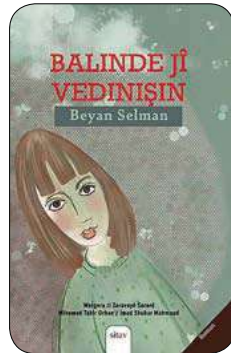
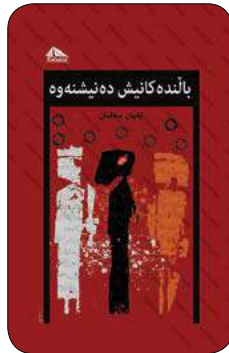
به‌ته‌نیا

پووبه‌پووی مه‌ترسی بوومه‌وه

له‌ناو گوماندا ده‌مپشکنی



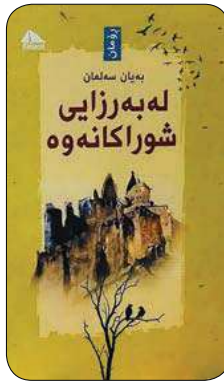
بهره‌مه‌کانی نووسەر به‌یان سه‌لمان



بهره‌مه‌کانی نووسەر به‌یان سه‌لمان

هه‌موو دنیاییه‌کم لێ بوو به‌ گومان
 چالم هه‌لکه‌ند تا‌کو
 په‌وتی جوگه‌له‌ی تی‌رژینم
 هه‌له‌زنم به‌ داره هه‌ره به‌رزه‌کاندا
 بو هه‌لمژینی شنه‌بایه‌ک
 له (با)وه هه‌لدیت بو سینهم
 به‌ چه‌تری‌کیش
 توانیم ئاسمان فریو‌ده‌م
 تا چه‌ند دلۆپیک باران له‌ کێلگه‌که‌م دا‌باریت
 من زور به‌خشنده‌م
 و تو
 ئه‌ی خودایه
 زور که‌لله‌په‌قیت
 ده‌ی ئاسمانه‌کانت بی‌چه‌وه
 چیدی ئه‌ستیره‌یان لێ نه‌ما
 خاکی خۆتیش ببه‌ره‌وه
 هه‌رچۆن من چاره‌نووسم هه‌لگرت...
 چیدی تووی لێ نه‌ما

له نیوان تۆ و مندا
 شه قامگه لیکی بیابانه
 ئەو باله خانانه ی بهر ئاسمان دهکه ون
 شیعریش له سهر شاشه ی زیوین ده خویندریته وه
 چۆن بگه ریمه وه و خه نجه ریکم شار دۆته وه ؟!
 تۆ بلیی من له چیرۆکی په ریه کان نه بم ؟
 زردایک و زرخوشکه کانم
 ده مکه نه بارمه
 بیناییم لیل ده بیته و
 هیچ سوارچاکیک نایه ته ریم
 جه سته م گه یشته
 که ناره کانی خاکیک
 ده ریا گه مارۆی داوه
 به لام بی پۆحه
 من له پۆژیکدا سه د جار ده مرم و
 وه ک هه ره میکیش راست ده بمه وه
 هه موو ته له یه کم به بیردا هات



به ره مه مکه کانی نوسهر به بیان سه لمان

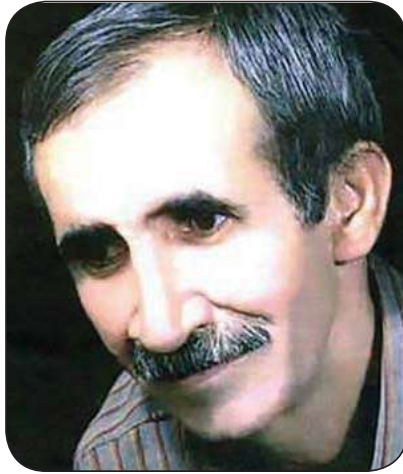
ئەو ەيان نە بىخ لە قوراپدا پىشىلم بکەن و
 تاو تاو گەلەگورگ تىم بەربن!
 خەمى چىتە ئەى خودايە!
 خو من بەردەوام دەتبینم
 لە پشت مینبەرەکانەو بە دەنگىكى گر
 ئاموژگارى دەکەیت
 عەباى پىغەمبەران رادەوەشىنیت
 رەوبارى ھەنگوینیش بەسەر
 خاکىكى بى سەررەو بەر ھەلەرژیت
 تا ئەو دایکانەى پى ئاسودە بکەیت
 کە ھەر لە مندالییەو ھەتیو ببوون
 ئەو منم لەناو چىرۆكى پەریەکان؟
 لە سەحەرەو

بەدواى بەرەبەیانیک دەگەریم
 ھىچ کاتیش شوینەوارى نادۆزمەو
 لەناو سندوقە پەمەییەکاندا
 بو وشەییەكى گیرخواردو
 دەگەریم
 تا رەوانەى ئەو ولاتانەى بکە
 کە ھىشتا مروّف پىیان تى نەناو

پاریس ۲۰۰۴

سەرچاوەکان:

- ۱ - ژياننامەى شاعیر و نووسەر و رۆماننووس خاتوو بەیان سەلمان کە لەسەر داخووزى من بوى ناردووم، سوپاسى دەکەم.
- ۲ - ئامادەکردن و نووسىنى خوّم.



جہلال مہلہ کشا

ئەو وتویەتی:

ئاخۆ بلیی ئەو رۆژە بیّت

کاوەی کورم

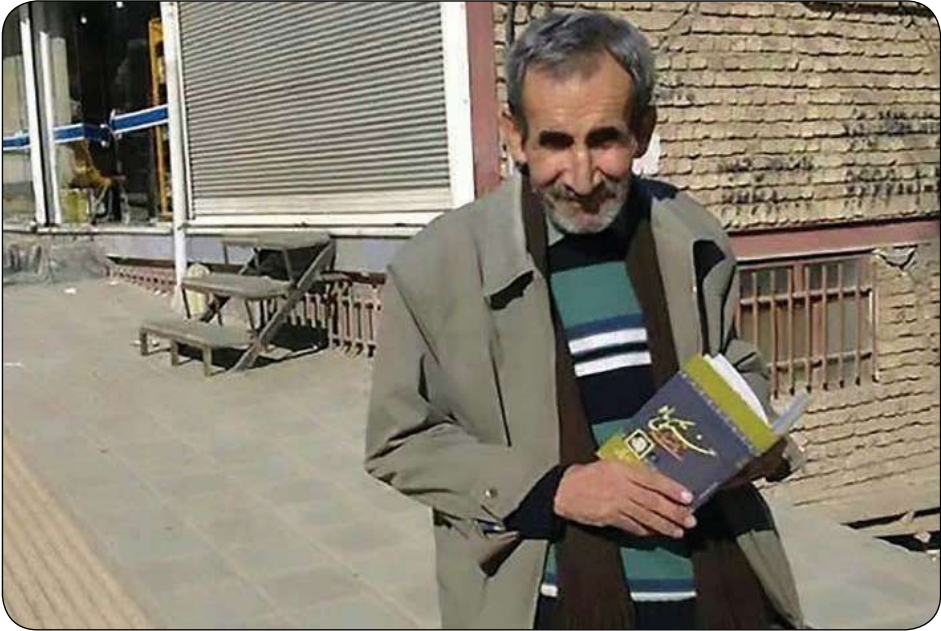
جانتای سەفەر کاتە شانێ

دەلانی دەم گەراجی شاری سنە

هاوار بکەن: سلیمانی سلیمانی

شاعیر و چیرۆکنووس و پۆژنامەنووس، وەرگیژ و پەخنەگر و چالاکوانی بواری سیاسی و مەدەنی، پەوانشاد جەلال مەلەکشە ...

ناوی تەواوی (جەلال ئەحمەد رەحیمی مەلەکشەن)ە، بە جەلال مەلەکشە ناسراوە، لە ۱۹-۱۰-۱۹۵۲، هەندی سەرچاوەش دەلێن: لە ۲۸-۱۰-۱۹۵۲ لە گوندی (مەلەکشەن)ی سەر بە شاری (سنە) لە رۆژھەلاتی کوردستان لە دایک بووە، لە تەمەنی (۵) سالان پێش ئەوەی بچیتە بەر خویندن لەسەر دەستی مامی (عەبدولرەزا) فیری خویندن و نووسینی کوردی بووە، خۆی لە شوینی کدا دەلێت: (پینچ سالان بووم، کە مام بە هاندان و بە زۆر، شیعری شاعیرانی کلاسیکی وەکو نالی و مەحوی پێ لەبەر دەکردم).



شاعیر جلال مهلهكشا

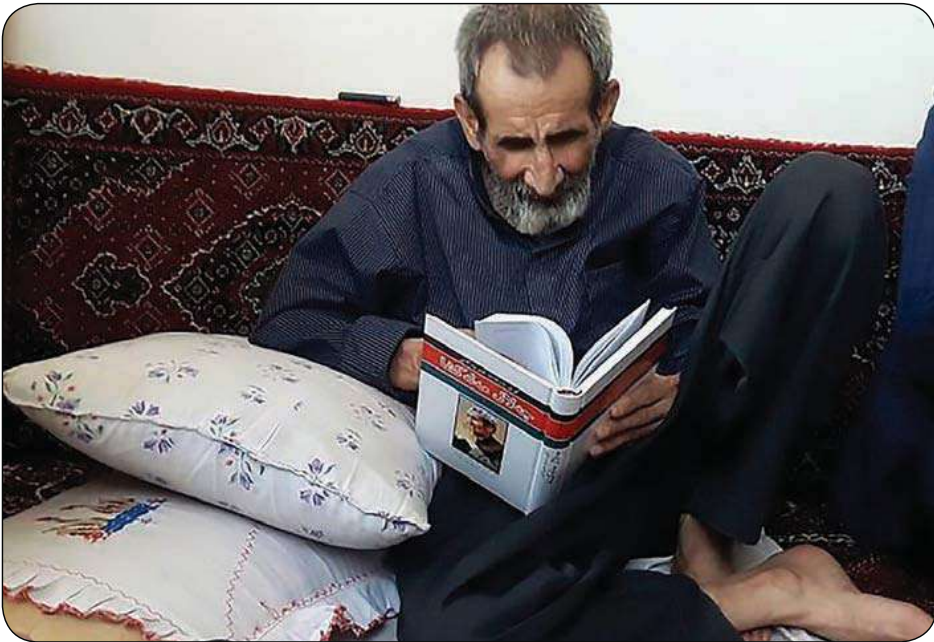
تهمهنی (۸) سالان بووه، باوکی له دائیره‌ی کشتوکالی سنه داده‌مه‌زریت، به ماله‌وه ده‌چنه شاری سنه و له‌وئ نیشته‌جئ ده‌بن، له بهر ئه‌وه‌ی ئه‌و کات خویندن به زمانی کوردی قه‌ده‌غه بووه، به ناچاری ده‌چیته قوتابخانه و به زمانی فارسی ده‌خوینیت، خویندنی سه‌ره‌تایی له قوتابخانه‌کانی (شیخ مهاجری و سه‌عدی و چواری ئابان و سه‌عدی ژماره ۲) ته‌واو ده‌کات، خویندنی ناوه‌ندی و دواناوه‌ندیش له قوتابخانه‌کانی (شاپوور، بووع‌لی، رازی، غه‌زالی و هیدایه‌ت) ته‌واو‌کردووه، دیپلومی به‌شی (ئه‌ده‌بی - ویژده‌یی) له زمانی فارسی ته‌واو‌کردووه، له‌بهر چالاکیی سیاسی و هه‌لو‌یسته نیشتمانپه‌روه‌ری و نه‌ته‌وایه‌تییه‌کانی نه‌یتوانیوه در‌یژه به خویندنی بالا بدات.

هه‌ر زور زوو تیکه‌لی کاری سیاسی بووه، به‌هۆی چالاکیه سیاسییه‌کانی له سه‌رده‌می هه‌ردوو پ‌ژیمی شا و کۆماری ئیسلامی زیاتر له (۱۲) جار ده‌ستگیر کراوه و ئازار و ئه‌شکه‌نجه‌یه‌کی زوری بینیوه، بو ئه‌وه‌ی نه‌که‌ویته ده‌ستی ئه‌و پ‌ژیمانیه‌ به نه‌ینی له شاره‌کانی (تاران، ورمی، ئابادان، خوهرمه‌شه‌هر، شیراز، ئه‌سفه‌هان، سه‌قز، مه‌هاباد، بوکان و چه‌ندین شوینی دیکه) ژیاوه.

شاعیر جەلال مەلەکشە لە سەرەتای کارکردنی لە گوڤاری (سروە) کەمیک گوشاری لەلایەن دەزگا داپلۆسەرەکانی پزیمی شا، لەسەر کەم بۆتەو، بەلام دواتر تەنگیان پێهەلچنیو، هەولی گرتن و حوکمدانیان داو، بۆیە لە شوینیکدا دەلیت: (ئێتر تاقەتی کەلەپچە و زیندانم نەمابو، بە قاچاخە ریگادا بەرەو باشووری کوردستان پۆیشتم) بۆیە روو لە باشووری کوردستان دەکات و لە شارەکانی هەولێر و سلیمانی و بەغدا ژیاو.

شاعیر و چیرۆکنووس و وەرگیر و پۆژنامەنووس جەلال مەلەکشە، هەر لە مندالییەو هۆگری شیعەر و چیرۆکنووسین بوو، ئەو ئەو کاتە لە پۆلی چوارەمی سەرەتایی بوو، یەکەم شیعری خۆی بە ناوی (خەمناویەک) بۆ مەرگی کچە دراوسێیەکیانی نووسیو، کە لەبەر دەستکورتی نەیتوانیو بەچیتە دکتۆر و داو و دەرمان بکریت.

لە سەرەتای ژبانی شیعری بە زمانی فارسی نووسیو و کەوتۆتە ژێر کاریگەری هەریەک لە شاعیران (نیمابووشیج، میهدی ئەخەوان سالیس، ئەحمەدی شاملو)، لەم بوارەدا سەرکەوتنیکی بەرچاوی بە دەستەپێناو، بە



شاعیر جەلال مەلەکشە

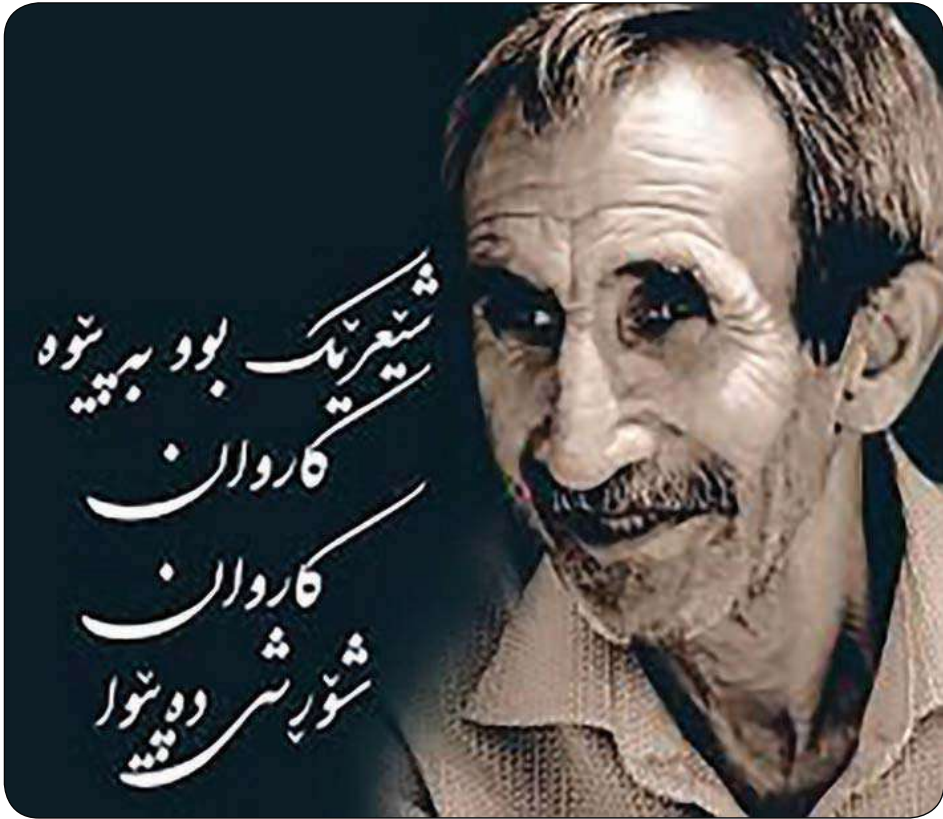
بئى ئەۋەى كىتئبى چاپكراۋى ھەبوو بىت، بۆتە ئەندامى يەكىتئبى نووسەرانى ئىرانى.

لە سالى ۱۹۷۸ لەگەل راپەرىنى گەلانى ئىران دەستى بە نووسىنى شىعەر و چىرۆك بە زمانى كوردى كردوو، لە ماۋەى چەند سالىكدا ھەك شاعىر و نووسەرىكى كورد ناووناوبانگى دەرکردوو، لە شىعەر نووسىندا ديارە رىبازى شىعەرى نوىخوۋازى گرتۆتەبەر، شىعەرەكانى (گۆران و شىركۆ بىكەس و عەبدوللا پەشىو و لەتيف ھەلمەت)، زۆر كارىگەريان تىكردوو، ئەو لە شىعەرەكانى زياتر سوودى لە(اسطورة- ئەفسانە)ھەكان ھەرگرتو، شىعەرى نوئى رۆژھەلاتى كوردستانى بەرھو قۇناغىكى نوئىتر بردوو، بە شىۋاز و ستايلىكى زۆر جياوازتر لە شاعىرانى پىش خۆى نووسىو، بەشى زۆرى شىعەرەكانى لە بوارى كۆمەلايەتى و نەتەوايەتى و مرۇقاىەتيدان.

لە سالى ۲۰۰۴ بۆ يەكەم جار بە نھىنى توانىويەتى يەكەم كىتئبى شىعەرى خۆى چاپ بكات بە ناۋى(زپەى زنجىرى دىلەكان)، لە سالى ۲۰۱۴ كۆى بەرھەمەكانى خۆى لە كىتئبىكدا ديسان بە نھىنى چاپ كردوو



شاعىر جھال مەلەكشا



شاعیر جلال مهلهكشا

به ناوی(کۆی بهرهمی شاعرهکانی جهلال مهلهكشا) که هه‌موو شاعره کوردی و فارسییه‌کانی له‌خۆده‌گریت، به‌لام دیاره جووری چاپکردنه‌که باش نه‌بووه، سالی ۲۰۱۶ به کوالیتیکی باشتتر دووباره چاپی کردۆته‌وه.

سه‌ره‌تا به شاعر نووسین ده‌ستی پیکردووه، ئه‌و کاته‌ی له زیندان بووه، ده‌ستی به چیرۆکنووسینیش کردووه، ناردوویه‌تییه دهره‌وه‌ی زیندان له رۆژنامه و گوڤاره‌کانی ئه‌و سه‌رده‌م بلاوکراونه‌ته‌وه، که خوشی له گوڤاری(سرره) کاری کردووه، به‌شی زوری چیرۆکه‌کانی ناو کتییی(کاره‌سات)ی له گوڤاری سرره بلاوکردووه‌ته‌وه.

شاعیر جهلال مهلهكشا، وه‌کو وه‌رگیزیش چه‌ندین شاعیری شاعیران(شیرکو بیکه‌س، عه‌بدوللا په‌شیو، له‌تیف هه‌لمه‌ت، جه‌وه‌ر کرمانج)ی وه‌رگیزاوه‌ته‌ سه‌ر زمانی فارسی.



شاعیر جلال مەلەكشا

ئەو وەكو پوژنامەنووسیش (۱۴) سال لە وەشانگای (سەلاحەدین ئەیوبی) لە گۆقاری سروە بەرپرسی بەشی ئەدەبی بوو، لە ھەولیریش ماوہیەك سەرنووسەری گۆقاری (پرشنگ) بوو.

زۆر لە بەرھەمە شیعیریەکانی شاعیر جلال مەلەكشا وەرگێردراونەتە سەر زمانەکانی ئینگلیزی، عەرەبی، فارسی، سویدی، پووسی و فەرەنسی. لە سالێ ۲۰۱۵ لە شاری سنە بریار بوو رپورەسمیکی خەلات و ریزلینان بۆ شاعیر جلال مەلەكشا بکریت، بەلام پزیمی کوماری ئیسلامی نەبەشتوو.

ماوہیەك لە دەزگای فەرھەنگی ئەندیشەئەحمەدی خانێ لە ورمێ

وهكو راهينه‌ر و په‌روه‌ده‌کردني شاعير و نووسه‌راني گه‌نج ده‌ست به‌كار بووه.

مه‌له‌كشا شاري سنه‌ي زور خوشويستوه، هه‌رگيز نه‌يويستوو به‌جيي بهيلايت، چه‌ندين جار ليپرسراواني باشووري كوردستان داوايان لي كردوو به‌يته باشوور به‌هه‌ميشه‌يي تييدا بژيت، به‌لام هه‌ر له سنه ماوه‌ته‌وه دوا كوټاكاني ژياني له‌وي به‌سه‌ر بردوو وه‌كو ماموستاي زماني كوردی له ئينستيتوی كوردی وانه‌ي زماني كوردی وتوه‌ته‌وه.

له سالی ۱۹۷۵ له ته‌مه‌ني (۲۴) سالیدا هاوسه‌رگيري له‌گه‌ل خاتوو(به‌هيه

” شيعره‌كاني بوني ئازادبي و ئه‌وين و هه‌لوپستان لڅ ده‌هات، بويه كه‌مبوون ئه‌وانه‌ي ئاماده‌بيان بو چاپكردي به‌ره‌مه‌كاني تيدابو هه‌لوپسته‌كاني تووشي ده‌ربه‌ده‌ربي ده‌گه‌ن ، ئه‌ويش رووده‌كاته باشوري كوردستان و له هه‌ولير ده‌گيرسيته‌وه



جهلال مه‌لك شا



گلكوي ره‌وانشاد جهلال مه‌لكشا

ئەژدەرنەژاد) كىردووه، خاوهنى سى كورن به ناوهكانى(كاوه، شاهۆ، نىما).
ئەم شاعىر و چىرۆكنووس و وهرگىر و رەخنەگرە نىشتمان پەروەرە
له رۆژى ۳۱-۱۰-۲۰۲۰ له شارى سنه به نهخوشىيى دل كوچى دوايى
كىردووه و له گورستانى گوندى مهلهكشان به ئامادهبوونى جهماوهريكى
زور و خويندى سىروودى(ئەي رەقىب) به خاكى نىشتمان سپىردراوه،
رەوانى شاد و ئارام و ئاسووده بىت.

به بۆنهى چلهى كوچى دوايى شاعىر جهلال مهلهكشا، له شارهكانى
باشوورى كوردستان، ههولير، سلیمانى، ريوپهسى خهلات و ريزلینانى بو
كراوه، له ئەوروپا و ئەمەرىكاش كوردانى تاراوگه مهپاسىمى چلهيان بو
سازداوه.

وا چهند پارچه شىعيرىكى شاعىر جهلال مهلهكشا- تان بو دنووسمهوه:

شىعير

شىعير كه هات

دلش ئىتر

ئوقره ناگرى، ئەيدركينى

پوليس بۆنى پيوه ئەكا

بۆنى ئازادى ليوه بى

ههردهست به جى

ئەيخنكىنى!

سهرئەنجام؟

پرسىار، پرسىار...

تا چاو بر كات

خال به خالی ریگه هموو
هر پرسیاره من ریواریکم دهناسی
به دریژی ریگه تهنانهت نهیتوانی
له سیبهری ولامیکدا
نهختی ماندوویی خوی دهرکا
سه رنه نجام له ریگه، عاسی
خوی به ئالقهی پرسیاریکه وه هه لواسی...

کارته پۆستال

هه قاله کان

وتم پیروزباییتان لی بکه م
به هار دیت و
شیعریک تازه به ونمه وه بو کوردستان!
وتم به جوانترین وشه نه ورۆز بکه م به ملوانک
بو گهردنی به رزی کویتان!
زور هه ولما
بو تان بلیم شیعریکی ته پر
هه زار وشه م رست کرد و هه ر
نه هاته بهر!
په نام برده بهر پیکاسو
گرینیکای بوم په سم کرد و وتی هانی
وتم لورکا ئهی تو، وتی:
شیعره کانم
له کاستیلا به جی ماون

پڙيگا نادهن گورگه کانی
وتم به هايکوی ژاپونی
ئهرکی شانم به جی بینم
هیرۆشیما گری گرت و
وشه ی هايکۆ بوو به فرمیسک
پژایه نیو گومی خوینم!

هه‌فاله‌کان!

راسته به‌هار جوان و شه‌نگه نه‌ورۆز جیژنیکی تایبه‌تی گه‌لی کورده لیم
ببورن

پیروزیباییتان لی ناکه‌م
چۆن ناویرم.
به‌لام کارته پۆستالکی هه‌له‌بجه‌تان بو ده‌نیرم.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - مالپه‌ری فه‌رمیی جه‌لال مه‌له‌کشا، له ۸-۸-۲۰۱۲.
- ۲ - ویکپیديا- ئیسکلۆپیدیای- ئازاد.
- ۳ - مالپه‌ری ئەلیکترۆنیی دواپۆژ، جه‌لال مه‌له‌کشا، قه‌له‌می بویر و یاخی،
ده‌نگی هه‌ژاران و چه‌وساوانی کۆمه‌لگه‌.
- ۴ - مالپه‌ری ئەلیکترۆنیی Sahar، له ۳۱-۱۰-۲۰۲۰.
- ۵ - مالپه‌ری کوردستان و کورد، له یادی جه‌لال مه‌له‌کشا، وتاریکی
نووسه‌ر خالد توکلی.
- ۶ - Khaktv، له ۱۳-۶-۲۰۲۰.
- ۷ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



جەمیلە جاسم

ئەو داوا و داخوازی ئەو ھەيە: (میلۆدیا و ئاوازی کوردی لە ھەموو پارچەکانی کوردستان و لەھەر کوی دنیا ھەيە، لە ئینستیتیوی کەلەپووری سلیمانی جیی بکریتەو و کۆبکریتەو و بپاریزریت)، مامۆستا و شارەزا لە بواری ئاواز و سترانی کوردی، پۆژنامەنووس و کۆکەرەوھی فۆلکلۆر و کەلەپوور و میژووی کورد، خاتوو جەمیلە جاسم....



نووسەر و ھونەرمەند
خاتوو جەمیلە جاسم
بە جاجیلی

ناوی تەواوی (جەمیلە جاسم جەلیل)ە، لە ساڵی ۱۹۴۰ لە شاری ییریقانی پایتەختی ئەرمەستان لە خانەوادەيەکی کوردی ئیزیدی لە دایک بوو، ئەو کچی (جاسم جەلیل)ە، ئینستیتیوی مۆزیکي و پاشان (کونسەرڤاتۆری ئەرمینیای خۆیندوو، دواتر بۆتە مامۆستای مۆسیقا لە یەکی لە قوتابخانەکانی شاری (ییریقان-یەریقان).

لە ساڵی ۱۹۶۷- ۲۰۰۲ بەرپرسی بەشی کوردیی رادیۆی ییریقان بوو، لەو بارەيەو دەلیت: (سالانیک لە بەشی کوردیی رادیۆی ییریقان کارم کردوو، بە تايبەت لە دەستیشان



نوسەر جهميله جاسم له کاتى کارى هونهریدا

کردن و ههلبژاردن و بلاوکردنه وهى گۆرانى و ئاوازی کوردی)، ئەو دەیان هونهرمه ندى مۆسیقاژهن و گۆرانىژى کوردی له ناوچه جياجياکانى ئەرمینیا و هه موو پارچهکانى دیکه ی کوردستان بانگهێشت کردووه، دیدار و کۆبوونه وه و راگۆرپینه وهى له گه ل کردوون، هه ر له ماله که ی خۆی به ره هه مه کانیاى بۆ تۆمار کردوون، به شى زۆرى ده قه شیعرییه کانى خۆى بۆ گۆرانى داوه ته گۆرانىبیژ (که ره مى سه یاد)، چونکه دهنگى ئەوى پێخۆشبووه.

خاتوو جهميله جاسم، یه که م کتیبى خۆى له سه ر ئاواز و سترانى کوردی به نۆته نووسیوه له سالى ۱۹۵۴ له بیرقان له چاپى داوه، دووهم کتیبیشى له سالى ۱۹۵۵ به ناوى (مۆسکاڤا) که ئه ویش هه ر له سه ر ئاواز و میلۆدیای کوردی بووه له چاپداوه، ئەو (۱۰) کتیبى نووسیوه، دهیان وتار و لیکۆلینه وهى زانستی له سه ر مۆسیقاو ئاوازی کوردی له یه کتیبى سۆڤیه تی جاران نووسیوه و له رۆژنامه وه گۆقارهکانى ئەرمینیا بلاوى کردۆته وه، ئەمانه ی خواره وه هه ندى له کتیبه چاپکراوه کانیه تی:

– Stran u Dilanen Kurdi، ستران و ديلانين كوردى، بيريقان ۱۹۵۴.

– مۆسكافا، دهربارهى ئاواز و مۆسيقاى كوردى، بيريقان ، سالى ۱۹۵۵.

– Awazen Kurdi، ئاوازين كوردى.

– Stran u Awazen Aurdi، ستران و ئاوازين كوردى، بهرگى يه كه م و دووهم و ستيه م و چواره م و پينجه م.

هه موو بهر هه مه كانى به پيتى لاتينى كوردى نووسيوه.

جه ميله جاسم ئاوات و ئامانجى يه كگرتوويى و يه كپيزيى ميله تى كورده، بۆ ئه وهى له م ريگه يه وه بتوانريت زياتر پهره به دۆزينه وهى ئاواز و مۆسيقاى كوردى له سه ر ئاستى هه موو كوردستان و جيهان بدرت و له كتىبدا چاپ بكرت، ئه و له شوينيكدا ده لىت:(ئاوات و ئامانج و داخوازم ئه وه يه، كه ميلؤديا و ئاواز و سترانى كوردى له هه موو پارچه كانى كوردستان و جيهان له ئينستيتيوى كه له پوورى سليمانى جى بكرتته وه و بپاريزريت، بۆ ئاشنا بوونى زياتر له لايه ن هه مووان، رۆلى هونه رمه ندى



نوسهر جه ميله جاسم له كاتى كارى هونه ريدا



نوسەر جەمیلە جاسم لە کاریکی هونەریدا



لە لای راستەوه: نوسەر جاسم جەلیل باوکی
نوسەر جەمیلە جاسم

لە لای راستەوه: رۆژنامەنوس کەنار
قاسم باپەر، نوسەر جەمیلە جاسم

گەرەمی کورد مەزھەری خالقیشی بەرز نرخاندوو، ھەر وەھا بە ھیوای ھەولیکی زیاترە بۆ پاراستنی کەلەپوور و کەلتوور و فۆلکلۆری کوردی و پشتگیری و پشتیوانیی هونەرمەندان زیاتر بکریت).

ئەو لە دەیان کۆرۆ کۆبوونەوه و سیمنارە هونەرییەکان دەربارەى مۆسیقا و ئاوازی کوردی ئامادە بوو و بە وتاری زانستی دەربارەى میلۆدیا و ئاوازی کوردی بەشدار بوو، لەوانە لە ولاتانی (پۆلۆنیا، ھۆلەندا،



بهره‌مه‌کانی نووسەر جه‌میله جاسم

ئیتالیایا، له‌ندهن، تورکیا، سووریا، هه‌ولێر، سلیمانی) سی جار به وتاری زانستی له‌سه‌ر مۆسیقا و ئاوازی کوردی له (سمپۆزیومی) موزیک که سالانه یونسکو له ئه‌رمینیا سازی کردوه، به‌شدار بووه.

هونه‌رمه‌ند و نووسه‌ر جه‌میله جاسم ئه‌ندامی یه‌کیتیی مۆسیقاژه‌نان و ئه‌ندامی رۆژنامه‌نووسانی یه‌کیتیی سوڤیه‌تی جارن بووه.

بۆ نووسه‌ر و که‌له‌پوور و که‌لتوورناس و میلۆدیا و ئاوازناسی به توانای کورد، خاتوو جه‌میله جاسم هه‌ر ساغ و سه‌لامه‌ت و سه‌رکه‌وتوو بیت بۆ خزمه‌تی ئاواز و میلۆدیای کوردی.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - کوردیپیدیا، له نووسینی نووسه‌ر و پروناکییر جه‌میل مه‌لا قه‌ره.
- ۲ - فیلمیکی دوکیومینتاری له Youtube، دیدار له‌گه‌ل نووسه‌ر و هونه‌رمه‌ند جه‌میله جاسم، له ئاماده‌کردنی میدیاکار ئه‌حمه‌د ئیسماعیل.
- ۳ - Puk Midia، له چاوپێکه‌وتنیکدا له‌گه‌ل نووسه‌ر جه‌میله جاسم، وتاریک بۆ رۆژنامه‌ی کوردستانی نوێ، له ئاماده‌کردنی رۆژنامه‌نووس که‌نار قاسم باپیر، له ۲۹-۵-۲۰۲۱.
- ۴ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



ع. ع. شەونم

خاوەنی سروودی:

جەژنە جەژنی کوردستانە جەژنی نەورۆزە

بە تیشکی ئاگر ئەنوسم جەژنە پیرۆزە

شاعیر و نووسەر و وەرگیپر و فۆلکلۆرناس، ھونەرمانەندی شیوەکار و خۆشنووس، شانۆکار و نووسەری تیکستی گۆرانی و سروود و ئاوازداوەری خۆرسک، رەوانشاد (ع. ع. شەونم)...

ناوی تەواوی (عەلی عەبدوللا محەمەد سۆفی)یە، لەنیو ئەدیپ و رۆشنبیران بە ناسناوی (ع. ع. شەونم) ناسراوە، (پیتی ع)ی یەکەم کورتەیی ناوی خۆیەتی، (پیتی ع)ی دووھم کورتەیی ناوی باوکیبەتی، وشەیی شەونم لە ساڵی ۱۹۴۳ بۆ خۆی ھەلبژاردووە، بەم جۆرە بە ع. ع. شەونم دیار و ناسراوە.

ع. ع. شەونم لە ساڵی ۱۹۲۵ لە گەرەکی (پاشای شاری ھەلەبجەیی سەر بە لیوای سلیمانی) ئیستا پارێزگای سلیمانی) یە لە خانەوادەییکی رۆشنبیر لە دایک بوو، لە تەمەنی (۷) ساڵیدا چۆتە بەر خۆیندنی حوجرە و قورئانی پیرۆزی (ختم) کردووە، گۆلستانی خۆیندوتەو، ساڵی ۱۹۳۴ تەمەنی (۹) سالان بوو خۆی چوو تە قوتابخانە خۆی (قەید) کردووە، واتە



له لای راستهوه: نووسەر و رۆژنامه نووس رەوانشاد دکتۆر عەبدوللا حەداد،
نووسەر ع. ع. شەونم

ناوی خۆی نووسیوه بۆ خۆیندن، له ساڵی ۱۹۴۰ خۆیندی سەرەتایی له قوتابخانەی پاشا له ههلهبجه تهواوکردوو له تاقکردنهوهی بهکهلوریای شهشی سهرهتایی به پلهی یهکهم دەرچوو له سەر ههموو لیوای سلیمانی، چۆته (دار المعلمین الريفی) له بهغدا و ساڵی ۱۹۴۵ تهواوی کردوو و بۆته مامۆستای سهرهتایی له قوتابخانهکانی (بیاره، ههلهبجه) پاشان له بهر ههلوێسته نیشتمانپهروهرییهکانی گواستراوه تهوه ناحیهی (الشامیه و الغماس و بغداد) دواتر گهراوه تهوه سهید سادق و ناو شاری سلیمانی، له ساڵی ۱۹۷۲ بۆته سهرپهرشتیاری ئهدهبی و رۆشنیبری له چالاکیی قوتابخانهکان له پهروهردهی سلیمانی، له ساڵی ۱۹۸۰ له سهر داخوازیی خۆی خانه نشین کراوه.

دهستپێکی نووسینی مامۆستا ع. ع. شەونم به بلاوکردنهوهی پارچه شیعریک بووه به ناوی (ئههێ دل بههاره) له ساڵی ۱۹۴۳ له گوڤاری گهلاویژ، ئه و خاوهنی کۆمهڵێک بهرهمی نایاب و ناوازهیه له بواری نووسینی شیعەر و شیعەر بۆ مندالان و نووسینی ئهدهبی و فرههنگی و زمانهوانی و وهرگیڕان و کۆکردنهوهی فۆلکلۆر و پهندی پیشینیان و شیکردنهوه و

ساغکردنه و هیان، سه ره پای کاره هونه رییه کانی له بواری شانق و نووسینی ئۆپه رییت و تیکستی گۆرانی و سرود و ئاواندانانیش، ئه و ئاواندانه ریکی به سه لیه و خۆرسک بووه، وا هه ندیک له به ره مه ئه ده بی و هونه رییه کانی ده نووسمه وه:

به ره مه ئه ده بییه له چاپدراوه کانی:

- دیوانی ع.ع. شهونم، کۆی سه رجه می به ره مه شهیعه رییه کانییه تی، له سالی ۲۰۲۲ چاپکراوه له لایه ن بنه ماله که ی که (۱۳۴۶) لاپه ره یه و به گه وره ترین دیوانی شهیعه ری داده نرییت، کۆی (۱۳۸۰) بابته تی شهیعه ری له خۆگرتووه و له (۹۱۶۷) دیره شهیعه ری پیکه اتووه و (۱۰۹۳) شهیعه رییان په نده شهیعه ره.



له لای راسته وه: نه ناسراوه. نووسه ر ع.ع. شهونم

- فەرھەنگى كوردواتەنى، كە (۱۰) بەرگە سالى ۲۰۲۰ لە لايەن بەرپىز
فاروقى مەلا مستەفاى حاجى مەلا رەسولى سەفوەت كە بۆ چاپكردنى
دەزگای (دوا پوژ) ى بۆ تەرخان كەردبوو.
- پيران و پەنديار، سالى ۲۰۱۰.
- ديوانى شارەزورى، سالى ۲۰۰۷.
- سەلكەو پەلكە و قەبالەى رپوى و گورگ و بزن و لەگەل كۆتر و بۆق،
چەند نامىلكە يەكى شيعرين بۆ مندالان، سالى ۲۰۰۲، ۲۰۰۵ لە چاپدراوہ.
- مەتەلى كوردەوارى، سالى ۲۰۰۱، (بەشيكى كەم لە مەتەلەكان لەم
بەرگە داىه).
- كارەساتى كانى ئاشقان، كە بەسەرھاتەكانى كوردى (كەركووك،
ئەنفال، گوڤى بە كۆمەل، كوشتن و شەھيد كردنى) (۱۰) ھەزار بارزانى
(۱۲) ھەزار كوردى فەيلى و چەندىن كارەساتى ديكە) كە بە سەر
مىللەتەكە ماندا ھاتوہ.
- جريوہ (۱)، شيعر بۆ مندالان، سالى ۱۹۶۶.
- جريوہ (۲) شيعر بۆ مندالان، سالى ۱۹۸۴.



٤ - لە لای راستەوہ: نووسەر و ھونەرمنەند ٤. ٤. شەونم، نووسەر و رۆژنامەنووس و
فۆلكلورناس محەمەد مەردان



نووسەر ع. ع. شەونم

- جریوہ (۳) شیعر بۆ مندالان، سالی ۲۰۰۰.
- سەرنجیک لە دەروازەى فۆلکلۆرى كوردى ، سالی ۱۹۶۱.
- لە بواری وەرگێزانیشت ئەم شانۆگەرێیانەى وەرگێراووتە سەر زمانى كوردى:
- بازرگانى فینیسىا، شانۆگەرى شكسپیر.
- ھەزار و یەك شەو، سەندباد.
- ھاملیت، شكسپیر.
- ژيانى بتهۆفن، .
- چل و پینچ یارى.
- بەشى یەكەمى چیرۆكى (الف لیلة و لیلة) بە شیعرەكانیشەو.
- كتیبى ماتماتیک، جیاكارى، شیکار و بەرجەستەى بۆ پۆلى (۱۲)ى ئامادەى بە ھاوبەشى لەگەڵ مامۆستا عەبدولواھید ساییر.
- جوگرافیا بۆ پۆلى (۲)ى ناوەندى.
- مامۆستا ع. ع. شەونم سەبارەت بە كۆکردنەوہى فۆلكۆر و پەندى پیشینان رای تاییەتیی خۆى ھەیە و دەلیت: پەندى پیشینان دەولەتیکى كوردییە، بەلام بە بى سوپا بۆ ئەمەش چوارینەیکى بە ناوبانگى ھەیە كە دەلیت:



نووسەر .ع. شەونم

پەندى پېشىنان وەكو ياسايە
بۆ كورد دەولەتى بە بى سوپايە
كورد كە ئىستا ماوہ و زىندووہ
هەر بەو دەولەتە بەرپوہ چووہ

ئەو (۲۷۲۶۰) دەستەواژەى فۆلكلورى كوردى كۆكردۆتەوہ، (۱۱۹۱) مەتەلى كوردى لە خۇگرتووہ، (۶۳۶۲) پەندى پېشىنان و لىكدانەوہ و شىكردنەوہ و نموونەشى بۆ هېتاونەتەوہ.

ع.شەونم نووسەرىكى داھىنەر بووہ، خاوەنى داھىنانى دەيان وشەى زانستى كوردىيە بۆ كىتیبە مەنھەجىيەكانى قوتابخانە سەرەتايى و ناوہندى و ئامادەيىيەكان، ئەو چەندىن وشەى بەكارهېتاوہ و دواتر لە زمانى كوردى

شوینی خۆی کردۆتهوه و چه سپاوه، وهکو وشهکانی(بازنه، چهق، لولهک، قووچهک، پروبهر، قهباره، پروتهخت، سنی گوشه، چوارگۆشه، شهش پالوو، لیکهوت و جیکهوت، هاوجی و تهریب، داتاشراو، تهواوکاری، ...هتد).
 ههچهند ئه وهیچ پهیمانگا و ئه کادیمیایه کی هونهری تهواونه کردوو، بهلام به سهلیقه و خۆرسک هونهرمه ند بووه، ئه مانهش هه ندی له کاره هونهرییهکانیه تی:

- له سالێ ۱۹۵۵ پێشهنگ بووه له ئاوازدا نان، ئاوازی بۆ (۲۰) گۆرانی و (۱۱) سروودیش داناوه هه مووی له تیکستی شیعرهکانی خۆی بووه، لهوانه: (هاتم هاتم که هونهرمه ند عومهر رهزا و توویه تی، ئاوازی توخوا کاکای شمشالژهن، خوا حافیز ناتناسم، خۆشه سهیران پوژی به هاران... و سروودهکانی جهژنه جهژنی کوردستانه، شنگال، ئالای کوردستان، فیدرالی، هه له بجه، سه ره به ستی...چه ندانی دیکه).
- له سالێ ۱۹۵۵ شانۆگه ری (بازرگانی قینیسیا) ی وه رگێراوه ته سه ر زمانێ کوردی هه ر به خۆشی ته خته ی شانۆی دروست کردوو و په رده و به کره شی بۆ داناوه و جل و به رگ و هه موو ئارایشهکانی دیکه ی له سه ر ئه رکی خۆی ئاماده کردوو و له شاری هه له بجه نمایشکراوه.
- له سالێ ۱۹۶۲ سرووده به ناو بانگه که ی نه ورۆزی داناوه که ده لیت:
 جهژنه جهژنی کوردستانه جهژنی نه ورۆزه
 به تیشکی ئاگر ئه نووسم جهژنه پیرۆزه
 که به دهنگی چهند قوتابییه ک له سه ر شه ریت تۆمار کرداوه و هه ر هه مان



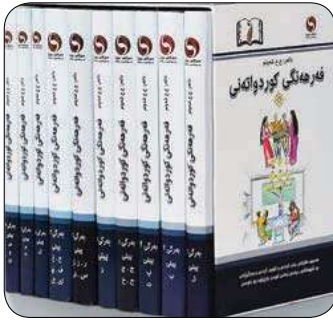
به ره مه کهانی شاعیر و نووسه ر ع. ع. شه نوم

سال ناردوویه تیبیه گه لاله و له نه ورۆزی ئه و سالدا بلاو کراوه ته وه و دهنگ و سه دایه کی زۆری هه بوو، ببوو و یێردی سه ر زمانی گه وره و بچووک له هه ر چوار پارچه ی کوردستان، دواتریش هه ر دوو هونه رمه ندی گه وره ی کورد (ره فیه قچالاک و ئیبراهیم خه یات) به دهنگه خو ش و زولالیه که یان تو ماریان کردوو، که تا ئیستا و هه تا دنیا ش ماوه ئه م سه رووده هه ر به زیندووی ده مینیت ه وه، له کو تایی ئه م نووسینه ته واوی ده قی هۆنراوه و سه روودی (جه ژنه جه ژنی کوردستانه) تان بو ده نووسمه وه.

- له سالی ۱۹۷۶ ئۆپه ریتی (که ژاوه ی میژووی داناو ه بو چالاکیی قوتابخانه کان، که باسی هه موو ده رده سه ری و نه هه مه تیبیه کانی میژووی میله ته ی کورده مان بو ده کات، ئه و (۲۷) ئۆپه ریتی نووسیوه هه مووی له کتیبیکدا به ناوی (کاره ساتی ئاشقان) له چاپداوه، تیبیدا باسی کاره ساتی ئه نفال و که رکووک و کوشتن و راگواستنی کوردانی فه یلی وهتد) ده کات.

- له بواری وینه کیشانیش ده ستیکی بالا و ره نگینی هه بووه، وینه ی (عه بابه یلی) ی له سه ر دیواری قوتابخانه کیشاوه، وینه ی شیخ حوسامه دینی شیخ عه لئه دینی بیاره و وینه ی ته وزیحی له شی مروقی بو وانه ی (ئه شیا و





سیحه- الاشياء و الصحة) لهسه ر دیواری
 قوتابخانه له ههله بجه کیشاوه بۆ ئه وهی
 قوتابییه کان باشتەر له وانه کان بگهن، وینهی
 هاوسه ره که ی خوۆشی کیشاوه.

- ئه وه وه کو هونه رمه ندیکی میدیاکاریش بۆ
 ماوه ی (3) سال به رنامه یه کی ئه ده بی به
 ناوی (ئیدیۆم-Idiom) به هاوکاریی په یامی
 کچی و پاکۆی کوپی، له رادیۆی کوردیی به غدا پیشکه شکر دووه.
 چه ندین وتار و ئه ده بی و هونه ری له رۆژنامه و گوڤاره کوردییه کان
 بلاو کردۆته وه.

سه باره ت به م نووسه ر و شاعیر و هونه رمه نده نه مره، با بزانی ن ئه م
 نووسه ر و هونه رمه ندانه ی کورد چی ده لێن:

نووسه ر و چیرۆکنووسی گه وره ی کورد مسته فا سالج که ریم ده لیت:)
 هه م مامۆستا و هه م هاو ریم بوو، له فه تره ی په نجاکانی سه ده ی رابردوو
 ناویم بیستبوو وه کو شاعیر، ئاوازی بۆ شیعره کانن داده ناو ده کرانه گۆرانی،
 له سال ی 1963 پاش کو ده تابه که ی به عس من گیرام ئه ویش گیرا بوو، له
 هه مان قاوش بووین و (کاکه ی فه لاح و حه مه سالج دیلان و شیخ حه سیب
 قه ره داغی) یشمان له گه لدا بووه، ئیواره کان کوپی ئه ده بی و رۆشن بیریمان
 ده به ست بۆ به رزکردنه وه ی وره ی به ندییه کان و باوه ره ی تانیان به توانای
 گه له که مان بۆ هینانه دی ئامانجه کانی، ئه وه یه کیک بوو له وانه ی وره ی
 خه لکی به رز ده کرده وه، له بواری شیعی ر مندالانی شدا به یه کیک له شاعیره
 هه ره سه رکه وتوه کان هه ژمار ده کریت).

هونه رمه ندی گه وره ی کورد ئه نوهر قه ره داغی ده لیت: (کاتی باس له
 ئه ده ب و رۆشن بیریی ده کریت، ده بی نووسه ری گه وره ع.ع. شه ونمان
 له چاودا بییت، ئه وه کاته ی باسی ئاواز و سروودی نیشتمانی کوردیش
 ده کریت، دیسان ده بییت ئه وه هونه رمه نده گه وره یه ی کوردمان له به ر چاودا
 بییت، ئه وه که سایه تییه کی جوان بوو و خزمه تیکی زۆری ئه ده ب و هونه ری
 کوردی کردوووه، له کێبڕکیی چالاکی قوتابخانه کان تیکستی گۆرانی و

سروودەکانی بە یەكەم دەردەچوون لە سەر ئاستی ھەموو عێراق).
نووسەر و ھونەرمەند ع.ع. شەونم خیزاندار بوو، خاوەنی ھەوت مندال
بوو بە ناوەکانی (پەیام، پەیبەر، پەنجور، پاکۆ، پوان، بەریان) لە ساڵی
٢٠٠٧ ھاوسەرەكەى كۆچى دوایى كردوو.

لە پۆژی ١٠-١٠-٢٠٢٠ بە ھۆی نەخۆشیی كۆرپۆنای نەگزیس، نووسەر
و ھونەرمەند ع.ع. شەونم لە تەمەنى (٩٥) ساڵیدا لە شارى سلێمانى كۆچى
دوایى كردوو و تەرمەكەى بردراو تەو ھەلەبجە لەوئ بە خاكى نیشتمان
سپێردراو، پوحى شاد و ئارام و ئاسوودە بێت.

لە ٢٠-١١-٢٠٢٠ لە پێرپەسمىكى شایستە و بە ئامادەبوونی نووسەر
و شاعیران و پۆشنییرانى شارى ھەلەبجە و كوردستان، چلەى ماتەمینی
بۆ ئەنجامدراو و پەیکەرێكىشى بۆ دروستكراو و لە ھەلەبجە داندرائو.

ع.ع. شەونم شیعری «جەژنى نەورۆز»ى نووسیو و ئاوازی بۆ
داناو، ئەمەش دەقى شیعەرەكەیه:

جەژنە جەژنى كوردستانە، جەژنى نەورۆزە
بە تیشكى ئاگر ئەنوسم جەژنە پیرۆزە
چاوگی ئاگر ھیز و گیانمە
باوهرى بەرزى كوردستانمە
سەیرى كەن، سەیرى كەن، سەیرى كەن
شاخ و دەشت و شار و گوندم تاوى سەندوو
گۆرپی مەرگی دوژمنانم لئ ھەلكەندوو
پر بە دەم بانگ ئەكەم سەربەستیم ئەوئ
كوردستانم جیی شیرانە ئەبئ سەرکەوئ
مایەى شانازیمە بسووتیم و نەمیتیم
بە پووناكی لەشم پەردەى شەو ئەدرینم
پۆژی ئازادییە نەك زەبوونییە

ئەى منىش وەك گەلان مافم بۆ نىيە
بۆچى تاوانە گەر دىلى كەس نەبم
يا پلىشاوہى ژىر ھەرەس نەبم
شەرتە ئەگەر واىە بسووتىم و نەمىنم
تاكوو بە خوین مافى كوردستانم ئەسینم
جەرگ ئەسووتى، بۆن كرووزى گەيىە ئاسمان
تا لە ئىوہ ئاشكرابى، ئەى ھەموو جى ھان
مىژوومان چەند زوحاك و ماری خستە چال
چەن كەسى كرد بە گول بۆ بەھارى سال
كۆرپەكان دايكەكان بىدەرەتانان
مۆمى ھەلگىرساون بۆ ئازادى كوردستان

سەرچاوەكان:

- ۱ - كەنالى K۲۴، دوو كورته فلىمى دوكمىنتارى لە ۱۰- ۱- ۲۰۲۰ و لە ۲۰- ۱۱- ۲۰۲۰.
- ۲ - KURDSAT NEWS، فلىمىكى دوكمىنتارى لە ۱۰- ۱۰- ۲۰۲۰.
- ۳ - Wikiwand.
- ۴ - NRT Tv، فلىمىكى دوكمىنتارى لە ۱۰- ۱۰- ۲۰۲۰.
- ۵ - Zamanprees.com، لە ۱۰- ۱۰- ۲۰۲۰.
- ۶ - ويكىپىديا- ئىنسكلۆپىدياى- ئازاد.
- ۷ - ئامادەكردن و زانىارى و نووسىنى خۆم.



فؤاد مهجید میسری

نوسەر و سیناریست و وەرگیر و لیکۆلەر، توێژهری به توانا و دیاری کورد، پروناکبیر فؤاد مهجید میسری...

ناوی تهواوی(فؤاد مهجید میسری)یه، له ساڵی ۱۹۴۵ له گه‌ره‌کی(مه‌لکه‌ندی) شاری سلیمانی له خا‌نه‌واده‌یه‌کی رۆشنبیر له دایک بووه، خۆیندنی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی و ئاماده‌یی هه‌ر له شاری سلیمانی ته‌واو کردووه.

سه‌ره‌تای چه‌فتاکانی سه‌ده‌ی رابردوو، به‌نده له به‌غدا قوتایی به‌شی کوردیی کۆلیژی ئادابی زانکۆی به‌غدا بووم و له رادیۆی کوردیی به‌غداش وه‌کو(بیژهر) ده‌سته‌کار بووم، نوسه‌ر فؤاد مهجید میسری هه‌ر ئه‌و کات ده‌ستی به‌ نوسین کردووه، ئه‌و ده‌ستیکی نوسینه‌کانی به‌ رهنه‌ی ئه‌ده‌بی ده‌ست پیکردووه، که‌م ژماره‌ی هه‌فته‌نامه‌ی رۆژنامه‌ی هاوکاری هه‌بوو که‌ وتاریکی رهنه‌ی ئه‌ده‌بی فؤاد مهجید میسری تیدا نه‌بیت، هه‌ر ئه‌و کاتیش بوو ده‌ستی به‌ وەرگیرانی کتیب و نامیلکه‌کانی مارکسیزم و لینینزم و ماوتسی تۆنگ کردووه، ئه‌و له نوسینه‌کانیدا ستایل و شیوازیکی تایبه‌ت به‌ خۆی هه‌بوو، زۆر بویر و ئازایانه‌ فیکر و بیر و رای خۆی دهرده‌ب‌ری، هه‌ر ئه‌و کاتیش بوو که‌ یه‌کیک بوو له نه‌یاره‌ سه‌سه‌خته‌کانی



له لای راستهوه: نهناسراوه، ماموستا عومەر کهریم ناغا، هونەرمندی گهوری کورد
 ئەحمەد سالار، هیمن موکریان شاعیر، نووسەر فوناد مەجید میسری، بەرێز جەمال رەشید،
 هونەرمندی گهوری کورد ئەنوەر قەرەداغی

بزووتنهوهی(پروانگه)، هه‌موو نووسینه‌کانی به زنجیره له پوژنامه و
 گوڤاره کوردیه‌کانی ئه‌و سه‌رده‌م له‌وانه (هاوکاری، پو‌شنیبری نو‌ی،
 پو‌ژی کوردستان، بیری نو‌ی، ژین) بلاوده‌کرده‌وه، دواتریش به‌شی زوری
 ئه‌و نووسینه بلاوکرانه‌ی له کتیبدا چاپکردوون، له کوتای‌ی هه‌فتاکانیش
 ده‌ستی به نووسینی شانۆنامه‌و سیناریۆ و وه‌رگیڕانی شاکاره عه‌ره‌بی و
 جیهانییه‌کانی بواری شانۆ کردووه، ئه‌و کۆمه‌لیک به‌ره‌می ناوازه و به
 نرخ‌ی له چاپداوه و بلاویش‌ی کردوونه‌ته‌وه، به‌رچاو‌ترینیان ئه‌مانه‌ن:

- له سا‌لی ١٩٧٢ کتیبی(له‌مه‌ر ناکوکی - فی التناقض)ی (ماوتسی تونگ)
 که یه‌که‌م یاسای دیالیکتییه، وه‌رگیڕاوه‌ته سه‌ر زمانی کوردی.
- سا‌لی ١٩٧٣ نامیلکه‌ی(دیکتاتۆریه‌تی دیموکراسی گه‌ل)ی(ماوتسی تونگ)ی
 وه‌رگیڕاوه‌ته سه‌ر زمانی کوردی و به زنجیره له پو‌ژنامه‌ی هاوکاری
 بلاویکردۆته‌وه.

- سالی ۱۹۷۳ لیکۆلینه وه یه کی به ناوی (سه ره به سستی ئافرهت) به (۶) زنجیره له رۆژنامه ی هاوکاری بلاوکردۆته وه، له سالی ۲۰۲۰ ده زگای (ئایدیا) له کتیبیکدا به ناو نیشانی (ئازادیی ژن له پوانگه ی مارکسیزمه وه) بلاویکردۆته وه.
- له سالی ۱۹۷۴ لیکۆلینه وه یه کی سه بارهت به (کۆمونه ی پاریس) له هاوکاری بلاوکردۆته وه.
- له سالی ۱۹۷۸ لیکۆلینه وه یه کی ده رباره ی (شيعر و فلهسه فه) کردو وه به کوردی دواتر له کتیبیکدا له چاپیدا وه.
- هه ره له سالی ۱۹۷۸ ده قی شانۆی (خه ج و سیامه ند) ی نووسی وه.
- له سالی ۱۹۷۹ ده قی شانۆی (پاپۆرت) ی نووسی وه.
- له سالی ۱۹۷۹ تیکستی شانۆی (ئادابا) ی که شانۆگه ریه کی شيعرییه، وه رگێرا وه ته سه ره زمانی کوردی و له کتیبیکدا له چاپیدا وه.
- له سالی ۱۹۸۱ تیکستی شانۆی (ژیانی گالیقۆ) ی نووسه ره (به رتۆلد بریشت) ی وه رگێرا وه ته سه ره زمانی کوردی و له کتیبیکدا چاپکردو وه.



له لای راسته وه: هه مزه عه لی داده، شاعیر دلشاد مه ریوانی، هونه رمه ند ئازاد حه مه بچکۆل، نووسه ره فوناد مه جید میسری، به رپێز عه بدوله رزاق پشده ری

- له ساڵی ۱۹۸۱ تیکستی شانۆی (تهنهکه)ی له نۆڤلیتی (تهنهکه)ی نووسه‌ری تورکی یه‌شار که‌مال، ئاماده کردووه.
- له ساڵی ۱۹۸۲ ده‌قی شانۆی (سه‌له‌ی نانکه‌ری) له پۆمانی نووسه‌ری عێراقی (غائب طعمه‌ فرمان)، وه‌رگێراوه و ئاماده‌ی کردووه.
- ساڵی ۱۹۸۲ کتیی (پینیسانس)ی دکتۆر که‌مال مه‌زه‌ری وه‌رگێراوه‌ته سه‌ر زمانی کوردی.
- ساڵی ۱۹۸۵ تیکستی شانۆی (چرا)ی له پۆمانی (القربان)ی نووسه‌ر (غائب طعمه‌ فرمان) کردووه به کوردی و ئاماده‌ی کردووه.
- ساڵی ۱۹۸۶ کتیی (چینی کریکارانی عێراق)ی دکتۆر که‌مال مه‌زه‌ری وه‌رگێراوه‌ته سه‌ر زمانی کوردی.
- ساڵی ۱۹۸۶ نامیلکه‌ی (ده‌وله‌ت)ی (لینین)ی وه‌رگێراوه‌ته سه‌ر زمانی کوردی، ساڵی ۲۰۲۰ (ناوه‌ندی کۆمۆن) سه‌ر له‌ نوێ چاپی کردۆته‌وه.
- ساڵی ۱۹۸۸ ده‌قی شانۆی (دادگای) نووسیوه.



نووسەر فوناد مه‌جید میسری له ده‌زگای روشنبیری جهمال عیرفان



به رهه مه كانی نووسه ر فوناد مه جید میسری

- سالی ۱۹۹۲ دهقی شانۆی (دایکه ئازا)ی نووسه ر بهرتۆلد بریشتی وهرگیپراوه ته سه ر زمانی کوردی.
- سالی ۱۹۹۴ دهقی شانۆی (شیزه لی) نووسیوه.
- سالی ۱۹۹۷ کتیبی (کۆمه لگا له سایه ی ده له تیه خه لافه تدا)ی نووسیوه، تا ئیستا چوار جار له چاپدراوه ته وه.
- سالی ۲۰۰۰ کتیبی (جیهانگیری) نووسیوه، ئه ویش تا ئیستا سی جار چاپکراوه ته وه.
- کۆ به رهه مه شانۆکانه، سالی ۲۰۱۹.
- له نیوان سالانی ۲۰۰۵- ۲۰۰۷ کۆمه لیک وتار و لیکۆلینه وه ی سیاسی به زمانی عه ره بی نووسیوه و له گوڤاری (الرؤیة) دا بلاوی کردۆته وه، کۆی ئه و وتارانه ی له کتیبیکدا به ناوی (المواقف تتسح المواثیق) له چاپداوه.
- سالی ۲۰۰۶ نووسینه کانی (مارکس- ئینگلس ده رباره ی ئه ده ب و هونه ر) ی وهرگیپراوه ته سه ر زمانی کوردی و له کتیبیکدا له چاپداوه، سالی

۲۰۱۹ دەزگای جەمال عیرفان سەر لە نوێ چاپی کردۆتەوہ.

نووسەر و وەرگێر فوئاد مەجید میسری لەم سالانەى دواییدا ھاریکارییەکی زۆر باشی لەگەڵ دەزگای پۆشنیری جەمال عیرفان کردووە و سێ کتییان لە بوارەکانی ئەدەب و ھونەر و وەرگێران لە چاپداوە. نووسەر و وەرگێر و پووناکییر فوئاد مەجید میسری دەیان وتار و لیکۆلینەوہ و دیدار و چاوپیکەوتنی تەلەفزیۆنی لەگەڵ ئەجامدراوہ، ئەو بیر و رای خۆی بە شیوہیەکی زانستی و ئەکادیمی لە بوارەکانی رەخنەى ئەدەبی و پۆشنیری و سیاسى و فەلسەفی و زانستی و ئایینی، لە بەشى زۆری پۆژنامە و گۆڤار و کەنالە تەلەفزیۆنییە کوردییەکان بلاوکردۆتەوہ، بەردەوامیش ئامادەى کۆرۆکۆبوونەوہ و سیمیناری ئەدەبی و رەخنەى بووہ و خۆشى چەندین کۆرۆ سیمیناری دەربارەى کاریگەریی ئەدەب لەسەر کۆمەلگای کوردەواری بابەتى ھەمەجۆری دیکە گێراوہ لەوانە:

لە ۱۵-۱-۲۰۱۷ بە ئامادەبوونی ژمارەىەکی بەرچاو لە ئەدیب و پۆشنیران، ناوہندی(سیکۆلار) لە ولاتی دانیمارک سیمیناریکیان بۆ

ناوہندی سیکۆلار / دانمارک
لەژێر ناویشانی

**جیاوازیە بنەرەتیەکانی میتۆدی
زانستی و میتۆدی ئایینی**

نووسەر و روناکییر و لیکۆلەر
فوئاد مەجید میسری
لە سەمیناریکدا بە شیوہیەکی زانستی
تیشک دەخاتە سەر ئەو چەمکە

ئامادەبوونتان
شادمانمان دەکات
ناوہندی سیکۆلار / دانمارک

**Søndag
2017.01.15
kl: 14**

**Valby Kulturhus
Valgårdsvej 4
2500 Valby**

Alan Billy



نوسەر و روناکبیر فؤاد مەجید میسری
لەژێر ناو نیشانی (جیاوازییە بنەرەتییهکانی میتۆدی
زانستی و میتۆدی ئایینی) رێکخستوه.

له ١٩-٦-٢٠٢١ بنکەێ روناکبیری گەلۆژێ،
ئێواره کۆرێکیان بە ناو نیشانی (پوانگە و
نەیارەکانی) بۆ نوسەر و وەرگێر فؤاد مەجید
میسری رێکخستوه، بە ئامادەبوونی ئەدیب و
نوسەرانی شاری سلێمانی.

لای هەموومان پوون و ئاشکرایە نوسەر
و وەرگێر و روناکبیر فؤاد مەجید میسری
خاوەنی سەدان بەرھەمی شانۆییە لە نووسین و
سیناریۆ و وەرگێران، له ٢١-٧-٢٠١٧ بە بۆنەێ

پۆژێ جیهانیی شانۆ، ئەو کاتەێ ویستووینە خەلات و پێزی لێ بنین
ئەو پەتی کردۆتەو و وتوێتی: (پێم شەرم بوو و بە سووکایەتیم زانیوه،
کە من لە پال کۆمەلێک کە سدا خەلاتی پێزلینان لە پۆژێ جیهانیی شانۆدا
وەرگرم، کە ئەوان هیچ پەيوەندییەکیان بە شانۆ و نووسینەو نیه).

بۆ نوسەر و سیناریست و وەرگێر و روناکبیر فؤاد مەجید میسری،
هەر سەرکەوتوو و بەرەووام بیت بۆ خزمەتی ئەدەب و شانۆ و پەرخەنی
کوردی.

سەرچاوهکان:

- ١ - مالمپەری ئەلیکترۆنی bmc، له ٢١-٧-٢٠١٩.
- ٢ - Mawda Media، بەرنامەێ دوان دیدار لەگەڵ نوسەر فؤاد مەجید
میسری.
- ٣ - دەزگای جەمال عیرفان، وتاریک بە ناو نیشانی (فؤاد مەجید میسری
خەزەنەیک لە وشە) له ٢٩-١٢-٢٠١٩.

- ٤ - گولان ميديا، ديماڻه ي تاييه ي له گهل نوسهر فوئاد مه جيد ميسري.
- ٥ - مالپهري ره خنه ي چاوديز، له ١٩-٤-٢٠٢٠.
- ٦ - فيلم يكي دو كيومينتاري Youtube، ديداري ويژه، له گهل نوسهر فوئاد مه جيد ميسري، ئاماده و پيشكه شكر دني ميدياكار بيستون سليمان. له ١٨-١٢-٢٠١٤.
- ٧ - فيلم يكي Youtube، بهرنامه ي چه پ و راست، ديدار له گهل نوسهر فوئاد مه جيد ميسري، ئاماده و پيشكه شكر دني ميدياكار علي مه حمود، له ٢٢-٢-٢٠١٥.
- ٨ - مالپهري فهيسبووكي ويته كوڻه كاني سليمان، ٢٨-٨-٢٠٢٠.
- ٩ - ئاماده كردن و نوسيني خوم.



نهژاد عزیز سورمن

شاعیر و نووسەر و پوژنامهنووس، وەرگیپر و هونهرمهندی بواری کولاز، نهژاد عزیز سورمن...

ناوی تهواوی (نهژاد عزیز سورمن) یه، له سالی ۱۹۵۷ له شارهدیی (گهلاله) ی سهر به شاروچکهی (چۆمان)ی ناوچهی بالهکایهتی له خانهوادهیهکی کوردپهروهه له دایک بووه، بهشیک له خویندنی سههرتایی و ناوهندی ههر له گهلاله له ژیر توپ و تهیارهی پژییمی عهبدوکههریم قاسم و دواتر پژییمی دیکتاتوری به عس تهواوکردوو، ئهو



شاعیر و نووسەر و پوژنامهنووس
نهژاد عزیز سورمن سالی ۱۹۷۱

سههردهم سههرتای دهستپیکردنی بزوتنهوهی پزگاریخوازی گهلی کورد(شۆرشى ئهیلوولی سالی ۱۹۶۱) بووه، بهشی زوری گوندهکانی دهوروبهری گهلاله و چۆمان پووختیندران و سووتیندران، له ئاداری سالی ۱۹۷۴ بوته پیشمهههگهی کوردستان و وهکو یهکهمین (پهيامنیری جهنگ- مراسل حربی) دهست بهکار بووه، ئهو له بهشی زوری بهههکانی جهنگ به تایبهتی له بهههی هیزهکانی(بالهکایهتی و زمانکو و خهبات و ههتا له بهههکانی ناوچهی سلیمانی)



له لای راستهوه: شاعیر جهلاله میرزا کهریم، بهرێز حمید سووری، بهرێز ئەحمەد هەردی، بهرێز ئەحمەدین ئەنێسی، شاعیر ئەژاد عەزیز سورمە، بهرێز مەجید سێکانی

ش، به بەردهوامی پووالمی رووداوهکانی شەڕ و پێپۆرتاژی بۆ ئیزگی دەنگی کوردستان ناردوو و پەخشکراوه.

پاش نسکۆی شوپش له ساڵی ۱۹۷۵ به چەند مانگیک دوورخراوهتهوه شاروچکهی(الحسینیة)ی نزیک کەربەلا و دواتر بۆ نهجەف و کوفه و عەباسیه له ناوهراستی عێراق، له هەموو ئەو شوینانەش خراوهته ژێر چاودێری و زۆر ئازار و ئەشکهنجەیی بینووه، هەر به هۆی چالاکییه سیاسیهکانی ماوهیهکیش زیندانیکراوه، دواتر ئازادکراوه.

شاعیر و نووسەر و رۆژنامه‌نووس ئەژاد عەزیز سورمە له پاش هەشتاکانی سەدهی رابردوو به(تاقیکردنهوهی دەرەکی- ئیمتخان خارجی) برونامه‌ی شه‌شه‌می ئاماده‌یی به‌ده‌سته‌پێناوه و ساڵی ۱۹۸۳ له به‌شی(شوینە‌وارناسی- قسم الأثار)ی کۆلیژی ئادابی زانکۆی به‌غدا وه‌رگیراوه و ساڵی ۱۹۸۷ به‌سه‌رکه‌وتوویی ته‌واوی کردوو، پاش راپه‌رینی ساڵی ۱۹۹۱ وه‌کو نووسەر و سه‌رنووسەر له رۆژنامه‌و گۆڤاره کوردیه‌کان ده‌ست به‌کار بووه و له خولی سییه‌می په‌رله‌مانی کوردستان بۆته ئەندام په‌رله‌مان و ئیستا خانه‌نشینه و له هه‌ولێر نیشته‌جێیه.

شاعیر و نووسەر و رۆژنامه‌نووس نه‌ژاد عه‌زیز سورمئ هه‌ر له ته‌مه‌نی (۱۵) ساڵیدا سه‌وداو و عه‌شقی زمان و ئه‌ده‌ب و شیعری کوردی و رۆژنامه‌گه‌ری بووه، جیا له هه‌وته‌مه‌نه‌کانی خۆی که زۆربه‌یان له ته‌مه‌نی لاویتییدا به شیعەر نووسین ده‌ستییان پیکردوووه، ده‌ستپێکی ئه‌و به نووسینی چه‌ند شانۆگه‌رییه‌ک بووه، که کاتی خۆی هه‌ندیکیان نمایشکراون، به‌لام بلاوی نه‌کردوو نه‌ته‌وه بۆیه نه‌ماون و فه‌وتاون، دواتر ده‌ستی به نووسینی شیعەر کردوووه، هه‌موو ئه‌و نه‌هامه‌تی و ئازار و ئه‌شکه‌نجه و ده‌ره‌به‌ده‌ری و ئاواره‌یی خۆی و ناوچه‌که‌ی و هه‌موو خه‌لکی کوردستان بوونه‌ته سه‌رچاوه‌ی ته‌قینه‌وه‌ی کانیای شیعری و چه‌ندین کۆمه‌له‌ شیعری نووسیوه، هه‌ر بۆ گه‌یاندنی هه‌موو پاز و نیاز و ئاوات و خه‌مه‌کانی خۆی و خه‌لک و میله‌ته‌که‌ی که به‌شیعەر بۆی نه‌لوایه و به ئاسانی نه‌زانیه! به شیوه‌ی هونه‌ریکی نوێ که بۆ یه‌که‌مه‌ین جار و یه‌که‌مه‌ین که‌س له کوردستان ده‌ستی بۆ بردوووه ئه‌ویشی هونه‌ری (کۆلاژ)، له‌م بواره‌دا (۶) پيشانگا نمایشی کردوووه و له چه‌ند کتیییکدا چاپی کردوون، دواتریش کۆمه‌لیک شاکاره وه‌رگێردراوه‌کانی جیهانی له زمانه‌کانی فارسی و عه‌ره‌بی وه‌رگێراوه‌ته



له لای راسته‌وه: شاعیر و رۆژنامه‌نووس جه‌لالی میرزا که‌ریم، شاعیر و رۆژنامه‌نووس نه‌ژاد عه‌زیز سورمئ ساڵی ۱۹۷۵ له مه‌هاباد

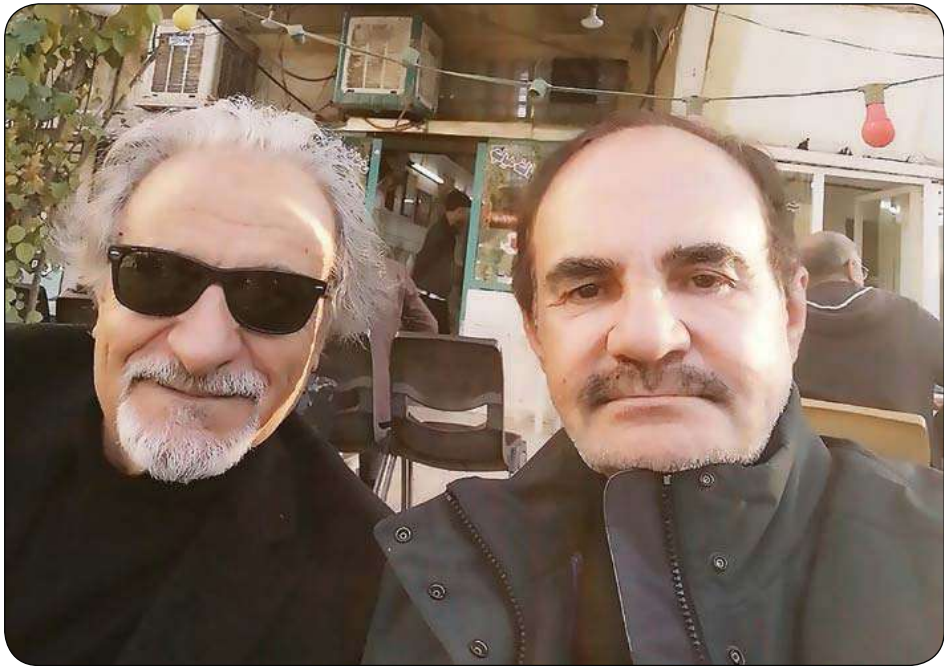
سەر زمانی کوردی، هه‌موو ئه‌وانه‌شی به‌ زمانیکی کوردیی ره‌سه‌ن و پاک و پاراو و به‌ تام و چیژ و دوور له‌ وشه‌ی نامۆ و داتاشراو نووسیوه‌ و به‌شی زۆریشی له‌ رۆژنامه‌ و گوڤاره‌ کوردییه‌کان ب‌لاوکردۆته‌وه‌، پاشان هه‌ندیکیانی له‌ کتییی سه‌ربه‌خۆ له‌ چاپداون و ب‌لاویشی کردوونه‌ته‌وه‌، له‌ بواره‌کانی شیعر و کۆلاژ و وه‌رگیران و رۆژنامه‌گه‌ری زیاتر له‌ (٢٨) کتییی ب‌لاوکردۆته‌وه‌ که‌ دیارترینیان ئه‌مانه‌ن:

- ئه‌و شه‌وانه‌ی خه‌وم نایی، کۆمه‌له‌ شیعر، چاپخانه‌ی (النعمان) به‌غدا، ١٩٧٧.

- تاڤگه‌ی مه‌ند، کۆمه‌له‌ شیعر، چاپخانه‌ی (شفیق) به‌غدا، ١٩٨٧.

- چه‌ند کۆته‌لیکی جه‌نازه‌یی، کۆمه‌له‌ شیعر، چاپی یه‌که‌م ساڵی ١٩٩٤، چاپی دووه‌م ده‌ۆک ١٩٩٥.

- هه‌ندئ له‌ شوین پینانه‌ی به‌سه‌رشه‌خته‌دا مایوونه‌وه‌، شیعر، چاپی یه‌که‌م ٢٠٠٥.



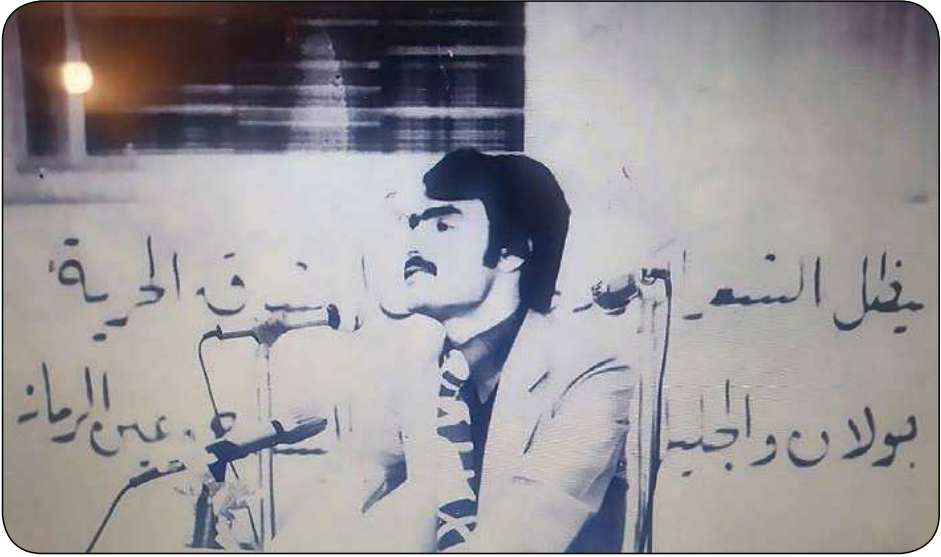
له‌ لای راسته‌وه‌: شاعیر نه‌ژاد عزیز سورمه‌، شاعیری نووسه‌ر جه‌لال به‌رزنجی

له‌ ٢٠٢٢-١٢-٢٠



له لای راستهوه: شاعیر نهژاد عزیز سورمت، نووسەر و لیکۆلەر محمەد وهسمان

- تاڤگه‌مه‌ند و ئه‌وانیتەر، کۆشیعی (٤) کۆمه‌له‌ شیعەر پیکه‌وه، چاپی یه‌که‌م کوردستان، ٢٠٠٥.
- به‌و رێیانهدا تیپه‌ریم له‌و کاننیانهم خواردده‌وه، شیعەر، چاپی یه‌که‌م ٢٠١٠.
- ئه‌وه‌ی له‌ دواخوانی بریاریاندا نه‌گوترابوو، شیعەر، چاپی یه‌که‌م، ٢٠١٥.
- که‌ویه به‌فره‌کانی دۆزه‌خ، شیعەر، چاپی ٢٠١٦.
- ته‌لارساز و هه‌ندی له‌ زینده‌خه‌ونه‌کان، شیعەر، چاپی یه‌که‌م، ٢٠١٨.
- کاژه به‌ژن بلنده‌کانی رۆژه‌ه‌لات، شیعەر، چاپی یه‌که‌م، ٢٠٢٠.
- پیشانگا‌کانی (کۆلاژ) که‌ به‌شی زۆریان له‌ کتیبی سه‌ربه‌خۆ چاپکراون:
- پایزی چاوه‌کان، کۆلاژ له‌ تاراوگه‌ی شیعریدا، هه‌ولێر ١٩٩٨.
- چاوه‌کانی هه‌میشه‌ چاوه‌کانی، کلاورۆژنه‌یه‌ک له‌ شه‌خته‌دا، هه‌ولێر ١٩٩٩.
- دیسان چاوه‌کان، هه‌ولێر، ٢٠٠٥.
- (شرفه) به‌ زمانی عه‌ره‌بییه، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی خه‌بات، ده‌وک ، ١٩٩٨. چاپی دووهم به‌ زمانی کوردی به‌ ناوینیشانی (گه‌مه‌ شاراوه‌کانی با) که‌ نووسه‌ر نه‌جات هه‌مید ئه‌حمه‌د، وه‌ریگێراوه‌ته‌ سه‌ر زمانی



شاعیر نهژاد عزیز سورمه له کاتی شاعر خویندنه وه
له فیستیفالی شیعری کوردی له شاری سلیمانن سالی ۱۹۷۹

- کوردی و نووسەر خۆی پینداچوونه وهی بو کردووه، ۲۰۰۸.
- ساوی شتان له فۆتوگرافدا، چاپی یه کهم، ۲۰۰۸.
- هونهری کۆلاژ، میژوو...تهکنیک...ئه زموون، چاپی یه کهم، کوردستان ۲۰۲۰.
- به ره مه کانی له بواری وه رگیژاندا :
- نووستوی به ربه یان، شاعر، له فارسییه وه، چاپی یه کهم به غدا، ۱۹۸۰، چاپی دووهم به زیاد کراوییه وه هه ولیر ۲۰۰۵.
- ریگابان، (۵) چیرۆکی درێژ و شانۆنامه یه که، له نووسینی (نیکۆلای خایتوف) ه، چاپی یه کهم چاپخانه ی (الحوادث) به غدا ۱۹۸۳، چاپی دووهم هه ولیر ده زگای موکریان، ۲۰۰۵.
- سه ره تایه ک بو تیگه یشتنی هونهری شیوه کاری، چاپی یه کهم چاپخانه ی (حسام) به غدا، ۱۹۸۶، چاپی دووهم ده زگای موکریان، ۲۰۰۵.
- چهند نامه یه ک بو تارانتابلۆ، له نووسینی نووسهری تورکی نازم حکمهت، له عه ره بییه وه وه ریگیژاوه ته سه ر زمانی کوردی، چاپی یه کهم چاپخانه ی (الزمان) به غدا ۱۹۹۰. چاپی دووهم کتییخانه ی ئه رزان له سوید، چاپی سییه م کوردستان ۲۰۰۵.
- دایکی کورد (دانییل میتران) وه رگیژان له عه ره بییه وه، چاپی یه کهم ۱۹۹۶، چاپی دووهم ۲۰۱۱.

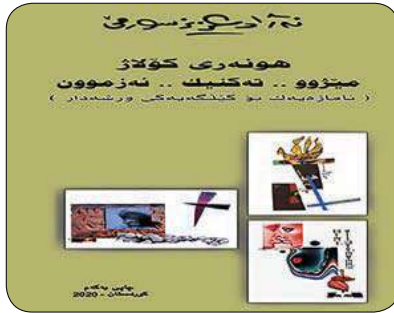
- شوانى بۆشايى، شيعر، چاپخانهى كوردستان، ۲۰۱۰.

- ستراتيجى شەقام، شيعر، چاپى يەكەم ۲۰۱۸.

- خەنمان بۆ زستان دى، شيعر، چاپى يەكەم ۲۰۱۸.

لاى ھەموومان و پروون و ئاشكرايە شاعير و نووسەر و رۆژنامەنووس نەژاد عەزىز سورمى، ھەر زور زوو چۆتە ناو دىيائى رۆژنامە و رۆژنامەگەرييەو، ئەو وەكو پەيامنير و نووسەر و سەرنووسەر لە چەندىن رۆژنامە و گوڤارە كوردىيەكانى كارى كردوو و دەيان وتار و ليكۆلينيەو و ئەدەبى و كۆمەلايەتى و سياسى و رېپورتاژى رۆژنامەگەرى بە زنجيرە لە رۆژنامە و گوڤارە كوردىيەكان بىلاوكردۆتەو و دواتر ھەندىكيانى لە كىتیبى سەربەخۆ لە چاپداو، كە ئەمانەن:

- رۆژنامەگەرى كوردى و رۆژنامەنووسى كوردستان، بە ناوى خوازراوى(پاكزاد محەمەد كەرىم) كە يەكىتىي رۆژنامەنووسانى كوردستان لە(شاخ) سالى ۱۹۸۴ بۆيان چاپكروو، دواتر بە ناوى خۆى



بەرھەمەکانى شاعير و رۆژنامەنووس نەژاد عەزىز سورمى

- له چاپخانهی زانکۆی سه‌لاحه‌دین له هه‌ولیر سالی ۱۹۹۱ ی و جاری دووهم چاپکراوه‌ته‌وه.
- پرۆژه‌یه‌ک بۆ ده‌رکردنی پۆژنامه‌یه‌کی (پۆژانه‌ی) ی کوردی، لیکۆلینه‌وه، له گوڤاری (پۆشنییری نوێ) له به‌غدا پایزی ۱۹۸۶ ب‌لاوکراوه‌ته‌وه.
- هه‌له‌ی چاپ و ئه‌م‌پۆ و ئاسۆی دواپۆژ، لیکۆلینه‌وه، به دوو ئه‌لقه له پۆژنامه‌ی هاوکاری سالی ۱۹۸۸ ب‌لاوکراوه‌ته‌وه.
- وینه و کاریکاتیر و تایپۆگرافیا و به‌کار هینانی له پۆژنامه‌گه‌ریی کوردی، له گوڤاری کۆنگره له دانیمارک و چاپی دووهم له چاپخانه‌ی خه‌بات سالی ۱۹۹۱، چاپی سێیه‌م هه‌ولیر ۱۹۹۷.
- ئازانسێ ده‌نگوباسی کوردستان (ئادا-Adak)، پرۆژه‌یه‌کی دامه‌زراندن و به‌رپۆه‌بردن، لیکۆلینه‌وه، له پۆژنامه‌ی (برایه‌تی) به (۱۳) ئه‌لقه سالی ۱۹۹۳ ب‌لاوکراوه‌ته‌وه، به کتیبیش چاپی یه‌که‌م هه‌ولیر ۱۹۹۳، چاپی دووهم هه‌ولیر ۱۹۹۷ و چاپی سێیه‌میش هه‌ر له هه‌ولیر ۲۰۰۵، کاتی خۆشی ئه‌م پرۆژه‌یه‌ی پیشکەش به په‌رله‌مانی کوردستان کردووه.
- دره‌ختی بنگۆلکراو، په‌نجه‌نمایینی پۆژنامه‌نووسیانه بۆ پروناکییری و که‌لتووری کوردی، چاپی یه‌که‌م کوردستان ۱۹۹۵، چاپی دووهم سوید ۱۹۹۶، چاپی سێیه‌م هه‌ولیر ۲۰۰۶.
- ئازادی له به‌هاری ته‌مه‌نیدا، وتار ده‌رباره‌ی پۆژنامه‌نووسییه‌وه، هه‌ولیر ۲۰۰۶.
- پۆژنامه‌گه‌ریی کوردی و چه‌ند سه‌ره‌قه‌له‌میک له باره‌ی ته‌کنیک و هونه‌ره‌کانی، چاپی یه‌که‌م هه‌ولیر ۱۹۹۹، چاپی دووهم هه‌ر هه‌ولیر ۲۰۰۶.
- شار له هه‌لبوون و کوژانه‌وه‌یدا، وتاری پۆژنامه‌نووسی، ۲۰۰۵.
- میدیای کوردی له بازنه‌ی گه‌مه‌کانی سیاسه‌تدا، چاپی یه‌که‌م ۲۰۲۰.
- شاعیر و پۆژنامه‌نووس و وه‌رگێر نه‌ژاد عه‌زیز سورمی، له ژیا‌نی ئه‌ده‌بی و پۆژنامه‌گه‌ری ئه‌م چالاکیانه‌شی له بواری ریکخراوه‌یی و ئه‌ده‌بی و پۆژنامه‌گه‌ری نواندووه.



بهره‌مه‌کانه شاعیر و رۆژنامه‌نووس نه‌ژاد عه‌زیز سورمه‌

- ماوه‌ی زیاتر له (١٠) سه‌رنووسه‌ری رۆژنامه‌ی (خه‌بات) بووه.
- ئەندامی خولی سییه‌می په‌رله‌مانی کوردستان بووه.
- ئەندام و به‌شدار بووه له دامه‌زراندنه‌وه‌ی یه‌کیتیی نووسه‌رانی کورد پاش پاپه‌پین.
- ئەندامی سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستانه.
- ئەندامی سه‌ندیکای شوینه‌وارناسانی کوردستانه.
- ئەندامی کۆمه‌له‌ی زیندانه‌ سیاسییه‌کانی کوردستانه.
- ئەندامی یه‌کیتیی په‌رله‌مانتارانی کوردستانه.

شاعیر و رۆژنامه‌نووس نه‌ژاد عه‌زیز سورمه‌، هیشتا له‌سه‌ر شنگ و تاقه‌تی خۆی ماوه و له ناوه‌ندی ئەده‌بی دانه‌ب‌راوه و به‌رده‌وامه له شیع‌ر و وتار و لیکۆلینه‌وه نووسین و بلاوکردنه‌وه‌یان، له کۆر و کۆبوونه‌وه و سیمینار و کۆنفراسه ئەده‌بی و رۆشنییرییه‌کانی شاری هه‌ولێر و شاره‌کانی دیکه‌ی کوردستان ئاماده ده‌بیته.

بۆ شاعیر و نووسه‌ر و رۆژنامه‌نووس نه‌ژاد عه‌زیز سورمه‌، هه‌ر سه‌رکه‌وتوو و سه‌رفراز بیت بۆ خزمه‌تی زمان و ئەده‌ب و رۆژنامه‌گه‌ریی کوردی.

پارچه شیع‌ریکی شاعیر و رۆژنامه‌نووس نه‌ژاد عه‌زیز سورمه‌:

بەرى خۆرنشىنى دىل مەگرە
جەنگاۋەرى كەپك و خەرەندان !
دەبىنى ئىمە
ئاسوودەبى لىك دەستىنەنەۋە
تارىكى پىك دەلىن
گۆشەگىرىمان ،
بە سىبەرى ھىشووە گرمۇلەبوۋەكانى
پەزى تەلانان سپاردوۋە
خەرمانەى روئياكانمان
لە چالى روومەتى
كچانى خەون ون كىردوۋە ..
چ شەپۇلىكى توۋشە ئەم شەپۇلە
پوۋى لە بەندەرى خولياكانمان كىردوۋە
دەت و ناگەرەتتەۋە ..
چ ئاۋازىكى خامۇشە
لە شەۋى سەرکەشى برۆنزىمان ئەدا ..
بىزەيە ، بىزەيە ، بىزە .
پۇخى مەرگ ،
دوۋى دەيان كۆستى درەوشاۋە
پاش سەتان پەژارەى ئاسنن
گەرداۋى قاىەخى كون كون
لە ئاۋىنەى دەستى
پوۋەلگىران دەردەكەۋىتتەۋە ..
گىرەيە ، گىرەيە ، گىرە .

گيانی تهره بوی باران
 سه مایه کی ژاکاو
 چه شه خواز
 شالو دینی و
 جهسته ی تووکنی چیا یان ده کوتی ..
 ئیمه له کوئی و
 عه شقی ژهنگاوی له کوئی .. ؟
 ئیمه له کوئی و
 ئەته می هیللانه ی بالندان له کوئی ؟
 ئیمه له کوئی و
 په ونه قی
 نان و ئاوی سبه ی له کوئی ؟
 ئیمه له کوئی و
 تامانی بالانوینی په سیوان له کوئی ؟
 ئیمه له کوئی و
 لاله زاری عه تر و
 بونی مه له توراوه کان له کوئی ؟
 پاسه وانی عه بیار و
 له ککه ی نه هلستیان له کوئی ؟
 ببینن !
 ژووره بنمیچ شووشه ییه کان
 به چ شهیدایی و نیازه وه
 تارای رهش
 به سه ر خه یالی ئومیدا ئەدهن ..
 ببینن !

کيلگه کانی هه ناومان
 ده شته کاکي به کاکيه کانی بينايمان
 چيمه نه چه رموو هه کانی سنگمان
 برستي هه نگاومانه
 به سهر سنووری
 قه له مپه وی تاسان و
 پيخوستی سه هه ند و
 ئەندازه ی دارایی .. ببینن !
 ژیی دهنگمان ببینن
 که نازانین موبته لای چی بوون
 بو له پیکه نین و گریان که وتن ..
 ئەهی قیبله نماکان په یجووری چیان کرد ؟
 ببینن !
 په نجه ره و کلاورپوژنان ببینن
 چون وهرزی کوژاوه ی پیدا دین ..
 چ خه میکی موچرکاره (جیهانایه تی)
 چ هه وایه کی ته وژمداره
 یه که مینایه تی ..
 شنه ی دی ناله ی عاشقان
 زه مین بربره ی ناخمان
 له پرووی زبر و تینووی ده سوئی ..
 له م باخچه یه دا
 ئیتر درهخت
 به په پینی پاک تهرز ناوین ، هه لئاچن
 پرووباره کان به هه له داوان ، بی ئاوردانه وه

تیده‌په‌پن
شتیکیان ون کردووہ
نازانن چییہ ..
هه‌لۆ به‌هاواری کوشنده‌وه
سه‌ره‌وخوار ده‌بنه‌وه
گوله‌گه‌نم
له‌ژنانی ئه‌ندیشه‌پرووتترن ..
(ئای له‌و بنه‌سته‌هه‌لایساوه
له‌م ونگه‌یه‌سه‌هه‌رکوژه)
فرمیسک وای ده‌گیریتته‌وه .

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - ماله‌په‌ری ئه‌لیکترونی ده‌نگه‌کان، له‌ ۱۸-۳-۲۰۲۰.
- ۲ - کوردیییدا.
- ۳ - پوژنامه‌ی ئه‌لیکترونی کوردستان نیت، له‌ ۱۷-۱۲-۲۰۲۲.
- ۴ - هه‌ندی زانیاری له‌ شاعیر و نووسه‌ر نه‌ژاد عه‌زیز سورمی خۆی وهرگیراوه‌.
- ۵ - ئاماده‌کردن و زانیاری و نووسینی خۆم.



ئەحمەد تاقانە

شاعیر و نووسەر و پۆژنامەنووس و وەرگیڤ و لیکۆلەر و تویژەری دیار و ناسراوی کورد، ئەحمەد تاقانە...

ناوی تەواوی (ئەحمەد سەلمان ئەحمەد)ە، بە ئەحمەد تاقانە ناسراوە، لە ساڵی ١٩٤٤ لە گەڕەکی (بەگلەر)ی ناو شاری کەرکووک لە خانەوادەیەکی پۆشنبیر و کوردپەرور لە دایک بووە، قۆناغەکانی خۆیندنی لە شاری کەرکووک تەواوکردووە، لە ساڵی ١٩٦٦ چۆتە کۆلیژی (شەریعە و ئەدەبی عەرەبی) (دیراساتی ئیسلامی - کلیة الدراسات الإسلامية) لە بەغدا و بەسەرکەوتوویی تەواوی کردووە، لە ساڵی ١٩٧٠ وەک یەکەم مامۆستا و بەرپۆبەری قوتابخانەی ناوەندی شارۆچکەی (چوارقورنە) دەست بەکار بووە تا ساڵی ١٩٧٣، هەر لە ساڵی ١٩٧٣ تا ساڵی ١٩٨٠ لە بەرپۆبەرایەتی خۆیندنی کوردی سەر بە وەزارەتی پەرورەدی عێراقی لە بەغدا خزمەتی کردووە، دواتر لە سالانی ١٩٨٠ - ١٩٩٠ لە چاپخانەی وەزارەتی پەرورەدی ژمارە (٢) لە هەولێر بەردەوام بووە لە خزمەت، هەر لە ساڵی ١٩٩٠ لەسەر داخوایی خۆی خانەنشین کراوە و گەراوەتەو شاری کەرکووک.

شاعیر و نووسەر و وەرگیڤ ئەحمەد تاقانە لە شاری کەرکووک خۆیندنی بە زمانی عەرەبی خۆیندووە، ئەو هەر لە لاوێتیدا حەز و خولیای چۆتە



له لای راستهوه: نه ناسراوه، نووسەر و رۆژنامه‌نووس تاریف کاریزی،
 نووسەر و شاعیر ئەحمەد تاقانە، ئەوانی دیکە نەناسراون.

سەر شیعەر و ئەدەب و پۆشنییری کوردی و عەرەبی و تورکمانییش، بۆیه له سەرەتای شەسته‌کانی سەده‌ی رابردوو گروگالی نووسینی شیعەر و کورتە چیرۆک و بابەتی رۆژنامه‌وانی هه‌مه‌جۆری کردوو، تا له ساڵی ۱۹۶۶ نۆبەرە‌ی به‌رهمی خۆی که پارچه‌ شیعریک بووه به‌ زمانی عەرەبی به‌ ناو نیشانی (تعالی) له رۆژنامه‌ی (السیاحه)ی به‌غدادی بلاوکردۆته‌وه، یه‌که‌م به‌رهم‌میشی به‌ زمانی کوردی کورتە چیرۆکیک بووه به‌ ناوی (یادی دوینی)، له هه‌مان ساڵدا له رۆژنامه‌ی (ده‌نگوباس) که پاشکۆی رۆژنامه‌ی (الأخبار) بووه به‌ زمانی کوردی له به‌غدا بلاوکردۆته‌وه، له ساڵی ۱۹۶۸ ییش، یه‌که‌م پارچه‌ شیعری به‌ زمانی کوردی له رۆژنامه‌ی (برایی) بلاوکردووته‌وه.

شاعیر و نووسەر ئەحمەد تاقانە یه‌کیکه له نووسه‌ره ناسراوه‌کانی دنیای ئەدەب و پۆشنییری کوردی، ئەو زیاتر له (۵۰) ساڵه‌ ده‌نوووسیته‌ و کۆمه‌لیک به‌رهم‌می به‌ نرخ و به‌های له‌ بواره‌کانی شیعەر و لیکۆلینه‌وه و توێژینه‌وه و وه‌رگیران له‌ زمانی عەرەبی و تورکی (تورکی عوسمانی و تورکی نوێ) و



نوسەر ئەحمەد تاقانە
بە جاجیلی

ههتا تورکی به پیتی لاتینیش) وهرگیپراوه ته سه ر
زمانی کوردی، هه موو نووسینه کانیش جیگی
باوه ر و متمانه ن، ئه و چه ندین شیعی شاعیرانی
کلاسیکی وه کو بابه تاهیری هه مه دانی و شیخ
رهزای تاله بانی و شاعیری به ناوبانگی تورکی
نازم حکمه ت و جه لاله دینی رومی، وهرگیپراوه
و شیکردنه وه و ساغکردنه وه و پیدایچه و نه وه شی
بو کردوون، به تیکرایی زیاتر له (25) کتیبی له
چاپداون و بلاوی کردوونه ته وه و نزیکه ی (10)
کتیبی دیکه شی ئاماده یه بو چاپ، هه مووشی به
زمانیکی کوردی ره سه ن و پاک و پاراو نووسیوه،
ئه مانه ش به ره مه له چاپدراوه کانیه تی:

- چوارین - هه لبه ست و نیگار - « کومه له
- چوارینه یه کی شیعییه، چاپخانه ی السعدون، 1975 به غدا.
- جه لاله دینی رومی و سرودی نه ی، چاپی یه که م چاپخانه ی العلاء 1979



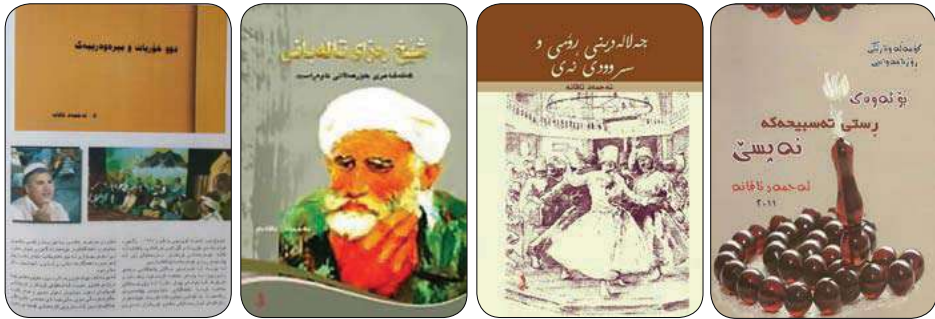
له لای راسته وه: خاتوو شه رمین هاوسه ری نووسه ر ئەحمەد تاقانە، نووسه ر ئەحمەد تاقانە



شاعیر و نووسەر ئەحمەد تاقانە

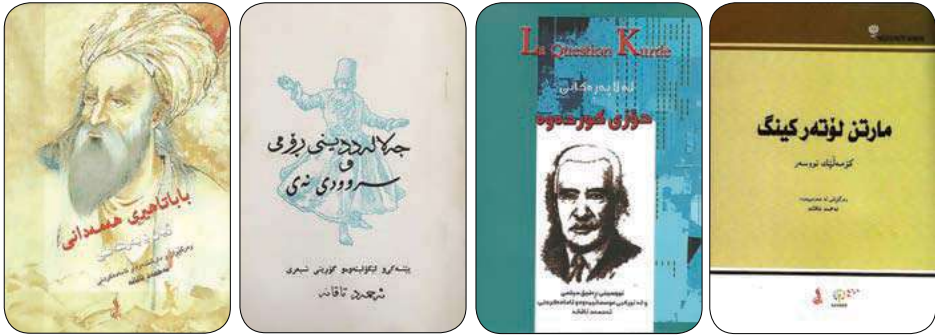
- بەغدا، چاپی دووهم له بلاوکراوهکانی دەزگای چاپ و بلاوکردنەوهی ئاراس، چاپخانەی ئاراس، ٢٠٠٨ هه‌ولێر.
- به یادی تیترواسکه‌وه، کۆمه‌له‌ شیعەر، چاپخانەی رۆشنییری و لاوان، ١٩٩٠ هه‌ولێر.
- شیخ رەزای تالەبانی، که‌له‌ شاعیری خۆر‌هه‌لاتی ناوه‌راست، لیکۆلینه‌وه، له بلاوکراوه‌کانی دەزگای چاپ و بلاوکردنەوهی ئاراس، چاپی یه‌که‌م چاپخانەی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده، ١٩٩٩ هه‌ولێر، چاپی دووهم چاپخانەی ئاراس ٢٠١٠ هه‌ولێر.
- فه‌ره‌اد و شیرین، نازم حیکمه‌ت، وه‌رگێژان له تورکییه‌وه، له بلاوکراوه‌کانی دەزگای چاپ و بلاوکردنەوهی ئاراس، چاپخانەی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده، ٢٠١٠ هه‌ولێر.
- توفیق فیکره‌ت و شاعیره‌ نوێخ‌وازه‌کانی کورد، لیکۆلینه‌وه، له‌گه‌ڵ وه‌رگێژانی (٤٥) پارچه‌ شیعری شاعیر به‌ په‌خشان، چاپخانەی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده، ٢٠٠١ هه‌ولێر.

- پوڙڙميري پڙمي و... ، له بلاوڪراوهڪاني دهزگاي چاپ و بلاوڪردنه وهی ٿاراس، چاپخانه ي وهزارهتي پهروهده - هه ولير.
- ڪوردهڪاني ٺهستهنبوولي ڪون، پڙهات ٺهلاڪوم، وهرگيران له تورڪيه وه، له بلاوڪراوهڪاني دهزگاي چاپ و بلاوڪردنه وهی موڪرياني، چاپخانه ي وهزارهتي پهروهده، ۲۰۰۵ هه ولير.
- يوونس ٺهمره، خوشهويستي خاك و مرو، له بلاوڪراوهڪاني يهڪيتي نووسه راني ڪورد - لقي كهركوڪ، وهرگيراني شيعريي (۲۵) پارچه شيعر له تورڪيه وه، چاپخانه ي ٿارابخا، كهركوڪ ۲۰۰۵.
- ديواني ٺهسيري - بهراورد و پيداچوونه وهی (ٺهحمه د تاقانه)، پيشهڪيي (دكتور ڪوردستان موڪرياني) له بلاوڪراوهڪاني دهزگاي چاپ و بلاوڪردنه وهی ٿاراس، چاپخانه ي وهزارهتي پهروهده، ۲۰۰۶ هه ولير.
- شاعيرياني ڪوردستاني باشوور، له ڪتبي صوڪ عصر تورڪ شاعرلري دا، نووسيني: ٺينولٺه مين مهحموود كه مال (ٺينال)، وهرگيران له تورڪيه وه، له بلاوڪراوهڪاني يهڪيتي نووسه راني ڪورد - لقي كهركوڪ، چاپخانه ي ٿارابخا ، ۲۰۰۶ كهركوڪ.
- هاتني سولتان سولهيماني قانوني بوگرتني بهغدا، قهرچه له بي زاده، وهرگيران و توڙينه وه، له تورڪيه وه، له بلاوڪراوهڪاني دهزگاي چاپ و بلاوڪردنه وهی ٿاراس، چاپخانه ي ٿاراس، ۲۰۰۶ هه ولير.
- پوڙنامه ي كهركوڪي ڪوردي سالي ۱۹۲۰، (پيشهڪي و ڪويي ڪومه له ٺمارهيهڪي) له بلاوڪراوهڪاني دهزگاي چاپ و بلاوڪردنه وهی ٿاراس،



بهرهههڪاني نووسر ٺهحمه د تاقانه

- چاپخانهی ئاراس، ۲۰۰۷ هه‌ولێر.
- بابا تاهیری هه‌مه‌دانی، ژیان و به‌ره‌م و وه‌رگێران و دارشتنه‌وه و ئاماده‌کردن، له‌ بلاوکراوه‌کانی ده‌زگای چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی ئاراس، چاپخانهی ئاراس، ۲۰۰۷ هه‌ولێر.
- کرکوک و رد الضجيج المنحرف - نقد و بحث - باسم المستعار: عبدالله خدریزاده، من منشورات مؤسسة ئاراس للطباعة والنشر - مطبعة ئاراس، ۲۰۰۷ أربیل.
- کورد و کوردستان له قامووسولئه‌علامی (شه‌مه‌دین سامی) دا، محه‌مه‌د ئەمین بۆژئه‌رسالان، وه‌رگێران له تورکیی لاتینییه‌وه و به‌راورد له‌گه‌ڵ چاپه‌ عوسمانییه‌که‌دا، له بلاوکراوه‌کانی ده‌زگای چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی ئاراس، چاپی یه‌که‌م، چاپخانهی ئاراس، ۲۰۰۸ هه‌ولێر، چاپی دووهم، له بلاوکراوه‌کانی ده‌زگای چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی ئاراس، چاپخانهی ئاراس، ۲۰۰۸ هه‌ولێر.
- رۆخساری به‌ نه‌ینی - سیناریوی فیلم، ئۆرهان پاموک، وه‌رگێران له تورکییه‌وه، له بلاوکراوه‌کانی یه‌کیته‌یی نووسه‌رانی کورد- لقی که‌رکوک چاپخانهی ئه‌رابخا. ۲۰۰۹ که‌رکوک.
- بۆ ئه‌وه‌ی رستی ته‌سبیحه‌که نه‌پسی، کۆمه‌له‌ وتاریکی رۆژنامه‌وانی، کۆمه‌له‌ی رۆوناکییری و کۆمه‌لایه‌تی که‌رکوک بلاویکردووه‌ته‌وه، چاپخانهی کارۆ، ۲۰۱۱ که‌رکوک.
- عومه‌ر سه‌یفه‌دین، ژیان و به‌ره‌مه‌کانی له‌گه‌ڵ ۱۶ کورته‌ چیرۆک، وه‌رگێران له تورکییه‌وه، له بلاوکراوه‌کانی یه‌کیته‌یی نووسه‌رانی کورد - لقی که‌رکوک، چاپخانهی کارۆ، ۲۰۱۱ که‌رکوک.
- دیوانی شیخ ره‌زای که‌رکوک (شیعه‌ره تورکییه‌کانی)، عه‌تا ته‌رزی باشی، وه‌رگێران له تورکییه‌وه، له بلاوکراوه‌کانی ده‌زگای چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی ئاراس، چاپخانهی ئاراس، ۲۰۱۲ هه‌ولێر.
- رۆچوون به‌ناخی هه‌له‌ستدا، کۆمه‌له‌ وتار و لیکۆلینه‌وه، بلاوکردنه‌وه‌ی ده‌زگای چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی ئاراس، هه‌ولێر، چاپی یه‌که‌م ۲۰۱۲.
- مارتن لۆسه‌ر کینگ، نووسینی کۆمه‌لیک نووسه‌ر، وه‌رگێران له عه‌ره‌بییه‌وه:



بهره‌مه‌کانی نووسەر ئەحمەد تاقانە

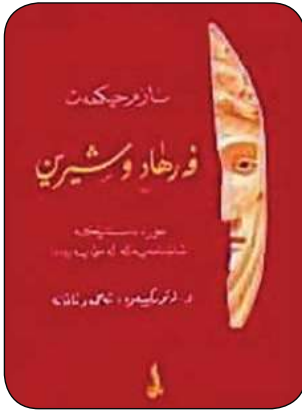
ئەحمەد تاقانە، چاپی کوردی، دەزگای چاپ و بلاوکردنەوهی ئاراس، هەولێر، ۲۰۱۳ (پرۆژەی هاوبەش لەگەڵ - جامعه اونورر، المکتب الاداری، لبنان، بیروت، إصدار الطبعة العربية: حركة حقوق الناس ۱۹۹۹ بیروت).

- له لاپەرەکانی دۆزی کوردەوه - نووسینی: رەفیق حیلمی، له تورکی عوسمانییەوه: ئەحمەد تاقانە، له بلاوکراره‌کانی کۆمه‌له‌ی ر‌ووناکییری و کۆمه‌لایه‌تی کەرکووک، چاپی یه‌که‌م چاپخانه‌ی کارۆ، کەرکووک ۲۰۱۳.
- که‌مانچه‌ژهن : له تورکی عوسمانییەوه: پیره‌مێرد، ئەحمەد تاقانە ئاماده‌ی کردووه بۆ چاپ و په‌راویزی بۆ کردووه، دەزگای چاپ و بلاوکردنەوهی ئاراس، چاپی یه‌که‌م، هەولێر ۲۰۱۲.
- به‌یتی سیامه‌ند و خه‌جی(دهق و لیکۆلینه‌وه)، له بلاوکراره‌کانی کۆمه‌له‌ی ر‌ووناکییری و کۆمه‌لایه‌تی کەرکووک، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی کارۆ، ۲۰۱۵ کەرکووک.

ئهو بهره‌مانه‌شی ئاماده‌ن بۆ چاپ:

- تاسه‌ر په‌رۆش.. (وه‌رگێران و توێژینه‌وه و په‌راویز بۆ کردنی کتییی) شوق المستهام فی معرفة رموز الاقلام -ی ئیبن وه‌حشییه‌ی نه‌به‌تیه‌، که باسی خه‌تی نووسینه‌کانی هه‌زار سال له‌مه‌وبه‌ر ده‌کات که خه‌تی کوردیش یه‌کیکه له‌م خه‌تانه.

- میژووی سالانی شا و پیغه‌مبه‌رانی سه‌رزه‌وی، وه‌رگێرانی کتییی(تاریخ سنی ملوک الارض والانبياء) ی، حه‌مزهی کوری حه‌سه‌نی ئه‌سفه‌هانییه.



- لە ەمانەوہ بۇ ئامىدى، وەرگىرانی کتیبى (من عمان الى عمادية) ی علی سیدو الگورانی یه.
- کورد و ولاتەكەیان، وەرگىرانی کتیبى (الاکراد و بلادهم) ی موقەدەم شیخ ەبدو لو اھیدە.
- ئەوانەى گەرانەوہ بۇ ئاسمان، وەرگىرانی کتیبى (الذین عادوا الى السماء) ی، أنیس منصور.
- مادۇنناى پالتۇ کولکن، پۇمانى سەباحەدەدین ەلى، نووسەرى ناودارى تۈرکە - لە تۈرکییەوہ.
- بیست و پینچ کورته چیرۆکی، سەباحەدەدین ەلى .
- دیوانى شەمسى تەبرىزى، نامیلکەيەکی شیعریی بەرھەمى خوی و چەند دانەيەکی بە کۆپى بلأوکراوہتەوہ.
- کۆمەلە شیعریکی زۆر - کە زۆربەیان بلأو نەکراونەتەوہ.
- نووسەر ئەحمەد تاقانە ھەر شاعیر و نووسەر نییە، بەلکو پۇژنامە نووسیکی بە تواناشە، ھەر لە سەرەتای ھەفتاکانى سەدەى رابردوو، بە ھەردوو زمانى کوردی و ەرەبى دەیان بابەتى ھەمەجۆرى لە پۇژنامە و گوڤارە کوردی و ەرەبىيەکان بلأوکردۆتەوہ، پۆلیکی بەرچاویشى ھەبوو لە ریکخراوہ ئەدەبى پۇشنییریيەکان، سەرەپای نووسین و بەرھەمەکانى ئەم چالاکیانەشى نواندووہ:
- لە سالى ۱۹۷۰ ئەندامى کۆنگرەى یەکەمى یەکتىبى نووسەرانى کورد بوو و لەو کاتیشەوہ تا ئیستا بەردەوامە لە ئەندامىتى ئەو ریکخراوہ ئەدەبىيە.
- لە سالى ۱۹۷۰ ئەندامى کۆمەلەى پۇشنییریى کوردی بوو، لە بەغدا.
- ئەندامى دەستەى بەرپۆئەبەردنى یەکتىبى نووسەرانى کورد- مەلەبەندى گشتى بوو لە بەغدا، لە کۆنگرەى شەشەمى یەکتىبى کە لە پۇژانى ۵ و ۶ مانگی ۱۰ سالى ۱۹۷۹ گىراوہ، ئەندامى دوا دەستەى بەرپۆئەبەردن

بووه، پيش لابردي يه كيتي نووسه راني كورد له لايه ن پڙيمي به عسي
ئه و كات.

- له هه شتاكاني سه ده ي رابردوو ماوه يه ك جيگري سه روكي يه كيتي
نووسه راني كورد - لقي هه ولير بووه، له سه ره تاي خوولي دووه م
دهستي له كار كيشاوه ته وه.

- له سالي ۱۹۹۷-۲۰۰۳ له ده زگاي گولان، گوڤاري رمان وه كو نووسه ر
دهست به كار بووه.

- له سالي ۲۰۰۳ له ده زگاي روشنيري شفه ق له كه ركوكو كاري
كردوو.

- له سالي ۲۰۰۷-۲۰۱۰ به پيوه به ري ده زگاي روشنيري شفه ق بووه له
كه ركوكو ك، ماوه يه كيش رايوژكاري گوڤاري (واته) بووه، كه پوژده يه كي
هاوبه شي ده زگاي شفه ق له كه ركوكو ك و ده زگاي ئاراس بووه له
هه ولير.

ئه حمه د تا قانه هه رچه نده تو زي به ته مه ندا چوو، به لام هيشتا له بواري
نوسين و چالاكيه ئه ده بي و روشنيري يه كان دانه پراوه و ئاماده ي به شي
زو ري كو رو كو بوونه وه و سيمينار و كو نفرانسه ئه ده بي و روشنيري يه كان
له شاري كه ركوكو ك و شاره كاني دي كه ي كوردستان ده بيت، هه ر ساغ و
سه لامه ت و سه ركه وتوو بيت بو خزمه تي زمان و ئه ده بي كوردي.

له سالي ۲۰۲۰ له لايه ن كو مه له ي رووناكي و كو مه لايه تي كه ركوكو ك،
پروانامه ي ريزلينياني پيه خشراوه.

ئه و خيزانداره و خاوه ني دوو كور و كچي كه به ناوه كاني (سه لمان و
ساز و كه ركوكو ك)، خوا ته مه ن دريژيان بكات.

سه رچاوه كان:

۱ - كورته يه ك له ژياننامه ي شاعير و نووسه ر ئه حمه د تا قانه له سه ر
داخوازي من بو ي نار دووم، سوپاسي ده كه م.

۲ - ئاماده كردن و زانياري و نووسيني خو م.



دکتۆر فەرهاد پیربەل

ئەو ھەر بۆ خۆی (فەرھەنگیکە)، مامۆستای زانکۆ و شاعیر و نووسەر و مێژوونووس و وەرگیپر، ھونەرمانەندی شانۆکار و شیۆھکار و گۆرانیبیژ، دکتۆر فەرهاد پیربەل ...

دکتۆر فەرهاد پیربەل لە ۲۰-۸-۱۹۶۱ لە بنەمالەییەکی ناسراوی شاری ھەولێر لە دایک بوو، ھەموو قۆناغەکانی خویندنی سەرھتایی و ناوھندی و ئامادەیی لە ھەولێر تەواوکردوو، لە ساڵی ۱۹۸۴ زانکۆی سلیمانی بەسەرکەوتووی تەواوکردوو، پاشان خۆی گەیاندۆتە شاخ و بۆتە پیشمەرگە کوردستان، ھەر لە شاخیش لە ریگی نووسەرانی کورد یەکەم بەرھەمی خۆی کە شانۆنامەیەک بوو بە ناوی (مالئاوایی ئەی ولاتەکەم)ی لە چاپداو، بۆ ئەوەی سەربازی نەکات لە ریزی سوپای ئەوسای عێراق پووی کردۆتە پۆژھەلاتی کوردستان ماوەی (۸) مانگیک ماوەتەو، دواتر چوو تە ولاتی ئەلمانیا و لەوێشەو بۆ ولاتی دانیمارک دوو سال ماوەتەو، لە ریگی ئەنستیتۆی کوردی لە پاریس زەمالەیی خویندنی وەرگرتو، لە ساڵی ۱۹۹۴ پڕوانامەیی دکتۆرای لە مێژووی ئەدەبی کوردی لە زانکۆی (سۆربۆن)ی فەرھەنگی بەدەستھێناو، ھەر پاش وەرگرتنی دکتۆراکەیی بە ھەفتەیک گەراوتەو کوردستان لە زانکۆی سەلاحەدین وەکو مامۆستای زانکۆ دەست بەکار بوو.



له لای راستهوه: شاعیر و نووسەر بهرێز مهسعود په‌رێشان، نووسەر دکتۆر فه‌ره‌اد پیرب‌ال

دکتۆر فه‌ره‌اد پیرب‌ال له‌ ساڵی ۲۰۱۷ وه‌کو مامۆستا له‌ زانکۆی سه‌لاحه‌ین دوور خراوه‌ته‌وه‌، به‌ بێ کار و مووچه‌ ماوه‌ته‌وه‌، له‌ ۱۴-۷-۲۰۱۹ به‌ هۆی ڤووداوێکی نه‌خوازاو ماوه‌ی چهند مانگیك به‌ندکراوه‌، له‌ ۱۹-۱-۲۰۲۰ له‌ ڤیگای دادگا ئازاد کراوه‌، له‌ ۲۸-۶-۲۰۲۰ به‌ فه‌رمانیکی سه‌رۆک وه‌زیرانی حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان دووباره‌ له‌ زانکۆی سه‌لاحه‌ین دامه‌زراوه‌ته‌وه‌.

دکتۆر فه‌ره‌اد پیرب‌ال خزمه‌تیکی زۆری زمان و ئه‌ده‌بی کوردی کردووه‌، زیاتر له‌ (۴۰) کتییی له‌ بواره‌کانی شیع‌ر و ئه‌ده‌ب و میژوو و بیر و فیک‌ر و فه‌لسه‌فه‌ و وه‌رگی‌ڤران و شانۆ و فلیمی سینه‌مایی نووسیه‌ و له‌ چاپیشی داون، زۆریش له‌ به‌رهمه‌کانی له‌لایه‌ن نووسه‌رانی کورد وه‌رگی‌ڤردراونه‌ته‌ سه‌ر زمانی فارسی.

دیارترین به‌رهمانی دکتۆر فه‌ره‌اد پیرب‌ال ئه‌مانه‌ن:

- په‌تاته‌خۆره‌کان. کۆمه‌له‌چیرۆک.
- مولازم ته‌حسین و شتی تریش.
- حه‌وت وینه‌ی ڤووتی ژنی جه‌نابی وه‌زیر. ڤۆمان.
- ساتنیاگۆ دی کۆمیۆستیا، ڤۆمان، وه‌رگی‌ڤران.
- مندالباز، ڤۆمان، وه‌رگی‌ڤران.

- پیاویکی شهپقه رهشی پالتو رهشی پیلاو شین.
- عه بدولر هحیم رهحیمی ههکاری.
- هوتیل ئه ورووپا.
- حیکایه تهکانی باوکم، رومان.
- قهبریکی سیگوشه، رومان.
- زمانی ههیزهران.
- زییری ناو زبل.
- رهئیس ره مه زانهکان،
- زار و مارهکان.
- چیم دی؟
- ئه و کتیبانهی ژیانیان گوریم.

شانۆنامهکان:

- مائاوا ئهی ولاته کهم.
- کومه لگای مه دهنی.



شاعیر دکتور فهراهاد پیربال له کاتی خویندنهوهی شاعر له گهڵ موسیقا



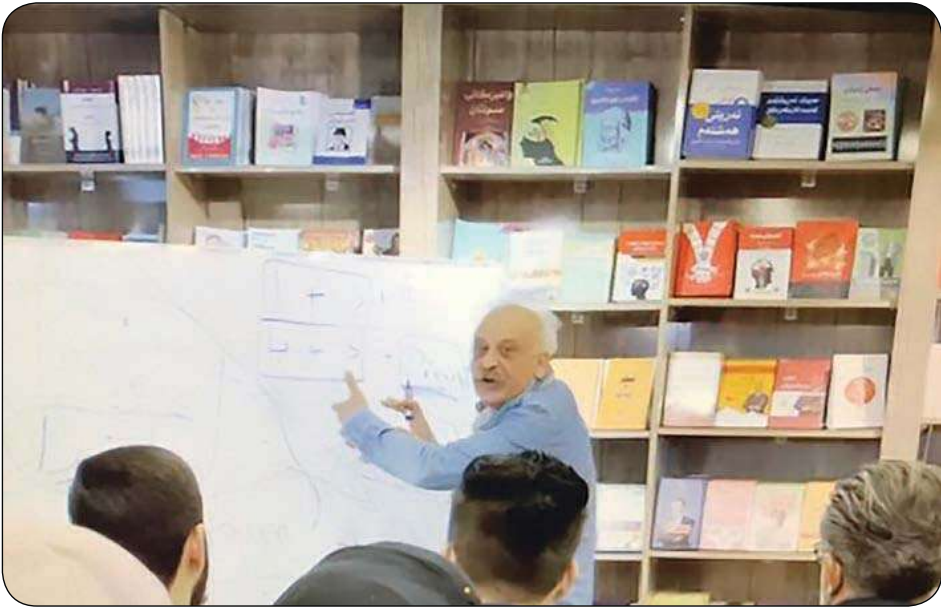
شاعیر دکتۆر فەرهاد پیربال له کاتی شاعر خۆبندنهوه

- به یانی باش ئە ی غه ری بی.
- باوک، وه رگێران.
- سۆزانی به ریزه که، وه رگێران.
- نووسه ری کی گیل.
- هه شیشه کیشه کان.
- ئەو پیاوه ی ته نیا له کاتی خه ودا دنیای پی جوان بو.
- له بواری لیکۆلینه وه:
- دیواریک له هه ولێز که له لایه ن فەرهاد پیرباله وه وینه ی له سه ر کیشه را وه.
- وینه ی کورد له ئەرشیفی کوردنسه کاند.
- کورد له دیدی رۆژه لاتنسه کانه وه.
- چه ند نامه یه کی فەرهنسی.
- ده ستپیک ی سه ره لدان ی په خشان ی کوردی.
- سه رچا وه کانی کوردنسی.
- ژهنه رال شه ریف پاشا.
- ئینجیل له میژووی ئە ده بیاتی کوردیدا.
- کرۆنۆلۆجیای کوردستان.
- رینازه ئە ده بییه کان، چاپی یه که م ۲۰۰۴ چاپی دو وه م ۲۰۰۶.

- ئالای كوردستان.
- كرۆنۆلۆجیای ههولیر له كۆنهوه تا ۱۹۵۸.
- كرۆنۆلۆجیای كوردستان ۶۲۵ پ.ز - ۱۹۳۲ز.
- میژووی شانۆ له ئهدهبیاتی كوردی.
- ویستگهكانی تازهبوونهوهی شیعرى توركى.
- پوژنامهگهريی كوردی به زمانى فهپهئسى.

شیعر:

- پهناهندهى ژماره ۳۳۳۳۳.
- من پیاویكى عهنتیکه م.
- گولبژیریک له شیعرهكانى ژاك پریفیتر، وهرگیزان.
- جیاوازییهكانى من و نیوان شییت.
- پینچ كئیب و نیو.



شاعیر دکتۆر فههاد پیربال له کاتى سیمیناریکدا

- خه و ننامه ی فه رهاد پیربال.
- به لئ، من عاشقی فروغی فروغزاد، ئەزموونی شیعی.
- قورئان، داپیره گه وره ی کتیبان.
- فلیمی، حهوت که م یه ک.
- بیر.
- رهمز و مه غزا له چیرۆکه کانی فه رهاد پیربالدا - نووسه ر نه ریمان عه بدوللا خو شناو.

دکتۆر فه رهاد پیربال هه ر شاعیر نووسه ر و میژوونووس و وه رگیڕ نییه، به لکو هونه مندیکێ شانۆ و شیوه کار و رۆژنامه نووسیشه، ئەو وینه ی له سه ر دیوار کیشاوه و سیناریۆی بۆ چه ند فلمیکێ سینهمایی نووسیوه و وه کو نووسه ر و په یامنیڕ و سه ر نووسه ریش چالاکی هه بووه، ئەو کاته ی له ئەلمانیا و دانیمارک بووه، وه کو په یامنیڕ و دهسته ی نووسه ران له زۆر له رۆژنامه و گوڤاره کوردییه کانی وه کو (خه رمانه، نوده م) له ستۆکهۆلم (ده روازه) له دانیمارک و (هیوا) له پاريس کاری کردووه، هه روه ها ئەو کاته ی ساڵی ۱۹۹۴ هاتۆته وه کوردستان له رۆژنامه ی کوردستانی



به ره ممی شیوه کاری دکتۆر فه رهاد پیربال له سه ر دیوار

نوئى بەرپىرسى لاپەرە بوو، سەرنووسەرى گۆقارى (وەرگىپران) بوو، كە
وەزارەتى رۆشنىبرىيى ھەرىمى كوردستان دەرىدە كورد و چەندىن رۆژنامە
و گۆقارى دىكە.

دكتور ھەھاد پىربال مروقىكى بىر و ئاسق فراوان و پىشكە و تنخوازە،
زور سەربەست و ئازادە دەژىت، ئەو شىواز و ستايل و سىستەمىكى
تايبەت بە خوى ھەيە لە ژياندا، زورىش راستگويە لە گەل خوى ھاورپىكانى
و مىللەتەكەي، ئەو كاتەي قوتابى بوو لە زانكوى سۆربونى ھەرەنسى
ھەمىشە ھاوكار و خەمخورى قوتابىيە كوردە ھاورپىكانى بوو، لەم بارەيەو
نووسەر و رەخنەگرى ناسراوى كورد بەرپىز رىپوار سىوھىلى نامەيەكى بۆ
دكتور ھەھاد پىربال نووسىو و تىيدا دەلەت: (نازانم من لەو ئاستەدام كە
تۆ ھەلسەنگىنم يان نا، بەلام وەك ھاورپىكەك حەز دەكەم ھەندى قسەت
بۆ بكەم، بە لای منەو ئەوئە تۆ بۆ كوردت كوردووە كەمتر نىيە لەوئە
شەرەفخانى بەدلىسى كوردوويەتى، تۆ يەك لەو كەسانەي كە شەو بىدارى و
قوربانىت لە پىناوى ئەم مىللەتە داو، دواجار بوويە قوربانى بەشيك لەو
ناھوشيارىيەي كە لە ئىستادا لەناو ئەم مىللەتەدا بلا بوئەو، من لەو باش
تىدەگەم، بەلام ئىرادەي تۆ گەورەتر ئەبىنم لەوئەي كە تەسلىمى رۆژگار و
ئەو ساىكۆلوجە باوئەي جەماوئەرى خەلك بىي، تۆ ھىشتا وزەيەكى زورت
پى ماوئە بۆ ئەم مىللەتە و ھوشيارىيەكى بەرزت ھەيە لە ئاست داگىركارى و
چەوسانەو كانىان، بۆ زمانى كوردى دەستكەوت و شاكارى زورت بەرھەم
ھىناو، لە بوارى مەعرفەدا ھەموومانەت قەرزاربار كوردووە، كىتەبەكانت
لەسەر مېژووى كورد و مېژووى رۆژنامەگەرىي كوردى و لەسەر مېژووى
ھونەر و گىرەنەوئەي جوانى بۆ روحي ئىنسانى كورد، كە ئەمە دەلەيم خۆم
بە قەرزاردارت دەزانم ئەوئەشم لە بىرە كە تۆ وەك ھاورپىكەك، لە پارىس
بە يەك كرۆن كە دەتخستە ناو سندوقى تەلەفۆنەو، لە درەنگى شەوان و
لە بەيانىنى زو، دوو ھەتا پىنج ھاورپى خۆتت بەسەر دەكردەو و پىت
دەوتن: خۆشم دەوین، بۆ ئەوئە دلىيا بىتەو كە ھاورپى ئاوارەكانت لە چ
حالەتلكدا ئەژىن و خۆت ئەكرد بە ساحىبان، تۆ يەكەك نەبووى كە پشت
لە كەس بكەيت و نەشتكرد، ھەموو ئەوانەي ئىستا ناودارن لە نەوئەي
خۆت بگرە و ئەوئەي پىش خۆت و دوای خۆت قەرزارى تۆن، من وىستم

ئەو ەت بىرخەمەوہ....خۆشم دەوئیت).

دکتۆر فەرھاد پىربال دوو جار ھاوسەرگىرى کردووہ، يەكەمجار ھاوسەرگىرى لەگەل خاتوو تەرزه جاف کردووہ، كورپىك و كچىكىان ھەبووہ بە ناوہكانى(رۆدان و تنۆك) خوا تەمەن درىژيان بكات، دواتر لىك جيابووينەوہ، لە سالى ۲۰۱۶ جاريكى دىكە ھاوسەرگىرى لەگەل خاتوو ئالا دلشاد کردووہ و لە ھەمان سالدا لىك جودا بووينەوہ.

بە ئامادەبوونى ژمارەيەكى بەرچاو لە شاعىر و نووسەر و رۆشنىيران لە ۱۸- ۱۰- ۲۰۲۲ يەكئيتى نووسەرانى كورد- لقى ھەولير، لە ھۆلى شەھىد مەھدى خۆشناو، ئىوارە كورپىكى شىعر خويندەنەويان بو شاعىر فەرھاد پىربال رىكخستووہ.

بو دکتۆر فەرھاد پىربال ھەر سەرکەوتوو بيت بو خزمەتى ئەدەب و رۆشنىيرى و ھونەرى كوردى.

سەرچاوەکان:

- ۱- Rudawtv، بەرنامەى كەوانەى سوور، لە ئامادەکردن و پيشكەشکردنى ميدياكار ئارمانج ئىبراهيم.
- ۲ - مالپەرى Waar midia، بەرنامەى تاقە ھەيف، ئامادە و پيشكەشکردنى ميدياكار سەبرى سلێفانى.
- ۳ - مالپەرى ئەليكترونى زانىارى، لە ۲۵-۴-۲۰۲۱.
- ۴ - يەكئيتى نووسەرانى كورد- لقى ھەولير، لە ۱۸-۱۰-۲۰۲۲.
- ۵ - كوردپيڤيا.
- ۶ - ويكپيڤيا- ئىنسكلۆپيڤياى ئازاد.
- ۷ - زانىارى و نووسىنى خۆم.



ئىبراھىم ئەمىن بالدار

پسپۆرى زمانى كوردى، ئەدىبى دىئاي مندالان، نووسەر و چىرۆكنووس،
رەوانشاد ئىبراھىم ئەمىن بالدار...

ئىبراھىم ئەمىن بالدار لە ساالى ۱۹۲۰ لە شارى سلېمانى لە داىك
بوو، خويندى سەرەتايى ھەر لە سلېمانى تەواوکردوو و چۆتە خانەى
مامۇستايانى لادى لە بەغدا و ساالى ۱۹۴۰ تەواوى كردوو و بۆتە مامۇستاي
سەرەتايى لە دىھات و شار و شارۆچكەكانى لىواى سلېمانى، لەوانە گوندىكانى
ناوچەى ھەورامان، ھەلەبجە، بنارى چىاي سوورداش و قەمچووغە و
چەند گوندىكى دىكە، لەو ماوھىدە ئەلف و بىي نويى بۆ فېربوونى زمانى
كوردى نووسىو، دەستنووسەكەى ناردۆتە بەرپووبەرايەتتى پەرودەدى
سلېمانى، لەوئىش لە لاىەن لىژنەىكى پسپۆرەو پەسندكراو، ناردوويانە
بۆ وەزارەتى(مەعارىف)ى عىراق لە بەغدا، لەوئىش دىسان لىژنەىكى پسپۆر
لەگەل رېكخراوى (يۆنىسكو) رەزامەندىيان لەسەر دەربريو، ساالى ۱۹۵۰
بەر لەوھى لە چاپدانى تەواو ببىت، مامۇستا بالدار گواستراووتەو شارى
ھەولير، ئەو(ئەلف و بى)ىەى لە ھەولير گوتووتەوھە.

ئىبراھىم ئەمىن بالدار زۆر ھەز و ئارەزووى لە خويندن و درىژەدان بە
خويندن ھەبوو، بۆيە لە رېنگاى تاقيکردنەوھى گشتى بروانامەى ئامادەى



له لای راستهوه: ئیسماعیل عهبدوللا، ئەمین بالدار باوک ئیبراهیم بالدار، ئیبراهیم بالدار

به دهست هیناوه و چۆته کۆلیژی (بازرگانی و ئابووری) له زانکۆی بهغدا و بهسهرکه وتوویی تهواوی کردووه، هەر به وهندهش نه وهستاوه، به لکو ههول و تهقه لایهکی زۆری داوه بۆ درێژهدان به خويندنی بالا، تا له ساڵی ۱۹۶۰ پروانامه ی ماستهری له (کارناسی بالا) له زانکۆی (سان فرانسيسکو) ی ئەمهريکی وهرگرتووه و گهراوه تهوه بهغدا، له گهڵ کردنه وهی زانکۆی سلیمانی له کۆلیژی ئادابی ئەو زانکۆیه وانهی وتووته وه، ئەو کاتهی زانکۆی سلیمانی گواستراوه تهوه ههولیر و ناوهکەشی گۆراوه بۆ زانکۆی سه لاهه دین، مامۆستا ئیبراهیم بالدار بۆته مامۆستا له بهشی زمان و ئەدهبی کوردی له کۆلیژی ئادابی زانکۆی سه لاهه دین،



دواتر چۆته وه بهغدا له زانکۆی (مۆسته نسریه) وهکو وانه بیژر دهست به کار بووه.

مامۆستا ئیبراهیم ئەمین بالدار ئەم بهرهمانهی هه بووه:

- ئەلف و بیی نوێی کوردی، بهغدا چاپی یه کهم



١٩٥١، (٩٨) لاپه‌ره‌یه، زیاتر له (٣٥) جار چاپکراوه‌ته‌وه.

- ئەلف و بی بۆ گه‌وران، چاپی یه‌که‌م ١٩٥٥، (٧٨) لاپه‌ره‌یه.

- الابنية المدرسية للمدارس الابتدائية، به‌غدا ١٩٦٥، (٤٢) لاپه‌ره‌یه.

ئىبراهيم ئەمین بەلدار وەك رەمزیكى دنیای فێربوونی نووسین و خویندنه‌وه‌ی كوردی هه‌ژمار ده‌كریت، ئەو ئاوات و هزر و بێر و فێكری مندالانی كوردی به‌ نووسین و خویندنی كوردی ئاشناكردوه، له رێگه‌ی ئەلف و بێی پۆلی یه‌كه‌می سه‌ره‌تایی یه‌كه‌م هه‌نگاو و ده‌ستپێکی مندالان بووه بۆ ده‌ست پێكردنی ژيانى زانستی و مه‌عریفه‌ت.

ده‌باره‌ی مامۆستا ئىبراهيم ئەمین بەلدار، مامۆستا ئەمین چه‌پان ده‌لێت: (ئىبراهيم ئەمین بەلدار پروفیسۆری زمانى كوردی و ئەدیبی دنیای مندالان و شاعیر و نووسه‌ر، خه‌لك و ده‌زانیت ئەو كاره‌ چیرۆکیكى ساكاره، به‌لام ئەو ئەلف و بێ-یه‌ی بەلدار زانستیكى تاییه‌ته، ئەوه ئەو



ئىبراهيم ئەمین بەلدار له‌گه‌ل هاوژین و منداله‌كانی



بهره‌مه‌کانه ئیبراهیم بالدار



زانسته‌یه که (ئه‌بوو خه‌لدوون - ساطع الحصري) له‌سه‌ر بالدار وتویه‌تی (ئه‌و مامۆستای منه بهره‌مه‌که‌ی بالدار له خه‌لدوونه‌که‌ی من باشتره)، ساتع حوسه‌ری کتیبی ئەلف و بیی کوردی به خه‌تی خۆی نووسیوه‌ته‌وه (وسوحاتکی) وینه‌کانی ناو کتیبه‌که‌ی بۆ کیشاوه، له‌سالی ۱۹۵۵ کچیکی ئەلمانی به‌ناوی (تۆرۆدۆ) سه‌ر له‌نۆی وینه‌ی ناو ده‌قه‌کانی کیشاوه‌ته‌وه. نووسه‌ر و په‌خه‌نگه‌ر ریبوار سیوه‌یلی کتیبیکی له‌سه‌ر ئەلف و بیی بالدار نووسیوه‌ به‌ناوی (کتیبی پیروزی من) که تیبیدا شروقه‌ی کتیبه‌که‌ی کردووه له‌روانگه‌ی په‌روه‌رده‌یی و سیوسۆلوژی و مه‌عریفیه‌وه، کاریگه‌ریشی له‌سه‌ر ژیان و ئاستی فیروونی مندانان کردووه ...هتد، وا وینه‌ی کتیبه‌که‌م هاوپیچ کردووه.



په‌یکه‌ریک بۆ مامۆستا ئیبراهیم ئەمین بالدار له‌مۆزه‌خانه‌ی په‌روه‌رده‌ی هه‌ولێر، له‌قوتابخانه‌ی (ئیبین خه‌له‌کان) له‌هه‌ولێر داندراوه، که هونه‌رمه‌ند سامان هیدایه‌تی سالی ۲۰۱۵ دروستی کردووه.

په يکه ريکي دیکه له شاری سلیمانی له بهر دم چالاکی قوتابخانه کان له سلیمانی داندراوه، که هونه رمنه د ئاسو جاف سالی ۲۰۱۷ دروستی کردووه.

له سالی ۲۰۱۴ له سلیمانی باخچه یهک به ناوی ماموستا ئیبراهیم ئه مین بالدار کراوه.

به داخه وه چند سالیک له مه و بهر له ریگه ی کونفرانسیکی په روه رده یی



په يکری بالدار له مؤزه خانه ی په روه ده ی هه ولیر له قوتابخانه ی (ئین خه له کان).

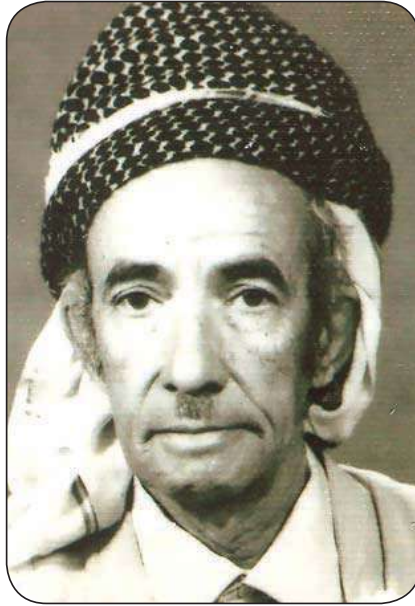


گلکوی بالدار له سلیمانی

ئەم ئەلف و بېيەى بالدەر لادراره و كئيبكى دوو وەرزى له جياتى داندراوه.
ماموستا بالدەر له رۆژى ۱۱-۷-۱۹۹۸ له شارى بهغدا كۆچى دوايى
كردوه و تەرمەكهى بردراوه تەوه سلیمانى و له گۆرستانى گردى سهىوان
به خاكى نىشتمان سپىردراوه، روحى شاد و ئارام و ئاسوده بىت.

سهرچاوهكان:

- ۱ - كوردستانى نوئى، وتارىكى نووسەر سهديق سهعيد پواندزى، له ۱۴-
۲۰۲۲-۸.
- ۲ - كئيبى پىرۆزى من، له نووسىنى نووسەر و رهخنهگر رېبوار سيوهيلى.
- ۳ - Khaktv. وتارىك له ۱۱-۷-۲۰۱۶.
- ۴ - كوردبىپىديا.
- ۵ - ويكىپىديا- ئىنسكلۆپىدياى ئازاد.
- ۶ - مالىپهري فهيسبووكى قوتابخانهى ئىبراهيم ئەمىن بالدەر.
- ۷ - مالىپهري فهيسبووكى وئنه كۆنهكانى سلیمانى، ۳۱-۱۲-۲۰۲۲.
- ۸ - ئامادهكردن و نووسىنى خۆم.



عومەر عەبدولرەحیم

ئەو راپیسپاردبوو، ئەو دوو دێرە شیعەرە لەسەر کێلەکهی بنووسریت:
 دەبا مردن بێت، خێرا بم کوژئ
 نابێت ببینم، کورد، کورد بکوژئ
 با یه‌کیک کوژین که ئەمان کوژئ

نتائج الامتحانات
 سنة ١٣٢٠ - ١٣٢١
 اسم الطالب: محمد عبد الرحيم
 المادة: اللغة العربية
 الدرجة: ١٠٠

الاسئلة	الاجابات	النمر	الدرجات	الاسماء
١	١٠٠	١٠٠	٩	الاسئلة
٢	١٠٠	١٠٠	٨	الاجابات
٣	١٠٠	١٠٠	١٠	النمر
٤	١٠٠	١٠٠	٦	الدرجات
٥	١٠٠	١٠٠	٨	الاسماء
٦	١٠٠	١٠٠	١٠	الاجابات
٧	١٠٠	١٠٠	١٠	النمر
٨	١٠٠	١٠٠	٨	الدرجات
٩	١٠٠	١٠٠	١٠	الاسماء
١٠	١٠٠	١٠٠	١٠	الاجابات

مجموع الدرجات: ١٠٠
 مجموع الاسماء: ١٠٠
 مجموع الاجابات: ١٠٠
 مجموع النمر: ١٠٠

مامۆستای پەرۆردە و شاعیر و نووسەر و شارەزای زمان و رێزمانی کوردی و عەرەبی، پەروانشاد عومەر عەبدولرەحیم...
 ناوی تەواوی (عومەر عەبدولرەحیم ئەمین سەلح عەلی رۆستەم تیکەلۆیی) یە، لە ساڵی ١٩٢٠ لە گەرەکی (حاجی حان) ی شاری سلیمانی لە خانەوادەیەکی هەژار و دەستکورت و کوردپەرۆر لە دایک بوو، ئەوان بە رەچەلەک خەلکی گوندی (کۆلەیی)



۵ - ماموستا عومەر عبدالرحیم و کورو کچهکانی

ی نزیك شاری سلیمانین، خویندنی سهرتایی له سلیمانی ته واو کردوو، له سالێ ۱۹۳۷ له گهڵ هاو پۆل و هاوتهمه نهکانی خۆی هه ر یهك له (حه مه لاه و

به رزنجی و ئەحمەد هەردی و حەمە سەعید بانەیی و حەمەرەشید محەمەد) چۆتە (خانە ی ماموستایانی لادیی - دار المعلمین الريفی) له به غدا و ساڵی ۱۹۴۱ به سه رکه و تووی ته واوی کردوو و بۆته ماموستا له گوندو شار و شارۆچکه کانی لیوای سلیمانی له وانه: (چوارتا، به رزنجه، قه ره داغ، سیوسیتان، و شووره دزی و نویدی و بزهنیان، عازهبان، به رووی و شاناخسی و دواتر هاتۆته وه ناو شاری سلیمانی، پاش (۳۰) سال خزمه تکردن له بواری په روه رده له سالێ ۱۹۷۱ له سه ر داخوازی خۆی خانه نشیکراوه.

به ئازمیدی روشنییری

عومەر عبدالرحیم



ماموستا عومەر عبدالرحیم ئەمێن ماموستاهاکی لاسۆز بووهر لۆره هێ نه مانی خۆی بو خزمه تگه رتی منلانی کوردستان خویندو په روه رده ته رخان کرد نام ماموستا هێژایه سالێ ۱۹۳۰ له گه رگی حاجی شاری سلیمانی له ریک بووه [] قوتاهه کانی خویندنی له سلیمانی نه بوو کرد. سالێ ۱۹۴۱ خانە ی ماموستایانی لادیی (شاری به غدا ته رگو گه روه له شاری سلیمانی به ماموستا ماسه ریزا زینان له ۳۰ سال ویک ماموستاهاکی لاسۆز لهره سی خانە نشینبوونی هه ر له خه زنه ئی منلانی کوردستانا بوو. ماموستا عومەر سه ر بواری خه زنه ئی به خه شه کانی له بواری کانی په روه رده خویندنا، له بواری نووسه رنه مانی منلانی خه زنه ئی بوو. جوارو ناواری پشکه ش به منلانی کوردستانا چه ئین به ره مانی به پێژی نه ده بیه. ماموستا عومەر کهنه کانی نیشانه ئی بوو به به گه رتی بوو له ناواری منلانی پشکه کانه ئی کوردی چوئانه ئی بوو. سیاسی کاری ریکه روه ئی پشکه ئی بوو له بواری ناواری زۆلی نه ئی هه بوو، به به قه ر هه لۆتته کانی هه ئۆجی گه رتو دور خستنه ئۆه بۆه. به به قه ر هه لۆتته کانی هه ئۆجی گه رتو ۳۰ شاری سلیمانی خۆشه یستی خه لکی منلانی کوردی لادیی کردو له گه رتی به یوانی شاری سلیمانی به خاک سپێژنا. لوه ئی زۆلی نه مانه ئی بوو گه رتی نه ماموستا خه زنه ئی منلانی لادیی دوا ئۆرگه نه ئا.

خه لیل عبدالل

په وانشاد ماموستا عومر عه بدولپر هحيم، شاره زاييه كي زورباشي له زمان و پيرزماي كوردي و عه ره بي هه بووه، پاش خانه نشيني شي ئه و خوبه خشانه هر بهرده وام بووه له بواري په روهرده و فير كردن و به تايبه تي فير كردني مندالان، له ناوهر استي چله كاني سه ده ي رابردوو، وانه ي (دهر هكي - تايبه تي - تدريس خارجي و خصوصي) به كورپان و كچاني بنه ماله ديرينه كاني شاري سليماني وتوو و هه تا مندالي خيزانه هه ژاره كاني شي بي به ش نه كردوو له كاره پيروزي، له سه ره تاي په نجا كاني شي چوته ريزي ري كخته كاني پارتي ديموكراتي كوردستان بهم هو يه شه وه زور ئازار و ئه شكه نجه ي ديوه و چه ندين جار له كاري ماموستاي دوور خراو ته وه.

ماموستا عومر عه بدولپر هحيم هر چه نده به شاعير نه ناسراوه، به لام خه رمانيك شاكاري شيعري نه ته وه يي و نيشتمان په روهر ي و كومه لايه تي و بواري په روهر ده ي مندالاني بو به جي هيش تووين، به شي كي زور له



سهرداني چند كه سايه تيه كي شاري سليماني بو گوندي داري - كه ئي - ناوچه ي بازبان - بولاي شيخ مه حمودي حه فيد له هاويئي سالي 1952 دا ، دوو كه سي پشته وه خه ئكي گوندي (داري كه ئي) ن .
 ريزي پيشه وه لاي راست بو چه پ :
 1 . شيخ له تيفي شيخ مه حمودي حه فيد .. 2 . م . عومر عه بدولپر هحيم نه مين .. 3 . نه ناسراو ته وه .. 4 . شيخ مه حمودي حه فيد .. 5 . م . عه بدولتا سه يد نه حمه دي مهره خه س .. 6 . نه نديازار حمه سائج ژاژله يين .
 دانيشتوو كه (حمه ره شييد كوئي) شوفيري شيخ قادري حه فيد ..
 - مناله كه له باوش ي ماموستا عومر دايه (كاوه ي شيخ له تيف) ه .

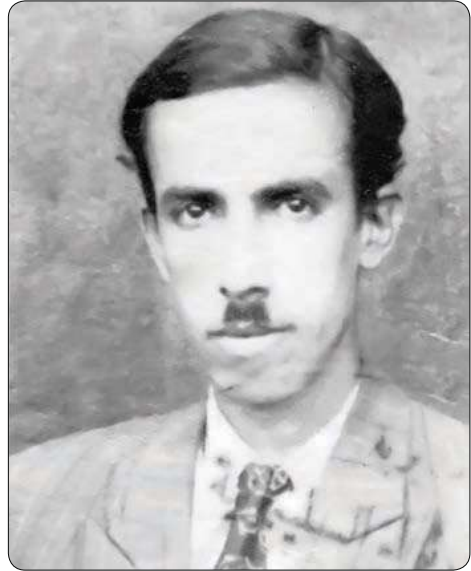
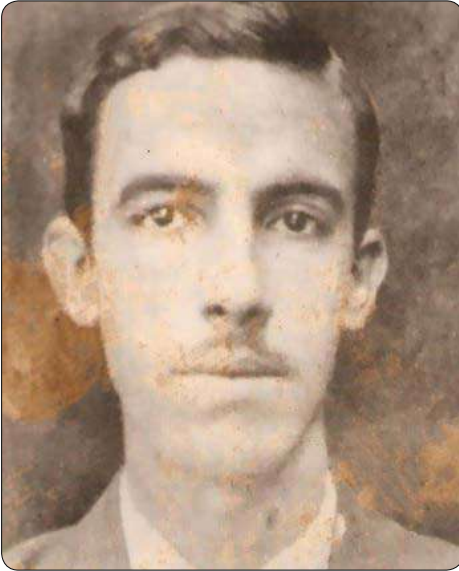
بەرھەمەکانی ھیشتا ھەر چاپ نەکراون و ھەندیکیشی چاپکردوو و
 بلاوکردۆتەو ھەوانە (دل لە گۆل ناسکتر، دوو چیرۆک بۆ مندالان، پالەوانی
 دواپۆژ، شەوچەرە زستان، قوتابی پێشمەرگە، ئاژاوە، شانۆگەری مندالان
 و خواجه یەودا، کتییی رابەری مامۆستا کە باسی چۆنیەتیی وتنەو ھە



لە لای راستەو: شاعیر ئەحمەد ھەردی،
 مامۆستای عومەر عەبدولرەحیم، شاعیر کامەران موکری



لە لای راستەو: مامۆستا عومەر عەبدولرەحیم، مامۆستا شەفیق ئەحمەد لە کاتی رێزلینانی
 مامۆستا عومەر عەبدولرەحیم لە لایەن یەکتیی مامۆستایانی کوردستان لە ۱۲-۸-۱۹۷۲



مامۇستا عومەر عبدولرەحیم

وانەى زمانى كوردى دەكات)، دەيان وتار و نووسىنى ھەمەجۆرى لە
رۆژنامە و گۇقارەكانى ئەو سەردەم بلاوكردۆتەوہ.

ئەو پياويكى پووخۆش و قسە خۆش و لەش سووك و وەرزشەوان
بووہ، ھەزىشى لە راوكردن بووہ ئەمەيانى لە بنەمالەكەى بۆ ماوہتەوہ.



گلکوی مامۆستا عومەر عەبدولپەحیم

یەکیەک بووه له ئەندامانی دەستە ی دامەزراندنی یەکییتی مامۆستایانی کوردستان.

مامۆستا عومەر عەبدولپەحیم له پۆژی ۳- ۱۱- ۱۹۹۳ له شاری سلیمانی کۆچی دوایی کردوو و تەرمەکە ی له گۆرستانی سهیوان بە خاکی نیشتمان سپێردراوه، خێزانداری بووه و چەند کۆر و کچی له دوای خۆی بەجیهیشتوو، خوا تەمەنی خۆیان و نەوهکانیان درێژ بکات و پوچی مامۆستا عومەر عەبدولپەحیم شاد و ئارام و ئاسووده و گلکۆی پر گۆل و گۆلزار و چراخان بیت.

چەند پارچە شیعرێکی مامۆستا عومەر عەبدولپەحیم- تان
بۆدە نووسمه وه:

دۆست بىم

بىي سايه وسامان بىي پلهو پۆست بىم
له پىناو كوردى هه ژار و كه م دهست
به رگه گرى گشت چه له مه و كووست بىم

ته مەنى مروّف بىي وه فايه و شووم
ئه وه ندهى له ژيان من هاتووم و چووم
به پىي وته كهى باوكى دلسۆزم
هه زار و نۆسه د و بىست له داىك بووم

عومەر عەبدولرەحيم ١٩٤٢

هه رچه نده له كوردستانم
دل خووشم له هيلانم
به لام كهوى كام كوستان
بالندهى كام دارستان
به زمانى خووى ناخوينى
بوخووى بال ناوه شينى

عومەر عەبدولرەحيم .. ١٩٣٨

چاكه

چاكه به ده گمەن، درۆ به ليشاو
پيشهى مروّفه و بوته پهنو ناو
چه ندى خووشيم دى، هه زار هه ندى تالاو

جگەر، گورچيله هه مووی بوو بوو به ئاو
سه رمایه ی ژینمان هه ر ناخوشیه
ناخی دلشمان هه ر روپوشیه
ئومیدم هه ر توی پادشای شاهان
توو گه ورهیی خۆت بم به خشه یه زدان

سه رچاوه کان:

- ۱ - مالپه ری فه یسبووک به ناوی ماموستا عومه ر عه بدولر ه حیم، هه ندی له وینه کان له وی وهرگیراون.
- ۲ - کوردیپیدیا.
- ۳ - مالپه ری وینه کۆنه کانی سلیمانی، هه ندی وینه ش له وی وهرگیراون.
- ۴ - رۆژژمیری رۆشنبیری، نووسینیکی نووسه ر خه لیل عه بدوللا.
- ۵ - ئاماده کردن و نووسینی خۆم.



عەبدولرەقىب يوسىف

ئەو دەلىت: (ھىندىدە عەشقى كارەكەم بوويمە، ئەگەر لە مانگى تەمموز بچمە شاخ لە بەيانى تاوھكو پاش مەغرىب نان و ئاۋنەخۆم بە خەيالمدانايەت).

كەلتوور و فۆلكلور و مېژووناس و شوپنەوارناسى گەورەى كورد مامۇستا عەبدولرەقىب يوسىف..

مامۇستا عەبدولرەقىب يوسىف لە سالى ۱۹۴۳ لە شارى زاخۆ لە دايك بوو، ھەندى سەرچاۋە سالى لە دايكبوونى دەگەرپننەوہ بو سالى ۱۹۳۷ ھەر لە شارى زاخۆ، باوك و باپىرى ئەو بەرەچەلەك خەلكى باكورى كوردستان بوونە، لە سەرەتاي شەستەكانى سەدەى رابردوو، ئەو لە شارى مووسل بە ھاندانى مامۇستاي مېژوو و شوپنەوارناسى مووسل و عىراق(سەعيد ديوچى) كە بەرپوہبەر و دامەزىنەرى مۆزەخانەى مووسل بوو، ھەز و خولياى چۆتە نووسىنى مېژوو و كەلتوور و شوپنەوارەكانى كوردستان، سالانىك مامۇستا بوو لە رانىيە و شار و شارۆچكەكانى سلېمانى، دواتر لە سالى ۲۰۰۱ بۆتە رايۆنكار لە ئەنجومەنى ھەزيرانى ھەريمى كوردستان بو كاروبارى كەلتوور و شوپنەوارناسى و لە سالى ۲۰۱۰ خانەنشىنكاراۋە، ئىستا لە سلېمانى دەژىت.



له لای راستهوه: نووسەر و رۆژنامه‌نووس نازاد عەبدولواحید
 نووسەر عەبدولرەقیب یوسف

مامۆستا عەبدولرەقیب ماوهی (٦٢) ساڵه دەنووسیت خاوهنی زیاتر له (١٧) کتیی چاپکراو و دەستنووسه، له ساڵی ١٩٨٥ کتییکی به ناوی (بانگه‌وازیک بۆ پروناکبیرانی کورد) دەرکردوه، تییدا داوای کۆکردنه‌وه و زیندووکردنه‌وهی که له پووری کوردی و پاراستنی کردوه، ئەگەر چی چه‌ندین کتییی نایاب و به نرخێ دیکه‌شی هه‌یه، به‌لام له‌م کتییه‌یدا به وردی باسی پێویستی پاراستنی هه‌موو لقه‌کانی که‌لتوور و شارستانیته‌ی هه‌موو کوردستان ده‌کات، هه‌ندێ له کتییه چاپکراوه‌کانی له‌وانه: (دیوانی کرمانجی، الدولة الدوستکیه فی کوردستان، تابلۆکانی شه‌ره‌فنامه، بیره‌وه‌رییه‌کانی ئەحمه‌دی حه‌مه‌ ئا‌غای پشه‌ری، حدود کوردستان الجنوبیة، له به‌لگه‌نامه‌کانی حکومه‌تی شیخ مه‌حمود، به‌رگریکردن له قه‌لای هه‌ولێر، وێرانکردنی قه‌لای که‌رکووک و هه‌ولدانم بۆ رزگارکردنی، دروستکردنی چه‌کی ئاگردار... و چه‌ندانی دیکه).

جگه له بلاوکردنه‌وهی سه‌دان وتار و لیکۆلینه‌وه به زمانه‌کانی کوردی و عه‌ره‌بی له رۆژنامه و گۆڤاره کوردی و عه‌ره‌بییه‌کانی کوردستان و عێراق و ده‌ره‌وه‌ی ولات.

ئەو خولياي گەران و سوران بوو له دوای شوینەوارەکان، چەندین شوینەوار و شاری کۆنی دۆزیوەتەو له وانه سالی ۱۹۷۳ یە که مین شوینەواری له دەر بەندی رانیە دۆزیوەتەو.

مامۆستا عەبدولرەقیب یوسف هەموو تەمەنی خۆی تەرخانکردوو و بۆ خزمەتی کە لە پوور و کەلتوور و فۆلکلۆر و شوین و میژووی شوینەوارەکان، لەم بواردەدا خەرمانیکی بەرھەمی بە نرخێ لە بەلگەنامە و تۆماری کاسییت و قیدیۆ و فۆتۆ و چاوپیکەوتن و دیمانە لەگەڵ کەسایەتیە میژوویی و ناودار و پسیپۆرانی کەلتووری کوردی کردوو و هەمووی کۆکردۆتەو، کە سامانیکی نەتەوایی گەورە کەلتوور و شارستانییتی کورستانە.

ئەو نزیکەی (۱۸) ملیۆن لاپەرە بەلگەنامە و (۱۳۰۰) سەعات تۆماری قیدیۆ و کاسییتی دەنگی و (۷۰) ھەزار وینەیی فۆتۆی لە ئەرشیفە کەیی خۆیدا ھەیە، بەشی زۆری ئەو بەلگەنامانەیی پیشکەش بە ئەرشیفی نەتەوایی کوردستان کردوو.

بەشی زۆری ئەو ئەرشیفە بە نرخێ خۆی بە (دیجیتال) کردوو، نزیکەی (۱۵) سال کاری تیدا کردوو، زۆربەیی زانیاری و بەلگەنامەکانی



لە لای راستەو: مامۆستا عەبدولرەقیب یوسف، نە ناسراو

له ژير (۳۲) ناو نيشانى سهره كيدا به حوت زمان خستوته روو، به گوره ترين مالپه رې ټه ليكتر وني بواري كه لتوور و شارستانيتي له ناوچه كه دا هه ژمار ده كريت له ريگاي ټه و مالپه ره، كه لتوور و شوينه وار و فولكلوري كوردي به خوينه راشنا كردوه، ټه و ده لئيت: (ټامانجي له وه ناساندن و هيشتنه وه و ميژووي شوينه وار و كه له پوور و ټه نذازياري كورديه).

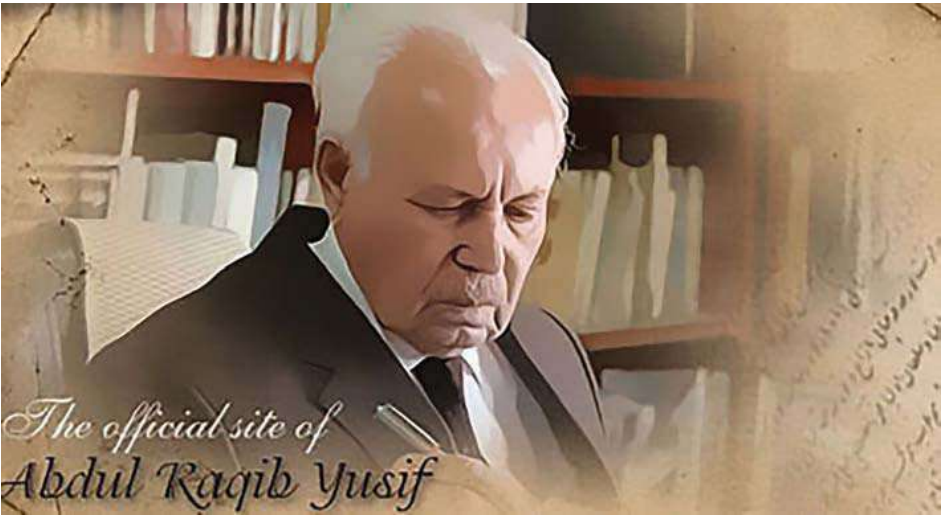
ماموستا عه بدولر قيب سهره راي كو كرده وه ټه و هه موو خه رمانه زوره، له بواري پاراستني كه لتوور و شوينه وار هه كانني كوردستان چه ندين هه لويسي ټازا و بويرانه ي نواندوه، كه ټه مانه ي خواره وه هه نديكانن:

- به هاوبه شي له گه ل به ريز هيمن قادر كتيبيكي نووسيوه به ناو نيشاني (به رگري كردنمان له قه لاي هه ولير)، كه تييدا باسي هه لوسته كانني دهكات ده رباره ي ده ستكاري كردني قه لاي هه ولير، هه رچه نده پيشنياره كانيشي به هه نده وهر نه گيراوه، به لام ټه و ده لئيت: ټه گه ر ټيمه نه بووينايه، ټيستا قه لاي هه ولير له يونيسكو ټومار نه ده كرا.

- له سالي ۱۹۹۰ سه بارهت به رووخاندني قه لاي كه ركووك به گژ

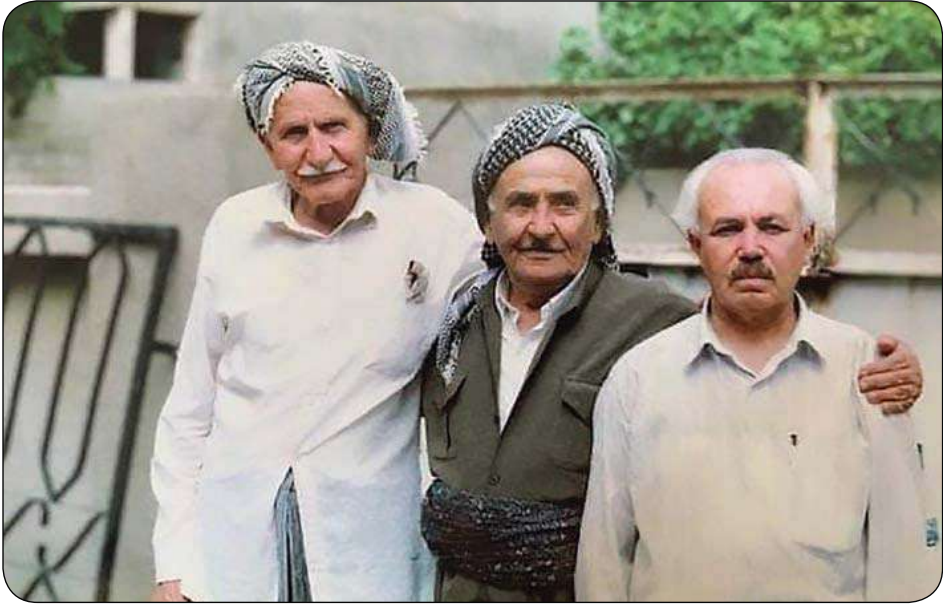


له لاي راسته وه: نووسر ماموستا عه بدولر قيب يوسف، به ريز نووسر هه نيني قادر



سایتی تایبەتی مامۆستا عەبدولرەقیب یوسف

(صدام حسین) سەرۆکی ئەوسای عێراق داچوو و برووسکە یەکی (٣) لاپەرەیی بو ناردوو کە قەڵاکە نەرۆوخینن، پاش ئەوەی (١٠٠) مالیان پوو خاندوو دواتر کارەکانیان راگرتوو، بەلام (٦) سال دواتر قەڵاکەیان هەر پوو خاندوو، لەسەر ئەمەش کتیبیکی نووسیوه کە وەزارەتی پۆشنیری هەریمی کوردستان سالی ٢٠١٠ بوی چاپکردوو.



له‌ای راسته‌وه: نووسەر عەبدولرەقیب یوسف، ره‌وانشاد ئیسماعیل سه‌ره‌نگ،
ره‌وانشاد ته‌وفیقی مه‌لا سدیق - ۲۶/ته‌مموز/۱۹۹۸

- چه‌ندین جار به‌ گۆ سوپای عیراق داچوووه بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌شکه‌وته‌کانی کوردستان نه‌ته‌قیبنه‌وه، چه‌ندین جاریش له‌گه‌ڵ نووسەر و رۆژنامه‌نووس و سه‌رنووسه‌ری گۆقاری رامان به‌رپیز ئازاد عەبدولواحید و به‌رپیز سه‌دیق سالح ئه‌حمه‌د به‌ ناو کیلگه‌ی (مین- ئه‌لغام) دا رۆیشتوون بۆ ئه‌وه‌ی شوینه‌واره‌کانی کوردستان له‌ ده‌ست سوپای عیراق بپاریزن له‌ رووخاندن و ته‌قاندنه‌وه‌یان.

- سی جار ویستووینه سه‌رای سلیمانی که‌ (ره‌مزی شاره‌که‌یه) بروخین، به‌لام ئه‌و یاداشتی (۱۲) لاپه‌ره‌یی به‌ ئیمزای (۱۰۱۰) که‌س کۆکردۆته‌وه، هه‌تا له‌ رانیه‌ و چوارقورنه‌ش خه‌لک ئیمزای کردووه بۆ ئه‌وه‌ی سه‌رای سلیمانی بپاریزیت، هه‌روه‌ها بۆ خانووه‌ کۆنه‌کانی وه‌کو مالی که‌ریم کابان و خانووی پیره‌مێرد و چه‌ندین شوینی کۆنی دیکه، که‌مپینیان راگه‌یاندوووه، جگه‌ له‌ چه‌ند هه‌لوێستی دیکه‌ش.

- له‌ کۆنگره‌ی راپه‌رین له‌ شه‌قلاوه‌ سالی ۱۹۹۱ له‌گه‌ڵ چه‌ند نووسەر و پووناکبیر له‌وانه‌ (مه‌مه‌د سالح توفیق، سه‌لام مه‌نمی، مه‌مه‌د مه‌ردان،

سەردار فەتاح، خالید دلیر و چەندانی دیکە) مامۆستا عەبدولرەقیب بیروکەى دامەزراندنى کۆمەڵەى کەلەپوور و کەلتوورى کوردییان بۆ ھاتووە، بۆیە لە ١٠-١١-١٩٩١ لە بارەگای یەکییتی نووسەرانى کورد - لقی سلیمانى لە گەرەکی بەختیاری ئەم کۆمەڵەیان دامەزراندوو و ھەر خۆشى بە یەكەم سەرۆک ھەلبژێردراو و پاش ماوەیەك نووسەر و پوژنامەنووس محەمەد مەردان بۆتە سەرۆکی کۆمەڵەکە و تا ئیستا لە چالاکییەکانى بەردەوامە.

- مامۆستا عەبدولرەقیب یوسف نە شاعیرە و نە گۆرانیبێژ، بەلام خیزانەکەى پشت و پەناو یاریدەدەری بوو لە ئەنجامدان و بەرھەمھێنانى ئەو کارە میژووویانەى، ناوی (پەخشان) بوو، کە کۆچى دواى کردوو، دیارە بە دەنگى خۆى لاوکى بۆ وتوو و لە کاسیتیک تۆمارى کردوو، لاوکەکە بە ناو نیشانى (دەنگى خۆشى شەھریانا کوردی و ھەبیرئینانا پەخشانى)، وا دیاریشە ئەو کاسیتە بەر دەست یان بەر گوێى خانمە گۆرانیبێژى باکوورى کوردستان (شەھریبان) کەوتوو، بۆیە لە پوژى ١٤-٤-٢٠٢٢، خاتوو شەھریبان بە تەلەفۆن دەستخۆشى و پیرۆزبایى لە مامۆستا عەبدولرەقیب کردوو، ئەویش سوپاسى دەکات و پێى دەلێت: من سەرسامى دەنگە خۆشەکەى تۆم و کە دەنگى تۆم گوێ لێدەبیت پەخشانى خیزانم بە یاد دیتەو.

لە ٣٠-٧-٢٠١٣ بەرپێز سامان فوزى ئەندامى لیژنەى رۆشنییری و راگەیاندن لە پەرلەمانى عێراقى سەردانىکی مامۆستا عەبدولرەقیب یوسفى



بەرھەمەکانى مامۆستا عەبدولرەقیب یوسف

کردوو، پروانامه‌ی ریزلینانی لیژنه‌که‌ی پی به‌خشیوه.

له ۲-۱۱-۲۰۲۲ نووسەر به‌ریز هه‌ینی قادر، سه‌ردانی مامۆستا عه‌بدولرهبی یوسف و ئه‌رشیفه‌که‌ی کردوو له شاری سلیمانی و وینه‌یه‌کی له‌گه‌لدا گرتوو، وا هاوپیچم کردوو.

له ۲۶-۱۲-۲۰۲۲ نووسەر و رۆژنامه‌نووس ئازاد عه‌بدولواحید، مامۆستا عه‌بدولرهبی یوسف و ئه‌رشیفه‌که‌ی به‌سه‌ر کردۆته‌وه، وینه‌یه‌کی له‌گه‌لدا گرتوو، وا ئه‌ویشم هاوپیچم کردوو.

تیبینی: بۆ زیاتر زانیاری له‌سه‌ر وتاره‌کانی مامۆستا عه‌بدولرهبی یوسف، ده‌رباره‌ی که‌لتوور و شارستانی، ده‌توانن سه‌ردانی سایتی تایبه‌تی ئه‌و بکه‌ن، وا به‌ وینه‌ له‌گه‌ل نووسینه‌که‌م هاوپیچم کردوو.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - مالپه‌ری تایبه‌تی مامۆستا عه‌بدولرهبی یوسف، بۆ که‌لتوور و شارستانی.
- ۲ - هه‌ندی زانیاری ده‌رباره‌ی مامۆستا عه‌بدولرهبی یوسف، له نووسه‌ر و رۆژنامه‌نووس ئازاد عه‌بدولواحید و ده‌رگیراوه، سوپاسی ده‌که‌م.
- ۳ - کوردیپیدیا.
- ۴ - ویکیپیدیا- ئینسکلۆپیدیا ئازاد.
- ۵ - Youtube، فلیمیکی دوکیومنتاری له ۱۴-۴-۲۰۲۲.
- ۶ - کوردستان پۆست، له ۳-۸-۲۰۱۹.
- ۷ - Rudaw، فلیمیکی دوکیومنتاری له ۲۵-۶-۲۰۱۳.
- ۸ - مالپه‌ری ئه‌لیکترۆنی (سبه‌ی) له ۱۹-۱۱-۲۰۱۹.
- ۹ - Wikiwand.
- ۱۰ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



به شیر موشیر

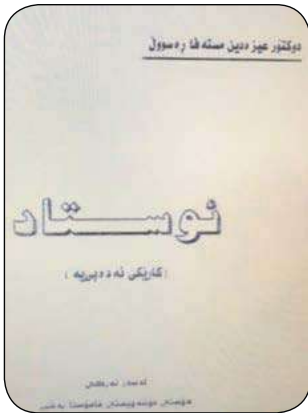
بألویزخانهی کوردی له شهقامی رهشید له بهغدا، یانهی سیاسی و ئهدهبی و پۆشنییری کوردی هه ر له بهغدا، شاعیر و فهیلهسوف و بهرگدروو و خاوهنی مهقهستی زیڕین، رهوانشاد ئوستاد به شیر موشیر ... ئوستاد به شیر موشیر به پیی هه موو سه رچاوهکان له نیوان سالانی ۱۸۸۵-۱۸۹۰ له شاری سلیمانی له دایک بووه، بهلام به پیی شیوازی قسه کردنی و بهکارهینانی وشه ی(ئهمین) له جیاتی من، دیسان هه ر به پیی هه ندی سه رچاوه، پیده چیت له ناوچهی نیوان کهرکوک و هه ولیئر له دایک بوویت، ئه و له بهغدا گه وره بووه، دوکانه کهی به شیر موشیر له شهقامی رهشیدی بهغدا له نزیک(ئوتیلهکان و بازارپی سهرا و ئهمانه ی عاسیمه و وهزاره تهکان)بووه ئه و کات، دوکانه کهی شوینی کوردی بهغدا و ئه و کوردانه ی دههاتنه بهغدا هه ر له وهزیر و ئهفسه ری کورد و پووناکییران و شاعیر و ئه دیبان و قوتابیانی کورد بووه، مهلبهندی کۆبوونه وهیان بووه، ئه و هه ر له رۆژانی شوړشی شیخ مهحمود تا مردنی هه ر شوینی کوردانی خه باتگیئر و ئازادبخواز بووه.

ئوستاد به شیر موشیر نهچۆته هیچ قوتابخانهیهک، له ته مه نی(۱۷) سالیدا ناوی خۆی نووسیوه بۆ دهورهیهکی(زهفته) به مانای ئیستا(شرطي الاول- پولیسی یهک خهت) بۆ ئه وهی فییری خویندن و نووسین بیته، دوا



كۆرۈك لەسەر بەشىر موشىر(نەناسراون)

چەند سالىك خزمەتەكەى خۆى گواستۆتەۋە بۆ ناو سوپاى عوسمانى،
 ھەر لە سالى يەكەمەۋە بۆتە جىگاي سەرنجى سەركردە سەربازىيەكان،
 چونكە لە شەپەكان قارەمانىتى نواندوۋە ھەر سالىك جارىك پلەيەكەيان
 بەرزكردۆتەۋە تا گەشىتۆتە پلەى(زابىتى قۇماندانى)، زۆر ئازا و زىرەك
 بوۋە، بۆيە كردوويانە بە بەرگدروو، سوپاى عوسمانى لىى ترساون
 و وتويانە: ئەۋە بگاتە پلەى موشىرى لىمان ھەلدەگەپىتەۋە و لەۋانەيە



سەربەخۆى كوردستان رابگەيەنىت و رپسەكەى
 مەلاى خەتى و مەلا ئىدرىسى بەدلىسى - مان لى
 بگاتەۋە خورى)، بۆيە منيان كرد بە بەرگدروو،
 ھەر بە خۆى و لەسەر زمانى خۆى بۆ دكتور
 كامل ژىرى گىراۋەتەۋە و وتويەتى:(ئەمىن واتە
 من كەسىكى شىاۋ بووم بۆ موشىرى ھەر بەۋ
 پلەيش گەشىتم ئەۋەتا نەتەۋەكەم بە(بەشىر
 موشىر) ناوم ئەبا، ئەۋانىش(ۋاتە عوسمانىيەكان)
 با ھەر سەرى خۆيان لە بەرد بەن).

نزيكترين كەس لە بەشیر موشیر نهيینی ژيان و بەسەرھاتی ئەويان نەزانیو، ئەو ھەرچەندە پیاویکی کەمدوو بوو، بەلام جار و بار(ھفوات و طلعات)ی ھەبوو، جارێکیان مەلا مستەفای حاجی مەلا رەسوولی سەفوەت باوکی دکتۆر عیزەدین لەگەڵ دکتۆر عیزەدینی کورپی لە دوکانەکەیی بەشیر موشیر دەبن، ئەو باسی پیاویک دەکات بە ناوی ھەسەن ھیلمی دەلیت: زۆر برادەرم بوو، مەلا مستەفای سەفوەتیش دەلیت: لە رێگای شیعەر و ئەدەبەو ھەستی یەکتربوون! ئەویش دەلیت: نا بەیەکەو لە قوتابخانە بووین، ئیتر مەلا مستەفای سەفوەت بە عیزەدینی کورپی دەلیت: (مەتەل-لوغزەکە)م ھەل کرد، بە دکتۆر عیزەدین دەلیت: ئەو ھەسەن ھیلمی چەند سالیک لە من گەورەترە ئەو (پۆلیس-شرطە) بوو، چوو دەورەییەکی (زەفەتە) بوو ئەو ھەستی فیری خۆیندن و نووسین بیت، دیارە بەشیر موشیریش لەگەڵ ئەو بەیەکەو لەم دەورەییە بووینە.

بەشیر موشیر بەرگدروویەکی بەناوبانگ بوو لە شەقام رەشیدی بەغدا شاگردەکانی(بھود- جوولەکە)بوونە و زۆر پسیۆر بووینە لە بەرگدووری. لە سالی ۱۹۴۹-۱۹۵۱ کە بەغدايان بەجێھێشتوو و چوونەتەوہ ئیسرائیل، بۆیە دوکانە بەرگدووریەکەیی ئەو، ئەو رەغبەتەیی نەماو ھەر چەندە لە رۆژنامە و گۆڤارەکان ریکلامی بوو کردوو، بوو نمونە نووسیویەتی(بەرگدرووی بەشیر موشیر بەرگدروویەکی عەسکەری و مولکی، خاوەنی مەقەستی زێرین، دانەری کتیبی سپاردەیی ھەقپەرستی نرخەکەیی شەش عانەییە کتیبیکی عەجایب و غەرائبیشی لە ژێر چاپدایە)



بەلام دیارە سوودی نەبوو، بۆیە کردوویەتی بە دوکانی فرۆشتنی کتیب و رۆژنامە و گۆڤارە کوردییەکان.

دکتۆر جەمال نەبەز باوھە پیکراوترین کەس بوو لە لای ئوستاد بەشیر موشیر، لە پاش ئەو چەند کەسانیکی دیکە ھاتوون لەوانە(دکتۆر عیزەدین مستەفا رەسول، ئەمین زەکی بەگ، توفیق وەھبی، ئەمین رەواندزی، ئەسیری شاعیر، عەلەدین سەجادی، حوسین حوزنی

موکریانی، گیو موکریانی، مه لا جه میل پوژبه یانی، هه ژار موکریانی، شه هید عه بدولپه حمان قاسملو، دکتور کامل ژیر، شاعیر عه بدوللا گوران، ئەحمەد هەردی، مه عروف جیاووک، ره فیهق حیلمی، دکتور ئیحسان فوئاد، که مال فوئاد و هه تا پیره میردی شاعیریش و چەندان پوژشبییری دیکه ی کوردی ئەو سەردەم).

دکتور که مال فوئاد ده لیت: (ئەگەر له ئوستاد به شیر موشیرت بیرسیایه تو چیت؟)، ئەو ده یوت: فه یله سوفم بو حاله تی پیویست شاعیریشم، له هه مان کاتدا به رگدروویه کی به ناوبانگ بوو له به غدا هه ر خوئی به خوئی دهوت خاوه نی مه قهستی زیپین، ئەو زور ناسرا بوو له سه ر ئاستی عیراق و کوردستان و هه تا بیگانه کانیش له پاریس و له ندهن و ئەلمانیا له پوژنامه و گوڤاره کانیاان باسیان کردوو.

به شیر موشیر هیچ باسی ژیا نی خوئی نه کردوو، ته نیا ئەوه نه بیته که له کولێژی ئەرکانی ئەسته نبولی هه ربی ده رچوو، روتبه ی موشیری هه بووه و له جهنگی یه که می جیهانی ئەندازیار (مهندس) بووه له پوژیه ی هیلی شه مه نده فه ری نیوان (به غدا و به رلین)، ئەو زمانی ئەلمانیشی زانیوه، به لام له بیر ی چوو بووه، زور حیکایه ت و ماجه رای هه یه که هه ندیکیا ن راسته و هه ندیکیشیا ن بو ی هه لبه ستراره، هه موو باس و حیکایه ته کانی ده کریته بجیته خانه ی په ند و فولکلوری کوردی و سوودی لیوه رگی ریت، وا هه ندی له به سه ره اته کان ده نووسمه وه به پینی که سه کان که له خو یانم گو ی لی بووه یان بو یان گه را وه ته وه یان هه ر بو یان هه لبه ستا وه.



دکتور کامل ژیر له کتیبی (ئەو سه روکە ی... نه درۆی کردوه، نه راستی وتوه) ده لیت: دانیشتن له گه ل به شیردا زانی نی ئەویست، ئەبوایه ئەو چو ن له خوئی گه یشتوو ه توش هه ر به م جو ره له وت بروانیایه! واتا وه ک سه روکی کورد، فه یله سوف، ئەدی ب، عه سه که ری، بلیمه ت، موشیر، قو ز و هه لکه وتوو، سه یرت بکر دایه، هه رچی ئەوت



چونکہ بەلای خۆیەوہ راست بوو ئەبوايە تۆش بە راستی وەر تېگرتايە! ئەوی ئەو رېورەسمەي نەزانبيايە، خۆی بەدەرکردن ئەدا).

دکتور عیزەدین مستەفا رەسول لە کتیبی (ئوستاد کاریکی ئەدەبییە) دەلیت: مامۆستا توفیق وەهەبی پئی وتم: ئیوہ بەشیر موشیرتان کرد بە مەلای مەزبورە، چاکیشتان کرد، بەلام توخوا پیم بلی قسەيەک بە من وتراوہ ئەو کردوویەتی یان نا؟ دکتور عیزەدین دەلیت: زانیم

دەلی چی، سویندم بۆ خوارد کە وایە..، وتی: پیم خۆشە ئەو گەمژەيە ئەقلی بە قسەي وە بشکی با خۆشم بگریتەوہ.

لە یادگارەکانی پیرەمیردی شاعیر، چەند جاریک باسی بەشیر موشیر دەکات و دەلیت: وەستا بەشیر موشیریکمان هەيە خۆزگە حیس و سەوہەي وەتەنپەرورەي ئەومان دابەش بکردایە، ئەمجارەش دەستی جل قوماشی لە رەنگی تەبیعیەتی خۆم بۆ ناردووم، وە دەزانم فورمەي موشیرییە. جاریکی تریش هەر پیرەمیری شاعیر باسی بەرگدرووی ئوستادی کردووە و وتیەتی: وەستا بەشیر بیبری... شاگرد بە ماکیە بیدووری. تۆ لەبەري کەي.

دکتور کەمال فوئاد دەلیت: کەسایەتییەکی کورد کە عەسکەری خانەنشین بوو، دەستنووسی دیوانیکی حاجی قادری کۆی بە ئوستاد پێشاندا، ئەویش لی وەرگرت و بە جەمال نەبەزی وت: پێشەکییەکی بە قوہتم بۆ بنووسە بۆ ئەوہی چاپی بکەین، بەلام ئەو دیوانە چاپ نەکرا، لەو کاتەدا، مامۆستا گیو موکریانى لەوئ دەبیئت و دەچیتەوہ هەولیر، دیوانى حاجی قادر چاپ دەکات، بەشیر موشیریش زۆر نیگەرەن دەبیئت، ئی بەشیر موشیر هەر کەسئ شیعەري یان هەر نووسینیکی پئ نیشان دابیئت، ئەو ئیمزای خۆی لەسەر کردووە و بە ناوی خۆی بلاویکردۆتەوہ یان هاویشتووہتیە ناو(صندوق العجائب- صندوقە سەرپورەینەرەکە)ی. جاریک مامۆستا گیو موکریانى هەندئ کتیب و رۆژنامەي لا دادەنیئت

بۆى بفرۆشىت، پاش ماوه يەك دەچىتەوه به غدا بۆ ئه وهى حىساب و كىتابى له گه ل بكات، به لام ئوستاد ده لىت: بۆشت بفرۆشم پارەشت بده مى، ئىتر مامۆستا گيو موكرىانى هىچ دەنگ ناكات و دەچىتەوه هه ولير و له و رۆژه وه هه ر كتيبيكى چاپكرديت به خۆرايى بۆ ئوستادى ناردوه.

به شير موشير چه ندين جار وتارى ره خنه يى له دژى حكومه تى مه له كى له رۆژنامه و گوڤاره كان بلاوكردۆته وه و حىسابيشى بۆ هىچ كه سى نه ده كرد، هه موومان ده زانين سه عىد قه زاز به گ وه زيرى ناوخۆ بوو، وه زيريكى زۆر به هيز و ئازاش بوو، له گيرانه وه كانى دكتور جه مال نه به ز سه باره ت به ئوستاد به شير موشير ده لىت: ئىواره سه عات (۱۰)ى شه و بوو من و ئوستاد خهريك بوو دوكانه كه مان داده خست، سه عىد قه زاز به خۆى و شوفيره كه ي هاتنه دوكانى ئوستاد و يه كسه ر پيى وت: وه ستا به شير ئه وه چى دژى حكومه ت بلاوده كه يته وه و كى بۆت ده نووسى؟ ئه وه ي ئاشكرايه لاي ئه و كه سانه ي ئوستاد به شيرىان ناسيوه ئه و به دوو شت توپه ده بوو يه كيكيان ئه گه ر پيتوتبوايه وه ستا، دووهميان كى بۆى نووسيت، ئه ويش پيى وت: ئه وه چ ده لىت سه عىد به گ؟ شه رمت به خۆ نيه ئه مين (ئه من) قه له مه كه م به قوه ته و كه س بۆم نانوسيت، پاشان له دژى حكومه تى ده نووسم چونكه با واز له و بيئيت تا به م قه له مه به قوه ته له سه رى نه نووسم، ئايا سه عىد به گ له خۆت نه پرسيوه بۆ له دژى تو نانوسم؟

سه عىد قه زازيش دياره ئوستاد به شير ده ناسيت و پيى ده لىت: باشه باشه به كه يفى خۆت له سه ر حكومه ت بنوسه، به س له سه ر من نه نووسيت، دىناريكى ده داتى و پاكه تىك جغاره ي لىده كريت، ئوستاد به شيريش (باقىيه كه ي - خورده كه ي) ناداته وه.

له كاتى حوكمى مه له كيه ت زوو زوو كابينه ي وه زاره ته كان ده گۆران، دياره كاتى كابينه ي نوئ بووه، يه كىك به ئوستادى وتوه ئه مجاره ناوت له كابينه ي نوئدايه و ده تكه ن به وه زير، ئه ويش باوه ر ده كات و چاوه رپوان ده بيت كه ناوى وه زيره كان ئاشكرا ده كريت ناوى (عه ونى يوسف)ى تيدا بووه بۆ وه زيرى، دكتور عيزه دين مسته فا ره سول ئه و كات مه يلى شيو عيه تى

هه‌بووه بۆ تیکدانی په‌یوه‌ندیی ئوستاد له‌گه‌ل پارتی دیموکراتی کوردستان ده‌چیته‌ لای ئوستاد و پێی ده‌لیت: ئه‌وه پارتیه‌کان به‌ حکومه‌تیان وتوه تۆ نه‌که‌ن به‌ وه‌زیر و عه‌ونی یوسف بکه‌ن به‌ وه‌زیر، دیاره‌ ئه‌و کات پارتی دیموکراتی کوردستان مۆله‌تی کارکردنی هه‌بووه‌ مام جه‌لال تاله‌بانی سه‌رنوسه‌ر رۆژنامه‌ی خه‌بات بووه‌ ده‌چیته‌ لای ئوستاد به‌شیر موشیر و پێی ده‌لیت: عیزه‌دین براده‌رته‌؟ ئه‌ویش ده‌لیت: به‌لی، مام جه‌لال ده‌لیت: ئه‌وا موکه‌ره‌م تاله‌بانیش وه‌زیره‌ به‌ عیزه‌دین بلی کاریکت بۆ بکات له‌ لای ئه‌و، ئیتر ئوستاد به‌شیر ته‌کلیدی دکتۆر عیزه‌دین ده‌کات، به‌لام دیاره‌ موکه‌ره‌م تاله‌بانی کاره‌که‌ی بۆ ناکات، بۆیه‌ ئوستاد به‌شیر موشیر له‌ دکتۆر عیزه‌دین توپه‌ ده‌بیته‌ و له‌ (به‌شیرستان) ده‌ریده‌کات.

کاتیکی (عه‌باس خه‌له‌تبه‌ری) ده‌بیته‌ وه‌زیری ده‌ره‌وی ئێران لێی ده‌پرسن له‌ بارو دۆخی کورد، ئه‌ویش ده‌لیت: کورد له‌ ئێران نییه‌؟ هه‌موومان یه‌ک گه‌لین، دیاره‌ پارتی دیموکراتی کوردستان ئه‌مه‌ی پێ ناخۆش بووه‌، نه‌یانویستوه‌ راسته‌وخۆ وه‌لامی ئێران بده‌نه‌وه‌، نه‌وه‌کو له‌گه‌ل عێراق په‌یوه‌ندیان به‌ره‌و خراپی بروت، بۆیه‌ دیسان مام جه‌لال تاله‌بانی خۆی ده‌گه‌ییته‌ لای ئوستاد به‌شیر و پێی ده‌لیت: من شتیکی ده‌نوسم دژی ئه‌و ته‌سریحه‌ی وه‌زیری ده‌ره‌وی ئێران تۆ مۆر بکه‌ و بۆ رۆژنامه‌ی خه‌باتی بنییره‌ و منیش بلاوی ده‌که‌مه‌وه‌، بۆ رۆژی دواتر وتاره‌که‌ی مام جه‌لال به‌ ناوی به‌شیر موشیر له‌ خه‌بات بلاوده‌کریته‌وه‌ و هه‌موو دانه‌کانیش ده‌فرۆشریت.

ئوستاد به‌شیر موشیر هه‌ندی به‌ره‌می نووسراوی هه‌بووه‌، جگه‌ له‌ ووتار و نووسینه‌ی که‌ له‌ رۆژنامه‌ و گوڤاره‌کان بلاویکردۆته‌وه‌ له‌وانه‌:
 - کتیبی (سپارده‌ی حه‌قه‌رستی) له‌ سالی ۱۹۳۱ له‌ به‌غدا چاپکراوه‌.
 - کتیبی (به‌ختنامه‌)ی وه‌رگی‌راوه‌، که‌ له‌ نووسینی ناپلیۆن پۆنپارته‌، له‌ سالی ۱۹۳۹ له‌ چاپدراوه‌.

له‌ ۲-۲-۲۰۱۷ له‌ شاری سلیمانی به‌ ئاماده‌بوونی لێپرسراوانی پارێزگا و رۆشنبیران، به‌شیک له‌ باخچه‌یه‌ک به‌ ناوی ئوستاد به‌شیر موشیر

كراوه، هه ق وایه له هه ولیریش شه قامیك، هۆلیك، كتیبخانه یهك به ناوی ئەم كوردپه روه ره بكریت.

ئوستاد به شیر موشیر هه ر چهندی له سه ر بنووسریت هه ر كه مه، به كتیبکی (۵۰۰) لاپه ره ییش ته واو ناییت، وا ئیمه به و چهنده دیره چرو پره به یادی نه وه كانمان هینایه وه.

له سالی ۱۹۶۳ به عسییه كان ئوستاد به شیر موشیر ده گرن و زور ئازار و ئەشكه نه جی ده دن، دواتر ئازادیان كردوه، هه ر له ئەنجامی ئەو ئەزییه تدانه له رۆژی ۳۰-۷-۱۹۶۳ له به غدا كوچی دوایی كردوه، هه رچهنده ئەو وه سیه تی كردبوو كه له گردی مامه یاره له نزیك پیره میری شاعیر بینیرن، به لام وا دیاره كه س و كاره كه ی وایان پی باش بووه له گورستانی شیخ مه عروف - له كه رخ- له به غدا به خاك سپیردراوه، روهی پاکی شاد و ئارام و ئاسوده بیت.

سه رچاوه كان:

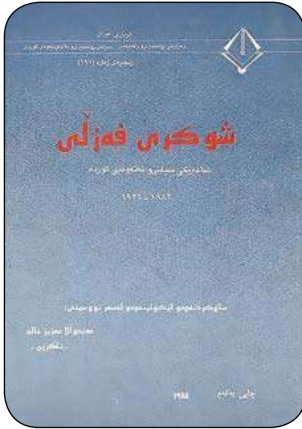
- ۱- كتیبی (ئوستاد به شیر موشیر کاریکی ئەده بییه)، له نووسینی دکتور عیزه دین مسته فا ره سول.
- ۲- كتیبی (به شیر موشیر نه راستی وتوه نه درۆی وتوه) له نووسینی دکتور کامل ژیر.
- ۳- ویکپییدا- ئینسكلوپییدا ئازاد.
- ۴- فهیسه بوکی دکتور کامل ژیر له ۲۰-۲-۲۰۲۱.
- ۵- كوردیپییدا.
- ۶- روه داو نیت، وتاریکی په یامنیڕ شادیه ره سول.
- ۷- نووسین و دارشتنی خۆم



شوكرى فهزلى

ئەو وەلامى نامەكەى شىخ مەحمودى حەفیدى، بەم كۆپلە شىعرە داوئەتەوہ:
ئیش كە ئیستا روو لە ھەورازە، سەرەو لیژی نەكەى
فیکرى ووردیشى دەوئ، ھەر بە دوعا و نوژی نەكەى
شاعیرى بویر و چاوانەترسى سەردەمى خوئ، شاعیرى سیاسى و نەتەوہى
كورد، رەوانشاد شوكرى فهزلى ...

ناوى تەواوئ(شوكرى كورئ مەحمود ئاغای كورئ ئەحمەد ئاغا)یە، بە
رەچەلەك خەلكى شارئ(سنە)ى رۆژھەلاتى كوردستان لە سلیمانى ژیاون،
لە سالى ۱۸۸۲ لە شارئ بەغدا لە دایكىكى(عەرەب) لە دایك بوو، لە
مندالییەوہ(سەید سالى)ى خالى كە كارمەندىكى بالادەستى دەولەتى عوسمانى
بوو، پەرودەى كردوو و ناردوو یەتیە سلیمانى، لەویش چۆتە بەر خویندن.
شوكرى فهزلى زیاتر لە(۳۰) سال لە سلیمانى ژیاو، دۆستایەتى و
ئاشناىەتى لەگەل زۆر لە ئەدیب و رۆشنبیرانى كوردئ ئەو سەردەم ھەبوو،
لە قوناغى خویندنئ سەرەتایى ھاوئۆلى شىخ مەحمودى حەفید بوو، سالى
۱۹۲۲ بە فرمانئ بەرئۆبەرى گشتئ(مەعارىف- معارف) لەگەل رۆوناكییر
توفیق وەھبى و دوو كەسى دیکە، راسپێردراون بو وەرگیرانى كتیبى
قوتابخانەكان لە زمانئ عەرەبىیەوہ بو زمانئ كوردئ.
شوكرى فهزلى لە ژيانئ فرمانبەرى خۆیدا گەلێك كارئ پئ سپێردراو،



چەندىن پۆستى حكومىيشى ھەبوو، ئەو بە زمانەكانى كوردى و عەرەبى و توركى و فارسى، شيعر و وتارى نووسيوو و لە پوژنامە و گوڤارە عىراقىيەكانى ئەو سەردەم بلاوى كردوونەتەو، لە پوژنامەى (تىگەيشتنى راستى) كە ميجەرسون لە بەغدا دەرى دەكرد، شوكرى فەزلى دەورىكى گەورەى بىنيو، ئەم شاعىرە گەورەى بە يەكەك لە پروناكبىرە ھەرە بويز و چاوانەترسەكانى سەردەمى خووى دادەنریت.



شوكرى فەزلى ماوہىەك لای شىخ مەحمودى حەفید ژیاو، لە سالى ۱۹۲۳ ديارە ھەلسوكەوت و ئىدارەدانى شىخى بو وەزەكە بە دل نەبوو، تا دلى رەنجاو و دلئشى نەھاتوو ئەمە بە شىخ مەحمودى حەفید بلت، بۆيە بە بيانوى سەردانى خزمانى لە پوژھەلاتى كوردستان دەچیتەو، پوژھەلاتى كوردستان و ماوہىەكى زور ناگەریتەو، شىخ مەحمود نامەىكى بو دەنیریت و داواى لى دەكات كە بگەریتەو، ئەویش وەلامى شىخ مەحمود بەم پارچە شيعرە دەداتەو:

ئيش كە رووى ئىستە لە ھەورازە سەرەولێزى نەكەى
فكرى ورديشى ئەوئ، ھەر بە دوعا و نوپۆزى نەكەى
گيرەشيوپنى كە كای كۆنى بە با دا لە كنت
چاكە ھەر لپى خوړى، سەيرى دەم و كاوپۆزى نەكەى
سەرەتای ئيش ھەموو يەك بوونە، ئەویش نابى ھەتا
ھەر برينى كە لە دلدا ھەيە سارپۆزى نەكەى
حەيفە چاوى كە جەفا كۆلەوھەژى تیدەشكان
تو بە كلچۆكى وەفا عەينى گەلاوێزى نەكەى
قەومى بى سەر نيبە ئەمپۆ لە ھەموو عالەمدا
ئەتەوئ تاجى سەرى بى، بە ھەوا گپۆزى نەكەى

شا، وهكوو شايهكي شهترنجه له عالم ئەمپۆ
گهوره قانونه، قسهي كورت ئەمهيه، دريژي نهكي.

شوكرى فهزلي و شاعير شيخ رهزاي تالهباني چهدين نامهي شهپه شيعر
و شهپه جوينيان گورپوهتهوه، كه به لووتكهي شيعري(ههجو) له ئەدهبي
كورديدا ههژمار دهكريت.

شوكرى فهزلي پينچ خشتهكيشي نووسيوه لهسهر غهزهلي كوردی.

نووسهر و پوژنامه نووس دكتورعه بدولالا ئاگرين، شيعرهكاني شاعير
شوكرى فهزلي، له كتيبيكي قهشهنگدا به ناوي(شوكرى فهزلي شاعيريكي
سياسي و نهتهوهيي كورده) كوكردوتهوه و ديراسه و ليكولينهوهي لهسهر
كردوو و سالي 1988 چاپي كردوو.

ئهم شاعيره گهورهيهي كورد له 1-6-1926 له شاري بهغدا كوچي دوايي
كردوو، رهواني شاد و ئارام و ئاسووده بيت.

وا دوو پارچه شيعري شاعير شوكرى فهزلي، يهكهميان به كوردی و
دووهميان به زماني فارسي دنووسمهوه:

له هيچرا رۆژ و شهو عاشق خهريكي نالهيي زاره
پهريشان حاله قوربان، عاجز و غه مبار و بيماره
شيفام با ماچي ليوت قهت نيبه ئيستاكه، دل چونكه
به نووكي خهنجهري موژگاني خوونپريژت برينداره
بنازم ورده غه مزه ي چاوي مهستت ئهي كه مان ئەبرؤ!
كه وا بو كوشتني عاشق عه جهب تيريكي خوینخواه
ئه گهر بو سه يدي مورغي دل نه بي كاكو لي موشكينت
له بهر چي هه ر وه ها چين چين و پيچاوپيچ و خواره
له چيني په رچه مي تودا سه با سست هاته سه فحه ي باغ
مه گهر سه رمهسته قوربان بو يه وا ئاهيستته رهفتاره
به كوشتن شاد ئە بم ئيستا، به شه رتج گهر به جي بي لي
له دلدا خهنجهري بو يادگار ئهو شوخه غه دداره
حه مه د به گ تا بليي شيرينه هه ممی هه روه كوو نه زمم
كه هه م مه شهووري ئافاق و په سندی يار و ئه غياره

وا کاکوآلی ئه و شوخه به‌دهم بادی سه‌باوه
له دووریت تا به که‌ی عاشق خه‌ریکی زار و پوړو بی

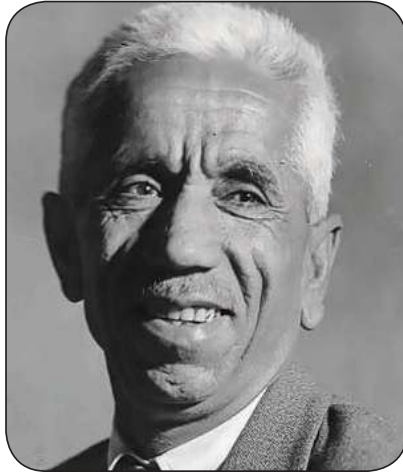
پارچه شیعره فارسییه‌که:

دست خیاط ازل خرقه‌ی ناموس و عفاف
خوش بریدست به بالای نقیب الاشراف
یعنی ینعم الخلف حضرت کاک احمد شیخ
آنکه با شیر زند پنجه به میدان مصاف
مصطفی نام و چراغ نسب مصطفوی
نطفه‌ی هاشم و نقد کمر عبدمناف
مدعی گو نزنند لاف ز همچشمی او
تکیه بر جای بزرگان نتوان زد به گزاف
به زیارتگه آباء کرامش چه عجب
سر قدم ساخته آیند ملایک به طواف
ای تو را بندگی من نه به امید طمع
ندهم دست کریم تو به صد وجه کفاف
امتیاز از دگران داده خدادیت به سه چیز
همت عالی و دست کرم و طینت صاف
تکیه بر مسند جدت زن و اندیشه مکن
جز سر انگشت ندامت نگزد اهل خلاف
خضم را تیغ زبان من و شمشیر تو بس
وای از آن روز که این هر دو براید ز غلاف
بشکافد دم شمشیر تو اش مهره‌ی پشت
بگذرد نوک سنان منش از حقه، ناف
کمترین جود تو ای زبده‌ی اولاد حسین
خرج ده ساله دولت ز دو لک خانه‌ی جاف
تا بود همچو نبی آکله با آل علی

چرخ در باره‌ی ارباب هنر بی انصاف
باد اندام عدوی تو به سجیل قضا
عصف مأكول لإیلاف قریش إیلاف.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - Wtari Kurd، و تاریکی نووسەر محهمه‌د به‌رزى. له ۲۰-۵-۲۰۲۰.
- ۲ - Kurdistan Times، و تاریکی نووسەر ئیحسان وه‌لزی. له ۳۱-۳-۲۰۲۰.
- ۳ - مالمپه‌ری فه‌یسبووکی لقمان بیاره‌یی. له ۲۵-۹-۲۰۱۹.
- ۴ - کوردیپیدیا.
- ۵ - شوکری فه‌زلی شاعیریکی سیاسی و نه‌ته‌وه‌یی، لیکۆلینه‌وه و له‌سه‌ر نووسینی، نووسەر عه‌بدوڵلا ئاگرین، چاپی یه‌که‌م سالی ۱۹۸۸.
- ۶ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



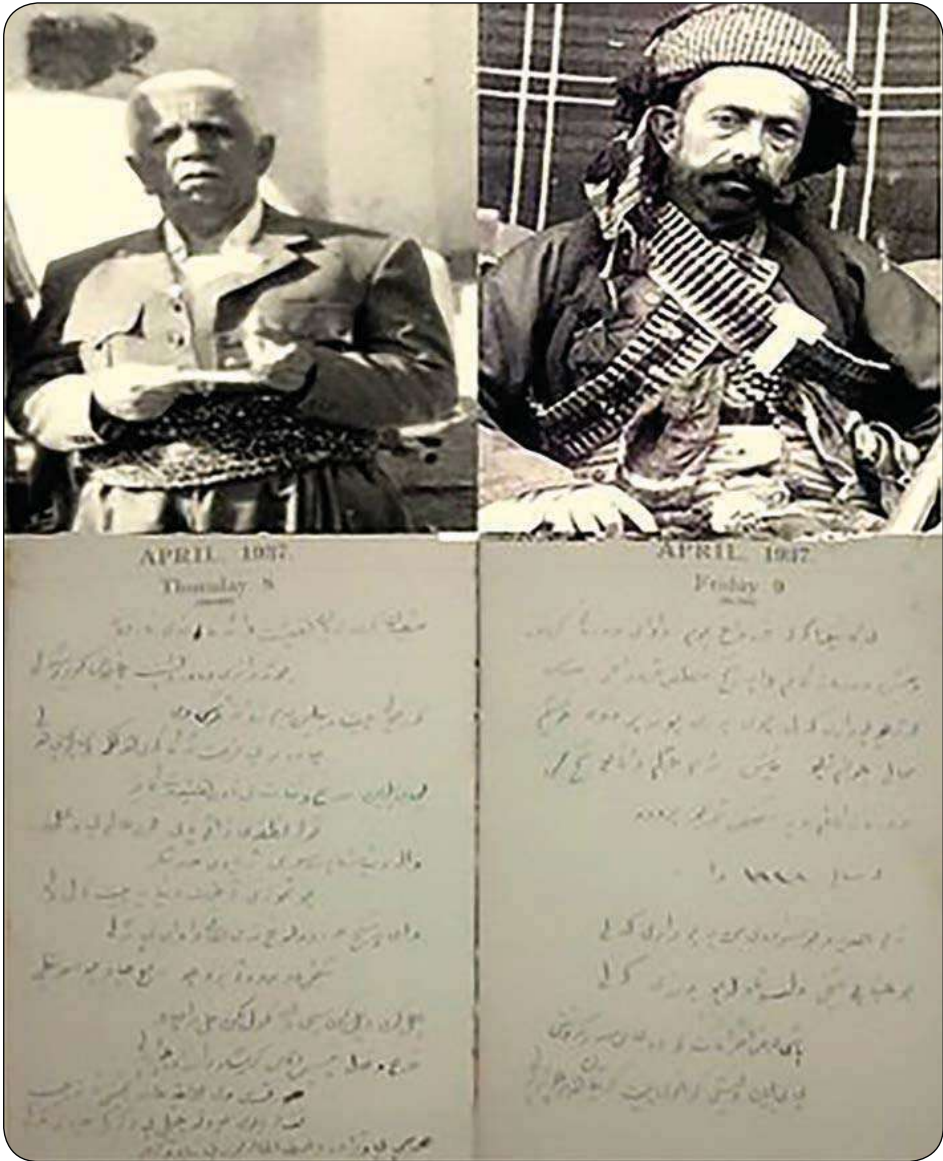
ئەحمەد شوکری (دکتۆر شۆ)

شاعیری شیعیری میلی کورد، ئەو پیاوێی بۆ یەکەمین جار وشە (زانکۆ) ی خستە ناو فەرھەنگی کوردی، خوێنوووس و پووخواش و قسە خواش، رەوانشاد دکتۆر شۆ....

ناوی تەواوی (ئەحمەد شوکری) یە، لە ساڵی ۱۹۱۰ لە شارێ سلیمانی لە دایک بوو، هەر لە منداڵییەوه عەشق و سەودای شیعەر و ئەدەب و زمانی کوردی بوو، لە تەمەنی لاویتیدا لە بەغدا کاری (پیتچنین و تاپکردن) ی لە چاپخانەکانی ئەوئ کردوو، سەرەرای نووسینی شیعەر و کورتە چیرۆک، شاعیری ناواری کورد (پیرەمێرد) ی نەمر لە بەغدا دەیناسی و داوای لی دەکات بگەریتەوه سلیمانی لای ئەو لە رۆژنامە (ژین و ژیان) کار بکات.

شاعیر ئەحمەد شوکری (دکتۆر شۆ) دواتر وەک (مۆم - برینپێچ) لە فەرمانگە (تەندروستی سلیمانی دادەمەزیت و ناوبانگ و شوهرەتی بلاو دەبیتەوه و ناسناوی (دکتۆر شۆ) ی پێ دەبەخشریت.

شاعیر و چیرۆکنووس ئەحمەد شوکری، یەکەمین شاعیری میلی فرە شیعەر، لە شوێنیکدا دەلیت: (فیردەوسی ئیرانم بەجیهیشتو، ئیستا خاوەنی (۱۵۰۰۰) بەیتە شیعرم و پتر لە (۵۰۰) چیرۆکی کورت و درێژم، هی وایان هەیه خۆی دەدات لە (۵۰) لاپەرە و هەشیانە دوو سی دێرە، زۆر بەیانم وەرگیراوتە سەر زمانی نەتەوهکەم).



له لای پاستوهه: نهر شېخ محمودی حهفید، شاعیر شوکری نهحمده

ټه وهشت بهرهمی چاپکراوی ههیه، (۱۳) بهرهمی چاپنهکراویشی ههیه، وا به دهستختی خوئی هاوپیچم کردووه. یهکه م کهس بووه، وشه ی (زانکز)ی بهکارهیناوه و چوته ناو فرههنگی کوردی و چهسپاوه.

بەشى زۆرى شيعرهكانى خۆى لەبەر بووه، له كۆرو دانىشتنهكاندا
خويندووويه تيبهوه.

ئەو وتويهتى: (بۆ هەر شتى دابمىنم قهيناكه، بهلام بۆ شيعر هەرگىز
دانامىنم، حازر به دهستم و چيم بوئ دهخمه مه روو).

دكتور شو نامەى به شيعر بۆ دۆستان و خۆشهويستانى خۆى ناردوو
و شهپه شيعريشى لهگهه بهرامبهرهكهى كردوو، (ههجووهكانيشى) به
هيز بوينه.

چونكه دهستخهتى زور خوش بووه، شيعرهكانى زياتر سهرنجى
خوينهري راكيشاوه، به قسهى خوش و نهستهق و پسپور له گيرانهوهى
نوكته ناوبانگى دهركردبوو.

ئهمه شوكرى (دكتور شو)، له سهرهتاي چلهكانى سهدهى رابردوو،
رۆلكى بويرى ههبووه لهناو ئەو كومهله و ريكخراوه كوردبىانهى كه كارىان
كردوو بۆ هينانه دى مافه رهواكانى گهلى كوردمان، هه ر به وهويه شهوه
چهندين جار دهستگيركراوه و دهربهدهرى و ئازار و ئەشكهنجيهكى



ئهم وینهیه له كۆنفراسى يهكپیتى نووسهرانى سلیمانى له كتیبخانهى گشتیى سلیمانى له
۱۰ - ۱۹۷۰ گىراوه. له لای چهپهوه: شیخ محمەدى خال. ماموستا كهریم زهه. ماموستا
رهئووف ئالابى. شاعیر ئەحمەد شوكرى. له ئهرشيفى هاوکار عوسمان بهنا وهرگىراوه



له لای راستهوه: مامۆستا جلال فهتاح سه‌عید، شاعیر ئەحمەد شوکری، نووسەر و رۆژنامهنووس ئەحمەد حسین ئەحمەد

زۆری بینووه، ئەو به شیعەر ستایشی سەرکردەو کهسایه‌تییه‌کانی کوردی وه‌کو(شیخ مه‌حموودی هه‌فید، قازی مه‌مه‌د، مه‌لا مسته‌فای بارزانی، شیخ عه‌لاه‌دینی بیاره) کردووه، ئاشنایه‌تی و دۆستایه‌تییه‌کانی له‌گه‌ڵ به‌شی زۆری شاعیر و رۆشنبیر و کهسایه‌تییه‌کانی سه‌رده‌می خۆی هه‌بووه وه‌کو(پیره‌مێرد، بیکه‌س، هه‌مدی، نه‌جمه‌دین مه‌لا، بیخود، میرزا ماره‌ف، مه‌مه‌ند ئاغای فانی، زیوه‌ر، قانع، ده‌یان شاعیر و نووسه‌ری دیکه).

له‌نامه‌یه‌کی ده‌ستخه‌تی خۆی که‌ بۆ شیخ مه‌حموودی هه‌فیدی نارووه، که‌ میژووی نووسینی ده‌گه‌رپه‌وه‌ بۆ ساڵی ١٩٤٨ که‌ تیندا هاتووه: شیخ مه‌حموودی هه‌فید له‌ (داری که‌لی)یه‌وه، داوای ده‌رمان له‌ دکتۆر شو ده‌کات، ئه‌ویش هه‌ندیک ده‌رمانی به‌ که‌سیک به‌ ناوی(شیخ مسته‌فا قه‌ره‌داغی موده‌رپیس) بۆ ده‌نیریت، به‌لام به‌ر هۆیه‌ک بی‌ت ده‌رمانه‌که‌ نه‌گه‌یشتۆته ده‌ست شیخ مه‌حموود، بۆیه‌ دکتۆر شو جارێکی دیکه‌ هه‌ندئ ده‌رمان بۆ شیخ مه‌حموود له‌گه‌ڵ ئەم هۆنراوه‌یه‌ ده‌نیریت:

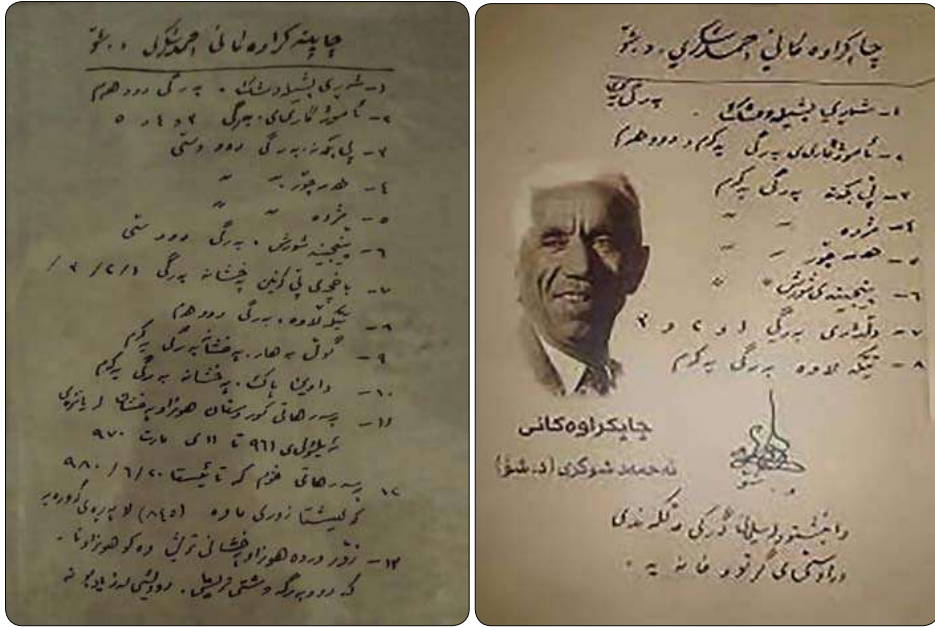
ئەم هه‌دییه‌ و نووسراوه‌ی من به‌ بۆ داری که‌لی

بۇ جەنابى شېيخ دلسووتاو لەبۇ بەرزى گەلى
 پاش عەرزى ئىحترامات و دوغاي سەرکەوتنى
 پىيى بلىن ويستى كەخۆى بىت، گرتيان ھەرچوارپەلى
 مەنعيان كرد و نەيانھىشت وائمانەى ناردووه
 بۇ ئەوانەى دەروپشتت بيلخسوس كويىر و شەلى
 گەر مەجالى بىت و بىلن خوشى دى
 چاوەرپىي فرسەت ئەكا كەى ھەلكەوى، بۆى بى ھەلى
 پىيى بلىن: مەدح و سەنات پىناوئى ھىندەت كافىيە
 تۆ لە نوتفەى زاتى پاكى فەخرى عالم بى و عەلى
 وائە دنياشا بە روو سوورى ژياوى سەد شوکور
 بۇ نمونەى ئاخىرت دنيايە پىت نالى وەلى
 ھتد.....

بەرپىز مامۆستا دلیر كورپى ئەحمەد شوكرى بەشى زۆرى بەرھەمەكانى
 باوكى كۆكردۆتەوہ و لە چاپىداون، بەلام لە بازار نەماون و سەر لە نوئ
 چاپى كردووتەوہ.



لە لای راستەوہ: شاعیر ئەحمەد شوكرى، نووسەر و رۆژنامەنوس عەبدولوەھاب تالەبانى



شاعیر و خوښنوووس ئەحمەد شوکری (دکتۆر شو)، خزمەتیکێ زۆری شیعیری میلییی کوردی کردوو، له سالی ۱۹۸۹ له شاری بهغدا کۆچی دوایی کردوو، پهوانی شاد و ئارام و ئاسووده بیت.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - میژووی کورد، ناوداران، ئەحمەد شوکری، یه‌که‌مین شاعیری میلیی فیه شیعیر، وتاریکی نووسەر و پوژنامه‌نووس ئەحمەد حسین ئەحمەد، له ۱۷-۲۰۱۹.
- ۲ - Kurd Collect.
- ۳ - مالپه‌ری گه‌ره‌کی مه‌لکه‌ندی و ئیبراهیم پاشا، له ۱۸-۷-۲۰۱۷.
- ۴ - مالپه‌ری وینه‌کانی سلیمانی، له ۱۶-۶-۲۰۲۲.
- ۵ - کوردیییدیا.
- ۶ - وینه‌کۆنه‌کانی سلیمانی، نامه‌ی دکتۆر شو، بو‌ شیخ مه‌حموودی حه‌فید، وتاریکی نووسەر ریبوار حه‌مه‌ توفیق، له ۲۴-۵-۲۰۱۹.
- ۷ - ئاماده‌کردن و نووسینی خو‌م.

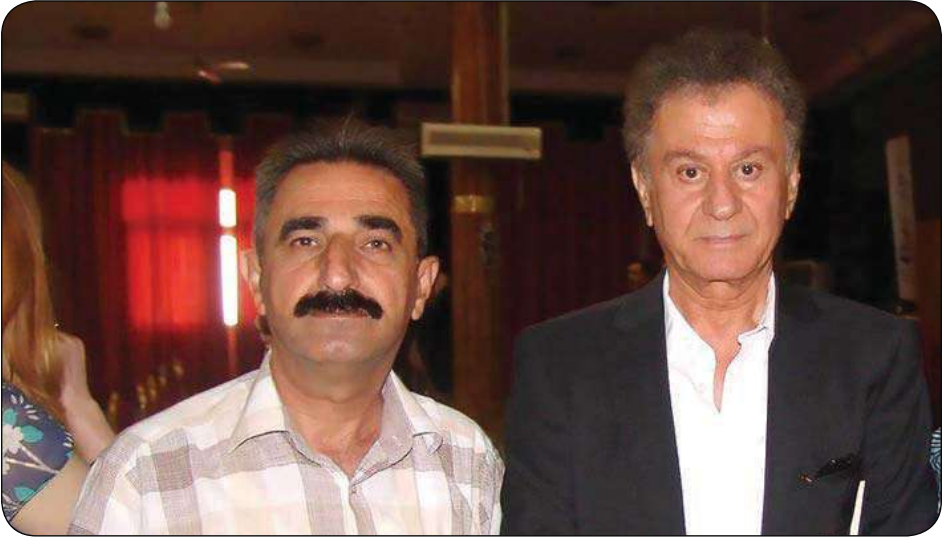


عەبدولستار جەبارى

هونەرماندى خۆشنىووس و شىئوھكار، نووسەر و پوژنامەنووس و
وەرگىپر و لىكۆلەر، مامۇستا عەبدولستار جەبارى

ناوى تەواوى(عەبدولستار عەزىز عەبدولللا)يە، لە ناوھەندى ئەدەبى و
پوژنىبىرى بە عەبدولستار جەبارى ناسراو، لە سالى ۱۹۶۴ لە شارى
كەركووك لە دايك بوو، خويندىنى سەرھەتايى و ناوھەندى ھەر لە شارى
كەركووك بە زمانى عەرەبى تەواوكردوو، ئەو جگە لە زمانى زگماكى
خۆى ھەر زوو فيرە زمانى توركىش بوو، سەرھەتا بە خويندەوھى
شاكارە عەرەبى و جىھانىيە وەرگىپر دراوھكان و شىعەرى شاعىرانى
كلاسىكى و ھاوچەرخى كوردى دەست پى كردوو، دەستى بە نووسىن
و وەرگىپران كردوو، ھونەرماندىكى خۆپسكىشە لە بوارى خۆشنىووسى
و شىئوھكارىدا، سەرھەراى نووسنىھكانى خۆى چەندىن شاكارى عەرەبى و
توركى وەرگىپراوھتە سەر زمانى كوردى، كۆمەلىك بەرھەمى خستۆتە بەر
دەست و دیدى خوينەرانى كورد كە ئەمانەن:

- دیدارى ناسر رەزازی، سالى ۱۹۸۳ چاپخانەى(الحوادث) بەغدا.
- خۆشنىووسسازى كورد، لەسەر ئەركى يەكیتیى نووسەرانى كورد- لقى
كەركووك چاپكراو، سالى ۲۰۰۵.



له لای راستهوه: هونهرمهندی گهورهی کورد مهزهری خالق، نووسهر عهبدولستار جهباری



بهرنامهی قهلهندهر خانه

چالاک سدیق و خنده ئیسماعیل و حمید بانهی و عهبدولستار جهباری

- ژووانگهی هونهر، یهکیتی نووسهرانی کورد- لقی کهرکووک، سالی ۲۰۰۷.
- بژی نیشتمان، وهرگیژان، له نووسینی نووسهر عهزیز نهسین، ۲۰۱۱.
- ئەو ههتیوهی نابیت به پیاو، وهرگیژان، له نووسینی عهزیز نهسین، سالی ۲۰۱۲.
- له بارهی رۆژنامهگهیری کوردییهوه له کهرکووک، به هاوبهشی لهگهل

چەند نووسەریکی دیکە، سەندیکای رۆژنامەنووسانی کوردستان - لقی
کەرکوک، ۲۰۱۲.

- گولبژیریکی لە ئەدەبیاتی تورکمانی، وەرگیپران، لەسەر ئەرکی
بەرپۆه بەرایەتی کەلتووری تورکمانی سەر بە وەزارەتی رۆشنایی
هەریمی کوردستان چاپکراوە.

- بەشیک لە سیماکانی کەرکوک، چاپخانەی موکریان، ۲۰۱۹.

- دیوانی تاهیر فوئاد کەرکوکلی، بە هاوبەشی لەگەڵ چەند نووسەریکی



لە لای راستەوه: نووسەر عەبدولستار جەباری. هونەرمەند
خاتوو (یەکیوون) لە باکووری کوردستان



لەلای راستەوه نووسەر د. فەرهاد پیربال.
نووسەر عەبدولستار جەباری.



لە لای راستەوه: بەرێز عەبدوڵلا حەسەن زادە. نووسەر و وەرگیپ سەباح ئیسماعیل. نووسەر و
هونەرمەند عەبدولستار جەباری



له لای راستهوه: نه ناسراوه، نووسەر عەبدولستار جەباری، لەسەر گۆڤۆی شاعیر فەقیمی تەیران
له گوندی مۆکس له وان- باکووری کوردستان

دیکه، چاپخانهی موکریان، سالی ۲۰۱۹.

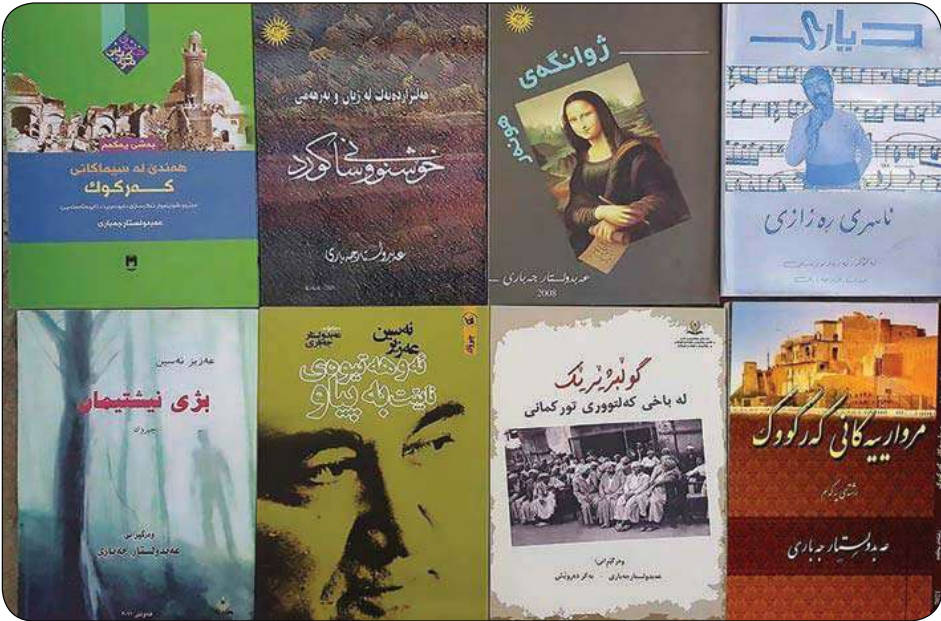
- (۱۰۰) ناوداری کەرکوک، وەرگیڕان، چاپخانهی کارۆ سلیمانی، سالی ۲۰۱۸.
- مروارییهکانی کەرکوک، رشتەیی یه‌که‌م، تاران، سالی ۲۰۲۱.
- بژی حکومهت، وەرگیڕان، له نووسینی عەزیز نەسین، پەخشنامهی راژه، مهاباد.

چەندین کتییی دیکەشی ئامادهیه بۆ چاپ.



نووسەر و هونەرمنده عەبدولستار جەباری، هونەرمندهیکی خۆرسکه، به دهست و په‌نجه ره‌نگینه‌کانی کۆمه‌لیک به‌ره‌می له‌ خۆشنووسین و چەندین تابلۆی به‌ نرخ و ناوازه‌ی کیشاوه، جگه‌ له‌ مه‌ش زۆر چالاکه‌ له‌ بواری پۆژنامه‌گه‌ری و له‌نیۆ ریکخراوه‌ ئه‌ده‌بی و رۆشنبیرییه‌ کوردییه‌کان، ئه‌م چالاکییانه‌شی نواندووه:

- به‌رېوه‌به‌رى نووسىنى گۆڤارى(گزنګ)بووه، كه زمانحالى يه‌كيتيى نووسه‌رانى كورد- لقى كه‌ركوك بووه.
- له ده‌يان پيشانگاي تايبهت و هاوبه‌شى هونه‌رى خوشنووسى و شيوه‌كارى و فوټوگرافى و ئه‌رشيفى له ناوه‌وه و دهره‌وه‌ى و لات به‌شدار بووه.
- ئەندامى ده‌سته‌ى نووسه‌رانى گۆڤارى(نه‌وه) بووه.
- په‌يامنيرى گۆڤارى(ميرگ) بووه له كه‌ركوك.



به‌ره‌مه‌كانى نووسه‌ر عه‌بدوستار جه‌بارى

- له ۲۲-۹-۱۹۸۲هه، ئەندامی کۆمهلهی خوښنووسانی عێراق- مه‌له‌ندی گشتیه.
- ئەندامی کارای ریکخراوی هونه‌رمه‌ندانی کوردستانه.
- ئەندامی کۆمه‌له‌ی هونه‌ر و وێژهی لقی که‌رکووک بووه و سی‌ سالی‌ش سکرته‌ری لقه‌که بووه.
- ئەندامی کارای سه‌ندی‌کای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان لقی که‌رکووک، له‌ سالی ۲۰۱۱هه، به‌رپرسی په‌یوه‌ندیه‌کانی ده‌ره‌وه بووه له‌م سه‌ندی‌کایه.
- ده‌یان وتاری هه‌مه‌جۆری له‌ رۆژنامه و گوڤاره کوردی و عه‌ره‌بییه‌کان به‌ هه‌ر دوو زمانی کوردی و عه‌ره‌بی بلا‌وکردۆته‌وه.
- ده‌یان کۆرۆ کۆبوونه‌وه و سیمیناری له‌ زانکۆکان و ناوه‌نده ئەده‌بی و رۆشن‌بیرییه‌کان ئەنجام داوه.
- هونه‌رمه‌ند و نووسه‌ر و رۆژنامه‌نووس عه‌بدولسه‌تار جه‌باری، ئیستا له‌ شاری که‌رکووک ده‌ژیت و به‌رده‌وامه‌ له‌ نووسین و چالاکه هونه‌رییه‌کانی دیکه، هه‌ر سه‌رکه‌وتوو سه‌رفراز بیت بو‌ خزمه‌تی ئەده‌ب و هونه‌ری کوردی.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - کورته‌یه‌ک له‌ ژياننامه‌ی نووسه‌ر و هونه‌رمه‌ند عه‌بدولستار جه‌باری، که‌ له‌سه‌ر داخوازی من نووسه‌ر و وه‌رگێری دیاری کورد مامۆستا سه‌باح ئیسماعیل بۆی ناردووم، سوپاسی ده‌که‌م.
- ۲ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



نووری عهلی ئەمین

ئەو یه‌کیک بووه له داریژهرانی قوتابخانه‌ی ریزمان و ئیملاو زاراوه‌ی کوردی، مامۆستا و شاره‌زای زمان و ریزمان کوردی، ره‌وانشاد نووری عه‌لی ئەمین

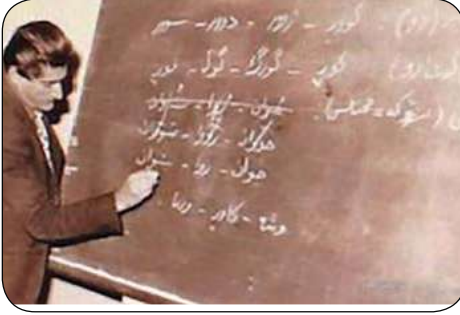
ناوی ته‌واوی(نووری عه‌لی ئەمین)ه، له سا‌لی ۱۹۲۲ له شارو‌چکه‌ی(چه‌مچه‌مال) له دایک بووه، باوکی خه‌لکی سلیمانی بووه و دایکیشی خه‌لکی چه‌مچه‌مال بووه، خویندنی سه‌ره‌تایی له چه‌مچه‌مال ته‌واو کردووه، سا‌لی ۱۹۴۲ په‌یمانگای مامۆستایانی له به‌غدا ته‌واو کردووه و بو‌ته مامۆستا له شارو شارو‌چکه‌کانی کوردستان له‌وانه(پینجوی‌ن، گوندی نزاره، ده‌وک، گوندی یه‌ریقان، ته‌قته‌ق، میرزا رۆسته‌م) دواتر هاتو‌ته‌وه ناو شاری سلیمانی له قوتابخانه‌کانی(گۆیژه و غازی و ئەیوبییه) تا سا‌لی ۱۹۵۸ به‌رده‌وام بووه له خزمه‌تکردن له بواری په‌روه‌رده، له پاش شو‌رشی ۱۴ ته‌مموزی سا‌لی ۱۹۵۸ بو‌ته فه‌رمانبه‌ر له به‌رپوه‌به‌رایه‌تی خویندنی کوردی له وه‌زاره‌تی په‌روه‌ردی عی‌راق له به‌غدا، پاشان بو‌ته به‌رپوه‌به‌ری گشتی خویندنی کوردی(۲۰) سا‌ل له‌وه‌به‌رپوه‌به‌رایه‌تییه خزمه‌تی کردووه، له سا‌لی ۱۹۸۰ خانه‌نشینکراوه.

مامۆستا نووری عه‌لی ئەمین، زانا و ریزماننووسیکی به‌توانا و به‌هره‌دار

- رابەرى بۇ ئىملاى كوردى، بەرپۆەبەرايەتتى خويىندى كوردى، بەغدا، سالى ۱۹۶۶.
- گىروگرتى نووسىنى كوردى لە تاى تەرازووى پىتە(بزوين و نەبزويندا) گۇقارى كۆرى زانىارى عىراقى- دەستەى كوردى، بەرگى (۹) بەغدا، ۱۹۸۲ لاپەرەكانى(۳۶۰-۴۱۹).
- نىشانەكانى رىژەى فەرمان- بەشى يەكەم، گۇقارى رۇشنىبرى نوى، ژمارە(۱۰۶)ى بەغدا ۱۹۸۵، بەشى دووهم ھەمان گۇقار ژمارە(۱۰۷)ى سالى ۱۹۸۵.
- ئەرک و شوپىنى پاناوہ كەسى يەكان لە ئاخاوتتى كوردىدا، دەزگای رۇشنىبرى و بلاوكردنهوہى كوردى ، بەغدا سالى ۱۹۸۶.
- شىوازی(ئەرى) لە ئاخاوتتى كوردىدا، گۇقارى كۆرى زانىارى كوردى، بەرگى(۱۵)م.
- ووشەى ناسادە لە زمانى كوردىدا، كۆرى زانىارى كوردى، بەرگى(۲۹) يەم، سالى ۲۰۰۲، لاپەرەكانى(۲۲۱-۲۹۰).
- رىزمانى كوردى بۇ پۆلى پىنجەمى سەرەتايى، لە چاپى يەكەمەوہ تا چاپى ھەژدەمىن.
- لە سەرەتاي ھەفتاكانى سەدەى رابردوو مامۇستا نوورى ەلى ئەمىن،



لە لای راستەوہ: مامۇستا نوورى ەلى ئەمىن، نە ناسراوہ، نە ناسراوہ



مامۆستا نووری عهلی ئەمین
له کاتی وانه و تنهوه



له لای راستهوه: نه ناسراوه.
مامۆستا نووری عهلی ئەمین



گنکۆی نووسەر نووری عهلی ئەمین

ئەندامی یاریدەدەری کۆپی زانیاریی کوردی بووه و دواتریش ئەندامی کارای دەستەهی کوردی بووه له کۆپی زانیاری عێراقی و ئەندامی لیژنەهی زمان و پێژمان و پینووس و زاراوه بووه. سالانیک وتاری ئەدەبی و پۆشنبیری و زمانهوانی له رادیۆی کوردیی بەغدا ئاماده و پیشکەش کردووه.

له ساڵی ١٩٩٢ لهسەر داخوازیی سەرۆک و هەندێ له مامۆستایانی بەشی زمانی کوردی له کۆلیژی پەروردەهی (ئیین پۆشد) له زانکۆی بەغدا، مامۆستا نووری عهلی ئەمین وانهی زمان و ئەدەبی کوردی وتووێتەوه و



به‌ره‌مه‌کانه‌ی مامۆستا نووری عه‌لی ئەمین

به‌شداريش بووه له ليكۆلینه‌وه و توێژینه‌وه و تووێژکردن له‌سه‌ر نامه‌ی ماستهر و دکتۆرای قوتابییانی ئه‌و کات، له‌ ساڵی ۲۰۰۴ قوتابی خاتوو سۆزان سه‌عدوللا عه‌بدولغه‌نی، ب‌روانامه‌ی ماسته‌ری له‌سه‌ر (پۆلی نووری عه‌لی ئەمین له‌ بواری پ‌یزمانی کوردیدا) له‌هه‌مان به‌ش به‌ده‌سته‌یناوه.

ئ‌ه‌و ئ‌ه‌ندامی ده‌سته‌ی دامه‌زرینه‌ری یه‌کێتی نووسه‌رانی کورد بووه. له‌ پ‌وژی ۲۰-۱۲-۲۰۰۶ له‌ شاری سلیمانێ کۆچی دوایی کردووه، روحي پاکی شاد و ئ‌ارام و ئ‌اسووده ب‌یت.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱- وتاریکی دکتۆر وریا عومه‌ر ئەمین، له‌ م‌اڵپه‌ری فه‌یسبووکی خۆی له ۲۹-۱۲-۲۰۲۲.
- ۲- کوردیبی‌دیا.
- ۳- گه‌لی کوردستان، فلمیکی دوکیومینتاری له ۲۹-۱۲-۲۰۲۱.
- ۴- هه‌والنامه‌ی کتیب.
- ۵- کوردستانی نوێ، وتاریکی نووسه‌ر مه‌ریوان مه‌سعود له ۳۰-۴-۲۰۲۲.
- ۶- ئ‌اماده‌ کردن و زانیاریی خۆم.



دکتۆر فەریاد فازیلی

شاعیر و مامۆستای ئەکادیمی زمانی کوردی و زمانە ئێرانییەکان،
فەرھەنگناس و لیکۆلەر و تویژەر، دکتۆر فەریاد فازیلی عومەر

ناوی تەواوی (فەریاد فازیلی کۆری عومەر ئاغا کۆری سەلیم ئاغا
کۆری فەتاح ئاغا کۆری میران ئاغا زەنگەنە)یە، لە ۱۱-۹-۱۹۵۰ لە
گەرەکی (سەرشەقام)ی شاری سلیمانی لە دایک بوو، قۆناغەکانی خویندنی
سەرەتایی و ناوەندی لە شاری سلیمانی تەواکردوو، لە ساڵی ۱۹۶۶ کە
تەمەنی (۱۶) سالان بوو، خۆی و باوکی و دوو مامی لە دایرەیی ئەمەنی
پژیمیی بەعس لە شاری کەرکوک دەستگیرکراون، شەش مانگ لە زیندان
بوو، ئازار و ئەشکەنجەییەکی زۆر دراو، دواي ئازاد بوونی خویندنی
ئامادەیی تەواکردوو، لە حەفتاکانی سەدەیی رابردوو بەشی کوردیی
کۆلیژی ئادابی زانکۆی بەغداي تەواکردوو، تا سەرەتای ساڵی ۱۹۷۸
مامۆستای زمانی کوردی بوو لە کۆلیژی ئادابی زانکۆی سلیمانی.

لە ساڵی ۱۹۷۸ پووی لە ولاتی ئەلمانیا کردوو و لەوێ نیشتەجی
بوو، دەستی بە خویندنی زمانە ئێرانییەکان کردوو لە زانکۆی (برلین
الحرّة- بەرلینی ئازاد)، وانهی زمانی کوردی بە ھەر دوو شیۆەزاری
سۆرانی و کرمانجی ژووو بە قوتاییانی کورد وتوو، لە بواری شیعر و



رېپورسەسمى خەللات و رېژلېننانى سەرۆكى ئەلمانيا بۆ دكتور فەرياد فازيل

ليكوئېنەو و تويژينەو و وەرگېران و فەرھەنگ و ميژووي زمانى كوردى و زمانە ئيرانيەكان زياتر لە (٤٤) كتيبي نووسيو و لەچاپداون و بلاويشى كردوونەتەو و لەوانە:

- داستانى (مەم و زين)ى ئەحمەدى خانى كە چيرۆكيكى ميژوويى و سياسى و ئەفينداریيە، وەرگېراوتە سەر زمانەكانى ئەلمانى و ئینگىزى لە سالى ٢٠١٧، بەمەش ناوەرۆكى ئەم شاکارە گەورەيەى كوردى بە گەلانى ئەوروپا و دنيا ئاشنا كردووە.

- لە سالى ٢٠١٢ ديوانى شاعيرى گەورەى كورد (عەبدوللا گوران)ى وەرگېراوتە سەر زمانى ئەلمانى، ئەمەش ھەر كاريكى مەزنە و شيعر و ئەدەبى نوويى كوردى بە گەلى ئەلمانيا ئاشنا كردووە.

- پريزمانى كوردى وەرگېراوتە سەر زمانى ئەلمانى و پريزمانى ئەلمانيشى وەرگېراوتە سەر كوردى، سالى ٢٠١٦.

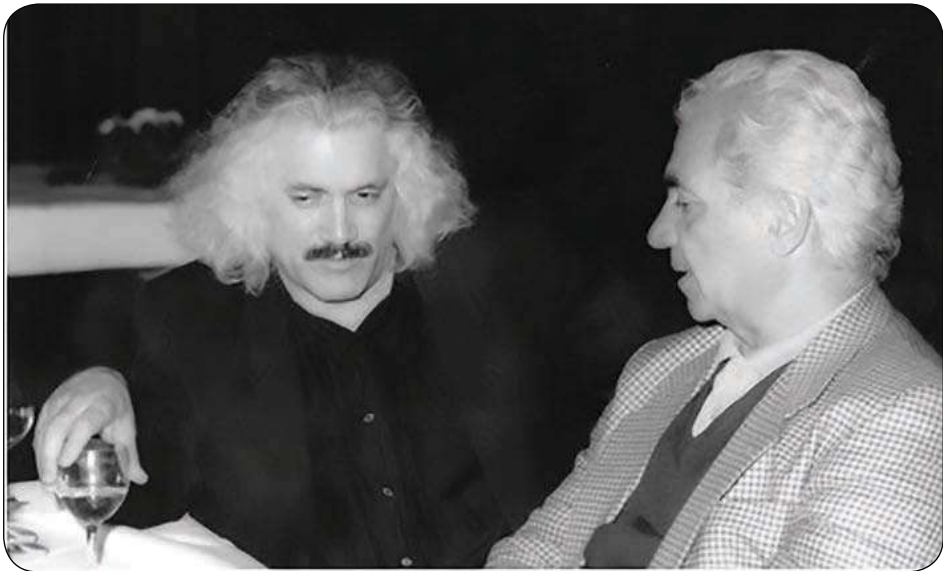
- رۆمانى (پينوکیو) بۆ مندالان.

ئەو شەش ديوانى شيعرى ھەيە و ھەندېكيان وەرگېردراونەتە سەر

زمانه‌کانی عه‌ره‌بی و فارسی، له‌وانه نووسه‌ر زوه‌دی داو‌دی سا‌لی ۱۹۹۴ دیوانی (قصائد الغربة) له کوردی وه‌رگێڤراوه‌ته سه‌ر زمانی عه‌ره‌بی. - دیوانی (ده‌نگی هۆنراوه‌یه‌کی غه‌ریب) به زمانی کوردی و ئەلمانی، سا‌لی ۱۹۹۸.

- دیوانی (اصوات في الغربة) وه‌رگێڤراوه‌ته سه‌ر زمانی فارسی.
- فه‌ره‌ه‌نگی گه‌وره‌ی له زمانی کوردی بو‌ زمانی ئەلمانی و به‌ پیچه‌وانه‌ش له زمانی ئەلمانی بو‌ زمانی کوردی، که زیاتر له (۲۰۰۰۰۰) وشه له خۆده‌گریت، به‌ش‌یوازیکێ نو‌ و هاوچه‌رخانه دا‌ڤێژراوه.
چه‌ندین کتیبی دیکه له بواره‌کانی لیکۆلینه‌وه‌ی زمانه‌وانی و میژووی و که‌لتووری هه‌یه.

دکتۆر فه‌ریاد فازیل نزیکه‌ی (۲۸) سا‌له له زانکۆی به‌رلینی ئازاد وانه‌ی زمانی کوردی و زمانه ئێرانییه به قوتابیان ده‌لێته‌وه، ئەو له سا‌لی ۱۹۸۸ هه‌وه، خاوه‌نی ئینستیتیوی خوێندنی کوردییه له ئەلمانی، کتیبخانه‌که‌شی زیاتر له (۲۰) هه‌زار کتیبی میژووی و زانستی و ئەده‌بی به‌ نرخ له‌خۆده‌گریت، ئەو زمانه‌کانی ئێرانی کۆن و ئاقیستا و عوسمانی و کلدانی و ئینگلیزی و



له لای راسته‌وه: دکتۆر کازم حه‌یب، دکتۆر فه‌ریاد فازیل

ئەلمانی عەرەبی و ھەر دوو شیوازاری کوردی(سۆرانی و کرمانج ژووروو) دەزانیت.

ئەو خۆبەخشانه ھەول و کوشش و یارمەتی و ھاریکارییەکی زۆری گەلانی چەوساوە و بەشخوراوانی داوە، دژی ڕەگەزپەرستان و دژی کوشتن و ئاوارەکردنیان بوو بە تاییەتی لە ولاتانی تازە پیگەشتوو لە ھەر سێ کیشوەرەکانی(ئاسیا و ئەفریقا و ئەمەریکای لاتینی).

لە ۱۵-۲-۲۰۲۲ زانکۆی سەلاحەدین بڕوانامە(دکتۆرای شانازی-فەخری)یان بە دکتۆر فەریاد فازیل بەخشیو.

لە کۆتایی سالی ۲۰۲۲ لە لایەن سەرۆکی ئەلمانیای فیدرال خەلات و



لە لای راستەوه: دکتۆر فەریاد فازیل، میدیاکار خاتوو ئەحلام بنادی

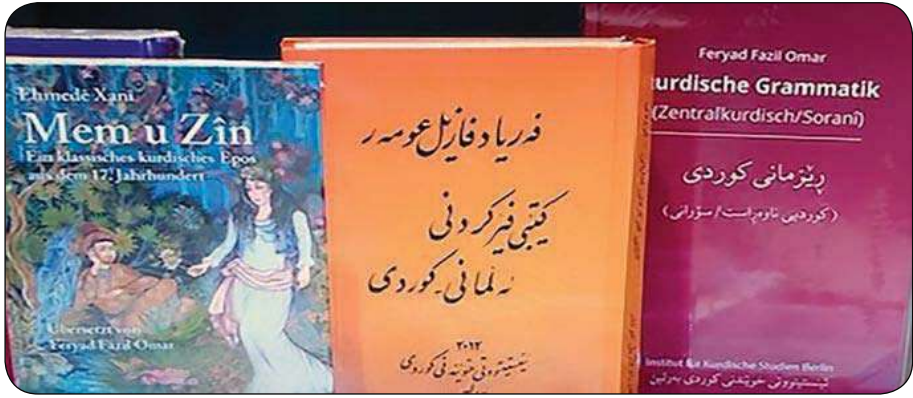
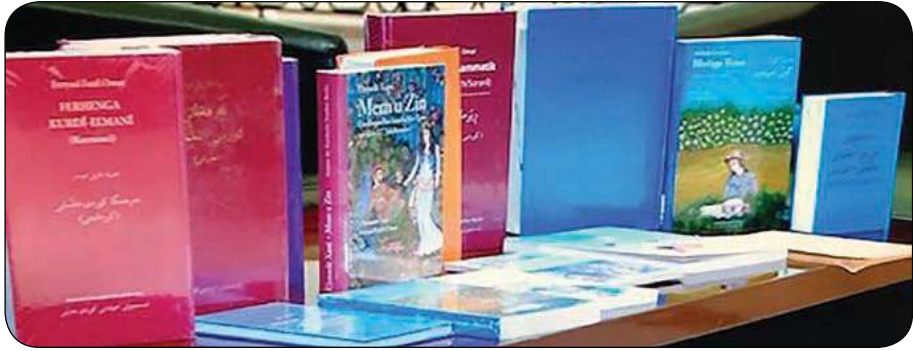


دکتۆر فەریاد فازیل



پزلیتانی بۆ کراوه، له ۲۳- ۱- ۲۰۲۳ له ههولێر له لایهن سەرۆک بارزانی پیشوازی لیکراوه، سەرۆکی ههریمی کوردستانیش له پێوره سمیکی شایسته دا خهلات و پزلیتانیان بۆ کردووه.

بۆ پۆشنبیر و پووناکبیری کورد دکتۆر فەریاد فازیل هەر سەرکه وتوو بیت بۆ خزمهتی زمان و ئهدهبی کوردی.



بهره‌مه‌کانی دکتۆر فازل

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - مآلپه‌پی عه‌شتار، دیداریک له‌گه‌ل دکتۆر فه‌ریاد فازیل، له‌ لایه‌ن دکتۆر کازم چه‌بیب. له‌ ۲۹-۱۲-۲۰۱۶.
- ۲ - کوردیپیتدیا.
- ۳ - مآلپه‌پی Basnews، له‌ ۱۵-۲-۲۰۲۲.
- ۴ - فیلمیکی دوکیومینتاری له‌ TV۲۴، به‌ زمانی عه‌ره‌بی له‌ پیشکه‌شکردنی میدیاکار خاتوو ئه‌حلام بنادی.
- ۵ - زاگرووس Tv، له‌ ۲۳-۱-۲۰۲۳.
- ۶ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



ئىبراهيم ھورامانى

شاعىر و نووسەر و پۇژنامە نووس، پىسپۇر لە بواری کاره ساتی
كىمىابارانى ھەلەبجەى شەھىد، مامۇستا ئىبراهيم ھورامانى...

ناوى تەواوى (ئىبراهيم فەرەجەللا ھەمەوھىس)ە، لە ۱۲-۱۰-۱۹۶۳ لە
شارى ھەلەبجەى شەھىد لە خانەوادە يەكى نىشتمانپەرور لە دايك بوو،
خویندى سەرەتابى و ناوھندى و ئامادەيى پيشە سازى ھەر لە شارى
ھەلەبجە تەواو کردوو، لە نيوھى ھەشتاكانى سەدەى رابردوو بە ھوى



نووسەر ئىبراهيم ھورامانى
بە جلى كوردى و بە جاحيلى

شەرى عىراق و ئىران و بانگکردنى بۆ
سەربازى و نەچوونى، دەستگىرکراو، لە
دادگای سەربازى بە (۵) سال سزا دراو و
پاش چەند مانگىک ئازاد کراو و ديسان
ھەر بە فيرار ماوھتەوھ تا سالى ۱۹۸۸ بەر
ليبووردنى گشتى کەوتوو، لە سالى ۲۰۰۳ -
۲۰۰۶ وەك يەكەمىن بەرپيوه بەرى (مۆنيومىنتى)
ھەلەبجە دەست بەکار بوو، لە سالى ۲۰۰۶ -
۲۰۱۱ بەرپيوه بەرى رۆشنىبرىي ھەلەبجە بوو،
ماوھىەكىش بەرپيوه بەرى رۆشنىبرىي مندالان
بوو ھەر لە ھەلەبجە، ئىستاش فەرمانبەرە لە
بەرپيوه بەرپيوه تىي لاوانى شارى ھەلەبجە.



له لای راستهوه: شاعیر ئەدوینس، شاعیری گهره کورد شێرکۆ ییکەس، شاعیر ئیبراهیم هه‌ورامانی

شاعیر و نووسەر ئیبراهیم هه‌ورامانی هەر له تهمەنی لاویتییدا سه‌ودا و عیشقی شیعەر و ئەدەب و پۆشنییری کوردی بووه، له سه‌ره‌تای هه‌شتاکانی سه‌ده‌ی رابردوو ده‌ستی به‌ نووسینی شیعەر کردوو، یه‌که‌مین نۆبه‌ره‌ی شیعری خۆی له‌ ساڵی ١٩٨٤ له ژماره‌(٦)ی گۆڤاری (په‌نجی کرێکار) بلاوکردۆته‌وه، دواتر له‌ ساڵی ١٩٨٨ به‌ بۆنه‌ی رۆژی کیمیابارانکردنی هه‌له‌بجه‌ هۆنراوه‌ی شازده‌ی ئازاری به‌ ده‌ستخه‌ت له‌ ئۆردوگای هه‌له‌بجه‌ییه‌کان له‌ رۆژه‌لاتی کوردستان بلاوکردۆته‌وه، پاشان له‌ ساڵی ١٩٨٩ ئەم هۆنراوه‌یه‌ له‌ نامیله‌که‌یه‌کی خنجیلانه‌ به‌ ناوی خوازیار(مامۆستا به‌یان) هەر له‌ ئێران چاپ و بلاوکراوه‌ته‌وه.



پاش راپه‌رینی ساڵی ١٩٩١، شیعره‌کانی خۆی هەر به‌ ناوی مامۆستا به‌یان له‌ گۆڤاری (ئه‌ده‌بی کرێکار) بلاوکردۆته‌وه، ده‌یان پارچه‌ شیعەر و وتاری هه‌مه‌جۆری دیکه‌ی له‌ پۆژنامه و گۆڤاره کوردیه‌یه‌کانی کوردستانی باشوور و رۆژه‌لات بلاوکردۆته‌وه له‌وانه‌ (کوردستانی نوێ، هه‌ولێر، کاروان، رمان، نه‌وشه‌فه‌ق، هه‌له‌بجه‌ ئیستا، په‌یڤ، سیروان، دیدگا، ئاوات، گه‌لی کوردستان، بۆکان و چه‌ندانێ دیکه‌).



شاعیر و نووسەر ئیبراهیم هه‌ورامانی تا ئیستا کۆمه‌لێک به‌ره‌می شیعری ناوازه و ئاست به‌رز و چه‌ند به‌ره‌میکی دیکه‌شی ده‌رباره‌ی کاره‌ساتی کیمیا‌بارانی هه‌له‌بجه، به‌ زمانیکی کوردیی ساده و ساکار و په‌وان و به‌ تام و چێژی ناوچه‌ی هه‌ورامان نووسیوه و چاپی کردوون و بلاویشیکردوونه‌ته‌وه، به‌رچاوترینیان ئه‌مانه‌ن:

- ته‌نیاتر له‌ شه‌وه‌کانی دایکم، کۆمه‌له‌ شیعیر.
- قومی شه‌راب، کۆمه‌له‌ شیعیر.
- حیکایه‌ته‌کانی موسافیریک، کۆمه‌له‌ شیعیر.
- گۆرانیه‌کانی مانگی مارت، کۆمه‌له‌ شیعیر.
- عیشق به‌ تامی گیلان، کۆمه‌له‌ شیعیر.
- با که‌س نه‌زانی تۆم خۆشده‌وی، کۆمه‌له‌ شیعیر.
- هیشتا کات ماوه‌ بۆ خۆشه‌ویستی، کۆمه‌له‌ شیعیر.
- ئه‌م شاره‌ پۆسته‌چی تیندا نییه، کۆمه‌له‌ شیعیر.
- مانفیسستی کتییی سوور، کۆمه‌له‌ شیعیر.
- حیکایه‌ته‌کانی شیرین و فه‌ره‌ادیکی تر، کۆمه‌له‌ شیعیر، له‌ ده‌زگای زایه‌له‌ له‌ پۆژه‌ه‌لاتی کوردستان له‌ چاپدراوه.



له‌ لای راسته‌وه: شاعیر ئیبراهیم هه‌ورامانی، دکتۆر عیزه‌دین مسته‌فا ره‌سوول



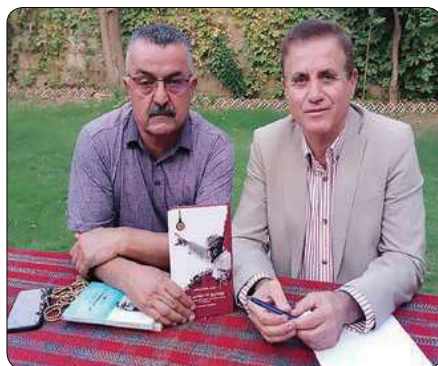
له لای راستهوه: شاعیری ناوداری کورد لهتیف ههلمهت، شاعیر ئیبراهیم ههورامانی

- مالم له ههلهبجیه، کۆمهله شیعیر.
- ئه و زیاتر له (15) ساله سهرقالی نووسینه لهسهر کارهساتی کیمیابارانی ههلهبجه، ئازار و ئهشکهنجه و پاگواستن و دهردهسهری و نههامهتی خهکی شاری ههلهبجه و ههموو خهکی کوردستانه، لهم بوارهشدا ئه م کتیبانهی به چاپ گه یاندوو:
- یادگارییهکانی ههلهبجه.
- یانزه و سی و پینچ خولهک، به سی زمان، کوردی و عهرهبی و ئینگیزی.
- ئه و وینانهی دنیا یان ههژاند، هه ر به سی زمان، کوردی و عهرهبی و ئینگیزی.
- له ههلهبجه بووین، به زمانی کوردی و عهرهبی.
- چوارشه ممه ی خویناوی.
- 48 کاتژمییر.
- نووسه ر و شاعیر ئیبراهیم ههورامانی خاوهنی بیرۆکهی نووسینه وهی به لگه نامه زاره کیه کانه لهسه ر دۆستی کیمیابارانکردنی ههلهبجه، تا ئیستا ئه م کتیبانه شی له م بوارهدا له چاپداوه:

- دواى دۆزەخ.
- بۆتانى دەگىرمەۋە.
- بە تەنىشت مەرگەۋە.
- بۆ مېژوو.
- كامەران نەورۆز.
- ئەم كىتابىنى ئامادەيە بۆ چاپ:
- نەينىيەكانى ناو جانتاى شاعىرىك.
- ھەلەبجەيەكان وا دەلەين.
- ھنوز بىراى دوست داشتن وقت مانندە، ۋەرگىزىرانى سەئىد فەلاھى.
- چەندىن بەرھەمى شاعىر و نووسەر ئىبراھىم ھەورامانى ۋەرگىزىرداۋنەتە سەر زمانەكانى عەرەبى و فارسى و ئىنگلىزى و شىۋەزى كىرمانجى ژوروش لەوانە:
- اكثر وحشية من ليالى امي، ۋەرگىزىرداۋتە سەر زمانى عەرەبى لە لايەن نووسەر ئەحمەد سەلاھ.
- حكايات مسافر، نووسەر ئەحمەد سەلاھ، ۋەرگىزىراۋتە سەر زمانى عەرەبى.
- بيتى فى حلبجە. ۋەرگىزىرانى بۆ زمانى عەرەبى، نووسەر ئاۋات ئەحمەد سولتان.



لە لای راستەوہ: شاعىر ئىبراھىم ھەورامانى، نووسەر و چىرۆكنووس رەئوف بىگەرد



لە لای راستەوہ: نووسەر ھەشال كوستانى، شاعىر و نووسەر ئىبراھىم ھەورامانى



نووسەر ئیبراهیم هه‌ورامانی و هاوسه‌هه‌که‌ی

- تنهاترین مردم دنیا، نووسه‌ر نه‌سیم جو و سوهه‌یل سخنپژو، کردوویانه‌ته فارسی.
- عشق با طعم گیلاس، نووسه‌ر باست موردای، وه‌ریگپراوده‌ته سه‌ر زمانی فارسی.
- تو‌گه‌میروی نلییز میامد نووسه‌ر سه‌عید فه‌لاحی، کردوویه‌تییه فارسی.
- سومین کتاب تنهائی، وه‌رگپیرانی نووسه‌ر سه‌عید فه‌لاحی بو سه‌ر زمانی فارسی.
- خانه‌م در حلبجه است، وه‌رگپیرانی نووسه‌ر جه‌لیل عه‌باس.
- که‌سیک نییه وینه‌مان بگریت، نووسه‌ر ره‌شاد حامد، کردوویه‌تییه شیوه‌زاری کرمانجی ژوورو.
- له‌به‌ر تو بومه‌ته باخه‌وان، نووسه‌ر ره‌شاد حامد به کرمانجی کردووه.
- مالم له‌حه‌له‌بجه‌یه، نووسه‌ر شه‌هاب ئاکریی به کرمانجی کردووه.

ئىبراهيم ھەورامانى ھەر شاعىر و نووسەر نىيە، بەلكو پوژنامە نووسىكى بە توانا و خاوەن ئەزمونە، ئەو زياتر لە (۳۰) سال لە بوارى پوژنامە نووسى و ھەكو نووسەر و پەيامنير لە پوژنامە و گوڤارە كوردىيەكان كارى كردوو، لەوانە: (بۇ پيشەو، ھەرىمى كوردستان، راي گشتى، ئالاي ئازادى، پوژنامە، كورستانى و چەندانى دىكە).

- زياتر لە (۸) سال پەيامنيرى پوژنامەى كوردستانى نوئ بوو، لە ھەلەبجە و ھەورامان و شارەزور.

- يەكەمىن پوژنامە نووسى كوردە، سالى ۲۰۰۶ لە ولاتى يابان راپورتى پوژنامە گەرى لەسەر يادەوهرى (ھيروشيما) بو پوژنامەى كوردستانى نوئ و سايتى puk، ناردوو.

- لە سالى ۲۰۱۷-۲۰۲۱ سكرتيرى سەنديكاي پوژنامە نووسانى كوردستان- لقى ھەلەبجە بوو، ئىستاش ئەندامى ليژنەى بالاي يەكيتى نووسەرانى جينوسايدى كوردستانە.



لە لای راستەو: وینەگری جەنگی ئیرانی ساسان مونیدی. سینەمەکاری ئەفغانی خاتوو سامرە، یاساناس بەفراو ریشاوی. وینەگر عەلی فەرەیدونی لە مەرزى باشماخ، نەناسراو، شاعیر و نووسەر ئىبراهيم ھەورامانى



به رهه مەکانی شاعیر و نووسەر ئیبراهیم هه ورامانی

خیزانداره و دوو کوپ و دوو کچی ههیه به ناوهکانی(ناژین، پۆقار، شاملۆ، شارۆ) خودا ته مەنی خووی و خیزان و مندالەکانی دریتژ بکات، هه سه رکه و توو بیت بو خزمه تی زمان و ئەدهبی کوردی.

(به ره و ئازادی)

شاعیر: ئیبراهیم هه ورامانی

به زیندان،

ده مانتر سینتین؟

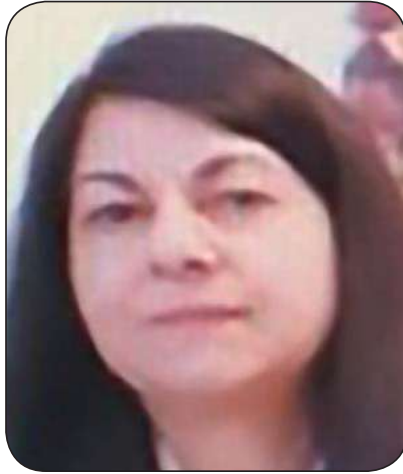
نانمان،

لى دەشارنەوہ و
مەيدانى كار..
خالى دەكەن لە كرىكار.
دەمانترسىين،
دەلئين،
هيزمان هەيه،
سەربازو
پوليس و دەربار.
بە گەورە ولاتانا دەنازن.
پول و
پايە دەناسن.
دەلئين نا،
تيرورست،
ديننە بەر چاومان.
وہسفمان دەكەن،
بە ئەلقە لەگوئى و پياوى دوژمنان.
دەمانترسىين،
بە هيزى بيشومارتان.
چى دەخوازن،
چيتان پى دەكرى،
بى منەت بن،
ترسنوك نين ،
ترسنوكان.

برسيمان دهكهن ،
 ئيمه زياتر رق ئهستور دهبين.
 له ناو زيندانمان دهنيڻ،
 ئيمه زياتر به ئوميد دهبين.
 چهنده به رق بن،
 زياتر جهسورانه دهبين.
 كۆسپ و
 ههوراز و نشيو.
 مهرگ و
 سئداره و
 جهسته ي ته زيوو.
 هه لهاتنى،
 رۆژى نازاديمان ناوهستينى.
 سوپاو
 هيژى بيشومارتان،
 دهنگى ئيمه كپ ناكات و
 بهره و
 هه وارى خۆشبهختى،
 ههنگاوى،
 تىكۆشانمان
 ماندوناكات،
 بهشه و قه وه، لىي دهروانى

سه رچاوه كان:

- ۱ - كورته يهك له ژياننامه ي شاعير و نووسهر ئيبراهيم ههورامانى، كه له سههر داخوازيى من بوى ناردووم، سوپاسى دهكه م.
- ۲ - ئاماده كردن و نووسينى خۆم.



دکتۆر مهديحه سوڤي

شاعير و نووسەر، ليكۆلەر و تويژەر، پسيپۆري بواري ژينگه دكتۆر مهديحه سوڤي...

ناوي تهواوي(مهديحه سايبير سوڤي)يه، له ساالي ١٩٦٠ له گهڤهكي(تهپه ي مه لاهه بدوللا)ي ناو شاري كهركووك له خيزانكي رۆشنبير و كوردپهروه ر له دايك بووه، باوكي مامۆستاي سه ره تايي بووه له گوندهكاني دهوروبهري شاري كهركووك، ئه و ته مه ني(٥) سالان بووه، باوكي له قوتابخانه ي گونده كه پوليكي بو خويندني كچان كردۆته وه، له ساالي ١٩٧٠ باوكي گواستراوه ته وه ناو شاري كهركووك، بۆيه خويندني سه ره تايي و ناوه ندي و ئاماده يي هه ر له ناو شاري كهركووك ته واو كردوو، له ساالي ١٩٨٣ به شي(ساماني ئاژهل)ي له كۆليژي كشتوكالي زانكوي سه لاهه دين ته واو كردوو و وه كو ئه ندازياري كشتوكالي ده ست به كار بووه، له ساالي ١٩٨٥ ماوه يه ك به خوي و هه موو خيزانه كه ي ده ستگير كراون، دواتر ئازاد كراون و به ناچاري چوونه ته شاري هه ولير، له ساالي ١٩٩٥ه وه، له ولا تي ئه لمانيا نيشته جييه.

له ساالي ٢٠٠٧ بړوانامه ي ماجستيري له بواري(ژينگه) له زانكوي(بۆن) له ئه لمانيا وه رگرتوو، دريژه ي به خويندني بالاش داوه تا له ساالي ٢٠١٦



دكتور مهديحه سوڤى له گهڻ له هاندئ له هاورىكانه

بروانامه دكتوراشى هه ر له بواري ژينگه و له هه مان زانكو به ده ستهيتاوه، ئىستا له ولاتى ئەلمانيا به رده و امه له خزمه تکردن له بواري پسپورپى خوئ له تهك نووسىنى شيعر و ليكولينه وه و تويزينه وهى زانستى.

دكتور مهديحه سوڤى هه ر چه نده ده رچووى كوليژى كشتوكاله، به لام ئه وه هه ر له مندالييه وه هه ز و خولياى چوته زمان و شيعرى و ئەده بياتى كوردى، له سالى ۱۹۷۲ كه ته مه نى (۱۲) سالان بووه ده ستي به نووسىنى په خشان و كورته چيرپوك و شيعر كردوه، له سالى ۱۹۸۹ چيرپوكيكي به ناوى (زهنگى رۆژگارپكى ژانگرتوو) له گوڤارى (به يان) بلاوكردوته وه، رژيمى به عس ئه و ژماره ي گوڤارى به يانان له كتيخانه كانى شارى كه ركوك كۆكردوته وه، چاوديرپى ئه ويشان كردوه، بويه به شى زورى رۆژگاركانى خوئ له شارى كه ركوك به نهينى و خو حه شاردان بردوته سه ر.

شاعير و نووسه ر دكتور مهديحه سوڤى كۆمه ليك به ره مه مى ئەده بى له شيعر و په خشان و كورته چيرپوك، هه ندئ به ره مه مى زانستى و ئەكاديميشى له بواري پسپورپى خوئ به زمانىكى كوردى جوان و ره وان نووسيوه و چاپى كردوون و بلاویشيكردوون ته وه، سه ره راي چه ندين ليكولينه وه و تويزينه وهى زانستى به زمانى كوردى و عه ره بى له گوڤار و سايته ئەليكترونپيه كان بلاوكردوته وه، هه ندئ به ره مه مى ئەده بى و زانستيشى

ئامادەن بۇ چاپ، بەرھەمە ئەدەبىيە چاپكراوەكانى دكتور مەدىحە سۆفى ئەمانەن:

- سورمى، كۆمەلە شىعر، چاپخانەى نەوار، سالى ۲۰۱۱.
 - نامە تارىكەكان، كۆمەلە شىعر، چاپخانەى كارۆ ، سالىمانى ۲۰۱۷.
 - ھەناسەكانى رۇح، كۆمەلە شىعر، چاپخانەى كارۆ، سالىمانى ۲۰۱۷.
 - ئاوابوون، كۆمەلە پەخشانىكى ئاوەرن، چاپخانەى كارۆ، ۲۰۲۲.
- بەرھەمە زانستىيەكانى:
- مشروع الغاب التركي و تأثيره على الموارد المائية و الواقع البيئي في العراق، سەنتەرى كوردستان بۇ لىكۆلینەوہى ستراتىژى، سالىمانى ۲۰۱۷.
 - وزە چەترى دەسەلاتە، چاپخانەى كارۆ سالى ۲۰۲۰.
 - سىياسەتى ئابوورى لە جىھاندا، ئەوہندى سىياسىيە، ئەوہندە ئابوورى نىيە، چاپخانەى كارۆ سالىمانى ۲۰۲۲.
- كۆمەلىك بەرھەمى ئەدەبى و زانستىشى ئامادەيە بۇ چاپ.
- دكتور مەدىحە سۆفى، جگە لە نووسىنى شىعر و بەرھەمى ئەدەبى و



دكتور مەدىحە سۆفى لە بۇنەيەكى رۇشنىرىدا



له لای راستهوه: خاتوو بهیان سهلمان، خاتوو دکتور مهديحه سوڤي

زانستی، چه ندين چالاكیي ديكه ی له بواری رېكخراوه ییش نواندووه، له وانه:

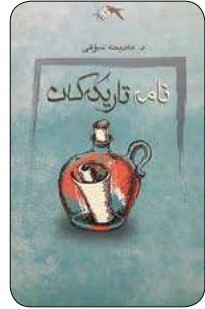
- سه روکی رېكخراوی سهوزی ئه وروپی - كوردستانییه.
- ئه ندامی دهسته ی نو سه رانی لاپه ره ی (ترانسكولتووره).
- چه ندين كوړ و كو بوونه وه و سیمیناری ئه ده بی و زانستی له كوردستان و له ئه وروپا ئه نجامداوه.
- چه ندين دیمان ه و چاوپېك ه وتنی ته له فزیو نی و پوژنامه گه ری له گه لدا كراوه.

بو دكتور مهديحه سوڤي هه ر سه ركه وتوو سه رفراز بی ت بو خزمه تی زمان و ئه ده بی كوردی و سه ركه وتووش بی ت له بواری ژینگه بو خزمه تی هه موو مروڤایه تی.

وا پارچه شیعریکی شاعیر مهديحه سوڤي - تان بو دونووسمه وه:

ئیسنا بونی پونگه ی نیشتیمانیک ده كه م
 نه جاریکیتر وه كو بارانی ئه وین داده بارئ
 نه جریوه یه کی له توئی پوحا ده نوئ
 نه پریشکی سوژی بهر پامانی ئیوارانیک ده كه وئ

نه له مه و دوا ياده و هره يه كې ئىشتياقې لې ده چوړې
 بوڼې پونگې نىشتيمانېك ده كه م
 جارېكېتر خوځگه يه كې له پيلوې چاوې هه ژارا ناروې
 تازه تووې هېچ هيوايه ك ناخې به يارې ناكېلې
 هيجره تېكې قوول، ناموږيه كې تال
 په شيمانېيه كې برسى، سيماي نىشتيمانې كرده هاوارې لال



به ره مه كانې دكتور مه ديچه سوفې

ئەم كۆستە، ئەم بەزىنى خەونە،
 ئەم ئاسمانە ھەمىشە ھەورە، ئەم پەنجەرە ماندوۋە
 ئەم قەومە لىۋبەبار و كەسىرەيە، ئەم مەنفاي پۈحە
 ئەم رۆژگارە چرچولۇچەي،
 ساتىكى تيا نادۋزىتەۋە بۇ نووسىنەۋەي شىكۈ و
 ھىلالىكى تيا ھەلئايات بۇ موژدەي جەژن و خورپەي پوبارىك،
 وشكەسالى ناخىكى ئاۋدېر ناكە
 ئەم جارەيان، لە سەدەيەكى سەوزتر
 كۆمەلە ئەستېرەيەك، ملوانكەيەك لە گەردنى خۇر،
 پرشنگىك لە قەلبەزە پوناكتر
 رەنگىنتر لە تاوس و ورشەدارتر لە ياقوتى پۈح ،
 لە ئەدگارى فرىشتە پاكىزتر
 شەبەنگىك لە توخمى ئىرادە و لە سويسكەي بنارەكانى دىنيايى
 سىمايەك بە شىرى بپوا نۇشكراۋ،
 بوۋەنەتە سىمبولىكى نوي
 بە سويندى نيو ھۆبەكانى پۈحيان،
 ھىوا زىندوۋ دەكەنەۋە و
 نەمامى ئازادى ئاۋ دەدەن،
 تابلۇ رەشەكانى دوينى كال دەكەنەۋە و
 گزنگ بانگ دەكەن گزنگ خودايە ئەمجارە خەون نەبى
 ئەم جارە ماچى شەختە،
 بانگى خۇر، بالاي سەنەوبەر،
 دەفتەرى سويند، فەرشى دىنيايى
 بەژنى تۆلە، شەنگەي سەدە، پوبارى خورپ،
 پەنجەرەي ئاسۆ، بلىنگۆي حەقىقەت وا بەرپۈدەيە

له ناکاو مه لیکي بال هه لپروکاو دهنگی مه لوولی ده یخویند؛
نه کهن، ئاور له فه ریکه بیسه نه دهنه وه،
گڤه ی دوورگی نه تانشیکیته وه،
سرودی دهمتان لال نه بی،
ئیه توفانی زیندوبونه وهن، کلیلی چه خماخن،
مشتی ئومیدی زیوینن، سواخی وه پسی دهن و
گندهلی ده هارن و چلیسی زینده چال ده کهن
ئیه دارمیوی یه کسانی ده که نه که پر و مه سکه ن

سه رچاوه کان:

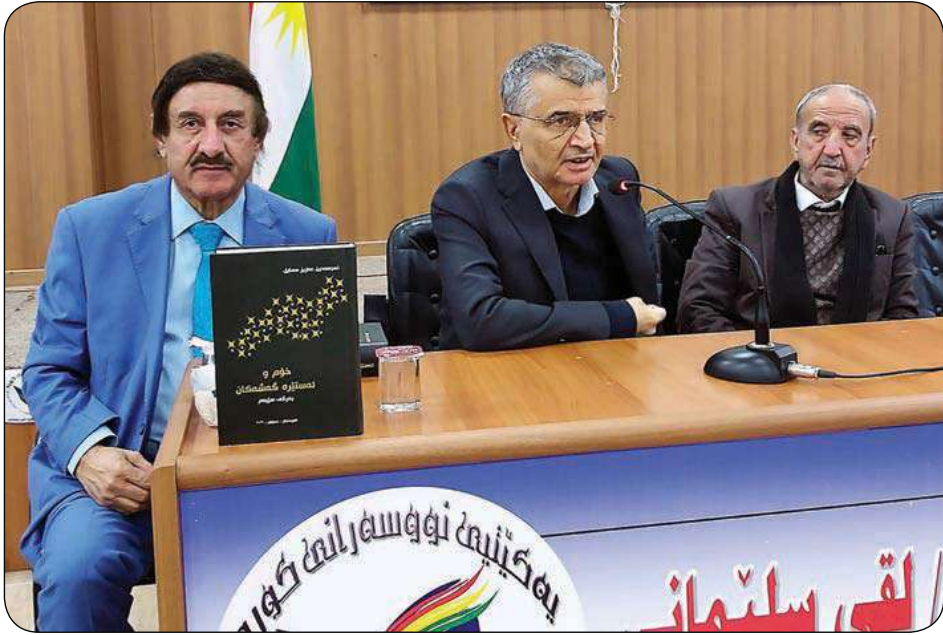
- ۱ - کورته یه ک له ژیاننامه ی دکتور مه دیحه سو فی، که له سه ر داخوازی
من بوی نار دووم، سو پاسی ده که م.
- ۲ - ئاماده کردن و نووسینی خوم.



دکتۆر شیرکو عەبدوللا

خاوەنی گۆقاری (سیخوڕمە) ی تەنزئامیز و بەرنامە ی (بەرنامە)، (١٤) سال نووسینی گۆشەیهکی تایبەت لە پوژنامە ی کوردستانی نوێ، شاعیر و نووسەر و وەرگێڕ و پوژنامە نووسی تەنزئامیز، دکتۆر شیرکو عەبدوللا ... نووسەر و پوژنامە نووس و میدیاکاری تەنزئامیز دکتۆر شیرکو ناوی تەواوی (شیرکو عەبدوللا رەشید) ه، لە شاری سلیمانی لە خانەوادەیهکی رۆشنبیر و کوردپەرور لە دایک بووه، هەموو قۆناغەکانی خویندنی لە سلیمانی تەواوکردووه، لە کۆلیژی پزیشکی زانکۆی موسڵ وەرگێراوه.

لە هاوینی سالی ١٩٧٣ وەکو گەنجیکی کوردی باوهر بە بیروباوهری مارکسیزمی لینیزم پەيوهندی بە ئەلقە رۆشنبیرییهکان کۆمهلهی مارکسی کردووه که دواتر کۆمهلهی رهنجدهرانی کوردستانی لێ دروست بووه، ئەو کاتهی قوتابی بووه بەشداریی بەشی زۆری چالاکییه ئاشکرا و نههتیییه سیاسی و ئەدهبی و رۆشنبیرییهکانی کوردی کردووه، دواتریش لە شاخ ئەو کاتهی بۆته پيشمه رگه ی کوردستان هەر بە هەمان شێوه لە بواری پزیشکی و وەکو نووسەر و پوژنامە نووسیکی (بەرەنگاری - مقاومت) زۆر دلسۆز و چالاکانە خزمەتی کردووه، زیاتر خەباتی سیاسی دکتۆر شیرکو عەبدوللا بۆ پسیپۆرانی بواری سیاسی لێ دەگەرێم.



لە لای راستەوہ: نووسەر و رۇژنامەنووس فوناد سەراچ، نووسەر رۇژنامەنووس دکتور شىرکۇ
عەبدوللا، نووسەر و رۇژنامەنووس حەمە سەعید حەمە كەرىم جاف

لە سالى ۱۹۹۶ دکتور شىرکۇ فەرمانى بۇ دەرچووہ كە بىتتە بەرپۆہبەرى
گشتى كاروبارى تەندروستى لە ديوانى وەزارەتى تەندروستى (ئىدارەى
سلىمانى)، بەلام ديارە فەرمانەكەيان جىبەجى نەكردووہ، ئەو ھەر بە پلە
و موچەى بەرپۆہبەرى ئاسايى ماوہتەوہ، بەلام كارەكانى خۆى زۆر بە بە
سەرکەوتوى ئەنجامداوہ، لە سالى ۲۰۰۱ بووہتە بەرپۆہبەرى تەندروستى
شارى سلىمانى، كۆمەلىك پڕۆژەى گرنگ لە كەرتى تەندروستى لەسەردەمى
ئەو ھاتۆتە دى، لەوانە(نەخۆشخانەى ھىوا، سەنتەرى چارەسەرى دل،
بەشى چاندنى مۇخى ئىسقان، تاقىگەى ناوہندى، تاقىگەى ھاوسەرگىرى،
سەنتەرى كۆئەندامى ھەرس، بەشى نەشتەرگەرى مىندالان، دروستكردنى
نەخۆشخانەى فرىاكەوتن، وەرشەى ئىمىرجىنىسى، سەنتەرى چارەسەرى
تىشك و چەندىن پڕۆژەى دىكە).

ھاوسەرەكەشى(خاتوو ئەمىرە كچى حەمەدەمىن ئاغا)يە، دەرچووى
زانكۆى سلىمانىيەو ئەویش ھەر وەك دکتور شىرکۇ مرفۇقىكى رۆشنىر
و كوردپەرورە و بەشدارى خەباتى سياسى كوردايەتیشى كردووہ،

به پڕۆیه بهری گشتی بووه له وهزارهتهکانی کاروباری کۆمه لایه تی و پهروه رده، به لام نهیتوانیوه له ههولیه دهوام بکات و خۆبه خشانه خۆی خانه نشین کردوه.

دکتۆر شیرکو عهبدوللا وهکو شاعیر و نووسهر و پروناکبیریکی کورد، تا ئیستا زیاتر له (۱۸) کتیبی هه مه جۆری له بوارهکانی (فیکر و سیاسهت و فهلسهفه و ئهدهب و جوگرافیا و میژوو) له زمانهکانی عه ره بی و فارسی وهرگیزاوه ته سه ر زمانی کوردی و بلاویشی کردوونه ته وه، (۸) شانۆگه ریشی وهرگیزاوه بۆ سه ر زمانی کوردی.

له بواری رهخنه و نووسینه ته نزامیزهکانیدا، نووسینی ته نزامیز له ولاتانی پیشکوهتوو و ئه وروپا کاریکی زۆر باوه و به پئی پسپۆرییه، ته نزی تایبهت به سیاسهت و ئابووری و وهرزش و کومه لایه تی و هه موو بوارهکانی دیکه هه یه و زۆریش ئاساییه لای خه لکه که، به لام له ولاتی ئیمه له کوردستان شتیکی باو نه بووه، به لام دکتۆر شیرکو عهبدوللا زۆر ئازا و بویرانه و وهک ریچکه شکینیک هاتۆته ئه و مهیدانه و نووسینه



له لای راستهوه: نووسهر دکتۆر شیرکو عهبدوللا. نه ناسراوه



تهنزئامیزهکانی به شیوازیکی زانستی و ئەکادیمیانه له بوارهکانی ئابووری و کۆمه‌لایه‌تی و هه‌موو لایه‌نه‌کانی دیکه‌ی ژبانی کۆمه‌لی کورده‌واری به سیاسیشه‌وه ده‌نووسیت، به بی (ئیحراج و ئیستیفزاز)کردنی هیچ کهس و لایه‌نیک، ته‌نها ئامانجی وشیار کردنه‌وه‌ی کۆمه‌لی کورده‌واریمان، ئەو خه‌می خۆی و خه‌لک و میلله‌ته‌که‌ی به شیعر و په‌خشانه شیعر و قسه‌ی جوان و نه‌سته‌ق، هه‌مووشی به زمانیکی کوردیی په‌سه‌ن و پاک و پاراو ده‌خاته روو و چاره‌سه‌ریش بۆ هه‌ندئ له گیروگرفته‌کان ده‌خاته روو و له‌م لایه‌نه‌شه‌وه تا راده‌یه‌کی سه‌رکه‌وتووانه ئامانج و ئاکامی خۆی پیکاره، قسه نه‌سته‌ق و خۆشه‌کانیشی بوونه‌ته وێردی سه‌ر زمانی خه‌لک.

- دکتۆر شیرکۆ عه‌بدوڵلا وه‌کو نووسه‌ر و رۆژنامه‌نووس و میدیاکاریش له ژبانی ئەده‌بی و رۆشنییری ئەم چالاکیانه‌شی نواندووه:
- به‌شداری له به‌شی زۆری بۆنه‌نیشتمانی و نه‌ته‌وايه‌تییه‌کان کردووه، له‌وانه به‌شداربوونی له یادی (٢٠٠) ساله‌ی دامه‌زراندنی شاری سلیمانی به‌خویندنه‌وه‌ی هۆنراوه‌ی (هه‌نگاوێک بۆ هه‌راره‌که).
 - له کاتی پێشمه‌رگایه‌تی به‌شداریی به‌شی زۆری چالاکییه‌ ئەده‌بی و

رۆشن بېرىيەكەنى كىردوۋە، لە سەرەتاي نۆھەتەكانى سەدەي پابردوۋە لەگەل چەند نووسەريكى ديكە گۆقارى ديموكراسىيان دەرچواندوۋە كە گۆقارىكى رەخنە ئامىز بوۋە لە كار و سىياسەتى بەرەي كوردستانى ئەو كات.

- لە سالى ۱۹۹۷ لەگەل ھەر يەك لە نووسەر و ھونەرمەندان (ئاكۆ غەريب و زاھير سەدىق و خەلات عومەر) بىرۆكەي دامەزراندنى دەزگاي (خاك) يان ھەبوۋە ئەم دەزگايەيان دامەزراندوۋە و گۆقارى (سىخوۋمەي) تەنزئامىز و بەرنامەي (بەرنامە) ي ئامادەو پىشكەش كىردوۋە.

- ئەو بۆ ماوھى(۱۴)سال لە رۆژنامەي كوردستانى نوئ گۆشەيەكى تايبەتى ھەبوۋە و نووسىنە رەخنە و تەنزئامىزەكانى تىدا بلاوكردوتەو، بۆ ئەمەش كە ھەستاۋە لە نووسىنى ئەم گۆشەيە وتەيەكى ھەيە لە كۆتايى ئەم نووسىنە بۆتانى دەنووسمەو.



پەيكىتى نووسەرانى كورد / لىق سىلېمانى
دەريژەي كارو چالاكەكانىدا
كۆرئىك بۆ
(دكتور شىركۆ عىدوئىلا)
بە ئاۋىشمانى
ئايا چەش ئەدەب پىنۋىستە
سازدەكات
رۆژى: پىنج شەممە: رېكەوتى ۲۰۲۱/۱/۷
كاتمىز: ۳ نىۋارە

ورگ: رىيازەكەمان جوانە
حكومت: سەرمان بە فەرزى خوادا نەداۋە
كۆرؤنا: قىنگمان بە قىنگى ئىرانەوھەيە
ئەم نەوئە حىز بانە: خوا تا كىئو نەبىئىن بەفرى تىن ناكات
ئەژئۆ: كالهكى بى بىشكىئىن
جگەرگۆشەي مەسئولەكان: بلىئىن سەد رەحمت لەكفندز
پەرلەمان: دوعاي شىخ و مشايەخمان لىن گىرا بوۋە
حاكمەكەي ھەولئىر: لە باتى عەزابى ئەو دىنيا
تەبولى تاۋگۆزى: تىن بگەين ھەرچى سىمبلى زل بوو عەزىز ۋەبىسى نى يە
تەزبىج: ئەوئەندە دەست نەبەين بۆگەل و گونمان
دىل: ۋەزەكە توۋشى چەلتەي بكات
ستوور: بۆ توركى پخەينە سەرپىشت
ويستى سەرپەخۆيى: عەيب نەبى ئەمانخورئ



كوردستانى نوئ

ئەحمەد: ماۋىيەكى تر ئەم جىيازە ئەلىكترۇنىانە
جىگەي كاغەز ئەگرنەوود.
مەحموود: قەت پروا ناكەم.
ئەحمەد: بۆ؟
مەحموود: چونكە كەس دلى نايە لەباتى
چەرىدە ئان لەسەر ئايىباد بخوات

- له خولی دووهمی ئه نجومه نی پارێزگای سلێمانی خۆبهخشانه کاری کردووه.

- له سالی ۱۹۹۱ له گه له هه ر یه ک له شاعیر و نووسه ران (شیخ حه سیب قه ره داغی و محمه د فه ریق حه سه ن و خالید دلیر و خاتوو که ژال ئه حمه د) به ئه ندامی ده سته ی کاتیی به رپوه بردنی یه کیتی نووسه رانی کورد - لقی سلێمانی هه لبژێردراون.

دکتۆر شیرکو عه بدوللا ئیستا سه روکی یه کیتی نووسه رانی کورد- لقی سلێمانییه، به شداری له به شی زۆری کۆرو کۆبوونه وه و سیمینار و کۆنفراسه ئه ده بی و پۆشنییرییه کان ده کات، به رده وامیش لیدوان و دیمانه و چاوپیکه وتن له گه له کانه لۆکال و ئاسمانییه کانی کوردستان ده کات و زۆر سه ره به ست و ئازایانه پای خۆی ده رده بریت.

چه ندین نامه ی ماسته ر له سه ر به ره مه کانی دکتۆر شیرکو له لایه ن قوتابیانی زانکۆکانی کوردستان نووسراون و وه رگیراون، دکتۆر شیرکو عه بدوللا خودی خۆی به ره مه کانی که رسته و هه وینیکی خه ست و چروپرن بو دیراسه و لیکۆلینه وه له لایه ن قوتابیانی زانکۆکانی کوردستان.

له کاتی وه ستانی له نووسینه کانی له پۆژنامه ی کوردستانی نوێ، پرسیاریان لیکردووه، ئه ویش به م جوړه وه لامی داوه ته وه:

پیاله یه ک پرسیار... ده نکه وه لامیک

ناوه که ی نالییم با به ده م شر ده رنه چم ، به لام ناوه روکی قسه که یتان



بیر ئەخەمەوێه که فەرمووێه تی ئیوێه تا ئیوارە قەزوان بخۆن من بەدەنکی چەقالە ئەتانگرمەوێه.. ئەو بلیمەتە مەبەستی بوو هەقیقەتیکی فەلسەفی بشەر حینێی که عەیب نەبێ لە زۆر مەسائیلدا عەدەد فەشەیه، کوالیتی شەرتی ئەساسە، بیل ئەخەص لە سەر و تار و ژێرتە قەریدا . تەبعەن پوونکردنەوێه ش ئەگەر زۆر کلکە قنگی بەدەیت ئەبێ بە لیخنکردن. لیخنیش خوا دایناوێه راوی تیا بکەیت، راوی ماسی بۆ نامناسی؟ باوەجوو بۆ بمناسی ؟ چوار دەسالی حیز بۆ گوێشە ی پۆژانە ی ساتیربازی لە پیچی میژەرێک ئاسانتەرە. ئیتر ئەنوسم نانوسم کە ی موشکیلە یه؟.

دەردی کابرای جاف وتی واپەز ئەمری ، گوێشە بمینی و نەمینی کە ی موشکیلە یه؟. وەلا موشکیلە یه.. چەند سالە تەقلە دەو ئە دەم گوناحە وا بە بە لاش لێی دەرچم.. بە لام خو هەر من گوناح نیم .. کوردستانی نوێش گوناحە که تا دوو سی مانگیش بی منی پیوێه دیار ئەبێ و ئەوسا ئیتر خەلکە که بە یەک شاد و شکور ئەبنەوێه و منیش هاتمەوێه هیچیان نەدامی. بۆ دکتۆر شیڕکۆ هەر سەرکەوتوو و سەرفراز بیت بۆ خزمەتی ئە دەب و پەخنە ی کوردی و نمونەشی هەر زۆر بیت لەم کوردستانە جوان و پەنگینە مان.

سەرچاوەکان:

- ١ - کوردپیدیا.
- ٢ - فلمیکی دوکیومینتاری کەنالی پوودا، لە ئامادە و پیشکەشکردنی میدیاکار ئاسۆ سەراوی، لە ٢٦-٧-٢٠٢١.
- ٣ - Milletpres، لە ١-٦-٢٠٢١.
- ٣ - پوودا، لە ٢٧-٣-٢٠٢٠.
- ٤ - مالمپەری ئەلیکترونیی چاودیر، لە ١-٥-٢٠٢١.
- ٥ - ئەرشیفی ئەکادیمی کوردی، لە ١٠-١٠-٢٠٢٠.
- ٦ - زانیاری و ئامادەکردن و نووسینی خۆم.



دکتۆر حەجیی جندی

ئەو دەسییەتی بۆ ھەر (۵) کچەکە ی کردوو و وتویەتی (کوردستانا ئازاد وئ ھەییە و دەما ریا کوردستانی قەبە ھوون من ئاگاہدار بکن؛ بئن چەنگە ئاخا سەر مەزەلی من لسەر ئاخا وەلیت برەشین)، نووسەر و زمانناس و فۆلکلۆرناس و میژووناس دکتۆر حەجیی جندی..

حەجیی جندی لە سالی ۱۹۰۸ لە گوندی (ئەمانچاییر)ی دەقەری دیگۆری سەر بە قەزای قارسی باکووری کوردستان لە خیزانیکی کوردی ئیزییدی لە دایک بوو،

بە مندالی لە گوندەکە ی خۆیان ژیاو، لە سالی ۱۹۱۸ بە ھۆی جەنگی یەکەمی جیھانییەو گوندەکە یان داگیرکراو و ویران بوو، پوویان لە یەکییتی سۆفییەتی جارن کردوو و لە ئەرمەنستان گیرساوونەتەو، پاشان لە سالی ۱۹۱۹ ماوہیەک گەراونەتەو قارس و چوونەتەو گوندەکە ی خۆیان، بەلام دیسان گوندەکە یان لە لایەن تورکی داگیرکەر تالانکراو، لەم سالەدا ئەمەریکییەکان (سیۆیخان - ئیتمخانە - دار الایتام) یان لە شاری قارس کردۆتەو بۆ بەخیوکردنی مندالە (ھەتیو و بی باوکەکان)، حەجیی جندی لە گەل برا بچووکەکە ی لەم ئیتمخانەدا بوونە، بە ھۆی ھیرشی دپردانە ی تورکەو ئەمەریکییەکان ئەم مندالانە یان بە



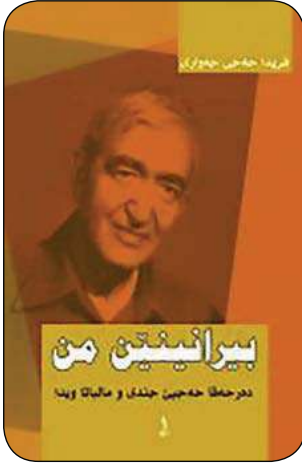
له لای راسته‌وه: خاتوو فهزیده، نووسەر و رۆژنامه‌نووس حسەن سلێمانی سەرۆکی یه‌كێتی نووسەرانی كورد لقی دهۆك. به‌رێز فهرحان جهوهەر

شه‌مه‌نده‌فه‌ر گواستۆته‌وه ئه‌رمه‌نستان، هه‌ر له‌و ئیتمخانه‌هه‌جیی جندی به‌ زمانی ئه‌رمه‌نی ده‌ستی به‌ خویندی سهره‌تایی و ناوه‌ندی کردووه و به‌ سه‌رکه‌وتویی ته‌واویکردووه، چۆته‌ په‌یمانگای په‌روه‌ده‌یی له‌ ساڵی ۱۹۲۹ ئه‌ویشی ته‌واویکردووه بۆته‌ مامۆستا له‌ گونده‌ کوردنشینه‌کانی ئه‌رمستان له‌وانه‌ گوندی(قوداخساز و چانووشقانی) له‌وی به‌رده‌وام



بووه له‌ خزمه‌تکردن و ده‌ستی کردووه به‌ فێربوونی زمانی کوردی، شیوه‌زاری کرمانجی و کۆکردنه‌وه‌ی فۆلکلۆر و په‌ند و داب و نه‌ریت و داستانه‌ کوردییه‌کان.

حەجیی جندی له‌ ساڵی ۱۹۳۰ وه‌کو یه‌که‌مین قوتابی کورد چووه‌ته‌ په‌یمانگای زمانناسی له‌ زانکۆی بیریقان له‌ ئه‌رمستان، له‌ ساڵی ۱۹۳۲ له‌ ئه‌نستیتیوی میژووی چاندنی(مه‌تریال- مادی)



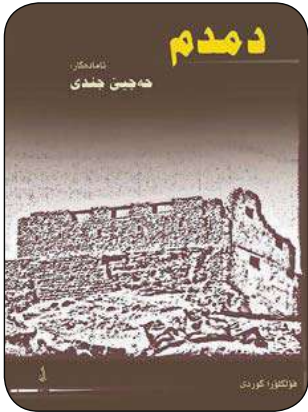
دهستی به لیکۆلینهوهی زانستی کردووه، سالی ۱۹۳۰ له پهیمانگای پهروهردیهی بیریقان بهشی زمانی کوردی دهکریتهوه ئهوه دهبیته مامۆستای زمانی کوردی لهوئی، ههر له ههمان سالدا له رۆژنامهی (پیا نوو- پیا تازه) دهبیته لپرسراوی بهشی ئهدهبی و بهرهههکانی خوشی تیدا بلاودهکاتهوه، له سالانی ۱۹۳۰ تا وهکو ۱۹۳۷ بهرپرسی بهشی کوردی بووه له رادیوی بیریقان.

نوسهر و زمانناس ههجیی جندی له سالی ۱۹۳۴ بو یهکهمین جار کۆنفراسی کوردناسی له بیریقان ئاماده و پیکهیناوه و پسپورانی زمانی کوردی له بیریقان و مۆسکۆ و لینینگراد و مامۆستایانی زمانی کوردی له ئهرمنستان و ئازهربايجان و تورکمانستان بانگهیشت کردووه و بهشدارییان تیدا کردووه.

ههجیی جندی له سالی ۱۹۴۰ دکتۆرای وهرگرتووه و تیزی



ههجیی و هاوسهرهکەي کچهکانی (زینەشا ئیشۆ هاوسهرهکەي، فهريده، فريجه، سهکينه، نازي، نووري)



دکتۆراکەشی بە ناوێشانێ (کەر و کولکێ سلیمانی سلیمانی) بوو، لە سالانی جەنگی دوووەمی جیهانی فۆلکلۆری نیشتمانپەروری کوردی کۆکردۆتەو، دوو کتیبی چاپ کردوو و بلای کردوونەتەو، ئەو هەر لە سالی ۱۹۳۶ تا وەکو ۱۹۵۹ لە ئەنستیتیۆی زانستی لیکۆلینەوێ لە سەر زمان و فۆلکلۆر و میژووی کورد کردوو، بە تیکراییی زیاتر لە (۶۰) کتیبی بلوکردۆتەو لەوانە: (هەشت

کتیبی پەرورەدیی و نۆزەدە کتیبی زمان و ئەدەبی کوردی بۆ قوتابخانەکان و پینج کتیبی داستانی کوردی لەگەڵ لیکۆلینەو و شازەدە کتیبی فۆلکلۆری و دوو کتیبی ریزمانی زمانی کوردی و دوو کتیب لەسەر ئەدەبی کوردانی ئەرمەستان و و کۆمەلیک هۆنراوە و شیعری کوردی)، بەرچاوترین بەرھەمانی ئەمانەن:



حەجیی جندی لە کاتی دەرس و تەنە



دكتور
حاجيبهت جندي



دكتور حاجيبهت جندي به
مندالني



له لاي راستهوه: حاجيبهت جندي،
ئهمينهت عهقدال



گنكوي حاجيبهت
جندي



فولكلورا كورمانجا

بهرهفكرن و نامادهكرن:
حاجيبهت جندي و ئهمينهت عهقدال

- ههواري، رومان، ئهرمنستان سالي ۱۹۶۷.
- فولكلوري كورمانجا، به هاوبهشي له گهله ئهمينهت عهقدال، سالي ۱۹۳۶.
- كلامي كوردي، گهلهري، سالي ۱۹۳۶.
- كهپ و كولكي سليمانني سليقاني، ليكولينهوه، سالي ۱۹۴۱.
- فولكلوري كوردي، سالي ۱۹۴۷.
- كورئوغي به كوردي، سالي ۱۹۵۳.
- ليكولينهوه له سهرمهه م و زين، سالي ۱۹۵۶.
- بهيت و سهرهاتي كوردي، ۱۹۶۲.



- کلامی جەماعەتا کوردایی ئێراق، ١٩٧٥.
 - تیکست و لیکۆلینا رۆستەمی زال کوردی، سالی ١٩٧٧.
 - تیکست و لیکۆلینا یوسف و زولێخا، ٢٠٠٣.
- چەندین بەرھەمی دیکەشی ماوە هێشتا چاپ نەکراوە.

حەجیی جندی کورد و کوردستانی زۆر خۆشویستووە و بە ئاوات بوووە گەلی کورد بگاتە ئامانجی خۆی، بۆیە وەسەییەتی بۆ کچەکانی کردوووە و وتویەتی: (کوردستانا ئازاد وئ هەیه و دەما ریا کوردستانی قەیه هوون من ئاگەھدار بکن؛ بئن چەنگە ئاخا سەر مەزەلی من لسەر ئاخا وەلیت برەشینن). هەر وەھا بە کچەکانی خۆی ووتووە: ئیمە وەکو بالۆیزی کوردان زمان و ئەدەب و میژوووی کوردمان لە ولاتی بیگانان پاراستوووە).

ئەو(٥) کچی لە دواي خۆی بە جیھێشتوووە، هەر هەموویان خویندنی بالا و زانستیان تەواکردوووە و پێچکەي باوکیان گرتوووە بۆ خزمەتی ئەدەب و زانستی کوردی.

یەک لە کچەکانی کە ناوی(فەریدە)یە، نازناوی فەریدە حەجی جەواری بۆ خۆی هەلبژاردوووە، دوو کتییی لەسەر ژیان و بەرھەمەکانی

خیزانه‌که‌یان نووسیوه و له چاپی داوه، یه‌که‌میان کتیبی (حه‌جیی جندی ژیان و کار) ئه‌ویتریان (بیرانینین من دهره‌قا‌حه‌جیی جندی و مالباتا ویدا) ئه‌م کتیبه‌یان نووسه‌ر (وه‌زیرئ ئه‌شو) پیشه‌کی بو نووسیوه و تیشکی خستوته‌سه‌ر ژیانی نووسه‌ر هه‌جیی جندی و پوخته‌په‌روه‌رده کردنی خیزانه‌که‌ی (زه‌ینه‌قا ئیفو که هه‌وسه‌ری بووه، هه‌ر یه‌ک له کچه‌کانی: فه‌ریده و فریجه و سه‌کنینه و نازی و نووری).

حه‌جیی جندی له ۱-۵-۱۹۹۰ له شاری بی‌ریقان کۆچی دوایی کردووه، روحی شاد و ئارام و ئاسووده‌بیت.

له ۲۱-۴-۱۹۹۸ ئینستیتوی پۆژه‌هه‌لاتناسی له ئه‌کادیمیای کۆماری ئه‌رمستان به‌بۆنه‌ی (۹۰) سالیادی دوکتۆری فیلۆلۆژی پروفیسۆر هه‌جیی جندی سیمیناریکیان بو ریکخستووه.

له ۱۴-۱۲-۲۰۰۸ ئه‌نستیتوی کوردی له پاریس به‌بۆنه‌ی (۱۰۰) ساله‌ی یادی دکتۆر هه‌جیی جندی سیمیناریکیان ریکخستووه، که ئه‌دیبان و پۆشنییرانی کورد تیدا به‌شدار بوونه.

هه‌ر به‌هه‌مان بۆنه‌وه له ۲۲-۱۲-۲۰۰۸ نووسه‌ر و پۆژنامه‌نووس و لیکۆله‌ر هه‌سه‌ن سلیقانی وه‌کو سه‌روکی یه‌کتیبی نووسه‌رانی کورد - لقی ده‌وک و به‌ناوی هه‌موو ئه‌دیب و نووسه‌رانی کورد بانگه‌یشتی (خاتوو فه‌ریده) کچی هه‌جیی جندیان بو ده‌وک کردووه و له فیستیڤالی‌کدا خه‌لات و ریزلینانیان بو باوکی (حه‌جیی جندی) ئه‌نجامداوه،



له لای راسته‌وه: به‌ریز خاتوو روودینکۆی،
حه‌جیی جندی



له لای راسته‌وه: به‌ریز کیناز میرزوییق،
حه‌جیی جندی

وا دوو وینه‌ی فیستیقاله‌که‌م له‌گه‌ل نووسینه‌که‌م هاوپیچ کردوو، ،
هه‌ر له‌هه‌مان کاتدا خاتوو فه‌ریده‌سه‌ردانی(لالش)ی کردوو و چۆته
هه‌ولیر و له‌لایه‌ن وه‌زاره‌تی پۆشنییری هه‌ریمی کوردستان که‌ئو کات
ره‌وانشاد فه‌له‌که‌دین کاکه‌یی وه‌زیری پۆشنییری بووه، پیشوازییه‌کی
گه‌رمی لیکراوه.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - کتییی (حه‌جیی جندی ژیان وکار) له‌ئاماده‌کردنی فه‌ریده‌حه‌جیی
جه‌واری، سالی ۲۰۱۱.
- ۲ - کتییی(بیرانیین من ده‌رحه‌قا هه‌جیی جندی و مالباتا ویدا) له
ئاماده‌کردنی فه‌ریده‌حه‌جیی جه‌واری، له‌سالی ۱۹۹۸.
- ۳ - مالپه‌ری فه‌یسبووکی نووسه‌ر موحیب مه‌بادی، له‌ ۶-۵-۲۰۲۲.
- ۴ - مالپه‌ری فه‌یسبووکی نووسه‌ر فاروق فه‌ره‌اد، له‌ ۱۴-۴-۲۰۲۱.
- ۵- Wikiwand.
- ۶- ویکیپیدیا- ئینسکلۆپیدیا‌ی ئازاد.
- ۷- هه‌ندی وینه، نووسه‌ر و پۆشنییر جه‌میل مه‌لا قه‌ره‌ بو‌ی نار دووم،
سوپاسی ده‌که‌م.
- ۸- ئاماده‌کردن و زانیاری و نووسینی خۆم.



مهحفوز مایی

شاعیر و نووسەر، پوژنامه نووس و میدیاکار، مهحفوز مایی...

ناوی تهواوی (مهحفوز عهبدولپرهمان ئەحمەد) له ساڵی ۱۹۵۶ له گوندی (مایی) ی سەر به دهقەری بهرواری بالایی قەزای ئامیدی له خانەوادەیهکی پوژشنبیر و کوردپەرور له دایک بووه، خویندنی سەرەتایی هەر له گوندی مایی تهواوکردووه، خویندنی ناوهندی و ئامادهیی له شاری دهۆک تهواوکردووه، ئەو به نیاز بووه درێژه به خویندن بدات له (پهیمانگای تهکنیکی - المعهد الفنی) له سلیمانی یان بهغدا، بهلام له بهر باری سیاسی ئەو



شاعیر مهحفوز مایی به جاحیلی

کات و چالاکییه سیاسییهکانی خۆی نهیتوانیوه خویندنی بالاتر تهواو بکات، له ساڵی ۱۹۸۳ رووی له شاخ کردووه و بوته پیشمه‌رگه‌ی کوردستان و له رادیۆی دهنگی کوردستان وهکو بیژهر (مذیع) ی شیوه‌زاری کرمانجی ژوورو (به‌هدینانی) دهست به‌کار بووه، پاشان له کووتایی ساڵی ۱۹۸۵ چۆته ولاتی ئێران و ماوه‌یهک له شاری که‌رهج بووه، له‌وێ چاوی به شاعیری گه‌وره‌ی کورد هه‌ژار موکریان‌ی که‌وتوووه، هەر ئەو کات دیوانه شیعرێکی



له لای راستهوه: شاعیر و نووسەر مهحفوز مایه، دکتۆر عیزه‌دین مسته‌فا ره‌سوول

ده‌ستخه‌تی هه‌بووه به هه‌ژاری شاعیری پێشانداوه و ئه‌ویش زۆر به دلی بووه و پێشه‌کی بۆ نووسیوه، به‌لام به هۆی پێشمه‌رگایه‌تی و ده‌رچوونی بۆ ده‌ره‌وه‌ی ولات له شاری (نه‌غه‌ده) ئه‌م دیوانه ده‌ستخه‌ته‌ی لێفه‌وتاوه.

شاعیر و نووسەر مه‌حفوز مایه له سه‌ره‌تای ساڵی ۱۹۸۶ پووی له ولاتی سوید کردووه و له‌وێ وه‌کو په‌نابه‌ری سیاسی نیشه‌جی بووه، له ساڵی ۲۰۰۲ گه‌راوه‌ته‌وه کوردستان و له ده‌ووک ده‌ژیت.

شاعیر مه‌حفوز مایه هه‌ر له سه‌ره‌تای لاوێتیدا خولیا و عه‌شقی شاعیر و ئه‌ده‌ب و زمانی کوردی بووه، ئه‌و کۆپی مه‌لا عه‌بدولره‌حمان مایه که پیاویکی ئایینی و پۆشنبیر و شاعیریش بووه، بئه‌ماله‌که‌یان ژماره‌یه‌ک شاعیر و نووسه‌ر و هونه‌رمه‌ندی تیدا هه‌لکه‌وتوون له‌وانه (ته‌ها مایه، شاعیر مه‌لا ئه‌نوه‌ر مایه، حافز مایه، هه‌ردوو براکانی عه‌بدولباقی و جه‌عه‌فر مایه)، بۆیه ئه‌و که‌وتۆته ژێر کاریگه‌ریی ئه‌وان و شاعیری شاعیرانی کلاسیکی هه‌ر یه‌ک له‌ (ئه‌حمه‌دی ناله‌ند و مه‌لای جزیری و خانی و فه‌قیی ته‌یران و شاعیری شاعیرانی نوێخواز، وه‌کو شیرکو بیکه‌س و دکتۆر به‌درخان سنه‌دی و محسن قوچان).

شاعیر مه‌حفوز مایه له سه‌ره‌تای هه‌فتاکانی سه‌ده‌ی رابردوو ده‌ستی به



شاعر مهحفوز مايي له کاتي شاعر
خویندنهوه له ئامادهيي برايتهتي سالي ۱۹۷۸

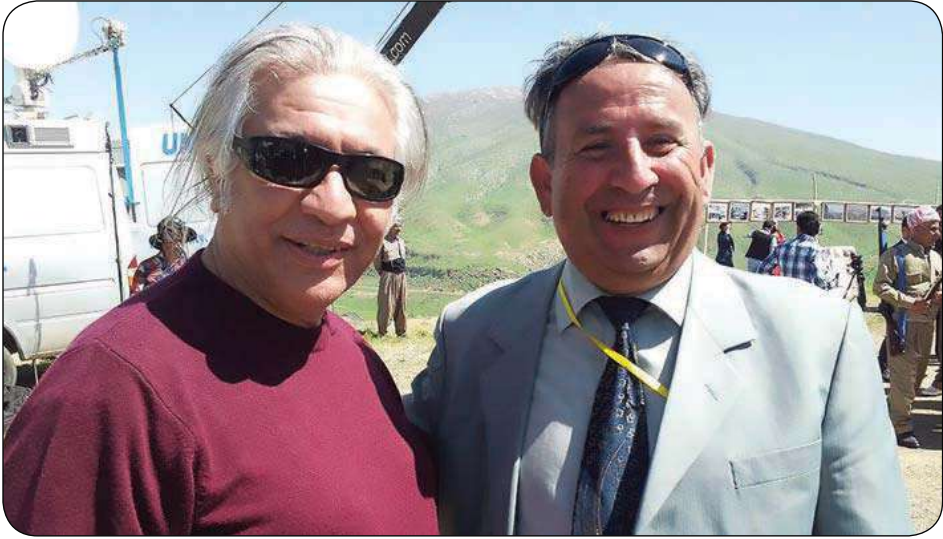
نووسيني شاعر و وتار و بابه تي ئه ده بي و پوښنبيري هه مه جوړ کردووه، يه که م ده ستييکي شاعره کانيشي سالي ۱۹۷۶ له پوښنامه ي هاوکاري بلاوکردو ته وه، ئيدي به ردهوام بووه له بلاوکردنه وه ي به ره مه کاني له پوښنامه و گوڤاره کورديه کاني وهک (هاوکاري، به يان، پوښنبيري نوي، کاروان، به ربانگ، هه ولير، خبات)، ئه و که گه يشتو ته سويد به ردهوام بووه له نووسين و چالاکيه ئه ده بي و پوښنبيريه کاني، تا ئيست (۳) ديواني شاعري و کومه ليک شاعري شاعيري گه وره ي کورد شيرکو بيکه سي وهرگير او ته سه ر شيوه زاري کرمانجي به پيتي لاتيني، هه مووشي له چاپداون و بلاويشکردوونه ته وه که ئه مانه ن:

- ئه ز و شه ف و بيدهنگي، شاعر.

- چياين ب زمان، شاعر.



له لاي راسته وه: شاعر مهحفوز مايي، شاعري گه وره ي کورد شيرکو بيکه س



له لای راستهوه: شاعیر مهحفوز مایه، شاعیری دیار و ناسراوی کورد قوبادی جهلیزاده



شاعیر مهحفوز مایه له کاتمه
وتار خویندنهوه



شاعیر مهحفوز مایه
له کاتمه خویندنهوهی بابتهتیک

- په یقین پاییزی، شاعر.
 - گولبژیرهک ژهه لبه ستین شیرکو بیکهس، به پیتی لاتینی.
 - (۳۰) سال له گه ل بارزانی، بیره وه ریبه کانی محمه د عیسا میترگه سوری.
- مهحفوز مایه جگه له شاعر نووسین، رۆژنامه نووس و میدیاکاریکی به تواناشه، له ماوهی ژبانی ئهدهبی و رۆشنییری و راگه یاندندا ئهم چالاکیانه شی هه بووه:



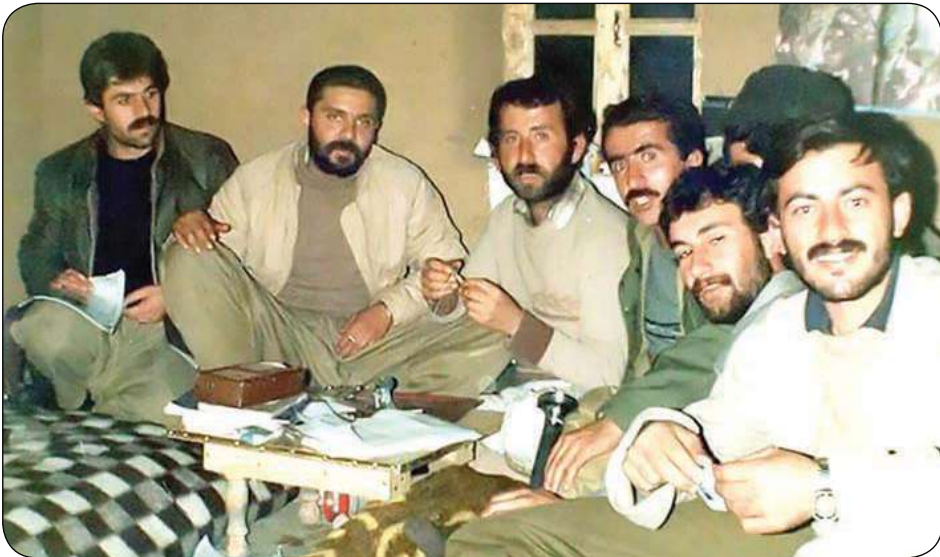
دیداریکی رۆژنامه گهریی شاعیر
 مهحفوز مایه له گهله ههر یهك له
 رۆماننووس محمهد نۆزون و خهلیل
 دهۆکی له سوید ساله ۱۹۸۹ بۆ
 رۆژنامهی کوردستان پریس

- له ساله ۱۹۷۷ به شداری له فیستیقالی
 شیعی گهجان کردووه که شاعیرانی
 گهنجی (سلیمانی و ههولیر و دهۆک)
 تیدا به شداربوون، ئهوه به پلهی یهکه
 ههلیژ یردراوه.

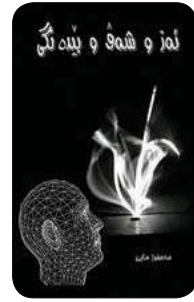
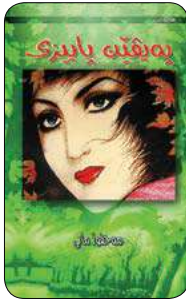
- له ساله ۱۹۸۳ ئهوه کاتهی پینشمه رگه بووه،
 وهکو بیژهری کرمانجی له رادیوی دهنگی
 کوردستان کاری کردووه.

- ئهندامی دهستهی نووسه رانی گوڤاری (به ربانگ)
 بووه، که له لایهن فیدراسیۆنی کومه له
 کوردیه کان له سوید دهرده چوو.

- هاوکاری و یارمه تیی دکتۆر جه مشید
 هیدهری و نووسه ر و میدیاکار که ریمی
 حوسامی کردووه، له نووسینی به شی
 لاتینی له رۆژنامه که یاندا.



ستافی رادیوی دهنگی سالانی ههشتاکانی سه دهه رابردوو له راسته وه: عیسمهت رهجهب
 (تهکنیکار- فنی)، سهیغه دین شنگالی (تهکنیکار)، ئەندازیار حهسهن زاوینته یی، شاعیر و بیژهر به
 شیوهزاری کرمانجی مهحفوز مایه، ئەندازیار پینشرو شالی، قادر حهسهن بیژهر به شیوهزاری سۆرانی.

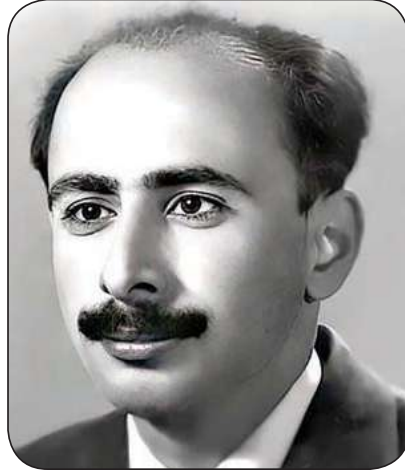


بهره‌مه‌کانی شاعیر و نووسەر مه‌حفوز مایه

- به‌شداریی چه‌ندین کۆرۆ کۆبوونه و کۆنفراسی ئەدهبی و پۆشنیبری له سوید و ئەلمانیا کردووه.
 - پاش سالی 2002 که گه‌راوه‌ته‌وه کوردستان، ماوه‌یه‌ک به‌رپرسی ده‌زگای گولان بووه.
 - ماوه‌یه‌کی‌ش به‌رپرسی KTVی مه‌رکه‌زی و به‌پۆه‌به‌ری که‌نالی ئاسمانی زاگرۆس بووه.
 - ماوه‌یه‌کی دیکه‌ش به‌پۆه‌به‌ری ده‌زگای خانی بۆ پۆشنیبری و پراگه‌یاندن بووه.
 - ئەندامی یه‌کی‌تی نووسه‌رانی کورد- لقی ده‌ۆک و ئەندامی سه‌ندی‌کای پۆژنامه‌نووسانی کوردستانه.
- شاعیر و نووسه‌ر مه‌حفوز مایه، هه‌یشتا زۆر چالاکه و به‌شداری له به‌شی زۆری جموجۆلییه ئەدهبی و پۆشنیبرییه‌کانی شاری ده‌ۆک و شاره‌کانی دیکه‌ی کوردستان ده‌کات و به‌رده‌وامیشه له شیعر و نووسین و بابه‌تی جۆراوجۆری دیکه و له پۆژنامه و گوڤاره کوردیه‌کان بلایان ده‌کاته‌وه.
- بۆ شاعیر و نووسه‌ر و پۆژنامه‌نووس و میدیاکار مه‌حفوز مایه هه‌ر سه‌رکه‌وتوو بیت بۆ خزمه‌تی زمان و ئەدهبی کوردی.

سه‌رچاوه‌کان:

- 1 - کورته‌یه‌ک له ژياننامه‌ی شاعیر و نووسه‌ر مه‌حفوز مایه که له‌سه‌ر داخوایی من بۆی ناردووم، سوپاسی ده‌که‌م.
- 2 - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



مەھرەم مەھمەد ئەمىن

نووسەر و چىرۆكنووس و رۇژنامەنووس و ۋەرگىر، رەۋائىشاد مەھرەم مەھمەد ئەمىن...

نووسەر و چىرۆكنووسى پىشكەۋەتنى خىزمەت مەھمەد ئەمىن لە ۱۹۲۱ لە گەرەكى (دەرگەزىن) شارى سلېمانى لە خىزانىكى ھەژار و دەستكورت لە دايك بوو، لە ۱۹۲۸ چۆتە بەر خويندى سەرەتايى و لە ۱۹۳۶ تەۋاۋى كىردوۋە، لە ۱۹۴۳ قۇناغى ناۋەندى و دواناۋەندى تەۋاۋى كىردوۋە و لە كۆلىژى (ماف- حقوق) لە بەغدا ۋەرگىراۋە، بەلام لە بەر نەبوۋى و بىدەرەمەتى تەنبا (۱۵) رۇژ دەۋامى كىردوۋە و نەيتۋانىۋە درىژە بە خويندى زانكۆ بدات، لە ۱۹۴۴ بۆتە فەرمانبەر لە دائىرە (تەمىن- تمىن)، دواتر ماۋەيەك لە دائىرە قەلاچۇكردى (مەلاريا) كارى كىردوۋە، لە ۱۹۵۶ لە دائىرە مەعارىف دامەزراۋە، پاشان ۋەكو ئەمىندارى كىتپخانە شارى سلېمانى دەست بەكار بوۋە، لە ۱۹۷۰ لە شارەۋانى سلېمانى خىزمەتى كىردوۋە، لە ھەموو ئەۋ شۇئىنەنى كارى كىردوۋە نەمۇنە فەرمانبەرىكى راست و دەستپاك بوۋە، پاشا رېككەۋەتنەمە ئادارى ۱۹۷۰ گواستراۋەتە بەغدا لە دەزگاي رۇشنىبىرى و بلاۋكرىنەۋە كوردى ۋەكو بەرپىسى كارگىرى دەست بەكار بوۋە، لە ژمارە (۲۵) گۇفارى (بەيان) مانگى حوزەيرانى ۱۹۷۵ تا ژمارە (۳۵)



محرهم محمد نهمين
به جاني كوردی و به جانيلى

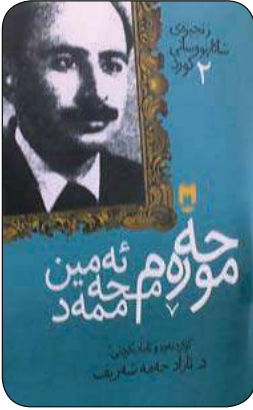
ی نیسانی سالی ۱۹۷۹ سكرتیری نووسین بووه، له سالی ۱۹۷۹ خانه نشین كراوه و گه پراوه ته وه شاری سلیمانی.

نووسه ر محهرهم محهمه نهمین، هه ر له گه ل دامه زرانندی پارتی دیموکراتی كوردستان له سالی ۱۹۴۶ بۆته ئەندامیكى چالاكى ئەو حیزبه، ئەو زۆر چالاك بووه، له بهشی زۆری خۆپیشاندهانه كانی شاری سلیمانی له چله كانی سه دهی رابردوو به شداری كردوو وه پيشه نگیش بووه، له بهر هه لویسته سیاسییه كانی هه ردهم له ژیر چاودیریدا بووه.

محرهم محهمه نهمین جگه له زمانی كوردی، زمانه كانی عه ره بی و ئینگیزی به باشی زانیوه، زنجیره یه ك چیرۆکی واقعی سه ركه وتوو و هه ندی چیرۆکی له عه ره بییه وه وه رگیزاوه ته سه ر زمانی كوردی، به تاییه تی چیرۆكه كانی نووسه ران (گوگۆل، مه كسیم گۆرگی، دیستۆفیسکی)، سه ره رای چه ند بابه تیكى فیکری و فه لسه فی و زانستی و سیاسی، چه ندین



نووسه ر و چیرۆکنووس محهرهم محمد نهمین وهاوسه ركه ی



وتار و بابەتی دیکەى هەمەجۆرى لە پوژنامە و گوڤاره کوردییەکانى وهکو(ژین، پوژى نوئى، بلیسه، شهفهق، نه ورۆز، به یان) بلاوکردۆته وه، ئەو کۆمهڵیک به رهه می ناوازه و به نرخى بۆ نه وه کانمان به جیهیشتوو ه که ئەمانه ن:

- مام هۆمه ر، چیرۆک، هه ولیر چاپخانه ی کوردستان سالی ١٩٥٤.
- گۆمى شله فاو، چیرۆک، به غدا چاپخانه ی ئەسعه د سالی ١٩٥٧.
- یادگارى گۆرستانه که، وه رگێران له عه ره بییه وه، به غدا، چاپخانه ی ئەسعه د سالی ١٩٥٨.
- گردى شه هیدان، چیرۆک، چاپى یه که م سلیمانى سالی ١٩٥٨، چاپى دووهم سلیمانى سالی ١٩٥٩.
- ریگای ئازادى، سلیمانى سالی ١٩٥٩.
- شوێرشى به رزان، له عه ره بییه وه وه ریگێراوه ته سه ر زمانى کوردى، سالی ١٩٥٩.
- مه بده ئه سه ره کییه کانى فه لسه فه، سلیمانى سالی ١٩٦٠.
- ئاده میزاد، چیرۆک، سلیمانى سالی ١٩٦٩.
- مافى برینه وه ی دوا پوژ، وه رگێران له عه ره بییه وه، سلیمانى سالی ١٩٧٢.
- له سالی ٢٠٠٨ بنه ماله که ی هه موو به ره مه ئەده بی و سیاسى و فه لسه بییه کانى نووسه ریان له کتیبیکى قه شه نگ به ناو نیشانى(مه ره م مه مه د ئەمین) به قه واره ی(٥٥٧) لاپه ره کو کردۆته وه و له چاپیان داوه.

دکتۆر ئازاد حه مه شه ریف له کتیبیکدا به ناوى(شاکارنوسانى کورد) زنجیره(٢)، تیشكى خستۆته سه ر ژيان و به ره مه مه کانى چیرۆکنووس مه ره م مه مه د ئەمین.

په وانشاد نووسه ر که ریم شاره زان، له کتیبى ناو دارانى کورد له تۆمارى ژماره(١٧) ئەویش باسى له به ره مه مه کانى نووسه ر مه ره م مه مه د ئەمین

کردووہ.

نووسەر محەرہم محەمەد ئەمین زۆر بەسەر بەرزى ژیا و ھەر بەسەر بەرزىش کۆچى دوايى کردووہ لە ۱۵-۷-۱۹۸۰ دائىرەى ئەمنە سوورەکەى سلیمانى دەستگىرى دەکەن و پاش ئازار و ئەشکەنجە یەکی زۆر لە رۆژى ۲۳-۷-۱۹۸۰ کۆچى دوايى کردووہ.

لە رۆژى ۲۸-۸-۱۹۸۰ یەکیتى نووسەرانی کورد لقی سلیمانى ئیوارە کۆریکی ماتەمینیان لە باخچەى نووسەران بۆ گىراوہ، سەرۆک و نوینەرى یەکیتى نووسەرانی کورد - لقی ھەولیر ئامادە بوو، لە وتە یەکدا وتووینەتى: (مروڤى خزمەتگوزارى میللەت لە رێگەى کارە چاکەکانیەوہ ژيانى لەگەل مردنى کۆتايى نايەت؛ بەلکو لە رێگەى بەرھەمە بە نرخ و خزمەتگوزارىیەکانى بۆ میللەتەکەى لە دواى ونبوونى جەستەکەى ناوبانگى ھەر دەمینى و لە ناو دل و دەروونى رۆلەکانى میللەتەکەیدا بە نەمرى دەمینیتەوہ).

پوھى پاکی نووسەر و چیرۆکنووس محەرہم محەمەد ئەمین شاد و ئارام و ئاسوودە بىت.

سەرچاوەکان:

- ۱ - دکتۆر مارف خەزەندار، میژووى ئەدەبى کوردى، بەرگى ھەوتەم، ھەولیر ۲۰۰۶.
- ۲ - کەریم شارەزا، ناودارانى کورد، تۆمارى ژمارە (۱۷)، وتاریکی نووسەر ئا. کەریم شارەزا.
- ۳ - مستەفا نەریمان، فەرھەنگى ئەدیب و نووسەرانی کورد، بەغدا چاپخانەى ئەسەد ۱۹۸۶.
- ۴ - ویکىپیدیا- ئینسکلۆپیدیاى ئازاد.
- ۵ - مالىپەرى خاک تیڤى، لە ۲۷-۷-۲۰۱۷.
- ۶ - مالىپەرى وینە کۆنەکان، سلیمانى لە ۲۰-۱۱-۲۰۲۱.
- ۷ - مالىپەرى نووسەر محەد ئەمین پینجوتینى لە ۲-۵-۲۰۲۰.
- ۸ - زانیارى و نووسینى خۆم.



دلزاری شاعیر

به‌شداری جه‌نگی دووه‌می جیهانی کردووه، شاعیری ناوداری کورد، ره‌وانشاد دلزار..

ناوی ته‌واوی (ئه‌حمهد مسته‌فا محه‌مد ئاغای چه‌ویزی)یه، له ۸-۱-۱۹۲۰ له داوینی چپای باواجی سه‌رک‌ه‌ش و شاره جوان و ره‌نگینه‌که‌ی کویه له خانه‌واده‌یه‌کی ناسراو و دیار له دایک بووه، له ته‌مه‌نی (۷) سالی‌دا باوکی



دلزاری شاعیر به‌جلی
سه‌ربازی (لیقی) له سوپای عیراق

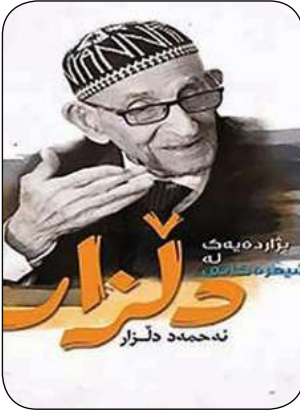
ناردوو‌یه‌تییه به‌ر خویندنی حوچره له‌لای مه‌لا ئه‌سه‌هد، ماوه‌ی دوو سال به‌رده‌وام بووه له خویندنی ئایینی، له سالی ۱۹۲۹ که ته‌مه‌نی (۹) سال بووه ده‌ستی به‌ خویندنی سه‌ره‌تایی کردووه و ته‌واوی کردووه، له سالی ۱۹۳۷ بۆ یه‌که‌مین جار قوتابخانه‌ی ناوه‌ندی له کویه کراوه‌ته‌وه و ئه‌ویش به‌رده‌وام بووه له خویندن، به‌لام دیاره خویندنی ناوه‌ندی ته‌واو نه‌کردووه و شه‌ری دووه‌می جیهانیش ده‌ستی پیکردووه، له ۲۸- شوباتی سالی ۱۹۴۳ بۆ ته‌سه‌رباز له سوپای (لیقی) عیراقی.



له لای راستهوه: یهحیا عهبدولکه‌ریم، عه‌ونه‌ی شاعیر، عه‌بدوللا گۆرانی شاعیر، نووسهر و رۆژنامه‌نووس محهمه‌دی مه‌لا عه‌بدولکه‌ریمه‌ی موده‌رپس، دلزاری شاعیر

دلزاری شاعیر له سه‌ره‌تای لاویتییدا چۆته ریزه‌کانی حیزبی شیوعی عیراقی و به بیروباوه‌ریکی پته‌وه‌وه خه‌باتی کردووه بۆ هه‌تانه‌دی مه‌فه‌کانی گه‌لی عیراق و کورد، له‌م رینگایه‌شه‌وه ده‌رده‌سه‌ری و ئازار و ئه‌شکه‌نجه‌و راونان و خۆحه‌شاردان و زیندانیکردنی دیوه، ئه‌و چه‌ندین جار له‌سه‌ر شیعره‌ سیاسییه‌کانی ده‌ستگیرکراوه، به‌لام هه‌میشه به‌وره به‌رزی ماوه‌ته‌وه و به‌رده‌وام بووه له‌و خه‌باته‌ی که باوه‌ری پێی هه‌بووه، ئه‌و هه‌میشه له‌گه‌ل یه‌کسانی نیوان چینه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی کورده‌واریدا بووه و پشت و په‌نای چینی کریکار و کاسبکار و هه‌ژار و لیقه‌وماوان بووه.

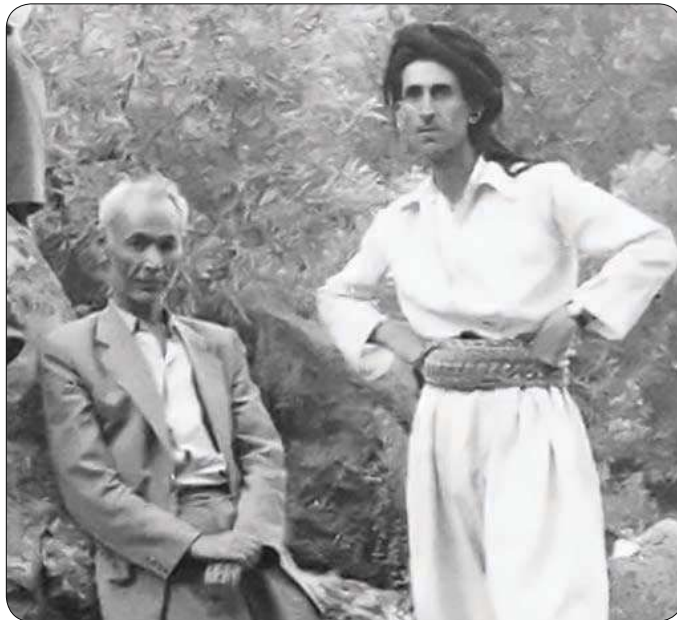
دلزاری شاعیر له‌سالی ۱۹۵۵ ئه‌و کاته‌ی له‌خه‌باتی نه‌ینیدا بووه له‌شاری که‌رکوک، له‌گه‌ل نووسهر و رۆژنامه‌نوس کاکه‌ی فه‌لاح به‌ نه‌ینی رۆژنامه‌ی (ئازادی)یان ده‌رکردووه تاوه‌کو هه‌لگیرساندنێ شۆرشێ ۱۴ ته‌مموزی سالی ۱۹۵۸، دوا‌ی شۆرشیش هه‌ربه‌رده‌وام بووینه و به‌ ئاشکرا ئه‌و رۆژنامه‌یان ده‌رچوواندووه، ئه‌و له‌به‌شی زۆری رۆژنامه‌و



گوڤاره‌کانی زمانحالی حزبی شیوعی عیراقی وه‌کو(پۆژنامه‌ی ئازادی، طریق الشعب، بیری نوئ، رساله‌ العراق، الثقافة الجديدة) کاریکردووه، له شاخیش له‌گه‌ل نووسه‌رانی دیکه یه‌کیتی نووسه‌رانی کوردستانیان پیکهیناوه و گوڤاری نووسه‌ری کوردستانیان به چاپ گه‌یاندووه.

له پاش شوڤشی ۱۴ی ته‌موز ئه‌ندامی یه‌کیتی نووسه‌رانی عیراق بووه که شاعیری گه‌وره‌ی عیراق محهمه‌د مه‌هدی جه‌واهیری سه‌رۆک بووه،

ئه‌ندامی ئه‌نجومه‌نی ئاشتیی عیراق بووه که عه‌زیز شه‌ریف سه‌رۆکی ئه‌نجومه‌نه‌که بووه، ئه‌و هه‌ردوو که سایه‌تییه‌ش دۆستی کورد بوونه، له نیوان سالانی ۱۹۷۳- ۱۹۷۹ نوینه‌ری به‌ره‌ی نیشتمانی کوردی بووه له لیژنه‌ی هه‌ولێر و ئه‌ندامی خولی یه‌که‌می ئه‌نجومه‌نی یاسادانانی هه‌ریمی کوردستان بووه، ئه‌و چه‌ندین خولی ریکخراوه‌یی و پیشه‌یی بینوه له مۆسکۆ و سوڤیا.



له لای راسته‌وه: دلزاری شاعیر، شاعیری نهمری کورد عه‌بدوڵلا گۆران



دلزاری شاعر

دلزاری شاعر به خوی خوی فیره زمانی عه ره بی کردووه و دهستی کردووه به خویندنه وهی (ألف لیلة و لیلة) تا گه یشتوته به ره مه کانی جورجی زیدان و شیعه کانی شاعیرانی جاهیلی و ئه نده لوسی و کلاسیکی عه ره بی وه کو (باروودی و شهوقی و حافظ ئیبراهیم و زه هاوی و ره سافی) و شاعیرانی دواى ئه وان، له وانه (سه یاب و بلند چه یدهری و عه بدولوه هاب به یاتی و نازک مه لائیکه)، شیعی شاعیرانی کلاسیکی کورد (نالی و حاجی قادر و سالم و شیخ ره زای تاله بانى و وه فایى) خویندوته وه، ئه و زور چه زی له شیعه بووه، زوریش چه زی لیبووه بیته شاعر تا له ئه نجامدا بوته ئه و شاعیره گه وره و ناوداره.

له به ره مه کانی دلزاری شاعر:

- کومه له شیعی (ئاوازی ئاشتی) که له سالی ۱۹۵۸ بلاوی کردوته وه،

هه‌ندئ شیعری سیاسی و نیشتمانپه‌روه‌یشی به زمانی عه‌ره‌بی نووسیوه، شیعری ستایشیچی بۆ سه‌رکرده‌ی حیزبی شیوعی (فهد) نووسیوه و به قاره‌مانی داناوه، سه‌بارت به‌م کۆمه‌له‌ شیعره‌ی و شیعره‌ عه‌ره‌بییه‌کانی نووسه‌ری عه‌ره‌بی (الوردی) ده‌لایت: ئەم شاعیره کورده ئەگەر له میلله‌تیکه‌ی سه‌ره‌سه‌ست و ئازا بوايه، گومانم نه‌بوو ئیستا مه‌دالیای ئالتونی به‌ سینگیه‌وه ده‌بوو، به‌لام منیش ده‌لیم: له جیاتی ئەو مه‌دالیایه، کۆت و که‌له‌پچه و زنجیر وهک پووش بوون بۆ ئەو و هه‌زارانی وهک ئەو که له زیندانه‌کانیاندا هه‌شار درابوون له پیناوی ئازادی).

- دیوانی شیعری (خه‌بات و ژیان) له سالی ۱۹۶۰ ب‌لاوکراوه‌ته‌وه و دکتۆر عیزه‌دین مسته‌فا ره‌سول پيشه‌کە‌ی بۆ نووسیوه، له پيشه‌کيه‌که‌دا ده‌لایت: (دلزار نمونه‌یه‌کی باشه بۆ شاعیری ئەم پۆژمان و ئەبی شاعیره‌کانمان به‌و رینگه‌یه‌ی دلزاردا په‌لی خوینده‌واران بگرن و پوهه و به‌رزکردنه‌وه‌ی راده‌ی له هونه‌ر گه‌یشتیان تا به‌ ته‌واوی به‌ره‌میان بۆ گه‌ل بێت، به‌شیک بێت له خه‌باتی گه‌ل و به‌ردیک بێت له‌و ته‌لاره‌ی



تهرمی دلزاري شاعیر له کاتی به‌ خاکسپاردنی.

ژیانی بهختیاری گه‌لدا که به‌رز ئه‌بیته‌وه و هه‌ر به‌مه‌خۆشیان ئه‌بن به‌شاعیری گه‌ل، شاعیری خه‌بات و ژیان).

- چوارینه‌کانی باب‌ه‌تاهیری هه‌مه‌دانی له‌ شیوه‌زاری لوری وهرگێراوه‌ته‌ سه‌ر شیوه‌زاری کرمانجی خواروو(سۆرانی).

- بیره‌وه‌رییه‌کانی خۆی نووسیوه‌ته‌وه.

هه‌ندی شیعری د‌ل‌زاری شاعیر کراونه‌ته‌ گۆرانی و سه‌روود له‌وانه‌ شیعری(تاکه‌ی) که هونه‌رمه‌ندی گۆرانییژ ناسری په‌زازی کردوویه‌تییه سه‌روود.

ئهو چه‌ندین جار خه‌لات و پ‌ی‌ز‌ل‌ت‌انی بو‌ کراوه له‌ لایه‌ن یه‌ک‌یتی نووسه‌رانی کورد و بنکه‌ی گه‌لاویژ و حزبی شیوعی عیراقی و لایه‌نی پ‌ۆ‌شن‌بیری دیکه.

د‌ل‌زاری شاعیر له‌ پ‌ۆ‌ژی ۱۰- ۴- ۲۰۲۱ کۆچی دوایی کردووه، پ‌وحی شاد و ئارام و ئاسووده‌ بیت.

سه‌باره‌ت به‌ کۆچی دوایی د‌ل‌زاری شاعیر، یه‌ک‌یتی نووسه‌رانی کورد- لقی هه‌ولیر له‌ راگه‌یاندنیکدا له‌ ۱۰- ۴- ۲۰۲۱ دا نووسیویانه:(مام‌وستا د‌ل‌زار نه‌ک هه‌ر شاعیریکی ناودار و تیکۆشه‌ر بوو، به‌لگو هه‌موو ژیا‌نی خۆی له‌ پیناوی خه‌بات و کوردایه‌تی و خزمه‌تکردنی ئه‌ده‌ب و که‌لتووری کوردی برده‌سه‌ر).

د‌ل‌زار شیعری سیاسی و ئه‌قینی و د‌ل‌داری و بو‌ سه‌روشتی جوانی کوردستانیش نووسیوه، وا دوو نمونه‌ی شیعری ئه‌قینی، جوانی سه‌روشتی کوردستان-تان بو‌ ده‌نووسمه‌وه:

۱

کوردستان جوانی ئیجگار شیرینی
 ب‌ج شک به‌هه‌شتی سه‌ر روی زه‌مینی
 خاوه‌ن غیلمان و حوری نه‌خشینی
 دایم رازاوه و جوان و ره‌نگینی

ههوييني ژيني

لهگه ل سوولاڤدا ئه وها ددهوي:

ئهم لاکه ژيکه ئه و لاکه ژيکه جوان وسهخت و بهرز
له ناوهراستا دولي سوولاڤه پر له باخ و رهز
له هه رلا چله نه غمه ي بولبوله خوش و دلکيشه
شنه ي شه ماله کانگه ي خه ياله دوور ئيش و نيشه
له پال هه ر بهردي له قه د هه ر گهردي ئاوازي دهردي
هي که و و سويکه که غه م ناهيلي له سه ر دل گهردي
له گه ل مانگي نيسانا هاوار ده کاو ده لي:

ديسان مانگي نيسانه

گهرمه ي وهرزي گولانه

کاتي شايي وسه يرانه

روژي جه ژني عاشقانه

ههسته گيانه که مم.

۲

شيعري «ماهي تابان»

ماهي تابانه ئه سيري شوعله يي روخساري تو
موشکي تاتاره زه بووني په رچه مي خونخواري تو
چونکه سوتاوه دلي من وا به کلپه ي کولمه که ت
له ت له ته جه رگم به ژه هري زولفه که ي ره شماری تو
عه يني باراني به هاران خوین دهرپيژي ديده که م
چه شني مه جنون شيت و شه يدام من له بو و دیداری تو
کارو بارم هه ر گرین و ناله و هاواری يه
چونکه کيشاويه دلم چاوه که ي سه ححاری تو

شاهیدی عه شق و جه فایه رهنگی زهردو ئاهی سهرد
باعیسی سوتانی دلّمه پوومه تی گولناری تو
سا عیلاجی دهرده کهم که ئهی ته بیبی عاشقان
نوشاروی زهخمی دلّمه ماچی غونچهی زاری تو
وا له سوتانه دلّی دلّزاری بی سه برو قه رار
چه شنی په روانه به رامبه ر لالهیی پوخساری تو

سه رچاوه کان:

- ۱- مالپه پی ریگای کوردستان، و تاریکی نووسه ر عه بدولمه سیح سه لام سوور، له ۲۱-۲-۲۰۲۰.
- ۲- Rudaw ، له ۱۰-۴-۲۰۲۱.
- ۳- مالپه پی Xwakurk، له ۱۰-۴-۲۰۲۱.
- ۴- مالپه پی دهنگه کان، و تاریکی نووسه ر سه لام عومه ر.
- ۵- Dimentv، له ۱۰-۴-۲۰۲۱.
- ۶- یه کیتی نووسه رانی کورد- لقی هه ولیر له ۱۰-۴-۲۰۲۱.
- ۷- زانیاری و نووسینی خۆم.



جھلال مەدھەت خۇشناو

ئۇ دەلیت: (جا لیم مەگرن ئەگەر بووکی شیعرەکانم ئالای پۇمانسیان بەسەر خۇیان دادابی)، شاعیر و ئەندازیاری کوردپەرور، رەوانشاد جھلال مەدھەت خۇشناو...

ناوی تەواوی (جھلال ئەحمەد مەدھەت کورپی تەها فەندی کورپی قازی ئەحمەد)ە، دایکیشی (خاتوو حەلیمە کچی حەمدی رەسول بەگە لە بەگزادەکانی شەقلاوھن)، لە سالی ۱۹۳۴ لە داوینی چیای سەفینی سەرکەش لە شارە جوان و رەنگینەکەئ شەقلاوھ لە خانەوادەیکە کورپینبیر و کوردپەرور لە دایک بوو، لە سالی ۱۹۴۶ خویندنی سەرەتایی لە شەقلاوھ تەواوکردوو، سالی ۱۹۵۲ قۇناغی خویندنی ناوھندی لە شاری ھەولیر تەواوکردوو، لە سالی ۱۹۵۶ کۆلیژی ئەندازیاری لە زانکۆی بەغدا بە سەرکەوتوویی تەواوکردوو و وەکو ئەندازیار دەست بەکار بوو، لە سالی ۱۹۶۴ بۆتە پەرپرسی ریگابانی ھەولیر، لە سالی ۱۹۶۸-۱۹۶۹ بەرپۆبەری ئەشغالی کوت و ناسریە بوو، لە سالی ۱۹۷۱ بوو تە بەرپۆبەری ئەشغال و ئیسکانی ھەولیر، لە سالی ۱۹۸۲ بەرپۆبەری دائیرەئ نەخشە و پلان بوو لە سەرۆکایەتی ئەنجومەنی تەنفیزی ئوتونومی کوردستان، دواي راپەرینیش ماوہیک راپوژکار بوو لە ئەنجومەنی وەزیرانی ھەریمی کوردستان.

له شه قلاوه په روه رده بووه، ديمه نه جوانه کانی و ئاو و ههوا شیرين و سازگار که ی و ديمه نه جوان و په ننگينه کانی دیکه ی سروشتی کوردستان زور کاری تیکردوون، جگه له هه ست و هه لویسته نیشتمان په روه ریه که ی و دلداری و ئەقینی و باری کومه لایه تیی کومه لای کورده واری و مافی ژنان و منداله چاو گه شه کانی کوردستان، هه موو ئەوانه له شیعره کانی زور به روونی په نگی داوه ته وه، هه مووشی به زمانیکی کوردیی په سەن و ساده و ساکار و په وان و جوان و به تام و چیژی ناوچه ی خوشناوه تی نووسیوه، ئەمانه ی خواره وهش به رهه مه ناوازه و به نرخه کانییه تی:

- دیوانی کاروانی یار، سالی ۱۹۷۵.
- سی دهنگی تورپه، سالی ۱۹۷۵.
- ئاسمان و ئاو خاک، ۱۹۸۱.
- نه وای حهیرانیکی چر، سالی ۱۹۸۲.
- گرهو، سالی ۱۹۸۲.



شاعیر و ئەندازیار جەلال مەدحەت خۇشناو لە چەند وێنەبەکدا



شاعیر جلال مەدحەت خۆشناو

ئەم بەرھەمانەشی ھیشتا لە چاپنەدراون:

- کاروانی یاد.

- ژانی گەل.

جەلال مەدحەت خۆشناو شیعری چوارینە و پینج خشتەکیشی نووسیوە، لەوانە پینج خشتەکی لەسەر شیعری شاعیری نەمر عوسمان خۆشناو.

ئەو لە ساڵی ۱۹۷۰ ئەندامی یەکییتی نووسەرانی کورد بوو، لە ساڵی ۱۹۷۶ ماوەیەکی ش جیگری سەرۆکی یەکییتی نووسەرانی کورد- لقی ھەولێر بوو، ھەتا لە ژیان مابوو لە بەشی زۆری جالاکییە ئەدەبی و ڕۆشنبیریەکان ئامادە دەبوو.

یەکییتی نووسەرانی کورد - لقی ھەولێر برۆنامە ی پزلیتانیان بە شاعیر جەلال مەدحەت خۆشناو بەخشیوە، وا ھاوپیچم کردوو.

ئەو زیاتر لە (۱۰۰) کتیی جۆراوجۆری بەخشیوەتە بەرپۆوەبەرایەتی گشتی کتیبجانی گشتییەکان لە وەزارەتی ڕۆشنبیری ھەریمی کوردستان، ئەوانیش برۆنامە ی سوپاس و پزانیان بو ناردوو، وا ئەویشم ھاوپیچم کردوو.

لە ۲۹- ۱- ۱۹۹۸ لە شاری ھەولێر کۆچی دوایی کردوو و تەرمەکە ی بردراوەتەو شەقلاو و لە گردی (زەیتون) بە خاکی نیشتمان سپێردراو، ڕوخی پاکی شاد و ئارام و ئاسوودە بێت.

هەر له و وهخته
ئەرنم شهخته
له لووتكهى ئەو شاخه سهخته
له كاتىكا
له دوو لكهى دار
كرموچه كار
لهنگ بكا زار و پاتىكا
قاژووى گولزار برهتيني
باشوكه هه لئه له تيني
بو شالوورى
ئاواز بدپيني بلوورى!
خوزگه م وه با
دهستم له خانزاد گير ببا
جاريكى تر نادورپينم
ناكولينمه وه برينم
با ره شه با
له گه ل گاراني پا شكاو
له گه ردوونا
وهك گه لادارى هه لئه كاو
هه ي زه يتوونا
به گوڤ به سه رما بچوڤڤڤ
به دوژمنانه بتوڤڤڤ
ليناگه ڤيم به ردڤڤ ته ڤ بڤ
كه بو م فه ڤ بڤ
چيلكه به تاو ره پيش ئه كه م

سارپىژى دەرد و ئىش ئەكەم
پىش كىش ئەكەم!
با بىتە كار
پاپۆرى ئاسمانى بەھار
برووسكەدار
ھەر چى بكا
ناكەم تكا
گەر تەمۇخى چىلە رقتن
گول لە باخانا بشكفتن
بە ھۆى ھەورئ
ھىزى بەورئ
لە كۆسپى خۆم حەشار ئەدەم
لە نۆرىنگى
بۆ قولىنگى
وەك پلىنگى
گورج دەرئەپەرىنم سىنگى!
چۆن پروار راز دىدار ئەدەم
ھەر غار ئەدەم
گزرەى ئاگردان جۆش ئەكەم
خۆش خۆش ئەكەم
ھەلئەبەزم
لەناو رەزم
كە نابەزم!
با چەپكە گول لە جوستەما
ھىى باخى زولم و ستەما

ھاوار بکا
بەھار بکا
سکالا و رازی یار بکا
گەش بێتەوہ
ھۆنراوہ بەھۆنیتەوہ
دەردی ژیان
بکا پەخشان
بۆ خاتری دوو چاوی لەیلی
ئەکەم مەیلی!
متووی چەپکە گۆل خەلاتم
ھۆگری ئافتاوەھەلاتم
بۆ ولاتم،
بۆ ولاتم!

سەرچاوەکان:

- ۱ - کوردیییدیا.
- ۲ -- مالپەری فەیسبووکی شاعیر جەلال مەدحەت خۆشناو، ھەموو وینەکان و کورتەییەک لە ژیان و بەرھەمەکانی، ۱۳-۱۲-۲۰۲۰.
- ۳ - مالپەری فەژینبۆکس، شاعیر جەلال مەدحەت خۆشناو، دەفتەری شیعری.
- ۴ - مالپەری دیالۆگی نیشتمانی، لە ۲۷-۷-۲۰۲۲.
- ۵ - زانیاری و نووسینی خۆم.



دکتۆر سهلام ناوخوش

مامۆستای زانکۆ، زمانناس و فه رههنگناس و میژووناس، وەرگیر و تویژەر و لیکۆلەر، رهوانشاد دکتۆر سهلام ناوخوش ...

ناوی تهواوی (سهلام ناوخوش بهکر)ه، له ساڵی ۱۹۶۶ له گوندی (زیبارۆک) ی سەر به قهزای شه قلاوهی جوان و رهنگین له دایک بووه، ساڵی ۱۹۶۹ ته مهنی (۳) سالان بووه مالیان چووته ههولیر، خویندی سهرهتایی پۆلی (۱ تا ۳) ی له قوتابخانهی زاگرووس خویندوووه و پۆلی (۴ تا ۶) ی له قوتابخانهی مهولهوی و قوناغی ناوهندی له ناوهندی قوتهیبه و ئامادهییشی له ئامادهی ههلمهتی کوران تهواوکردوووه، ساڵی ۱۹۸۶ له بهشی زمانی ئینگلیزی کۆلیژی ئادابی زانکۆی سهلاحه دین وەرگیراوه و ساڵی ۱۹۹۰ به سههرکهوتووی تهواوی کردوووه، بۆته مامۆستای زمانی ئینگلیزی له شاری ههولیر و دهورو بهری، له ساڵی ۱۹۹۳-۱۹۹۶ ماجستیری له زمانی ئینگلیزی له زانکۆی سهلاحه دین به دهست هیناوه و بووته مامۆستای زمانی ئینگلیزی له کۆلیژی ئادابی زانکۆی دهۆک و وانهی شه ریهشی وتوووتهوه، له ساڵی ۱۹۹۹ ناسناوی زانستی مامۆستای وەرگرتوووه، له ساڵی ۲۰۰۰-۲۰۰۱ له زانکۆی مالیزیا دکتۆرای له فهلسه فهی ئه ده ب وەرگرتوووه، له ساڵی ۲۰۰۳ هاتوتهوه زانکۆی سهلاحه دین و له ساڵی ۲۰۰۶



هەك ئەندام لەكاتى گفتگۆى ماستارنامەى قوتايىبەكدا

پلەى پرۆفیسۆرى یاریدەدەرى پێبەخشراو، بەردەوام بوو لە خزمەتکردن لە زانکۆکانى ھەریەمى کوردستان.

دکتۆر سەلام ناوخۆش خاوەنى کۆمەڵێک بەرھەمى بە نرخ و بەھایە، لە بوارەکانى فەرھەنگ، میژوو، زمانەوانى، ئایینى، ئەدەب، سیاسى، فیکرى و فەلسەفى، پەروەردەى و وەرگێران، جگە لە دەیان توێژینەو و لیکۆلینەو وەى زانستى و ئەکادیمى، ھەمووشى بە زمانى کوردى پاک و پاراو نووسیو، ئەو زیاتر لە (۷۰) کتیب و نامیلکەى لە چاپداو و بلاویشیکردوونەتو وە کە ئەمانەن:

لە بواری فەرھەنگى:

- ۱- فەرھەنگى ئۆکسفۆرد. ئینگلیزى-کوردى.
- ۲- فەرھەنگى ئۆکسفۆردى نوێ سۆرانى- بادینى- ئینگلیزى.
- ۳- فەرھەنگى سیدرا. کوردى-عەرەبى- ئینگلیزى.

- ۴- فەرھەنگی هیوا. ئینگلیزی-کوردی.
- ۵- فەرھەنگی ھەراشان، بە ھاوبەش.
- ۶- فەرھەنگی زاراوەی لەشکری، بە ھاوبەشی.
- ۷- فەرھەنگی زاراوەی ئەدەبی، بە ھاوبەشی.
- ۸- فەرھەنگی زمانەوانی ناوخواش.
- ۹- فەرھەنگی یاسایی ئۆکسفۆرد.
- ۱۰- فەرھەنگی کارگێری، بە ھاوبەشی.

کتیبەکانی لە بواری زمانناسیدا:

- ۱- زمانناسی و ھەندئ دەربارەی زمانناسی کوردی.
- ۲- پوختەپەک دەربارەی زمانناسی.
- ۳- ئایین و زمانناسی.



لە راستەو: دکتۆر سەلام ناوخواش، سەلام محەمەد خاوەنی چاپخانەی رۆژھەلات

- ۴- واتاسازی به هاوبه‌شی له‌گه‌ل م. نه‌ریمان.
- ۵- سیاسه‌تی زمان و زمانی سیاسه‌ت.
- ۶- سارا، بو فیربوونی زمانی ئینگلیزی.
- ۷- سی به‌رگی هه‌زار لاپه‌ره‌یی به‌ناوی (زمانه‌وانی)، به‌هاوبه‌شی له‌گه‌ل د. نه‌ریمان خو‌شناو.
- ۸- کو‌به‌ره‌می زمانه‌وانی، چوار به‌رگه‌ زیاد له‌هه‌زار لاپه‌ره‌یه.
- ۹- خویندنه‌وه‌ی پراگماتیکی قورئان.
- ۱۰- زمانی قورئان.
- ۱۱- زمانه‌وانی له‌پانینه‌وه‌بو چۆمسکی به‌ئینگلیزی و کوردی.

کتیبه‌وه‌رگێردراوه‌کانی:

- ۱- قورئان و زانستی نوێ له‌ئینگلیزییه‌وه.
- ۲- کورد و کوردستان له‌نیوان به‌رداشی داگیرکاران.
- ۳- کرۆنۆلۆژیای مه‌سه‌له‌ی ویلایه‌تی موسڵ له‌ئینگلیزییه‌وه.
- ۴- یاسا بنه‌ره‌تییه‌کان له‌ئینگلیزییه‌وه.
- ۵- نو‌چیرۆک له‌باره‌ی خه‌لکه‌وه.
- ۶- ده‌قه‌کانی سیقه‌ر له‌ئینگلیزییه‌وه.
- ۷- یاسا بنه‌ره‌تییه‌کانی رسته‌ی کوردی، ماسته‌رنامه‌که‌ی پرۆفیسۆر وریا عومه‌ر ئەمین.
- ۸- ئایا عائیشه‌ بوکیکی ۶ سالان بوو؟
- ۹- نه‌خشه‌ ریگا له‌کوردیه‌وه‌بو ئینگلیزی.
- ۱۰- کورد له‌سایه‌ی دوو حوکمرانی زه‌رده‌شتی.

کتیبه‌کانی له‌بوارای میژووی سیاسی:

- ۱- کوردستان چۆن داگیرکراو دابه‌شکرا.



- ۲- هۆکاره‌کانی لکاندنی ویلیه‌تی مووسل.
- ۳- سیکوچکە‌ی هه‌ره‌س.
- ۴- مافی میژووی غه‌یره کورد به‌سه‌ر کورده‌وه.
- ۵- مملانی ئینگلیز و تورک.
- ۶- شیخ مه‌حموود و سێ ئه‌فسه‌ره‌که‌ی داگیرکه‌ران.
- ۷- ئایین و ناسیۆنالیزم.
- ۸- پرۆسه‌ی داگیرکردن و دابه‌شکردنی کورد.
- ۹- فه‌شەلی عه‌لمانییه‌کان و غیابی ئیسلامیه‌کان.
- ۱۰- زه‌رده‌شتیه‌تی نوێ.
- ۱۱- کودرۆلۆجی هاوبه‌ش.
- ۱۲- کوشتاری کورد یا ئه‌رمه‌ن؟
- ۱۳- میژووه‌ک له‌ په‌رته‌وازه‌یی.
- ۱۴- دو‌الیزی نه‌ته‌وه‌یی.
- ۱۵- ئافه‌رت و کولتور.
- ۱۶- کوردستانی ساسانی.



بهره‌مه‌کانی دکتۆر سه‌لام ناوخوش

کتیبه ئیسلامیه‌کانی:

- 1- سه‌برده‌ی پێغه‌مبه‌ره‌کان.
- 2- قورئان و سیکۆله‌ری کورد.
- 3- قورئان: کوئایی میژوو.
- 4- خویندنه‌وه‌ی پراگماتیکی قورئان.
- 5- زمانێ قورئان.

۶- خودا و سیستمی سته مکاری مرؤف.

۷- رۆژئاواناسی.

۸- رههندی ئایین له دستور.

۹- کۆمه لگهی کراوهی پیغه مبه ر.

۱۰- ئیسلام یان توراس.

کتیبه ئەدهبیه کانی:

۱- رهخنه و رۆمان و رۆژنامه گه ری ئیسلامی.

۲- موحه ممه د پیغه مبه ر له شیعرى کلاسیکی کوردی.

۳- شیعرى هاوچه رخی کوردی.

۴- ناسیۆنالیزمی ناوه کی و دهره کی له شیعرى کوردیدا.

- دکتۆر سه لام ناوخۆش چه ندین توێژینه وه ی له زانکۆکانی به غدا و دهۆک و سلیمانی و سه لاهه دین بلاوکردۆته وه و به شداریی له به شی زۆری کۆنفرانسه کانی زمان و ئەدهب و پهروه دهیی له زانکۆکانی کوردستان کردووه.

- سه ره رشتیی دهیان نامه ی ماجستیری بۆ قوتابیانى زانکۆکانی هه ری می کوردستان کردووه.

- خاوه نی ئیمتیازی گۆڤاری (زمانناسی) بووه.

- سه ره رۆکی ریکخراوی زمانناسی بووه، بۆ په ره پیدانی زمانى کوردی.

- دهیان دیمانه و چاوپیکه وتنی ته له فزیۆنی له گه لدا کراوه، که باسی رهوشی پهروه ده و زمانه وانى و میژووی نوئ و هاوچه رخی کوردی کردووه.

- دهیان کۆر و کۆبوونه وه و سیمیناری ئەدهبی و زمانه وانى و پهروه دهیی ئەنجامداوه.

- ئەو تا پیش کۆچکردنی له ماله پهری فه یسبووکی خۆی زۆر چالاک و

پاشكاوانه بىر و باوهر و ههلوئىستى خوئى دهر بارهئى گىروگرفت و كئشهكانى زمان و پهروهرده و بابتهئى ههمهجوئى دىكهئى خستووته پوو.

له پوژئى ۲۳-۱۲-۲۰۲۱ به هوى تووشبوونى به نهخوشىئى كوئوئى نهگريس، له نهخوشخانهئىكهئى ههولير كوچى دوئى كردوو، پهوانى شاد و ئارام و ئاسووده بئت.

سه رچاو هكان:

- ۱ - وئارىكى دكتور وريا عومهر ئهمين له مالىپه رى فهيسبووكى له ۲۴-۱۲-۲۰۲۲.
- ۲ - مالىپه رى فهيسبووكى دكتور سهلام ناوخوش، له ۱-۸-۲۰۲۲.
- ۳ - Youtube، فليمىكى دوكميئتارى له XYZ .
- ۴ - فليمىكى دوكميئتارى له Youtube، له ئاماده كردنى نووسهر سهنگهر ههسهن نه جيم.
- ۵ - كورد بپيدا.
- ۶ - ئاماده كردن و نووسينى خووم.



رۆژ ههله بجهیی

شاعیر و پهخشانووس، ئهو بهشی زۆری شیعرهکانی به شیوازی سریالی (فوق الواقعية) دهنووسیت، پۆسته ره شیعر و هایکۆش دهنووسیت، خاتوو رۆژ ههله بجهیی..

ناوی تهواوی (رۆژ محهمه د لایق حهسه ن)ه، له شاری ههله بجهیی شههید له خانه وادهیهکی رۆشنبیر و کوردپهروه ره له دایک بووه، خویندنی سه رهتایی و ناوهندی هه ره له شاری ههله بجه تهواو کردوو، پهیمانگای ئاماده کردنی مامۆستایانی تهواو کردوو و بۆته مامۆستا له شار و



شاعیر رۆژ ههله بجهیی به مندالی

شارۆچکهکانی سلیمانی، دواتر بۆ ناو شاری سلیمانی، ئیستاش بهرده وامه له خزمهتکردن له بواری پهروه ره.

شاعیر رۆژ ههله بجهیی هه ره له مندالییه وه سه وداو عه شقی زمان و ئه ده ب و شیعیری کوردی بووه، هیشتا قوتایی سه رهتایی بووه، شیعیری عامودی نووسیوه و پیشانی هاو پۆلهکان و مامۆستای زمانی کوردی داوه، ئه وانیش پێیان جوان و باش بووه و هانیان



له لای راستهوه: نووسەر و چیرۆکنووس رهئوف ییگەرد، شاعیر رۆژ ههلهبجەیی

داوه که بهردهوام بیته له نووسینهکانی، ئەو شیعری ئازاد و نوێخواز دەنوسیت، یهکه م ئۆبەرە شیعی خۆی له ساڵی ۱۹۸۷ بۆلاوکردۆتهوه، له ساڵی ۱۹۸۸ به هۆی کیمیابارانی کردنی شارهکهیان(ههلهبجە) له لایهن پزیمی بهعس، ئاواره ی رۆژههلاتی کوردستان بووه، ماوهیهک له خویندنهوه و نووسینی شیعر دوور کهوتۆتهوه، دوا ی راپهڕینی ساڵی ۱۹۹۱ که هاتۆتهوه باشووری کوردستان و له شاری سلیمانی نیشتهجی بووه، هاوڕێیهتی و ئاشنایهتی لهگهڵ زۆر له شاعیرانی نوێخواز و هاوچهرخ و رۆشنبیرانی سلیمانی و ههموو کوردستان پهیدا کردووه لهوانه شاعیران(نهمر شیرکو بیگهس، ، قوبادی جهلیزاده، دلشاد عهبدوڵلا، جهمال غه مبار و چهندان دیکه).

بۆیه ئەمجاره به گروتینیکی به هیز چۆتهوه مهیدانی شیعر و پهخشانووسین، وهکو کچه کوردیکی ئازاو بویر، به شیواز و ستایلیکی تایبته به خۆی شیعر دەنوسیت، شیعرهکانی به شیوهی(سریالی)،

دەنوسىت، كەرەستە واقىيەكان بە شىۋەي (پەمز)، خەون و خەيالەكانى بە تابلۆى جوان و ئاست بەرزتر لە واقىيەت دەنەخشيىن و دەيانخاتەپروو. شاعىر رۆژ ھەلەبجەيى، ھۆنراوہ (قەسىدە) و شىعەرى پۆستەر و ھاىكۆ دەنوسىت، شىعەرى نىشتمانپەرۋەرى، جوانى سەروشتى كوردستان، ئەقىنى، كىشە و نەبوونى يەكسانى و دادپەرۋەرى كۆمەلەلەيتى، ھەموو ئەوانە و خەمى خۆى و خەلك و مىللەتەكەى لە شىعەرەكانى رەنگى داوہتەوہ، ھەمووشى بە زمانىكى كوردى سادەو ساكار و رەوان نووسىوہ، لە نىوہى نەوہدەكانى سەدەى رابردوو تاوہكو ئىستا (۷) كۆمەلە شىعەرى لە چاپداوہ، پىنج كۆمەلە شىعەرى لە ديوانىكى شىعەرى بە ناوى (ديوانى رۆژ ھەلەبجەيى) لە چاپداوہ و دوو كۆمەلەى دىكەشى بلاوكردۆتەوہ كە ئەمانەن:

- تارمايى پى مەراقىك، كۆمەلە شىعەر، سالى ۲۰۰۰.
- نەخوڤەى دەرگايەك نە قومىك كەس، كۆمەلە شىعەر، سالى ۲۰۰۲.
- تاخەو دائەگىرسى بنوو، كۆمەلە شىعەر، سالى ۲۰۰۴.
- ئەو موناجاتىكە لە چاوہكان، كۆمەلە شىعەر، سالى ۲۰۰۶.
- پايىزىك بە پالتۆى كانونىكەوہ، كۆمەلە شىعەر، سالى ۲۰۰۸.



لە لای راستەوہ: شاعىر رۆژ ھەلەبجەيى. شاعىر خاتوو كەژال ئەحمەد

پینچ کۆمهله شیعری له دیوانیکدا چاپ کردوو به ناوی دیوانی(رۆژ ههله بجهیی).

- نيشته جی نيشتمانیکم نه خوشخانه، کۆمهله شاعر، سالی ۲۰۱۷.

- دیریک دارستان و تالیک چۆله که، کۆمهله شاعر، ۲۰۲۱.

کۆمهلیک په خسانی ناسک و جوانیشی نووسیوه و ئامادهیه بۆ چاپ.

شاعیر رۆژ ههله بجهیی له تهک نووسینی شاعر و په خشان چه ندین



له لای راستهوه: شاعیر خاتوو نهرخهوان رهسوول، شاعیر رۆژ ههله بجهیی، نووسهر محهمهد موکری



شاعیر رۆژ ههله بجهیی



له لای راستهوه: نه ناسراوه، نه ناسراوه، شاعیر رۆژ ههلهبجیهی

- چالاکى له بوارى ئهدهبى و پوښنبرى نواندوه، ئهمانه ههنديکيانن:
- بهشدارى بهشى زورى فيستيقالى سالانهى گهلاويژى کردوه، لهو فيستيقالانه(ه) جار خهلاتکراوه.
- له فيستيقالى پوښنبرى سليمانى خهلاتى يهکهمی وهرگرتوه.
- له فيستيقالى ژنان که يهک جار له سليمانى ريکخراوه خهلاتى دووهمی پى بهخسراوه.
- له فيستيقالى پيرانشار که له رۆژههلاتى کوردستان سازکراوه، ههر له ريزى يهکهمهکان بووه.
- دهيان پارچه شيعر و پهخشانى له پوژنامه و گوڤاره کوردیيهکان بلاوکردوتهوه لهوانه(ئاينده، ههنار، رامان، کاروان، کوردستانى نوئى، ههولير و چهندانى دیکه).
- دهيان جار خهلات و ريزلینانى له لایهن دهزگا ئهدهبى و پوښنبرىيهکان بو کراوه.
- دهيان جار ييش کراوته ليزنهى(دادوهرى- تحکيم) له کيپرکيى شيعرى ئازاد و هاوچهرخ، لهوانه فيستيقالهکانى(گولهعهنبر و شارهزور و ههلهبجه و(هايم) له سليمانى و لهسهه ئاستى عيراقيش که له بهغدا ئهجامدراوه.



بەرھەممەکانی شاعیر رۆژ ھەلەبجەیی

- بەشداریی لە کۆپی شیعەر خویندەنەو لە زۆربەیی شار و شارۆچکەکانی کوردستان کردووە.

شاعیر رۆژ ھەلەبجەیی، ھیشتا زۆر چالاکە لە مایەپەری فەیسبووکی خۆی، ناوە بە ناوە، ئەدەبەدۆستان و ھەوادارانێ خۆی بە پارچە شیعەریک یان قەسیدەھێک یان پەخشانیکی جوان و ناسک بەسەر دەکاتەو، ھەر سەرکەوتوو و سەفراز بیئت بۆ خزمەتی زمان و ئەدەب و شیعەر و ووشەیی کوردی.

وا پارچە شیعەریک و چەند پۆستەرە شیعەر و چەند ھایکۆیەکی شاعیر رۆژ ھەلەبجەیی- تان بۆ دەنووسمەو:

ژنبوون

من بەھەموو بوونمەو تۆم ھەبوو،
تو سەرەتایی سەفەرێکت راپیچ کرد،
تا بچیتە ناخمەو بەگیتە کۆتایی..
من دەستم کردە ملی سەفەرێک،
تا دووری راکیشم ، نزیکي فرێدەم..

بۆ ئەو ھى بىزىت نەكەم ،
چوومە قولايى شەرەكانتەوہ..
تا شەر ھەبىت دەكەومە قەراغتەوہ
تا شەر ھەبىت، لەھىزما دەخولبىتەوہ..
تا چاوەروانى ھەبىت ، نىزىكم لەسەرەتاوہ..
ئاخر چاوەروانى، ناچىتە چاوى كۆتايى..
مرۆف واتە چاوەروانى، واتە لىدانى دل
ئەم رۆشنايىيەم وشكى كرد
ئەوہندە كۆتايىت تۆخ كرد، يەقىنم گرتەوہ،
من بۆ ئەو ھى نەگەمە كۆتايى،
ھىرشىك بۆ شعور دەكەم ،
تا ژنبوونم لى نەكەوئ..
ژنبوون گۆچانە بۆ ھەستانەوہ !

پۆستەرە شىعر:

۱

داگىرسان...كوژانەوہ
درەخت ئاوەدانى
باخچەيە ئەمە چلىكە لەداگىرسان..
بەرد چاوە دانەگرئ
لەتەنھايى،
ئەمە كوژانەوہيەكە ،
لەرۆحمان!!

۲

خه يالئک دائه گيرسى،
له گوله گه نميکدا
خه ونى
برسييه کان...
خه يالئک ده کوژيته وه،
گولاله سور هيه ک
نه خوش به قاچى ره شه با!

۳

منالئک دائه گيرسى به،
به رز بوونى بالاي...
پيرئک ده کوژيته وه،
به ده ست هه لبرينى مردن!

۴

بالنده يه ک قريوه ده پووشى،
ئاسمان به ده سته سبرى ،
شين دائه گيرسى..
بالنده يه ک به ترسيک ده کوژيته وه،
ئاسمان به هه ور ده پژمى !

۵

(با) له ئينجانده هه ناسه ئه دا،
ئه مه داگيرسانى گولئک..

(با) له تابووتیځدا رادهکشې،
ئهمه کوژانه وهی ئینسان

شيعری هايكو:

تک، تک تيرامان
لم پيلاوی بيابانه،
کاسکيتی شاخيش به فر

۲

تابووتی مروّقه کان داره مه يته،
هی گوله کانيش ئینجانه

۳

کویله بوونی بالنده قهفه سه،
هی مروّقیش به نديخانه

۴

له ناوشانی شاخدا داربه پروو ده پروی،
له هه ناسه ی بيابانیشدا، لم

۵

که رویشکهی گیا ریشی زه وييه،
پشتوینی که مه ریشی گولاله سووره

٦

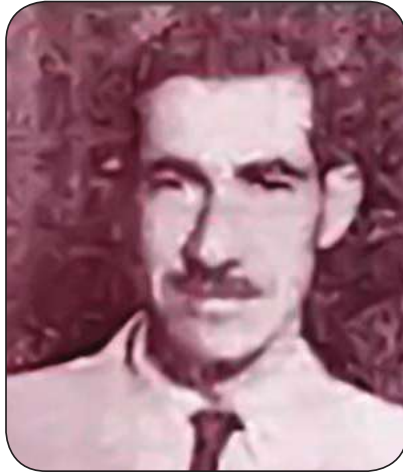
که دیواری دل درزی برد،
مالتاوایی هه لده چنی،
مه حه بهت

٧

زور جار گول که ده شنی
له ناو پاکی ئینجانه نا، له زبلاخانه

سه رچاوه کان:

- ١ - کورته یه ک له ژیاننامه ی شاعیر رۆژ هه له بجه یی، که له سه ر داخوازیی
من بۆی ناردووم، سوپاسی ده که م.
- ٢ - ئاماده کردن و نووسینی خۆم.



محەمەد توفیق وەردی

خاوەنی دەقی سروودی ئەی شەهیدان ...

ئەي شەهیدان نامری ناو و نیشانتان

شاعیر و نووسەر و میژوونووس و کەلتوور و فۆلکلۆر و داستانیاسی
دیاری کورد، پەروانشار محەمەد توفیق وەردی...

محەمەد توفیق وەردی لە ساڵی ۱۹۲۳ لە شارە جوان و پەنگینەکەي
کۆیە لە دایک بوو، لە ساڵی ۱۹۴۱ خۆیندنی سەرەتایی و ناوەندی هەر
لە شاری کۆیە تەواوکردوو، لە ساڵی ۱۹۴۴ خانەي مامۆستایانی لە
بەغدا تەواوکردوو و بۆتە مامۆستای سەرەتایی لە شارۆچکەي (تەقتەق و
قەلادزی)، ئەو هەر زوو رییازی (چەپ-چەپەرەو) ی گرتۆتەبەر بەم ھۆیەشەو
تووشی ئازار و ئەشکەنجە و پاونان و گرتن ھاتوو، لە کۆتایی ساڵی
۱۹۴۵ ئەو کاتەي مامۆستا بوو لە قەلادزی پەيوەندی بە بزووتنەوہي
رێگاریخوای کوردی لە پۆژھەلاتی کوردستان کردوو و خۆي گەیاندۆتە
شاری مھاباد، لە ۱-۲۲-۱۹۴۶ کە کۆماری دیموکراتی کوردستان (مھاباد)
بە سەرۆکایەتي شەھید قازی محەمەد دامەزراو، ئەو بەشدار بوو لە
ئەھەنگی دامەزراندن و پراگەیاندنی ئەو کۆمارە ساوايەي کورد، بە شیعەر

و نووسینه‌کانی خزمه‌تی کردوو، له سرووده به‌ناوبانگه‌که‌ی بۆ کۆماری
مه‌باد که ده‌لیت:

میلله‌ت به شوپش ده‌بی رزگاری
له ده‌ست خوین مژین له چنگ به‌دکاری
به سولج و خویشی هه‌ق وه‌رناگیرئ
بۆ کریکار و چینی جووتیاری!

ئهو ده‌وری (١١) مانگ له مه‌باد بووه، له‌وی ئاشنایه‌تییه‌کی باشی په‌یدا
کردوو به‌ خویندنه‌وه‌ی بابته‌ی فۆلکلۆری و که‌لتووری و نووسینه‌کانی
ئه‌دیب و نووسه‌رانی قه‌وقاز به‌ پیتی (لاتینی-سلاقی)، پاش پووخانی کۆماری
کوردستان له مه‌باد له ٧-١٢-١٩٤٦ به‌ ماوه‌یه‌کی که‌م گه‌راوته‌وه‌ کۆیه
و بی کار و کاسبی ماوه‌ته‌وه، چۆته‌ ریزی حیزبی شیوعی عێراقی-
رێکخسته‌کانی کوردستان و به‌رده‌وام بووه له‌ چالاکیه‌ سیاسیه‌کانی، پاش
شوپشی ١٤ی گه‌لاویژی ١٩٥٨ وه‌کو مامۆستا گه‌راوته‌وه‌ سه‌ر کاره‌که‌ی،
به‌رده‌وام بووه له‌ خزمه‌تکردن له‌ بواری په‌روه‌رده، چه‌ندین هۆنراوه
سروودی سیاسی و نیشتمانی و نه‌ته‌وه‌یی بۆ پالپشتی چینی هه‌ژار و



محمد توفیق وه‌ردی له ناوچه‌ی ته‌ف ته‌ف

کاسبکاران دژی دهره بهگ و چهوسینه رهکان نووسیوه له وانه سروودی تاکه ی؟ که ده لیت:

تاکه ی؟

تاکه ی هه ژار بی چاره بی
سه رسام و مهست ئاواره بی
تاکه ی دوو دل بی کاره بی
حه یفه ژین و حال ی وهها
بو دهوله مه ند بخوا پلاو
ئیمهش نه مان بی نان و ئاو
بو چی دوشهک پیخه فی بی
ئیمهش لبادیکمان نه بی.

شاعیر و نووسهر و فۆلکلۆرناس محهمه د توفیق وهردی له ماوه ی ژیان ی ئه ده بی و رۆشن بیری خوی (۳۹) کتیبی له بواری شیعر و فۆلکلۆر و که له پوور و که لتوور و میژوو و داستانه نه ته وایه تییهکانی کورد به ههر دوو زمانی کوردی و عهره بی نووسیوه و چاپی کردوون و بلاوی کردوونه ته وه، دیارترینیان ئه مانه ن:

- حه سه ن و مریه م، سالی ۱۹۵۵.
- ناسر و مار مار، سالی ۱۹۵۵.
- ئه نجامی داوین پیسی، سالی ۱۹۵۶.
- گولی ناکام، به غدا سالی ۱۹۵۷.
- خانزاد و له شکر ی، به غدا سالی ۱۹۶۰.
- مامه یاره ی قاره مان، به غدا سالی ۱۹۶۱.
- فۆلکلۆری کوردی، به شی یه که م و دووهم سالی ۱۹۶۱، به شی سییه م سالی ۱۹۷۲.
- هه ندی له بهیت و هه لبه ستهکانی عه لی به رده شانی، به غدا سالی ۱۹۷۲.



گُلکۆی نووسەر
محمد توفیق وردی.

- چوونی بارزانی قاره‌مان بۆ یه‌کیتی
سۆقیهت، سالی ۱۹۶۱.

- سه‌ره‌تایه‌ک له میژووی میله‌تی کورد،
وه‌رگی‌پان، سالی ۱۹۵۷.

ئه‌مه‌و جگه‌ له چه‌ندین به‌ره‌می دیکه
له بواری شیعر و شانۆنامه و میژوو که
له چاپ نه‌دراون.

ئه‌و خاوه‌نی سرودی ئه‌ی
شه‌هیدانه، که له هه‌موو بۆنه‌ نیشتمانی
و نه‌ته‌وه‌یه‌کانی په‌یوه‌ند به‌ شه‌هیدان
لێده‌دری‌ت و وه‌کو ئه‌ی په‌قیب سرودیکی
زیندوو و هه‌میشه‌ و هه‌رگیز به‌ به‌رزی
و زیندووی ده‌مینیته‌وه، و ته‌واوی
ده‌قی سرودی ئه‌ی شه‌هیدان-تان بۆ
ده‌نووسمه‌وه:

ئه‌ی شه‌هیدان

ئه‌ی شه‌هیدان نامری ناوونیشانتان

ئێوه بوونه په‌هه‌ری ئێمه

بوونه پشت و سه‌نگه‌ری ئێمه

ئه‌ی شه‌هیدان

ئه‌ی شه‌هیدان نامری ناوونیشانتان

تاجی به‌رزیتان له سه‌رنا

دوژمنی گه‌لتان وه‌ ده‌رنا

ئه‌ی شه‌هیدان

ئه‌ی شه‌هیدان نامری ناوونیشانتان

تا شههید خوینی نه ریژی

تا کو گهل تالی نه چیژی

ئه هی شههیدان .

ئه هی شههیدان نامری ناوونیشنتان

داری نازادی شین نابی

باخی ژینمان رهنگین نابی

ئه هی شههیدان

ئه هی شههیدان نامری ناوونیشانتان.

نووسهر محهمهه توفیق وهردی له ۲-۱۲-۱۹۷۵ له شاری بهغدا کوچی
دوایی کردووه، ههر له ویش به خاک سپیردراوه، روحی شاد و آرام و
ئاسوده بییت.

سه رچاوه کان:

۱ - Puk prees، دهنگی لایه نگران، وتاریکی نووسهر دانا حاجی له ۲-۱۲-
۲۰۱۳.

۲ - کتبخانهی ئه لیکترونی کوردی - نووسهر محهمهه توفیق وهردی.

۳ - مالپه ری ئه لیکترونی (OPAC)، نووسهر که ریم شارهزا، شاعیر و
نووسهر و فولکلورناس محهمهه توفیق وهردی ۱۹۲۳-۱۹۷۵، ههولیر.

۴ - کوردی بییدا.

۵ - لاپه ره ی مؤزه خانه ی پهروه رده ی ههولیر، نووسینیکی نووسهر خهلیل
عه بدوللا.

۶ - زانیاری و نووسینی خۆم.



حەسەن قۇلجى

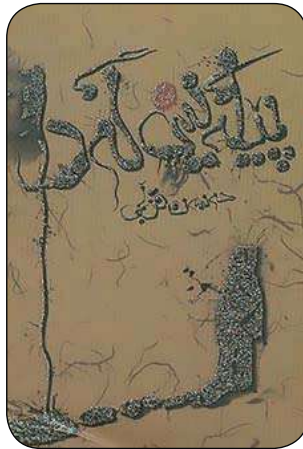
ياسا شىكىن و سوننەت شىكىن و داب و نەرىت شىكىن، نووسەر و چىرۆكنووس و رۆژنامەنووس و وەرگىر و زمانەوان، رەوانشاد حەسەن قۇلجى...

ناوى تەواوى(حەسەن كۆرى مەلا عەلى كۆرى مەلا محەمەد قۇلجى)يە، لە سالى ۱۹۱۴ لە شارى(بۆكان)ى رۆژھەلاتى كوردستان لە خانەوادەيەكى رۆشنبىر لە دايك بوو، لە تەمەنى(۶)سالىدا لاي باوكى دەستى بە خويندن كردوو، دواتر لاي مەلا محەمەد فەوزى و مەلا ئەحمەد تورجانى و چەند شوپىنىكى دىكەى كوردستان گەراوہ بۆ دريژەدان بە خويندن، لە سالى ۱۹۴۲ بۆتە ئەندام لە(ژ.ك- كۆمەلەى ژيانەوہى كوردستان) لە ژىر ناوى نەينى(ژىر) دريژەى بە خەباتى سياسى داوہ، پاشان بوو تە فەرمانبەر لە مەھاباد و لە گەل چەند رۆشنبىرىكى دىكە لە بۆكان يەكيتى نەوجەوانانى كوردستانيان پىكھىناوہ، لە سالى ۱۹۴۶ لە بۆكان گۆفارى(ھەلالە)ى وەك زمانحالى كۆمارى كوردستان لە مەھاباد دەرکردوو، وتار و وەرگىرانىشى تىدا بلاوكردۆتەوہ، پاشا پوو خانى كۆمارى كوردستان لە مەھاباد بە ناچارى پوو لە باشوورى كوردستان كردوو، لە دىي(سىتەك) لاي شىخ لە تىفى حەفید نىشتەجى بوو، دواتر چوو تە بەغدا، لەوى كرێكارى و چايچىتى و لە چىشتخانەى (عەبدوλλά شەرىف) وەكو(كاتب) كارى كردوو،

له سالی ۱۹۵۳ حکومهتی ئەوسای عیراق سالیك دەستگیری کردوو و ناروویانه ته وه ئیران، به لام ئەو توانیویه تی له دهست پۆلیس رابکات و گهراوه ته وه عیراق له بازیان خه ریکی توتنه وانی بووه، پاشان گهراوه ته وه به غدا لای شاعیر هه ژار موکریانی.

پاش شوپشی ۱۴ ی گه لاویژی ۱۹۵۸ له ترس پزگاری بووه و دهستی به نووسین کردوو له رۆژنامه و گوڤاره کوردییه کانی ئەو کات، له سالی ۱۹۶۱ چۆته ولاتی بولگاریا و له وی له گه ل که ریمی حیسامی، وه کو بیژهر له رادیوی (په کی ئیران) دهست به کار بووه و له گه ل دکتور قاسملو و که ریمی حیسامی رۆژنامه ی (کوردستان) یان ده رکردوو، که تا ئاداری سالی ۱۹۷۰ به رده وام بووه و (۲۶) ژماره ی لی ده رچوو.

نووسه ر و چیرۆکنووس و وه رگیڕ هه سه ن قزلی پاش پوو خانی پژی می شای ئیران گهراوه ته وه رۆژه ولاتی کوردستان و وه کو ئەندامی کی حیزبی تووده چالاکیی نواندوو و دواتر بۆته ئەندامی کۆمیته ی ناوه ندیی ئەو حیزبه و له به شی په یوه ندییه کانی ده ره وه کاری کردوو، به شداریش بووه له ده رکردنی رۆژنامه ی (نامه ی مه ردم) که زمانحالی حیزبی تووده - لقی بۆکان بووه، که حکومه تی ئیسلامی ئیران بریاری قه ده غه کردنی حیزبی تووده ی داوه، له ۵-۲-۱۹۸۳، ده ستگیرکراوه و پاش ئازار و ئەشکه نجه یه کی زۆر له ۲۸-۹-۱۹۸۵ له زیندانی (ئیقین - ئەقین) له تاران کۆچی دوایی



به ره هه مه کانی نووسه رو چیرۆکنووس هه سه ن قزلی



کردوو و لەژێر چاودێری حکومەت، تەرمەکە لە گۆرستانی (بەهەشتی زارا) ی تاران لە شوینیکی نادیار بە خاک سپێردراوە.

نوسەر و چیرۆکنوس حەسەن قەڵجی، زمانەکانی تورکی و فارسی و عەرەبی و بولگاری و پوووسی زانیو، ئەو وەکو وەرگیر کۆمەڵیک شاکاری جیهانی وەرگیراوە تە سەر زمانی

کوردی، شارەزاییەکی باشی لە هەموو شیوەزارەکانی کوردی هەبوو، هەرچەندە بەشی زۆری نووسینەکانی بە شیوەزاری مۆکریان نووسیو، بەلام هەورامی و سنەیی و شارەزوریش لە نووسینەکانی بەرچاو دەکەوێت، جگە لە چیرۆکەکانی کۆمەڵیک وتاری وەرگیردراوی سیاسی و فیکری و فەلسەفی و رەخنەیی نووسیو و دەیان وتاری زانستی لە رادیۆی (پەکی ئێران) بلۆکردۆتەووە کە لەسەر (مارکسیزم و لینینیزم و دیالیکت و ستراٹیژ و شوپرسی کۆمەڵایەتی و ماتریالیزم و سەرمايەداری و پەيوەندییەکانی بەرهینان و چینه‌کانی کۆمە‌لگا و دەولەت و تیوری پراکتیک و شیوەکاری و چەندین بابەتی دیکە)، ئەو پیاویکی چەپرەو بوو، بەشی زۆری نووسینەکانیشی پشتگیری لە چینی کریکار و کاسبکار و هەژاران کردوو، ئەمەش لە چیرۆکەکانی و نووسینەکانی بە زەقی رەنگیداووە.

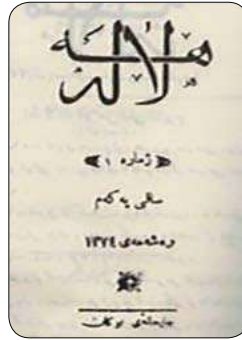
بەرەمه چاپکراوه‌کانی ئەمانەن:

- سەرجهمی بەرهمی حەسەن قەڵجی، لە ساڵی ۲۰۰۳ لەلایەن نووسەر محسین قەڵجی، لە کتیبیکێ (۵۵۰) لاپەرەیی لە باشووری کوردستان چاپکراوە.
- پیکەنینی گەدا، کە بریتییە لە (۱۴) کورتە چیرۆک، پیکەنینی گەداش یەکیکە لە چیرۆکەکان، دوو جار چاپکراوە، جاری یەکەم ساڵی ۱۹۸۵ لە بەغدا بە شیوەی نامیلکە یەک لە چاپخانە (علاء) چاپکراوە.

- ئاشتیخوازی لادیی و پهیمانی دوو لایی، به هاوبهشی له گه‌ل نووسه‌ر عه‌بدولپه‌حمان زه‌بیحی، به‌غدا سالی ۱۹۵۹.
- هه‌ر دوو چیرۆکی (چه‌کمه‌ ره‌ق و بیچوو‌ه قه‌ل) له‌ زیندان لیی فه‌وتاو‌ه.
- ئەم به‌ره‌مانه‌شی وه‌رگێراوه‌ته‌ سه‌ر زمانی کوردی:
- مه‌رگی فه‌رمانبه‌ر، خۆکوشتن، له‌ نووسینی ئەنتۆن چیخۆف.
- چاره‌ ره‌شه‌کان، چیرۆک، فیکتور هیگۆ.
- په‌نجه‌ره‌یه‌ک به‌ره‌و پۆژئاوا، له‌ نووسینی عه‌زیز نه‌سین.
- عیشق (ئه‌فین) ئیقانو‌ف، ئەو نووسه‌ره‌ بولگارییه‌ زیاتر به‌ ناوی (ئیلین پیلین) ناسراوه‌.
- هه‌ندی له‌ شاکاره‌کانی ئەم نووسه‌رانه‌ش (شۆلوخۆف، مه‌کسیم گۆرگی، ئی-هانری ئەمه‌ریکی.

به‌ره‌مه‌ چاپنه‌کراوه‌کانی:

- تیۆری ئەده‌بی، وه‌رگێران له‌ زمانی بولغاریه‌وه‌.
- زاراوه‌ی سیاسی کۆمه‌لایه‌تی، وه‌رگێران.
- چه‌ند کورته‌ چیرۆکی (ئه‌نگیل کارالچیف، له‌ بولگارییه‌وه‌ وه‌رگێراوه‌ته‌ سه‌ر زمانی کوردی.
- ئەو وه‌کو نووسه‌ر و پۆژنامه‌نووسیش ده‌یان وتاری هه‌مه‌جۆری له‌م پۆژنامه‌ و گو‌قاره‌ کوردییانه‌ بلاوکردۆته‌وه‌ (گو‌قاری کۆپی زانیاری کوردی، هه‌لاله‌، نووسه‌ری کورد، به‌یان، پۆشنییری نوێ، کاتییک گه‌راوه‌ته‌وه‌ پۆژه‌لاتی کوردستان پۆژنامه‌ی (نامه‌ی مه‌ردم).
- نووسه‌ر هه‌سه‌ن قزنجی له‌ هه‌ندی له‌ چیرۆکه‌کانی وه‌کو (خه‌ملی په‌مۆ، عاده‌تی بازار، سه‌رفیتره‌، شه‌هیدی زو‌لمه‌، پیکه‌نینی گه‌دا)، ئیستیعاره‌ و ته‌شبییه‌ و ئیشاراتی به‌کاره‌یناوه‌، ده‌توانین بلین: ته‌نز ئامیزن.
- زۆر هاو‌پیی هه‌ژاری شاعیر و نووسه‌ر عه‌بدولپه‌حمان زه‌بیحی بووه‌، هه‌ژاری شاعیر له‌ کتیبی (چیشتی مجیور) دا به‌ خویانی وتوه‌: (سی تفه‌نگدار).



بەرھەمەکانی نووسەر و چیرۆکنووس ھەسەن قزڵجی

لە ۲۶-۱۱-۲۰۱۶ بە بۆنەی (۱۰۱)ەمین، سەرپۆزی لە دایک بوونی مامۆستا ھەسەن قزڵجی بنکە ی پۆشنگیری لە شارێ کۆلۆنی ئەلمانیا کۆریکی یادکردنە وەیان ئەنجامداوە، کە تیا یا کتیی (پیکەنینی گەدا) بە زمانی فارسی نمایشکراوە، ھەر بەم بۆنە یەش کتیییک بە ناوی (کۆر یادی) (۱۰۱) سالی مامۆستا ھەسەن قزڵجی چاپکراوە، ھەریەک لە نووسەرەکان (ئەنوەر سولتانی، ھەسەن ئەیوب زادە، رەشاد مستەفا سولتانی، فاروق فەرھاد و چەندین نووسەری دیکە) تیشکیان خستۆتە سەر ژیان و بەرھەم و خەباتی سیاسی ئەم نووسەرە مەزنە ی میللەتە کەمان.

لەم کتیبەدا لە نووسینیکی نووسەری مافناس ھەسەن ئەیوب زادەدا ھاتوو: پێشەوا شەھید قازی محەمەد سەرۆک کۆماری مەھاباد، لە خۆشی و تاریکی ھەسەن قزڵجی بە ھیمن موکریانی شاعیری وتو: (ئەو نووسەرە بە قەدر و قییمەتە خۆی ستەم لیکراوتر لە ھەمە رەش بوو). ھەر لە لاپەرە (۴۰) ی ئەم کتیبەدا لە نووسینیکی نووسەر رەشاد مستەفا سولتانی دا ھاتوو سەبارەت بە نووسەر ھەسەن قزڵجی، کە تیبدا دەلیت: بە قەولی شاعیر و نووسەر فەرھاد شا کەلی (کۆماری مەھاباد جوانە مەرگ کراوە، لەو ھەموو تەقەمەنی و چەکە ھیچمان بۆ نەماوەتەو، تەنھا بەرھەمەکانی ھیمن و ھەژار و عەبدولرەحمان زەبیحی و ھەسەن قزڵجی نەبییت، ئەم ئازادخوێن و نیشتمانپەرورەرانە ناچار کراون پۆژھەلاتی کوردستان بە جیبیلن و پوو لە باشووری کوردستان بکەن، ھەسەن قزڵجی یەکیک بوو لەو ئازادخوێنەکانی کە ژیان ئاوارەیی ھەلبژاردوو و ناچار بوو بۆ ژیان

پۆژانەى توتنەوانى و كرێكارى و چاچىياتى و وینهگرى و جووتىارى بکات، ئەو وەكو كوردىكى (دىاسپۆرا) لە بولگارىيا بەرھەمى جوانى پيشكەش بە گەلى كورد کردووہ).

لە ساڵى ۱۹۹۸ لە ھەولير نووسەر و پۆژنامەنووس ئازاد عەبدولواھىد و نووسەر مەحمود زامدار لە ھەيقەقەينىدا لەگەل نووسەر شوكر مستەفا، لەژىر ناوئىشانى (گەشتىك بە ناو زمان و فىكر و ئىستاتىكا) ئەنجاميان داوہ و لە گوڤارى (رامان) بلاوكر اوھتەوہ، تىيدا نووسەر شوكر مستەفا باسى ژيان و بەرھەم و بىرەوھرىيەكانى لەگەل نووسەر ھەسەن قالچى کردووہ.

سەرچاوەكان:

تېبىنى: نووسىنىكى شاعىر و نووسەرى دىارى كورد فەرھاد شاكەلى كە بە زمانى ئىنگلىزى دەربارەى نووسەر ھەسەن قزلى نووسىوہ، نووسەر رەشاد مستەفا سولتانى وھرىگىراوھتە سەر زمانى كوردى، منىش دەقى وھرىگىرانەكەى ئەوم وەكو خۆى نووسىوہ.

۱ - مامۆستا ھەسەن قزلى لە مېژوووى كۆمارى مھاباد، لە نووسىنى نووسەر ھەسەن ئەيوب زادە.

۲ - كۆرپادى (۱۰۱) ھمىن، سالىرۆژى لە داىكبوونى مامۆستا ھەسەن قزلى، بىكەى رۆشنگىرى. لە مانگى ۱۱ى ساڵى ۲۰۱۷ ئەلمانىا.

۳ - كوردىپىدىا.

۴ - وىكىپىدىا- ئىنسكلۆپىدىاى ئازاد.

۵ - وتارىكى نووسەرەن رەفىق سالىح و سدىق سالىح ، بىكەى ژىن ، ۲۰۰۷.

۶ - مالىپەرى ئەلىكترۆنى دەنگەكان، لە ۲۹-۱۱-۲۰۱۶.

۷ - ئامادەكردن و نووسىنى خۆم.



دكتور نعيم حمده ميم

ماموستاي زانكو و نووسەر، ميژوونووس و تويژەر و ليكولەر، دكتور
ئەحمەد حەمەدەمەين...

ناوي تەواوي (ئەحمەد حەمەدەمەين ئۆمەر حەمەدەمەين عەلي) يە، لە ۲۳-
۱ ۱۹۷۷- لە گەرەکی (مەنتکاوه) ي ناو شاري هەوليپر لە خانەوادەيەکی
هەژار و کوردپەرور لە دايک بووه، خويندنی سەرەتايی لە قوتابخانەي
(کنير) ي سەرەتايی و خويندنی ناوەندی و دواناوەندی لە ئامادەيي (کاروان)
تەواوکردووه، لە سالی خويندنی ۱۹۹۶-۱۹۹۷ لە بەشي ميژووي کوليژي
ئادابي زانکوي سەلاحەدين وەرگيراو و سالی



دكتور نعيم حمده ميم
بە مندالی

۲۰۰۰ بە ريزبەندی (شەشەم) لەسەر هاوپۆلەکانی
تەواوي کردووه و لە ۲۵-۱۱-۲۰۰۰ بە پلەي
ياريدەدەري تويژەر لە سەرۆکايەتي زانکوي
سەلاحەدين دەست بەکار بووه، لە ۱۲-۲-
۲۰۰۶ ناسناوي ماموستاي ياريدەدەري پي
بەخشراوه، لە سالی ۲۰۰۵ پروانامەي ماجستيري
لە ميژووي نوي و هاوچەرخی لە کوليژي ئادابي
زانکوي سەلاحەدين بەدەستەيناوه، لە سالی



له لای راسته‌وه: دكتور كامهران محمد حاجى، دكتور ئەحمەد حەمەدەمىن، نووسەر و رۆژنامەنووس مومتاز حەيدەرى، دكتور شاخەوان سابىر

۲۰۱۴ دكتوراي له هەمان پىسپورى و هەمان زانكو وەرگرتووه، له سالى ۲۰۱۷ پلهى زانستى پروفىسورى يارىدەدەرى وەرگرتووه، ئىستاش وەكو مامۇستا له كۆلىتتى پەروەردەى بنەرتى له زانكو سەلاخەدىن له خزمەتکردن بەردەوامە.

دكتور ئەحمەد حەمەدەمىن له سالى ۲۰۰۴هوه، دەستى به نووسىن كىردووه له بواری پىسپورى خۆى، كۆمەلىك بەرھەمى ناوازه و به نرخی له بواریهكانى مېژووى نوئ و ھاوچەرخى كورد و بزوتنەوهى رزگارخووازی گەلى كورد و كەسایەتییە مېژوویی و ناودارهكانى كورد، به شیوهیهكى زانستى و ئەكادیمی، به زمانىكى كوردى سادە و ساكار و پاراو نووسیوه، ئەو(۱۲) بەرھەمى له چاپدراوى هەیه له گەل زیاتر له(۲۴) توژیئینهوهى زانستى كە هەموویانى له رۆژنامە و گوڤاره كوردییەكان بلاوكردۆتەوه، ئەمانە دیارترین بەرھەمە له چاپدراوهكانییەتى:

- پرواندز - ۱۹۱۸ - ۱۹۳۹، لىكۆلینهوهیهكى مېژوویی سیاسییە، چاپى یەكەم - ۲۰۰۱، چاپى دووهم ۲۰۰۸.

- ئەندامە كوردەكانى ئەنجومەنى نوێنەرانى عێراقى لە رۆژگارى پاشايەتيدا ۱۹۲۵-۱۹۵۸.
- دۆزى كورد، لە چەند باسيكى ميژووييدا،
- رەوتى چەپ لە باشوورى كوردستان، كۆمەڵەى رەنجدەرانى كوردستان وەك نموونە.
- پارتى ديموكراتى كورد- عێراق بەرەى پيشكەوتوو ۱۹۵۱-۱۹۵۶.
- چەند لاپەرەيهەك لە ميژووى نوێ و هاوچەرخى عێراق.
- وەهاب ئاغاي پرواندزى ۱۹۰۹-۱۹۷۲.
- كاريگەرى بەياننامەى زەهاو ۱۶۳۹ لەسەر كوردستان.
- بيلوگرافىاي گوڤارى رزگارى لە ۲۰ نيسانى ۱۹۶۹- تا ۲۷ ئادارى ۱۹۷۰.
- بارودۆخى سياسى باشوورى كوردستان لە ماوهى دانوستنهكانى يەكهيەتتى نيشتمانى كوردستان و پڙيىمى بەعسدا ۱۹۸۳-۱۹۸۵.
- گوڤارى ديوان لە يەك سالى تەمەنيدا.
- مومتاز حەيدەرى و رۆلى لە رۆژنامەنووسى كورديدا، رۆژنامەى



لە لای راستەوه: دکتۆر خەلیل عەلى مورا، د. مەهدى محەمەد قادر، دکتۆر ئەحمەد حەمەدەمین، دکتۆر عەبدولفەتاح بۆتانی، د. دلێر شاووش، د. عوسمان محەمەد عەلى رەوانشاد دکتۆر نازاد عوبید سألج

ھاوکاری وەك نموونە.

بەشیک لە لیکۆلینەو و توێژینەو وەکانی دکتۆر ئەحمەد حەمەدەمین، کە لە پۆژنامە و گۆڤارە کوردییەکان و گۆڤاری زانکۆکانی کوردستان و گۆڤاری ئەکادیمیای کوردی بلاوکراونەتەو:

- پەنگدانەو و نووسینەو و میژووی ھەولێر، لە پۆژنامەیی کوردستانی نوێ.

- سەرژمیری پارێزگای (حەسەکە) سالی ۱۹۶۲ لە پۆژئاوای کوردستان، ھۆکار و ئەمجامەکانی، بە ھاوبەشی لەگەڵ مامۆستای یاریدەدەر نەھرۆ محەمەد عەبدولقادر.

- پارتی پەفاه لە تورکیا، لە بنەرەتدا، گۆڤاری میژوو، ژمارە (۲۱) سالی ۲۰۱۲.

- پەرەسەندنە سیاسییەکانی میسر لە ماووی حوکمرانی ئەنور سادات ۱۹۸۱-۱۰۷۱.



دکتۆر ئەحمەد حەمەدەمین بە خۆی و خیزانی و مندالەکانی



لە لای راستەوه باوکی دکتۆر ئەحمەد، دکتۆر ئەحمەد حەمەدەمین،
دایکی دکتۆر ئەحمەد

- خۆپیشاندانەکانی خۆبەدکاران و جەماوەری ھەولێر سالی ١٩٨٢، گۆڤاری کۆزان .
- سیاسەتی سووریا بەرانبەر بزووتنەو ھەی رزگارخواری کورد لە کوردستانی عێراقدا، ١٩٧٦ - ١٩٨٨ .
- پەيوەندییەکانی نیوان عێراق و ئێران ١٩٥٨ - ١٩٦٨ .
- ھۆکارەکانی سەرھەڵدانی شەری ناوڤو لە ویلایەتە یەگرتووھەکانی ئەمەریکا .
- ودرۆ ولسن، سەرۆکی ویلایەتە یەگرتووھەکانی ئەمەریکا ١٨٦٥ - ١٩٢٤، توێژینەو ھەیکە میژووویی لە ژیان و پۆلی سیاسی و سەرۆکایەتی .
- دکتۆر خەلیل ەلی مورا، پیاویک لیوان لیو لە رەوشت و زانست .
- پەرتووکی بەدرخانییەکان، مالباتیکی خەباتکار، خۆبەدەو ھەلسەنگاندن و شیکاریکی بابەتیانە .
- لە پەراویزی پۆژیک بۆ پێشمەرگە .

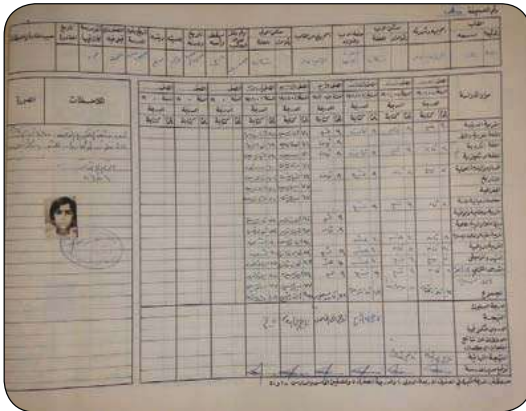


دکتۆر نەحمەد حەمەدەمین
لە کاتی خۆیندەنەوی وتاریک



لە لای راستەوه: دکتۆر نەحمەد
حەمەدەمین، خاتوو رازی کچی

- بیرەوه‌رییه‌کانی نوری شاییس، هەلسەنگاندن- راستکردنەوه، گۆقاری زانکۆی دهۆک.
- بایه‌خی نووسینه‌وه‌ی میژووی کورد له پۆژنامه‌ی هاوکاری ۱۹۷۰- ۱۹۷۵، له گۆقاری زانکۆی سه‌لاح‌دین بۆ زانسته مرۆفایه‌تییه‌کان، به‌رگی (۲۴) ژماره (۵)ی سالی ۲۰۲۰ ب‌لاوکراوه‌ته‌وه.
- حیلمی عەلی شەریف و پۆلی له پۆژنامه‌نووسی کوریدا، به‌هاوبه‌شیی له‌گه‌ڵ مامۆستا نه‌ورۆز یاسین محەمه‌د، له گۆقاری ئەکادیمیای کوردی ژماره (۵۲) سالی ۲۰۲۲ ب‌لاوکراوه‌ته‌وه.
- سیاسه‌ت و هه‌لۆیستی ئەمه‌ریکا له به‌رانبه‌ر دۆزی کورد له باشووری کوردستان- شو‌رشی



- ئه‌یلول وه‌ک نمونه، له گۆقاری کۆزانی ژماره (۵) سالی ۲۰۱۵ ب‌لاوکراوه‌ته‌وه.
- دکتۆر نەحمەد حەمەدەمین، وه‌کو نووسەر و مامۆستای زانکۆ، چه‌ندین چالاکیی دیکه‌ی نواندووه، له بواره‌کانی پۆژنامه‌نووسی و میدیا و

رېځخراوه پښتو ژبې او پېښه يېه كان، كه ئه مانه ن:

- سه رپه رشتي (٤) نامه ي ماجستي ري قوتاياني زانكوي سه لاهه ديني، كر دووه و به شداريش بووه له گف تو گو كر دن له سه ر (٤) نامه ي ماجستي ر و (٤) نامه ي دكتورا.
- به شداري له ژماره يه ك كو ن فراسي زانستي زانكواني كور دستان كر دووه.
- ماوه يه ك سه رپه رشتي ار و راويژكاري به رنامه ي دو كيومي نتاري بووه، له ته له فزيوني گه لي كور دستان.
- به رپوه به ري نووسي ني گو قاري ئه كا دي مي اي كور دييه.
- ئه ندامي سه نديكاي ماموستاياني كور دستانه.
- ئه ندامي سه نديكاي روظ نامه نووساني كور دستانه.
- ئه ندامي دامه زرينه ري سه نديكاي ماموستاياني زانكو و په يمان گاكاهه.



به ره مه گاني دكتور نه حمده حمده دميين

دکتۆر ئەحمەد ھەمەدەمین خێزاندارە و کچیەک و دوو کۆری ھەیە بە ناوەکانی (پاز، پەوان، پەوین) خوا تەمەنی خووی و ھاوسەر و منداڵەکانی درێژ بکات، بۆ خووشی ھەر سەرکەوتوو و سەرفراز بیت بۆ خزمەتی میژووی نوێ و ھاوچەرخێ کورد و زمانی کوردی.

سەرچاوەکان:

- ۱- کورتەییەک لە ژبانی دکتۆر ئەحمەد ھەمەدەمین کە لە سەر داخوایێ من ، بۆی ناردووم، سوپاسی دەکەم.
- ۲ - ئامادەکردن و نووسینی خۆم.



رهزا سهید گول بهرنجی

خاوهنی کورترین (کورتیله چیرۆکه)، مامۆستای پهروهردی و نووسهر و چیرۆکنووس و رۆماننووس، مامۆستا رهزا سهید گول بهرنجی...

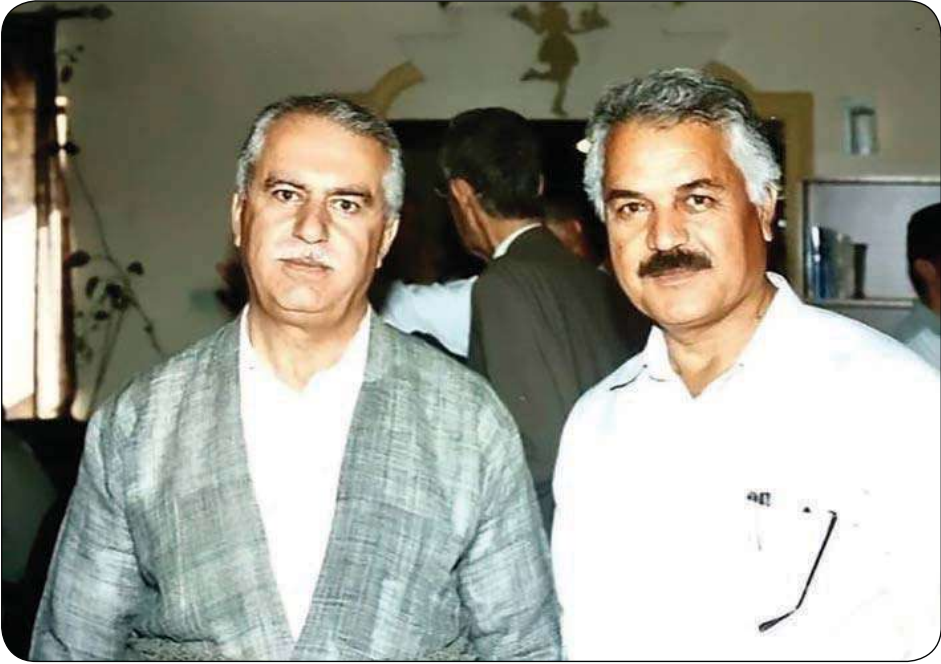
ناوی تهواوی (رهزا سهید گول بهرنجی)یه، له نهوهی (شیخ ئیسماعیلی ولیانی)یه، له سالی ۱۹۴۷ له گوندی (عهوینه) دهشته پان و بهرین و جوان و رهنگینهکهی (شه مامک)ی سهر به پارێزگای ههولێر، له خانهوادهیهکی



ئایینی و کوردپهروههر له دایک بووه، خویندنی سههرتایی له قوتابخانهی (ئیبین خهلهکان و خهبات) تهواوکردووه، ناوهندی و دواناوهندی ههر له شاری ههولێر تهواوکردووه و چۆته پهیمانگای ئامادهکردنی مامۆستایان و بۆته مامۆستا له گوند و شار و شاروچکهکانی ههولێر و دواتریش ناو شاری ههولێر، له خزمهتکردن له بواری پهروهردی تا خانهنشین بوونی بهردهوام بووه.

چیرۆکنووس و رۆماننووس رهزا سهید گول بهرنجی، هیشتا زۆر مندال بووه مالیان

چیرۆکنووس و رۆماننووس رهزا سهید گول بهرنجی به مندالی



لهلای راستهوه:دکتۆر مهلولد ئیبراهیم حسه-ن- چیرۆکنووس و رۆماننووس
رهزا سهید گۆل بهرزنجی

هاتۆته ههولێر، سههرهتای ژيانى لاوتى به وهرزشى (لهش جوانى- كمال
الاجسام) دهست پى كردوو تا سالى ١٩٧٤ له يانهى وهرزشى (بروسك)
كه تاكه يانه بوو له شارى ههولێر، ئەندام و ئەندامى دهستهى بهرپوهبردى
يانهكەش بووه.

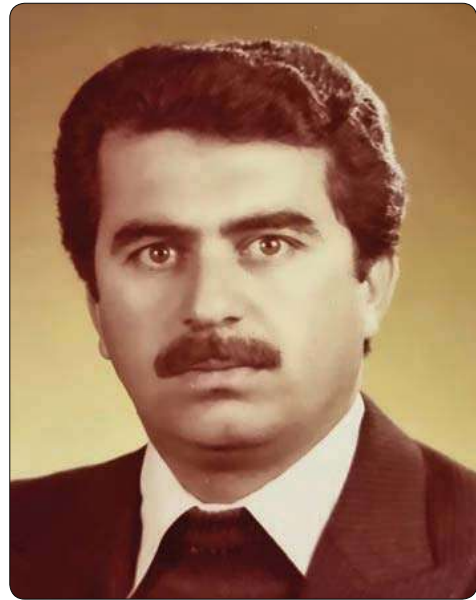
له سههرهتای سالى ١٩٧٥ وازى له وهرزش هیناوه، ههه له ههه مان سال
ههز و ئارهزوى كهوتۆته سهه خويندنهوهى زمان و ئەدهب و پۆشنپیری
كوردی، ههه له ناوهراستى ههه مان سال دهستى به چیرۆکنوسین كردوو،
نۆبههه به رههه مى خۆى كه چیرۆكىك بووه به ناوى (شوشههین خوين) له
گۆقارى (بههه مان) بلاوكردۆتهوه، ئیدی كهوتۆته ناو دنیای نووسینی كورته
چیرۆك و چیرۆكى دريژ و و رۆمان، ووهرده وورده و به بهردهوامیش
له رۆژنامه و گۆقاره كوردیههكانى بلاوى كردوونهتهوه لهوانه (گۆقارى
بههه مان، رۆژنامهه هههكارى، پاشكۆى عیراق، گۆقارى كاروان، هههولێر،
دیوان و چهاندانى دیکه).

تا ئىستا چەندىن چىرۆك و رۆمانى چاپ كىردووه و بلاوئىشىكىردوونەتەو،
هەموو بەرھەمەكانىشى بە زمانىكى كوردىي سادە و ساكار و جوان و
رەوان، بە تام و چىژى دەشتى شەمامك نووسىو، كە ئەمانەن:

- شووشەيى خويىن، كۆمەلە چىرۆك، سالى ۱۹۷۸.
- دىدارىكى دوور، چىرۆكىكى درىژە، سالى ۱۹۸۴.
- چاوه ماندووهكان، كۆمەلە چىرۆك، سالى ۱۹۸۵.
- خەم بە پىوهرى رىختەر، كۆمەلە چىرۆك، سالى ۲۰۰۳.
- كورى چيا، كۆمەلە چىرۆك، سالى ۲۰۰۵.
- توورەبوونى ئاسمان، كۆمەلە چىرۆك، سالى ۲۰۰۸.
- ھەورازەكانى دنيا، كۆمەلە چىرۆك، سالى ۲۰۰۵.
- بەفر يا ئەشكەوتى مران، رۆمان، سالى ۲۰۰۳.
- فاتە، رۆمان، سالى ۲۰۰۴.



لەلای راستەو: چىرۆكنووس و رۆماننووس رەزا سەيد گول بەرزنجى-
رەوانشاد شىرزاد عەبدولرەحمان



چېرۇكنووس و رۇماننووس رەزا سەيد گول بەرزنجى

- كانەبىيان، رۇمان، سالى ۲۰۰۹.
- پەنجاو دوو رۆژ لە دۆزەخدا، رۇمان، سالى ۲۰۱۴، ئەم رۇمانە لە لايەن نووسەر نەجات خۇشناو، وەرگىڤدراووتە سەر زمانى عەرەبى.

- مەمەد تەعجیلی، رۆمان، سالی ۲۰۱۵.

- شەیتان، رۆمان، سالی ۲۰۱۸.

- سەگەكە و من، رۆمان، سالی ۲۰۲۰.

لە سالی ۱۹۷۸ كە كۆمەلە چیرۆكى (شووشەیی خوین) ی بلاوكر دۆتەو، لە دوای راپەڕین كۆمەلیك لە هونەرمەندانى شارى سلیمانى كردوو یانە بە فلیمیک لە تەلەفزیۆنە كوردییەكان پەخشكراو.

چیرۆكئووس و رۆمانئووس رەزا سەید گۆل بەرزنجی لە ژيانى ئەدەبى



بەرھەمەکانی چیرۆكئووس و رۆمانئووس رەزا سەید گۆل بەرزنجی

- و پۆشنبیری خۆی، سەرەپای نووسینی چیرۆک و پۆمان، ئەم چالاکیانەشی ھەبوو:
- ماوەیەکی زۆر لە گۆقاری (پەنگین) بابەتی کە لە پووری و کەلتووری کوردەواری بلۆکردۆتەو.
 - بەشداریی لە دیداری یەكەمی چیرۆکی کوردی کردوو، کە لە ھاوینە ھەواری سەلاحەدین بەستراو، بەشداریییشی لە دیداری دووھمی چیرۆک کردوو کە لە ھەولێر سازکراو.
 - بە چیرۆکی (ئاللا) بەشداریی لە دیداری چیرۆکی (موحەرەم محەمەدین) کردوو.
 - ئەندامی یەكیتی نووسەرانی کورد- لقی ھەولێرە و ئەندامی دەستە ی نووسەرانی گۆقاری نووسەری نوێ بوو.
 - چەندین جار لە لایەن یەكیتی نووسەرانی کورد و بەرپۆبەرایەتی پۆشنبیری و ھونەری لە ھەولێر خەلات و ریزلینانی بۆ کراو.
- چیرۆکنووس و پۆماننووس پەزا سەید گۆل بەرنجی، ھیشتا لەسەر شنگ و تاقەتی خۆیەتی و بەردەوامە لە نووسینە بە تام و چێژەکانی و بەردەوامیشە لە ئامادەبوون لە بەشی زۆری کۆرپو کۆبوونەو کۆنفراسە ئەدەبی و پۆشنبیریەکان کە لە شاری ھەولێر و شارەکانی دیکە ی کوردستان دەبەستریت.
- بۆ نووسەر و چیرۆکنووس و پۆماننووس پەزا سەید گۆل بەرنجی، ھەر سەرکەوتوو و سەرفراز بیٔ بۆ خزمەتی زمان و ئەدەبی کوردی.

سەرچاوەکان:

- ۱- کورتە یەك لە ژياننامە ی چیرۆکنووس و پۆماننووس پەزا سەید گۆل بەرنجی، کە لەسەر داخوایی من بۆی ناردووم، سوپاسی دەکەم.
- ۲ - ئامادەکردن و نووسینی خۆم.



رووناك شوانى

مامۆستای پهروهردە، نووسەر و پۆماننووس و وەرگێر، خاتوو پووناك شوانى ...

ناوى تهواوى (پووناك عوسمان عەبدوللا)یە، لە ناوەندى ئەدەبى و پۆشنبىرى بە پووناك شوانى ناسراوه، لە گەرەكى (قەلاى) كەركووك لە خانەوادەىەكى پۆشنبىر و نىشتمانپهروهەر لە دایك بووه، لە گەرەكهكانى (ئىمام قاسم و پهحىماوه) بە ههستى و روحى كوردایهتى پهروهردە و گۆشكراوه، ههموو قوناغهكانى خويندنى سهههتایى و ناوەندى و ئامادهىى بە زمانى عەرەبى لە شارى كەركووك تهواوکردوو، لە سالى خويندنى ١٩٨٤-١٩٨٥ بەشى زمانى ئىنگلیزى لە كۆلیژى ئادابى زانکۆى بهغدا تهواوکردوو، هەر لهبەر ئەوهى كورد بووه، لە شارى كەركووك دایاننه مهزاندوه، بۆیه له سالى ١٩٨٦ تا سالى ١٩٩١ وهكو مامۆستای زمانى ئىنگلیزى له قوتابخانه ناوەندى و ئامادهییهكانى شارى سلیمانى دهست بهكار بووه، لە سالى ١٩٩٤ رووى له ههندهران کردوو و له ولاتى سوید نىشتهجى بووه.

نووسەر و وەرگێر و پۆماننووس پووناك شوانى هەرچهنده قوناغهكانى خويندنى بە زمانى عەرەبى خويندوو، بەلام ئەو هەر له مندالییهوه عهشق و خولایى زمان و ئەدەبى كوردى بووه، هیشتا قوتایى ناوەندى



له لای راستهوه: نووسەر عەبدولکەیم شیخانی، نووسەر رووناک شوانی



نووسەر رووناک شوانی

و ئامادهیی بووه گروگالی نووسینی شیعر و پەخشان و کورتە چیرۆکی کردووه، له سەرەتای نۆهەتەکانی سەدهی رابردوو بەرھەمەکانی خۆی له شیعر و کورتە چیرۆک و وتاری ئەدەبی و کۆمەلایەتی و سیاسی له پۆژنامە و گۆقارە کوردییەکان بلأوکردۆتەوہ.

نووسەر و وەرگێنەر رووناک شوانی، جگە له زمانی کوردی، زمانەکانی عەرەبی و فارسی و ئینگلیزی و سویدیش بە باشی دەزانیت، بۆیە

زۆر به تواناییه وه چۆته ناو دنیای وهرگیژانه وه، ئەو چه ندىن شاکارى ناوازه و ئاست به رزى له زمانه كانى عه ره بى و فارسى و سویدییه وه وهرگیژاوه ته سه ر زمانى كوردى، پۆمانیکیشى به كوردییه كى ره وان و پاك و پاراو نووسیوه، هه موو ئەوانه ی له چاپداوه و بلاویشی كوردوونه ته وه كه ئەمانه ن:

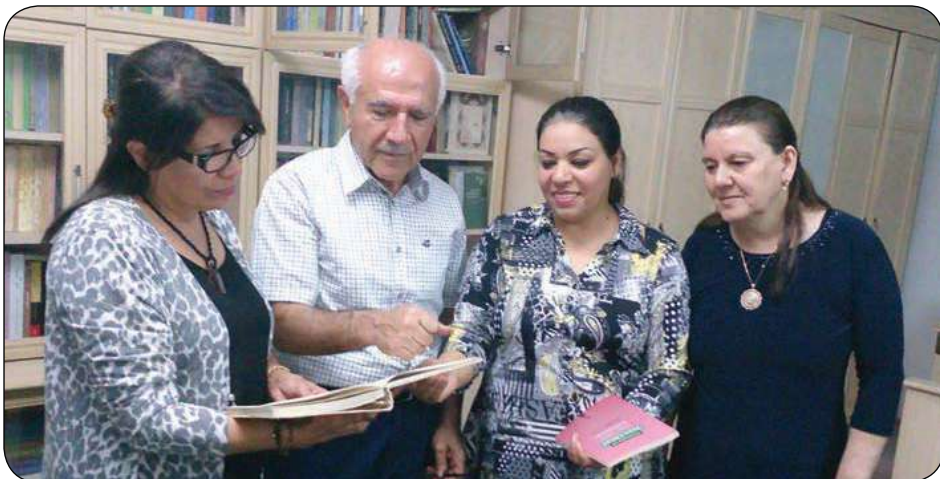
- به شى من (سه م من)، وهرگیژان له زمانى فارسىیه وه، له نووسىنى په رینوش سه نیعی، چاپى یه كه م، ۲۰۱۲، ده زگای ئاراس چاپى دوهم



له لای راسته وه: نووسه ر عه تا مه مه د، نووسه ر رووناك شووانى، به ریز هاشم ئەحمه دزاده، نووسه ر و رووناكبیر شیرزاد هه سه ن



نووسه ر رووناك شووانى، مۆسیقاژهن چیا مه ده نى، نه ناسراوه



له لای راستهوه: نه ناسراوه، شاعیر و نووسر مهاباد قهره‌داغی،
 نووسر حمه‌باقمی، نووسر رووناک شوانی



له لای راستهوه: نووسر رووناک شوانی، نووسر و رومانووس عتا محمد
 له سالیادی کۆچی دواپی شاعیر و نووسر نه‌حلام مهنسور

چاپخانه‌ی غه‌زنوووس، چاپی سییه‌م ده‌زگای ئەندیشه.
 - روخساره به‌ندکراوه‌که‌م (چهره‌ی ممنوعه‌ی من) وه‌رگێران له فارسییه‌وه،
 له نووسینی له‌تیفه، چاپخانه‌ی ئەندیشه، ۲۰۱۳
 - باوکی ئەو (پدر ان دیگری) وه‌رگێران له زمانی فارسییه‌وه، له نووسینی

په رینووش سه نیعی، چاپخانه ی ئه ندیشه، ۲۰۱۴، ئه و به ره مه سى جار چاپ کراوه ته وه.

- منداله پيخاوسه کان (بچه های پا برهنه) وهرگيران له زمانى فارسىيه وه بۆ زمانى كوردى، له نووسىنى ته قى كاغه زچى، چاپخانه ی غه زه لووس، ۲۰۱۶.

- ئه فغانى (افغانى) وهرگيران له فارسىيه وه بۆ كوردى، له نووسىنى عارف فه رمان، چاپخانه ی غه زه لنووس، ۲۰۱۹.

- رۆمانى (كه ژال) وهرگيران له زمانى فارسىيه وه بۆ كوردى، له نووسىنى مه ندانه موعىنى، ده زگای رۆشنىبرى جهمال عىرفان بۆ چاپ و بلاوكرده وه، ۲۰۲۱.

- رۆمانى (ئه وانى رۆيشتن و ئه وانى مانه وه) وهرگيران له فارسىيه وه، له نووسىنى په رینووش سه نیعی ده زگای رۆشنىبرى جهمال عىرفان بۆ چاپ و بلاوكرده وه، ۲۰۲۱.

- رۆمانى (پیاویكى بى چاره نووس) وهرگيران له زمانى سویدیيه وه بۆ كوردى، له نووسىنى ئیمره كىرتيش، ۲۰۱۵ چاپخانه ی ئه ندیشه.



له لای راسته وه: نووسه ر حه كىم كاكه وه یس، نووسه ر رووناك شوانى



نووسەر رووناک شوانی له قهلاى کەرکوک لهبەردەم گۆمبەتەى سەوز

- بیرەوهرى (ئامینه کاکەباوہ له پیشمەرگایه‌تییه‌وه بۆ پەرله‌مانى سوید) بیرەوهرى ئامینه کاکەباوہ، له سویدییه‌وه وەرگێزدر اوته‌ سه‌ر زمانى کوردی، ۲۰۲۲.
- رۆمانى (نهنییه‌کانى ئاگر) وەرگێزێران له سویدییه‌وه، له نووسینی هینینگ مانکیل، ده‌زگای رۆشنییری جهمال عیرفان بۆ چاپ و بلاوکردنه‌وه، ۲۰۲۲.
- سه‌مای که‌زى و رووبار (رقصة الجديلة و النهر) وەرگێزێران له زمانى عەرهبییه‌وه بۆ سه‌ر زمانى کوردی، له نووسینی وه‌فا عه‌بدولرەزاق، چاپخانه‌ى ئەندیشه‌، ۲۰۱۹.
- رۆمانى (رۆژ لیڤه‌وه هه‌لدیت) نووسینی رووناک شوانی.

نووسەر و رۆماننووس پووناك شوانى، هەر رۆماننووس و وەرگێر نییه، به‌لکو له چه‌ندین بواری ئەدەبی و پۆشنییری و ریکخراوه‌یی چالاکى نواندوو له‌وانه:

- له چه‌ندین ریکخراوی حکومی و مه‌ده‌نى، وه‌کو ئافره‌تییکی پۆشنییر و زمانناس و چالاکوان پۆلی هه‌بووه، له بواره‌کانی مافی مرۆف، مافی مندالان، مافی ژنان، پرونکردنه‌وه و ناساندنی ئەنفال و کیمیابارانى هه‌له‌بجه



به‌رهمه‌کانی نووسەر و رۆماننووس پووناك شوانى

و جینۆسایدی کوردیدا کاری کردوو، بۆ ئاشناکردنی گهلانی ئەو پروپا به و زولم و زۆرییهی که له گهلی کورد کراوه.

له سالی ۲۰۰۰ ماوهیهک به هاوکاری هونهرمهندی رهوانشاد(مهزیه فهریق)، بهرنامهی (ژیههۆی) بۆ تهلهفزیۆنی (میدیا) که ئەو کات تاکه تهلهفزیۆنی ئاسمانی کورد بووه، ئاماده کردوو.

له سالی ۲۰۰۰هوه، وهکو مامۆستای زمانی کوردی و عهرهبی له ولاتی سوید کاردهکات.

بۆ نووسهر و پۆماننووس و وهرگیڕ، خاتوو پووناک شوانی ههر سههرکهوتوو و سهرفراز بیت بۆ خزمهتی زمان و ئەدهب و ووشههێ کوردی.

سههرچاوهکان:

- ۱- کورتهیهک له ژياننامهی نووسهر خاتوو پووناک شوانی که له سههر داخوازیی من بۆی ناردووم، سوپاسی دهکههه.
- ۲ - ئامادهکردن و نووسینی خۆم.



جوان حاجۆ

خاوهنى ئەسلى گۆرانى؛

تە ئەز كوشتم نەسرینى دلم خوازە تە ببینى
کولیکا سۆر و شینى تە ئەز پیرکر لی دینى

گۆرانیه کانی ئەو، کلاسیکی رەسەن، فۆلکلۆر، ریتەکانى ئەرەبیسک و پۆک و پۆپ و جاز و ھەموو ئەوانەیان تیدایە، ھونەرماندى گۆرانیهیژ جوان حاجۆ ...

ھونەرماند جوان حاجۆ لە ۱۷-۸-۱۹۵۷ لە گوندی (تربەسپیی) ی سەر بە ناوچەى قامیشلۆ لە دایک بوو، ئەو لە بنەمالەى حاجۆ ئاغاىە لە پاش شۆرشى شیخ سەعیدی پیران ناوچەى (مێردین) یان بە جیهیشتوو و لە پۆژئاواى کوردستان لە قامیشلۆ نیشته جیبووینە.

لە مالهو ئەمیرى سازیان ھەبوو، باوکى و مامى سازیان ژەنیو، لە تەمەنى (۱۰-۱۱) سالاندا دەستی بە ژەنینى ساز کردوو، دواتر لە تەمەنى (۱۲-۱۴) سالیدا دەستی بە گۆرانى و تن کردوو، سەرەتا حەزى لە گۆرانى کوردی (عەلەوى) کردوو، داواى لە دولبەرى خوشكى کردوو بۆ چى بکات، بەیەكەو لە گەل خوشكى (۱۰-۱۲) گۆرانىیان تۆمار کردوو،



هونرمه‌ند جوان حاجو له چالاکییه‌کی هونهریدا

له ته‌مه‌نی (۱۴) سالی‌دا یه‌که‌م کاسیتی خوی تۆمار کردوو به ناوی (ئه‌مینا ئه‌مینا).

هونرمه‌ند جوان حاجو له ته‌مه‌نی (۱۷) سالی‌دا له شوینیکی گشتی گۆرانی وتوه، له سالی ۱۹۷۹ چۆته ولاتی ئەلمانیا له زانکۆی (Ruhr university Bochum) دهستی به خویندنی موسیقا کردوو، له‌م ماوه‌یه‌دا ئاشنایه‌تی له‌گه‌ل هه‌ر یه‌ک له موسیقاژه‌نانی ئەلمانی (تیۆ، لیۆ، رامس و Udo Herdst) په‌یدا کردوو و که‌وتۆته ژیر کاریگه‌رییان، ئەمه‌ش بۆته هۆی ئه‌وه‌ی که موسیقای په‌سه‌ن و فولکلۆری کوردی به تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی موسیقای پۆپ و رۆکی ئه‌وروپی و پۆژئاوایی به شیواز و ستایلیکی تایبه‌ت به خوی بلیت و ئەلبومه‌کانی تۆمار بکات، دیاره ماوه‌یه‌کیش له (نه‌رویژ) ژیاوه، موسیقاژه‌نانی ئه‌ویش کاریان کردۆته سه‌ری و ئەزموونیکی باشی په‌یدا کردوو.



به‌شی زۆری گۆرانییه‌کانی هونرمه‌ند جوان حاجو نیشتمانه‌په‌روه‌ری و شوهرشگێری



هونەرمەند جوان حاجۆ لەگەڵ گۆرانییژی تورک هۆلیا ئەششار

بوون، بەلام پاش سالی ١٩٩٩ که هوسەرگیری لەگەڵ خانمیکی ئایسلەندی کردوو، گۆرانیهکانی زیاتر بەرهو ئەقینی و دلدارى چوو. جوان حاجۆ تا ئیستا (١٦) ئەلبومی تۆمار و بلاوکردۆتەوه که ئەمانە: (دیاربەکر، ئەلمانیا سالی ١٩٨١، گولا سۆر، ئەلمانیا سالی ١٩٨٣، لەیلا، ئەلمانیا ١٩٨٥، گرتییین ئازادیی، ئەلمانیا ١٩٨٧. چاو بیلا، ئەلمانیا ١٩٨٩. سی و سێ گولی، ستافانگیڕ- نەپوئیژ ١٩٩١، دووری، ستافانگیڕ- نەپوئیژ ١٩٩٤، بلوورا من، ستافانگیڕ- نەپوئیژ ١٩٩٧، دەستانا ئەگیدەکی ستافانگیڕ- نەپوئیژ ١٩٩٨، دەریا، ئۆسلۆ- نەپوئیژ ٢٠٠٣، نا نا، هامبۆرغ ئەلمانیا ٢٠٠٤، قەگەر، که دوواین ئەلبومیەتی سالی ٢٠١٢).

هونەرمەند جوان حاجۆ لە سالی ٢٠٠٧ بەشداریی لە فلیمیکی سینەمایی



بە ناوی (دۆل) کردوو که لە دەرھینانی هونەرمەند هونەر سەلیم بوو.

لە سالی ٢٠٠٤ ڕیگای پیدراوه بچیتە باکووری کوردستان لە شاری (باتمان) کۆنسیرتیکی

ئەنجامداوہ کہ زیاتر لە (۲۰۰) ھەزار کەس ئامادە بووینە.
ئەو بە دوو قۆلی لە گەل خانمە گۆرانییژی تورکی (ھۆلیا ئەقششار) گۆرانی
وتوہ.

ھەرودھا لە کاتی شەپری داعش گۆرانی بۆ پێشمەرگە وتوہ، ھونەرماند
جوان حاجۆ گۆرانی بۆ شەھید شیفا گەردی وتوہ لە شوینی کدا دەلیت: (شەھید
شیفا بووہ تە سیمبولی بویری و بەرخودانی ژناتی کورد، بۆیە بە شانازییەوہ
گۆرانییەکم لە ئەلبومە نووییە کەمدا لە بارە ی ئازایەتی و نەبەردیی شەھید
شیفا وتوہ، لە رپۆرەسمی دابەشکردنی خەلاتی جیھانی شیفا لە بەردەم
ئامادەبووان و سەرۆکی پیشووی فەرەنسا پێشکەشم کردوہ).

میلۆدی گۆرانی (تە ئەز کوشتم نەسرینی) ھی ئەوہ و تیکستی
گۆرانییە کەش ھی (دلبەری خوشکییەتی، چەندین گۆرانییژ ئەم گۆرانییەیان
وتوہ، بە بی ئەوہی ئاماژە بۆ خاوەنە کە ی بکەن.

ئەو خیزاندارە و خاوەنی دوو کچە بە ناوہکانی (لۆرین و پۆزا).
بۆ ھونەرماند جوان حاجۆ ھەر سەرکەوتوو بیت بۆ خزمەتی ھونەر
و گۆرانی کوردی.

سەرچاوەکان:

- ۱ - مالبەری ئەلیکترۆنیی Vin، سالی ۲۰۱۸.
- ۲ - ویکیبیدی - ئینسکلۆپیدیای ئازاد.
- ۳ - سایی ھەولیر لە ۱۹-۱۰-۲۰۲۲.
- ۴ - مالبەری مۆزیک و گۆرانی کوردی، لە ۶-۸-۲۰۱۷.
- ۵ - مالبەری ئەلیکترۆنیی Sulyon لە ۲۸-۷-۲۰۲۰.
- ۶ - Rudaw وتاریکی نووسەر ھیوا سەلاح لە ۲۰-۳-۲۰۱۹.
- ۷ - ئامادەکردن و نووسینی خۆم.



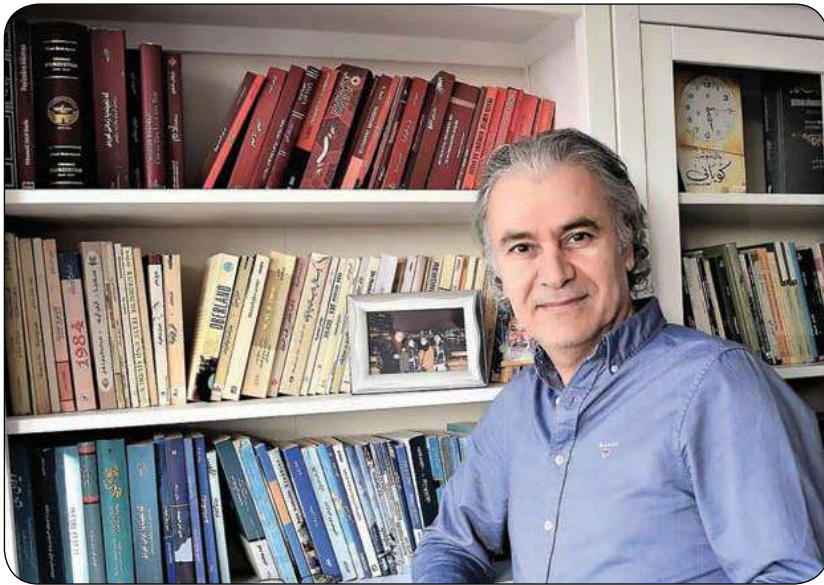
شاعیر و رۆماننوس جان دۆست

کردوو، له شوینیکا دهلیت: (ئهو کاتهی دهستم به رۆماننوسین کرد خۆم دۆزییهوه و کهوتمه سهەر ریگای راست و دروست).

نوسهەر و رۆماننوس و وهرگیڕان جان دۆست کۆمهلیک بهرههمی ئاست بهرزی له شیعەر و رۆمان و وهرگیڕانی شاکاره بیانی و عه ره بییهکان ههیه، چه ندین شاکاری فارسی و کوردیشی وهرگیڕاوه ته سهەر زمانی عه ره بی و به پیچه وانهش له عه ره بییه وه بۆ زمانی کوردیش، به تیکراییی ئهو به ره هه مانه ی له چاپداوه و بلاوی کردوو نه ته وه:

- مژاباد، رۆمان، وهرگیڕان، سالی ۲۰۰۴.
- سهی ههنگاف و سیدارهیهک، رۆمان، وهرگیڕان، سالی ۲۰۰۷.
- میرنامه، رۆمان، وهرگیڕان، سالی ۲۰۰۹.
- رۆمانی (بیرهنتا - جنان - متاهة - الجن) ی نوسهەر چه سهن مه تییی وهرگیڕاوه ته سهەر زمانی عه ره بی بۆ پرۆژهی (الكلمة)، له (ابو ظبی) چاپکراوه و بلاوکراوه ته وه.
- مارتینی بهخته وهر، رۆمان، وهرگیڕانی بۆ عه ره بی، سالی ۲۰۱۲.
- عشیق المترجم، رۆمان، به زمانی عه ره بی، ۲۰۱۴.

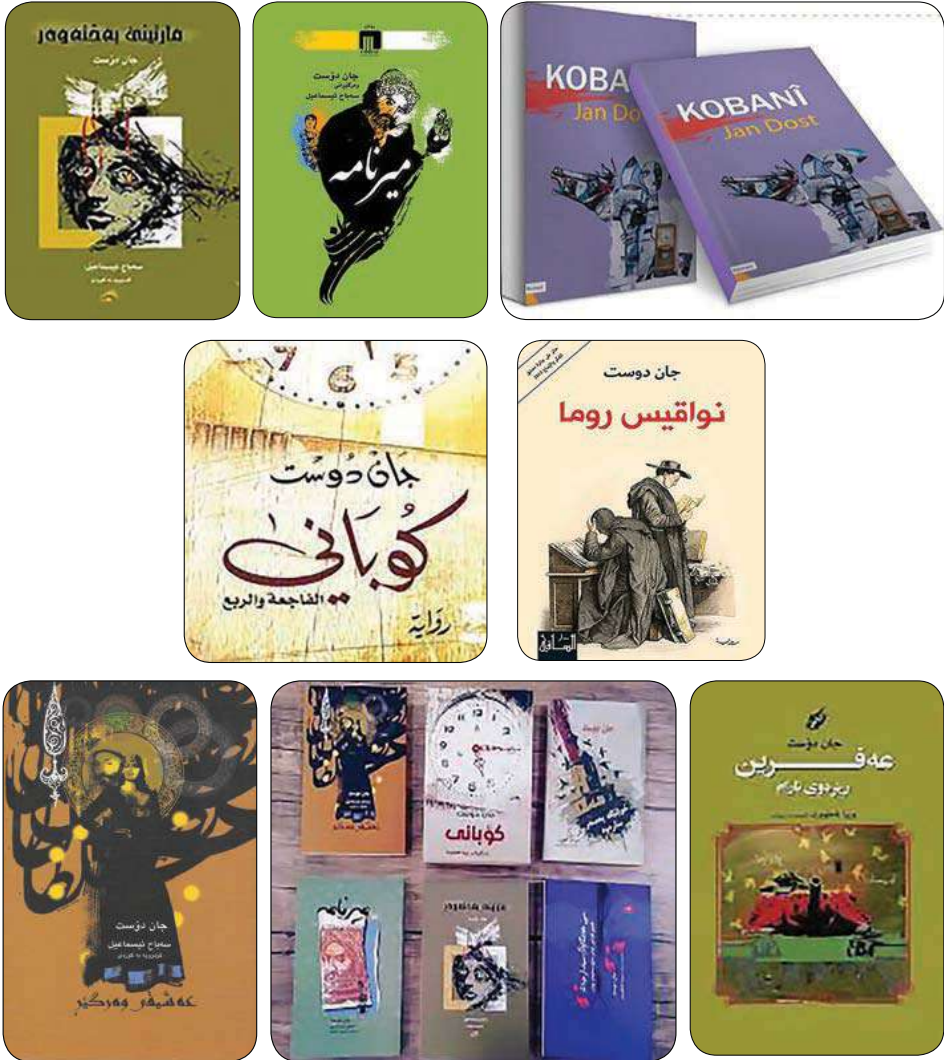
- دم على المئذنة، پۆمان، به زمانى عەرەبى، ۲۰۱۴.
- نواقيس روما، پۆمان، وەرگىران، ۲۰۱۶.
- كۆبانى، پۆمان به زمانى عەرەبى، ۲۰۱۷، ئەم پۆمانه وەرگىردراوته سەر زمانى فارسى و هەر دوو شيۆه زمانى كوردى(سۆرانى و كرمانجى ژووروو).
- باص اخضر، پۆمان، وەرگىران، ۲۰۱۸.
- كۆمهليك شيعرى شاعيرى نوپخووزى عەرەبى عيراقى(بدر شاكىر السياب)ى وەرگىراوته سەر زمانى كوردى.
- هەر دوو پۆمانى(مهباد بهر به ئۆلومپيادا خودى، پەرى)ى پۆماننووسى كوردى پۆژئاوا سەليم بهرەكاتى وەرگىراوته سەر زمانى كوردى.
- كتيبي(الحديقة الناصرية)ى له فارسىيەوه وەرگىراوته سەر زمانى عەرەبى.
- (قاموس بدائع اللغة)ى له فارسىيەوه وەرگىراوته سەر زمانى كوردى.
- نووسەر و وەرگىر مامۆستا سەباح ئيسماعيل پۆمانهكانى(مارتينى



شاعير و پۆماننووس جان دۆست

به‌خته‌وهر، عشیق المترجم، میرنامه‌ی وەرگیڤراوخته سەر زمانی کوردی، نووسەری فارسی دکتۆر جەمال ئەحمەد رۆمانی میرنامه‌ی وەرگیڤراوخته سەر زمانی فارسی، نووسەر بەکر غەفووریش رۆمانی (سێ هەنگاڤ و سێدارەک)ی وەرگیڤراوخته سەر زمانی فارسی.

رۆمانی کوبانی نوێترین بەره‌می نووسەر جان دۆست-ە، که باسی



بەره‌مه‌کانی شاعیر و رۆماننوس جان دۆست

روداووهکانی کۆبانی دواى سالى ۲۰۱۴ و مندالى و ژيان و گهورهبوون
خوى و دواتر بوونی په نابهر دهکات، سه بارهت به رۆمانى کۆبانی
دهلیت: (ئهوى جیگای مندالی و یادهوهرى و گهورهبوونی منه، ئیشیکى
گهورهیه و پیم وایه ناتوانم به رۆمانیک و دووان ئازارى خۆم دهبریم،
وهلی من ناچارم بنووسم).

رۆمانى کۆبانی به زمانى عه ره بى و هه ر دوو شیوه زارى سۆرانى
کرمانجى ژووروو، به هه ماههنگى ده زگای میدیای باس و ده زگای چاپ
و بلاوکردنه وهى (الرافدین) له رۆژى ۱۷-۱۰-۲۰۱۸ به واژووی خوى له
هه ولیر ناساندن و نمایش و دابه شى کردووه.

بۆ شاعیر و رۆماننووس جان دۆست، هه ر سه رکه وتوو و به رده وام
بیت له نووسین و وه رگێرانی ئەم شاکاره جوان و به نرخانه، بۆ
خزمه تی ئەدهب و خۆشیی مرۆقه کان.

سه رچاوه کان:

- ۱ - مالىپه رى ئەلیکترۆنىی Bas news، له ۱۵-۱۰-۲۰۱۸.
- ۲ - KDP، له ۱۶-۷-۲۰۱۹.
- ۳ - مالىپه رى سايته هه مه وه ند، میژوو ده که ی دیار نه بوو.
- ۴ - Mehr news Agency.
- ۵ - ده زگای رۆشنیری جه مال عیرفان، له ۲۹-۶-۲۰۱۹.
- ۶ - ویکپیدیا- ئیسکلۆپیدیاى- ئازاد.
- ۷ - ئاماده کردن و نووسینی خۆم.



شەمالی عەبە رەش

هونەرمنەندی بواری شانۆ و تەمسیل، ئەکتەر و یاریدەدەری دەرھینەر و دەرھینەر و گۆرانییژ، شەمالی عەبە رەش...

ناوی تەواوی (شەمال عەبدوللا عەلی)یە، لە ناوەندی هونەری و ڕۆشنییری بە شەمالی عەبە رەش ناسراوە، لە ساڵی ۱۹۵۵ لە شاری سلیمانی لە دایک بووە، قۆناغەکانی خویندنی سەرەتایی و ناوەندی هەر لە شاری سلیمانی تەواو کردووە، پاشان چوووەتە پەیمانگای هونەرە جوانەکانی بەغدا و بە سەرکەوتوویی تەواوی کردووە، لە ساڵی ۱۹۷۷ بۆتە مامۆستای سەرەتایی لە گوندی (کەنارۆی) ماوەی (۶) مانگ لەوێ وانەی هونەری وتووێتەو، دواتر گواستراوەتەو بەرپۆه بەرایەتی چالاکیی قوتابخانەکانی سلیمانی، بەرپرسی شانۆ بوو تا ساڵی ۱۹۹۳.

پاش هەڵوێشانەنەوێ تپیی شانۆی سۆران، لە نیوان سالانی ۱۹۷۲- ۱۹۷۵ ئەندامی تپیی شانۆی پیشرەو بوو، لە ساڵی ۱۹۷۵ هەو، ئەندامی کۆمەڵەی هونەرە جوانەکانی کوردی بوو و بەشداریشی لە بەشی زۆری کارە هونەرییەکانی ئەم کۆمەڵەیە کردووە و تا ئێستاش هەر ئەندامە، لە



٢ - له لای راستهوه: هونهرمهند شمالمی عهبه رهش، خاتوو شادان فوناد(خانمه نهکتر و هاوسهری هونهرمهند شمالمی عهبه رهش

- ئاداری سالی ١٩٧٤ ٲووی له شاخ کردووه و ٲوته ٲیشمه رگهی کوردستان و به شداری له و چالاکییه هونه رییانه کردووه که له شاخ نویندراوه.
- له سالی ١٩٩٣ ٲووی له هه ندهران کردووه و له ولاتی هۆله ندا نیشته جی بووه، ئه وه رگیز له چالاکییه هونه ریییه کان دانه ٲراوه، به لکو وه کو ئه کتر و یار دیده ده ری ده رهینان و ده رهینه ر به رده وام بووه، له کۆمه لیک کاری هونه ریی نیاب و ناوازه به شدار بووه، به رچاوترین به ره مه کانی ئه مانه ن:
- له کورته فیلمیک به شدار بووه، که له زمانی هۆله ندی وه رگیز ٲدراوه ته سه ر زمانی کوردی له ده رهینانی هونه رمه ند حسین سیو دین بووه و له که نالی ته له فزیۆنی RTL٤ ی هۆله ندی ٲه خشکراوه.
 - له سالی ١٩٩٥ به شدار بووه له فلیمی (ئه وه هه رزه کاری که ئیتر نادوئ) به هاوبه شی له گه ل هونه رمه ندی ناسراوی هۆله ندی Ben Sombogard، چه ند هونه رمه ندیکی کوردی دیکه له وانه (ئه کره م سه لمان)، وینه و دیمه نه کانی ئه م فلیمه له ولاتانی (هۆله ندا و به لجیکا و مه غریب) گیراوه.
 - له سالی ١٩٩٦ به شدار بووه له کاری شانۆیه ک ٲو مندالانی ٲه نابهر به ناوی (تاجه که ی شازاده).
 - له سالی ١٩٩٧ وه ک یاریده ده ری ده رهینه ر به شدار بووه، له گه ل

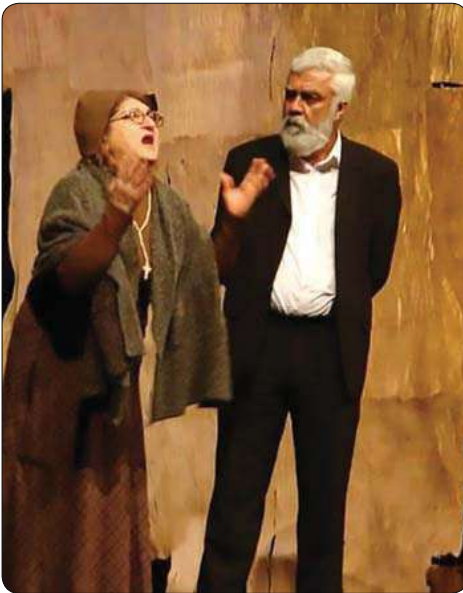
دهرهینه‌ری هۆله‌ندی (Erik van waalaihk van Doorn) له به‌ره‌مه‌ینانی کاری مۆزیکه لایک (Oparet).

- له ساڵی ۱۹۹۸ به شانۆگه‌ری (دووباره داستانیك) به‌شداریی له یه‌كه‌مین فیه‌ستیقای شانووی كوردی له تاراوگه له به‌رلینی ولاتی ئەلمانیا كردوو، كه له ئاماده‌کردن و دهره‌ینانی هونه‌رمه‌ند سیروان ره‌حیم بووه.

- ساڵی ۲۰۰۰ به‌شداریی له دووهم شانۆی كوردی له تاراوگه به شانۆگه‌ری (پینچ تابلۆ) كردوو كه له ئاماده‌کردن و دهره‌ینانی هونه‌رمه‌ند شو‌رش قادر بووه، له‌م فیه‌ستیقاله‌دا خه‌لاتی باشت‌ترین ئەكته‌ری وه‌رگرتوو.

- ساڵی ۲۰۰۱ پۆلی سه‌ره‌کی بینووه له فلیمی سینه‌مای (۳۵ملم) ی كه به ناوی (پۆژانی زه‌رد) بووه، ئەم به‌ره‌مه به‌ره‌مه‌یکي ئەلمانی بووه و به‌شداریی له چه‌ند فیه‌ستیقایکی جیهانی كردوو.

- ساڵی ۲۰۰۲ پۆلی سه‌ره‌کی له شانۆگه‌ری (شه‌وی زاویه‌تی) بینووه، كه به زمانی هۆله‌ندی بووه، له نووسینی هونه‌رمه‌ند (Vera Aikend) و



هونه‌رمه‌ند شه‌مائی عه‌به ره‌ش له کاریکی هونه‌ریدا



له لای راسته‌وه: هونه‌رمه‌ند شه‌مائی عه‌به ره‌ش، نه‌ناسراوه



له لای راسته‌وه: هونهرمهند شه‌مالی عه‌به ره‌ش.
هونهرمهند عه‌بدولی حه‌مه جوان



هونهرمهند شه‌مالی عه‌به ره‌ش له
کارئکی هونهریدا

ده‌ره‌یتانی هونهرمهن‌دی عه‌ره‌بی (رسول الصغیر) بووه.

- هه‌ر له سالی ۲۰۰۲ پۆلی سه‌ره‌کی بینیه له درامای ته‌له‌فزیۆنی (Hollo (Holand)، که له نووسینی هونهرمهند ئه‌کره‌م سلیمان بووه.
- له سالی ۲۰۰۴ پۆلی سه‌ره‌کی له درامای ته‌له‌فزیۆنی (نامۆیی) بینیه، که له نووسین و ده‌ره‌یتانی هونهرمهند شو‌رش قادر بووه.
- سالی ۲۰۰۵ پۆلی سه‌ره‌کی بینیه له کورته‌ فلیمی (Gekleurde ijs) به‌ زمانی هۆله‌ندی که بو (زانکۆی هونهری - Art Univwesity) به‌ره‌م هیتراوه، له ده‌ره‌یتانی هونهرمهند ئاکۆ سیرینی بووه.
- له سالی ۲۰۰۶ پۆلی سه‌ره‌کی له شانۆگه‌ری (De Herineringen) بینیه، که به‌ زمانی هۆله‌ندی بووه، له نووسین و ده‌ره‌یتانی هونهرمهند کامه‌ران په‌ئوف بووه و هونهرمهند شه‌مالی عه‌به ره‌ش و ده‌ریگه‌پراوه‌ته‌ سه‌ر زمانی هۆله‌ندی و (Tom Theo) پیداپوونه‌وه‌ی زمانی هۆله‌ندی بو کردووه.
- له سالی ۲۰۰۶ به‌شداری کردووه له زنجیره‌ درامای ته‌له‌فزیۆنی به‌ زمانی ئینگلیزی به‌ ناوی (Casualtym) که له ده‌ره‌یتانی هونهرمهن‌دی ئینگلیزی (Ben Morris) بووه.
- هه‌ر له سالی ۲۰۰۶ پۆلی سه‌ره‌کی له کورته‌ فلیمی (دلشاد) بینیه، که

- له نووسین و دهرهیتانی هونهرمه‌ند ئاکو سیرینی بووه، به‌ره‌مه‌که بو زانکوی هونه‌ری Art University بووه له شاری ئوتریخت Utrecht.
- له سالی ۲۰۰۷ پۆلی سه‌ره‌کی بینووه له شانۆگه‌ریی (ده‌رگه) به زمانی کوردی، که له نووسینی نووسه‌ری عه‌ره‌بی (یوسف الصغیر) و وه‌رگه‌پرانی هونه‌رمه‌ند جه‌مال خه‌مبار بو کوردی و وه‌رگه‌پرانی شه‌مالی عه‌به‌ ره‌ش بووه بو سه‌ر زمانی هۆله‌ندی.
 - هه‌ر له سالی ۲۰۰۷ پۆلی سه‌ره‌کی له (۸) ئه‌لقه زنجیره درامای (Nederlands aan het werk) که به زمانی هۆله‌ندی و دهره‌یتنه‌ریشی هونه‌رمه‌ندی هۆله‌ندی (Ruben Bults) بووه.
 - له سالی ۲۰۰۸-۲۰۰۹ پۆلی سه‌ره‌کی بینووه له (۵) ئه‌لقه‌ی زنجیره درامای منداڵان به زمانی هۆله‌ندی بو کۆمپانیای (Ooit) له نووسین و دهره‌یتانی هونه‌رمه‌ند ئه‌که‌رم سولتان بووه، که له هۆله‌ندا نمایشکراوه.
 - هونه‌رمه‌ند شه‌مالی عه‌به‌ ره‌ش پاش ئه‌وه‌ی له به‌ریتانیا نیشته‌جی بووه، به‌شداریی له ریکخستن و سه‌ره‌په‌رشتی کردنی فیه‌ستیقای مؤنودرامای کوردی له لهنده‌ن کردووه، له هه‌مان کاتیشدا به‌شدار بووه له زنجیره درامای (Guardians of the Museum)، که درامایه‌کی نوێیه و له که‌نالی ته‌له‌فزیوینی (BBC1) په‌خشکراوه.
 - له سالی ۲۰۱۱ له زنجیره درامای (ئاکامی نه‌یتییه‌کان) به‌شداری کردووه، که له نووسین و دهره‌یتانی هونه‌رمه‌ند سالار سولتان بووه.
 - سالی ۲۰۱۹ له گه‌ل کۆمه‌لیک ئه‌که‌ته‌ری دیکه به‌شدار بووه له شانۆگه‌ریی (باوک) که نووسه‌ر دلاره‌ قه‌ره‌داغی وه‌ریگه‌پراوه‌ته سه‌ر زمانی کوردی و له نووسینی (ئاو گۆست ستریند بیرگ) و دهره‌یتانی هونه‌رمه‌ند سه‌دیق عه‌زیز بووه.
 - سالی ۲۰۲۰ به هاوبه‌شی له‌گه‌ل کۆمه‌لیک هونه‌رمه‌ند و ئه‌که‌ته‌رانی خاوه‌ن ئه‌زموون له‌وانه (دهره‌یتنه‌ر ناسر هه‌سه‌ن، یونس کاکه‌ هه‌مه، شادان فوئاد، سه‌لام کۆیی، ئیبراهیم هه‌کیم، خه‌رمان هیرانی، که‌نار سه‌رچل، پیتنه‌ره‌و حوسین، ئاکام تاهیر، پۆژه فایه‌ق) به‌شدارییان له زنجیره درامای (دوو شه‌و) دا کردووه، که له دهره‌یتانی هونه‌رمه‌ند کارۆخ ئیبراهیم هه‌کیم بووه.

هونهرمه‌ند شه‌مالی عه‌به ره‌ش، ده‌نگیکی ناسک و به سۆزیشی هه‌یه، چه‌ندین گۆرانی به تام و چیژ و ئاست به‌رزى پیشکەش به هه‌وادارانى کردوو، له‌وانه گۆرانییه‌کانی(هه‌ر چه‌ند ئه‌که‌م، ئه‌و خه‌یاله‌ی پێی مه‌ستم، ئیواره‌یه، قژ زه‌رد..و چه‌ندانی دیکه).

وه‌ک ریزلینانیک بو هونه‌رمه‌ند شه‌مالی عه‌به ره‌ش سالی ۲۰۰۹ له رپورهمیکی شایسته‌دا به بی ئاماده‌بوونی خوێ، مه‌دالیای ئالتونی پێ به‌خسراوه.

هونه‌رمه‌ند شه‌مالی عه‌به ره‌ش، هاوسه‌رگیری له‌گه‌ل خاتوو شادان فوئاد که ئه‌ویش(خانمه ئه‌کته‌ره) کردوو، دوو کچ و کورپیکیان هه‌یه به ناوه‌کانی(شنۆ، شای، شارۆ) خوا ته‌مه‌نی هه‌ر هه‌موویان دريژ بکات، بو هونه‌رمه‌ند شه‌مالی عه‌به ره‌ش هه‌ر سه‌رکه‌وتوو و سه‌رفراز بیت بو خزمه‌تی هونه‌ر و شانۆی کوردی.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - کوردیپیدا.
- ۲ - مالمپه‌ری ئه‌لیکترونی خه‌ندان، له ۲- ۳- ۲۰۲۲.
- ۳ - فلمیکی دوکیومنتاری له کوردسات.
- ۴ - مالمپه‌ری فه‌یسبووکی سابوونکه‌ران(په‌یجی سابوونکه‌ران)، له ۳۱-۸- ۲۰۲۰.
- ۵- مالمپه‌ری ئه‌لیکترونی روانگه و په‌خنه، وتاریکی نووسه‌ر عه‌بدولپه‌حمان هیوا.
- ۵ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



سەيد ئەحمەد رۆاندزى

ھونەرمەندى مۇسۇقاژەن و ئاوازدانەرى ناسراوى كورد، مامۇستا سەيد ئەحمەد رۆاندزى ...

ھونەرمەندى مۇسۇقاژەن و ئاوازدانەرى سەيد ئەحمەد رۆاندزى لە ساللى ۱۹۶۳ لە شارۆچكەى رۆاندزى جوان و رەنگىن لە خانەوادەيەكى ھونەردۆست لە دايك بوو، باوكى چايخانەى ھەبوو لە رۆاندزى، زۆر لە ھونەرمەندان لەوى دانىشتوون و گۆرانىشيان وتو، لەوانە(ھەسەن زىرەك، تايەر توفىق، مەزھەرى خالقى، ھەسەن سىساوھىي و چەندانى دىكە).

ھونەرمەند سەيد ئەحمەد رۆاندزى خويىندى سەرەتايى و ناوھندى لە شارى رۆاندزى تەواوكردوو، ساللى ۱۹۸۰ چۆتە بەشى مۇسۇقا لە پەيمانگاي ھونەرە جوانەكانى موسل و ساللى ۱۹۸۵ بە سەرکەوتويى تەواوى كردوو، ئىستا لە بەرپۆەبەرايەتتى ھونەرى لە وەزارەتى رۆشنىبرى و لاوانى ھەرىمى كوردستان بەرپۆەبەرى ھونەرى مۇسۇقاي ھەوليرە و لە كەنالى تەلەفزيۇنى كوردستانىش بەرپرسى ھونەرى و سەرپەرشتى بەرنامەى(فەراشىن)يش دەكات.

ھونەرمەند سەيد ئەحمەد رۆاندزى ھەر لە مندالبيەو ھەز و ئارەزووى لە مۇسۇقا بوو، لە ساللى ۱۹۷۷ ئەو كاتەى قوتابى بوو لە پۆلى(۵)



ھونەرماند سەید ئەحمەد رۋاندزى لەگەل كۆمەلىك مۇسىقاژەن

ى سەرەتايى، مامۇستاي ھونەرماند و مۇسىقاژەن زرار ئەحمەد مستەفا وانەى ھونەرى و وانەى ئىنگىلىزى پى وتوون و خولىكى فېرېبونى مۇسىقا و خۇشنووسىن و وینەكىشانى بۇ كىردوونەتەو، ئەو دەلىت: (لەسەر دەستى مامۇستا زرار محەمەد مستەفا فېرە ژەنىنى مۇسىقا بوويمە و خۇم بە قەرزارى ئەو دەزانم، رەوانىشاد بېت).

ھونەرماندى مۇسىقاژەن سەيد ئەحمەد رۋاندزى وەكو كەمانجەژەن لەگەل تىپى مۇسىقاي پاشاي گەورە و تىپى مۇسىقاي ھەولېر كارى كىردووە، چ وەك گرووپ و چ بەتەنیا كۆمەلىك پارچە مۇسىقاي گىرنگ و ئاست بەرز و بە نرخى داناو و ئاوازىشى بۇ چەندىن گورانبىيىژى كورد لە ھەر چوار پارچەى كوردستان داناو، مۇسىقاي بۇ زنجىرە درامای (مەمى ئالان) داناو كە لە دەرھېنانى ھونەرماند ناسرەسەنە و ھونەرماند عەبدوللا جەمال سەگرە مۇسىقاكەى دابەش كىردووە.

وەكو وەفایەك بۇ رۆژئاواى كوردستان پارچە مۇسىقايەكى غەمگىنى بە ناوى (دەریايەك لە چاوەروانى ئالان) داناو، پېشكەشى ئالانى كىردووە كە لەگەل براىەكى لە دەریای (ئىجە) خنكاون، ئەو دەلىت: (خنكانى ئالان لە دەریادا زۆر كارىگەرى لەسەرم ھەبوو، بۆیە مېلۇدىيەكى خەمگىن لە دایك بوو، تەنیا مۇزىك و ھونەرم شك برد وینەى ئەو كارەساتە گەورەىە

بکەم، بۆیە بریارم دا پارچە مۆزیکیک پیشکەشی هەموو ئالانەکان بکەم که له پێگای کۆچبەریدا گیانیان سپاردوو.

هونەرمەند سەید ئەحمەد رۆاندزی شارەزاییەکی تەواوی له دروستکردنی ئامیژی (کەمانجە) هەیە و وەرشەیهکی تایبەتی به خۆی هەیە و حەزیشی لێیە چەند کەسیک فیژی ئەم پیشەیه بکات تا هاریکاریی بکەن و له دواڕۆژیشدا ئەوانیش کەمانجە به ستانداردی گونجاو دروست بکەن.

وهکو ریزلینانیک بۆ ئەو هونەرمەندە گەورەیه له ساڵی ۲۰۰۰ که هونەرمەند (موجتەبای میرزاده) هاتۆته کوردستان (کەمانجە)ی خۆی به دیاری داووته هونەرمەند سەید ئەحمەد رۆاندزی.



له لای راستهوه: بهرپرز مهحمود زيرهك، هونەرمەند سەید ئەحمەد رۆاندزی، نه ناسراوه.



هونەرمەند سەید ئەحمەد رۆاندزی

ھونەر مەندى مۇسقىقاژەن سەيد ئەھمەد پرواندزى خزمەتئىكى زۆرى ھونەر و ئاواز و موسىقاي كوردى كردوۋە، با بزائىن سەبارەت بەو ھونەر مەندە، ئەم ھونەر مەندانە چ دەلئىن:

ھونەر مەندى مۇسقىقاژەن شىرزاد سەرسپى دەلئىت: (بە شىۋە يەكى گىشتى سەيد ئەھمەد پرواندزى ھونەر مەندىكى جىگەي ئەۋە يە ھەموو لايەك شانازى پىۋە بگەين، چونكە ژەنيارىكى زۆر باش و لىھاتوۋە و سەر كە وتوۋە لە بوارى ژەنيىنى كە مانجەدا، جگە لە ۋەش لە بوارى ئاواز دانان پۆلى خۆى بينىۋە، كە مەتەرخەم نەبوۋە لەم بواردە، كارەكانى خۆى زۆر بە پىكى ئەنجامداۋە، من چ ۋەكو برادەرىكى ئەو ياخود ۋەك بە پىۋە بەرى ئەو زۆر لە كارەكانى رازىم و شانازى بە كارە ھونەر يىكەكانى دەكەم).

ھونەر مەند مامۇستا جەمال مەھمەد ئەدىب سەرۋكى تىپا مۇسقىقاي دەۋك دىئىت: (ل گور ناسىنا من ب سەيد ئەھمەد پرواندزى ل سالىن ۱۹۸۰ ھەيا نھا شىايە خزمەتەكا ئىك جار گەلەك پىشكىشى خەلكى



كۆمەنلىك قوتابى مۇسقىقاژەن لىگەل ھونەر مەندى مۇسقىقاژەن مامۇستا زىيار مەھمەد مستەفا ناۋەكانىان نوسراۋە



له لای راستهوه: میدیاکار ژشان عابد، هونهرمهند سهید نهحمهد رواندزی

کوردستانی به گشتی، ب تایهت ل سالی ۱۹۸۰ شیايه چهندين کارين موزيکی بکهت چ گروپ يان تاک بو سترانیيژا، پشتی سه ره لانا پیروزل سالی ۱۹۹۱ دهست هاقیتیه که مانجا خو ل گهله قالین خویین موزه کژهن وهک گروپ دیسان خزمهته کا ئاشکرا پیشکیش کریه و بهردهوام بووه ل سهر کاری خو تا چوویه نفیسه نگه ها سه ته لایتا کوردستان، هه ر دیسان وهک سهر کیشی گروپی موزیکی چهندين کارين جوان پیشکیش کریه، ماندیبوونه کا گهلهک مهزن و بو چهندين هونهرمهند و سترانیيژین هه ر چار پارچین کوردستانی، ژ لای ئاوازی فه ژی هونهرمندی تا فیری گهلهک گهلهک ئاواز داناینه بو چهندين سترانیيژا و هاریکاری بوویه د گهله هه می هونهرمهندا ژ بو پیشیخستنی هونهری کوردی).

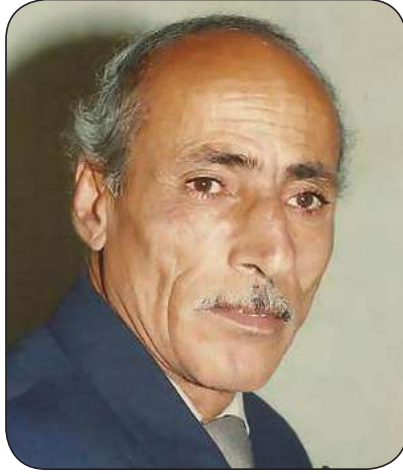
هونه‌رمه‌ند ئامانج غازى ده‌لێت: (٢٤ ساله من و سه‌ید ئه‌حمه‌د پرواندى به‌یه‌که‌وه‌ین له‌هه‌موو خۆشى و ناخۆشییه‌کان، وه‌ک ئه‌وه‌ی ناسیومه‌هه‌ست ده‌که‌م که هونه‌رمه‌ندیکی ژانگرتوووه‌ بۆ میله‌ته‌که‌ی خۆی و هه‌میشه‌ویستووویه‌تی بره‌و به‌کاره‌کانی خۆی بدات و داهێنان پێشکه‌ش بکات).

هونه‌رمه‌ند هیمن حوسین ده‌لێت: (ئه‌و هونه‌رمه‌نده‌ که‌سیکی ساده‌ و ساکاره‌، به‌پاستی ده‌بی‌ت زۆر ریز له‌کاره‌کانی بگیری‌ت، به‌ساده‌ و جوانییه‌که‌ی خۆی ئه‌وه‌ی له‌لامان دروستکردوووه‌ که‌ وه‌کو هاوته‌مه‌نی خۆمان سه‌یری بکه‌ین، نه‌وه‌ک جیاوازیه‌کی هه‌بی‌ت، ماموستا سه‌ید ئه‌حمه‌د پرواندى سالانیکی زۆر به‌رپرسیاریتی کارى هونه‌ری زۆر قورس و گرانی له‌ئه‌ستۆدا بووه‌، چ له‌که‌ناله‌کان چ له‌وه‌زگایانه‌ی که‌ کارى لێ کردوون، ده‌یتوانی به‌و توانایه‌ی خۆی که‌سایه‌تییه‌کی دیکه‌ بۆ خۆی دروست بکات).

بۆ هونه‌رمه‌ند سه‌ید ئه‌حمه‌د پرواندى هه‌ر سه‌رکه‌وتوو بیت بۆ خزمه‌تی هونه‌ر و موسیقا و ئاوازی په‌سه‌نی کوردی

سه‌رچاوه‌کان:

- ١ - مالمپه‌ری گولانی هونه‌ر، له ١١-٦-٢٠١١.
- ٢ - مالمپه‌ری فه‌یسبووکی سه‌عید ئه‌سه‌د عه‌لی، له ٢٨-٣-٢٠٢١.
- ٣ - فلمیکی دکیومینتاری، Zhyan Radio، له ١٠-١٠-٢٠١٩.
- ٤ - Rudaw، وتاریکی نووسه‌ر هیوا سالج له ٢-١١-٢٠١٥.
- ٥ - کوردیپیدا.
- ٦ - فلمیکی دوکیومینتاری که‌نالی K٢٤، ئاماده‌و پێشکه‌شکردنی میدیاکار ژشان عابد.
- ٧ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



جھلیل کاکه وهیس

مامۆستای پهروهرده و نووسهر و چیرۆکنووس و پۆماننووس، وهرگیر و لیکۆلەر، مامۆستا جھلیل کاکه وهیس...

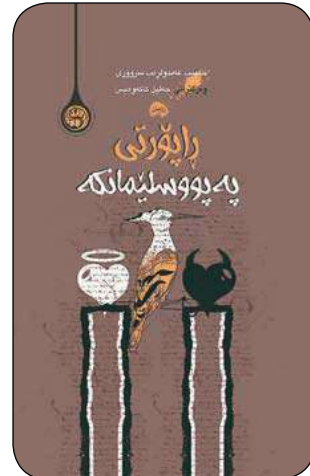
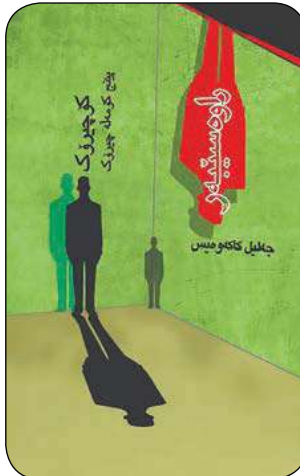
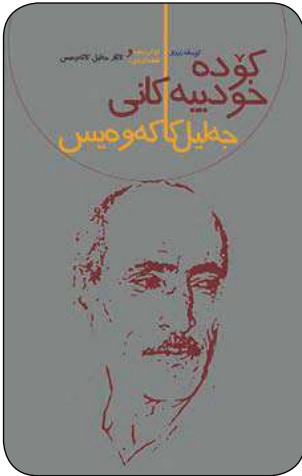
ناوی تهواوی (جھلیل کاکه وهیس ئیسماعیل)ه، له ساڵی ۱۹۴۸ له شاری کهرکووک له دایک بووه، هه موو قوناغهکانی خویندنی هه ر له کهرکووک تهواکردوو، بهشی زمانی کوردی له کۆلیژی ئادابی زانکۆی بهغدا به سهرکه وتووی تهواکردوو، بۆ ماوهی (۳) ساڵ به میلاکی (معلم جامعی) بۆته مامۆستای زمانی کوردی له شاری (عماره)ی خوارووی عیراق، دواتر گواستراوه ته وه پهروهردهی شاری سلیمانی (۱۶) ساڵ بهردهوام بووه له خزمه تکردن، پاشان چوو ته هه ولیر و له ویش زیاتر له (۱۷) ساڵ هه ر له بواری پهروهرده خزمه تی کردوو، له ساڵی ۲۰۱۱ خانه نشین بووه.

نووسهر و پۆماننووس و وهرگیر جھلیل کاکه وهیس، هه ر له لاویتیدا هه ز و ئاره زووی له زمان و ئه ده ب و پۆشنییری کوردی بووه، له سه ره تای هه فتاکانی سه دهی رابردوو دهستی به نووسینی چیرۆک و وتاری ئه ده بی هه مه جور کردوو، تا له ساڵی ۱۹۷۴ یه که مین چیرۆکی خۆی بلاو کردۆته وه، تا ئیستا کۆمه لیک به ره می ناوازه ی له بواره کانی چیرۆک و پۆمان و وهرگیران و دهیان وتار و لیکۆلینه وهی ئه ده بی و په خنهی و

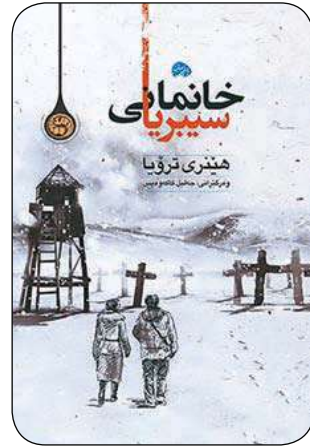
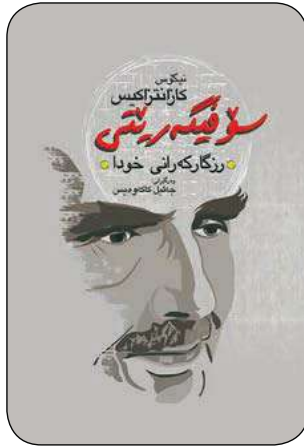
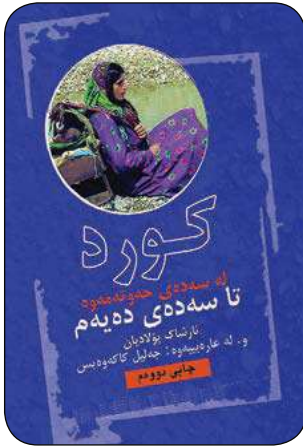


فيكرى وميژوويى و بابەتى جوراوجورى ديكهى
له رۆژنامه و گوڤاره كوردىيه كان بلاوكردۆته وه،
به رهه مه له چاپدراو و بلاوكراوه كانى ئەمانه ن:

- ميراو، كۆمه له چيرۆك.
- چركه زيندوووه كان، كۆمه له چيرۆك.
- وه چه كانى مه ولانه، كۆمه له چيرۆك.
- بۆنى ئەشكه وت، كۆمه له چيرۆك.
- شتى له گيرفانى دايمدا، كۆمه له چيرۆك.
- راوه سيبهر، كۆمه له چيرۆك.
- وتياريك رووى له كهس نيه، رۆمان.
- بۆنى بنيادهم، رۆمان.
- كۆمه ليك وتار و ليكۆلينه وه و تويزينه وه يه له م كتيبانه ش له چاپداوه:
- رۆمانى كوردى.
- خويندنه وهى بيست تيكست.
- رايه له كان.



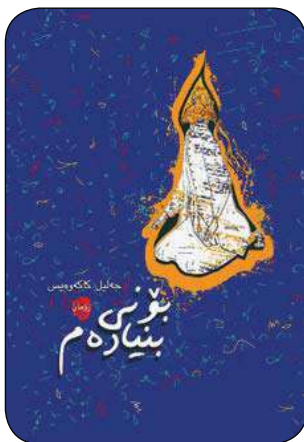
به رهه مه كانى نووسهر و رۆمانووس جهليل كاكه وه پس



بەرھەمەکانی نووسەر و ڕۆماننووس جەلیل کاکەوێس

ئەم نامیلکانەشی بلاوکردۆتەوہ:

- ڕینوووسی کوردی بە پیتی لاتینی.
- بیبلۆگرافیای ۱۰۰ ژمارەى ئەدەب و ھونەرى براہیەتى.
- بەشیک لەو دیدارانەى لەگەڵیدا کراون لە دوو توێى کتیبیکدا ئاکارى کورێ کۆى کردوونەتەوہ و لەچاپیداوہ.
- کۆدە خودییەکانی جەلیل کاکەوێس (چاوپیکەوتن).
- کورد لە سەدەى ھەوتەمەوہ تا دەیەمى زایینی (مێژوو)، وەرگیڕان، نووسینی ئارشاک پۆلادیان.



- (الساعات المتوقفة) ، کۆمەلە چیرۆکیکە، بە ھەرەبى بلاو بوونەتەوہ کە وەرگیڕانى کۆمەلێ وەرگیڕ و سێ چیرۆکیش خۆى وەرگیڕاونەتە سەر زمانى ھەرەبى .
- خلتەى دنیا (کۆمەلە چیرۆکیکی ھەرەبى و بیانى)، وەرگیڕان.
- بەدگۆران (رۆمان) فرانتز کافکا، وەرگیڕان.
- باخچەى بەردین (رۆمان) نیکوس کازانتزاکیس، وەرگیڕان.

- سۆڧىگەرى - كازانتراكىس.
 - دەرياچەكە (رۆمان)، ياسۇنارى كاواباتا.
 - ئاھەنگى تەگەكە (رۆمان)، ماريۇ بارگاس يۇسا.
 - رۆژەكە لە سەدەيەك دريژتر دەبىتەوہ (رۆمان)، جەنگىز ئەيتما تۆف.
 - شلۇمۇ كوردە و من و رۆژگار (رۆمان)، سەمىر نەقاش.
 - چل رېساکەى عەشق (رۆمان)، ئەلىف شەفەق.
 - كورپەى شەيدا و مامۇستاكە (رۆمان)، ئەلىف شەفەق.
 - راپۇرتى پەپووسلىمانكە (رۆمان)، حەبىب عەبدولرەب.
 - خانمانى سىبىريا (رۆمان)، ھنرى ترۇيا.
 - قەلاى فەردەقان (رۆمان)، يوسف زىدان.
 - بانگەلاى تىترواسك (رۆمان)، تەھا حوسىن.
- چەندىن چىرۆكى چىرۆكنووس جەلىل كاكەوھىس وەرگىزدراونەتە سەر
 زمانەكانى عەرەبى و فارسى و ئىتالى.
- كۆمەلى نووسەر و لىكۆلەرىش تىشكىيان خستۆتە سەر بەرھەمەكانى
 نووسەر جەلىل كاكەوھىس.
- نووسەر و چىرۆكنووس و رۆماننووس و وەرگىز مامۇستا جەلىل
 كاكەوھىس ، ھىشتا چالاكە و لە نووسىنەكانى بەردەوامە، ھەر سەرکەوتوو
 و سەرفراز بىت بۆ خزمەتى زمان و ئەدەبى كوردى.

سەرچاوەكان:

- ۱- كورتەيەك لە ژياننامەى نووسەر جەلىل كاكەوھىس، لەسەر داخووزى
 من بۆى ناردووم، سوپاسى دەكەم.
- ۲ - ئامادەكردن و نووسىنى خۆم.



رەھیم حەمید

نووسەر و پوژنامەنووس، وەرگێڕ و لیکۆلەر، مامۆستا رەھیم حەمید...
ناوی تەواوی (رەھیم حەمید عەبدوڵکەریم)ە، لە ۲-۵-۱۹۵۸ لە گوندی (شیخ باوە)ی سەر بە ناحیەی (جەلەولای) قەزای خانەقین لە دایک بوو، خۆبەدنی سەرەتایی لە گوندی (ئەمین حەبیب) تەواوکردوو، قوناقەکانی ناوەندی و ئامادەیی لە شارۆچکەی جەلەولای تەواوکردوو، لە ساڵی ۱۹۸۰ کۆلیژی کشتوکالی لە زانکۆی بەغدا بە سەرکەوتوویی تەواوکردوو، لە ۲۱-۴-۱۹۸۳ بۆ یەکەمین جار وەک ئەندازیاری کشتوکالی لە لقی کشتوکالی کەلار دامەزراوە، لە کۆتایی ساڵی ۲۰۰۹ بۆتە بەرپۆەبەری کشتوکالی گەرمیان، لە ساڵی ۲۰۱۵ لە ئەنجومەنی راویژکاریی وەزارەتی کشتوکالی و سەرچاوەکانی ئاوی حکومەتی هەریمی کوردستان دەست بەکار بوو، نوێنەری ئەو وەزارەتەش بوو لە وەزارەتی کشتوکالی حکومەتی فیدرالی عێراق، هەر بەو پلەیهش درێژەی بە خزمەتکردن داوە تا کۆتایی ساڵی ۲۰۲۱ بەتەمەنی یاسایی خۆی خانەنشینکراوە.

نوسەر رەحیم حەمید هیشتا هەر قوتایی کۆلیژی کشتوکال بووه،
 حەز و ئارەزووی چۆتە زمان و ئەدەب و رۆشنییری کوردی و دەستی
 بە نووسینی وتاری هەمەجۆر کردووه، یەكەم بەرھەمی خۆی لە ساڵی
 ۱۹۷۸ لە گۆقاری (شۆرشی کشتوکالی) بلاوکردۆتەو و بەردەوامیش بووه
 لە بلاوکردنەوێ بابەتی جۆراوجۆر بە هەردوو زمانی کوردی و عەرەبی.
 لە دواي پاپەپین و سەرەتای نۆهەتەکانی سەدەي پابردوو زیاتر
 نووسینەکانی لە بوارەکانی میژوو، ئابووری، سیاسی، زانستی، بووه و
 لە گۆقارە کوردی و عەرەبییەکان بلاوی کردوونەتەو، پاش راگواستنی
 خەلکی گوندەکەیان (شیخ باوه) لە ئەنجامی سیاسەتی تەرحیل و تەرھیبی
 حیزبی بەعس، لە شارۆچکەي کفری نیشتەجی بووه، لە پاش ساڵی
 ۲۰۰۹هوه، لە کەلار دەژیت.

نوسەر رەحیم حەمید چەند بەرھەمیکی پوخت و نایابی نووسیوه کە
 ئەمانەن:

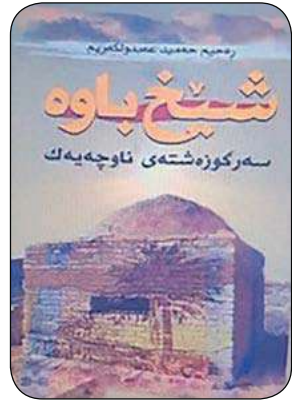
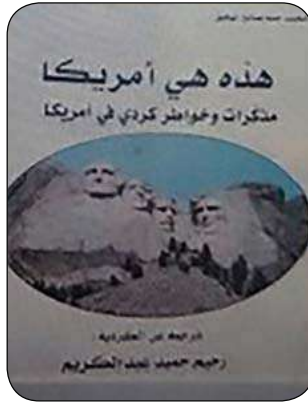
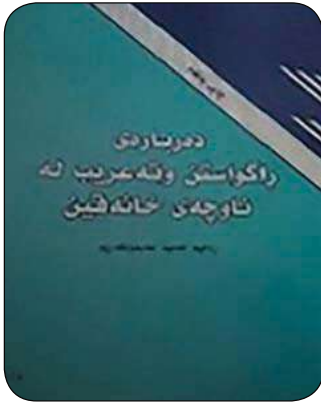
- کتیبی (ئەمەیه ئەمەریکا)ی نوسەر (محەمەد حەمە سالیح تەوفیق) کە
 یاداشتنامەي خۆیەتی لە ولاتی ئەمەریکا، لە زمانی کوردییەو
 وەرگێراو تە سەر زمانی عەرەبی.

- کتیبی (راگواستن و تەعریب لە ناوچەي خانەقین) کە بریتییە لە
 لیکۆلینەوہیەکی میژوویی و جوگرافی و سیاسی دەربارەي قەزای
 خانەقین بە ناحییەکانیشیەو، تیندا پرۆسەکانی راگواستن و تەعریکردن،
 بە بەلگەنامە خستۆتە پوو، ساڵی ۲۰۱۴ لە چاپیداو و بلاوی کردۆتەو.

- کتیبی (شیخ باوه)، لیکۆلینەوہیەکی میژوویی و جوگرافی و ئابووری و
 کۆمەلایەتی، کە تاییەتە بە راگواستن و تەرحیل و تەعریبی ناوچەي
 شیخ باوه و دەورووبەري، هەمووشی بە بەلگە پوون کردۆتەو.

نوسەر و وەرگێر و لیکۆلەر رەحیم حەمید، لە ماوہي ژيانی ئەدەبی
 و پۆژنامەگەري و پیشەيی خۆي، چەندین پۆل و چالاکیی دیکەي هەبووه
 کە ئەمانە هەندیکیان:

- لە ساڵی ۲۰۰۴ ئەندامی ئەنجومەنی دامەزینەري (المجلس التأسيسي
 العراقي) بووه وەکو نوینەري شاری کفری لە بەغدا، ئەم ئەنجومەنە



به رهه مهكانى نووسەر رهحیم حمید

- پێش ئەنجومه‌نى نوێنه‌رانی عێراق دامه‌زراوه.
- له‌ ساڵی ٢٠٠٦ - ٢٠٠٩ به‌ پێوه‌به‌ری گۆڤاری (بانه‌ رۆژ) بووه، که‌ گۆمه‌له‌ی ڕووناکییری و گۆمه‌لایه‌تی که‌رکوک ده‌ری ده‌کرد.
- ساڵی ٢٠٠٦ لێپرسراوی ده‌سته‌ی نووسه‌رانی ڕۆژنامه‌ی (صدی گه‌رمیان) بووه، که‌ له‌ شاری کفری به‌ زمانی کوردی و عه‌ره‌بی ده‌رده‌چوو.
- ئەندامی ده‌سته‌ی نووسه‌رانی گۆڤاری (کرکوک الیوم) بووه، که‌ به‌ زمانی عه‌ره‌بی گۆمه‌له‌ی ڕووناکییری و گۆمه‌لایه‌تی که‌رکوک ده‌ری ده‌کرد.
- ئەندامی لیژنه‌ی بالای گۆمه‌له‌ی ڕووناکییری و گۆمه‌لایه‌تی که‌رکوک.
- ئەندامی ناوه‌ندی ڕۆشنییری و ئەدیبان و نووسه‌رانی که‌لاره.
- بۆ نووسه‌ر و لیکۆله‌ر و ڕۆژنامه‌نووس ڕه‌حیم حمید، هه‌ر سه‌رکه‌وتوو بیت و به‌رده‌وام چالاک بیت بۆ خزمه‌تی نووسین و ئەده‌بیاتی کوردی.

سه‌رچاوه‌کان:

- ١ - کورته‌یه‌ک له‌ ژياننامه‌ی نووسه‌ر ڕه‌حیم حمید، که‌ له‌سه‌ر داخوازی من بۆی نارده‌ووم، سوپاسی ده‌که‌م.
- ٢ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



حەسەن گەرمیانی

یەكەم بەرھەمی گۆرانیی ئێو:

خۆم قوربانی، سوخمەى كۆنى

وەك مێخەكەبەند، دەروا بۆنى

خاوەنى سى تێهەلكێشەى(سۆزەى گەرمیان، سالدانە، هەى نەخشانم)،
هەموو گۆرانییەكانى ئێو، هەلقولایى فۆلكلۆر و سۆزى گەرمیانە،
هونەرماندى گەرھى كورد حەسەن گەرمیانی...

ناوى تەواوى(حەسەن عەبدوللا محەمەد ئاغا)یە، لە ساڵى ١٩٤٥ لە
شارەدێى(قادر كەرەم)ى سەر بە ناوچەى گەرمیان لە دایك بوو، خوێندنى
سەرەتایی و ناوەندى لە قادر كەرەم تەواو كردوو، لە ساڵى ١٩٦٥-١٩٦٦
ئامادەى كشتوكالى لە سلیمانى تەواو كردوو، لە ٢٩-١١-١٩٦٦ وەكو(معید-
موعید) لە ئامادەى كشتوكالى(بەكرەجۆ) دەست بەكار بوو.

یەكەم بەرھەمی گۆرانیی حەسەن گەرمیانی گۆرانیی(خۆم قوربانی،
سوخمەى كۆنى.....وەك مێخەكەبەند دەروا بۆنى) لەسەر شانۆى ئامادەى
سلیمانى لە گەل تىپى مۆسیقای سلیمانى پێشكەشى كردوو، بەرێكەوتیش
كامیرەمانىكى تەلەفزیۆنى بەغدا بەرەش و سپى تۆمارى كردوو.

لە ساڵى ١٩٧١ بە بۆنەى دووھم سالیادی رێكەوتننامەى ١١ ئادارى



هونەرمەند حەسەن گەرمیانی لە گەڵ ھاوسەرەكەى
لە كاتى ھاىتەنەویان بۆ ھەولیر لە ۲۴-۷-۲۰۱۹.

سالى ۱۹۷۰، لە ھۆلى(خلد) لە بەغدا حەسەن گەرمیانی ھەر لە گەڵ تىپى
مۆسیقای سلیمانی ھەردوو گۆرانى(كەمەرەشل و مەیلەنگینە)ى پیشكەش
كردووە، كە دەنگ و سەدایەكى زۆرى داىووە، لە ماوەى دوو سى رۆژدا بە
ھەموو كوردستاندا بلابوووە، بوو و یێردى سەر زمانى ھەموو خەلك.
لە حەفتاكان و ھەشتاكانى سەدەى رابردوو، پژیى بەعس زۆرى



هونەرمەند حەسەن گەرمیانی لە گەڵ تىپى
مۆسیقای سلیمانى گۆرانى(ديسان بارانە)

ھەولدا كە ھونەرمەند حەسەن گەرمیانی
ھاوكار و ھاویاریان بىت لە بۆنەكانیيان،
بەلام ئەو ھەرگیز بەشداریى ھىچ لەو
بۆنانەى ئەوانى نەكرد، بۆیە تووشى
ئازار و ئەشكەنجە و گیرانیش بوو،
دواتر كە ئازاد كراو، مالهكەى لە
كەركوك بردۆتە ھەولیر، بەلام لەویش
ھەر لە ژیر فیشار و چاودیریى ئەو



تیبی مۆسیقای سلیمانلی.

رژیمه دیکتاتوریه بووه.

هونهرمه‌ند حه‌سه‌ن گهرمیانلی له ساللی ۱۹۹۷ پوو له هه‌نده‌ران ده‌کات و له ولاتی (نه‌رویج) وه‌کوو په‌نابه‌ری سیاسی نیشته‌جی ده‌بی‌ت، ئه‌و به‌رده‌وام ده‌بی‌ت له چالاکیه هونه‌رییه‌کانی له ساللی ۲۰۰۴ به‌ره‌میکی نویی به‌ناوی (گهرمیان) له لایه‌ن هونه‌رمه‌ند (بی‌لان)ی کورپی، کاره

هونه‌رییه‌کانی بو ئه‌نجام‌دراوه، پاشان له ساللی ۲۰۰۸ ئه‌لبومیکی دیکه‌ی به‌ناوی (خواست) که به‌یارمه‌تی و هاوکاریی کۆمپانیای ئاسیا سیل و کۆمپانیای چوارچرا به‌ره‌مه‌پنراوه.

هونه‌رمه‌ند حه‌سه‌ن گهرمیانلی له شوینیکیدا ده‌لی‌ت: (من مولکی هیچ که‌س و لایه‌نیکی نیم، هه‌موو که‌س و لایه‌نیکیش به‌مولکی خۆم ده‌زانم). ئه‌و زۆر به‌وه‌فا و نه‌مه‌کداره، هه‌موو هونه‌رمه‌ند و پۆشنبیر و گوئیگران و هه‌وادارانلی خۆی خۆشده‌وی‌ت و سوپاسی هه‌موو ئه‌و هونه‌رمه‌ندانه ده‌کات که کاری به‌ره‌مه‌پنرانلی هونه‌رییان بو ئه‌نجام‌داوه له‌وانه (ئه‌نوه‌ر قه‌رده‌اغی، خالید سه‌رکار، سه‌لاح په‌ئووف، ئه‌لبی‌رت عیسا، وریا ئه‌حمه‌د، مامۆستا سه‌ردار، مامۆستا حه‌سه‌ن، ئامانج غازی، سه‌ید ئه‌حمه‌د پرواندزی، فه‌ره‌ه‌نگ غه‌فور، شیرزاد سه‌رسپی، گۆران جه‌میل، دلیر حسینی برزای، چه‌تۆ نه‌ورۆن، فاروق باپیر و بی‌لانی کورپی).



له لای راسته‌وه: نه‌ناسراوه. هونه‌رمه‌ند حه‌سه‌ن گهرمیانلی.

هونەرمندهند حهسهن گهرمیانى له سالى ۱۹۷۰ بووه ته ئه ندامى تىپى
 مۆسىقاى سلیمانى، بهشى زۆرى بهرهمهكانى ههر له گهه له ئه و تىپه تۆمار
 و نمايشکردوو، کۆمهلیک گۆرانى خۆش و ئاست بهرزى پيشکەش به
 ميلله تهى کردوو، که بهشى زۆریان له دهقى فولکلورى نه ته وه که مان
 و ههلقولاوى ههست و سۆزى ناوچهى گهرمیان و هه موو کوردستانه،
 هه موو بهرهمهکانىشى زیندوون و هه میشه به زیندووی ده میننه وه،
 له گۆرانیه ديارهكانى (ديسان بارانه، که مه ره شل، لیم ياخييه، سه وه له،
 گۆزهى سه رشانى، مه يله نگينه، سى گۆرانى تيهه لکيش - سۆزهى گهرمان -
 سالدانه - ههى نه خشانم، لانكى، له رزان، که ژالى، ئيوارهى پاين، جوانى
 ريوار، سابات، له ناو رهزان، کزهى جهرگانم، خواست... چه ندين بهرهمى
 دیکه).

هونەرمندهند حهسهن گهرمیانى دياره له ۲۴-۷-۲۰۱۹ گهراوه ته وه
 کوردستان له فرۆکه خانهى هه ولير هونهرمندهند فهرهنگ غه فور بهرپوه بهرى
 گشتى رۆشنبرى و هونهرى له وهزارهتى رۆشنبرى ههرىمى کوردستان
 به ياوهرى چه نده که سايه تيهه کى دیکه پيشوازيان ليکردوو، له رۆژى ۲۹-
 ۲۰۱۹-۷ له لايه ن وهزارهتى رۆشنبرى ههرىمى کوردستان خه لات کراوه
 و ريزى ليندراوه.

ئه و زياتر له (۴۰) سال خزمهتى هونهر و گۆرانى كوردى کردوو، ههر
 سه ره كه وت و سه رفراز بيت.

سه رچاوه كان:

- ۱ - Rudawnet، له ۲۴-۷-۲۰۱۹.
- ۲ - چه نده كورته فلميكي دوکيو مي نتارى له youtube، که بهراره که يان
 ديار نه بوو.
- ۳ - کورد پيڊيا.
- ۴ - ئاماده کردن و زانبارى و نووسينى خۆم.



عەبدوللا زێڕین

هونەرمانەندی دەنگ ناسک و خوێش، ئەکتەر و گۆرانبێژی نیشتمانپەرور،
عەبدوللا زێڕین...

ناوی تەواوی (عەبدوللا ئیبراهیم ئەحمەد)ە، لە ناوەندی هونەری بە
عەبدوللا زێڕین ناسراوە، لە ناو خەڵکیش بە بابێ (زێنی)ش ناسرابوو، لە
سالی ١٩٥٦ لە شاروێچکە ئامیدی لە دایک بوو، خوێندنی سەرەتایی
لە ئامیدی تەواو کردوو و هەتا قونای ناوەندی خوێندوو، لە سالی
١٩٦٩ لە گەڵ تیپی (ئیکەتیا پالا) وەک ئەکتەری شانۆ کاری کردوو، دواتر
لە سالی ١٩٧٠ چۆتە دەوک لە تیپی (١١ ئاداری ئاواز و موسیقا و
شانۆگەری دامەزراوە، بۆتە ئەندام لەو تیپە و چەندین شانۆگەرییان
پیشکەش کردوو، ئەو لە چەند شانۆگەرییەک وەک ئەکتەر رۆلی ئافرهتی
بینیوه لەوانە شانۆگەری (بزاڤیا قوتاییا، یۆتیا، سحرکەر، دوو شاھی).

هونەرمانەند عەبدوللا زێڕین لە سەرەتای حەفتاکانی سەدهی رابردوو
رووی کردۆتە هونەری گۆرانی و موسیقای کوردی، سەرەتا لە ئیزگی
کوردیی بەغدا وەک (کۆرس) دەست بە کاربوو، دواتر لە پەیمانگای (معهد
التدریب الإذاعی) دەرھێنانی موسیقای خوێندوو و لە سالی ١٩٧٩ بۆتە
یاریدەدەری ئەندازیاری دەنگ لە رادیوی کوردیی بەغدا، ئەو زیاتر



هونەرمەند عەبدوللا زێرین و گۆرانییژی ناسراوی کورد گولبەهار لە گۆرانییەکا

لە (٤٠) گۆرانی بۆ رادیۆی کوردی بەغدا تۆمارکردووە و (١٥) گۆرانیشی بۆ تەلەفزیۆنی کەرکووک تۆمارکردووە، لە ساڵی ١٩٧٣ گۆرانیی (شیرین دەلال)ی بۆ تەلەفزیۆنی موسڵ تۆمارکردووە، لە سالانی نەو دەهەکان بۆ چارەسەری پزیشکی چۆتە ئەلمانیا و چەند نەشتەرگەرییەکی کردووە، بەلام هەر بەردەوام بوو لە گۆرانیی و تن، لە ساڵی ٢٠٠٠ دوو جار هاتۆتەووە کوردستان و بەشداریی لە چەندین ئاھەنگی گۆرانی و موسیقا لە شارەکانی هەولێر و سلیمانی و دهۆک کردووە، بەشداریش بوو لە فیستیڤالی گۆرانیی کوردی ساڵی ١٩٧٣.



نەناسراوە، هونەرمەند عەبدوللا زێرین

هونەرمەند عەبدوللا زێرین شیواز و ستایلیکی تایبەتی هەبوو لە گۆرانیی و تن، ئەو لە شوینیکی دەلیت: (بەریخۆ بده سالین پینجاکان و شیستاکانی سەدەى رابردوو هەمی سترانین کۆشک و دیوہخانان بوون، سترانین شەرا بوون، لە سەرەتای شەستەکان یەکەمین هونەرمەند ل دەقەرا



هونەرمەند عەبدوللا زێڕین لە نواندنیکدا
رۆڵی ئافەرەتی بینووە

سۆران (شەمال سائیب) بوو، ستران پیچەک پێشخستن، ھەر و ھا ل دەقەرا مە ھونەرمەند (تەحسین تەھا)، ئەو ھونەرمەندێ پشتی وان ھاتین چاڤ لە وان کرن).

ھونەرمەند عەبدوللا زێڕین، ھونەرمەندی گۆرانییژ محەمەد عارف جزیری و مریەم خان بە قوتابخانە ی گۆرانیی فۆلکلۆری و ڕەسەنی کوردی دادەنیت،

ناوەرۆکی گۆرانییەکانی بەشی زۆری نیشتمانپەروری و نەتەوہیین، گۆرانی بۆ ئەقینیی و پالە و قوتابیان و مامۆستانیش وتوہ.

ئەو بە بەردەوامی لە دوای شیعری کوردی گەراوہ و (۵) پارچە شیعری شاعیر مەحفوز مایی کردۆتە گۆرانی، لەوانە (نازدار چاڤین تە دەریانە دلی من گەمیا خەما).

ئەو بە دوو قۆلی گۆرانی:

ھە ی لئ لئ دەلال لئ، دەنگی ھونەرمەند (عەبدوللا زێڕین).



هونەرمەند عەبدوللا زێڕین لە چالاکییەکی ھونەریدا



وهی لۆ لۆ دهلال لۆ ، دهنگی
خانمه گۆرانییژ (گۆلبههار).

ئهم گۆرانیه له دهرهیتانی
هاورپی دیرینم دهرهینه، رهوانشاد
بهختیار سیامه نسوریه و ههتا دنیا
ماوه به زیندوویی دهمینتهوه.

هونهرمه ند عهبدوللا زیرین
گهلیک خزمهتی هونه ر و گۆرانی

و موسیقای کوردی کردوو و زۆریش خه مخۆری گهل و نیشتمانه کهی
بووه، له رۆژی ۲۸- ۵- ۲۰۱۱ له شاری دهۆک کۆچی دوایی کردوو و
له گۆرستانی(شاخکی) به خاکی نیشتمان سپێردراوه، پوحی شاد و ئارام
و ئاسووده بیت.

سه رچاوه کان:

۱- کورته یهک له ژیا نی هونهرمه ندی گۆرانییژ عهبدوللا زیرین، نووسه ر و
رۆژنامه نووس به ریز ئیسماعیل بادی بۆی ناردوو، سوپاسی ده کهم.

۲- Kurd collect

۳- Manu Midia

۴- Rudaw، سالیادی کۆچی دوایی هونهرمه ند عهبدوللا زیرین، وتاریکی
نووسه ر کاروان عهلی له ۲۸-۵-۲۰۱۷.

۵- کوردیییدیا.

۶- Youtube، فلیمیکی دوکیومینتاری، له ئه رشیفی به ریز هسه ن بیو.

۷- ئاماده کردن و نووسینی خۆم.



حسین میسری

به‌بی ئه‌وه‌ی چوو بیتته بهر خویندن، به‌بی ئه‌وه‌ی ده‌رچووی هیچ په‌یمانگا و ئه‌کادیمیایه‌کی هونه‌ری بیت، هونه‌رمه‌ندی خو‌رسک، ئه‌کته‌ر و شانۆکار و سیناریست و ده‌رهینه‌ری گه‌وره‌ی کورد، ره‌وانشاد حسین میسری...

هونه‌رمه‌ند حسین میسری له‌ سالی ۱۹۵۷ له‌ ناوچه‌ی (شوان) ی سه‌ر به‌ پارێزگای که‌رکووک له‌ خیزانیکی هه‌ژار له‌ دایک بووه، له‌به‌ر باری سه‌ختی ژبانی خیزانه‌که‌یان نه‌یتوانیوه‌ بچیتته به‌ر خویندن، بۆیه هه‌ر خۆی خۆی فی‌ره‌ خویندن و نووسین کردووه، له‌ ماوه‌یه‌کی زۆر که‌مدا بۆته‌ خوینه‌ریکی باشی ده‌قه‌ شانۆییه‌کانی عه‌ره‌بی و بیانی، ئه‌و جگه‌ له‌ زمانی کوردی زمانه‌کانی عه‌ره‌بی و تورکی و هیندیشی زانیوه.

هونه‌رمه‌ند حسین میسری له‌ سالی ۱۹۷۷ به‌ مه‌به‌ستی خویندنی کۆرسیکی شانۆیی چووته‌ ولاتی میسر، له‌و کاته‌ی له‌ میسر هاتۆته‌وه به‌ حسین میسری بانگیان کردووه، ده‌ستپێکی کاری هونه‌ری ئه‌و، له‌ سالی ۱۹۷۳ له‌ شاری مووسل وه‌کو ئه‌کته‌ر به‌شدار بووه له‌ شانۆگه‌ری (من الذي قتل الوحش) که له‌ نووسینی عه‌لی سالم و ده‌رهینه‌نی هونه‌رمه‌ند عه‌دنان جوید جاتی بووه، له‌ سالی ۱۹۷۹ له‌ شاری که‌رکووک په‌یوه‌ندی به‌ تیبی شانۆیی (ئه‌زمونگه‌ری) کردووه، هه‌ر له‌گه‌ل ئه‌و تیبه‌ به‌شداریی چهند



هونهرمەند حوسەین مەیسری

هونهرمەندی ئەكتەر عەبدولەى حەمەجوان

شانۆگەرییەکی کردوو، لەوانە (بەلندە و پێوی) لە دەرھێنانی هونەرماندا جەغفەر موسا و نووسینی نامق خەلووسی بوو و وەکو ئەکتەر و یاریدەدەری دەرھێنان بەشداریی لەم شانۆگەرییانەشدا کردوو (دوا گۆرانی، بەسەرھاتی دۆستی ئازەل، گەمەى سولتان و وەزیر، دارستانی یوتویا، حب ایپکاک و مۆتە)، پەڕەى بە تواناکانی خۆى داو و یارمەتییەم و هەموو هاوێرێ هونەرماندەکانی داو لە هەموو کەمە نەتەوایتییەکانی شارى کەرکوک.

هونەرماندا حسین مەیسری لە ساڵی ۱۹۸۵ چۆتە شارى سلیمانی، بۆتە ئەندامێکی چالاکی تپیی نواندنی سلیمانی، وەکو نووسینی سیناریۆ و ئەکتەر و دەرھێنەر بەشداری لە کۆمەڵێک شانۆگەری و زنجیرە دراما و کورتە درامادا کردوو، لەوانە (گۆلی بەھار هات، هەلھاتنی مانگ، سێتای ئاسنین، ئەو پیاوێ خۆى بە بارمە دانا، نجسکی ساتی زەماوەند، سەمایەکی بێ ناوێشان، نواندن لە فلیمی فرمیسکی رەش، مەرگی کورسییەکان...هتد).

هونەرماندا دەرھێنەر حسین مەیسری پاش دامەزراندنی تەلەفزیۆنی خاک - Khaktv. ئەو دامەزرێنەری بەشی دراما بوو و لێپرسراوی ئەو بەشەش بوو و کۆمەڵێک بەرھەمی هونەریی گەورەى دەرھێناو بە بەشداری پێکردنی هونەرماندانی گەنج لە شارەکانی کەرکوک و سلیمانی و هەولێر و دەوێک و ناوچەکانی کەلار و راپەرین، هەموو کارەکانیشی هەلقولای ناو داب و نەریت و کەلتوور و کەلەپووری پەسەنی کوردی

بووه، ئەو یەكەمین ھونەر مەندی كوردە كە خاوەنی (۲۱) كورتە دراما و (۸) درامای درێژە.

لە ساڵی ۱۹۹۷ تاوەكو ۲۰۰۹ ئەم كارە ھونەرییانە لە گەڵ تەلەفزیۆنی خاك ئەنجامداوە:

- دەرھێنانی درامای (خۆرنەوازان) كە (۱۵) ئەلقەییە، لە بیروكەیی خاتو ھێرۆ ئیبراھیم ئەحمەد بوو.
 - ئامادەكردن و دەرھێنانی كورتە درامای مندالان (ئەردەلان و كۆمپوتەر، سۆرانی بۆیاچیی، ئەحمەدی نەوت فرۆش).
 - نووسین و دەرھێنانی درامای (خەمی چۆلەكەكان) كە (۲۹) ئەلقەییە.
 - ئامادەكردنی سەكۆی شیعر و دەرھێنانی شانۆگەری (گۆرستانیکی بی گۆر) و ئاھەنگە شیعی شاعیری ناسراوی كورد قوبادی جەلیزادە.
 - ھەناسەكانی ئەنفال، كە شانۆی گەرۆك بوو، لە ناو خۆیندكاران و فەرمانبەران و لەسەر شەقامەكان و ھەتالە ناو پاسەكانیش نمایشكراوە.
 - نووسین و دەرھێنانی زنجیرە درامای (پەشەیی پۆلیس) كە (۳۱) ئەلقەییە.
- جگە لە كۆمەڵێك بەرنامەیی ھەمەجۆری دیکە، چەندین كار و چالاکی ھونەریی دیکەیی ھەبوو وەكو:
- ئەو یەكەمین ھونەر مەندی كوردە كاری شانۆیی بردۆتە سەر شەقام و شوێنە گشتییەكان بە شیۆھیی كەرنەقال لە شەقامی مەولەوی تا بەر دەركی سەرای سلیمانی و كەرنەقالی ئاشتی لە ئەمنە سوورەكە، كارەساتی ھەلەبجە و ئەنفالیشی نمایشكردوو.



لە زنجیرە درامای (پەشەیی پۆلیس).



گاکۆی هونهرمه‌ند حسین میسری

سه‌بارهت به هونهرمه‌ند حسین میسری، هونهرمه‌ندی ئه‌کته‌ر عه‌بدولی حه‌مه جوان ده‌لیت: (کۆمه‌لیک خه‌لک کاری هونهریی جوان ده‌که‌ن، به‌لام دوا‌ی هونهرمه‌ند حسین میسری هه‌موومان بی لانه ماینه‌وه، هه‌موو دام و ده‌زگا په‌یوه‌ندی‌داره‌کان گرنگی به‌ کاری هونهری ناده‌ن، زیاتر بایه‌خ به‌ کار و درامای بیانی ده‌ده‌ن، ئه‌و له دوا‌ی راپه‌رین به‌ردی بناغه‌ی درامای کوردی داناوه‌).

هونهرمه‌ند حسین میسری له ژبانی هونهری خۆی چه‌ندین جار خه‌لات و ریزلیتانی بو‌ خۆی و به‌ره‌مه‌کانی کراوه‌.

له پوژی ۳۱-۵-۲۰۰۹ له شاری سلیمانی کۆچی دوا‌یی کردووه، روحی شاد و ئارام و ئاسووده بیت.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - کوردیپیدا.
- ۲ - Kurdsat، دوو فلیمی دوکیومینتاری له ۱۱-۷-۲۰۱۹ و ۲۸-۹-۲۰۲۰.
- ۳ - مالمپه‌ری NHD، Youtube.
- ۴ - زانیاری و نووسینی خۆم.



سه میر زاخویی

هەر چهنده ئه و بهرچه لهك و رهگهز له نه ته وهی عه ره به، به لام له ناو جهرگه ی شاروچكه ی زاخو له دایك بووه و خزمه تیکه ی زوری هونه ری مؤسیقاو ئاواز و گۆرانی کوردی کردوو، مؤسیقاژهن و ئاواز دانه ر و گۆرانی بیژنی گه وره ی کورد، سه میر زاخویی

ناوی ته واوی (سه میر محمه د عه بدوللا ئه حمه د محمه د)، له ۱- ۱۹۴۹-۴ له گه ره کی (سووک) ی قه راغ پووباری خابوور له خیزانیکی هونه ردۆستی ده ستکورت له شاروچكه ی زاخو له دایك بووه، ئه وان له



هونه رمه ند سه میر زاخویی
به جانیلی

نه ته وهی عه ره بن، له عه شیره تی (الحسینی) نه، که عه شیره تیکه ی زور گه وره و په رش و پلاوه له ولاتانی عیراق و سووریا و ئوردن و فه له ستین ده ژین، سه ید عه بدوللای باپیریان له مووسل ژیاوه، دیاره به مه ئموری چۆته زاخو و له وی ماوه ته وه، باوکی سه میر سه رتاش بووه، باوکی و مامیک و ئامۆزایه کیشی مؤسیقاژهن بووینه.

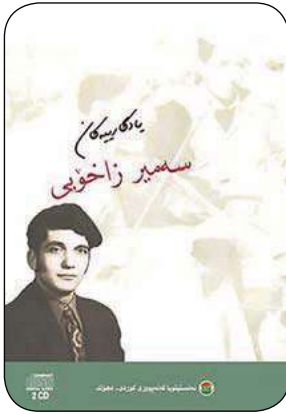
هونه رمه ند سه میر زاخویی خویندنی سه ره تایه ی له قوتابخانه ی (الاحداث) و ناوه ندیشی هه ر له زاخو خویندوو، هه ر له مندالییه وه حه زی له مه له وانی



له لای راستهوه: سهید عهبدوللا باپیری هونهرمه‌ند سه‌میر زاخۆیی،
هونهرمه‌ند سه‌میر زاخۆیی به مندالی، باوکی هونهرمه‌ند سه‌میر زاخۆیی

و تۆپی پێ و موسیقا بووه، هیشتا هه‌ر زۆر مندال بووه، جارێکیان له‌گه‌ڵ دایکی له‌ ناو بازاری زاخۆ چاوی به‌ دوکانێکی فرۆشتنی ئامییری موسیقا ده‌که‌ویت و داوا له‌ دایکی ده‌کات (بلوور- شمشال) یکی بۆ بکڕیت، دایکیشی به‌ دیناریک شمشاله‌که‌ی بۆ ده‌کڕیت، ئه‌ویش به‌ شمشال ژهنین ده‌ست پێ ده‌کات، هه‌تا وایکردووه هه‌موو ده‌رو جیران لێی بێزار بووینه، دواتر ئامۆزایه‌کی له‌ مووسل که‌مانیکی بۆ ده‌کڕیت، پاشان ئه‌و له‌سه‌ر ژهنینی ئامییری (عود) به‌رده‌وام ده‌بییت، له‌ ساڵی ۱۹۶۳ ده‌ست به‌ ژهنینی عود ده‌کات و زۆریش سه‌رسام بووه به‌ هونه‌رمه‌ند و موسیقاری عه‌ره‌بی (فرید الاطرش) و عوده‌که‌ی.

هونه‌رمه‌ند و موسیقاژهن و ئاوازانه‌ر سه‌میر زاخۆیی که‌ خویندنی ناوه‌ندی ته‌واو ده‌کات چه‌زی له‌ ته‌واوکردنی په‌یمانگای هونه‌ره‌ جوانه‌کانی به‌غدا بووه، ئه‌و له‌وێ وه‌رگیراوه، به‌لام دایکی پێی وتوه: (چشته‌ک نه‌ما ته‌ بخوینێ موسیقا نه‌بی ژ به‌غدایش)، به‌م جو‌ره‌ زۆر دلێ ده‌شکێ، بۆیه ده‌ست ده‌کات به‌ خویندنه‌وه‌ی کتیب ده‌رباره‌ی هونه‌ر و گۆرانی موسیقا، زیاتر به‌ زمانی عه‌ره‌بی، هونه‌رمه‌ند و شاعیر و ئاوازانه‌ر مامۆستا عه‌بدولعه‌زیز سلیمان هاوکار و هانده‌ری بووه و چه‌ند شیعەر و ئاوازی بۆ داناوه، بۆ ئه‌وه‌ی به‌رده‌وام بییت له‌ ژهنینی موسیقا و گۆرانی ووتن.



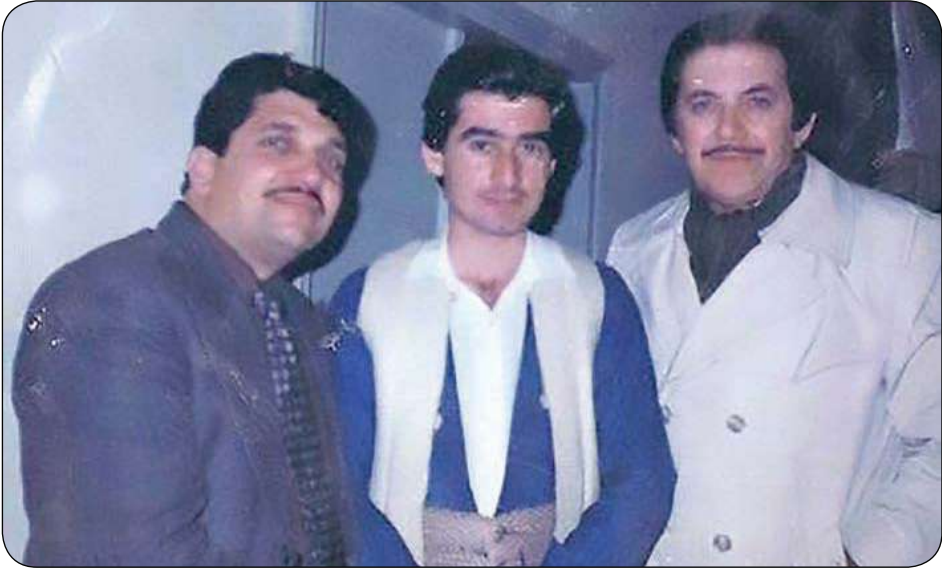
له سالانی ١٩٦٧-١٩٦٨ دەستی کردوووه به کاری هونەری و ئاوازنانان له گەل تێپهکانی یه کیتی قوتابیان و یه کیتی لاوانی کوردستان له زاخۆ، له سالی ١٩٧٠ به بۆنه ی ریکه و تننامه ی ١١ ئادار، له گەل تپی ١١ ی ئازار و تپی نه ورۆز له ئاماده یی کاوه و له ئاههنگه نیشتمانی و نه ته وه بیهکانی شارهکانی زاخۆ و دهۆک و ئاکری و چهند شار و شارۆچکه یهکی دیکه ی ده قههه ی به هدینان به شدار بووه، به ته وای ناو و ناوبانگی له ده قههه که و کوردستان بلا بوته وه.

له سالی ١٩٧٣ له بهشی مۆسیقا له رادیۆی کوردیی به غدا دامه زراوه، یه که م گۆرانی خۆی به ناوی (خه لاتی جه ژنی) تو مار کردوو که هۆنراوه ی (سالح عه لی گولی) بووه، له سالی ١٩٧٤ له گه ل خاتوو (سه بریه میرزا مسته فا) هاوسه رگیری کردوو، ئه و کاته ی له به غدا بووه، له قوتابخانه ی (جعفریه) خولیکی مۆسیقای بینیه.

له سالی ١٩٧٦ له رادیۆی کوردیی به غدا داوای لیده که ن تپیکی مۆسیقا دابه زرینیت، ئه ویش له چهند قوتابییه کی کوردی په یمانگای هونه ره جوانه کان و ئه کادیمیای به غدا له وانه (شیرزاد محمه د سه عید، دلشاد محمه د سه عید، به درخان ته ها و چهند هونه رمه ندیکی هه ولیتر و سلیمانی



له لای راسته وه: دووهم کس هونه رمه ند سه میر زاخۆی، نه وانی دیکه نه ناسراون



له لای راستهوه: هونهرمه‌ند فوناد ئەحمەد، هونهرمه‌ند ئەياز زاخۆیی،
هونهرمه‌ند سه‌میر زاخۆیی



هونهرمه‌ند سه‌میر زاخۆیی.

و خانەقین)، تێپه‌که پێکده‌هێنیت، یه‌که‌م به‌ره‌می ئەو تێپه‌ تۆمارکردنی گۆرانیی (بیریقانی مال و ویرانی) ی هونه‌رمه‌ندی گه‌وره‌ی کورد ته‌حسین ته‌ها بوو.

هونه‌رمه‌ند سه‌میر زاخۆیی زیاتر له‌ (٥٠) سال خزمه‌تی گۆرانی و ئاواز و مۆسیقای کوردی کردووه، له‌ سالی ١٩٧٢ یه‌که‌م کاسیت و سالی ١٩٧٣ دووهم و سالی ١٩٧٧ سییه‌م و سالی ٢٠١٣ دوا ئەلبۆمی به‌ ناوی (یادگارییه‌کانم) که ئینستیتیوی که‌له‌پووری کوردی بۆی تۆمار و بلاوکردۆته‌وه، به‌ره‌م هێناوه،

به تیکرایسی کۆمه لیک گۆرانیی نیشتمانپه روهری و ئەقینی له خۆده گرن، له وانه گۆرانییهکانی: (شیقان و بیریقان، دوو دلێ، بی فهدو فیل، هیقیا توژینی، سه برا دلێ، دیلانه، داوت، شاشا گولی، قهچینه، شه هید، خه لاتێ جه ژنی، من دقیتیم فینا به ری، ناقتیه سینامخانه، نه ورۆژی، توبه هاری، وهره جانی ده لالی، یارا من گول نه سرینی، ئەز به فرم، ئەز ئەقیندارم، ئای ژینی، پشتی قییا نه من ده رکری... چه ندانی دیکه).



له لای راسته وه: هونه رمه ند سه میر زاخۆیی،
هونه رمه ند عه بدولعه زیز سلیمان، میدیاکار توانا حوسین



له لای راسته وه: نه ناسراوه، هونه رمه ند سه میر زاخۆیی،
هونه رمه ند ئەياز زاخۆیی

هونه‌رمه‌ند سه‌میر زاخۆیی ئه‌و کاته‌ی له رادیۆی کوردیی به‌غدا بوو، به‌نده‌ش له‌وئ (بیژهر- مذیع) بووم، په‌یوه‌ندییه‌کی زۆر باشی له‌گه‌ڵ هه‌مووان هه‌بوو، به‌ تایبه‌تی له‌گه‌ڵ هونه‌رمه‌ندان (مه‌مه‌د عارف جزیری، گۆلبه‌هار، عیسا به‌رواری، عه‌بدوڵڵا زیڕین، فوئاد ئه‌حمه‌د و ته‌حسین ته‌ها و هونه‌رمه‌ندانی دیکه‌ش).

ئه‌و ئاواز و موسیقای بۆ زیاتر له‌ (٦٠-٧٠) گۆرانیییژی کورد داناوه‌، بۆ هه‌ندیکیان زیاتر له‌ (٢٠) ئاواز و بۆ هه‌ندیکی دیکه‌ (١٠) ئاواز و بۆ هه‌ندیکیان ئاوازیکی یان دوو ئاوازی داناوه‌، ئاوازی بۆ ئه‌م هونه‌رمه‌ندانه‌ داناوه‌ (گۆلبه‌هار، فوئاد ئه‌حمه‌د، ئاواز به‌ (سوورانی و به‌هدینانی)، ته‌حسین ته‌ها، عه‌دنان، حاجی، ئه‌یاز زاخۆیی، ئه‌رده‌وان زاخۆیی، قه‌هار زاخۆیی، ده‌لال و چه‌ندانی دیکه‌).

هونه‌رمه‌ند سه‌میر زاخۆیی پاش ئه‌و هه‌موو خزمه‌ته‌ زۆره‌ی بۆ هونه‌ر و موسیقا و گۆرانی کوردی، تا ئیستاش تا که‌ یه‌کجاره‌ش ریز و خه‌لات نه‌کراوه‌، له‌ لایه‌ن لایه‌نه‌ په‌یوه‌ندیاره‌کانی هونه‌ر و پۆشنییری له‌ هه‌ریمی کوردستان، نازانم چ بلییم و چ بنووسم، هه‌ر ئه‌وه‌نده‌ به‌ هونه‌رمه‌ند سه‌میر زاخۆیی ده‌لیم: (تۆ خزمه‌تیکی زۆر گه‌وره‌ی هونه‌ر و گۆرانی و موسیقا و ئاوازی کوردیت کردوو، تۆ ناویکی له‌ناو هونه‌ری کوردی، هه‌رگیز له‌ دل و هزری هه‌وادارانته‌ له‌ بیر ناکریت.

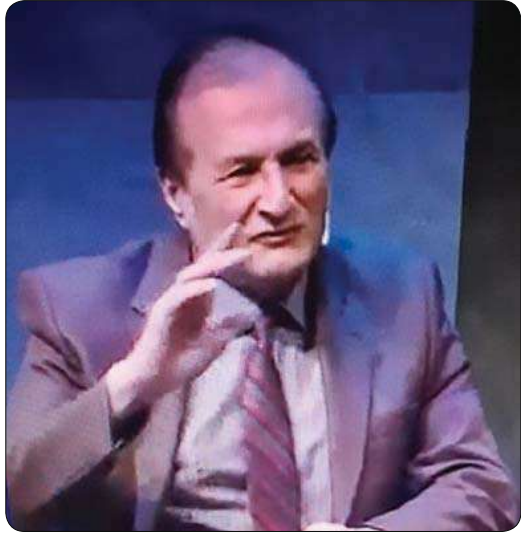
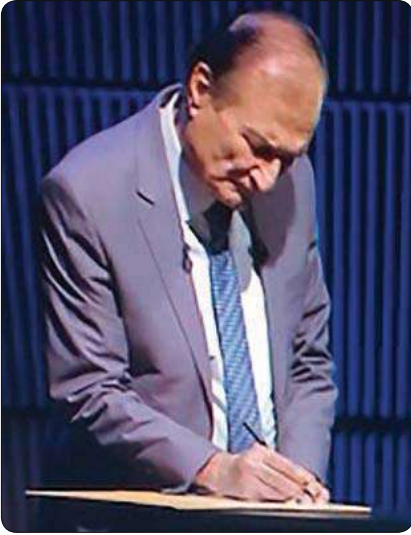
سه‌رچاوه‌کان:

- ١- Kurdmax، فلیمیکی دوکیومینتاری، به‌رنامه‌ی ژیم، له‌سه‌ر ژیانی هونه‌رمه‌ند سه‌میر زاخۆیی، ئاماده‌کردنی میدیاکار هه‌رمان مه‌مه‌د تاهیر و پیشکه‌شکردنی میدیاکار توانا حوسین.
- ٢- مالمپه‌ری ئه‌لیکترۆنی KHI، یادگارییه‌کانم، ئینستیتیوی که‌له‌پووری کوردی، ساڵی ٢٠١٢.
- ٣- کوردیییدیا.
- ٤- NRT.net، فلیمیکی دوکیومینتاری.
- ٥- AVA Entertainment، به‌رنامه‌ی خۆمانه‌ له‌گه‌ڵ سه‌میر زاخۆیی.
- ٦- Waar Midia، به‌رنامه‌ی به‌لگه‌فلیم.
- ٧- ئاماده‌کردن و زانیاری و نووسینی خۆم.



عەبدولعەزیز سلیمان

شاعیر و ئاوازدانەر، عەبدولعەزیز سلیمان زاخۆیی ...
ناوی تەواوی (عەبدولعەزیز سلیمان یاسین)ە، لە ساڵی ۱۹۴۶ لە
باژێری زاخۆ لە خانەوادەیەکی هەژار و دەستکورت لە دایک بووە،
خویندنی سەرەتایی لە قوتابخانەی (زاخۆ الاولی) کە ئیستا بۆتە
قوتابخانەی (بۆتان) خویندنی ناوەندی و ئامادەییشتی لە شاری زاخۆ
تەواو کردووە، چۆتە خانەی مامۆستایان و بۆتە مامۆستای سەرەتایی.
مامۆستا عەبدولعەزیز سلیمان، ژيانی مندالیی خووی زۆر بە هەژاری
بەسەر بردووە، بۆ دەرامەتی ژيانی خووی و خیزانەکیان کار نەمایە
نەیکردییت، بەلام ئەو قوتابییهکی زۆر زیرەک بووە، هەر لە پۆلهکانی
سەرەتاییدا هەزێ لە هونەر و موسیقا و شیعەر و ئەدەبی کوردی بووە،
لەسەر دەستی مامۆستایەکی (کریستیان - مەسیحی) بە ناوی (حازم)
زیاتر خولیای کەوتۆتە سەر هونەر و ئاواز و موسیقا، سەودا
عەشقی دەنگی هونەرمەندی گۆرانیبیژ مەحمەد عارف جزیری و
تەحسین تەها بووە، ئەو ئیش و ئازار و ئەشکەنجە و دەربەدەرییهکی
زۆری دیو، ئاوارەیی ئێران و تورکیا و ناوەراستی عێراق بووە،



هونهرمەند عەبدولعەزیز سلیمان

زیاتر له (١٦) سال له رومادی بووه و (٥) مندالی لهو بیابانیه ی ئهوی پهروه ده کردوو، به هوی ههلوێسته سیاسیه کانیشی زیاتر له (١٠) سال گیراوه.

له سه ره تای ههفتاکانی سه ده ی رابردوو بو یه که مین جار له ئاههنگهکانی نه ورۆز و یانزه ی ئادار به شداری کردوو، (٦) کتیبی له شیعیر و بواری هونهری بلاوکردۆته وه و دهقی شیعیری گۆرانی و ئاوازی داوه ته زیاتر له (٧٠) هونه رمه ندی گۆرانییێژ له وانه زیاتر له (٤٠) هه لبه ست و ئاوازی داوه ته هونه رمه ند ئه یاز زاخویی، چه ندین دهق و ئاوازی شی داوه ته هونه رمه ندان (ئه رده وان زاخویی و عه بدولقه هار زاخویی و ته حسین ته ها و فاتمی و شوان په روه ر و شاکر ئاکریمی و نازدار جزیری و چه ندین گۆرانییێژی دیکه).

ئه و زۆر بایه خی به هه ردوو گۆرانییێژ ئه یاز زاخویی و ئه رده وان زاخویی داوه، ئه وان له سه ر دهستی شاعیر و ئاوازدانه ر و هونه رمه ند عه بدولعەزیز سلیمان پێشکه وتوون بوونه باشتیرین دوو هونه رمه ندی گۆرانییێژ له ده قه ری به هدینان، تا ئیستاش چه ندین گۆرانی هونه رمه ند



هۆزانشان عەبدولعەزیز سلیمان ل سەر گۆرئ ئەياز زاخۆیی چ دبیرت؟

هونەرمەند عەبدولعەزیز سلیمان لەسەر گۆرئ هونەرمەندی کۆچکردوو ئەياز زاخۆیی

ئەياز زاخۆیی لای ئەو ماون و هەر بلاونەکراونەتەو، هەولێ داوێ لهگەل خانەوادەئ ئەياز زاخۆیی بۆ بلاوکردنەوێان، بەلام دياره برايەکی رازی نەبوو.

هونەرمەند عەبدولعەزیز سلیمان، دەقی ستران و ئاوازی بۆ ئاکرئ و پرواندز و هونەرمەندانی هەموو ناوچەکانی کوردستان داناو، زیاتر لە (٢٠) ستران و ئاوازی بۆ شاری زاخۆ داناو، زاخۆ و هەموو کوردستانی زۆر خوشدەوێت و بە ئاواتی سەر بەخۆیی کوردستانە. لە شوێنیکدا دەلێت: (من لە رێگای دەنگی ئەياز و ئەردەوان نامەئ خۆم گەیانده دنیا، چونکە ئەوان و گۆرانییەکانیان هەر لە پێشەوێن و بە زیندوویی دەمێننەو).

پەيوەندی لهگەل بەشی زۆری شاعیر و نووسەر و هونەرمەندانی کوردستان وەکو (دکتۆر بەدرخان سندی و دکتۆر عەبدولرەحمان مزووری و هونەرمەندان ئەحمەد سالار و ئەنوەر قەرەداغی) زۆر باشە.

هونەرمەند عەبدولعەزیز سلیمان هەموو ژيانی خۆئ بە سەختی

بردۆته سەر و هيچ سووديكي مادديشى له كاره هونه ريبه كانى
وه رنه گرتووه و گله يى و گازانده شى زۆره، كه هيچى بۆ نه كراوه
بۆ بهرز كردنه وهى ئاستى ژيانى، لايه نه هونه ريبه په يوه نديداره كانى
دهۆك و زاخۆ يارمه تىي پيويستيان نه داوه. شاعير و ئاواز دانهر
عه بدولعه زيز سليمان، ههر سه ركه وتوو و ته ندروست باش بيت بۆ
خزمه تى هونه رى كوردى.

سه رچاوه كان:

- ۱ - Waar Midia، فلميكي دو كيومينتارى، به رنامه ي تاڤه هه يڤ.
- ۲ - Dhok Tv، فلميكي دو كيومينتارى، به رنامه ي بيرانك، ئاماده و
پيشكه شكردى ميدياكار رزگار وه حيد، له ۲۴-۱۱-۲۰۲۱.
- ۳ - زانيارى و ئاماده كردن و نووسينى خۆم.



شه‌هابه‌ی هه‌ولیری

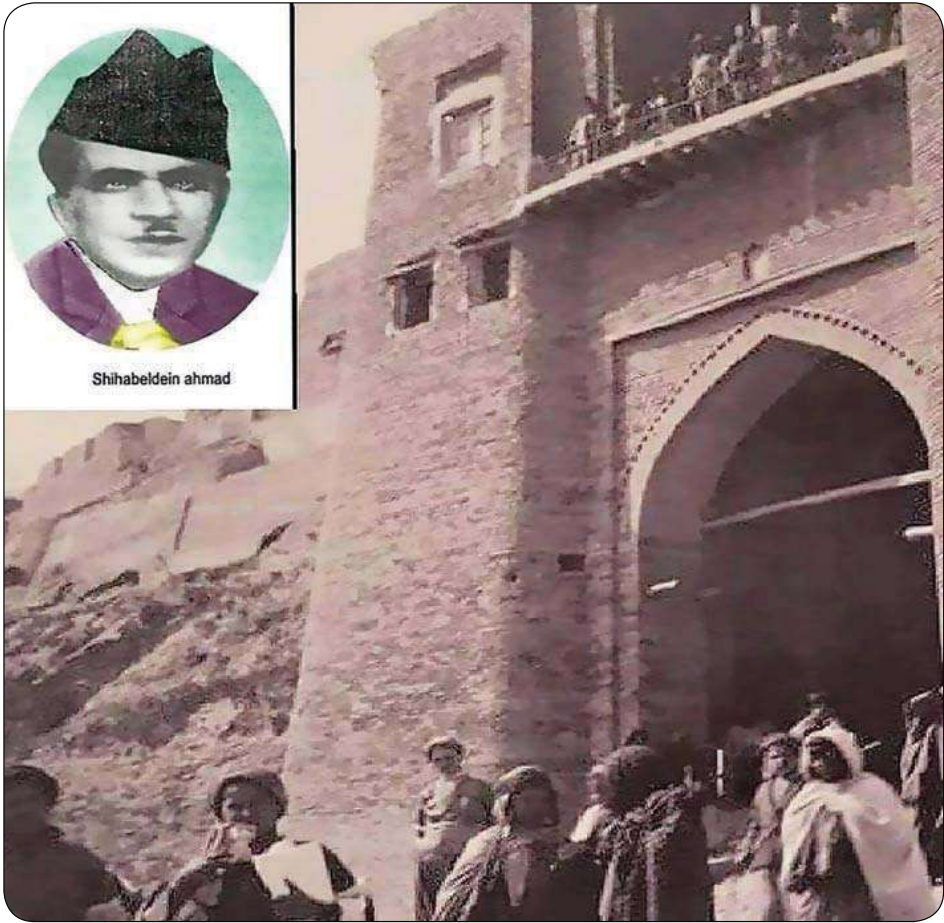
مه‌قام و قوریاتیبێژ به‌زمانی کوری و تورکمانی، قورئانخوین و نیگارکیش و خوشنوس، شه‌هابه‌ی هه‌ولیری....

ناوی ته‌واوی (شه‌هابه‌دین ئەحمەد حوسین مهاجیر) ه، ناسراوه به شه‌هابه هه‌ولیری، به پیتی سه‌رچاوه‌کان، یه‌کینک له‌وانه نووسه‌ر جه‌لال خدر حوسین سالی له دایکبوونی ده‌گیڕیته‌وه بو (١٨٩١-١٩٣٩)، به‌لام هه‌ندئ سه‌رچاوه‌ی دیکه سالی له دایکبوونی ده‌گه‌ریننه‌وه بو (١٨٨٥-١٩٤٥) هه‌ندئ سه‌رچاوه‌ی دیکه‌یش سالی له دایکبوونی به سالی ١٩٠٢ داده‌نین، شه‌هابه هه‌ولیری له یه‌کی له گه‌ره‌که‌کانی قه‌لاتی هه‌ولیر له دایک بووه.



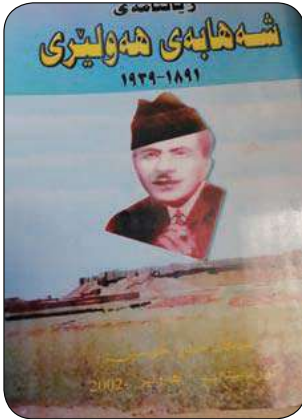
هونه‌رمه‌ند ئوم که‌لسووم

هونه‌رمه‌ند و قورئانخوین شه‌هابه‌ی هه‌ولیری له جه‌نگی یه‌که‌می جیهان باوکی له‌ده‌سه‌تداوه، دایکی به‌خپوکردنی گرتۆته ئه‌ستۆ، دیاره پاش ماوه‌یه‌کی که‌م دایکیشی کۆچی دوایی کردووه، (مه‌لا فه‌ندی) هه‌ولیر خۆی لی کردۆته ساحیب و له مزگه‌وتی گه‌وره‌ی ناو بازاری هه‌ولیر ژووریکی بو دابین کردووه و



موچەيەكيشى بۆ بېيوەتەوہ.

شەھابەى ھەوليرى لە ساى ١٩٢٠ ماوہيەك چۆتە شارى كەركوك لەوئ دەستى بە خویندنى قورئانى پيروژ کردووہ، دواتر ھاتۆتەوہ ھەولير، لە مزگەوتى گەورەى ھەولير ئاشنايەتى لەگەل ھەريەك لە (مەلا مستەفا و مەلا فەتاح و مەلا ئەمىن) پەيدا کردووہ، بۆتە ھاورپى سەيد مەردان و سەيد عەبدولقادر كە ھەردووکیان شارەزايیەكى زۆريان لە قورئان خویندن ھەبووہ، ئەو لەسەر دەستى ئەوان فيرى خویندن و تەجویدی قورئان بووہ، لەگەل ئەوانیش بەشداری لە خویندەنەوہى ئاھەنگى مەلود کردووہ، دواتر دەستى بە خویندنى سروود و تەواشیح و شيعر و ستایشى

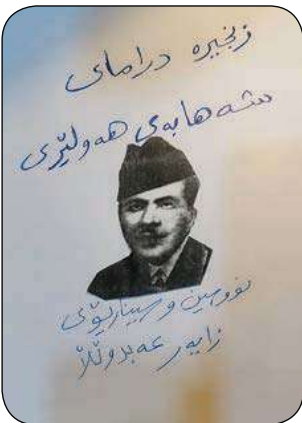


ئایینی کردوو، به هاوکاری و یارمه‌تی سهد مه‌ردان و له لای مه‌لا محمه‌دی هاوپی فی‌ری مه‌قامی (ره‌ست- پاست) بووه، تا ئه و کاته‌ی هه‌ستی کردوو که ده‌توانیت مه‌قام و ستایشه ئایینی‌کان به ته‌واوی بلیت، له‌گه‌ل تیپی مه‌لود خویندنه‌وه‌ی عه‌لی محمه‌د مسته‌فا به‌شداریی بۆنه ئایینی‌کانی کردوو و سه‌رنجی خه‌لکه‌که‌ی راکیشاوه، هه‌ر له‌وسه‌رده‌مه‌دا تیپکی دیکه‌ی مه‌لود خویندنه‌وه هه‌بووه که تیپی عه‌لی کۆر و حاجی عه‌بدو‌ل‌لا بووه، له سه‌ره‌تای چله‌کانی

سه‌ده‌ی رابردوو کاتیک بازرگانی گه‌وره‌ی شاری موس‌ل (به‌کر جه‌لال) له‌گه‌ل تیپکی مه‌لود خویندنه‌وه هاتوونه‌ته شاری هه‌ولیر، شه‌هابه هه‌ولیری له‌گه‌ل ئه‌واندا مه‌قام و قوریاتی وتوه.

له ۶- ۶- ۱۹۳۱ که مه‌لیک فه‌سه‌لی یه‌که‌م هاتوته هه‌ولیر و میوانی مه‌لا فه‌ندی بووه، شه‌هابه‌ی هه‌ولیری له مه‌پاسیمی پیشوازی مه‌لیک، قورئانی پیرو‌زو ستایشی ئایینی خویندوو، پاشان له‌گه‌ل تیپی عه‌لی کۆر و عه‌بدو‌ل‌لای ده‌فژهن ده‌ستی به مه‌لود خویندنه‌وه کردوو.

مه‌سه‌له‌ی ده‌سه‌مه‌له‌که‌ی شه‌هابه‌ی هه‌ولیری و خانمه گۆرانیبیژی میسری (ئوم که‌لسوم- أم کلثوم) و هاتنی هونه‌رمه‌ند (حقی الشبلی) بۆ هه‌ولیر و هاتنی (عه‌لی مه‌ردان و محمد القبنجی) بۆ هه‌ولیر و داوا کردنیان له شه‌هابه هه‌ولیری که بیته به‌غدا یان بچیته ولاتی میسر بۆ تۆمارکردنی مه‌قام و قوریاته‌کانی، هه‌مووی زاده‌ی خه‌یالی رۆماننوس دکتۆر فه‌هاد پیرباله له رۆمانی (حیکایه‌ته‌کانی باوکم) که زۆر به جوانی ئه‌م تابلۆیانه‌ی کیشاوه.



هونه‌رمه‌ند شه‌هابه هه‌ولیری زمانی عه‌ره‌بی و تورکمانی هه‌ندی فارسیشی زانیوه، به زمانی کوردی و تورکمانی مه‌قام و قوریاتی وتوه، چه‌ندی هونه‌رمه‌ندی ده‌نگخۆش له پاش ئه‌و و

لهسەر دەستی ئەو فیڕه مه قام و قوریات بوونه له وانه (فایه ق بازارگان، حاجی جه میل قه پقاچی، نوره دین عه سافلی، مه لا نادر پۆسته چی، شه وکته سعهید (مشکو) و حهیدەر به قال و چه ندانی دیکه).

شه هابهی هه ولیری هه هونه رمه ند و قورئانخوینیکی ده نگخوش نه بووه، به لکو نیگارکیش و خو شنووسیش بووه، به که م تابلوی دادگای هه ولیر (محکمه اربیل) و قوتابخانهی (اربیل الاولی) ئەو نووسیویه تی. ئەو هیچ تۆمارکراویکی لهسەر شه ریت نییه، چونکه دهنگی ئەو هونه رمه ند ته نها لهسەر قه وان تۆمارکراوه، له وانه یه له موسل یان به غدا پهیدا بییت.

شه هابهی هه ولیری له سالی ۱۹۴۵ کۆچی دوایی کردووه و هه ندی سه رچاوهش ده لێن: له سالی ۱۹۳۹ کۆچی دوایی کردووه، ته رمه که ی له گۆرستانی (شیخه لالا) له هه ولیر به خاک سپێردراوه، پاش ئەوه ی گۆرستانی شیخه لالا تیکدراو هیچ ئاسه واری قه بره که ی نه ماوه، پوهی شاد و ئارام و ئاسوده بییت.

(گروپی پرۆژهی شانۆ) له هه ولیر ئاماده کاری ده که ن بو تۆمارکردنی زنجیره درامای (شه هابهی هه ولیری) که له (۱۵) ئەلقه پیکهاتووه له نووسین و سیناریوی هونه رمه ند و ئەکته ری ناسراوی کورد (زایه ر عه بدوللا) یه، ئەوان چاوه روانی پشتگیری و یارمه تی مادی و مه عنه وی لایه نه رۆشنیبری و ئەده بییه په یوه ندیداره کان ده که ن بو جیبه جیکردنی ئەم پرۆژه هونه رییه، که تایبه ته به هونه رمه ندیکی گه وره ی شاری هه ولیر.

سه رچاوه کان:

- ۱ - مالپه ری فه یسبووکی هه ولیری جاران، له ۱۵-۸-۲۰۲۲.
- ۲ - Kurdistan net، وتاریکی نووسه ر به کر شوان، له ۱۲-۲-۲۰۲۲.
- ۳ - نووسه ر جه لال خدر حوسین، کتیبی (شه هابهی هه ولیری) چاپی هه ولیر ۲۰۰۲.
- ۴ - مالپه ری فه یسبووکی هونه رمه ند زایه ر عه بدوللا.
- ۵ - ئاماده کردن و نووسینی خۆم.



ئامانج غازى

مامۇستاي ئەكادىمى پىسپورى بوۋارى موزىك، خاۋەنى درىژترىن ملىۋدى گۇرانىي كوردى، موزىكژەن و ئاۋازدانەر، مامۇستا ئامانج غازى
ناۋى تەۋاۋ(ئامانج غازى ئاغايە، لە ناۋەندى ھونەرى بە ئامانج غازى ناسراۋە، لە ۱۰-۵-۱۹۶۵ لە شارە جوان و رەنگىنەكەى پرواندز لە خانەۋادەيەكى رۇشنىبىر و كوردپەرۋەر لە دايك بوۋە، خويندىنى سەرەتابى لە قوتابخانەى(پاشاي گەۋرە) و خويندىنى ناۋەندىشى ھەر لە شارى پرواندز تەۋاۋكردوۋە، سالى ۱۹۸۰ چۆتە پەيمانگاي ھونەرە جوانەكانى مووسىل و بە پلەى يەكەم لەسەر ھاۋپۆلەكانى دەرچوۋە.

لە سالانى ھەشتاكانى سەدەى رابردوۋ لەگەل تىپى مۇسىقاي پاشاي گەۋرە ماۋەيەك درىژەى بە كارى ھونەر و مۇسىقا داۋە، كۆمەلىك دەقى گۇرانىي فۇلكۇرىي دەقەرى سۇران و برادۇست و بالەكايەتتيان كۆكردۆتەۋە، پاشان چەندىن بەرھەمى ناۋازە و نايابيان لە چەند فيستىقائىك لە پرواندز و ھەۋلىر پىشكەش كوردوۋە، چەندىن گۇرانىيان بۇ رادىۋى كوردىي بەغدا و تەلەفزيۇنى مووسىل تۆماركردوۋە، سالى ۱۹۸۷-۱۹۸۸ لەگەل ھەندى ھونەرماندانى دىكە بەشدار بوۋە لە دامەزراندنى تىپى كۆمەل و ھونەر و ويژەى كوردى و لەويش ۋەكو مۇسىقاژەن دەست بەكار بوۋە، چەند



هونەرمەند ئامانج غازى لە گەل پۇلىك هونەرمەند لە كاتى كارىكى هونەرىدا

ئاھەنگ و فېستېفالىيان پېشكەش كردو و دەنگ و سەدايەكى زۆرى ھەبوو
 لەسەر ئاستى كوردستان و عىراق، لە ساڵى ۱۹۹۲ بە گەورەترين ئوركسترا
 بەشداری كردوو لە فېستېفالى ھەولير كە (۵۰) ژەنيار تيندا بەشدار ببون.
 لە ساڵى ۱۹۹۲-۲۰۰۳ مامۆستای بەشى موزىكى پەيمانگای هونەرە
 جوانەکانى ھەولير بوو.

لە ساڵى ۲۰۰۴-۲۰۰۶ بەرپۆەبەرى كەلەپوورى كوردى بوو، لە
 وەزارەتى رۆشنىبرى و لاوانى ھەرىمى كوردستان.

لە ساڵى ۲۰۰۵ بەشداری لە فېستېفالى مىللى مىللەتان كردوو
 لە(فەرەنسا، سويسرا، ئەلمانيا).

لە ساڵى ۲۰۰۷-۲۰۰۸ بەرپۆەبەرى بەرپۆەبەرایەتیی هونەرى موزىك
 بوو لە وەزارەتى رۆشنىبرى ھەرىمى كوردستان.

لە ساڵى ۲۰۰۸ مامۆستای بەشى موزىكى كۆلیژى هونەرە جوانەکانى
 زانکۆى سەلاحەدىن بوو.

لە ساڵى ۲۰۱۳ بروانامەى ماستەرى لە بواری موزىكلۆژیدا بە پلەى

يەكەم لەسەر ئاستى زانكۆى سەلاھەدىن بەدەستەھىناوہ.
 لە سالى ۲۰۲۰ تا ئىستا قوتابىيى دوا قوناغى دكتورايە لە زانكۆى
 سەلاھەدىن.

مامۇستا ئامانج غازى، كۆمەلىك بەرھەمى لە بواری ھونەرى مۇسقىقا
 و پىسپۆرى خۆى نووسىوہ و لە چاپى داون و بلاويشى كرددونەتەوہ كە
 ئەمانەن:

- خويندەوہىەكى ھونەرى بۆ موزىكى ئەكادىمى، ۲۰۰۵.
- ھارمۆنىاي دەنگ و ميلۆدى كوردى، ۲۰۰۷.
- بەزم و رەزمى مندالان، ئاواز بۆ زارۆكان، ۲۰۰۸.
- ئەزمون لە ئامىرى موزىكدا، (رەخنە و ئەزمونى ھونەرى موزىك).
- ژمارەيەكى تايبەتى گۆڤارى (چالوز) مانگى ئادار، ۲۰۰۸.
- سەداى خەرەند نۆتەى چەند شاكارىكى موزىكى ئوركستراى كوردى،
 ۲۰۱۱.



لە لای راستەوہ: چوارەم كەس ھونەرمەند ئامانج غازى.
 لەگەل ھونەرمەندى ديارى كورد ناسرى رەزازی و پۆلىك ھونەرمەند



تیپ موسیقای مندالان له رواندز



هونهرمه‌ند نامانج غازی

- گۆرانیی فۆلکلۆری خاسیه‌ت و تاییه‌تمه‌ندییه‌کانی، ۲۰۱۲.
- هارمۆنی، نووسینی دکتۆر محهمه‌د زازا، وەرگیژان له زمانی عه‌ره‌بییه‌وه.
- فه‌ره‌نگی موزیک، له نووسینی ئەحمه‌د بیومی، وەرگیژان له عه‌ره‌بییه‌وه.
- میتۆدی فی‌ربوونی عود بۆ پیشکە‌وتووان، له نووسینی نووسه‌ر خۆی.
- جی گشتی بۆ ژه‌نیاران، ئاماده‌کردن و دانانی نووسه‌ر خۆی.

مامۇستا ئامانچ غازى لە ژيانى مۇسقىاۋ ھونەرى خۆى ئەم چالاكى
و بەرھەمە ھونەرىيانەشى پېشكەش بە ھونەر و مۇسقىاى كوردى
كردوۋە:

- ((۳۰)) ئاۋازى جۆراۋجۆرى بۇ گۇرانىيىژ و ھونەرمەندانى كوردستان
داناۋە،

- (۹) كۆرالى ھونەرى موزىكى داناۋە.

- موزىكى بۇ(۸) شانۆگەرى كوردى و عەرەبى و ئىنگلىزى داناۋە.



لە لای راستەوہ: ھونەرمەند ئامانچ غازى،
ھونەرمەندى گۇرانىيىژ رەۋانشاد ھەمە جەزا



لە لای راستەوہ: ھونەرمەندى مۇسقىاژەنى گەورەى
كورد دۇشاد ھەمەد سەعید، ھونەرمەند ئامانچ غازى



لە لای راستەوہ: ھونەرمەندى مۇسقىاژەن و ئاۋزدانەر رەۋانشاد زرار ھەمەد مستەفا،
ھونەرمەند ئامانچ غازى



هونەرمەند ئامانج غازى لەسەر گۆكۆي
هونەرمەندى گەورەي كورد حسن زيرەك

- موزىكى بۆ (۱۸) فلىمى كوردى
داناوہ.

(۸) خولى فيربوونى موزىكى كوردى
كردۆتەوہ.

- (۲۶) كۆرۈ كۆبوونەوہ و
سىمىنارى هونەرىي تايبەت
بە موزىك و گۆرانىي كوردى
ئەنجامداوہ.

- موزىكى بۆ تابلۇكانى ھەر يەك
لە هونەرمەندان (محەمەد عارف،
نامىق عەلى قادر، سەردار
سەنجاوى، رۆستەم ئاغەلە)
داناوہ.

- خاوەنى دريژترين ميلۆدى گۆرانىي
كوردىيە، بە ناوى (كۆچ و باران)
كە لە دەقى شىعەرى شاعىر
كەرىم دەشتىيە، لە كۆرەوہ مليۇننىيەكەي سالى ۱۹۹۱
بيروكەكەي بۆ
ھاتووہ.

بۆ مامۆستاي ئەكادىمى مۇسىقاو ئاوازي كوردى، ئامانج غازى، ھەر
سەرکەوتوو بيت لە كارە هونەرىيەكانت بۆ خزمەتى هونەر و مۇسىقاى
رەسەنى كوردى.

سەرچاوەكان:

۱ - كورتەيەك لە ژياننامەي مامۆستا و هونەرمەند ئامانج غازى، كە
لەسەر داخوازيى من بۆي ناردووم، سوپاسى دەكەم.

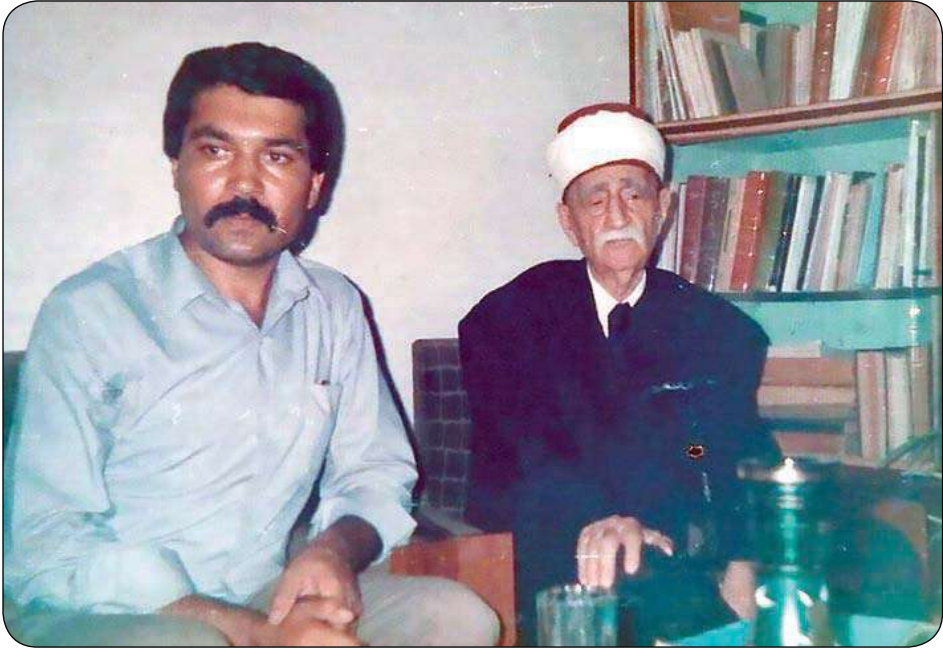


خالید رهسول

هونهرمهندی خوښنوووس و نیگارکیش، پسرپور له بواری وینه‌گرتن و پوستر و لوگا و ئه‌رشیفکردن، ماموستا خالید رهسول...

هونهرمه‌ند خالید رهسول له سالی ۱۹۵۶ لهو به‌شهی که پیی دهوترا(هولی) له گه‌ره‌کی (چوارباغ)ی شاری سلیمانی له خانه‌واده‌یه‌کی روښنبیر و هونه‌ردوست له دایک بووه، خویندنی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی و تا پۆلی شه‌شه‌می زانستی هه‌ر له شاری سلیمانی خویندوووه.

خوښنوووس و نیگارکیش خالید رهسول هه‌ر له‌مندالییه‌وه‌هه‌زی له هونه‌ر و ئه‌ده‌ب بووه به‌تایبه‌تی هونه‌ری شیوه‌کاری، ئه‌و کاته‌ی له پۆلی پینجه‌می سه‌ره‌تایی بووه، له ریگه‌ی چالاکیی قوتابخانه‌کانه‌وه‌ دوو تابلوی نارډوته پیشانگای جیهانی مندالان له شاری(ده‌له‌ی) پایته‌ختی هیندستان، پاشان له سه‌ره‌تای هه‌فتاکانی سه‌ده‌ی رابردوو، که له قوتابخانه‌ی ناوه‌ندی بووه، له‌سه‌ر ده‌ستی هه‌ر دوو هونه‌رمه‌ندی ناوداری کورد(ئاسق سدیق و لاله‌عه‌بده) په‌ره‌ی به‌تواناکانی خو‌ی داوه، دواتریش له‌ده‌ره‌وه‌ی قوتابخانه‌ به‌یارمه‌تی هونه‌رمه‌ندان (کامیل ئه‌حمه‌د و ئیسماعیل خه‌یات) زیاتر به‌هه‌ره و توناکانی خو‌ی له‌بواره‌کانی نیگارکیشان و په‌یکه‌رسازی و نه‌خش و خوښنوووسیدا پیگه‌یانددوووه.



له لای راستهوه: شیخ محمهدی خال، هونهرمهاند خالید رهسوول

هه ره له نیوهی دووهمی ههفتاکانی سهدهی رابردوو، دهستی به چالاکیه هونهریهکانی کردووه، بهشدار بووه له چهندین پیشانگای هونهری، که ئەمانه‌ی خوارهوه هه‌ندیکیانن:

- له سالی ۱۹۷۷ بهشداریی بهشی زوری پیشانگا هاوبه‌شییه‌کانی قوتابخانه‌کانی سلیمانی کردووه، پیشانگای پۆستهری سیاسی، پیشانگای مه‌له‌ندی لاوانی سلیمانی.
- سالی ۱۹۷۸ یه‌که‌مین پیشانگای خوئی له شاری سلیمانی کردۆته‌وه، دووه‌مین پیشانگاشی هه‌ر له شاری سلیمانی، سالی ۱۹۸۱، کردۆته‌وه.
- له سالی ۱۹۸۲ ئەو کاته‌ی له رۆژه‌ه‌لاتی کوردستان بووه، چه‌ندین پۆستهری بو ش‌ه‌هیدان و پیشمه‌رگه و دروستکردووه، دواتر هه‌موو ئەوانه‌ی له‌وئ نمایش کراون له پیشانگایه‌کی تاییه‌تی له شاری پاریس له ولاتی فه‌ره‌نسا دیسان له پیشانگایه‌ک نمایشکراونه‌ته‌وه.
- بهشدار بووه له پیشانگای پۆستهری شیعره‌ی که زۆربه‌ی هونه‌رمه‌ندان

- و شاعیرانی کوردی تییدا به شدار بوونه، سالی ۱۹۷۸.
- پیشانگای رۆژی شانۆی جیهانی سالی ۱۹۷۹.
 - پیشانگای هاوبهشی (۷) هونهرمه‌ند ۱۹۷۹.
 - پیشانگای پینجه‌می هونهرمه‌ندان سلیمانی ۱۹۸۳.
- هونهرمه‌ند خالد ره‌سوول، که له ناوه‌وهی ولات بووه، چه‌ندین چالاکیی دیکه‌شی هه‌بووه له‌وانه:
- له زۆربه‌ی یاده‌کانی هه‌له‌بجه و ئه‌نفال و بۆنه نه‌ته‌وه‌یی و نیشتمانییه‌کان پۆسته‌ری دروستکردوو و چه‌ندین دیمانه و چاوپیکه‌وتنی له‌گه‌ل به‌شی زۆری که‌نال له‌فزیۆنه کوردییه‌کان له به‌غدا و که‌رکووک و کوردستان کردوو.
 - له سالی ۱۹۸۳-۱۹۸۴ له (مه‌رسه‌می) ی لاوانی سلیمانی وانهی هونه‌ری به هونهرمه‌ندان لاو و تووه‌ته‌وه.



له لای راسته‌وه: هونهرمه‌ند خالد ره‌سوول، هیمن موکریان شاعیر، شاعیر خاتوو نهره‌خوان ره‌سوول، خوشکی هونهرمه‌ند خالد ره‌سوول، وینه‌که له سالی ۱۹۷۶ گیراوه

- له ساڵی ۱۹۸۹ بەشداریی پیشانگای کۆمه‌له‌ی وینه‌گرانی عێراقی کردووه که له هه‌ولێر ئه‌نجام دراوه، تییدا (۴۴) وینه‌گران به (۱۵۹) وینه به‌شدارییان کردووه، ئه‌و به وینه‌یه‌ک به‌شداری کردووه که دیمه‌نیکی خۆرنشینی شاخی (به‌ریت) بووه له گوندی ئالۆتی سه‌ر به شاری بانه‌ی رۆژه‌لاتی کوردستان و پله‌ی یه‌که‌می له‌م پیشانگایه‌ پێ به‌خشاوه.
- له ساڵی ۱۹۹۵ له‌گه‌ڵ هونه‌رمه‌ندانی په‌یکه‌رساز هه‌ر یه‌ک له (زاهیر سدیق و سه‌رکه‌وت ئه‌نوه‌ر و پزگار سه‌عید) گه‌له‌ری (زاموا) یان دامه‌زراندووه، که تا ئیستاش به‌رده‌وامه له چالاکییه‌کانی له سلێمانی.
- ئه‌و له ساڵی ۱۹۹۵ه‌وه، له ولاتی هۆله‌ندا نیشه‌جی بووه، له ساڵی ۱۹۹۴-۱۹۹۵ له‌گه‌ڵ هونه‌رمه‌ندانی کورد به‌شداریی پیشانگای (تورینتۆ) ی



له لای راسته‌وه: هونه‌رمه‌ند عومهر دزه‌یمی،
هونه‌رمه‌ند خالید ره‌سوول



له لای راسته‌وه: هونه‌رمه‌ند خالید ره‌سوول،
هونه‌رمه‌ند حه‌مه‌ سه‌ڵح دیلان



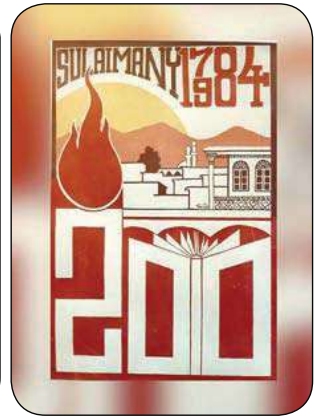
به‌شدار بھوانی شانۆگه‌ریی (کاتی هه‌لۆ به‌رز نه‌فر) ساڵی ۱۹۸۸ له به‌غدا گیراوه



وینەیهکی ناوازه ..سلیمانی ، بەردەم ھۆلی دارالطلبە . شەقامی برایم پاشا . ۲۴ / ۶ / ۱۹۷۸ .. یەكەم پیشانگە پۆستەری شیعری کوردی...ریزی سەرەوہ لەراستەوہ ..عەلی جۆلا ، عوسمان خال ، محەمەد ئەمین پینچوینی ئەزی گۆران ، شیرکو بیکەس ، محەمەد حەمەباقی ، نەجیبە ئەحمەد ، مامۆستا ھێمن مەھابادی ، خالد رەسولریزی خوارەوہ جگە لە منالەکان لەراستەوہ ..ئیسماعیل خەیات ، ئیسماعیل ستەفا ، ئەکرەم سەعیی شەھاب عوسمان ، عەتا قەزاز ، ناصر توفیق ، قادر میرخان ، عوسمان شەیدا .

- لە کەنەدا و دووجار لەندەن و جاریکیش لە ئەلمانیا کردووہ.
- ھەر ساڵی ۱۹۹۵ لە ھۆلەندا درێژەیی بە چالاکییە ھونەرییەکانی داوہ و چەندین پیشانگای ھونەری لە شارەکانی (ماسلوس، لەیلی ستاد، ئیبە) کردۆتەوہ.
- بەشداری لە چەندین پیشانگای ھاوبەشی لەگەڵ ھونەرمەندانێ کورد و عەرەب و بیانییەکان کردووہ لە شارەکانی (ئەمستردام، دەنھاغ (لاھای)، ئەپلدۆرن، ماستریخت، زیقن بیرخن، بریدە، خوس، میدل بۆرخ، فلارڈینگن...ھتد).
- بۆ ماوہی(۴) ساڵ لەگەڵ ھونەرمەندە ھۆلەندییەکان لە پرۆژەیی ھونەری(لیرە و لەوئ) لە شاری خوس کاریکردووہ،
- لەگەڵ ھونەرمەندی بەلجیکی(لوک فیلیەم)پیشانگای ھاوبەشیان لە شاری خوس کردۆتەوہ، ئەم چالاکییەش لە رۆژنامەکانی ھۆلەندی بلاوکراوہتەوہ.

- بەشدارى لە پيشانگاي هاوبهشى(٤) خوښنوسى لە ساالى ١٩٨٣ كردهوه.
- بەشدارى لە پيشانگاي شهشه مى هونهرمهاندانى سلیمانى، ساالى ١٩٨٦ كردهوه.
- بەشدارى لە پيشانگاي يهكه مى شيعر و رهنگ، ساالى ١٩٨٧ چهندين پيشانگاي ديكه لە شارهكانى بهغدا، هولير، كهركوك، دياله، بهسره، ههلهبجه، پينجوين) كردهوه.
- لە ساالى ٢٠٠٣ لە هۆلهندا به فۆتۆكانى بەشدارى لە پيشانگاي پوژى ئازادى هۆلهندا كردهوه، كه لە شارى ميديلبورخ بهستراوه و هاوسهرى سكرتيرى نهتهوه يهگرتووهكانى ئهوكات(كۆفى عهنان) ئامادهى كردنهوهى پيشانگاكه بووه.
- هونهرمهन्दى شيوهكار خاليد رهسوول لە ژيانى هونهريى خويدا كۆمهليك چالاكيى ديكهشى ههبووه لهوانه:
- دهيان وتارى هونهى و ليكۆلينهوهى لە پوژنامهو گوڤاره كوردبييهكان بلاوكردۆتهوه.
- سههپهرسشتى كارى بهرگ و ديزايينى چهندين گوڤارى وهكو(تريفه، شنروى، تهوارى يهكيتيى ئافرهتانى كوردستان، ديموكراسى، كهلهپوورى كوردى) كردهوه.



بهرهههكانى هونهرمههه خاليد رهسوول



بهره‌مه‌کانیز هونهرمه‌ند خالید ره‌سوول

- له سالی ۱۹۹۱ به هاوکاریی نووسهر و هونهرمه‌ندان له کومه‌له‌ی که‌له‌پوور و فولکلوری کوردی به تایبه‌تی به یارمه‌تی نووسهر و رۆژنامه‌نووس محهمه‌د مه‌ردان، ده‌یان دیمانه و چاوپیکه‌وتنی له‌گه‌ل سهدان که‌سایه‌تی هونه‌ری و رۆشنییری کردووه و هه‌موو فۆتۆ و فلیمه‌ فیدیوییه‌کانیشی له‌ ئه‌رشیفی رۆشنییری سلیمانی و کومه‌له‌ی که‌له‌پوور و فولکلوری سلیمانی هه‌لگیراون.

هونهرمه‌ند خالید ره‌سوول خزمه‌تیکی زۆری هونه‌ری نیگارکیشان و خۆشنووسی و وینه‌گرتنی فۆتۆگرافی کردووه و چه‌ندین تابلوی ئاست به‌رزو پر ماناو هه‌یه، وا هه‌ندیکیانم له‌گه‌ل نووسینه‌که‌م هاوپیچ کردووه. ئه‌و له‌ بواری شانۆشدا به‌شداریه‌کی به‌رفراوانی کردووه به‌ دروستکردنی دیکۆر و پۆسته‌ر و وینه‌گرتن و کاری ئیکسسوار بۆ چه‌ندین شانۆگه‌ری له‌وانه‌(شانۆگه‌ری گولاله‌ سالی ۱۹۸۳، شانۆگه‌ری کویر ئوغلی، سالی ۱۹۸۴، شانۆگه‌ری ئه‌و پیاوه‌ی بوو به‌ سه‌گ) و چه‌ندانی دیکه‌.

هه‌روه‌ها پۆسته‌ر و لوگۆی بۆ ئه‌م شوینانه‌ش کردووه‌(تیپی مۆسیقای

كۆمەلەھى كەلەپوور و فۆلكلورى كوردى لە سلېمانى، يانەھى كوردىيى ميديا لە ھۆلەندا، يەكئىتتىي وئىنەگرانى كوردستان لە سلېمانى، چەندىن شوئىنى دىكەش.

ھونەرمەند خالىد رەسوول ھىشتا زۆر چالاكەو بەردەوامە لەكارە ھونەرىيەكانى و ھىواى سەرکەوتنى بۆ دەخووزىن.

سەرچاوەكان:

- ۱ - كورتەيەك لە ژياننامە و كارەكانى ھونەرمەندى شىۆھكار خالىد رەسوول، ھاوئىي دىئىرئىم نووسەر و رۆژنامەنووس سەردار فەتاح ئەمىن بۆى ناردووم، سوپاسى دەكەم.
- ۲ - ئامادەكردن و نووسىنى خۆم.



ئەردەھوان زاخۆيى

دەنگىك بۇ شۆپش و خۆشەويستىي ولات، تەمەنىكى كورت لە كارى
ھونەرى گۇرانىي وتندا، بەلام گۇرانىيەكانى ھەمىشە زىندوون و لە
گوپچەكەماندا دەزرىنگىنەو، ھونەرمەندى (بى خەبەر- بى سەروشوين)
ئەردەھوان زاخۆيى

ناوى تەواوى(ئەردەھوان عەلى محەمەد تەھا)يە، لە ناوھەندى ھونەرى بە
ئەردەھوان زاخۆيى ناسراو، لە سالى ۱۹۵۷ لە گەرەكى(جولەكان)ى ناو
شارۆچكەى زاخۆ لە خىزانىكى كوردپەرور لە دايك بوو.

ھونەرمەندى گۇرانىيىژ ئەردەھوان زاخۆيى ھەر لە مندالىيەو زور حەزى
لە ھونەر و مۇسقىقا و گۇرانىي كوردى بوو، دايكى لە شويىنىكا دەلييت:(پاش
ماوھىەكى زور زانيمان كە ناچىتە قوتابخانە، دەستى كردوو بە گۇرانىي
وتن، پيمان ناخۆش بوو، بەلام دواتر ئاسوودەى كردين).

ئەو لە سالى ۱۹۷۹ دوو سال بۆتە پيشمەرگەى كوردستان، لە سالى
۱۹۸۱ چۆتە جزيرەى بۆتان، ئەو كاتەى رژیىمى بەعس ليخۆشبوونى
دەركردوو ھاتۆتەو، لە سالى ۱۹۸۴ ديسان بۆ ماوھى دوو سالى ديكە
بۆتەو پيشمەرگە، دواتر ھاتۆتەو زاخۆ، لە رۆژى ۲۸-۱-۱۹۸۶ بۆ كارىكى
ھونەرى لە شارى بەغدا بوو، لە ھۆتيلى(ئەغادير) چەند كەسانىكى



له لای راستهوه: هونرمه‌ند ئه‌رده‌وان زاخۆیی، شاعیری گه‌وره‌ی کورد سه‌بری بۆتانی،
هونرمه‌ندی مۆسیقاژهن سه‌باح زاخۆیی

نه‌ناسراو ده‌یرفینن و تا ئیستاش بی سه‌روشوینه، دایکی ده‌لیت: (باوکی به‌که‌سه‌ری (خه‌می) هه‌والی مان و نه‌مانی ئه‌و سه‌ری نایه‌وه، منیش هه‌روا چاوم له‌ پێه و هه‌ر به‌ که‌سه‌ری ئه‌و سه‌رده‌نیمه‌وه).

هونرمه‌ند ئه‌رده‌وان زاخۆیی، یه‌که‌مین به‌ره‌می خۆی له‌ سالی ۱۹۷۷ ب‌لاوکردۆته‌وه، زیاتر له‌ (۲۰۰) گۆرانیی شو‌رشیگێری و نیشتمانپه‌روه‌ری و ئه‌قینیی تۆمار کردووه، له‌ سه‌ره‌تای هه‌شتاکانی سه‌ده‌ی پ‌ابردوو له‌ گه‌ل گۆرانیبیژ ئه‌یاز زاخۆیی و شاکر ئاکره‌یی زۆر ئاهه‌نگیان به‌یه‌که‌وه گێراوه، ناوبانگی له‌ هه‌موو کوردستان ب‌لابوووه‌وه، له‌ به‌شی زۆری گۆرانییه‌کانی وشه‌ی کوردستانی به‌ کاره‌یناوه، ئه‌وه‌ش بۆته‌ کیشه‌ و سه‌رئیشه‌ بۆ مۆسیقاژهنه‌کانی ئه‌و کات، بۆیه‌ زۆر له‌ مۆسیقاژهنه‌کان نه‌یان ده‌ویست کاری هونه‌ری له‌ گه‌لدا بکه‌ن.

هه‌ر له‌ سالی ۱۹۷۷ه‌وه، تا بی سه‌روشوین بوونی له‌ سالی ۱۹۸۶، به‌رده‌وام بووه‌ له‌ گۆرانیی وتن، ئه‌مانه‌ ناوی هه‌ندیک له‌ گۆرانییه‌کانیه‌تی (هاوار سه‌د هاوار، زالم ئه‌وان، زاخۆ شه‌نگ و شیرینی، خاترا وی خوازی، زاخۆکا په‌نگین، دایکا کوردستان، بریندارا بلبلو، سه‌لافا بکن، لیلی دایکی، به‌ه‌ارا

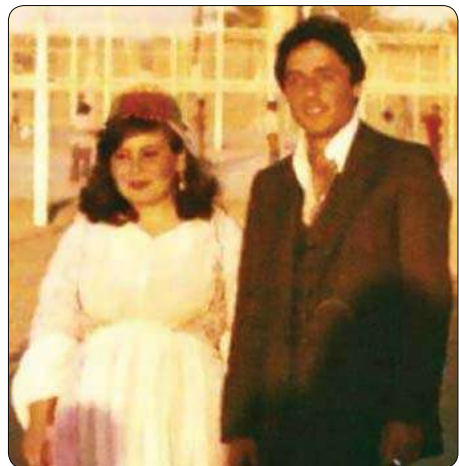
كوردستانى، پيشمه رگه يه كى چه له نغم، ئورميه ئورميه، كه وى رويبار، وهره خايين، ئاى دل، دزانم جانا دلى ناهيئه شه، وهنه كه م لاوى من، مهردم مهردم، ژ من رقادن، پوژا ئەز بمرم، جانا من، ئەز گريام، زاخو ديره ناگه همى، ئەز و كوژان، كوردستانا ده لالم، ئەسمه رى هه تا كه نگى، چ بايه و ج باروڤه، هاتن هاتن، پيشمه رگه م ئەز، ئەز چومه چيا..هتد).



له لای راسته وه: هونهمه ند ئەياز زاخوڤى، خانمه گورانيبيژى كورد گوڤبههار، گورانيبيژى نەردهوان زاخوڤى



هونهمه ند
نەردهوان زاخوڤى



له لای راسته وه: هونهمه ند نەردهوان زاخوڤى، خاتوو لهيلا هاوسه رى نەردهوان زاخوڤى



ئەو ھونەرمەندىكى زۆر كوردپەرورە و شۆرپشگىز بوو، سەبارەت بە ھونەرمەند ئەردەوان زاخۆيى ھونەرمەندى مۇسقىقاژەن سەباح زاخۆيى دەلەيت:(لە سەنتەرى لاوانى زاخۆ ھاتە لامان، لە ماوھەكى كەمدا تىوانى سەرنجى ھەموو لايەك رابكىشەيت، واى لىمكرد لە ھەموو گۇرانىيەكانى كارى مۇسقىقاژەنى بۆ بکەم، سالى ۱۹۷۷ يەكەم بەرھەمى خۆى بلاوكردەو، لە ماوھى ژيانيدا(۲۰۰) گۇرانى تۇمار كردووھ.... ھەرودھا دەلەيت: ئەو وشەى كوردستانى لەناو گۇرانىيەكانى زۆر بە كار دەھينا، بۆيە ھەموو مۇسقىقاژەنەكانى تووشى كىشە دەبوون لە لايەن پياوانى رژیىمى بەعس، لەبەر ئەو نەدەویران كارى ھونەرى لەگەلدا بکەن).



پەیکەرى ھونەرمەند ئەردەوان زاخۆيى.

ھونەرمەند ئەردەوان زاخۆيى لە سالى ۱۹۷۹ لەگەل خانوو(رینا حنا بلوس) كە خانمە(كرىستیان) يكى خەلكى (لازىقىيەى) سووریا بوو، بە ئاوارەيى ھاتۆتە زاخۆ، دواتر بۆتە ھاوسەرى و بوووتە ئىسلام و ناوى خۆى كردۆتە (لەيلا) و دوو سالىش بەيەكەو پىشەمەرگايەتییان كردوو، دوو مندالیان ھەبوو بە ناوەكانى(ھۆزان و كۆشان)، ئىستا لە ولاتى سوید دەژین.

لە ۱۰-۱۰-۲۰۱۲ سەندىكاي ھونەرمەندان -

لقى زاخۆ به هاوکاری به پێوه به رایه تیی پۆشنبیری و هونه ریی زاخۆ له رپۆره سمییکی شایسته دا و به ئاماده بوونی جه ماوه ریکی زۆر و که سوکاری ههردوو هونه رمه ند، په وان شادان (ئه یاز زاخۆیی و ئه رده وان زاخۆیی) یاد و خه لات و ریزلینانیان بو کراره.

له زاخۆ له نزیک پردی ده لال په یکه ریک بو هونه رمه ند ئه رده وان زاخۆیی دانراوه.

هونه رمه ند ئه رده وان زاخۆیی تا ئیستا بی سه روشوینه، دایکی هه ر چاوی له رپگا بو، به هیوای تروسکه یه ک بو، به لام هه ر به هه مان که سه ر سه ری نایه وه، په وانیشاد و ئارام و ئاسوده بیته.

سه رچاوه کان:

- ۱ - کوردستان ۲۴، فیلمیکی دوکیومیتتاری له ۱۰-۱۰-۲۰۲۱.
- ۲ - ماله پری ئه لیکترۆنی وشه، له ۵-۱۲-۲۰۱۹.
- ۳ - ماله پری ئادرزا، سقیل: وتاریکی نووسه ر دیاری خالد مارف.
- ۴ - ماله پری Bas news، له ۹-۲-۲۰۲۱.
- ۵ - فیلمیکی دوکیومیتتاری له ئه رشیفی رابه ر مام په ش.
- ۶ - ماله پری ئه لیکترۆنی Kurd vevo.
- ۷ - کوردیپیدیا.
- ۸ - ویکیپیدیا- ئینسکلۆپیدیا ی - ئازاد.
- ۹ - ئاماده کردن و نووسینی خۆم.



كۆسرەت ئەحمەد بېكەس

شاعیر و نووسەر و پوژنامەنووس، وەرگیپر و میدیکار و مامۆستای پەرۆهردە، خاتوو کۆسرەت ئەحمەد...

ناوی تەواوی (کۆسرەت ئەحمەد بېکەس)ە، لە شەستەکانی سەدەیی رابردوو لە خانەوادەیەکی کوردپەرۆەر لە شارێ هەولێر لەدایک بوو، خویندنی سەرەتایی و ناوەندی و ئامادەیی هەر لە شارێ هەولێر تەواو کردوو، ساڵی ۱۹۸۶ چۆتە بەشی (فیزیای کۆلیژی پەرۆهردەیی زانکۆی مووسل و لە ساڵی ۱۹۹۱ بە سەرکەوتویی تەواوی کردوو و بۆتە مامۆستای وانەیی فیزیای لە ئامادەیی (فاخیر میترگەسۆری) لە هەولێر، تا ئیستاش بەردەوامە لە خزمەتکردن.

شاعیر و نووسەر خاتوو کۆسرەت ئەحمەد کچی ئەحمەد بېکەسە کە یەکێک بوو لە شۆرشگێپر و خەباتگێپرە چالاکەکانی ریکخستنه نهینیهکانی پارتی دیموکراتی کوردستان لە سەرەتای پەنجاکان، ئەو بە هەست و پوچی کوردایەتی گۆشکراوه، بۆیه هەر لە تەمەنی هەرزەکاریدا خولیاي زمان و ئەدەب و شیعری کوردی بووه، هیشتا هەر قوتاییی خویندنی ناوەندی و ئامادەیی بووه گروگالی شیعەر نووسینی کردوو و شیعری نووسیوه و بە هاوپۆلهکانی و مامۆستاکانی پیشانداوه، ئەوانیش پێیان خۆش و باش بووه



شاعیر خاتوو کۆسرهت له چالاکییهکی مهدهنیدا

و هانیان داوه، پاش راپه‌رینی سالی ۱۹۹۱ له تهک کاری مامۆستایی چۆته ناو دنیای نووسینی شیعری و وه‌رگیڕان و رۆژنامه‌گه‌ری و راگه‌یاندن. ئه‌و تا ئیستا دیوانیکی شیعری و کتیبیکی وه‌رگیڕانی له چاپداوه و بلاوی کردۆته‌وه، سه‌ره‌رای به‌شداربوونی له کتیبیک که مالی کتیب بۆ (۸۰) شاعیری ژن له چاپی داوه، به‌ره‌مه‌کانی شاعیر کۆسرهت ئه‌حمه‌د بیکه‌س ئه‌مانه‌ن:

- کتیبی (له بیرکردن. COM)ی، نووسه‌ری عه‌ره‌بی (أحلام مستغانمی) وه‌رگیڕاوه‌ته سه‌ر زمانی کوردی، سالی ۲۰۱۹.
- دیوانی شیعری به‌ ناوی (سه‌مای تابلۆیه‌کی سپی) سالی ۲۰۱۹.
- له کتیبی (ژن ژیان ده‌نوووسیته‌وه) که مالی کتیب به‌ هاوکاری وه‌زاره‌تی رۆشنییری هه‌ریمی کوردستان بۆ (۸۰) شاعیری ژن له چاپداوه، ئه‌ویش به‌ پارچه‌ شیعریک به‌شداری تیدا کردووه. دوو پرۆژه‌ی وه‌رگیڕانی له‌به‌رده‌ستدایه له‌گه‌ڵ دیوانیکی شیعری.





بەرھەمە شیعرییەکانی لە بواری کۆمەلایەتی و جوانیی سروشتی کوردستان و ئافرەتان و ئەقینیدا، ھەمووی بە تابلۆی جوان و وشە ناسکەکانی ڕازاندۆتەووە و بە زمانیکی کوردیی سادە و ساکار و بە تام و چێژی دەشتی ھەولێر و ھەولێریانە نووسیوە. شاعیر و نووسەر و وەرگیڕ کۆسەرت ئەحمەد بیکەس، زۆر چالاکە لە بواری پوژنامەنووسی و ڕاگەیاندن و ریکخراوە مەدەنی و و پیشەییەکان، ئەم چالاکیانەیی خوارەوہشی نواندووە:

- لە ساڵی ۱۹۹۲ ماوەیەک وەکو نووسەر لە پوژنامەیی بڕایەتی کاری کردوووە و بەرھەمەکانی خۆشی تیدا بلۆکردۆتەووە.
- لە ساڵی ۱۹۹۴ ماوەیەکیش وەکو نووسەر لە پوژنامەیی پزگاری دەست بەکار بوو.



لە لای راستەوہ: شاعیر و نووسەر خاتوو کۆسەرت ئەحمەد بیکەس، شاعیری دیار و ناسراوی کورد خاتوو کەژال ئەحمەد

- ئەندامى بۆردى ئەكادىمى سىياسەت و ھزرى دىموكراسىيە.
- ئەندامىكى چالاكى تۆرى ھاوكارى كۆمەلايەتتە.
- لە بوارى چالاكى مەدەنىش ئەندامىكى كارايە.
- دەيان وتار و نووسىنى ئەدەبى و فىكرى و كۆمەلايەتى و و سىياسى لە رۆژنامە و گۆقارە كوردىيەكان لەوانە(برايتى، رزگارى، نما، ديوان، رامان، كوردستانى نوئى، ھەولتەر، پەيغ، سيروان و چەندانى دىكە) بلاوكردۆتەو، چەندىن وتار و نووسىنى دىكەى بۆ تەلەفزيۆنەكانى كوردى ئامادەكردوو.
- بەشدارى چەندىن مېھرەجان و فيستىفالى شيعر خويندەنەوھى كردوو لەوانە لە يادى(۵۰) سالەى دامەزراندنى يەكيتتى نووسەرانى كورد و يادى(۸) مارس.
- لە بەشى زۆرى چالاكىيە مەدەنىيەكانى شارى ھەولتەر و كوردستان بەشدارى كردوو لە بوارى كۆمەك و ھاوكارى و بەرگريگردن لە ژنان و مامۇستايان و رۆژنامەنووسان.



لە لای راستەوھە: دكتور جەمشيد حەيدەرى ھاوسەرى شاعير كۆسەرت ئەحمەد بۆكەس،
شاعير كۆسەرت ئەحمەد بۆكەس



له لای راستهوه: هونرمهندی دیار و ناسراوی کورد
زایهر عبداللأ شاعیر کۆسرهت ئەحمهد بیکهس



له لای راستهوه: نه ناسراوه، شاعیر مهسعود په‌ریشان،
شاعیر کۆسرهت ئەحمهد بیکهس



شاعیر خاتوو کۆسرهت ئەحمهد بیکهس



هه‌یده‌ری، سیقان هه‌یده‌ری، سۆما هه‌یده‌ری)، خوا ته‌مه‌نی خۆیان و
مندالەکانیان درێژ بکات و خۆشی هه‌ر سه‌رکه‌وتوو بیت بۆ خزمه‌تی زمان
و ئەده‌بی کوردی.

وا پارچه‌ شیعیریکی شاعیر کۆسرهت ئەحمهد بیکهس-تان بۆ ده‌نووسمه‌وه:

پۆیشتن خۆی نادا به‌ده‌سته‌وه

هه‌نگاوه‌کان کۆتایی

به‌کوته‌ی دل هه‌تاو و

له‌سوچیکی رۆحم گوم بوو.

قه‌ده‌ر برینه‌کانی

سارپىژ نابى
 برين له دواى برين
 بهر ژگار دهسپيرى،
 بينين وا ئالوز بووه
 په نجه دهچيته چاو
 و هر نابيندرى،
 خه مى كون
 سه ره پويانه خوى
 نوئ دهكاته وه
 شوين به پايز چول دهكا و
 ويرانه يهك به ههست دهسپيرى.
 غه ريببت ئاسمانى
 دلى تهنويه
 هه ور خوى راده شه قينيت و
 تك، تك له گوناي

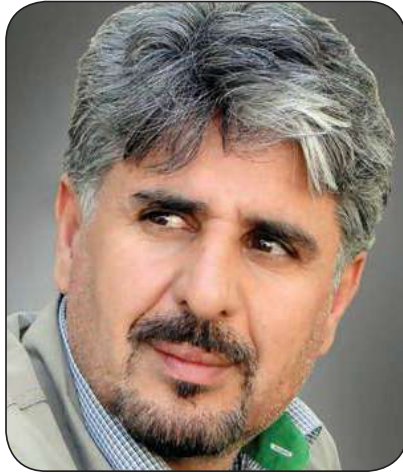


شاعير كوسرهت نهحمهه بىكس و دكتور جهمشيد حهيدهرى و مندالهكان و يهك له نهوهكانيان.

هه‌لوه‌ریندا
 تاسه‌ی دووریت ده‌کا.
 ئیستا پیکه‌نین هیژی نه‌ماوه
 تا تریقه‌ بال بگریت و
 ئه‌ودیوی سنوره‌کان
 به قاقا ره‌نگ بکا.
 ئه‌گه‌ر ئه‌و ماچانه نه‌بیت
 رۆژانه له لیوی ساردی
 وینه‌که‌ت ده‌که‌م
 هه‌ناوم به‌رده‌بیته‌وه‌و
 ساتمه له مه‌رگم ده‌که‌م،
 هینده دوور مه‌به
 با له ئاو‌یزانیکدا پیتبگه‌م و
 دوایین باوه‌شم
 له چوارچیوه‌ی
 خۆشه‌ویستی دا یاداشت بکه‌م و
 یا،
 دا
 شت
 بکه‌م

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - کورتیه‌ک له ژياننامه‌ی شاعیر و نووسه‌ر خاتوو کۆسره‌ت ئه‌حمه‌د بیکه‌س که له‌سه‌ر داخوازی من بۆی ناردووم ، سوپاسی ده‌که‌م.
- ۲ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



تەحسین ناخشکی

مامۆستای پەرۆهردە و شاعیر و نووسەر و چیرۆکنووس و پۆماننووس،
وەرگیژ و پۆژنامەنووس و میدیاکار، تەحسین ناخشکی...

ناوی تەواوی (تەحسین خەیروللا عەبۆ) یە، لە ناوەندی ئەدەبی و
پۆشنبیری بە تەحسین ناخشکی ناسراوە، لە زستانی ساڵی ۱۹۶۸ لە
گوندی (ناخشکی) ی پۆژئاوای باژیری (مانگیشکی) لە نزیک سنووری
کوردستانی باکوور لە دایک بووە، لە ساڵی ۱۹۷۴ دەستی بە خویندنی
سەرەتایی لە گوندەکانی (ئۆزمانا و ناخشکی) کردووە، لەهەمان کاتیشدا چۆتە
بەر خویندنی ئایینی لە مزگەوت، خویندنی ناوەندی لە مانگیشکی و
دھۆک تەواوکردووە، لە ساڵی ۱۹۸۶ پیمانگای ئامادەکردنی مامۆستایانی لە
دھۆک تەواوکردووە و بۆتە مامۆستای سەرەتایی لە گوند و شارۆچکەکانی
دەورووبەری شاری دھۆک، دواتریش هاتۆتەووە ناو شاری دھۆک، لە ساڵی
۲۰۱۹ بەشی پەرۆهردە (دەر ووناسی - علم النفس) لە کۆلیژی پەرۆهردە
بنەپەتی لە زانکۆی دھۆک بەسەرکەوتووی تەواوکردووە.

تەحسین ناخشکی هیشتا قوتابی بووە حەز و ئارەزووی خویندەووە
و نووسینی کوردی کردووە، ئەو بە خویندەووەی شیعری شاعیرانی
کلاسیکی (ئەحمەدی نالبەند و مەلای جزیری و ئەحمەدی خانی و فەقیی



شاعیر تەحسین نافشکی.

تەیران و حاجی قادری کۆیی) و شیعیری شاعیرانی نوێخواز(بەدرخان سندی و محسین قوچان و عەبدولپەرەحمان مزووری و موئەییەد تەیب و شیرکۆ بیکەس و عەبدوللا پەشیو چەندانی دیکە) دەستی پیکردوو، لە ساڵی ۱۹۸۵ گروگالی شیعەر و نووسینی کردوو، تا لە ساڵی ۱۹۸۹ یەکەمین نۆبەرە نووسینەکانی خۆی کە پارچە شیعیریکی بوو لە رۆژنامەی (هاوکاری) بۆ کردۆتەو، ئیدی بەردەوام بوو لە نووسینی شیعەر و کورتە چیرۆک و رۆمان و وەرگیڕان و بابەتی دیکە هەمەجۆر لە رۆژنامە و گۆنارە کوردییەکان بۆ کردۆتەو لەوانە(بەیان، بزاف، پاشکۆی عێراق) پاش راپەرینی ساڵی ۱۹۹۱ یش، ئەو بەرھەمەکانی لە بەشی زۆری رۆژنامە و گۆنارە کوردییەکانی هەموو ناوچەکانی کوردستان بۆ کردوو تەو لەوانە(پەیمان، مەتین، نووخوازی، رینگای سۆشیالیزم، سەرھەلان، برایەتی، رامان، پەیف، گازی، نووبوون، چاودێر، هاوئەلاتی، ئاوینە، ھەریم، سیلاق، رۆژنامەیا وار....چەندانی دیکە).

شاعیر و نووسەر و رۆماننووس تەحسین نافشکی لە تەک نووسینی شیعەردا، دەستی بە نووسینی چیرۆک و رۆمانیش کردوو، لە ساڵی ۱۹۹۱ یەکەمین رۆمانی بە ناوی(بەھەشتا ئاگری) نووسیو، تا ئێستا (۱۶) کتیبی

- چاپ کردووہو و بلاوکردووہتہوہ کہ ئەمانەن:
- بەهەشتا ئاگرى، رۆمان، بەرگى ئىككى، ۱۹۹۹.
 - فەدانا پىلېن مژى ، فەكۆلىنىيىن ويژەيى ل سەر توخمى ھەلبەستا ھەقچەرخ ل دەقەرا بەھدينان، سالا ۲۰۰۰.
 - چلخانە، شيعر، ل سالا ۲۰۰۲،
 - خوەنیشانانا قەرقدان، شيعر، سالا ۲۰۰۴.
 - ژانىن سىناھيىيى، رۆمان، سالا ۲۰۰۵.
 - چاڭى سىناقكى، رۆمان، سالا ۲۰۰۷.
 - دەولەتا دارستانى، ئوقلىت، بۆ زارۆكان، سالا ۲۰۰۸.
 - پەل و خولى، رۆمان، سالا ۲۰۰۹.
 - ئالى دى يى پرى، سالا ۲۰۱۰.
 - بەهەشتا ئاگرى، رۆمان، بەرگى دووى، سالا ۲۰۱۱.
 - تافگە يان ليگەريان ل رۆناھييا پرا جىنووتى، سالا ۲۰۱۱.
 - چاڭى سىيى، كورته چىرۆك، سالا ۲۰۱۳.
 - دەولەتا ئيسرائىلى، ژ نەسىنا تىوڧور ھرتزل، رۆمان، وەرگىران ژ زمانى عەرەبى، سالا ۲۰۱۹.



شاعیر تەحسین ناڤشكى.



بهره‌مه‌کانی نووسەر ته‌حسین نافشکی.

- ئیقلین، رۆمان، سال، ۲۰۲۰.
 - تاخین خودی، رۆمان، سال، ۲۰۲۱.
 - گورلیس، رۆمان، سال، ۲۰۲۲.
 - ئەفینی د فیشه‌کا بی که‌ی سی یی دا، رۆمان، سال، ۲۰۲۲.
- دوو رۆمانیشی ئاماده‌یه بۆ چاپ و که به شیواز و ناوه‌پۆکی نوئ و نوێخوازی نووسیوه.
- شاعیر و نووسەر ته‌حسین نافشکی، سه‌ره‌پای نووسینه‌کانی، (۱۶) سال

مامۇستا بووۋە لە قوتابخانە بىنەپرەتتەپپەكانى شارى دھۆك و زياتر لە (۱۲) سالىش لەبوۋارى راگەياندىنى پەرۋەردەپپى و رۇژنامەنووسى كارى كردوۋە، ماۋەى (۸) سال وەكو پەيامنپىرى ھەفتەنامەى (پەيمان) لە دەقەرى مانگىشكى كارى كردوۋە، لە سالى ۲۰۰۷ - ۲۰۰۹ ئەندامى دەستەى نووسەرانى گۇقارى (پەيىف) بووۋە، لە ۱-۱۰-۲۰۰۹ لەگەل چەند رۇژنامەنووسىكى دىكە بەشدار بووۋە لە دامەزراندنى (كۆمپانىيائى پالۇ بو رۇشنىپىرى و راگەياندىن) وەكو بەرپۆۋەبەرى نووسىنىش تپپدا دەست بەكار بووۋە.

ئەو ئەندامى يەكيتىيى نووسەرانى - لقى دھۆك و ئەندامى سەندىكاي رۇژنامەنووسانى كوردستانە.

تەحسىن ناقتشى ئىستاش لە كارى نووسىن و راگەياندىن لە تەلەفزيۇنى دھۆك بەردەوامە، ھەر سەركەوتوو بپت بو خزمەتى ئەدەب و زمانى كوردى.

سەرچاۋەكان:

۱- كورتەپەك لە ژياننامەى نووسەر تەحسىن ناقتشى لەسەر داخۋازىيى من نووسەر و رۇژنامەنووس بەرپىز ئىسماعىل بادى بۇى ناردووم، سوپاسى دەكەم.

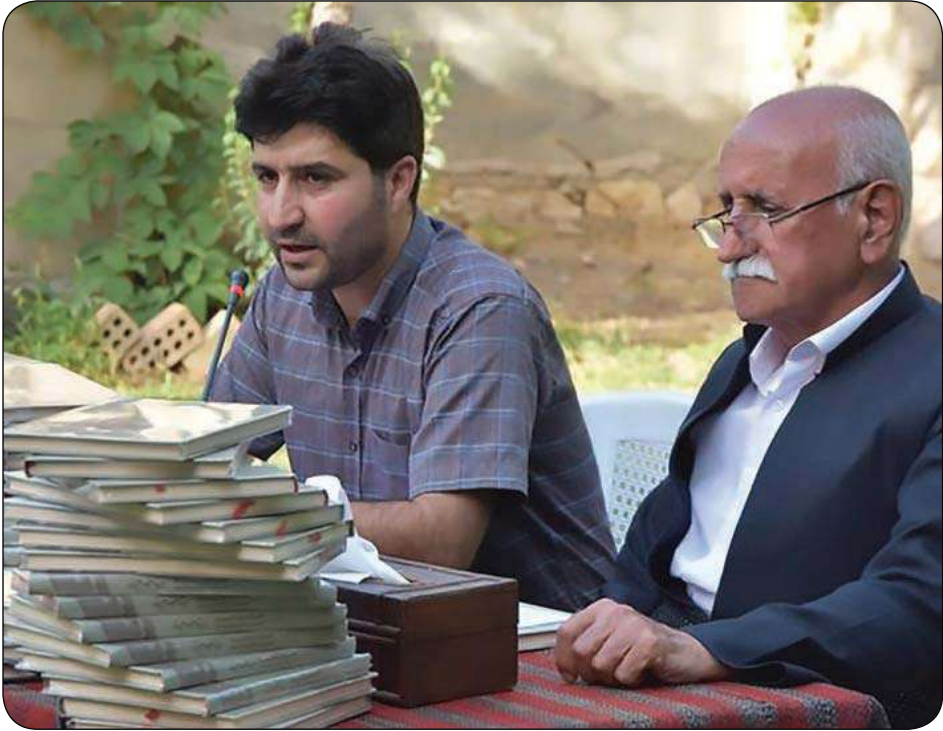
۲ - ئامادەكردن و نووسىنى خۆم.



مههمهه رهشیدی ئەمینی

مامۆستای پهروهرده و شاعیر و نووسەر، لیکۆلەر و تویژەر و ساغکه رهوهی تیکستی شاعیرانی کلاسیکی و کۆن، مامۆستا مههمهه رهشیدی ئەمینی

ناوی تهواوی (مههمهه رهشیدی ئەمینی کورپی عهلی)یه، له بنه ماله ی وه له ده بگهیه کانی گوندی نوریاو، له ۲۸-۸-۱۹۵۲ هه ره له گوندی (نوریاو) ی سه ره به شارۆچکه ی (پاوه) ی رۆژهه لاتی کوردستان له دایک بووه، ههشتا زۆر منداڵ بووه دایکی کۆچی دوایی کردووه، له و سهردهم که یه کهم جار قوتابخانه له گونده که یان کراوه ته وه، ئەو له گه ل هاوته مه نه کانی خۆی چۆته قوتابخانه و خویندنی سه ره تایی هه ره له و ئ ته واو کردووه، له به ره ژاری و دهست کورتی نه یه تانیوه درێژه به خویندنی ناوه ندی له شار بدات، به لام دواتر هه ره خۆی به شیوه یه کی نافه رمی خویندنی ناوه ندی ته واو کردووه، به هۆی هه ندی کیشه ی کۆمه لایه تی و بنه ماله یی پروویان کردۆته باشووری کوردستان و له شارۆچکه ی هه له بجه نه شته جی بووینه، چه ند سالی ک له و ئ ماوه ته وه و زیاتر ئاشنای خویندن و نووسینی کوردی بووه، له سالی ۱۹۷۲ گه راونه ته وه رۆژهه لاتی کوردستان، ئەو یه که سه ره ده ستگیر کراوه و پاش ماوه یه ک ئازاد کراوه و په وانیه ی سه ره بازیان کردووه،



له لای راسته‌وه: نووسەر محهمهد ره‌شیدی ئەمین، نه ناسراوه

له ماوه‌ی سهر‌بازیدا باو‌کیشی کۆچی دوایی کردووه، پاش ته‌واوبوونی له خزمه‌تی سهر‌بازی ماوه‌یه‌ک ئاواره‌ی تاران و ره‌فسه‌نجان و کرمان بووه، دواتر گه‌راوه‌ته‌وه پاوه، بو بژیوی ژیا‌نی ماوه‌یه‌ک خه‌ریکی ئیش و کاری به‌ردتاشین بووه، له سا‌لی ۱۹۷۶ له دا‌ئیره‌ی په‌روه‌ده‌ی پاوه وه‌کو ماموستا سهره‌تایی دامه‌زراوه، پاش (۳۰) سا‌ل خزمه‌ت‌کردن له بواری په‌روه‌ده له سا‌لی ۲۰۰۶ له‌سه‌ر داخو‌ازی خۆی خانه‌نشین‌کراوه.

شاعیر و نووسەر محهمهد ره‌شیدی ئەمین هه‌ر له ته‌مه‌نی لاو‌یتیدا خو‌لیای زمان و ئەده‌ب و پۆشنییری کوردی بووه، به تایبه‌تی شیعر و چیرۆکه شیعر، سهره‌تا شاه‌نامه‌ی به کوردی و فارسی خو‌یندۆته‌وه سه‌ره‌رای شیعرێ شاعیرانی کلاسیکی کوردی و فارسی، له سا‌لی ۱۹۶۴ ده‌ستی به نووسینی شیعر به زمانی فارسی کردووه، ئەم دوو دی‌په شیعره‌ی فارسی که له سه‌رده‌می خۆی نووسیویه‌تی و ده‌لیت:

به گوشم نغمه‌ی بلبل که دهد مژده‌ی بهار
گوید بوی گل آمد و فصل باغبان بهر کار
تورا به ذات لم یزل قسم دهم ای باغبان
خدمت باغ و گلت کن که ز آن آمد بوی یار

پاشان شیعه‌رکانی زیاتر به زمانی کوردی نووسیوه، دواى شوپرشى ئیسلامی ئیران، له سالى ۱۹۸۵ ئەوکاتەى له دائیره‌ی ئیرشادی پاوه بووه، له‌گه‌ل چەند هاوړی و نووسه‌رانی دیکه کۆمه‌له‌یه‌کی پۆشنییری ئه‌ده‌بیان دامه‌زاندووه، هەر به خۆشی ماوه‌یه‌ک به‌رپرسیاری ئه‌و کۆمه‌له‌یه بووه، به‌شداریی به‌شی زۆری چالاکییه ئه‌ده‌بی و پۆشنییرییه‌کانی له پاوه و شار و شارۆچکه‌کانی ده‌وروبه‌ری پاوه کردووه، یه‌که‌م کاری ئه‌م کۆمه‌له‌ش کۆکردنه‌وه و ئاماده‌کردنی دیوانی میرزا عه‌بدولقادی پاوه‌یی بووه، پاشان خه‌زانی هه‌له‌بجه و شنه‌ی هه‌ورامان و وشه‌نامه‌ی ئه‌لف و بی‌ی کوردی و فارسی بووه، دواتر له دائیره‌ی راهی‌تان و په‌روه‌رده‌ش



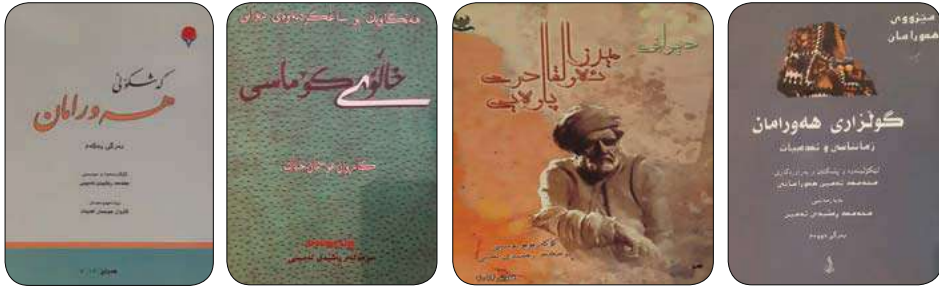
شاعیر و نووسەر محەممەد ره‌شیدی ئەمینى

لێژنهیهکی رۆشنبیری پهروهردیهییان پیکهیناوه، خۆشی بهرپرسی ئهوه و لێژنهیه بووه، له ساڵی ۱۹۸۵ هه به تهواوی کهوتۆته ناو دنیای نووسینی وتار و لیکۆلینهوه و شیکردنهوه و ساغکردنهوه و پیدانچونهوهی دیوانی شاعیرانی کلاسیکی و کۆن به تایبهتی شاعیرانی ناوچهی هه ورامان، ئهوه زیاتر له (۱۵۰) کتیبی کهم وینه و دهگمهنی به دهستنووس و خهتی ئهسلی و کۆپی و میکروفلیم به دهسکهوتوه، بهشی زۆریان له بواری شیعر و ئهدهبیاتی کوردین، ههندیک لهم دهستنوسانهی به دهستیش نووسیوهتهوه و ههندیکیشی له چاپ داوه و بلاوی کردونهتهوه، (۲۳) کتیبی له چاپداوه و ههندیکیشی ئامادهیه بۆ چاپ و ههندیکی دیکهشی له بهر دهستدایه و خهریکی تهواوکردنیانه، بهرهمه چاپکراوهکانی ئهمانه:

- گولزاری هه ورامان، که دوو بهرگه له گهڵ مامۆستا هه ورامانی ساڵی (۲۰۰۴) که ۱۱۲۴ لاپههیه، له ناوهندی بلاو کردنهوهی ئاراس له چاپداوه.
- کۆکردنهوه و دووباره نووسینی دیوانی میرزا عهبدولقادی پارهوی، که سێ جار له چاپداوه، یه کهم جار له لایهن مهلبهندی رۆشنبیری هه ورامان له سلیمانی که (۲۵۰) لاپههیه، جاری دووهم له لایهن وهزارهتی رۆشنبیری له ههولێر که (۵۲۰) لاپههیه، جاری سێههم له ناوهندی بلاو کردنهوهی کوردستان له سنه که (۲۵۴) لاپههیه.
- دووباره چاپکردنهوهی دیوانی سهیدی هه ورامی به هاوبهشی له گهڵ چهند هاوڕێ، چهند پارچه شیعریکیش.
- کتیبی هه ورامان باشتر بناسین له لایهن ئهکادیمیای کوردی له ههولێر چاپ کراوه.



بهرهمهکانی نووسەر محهمهد رهشیدی ئهمینه



بهرهمه‌کانی نووسەر محمەد رهشیدی ئەمینى

- چاپی (١١) چیرۆکی شاهنامه‌ی کوردی (هه‌ورامی) له (٧٩٨) لاپه‌ره‌دا، له لایه‌ن مه‌لبه‌ندی رۆشنییری هه‌ورامان له سلیمانی له چاپدراوه.
- چاپی چیرۆکه‌ شیعری سولتان ئیبراهیم و نوش ئافهرینی خانای قوبادی، ده‌زگای چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی ئاراس له هه‌ولێر..
- ویراستاری له‌یلی و مه‌جنونی خانای قوبادی که له لایه‌ن به‌رێز غه‌فاری ئیبراهیمی چاپ کراوه له (٣٩٢) لاپه‌ره، له بنکه‌ی ژین له سلیمانی چاپ کراوه.
- ویراستاری دیوانی ئەحمەد به‌گی کۆماسی له نووسین و ئاماده‌کردنی نووسەر کاروان عوسمان خه‌یات، له ناوه‌ندی بلاوکردنه‌وه‌ی کارۆ چاپکراوه.
- چاپی کتییی به‌رگی یه‌که‌می که‌شکۆلی هه‌ورامان له (٢٤٤) لاپه‌ره له لایه‌ن ئەکادیمیای کورد له هه‌ولێر چاپ کراوه .
- چاپی چیرۆکه‌ شیعره‌کانی (گورگ و رێوی، شیخی سه‌نعان، پشیله و مشک، سووتان و جومجومه) به‌ هاوبه‌شی له‌گه‌ل نووسەر کاروان عوسمان خه‌یات له چاپخانه‌ی ئینستیتیوی که‌له‌پووری کوردی له سلیمانی.
- چاپی کتییی (اورامان را بهتر بشناسیم) به‌ زمان فارسی، ناوه‌ندی بلاوکردنه‌وه‌ی ریبازی مه‌ریوان.
- چاپی کتییی که‌شکۆلی شاعیرانی هه‌ورامان به‌رگی (٣و٢و١) له (٦٣٨) لاپه‌ره له لایه‌ن ناوه‌ندی بلاوکردنه‌وه‌ی کوردستان له سنه به‌ چاپ که‌یشتووه.

- دیوان شیخ مستهفای تهخته له (۱۶۰) لاپه‌ره له ماوه‌ی یهک سالدا سی جار چاپکراوه‌ته‌وه.
- دیوانی وهلی دیوانه له (۲۶۲) لاپه‌ره له لایهن ریکخراوی دۆستانی هه‌له‌بجه‌وه چاپ کراوه.
- دیوانی تایهر به‌گی جاف کوردی و فارسی، که (۵۰۰) لاپه‌ره‌یه، له‌گه‌ل نووسهر کاروان عوسمان خه‌یات و کاک ریین له لایهن ریکخراوی دۆستانی هه‌له‌بجه له چاپدراوه.
- به‌شی له شیعرکانی خۆم به ناوی رنجه‌ناو له (۱۶۹) لاپه‌ره‌دا له ناوه‌ندی ئارۆ چاپ کراوه.
- وه‌رگیزانی کتیبی بیره‌وه‌رسازکردنی مزگه‌وتی پاوه‌ییه‌کانی کرماشان (۹۴) لاپه‌ره له ناوه‌ندی بلاوکردنه‌وه‌ی ئارۆ چاپ کراوه.
- ئه‌و کتیبانه‌ی که ئاماده‌ی چاپکردن .
- رۆمانی ژیانه‌وه له دوو به‌شدا.
- فیلمنامه‌ی قه‌ته چه‌ته، ململانی شییره ژنیکی هه‌ورامان له گه‌ل ده‌سه‌لاتی ره‌زاخاندا.
- چه‌ند شانۆنامه به زمانی کوردی و فارسی.
- چیرۆکه شیعی نادرنامه یان نادرۆی تۆپال، له گه‌ل کاروان عوسمان خه‌یات.
- چیرۆکه شیعر خاوه‌ران نامه.
- چیرۆکه شیعی محمه‌د حه‌نیفه.
- چیرۆکه شیعی شه‌ری ئیمام عه‌لی و ئه‌بو جه‌هل.
- به‌شیک له دیوانی سه‌یدی له‌سه‌ر ئه‌ساسی شیعه‌ره کۆنه‌کانی.
- دیوانی میرزا شه‌فیعی کولیا‌یی.
- چیرۆکه شیعی ئیسماعیل نامه.
- پی‌رسی که‌شف ولایاتی مه‌وله‌وی.
- چیرۆکی خه‌سه‌ره و شیرینی ئه‌لماس خانی که‌نوله‌یی، له گه‌ل نووسهر



بەرھەمەکانی نووسەر محەمەد رەشیدی ئەمین

کاروان عوسمان خەیات.

- الفوائج مەولەوی ، شیعری فارسی.
- باز نویسی و ئامادە کردنی کەشکۆلی میرزا لوتف الله بۆ چاپ.
- باز نویسی و وەرگێزانی دەفتەری عابدین جاف ئامادەیه بۆ چاپ خەریکی نووسینی ئەم کتیبانەشە:
- کەشکۆلی هەورامان بەرگی چوارەم.
- لیکۆلینەوهی لە سەر چیرۆکە چاپ نە کراوەکانی هە ورامی.
- روضة الصفا میرزا عەبدولقادری پاوهیی.
- چوار چیرۆکە شیعری چاپ نە کراوی شاهنامە کوردی.

شاعیر و نووسەر محەمەد رەشیدی ئەمین، بەر دەوامە لە نووسین و لیکۆلینەوهکانی، بەشداریش دەبیت لە بەشی زۆری چالاکییە ئەدەبی پۆشنبیریەکان لە شاری پاوه و شار و شارۆچکەکانی دیکە پۆژئاوا و باشووری کوردستان، جار و باریش خوینەر و هەوادارانێ بە پارچە شیعریک بەسەر دەکاتەوه، هەر ساغ و سەلامەت و سەرکەوتوو بیت بۆ خزمەتی شیعەر و ئەدەبی کوردی.

سەرچاوهکان:

- ۱ - کورتەیهک لە ژياننامهی نووسەر محەمەد رەشیدی ئەمین کە لەسەر داخوایی من بۆی ناردووم، سوپاسی دەکەم.
- ۲ - ئامادەکردن و نووسینی خۆم.



محەمەد چەلکی

شاعیر و نووسەر و لیکۆلەر محەمەد چەلکی...

ناوی تەواوی (محەمەد عەبدولکەریم)ە، بە محەمەد چەلکی ناسراوە، لە ساڵی ۱۹۶۶ لە گوندی (چەلکی)ی سەر بە دەقەری بەرواری بالای ژووو لە دایک بوو، خویندنی سەرەتایی و ناوەندی لە گوندی (چەلکی و گرگا) تەواو کردوو و خویندنی ئامادەیی لە زاخۆ تەواو کردوو، لە ساڵی ۱۹۸۶ بەشی کارگیری لە پەیمانگای تەکنیکی کەرکووک بە سەرکەوتویی تەواو کردوو، هەر لە هەمان سالدا پووی کردۆتە شاخ و بۆتە پێشمەرگەی کوردستان، لە ساڵی ۱۹۸۹ بەرەو هەندەران کەوتۆتە ڕێ، پاش دەردەسەری و نەهامەتییهکی زۆر لە ساڵی ۱۹۹۱ گەشتۆتە ولاتی ئەڵمانیا و وەک پەنابەرێکی سیاسی لەوێ نیشتهجێ بوو، یەکسەر دەستی بە خویندن کردوو، بەلام لەبەر چەند ھۆیهکی تایبەت بە خۆی نەیتوانیوە درێژە بە خویندن بدات، لە ساڵی ۲۰۰۹ - ۲۰۱۱ لە پەیمانگای (تسلا)ی ئەڵمانی بەشی ڕاگەیاندنی ئەلیکترۆنی تەواو کردوو .

شاعیر و نووسەر محەمەد چەلکی ھیشتا منداڵ بوو کە حکومەتی ئەوسای عێراق دەستی بە ڕاگواستنهووە و پووخان و سووتاندن و وێرانکردنی گوندەکانی سەر سنووری باکووری کوردستان کردوو، ئەم

دیمه‌نانه و خه‌م و په‌ژاره‌ی خو‌ی و خه‌لکی ناوچه‌که و هه‌موو کوردستان کاریگه‌رییه‌کی زۆریان تی‌کردوون، بۆته سه‌رچاوه و ئیلهامی هه‌لقولانی شیعری نیشتمانیپه‌روه‌ری و نه‌ته‌وه‌یی له ناخیدا، ئه‌و به خویندنه‌وه‌ی شیعری شاعیرانی کلاسیکی وه‌کو(ئه‌حمه‌دی نالبه‌ند و مه‌لای جزیری و ئه‌حمه‌دی خانی و شیعری شاعیرانی نو‌یخ‌وان) ده‌ستی پی کردووه، بۆیه



له لای راسته‌وه:
نه ناسراوه
شاعیر محممه‌د چه‌لکی



له لای راسته‌وه: نووسهر و رۆژنامه‌نووس
ئیسماعیل بادی، شاعیر و نووسهر محممه‌د
چه‌لکی



له لای راسته‌وه: مامۆستا سه‌باح زاخۆیی، شاعیر محممه‌د چه‌لکی، هونه‌رمه‌ند سه‌میر
زاخۆیی، رۆژنامه‌نووس به‌هجه‌ت هروری



له لای راسته‌وه: شاعیر و نووسەر محمەد چەلکە،
شاعیر و رۆژنامەنووس و لیکۆنەر حەسەن سلێفانە، نووسەر فاخر بەرواری

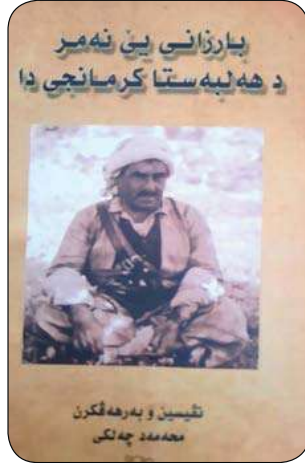
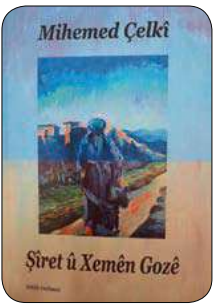
حەز و ئارەزووی کەوتۆتە سەر شیعەر نووسین و هەموو پاز و نیاز و
ویستەکانی خۆی بە شیعەر هەلپشتوو، کۆمەڵێک بەرهەمی بە نرخێ بە
شیۆه‌زاری کرمانجی و بە پیتی لاتینی نووسیوه و له چاپی داوێ و بلاوی
کردوونەتەوه کە ئەمانەن:



له لای راسته‌وه: شاعیر محمەد چەلکە،
رۆماننووس ره‌وانشاد زه‌ینولعابدین هان

- سیمفۆنیا کەفالیێن بی
چارچوڤه، هۆزان، وه‌شانین هان
گرافیک، چاپا یه‌کی به‌رلین سالی
٢٠٠٨.

- قه‌فته‌ک گولا ژ باغی کوردا،
هه‌لبه‌ستین بژاره بیێن
ئه‌حمه‌دی نالبه‌ند، ب پیتی
لاتینی، وه‌شانین هان گرافیک



بهرمه‌هه‌کانی شاعیر و نووسەر محمدەد چەلکی

بەرلین ساڵی ۲۰۰۹.

- رۆمان و پەخنه، وه‌شانین هان گرافیک بەرلین ۲۰۱۰.
- شیرەت و خەمین گوزی، هۆزان، وه‌شانین هان گرافیک بەرلین ۲۰۱۱.
- بارزانى د هه‌لبه‌ستا کرمانجى دا، چاپخانه‌ی خانى، دهۆک ۲۰۱۶.
- سه‌ره‌پای نووسین و بلاوکردنه‌وه‌ی دهیان وتار و لیكۆلینه‌وه و کومه‌لایه‌تی و سیاسى له رۆژنامه‌وه گوڤاره کوردییه‌کان.

وا دوو پارچه شيعرى شاعير و نووسەر محمەد چەلکى - تان بۆ
دەنووسمەوہ:

۱

ئەز و شەف و پيژنا يارى
كراسى خەم و
كوڤانين خەريبيى
بەژن و بالا
رۆژگارين من خەملاندییە.
خەو دچیتە چاقين شەقى
لى چاقين من دميين زيق
خەو كويقيیە.
خەمين خوه هەميا دكەم هميينز



شاعير و نووسەر محمەد چەلکى بە خۆى و هاوسەرەكەى و يەك لە منداڵەكانى

بى دەنگ دىنىم
 گوۋە قەچنى
 ل پىژنا يارى.
 بهيت سكرى بى دەنگيا ئەقى شەقى
 بپه قىنيت و ...
 مەرگە ساتين
 دەفتەركا بىرەوهرىين من
 نەخشاندى
 ل كۆتەلا
 گىژەلوكا ئەقى چەرخى بينيت خارى
 چاقين عەورى كل بدەت و
 مېرگ و زەقىين
 بومبە و ناپال و كىمياوى
 ژى دزى دىمى بهارى
 لى ببارىنيت
 ئاڧا قەژين و ژيارى.
 پىژنا تە ل ناڧ
 شەڧستانا ...
 تارىاتىيا ئەقى شەقى
 ل وەرژين خەمىن نامۇيا من
 دبىتە بهار.
 ل مېڧانداريا
 سىنگ كەقى و لىن ھنگىنا
 پىشتە با دبىت.
 پىلن عەشقى دبنە سويار

ل وهلاتى بىرى و شقانا

دبنة جهوار

دبنة جهوار.

۲

شهقا رهش تارى تلچوڤه

خيقه تا خوه

ل هاوير گوندى مه قهدا

دهنگ د گهوريا دخه ندقاند

خه ونين خواهش ژ چاقين مه دره قاند

هر رۆژ ... هر رۆژ

ل گوندى مه

بومبه و ناپالا لى دبوون ميهقان

كوز و چه روان

هر هر ئاگر لى دبوو خودان

زه قيا مه چاندى و توف كرى

دهستين مه پيقه رينجى بوين

ب ناپالا بو مه گيره كر و دورى

بو مه گيره كر و دورى

سه رچاوه كان:

۱- كورته يهك له ژيانى شاعير محمه د چهلكى كه له سه ر داخوازيى من

بوئى ناردووم، سوپاسى ده كه م.

۲ - ئاماده كردن و نووسينى خووم.



پشکو نهجمه دین

شاعیر و نووسەر و لیکۆلەر و توێژەر، پشکو نهجمه دین ...

شاعیر و نووسەر پشکو نهجمه دین له ساڵی ۱۹۵۳ له گوندی (عه بابە یلی) ی نزیک شاری ههله بجه له خیزانیکی کوردپهروهه له دایک بووه، خویندنی سه ره تایی هه ره له گوندی عه بابیلی ته واو کردوووه و خویندنی ناوه ندی و ئاماده ییشی له شاری ههله بجه ته واو کردوووه، ساڵی خویندنی ۱۹۷۷- ۱۹۷۸ کۆلیژی کشتوکالی له زانکۆی سلیمانی به سه رکه وتوویی ته واو کردوووه، له ساڵی ۱۹۷۸ تاوه کو ساڵی ۱۹۸۹ خه ریکی کاری سیاسی و حیزبایه تی و پیشمه رگایه تی بووه، ئه مه یان بو پسیۆرانی بواری سیاسی لیده گه پڕیین، له ساڵی ۱۹۸۹ پاش کاره ساتی ئه نفال پرووی له هه نده ران کردوووه و له ولاتی سوید گیرساوه ته وه، ئیستا له وێ ده ژیت.

شاعیر و نووسەر پشکو نهجمه دین، هه ره له مندالییه وه خولیا ی زمان و ئه ده ب و پۆشنبیری کوردی بووه، ئه و به خویندنه وه ی شیعی ری شاعیره کلاسیکی و شاعیره نوێخوازه کانی کوردیمان، پاشخانیککی ئه ده بی و پۆشنبیری باش و پته وی په یدا کردوووه، له ساڵی ۱۹۸۶ ده ستی به نووسینی شیعر کردوووه و ساڵی ۱۹۹۱ تۆبه ره ی شیعه ره کانی خۆی له



شاعیر پشکوٰۛ نەجمەدین، چیرۆکنووس رەئووف بیگەرد، نووسەر هیوا قادر

دیوانیکی شیعری بە ناوی (ژارک) یان گۆرانییەکانی زیندان، لە چاپداوە و بلاوکردۆتەو، ئەو نزیکەی (۳۶) ساڵە دەنوسیت و بەردەوامە لە نووسین، زیاتر لە (۲۷) کتیبی لە بواری شیعری و لیکۆلینەو و توێژینەو و ئەدەبی و فیکری و سیاسی و فەلسەفی و پەرخنەیی و بابەتی هەمەجۆری دیکە بلاوکردۆتەو، بەرچاوترینیان ئەمانەن:

- ژارک، کۆمەڵە شیعری، چاپخانە ی هەلەبجە، سوید، ساڵی ۱۹۹۱.
- گۆفەندی دارستان، ئۆپەریت، چاپخانە ی هەلەبجە، سوید، ساڵی ۱۹۹۵.
- گەران لەدوی سەرابی نیشتمان، کۆمەڵە شیعری، سوید، ساڵی ۱۹۹۶.
- لە سیبەری دیوی ناووەو ی رووداوەکاندا، هەلسەنگاندنی تیکستی میژوویی، سوید، ۱۹۹۷.
- لەتیک غوربەت لە تەمەندا، کۆمەڵە شیعری، کوردستان، ساڵی ۲۰۰۰.



- گۆرپانەوێ یادەوهریبەکان، کورته‌چیرۆک، ساتیر، پەخشان، کوردستان، ۲۰۰۲.
- بە تیرۆژیک لە نیگای تۆ دەبم بە گر، کۆمەڵە شیعەر، کوردستان، سالی ۲۰۰۴.
- کورد لە دەروازەى هەزارەى سێدا، وتار و لیکۆلینەوێ سیاسى و میژوویی، کوردستان ۲۰۰۵.
- ئەزموون و یاد، بەرگی یەكەم، یادەوهریبی، کوردستان ۲۰۰۸.
- ژنیک لە دارگیلاس، کۆمەڵە شیعەر، کوردستان ۲۰۰۹.
- لە ئاستانەى ئەدەب و سێبەرى سیاسەتدا، وتار و لیکۆلینەوێ، کوردستان ۲۰۰۹.
- ئەزموون و یاد، بەرگی یەكەم و دووهم، یادەوهریبی، کوردستان ۲۰۱۰.
- تیرۆژیک لە ئەدەب، توێژالیک لە سیاسەت، وتار و لیکۆلینەوێ، دەزگای چاودێر، کوردستان ۲۰۱۱.



لە لای راستەوێ: بەریز کاکەباس، شاعیری گەورەى کورد عەبدوڵلا پەشیو،
شاعیر و نووسەر پشکوۆ نەجمەدین



له لای راستهوه: شاعیر دلشاد کوێستانی،
شاعیر پشکوۆ نهجمه‌دین

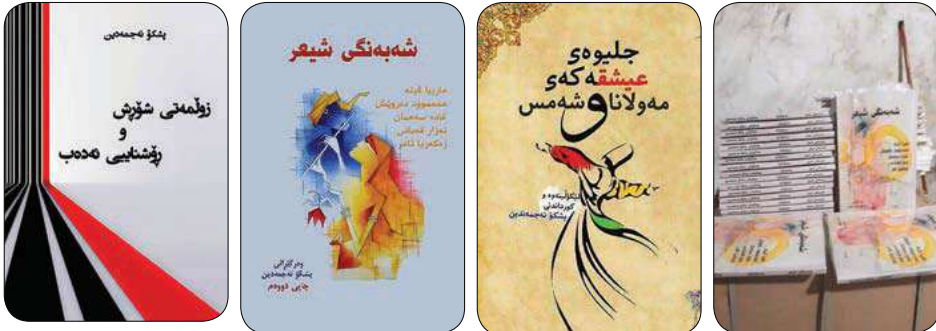


له لای راستهوه: شاعیر پشکوۆ نهجمه‌دین،
شاعیر خاتوو سروهی به‌یان



- له لای راستهوه: شاعیر و رۆماننوس ئیدریس عه‌لمی، نووسهر پشکوۆ نهجمه‌دین
- نیگایه‌ک له ئه‌دهب، بینینیک بۆ سیاسهت، ره‌خنه و هه‌سه‌نگاندنی که‌لتووری و ئه‌دهبی، کوردستان ۲۰۱۴.
 - له خه‌زانی ره‌زیکه‌وه هه‌تا ئالیی گوله‌ناریک، دیوانه شیعر، چاپخانه‌ی رۆژه‌ه‌لات، کوردستان ۲۰۱۴.
 - ئەزموون و یاد، به‌رگی سی، تاراوگه و شتی تریش، یاده‌وه‌ریی، چاپخانه‌ی غه‌زه‌لنوس، کوردستان ۲۰۱۵.
 - ده‌روازه‌ی عیشق‌ی مه‌ولانا، لیکۆلینه‌وه و وه‌رگیرانی ئه‌دهبی مه‌ولانای رۆمی، چوارچرا، سلیمانی ۲۰۱۷.
 - جیلوه‌ی عیشقه‌که‌ی مه‌ولانا و شه‌مس، ئه‌دهبی سوڤیزم، چوارچرا، سلیمانی ۲۰۱۸.

- مەستم بە شەرپابى عىشق، كۆمەلە شىعر، كوردستان ۲۰۱۹.
- شەبەنگى شىعر، ئەنتۆلۇگىيا، وەرگىزىرانى شىعرى ئەوى دىكە، چاپخانىەى ھەژار موكرىانى، كوردستان ۲۰۱۹.
- ئەزمون و ياد، چوار بەرگ، يادەوهرى، چاپخانىەى ھەژار موكرىانى، كوردستان ۲۰۱۹.
- ئەزمون و ياد، بەرگى پىنجەم و شەشەم، چاپخانىەى ھەژار موكرىانى، ۲۰۲۱.
- جەلالەدىنى رۆمى، سۆفیزم، ھەژار موكرىانى، كوردستان ۲۰۲۰.
- زولمەتى شوپش و پوئىيەى ئەدەب، رەخنە و ھەلسەنگاندنى ئەدەبى و سىياسى، كوردستان ۲۰۲۱.
- ئاوينەى نامەكان، ئەدەبى نامەنووسىن، ھەژار موكرىانى، كوردستان ۲۰۲۲.
- تامەزرۆتن رووح و جەستە، وەرگىزىرانى كۆشىعرى ئەحلام موستەغانى، ھەژار موكرىانى، كوردستان. ۲۰۱۸.



بەرھەمەكانى شاعیر و نووسەر پشكۆ نەجمەدین

- ئەفسوونى نووسىن.

نووسەر و شاعىر پىشكۆ نەجمەدىن، خەلات و رېزىلىتانى لە لايەن ناوەندى پروناكبيرىيى ھەلەبجە پى بەخىراوھ.

لە چوار دەمىن فيستىقالى گەلاويز، خەلاتى (پىر فرۆشتنى كىتیبى سال) ى پى بەخىراوھ.

بۆ شاعىر و نووسەر پىشكۆ نەجمەدىن ھەر سەرکەوتوو و سەرفراز بىت بۆ خزمەتى زمان و ئەدەبى كوردى.

ئەمەش پارچە شىعەرىكى شاعىر و نووسەر (پىشكۆ نەجمەدىن) ە:

ئىوارەيەك ،

لەسەر رىتمى خۆراواوون،

ژنانە لە دەرگام بەدە.

نيوھشەويك،

لەسەر نەزمى تريفەي مانگ،

ژنانە ئاويزانم بە.

دەمەوبەيان،

ھەر ژنانە،

بمپىچە لە شەبەنگى ماچ.

لەگەل رەونەقى بەھاردا؛

پەنجەرەي تارمەكە بترازىنە.

بە سووھندەي ژنييتيت؛

چيمەنەكە نازپرژين بکە،

با گولەكان چەپكى خەندەت لى قەرر بکەن.

لەگەل ھەلتوقىنى «كەنتەرئىل» دا،*

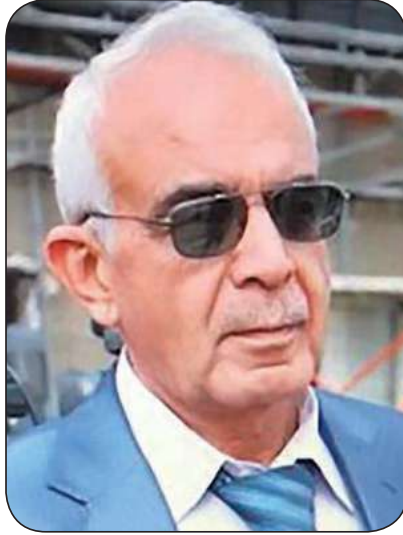
سلأويك لە دارستانەكە بکە،

تا کارئاسکه کان،
دهرسی له نجه ولار،
له کن تو بخوینن!
له گه ل تیروژی هه تاودا،
ژنانه پیاسه یه کی سهر که ناراو هه که بکه.
له سهر گابه ردیک خوت هه لئه!
تا پیله کان،
رهنگی ژنانه ی پنیه کانت بگرن،
ماسییه کان،
سوالی سه ما،
له ریتمی جووله ی په نجه کانت بکه ن.
ژنییتی تو،
ژیان وه سروشت ده به خشیت...
چ پیروزه ژنییتی تو!

سه رچاوه کان:

- ۱ - کوردیپیدیا.
- ۲ - کورته یه که له ژیاننامه ی شاعیر و نووسهر پشکو نه جمه دین، شاعیر خاتوو سروه ی به یان بوی ناردووم، سوپاسی ده که م.
- ۳ - Kurd collecycy .
- ۴ - ماله پری Dideo، به نامه ی په نجه مور.
- ۵ - ئاماده کردن و نووسینی خوم.

* که نه ته ریل: جووره قارچکیکی بونخوش و رهنگزه ردی نیو دارستان.



رەئووف حەسەن



نوسەر رەئووف حەسەن
بە لاوتنی

قەلەمییکی یاخی...قەلەمییکی پەر لە داهینان و
هەلۆیست، نووسەر و چیرۆکنووس و پۆماننووس
و پۆژنامەنووس، وەرگیپ و لیکۆلەر و توێژەر،
رەوانشاد رەئووف حەسەن

نوسەر رەئووف حەسەن لە ساڵی ۱۹۴۵ لە
گەرەکی (گۆیژە)ی شارێ سلیمانی لە دایک بوو،
لەبەر قسە خۆشی و پووخواشی، هاورپیکانی
بە (ئوفە) بانگیان کردوو، هەموو قۆناغەکانی
خویندنی هەر لە سلیمانی تەواو کردوو و
لە تەمەنی (۱۵) ساڵیدا قورئانی پیرۆزی (خەتم)
کردوو و چۆتە خانەی مامۆستایان، خولگی
فیربوونی زمانی ئینگلیزی لە پەیمانگای (بەریتانی)
لە بەغدا بینیوه.

نوسەر رەئووف حەسەن پیاویکی خاوەن
فیکر و هەلۆیست بوو، خاوەنی قەلەمییکی یاخی
و ئازا بویر بوو، لە ساڵی ۱۹۶۳ بۆتە ئەندام



له لای راستهوه: نووسەر رهئووف حهسهن، رۆژنامه نووس حهسه سألح بهرزنجی، بهرێز مامۆستا عومەر عهبدوڵلا.

له حیزبی شیوعی عێراق و له ساڵی ۱۹۶۷ دوور کهوتۆتهوه له کاری حیزبایهتی و ههموو ژبانی خۆی بۆ نووسین تهرخان کردووه، به هۆی ههلوێسته سیاسییهکانی له ساڵی ۱۹۷۷ له لایهن پزیمی بهعس ماوهیهک گیراوه و ئازار و ئەشکهنجیهکی زۆریان داوه له کارهکهی دوورخراوتهوه. له ساڵی ۱۹۵۹ له گهڵ ژمارهیهک له هاوڕێکانی (کۆمهلهی ئەدهبیاتی پرشنگ) یان دامهزراندووه و گوڤاری (پرشنگ) یان به دهستهخت نووسیوه و بلاویان کردۆتهوه، له گهڵ مامۆستا عومەر مارف بهرزنجی ههفتهنامهی (تریفه) یان ههر به دهستهخت نووسیوه و بلاویان کردۆتهوه، دواتر خۆی به تهنیا گوڤاری (کهژی) به دهستهختی خۆی نووسیوه و بلاوی کردۆتهوه.

نووسەر رهئووف حهسهن یه کهم به رههه می خۆی له ساڵی ۱۹۶۷ به ناوی (گهردوون) که بابهتیکی زانستی بووه بلاو کردۆتهوه، ئیتر به تهواوی کهوتۆته ناو دنیای نووسینی چیرۆک و پۆمان و وهرگیران و بابتهی ئەدهبی و فیکری و فهلسهفی و ئایینی و سۆفیگهری و پهخنهیی، له م بوارانه دا کۆمهلیک به رههه می به نرخ و به های نووسیوه، (۲۶) کتیبی له چاپ دراوی ههیه و زیاتر له (۳۰۰۰) وتاری ئەدهبی و پۆشنییری هه مه جووری له رۆژنامه و گوڤاره کوردییهکان بلاو کردۆتهوه، نزیکه (۴) سال له ههفته نامه ی باس

به به رده وامي نووسينه جوان و پوخته كانى بلاو كر دۆته وه و پيدا چونه وهى
بو (۲۰) كتيبي نووسه رانى ديكه كر دووه، ئەمانهش هه نديك له به ره مه
چاپكراوه كانى:

- گهردوون، باسيكى زانستيه، سالى ۱۹۶۷.
- سبهينى باوكت ديتته وه، كومه له چيرۆك، ۱۹۷۱.
- چه كه ره، كومه له چيرۆكيكه به هاوبه شى له گه ل دوو نووسه رى ديكه،
سالى ۱۹۷۳.
- ده رزى ئاشنى خه مه كان، به هاوبه شى له گه ل نووسه ر و چيرۆكنووس
فؤاد محه مه دئه مين سه راج، ۱۹۸۸.
- وي نه كه ي خوشكت، كومه له چيرۆك، ۱۹۹۹.
- خورى تار، يان (كوچى سوور)، رۆمان، ۱۹۹۹.
- چيمه ن، رۆمان، ۲۰۱۸.
- هه والئيرى ته له فزيون، ۲۰۱۱.
- گوڤارى رۆژنامه وانى و هه لسه نگاندينك، ۲۰۰۶.



له لاي راسته وه: نووسه ر ره تووف هه سه ن. نووسه ر و رۆژنامه نووس جه مال خه زه دار،
نووسه ر و شاعير حميد قه لادزه يى

- له بهینمان دهرناچیت.
- ئەلف و بیتای پوژنامەگەری، ۱۹۹۹.
- کریکار و چیرۆکی کوردی، ۱۹۸۲.
- تیوری نیسبی، وەرگیژان، بابەتییکی زانستییه، ۱۹۸۴.
- شانۆگەری(جەنابی موفەتیش)، وەرگیژان.
- خولیای مەیمونە سپییەکان، ۲۰۰۷.
- هونەری جەنگ، وەرگیژان، ۲۰۰۴.
- سۆفیگەری، وەرگیژان، ۲۰۰۵.
- کوردناس، وەرگیژان، ۲۰۰۶.
- ئەندێشە جوانەکانی رۆح له چیرۆکی کوردیدا، رەخنەیی ئەدەبی، ۲۰۱۷.

مامۆستا رەئووف حەسەن ھەر چیرۆکنووس و پۆماننووس و وەرگیژ نەبوو، بەلکو پوژنامەنووس و میدیاکاریکی زۆر بە تواناش بوو، پۆلیکی



له لای راستەوه: نووسەر عومەر مارف بەرزنجی، نووسەر رەئووف حەسەن



له لای راستهوه: خاتوو لهیلا هاوسهری نووسهر رهئووف
 رهئووف حهسهن. نووسهر رهئووف حهسهن

- بالاشی ههبووه له کاری ریکخراوهیی ئهدهبی و پۆشنبیری، لهتهک نووسینهکانی ئهم چالاکیانهشی نواندووه:
- وهک وهرگێرێکی به توانا شانۆگهیری (جهنابی موفهتیش)ی وهرگێراوته سه زمانی کوردی و بهرپوهبهری درامای (لانهوازن) بووه.
- له سالی ۱۹۸۴ به هاوکاریی نووسهر عهلی بۆسکانی، کۆمهلهی هونهره جوانهکانی له سلیمانی دامهزراندووه.
- له سالی ۲۰۰۲- ۲۰۰۴ گهلهریی یانهی سهرای مندالانی له سلیمانی دامهزراندووه و ههر خۆشی بهرپوهبهری ئهو یانهیه بووه.
- له سالی ۲۰۰۵-۲۰۰۹ پراویژکاری بزاقی پۆشنبیری سلیمانی بووه.
- ئەندامی یهکیتی نووسهرانی کورد و ئەندامی سهندیکای پۆژنامه نووسانی کوردستان بووه.
- له سالی ۱۹۹۲ بۆته بهرپوهبهری تهلهفزیۆنی ههریم.
- له سالی ۱۹۹۳ پۆژنامهی (ئالای ئازادی) و (ولات)ی دامهزراندووه.
- له سالی ۱۹۹۶ سهنتهری دیالۆکتی پۆشنبیری کوردی دامهزراندووه و تا سالی ۲۰۰۰ کاری تیداکردووه و سهرنووسهری گۆقاری دیالۆکت بووه.
- نووسهر و چیرۆکنووس رهئووف حهسهن، نووسهریکی نیشتمانپهروه و بههلوئیست بوو، ههموو تهمهنی خۆی بۆ خزمهتی میللهتهکهی تهرخان



نووسەر و رۆژنامەنووس ئازاد عەبدولواھید.
لە کاتێ و تار خۆیندەنەو لە چلە مائەمینیی
نووسەر رەئووف حەسەن



نووسەر و چیرۆکنووس فوناد محەمەدئەمین
سەرراچ، لە کاتێ و تار خۆیندەنەو لە چلە
مائەمینیی نووسەر رەئووف حەسەن

کردبوو، قەلەمەکەشی هەمیشە ئازادانە بەکار هێناوە و لە لایەن هیچ کەس و لایەنیکیش ئاراستە نەکراوە، ئەو چۆنی ویست هەرئەوھا ژیا، با بزانی ن ئەم نووسەرە سەبارەت بە نووسەر رەئووف حەسەن چ دەلێن:

نووسەر حەمەکەریم عارف دەلێت: (رەئووف حەسەن یەکیکە لەو ئەدیبانە ی که لە کۆمەڵی مەیدانی جیاوازی ئەدەبیدا قەلەمپانی کردووە، وەکو چیرۆک، رۆمان، شانۆگەری، رەخنە ی ئەدەبی، ئەو قەلەمەکە ی ئاراستە نەکرا بوو، قەناعەتی تەواوی وا بوو که بابەتی سەرەکی ئەدەب بریتییە لە ئینسان و ئازادی ئینسان).

نووسەر و رۆماننووس عەبدولقادر سەرچناری دەلێت: (رەئووف حەسەن ئەدیبکی فرەلایەن، هەر یەک لە بوارەکانی چیرۆک، رۆمان، وەرگیڕان، رۆلکی دیاری هەبوو لە رۆشنییری کوردیدا، ئەو بە هۆی هەلۆیستە نیشتمانی و یەکسانخوازییەکی هەمیشە خراوەتە پەراویز، یان هەولێ پەراویز خستنی دراو).

لە ۱۷-۱-۲۰۱۹ لە بارەگای یەکییتی نووسەرانی کورد - لقی هەولێر، رێپەرەسمی چلە ی مائەمینیی نووسەر و چیرۆکنووس و رۆماننووس

رەئووف حەسەن، بە ئامادەبوونی خانەوادە و کەس و کاری و ژمارەیهکی بەرچاوە ئەدیب و نووسەرێکراوەتەووە و خەڵات و پزلینانیشی بۆ کراوە، نووسەر و پزۆژنامەنووس ئازادەبدولواحید جیگری سەرۆکی یەکییتی نووسەرانی کورد- مەلەبەندی گشتی، وتەیی نووسەرانی کوردی خویندۆتەووە، تێیدا باسی ژیان و بەرەم و هەلۆیستە بویرەکانی ئەم نووسەر گەورەیهی کردووە.

لە شاری سلیمانییەش بە هەمان شیوە پزۆرەسمیکی شایستە بۆ چلەیی مامۆستا رەئووف حەسەن سازکراوە، بەرپز نووسەر و چیرۆکنووس فوئاد محەمەدئەمین سەرچ، وتەیی یەکییتی نووسەرانی کورد - لقی سلیمانی خویندۆتەووە، ئەویش باسی هەلۆیست و بەرەمەکانی کردووە و چەندین نووسەری دیکە وتەیان خویندۆتەووە و باسی رۆلی نووسەر رەئووف حەسەنیان کردووە لە خزمەتی ئەدەب و رۆشنیری کوردیدا.

لە پزۆژی ۲۱- ۱۲- ۲۰۱۸ لە شاری سلیمانی کۆچی دوایی کردووە و تەرمەکەیی لە گۆرستانی گردی (سەیان) بە خاکی پیرۆزی نیشتمان سپێردراوە، رەوانیشاد و ئارام و ئاسوودە بیت.

سەرچاوەکان:

- ۱- کوردیپیدا.
- ۲ - مالمپەری نووسەر و شاعیر حەمید قەلادزەیی، لە ۲۰-۱۲-۲۰۱۸.
- ۳ - Slemeni Tv، فیلمیکی دوکیومینتاری لە ۲۱-۱۲-۲۰۲۱.
- ۴ - Azadi Tv، چلەیی نووسەر و چیرۆکنووس رەئووف حەسەن.
- ۵ - Kuedistan ۲۴، چلەیی نووسەر رەئووف حەسەن بەرپۆهچوو.
- ۶ - مالمپەری وینە کۆنەکانی سلیمانی، لە ئەرشیفی زریان لە ۳-۸-۲۰۱۹.
- ۷ - مالمپەری Spee Midia، لە ۲۱-۱۲-۲۰۱۸.
- ۸ - ئامادەکردن و نووسینی خۆم.



بیکەس ھەمە قادر

شاعیر و پوژنامەنووس، بیکەس ھەمە قادر...

ناوی تەواوی (بیکەس ھەمە قادر)ە، لە ۱- ۷- ۱۹۷۲ لە دامینی چیاى سەفینی سەرکەش، لە شارە جوان و پەنگینەکەى شەقلاو لە خانەوادەیهکی رۆشنبیر و کوردپەرور لە دایک بوو، خویندنی سەرەتایی و ناوەندی ھەر لەوئ تەواو کردوو، دیارە لەبەر چەند ھۆیەکی تایبەت بە خۆی نەیتوانیوە درێژە بە خویندن بدات، ئەو سەودا و عیشقی زمان و ئەدەب و شیعری کوردی و پوژنامەگەری بوو، بۆیە لە سەرەتای نەو دەدەکانی سەدەى رابردوو دەستی بە نووسینی شیعەر و پوژنامەگەری کردوو.

شاعیر و نووسەر و پوژنامەنووس بیکەس ھەمە قادر، کۆمەڵیک شیعری نیشتمانپەرورەری و نەتەوہیی و ئەقینی و جوانیی سروشتی کوردستان و ئافرەتان، بە زمانیکی کوردیی سادە و ساکار و بە تام و چێژی ناوچەى خوشناوەتی و شارى شەقلاو نووسیو و لە چاپداون و بلاویشکردوو نەتەوہ کە ئەمانەن:

- تەم، شیعەر، چاپی یەکەم ھەولیر ۱۹۹۴.
- گومانە جوانەکان، شیعەر، چاپی یەکەم، ھەولیر ۱۹۹۵.
- وەسیەتەکانی ھەلم، شیعەر، بە ھاوبەشی لەگەڵ چەند شاعیریکی دیکە، چاپی یەکەم، ھەولیر ۱۹۹۵.

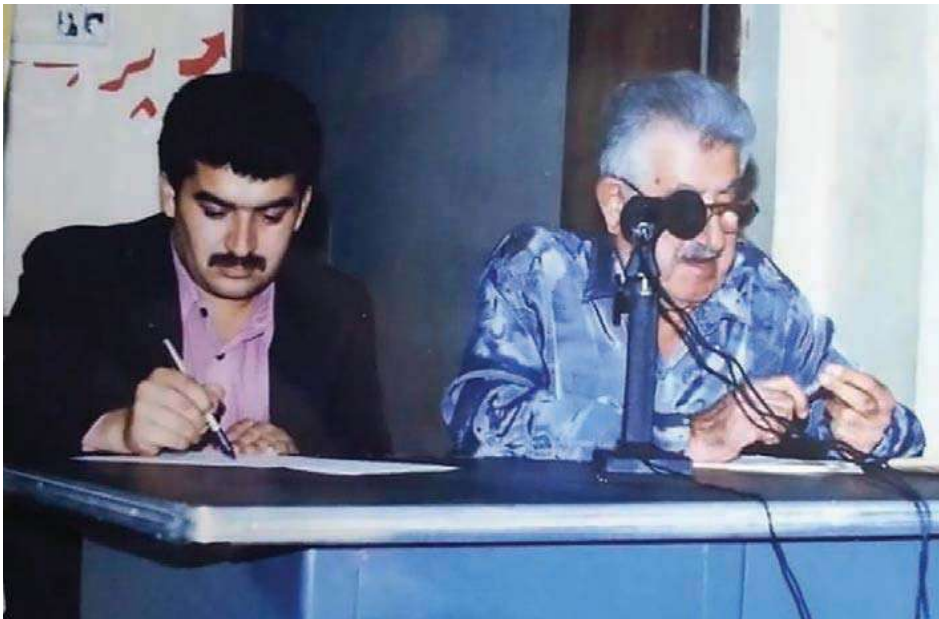


له لای راستهوه رهوانشاد شاعیر شیرکو بیکهس ، شاعیر بیکهس حههه قادر

- چ خه رمانیکه، شیعیر، هه ولیر ۱۹۹۷.
- گه مه کانی ترس و یاخیوون، شیعیر، چاپخانه ی پوئشنیری هه ولیر ۲۰۰۱.
- گولی من، شیعیر، چاپی یه که م، هه ولیر ۲۰۰۳.
- چوارشه ممه یه که ده مکوژی، شیعیر، چاپی یه که م چاپخانه ی شه هاب، هه ولیر ۲۰۰۵.
- بای دووری تو لیمده دا، شیعیر، چاپی یه که م، هه ولیر ۲۰۱۳.
- قاوه یه که تالتر له ته نیاییم، شیعیر، چاپخانه ی پوئشنیری هه ولیر ۲۰۱۳.
- پاکردن له مردن، شیعیر، چاپی یه که م، هه ولیر ۲۰۱۷.
- که مردم له دلی ژنیکدا ده مدوزنه وه، چاپی تاران ۲۰۱۸.
- ده مه وی له نیو ده سته کانی تودا بمرم، شیعیر، چاپی تاران ۲۰۱۹.
- ئه لف، کو مه له شیعیر، به هاوبه شی له بلاوکراوه کانی مالی کتیب زنجیره (۱۱) چاپخانه ی پوئشه لات هه ولیر ۲۰۱۹.
- وه که سیته ره تاریکیدا بزر ده بم، شیعیر، له بلاوکراوه کانی مالی کتیب زنجیره (۱۰) چاپی یه که م ۲۰۱۹.

شاعیر و نووسەر بیکهس همه قادر پوژنامه نووسیکی چالاکه و هەر زور زووش چۆته ناو دنیاو پوژنامه گهری و کاری ریکخراوی پیشه بییش، له ژیانی پوژنامه گهری وهکو نووسەر و سهرنووسەر له م پوژنامه و گوڤاره کوردییانه کاریکردوو:

- سهرنووسه‌ری پوژنامه‌ی ژین بووه.
- سهرنووسه‌ری پوژنامه‌ی یه‌کبوون بووه.
- سهرنووسه‌ری پوژنامه‌ی پزگاری بووه.
- سهرنووسه‌ری پوژنامه‌ی پزگاری به زمانی عه‌ره‌بی بووه.
- سهرنووسه‌ری پوژنامه‌ی پاله بووه.
- سهرنووسه‌ری گوڤاری یه‌کبوون بووه.
- سهرنووسه‌ری گوڤاری نیشتمان بووه.
- به‌پێوه‌به‌ری گوڤاری ره‌نگاره بووه،
- سهرنووسه‌ری گوڤاری کوردقین بووه.
- سکریتی‌ری هاوبه‌ندی خویندکاران و لاوانی کوردستان بووه.



له لای راستهوه ره‌وانشاد دکتۆر ماره خه‌زنه‌دار ، شاعیر بیکهس همه قادر

- سكرتيرى بزاڤى خويندكاران و لاوان بووه.
- راويژكارى تىپه هونه ريبه كان بووه له وهزاره تى روشنبيرى و لاوانى ههريمى كوردستان.
- راويژكارى پيخراوى په ره پيدانى ديموكراسى DDO بووه.



شاعير بينكس حهمه قادر له كۆريكى شيعريدا



به ره مه كانى شاعير بينكس حهمه قادر



شاعیر بیکەس حەمە قادر لە بۆنەیک دا

ئەو لە ھەولیز دەژیت و بەردەوامە لە نووسینی شیعەرە ناسک و جوانەکانی و ھەر چالاکیشە لە بواری پۆژنامەگەریی کوردی، ھەر سەرکەوتوو و سەرفراز بیت بۆ خزمەتی زمان و ئەدەب و ووشەیی کوردی.

سەرچاوەکان:

- ۱- ژياننامەى شاعیر و پۆژنامەنووس بیکەس حەمە قادر کە ھاوپیى دیرینم شاعیر و پۆژنامەنووس و میدیاکار نازم دل بەند بۆى ناردووم، سوپاسى دەکەم.
- ۲ - ئامادەکردن و نووسینی خۆم.



عومەر سەید

نووسەر و پوژنامەنووس و پۆماننووس، ھونەرمندی شیۆهکار و شانۆ و دەرھێنەر عومەر سەید...

ناوی تەواوی (عومەر عەلی سەید)ە، لە ۱-۳-۱۹۷۰ لە شاری کەرکووک لە دایک بوو، قوناغەکانی خویندنی سەرەتایی و ناوەندی و ئامادەیی لە شاری چەمچەمال تەواو کردووە، لە ساڵی ۱۹۹۷ پەیمانگای ئامادەکردنی مامۆستایانی لە سلیمانی تەواو کردووە و بۆتە مامۆستا.

نووسەر و ھونەرمند عومەر سەید ھەر لە تەمەنی (۱۴) ساڵیدا چۆتە ناو دنیای شانۆ و نواندەووە، لە ساڵی ۱۹۸۴ - ۱۹۹۹ وەکو ئەکتەر و



نووسین و ئامادەکردن و دەرھێنانی شانۆ کاری کردووە، بەشداریی زیاتر لە (۲۵) کاری شانۆیی کردووە.

نووسەر و ھونەرمند عومەر سەید، دەرچووی ھیچ پەیمانگا و ئەکادیمیەکی ھونەری نییە، بەلکو ئەو ھونەرمندیکی خۆرسکە جگە لە بواری شانۆ، ھونەرمندیکی شیۆهکاری بە تواناشە، کۆمەڵێک بەرھەم و تابلۆی جوان و بە نرخێ بە دەست



له لای راستهوه: نووسەر نهجیات نوری، شاعیر و نووسەر تهیب جهبار، نووسەر عهبدوللا تاهیر
بهرزنجی، شاعیر نازاد مارف، نووسەر و هونهرمهند عومەر سهید



و په نجه رهنگینه کانی نه خش کردوه، تا ئیستا (۳)
پیشانگای خوی کردوته وه له گه ل (۱۵) پیشانگای
هاوبهش.

له تهک کاری هونهری شانۆ و شیوه کاری،
چیرۆکنووس و رۆماننوسیشه، له سالی ۱۹۹۲ هوه،
دهستی به نووسینی چیرۆک و رۆمان کردوه،
له م بواره شدا کۆمه لێک به رهه می ئاست بهرز
و به سوودی به زمانیکی کوردی پاک و پاراو
نووسیوه و چاپی کردوون و بلأوی کردوونه ته وه
که ئه مانه ن:

- له کۆتایی چاوه روانیدا، کۆمه له چیرۆک، سالی
۲۰۰۹.

- بازنه داخراوه کانی بابل، رۆمان، ۲۰۱۰.

- سه رزه مینی زیکزیکه، رۆمان، ۲۰۱۸.

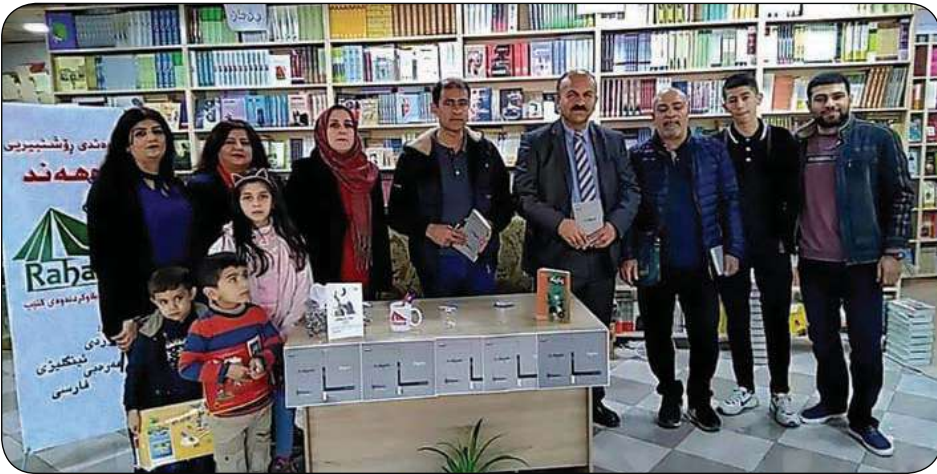
- ئه سه پهره، رۆمان، ۲۰۱۹.

- ئاشوبی سین و کۆپی شین، رۆمان، ۲۰۲۰.





- شهوانی فرانکشتاین، توفلیت، ۲۰۲۲.
- نووسەر و هونه‌رمه‌ند عومەر سه‌ید، چه‌ندین جار خه‌لات کراوه‌و و پیزی لیتراره، له‌وانه:
- له فیه‌ستیقای له‌که‌رکوک خه‌لاتی باشترین نواندن و جاریکیش خه‌لاتی باشترین ده‌رهینه‌ری وه‌رگرتووه.
- خه‌لاتی دووه‌می چیرۆکی له فیه‌ستیقای گه‌لاویژ وه‌رگرتووه.



له کاتی ناساندن و واژۆکردنی رۆمانی نه‌سپهره، پینجه‌مین کەس نووسەر عومەر سه‌ید



له کاتی ناساندن و واژۆکردنی رۆمانی ناشوبه‌ی سین و کۆری شین، له کتێبخانه‌ی کاریز له که‌رکوک



بهره‌مفکانه نویسه و هونه‌رمه‌ند عومه سهد

نوسه و هونه‌رمه‌ند عومه سهد له سالی ۲۰۰۰هه، له شاری سلیمانی ده‌ژیت و خیزانداره و باوکی چوار منداله خوا ته‌مه‌نی خوئی و خیزان و منداله‌کانی دریژ بکات و هه‌ر سه‌رکه‌وتووش بی‌ت بو خزمه‌تی نووسین و هونه‌ری کوردی.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - کورته‌یه‌ک له ژیاننامه‌ی نووسه‌ر و هونه‌رمه‌ند عومه سهد که له‌سه‌ر داخوایی من بوئی ناردووم، سوپاسی ده‌که‌م.
- ۲ - ئاماده‌کردن و نووسینی خووم.



کاروان عوسمان خهيات

نووسەر و ليكۆلەر و تويژهر، شارهزا له بواری ساغکردنهوهی بهلگهنامه و دهستنوسهكان، ماموستا كاروان عوسمان خهيات

ناوی تهواوی (کاروان عوسمان عهلی)یه، له ناوهندی ئەدهبیدا به کاروان خهيات ناسراوه (پێبین)، له ۷- ۹- ۱۹۸۶ له داویننی قهلائی شیروانه له شارۆچکه جوان و پهنگینهکهی کهلار له خانهوادهیهکی ئەدهبدوست له دایک بووه، خويندنی سهرهتایی له قوتابخانهی (لهیلا قاسم) و ناوهندی و ئامادهیی له قوتابخانهی گۆران و کوردستانی نوێ له کهلار تهواوکردووه، ههر له کهلار بهشی ژمیریاری له پهیمانگای تهکنیکی به سهرکه توویی تهواوکردووه، بپروانامه‌ی به کالۆریۆسی له زمان و ئەدهبیاتی فارسی له زانکۆی تاران به دهستهیتاوه، ماستهریش له هه‌مان بهش له زانکۆی کوردستان له شاری سنه وهرگرتووه، ئیستاش قوتایی دکتۆرایه له هه‌مان بهش و هه‌مان زانکۆ له سنه.

نووسەر و ليكۆل‌ه‌وه‌ر کاروان خهيات، ههر له قوناغه‌کانی خويندنی ناوهندی و ئاماده‌یی خولیا و عه‌شقی زمان و ئەدهبیاتی کوردی بووه، سه‌ره‌رای ئەوه‌ی ده‌رچووی په‌یمانگای ته‌کنیکی بووه، به‌لام ر‌ووی له نووسین و ليكۆلینه‌وه و کۆکردنه‌وه و ساغکردنه‌وه‌ی تیکست و به‌لگه‌نامه



له لای راستهوه: شاعیر رهوانشاد جلال مهلهکشا، نووسهر کاروان عوسمان خهیات

و دهستتووسی شاعیر و نووسهره کۆن و نوێکانی کورد کردووه، ئه و خاوهنی کتیبخانهیه که که زیاتر له (۱۴۰۰۰) بهلگهنامه و (۳۰۰۰) دهستتووس له خۆدهگریت.

کاروان خهیات هه رچهنده سهرقالی خویندنی دکتۆراییه، بهلام هه ر بهردهوام بووه له نووسین و بلاوکردنهوهی بابهتی جۆراوجۆر له رۆژنامه و گوڤاره کوردییهکان، دهیان لیکۆلینهوه و توێژینهوه و ساغکردنهوهی تیکست و دهستتووسهکانی له زیاتر له (۳۵) کتیبدا به زمانهکانی کوردی و عه رهبی و فارسی له چاپداوه و بلاوی کردوونهتهوه که ئه مانه ن:

- پایز (گولبژیریک له گۆرانیهکانی هونهرمه ند «عه دنان که ریم» له گه ل کورتهیه ک له ژیا نی)، ۲۰۰۵.
- په نده باوه کان به رگی یه که م، ۲۰۰۶.
- په نده باوه کان به رگی دووهم، ۲۰۰۸.
- په نده باوه کان، به رگه سییه م، ۲۰۰۹.

- پهنده باوهكان، بهرگی چوارهم، ۲۰۰۹.
- كورد و سه‌ره‌خۆیی زمان (چه‌پكی له نووسینه‌كانی هه‌ژار موكریانی)، ۲۰۰۹.
- چوارینه‌كانی بابا تاهیری هه‌مه‌دانی به سۆرانی، ۲۰۰۹.
- دیوانی شوكری فه‌زلی، ۲۰۰۹.
- ئاله‌كۆك و هه‌ندئ له شیعره بلاونه‌كراوه‌كانی هه‌ژار موكریانی، ۲۰۰۹.
- په‌ند و مه‌ته‌ل، ۲۰۰۹.
- هیمن له‌نیو ئه‌ده‌دا، ۲۰۰۹.
- ده‌سته‌ته‌كانی مه‌لا خالییدی په‌باتی، ۲۰۱۰.
- به‌شیک له شیعره كوردییه‌كانی عومه‌ر سولتانی وه‌فا، (دیوان)، ۲۰۰۹.
- به‌شیک له دیوانی حه‌مه ئاغای ده‌ربه‌ند فه‌قه‌ره، ۲۰۱۱.
- هه‌نگاوه‌كانی توێژینه‌وه‌ی زانستی (لیكۆلینه‌وه‌یه‌کی زانستییه له قوناغی یه‌كه‌می به‌شی ژمێریاریدا پیشكه‌شكراوه به پله‌یه‌کی باش په‌سه‌ند كراوه و دواتر وه‌كو كتیب چاپكراوه)، چاپی یه‌كه‌م، ۲۰۰۹، چاپی دووهم، ۲۰۱۲.
- كۆی پهنده‌باوه‌كان به بهرگی پینجه‌مه‌وه، ۲۰۱۲.



له لای راسته‌وه: شاعیری دیاری كورد مامۆستا فه‌ره‌اد شاكه‌لی،
 نووسه‌ر كاروان عوسمان خه‌یات، نووسه‌ر محممه‌د عه‌لی وه‌لی

- بەشىك لە ديوانى سالم، ۲۰۱۲.
- بەشىك لە ديوانى خاناي قوبادى، بەرگى يەكەم، ۲۰۱۲. چاپى دووھم ۲۰۱۶ كوردستان.
- ئاورپىك لە ھۆزى گىژ لە يادنامەى حاجى خەلىلى گىژدا، ۲۰۱۰.
- داستانى شىخى سەنعان، لە ئەنيسيتىتۆتى كەلەپوورى كورد لقى سلیمانى لەگەل مامۆستا موھەممەد رەشىدى ئەمینی پاوهی.
- داستانى گورگ و رپوی، لە ئەنيسيتىتۆتى كەلەپوورى كورد لقى سلیمانى لەگەل مامۆستا موھەممەد رەشىدى ئەمینی پاوهی.
- داستانى سولتان جومجومە، لە ئەنيسيتىتۆتى كەلەپوورى كورد لقى سلیمانى لەگەل مامۆستا موھەممەد رەشىدى ئەمینی پاوهی.
- اسناد ایل باجلان، بە زمانى فارسى.
- میژووی ھۆزى باجلان. وەرگىران لە فارسىیەو بە ھاوبەشى لەگەل دوکتۆر جەلیل.
- بابەتەکانى دیدارى رەشىد باجلان.
- ئەلبوومی رەشىد ئاغای باجلان.



نوسەر کاروان عوسمان خەیات و پۆلیك نوسەر



له لای راسته‌وه: نووسەر مامۆستا عبدالرەقیب یوسف، نووسەر کاروان عوسمان خەیات

- جامع الطوابع.
- المنظومة الوافية، فی عروض القافية، ابن قزلیجی. به هاوبه‌ش له‌گه‌ل دکتۆر سه‌باح به‌رزنجی.
- که‌شکۆلی گه‌رمیان به هاوبه‌شی له‌گه‌ل هه‌رده‌ویڵ کاکه‌یی.
- به‌ره‌مه‌کانی شیخ سه‌لام، ۳ به‌رگ.
- کۆبه‌ره‌می ئه‌حمه‌دموختار جاف.
- له‌یل و مه‌جنوونی خانای قوبادی.
- خانه‌قین له به‌لگه‌نامه‌کانی ئێراندا.
- دیوانی وه‌لی دیوانه.
- دیوانی شوکری فه‌زلی، چاپی دووهم.
- دیوانی موحه‌ممه‌د خاکی.
- دیوانی تاهیربه‌گی جاف.
- له بۆته‌ی کۆماری مه‌هاباد.
- چه‌ندین کتییی تر که ئاماده‌ی چاپه و هیشتا چاپ نه‌کراون:



له لای راستهوه: نووسەر کاروان عوسمان خەیات، هونەرەمەد عەدنان کەریم

- دیوانی فەخرولعولەمای سنهیی.
- تێبان الرموز فەخرولعولەمای سنهیی له گەڵ دوکتۆر حاجیانەژاد مامۆستای - زانکۆی تاران. بە زمانی فارسی.
- دیوانی رەزاخانێ باوکی ئەلماس خان.
- دیوانی ئەلماس خانی کەندوولەیی.
- دیوانی گریانی.
- کۆبەرەمی نووسین و دیدار و چیرۆک و وەرگێڕاوەکانی شیرکۆ بیکەس.
- سێ ئیمارەتی کوردی بە زمانی فارسی. مەلا جەمیلی رۆژبەیانێ.
- دیوانی کەمالی.
- ئەم بابەتە هەمە جۆرانەشی بە زمانی کوردی له پۆژنامە و گوڤارە کوردیدیەکان بلۆکردۆتەوه:
- دۆزینەوه و ساغکردنەوهی (سال) له شیعری شاعیرانی گۆراندا، ئەلماس

- خان و میرزا شہ فیع و خانہ بہ نمونہ.
- پینداچوونہوہ و راسکرندنہوہی نادرنامہی ئەلماس خانہ کہ لہور، چہند لہ بیرچوون و ہلہیہ کی ماموستا شوکور مستہفا.
 - جاریکی دیی لہ گہل عہلی کہ مال باپیر ئاغای شاعیر و ہندی شاعیری بلاونہ کراوہ.
 - خوداداد عہلی و ہندی لہ بیرہوہری و گہرانیک بہدوای بہرہمہکانی دا
 - خویندنہوہ و لیکدانہوہی ہندی لہو سالانہی لہ دیوانی بیخودی شاعیردا ہاتوہ.
 - سی دەستنووسی دیوانی سالم.
 - لہ میژووی ئەدہبیاتی کوردیدا چہند شاعیرمان بہناوی (سالم)ہوہ ہہیہ.
 - دۆزینہوہ و ساغکردنہوہ و پروونکردنہوہی (سال) لہ شاعیری شاعیران دا.
 - دیلیتی سالم و ئەلماس خان لہ شاری تاران دا.
 - گوزہری بہنیو دەستنووسی داستانی لہیل و مہجنوونی خانای قوبادیدا.



لہ لای راستہوہ: نووسەر کاروان عوسمان خہیات،
 نووسەر و چیرۆکنووس و رۆژنامہنووس فوناد محمەد ئەمین

- لیکۆلینه وهیه که له باره‌ی ژیا‌نی (ئه‌لماس خانی که‌نووله‌) وه.
- راستکردنه‌وه‌ی هه‌له‌ له (شیرین و فه‌ره‌اد) هکه‌ی کاک هاشم کاکه‌یی.
- پوونکردنه‌وه‌ و راستکردنه‌وه‌ی په‌راویزیک له په‌راویزی دوو قه‌سیده‌ی (سالم) دا.
- پ‌یازی پ‌مانسیزم که‌ی و چۆن سه‌ری هه‌لدا.
- زوله‌یخا و خانای قوبادی ٦- س‌ی (موخلیس) ی تر له ئه‌ده‌بی کوردی دا هه‌یه.
- شیعیکی فارسی بلاونه‌کراوه‌ی سالمی ساحیبق‌ان.
- چه‌ند هه‌نگاوێک بو کتیبی (به‌ده‌م پ‌یگاو هه‌لوچین) کاک نه‌وشیروان مسته‌فا.
- دۆزینه‌وه‌ و ساغکردنه‌وه‌ی (سال) له شیعی شاعیرانی گۆراندای.
- ئه‌لماس خان و میرزا شه‌فیع و خانا به‌ نمونه.
- کاریگه‌ری مه‌لا موسته‌فای بیسارانی له سه‌ر خانای قوبادی.
- کاریگه‌ری خانا له سه‌ر شاعیرانی (گۆران)، فه‌خرولعوله‌مای سنه‌یی به‌ نمونه.
- که‌شکۆلستان.
- نامه‌یه‌کی شیعی موسته‌فا پاشای یاموکی بو شیخ مه‌حمودی نه‌مر.
- له که‌شکۆلی شیخ مه‌حمودی شاکه‌له‌وه.
- له ئه‌ده‌بی کوردی دا چه‌ند شاعیرمان هه‌یه به‌ناوی خالص و موخلیص.



به‌ره‌مه‌کانی نووسه‌ر کاروان خه‌یات.



بەرھەمەکانی نووسەر کاروان خەیات.

- میژووی ئەدەبی کوردییەکە ی د. عیزەدین و ھەندئ سەرئنج و بەراوردیکی کورت.
- بیدار و مەلا ئەحمەدی دەککەیی، دۆستایەتییەکی کەم و ینە.
- نامە ی ئەلماس خان بۆ میرزا شەفیعی کولیایی و وەلامەکە ی میرزا شەفیع.
- نامە یەکی موستەفا بەگی کوردی بۆ ھەسرەتی، وەلامی سالم بۆ کوردی و ھەسرەتی.
- نامە یەکی میرزا شەفیع بۆ خانای قوبادی و.. وەلامی خانای قوبادی بۆ میرزا شەفیع
- رەزا ناویک نامە یەک بۆ زانایەکی دۆستی دەنیڕیت..
- وەلامیک بۆ وتەکانی کاک ھاشم کاکەیی..
- ئایەتەکانی قورئان لە ھۆنراوە ی (عەزیزولغەفار) ی خانای قوبادی دا.
- جاریکی تر لە گەڵ دەسنووسەکانی سعودییە دا.
- محەمەد کوری سلیمان.
- حاجی ھەسەن شاعیریکی تری ناوچە ی گەرمیانە.
- حاجی نووری باجەلان یەکیکی ترە لە شاعیرە گەرەکانی گەرمیان.
- دەبی ئەم جەغفەر ھەسەن بەرزنجییە کئی بی.
- مەلا ھەمە نەجیب بەرلووتی زانا و شیعریک بۆ مەلا عەبدولکەریمی

موده پریس.

- محهمه د توفیق وردی شاعیر و رۆژنامه نوس و فولکلور ناس
- نامه ی دلیک.
- وینه ی دهسخته تی گوڵستانی سه عدی شیرازی.
- دهسخته تی شیعره فارسییه کانی تاهیر به گی جاف.
- هه ولێک بو ساغکردنه وی ئه و هونراوانه ی له دیوانی تاهیر به گ و شاعیرانی تر دا هاتوو ه.
- کورته لیكۆلینه وه یه ک له باره ی ژیا نی فه خرولعوله مای سنه بییه وه.
- یووسف به گی شه ره فبه یانی ..
- عه بدوللا به گی شه ره فبه یانی.
- نوسه ر کاروان خه یات هیشتا له تافی لاویتی دایه، به رده وامه له کاره جوان و نایابه کانی، هه ر سه رکه وتوو بیت بو خزمه تی زمان و ئه ده ب و که له پووری کوردی.

سه رچاوه کان:

- ۱ - کورته یه ک له ژیا ننامه ی نووسه ر کاروان عوسمان خه یات که له سه ر داخوازی من بو ی ناردووم، سو پاسی ده که م.
- ۲ - ئاماده کردن و نووسینی خو م.



عەلى حەمە رەشىد بەرزنجەيى

مامۆستای پەروەردە و شاعیر، ئۆپەریت و چیرۆکنووسى پىسپۆر لە بواری ئەدەب و ھونەرى منداڵان، مامۆستا عەلى حەمە رەشىد بەرزنجەيى... ناوی تەواوی (عەلى حەمە رەشىد رەزا)یە، بە عەلى حەمە رەشىد بەرزنجەيى ناسراوە، لە ساڵی ۱۹۶۱ لە شاری سلیمانی لە دایک بووە، خویندنی سەرەتایی و ناوەندی و ئامادەیی ھەر لە شاری سلیمانی تەواو کردووە، پەیمانگای ئامادەکردنی مامۆستایانی تەواوکردووە و بۆتە مامۆستای سەرەتایی لە گوندو شار و شارۆچکەکانی پارێزگای سلیمانی دواتر ھاتۆتەوہ ناو شاری سلیمانی لە بەریوەبەرایی تیی پەروەردەیی سلیمانی وەکو سەرپرەشتیاری پەروەردەیی درێژەیی بە خزمەتی خۆی داوہ لە بواری پەروەدە.

نوسەر و شاعیر عەلى حەمە رەشىد بەرزنجەيى، ئەو کاتەى منداڵ بووہ لە پۆلی شەشەمی سەرەتایی حەز و خولیای چۆتە خویندەوہی شیعری شاعیرانی کلاسیکی و دواتریش شیعری نوێ و ھاوچەرەخ، لەتەک کتیبی قوتابخانە حەزیشی لە شائۆ بووہ، بەشداریشی لە چەندین شائۆگەری کردووە کە بە بۆنە نیشتمانی و نەتەوہییەکان لە قوتابخانەکان نمایشکراون، ساڵی ۱۹۸۴ وەکو مامۆستا لە گوندی (مۆریاس)ی سەر بە



له لای راستهوه: نووسەر عەبدولکەریم شیخانە، شاعیر عەلی حەمە پەرشید بەرزنجەیی

ناحییەیی (بەرزنجە) دەست بەکار بوو، هەر لەوێ دەستی بە نووسینی شیعەر بۆ مندالان کردوو، قوتابیەکان حەزیان لێ بوو و مامۆستاو هاوڕیکانیشی پێیان باش و جوان بوو و هانیان داوێ که بەر دەوام بێت له نووسین، یەكەم نۆبەرەیی بەرھەمی خۆی که هۆنراوێك بوو بۆ مندالان له پۆژنامەیی هاوکاری بلاوکردۆتەو، ئیدی بە تەواوی چۆتە ناو دنیای هونەر و ئەدەبی مندالان، لەم بوارەشدا سەرکەوتنیکی بەرچاوی بە دەستەپێناو.

نزیكەیی (٢٥٠) هۆنراوی شاعیر عەلی حەمە پەرشید بەرزنجەیی ئاوازیان بۆ دانراو و کراونەتە گۆرانی، لەلایەن کۆمەڵێک هونەرمەندی پسپۆر له بواړی ئەدەب و هونەری مندالان، یەكەم هونەرمەندیش که

ئاوازی بۇ ھۆنراوەكانى داناو، ھونەرمەند (سەلام ھەمادى) بوو، دواتر ھونەرمەندەكانى دىكەش ئاوازيان بۇ چەند ھۆنراوەى دىكەى داناو، ھەندىك لە ئۆپەریتەكانىشى لە باخچەكانى مندالاندا نامىش كراون.

شاعىرەلى ھەمە رەشىد بەرزنجەى، تا ئىستا زياتر لە (۲۵) كتیبى لە شىعر و چىرۆك و ئۆپەریت بۇ مندالە چاوكەشەكانى كوردستان بە زمانىكى كوردىي سادە و ساكار نووسىوھ كە ئەمانەن:



لەگەل كۆمەلێك نوسەر و شاعىرى بواری ئەدەبىياتى مندالان



لە لای راستەوھ: دكتور سەلام ناوخۆش، شاعىر
عەلى ھەمە رەشىد بەرزنجەى



لە لای راستەوھ: نووسەر مەھمەد فەرىق ھەسەن،
نووسەر عەلى ھەمە رەشىد بەرزنجەى

- ۱- فرڤرۆكە، ھۆنراوہ، سالی ۱۹۹۵.
- ۲- خەندەى ئاوات، ھۆنراوہ، سالی ۱۹۹۸.
- ۳- ئافەرین، ھۆنراوہ، سالی ۲۰۰۰، پینچ جار چاپکراوہتەوہ.
- ۴- دیاری و سەردان، چیرۆك، سالی ۲۰۰۴.
- ۵- كۆڤین و ھاوړیکانی، ھۆنراوہ، سالی ۲۰۰۸، دووجار چاپکراوہتەوہ.
- ۶- سرودی کوردستان، ھۆنراوہ، سالی ۲۰۰۹.
- ۷- رازی قوتابییهکی زیرهک، چیرۆك و ھۆنراوہ، سالی ۲۰۰۹.
- ۸- دیاری، ھۆنراوہ، سالی ۲۰۱۰.
- ۹- بولبولیکی زیرهک، چیرۆك، وەرگێران له عەرەبییەوہ بە دەستکارییەوہ سالی ۲۰۱۲، دووجار چاپکراوہتەوہ.
- ۱۰- جەژن، ھۆنراوہ، سالی ۲۰۰۹.
- ۱۱- وانەى کوردی، چیرۆك و ھۆنراوہ، سالی ۲۰۱۰.
- ۱۲- بووکەكەم بە کوردی گۆرانی دەلیت، چیرۆك، سالی ۲۰۱۳.
- ۱۳- گەشتەكەى گۆلی، چیرۆك، سالی ۲۰۱۳.



له لای راستەوہ: نووسەر ھەمەسألح ھەرھادی. شاعیر عەلی ھەمەرەشید بەرزنجەیی



لەلای راستەووە: شاعیر سەڵح بیچار، د. فەرەیدون عەبدول بەرزنجی،
عەلمی حەممە رەشید بەرزنجی

٢٤- نیشتمانی ماسی، ھۆنراوە و ئۆپەریت...سالی ٢٠٢١.

٢٥- ئاوازی پیکەنین...ھۆنراوە، سالی ٢٠٢١.

*چەند بەرھەمیکی دیکەشی ئامادەن بۆ چاپ.

سەرەرای بەرھەمەکانی لە بواری منداندا ، کۆمەڵیک چالاکی دیکە ی
نواندوو، لەوانە:

- بەشداریی لە چەندین بەرنامە ی تەلەفزیۆنی کردوو، ھانی مندانانی داوہ
کە توانا و بەھرە ی خۆیان لە بواری نووسین دا گەشە پی بدن.
- ھەرھەما کۆمەڵیک وتاریشی دەربارە ی پەرورده و ئەدەبیاتی مندانان لە
پوژنامە و گوڤارە کوردییەکان بلۆکردۆتەوہ.
- ھۆنراوہی (پاک و خاوینی ژینگە) کە کراوہ بە گۆرانی، ھونەرمنەند
ھەژار عوسمان) ئاوازی بۆ داناوہ لە کتییی کوردی پۆلی دووہمی
بنەرەتیدا دانراوہ و وەکو پرۆگرامی خویندن دەخویندریت.
- پیشتریش ھۆنراوہیەکی دەربارە ی (مین) لە کتیییکدا بەناوی (شوینە
گومان لیکراوہکان) وەک پرۆگرامی خویندن دانرابوو.



- له پرۆگرامی خویندن بۆ مندالانی کورد له تاراوگه له ولاتی نهرویج هۆنراوهیهکی بهناوی (وینه کیشان) بۆ پۆلی چوارهم دانراوه له لایهن بهرین مامۆستا(پزگار رهشید).
- چه ندین ریزلینان و خه لاتی پین به خشراره له لایهن دهزگا په یوه نیدیاره کانی بواری ئەدهبی مندالان له وانه: (خه لاتی(۱۱)همین فیسستیقالی گه لایوژ، بهرپوه به رایه تیی په روه ردهی سلیمانی، بهرپوه به رایه تیی رۆشنییری مندالانی سلیمانی و بهرپوه به رایه تیی رۆشنییری مندالانی دهۆک، بهرپوه به رایه تیی زنجیره کتیی مندالان له ههولیر، خانهی سمۆره له سلیمانی، بهرپوه به رایه تیی سه ره رشتیکردنی سلیمانی، باخچهی مندالانی میر له هه له بجهی شه هید، گوڤاره کانی (په پووله، گوله کان، جگه رگۆشه کان، ژیار، شارباژیر، زهنگ و بهنگ، کوردجینیسه).
- له زۆربهی ئەو گوڤارانهی تایبهتن به ئەدهبی مندالان، بابهتی بلاوکردۆته وه.



له لای راسته وه: شاعیر عهلی حه مه رهشید بهرزنجه یه. شاعیری دیاری کورد له تیف هه له مه ت



Бәрһәмәкәни Ноусәр

- دەیان بابەتی تایبەت بە مندالان لە سایته ئه لیکترۆنییه کان بلاوکردۆته وه.
 - هه ندیک جاریش به رهه مه کانی به ناوی خوازیار (باران) یان (باوکی باران) بلاوکردۆته وه.
 - ئەندامی یه کیتی نووسه رانی کورد- لقی سلیمانییه.
- خیزانداره و خاوه نی دوو کوپ و دوو کچه به ناوه کانی (چاوان، باوان، لیوان، باران) خوا ته مه نی خووی و خیزان و منداله کانی درێژ بکات و هه ر سه رکه و تووش بیته بو خزمه تی ئەده بی مندالان و زمان و ئەده بی کوردیش به گشتی.
- وا سێ پارچه شیعرێ شاعیر عه لی هه مه ره شید به رزنجه یی-تان، بو دەنووسمه وه:

ئاوازه کانی (با)

هه مو جاریک له باخچه
 له ناو گول و سه وزایی
 (با) دیت و ده دا له روم
 له سه رخۆ به ئەسپایی
 به شنه شن ده دویت و
 ته واو دلخۆشم ده کات
 گۆرانیم بو ده لیت و
 بو دنیا ی خۆزگه م ده بات
 بو خۆم ئاسوده ده بم
 به ئاوازه کانی (با)
 ده بم به هاوپی خۆشی و
 خیرا ده که وه مه سه ما
 خۆزگه ده خوازم منیش
 وه ک (با) گۆرانی بلیم
 بېمه هوی شادی و خۆشی

بۆ مندالانی ھاوریم

بووکی من

ھەي ھەي لەو بووکی منە
چەندە جوان و خرپنە
تو سەھیری قژی خاوە
بە شانە دام ھیناوە
لە سەر شانی وەستاوە
تەسریحەم بۆ لیداوە
گۆرانیی خۆش دەزانم
بۆی دەلیم تا دەتوانم
من لەگەڵ بوکە خانم
ھیلاک بوونیش نازانم
کاتیکی شت دەنووسمەوہ
نایەتە لای دەستمەوہ
ئەو ھارو ھاجی ناکات
نووسینم لی تیک نادات
ئەویش وەکو خۆم وایە
گوێرایەل و وریایە

ئاشتى

ئاشتى ئاۋاتى گىشتە
خۆزگەى وردو درشته
ئاشتى ھىماى جوانىيە
خۆشترىن گۆرانىيە
ئاشتى ئەو سرودەيە
خەلكى پىيى ئاسودەيە
ئاۋازىكى بە جۆشە
لە لاي ھەموومان خۆشە
دېمەنىكى قەشەنگە
كانگاي خۆشى و ئاھەنگە
بە سود ترين بارانە
بۆ ئەم ھەوارە جوانە
بە ئاشتى و بە ئازادى
ژين پر دەبىت لەشادى

ئەم شىعرانە ھەر سىڭيان كراون بە گۆرانى

سەرچاۋەكان:

- ۱ - كورتەيەك لە ژياننامەى نووسەر و شاعىر عەلى ھەمەرەشىد بەرزنجەيى، كە لەسەر داخۋازىيى من بۆى ناردووم، سوپاسى دەكەم.
- ۲ - ئامادە كردن و نووسىنى خۆم.



پەرى قەرەداغى

شاعىر و شانۆكار، خاتوو پەرى قەرەداغى ...

ناوى تەواوى(پەرى رەھىم سالىح)ە، لە سالى ۱۹۷۴ لە شارى بەغدا لەداىك بوو، قۇناغى خويىندى سەرەتايى و ناوہندى لە قەرەداغ تەواو كىردوو، سالى ۱۹۹۵ پەيمانگى ھونەرە جوانەكانى لە بەغدا تەواو كىردوو، لە سەرەتا لەبەر چەند ھۆيەكى تايبەتى مالىوہ و نەخۆش كەوتنى داىكى دانەمەزراوہ، دواترىش ھەولى داوہ بۆ دامەزراندن و كار كىردن ديارە لە ھەولەكانىدا سەر كەوتوو نەبووہ.

شاعىر پەرى قەرەداغى ھەر لە تەمەنى لاويتىدا سەودا و شەيداي شىعەر و ئەدەبىياتى كوردى بوو، لە سەرەتاي ھەشتاكانى سەدەى راپىردوو دەستى بە شىعەر نووسىن كىردوو و لە نۆھتەكانىش نۆبەرەى شىعەرى خۆى لە رۆژنامە(ھەوال نىوز) بلۆك كىردۆتەوہ و دواترىش لە رۆژنامە و گۆڤارە كوردىيەكان لەوانە(ھەولير، سىروان، خەبات، گۆڤارى تروسكە).

شاعىر پەرى قەرەداغى شىعەرى نىشتمانپەرورەى و نەتەوہيى، جوانى سىروشتى كوردستان و ئەڤينى، بۆ ئەنڤال و قوربانىانى شەنگال، بە زمانىكى كوردى جوان و پاراو نووسىوہ، ديوانىكى شىعەرى بە ناوى(گۆلە شىعەرىك) لە چاپداوہ و بلۆوى كىردۆتەوہ.



٦ - له لای راسته‌وه: نه ناسراوه، نه ناسراوه، شاعیر پهری قهره‌داغی

ئو به شیعریک به‌شدار بووه له کتیبی (ژن ژیان دهنوسیتته‌وه) که سه‌نته‌ری رۆشنبیری هه‌ولیر به هاوکاری مالی کتیب بو (٨١) شاعیری ژن، له چاپدراوه و بلاوکراوه‌ته‌وه.

وهک هاوسۆزی و پشتگیریکردنی برا ئیزیدییه‌کان، به پارچه شیعریک به‌شدار بووه، له کتیبی (هه‌له‌ستئ بو شه‌نگال) که نوسه‌ر فاتح یاسین موده‌پیس بو (٢٤) له‌و شاعیرانه‌ی ئاماده‌کردوو که شیعریان بو قوربانییانی شه‌نگال نوسیوه.

له کتیبی شیعیر بو نه‌نفال که له ئاماده‌کردنی نوسه‌ر عوسمان ده‌رویش-ه، به پارچه شیعریک به‌شدار کردوو، ئه‌و کتیبه هیشتا چاپ نه‌کراوه.

له به‌شی دوومی کتیبی (ئو مروڤانه‌ی که ده‌گمه‌نن) نوسه‌ر ئازاد پینجوینی، سه‌باره‌ت به شاعیر پهری قهره‌داغی نوسیویه‌تی (چه‌تری ژیان له نیو ئه‌و بیده‌نگییه ئارامییه‌دا که هه‌میشه بووه جیگه‌ی سه‌رنجی عه‌قله هوشیاره‌کان، ئه‌وانه‌ی ئه‌م گه‌ردوونه ده‌بیته هه‌لگری پر له گه‌نجینه‌ی شیعیره یاقووتییه‌کانی بن، ئه‌و چه‌تری ژیانه مه‌نزله‌ی دلی هه‌توانی مروڤه

ياخيووهكانه، كه ههميشه به دواى جوانييهكانى ژيان له گهړاندان، ئهوه شيعرهكانى پهري قهره داغيه له ئاميزى يه كتردان ههموو سهردهميك سهما دهكهن بۆ نوئ بوونهوهى رۆحه ماندوووهكان).

شاعير پهري قهره داغى وهكو خانمه ئهكتهريك، له ههشتاكانى سهدهى رابردوو، بۆ يه كه م جار به شداريى له شانوگهريى (وهيسه شوانى) كردوه، كه دوو مانگ له سهه شانوئى فارابى نمايشكراوه، دوا به شداربوونيشى له شانوگهرييهك بووه بۆ شهنگال له سالى 2020.

ههردوو هونراوهى (عه شقى نيشتمان، شكوى ئازادى)ى شاعير پهري قهره داغى له لايهن هونهرمه ند جاسمى ساز كراون به سروود. هونراوهيه كيشى له لايهن هونهرمه ند جيگر خوشناو، كراوه به گورانى.



هلای راستهوه: شاعير پهري قهره داغى. شاعير خاليد كوچهر



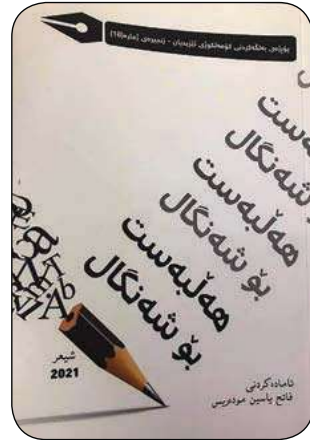
له لای راستهوه: میداکار هاشم کریم، شاعیر پهری قهره‌داغی، میداکار نارمزوو

شاعیر پهری قهره‌داغی هیشتا زور چالاکه له به‌شی زۆری کۆر و کۆبوونه‌وه و سیمیناره شیعریه‌کانی شاری سلیمانی و شاره‌کانی دیکه‌ی کوردستان ئاماده و به‌شدار ده‌بیت، هر سه‌رکه‌وتوو سه‌رفراز بیت بو خزمه‌تی شیعر و ئه‌ده‌بی کوردی.

ئه‌مانه‌ش نمونه‌ی شیعرێ شاعیر خاتوو پهری قهره‌داغی - ن:

پیرۆز بئ ئه‌م راپه‌رینه
 شاری مه‌بادو سنه
 ئاسۆی رزگاری گه‌لیکن
 وه‌ک چقلی چاوی دوژمنه
 بالای شو‌ر‌شگیری ئیوه
 شایانی سه‌د ئافه‌رینه

هه‌ی (ئافه‌رین خه‌لکی سنه
 ئەم ر‌قەتان هەر له‌ کنه
 بروسکه‌ی ر‌وژه‌ه‌لات لێیدا
 پیرۆزی مرو‌ی مه‌زنه
 بژی ئالای مه‌شخه‌لی کورد
 ئالاکه‌ی هاتوته‌ شنه



به‌ره‌مه‌ی شاعیر په‌ری قه‌رده‌اغی



شاعیر پهری قهره داغی له کاتنهکانی شاعر خویندنه وه

گوله شاعرئ

شعریکم ورکی زوری لی گرتووم
 وتی بمبه ره ترۆیکی ئاسمان
 ئەبم به هاوړیی مانگ و ئەستیره
 دواجار دیمه وه سهر زهوی دیسان
 بمکه ملوانکه ی بهرۆکی کچی
 له کچانی شهنگال دهرون پر له ژان
 بیکه ههوین و دهزوی ههلبه ستت
 یاقوتی ئەشکی دایکی شه هیدان
 با ئاویتهم بن هه رچوار رهنگه که ی
 ئالاو په رچه می کورد و کوردستان
 سهوز بیه خشی واتای ههلبه ستت
 به ولاتیکی سهوزو ئاوه دان
 رهنگه سوره که ی هیمای خهبات بی
 بو فیداکاری و بو قوربانی دان
 سپی بم وهکو سیمبولی ناشتی
 په مزی برایی و هه م پیکه وه ژیان

گلینەى شىعەرىش بکە تىشكى خۆر
 با لە کەل دەربیت خۆرى نىشتمان
 ھىندە رەنگالە و ئال و والا بم
 بىمە بەھارىک بو ئازادى و ژيان
 منىش فرمىسکم سەرەپىژەى کرد
 پىمگوت پىنووسم کوا بو دیتە زمان
 مادام ولاتى گر و بە فرو خوین
 ئىستاش وا لە ژىرچە کمەى دوژمان
 بەلین بى ھەر کات رزگارى پشکوت
 ھاتە دەر خۆرى دايكى نىشتمان
 دەبمە قەترەيەک لە پىنووسى شىن
 بو ت دیمە سەر چۆک بە دل و وىژدان
 نەک بە ھونراوہ بە چەپکە شىعەرىک
 دەيگىرم شادى و شايى و شايۇغان
 گوڵە شىعەرىكى بە خواستى ھەستم
 دەکەم بە دەسپەرى سەرچۆپى کىشان

سەرچاوەکان:

- ۱ - کورتەيەک لە ژياننامەى شاعير پەرى قەرەداغى، لەسەر داخوازيى من بوى ناردووم، سوپاسى دەکەم.
- ۲ - ئامادەکردن و نووسىنى خۆم.



سه لاج عومەر

چیرۆکنووس و رۆماننووس، رۆژنامه نووس و وه رگیڕ، مامۆستا سه لاج عومەر...

ناوی ته واوی (سه لاج عومەر فهران) ه، له ساڵی ۱۹۵۳ له شاری ههولێر له دایک بووه، خویندنی سه ره تایی و ناوه ندی له هاوینه هه واری (پیرمام - مه سیف سه لاجه دین) ته واو کردووه، ساڵی ۱۹۷۳ ئاماده یی کشتوکالی له (که له کی یاسین ئاغا - اسکی کلک) ته واو کردووه، ساڵی ۱۹۷۶ په یمانگای ئاماده کردنی مامۆستایان له ههولێر ته واو کردووه، ساڵی ۱۹۷۹ بۆته مامۆستای سه ره تایی له گوند و شار و شارۆچکه کانی پارێزگای ههولێر و دواتریش ناو شاری ههولێر، بهردهوام بووه له خزمه تکردن له بواری پهروه رده و رۆژنامه نووسی تا خانه نشین بوونی و ئیستا له ههولێر ده ژیت.

چیرۆکنووس و رۆماننووس سه لاج عومەر هه ر چه نده ده رچووی ئاماده یی کشتوکالییه، به لام ئه و هه ر له لاویتییدا سه وداو خولیای زمان و ئه ده بیاتی کوردی بووه، له نیوه ی دووه می هه فتاکانی سه ده ی رابردوو دهستی به نووسین شیعر کردووه، یه کهم به ره می خۆی



له لای راستهوه دانیشتوووهکان: نووسەر سه‌لاح عومەر، شاعیر که‌ریم ده‌شتی، شاعیر ئیسماعیل به‌رزنجی، راوه‌ستاوه‌کان: له لای راستهوه: فۆلکلورناس پیرداود مه‌خمووری، ره‌وانشاد خاله‌ حمهرین

له‌ ساڵی ١٩٧٥ له‌ پوژنامه‌ی هاوکاری بلاوکردووته‌وه، دواتر پووی له‌ چیرۆک و پۆمان نووسین کردووه، له‌ ساڵی ١٩٧٩ یه‌که‌مین چیرۆکی خۆی به‌ ناوی (ئاره‌زوویکی تینوو) هه‌ر له‌ پوژنامه‌ی هاوکاری بلاوکردووته‌وه، ئیتر به‌ ته‌واوی که‌وتوته‌وه ناو دنیای چیرۆک و پۆمان و وه‌رگی‌رانه‌وه، به‌ره‌مه‌کانیشی له‌ گو‌فاره‌ کوردییه‌کانی وه‌کو(به‌یان، کاروان، پوژی کوردستان، نووسه‌ری کورد، نووسه‌ری نوێ) بلاوکردووته‌وه، له‌ ساڵی ١٩٨٦ یه‌که‌مین کۆمه‌له‌ چیرۆکی خۆی به‌ ناوی(لیک ترازان) له‌ چاپداوه و بلاویشی کردووته‌وه، کاتی خۆی کۆمه‌لیک نووسه‌ر و ره‌خنه‌گر کۆریکیان ده‌رباره‌ی ئه‌م کۆمه‌له‌ چیرۆکه‌ به‌ستوووه و تیشکیان خستووته‌وه، دواتریش یه‌که‌مین پۆمانی به‌ ناوی(ولاتی تارمایی) به‌ چه‌ند دانه‌یه‌کی که‌م بلاوکردووته‌وه. ئه‌و تا ئیستا (١٧) کتییی له‌ چیرۆک و پۆمان و وه‌رگی‌ران بلاوکردووته‌وه، هه‌موو ئه‌وانه‌شی به‌ زمانیکی کوردی پاک و پاراو و

- رہوان نووسیوہ کہ ئەمانەن:
- لیکنترازان، چیرۆک.
 - گەمەى وورده ماسییەکان، چیرۆک.
 - ولاتی تارمایی، چیرۆک.
 - تاریکستانی لم، چیرۆک.
 - دوانامەى دیوهرەیهک، چیرۆک.
 - ستامۆرفۆس، چیرۆک.
 - جەنگ، چیرۆک.
 - خانمی شەوہ ئەرخەوانییەکان، رۆمان.
 - وینەیهک بەسەر ئاوەوہ، رۆمان.
 - جادووی سپی، رۆمان.
 - کورتەیهک لەمەر لیکۆلینەوہى چیرۆکەوہ، وەرگیژان.
 - رۆمان و واقع، وەرگیژان.
 - لە بارەى هونەرى رۆمانەوہ، وەرگیژان.
 - چیرۆک و رۆمان، لە گوشەى نیگای جیاوازهوہ، لە نووسینی



لە لای راستەوہ: نە ناسراوہ. نووسەر بەریز فازل شەوڕۆ. نووسەر سەلاح عومەر



۲ - له لای راستهوه: نووسەر سه‌لاح عومه، چیرۆکنووس سه‌ده‌دین عارف

نووسەر خۆیه‌تی.

- سه‌ره‌تاکانی هه‌ستی نه‌ته‌وایه‌تی کورد، وه‌رگێران.

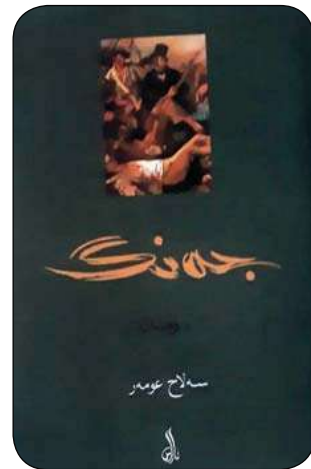
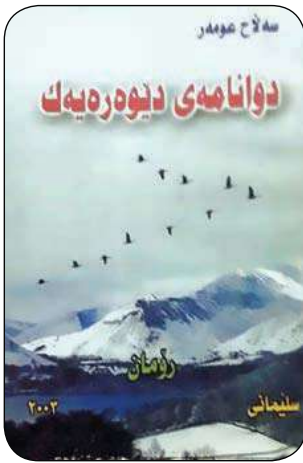
نووسەر و پۆماننووس سه‌لاح عومه‌ر له‌ ته‌ک کاری مامۆستایی و چیرۆک و پۆماننووسین، له‌ بواری پۆژنامه‌گه‌ری و کاری ریکخراوه‌یش چه‌ندین چالاکی نواندوو، له‌وانه:

- له‌ دوای راپه‌رینی سالی ۱۹۹۱ له‌ ده‌سته‌ی نووسه‌رانی گۆڤاری کاروان و دواتریش به‌رپۆه‌به‌ر و سکرته‌یری نووسین بووه، بۆ ماوه‌ی (۱۳) سال له‌م گۆڤاره‌ تا داخستنی کاری کردوو.

ماوه‌یه‌کی‌ش به‌رپرسیاری لاپه‌ره‌ی ئەده‌بی بووه له‌ پۆژنامه‌ی هه‌ریمی کوردستان.

- دوو خول ئەندامی ده‌سته‌ی به‌رپۆه‌بردنی یه‌کیتیی نووسه‌رانی کورد- لقی هه‌ولێر بووه.

بۆ نووسه‌ر و چیرۆکنووس و وه‌رگێر سه‌لاح عومه‌ر، هه‌ر سه‌ره‌که‌وتوو سه‌ر فراز بیت بۆ خزمه‌تی زمان و ئەده‌بی کوردی.



بهره‌مفكانى نووسەر و رۆماننووس سەلاح عومەر

سەرچاوه‌كان:

- ۱ - كورته‌یه‌ك له ژياننامه‌ی نووسەر و چیرۆك‌نووس و رۆماننووس سەلاح عومەر، كه له‌سەر داخوازیی من بۆی ناردووم، سوپاسی ده‌كه‌م.
- ۲ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



ئاسۆ حەسەن

نوسەر و چیرۆکنوس و پۆماننوس، پۆژنامەنوس و کۆمەڵناس، مامۆستا ئاسۆ حەسەن..

نوسەر و چیرۆکنوس و پۆژنامەنوس ئاسۆ حەسەن لە ساڵی ۱۹۵۸ لە شارێ هەولێر لە دایک بوو، هەموو قۆناغەکانی خۆیندی سەرەتایی و ناوەندی و ئامادەیی لە هەولێر تەواوکردوو، بڕوانامەی بەکالۆریۆسی لە بەشی (زانستی کۆمەڵناسی - علم الاجتماع) لە کۆلیژی ئەدەبیاتی زانکۆی سەلاحەدین بەدەستھێناو، لە ساڵی ۱۹۸۲ پووی لە شاخ کردوو و بۆتە پێشمەرگە کوردستان و خەباتیکی زۆری کردوو و بەشداریش بوو لە دەزگا ڕاگەیانندنەکانی شۆرش، زیاتر خەباتی سیاسی ئەو، بۆ پەسپۆرانی بواری سیاسی لێدەگەرێن.

نوسەر ئاسۆ حەسەن هەر لە تەمەنی لاویتیدا سەودا و عەشقی زمان و ئەدەبیاتی کوردی بوو، هەرچەندە دەرچووی بەشی کۆمەڵناسییە، بەلام ئەو لەتەک پەسپۆری خۆی بایەخیکی گرنگی بە بواری ئەدەبی و پۆشنییری داو، بۆیە لە نیووی حەفتاکانی سەدەدی ڕابردوو دەستی بە نووسینی شیعەر و کورتە چیرۆک و بابەتی دیکە پۆشنییری و دواتریش پۆماننوسین کردوو، ساڵی ۱۹۷۸ یەكەم بەرھەمی خۆی لە هەفتەنامەی هاوکاری بلۆکردۆتەو، تا ئیستا کۆمەڵیک بەرھەمی ناوازه و پوختی لە چاپداو و بلۆی کردوونەتەو کە ئەمانەن:



له لای راستهوه نووسهري گهورهی کورد جهلیلی جهلیل، ناسۆ حسهن



له لای راستهوه گۆران حسهن، محهمهد وهلس، شیخ سدیق، فهلهکهددین کاکهپس، ناسۆ حسهن، سهلاح عومهر، بهختیار سهعید، سهلیم قادر

- که رههیللهی ژههر دایگرت، کومهله شیعریکی (بههنگارییه - مقاومت)، له شاخ چاپکراوه، سالی ۱۹۸۸.
- تابلۆ تراجیدییهکان، کورته چیرۆک، چاپخانهی ورمی، سالی ۱۹۸۹.
- ههلدیران، کورته چیرۆک، سالی ۲۰۰۳.
- له دووریانی مه‌رگ و ژیاندا، توێژینه‌وه‌یه‌کی سوسیلۆژییه، چاپی یه‌که‌م، ده‌زگای ئاراس بۆ چاپه‌مه‌نی، هه‌ولێر، سالی ۲۰۰۷.
- پێده‌نگی شه‌وان، به‌رگی یه‌که‌م، کۆلاژ، هه‌ولێر، سالی ۲۰۱۲.

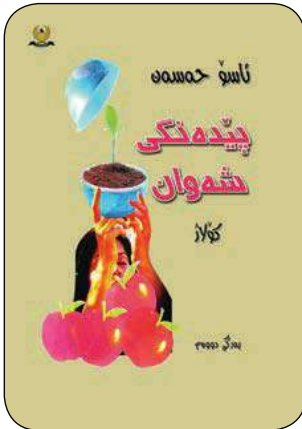
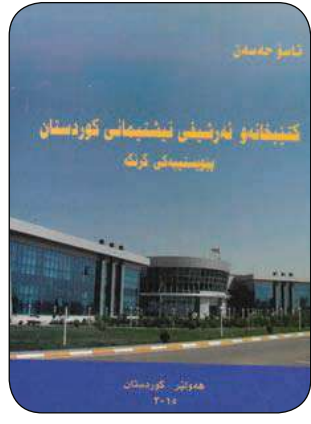
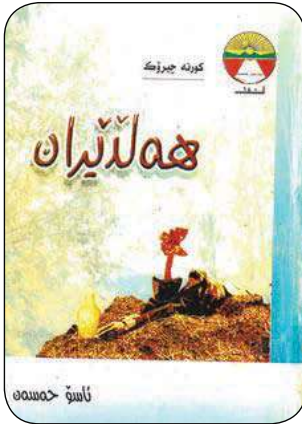
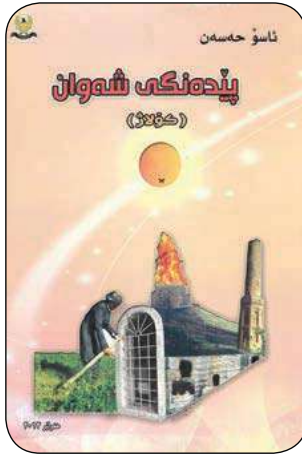


لە لاى راستەوھە حەسەن سەلىقەنەيى، نەناسراوھ، ئاسۆ حەسەن، مەھسەن قوچان، د. مەرف خەزەندەر، مەھدەي خۇشناو، ئەنوەر مەھمەد قادەر، نەناسراوھ، - زانكۆي دياربەكر



كۆرپەكەي رۇشنىبەري - لە لاى راستەوھە د. فەزەيل عومەر، ئاسۆ حەسەن.

- كەتەبخانە و ئەرشەيفى نەشتەمانىيە كوردستان، وەزارەتى رۇشنىبەريە هەريەمى كوردستان، بەريۆەبەرايەتەيى رەگەيانەن، چاپخانەي رۇشنىبەريە.
- مەن تەمەزرۆي خۆشەويستەيم، رۆمان، چاپى يەكەم، تاران، سالى 2019.
- نوووسەر و چيرۆكنووس و رۆمانووس ئاسۆ حەسەن وەكو نووسەر و دەستەي نووسەين و سەرنوووسەر لە چەندەين رۆژنامە و گوڤارى كوردى كارى كەردوو و لە رەيخراوھ ئەدەبى و رۇشنىبەريە كوردىيەكانەيش چالاكەي هەبوو، لەوانە:



بهرمهکانې نووسر ناسو حسن

- له نيوان سالانى ۱۹۸۲-۱۹۹۰ له شاخ ئەندامى دەستەى نووسەران و سەرنووسەرى بلاوكر اووهكانى (پيگاي ئازادى، پيشكەوتن، پييازى لاوان، ئالاي ئازادى، سۆشيااليست) بووه.
- له سالى ۱۹۹۷ تا وهكوئەيلوولى ۲۰۰۴ ئەندامى دەستەى كارگيريى يهكيتيى نووسەرانى كورد- لقي هەوليئر بووه.
- ئەندامى دەستەى نووسەرانى گوڤارى(نووسەرى نوئ) له ژماره(۱-۲۳) بووه، كه يهكيتيى نووسەرانى كورد - لقي هەوليئر سالى ۱۹۹۸ دەرى دەكرد.
- له سالى ۱۹۹۹- ۲۰۰۴ سەرنووسەرى گوڤارى(هەريم) بووه، كه وهزارهتى رۆشنبيرى و لاوانى هەريمى كوردستان دەرى دەكرد.
- له ئيارى ۲۰۰۴هوه، تا مانگى (۱۰)ى ۲۰۰۶ بهرپوهبەرى گشتيى كتبخانه گشتييهكان بووه له هەوليئر.
- بۆ نووسەر و چيرۆكنووس و رۆژنامه نووس ئاسۆ هەسەن، هەر بەردەوام و سەرکەوتوو بيت بۆ خزمەتى ئەدەب و رۆشنبيرى كوردى.

سەرچاوهكان:

- ۱ - كورتهيهك له ژيانى نووسەر ئاسۆ هەسەن ، لهسەر داخوازيى من بۆى نار دووم، سوپاسى دهكهم.
- ۲ - ئامادهكردن و نووسيني خۆم.



زرار سەرتاش

مامۆستای پەروەردە و شاعیر و چیرۆکنووس و پۆماننووس و
پۆژنامەنووس، مامۆستا زرار سەرتاش ...

ناوی تەواوی (زرار عەبدوللا حەمەد)ە، لە ساڵی ۱۹۶۰ لە داوینی چیا
سەفینی سەرکەش، لە شارە جوان و پەنگینەکەیی شەقلاو لە خانەوادەیەکی
کوردپەروەر لە دایک بوو، خۆیندنی سەرەتایی و ناوەندەیی هەر لە شاری
شەقلاو تەواوکردوو، لە ساڵی ۱۹۸۰ چۆتە خانەیی مامۆستایانی هەولێر و
بۆتە مامۆستا لە گوندی (بازی)ی دەقەری بەرواری بالا لە شارەدیی کانی
ماسی سەر بە پارێزگای دەوک، ئیستاش بەردەوامە لە خزمەتکردن لە
پەروەردەیی شەقلاو.

شاعیر و پۆماننووس زرار سەرتاش هەر لە لاویتییدا حەز و ئارەزووی
لە شیعەر و ئەدەبی کوردی بوو، ئەو بە خۆیندنهوی شیعری شاعیرانی
کلاسیکی و شیعری نوویی هاوچەرخێ کوردیمان، پاشخانیکیی ئەدەبی و
پۆشنیبیری پتەوی بۆ خۆی پەیدا کردوو، لە کۆتاییی حەفتاکانی سەدەیی
رابردوو دەستی بە نووسینی شیعەر کردوو، دواتریش چۆتە ناو دنیای
چیرۆک و پۆماننووسینەو، کۆمەلێک بەرھەمی ناوازەو بە نرخێ نووسپووە
و چاپی کردوون و بلاوی کردوونەتەو، چەندین بەرھەمیشی ئامادەییە بۆ



لهلای راستهوه: شاعیر قوبادی جهلیزاده، رۆماننوس ساییر رهشید، رهوانشاد رۆماننوس
محهمهد موکری، شاعیر و رۆماننوس زرار سهرتاش



لهلای راستهوه: شاعیر و رۆماننوس زرار
سهرتاش، شاعیر موحسین ئاواره



لهلای راستهوه: بهریز حهمه زیاد مهولود،
شاعیر و رۆماننوس زرار سهرتاش

- چاپ، ئەمانه بهرهه مه له چاپدراوه کانییه تی:
- هه لچوونی ته مه ن، کومه له شیعەر، سالی ۱۹۹۱.
 - هه لچوونیک له ئاوینه، کورته چیرۆک، سالی ۲۰۰۳.
 - هه لچوونیک له هه واری قهره جان، کومه له شیعەر، ۲۰۱۷.
 - هه لچوونیک له کۆچی یاران، شیعەر، ۲۰۱۸.
 - له پایزدا هه لچوونیک، شیعەر، ۲۰۱۸.

- رۆمانى ژەنگ، ۲۰۲۱.

- رۆمانى فاتە ھەلۆ، ۲۰۲۲.

- خەونىك لە سىبەرى باراندا، شىعر.

شاعىر و رۆماننووس زرار سەرتاش، سەرەپاي نووسىنى شىعر و چىرۆك و رۆمان، رۆژنامە نووسىشە، چەندىن چالاكى لەم بوارەدا ھەبوو لەوانە:

- لە سەرەتاي راپەرىنى سالى ۱۹۹۱ لەگەل چەند نووسەرىكى دىكە گۆڤارى(مەم)يان دەرکردوو، ئەو بەرپۆەبەرى نووسىنى بوو.



لەلای راستەو: شاعىر و رۆماننووس زرار سەرتاش. ھونەرمنەند مەزھەرى خالقى



لەلای راستەو: شاعىر و رۆماننووس زرار سەرتاش. شاعىر دلشاد عەبدوللا



لەلای راستەو: شاعىر و رۆماننووس زرار سەرتاش. شاعىرى رەونشاد شىركۆ بىكەس. نووسەر شىرزاد ھەينى

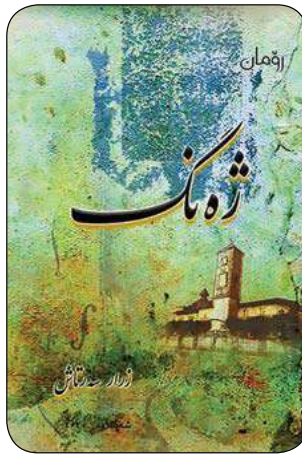
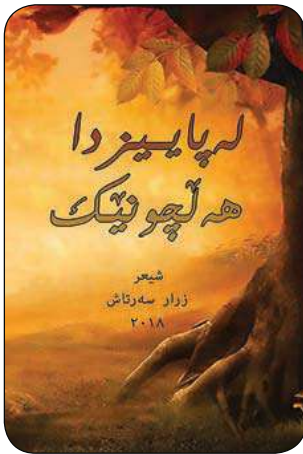
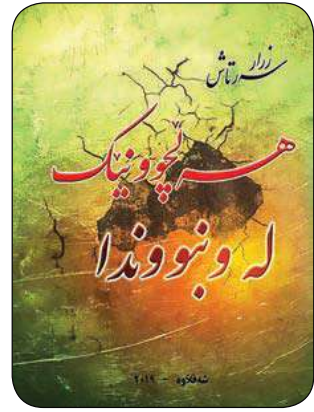
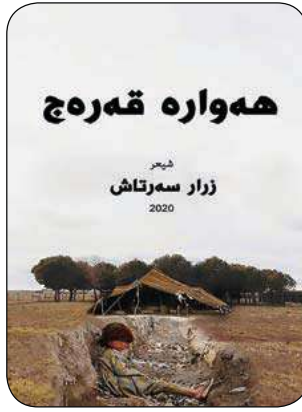


لەلای راستەووە: شاعیر جەلال مەلەکشە، ھونەرمەند شەفان پەرۆەر، شاعیر و رۆمانووس زرار سەرتاش



لەلای راستەووە: بەرپز زەرەك كەمال، شاعیر و رۆمانووس زرار سەرتاش

- ماوہیەك پەيامنیری رۆژنامەى كوردستانى نوێ بوو لە شەقلاوہ.
- ماوہیەكیش پەيامنیری گۆڤارى كاروان و ھەریم و ئاسۆی پەرورده بوو.
- ئەندامى دەستەى كارگێرپى سەنتەرى(نما) و بەرپۆبەرى بەشى ئەدەبى بوو لەم سەنتەرە.
- ئەندامى یەكیتیى نووسەرانى كورد و ئەندامى سەندىكای رۆژنامەنووسانى كوردستانە.



بەرھەمەکانی شاعیر و ڕۆماننووس زرار سەرتاش

– دەیان وتاری ئەدەبی و ڕۆشنبیری و کۆمەڵایەتی لە ڕۆژنامە و گۆقارە کوردییەکان بڵاوکردۆتەووە.

بۆ شاعیر و ڕۆماننووس و ڕۆژنامەنووس زرار سەرتاش ھەر سەرکەوتوو بیت بۆ خزمەتی زمان و ئەدەبی کوردی.

سەرچاوەکان:

- ۱ – کورتەیک لە ژياننامەى شاعیر و ڕۆماننووس زرار سەرتاش، کە لەسەر داخوایى من بۆى نارووم، سوپاسى دەکەم.
- ۲ – ئامادەکردن و نووسینی خۆم.



ياسين مستهفا

مامۆستا و سه‌رپه‌رشتياري په‌روه‌رده‌يي، هونه‌رمه‌ند و ئه‌گته‌ري دياري شاري هه‌ولير و كوردستان، مامۆستا ياسين مسته‌فا...

ناوي ته‌واوي (ياسين مسته‌فا محمه‌د عوزيري)يه، له ناوه‌ندي هونه‌ري به مامۆستا ياسين ناسراوه، له ساڵی ١٩٥٠ له شاري هه‌ولير له دايم بووه، خويندني سه‌ره‌تايي له قوتابخانه‌ي (خاليديه) و ناوه‌ندي له (ناوه‌ندي هه‌ولير- متوسطه‌ اربيل) و ئاماده‌بوشي له ئاماده‌يي هه‌ولير ته‌واو كردووه، ساڵی ١٩٦٧-١٩٦٨ چۆته به‌شي زماني كوردي له كۆليژي زمان كه دواتر بۆته كۆليژي ئادابي زانكۆي به‌غدا، ساڵی خويندني ١٩٧٠-١٩٧١ به سه‌ركه‌وتووي ته‌واوي كردووه و بۆته مامۆستاي زماني و ئه‌ده‌بي كوردي له قوتابخانه ناوه‌نديه‌كاني شار و شارۆچكه‌كاني پاريزگاي هه‌ولير و دواتر وه‌كو به‌پيوه‌به‌ري ناوه‌ندي و دواناوه‌ندي (عه‌وينه و دييه‌گه و ناوه‌ندي قه‌نديل) به‌رده‌وام بووه له خزمه‌ت، پاشان وه‌كو ياريده‌ده‌ري به‌پيوه‌به‌ري چالاكيي قوتابخانه‌كان و سه‌رپه‌رشتياري رۆشنيري دريژهي به خزمه‌تي خۆي داوه له بواري په‌روه‌رده تا وه‌كو ساڵی ٢٠١٣ خانه‌نشين كراوه.

مامۆستا ياسين ده‌رچووي هيچ په‌يمانگا و ئه‌كاديميه‌كي هونه‌ري نيه‌، به‌لكو ئه‌و هونه‌رمه‌نديكي خۆرسكه، هه‌ر له لاويته‌دا حه‌ز و ئاره‌زووي له



هونەرمەند عەلی ئەحمەد، هونەرمەند خەلیل یابە، هونەرمەند یاسین مستەفا.

هونەری نواندن و شانۆگەری بوو، دەستیپێکی کارە هونەرییەکانی دەگەریتەوێت
 بۆ کۆتایی سالانی شەستەکانی سەدەی رابردوو و یەكەمین کاری هونەریشی
 سالی ۱۹۷۰ بوو، کە رۆلێکی دیاری لە شانۆگەری (جەنگاوهریکی شیت)
 بینوو، ئەو لەگەڵ بەشی زۆری هونەرمەندە دەرهێنەرەکانی شاری هەولێر
 کاری هونەری ئەنجامداو، بەرچاوترین کاری هونەری ئەو هونەرمەندە
 ئەمانە:

- شانۆگەری (جەنگاوهری شیت) لە دەرهێنانی هونەرمەند فەرهاد شەریف،
 سالی ۱۹۷۰.
- شانۆگەری (چیرۆکی بۆ منداڵە خوشەوێستەکان) لە دەرهێنانی هونەرمەند
 سەباح عەبدولرەحمان، سالی ۱۹۷۰.
- شانۆگەری (سالی نوێ) لە دەرهێنانی هونەرمەندی دەرهێنەر سەعدون
 یونس، سالی ۱۹۷۵.
- شانۆگەری (هەبوو نەبوو) لە دەرهێنانی هونەرمەند سەباح عەبدولرەحمان،
 سالی ۱۹۸۰.

- درامای (گه‌ره‌که‌که‌مان) له ده‌ره‌ینانی هونه‌رمه‌ند هاشم زهینه‌ل، سالی ۱۹۸۴.
- زنجیره درامای ته‌له‌فزیونی (قاسپه‌ی که‌و) له ده‌ره‌ینانی سه‌عدون یونس، سالی ۱۹۸۲.
- سپۆته‌کانی په‌روه‌ده‌یی له ده‌ره‌ینانی هونه‌رمه‌ند شاهین نه‌جمه‌دین.
- به‌نامه‌ی مندالان بۆ چالاکیی قوتابخانه‌کان.
- زنجیره ته‌له‌فزیونی (ته‌لاری مه‌زن) له ده‌ره‌ینانی هونه‌رمه‌ندی ده‌ره‌ینه‌ر ته‌لعت سامان، سالی ۲۰۰۶.
- زنجیره ته‌له‌فزیونی (سه‌لیم به‌گ) له ده‌ره‌ینانی هونه‌رمه‌ندی ده‌ره‌ینه‌ر به‌کر مه‌عروف، سالی ۲۰۰۷.
- درامای (شاره‌که‌مان) له ده‌ره‌ینانی سه‌عدون یونس، سالی ۲۰۰۹.
- درامای (بی سه‌ره‌پرشتان) له ده‌ره‌ینانی هونه‌رمه‌ند ئه‌میر ته‌ها، سالی ۲۰۱۰.
- درامای (دۆلچی) ده‌ره‌ینانی سه‌عدون یونس، سالی ۲۰۱۱.
- درامای (خه‌جه گه‌پۆک) له ده‌ره‌ینانی هونه‌رمه‌ند ئه‌میر ته‌ها.



له لای راسته‌وه: هونه‌رمه‌ند یاسین مسته‌فا، خاتوو هاوسه‌ری هونه‌رمه‌ند یاسین مسته‌فا

- درامای (که‌ونه دەرکه) به‌شی دووهم له دهرهیتانی سه‌عدون یونس، سالی ۲۰۱۲.
- فرمیسک، دهرهیتانی هونه‌رمه‌ند به‌کر مه‌عرف.
- ئاوێزه، له دهرهیتانی هونه‌رمه‌ند به‌کر مه‌عرف،



له لای راسته‌وه: شاعیر و نووسەر و رۆژنامه‌نووس
نازم دل‌بەند، هونه‌رمه‌ند یاسین مسته‌فا



له لای راسته‌وه: میدیاکار خاتوو شه‌میران بابان،
هونه‌رمه‌ند یاسین مسته‌فا



له لای راسته‌وه: هونه‌رمه‌ندی دهرهیتەر سه‌باح عه‌بدول‌عه‌مان، هونه‌رمه‌ند خاتوو خه‌رمان
هیرانی، شاعیر بیکه‌س حه‌مه‌ قادر، راه‌سته‌واکه‌ه: هونه‌رمه‌ند یاسین مسته‌فا



هونرمه‌ند یاسین مسته‌فا له چەند کارێکی هونەریدا



له لای راستهوه:
هونهرمه‌ند یاسین مسته‌فا.
هونهرمه‌ند عه‌لی ئەحمەد



له لای راستهوه: هونهرمه‌ند خاتوو مازیچن
خۆشناو، هونهرمه‌ند خه‌لیل یابه، هونهرمه‌ند
یاسین مسته‌فا



له لای راستهوه: نووسەر و هونهرمه‌ند خالید
عومەر، هونهرمه‌ند یاسین مسته‌فا



له لای راستهوه: هونهرمه‌ندی ئەکتەر خاتوو
سوهام حه‌سه‌ن، هونهرمه‌ند یاسین مسته‌فا

- سه‌رابی‌ش خه‌ون نبییه، له ده‌ره‌یتانی هونه‌رمه‌ند به‌کر مه‌عرف.
مامۆستا یاسین مسته‌فا، ئیستاش به‌رده‌وامه‌ له کاری هونه‌ری خۆی،
هه‌رچه‌نده‌ ماوه‌یه‌که‌ تۆزی نه‌ساغه، به‌لام ئه‌و له نێوه‌ندی هونه‌ری دانه‌ب‌راوه،
هه‌ر سه‌رکه‌وتوو بی‌ت له‌ کاره‌ هونه‌رییه‌کانی بۆ خزمه‌تی هونه‌ری شانۆ
و نواندنی کوردی.

سه‌رچاوه‌کان:

- ١ - کورته‌یه‌ک له ژياننامه‌ی هونه‌رمه‌ند مامۆستا یاسین مسته‌فا، که
له‌سه‌ر داخوازیی من بۆی ناردووم، سوپاسی ده‌که‌م.
- ٢ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.

بېبليۇگرافىيى

بەرگەكانى (۱، ۲، ۳، ۴، ۵) ى خۆم و ئەستېرە گەشەكان

ئامادەکردنى: عوسمان پىرداود

لاپەرە	بەرگ	ناو
ئ		
135	1	ئازاد عەبدولواھىد
331	3	ئازاد عوبېد سالىھ (دكتور)
385	4	ئازاد ھاشم
477	5	ئاسۆ ھەسەن
367	5	ئامانچ غازى
181	1	ئايشە شان
503	1	ئەبو صباح – مھىدىن تھىر (وېنەگر)
261	4	ئەبوبەكر خۇشناو (دكتور)
537	2	ئەھلام مەنسور
173	1	ئەھمەد سالار (ھونەر مەند)
121	5	ئەھمەد تاقانە
465	3	ئەھمەد ھسېن
289	5	ئەھمەد ھەمەدەمىن (دكتور)
175	5	ئەھمەد شوكرى (دكتور شۆ)
99	3	ئەھمەد عوسمان ئەبوبەكر (دكتور)
289	1	ئەھمەد ناھى
273	4	ئەھمەدى مەلا (دكتور)
541	2	ئەرخەوان رەسول
531	4	ئەردەلان بەكر
381	5	ئەردەوان زاخوىي

لاپەرە	بەرگ	ناو
9	4	ئەستىرە گەشەكان پرۆژەيەكى بەردەوام
7	4	ئەستىرە گەشەكان پرۆژەيەكى بەردەوام
7	5	ئەستىرەيەك لە شارى مېژووۋەوہ....
377	4	ئەسكەندەر عوسمان
343	4	ئەمجد شاكەلى
51	2	ئەمىن مونتاجى (دكتور)
153	3	ئەنۋەر تۆقى
113	1	ئەنۋەر قەرەداغى (ھونەرمەند)
75	4	ئەنۋەر مائى
521	3	ئەياز زاخۋىي
151	4	ئەيۋب ھەورامى
29	4	ئىبراھىم ئەحمەد
139	5	ئىبراھىم ئەمىن بالدار
289	2	ئىبراھىم سەلمان (دكتور)
199	5	ئىبراھىم ھەورامانى
565	3	ئىحسان خەيات
349	1	ئىحسان رەشاد موفتى
53	1	ئىحسان شىرزاد
27	2	ئىحسان فوئاد (دكتور)
435	3	ئىسماعىل بادى
391	4	ئىسماعىل خەيات
ب		
297	3	بافل ھىوا سەرھەنگ
257	1	باكورى
321	4	بىلىد ھەيدەرى

لاپەرە	بەرگ	ناو
281	3	بەختيار عەلى
155	2	بەدرخان سەئىدى (دەكتۆر)
471	2	بەدەل رەفۇ مەزۇورى
311	3	بەدەيە باباجان
229	3	بەدەيە دارتاش
161	5	بەشپىر موشپىر
625	2	بەكر مەعروف
585	2	بەھادىن جەلال مەستەفا
463	2	بەھرام مەھمەد
61	5	بەيان سەلمان
191	1	بۆرھان جەھىد
405	2	بۆتان جەلال
495	5	بىبلىئوگرافيا....
431	5	بىكەس حەمە قادىر
پ		
57	2	پاكىزە رەفىق حىلمى (دەكتۆرە)
415	5	پىشكۆ نەجمەدىن
463	5	پەرى قەرەداغى
409	1	پەيمان سەرھەنگ
247	1	پىربال مەحمۇد
		ت
493	1	تارىق جەۋھەر سارمەمى (مىدىكار)
453	1	تارىق ئىبراھىم شەرىف
429	1	تارىق جامباز
475	4	تارىق كارىزى

لاپه ره	به‌رگ	ناو
107	1	تايه‌ر توفيق
155	1	تحسين ته‌ها
169	1	ته‌لعت سامان
395	5	ته‌حسين نافشكي
205	4	ته‌يب جه‌بار
19	4	توفيق وه‌بي
ج		
315	5	جان دوست
37	4	جگه‌رخوين (شاعير)
519	1	جه‌بار سابير
53	5	جه‌عفه‌ر مائي
209	2	جه‌لال به‌رنجي
591	2	جه‌لال زه‌نگابادي
529	3	جه‌لال سه‌عيد
251	5	جه‌لال مه‌دحت خو‌شناو
71	5	جه‌لال مه‌له‌كشا
121	1	جه‌لالی ميرزا كه‌ريم
305	2	جه‌ليل زه‌نگه‌نه
333	5	جه‌ليل كاكه‌وه‌يس
509	4	جه‌مال به‌رواري
147	3	جه‌مال خه‌زنه‌دار
161	2	جه‌مال شارباژيري
57	4	جه‌مال عيرفان
23	3	جه‌مال نه‌به‌ز (دكتور)
339	1	جه‌مال هيدايه‌ت

لاپەرە	بەرگ	ناو
45	5	جەمشید حەیدەری (دکتۆر)
209	1	جەمیل رەنجبەر
81	5	جەمیلە جاسم
241	1	جەودەت ئەحمەد ناجی (رووناکیبەر)
597	2	جەودەت هوشیار (دکتۆر)
263	3	جەوهەر غەمگین
457	2	جەوهەر کرمانج
311	5	جوان حاجۆ
579	3	جومعە کانی لەلەیی
چ		
345	2	چەتۆ حەسەن
449	2	چیا عومەر ساقی
ح		
399	4	حاجی مەکی عەبدوڵا (عەلییە فەندی)
81	4	حافز قازی
579	2	حجی جەعفەر (دکتۆر)
367	2	حسام بەرزنجی
185	1	حسین عارف
349	5	حسین میسری
71	1	حەمە کەریم هەورامی
225	5	حەجیی جندی (دکتۆر)
165	3	حەسەن سلێقانی
283	5	حەسەن قزلی
341	5	حەسەن گەرمیانی
375	2	حەسیب قەرەداغی

لاپەرە	بەرگ	ناو
569	3	حەمە ئەحمەد جاف
279	4	حەمە سالىح فەرھادى
253	3	حەمە سەئىد حەمە كەرىم جاف
393	1	حەمىد بەدرخان (رۆژنامە نووس)
449	1	حەيدەر عەبدوولرەحمان بەقال
359	2	حەيدەر عەبدوولرەحمان
19	5	حوسەين حوزنى موكرىانى
405	4	حوسەين عەلى
خ		
553	3	خالد سالىح حەسەن
483	4	خالد عەلى سەليقانى
457	1	خالىد بەكر ئەيوب
417	1	خالىد جوتيار
421	1	خالىد دلير
373	5	خالىد رەسوول
469	4	خالىد سەركار
499	1	خالىد كۆچەر (شاعير)
145	4	خەسرەو جاف (دكتور)
569	2	خەليل يابە
237	3	خورشيدە بابان
د		
317	3	دارا محەمەد عەلى
411	4	دايكي سۆلاڤ
139	3	دالدارى شاعير
545	3	دلزار حەسەن

لاپه ره	به‌رگ	ناو
243	5	دلزاری شاعیر
259	2	دلشاد عه‌بدوئلا
345	1	دلشاد محهمه‌د سه‌عید
175	2	دلشاد مه‌ریوانی
417	4	دهیکا دالیایی
ر		
199	1	رزگار خو‌شناو
405	1	ره‌سول گهردی
9	1	ره‌شاد موفتی (زاناو مامؤستای گه‌وره‌ی کورد)
553	2	ره‌فیک سابیر (دکتور)
ز		
353	2	زاهیر عه‌بدوئلا
483	1	زاهیر محهمه‌د کۆیی (هونه‌رمه‌ند)
483	5	زار سه‌رتاش
525	4	زار محهمه‌د مسته‌فا
497	1	زه‌کیه ئیسماعیل حه‌قی
105	2	زوبیر بیلال ئیسماعیل
387	2	زوهیر عه‌بدولمه‌سیح
ر		
221	3	ره‌ئوف بیگهرد
423	5	ره‌ئووف حه‌سه‌ن
337	5	ره‌حیم حه‌مید
297	5	ره‌زا سه‌ید گول به‌رزنجی
287	4	ره‌شید فن‌دی

لاپەرە	بەرگ	ناو
229	4	رهفیق چالاک
45	4	رهفیق حیلمی
37	5	رهوشهن بهدرخان
483	2	روپاک عهبدولقادر
303	5	رووناک شوانی
617	3	روونکردنه وهیه کی بیویست
267	5	رۆژ ههله بجهیی
223	4	رئبوار سیوهیلی
س		
421	2	سابیر رهشید
111	2	سادق بههائهدین
295	4	سالار سهمین
427	2	سالار کۆشار
315	1	سالج ههیدهری
261	1	سامی شۆرش
489	4	سامیه چاوشلی (دکتۆر)
307	4	سدیق شهرو
435	2	سروه عوسمان
299	4	سهباح ئیسماعیل
393	2	سهباح رهنجدهر
159	1	سهباح عهبدولرهحمان (هونهرمه‌ند)
443	2	سهباح هورمز
51	4	سهبری بۆتانی
117	3	سهربهست بامهرنی
605	3	سهرتیب ئاغا واحید بهگ

لاپەرە	بەرگ	ناو
631	2	سەردار ئەحمەد كۆيى
523	1	سەردار فەتاح ئەمىن (رۆژنامەنووس)
407	3	سەروىن دەرويش
221	1	سەعدوللا پەرۆش
491	2	سەعدون يونس
585	3	سەعدى عەلى
355	4	سەگقان عەبدولحەكىم
515	3	سەلام كۆيى
245	2	سەلام محەمەد
259	5	سەلام ناوخۆش (دكتور)
323	3	سەلما تۆما كاكۆ
135	4	سەلىم بەرەكات
277	2	سەلاح شوان
471	5	سەلاح عومەر
353	5	سەمىر زاخۆيى
491	3	سەمىرە عەلى مەندى
495	4	سەيد ئەحمەد بەرزنجى
327	5	سەيد ئەحمەد رواندى
465	4	سوبجى كۆيى
7	1	سىمبولىك بۆ گەورەيى مېژوو
ش		
303	1	شاكر فەتاح (نووسەرى شەھىد)
315	2	شەفىقى حاجى خدر
287	1	شەمال سائىب
321	5	شەمالى عەبە رەش

لاپەرە	بەرگ	ناو
363	5	شەھابەى ھەولپىرى
37	2	شوكر مستهفا
169	5	شوكرى فەزلى
123	2	شوكرىه رەسوول (دكتۆره)
497	2	شیرین سابیر
537	4	شیلان حمو
291	3	شیرزاد ھەسەن
233	1	شیرزاد سەرسىپى
483	3	شیرزاد ەبەدولرەحمان
445	3	شیرزاد ھەینى
59	1	شیركو بىكەس (شاعیر)
217	5	شیركو ەبەدوللا (دكتۆر)
ع		
87	5	ع. ە. شەونم
419	3	عارف ھیتۆ (دكتۆر)
437	1	عبدالغنى على يحييا
55	1	عزەددين فەيزى
369	4	ەبەس بەدرى
503	2	ەبەس ەبەدوللا يوسف
511	2	ەبەدولجەبار كانى
433	1	ەبەدولخالق سەرسام
265	1	ەبەدولخالق مەعروف (نوسەرى شەھید)
327	1	ەبەدولرەزاق چەلەبى (دكتۆر)
129	1	ەبەدولرەحمان فەرھادى
225	2	ەبەدولرەحمان مزورى

لاپەرە	بەرگ	ناو
205	3	عەبدولرەزاق بيمار
153	5	عەبدولرەقيب يوسف
181	5	عەبدولستار جەبارى
359	5	عەبدولعەزىز سلیمان
63	4	عەبدولفەتاح بۆتانى (پروڤيسۆر)
253	2	عەبدولكەرىم شىخانى
235	4	عەبدولواھىد ئىدرىس (دكتور)
425	1	عەبدولواھىد مەرجان
245	3	عەبدولوھاب تالەبانى
345	5	عەبدوئلا زىرىن
67	3	عەبدوئلا ئاگرىن (دكتور)
79	1	عەبدوئلا پەشىو
317	1	عەبدوئلا ھەداد (دكتور)
241	4	عەبدوئلا سەراج
129	2	عەبدوئلا عەباس
191	3	عەتا قەزاز
507	3	عەدنان كەرىم
25	5	عەرەبى شەمۆ
479	1	عەرىف خدر
215	1	عەزىز گەردى
255	4	عەزىزى مەلای رەش
39	1	عەلئەدەين سەجادی
451	5	عەلى ھەمە رەشىد بەرزنجەبى
313	4	عەلى كەندى
97	1	عەلى مەردان

لاپەرە	بەرگ	ناو
13	3	عەونىي شاعىر
573	2	عوسمان پىرداود
175	3	عوسمان خۆشناو
89	4	عوسمان ھەورامى
455	3	عومەر ئەمىن
103	1	عومەر دزەبى
185	2	عومەر ساقى
437	5	عومەر سەيد
197	3	عومەر شىخەللا دەشتەكى
145	5	عومەر عەبدولرەھىم
49	3	عومەر مەعروف بەرزنجى
33	1	عىزەدىن مستەفا رەسول (پروفېسسور)
ف		
297	1	فاروق جەمىل خەزنىي (پارىزەرو ياساناس)
507	1	فارووق سەيد حەسەن
599	3	فازل عومەر
273	3	فازل جاف (دكتور)
309	2	فاروق ئىبراھىم شەرىف (لىوا)
275	1	فەرھاد شەرىف
131	5	فەرھاد پىربال (دكتور)
145	1	فەرھاد شاكەلى (نوسەرو شاعىر)
109	3	فەرھاد عەونى
321	2	فەرھىدەن عەلى ئەمىن
459	4	فەرھىدون دارتاش
193	5	فەرياد فازىل (دكتور)

ناو	بەرگ	لاپەرە
فەرىد زامدار	1	399
فەلەكەدەين كاكەيى (نوسەر و رۆژنامە نووس)	4	111
فەھمى بالابى	3	391
فەيسەل مستەفا	3	351
فوناد ئەحمەد	1	165
فوناد سەراج	4	247
فوناد مەجىد ميسرى	5	99
ق		
قاسم شىروانى (شاعىر)	1	251
قەدرى جان	4	215
قەناتى كوردۇ (پروفېسسور)	5	31
قەھار شىخانى	4	347
قوبادى جەلىزادە (شاعىر)	2	197
ك		
كاكە مەم بۇتانى	1	75
كەرىم شارەزا	1	87
كەرىم دەشتى (شاعىر)	1	281
كوردستان موكرىانى (دكتورە)	1	91
كاروان عوسمان خەيات	5	441
كاكەي فەلاح	3	91
كامل ئەلبەسىر (دكتور)	4	97
كامەران موكرى	3	41
كامىل ژىر	4	105
كاوس قەفتان (دكتور)	3	33
كەرىم سوڧى	3	559

لاپه ره	به رگ	ناو
439	4	که ریم کابان
329	2	که ژال ئه حمهه (شاعیر)
611	2	که ژال ئیبراهیم خدر
85	3	که مال ره ئووف محه مهه
413	2	که مال سه عدی (دکتور)
117	2	که مال غه مبار دکتور
61	2	که مال فوئاد (دکتور)
43	2	که مال مه زهر (دکتور)
191	2	که مال میراوده لی (دکتور)
387	5	کؤسره ت ئه حمهه بیگهس
گ		
535	3	گرفتار کاکه بی
499	4	گولنار عه لی
447	4	گولبه هار
ل		
613	3	له مالیکدا پروژیهک به شه ونخونی هه مووان
167	2	له تیف هه لمهت
ه		
25	1	مارف خه زنده دار (برؤفیسور)
123	3	مارف عومه ر گول (دکتور)
331	1	محهمهه شه هاب چه له بی
239	5	محهمهه محهمهه ئه مین
375	3	محهمهه ئه حمهه ئه ربیلی
45	1	محهمهه ئه مین پینجونی

لاپەرە	بەرگ	ناو
125	4	محەمەد ئەمىن ھەورامانى (دكتور)
277	5	محەمەد توفيق وردى
381	3	محەمەد جەزا بەرزنجى
357	1	محەمەد جەزا (ھونەرمەند)
408	5	محەمەد چەلكى
365	1	محەمەد زادە (خۆشئووس و دىزاینەر)
173	4	محەمەد رەسول ھاوار
357	3	محەمەد رەشىد فەتاح
401	5	محەمەد رەشىدى ئەمىنى
77	3	محەمەد سالىح دىلان
517	2	محەمەد سەلىم سواری
453	4	محەمەد شىخۆ
337	2	محەمەد عارف سىامەنسوورى (دكتور)
203	1	محەمەد عارفى جىزىرى (سترانىيژ)
591	3	محەمەد كەرىم نانەوا
361	4	محەمەد كوردۆ
363	3	محەمەد مەردان
89	2	محەمەد مەھدى جەواھىرى
67	1	محەمەد مەولود (مەم)
331	4	محەمەد موكرى
497	3	محەمەد وەسمان
425	4	محەمەدى ماملۆ
19	2	محەمەدى مەلا عەبدولكەرىمى مودەرىس
11	4	مستەفا زەلمى (دكتور)
559	2	مستەفا سالىح كەرىم

لاپەرە	بەرگ	ناو
325	1	مشكۆ ھەولپىرى
293	1	معروف جياووك
7	2	من و ئەستىرە گەشەكان پرۆژەيەكى كەم وىنە ..
605	2	مەھاباد قەرەداغى
185	3	مەجىد ئاسنگەر
233	5	مەحفوز مايبى
311	1	مەحمود زامدار
139	2	مەحمود دەرويش
319	1	مەدھەت بىخەو (شاعىر)
601	2	مەدیحە برادۆستى
209	5	مەدیحە سوڧى (دكتورە)
399	2	مەسعود پەرىشان
19	1	مەسعود مەھمەد (بىرمەندو رووناكبير)
165	4	مەغدىد سەپان (دكتور)
11	2	مەلا جەمىل رۆژبەيانى (بىرمەندو رووناكبير)
11	5	مەلا عەبدولكەرىمى مودەرىس
141	1	مەلا مەسعودى بىبەش
119	4	مەولود ئىبراھىم حەسەن (دكتور)
231	2	موتەيەد تەيب
237	1	موھسىن ئاوارە (شاعىر)
129	3	موھسىن قوچان
343	3	موسەدەق تۆڧى
269	1	مومتاز حەيدەرى
ن		
385	1	نازم دلبەند (شاعىرو نووسەر)

لاپه ره	به‌رگ	ناو
299	2	ناسر حه‌سه‌ن
431	4	ناسری ره‌زازی
329	1	نافیع ئاکره‌بی (دکتۆر)
335	1	نه‌جمه‌دین موفتی
513	1	نه‌بیل عه‌ریف خدر (وینه‌گر)
475	1	نه‌جات خه‌تات
77	2	نه‌جاتی عه‌بدو‌للا (دکتۆر)
529	1	نه‌جمه‌دین عه‌زیز سمایل
527	2	نه‌جیب بالایی
157	4	نه‌زند به‌گیخانی (دکتۆر)
107	5	نه‌ژاد عه‌زیز سورمی
97	2	نه‌سرین فه‌خری (دکتۆره)
211	3	نه‌وزاد ره‌فعت
371	1	نه‌وزاد عه‌لی ئه‌حمه‌د
187	5	نووری عه‌لی ئه‌مین
463	1	نوسه‌ر ئیسماعیل ته‌نیا
445	1	نیعمه‌ت عه‌بدو‌للا
ه		
343	1	هادی چاوشلی
487	1	هاشم جه‌باری (میدیاکار)
269	2	هاشم عه‌لی مه‌ندی
335	4	هه‌رده‌ویڵ کاکه‌یی
179	4	هه‌ژار موکریانی
11	3	هه‌لوه‌سته‌یه‌ک)...خۆم و (یان) من و)
515	4	هه‌نار موفتی

لاپەرە	بەرگ	ناو
441	1	هوشيار سەيد ئەحمەد (هونەر مەند)
225	1	هيو سەرھەنگ
397	3	هينقي بەرواري
191	4	هيمن موكر ياني
و		
195	1	وريا ئەحمەد (هونەر مەند)
67	2	وريا عومەر ئەميين (دكتور)
159	3	وليەم يوۋحەننا
7	3	وهرزي يادکردنەوہی ئەستیرەکان
461	3	ويداد قازي
ی		
489	5	ياسين مستهفا
469	1	یەحيا مەرجان (هونەر مەند)
473	3	يوسف مەنتک

پیرست

۷	ئەستېزەبەك لە شارى مېژوووه له هەوليرى دېرينهوه
۱۱	مەلا عەبدولكەرىمى مودەپىس
۱۹	حوسېن حوزنى موكرىانى
۲۵	عەرەبى شەمۆ
۳۱	پېرۇفيسۆر قەناتى كوردۆ
۳۷	رەوشەن بەدرخان
۴۵	دكتور جەمشيد حەيدەرى
۵۳	جەغفەر مائى
۶۱	بەيان سەلمان
۷۱	جەلال مەلەكشا
۸۱	جەمىلە جاسم
۸۷	ع.ع. شەونم
۹۹	فوناد مەجيد مىسىرى
۱۰۷	نەژاد عەزىز سورمى
۱۲۱	ئەحمەد تاقانە
۱۳۱	دكتور فەرهاد پىربال
۱۳۹	ئىبراھىم ئەمىن بالدار
۱۴۵	عومەر عەبدولپەھىم
۱۵۳	عەبدولپەھىب يوسىف
۱۶۱	بەشىر موشىر
۱۶۹	شوكرى فەزلى
۱۷۵	ئەحمەد شوكرى(دكتور شوق)
۱۸۱	عەبدولستار جەبارى
۱۸۷	نوورى عەلى ئەمىن
۱۹۳	دكتور فەرياد فازىل
۱۹۹	ئىبراھىم ھەورامانى
۲۰۹	دكتور مەدیحە سۇفى

۲۱۷	دکتۆر شيركۆ عەبدوللا
۲۲۵	دكتۆر حەجىي جندى
۲۳۳	مەحفوز مايبى
۲۳۹	مەپرەم مەمەد ئەمىن
۲۴۳	دلتارى شاعىر
۲۵۱	جەلال مەدەت خۆشناو
۲۵۹	دكتۆر سەلام ناوخۇش
۲۶۷	رۆژ ھەلەبجەيبى
۲۷۷	مەمەد تۆفيق وەردى
۲۸۳	حەسەن قزلجى
۲۸۹	دكتۆر ئەحمەد حەمەدەمىن
۲۹۷	رەزا سەيد گول بەرزنجى
۳۰۳	رووناك شوانى
۳۱۱	جوان حاجۆ
۳۱۵	جان دۆست
۳۲۱	شەمالى عەبە پرەش
۳۲۷	سەيد ئەحمەد رواندى
۳۳۳	جەليل كاكەوەيس
۳۳۷	پرەحيم حەمىد
۳۴۱	حەسەن گەرميانى
۳۴۵	عەبدوللا زىرپىن
۳۴۹	حسین ميسرى
۳۵۳	سەمىر زاخۆيبى
۳۵۹	عەبدولعەزىز سلىمان
۳۶۳	شەھابەى ھەوليرى
۳۶۷	ئامانچ غازى
۳۷۳	خالىد رەسول
۳۸۱	ئەردەوان زاخۆيبى
۳۸۷	كۆسرەت ئەحمەد بىكەس

۳۹۵	تەھسین نەفشكى
۴۰۱	مەھمەد رەشىدى ئەمىنى
۴۰۸	مەھمەد چەلكى
۴۱۵	پشكۆ نەجمەدىن
۴۲۳	رەئوف ھەسەن
۴۳۱	بىكەس ھەمە قادىر
۴۳۷	عومەر سەيد
۴۴۱	كاروان غوسمان خەيات
۴۵۱	عەلى ھەمە رەشىد بەرزنجەيى
۴۶۳	پەرى قەرداغى
۴۷۱	سەلەخ عومەر
۴۷۷	ئاسۆ ھەسەن
۴۸۳	زرار سەرتاش
۴۸۹	ياسىن مستەفا
۴۹۵	بىبلىوگرافىيا....

