

**خۆم و
ئەستېره گەشەكان**

خۆم و ئەستێرە گەشەکان

نەجمەدین عزیز سمایل

بەرگی نۆیەم

کوردستان - هەولێر - ۲۰۲۴

* ناوی کتیب: خۆم و ئهستیره گهشهکان - بهرگی نۆیه م
* نووسینی: نهجمه دین عهزیز سمایل
* ههله چن و پینداچوونه وهی زمانه وانی: به هادین جه لال مسته فا
* نه خشه سازی و بهرگ و سه ره رشتیی چاپ: عوسمان پیرداود
* تیراژ: (۲۵۰) دانه
* چاپخانه: چاپخانه ی پۆژه هه لات - هه ولیر
* مافی له چاپدانه وهی ته نیا بۆ نووسه ره.
* نرخ (۱۰،۰۰۰) دیناره.
* له بهرپوه به رایه تیی گشتیی کتیبخانه گشتیی هکان ژماره ی سپاردنی (۱۴۹) ی سالی
* ۲۰۲۴ ی پینداوه.

پیشکش

* به هموو ئهوانه‌ی که به‌شدار بوون له فیئرکردنم.

* به هموو ئهوانه‌ی که مافیان له‌سه‌ر من هه‌یه.

* بۆ هاوسه‌ره نازیزه‌که‌م.

* بۆ هموو منداڵه‌ چاوگه‌شه‌کانم

هه و النامهى كتيب

بلا ستیرین وهلاتی تم زور و گهشبن

* پستی من ههک هژمارین فرههنگا، نهخیر ئینسیکلوپیدیا نفیسهری هیژا نهجمه دین عهزیز سمایل دیتی، دلج من ته مهت زه ریاجا (وانی) گهش و بهرفره هبو، بهژنا من ته مهت (گریداغی) بلندبو، باوریا من ب ملله تی من مکومتر لیها. نفیسهرین خه مخور، چالاک و پر بزاقین وهکو خودانی: (خوم و نهستیره گهشهکان)، مه هه بن؟

* نفیسهری گول و نیرگز ژ تهف پارچین کوردستانی چینه، ئاقا تهف کانی و رۆبارین وی فهخاری یه، ل بهر سیبه را داربهرو، کهزان و کاژین وی نفستی یه، د بهرگه کیدا ههژاری موکریانی دقه بیت، د یهکی دندا بهژنا عه ره بی شه مو خویایه، د یی سییدا خه ملا قه ده م خیر و رهوشه ن بهدرخان .. سوور و زهر دکهت.

* ئافهرین.. ته دهمه کی زیرین بو که رهستی ئینسیکلوپیدیا خو، هه لیزارتیه. هوزانقان، فهکولهر، هونه رمه ند، موزیکژهن، سترانیژ، رهخنه قان... هه مو نه قرو نه مام و گهجن، ب سانا هی دهستدکه قن. سو باهی مخابن ههک دی ژ قی دنی زیز بن، به فر دی لسه ر سه ری ههکان باریت، ههک دی ژ لیس و هیلینین خو فردهن، داسا زه مانی دی بهژنا ههکان دوریت. ههک و .. ههک. رونا هی ئینسیکلوپیدیا ته، ل بهراهیا رۆژی دچیت. سو باهی و دوسبه و ساله کا دن.. بهایی وی دی ل بازارا چاندی و رهوشه نبیری، گرانت، قورستر و ب سهنگتر که قیت!

* مهزن دبیزن: ههکه خیاره ژ تینکی دیاری. نهفه (ستیرین ته یین گهش) د گو فه ندیدا چونه دهستی (مشاهیر الکورد و کوردستان) یا محمه د نه مین زه کی بهگ، چونه دهستی (ناودارانی کورد) یا شیخ محمه د مهردوخ رۆحانی و کوردستانی، چونه دهستی (مُعجم أعلام الکورد) یا محمه د عه لی صویره کی، چونه دهستی (ناودارانی کورد) یا جه مال بابان، چونه دهستی (ناودارانی کورد/ دهسنتیس) عبدالرقیب یوسف.. گو فه ندا گه رمه (ستیرین ته یین گهش) ژ ی تیر نابن.

* برام راستی یه. نه چنار ژ ته نشتین رۆباری دوور دکه فن، نه گولبه رۆژ
ژ گهرما شرینا رۆژی زیز دبن، نه چیا ژ گازنده و ساریا به فری
دره فن، نه کهو ژ ئاواز و قه بقه بی ماندی دبن، نه خاندەقان ژ تام و
شرینیا پهرتوکا (خۆم ئەستیره گه شهکان) تیر دبن.
* بهردهوام به، نه راوهستی. دارا ته ب بهره، قه له می ته هیلینا زیڤی
زه ره. ئەز باور دکه م پرگۆتن و دریژکرن.. خراب و بی سووده. (خانی)
دبیژی خو ئاخفتن دور و مراری بیت، دریژکرن و پرپیژی بی تامی و
ساری یه:

هەر چەند کەلام شوبه‌ی دور بت
بی قەدەر دبت، دەما کو پر بت

دکتۆر عەبدولرەحمان مزوری

دهوک

۲۰۲۴ / ۱ / ۴



مهلا عهبدوللا فهرهادی

مامۆستا و شاعیر و واعیز و ئیمام و وتارخوینی هەر دوو مزگهوتی(مهلا نهبی و زانیاری)ی شاری ههولیر، شارهزا و پسیوری(تهفسیر و تهجوید و بهلاغه)ی قورئانی پیروژ، رهوانشاد مهلا عهبدوللا فهرهادی....

ناوی تهواوی(مهلا عهبدوللا کوری فهرهاد کوری مهولود مهمان)ه، له شاری ههولیر و کوردستان به مهلا عهبدوللا فهرهادی ناسراوه، له سالێ ۱۹۱۸ له گوندی(لهههیان)ی سههر به ناحیهی کهندیئاوهی پاریزگای ههولیری(ئهوکات) له خانهوادهیهکی ئایینی و پۆشنییر و کوردپهروهه له دایکبووه، دواتر مالیان چوووه ته گوندی(گردعازهبان)ی سههر به ناحیهی قوشتهپهه نزیك ههولیر، ئهوکات بچووکتیرین کوری رهوانشاد فهرهاده، ته مهنی(۳)سالان بووه باوکی کۆچی دواهی کردوووه، رهوانشادان(مهلا محهمهد فهرهادی و مهلا سادق فهرهادی)که برای گهورهی بوونه چاودیری و سههرپهه رشتی و پهروهه دهیان کردوووه، ئهوکات له مندالییهوه زۆر چالاک و زیرهک بووه و ههر زۆر زووش قورئانی پیروزی(ختم)کردوووه، بهشی زۆری خویندنهکانی لای براکانی به تایبهتی (مهلا سادق و مهلا سههید) خویندوووه، زۆریش ههز و ئارهزووی له(تهفسیر و تهجوید و بهلاغه و زانستهکانی دیکه)ی قورئانی پیروژ(بووه، بۆیه بۆ درێژهدان به فیربوونی ئههم زانستانه چوووه ته ناوچهکانی(کهندیئاوه و مرکیه و شهمامک و دهشتی



له لای راستهوه: مهلا عبداللأ فهرهادی، بهریز ئیسماعیل مهلا سعید، حاکم عبدالولاست کوری مهلا
عبداللأ فهرهادی، بهریز عهلی ئیسماعیل سعید

ههولیر و کویه و ناوچهی خوشناوهتی و ههولیر) لهسه ر دهستی زانا ناسراو و بهناوبانگهکانی ئهوکات دهرسی ئایینی خویندوو لهوانه:(مهلا محهمه دی مهلا عهبدوللأی عهبدالانی له کویه، مهلا شهرفی دوشیوانی، مهلا ئیسماعیل ناقیس، مهلا ئهحمه دی گهنهیی، مهلا شیخ عومهری بالیسانی، مهلا سهعیدی باشتهپهیی، مهلا شیخ عهبدولکه ریمی ئومهراوهیی، قازی شیخ محهمه دی ئهسهه دی نهقشبهندی، له بهغداش لای مهلا محهمه دی قزلچی، مهلا سلیمان ئه رزه رومی، شیخ ئه مجهد زه هاوی(خویندوو، ئیجازه ی (العلوم الشرعیة)ی له شیخ ئه مجهد زه هاوی وهرگرتوو و ئیجازه ی (العلوم الحدیث)ی له مهلا سلیمان ئه رزه رومی وهرگرتوو و ئیجازه ی مهلا یه تیشی له عیزه دینی مهلا ئه فهندی وهرگرتوو.

ماموستا مهلا عهبدوللأ فهرهادی ماوهیه کی کهم له گوندی(سوریزه)ی دهستی ههولیر مهلا یه تی کردوو، پاشان چوو ته به غدا بۆ تاقیکردنه وهیه کی تاییه ت بۆ وانه وتنه وه له گه ل چه ند مهلا یه کی ناو داری عیراق، له م تاقیکردنه وهیه به پله ی دوهم دهرچوو و وهکو(واعیز) له مزگه وتی(مهلا نه بی) له گه ره کی(ته عجیل)ی ناو شاری ههولیر دامه زراوه و له هه مان کاتدا له دادگای(شه رعی ههولیر)یش کاری کردوو.

له سالی ۱۹۵۹ به شداری له خولیکی تاییهت بۆ مامۆستایانی ئایینی کردوو و به سه‌رکه‌وتوویی ته‌واوی کردوو و وه‌کو مامۆستا(معلم) ده‌سته‌کاربووه.

مامۆستا مه‌لا عه‌بدوڵلا فه‌ره‌ادی کۆمه‌لیک به‌ره‌می پوخت و جوان و به‌نرخ و سوودبه‌خشی به‌زمانی کوردی و عه‌ره‌بی نووسیوه و چاپ و بالۆی کردوو نه‌ته‌وه و، چه‌ند به‌ره‌میکیشی ماون هه‌شتا چاپ نه‌کراون، به‌ره‌هه‌ چاپکراوه‌کانی ئه‌مانه‌ن:

- لمعة البيان في ترتيل و تجويد القرآن، ۱۹۵۲.
- إيقاف الخلاف و درء الاعتساف، ۱۹۵۶.
- منافع الصوم و مضار الخمر، ۱۹۵۷.
- الحج المبرور و الذنب المغفور، ۱۹۵۷.
- أحسن الصياغة في حلية البلاغة، ۱۹۶۷.
- حديقة الازهار في مولد المختار، به‌شيعر، به‌زمانی عه‌ره‌بی، چاپی یه‌که‌م سالی ۱۹۸۵ و چاپی دووهم سالی ۲۰۰۰.



له‌لای راسته‌وه: نه‌ناسراوه، مه‌لا عه‌بدوڵلا فه‌ره‌ادی، مامۆستا مه‌لا جه‌میل

- که له پوور به شکردن، به شيعر، به زمانى كوردى، سالى ۱۹۸۵.
 - ميړغوزار، كومه له شيعر به زمانى كوردى.
 - وجها لوجه حضرة رسول الله، سالى ۲۰۰۰.
 - الاكليل في محاسن اربيل، ۲۰۰۱.
 - تبصرة المبتدي و تذكرة المنتهي، به شيعر، به زمانى عه رهبى.
 - العقيدة الفريدة، شيعر، به زمانى عه رهبى.
- ئهم به رهه مانه شى ماون و چاپ نه كراون:

(مه ولودنامه، به شيعر، موجز تاريخ اربيل، ازاهير من رياض الادب و جواهر من بلاغة العرب، قدسية المسجد، نزهة القرآن الكريم من قول الشعر، منهال الحكمة، بعض اثار و مزارات و مساجد اربيل و ديوانىكى شيعريش).

ماموستا مهلا عه بدوللا فه رهادى چه ندين چالاكى ديكه له بوارى كومه لايه تى و كارى خيرخوازي و پيكر او هوى كردووه له وانه:

- دواى شورشى ۱۴ ته مموزى سالى ۱۹۵۸ له گه ل چه ند كه سانىكى نايينپه روهر كومه له (زانايانى نايينى) يان له هه وليتر دامه زران دووه و باره گاي



له لاي راسته وه: ماموستا مهلا عه بدوللا فه رهادى، به ريز نه سره دين پالانى



له لای راستهوه: حاکم عبدالباست کوری مهلا عبداللأ فهرهادی، مامؤستا عومر مهلا محمد فهرهادی، مامؤستا مهلا عبداللأ فهرهادی، نهوانی دیکه کورمهکانی مهلا عبداللأ فهرهادی

کۆمهلهکەش هەر له مزگهوتی مهلا نهبی بووه و تابلۆیهکی گهرهشی به ناوی کۆمهلهکه لیداوه.

- به ههول و تهقلای تاکه کهسی خۆی، مزگهوتیکی له گهرهکی (زانباری) ههولیر دروست کردووه و وهکو ئیمام و وتارخوین ههموو خزمهتی خۆی بوئه و مزگهوته تهرخان کردووه و، کتیبخانهیهکی گهرهشی لیدانوه و فهقیشی ههبووه و له پشووی هاوینان، ناوه به ناوه خولیکی فیرکردن و تهفسیر و وهرگیرانی قورئانی پیروزی بو قوتابیان و مندالانی گهرهکهکانی شاری ههولیر کردۆتهوه.

- ئه وه تههک مهلایهتیدا، مرۆفیکی زۆر چالاک و دهسترهنگین بووه، دارتاشیکی باش و بهننایهکی (وهستای بیناکردن) وردبین و به سهلیقه بووه.

- زیاتر له (۱۰) جار چهجی کردووه و جارێکیان له سههر بانگهێشتی حکومهتی سعودیه بووه، چونکه له کتیبکێیهک له سههر ئاستی زانایانی ههموو جیهان له سعودیه بهشدار بووه و به پلهی یهکهم دهرچوووه.

مامؤستا مهلا عبداللأ فهرهادی دوو جار هاوسهرگیری کردووه، واته دوو کۆز مال و مندالی ههبووه، هاوسهری یهکهمی که خاتوو (عهتیه حاجی

ياسين)ى ئامۇزاي خۆى بووه، كه خاوهنى سى كور و چوار كچ بوونه به ناوهكانى(ئهحمهد، محهمهد، عهبدولمهلىك، خاتوو عاليه، خاتوو غاليه، خاتوو كهلسوم و خاتوو سهميره)، له هاوسهرى دووهميشى خاوهنى دوو كور و چوار كچ بووه به ناوهكانى(حاكم عهبدولباست، دكتور عاتيف، خاتوو فهخرية، خاتوو ماجيده، خاتوو ساجيده و خاتوو بوشرا)خوای گهوره هه هه موويان ته من دريژ و سهركه وتوو بكات.

مامۇستا مهلا عهبدوللا فهرهادى پاش نه خووشكه وتتى و ماوهيهك له سهه



مامۇستا مهلا عهبدوللا فهرهادى له چهند كاتيكي جياوازدا

هه و النامه‌ی کتیب



سه‌لاحی په‌رله‌مان

شاعیر و نووسەر و رۆژنامه‌نووس و لیکۆلەر مامۆستا سه‌لاحی په‌رله‌مان...

ناوی ته‌واوی (سه‌لاحه‌دین عه‌بدولحه‌مید عه‌بدوللا ره‌مه‌زان) ه، له ناوه‌ندی ئەده‌بی و رۆشنییری به سه‌لاحی په‌رله‌مان ناسراوه، ۱/۱۰/۱۹۵۴ له شاری (کفری) له خیزانیکی کوردپه‌روه‌ر له دایکبووه، قۆناغه‌کانی خویندنی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی و ئاماده‌یی هه‌ر له شاری کفری ته‌واوکردووه، له سالی خویندنی ۱۹۷۷ - ۱۹۷۸ به‌شی زمان و ئەده‌بی کوردی له کۆلیژی ئادابی زانکۆی سلیمانی به سه‌رکه‌وتویی ته‌واوکردووه، پاشان رۆوی له شاخ کردووه و ماوه‌یه‌ک بووته پیشمه‌رگه‌ی کوردستان، دواتر گه‌راوه‌ته‌وه ناو شار و وه‌کو مامۆستا له دواناوه‌ندی (باوه‌نوری) سه‌ر به قه‌زای که‌لار ده‌سته‌کار بووه، تا راپه‌رینی سالی ۱۹۹۱، له ۴ - ۶ - ۱۹۹۲ تا وه‌کو ۴ - ۶ - ۲۰۰۵ وه‌کو ئەندامی په‌رله‌مانی کوردستان به‌رده‌وام بووه له خزمه‌تکردن، ئیستاش خانه‌نشینه و له شاری کفری ده‌ژیت.

شاعیر سه‌لاحی په‌رله‌مان هه‌ر له لاویتیدا هه‌ز و ئاره‌زووی له زمان و ئەده‌ب و شیعری کوردی و عه‌ره‌بی بووه، ئەو به خویندنه‌وه‌ی شیعری کلاسیکی و نوێخوازی کوردی و عه‌ره‌بی و شاکاره وه‌رگێردراوه‌کانی



له لای راستهوه: شاعیر سه‌لاحی پهرله‌مان، ره‌وانشاد دکتۆر کهمال مه‌زه‌هر

جیهانی ده‌ستی پیکردوه، پاشخانیکێ رۆشنبیری و ئەدهبیبی باشی په‌یدا کردوه، له سه‌ره‌تای هه‌فتاکانی سه‌ده‌ی رابردوو گروگالی شیعیر نووسینی کردوه، له سالی ۱۹۷۲ ده‌ستی به نووسینی شیعیر و شیعیری هایکو و هایکوێ ته‌نزئامیزو بابه‌تی هه‌مه‌جۆری دیکه کردوه و له پۆژنامه و گۆناره کوردی و عه‌ره‌بیبه‌کان بلاوی کردوونه‌ته‌وه.

شاعیر سه‌لاحی پهرله‌مان، له بواره‌کانی نیشتمانی و نه‌ته‌وه‌یی و ئەقینیی و جوانیی سروشتی کوردستان و کۆمه‌لایه‌تی و سیاسیدا شیعیر و شیعیری هایکوێ نووسیوه و ژنان و مندالانیشی له نووسینه‌کانی بی به‌ش نه‌کردوه، له‌م بواره‌دا کۆمه‌لیک به‌ره‌می پوخت و جوانی به‌ زمانیکێ کوردیی پاک و ره‌وان نووسیوه و چاپ و بلاوکردوونه‌ته‌وه که ئەمانه‌ن:

- دیاری مندالان (شیعیر بۆ مندالان) سالی ۱۹۹۶، له باخچه‌ی ساوایان و قوتابخانه‌کان بلاوکراره‌ته‌وه.

- دیوانی شیعیری (سۆزی گه‌رمیان) دوو جار چاپکراره‌ته‌وه، سالی (۲۰۰۳ و ۲۰۰۷).

- مامۆستای پارتیزانی شه‌هید (خالید گه‌رمیانی) سالی ۲۰۰۴.

- شاری کفری له تهرازوی رهسه نایه تی و شارستانییه تدا دوو جار چاپکراوه (۲۰۰۹ و ۲۰۱۲).
- کتیبی (میژووی هۆزی زهنگه نه) سالی ۲۰۱۸.
- دیوانی مامۆستا (صلاح) ی په رله مان سالی ۲۰۲۰.
- دیوانی (سکالای داربه پرویه ک) سالی ۲۰۲۲.
- مه ته له شیعریکی له پروگرامی کتیبی قوتابخانه کان بو پۆلی سییه می سه ره تای ده خویندریت،
- پارچه شیعری (ئاشتی خوازی) ی ئاوازی بو دانراوه و وه کو سروود له قوتابخانه کان بلاوکراوه ته وه و دهوتریته وه.
- ئهو هه ر شاعیر و نووسه ر نییه، به لکو وه کو رۆژنامه نووسیکی به توانا و چالاکوانیکی بواری سیاسی دهواریکی به رچاو و خزمه تیکی زۆری کردووه و ئه م چالاکیانه شی هه بووه و هه یه:
- خاوه نی ئیمتیازی هه فته نامه ی (خۆرنه وه زان) بووه.
- خاوه نی ئیمتیازی گوڤاری (کرکوک الیوم) بووه.



له لای راسته وه: نه ناسراوه. شاعیر سه لاهه په رله مان. شاعیر و نووسه ر سوړان نه دار



له لای راستهوه: هونهرمه‌ند ته‌ها خه‌لیل، شاعیر سه‌لاحی په‌رله‌مان

- ئەندامی دامه‌زینەری یه‌که‌مین ئۆلۆمپی کوردستان بووه.
- یه‌که‌مین سه‌رنوسه‌ری گوڤاری (ئۆلۆمپیک) لیژنه‌ی ئۆلۆمپی کوردستان بووه.
- ئەندامی کارای رۆژنامه‌نوسانی کوردستانه.
- ئەندامی یه‌کیتی نووسه‌رانی کورده.
- ئەندامی یه‌کیتی نووسه‌ر و ئەدیبا‌نی عێراقه.
- ئەندامی خولی یه‌که‌می په‌رله‌مانی کوردستان بووه، له ۱۹۹۲/۶/۴ تا ۲۰۰۵/۶/۴.
- ده‌یان وتار و لیکۆلینه‌وه‌ی ئەده‌بی و پۆشنییری و سیاسی و میژووی به‌ زمانی کوردی و عه‌ره‌بی له‌ رۆژنامه‌ و گوڤاره‌ کوردی و عه‌ره‌بییه‌کان ب‌لاوکردۆته‌وه‌.
- بۆ شاعیر و نووسه‌ر سه‌لاحی په‌رله‌مان، هه‌ر سه‌رکه‌وتوو و به‌رده‌وام بیت بۆ خزمه‌تی زمان و ئەده‌بی کوردی.

وا چەند نمونە یەکی شیعری شاعیر سەلاحی پەرلەمان-تان بۆ
دەنووسمەوہ:

(۱)

ئێوہ..کە ی ھۆش ئەکەنەوہ؟

لە لۆزانا

کاتی فوو کرا

لە چرام

برپاری کوشتیان لی دام

سەریان لە لاشەم کردوہ

ھەموو جەستەیان جنیم و

بەش بەش، لە چوار



لە لای راستەوہ: شاعیر سەلاحی پەرلەمان. شاعیری گەورە کورد لەتیف ھەلمەت

پریاسکەیان نام

وہکو دیاری

ہہروہکو پوویلانہ برام

بو سەر میژی

ئاخوونەکان

بو ئەستانەیی

سوڵتانەکان

بەشیك بو شام

بەشیكیشم بو پایتەختی

(دار السلام)

بو شەو چەرە و

بو شەو مەخمەلیکانی ئیسلام

لەو کاتەوہ

جەستەم خوینی

لی ئەچۆرئ

ھاوار ئەکەم

فریاد رەسی

بگاتە لام

تا ئیستاکەیش

(لیلی قاسم)

هەلئەقرچی

زەماوہندی خوئی نەبیینی و

نەیانھێشت

بگاتە مەرەم

تا ئیستاکەیش



بەرھەمەکانی
شاعیر و نووسەر
سەلاحی پەرلەمان

(یەلماز گۆنای)

سەرگەردانە و

کۆلە پشتیکەى سەرىنە و

شەو ئەداتە دەم رۆژەو

لە نۆو کووچە و

لەسەر بەردى

شۆستە و شەقام

(جگەر خوین)یش

هەتا ئیستا

خویناوى خۆى ئەخواتەو

هەر چەند..هەر چەند

(شام شەکرەى)

کردە پەيام

بەلام ئەفسووس

ئاسۆ بەلێلى ئەبینى و

چاوى لێیە

هیاوکانى

نغرو ئەبن

هەتاكو دى

لە بینایى

چا وون ئەبن

ناگەنە کەنارەکانى

هیا و ئارام

وا (قاسملىق)یش

ئەتلیتەو و

ئەشاخینى بە رووتانا



شاعیر سەلاحى پەرلەمان بە جلی كوردی

سه کرده کان
چیتان کرد چی!
له تۆله ی رۆحی
پیشه وا
له نیو مهیدانی
چوار چرام
به لئی .. به لئی
سه ر کرده کان
ئیتیر که ی بیر ئه که نه وه
که ی به خۆتانا ئه چنه وه
بگه پینه وه لای
میلهت
تهنها به وه
گره و خۆتان
ئه به نه وه
ئه گینا میژوو
بی رهحمه
کهس ناناسی
نه من نه تو
کئ به گه وره
خۆی بزانی
لای گهل ئه بیته
پاشه رۆ.

(۲)

ناشتی خوازی

- ئاشتى خوازىن ئاشتى خواز
- ئاشتى دەكەين بە رېياز
- ئالاي ئاشتى ھەلدەگرىن
- دژى شەرخواز دەۋەستىن
- بۇ سەربەستى و پزگارى
- بۇ ژىنى بەختىارى
- بۇ ئاسوودەيى ژيان
- تىدەكۋشىن بى وچان
- ئەوسا بە بى جياۋازى
- ئەژىن بە سەرفرازى

(۳)

دىارى مندالان

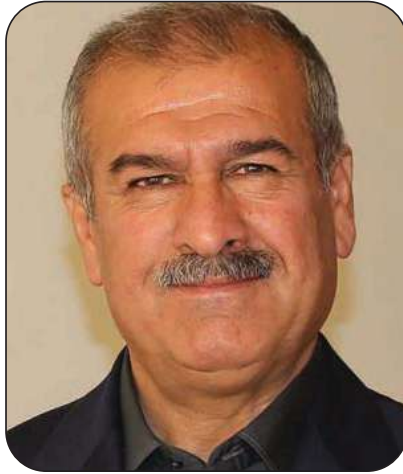
- يەك يەك ۋەك دارە
- ۋەكو دارى چنارە
- دوو دوو كەۋانە
- كەۋانى قارەمانە
- سى سى سەرە
- پېشمەرگە تاجى سەرە
- چوار چوار چوار ۋەرزە
- كوردستان شاخى بەرزە
- پېنج خېرە ۋەك تۆپە
- زىستان بەسوودە سوپە
- لە دۋاي پېنجه مېن شەشە
- دزى كارى پوو رەشە

- له دوای شه شه مین چه وته
که رکوک مه لبه ندی نه وته
- هه شت ده مبه ره و خواره
وه رزی خوشمان به هاره
- له دوای هه شت توه مینه
کوردستانمان شیرینه
- دهیش وهک په نجه کانم
پیشمه رگه ی کوردستانم

هه و النامه ی کتیب

سه رچاوه کان:

- ۱ - کورته یهک له ژیاننامه و به ره می شاعیر و نووسه ر سه لاهی په رله مان، شاعیر و نووسه ر سۆران نه دار له کفری بۆی ناردووم، سوپاسی ده که م.
- ۲ - ئاماده کردن و نووسینی خۆم.



ناجح گولپی

نووسەر و لیکۆلەری بواری جینۆساید، شارەزای ریزمانی شیۆهزاری (هه‌ورامانی) و دکتۆری فیتیرنەری (الطب البيطري) دکتۆر ناجح گولپی....

ناوی تەواوی (ناجح محەمەد ئەحمەد) ه، لە ناوەندی ئەدەبی و پۆشنییری بە دکتۆر ناجح گولپی ناسراوه، لە ساڵی ۱۹۶۳ لە گوندی (گولپی) ی سەر بە ناحیە (بیارە) ی پارێزگای هەڵەبجە لە ناوچە ی هه‌ورامان لە خیزانیکی کوردپەرۆەر لە دایکبووه، خۆیندنی سەرەتایی هەر لە گوندی گولپی تەواوکردووه، خۆیندنی ناوەندی و ئامادەیی لە شاری هەڵەبجە بە سەرکەوتوویی تەواوکردووه، لە ساڵی خۆیندنی ۱۹۸۵-۱۹۸۶ برۆانامە ی بە کالۆریۆسی لە کۆلیژی پزشکی (فیتیرنەری- الطب البيطري) لە زانکۆ ی بەغدا بە دەستەتێناوه و وه‌کو پزشکی فیتیرنەری دامەزراوه، لە ساڵی ۱۹۸۷ بووه تە پێشمەرگە ی شۆرشێ نوێی گەله‌که‌مان لە ناوچە ی قەرەداخ و لە نه‌خۆشخانە ی مه‌لبەندی یه‌کیته‌ی نیشتمانی کوردستان درێژە ی بە خزمە تکردن داوه و، بەر شالاوەکانی ئەنفالی ساڵی ۱۹۸۸ که‌وتوو، پاش راپەرینی ساڵی ۱۹۹۱ گه‌راوه‌تەوه سەر کاره‌که‌ی خۆی، وه‌کو پزشکی فیتیرنەری بەرده‌وام بووه لە ژبانی ئاسایی خۆی، ئەو زۆر حەزی لە خۆیندنی زمانی ئینگلیزی بووه، بۆیه بەرده‌وام بووه لە خۆیندن و ساڵی



له لای راستهوه: نووسەر دکتۆر ناجح گوڵپی، نووسەر و رۆماننووس مامۆستا ئیبراهیم مهیکه عهلی



له لای راستهوه: دکتۆر شوان نوری، نووسەر دکتۆر ناجح گوڵپی، دکتۆر هیدایهت نهحمهد

خویندنی ۲۰۲۲-۲۰۲۳ پروانامه‌ی به‌کالۆریۆسی له زمان و ئەدهبی ئینگلیزی له کۆلیژی پەروەردە‌ی بنەرەتی زانکۆی هه‌له‌بجە وەرگرتوو، وەکو دکتۆری به‌یتەریش هەر بەرده‌وامه له خزمه‌تکردن له شارێ هه‌له‌بجە. نووسەر و لیکۆلەر دکتۆر ناجح گوڵپی، له ساڵی ۲۰۱۲ سائیتیکی ئەلیکترۆنی بۆ خۆی داناوه و، چه‌ندین وتاری دەر‌بارە‌ی جینۆسایدی

کوردي و نهخوشييه کاني ئاژهل و نهخوشييه هاوبه شه کاني مروڤ و ئاژهل
 تيدا بلاوکردوته وه، له سالي 2016هه رووي له نووسين به شيوه زاري
 هه ورامى کردوه، بهشى زوري نووسين و به ره مه کاني له بواري ريزماني
 شيوه زاري هه وراميه، تا ئيستا کومه ليک به ره مه مي پوخت و سوو دبه خشي
 نووسيوه و بلاوي کردوونه ته وه که ئه مانه ن:



له لاي راسته وه: نووسهر دكتور ناجح گوڤي، به ريز جمال سهيد كه ساپه تيبى هه ورامان



نووسهر دكتور ناجح گوڤي به جلي كورديب هه وراماني



له لای راسته‌وه: نووسەر دکتۆر ناجح گولپی، بهرئیز هیوا ناسح سەرۆکی ریکزراوی چاودیری کوردۆساید له بهردهم مۆنۆمێنتی هه‌له‌بجه



نووسەر دکتۆر ناجح گولپی له کاتی دەرچوونی له زانکۆی هه‌له‌بجه

- کتییی (پانۆرامای به‌کار هیتانی چه‌کی کیمیایی له کوردستان) ٢٠١٦.
- کۆکردنه‌وه و پیدچوونه‌وه و چاپکردنی کتییی کۆنفرانسی هه‌ورامان شناسی، ٢٠١٧.
- ریزمانی هه‌ورامی به‌رگی یه‌که‌م ٢٠١٨.
- ریزمانی هه‌ورامی به‌رگی دووهم ٢٠١٩.
- ریزمانی هه‌ورامی به‌رگی سێیه‌م ٢٠٢١.
- مانا ئه‌شناسای و مه‌به‌ستنه‌شناسای، سیمانیتیک و پراگماتیک ٢٠٢٢.
- واتسازی (وشه‌ناسی) مورفۆلۆجی ٢٠٢٣.
- دوو به‌ره‌می دیکه‌شی ئاماده‌ن بۆ چاپ، که ئه‌مانه‌ن:
- دیی گولپ، که باسیکی میژوویی و کۆمه‌لایه‌تییه.
- زمانه‌کانی جیهان، که باسیکی میژوویی بوونی زمانه‌کانه له جیهاندا.
- نووسەر دکتۆر ناجح گولپی چه‌ندین چالاکیی دیکه‌ی هه‌بووه و هه‌یه، له‌وانه:



بهره‌مه‌کانی نووسەر دکتۆر ناجح گوڵپی

- به‌شداربوونی له ریکخراوی چاودییری کوردۆساید، چونکه کەس و کاره‌کانی که(دایکی و برایه‌کی به ژن و منداله‌کانی) له کیمیا بارانی هه‌له‌بجه سالی ۱۹۸۸ شه‌هید بووینه، به به‌رده‌وامیش وتار و لیکۆلینه‌وه‌ی له‌سه‌ر ئه‌نفال و کیمیا بارانی هه‌له‌بجه نووسیوه و ده‌نووسیت.
- چه‌ندین جار له لایه‌ن ده‌زگا ئه‌ده‌بی و رۆشنی‌یرییه‌کان خه‌لات و ریزلینانی بو کراره.
- بو نووسەر دکتۆر ناجح گوڵپی هه‌ر سه‌رکه‌وتوو و به‌رده‌وام بیت بو خزمه‌تی زمان و ئه‌ده‌ب و که‌لتووور و که‌له‌پوووری ناوچه‌ی هه‌ورامان و کوردیمان.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱- کورته‌یه‌ک له ژياننامه‌ی نووسەر دکتۆر ناجح گوڵپی که له‌سه‌ر داخوایی من بو‌ی ناروووم، سوپاسی ده‌که‌م.
- ۲ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



ئىسماعيل بهرزنجى

شاعير و ديار و ناسراوى كورد عهبدوللا پەشيۆ، ئامۆژگارىيى كردوو و پيى گوتوو: (زۆر زۆر بخوينهوه، بهلام كهه بنوسه)، شاعيريكى كوردپهروه، شاعيريكى ياخى، شيخي تهنزنوسان، رۆژنامه نووس و وهرگيپر و ميدياكارىكى خاوهن ئەزموون و به توانا، مامۆستا ئىسماعيل بهرزنجى...

شاعير و نووسەر و وهرگيپر ئىسماعيل بهرزنجى له سالى ۱۹۵۶ له شارى ههولير له خيزانيكى كوردپهروه له دايكبووه، ئەو به رهچه لهك



شاعير ئىسماعيل بهرزنجى
به جاحيلى

دهگه پيتهوه سهه شيخهكانى بهرزنجه، ههموو قوناغهكانى خويندى سهههتايى و ناوهندى و ئامادهيى له شارى ههولير تهواوكردوو، له نيوهى ههفتاكانى سهههه رابردوو پهيمانگاي ئامادهكردنى مامۆستايانى ههه له ههولير تهواوكردوو و بووته مامۆستا له گوند و شار و شاروچكهكانى پاريزگاي ههولير، دواتر هاتوتهوه ناو شارى ههولير و له بوارى پهروههه و فيركردن دريژهه به خزمهتكردن داوه، پاش سالانى ۲۰۱۰هوه، ماوهيهك ليپرسراوى بهشى



له لای راستهوه: بهرئیز مامۆستا سهفین دزمی، شاعیر ئیسماعیل بهرزنجی،
شاعیر و نووسەر عهبدولرحمان فهراهادی



له لای راستهوه: شاعیر کهریم دهشتی، شاعیر ئیسماعیل بهرزنجی
له بهردهم پهیکهری رهوانشاد ئیبراهیم ئەمین بالدار

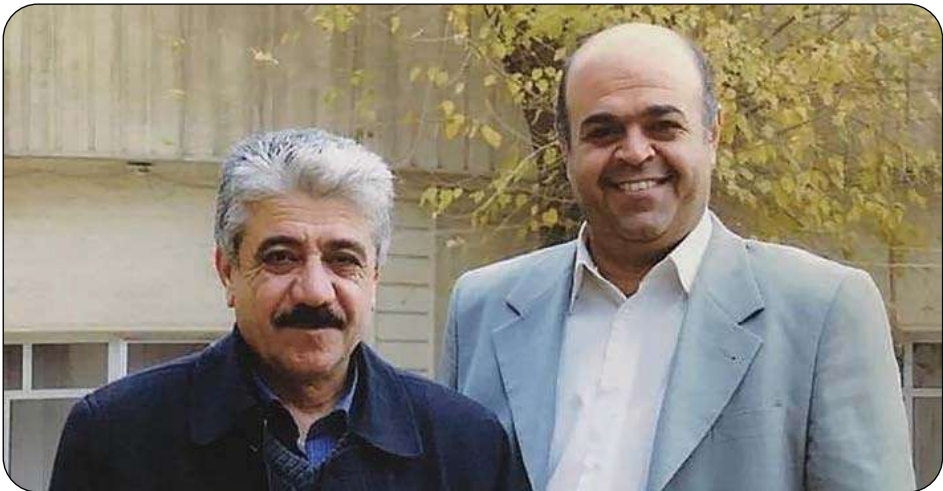
راگه‌یاندن بووه له وهزاره‌تی په‌روه‌رده‌ی حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان،
دواتر بووته به‌رپه‌ر به‌ر و سه‌ر په‌ر شتیاری مۆزه‌خانه‌ی په‌روه‌رده‌ی هه‌ولێر
تا خانه‌نشینیوونی، ئیستا له ناو شاری هه‌ولێر نیشته‌جییه.

شاعیر ئیسماعیل بهرزنجی هه‌ر له منداڵییه‌وه خولیا و عه‌شقی شیعر
و ئەده‌بیاتی کوردی بووه، له سه‌ره‌تای چه‌فتاکانه‌وه گروگالی نووسینی
شیعری نوێخوازی کردووه، هه‌ر له سه‌ره‌تاش وه‌کو شاعیریکی خاوه‌ن

ستایلیکی تایبەت بوو، ئەو هەر بە تەنیا خەون دەبینیت، دەسووتیت بێ ئەوەی لە بەرانبەر جوانی، جوانیی ئافرەت دەم بکاتەو، دەسووتیت بێ ئەوەی لە بەرانبەر ڕابردوو، لە بەرانبەر لە دەستچوونی ئازیزان جگە لە بێدەنگی هیچ بلێت! ئەو کەسینکە لەگەڵ کتیب و ڕابردوو شەونخوونی دەکات، هەمیشە هەول دەدات دوورەپەریزی و تەنیا یی بە هەرای بێدەنگی



لە لای راستەوه: شاعیر ئیسماعیل بەرزنجی، شاعیر و رۆژنامەنووس و میدیاکار نازم دلبەند



لە لای راستەوه: شاعیر و نووسەر عەبدولڕەحمان فەرهادی، شاعیر ئیسماعیل بەرزنجی



له لای راستهوه: خاتوو سامیه شاکر، شاعیر ئیسماعیل بهرزنجی له کاتی ریزلینانی له خاتوو سامیه شاکر

پر بکاتهوه! ئەوه تهنیاییه خهونبین و بیدهنگی به یهکهوه دهلکینیت... بهم جوړه ئەو وهکوو شاعیریکی نۆستالجیا پییوایه سۆزی شاعیر بۆ زۆریک له خهونبینان وینهی دیاری تهنیاییه، خهمی مانا پیش دهخات و له پشت ههموو شاعیریکی ئەو بونیادیکی حیکایی و خهمی له دهستچوون و له دهستچوونی ئازیزانی ههیه!، ههستی خۆی به ویستی گوتن و خهمی دهروونهوه گری دهتات، ویستی گوتن به خۆشهویستی مانا و چیژهوه دهبهستیتهوه، زۆریش بایهخ به فهزای شاعیری و ماناو و ریتمی شاعیری دهتات، به لای ئەو بههای هونهری شاعیر له ئاویتته بوونی ههستی گهپانهوه

بۆ رابردوو و ویستی مانا و ریتمی تیگه‌یشتندا هه‌لده‌گریته‌وه، به‌ته‌واویش که‌وتۆته ژیر کاریگه‌ریی هه‌ر یه‌ک له‌(ئه‌لییڤر کامۆ، جان پۆل سارته‌ر و بابلۆ نیرۆدا).

ئه‌و یه‌کیکه‌ له‌ پیاوه‌ جوانه‌کانی شاری هه‌ولێر، که‌ له‌ نیوه‌ندی رۆشنییری و ئه‌ده‌بیدا خاوه‌ن هزر و قه‌له‌میکی به‌ برشت و جوانه‌، له‌ بواری نووسینی چیرۆک و یاده‌وه‌ری و شیعر و ته‌نزدا به‌ره‌میکی زۆری له‌ کتیب و گوڤار و رۆژنامه‌کان بلاو کراوه‌ته‌وه‌، که‌ ئه‌مانه‌ هه‌ندیکیانن:

- ویستگه‌کانی ژیانم، به‌شی یه‌که‌م و دووهم و سییه‌م، گفتوگۆیه‌کی رۆژنامه‌گه‌رییه‌ که‌ رۆژنامه‌نووس ره‌وانشاد تاریق ئیبراهیم شه‌ریف له‌ گه‌ل به‌ریز محسین دزه‌یی ئه‌نجامی داوه‌، شاعیر و وه‌رگێر ئیسماعیل به‌رزنجی هه‌ر سی به‌شی وه‌رگێراوه‌ته‌ سه‌ر زمانی کوردی.

- ده‌یان پارچه‌ شیعی له‌ به‌شی زۆری رۆژنامه‌ و گوڤاره‌ کوردییه‌کان بلاوکردۆته‌وه‌، له‌وانه‌ ده‌قی پارچه‌ شیعی (من له‌ویوه‌ دیم) که‌ له‌ کۆمه‌له‌ شیعی (په‌ست وه‌ک ئیواره‌ نارنجییه‌کانی نیشتمان) بلاو کراوه‌ته‌وه‌.

- ده‌یان پارچه‌ شیعر و شیعی ته‌نزئامیز و بیره‌وه‌ری جوانی له‌ ماله‌په‌ری فه‌یسبووکی خۆی بلاوکردۆته‌وه‌ و هه‌شتاش به‌ هه‌مان گوپ و تینه‌وه‌ هه‌ر به‌رده‌وامه‌.



له‌ لای راسته‌وه‌: شاعیر عباسه‌ بۆللا یوسف، شاعیر ئیسماعیل به‌رزنجی



له لای راستهوه: بهرئیز ماموستا عومەر فەرهادی، شاعیر ئیسماعیل بهرزنجی

- وهکو میدیکاریکی به تواناش چه ندین بهرنامهی تهله فزیۆنی و سیمینار و کۆرپو کۆبوونهوهی ئه ده بی و پۆشنییری ئه جامداوه.
- له کاتی ریزلینانی (۲۰) شاعیر و پۆشنییری شاری ههولیر، که شاعیر ئیسماعیل بهرزنجی یه کیک بووه له وان و توویه تی: (کاتی خۆی شاعیر عه بدوللا په شیو ئامۆژگاری کردم و پیی وتم: زۆر زۆر بخویننه وه، به لام کهم بنووسه، منیش ئیستا به ئیوهی گهنج ده لیم: زۆر زۆر بخویننه وه، به لام کهم بنووسن).
- بۆ شاعیر و وهرگیپر و پۆژنامه نووس ئیسماعیل بهرزنجی هه ر سه رکه وتوو و بهردهوام بیت بۆ خزمه تی زمان و ئه ده ب و شیعیری کوردی. وا دوو پارچه شیعیری شاعیر ئیسماعیل بهرزنجی- تان بۆ ده نووسم

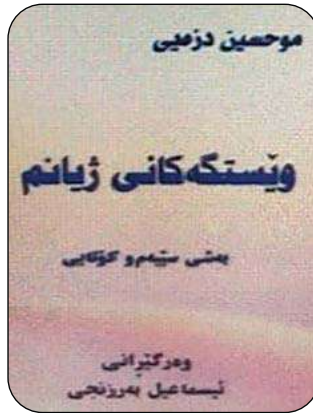
(۱)

گوله کان ده به مه وه شیخی چۆلی
 له ژوور سه ری گۆرغه ریبه که
 په رداخه که پر ده کهم له ره شه پریحانه
 پیش زه رده په ر

تەقسىك بۇ گريان
 تەقسىك بۇ رەشەرىحانە سازدەدەم
 فرىشتەيەكى بارىكەلە
 كە لە رەنگالەيەكى بالشكاو دەكات
 دىتە سەر شانى تەپوتوز لىنشتووم
 سەربووردهى مردنىكى رانەگەنراوم
 بۇ دەگىرپتەوہ و پىم دەلى
 ھەى غەرىب خوت... لە مردن خۇشتر مردنە

(۲)

(ئەوھا چاوەرپى پايىزم دەكر)
 ھىشتا دنيا وابەقور نەگىرابوو
 جوانى تك تك دەرژايە
 ناو روحمان
 كە ئاسمان
 ھەورى تازەى بەزەوى
 دەناساند



بەرھەمەكانى شاعىر ئىسماعیل بەرزنجى

جووت ئەستېرەى
لەيل و مەجرۆم
بە شەرمەوہ
لېكتەر نزيك دەبوونەوہ
هېشتا
دنیا زۆرى بەبەرەوہ مابوو
فرميسك، زەر دەخەنە،
گريان، پيکەنين، رۆژو شەو
تام و بۆى خۆيان ھەبوو
لە قولينچكى مالەكەمەوہ
سەيرى دۆلى بياوم دەکرد
پووش و پەلاش
بەر لە خۆرئاوايوون
زىراوى رۆژيان بەخۆدادەدا
تەيروتوار
سەرقالى ھىلانەى تازەبوون
تاريك دادەھات
دەچوومە ژوورەوہ
راديوى يەريقان
بە لاوکە سىحراوييەکانى
دەيانبردمە حەفت تەبەقەى
ئاسمان
نيوہشەو، لەگەل يەكەم بارانى
سەرپايزدا دادەباريم
دەوروبەرمان

به‌بۆنی فریشته گولپژین

ده‌کرد

وای له ئیستای سه‌خیف

جاران ئه‌وها چاوه‌پێی

پایزم ده‌کرد

**

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - مآله‌په‌ری Parwarda kurd، له ۱۵ - ۹ - ۲۰۲۰.
- ۲ - مآله‌په‌ری مۆزه‌خانه و ئه‌رشیفی په‌روه‌رده‌ی هه‌ولێر.
- ۳ - مآله‌په‌ری مآلی کتیب، نووسینیکی هونه‌رمه‌ند فه‌ره‌نگ غه‌فور، له ۲۵ - ۷ - ۲۰۱۹.
- ۴ - مآله‌په‌ری Rudaw، نووسینیکی نووسه‌ر هیوا سه‌لاح، له ۲ - ۱ - ۲۰۱۴.
- ۵ - مآله‌په‌ری ئه‌مرۆ، نووسینیکی نووسه‌رعه‌بدولموته‌لیب عه‌بدوللا، (به‌ ناوینشانی شاعیری نۆستالجیا، شیعر به‌ راڤه‌کردنی سینتیمنت ئیسماعیل به‌رزنجی به‌ نمونه)، له ۱۳ - ۳ - ۲۰۱۹.
- ۶ - مآله‌په‌ری ئه‌مرۆ، نووسینیکی نووسه‌ر سه‌دیق سه‌عید، به‌ ناوی (زه‌مه‌ن و شوین له‌ شیعرێ ئیسماعیل به‌رزنجی دا)، له ۲۸ - ۱ - ۲۰۱۵.
- ۷ - کوردیپیدیا.
- ۸ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



عەبدولرحمان بیللاف

شاعیری شیعری عیشق و گۆرانی، لیکۆلەر و توێژەری کەسایەتییه ئایینی و میژووییە ناودارەکان عەبدولرحمان بیللاف...

ناوی تەواوی (عەبدولرحمان شیخ سەلاحەدین بەرزنجی باقلانی) یە، لە ناوەندی ئەدەبی و ھونەری بە عەبدولرحمان بیللاف ناسراوە، لە ساڵی ۱۹۷۰ لە شاری ھەولێر لە بنەمالە یەکی ئایینی و کۆمەڵایەتی و شیخانی بەرزنجەیی ناسراو لە ناوچەیی کەندی ناوە و ھەولێر و ھەموو کوردستان لە دایکبوو، قۆناغەکانی خۆیندنی سەرەتایی و ناوەندی و ئامادەیی ھەر لە شاری ھەولێر تەواوکردوو، ھەلگری پڕانامەیی بە کالۆریۆسە لە پەيوەندییە نیۆدەولەتیەکان و دبلۆماسییەت و ھەلگری پڕانامەیی ماستەریشە لە یاسای نیۆدەولەتی، لە ساڵی ۱۹۹۶ وەکوو قایمقامی (سۆران و ناوەندی ھەولێر و مەخمور) دەستبەکاربوو، دواتر بوو تە بەرپۆوە بەری گشتیی ئاوارە و پەناھەندەکانی کوردستان لە ئەنجومەنی وەزیرانی ھەریمی کوردستان و درێژەیی بە خزمەتی وەزیری خۆی داو، ئیستاش راپۆژکاری بالایی کارگێرییە لە وەزارەتی ناوخوای ھەریمی کوردستان بە پلەیی بریکاری وەزیر و لە ھەولێر دەژیەت.



له لای راستهوه: شاعیری گورهی کورد عهبدوللا پهشیو، شاعیر و لیکۆنهر عهبدولرهحمان بیلاف

شاعیر و لیکۆنهر عهبدولرهحمان بیلاف هیشتا قوتابی پۆلهکانی کۆتایی خویندنی سههرهتایی بووه ههز و ئارهزووی چوووته سههر شاعیر و ئهدهبیاتی کوردی و گروگالی شاعیر نووسینی کردووه، زۆر ههزیشی له هونهری گۆرانی و موسیقاش بووه، له قۆناغهکانی خویندنی ناوهندی و ئامادهیی بهشداریی دوو خولی موسیقای کردووه که هونهرمهندان(تاریق خوشناو و لوقمان جهوههر و ئامانج غازی) سههرپهرشتیان کردووه.

ئهو بهردهوام بووه له شاعیر نووسین به تایبهتی شاعیری گۆرانی، سههرهرای لیکۆلینهوه و تویژینهوه پوخت و ئاست بهرزهکانی دهربارهی کهسایهتییه ئایینی و میژووویییهکان، لهم بوارانهدا کۆمهلیک بهرهمی به زمانیکی کوردیی ساده و ساکار و رهوان نووسیوه و بلاویشی

کردوونه ته وه که ئەمانه هه ندىکيانن:

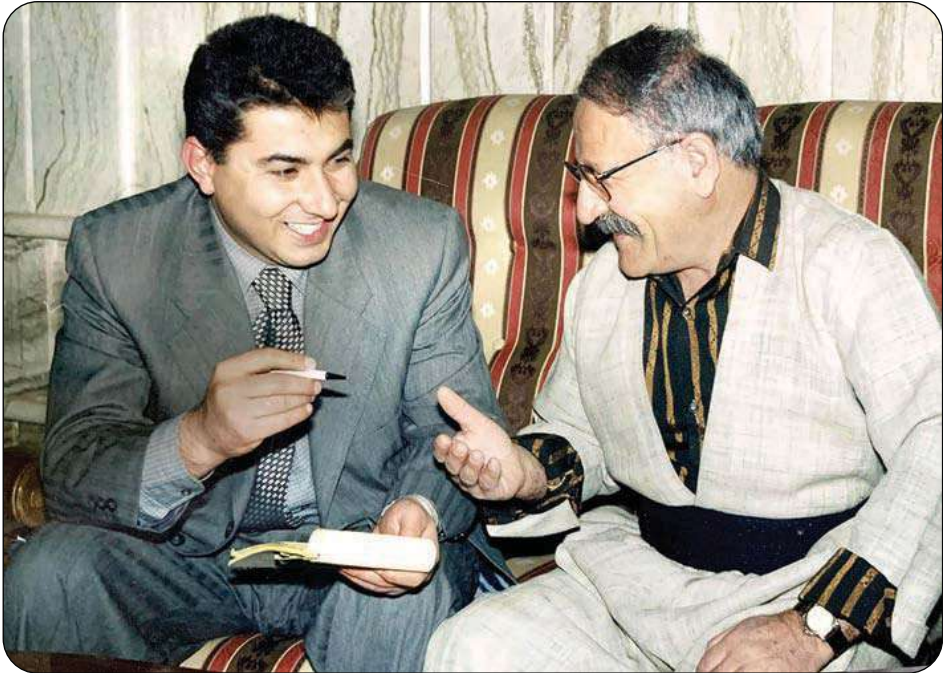
- کلافه ی چه زىكى سه رشیت، شيعر .
- تريفه ی يادگار، شيعر.
- گولدانى فرميسک، شيعر.
- هه ناسه شووشه بيه کان، شيعر.
- مۆمه کانى ئيشق، شيعر.
- ژووانى ئاو، شيعر.
- شىخ عه بدولقادرى گه يلانى، ليکۆلینه وه.
- ماى کوين، شيعر.
- ته ريقه تى نه قشبه ندى بنه ماو ئامانجه کان، ليکۆلینه وه.



له لای راسته وه: شاعیر و نووسەر عه بدولرحمان بيلاف. هونه رمه ندى گه وره ی کورد مه زه مره ی خالقى

- کتیبی لیو، شیعر.
- مهولانا جه لاله ددینی رومی، لیکۆلینه وه.
- شه مسی ته بریزی، لیکۆلینه وه.
- عه تاری نیشابووری و بایه زیدی به ستامی لیکۆلینه وه.
- شیخی سه نعان، لیکۆلینه وه.
- راببعهی عه دهویه، لیکۆلینه وه.

شاعیر عه بدولپه حمان بیلاف شاعیری عیشق و جوانییه، شاعیری شیعره گۆرانییه، جوانی سروشتی کوردستان و نیشتمانپهروهری و کیشه کۆمه لایه تییه کان له شیعره کانی زۆر به پوونی په نگیان داوه ته وه، زیاتر له (۱۰۰۱) هه لبه سستی له لایه ن هونه رمه ندانی کوردستان ئاوازی بۆ داندراوه و کراوته سروود و گۆرانی و له رادیۆ و که ناله ته له فزیۆنه کانی باشوور و پۆژه لاتی کوردستان په خش



له لای راسته وه: هونه رمه ند عه زیز شارۆخه. شاعیر عه بدولپه حمان بیلاف



بەرپرێز شیروان دزەیی، شاعیر عەبدولڕەحمان بیلاف، ھونەرمنەند مەزھەری خالقی، بەرپرێز رزگار دزەیی

و بلاوکراونەتەو، لەو ھونەرمنەندانە ی شیعری ئەویان بە گۆرانی و تۆو (مەمەدی ماملی، قادری سەبیاحی، عەلای بابە شەھابی، ئیسماعیل سابوور، تەنیا عارەب عوسمان، نیرام شوکر، بەھجەت یەحیا، لەیلا فەریق، جەلال سەعید، زەکریا عەبدوڵلا، زیاد ئەسەد، حسامی کۆرنەژاد و چەندانێ دیکەش).

شاعیر و نووسەر عەبدولڕەحمان بیلاف، جگە لە بەرھەمەکانی چەندین چالاکی دیکە لە بواری ھونەری و پۆژنامەگەری و کاری ریکراوھیی ھەبوو و ھەیە لەوانە:

- لە ژمارە (۱) ھەکەو تا ژمارە (۴۲) سەرنووسەری پۆژنامە ی مەخموور بوو، کە یەکەم پۆژنامە بوو بە شیوہیەکی فەرمی لە لایەن ھاوپییمانان لە مەخموور دەرچوو.

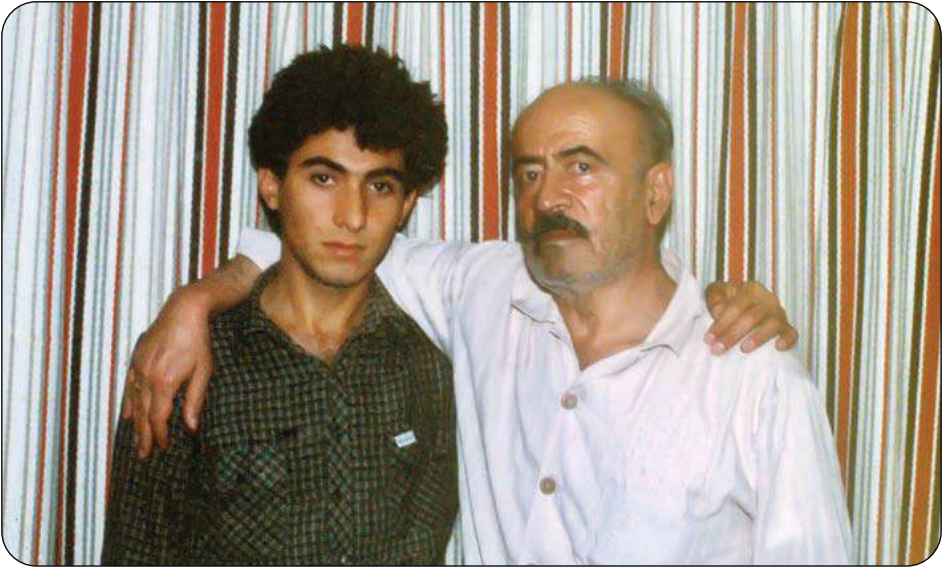
- ئەندامی یەکییتی نووسەرانی کورد- لقی ھەولێرە.



له لای راستهوه: نووسەر رۆژنامه‌نووس ممتاز
حه‌یده‌ری، شاعیر عه‌بدول‌رحمان بیلاف



له لای راستهوه: هونهرمه‌ند بیژهن کامکار، شاعیر
عه‌بدول‌رحمان بیلاف



له لای راستهوه: هونهرمه‌ند فارس محمه‌د ره‌زا شه‌جهریان، شاعیر عه‌بدول‌رحمان



بہرہ‌مہ‌کانی شاعیر و نووسەر عەبدولرحمان بیللاف

- ئەندامی سەندیکای پۆژنامەنووسانی کوردستان و نیو دەولەتییه. ئیستاش هەر بەردەوامە لە نووسینە جوانەکانی لە بواری شیعەر و لیکۆلینەوه و توێژینەوه، هەر بەردەوام و سەرکەوتوو بیت بو خزمەتی زمان و ئەدەب و ووشە‌ی کوردی.

سەرچاوه‌کان:

- ۱ - کورتەیه‌ک لە ژياننامه و به‌رهمه‌کانی شاعیر و نووسەر عەبدولرحمان بیللاف، که لە سەر داخوایزی من بۆی ناردووم، سوپاسی ده‌که‌م.
- ۲ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



که‌ریم ئاغا وه‌یسی

شاعیری میلی و میژوونوس و که‌سایه‌تی کۆمه‌لایه‌تی ناوچه‌ی که‌رمیان، که‌ریم ئاغا وه‌یسی...

ناوی ته‌واوی (که‌ریم محمهد ئه‌حمهد نه‌زه‌رخان)ه، له ناوچه‌ی که‌رمیان و کوردستان به که‌ریم ئاغا وه‌یسی ناسراوه، یه‌کیکه له که‌سایه‌تییه‌کانی عه‌شیره‌تی جاف، له ساڵی ۱۹۶۴ له گوندیکی بناری چیا‌ی (به‌مۆ) له خانه‌واده‌یه‌کی دیار و ناسراوی ناوچه‌که له دایکبووه، هیشتا زۆر مندال بووه خانه‌واده‌یه‌که‌یان به هۆی هه‌لگیرساندن و به‌رده‌وامبوونی شۆرش‌ی ئه‌یلولی ساڵی ۱۹۶۱ مایان هاتۆته‌ ده‌ربه‌ندی خان، دواتر له به‌ر سه‌ختی ژیان له ساڵی ۱۹۷۱ چوونه‌ته شاری به‌غدا و تا ساڵی ۱۹۷۷ له‌وێ نیشته‌جێبووینه، دواتر هاتوونه‌ته‌وه شاری جه‌له‌ولا، له ساڵی ۱۹۷۹ ماوه‌یه‌ک دوورخراونه‌ته‌وه شاری (فلوجه).

له ساڵی ۱۹۸۰ خویندنی سه‌ره‌تایی له قوتابخانه‌ی فه‌لوجه‌ی ئیواران ته‌واوکردووه و وه‌کو (کاتب- نووسه‌ر) له قوتابخانه‌ی دواناوه‌ندی (المشقل) هه‌ر له شاری فه‌لوجه دامه‌زراوه، به‌رده‌وامیش بووه له خویندن، به‌لام له به‌ر ئه‌وه‌ی خیزانیکی کورد بوونه و هه‌ستیان به مه‌ترسیی له‌سه‌ر ژانیان کردووه، بۆیه وازی له خویندن و کاره‌که‌ی هیناوه و هاتوونه‌ته‌وه کوردستان و له شاری که‌لار نیشته‌جێبووینه.



شاعیر کهریم ئاغا وه‌یسی

شاعیر و نووسەر کهریم ئاغا وه‌یسی شاعیریکی میلی و که‌سایه‌تییه‌کی کۆمه‌لایه‌تی ناسراوه له ناوچه‌ی گهرمیان کوردستان، ئه‌و شاعیره‌کانی به‌ شیوازی کلاسیکی و له‌سه‌ر کیش و سه‌روای کوردی (خفیف) نووسیوه و دهنوسیته، خاوه‌نی چه‌ندین چوارینه‌ی ئاست به‌رزه، له‌ شاعیره‌کانیدا باسی (نیشتمانپه‌روه‌ری و کۆمه‌لایه‌تی و ئامۆژگاری و پینمایی ئایینی و جوانیی سروشتی کوردستان و ئازادی مرۆف و باه‌تی هه‌مه‌جۆری دیکه) ی کردووه، وه‌کو میژوونوسیش به‌ره‌میکی پوخت و جوانی به‌ زمانیکی کوردیی ساده و ساکار نووسیوه، تا ئیستا ئه‌م دوو به‌ره‌مه‌ی چاپ و بلاوکردۆته‌وه:

- دیوانی کهریم ئاغا وه‌یسی، شاعیر، که (٤٨٦) لاپه‌ره‌یه، له‌ سالی ٢٠٢٢ چاپ و بلاوکردۆته‌وه.

- كتيبي (تيرهى ئاغا وهيسى و خيله كانى) كه به ره ميكي تاييه ته به ميژووى شهجه رهى تيرهى ئاغا وهيسى له ناو عه شيره تي گه وره ي جاف، له سالى ۲۰۱۷ چاپ و بلاو كرا وه ته وه.
با بزاني نئه م شاعير و نووسهر و روشني رانه ي كورد سه باره ت به



له لاي راسته وه: شاعير كهريم ئاغا وهيسى، دكتور دارا حميد محمهد



شاعير كهريم ئاغا وهيسى له ئيواره كورپكي ئه ده يبي كومهلتي رووناكيري و كومهلتي كهرووك- ناهندي گهرميان له

دیوانه شیعرییه که ی شاعیر که ریم کاغا وهیسی چ ده لیتن:

شاعیری گهره ی کورد له تیف هه لمهت ده لیت: (کاک که ریم کاغا وهیسی شاعیر که سایه تیه کی دیار و ناسراوی ده قهری گهرمیانه و باخ و گولزاری شیعه رکانی پراوپرن له دهیان جووری گولی گه شی شیعر وهکو، شیعی نیشتمانپه روهری و کومه لایه تی و ئاموژگاری و رینمایی و ئایینی و جوانیی سرووشت و دیمه نه سه رنجراکیشه کانی کوردستان و ژینگه پاریزی و ئازادیی مروّف.. واتا کاک که ریم کاغا وهیسی وهکو چون له ژانی رۆژانه یدا هه میسه هه ولی به رپابوونی ته بایی و برایه تی و دوستایه تی و پیکه وه ژیان له ده قهری گهرمیاندا دهدات، به هه مان شیوه شیعه رکانی کردووه به په یامی راگه یاندنی به رپابوونی ئاسووده یی و ئاشته وایی له هه موو کومه لگه کانی باشووری کوردستاندا).

دکتور ئاراس محهمه د سالح ده لیت: (شیعه رکانی ماموستا که ریم ساده و رهوانن، به زمانیکی ره سه نی بی گری و گول نووسراون، بونی نیشتمان و ههرد و دهشتی گهرمیانان لی دیت، بونی خو شی گوله گهنم و نیرگز و



له لای راسته وه: دکتور حسین جاف، دکتور که یوان ئازاد، شاعیر که ریم کاغا وهیسی



له لای راسته‌وه: شاعیر و رۆژنامه‌نووس سؤران نهدار، شاعیر و نووسر کریم ناغا وهیسی

به‌هارو بارانی سهرپه‌له‌ی ده‌شته کاکي به‌کاکيیه‌که‌ی گهرمه‌سیر سهرتاپای دیوانه‌که‌ی داگیرکردووه).

دکتور دارا حه‌مید محه‌مد ده‌لیت: (زمانی شیعری به‌شیک له‌ تیکسته‌کان کوردییه‌کی تا راده‌یه‌کی باش په‌تی و سادهن، ئەمه‌ش زیاتر خه‌سله‌تی شیعری میلی به‌شیعره‌کان ده‌به‌خشیت، به‌شیکی دیکه‌ی شیعره‌کانیش سهرباری کیش و سه‌روا، به‌ بوونی ره‌گه‌زه‌کانی سۆز و خه‌یال و ئەندیشه و ئازار ئینجا هونه‌ره‌کانی جوانکاری و په‌وانبیژی تیاندنا ده‌چنه‌ قالبی شیعری گۆرانی (لیریکی)‌یه‌وه.

شاعیر کریم ناغا وهیسی چه‌ندین کار و چالاکیی له‌ بواری ریکخراوه‌یی و رۆشنییری و کۆمه‌لایه‌تی نواندووه له‌وانه:

- یه‌کیکه له‌ ئەندامانی ده‌سته‌ی راویژکاری گۆڤاری له‌تیف هه‌لمه‌ت بو شاعر و لیکۆلینه‌وه.
- ئەندامی سه‌نته‌ری عیل به‌گی جافه.
- کارگێری ناوه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی گهرمیانه و به‌رپرسی چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کانه.



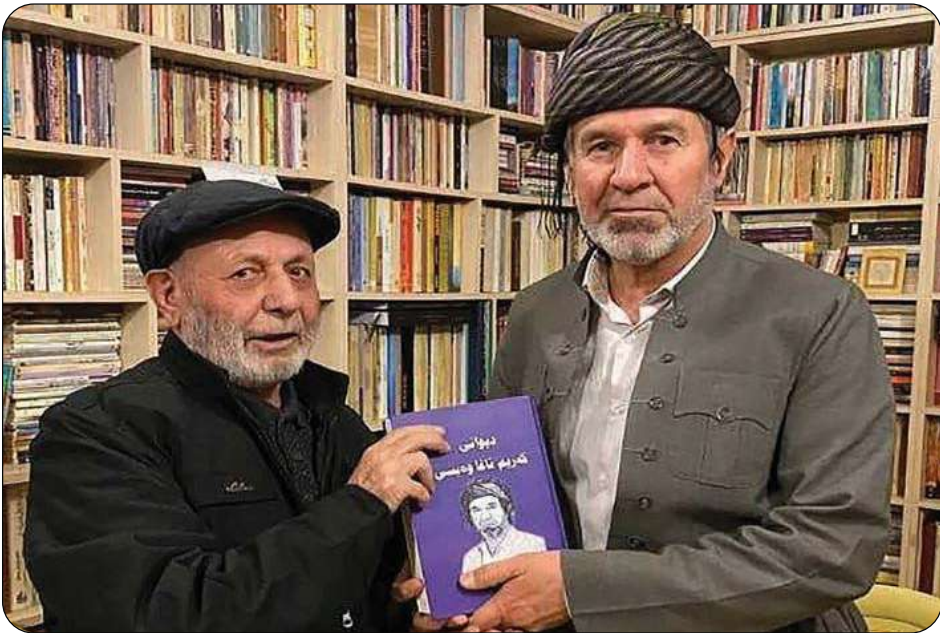
له لای راسته‌وه: به‌رێز یاسین کهریم، شیخ سه‌عید شاکنه‌لی، شاعیر کهریم ئاغا وه‌یسی



له لای راسته‌وه: شاعیر کهریم ئاغا وه‌یسی، هونهرمندی وپنه‌کیش ماموستا عهدنان عهدولقادر
 ئه‌و له به‌شی زوری کۆر و کۆبوونه‌وه ئه‌ده‌بی و پۆشنییرییه‌کانی گهرمیان
 و سلیمانی ئاماده‌بووه و ده‌بیته.
 - چهن‌دین جار له لایهن ده‌زگا ئه‌ده‌بی و پۆشنییرییه‌کان پیزی لینه‌راوه.
 بۆ شاعیر و نووسهر کهریم ئاغا وه‌یسی ههر سه‌رکه‌وتوو و به‌رده‌وام
 بیت بۆ خزمه‌تی زمان و ئه‌ده‌بی کوردی.



له لای راستهوه: دکتور ناراس محمد سألج، شاعیر کریم ناغا وهیسی

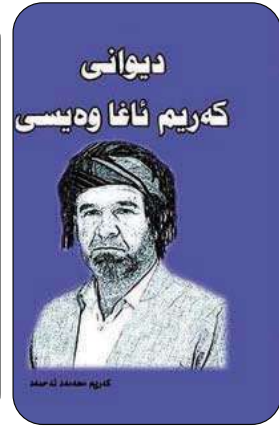
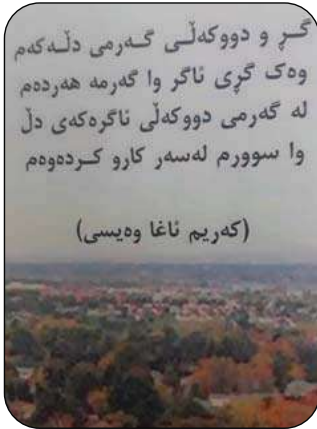


له لای راستهوه: شاعیر کریم ناغا وهیسی، شاعیری دیار و ناسراوی کورد له تیف ههلمت

وا پارچه شیعریکی دوو چوارینهی شاعیر کهریم ئاغا وهیسی- تان بۆ
دهنووسمهوه:

پایز

پایز بهخیر بنیت وهرزی وهرزانم
وهرزی ههلوهرین گه لای دارانم
رهنگی زهردی تو خهتای خهزانه
سالی یهک جاره و گه لاریزانه
لههه موو لاهه شاخ و دۆل و ههرد
فهرشپریز ئهکهی تو به گه لای زهرد
به لام رهنگ زهردی منی بی چاره
وهک دلداریکه که دوور له یاره
وهرزی خهزانه له لای من ههردهم
سینه پر ئاخ و دل موبته لای خه م
رهنگ زهرد و لاواز به خه م گرفتار
سهرم سهو داسهر دهروون پر ئازار
وهکو کۆسکه وتوو له هه موو لاهه
لای دل پایزه و خه م دهورهی داوه
تاسهی جودایی و دووری یارانم
ئهو باره قورسه ش وا له سه ر شانم
مه گهر خواوهند ئه و به لوتفی خوی
بارانی په حمهت ببارینیت بوی
به گه ورهیی خوی که ره م بنوینیت
خه می ئه م دونیای لی بتورینیت
ئه و ساکه خه م و په ژاره ی دهروون
ساریژ بیت له دل بیت ته فروتوون



بهره مه کانی شاعیر که ریم ناغا وهیسی

دل بۆ فیراقت هه زاران تیری لی درا
 ئه سته مه لام که بلیم سته می لی کرا
 هه ردهم له ت له ته به تیغی فیراقت
 بۆیه وا بهرگی خوینی نی ها له به را

ئه ی نه فسی پر ئاره زو له دونیادا هه رخه مت بوو
 هه ردهم کۆششت بوو بۆ ژیان که چی هه ر که مت بوو
 سینه پر ئاخ و دل پر ئازار بۆ مه تاعی ئه م دونیا
 که رۆیشتی نه گیرفان و نه درا و ده ره هه مت بوو

سه رچاوه کان:

- ۱ - کورته یه ک له ژیان و بهره مه کانی شاعیر که ریم ناغا وهیسی، شاعیری ئه ده بی مندالان سووران نه دار بۆی ناردووم، سوپاسی ده که م.
- ۲ - ئاماده کردن و نووسینی خۆم.



عەبدولقادر گیزەرەشی

شاعیر و نووسەر و لیکۆلەری کوردپەرەەر عەبدولقادر گیزەرەشی ...
ناوی تەواوی (عەبدولقادر عەبۆ سەعید عەلی ئیسف عەبدولکەریم) ه، له
ناوەندی ئەدەبی و ناوچەکە و کوردستان بە عەبدولقادر گیزەرەشی یان
بە قادری کوردی ناسراوه، له ۱۴ - ۱ - ۱۹۴۱ له گوندی (گیزەرەش) ی
سەر بە پارێزگای هەکاری (جۆله میترگ) ی باکووری کوردستان له خیزانیکی
رۆشنبیر و کوردپەرەەر له دایکبووه، دایکی گیزەرەشییه، باوکیشی له
بنەرەتدا خەلکی گوندی (دیریشکی) ی دەرەری بەروارییه له باشووری
کوردستان، بە هۆی رووداوهکانی بەرواری سالی ۱۹۲۴ مالیان چوووته
گیزەرەش و له وی نیشته جیبووینه.

شاعیر و نووسەر عەبدولقادر گیزەرەشی وهکو هەر مندالیکی سەردهمی
خۆی چوووته بهر خویندن ئایینی لای مهلاکانی گوندهکە ی و دهوڕوبەری، له
تەمەنی (۸) سالییدا تووشی (چاوکولی- تراخوما) بووه و له ئەنجامی بهکارهینانی
دەرمانی خراب رووناکی چاوی له دەستداوه و (نابینا) بووه، هەر چهنده
خیزانهکە ی دریغیان نه کردوووه له چارهسەرکردنی هەتا بردوووانه ته عیادهی
پزیشکی چاو له شاری موسڵ.

له سالی ۱۹۷۳ ئەو کاته ی تەمەنی (۳۲) سالان بووه مالیان چوووته
جۆله میترگ و له وی ژیاون، ئەو هەر له مندالییهوه له کۆرۆکۆبوونه وهی



له لای راستهوه: نووسه رو رۆژنامه نووس عبدالوازمنگنه، شاعیر عبدالقادر گیزه پشه،
 نووسه و لیکۆلەر موسه دهق تۆفی، مامۆستا زوهیر نامیدی

دیوه خان و مالی که سایه تیبیه خاوهن بیروه زری کوردایه تی و شاره زای که لتوور و که له پووری کوردی ئاماده بووه و گوئی پارگرتووه و سوودی له زانیاری و به سه رهاته کان وهرگرتووه، زیاتریش زانیاریه کانی له ریگای باپیری له (دایکییه وه) حاجی عه بدولر حمان و ههردوو براکه ی مه لا ئه حمه د و محه مه د باندۆز وهرگرتووه.

ئهو له ته مه نی (۲۰) سالیدا ههستی کوردایه تی و شوپشی کوردی چووته میشک و بو یه که م جار سالی ۱۹۶۴ چووته ناوچه ی بارزان و ماوه ی (۴) مانگیک میوانی ره وانشادان (مه لا مسته فای بارزانی و شیخ ئه حمه دی بارزان) بووه، له ویش ئاشنایه تی و ناسیاوی له گه ل چه ندین لپرسراو و که سایه تی کردوووه و زوریشیان لی فیربووه، پاش نسکوی شوپش له ئاداری سالی ۱۹۷۵ گه راوه ته وه جۆله میترگ و ژیانی ئاسایی خو ی بردۆته سه ر، ئهو به خو ی و هه ر (۷) برای خه ریکی خزمه تکردنی کورده ئاواره کانی باشووری کوردستان بووینه، له پاش ده ستپیکردنه وه ی شوپشی گولان له ریگای گوندی (سیرۆی) پۆژه ه لات چووته شاری ورمی و سه ردانی کومه لگای (زیوه) ی کردوووه و چاوی به ئاواره کانی باشووری کوردستان که وتوووه و په یوه ندی له گه ل سه رانی شوپش کردۆته وه، له نیوان سالانی ۱۹۹۳-

۱۹۹۸ سەردانى شارى تاران و كەرەجى كرددووه و زانىارى له كادير و بهرپرسان وەرگرتووه، سەرەراي ئەو زانىيارىيانەي له باپىرى و براكانى وەرگرتوون چەندىن زانىارىي گرنكى دىكەشى له مەلا ناودارهكانى ئەو كات وەرگرتووه له وانه (مەلا محەمەد سەلیم، مەلا ياسين گىزەرەشى، مەلا حسینی گەقەرى- دۆسكى ژووروو، مەلا نەسرەدینی بۆتى، مەلا نەسرەدینی پىرۆزى، مەلا قوتبەدینی گىزەرەشى، مەلا حەبیبى باي جۆلەمىرگى، نەنگن



له راستەوه: شاعیر و نووسەر عەبدولقادر گىزەرەشى، بەرپرز سدیق وهلى بەروارى



له راستەوه: مامۇستا زرار سدیق، مامۇستا خالد سادىنى، شاعیر عەبدولقادر گىزەرەشى، نووسەر موسەدەق تۆشى، نووسەر محەفوز مانى

خەنەنسى و چەندىن مەلای دىكەش)، ئەو زۆر ھەزى لە سەفەر و گەرەن بوو، لە سەردانىكىشى بۇ ئىران چاوى بە مەلا ھىنى ماریونسى كەوتوو و سوودىشى لىوەرگرتوو.

وھكو شاعىر و نووسەر و لىكۆلەر و مېژوونووس و مرؤقىكى شارەزا و دنيا دىتە، چەندىن بەرھەمى پوخت و جوانى بە زمانى كوردى - شىوہزارى كرمانجى بە پىتى لاتىنى و ئارامى(عەربى)نووسىو و چاپ و بلاوى كردوونەتەوہ كە ئەمانەن:

- دىوانا شەترەنجى

- بووكا بارانى

- فەلسەفا ھەژدە ھزار عالەمى

- سەد و نۆھەت و سى دەولەت ژ كۆرؤنايى د ترسن (ULKE KO- 193 RONA KURKUSU) ب زمانى تركى.

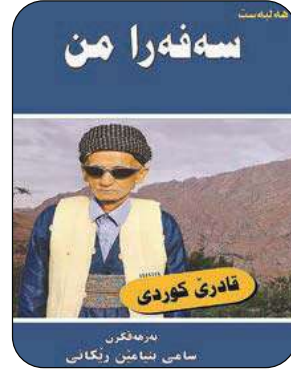
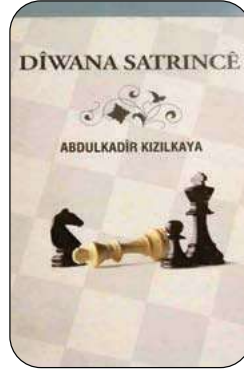
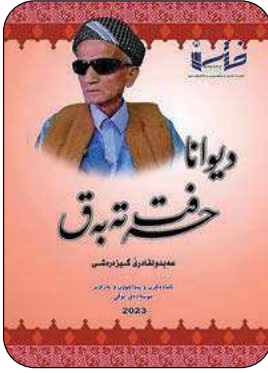
- بەيتا ھەفت تەبەق.. ھەلبەست،

- سوھبەتە شىرەتان.

- سەفەرە من.. ھەلبەست.



لە لای راستەوہ: شاعىر عەبدولقادر كىزەرەشى، نووسەر و رۆژنامەنووس ئىسماعىل بەدى



بهره‌مه‌کانی شاعیر و نووسەر عەبدولقادر گیزه‌ره‌شی

نووسەر و پوژنامه‌نووس و میدیاکار سامی بنیامین ریکانی کتییکی به ناوی (قادرێ کوردی) له‌سه‌ر ژیان و به‌ره‌م و چالاکییه‌کانی شاعیر و نووسەر عەبدولقادر گیزه‌ره‌شی نووسیوه و بلاویشی کردۆته‌وه.

ئهو وه‌کو شاعیر و نووسەر و شاره‌زای كه‌لتوور و كه‌له‌پوور و چیرۆك و داستان و پووداووه‌کانی ناوچه‌كه و شوپشه‌کانی كورد و میژووی كه‌سایه‌تییه ناوداره‌كان، زۆر له نووسەر و لیکۆلەر و توێژهران و به تایبه‌تی قوتابیانێ به‌كالۆریۆس و ماستەر و دکتۆرای سهردانی ده‌كهن و سوود له زانیارییه گرنه‌گه‌کانی وهرده‌گرن.

شاعیر و نووسەر عەبدولقادر گیزه‌ره‌شی ئیستا له گه‌ره‌کی (مه‌درسه) له شاری جۆله‌مه‌رگ ده‌ژیت و به‌ خۆی جل و به‌رگه‌ په‌سه‌نه کوردییه‌که‌ی به‌رده‌وامه له چالاکییه ئه‌ده‌بی و پو‌شنییرییه‌کان، هه‌ر سه‌رکه‌وتوو و به‌رده‌وام بیته‌ بو‌ خزمه‌تی زمانی و ئه‌ده‌بی کوردی.

سه‌رچاوه‌کان:

۱ - کورته‌یه‌ک له ژیان و به‌ره‌مه‌کانی شاعیر و نووسەر عەبدولقادر گیزه‌ره‌شی، هاو‌پیم نووسەر و پوژنامه‌نووس و لیکۆلەر موسه‌ده‌ق تو‌قی له ده‌ۆک بو‌ی نار‌دووم، سوپاسی ده‌که‌م.

۲ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم



دکتۆر شیخ حسین بالیسانی

مامۆستای زانکۆ و شاعیر و نووسەر، لیکۆلەر و تویژەر و پسپۆری
یاسا، دکتۆر شیخ حسین بالیسانی....

ناوی تەواوی (شیخ حسین شیخ محەمەد شیخ تەها بالیسانی)یە، بە شیخ
حسین بالیسانی ناسراوە، لە ۱۵ - ۹ - ۱۹۵۱ لە گوندی (بالیسان) کە (ئێستا
ناحیە)یە سەر بە قەزای شەقلاوی پارێزگای هەولێر لە خانەوادەیەکی
ئایینی و پۆشنبیر و کوردپەرور لە دایکبوو، شیخ محەمەدی باوکی و
شیخ عومەری بالیسانی مامی گەورە (حوجرە و مەدرەسە)ی خویندنی
ئایینیان هەبوو، چەندین فەقی لە ناوچەکانی دەوروبەری بالیسان و هەموو
کوردستان روویان لەو مەدرەسەییە کردوو و بوو خویندنی دینی.

نوووسەر دکتۆر شیخ حسین بالیسانی خویندنی سەرەتایی لە
قوتابخانەکانی (ئێبن مستەوفی، هەولێر، مەولەوی) لە شاری هەولێر
تەواوکردوو، لە بەر ئەوەی باوکی، پیاویکی ئایینی بوو خەتیب و
پیشنوێژی کردوو گواستراوەتەو شاری کۆیە، بۆیە ئەویش خویندنی
ناوەندی لە دواناوەندی کۆیە خویندوو، ئەو پۆلی دوومی ناوەندی
بوو، کە جارێکی دیکە باوکی گواستراوەتەو گوندی (کوبیسە)ی سەر
بە قەزای (هیت)ی پارێزگای رومادی (الانبار) پۆلی سێیەمی ناوەندی و
پۆلی چوارەمی گشتی لەو تەواوکردوو و بوو خویندنی پۆلی پێنجەم



دانیشتوان:له راستهوه: شیخ ئیبراهیم شیخ عهلی بالیسانی،
 شیخ محمد بالیسانی باوکی دکتۆر شیخ حسین بالیسانی دکتۆر ئەحمەد بالیسانی برای مامۆستای ناوبراو
 راههستاوان: دکتۆر شیخ حسین بالیسانی ، شیخ عەبدولباست (نامۆزای مامۆستای ناوبراو)

و شه‌شه‌میش چووه‌ته شاری رومادی و له ئامادهیی رومادی کورپان به‌سه‌رکه‌وتوویی ته‌واوی کردوو، دواتر له کۆلیژی پۆلیس له به‌غدا وه‌رگیراوه و له ۱۴ - ۷ - ۱۹۷۳ به‌پله‌ی (ملازم) بووه‌ته ئه‌فسه‌ری پۆلیس و بۆ ماوه‌یه‌کی که‌م هه‌ر له کۆلیژی ئه‌فسه‌ری له به‌غدا ده‌ستبه‌کار بووه، له مانگی (۱۰) ی هه‌مان سال گواستراوه‌ته‌وه به‌پۆیه‌به‌رایه‌تی پۆلیسی هه‌ولێر، ماوه‌یه‌ک له مه‌رکه‌زی شورته‌ی خانه‌قا و دواتریش تا ۱۱-ئاداری سالی ۱۹۷۴ له کۆیه وه‌کو ئه‌فسه‌ری شورته ده‌ستبه‌کار بووه، دواتر به هۆی ریکنه‌که‌وتنی سه‌رکرده‌یه‌تی کوردی له گه‌ل رژیمی ئه‌وسای عێراق بۆ جێبه‌جێکردنی ته‌واوی به‌نده‌کانی ریکه‌وتنامه‌ی ۱۱ ئاداری سالی ۱۹۷۰، ماوه‌یه‌کی کورت رۆوی له شاخ کردوو و بووه‌ته پێشمه‌رگه له ناوچه ئازاکراوه‌کانی شۆرش وه‌کو ئه‌فسه‌ر درێژه‌ی به‌خزمه‌تی خۆیداوه، پاش نسکۆی شۆرش ماوه‌یه‌ک ئاواره‌ی ئێران بووه له مانگی نیسانی سالی ۱۹۷۵ هاتۆته‌وه و دوورخراوه‌ته بۆ شاری (دیوانیه) له باشووری عێراق، له ۱۹۷۵/۷/۱۴ له (سلکی) پۆلیسی دوورخراوه‌ته‌وه.

ماموستا و نووسەر و لیکۆلەر شیخ حسین بالیسانی زۆر حەزی له دپیژدان به خویندن بووه، چه نیدین جار ههولی داوه به لام ههلی بو نه پخساوه، دواتر له سالی ۱۹۷۹ توانیویه تی پروانامه ی به کالۆریۆس له به شی فیزیا له زانکۆی (مسته نسریه) وه برگیریت و وه کو به پیوه به ری به رگری شارستانی به (وه کاله ت) له دیوانیه به رده وام بووه له خزمه تکردن، له سالی ۱۹۸۱ گواستراوه ته بو شاری به غدا و له مه له ندی ئاگر کوژانه وه ی (اعظمیه) ده سته کاربوو، له سالی ۱۹۸۳ گواستراوه ته وه به ریوه به رایه تی به رگری شارستانی هه ولیر، له سالی ۱۹۸۷ ده سته ی به خویندن کردوو له کۆلیژی یاسای زانکۆی سه لاهه دین و ۱۹۹۲ پروانامه ی به کالۆریۆسی له به شی یاسا وه رگرتوو، هه ر له هه مان سال له لایه ن حکومه تی عیراقی خانه نشینکراوه، دواتر له لایه ن حکومه تی هه ری می کوردستان به پله ی (مقدم پۆلیس) گه راوه ته وه خزمه تکردن و له سالی ۱۹۹۶ پروانامه ی ماسته ری له یاسا له زانکۆی سه لاهه دین به ده سته ی ناوه و بووه ته ماموستا له کۆلیژی یاسا هه ر له هه مان زانکۆ، سالی ۲۰۰۳ پروانامه ی دکتۆراشی له هه مان پسپۆری و هه مان زانکۆ وه رگرتوو، ئیستاش وه کو ماموستا له زانکۆی تیشک به رده وامه له خزمه تکردن، ئه و ئیجازه ی مه لایه تیشی لای په حمه تی باوکی وه رگرتوو و له سالی ۲۹۹۴ - ۲۰۰۰ هه موو پۆژی (جومعه)



له لای راسته وه: نووسەر دکتۆر شیخ حسین بالیسانی، جهنابی شیخ سهید تهها کهمالی زاده
خاوهنی خانهقاو ریباری نه قشبهندی له شاری ورمه

كان له مزگهوتى (گولستان) له گهړه كى ئەفسه رانى شارى ههولير وتارى خویندۆته وه.

ئهو وهكو شاعير و نووسهر و ليكۆلهر و تويژهر چه ندين به رهه مى له شيعر و شيعرى (چوارين، پينج خسته كى، و سيينه) و ليكۆلينه وه و پيداچوونه وه و ساغكردنه وهى چه ندين تيكستى شاعيران به تايبه تى هى باوكى رهحه تى و چه ندين بابه تى ئايينى ديكه، له م بوارانهدا چه ندين به رهه ميكي پوخت و به نرخى به زمانى كوردى و عه ره بى نووسيوه و له



له لای راستهوه: هونهرمه ند لوقمان جهوههر، دكتور شيخ حسين باليسانى، هونهرمه ند وريا نهحمه د



له لای راستهوه: نووسهر و ليكۆلهر دكتور شيخ حسين باليسانى، ماموستا و نووسهر حه مه كهريم رهه زمان هه ورامى



له لای راستموه: پارێزەر بهختیار حەیدر، دکتۆر شیخ حسین بایسانی، نووسەر و لیوای خانەنشین فاروق ئیبراهیم شەریف، نووسەر و بیرمەندی عەرەبی حەسەن عەلموێ

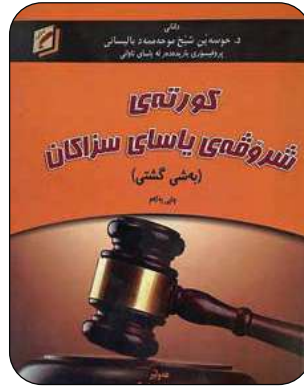
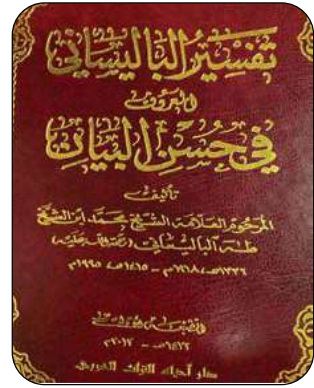
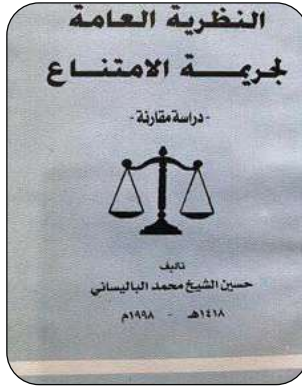
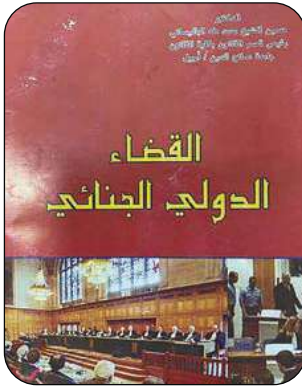
چاپ و بلاویشیکردوونەتەو هەکه ئەمانەن:

- النظرية العامة لجريمة الامتناع، دراسة مقارنة، رسالة ماجستير، مطبعة الثقافة، اربيل، ١٩٩٨.
- القضاء الدولي الجنائي، دراسة قانونية تحليلية أنتقادية مقارنة، رسالة دكتوراه، مطبعة جامعة صلاح الدين اربيل، ٢٠٠٥.
- كورتهی شرۆڤه‌ی یاسای سزاکان، به‌شی گشتی، چاپخانه‌ی رۆژه‌لآت، ٢٠١٤ (وه‌کو کتیبی مه‌نه‌جی بۆ قوتابیان‌ی یاسا دانراوه).
- الشعر الحلال في التضرع الى الله المتعال، کۆمه‌له شیعیکی عەرەبییه که له‌کاتی خۆی باوکی (ره‌حه‌تی خودای لێ بی‌ت) دایناوه، کۆیکردۆته‌وه‌و و پێشه‌کی بۆ نووسیوه، سالی ٢٠١٤ له چاپخانه‌ی رۆژه‌لآت له هه‌ولێر له چاپیداوه.
- ده‌نگی جه‌وانی، کۆمه‌له شیعیکی کاتی جه‌وانی باوکیه‌تی (په‌حه‌می خودای لێ بی‌ت) دایناوه، به‌هاوکاری خوالیخوشبوو سه‌ردار میران له سه‌ر ئه‌رکی وه‌زاره‌تی رۆشنییری و لاوان، سالی ٢٠٠٠ له چاپیداوه.
- حسن البيان في تفسير القران- تأليف الشيخ محمد طه البایسانی، ده‌ستنووسی به‌ره‌مه‌یکی باوکیه‌تی که خۆی ئاماده‌و کۆیکردۆته‌وه‌و له (مطبعة دار إحياء التراث العربي بيروت) له لبنان، سالی ٢٠١٥ چاپکراوه.

- کۆمەلیک توئیژینه‌وه‌ی یاسایی له گۆقاره زانستیه‌کان بלאوکردۆته‌وه .
- ده‌یان وتار و نووسینی هه‌مه‌جۆری له رۆژنامه و گۆقاره کوردیه‌یه‌کان بלאوکردۆته‌وه.
- له دوا‌ی راپه‌رین به‌شداری له چه‌ندین کۆرۆ و کۆبوونه‌وه و وۆرک شۆپیی زانستی و ئه‌کادیمی کردووه.
- به‌شداری له تاوتویکردنی چه‌ندین نامه‌ی ماجستێر و دکتورا له زانکۆکانی سه‌لاحه‌دین و سلیمانی ، دهوک کردووه.
- بۆ ماوه‌ی دوو ساڵ وه‌کو راپۆیژکار له (دیوان التدریس القانونی) له وه‌زاره‌تی دادی هه‌ریمی کوردستان کاریکردووه و به‌شداری له دانانی چه‌ندین پرۆژه یاسا و سیسته‌م ورینماییه‌کان کردووه بۆ ده‌زگا و ریکخراوه جۆربه‌جۆره‌کانی حکومه‌تی کوردستان .
- نوسه‌ر دکتۆر شیخ حسین بالیسانی چه‌ندین چالاکی دیکه‌شی هه‌بووه له‌وانه:
- له ساڵی ۲۰۰۰ وه‌کو ئه‌ندامی ئه‌نجومه‌نی شاره‌وانی هه‌ولێر هه‌لبژێردراوه.
- له ساڵی ۲۰۰۵ بووه‌ته ئه‌ندامی په‌رله‌مانی عێراقی و هه‌ر هه‌مان سالی



له لای راسته‌وه: نووسه‌ر شیخ حسین بالیسانی. دکتۆره تافگه‌ عباس بوستانی



بهره‌مه‌کانی نووسەر و لیکۆنەر شیخ حسین بالیسانی

- به‌شدار بووه له لیژنه‌ی نووسینه‌وه‌ی ده‌ستور.
- له‌سالی ۲۰۰۴ وه‌کو چاودی‌ری نیو ده‌وله‌تی هه‌لبژاردن به‌شدار ی له هه‌لبژاردنه‌کانی سه‌رۆکایه‌تی ولاتی ئه‌نده‌نوسیا کردوو، که به سه‌رپه‌رشتی ریکخراوی (IRI) ئه‌مریکی بووه.
- له‌سالی ۲۰۰۶ به‌شدار ی له خۆلیکی نیوده‌وله‌تی له ولاتی سویسرا ده‌رباره‌ی سیسته‌می فیدرالی به‌هاوکاری ریکخراوی دیموکراسی ئه‌مریکی (NDI) کردوو و بپروانامه‌ی به‌شدار بوونی وه‌رگرتوو.
- له‌سالی ۲۰۰۸ له‌گه‌ل چهند ماموستایه‌کی زانکۆ سه‌نته‌ری (مرکز البحوث الجنائیه و الاجتماعیه) بیان دامه‌زراندوو که چهنین چالاکی هه‌مه‌جۆریان ئه‌نجامداوه .
- سالی خویندنی ۲۰۰۸-۲۰۰۹ له‌گه‌ل چهند ماموستایه‌کی ئه‌کادیمی پسپۆر

بەشى ياسايان لە زانكۆى نۆدەولەتى تيشك دامەزراندووہ كە ئىستا بووہ بە كۆليژ و ھەر خۆشى ئىستا راگرى ئەم كۆليژەيە .

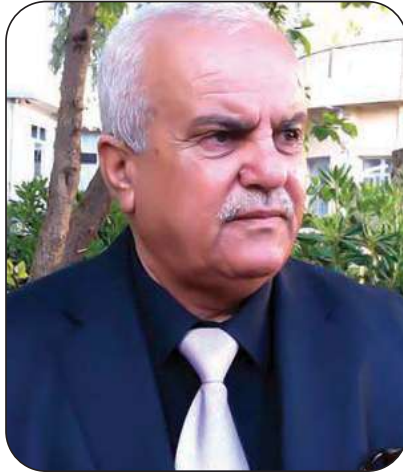
- بەشدارى لە چەندىن كۆنفرانسى زانستى و ئەكادىمى دەربارەى كيشەكانى ياسا لە ناو كۆمەلدا كردووہ.

- بۆ ماوہى(۹)مانگ سەرۆكى ليژنەى زانستى كۆنفرانسى زانستى كۆليژى ياساى زانكۆى تيشك بووہ.

بۆ شاعير و نووسەر و ليكۆلەر دكتور شىخ حسين باليسانى ھەر سەرکەوتوو و بەردەوام بيت بۆ خزمەتى زمان و ئەدەب و ياسا و پۆشنبيرى كوردى.

سەرچاوەكان

- ۱ - كورتەيەك لە ژياننامە و بەرھەمەكانى دكتور شىخ حسين باليسانى، ھاوړيم ھونەرمنەند عوسمان پيرداود كاوس لە ھەوليتر بۆى ناردووم، سوپاسى دەكەم.
- ۲ - ئامادەكردن و نووسىنى خۆم.



پیرداود مه‌خمووری

شاعیری گه‌وره‌ی کورد هیتن موکریان‌ی ئاموژگاری کردوو و پیی و تووه: (واز له شاعر نووسین بینه و پوو بکه کوکردنه‌وه و ئاماده‌کردنی فۆلکلۆری کوردی، چونکه گوند و دیهاته‌کانمان وا قپ ده‌کرین)، مامۆستا و نووسەر و لیگۆلەر و وه‌رگیپ، رۆژنامه‌نووس و فۆلکلۆر و که‌له‌پوور و که‌لتوورناس، مامۆستا پیرداود مه‌خمووری...

ناوی ته‌واوی (پیرداود قادر سولتان بندیان)ه، له ناوه‌ندی ئەده‌بی و په‌روه‌رده به پیرداود مه‌خمووری ناسراوه، له ساڵی ۱۹۵۱ له شاره‌ دێرین و لانه و لانکه‌ی فۆلکلۆر و لاوک و چه‌یرانوکی کوردی (مه‌خموور) له خیزانیک‌ی کوردپه‌روه‌ر له دایکبووه، خویندنی سه‌ره‌تایی هه‌ر له شاری مه‌خموور ته‌واوکردوو، خویندنی ناوه‌ندیشی تا پۆلی دووهم له ناوه‌ندی ئیسکان له شاری هه‌ولێر خویندوو، بو ته‌واوکردنی سیی ناوه‌ندی و ئاماده‌یی هاتۆته‌وه شاری مه‌خموور له‌وی به سه‌رکه‌وتویی ته‌واوی کردوو، له ساڵی خویندنی ۱۹۷۵-۱۹۷۶ په‌یمانگای مه‌لبه‌ندی مامۆستایانی له هه‌ولێر ته‌واوکردوو و، وه‌کو مامۆستای سه‌ره‌تایی له گونده‌کانی به‌رواری بالای سه‌ر به پارێزگای دهۆک ده‌ستبه‌کاربووه، ساڵی ۱۹۸۴ گواستراوه‌ته‌وه قوتابخانه‌ی گوندی (دیمه‌کاری) سه‌ر به ناحیه‌ی دیبه‌گه، دواتر گوندی (مه‌هانه‌)ی سه‌ر به قه‌زای مه‌خموور، ئه‌و له سه‌ره‌تای ده‌ستبه‌کاربوونی



له لای راستهوه: نووسەر پیرداود مهخمووری، شاعیری ناوداری کورد عهبدوللا پهشیو



له لای راستهوه: نووسەر فازیل شهوڕۆ، نووسەر پیرداود مهخمووری، نووسەر عهبدوللا حسهه زاده

له ساڵی ۱۹۷۶هه، بهردهوام بووه له خزمهتکردن له بواری و پهروهرده و فیژکردن و رۆژنامه نووسی، له چه ندىن قوتابخانهی ناو شارى مهخموور و ههولێر و گوندهکانی دهوروبهريان و پهروهدهی ههولێر و وهزارهتی رۆشنییری ههريمی کوردستان، تا خانه نشینبوونی ساڵی ۲۰۱۴.

نووسەر و لیکۆلەر و رۆژنامه نووس، پیرداود مهخمووری له سه رهتای

هفتاکانی سەدهی رابردوو گروگالی شاعر نووسینی کردوو، له ساڵی ۱۹۷۲ نۆبەرە شاعرەکانی خۆی له هەفتەتنامە (بیری نوێ) که له بەغدا دەردەچوو بلاوکردۆتەوه، دواتر پارچه شاعیریکی کورتیشی له پۆژنامە (هاوکاری) بلاوکردۆتەوه، له ساڵی ۱۹۷۷ له سەردانیکیدا بۆ لای نووسەر و پۆژنامەنووسی دیار و ناسراوی کورد رەوانشاد مەحموود زامدار بە ئامادەبوونی شاعیری گەورە کورد رەوانشاد (هێمن موکریان)



له لای راستهوه: نووسەر پیرداود مەخمووری، دکتۆر مارف خەزنەدار، شاعیر خالید جوتیار



له لای راستهوه: شاعیر عەبدولرەحمان فەرهادی، نووسەر پیرداود مەخمووری، نووسەر رەهبەر سەید برایم، شاعیر موحسین ئاواره



لە لای راستەوه: نووسەر پیرداود مەخموری، نووسەر و چیرۆکنووس حاکم شاکر رۆژبەیانى، شاعیر نازم دلبەند



لە لای راستەوه: نووسەر پیرداود مەخموری، نووسەر و لیکۆلەر حەممە سەلح فەرھادی

لە بەغدا دەفتەری شیعەرەکانی خۆی بە زامدار نیشان داوه، دیارە هیمنی شاعیریش پێی وتوو: (واز لە شیعەر نووسین بێنە و ڕوو لە کۆکردنەوه و ئامادەکردنی فۆلکلۆری کوردی بکە، وا گوندەکانمان قە دەکرین...), ئەو ئامۆژگارییەى مامۆستا هیمنی شاعیر زۆر کاری تیکردوو و ئیدی دەستی بە کۆکردنەوه و ئامادەکردن و لیکۆلینەوه و ساغکردنەوهی فۆلکلۆر و لاوک

و حەيران و بەستە و بالۆرە و حیکایەت و داستانهکانی دەشتی (قەراج و مەخمور و کەندیناوە و مرکییە و سەننیه و شەمامک و دەشتی هەولێر) کردووە، خو لای هەمووان ئاشکرایە مەخمور و ئەو ناوچانەی باسمان کردن، لانه و لانکەیی فۆلکلۆر و لاوک و حەيران و هەقایەتی کوردین، ئەو سەرەپای ئەوەی وەکو مامۆستا لەو گوندانەی دەوروبەری هەولێر و مەخمور مامۆستا بوو لە تەک کارەکەیی خوئی بە دواي نووسینەو



لە لای راستەو: دانیشتووکان: شاعیر مەسعود پەڕیشان، نووسەر پیرداود مەخموری، شاعیر موحسین ناوارە، رەههستاوهکان لە لای راستەو: شاعیر عەباس عەبدوللا یوسف، نووسەر خەسرەو جاف، شاعیر و رۆژنامەنووس عەبدولرحمان فەرهادی، شاعیر نەوزاد رەفەعت



لە لای راستەو: رۆماننووس عوبید مەجید، نووسەر پیرداود مەخموری، نووسەر و رۆماننووس سابیر رەشید



له لای راسته‌وه: نووسەر و لیکۆلەر پیرداود مەخموموری، شاعیر ئیسماعیل بەرزنجی

و تۆمارکردنی شیعرى فۆلكلۆرى و میلی، لاوک، حەيران، بەسته و بالۆره و ئەفسانه و حیکایه‌تى کورده‌وارى) و یل بووه، له زارى پیاو و ژنه به‌ته‌مه‌نه‌کانى ئەو ناوچانه، چه‌ندین حیکایه‌ت و سه‌برده‌ی نووسیوه و دواتر وه‌کو لیکۆلینه‌وه و ساغکردنه‌وه‌یان له چه‌ند به‌ره‌مه‌میکى پوخت و ناوازه چاپ و بلاوى کردوونه‌ته‌وه که ئەمانه‌ن:

- کتیبى (به‌ره‌وه‌ ئەفسانه) له به‌ر ده‌ستکورتى و نه‌بوونى به‌ (ستینسل) چه‌ند دانه‌یه‌کى که‌مى له سالى ۱۹۸۵ لى بلاوکردۆته‌وه.
- کتیبى (به‌یتى لاس و خه‌زال) که له‌سه‌ر ئەرکى خۆى چاپ و بلاوى کردۆته‌وه.
- کتیبى (دوو بیوه‌ژن) چیرۆکی وه‌رگێردراوى نووسەر (عه‌زیز نه‌سین) ه.
- کتیبى (پیره‌هه‌ولێر) لیکۆلینه‌وه‌یه‌کى ئەده‌بییه.
- کتیبى (ئوها هاتمه‌ دنیاى) سه‌برده‌ی ژيانى مندالیى نووسەر (عه‌زیز نه‌سین) ه، به‌رگى یه‌که‌م، له چاپخانه‌ی ئاویه‌ر چاپکراوه.
- کتیبى (سۆرى چاوشین) لیکۆلینه‌وه‌یه‌کى ئەفسانه‌بییه، له‌سه‌ر ئەرکى ئەکادیمیای کوردی چاپ و بلاوکراوه‌ته‌وه.
- کتیبى (گه‌ران به‌ دواى ئەفسانه‌دا) لیکۆلینه‌وه‌یه‌کى ئەفسانه‌بییه، که له‌سه‌ر

ئەرکی يەكئیتی نووسەرانى كورد چاپ و بلاوكراره ته وه.

چەند بەرھەمئەكى دىكەشى ئامادەيە بۆ چاپ، لەوانە:

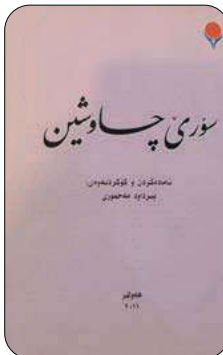
- بەيت و بالۆرەي كوردی.

- كۆر و مەجلىسى حەيرانىيەزان.

مامۇستا و نووسەر و لىكۆلەر و فۆلكلورناس، پىردواد مەخمورى سەرەراي نووسىنە بە نرخەكانى دەربارەي فۆلكلور و كەلەپوور و كەلتورى كوردی، وهكو رۆژنامە نووسىكى بەتوانا و ئەندامىكى كارا و چالاكى رېكخراوه ئەدەبى و رۆشنىرىيەكان، چەندىن چالاكى دىكەشى هەبووه لەوانە:

- لە ساڵى ۱۹۹۱ لە گەل نووسەران هەر يەك لە (ئەنوەر مەسقى و سەلاح عومەر) لە ديوانى وهزارەتى پەروەردەي هەريمى كوردستان وهكو دەستەي نووسەرانى گۆقارى (ئاسۆي پەروەردە) دەستبەكاربووه و چەندىن بابەتى پەروەردەييان لە زمانەكانى ئىنگلىزى و عەرەبى وهگراره ته سەر زمانى كوردى و لەم گۆقارەدا بلاويان كردۆتە وه.

- لە پاش سالانى ۲۰۰۰ هوه، ئەو كاتەي لە قوتابخانەي رەسەنى بنەپەتەي تىكەلاو بووه (تەنسىبى) وهزارەتى رۆشنىرىيەي هەريمى كوردستان كراوه، ئەو كات گۆقارى (ئاسۆي فۆلكلور) كە پاشكۆي گۆقارى كاروان بوو (۵) ژمارەي لىدەرچووبوو، لە پاش ژمارە (۶ تا ۵۰) وهكو گۆقارىكى



بەرھەمەكانى نووسەر و لىكۆلەر و فۆلكلورناس پىردواد مەخمورى

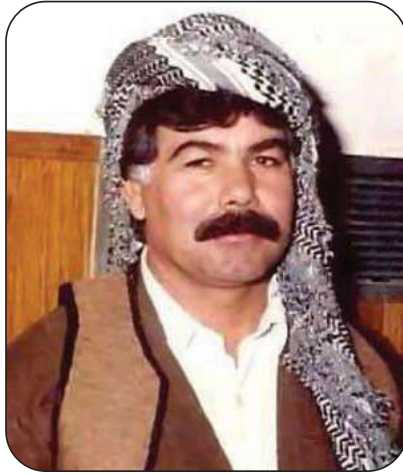
سەربەخۇ دەردەچوو، نووسەر پیرداود مەخمورری سەرنووسەر بووہ و نووسەر و لیکۆلەر سابیر رەشید بەرپۆبەری نووسین و ھونەرماند عوسمان پیرداود دیزاینی بۆ کردووہ، کە گۆقاریکی تایبەت بوو بە کەلەپوور و فۆلکلۆر و کەلتووری کوردەواری، خزمەتیکی زۆری بە ئەدەب و پۆشنییری و فۆلکلۆری نەنووسراوہی میللەتەکەمان کردووہ، ئەم گۆقارە (۵۰) ژمارە ی لیدەرچووہ و زیاتر لە (۷۵) نووسەری کورد بەرھەمەکانی خۆیانیاں تیدا بلاوکردۆتەوہ.

- ئەندامی دەستە ی نووسەرائی گۆقاری کاروان بووہ.
- دەیان بابەتی ھەمەجۆری لە پۆژنامە و گۆقارە کوردییەکان بلاوکردۆتەوہ.
- ئەندامی یەکییتی نووسەرائی کورد- لقی ھەولیر بووہ لە سالی ۲۰۱۴ ھوہ، تا نەخۆشکەوتنی لە ۲۹ - ۴ - ۲۰۱۸ سکریتی کارگییری ئەولقە بووہ.
- ئەندامی سەندیکای پۆژنامەنووسانی کوردستانە.
- ئەندامی یەکییتی مامۆستایانی کوردستانە.

نووسەر و لیکۆلەر پیرداود مەخمورری ئیستا لە ھەولیر دەژیت و باری تەندروستی ناسەقامگیرە و داوا لە خودای گەرە دەکەین کە ھەر ساغ و سەلامەت و تەمەن دریژ بێت بۆ خزمەتی زمان و ئەدەب و فۆلکلۆر و کەلەپوور و کەلتووری کوردی.

سەرچاوەکان:

- ۱ - کورتەیکە لە ژیاننامە و بەرھەمەکانی نووسەر و لیکۆلەر پیرداود مەخمورری، لەسەر داخووزی من، ھاوپی دیرینم نووسەر و پۆژنامەنووس و میدیاکار بەھادین جەلال مستەفا لە ھەولیر بۆی ناردووم، سوپاسی ھەردووکیان دەکەم.
- ۲ - ئامادەکردن و نووسینی خۆم.

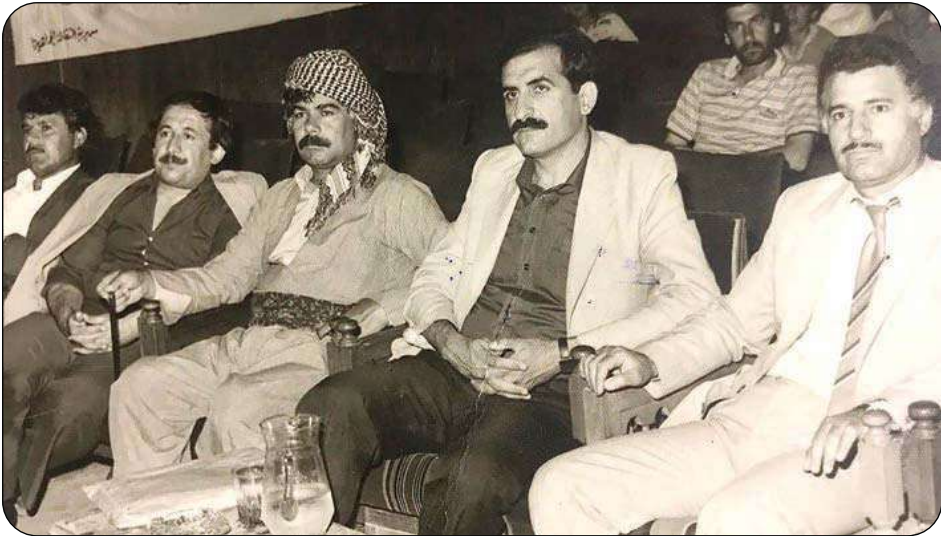


داود شرپۆل

مامۆستا و نووسەر و پۆماننووس، شاعیری شیعری میلی و شارهزای فۆلکلۆر و کهلتوور و کهلهپووری پهسهنی کوردهواری، مامۆستا داود شرپۆل...

ناوی تهواوی (داود محهمهه داود مهلا خهلیفه عهلی)یه، له ناوهندی پهروهرده و ئهدهبی به داود شرپۆل ناسراوه، له ساڵی ۱۹۶۶ له گوندی (شۆرپهلهکه)ی سههر به قهزای مهخمووری پارێزگای ههولێری (ئهو کات) له خیزانیکی کورد پهروههر له دایکبووه، ساڵی ۱۹۵۵ خویندنی سههرتایی تا پۆلی چوارهه له (بازارگه)ی مهخموور خویندوووه، له ساڵی ۱۹۵۹ مالیان هاتۆته ههولێر و ماوهی سالیکی له گهههکی (تهیراوه) نیشتهجیووینه، پاشان چوونهته گهههکی (سهیداوه) پۆلی پینجههه و شهشههه می سههرتایی له قوتابخانهی (مهريوان)ی سههرتایی له ناو شاری ههولێر تهواوکردوووه، خویندنی ناوهندی له ناوهندی (جمهوری - کۆماری) و ئامادهبیشی له دواناوهندی ههولێر که ئهه کات پۆلی چوارههه و پینجههه ههه بووه به سههرکهوتویی تهواوکردوووه، له ساڵی ۱۹۶۷ پۆلیکی (۵۰) قوتابی به ناوی (پهیمانگای ئامادهکردنی مامۆستایان) کراوهتهوه و پاش دوو سال خویندن بپروانامهه دبلۆمی بهدهستهیناوه و له ۱۵ - ۳ - ۱۹۷۰ وهکو مامۆستای سههرتایی له قوتابخانهی گوندی (پونگینه)ی دهورو بههههاری شاری

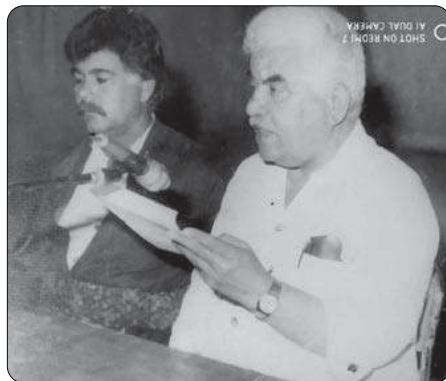
ههولير دامه زراوه، بهلام له بهر راگواستنه وهی گوندهكان بو كومه لگاکان، ئه و سالی خويندیان له بنه سلاوهی گه وره ته واو کردوه، له سالی خويندنی ۱۹۷۰-۱۹۷۱ گواستراوه ته وه قوتابخانهی گوندی (بیستانهی گه وره) و چوار سال له وئ بهردهوام بووه له خزمه تکردن له بواری په روه رده و فیترکردن، پاش نسکوی سالی ۱۹۷۵ ماوه یهک گواستراوه ته به شی (خوجیه ته-الذاتیه) له په روه رده ی ههولیر، دواتر له سالی ۱۹۷۶ تا سالی ۱۹۷۹ بۆته وه مامۆستا له گوندی (بیره عاره بان ی و سییه ردان)، تا له ۲۹ - ۷ - ۱۹۸۷



له لای راسته وه: مامۆستا شامل مهردان ناغا، نووسهر و رۆژنامه نووس تاریف جامباز، نووسهر داود شرۆل، هونه رمه ند چه تۆ حه سه ن



له لای راسته وه: نووسهر و رۆژنامه نووس مه محمود زامدار، نووسهر داود شرۆل



له لای راسته وه: نووسهر مه لود بیخالی، نووسهر داود شرۆل



له لای راستهوه: شاعیر و رۆژنامه نووس نازم دلبه‌ند، مامۆستا حسین رهشوانی،
 نووسه‌ری رهوانشاد سعید یه‌جیا خه‌تات

بووه‌ته به‌رپوه‌به‌ری قوتابخانه‌ی (داره‌تووی نوی) له کۆمه‌لگای داره‌تووی
 ئه‌وسا، له ۲۱ - ۲ - ۱۹۹۲ بووه‌ته سه‌ره‌رشته‌یار له په‌روه‌رده‌ی گشتی
 هه‌ولیر تا له ۱ - ۱۰ - ۲۰۰۹ خانه‌نشینکراوه و ئیستا له هه‌ولیر ده‌ژیت.
 مامۆستا و نووسه‌ر و شاره‌زای فۆلکلۆر و داب و نه‌ریت و که‌لتوور
 و که‌له‌پووری په‌سه‌نی کوردیمان، داود شرۆل هه‌ر له سه‌ره‌تای ژیانی
 مندالییه‌وه خه‌ریکی فیڕبوون و کۆکردنه‌وه و کارپیکردنی ئه‌م که‌لتووره
 په‌سه‌ن و جوانه‌ی کورده‌واریمان بووه، له ژیانی مامۆستای خۆی له‌و
 گوندانه‌ی که خزمه‌تی کردووه، به‌شی زۆری ورده‌کاریه‌کانی ژیانی ساده
 و ساکاری کۆمه‌لی کورده‌واریمانی له بیر و هرزی خۆی کۆکردۆته‌وه و،
 هه‌ندیکیشی هه‌ر تۆمارکردووه، ئه‌و ژیانی کورده‌واری له ناوچه‌کانی قه‌راج
 و که‌ندیناوه و مرکیییه و شه‌مامک و به‌رانه‌تی و ده‌شتی هه‌ولیر و ده‌شتی
 کۆیه و هه‌تا دۆلی خۆشناوه‌تیش و ناوچه‌کانی دیکه‌ی کوردستانی کردۆته
 که‌ره‌سته و هه‌وینی به‌ره‌مه‌ پوخت و جوان و به‌ نرخ و سوودبه‌خشه‌کانی،
 که برتین له (۴) کتیب هه‌مووشی به‌ زمانیکی کورده‌واری ساده و ساکار و
 به‌ تام و چیژی ده‌شتی قه‌راج و که‌ندیناوه و نووسیوه و چاپ و بلاویشی
 کردوونه‌ته‌وه که ئه‌مانه‌ن:



لە لای راستەوه راوەستاوهکان: نووسەر و رۆژنامەنووس مەحمود زامدار، نووسەر تاریق جامباز، نووسەر مەلۆد بیخالی، د.عومەر ئیبراهیم عزیز(عومەر پەتی)، نووسەر ئەسەف عەدۆ، نووسەر داود شرۆل، لە لای راستەوه دانیشتوووەکان: فۆلکلۆریست سەعدوللا شیخانی، نووسەر خالید جوتیار، نووسەر پیرداود مەخموری، نووسەر و رۆژنامەنووس عزیز حەریری



SHOT ON REDMI 7
AI DUAL CAMERA

لە لای راستەوه: نەناسراوه، نووسەر و رۆژنامەنووس عزیز حەریری، نووسەر مەلۆد بیخالی، هونەرمنەند چەتۆ حەسەن، نەناسراوه، د. عومەر ئیبراهیم عزیز، نووسەر و شاعیر و لیکۆلەر کەریم شارەزا، نووسەر داود شرۆل، ئەوانی دیکە نەناسراون

- گۆلمیک له رهوسه‌ی فۆلکلۆری کورده‌واری، ئەم کتێبه کار و کرداره رهسه‌نه‌کانی باوک و باپیرانمان له خۆده‌گریت، له چۆنیه‌تی کارکردن و هاوکاری و هه‌روه‌زی و زبانه‌ی خانه‌واده و خه‌زانه‌کان به مه‌به‌ستی دا‌بنکردنی ژیا‌نی رۆژانه‌ی خۆیان، له (باراش، دان و دانه‌ویله و به‌کاره‌ینانی که‌ره‌سته ساده و ساکاره‌کان و ئەو ئامی‌رانه‌ی که خۆیان دروستیان کردووه له‌وانه (ئامی‌ری کیلان، دروونه، کیشه، جوخین، جه‌نجه‌ر، شه‌نه و جیا‌کردنه‌وه‌ی ره‌وشه له تارمه‌ی کا، داس، قه‌یناغ، داسووکه، سواره، کونده، گیشه، گه‌لاوێژ، سه‌پان و پا‌ره و سه‌رپا‌ره هتد)..

- کتیبی خۆشه‌ویستی و ژوان له کورده‌واری، که باسی کۆمه‌لیک با‌به‌تی کۆمه‌لایه‌تی و ئەقینیی و خۆشه‌ویستی و ژیا‌نی ته‌با‌یی و نا ته‌با‌یی و کیشه و دۆخی ناو کۆمه‌لی کورده‌واریمان ده‌کات.

- مامز، که رۆمانیکه باسی داب و نه‌ریتی ره‌سه‌نی کورده‌واری ده‌کات له بواری کیشه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان.

- رۆمانی (جوامی‌ری) ئەم رۆمانه‌ش هه‌موو پووداوه‌کانی باسی ژیا‌نی رۆژانه‌ی کۆمه‌لگه‌ی کورده‌واری ده‌کات.



شاعیر و نووسەر و شارم‌زای فۆلکلۆر و کهلتووری کوردی مامۆستا داود ش‌رۆل له دوو کاتێ جیا‌واردا

و كەلەپوورى كوردى سازداوه، يەكەمىن كۆرپيشيان لە ۳۱-۷-۱۹۸۸ بۆ نووسەر داود شرۆل سازکردوو و نووسەر و رۆژنامەنووس مەحمود زامدار كۆرەكەى بەرپۆه بردوو.

لە سالى ۱۹۸۸ نووسەر داود شرۆل ئەندامى لىژنەى فۆلكلورىي گۆڤارى كاروانيش بوو كە رۆلكى زۆر باشى ھەبوو لە پاراستنى فۆلكلور و كەلتورى كورديمان.

بۆ مامۆستا و نووسەر داود شرۆل ھەر سەركەوتوو و بەردەوام بيت بۆ خزمەتى فۆلكلور و كەلەپوور و كەلتورى رەسەنى كوردەوارى.

ھەلبەستىك لە سەر كەرەستەى جۆت و درەو

كەرەستەى جۆت لای گشتمان ديارە
نەك تۆدەر و لات خەرتە و بەيارە
پەريز و خەرتە و شو و گەرد و وەرد
ھەوجار و گاسن دوژمنن لە ئەرد
لە نيوەى رەزبەر، گەلاويژ گشتى
سەرماوەز ھەندى رەش ئەبى دەشتى
كەرەست ريك دەخا، كاكى كوردەوار
لە ھيرتەو خەپە و مژانە و ھەوجار
دەستەند و گاسن نير و كۆپەران
قرومە و زمانە ھەم تۆقى مژان
بەركۆلەو زەنگولە بن مل داركراو
لاپووتە و دارجۆت بەيەك خراو
لەكەو بەردارە، يانى بەفرانبار
رېچكە دەكەن، رەنجبەر و جووتيار
بەرەو ھەشارەكان بۆ سەندنى سەلەم

نرخى جياوازه يەك تۆ و ھەرەم
يەقە دادراو گەنمە سۆرگۈل
تازە بوونەتە چەقيلەي سەرگل
پېيەندان داھات پەشەمە و نەورۆز
كاتى گولانا پەنجبەران دلسۆز
كەرەست پىك دەخەن بۆ شەستەباران
داس و قەرانگ و قەيناغ و ھەسان
شەغرى و كەرەشاخ قادە و سەپان
بەن قادە و زەنگولە كورتان و تەپان
گاز و گىشەكەر قارە و سەرپارە
گىشە و گەلاويژ باوھش و سوارە
جۆخىن و گىرە و كوتان و چانە
قرشە و ھووردەكوت كوندە و دۆدانە
پۆخەو ھەرگىپران، كوزر و بن جۆخىن
پەوسە و بىرۆك، شەنەي ئاسنىن
دولكە و شەنەبا، بىرەباو بەركوت
تارمە و ناوتىرە، لەودە و ھووردەكوت
شەلتە و شەغرىكەش، جوار و بەرە
ھەگبە و تىلەكەش، ھىزە و ھەرزارە
دیزە و ھىزەدان، كەندو و مراكدان
خەلانە و ئەستىرك، ھەم تىپ و خىدان
بەردەسىرەي خۆش، چرا و چرادان
سى كوچاگر و بەردى ئاگردان
ماشە و مقارە و فنجان و سىرۆك
گەور و پەينگەو، ناوبرىشك و تىرۆك

هۆر و سەرگین، تەویله و کادین
ئالیک و ئاخوور، فەلاقە و ناندین
کاکى كوردەوار یەك جارەن لە سال
دەكړئ كەل و پەل بۆ مال و منال
هەر چى پيويستبى لە كەرەستەى باش
ئامادەى دەكا هەتاکوو باراش

دواد شېرۆل

۱۰ - ۱۲ - ۱۹۶۸.

سەرچاوهكان:

- ۱ - كورتهیهك له ژياننامه و بهرهمهكانى نووسەر و شارەزای فۆلكۆر مامۆستا داود شېرۆل لەسەر داخوازیى من، هاورپیم دیزاینەرى رۆژنامه‌نووس عوسمان پیرداود بۆى ناردووم، سوپاسى دەكەم.
- ۲ - ئامادەکردن و نووسینی خۆم.



رەھبەر سەید برایم

نووسەر و میدیاکار، لیکۆلەر و توێژەى بواری میژوو و شوینەوار و تیکستی شاعیران و کەسایەتییه ناودارهکانی کۆیه و هەموو کوردستان، مامۆستا رەھبەر سەید برایم...

ناوی تەواوی (رەھبەر سەید برایم حاجی سەید سەعید)ە، لە ناوەندی رۆشنبیری و ئەدەبی و پیشمەرگایەتی بە رەھبەری سەید برایم ناسراوە، لە ۲۷ - ۷ - ۱۹۵۷ لە شارە جوان و رەنگینهکەى کۆیه لە خانەوادەیهکی ئایینی و رۆشنبیری و ئەدەبۆست لە دایکبوو، هەموو قۆناغەکانی خویندنی سەرەتایی و ناوەندی هەر لە شارى کۆیه تەواوکردوو، دواتر ئامادەیی کشتوکالیشی لە هەولێر تەواوکردوو، پاشان برۆنامەى دبلۆمی لە بەشى رۆژنامەنووسی لە پەیمانگای تەکنیکی لە سلێمانی وەرگرتوو، ئەو درێژەى بە خویندنهکانی داو و برۆنامەى بەکالۆریۆسیشی لە بەشى راگەیانندن لە کۆلیژی زانسته مرۆفایەتییهکانی زانکۆی سلێمانی بەدەستھێناو، لە ۳ - ۷ - ۱۹۷۹ بوو تە پیشمەرگەى شوێرشى نوێی گەلەکەمان، لە ژيانى پیشمەرگایەتی (۴) جار بریندار بوو و چەندین لیپرسراویتی سیاسی و سەربازی لە ریزەکانی یەکییتی نیشتمانی کوردستان هەبوو و هەیه، لە سالی ۱۹۹۲ ماوێهەک قایمقامی شەقلاو بوو، بە نیازی چارەسەرکردنی برینهکانی ماوێهەک چوو تە ولاتی هۆلەندا، لە سالی ۱۹۹۸ گەراو تەو



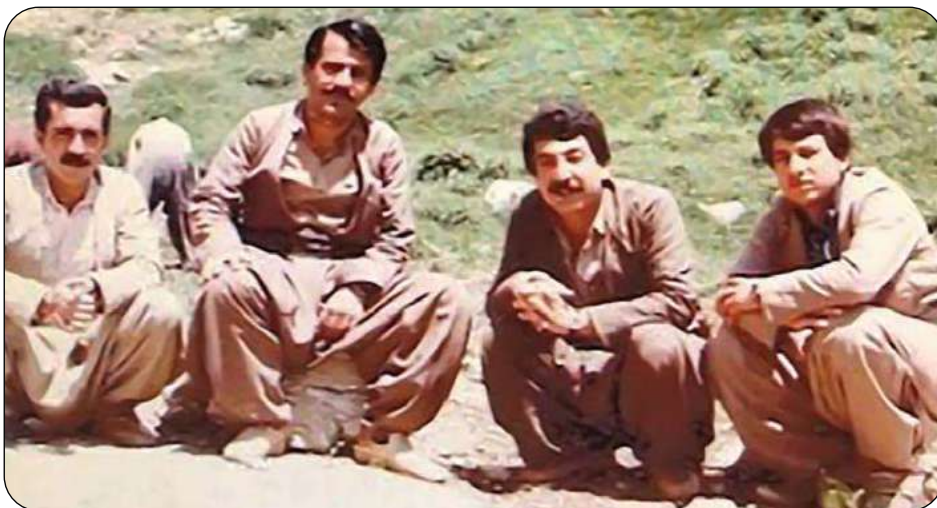
له لای راستهوه: نووسەر و میدیاکار رههبر سهید برایم، شاعیری گهورهی کورد شیرکۆ بیکنس

باشووری کوردستان، خهباتی سیاسی و سهربازی ئەم نووسه‌ره شوڤشگێڤه بۆ پسیپۆرانی بواری سیاسی لێده‌گرێین.

نووسەر و پۆژنامه‌نووس و لیکۆلەر رههبر سهید برایم له خیزانیکی رۆشنبیر و ئەده‌بدوست و کوردپه‌روه‌ر گۆش و په‌روه‌رده‌کراوه، باوکی خوینده‌وار بووه و تیکه‌لی ئەدیب و شاعیرانی سه‌رده‌می خۆی بووه و کتیب و پۆژنامه و گۆقاره کوردیه‌کانیشی له ماله‌وه هه‌بووه، بۆیه ئەو هه‌ر له مندالییه‌وه هه‌ز و خولیا‌ی که‌وتۆته سه‌ر شیعر و زمان و ئەده‌بی کوردی، ئەو سالانه‌ی که له شاخیش بووه له ته‌ک تهن‌گه‌که‌ی هه‌میشه کاغه‌ز و قه‌له‌میشی پێبووه، به‌شی زۆری بیره‌وه‌رییه‌کانی خۆی و داستانی قاره‌مانی‌تی هاپۆی پێشمه‌رگه‌کانی نووسیوه‌ته‌وه، دواتر په‌ره‌ی به نووسینه‌کانی داوه له بواری لیکۆلینه‌وه و توێژینه‌وه و میژووی شوینه‌وار و کۆکردنه‌وه و ساغکردنه‌وه‌ی تیکستی شاعیران و به‌سه‌رهاتی که‌سایه‌تییه‌کانی شاری کۆیه و هه‌موو کوردستانی نووسیوه‌ته‌وه، ئەو له‌م بوارانه‌دا (٢٣) کتیبی ئاست به‌رز و به‌نرخ و سوودبه‌خشی به زمانیکی کوردی

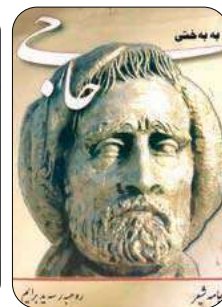
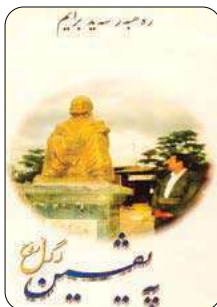
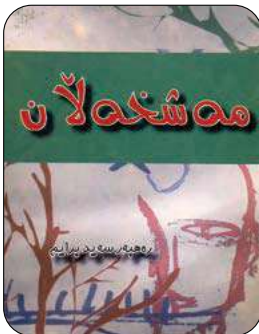
ساده و ساکار و رهوان نووسیوه و هه مووشی له چاپ و بلاوکردۆته وه
که ئه مانه ن:

- ۱- گێردار، ۲۰۰۶.
- ۲- په یقین له گه ل رۆح، ۲۰۰۷.
- ۳- سایه ی هه بیه سولتان، ۲۰۰۸.
- ۴- مه شخه لان، ۲۰۰۹.
- ۵- رۆژنامه وانی له کوورهدا، ۲۰۰۹.
- ۶- به به ختی حاجی، ۲۰۱۰.
- ۷- رزگاری (دهنگی یه کیتی شوێرشیگێرانی کوردستان) ۲۰۱۱.
- ۸- شنه ی شاخ، ۲۰۱۳.
- ۹- شیشۆق، ۲۰۱۴.
- ۱۰- پێشنگه کانی که کۆن، ۲۰۱۴.
- ۱۱- پرچی ئایشه و فاتمان، ۲۰۱۷.
- ۱۲- رزگاری (دهنگی یه کیتی شوێرشیگێرانی کوردستان) به به رگیکی
گه وره تر و جوانتر، ۲۰۱۷.



له لای راسته وه: شههید حه مه تاهیر، نووسهر رهه به ر سهد برایم، مامۆستا نازم عومه ر،
به ریز پشتیوان هه مزه ره سوول

- ۱۳- دیلانه و مۆزیک، ۲۰۱۸.
- ۱۴- مه‌لپه‌ندنامه، ۲۰۱۹.
- ۱۵- سیوه‌که‌ی دل، ۲۰۱۹.
- ۱۶- خه‌نده‌ی خه‌بات - ۲۰۱۹
- ۱۷- هه‌فت ترینگه، ۲۰۲۰.
- ۱۸- ده‌ستنوسه‌کانی ووردی، ۲۰۲۰.
- ۱۹- خێوته‌ی خارا، ۲۰۲۱.
- ۲۰- شا دارستانی ئاڤا و بێند، ۲۰۲۱.
- ۲۱- میدیانامه، ۲۰۲۲.
- ۲۲- مشتوماهی، ۲۰۲۲.
- ۲۳- مه‌لا ره‌ئووفی خادم سو‌جاده (۱۸۷۰ - ۱۹۴۳) (گه‌نجینه‌یه‌کی شاراوه‌).
- نووسهر و لیکۆلهر ره‌هه‌بر سه‌ید برایم، وه‌کو پوژنامه‌نووس و میدیاکار



بهره‌مه‌کانی نووسهر ره‌هه‌بر سه‌ید برایم



نۆوسەر و لیکۆلەر رەهبر سەید برایم

- و کاری ریکخراوهیی، چەندین چالاکیی دیکەى نواندووە لەوانە:
- ماوهیەک خاوهنی ئیمتیازی گۆقارەکانی (پۆژنامەوان و کەکۆن) بوو.
- ئەندام و سەرپەرشتیاری بەشی راگەیانندی کۆمەڵەى پیشمەرگە دێرینهکانی کوردستان بوو.
- سەرۆکی دەزگای پیشمەرگە دێرینهکانی کوردستان بوو.
- ئەندامی کارای سەندیکای پۆژنامەنۆسانی کوردستان و نیۆدەولەتییه.
- ئەندامی یه‌کێتی نووسەرانی کورد- لقی هەولێر.
- چەندین جار خەلات و پێزلینانی بۆ کراوه لە لایەن دەزگا ئەدەبی و پۆشنییرییهکانی کوردستان لەوانە خەلاتی (کوردستانی نوێ)، بەدرخان، وەزارەتی پۆشنییرییه‌ری هەریمی کوردستان، مەدالیای زیڕینی کۆمەڵەى پیشمەرگە دێرینه‌کان و چەندانی دیکەش).
- بۆ نووسەر و میدیاکار و لیکۆلەر رەهبر سەید برایم، هەر سەرکەوتوو و بەردەوام بیت بۆ خزمەتی زمان و ئەدەبی کوردی.

سەرچاوه‌کان:

- ۱ - کورتەیه‌ک ژياننامه‌ی نووسەر و پۆژنامەنۆس و لیکۆلەر رەهبر سەید برایم، بەرێژ سەرمەد سەلاح سابیر لە هەولێرەوه بۆی ناردووم، سوپاسی ده‌کەم.
- ۲ - کوردیپیدیا.
- ۳ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



لە لای راستەوه: نووسەر خالد فاتیح، نووسەر و رۆژنامەنووس حەممە ئەحمەد جاف، نووسەر ئەسکەندەر زرار، شاعیر و رۆژنامەنووس خالد کۆچەر، نووسەر و رۆماننووس ساییر رەشید

لە ساڵی ١٩٩٥هە، پووێ لە وەرگیڕان و لیکۆلینەوه و ساغکردنەوهی دیوانی شیعری شاعیران کردووه، چەندین شاکاری ئەدیب و شاعیرانی تورکی و فارسی و جیهانییه وەرگیڕدراوهکانی وەرگیڕاوه ته سه زمانی کوردی، جگه له ئامادهکردن و ساغکردنەوهی دوو بهرگی دیوانی (کلهی دەروون)ی مهلا عەبدولرەحمان فاتیحی باوکی، تا ئیستا (٢٧) کتیبی چاپ و بلاوکردۆتهوه و چواری دیکهشی ئامادهیه بۆ چاپکردن که ئەمانه:

- داستانی حەزیکێ شیت، شیعەر، ٢٠١١.
- داره‌ناری سه‌رگرده‌که، رۆمان، نووسینی یه‌شار که‌مال، وەرگیڕان، ده‌زگای موکریان، ٢٠١١.
- خوازبینی، کورته‌ چیرۆکی بیانی، یه‌کتیبی نووسه‌رانی کورد - لقی سلیمانی، ٢٠١٢.
- ئەگه‌ر ماره‌که‌یان کوشتبا، رۆمان، نووسینی یه‌شار که‌مال، وەرگیڕان، ده‌زگای وەرگیڕان، ٢٠١٣.
- ئاو، کۆمه‌له‌ چیرۆک، گولبژێریک له‌ چیرۆکی هاوچه‌رخێ ئێران، کتیبی یه‌که‌م، ده‌زگای جه‌مال عیرفان ٢٠١٣.
- باوکان و کورپان، رۆمان، نووسینی ئیقان تۆرگنیف، وەرگیڕان، ده‌زگای

- موکریانى، ۲۰۱۴.
- ئەفسانەى باوہ سوبحان، پۆمان، نووسىنى: مەحمود دەولەت ئابادى. خانەى چاپ و پەخشى رېنما. ۲۰۱۶
 - مائاوا گولسارى. پۆمان. نووسىنى: نووسىنى چەنگىز ئىتوماتوۋ، وەرگىران، خانەى چاپ و پەخشى رېنما، ۲۰۱۶.
 - ئاگر لە كىتبخانەى پۆلەكاندا، ئوقلىت، نووسىنى، عەلى ئەشرەفى دەرويشيان، خانەى چاپ و پەخشى رېنما، ۲۰۱۶- كلىپەى دەروون.
 - ديوانى مەلا عەبدولرەحمانى فاتىحى، بەرگى يەكەم. ئامادەكردن و ساغكردنەو، ۲۰۱۶.
 - جەمىلە، پۆمان، نووسىنى چەنگىز ئىتوماتوۋ، وەرگىران، خانەى چاپ و پەخشى رېنما، ۲۰۱۷.
 - ياخى، پۆمان، نووسىنى يەشار كەمال، وەرگىران، خانەى چاپ و پەخشى رېنما، ۲۰۱۷.
 - كلىپەى دەروون، ديوانى مەلا عەبدولرەحمانى فاتىحى، بەرگى دووہم. ئامادەكردن و ساغكردنەو ۲۰۱۸.
 - كى لە شىتەكان ناترسى؟ پۆمان، نووسىنى، مەھدى رەزايى، خانەى چاپ و بلاوكردنەو، چوارچىرا، ۲۰۱۸.



لە لای راستەوہ: بەرپز مستەفا شىخە، نووسەر يونس رەزايى، نووسەر رەھبەر مەحمود زادە، نووسەر خالىد فاتىحى

- بەرەو كويستان، ديوانى ھەمە پۇلا، ئامادەكردن و ساغكردنەو، ۲۰۱۸.
- يەكەمىن مامۇستا، رۇمان، نووسىنى: چەنگىز ئىتتاتۇڧ. خانەى چاپ و بلاوكردنەو، چوارچرا. ۲۰۱۸
- تاتارخەندان، رۇمان، نووسىنى غولام ھسىنى ساعدى، لە بلاوكراوھكانى ناوھندى فېربوون، ۲۰۱۸.
- تۇپ، رۇمان، نووسىنى غولام ھسىنى ساعدى، لە بلاوكراوھكانى بەرپوھبەرايەتىى رۇشنىبرىى و ھونەرى راپەرىن، ۲۰۲۰.



لە لای راستەوھ: نووسەر و ھەرگىز خالىد فاتىھى. چىرۇكنووس و رۇماننووسى گھورەى كورد رھوانشاد كاكەمەم بۇتانى



لە لای راستەوھ: نووسەر عەبدولقادر عەزىز، نووسەر خالىد فاتىھى، نووسەر ھەمە سەعید ھەسەن، نووسەر و شاعىر ھەمە ئەھمەد جاف



له لای راستهوه: نووسەر و وەرگێڕ خالید فاتیم، نووسەر و وەرگێڕ سەباح ئیسماعیل، نووسەر مەحمود هۆمەر

- غەوارەكەى شار، پۆمان، نووسینی غولام حسینى ساعدی، له بلاوکراوهکانی ناوەندی فێربوون، ۲۰۲۰.
- گۆرۆ بێشکە و تاهیره تاهیرهى ئازیزم، سى ئوقلیت و نامە عاشقانهکانی غولامحسین ساعدی، ناوەندی ئاویر ۲۰۲۰.
- بەفرى گەرم، پۆمان، نووسینی یورى بۆنداریف، وەرگێران، ناوەندی ئاویری.
- گەرانەوه بۆ بەختەوه‌رى، پۆمان، نووسینی فهیمه رهحیمی، ناوەندی فێربوون، ۲۰۲۱.
- تازیه‌بارانى به‌یه‌ل، پۆمان، نووسینی غولامحسینى ساعدی، له بلاوکراوهکانی ناوەندی فێربوون، ۲۰۲۲.
- ئاشقه داوول، پۆمان، نووسنی فیلیس هه‌ستینگز، وەرگێران له بلاوکراوهکانی ناوەندی فێربوون، ۲۰۲۲.
- کۆمه‌له‌ى ئاسنین، پۆمان، نووسینی ئەلکساندەر دۆما، وەرگێران، له بلاوکراوهکانی چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ى کتیبخانه‌ى ئەحمەد کۆیی، ۲۰۲۳.
- له‌گه‌ل باراندا بیاری، چیرۆک، گولبژێریک له‌ چیرۆکی هاوچه‌رخى ئێران، کتیبی دووهم، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، ۲۰۲۳.



بهره‌مه‌كانى نووسەر و وەرگىر خالىد فاتىحى

ئەو بەرھەمانەشى ئامادەن بۇ چاپ:

- كاكاو، رۇمان، نووسىنى جۇرچ ئەمادۇ-مەحمۇدى دەۋلەت ئابادى.
- ژيان و نووسىن و بەرھەم.
- مۆتەكە، گولېژىرىك لە چىرۆكى ھاۋچەرخى ئىران، كىتئى سىنيەم.
- نامە عاشقانه‌كانى نىما يوشىج.

دەيان بابەتى ھەمەجۆرى دىكەشى لە پۇژنامە و گوڧارە كوريبەكان بىلاوكردۆتەۋە و ئىستاش ھەر بەردەۋامە لە كارى نووسىن و وەرگىران، ھەر سەرکەۋتوو و بەردەۋام بىت و خزمەتى زمان و ئەدەبى كوردى.

سەرچاۋەكان:

- ۱ - كورتەيەك ژياننامەى نووسەر و وەرگىر خالىد فاتىحى كە لە سەر داخۋازىيى من بۇى ناردووم، سوپاسى دەكەم.
- ۲ - ئامادەكردن و نووسىنى خۇم.



شوکروللای بابان

شاعیر و نووسەر و وەرگێنر و میدیاکاری دیار و ناسراوی کوردی
رۆژه‌ه‌لاتی کوردستان، ره‌وانشاد شوکروللای بابان...

ناوی ته‌واوی (شوکروللای کورێ حاجی داود خان)ه، له‌ هه‌موو
کوردستانی گه‌وره‌ به‌ شوکروللای بابان ناسراوه، حاجی داود خانی
باوکی (کارگوزار- سه‌رکاری) بابانییه‌کانی شاری سنه‌ بووه، دایکیشی
ناوی (ئامینه‌ کچی فه‌خلعه‌له‌ما) بووه، له‌ ساڵی ۱۹۲۳ له‌ شاری (سنه‌)
له‌ دایکبووه، قوناغه‌کانی خویندنی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی و ئاماده‌یی هه‌ر له
شاری سنه‌ ته‌واوکردوه، له‌ ساڵی ۱۹۵۲ به‌ ئامۆژگاری و پێنمایی حاجی
سه‌ید محمه‌د شیخولئیسلام که‌ مامۆستای و سه‌رۆکی به‌شی (مه‌عقول و
مه‌نقول) بووه له‌ زانکۆی تاران، بۆ درێژه‌دان به‌ خویندن چووه‌ته‌ تاران له
سێ به‌شی (ئیه‌لیات و ده‌روونناسی و یاسا) له‌ زانکۆی تاران بپروانامه‌ی
به‌ کالۆریۆسی به‌ ده‌سته‌پێناوه.

نووسه‌ر و (بیژه‌ر- مذیع)ی ناسراوی کورد بۆ یه‌که‌م جار ساڵی ۱۹۵۸
له‌ رادیۆی تاران دامه‌زراوه، ئه‌و کات (۱۵) ده‌قیقه‌ به‌رنامه‌ی به‌ زمانی
کوردی ب‌لاوکردۆته‌وه، دواتر ماوه‌که‌ بووه‌ته‌ (۱) سه‌عات به‌هه‌ر دوو
شیوه‌زاری سۆرانی و کرمانجی بووه، ئه‌و وه‌کو بیژه‌ر به‌رنامه‌کانی خۆی



له لای راستهوه: نووسهر و بیژهری گهوری کورد شوکروولای بابان، شاعیر و نووسهر عهبدولپهحمان بیلاف بهرزنجی

به ههر دوو شیوهزاری سۆرانی و کهلههوری ئاماده و پیشکهشکردوو، ههر له سالی ۱۹۵۸- تا ۱۹۶۳ له گهلههر یهک له نووسهر و رۆشنییرانی کورد(بهدیقولزهمان، عهبدولپهحمان سهراجهدین، سدیق موفتی زاده و شیخ عابد) رۆژنامهی(کوردستان) یان به زمانی کوردی دهچوواندوو، به کردنهوهی رادیوی کرماشان، بهشه کوردییهکهی تاران داخراوه، ههموو بیژهر و کارمهندهکانی گواستراوتهوه رادیوی کرماشان، شوکروولای بابانیش یهکیک بووه لهوانهی که هاتوته رادیوی کرماشان، که رادیوی و تهلهفزیونی کرماشان تیکه لکراون، ئهو بو ماوهیهک بووته بهرپوهبهری رادیوی کوردی کرماشان و دواتریش رادیوی سنه و ورمی).

بیژهر و نووسهر شوکروولای بابان خاوهن دهنگیکی به سۆز و سیراوی بوو، به تاییهتی له بهرنامهی(ههوارگهی دلان)، ئهو له خویندنهوهی شیعر و چیرۆک و غهزهلی کوردی زۆر سههرکهوتوو بوو، له نیوبهندی گۆرانییهکانی هونهرمندی گهورهی کورد رهوانشادهسهن زیرهک شیعیری بو خویندوتهوه، ئهو میدیاکاریکی زۆر به بههره و توانا بوو، ههر چهنده بار و دۆخی سیاسی ئهو کات رپی پینهداوه ههموو

به‌رنامه و کاره راگه‌یاندنه‌کانی به ئاره‌زوی خوی بکات، به‌لام ئه‌و زور زیره‌ک و چالاکانه‌کاری له سه‌ر زمان و ئه‌ده‌بی کوردی کردوه، چه‌ندین وشه‌ی کوردی هیناوه‌ته ناو دنیای میدیا و راگه‌یاندنه‌وه.

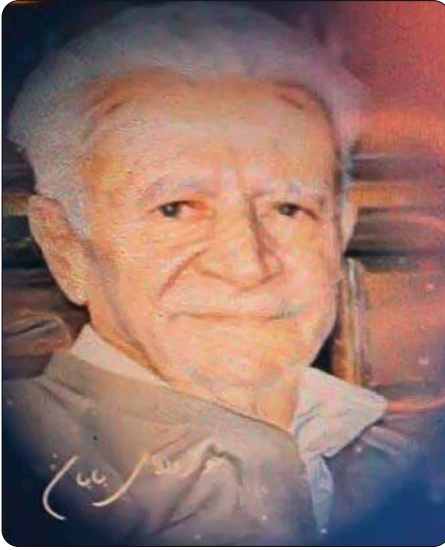
ئه‌و ته‌نها بیژهریکی ئاسایی نه‌بوو، به‌لکو به‌رپه‌به‌ر و ئاراسته‌کاریکی راست و دروستی فه‌ره‌نگی بووه، ده‌یان که‌سیش له‌سه‌ر ده‌ستی ئه‌و فی‌ری کاری راگه‌یاندن بوونه.

شوکروللای بابان، سه‌ره‌رای کاری میدیایی شاعیر و نووسه‌ریکی به‌ توانا و ئه‌زمون بووه، چه‌ندین به‌ره‌می پوخت و به‌ سوودی له‌ بواره‌کانی میژوو و جوگرافیا و فه‌ره‌نگ و زمان و که‌لتووری و که‌له‌پووری کوردی نووسیوه و هه‌ندیکیشی چاپ و بلاوکردۆته‌وه که‌ ئه‌مانه‌ن:

- گولزاری کوردستان(کورد و کوردستان).
- فه‌ره‌نگی وشه‌ی کوردی و فارسی.
- سه‌لاحه‌دین ئه‌یوبی، قاره‌مانی کورد.
- کتییی چوار به‌رگی(جوگرافیای کوردستان).
- کۆمه‌لێک نامیلکه که‌ بابه‌تی هه‌مه‌جۆری تیندا بلاوکردۆته‌وه.



له‌ لای راسته‌وه: هونه‌رمه‌ند حه‌سه‌ن زیره‌ک، خاتوو میدیای زه‌ندی، هونه‌رمه‌ندی گه‌وره‌ی کورد عه‌له‌ی مه‌ردان، نووسه‌ر و میدیاکار شوکروللای بابان، به‌رپز مسته‌فا محیدین

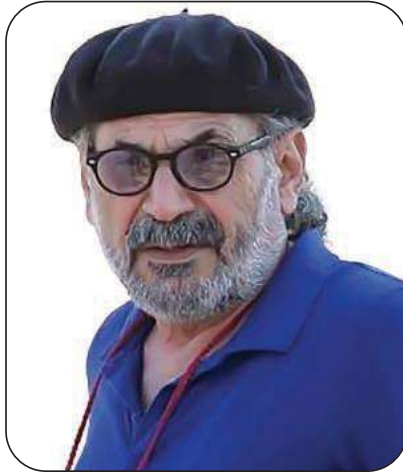


نوسەر و بیژەر شوکروڤلای بابان

نوسەر و میدیاکار شوکروڤلای بابان له پوژی ۱۶ - ۱۱ - ۲۰۱۲ له ماله‌که‌ی خۆی له گه‌ره‌کی (مه‌یدانی گول) له شاری تاران کۆچی دوایی کردوو و له به‌شی هونهرمه‌ندان له گورستانی (به‌هه‌شتی زه‌هرا) هه‌ر له تاران به‌ خاک سپێردراوه، په‌وانی شاد و ئارام و ئاسووده بیت.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - کوردیپیدیا.
- ۲ - ویکیپیدیا - ئینسکلۆپیدیا ئازاد.
- ۳ - مالپه‌ری شوکروڤلای بابان، فلمیکی دوکیومینتاری.
- ۴ - مالپه‌ری فه‌یسبووکی شاعیر و نوسەر عه‌بدولپه‌حمان بیلاف به‌رزنجی.
- ۵ - kurd land، فلمیکی دوکیومینتاری.
- ۶ - .wikiwand
- ۷ - khaktv، فلمیکی دوکیومینتاری، له ۱۶ - ۱۱ - ۲۰۱۷.
- ۸ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.

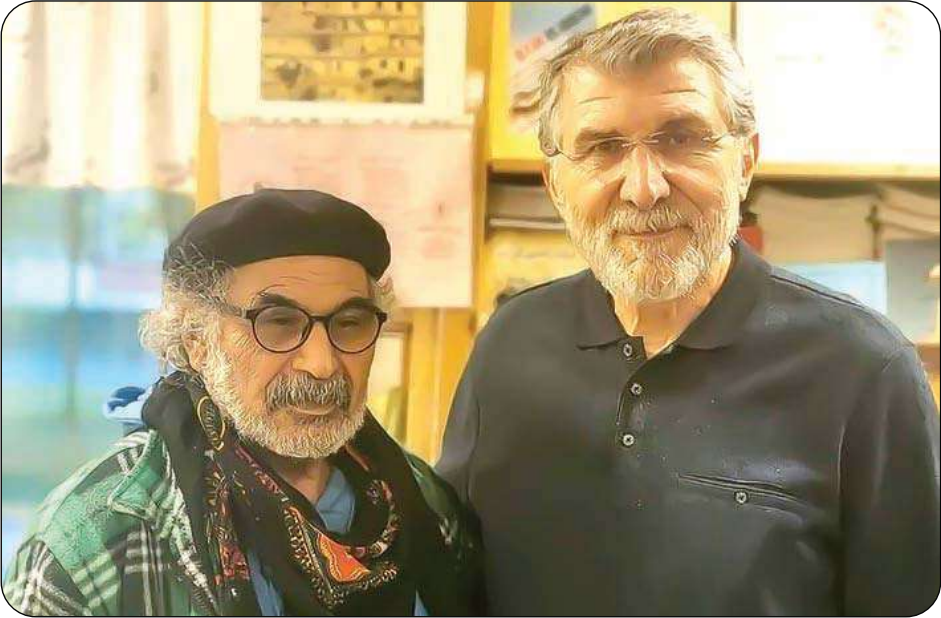


ئەحمەد حەسینی

شاعیر و نووسەر ئەحمەد حەسینی لە پوژئاوای کوردستان...

ناوی تەواوی (ئەحمەد شیخ توفیق حەسینی)یە، لە ناوەندی ئەدەبی و ناو پوژنییان بە ئەحمەد حەسینی ناسراوە، لە ساڵی ۱۹۵۵ لە شاری (عامودا)ی پوژئاوای کوردستان لە دایکبوو، هەموو قوناغەکانی خۆیندنی سەرەتایی و ناوەندی و دواناوەندی هەر لە شاری عامودا تەواوکردوو، دواتر بۆ درێژەپێدان بە خۆیندن چووتە دیمەشق لەوێ بەشی فەلسەفەیی لە کۆلیژی ئاداب و زانستییه مرقایەتییهکان لە زانکۆی دیمەشق تەواوکردوو.

شاعیر ئەحمەد حەسینی یەکێکە لە شاعیرە ناسراو و دیارەکانی سەرەدەمی ئێستای پوژئاوای کوردستان، لە سەرەتای حەفتاکانی سەدەی رابردوو لە بەر دەستکورتی و هەژاری لە گەل باوکی چوووتە شاری (بەروت)، شیخ توفیقی باوکی تا ئێستاش نەزانراوە چۆن کۆچی دوایی کردوو و تەرمەکە و کەس نازانیت گۆرەکەشی لە کوییه، جاریکیان شاعیری گۆرە کورد (جگەر خوین) میوانی باوکی بوو، ئەویش پێی ئاشنای بوو و بۆ جاری دوو هەمیش لە کۆریکی شیعر خۆیندنهو لە قامشلق پێی شاد بووتەو، لە هەردوو جار ئامۆژگاری کردوو و هانی داو بە زمانی کوردی بنوسیت و قسە بکات، ئەو کەوتۆتە ژێر کاریگەریی هەر یەک لە شاعیران (فەسیح



له لای راستهوه: بهرێز قادر چهلیکە، شاعیر ئەحمەد حسینی

سهیدا، کیسرا عەبدی)، هەر چەندە شیواز و ستایلینکی تایبەت بە خۆی هەیە، بەلام هەر خۆشی لە شوینیکدا دەلیت(وا دەزانم واریسی ئەوانم)، دەنگە بە سۆز و دلگیرەکە هونەرمانەندی گۆرانیبێژ(سهەید ریژان)یش زۆر کاری تیکردوو.

یەكەم جار لە دوکانی هاوڕێیەکی بە ناوی(محەمەد ئەسەدۆ) فیری نووسین و خویندنهوهی کوردی بوو، هەموو ئیوارەیهک چوووتە ئەوی و داستانی(مەمی ئالان)ی بوو خویندۆتەوه ئەویش پشتگیری کردوو و هانی داوه که بەردەوام بیت لە فیربوونی خویندنهوه و نووسینی کوردی، یەكەم شیعریشی لە مالى ئامۆزایەکی خۆی بە ناوی(محەمەد نور) خویندۆتەوه، ئەو شیعەرەکانی بە زمانی کوردی شیۆهزاری کرمانجی بە پیتی لاتینی نووسیوه و دەنوسیت، هەر خۆی لە شوینیکدا دەلیت(هۆی نووسینم بە زمانی کوردی بوو ئەوهیه که ژیان و بوونم مانا و قیمەتی هەبیت، بوو ئەوهی بوونم لەم دنیاىە ون نەبیت و نەکهومە تاریکی....)، ئەو زیاتر لە بوارەکانی ژیان، نەمان، لە دایکبوون و بابەتی هەمەجۆری دیکە دەنوسیت، لەم بوارانەدا کۆمەلیک بەرهمەمی پوخت و جوانی چاپ و بلاوکردۆتەوه که

ئەمانەن:

Mistek ji Şîna Bêcer_

عام ١٩٩٠، منشورات جمعية النساء الكردستانيات.

Bi Xewna we Pênûsê Dilorînim –

عام ١٩٩٣، منشورات الحياة الجديدة.

Rono û Sirûda Bêrîkirinê –

عام ١٩٩٤، منشورات الحياة الجديدة.

Bazbend) û kewname) –

عام ١٩٩٩ ، منشورات آج.

چەندین پارچە ھەلبەستی کراونەتە شیوازی سۆرانى.

ئەو بەشداری لە کۆرە ئەدەبى و پۆشنییرییهکانى کوردی لە ولاتى سوید و پۆژئاواى کوردستان کردوو و دەکات.

چەندین جارىش خەلات و ریزلینانى لە ناوەندە ئەدەبى و پۆشنییرییه کوردییهکانى ولاتى سوید و پۆژئاواى کوردستان بۆ کراو.

ئىستاش لە ولاتى سوید دەژیت، بۆ شاعیر و نووسەر ئەحمەد حسینى ھەر سەرکەوتوو و بەردەوام بیت بۆ خزمەتى شاعر و ئەدەبى کوردی.



لە لای راستەوه: شاعیر و نووسەر ھالیم یوسف، شاعیر ئەحمەد حسینى

نمونه‌ی شیعره‌کانی به کرمانجی به پیتی لاتینی و چه‌ند نمونه‌یه‌کیش
له‌م پارچه شیعرانه‌ی که کرآونه شیوازی سۆرانی:

Gula berbero
Ya ku her ro
Bi pêjna te dilşad dibû
Dilîland
Û çiya bi xwe re dihejand
Ya ku zerekî sosinî
Bi ser hinarkên roavahiyê de
Dirijand
...Ew gul
...Bû kul



شاعیر نه‌حمهد حسینی له گه‌ل هاورنیانی نافات و سه‌ومر



له لای راستهوه: خاتوو ئیڤار کچی شاعیر ئەحمەد حسینی، شاعیر ئەحمەد حسینی،
بازیار کوری شاعیر ئەحمەد حسینی

Ji hesreta hevdîna te
!Pêsrên mirinê mijand

ئەم شیعراوە لهسەر رەزامەندیی خۆی بە کوردیی ناوەند (سۆرانی)
دارپێژراوەتەوه،

دارپشتنەوهی بە کوردی شیوەزاری سۆرانی: بەرپێژ ناویین ژیار هۆمەر
ئەقینت

نەخشەتیان لەبەر چاوم دزی

گری ماچتیان لەسەر لیوم دزی

له ههستم فەرهنگی زمانتیان دزی

له بههارم په لکه زێپینهی بزهتیان دزی

له کازیوهم ئاونگی گزنگتیان دزی

له زهرده په پرم سوورهتاوی ئاسۆتیان دزی



شاعیر ئەحمەد حسینی لە چەند کاتیکی جیاوازدا

لە گویم ئاواز و نه‌وای ناوتیان دزی
که‌چی هەر چەند ده‌که‌ن...
ناتوانن ئەقینت له‌ دلم‌ بدزن.

ئەم ئیوارەیه
ئەم ئیوارەیه
لیم مه‌ترسه!
چاوم بۆ بینینی سه‌رکولمه‌ شه‌رمه‌کانت
ده‌ستم بۆ گوشینی ده‌سته‌ نیانه‌کانت
هه‌لبه‌ستم بۆ هه‌لنانی ئەسرینه‌کانت



بەرھەمەکانی شاعیر ئەحمەد حوسێنی

گیانم بۆ پاراستنی خەونەکانت
و یادهکانم بۆ رووناکردنەو هی زیندانه کانت دەژین...

لێم مه ترسه!

له ئالا برینداره که تدا،

په نگیکی بریندارم،

نایینزیم...

له سهه سنووره کانتدا،

پاسه وانیکی کوژراو،

شه پرفاتیکی ئەفیندارم...

له پیناو تۆدا ده ژیم،

که چی ههه له تۆ بیبه شم...

ئهم به یانییه،

له بهردهم ده رگا داخراوه کانتدا،

له دۆزه خی سترا نه ره شپۆشه کانتدا،

له ههراوزه نای ناوه قه دهغه و کوژراوه کانتدا،

له ناو شه پۆله هه لقرچاوه كانی دلتدا،
 له پپیشكه پۆحكۆژه كانی تاسه كردنتدا،
 له ئاوینه ره شه كانی بنده ستیتدا،
 به دواى مندالیما ده گه پريم،
 گهرچى ده زانم له ناو ده ستى تۆدا ده مرم،
 كه چى ههر به ره و دلۆقانى گۆرستانه كانت ده گه پريمه وه!
 ئەم به يانییه، خه و نه كانم يه ك له دواى يه ك ريز ده كه م،
 سنگم له به رده م هه له هانت ده كه مه وه،
 تیری پرووناكییت به مره كه بی خوینه وه ده گرمه ئامیزم...
 لیوت به په پووله ی هه لبه ستیک ده خه ملیئم،
 كاروانی ئەفینت له قبیله نمای چاوتدا راده تله کینم،
 تۆ داپلۆخانی زمانیت
 تۆ چاوه پروانی كه فریت
 تۆ نه وه ی وه رزی ئاگریت
 تۆ تاجی سه ر و هه وینی ژانی گیانیت
 ئەم به يانییه،
 تۆ قامیشلوۆمیت،
 تۆ هه ولیرمیت،
 تۆ مه هاباد و ئامه دمیت،
 تۆ زمزم و كه مه ندمیت،
 تۆ ئایه ت و په ندمیت،
 له چاومدا تۆ ئاوینه یه ت،
 سروودمیت، پاساری زیره وشانیت...
 ئەم به يانییه، تۆ گه شتنامه ی ژینمیت...
 تۆ پاسه وانی خه ونمیت...
 گرتوو خانیه ت، هه م سیداره یه ت،

هه م واتای مانه وه میت.
ئه م به یانییه،
په ږتووکى چاوت ده که مه وه،
به تیریزى ږوژ ده سووتیم،
په ږتووکى دلت ده که مه وه،
له سروودى ژاندا بال ده گرم...
په ږتووکى هوشت ده که مه وه،
به چه قووى تاسه بارى بریندار ده بم...
ئه م به یانییه،
حه ز ده که م کویراییم داییت
چه شنى لافاوى کویر...
بیهوژشانه،
وه ک له شکرى بیگوږ...

کوږبانى
چیا بانگى ده شتى کرد،
کوږبانى به رسقى شهنگالى دایه وه:
لیره م
لیره م
لیره م
ناوکى نازادى ده بږم
به باسكى خوینینه وه
به ره و تو ده فږم...!
کوږبانى
ده ی وه ره!
سه رت بنیره

سەر كۆشم
تا من
ستراى دەرويش عەبدىيت
بۆ بچپم
وهره
تا من
خوئىنى دلم
به سەر رىحانهى ناوتدا
بريژم...!
پرچى رهش و دريژت
به ره و كام ئازادىيه هه لى دىت؟
ده ست له كوشتنم هه لى گرە
و جارىكى دىكه
له ئازادىيى پرچتدا
ولائىكم بۆ بدۆزه ره وه...

سەرچاوه كان:

- ۱ - كورته يهك له ژياننامه و به ره مه كانى شاعير ئەحمەد حسينى، هاوړيم نووسەر ئىبراهيم عەباس له هه ولير بۆى نار دووم، سوپاسى ده كه م.
- ۲ - ئاماده كردن و نووسىنى خۆم.

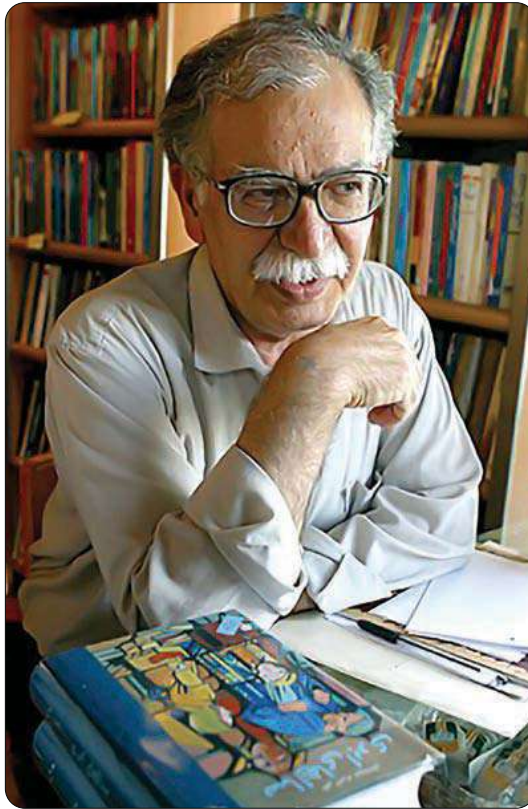


عەلى دەرويشيان

ئەو دەلەيت: (چريكيكى چه كدارى نه بووم، به لام هه موو دەم چريكيكى
فه رههنگى و كه لتوورى بووم)، چيرۆكنووس و رۆماننووس و وهرگير،
فه رههنگسان و ليكۆلەر و نووسهري بوارى مندالان و لاوان، رهوانشاد
عەلى دەرويشيان له رۆژهه لاتى كوردستان ...

ناوى ته واوى (عەلى ئەشرف دەرويشيان)ە، به عەلى دەرويشيان
ناسراوه، له ۲۴ - ۸ - ۱۹۴۱ له گه رهكى (ئابشووران)ى ناو شارى كرماشان
له رۆژهه لاتى كوردستان له خيزانيكى كريكار و دهستكورت له داىكبووه،
پاش خویندى سهره تايى و ناوه ندى، سالى ۱۹۵۸ په يمانگای مامۆستايانى
ته واو كر دووه و بووه ته مامۆستای سهره تايى له گونده كانى دهوروبهري
شارى كرماشان و گه يلان غه رب، له سالى ۱۹۶۶ برۆانامه ي به كالۆريۆسى
له كۆليژى ئەدهبياتى فارسى له زانكۆى تاران به دهست هيناوه، هه
به رده وام بووه له خویندن تا ماستهري له دهرووناسى په روه رده يى به
دهسته يناوه و له به شى راويژكارى و رينمايى بو فيركردن له خزمه تكردن
به رده وام بووه.

چيرۆكنووس و رۆماننووس عەلى دەرويشيان، وهكو نووسه ريكي (چه پ)
ناسراوه، له نيوان سالانى ۱۹۷۱ - ۱۹۷۹ به هوى بيروباوه ره نه گۆره كانى و

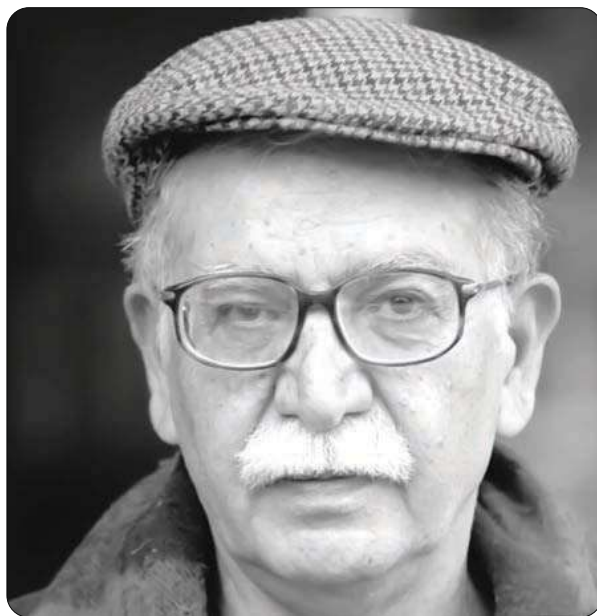


نووسەر و چیرۆکنووس و رۆماننووس عەلی دەرویشیان

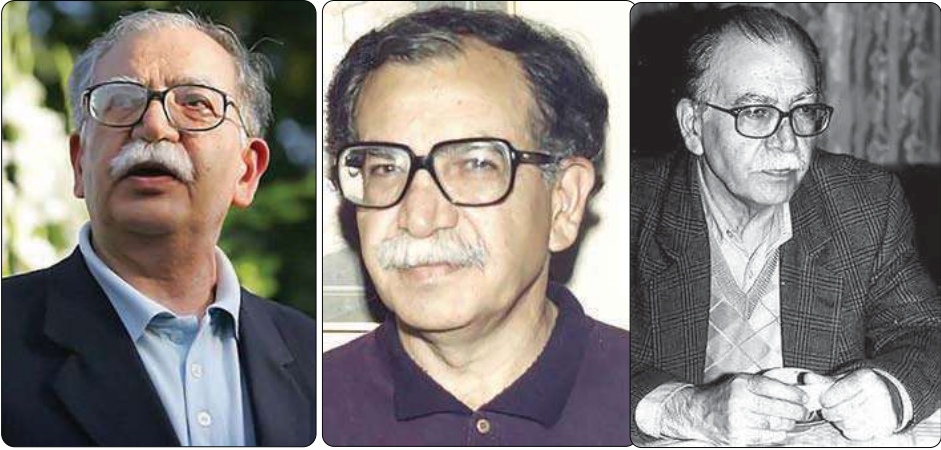
نووسینە ڕەخنەییەکانی (٣) جار دەستگیرکراوە، جاری یەكەم لە کرماشان بۆ ماوەی (٨) مانگ حوکم دراوە، بەلام پاش (٢) مانگ ئازادکراوە، جاری دووهمیش لە تاران بۆ ماوەی (٧) مانگ دەستگیرکراوە و ھەر بە ھۆی ھەلویست و نووسینەکانی لە زانکو و مامۆستایەتی دەرکراوە، لە ساڵی ١٩٧٤ بۆ جاری سێیەم ماوەی (١١) ساڵ حوکمدراوە ھەر لە بەندیخانە بوو تا پەربابوونی شۆرشی گەلانی ئێران ساڵی ١٩٧٩.

نووسەر عەلی دەرویشیان سەرھەتای خولیا و ئاشنا بوونی بە نووسینی چیرۆک و رۆمان دەگەریتەووە بۆ ئەو کاتەى منداڵ بوو گۆیی لەو چیرۆک و داستانانە گرتوو، کە دایە گەورەى بۆی گیراوەتەو، بۆیە دەستی بە چیرۆکنووسین کردوو، لە ساڵی ١٩٦٩ ئەو کاتەى نووسەر (سەمەد بیھرەنگی) کۆچی دوایی کردوو، بڕیاری داو لە نووسینەکانی ڕینباز و ڕیچکەى ئەو

بگريٽ و دريژهي پييدات. ئه و يه كه م چيرپوڳي خوي له به نديخانهي (ديزل ئاباد) نووسيوه، به لام بلاوي نه كردوته وه، ئيتر به رده وام بووه له نووسيني چيرپوڳ و رومان و وهرگيڙان و ليكولينه وه، له نووسينه كانيشيدا بواري مندانان و لاوانيشي فهراموش نه كردووه، جگه له نووسينه كانی زیاتر له (۲۲) سال له تهمهني خوي بو فه رهنگي كه لتووري و ئه فسانه كانی ئيراني به تاييه تي ناوچه ي کرماشان و دهورو به ري ته رخان کردووه كه له (۲۰) بهرگدا بووه، هه موو نووسينه كانی به زماني فارسي نووسيوه، به لام هه مووشي تاييه ته به خه لکی کرماشان و دهورو به ري كه لتوور و داب و نه ريت و زولم و زورداری و ناعه داله تیی کومه لايه تي و نه هامه تیی خوي و هه ژاران، زور به پرووني له به ره مه كانيدا رهنگيدا وه ته وه، ئه و هه لگري بيروباوه ري چه پ و نووسه ريکی رپاليزمی بووه، بويه هه موو کات پشت و په نای چيني کريکار و هه ژاران بووه، به هوي هه لويسته كانی و نووسينه كانيشي چه ندين ئازار و ئه شکه نجه ي بينيوه، له سه رده مي رژيمي شای ئيران و کوماري ئيسلامي ش چه ندين جار له نووسين قه دهغه کراوه، هه ر بويه ش له لايه ن نووسه راني کوردي و عه ره بيش بايه خ به نووسينه كانی دراوه و به شي زوريش له به ره مه كانی وهرگيڙدراونه ته سه ر



نووسه ر و چيرپوڳنووس و روماننووس عه لي دهرويشيان



نووسەر و چیرۆکنووس و رۆماننووس عەلی دەرویشیان لە چەند کاتیکی جیاوازا

زمانی کوردی و عەرەبی، ئەو لە بواری چیرۆک و رۆمان و وەرگیڕان و فەرھەنگسازی و مندالان و لاوان، چەندین بەرھەمی نووسیوە و چاپ و بلاوی کردوونەتەوہ کہ ئەمانە ھەندیکیان:

رۆمان:

- ساڵە ھەورییەکان، ساڵی ١٩٩١، دوو جار چاپ کراوەتەوہ.
- ژووری تاکەکەسی ١٨، ساڵی ١٩٧٩ سێ جار چاپ کراوەتەوہ.
- کۆمەڵە چیرۆک:
- لەم سەرزەمینە، ١٩٧٣.
- لە نەبووەوہ بۆ ھەبوو، ١٩٧٩.
- وەرزی نان، ١٩٧٩.
- ئابشووران، ١٩٧٥.
- زولم (درشتی)، ١٩٩٤.
- لەگەڵ ئاوازەکانی باوکم، ١٩٧٤.
- شەوی ئاوسە، ١٩٩٨.
- چیرۆکە نوێ گەرمەکان ٢٠٠٤

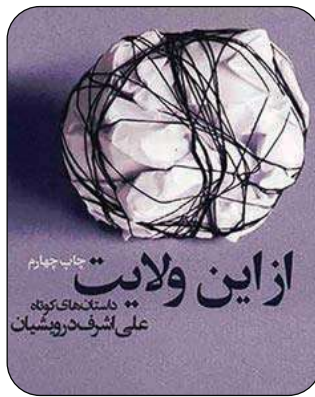
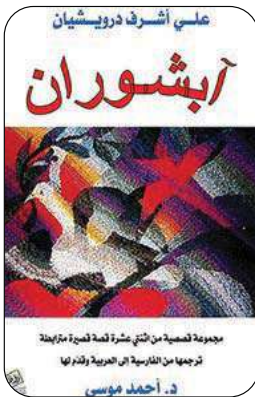
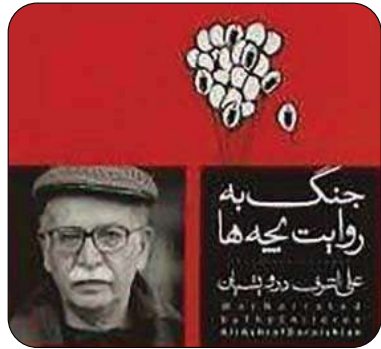
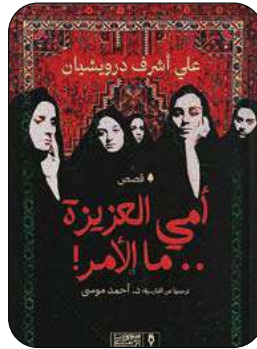
وەرگیڕان:

- کورتە چیرۆک لە نووسەرانی ھاوچەرخی کورد- تاران، ٢٠٠٥.

مندالان و لاوان:

- رۆژنامه دیواری قوتابخانهکهمان، ۱۹۷۹.
- کهی دهگه رینته وه براكه م، ۱۹۷۹
- ئاگرکه وتنه وه له کتبخانهی منالان، ۱۹۷۹.
- گول زيرين و کلاشی سوور، ۱۹۷۹.
- ههوری رهشی ههزار چاو، ۱۹۷۹.
- رهنگینه ، چيروک بو منالان، ۱۹۷۴
- چيروکی ئه و سالانه، ۲۰۰۵.

نووسەر عهلی دهرویشیان جگه له بواری چیرۆکنووسین، خهريکی کۆکردنه وهی فۆلكلۆر و ههكايه تهكانی کرماشان و دهووبهري بوو، باوهر و داب و نهريتی دهووبهري کرماشان کۆکردۆته وه و هيشتا چاپ نهكراون.



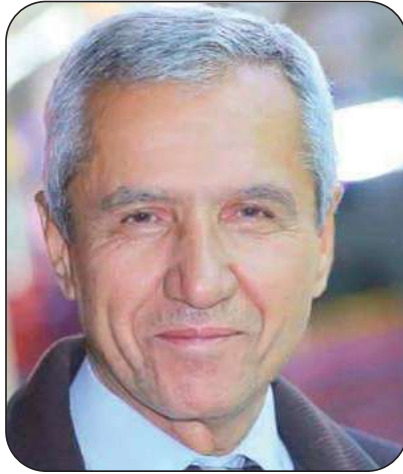
به رهههكانی نووسەر و رۆمانووس عهلی دهرویشیان

نووسەر عەلی دەرویشیان لە شوێنیکدا دەلیت: (چریکی چه کداری نەبووم، بەلام هەموو کات چریکیکی فەرھەنگی و کەلتووری بوومە و قەلەمە کەم وەک چه کێک بە کارھیناوە بەرانبەر بە ناتەبایی و نایە کسانیی کۆمەلایەتی و سیاسی لە ژێر سایەیی حوکمە دیکتاتۆرییەکانی ئێران).

ئەو لە ساڵی ۱۹۷۳ لە گەل خاتوو شاناز دارابیان ھاوسەرگیری کردووە، لە ۲۶ - ۱۰ - ۲۰۱۷ بە نەخۆشی لە نەخۆشخانەییەکی تاران کۆچی دوایی کردووە، رەوانی شاد و ئارام بێت.

سەرچاوەکان:

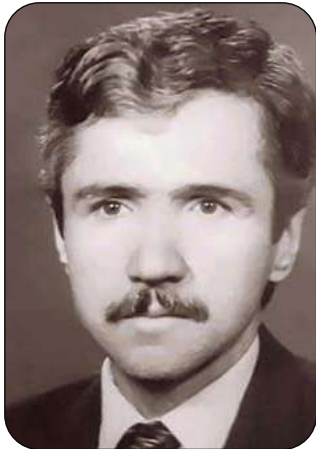
- ۱ - مالبەری ئاسۆی پۆژھەلات، نووسینیک لە ۲۶ - ۱۰ - ۲۰۱۷.
- ۲ - مالبەری کوردستان و کورد مالبەری ناوەندی حیزبی دیموکراتی کوردستان - ئێران، لە ۲۶ - ۱۰ - ۲۰۱۷.
- ۳ - ویکپییدیا - ئینسکلۆپیدیای ئازاد.
- ۴ - خاک تیقی، نووسینیک لە ۲۵ - ۴ - ۲۰۲۰.
- ۵ - ئامادەکردن و نووسینی خۆم.



مه‌غديد حاجي

مامۆستای په‌روه‌رده و شاره‌زای میژووی نوێ و هاوچه‌رخ، نووسەر و رۆژنامه‌نووس، مامۆستا مه‌غديد حاجي...

ناوی ته‌واوی (مه‌غديد حاجي ئەمین) ه، له ساڵی ۱۹۵۰ له گه‌ره‌کی (عاره‌بان) ی شاری هه‌ولێر له بنه‌ماله‌یه‌کی کوردپه‌روه‌ر له دایکبووه، خویندنی سه‌ره‌تایی له قوتابخانه‌ی (مه‌وله‌وی) له هه‌ولێر و ناوه‌ندی له ناوه‌ندی (نعمان) له ئەزه‌میه‌ی به‌غدا ته‌واوکردووه، ساڵی خویندنی ۱۹۷۰ خانه‌ی مامۆستایانی



نووسەر مه‌غديد حاجي
به جاجی

له هه‌ولێر ته‌واوکردووه و وه‌کو مامۆستای سه‌ره‌تایی له قوتابخانه‌ی (گه‌ره‌وانی سه‌روو) له قه‌زای پرواندوز دامه‌زراوه، له ساڵانی ۱۹۷۱ - ۱۹۹۱ وه‌کو مامۆستای سه‌ره‌تایی له چه‌ندین قوتابخانه‌ی سه‌ره‌تایی له پارێزگا‌کانی هه‌ولێر و که‌رکووک و سلێمانی له خزمه‌تکردن له بواری په‌روه‌رده و فی‌زکردن به‌رده‌وام بووه.

له ساڵی ۱۹۹۲ به‌ نیازی به‌رده‌وام بوون له خویندن مۆله‌تی خویندنی وه‌رگرتووه و ساڵی ۱۹۹۶ پروانامه‌ی به‌کالۆریۆسی له به‌شی



له لای راستهوه: نووسەر مه‌غدید حاجی، نووسەر و رۆژنامه‌نووس ممتاز حه‌یدهری



له لای راستهوه: هونه‌رمه‌ندی ئەکته‌ر و دهره‌ینه‌ر ئەحمه‌د سالار، نووسەر مه‌غدید حاجی

میژووی کۆلیژی ئادابی زانکۆی سه‌لاحه‌دین به‌ده‌سته‌هیناوه و بۆ ماوه‌ی سالیکی وه‌کو(معید) خزمه‌تی خۆی گواستۆته‌وه زانکۆی سه‌لاحه‌دین، دواتر گه‌راوه‌ته‌وه سه‌ر میلاکی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌ی هه‌ریمی کوردستان، تاوه‌کو سالی ۲۰۱۱ وه‌کو مامۆستای میژوو به‌رده‌وام بووه له‌ خزمه‌تکردن له‌ قوتابخانه‌ ناوه‌ندی و ئاماده‌بیه‌کانی ناو شاری هه‌ولێر.

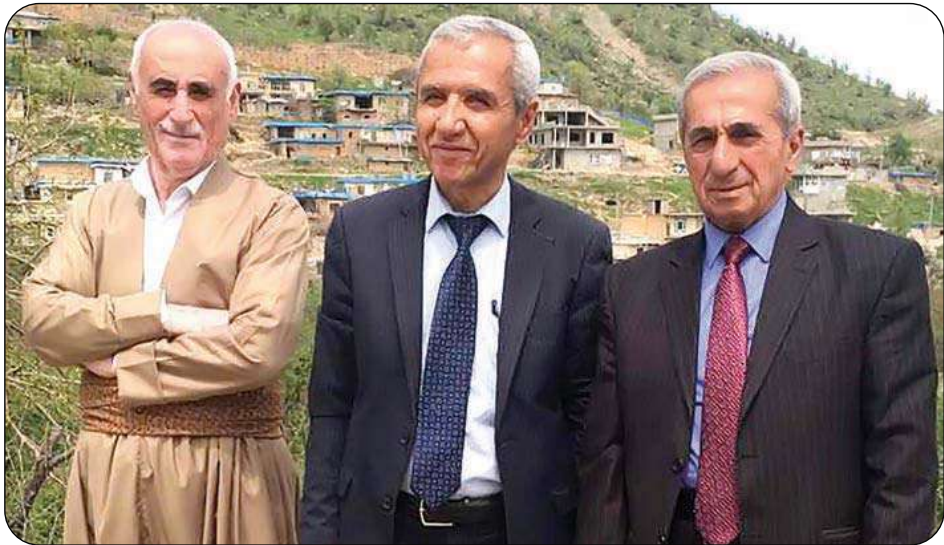
مامۆستا مه‌غدید حاجی له‌ سالی ۲۰۱۱ برۆانامه‌ی ماسته‌ری له‌ بواری میژووی نوێ و هاوچه‌رخ له‌ کۆلیژی ئادابی زانکۆی سه‌لاحه‌دین

وهرگرتووه، نامه‌ی ماسته‌ره‌که‌شی به ناونیشانی(عه‌زیز شه‌ریف ۱۹۰۴ - ۱۹۹۰ پۆلی سیاسی و هه‌لۆیستی به‌رام‌به‌ر به مه‌سه‌له‌ی کورد)بووه، پاشان جاریکی دیکه خزمه‌تی خۆی گواستۆته‌وه وه‌زاره‌تی خویندنی بالا و وه‌کو مامۆستای میژووی نوێ و هاوچه‌رخ له زانکۆی سوۆران ده‌ستبه‌کار بووه، دوا‌ی(۴۵)سال خزمه‌ت‌کردن له بواری په‌روه‌رده و فی‌کردن سالی ۲۰۱۷ خانه‌نشیکراوه و ئیستا له هه‌ولیر ده‌ژیت.

مامۆستا و نووسه‌ر مه‌غدید حاجی هه‌لگری بیروباوه‌ری(چه‌پ)ه، له سالی ۱۹۷۰ بووه‌ته ئه‌ندامیکی چالاک له پیزه‌کانی حزبی شیوعی عێراق، خه‌بات و چالاکیه‌کانی له پیزه‌کانی ئه‌و حزبه بو پسیپۆرانی بواری سیاسی لێده‌گه‌پیین.

ئهو وه‌کو نووسه‌ر، به زمانه‌کانی کوردی و عه‌ره‌بی ده‌نووسیت، ده‌یان وتار و لیکۆلینه‌وه‌ی ئه‌ده‌بی و پۆشنییری و سیاسی و میژوویی و هونه‌ری و که‌سایه‌تییه‌کانی کورد له پۆژنامه و گۆڤاره عه‌ره‌بی و کوردیه‌کان بلاوکردۆته‌وه، تا ئیستا زیاتر له(۱۱) کتیبی به نرخ و سوودبه‌خشی له هه‌مان ئه‌م بواراندا له چاپ و بلاوکردۆته‌وه که ئه‌مانه‌ن:

- ئافه‌رت له شانۆی کوردیدا، چاپی یه‌که‌م ۱۹۸۹، چاپی دووه‌میشی ئاماده‌یه بو چاپکردن.

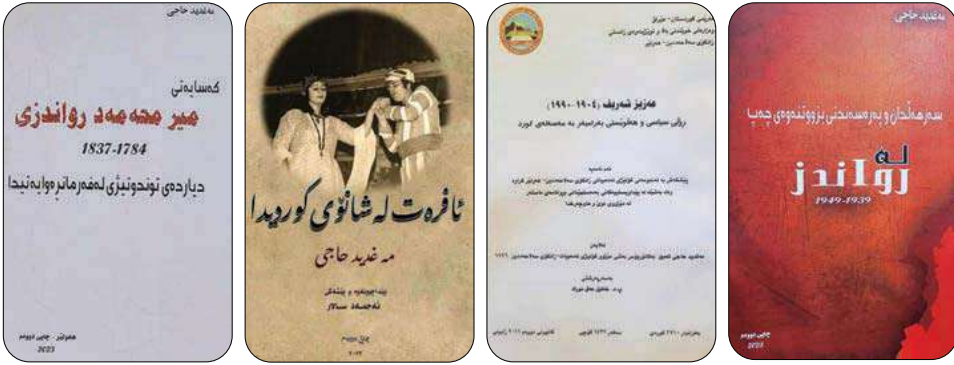


له لای راسته‌وه: مامۆستا سابیر که‌ریم، نووسه‌ر مه‌غدید حاجی، مامۆستا خدر نیسماعیل مه‌زن

- له ویستگه‌کانی ژیان و خه‌باتی که‌ریم ئەحمەد، ۲۰۲۳، له لایەن نووسەر(نەجات خۆشناو) وەرگێردراو‌ه‌تە سەر زمانی عەرەبی، بە کوردی و عەرەبی له‌سەر ئەرکی دکتۆر عەدنان محەمەد مەکی چاپ و بلاوکراو‌ه‌تەوہ..
- کەسایەتی میر محەمەد پرواندزی و دیاردەیی توندو تیژی له فەرمانپەرەواییدا، ۲۰۲۳.
- سەرھەڵدان و پەرەسەندنی بزووتنەوہی چەپ له پرواندز ۱۹۳۹ - ۱۹۴۹.
- نووسەر مەغدید حاجی چەندین چالاکی دیکەیی له بواری ریکخراوہ ئەدەبی و پۆشنبیری و پیشەییەکان ھەبووہ له‌وانہ:
- له سالی ۲۰۲۰ یەکیک بووہ له دامەزرینەرانی یەکییتی خانەنشینی کوردستان له ھەولێر و (۳) سالیش ئەندامی دەستەیی کارگێری بووہ.
- ئەندامی سکرتاریەت و مەکتەبی تەنفیزی یەکییتی مامۆستایانی کوردستان بووہ.
- ئەندامی کارای سەندیکای پۆژنامە‌نووسانی کوردستان و فیدراسیۆنی نیو دەولەتییە.



نووسەر مەغدید حاجی و ھاسەرەکەیی خاتوو پاکیزە زرار سلیمان و مندالەکانیان(ناراس، نارمزو، ناشتی و ناشنا)



بهره‌مه‌گه‌کانی نووسەر مه‌غدید حاجی

- ئەندامی کۆمه‌له‌ی پۆشنبیری و میژوویی کوردستانه.
- ئەندامی یه‌کێتی نووسه‌رانی کورد- لقی هه‌ولێره.
- مامۆستای په‌روه‌رده و نووسه‌ر مه‌غدید حاجی له‌ ساڵی ۱۹۷۶ هه‌وسه‌رگیری له‌ گه‌ل خاتوو(پاکیزه زار سلیمان) کردووه و خاوه‌نی کورپیک و سی کچن به‌ ناوه‌کانی(ئاراس، ئاره‌زوو، ئاشتی، ئاشنا) خوا ته‌مه‌ن درێژیان بکات، بۆ خۆشی هه‌ر سه‌رکه‌وتوو و به‌رده‌وام بێت بۆ خزمه‌تی میژوو و ئەده‌ب و زمانی کوردی.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - کورته‌یه‌ک له‌ ژياننامه‌ی نووسه‌ر مه‌غدید حاجی، که له‌سه‌ر داخوازیی من بۆی نارووم، سوپاسی ده‌که‌م.
- ۲ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



دکتۆر ئەحمەد باوهر

مامۆستای زانکۆ و میژوونووسی نوێ و هاوچەرخێ کورد، نووسەر و رۆژنامه‌نووس و لیکۆلەر و تویژەری ئەکادیمی، کۆکەرەوه و ساغکەرەوهی تیکست و ژیان و بەسەرھاتی شاعیران و کەسە ناودارەکانی گەرمیان و ھەموو کوردستان، پروفیسۆری یاریدەدەر ئەحمەد باوهر...

ناوی تەواوی(ئەحمەد محەمەد ناسر وەیسێ) یە، لە ناوەندی ئەدەبی و رۆشنییری بە دکتۆر ئەحمەد باوهر ناسراوە، لە ساڵی ۱۹۶۷ لە گوندی (غیدان)ی ناوچە (بنکوورە)ی سەر بە ناحیە(قۆرەتوو)ی قەزای خانەقین لە دایکبوو، ھەموو قۆناغەکانی خویندنی سەرەتایی و ناوەندی و ئامادەیی لە خانەقین و گەرمیان تەواوکردوو، بەشی میژووی لە کۆلیژی ئادابی زانکۆی بەغدا بە سەرکەوتوویی تەواوکردوو و لە ۱۶ - ۱۱ - ۱۹۹۳ وەکو مامۆستای ناوەندی و دواناوەندییەکان لە شاری کەلار دەستبەکار بوو، دواتر خزمەتی خۆی گواستۆتەووە بۆ وەزارەتی خویندنی بالاو و تویژینەوهی زانستی، ماوەیەکی شەبەتی(کوردناسی) لە پەیمانگای تەکنیکی کەلار و تۆووتەووە.

لە ساڵی ۲۰۰۸ پروانامەی ماستەری لە زانکۆی کۆیە بەدەستھێناوە و نامەی ماستەرەکەمی بە ناوێشانی(دۆزی کورد لە پەيوەندییەکانی نیوان



له لای راستهوه: دکتۆر عبدالملک بۆتانی، دکتۆر ئەحمەد باوەر



له لای راستهوه: دکتۆر خەلیل مراد، دکتۆر ئەحمەد باوەر

عێراق و ئێراندا (۱۹۳۷-۱۹۴۷) بووه، له ساڵی ۲۰۰۸هوه بووهته مامۆستای یاریدهدهر له بواری میژووی نوێ و هاوچەرخ له کۆلیژی پەروەردەیی زانکۆی سلیمانی، له ۲۰ ئاداری ۲۰۱۴ ناسناوی زانستی بووهته(مامۆستا)، له ۲۵- ئاداری ساڵی ۲۰۱۷ پلهی پروفیسۆری یاریدهدهری پێیه خشراره، بو ماوهی(۴)سال سەرۆکی بهشی میژوو بووه له کۆلیژی پەروەردەیی زانکۆی گەرمیان، له ساڵی ۲۰۲۲ بروانامهیی دکتۆرای له بهشی میژووی کۆلیژی زانسته مروڤایهتییهکانی زانکۆی سلیمانی وەرگرتوووه، نامهیی دکتۆراکهشی

به ناوی(په رهسه نندنه کانی دۆزی کورد له عیراق و کاریگه ریی له سه ر کورد له رۆژه لاتتی ناوه پراست ۱۹۵۸- ۱۹۷۹) بووه.

نوسه ر لیکۆله ر و توێژه ر دکتۆر ئه حمه د باوه پ، له سه ره تای هه شتاکانی سه ده ی رابردو و ده ستی به نووسینی هه مه جو ر کردووه، له سا لی ۱۹۸۶ یۆ یه که مین جار نۆبه ره ی به ره مه کانی خو ی له گو فاری (به یان) بلا و کردۆته وه، ئیدی که وتۆته نا و دنیای نووسین له بواره کانی میژووی نو ی و هاوچه رخی کورد و لیکۆلینه وه و توێژینه وه ی زانستی و ئه کادیمی و کو کردنه وه و



له لای راسته وه: دکتۆر ئه حمه د باوه پ، دکتۆر کوردستان موکریانی



له لای راسته وه: شاعیر و زمانناس و فرههنگناس فرهه د شاکه لی، دکتۆر ئه حمه د باوه پ، دکتۆر حه سن جاف

ساغکردنه‌وه‌ی تیکست و به‌سه‌رهات و سه‌برده‌ی شاعیران و که‌سایه‌تییه ناوداره‌کانی ناوچه‌ی خانه‌قین و گه‌رمیان و هه‌موو کوردستان، هه‌ندیکی له‌چه‌ند کتیبیکی به‌نرخ و سوودبه‌خش چاپکردووو و هه‌ندیکی دیکه‌شی له‌گوڤاره‌زانستی و ئە‌کادیمییه‌کانی زانکۆکانی کوردستان بلاوکردۆته‌وه و چه‌ند لیکۆلینه‌وه و توێژینه‌وه‌شی به‌زمانی عه‌ره‌بی له‌گوڤاره‌عه‌ره‌بییه‌کان بلاوکردۆته‌وه، که‌ئه‌مانه‌ی خواره‌وه‌هه‌ندیکیان:

- کۆمه‌له‌ و ریکخراوه‌ کوردییه‌کان له‌سالانی ئینتیدابی به‌ریتانیادا ۱۹۲۰ - ۱۹۳۲، چاپی یه‌که‌م، سلیمانی، ۱۹۹۸.



له‌لای راسته‌وه: دکتۆر یاسین سه‌رده‌شتی، دکتۆر ئەحمه‌د باوه‌ر



له‌لای راسته‌وه: دکتۆر ئەحمه‌د باوه‌ر، نووسه‌ر سالار سه‌مین



له لای راستهوه: دکتۆر ئەحمەد باوەڕ، دکتۆر کەمال مەزھەر



له لای راستهوه: دکتۆر کاس قەفتان، دکتۆر ئەحمەد باوەڕ

- ئۆز دەمیر و کورد، کورته‌یه‌ک له میژووی مەملانیی بەریتانیا و تورک له باشووری کوردستان ۱۹۱۸ - ۱۹۲۳، وەزارەتی پۆشنییری هەریمی کوردستان، سلیمانی، چاپی یەکه‌م، ۲۰۰۰.
- جوله‌که‌کانی کوردستان داب و نهریتیان، هۆی کۆچکردنیا، وەزارەتی پۆشنییری، سلیمانی، ۲۰۰۰.
- شاعیری جوانه‌مەرگ فەریق ئەمین و دەنگی رەسەنی شیعەر ۱۹۵۵- ۱۹۷۹، بنکه‌ی ئەدەبی و پووناکییری گەلاوێژ، سلیمانی، ۲۰۰۰.
- گۆله‌په‌پوله‌یه‌یه‌کانی که‌ناری سیروان، له‌ بلاوکراوه‌کانی خانە‌ی مندالانی کوردستان، سلیمانی، چاپی یەکه‌م، ۲۰۰۰.



له لای راسته‌وه: دکتۆر ئەحمەد عوسمان، دکتۆر ئەحمەد باوەر

- چاره‌نووسی گه‌لی کورد له کۆنگره‌و ریکخراوه نیوده‌وله‌تیه‌کان، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، سلیمانی ۲۰۰۲.
- شاعیری شه‌هید محمه‌د په‌ژار ۱۹۵۴-۱۹۹۱، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، سلیمانی، ۲۰۰۳.
- دیاری کوردستان لاپه‌ره‌یه‌کی پرشنگذار له میژووی رۆژنامه‌نووسی کوردیدا، وه‌زاره‌تی رۆشنییری، سلیمانی، ۲۰۰۴.
- چهند لاپه‌ره‌یه‌ک له میژووی هاوچه‌رخ‌ی کورد، به‌رگی یه‌که‌م، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، سلیمانی، ۲۰۰۴.
- کۆمه‌له‌ی یانه‌ی سه‌رکه‌وتن، وه‌زاره‌تی شاروانی-شاره‌وانی که‌لار، چاپی یه‌که‌م سلیمانی، ۲۰۰۴.
- دۆزی کورد له په‌یوه‌ندییه‌کانی عیراق و ئێراندا ۱۹۳۷-۱۹۴۷(نامه‌ی ماسته‌ره‌که‌یه‌تی) دوو جار چاپکراوه‌ته‌وه، سلیمانی ۲۰۱۰ و ۲۰۱۴.
- دیوانی شه‌هید محمه‌د په‌ژار، رۆشنییری گه‌رمیان، ۲۰۱۴.
- باشووری کوردستان له به‌ر رۆشنایی ده‌ستنووس و یاداشته‌کانی مه‌لا محمه‌دی جوانپۆیی دا ۱۸۸۶-۱۹۳۸، ناوه‌ندی توێژینه‌وه‌ی میژوویی مه‌لا جه‌میل رۆژبه‌یانی، تاران، ۲۰۱۷.
- سه‌ربه‌هوردی رۆژبه‌یانی به‌ کورتی، ناوه‌ندی توێژینه‌وه‌ی مه‌لا جه‌میل رۆژبه‌یانی، ۲۰۱۸.

- يانەى سەرکەوتنى كوردان، ليكۆلینه وەھىەكى دوکیومینتارى میژوویى ۱۹۳۰ - ۱۹۶۴، دەزگای چاپ و پەخشی سەردەم، سلیمانی ۲۰۱۴.
 - گەرمیان و ناوچەى خانەقین لە سایەى ولاتانى گەورە و فەرمانرەواکانى عیراقددا ۱۹۱۴-۱۹۷۵، ناوەندى کەلتوورى کۆچ، سلیمانی، ۲۰۱۹.
 - میژووی عیراقى ھاوچەرخ ۱۹۱۴ - ۱۹۶۸، ليكۆلینه وەھىەک لە میژووی سیاسى، چاپخانەى کارۆ، چاپى یەكەم، سلیمانی، ۲۰۱۸.
 - ناوچەى گەرمیان و شارى خانەقین لە ھاوکیشە سەربازییەکانى دەولەتى عوسمانى روسیا و بەریتانیا گەورەدا ۱۹۱۸-۱۹۲۱.
- چەند کتیبیکى دیکەش.
- دەیان ليكۆلینه وە تویژینە وەى زانستیشى لە گوڤارە زانستى و ئەکادیمیەکان بلاوکردۆتە وە کە ئەمانە ھەندیکیانن:
- میژووی پۆژنامەوانى کوردى لە پۆژھەلاتى گەرمیان ۱۹۳۹ - ۱۹۷۲،



بەرھەمەکانى دکتۆر ئەحمەد باوهر

- وەكو ئەندامى دەستەى نووسەران و نووسەر و سەرنووسەرى ئەم گۆقارانەش(تۆژەر، زانكۆى گەرميان، كەركوك، هەشتا و هەشتى تايبەت بە ئەنفال، بانەرپۆژ)كارى كردوو.
- بەشدارى دەيان كۆر و كۆبوونەو و كۆنفرانس و كۆنگرەى ئەدەبى و پووناكبيرى و پۆشنبيرى لە ناوئەو و دەرەوئەى كوردستان كردوو.
- ئەندامى يەكيتىي ميژووناسانى عىراقە.
- ئەندامى يەكيتىي ئەدىب و نووسەرانى عىراقە.
- ئەندامى كۆرى پۆشنبيرى كوردىيە.
- ئەندامى كۆمەلەى كەلەپوور و فۆلكلورى كوردە.
- ئەندامى دەستەى دامەزىنەرى سەنتەرى دايۆلۆگى كوردە.
- ئەندامى دەستەى دامەزىنەرى كۆمەلەى(امل)ى عىراقىيە.
- ئەندامى دەستەى دامەزىنەرى بنكەى ئەدەب و پووناكبيرى گەلاوئىژە.
- لە نۆهتەكانى سەدەى پابردوو سەرۆكى كۆمەلەى پووناكبيرى و كۆمەلەى يەكيتىي پارىژگای كەركوك- لقى گەرميان بوو.
- بۆ نووسەر و ميژوونووس و ليكۆلەر دكتور ئەحمەد باوهر هەر سەرکەوتوو و بەردەوام بيت بۆ خزمەتى زمان و ئەدەب و كەلتوور و ميژووى كورديمان.

سەرچاوهكان:

- ۱ - كورتهيهك ژياننامهى دكتور ئەحمەد باوهر لە سەر داخوازيى من بۆى ناردووم، سوپاسى دەكەم
- ۲ - ئامادەکردن و نووسىنى خۆم.



شقان پهروهر

هونهرمهندی مؤسیقاژهن و ئاواز دانهر و گورانیبیژی نه تهوهیی شقان پهروهر...

ناوی تهواوی (ئیسماعیل ئایگون) ه، له ۲۳-۹-۱۹۵۵ له گوندی (سوری) ی سهر به شاری (رحا) ی پاریزگای (ئورفه) له باکووری کوردستان له خیزانیکی کورد پهروهر له دایکبووه، خویندنی سهرهتایی له قوتابخه نهی (تورنا) ههر له گونده که ی خویمان خویندووه، ئه و له پۆلی دووه می سهرهتایی بووه له گهل کوپی حاجی به کر ئاغای گوندی له یهک پۆل بووینه، دیاره رۆژیکیان به یه که وه یارییان کردووه و به ربۆته وه و گریاوه و لای باوکی شکایه تی کردووه، به کر ئاغاش شقان پهروهری دارکاری کردووه، که هاتوته وه ماله وه لای دایکی باسی کردووه، دایکیشی پیی وتوو: به باوکت مه لئ، دواتر که باوکی زانیویه تی به رهنگاری حاجی به کر ئاغا بووه، به لام خه لکی گونده که یان به ههر هه موویان باوکیان به رد باران کردووه، له و رۆژه وه شقان پهروهر دژی ئاغا و دهر به گ و سته مکارانه و ویلی ئازادی و سهر به خوویه.

ئهو ههر له ته مه نی گهنجیتیدا دهستی به گورانیی وتن کردووه، به هوئی هه لویسته شورشگیپی و له ترسی دهسه لاتدارانی حکومه تی تورکیا سالی



ھونەرمەند ششان پەرورە لە كۆرپكى ھونەرىدا

١٩٧٦ پووى لە ھەندەران كوردوو و لە شارى(بۆن)ى ولاتى ئەلمانىا وەكو پەنابەر نىشتەجى بوو.

وەكو گۆرانىيىژ و ئاوازدا نەر و ئامپىرى(طنبور- تەنبور)ژەن بەردەوام بوو لە وتنى گۆرانىيى نىشتمانى و نەتەوھىيى، لە بەشى زۆرى بۆنە نىشتمانى و نەتەوھىيەكان لە ولاتانى ئەوروپا و زۆربەى ولاتانى دىكەى جىھان بەشدار بوو و دەيان ئاھەنگ و كۆنسىرتى لە شارەكانى باشوور و پۆژھەلاتى كوردستان و ئەوروپا ئەنجامداو، تا ئىستا خاوەنى زياتر لە(٢٥) ئەلبۆمى گۆرانى و مۆسىقاىيە كە بەشىكى زۆرى تىكست و ئاوازەكان ھى خۆيەتى كە ئەمانەن:

- گۆفەندا ئازادىخوازن (١٩٧٥)

- ھەقالى بارگرانم (١٩٧٦)

- ھەرنە پىش (١٩٧٧)

- ئەى فەرات (١٩٧٨)

- كىنە ئەم؟ (١٩٧٩)

- های دل (۱۹۸۰)
- گه‌لی من رابه (۱۹۸۱)
- ئاگری (۱۹۸۲)
- بلبلیق/فهرزئی (۱۹۸۳)
- دو تمام (۱۹۸۵)
- لی دیلبه‌ری (۱۹۸۶)



هونه‌رمه‌ند ششان په‌روه‌ر له کارئیکه هونه‌ریدا



هونه‌رمه‌ند ششان په‌روه‌ر له کارئیکه هونه‌ریدا

- ههله بجه (١٩٨٨)
- بلبه دلشادی/ههله بجه (١٩٨٨)
- خه ونا من / قاسملو (١٩٩١)
- زهمیلفروش (١٩٩٢)
- یا ستار (١٩٩٥)
- نازئ (١٩٩٦)
- هیقیا ته (١٩٩٩)
- رۆژ و هدیف (٢٠٠٠)
- سارئ (٢٠٠١)
- ههله سئین بژارتییین ١-کریقی، ٢٠٠٢، ٢ - کلاسیک، ٢٠٠٣.
- ههله سئین بژارتییین ٣، ٢٠٠٤.
- من بیریا ته کریه، ٢٠٠٤.
- دهستانا رۆژاڤا، ٢٠١١.
- شقاننامه-گازند، ٢٠١٣.



له لای راستهوه: هونهرمه‌ند ئیبراهیم تاتلساز، هونهرمه‌ند شقان په‌روه‌ر



له لای راستهوه: هونرمه‌ند خاتوو گوڵستان، هونرمه‌ند ششان په‌روه‌ر

- کتیبی چیرۆکا نه‌ورۆزی، له گه‌ل کاسیتی ده‌نگ و مۆسیقا (ششان پرۆدیکشن)، چاپخانه‌ی ئاپیک، ۱۹۹۰.

ئه‌و به‌ دوو قۆلی گۆرانی له‌گه‌ل هونرمه‌ند خاتوو گوڵستان، ئیبراهیم تاتلساز و چه‌ندین هونرمه‌ندی دیکه‌ وتوو.

ئه‌و چه‌ندین چالاکی دیکه‌ی هه‌بووه‌ له‌وانه:

- له‌ ساڵی ۲۰۰۴ له‌ ئەلمانیا ریکخراوی کولتووری نیونه‌ته‌وه‌یی ششان په‌روه‌ر (Şivan Perwer International Culture Foundation) ی دامه‌زاندوو.

- ئەلبوومی «من بیریا ته‌ کریه» خه‌لاتی Grands prix du Disque et Audiovisuels (گرنگترین خه‌لاتی مۆسیقای فه‌ره‌نسا) ی له‌ ساڵی ۲۰۰۴ له‌ به‌شی مۆسیقای جیهاندا پیتیبه‌خه‌راوه‌.



شه‌ه‌ریبانا کوردی

هونه‌رمه‌ندی گۆرانی و سروودی نیشتمانپه‌روه‌ری و نه‌ته‌وه‌یی شه‌ه‌ریبانا کوردی به‌سه‌ر ده‌که‌ینه‌وه...

هونه‌رمه‌ندی ده‌نگخۆش شه‌ه‌ریبانا کوردی له‌ ساڵی ۱۹۷۳ له شاری (ئه‌زمیر)ی وڵاتی تورکیا له‌ خیزانیککی کوردپه‌روه‌ر له‌ دایکبووه، هه‌ر له‌ ته‌مه‌نی مندالییه‌وه‌ هه‌ز و ئاره‌زووی له‌ گۆرانیی کوردی بووه، ئه‌و له‌ ساڵی ۱۹۸۳ که‌ ته‌مه‌نی (۱۰) ساڵ بووه‌ بۆ یه‌که‌م جار له‌ کئیرکئیه‌کی موزیکی گهلانی تورکیا (Turk Halk Müziği) له‌ شاری ئه‌زمیر به‌ گۆرانییه‌کی تورکی به‌ ناوی (Ben Dogarken Aglamışım) که‌ به‌ مانای (ئه‌و پۆژه‌ی هاتمه‌ دنیا گریام) دیت، به‌شدار بووه‌ و پله‌ی یه‌که‌می پئیه‌خشاوه، دياره‌ له‌ سه‌ره‌تای چوونه‌ ناو دنیای هونه‌ری گۆرانی هه‌ندی له‌ ئه‌ندامانی خیزانه‌که‌ی نا‌په‌زاییان هه‌بووه‌ به‌ تاییه‌تی باوکی، دواتر زۆر ئامۆژگاری و رینمایی کردووه‌ و رازی بووه، ئیدی چووه‌ته‌ ناو دنیای گۆرانی و سروود و لاوکی کوردی، له‌ ساڵی ۱۹۹۱ یه‌که‌م گۆرانی به‌ ناوی (ئه‌ز که‌ چه‌م که‌ چی کوردانم.....) بلاوکرده‌وه‌ که‌ به‌شیوه‌یه‌کی زۆر فراوان له‌ هه‌ر چوار پارچه‌ی کوردستان بلاوبوووه‌وه.

هونه‌رمه‌ند خاتوو شه‌ه‌ریبانا کوردی له‌ نیوه‌ی دووه‌می نۆه‌ته‌کانی



هونهرمه‌ند خاتوو شه‌ه‌ریبانا کوردی



هونهرمه‌ند شه‌ه‌ریبانا کوردی و هاوسه‌ری و په‌ک له کچه‌کانی له به‌رنامه‌ی مه‌هدی می‌خانه

سه‌ده‌ی رابردوو له‌گه‌ل هاوسه‌ره‌که‌ی له ولاتی ئە‌لمانیا ده‌ژین و خاوه‌نی دوو کوپو دوو کچن.

زیاتر له (٢٠) سالێکه کوردستانی باکووری لی قه‌ده‌غه‌کراوه، به‌لام چه‌ند جارێک سه‌ردانی باشووری کوردستانی کردوو و له بۆنه نیشتمانی و نه‌ته‌وه‌ییه‌کان به تایبه‌تی بو‌ ئاهه‌نگه‌کانی (نه‌ورۆز) هاتۆته‌وه ئاهه‌نگی بو‌ هه‌وادارانی گێراوه، ئە‌و تا ئیستا خاوه‌نی (٥) ئە‌لبۆمه که چه‌ندین گۆرانی



هونهرمه‌ند خاتوو شه‌ریبانا کوردی

و سروود و لاوکی نیشتمانی و نه‌ته‌وه‌یی و ئە‌قینی له‌ خۆ‌ده‌گریت، که ئە‌مانه‌ن:

- ئە‌ز که‌چم که‌چا کوردانم، ۱۹۹۱، تورکیا.
- سو‌ر گولا من، ۱۹۹۲، تورکیا.
- یه‌ک، دو، سی، ۱۹۹۳، تورکیا.
- ئە‌م هاتن، ۱۹۹۵، ئە‌لمانیا
- ئە‌قینا سترانان، ۲۰۰۵، ئە‌لمانیا، که‌ له‌ ئاواز و دانانی هونه‌رمه‌ندی گه‌وره‌ی کورد دل‌شاد سه‌عیده.

له‌ گۆرانییه‌ به‌ ناوبانگه‌کانی (وه‌لاتی مه‌ کوردستانه، ئە‌ز که‌چم کچا کوردانم، غه‌ریبی، ناچی ژ بیرا من، بی‌ریفان، گه‌نج خه‌لیل، کابۆکی، ئای دل، دلی من، ئە‌م هاتن، پێشمه‌رگه، هه‌ی واخ له‌ من واخ، یه‌ک-دوو-سی، من نی‌رگز و به‌یبونم و چه‌ندانی دیکه‌ش).

هونه‌رمه‌ند خاتوو شه‌ریبانا کوردی چه‌ندین گۆرانی به‌ دوو قۆلی له‌



هونهرمه‌ند خاتوو شه‌ه‌ریبانا کوردی له چند کاتیکی جیاوازا

گه‌ل هونه‌رمه‌ندانى کوردستان ووتوو له‌وانه هونه‌رمه‌ندان(ناسرى ره‌زازی، شقان په‌روه‌ر و چه‌ندانى دیکه‌ش).
بۆ هونه‌رمه‌ند خاتوو شه‌ه‌ریبانا کوردی هه‌ر سه‌رکه‌وتوو و به‌رده‌وام بیت بۆ خزمه‌تى هونه‌رى کوردی.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - ویکیبیدیا- ئینسکلۆپیدیاى ئازاد.
- ۲ - مالمپه‌رى WAAR MIDIA، فلمیکى دوکیومینتارى، به‌رنامه‌ى مه‌هدى میقانه.
- ۳ - چه‌ندین فلمى دوکیومینتارى له YOUTUBE.
- ۴ - مالمپه‌رى ئازانسى هه‌والى ژن JINHA، له ۲۰ - ۳ - ۲۰۲۱.
- ۵ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



سابات محمەد سالف

مامۆستای شانۆ و بنهماکانی شانۆ له (شاوشپیل شوولهی هانۆقهه)، هونهرمهندی شانۆ و دراما و کورته فليم و فليمی سینه مایی، خاتوو سابات محمەد سالف ...

هونهرمه‌ند خاتوو سابات محمەد سالف له ساڵی ۱۹۷۴ له گه‌ره‌کی (کانیسکان) ی ناو شاری سلیمانی له خیزانیکێ ناسراوی شاره‌که له دایکبووه، خویندنی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی هه‌ر له شاری سلیمانی ته‌واوکردووه، ساڵی ۱۹۹۰ - ۱۹۹۴ به‌شی



هونهرمه‌ند خاتوو سابات محمەد سالف به‌ مندالی

شانۆی له په‌یمانگای هونه‌ره جوانه‌کانی سلیمانی به سه‌رکه‌وتویی ته‌واوکردووه، پاش ساڵی ۲۰۰۵ به هۆی هاوسه‌رگيریکردنی چوووه‌ته ولاتی ئە‌لمانیا و له‌وێ نيشته‌جيبوووه، پاش فيربوونی زمانی ئە‌لمانی له ساڵی ۲۰۱۷ ماوه‌ی ساڵیک به‌شی (په‌روه‌ده‌ی شانۆ) ی له زانکۆی هانۆقه‌ه خويندوووه، دواتر به (ئۆن لاین- ONLINE) به‌شداریی کورسی فيربوونی فليمی به سه‌ره‌پرشتی هونه‌رمه‌ند (شه‌هرا می ئە‌لیدی) کردووه، ماوه‌یه‌کیش له (شاوشپیل شوولهی



هونهرمه‌ند سابات محمهد سالح له کاریکه هونه‌ریدا بۆ مندالان

هانۆقه‌ر)وانه‌ی شانۆ و بنه‌ماکانی شانۆی به قوتابیان وتووه‌ته‌وه. هونه‌رمه‌ند خاتوو سابات محمهد سالح هه‌ر له مندالییه‌وه هه‌ز و ئاره‌زووی له هونه‌ری شانۆ و نواندن بووه، باوکی و دایکی یه‌که‌مین هاندەر و پشتگیری بوونه، له چه‌ندین کاری هونه‌ری له گه‌لیدا ئاماده‌بووینه، تیر و تانه و توانجی خه‌لکیان قبوولکردوو، ئه‌و هیشتا قوتابی هونه‌ره جوانه‌کان بووه له چه‌ندین کاری هونه‌ری به‌شداریکردوو، بۆ یه‌که‌مین جار به‌شداریی له کاریکه‌ی هونه‌ری به‌زمانی عه‌ره‌بی به‌ناوی (الجراد- کولله) کردوو که له ده‌ره‌ینانی هونه‌رمه‌ند له‌تیف یوسف بووه، ئیتر به‌رده‌وام بووه له به‌شداریبوون له شانۆگه‌ری و دراما و کورته‌ فلیم و فلیمی درێژ به‌ زمانه‌کانی کوردی و عه‌ره‌بی و پووسی و ئه‌لمانی ئه‌مانه‌ی خواره‌وه هه‌ندێ له کاره هونه‌رییه‌کانیه‌تی:

- له‌ ساڵی ۱۹۹۰ به‌شداری له شانۆگه‌ریی (لغة الجبل- زمانی چیا)ی به‌ زمانی عه‌ره‌بی کردوو که له ده‌ره‌ینانی هونه‌رمه‌ند باکو سۆرانی بووه.

- هەر له هه مان سالدا به شداری له شانۆگهریی (المکه و المتمر دون - شانۆ و یاخیووان) به زمانی عه ره بی کردوو که له ده رهیتانی هونه رمه ند ئیسماعیل هه ورامی بووه.

- ئه و کاته ی قوتابی بووه له په یمانگای هونه ره جوانه کانی به شداری له چه ندین کاری هونه ری کردوو له وانه (شیته کانی ئه م رۆژگاره) که له ده رهیتانی هونه رمه ند ئاکۆ ره ئووف بووه که سالی ۱۹۹۲ له سلیمانی نمایشکراوه .

- له گه ل هاوړپییانی (که شکۆل) هه ر یه ک له هونه رمه ندان سیروان چه مال



هونه رمه ند سابات محمه د سالح له شانۆگهریی ئاواپی بیکنسه



هونه رمه ند سابات محمه د سالح له کاریکی هونه ریدا بو ژنان

و که مال سابییر و چه ندانی دیکه ش به شداری له چه ندین کاری هونه ری کردووه له وانه شانۆگه ری (شائمه مریت) که له ده رهیتانی هونه رمه ند دانا که ریم بووه.

- له سالی ۱۹۹۷ له گه ل تیپی شانۆی (پیشره و) به شداری له شانۆگه ری (ئاوایی



هونه رمه ند سابات محمهد سالح له فلیمی سورمه خان- دا



هونه رمه ند سابات محمهد سالح له فلیمی گیزاودا



هونهرمه‌ند سابات محممه‌د سألح له کاتئ خه‌لاتکردنی له نمایشی راگوزاریدا

بی کهسه) کردوووه که له ده‌رهیتانی هونهرمه‌ند ئازادی همه‌ه بچکۆل بووه..

- وه‌کو ئه‌کته‌ر به‌شداری له یه‌که‌م فلیمی دریژی کوردی (سورمه‌ه خان) کردوووه، که له ده‌رهیتانی هونهرمه‌ند نه‌جم هوگر بووه.

- له سالی ۱۹۹۸ وه‌کو ئه‌کته‌ر و رۆلی سه‌ره‌کی بینیه‌ه له شانۆگه‌ریی (کو‌بوونه‌وه‌یه‌کی نه‌ینی) که له ده‌رهیتانی هونهرمه‌ند مه‌م بو‌ره‌هان قانع بووه.

- وه‌کو ئه‌کته‌ر به‌شداری له فلیمی (گیژاو) کردوووه که له ده‌رهیتانی هونهرمه‌ند هاوړی مسته‌فا بووه.

- له سالی ۲۰۰۴ وه‌کو ئه‌کته‌ر به‌شداری له کورته‌ه فلیمی (ژنی له هوژی ته‌م) کردوووه که له ده‌رهیتانی هونهرمه‌ند ئه‌شکان ئه‌حمه‌دی بووه.

- وه‌کو ئه‌کته‌ر به‌شداری له درامای (گه‌رده‌لولول) کردوووه که له ده‌رهیتانی هونهرمه‌ند جه‌لیل زه‌نگه‌نه بووه.

- له سالی ۲۰۰۵ وه‌کو ئه‌کته‌ر به‌شداری له درامای (گه‌پان به‌ دوای سیبه‌ره‌کان) کردوووه که له ده‌رهیتانی هونهرمه‌ند هاوړی مسته‌فا بووه.

هونهرمه‌ند خاتوو سابات محممه‌د سألح ئه‌و کاته‌ی چووته‌ه ولاتی

ئەلمانیا بە ھۆی سەرقالبوونی بە مال و منداڵ و فیربوونی زمان و کەلتووری ئەلمانی ماوەیەک لە کاری ھونەری دوورکەوتۆتەو، بەلام ھەموو کات ھونەری شانۆ و تەمسیل لە بیر و ھۆشیدا بوو، بۆیە لە ساڵی ۲۰۱۵ بە ھاوکاری چەند ھونەرمەندیکی توانیویانە گروپی شانۆی (سکیچ) لە ولاتی ئەلمانیا دابمەزرینن، کە تا ئیستا زیاتر لە (۴۵) کاری شانۆییان لە بەشی زۆری ولاتانی ئەوروپا و کوردستان پیشکەش کردوو.

لە ساڵی ۲۰۱۷ بەشداری لە شانۆگەری (لە بەردەم ئاوێنەکە) بە زمانی ئەلمانی کردوو کە لە دەرھێنانی ھونەرمەند شوان کەریم بوو.

لە ساڵی ۲۰۱۸ وەکو ئەکتەر بەشداری لە شانۆگەری (گەر بپیارە بمرین) کردوو کە لە دەرھێنانی ھونەرمەند شوان کەریم بوو.

وەکو ئەکتەر بەشداری لە فلیمیکی درێژ بە ناوی (پەحمیکمان پئی بکە) کردوو، کە بە زمانەکانی کوردی و پووسی و ئەلمانی بوو و لە دەرھێنانی ھونەرمەند (ئەلیکسەندەر لۆف) بوو.

وەکو ئەکتەریش بەشداری لە فلیمی (ساموراییە میھرەبانەکە) کردوو کە لە دەرھێنانی ھونەرمەند جووی یوۆ بوو.

ھونەرمەند خاتوو سابات حمەد سەلح ئیستا لە ئەلمانیا خەریکی



۹ - ھونەرمەند سابات حمەد سەلح لە نمایشیکی ھونەریدا لە شاری (شتوتگارت)ی ئەلمانیا



خویندنه له بواری په‌روه‌ده‌ی مندالان، بریاره‌ سالی‌ داهاتوو ته‌واوی بکات. چه‌ندین جار خه‌لات و ریزلینانی بوکراوه. بو هونه‌رمه‌ند خاتوو سابات محمه‌د سالیج هر سه‌رکه‌وتن و به‌رده‌وام بیت بو خزمه‌تی هونه‌ری شانۆ و دراما و فلیمی سینه‌مای کوردی.

سهرچاوه‌کان:

- ۱ - کورته‌یه‌ک له ژیاننامه و کاره هونه‌رییه‌کانی هونه‌رمه‌ند خاتوو سابات محمه‌د سالیج، شاعیر خاتوو سروه عوسمان له هه‌ولیه‌روه بو‌ی ناردووم، سوپاسی ده‌که‌م.
- ۲ - ئاماده‌کردن و نووسینی خووم.

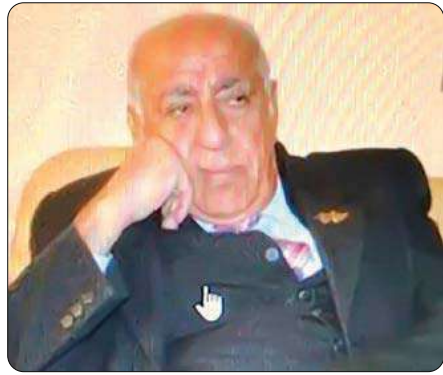


تەها خەلیل

ئەو ھونەرماندە ئەكتەرەھى نواندن شەرمى لىدەکرد، ھەر خۆشى وتوئەتى (تاكە ئاواتم ئەوھىە لە سەر تەختەى شانۆ يان لە كاریكى ھونەرىدا كۆتایى بە ژيانم بىت) ھونەرماندى رەوانشاد تەها خەلیل...

ناوى تەواوى (تەها خەلیل حەسین) ھ، لە ناوھندى ھونەرىشدا بە (حاجى ئەكرەم) ناسراو، لە سالى ۱۹۴۰ لە گەرەكى (مەلكەندى) ى شارى سلیمانى لە دایكبوو، خویندنى سەرھتایى و ناوھندى ھەر لە شارى سلیمانى تەواوکردوو، لە سالى ۱۹۵۸ بەشى شانۆ و دەرھینانى لە پەیمانگای ھونەرە جوانەكانى لە بەغدا بە سەرکەوتووى تەواوکردوو و بووتە مامۆستای ھونەر و دواترىش لە سالى ۱۹۷۷ وەكو سەرپەرشتیاری ھونەرى لە بەرپەرھەتەى پەرودەى سلیمانى بەردەوام بوو لە خزمەتکردن، ئەو پیاویكى خاوەن بیروباوەرى (چەپ) بوو زۆرىش كوردپەرور بوو، بۆیە ھەر لە بەرھەلوئىستە سیاسىیەكانى چەندین جار لىپپىچىنەو و لىپرسىنەوھى لە گەل كراو و لە كەرتى پەرودەش دوور خراوتەو.

ھونەرماندى تەمسىلییە و شانۆ و زنجیرە درامای تەلەفزیۆنى تەها خەلیل ھىشتا قوتابىی ناوھندى بوو زۆر عەشقى نواندن بوو، لە سالى ۱۹۴۹ یەكەمین كاری ھونەرى بەشداریکردنى بوو لە شانۆگەرى (قوربانىیەك) لە



هونهرمه‌ند ته‌ها خه‌ليل له چهندكارئيكه هونه‌ريدا

شارۆچكه‌ى (چوارتا)، هه‌ندى سه‌رچاوه‌ش ده‌لێن: يه‌كه‌مىن كارى هونه‌رىي به‌شداريكردى بووه له شانۆگه‌رىي (كه‌ره‌لو‌تى مه‌نوچه‌هر) كه له نووسىنى مامۆستا ئىبراهيم ئەحمەد بووه، له سه‌ره‌تاى په‌نجاكانى سه‌ده‌ى رابردوو، له به‌ر كه‌مىي ئەكته‌رى ژن، ئەو چه‌ندىن ده‌ورى ژنانى به سه‌ركه‌وتوىي بينيوه له‌وانه (باجى ئايشى، باجى خونه‌، باجى په‌حمه و چه‌ندانى دىكه‌ش)، به‌شدارىي زياتر له (٨٠) ته‌مسىلييه‌ى رادىوئىي و (٢٠) ته‌مسىلييه‌ى ته‌له‌فزيوئىي كردوو، له‌وانه‌ش (شانۆگه‌رىي لالۆ كه‌رىم سالى ١٩٧٧، شانۆگه‌رىي ته‌نه‌كه سالى ١٩٧٧، شانۆگه‌رىي مىرات سالى ١٩٨٣، دواى راپه‌رىنى سالى ١٩٩١، ش)

به‌شداری به‌شی زۆری کاره هونه‌رییه جوانه‌کانی ده‌ره‌ینه‌ر حسین میسری و ده‌ره‌ینه‌ره‌کانی دیکه‌شی کردووه له‌وانه (په‌شه‌ی پۆلیس، سه‌سه‌نه‌ فه‌نی، نامه‌کانی ئه‌شه‌رف، درامای جه‌مه‌ه، درامای گه‌ران به‌ دوا‌ی سی‌به‌ره‌کان و چه‌ندان‌ی دیکه‌ش).

هونه‌رمه‌ند ته‌ها خه‌لیل زۆر عه‌شقی شانو و نواندن بووه، هه‌موو



له‌ لای راسته‌وه: هونه‌رمه‌ند ته‌ها خه‌لیل.
خاتوو هاوسه‌ره‌که‌ی



هونه‌رمه‌ند ته‌ها خه‌لیل و
هاوسه‌ره‌که‌ی و مندالیکیان



هونه‌رمه‌ند ته‌ها خه‌لیل



پهیکهري هونهرمه‌ند تهها خهليل

ژيانى خوځى بو خزمه‌تى هونه‌رى ته‌رخان كرده‌بو، له شوپينيكدا ده‌ليټ: (تاكه ئاواټم ئه‌وه‌يه له‌سه‌ر ته‌خته‌ى شانۆ يان له كاريكى هونه‌ردا كوټايى به ژيانم بيټ)، ئه‌و له هه‌موو كاره هونه‌رييه‌كانى ده‌ق و تيكسته‌كانى به شيوه‌يه‌ك جيبه‌جى كرده‌وو و هه‌كو ئه‌وه‌ى ژيانى راسته‌قينه‌ى خوځى بيټ، له رۆژى ۱۷ - ۱۱ - ۲۰۱۰ له شارى سلېمانى كوچى دوايى كرده‌وو له گورستانى سه‌يوان به خاك سپي‌دراره، ره‌وانى شاد و ئارام و ئاسوده بيټ.

له شارى سلېمانى باخچه‌يه‌ك به ناوى هونه‌رمه‌ند ته‌ها خه‌ليل كراوه، هه‌ر له شارى سلېمانيش په‌يكه‌ريك بو ئه‌و هونه‌رمه‌نده ديار و ناسراوه داندراره.

سه‌رچاوه‌كان:

- ۱ - كورديپيڊيا.
- ۲ - فلميكي دوكميټتارى له كه‌نالى ته‌له‌فزيوني كورده‌سات، به‌رنامه‌ى كورديين.
- ۳ - مالپه‌رى ئه‌ليكترونبى Roj, فلميكي دوكميټتارى له ۱۵ - ۷ - ۲۰۲۱.
- ۴ - چه‌ند ويته‌يه‌ك له مالپه‌رى مه‌لبه‌ندى گورانى و ئاوازي ره‌سه‌نى كوردي، وه‌رگيراوه.
- ۵ - ئاماده‌كردن و نووسيني خوځم.

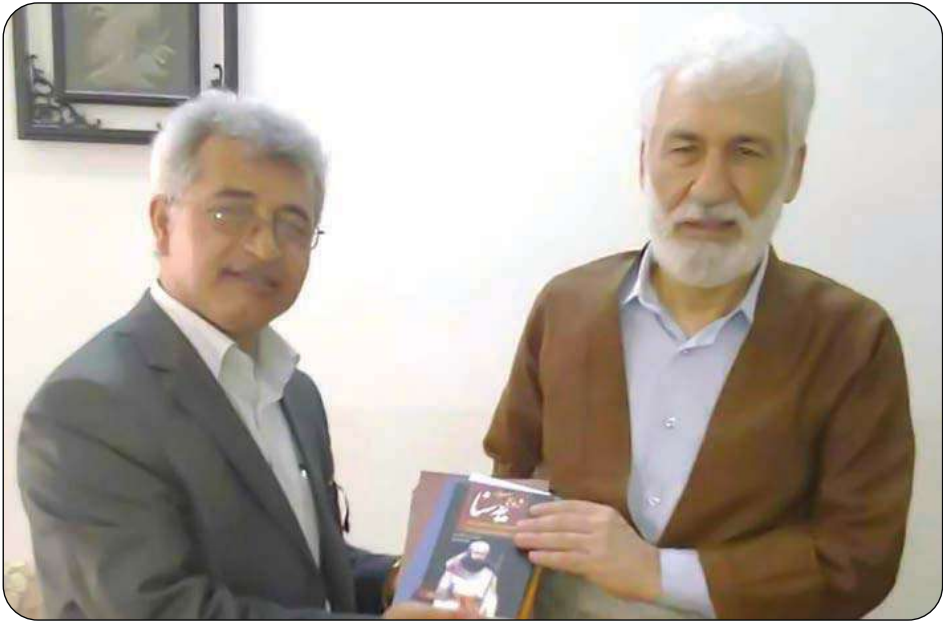


جەلیل عەباسی

شاعیر و نووسەر و میدیاکار و پوژنامەنووس، لیکۆلەر و توێژەر و وەرگیڕ، ئاقیستاناس و شارەزای ئایینە کەڤناراکان، مامۆستا جەلیل عەباسی....

ناوی تەواوی (جەلیل عەباسی)یە، لە ناوەندی ئەدەبی و پۆشنییری بە (ج. قەقنەس) ناسراوە، لە ساڵی ۱۹۶۲ لە گوندی (کیمنە)ی ناوچە (هەرمانی لەهۆن)ی سەر بە پارێزگای کرمانشان لە پوژەهلای کوردستان لە خانەوادەیهکی کوردپەرور لە دایکبوو، پاش تەواکردنی قووناغهکانی خویندنی سەرەتایی و ناوەندی و دواناوەندی، ساڵی ۱۹۸۹ بروانامە (بە کالۆریۆسی لە بەشی زمان و ئەدەبی فارسی لە زانکۆی (ئەرەک) بە دەستەپێناوە، لە دام و دەزگا راگەیانندنەکانی شارەکانی پوژەهلای کوردستان و هەکو میدیاکار و پوژنامەنووس بەر دەوام بوو لە خزمەتکردن، لە سالانی ۱۹۸۲، ۱۹۹۳، ۱۹۹۷ بە هۆی زەردەشتبوونی و هەلوێستە سیاسییەکانی چەندین جار دەستگیرکراوە و دواتر ئازادکراوە، لە ساڵی ۱۹۹۸ هەو، لە باشووری کوردستان نیشته جیبوو و ئیستا فرمانبەرە بە پلهی (شارەزا - خبیر) لە وەزارەتی پۆشنییری هەریمی کوردستان.

شاعیر و نووسەر جەلیل عەباسی هەر لە مندالییەوه خولایای شیعر و



له لای راستهوه: شاعیر عبداللأ پهشیو، نووسەر جهلیل عهباسی

زمانی و ئهدهبی کوردی و فارسی بووه، له سهههتای سالی ۱۹۷۸هوه، گروگالی شاعر نووسینی کردووه و له سالی ۱۹۸۱هوه، دهستیکردووه به بلاوکردنهوهی بهرهمهکانی له پوژنامه و گوڤاره فارسی و کوردییهکانی پوژههلاتی کوردستان لهوانه(سروه، ئاوینه، ئاویهر، ئابان، کهیهان، ایران فردا، جامعه، سوبح امروز، ئهندیشه، زریبار، گهردوون، میراجی و چهاندانی دیکهش)، له پاش سالی ۱۹۹۸چهندین بابهتی ههمهجووری له پوژنامه و گوڤاره کوردییهکانی باشووری کوردستان لهوانه(رامان، کاروان، گولان، نووسهری نوئ، خازر، جهماوهر، میدیا، بریهتی، بریهتی ئهدهب و هونه، ههلهبجه، بارزان، پههلهمانتار، چلاوز، ههلبوون، قهلائی کهرکووک، کوردناس، ستایل، دیدی نوئ، ئیسرائیلکورد، شاشکا، مان، بهیداخ، پهیامی ناشتی، نما، ریگای کوردستان، پزگاری، پزنگ، ههولیر، بهدرخان، ئاسوی فۆلکلۆر و چهاندانی دیکهش)بلاوکردوتهوه، دواتر پوووی له نووسینی وتار و لیکۆلینهوه و تووژینهوه و وهرگیرانی بابهتی ئهدهبی و پویشنیری و میژوووی و ئایینی کردووه، لهه بوارانهدا(۳۵)کتیپی پوخت و ئاست بهرزی به زمانیکی کوردی ساده و ساکار و به تام و چیژی ناوچهی ههورامان

نوسيوه، چاپ و بلاوى كردونه ته وه، چه ندين به رهه مى ديكه شى ئاماده يه
بو چاپ، به رهه مه چاپكراوه كانى ئه مانه ن:
- ئاقتىستا ميژينه ترين سروودى كورد، به رگى يه كه م گاتاكان، كو كرده وه،
وه رگيران و ليكولينه وه



له لاي راسته وه: نوسهر جهليل عهباسى. هونه رمه ند مه زه مى خالقى



له لاي راسته وه: هونه رمه ند عهدنان كه ريم. نوسهر جهليل عهباسى



له‌لای راسته‌وه: نووسهر جه‌لیل عه‌باسی، نووسهر و رۆژنامه‌نووس فه‌له‌که‌دین کاکه‌یی



له‌لای راسته‌وه: نووسهر و رۆژنامه‌نووس مه‌حمود زامدار، نووسهر جه‌لیل عه‌باسی،
رۆماننووس شیرزاد حه‌سه‌ن

- ئاقیستا میژینه‌ترین سروودی کورد، به‌رگی دووهم، یه‌سنا
- ئاقیستا میژینه‌ترین سروودی کورد، به‌رگی سییه‌م، یه‌شته‌کان
- ژوانی یه‌سنا، به‌شی یه‌که‌م، هه‌نگاوێک بۆ دۆزینه‌وه‌ی به‌شیک له جوگرافیای ونبووی ئاقیستا.
- ژوانی یه‌سنا، به‌شی دووهم، هه‌نگاوێک بۆ ده‌رخستنی به‌شه‌ شاراوه‌کانی میژوو.
- ئامۆژگارینامه‌ی ئەشو زه‌رده‌شت

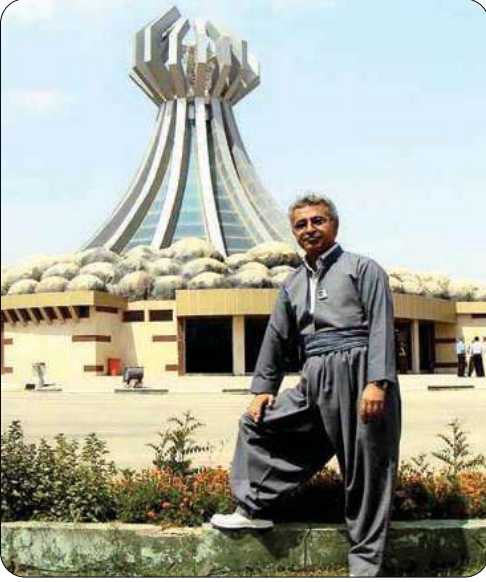
- ئیستا له نیوان دوو هیچدا، وەرگیژان و ڕاڤه‌ی شیعره‌کانی نیچه.
- دوایین ژێرده‌سته (کیشه‌ی باکووری کوردستان له‌سه‌ره‌تاوه تا ئه‌مڕۆ) هه‌لبژاردن، وەرگیژان و پیشه‌کی و په‌راویز.
- نامه‌ بۆ باوک، وەرگیژان.
- هه‌ورامان و هونه‌ر، گفتوگۆ له‌گه‌ڵ هونه‌رمه‌ندانی هه‌ورامان.
- ئاهوورامان، کۆمه‌له‌ بابه‌ت، نووسین.



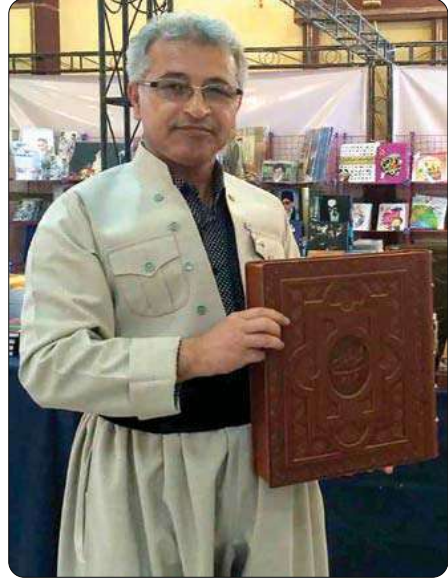
له‌ لای راسته‌وه: نووسه‌ر جه‌لیل عه‌باسی، نووسه‌ر عه‌زیزی مه‌لای ره‌ش



له‌ لای راسته‌وه: نووسه‌ر جه‌لیل عه‌باسی، به‌رێز کاروان حه‌سه‌ن، به‌رێز ناسح خا‌ر گیلانی



نووسەر جەلیل عەباسى
لە بەردەم مۇنۇمېنتى ھەلەبجە

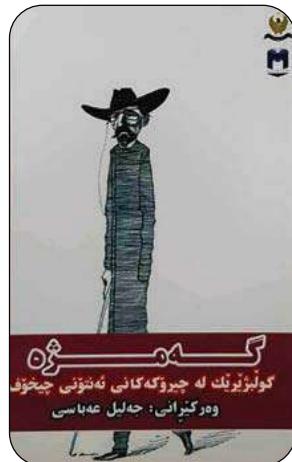
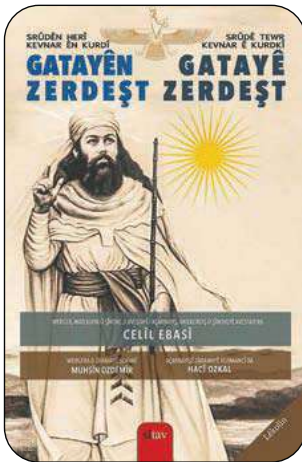


نووسەر
جەلیل عەباسى

- كاروانى ئەندىشە، ھەلبژاردن و ۋەرگىپران (لە پىنج بەرگدا).
- مەنزلى يەكەم، پووبارى ھىمن - كۆنفۇشىۋس.
- مەنزلى دووھم، شۆكەرانى شىرىن - ئەرەستو و سوكرات.
- مەنزلى سىيەم، خاك و مەلەكوت - ئەفلاتون.
- مەنزلى چوارەم، فەلسەفە و بىرکردنەوہ - كانت و دىكارت.
- مەنزلى پىنجەم، ھەنگاۋىك تا مانگەشەو - يونگ.
- گەمژە، گولبژىرى چىرۆكى چىخوف، ھەلبژاردن و ۋەرگىپران.
- دەلاقەى نوى بۆ بىنىنى مېژوۋى كۆن، كۆمەلە بابەت، نووسىن.
- نامە عاشقانەكانى پەيامبەرىك، ۋەرگىپران
- دىالوگ، كلىلى ھەموو دەرگايەك، ھەلبژاردن و ئامادەكردن و ۋەرگىپرانى
كۆمەلىك گفتوگو لە بوارە جۆر بەجۆرەكاندا.
- مەرگى موۋچەخۆرىك، ھەلبژاردن و ۋەرگىپرانى گولبژىرىك لە
چىرۆكەكانى عەزىز نەسىن.
- خەونەكانى پەيامبەرىك، دەفتەرى يەكەم: ئاۋازەكانى دلى پىغەمبەر،
ۋەرگىپران.

- بالنده ئاوارەکان، ھەلبژاردن و ھەرگێران.
 - ژیان، عەشق، راپەرین، ھەلبژاردن، ئامادەکردن، ھەرگێران.
 - نامە ناخوینریتەو، کۆمەڵیک نامەى نووسراو و ھەرگێردراو.
 - لە پشت پەردەکانى شۆرشەو، دانپیدانانەکانى جەعفەرى شەفیعزادەى سەرۆكى زیرەقانەکانى خومەینى، ھەرگێران.
 - ھوت دەفتەرە شیعەر بە ناو نیشانەکانى:
 - ۱ - یەلداى شووم.
 - ۲ - ھەنسكى كۆچ.
 - ۳ - دەردە دلو پیرەوھتى.
 - ۴ - شیلە و شیعەرى.
 - ۵ - شیعەرە ھەناسى.
 - ۶ - چنوورو کویسانو بالایت...
 - ۷ - چۆراوگەى ھەسرەت.
- شاعیر و نووسەر و لیکۆلەر و ھەرگێر و توێژەر جەلیل عەباسى و ھکو رۆژنامەنووس و میدیارىكى بە توانا و ئەندامىكى چالاكى ریکخراوہ ئەدەبى و رۆشنىبرى و پيشەبىھەکان، چەندىن چالاكى دىکەى لە رۆژھەلات و باشوورى کوردستان ھەبوو و ھەيە، لەوانە:
- لە سالى ۱۹۸۰ بەرپرسی بەشى رۆشنىبرى بنیاد امور مھاجرین بوو لە مەریوان.
 - لە سالى ۱۹۸۱ ماوہیەک ئەندامى حزبى سوپای پزگارىی ھەورامان بوو.
 - لە سالى ۱۹۸۴ ئەندامى ریکخراوى کوردستانى حزبى کۆمۆنىستى ئێران (کۆمەلە) بوو.
 - لە سالى ۱۹۸۴ نووسەر و پيشکەشکار و دەرھینەرى بەرنامەکانى رادیوى مەریوان و سنە بوو.
 - یەكەمین رچەشكىنى شیعەرى نووى ھەورامیە لە ھەورامانى دیوى رۆژھەلات.

- خاوهنی یه که مین چیرۆکه به هه ورامی (وه ره بان) له بهرنامهی هه ورامی، رادیۆی سنه سالی ۱۹۸۵.
- خاوهنی یه که مین په خشانای هه ورامی (شه نیه ر)، له بهرنامهی هه ورامی، رادیۆی سنه، سالی ۱۹۸۵.
- خاوهنی یه که مین شانۆ به هه ورامی (ونه و گاوه کیتما) له بهرنامهی هه ورامی، رادیۆی سنه، سالی ۱۹۸۵.
- له سالی ۱۹۸۶ ئەندامی په یوه ندیی ئەنجومه نی زه رده شتیانی تاران و ریکخراوی فره وه هه ر بووه.
- دامه زرینه ر و خاوهنی کتیبخانه و بلاوگه (انتشارات) مه وله وی بووه له مه ریوان، سالی ۱۹۸۷.
- ئەندامی ده سته ی دامه زرینه ری ئەنجومه نی ئەده بیی مه ریوان بووه، سالی ۱۹۸۷.
- په یامنی ر و بهرپرسی نووسینگه ی مه ریوانی رۆژنامه ی که یهان بووه، سالی ۱۹۹۰.
- ئەندامی کتیبخانه ی نیشتمانی (میالی) ئیران - تاران بووه، سالی ۱۹۹۲.
- سه رۆکی کۆمسیۆنی فره ههنگی شو رای شاری مه ریوان بووه، سالی ۱۹۹۰.



بهره مه گانی نووسه ر جه لیل عه باسی



بەرھەممەکانی نووسەر جەلیل عەباسی

- ماوەیەک ئەندامی دەستەى نووسەرانى ھەفتەنامەى تیشک بوو، سالى ١٩٩٦.
- ئەندامى دەستەى نووسەرانى گۆڤارى زىيار بوو، سالى ١٩٩٧.
- دامەزىنەر و گوتەبێژى جەبھەى پارىزەرانى کۆمەلگەى مەدەنى کوردستان (جەمەک)بوو، سالى ١٩٩٨.
- له باشوورى کوردستانى عىراقىش ئەم چالاکىيانەى ھەبوو:
- له سالى ١٩٩٨ ھو، ئەندامى کۆمەلەى ھونەر و وێژەى کوردییە.
- له سالى ١٩٩٩ ئەندامى دەستەى نووسەران و بەرپرسى دۆسیەى دەق بوو له گۆڤارى کاروان.
- نووسەر و ئامادەکار و پێشکەشکارى دوو بەرنامەى (تیرۆژ- کتیب و نووسەر) و بەرپرسى بەرنامەکانى رادىۆ بوو له تەلەفزیۆنى گولان، سالى ٢٠٠٠.
- له سالى ٢٠٠١ ھو، ئەندامى سەندىکای رۆژنامەنووسانى کوردستانە.
- له سالى ٢٠٠٥ ھو، ئەندامى فیدراسیۆنى رۆژنامەنووسانى جیھانییە.
- له سالى ٢٠٠٥ ھو، ئەندامى ناوەندى ئاقىستا- کەرکوکە.
- ئەندامى یەکیتى نووسەرانى کورد- لقی ھەولێرە.

- ئەندامى كۆمىتەى رېكخستنه وهى پاسۆك بووه سالى ۲۰۰۹.
- سالى ۲۰۱۴ ئەندامى لىژنەى دامەزىنەرى رېكخراوى رېگاي سەربەخۆى كوردستان (رسك)بووه.
- ماوهيهك سەرنووسەرى رۆژنامەى شارۆ-هەولير بووه.
- ماوهيهكيش سەرنووسەرى گۆقارى پەيژە-هەولير بووه.
- يەككە له دەمەزىنەران و ئەندامى دەستەى نووسەرانى گۆقارى قەقنەس- كەركووك.
- ئەندامى دەستەى نووسەرانى گۆقارى ئەليكترونى هەورامان بووه.
- بەرپرسى بەشى ئەدەبى بووه له هەفتهنامەى نوي.
- نوينەرى كۆمپانىاي زاگروس گلوبالى ئەلمانىيه له هەريمى كوردستان.
- ئەندامى دەستەى دامەزىنەرى رېكخراوى يەسنایه بۆ گەشەى فەلسەفه و ئايىنى زەردەشت.
- ئەندامى دەستەى دامەزىنەرى يەكيتىي نووسەرانى كورد له نەرويژ و بەرپرسى بەشى باشوورى كوردستان بووه..
- نووسەرى ستونى: شارۆ له هەفتهنامەى گولان، فەلسەفهى ئەشا له رۆژنامەى بەدرخان، پەندى پير له ئاسۆى فۆلكلور، له هەفتهنامەى هەولير، له هەفتهنامەى نوي، له ستايل.
- بۆ شاعير و نووسەر و تويژەر و وەرگير جەليل عەباسى هەر سەرکەوتوو و بەردەوام بيت بۆ خزمەتى شيعر و زمان و ئەدەبى كوردى.

سەرچاوهكان:

- ۱ - كورتهيهك له ژياننامەى شاعير و نووسەر جەليل عەباسى، كه له سەر داخوازيى من بۆى ناردووم، سوپاسى دهكەم.
- ۲ - ئامادهكردن و نووسيني خۆم.



دکتۆر چۆمان هەردی

مامۆستای زانکۆ و شاعیر و چیرۆکنووس و پۆماننووس، وەرگیڕ و لیکۆلەر و توێژەر و رەخنەگر، چالاکوانی بواری جێندەری ژنان و مافی مرۆف، دکتۆر چۆمان هەردی...

شاعیر و وەرگیڕ خاتوو چۆمان هەردی لە ساڵی ۱۹۷۴ لە شاری سلیمانی لە بنەمالەیهکی رۆشنبیر و ئەدەببۆست لە دایکبووه، ئەو کچی شاعیری ناوداری کورد(ئەحمەد هەردی)یە، پاش نەسکۆی شۆرشێ ئەیلوول، ساڵی ۱۹۷۵ لە گەڵ خێزانەکهی ئاوارەیی ئێران بووینە، لە ساڵی ۱۹۷۹ هاتونەتەوه سلیمانی، لە کیمیا بارانەکهی ساڵی ۱۹۸۸ دووبارە جاریکی دیکە ئاوارەیی ولاتی ئێران بوونەتەوه، لە ساڵی ۱۹۹۳هوه، پووی لە ولاتی بەریتانیا کردووه و وەکو پەنابەر لەوێ نیشته جێبووه، هەر زۆر زوو فیری زمانی ئینگلیزی بووه و دەستی بە خویندنی کارناسیی و دەروونناسی لە زانکۆی (ئۆکسفۆرد) کردووه، پاشان پروانامەیی ماستەری لە فەلسەفە لە کۆلیژی (لەندن) بە دەستەپێناوه، ئەو هەر بەردەوام بووه لە خویندن و پروانامەیی دکتۆراشی لە زانکۆی (کینت) وەرگرتووه، نامەیی دکتۆراکهی (تیشک خستنه سەر کاریگەریی کۆچی ناچاری لە ژانی ژنانی کوردی عێراق و ئێراندا) بووه.



مامۆستای زانکۆ و شاعیر و وەرگێڕ و توێژەر دکتۆر چۆمان هەردی لە دوو سیمیناردا

دکتۆر چۆمان هەردی لە ساڵی ۲۰۰۵ بەشداری لە خولێکی (پۆستی دکتۆرا) لە زانکۆی (ئۆپسالای سویدی کردوو و توێژینهوهیهکی لهسهه باری دهروونیی بیوهژنانی قوربانی کۆمه‌لکوژی ئەنجامداوه، دواتر به‌شیک له توێژینه‌وه‌که‌ی له کتێبێکدا به‌ ناوی (ئەزموونه جیندیرییه‌کانی کۆمه‌لکوژی- پاشماوه‌ی ئەنفال له کوردستانی عێراق) چاپکردوو، له ساڵی ۲۰۲۲ه‌وه هاتۆته‌وه باشووری کوردستان و ئیستا مامۆستایه له زانکۆی ئەمه‌ریکی له سلیمانی، دامه‌زرینه‌ری سه‌نته‌ری جینده‌ر و گه‌شه‌پیدانی ژنانه‌).

شاعیر و نووسه‌ر دکتۆر چۆمان هەردی له سه‌ره‌تای نۆه‌ته‌کانی سه‌ده‌ی رابردوو ده‌ستی به‌ نووسینی شیع‌ر به‌ زمانی کوردی کردوو، به‌لام دواتر هه‌ستی به‌وه کردوو که ناتوانیت ناوه‌رۆکی شیع‌ره کوردییه‌کانی بۆ هاو‌پێکانی به‌ جوانی پوون بکاته‌وه، بۆیه ده‌ستی به‌ نووسینی شیع‌ر و چیرۆک و پۆمان نووسین به‌ زمانی ئینگلیزی کردوو، ژيانی مندالی و دواتر ئاواره‌یی و پووداوه سیاسی و دلته‌زینه‌کانی که به‌سه‌ر کورددا هاتوون، هه‌مووی کاریگه‌رییه‌کی زۆریان لیک‌کردوو و به‌شی زۆری ئەم پووداوانه له شیع‌ر و به‌ره‌مه‌کانی دیکه‌ی ره‌نگی داوه‌ته‌وه، ئەو کۆمه‌لیک به‌ره‌می پوخی و ئاست به‌رزی به‌ زمانی ئینگلیزی نووسیوه که ئەمانه:

Gendered Experiences of Genocide: Anfal Survivors in
Kurdistan -Iraq, ۲۰۱۱.

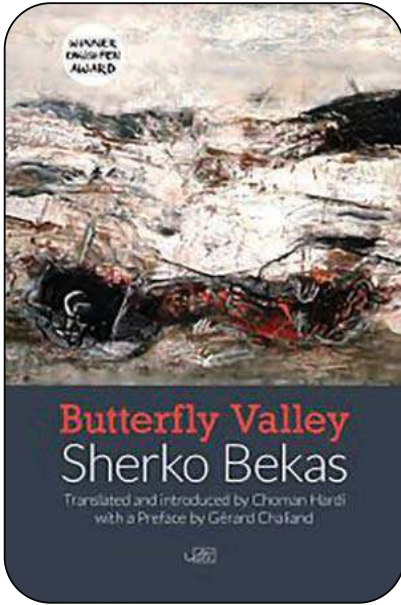
- Return with no Memory, ۱۹۹۶, گه‌رانه‌وه‌ی بی‌یاده‌وه‌ری.
- Light of the Shadows, ۱۹۹۸, رپووناکیی سیبهره‌کان.
- Light Mirrors and Shadows, ۲۰۰۰, ئاویته رپوشناکان و سیبهره‌کان.
- Life for Us. Bloodaxe Books United Kingdom, ۲۰۰۴, ژیان
بو ئیمه.
- Kajal Ahmad, Poems. Enitharmon Press, ۲۰۰۸, شاعیر که‌ژال
ئه‌حمه‌د و شیعره‌کانی.
- In the Mix. Cambridge University Press, ۲۰۰۸, کتیبی تیکه‌لاوی.
- Women’s Work: Modern Women Poets Writing in English. –
Seren, شیعی ژنانی هاوچه‌رخ به ئینگلیزی. ۲۰۰۸.
- New Poems on The Underground. Cassell Reference. –
۲۰۰۶, شیعره تازه‌کان له میترودا.
- Modern Kurdish Poetry: An Anthology and Introduction.
Uppsala – University, ۲۰۰۶, شیعی مؤدیرنی کوردی، هه‌لبژاردن
و ناساندن.
- Dance the Guns to Silence: ۱۰۰ Poems for Ken Saro-
Wiwa. Flipped Eye Publishing, ۲۰۰۵, چه‌که‌کان بو بیده‌نگی
بهینه، سه‌ما: سه‌د شیعی نوکن سارو-ویوا.
- The Silver Throat of the Moon. Five Leaves Publications –
۲۰۰۵, گه‌رووی زیوینی مانگ.
- Velocity: The Best of Apples and Snakes. Black Spring –
Press Lt
- ۲۰۰۳, خیرایی: باشتترین سیو و ماره‌کان.
- چوار پارچه شیعی شاعیر دکتور چومان هه‌ردی له قوناغه
جۆربه‌جۆره‌کانی خویندن له قوتابخانه‌کانی به‌ریتانیا ده‌خویندین که
ئه‌مانه‌ن:
- شیعی (له سه‌ر سنوور).

- شیعری (په لاماردان یان داگیرکردن).
- شیعری (موبه قه که ی دایکم).
- شیعری (په ته لۆپه کانی ولاتی من).
- له سالی ۲۰۰۶ شیعری (منداله کانم) ی کراوه ته پۆسته ر و بلاو کراوه ته وه.
- له سالی ۲۰۰۲ له گه ل (۹) شاعیری گه نجی دیکه هه لۆژیردراوه بو شیعیر خویندنه وه و سوود وه رگرتن له شیعری شاعیری گه وره (جوړج سیرتیز) له به ریتانیا.
- شیعری (هاوینه سه ربان - Summer Roof) ی شاعیر چۆمان هه ردی که به زمانی ئینگلیزی نووسیویه تی له ۸ - ۷ - ۲۰۱۴ له لایه ن (ساوٹ بانک - South bank) له لهنده ن به یه کیک له (۵۰) شیعری به رزی ئه قینداری جیهان له (۵۰) سالی رابردوودا هه لۆژیردراوه.
- ئهو له سالی ۲۰۱۷ به وه رگیزانی دیوانه شیعری (ده ربه ندی په پوله) ی شاعیری گه وره ی کورد (شیرکو بیکه س) بو زمانی ئینگلیزی بووه ته براوه ی خه لاتی (قه له می به ریتانیا)، سه باره ت به م وه رگیزانه وه، خاتوو چۆمان هه ردی ده لیت: «رهنگه ئه گه ر ئه م شیعره م به کوردی بنووسیایه، به م شیوه ی ئیستا شوینی خو ی نه کردباوه» به بوچوونی من پرۆسه ی وه رگیزان کاریگه ری ده بیته له سه ر ماهیه ت و موسیقای ده قیک که هه ر زمانه و ریتم و شیوازیکی موسیقی تایبه ت به خو ی هیه و ئه گه ر وه رگیزداریته سه ر زمانیکی دیکه به شیکی زوری ئه م ریتم و موسیقایه له ده سته دات.
- له باره ی ناساندنی ئه ده بی کوردی و پرۆسه ی وه رگیزانی ده قه ئه ده بییه کان بو زمانی گه لانی دیکه، چۆمان هه ردی دوو هوکار ده خاته روو، یه که م: پیویایه به بۆنه ی هه لومه رجی سیاسیه وه کورد میله تیکی دابراو بووه و نه یوانیوه جیگه ی خو ی بکاته وه و زمانه ئه وروپییه کان فی ر بیته و به و زمانانه بنووسیت. دووه م هوکار ئه وه یه که ئه ده بی کوردی وه رنه گیزدراوه ته سه ر زمانانی دیکه بو ئه وه ی بخوینداریته وه، ئه گه ر نا ئه ده بی کوردی له چاو ئه ده بی گه لانی دیکه ئه ده بیکی لاواز نییه).
- ئهو خاوه ن پیگه یه کی دیاره له بواری شیعیر و چیرۆک و رۆمان له



مامۇستای زانکۇ و شاعیر و وەرگیزر و توئیزەر دکتۇر چۇمان ھەردی لە چەند کاتیکس جیاوازدا

ولاتی بەریتانیا، وەکو لیکۆلەر و توئیزەر لە بواری جیندەر و ژنان کاریکی زۆری کردوو، خاوەن لیکۆلینەو و توئیزینەو وەهیکەکی تیر و تەسەلی مەیدانییە لە بواری قوربانیانی ئەنفال، چەند مانگیک لە گوند و شارپ و شاروچکەکانی



گهرمیان ماوه ته وه، سه ربرده و به سه رهات و حیکایه تی له زاری به جیموانی تاوانی ئه نفال نووسیوه و، دواتر وه کو نامه ی دکتوراش چاپ و بلاویکردۆته وه، ئه وه کو کچه کوردیکی ئازا و بویر و ریچکه شکین بهرده وامه له داکوکیکردن له مافی ژنان له هه موو بواره کانی ژياندا، هه ر له سه ر ئه م هه لویستانه ی چه ندین جار لیپچنه وه و لیپرسینه وه و هه تا هه ره شه شی لیکراوه، به لام ئه وه هه ر سووره له سه ر هه لویسته کانی.

شاعیر و تویژهر چۆمان هه ردی چه ندین خه لاتى نیوه ده وه له تی و ناوه وه ی ولاتى پینه خشراره له وانه:

وه رگیزانی دیوانه شیعی (ده ربه ندی په پووله) ی شاعیر (شیرکو بیکه س) بو زمانه ئینگلیزی

- له ۱۱ - ۱۲ - ۲۰۲۳ خه لاتى فه رنسی -

ئه لمانی بو مافی مروّف به (۱۲) که سایه تی به خشراره یه کیک له وانه شاعیر و نووسه ر چۆمان هه ردی بووه.

- خه لاتى (قه له می وه رگیزانی به ریتانیا) ی له سالی ۲۰۱۷ پینه خشراره.

- خه لاتى وه زاره تی رۆشنییری هه ریمی کوردستان و مالى وه فایى و ده زگای لئین-ی له سالی ۲۰۱۹ پینه خشراره و چه ندین خه لاتى دیکه ش.

بو شاعیر و لیکۆله ر و تویژهر و وه رگیز دکتور چۆمان هه ردی هه ر سه رکه وتوو و به رده وام بیت بو خزمه تی شیعی و ئه ده بی کوردی.

وا شیعی (هاوینه سه ربان) ی شاعیر دکتور چۆمان هه ردی-تان بو ده نووسمه وه:

گشت شه ویکی ئه وه هاوینه

که ده چووینه ناو جیگاوه له سه ر سه ربان

من بیدار بووم، به تاسه وه

دەمپروانییە سەربانەکە ی بەرامبەرمان،
 دەمپروانییە تارمایی ئەو.
 پەیتا پەیتا، لەگەڵ مژی جگەرەکە ی،
 ڕووناکییەکی بچکۆلە دادەگیرسا.
 ڕۆژیک تابلۆکانی ئەویان پێ نیشاندام
 کە گەیشتمەوێ ژوورەکە ی خۆم
 لە دووتویی پەرتووکی کانما
 یەک لە دوا یەک، ناوی ئەوم نووسییەو.
 ھەر خەیاڵی ئەوێ دەکرد کە ئاخۆ چیم پێ بلێت و
 چۆن وەلامی بدەمەو.
 وینام دەکرد ھاوسەریم و
 کە نەخۆش کەوت خەمی دەخۆم،
 خواردنی بۆ دروستدەکەم، قژی دەشۆم.
 خەیاڵم دەکرد لەگەڵ ئەو لەسەر ھەمان سەربان دەنووم.
 سالیکی تەواو تیپەری و یەک وشەمان نەگۆرپییەو.
 لەپریکدا بەرامبەرمان مایکی چۆل،
 بانیکی چۆل، کەس سەیری نەدەکردمەو.
 ئەوێ بۆ منیش مایەوێ بیخەوی بوو.
 چەند سال دواتر دووبارە یەکمان دییەو
 ھەر ھەمان پیاو، چەند پەنجەییەکی قرتابوو،
 تال و توورە، نەیدەتوانی فلچە بگریت.
 ئێمە ھەرگیز پیکەوێ قسەمان نەکرد،
 ھەر یەکەمان لەسەر بانی خۆی مایەو.

سەرچاوهكان:

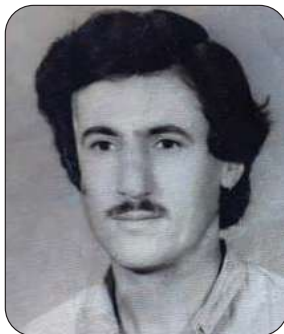
- ۱ - كوردیپیدیا.
- ۲ - Wikiwand.
- ۳ - ویکیپیدیا- ئینسکلۆپیدیا ئازاد.
- ۴ - مالمپه‌ری ئەلیکترۆنیی وشه، له ۱۱ - ۱۲ - ۲۰۲۳.
- ۵ - مالمپه‌ری تۆری میدیایی ئیستا، له ۱۱ - ۱۲ - ۲۰۲۳.
- ۶ - VoA kurdish.
- ۷ - مالمپه‌ری تۆری ۹۶۴ kurdi، له ۱۴ - ۶ - ۲۰۲۳.
- ۸ - مالمپه‌ری (شفق نیوز)، له ۱۱ - ۱۲ - ۲۰۲۳.
- ۹ - مالمپه‌ری پرووداو، له ۱۰ - ۷ - ۲۰۱۴.
- ۱۰ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



جەمیل مەلا قەرە

نووسەر و وەرگیڕ و لیکۆلەر، شارەزای کەلتوور و کەله‌پوور و کەسایەتییه ئەدەبی و میژوویی و ناودارە کوردەکانی ولاتانی (پشت قەوقاز- ما ورا القوقاز) مامۆستا جەمیل مەلا قەرە...

ناوی تەواوی (جەمیل مەجید سادق سالاھیی)یە، لە ناوەندی ئەدەبی و رۆشنبیری بە جەمیلی مەلا قەرە ناسراوە، لە ساڵی ۱۹۵۷ لە یەکی لە گوندەکانی دەشتی قەراجی کاکێ بە کاکێ لە خانەوادەیەکی کوردپەرور لە دایکبوو، هێشتا زۆر مندال بوو مایان چوووە شارۆچکەی (دوبز)ی سەر بە پارێزگای کەرکوک، لە باوەشی باوک و دایکێکی خاوەن هەلۆیست



نووسەر جەمیل مەلاقەرە
بە جاجێلی

و کوردپەرور گۆش و پەرورەدە کراوە، خویندنی سەرەتایی لە قوتابخانەی (الزاب) بە زمانی عەرەبی هەر لە دوبز تەواوکردوو، لە ساڵی ۱۹۶۸ باوکی لەبەر هەلۆیستە سیاسی و کوردپەرورەرانەکە، فەرمانی دەستگیرکردنی بوو دەرچوو و پرووی لە شاخ کردوو و بوووە پێشمەرگەی شۆرشی ئەیلول و ماله‌کەشیان چوووە گوندی (مەلاقەرە) ی سەر بە ناحیەی (دیبەگە)ی پارێزگای هەولێر، خویندنی ناوەندی تا پۆلی دووهم لە دیبەگە



له لای راسته‌وه: نووسەر جهمیل مه‌لاقهره، شاعیری دیار و ناسراوی کورد خاتوو کهژال ئەحمەد، میدیاکار نه‌جمەدین عزیز سمایل



له لای راسته‌وه: نووسەر ره‌ه‌بەر سه‌ید برام، نووسەر جهمیل مه‌لاقهره، شاعیری ناسراوی کورد قوبادی جه‌لیزاده

خویندووه، دواتر چوونه‌ته ناو شاری هه‌ولێر، پۆلی سییه‌می ناوه‌ندی و ئاماده‌یی بازرگانی له شاری هه‌ولێر به سه‌رکه‌وتویی ته‌واوکردووه، له ساڵی ۱۹۷۶ وه‌کو فه‌رمانبه‌ر له به‌شی (ژمیاری- محاسبه) له یه‌کی له فه‌رمانگه‌کانی ئەمینداریتی گشتی ته‌ندروستی و کاروباری کۆمه‌لایه‌تی دامه‌زراوه، ئەو به‌رده‌وام بووه له خزمه‌تکردن له دام و ده‌زگاکانی هه‌ریمی کوردستان له هه‌ولێر و سلیمانی، له ساڵی ۲۰۰۸ ب‌روانامه‌ی به‌کالۆریۆسی له کۆلیژی بازرگانی زانکۆی سلیمانی به‌پله‌یه‌کی زۆر باش به‌ده‌سته‌پناوه، و به‌رده‌وام بووه له خزمه‌تکردن تا خانه‌نشینی‌بوونی له ساڵی ۲۰۲۰، ئیستا له شاری سلیمانی ده‌ژیت.

نووسەر و وەرگێڕ جەمیل مەلاقەرە ھەر لە مندالییەو لە تەک خویندنی قوتابخانە، خەریکی خویندنی وە (خارجی) بوو، ئەو بە خویندنی وە چیڕۆک و داستانی وە (ئەمیر ئەرسەلان و شیرین و فەرھاد و چەندانی دیکەش) دەستی پیکردوو، زیاتر بە کتیبە کوردی و عەرەبییەکان لە کتیبخانە (عەسری) لە کەرکووک ئاشنا بوو، بەرەوام بوو لە خویندنی وە شیعر و ئەدەبیاتی کوردی و عەرەبی و شاکارە جیھانییە وەرگێڕدراوێکان.

نووسەر جەمیل مەلاقەرە لە کوتای شەستەکانی سەدە (پەڕدوو و وەرگێڕ) ھەر گەنجیکی کوردپەرور، خۆشی بە بیروباوەری (چەپ) پەرور دەکردوو



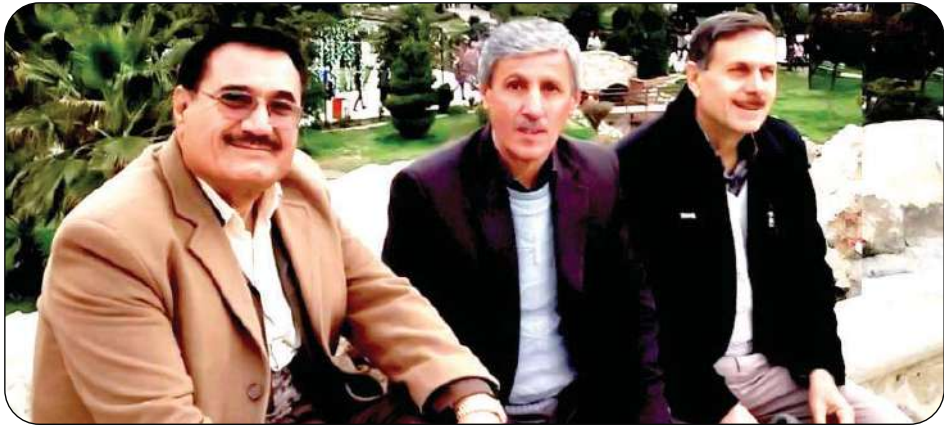
لە لای راستەو: وینەر بەرێز عەبدولعەزیز، ھونەرمەند حەمە پەنوووف کەرکووک، نووسەر جەمیل مەلاقەرە، شاعیر و پۆژنامەنووس نازم دلبەند



لە لای راستەو: نووسەر جەمیل مەلاقەرە، میدیاکار نازم کەریم سەرحەد

و به‌شی زۆری چاپه‌مه‌نییه‌کانی (مارکسیزم و لینینیزم و ماوتسی تۆنگ... هتد) خویندۆته‌وه و له ژێانی ئاسایی و پۆژانه‌ی خۆی کاری پیکردوون و خاوه‌ن بیروپایه‌کی نه‌گۆر و تایبه‌ت به‌ خۆیه‌تی.

ئهو له سه‌ره‌تای هه‌شاتا‌کانی سه‌ده‌ی رابردوو گروگالی نووسینی ئه‌ده‌بی و پۆشنبیری کردووه، دیاره‌ له‌به‌ر هه‌ر هۆیه‌کی تایبه‌ت به‌ خۆی بلاوی نه‌کردوونه‌ته‌وه، پاش راپه‌رینی ساڵی ۱۹۹۱ ده‌یان بابه‌تی هه‌مه‌جووری ئه‌ده‌بی و پۆشنبیری و سیاسی و میژوویی له‌ پۆژنامه و گوڤاره‌ کوردییه‌کان بلاوکردۆته‌وه، به‌ تایبه‌تی پۆژنامه‌ی (کوردستانی نوێ)، وه‌کو نووسه‌ر و پۆشنبیریکی نه‌ته‌وه‌یی زۆر شاره‌زای که‌لتوور و که‌له‌پوور و که‌سایه‌تییه‌



له‌ لای راسته‌وه: مامۆستا ئه‌نوه‌ر عه‌بدوللا، نووسه‌ر جه‌میل مه‌لاقه‌ره، مامۆستا جه‌مال مه‌ولود بلباس



له‌ لای راسته‌وه: نووسه‌ر جه‌میل مه‌لاقه‌ره، مامۆستی په‌روه‌رده‌ عه‌بدوله‌ادی خضر



نوسەر جهمیل مهلاقهره



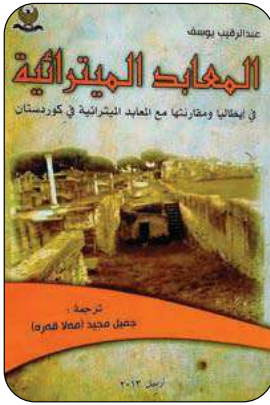
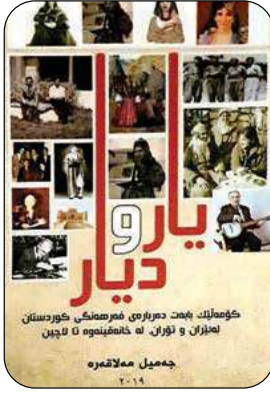
یهکهم فوتابخانهی سهرهتایمی
له گوندی مهلاقهره

ئهدهبی و میژوویی و سیاسی و ئهکادیمی و میدیاکارانی کوردانی(پشت قهوقاز- ما وراء القوقاز)ه، ناوه به ناوه له مالمپهپی فهیسبووکی خوئی ههوادارانی به نووسینیکی پوخت و سوودبهخش بهسهردهکاتهوه، ههموو ئهم نووسینانهشی به زمانیکی کوردی پاک و بیگهرد و پهوان و پوخت و دوور له وشهی نامۆ، بهتام و چیژی دهشتی قهراج و کهندیناوه و ههولیر و ئاویتهکردنیان به تام و بۆی ناوچهی سالهیی نووسیوه، تا ئیستا دوو کتیبی چاپ و بلاوکردۆتهوه که ئهمانهن:

- کتیبی(یار و دیار) که(۳۵) بابتهی ههمهجووره، دهربارهی فرههنگی کوردستان ههر له ئیرانهوه تا دهگاته خانهقین و لاپچین، له سالێ ۲۰۱۹ له چاپخانهی کارۆ له سلیمانی چاپکراوه.

- کتیبی(المعابد المیترائیة فی إيطاليا و مقارنته بالمعابد المیترائیة فی کردستان) که کتیبیکی میژوونووس و شوینهوارناسی گهورهی کورد مامۆستا عهبدولپهقیب یوسفه وهریگیزاوهتهوه سههر زمانی عهربهی و سالێ ۲۰۱۳ چاپ و بلاوی کردۆتهوه.

نوسهر و پۆژنامه نووس و وهرگیتر جهمیل مهلاقهره، له بواری ئهدهبی و پۆشنیبری زۆر چالاکی دیکهی نواندوو لهوانه:



بہرہمہمگانہ
نوسەر و وەرگیر
جہمیل مہلاقەرہ

- یه کیک بووه له کادیره سه ره کیه کانی رۆژنامه ی کوردستانی نوئ.

- له بهشی زۆری کۆرۆکۆبوونه وه ئەدهبی و رۆشنیرییه کانی شارێ سلیمانی و دهووبهری ئاماده بووه و دهییت.

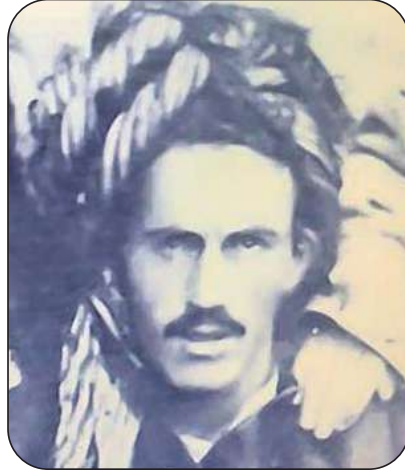
- وهکو خه مخۆری ئەدهبی و رۆشنیری هه له بهرگی یه که می کتیبی (خۆم و ئەستیره گه شهکان) ی بهنده، تا بهرگی هه شته م، خۆبه خشانه له سه ره خه رجی خۆی، ئەرکی دابه شکردن و به دیاری بردنی بۆ شوینه ئەدهبی و رۆشنیرییه کانی شارێ سلیمانی گرتۆته ئەستۆی خۆی.

- به هۆی هه لۆیسته سیاسی و کوردپهروه رانه که ی و کاری سیاسی و شۆرشگێرییه وه له سالی ۱۹۸۶ له لایه ن رژی می به عس له (ئهمنی هه ولیر) ده ستگیر کراوه و ماوه ی سالی ک له ژیر ئەشکه نجه ی جهسته بی و دهروونیدا بووه، دواتر له دادگای (الثوره) به حوکمی (مؤبد- هه تا هه تایی) دراوه، پاش چه ند سالی ک به ر لیبووردنی گشتی که وتوووه و ئازاد کراوه.

بۆ نووسەر و وەرگێر مامۆستا جهمیل مهلاقهره هه ره سه رکه وتوو و به رده وام بیت له نووسینه پوخت و سوودبه خشه کانت بۆ خزمه تی ئەدهب و که لتوو و که له پوو ری کوردیمان.

سه رچاوه کان:

- ۱ - کورته یه ک له ژياننامه و بهرهمه گانی نووسەر جهمیل مهلاقهره که له سه ره داخوازی من بۆی نار دووم، سوپاسی ده که م.
- ۲ - ئاماده کردن و نووسینی خۆم.



سەید عەلی ئەسفەری کوردستانی

خاوەنی ئەسلی گۆرانی (دەردی هیجران):

دل نەخۆشی دەردی هیجران

جانی جانانم وەرە

لەت لەتە جەرگ و هەناوم

مانگی تابانم وەرە

گۆرانییێژ و مەقامییێژی پەسەنی کوردی پەوانشاد سەید عەلی ئەسفەری کوردستانی لە پۆژەهەلاتی کوردستان...

ناوی تەواوی (سەید عەلی ئەسفەری کورپی سەید نێزامەدینی کورپی سەید جامی کورپی سەید محەمد جەوادی کورپی سەید ئیبراھیم)ە، بە پێی نەسەبنامە (شەجەرەنامە) دەگەرێنەوێت سەر سەید عەلی هەمەدانی بۆ شاعیری ناواری کورد بابا تاهیری هەمەدانی، سەبارەت بە سالی لە دایکبوونی بۆچوونی جیاوازی هەیە، بەرپێز مامۆستا غەفور رەشید دارا ئاغا سالی لە دایکبوونی و کۆچکردنی دەگەرێنێتەوێت بۆ سالانی (۱۸۷۶ - ۱۹۳۸) زایینی، هونەرماندی گەرەمی کورد عەباسی کەمەندی دەلیت: (سالی لە دایکبوونی و کۆچکردنی سەید عەلی



ئەمەنى گۆچان بە دەستە ھونەرمەند سەید ئەلى ئەسغەرى كوردستانىيە. ئەوانى دىكە نە ناسراون

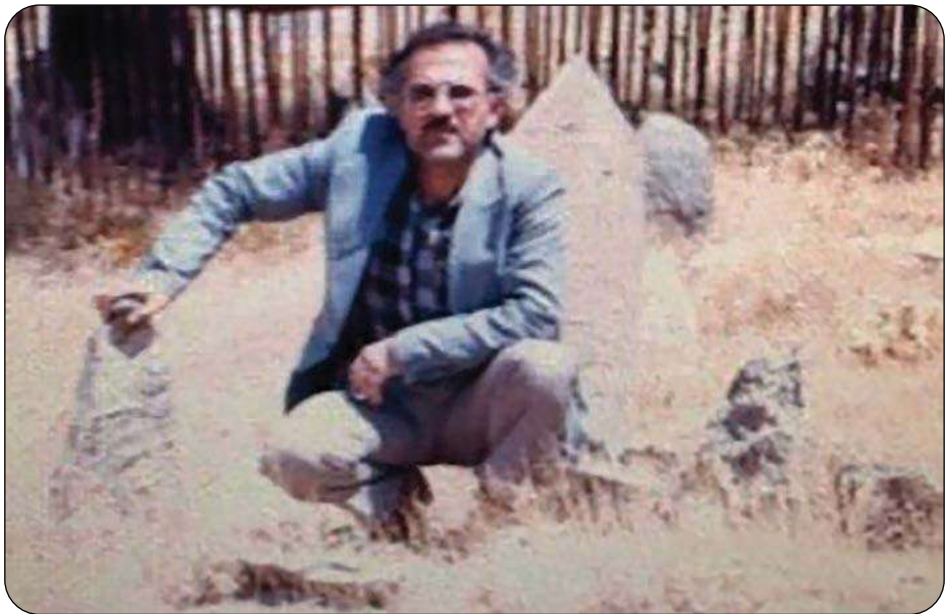
ئەسغەرى كوردستانى سالانى (۱۸۸۱ - ۱۹۳۴)ە، ھەندى سەرچاوەى دىكەش سالى لە دايكبوون و دەگەریننەوہ بۆ سالى (۱۸۸۲) و سالى كۆچكردنىشى بۆ ۲ - ۴ - ۱۹۳۷.

ھونەرمەندى گۆرانى و مەقامى رەسەنى كوردى سەيدەلى ئەسغەرى كوردستانى لە سالى ۱۸۸۲ لە گوندى (سەلواتئاوا)ى دەوروبەرى شارى (سەنە)ى رۆژھەلاتى كوردستان لە دايكبووہ، لەبەر خۆشەويستى زۆرى بۆ شارى سەنە ناسناوى (كوردستانى) ھەلبژاردووہ، ھەندى سەرچاوەش دەلین: (لە بەر خۆشەويستى كوردستان)ئەو ناسناوى بۆ خۆى داناوہ.

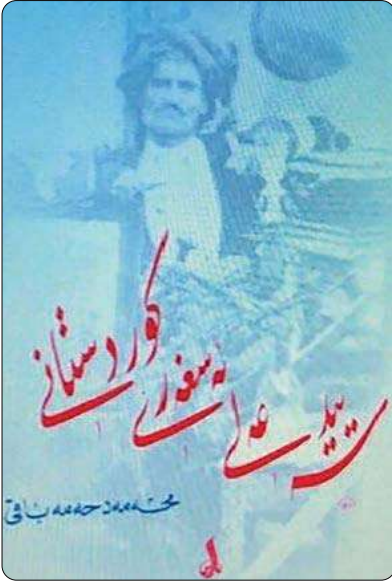
ئەو لە مندالىيەوہ لە مزگەوتى (ھاجەرەخاتوون و دارلئىحسان) لەسەر دەستى شىخ عەبدولمۆئىمىن مەردۆخى دەرسى ئايىنى خويندووہ، لای مەلا ئىبراھىمى كانى مشكانىش دەرسى ئايىنى خويندووہ، بەشى زۆرى ژيانى خۆى بە عىبادەت و خواپەرستى و خويندەوہى ئەدەبىياتى كوردى بردۆتە سەر، ھىچ كار و كاسبى و بايەخى بە مالى دنيا نەداوہ و لە سەر دەرامەتى كشتوكالى ژياوہ و زۆربەى كاتەكانى تەمەنىشى لە شارى سەنە بردۆتە سەر، پاش ماوہيەك لە خويندنى ئايىنى بووہتە قورئانخوينىكى دەنگخۆش، بە پىى ھەندى گىرآنەوہ جارىك بانگھىشتى ولاتى مىسر كراوہ بۆ خويندنى قورئان، بەلام لەبەر رازى نەبوونى

باوکی نه چووه، ئەو دەنگیکی زۆر خۆشی هه بووه، به شداریی له خۆیندنهوهی مه ولودنامه، میعراجنامه، شهوانی رهمه زان و سروود و ستایش و موناجاتی ئایینی کردووه، ناو و ناودهنگی له هه موو کوردستان بلا بوته وه، له سه ر دهستی شیخ حسامه دین ته ریه ته تی نه قشبه ندی وه رگرتوو، چوار جار سه ردانی باشووری کوردستانی کردووه، سی جار بو زیاره تی شیخانی (بیاره) و جاری چواره میش که له سالێ ۱۹۳۵ له پێی (قه سری شیرین) خوی گه یاندۆته به غدا و له وی به دیداری (شیخ مه حمودی هه فید) شاد بووه، له گه رانه وه شیدا ماوه یه ک له که رکوک و ماوه یه کیش له سلیمانی ماوه ته وه.

دوای کۆتایی هاتنی جهنگی یه که می جیهانی په ره ی به دهنگه سیراوییه که ی خوی داوه و له کۆمپانیای (پۆلیفۆن) چواره گۆرانی و مه قامی په سه نی کوردی له سه ر قه وان تۆمار کردووه، له وانه (ده ردی هيجران، غه مگین و دل په شیوم) که زۆر له گۆرانیبێژانی کوردی رۆژهه لات ئەم دوو گۆرانییه یان وتوو ته وه له وانه (عه زیز شارۆخی، بێژن کامکار، په یام عه زیزی، زارا خان، دلنیا خان، محمه د په زا



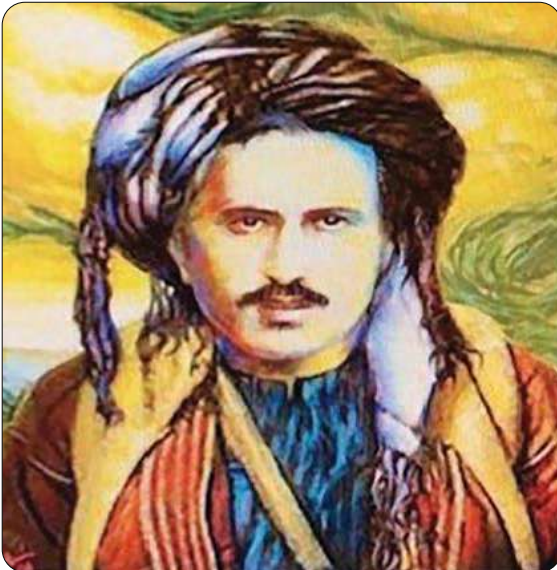
نووسەر محمەد حەمە باقی له سەر گۆری هونەرمەند سەید عەلی ئەسغەری کوردستانی له گۆرستانی گوندی (سەلواتاوا) نزیک شاری سنه



شه‌جهریان، عه‌لی ره‌زا قوربان‌ی و چه‌ندان‌ی دیکه‌ش).

هونه‌رمه‌ند سه‌ید عه‌لی ئەسغه‌ری کوردستانی به‌شی زۆری دامه‌زراو و مۆسیقا و ئاوازدا نه‌رانی ئی‌رانی ناسیوه، سه‌ید عه‌بدولئه‌حه‌د بابا شه‌هایی کوری گه‌وره‌ی سه‌ید عه‌لی ئەسغه‌ر و توویه‌تی: (سه‌ره‌رای ئەوه‌ی باوکی کۆچکردووم هه‌رگیز له‌ لایه‌ن مامۆستا که‌یه‌وه وانه‌ی نه‌خویندووه، زۆربه‌ی دامه‌زرا و و ده‌سه‌لاتدارانی مۆسیقای ئی‌رانی ده‌ناسی، ئەوه‌ی

ده‌یگوت یان مۆسیقای ره‌سه‌نی کوردی بوو، یان خۆی له‌سه‌ر بئه‌مای مۆسیقای کوردی ره‌سه‌ن ئاوازی بۆ دانا بوو). نووسه‌ر محه‌مه‌د حه‌مه‌ باقی کتیبیک‌ی به‌ ناوی (سه‌ید عه‌لی



هونه‌رمه‌ند سه‌ید عه‌لی ئەسغه‌ری کوردستانی



ئەسغەری کوردستانی) چاپ و بلاوکردۆتەو، چاپی یەكەمی له ئێران
سالی ١٩٩٦، چاپی دووهمیشی له ههولێر سالی ٢٠٠٢.
شاعیر و نووسەر و لیکۆلەر و هونەرمندانێ کورد تیشکیان
خستۆته سەر ژیان و بهرهمه هونهرییهکانی له گۆرانی و مهقامی
پهسهنی کوردی، به شیعریش ستایشیان کردوو، لهوانه(عهلائهدين
سوجادی، محهمهدی مهلاعهبدولکهريمی مودهپیس، ئەنۆهر قادر

محەمەد، حەسەب قەرەداغی، محەدین حەقنەس، حاجی سەید کازمی
سەید جواد، ئازاد عەبدولواحید، موکەرەم رەشید تالەبانی، باکووری
و چەندانی دیکەش).

هونەرمانە سەید عەلی ئەسغەری کوردستانی لە تەمەنی (٢٠) ساڵیدا
هاوسەرگیری لە گەل خاتوو (ماهشەرەف خانم) کردوو و خاوەنی سێ
کوڕ و دوو کچ بوونە بە ناوەکانی (سەید عەبدولئەحەد، سەید مەسیح،
سەید عەلی ئەشرەف، خاتوو زارا، خاتوو شەرەفەت).

ئەو لە پوژی ٤ - ٢ - ١٩٣٧ کۆچی دوایی کردوو و لە زیدی
خۆی لە گۆرستانی گوندی (سەلواتئاوا) بە خاکی نیشتمان سپێردراوە،
رەوانی شاد و ئارام و ئاسوودە بیست.

سەرچاوەکان:

- ١ - ویکپیڤیڤیا - ئینسکلۆپیدیای ئازاد.
- ٢ - کوردپیڤیڤیا.
- ٣ - کتیی (سەید عەلی ئەسغەری کوردستانی)، لە نووسینی نووسەر
محەمەد حەمە باقی، چاپی دووهم ٢٠٠٢.
- ٤ - مالبەری BMC، فلمیکی دوکیومینتاری.
- ٥ - مالبەری پەیسەر. فلمیکی دوکیومینتاری.
- ٦ - مالبەری VVIDIO. فلمیکی دوکیومینتاری لە ٢٨ - ٩ - ٢٠٢٣.
- ٧ - مالبەری فەیسبووکی نووسەر و هونەرمانە ئەزاد سامان.
- ٨ - ئامادەکردن و نووسینی خۆم.



فهرید مهخموری

شاعیر و نووسەر فهرید مهخموری ...

شاعیر و نووسەر فهرید مهخموری له ۱۹ - ۱۱ - ۱۹۷۶ له شاری مهخموری (ئه و کات) سەر به پاریزگای ههولیر بووه، له خیزانیکێ شۆرشگیر و کوردپهروهه له دایکبووه، خویندنی سههرتایی ههه له مهخمور تهواوکردووه، سالی ۱۹۸۷ مالیان هاتۆته ناو شاری ههولیر، خویندنی ناوهندیشی له شاری ههولیر تهواوکردووه، له سالی ۲۰۰۰ ههوه، پرووی له ههندهران کردووه و له سالی ۲۰۰۳ له ولاتی ئوسترالیا گیرساوه تهوه و ئیستا له شاری (گوسفورد) نیشتهجییه.

شاعیر و نووسەر فهرید مهخموری له سالی ۱۹۸۹ ئه و کاتهی تهمهنی (۱۳) سالان بووه گروگالی شیعر نووسینی کردووه، له سالی ۱۹۹۳ دهستی کردووه به بلاوکردنهوهی بهرهمه شیعرییهکانی له رۆژنامه و گوڤاره کوردییهکان، ئیتر به تهواوی کهوتۆته ناو دنیای شیعر نووسین، شیعرهکانی تام و بۆی کوردایهتی و شۆرشگیرییان لیدیت، جوانی سروشتی کوردستان و ئهفینی و کیشهی کۆمه لایه تیشی فهرامۆش نهکردووه، تا ئیسا سی بهرهممی پوخت و ئاستبه رزی چاپ و بلاوکردۆتهوه که ئهمانه:

- سهفهه، کۆمه له شیعر، سالی ۱۹۹۶.



له لای راسته‌وه: نووسهری گه‌وره ئیسماعیل بیسکچمی، شاعیر فه‌رید مه‌خمووری



له لای راسته‌وه: شاعیری نووسهر و رۆژنامه‌نووس ره‌وانشاد مه‌خموود زامدار، شاعیر فه‌رید مه‌خمووری

- برۆخی بیده‌نگی، سالی ۲۰۰۰.
- ئازاریک له گه‌لمدا پیاسه ده‌کات، ۲۰۰۷.
- کتیبیکشی به ناوی (ه‌یران مانیفیستی عاشقان) که تایبه‌ته به تیکستی ه‌یران ئاماده‌یه بۆ چاپ.
- ده‌یان پارچه شیعری له لایهن گۆرانییژانی کورد کراونه‌ته گۆرانی.
- به‌شداریی ده‌یان کۆرۆکۆبونه‌وه و فیستیقالی شاعر خویندنه‌وه‌ی

کردوو، له وانه له ۱۲ - ۴ - ۲۰۱۲ سهنتهري پوښنيري و هونهري قههچووغ کوپکيان بو شاعير فهريد مهخووري سازکردوو، که شاعير و نووسه فهريدون سامان تيشکی خستوته سهر ناوهړوکی شيعرهکان. له سالی ۲۰۱۲هوه، وهکو شاعيريکی ئوسترالی به پهگهز کورد، ئهندامه له پیکراوی ناستی جیهانی (UPF)، پلهی بالویزی ناستی له لایه نئو پیکراوه پيپه خسراوه.



له لای راستهوه: شاعير فهريد مهخووري، شاعير نازم دلبند



بهريز سهروکی پیکراوی ناستی جیهانی (UPF) له کاتی ريزلينانی بو شاعير فهريد مهخووري، شاعير فهريد مهخووري

ئەندامى يەكيتىيى نووسەرانى كورد- لقى ھەولپىرە.
بۇ شاعىر فەرىد مەخمورى ھەر سەرکەوتوو و بەردەوام بىت بۇ
خزمەتى شىعر و ئەدەبى كوردى.
وا دوو پارچە شىعرى شاعىر فەرىد مەخمورى-تان بۇ دەنوسمەوہ:

(۱)

وانەى خەجالەتى..

مامۆستاکەمان پىي گوتىن:

ھەستن لەناو چوارچىوہى ئەم نەخشەيەدا

ھەر يەكىكتان

ولاتى خۆيمان نیشاندا!.

ئەوہى ھەلساوه بە چوستى

مەفتەنى خۆى

پىي نیشانداين، بە سەر بەستى!

چىن و قىتنام و ئوكرانيا

عىراق و چاد و ئىسپانيا

چىچان، ئەفرىقىا، پۆلەندا

ئەندەنوسىا و نيوزلەندا!،

ئەمىيان گوتى

من كرواتىيم

ئەمەش سنورى ولاتم،

ئەويان گوتى

منىش سودانە پرووگەم و

ئاي كە چەندە بۇ چوونەوہى بە ئاواتم!

منىش بەوپەرى دلتنەنگى

لە سوچىكى پۆلەكەدا، ھەلكورمابووم



له لای راستهوه: شاعیر فهرد مهخمووری، هونرمهاند خهلیل یابه



له لای راستهوه: نووسهر و رۆژنامه نووس عبدالوههاب تاله بانم،
رۆشنییر بهریز شۆرش ئاكو، شاعیر فهرد مهخمووری

به په شوکاوی و بیدهنگی
له پر مامۆستای نیازپاک، هه لیدایی:
ئادهی هۆ کاکی قوتابی
بی به لابی
تو ده میکه، دهستیکی هه موو په یقیکت
ته نیاو ته نیا نیشتمانه!
ده لئی خاکم

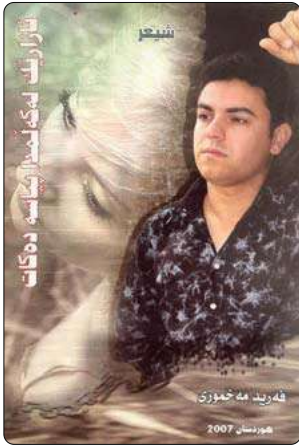


له لای راستهوه: هونهرمهندی دهرهینر عهدنان عوسمان، شاعیر فهرید مهخمووری



له لای راستهوه: شاعیر و نووسهر فهریدون سامان، شاعیر فهرید مهخمووری

بههشتیکی پر له گوله
 ئاته شگه دهی دلدارانه،
 فهرموو وهره
 له سهر ئه م نه خشه ی بهرده ممان
 ولاتی خۆتمان نیشانده و
 کهمیک پیمان بناسینه
 به هه ندیک باس و زانیاری
 هۆش و بیرمان بتاسینه!
 شله ژام و مهلول وهستام



بہرہ مہمی
شاعر فہرید مہموری

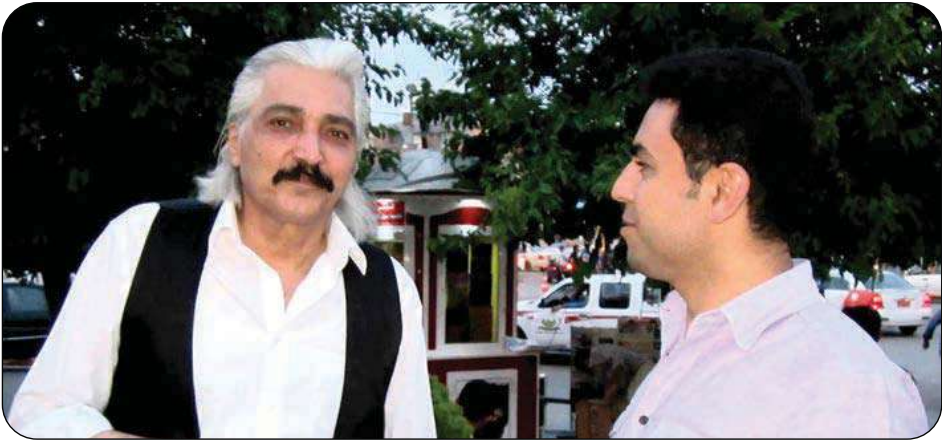
گوتم به لئی ئازیزانم
 نیشتمانم
 جیگای کۆنترین شوینہ وار
 لانہی عه شق و هۆنراوہیہ
 نیگای سۆزی پڕ له به هار
 وهک گۆل هه ردهم گه شاوہیہ
 به لام چیبکه م نه گبه تییه
 ئەم به هه شته یان له خاچدا
 بۆیه ئیستا
 له سه ر نه خشه شوینی نیه
 هه موویان پروویان تیکردم
 تا ماندوو بوون
 تیرتیر گالته یان پی کردم!
 گو تیان که تو
 له خو شه ویستی ولاتدا
 وانه بیژی هه موومانی



۵ - له لای راستهوه: شاعر فہرید مہموری. هونہرمہندی رهوانشاد جہلال بہیار



له لای راستهوه: شاعیر فهرید مهخمووری، هونهرمهاند سهید ئەحمەد پرواندزی



شاعیر فهرید مهخمووری، شاعیر محمەد عومەر(جەنەرالی پایز)

ئەمانزانی درۆ دهکە ی
 خۆت بێ خاک و نیشتمانی!
 منیش ئەمزانی چی بلیم
 خەجالەت بووم، سەرم شوێرکرد
 کەسایه تیم
 لەبەر چاویان، بە جاری مرد
 لەو پۆژەوه،
 ئۆمید دهکەم،

كەسك ئەگەر بىي ولات بىي
وئنهى من، وهكو گالته جار
مردنى خوى به ئاوات بىي!

ئوستراليا

۱۲ - ۷ - ۲۰۰۴.

(۲)

قه لاي ئازار ...

هؤنراوهى: فهريد مهخموورى

گوتنى: سانا بهرزنجى

تو شيعرىكى

له ناخمدا هلقولاوى

ههر ده تليم و نابرييه وه

ئه فسونىكى له دلمداى

به هيچ هيزيك، به هيچ كه سيك، ناكرييه وه

ههر فرميسيك

له چاوانم بيته خوارى

بيگومان به، له تاو دوورى بالاي تويه

چونكه ئازيز، بىي ئاميزت

ههنگاوه كانم نامويه

له و پوزه وهى

كه ليم توراي و رويشتى

وشه كانم هه مووى ئاخه

دلی ویلم
 ولاتیکی بی بهیداخه
 ئەو کاتانەى که دلدار بووین
 شیعەرەکانم قەلایەکی پۆلایین بوون
 بەرگەى ئازاریان دەگرته
 لە بیرته
 لە باوەشى من نەبوايه، نەدەسرهوتی؟
 دە پیم بلی
 لەپاش ئەوهی
 تەمەنیکی پر جوانیمان
 لەگەل یەکتەدا بەسەبرد
 بە گوتەى کى، بوویە دوژمنی ئەو عەشقه و
 هەموو شتیکت لە بیرکرد؟..

هەولیر

٢٥ - ٢ - ١٩٩٦.

ئەم ھۆنراوەیەى لە لایەن ھونەرمنەدى گۆرانییێژ خاتوو سانا
 بەرزنجی بە گۆرانى وتراوە.

سەرچاوەکان:

- ١ - کورتەیهک لە ژياننامه و بەرھەمەکانى شاعیر فەرید مەخموری که لەسەر داخوازیى من بوى ناردووم، سوپاسى دەکەم.
- ٢ - مالىپەرى فەیسبووکى Dangi Maxmur، لە ١٢ - ٤ - ٢٠١٢.
- ٣ - ئامادەکردن و نووسینی خۆم.



سیوه

داده گورئ له باخانم نه‌مای
خۆشی له سارانم ده‌ست لیکه‌ردانه

ئهو له‌م تۆنه‌یدا ئاوازی بۆ مه‌قامه‌که‌ی داناوه، که‌م له‌گۆرانیبیژانی دنیا
ئهم کاره‌یه‌یان کردووه.

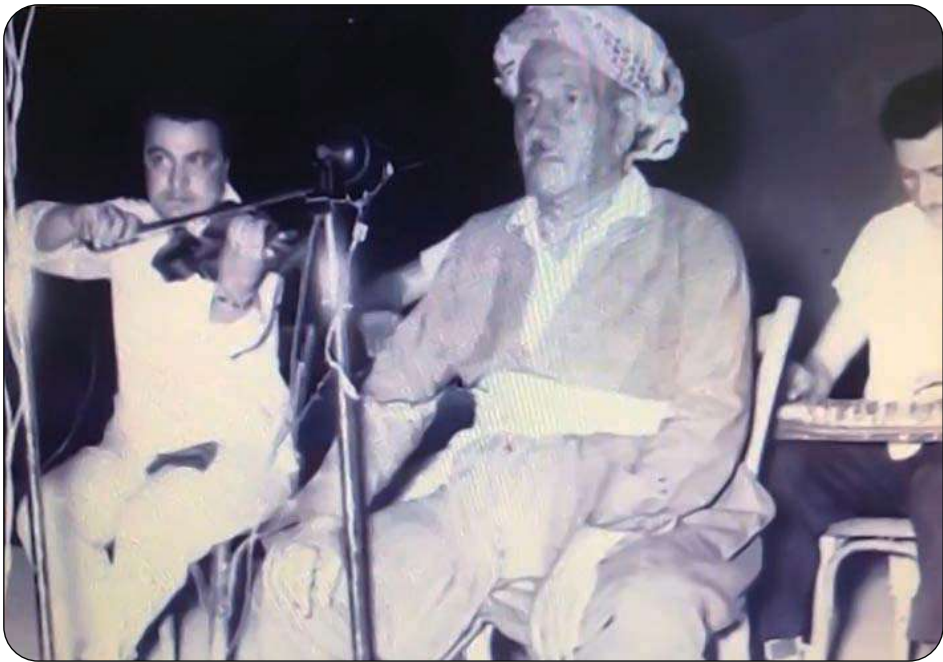
گۆرانیبیژ و مه‌قامبیژی په‌سه‌نی کورد په‌وانشاد سیوه...

ناوی ته‌واوی (سیوه یه‌لدا سلێوه)یه، سه‌باره‌ت به‌ سالی له‌ دایکبوون و
کوچکردنی بۆچوونی جیاواز هه‌یه، هه‌ندێ سه‌رچاوه‌ سالی له‌ دایکبوون
و کوچکردنی ده‌گێرنه‌وه بۆ سالی (۱۸۸۲-۱۹۶۳) هه‌ندێ سه‌رچاوه‌ی
دیکه‌ش بۆ سالی (۱۸۹۰-۱۹۶۳) ی ده‌گه‌ریننه‌وه، له‌سه‌ر کێلی قه‌بره‌که‌شی
نووسراوه (۱۸۸۲-۱۹۶۲) مامۆستای په‌وانشاد شاعیر و نووسه‌ر که‌ریم
شاره‌زاش سالی له‌ دایکبوونی ده‌گه‌ریننه‌وه بۆ ۱۸۹۱ و سالی کوچکردنیشی
بۆ سالی ۱۹۶۴، ئهو له‌ گه‌ره‌کی (به‌فریقه‌ند) ی شاره‌ جوان و په‌نگینه‌که‌ی
کۆیه له‌ خیزانیکێ (مه‌سیحی - کریستیان) له‌ دایکبووه، سه‌ره‌تا لای (قه‌شه
سووره عه‌جمانه) به‌ زمانی سریانێ ئه‌لف و بیی کلدانی خۆیندووه، هه‌روه‌ها

زمانی عه‌ره‌بی و سه‌ره‌تایه‌کی زمانی فه‌ره‌نسیشی خویندوو، دواتر فییری
زمانی فارسی و تورکیش بووه.

هونه‌رمندی مه‌قامبیژ سیوه وه‌کو(شه‌ماشه به زمانی سریانی، شماس
به زمانی عه‌ره‌بی) له کنیسه‌ی کویه کاری کردوو، له هه‌مان کاتیشدا لای
ره‌وانشاد(کاکه زیادی کویه) وه‌کو(محاسب- ژمیریار) ده‌ستبه‌کار بووه، هه‌ر
ئه‌ویش هانیداوه و هاوکاریی کردوو بچیته به‌غدا و رادیوی کوردی.

ئه‌و میراتگری مه‌قامبیژانی سه‌ده‌ی نۆزده‌می شاری کویه‌یه، که ئه‌مین
ئاغای هه‌ویزی ناسراو به(ئه‌خته‌ر)ی شاعیر و مه‌قامناس بووه و مه‌قامه
کۆنه‌کانی پیش خوی نوی کردۆته‌وه، مه‌قامبیژانی وه‌ک(مه‌ربین، نه‌شه‌ئتی
ره‌شید ئاغا) له دیوه‌خانه‌که‌ی ئه‌و بوونه‌ته مه‌قامبیژی ناودار، دوی
ئه‌وانیش هه‌ر یه‌ک له مه‌قامبیژان(پووتی، حاجیه‌گه‌وره، عه‌به‌ی چاچی،
هه‌نبل)جیگه‌ی ئه‌وانیان گرتۆته‌وه، سیوه‌ی مه‌قامبیژی له‌سه‌ر ده‌ستی
ئه‌وان فییری هونه‌ری مه‌قامی ره‌سه‌نی کوردی بووه، به‌لام ئه‌و مه‌قامه‌کانی



هونه‌رمند سیوه له کاتی گۆرانیی وتندا

ئەوانى لاسايى نەكردۆتەو، بەلكو بە بەرگىكى نوئ تازەى كردوونەتەو،
 و شىواز و ستايلىكى تايبەت بە خويەو، ھەبوو، مەقامەكانى (سۆز و تام و
 بۆ) يەكى گۆرانى و سروود و ستايش و موناجاتى ئايىنى مەسىحىيەتى تىدا
 بەدى دەكرىت.

ھونەرمەندى گۆرانى و مەقامى رەسەنى كوردى سىئو، لە منداليدا عەشقى
 كچە كرستيانىك بوو، بە ناوى (وارى) كە كچى پياويكى ناو يوسف بوو،
 ديارە يەكترىان خوشويستوو، باوكى كچەكە رازى نەبوو، بىداتە سىئو و



ھونەرمەند سىئو لە كاتى گۆرانى و تندا



گۆكۆى ھونەرمەند سىئو



ھونەرمەند سىئو لە كاتى گۆرانى و تندا

به میردی داوه، عه شقی(واری) وای لیکردووه که زیاتر حهزی له گۆرانی و مه قامی کوردی بیئت و دهنگیشی زۆر خووش بووه، ئیتر زیاتر بایه خی به مه قام داوه.

ئهو له سالی ۱۹۵۲ بو یه کهم جار چوو ته شاری به غدا و له پادیوی کوردی به غدا(۵)گۆرانی تۆمار کردووه که ئه مانه:

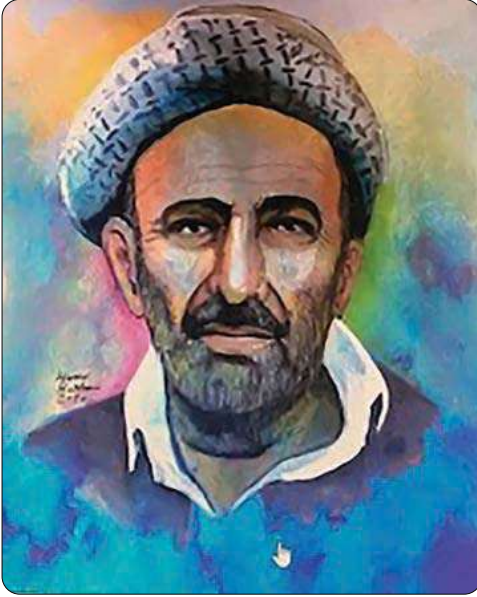
- ئه وهل سه حه ره، مه قامی عه جه مه و له سه ر چوار گاه لینه درئ.
- ئه ری گوری، مه قامی حیجازه، به شیوه یه کی زۆر تاییه ت به خوی و توویه تی و مۆری مولکی خوی پیوه یه.
- به هار، مه قامی حیجازه.
- ئایشه گول، مه قامی به یاته.
- کراسی شهنگ میره م.

جگه له و (۵) مه قامه ی، گه لی مه قامی ره سه نی دیکه شی به تۆمار نه کراوی ماونه ته وه، له وانه مه قامی "پاییز" که کهم کهس گوئی له م مه قامه بووه، که ده لیت:

گه لی براده رینه



هونه رمه ند سیوه له کاتی گۆرانی و تندا

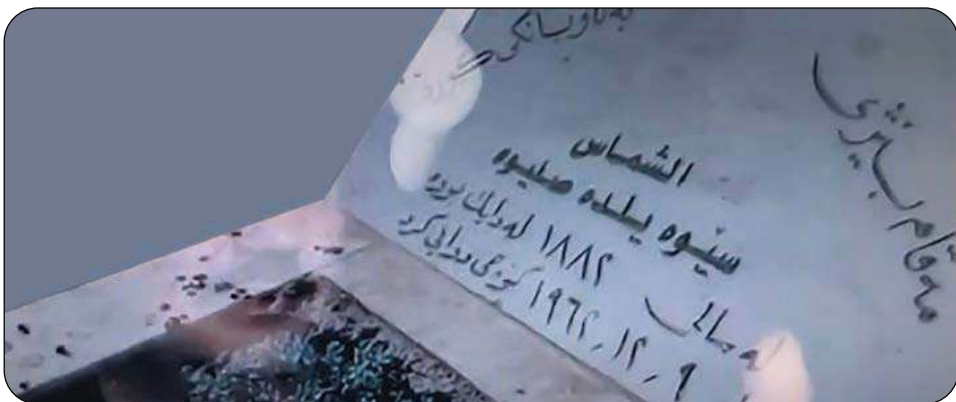
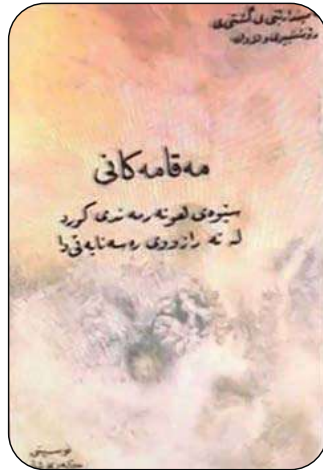
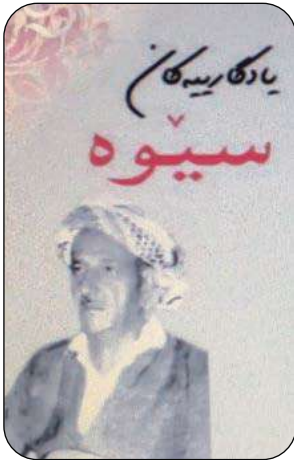


ھونہرمند سڀوہ لہ کاتی گورانیی وتندا

ئەمن پاییزەکم گەبیەتی
چ پاییزەکی فەقیرە!
کە دارە بەنی مال و یران
سڀیەری خوی لەمن دەکاتە
سەرە تیرە
ئەگەر درى خەرکی ئەو عەيامەى

برینداره به شیران، به تیران
 به ماری ده دنیایی
 به لام دری منی غه ریبه ماری
 برینداره لۆ کیژۆره کی چارده
 ساران
 تازه له مه مگۆلانی گه راینه وه
 شیره!!

شاعیر و نووسەر و لیکۆلەر مامۆستای رهوانشاد که ریم شارهزا
 له کتیبی (مه قامه کانی سیوهی هونه رهنه ندی کورد له ته رازووی



رہسہ نایہ تیدا)، (۲۸) گورانی و مہقامی سیوہی تۆمار کردووه که هندیکیان جاریک و تراوه و تۆمار نه کراوه، ئهوانی دیکهش هر بهم جوره، له سالی ۱۹۳۵ له کاتی نۆژه نکرده وه و جوان کردن و دانانی فانوس و لۆکس بۆ مزگهوتی گه وره ی کۆیه، رهوانشاد مه لای گه وره ی کۆیه، وه کو به شدار بوونی برا کریستیانیانه کانی کۆیه، بانگه یشتی هونه رمه ند سیوہی کردووه، ئه ویش قه سیده یه کی ئایینی زۆر جوانی خویندووه، به لام هر ئه و جار بووه و تۆمار نه کراوه، ئه وه ش نیشانه ی برایه تی و پیکه وه ژیان ی موسلمانان و مه سیحییه کان بووه له شاری کۆیه.

به پیی هندی گۆرانه وه مہقامی (ئەوہل سەحەرە) یه ک له فہقییہ کانی مزگهوتی (مه لا ئه سعەد) له کۆیه نووسیویه تی، گوايه عه شقی کچیک بووه به ناوی (سەحەر) به لام عیشقی یه کلایه نی، ده قه که ی داوہ ته سیوہ، ئه ویش به مہ قام و توویه تی، دیسان کۆمه لیک وشه ی ئایینی ئیسلام و مه سیحی تیدایه، که ئه مه ش هر نیشانه ی برایه تی و پیکه وه ژیان یان بووه له شاری کۆیه.

زۆر له نووسەر و لیکۆلەر و هونه رمه ندانی کوردستان باسی ژیان و مہ قامه کانی سیوہ یان کردووه، زۆر له هونه رمه ندانیش گۆرانی ئه ویان و تووه له وانه مہ قامی (ئەوہل سەحەرە) که هه ریه ک له م هونه رمه ندانه و توویانه (سه لاج مہ مه د کۆیی، ئه لیا س جۆلا، دنیا خان، سلیمان قه ره چوو غی، شه مال بابە کر).

له شه وی ۹ - ۱۲ - ۱۹۶۳ که شه ویکی زۆر سارد بووه، هونه رمه ندی گۆرانی و مہ قامی ره سه نی کوردی سیوہ کۆچی دوایی کردووه، ته رمه که ی به داره بازه له سه ر شانی موسلمان و مه سیحییه کانی شاری کۆیه گواستراوه ته وه گۆرستانی (هه رمۆته)، که نزیکه ی (۳) کیلۆمه تر له کۆیه دووره و له وی به خاکی پیروزی نیشتمان سپی درداوه، ره وانی شاد و ئارام و ئاسووده بیته و گلکۆشی پر گول و گولزار و چراخان بیته.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - هه‌ندئ زانیاریی گرنگ له نووسهر و لیکۆلهر دکتۆر هاوژین سلێوه وهرگیراوه.
- ۲ - کوردیییدیا.
- ۳ - ویکیییدیا- ئینسکلۆپیدیاى ئازاد.
- ۴ - کتیبی(مه‌قامه‌کانی سیۆه‌ی هونه‌رمه‌ندی کورد له ته‌رازووی ره‌سه‌نایه‌تیدا)، له نووسینی نووسهر که‌ریم شاره‌زا.
- ۵ - مالپه‌ری فه‌یسبووکی نووسهر و هونه‌رمه‌ند نه‌ژاد سامان.
- ۶ - فلمیکى دوکیومینتاری، که‌نالێ KURDISTAN ۲۴ .PRODUCTION.
- ۷ - مالپه‌ری KASHAM KURDA. SAMAL BABAKR.
- ۸ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



سهلام مستهفا

شاعیر و نووسهر و رۆژنامه نووس و لیکۆلهر، نووسهری فلیم و زنجیره درامای کوردی، مامۆستا سهلام مستهفا...

ناوی تهواوی (سهلام مستهفا سالح)ه، به شاعیری (نان) ناسراوه، له ساڵی ۱۹۵۷ له گه رهکی (کانی ئاسکان) ی ناو شاری سلیمانی له دایکبووه، قۆناغهکانی خویندنی سه رهتایی و ناوهندی و ئامادهیی ههر له شاری سلیمانی تهواوکردوو.

شاعیر و نووسهر سهلام مستهفا له سه رهتای ههفتاکانی سه دهی



شاعیر

سهلام مستهفا به مندالی

رابدوو، سه رهتا به شاعیر نووسین دهستی پیکردوو، دواتر پووی له نووسین و لیکۆلینهوه و ئامادهکردن و کۆکردنهوهی بابتهی ئه دهبی و رۆشنییری هه مه جۆر کردوو و له رۆژنامه و گۆقارهکانی وهکو (هاوکاری) بلاوی کردوو نه ته وه، پاش راپه رینی ساڵی ۱۹۹۱ دهستی کردوو به بلاوکردنهوهی به ره مه کانی له شاعیر و بابته کانی دیکه، له رۆژنامه و گۆقاره کوردییهکان، وهکو رۆژنامه نووسیش کاری تیدا کردوون له وانه: (هاولاتی،



له لای راستهوه: شاعیری گهروهی کورد نهمر شیرکو بیکهس. شاعیر سهلام مستهفا

هه رییمی کوردستان، پئیازی ئازادی، ئالای ئازادی، چاودییر، بهدرخان، ئاوینهکان، ئایینهده، مرؤقایهتی، گهلاویژی نوئی، کهشکۆل و چهندانی دیکهش). شاعیر سهلام مستهفا به شاعیری(نان)ناسراوه بهشی زۆری شیعرهکانی بو چینی ههژار و کهم دهرامهتان نووسیوه، تا پادهیهکی زۆر کهمتر خۆی له نووسینی شیعرى عیشق و ئەڤینی داوه، له نووسینهکانی دیکهشی بایهخیکی تهواوی به رووداوه داتهزینهکانی کوردستان داوه، وهکو کیمیا بارانکردنی ههلهبجه و بۆردومانی قهلاذزی و کارهساتهکانی دیکهشی که بهسهر میلیلهتهکهماندا هاتووه، لهه بوارانهدا کۆمهلیک بهرههمی پوخت و جوانی نووسیوه و چاپ و بلاوی کردوونهتهوه که ئەمانه:

- په رهسیلکهی سپی، کۆمهله شیعر، ۱۹۹۰.
- کۆماری نان، کۆمهله شیعر، چاپی یهکهم ۱۹۹۱، بو جاری دووهمیش چاپکراوتهوه.
- تهنوورهکانی دۆزهخ، کۆمهله شیعر، ۱۹۹۲.
- وینهیهک پر پر له کهزی جهرگ، نووسین و ئامادهکردن، ۱۹۹۹.
- شانزهی سی، ئاماده و کۆکردنهوه و نووسین، بهرگی یهکهم، ۲۰۰۱.

- شانزەى سى، ئامادەكردن و كۆكردنەو و نووسىن، بەرگى دووهم، ۲۰۰۲.

- بارانى رەنگاۋ رەنگ، ئامادەكردن و كۆكردنەو، ۲۰۰۶.

- چاپى سىيەمى مەراقىك، ئامادەكردن و كۆكردنەو، ۲۰۰۳.

- ديوانى نەورۆزى راپەرېن، كۆكردنەو و ئامادەكردن، ۲۰۱۴.

- قامەتى پايز، كۆمەلە شىعر.

دەيان پارچەى شىعرى وەرگىردارونەتە سەر زمانەكانى ئىنگلىزى و
عەرەبى و توركى و فارسى و سويدى.

زىاتر لە (۷۰) پارچە شىعرى لە لايەن ھونەمەندانى كورد ئاۋازى بۆ
دانراون و لە لايەن ھەر يەك لە ھونەرمەندانى گۆرانىبىژ(بورھان مەجىد،
نەجم مەمەد، جەمال شەرىف، شىلان عوسمان، كەمال مەمەد، سامان
عومەر، كىژان ئىبراھىم خەيات، سەفەن خەراجىانى، ئىسماعىل سابوورى،
دانا عەبدولجەبار، ھەمىد عوسمان، ئەحمەد خەلىل، فەرەيدون ھەلى، لالۆ
رەنجدەر و چەندانى دىكەش) ۋەكو سروود و گۆرانى وتراون.



لە لای راستەوہ: شاعىر ئەمىن مەمەد، نووسەر عەلى ھەمە رەشىد بەرزنجى.

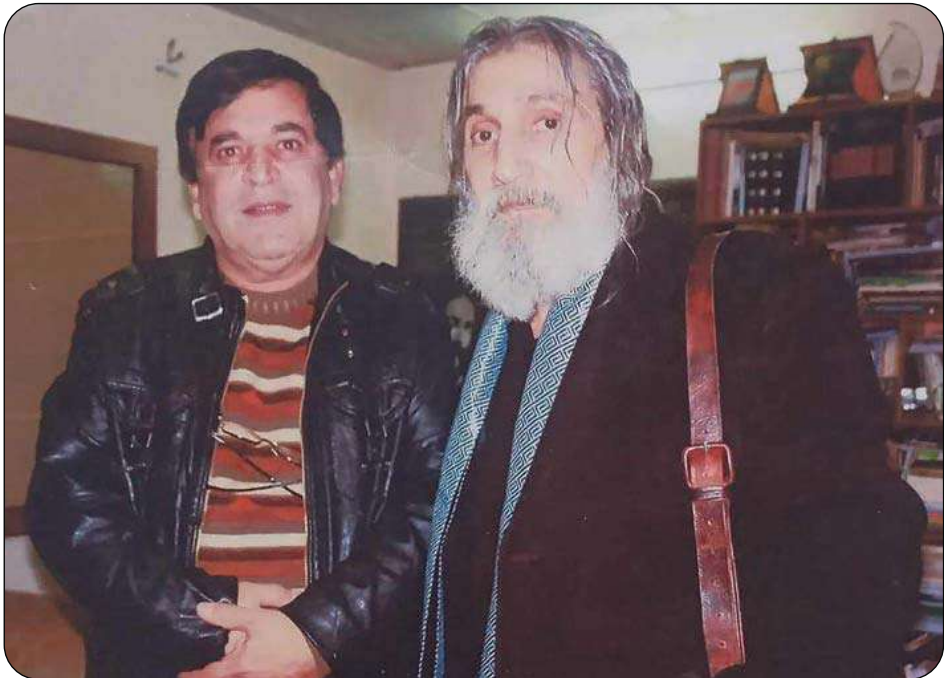
شاعىر و نووسەر سەلام مستەفا

ئەو وەكو نووسەریكى دەست و خەت خۆش ناسراوە و بە دەست و پەنجە ڕەنگینه‌كانى چەندین كتیب و نامیلکه‌ى نووسیوە‌ته‌وه، دواتر چاپ و بلاوكراونە‌ته‌وه.

چەند سیناریۆیەكى بۆ زنجیره‌ى درامای تەله‌فزیۆنى نووسیوه‌ له‌وانه‌(درامای گۆله‌كانى مائئاوایی) كه‌ (٥) ئەلقه‌یه‌ و له‌ ده‌رهیتانى هونه‌رمه‌ند مه‌ریوان ئیبراهیم بووه‌ و له‌ تەله‌فزیۆنى گه‌لى كوردستان په‌خش و بلاوكراونە‌ته‌وه، هه‌روه‌ى سیناریۆى بۆ زنجیره‌ى درامای (په‌پوله‌ ماندووه‌كان) نووسیوه‌ كه‌ (١٥) ئەلقه‌یه‌ و له‌ ده‌رهیتانى هونه‌رمه‌ند نه‌جم هۆگر بووه‌، ئەویش هه‌ر له‌ تەله‌فزیۆنى گه‌لى كوردستان په‌خشكراوه‌.

وه‌كو ئەكتەریش به‌شداریی له‌ فلیمیكى سینه‌مایى به‌ ناوى(خۆر و شانۆگه‌رىی غۆریلا) كردووه‌.

شاعیر سه‌لام مسته‌فا وه‌كو رۆژنامه‌نووسیكى به‌ توانا چەندین بلاوكراونە‌ى له‌سه‌ر ئەركى خۆى بلاوكردۆته‌وه‌ له‌وانه‌:

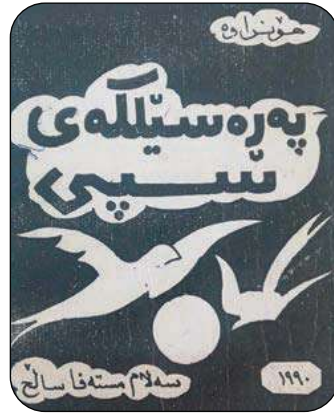
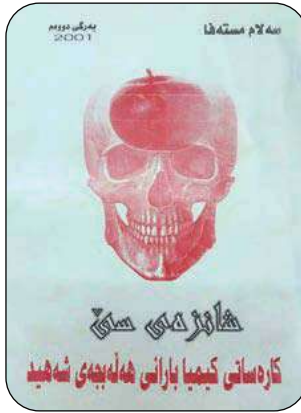
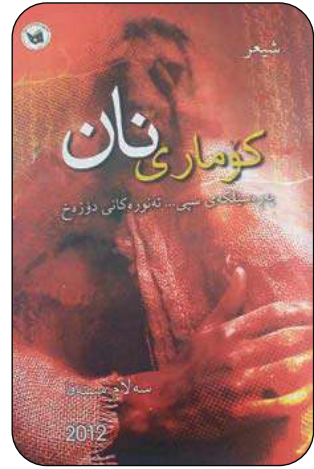
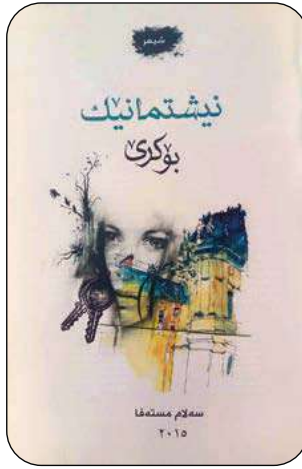
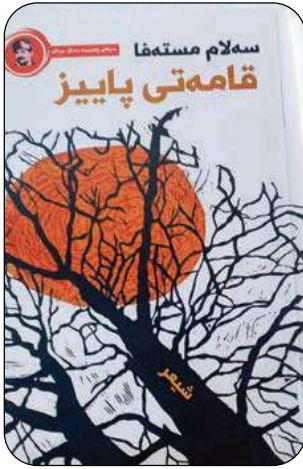


له‌ لای راسته‌وه‌: هونه‌رمه‌ند عه‌باسى كه‌مه‌ندى، شاعیر سه‌لام مسته‌فا



له لای راستهوه: شاعیر و نووسەر ئەمین محەمەد، شاعیر شەهاب عوسمان، شاعیر سەلام مستەفا، شاعیری دیاری کورد خاتوو کەژال ئەحمەد، شاعیر دلشاد عومەر، شاعیر خەپام

- بلاوکراوهکانی شانزەهێ سی که تایبەت بووه بۆ هەڵبجە و دوانزە ژمارهێ لی بلاوکردۆتهوه.
- بلاوکراوهی (۲۴ - ۴ - ۱۹۹۵) بۆ کارهساتی قه‌لادزی.
- بلاوکراوهی (مین) بۆ ریکخراوی (MAG).
- ئەندامی کارای سەندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستانه.
- ئەندامی کارگێڕی و بەرپۆه‌به‌ری ژمیریاری یه‌کیتی نووسه‌رانی کورد- لقی سلیمانییه.
- به‌شداری ده‌یان کۆرپوکۆبوونه‌وه و فیستیڤالی شیعەر خویندنه‌وه‌ی له سلیمانی و شار و شارۆچکه‌کانی دیکه‌ی کوردستان کردووه و ده‌کات.
- ده‌یان جار له لایه‌ن لایه‌نه‌ ئه‌ده‌بی و رۆشنییرییه‌کان خه‌لات و ریزلینانی بۆ کراوه.
- بۆ شاعیر و نووسەر سه‌لام مسته‌فا هەر سه‌رکه‌وتوو و به‌رده‌وم بیت بۆ خزمه‌تی شیعەر و زمان و ئه‌ده‌بی کوردی.
- نموونه‌ی شیعری شاعیر سه‌لام مسته‌فا:



بهرمه‌کانى شاعیر سه‌لام مسته‌فا

(۱)

(کتیب)

ئەو پوژەى قفلى دوکانى
کتیبخانه‌کانیان شکاند
ئەو پوژەبوو، که‌کتیبى نانى کرى و
کتیبیکیش..

بەسەر سەرى کورسییه‌کاندا ئاسۆى برى.

(۲)

(پشکو)

داريک سووتا..

پيش ئه وهى بيت به خو له ميش

پشکويهک خوئ ..

گه يانده سه رکانيهک خوئ کوژانده وه

کانى وتى:

چون ئه بئى دايکت بسووتئ و

توش هه لبييت و به جئى بيليت؟

پشکو وتى: هه لئه هاتووم

ئه وهندهى چوته هه ستمه وه

ئه روم ميژروئ ..

مردنى پيره دايکه کهم ئه نووسمه وه

سه رچاوه کان:

۱ - کورته يهک ژياننامه و به ره مه کانى شاعير سه لام مسته فا، هاوړيم

شاعير و نووسه ر ئه مين محه مه د له سليمانى بوى ناردووم، سوپاسى

ده که م.

۲ - ئاماده کردن و نووسينى خوم.



ئەدىب عەبدوللا

شاعیر و نووسەر چیرۆکنووس، رۆژنامەنووس و میدیاکار، ئەدىب
عەبدوللا..

شاعیر و چیرۆکنووس ئەدىب عەبدوللا لە ساڵی ۱۹۷۰ لە گوندی (رەشاقە)
لە داوینی چیاى (مەتین)ى سەر بە دەقەرى(نەیلی)ى پارێزگای دەھۆک لە
دایکبوو، خویندنی سەرەتایی تا پۆلی چوارەمی ھەر لە گوندی رەشاقە
خویندوو، لە ساڵی ۱۹۷۹ گوندەکەیان بەر شالۆی رژیمی بەعس
کەوتوو و وێرانکراو و چوونەتە ئوردوگای زۆرەملی(دیرەلوک) و لەوێ
نیشتەجیوونە، خویندنی سەرەتایی و ناوەندی لە کۆمەڵگای ناڤیری
تەواوکردوو، بۆ درێژەدان بە خویندن چوو تە دەھۆک و ساڵی ۱۹۸۶
ئامادەیی پیشەسازی لە دەھۆک بە سەرکەوتویی تەواوکردوو.

شاعیر و چیرۆکنووس ئەدىب عەبدوللا ھەر لە منداڵییەو خولایى زمان
و ئەدەب و شیعری کوردی بوو، ھیشتا قوتابی ناوەندی بوو دەستی بە
شعیر و چیرۆکنووسین کردوو و ئاشنای چیرۆک و ھیکایەت و داستان
وسەربردەى فۆلکلۆری بوو، ساڵی ۱۹۸۷ وردە وردە بەرھەمەکانی خۆی
لە رۆژنامەى ھاوکاری بلاوکردۆتەو، ئیدی کەوتۆتە ناو دنیای نووسینی
شعیر و کورتە چیرۆک، لەم بوارەدا چەندین بەرھەمی پوخت و بە نرخى



له لای راسته‌وه: شاعیر ئەدیب عبداللّا، نووسەر وەرگێڕ و لیکۆلەر حسەن سلێفانی، نووسەر عبدالرەحمان بامەرنی، نووسەر ئەنوەر محەمەد تاهیر



له لای راسته‌وه: نووسەر و رۆژنامەنووس ئیسماعیل بادی، هونەرمەند زوھیر نامیدی، نووسەر تەحسین نافشکی، شاعیر ئەدیب عبداللّا، شاعیر و نووسەر موسەدەق تۆفی، نە ناسراوه

چاپ و بلاوکردۆتەوه، که ئەمانەن:

- کهنگی تە دیت؟ هەلبەستێن هوزانقان محمد محمود رەشاقەیی، بەرھەفکرن، سالای ۲۰۰۲.
- هەرو سترانەک، هەلبەست، سالای ۲۰۰۴.
- حەیرانۆک، نامەیین ئەفینداران، فولکلور، سالای ۲۰۰۶.
- رۆژانین شیتەکی، تیکستێن ئەدەبی، سالای ۲۰۰۸.

- چه پا گلیشی، کورته چیرۆک، ساللا ۲۰۲۱.
- ئەم بەرھەمانەشی ئامادەییە بۆ چاپ:
- پرا مژی، کورته چیرۆک.
- کومەلەکا ھەلبەستان.
- ژیان و ھەلبەستین شورەشگێری ھوزانقان ئیبراھیم رەشاقەیی.
- ژمارەکا پەرتوکیڤ فولکلوری.



لە لای راستەوہ: بەرێژ یوسف سەبری، بەرێژ ئەیوب رەزوان، شاعیر ئەدیب عەبدوللا،
نوسەر ئیسماعیل ھاجانی



لە لای راستەوہ: نوسەر بلند محەمەد، نوسەر تەحسین ناشکی، نوسەر دلبرین ھالو،
نوسەر ناشتی گەرمافی، شاعیر ئەدیب عەبدوللا



له لای راستهوه: شاعیر ئه‌دیب عه‌بدوڵلا نهناسراوه



له لای راستهوه: شاعیر موه‌یه‌د ته‌یب، ئافیس‌تا کچ‌ی شاعیر موه‌یه‌د ته‌یب، شاعیر ئه‌دیب عه‌بدوڵلا

- کتیبی (چه‌پا گل‌یشی) له لایهن نووسهر ماجد هه‌یده‌ری وه‌رگیز دراو‌ه‌ته سه‌ر زمانی عه‌ره‌بی.

چه‌ندین شاعیر و نووسهر و ره‌خنه‌گرانی کورد تیشکیان خستۆته سه‌ر به‌ره‌مه‌کانی شاعیر ئه‌دیب عه‌بدوڵلا.

شاعیر و نووسهر و چیرۆکنووس ئه‌دیب عه‌بدوڵلا وه‌کو میدیاکار و رۆژنامه‌نووس چه‌ندین چالاکیی دیکه‌ی هه‌بووه له‌وانه:

- سالی ۱۹۹۵ پیشکەشکاری بەرنامە (سترانیبژین کەڤن) بوو کە لە ئامادەکردنی نووسەر و پوژنامەنووس و لیکۆلەر ئیسماعیل بادی بوو.
- لە سالی ۱۹۹۶ ماوەیەک پەیمانیری دەزگای گولان بوو.
- چەند سالیگ ئەندامی دەستە (نووسەرانی گۆڤاری (پەیف) بوو.
- بۆ ماوەی زیاتر لە (۱۰) سال ئەندامی لقی (مانگی سووری عیراقی) بوو، چەندین چالاکێ لە بواری مرقایەتی پیشکەش کردووە.



شاعیر ئەدیب عەبدوللا خۆی و دایکێ و هەموو خێزانەکە



لە لای راستەوه: خاتوو هاوسەری شاعیر قوبادی جەلێزادە، شاعیر قوبادی جەلێزادە، شاعیر ئەدیب عەبدوللا

- بەشدارىي دەيان كۆرۈكۈبۈنەوۈە و كۆنفرانس و فيستىفالى شىعر و چىرۆك خويندەنەوۈە لە دەۋك و ھەولير و سلىمانى و ئاكرى و سووریا كرددوۈە.
- دەيان دىمانە و چاوپىكەوتنى رادىيوى و تەلەفزیونى لە كەنالە لۆكالى و ئاسمانىيەكانى كوردیدا ئەنجامدراوۈە.
- ئەندامى يەكینی نووسەرانى كورد- لقی دەۋكە.
- ئەندامى كارای سەندىكای پۆژنامەنووسانى كوردستان- لقی دەۋكە.
- بۆ نووسەر و شاعیر و چىرۆكنووس ئەدىب عەبدوللا ھەر سەركەوتوو و بەردەوام بىت بۆ خزمەتى زمان و ئەدەب و فۆلكلورى كوردی.
- وا پارچە شىعیرىكى شاعیر ئەدىب عەبدوللا- تان بۆ دەنووسمەوۈە:

پشتى ؟؟

پشتى

ھەرتشتى بوى

ئەز ژناخى خوۈ دە كەلى

دنىف شەقامىن باژىركىن

وى خانما

ئەز ژىرا مەست و بوىمە دەلى

من ھەولدا دلى ئەشقى

د سىنگى خوۈد بىنم دەرى

داژ ھىلاكا برس و ترسى بھىم دەرى

ب ئارامى

ژ بالگە ھەك بىھن قەدەم

لى نە ھرى

ئەشق (پاترىا ژيانى يە)

حەز رەنگقەدانا بەرخوۈدانى يە



بهره مهكانى شاعير ئه ديب عه بوللا

ئهفان پهرا چه ند ب خوینم
 ب هزرینم
 پهریا بوکهک ههژی ب ژفانی یه
 دئ هه لینم ؟

پشتی
 هه رتشتی دبیت
 من بیژه ریا چه زین ته کری
 چه زو نه خشین من بوته کری
 یاسا ژ دلیریا خو لیقه بوو
 ئاینده ژ سه رداقه کا تارى ده
 پورا سه رى من
 دکره خلف و سیدار

دا ته ب فهیتیه
پئ قنار کهت
ئه و په ریا هیشتا نه بووی
رنگی من لی ، ناغی من ل سهر
یا دکه ته بوک ، بومن کار دکهت
دا من و ته ژیک جوداکهت

سهرچاوه کان:

- ۱ - کورته یهک ژیان و بهر هه مه کانی شاعیر و چیرۆکنووس ئه دیب عه بدوللا، له سهر داخوازی من هاوړیم نووسهر و رۆژنامه نووس ئیسماعیل بادی له دهۆک بووی ناردووم، سوپاسی ده کهم.
- ۲ - ئاماده کردن و نووسینی خۆم.



شاخهوان سديق

نووسەر و پوژنامه نووس و ميدياكار و ليكۆلەر و تويزهر، لئيرسراوى دهزگاي رۆشنبييري (كه ريمي عهله كه) ماموستا شاخهوان سديق...

ناوى تهواوى (شاخهوان سديق شه فيع) ه، له سالى 1983 له شارى ههله بجهى شه هيد له داىكووه، پاش كيميا بارانه كهى ههله بجه سالى 1988 هاتوونه ته شارى سليمانى، قوناغى سه ره تايى تا پولى سييه م له شارى سليمانى خويندووه، له سالى 1994 چونه ته وه شارى ههله بجه و خويندى سه ره تايى هه ره له وى ته واو كر دووه، له سالى 2000 به شى شيوه كارى له په يمانگاي هونه ره جوانه كانى ههله بجه ته واو كر دووه، له نيوان سالانى 1988 - 1999 - 2000 چهنه پيشانگايه كى شيوه كارى هه ره له ههله بجه كر دوته وه و چهندين چالاكيبى هونه ريبى ديكه شى نواندووه.

نووسەر و ميدياكار شاخهوان سديق ئه و كاتهى قوتابيبى په يمانگاي هونه ره جوانه كان بووه، ده ستي به خويندنه وهى ئه ده بياتى كوردى كر دووه، پاش په يداكردى پاشخانيبى ئه ده بى و رۆشنبييري باش ده ستي به نووسينى بابتهى هه مه جوور كر دووه، يه كه مين نووسينى خو به ناوى (كاكهى كو مپيوته ر ناكريته ناو پرؤگرامى خويندنه وه) له يه كى له رۆژنامه كورديبه كان به شيوهى ستون بلاو كر دوته وه، دواتر گرؤگالى شيعر



له لای راستهوه: نووسهر و چیرۆکنووس رهئوف بنگهره. نووسهر شاخهوان سدیق، نووسهر و رۆماننووسی دیار و ناسراوی کورد شیرزاد حسنه

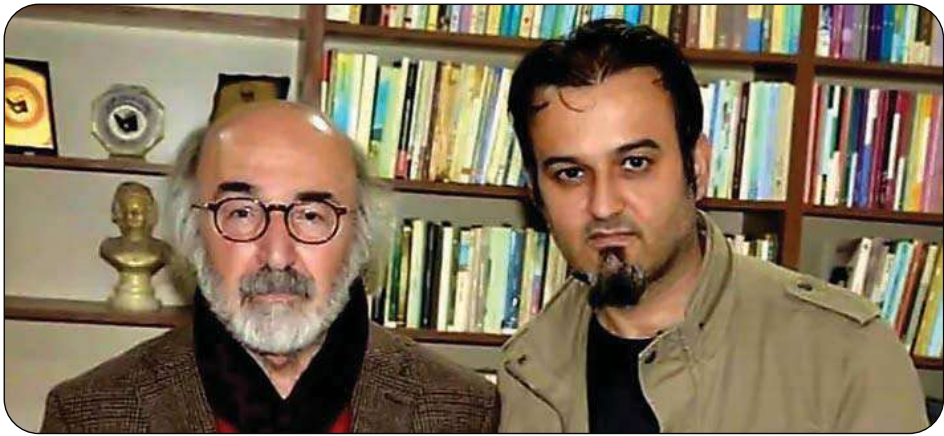


له لای راستهوه: نووسهر شاخهوان سدیق، شاعیری گهره کورد شیرکو بیکهس

نووسینی کردووه و له گوڤار و رۆژنامه کوردییهکان بلاوی کردۆتهوه، پاشان چووته ناو دنیای رۆژنامهگهری و میدیاییهوه، له م بوارانه دا چه ندین دیدار و دیمانه و چاوپیکهوتن و ههڤه یقینی له گه ل ئه دیب و رۆژنامه نووس و رۆماننووسه ناسراو و دیارهکانی کوردی و کۆمه لێک ئه دیبی عهرهبی کردووه و، هه مووشی به شیوه ی چه ند کتیبیکی پوخت و جوان چاپ و بلاو کردوونه ته وه، ئه مانه هه ندیکیان:

- چیژی خویندنه وه، ئاماده کردن.

- شاعر و نازادی، هه‌ڤه‌یڤین له گه‌ل نووسەر و لیڤۆلەر ریڤوار سیوه‌یلی، سالی ۲۰۲۱.
- چیتزی گیترا‌نه‌وه، ئاماده‌کردن، گفتوگو له گه‌ل کۆمه‌لیک ئەدیبا‌نی کورددا.
- ئەدهب و گیترا‌نه‌وه.
- رۆمان و ناساندن، رانان و خویندنه‌وه‌ی چهند رۆمانیکی کوردی و بیانی.
- رۆمان و دونیابینی، دیدار له گه‌ل چهند رۆژنامه‌نووسیکی ناسراوی عه‌ربی، له لایهن رهنجده‌ر جه‌بار وه‌رگیترا‌نه‌وه.



له لای راسته‌وه: نووسەر شاخه‌وان سدیق، دکتۆر محمهد کهمال مامۆستای فله‌سفه



له لای راسته‌وه: نووسەر شاخه‌وان سدیق، نووسەر و رۆماننووسی دیار و ناسراوی کورد به‌ختیار عه‌لی



له لای راسته‌وه: به‌ریز دکتور نه‌ها ره‌سوول، ماموستا کامل ژیر، نووسهر شاخه‌وان سدیق



نووسهر و میدیاکار شاخه‌وان سدیق

- تیگه‌یشتن له رۆمان، گفتوگو له گه‌ل نووسهر عه‌لی عوسمان یاقوب
- ده‌باره‌ی پرسه‌ ئالۆز و ته‌کنیکه جیاوازه‌کانی رۆمان، سالی ۲۰۲۰.
- رۆمان له تاکده‌نه‌گه‌وه بو فره‌ده‌نگ، گفتوگو له گه‌ل نووسهر کاروان عومه‌ر کاکه‌سوور، سالی ۲۰۲۱.
- ئه‌ده‌بیاتی هه‌ورامی و چه‌ند باسیک، ئاماده‌کردن.
- چیژی نووسین، ئاماده‌کردن.

- چیرۆکه‌کانی ئەدیبیک، دیدار له گه‌ل چیرۆکنووس و رۆماننووس حسین عارف، ٢٠٢٣.
- دانپانانه‌کانی ئەدیبیک، دیدار له گه‌ل نووسەر و رۆماننووس شی‌رزاد هه‌سه‌ن، ٢٠٢٢.
- هونه‌ری چیرۆک، چینی له پیناو گێرانه‌وه‌دا، نووسینی ئاماده‌کردن، ٢٠٢٢.
- شیعری نائومی‌دی، خوێندنه‌وه‌ی ده‌قی چه‌ند شیعریک. چه‌ندین به‌ره‌می دیکه‌ش.



به‌ره‌مه‌کانی نووسەر شاخه‌وان سدیق

نوسەر و ليكۆلەر شاخه وان سديق، سهره راي نوسين و ئاماده كردن و ليكۆلينه وه و تويژينه وه دهر باره ي نوسين و گيرانه وه و چيژ وهر گرتن له رومان و نوسيني ئەدهبياتي ديكه ش، له بواري رۆژنامه گهريش ماوه يه ك وهكو دهسته ي نوسهراني رۆژنامه ي (دادگا) دهسته كار بووه، دواتر وهكو نوسهر و بهرپوه بهري نوسين و سهرنوسهر چه ندين رۆژنامه و گوڤاري كورد ي كاري كردووه، ئيستاش سهرنوسهري گوڤاري (وانه ر)ه، كه ههر سي مانگ جاريك دهر ده چييت و ليپرسراوي دهزگاي رۆشنبيريي (كهريمي عهله كه) يه له شاري سليمان ي.

بۆ نوسهر و ميدياكار و ليكۆلەر شاخه وان سديق ههر سهر كه وتوو و بهردهوام بيت بۆ خزمهتي زمان و ئەدهبي كورد ي.

سهرچاوه كان:

- ۱ - كورته يهك ژياننامه ي نوسهر شاخه وان سديق كه له سهر داخوازيي من بۆي نار دووم، سوپاسي ده كه م
- ۲ - ئاماده كردن و نوسيني خۆم.



محەمەد كەساس

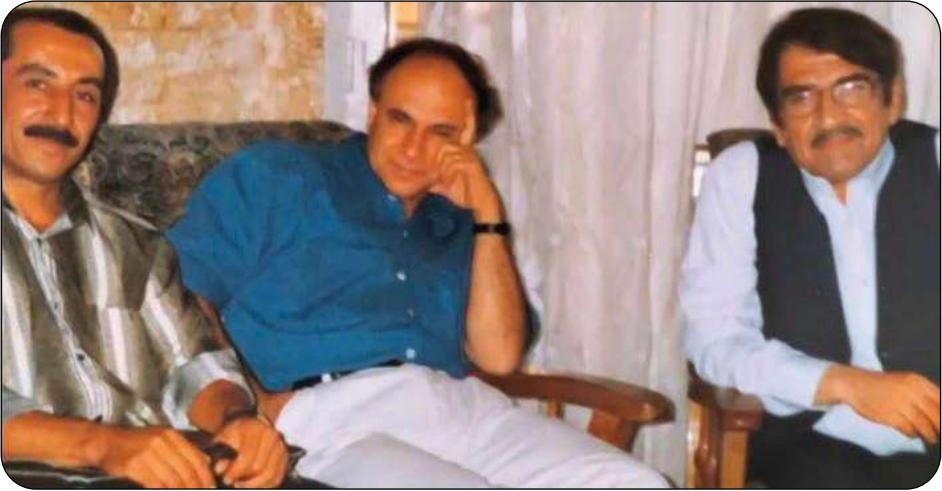
مامۆستای پەروەردە و شاعیری شیعری کلاسیکی و نۆی و مندا لان، لیکۆلەر و وەرگیپر و نووسەری بواری ئەدەبی و رەخنەیی، مامۆستا محەمەد كەساس ...

ناوی تەواوی (محەمەد نەجمەدین فەرەج)ە، لە ناوەندی ئەدەبی و رۆشنبیری بە محەمەد كەساس ناسراوە، لە ساڵی ۱۹۵۷ لە شاری سلیمانی لە دایکبوو، قۆناغەکانی خویندنی سەرەتایی و ناوەندی و پەیمانگای ئامادەکردنی مامۆستایانی هەر لە شاری سلیمانی تەواوکردوو، لە ساڵی ۱۹۷۹ وەکو مامۆستای سەرەتایی لە گوندو شار و شارۆچکەکانی شاری سلیمانی و دواتریش ناو شاری سلیمانی دەستبەکار بوو، ئەو خزمەتیکی زۆری لە بواری پەروەردە و فێرکردنی کردوو و تا خانەنشین بوونی لە ساڵی ۲۰۲۰، ئیستا لە شاری سلیمانی دەژیەت.

شاعیر و نووسەر محەمەد كەساس هەر لە تافی لاویتیدا حەز و ئارەزووی چوووەتە سەر شیعەر و زمان و ئەدەبیاتی کوردی، لە ساڵی ۱۹۷۰ هە دەستی بە نووسینی شیعەر کردوو، ساڵی ۱۹۷۷ بۆ یەکەم جار نۆبەرەیی بەرھەمە شیعرییەکانی لە رۆژنامەی هاوکاری لە بەغدا بلاوکردۆتەو، ئیدی بەرھەوام بوو لە بلاوکردنەوێ شیعەر و بەرھەمە



لە لای راستەوه: نووسەر و چیرۆکنووس و لیکۆلەر مامۆستا محەمەد ئەمین پێنجوینی،
شاعیر محەمەد کەساس



لە لای راستەوه: شاعیری گەرمی کورد شێرکۆ بیکەس، نووسەر و رۆماننووس شێرزاد حەسەن،
شاعیر محەمەد کەساس

ئەدەبی و رۆشنییری و ھونەری و رەخنەییەکانی لە رۆژنامە و گۆڤارە کوردییەکان لەوانە: (بەیان، رۆژی کوردستان، رەنگین، رەنجی کریکار، پاشکۆی عیراق و چەندانى دیکەش).

شاعیر محەمەد کەساس بەردەوام بوو لە شیعەرنووسین بۆ گەوران و مندالان، ئەو شیعەری کلاسیکی لەسەر کیش و سەروای کوردی (خفیف-

سووک) و شیعیری ئازاد (الحر)ی نوئی دهنوسیت، بهشی زوری شیعرهکانی تام و بوئی بهرگری (المقاومة)ی لیدیت، دواتر پرووی له نووسینی لیکۆلینهوه و ئامادهکردن و توێژینهوهی پهروهردیهی و ئهدهبی و هونهری و رهخنهیی کردووه، لهم بوارانهدا تا ئیستا (۲۹) کتیبی چاپ و بلاوکردۆتهوه، که ئهمانه:

- کتیبی (ماملیی هونهرمه‌ند)، ۱۹۷۹.
- تروسکه، دیوانی شیعر، سالی ۱۹۸۰.



له لای راسته‌وه: شاعیر و نووسەر ئەمین محمەد، شاعیر و نووسەر محمەد کەساس



له لای راسته‌وه: شاعیر محمەد کەساس، شاعیر و نووسەر شیخ سالح بازرگان، نووسەر و شاعیر و بالۆیزی تاشتب شوان مەندی



له‌لای راسته‌وه: به‌رئیز ره‌شاد حوسین، شاعیر محمهد كه‌ساس



له‌لای راسته‌وه: شاعیر محمهد كه‌ساس، روانشاد فاروق ره‌فیع

- كه‌وی كوێستان، شیعیر بۆ منالان، سالی ۱۹۸۴ .
- مه‌رگی هه‌لۆ، دیوانی شیعیری به‌رگری، سالی ۱۹۸۶ دوو جار له‌ شاخ چاپکراوه.
- کارزان و هاورێکانی، (به‌ وینه‌وه) چاپی یه‌که‌م، سالی ۱۹۸۷.
- کارزان و هاورێکانی (به‌ وینه‌وه) چاپی دووهم، سالی ۲۰۰۳.
- هه‌وین، دیوانی شیعیری به‌رگری، سالی ۱۹۹۱.
- سه‌ره‌ل‌دان و په‌ره‌سه‌ندنی بزووتنه‌وه‌ی نه‌قابی له‌ جیهاندا، وه‌رگێران سالی ۱۹۹۲ .

- خۆر، شيعر بۇ منالان، سالى ۱۹۹۵.
- له ئەدەبى گەلانەو، وەرگىران و ئامادەکردن، چاپى يەكەم، سالى ۱۹۹۹ .
- له ئەدەبى گەلانەو، وەرگىران و ئامادەکردن، چاپى دووهم، سالى ۲۰۰۰ .
- مندال و شيعر، شيعرى زانستى و ئۆپەرىتتى شيعرى بۇ منالان، سالى ۲۰۰۰.
- مندال و سايكولوژىيەتتى پەروەردەکردن، وەرگىران و ئامادەکردن، چاپى يەكەم، سالى ۲۰۰۰ .
- مندال و سايكولوژىيەتتى پەروەردەکردن، وەرگىران و ئامادەکردن، چاپى دووهم ، سالى ۲۰۰۵.
- بەفبارين، شيعر بۇ منالان، چاپى يەكەم، سالى ۲۰۰۳.
- كەرويشكە پياو، چىرۆك بۇ نەوجەوانان، وەرگىران، سالى، ۲۰۰۵.
- بارانى موحىببەت، ديوانى شيعر، چاپى يەكەم، سالى ۲۰۰۴.



بەرھەمەکانى شاعیر و نووسەر محەمەد کەساس

- چەند ئەفسانەيەك لە كارىبىيەو، چىرۆك، وەرگىران، چاپى يەكەم، سالى ۲۰۰۷.
 - بوونگەرايى لەنيوان ئەدەب و فەلسەفەدا، وەرگىران، چاپى يەكەم، سالى ۲۰۰۷.
 - پەپوولە، شىعر بۆ منالان، چاپى يەكەم و دووهم و سىيەم، سالى ۲۰۰۹.
 - بەلزاك، ژيان و ئەدەبەكەى، وەرگىران، چاپى يەكەم، سالى ۲۰۲۰.
 - سەفەرئىك لەگەل با، ديوانى شىعر، چاپى يەكەم، سالى ۲۰۱۱.
 - ويستگەكان، كۆمەلە وتارىكى سياسى و فيكرى و فەلسەفى و كۆمەلايەتییە، وەرگىران، چاپى يەكەم، سالى ۲۰۱۱.
 - چۆلەكە و راوكەر، چىرۆك بۆ منالان، وەرگىران، چاپى يەكەم، سالى ۲۰۱۲.
 - ئەستىرەى ئالتونى، چىرۆك بۆ منالان، وەرگىران، چاپى يەكەم، سالى ۲۰۱۳.
 - پۆستەچى ژىرئاو، چىرۆك بۆ منالان، وەرگىران، چاپى يەكەم، سالى ۲۰۱۳.
 - ھەناسە تىوارەكان، ديوانى شىعر، چاپى يەكەم، بەغداد، سالى ۲۰۱۸.
 - ھەناسە تىوارەكان، ديوانى شىعر، چاپى دووهم، سلیمانى، سالى ۲۰۱۹.
 - دوورگەى جنۆكە، كۆمەلە چىرۆكىكى نايابن لە چىرۆكە نايابەكانى ئەدەبى جىھانىيە.
- بۆ شاعىر و نووسەر مامۇستا محەمەد كەساس ھەر سەرکەوتوو و بەردەوام بىت بۆ خزمەتى شىعر و ئەدەبىياتى كوردى.
- وا پارچە شىعەرىكى كلاسكى شاعىر محەمەد كەساس-تان بۆ دەنووسمەو:

(۱)

شيعرى كلاسكى:

تەبىبى دىل

ئەي تەبىبى دىل كە ئىستا بى ئاگاي تو له حالى من
وهره و كەشفىكى رۆحم كە چ كارەساتە مالى من
ئەگەر جارى بەرپىوارى بىتتە كاوالاشى ئەم دله
دەزاني چەن گرفتاره رۆحم بە دەست خەزالى من
سەراپا پر نائومىدى رۆحم ئەنجن ئەنجن بووه
باخى ژيانم ئىستا كە بو پايىزى تەمەن چووه
تانوپۆم بە گەلای وەريو داپوشراوه تابەرى پىم
بوو تە سارا دەشتى دلم بى كانياو و چەمەن بووه
دەسا چارەيە دەرمانى بو ئەم دله بى چارەيە
بەدل رەحمى ببەخشە بە
ئەم عاشقە پەتیارەيە
گەرتو خودا لە دلتابى ، ئەويش چاوى سۆزى لىتە
تەيرى دىل لە هەر جىتتە بى
هەر عاشقى ئەو دارەيە

سەرچاوەكان:

- ۱ - كورتەيەك لە ژياننامە و بەرھەمەكانى شاعير محەمەد كەساس، ھاورپىم شاعير و نووسەر ئەمىن محەمەد لە سلېمانى بۆى ناردووم، سوپاسى دەكەم.
- ۲ - ئامادەكردن و نووسىنى خۆم.



دکتۆر رۆژان نووری

مامۆستای زانکۆ و لیکۆلەر و توێژەر، پسیپۆر و شارەزای زمان و شیۆهزار و ئیدیۆم و وشە و واتاسازی، پروفیسۆری یاریدەدەر دکتۆر رۆژان نووری..

ناوی تەواوی (رۆژان نووری عەبدوللا فەحوللا)یە، بەرپەچەڵەک خەڵکی گوندی (ئیلنجاغی گەورە) دەرووبەری شارە جوان و رەنگینەکە کۆیەن، لە رۆژی ۲۰ - ۶ - ۱۹۷۶ لە داوینی چپای سەفینی سەرکەش لە شارە خنجیلانەکە (شەقلاو) لە خیزانیکی کوردپەرور لە دایکبوو، لە ساڵی ۱۹۸۰ هاتوونەتەو شاری کۆیە و نیشتەجیبووینە، هەموو قوناغەکانی خویندنی سەرەتایی و ناوەندی و ئامادەیی هەر لە شاری کۆیە بە سەرکەوتویی تەواوکردوو، لە ساڵی خویندنی ۱۹۹۹ - ۲۰۰۰ پروانامە بە کالۆریۆسی لە بەشی زمانی کوردیی کۆلیژی پەرورەدی زانکۆی سەلاحەدین وەرگرتوو، و، یەکێک بوو لە (۱۰) قوتابییه یەکەمەکانی خولی خۆی، ساڵی خویندنی ۲۰۰۰ - ۲۰۰۱ هەر لە گەڵ کردنەوەی کۆلیژی پەرورەدی زانکۆی سلیمانی لە شاری کۆیە، وەک (یاریدەدەری توێژەر) لە بەشی زمانی کوردیی ئەو کۆلیژە دەستبەکار بوو، دواتر بوو تە بەرپرسی کتیبخانە پەرورە لە هەمان کۆلیژ.



له لای راسنهوه: دکتور مزگین عهبدولرحمان، دکتور عاتف عهبدوللا فهرهادی، دکتور شهباب تهیب تاهیر، ماموستا فارس عهلی، دکتور رۆژان نووری



له لای راسنهوه: دکتور سهلاح حهویز، دکتوره هیمین عهبدولرحمید، دکتور وریا عومهر نهمین، دکتور رۆژان نووری، دکتور نهریمان خۇشناو، دکتور بابا رهسوول، له زانکوی کویه سالی ۲۰۱۰ گپراوه

ماموستا و نووسهر لیکۆلهر و تویژهر دکتور رۆژان نووری زور حهزی له زمان و ئهدهب و رۆشنییری کوردی بووه، ههر بهردهوام بووه له خویندن له سالی ۲۰۰۴ له خویندننی بالا وهکو قوتابییهکی ماستهر له کولێژی زمان له زانکوی کویه وهرگیراوه و له ۵ - ۱۲ - ۲۰۰۶ پروانامهی ماستهری به پلهی (زور باش - جیدجا) بهدهستهیناوه و نامهی ماستهرهکهی بهناونیشانی (فهرهنگی زمان و زارواوهسازی کوردی) بووه، که دوو جار له لایهن خانهی چاپ و بلاوکردنهوهی چوارچرا چاپکراوه و، دواتریش له

کتیبیکی قهشهنگ و جوان هەر له لایهن هه مان چاپخانه چاپکراوه، وهکو مامۆستای زمانی کوردی له کۆلیژی زمان له زانکۆی کۆیه بهردهوام بووه له خزمهتکردن.

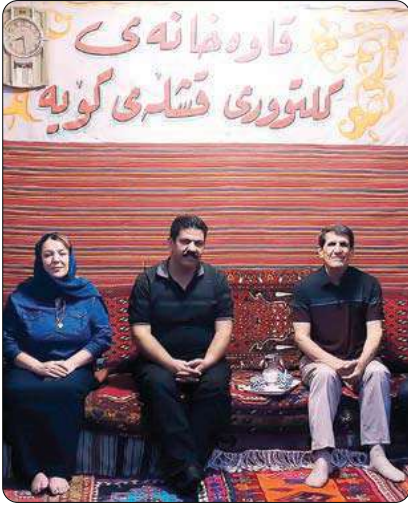
ئهو دياره زۆر سوور بووه لهسهه خويندن، بۆيه هەر بهردهوام بووه له خويندن له بواری پسيپۆريی خۆی، سالی ۲۰۰۹ له خويندن دکتۆرا له بهشی زمانی کوردی کۆلیژی پهروهدهی زانکۆی کۆیه وهگرارهوه



له لای راستهوه: میدیاکار خاتوو نهجیبه محمود. دکتۆر رۆژان نووری



له لای راستهوه: دکتۆر رۆژان نووری. نووسهر مامۆستا ئاراس ئیلنجایی



له لای راستهوه: دکتور رهفیق شوانه، نووسهر
ناراس ئیلنجاغم، دکتور رۆژان نووری، له
قاوهخانهی قشله له کوبه سالنی ۲۰۲۳ گیراوه



له لای راستهوه:
دکتور شادان شوکر سایبر، دکتور رۆژان نووری

و له سالنی ۲۰۱۴ بروانامه‌ی دکتوراشی به سه‌رکه‌وتویی و به پله‌ی (نایاب) به‌دهسته‌یناوه، نامه‌ی دکتوراکه‌شی به‌ناو نیشانی (رۆلی میتافۆر له ده‌وله‌مه‌ندکردنی زمان) دا بووه، ئیستاش به پله‌ی زانستی (پروفیسۆری یاریده‌ده‌ر) وه‌کو مامۆستا به‌رده‌وامه له خزمه‌تکردن له کۆلیژی په‌روه‌رده‌ی زانکۆی کۆیه.

دکتور رۆژان نووری تا ئیستا دوو کتیب و زیاتر له (۱۰) لیکۆلینه‌وه و توێژینه‌وه‌ی ئەکادیمی و زانستی له بواری زمان و شیوه‌زار و ئیدیۆم و وشه و واتاسازی و بابته‌ی دیکه‌ی زمانه‌وانی له رۆژنامه و گۆڤاره‌کانی وه‌ک (که‌کۆن، قه‌لای زانستی، گۆڤاری زانکۆی کۆیه، گۆڤاری زانکۆی گه‌رمیان و چه‌ندان‌ی دیکه‌ش) بلاوکردۆته‌وه.

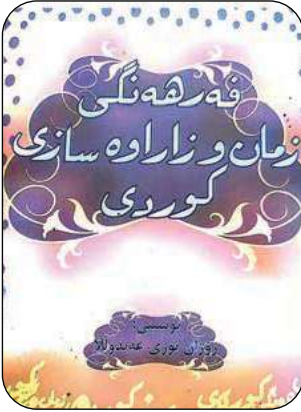
ئهمه‌ش کتیبه چاپکراوه‌کان و هه‌ندی له لیکۆلینه‌وه توێژینه‌وه‌کانین:

- کتیبی (فه‌ره‌نگی زمان و زاراوه‌سازی کوردی)، سالنی ۲۰۰۶.
- کتیبی (میتافۆر له شیعردا).
- میتافۆر له شیعره‌کانی دکتور هاوژین سلێوه‌دا، له گۆڤاری زانکۆی کۆیه سالنی (۲۰۱۶) بلاوکراوه‌ته‌وه.

- پیکهاته‌ی زاراه‌ی پیشه له شیوه‌زاری کۆیه‌دا، به‌هاوبه‌شی له‌گه‌ل مامۆستا(شادان شکور سابیر).
- فه‌ره‌نگی به‌سال‌اچوان له شیوه‌زاری کۆیه‌دا، به‌هاوبه‌شی له‌گه‌ل مامۆستا(شادان شکور سابیر).
- هیمای بازرگانی و ناولینان له تابلۆی شوینکاردا، له گۆڤاری زانکۆی کۆیه که تایبه‌ته به زانسته مرۆڤایه‌تی و کۆمه‌لایه‌تییه‌کان به‌رگی (۳ ژماره (۲)، له ریکه‌وتی (۳۰) ی کانوونی یه‌که‌می سالی (۲۰۲۰) دا بلاوکراوه‌ته‌وه.
- شیکردنه‌وه‌ی پراگماتیکی چهند ده‌قیکی (فه‌ره‌یدون عه‌بدول به‌رزنجی) به‌پیی تیۆری کرده قسه‌یییه‌کان، به‌هاوبه‌شی له‌گه‌ل (دکتۆر ده‌ریا سابیر حه‌مه‌د) له گۆڤاری زانکۆی گه‌رمیان له سالی (۲۰۲۰) دا بلاوکراوه‌ته‌وه.
- وه‌رگرنتی وشه له زمانی تورکییه‌وه بو ناو زمانی کوردی، به‌هاوبه‌شی له‌گه‌ل مامۆستای یاریده‌ده‌ر (فیراس ته‌حسین سابیر)، له به‌رگی (۷) ی ژماره (۴)، زستانی (۲۰۲۲) ی گۆڤاری قه‌لای زانستدا بلاوکراوه‌ته‌وه.
- شیوازه جیاوازه‌کانی ئاخاوتن و په‌نگدانه‌وه‌یان له‌سه‌ر باری ده‌روونی



پرۆفیسۆری یاریده‌ده‌ر دکتۆر خاتوو رۆژان نووری



خویندکارانی ئامادهیی، خویندکارانی پۆلی (۱۰) - ۱۱) ئامادهییهکانی ناو رانییه به نمونه، به هاوبهشی له گهڵ (م. عهلی قادرحه مه رهش) له ریکهوتی (۲۹ - ۳ - ۳ - ۲۰۲۳) دا له گوڤاری زانکۆی راپه ریندا په سه ندرکراوه و بلاوکراوه ته وه.

- بنه ماکانی د ارشتنی زاراوه ی یاسایی له زمانی کوردیدا، به هاوبهشی له گهڵ (د. شادان شوکر سابیر)، له ریکهوتی ۱۸ - ۵ - ۲۰۲۳ دا، له گوڤاری زانکۆی کۆیه دا په سند و بلاوکراوه ته وه.



- زیاتر له (۸۵) بابه تی زمانه وانیشی له مالپه ری ریکخرای کوردیپیدا بلاوکردۆته وه.

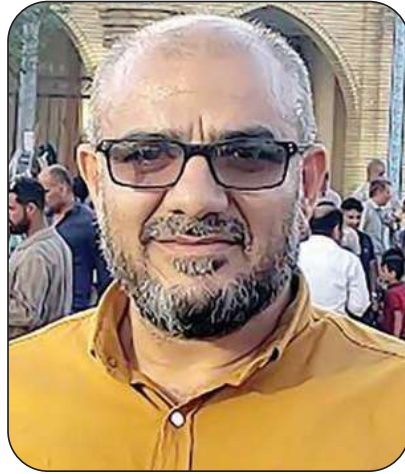
- دکتۆر پۆژان نووری به شداری له گفتوگۆ و وتووێژکردنی دهیان نامه ی ماسته ر و دکتۆرای بۆ قوتابیانی زانکۆی کۆیه کردووه.

- به شداری له چه ندین کۆرپوکۆبوونه وه و کۆنفرانفراسی ئه ده بی و زانستی و له بواری زمان و زمانه وانی له کوردستاندا کردووه.

بۆ نووسه ر و زمانناس و لیکۆله ر و تویژه ر دکتۆر پۆژان نووری هه ر سه رکه وتوو و به رده وام بیت بۆ خزمه تی زمان و وشه ی کوردی.

سه رچاوه کان:

- ۱ - کورته یه ک ژیا ننامه و به ره مه مه کانی دکتۆر پۆژان نووری، هاو پریم نووسه ر ئاراس ئیلنجاغی له کۆیه بۆی نار دووم، سو پاسی ده که م.
- ۲ - ئاماده کردن و نووسینی خۆم.



زریان سه‌رچناری

نووسەر و وەرگێڕ و کارمەندی رێکخراوی کوردیییدیا، مامۆستا زریان سه‌رچناری...

ناوی ته‌واوی (زریان عه‌زیز حه‌مه‌یه، به زریان سه‌رچناری ناسراوه، له ۱۷ - ۱۲ - ۱۹۷۵ له گه‌ره‌کی سه‌رچناری شاری سلیمانی له دایکبووه، خویندنی سه‌ره‌تابی و ناوه‌ندی هه‌ر له سه‌رچنار ته‌واوکردووه، ساڵی خویندنی ۱۹۹۵-۱۹۹۶ ب‌روانامه‌ی دبلۆمی له به‌شی زمان و ئەده‌بی عه‌ره‌بی له په‌یمانگای پیگه‌یانندی مامۆستایانی سلیمانی وەرگرتوو، دیاره‌ هیچ هه‌لی بۆ نه‌په‌خساوه و هه‌کو مامۆستا دابه‌زریت، ئەو ماوه‌ی (۶) ساڵ و هه‌کو په‌نابه‌ری سیاسی له ئەوروپا ژیاوه و ئیستاش له شاری سلیمانی ده‌ژیت.

نووسەر و وەرگێڕ زریان سه‌رچناری زمانه‌کانی عه‌ره‌بی و ئینگلیزی و فارسی ده‌زانیت، هه‌ر له ته‌مه‌نی لاویتییدا ده‌ستی به خویندنه‌وه‌ی ئەده‌بیاتی کوردی و عه‌ره‌بی و فارسی کردووه و چه‌ندین وتار و بابته‌ی لیکۆلینه‌وه و وەرگێڕانی له پۆژنامه و گو‌قاره کوردییه‌کان بلاوکردۆته‌وه، به‌رده‌وام بووه له نووسینه‌ ئەده‌بی و رۆشنییرییه‌کانی تا ئیستا چه‌ند کتیییکی له بواری ئەده‌بی و رۆشنییری و شیکردنه‌وه و ساغکردنه‌وه‌ی شیعیری



له لای راستهوه: نووسهر هاوړئ باخهوان و خاتوو بهناز سایبر و بهرېزان هاوکارانی کوردیپنډیا



له لای راستهوه: بهرېز عهلی پینجوینم، بهرېز راپهر عوړزی، نووسهر زریان سرچناری، بهرېز رېښوار سهگرمه

شاعیرانی کلاسیکی و بابه تی ئایینی و همه جوړی دیکه نووسیوه و چاپ و بلاویکردوونه ته وه که ئه مانه ن:

- ږاڅه ی چوارینه کانی بابا هه ژاری موکریان، سالی ۲۰۲۲.
- لیکدانه وه یه کی هه ژارانه بو ناله ی جودایی هیمن.

- پوختهی چۆنیتی نوژی پیغه مبه (د. خ).
 - سهروای چ بکه م؟ چی بکه م؟ چ بکا؟ له شیعری شاعیراندا، ۲۰۱۸.
 - غه زهلی (ألا یا ایها السّاقی) ی حافزی شیرازی لای شاعیرانی کورد، ۲۰۲۲.
- نوسهر و وهرگیژ زریان سهرچناری له ۲۵ - ۵ - ۲۰۱۸ هوه، وهکو



له لای راستهوه: نوسهر عاملی حه مبه شهید بهرزنجی، نوسهر نهرسه لان حه سن، شاعیر فه ره یدون
عه بدول بهرزنجی، نوسهر زریان سهرچناری



له لای راستهوه: بهرژر حاکم هیمداد، نوسهر زریان سهرچناری



له لای راسته وه: نووسەر زریان سه‌رچناری، نووسەر هاوڕێ باخهوان خاوه‌نی ریکخراوی کوردیییدیا



به‌رهمه‌کانی نووسەر زریان سه‌رچناری

کارمه‌ندیکی خۆبه‌خشانه له مالپه‌ری ریکخراوی کوردیییدیا بابه‌تی ئەدهبی و پۆشنییری هه‌مه‌جۆر بلاوده‌کاته‌وه.

بۆ نووسه‌ر و وه‌رگێر زریان سه‌رچناری هه‌ر سه‌رکه‌وتوو و به‌رده‌وام بێت و له نووسین و وه‌رگێران و چالاکیه‌کانت له ریکخراوی کوردیییدیا.

سه‌رچاوه‌کان:

١ - کورته‌یه‌ک له ژياننامه و به‌رهمه‌کانی نووسه‌ر زریان سه‌رچناری، هاوڕێم نووسه‌ر ئاراس ئیلنجاغی له کۆیه‌ بۆی ناردووم، سوپاسی ده‌که‌م.

٢ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



مزگین حەسکۆ

شاعیر و نووسەر و پۆژنامەنووس و وەرگیپر، خاتوو مزگین حەسکۆ ...
ناوی تەواوی (مزگین مەحمود حەسکۆ)یە، لە ناوەندی ئەدەبی و روشنبیری
بە مزگین حەسکۆ ناسراوە، لە ساڵی ١٩٧٣ لە گوندی (شەلهۆمی) سەر بە
ناحیە (ترپاسپی - Tirbe Sipî) شاری قامشلۆ لە خیزانیکێ کوردپەرور لە
دایکبوو، هەموو قۆناغەکانی خویندنی سەرەتایی و ناوەندی و دواناوەندی
هەر لە قوتابخانەکانی ناحیە ترپاسپی تەواوکردوو، لە ساڵی ١٩٩٦
پرووی لە ولاتی ئەڵمانیا کردوو و وەک پەنابەر لە وێ نیشتهجێیە، پاش
فێربوونی زمانی ئەڵمانی دەستی بە خویندنی (Florîstîk) کردوو و لە
ساڵی ٢٠٠٤ پروانامەی دبلۆمی لە وەرگیپران وەرگرتوو.

شاعیر و نووسەر و وەرگیپر خاتوو مزگین حەسکۆ سەرەتا بە زمانی
عەرەبی دەستی بە نووسینی وتار و شیعەر کردوو، دواتر کە فێری زمانی
کوردی شیۆهزاری کرمانجی و پیتی لاتینی بوو، وازی لە نووسین بە
زمانی عەرەبی هێناو و پرووی لە نووسینی کوردی کردوو، یەکەمین
بەرھەمی خۆی کە هەلبەستیک بوو لە ساڵی ١٩٨٨ لە گۆقاری (گەلاویژ)
بلاوکردۆتەو، بەرھەوام بوو لە نووسینی شیعەر و بابەتی هەمەجۆری
دیکە تائیسستا (١٢) بەرھەمی پوخت و جوانی بە زمانی کوردی شیۆهزاری



به‌شداریکردنی شاعیر و نووسەر و وه‌رگێڕ مزگین هه‌سكۆ
له‌ فیهستیفالی هونه‌رو رۆشنییری کوردی له‌ به‌رلین



ئاماده‌بوونی شاعیر و نووسەر و وه‌رگێڕ مزگین هه‌سكۆ له‌ چالاکیه‌کی رۆشنییریدا

کرمانجی به‌ پیتی لاتینی له‌ بواری شیعیر و وه‌رگیڕان و بیره‌وه‌ریی بابته‌تی
دیکه‌ش نووسیوه‌ و چاپ و بلاویکردوونه‌ته‌وه‌ که‌ ئه‌مانه‌ن:

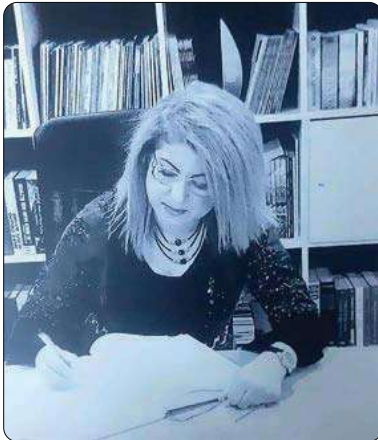
– Tîpên evîne şîcer, salî 2007.

– Asoyêke Tijî Endeko şîcer, salî 2008.

– Di nav henaseyên kovanan de şîcer, salî 2010.

– Li ber Pala welatekî birîndar diherikîm şîcer, چاپی یه‌که‌م،

سالی ۲۰۱۲، چاپی دووهم، سالی ۲۰۲۰.
 - Ristek lal e شيعر، سالی ۲۰۱۳.
 - Ber bi werzên hezkirinê شيعر، سالی ۲۰۱۵.
 - Rêgehên keskîn شيعر، سالی ۲۰۱۹.
 - Ji Bexçika jiyânê بيره وهري و بيروپا و چهند چيروکيکي راسته قينه،
 سالی ۲۰۲۰.
 - Nexşeya rewanê bêdengiyê شيعر، چاپی يه کهم، سالی ۲۰۲۱ و
 چاپی دووهم، سالی ۲۰۲۲
 - Surperiya zîvê sihirdar شيعر، چاپی يه کهم، سالی ۲۰۲۲، چاپی
 دووهم، سالی ۲۰۲۳.



شاعير و نووسەر و وهرگيڤ مزگين ههسکۆ له
 کۆبونوهيههکي جهماومريي کوردستانيدا

شاعير و نووسەر و وهرگيڤ مزگين ههسکۆ له چهند کاتيکي جياواردا



بهره‌مەمی شاعیر و نووسەر و وەرگێڕ مەزگین حەسکۆ

- Ji Ferhenga lêgeriyane, بیره‌وه‌ری و بۆچوونی پۆژانه.
- Bişkojên bi roniyê mest شیعەر، ساڵی ۲۰۲۳.
- چەندین بەره‌می دیکه‌شی ئاماده‌یه بۆ چاپ.
- له ساڵی ۲۰۲۰ یه‌کێک له هه‌لبه‌سته‌کانی له لایه‌ن کتێبخانه‌ی (فرانکفۆرت) به‌ جوانترین هه‌لبه‌سته‌ هه‌لبژێردراوه.
- شاعیر و نووسەر و وەرگێڕ مەزگین حەسکۆ چەندین چالاکی دیکه‌شی هه‌بووه و هه‌یه له‌وانه:
- له ساڵی ۲۰۱۵ وه‌کو ئه‌ندامی ده‌سته‌ی نووسه‌رانی به‌شی کوردی له پۆژنامه‌ی (پینوسا نو.... Pênûsa Nû) هه‌لبژێردراوه.
- به‌شداری له‌ چەندین کۆرپو‌کۆبو‌ونه‌وه و فیه‌ستیقای شیعەر خۆیندنه‌وه‌ی له‌ ئە‌لمانی‌ا و ولاتانی دیکه‌ی ئە‌وروپا و باشووری کوردستان کردووه.
- چەندین جار خه‌لات و ریزلیتانی بۆ کراوه له‌وانه:
- خه‌لاتی شاعیری گه‌وره‌ی کورد جگه‌رخوین ساڵی ۲۰۱۲.
- خه‌لاتی شیعیری کوردی له‌ ده‌ره‌وه‌ی ولات ساڵی ۲۰۱۳.

- خەلاتى (رودۆز Rûdoz).
- خەلاتى شاعىر سەيدايى تىرىچ لە لايەن يەكيتىيى نووسەران و رۆژنامەنووسانى كورد لە سووریا، سالى ۲۰۲۲.
- ئەندامى يەكيتىيى نووسەران و رۆژنامەنووسانى كوردىيى سووریا.
- بۆ شاعىر و نووسەر خاتوو مزگىن حەسكو هەر سەركەوتوو و بەردەوام بىت بۆ خزمەتى زمان و ئەدەبى كوردى.

سەرچاوهكان:

- ۱ - كورتهیهك لە ژياننامه و بەرھەمەكانى شاعىر و نووسەر مزگىن حەسكو، ھاوړيم نووسەر و رۆشنیير ئیبراھیم عەباس لە ھەولیر بۆی ناردووم، سوپاسى دەكەم.
- ۲ - ئامادەکردن و نووسینی خۆم.



فهرهاد ئەحمەد بەرزنجی

شاعیر و نووسەر و چیرۆکنووس و وەرگیڕی بواری ئەدەبی مندالان،
مامۆستا فهرهاد ئەحمەد بەرزنجی ...

ناوی تەواوی (فهرهاد ئەحمەد سەعید محەمەد)ە، لە ناوەندی ئەدەبی
و پۆشنییری بە فهرهاد ئەحمەد بەرزنجی ناسراوە، لە ساڵی ۱۹۷۵ لە
شاری سلیمانی لە دایکبوو، خۆیندنی سەرەتایی لە قوتابخانەی (پیرەمێرد)



شاعیر فهرهاد ئەحمەد بەرزنجی
بە جاتیلی

و ناوەندیشی لە ناوەندی ئازادی کوران هەر
لە شاری سلیمانی تەواوکردوو، ساڵی ۱۹۹۵
بڕوانامەی دبلۆمی لە پەیمانگای پیگەیانندی
مامۆستایان لە سلیمانی بەدەستھێناوە، بوو تە
مامۆستای بنەرەتی لە گوندی (گیلدر)ی سەر بە
شارۆچکەی (بەرزنجە)، لە ساڵی ۲۰۱۷ پەیمانگای
راھێنان و گەشەپێدانی پەرۆردەیی تەواوکردوو
و پلەی مامۆستای پەرۆردەیی پێبەخشاوە.

شاعیر و نووسەر فهرهاد ئەحمەد بەرزنجی
هەر لە مندالییەو خولای ئەدەب و پۆشنییری
کوردی بوو، لە ساڵی ۱۹۸۸ دەستی بە نووسینی



له لای راستهوه: مامۆستا رزگارخدر، نووسەر خاتوو فهوزییه مهنمی، وینهگر مامۆستا زمانکو ئیسماعیل، نووسەر عهلی حهمه رهشید بهرزنجی، مامۆستا عباس ئەحمەد داودی، نووسەر مامۆستا فوناد محەمەد ئەمین سەراج، نووسەر محەمەد باجەلان، شاعیر و نووسەر فەرهاد ئەحمەد بهرزنجی



له لای راستهوه: شاعیر فەرهاد ئەحمەد بهرزنجی، شاعیر و نووسەر ئەمین محەمەد، شاعیر و نووسەر عهلی حهمه رهشید بهرزنجی، نووسەر بهکر پشدری

شایعری کۆمه‌لایه‌تی و نیشتمانپه‌روه‌ری و ئەقینیی کردووه. پاش راپه‌رینی سالی ١٩٩١ به‌ره‌مه‌کانی خۆی له‌ گۆڤاره و پۆژنامه کوردییه‌کانی له‌وانه (په‌یامی راستی) بلاوکردۆته‌وه، له‌ سالی ١٩٩٥ له‌گه‌ل ده‌ستبه‌کاربوونی وه‌کو مامۆستا و تیکه‌لبوونی به‌ منداڵه‌ چاوگه‌شه‌کانی کوردستان، رۆوی له‌ نووسینی شایعیر و چیرۆک و وه‌رگی‌پران بۆ منداڵان کردووه و، به‌رده‌وام بووه له‌ بلاوکردنه‌وه‌یان له‌ پۆژنامه و گۆڤاره کوردییه‌کانی تایبه‌ت به‌ ئەده‌بی منداڵان له‌وانه (په‌پووله، حاجیله، جگه‌رگۆشه‌کان، سقۆره، نه‌هری،

كۆلارە، كەنارى، گۈلەكان، تۆم و جىرى، جۆلانى، دىلانى، كورد جىنيەس، سىلېمانى، شارباژىپ، ئارى، دياربەكر، ژيار، ئايندە، ئامانچ سالنامەى گرى نەورۆز و چەندانى دىكەش).

تا ئىستا چەند بەرھەمىكى لە بواری ئەدەبى مىندالان لە شىعر و چىرۆك و ەركىپان لە زمانى ەرهەبىيە ە چاپ و بلاوكر دۆتە ە كە ئەمانەن:

- بووكە بچكۆلانەكە، كۆمەلىك ھۆنراو ھۆمىندالان، سالى ۲۰۰۲ چاپكراو ە.
 - راستگوى، كۆمەلىك ھۆنراو ھۆ مىندالان، سالى ۲۰۰۳.
 - ژىنى چۆلەكە، ھۆنراو ھۆ مىندالان، سالى ۲۰۰۴ چاپكراو ە.
 - گەشتەكەى لانە ھۆ سەر مانگ، كۆمەلىك چىرۆك و ھۆنراو ھۆ مىندالان، سالى ۲۰۱۰.
 - خەيالى كۆترەكان، كۆمەلىك ھۆنراو ھۆ مىندالان، سالى ۲۰۲۱ چاپكراو ە.
- دەيان پارچە ەلەبەستى لە لايەن ەەر يەك لە ھونەرمەندان(ئەنۋەر قەرەداغى، سەلاح رەئوف، بەختيار ەبدوللا، زانا مەحمود ەژار، مەمەد



لە لای راستەو ە: شاعىر فەرھاد ئەحمەد بەرزنجى، ياسىن قادر زرگوىزى سەرنووسەرى گۇفارى پەپوولە

عەبدوللا، ھەژار عوسمان، نەوژین محەمەد، ھەقال ئەنوەر، محەمەد عەتا بەرزنجی، یاسین ژاژلەیی، موفەقق عارف لھۆنی، شۆرش قادر، و چەندانى دیکەش) ئاوازیان بۆ داندراون و کراونەتە گۆرانى و لە کەنالە تەلەفزیۆنییە کوردییەکان پەخش و بلاوکراونەتەوہ.

چەند نووسینیکی لە پرۆگرامى خۆیندەوہى کوردی لەوانە (سورى ئاو) بۆ پۆلى دووہم و چیرۆکی (ھیشوہترى) بۆ پۆلى سییەمى سەرەتایى دانراون و دەخویندرین.

چەندین جار خەلات و ریزلینانى لە لایەن ریکخراوہ ئەدەبى و



لە لای راستەوہ:خاتوو شەن، خاتوو لیوان، کچەکانى شاعیر و نووسەر فەرھاد بەرزنجى، شاعیر فەرھاد ئەحمەد بەرزنجى، خاتوو پەيام رەمفیک، رەھەند و لاوەند کورەکانى شاعیر فەرھاد بەرزنجى



لە لای راستەوہ: شاعیر و نووسەر فەرھاد ئەحمەد بەرزنجى، خاتوو پەيام رەمفیک ھاوسەرى، شاعیر و نووسەر فەرھاد بەرزنجى

وا دوو پارچه شيعرى شاعير فەرهاد ئەحمەد بەرزنجى - تان بۆ
دەنوسمەوہ:

(۱)

بە بۆنەى رۆژى مندالان
وا رۆژى يەكى شەشە
ليومان پەرلە خەندەيە
جەژنە ، جەژنى مندالە
دلمان پىي ئاسوودەيە
ئەمرو ھەموو دلخوشين
بەبەرگى ئال و والا
ئاھەنگ بۆ جوانترينى
رۆژ دەگىرپىن لە ساللا
بەخوليا و بەھرەى جوانمان
سەرگەرمى فيستيقالين
بەسەما و گورانىي خوش
ھەرەكو باي شەمالين
ئەرك و مافمان دەزانين
بۆ ژيان بەپەرۆشين
بەنرخين لاي گەرەكان
چونكە نەوہى دوارۆژين...

(۲)

خاوەن پىداويستين
خاوەن پىداويستين و

هيوامان به ژين ههيه
ئهمرۆ رۆژى ئيمهيه
دلمان زۆر ئاسودهيه
ههروهكو هاوريكانمان
له ههول و تيكوشانين
بو ژيني بهختهوهري
خاوهن بيروكهى جوانين
دايه و بابيه و ماموستا
له گهلمان ميهرهبانن
خوشهويستن لاي ئيمه
چونكه زۆر هاوکارمانن
هاوريكانمان دلسۆزن
به جوانى دهماندوينن
ئاههنگمان بو سازدهكهن
ديارى جوانمان بو دينن

سه رچاوه كان:

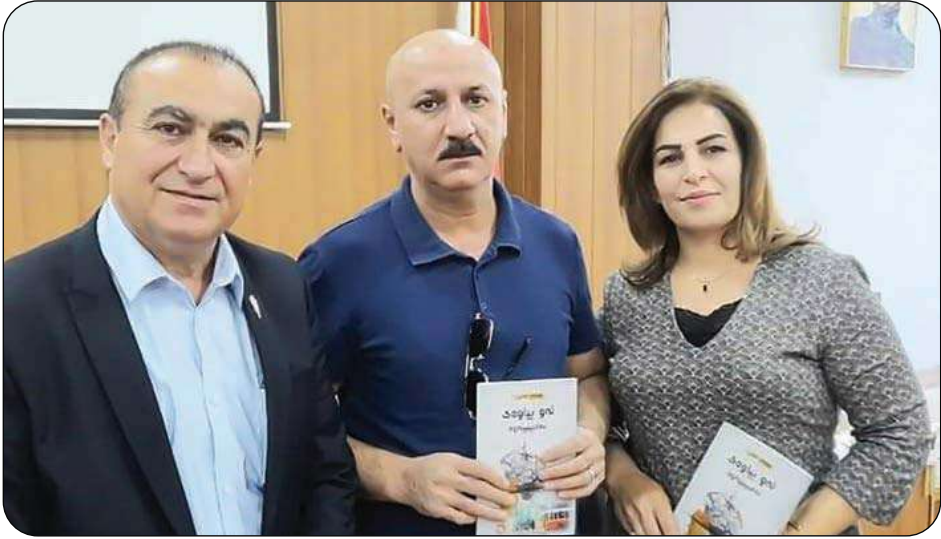
- ۱ - كورتهيهك له ژياننامهى شاعير و نووسهر فهرهاد ئهمهه به رزنجى كه له سهه داخوازيى من له سلیمانی بۆى نار دووم، سوپاسى دهكهه.
- ۲ - ئاماده كردن و نووسينى خۆم.



دیرین جهمال

نووسەر و چیرۆکنووس و رۆژنامه‌نووس، چالاکوانی بواری ئەدەبی و رۆشنبیری و کۆمەڵایەتی، خاتوو دیرین جهمال ...

ناوی تەواوی (دیرین جهمال محەمەد)، لە ۲۷ - ۷ - ۱۹۸۱ لە گەرەکی (سەرچناری) شارێ سلیمانی شارێ رۆشنبیری و هەلمەت و قوربانی لە خیزانیکێ رۆشنبیر و ئەدەبدۆست لەدایکبوو، خۆیندنی سەرەتایی لە قوتابخانە (سەرچناری کچان) تەواوکردوو، خۆیندنی ناوەندی (نەغەدە) خۆیندوو، بەلام لە بەر دووری قوتابخانە لە ماله‌که‌یان و چەند ھۆیکێ تایبەت بە ئەوکات نەیتوانیوێ درێژە بە خۆیندن بەدات، ئەو ھەر بەردەوام بوو لە خۆیندنه‌و و بەشداربوون لە چالاکیی قوتابخانەکان بە ھۆنراو و دەقی شانۆیی، ھەمیشە و ھەرگیز بەردەوام بوو لە خۆیندنه‌وێ دەرەکی، ئەویش بە خۆیندنه‌وێ شیعری شاعیرانی کلاسیک و نوێخواری کوردی و عەرەبی، لە ساڵی ۲۰۰۶ ھو، دەستی بە نووسینی وتاری ئەدەبی و رۆشنبیری کردوو و بۆ یەکەم جار وتاریکی ئەدەبی لە رۆژنامه‌یەکی کوردی بلاوکردۆتەو، ئیدی بەردەوام بوو لە نووسینەکانی لە بواری ئەدەبی و رۆشنبیری و کورتە چیرۆک و بابەتی فیکری و کێشە کۆمەڵایەتی لە رۆژنامه و گوڤار و پەنجە



له لای راستهوه: نووسەر دێرین جهمال، نووسەر بورهان جاف، نووسەر عومەر حاجی



له لای راستهوه: نووسەر بورهان جاف، دکتۆر کریم قهرهچەتانی، نووسەر دێرین جهمال

کوردییەکان لەوانە (پاسان، چاودێر، نێوەند، تروسکە، پەنجی KNA، پەنجی میدیا، ئاوێنە، پەنجی هەریم نیوز، گروپی خانمانی سلیمانی و چەندانی دیکەش) بلاوی کردوونەتەو.

نووسەر و پوژنامەنووس خاتوو دێرین جهمال تا ئیستا بەرھەمیکی پوخت و جوانی لە کتیبیکی قەشەنگ و خنجیلانە بە ناوی نیشانی (شەویک



بووم به فریشته) چاپ و بلاوکردۆته وه كه(۱۲) كورته چیرۆك له خۆ دهگریت.

چهندين چالاكیي ديكهشی ههبووه و ههیه لهوانه:

- به بهردهوامی بهشداری ههموو كۆپو كۆبوونهوه و فیستیفالی ئهدهبی و پۆشنیری له شاری سلیمان و دهوروبهاری كردووه و دهكات.

- چهندين دیمانه و چاوپێكهوتنی له لایه رادیۆ و تهلهفزیۆنه لۆكالی و كهناڵه ئاسمانییه كوردییهكان له گهڵدا



له لای راستهوه: هونهرمهاند دارا ههوارهام، نووسهر دیرین جهمال



له لای راستهوه: نووسهر دیرین جهمال، نووسهر بابكر دره



له لای راستهوه: شاعیری ناسراوی كورد خاتوو كهژال ئهحمهد، نووسهر جهواد ههیدمیری بۆكان، نووسهر دیرین جهمال

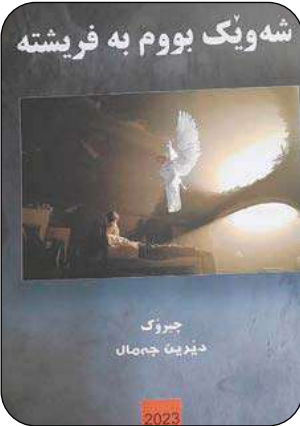


له لای راستهوه: شاعیر ئهمین سهپان، نووسهر دیرین جهمال



نووسەر خاتوو دێرین جەمال و ھاوسەرەکەى نووسەر بوڕهان جاف و منداڵەکانیان
(کۆشەن، رۆمان، پوین، و نۆژەن)

ئەنجامدراوه، که تییدا بیروپرای خۆی زۆر بەراشکاوانە دەربڕیوه. - چەندین جار لە لایەن دەزگا ئەدەبی و پۆشنییرییهکانی هەریمی کوردستان



خەلات و ریزلیتانی بۆ کراوه لەوانە (پیکخراوی پۆشنییری وەلی دیوانە) و چەندانی دیکەش.

نووسەر و چیرۆکنووس خاتوو دێرین جەمال لە ساڵی ١٩٩٩ ھاوسەرگیری لەگەڵ بەریز بوڕهان جاف کردوو و خاوەنی سێ کوڕ و کچیکن بە ناوەکانی (کۆشەن، رۆمان، پوین و نۆژەن) خوا تەمەن درێژیان بکات.

بۆ نووسەر و چیرۆکنووس خاتوو دێرین



له لای راستهوه: نووسەر ماموستا مهحمود باجهلان،
نووسەر دڤرین جهمال



له لای راستهوه: ماموستا میدیا سه‌په‌رشتیاری
په‌روه‌ده، نووسەر دڤرین جهمال



له لای راستهوه: نووسەر دڤرین جهمال، ماموستا خاتوو به‌هار مه‌مه‌د

جه‌مال هه‌ر سه‌رکه‌وتوو و به‌رده‌وام بێت بۆ خزمه‌تی زمان و ئه‌ده‌بی کوردی.

وا کورته‌ چیرۆکیکی خاتوو دڤرین جه‌مال- تان بۆ ده‌نوسمه‌وه:
سه‌ده‌ی بیست و یه‌ک...

پۆژی هه‌ینی بوو، له‌ناو پیره‌وه‌که‌دا دانیشته‌، قاچه‌ قلیش‌اوه‌کانی درێژکرد، به‌ده‌سته‌ ته‌زیوه‌کانی ده‌سته‌سه‌ریکی له‌ناو گیرفانی پانتۆله‌ دپاوه‌که‌یدا ده‌ره‌ینا، له‌به‌ر ده‌م خۆیدا له‌سه‌ر زه‌وییه‌که‌ رایخست، به‌دیار ده‌سته‌ سه‌رکه‌یه‌وه‌ وه‌نه‌وز ده‌بیرده‌وه‌، کاتیکی زانی نووکه‌ شه‌قیکیان

كيشا به قاچيدا، به شيويهه ك راجلهه كي دهتوت له ئاسمان بهريان داوهته
 خوارهوه ! لىي تووره بوون، چونكه به دريژكردنى قاچهكانى ريرهوهكهه
 له و خهلكانهه بو نويزى ههينى دهچوون، بچووك كردبووهوه؟!
 ئەميش به دله شكاههكهيهوه سهيريكي دهسته سرهكهه به ردهمى كرد،
 تهنها يهك دوو سه دو پهنجاي له سه ر بوو، دهسته سرهكهه كردهوه
 گيرفانى و به دوو سه دو په نجا دينارهكهه كوليرهيهه كى كرى . له به رتيشكى
 خو رهكهه، لاي ديوارىكى كو نى داروخاودا دانىشت ، دهستى كرد به خواردنى
 كوليرهكهه، ته ماشايهه كى لاي راستى كرد، سه گيك له برسا زمانى دريژ
 كردووه و سه يرى كوليرهكهه دهستى دهكات، ئەويش به زرده خه نه وه
 وتى : چاو له كوليرهكهه دهستم مه بپه، له م شارهدا ئاور له منالانى وهك
 من نادريتهوه !؟

سه رچاوهكان:

- ١ - كورتهيههك له ژياننامه و به رهه مهكانى نووسه ر و چيرپوكنووس خاتوو
 دىرين جهمال، هاو رپيم شاعير و نووسه ر ئەمىن محمه د له سلیمانى
 بوئى ناردووم، سوپاسى دهكه م
- ٢ - ئاماده كردن و نووسىنى خو م.



فهوزیه مه‌نمی

نووسەر و چیرۆک و پۆماننووس و وه‌رگیڤری بواری ئه‌ده‌بی مندالان و می‌رد مندالان، شاره‌زای کتیب و کتیبخانه‌ی کوردیی، خاتوو فه‌وزیه مه‌نمی...
ناوی ته‌واوی (فه‌وزیه سالح مه‌نمی)یه، له‌ ساڵی ۱۹۷۱ له‌ گه‌ره‌کی (شیخ محیدین)ی ناو شاری سلیمانی له‌ خیزانیکه‌ی پۆشنییر و کوردپه‌روه‌ر له‌ دایکبووه، خویندنی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی و ئاماده‌یی هه‌ر له‌ شاری سلیمانی ته‌واوکردوو، له‌ ساڵی ۱۹۹۴ به‌شی کارگیڤری له‌ په‌یمانگه‌ی ته‌کنیکی هه‌ر له‌ شاری سلیمانی به‌ سه‌رکه‌وتویی ته‌واوکردوو، وه‌کو ئه‌مینه‌داری کتیبخانه‌ی ناوه‌ندی (نه‌ورۆز) له‌ کتیبخانه‌که‌دا ده‌سته‌به‌کار بووه، دواتر گواسته‌راوه‌ته‌وه‌ کتیبخانه‌ی گشتیی سلیمانی و نزیکه‌ی (۲۳) ساڵه‌ له‌ وێ خزمه‌ت ده‌کات و ئیستاش به‌پێوه‌به‌ری ده‌وامی ئیوارانی ئه‌و کتیبخانه‌یه‌.
نووسه‌ر و وه‌رگیڤر فه‌وزیه مه‌نمی هه‌ر له‌ مندالییه‌وه‌ ئاره‌زوو و چه‌ز و خولیا‌ی چووته‌ سه‌ر زمان و ئه‌ده‌بیاتی کوردی، ئه‌و جگه‌ له‌ زمانی کوردی، زمانه‌کانی عه‌ره‌بی و فارسی زۆر باش ده‌زانیت، له‌ کۆتایی هه‌شتاکانی سه‌ده‌ی رابردوو به‌ شیعر نووسین ده‌ستی پیکردوو، به‌لام دیاره‌ له‌ کۆره‌وه‌که‌ی ساڵی ۱۹۹۱ هه‌مووی لیقه‌وتاو، ئه‌و هه‌ر به‌رده‌وام بووه‌ له‌ نووسین، له‌ ساڵی ۱۹۹۵ ده‌ستی به‌ نووسینی چیرۆک و پۆمان کردوو



له لای راستهوه: نووسەر و رۆژنامه‌نووس نهریمان عوسمان، نووسەر و وەرگێڕ فهوزیه مهنم، شاعیر و نووسەر ئەمین محمەد، نووسەر یاسین قادر زرگویی، نووسەر خاتوو ریزان حسەن هاوسەری نووسەر یاسین قادر زرگویی



له لای راستهوه: شاعیر و وەرگێڕ فهوزیه مهنم، شاعیری دیار و ناسراوی کورد له تیف هه‌لمه‌ت

به تایبه‌تی بۆ مندالان و می‌رمندالان، له‌ بوارێ ده‌روونناسی مندالان و می‌رمندالانی‌ش کۆمه‌لیک به‌ره‌می جوانی له‌ زمانی فارسی وەرگێڕاوه، جگه له‌ وەرگێڕانی زنجیره‌یه‌ک ئینسکلۆپیدیای زانستی به‌نرخ هه‌ر له‌ زمانی فارسییه‌وه بۆ زمانی کوردی، تا ئیستا (٥٢) کتیب و نامیلکه‌ی له‌م بوارانه‌دا چاپ و بلاک‌کردۆته‌وه، هه‌مووشی به‌ زمانیکی کوردیی جوان و په‌وان نووسیوه، که‌ ئەمانه هه‌ندیکیان:

- خودناسی، رۆمان بۆ گه‌نجان و می‌رمندالانه.

- نهینی ئەشکه‌وتی کونه‌با، پۆمان بۆ مندالان و میرمندالان.
- به‌نامه‌که‌ی شه‌میران، پۆمان بۆ مندالان و میرمندالان چاپی یه‌که‌م ۲۰۱۶، دووهم ۲۰۲۳.
- هاو‌پێگا، پۆمان، وه‌رگی‌ران له‌ فارسییه‌وه.
- فریشته‌ ئاواز ده‌گی‌رێته‌وه، چیرۆک، وه‌رگی‌ران له‌ فارسییه‌وه.
- ره‌وی جنۆکه‌- ئاسکه‌ ره‌شه‌با، چیرۆک.



نووسەر فه‌وزیه‌ مه‌نمی له‌ گه‌ل شاعیر و نووسه‌ران له‌ بۆنه‌یه‌که‌ی نه‌ده‌بیدا له‌ به‌رده‌م کتێبخانه‌ی گه‌شتی سلیمانی



له‌ لای راسته‌وه: شاعیر و نووسه‌ر خاتوو نیشتمان عه‌بدولقاد، نووسه‌ر و وه‌رگی‌ر خاتوو فه‌وزیه‌ مه‌نمی، نووسه‌ر یاسین قادر زرگوێزی، شاعیر و نووسه‌ر نه‌مین محه‌مه‌د



نووسەر فەوزیە مەنەمی لە گەڵ مامۆستای پەرەوهرده و نووسەری بواری ئەدەبیەتی مندالان پەروانەشاد
عوسمان هەورامی، لە فێستیڤالیکی مندالاندا

- داستانی ناشتی و هاوکاری، چیرۆک بۆ مندالان.
- مالى مندالان، چیرۆک بۆ مندالان، بەشی یەكەم و دووهم و سێیەم و چوارەم و پێنجەم.
- چەردەیهك ژن لە میژوودا.
- ئاواتی هەڵبەجە، چیرۆک بۆ مندالان.
- زنجیرهك لە ئینسكلۆپیدیا زانستی لە بوارهكانی میژوو، جیهان، پوههكهكان، بیابانهكان، رۆمی كۆن، میروولهكان، دەریا و ئۆقیانوسهكان، داهێنانهكان و چەندین بابەتی زانستی دیکەش لە فارسییەوه وەرگێراووته سەر زمانی کوردی.
- چیرۆکهكانی کارۆ، چیرۆک بۆ مندالان.
- هوو هوو، چیرۆک، وەرگێران لە فارسییەوه.
- وەرگێرانی کۆرسیکی دەروونناسی بەناوی ئەمەویت قسەبکەم که له (8) نامیکه پیکهاتوووه به ناوهکانی(من شەرم دەکەم، من دەترسم، من

خەمگىنىم، مەن توورپەم، مەن ۋ ھاورپىكانم، مەن لەگەل تۇ جياوازىم ھەيە،
مەن ئىرەيى دەبەم، مەن درۆناكەم).

- دەپرسەم تا فېرېم ۱۲ چىرۆكى پەرورەدەيە.
- دەيان وتار ۋ چىرۆك ۋ بابەتى ھەمەجۆرى دىكەي لە رۆژنامە ۋ گوڤارە
كوردىيەكان لەوانە(كوردستانى نوئى، ئاوينە، ژيانەو، گەلاوئىژ، رىوان،
پەپوولە، گولەكان ۋ چەندانى دىكەش) بلاوكردۆتەو.
- نووسەر ۋ ھەرگىز فەوزىيە مەنمى لە بوارى كىتەب ۋ كىتەبخانە ۋ چالاكىي
مەندالان ۋ رۆژنامەگەرى چەندىن چالاكىي دىكەي ھەبوو ۋ ھەيە لەوانە:
- زىاتر لە (۱۰) فېستىفالى سالانەي لە نىو كىتەبخانەكان ئەنجامداو، ھاوكارىي
خولەكانى راھىنان ۋ پىشېركىي ۋ گىرانەوھى چىرۆك بۆ مەندالان ۋ
خولى فېركردنى نووسىن ۋ خويندەوھى شىعەر ۋ چىرۆك ۋ وىنەكىشان
كردۆتەو، چەندىن مەندالى چالاك ئىستا وىنەي بەرگى بەرھەمەكانى
ئەو بە دەست ۋ پەنجە رەنگىنەكانىيان دەنەخشىن.



لە لای راستەوھ: نووسەر ۋ ھەرگىز فەوزىيە مەنمى.
بەرپز ئاكو جەلال ھاوسەرى نووسەر خاتوو فەوزىيە مەنمى

- دوو پيشانگاي پۆستەرى چىرۆكى كىردۆتەو.
- ماوهى(۲)سال بەرپىرسى لاپەرهى ئەدەب و ھونەر بووہ لە بلاوكراوہى(رېوان)دا.
- بەشدارىي لە(۲) كۆنفراسى ئەدەبىي مندالان لەوانە(كۆنفراسى ئەدەبىي مندالان لە خانەى سمۆرە، سالى ۲۰۱۳ش لە كۆنفراسى ئەدەبىي زارۆكان لە ھۆك)كىردووہ.
- لە سالى ۲۰۰۲ بەشدارىي لە پيشبىركىي نووسىنى چىرۆك لە رېكخراوى ئازادىي لاواندا كىردووہ و خەلاتى دووہى پىنەخشاوہ.
- لە سالى ۲۰۰۹ بە چىرۆكى(فەرمو ئەمە ئامارەكەيە) بەشدارىي لە فيستىقالى گەلاويزى لە رانىە كىردووہ، و خەلاتى سىيەمى پىدراوہ.
- ماوهى(۱۰)سال بەرپىرسى چالاكىي مندالان بووہ و چەندىن چالاكىي نواندووہ، لەوانە (۶۰)چىرۆكى بۆ تەلەفزيونى پەروەردەيى تۆمار كىردووہ و سىدىيەكى CD ىشى بۆ باخچەى مندالان تۆمار كىردووہ.
- كورته چىرۆكىي كراوہ تە فلىمىكى دوكمىنتارى بە ناوى(كتىبخانەى كارۆ).



۴ - لە لای راستەوہ: نووسەر فەوزیە مەنەمى، خاتوو منیرە کارمەندى كتىبخانەى گشتى سلیمانى.



بهره‌مه‌کانی نووسەر و وه‌رگێر خاتوو فه‌وزیه مهنمی

نووسەر و وه‌رگێر خاتوو فه‌وزیه مهنمی ئیستاش به‌رده‌وامه له خزمه‌تکردن له پۆژی ۱۳ - ۱۱ - ۲۰۲۳ له هۆلی یه‌کتیی نووسه‌رانی کورد - لقی سلیمانی ناساندن و واژوکردنی بۆ دوو کتییی خۆی به ناوه‌کانی (خودناسی، به‌رنامه‌کانی شه‌میران) کردووه، هه‌ر سه‌رکه‌وتوو و به‌رده‌وام بی‌ت بۆ خزمه‌تی زمان و ئه‌ده‌بی کوردی.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - کورته‌یه‌ک له ژياننامه و بهره‌مه‌کانی نووسه‌ر و وه‌رگێر خاتوو فه‌وزیه مهنمی، هاوڕێم نووسه‌ری بواری ئه‌ده‌بی منداڵان مامۆستا ئه‌مین محمه‌د له سلیمانی بۆی ناروووم، سوپاسی ده‌که‌م.
- ۲ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



محمد عبدوللا ثامیدی

شاعیر و چیرۆکنووسی بواری زارۆکان، نووسەر و پۆژنامه‌نووس و لیکۆلەر و کۆکه‌رهوه و ساغکه‌رهوه‌ی بابەتی که‌لتووری و میژوویی و که‌سایه‌تییه ناوداره‌کانی کورد، مامۆستا محمد عبدوللا ثامیدی...

ناوی ته‌واوی (محمد عبدوللا جبرائیل)ه، له ناوه‌ندی ئەدهبی و په‌روه‌رده به محمد عبدوللا ثامیدی ناسراوه، له ۲۲ - ۱ - ۱۹۶۶ له گه‌ره‌کی (مه‌یدان)ی شاری ئامیدی سهر به پارێزگای دهۆک له دایکبووه، خویندنی سه‌ره‌تایی له قوتابخانه‌ی (قوباد)ی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندیشی له ناوه‌ندی (مه‌تین) ته‌واوکردووه، له ساڵی ۱۹۸۴ به‌شی ڕووه‌کی له ئاماده‌یی کشتوکالی زاخۆ به سه‌رکه‌وتوویی ته‌واوکردووه، له ساڵی ۱۹۸۷ ماوه‌یه‌ک له به‌شی ڕووه‌کی په‌یمانگای (نمرود)ی له موسڵ خویندووه، به‌لام له به‌ره‌ر هۆیه‌ک بووبیت ته‌واوی نه‌کردووه، له ساڵی ۱۹۸۸ ماوه‌یه‌ک بووته سه‌رباز له سوپای عێراقی له ساڵی ۱۹۹۱ ماوه‌یه‌کیش ئاواره‌ی باکووری کوردستان بووه، له ساڵی ۲۰۱۶ به‌شی زمانی کوردی له کۆلیژی بنیاتی زانکۆی دهۆک ته‌واوکردووه، له ۱۷ - ۱۲ - ۲۰۰۳ خولیکی ئاماده‌کردنی مامۆستایانی ته‌واوکردووه و بووته مامۆستای بئه‌ره‌تی له قوتابخانه‌کانی (میرسته‌گ، قوباد، شه‌هید سمکو)، دواتر بووته به‌رپوه‌به‌ری قوتابخانه‌ی ئامیدی بئه‌ره‌تی و له ساڵی ۲۰۰۴ بووته به‌رپرسی راگه‌یاندنی



له لای راستهوه دانیشتووهکان شهشمین کس لهسەر کورسی نووسەر محمەد عەبدوللا نامیدی، ئەوانی دیکه نووسەر و شاعیر و رۆژنامه نووسانی دهۆک



له لای راستهوه: نووسەر سەردار هیتوتی، نووسەر محمەد عەبدوللا نامیدی، نووسەر هیرش کەمال پەرودەدی نامیدی، ئیستاش له خزمەتکردن له بواری پەرودە هەر بەردەوامه.

مامۆستا و نووسەر و رۆژنامه نووس محمەد عەبدوللا نامیدی له ساڵی ١٩٨٤ دەستیپێکی نووسینه کانی به نووسینیک به ناوی (هۆزانەکانه به لاقکری یا ئەحمەدی نالەبەند) بلاوکردۆتهوه، ئیدی بەردەوام بووه له نووسینه کانی، شیعەر و چیرۆک بۆ زارۆکان، زمان و فۆلکلۆر و بابەتی کهلتووری و شوینەواری و لیکۆلینهوه و ساغکردنهوهی تیکست و بهسەرھاتی شاعیران و کهسایهتییەکانی ناوچەیی نامیدی و کوردستان له م بوارانەدا کۆمهلیک بەرھەمی پوخت و جوانی چاپ و بلاوکردۆتهوه که ئەمانەن:

- ئەدەبىي زارۋكان ۲۰۰۵.
- فەرھەنگا پەيڧىت ھەقىيىت دزمانى كوردى دا، ۲۰۱۷ دگەل د.شېرزاد صەبرى عەلى چاپ كرىھ.
- دىدارا دىرۋكى ل دوور ئامىدىي، دگەل چەند نقيسەران، سالى ۲۰۰۸.
- سەرھاتىيىن عيسى دەلا، ۲۰۱۸.
- گورىكا مالا كەلى ۲۰۱۹.
- دىرۋكا مىرگەھا بەھدىنان ۲۰۲۰.
- شاھىيىنۆ.
- قەلەم.
- ئەقە يا بوويى.
- خان.
- گىرەستويىن.
- ئەو وەكو مامۇستاي پەرورده و پۇژنامەنووس چەندىن كارى جوانى دىكەي كردووه لەوانە:
- لە سالى ۱۹۹۲، (۳۲) ژمارەي لە پۇژنامەي(ئىنسات- إنسات)دەر كردووه.
- راگەياندىنى ئامىدىي بۇ پەيام دامەزراندووه و ھونەرمەند ئىبراھىم عىسا



لە لای راستەوھ: نووسەر محەمەد عەبدوللا ئامىدى. رەوانشاد دکتور مەسعود كەتانی



بەرھەمەکانی نووسەر محەممەد عەبدوللا ئامیدی

دۆبلاژ و مۆنتاژی بۆ کردووه.

- له ۱ - ۷ - ۲۰۰۰ بوو ته سه روکی سه نته ری پۆشنییری ئامیدی و به پرسی نووسینگه ی خانی هه ر له ئامیدی.
 - له ساالی ۲۰۰۶ یه کیک بووه له ئەندامانی دهسته ی دامه زانده ی گوڤاری (سیلاف) و ئەندامی دهسته ی نووسینیش بووه.
 - له ساالی ۲۰۰۹ یه کهم گوڤاری په روه ده ی له قه زای ئامیدی به ناوی (ریبار) بلاو کردۆته وه.
- چه ندين چالاکی دیکه ش.

بۆ مامۆستا نووسەر و لیکۆلەر محەممەد عەبدوللا ئامیدی هه ر سه رکه وتوو و به رده وام بیت بۆ خزمه تی زمان و ئەده بی کوردی.

سه رچاوه کان:

- ۱- کورته یه ک ژياننامه و به ره مه کانی نووسەر محەممەد عەبدوللا ئامیدی، هاوڕێم نووسەر سامی بنیامین ڕێکانی له دهۆک بۆی نار دووم، سوپاسی ده کهم
- ۲ - ئاماده کردن و نووسینی خۆم.



ديار له تيف

شاعير و چيرۆكنووس و پوژنامه نووس، ليكۆلەر و رهخهگر، ديار له تيف...

نووسەر و ليكۆلەر ديار له تيف له ۱ - ۵ - ۱۹۸۹ له شارى كفرى له دايكبووه، هه موو قوناغه كانى خويندنى سه ره تايى و ناوه ندى و ئاماده يى هه ر له شارى كفرى ته واو كر دووه، سالى خويندنى ۲۰۰۶ - ۲۰۰۷ له به شى زمانى كوردىي كۆليژى ئادابى زانكۆى سليمانى وه رگير اووه و سالى ۲۰۱۰ به سه ركه و توويى ته واوى كر دووه.

شاعير و نووسەر ديار له تيف له سالى ۲۰۰۷ ده ستى به نووسينى شيعر و چيرۆك و بابه تى هه مه جوړ كر دووه، له هه مان سالدآ يه كه م به ره مه مى خووى له گوڤارى (بانه پوژ) بلاو كر دوته وه، ئيدى به رده وام بووه له بلاو كر دنه وهى به ره مه كانى له سايت و پوژنامه و گوڤاره كوردىيه كان له وانه (چاو دي ر، خه ندان، كلتور مه گه زين، سه رده م، باران، داهينان، گزنگ، هه ساره، قه له م، ده نگه كان، بانه پوژ، ئايينده، پاشكۆى رووداو، هه لمه ت و چه ندانى دي كه ش).

شاعير و نووسەر ديار له تيف تا ئيستا چه ند به ره مه ميكي له بوارى شيعر و چيرۆك و ليكۆلينه وه و ره خه گرتن نووسيووه و چاپ و بلاو يشى



له لای راستهوه: نووسەر ديار له تيف، نووسەر مامۇستا سالار سامان



له لای راستهوه: نووسەر ديار له تيف، نووسەر و رۇژنامه نووس سۇران نهدار

کردوونته وه که ئەمانەن:

- زهوی پلاستیک - شیعر، ۲۰۱۹.
- ناویشان و دەق، لیکۆلینه وهی ئەدهبی، ۲۰۲۰.
- رۇژنامه نووسی ئەدهبی - تیۆر و دیداری ئەدهبی، ۲۰۲۱.
- شیعیری هاوچەرخ و چەند پەراویژیک - دیداری ئەدهبی ۲۰۲۱.
- دیوانی شیعیری (زهوی پلاستیک)، له بهشی ناوهندی پووناکییری ئەدهبیاتی کوردیدا و له بهشی ئەکادیمیشدا له کۆلیجهکان بووته ژیدەری

سڀ سيمينار و توڙينه وهيههڪي بهڪالوريوس، ڪٽيبيڪي توڙينه وههشي
دهربارهي نووسراوه بهناونيشاني(زهويي پلاسٽيڪ - وهڪ دهرخهري
ڪيشهڪاني مڊيرنه)، له نووسيني شاعير و نووسهر(پيشهوا ڪاڪهيهي)، دهيان
نووسهر تيشڪيان خستوته سهر ناوهڙوڪهڪهيهي.

ڪٽيبي(ڀڙڙنامه نووسي ٽهدهبي) دوجار چاپڪراوتههوه و چاپي دووهمي
لهلايهن وهشانخانهي (٤٩ڪٽيب)هوه له ولاتي سويد چاپڪراوتههوه. ٽهم ڪٽيبه
پيڪهاتووه له دووبهش، بهشي يهڪهم: وهستانه لهسهر پرسى ميڙوويي
ديداري ٽهدهبي و هونهري و ڀاڦهسازي ديداره ٽهدهبيهڪاني شاعيران
و نووسهران. بهشي دووهميش (٧)ديداري ٽهدهبيه لهگهل ڪومهليڪ
نووسهري بهتوانا و گرنگي بوارهڪه، لهسهر پرسى شيعر و ڀومان و
چيروڪ و وهرگيران.

ڪٽيبي(ناونيشان و دهق) توڙينه وهيههڪي رهخهيهي - پهسني - شيڪاريهه،
لهسهر ناونيشان له رهگهزي ڀومان و چيروڪ و شيعردا.



له لاي راستهوه: بهريز شهمال ناميق قايمقامي ڪفري،
ماموستا بازبان بهريوهبهري ڪٽيبخانهي گشتيبي ڪفري، نووسهر ديار لهتيف

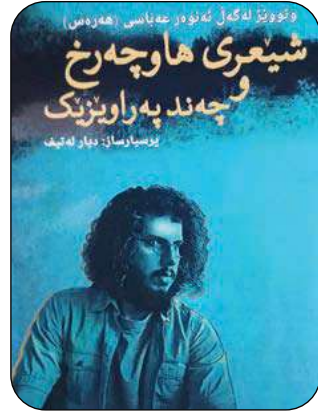
کتیبی (شاعری هاوچهرخ و چهند پهراویژیک) دیداریکی ئەدەبییه و جهختکردنه وهیهکی گرنکه لهسه شاعری هاوچهرخی کوردی ، بهها نویگه رییهکان.

شاعیر و نووسەر و لیکۆلەر دیار لهتیف سه رهرای نووسینه پوخت و سوودبه خشهکانی پوژنامه نووسیکی به توانا و چالاکانیکی بواری ریکخراوه ئەدەبی و پوژنیریه کانیسه، چەندین چالاکی دیکه شی هه بووه و ههیه لهوانه:

- ئەندامی یهکتیبی نووسهرانی عیراقیه.
- بهرپرسی ریکخراوی هه ناسهکانی نیشتمان.
- بهرپوهه ری نووسینی گوڤاری (هه لهت) ه، که گوڤاریکی ئەدەبی و پوژنیریه له دهقه ری گه رمیان درده چیت.
- ماوهی سالیکی له بهشی فه رهنگی و پوژنامه نووسی له ماله پری (پولتیک پریس) کاری کردوه.
- دامه زرینه ر و سه ره رشتیاری ناوهندی (کیماش) ه، بو فه رهنگی ئەدەبی



نووسەر و چیرۆکنووس و رهخنهگر دیار لهتیف



بهره‌مه‌کانی نووسەر دیيار له تيف

- له شاری کفری.
- له سالی ۲۰۲۱هه، زیاتر له (۲۰) چالاکي ئه‌دهبيی و هونه‌ریی و فیکری ئه‌نجامداوه.
- دوو جار له فیستیڤالی گه‌لاویژ خه‌لاتی سییه‌می پێبه‌خشاوه.
- له گه‌رمیانیش دوو جار خه‌لاتی یه‌که‌می شیعری پێبه‌خشاوه.
- بۆ شاعیر و نووسەر و لیکۆلەر دیيار له تيف هه‌ر سه‌رکه‌وتوو و به‌رده‌وام بیت بۆ خزمه‌تی زمان و ئه‌دهب و شیعری کوردی.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - کورته‌یه‌ک ژيان و به‌ره‌مه‌کانی شاعیر و نووسەر دیيار له تيف، هاوڕیم شاعیر و نووسەر و رۆژنامه‌نووس سۆران نه‌دار له (کفری) یه‌وه بۆی نار دووم، سوپاسی ده‌که‌م.
- ۲ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



مهلهك روژهات

ئەو دەلەيت: (ئەز نكارم ل سەر شانۆ سترانا بېژم و رهوشا گەلى خۆ پشنگۆه پاقئيم)، خانمه هونهرمه‌ند و گۆرانييېژى نەتەوه‌يى خاتوو مه‌لهك روژهات له باكوورى كوردستان..

خانمه هونهرمه‌ندى گۆرانييېژ مه‌لهك كايه ناسراو به (مه‌لهك روژهات) سالى ۱۹۹۱ له شاروچكه‌ي (ئەلباك)ى سەر به پاريزگاي (وان)ى باكوورى كوردستان له داىكبووه، ئەو هه‌شته‌مين مندالى خانه‌واده‌كه‌يه‌تى، هەر له مندالييه‌وه هه‌ستى به ده‌نگه خۆشه‌كه‌ي خۆى كردووه، به خويندنى قورئانى پيروژ ده‌ستى پيكردووه و دواتر رووى له گۆرانيى وتن كردووه و به‌شدارىي له شايى و گوڤه‌نده‌كانى شاره بچكولانه‌كه‌ي (ئەلباك) كردووه و ناو و ناوبانگى ده‌ركردووه، پاشان ده‌ستى به وتنى گۆرانيى نيشتمانى و نەتەوه‌يى كردووه، ئەو به هونهرمه‌نديكى نەتەوه‌يى ناسراوه، به هۆى هه‌لويسته نيشتمانى و نەتەوه‌ييه‌كه‌يه‌وه توشى گيروگرفت و لپيرسينه‌وه و چاوديرى بووه هه‌تا دادگاييشكراوه، به‌لام هەر له‌سەر هه‌لويسته‌كانى سوور بووه و له شوينيكدا ده‌لەيت: (ئەز نكارم ل سەر شانۆ سترانا بېژم و رهوشا گەلى خۆ پشنگۆه‌پاقئيم)، هه‌روه‌ها له شوينيكى ديكه‌شدا ده‌لەيت: (من هه‌رگيز به زمانى توركى گۆراني ناليم، چونكه نامه‌ويت به زمانى دوژمنى كورد گۆراني بليم، ئەوان هه‌رگيز زمان و كه‌لتوورى ئيمه‌يان قبول نيين،



ھونەر مەنەك رۇژھات لە چەند كاتىكە جياوازدا

بۆيە ئەگەر ناچار نەبم بە زمانى توركىش قسە ناكەم).
چەندىن كونسيرت و گورانىيى سياسىيى ھەيە، گورانى بۆ پيشمەرگە و
يەپەكە وتوو، تا ئىستا ئەم ئەلبۇمانەى بلاوكردۆتەوہ:

- ئەشقا دلا، سالى ۲۰۰۲.

- ژانا ئەقىنى، سالى ۲۰۰۶.

له ساڵی ۲۰۰۷ بۆ یه‌که‌مین جار سه‌ردانی باشووری کوردستانی کردووه و ده‌زگاکی راگه‌یاندن دیمانه و چاوپێکه‌وتنیان له‌گه‌دا کردووه، ئه‌و هه‌لۆیستیکی زۆر کوردانه‌ی هه‌یه له‌ یه‌کێ له‌ چاوپێکه‌وتنه‌کان ده‌لیت: (هونه‌رمه‌ندان پێویسته به‌ ده‌نگ و ره‌نگی خۆیان پشتگیری له‌ ماف و داوا په‌واکانه‌ی خه‌لکی کوردستان بکه‌ن).

بۆ هونه‌رمه‌ند خاتوو مه‌له‌ک رۆژها‌ت هه‌ر سه‌رکه‌وتوو و به‌رده‌وام بیت بۆ خزمه‌تی هونه‌ری کوردی.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - ماله‌په‌ری Kurdistan V، نووسینیکی له‌ ۱۱ - ۸ - ۲۰۱۷.
- ۲ - ماله‌په‌ری ئه‌لیکترۆنیی وشه، نووسینیکی نووسه‌ر هه‌ژار مه‌موزینی، له‌ ۱۱ - ۱۲ - ۲۰۱۶.
- ۳ - ماله‌په‌ری تیلیگرامی سپی MIDIA، له‌ ۳۰ - ۵ - ۲۰۱۷.
- ۴ - کوردستان تیڤی، فلمیکی دوکیومینتاری ۱ - ۱ - ۲۰۱۹.
- ۵ - ماله‌په‌ری (شبكة لالش الاعلامية) نووسینیکی له‌ ۸ - ۱ - ۲۰۱۷.
- ۶ - ماله‌په‌ری فه‌یسبووکی هونه‌رمه‌ند خاتوو مه‌له‌ک رۆژها‌ت.
- ۷ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



دكتور كنيازي تيبراهيم

مامؤستاي ئەكادىمى و زمانناس و ميژوونوسى كوردپهروهه له كوردانى كازاخستان، رهوانشاد پروفيسور دكتور كنيازي تيبراهيم...
ئەوھى پوون و ئاشكرايه لاي بەشيكي زوري پۆشنبيрани كورد، كوردانى باكووري كوردستان بە تايبەتى ناوچەى(قارس) لە ئەجامى جەنگى يەكەم و دووھى جيهانى بە زۆرەمليى و ناچارى راگواستراونە و لاتانى(ئاسيائى ناوھەرپاست- اسيا الوسطى) ئەم راگواستنهش بە سى قوناغ بوو، قوناغى يەكەم و دووھم سالى ۱۹۳۷ و ۱۹۴۴ بوو، بۆ و لاتانى(ئوكرانيا، مۆلداڤيا، ئۆزبەكستان، توركمانىستان، كازاخستان، تاجيكستان، جورجيا، ئەرمينيا)، قوناغى سىيەميش لە سالى ۱۹۸۹ بە ھۆى شەرى نيوان ئەرمينيا و ئازەربيجان لەسەر ھەرىمى(كاراباخ- قەرەباخ) خۆبەخشانه بوو، ئەم راگواستنهش زۆر نامرۆقانه بوو لە سەرما و سۆلى زستان بە شەمەندەفەر بە مال و ژن و مندالەوھ پەوانەى بيابانى كازاخستان و ئۆزبەكستان كراون، بەشيكي زورىان لە رىگا لە سەرمان و لە برسان مردوون، مامؤستاي ئەكادىمى دكتور نادر كريموفىچ نادروف لە نووسينيكيدا كە كراوھتە زمانى عەرەبى دەلييت: (أن أول هجرة كردية بدأت في عام ۱۹۳۷م، وقد شحنوناً في عربات القطار المخصصة



له لای راسته‌وه: دکتور کنیاز ئیبراهیم، بهرئیز نور سولتان نزاریوؤف سه‌رؤک کؤماری کاراخستان
له کاتی خه‌لاتکردنی دکتور کنیاز ئیبراهیم

للمواشي والحيوانات، وقد هجرونا في فصل الشتاء القارس، حيث الثلوج والصقيع القاتل، والجوع يأكل بطون الصغار، ولم نجد من يمد لنا يد العون، سار بنا القطار أكثر من عشرين يوماً، ومات الكثير من الأطفال والشيوخ والنساء بيننا خلال عملية الشحن، وكنا ندفنهم في محطات القطار، ولم يبلغوا السلطات الروسية عن موتهم، لأنها ستلقي بجثثهم في الأنهار أو في العراء على الثلوج لتكون طعاماً للوحوش والذئاب، وكانوا يدفنونهم تحت الثلج، لافتقارنا إلى ما نحفر به الأرض، وتصوروا كيف يرى الإنسان عزيزاً عليه وجثته أمامه ولا يستطيع دفنه بما يليق به، والأسوأ من ذلك أن ترى جثته تتفسخ ورائحتها تزكم الأنوف، إنها بحق مأساة لا يتصورها بني البشر، وبعد وصولهم إلى صحراء آسيا الوسطى، وتحديداً في منطقة مقفرة تغطيها الثلوج وخالية من الحياة والبشر تدعى (كاسكه بولاك)، أعطوهم الخيام التي لا تقي من البرد والثلج، فكانت كل خيمة تتسع لعشرة أشخاص، وكان الأطفال والنساء يسكنون معاً، بينما الرجال في خيم منفصلة، بهدف تشتيت العائلة الواحدة عن بعضها البعض، وعندما حل فصل الربيع بدأوا يبنون بيوتاً من الطين، ويسكنون فيها، وعندها شعروا بدفء الحرارة، وصارت الأحزان تتلاشى عن ملامح وجوههم).

باوکی دکتۆر کنیازی ئیبراهیم یه کییک بووه له وانه‌ی بهر ئهم راگواستته زۆره ملییه که وتوون له باکووری کوردستان، ئیبراهیمی باوکی له سالێ ۱۹۰۷ له گوندی (قۆرت ئومه‌ر) له ناوچه‌ی (قارس) ی باکووری کوردستان له دایکبووه و له سالێ ۱۹۸۴ کۆچی دوا‌یی کردووه، (بالا خانمی محهمه‌د نادی) ی دایکیشی له سالێ ۱۹۲۰ له هه‌مان ئه‌و گونده‌ی باوکی له دایکبووه و دراوسێی یه‌کتري بووینه و له سالێ ۱۹۹۴ له شاری (ئه‌لماتا) ی ولاتی کازاخستان کۆچی دوا‌یی کردووه.

ناوی ته‌واوی (کنیازی ئیبراهیم میرزایوییف) ه، له (۱ ی گولان - ۲۱ نیسانی) سالێ ۱۹۴۷ له ولاتی ئه‌رمینیا له دایکبووه، ئه‌وان دوو خوشک و هه‌وت برا بووینه، پاش ته‌واکردنی خویندنی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی و ئاماده‌یی، له سالێ ۱۹۶۳ به هاندانی خالی (بالا) که برای



دانیشتووه‌که: دکتۆر کنیاز ئیبراهیم، ئه‌وانی دیکه نه‌ناسراون

پۆشنبیر و ئەکادیمی وەزیری نادر بوو، بەردەوام بوو لە خویندن لە زانکۆی (خاچەتۆر) بەشی (فسیۆلۆجی) ی تەواو کردوو، بەشی زۆری پۆشنبیرانی کوردی ئەرمەنستان لەوانە (وەزیری نادری، جاسمی جەلیل، ئەمینی حەقدال، حەجیی جندی) لەم زانکۆیە خویندووینانە و کاریان کردوو، دواتر لە ساڵی ۱۹۷۸ پڕوانامەی دکتۆرای لە زانکۆی فەرمیی ولاتی ئەرمەنستان لە ییریقان وەرگرتوو، تیزی دکتۆراکە لەسەر ئەدەبیاتی کوردی بوو، لە ساڵی ۱۹۸۹ مالیان چوووە کازاخستان و لە شاری (ئالماتا) نیشتهجیبوونە، ماوەیەکی لە زانکۆی (ئابایی) وەکو مامۆستا و سەرۆکی بەشی زمانی (ئازەر) ی دەستبەکار بوو، پاشان بوووە لێرسراو و سەرپەرستاری (فیلولۆژی) بەشی زمانەکانی پۆژەلەلات و دواتریش سەرۆکی بەشی زمانەکانی جیهانی.

ئەو زمانەکانی (کوردی، تورکی، ئازەری، فارسی، پووسی،



۳ - لە لای راستەوه: بەرێز وەزیری کیناز ئیبراھیم کوری دکتۆر کیناز ئیبراھیم، دکتۆر کیناز ئیبراھیم



دکتۆر کنیاز ئیبراهیم و دایکە

ئەرمەنی) زانیو، بۆیە نووسینەکانی بەم زمانانە نووسیو، لە ھەموو نووسینەکانیدا باسی دەرد و خەم و بەسەرھاتوو و مائۆیرانی کوردانی ھەر چوار پارچەیی کوردستانی کردوو، جگە لە بەرھەمەکانی دیکەیی لە بواری ئەدەب و میژوو و ھونەر و سیاسەت و کۆمەڵایەتی و زمانەوانی و کەلتووور و کەلەپوور و فۆلکلۆری کوردی و ئازەری و ولاتانی دەوروبەری کردوو، لەم بوارانەدا (٣٠) کتیب و لە نیوان (٦٠٠ - ٧٠٠) وتار و لیکۆلینەو و توێژینەو و زانستی و ئەکادیمی بلاوکردۆتەو.

دکتۆر کنیازی ئیبراهیم، سەرەرای نووسینە ئەکادیمیەکانی وەکو مرۆڤئیکی رۆشنبیر و ئەکادیمی و کوردپەرور نزیکەیی (٢٥) سال لە کازاخستان خزمەتی زمان و ئەدەب و کوردی کردوو، چەند

چالاکییەکی دیکەى ھەبوو لەوانە:

- سەدان قوتابی کورد لە سەر دەستی ئەو فیۆری خویندن و نووسینی زمانی کوردی بوو.
- ماوہیەک سەرۆکی فیدراسۆنی نیۆنەتەوہیی (دیاسپۆرای FNDK) کوردی بوو.
- ماوہیەکی کەمیش وەکو نوینەری کوردانی کازاخستان یاریدەدەری بەرپۆز (نورسولتان نزاریۆییف) سەرۆک کۆماری کازاخستان بوو.
- لە ساڵی ۱۹۹۳ کە کۆمەڵەى (یەکبوون) دامەزراو و چەندین لقی ھەبوو لە شارە کوردییەکانی وەکو (ئەلماتا، شەمکیت، تاکى کورغان، کەلمندی، جامبو، جەمکەند، کسکیلین، ئایسک، جاناترمز، زریا فاستوکە)، ئەم کۆمەڵەى زیاتر لە (۲۰) ناوہند و لقی ھەبوو و ماوہیەک سەرۆکی ئەو کۆمەڵەى بوو، سەرۆکی ئەنجومەنى کۆمەڵەى (بەربانگ)ى کوردیش بوو لە شارى ئالماتا.
- بەشدار بوو لە دەرچوواندنى رۆژنامەى (ژینا کورد) و بەرپرسی



دکتۆر کنیاز ئیبراھیم خۆی و ھاوسەر و منداڵەکانی



له لای راسته‌وه: دکتور کیناز ئیبراهیم، خاتوو گوگهرچینا تاهیری تهیمور هاوسهری دکتور کیناز ئیبراهیم

گشتیی گوڤاری (نۆبار) بووه که به زمانی کوردی و پرووسی
دهرده‌چوو.

- له کاتی شه‌ری عیراق و ئیران و کیمیا‌بارانکردنی هه‌له‌بجه و ئه‌نفال،
له‌گه‌ل هاو‌پریکانی دیکه‌ی کورد چه‌ندین هه‌لو‌یستی کوردانه‌ی
هه‌بووه و داوای له لئیرس‌راوانی سوڤییه‌تی جاران کردوووه که
ئاگاداری دۆخی کورد ببن.

- وه‌کو پیاویکی ولاتپاریز به به‌رده‌وامی سه‌ره‌رشتی و رینمایی
کوردانی هه‌موو کازاخستانی کردوووه و هانیداون که پارپیزگاری
له زمان و که‌لتووری کوردی بکه‌ن.

- ئه‌ندامی یه‌کیتی نووسه‌ران و رۆژنامه‌نووسانی کازاخستان بووه.
ئهو چه‌ندین جار له لایه‌ن دام و ده‌زگا ئه‌ده‌بی و رۆشن‌بیرییه‌کانی
ولاتی کازاخستان و له هه‌ریمی کوردستانیش خه‌لات و ریزلینانی
بو کراوه له‌وانه:

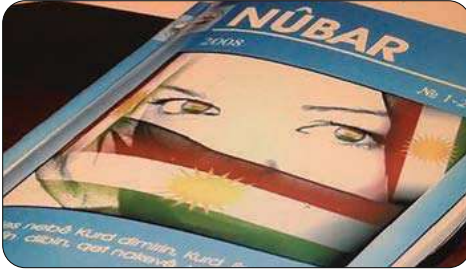
- وه‌کو سه‌رۆکی کۆمه‌له‌ی (به‌ربانگ) خه‌لاتی مه‌دالیای زیرینیی له
سه‌رۆک نور سولتان نزارییۆف پینه‌خه‌راوه.



كوردانى باكوورى كوردستان له ناسىاي ناوهراست له كاتى راگواستنيان بۇ بيابانى
كازاخستان و ئۆزبېكستان



پهيكەرى دكتور كيناز له شارى ئەلماتا داندراوه



بەرھەمەکانی دکتۆر کنیاز ئیبراھیم



پەیکەری قوربانیانی کورد لە شاری ئەلماتای
ولاتی کاراخستان لەسائنی ۱۹۹۶ دروستکراوە و
داندراوە

- خەلاتی یەکییتی جیهانی (دیاسپۆرا)
ی کوردی لە یەکییتی سۆڤییەتی
جاران وەرگرتوو.

- خەلاتی هورمز و مەدالیای زیڕینی
(لۆمۆنۆسو) ی پینەخشاووە و
چەندین خەلاتی دیکەش.

دکتۆر کنیازی ئیبراھیم، لە سالی
۱۹۷۲ لە گەل خاتوو (گۆگەرچینا
تاهیر تەیمور) هاوسەرگیری
کردوو، خاوەنی (دوو کوڕ و سێ
کچن) هەمووشیانی زۆر جوان
پەروەردە کردوو و ئامۆژگاری و
رێنمایی کردوون کە لە ماله‌وه بە
زمانی کوردی قسە بکەن و جل و

بەرگ و کەلەپوور و کەلتووری کوردیش پاریزن.
پەیکەرێک بۆ دکتۆر کنیازی ئیبراهیم دروستکراوە و لە شارێ
ئەلماتای ولاتی کازاخستان داندراوە.
دکتۆر کنیازی ئیبراهیم لە رۆژی ۸ - ۸ - ۲۰۲۱ لە نەخۆشخانە
شاری ئەلماتای ولاتی کازاخستان بە نەخۆشیی کۆرۆنا کۆچی دوایی
کردووە، پەوانی شاد و ئارام و ئاسوودە بێت.

سەرچاوەکان:

- ۱ - مەلپەرێ شەفەق نیوز، لە ۸ - ۸ - ۲۰۲۱.
- ۲ - مەلپەرێ پەياما کورد، کوردستان، لە ۸ - ۸ - ۲۰۲۱.
- ۳ - پرووداوی تیقی، فلمیکی دوکیومنتاری، بەلگە فلیم بەرنامەیی بەرنامەکان،
لە دەرھینانی ھونەرمەند سەلح کفرپەری لە ساڵی ۲۰۱۵.
- ۴ - مەلپەرێ فەیسبووکی (شخصیات من الذاكرة الكردية) نووسینیکی نووسەر
لورانس حاجی بە زمانی عەرەبی لە ۱۵ - ۲ - ۲۰۱۹.
- ۵ - مەلپەرێ فەیسبووکی بەریز وەزیری کنیاز ئیبراهیم، کۆری کنیاز، لە
۲۳ - ۹ - ۲۰۲۳.
- ۶ - ئامادەکردن و نووسینی خۆم.

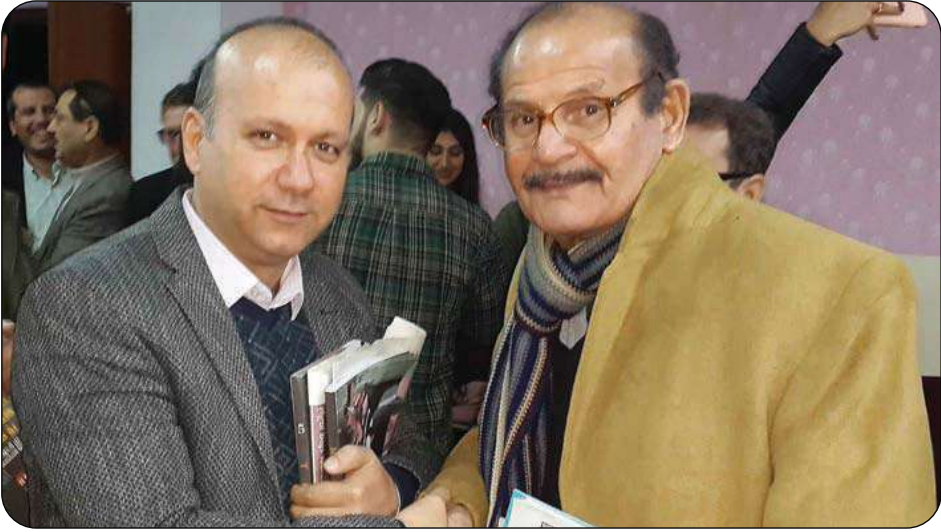


نهوزاد حاجی شوشه

هونهرمندی ئهکتهر و دهرهینهر و گورانیبیژ و ئاوازدانه، میدیاکار و نووسه‌ری بواری مندالان، ماموستا نهوزاد حاجی شوشه...

ناوی ته‌واوی (نهوزاد ئازاد عه‌لی)یه، له ناوه‌ندی هونه‌ری به نه‌وزادی حاجی شوشه ناسراوه، له سالی ۱۹۷۵ له گه‌ره‌کی (سه‌یداوه‌ی ناو شاری هه‌ولیر له دایکبووه، خویندنی سه‌ره‌تایی له قوتابخانه‌ی (ئاسۆ)ی له گه‌ره‌کی (به‌لاشاوه) ته‌واوکردوووه و خویندنی ناوه‌ندیشی له ناوه‌ندی (دیاری بئه‌ره‌تی و حه‌وتی نیسان) هه‌ر له شاری هه‌ولیر ته‌واوکردوووه، له سالی خویندنی ۱۹۹۸ - ۱۹۹۹ به‌شی شانۆ و نواندنی له په‌یمانگای هونه‌ره جوانه‌کانی هه‌ولیر ته‌واوکردوووه، وه‌کو ماموستای هونه‌ری له قوتابخانه‌کانی شاری هه‌ولیر ده‌سته‌به‌کار بووه، سالی ۲۰۱۶ به‌شی زمان و ئه‌ده‌بی کوردی کۆلیژی په‌روه‌ده‌ی بنیاتی زانکۆی سه‌لاح‌دینی ته‌واوکردوووه، ئیستاش وه‌کو سه‌ره‌په‌رشتیاری هونه‌ری و سه‌رۆکی به‌شی شانۆ له چالاکیه‌کانی په‌روه‌ده‌ی ناوه‌ندی هه‌ولیر به‌رده‌وامه له خزمه‌تکردن.

هونهرمندی نووسه‌ر شانۆنامه و دهرهینه‌ری ته‌له‌فزیۆنی به‌رنامه‌ی مندالان، نه‌وزاد حاجی شوشه له نیوه‌ی دووه‌می ئۆه‌ته‌کانی سه‌ده‌ی رابردوو به ته‌واوی که‌وتۆته ناو دنیای هونه‌ری نواندن و دهره‌ینان و



له لای راستهوه: هونهرمندی دهرهینهر جهلیل زهنگهنه، هونهرمندی نهوزاد حاجی شوشه



له لای راستهوه: هونهرمندی نهوزاد حاجی شوشه، هونهرمندی دهرهینهر ناسر حسن

- نوسین و ئامادهکردنی شانۆگه‌ری و به‌رنامه‌ی ته‌له‌فزیۆنی بۆ مندالان،
 ئه‌و وه‌كو ئه‌كتهر و دهرهینه‌ر به‌شداریی له چه‌ندین شانۆگه‌ری و زنجیره
 درامای ته‌له‌فزیۆنی فلیمی سینهمایی کردووه له‌وانه:
- شانۆگه‌ری (میوه خۆشه‌که) که شانۆگه‌رییه‌کی مندالانه، له دهرهینه‌ری
 هونهرمندی دهرهینه‌ر هیوا سعاد بووه.
 - وه‌كو ئه‌كتهر به‌شداریی له شانۆگه‌ری (به‌ره‌و خۆر) کردووه.



له لای راسته‌وه: هونرمه‌ندی ده‌ره‌ینەر ره‌وانشاد ته‌لعت سامان، هونرمه‌ند نه‌وزاد حاجی شوشه



له لای راسته‌وه: هونرمه‌ند نه‌وزاد حاجی شوشه، هونرمه‌ندی کاریکاتیرست جه‌بار قادر سایر

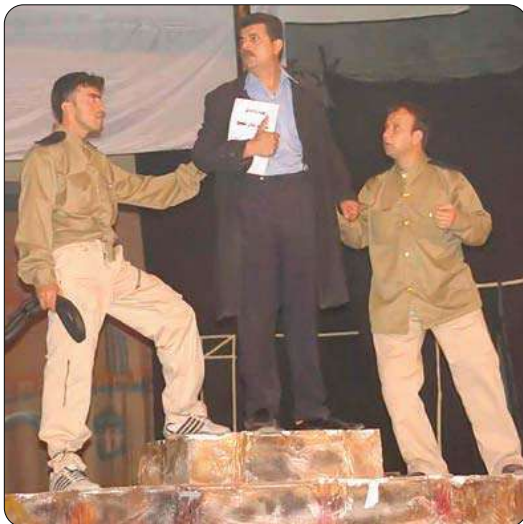


له لای راسته‌وه: هونرمه‌ندی ده‌ره‌ینەر که‌ریم بایز، هونرمه‌ند نه‌وزاد حاجی شوشه

- وهكو ئهكتهر بهشداریی له چهندین درامای کردوو له وانه(ترس و ئهفین، رۆژی ههوتهم، گهمهی خهونیککی ئازاد، مهرگ و وهسیهتنامه، دههۆل، ئۆمهر دهگهریتهوه بهشی یهکه م و دووهم، ونبووهکان، بیسهپهرشتان.
- بهشداریی له فلیمی(گولی سوور)کردوو که له دههینانی هونهرمهندی دههینهر هانا کاوه بووه.
- بهشداریی له فلیمی(زینه) کردوو که له دههینانی هونهرمهندی دههینهر عهبدوخالق جهودهت بووه.



هونهرمهند نهزاد حاجی شوشه له گهڵ مامۆستایانی چالاکیی قوتابخانهکانی پهروهردی ناوهندی ههولێر



له لای راستهوه: هونهرمهند نهزاد حاجی شوشه. هونهرمهندی رهوانشاد کاروان شهمسهدین. هونهرمهند ههدار ئههوه



هونهرمهند نهزاد حاجی شوشه له دوو چالاکیی له گهڵ مندالاندا



هوانشاد خاتوو حاجی شوشی ئەحمەد
مستەفا كەرى باشتەپەيى داپىرى
هونەرمەند نەزاد حاجى شوشە.



هونەرمەند
نەزاد حاجى شوشە و
هاوسەرى و دوو لە كورەكانى

- وەكو ئەكتەر بەشداریی لە فلیمی (كۆرۆنا کردوو).
- ساڵی ۲۰۲۲ دەرھینانی هونەرى بۆ فلیمی دوکیومینتاری (پەنجا سالەى كۆمەلە) کردوو.
- ساڵی ۲۰۲۲ دەرھینانی هونەرى بۆ فلیمی دوکیومینتاری لەسەر هونەرمەندی كۆچکردوو (خەدر خۆشناو) کردوو.
- دەرھینانی هونەرى بۆ فلیمی دوکیومینتاری لەسەر ژيان و بەرھەم و خزمەتەكانى هونەرمەندی شیوەكار خاتوو سامال ئىسماعیل بە بۆنەى خانەنشینیوونى کردوو.
- نووسەرى (۱۰) ئەلقەى درامای (بەسەرھاتەكانى جیھان) ه، و، وەكو ئەكتەرىش بەشداریی لە (۳) ئەلقە کردوو.
- لە ساڵی ۲۰۲۳ بەشداریی لە درامای (ئاوینە) کردوو کە لە دەرھینان و مۆنتاژی هونەرمەند کەرىم بايز بوو.
- زیاتر لە (۶۰) دەقى شانۆیى بۆ مندانان نووسیو و دەرھینانیشی بۆ کردوون



مالی کوردستان به‌رنامه‌ی مندالان نونو و کوردستان

و له ته‌له‌فزیۆنه کوردییه‌کان په‌خش و بلاوکراونه‌ته‌وه له‌وانه‌(سندوقی ئەفساناوی، سکالا، مندال و کار، سۆزی هیوا، ماف، هه‌لۆه‌سته، دادوهر، ئالا، ژینگه، گولچاندن، پاشا و شه‌تری، کورپی پیشمه‌رگه، بیستی یازده، تروسکایی، پاداشت دوای خانه‌نشینی، ده‌رچوون، مندالی ژیر، په‌رتووک، یه‌کتر ناسین و چه‌ندانی دیکه‌ش.

- ماوه‌یه‌ک وه‌کو رۆژنامه‌نووس له ته‌له‌فزیۆنی نه‌ورۆز کاری کردووه.
 - ئەندامی کۆمه‌ڵ و هونه‌ر و ویژه‌ی کوردی- لقی هه‌ولێره.
 - ئاوازی بۆ چه‌ندین سررود و گۆرانیی مندالان داناوه.
- بۆ نووسه‌ر و هونه‌رمه‌ند و میدیاکار، نه‌وزاد شوشه هه‌ر سه‌رکه‌وتوو و به‌رده‌وام بیت بۆ خزمه‌تی هونه‌ری کوردی.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - کورته‌یه‌ک له ژياننامه‌ی هونه‌رمه‌ند نه‌وزاد حاجی شوشه، که له سه‌ر داخوازیی من بۆی نار دووم، سوپاسی ده‌که‌م.
- ۲ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



دكتور هيمن عومەر خوشناو

مامۆستای زانکۆ و لیکۆلەر و تویژەر، شارەزای دەستنوس و بەلگەنامە و کۆکەرەووە و ساغکەرەووەی تیکستی شاعیرانی کلاسیکی و کەسایەتییه ئایینییهکان و بە ئەرشیفکردنیان، دکتۆر هیمن عومەر خوشناو ...

دکتۆر هیمن عومەر خوشناو لە ساڵی ۱۹۸۳ لە گوندی (کونە فلوسە)ی سەر بە ناحیە (هیران)ی قەزای شەقلاووەی پارێزگای هەولێر لە خیزانیکۆ کوردپەرۆەر لە دایکبوو، بەهۆی شەری بزووتنەووەی رزگاربخواری گەلەکەمان گوندەکەیان وێرانکراوە و هاتوونەتە شاری شەقلاو، هەموو قۆناغەکانی خویندنی سەرەتایی و ناوەندی و ئامادەیی هەر لە شەقلاو تەواوکردوو، ساڵی ۲۰۰۶ بەشی زمان و ئەدەبی کوردی لە کۆلیژی ئادابی زانکۆی سەلاحەدین تەواوکردوو، هەر هەمان سال لە خویندنی بالا وەرگیراوە و ساڵی ۲۰۰۹ پروانامە ماستەری لە ئەدەبی کوردی بە پلەیکە باش لە هەمان زانکۆ بە دەستەیناوە، نامە ماستەرەکە بە ناوێشانی (شیعرییەتی دەقی چیرۆکی کوردی تەواو دەکات) بوو، بوو تە مامۆستا لە زانکۆی سۆران، لە ساڵی ۲۰۱۴ پروانامە دکتۆرای لە ئەدەبی کوردی هەر لە زانکۆی سەلاحەدین وەرگرتوو، نامە دکتۆراکەشی بە ناوی (هیرمینۆتیکای شیعری سۆفیانهی مەحوی) بوو، لە ساڵی ۲۰۱۸ ناسناوی زانستی (پروفیسۆری یاریدەدەری) پێبەخشاوە، لە زانکۆکانی (سەلاحەدین



له لای راستهوه: دکتۆر ئیسماعیل شهمسەدین، شاعیر و نووسەر زمانناس فههاد شاکەلی، نووسەر دکتۆر هیمن عومەر خۆشناو، دکتۆر محەممەد عەبدوڵلا پینجۆینی

و سۆران و راپەرین و پەیمانگای ناوەندیی مامۆستایانی شەقلاو و پەیمانگای تەکنیکی شەقلاو) دەرسی وتووێژ، لەم ماوەیدا ماوەیهکیش بۆ لیکۆلینەوه و توێژینەوه و کۆکردنەوه و ساغکردنەوهی دەستنووس و بەلگەنامە میژووویەکان چووێتە وڵاتی تورکیا، لەوێش ماوەیهک وەکو وانهبیژ لە زانکۆی (بینگۆل) دەستبەکار بوو، ماوەی (۱۴) سال مامۆستا بوو لە زانکۆی سۆران و لە سالی ۲۰۱۵ دەستنووسخانەی زانکۆی سۆرانی دامەزراندوو، ئیستا مامۆستایە لە کۆلیژی پەرودەری شەقلاوی سەر بە زانکۆی سەلاحەدین و بەردەوامە لە خزمەتکردن لە بواری ماوەکانی میژوو و وەرگیران و ساغکردنەوه و کۆکردنەوهی دەستنووس و تیکست و بەلگەنامە لەسەر شاعیران و کەسایەتیە ئایینیەکانی کوردستان لەم بواریاندا (۳۱) کتیبی بە نرخ و سوودبەخش و زیاتر لە (۲۰) لیکۆلینەوه و توێژینەوهی زانستی و ئەکادیمی چاپ و بلاوکردۆتەوه، چەندانی دیکەشی لە گۆڤارە زانستی و ئەکادیمیەکانی لە زانکۆکانی کوردستان و رۆژنامە و گۆڤارە کوردییەکان بلاوکردۆتەوه کە ئەمانە هەندیکیان:

-شعیریەتی دەقی چیرۆکی کوردی- لیکۆلینەوهیهکی شیوازگەرایی پراکتیکی- بلاوکارەکانی وەزارەتی رۆشنبیری و لاوان، بەرپۆهەرایەتی گشتیی رۆژنامەنووسی و چاپ و بلاوکردنەوه، چاپی یەكەم، چاپخانە

- وہزارہتی رۆشنییری و لاوان، ھولیر ۲۰۱۰، ۳۸۱ لاپەرہ. (لہ بنەرہتدا ماستہرنامہکھیہتی).
- ھیرمینۆتیکای شیعی سۆفییانہی مہحوی، ئاویر بۆ چاپ و بلاوکردنہوہ، چاپی یہکہم، چاپخانہی رۆژھلآت، ھولیر، ۲۰۱۶. (لہ بنەرہتدا تیژی دکتۆراکھیہتی).
- پیرہمیئردی بہر تریفہی مانگہشہو، وەرگیئرانہی سہد ھہقایہتی چینی و مہسہلہکانی، چاپخانہی رۆشنییری-ھولیر، ۲۰۱۱، ۲۸۰ لاپەرہ.
- بہیتی سیسہبان، بابہت: فۆلکلۆر، ساغکردنہوہ و بہراورد و پیشہکی و پەراویژ، چاپکراوہکانی و ہزارہتی رۆشنییری: بہرپۆہبہرایہتی چاپ و بلاوکردنہوہی ھولیر، چاپی یہکہم، چاپخانہی و ہزارہت، ھولیر، ۲۰۱۲، ۱۵۲ لاپەرہ.
- کانہی خۆمان، ھہقایہت و ئہفسانہی کوردی (ناوچہی خۆشناوہتی)، کۆکردنہوہ و پەراویژنوسین، چاپکراوہکانی ئہنستیتۆی کەلہپووری کورد، چاپی یہکہم، سلیمانی، ۲۰۱۳.
- چہند لایہنکی ژیانہی مہحوی لہ بہلگہنامہکانی عوسمانیدا، بلاوکراوہکانی دەستنوسخانہی زانکۆی سۆران، چاپی یہکہم، چاپخانہی کارۆ، ۲۰۱۸.

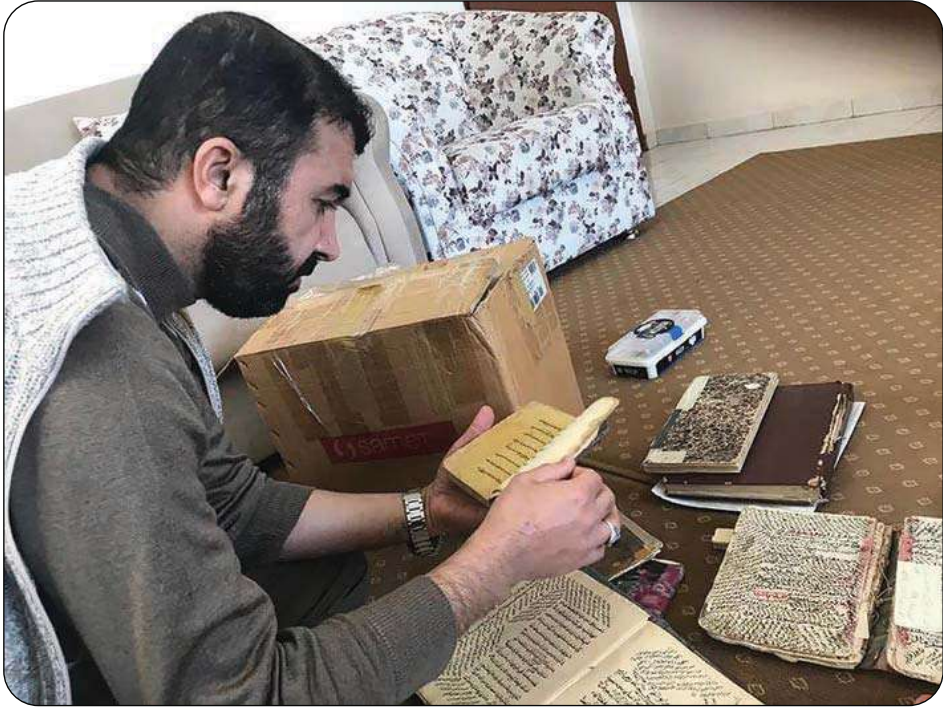


لہ لای راستہوہ: دکتۆر فہرہاد خۆشناو، دکتۆر محمەد نوری عارف، دکتۆر ھیمەن عومەر خۆشناو

- منطق الطيرى عهتتارى نيشابوورى، وەرگىزى له فارسىيەوہ: مەلا خەلىل مشەختى، ساغکردنەوہ و لىكۆلینەوہ و بەلاتىنىکردنى: ھىمن عومەر خۆشناو، بلاوكراوہكانى دەستنووسخانەى زانكۆى سۆران، چاپى يەكەم، چاپخانەى كارۆ، ۲۰۱۸.
- مەولوودنامە، دانراوى مەلا خەلىل مشەختى، لىكۆلینەوہ و ئامادەکردن و لاتىنىکردنى: ھىمن عومەر خۆشناو، بلاوكراوہكانى دەستنووسخانەى زانكۆى سۆران، چاپى يەكەم، چاپخانەى كارۆ، ۲۰۱۸.
- ديوانا مەحوى *Dîwana Mehwi*: بەلاتىنىکردن و فەرھەنگا سۆرانى - كرمانجى، بە ھاوبەش لەگەل: محمد زاھير ئەرتەكن، چاپى يەكەم، وەشانخانەى لىس، دياربەكر ۲۰۱۸.
- دەستىكى سىپى بۆ كيشوهرى رەش، ژيان و بىرەوهرىيەكانى دكتور عەبدولرەحمان سمىت، بلاوكراوہكانى ئاونگ، ھەوليەر ۲۰۱۶.
- گالە و رىزمانى كوردى، مەلا عەلى مامەجەلكەيى، ساغکردنەوہ و لىكۆلینەوہ و ئامادەکردن، بە ھاوبەشى لەگەل: د. خەسرۆ ئەحمەد



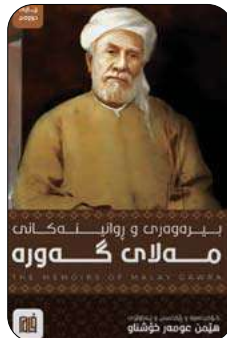
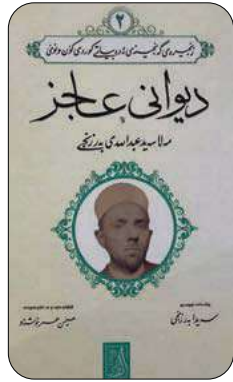
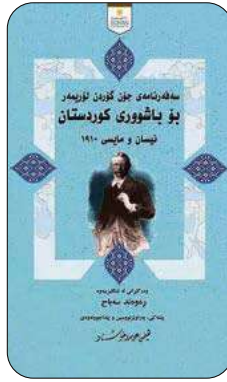
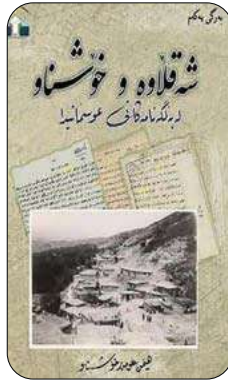
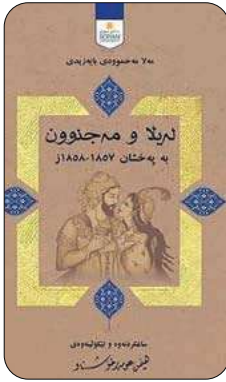
لە لای راستەوہ: نووسەر و چیرۆکنووس ساھىر رەشىد. دكتور ھىمن عومەر خۆشناو



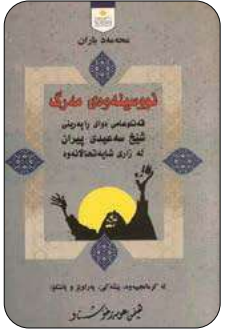
نووسەر و لىكۇلەر دكتور هيمن عومەر خوشناو.

- خوشناو، چاپكراوهكانى دەستئوسخانى زانكۆى سۆران، ۲۰۱۵.
- نالى له بهلگهنامهكانى عوسمانيدا، چاپكراوهكانى دەستئوسخانى زانكۆى سۆران، چاپى يەكەم، قەيسەرى توركييا ۲۰۱۷.
- ديوانى عاجز، لىكۆلینهوه و ساغکردنهوه، چاپكراوهكانى نووسینگه تەفسىر بۆ بلاوکردنهوه و راگهياندن، چاپى يەكەم، ھولېر ۲۰۱۸.
- بىرەوهرى و روانینهكانى مەلاى گەورە، كۆکردنهوه و رىكخستن و پەراوین، چاپكراوهكانى دەستئوسخانى زانكۆى سۆران، چاپى يەكەم، چاپخانى ئا گرافىك، دياربەكر ۲۰۱۷، چاپى دووهم، وەشانى تەفسىر، ھولېر ۲۰۲۲.
- مروارېيەكانى رۆح، چاپكراوهكانى ئاونگ، چاپى يەكەم، ئىستەنبول، توركييا ۲۰۱۵.
- رەئسولغۆل(فەتىھى يەمەن)، ساغکردنهوه و لىكۆلینهوه و بەراورد و فەرھەنگۆك، چاپكراوهكانى دەستئوسخانى زانكۆى سۆران، چاپى

- یەكەم، چاپخانهی ئا گرافیک، دیاربه کر ۲۰۱۷.
- بەهەنەسا (ئەهەناس و بەهەناس)، ساغکردنەو و لیکۆلینەو و بەراورد و پەراویز و فەرەهەنگۆک و پاشکۆ، چاپکراوەکانی دەستنوسخانەیی زانکۆی سۆران، چاپی یەكەم، چاپخانهی ئا گرافیک، دیاربه کر ۲۰۱۷.
 - دیوانا باقوستانی، مەلا عەلیی باقوستانی، مەتن و لیکۆلین محمد زاهیر ئەرتەکن، قەگەهواستن ژ تیپی لاتینی: هیمن عومەر خۆشناو، بلاوکراوەکانی دەستنوسخانەیی زانکۆی سۆران، چاپی یەكەم، چاپخانهی کارۆ، سلیمانی ۲۰۱۸.
 - مەولوودا مەلا عەلیی باقوستانی، مەتن و لیکۆلین محمد زاهیر ئەرتەکن، قەگەهواستن ژ تیپی لاتینی: هیمن عومەر خۆشناو، بلاوکراوەکانی دەستنوسخانەیی زانکۆی سۆران، چاپی یەكەم، چاپخانهی کارۆ، سلیمانی ۲۰۱۸.
 - سولتان شیخمووس، بیوگرافیەكە مەنزوم یا مەلا عەلیی باقوستانی، مەتن و لیکۆلین محەمەد زاهیر ئەرتەکن، قەگەهواستن ژ تیپی لاتینی: هیمن عومەر خۆشناو، بلاوکراوەکانی دەستنوسخانەیی زانکۆی سۆران، چاپی یەكەم، چاپخانهی ئا گرافیک، دیاربه کر، ۲۰۱۸.
 - شەقلاو و خۆشناو لە بەلگەنامەکانی عوسمانیدا، بلاوکراوەکانی ئینستیتیوی کەلەپووری خۆشناوەتی، چاپی یەكەم چاپخانهی کارۆ، سلیمانی ۲۰۱۸.
 - قەواعیدی زمانی کوردی، دانراوی مەلا کاکە حەمەیی حاجی سەیفوللا، ئامادەکردن و لیکۆلینەو و هیمن عومەر خۆشناو، بلاوکراوەکانی دەستنوسخانەیی زانکۆ، ۲۰۱۹.
 - تحفة الخلان فی زمانی کوردان-یەكەمین کتیبی ریزمانی کوردی لە میژووی پەخشانی کوردیدا، دانراوی مەلا محموودی بایەزیدی، لیکۆلینەو و ساغکردنەو و هیمن عومەر خۆشناو، بلاوکراوەکانی دەستنوسخانەیی زانکۆ، ۲۰۱۹.
 - در المجالس - یەكەمین کۆمەلە چیرۆک لە میژووی پەخشانی کوردی وەرگیژان دا، وەرگیژانی مەلا موسایی هەکاری، لیکۆلینەو و



بهرمه‌مکانی نووسەر و لیکۆلەر هیمن عومەر خۆشناو.



ساغکردنه‌وه‌ی هیمن عومەر خۆشناو، بلاوکراوه‌کانی ده‌ستنووسخانه‌ی زانکو، ۲۰۱۹.

- درد و دهرمانی زانیان له‌بەر رۆشنایی ته‌فسیره‌که‌ی مه‌لای گه‌وره‌ی کۆیی، بلاوکراوه‌ی ته‌فسیر، هه‌ولێر، ۲۰۲۰.

- له‌یلاومه‌جنوون به‌ په‌خشان (۱۸۵۷- ۱۸۵۸ز)، نووسینی مه‌لامه‌حموودی بایه‌زیدی، ساغکردنه‌وه‌ و لیکۆلینه‌وه‌

هیمن عومەر، بلاوکراوه‌کانی ده‌ستنووسخانه‌ی زانکو‌ی سۆران، ۲۰۲۰.

- سه‌فه‌نامه‌ی جۆن گۆردن لۆریمه‌ر بۆ باشووری کوردستان (نیسان و مایسی ۱۹۱۰)، و: په‌وه‌ند سه‌باح، پێشه‌کی و پێداچوونه‌وه‌ و په‌راویزی هیمن عومەر خۆشناو، بلاوکراوه‌کانی ده‌ستنووسخانه‌ی زانکو‌ی سۆران، ۲۰۲۰.

- دیوانا پرووحی (شیخ عهبدولرهمانی ئاقتهپی ۱۸۵۴-۱۹۱۰)، ساغکردنه وه و لیکۆلینه وهی هیمن عومه ر خوشناو، بلاوکراره کانی دهستنووسخانهی زانکۆی سۆران، ۲۰۲۰
- نووسینه وهی مه رگ (له سه ر زاری شایه تحاله کانی قه تلوعامی دوای راپه رینی شیخ سه عیدی پیران)، ئا: محمد باران، له کورمانجییه وه و پیشه کی و په راویز و پاشکۆ: هیمن عومه ر خوشناو، بلاوکراره کانی دهستنووسخانهی زانکۆی سۆران، ۲۰۲۰، چاپی دووهم وه شانانا بانگا حه ق، دیاربه کر ۲۰۲۲.
- فه قی قادری هه مه وه ند له به لگه نامه ی عوسمانی و قاجاری، بلاوکراره ی دهستنووسخانهی زانکۆی سۆران، ۲۰۲۱.
- فه قی ته یران و میراسا وی ، کتیبی هاوبه ش، وه شانانا په یوه ند، وان، ۲۰۲۲.
- Durrul-Mecalîsa Mela Musayê Hekaerî. Metin û Lêkolîn.-
İstanbul .Weşana Peywend .۲۰۲۲.
- یه که م توپژینه وهی له گوڤاره ئه کادیمییه کانی (ناوخۆ و دهره وه)، به زمانه کانی: کوردی شیوه زاری (سۆرانی و کرمانجی ژوورو)، تورکی و فارسی، بلاو بوته وه، که ئه مانه هه ندیکییانن:
- ئیشکالییه تی خویندنه وه ره خنه ییه کانی شیعی ر گۆران، گوڤاری زانکۆی راپه رین، ژماره ۶، ۲۰۱۵.
- نوور و شیوه کانی له شیعی ر جزیری دا، به هاوبه شی له گه ل (دکتۆر یادگار ره سوول باله کی)، گوڤاری ئه کادیمی، ژماره ۳۶، هه ولیر ۲۰۱۶.
- مه ی وه ک میراتیکی سوڤییانه له شیعی ر مه حوی دا، گوڤاری زانکۆی سلیمانی، سالی ۲۰۱۶.
- نالی له به لگه نامه کانی عوسمانیدا، گوڤاری زانکۆی بینگۆل، ژماره ۶، ۲۰۱۷.
- زولف له شیعی ره کانی مه لای جزیری دا، گوڤاری نووبه هاری ئه کادیمی (تورکیا)، ژماره ۸، ۲۰۱۸.
- مه حوی له به لگه نامه کانی عوسمانیدا، گوڤاری کادم ئه کادیمی (تورکیا)،

تورکیا، ژماره، ۳، ۲۰۱۸.

- توئیژینه وهیه کی شیکارانه ی دهستخه تی توحفه تولخولان فی زمانه کوردانی مهلا مهحموودی بایه زیدی، گوڤاری پڑوهشنامه ی ادبیاتی کوردی، زانکۆی کوردستان سنه (ئیران). ژماره، ۶، ۲۰۱۹.

- تاییه تین سهبکا عیراقی د ههلبه ستین ئین ئادهم (واجم) دا، توئیژینه وهی هاوبهش له گه ل نوره دین ئه رته کن، گوڤارا ئه نستیوتی زمانه زیندوووه کانی زانکۆی بینگۆل (تورکیا)، ژماره ۱۱.

- له ییل و مهجنوونی مهلا مهحموودی بایه زیدی (مهتن، لیکۆلینه وه و بهراورد)، گوڤاری ئه کادیمی (فۆلکلۆر و زمان)، ژماره ۱، به هاری ۲۰۲۰، تورکیا.

- ره سوول مهستی (۱۸۲۳ - ۱۹۰۹)، گوڤاری (the journal of Mesopotamian studies) بهرگی پینج، ژماره ۲، ۲۰۲۰.

- له باره ی (کاتب) و (خاکی) چه ند زانیاری نوئ له ئه رشیقی عوسمانیدا
KERKÜKLÜ ŞEYH MUHAMMED SALİH EFENDİ'NİN
SULTAN ABDÜ

- فهقی قادری هه مه وه ند له به لگه نامه ی قاجاریدا، گوڤاری نووبه هار ئه کادیمی، ۲۰۲۱.

- فهقی قادری هه مه وه ند له به لگه نامه کانی عوسمانیدا، گوڤاری نیوده وه لته تی شه رقییات، ۲۰۲۱، Şarkiyat, Cilt ۱۳, Sayı ۲, ۲۰۲۱، ۹۲۷ - ۹۶۳

- پیه ری دۆسیه ی کارگێری زانایانی کورد له ئه رشیقی مه شیخه تی تورکیادا.

, 7 ayan Diller Enstitüsü Dergisi, Cilt: Bingöl Üniversitesi Ya
Sayı ۱۳, ۲۰۲۱, ۳۷ - ۸۰.

- بنه ماله ی مه ولانا خالیدی نه قشبه ندی له به لگه نامه کانی عوسمانیدا، گوڤاری ئه نستیوتی زمانه زیندوووه کانی زانکۆی بنگۆل ژماره ۱۴.

- نامه ی ۱۲۳ نفر از درویشان و منسوبان شیخ علی خالص طالبانی در شهر سنندج به دولت عثمانی. گوڤاری ئه نستیوتی زمانه زیندوووه کانی

زانکۆی بنگۆل، ژماره ١٥، (2022) .ayan‘niversitesi Ya- Bingl ,
.Diller Enstitüsü Dergisi, Cilt 8, Sayı 15, 2022, 73 – 78
avkaniya Wê di Nêrîna Hunerî ya Melayê Cizîrî Estetîk û-
de. Nevzat EMİNOĞLU Hemin Omar AHMAD. (2022),
ayan Diller Enstitüsü Dergisi, Cilt 8,‘niversitesi Ya- Bingl
, Sayı 15, 2022

- نالی له ئاوینهی به لگه نامه و دهستخه تاندا، گوڤاری پڙوهشنامهی ادبیات
کردی، زانکۆی سنه. هاوینی ٢٠٢٣.

به چه ندين توڤینه وهش به شداری له کۆنفرانسه زانستییه کانکردوو له وانه:
- شه و لای مه حوی، پروانینیکی ئیستیتیکییانه، کۆنفرانسی زانستی زانکۆی
بنگۆل (تورکیا) له باره ی کورد له سه رده می عوسمانییه کاندا،
ئه یلوولی ٢٠١٢، چاپکراو به شیوه ی کتیب له گه ل توڤینه وهکانی تری
ناو کۆنفرانسه که.

- پیگه ی نالی له ئه ده بیاتی کلاسیکی کوردیدا، کۆنفرانسی ئه ده بیاتی
کلاسیک له زانکۆی ماردین ئارتوکلۆ (تورکیا)، مایسی ٢٠١٧. چاپکراو
به شیوه ی کتیب له گه ل توڤینه وهکانی تری ناو کۆنفرانسه که.

- حمد زاهیر ئه رته کن و د. بدرالدین باشوغی، کۆنفرانسی زانستی
مه ولانا خالیدی نه قشبه ندی له زانکۆی بینگۆل، مایسی ٢٠١٧ و چاپکراو
به شیوه ی کتیب له گه ل توڤینه وهکانی تری ناو کۆنفرانسه که.

- شیعرى دیداکتیکی له نیوان مه لا خه لیلی سیرتی و مه لاعه بدولکه ریمی
موده پرسدا، کۆنفرانسی زانستی زانکۆی سیرت (تورکیا)، مایسی ٢٠١٨.
چاپکراو به شیوه ی کتیب له گه ل توڤینه وهکانی تری ناو کۆنفرانسه که.

- درالمجالسی مه لا موساییه کارى (مه تن و لیکۆلین)، کۆنفرانسی
زانستی زانکۆی هه کارى (تورکیا)، نیسانی ٢٠١٨. چاپکراو به شیوه ی
کتیب له گه ل توڤینه وهکانی تری ناو کۆنفرانسه که.

- توڤینه وهیه کی شیکاریی دهستخه تی «تحفة الخلان فی زمانى کوردان» ی
مه لا مه حموودی بایه زیدی، کۆنفرانسی زانکۆی کوردستان-سنه
(ئێران)، ٩ - ١٠ - ٦ - ٢٠١٩.

- شىۋازى شىعەرى تىكىستى سىترانەكانى كاۋىس ئاغا، كۆنفرانسى زانكۆى شىرناخ (توركييا) لەبارەى دەنگىيىيە، نىسانى ۲۰۱۹.
- شەقلاۋە لە بەلگەنامەكانى عوسمانىدا، كۆنفرانسى سەنتەرى ھەندىرىنى زانكۆى سۆران و ئەنستىتوتى كەلەپوورى خۇشناۋەتى، شەقلاۋە. ۷ - ۸ ى ئادارى ۲۰۱۸.
- مەولانا خالىدى نەقىشەندى و بىنەمالەكەى لە بەلگەنامەكانى عوسمانىدا، كۆنفرانسى مەولانا خالىدى نەقىشەندى، زانكۆى كوردستان - سەنە (ئىران)، ئادارى ۲۰۱۹، سەنە.
- پىكەۋەژيانى ئايىنى لە كوردستاندا - شەقلاۋە ۋەك نەمۇنە - كۆنفرانسى رىكخراۋى بايۆز لە شەقلاۋە ۸ - ۱۱ - ۲۰۱۳. و توۋىژىنە ۋەكان لە كىتەبى «كوردستان ۋەلاتى پىكەۋەژيان» چاپكرا.
- زمانى كوردى لەنىو كەلەپوورى ئىسلامىدا، كۆنفرانسى كوردۆلۆجى زانكۆى دىجلە (توركييا)، ۲۱ - ۲۲ ى ئەيلولى ۲۰۱۶، دياربەكر/ توركييا.
- رەنگدانەۋەى مەنتىق و كەلام لە شىعەرەكانى مەھوى دا، بە ھاۋبەشى لەگەل دكتور يادگار بالەكى، كۆنفرانسى زانكۆى كوردستان - سەنە (ئىران)، ئەيلولى ۲۰۱۵.
- خوتبە د كوردى دا، بە ھاۋبەشى لەگەل جەۋدەت قارەمان، كۆنفرانسى كوردىياتى زانكۆى وان يوزونجىل، ۲۷ - ۲۸ - ۱۲ - ۲۰۲۰..
- لەبارەى مەلا رەشىدبەگى بابانەۋە، چەند زانىارىيەك لە ئەرشىقى عوسمانىدا، زانكۆى فەرمودەناسى و ئەحمەد نەعمىم بابانزادە، زانكۆى دىجلە، دياربەكر، ۱۲ - ۹ - ۲۰۲۱..
- پەيوەندى خزمایەتتى بىنەمالەى خادىم السجاده و نالىى شاعىر، دىدارى زەينەبخانى خادىم سوجادە، زانكۆى كۆيە، ۱۲ - ۱۲ - ۲۰۲۱.
- سەفەر لە بەرھەمەكانى فەقى تەيران لە پروانگەى تيورى (گەشتى پالەوان) ى جۆزىف كەمبل، بە ھاۋبەشى لەگەل د. يادگار بالەكى، سەمپۆزىۋمى فەقى تەيران، زانكۆى وان يوزونجىل، ۲۸ - ۲۹ - ۵ - ۲۰۲۲.
- بونىادى رىتم و مۇسىقاي كلاسىكى لە شىعەرەكانى فەقى تەيراندا، بە ھاۋبەشى لەگەل د. يادگار رەسوول، سەمپۆزىۋمى فەقى تەيران و مىراسا ۋى، زانكۆى وان يوزونجىل، ۲۸ - ۲۹ - ۵ - ۲۰۲۲.

- بئەمالەي مەولاناخالىدى نەقشەندى لە بەلگەنامەي عوسمانى، كۆنگرەي مەولانا خالىد، ناوەندى دكتور عىزەدىن مستەفا رەسول، سلىمانى ۱۰ - ۱۲ - ۳ - ۲۰۲۳.
- دكتور هيمن عومەر خۇشناو چەندىن چالاكىي زانستىي دىكەشى ھەبوو ھەوانە:
- سەرپەرشتىياري دىدارى بىرمەندى كورد مەسعود مەمەد، زانكوي سۇران، ۱۲ - ۱۳ - ۵ - ۲۰۱۴.
- سەرپەرشتىياري زانستىي دىدارى مەلا ەلى مامەجەلكەي، زانكوي سۇران ۴ - ۵ - ۲۰۱۶.
- سەرپەرشتىياري كۇنفرانسى نيودەولەتتىي ەللامە مەلا ەبدولرحمانى پىنجويىن ۴ - ۵ - ۶ - ۲۰۱۹.
- سەرپەرشتىياري و سەرۆكى ليژنەي زانستىي كۇنفرانسى نيودەولەتتىي ەللامە ئىبن ئادەمى بالەك، زانكوي سۇران، ۲۲ - ۲۳ - ۸ - ۲۰۱۹.
- سەرپەرشتىياري و سەرۆكى ليژنەي زانستىي كۇنفرانسى نيودەولەتتىي فەقى قادرى ھەمەو ەند لە زانكوي چەرموو، چەمچەمال، ۱۵ - ۵ - ۲۰۲۱.
- ئەندامى ليژنەي زانستىي كۇنفرانسى نيودەولەتتىي رەسەنايەتيمان رەگى ناسنامەبوونمانە، سەنتەرى ھەندرىن، زانكوي سۇران. مائىسى ۲۰۱۸.
- ئەندامى ليژنەي دەستىنوس و بەلگەنامەكان لە ئەكادىمىي كوردى، سالى ۲۰۲۲.
- ئەندامى ليژنەي وەرگىران لە ئەكادىمىي كوردى، سالى ۲۰۲۳.
- ئەندامى ليژنەي زانستىي ەفتەمىن كۇنفرانسى زانستىي زانكوي زاخو (دەولەت و مىرگەھىن كوردى ل سەردەمىن ناڧىن و نوودا)، ۲۰۲۳.
- ئەندامى ناوەندى بەلگەنامە و دەستىنوسى زانكوي كوردستان - سەنە، سالى ۲۰۲۲.
- سەرپەرشتىياري سەمپوزىيومي دكتور ەبدوللا نەقشەندىي، زانكوي سەلاھەدىن، ۱۵ - ۲ - ۲۰۲۳.
- سەرۆكى ليژنەي زانستىي كۇنفرانسى نيودەولەتتىي صافى ھىرانى ۲۰۲۳.

- ئەندامى دەستەى نووسەرانى ئەم گۇقارە ئەكادىمىيانه بووہ:
- سەرنووسەرى بەشى سۇرانى ئەدەبى كلاسىك گۇقارى نىودەولەتتىى (نوبھار ئەكادىمى).
 - ئەندامى دەستەى نووسەرانى گۇقارى ئەكادىمى (ئەنستىتۇى زمانە زىندووەكانى زانكۆى بنگۆل).
 - ئەندامى دەستەى نووسەرانى گۇقارى ئەكادىمى (كوردىنامە).
 - ئەندامى دەستەى نووسەرانى گۇقارى ئەكادىمى (فۆلكلور و زمان).
 - سەرپەرشتىارى دىدارى بىرمەندى كورد مەسعوود محەمەد، زانكۆى سۇران، ۱۲ - ۱۳ - ۵ - ۲۰۱۴.
 - سەرپەرشتىارى زانستى دىدارى مەلا عەلى مامەجەلكەى، زانكۆى سۇران ۴ - ۵ - ۲۰۱۶.
 - سەرپەرشتىارى كۆنفرانسى نىودەولەتتىى عەللانە مەلا عەبدولرحمانى پىنجوین، چەندىن چالاكىى دىكەش.
 - لە نىوان سالانى: ۲۰۰۷-۲۰۰۵ سەرنووسەرى گۇقارى سابات بووہ، كە گۇقارىكى ئەدەبى رۆشنىبرى بووہ لە زانكۆى سەلاھەدىن و پىنج ژمارەى لىدەرچووہ.
 - لە سالى ۲۰۰۷ خەلاتى دووہى فىستىقالى چىرۆكى لاوانى يەكىتى نووسەرانى كورد/ لقى ھەولبرى، بە نووسىنى چىرۆكى (نائومىدى لە غوربەتى تۆلەدا) وەرگرتووہ.
 - بۇ دكتور ھىمن عومەر خۇشناو، ھەر سەركەوتوو و بەردەوام بىت بۇ خزمەتى زمان و ئەدەب و مېژووى كوردى.

سەرچاوەکان:

- ۱ - كورتهیەك لە ژياننامەى دكتور ھىمن عومەر خۇشناو لە سەر داخوازیى من بوى ناردووم، سوپاسى دەكەم.
- ۲ - ئامادەکردن و نووسىنى خۆم.



نیشتمان عەبدولقادر

شاعیر و نووسەر و چالاکوانی گروپی هاو پیتیانی خوینەر، خاتوو نیشتمان عەبدولقادر...

ناوی تەواوی (نیشتمان عەبدولقادر ئەحمەد) ه، له ۱۴ - ۷ - ۱۹۶۷ له گەرەکی (چوارباخ)ی شاری سلیمانی له دایکبووه، هه‌موو قوناغه‌کانی خویندنی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی و ئاماده‌یی هه‌ر له شاری سلیمانی تەواو کردوو، له



شاعیر و نووسەر
نیشتمان عەبدولقادر بە منداڵی

سالی ۱۹۸۹ به‌شی فەلسەفەیی له کۆلیژی ئادابی زانکۆی بەغدا تەواو کردوو، سالانیک له دام و دەزگا‌کانی حکومی و ریک‌خراوه‌کانی ناوه‌وه و نێوده‌وله‌تییه‌کان کاری کردوو، دواتر له‌سه‌ر داخواری خۆی خانه‌نشین بووه.

شاعیر و نووسەر خاتوو نیشتمان عەبدولقادر هه‌ر له تەمەنی لاویتیدا چه‌زی له زمان و ئەدەبی کوردی و عەرەبی بووه، زۆریش چه‌زی له (یوگا) و سه‌فه‌ریش بووه، ئەو له سالی ۲۰۲۰ هه‌وه، دەستی به‌ نووسینی شیعر و وتاری ئەدەبی و رۆشنییری فیکری کردوو و له رۆژنامه و



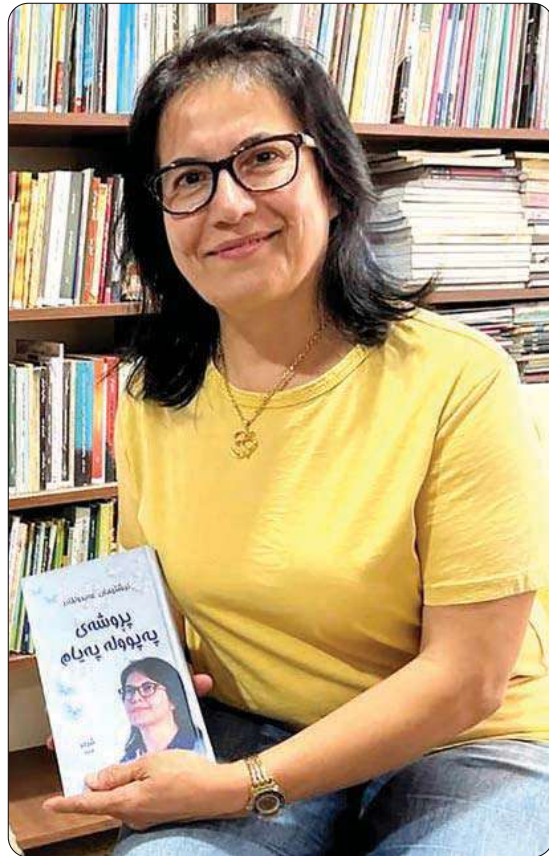
له لای راستهوه دانیشتووهکان: خاتوو هانا، خاتوو تانیا، خاتوو نیشتمان عبدالقادر، خاتوو دالیا، خاتوو نعیمه، نهاناسراوه، له لای راستهوه راوهستاوهکان: ماموستا علم، ماموستا رهنج، نووسەر شاخهوان سدیف، خاتوو بههره، خاتوو سارا، ماموستا بهختیار، ماموستا چۆمان، شاعیر و نووسەر و رۆشنییرانی گروپی هاورێیانی خوینەر له سلیمان



له لای راستهوه: شاعیر و میدیاکار خاتوو گولانه عوسمان، شاعیر و میدیاکار تهلعنت تاهیر، شاعیر و نووسەر نیشتمان عبدالقادر

گۆڤاره کوردییهکان وهکو(ههولێر، کوردستانی نوێ)بلاوی کردوونهتهوه، قهسیدهی شیعرى و کورتیله شیعر لهسهه شیوازی چوارینه دهنوسیت، شیعرهکانی زیاتر رۆمانسین و باسی جوانیی سروشتی کوردستان و عیرفان و فهلسهفه و کیتشهی کومه لایهتی و ژنان و مندالان دهکات، تائیستا

- دو دیوانی شیعری نووسیوه که ئەمانەن:
- دیوانی نیشتمان، که (۱۸۷) کورتیلە شیعەر و قەسیدە ی درێژ لە خۆدەگریت، سالی ۲۰۲۲ چاپ و بلاوکراوەتەو.
 - دیوانی پرۆشە ی پەپوولە پە یام، که (۲۰۴) کورتیلە شیعری بە هەناسە ی چوارینە لە خۆدەگریت، سالی ۲۰۲۳ چاپ و بلایکردۆتەو.
 - پیداپوونەوہ ی بۆ ژمارە یە ک کتیبی بە زمانی کوردی و عەرەبی بۆ چەندین نووسەر کردووە.
 - سەرەرای دیوانە شیعەرەکانی وەکو نووسەرێک و چالاکوانێکی ئەدەبی و رۆشنبیری، ئەم چالاکیانەشی هەبوو و هە یە:



شاعیر و نووسەر نیشتمان عەبدولقادر
لە چەند کاتێکی جیاوازدا

روزنامه گان
kawe@kawe-org

جۆرئەتی وتن



دیوان نیشیتمان

پیاووه کانت
وگ خۆن

ساده و به نهارم و بێ شوکت
وگ خۆنچه گۆلی دەستی ههزره کۆرێکی له زۆژگن
له لهوێ دهنگهوه تا ئارستای بیشت
خۆزگی له خهز و خهزۆری ناوگن
به توێژێگ له زهرد خهنده نهخشان
به زمانی چاستهده دپار

زۆزگی که نهچی سهز و سور له خۆده کړن
کاتیگێش که خۆت کوله که پتهوه و دههون
وگ نوێز دابهستن
له نه له پنهانهوه تا سهلامانهوه
وه شاکت و زیرگرن و له ئیوانهوه بهرازق
نه دهست و نه دهم و نه دل بهمهالهوه نایهن
یهک یهک وگ گهاتی پاز
نسهر بهرمالی پیاووت هههله و زین
توچا

له گهڵ شه ناسه یهکی قولندا
قهریسا له ههموو نیتیک له گهت
په به ناسانهی ئارزووت ههوار له گهت
هوهی له خۆت و له مینیت شاردنهوه
واته زانی لێچینهتیکه و به پیاوو خهتانهوه
له کۆل خۆت کردنهوه
له دوو وه شدا له بێر کیت
خۆشت تازانی چون نیشان له گهت
وگ لهوهی پیاوینگی ناسمانی بێ
وگ لهوهی یهکدم وهشی وتراو و
سهردانی پزانی زمانی مرۆقانهی بێ
وگ لهوهی یهکدم بهرنای به نایگی ئهوه دانی
ههههه گهتی ئهوه بێ و لهویناری بێ
وگ لهوهی تا که روودای سه ده به گه له بێدنگی
بێ

ئه ئیبت
من خۆشهاتووت
من ئهوهووت

ههولێر

پێژهیهکی زۆری شهیره گانم رومانسیه و حهتمه نهب یو پیاو نووسرایتن



دیوان نیشیتمان

من رووم نه کردونه شهیره شهیره به پیرمهوه هات

پیاووه کانت
وگ خۆن

ساده و به نهارم و بێ شوکت
وگ خۆنچه گۆلی دەستی ههزره کۆرێکی له زۆژگن
له لهوێ دهنگهوه تا ئارستای بیشت
خۆزگی له خهز و خهزۆری ناوگن
به توێژێگ له زهرد خهنده نهخشان
به زمانی چاستهده دپار

زۆزگی که نهچی سهز و سور له خۆده کړن
کاتیگێش که خۆت کوله که پتهوه و دههون
وگ نوێز دابهستن
له نه له پنهانهوه تا سهلامانهوه
وه شاکت و زیرگرن و له ئیوانهوه بهرازق
نه دهست و نه دهم و نه دل بهمهالهوه نایهن
یهک یهک وگ گهاتی پاز
نسهر بهرمالی پیاووت هههله و زین
توچا

له گهڵ شه ناسه یهکی قولندا
قهریسا له ههموو نیتیک له گهت
په به ناسانهی ئارزووت ههوار له گهت
هوهی له خۆت و له مینیت شاردنهوه
واته زانی لێچینهتیکه و به پیاوو خهتانهوه
له کۆل خۆت کردنهوه
له دوو وه شدا له بێر کیت
خۆشت تازانی چون نیشان له گهت
وگ لهوهی پیاوینگی ناسمانی بێ
وگ لهوهی یهکدم وهشی وتراو و
سهردانی پزانی زمانی مرۆقانهی بێ
وگ لهوهی یهکدم بهرنای به نایگی ئهوه دانی
ههههه گهتی ئهوه بێ و لهویناری بێ
وگ لهوهی تا که روودای سه ده به گه له بێدنگی
بێ

ئه ئیبت
من خۆشهاتووت
من ئهوهووت



دیوانی نیشیتمان

نیشیتمان عبیدولقادر

شبهه
2022

پرووشه ی په پوهوله په پیاو



شبهه
2023

په گهتی دهسه ناسه یهکی قولندا
قهریسا له ههموو نیتیک له گهت
په به ناسانهی ئارزووت ههوار له گهت
هوهی له خۆت و له مینیت شاردنهوه
واته زانی لێچینهتیکه و به پیاوو خهتانهوه
له کۆل خۆت کردنهوه
له دوو وه شدا له بێر کیت
خۆشت تازانی چون نیشان له گهت
وگ لهوهی پیاوینگی ناسمانی بێ
وگ لهوهی یهکدم وهشی وتراو و
سهردانی پزانی زمانی مرۆقانهی بێ
وگ لهوهی یهکدم بهرنای به نایگی ئهوه دانی
ههههه گهتی ئهوه بێ و لهویناری بێ
وگ لهوهی تا که روودای سه ده به گه له بێدنگی
بێ

ئه ئیبت
من خۆشهاتووت
من ئهوهووت

بهرههههکانی شاعیر و نووسهر نیشیتمان عبیدولقادر

- دهیان وتاری ئه ده بی و پۆشنییری و پارچه هه له بهستی له پۆژنامه و گۆقاره کوردییهکانی له وانه (ههولێر، کوردستانی نوێ و چه ندانی دیکه) بڵاو کردۆته وه.
- دهیان دیمانه و چاوپیکه وتنی له گه ل که نه له لۆکالی و ئاسمانییهکانی کوردستان له وانه (کوردسات، گه لی کوردستان) کردووه.
- وهکو ئه ندامیکی چالاکی گروپی هاورپییانی خۆینه ر، تا وهکو ئیستا دهیان

کۆرۆکۆبۆنەوێ ئەدەبی و ڕۆشنییریان ڕیکخستوو و میوانداریتی
شاعیر و نووسەرانیان کردوو.

- له ۲۱ - ۶ - ۲۰۲۳ میوانی کەنالی تەلەفزیۆنی گەلی کوردستان بوو،
باسی سوودەکانی (یوگا)ی بۆ ئاسوودەیی مەرۆف کردوو.
- زۆر چالاکە و لە لاپەرەیی فەیسبووکی خۆی بە بەردەوامی پارچە
شاعیر و چالاکیەکانی خۆی بۆ هەواداران بەلاو دەکاتەو.
- بۆ شاعیر و نووسەر خاتوو نیشتمان عەبدولقادر هەر سەرکەوتوو و
بەردەوام بیت بۆ خزمەتی زمان و ئەدەبی کوردی.

سەرچاوەکان:

- ۱ - کورتەیهک لە ژياننامه و بەرھەمەکانی شاعیر خاتوو نیشتمان
عەبدولقادر کە لەسەر داخوایمی من بۆی ناردوو، سوپاسی دەکەم.
- ۲ - ئامادەکردن و نووسینی خۆم.



سالج ههرکی

شاعیر و نووسەر و وەرگیپر و لیکۆلەر، رۆژنامه‌نووس و میدیاکار، مامۆستا سالج ههرکی... ناوی ته‌واوی (سالج مه‌حمود عه‌لی ههرکی) یه، له ناوه‌ندی ئەده‌بی و رۆشنییری و کۆمه‌لایه‌تی به‌ سالج ههرکی ناسراوه، له‌ ساڵی ۱۹۶۳ له‌ (سیده‌کان) ی سەر به‌ قه‌زای سووران له‌ خانه‌واده‌یه‌کی کوردپه‌روه‌ر له‌ دایکبووه، له‌ ته‌مه‌نی (۷) ساڵیدا چوو ته‌ به‌ر خویندنی ئایینی، له‌ ته‌مه‌نی (۱۰) ساڵیدا قورئانی پیرۆزی ته‌واو کردووه و بووه ته‌

(فه‌قی)، به‌لام پاش ماوه‌یه‌کی که‌م وازی له‌ خویندنی ئایینی هه‌ناوه، له‌ ساڵی ۱۹۷۵ له‌ گه‌ل خانه‌واده‌که‌ی ئاواره‌ی وڵاتی ئیران بووه، له‌ ساڵی ۱۹۸۰ تیکه‌ل به‌ کاری سیاسی بووه له‌ پیزه‌کانی پارتی دیموکراتی کوردستان، چه‌ندین خه‌بات و چالاکیی و پله‌ و به‌رپرستی له‌م حزبه‌دا هه‌بووه، زیاتر خه‌باتی سیاسی ئه‌و بو پسرپۆرانی بواری سیاسی لیده‌گه‌ریم.



نووسەر سالج ههرکی
به‌ جاجیلێ

شاعیر و نووسەر سالج ههرکی له‌ ئیران چوو ته‌ قوتابخانه‌ و فیری زمانی فارسیش بووه، له‌ ساڵی ۱۹۸۱ ده‌ستی به‌ نووسینی



له لای راستهوه: هونهرمه‌ند عومهر دزه‌یی، شاعیر و نووسهر سألح ههرکی



له لای راستهوه: هونهرمه‌ند ناسری ره‌زاری، نووسهر سألح ههرکی

شاعر و وتاری ئه‌ده‌بی و رۆشنییری و بابه‌تی هه‌مه‌جۆری دیکه کردووه و بلاویشیکردوونه‌ته‌وه، به هه‌ردوو شیوه‌زاری کرمانی ژوورو(به‌هدینان) ی و کرمانجی خواروو(سۆرانی) به‌ره‌مه‌کانی نووسیوه و ده‌نوسیت، تا ئیستا چهند به‌ره‌مه‌یکی پوخت و جوانی له بواری ئه‌ده‌بی مندالان و شاعر و لیكۆلینه‌وه‌دا نووسیوه چاپ و بلاویشیکردوونه‌ته‌وه، که ئه‌مانه‌ن:

- بۆ زارۆکا، نامیلکه‌ی شیعرییه بۆ مندالان، له سالی ۱۹۸۶ له ئیران بلاوی کردۆته‌وه.

- کتیبی(کینه ئه‌م)کۆمه‌له‌ وتار، سالی ۱۹۹۱.

- کتییی(وهلامنامه)، که بریتییه له وهلامدانه وهی ئه و رهخانهی دهبارهی کتییی(هه مبانه بۆرینه)ی شاعیر هه ژار موکریانى نووسراوه، سالی ۱۹۹۵.
- یه کهم سالنامهی گیرفانی کوردی له ئاوارهیی سالی ۱۹۹۶ چاپ و بلاوی کردۆته وه.
- کتییی(راگه یاندن)، سالی ۲۰۰۳.



له لای راسته وه: دکتۆر فههاد پیربال، شاعیر و نووسهر سألح ههرکی



له لای راسته وه: هونهرمهند خاتوو سارا ته لاپی، نووسهر و رۆشنییر خاتوو سینهم بهدرخان، نووسهر سألح ههرکی



له لای راستهوه: نووسەر سالح هەركی. هونەرمەند خاتوو گولستان پەروەر



- له لای راستهوه: بەرێزان، هێمن، هەژار، حەسەن، نووسەر سالح هەركی، ئیحسان، هێدی، نالی،
 لەرێزی پێشەوه له لای راستهوه: مەحوی، خانە، هەموویان کورکانی سالح هەركی - نە
- کتیبی (له دکتاتۆری تا دەموکراسی)، له نووسین جین شارپ، وەرگیژان
 - کتیبی (پهیمانەکانی دژی کورد)، سالی ۲۰۰۹.
- دهیان وتار و لیکۆلێنهوهی له پوژنامه و گوڤاره کوردییهکان بلاوکردۆتهوه.
 سالح هەركی هەر شاعیر و نووسەر نییه، بەلکو پوژنامه‌نووس و



له لای راسته‌وه: نووسەر سألح هه‌رکمی، شاعیر خاتوو مامز سألح هه‌رکمی، کچی نووسەر سألح هه‌رکمی



بهره‌مه‌کانی شاعیر و نووسەر سألح هه‌رکمی



له لای راستهوه: نووسەر سألح ههركم، هونهرمهند ههزار سألح ههركم، كورێ نووسەر سألح ههركم

میدیاکاریکی به تواناشه، له بواری کاری سیاسی و ریکخراوهییدا
خاوهن ئهزمونیکی زۆر باشه، له م بوارانهدا چهندین چالاکی ههبووه
و ههیه که ئهمانه ههندیکیان:

- له نیوان سالانی ۱۹۹۳ - ۱۹۹۸ سهرنووسهری گوڤاری(گزنه)بووه، له
ولاتی ئێران.

- له سالێ ۱۹۹۹ رادیوی(پیشکهوتن)ی له ههولێر دامهزراندوووه و ماوهی
سال و نیویک بهرپهوهبهری ئهوه رادیوییه بووه.

- سالێ ۲۰۰۵ ماوهیهک بهرپرسی راگهیاندنی دهزگای ههلبژاردن و
سهرنووسهری گوڤار و مالپهپی ههلبژاردن بووه و جیگری سهروکی
ئهو دهزگایهش بووه.

- ئهوه یهکیک بووه له ئەندامانی دامهزراندنی پهیمانگای کوردستان بو
پرسه سیاسییهکان.

- چهندین بهرنامهی تهلهفزیونی له بوارهکانی کومهلایهتی و روشنبیری
ئاماده و پیشکesh کردوووه.

- بهشداریی له چهندین خولی ریکخراوه نیو دهولهتییهکان کردوووه و



نووسەر سالج ههركه له لای گلكۆی
هونهرمهند محهمهدی ماملان

- بېروانامه‌شی وه‌رگرتوووه.
- ئەندامی کارای کۆنگره‌ی یه‌که‌م و دووهمی سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان بووه.
- خاوه‌ن ئەزموونیکێ زۆر باشه له بواری وتاردان و شاره‌زاییه‌کی باشیشی له بواری کۆمپیوتەر هه‌یه.
- له ساڵی ۲۰۰۰ له لایه‌ن یه‌کیته‌ی نووسه‌رانی کورد-لقی هه‌ولێر خه‌لات و رێزلیانی بۆ کراوه.
- بۆ شاعیر و نووسه‌ر و رۆژنامه‌نووس سالج هه‌رکی، هه‌ر سه‌رکه‌وتوو و به‌رده‌وام بیت بۆ خزمه‌تی زمان و ئەده‌بی کوردی.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - کورته‌یه‌ک له ژياننامه‌ی شاعیر و نووسه‌ر سالج هه‌رکی که له سه‌ر داخوازیی من بۆی ناردووم، سوپاسی ده‌که‌م.
- ۲ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



هیرش کهمال ریکانی

مامۆستا و نووسەر و پوژنامهنووس و لیکۆلەر، شارهزای میژووی نووی و هاوچهرخ، مامۆستا هیرش کهمال ریکانی ...

نووسەر و لیکۆلەر هیرش کهمال ریکانی له ۲۰ - ۸ - ۱۹۸۶ له شاروچکهی (شیلازدی)ی سهر به قهزای ئامیدی پارێزگای دهۆک له دایکبووه، قوناغهکانی خویندنی سه رهتایی و ناوهندی و ئامادهیی ههر له شیلازدی تهواوکردووه، له سالی خویندنی ۲۰۰۸-۲۰۰۹ بهشی کومه لایهتی له پهیمانگای ئامادهکردنی مامۆستایان له ئاکری تهواوکردووه و بووه ته مامۆستا، له سالی ۲۰۱۵-۲۰۱۶ پروانامهی به کالۆریۆسی له بهشی میژووی کۆلیژی ئادابی زانکوی زاخو وهرگرتووه، سالی ۲۰۲۳ش پروانامهی ماستهری له میژووی نووی و هاوچهرخ له کۆلیژی زانسته مروقیه تیبهکانی زانکوی دهۆک به دهسته پیناوه، نامهی ماسته ره کهی به ناو نیشانی (میرگه ها به هدینان ل سهردهمی میر سولتان حسین وهلی ۱۵۳۳-۱۵۷۳) بووه، ئیستاش مامۆستایه له ئامادهیی (سیاره تیکا) له ئامیدی.

نووسەر و پوژنامهنووس و لیکۆلەر هیرش کهمال ریکانی ههر له مندالییهوه خولیاي زمان و ئهدهبی کوردی بووه، له سه رهتای سالی ۲۰۰۰هوه، گروگالی شیعهر نووسین و بابهتی ههمه جووری دیکه ی



له لای راستهوه: دکتۆر زرار سدیف تهوفیق، نووسەر و رۆژنامه‌نووس مامۆستا ئیسماعیل بادی، نووسەر و لیکۆنەر هێرش کهمال رێکانی



له لای راستهوه: نووسەر هێرش کهمال رێکانی، میدیاکار سه‌ربه‌ست برجینی

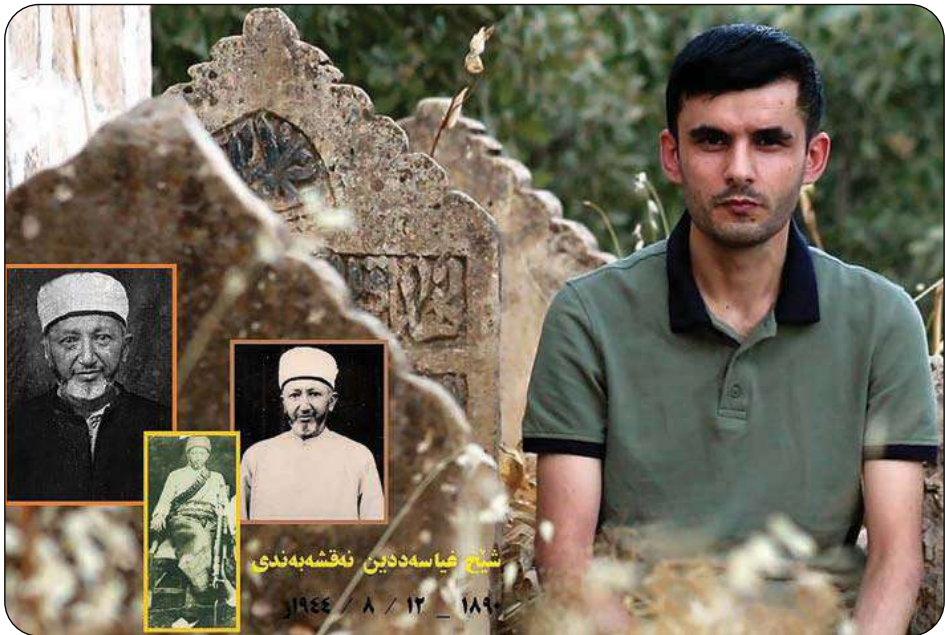
کردووه، دواتر به‌ره‌مه‌کانی خۆی له رۆژنامه و گۆڤاره کوردییه‌کانی باشوور و رۆژهه‌لاتی کوردستان بلاوکردۆته‌وه له‌وانه ((ره‌سه‌ن، ئه‌قرو، چاودیر، به‌هدینان، ئاسۆی فیرخوازن، وار، ئاینده، ئاسۆی مندالان، ئاسۆی په‌روه‌دی، سیلاف، نوژین، نیژهن، ده‌نگی کلدان، سقوره، زه‌نگ و به‌نگ، که‌پر، زرمۆک، بلی - بارزان، تلۆقه، ژینامه، شه‌یدا، خازر، ئایینه‌سازی، دیرۆک، بریار، رووگه، که‌شکول(مه‌باد)، به‌یان (مه‌باد)، رامان، نوبار (ئێستانبول)، متین و چه‌ندانی دیکه‌ش).

دواتر ده‌ستی به‌ نووسینی لیکۆلینه‌وه و توێژینه‌وه‌ی میژوویی و ساغکردنه‌وه و پێداچوونه‌وه‌ی تیکستی شاعیرانی کلاسیکی و سه‌برده و

به سه رهاتی که سایه تیه کانی ده قهری بادینان و هه موو کوردستان کردوه، لهه بوارانه دا کومه لیک به ره می پوخت و ناوازه ی به زمانی کوردیی شیوه زاری کرمانجی ژوورو و به پیتی لاتینی کوردی نووسیوه و چاپ و بلاوی کردوونه ته وه، که ئەمانه ن:



له لای راسته وه: نووسهر هیرش کهمال ریکانی، نووسهر ماموستا فهنر رۆژبه یانی



به ره مه کانی نووسهر و لیکۆلهر هیرش کهمال ریکانی



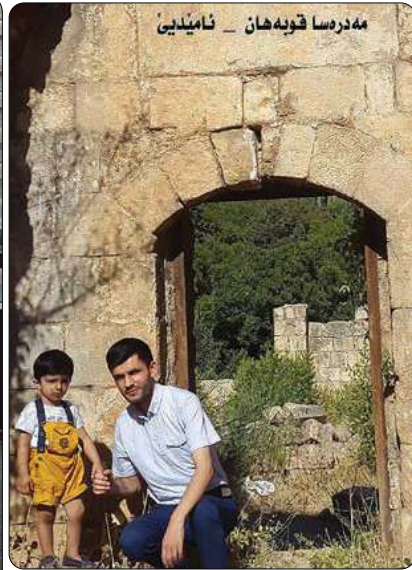
لە لای راستەووە: بەرێز محەممەد دۆسکە، نووسەر ھێرش کەمال ریکانی

- باغچێ پیزانیان، دھۆک، ۲۰۰۳.
- گازیان، دیوانا مەلا یاسین ریکانی ۱۹۳۴ - ۲۰۰۵، دھۆک، ۲۰۰۹.
- ۲۰۰ پەند ژ گۆتینیان د. ئیبراھیم فەقی، دھۆک، ۲۰۱۳.
- عەشیرەتێن بەھدیان ۱۵۱۴ - ۱۹۱۹، قەکۆلینەکا دیرۆکی بەلگەنامەیی، دھۆک، ۲۰۱۹.
- ژ دیرۆکا میرگەھا بەھدیان، کەھا قەکۆلینان ل دووڤ بەلگەنامە و دەستنقیسان، دھۆک، ۲۰۱۹، بەرھەفکرناکا ھەڤشک.
- گەنجینەیا بەھدیان، ژ دەستنقیسێن زانا و میر و ھۆزانقانان ل سەدەیی (۹ - ۱۵، ۱۵ - ۲۰). بەرگی ئییکێ، دھۆک، ۲۰۲۲.
- شاکر فتاح، عقرە فی سنا ۱۹۵۱، بنکە ی ژین، سلیمانی، ۲۰۲۰، پیداپونەو.
- مەلا مەحموودی بایەزیدی، حیکایەتێن کرمانجی، ئیستانبول، ۲۰۲۱، ب پیتێن لاتینی.

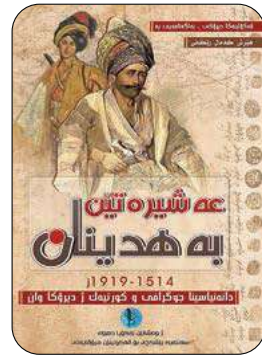
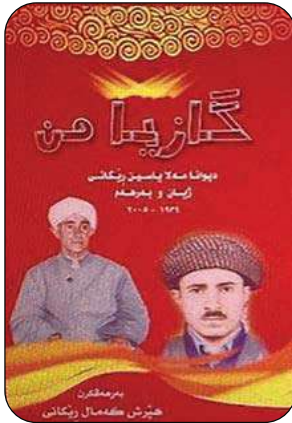
- ژ گۆلین باغی موخلصی ملا ئەحمەدی نالبەند ۱۸۹۰-۱۹۶۳، دھۆک، ۲۰۲۲.
- دیوانا بازەلی (مەلا عەبدولخالقی بیژەلیی ریکانی ۱۹۰۲- ۱۹۸۲ز) زاخۆ، ۲۰۲۲.
- چەندین بەرھەمی دیکەشی ئامادەییە بۆ چاپ.
- نووسەر ھێرش کەمال ریکانی وەکو مامۆستا و پوژنامەنووسیکی بە توانا چەندین چالاکیی دیکەیی ھەبوو، لەوانە:
- ل سالا ۲۰۱۴ بوو تە خودان ئیمتیاز و سەرنقیسەری گۆقارا (نیژەن)، کو ئیکەم گۆقار بوویە ل ناحیا شیلادزی درکەفتیە، (۶) ژمارە ھاتینە وەشاندن، ئەف گۆقارە ل سەر مزاختنا خو دەرخیستی یە.
- ب چار فەکۆلینان پشکداری د (ئینسکلۆپیدیا پارێزگەھا دھۆکی سالا ۲۰۱۷) دا کریە.
- ل ۲۵- ۷- / ۲۰۱۸ بوویە بەرپرسی سەنتەری قوبەھان بۆ فەکۆلینین بەلگەنامە و دەستنقیسان ل بەھدینان.



نووسەر
ھێرش کەمال ریکانی



لە لای راستەو: نووسەر ھێرش کەمال
ریکانی. شادی ھێرش کەمال ریکانی کوری
نووسەر ھێرش کەمال ریکانی



بهره‌مه‌کانه نووسر هيرش کهمال ريکاني

- وەرگرتنا خهلاتی ئیکي د بواری فهکولینی دا د ئیکه‌م به‌ریکانا ژلایی ریکخراوا کوردراوم ل ۲۵ - ۸ - ۲۰۲۲ ل هتولیری.
- به‌شداری له چه‌ندین کۆرۆکۆبوونه‌وه و کۆنفرانس و کۆنگره‌ی زانستی و ئه‌کادیمی کردوو له ناوه‌وه و دهره‌وه‌ی ولات، له‌وانه:
- کونفرانسی زانستی یی جینوساید و ینگدانه‌وه له ئه‌دهب و هونه‌ر دا ، ۱۱، ۱۲ - ۱۲ - ۲۰۲۳، ل سلیمانیی کو ژلایی وه‌زاره‌تا ره‌وشه‌نبیری و لاوان فه‌هاتبوو ریکخستن.
- کۆنگری زانکویا هکاری ل جولمیرگی، ۲۷ - ۲۹ - ۴ - ۲۰۱۸.
- کۆنگری زانکویا به‌دلیس ل به‌دلیسی، ۱۱ - ۱۳ - ۱۰ - ۲۰۱۸.
- کۆنگری زانکویا سلیمانی ، زانکویا جیهان (سلیمانی) (۱۵ - ۱۶ - ۲ - ۲۰۲۱.

- كۆنگرى زانكۇيا ھەكارى ل جولەمىرگى، ۲۱ - ۲۳ - ۱۰ - ۲۰۲۲.
 - كۆنگرى زانكۇيا زاخۇ (۳ - ۴ - ۶ - ۲۰۲۳، چەندانى دىكەش.
 - چەندىن جار خەلات و پىزلىناني بۇكراوه.
- بۇ نووسەر ھىرش كەمال پىكانى ھەر سەركەوتوو و بەردەوام بيت
بۇ خزمەتى زمان و ئەدەب و مېژووى كوردى.

سەرچاوهكان:

- ۱ - كورتەيەك ژياننامەى نووسەر ھىرش كەمال پىكانى، ھاوپىم نووسەر
و پۇژنامەنووس و لىكۆلەر ئىسماعىل بادی لە دەۆك لە سەر داخووزىي
من بۆى ناردووم، سوپاسى دەكەم.
- ۲ - ئامادەکردن و نووسىنى خۆم.



مهحموود باجهلان

مامۆستای پهروهردهکار و نووسهر، چالاکوانی پهروهردهی مندالان، مامۆستا مهحموود باجهلان...

ناوی تهواوی (مهحموود عهبدوکههريم قادر ناوخاس)ه، له ناوهندی پهروهرده به مهحموود باجهلان ناسراوه، له مانگی ئهیلولی سالی ۱۹۷۴ له گوندی (تازهدی)ی سنووری شاری خانهقین له دایکبووه، به هوی بارودوخی ئهوسای کوردستان و دهستیکردنهوهی بزوتنهوهی پرگارخواری کورد، ئهوتهمهنی تهنیا (۹)مانگ بووه که خیزانهکهیان به ناچاری چوونهته چهندن شار و شاروچکهی کوردستان، له دواييدا له ناحیهی (عربته)ی سهر به پاریزگای سلیمانی گیرساونهتهوه، خویندنی سههتایی له قوتابخهنهی (ههلمهت) و ناوهندیی له دواناوهندیی عربته تهواوکردووه، سالی خویندنی ۱۹۹۷ پهیمانگای پیگهیانندی مامۆستایانی له شاری سلیمانی به سهرکهوتویی تهواوکردووه و، بووته مامۆستای سههتایی له قوتابخانهی (ههلمهت) ههر له شاروچکهی عربته، ماوهی زیاتر له (۱۲)سال بهردهوام بووه له خزمهتکردن له بواری پهروهرده و فیترکردن، دواتر له سالی ۲۰۱۰ بووته سهههپرشتیاری پهروهدهی له سنووری پهروهدهی پوژههلاتی شاری سلیمانی و، ئیستاش ههر له خزمهتکردن بهردهوامه.



له لای راستهوه: شاعیر و نووسەر ئەمین سه‌پان، نووسەر مه‌حموود باجه‌لان،
شاعیر و نووسەر عه‌لی حه‌مه ره‌شید به‌رزنجی



له لای راستهوه: دکتۆر مه‌مه‌د مه‌حوی، نووسەر مه‌حموود باجه‌لان

مامۆستای په‌روه‌رده و نووسەر مه‌حموود باجه‌لان هه‌ر له سه‌ره‌تای لاویتییدا هه‌ز و خولیای له نووسینی ئەده‌بی و پۆشنییری و په‌روه‌رده‌یی بووه، له سالێ ١٩٩٤ بۆ یه‌که‌مین جار بابه‌تیکی په‌روه‌رده‌یی له پوژنامه‌ی (پییازی خویندکاران) بلاوکردۆته‌وه، دواتر بابه‌تیکی دیکه‌ی به ناوی (قوناغی مندالی و هۆکاره کارتیکه‌ره‌کانی) له ژماره (٣٠) ی گوڤاری (په‌یامی راستی) بلاوکردۆته‌وه، ئیدی به‌رده‌وام بووه له نووسینه جوان و سوودبه‌خشه‌کانی له بواری په‌روه‌رده و فیژکردن و، له پوژنامه و گوڤاره کوردییه‌کان له‌وانه (زانستی سه‌رده‌م، ژیار) بلاویکردوونه‌ته‌وه، تا ئیستا دوو کتیبی له‌م بواره‌دا چاپ و بلاوکردۆته‌وه که ئەمانه‌ن:

- كتيبي (له پيناو په روږده يه كي باشتړ)، سالي ۱۹۹۷ چاپ و بلاو كراوډ ته وه.
- كتيبي (له په نجه رهي په روږده وه)، سالي ۲۰۲۳، بلاو كراوډ ته وه.
- ماموستا نووسر مه محمود باجه لان وه كو نووسر و رږژ نامه نووس و
 ئەنداميكی چالاکی بواړی په روږده و په روږده ی مندالان چهندين چالاکی
 دیکه ی هه بووه و هه یه له وانه:
- ئەندامی دهسته ی نووسران و دیزاینه ری گوڅاری (ئاراسته ی په روږده یی)



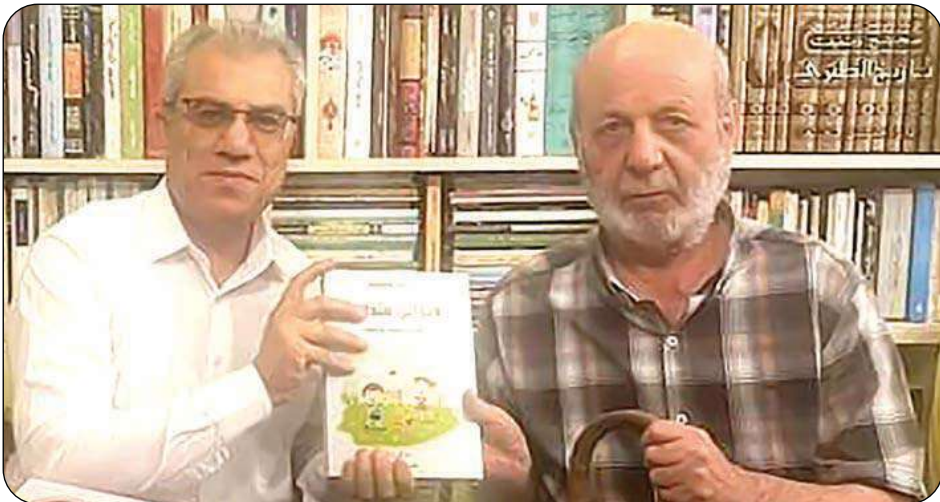
له لای راسته وه: نووسر عهلی حه مه ره شید به رزنجی، ماموستا عهلی، ماموستا رزگار حه سن، ماموستا سعه ی، ماموستا خدر، نه ناسراوه، نه ناسراوه، هونه رهنه دی دیزاینه ریزان خاتوو ریزان حه مه ره شید، ماموستا خاتوو چیمه ن



له لای راسته وه: به ریز خاتوو هاژان سهردار، نووسر مه محمود باجه لان، به ریز خاتوو سوزان نه بو به کر مه لود

بووه، که له لایهن به‌رپه‌رایه‌تی سه‌رپه‌رشتیکردن له په‌روه‌رده‌ی سلیمانی دهرده‌چوو.

- له سالانی ۲۰۲۱ - ۲۰۲۳ به‌ه‌رده‌وامی ستوونی (له‌په‌نجه‌ره‌ی په‌روه‌رده) بۆ رۆژنامه‌ی کوردستانی نوی نووسیوه.
- بۆ ماوه‌ی (۱۴) سال ئەندامی لیژنه‌ی دانانی کتییی کوردی بووه له به‌رپه‌رایه‌تی گشتییی پرۆگرام و چاپه‌مه‌نیه‌کانی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌ی هه‌ریمی کوردستان.



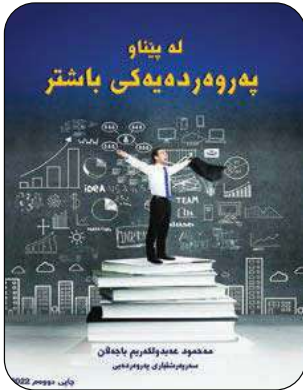
له لای راسته‌وه: شاعیری دیاری کورد له‌تیف هه‌لمه‌ت، نووسهر محمود باجه‌لان



له لای راسته‌وه: شاعیر و نووسهر ئەمین محەمه‌د، نووسهر محمود باجه‌لان



نوسەر مەھموود باجەلان، مامۇستا باخەوان مەجىد بەقال



- ماوەيەك ئەندامى لىژنەى دانانى كىتتەكانى(خويندەنەوہى كوردى) بۇ پۇلى يەكەم و سىيەم سەرەتايى بووہ.
- چەندىن دىمانە و چاوپىكەوتنى تەلەفىزىۋنى و رادىۋىي دەربارەى كىشە و گرفته پەروەردەيىەكان ئەنجامداوہ.
- چەندىن كۆر و كۆبونەوہ و سىمىنارى ئەدەبى و رۇشنىبىرى دەربارەى پىرۇگرام و شىۋازەكانى وانە وتنەوہ و پەروەردە و فىرکردن و چالاكىى جۆربەجۆر لە بوارى ژن و مندالان ئەنجامداوہ.
- بەشدارىي لە چەندىن كۆر و كۆبونەوہ و كۆنفراسى ئەدەبى و رۇشنىبىرى و پەروەردەيى لە شارى سلېمانى و شار و شارۋچكەكانى دىكەى كوردستانى كردووہ.

- ئەندامى سەندىكاي پوژنامە نووسانى كوردستان- لقى سلېمانىيە.
- سەرۆكى لقى سەندىكاي گىشتىي رايئەرانى عىراقىيە لە سلېمانى و نوئەرى سەندىكاي رايئەرانى عەرەبىشە لە شارى سلېمانى.
- بو مامۇستا و نووسەر مەحموود باجەلان ھەر سەركەوتوو و بەردەوام بىت لە كارى پىروۆزى پەرودە فېركردن.

سەرچاوەکان:

- ۱ - كورتهيهك له ژياننامه و بهرهم و چالاكئيهكانى مامۇستا و نووسەر مەحموود باجەلان، ھاوړېم شاعير و نووسەر ئەمىن محەمەد لە سلېمانى بوئى ناردووم، سوپاسى دەكەم.
- ۲ - ئامادەکردن و نووسىنى خۆم.



بەکر کۆڭلى

مامۆستای پەروەردە و نووسەر و وەرگىز، میدیاکار و شارەزای بواری کهلتوور و کهلهپووری کوردی، رەوانشاد بەکر کۆڭلی...

ناوی تەواوی (بەکر عەبدوڵکەریم حەسەن)ە، لە ناوەندی ئەدەبی و پەروەردەیی بە بەکر کۆڭلی ناسراوە، لە ساڵی ۱۹۳۸ لە شاری دھۆک لە خانەوادەیهکی رۆشنبیر و کوردپەرور لە دایکبوو، خۆیندی سەرەتایی و ناوەندی لە دھۆک تەواوکردوو، خۆیندی دواناوەندیشی لە دواناوەندی ئیواران لە شاری موسڵ تەواوکردوو، لە ساڵی ۱۹۵۸ - ۱۹۵۹ خولیکی فیژکردن و پیگەیانندی مامۆستایانی بینووە و بوو تە مامۆستای سەرەتایی لە گوندی (شۆشی)، دواتر لە گوندەکانی (گۆلی، شنگالی، حەزەرە لە ناوچە (حضر)، باریمای نزیک شاری موسڵ)، پاش ریککەوتنامە ی ۱۱ ی ئاداری ساڵی ۱۹۷۰ گواستراوە تەو بۆ قوتابخانە ی بەهیدینان لە شاری دھۆک، لە بەر بە توانایی لە بواری پەروەردە و هونەری فیژکردن و پیگەیانندن و بەرپۆبەردن پاش سالیک (تەنسیب) ی بەشی فیژکردن و بەرپۆبەردن کراوە لە بەرپۆبەرایەتی پەروەردە ی دھۆک، بەردەوام بوو لە خزمەتکردن لە بواری پەروەردە تا ساڵی ۱۹۹۰ خانەنشین کراوە. مامۆستا و نووسەر بەکر کۆڭلی، پاش راپەرینی ساڵی ۱۹۹۱ وەکو



لە لاى چەپەنە: نووسەر و ھەرگىز بەكر كۇڭلى، ئەوانى دىكە پۇلىك نووسەر و شاعىرانى دەۋك



لە لاى راستەوھ: نووسەر و ھەرگىز بەكر كۇڭلى، نووسەر زىرەمان نىروھى، نووسەر و رۇژنامە نووس مۇسەدەق تۇڭلى، نووسەر و رۇژنامە نووس ئىسماعیل بادى

راگە ياندنكارىك لە دەزگا راگە ياندنە كوردىيەكان كارى كردووه، ماوھىەك بەرپرسى بەشى (ئىنسات- إنصات) بووہ لە نووسىنگەى پۇشنبىرى و راگە ياندنى لقى يەكى پارتى دىموكراتى كوردستان، دواتر وەكو ئەندامى دەزگای ناوھندى خانى بۇ پۇشنبىرى و راگە ياندن و بەرپرسى كارگىپرى



مامۆستا و نووسەر و وەرگێڕ
بەکر کۆفلی

بەردەوام بوو له خزمەتکردن تا شنگ و تاقەتی هەبوو، ئەو کاتەى نەخۆشى پەکی خستوو دەستی له کارکردن هەلگرتوو.

مامۆستای پەرۆردە و نووسەر بەکر کۆفلی سەرەتا بە خویندەنەوهی ئەدەبیاتی کوردی و عەرەبی دەست پێکردوو، دوای دەستی بە نووسین کردوو له بوارهکانی پەرۆردە و فێرکردن و کەلتوور و فۆلکلۆر و کەلهپووری کوردی و وەرگێڕانیش، دەیان وتار و لیکۆلینەوهی ئەدەبی و پەرۆردەیی بە زمانى کوردی و عەرەبی له رۆژنامه و گۆناره کوردییهکان لهوانه(التآخي، خەبات، برایەتی، پەیمان، مەتین، ئەقرو و چەندانی دیکەش) بلاوکردۆتەوه.

ئەو دوو بەرھەمی پوخت و جوان و بە



له لای راستهوه: نووسەر و رۆژنامه نووس موسەدەق تۆفی. نووسەر و وەرگێڕ بەکر کۆفلی

سوودی نووسیوه که ئەمانەن:

- کارسازیا کوردی، ل دۆر فۆلکلۆر و کولتووری کوردی، دهۆک، ۲۰۰۴.
- الجواد الاغر، وەرگیڕانی چیرۆکا(کمیتا گەور)یا نفیسەر سەدیق حامد بۆ سەر زمانی عەرەبی، سالی ۲۰۱۴.

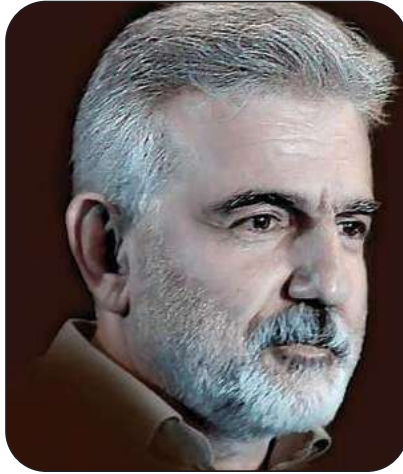
نووسەر و وەرگیڕ مامۆستا بەکر کۆڤلی لە بواری هونەری و تەکنیکی و پەروەردە و فیڕکردن زۆر بە توانا بوو، چەندین قوتابی و مامۆستا لەسەر دەستی ئەو مەشق و ڕاهینانیان پیکراوه و چەندین خولی پیگەیانیشی بۆ کردوونەتەوه.

ئەو وەکو زمانزانیکی باشی کوردیی و عەرەبی و شارەزا و پسپۆری بواری کەلتوور و کەلهپووری ش زۆر لە نووسەران و لیکۆلەرانی کورد بە تاییبەتی لە دەقەری بەهیدینان پرس و ڕاو و ئامۆژگاری و ڕینمایان لێ وەرگرتوو.

ئەو خزمەتیکی زۆری لە بواری پەروەردە و فیڕکردن و کەلتووری کوردی کردوو، لە رۆژی ۴ - ۷ - ۲۰۲۳ لە شاری دهۆک کۆچی دوایی کردوو، پەونی شاد و ئارام و ئاسوودە بێت.

سەرچاوهکان:

- ۱ - کورتەیهک لە ژياننامهی نووسەر بەکر کۆڤلی، نووسەر و رۆژنامه نووس مامۆستا موسەدەق تۆڤی لە دهۆک بۆی نار دووم، سوپاسی دهکەم.
- ۲ - ئاماده کردن و نووسینی خۆم.



به هجته به حیا

خاوهن دهنگیکی ئارام و عیرفانی، خاوهنی شیواز و ستایلیکی تایبته به خۆی، هونهرمندی گۆرانبییژ و ئاوازدانه و موسیقاژهن، به هجته به حیا

....

هونهرمه ند به هجته به حیا له سالی ۱۹۶۵ له گه ره کی (کانی ئاسکان) ی ناو شاری سلیمانی له دایکبووه، قوناغه کانی خویندنی سه ره تایی و ناوه ندی هه ره له شاری سلیمانی ته واو کردووه، له سالی ۱۹۸۶ به شی کاره بای له ئامادهیی پیشه سازی ته واو کردووه، پاشان بو درێژهدان به خویندن پرووی له ولاتی ئەلمانیا کردووه، له سالی ۲۰۰۱ به شی به رپوه بردنی سیسته می خویندنی به سه رکه وتووی ته واو کردووه.

هونهرمه ند به هجته به حیا هه ره له مندالییه وه زور حه زی له موسیقا و ئاواز و گۆرانی کوردی بووه و به هره و توانای خۆی په ره پیداووه و بو یه که مین جار سالی ۱۹۸۵ گۆرانیه کی تو مار کردووه، ئیتر به رده وام بووه له کاره هونه ریه ئاست به رز و جوانه کانی له سه ر ئاستی ناوه وه و دهره وه ی ولات و به وه ناسراوه که ژانریکی نوێ و جیاوازی هیتاوه ته ناو موسیقا و ئاوازی کوردی، ئه وه هه ر گۆرانیه ییژ نییه، به لکو ئاوازدانه ر و موسیقاژهنیشه و شاره زاییه کی زور باشی له ئامیره کانی (تار و ساز) هه یه.



رېژىلىناتى ھونەرمەند لە لايەن زانكۆى راپەرىن

ھونەرمەند بەھجەت يەھيا ھونەرمەندىكى چالاكە لە بواری خىرخوازی، بەشى زۆرى داھاتەكانى لە كار و چالاكیە ھونەرىيەكانى بەخشیووتە رىكخراوہ خىرخوازیيەكان مندانان و نەخۆشانى شىرپەنجەى نەخۆشخانەى(ھىوا)ى سەلتەمانى.

ئەو تا ئىستە(۸) ئەلبۆمى تۆمارکردووہ و بلأوى کردوونەتەوہ كە ئەمانەن:

- چەنى دوورم، سالى ۱۹۹۱.
- ھاوارى ويژدان، سالى ۱۹۹۸.
- نەى لە گەل دلم ئەدووت، سالى ۲۰۰۲.
- فەنابوون، سالى ۲۰۰۴.
- سەپىدەى سۆزىكى مەستانە، سالى ۲۰۰۷.
- من كورى رۆژھەلاتم، سالى ۲۰۱۱.

- ئەوینستان، سالی ۲۰۱۳.

- گەلایەكم با هیناومی، سالی ۲۰۱۵.

لە گۆرانییە ناسراو و بە ناوبانگەکانی (بەدوای ئەشقا، دلئیکی سپی، دایە گیان، گویم بۆ رادیرە، پیشمەرگە، شەکرە بەفرە، ئاگریش بم ناتسووتینم، پرچی بەهار، ساقی ئەمانان، ئەی لای لایە، ویزۆ ویزۆ، ئەشقیکی خودایی، ئەوینستان، کوردستان گەر تۆ نەبی، کۆنسیرتی سالی ۱۹۹۲).

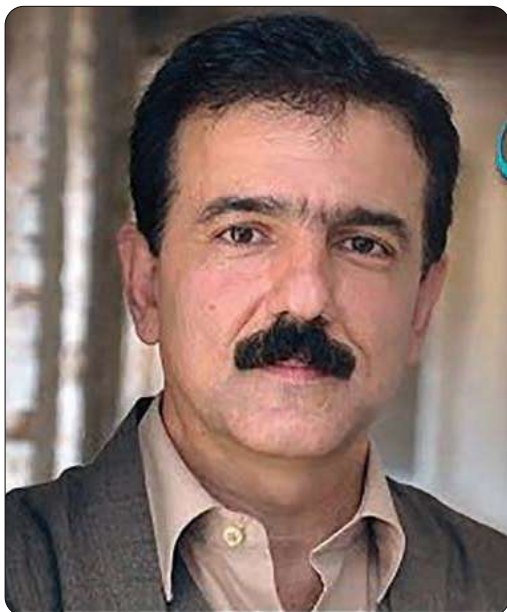
ئەو لە گەل گرووپی مەحوی گۆرانی وتوو، ناو بە ناوێش شیعەر و پەخشانی ئەدەبیش دەنووسیت و لە مەلپەری فەیسبووکی خۆی بلاویان دەکاتەو، لە دوایین کاری و چالاکیدا نۆتیرین ئەلبۆمی خۆی لە گەل



هونەرمەند بەهجت بەحیا لە کارئیکی هونەریدا



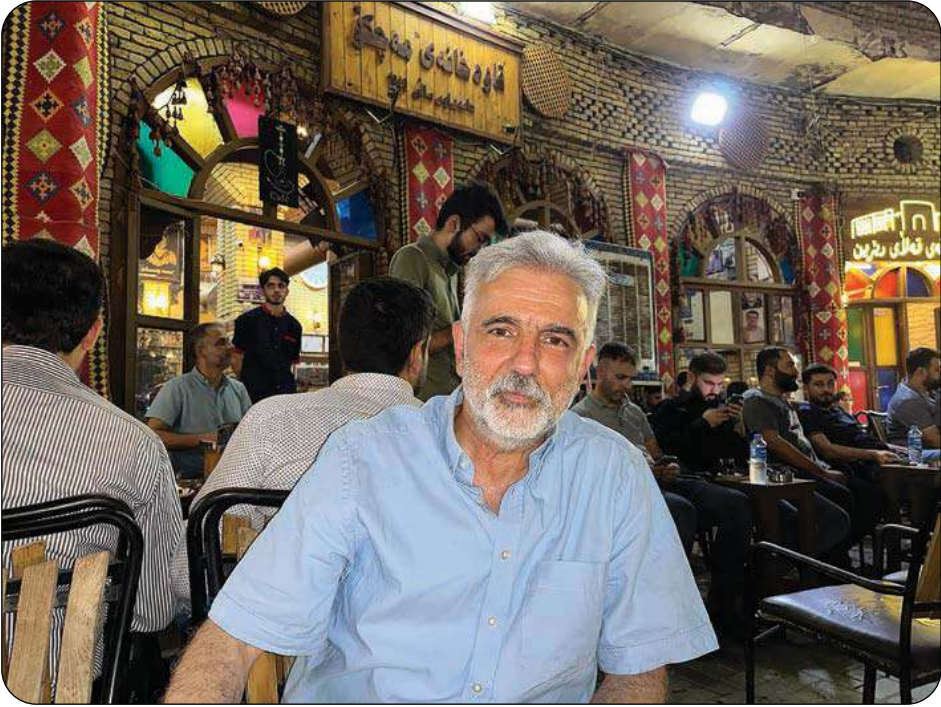
۴- هونەرمەند بەهجت بەحیا لە گەل تیپێ موسیقای مەحوی



هونرمه‌ند به‌هجت په‌حیا له چند کاتیکی جیاوازا



هونرمه‌ند به‌هجت په‌حیا له کاتی نمایشکردنی کتیبیک وئ‌لبومیک



هونەرمند بههجهت یهحیا لهپیش قاوهخانە میچکۆ

کتیپیک له شاری ههلهبجه و قه‌لادزی واژۆ و نمایش کردووه.
بۆ هونەرمند بههجهت یهحیا هه‌ر سه‌رکه‌وتوو و به‌رده‌وام بیت له کاره
هونه‌رییه جوانه‌کانت.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - مالمپه‌ری ئەلیکترۆنیی زانیاری، نووسینیکی نووسه‌ر به‌لین سامان، له
۲۸ - ۸ - ۲۰۲۲.
- ۲ - زانیاری و ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



تاھیری خەلیلی

لە قەندیلی سەر بەرزەووە وەلامت بۆ دەنیرمەووە

شەھیدبوونمان شانازییە ھاوڕێ ڕەنگە نەتبیئەمەووە

ھونەر مەندی گۆرانییێژ و ئاواز دانەری کورد پەرەوەر و ھونەر مەندی شوۆر شکیپی و بەرگری، ڕەوانشاد تاھیری خەلیلی...

ناوی تەواوی (تاھیر حسین عەبدوللا)یە، لە ناو مەندی ھونەری بە تاھیری خەلیلی ناسراو، لە ساڵی ۱۹۵۶ لە شاری (بۆکان)ی ڕۆژھەڵاتی کوردستان لە خیزانیکی کورد پەرەوەر لە دایکبوو، باوکی دەنگیکی خوشی ھەبوو، بەلام گۆرانی نەوتوو و ھاوڕێی نزیکی ھونەر مەندی گەورە حەسەن زێرەک بوو، ھەر لە منداڵییەو خولیا و عەشقی گۆرانی و ئاوازی کوردی بوو، کەوتۆتە ژێر کاریگەری و زۆریش سەرسام بوو بە دەنگ و گۆرانییەکانی ھەر یەک لە ھونەر مەندان (مەمەدی ماملی، حەسەن زێرەک، عەلی مەردان، حەمە سەلح دیلان، بە تاییبەتیش تاییبە توفیق)، ھەر ئەم کاریگەری و سەرسامییەش وای لیکردوو لە تەمەنی (۱۵) ساڵیدا بەرھەمەکانی لە ڕۆژھەڵاتی کوردستان بلاو بکاتەو، دەزگاکانی ڕاگەیانندی کوردیی ڕۆژھەڵات زۆر بایەخیان پێداو و لە تەمەنی (۱۸) ساڵیدا یەکەم کۆنسیرتی خۆی ئەنجامداو، چەندین گۆرانی بە دەنگ و ڕەنگ لە



له لای راستهوه: هونهرمەند تاهیری خەلیلی، بەرپرێز دکتۆر تەها رەسوول



له لای راستهوه: هونهرمەند قادری عەبدوللا زاده ناسراو بە قاله مەهری شمشالژەن، هونهرمەند تاهیری خەلیلی تەلهفزیۆنی مهاباد و رادیۆ و تەلهفزیۆنی سنە و تارانیش تۆمارکردوو، لهوانه گۆرانییهکانی(شەوی تاریک و بی دەنگ، گۆلی مهاباد، کێژۆلهی کوردستان و چەندانی دیکەش).

له کاتی راپەرینی گەلانی ئێران له ساڵی ۱۹۷۹ وەکو کوردپەرورێک و بە هۆی هەست و سۆزه نیشتمانپەروری و نەتەوهییەکیهوه چوو تەمەیدانی خەباتی کوردایەتی و، له ریزهکانی کۆمهلهی زەحمەتیشانی کوردستانی

پۆژھەلات درێژھەیی بە خەباتی چەكداری و ھونەریی خۆی داوھ، لە ساڵی ١٩٨٠ پووی لە باشووری كوردستان كردووھ و لە شاری قەلادزی لە لایەن دەزگا ئەمنییەكانی پژیی بە عس بۆ ماوھ (٤) مانگ دەستگیركراوھ و دواتر ئازادكراوھ، ئەو لە باشووری كوردستان لە ناوچە ئازادكراوھكان ژیاوھ و لە گەل تیی مۆسیقای (چەوساوھكان) كە تییكی ھونەریی گەرۆك بووھ بە سەرپەرشتیی ھونەرمنەند مەجید خۆشناو بۆ یەكەمین جار سروودی (لە قەندیلی سەر بەرزەوھ) كە لە نووسین و ئاوازی خۆیەتی تۆماركردووھ، ئەم سروودی زۆر بە خیرایی لە ھەر چوار پارچەیی كوردستان بڵاوبووھوھ و، بووھ وێردی سەر زمانی گەرھو بچووك و لە باشوور و پۆژھەلاتی كوردستان قەدەغەكرا، بەلام بە قاچاگی ھەر لێدەدرا.

ھونەرمنەند تاهیری خەلیلی زیاتر لە (٥٠) گۆرانیی تۆماركراوی ھەیە، ھەندئ لە گۆرانییەكانی لە نووسین و ئاوازی خۆیەتی، ھونەرمنەند



لە لای راستوھ: ھونەرمنەند ناسری رەزازی، ھونەرمنەند تاهیری خەلیلی

ئازاد ھەورامیش ھەندى دەقى گۆرانى و ئاوازی بۆ داناو، سەررەپرای ھونەر مەندانى رۆژھەلاتى كوردستان، لەوانە (لە قەندىلى سەربەرزەو، شىرىن شىرىن، شەوى تارىك و بى دەنگى. سەوزە سەوزە، گۆلى مەھاباد، ھىزى پىشمەرگە نابەزن، ئەورۆ ئەورۆ، ھۆ كاكەى شوان، ھەر دىمەو، ئای چ سەربەرز بووین، بە بىرت دىت، چەند دلخۆش بووی، راپەرین، گۆلم ھەى گۆلم، وەتەن دىوانەكەى خۆم، چى بوو تاوانى ئەوانەى لە سىدارەدران، ئەگەر سەبەى وەفدىك-مەقام- لە شىعەرى شاعیر عەبدوللا پەشىو، قۆچى قوربانى ولاتم و چەندانى دىكەش). بە زمانى فارسى و شىوہزارى لورپىش گۆرانى وتوہ لەوانە (زىندەگى، بازەرپان).

لە سالى ۱۹۹۵ بە ھاوکارى تىپى باواجى كۆیە و بەسەرپەرشتى ھونەر مەند سەردار ئەحمەد (باب سەردار) گۆرانى (خەسەكەوى) تۆمار كەردوہ.

ھونەر مەند تاھىرى خەلىلى لە كۆتایى نۆھەتەكانى سەدەى رابەردو بە یارمەتى نەتەوہ یەكگرتوہكان وەكو پەنابەر گەیشتۆتە ولاتى نەروىج



لە لای راستەوہ: ھىمن موكرىانىپ شاعیر، ھونەر مەند تاھىرى خەلىلى



هونهرمه‌ند تاهیری خه‌لیله له کاتیه پیشمه‌رگابه‌تیدا

و له‌وئ نیشته‌جیبووه، ئه‌و ماوه‌ی له ئه‌وروپا ژیاوه به‌شداریی له به‌شی زۆری ئاهه‌نگه‌کانی بۆنه‌سیاسی و نیشتمانی و نه‌ته‌وه‌بیه‌کان کردووه، پاش پرۆسه‌ی ئازادیی عیراق سالی ۲۰۰۳ چۆته‌وه باشووری کوردستان و له شاری سلیمانی نیشته‌جیبووه.

ئه‌و هونهرمه‌نده کوردپه‌روه‌ر له شه‌وی ۲۶ - ۱۱ - ۲۰۲۳ له ماله‌که‌هی خۆی له گه‌په‌کی راپه‌پینی شاری سلیمانی کۆچی دوایی کردووه، له‌سه‌ر وه‌سییه‌تی خۆی به ئاماده‌بوونی هاوسه‌ر و منداله‌کانی و هونهرمه‌ندان و رۆشنبیرانی شاری سلیمانی و هه‌موو کوردستان له گۆرستانی (به‌کره‌جۆ)



خیزان و مندالەکانی هونەرمند تاهیری خەلیلی لە سەر گۆکوکی

لە شاری سلیمانی بە خاکی نیشتمان سپێردراوه، پەوانی شاد و ئارام و ئاسووده بێت.

سەبارەت بە هونەرمندی گۆرانبێژ تاهیری خەلیلی، هەر یەک لە هونەرمندان (هەمە پەئووف کەرکووکی و نیاز نوری سەرۆکی سەندیکای هونەرمندانی کوردستان - لقی سلیمانی و هاوسەرەکی خاتوو شیرین حەسەنپوور)، بەم جۆرە باسیان کردووه.

هونەرمندی گۆرانبێژ هەمە پەئووف کەرکووکی دەلیت: (ئەگەر باسی کەسایەتی کاک تاهیر بکەین، ئەو کەسیکی زۆر هیمن و لە سەرخۆ بوو، چەند دانیشتنیکم لە گەلیدا کردووه، هەموو دەم باسی کورد و کوردایەتی لەسەر زمان بوو، ئەو زۆر کوردپەرور بوو).

هونەرمند نیاز نوری سەرۆکی سەندیکای هونەرمندانی کورد - لقی سلیمانی دەلیت: (بێ گومان ئەو هونەرمندیکی گەوره و دەنگیکی بالا و بویر و بەرگری بوو لەناو هەموو کوردستانی گەوره، خەباتی چەکداری و هونەریی ئاویتهی یەکتەری کردبوو).

خاتوو شیرین حەسەنپوور هاوسەری هونەرمند تاهیری خەلیلی دەلیت: (لەگەڵ ئەو هونەرمنده شاخ بە شاخ و کیو بە کیومان کردووه،

به‌شی زۆری به‌ره‌مه‌کانی، خۆم به‌خه‌تی خۆم بۆم نووسیوه‌ته‌وه له گه‌لی وتوومه‌ته‌وه، که من هاتمه‌وه ئهم ولاته، وه‌سییه‌تی بۆ من ئه‌وه بوو وتی: ئه‌گه‌ر پوژنی له پوژان گیانم سپارد... تازیه‌م بۆ دامه‌نینه‌ی به‌لکو گورانییه‌کانم بلینه‌وه، به‌ منیشه‌ی وت؛ مه‌گری).

ئهو خاوه‌نی دوو هاوسه‌ر و (5) منداڵه‌ بوو. خوا ته‌مه‌ن دروژیان بکات.



هونه‌رمه‌ند و روژنیه‌رانی شاری سلیمانی له کاتی ناشتنی هونه‌رمه‌ند تاهیری خه‌لیلی



ته‌رمی هونه‌رمه‌ند تاهیری خه‌لیلی

كورتە بېرەۋەرىيەكم لە گەل ئەم ھونەرمەندە شوۋر شىگىرە: ئەگەر سەھوو نەبم لە كۆتايى سالى ۱۹۸۳ بوو، ھاتە لام كاسىتتىكى پىپوۋە كە گۆرانىي(لە قەندىلى سەربەرزەۋە) و چەند گۆرانىيەكى دىكەى تىدابوو، كاغەزىكىشى لە رەۋانئىشاد(شىخ لە تىف شىخ سادقى ھەشەزىنى) كە لە قەتەۋى دادەنىشت پىپوۋە، داۋاى لە بەندە كىردبوو كە رەزىمەندىيى بىلاۋ كىردنەۋەى بدەينى، دىار بوو لە پىشتەر لە بەرپوۋە بەرايەتتى رۆشنىبىرىي جەماۋەرىي ھەۋلىر(دائىرەى ئەمن) قەدەغەيان كىردبوو، بۆيە ھاتە دىۋانى ئەمىندارىتتى رۆشنىبىرى و لاۋان، كە ئەو كات بەندە سەروكى بەشى رۆشنىبىرى و(تەقىد و نىشر) بووم، نىش بە ئەمىن عامەكەى خۇمان وت كە(مەمەد ئەمىن مەمەد ئەحمەد)بوو، ماجەرا كەم بۆ باس كىردو وتم فلانىش كاغەزى داۋەتتى و داۋاى شىتتىكى ئەۋھام لىدەكەت، ئەۋىش لە مېزەكەى خۇي چەكە چەيەكى راکىشا و كىتابىكى(سرى و شىخى) پىشاندام، پىشى وتم چەند مندالت ھەيە، وتم: چۋار مندالى وردم ھەيە، وتى خۇت و خىزان و ھەر چۋار مندالت ئىعدام دەكەن، ئىتر لە گەل ئەمىن عامەكەم پىكەتەين كە(مكافئە- پاداشت)كى(۳۰) دىنارىمان بۆ خەرج كىرد، ھەر چەندە بە دلشكاۋى رەۋانمان كىردوۋە، بەلام ئەو كات ھەر ئەۋەندە لە دەسەلاتى ئىمەدابوو، لەو كاتەۋە جارىكى دىكە بە دىدارى شاد نەبوۋمەۋە، ھەى رەۋانى شاد و ئارام بىت.

سەرچاۋەكان:

- ۱ - كوردىپىدىيا.
- ۲ - وىكىپىدىيا- ئىنسكلۇپىدىياى ئازاد.
- ۳ - مالىپەرى، VOA، فلمىكى دوكىومىنتارى لە ۲۶ - ۱۱ - ۲۰۲۳.
- ۴ - مالىپەرى زانىارى، نووسىنىكى نووسەر رىزدار ئەحمەد لە ۷ - ۵ - ۲۰۲۲.
- ۵ - راپۇرتىكى پەيمانىرى دەنگى ئەمەرىكا لە سلېمانى مىدىكار خاتوو ھونەر كەرىم.
- ۶ - مالىپەرى پوۋداۋ، نووسىنىكى نووسەر سۇران حىسەن لە ۲۵ - ۱۱ - ۲۰۲۳.
- ۷ - چەند فلمىكى دوكىومىنتارى لە Youtube.
- ۸ - ئامادە كىردن و نووسىنى خۇم.



عەلى بەختەومەر

شاعیر و چیرۆکنووسی بواری شیعر و چیرۆکی مندالان، مامۆستا عەلى بەختەومەر...

ناوی تەواوی (عەلى محەمەد ئەمین)ە، لە ناوەندی ئەدەبی و پۆشنییری بە عەلى بەختەومەر ناسراوە، لە ساڵی ۱۹۵۳ لە گوندی (دووگردکانی ئەحمەدی سەر بە ناحیەى قوشتەپەى پارێزگای هەولێر لە خیزانیکی کوردپەرور لە دایکبوو، لە ساڵی ۱۹۵۹ مایان هاتۆتە شاری هەولێر و لە گەرەکی (کوران) نیشتەجیووی، خویندی سەرەتایی و ناوەندی لە قوتابخانەى ئازادی کورپان تەواوکردوو، لە ساڵی ۱۹۷۴ ئامادەیی کشتوکالی لە (ئاسکی کەلەک) بە



شاعیر عەلى بەختەومەر بە جاجیلی

سەرکەوتویی تەواوکردوو، لە ساڵی ۱۹۷۸ وەکو فەرمانبەر لە کارگەى رستن و چینی هەولێر دامەزراوە و لە ساڵی ۲۰۰۱ خزمەتی خۆی گواستۆتەو بەرپۆه بەرایەتی دارستانی هەولێر و وەکو بەرپۆه بەری کشتوکالی پیشکەوتوو بەردەوام بوو لە خزمەتکردن تا خانەنشینیوونی.

شاعیر عەلى بەختەومەر هەر لە تافی لاوتیدا حەزو خولیای کەوتۆتە سەر زمان و ئەدەبیاتی کوردی، لە سەرەتای هەشتاکانی سەدەى رابردوو



له لای راستهوه: هونهرمه‌ند عومهر دزه‌ی، شاعیر عه‌لی به‌خته‌ومر

گروگالی شیعر نووسینی کردووه، یه‌که‌مین نۆ‌به‌ره‌ی به‌ره‌مه‌کانی خۆ‌ی که پارچه‌ه‌لبه‌ستیگ بووه به‌ ناوی(ئه‌و ساته‌ی که خۆشه‌ویستی گرده‌گری)له‌ گوڤاری کاروانی ژماره‌(٢٤)بلاوکردۆته‌وه، دوا‌ی راپه‌رینی سالی ١٩٩١ پووی له‌ نووسینی شیعر و چیرۆک بۆ مندا‌له‌ چاوگه‌شه‌کانی کوردستان کردووه، له‌ بواری شیعر بۆ گه‌وران و گه‌نجان و مندا‌لان کۆمه‌لیک به‌ره‌می پوخت و ئاست به‌رزی له‌ رۆژنامه‌ و گوڤاره‌ کوردییه‌کان بلاوکردۆته‌وه، له‌ به‌ر نه‌بوونی و ده‌ستکورتی، کاتی خۆ‌ی هه‌ندیکیشی به‌ فۆتۆکۆپی و به‌ تیراژیکی زۆر که‌م بلاوکردۆته‌وه، تا ئیستا(٣) به‌ره‌می له‌ چاپداوه که ئه‌مانه‌ن:

- نامیلکه‌ی(ماچی خۆر و سه‌مای لاله‌زار). شیعر بۆ گه‌وران، به‌شی زۆری ئه‌و هه‌لبه‌ستانه‌ی که له‌ رۆژنامه‌ و گوڤاره‌ کوردییه‌کان بلاوی کردوونه‌ته‌وه له‌ خۆده‌گریت، سالی ٢٠٠٤.

- نامیلکه‌ی(سیما و باران) چیرۆکی په‌روه‌رده‌ییه‌ بۆ مندا‌لان، له‌سه‌ر ئه‌رکی وه‌زاره‌تی رۆشنییری هه‌ریمی کوردستان چاپکراوه، سالی ٢٠١٤.

- نامیلکه‌ی(گول و خاک) له‌ سه‌ر ئه‌رکی وه‌زاره‌تی رۆشنییری چاپکراوه، سالی ٢٠٢١.

ئه‌م نامیلکه‌ شیعرانه‌شی به‌ فۆتۆکۆپی و تیراژه‌یه‌کی که‌م بلاوکردۆته‌وه:

- گمەي كۆتر، شيعر بۇ مندالان، سالى ۱۹۹۱.
 - رەنگالە، شيعر بۇ مندالان، سالى ۲۰۰۰.
 - قاسپەي كەو، شيعر بۇ مندالان، سالى ۲۰۰۲.
 - گەشتى فريشتهكان، شيعر و چيرۆك، سالى ۲۰۰۵.
 - خەندەي هەتاو، شيعرى پەروەردەيى بۇ مندالان.
- شاعير و نووسەر و ليكۆلەر و پەخنەگرانى كورد لەوانە(كەريم شارەزا،



لە لای راستەوہ: شاعير كەريم دەشتى، مامۇستا جەغفەر حەسەن، رەوانشاد ھونەرمەندى دەرھينەر سەلاح حەسەن، نووسەر و رۇژنامەنووس رەوانشاد مەحمود زامدار، شاعير عەلى بەختەوەر



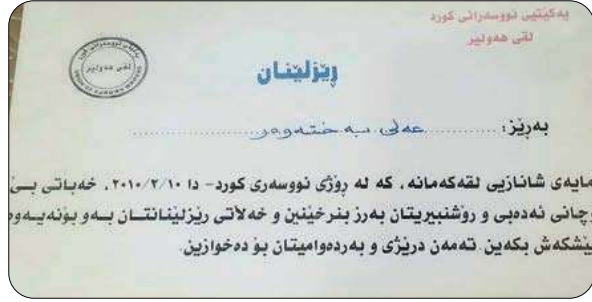
لە لای راستەوہ: شاعير عەلى بەختەوەر، نووسەر و شاعير حەمە ئەحمەد جاف، نووسەر و شاعير غەريب پشەرى، رۇژنامەنووس شوان سەرابى، رۇژنامەنووس و نووسەر حەمە سەلاح فەرھادى، نووسەر و رۇژنامەنووس ئازاد عەبدولواچيد، ھونەرمەندى رەوانشاد سەردار كۆيى، ھونەرمەند وريا ئەحمەد

حه مه كه ريم رهمه زان ههورامى، حه مه سالح فه رهادى، ئىسماعيل بادي، نه وزاد كه له ورى، ئارى ئاغوك) تيشكيان خستوته سه ر به رهمه كانى شاعير عه لى به خته وهر و له نووسينى به رهمه كانى خو ياندا راو و سه رنجى خو يان نووسيوه.

- چه ند هونراوه يه كى له لايه ن هونه رمه ندان ئاوازى بو دانراوه و وه كو سروود و گورانى له ته له فزيونى به شى مندانان په خشكراوه و ده كريت.
- هونراوه يه كى به ناوى (سه دهى زانست) له كتيبى خو يندنه وهى كوردى پولى شه شه مى بنه رتهى خراوته ناو پرؤگرام و ده خو يندرئيت.
- شاعير عه لى به خته وهر چه ندن چالاكئى ديكه شى هه بووه له وانه:
- له سالى 1991 هوه، ئەندامى يه كيتيى نووسه رانى كورد- لقى هه وليزه.
- له سالانى 2003 - 2011 وه كو نووسه ر له گوڤارى (ههنگ) كارى كردوه.
- له سالى 2007 به شدارى له پيشبركئى شيعر و چيروكى مندانان كه وهزاره تى رؤشنبيريى هه ريمى كوردستان ريكيخستبوو، كردووه و پله ي دووه مى پئيه خشراره.
- چه ندن جار له لايه ن دهزگا ئەدهبى و رؤشنبيرييه كانى كوردستان خه لات



له لای راستهوه: خاتوو خه جيجه هاوسه رى شاعير عه لى به خته وهر، شاعير عه لى به خته وهر



[سازپۇزى چارنامى جېھانى مىندالنى كىمەندام]
 (مىندالنىكى كىمەندام)
 ئەۋرۇزى لە داىكۈۈم
 خۇسك كىمەندام بوم !
 چاۋم ھەلتا بۇزىن
 پىرۈۋ لەخم وگىن !
 ۋەك مىندالنى ناكام
 تا ھىزم تىابوۋ گىرام !!
 بۇنەۋەنى (چەنگ) و(مىن)
 خىلى نى كىزىن بەشىن !
 گۈلى زىنى ۋاكتان !
 دەست و قىچى پىراندىن !!
 كە بىستە مۇزىدى ھەۋال
 چارنامى (مافى مىندال)
 ساپۇزى بون خە م و زامم
 ھەستناكەم كىمەندام !!
 فرمۇسكى چاۋم سى
 دىنگىم بەرز ھەلىقى...
 تاكو ماۋە زىانم
 بەگەشىنى دىروالم !!

سكالى مىندالنى ھەزار
 مىندالنىكى ھەزارم
 دەرۋون پىرلەنازارم
 چۈن بىچمە شارى يارى
 بۇساتى بەختىبارى...
 يا بۇگەشت وسەپىرانگە
 ۋەرزىش و مەلەۋانگە
 بۇ ھەرشۇنىچىكا دەجم
 دەلەرزى ھەردوۋ قاچم !!
 مىن وگىرفانى بەتال
 كۆلىن يادەۋەرى تال !!
 باۋكى داماو كىچى
 موۋچەكەى بدات بەچى ؟!
 جا بەدلىكى ناكام
 ناچار دەچمەسەرشەقام !!
 (بىشىت) (كىلىس)دەفرۇشم
 ئەم تالۋە دەنۇشم !!

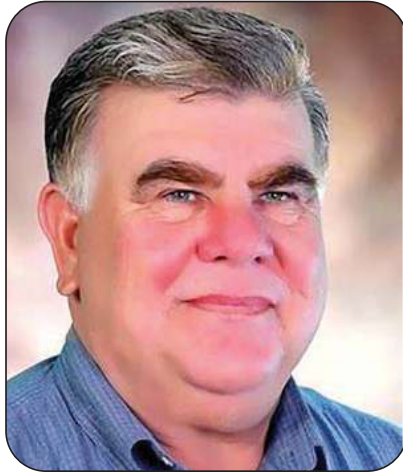
بەرھەمەكانى شاعىر ەلى بەختەۋەر

و پىزلىتانى بۇ كراۋە.

- بەشدارىيى لە بەشى زۇرى كۆرۈكۈبۈنەۋە سىمىنارە ئەدەبىيەكانى شارى ھەۋلىر و شار و شارۋچكەكانى دىكەى كوردستان كردوۋە و دەكات.
- ئەو ھىشتا لە مالپەرى فەيسبۈۋكى خۆى چالاكە و ناۋە بە ناۋە ھەۋادارانى بە پارچە ھەلبەستىك بە سەردەكاتەۋە.
- بۇ شاعىر و نووسەر ەلى بەختەۋەر ھەر سەركەۋتوۋ بەردەۋام بىت بۇ خزمەتى زمان و ئەدەبى كوردى.

سەرچاۋەكان:

- ۱ - كورتيەك لە ژياننامەى شاعىر ەلى بەختەۋەر، كە لە سەر داخۋازىيى مىن بۆى ناردوۋم، سوپاسى دەكەم.
- ۲ - ئامادەكردن و نووسىنى خۆم.



رزگار فہمی عولا

ماموستای پیمانگای ہونہرہ جوانہکانی ھولیر و ہونہرمہندی شیوہکار و خوشنوس، رھوانشاد رزگار فہمی عولا...

ھونہرمہند رزگار فہمی عولا لہ سالی ۱۹۶۴ لہ گوندی (فہقیان)ی دۆلی ئاکۆیانی سەر بہ قہزای رواندزی پاریزگای ھولیر لہ دایکبووہ، خویندنی سەرہتایی و ناوہندی لہ شاری رواندز تہواوکردووہ، سالی خویندنی ۱۹۸۴-۱۹۸۵ پیمانگای ہونہرہ جوانہکانی سلیمانی تہواوکردووہ، دوا کاریشی ماموستای پیمانگای ہونہرہ جوانہکانی ھولیر بووہ.

ئو ھەر لہ مندالییہوہ ھز و ئارہزووی ہونہری ھبووہ، بہ ہونہری شیوہکاری دەستی پیکردووہ، سەرہتا شیوازی (تجریدی) گرتوتہبەر و دواتریش شیوازی (تعبیری)، تابلۆکانی ھمووی پیر پھنگن، سەرہتا پھنگی زہیتی بہکارھیناوہ و دواتر پاستیل و کۆتا کارہ ہونہرییہکانیشی بہ ئیکریلیک بووہ، ھەر خۆی لہ شوینیکدا دەلیت: (ئیکریلیک پھنگہکانی زیاتر و جوانتر و گہشترن لہ پووی خاوینیشہوہ پاکترن لہ پھنگہکانی دیکہ، چونکہ بہ ئاو دہگیرینہوہ و بۆنی نییہ، زۆر زووش وشک دہبنہوہ).

ھونہرمہندی شیوہکار رزگار فہمی عولا لہ کیشانی تابلۆکانی زیاتر قہبارہی (۷۰×۱۰۰)ی بہکارھیناوہ، لہم بوارہشدا دەلیت: (من بہ ھموو



هونەرمەند رزگار فەقەت عەولاً لە کاتی وانی و تەنەو لە پەیمانگای هونەرە جوانەکانی هەولێر



لە لای راستەوه: هونەرمەند رزگار فەقەت عەولاً. خانمە پیشکەشکاری بەرنامەیەک بۆ تەلەفزیۆنی کەرکوک قەبارەیهک کاری هونەریم کردووه، بەلام زیاتر حەزم لە قەبارەیی (١٠٠×٧٠) ه، چونکە قەبارەیهکی زۆر جوانه و لە دنیای هونەریشدا بە قەبارەیی (زیرین) ناسراوه.

یهکەمین پیشانگای تاییهتی خۆی سالی ١٩٨١ لە شاری رواندز کردۆتهوه، لە سالی ١٩٨٢ پیشانگایهکی هاوبهشی لە گەل هونەرمەندی

شیوه‌کار سه‌لام نه‌ورۆز کردۆته‌وه، له‌ ساڵی ۱۹۹۲ دووهم پیشانگای تایبەتی خۆی له‌ شاری هه‌ولێر کردۆته‌وه، به‌ تیکرای خاوه‌نی (۱۰) پیشانگای تایبەته‌ و به‌شداری له‌ زیاتر له‌ (۸۰) پیشانگای هاوبه‌شی له‌ گه‌ل هونه‌رمه‌ندانى دیکه‌ له‌ ناوه‌وه‌ و ده‌ره‌وه‌ی ولات کردووه‌ له‌ (هه‌ولێر،



له‌ لای راسته‌وه: هونه‌رمه‌ندی گۆرانبیژ عه‌دنان که‌ریم، هونه‌رمه‌ندی شیوه‌کار رزگار فه‌قمت عه‌ولا



له‌ لای راسته‌وه: هونه‌رمه‌ند رزگار فه‌قمت عه‌ولا، هونه‌رمه‌ندی کاریکاتیژیست مامۆستا جه‌بار ساییر قادر



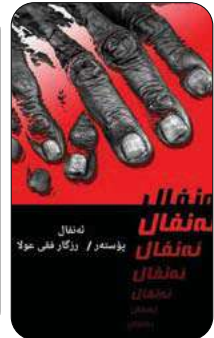
هونەرمەند رزگار فەقەت عەولای لە کاتی کیشانی تابلۆیەکدا



پەیکەری هونەرمەند رزگار فەقەت عەولای

سلیمانی، دەھۆک، پواندن، کۆیە، بەغدا، مووسل، بەسرا، ئێران، تورکیا، سووریا، بەریتانیا، ئەلمانیا، فەرەنسە و جۆرجیا).
 ئەو ھەر هونەرمەندی نیگارکێش نەبوو، بەلگە ژەنیاریکی باشی ئامیژی (عود) بوو و ھەر بە ژەنیی ئەو ئامیژەش بەشداریی چەندین ئاھەنگ و بۆنەکانی کردوو، شارەزاییەکی باشیشی لە خۆشنووسین ھەبوو بە تایبەتی خەتی (رقعة) و جۆرە خەتەکانی دیکەش و چەندین بەرھەمی نووسراوی ھەیە، ھەر ئەم شارەزاییەشی

- بووه كه توانیویه تی له رۆژنامه و گۆناره كوردییه كان كار بكات.
- ئهو چه ندىن كارى هونهرى دىكه شى كردوو له وانه:
- چه ندىن تابلوى كۆمپيوته رى ههيه.
 - سالانه پيشانگای پۆسته رى بۆ يادى كيميا بارانى هه له بجهى شه هيد كردوو.
 - به پۆسته ريش به شدارى يادى ئه نفال كراوانى كردوو.
 - چه ندىن بابتهى هونهرى له رۆژنامه و گۆناره كوردییه كان بلاو كردۆته وه.
 - سالانىكى زۆر به رۆبه رى گۆنارى (گه پ)ى كارى كاتى رى بووه.
 - ئه ندامى كارای سه ندىكای هونهرمەندانى كوردستان بووه.
 - ئه ندامى كۆمه لهى هونهره جوانه كانى كوردستان - لقى هه ولىر بووه.



به ره هه مه كانى هونهرمەندانى رزگار فه قه ن عه ولا

هونهرمه‌ندی شیوه‌کار و خو‌شنووس پزگار فه‌قی عه‌ولا له پوژی ۱۷ -
۱۱ - ۲۰۲۱ له شاری هه‌ولیر کۆچی دوایی کردوو، په‌وانی شاد و ئارام
و ئاسووده بیت.

له ۱۷ - ۱۱ - ۲۰۲۲ له په‌یمانگای هونه‌ره جوانه‌کانی هه‌ولیر، په‌رده له
سه‌ر په‌یکه‌ری هونه‌رمه‌ند پزگار فه‌قی عه‌ولا لادراوه.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - مالمپه‌ری کوردستانی نوی، نووسینیکی نووسه‌ر به‌ختیار سه‌عید، له
۵ - ۱ - ۲۰۲۲.
- ۲ - مالمپه‌ری NRT ۲، له ۱۷ - ۱۱ - ۲۰۲۲.
- ۳ - مالمپه‌ری کوردستان تی‌قی، له ۱۷ - ۱۱ - ۲۰۲۲.
- ۴ - مالمپه‌ری پروداو دیجیتال، له ۱۷ - ۱۱ - ۲۰۲۱.
- ۵ - AVA media، فلیمیکی دوکیومیتتاری، له ۱۷ - ۱۱ - ۲۰۲۱.
- ۶ - ئاماده‌کردن و نووسینی خو‌م.



سامی بنیامین

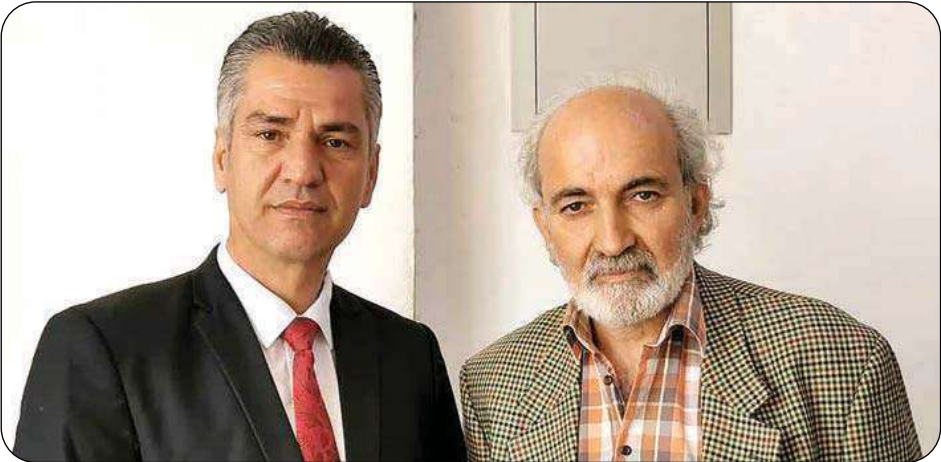
مامۆستای پەروەردە و نووسەر و لیکۆلەر، رۆژنامه‌نووس و میدیاکار، سامی بنیامین ریکانی...

ناوی تەواوی (سامی بنیامین عەباس عەبدولپەرحمان)ە، لە ناوەندی ئەدەبی و پۆشنییری بە سامی بنیامین ریکانی ناسراوە، لە ۲۰ - ۶ - ۱۹۷۴ لە گوندی (بەنستان)ی دەقەری ریکانی سەر بە پارێزگای دەھۆک لە دایکبوو، پاش دەستیپێکردنەوێ شۆرشی گولان و تیکچوونی بارودۆخی سیاسی، گوندەکانی دەقەری ریکانی تووشی سووتان و تالانکردن ھاتوون، ئەوانیش پووین لە کۆمەڵگای (شیلادزی) کردوو و لەوێ نیشته‌جیووینە، خویندنی سەرەتایی تا پۆلی یەکەمی ناوەندی لە شیلادزی خویندوو، پۆلی دووهم و سێیەمی لە دواناوەندی (دێرەلوک) تەواوکردوو، ساڵی ۱۹۹۶ پەیمانگای ئامادەکردنی مامۆستایانی لە دەھۆک تەواوکردوو، لە ۱۱ - ۱ - ۱۹۹۷ وەکو مامۆستای سەرەتایی لە قوتابخانەی گوندی (سپیندار خەلفو) لە بناری چپای گارە دەستبەکار بوو، لە ۱۷ - ۳ - ۱۹۹۷ بوو تە بەرپۆبەری ھەمان قوتابخانە، لە ۱۰ - ۲ - ۱۹۹۸ گواستراوە تەو قوتابخانەی سیریینی بنەرتی لە شیلادزی ئیستاش ھەر بەردەوامە لە خزمەتکردن.

نووسەر و رۆژنامه‌نووس سامی بنیامین ریکانی وەکو نووسەر و لیکۆلەر



له لای راسته‌وه: نووسەر و رۆژنامه‌نووس موسەدەق تۆفی، نووسەر عەبدولقادر گیزەرەشمی، نووسەر سامی بنیامین



له لای راسته‌وه: نووسەر و وەرگێڕ بەدەل رەفۆ، نووسەر سامی بنیامین

و توێژەر، چەندین بەرههه‌می له‌ بواره‌کانی میژوو، جوگرافیا، شوێنه‌وار، ژیان و بەرههه‌می شاعیر و که‌سایه‌تییه‌کانی ده‌قه‌ری ریکانی به‌ تاییه‌تی و ده‌قه‌ری بادینان به‌ گشتی نووسیوه و چاپ و بلاوی کردوونه‌ته‌وه که ئەمانه‌ن:

- په‌رتوکا چرایین گه‌ش، سالا ٢٠١١.
- میرگا زانایان، ٢٠١٣.
- ده‌قه‌را شیلازدی، ٢٠١٥.
- مه‌لا سه‌عید ریکانی، زانا و مفتیی ئامیدی، ٢٠١٩.

- د شوینه وارین ناحیا شیلا دزی، ۲۰۲۰.
- شاهین ریکانی، ژیان و ستران، ۲۰۲۰.
- ئەنفالکرنا دهقهرا به هیدینان، ۲۰۲۲.
- به رقه رهک د دیرۆکا شیلا دزی، ۲۰۲۳.
- سه فهرا من ۲۰۲۳.

ئەو وهکو په یامنیږ و پوژنامه نووسیش له ۲۸ - ۵ - ۲۰۰۶ یه که مین رپیورتاژی خوی له (کوردستان راپورت) له هه ولیږ بلاوکردوته وه، ئیتر به ردهوام بووه له خزمهتکردن له بواری راگه یاندن و پوژنامه گهریدا، هه ر له نیوان سالانی ۲۰۰۶ - ۲۰۲۰ وهکو په یامنیږ له چه ندین پوژنامه و گوڤار و دهزگا راگه یاندنه کانی کوردی کاری کردووه له وانه (گوڤاری سیلاف، مالپه ری ئامیدی ئه لیکترونی سه ر به لقی (۱۸) پارتی دیموکراتی کوردستان، پوژنامه ی هه ولیږ، رادیوی نه ورۆز له هه ولیږ، پوژنامه ی وار، رادیوی دهۆک، ته له فزیونی په روه رده یی دهۆک، مالپه ری خانی نیوز و چه ندانی دیکه ش).

نوسه ر و لیکۆله ر سامی بنیامین ریکانی ئەندامه له م رپکخراوه ئەده بی و پوژنیرییانه ش:

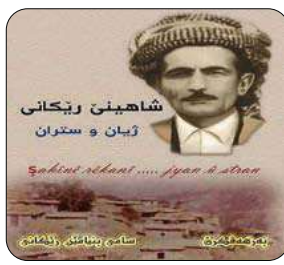
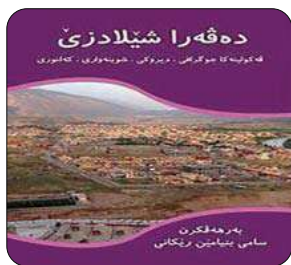
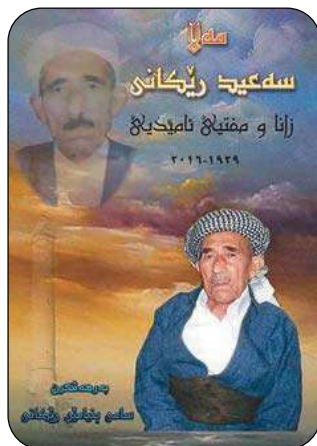
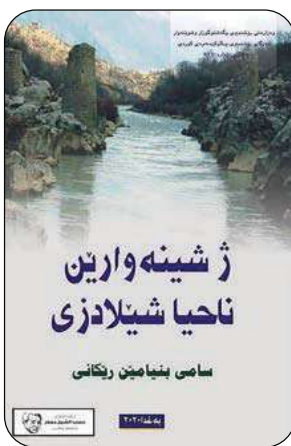
- ئەندامی یه کیتی مامۆستایانی کوردستانه.



له لای راسته وه: مامۆستا و نوسه ر محمه د عه بدوللا ئامیدی. نوسه ر سامی بنیامین



نووسەر و رۆژنامه نووس سامی بنیامین



بهره مهکانی نووسەر سامی بنیامین ریکانی



له لای راستهوه: نووسەر سامی بنیامین، مامۆستا و نووسەر هشیار مرادخان ریکانی

- ئەندامی سەندیکای رۆژنامه نووسانی کوردستانه.
 - ئەندامی یه‌کیتی نووسه‌رانی جینۆسایدی کوردستانه.
 - ئەندامی سەنتەری شیلادزیی رۆشنبیرییه.
 - ئەندامی گروپی راویژکارانی جینۆسایدی کوردستانه.
- بۆ نووسەر و لیکۆلەر و رۆژنامه‌نووس سامی بنیامین ریکانی هەر سەرکەوتوو و بەرده‌وام بیت بۆ خزمەتی زمان و ئەدەبی کوردی.

سەرچاوه‌کان:

- ۱ - کورتەیه‌ک له ژياننامه‌ی نووسەر و لیکۆلەر سامی بنیامین ریکانی، هاوڕێم نووسەر و رۆژنامه‌نووس موسەدەق تۆفی بۆی ناردووم، سوپاسی دەکەم.
- ۲ - ئامادەکردن و نووسینی خۆم.



سمکۆ بههرۆز

نووسەر و میژوونووس و لیکۆلەر و پۆژنامه‌نووس، مامۆستا سمکۆ بههرۆز...

ناوی ته‌واوی (سمکۆ بههرۆز محمه‌د)ه، له ناوه‌ندی ئه‌ده‌بی و پۆشنییری به (ئه‌ژی) ناسراوه، له ۲۰ - ۷ - ۱۹۶۳ له شاری که‌رکووک له دایکبووه، هه‌موو قۆناغه‌کانی خویندنی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی و ئاماده‌یی هه‌ر له شاری که‌رکووک ته‌واوکردووه، له ساڵی ۱۹۸۶ به‌شی میژووی له کۆلیژی ئادابی زانکۆی به‌غدا ته‌واوکردووه، ماوه‌یه‌ک فه‌رمانبه‌ر بووه له کتیبخانه‌ی (قه‌ره‌هه‌نجیر)، ئیستاش هه‌ر به‌رده‌وامه له خزمه‌تکردن له بواری کتیبخانه و ئه‌رشیفکردنی به‌لگه‌نامه‌کان له کتیبخانه‌ی (به‌کره‌جۆ) له سلیمانی.

نووسەر و میژوونووس سمکۆ بههرۆز ده‌یان وتار و لیکۆلینه‌وه و ساغکردنه‌وه‌ی ئه‌ده‌بی و پۆشنییری و میژوویی و که‌لتووری به‌ زمانی کوردی و عه‌ره‌بی له پۆژنامه و گۆقاره کوردییه‌کان ب‌لاوکردۆته‌وه له‌وانه (کوردستانی نوێ، که‌رکووک، به‌یان، پۆشنییری نوێ، باسه‌رپه، نه‌وشه‌فه‌ق، منالانی باوه‌گورگور، ره‌نگین، که‌رکووکی ئه‌م‌رۆ، بانه‌رۆژ و چه‌ندانی دیکه‌). سه‌ره‌رشته‌یاری گشتی نووسین و پینداچوونه‌وه‌ی ئینسکۆپیدیای



له لای راستهوه: نووسهر سمکۆ بههرۆز، میدیاکار محمهد تاهیر

که رکوکو که به (۱۰) بهرگ و قه باره‌ی (۶) ههزار لاپه‌ره‌یه، که به‌ره‌مه‌میکی میژوویی و ئەدهبی و فه‌ره‌نگی و که‌لتوورییه ده‌رباره‌ی شاری که‌رکوک، که ئەمانه‌ن:

- ئەراپخای ولاتی کورده‌واری.
- سه‌رده‌مه کارگیڤی و به‌رپۆه‌به‌رییه‌کانی پارێزگای که‌رکوک.
- ئەو کۆمه‌ل و ریکخراوه‌ حیزبانه‌ی که له که‌رکوک سه‌ریانه‌له‌داوه.
- بیلۆگرافیای ناوداران و پۆشنییرانی که‌رکوک.
- سه‌رده‌مه ئابوورییه‌کانی پارێزگای که‌رکوک.
- سه‌رده‌مه پۆشنییرییه‌کانی پارێزگای که‌رکوک.
- میژووی بڵاوبونه‌وه‌ی ئایینی مه‌سیحی له پارێزگای که‌رکوک.
- میژووی که‌رکوک له نیوان شیواندن و دووباره‌ نووسینه‌وه‌دا.
- ده‌وازه‌یه‌کی میژووییانه‌ بۆ ڤووداوه‌که‌ی ساڵی ۱۹۵۹ی که‌رکوک.
- میژووی هونه‌ری ته‌لارسازی و نه‌خش و نیگار له ڤوانگه‌ی سه‌رده‌مه میژوویییه‌کانه‌وه.

نوسەر سمکۆ بههرۆز، وهکو پوژنامه نووس و میدیاکار و شارهزای بواری ئه رشیفکردنی به لگه نامه کان چه ندین چالاکیی دیکه ی هه بووه و هه یه له وانه:

- له نیوان سالانی ۲۰۰۴- ۲۰۲۱ له که نالی ته له فزیۆنی که رکوک وهکو ئاماده کاری کۆمه لیک به رنامه ی ئه ده بی و میژوویی له وانه (سه کۆی ئازاد به زمانی کوردی، دیرۆک به زمانی کوردی، گه شتی ژیانم به زمانی کوردی، که قنار هه ر به زمانی کوردی) و کاری کردووه و به تیکراییی زیاتر له (۴۰۰) ئه لقه ی له سه ر شاری که رکوک ئاماده کردووه و پینشکه شکراره، به پرسی به شی ئه رشیفکردن و به لگه نامه کانیش بووه.
- بۆ ماوه ی (۱۰) سال به ریوه به ری نووسینی گوڤاری که رکوک بووه.
- ماوه یه ک سه ر نووسه ری گوڤاری (بانه پوژ) بووه.
- بۆ ماوه یه کیش سه ر نووسه ری پوژنامه ی (که رکوک ئه مپرو) بووه.
- ماوه یه کیش سه ر په رشتیاری چاپخانه ی (پوژ) بووه له کۆمه له ی پووناکییر و کۆمه لایه تی که رکوک.



له لای راسته وه: نووسه ر زاھیر شوکر، هونه رمه ند خاتوو هه وار فارس، نووسه ر و میژوونووس سمکۆ بههرۆز



فایهق شیخ لهنگه‌ری

مامۆستای په‌روه‌رده و نووسه‌ر و شاعیر و چیرۆکنووس و په‌خشانونوس، مامۆستا فایهق شیخ لهنگه‌ری...

ناوی ته‌واوی (فائق نامق محمه‌د عه‌لی زه‌نگه‌نه)یه، له ناوه‌ندی په‌روه‌رده و ئه‌ده‌بی به فایهق شیخ لهنگه‌ری ناسراوه، له ساڵی ۱۹۶۵ له گوندی (شیخ لهنگه‌ری) سهر به قه‌زای (کفری) له خیزانیکی کوردپه‌روه‌ر له دایکبووه، خویندنی سه‌ره‌تایی هه‌ر له گوندی شیخ لهنگه‌ر ته‌واوکردووه، قوناغی ناوه‌ندیشی له ناوه‌ندیی که‌لاری کورپان ته‌واوکردووه، له ساڵی ۱۹۸۰ به نیازی به‌رده‌وامبوون له خویندنی چووته ئاماده‌یی کشتوکالی (به‌کره‌جۆ) له سلیمانی، به‌لام له به‌ر ئه‌وه‌ی قوتابییه‌کی زیره‌ک و به‌ توانا بووه، ناوی له په‌یمانگای کشتوکالی هه‌ویجه‌ هاتۆته‌وه، ئیتر له‌وئ به‌رده‌وام بووه له خویندن و ساڵی ۱۹۸۴ به سه‌رکه‌وتویی ته‌واوی کردووه، دیاره له به‌ر چه‌ند هۆیه‌کی تایبه‌ت به‌ خۆی کاری حکومی وه‌رنه‌گرتووه، له ساڵی ۱۹۹۷ وه‌کو مامۆستای سه‌ره‌تایی له قوتابخانه‌ی (شیروانه‌ی) سه‌ره‌تایی که‌لاری کۆن ده‌سته‌به‌کار بووه، دواتر له سالانی ۲۰۰۰هوه تاوه‌کو ۲۰۱۲ وه‌کو یاریده‌ده‌ری به‌رپه‌وه‌به‌ر له قوتابخانه‌کانی (خاکی، بڵند، ئاشنای بنه‌ره‌تی، ره‌نگین، قه‌لای بنه‌ره‌تی) به‌رده‌وام بووه له خزمه‌تکردن له بواری په‌روه‌رده



شاعیر فایهق شیخ لهنگهری له گهل شاعیری میللا(نهحهنوکه) له کوریکب شیعریدا، نهوانه دیکه
خانمکان همموویان ماموستای قوتابخانهی(خوری) ناحکومین



له لای راستهوه: خاتوو بیژمیری کورهکه، شاعیر سهلاح پهرلهمان، شاعیر فایهق شیخ لهنگهری،
شاعیر حمهه براحمهه

و فیرکردن، ئەو ئەزموونیککی زۆر باشی لەم بوارەدا هەیه و تا ئیستاش له
خزمەتکردن هەر بەردهوامه.

شاعیر و نووسەر فایهق شیخ لهنگهری هەر له سههرهتای لاویتییدا ههز
و ئارهزوی له خویندنهوهی زمان و ئەدهب و شیعرێ کوردی و عه رهبی
بووه، له سههرهتای ههشتاکانی سهدهی رابردوو گروگالی شیعر و چیرۆک
و پهخشان نووسینی کردووه، ئەو نۆبهرهی بهرهمهکانی خۆی که پارچه

شعیریک بووه له گوڤاری(بهیان)بلاوکردۆتهوه، ئیتر چووته ناو دنیای
شعیر و ئەدهبیاتهوه، تا ئیستا کۆمه‌لیک به‌ره‌می پوخت و جوانی چاپ و
بلاوکردۆتهوه که ئەمانه‌ن:

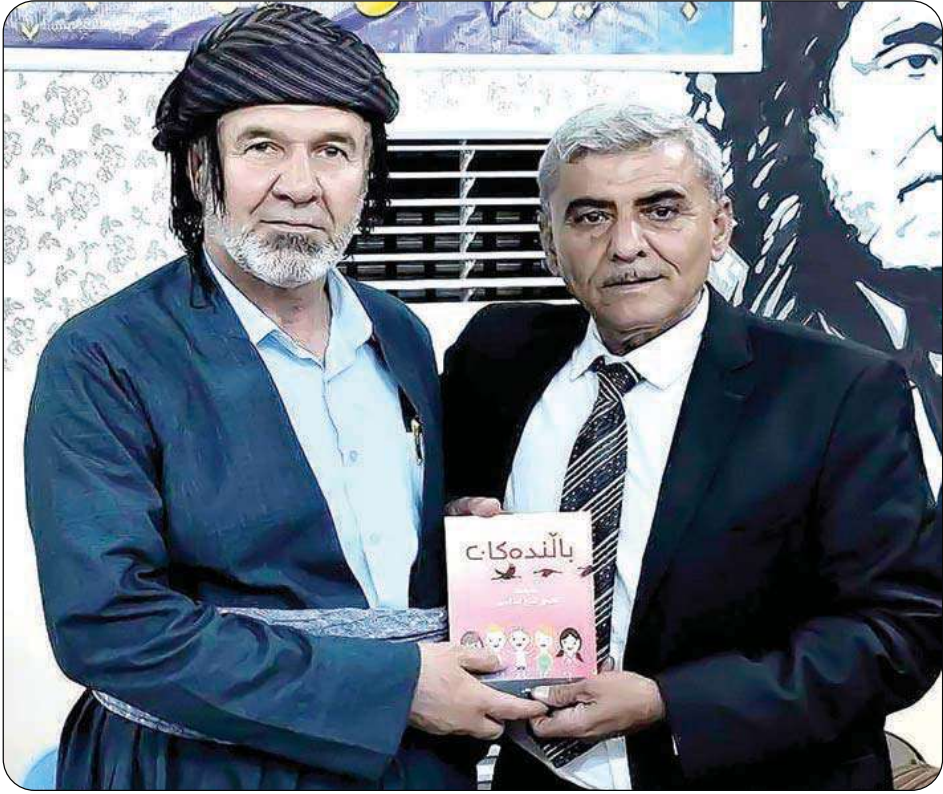
- شنه‌ی به‌یان. کۆمه‌له‌ شعیر، سالی ۲۰۰۸



له لای راسته‌وه: مامۆستا سیروان سلیمان، شاعیر فایه‌ف شیخ له‌نگه‌ری



له لای راسته‌وه: شاعیر فایه‌ف شیخ له‌نگه‌ری، شاعیر و رۆژنامه‌نووس سو‌ران نه‌دار



له لای راستهوه: شاعیر فایهف شیخ لهنگهری. شاعیر کهریم ناغوهیسی

- گهشتی په پووله، کومه له شاعر، سالی ۲۰۱۰.
- داهول، کومه له شاعر، سالی ۲۰۱۳.
- ناله ی دل، کومه له شاعر، ۲۰۱۴.
- تابلو رهنگاله کان، کومه له شاعر، سالی ۲۰۱۹.
- هروهها (سی دی) یه کی شاعری به دهنگ بلاوکردوته وه به ناوی (دایک) له سالی ۲۰۱۹.
- له سالی ۲۰۲۳ کتیبیک شاعر و کورته چیروکی مندالانی چاپ و بلاوکردوته وه.
- پاش راپهرینی سالی ۱۹۹۱ دهیان وتار و پارچه شاعر و په خشان و بابه تی په روهردهی له روژنامه و گوڤاره کوردییه کان بلاوکردوته وه،



له لای راستهوه: شاعیر فایهف شیخ لهنگهری. میدیاکار خاتوو لهیلا له بهرنامهی کهلهپووردا



له لای راستهوه: خاتوو رهونهف هاوسهری شاعیر فایهف شیخ لهنگهری. شاعیر فایهف شیخ لهنگهری

لهوانه رۆژنامهکانی(خانهقین، کهنار، شیخ لهنگهر، خه‌لک، گهرمیانی
ئه‌مرۆ، ئامانج) و گوڤاره‌کانی(وریزه، رازی گهنج، هه‌لمهت).

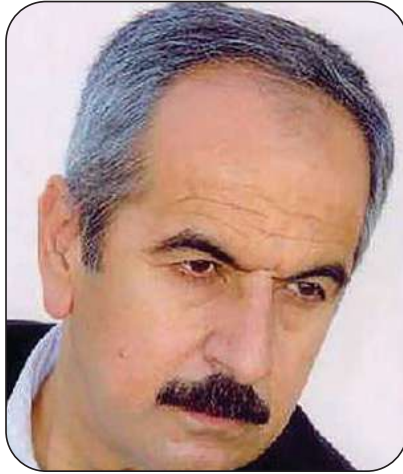


بهره‌مه‌کانی شاعیر فایهق شیخ له‌نگهری

- له سالێ ۲۰۰۸هوه، به‌شداری و ئاماده‌ی به‌شی زۆری کۆرۆکۆبوونه‌وه ئه‌ده‌بی و پۆشنییرییه‌کانی شاری که‌لار و ده‌وروبه‌ری کردووه و ده‌کات.
- ئه‌ندامی ده‌سته‌ی نووسه‌رانی پۆژنامه‌ی (شیخ له‌نگهر) بووه.
- ئه‌ندامی ده‌سته‌ی راپۆژکارانی گوڤاری له‌تیف هه‌لمه‌ته.
- بۆ شاعیر و نووسه‌ر فایهق شیخ له‌نگهر، هه‌ر سه‌ره‌که‌وتوو و به‌رده‌وام بیت بۆ خزمه‌تی زمان و ئه‌ده‌ب و وشه‌ی کوردی.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - کورته‌یه‌ک له ژياننامه‌ی شاعیر و نووسه‌ر فایهق شیخ له‌نگهری، شاعیر و پۆژنامه‌نووس سۆران نه‌دار له که‌لار بۆی نارده‌ووم، سوپاسی ده‌که‌م.
- ۲ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



كامهران حاجی

مامۆستای پهیمانگای هونه‌ره جوانه‌کانی هه‌ولێر و هونه‌رمه‌ندی ئەکته‌ر و ده‌ره‌ینه‌ر و نووسه‌ر، مامۆستا کامهران حاجی...

ناوی ته‌واوی (کامهران حاجی ئەلیاس)ه، له‌ ساڵی ۱۹۶۵ له‌ شاره‌ جوان و په‌نگینه‌که‌ی پواندز له‌ دایکبووه، خویندنی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی هه‌ر له‌ پواندز ته‌واوکردووه، له‌ ساڵی ۱۹۹۳ به‌شی شانۆی له‌ په‌یمانگای هونه‌ره جوانه‌کانی به‌غدا به‌ سه‌رکه‌وتویی ته‌واوکردووه، له‌ ساڵی ۱۹۹۵ وه‌کو مامۆستای هونه‌ری له‌ په‌یمانگای هونه‌ره جوانه‌کانی هه‌ولێر ده‌ستبه‌کار بووه، له‌ ساڵی ۲۰۰۷ کۆلیژی هونه‌ری له‌ زانکۆی موسڵ ته‌واوکردووه و به‌رده‌وام بووه له‌ خزمه‌تکردن دواتر بووته‌ بریارده‌ر و سه‌رۆکی به‌شی شانۆ هه‌ر له‌ په‌یمانگای هونه‌ره جوانه‌کانی هه‌ولێر، ئیستاش سه‌رپه‌رشتیاری هونه‌رییه‌ له‌ به‌رپه‌وه‌به‌رایه‌تی په‌روه‌رده‌ی هه‌ولێر.

هونه‌رمه‌ند و نووسه‌ر کامهران حاجی یه‌که‌م جار له‌ ساڵی ۱۹۷۸ له‌ سه‌رده‌ستی مامۆستای هونه‌رمه‌ند په‌وانشاد(زارار مسته‌فا) ده‌ستی به‌کاری هونه‌ری کردووه و وه‌کو ئەکته‌ر له‌ شانۆگه‌ریی (خۆپاگرتن تا سه‌رکه‌وتن) به‌شداری کردووه، ئیتر چووه‌ته‌ ناو دنیای هونه‌ری نواندن و شانۆ و زنجیره‌ درامای ته‌له‌فزیۆنی و فلیمی سینه‌مایی، به‌شداری له‌ چه‌ندین کاری



له لای راسته‌وه: هونهرمه‌ند چه‌تۆ نه‌ورۆز، هونهرمه‌ندی گه‌وره‌ی كورد نه‌حمه‌د سالار، هونهرمه‌ند كامهران حاجی



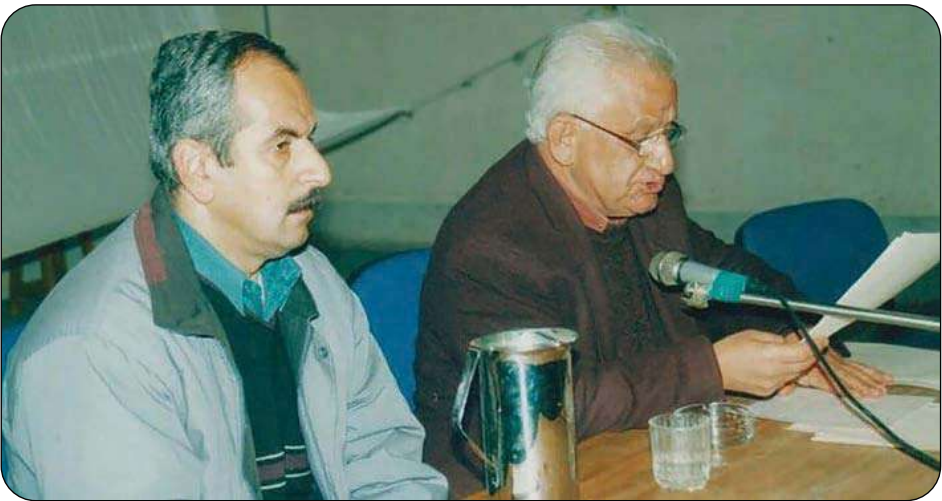
له لای راسته‌وه: هونهرمه‌ند خه‌لیل یابه، هونهرمه‌ند كامهران حاجی

هونه‌ری كردوو له‌وانه (خۆراگرتن تا سه‌ركه‌وتن، هاواریک له‌ فه‌له‌ستین، كه‌ زۆر هات قه‌واله‌ به‌ تاله‌، نه‌ینی پیشه‌، بانیکه‌ و دوو هه‌وا، ئه‌و پیاوه‌ی مه‌رگ لیئێ سه‌لمییه‌وه‌، شاری ئه‌وین، نه‌فره‌ت لیكراو، مه‌رگی به‌خته‌وه‌ری، ئۆدیپ پاشا، زه‌مبیل فرۆش، رۆژانی گۆل په‌نگ، تابلۆ، یارییه‌کی شكسبیری، ژه‌نه‌رال، پانۆرامای شاره‌كه‌م، له‌ دایكبوون، خه‌نده‌ی گورگ، خۆر، ژوان،

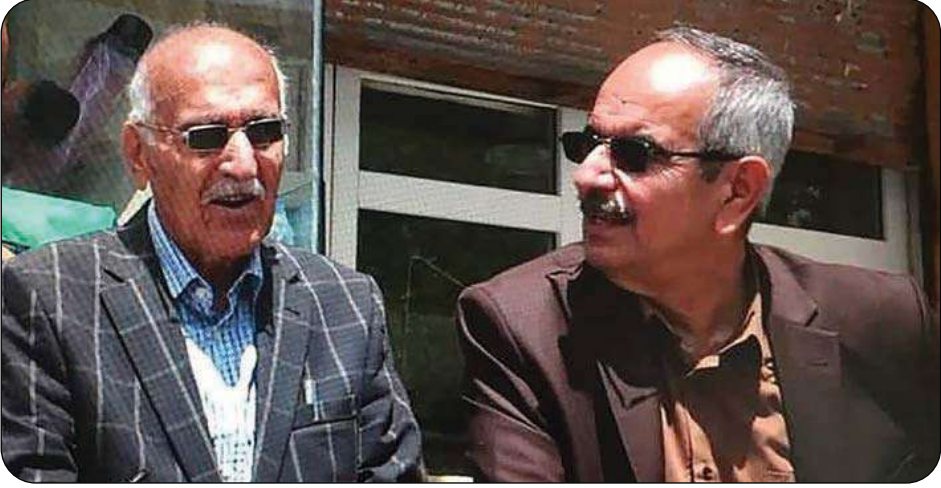
فېربوون، يۇتۇليۇ دەگەرپتتهوه، مقام ابراهيم و صفييه، خطوة خارج المكان، هېما سەرەتاکانی دۆزەخ، هەموو عترەکانی عەرەبستان، هیلە سپییهکان، فرمیسکی بیخال، و چەندانى دیکهش)، بەشى زۆرى کاره هونەرییهکانى له(رواندز، سۆران، هەولیر، دھۆک، بەغدا و دەرەوهی وولاتیش) نمایشکراوه. هونەرمەند و نووسەر کامەران حاجی وەکو نووسەریش دەیان وتار



له لای راستهوه: هونەرمەند عەقیل مەهدی. هونەرمەند کامەران حاجی. هونەرمەندی گەورەى عێراقى یوسف ئەلعانى. نه ناسراوه



له لای راستهوه: نووسەر و رۆژنامەنووس مەحمود زامدار. هونەرمەند کامەران حاجی



له لای راستهوه: هونهرمه‌ند و نووسهر کامهران حاجی، هونهرمه‌ندی دیار و ناسراو زرار مسته‌فا



له لای راستهوه: هونهرمه‌ند کامهران حاجی، هونهرمه‌ندی عیراقی خاتوو ئاسیا کهمال

و لیکۆلینه‌وه‌ی هونه‌ری له رۆژنامه و گوڤاره کوردییه‌کان بلۆکردۆته‌وه. چه‌ند به‌ره‌میکی پوخت و جوانی ده‌رباره‌ی شانۆ و نووسیوه و له چاپ و بلۆیشیکردوونه‌ته‌وه که ئه‌مانه‌ن:

- ته‌خته‌ی شانۆ.

- شانۆی قوتابخانه‌یی.

- له گه‌ل شانۆدا.

- قهیرانی شانۆ له نیوان وهزارهتی رۆشنییری و شانۆکاران، سالی ۲۰۱۴.

- گرنگی دهق له پرۆسهی نمایشی شانۆ و چهند بابتهتیکی دیکه.

- دوو کتیبیشتی ئامادهیه بۆ چاپ.

هونهرمه‌ند کامهران حاجی له بواری هونه‌ری و میدیایی به تایبه‌تی به‌رنامه بۆ منداڵه چاوه‌شه‌کانی کوردستان به شیوه‌یه‌کی راسته‌وخۆ و تۆمارکردن له ته‌له‌فزیۆنی (زاگرووس) کاری ده‌ره‌یتان و دۆبلاژی بۆ سه‌رجه‌م به‌رنامه‌کانی منداڵان کردووه، چهن‌دین چالاکیی دیکه‌شی هه‌بووه و هه‌یه له‌وانه:

- سه‌ره‌رشتیی زیاتر له (۴۰) تیزی قوتابیانی په‌یمانگای هونه‌ره جوانه‌کانی هه‌ولێری کردووه.

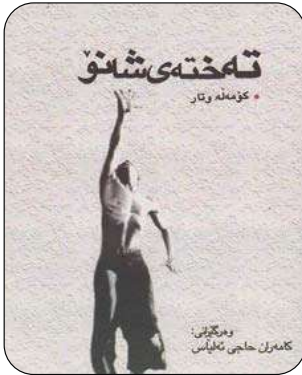
- به‌شداریی چهن‌دین فیستیڤالی هونه‌ری و شانۆیی کردووه له‌وانه (فیستیڤالی شانۆی لاوان له دهۆک سالی ۱۹۸۸، فیستیڤالی شانۆ له هه‌ولێر سالی ۱۹۸۷. فیستیڤالی نۆیه‌می هونه‌رمه‌ند (حقی الشبلی) له به‌غدا سالی ۱۹۹۲، فیستیڤالی هونه‌ری شانۆی وه‌زاره‌تی رۆشنییری هه‌ریمی کوردستان سالی ۱۹۹۸)، هه‌روه‌ها به‌شداریی سه‌رجه‌م فیستیڤاله‌کانی په‌یمانگای



له لای راسته‌وه: هونه‌رمه‌ند کامهران حاجی. هونه‌رمه‌ندی عیراقتی مه‌حمود نه‌له‌عباس



هونهرمه‌ند کامهران حاجی له چه‌ند کاریکی هونه‌ریدا



به‌ره‌مه‌کانی هونه‌رمه‌ند کامهران حاجی

- هونه‌ره جوانه‌کانی به‌غدای له نیوان سالانی (۱۹۸۹-۱۹۹۳) کردووه.
- ئەندامی ده‌سته‌ی نووسه‌رانی گوڤاری (هونه‌ری نوێ) بووه که له وه‌زاره‌تی پۆشنییری هه‌ریمی کوردستان ده‌رده‌چوو.
- ئەندامی ده‌سته‌ی دامه‌زینه‌ری تیپی هونه‌ریی پواندز بووه.

- ئەندامى دامەزىنەرى تىپى شانۇقان بوو.
- ئەندامى دامەزىنەرى تىپى شانۇى گەنج بوو.
- ئەندامى كۆمەلەى ھونەر و ويژەى كوردى لقى پرواندز بوو.
- ئەندامى تىپى ھونەرى ھەوليرە.
- سكرتيرى سەندىكاي ھونەرمەندانى كوردستان لقى ھەولير بوو.
- ھونەرمەند كامەران حاجى دەيان جار لە لايەن دەزگا ھونەرى و پەيوەندىدارەكان خەلات و ريزلېتانى بو كراو.
- بو ئەو ھونەرمەندە خاوەن ئەزمونە، ھەر سەركەوتوو و بەردەوام بيت بو خزمەت و پيشخستنى ھونەرى كوردى لە بوارەكانى شانۇ و دراماو سىنەمادا.

سەرچاوەكان:

- ۱ - كورتەيەك لە ژياننامەى ھونەرمەند و نووسەر كامەران حاجى، كە لەسەر داخوازيى من بوى ناردووم، سوپاسى دەكەم.
- ۲ - ئامادەكردن و نووسىنى خۆم.



كاوئس ناغا

سه ر مه شق و پئشهنگى لاوكيژانى كورد، لاوكيژى شورش و كه سايه تيبه ناوداره كانى كورد، ره وانشاد كاويس ناغا...

ناوى ته واوى (كاويس نه حمه د جه ميل كانه بى هه ركى) يه، به كاويس ناغا ناسراوه، له سالى ۱۸۸۹ له كوستانى (چارچهل)ى هه ركيان له داىكبوو، نه و له يه كيك له تيره كانى عه شيره تى هه ركييه، داىكى ناوى (له يلا) بووه، سه ره تاي ژيانى له ناوچه دهشتاييه كانى روزه لاتي شارى موسل له گه ل خانه واده كهى به شوانكاره يى دهستپيكردوو و به سه ربردوو و (كوستان و گه رميان) يان كردوو، پاش مردنى باوكى، ژيانى و گوزه رانى به ره و ناخوشى رويشتوو و كه وتوته ناوچه ي هه ركييه كانى سوران، به ده م شوانيبه وه بو دلخوش كردنى خو ي و دامركاندنه وه ي خه م و په ژاره و نازاره كانى ژيانى و كارى گه رى گورانى و لاوكيژه كانى نه و سه رده م هوگر و سه وداى لاوك وتن بووه، له سالى ۱۹۱۵ وازى له ژيانى كوچه رى هيناوه و چوو ه ته شارى پرواندز و ميوانى مالى (حاجى نه ورؤز نه فه ندى) بووه كه شه رى يه كه مى جيهانى هه لگيرساوه و سالى ۱۹۱۶ پرواندز له لايه ن پووسه كان داگيركراوه، نه و له گه ل حاجى نه ورؤز چوونه ته



لاوكييز كاويس ناغا

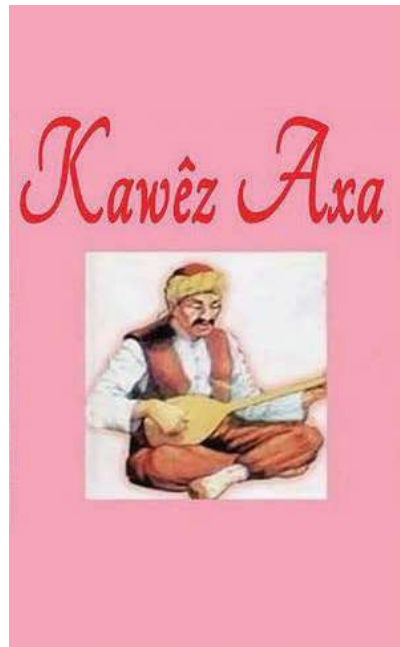


پهكيري لاوكييز كاويس ناغا

شه قلاوه، كه حاجي نه ورۆز له لايهن عوسمانيه كان كراوه ته به پيوه بهري ناحيه ي شه قلاوه (ئه و كات) شه قلاوه ناحيه بووه، كاويس ناغاي كردۆته پاسه وان و كارمه ندى (ئازووقه) ي عوسمانيه كان، هر چه نده ئه و نه خوینده وار بووه، به لام دياره فيري وهرگرتن و ئيمزاکردنى كهل و پهل و ئازووقه كانيان كردووه، ئه و ماوه يه ي كه شه پ بووه دنيا گراني بووه، به ئازووقه ي وهكو (برنج، گهنم، جو، نيسك، نوک) يارمه تيبه كي زۆرى فه قير و كه م ده رامه ته كانى داوه، كه شه پ ته واو بووه، خه لگه كه ي پرواندز گه راونه ته وه زيدي خويان، ئه و له شه قلاوه ماوه ته وه و وازى له كارى مووچه خوړى عوسمانيه كان هيناوه و لاي سلیمان به گى بايز به گ ده مينيته وه، ئه و يش كچيكي به ناوى (هه مينه - ئه مينه) كه كچى مه حمود شه ريف بووه بو ده خوازيت و ده بنه خاوهنى چوار كوړ به ناوه كانى (ئه حمه د، محه مه د، عه بدوللا، جه ميل).

كاوئس ئاغا به خۆى ئاغا نه بووه، بهلكو وهكو ريزليناىك ئه و ناسناوهيان داوه تى، چه ندين جار سهردانى ههولپىرى كردوووه و له چايخانه يهك به ناوى چايخانه ي (عهلى فلهيح) چاوى به هونه رمه ندانى ئه و كات كه وتوووه، سهردانى شارى مووسلى كردوووه و چاوى به هونه رمه ندانى (شنگال) كه وتوووه، له وانه (عهلى خه نجه ر، گولئى خان، مهنج كوئير، حه مه د ئاغاي مه دق).

ئه و زمانه كانى توركى و فارسى زانيوه، زور خو شه ويست بووه لاي خه لك و به شدارى زور له ئاههنگ و مه جليس و ديوه خانى كه سايه تى ناوچه كانى (شه قلاوه، بو تان، بادىنان، پورژه لائى كوردستانى شى) كردوووه و به لاوك و به سته كانى ئاماده بووانى هيناوه ته جو ش و خرؤش، زور به ي به ره مه هونه رييه كانى شى به شيوه زارى كرمانجى وتوووه، چونكه لاوك زياتر له ده قهرى به هدىنان و باكوورى كوردستان باو بووه و وتراوه و چه ندين لاوكيئى دىكه له و سه رده م و پاش ئه و هه بوونه، له وانه (سه عيد ئاغا، حه سه ن جه زراوى، محه مه د عارف



جەزراوی، مریەم خان، نەسرین شیروان، عائیشە شان و چەندانی دیکەش)، بەلام ئەو سەرەشق و پیشەنگی لاوکیژانی کوردە.

لاوک بەزۆری بە وشەکانی (لی، لی، لۆ، دەلیلی) دەستپێدەکات، لە سەر بەند و دوابەند ئەم وشانە دەوترینەو و دووبارە دەکریتەو، دەتوانین لاوک بە بەشیک لە مەقام و پارچەیهک لە ناو مەقامەکانی (بەیات، ئۆرفە، حوسینی) دابنێین.

هەرچەند لاوکیژ کاویس ئاغا نەخویندەوار بوو، بەلام ئاگاداری بارودۆخی کورد و شۆرش و راپەرین و کەسایەتیە میژوویی و ناویدارەکانی کورد بوو، زۆر بە شارەزایی و بە توانایی توانیویەتی رووداوەکان بە شیوەی داستانی شیعی بە لاوک و حەیران بلێت و تۆماریان بکات و بشیانپاریژێت.

هونەرەند کاویس ئاغا هەر چەندە لە کاتی قسەکردن زمانی (گران) بوو، بەلام کە دەستی بە لاوک و گۆرانی وتن کردوو هەر وەکو بولبول بوو، لە سالی ۱۹۳۰ کە دەچیتە بەغدا بۆ کۆمپانیای (بیزافۆن) بۆ تۆمارکردنی چەند لاوک و گۆرانییەک وەریناگرن و پێی دەلێن: (قسەکردن و دەنگت بۆ تۆمارکردن ناشیت) دیارە ئەویش بە دلشکاوی دەچیتە چایخانەیهک هەر بەرامبەر کۆمپانیاکە و دەستی دەخاتە بن گوێی لاوکی (گەنج خەلیل) دەلێت، خەلک لێی کۆدەبنەو و کارمەندانی کۆمپانیای بەیزافۆنیش ئاگار دەکەنەو، ئیدی ئەوان دین و داوای لیبووردنی لیدەکەن بۆ یەکەم جار لاوکی (گەنج خەلیل) لەوێ لەسەر (گرامافۆن - قەوان) تۆمار دەکات، ئەو لە کۆمپانیای (بیزافۆن و نەعیم و نایف) نزیکە (۴۲ - ۴۳) قەوانی تۆمار کردوو کە کۆمەلیک لاوک و بەستە و حەیران لە خۆدەگرن، کە ئەمانە هەندیکیان: (شیخ مەحمود، گەنج خەلیل، سمایل ئاغا، میر پەنجۆ، بابی عەبدولکەریم و نایف، گەلی کاشخانی، شەری تورک و یۆنان، جەوێ، بابی سلێ، میرو، لۆ لۆ سوارۆ، عەلی سەد جار لە من عەلی، بابۆ، دەهەری، عەرەبی، دەمایە، دلبەر، لاوکۆ، یار کوندو، دۆتەمام، دەلال، تەزانی،



گنکۆی کاویس ناغا

زالمی، یاری، بیلمەز، ھەوری، ئەسمەر، سەودالی، میقانۆ، سەگقانۆ، لاوکی سموقی، بەستەکانی، نارێ ھەی نارێ، مامر مامر، کاروانە، گۆزەلێ و چەندانی دیکەش)، جگە لە ھەیرانی (سەردەمیک راوچی بووم مال و ویران دەگەرەم لە راوێ لە بنە بنە ی مام خالان).

بەشی زۆری لاوک و بەستەکانی کاویس ناغا لە رادیۆی کوردیی بەغدا و رادیۆی کوردیی بیریقان بلأودەکرانەو، تەنھا لاوکەکانی کە باسی شوێرشەکانی کورد و ھەکو لاوکی (شیخ مەحمود، سمکۆی شکاک و شوێرشەکانی بارزان سالانی ۱۹۳۱ - ۱۹۳۲) لە رادیۆی کوردیی بەغدا قەدەغەکراو، لە زۆر لە چایخانە و قاوہخانە و مالەکان لاوک و گۆرانییەکانی لێدەدران و ئیستاش لێدەدرین، چەندین ھونەرمنەند و ھەواداران لاوک و گۆرانییەکانی ئەو دەلینەو، بەلام تا ئیستا کەس نەیتوانووە ھەکو خۆی لاوکەکانی بلیتەو.

- کاویس ناغا لە سالێ ۱۹۳۵ لە قاوہخانە (عەلی شکاک) و مالی قائمقام جەلال سائب لە شاری رانیہ دوو ئاھەنگی بە دەنگە خۆشەکە ی سازکردووە.

له سالی ۱۹۳۶ کۆچی دوایی کردووه و له گۆرستانی(هرشم)له دهوروبهري شاری شه قلاوه به خاکی نیشتمان سپێردراوه، رهوانی شاد و ئارام و ئاسووده بییت.

هر له شاری شه قلاوه قوتابخانهیهک به ناوی هونهرمهندی لاوکییژ کاویس ئاغا کراوه و پهیکه ریکیشی بو دروستکراوه و له ناوهندی شاری شه قلاوه داندراوه.

سه رچاوه کان:

- ۱ - کوردیییدیا.
- ۲ - ویکیپیدیا- ئینسکلۆپیدیا ئازاد.
- ۳ - WIKIWAND.
- ۴ - مالپه ری راپورتی کوردستان، له ۴ - ۴ - ۲۰۱۹.
- ۵ - مالپه ری ئه لیکترۆنی په یسه ر.
- ۶ - سترانا ره سه ن، فلیمیکی دوکیومینتاری.
- ۷ - ئه رشیفی مامۆستا ئه میر که بابچی.
- ۸ - ئاماده کردن و نووسینی خۆم.



حەسەن حەیران

دەنگیکی بە سۆزی لاوک و حەیران، پیشمەرگەیی هەردوو شۆرشیی ئەیلوول و گولان، حەیرانیژی شۆرش و بەرگری، رەوانشاد حەسەن حەیران ...

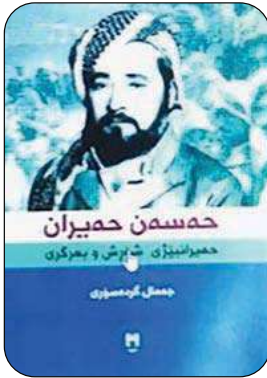
ناوی تەواوی (حەسەن قادر خەلیل برائیمە گەورە)یە، لە نیو دنیای هونەری و پیشمەرگایەتی بە حەسەن حەیران ناسراوە، لە ساڵی ۱۹۳۷ لە گوندی (تەلەلخیم - تەلەرخیم)ی گەورەیی سەر بە ناحیەیی گوێری پارێزگای هەولێر لە خیزانیکی هەژار و دەستکورت لە دایکبوو، ئەو لە عەشیرەتی (پۆژبەیان)یە، مندالیی خۆی بە شوانی و بەخێوکردنی مەرۆمالات بردۆتەسەر، لە ساڵی ۱۹۵۰ بۆ بژیوی ژیانی مأل و مندالەکانی هاتۆتە هەولێر و بۆ ماوەی چەند سالیک وەکو پاسەوان لە (قشلە)ی گەورەیی هەولێر دامەزراوە، هەر لە گەڵ دەستپیکردنی شۆرشیی رزگاریخوازی گەلەکەمان ساڵی ۱۹۶۱ بوو تە پیشمەرگەیی کوردستان، پاش نسکۆی شۆرش لە ئاداری ساڵی ۱۹۷۵ لە ئێران ماوەتەو، لە گەڵ دەستپیکردنەوێ شۆرشیی گولان بۆتەو، پیشمەرگەیی کوردستان و لە گەڵ هاوڕیکانی بەشداریی چەندین داستانی قارەمانیتی کردوو، لە رۆژی ۱۶ - ۷ - ۱۹۸۴ لە نیوان شاری (نەغەدە و ورمی) لە پۆژهلاتی کوردستان بە رووداویکی ئۆتۆمۆبیل گیانی لە دەستداوە.



له لای راستهوه: پیشمه‌رگه‌ی دیرین عه‌بدوللا رۆژبه‌یانم، حه‌یرانیژ حه‌سه‌ن حه‌یران

حه‌سه‌ن حه‌یران هه‌ر له منداڵیه‌وه هه‌زی له لاوک و حه‌یرانی کوردی بووه، زۆریش سه‌رسامی ده‌نگی ره‌وانشادان(حه‌سه‌ن لاوک و کاویس ئاغا) بووه، ئه‌و شاره‌زاییه‌کی باشیشی له ژه‌نینی(شمشال، نه‌ی، دووزه‌له و ئامیره فووداره‌کان هه‌بووه)، پیاویکی رووخۆش و قسه‌خۆش بووه، کۆپو مه‌جلیسی شای و گوڤه‌نده‌کانی گه‌رم و گوپتر کردووه، (٢٢)سال پیشمه‌رگه‌ی کوردستان بووه، چه‌ندین لاوک و حه‌یرانی بۆ به‌رزکردنه‌وه‌ی وره‌ی پیشمه‌رگه و بۆ شه‌هیدانی کوردستان وتوو له‌وانه لاوکی(لی وای) که تۆمارکراوه و تا ئیستاش لیده‌دریته‌وه.

به‌شی زۆری لاوک و حه‌یرانه‌کانی حه‌سه‌ن حه‌یران چیرۆک و داستان و به‌سه‌رهاتی تایبه‌تی خۆیان هه‌یه، لاوک و حه‌یرانی هه‌ر بۆ که‌یفی دلی خۆی و براده‌ره‌ نزیک و خۆشه‌ویسته‌کانی خۆی وتوو، بۆ ئه‌وه‌ی



بەرگە کتێبە (حەسەن) حەيران، حەيرانیژی شۆرش و بەرگری له نووسینی نووسەر جەمال گەردەسۆری

نەوتووە تا وەکو حەيرانیژی بناسریت و ناوبانگی هەبیت، بەشیکی زۆری لاوک و حەيرانەکانی هەر تۆمارنەکراون، لە لاوک و حەيرانەکانی کە تۆمار کراون و تەواوی نەکردوون لەوانە (دەرۆیشی عەبدی، چەتۆ، فەرعو، غەزال غەزال، عەلۆکە، شیخانی، حەسو، نازی نازی، سوارۆ، زەینەب خان، میر محەمەد)، تەنھا لاوک و حەيرانەکانی (دەلی وایی، سمایلۆ، میوان میوان، ئەمان گوری) تەواوکردووە. نووسەر و پۆژنامەنووس جەمال گەردەسۆری کتێبکی بە ناوی (حەسەن حەيران گۆرانییژی شۆرش و بەرگری) لەسەر ژیان و لاوکەکانی حەسەن حەيران نووسیوە و بلأوی کردۆتەو.

زۆر لە نووسەران و شارەزایانی بواری لاوک و حەيران چەندین نووسینیان لەسەر ژیان و لاوک و حەيرانەکانی حەسەن حەيران نووسیوە، کاتی خۆی لە پۆژنامە و گۆڤارە کوردییەکان بلأوکراوەتەو لەوانە (خەبات، هەولیر، برایەتی، هەریمی کوردستان و چەندانی دیکەش).

حەسەن حەيران حەيرانیژی کوردپەرۆەر بوو، لە ژیاکی خۆی



لە لای راستەو: حەيرانیژی حەسەن حەيران، نەناسراوە

دوو کۆز مال و مندالی هه بووه، هاوسه‌ری یه‌که‌می که (خاتوو حه‌لیمه حه‌مه‌ده‌مین ته‌له‌لخیمی) بووه، دوو مندالی لیی هه‌بووه به ناوه‌کانی (چه‌تۆ، ماهان)، هاوسه‌ری دووه‌میشی (خاتوو سه‌عاده‌ت سمایل شو‌ره‌زه‌رتکه‌یی) بووه که سی کور و سی کچی لیی هه‌بووه به ناوه‌کانی (ئومید، ئه‌میر، هیوا، خه‌مان، په‌یمان، شیلان).

هه‌ر له سه‌ر وه‌سییه‌تی خۆی سالی ۱۹۹۱ ته‌رمه‌که‌ی هینراوه‌ته‌وه



حه‌سه‌ن حه‌یران به جلی پیشمه‌رگایه‌تی



حه‌سه‌ن حه‌یران مندالیکی له نامیزدایه

دەقەن وایەن، دەقەن وایەن
 دەستان مەن گۆ بێرا
 شەڕە کۆن گەلە گۆن کەتە دەشتێن هەولێرێن
 بوارە دەشتێن کۆریک و نێرگزانە
 بەرێن سەبێن مەن گۆ
 بێرکەتە دەشتێن هەولێرێن
 بوارە دەشتێن کۆریک و نێرگزانە
 بە خۆدێن مەن گۆ عەردی پانە
 قانە کۆن گەلە گۆن
 بەرێن سەبێن مەن گۆ بێرا
 کەتە دەشتێن هەولێرێن
 بوارە دەشتێن کۆریک و نێرگزانە
 ئێ بە خۆدێن مەن گۆ عەردی پانە
 ئەوێرێر دا هانە سەرمەن
 سەن لێوا عەسکەرێن
 سەلامێر دەنگێن تۆبەن و جەحەلان
 شەرقێنێن حەقەرە لوزان
 کۆرێنێن ئەبەران
 دەنگە مەنێن پێشەڕگازە

کاکێن مەن فارس بە سەن دەنگان
 دەنگەرە گازی گەن کەو کۆزان گۆگۆن بەرخان
 کاکێن چاوەن حەیران
 دەست هەرتنا
 کۆن بگەن مەعلومە ئەوێر
 بۆقەن مێوانە
 دەقەن بێرا مە
 سەبێنێن ئەگەر گەزەنگان بۆقەن
 وایبێتە سەری سەبێنێن
 دەبا بۆزانێن ئەگەر هەزری خانیان
 کۆن بەرخەر کۆن بەرانە
 دەقەن وایەن، دەقەن وایەن
 دەقەن حەقەرە ئە پاش خەین
 شەهیدێن کۆرستانێن
 بێر لەخۆ حەرام نەگەین
 پووێناکێن ئە دنیاين
 * * * *



گۆرستانی گوندی تەلەخیم لەوێ لە زیدی باوک و باپیرانی بە خاک سپێردراوه، رەوانی شاد و ئارام و ئاسووده بێت.

سەرچاوهکان:

- ۱ - کتیبی (حەسەن حەیران، حەیرانبیژی شۆرش و بەرگری) لە نووسینی نووسەر جەمال گۆرەسۆری.
- ۲ - کوردیییدیا.
- ۳ - کوردستان تیقی، نووسینیک لە ۲۴ - ۷ - ۲۰۱۸.
- ۴ - مالبەری فەیسبووکی سۆران پایتەخت و شاری شەهیدان، لە ۱۰ - ۲ - ۲۰۲۱.
- ۵ - war midia, لە ۷ - ۱ - ۲۰۲۱.
- ۶ - ئامادهکردن و نووسینی خۆم.



عەزیز خەمجین

شاعیر و نووسەر و وەرگیڕ و لیکۆلەر، مامۆستا عەزیز خەمجین...
شاعیر و نووسەر و وەرگیڕ عەزیز خەمجین له ۱۰- ۱۲- ۱۹۶۵ له
شاری (حەسەکه)ی پوژئاوای کوردستان له خیزانیکێ کوردپەرور له
دایکبووه، هه‌موو قۆناغه‌کانی خویندنی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی و دواناوه‌ندی
هه‌ر له شاری حەسەکه ته‌واوکردووه، له ساڵی ۱۹۸۵ په‌یمانگای کاره‌بای
به سه‌رکه‌وتویی ته‌واوکردووه.

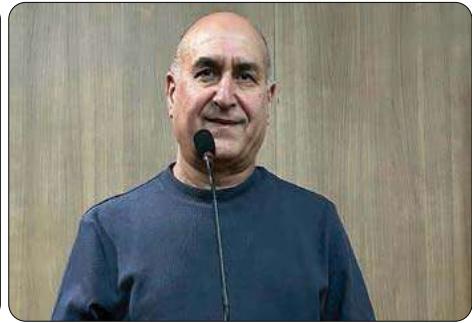
شاعیر و وەرگیڕ عەزیز خەمجین هه‌ر له ته‌مه‌نی گه‌نجیتیدا هه‌ز و
خولیا‌ی چووه‌ته سه‌ر شیعەر و ئەده‌بیاتی کوردی و عه‌ره‌بی، له ساڵی ۱۹۸۲
ده‌ستی به نووسینی شیعەر کردووه، له ساڵی ۱۹۸۵ یه‌که‌م هه‌لبه‌ستی خۆی
له ژماره‌ (۷، ۸) ی گوڤاری (گه‌لاویژ) بلاوکردۆته‌وه، له ساڵی ۱۹۹۰ یه‌که‌م
دیوانه‌ شیعری خۆی به زمانی کوردی به پیتی لاتینی بلاوکردۆته‌وه،
له بواری شیعەر و وەرگیڕان چه‌ندین کتیی ناوازه و سوود به‌خشی
بلاوکردۆته‌وه که ئەمانه‌ن:

Zindana Piçûk _ Helbest - له بلاوکراوه‌کانی یه‌کیتی نووسه‌رانی
کورد - لقی دهۆک، ساڵی ۲۰۰۶.

Pejal _ Helbest - له بلاوکراوه‌کانی ده‌زگای (سما) بۆ پو‌شنییری و
هونه‌ری، ساڵی ۲۰۰۶.



له لای راستهوه: شاعیر و نووسەر مامۆستا حسەن سلێمانی، شاعیر و وەرگیڕ عزیز خەمجین



شاعیر و وەرگیڕ عزیز خەمجین

A_B. eya Kurdî - دمشق، سالی ۱۹۹۰.

Dr. A. Cengo - له نووسینی Jiyan Mele Ehmedê Palo - وەرگیڕان بۆ سەر زمانی عەرەبی، له بلاوکراوهکانی دەزگای (سما)ی
پۆشنیری و هونەری، سالی ۲۰۰۷.

Gotinên Pêşyan û Îdyomên Kurdî - له بلاوکراوهکانی ئینستیتیوتی
کەلهپووری کوردی، سلێمانی ۲۰۱۱.

Ez li vir im - له نووسینی نووسەر (أسماء صقر القاسمي)، وەرگیڕان
بۆ زمانی کوردی.

Zêro - Roman - له بلاوکراوهکانی دەزگای سەرسەرا، بەرلین، ۲۰۱۹.

Çend Bihnok li Keserê - دەزگای سەرسەرا، بەرلین، ۲۰۱۹.

Pêlên Ahîna Matmayî _ Helbest
۲۰۲۱.

Navîşkên Evînê _ Helbest
۲۰۲۱.

Tenteneyên Azadiyê _ Helbest
۲۰۲۱.

Şîrava Elindê _ Helbest
۲۰۲۱.

Stranên Jînê _ Helbest
۲۰۲۱.

چەندین بەرھەمی دیکەشی ئامادەییە بۆ چاپ کە ئەمانەن:

(Evînî û bîrhatinên çivîkan (Bîranîn

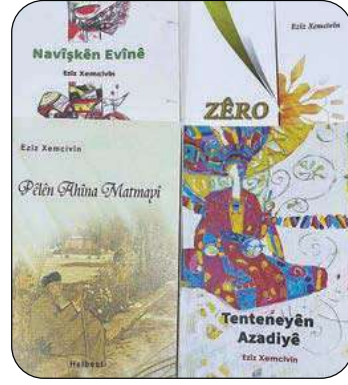
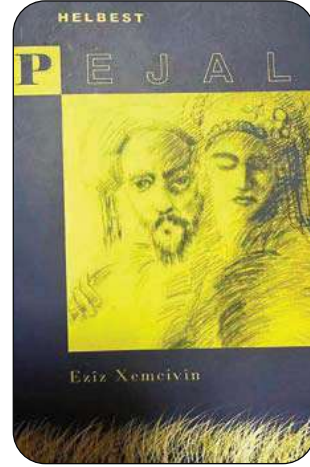
(Nazê Mûler (Roman

(Zabêl (Roman

(Kewara Girî (Taybet li ser Jinê



شاعیر و وەرگیژ عزیز خەمجین لی سیمیناریکدا



بهره‌مه‌کانی شاعیر و وه‌رگێڕ عه‌زیز خه‌مجقین

بۆ شاعیر و نووسه‌ر و وه‌رگێڕ عه‌زیز خه‌مجقین، هه‌ر سه‌ره‌که‌وتوو و به‌رده‌وام بیت بۆ خه‌مه‌تی ئه‌ده‌بیاتی کوردی.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - کورته‌یه‌ک ژیا‌ننامه‌ی شاعیر و وه‌رگێڕ عه‌زیز خه‌مجقین، هاو‌پێم نووسه‌ر و پ‌ۆشنی‌یر ئی‌براهیم عه‌باس له‌ هه‌ولێر بۆی ئار‌دوو‌م، سو‌پاسی ده‌که‌م.
- ۲ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



عەبدولقادر سەعید

شاعیر و نووسەر و پۆماننوس، عەبدولقادر سەعید ...

شاعیر و نووسەر عەبدولقادر سەعید کە لە ناوەندی ئەدەبی و پۆشنییری بە عەبدولقادر سەرچناری ناسراوە، لە ساڵی ۱۹۵۷ لە گوندی (کانی سپیکە) کە ئیستا بووتە گەرەکیک لە شارێ سلیمانی لە دایکبوو، قوناغەکانی خویندنی سەرەتایی و ناوەندی و ئامادەیی لە شارێ سلیمانی تەواوکردوو، ماوەیەک لە بەرپۆه بەرایەتی ریگابانی سلیمانی دامەزراوە، لە ساڵی ۱۹۷۶ بووتە پێشمەرگە شۆرشی نوێ، لە ساڵی ۱۹۸۵ ھاتۆتەو و چۆتەو سەر کارەکە خۆی ھەر لە بەرپۆه بەرایەتی ریگابانی سلیمانی، لە ساڵی ۱۹۹۴ پرووی لە ھەندەران کردوو و لە ولاتی ئەلمانیا وەکو پەنابەر گیرساوتەو و لە شارێ (کۆلۆن) نیشتەجێ بوو، لە ساڵی ۲۰۰۵ ھو، ھاتۆتەو کوردستان ئیستا لە شارێ سلیمانی دەژیت.

شاعیر و پۆماننوس عەبدولقادر سەعید لە سەرەتای ھەشتاکانی سەدە ی رابردوو دەستی بە نووسینی شیعری (بەرەنگاری - مقاومت) و چیرۆکە شیعری و پۆمان و شانۆگەری شیعری و بابەتی ئەدەبی و سیاسیی ھەمە جۆری کردوو، لە شیعری و پۆمانەکانیدا زیاتر بایەخی بە کارەسات و نەھامەتی گەلەکەمان لە (جینۆساید و کیمیابارانی ھەلەبجە و و راگواستن و



لە لای راستەوه: شاعیر عەبدولقادر سەعید، نووسەر و ھەرگێڕ محەممەد سەلح عەبدولکەریم بەرزنجی



لە لای راستەوه: شاعیری ڕەوانشاد محەممەد عومەر (جەنەرالی پایز)، شاعیر عەبدولقادر سەعید

شەپری داعش) داو، جگە لە نووسینی شانۆگەریی شیعیری و بابەتی ئەدەبی سیاسی دیکە، تا ئێستا (١٨) کتییی چاپ و بلاوکردۆتەو، ھەمووشی بە زمانیکی کوردیی سادە و ساکار و ڕەوان نووسیووە کە ئەمانەن:

- گۆرغەریب، ڕۆمان، دەربارەیی تیکشکانی مرۆقی غەریبە.
- فرمیسکی بەفر، ڕۆمان، دەربارەیی کارەساتی ھەلەبجەو گەڕانەوھی عەلییە بۆ شارەکەیی.

- پاكيزهكانى بيابان، پۇمان، دەربارەى ئەنفال و فرۆشتتى كچە ئەنفالكراوەكان بە ولاتانى عەرەبى بە تايبەتى ولاتى مىسر.
- ويرانە مال، پۇمان، دەربارەى ئەو قوربانىانەن لە دەرياي ئىجەدا دەخنىكىن.
- تەنگە ژەنگاويەكان، پۇمان، دەربارەى جەنگى عىراق - ئيرانە و قوربانىى مرۆقى كورد لەو جەنگەدا.



لە لای راستەوه: مامۇستا شاخەوان مستەفا كونجربىنى، شاعیر عەبدولقادىر سەعید.
شاعیر و رۇژنامەننوس عەبدوللا عەباس

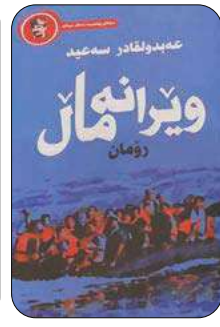
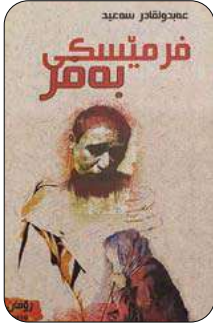


لە لای راستەوه: شاعیر عەبدولقادىر سەعید، ھونەرمنەندى شانۇكارى رەوانشاد ناسۇ عومەر سوارە



شاعیر مامۇستا بەندى ەملى، شاعیر ەبدولقادىر سەئىد، شاعیر سەلام سەئىد

- باسئىلى بچووك، پۇمان، دەربارەى رۋانى ئەمنە سورەكەى شارى سلېمانىيە.
- ژنىك لەوپەرى جوانىدا، كۆمەلە شىعر.
- مەرگى بەختەوهرى، شانۇگەرىى شىعەرىيە.
- نامەكراوەكانى تاراوگە، كۆمەلە شىعر.
- پەيكەرىك لە وەھم، كۆمەلە شىعر.
- تراژىدىيەى مەرگى پاكىزە، كە بۇ خوشكە شەھىدەكەى نووسىوہ.
- سىمفونىيەى خوين بۇ شەھىدى سەنگەر كەرىم بەگى براى نووسىوہ.
- گويگرتن لە بىدەنگى، لەشەرى دژ بە داعشدا لە بەرەى جەلەولا و
 ەوزى ەمەرىن خۇبەخشانە نووسىوہتى.
- ئەوساتانەى نامانەوئىت بلئىن بەلى، كۆمەلە شىعر.
- دەيان وتارى ئەدەبى و سىياسى لە رۇژنامە و گوڧارە كوردىيەكان
 بلاوكردۇتەوہ.
- چەند رۇمانىكى شاعىر و رۇماننووس ەبدولقادىر سەئىد وەرگىزدرارونەتە
 سەر زمانەكانى ەرەبى و فارسى و ئىنگلىزى، چەندىن شاعىر و نووسەر



بهره‌مه‌کانی شاعیر عبدولقادر سعید



و ره‌خنه‌گری کورد تیشکیان خستۆته سهر به‌ره‌مه‌ شیعری و رۆمانه‌کانی.

- ئەندامی یه‌کیتی نووسه‌رانی کورد- لقی سلیمانیه.

له به‌شی زۆری کور و کۆبوونه‌وه ئەده‌بی و رۆشنبیرییه‌کانی شاری سلیمانی و شار و شارۆچکه‌کانی دیکه‌ی کوردستان ئاماده بووه و ده‌بیته.



بۆ شاعیر و نووسه‌ر عبدولقادر سعید هه‌ر سه‌رکه‌وتوو و به‌رده‌وام بیت بۆ خزمه‌تی زمان و ئەده‌بی کوردی.

سه‌رچاوه‌کان:

- 1 - کورته‌یه‌ک له ژیاننامه‌ی شاعیر و نووسه‌ر عبدولقادر سعید، که هاو‌پێم نووسه‌ر و رۆژنامه‌نووس و وه‌رگێر مامۆستا محمه‌د سالحه‌بدوکه‌ریم به‌رنجی له سلیمانی بۆی ناردووم، سوپاسی ده‌که‌م.
- 2 - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



وهلید مه‌عروف

هونه‌رمه‌ندی ئەکتەر و دهره‌ینه‌ری شائق و دراما و فلیمی سینهمایی و ته‌له‌فزیۆنی مامۆستا وه‌لید مه‌عروف...

ناوی ته‌واوی (وه‌لید مه‌عروف جارۆ)یه، له‌ ساڵی ١٩٥٥ له‌ شاری هه‌ولێر له‌ دایکبووه، خوێندنی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی و ئاماده‌یی هه‌ر له‌ هه‌ولێر ته‌واوکردووه، به‌شی نواندن و دهره‌ینه‌یی له‌ ئەکادیمیای هونه‌ره‌ جوانه‌کانی به‌غدا ته‌واوکردووه، وه‌کو سه‌ره‌یه‌رشته‌یاری هونه‌ری و به‌رپوه‌به‌ری سینهمای هه‌ولێر و دهره‌ینه‌ر له‌ دام و ده‌زگا‌کانی ڕاگه‌یانندی هه‌ریمی کوردستان کاری کردووه، نزیکه‌ی زیاتر له‌ (٢٧) ساڵ وه‌کو په‌نابه‌ری سیاسی له‌ وڵاتی هۆله‌ندا ژیاوه و ئیستا له‌ هه‌ولێر ده‌ژیت و دوا پله‌ی وه‌زیفیسی وه‌کو شاره‌زای شائق و هونه‌ری بووه، له‌ ساڵی ٢٠١٨ خانه‌نشین بووه.

هونه‌رمه‌ند وه‌لید مه‌عروف له‌ ساڵی ١٩٦٧ هه‌شتا قوتابی پۆلی ناوه‌ندی بووه له‌ ناوه‌ندی سه‌لاحه‌دین له‌ هه‌ولێر، بۆ یه‌که‌م جار ئاشنای هونه‌ری نواندن بووه، ئەو کاته‌ی قوتابیش بووه له‌ ئەکادیمیای هونه‌ره‌ جوانه‌کانی به‌غدا به‌شداریی کۆمه‌ڵێک کاری هونه‌ری به‌ زمانی عه‌ره‌بی کردووه له‌ گه‌ڵ هونه‌رمه‌نده‌ دهره‌ینه‌ره‌کانی عێراقی له‌وانه‌ (الدکتور سامی عبدالحمید، الدکتور عونی کرومی، الدکتور مرسل الزیدی، مقداد مسلم، فاروق انطوان)،



له لای راستهوه: هونهرمه‌نده وه‌لید مه‌عروف،
شاعیر قوبادی جه‌لیزاده



له لای راستهوه: هونهرمه‌نده وه‌لید مه‌عروف،
شاعیر که‌ریم ده‌شتی

له کوردستانیش له گه‌ل به‌شی زۆری هونهرمه‌نده ده‌ره‌ینه‌ره‌کانی شاری هه‌ولێر و کوردستان له‌وانه (سه‌فه‌وت جه‌راح، سه‌باح عه‌بدولپه‌رحمان، ناسر هه‌سه‌ن، ته‌لعه‌ت سامان، جه‌لیل زه‌نگه‌نه، زوه‌یر عه‌بدولمه‌سیح، به‌کر مه‌عروف، ژیلوان تاهیر، عادل عه‌بدوللا، ته‌حسین شه‌عبان، هاشم زه‌ینه‌ل، که‌ریم عوسمان، دکتۆر هه‌مید سابیر، ئه‌رسه‌لان ده‌رویش و دکتۆر حازم که‌مال و چه‌ندانی دیکه‌ش) کاری کردووه، وه‌کو ئه‌کته‌ر و یاریده‌ده‌ری ده‌ره‌ینه‌ر و به‌پۆیه‌به‌ری ده‌ره‌ینه‌ن و سه‌ره‌په‌رشتیاری هونهری به‌شداریی له‌ چه‌ندین کاری هونهری کردووه ئه‌مانه هه‌ندیکیان:

- وه‌کو ئه‌کته‌ر به‌شدار بووه له‌ شانۆگه‌ریی (گلگامش) به‌ زمانی عه‌ره‌بی که‌ له‌ ده‌ره‌ینه‌نی هونهرمه‌ندی عێراقی دکتۆر (سامی عبدالحمید) بووه، سالی ۱۹۷۶.

- وه‌کو ئه‌کته‌ر له‌ شانۆگه‌ریی (گالیو گالیو) به‌شدار بووه که‌ له‌ ده‌ره‌ینه‌نی هونهرمه‌ندی عێراقی دکتۆر (عونی کرومی) بووه، سالی ۱۹۷۷.

- له‌ سالی ۱۹۷۸ وه‌کو ئه‌کته‌ر له‌ شانۆگه‌ریی (کۆربۆلان) به‌شدار بووه، که‌

- له ده‌رهینانی دکتۆر عونی کرومی بووه.
- وه‌کو ئه‌کته‌ر له شانۆگه‌ری (ماکبث) به‌شدار بووه، که له ده‌رهینانی هونه‌رمه‌ندی عێراقی دکتۆر (مرسل الزیدی) بووه، سالی ۱۹۷۸.
 - وه‌کو ئه‌کته‌ر له شانۆگه‌ری (سگانه‌رییل) به‌شدار بووه، که له ده‌رهینانی هونه‌رمه‌ندی عێراقی مقدا ماسلم بووه، سالی ۱۹۷۷.
 - له شانۆگه‌ری (المسیح یصلب من جدید) وه‌کو ئه‌کته‌ر به‌شدار بووه که له ده‌رهینانی هونه‌رمه‌ندی عێراقی (فاروق انطوان) بووه، سالی ۱۹۷۶.
 - له شانۆگه‌ری (مه‌مه‌د و سیۆی) وه‌کو به‌رپوه‌به‌ری شانۆ کاری کردووه.
 - له درامای (مه‌مه‌د و سیۆی) وه‌کو نواندن و یاریده‌ده‌ری ده‌رهینه‌ر بووه که له ده‌رهینانی هونه‌رمه‌ند عادل عه‌بدوڵلا بووه.
 - له شانۆگه‌ری (لاس و خه‌زال) وه‌کو ئه‌کته‌ر به‌شدار بووه، که له ده‌رهینانی هونه‌رمه‌ند سه‌باح عه‌بدوڵره‌حمان بووه.
 - له درامای (لاس و خه‌زال) وه‌کو ئه‌کته‌ر که له ده‌رهینانی هونه‌رمه‌ند ناسر هه‌سه‌ن بووه.



له لای راسته‌وه: هه‌ناسراوه، هونه‌رمه‌ند وه‌لید مه‌عرف، شاعیر عه‌باس عه‌بدوڵلا یوسف

- له شانۆگه‌ریی (تاشه‌به‌رد و چالیک) وه‌کو ئه‌کته‌ر که له ده‌ره‌یتانی هونه‌رمه‌ند سه‌باح عه‌بدولپه‌حمان بووه.
- له شانۆگه‌ریی (مرۆف و ئازاره‌کانی)، نواندن، که له ده‌ره‌یتانی هونه‌رمه‌ند سه‌باح عه‌بدولپه‌حمان بووه.
- له شانۆگه‌ریی (خاتوو کلوزه‌ر)، نواندن، که له ده‌ره‌یتانی هونه‌رمه‌ند سه‌فوه‌ت جه‌راح بووه.
- له شانۆگه‌ریی (جه‌نابی جان‌ه‌وه‌ر)، نواندن، که له ده‌ره‌یتانی هونه‌رمه‌ند زوه‌یر عه‌بدولمه‌سیح بووه.
- له شانۆگه‌ریی (وه‌لی دیوانه) وه‌کو به‌رپۆه‌به‌ری شانۆ ده‌سته‌به‌کار بووه، که له ده‌ره‌یتانی هونه‌رمه‌ند ته‌حسین شه‌عبان بووه.
- له شانۆگه‌ریی (ئادابا)، نواندن، که له ده‌ره‌یتانی هونه‌رمه‌ند هاشم زه‌ینه‌ل بووه.
- له شانۆگه‌ریی (نرخ‌ی ئازادی) وه‌کو به‌رپۆه‌به‌ری هونه‌ری به‌شداری کردووه، که له ده‌ره‌یتانی هونه‌رمه‌ند ژیلوان تاه‌یر بووه.
- له زنجیره‌ی درامای (فرمی‌سک) وه‌کو ئه‌کته‌ر به‌شدار بووه، که له ده‌ره‌یتانی



له لای راسته‌وه: نووسه‌ر و رۆماننووس شیرزاد حه‌سه‌ن. هونه‌رمه‌ند وه‌لید مه‌عروف



له لای راستهوه: نیناسراوه، هونهرمه‌ند وهلید مه‌عروف

- هونهرمه‌ند به‌کر مه‌عروف بووه و سه‌لاح سه‌ه‌نیش یاریده‌ده‌ری ده‌ره‌ینه‌ر بووه، سالی ۲۰۱۰.
- له زنجیره درامای (گه‌رده‌لوول)، نواندن، که له ده‌ره‌یتانی هونه‌رمه‌ند جه‌لیل زه‌نگه‌نه بووه.
- له شانۆگه‌ریی (که مه‌نجه‌ی رۆچلدا)، نواندن، که له ده‌ره‌یتانی هونه‌رمه‌ند که‌ریم عوسمان بووه.
- له شانۆگه‌ریی (سه‌مای ئه‌سه‌په‌کان)، نواندن، که له ده‌ره‌یتانی دکتۆر هه‌مید سابر بووه.
- له درامای (بوکه‌خان) یاریده‌ده‌ری ده‌ره‌ینه‌ر بووه، که له ده‌ره‌یتانی هونه‌رمه‌ند ناسر سه‌ه‌ن بووه.
- له شانۆگه‌ریی (ئه‌ژده‌ها)، نواندن، که له ده‌ره‌یتانی هونه‌رمه‌ند ته‌لعه‌ت سامان بووه.
- به‌شداریی له چه‌ندین فلیمی سینه‌ما‌ییش کردووه له‌وانه (که‌واته چاوهر‌پیه، کورته فلیمی په‌لکه‌پیا‌ز و چه‌ندانی دیکه‌ش).
- له چه‌ندین کاری هونه‌ریی دیکه‌ش به‌شدار بووه.
- هونه‌رمه‌ند وه‌لید مه‌عروف وه‌کو هونه‌رمه‌ندیکی به‌ توانا له پاش

راپه‌پینی سالی ۱۹۹۱ به‌شداری له‌چەندین دام و دەزگاگانی راگەیاندن و تەله‌فزیۆنه کوردییەکان وەکو دەرھینەر و کاری ھونەری دیکەشی کردووه و وەکو ئەندامیکی کارای ریکخراوه ھونەرییەکان، ھەر زۆر چالاک بووه لەم بوارانەدا ئەم چالاکییانەشی ھەبووه:

- یەکیک بووه لە دامەزرێنەرانی تەله‌فزیۆنی ھەریمی کوردستانی سەر بە ھزارەتی رۆشنییری کوردستان، سالی ۱۹۹۳.
- دامەزرێنەری تەله‌فزیۆنی (PUK) بووه لە ھەولێر.
- ماوەیەک بەرپۆبەری سینەمای ھەولێر بووه.
- لە سالانی ۱۹۸۰- ۱۹۸۱ مامۆستای ھونەری بووه لە چالاکییەکانی پەرودەدی ھەولێر.
- زیاتر لە (۱۶) سال سەرپەرشتیاری ھونەری بووه لە چالاکیی قوتابخانەکانی پەرودەدی ھەولێر.
- دامەزرێنەری تیپی ھونەری نوێی ھەولێر بووه سالی ۱۹۸۴.



ھونەرمەند وەلید مەعروف لە چەند کاریکی ھونەریدا



له راستهوه هونهرمه‌ند زاير عبدالله
هونهرمه‌ند وهليد معروف

- يه‌کيکه له دامه‌زرينه‌رانی
په‌يمانگای هونهره جوانه‌کانی
هه‌ولير سالی ۱۹۹۲.

- يه‌کيکه له دامه‌زرينه‌رانی
کۆليژي هونهره جوانه‌کانی
هه‌ولير له‌گه‌ل هه‌ر يه‌ک له
هونهرمه‌ندان (ژيلوان تاهير
و سالح بريخت و دکتۆر
محهمه عارف).

- پۆليکی کاریگه‌ری هه‌بووه له کردنه‌وه‌ی خويندنی بالا له کۆليژي هونهره
جوانه‌کانی هه‌ولير له‌گه‌ل هه‌ر يه‌ک له مامۆستایان (دکتۆر فه‌يسه‌ل
مقدادی، فازل خه‌لیل، دکتۆر محهمه عارف، ريكاردۆس يوسف، ئازاد
حه‌مه شه‌ريف).

- ئەندامی ئەکادیمیای کوردی بووه له ئەوروپا.

- ئەندامی هونهرمه‌ندانی عيراقی بووه.

- ئەندامی سه‌نديکای هونهرمه‌ندانی کوردستانه.

- ئەندامی يه‌کيتی نووسه‌رانی کورد- لقی هه‌وليره.

بۆ هونهرمه‌ندی شانۆ و زنجيره دراماو فليم و کورته فليمی کوردی،
هه‌ر سه‌رکه‌وتوو به‌رده‌وام بيت بۆ خزمه‌تی هونهری کوردیمان.

سه‌رچاوه‌کان:

۱ - کورته‌یه‌ک له ژياننامه و کاره هونهرییه‌کانی هونهرمه‌ند وهليد معروف،
هاورپيم نووسه‌ر و پۆژنامه‌نووس به‌هادين جه‌لال مسته‌فا له هه‌ولير
بۆی ناردووم، سوپاسی ده‌که‌م.

۲ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



ئەزھار بامەرنى

مامۇستا و نووسەر و پۇژنامە نووس، وەرگىر و لىكۆلەر، خاتوو ئەزھار بامەرنى..

ناوى تەواوى (ئەزھار سەبرى حسين عەلى بامەرنى) يە، لە ناوھندى ئەدەبى و پۇشنىرى بە ئەزھار بامەرنى ناسراو، لە ۱۶ - ۸ - ۱۹۶۸ لە شارى مووسل لە خىزائىكى كوردپەرور لە دايكبوو، خوئىندى سەرەتايى و ناوھندى ھەر لە شارى مووسل تەواوكردوو و خوئىندى ئامادەبىشى



نووسەر و وەرگىر خاتوو
ئەزھار بامەرنى

لە شارى دھۆك تەواوكردوو، سالى ۱۹۹۲ بېروانامەى بەكالورىيوسى لە بەشى زمانى عەرەبى لە كۆليژى ئادابى زانكوى مووسل بەدەستھيئاو، وەكو مامۇستا لە قوتابخانە ناوھندى و دواناوھندييەكانى شارى دھۆك و دەوروبەرى دەستبەكاربوو، ئىستاش لە دواناوھنديى (ئالا) لەناو شارى دھۆك لە خزمەتكردن لە بوارى پەرورده و فيركردن ھەر بەردەوامە.

نووسەر و وەرگىر خاتوو ئەزھار بامەرنى



٤ - له لای راستهوه: نووسەر ئەزهار بامەرنی، نووسەر بەیار بافی، شاعیر خاتوو بەهار بەرزنجی، نووسەر سەعید رەزقان، رەوانشاد شاعیر خالید حسین، نووسەر مستەفا حسین ترکزی



له لای راستهوه: نووسەر ئەزهار بامەرنی، شاعیر خالید حسین، نووسەر و رۆژنامەنووس ئیسماعیل بادی

هەر له سەرەتای ژيانیدا به زمانی عەرەبی خویندوو، بۆیه به هەر دوو زمانی عەرەبی و کوردیی- کرمانجی ژوورو دەنوسیت، ئەو به نووسینی وتاری ئەدەبی و پۆشنبیری و هونەری و وەرگێڕانی کورتە چیرۆک و شیکردنەوه و ساغکردنەوهی شیعری شاعیران و بابەتی هەمەجۆری دیکه دەستی پیکردوو، له رۆژنامە و گوڤاره کوردی و عەرەبیبه کانی

وہکو(مہتین، دھوک، دھوک ۱، مرکز النور، ہونہر، زاگروس، پیمان، ٹہرقو،
 برایتی ٹہدہب و ہونہر، داخازی و چہندانى دیکہش) بلاوى کردوونہتہوہ،
 وہکو وەرگیرانیش چہند بہرہمیکى ہەر یەک لە شاعیر و نووسەر(کەریم
 بیانی، بایز عومەر ئەحمەد، حەکیم عەبدوڵلای) وەرگیراوتہ سەر زمانى
 عەرەبى، چہند بہرہمیکى دیکہى شاعیر و نووسەرانى کورد کە بہ پیتی



لە لای راستەوہ: نووسەر و رۆژنامەنووس و لیکۆنەر ئیسماعیل بەدی. نووسەر و وەرگیر ئەزھار بامەرنی،
 بەرێز سەبری حسین بامەرنی باوکى نووسەر ئەزھار بامەرنی



۱۰- خاتوو ئەزھار بامەرنی، نووسەر و رۆژنامەنووس ئیسماعیل بەدی

لاتینی کوردی نووسراون وەرگێراوێته سەر زمانی کوردی و عەرەبی لهوانه بهرهمهکانی(جاسمی جهلیل، دایکا جوان و چهاندانی دیکهش)و ههر له پوژنامه و گوڤارهکان بلأوی کردوونهتهوه.

نووسەر و پوژنامه نووس و وەرگێر خاتوو ئه زههار بامه پرنی تا ئیستا ئهم دوو بهرهمه می به زمانی عەرەبی چاپ و بلأوکردووتهوه:

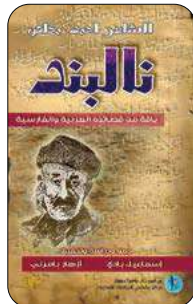
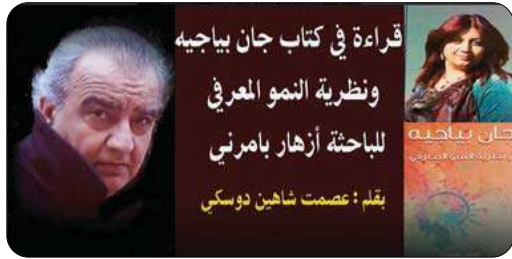
- الشاعر احمد نالبند وقصائده العربية والفارسية، به هاوبهشی له گه له نووسەر و پوژنامه نووس و لیکۆلەر ئیسماعیل بادی، دهوک، ساڵی ۲۰۱۹.

- جان بیاجیه ونظرية النمو المعرفي، دهوک، ۲۰۲۰.

نووسەر و لیکۆلەر عیسمهت شاهین دۆسکی له وتاریکدا تیشکی خستۆته سەر کتیبی(جان بیاجیه ونظرية النمو المعرفي)ی نووسەر ئه زههار بامه پرنی چاپ و بلأویشی کردووتهوه.



له لای راستهوه: نووسەر نووسەر ئیسماعیل بادی. خاتوو ئه زههار بامه پرنی. له بهردهم گلكۆی شاعیر ئهحمه دی نالبه ند له گوندی خشخاشه له بهروراری بلأ



بهره‌مه‌کانه نووسەر و وەرگیڭر خاتوو ئەزهار بامەرني

ئەو وەكو رۆژنامه‌نووس و میدیاکارێکی به تواناش ئەم چالاکیانه‌شی هه‌بووه:

- ماوه‌یه‌ک له به‌شه عه‌ره‌بیه‌که‌ی خولی سێیه‌می گۆڤاری (مه‌تین)‌کاری کردوو.
- ماوه‌یه‌کیش ئەندامی ده‌سته‌ی نووسه‌رانی گۆڤاری (ده‌ۆک) بووه.
- به‌شداریی له ده‌یان کۆرۆک‌بوونه‌وه‌ی ئەده‌بی و پۆشنییری و هونه‌ری له شاری ده‌ۆک و ده‌وروبه‌ری کردوو و ده‌کات.
- نووسه‌ر و وەرگیڭر خاتوو ئەزهار بامه‌رني له ساڵی ۱۹۹۶ هاوسه‌رگیری

لەگەڵ نووسەر و پۆژنامەنووس مامۆستا ئىسماعىل بادى كرددووه و خاوهنى (دوو كچ و كورپيكن به ناوهكانى (لۆلاف، لەيلان و ئەحمەد)خوا تەمەن دريژيان بكات.

بۆ نووسەر و وهرگيپر و پۆژنامەنووس و ميدياكار خاتوو ئەزهار بامەپنى هەر سەرکهوتوو و بەردەوام بيت بۆ خزمەتى زمانى و ئەدەب و پۆشنبيريى كوردى.

سەرچاوهكان:

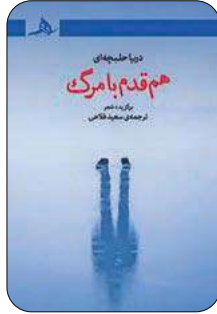
- ۱ - كورتيەك لە ژياننامە و بەرهەمهكانى نووسەر و وهرگيپر ئەزهار بامەپنى، لەسەر داخوازيى من هاوړيم نووسەر و پۆژنامەنووس ئىسماعيل بادى لە دهۆك بۆى ناردووم.
- ۲ - ئامادەکردن و نووسینی خۆم.

شاعیر خاتوو دەریا هەلەبجەیی هەر لە منداڵییەوه خولیای شاعیر و زمان و ئەدەبی کوردی بوو، سەرەتا بە خویندەنەوهی شاعیرانی کلاسیکی و شاعیرانی نوێخواری کوردی دەستی پێکردوو، لە نیوێهی هەشتاکانی سەدهی رابردوو گروگالی شاعیرنوسینی کردوو، دواتر بەرھەمەکانی لە پۆژنامە و گوڤارە کوردییەکان بلۆکردۆتەوه، کارەساتی کیمیابارانی هەلەبجە و خەم و پەژارەیی خۆی و خەلک و میللەتەکەیی و کێشەیی کۆمەلایەتی و ئافرەتان و ئەقینیی و جوانی سروشتی کوردستان هەموو ئەوانە لە شاعیرەکانیدا رەنگیان داووتەوه، تا ئیستا (٣) دیوانی شاعیری چاپ و بلۆکردۆتەوه کە ئەمانە:

- ئێرە سەر زەمینی فریشتەیی، کۆمەلە شاعیر کە تاییبەتە بە کارەساتی کیمیابارانی هەلەبجە، لەسەر ئەرکی خۆی سالی ٢٠٠٨ چاپی کردوو.
- کووژەکەیی شین، کۆمەلە شاعیر، کە (٣١٨) لاپەرەیی، لەسەر ئەرکی بەرپز دکتۆر تەها رەسوول سالی ٢٠١٥ چاپ و بلۆکراوتەوه.
- لە پەنجا سالی، کۆمەلە شاعیر، کە (٢٥٠) لاپەرەیی، لە سالی ٢٠١٨ لەسەر ئەرکی بەرپز ئاسۆ محەمەد یامۆکی لە هەولێر چاپ و بلۆکراوتەوه.
- کۆمەلە شاعیریکیشی لە لایەن شاعیر و نووسەر (فاتح خەتاب)



نووسەر دەریا هەلەبجەیی



**بهره‌مهم‌کنان شاعر خاتوو دهریا هه‌له‌بجیهی
له گه‌ل ریزلینان و بهره‌مهمی وهرگێردراوی**

وهرگێردراوته سه‌ر زمانی عه‌ره‌بی به‌ ناو نیشانی (اکثر النساء حسداً) که له‌ سالی ۲۰۲۲ هه‌ر له‌ سه‌ر ئه‌رکی وهرگێر چاپ و بلاوکراوته‌وه. - کومه‌له‌ شیعریکی دیکه‌شی وهرگێردراوته‌ سه‌ر زمانی فارسی له‌ لایه‌ن نووسه‌ر (سه‌عید فه‌لاحی) به‌ ناو نیشانی (هم قدم بامرگ) له‌ ئێران چاپ و بلاوکراوته‌وه.

شاعیر خاتوو دهریا هه‌له‌بجیهی به‌ شدارای له‌ چه‌ندین فیستیڤالی شیعیر خویندنه‌وه کردووه له‌ وانه‌ (۵) مین فیستیڤالی گه‌لاویژ و خه‌لاتی سییه‌می پیه‌خشاوه، چه‌ندین جاریش له‌ لایه‌ن ده‌زگا رۆشنییری و ریکخراوه‌یه‌کان خه‌لات و ریزلینانی بو‌ کراوه، له‌ وانه:

- یه‌کیته‌یی ئافه‌ره‌تانی کوردستان - ئه‌نجومه‌نی پارێزگای هه‌له‌بجه.
- گروهی خۆبه‌خشی با مندا‌له‌کانمان له‌ بی هیوایی پزگار بکه‌ین.
- ریکخراوی راگه‌یاندن و پووناکبیری ژنان - نووسینگه‌ی سه‌ره‌کیه‌ سلیمانی.

شاعیر خاتوو دەریا ھەڵبجەیی خاوەنی دوو کچ و کورپکە بە
 ناوەکانی (داستان، مەستان، بیستان) خوا تەمەن درێژیان بکات.
 بۆ خۆشی ھەر سەرکەوتوو و بەردەوام بیت بۆ خزمەتی شیعەر و زمان
 و ئەدەبی کوردی.
 وا دوو پارچە شیعری شاعیر خاتوو دەریا ھەڵبجەیی - تان بۆ
 دەنووسمەوہ:

(1)

بیرم نایەت

من و تۆ لە کە یەوہ یە کترمان خۆش دەوێت

بیرم نایەت

لە کام مەغریبەوہ پیاسەمان داوہ تە دەم لەبیرکردنی خۆمان و

دڵمان ھیشتا لای دانیشتنیکی تری

تەنیا و تەنیا ی ھەردوو کمانە..

بیرم نایەت

من لە کام لەدایک بوونمەوہ خۆشم ئەوێت

تۆ لە کام مردنەوہ دوورکەوتیتەوہ.

بیرم نایەت

وہرە بەبیرم بینەوہ.

من جار جار شتم بیرئەچیت..

باوہ شم کە

با شتم بەبیر بینتەوہ

ترسم ھە یە ھەست لە دەست بەم

تۆم بیربچیت

من لە ھیچ وەرزیک ناترسم

وهرزی ساردی عه شق نه بیټ..
 باوهشم که
 ریگه مه ده ته نانه ت ته نگه نه فه سیک
 به نیوانماندا تیپه ریټ
 باوهشم که
 با ئه وهی ههستی پی ئه که م
 له باوهشتا منالانه باسی بکه م بیرم نه چیت
 وهک ئه و هه موو له بیرچوونهی له دووری تو
 له م کاته دا له ناو مندا دیت و ده چیت...
 باوهشم که
 با پیټ بلیم چه ند بیرته که م
 چهن و چهن و چهنی تریش بیرم کردوویت
 بوم ناوتریت
 له بهر دووریت..
 من زوو شتم له بیرته چیت
 که ی بوو وتت :
 من ئه پوم و به خه ونیش نایه مه سه رپیت
 جاریکی تر ریگه ناده م به مه ست بوونیش
 خه یالم به تووه بیگریټ.
 سه یرکه من چون له بیرم چوو
 وهک ئه وهی که هیچ نه بوو بیټ
 ئه لیم وهره باوهشم که هه موو گیانم له دووری تودا ئه له رزیت
 پیم نه وتی من زوو شتم له بیر ته چیت.
 توی لی دهر چیت...

(۲)

تۆ له دلّمدا دهرمه چۆ

تا به تهواوی پیر ده بزم
تا ئاوریشمی تالّ به تالّی سهری سپی خۆم ده چنم...
تۆ له دلّمدا دهرمه چۆ
ههرکەس ههوالی تۆی پرسى
ئەلیم سهفهري کردوو ههوالی تۆ به کهس نادهم
ئەلیم ژنیک نووشته ی رهشی لیکردوو
هیچ ژنیک لای ئەو ژن نییه...
ههزار درۆ ئەکه م لای خه لک
ههر بۆ ئەوهی پیت نه زانن
من له خه لک زۆر ئەترسم
که بێن وه ک کلی کپوی رهش
له ناو دلّما دهرت بێنن
من تهنها تۆ و خودام ههیه
تۆ ئەزانیت خواش ئەزانیت
ئیتر ئەوان با نه زانن...
با دلّی من ههر هی تۆ بپیت تا پیرده بزم له لام مه پۆ
له بهر خاتری سهری سپیم
له بهر خاتری پهنگی پیریم
تۆ له دلّمدا دهرمه چۆ...
مهترسه تۆ له پیربوونم
دلّمت بۆ ئەکه م به باخچه
پری ئەکه م له ئینجانهای پهنگاو پهنگ و گولی سپی
وهک گهردنی بووکه شووشه ئەپرازینم

ئىتر ھەنگەكان خۇيان دىن
 پەپوولەكان نەرم نەرم ئىوارانە بۆى ھەل ئەفەرن
 بەيانىيەك تۆ لە خەوداى كە پاسارىيەكان دىنەوہ
 باران وەكو من ئەبارىت.
 (با) بى ئەوہى كەس پى بلىت
 لە خۆوہ دىت
 سىبەر دىت و سلاو ئەكات
 ھەتاو بە دل سەما ئەكات
 تەنھا تۆ مەلى من ئەرۆم
 وەكو جارار لە دلما بە...
 تۆ لە دلما دەرەمەچۆ
 رىگا نەدەيت بە خەيال و بە خەونىشتا رابوورىت
 ھەرچى بکہيت وەك منالىك پى ئەكەنم
 وا ئەزانم گەمەيەكە و تەواو ئەبىت...
 تۆ لە دلما دەرەمەچۆ
 تا بتوانم لە رۆيشتندا بەرپىكانى خۆم بىنم
 پىرى نىيە دەيلەرزىنىت ھەموو گيانم
 دوورى تۆيە واى كرددوہ كە نەبىنن چاوەكانم...

سەرچاوەكان:

- ۱ - كورتەيەك لە ژياننامەى شاعىر خاتوو دەريا ھەلەبجەيى، كە لەسەر داخوازيى من بۆى ناردووم، سوپاسى دەكەم.
- ۲ - ئامادەكردن و نووسىنى خۆم.



کنیر جهمیل

شاعیر و نووسەر و چیرۆکنووس، چالاکوانی بواری مافی مرۆف و داوکیکار له منداڵ و کەس و کاری ئەنفالکراون، خاتوو کنیر جهمیل ...
ناوی تەواوی (کنیر جهمیل حەسەن رۆاندزی)یە، لە ناوچەی (هەریر) سەر بە پارێزگای هەولێر لە خانەوادەیەکی ئایینی و پۆشنبیر و کوردپەرور لە دایکبوو، باوکی بە جهمیلە فەندی بەناوبانگ بوو و لە بنەڕەتدا لە بەرەبابی مەلا خەیلانییەکانی رۆاندزین، دایکیشی هەر لە خیزانیکی ناسراوی ناوچەکە، لە باوەشی ئەو باوک و دایکە پەرورده و گۆشکراوه، خۆیندنی سەرەتایی لە رۆاندز و ناوەندی لە هەریر و، ئامادەییشتی لە شارێ هەولێر تەواوکردوو، لە ساڵی ۱۹۹۳ لە یەکێ لە کۆلیژەکان وەرگیراوه، بەلام دیارە لەبەر چالاکییە سیاسییەکانی نەیتوانیوه درێژە بە خۆیندن بدات، ئەو هەر لە منداڵییەوه حەز و ئارەزووی لە زمان و ئەدەب و شیعری کوردی بوو، خۆشەویستی نیشتمان و هەستە نیشتمانی و نەتەواوەتییهکە وای لیکردوو ئەو حەز و خۆشەویستییه لە گەڵ نووسینەکانی ئاویتهی یهکتري بکات و، بەردهوام بوو لە چالاکییە سیاسییەکانی و، لە ناوەرپاستی هەشتاکانی سەدهی رابردوو دەستی بە نووسینی وتاری سیاسی و ئەدەبی و پۆشنیریش کردوو، هەر بەم هۆیهشەوه چەندین جار لە لایەن دام و دەزگاکانی رژیمی بەعسی ئەوسا دەستگیرکراوه و لێپێچینهوه و هەپهشه



له لای راستهوه: نووسهر و وهرگیږ شهفیف حاجی خدر، بهرئزرا (کورمهکیان، نووسهر کنیر جهمیل



له لای راستهوه: نووسهر کنیر جهمیل، بهرئز پارئزگاری شاری (پورتسمؤس) له بهریتانیا

له خوئی و خانهوادهیهکی کراوه، که واز له چالاکیی سیاسی بهینیت، بهلام دیاره ههر سوور بووه لهسه ههلوئیسته نیشتمانپهروهرییهکهی خوئی، بویه له سالی ۱۹۸۹ له گهله پۆلیک له هاوخهباتهکانی دهستگیرکراوه و سههتا له (ئهمنی عامه)ی ههولیر بووه و دواتر رهوانهیی بهغدا کراوه، له یهکه م دانیشتنی دادگاییکردنی حوکمی (لهسیداره دان-إعدام)ی دراوهتی، دواتر کردوو یانه به حوکمی (ههتا ههتایی- المؤبد)تا راپه رینی سالی ۱۹۹۱ بهر لیوووردنی گشتی کهوتوو و نازادکراوه.

شاعیر و نووسهر و چیرۆکنووس خاتوو کنیر جهمیل له سالی ۱۹۹۳ هاوسه رگیری له گهله نووسهر و وهرگیږی دیار و ناسراوی کورد (شهفیفی

حاجی خدر) کردووو و خاوهنی یهک کوپن به ناوی(را)خوا ته مهن دریژی بکات.

له بهر بارودوخی ناله بار و ناهه مواری کوردستان سالی ۱۹۹۶ پروویان له هه ندهران کردووو و له ولاتی هۆله ندا گیرساونه ته وه و ئیستا له وی نیشته جین.

شاعیر و نووسهر و چیپوکنووس خاتوو کنیر جه میل تا ئیستا، چه ند



له لای راسته وه: نووسهر کنیر جه میل، خاتوو نوینهری شازنی بهریتانیا به بۆنه ی چالاکییهکانی ره وهندی کوردی له شاری(پورتسمۆس)ی بهریتانیا، نه ناسراوه



له لای راسته وه: نووسهر کنیر جه میل، بهرینز(را) کوره تاقانه که ی خاتوو کنیر جه میل و نووسهر و وهرگیر شه فیقی حاجی خدر



له لای راستهوه: نووسەر و وەرگیر شهفیقه حاجی خدر، نووسەر کنیز جمیل



له لای راستهوه: نووسەر کنیز جمیل، نووسەر و رۆژنامه نووس سەردار فەتاح

بەرھەمیکی له بواری شیعەر و چیرۆک بۆ منداڵان و بیره وهیری زیندان
به شیوهی چیرۆک و چەندین وتاری سیاسی و ئەدەبی و رۆشنییری
هەمه جۆری دیکه‌ی نووسیوه، هه‌مووشی له چەند کتییکی جوان و قەشەنگ
چاپ و بلاوکردۆته‌وه که ئەمانه‌ن:

- کچه پاشا، چیرۆک بۆ منداڵان هه‌ولێر، سالی ۲۰۱۸.

- بۆ كوردستانىكى ئازاد، وتارى سىياسى، ھەولير ۲۰۱۸
- جوانە، چيروكى دۆكيومينتارى، جۆرىكە لە بيرەوھرييەكانى زىندان بەشيوھى چيروك، ھەولير سالى ۲۰۲۱.
- كە مۆمى تەمەن ھەلكرا، شيعر ھەولير، ۲۰۲۳.



لە لای راستەوھ: نووسەر و ھەرگير شەفيقى حاجى خدر
نووسەر و رۆژنامەنووس ھيووا سەرھەنگ، نووسەر كئير جەميل



لە لای راستەوھ: نووسەر و رۆشنير خاتوو پەيمان سەرھەنگ، نووسەر خاتوو كئير جەميل



بەرھەمەکانی نووسەر کینیر جەمیل

ئەو وەکو نووسەر و چالاکوانی بواری مرۆف چەندین چالاکیی دیکەشی ھەبوو و ھەییە لەوانە:

- ماوەیەک ئەندامی ریکخراوی مافی مرۆف و سەرپەرشتیاری کۆمەڵەی داکۆکیکردن لە منداڵ و کەس و کاری ئەنفالکراون بوو و چالاکییەکی زۆر و بەرچاوی لەم بواردەدا نواندوو.
- ماوەیەک وەکو نووسەر لە رۆژنامەی کوردستانی نوێ کاری کردوو.
- لە ولاتی ھۆلەنداڤ لە یانەی (میدیای کوردی) چەند جارێک کۆپی شیعەر خویندووە و بۆ سازکراوە و بە بەردەوامیش بەشداریی کۆرۆکۆبوونەو و چالاکییە ئەدەبی و رۆشنییریەکانی کردوو و دەکات.
- بۆ شاعیر و نووسەر و خاتوو کینیر جەمیل ھەر سەرکەوتوو بەردەوام بیت بۆ خزمەتی زمان و ئەدەبی کوردی.

سەرچاوەکان:

- ۱ - کورتەییەک لە ژياننامه و بەرھەمەکانی شاعیر و نووسەر خاتوو کینیر جەمیل، لەسەر داخوایێی من، ھاورپیم نووسەر و وەرگیڕ شەفیقی حاجی خدر بۆی ناردوو، سوپاسی دەکەم.
- ۲ - ئامادەکردن و نووسینی خۆم.



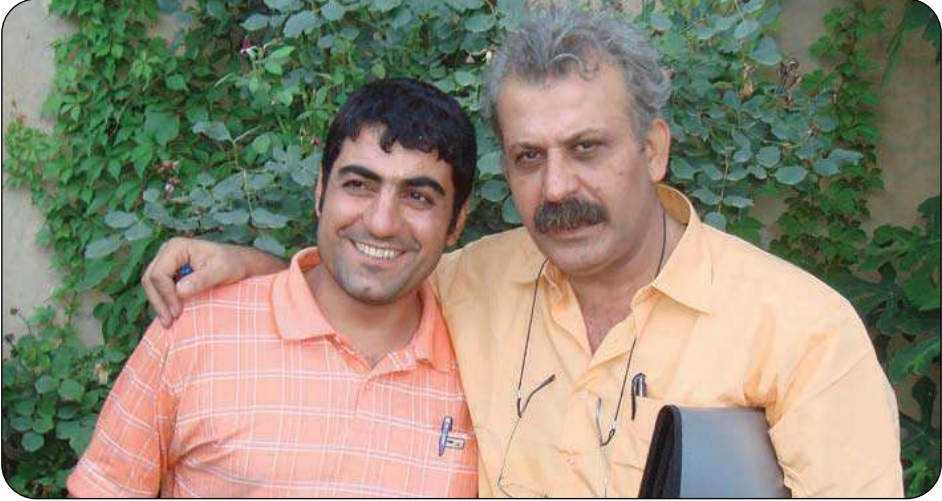
خهلیل عهلی

مامۆستای پهروهردی هونه ر و نووسەر و لیکۆلەر هونه رمه ندی شیوه کار، مامۆستا خهلیل عهلی...

ناوی ته وای (خهلیل عهلی عه بدوللا)یه، له ناوه ندی پهروهردی و هونه رمه ندان به خهلیل عهلی ناسراوه، له سالی ۱۹۷۴ له شاری رانییه دیروازه ی راپه رینی سالی ۱۹۹۱ له خیزانیکی کوردپه روه ر له دایکبووه، خویندی سه ره تایی و ناوه ندی هه ر له شاری رانییه ته واکردوو، له سالی ۱۹۹۴ به شی پهروهردی هونه ری له په یمانگای پیگه یاندنی مامۆستایان له سلیمانی ته واکردوو، بووه ته مامۆستای هونه ری له شاری رانییه و، تا ئیستاش هه ر به رده وامه له خزمه تکردن له بواری هونه ری پهروهردی و فیرکردن.

نووسه ر و لیکۆلەر و هونه رمه ندی شیوه کار پسپۆری بواری پهروهردی هونه ره و له بواره کانی هونه ر و پهروهردی هونه ریدا، تا ئیستا (۲۷) کتیبی بوخت و سوودبه خشی چاپ و بلاوکردۆته وه که ئه مانه ن:

- ریگاکانی وانه گوتنه وه ی پهروهردی هونه ر، چاپخانه ی هیوا، رانییه، ۱۹۹۹.
- بئه ماکانی پهروهردی هونه ر له زارۆخانه و خویندنگاکان چاپی دووه م، چاپخانه ی ته ژنه، سلیمانی، ۲۰۱۶.



له لای راسته‌وه: نووسهر و بیرمهند دکتۆر فه‌ره‌اد پیربأل، نووسهر و هونهرمهن‌دی شیوه‌کار خه‌لیل عه‌لی



له لای راسته‌وه: مامۆستا عومهر حاجی، نووسهر خه‌لیل عه‌لی له کۆرڤکی رۆشنییری رانیه ساله ۲۰۱۷

- په‌روه‌رده‌ی هونهری له باخچه‌ی ساوا‌یا‌نه‌وه تا دوا قۆ‌ناغی ب‌نه‌ره‌تی، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی یاد، سلیمانی، ۲۰۱۴.
- ب‌نه‌ما هونهرییه‌کانی شانۆی مندالان له زارۆ‌خانه و خویندنگاکان، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی شقان، سلیمانی، ۲۰۱۶.
- پۆرت‌ریته ترساوه‌کانی پیشه‌وا مه‌حمود، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی تاران، تاران، ۲۰۱۹.
- هونهری مایا، چاپی یه‌که‌م، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، سلیمانی، ۲۰۲۱.

- په‌روه‌ده‌ی پراکتیک، چاپی یه‌که‌م، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، سلیمان، ۲۰۲۲.
- په‌روه‌ده‌ی هونه‌ر، چاپی یه‌که‌م، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، سلیمان، ۲۰۲۲.
- بنه‌ما سه‌ره‌کیه‌کانی وانه‌گوتنه‌وه‌ی په‌روه‌ده‌ی هونه‌ر بۆ به‌شی شیوه‌کاری په‌یمانگه‌ی هونه‌ره‌جوانه‌کان، قوناغی چواره‌م، به‌رپوه‌به‌رایه‌تیی گشتیی پرۆگرام و چاپه‌مه‌نیه‌کانی وه‌زاره‌تی په‌روه‌ده‌ی هه‌ریمی کوردستان، چاپی یه‌که‌م، هه‌ولیر، ۲۰۱۹.
- په‌روه‌ده‌ی کرداره‌کی له‌ وانه‌ی هونه‌ر، بۆ به‌شی شیوه‌کاری په‌یمانگه‌ی هونه‌ره‌جوانه‌کان، قوناغی پینجه‌م، به‌رپوه‌به‌رایه‌تیی گشتیی پرۆگرام و چاپه‌مه‌نیه‌کانیه‌کانی وه‌زاره‌تی په‌روه‌ده‌، چاپی یه‌که‌م، هه‌ولیر، ۲۰۱۹.
- پرۆگرامی په‌روه‌ده‌ی هونه‌ر بۆ باخچه‌ی مندالان، ریبه‌ری ماموستا،



له لای راسته‌وه: ماموستا کاوه خه‌لیل، هونه‌رمه‌ند و نووسه‌ر خه‌لیل عه‌لی
له کاتی وه‌رگرتنی خه‌لاتی قه‌لفانی په‌روه‌ده‌ی زانکوی راپه‌رین

وہزارہتی پەرورده، بهر پوہبهرایهتی گشتی پروگرام و چاپه مهنیه کان، چاپی یه کهم، ههولیر، ۲۰۱۸.

- پروگرامی پەروردهی هونهر بو پۆلی یه کهمی بنه پهرتی - ریبهری ماموستا، وهزارهتی پەرورده، بهر پوہبهرایهتی گشتی پروگرام و چاپه مهنیه کان، چاپی یه کهم، ههولیر، ۲۰۱۹.

- پروگرامی پەروردهی هونهر بو پۆلی دووهمی بنه پهرتی - ریبهری ماموستا، وهزارهتی پەرورده، بهر پوہبهرایهتی گشتی پروگرام و چاپه مهنیه کان، چاپی یه کهم، ههولیر، ۲۰۱۸.

- پروگرامی پەروردهی هونهر بو پۆلی سیئهمی بنه پهرتی - ریبهری ماموستا، وهزارهتی پەرورده، بهر پوہبهرایهتی گشتی پروگرام و چاپه مهنیه کان، چاپی یه کهم، ههولیر، ۲۰۱۸.

- پروگرامی پەروردهی هونهر بو پۆلی چوارهمی بنه پهرتی - ریبهری ماموستا، وهزارهتی پەرورده، بهر پوہبهرایهتی گشتی پروگرام و چاپه مهنیه کان، چاپی یه کهم، ههولیر، ۲۰۱۸.

- پروگرامی پەروردهی هونهر بو پینجهمی بنه پهرتی - ریبهری



نووسهر و هونهرمهند خهلیل عهلی له وانیهکی فیکردنی ماموستایان و
باخچی ساویان له قهلازی سالی ۲۰۱۶



له لای راستهوه: مامۆستا حمید ئیبراهیم، مامۆستا خاتوو کوپستان نهمین، مامۆستا خاتوو دلپاک خدر، مامۆستا هەردی عەلی، مامۆستا محەممەد سەدیق، نووسەر و هونەرمەند خەلیل عەلی

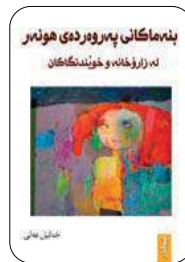
- مامۆستا، وەزارەتی پەروەردە، بەرپۆهەرایەتی گشتیی پرۆگرام و چاپەمەنیەکان، چاپی یەكەم، هەولێر، ۲۰۱۸.
- پرۆگرامی پەروەردە هونەر بۆ پۆلی شەشەمی بنەڕەتی رێبەری مامۆستا، وەزارەتی پەروەردە، بەرپۆهەرایەتی گشتیی پرۆگرام و چاپەمەنیەکان، چاپی یەكەم، هەولێر، ۲۰۱۸.
- پرۆگرامی پەروەردە هونەر بۆ پۆلی حەوتەمی بنەڕەتی - رێبەری مامۆستا، وەزارەتی پەروەردە، بەرپۆهەرایەتی گشتیی پرۆگرام و چاپەمەنیەکان، چاپی یەكەم، هەولێر، ۲۰۱۹.
- پرۆگرامی پەروەردە هونەر بۆ پۆلی هەشتەمی بنەڕەتی - رێبەری مامۆستا، وەزارەتی پەروەردە، بەرپۆهەرایەتی گشتیی پرۆگرام و چاپەمەنیەکان، چاپی یەكەم، هەولێر، ۲۰۱۹.
- پرۆگرامی پەروەردە هونەر بۆ پۆلی نۆیەمی بنەڕەتی - رێبەری مامۆستا، وەزارەتی پەروەردە، بەرپۆهەرایەتی گشتیی پرۆگرام و چاپەمەنیەکان، چاپی یەكەم، هەولێر، ۲۰۱۹.
- پرۆگرامی پەروەردە هونەر بۆ پۆلی دەیەمی ئامادەیی - رێبەری مامۆستا، وەزارەتی پەروەردە، بەرپۆهەرایەتی گشتیی پرۆگرام و چاپەمەنیەکان، چاپی یەكەم، هەولێر، ۲۰۱۹.



نوسەر و ھونەرمند خەلیل لە بۇنەپەکی خێزانیدا

- پووهکه سروشتییەکانی رانیە، چاپی یەکهەم، چاپخانە ی کارۆ، سلیمانی، ۲۰۲۱.
 - فەرھەنگی پووهکه سروشتییەکانی رانیە، چاپی یەکهەم، چاپخانە ی کارۆ، سلیمانی، ۲۰۲۱.
 - بالندە کۆبیەکانی رانیە، چاپی یەکهەم، چاپخانە ی کارۆ، سلیمانی، ۲۰۲۱.
 - مێژووی ھونەری فۆتوگرافی لە رانیە- جەمال رەشید، بەرگی یەکهەم، چاپی یەکهەم، چاپخانە ی مەتین، تاران، ۲۰۲۲.
 - ھونەری ھایپەرریالیزم، چاپی یەکهەم، دەزگای چاپ و پەخشی سەر دەم، سلیمانی، ۲۰۲۳.
 - ھونەری ئیسلامی، دەزگای چاپ و پەخشی سەر دەم، سلیمانی، ۲۰۲۳.
- چەندین بەرھەمی دیکەشی ئامادەییە بۆ چاپ.
- بەرھەمەکانی ئەو لە لایەن قوتابیانی زانکۆکانی کوردستان بۆ نووسینی نامە ی ماستەر و دکتۆرا سوودیانی لێوەرگیراوە وەردەگیرێت.

نووسەر و هونه‌رمه‌ندی شیوه‌کار خه‌لیل عه‌لی به‌ په‌نجه‌ ره‌نگین و جوانه‌کانی چه‌ندین تابلۆی جوان و نایابی کیشاوه و تا ئیستا (۳) پیشانگای تایبه‌تی له‌ شار و شارۆچکه‌کانی کوردستان کردۆته‌وه و به‌شداریشی له‌ (۵۷) پیشانگای هاوبه‌ش له‌ ناوه‌وه‌ی کوردستان له‌ شاره‌کانی (سه‌لیمانی، هه‌ولێر، ده‌وک، به‌غدا، خانه‌قین، کفری، که‌لار، ده‌ربه‌ندیخان، ئاکری) و له‌ ده‌ره‌وه‌ی ولایتیش به‌ به‌شداربوون یان ناردنی تابلۆکانی له‌ ولاتانی (ئه‌مه‌ریکا، تورکیا،



به‌رهمه‌کانی مامۆستای پێروهرده و نووسەر و هونه‌رمه‌ندی شیوه‌کار خه‌لیل عه‌لی

ئیتالیا، فەرەنسا، مەغریب، تونس، ئوردن، سووریا و ئێران) کردوو.

چەندین چالاکی دیکەشی ھەبوو لەوانە:

- لە ساڵی ۱۹۹۶ یەکێک بوو لە دامەزرێنەرانی پەیمانگای مامۆستایانی رانیە.

- لە ساڵی ۲۰۰۰ یەکێک بوو لە دامەزرێنەرانی پەیمانگای ھونەرە جوانەکانی رانیە.

- بەشداری لە چەندین کۆرۆکۆبوونەو و سیمیناری ئەدەبی و پۆشنییری و ھونەری لە زانکۆ و پەیمانگا و دەزگا پەرودەییەکانی کوردستان و دەرەوێ کوردستان کردوو.

- چەندین جار لە لایەن دەزگا ئەدەبی و پۆشنییریەکانی ناوھو و دەرەوێ کوردستان خەلات و پێژلێانی بۆ کراو.

بۆ نووسەر و ھونەرمەند و لیکۆلەر مامۆستا خەلیل عەلی ھەر سەرکەوتوو بەردەوام بیت بۆ خزمەتی ھونەری پەرودە و ھونەری شیوہکاری.

سەرچاوەکان:

۱ - کورتەیک لە ژياننامەى نووسەر و ھونەرمەند خەلیل عەلی کە لەسەر داخواری من لە رانیە بۆی ناردووم، سوپاسی دەکەم.

۲ - ئامادەکردن و نووسینی خۆم.



ئامینه عەمەر

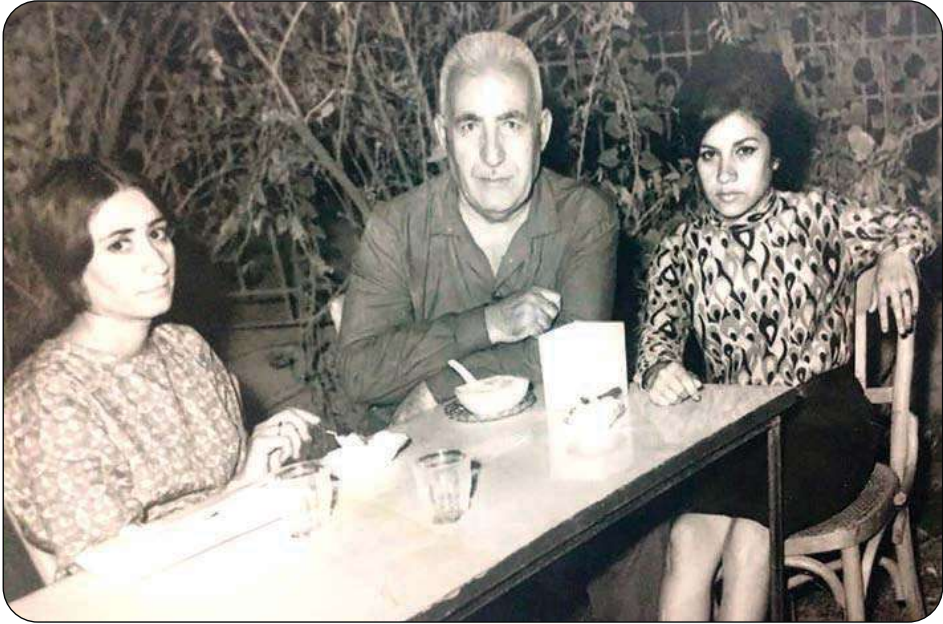
شاعیر و نووسەر و زمانناس و فەرھەنگناس، پۆژنامەنووس و وەرگێڕ و لیکۆلەر و تویژەر، خاتوو ئامینه عەمەر..

ناوی تەواوی (ئامینه عەمەر یان ئەمینه عەمەر)ە، لە ناوەندی ئەدەبی و پۆشنیبری بە (کەچا کورد) ناسراوە، لە ساڵی ۱۹۴۸ لە گوندی (ئابری)ی سەر بە شاری قامشلۆی پۆژئاوای کوردستان لە خیزانیکی کوردپەرور و گوندشین لە دایکبوو، هەندی سەرچاوەی دیکە دەلێن: لە گوندی (سەرئیی) سەر بە ناوچەی جزیری هەر لە پۆژئاوای کوردستان لە دایکبوو،



شاعیر و نووسەر
خاتوو ئامینه عەمەر بە جاجیلێ

خویندنی سەرەتایی لە گوندەکەی خۆیان تەواوکردوو، دواتر ساڵی ۱۹۷۱ بروانامەی پۆلی (۱۲)ی بە دەستھێناوە، پاشان بە (قاچاگی) رووی لە کوردستانی باشوور کردوو و لە شاری سلیمانی گیرساووتەو، لە ساڵی ۱۹۷۲ لە بەشی زمان و ئەدەبی کوردی لە کۆلیژی ئادابی زانکۆی سلیمانی وەرگیراوە، دیارە لە بەر بارودۆخی ئەوسای کوردستان و پێکنەکەوتنی سەرکردایەتی کورد لە گەڵ پژییمی بە عەس بۆ جێبەجێکردنی تەواوی بەندەکانی پێککەوتننامەی



له لای راستهوه: خاتوو بونین کچی شاعیری نهمر جگهرخوین. شاعیری نهمر جگهرخوین.
شاعیر خاتوو ئامینه عهمر

۱۱ی ئاداری سالی ۱۹۷۰، وهکو ژنه کوردیکی کوردپهروهه رووی له شاخ کردووه و بۆیه کهم جار بابهتی ههمهجووری بۆ رادیوی (دهنگی کوردستان) نووسیوه.

شاعیر و نووسهر خاتوو ئامینه عهمر هیشتا زۆر مندال بووه له پێگای کورپه خالیکی به ناوی (دهرویش) فیری (ئهلف و بی)ی کوردی شیوهزاری کرمانجی بووه، بۆیه کهمین جار کتیبی داستانی (مه می ئالان و رۆمانی شقانی کرمانجای) خویندۆتهوه، پاشان شیعههکانی شاعیری گهورهی کورد (جگهرخوین)ی خویندۆتهوه و زۆریش کهوتۆته ژیر کاریگهری به رههه م و ههلوێستهکانی ئهوه، دواتر به ناسینی دۆستایهتی شاعیر جگهرخوین و کچهکهی خاتوو (به نیی - بونی) ئاشنا بووه.

شاعیر و نووسهر ئامینه عهمر له نووسینیکا له مالپههری خووی دهلیت: (کاتیک من شاهنامهیا شههیدان و پیراوتوری - م خویندهوه، زۆر گریام، زوو ئازاری بندهستیم زانی و ناسی، بۆیه بووم به خهباتگیریکی ولاتپارین).

ئەو بە خۆيىندىنەو و ئامادەبوونى لە كۆرۈكۆبوونەو و ئەدەبى و شىعەرىيەكانى ھەر يەك لە ئەدىب و پۇشنىبىر و زانايان (مەلا ئەحمەدى نامى، مەلا ئەحمەد سۆزى، مەلا تاهىر، ئەقەدە تىلو) ئاشنا بوو و زۆر رېزىشىيان لىگرتوو، بۆيە بە تەواوى كەوتۆتە ناو دىئاي شىعەر و ئەدەبىيات و فەرھەنگى زمان و مېژوو و كەلتوور و كەلەپوورى كوردى و ھەرگىرپانى شاكارە ئەدەبىيەكانى جىھان و لىكۆلئىنەو و تويژئىنەو و ئەدەبىيش، بوارى ئەدەبىياتى مندالانىشى فەرامۆش نەكردوو، لەم بوارانەدا (۱۵) بەرھەمى پوخت و جوان و سوودبەخشى بە زمانى كوردى - شىوہزارى كرمانجى و بە پىتى لاتىنى كوردى نوسىوہ كە ئەمانەن:

- چىرۆكى ھەلبژىردراو، عەزىز نەسىن، ھەرگىران لە عەرەبىيەو، ۱۹۹۰.
- خۆبىبوون، كۆمەلگەى سەربەخۆبوون، ۱۹۹۳.
- رەگەزى مى و نىر، لىكۆلئىنەو ھەك لەسەر رېزمانى زمانى كوردى، ۲۰۰۱.
- پەلا داوى، دىوانى شىعەر، ۲۰۰۲.
- خۆيىندىنەو ھەك لەژىر ناوى «چارچرايىن مژابادى» لەسەر رۆمانى



لە لای راستەوہ: شاعىر و نووسەر خاتوو ئامىنە عەمەر، ئەوانى دىكە نەناسراون

«مژاباد» ی جان دۆست.

- تووژینه وهیه ک لهسهر ناوه پۆکی کتیبی مامۆستا جه مال نه به ز که لهسهر (زمانی ئیتیمۆلۆژیای کوردیه).
- له بابتهی زمانی کوردیدا.
- فه رههنگی ئیتیمۆلۆژیی کوردی لهسهر زاراوهی کورمانجی، بلاوکراوهی وه شانگهی نووبهار، ۲۰۱۴.
- به ژنا خه مین من، شیعیر.
- نووبه هارا بچووک و مه زنان، فه رههنگۆکی شیعیر.
- بازئ هیقین من، شیعیر.
- له رووی فۆلکلۆره وه چیرۆکی «ئیشی و بلۆدۆ»، چیرۆکی «شهنگی و پهنگی»، ۲۰۰۳.
- بۆ مندالان: کیزا کیزه ران خوه دیا شمکا خیزه ران - پیری و پۆفی.
- برتاتیا قولنگ و پۆفی - گور، پۆفی و بهرگیل.



به رهههنگانی خاتوو نامینه عهههه

شاعیر و نووسەر و لیکۆلەر ئامینه عەمەر وەکوو نووسەر چەندین چالاکیی دیکەشی ھەبوو ھەوانە:

- دەیان ھەلبەست و وتاری ئەدەبی و پۆشنییری لە پۆژنامە و گوڤارە کوردییەکان بلاکردۆتەو، ماوەیەکی لە پۆژنامە و گوڤارەکانی (گەلاویژ، پینوس، پیل) کاری کردوو.
- بەشداریی دەیان کۆری شیعەر خویندەوێ لە پۆژئاوای کوردستان کردوو، لە کاتی ھاتنەوێ تەرمی شاعیری نەمر (جگەرخیوین) لە سویدەو بۆ قامشلۆ، شیعریکی بە ناوی (داربەستا دیرین) نووسیو و خویندۆتەو.
- چەندین جار خەلات و ریزلینانی بۆ کراو ھەوانە (خەلاتی جگەرخیوین بۆ ئافراندنی شیعەر، کە لە لایەن یەکییتی نووسەرانی گشتی و پۆژنامەنووسانی کورد لە سووریا سالی ۲۰۱۹ پێبەخشاو.
- لە ۸ - ۱ - ۲۰۲۴ دووھمین خەلاتی (زارا محەمەد)ی لە لایەن ریکخراوی (کوردشۆپ) کە ریکخراویکی ئەدەبی و کەلتووری کوردییە بە ژنە خەباتگیر و شاعیر و نووسەر و خاتوو ئامینه عەمەر بەخشاو.
- بۆ شاعیر و نووسەر ئامینه عەمەر ھەر سەرکەوتوو بەردەوام بیت بۆ خزمەتی شیعەر و ئەدەب و فەرھەنگ و کەلتووری و کەلەپووری کوردی.

سەرچاوەکان:

- ۱ - مەلپەری شاعیر و نووسەر ئامینه عەمەر.
- ۲ - فلمیکی دوکیومینتاری لە (کوردشۆپ).
- ۳ - وتاریکی نووسەر ئاراس حسۆ لە (کوردشۆپ)، لە ۱۳ - ۱ - ۲۰۲۴.
- ۴ - ئامادەکردن و نووسینی خۆم.



وهلات توفیق

نووسەر و رۆژنامه‌نووس و وەرگێڕ و لیکۆلەر، مامۆستا وهلات توفیق ...
ناوی ته‌واوی (وهلات توفیق ئەبوزید عەلی)یە، له ۹ - ۶ - ۱۹۸۸ له
گوندی (بازئ)ی ده‌قەری به‌رواری بالای سەر به پارێزگای دهۆک له دایکبووه،
باوکی له بنه‌په‌تدا خه‌لکی گوندی (بلییسی)ی سەر به قه‌زای (بیشه‌باب-
ئه‌لکی)ی سەر به پارێزگای (شه‌رناخ)ی باکووری کوردستانه، له ساڵی
۱۹۷۸ هاتوونه‌ته باشووری کوردستان و باوکی بووه‌ته پیشمه‌رگه‌ی
شوێرشێ گولان و له ناوچه ئازادکراوه‌کانی شوێرش ژیاوه و هاوسه‌رگه‌ری
کردووه، ئەو له باوکیکی باکووری کوردستان و دایکیکی باشووری
کوردستانه، له کاتی ئەنفال له ۲۸ - ۸ - ۱۹۸۸ گه‌راونه‌ته‌وه باکووری
کوردستان و باوکی ماوه‌یه‌ک ده‌ستگیرکراوه، خویندنی سه‌ره‌تایی تا پۆلی
سییه‌م له قوتابخانه‌ی گوندی (بلییسی) و قه‌زای (بیشه‌باب) و قوتابخانه‌ی
هه‌ندریین له دهۆک ته‌واوکردووه، ناوه‌ندی له ناوه‌ندی (چرای کورپان) و
ئاماده‌بیه‌شی له ئاماده‌یی (زانستی کورپان) هه‌ر له دهۆک ته‌واوکردووه، له
ساڵی خویندنی (۲۰۱۳-۲۰۱۴) به‌شی زمان و ئەده‌بی ئینگلیزی له کۆلیژی
ئادابی زانکۆی دهۆک به سه‌رکه‌وتوویی ته‌واوکردووه، له ۲۰۱۶ بۆ ماوه‌ی
سی ساڵ وه‌کو وانه‌بێژی زمانی ئینگلیزی له قوتابخانه‌ی (زناری بنه‌په‌تی و
ئاماده‌یی راپه‌ڕین) له دهۆک ده‌ستبه‌کار بووه به‌رده‌وامیشه له خزمه‌تکردن.

- ئىسماعىل بېشكىچى، ۋەرگىپران ژ توركى؛ ۋەلات توفىق، سەنتەرى بېشكىچى بۇ ۋەكۆلىنىن مرقاىەتى، زانكۆيا دھۆك، دھۆك، ۲۰۱۹.
- كېشەيا ۋىلايەتا مويسىل، « ڧلادىمىر مینۆرىسكى، ۋەرگىپران ژ توركى؛ ۋەلات توفىق، ۋەشانىن سەنتەرى بېشكىچى بۇ ۋەكۆلىنىن مرقاىەتى، زانكۆيا دھۆك، دھۆك، ۲۰۱۹.
- پەۋشەنبىرەك، رېكخراۋەك و پارسا كوردان، « ئىسماعىل بېشكىچى، ۋەرگىپران ژ توركى؛ ۋەلات توفىق، سەنتەرى بېشكىچى بۇ ۋەكۆلىنىن مرقاىەتى - زانكۆيا دھۆك، دھۆك، ۲۰۱۹.
- كوردستان ۱۸۱۸، ۋەكو ئىكەم پرتوكل سەر دىرۇكا كوردستانى ھاتىە نڧىسان، جۆزىبى كامبانىلى، ۋەرگىپران ژ توركى؛ ۋەلات توفىق، مالا لاۋان يا ئىكەتيا لاۋىن دىموكراتا كوردستانى، دھۆك، ۲۰۲۱.
- ياداشتنامەيىن سەربازەكى تورك د كۆمكۆژيا دىرسمىدا ۱۹۳۷ - ۱۹۳۸، ۋەكۆلىن، ۋەلات توفىق، ۋەشانىن ناڧەندا خانى يا پەۋشەنبىرى و راگەھاندنى، دھۆك، ۲۰۲۱.
- كۆمكۆژىيىن ئىزىدىان دناڧبەرا سالىن ۱۶۳۰ - ۲۰۱۴، پ. د. قەدرى يىلدرم، ۋەرگىپران ژ توركى؛ ۋەلات توفىق، سەنتەرى بېشكىچى بۇ ۋەكۆلىنىن مرقاىەتى، دھۆك، ۲۰۲۰.



لە لای راستەوہ: مامۇستا عىزەدىن ناسۇ(زمانەوان). شاعىر رزگار كىستەيى. نووسەر ۋەلات توفىق.
شاعىر ئەمىن بۇتانى

- شۆرهشا ئەیلۆلی د بېردانكا پېشمەرگەیدا، «قەكۆلینا مەیدانی ب ھەقپېشكى،
وھشانین دەستەیا ئەنسكۆپیدیا پارتی و زانكۆیا دھۆك، ھەولیر، ۲۰۲۱.
- باوھریا خۆ ب پەنچەیا شیری بینە، (بەلگەیین وینەیی ل سەر شۆرەشا
ئەیلۆلی)، «كارستن دیتەن، وەرگێران و قەگۆھاستن ژ ئەلفابی ئارامی
بۆ لاتینی؛ وەلات توفیق، وھشانین دەستەیا ئەنسكۆپیدیا پارتی
دیموكراتی كوردستان و زانكۆیا دھۆك، ھەولیر، ۲۰۲۱.
- Aslan Pençeye İnan، كارستن دیتەن، وەرگێران ژ كوردی بۆ
تورکی؛ وەلات توفیق، وھشانین دەستەیا ئەنسكۆپیدیا پارتی دیموكراتی
كوردستان و زانكۆیا دھۆك، ھەولیر، ۲۰۲۱.
- كوردستان د یاداشتامەیین ئەفسەرەكی ئینگلیزدا (میجەر نۆیل، كوردستان
۱۹۱۹)، میجەر نۆیل، وەرگێران و پېشەكی؛ وەلات توفیق، وھشانین
سەنتەری بېشكچی بۆ قەكۆلینین مرقایەتی - زانكۆیا دھۆك، ھۆك،
۲۰۲۲.
- سەردەمی عەبدال خانی (۱۶۱۸ - ۱۶۶۴) د دیرۆكا میرگەھا بەدلیسی دا،
سەدات ئۆلاگان، وەرگێران ژ زمانی تورکی؛ وەلات توفیق، وھشانین
سەنتەری بېشكچی بۆ قەكۆلینین مرقایەتی، دھۆك، ۲۰۲۳.
- زەفیا گیانەوهران (Animal Farm)، «جۆرج ئورول، وەرگێران ژ
زمانی ئینگلیزی؛ وەلات توفیق، وھشانین دەزگەھی نالبەند یی چاپ و
بەلاكرنی، دھۆك، ۲۰۱۶.



لە لای راستەوه: شەشەم كەس نووسەر وەلات توفیق، ئەوانی دیکە شاعیر و نووسەرانی دھۆك



له لای راستهوه: نووسەر و وەرگێڕ وهلات توفیق، میدیاکار هوشنگ تاجر، شاعیر شه‌مال ناكره‌ی، به‌رپرێ ئیحسان نامیدی به‌رپرسی ناوه‌ندیی خانیه‌ بۆ راگه‌یاندن، نووسەر هزرشان عه‌بدوللا، نووسەر و رۆژنامه‌نووس ئیسماعیل بادی

- رۆبنسون كرۆزو (Robinson Crusoe)، «دانیال دیفو، وەرگێڕان ژ زمانی ئینگلیزی؛ وه‌لات توفیق، وه‌شانین پرتو‌خانه‌یا خانیه‌، ده‌ۆك، ٢٠١٩.
- دزی راستگو (An honest Thief)، «فیودور دوستویه‌فیسکی، وەرگێڕان ژ زمانی ئینگلیزی؛ وه‌لات توفیق، وه‌شانین پرتو‌خانه‌یا خانیه‌، ده‌ۆك، ٢٠١٩.
- جاك ماى (Never Give up)، «وهرگێڕان ژ زمانی ئینگلیزی؛ وه‌لات توفیق، وه‌شانین پرتو‌خانه‌یا نورسین، ده‌ۆك، ٢٠٢٠.
- تیمساح (The Crocodile)، «وهرگێڕان ژ زمانی ئینگلیزی؛ وه‌لات توفیق، وه‌شانین پرتو‌خانه‌یا مۆكسی، ده‌ۆك، ٢٠٢٠.
- زه‌فیا گیانه‌وه‌ران (Animal Farm)، «جۆرج ئۆرول، چاپا دوئ، وەرگێڕان ژ زمانی ئینگلیزی؛ وه‌لات توفیق، وه‌شانین ده‌زگه‌هێ نالبه‌ند یی چاپ و به‌لا‌فكرن، ده‌ۆك، ٢٠٢٣.
- نووسەر و لیکۆلەر وه‌لات توفیق، سه‌ره‌پای به‌ره‌مه‌ پوخته‌کانی وه‌كو رۆژنامه‌نووس و وەرگێڕیش چه‌ندین چالاکیی دیکه‌ی هه‌بووه و هه‌یه‌ له‌وانه‌: - له‌ ١٨ - ٨ - ٢٠١٦ یه‌کیک بووه‌ له‌ دامه‌زرینه‌رانی ده‌زگای (نالبه‌ند) بۆ چاپ و بلا‌وکردنه‌وه‌ له‌ ده‌ۆك.
- له‌ ساڵی ٢٠١٧ هه‌وه، ئەندامی سه‌نته‌ری (قوبه‌هان)ه، بۆ پاراستنی به‌لگه‌کان و به‌رپرسی به‌لگه‌نامه‌ی به‌ریتانی - عوسمانیه‌ له‌ سه‌ر کوردان.



بەرھەمەکانی نووسەر وەلات توفیق

- له ۹ - ۱۱ - ۲۰۱۸هه، ئەندامی سەنتەری (بیشکچی) یه بۆ لیکۆلینه وهی مرۆقایه تی له زانکۆی دهۆک و وهکو نووسەر و وهرگیپر و لیکۆلەر بهردهوامه له خزمه تکردن.
- له ۹ - ۱۲ - ۲۰۲۳هه، ئەندامی دهستهی نووسه رانی گوڤاری (مه تین)ه، له دهۆک.
- نووسەر و لیکۆلەر وەلات توفیق له ساڵی ۲۰۱۶ هاوسەرگیری کردوه و خاوهنی کورپیک و کچیکه به ناوهکانی (یاسه مین، یوسف) خوا ته مه ن درێژیان بکات.
- بۆ نووسەر وەلات توفیق هەر سەرکه وتوو و بهردهوام بیت بۆ خزمه تی زمان و ئەدهب و میژوووی کوردی.

سەرچاوهکان:

- ۱ - کورته یهک له ژياننامه ی نووسەر و لیکۆلەر وەلات توفیق، هاوڕێم نووسەر و رۆژنامه نووس و لیکۆلەر مامۆستا ئیسماعیل بادی له دهۆک بۆی نار دووم، سوپاسی دهکهم.
- ۲ - ئاماده کردن و نووسینی خۆم



ئەسىلکا قادر

خاوەنی سروودی:

ولاتی مە کوردستانە

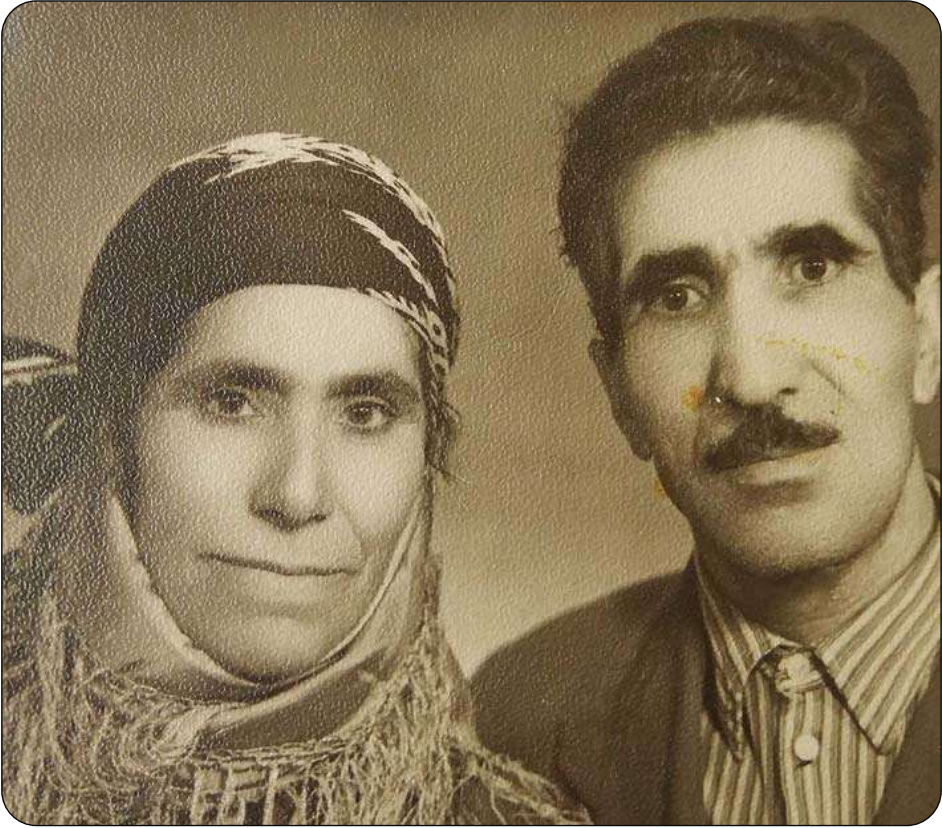
جی و مەسکەنج مە کوردانە

هونەرمەندی گۆرانبیژ و نووسەری کوردپەرور، خاتوو ئەسیلکا قادر. خانمە هونەرمەندی گۆرانبیژ و نووسەر ئەسیلکا قادر لە نیووی دووهمی



هونەرمەند خاتوو
ئەسیلکا قادر بە جاجیلێ

چلەکانی سەدهی رابردوو لە گوندی (ئەلەگەز)ی
ولاتی ئەرمەستان لە خیزانکی کوردی ئیزیدی
کوردپەرور لە دایکبوو، قوناغەکانی خویندنی بە
زمانی ئەرمەنی خویندوو، دواتر پروانامەیی بالایی
لە زمان و ئەدەبیاتی ئەرمەنی و فارسی لە زانکۆی
ئیریقانی نیو دەهۆلەتی بە دەستەیناوه، ماوهیەک
لە وهزارەتی پەروردهی ئەرمەستان وهکو
سەرپەرشتیاری بەشی زمانی کوردی و ئیزیدی
خزمەتی کردوو، لە نیوان سالانی ۱۹۸۵-۱۹۸۷ لە
گەل تیمی پزیشکی سەربازی سوپای سوڤییەتی
جاران بۆ ماوهی دوو سال وهکو وهرگیر لە ولاتی



باوک و دایکی هونهرمەند ئەسیلکا قادر

ئەفغانستان کاری کردووہ.

ئەو ھاوسەرگیری لەگەڵ پەوانشاد جانۆ کردووہ کہ لە تەمەنی (۳۶) سالیدا کۆچی دوایی کردووہ، خاوەنی کوپیک و کچیکن بە ناوەکانی (ئارمان، سپیوہ).

پاش سالی ۱۹۹۰-۱۹۹۱ و ھەلۆەشانەوہی یەکییتی سوڤییت، لە ئەنجامی چالاکیی و ھەلسوکەوتی ھەندی لە ئەرمەنییە شوڤینییکان باری ژبانی کوردانی موسلمان و ئیزیدییکان لە ئەرمەنیستان بەرھو خراپی رۆیشتووہ، بۆیە لە وەزارەتی پەرورەدە دەستی لە کارکیشاوەتەوہ، بە ناچاری بەخۆی و ھەر دوو مندالەکە ی رۆویان لە ئەوروپا کردووہ و لە ولاتی سوید گیرساونەتەوہ و ئیستا لە شاری ستۆکھۆلم دەژین.

ھونەرەمەند و نووسەر خاتوو ئەسیلکا قادر خاوەنی سروودی:

ولاتی مه کوردستانه

جی و مهسکهنی مه کوردانه

ئهو وهکو یه کهم گۆرانیبیژ سالی ۱۹۶۵-۱۹۶۶ ئه م سرودهی له رادیوی کوردیی بیریقان تۆمار کردوو، به پینی وتهی خوی له شوینیکدا گوتوو یه تی (ئه م سروده له شیعی شاعیر مه لانه نوهر مائی و ئاوازی هونه رمه ن فه خری بامه پنییه)، به پینی هه ندی سه رچاوه ی دیکه دهقی ئه م



له لای راسته وه: میدیاکار خاتوو هیشدار زانی. هونه رمه ند ئه سیلکا قادر. له کاتی هه یفه په یشین رادیوی رووداو.



هونه رمه ند خاتوو ئه سیلکا قادر

سروده له شيعر و ئاوازی شاعیری کوردی ئەرمەنستان- کازاخستان
 مهجیدی محەمەد محەمدەبیە، که به مهجیدی سلیمان ناسراوه، ئەم
 سروده له کاتی خۆی دەنگ و سەدایەتی زۆری هەبوو له هەر چوار
 پارچە کوردستان.

ئەو له گەل گۆرنییژان لەوانە (مهجید سلیمان و فاتیمە عیسا، سوسکا
 سمۆ، کۆلا ئەرمەنی) چەندین گۆرانیی فۆلکلۆری پەسەنی کوردی و
 کۆمەلایەتی و سۆزداری و پۆمانسی هەر له رادیۆی بیریقان تۆمارکردووه.
 هونەرماندی و نووسەر خاتوو ئەسیکا قادر، هونەرماندیکێ کوردپەرۆر



هونەرماند ئەسیکا قادر له کاتیکی جیاوازا



له لای راستهوه دانیشتوهکه: هونهرمه‌ند خاتوو ئەسیلکا قادر له کاتێ نمایشکردنی کتێبێ(ولاتێ من) له شاری ستۆکهۆلم له ۲۱ - ۱۰ ۲۰۲۳، نه ناسراوه

بووه له‌گه‌ڵ پۆشنیبرانی کوردی ئەرمێستان له‌وانه‌(عه‌سکه‌ر بوییک، ته‌یموری خه‌لیل، ئەمه‌ریکا سه‌ردار، شکرۆیه‌ خودۆ و چه‌ندانێ دیکه‌) به‌ شدار بووه‌ له‌ دامه‌زاندنی(ناوه‌ندی پووناکییری کوردان) له‌ ئەرمه‌نستان. ئەو له‌ ۴ - ۶ - ۲۰۲۱ سه‌ردانی شاری هه‌ولێر کردووه‌ و له‌ کۆنگره‌ی فیدراسیۆنی ره‌وه‌ندی کوردی ئاماده‌ بووه‌ و سه‌ردانی شاری سلێمانی شی کردووه‌، له‌ لایه‌ن ده‌زگا راگه‌یاندن و پۆشنیبرییه‌کانی باشووری کوردستان دیمانه‌ و چاوپیکه‌وتتی رادیۆیی و ته‌له‌فزیۆنی له‌گه‌ڵدا کراوه‌.

هونه‌رمه‌ند نووسه‌ر خاتوو ئەسیلکا قادر وه‌کو نووسه‌ریش کتێبێکی له‌سه‌ر ژیان و بیره‌وه‌ری و به‌سه‌ره‌اته‌کانی خۆی به‌ ناوی(ولاتێ مه‌) به‌

شیوه‌زاری کرمانجی و پیتی لاتینی نویسیوه له ۲۱ - ۱ - ۲۰۲۳ له کتیبخانه‌ی کوردی له شاری ستۆکهۆلم له ولاتی سوید ناساندن و واژۆکردنی بۆ کردووه.

هونه‌رمه‌ند و نووسه‌ری کوردپه‌روه‌ر خاتوو ئەسیلکا قادر هه‌ر سه‌رکه‌وتوو و به‌رده‌وام بیت بۆ خزمه‌تی هونه‌ری کوردی.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - رۆژنامه‌ی پوناھی، نووسینیکی نووسه‌ر غاندى ئەسکه‌نده‌ر به‌ زمانى عه‌ره‌بى، له ۳۱ - ۱ - ۲۰۲۲.
- ۲ - مالمپه‌رى Jinha، فلمیكى دوکیومینتارى.
- ۳ - مالمپه‌رى ناوه‌ندى دیوسپۆرای کوردستان KDC.
- ۴ - كه‌نالى رۆوداو، هه‌یقه‌په‌یقینیک له‌گه‌ل هونه‌رمه‌ند ئەسیلکا قادر كه‌ میدیاکار خاتوو هیقیدار زانا ئاماده و پیشكه‌شى کردووه.
- ۵ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



سیروان عوسمان

هونه رمندی شانۆ و زنجیره درامای تهله فزیۆنی سیروان عوسمان
ناوی تهواوی (سیروان عوسمان مستهفا)یه، له ۱۰ - ۲ - ۱۹۶۰ له
گه‌ره‌کی (ته‌یراوه‌ی) ناو شاری هه‌ولێر له دایکبووه، خویندنی سه‌ره‌تایی له
قوتابخانه‌ی (مه‌وله‌وی) کورپان و ناوه‌ندیشی هه‌ر له هه‌ولێر ته‌واو کردووه،
دواتر به‌شی کاره‌بای له ئاماده‌یی پیشه‌سازیی هه‌ولێر ته‌واو کردووه.
له ساڵی ۱۹۷۹ له سه‌ر ده‌ست و به سه‌ر په‌رشتیی هونه‌رمندی ده‌ره‌ینه‌ر
سه‌عدون یونس و ئه‌کته‌ر زایه‌ر عه‌بدوڵلا، له گه‌ل هونه‌رمنده‌ ئه‌نوه‌ر عه‌زیز
له سه‌ر ته‌خته‌ی شانۆی هۆلی گه‌ل ده‌ستی به کاری هونه‌ری نواندن کردووه،
یه‌که‌م کاریشی وه‌کو ئه‌کته‌ر به‌شدار بوونی بووه له شانۆگه‌رییی (مام
سمایل)، ئه‌و به هاندانی هونه‌رمنده خاتوو سه‌میره عه‌بدوک و سوود
وه‌رگرتنی له ئه‌زموونی هونه‌رمنده سه‌عدون یونس به ته‌واوه‌تی چووه‌ته
ناو کاری هونه‌ری نواندنه‌وه.

هونه‌رمندی شانۆ و درامای کوردی سیروان عوسمان، له ساڵی
۱۹۹۵ ڕووی له ولاتی ئه‌لمانیا کردووه و له‌وێ نیشته‌جێبووه، هه‌ر له‌وێش
به‌شداریی چه‌ندین کاری هونه‌ری کردووه، ئیستاش له هه‌ولێره سه‌رقالی
تۆمارکردنی زنجیره درامای (دیوار ۸) به‌شی دووه‌مه که له ده‌ره‌ینانی



له لای راستهوه: شاعیر و نووسەر و رۆژنامه‌نووس عەبدولرەحمان فەرهادی، مامۆستا بۆرھان ئەمین،
هونەرمنەند سیروان عوسمان، مامۆستا شاكر رۆژبەیانى، نووسەر پیرداود مەخموری



له لای راستهوه: هونەرمنەند خاتوو سۆزان خەلیل یابە، هونەرمنەند خاتوو سەوسەن سەعدون ھاسەری
سیروان عوسمان، هونەرمنەند سیروان عوسمان، هونەرمنەند خەلیل یابە

هونەرمنەندی تازەپینگە‌یشتوو کارۆخ ئیبراهیم حەکیمە.

هونەرمنەند سیروان عوسمان، بەشداریی له زیاتر له (۵۰) کاری هونەری
له تەمسیلییە و شانۆ و زنجیرە دارامای تەلەفزیۆنی کردووه، له‌گەڵ ھەر
یەک له هونەرمنەندانی دەرھێنەر(سەفوەت جەرّاح، سەباح عەبدولرەحمان،
تەلّەت سامان، ناسر حەسەن، زوھیر عەبدولمەسیح، سەعدون یونس
و تەحسین شەعبان) کاری کردووه، ئەو وەکو ئەکتەر لەم شانۆگەری و
درامایانە بەشداربووه:

- شانۆگه‌ریی مام سمایل ۱۹۷۹.
- شانۆگه‌ریی محهمه‌د و سیوئ.
- شانۆگه‌ریی قه‌لای دم دم.
- شانۆگه‌ریی نالی و خه‌ونیکی ئه‌رخه‌وانی.



هونه‌رمه‌ند سیروان عوسمان و هاوسه‌ره‌که‌ی خاتوو سه‌وسه‌ن سه‌عدون یونس و (سیفه‌ر و سانا و سایه و سارا) کور و کچه‌کانیان



له‌ لای راسته‌وه: شاعیر و رۆژنامه‌نوس نازم دل‌به‌ند. هونه‌رمه‌ند عه‌بدولواحید مه‌رجان. هونه‌رمه‌ند خاتوو رووپاک عه‌بدولقاد. خاتوو (صدیقه) دایکی هونه‌رمه‌ند ئاسیا که‌مال. هونه‌رمه‌ند سیروان عوسمان

- شانۆگه‌ریی لاس و خه‌زال.
- شانۆگه‌ریی جه‌نابی جانه‌وه‌ر.
- شانۆگه‌ریی خانه‌دان.
- شانۆگه‌ریی سورمه‌خان.
- شانۆگه‌ریی ناله‌یه‌ک له حاجی قادره‌وه.
- شانۆگه‌ریی زولینخا.
- شانۆگه‌ریی خاتوکللاوزه‌ر.
- شانۆگه‌ریی پاوچی.
- شانۆگه‌ریی پیده‌شتی کارمامزه کوژراوه‌کان، ئەلمانیا، ۲۰۰۲ تا ۲۰۰۵ له رادیۆ و تەله‌فزیۆنی هانۆقه‌ری ئەلمانیا په‌خش و بلاوکراره‌ته‌وه.
- شانۆگه‌ریی پرووته و سه‌گ و به‌گ.
- شانۆگه‌ریی که‌ونه ده‌رکه.
- زنجیره‌ درامای خۆتان بگرن هات، ۱۹۷۹ بو تەله‌فزیۆنی کوردی له به‌غدا تو‌مارکراره‌وه.

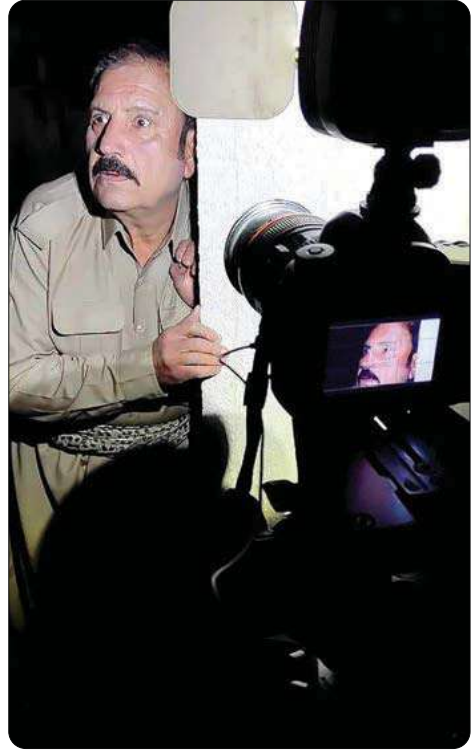


له لای راسته‌وه: مامۆستا شاکر رۆژبه‌یانن، شاعیر و نووسەر عەبدولڕه‌حمان فه‌ره‌ادی.
هونه‌رمه‌ند سیروان عوسمان



له لای راسته‌وه: هونرمه‌ند سیروان عوسمان، هونرمه‌ند زایهر عه‌بدوللا، هونرمه‌ند ئیبراهیم حکیم

- زنجیره درامای محمد و سیئوئ.
- درامای لاس و خه‌زال.
- درامای قه‌لای دم دم.
- درامای گه‌په‌که‌که‌مان.
- درامای ئاسکه.
- هه‌بوو نه‌بوو، دراما.
- درامای که‌ونه‌ده‌رکه.
- درامای کۆلاره.
- درامای قاسپه‌ی که‌و.
- درامای شاهه‌رشایه.
- درامای فرمیسک.
- درامای کش و مات.
- درامای براوه‌و دۆراوه‌کان.



هنرمند سیروان عوسمان له کاریکی هنریدا

- درامای ئاسه‌وار.
- درامای سه‌مه‌ره.
- درامای هه‌شت دیوار، به‌شی یه‌که‌م
- درامای هه‌شت دیوار، به‌شی دووهم، خه‌ریکی تو‌مارکردن.
- درامای هه‌فتانه‌ی مقومقو.

- ههفتانه‌ی ئاوینه.

به‌شداری له چه‌ندین ته‌مسیلییه‌ی رادیۆییش کردوو.

ئو له ۵ - ۵ - ۱۹۸۵ هاوسه‌رگیری له گه‌ل هونه‌رمه‌ند (خاتوو سه‌وسه‌ن سه‌عدون یونس) کردوو، سی کوپ و دوو کچی هه‌ن، به ناوه‌کانی (سیقه‌ر، سانا، میلان، سایه و سارا) خوا ته‌مه‌ن درێژیان بکات. بو هونه‌رمه‌ندی شانۆ و درامای کوردی سیروان عوسمان هه‌ر سه‌رکه‌وتوو و به‌رده‌وام بیت بو خزمه‌تی هونه‌ری نواندن.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱ - کورته‌یه‌ک له ژياننامه‌ی هونه‌رمه‌ند سیروان عوسمان که له سه‌ر داخوازی من بو‌ی ناردووم، سوپاسی ده‌که‌م.
- ۲ ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



سارا ته‌لایی

شاعیر و نووسەر، هونه‌رمه‌ندی شیوه‌کار و ده‌فژهن، شاره‌زا له بواری ناسین و پیناساندنی به‌رد و گه‌وه‌ره جوانه‌کانی کوردستان، خاتوو سارا ته‌لایی له پوژه‌ه‌لاتی کوردستان....

شاعیر و نووسەر و هونه‌رمه‌ندی شیوه‌کار خاتوو سارا ته‌لایی له سالی ۱۹۸۶ له شاری مه‌بابدی پوژه‌ه‌لاتی کوردستان له دایکبووه، پاش قوناغه‌کانی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی، بروانامه‌ی دکتورای له به‌شی شیوه‌کاری له کولێژی هونه‌ره‌جوانه‌کانی زانکۆی (په‌ردیسی تاران) وه‌رگرتووه، بروانامه‌ی هونه‌ری پیشه‌سازی له‌سه‌ر دار و کاغه‌زیش له دانشگای (هاشمی نه‌ژاد ساری) له مازهنده‌ران ته‌واوکردوووه، خاوه‌نی فیژگی هونه‌ری شیوه‌کاری (ژیوار)بووه له پوژه‌ه‌لاتی کوردستان، له سالی ۲۰۱۷ ه‌وه له باشووری کوردستان له شاری هه‌ولێر نیشه‌ته‌جێیه، وه‌کو ماموستای هونه‌ری شیوه‌کاری (گرافیک) و به‌رپرسی سه‌نته‌ری پوژهنییری له زانکۆی جیهان له هه‌ولێر له خزمه‌تکردن به‌رده‌وامه.

ماوه‌ی (۱۷) ساله‌ خه‌ریکی خویندنه‌وه و نواندنی چالاکییه، له بواره‌کانی نووسینی شیعر و لی‌کۆلینه‌وه و توێژینه‌وه‌ی ئه‌کادیمی ده‌رباره‌ی میژوو‌ی هونه‌ری شیوه‌کاری و زانستی نه‌خش و نیگار و په‌نگه‌کان و گرافیک



له لای راستهوه: نهناسراوه، شاعیر خاتوو سروه عوسمان، شاعیر و هونهرمهند سارا تهلایم،
هونهرمهند پایهدار، نهناسراوه، شاعیر و هونهرمهند سالار کوشار

و کارکردن له سهر دار و کاغز و نهخشکردن و پیناساندنی بهرد و گهوههرهکانی کوردستان، تا ئیستا (۸۹)پیشانگای تایبتهت و هاوبهشی له رۆژههلات و باشووری کوردستان کردۆتهوه، چوار کتیبیشتی چاپ و بلاوکردۆتهوه که ئەمانه:

- هونهری نهخشاندن.

- زانستی نهخش و رهنگ و گرافیک.

- چاپی دهست و جوهرهکانی.

- کورد له نهخشی ئاسهواردا.

وا دوو پارچه شیعرى شاعیر و هونهرمهند خاتوو سارا تهلایم-تان بۆ دهنووسمهوه:

(۱)

دهف

به لیوی چهرخى گهردانت، دههاژینى دل و گیانم
به پهنجهى سیمی خاراوت، دهلهرزى عهقل و عیرفانم
له ریزی دایرهی گهردون، به دهف چهرخى بنهخشینه
له ریزی ساقی و موتریب، فهنا که دین و ئیمانم

له شانەى زولفى ئالۆزت، ھەزاران نەغمە بەرپايە
بە ھەر نەغمە دەلاوینى، بە وینەى سەروى بوستانم
ئەسیرت بووم، شەھیدت بووم، بە چەرم تالوگۆرم
ئیشارەت كە لە سینەى من، كەوا پەخشەو و پەريشانم
دەفى من ئايەتى ئەشقى، نەواى مەحشەر دەخولقینى
دەسا مەحشەر بکە «سارا» «خەرامانى خەرامانم.

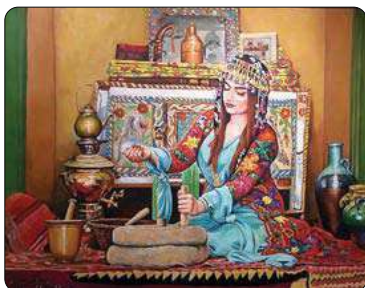
(۲)

لە سایەت

لە سایەت من گەرانى دەردى ئەشقم تازە کرد
بمەینە ھۆش
لە بادەى تۆ نزاى سەت جامى خەم نۆشى كە چۆن
بزوینە ھۆش



لە لای راستەوه: نەناسراوه، نەناسراوه، شاعیر و ھونەرمەند سارا تەلایى



هونهرمه‌ند سارا ته‌لایب و بهره‌مه‌کانی

نه مه‌کری بربره‌ی واده‌ی نه‌زۆکی بی عه‌قل
لارم ده‌کات
به مزگینی وزه‌ی چاوم بده به‌بی جیژوان



هونرمه‌ند سارا ته‌لایې له چنډ کاتیکی جیوازدا



بهره‌مه‌کانی هونهرمهند سارا ته‌لایی

بدوینه هۆش

په‌ری شیعر و خه‌یالی شه‌و شه‌وه‌ی بیرم ده‌پشکوئ هه‌رده‌مه
 که بییری دل له لای تو بئ نه بو روناکی کوشته‌ی سه‌رده‌مه
 منیش میژووی نه‌زانیکم که زاناش دیل و ژیر ده‌سته له ویر
 که وینای عه‌رشێ تو ناکه‌م بژیم، که زانت خوئی به‌رده‌مه

بو شاعیر و نووسه‌ر و هونهرمهند خاتوو سارا ته‌لایی هه‌ر سه‌رکه‌وتوو
 و به‌رده‌وام بیت بو خزمه‌تی هونهری کوردی.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱- کورته‌یه‌ک ژیا‌نامه و به‌ره‌مه‌کانی شاعیر و نووسه‌ر و هونهرمهند
 خاتوو سارا ته‌لایی، هاوړیم شاعیر و هونهرمهند سالار کۆشار له
 هه‌ولێر بو‌ی ناروووم، سوپاسی ده‌که‌م
- ۲ - ئاماده‌کردن و نووسینی خۆم.



ناشتی گهرماقی

شاعیر و نووسەر و پوژنامه نووس و لیکۆلەر ناشتی گهرماقی ...
ناوی تهواوی (ناشتی سهعدی گهرماقی) یه، له ناوهندی ئهدهبی و
پوشنبیری به ناشتی گهرماقی ناسراوه، له سالی ۱۹۶۹ له گوندی (گهرماو)
ی دهووبهاری شاری دهۆک له خیزانکی کوردپهروهه له دایکبووه،
خویندی سهههتایی تا پۆلی سییهمی سهههتایی خویندوووه، ههه له گهه
دهستپیکردنهوهی شوهرشی کورد سالانی ۱۹۷۷- ۱۹۷۸ له گههه باوکی و
خیزانه کهیان پروویان له ناوچه ئازادکراوهکانی شوهرش کردوووه، ئهه و زور
ههزی له خویندن و نووسینی شیعر و ئهدهبیاتی کوردی بووه، بۆیه
ههه به خویندنهوهی (خارج) ی دهستی به خویندنهوهی زمان و ئهدهب
و شیعر کوردی کردوووه، خووی خووی پیگه یاندوووه، له سالی ۱۹۸۸ له
کاتی ئههفاله گههه خیزانه کهیان ئاواره ی باکووری کوردستان بووه و بو
ماوهی (۳) سال له کهمی (میردین) نیشهه جیپوونه، پاشه راپهه رینی سالی
۱۹۹۱ هاتوو نه تهوه باشووری کوردستان.

شاعیر و نووسەر ناشتی گهرماقی له سالی ۱۹۸۷ دهستی به نووسینی
وتار و شیعر و چیرۆک و لیکۆلینهوهی ئهدهبی کردوووه و له پوژنامه
گوشاره کوردیههکانی وهکو (پهه یف، گازی، پيشمهه رگه، هههه نامه ی پهه یمان،



له لای راستهوه راههستاوهکان: شاعیر بهشیر مزوری، شاعیر ناشتی گهرمافی، شاعیر سهلمان شیخ مهمی، شاعیر دکتۆر بهدرخان سندی، شاعیر و لیکۆلەر لایف کوریمهیی، شاعیر هزرخان عهبدوللا، له پشت نهوان: شاعیر مهحفووژ مایه، له دوورمهوه شاعیر د. عارف حیثۆ



له لای راستهوه: نهناسراوه، شاعیر ناشتی گهرمافی، شاعیر د. عارف حیثۆ، شاعیر و لیکۆلەر نهدیپ عهبدوللا، نهناسراوه، نهناسراوه

ئه مەرۆ، وار و چهندانى دیکهش(بلاوى کردوونهتـهوه، ئیدی بهردهوام بووه له نووسینهکانى تا ئیستا(3)دیوانى شیعرى نووسیوهو له چاپ و بلاویکردوونهتـهوه که ئەمانهـن:

- من هابیل نه كوشتیه...!!/ دهۆك، 2002.
 - عهشق د خلوهگهها مرنى دا، دهۆك، 2007.
 - ژيله مۆيا كه قاله كى بژيای، دهۆك، 2014.
- چه ندين پارچه ههلبهستى له لایهـن هونهرمهـندان لهوانه(ئهكرهم ئورهى،

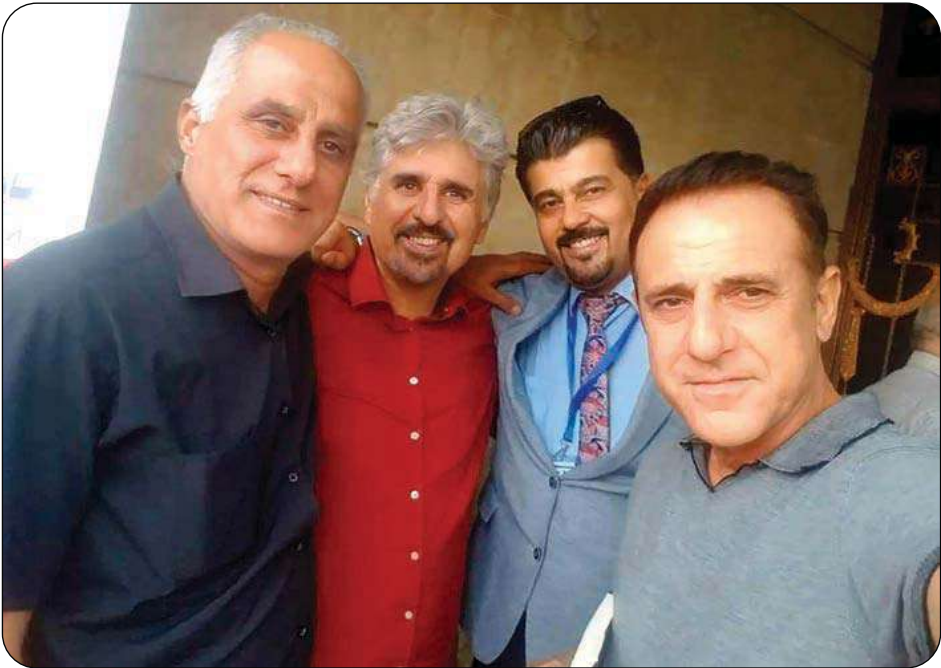


هه‌قال سه‌عدی، هه‌سه‌ن بۆتی، شفقان گه‌رماقی) کراونه‌ته‌ گۆرانی و له‌ که‌ناله‌ کوردییه‌کان په‌خش و بلاوکراونه‌ته‌وه‌.

چه‌ندین نووسه‌ر و لیکۆله‌ر و په‌خه‌گر و قوتابییانی زانکۆکانی کوردستان لیکۆلینه‌وه‌ و توێژینه‌وه‌یان له‌سه‌ر به‌ره‌مه‌ شیعرییه‌کان شاعیر ئاشتی گه‌رماقی کردووه‌ له‌وانه‌:(دکتور نیعمه‌توللا نه‌یلی، سه‌لام بالایی، مسته‌فا سه‌لیم ئاکره‌یی، ئه‌حمه‌د به‌ندی، لوقمان ئاسه‌هی، هاقین

سه‌عید خزر، شوکری وه‌رمیلی، ئه‌قین سه‌عدی، نه‌وزاد سادق سه‌فه‌ر، ئه‌حمه‌د جاسم، عه‌بدوکه‌ریم مسته‌فا و سوندس نه‌یلی).

شاعیر و نووسه‌ر ئاشتی گه‌رماقی چه‌ندین چالاکی دیکه‌شی هه‌بووه‌ له‌وانه‌:



له‌ لای راسته‌وه‌: به‌ریز بێند محمه‌د، شاعیر و رۆماننوس لوقمان ئاسیهم، شاعیر و راگه‌هاندنکار ته‌حسین نافشکی، شاعیر و نووسه‌ر ئاشتی گه‌رماقی



شاعير و نووسەر ئاشتى گهرماڻى له دوو کاتى جياوازدا

- له سالانى ١٩٨٨-١٩٩١ ئه و کاتهى له کهمپى (ميردين) بووه بووه ته ئه ندامى تىپى هونهرى (هه له بجه) و چه ندين شيعرى نيشتمانى و نه ته وهى نووسيوه و له لايه ن ئه م تىپه و گورانييژ شقان گهرماڻى وه کو سروود و گورانى وتراون.
 - چه ندين ديمانه و چاوپيکه وتنى له لايه ن راديو و ته له فزيونه لوكالى و ئاسمانيه كورديه كان له گه لدا كراوه له وانه (كه نالى كوردستان، سه حهرى ئيرانى، به هدينان سات، وار و ته له فزيونى دهوك).
 - له سالى ٢٠٠٠ هه، ئه ندامى يه كى تى نووسه رانى كورد- لى دهوكه.
 - ئىستاش ئه ندامى دهستهى نووسه رانى گوڤارى (په يڤ) و سه رپه رشتياري چاپكردنیه تى.
- بۆ شاعير و نووسەر ئاشتى گهرماڻى هه ر سه رکه وتوو و به رده وام بيت له نووسينى به ره مه جوانه کانت.

نمونه‌ی شاعره‌کافی:

مۆمۆرا ل ناڤ دەستین و لیوسایی

ئەز مۆمۆرا مە ..!

هەمی پرسم ..

هەمی ترسم ..

ل ناڤ ئەزا خۆدا ئەز هەمی ئەزم

ل شوین ئەزمانی رۆندکین تە، ب خۆ ب خۆ ئەز هەمی رۆندکم

ل قی بی وەختیی ..!

من رویین خۆ ژ چیکین خوناڤا لیسبوون و وەستیکی وەستیانی

دداینه پال بالقبوونا مروڤین قی سەردەمی پۆپۆلیزمی

من ئافراند، قیان، برجین بلند و تەخت و تاج

هەمی پەیکەرین کەفتین عادئ

و هک ب شافتنا نامەیا ژانی

کرن د گولخانەیا پرسیارئ دا

ب کیبرکی ل سەمتا گۆمانئ د داینەری

من کاریسەیین زک گرانبوونا ناڤئ ژنی

ئیشان و وەریانا خوا دەستین خویین دا کەفتنی

دگەل روڤا کچین شنگالی ب با ئیخستین

دداینه وان دەنگین رپنبووین

ئەوین دغەونینە جیهانی

دگەل پیگوتنن قەمانئ ژ دویر دەستین لای لای دگەن

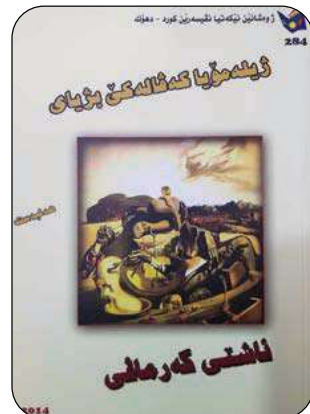
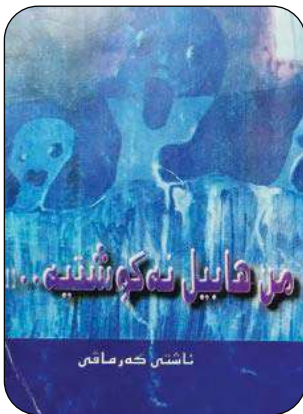
من ل قی بی وەختیی ..!

خویا مۆمۆرا ژ زڤیل زڤیل و کەپەنی زبلخانا دیرۆکی

دداینه پال لینگەریانا مالقبوونا حەقیقەتی

هەناسە، هەناسە، ب دەلنگین بایقە هەلچنین و

كرن د پهنجەرا تەيا ژ گري شەهوەتئ سۆر
 دا ل سئيرئانئ نافراندئ بي دەستی هاتين ئافراندن
 ب بنه پريز
 دگەل كەوچەري بگەئن كەوچەرينئ
 ئەز مۆمۆرا مە ..!
 كاتەكم ژ تە ..
 كاتەكم ژ خو ..
 كاتەكم، ژ قئ لايئ دبيتە گۆرستان
 ئەويئ ب بەروبياقئين مە بيئ نەقەرە پوكرين
 دگەل بي عەدالەتا بربري، بربري دكەن
 كاتەكم، ژ قئ تاخي وەستياييئ سال كن كرين و
 بيئ مە هيلاين ل كنارئ سۆلي
 سۆل بيئنا ئاشقا ناسناكەت
 سۆل پيربونا گاقئين دەمي ژ بو شۆرەشەك دئ باس ناكەت
 سۆل د فەرهنكا سۆلگەرا دا هەر سۆلە و
 لبەر دەرگەهيئ ريخراويئ ژنان
 وەك شەكالا دەمي ل قئيرئ دچيتە بەر پيئ زەمانئ ..!



بەرھەمەکانی شاعیر و نووسەر نەشتی گەرماقی

ئەز مۆمۇرا مە !..

ل ئاف دەستىن تە ئىم ئىيانى

ئىم، ئىخۇناقى گولى و پىئىنەكىم ئىئازارىن قەگەرىيانى

ئىم، ل سەر تەختەك نامۆىى دىمە وەلاتەك بەرھاقىتى

تەمەت ئىلونى و پىرتىن خۆيىن ئادارى ھەر دىمىم وەلات و

ئى وى مىشت تەنوىرا كورىشك دەيىن، دەيىم بەرباران كىرن

ئىم، د ئاف مىن دا زكىرى ئاخى رەنگ سۆرە

روى سۆرە، مەشخەل دگالى دا سۆرە، پىسىرە سۆرە

ئازادى ب قىتەك سۆرە

د ئاف رەكەك سۆرا سىسلىبووقا مارەكىرنى

ھەر ل وى دىوانخانا قودرەتى سۆر، سۆر مایە !..

پەنجەرى تاقنەھىلە !..

ئەف دەف ئەننە بابەلىسكا سىتافكەكا گورا مەنە

ئەف دەف ئەننە، ھەمى رۆژىن غەوارە بوونى

ب فەتوایا بىبابانەك ئەفسانەىى

ل ئاف بەحنكا دەستىن تەيىن (ولىوساى) ئاقەھەويىن و

دەفى بولىلى دەيت ھسىن، رۆندكىن خۆ پى قەدگىرم

پەنجەرى تاقنەھىلە !..

قىگاقى، ل پىشت كىنارىن ھىلاكىبونى

د گەل ئەشقەكا ب قاتوقورى چاخ ئى دباركىنە، ئەو ئەزم ..

قىگاقى، مارقىبون، كۆچكىن، بىستەبوون و

خاجدانا گۆمانى ھەر گۆمانە، ئەو ئەزم ..

قى گاقى، خەيال ل كۆلان و گەرەكىن كالبوونا چۆل و ھۆلكىرى

ھەرامە ئى گىرانىن يوسقى ب بىن بالندەك سىپى

ھەر ب سىپى سەككىرن و راقەيا خۆ كوشتنى بھىتە گوتىن

دگهل سه برا ئه يوبى هه ر بمينين سه بر، ئه و ئه زم ..
 نوکه، ئيفار، شوين نامه، توزگه فسکين هلوهريانين ئاخى
 د گهل ئاوارهيا ئه قرؤيا مه دزقرن
 زقرين، ژ غه رغه رها سه فه را ئاقابوونى
 زقرين، ژ سه ربرين و نابينيا زوله يخايه ک دى
 زقرين، ژ وئ قه گيرانا ئازاديا خازخازوک و
 بژالهيا ئه به دييه تى ..
 نوکه، په نجه رين تاقکرى خوناف گرتيويوه
 رويساتى ب رويساتيا منا ژنقه دببته نفرين
 جار دببته روگه هه ک ده رگرتي
 ئه شق، سروشت، د ناف رينجيبوونا دهنگى مانى
 جه له پکه کا بى سه روشوينه
 له و جاده، به ربه روؤشک، ئه زمانه ک چيزاقرزیه و
 شاببتين نويبوونى شاكا نادهن !!

سه رچاوه کان:

- ۱ - کورته يه ک له ژياننامه و به ره مه کانى شاعير ئاشتى گه رماقى، هاوريم نووسه ر و رپوژنامه نووس و ليکواله ر ئيسماعيل بادی له دهوک بوى ناردووم، سوپاسى ده که م.
- ۲ - ئاماده کردن و نووسينى خوم.

بېبليوگرافياي

کتیبي خوّم و نئستیره گه شه کان

به رگه کانی (۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹)

ناماده کردنی: عوسمان پیرداود

لاپه ره	به رگ	ناو
أ		
127	6	أ. ب. هه وری
ئ		
419	7	ئاراس ئیلنجاغی
323	7	ئاراس همه سالج (دکتور)
213	6	ئارام تیگران
233	8	ئارژن ئاری
227	8	ئاریانا ئیبراهیم (دکتوره)
135	1	ئازاد عه بدولواحید
331	3	ئازاد عوبید سالج (دکتور)
385	4	ئازاد هاشم
477	5	ئاسو حه سه ن
495	9	ئاشتی گه رماقی
367	5	ئامانج غازی
463	9	ئامینه عه مهر
217	6	ئاورپه حمانی حاجی مارف (دکتور)
181	1	ئایشه شان
503	1	ئهبو صباح - محیدین تاهیر (وینه گر)
261	4	ئهبوبه کر خو شناو (دکتور)

لاپه ږه	به رگ	ناو
537	2	ئەحلام مەنسوور
173	1	ئەحمەد سالار (هونەر مەند)
37	7	ئەحمەد ئابلاخی
221	8	ئەحمەد بەحری
121	5	ئەحمەد تاقانە
465	3	ئەحمەد حسین
289	5	ئەحمەد حەمەدەمین (دکتۆر)
273	7	ئەحمەد سەعید خەتات
175	5	ئەحمەد شوکری (دکتۆر)
99	3	ئەحمەد عوسمان ئەبوبەکر (دکتۆر)
317	6	ئەحمەد محەمەد ئیسماعیل
289	1	ئەحمەد ناجی
131	9	ئەحمەد باوهر (دکتۆر)
109	9	ئەحمەد حسین
273	4	ئەحمەدی مەلا (دکتۆر)
219	9	ئەدیب عەبدوڵلا
541	2	ئەرخەوان رەسوول
531	4	ئەردەلان بەکر
381	5	ئەردەوان زاخویی
63	6	ئەرسەلان بایز (دکتۆر)
497	7	ئەرسەلان حەسەن
435	9	ئەزهار بامەرینی
425	7	ئەزوەر بەرچەم
9	4	ئەستیرە گەشەکان پڕۆژەییەکی بەردەوام
7	4	ئەستیرە گەشەکان پڕۆژەییەکی بەردەوام

لاپهړه	به‌رگ	ناو
7	5	ئەستېره‌یه‌ك له شاری میژووه‌وه....
285	6	ئەسعه‌د عه‌دۆ
377	4	ئەسكه‌نده‌ر عوسمان
475	9	ئەسیلکا قادر
419	8	ئەفین به‌رازی
343	4	ئەمجه‌د شاكه‌لی
139	8	ئەمین گه‌ردیگلانی
209	7	ئەمین محمه‌د
51	2	ئەمین موتاچی (دکتۆر)
153	3	ئەنوه‌ر تۆقی
113	1	ئەنوه‌ر قه‌رده‌اغی
75	4	ئەنوه‌ر مائی
521	3	ئەیاز زاخویی
151	4	ئەیبوب هه‌ورامی
45	8	ئومید ئاشنا
29	4	ئیب‌راهم ئەحمه‌د
139	5	ئیب‌راهم ئەمین بال‌دار
289	2	ئیب‌راهم سه‌لمان (دکتۆر)
199	5	ئیب‌راهم هه‌ورامانی
565	3	ئیحسان خه‌یات
349	1	ئیحسان ره‌شاد موفتی
53	1	ئیحسان شیرزاد
27	2	ئیحسان فوئاد (دکتۆر)
81	7	ئیسماعیل ئیب‌راهم (دکتۆر)
435	3	ئیسماعیل بادی

لاپه ږه	به رگ	ناو
463	1	ئيسماعيل ته نيا (نوسه ر)
391	4	ئيسماعيل خه يات
255	8	ئيسماعيل هاجاني
33	9	ئيسماعيل به رزنجي
ب		
297	3	با فل هيو ا سه ره ننگ
257	1	با كوري
367	8	با هو ز مسته فا
7	9	بلا ستي رين وه لاتي تم زور و گه شبن (پيشه كي)
321	4	بلند حه يده ري
281	3	به ختيار عه لي
259	7	به ختيار كه له وړي
155	2	به درخان سندي (دكتور)
471	2	به دهل ره فو مزو وري
311	3	به ديع باباجان
229	3	به ديعه دارتاش
161	5	به شير مو شير
373	8	به شيره ده رو يش
625	2	به كر مه عرف
351	9	به كر كو قلي
293	7	به ناز سابير ره شيد
271	8	به ندي عه لي
585	2	به هادين جه لال مسته فا
461	8	به هار به رزنجي
355	9	به هجت يه حيا

لاپه ږه	به رگ	ناو
463	2	به هرام محه مه د
61	5	به يان سه لمان
309	8	به يتو جان
247	7	بورهان به رزنجي
191	1	بورهان جاهيد
405	2	بو تان جه لال
495	5	ببيليو گرافيا....
307	6	بيري شه لماشي
431	5	بيكس حه مه قادر
پ		
57	2	پاكيزه ره فيق حيلمى (دكتور)
415	5	پشكو نه جمه دين
463	5	په رى قه ره داغى
437	8	په يام ئيبراهيم
409	1	په يمان سه ره ننگ
247	1	پيربال مه حمود
75	9	پيرداود مه خمورى
ت		
453	1	تاريق ئيبراهيم شه ريف
429	1	تاريق جامباز
493	1	تاريق جه وه ر سارمه مى (دكتور)
475	4	تاريق كاريږى
361	9	تاهيرى خه ليلى
107	1	تايه ر توفيق
155	1	تحسين ته ها

لاپه ږه	به رگ	ناو
169	1	ته لعت سامان
395	5	ته حسين نافشكي
159	9	ته ها خه ليل
27	8	ته ها ره سول (دكتور)
205	4	ته يب جه بار
19	4	توفيق وهه بي
175	7	تيروژ ناميدي
ج		
155	8	جابر پيرداود
111	7	جان توماس
315	5	جان دوست
37	4	جگه رخوين (شاعير)
69	6	جه بار جه مال غه ريب
519	1	جه بار سابير
51	7	جه بار قادر (دكتور)
53	5	جه عفه ر مائي
209	2	جه لال به رزنجي
347	7	جه لال به يار
241	6	جه لال ده باغ
591	2	جه لال زه ننگابادي
529	3	جه لال سه عيد
251	5	جه لال مه دحعت خو شناو
71	5	جه لال مه له کشا
121	1	جه لالي ميرزا كه ريم
305	2	جه ليل زه ننگه نه

لاپه ږه	به رگ	ناو
333	5	جه لیل کاکه وهیسی
163	9	جه لیل عه باسی
281	6	جه مال ئامیدی
51	6	جه مال بابان
509	4	جه مال به رواری
147	3	جه مال خه زنه دار
43	7	جه مال ره شید (دکتور)
161	2	جه مال شارباژیږی
57	4	جه مال عیرفان
423	6	جه مال گرده سوړی
23	3	جه مال نه به ز (دکتور)
339	1	جه مال هیدایه ت
45	5	جه مشید حه یدهری (دکتور)
209	1	جه میل ره نجبه ر
221	6	جه میل عیسا (دکتور)
181	9	جه میل مه لا قه ره
81	5	جه میله جاسم
407	8	جه نکیمان عومه ر
433	7	جه واد حه مه سالیح ره ش
413	8	جه واد حه یدهری
241	1	جه وده ت ئه حمه د ناجی (رووناکبیر)
597	2	جه وده ت هوشیار (دکتور)
263	3	جه وهه ر غه مگین
457	2	جه وهه ر کرمانچ
311	5	جوان حاجو

لاپه ږه	به رگ	ناو
579	3	جومعه كانى له لهيى
چ		
345	2	چه تو حه سهن
313	6	چه تو نه وروژ
173	9	چومان هه ردی (دکتور)
449	2	چيا عومه ر ساقى
ح		
399	4	حاجى مه كى عه بدوللا (عه ليه فه ندى)
81	4	حافز قازى
579	2	حجى جه عفر
367	2	حسام به رزنجى
185	1	حسين عارف
349	5	حسين ميسرى
71	1	حه مه كه ريم هه ورامى
465	6	حه بيب كه له ش
225	5	حه جيبى جندى (دكتور)
133	7	حه سهن زيره ك
165	3	حه سهن سليقانى
283	5	حه سهن قزلجى
341	5	حه سهن گه رميانى
411	9	حه سهن هه يران
127	7	حه سهنى جزيرى
375	2	حه سيب قه ره داغى
439	6	حه كيم عه بدوللا
353	6	حه كيم كاكه وهيس

لاپه پره	به رگ	ناو
445	6	حه ليم يوسف
569	3	حه مه ئه حمه ر جاف
319	8	حه مه بؤر
207	6	حه مه ره ئووف كه ركووكى
279	4	حه مه سالح فه رهادى
253	3	حه مه سه عيد حه مه كه ريم جاف
391	8	حه مه سه عيد زه ننگه نه
265	6	حه مه عه پاس
247	6	حه مه فه ريق حه سه ن
253	6	حه مه كه ريم عارف
399	7	حه مه مه نتك (دكتور)
81	6	حه مه ى حه مه سه عيد
393	1	حه ميد به درخان (روژنامه نووس)
481	8	حه ميد سايبير
59	8	حه ميد عه زيز (دكتور)
449	1	حه يدهر عه بدولر حمان به قال
359	2	حه يدهر عه بدولر حمان
19	5	حوسين حوزنى موكرىانى
405	4	حوسين عه لى
خ		
553	3	خالد سالح حه سه ن
483	4	خالد عه لى سليقانى
457	1	خاليد به كر ئه يوب
417	1	خاليد جوتيار
421	1	خاليد دلير

لاپه ږه	به رگ	ناو
373	5	خالید ږه سول
469	4	خالید سه رکار
463	7	خالید شهیدا
499	1	خالید کوچهر (شاعیر)
99	9	خالید فاتیحی
459	6	خدر ئیبراهیم خدر
89	8	خه بات عارف
145	4	خه سره و جاف (دکتور)
75	6	خه لیل عه بدوللا
87	6	خه لیل عه لی موراد (دکتور)
391	6	خه لیل وهندی
569	2	خه لیل یابه
455	9	خه لیل عه لی
27	7	خه لیلی چاچان مورادوڅ
237	3	خورشیده بابان
7	7	خوم و نه ستیره گه شهکان پږوژیه کی کراوه و ناکوتا
د		
317	3	دارا محمه د عه لی
445	7	دانا عه بدولجه بار
111	8	دانیال قه ساب
83	9	داود شړول
267	7	دایکی ئاریان (عه تیه خانم)
411	4	دایکی سولاڅ
139	3	دلداری شاعیر
545	3	دلزار حه سهن

لاپه ږه	به رگ	ناو
243	5	دلزاری شاعیر
259	2	دلشاد عه بدوللا
345	1	دلشاد محمه د سه عید
175	2	دلشاد مه ریوانی
441	9	ده ریا هه له بجه یی
417	4	دهیکا دالیایی
187	6	دورپه عه ونی
283	9	دیار له تیف
265	9	دیترین جه مال
ر		
199	1	رزگار خو شناو
405	1	ره سول گه ردی
9	1	ره شاد موفتی (زاناو ماموستای گه وره ی کورد)
553	2	ره فیق سابیر (دکتور)
ز		
215	7	زارا نه حمه د جاف
353	2	زاهیر عه بدوللا
483	1	زاهیر محمه د کوی (هونه رهنه د)
483	5	زار سهرتاش
525	4	زار محمه د مسته فا
247	9	زریان سه رچناری
497	1	زه کیه ئیسماعیل حه قی
153	6	زهینه ب خان
105	2	زوبیر بیلال ئیسماعیل
183	7	زوزان سالح یوسفی

لاپه ږه	به رگ	ناو
325	8	زوهير ئاميدى
387	2	زوهير عه بدولمه سيح
237	6	زياد ئه سعه د
361	7	زياد ره شاد قادر
195	6	زيوهر خه تاب
ږ		
375	9	ږزگار فه قى عه ولا
221	3	ږه ئوف بينگه رد
423	5	ږه ئوف حه سهن
405	6	ږه ئوف شنيخ جه ميل
317	7	ږه ئوف عوسمان (دكتور)
337	5	ږه حيم حه ميد
297	5	ږه زا سه يد گول به رزنجى
199	7	ږه زا شوان
455	7	ږه شيد عه باس
287	4	ږه شيد فندي
229	4	ږه فيق چالاك
45	4	ږه فيق حيلمى
93	9	ږه هبه ر سه يد برايم
37	5	ږه وشه ن به درخان
483	2	ږوپاك عه بدولقادر
469	8	ږوخاشى زيغار
427	8	ږونى على
303	5	ږووناك شوانى
617	3	ږوونكر دنه وهيه كى پيويست

لاپه رپه	به رگ	ناو
267	5	رپوژ هه له بجه يي
241	9	رپوژان نووري (دكتور)
105	7	رپوسته م باجه لان
223	7	رپوسته م خاموش
431	8	رپوسته م عه زيز
363	8	رپوهات ئالاكوم
337	6	رپيباز مسته فا
223	4	رپيوار سيوه يلي
293	8	ژيلا حوسيني
س		
151	9	سابات محمه د سالج
421	2	سابير ره شيد
285	7	سابير گوران
111	2	سادق به هائه دين
489	9	سارا ته لايي
295	4	سالار سه مين
427	2	سالار كوشار
315	1	سالج حه يدري
329	9	سالج هه ركي
63	8	سامال ماني (دكتور)
261	1	سامي شوړش
381	9	سامي بنيامين
489	4	ساميه چاوشلي (دكتور)
347	8	ستار عه لي
169	8	سديق بوړه كه يي (سه فيزاده)

لاپه پره	به رگ	ناو
195	8	سديق صالح
307	4	سديق شهرو
435	2	سروه عوسمان
387	9	سمكو به هروز
299	4	سه باح ئيسماعيل
471	6	سه باح زاخويي
393	2	سه باح ره نجه در
159	1	سه باح عه بدولر حمان (هونه رمه ند)
443	2	سه باح هورمز
51	4	سه برى بو تانى
253	7	سه بريه هه كارى
151	7	سه حهر موعيزى
411	6	سه ديق وهلى به روارى
117	3	سه ربه ست بامه رنى
605	3	سه رتيب ئاغا واحيد به گ
631	2	سه ردار ئه حمه د كوئى
473	8	سه ردار جاف
523	1	سه ردار فه تاح ئه مين (روژنامه نووس)
181	6	سه رفراز نه قشبه ندى
445	8	سه رهه نگ مه لا محه مه د
407	3	سه روين ده روئيش
221	1	سه عدوللا په روش
491	2	سه عدون يونس
585	3	سه عدى عه لى
487	8	سه عيد گابارى

لاپه پره	به رگ	ناو
101	6	سه عید یه حیا خه تات
355	4	سه گغان عه بدولحه کیم
515	3	سه لام کویی
245	2	سه لام محه مه د
259	5	سه لام ناو خوش (دکتور)
211	9	سه لام مسته فا
323	3	سه لما تو ما کاکو
135	4	سه لیم به ره کات
277	2	سه لاج شوان
471	5	سه لاج عومه ر
17	9	سه لاحی په رله مان
341	7	سه مه ر دریعی
353	5	سه میر زاخویی
493	8	سه میر یوسف
285	8	سه میره عه بدوک
491	3	سه میره علی مه ندی
495	4	سه یدئه حمه د به رزنجی
327	5	سه یدئه حمه د پرواندزی
117	8	سه ید قادر هیدایه تی
187	9	سه ید علی ئه سفه ری کوردستانی
37	6	سه یدا سألح یوسفی
53	8	سه واره ئیلخانیزاده
465	4	سه وبحی کویی
353	8	سه واران نه دار
383	7	سه ولاف شه یدا

لاپه رە	بەرگ	ناو
481	9	سىروان عوسمان
7	1	سىمبولىك بۇ گەورەيى مېژوو
303	7	سىمىن چاچى
329	7	سىنەم چىيى
203	9	سىۋە
ش		
227	9	شاخەوان سىدىق
57	6	شاكر خەسبەك (دكتور)
303	1	شاكر فەتەح (نوسەرى شەھىد)
141	9	شقان پەرورە
355	7	شلىر كۆيى
505	7	شەرمىن عەبدوللا
73	7	شەفىق بەياد
263	8	شەفىقە عەلى حوسىن
315	2	شەفىقى حاجى خدر
477	7	شەمال ئاكرەيى
287	1	شەمال سائىب
321	5	شەمالى عەبە رەش
483	6	شەمس عەنتەر
497	8	شەمسەددىن فارس (دكتور)
363	5	شەھابەي ھەولپىرى
147	9	شەھرىيانا كوردى
105	9	شوكروللاى بابان
241	8	شوكر خەيات
37	2	شوكر مستەفا

لاپه پره	به رگ	ناو
169	5	شوكرى فه زلى
123	2	شوكرىه ره سوول (دكتور)
497	2	شيرين سابير
129	8	شيرين كه مال
537	4	شيلان حمو
19	8	شيخ حسيني كاكه حه مهي هزاركاني
23	6	شيخ محه مهي خال
67	9	شيخ حسين باليسانى (دكتور)
291	3	شيرزاد حه سهن
233	1	شيرزاد سه رسپى
439	7	شيرزاد شيخانى
483	3	شيرزاد عه بدولر حمان
445	3	شيرزاد هه ينى
59	1	شيركو بيكه س (شاعير)
217	5	شيركو عه بدوللا (دكتور)
ع		
87	5	ع. ع. شهونم
419	3	عارف حيتو (دكتور)
437	1	عبدالغنى على يحيى
55	1	عزه دين فه يزى
369	4	عه باس به درى
503	2	عه باس عبدوللا يوسف
511	2	عه بدولجه بار كانى
433	1	عه بدولخالق سه رسام
265	1	عه بدولخالق مه عرف (نوسه رى شه هيد)

لاپه پره	به رگ	ناو
327	1	عه بدولر هزاق چه له بی (دکتور)
381	6	عه بدولر هحمان بامرني
129	1	عه بدولر هحمان فه رهادی
225	2	عه بدولر هحمان مزوری (دکتور)
43	9	عه بدولر هحمان بیلاف
205	3	عه بدولر هزاق بیمار
495	6	عه بدولر هزاق شه مسه دین
153	5	عه بدولر هقیب یوسف
181	5	عه بدولستار جه باری
485	7	عه بدولستار خدر
359	5	عه بدولعه زیز سلیمان
63	4	عه بدولفه تاح بوتانی (پروفیسور)
373	6	عه بدولقادر مهردان
421	9	عه بدولقادر سه عید
61	9	عه بدولقادر گیزه پره شی
253	2	عه بدولکه ریم شیخانی
133	6	عه بدولکه ریم فندی
175	6	عه بدولمه جید لوتفی
235	4	عه بدولواحید ئیدریس (دکتور)
425	1	عه بدولواحید مه رجان
245	3	عه بدولوه هاب تاله بانی
345	5	عه بدوللا زیرین
67	3	عه بدوللا ناگرین (دکتور)
79	1	عه بدوللا په شیو
317	1	عه بدوللا حه داد (دکتور)

لاپه ږه	به رگ	ناو
241	4	عه بدوللا سه پراج
129	2	عه بدوللا عه باس
191	3	عه تا قه زاز
329	6	عه تا محه مه د
451	6	عه دنان حاجي كاكه
187	8	عه دنان عوسمان
507	3	عه دنان كه ريم
25	5	عه ره بي شه مو
479	1	عه ريف خدر
323	6	عه زيز شاروخي
215	1	عه زيز گه ردي
417	9	عه زيز خه مجقين
255	4	عه زيزي مه لاي رهش
123	8	عه سكه ر بوييك
39	1	عه لائه دين سه جادي
389	7	عه لي نه حمه د
499	6	عه لي به ندي
277	8	عه لي جو لا
459	7	عه لي چل تاغا
451	5	عه لي حه مه ره شيد به رزنجه بي
313	4	عه لي كه ندي
97	1	عه لي مه ردان
101	8	عه لي مه نده لاوي
369	9	عه لي به خته وهر
119	9	عه لي دهرويشيان

لاپه ږه	به رگ	ناو
13	3	عہ ونی شاعیر
573	2	عوسمان پیر داود
87	7	عوسمان چیوار
175	3	عوسمان خوشناو
97	7	عوسمان دهشتی (دکتور)
45	6	عوسمان سه پری
89	4	عوسمان هه ورامی
455	3	عومه ر ئه مین
379	7	عومه ر چاوشین
103	1	عومه ر دزه یی
185	2	عومه ر ساقی
437	5	عومه ر سه ید
197	3	عومه ر شیخه لالا ده شته کی
145	5	عومه ر عه بدولپه حیم
369	7	عومه ر عه بدوللا
147	8	عومه ر که سان
49	3	عومه ر مه عرف به رزنجی
33	1	عیزه دین مسته فا ره سول (پروفیسور)
231	7	عیسا به رواری
غ		
471	7	غازی بامه پنی (دکتور)
489	6	غازی غه فوور
161	6	غه فوور مه خمووری

لاپه ږه	به رگ	ناو
ف		
297	1	فاروق جه ميل خه زنه يي (پاريزه رو ياساناس)
507	1	فاروق سهد حسن
599	3	فازل عومهر
273	3	فازل جاف (دكتور)
165	7	فازيل شه وړو
309	2	فاروق ئيبراهيم شهريف (ليواي خانه نشين)
391	9	فايه ق شيخ له نگره ي
139	6	فره نسيس داود
275	1	فه رهاد شهريف
315	8	فه تانه ي وه ليد ي
131	5	فه رهاد پيربال (دكتور)
413	7	فه رهاد حه مزه
145	1	فه رهاد شاکه لي (نوسه رو شاعير)
109	3	فه رهاد عه ون ي
257	9	فه رهاد ئه حمه د به رزنج ي
321	2	فه ره يدن عه لي ئه مين
459	4	فه ره يدون دارتاش
193	5	فه رياد فازيل (دكتور)
399	1	فه ريد زامدار
193	9	فه ريد مه خمووري
111	4	فه له که دين کاکه يي (نوسه ر و پوژنامه نووس)
391	3	فه هم ي بالاي ي
271	9	فه وزيه مه نم ي
351	3	فه يسه ل مسته فا

لاپه پره	به رگ	ناو
165	1	فوئاد ئه حمهد
247	4	فوئاد سه راج
99	5	فوئاد مه جيد ميسرى
ف		
345	6	فینوس فايه ق
ق		
331	8	قادر ژه وان
251	1	قاسم شنيروانى (شاعير)
215	4	قه درى جان
31	5	قهناتى كوردو (پروفيسور)
347	4	قه هار شيخانى
197	2	قوبادى جه ليزاده (شاعير)
ك		
75	1	كاكه مه م بو تانى
201	6	كانى
87	1	كه ريم شاره زا
281	1	كه ريم ده شتى (شاعير)
91	1	كوردستان موكرىانى (دكتوره)
7	6	كو كردنه وهى په رته وازه كان
451	8	كاروان عه لى
441	5	كاروان عوسمان خه يات
91	3	كاكه ي فه لاح
97	4	كامل ئه لبه سير (دكتور)
41	3	كامه ران موكرى
397	9	كامه ران حاجى

لاپه ږه	به رگ	ناو
105	4	كاميل ژير
33	3	كاوس قهفتان (دكتور)
405	9	كاويس ئاغا
293	9	كنيازي ئيبراهيم (دكتور)
449	9	كنير جه ميل
173	8	كهريم تاقانه
249	8	كهريم ديار
559	3	كهريم سوفي
439	4	كهريم كابان
169	6	كهريم كاكه
51	9	كهريم ئاغا وهيسي
329	2	كه ژال نه حمه د (شاعير)
611	2	كه ژال ئيبراهيم خدر
85	3	كه مال ره ئووف محه مه د
413	2	كه مال سه عدي (دكتور)
117	2	كه مال غه مبار (دكتور)
61	2	كه مال فوئاد (دكتور)
43	2	كه مال مه زهر (دكتور)
191	2	كه مال ميراوده لي (دكتور)
299	6	كه يفي نه حمه د (دكتور)
387	5	كوسره ت نه حمه د بيكه س
213	8	كوني ره ش
گ		
535	3	گرفتار كاكه يي
239	7	گه زيزه

لاپه ږه	به رگ	ناو
9	8	گه لايوټڅ خان
499	4	گولنار عه لي
447	4	گولبه هار
383	8	گولزار جه لال
297	7	گولستان ئاواز
367	6	گولستان په روه ر
309	7	گولئ سه ليم
15	6	گيوي موكرياني
ل		
613	3	له مالئكدا پروژهيك به شه ونخونبي هموان
167	2	له تيف هه لمه ت
م		
83	8	مارف ئاغايي
25	1	مارف خه زنده دار (پروفيسور)
123	3	مارف عومه ر گول (دكتور)
145	7	مارگریت رډينكو (دكتور)
399	8	مامز سالح
331	1	محه مه د شه هاب چه له بي
239	5	محه رهم محه مه د ئه مين
375	3	محه مه د ئه حمه د ئه ربيلي
45	1	محه مه د ئه مين پينجويني
125	4	محه مه د ئه مين هه وراماني
19	7	محه مه د ئوزون
227	6	محه مه د به دري
277	5	محه مه د توفيق وردی

لاپه ږه	به رگ	ناو
381	3	محهمه د جهزا به رزنجي
357	1	محهمه د جهزا (هونه رمنه ند)
408	5	محهمه د چه لکي
415	6	محهمه د حسين موهه نديس
365	1	محهمه د زاده (خوشنووس و ديزاينه ر)
173	4	محهمه د ره سول هاوار
357	3	محهمه د ره شيد فه تاح
401	5	محهمه د ره شيدى ئه مينى
397	6	محهمه د سالح به رزنجي
77	3	محهمه د سالح دي لان
517	2	محهمه د سه ليم سوارى
453	4	محهمه د شيخو
337	2	محهمه د عارف سيامه نسوورى (دكتور)
203	1	محهمه د عارفى جزيرى (سترانبيژ)
161	8	محهمه د عومه ر عوسمان (ژهنه رالى پايز)
591	3	محهمه د كه ريم نانه وا
361	4	محهمه د كوردو
363	3	محهمه د مه ردان
89	2	محهمه د مه هدى جه واهيرى
67	1	محهمه د مه ولود (مه م)
331	4	محهمه د موكرى
497	3	محهمه د وه سمان
279	9	محهمه د عه بدوللا ئاميدى
233	9	محهمه د كه ساس
425	4	محهمه دى ماملئ

لاپه ږه	به رگ	ناو
19	2	محه مه دی مه لاهه بدولکه ریمی موده ږیس
107	6	مخیدین زهنگه نه
333	6	مریه م خان
251	9	مزگین هه سکو
11	4	مسته فا زه لمی (دکتور)
191	7	مسته فا زهنگه نه (دکتور)
281	7	مسته فا ږا بهر
559	2	مسته فا سالح که ریم
325	1	مشکو هه ولیری
293	1	معروف جیاووک
7	2	من و نه ستیره گه شهکان ږوژه یه کی که م وینه ..
605	2	مه اباد قه رداغی
185	3	مه جید ئاسنگه ر
405	7	مه جید خو شناو
449	7	مه جید عه بدولږه حمان
233	5	مه حفوز مایی
311	1	مه حمود زامدار
139	2	مه حمود ده رویش
345	9	مه حمود باجه لان
319	1	مه دحوت بیخه و (شاعیر)
601	2	مه دیکه برادوستی
209	5	مه دیکه سو فی (دکتوره)
145	6	مه زه هری خالقی
399	2	مه سعود ږه ریشان
19	1	مه سعود محه مه د (بیرمه ندو رووناکبیر)

لاپهړه	بهرگ	ناو
209	8	مه عسوم مائی
165	4	مه غديد سه پان (دكتور)
125	9	مه غديد حاجی
11	2	مه لا جه ميل پوژبه يانی (بیرمه ندو پوناکبیر)
11	5	مه لا عه بدولکه ریمی موده پيس
141	1	مه لا مه سعودی بیبه ش
9	9	مه لا عه بدوللا فه رهادی
11	7	مه لای گه وره ی کویه
289	9	مه لهک پوژهات
119	4	مه ولود ئیبراهیم حه سه ن (دكتور)
231	2	موئه یه د ته یب
505	6	موحسن عه بدولر ه حمان
237	1	موحسین ئاواره (شاعیر)
129	3	موحسین قوچان
69	8	موسا عه نته ر
343	3	موسه دهق توفی
269	1	مومتاز حه یده ری
179	8	میډیا بیگه رد
119	6	میرزا مه نگوری
ن		
27	9	ناجج گولپی
491	7	ناجی ته ها به روارى
63	7	نارین عومه ر
359	6	ناز فه له که دین
385	1	نازم دل به ند (شاعیر و نووسه ر)

لاپه پره	به رگ	ناو
433	6	نازم که ریم
299	2	ناسر حه سه ن
341	8	ناسر حوسامی
431	4	ناسری په زازی
329	1	نافیع ئاکره یی (دکتور)
33	7	ناهیده ره فیک حیلمی
301	8	نزار جه رجیس
335	1	نه جمه دین مو فتی
513	1	نه بیل عه ریف خدر (وینه گر)
475	1	نه جات خه تات
77	2	نه جاتی عه بدوللا (دکتور)
529	1	نه جمه دین عه زیز سمایل
393	7	نه جمه دین غولامی
31	6	نه جمه دین مه لا
527	2	نه جیب بالایی
157	4	نه زه ند به گیخانی (دکتور)
107	5	نه ژاد عه زیز سورمی
477	6	نه سرین شیروان
97	2	نه سرین فه خری (دکتوره)
211	3	نه وزاد ره فعه ت
371	1	نه وزاد عه لی ئه حمه د (دکتور)
303	9	نه وزاد حاجی شوشه
335	7	نوره دین زازا (دکتور)
187	5	نووری عه لی ئه مین
97	8	نوین به هادر (بروفیسور دکتور)

لاپه پره	به رگ	ناو
323	9	نيشتمان عه بدولقادر
445	1	نيعمهت عه بدوللا
ه		
343	1	هادى چاوشلى
119	7	هادى زياته دىنى
487	1	هاشم جه بارى (مىدياكار)
269	2	هاشم عه لى مهندي
157	7	هاورپى باخه وان
291	6	هاورژين سلپوه (دكتور)
335	4	هه رده ويل كاكه يى
179	4	هه ژار موكرىانى
11	3	هه لوه سته يه ك (... خوم و (يان) من و)
515	4	هه نار موفتى
441	1	هوشيار سه يد ئه حمه د (هونه رمه ند)
225	1	هيووا سه ره ننگ
337	9	هيش كهمال رپى كانى
397	3	هيشقى به روارى
191	4	هيمن موكرىانى
309	9	هيمن عومه ر خوشناو (دكتور)
و		
195	1	وريا ئه حمه د (هونه رمه ند)
67	2	وريا عومه ر ئه مين (دكتور)
159	3	وليه م يو حه ننا
7	3	وه رزى ياد كرده وه ي ئه ستيره كان
469	9	وه لات توفيق

لاپه‌په	به‌رگ	ناو
427	9	وه‌لید مه‌عروف
461	3	ویداد قازی
ی		
7	8	یاخوئه‌ستیره‌کانی هه‌میشه له‌گه‌شانه‌وه‌دا بن
273	6	یاسین قادر به‌رزنجی
489	5	یاسین مسته‌فا
469	1	یه‌حیا مه‌رجان (هونه‌رمه‌ند)
75	8	یه‌لماز گۆنای
473	3	یوسف مه‌نتک
35	8	یوسف زه‌نگه‌نه (دکتور)

فهرست

لاپەرە	ناو
۷	بلا ستیرین وهلاتی تم زور و گه شبن
۹	مه لا عه بدوللا فهراهادی
۱۷	سه لاهی په رله مان
۲۷	ناجح گولپی
۳۳	ئیسماعیل به رزنجی
۴۳	عه بدولرهمان بیلاف
۵۱	که ریم ئاغا وهیسی
۶۱	عه بدولقادر گیزه ره شی
۶۷	دکتور شیخ حسین بالیسانی
۷۵	پیرداود مه خمووری
۸۳	داود شرۆل
۹۳	په هبه ر سهید برایم
۹۹	خالد فاتیحی
۱۰۵	شوکروللای بابان
۱۰۹	ئهحمه د حسینی
۱۱۹	عهلی دهرویشیان
۱۲۵	مهغدید حاجی
۱۳۱	دکتور ئهحمه د باوهر
۱۴۱	شقان پهروه ر
۱۴۷	شهه ربیانا کوردی
۱۵۱	سابات محه مه د سألح
۱۵۹	تهها خلیل
۱۶۳	جهلیل عه باسی

لاپه ږه	ناو
۱۷۳	دکتور چومان ههردی
۱۸۱	جه میل مه لا قهره
۱۸۷	سهید عهلی ئه سفه ری کوردستانی
۱۹۳	فه رید مه خمووری
۲۰۳	سینوه
۲۱۱	سه لام مسته فا
۲۱۹	ئه دیب عه بدوللا
۲۲۷	شاخه وان سدیق
۲۳۳	محه مه د که ساس
۲۴۱	دکتور پوژان نووری
۲۴۷	زریان سه رچناری
۲۵۱	مزگین حه سکو
۲۵۷	فه رهاد ئه حمه د به رزنجی
۲۶۵	دیترین جه مال
۲۷۱	فه وزیه مه نمی
۲۷۹	محه مه د عه بدوللا ئامیدی
۲۸۳	دیار له تیف
۲۸۹	مه له ک پوژهات
۲۹۳	دکتور کنیازی ئیبراهیم
۳۰۳	نه وزاد حاجی شوشه
۳۰۹	دکتور هیمن عومه ر خوشناو
۳۲۳	نیشتمان عه بدولقادر
۳۲۹	سالح هه رکی
۳۳۷	هیترش که مال پیکانی
۳۴۵	مه حموود باجه لان
۳۵۱	به کر کوڅلی

لاپه ره	ناو
۳۵۵	به هجته يه حيا
۳۶۱	تاهيري خه ليلي
۳۶۹	عه لي به خته وهر
۳۷۵	رژگار فه قئ عه ولا
۳۸۱	سامي بنيامين
۳۸۷	سمكو به هرؤز
۳۹۱	فايه ق شيخ له ننگه ري
۳۹۷	كامه ران حاجي
۴۰۵	كاويس ئاغا
۴۱۱	حه سه ن حه يران
۴۱۷	عه زيز خه مجقين
۴۲۱	عه بدولقادر سه عيد
۴۲۷	وه ليد مه عرف
۴۳۵	ئه زهار بامه رني
۴۴۱	ده ر يا هه له بجه يي
۴۴۹	كنير جه ميل
۴۵۵	خه ليل عه لي
۴۶۳	ئامينه عه مه ر
۴۶۹	وه لات توفيق
۴۷۵	ئه سيلكا قادر
۴۸۱	سيروان عوسمان
۴۸۹	سارا ته لايي
۴۹۵	ئاشتي گه رماقي
۵۰۳	بيبيؤ گرافياي
۵۳۳	فه هرست