



لەبلاوکراوەکانی سەنتەری لیکۆلینەوهی فیکری و ئەدەبی نما
زنجیری (112)

سەرپەرشتیکردنی پرۆژەى چاپى کتێب
ئیسماعیل کوردە، رۆبێن رەسوڵ

ناوی کتێب بەکوردی: سێبەری وشە

نووسەر: سەدیق سەعید رواندزی

بابەت: کۆمەڵە وتار

دیزاین: نما

بەرگ: سەرکەوت وەلی

تیراز: 500

چاپ: چاپخانهی شەهاب

چاپی یەکەم: کوردستان / ههولێر 2011

نرخ: 1500 دینارە

مافی لە چاپدانەوهی بۆ گۆڤاری نما پارێزراره

لە بەریتۆبەرایەتی گشتی کتیبخانه کان ژمارەى ساردنى "752" 2011ی پێدراوه.

سێبەری وشە

سەدیق سەعید رواندزی

چاپی یەکەم

کوردستان / ههولێر

2011

وشەيەك

خوینەرى بەپېز / ئەم چەند وتارەى لە دوو تويى ئەم پەرتووکە
دایە بەشیکی بچوکن لە کۆکراوەى دەیان وتارى تر کە سالى
رابردوولەرژنامەو گۆڤارەکان بلاوکراونەتەو، بەلام من تەنیا ئەو چەند
وتارەم ھەلبەئارد کە بشین لە ناوەرۆکی پەرتوکیکدا کۆبکرینەو نوام ناو
سیبەرى وشە بەو مانایەى کە وتارەکان لە پرووى ناوەرۆک و پەھەندى
مانایەو لە یەکتەر دوورن بەلام تاکە شتیک کە بەیەکتريان دەبەستیتەو
وشەيە. بەو ھیوايەى جیگەى رەزامەندى خوینەران بێت.

سەدىق سەعید رواندزى
رواندز/ھاوینی 2011

ناوەرۆک

- 4- وشەيەك.....
- 5- نووسین لە نیوان زمانى (بازار) و زمانى (مەعریفە).....
- 10- ئەنڤال پرۆژەيەك بۆ سەرفەرمانى ژيان.....
- 16- بەلگەكانتان بخەنەروو، ئەگەر ئیوە راستگۆن!.....
- 25- مەرگ لە پیناو خوشەويستیدا!.....
- 30- راپەرین و کالبوونەو ماناکان!.....
- 39- بى بەھاگردنى (نافرەت) ئە گۆرانى کوردیدا!.....
- ناوینشانى شوینە (گشتى و تاييەتيەکان)
- 45- ئە پەراوێزى زمانى کوردیدا.....

نووسين له نيوان زمانی (بازار) و زمانی (مەعریفه) دا

یه کێک لهو فاکته رانهی وایکردوه به شیوهیهکی گشتی دنیای نووسینی ئیمه له دوای راپهریندا کهترین رووبهاری هه بێت بۆ بهرهم هێنانی مەعریفه (به چاوپۆشین له هه بوونی چهند دهنگیکێ داهینەر بۆمونه وهك رهههندییهکان) رهنگه په یوهندی به وهه هه بێت که تا نه اندازهیهکی ترسناک نووسین وهک تیزیکێ فیکری و مەعریفی که هه لگري په یامیکێ زانستی و مرییه بچوک و بێنرخ و کالکراوه ته وه بۆ قسه کردنیکێ بێ به هاو رووتی کۆمه لایه تیانهی رۆژانه به رادهیهک که له هه ندی کاتدا نووسینیک دهبینین هه لگري هه مان نه و زمان و ئامازوه دهربرینهیه که له چوارچیهی ژیا نی کۆمه لایه تیانهی رۆژانهی مرقه کان هه یه. بگره هه ندی کات بێ به هاتریشه. کاتی جیاوازی له نیوان زمان وهک ئامرازی نووسین و زمان وهک ئامرازی قسه کردن و په یوهندی کۆمه لایه تیانهی ساده نه ما، ئیدی بێگومان شتیک نامینیتته وه به ناوی مەعریفه له نووسیندا. چونکه دوا جار نه وهی ده بێته بهر مەبنای بهرهم هێنانی مەعریفه و فیکر له نووسیندا خودی نه و زمانه یه که پێی ده نووسریت، که زمانیش خالی و لاوازو بێ موفرده اتی مەعریفی بووبه مانای وایه دوا جار خودی نووسینه کهش لاواز ده بێت و خالی ده بێته وه له هه ر جۆره ئامازوه په یامیک. له راستیدا کۆمه لگای کوردی به بۆچوونی من له هه یچ هه لومه رجیکێ ژیا ری و رۆشنیری وهک نه مرقیدا نه ونده گیرۆدهی زمانی ته شهیر و یه کتر سرینه وه ناشرین کردن و بێ نرخکردنی یه کتری نه بوه. به دریا یی میژووی ته دبیات و دنیای نووسینی کوردی قهت وهک نه مرقه نه ونده تیکستیک نییه که زمانی (بازار) ی به سهردا زالبیت و پایه کانی له سه ر سرینه وه و بێ ئاکاری کۆمه لایه تی و

په روهرده ییه وه بێت و له ده ره وهی زمانی مەعریفه وه بێت. به ده گمه ن له گوتاری شیعی کلاسیکی کوردی که چهن دین سه ده به رله ئیستا نووسرا و رهنگدانه وهی هه لومه رجیکێ کۆمه لایه تی یه کجار دوا که وتوه، به بهراورد له گه ل ئیستا شیعی ک دهبینین که له ده ره وهی زمانی مەعریفه و لۆژیک بێت، به چاوپۆشین له هه بوونی یهک دوو شاعیری هه جوو که چهند شیعی کیان هه یه و به قۆرمیکێ ناوازه وه زمانیکێ ساده و رووت باس له سیکس و بونیادی بایۆلۆژی مرقه ده که ن بۆمونه وهک شیعی (شیخ رهزا). ده نا زمانی شیعی کلاسیکی کوردی زمانیکێ بابتهی و لۆژیک و عیرفانی و ته نانهت فیکری و مەعریفیشه. ئیمه کاتی مه ودا کانی زمان لهو قوناغه هزی و رۆشنیرییهی کۆمه لگای کوردی به مونه بهراورد ده که یه له گه ل هه لومه رجی ئیستای رۆشنیری کوردی نه و سا ده زانین له بهردهم چ ویرانه یهک دا یه به ناوی گوتاری نووسین و مەعریفه وه. تیده که یه که له ئیستادا بچوکترین سنوور له نیوان نووسین و قسه ی نیودانیشته نه کۆمه لایه تییه رووته کانی کۆمه لگای کوردی نه ما وه ته وه. کاتی هه مو نه و چه مک و دهسته واژه و دهربرینه وهک سامپلێک له هه ندی تیکستی به ناو نووسینی کوردی ئیستا و ده رده گرین و بهراوردیان ده که یه له گه ل پانتایی دهربرین له گوتاری ته دبیاتی چهن دین سا ل بهر له ئیستا رهنگ درک به وه بکه یه که له زۆر وهه زمانی نووسینی کوردی لهو سه رده مدا به بهراورد له گه ل ئیستا زۆر بابتهی ترو ئستاتیکێ تر بوه. نه مه له کاتیکدا کۆمه لگای کوردی له ئیستادا به چهن دین فرسه خ له پێش نه و کاته وه یه. به لام مه رج نییه له هه مو سه رده میکدا داهینان و نوێکاری به رهه می ئازادی ره هابن و مرقه بتوانیت بهر مەبنای بوونی ئازادی و سه ربه خۆیی سیاسی داهینان بکات و تیکستی پر مەعریف بنووسیت، بۆمونه (نازم حیکمهت) ی شاعیر و ئازاد یخواز له زیندانداندا جوانترین تیکستی له باره ی چه مک (ئازادی) وه نووسیوه. نه مه له کاتیکدا زیندانی بوو. که واته داهینانی هزی و نووسینی پر له فیکرو مەعریفه په یوهندی به رادهی هوشیا ری و دنیا بینی به رفراوانی نو سه ر

خۆيەۋە ھەيە. دواجار كۆنتاك دەكرېت لەگەل ژینگەي بابەتي دەرووبەر. لە پەراويزى ئەمەشەۋە دەبينىن كە راپەرېن و ژيانى ئازادى دواى ئەو قۇناغەي كۆمەلگاي كوردى ئەوندەي بوە زەمىنەيەك بۆ سەرھەلدان و دروست بوونى زمانى سرىنەۋە بى بە ھاكردن بە سوود وەرگرتن لە ئازادىەكە، ئەوندە نە بوە زەمىنەي بىناكردنى زمانى لۆژىك و فېكرو مە عرىفە.

بەداخەۋە يەكېك لەو دياردە رۆشنېرىيە نېگەتېقانى لە دواى راپەرېنەۋە بە شېۋەيەكى گشتى و لەو چەندسالانەشدا بە شېۋەيەكى تايبەتي لەنيۆ ئېمەدا دروست بوە، دياردەي زۆربوونى چاپ و بلاۋكردنەۋە دەرکردنى رۆژنامەو گۆڤارە. بە بى ھەبوونى ھېچ فلتەرېك و سانسۆرىك. بەرادەيەك كە گەرەلاۋژېي لەو شېۋەيە لە ھېچ كۆمەلگايەكى تر بوونى نىيە. ئەم دياردەيە لەگەل سەرھەلدان و دەرکەوتنىدا بە داخەۋە زەمىنەي ئەۋەي رەخساند كەوا لە شكرىكى قەلەم بەدەست بېتە ئاراۋە كە ئەركيان تەنيا فرېدانى وشە بېت بە بى ھېچ لېكدانەۋەيەكى ھزرى و كۆمەلايەتى. بە دەربرېنېكى تر ئەم دياردەيە وايكرد كەنووسىن بە (پېشەيى) بكرېت بەۋ مانايەي وەك ھەر پېشەيەكى دىكەي ژيانى مرۆڤەكان ئاسايەو رېي تى دەچېت ھەموو كەسېك بنووسېت و پراكتيزەي دىيان نووسىن بكات. لە كاتېكدا ھەموومان دەزانىن نووسىن ھەرگىز پېشە نىيە، بەلكو داھىتان و بەرپرسىارىيەتى و كردارىكى ھزرى و زانستىيە. بېگومان كاتى نووسىنىش كرا بە پېشە (وەك ھەرپېشەيەكى تر) ئىدى سنوورېكى سەنگرانەۋە سلكردنەۋە نامېنېتەۋە بۆ دەربرېنە وشە. كە ئەو سنوورەش نەما بەدلىيەۋە كەسانېك چۆنيان بوېت و چى مەبەستىيان بېت دەتوانن ئەۋە بكەن. لېرەۋەش ئېمە دەبينىن لە ھەلومەرجى ئەمرۆماندا چەندىن بە ناو نووسىن دەخوئىنەۋە كە بەبى ھەبوونى ھېچ فلتەرېكى زمانەوانى و بابەتى و تەنانت زانستى و فېكرېش دەنووسرېن و لەۋە كارەساترو تراژىدى ترېش ئەۋەيە بوارى بلاۋكردنەۋەيان پى دەدرېت. تەنانت لە زۆر كاتدا لە ھەندېك نووسىن چەمك و دەستەۋازى وا ھەيە كە ھەرگىز كەسانى ئاسايىش لە چوارچېۋەي فۆرمى كۆمەلايەتى ژيانى خۆيان بە كارى ناھېنن، چ جاي

بخرېنە چوارچېۋەي تېزىكى مۆزالى و پەرۋەردەيى گرنگەۋە كە ئەۋىش نووسىنە. بە سەرنج داغان بۆ چەندىن وشەي وەك (چەقوكېش بۆكس وەشىن مەلباز. بى رەۋشت جەردە دز. . . تەكە لە ھەندېك بە نانووسىنى كوردى گەلېك جار دەكەۋىتە بەرچامان بە تەنيا بەسن بۆ ئەۋەي بروا بېنېن كە ئېمە لە بەر دەم چ وېرانەيەك داين بە ناۋى نووسىن و رۆشنېرىيەۋە. رامان لە ئاست ئەو دەستەۋازە نامۆ بى بەھاو بى نرخانه لە نووسىنى كوردىدا ئامازەيەكى ترسناكە بەۋەي كە ئېمە لە بەر دەم چ شېۋە زمانىك داين كە ھەلگىرى بچوكتىن ئاكارى رۆشنېرى نىيە. ھەلبەتە كە زمانىش بارگاۋى كرا بە چەمك و دەستەۋازە ئامازەي توندو نەشياۋو نارۆشنېرى بە تايبەتېش لە نيۆ نوخەيەكدا كە ئەركيان ھوشياركردنەۋە نوپكارى و گۆرانكارىيە دەبى پېشەنگى گۆرانكارىيەكانى كۆمەلگابن، ئىدى بېگومان رووبەرېك نا مېنېتەۋە بۆ دىالۆگ و بېرورا گۆرىنەۋەو كلتورى ھەلكردىن ئاشتىيانەي بە يەكەۋە لە نيوان تاكەكانى كۆمەلگادا. لە راستىدا بە شېكى ھەرەزۆرى كلتورى توندوتېژى و زمانى زېرو يەكتر سرىنەۋەۋەرەخنى نامەنتقى كە لە گوتارى رۆشنېرى كوردى دواى راپەرېندا سەرى ھەلدا دەرەنجامى گواستىنەۋەي دياردەي توندوتېژى بولە كايەي كۆمەلايەتى بۆ كايەي زمانەۋانى. بەۋ مانايەي زمان لە برى ئەۋەي رۆلى ھېۋركرنەۋەۋەدروستكردى كەشى بە يەكەۋەبوون لە كۆمەلگادا برە خسىنېت، بە پېچەۋانەۋە دەبېتە مېتۆدېك بۆ قولكردنەۋەي ناكۆكيەكان و رەخساندىن زەمىنەي سرىنەۋەي ئەۋى بەرامبەر. ئەو فۆرمە لە گوزارشتكردن و دەربرېنى زماندا درېژكراۋەي شەرى سىياسى نيوان حزبەكان و پاشماۋى بە جېماۋى كلتورى شەرى براكوژى نيوان حزبە كانە. بۆيە ئىستاش وېراي زەمەنېكى درېژ لە كالبونەۋەي شەرى ناوخۆ كەچى دەبينىن كاتى بچوكتىن رووبەرېنەۋەۋە بە يەكداھەلشاخان لە نيوان ھېزە سىياسىيەكان دروست دەبېت ھەمان ئەۋە شېۋە زمانە خۆي غمايش دەكاتەۋە. ديار مەبەستى ئېمە لەۋەدا ئەۋە نىيە كەھەرچى لاۋازى زمانى كوردى ھەيە بىدەينە پال سىياسەتەۋە، بەلام ئەۋە راستىيەكەۋ دەبى ئامازەي پى بكەين.

چونكه وهك چۆن كۆي كايهكانى ژيانى ئيمه سياست بهسهريه وه زاله، بههه مان شيوه زمانهكهشان ره ههنديكى سياستنه به خووه گرتوه. ههلبهته، جيگه داخه كه ئه وه به بازاريكردنهى زمانى نووسين و دهريين له به شيك له پانتايى نووسينى كورديدا، ديارديهكى رۆشنپي ناوازيه و دهبيته بهشيكي ناشرين له ميژووى نووسينى كورديدا. بهلايهنى كهمه وه به رپرسياريه تيكي مۆرالى و كۆمهلايهتى و پهروهدهى گه وه به هه موومان دروست دهكات له پيشه وه شيان رۆژنامه و گۆڤارو چاپ و بلاوكراوه كان. چونكه كاره سات ئه وه نييه، كهسيك به ناوى نووسين و بلاوكردنه وه هه رچى به خه يالى داها ت له ورينه و قسه ي بى مان بينووسيت. رهنكه ئاستى تيگه يشتن و مه وداى رۆشنپي ئه وه كه سه هه ر ئه وه نده برىكات. به لام شياو و ره وانيه به ناوى ئازادى راده برينه وه زه مينه ي بلاوكردنه وه ي بۆ به ر خسي ريت و له شوپييك بلاوى بكاته وه. ناكريت ريگه بدرت له په ناى ئازادى راده برينه وه، ياخود شوناسى به ناو ره خه نييه وه ئازادى كه سانى تر وسايكولۆژيه تى مرقه كان بريندار بكرت. بۆيه شه ئه ركى بلاوكراوه حزبى و ئه هليه كانيشه، سانسور بيخه سه ر هه ر نووسينييك كه تيايدا سنوورى ئازاديه كان و ئادابى گشتى ده به زييت. ئازاديه كانى مرقه له و كاته دا نرخ و به هاو گرنگى هه يه كه تيايدا ئازادى كه سانى تريش پيشيل نه كريت. ئه مه له لايه كه له لايه كى تره وه ئه ركى هه موومانه جاريكى تر نرخ بگيرينه وه بۆ تيژى نووسين و له چه ندين كه ناله وه كاربه كين بۆ جيا كردنه وه زمانى بازار له زمانى مه عريفه و فيكر دا. چونكه ئه گه ر گوتارى نووسين جيا نه كراوه له قسه ي بازا رى و نيو دانىشتنه كۆمه لايه تيه كان ئه وا بيگومان چه مك و دهسته واژدى نه شياو و ناموترى له و شيوه يه ش خراپترو بى مانا تريش ديته ئاراوه. . . .

*له ژماره (57)ى ريگى ئه ده بو هونه رى ريگى كوردستان رۆژى 4/13/ 2011 بلاوكراوه ته وه. . . .

ئەنڤال پرۆژەيەك بۆ سەرىنەوهى ژيان

جيگه داخه تاكو ئيستاش ياده وه رى ئيمه بۆ ئه نڤال، هينده ي ياده وه ريه كى ميژوويه، ياده وه ريه كى ئيستايى نيه. ميژوويه به مانايه ي كه ئيمه ته نها له رۆژيكي ديارى كراوا كه چاوده ي نيسانه، ئه وه كاره ساته مان ديته وه ياد. ئه مه راستيه كى تاله و ده بى دانى پيدا بنيين. له كاتيكا ده توانين بليين ديارتريين كاره ساتى ئيمه كه نايبته به شيك له رابردو و ئه نڤاله. چونكه ئه م كاره ساته هه ر ته نها تراژيدياى كۆمه لى مرقى له ده ست چوومان ناھييتته وه ياد، به لكو تراژيديا و ناسورى هه موو ئه مانه شان پيشان ده دات كه دواى ئه و كاره ساته به زيندوى ماون و رۆژانه له ته ويليانه وه خه مه قوله كانيان ده بينين. به ده ر برينيكى تر ئه نڤال ويراى به سه رچونى زه مه نييك له روودانى كه چى هيشتاش كارى گه ريه كانى هه رماون و ئاسه واره كانى به رچاون. هه ر ئه مه شه واده كات كه ياده وه رى ئيمه له گه ل ئه نڤال نه پچرى. چونكه به رده وام كه سو كارى ئه نڤال كراوه كان و رزگاربانى ئه و كاره ساته گه وريه رووداوه كه مان دييتته وه ياد. له ميژووى خه بات و تيگوشانى خويدا كورد وهك نه ته وه يه ك رووبه رووى چه نده ها كاره ساتى تراژيدى و نه هامه تى گه وره بوته وه، وه لى له گه ل ئه مه شدا ئه نڤال ديارتريين ئه و كاره ساته يه كه ئيستاشى له گه ل دايتت خويتى ليده تكى، ئه نڤال هه رته نها رووداوى له ده ستدانى كه سه نزيك و نازيه كانمان نيه به لكو كاره ساتى مرقه زيندوه كانيشه كه له دواى ئه و كاره ساته ماون و مه ودايه كى گه وره له ژيانيان ويران كراوه و پيوستيان به وه يه سه ر له نوئى ژيان ده ست پى بكه نه وه وه له و ره هه نده مه رگدوستيه ده رچن كه به رده وام

له دهره نجامي ئه و کاره ساته له گه لى ده ژين. نه نغال کاره ساتيکه نه ونده ي پيوست ده کات دلنه وايي زينده کاني بدين و ماناکاني ژيانيان بۆ بگيرينه وه نه ونده پيوست ناکات له خه مي مردوه کانيان دابين. به و مانايه نا که له بيريان بکهين. بيگومان هه موومان ده زانين نه نغال ئه و په لاماره سه ربازيه گه وره يه وه هه مه لايه نه بوو که له مانگي شوبات تا کو کۆتاي ثابي سالي هه شتا وه هشت له لايه ن رژيمي به عسه وه به هه شت قوناغ به رامبه ر گه لي کورد نه نجام درا. سه ره تاش له دۆلي جافايه تيه وه ده ستی پيکر دوله ده وک کۆتايي هات. ئه م په لاماره ي رژيمي به عس هه ر ته نها ره هه نديکي سه ربازي نه بوو به لکو به شيك بوو له پيلان و سياسه ته شو فينيه کاني به عس که ئامانجي سه ره کي تيايدا سپينه وه ي ژيان و ويران کړدني که سيه تي مرؤقي کورد و ميژوو جوگرافيا و خاک و ئايينيش بوو. به و پييه ي هه موو ئه و لايه نانه ي ژيان له نه نغالدا ده که ونه به ر هير شي له ناوچوون. نه گه رچي له شالاوي نه نغالدا مرؤقي کورد ئامانجي يه که م سه ره کي ئه و له ناو بردنه يه، وه لي هاوشاني نه مه ش خاک و بونيادي سروشتي و مه زاره ئايينه کانيش ويران ده کات. واته هه موو بزاون و جوله يه کي ژيان له و ناوچانه دا هه رس پيدين ي و له کۆتاييدا سه ر زه مينه يه کي ويران و ئاشوب له دواي خو ي جيدي لي. بيگومان يه که م توخي ژيان له کۆمه لگاي کوردیدا که ده که ويته به ر شالاوي نه نغال خيژاني کوردیه که تا نه وسات له ژينگه يه کي کۆمه لايه تيانه ي ساده و ساکار ژيان ي ده گوزه راند، به لام نه نغال دي ت رايه له کاني ئه و ژيانه تيکده دات و به شويه که له شيوه کان خيژاني کوردی ويران ده کات که له لايه که وه به شيك له نه ندامه کاني شوين بزر ده کات و له بيابانه کاني باشور زينده به چاليان ده کات، له لايه کي تريشه وه قه يرانيك له رووي سايکولوژي و کۆمه لايه تيه وه بۆ به شيکي تريان نه وانه ي له مه رگ رزگاريان بوه جيدي لي. هه لبه ته به عس ده يزاني که په يوه ندي نيوان نه ندامه کاني نيو خيژاني کوردی چه ند په يوه نديه کي روحي و کۆمه لايه تي به تينه، ئيدي سه ره تا له تيکداني ئه و په يوه نديه وه ده ست پيده کات و به مه ش

ميکانيزمي يه که م سه ره کي پرۆژهي به رده وامييه تي ژيان له نيو ده بات که مرؤقه. دياره نه مه ش به دوو ئاستي جيا وه له لايه که وه به شوين بزرکردني به شيکيان له لايه کي تريشه وه به مانه وه ي به شيکي تريان له نيو دۆخيکي سايکولوژي و تراژيدي کاريگه ر. لي ره وه ش ده بينين هه موو ئه و که سانه ي له و شالاوه به دنا وه دا رزگاريان بوه هه ميشه هه ست به بۆشايه کي گه وره له ژيانيان و جۆري له نامۆبووني روحي ده که ن، که قه ره بو کړدنه وديان نه سته مه. دياره نه مه ش دهره نجامه ترازاني ئه و په يوه نديه کۆمه لايه تيه ي نيو خيژاني کوردیه (له و ساتدا) که باسما ن کړد. ئيدي نه وان به له ده ستداني به شيکي زۆر له که س و کاريان به شيکي گه وره له ژيانيان ده رميت که به هۆيه وه ئيستاشي له گه ل داييت پي دي تليته وه. چه نه ها کيشه و گرفتريان له رووي ده روني و کۆمه لايه تي و ئابوريه وه بۆ جيده مي ني. له راستيدا ئه و شيوازه له مامه له کردني به عس به رامبه ر مرؤقي کورد ئاماره يه که بۆ نه وه ي به هۆيه وه ماهيه تي ده سه لاتيک بناسين که تاج راده يه که مه رگدۆسته و ژيان ويران ده کات و کوشتنی مرؤقه کاني به لاوه هه موو شتيکه، ويرا ي نه وه ي روانگه يه کي ئه و په ري شو فيني هه يه بۆ که سانپکي جيا له خو ي له رووي شوناسه وه. هه لبه ته دواي نه نغال کردني مرؤقه کان به عس هه نگاوي تر بۆ تيکداني ژيان ده گريته به ر که نه ميش ويران کړدن و سوتما کړدني ژينگه ي سروشتي و جوگرافيا و خا کي کوردستانه. واته به عس هه ر ته نها به له نيو بردني مرؤقي کورد نا وه ستيت، به لکو زه مينه ي ژيانيش ويران ده کات و هه موو ئه و بنه مايانه ي نه گه ري نه وديان تيا بيت جاريکي تر ژيان نوي بکه نه وه له ناو ده بات.

دياره دواي ئه و په يوه نديه قول ي له نيوان مرؤقه کان هه يه له بونيادي کۆمه لگاي کوردیدا، په يوه نده نيوان مرؤقي کورد و خا که کي دي ت که نه ميشيان ديسان وه په يوه نديه کي ميژوويي کاريگه ره وه هه ميشه خا کي کوردستان له دنيا بيني مرؤقي کورد دا پيرۆزي خو ي هه بوه تا ئه و نه ندازه يه ي که بووني خو ي له بووني خا کدا ده بينيته وه. دياره به و پييه ي مرؤقي کورد

هه‌میشه خا‌که‌که‌ی دا‌گیر‌کرا‌و بو‌ه له لایه‌ن دو‌ژمه‌نه‌کانی و قه‌واره‌یه‌کی سه‌ر به‌خۆی نه‌بو‌ه، ئیدی به‌به‌رده‌وامی هه‌ستی به‌له‌ده‌ستدانی یه‌کی له به‌ها هه‌ره پیرۆزه‌کانی ژیان کردو‌ه که نیشتمانه. بۆ ئه‌م مه‌به‌سته‌ش ئاماده‌ی هه‌موو جۆره فیداکاری و شۆرش و تیکۆشانی‌ک بو‌ه. له‌م روان‌گه‌یه‌وه کاتی ده‌سه‌لاتی به‌عس درک به‌و په‌یوه‌ندی‌ه‌ی نیوان مرۆفی کوردو‌خا‌که‌که‌ی ده‌کات، ئیدی ده‌ست ده‌کات به‌ پرۆسه‌ی وێران‌کردنی خا‌کی کوردستان و تیکدانی لادیکان و سووتاندنی ره‌زو کینگه‌و کارپۆ. . . تد ده‌بی بزاین به‌عس هه‌ر ته‌نها له بی ناگایی و ته‌وا‌و‌کردنی هێرشه سه‌ربازیه‌کانی ته‌مه‌ی نه‌کردو‌ه به‌لکو به‌ پلان و ئامانج‌یکی دیاری‌کرا‌و که پێشتر نه‌خشه‌ی بۆ کیشرا‌وه ئه‌نجامی ده‌دات. به‌عس ده‌یتوانی به‌ته‌نها مرۆقه‌کان ته‌نفال بکات و دێهاته‌کان نه‌سووتینی، به‌لام کاتی هاوشانی مرۆقه‌ شونیش خاپو‌ور ده‌کات ئیدی زه‌به‌ریکی کوشنده له سایکۆلۆژی‌ه‌تی مرۆفی کورد ده‌دات و هه‌میشه پرۆسه‌ی وێران‌کردنی ژیان له ئاست‌یکی فراوانتر پراکتیزه ده‌کات که به شیک‌یکی دیکه‌یه له ته‌وا‌و‌کردنی ژیا‌نی مرۆقه. دیاره دوا‌ی هه‌ردوو ره‌گه‌زی (شوین/ مرۆقه) به عس له ریی شالا‌وی ته‌نفال‌ه‌وه به‌رده‌وام ده‌بی‌ت له وێران‌کاری و ته‌جاره‌یان په‌لاماری شوینه ئایینه‌کان ده‌دات و پاشا‌وه شارستانی و فه‌ره‌ه‌نگی و ئاسه‌واره می‌ژوو‌یه‌کان له‌ناو ده‌بات و ده‌یان سڕی‌ته‌وه. هه‌موومان ده‌زانین که به سه‌دان مزگه‌وت و چه‌ندان شوینه‌واری می‌ژوو‌یی و فه‌ره‌ه‌نگی کۆمه‌لگای کوردی که‌وتنه به‌ر ته‌و شالا‌وه‌له‌نا‌و‌چو‌ون. هه‌موو ته‌و تو‌خانه‌ی با‌سمان کردن بونیادی نه‌ته‌وه پێک‌ده‌هێنن و به‌شیک‌یکی هه‌ره سه‌ره‌کی و پرپه‌های هه‌ر گه‌ل و نه‌ته‌وه‌یه‌کن به‌له‌نا‌و‌بردنی ته‌مانه هه‌موو ته‌و رایه‌لانه له‌ناو ده‌چن که‌نه‌ته‌وه له می‌ژوو له‌را‌برد‌و‌دا راده‌گرن. واته ده‌توانین ب‌لێن ته‌نفال پرۆسه‌یه‌کی سه‌ربازی رووت نه‌بو‌ه به‌قه‌د ته‌وه‌ی هه‌ول‌یکی کۆلۆنیالانه بو‌ه به ئامانجی له نیو‌بردنی رایه‌له می‌ژوو‌یه‌کانی نه‌ته‌وه‌ی کورد و توانه‌وه‌ی له بو‌ته‌ی نه‌ته‌وه‌ی سه‌رده‌ست. کاتی نه‌ته‌وه‌یه‌ک بنه‌ما فه‌ره‌ه‌نگی و کلتوریه‌کانی ده‌که‌ونه به‌ر هه‌ره‌شه‌ی س‌پ‌ینه‌وه‌و نه‌مان

بی‌گومان پرۆسه‌ی توانه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌ی ده‌ست پێ‌ده‌کات و هه‌موو ته‌و ئامانه می‌ژوو یانه له‌ناو ده‌چن که ده‌لاله‌ تیکن بۆ بوونی ته‌و نه‌ته‌وه‌یه. به‌ بۆ‌چوونی من به‌ درپژای سته‌مه‌کانی به‌عس له عیرا‌ق‌دا به‌رامبه‌ر نه‌ته‌وه‌ی کورد، به‌ته‌نها ته‌نفال به‌سه بۆ ته‌وه‌ی ئیمه راده‌ی درنده‌یی و خوین‌ریژی و دیدی شۆفی‌نیانه‌ی به‌عس به‌رامبه‌ر گه‌لی کورد بناسین. ته‌مه هه‌ر ته‌نها له به‌ر ته‌وه‌ی نیه که سه‌دان مرۆفی ئیمه بی سه‌رو شوین ده‌بن. به‌لکو تین‌ه‌وه‌تی به‌عس بۆ خوین رشتن و ئامانج‌ه‌کانی به‌مه‌به‌ستی هه‌لته‌کاندنی نه‌ته‌وه‌ی کورد له ئاستی بو‌ندا نیشان ده‌دات. وێرای ته‌مانه له هه‌مووی کوشنده‌تروترسنا‌کتر ته‌وه‌یه که به عس له ریی پرۆسه‌ی ته‌نفال‌ه‌وه کۆمه‌لگای کوردی له هیز‌یکی مرۆیی زیندو‌وی به‌ره‌م هین‌ه‌وه‌گۆری بۆ هیز‌یکی به‌کاربه‌ر. چونکه ژیرخانی ئابوری لادیکانی که‌له کشتو‌کا‌ل و ئاژه‌لداری پێک هاتبو و وێران‌کردو دانیش‌توانی ئاخیه کۆمه‌لگا زۆره ملیه‌کان که سه‌ره‌تاییترین و ساده‌ترین مافی ژیا‌نی تیدا نه‌بو‌و. جگه له‌وه‌ی که ته‌و کۆمه‌لگا نیشته جییه زۆره ملیانه له شوین‌یک دروست کرابوون که کاری‌گه‌ریه‌کی ته‌وتۆی هه‌بو‌و بۆ سه‌ر ده‌روونی مرۆقه‌کان که به هۆیه‌وه چه‌ندین کیشه‌ی کۆمه‌لایه‌تی دروست ده‌بو‌و. هه‌موو ته‌و لایه‌نانه به سه‌ریه‌که‌وه بو‌ونه هۆی ته‌وه‌ی به شیک‌یکی زۆری جو‌گرافیای کوردستان و ده‌ زه‌مینه‌یه‌کی وێران‌بو‌وی بی جو‌وله‌و‌یزا‌وتی ژیا‌ن لیبی‌ت و خاموشیه‌کی کوشنده بال به‌سه‌ر کوردستان دابکیشی. بی‌گومان ته‌و دۆخه سامنا‌که‌ی که‌ده‌ره‌نجامی پرۆسه‌ی به‌دنا‌وی ته‌نفال کوردستانی گرت‌ه‌وه، مه‌ودایه‌کی زه‌مه‌نی زۆری نه‌ خایاندو‌وسی سا‌ل دواتر بلیسه‌ی راپه‌رین کوردستانی گرت‌ه‌وه و تیکرای شارو شارۆچکه‌کانی کوردستان له ژیر چرنۆکی ته‌و ده‌سه‌لاته شۆفی‌نیه‌ی رزگار کرا که ته‌نفا‌لی ته‌نجام‌دا‌بو‌و. لی‌ره‌دا ده‌کرێ ب‌پرسین ئاخۆ به‌ درپژای ته‌و سالا‌نه‌ی راپه‌رین و دوا‌ی ته‌نفال‌ه‌کان چی بۆ که‌سو کاری ته‌نفال‌ه‌کان کرا‌وه چیان بۆ بک‌ری‌ت، ئایا توانرا‌وه برینی ته‌نفال ساریژ بک‌ری‌ت و به‌ لایه‌نی که‌مه‌و هه‌ول‌ی ته‌وه بدری‌ت تارا‌ده‌یه‌کی که‌م هه‌موو ته‌و

بۆشايە دەروونی و روحیانە پربکریئەو کە بە ھۆی ئەنفالەو تاکەکان گەرۆدە بوونە؟

دیارە کەم تا زۆر دەسلەتای کوردی ھەولیداو لە کیشەو گرتەکانیان کەم بکاتەو، وەلای دەبێ ئەو بزانن کە ئەنفال کارە ساتیکە ئیمە ھەرچیکە بکەین ناتوانن بە شیکێ بچوکی ئەو کارەساتەش پربکەینەو. دەبێ زیاتر بەر فراوانتر بچینە نیو کیشەو گرتو داخوایەکانی خەلکی رزگاربووی دواي ئەم کارەساتە. بۆئەم مەبەستەش نابێ ھەر تەنھا دڵنەوایی ئەو مەرۆقنە بدەینەو بەوێ کە خانوێک یان موچەیکە خانە نشینی یانیش یا دکردنەوێکی سالانەیان بۆ ساز بدەین. بە پێچەوانەو بە ھیچ شێوەیکە خوێنی مەرۆق نانرخینرێت بەرامبەر ھیچ سەرمايەیکە. بەلکو دەبێ ھەولبدەین لەرووی سایکۆلۆژی و کۆمەلایەتی و بونیادی ژیانەو خەمەکانین کەم بکەینەو جارێکی تر پیرۆزی ژیانان بۆ بگێرینەو ھەولەو دۆخە رەشبینی و نامۆییە رزگاریان بکەین کە بە ھۆی ئەو کارە ساتەو تووشی ھاتوون و ئیستاش پێیانەو دیارە. بۆئەوێ ئەم کارەش بکەین ھێندە پێویستە دڵنەوایان بکەین لە رووی سایکۆلۆژی و سۆسیۆلۆژیەو ھێندە پێویستیان بەو نێە پاداشتیان بکەین، ئەمە بەو مانایە نێە کە ھیچیان بۆئەکرێت پێ نەدرێت. بەلکو لەو روانگەیکەو کە بتوانن ژیانیکە ئاسودەو بە ختەو ھەریان بۆدەستەبەر بکەین تاکو ھەست نەکەن کۆمەلە کە سێکیان لە دەستداو. دەبێ ئیمە ببینە جیگرەوێ دایک و باوک خوشک و براکانیان. دەبێ کەشیکیان بۆرەخسینن کە ھیچ کاتیک وانەزانن لە خەمیکی گەرەو قول دەژین.

تییینی /لە رۆژنامە ئالای ئازادی ژمارە(696) لە 2011/4/13 بۆکرۆتەو.

بەلگەکانتان بخەنەروو، ئەگەر ئیوہ راستگۆن!

لە دواي راپەرینەو بە شێوەیکە گشتی و ، لەم چەند سالانەي دوايشدا بە شێوەیکە تاییەتی، رەوتیک لە نووسەرەو شێوازیک لەنووسین لە دوو توێی نیوہندی رۆشنییری کوردی سەری ھەلداو کە بە تیگە یشتنی خۆیان راقەي ئاین لە سەر میتۆدیک زانستی دەکەن و رەخنە لە دیارە ئایینی و شەریعی و تەنانت گەردوونیەکانیش دەگرن و لەھەندی باردا توندتریش دەرۆن و دەیانەوێت قسەلەسەر گوئەکانی پەرورەدیگاریکەو بە شیک لە چیرۆکەکانی نیو قورئانی پیرۆزبە ئەفسانە بناسین. ھەموو ئەم کارکردنەشیان گوايە لە پەرۆزی ئەو دایە کە ئاین بکریئە کایەیکە سەرەخۆ لە کۆمەلگا جیا بکریئەو. یان بە دەربرینیکی تر کۆمەلگایەکی علمانی و مۆدێرنان بۆ بونیاد بنین. وە ئەوێ کۆمەلگای علمانی بە قسەو تن بە ئاین بە خواو بە قورئان و پەرەیان بێتە دی! کیشەکە لەو دای نییە رەوتیک لەو شێوەیکە سەر ھەلەدات و مە بە ستیانە تیزە بەناو رەخنەیی و فیکریەکانی خۆیان لە ھەمبەر ئایندا پراکتیزە بکەن و لەژێر شوناسی رەخنەگرتن لە ئاین رەخنە لە خواو قورئان و ھەموو شتیک دەگرن، بەلکو کیشەي سەرەکی لەو دایە ئەوان دەیانەوێت بە خوێنەوێکی رووکەشیانەو ھەزارانەو خالی لە ھەموو مەعریفەیکە ئەو پڕۆسە بەناو رەخنەیکە ئەنجام بدەن. جیگەي داخە زۆرجار ئەو دنیاییە بەناو رەخنەیکە دەگاتە ئاستیکە ھێندە نزم و کۆمیدی کە تیايدا رەگەز دەدەنە پال خواو ئیسراو میعراج بە ئەفسانە دەزانن و سەرگوزشتەي ئادەم ھەوا بە شێوەیکە تر دەبینن و یا خود دەلین ھەوا پێشی ئادەم دروست بوو دەیان راقەو بۆچوونی تری بێمانا و بێناوەرۆک کە تیايدا خوێنەر ناچارە

به تيزه كانيان پيښكه نيت. ټه روه ته (گهرچي بچوكيشه) پيمان نالين به پشت به ست به كام به لگه زانستې و بابه تي و مه عريفې تيزه كانيان راسته ؟ ته گه ر نووسه ريك دنياييښه كي هينده نازانستې هه بيټ و لاي وايټ ههوا پيشي ټاډه دروست كراوه، زه همت نه بې پيشمان نالين به پي كام ثايت و سوره تي پيروز وايه ؟ ته گهر كه سانك هينده كالقام بن لايان وايټ خواش هاوشيوهې مروف شوناس و ره گهزي ههيه پيمان نالين به چ شيوهيه كه و چون به كام به لگه زانستې و لوژيكي قورټان وايه ؟ تا به لايه ني كه مهو (به گالته) بروا به تيزه كانتان بهين و بينه سهر روه تي فيكري ټيوه ؟ وهلي ټوهي جيگه سهرغه ټوهيه كه ټه روه ته كه ههر ناتواني به لگهيه كه بهين ټوهه بو بچوونه كاني كه تيايدا راقه ديارد كاني بوون و ثيان و قورټان و خدا له سهر بنه مايه كي زانستې بكات. بگره خوشيان چه واشه ده كه به بې ټوهي هه ستيشي پيښكه ههروه خوي پهره رديگار له سوره تي به قهره ټامازهي پيده دا. ټهوانه ديانه ويټ ره خنه له خوداو قورټان بگرن به تيگه يشتنې خويان، هينده كوله وارو هه ژارو بيده رته تان تواناي ټهويان نيه (مه حاله ټه توانايه شيان هه بيټ) له ثيانې بوونه وريكي بچوكي وه ميرووله يا جالالوكه ودرېنه وه راقه ثيان و بوون ټه هه مو هيزو فه لسه فه و ټيعجابه بكه كه له سيسته مي ثيانې روظانه ټه بوونه وهره بچوكانه دايه كه ساكارتين خه لقكراوي پهره رديگارن به به راورد له گهل توخه كاني ديكه ثيان و گهر دوون. ليدها پرسياي سهره كي و جه وهري ټهويه ته گهر كه سانك گوايه راقه كارو ره خنه گرن له ديارد دېنيه كان، تواناي ټهويان نه بيټ ليكدانه وه بو ثيانې بوونه وريكي به كجار ساده و بچوك بكه ثايا گالته به خويان ناكه كاتي ريگه به خويان دهدهن قسه له سهر ټه هيزو خولقينه ره بكه كه ټه بوونه وهرانه و ثيان و گهر دوون و ټهوانيشي دروست كرده له پشت روحو مانه وه ټهوانه ؟ ته گهر كه سانك مه عريفه كه يان به شي ټهوه نه كات راقه توخيك، ديارد هيه كه، بوونه وريك بكه كه خدا دروستي

كردوون، ثايا ده تان به تيگه يشتنې خويان قسه له سهر قورټاني پيروزوگوته كاني پهره رديگار بكه ؟ ليده وه شه دېنين هه مو ټه پروسه به ناو ره خنه يانه ثيان ټه وندهي سوزيكي روه تي بې مه عريفه، هه لچووني دهرووني و قسه وتن به ثيان و هه ژمار كرنې ههرچي خهوش و ناشرينه كاني ثيان له سهر ثيان ههيه، له پشتيه تي، نيو ټه وند ده ره خنه كان زانستې بوون و بابه تيبيووني تيدانيه. به داخه وهش ټه شيوازي ره خنه گرتن له ثيان هه لو مهرجيكي دژوارو زه مينه يه كي يه كجار ترسناك و مه ترسيدار ديتته ژاروه له كوردستان كه هه مو بواريك به هيزه ثاينيه توندرؤكان بدات هه رچي مه به ستيان بيټ به ناوي ثاينه وه ټه نجامي بدن و پاساو بو كرده و كانيان بينه وه. بويه به بوچووني من ده بې له كاردانه وه تيزه به ناو ره خنه يه كاني ټه روه ته هوشيار بين و به لايه ني كه مه وه به نووسين يا به دهر برين له ودر هاويشته ترسناك و دهره نجامه مه ترسيدارانه يان ټاگادار بكه مينه وه كه ليتي ده كه ونه وه دواجار به زيان به سهر كومه لگه وه ده سه لاتيش ته واو ده بيټ.

بيگومان ثيان به يه كيك له كايه ههره گرنه كاني ههر كومه لگايه داده نريت، كه روليكي گرنه و كاريگه رو بنه رته ههيه له پيگه ياندي سا يكلوژيه تي مروفو پر كرده وي بوشايي روه كي كه سه كانو هاوكات ديار ترين ټه تا يبه تمه نديه پهره رده يي و كومه لايه تيه شه كه ده كريت خه سله تيكي ديكه بووني مروفو له پال تاييه تمه نديه كاني تر. له راستيدا هيج كومه لگايه نيه له دنيا دا به بې ثان بژيت. جا ثاينكي ټاسماني يا زه مينې، بروادا يا بې بروا. هيج پيكهاتيكي ټه تنيكي و ټه تنوگرافي نيه له دنيا دا ثاينكي نه بيټ و برواي پي نه بيټ. مروفو كان به بې ثان هه مينه له بوشايه كي گهره روه روه دژين و به رده وام له گومان دان. گومان له ثيان و بووني خويان، له هه مو گهر دوون و له هه مو شتيك. به بې ثان هه رگيز مروفو ناتواني و هلاقي پرسيا ره لسه فيه كاني بوون و ثيانې ده ست بكه ويټ به شيوهيه كي زانستې و بابه تي. به شيكي زور

له پێكهاته تهتنيكه بهچوكه كان و چه ندين خيل و هۆزى مرۆڤ له ده ره نجامى
 نه و بۆشايه روحيه به هۆى بى^٢ ئاييينه وه گيرۆدهى بوونه پهنا وه بهر جۆرها
 سروتى ئاييينى ده بهن و برواى خۆيان له وه دا ده بينه وه. ته گهر مرۆڤانيك
 هه بن (گا) به رست و به پيرۆزى ئايينى خۆيانى بزائن، كه له راستيدا نه و
 په رى دوا كه وتووى و بى بروايه، ئايا كاريكى بيماناو نه زانانه نيه كه
 سانتيك لايان وابيت ئايينى ئيسلام سه رچاوهى كويره وه ريه كانه و ئايينيكي
 ئاسايه و ده كرى مرۆڤ به ساديه و هريگرى تيان به لايه نى كه مه وه هه ولى
 كالكرده وى تاي و له فكردى برواى بروا ده كان به و ئايينه بدن. ته گهر
 كه سانتيك هه بن ئايينى خۆيان له توخيكي ساده و نابابه تى و نامه عريفى و
 بى هيزو ناوه رۆك بينه وه، ئايا گالته جارى نيه كه سانتيك له
 ناتىگه يشتنيانه وه پييان وابيت ئيسلاميش وهك هه ر ئايينيكي تر ئاسايى
 وه رده گيرى و ده شى مرۆڤ به لاوه كيه وه ته ماشاى بكات. ته گه ركه
 سانتيك بى ته ندازه په يوه ست بن به ئايينى خۆيان كه هيج هيزو
 سه رچاوه يه كى روحى و فيزيكى و غه يى له ئايينه كه يان دانيه بوغونه وهك
 (بوديه كان) يا (تبتي و كوئفوشوشيه كان)، ئايا ده بى ئيمه ي مووسلمان
 پيوست ده كات چه ند په يوه ست بين به ئايينه كه مان كه سه رچاوه يه كى هه ره
 ديارى مه عريفه و فيكرى به شه ريه و كانگاى زانست و داهيتان و ليكدانه وهى
 بوون و ژيانه؟ ئايا كو ميديا نيه كه سانتيك به خه يال پلاوى خۆيان
 بانگه شه ي ته وه بكن كه ده شى ئيسلاميش هاوشيوه ي ته و ئايانه بيت و
 هيج رۆليكى له بوارى په روه رده ي كۆمه لگه نه بيت و نه كرى ته سه رچاوه يه ك
 بو ريساو ياسا كانى ژيان؟

بيگومان ئايينى ئيسلام رۆليكى هه ره گرنگ و كاريگه رى له
 بونى دى په روه رده يى و سۆسيۆلۆژى كۆمه لگاي كوردى بينيه وه به شيكى
 هه ره زۆرى سيمبوله دياره كانى ئيمه له رووى سياسى و فره هه نكيه وه
 پياوى ئايينى بوينه. ته گهر كورد وهك نه ته وه يه ك هيج بنه مايه كى
 رۆشنگه رى هه بوو بيت له ميژووى رابردودا ته وا به دلنيايه وه هه لقولاوى نيۆ

نيوهنده ئايينه كان و مزگه وت و حو جره و خانه قاو ته كيه كان. رووبه ريكي
 هه ره گه وه له گوتارى ته ده بى كوردى بهر ته ده بياتى شيعرى كلاسيزمى
 ده كه ويته و سه رچاوه يه كى هه ره به برشتى فيكرى و مه عريفه كه شاعيره
 كلاسيكه كانى ئيمه به ره مه يان هيتاوه كه له پال شوناسى ته ده بى هه لگري
 شوناسيكي ئايينى بوينه. شاعيره كلاسيكه كانى ئيمه هه موويان
 په روه رده ي مزگه وت و ته كيه و خانه قاكان بوينه كه چى له بوارى داهيتانى
 ته ده بى و فره هه نكيه وه توانيو يانه گوتاريك له شيعر بونى دى بنين، كه
 هه لگري دنيا بينيه كى فله سه فيانه و رۆشه نه گه رانه ي وابيت، كه ئيستاش
 ويراى بوونى ده يان ميتۆدى خوينه وهى جۆراو جۆرله بوارى تيكستدا كه چى
 پانتايه كى هه ره گه وه له بوارى شيعرى كلاسيكى كورديدا به په نهانى
 ماوه ته وه نه توانراوه په ي پى بردریت. ته مه له ساده ترين پيناسه دا قولى
 دنيا بينى ته و شاعيرانه و بوونى پاشخانيكى گه وه رى مه عريفه ي نووسين و
 خوينه وه ده گه يه نيت، كه ئاشكرايه هه مووشيان په روه رده ي ئايينى ئيسلام و
 پياوى نيۆ مزگه وته كان بوينه و زۆربه ي هه ره زۆريان (مه لا) و (سۆفى) و
 (حاجى) بوينه. ته وانه له سه رده ميكي يه كجار دووا كه وتودا توانيو يانه
 دنيا يه ك له نووسين به ره هم به ينن كه هه نديكيان ره هه نديكى فله سه فيانه ي
 وايان هه يه، بو ديارده كانى ژيان و بوون عه ده م كه سه رسامى
 دامانده گرى ته وهى كه چۆن له سه رده ميكي دوا كه وتوو له رووى نووسين و
 نه بوونى هيج قوتابخانه يه كى فيربوون و خويندندا كه سانتيك بتوانن ته
 وه مو مه عريفه يه به ره هم بينن بوغونه وهك (مه حوى) شاعير.
 ته مه ده لاله تى ته وه يه كه نيوهنده ئايينه كانى ئيمه به تاييه تيش (مزگه وت)
 هه ميشه سه رچاوه يه ك بوينه بو رۆشنگه رى و داهيتان و په روه رده كردنى
 تاكى كوردى له رووى فيكره وه پيچه وانه ي هه مو ته و بوچو وانه ي له بى
 ئاگان ه وه واده زانن تايين سه رچاوه ي دوا كه وتن و نه زانين و كويره وه رى و نه
 خوينده واريه. ويراى ته مه ش پياوه ئايينه كانى ئيمه له پال رۆل و پيگه ي
 خۆيان، هاوكات ئايينان هه ميشه كرۆته رييازىك بو تيكوشان و خه باتى

نەتەوہیی و بەدەست ھێنانی مافە نەتەوہیەکان. رابەر و سەرکردەو
پیشەواکانی شۆرش و راپەرینەکانی کورد لە رابردوودا ھەموویان (مەلا) و
پیاوی تاینی بووینەو ھیچ کاتیکیش ئەمە نەبۆتە ھۆی ئەو دابرائیک لە
نیوان تاین و پایە سیاسی و فە رھەنگیەکانی کۆمەلگای کوردی دروست
ببیت. وە ئەو تاین رینگر بیت لە تیکۆشان و بە رچە ستە کردنی ما فە
سیاسیەکان گە لی کورد یاخود سەرچاوەی ژێردەستەیی ئەو گە لە بیت.
شۆرش و راپەرینەکانی کورد بە شیک بوونە لەو گوتارەو ھەولێ
ئاوێتەکردنی خەباتی تاینی و نەتەوہیان داو لەیەك چوارچێوەدا. سیمبولە
تاینیەکانی ئیمە ھیچ کاتێ ھەولێ ئەوہیان نەداو تاین و نەتەوہ وەك دوو
گوتار و پرسی فیکری گرنگ بەیەكتری نامۆ بکەن و خەباتی نیشتمانی و
نەتەوایەتی بەئەركی خۆیان نەزانن و تاین دامالن لە کایەکانی دیکەو
کۆمەلگا. بە پێچەوانەو ئەوان لە پال تاینیشەو (کە مەبە ستمان لە دە
ستەواژەو تاین ئیسلام) ھەمیشە ئەرك و خەباتی نەتەوہیانەو خۆیان
بەوہیری دلسۆزو شۆرشگێرەو بە جێ گەیاندەو. ئیدی ھەر ھەولێ ئەو
بە نامۆکردنی کورد بە ئیسلام و دابرائدنی کورد و ئەو تاینە لە ژێر ناو
گوتاری جیاوازو بە ئامانج و مە بەستی سیاسی یا ئایۆلۆژی بیت
ھەولێکی نە زۆکە و ئەك ھەر شوین و جێگەو خۆی ناگریت، بەلکو
دەرھاوێشتەو یەكجار ترسناک و مەترسیدار و کوشندەو لێدەکەوێتەو کە
سەرەنجام کە شیک دینیتە ئاراو کە تیایدا کەسانیک بیانو پاساو بدۆزنەو
لەو نەتەوہی کورد بە ھەلگەراو لە تاین و دژبە ئیسلام پێناسە بکەن و
لەوێوەش کار بۆ پراکتیزەکردنی تیۆرەکانی خۆیان بکەن. ئەو ویناکردنەو
ئەمرۆ بۆ تاین لە لایەن ئەو رەوتە رۆشنبیریەو دەرکرت بە دیوێکی نیگە
تێفدا، کە ھەولێ ئەو دەدات ھەرچی ناشرینی و خەوش و توندوتیژی و
کیماسی کۆمە لگای کوردی ھەبە بئالینیتە ملی ئیسلام، ھەرگیز
ویناکردنێکی لۆژیکی و بابەتی نیە و ھەزاران فەرسەخ دوورە لەو فەلسە فە
یە لە ئیسلام داہ. پیشاندانی تاینی ئیسلام لە ھەلومەرجی ئیستاماندا

لە کۆمەلگای کوردی وەك ئەوہی سەرچاوەی ھەموو نەھەماتی و
دواکەوتنەکانی کۆمەلگای کوردی بیت، تیزیکێ یە کجار نادروست و
ھەلەویدەبێ ھەموو ئەوانەو تەرحی تیزیکێ لەو شیوە یە دەکەن دەبێ
ئاکامە مە ترسیدارەکانیشی ببینن و ئەو بە رپرسیاریە تیانش ھەلگرن
کە بە لایەنی کەمەوہ لینی دەکەونەو. جێگەو مەترسی و نیگەرانیە ئەمرۆ
لە زەمینەو نووسین و رۆشنبیری کوردیدا بە ناوی رە خنە گرتن لە تاین و
ھەولێدان بۆ بە خۆر ئاواپیکردنی کۆمە لگای کوردی (کە ئە مێش تە نہا لە
سەر ئاستی روالەت ئەك فیکر) رەوتیک سە رھەلەبات کە مەبە سستی
تاین و کۆمەلگای کوردی بە یە کەوہ نامۆ بکات و بە ھاوژێ یە کتریان
رافە بکات. لەو کەر ساتریش ئەوہی ئەو رەوتە ریکە بە خۆی بدات کە
قسە لە سەر خودا و پیرۆزیەکانی قورئان بکات و سەربردەو حکایەت و
لێکدانەو نازانستی و نامەنتقی بۆ ناوەرۆکی قورئانی پیرۆزبکات و ژبانی
پێغە مبەرەن بە شیوەیەکی دیکە ی جیالە قورئانی پیرۆزو خودا پیشان
بدات. لە کاتیکدا ئەو رەوتە وەك باسما کرد لە بە رامبەر لێکدانەوہی
ژبانی (مێروولە)یەك دەستە پاچەو کۆلەوارە چ جایی پە روہ ردیگاری
مەزن. ئەگەر بۆ یە ك چرکە ش خودا لێدانی دلێان و بینایی چاوەکانیان لێ
بە نیتەوہ ئەو ھەرچی سە رچاوەی مادی و بە ناو مە عریفی خۆیان ھەبە
بیبە خشن ناتوانن بیگێرنەو. بە پێچەوانەو ئەو تاینی ئیسلام ھەمیشە
دیارتیرین رووی پەرورەوہی و کۆمە لایەتی کۆمە لگای کوردی بوە. تاینیک
بوە ھەمیشە مۆرالی کۆمە لگای کوردی راگرتوہ وزەمینەیک بوە بۆ
پێگەیاندن و دروستکردنی سایکۆلۆژیای مرقی کوردوہ رچە ستە کردنی
چەندان خەسلەتی کۆمە لایەتیانەو جوان لە کۆمە لگای کوردیدا. ئەمرۆ
بە ئاسانی ھەست بە نەمانی ئەو خە سلەتە جوانانە دەکەین کە دەرەنجامی
ھەولێدانە بۆ پە راویز خستنی تاین و دوینی کۆمە لگای کوردیان پێدە
ناسرایەو. ئە مرۆ کە مۆدیلێکی دیکەو ژبان لە رووی کۆمە لایە تیەوہ
لەنیو ئیمە بوونی ھەبەو سەرچاوەی سەرھەلێدانی دەیان دیاردەو

كۆمەلەيتى نادروست و تراژىدى و كوشندەن، دەرەنجامى كزبونى رۆلى
 ئاين و نەمانى بە ھا ئايىنى و كۆمەلەيتى كەنى كۆمەلگە كوردى.
 كوا ئەو خە سلە تانەى دويىنى لە مرۆقى كورد ھە بوون كە تەنەت روحي
 ئەو ھى تياوو قوربانى بە خۆى بدات لە پىناو مرۆقىكى تر؟ كوا ويژدان؟ كوا
 سۆزو بە زەبى؟ كوا لىبور دەبى و مېھربانى؟ كوا بە تەنگە ھە ھاتن و بە جى
 گە ياندنى ئەركە كۆمەلەيتى تەكان؟ كوا رىزو ھەولدان بۆ خۆشە ختى كە
 سان و كۆمەلگە؟ ئەمرۆ لە ساىەى ئەو مۆدىلە كۆمەلەيتى كۆپى كراو ھى
 خۆرناو كە ئىمە پىادەى دەكەين و بۆتە شوينگرە ھەى مۆدىلى پىشووتر،
 ئىمە لە بەردەم مرۆقىك دايىن كە گەردىك لە مېھربانى و لىبور دەبى
 تىادانە ماو ھە ھەستىكى شەرانگىزانە و تاركە ھىانەى واى بۆدروست بوە كە
 تەنھا بەرژە ھەندى و نەركسىەتەى خۆى بەلاوہ گرنگە و باكى بە ھىچ بە
 ھايەكى كۆمەلەيتى و مۆرالى نىە. ئەمرۆ ئىمە لە بەردەم شىوہ مرۆقىك
 دايىن كە بچوكتىن ھەستى لىبور دەى نە ماو ھە تەنەت ئامادەى لە پەراويزى
 دەمە قالىيەكى ئاسايى ژيانى رۆژانەدا بە دەيان كەس بكوژىت. ئەمرۆ
 مرۆقىك دەبىن ھەستىكى بەر بەريانەى واى بۆدروست بوو ئامادەى
 ئەو ھى تياو دەست درىژى بكاتە سەر ئەندامانى خىزانە كەشى. كۆمەلگەى
 كوردى ئەمرۆ تەژىە لە جۆرە ھا تاوانى كۆمەلەيتى تراژىديانەى وا شۆك
 دەمانگىت كاتى گويىستى دەبىن، كۆمەلگەى كوردى ئەمرۆ پرە لە
 سىماكانى رقى و رقى لىبونە ھە بە رادەيەك روو بەرىكى بچوك بۆ دىالوگ
 نە ماو ھە ھە. ئەو ھى نىە رۆژانە گويىستى كارەسات و رووداوى وادە بىن كە
 ھەرگىز شاىەنى ئەو ھىن خويىنى ئاژەللىكى لە پىناو برژىت، چ جاي خويىنى
 مرۆق كە گەورەترىن سەرمايەى. كۆمەلگەى كوردى ئەمرۆ تەژىە لەو
 جۆرە كەسانەى كە گەردىك سۆزو مېھربانى و لىبور دەيان نىە و نازان و ويژدان
 چىە و بە ھاكانى مرۆق لە چىدايە. وا دەزانن ژيان ھەرتەنھا
 لاسايى كەرنە ھەيەكى كويىرانە و شوينكە ھە ھەى كۆمەلگەى خۆرناو ھە كە ھەر
 يەكە و بۆ خويان دەژىن. ھەموو ئەو تاييە تەندىە كۆمەلەيتىانە كە ئىسلام

رۆلىكى سەرەكى و بنەرەتى دەبىنەت لە دروست بوونىان، كزبون و
 نەمانىان لە واقىيە ئەمرۆدا دەرەنجامى ھەولدانە بۆ دابراندى ئاين لە
 كۆمەلگە و پەراويزخستى. چونكە ئىسلام زەمىنەى دروست بوون و
 جىگىر كەرنى ئەو بنەما پەروەردەبى و كۆمەلەيتىانە دەرە خسىنەت.
 كۆمەلگەى كوردى ئەمرۆ لە قەيرانىكى گەورەى روحي و دەررونى دەژىت
 كەدەرەنجامى ئەو بە يەكدادانە نادروستەى شىوہ ژيانى خۆرناو ھە لە كە
 ئىمە بەبى ئەو ھى پىيە ھە ئاشنا بىن يا خود زەمىنەمان بۆ رە خساندىت. كى
 ھەيە لە ئىمە و پىراى ئەو ھەموو داھىنان و پىشكەوتەنەى ژيانى ئەمرۆ،
 بەلام خۆزگە بە ژيانى سادە و ساكارو جوانى دويىنى نە خوازىت؟ دويىنى ھىچ
 دەسكەوت و داھاتىكى مادى نەبوو، بەلام روحيكى جوان و تەژى لە سۆزو
 لىبور دەى ھەبوو. دويىنى ھە ژارانە دە ژيا وەلى لە ويژدان و پەيوەندىە كۆمە
 لەيتىەكان دەولەمەند بوو. ھەموو ئەمانە دەرەنجامى نەمان و كزبونى
 ئاينە، چونكە ئايىنى ئىسلام ھاغان دەدات لىبور دەو بە ويژدان و مېھربان و
 بە سۆزو بە زەبى بىن. ھىچ كاتىك ئىسلام ھە لگىر كلتورى توندوتىزى و
 دژىە پىشكەوتەنەكان و جوانىەكانى ژيان نىە. بە پىچەوانە ھە ئەو كزبونى
 ھەستى ئايىنى و پشتكەرنە ئىسلامە لە واقىيە ئەمرۆماندا كە بۆتە ھۆى
 ئەو ھى مرۆقىك دروست بىت ھىندە بەرىەرى بىت تەنەت ئامادەى ئەو ھى
 تياو دە ست درىژى سىكىسى بكاتە سە ردايك و خوشكىشى!! ئەو ھە
 ئىسلامە مۆرالى كۆمەلگەى كوردى راگرتو ھە نەك گۆبالبىزم و مۆدىرنە!!!

***تېبىنى/ئە م وتارە لە رۆژنامەى يەكگرتو ژمارەكانى (824) و (825) لە رۆژانى
 17/24 و 2011/1 بۆلاز كراو ھە ھە. . .

مەرگ له پیناو خۆشه‌ویستیدا!

تائیستاش نازام، سیحی ئەو له چیدا به مرۆڤ له ژياندا بهرگه ی گه‌وره‌ترین کاره‌سات، قورستین نه‌هامه‌تی، تراژیدیترین رووداو ده‌گریت که‌رووبه‌رووی ده‌بیته‌وه، که‌چی به‌رگه‌ی له‌ده‌ستدانی خۆشه‌ویسته‌که‌ی ناگریت و له‌ پیناویدا به‌و پهری برواوه‌ مەرگ هه‌لده‌بژیریت و به‌ گولله‌یه‌ک یانیش په‌تیک کۆتایی به‌ ژيانی خۆی دینیت. نه‌ینی ئەو چیه‌ مرۆڤ له‌ ژياندا به‌رگه‌ی هه‌موو (نا)یه‌کان ده‌گریت، که‌چی به‌ته‌نها ناتوانی به‌رگه‌ی ئەو (نا)یه‌ بگریت که‌له‌ده‌می خۆشه‌ویسته‌که‌ی دیته‌ ده‌روه‌و کاتی پیتی ده‌لی (نا) تۆم خۆشناوی یا ناتوانم ببوره‌). زۆرجار ئەو (نا)یه‌ به‌ ئەندازه‌یه‌ک ژيانی مرۆڤ ده‌گۆریت به‌ره‌و شیتی یان گۆشه‌گیری یا خه‌لوته‌و دابران و دووره‌ په‌ریزی له‌ هه‌موو شتیک ده‌یبات. سه‌یره‌ مرۆڤ بگاته‌ راده‌یه‌ک له‌ ده‌سته‌ مۆبی که‌له‌دوای خۆشه‌ویسته‌که‌ی که‌مه‌ به‌ستمان ره‌گه‌زی به‌رامبه‌ره‌ (جا چ کچ یاخود کوریت)، ژيان به‌ بئ مانایی ببینیت و لای وابیت له‌ گه‌ل نه‌مانی ئەو ئیدی ژيانی ته‌ویش کۆتایی هات. له‌ کاتی‌که‌دا هه‌موو شمان ته‌واو ده‌بین که‌چی ژيان هه‌ر به‌رده‌وامه‌.

هه‌میشه‌ به‌به‌رده‌وامی گوپیستی ئەو چیرۆکه‌ تراژیدیانه‌ ده‌بین که‌تیايدا گه‌نجه‌کاغان له‌ پیناو خۆشه‌ویسته‌که‌ياندا مه‌رگیان هه‌لبژاردوه‌و هه‌ریه‌که‌یان له‌ به‌ر پالنه‌ریک به‌لام په‌یوه‌ست به‌ خۆشه‌ویستی، خۆیان کوشتوه‌. له‌و چیرۆکانه‌دا به‌شیکی دابران و به‌شیکی تری جیا‌بونه‌وه‌و به‌ شیکی تری خۆشه‌ویستی تا‌ک لایه‌نه‌، که‌کاره‌ساتبارترین جۆری خۆشه‌ویستیه‌، به‌شیکی تریشیان له‌به‌ر گوئ پینه‌دانی که‌چه‌که‌ به‌ کوره‌که‌، ویرای ده‌برینی هه‌موو جۆره‌ قوربانیه‌ک بۆی، ده‌بینین، به‌لام هه‌موویان له‌و خاله‌دا یه‌که‌دگرنه‌وه‌ که‌ ته‌ویش مه‌رگه‌ له‌ پیناو خۆشه‌ویستیدا. واته‌ی

گۆزینه‌وه‌ی پرۆسه‌ی ژيانه‌ به‌ مه‌رگ به‌لام له‌ وکاته‌دا که‌ خۆشه‌ویسته‌که‌ی له‌ده‌ست ده‌دا.

ره‌نگ یه‌ کیک له‌و هۆکارانه‌ی وابکات که‌ مرۆڤ به‌ ناسانی له‌ شه‌ری خۆشه‌ویستی ره‌گه‌زی به‌رامبه‌ر بدۆریت و ئالای دیلیه‌تی به‌رز بکاته‌وه‌، په‌یوه‌ندی به‌وه‌و هه‌بیته‌ که‌ خۆشه‌ویستی ئەوه‌نده‌ی رایه‌له‌کانی ده‌به‌ سترینه‌وه‌ به‌ سۆزو دل ئەوه‌نده‌ په‌یوه‌ندی به‌ ته‌قلا‌یه‌ته‌وه‌ نییه‌. به‌ومانایه‌ی ئەوه‌ی له‌ دۆخی خۆشه‌ویستیدا ته‌حه‌کوم به‌ مرۆڤ ده‌کات سۆزه‌ نه‌ک ته‌قل. بۆیه‌شه‌ ده‌بینین مرۆڤه‌کان کاتی رووبه‌رووی پرۆسه‌ی خۆشه‌ویستی ده‌بنه‌وه‌ ئەو شوناسه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌یان نامینی که‌ پیتی ده‌ناسرینه‌وه‌. به‌ لکو ده‌بنه‌ مرۆڤیکی ساده‌و ساکارودلناسک و پر له‌ میهر که‌ به‌ بچوکترین شت دل‌یان گه‌رد ده‌گریت و ناتوانن نازاری بچوکترین بوونه‌وه‌ریش به‌دن چونکه‌ پر ده‌بن له‌ خاسیه‌ تیک که‌ ته‌ویش ته‌نیا خۆشه‌ویستیه‌. هه‌ر ئەم ساده‌بوونه‌وه‌یه‌شه‌ واده‌کات که‌ نه‌خوینه‌واریک و رۆشن‌بیریک له‌ به‌رامبه‌ر چه‌مکی خۆشه‌ویستیدا به‌ هه‌ر هۆکاریکه‌وه‌بیته‌ خۆیان بکوژن. چونکه‌ له‌وکاته‌دا بواریک نامینیته‌وه‌ که‌ جیاکاری بکاته‌ نیوان که‌ سیکي رۆشن‌بیر و نارۆشن‌بیر، به‌ لکو ئەوه‌ی له‌و کاته‌دا شوناس به‌ مرۆڤ ده‌دات و ته‌حه‌کومی پیده‌کات ئەو هه‌یه‌ رۆمانسیه‌یه‌ که‌ هه‌موو ژيانی گرتۆته‌وه‌و پیتی ده‌وتریت خۆشه‌ویستی.

بیگومان خۆشه‌ویستی ئەو په‌یوه‌ندیه‌ کۆمه‌لایه‌ تی و سایکۆلۆژییه‌ که‌ ده‌بیته‌ ته‌لقه‌ی به‌ ستنه‌وه‌ی ئیمه‌ له‌ رووی روحیه‌وه‌ به‌ که‌سی به‌رامبه‌رمان. هه‌ستیکی شاروه‌یه‌و دل و ده‌رووگان داگیر ده‌کات به‌ بئ ئەوه‌ی هه‌ستی پئ بکه‌ین و بزاین. زۆر جار کوریک به‌ ته‌نیا روانینیکی راگۆزه‌ری کچیک عاشق ده‌بیته‌و ئەو په‌یوه‌ندییه‌ی بۆ دروست ده‌بیته‌. له‌ هه‌ندی کاتدا تا راده‌یه‌کی بئ سنوور داگیر ده‌کات و ته‌گه‌ر پرسیاریشی لی بکه‌ین که‌ بۆ وای لیته‌ات له‌ وه‌لامدا ده‌لی خۆشم نازام بۆ؟ دیاره‌ ته‌مه‌ په‌یوه‌ندی به‌و هه‌سته‌ شاروه‌ هه‌یه‌ که‌باسمان کرد. رونت‌ر بلین خۆشه‌ویستی شه‌ریکی چاوه‌روان‌کراوه‌و رووبه‌رووی مرۆڤ ده‌بیته‌وه‌ به‌ بئ ئەوه‌ی بیریشی

ليكر دېتته وه. ثم رووداوه گه وروه كاريگهرو هه ژينه كه پي دوتريت
 خوشه ويستی له زوربهی هره زوری ژيانی مرؤقه كان به ههردو ره گه زه وه
 روودات و گورانكاريه کی ریشه یی له ژيانی نه كه سه دروست دهكات كه
 چتر هه مان نه و مرؤقه پیناسه كراوهی پیشووتر نییه كه نیمه
 ده ماناسیت. نه گهر عشق و خوشه ويستی نه بوايه نه شیخیک له ئاینه كه ی
 هه لده گه راوه نه شاعیریکیش ده بوه دیوانه. نه رگه خوشه ويستی (ته لیزا)
 نه بوايه هه رگیز (ته راگون) نه و شاعیره ناسراوهی دنیا نه نه بوو، به لام له
 سؤنگه ی نه وهی سه دان شیعری جوان و ناسکی بۆ ته لیزا نووسی ئیدی له
 په راویزی نه و خوشه ويستی نه و تا نه زهل ناوی به نه مری مایه وه له دنیا دا. له
 راستیدا پانتایه کی هه ره گه وری نه ده ب و هونه ر گوزارشت بۆ عشق و
 خوشه ويستی ره گه زی می و سه ربورده ی نه و چیرۆكانه مان بۆ ده گیرنه وه كه
 رویاندان چ له كۆن بیت یاخود ئیستادا. ته نانهت له زور كاتدا جوانترین
 تیكستی شیعری شاعیریک نه و شاعرانهن كه بۆ خوشه ويسته كه ی
 نووسیویه تی و بونه ته به شیک له یاده وری نه و كه ته نه مەرگ ده توانی له
 بیری بباته وه. له نه زمونی شیعری شاعیرانی نیمه دا هه میشه خوشه ويستی
 نه و بنه ما هونه ریه بوه كه پانتایه کی گه وری له گوتاری شیعری گرتوته وه،
 به و هویه شه و جوانترین وینه ی شیعری جوانیان هی ناو ته نه و ته نانهت
 هه ندیکیان له به شیک له شیعره كانیان خوشه ويستیان له پیشه وهی ره گه زه كانی
 دیکه ی ژيانیش داناوه ولایان وابوه به بی خوشه ويستی یار ژیان و سروشت
 هیچ ئیستاتیکایه کیان نییه، (گوزان) شاعیر له دهربرینیکی شیعری جواندا
 وه سفی وینه یه کی له وشیه وه دهكات و ده لی:

به لام ته بیعت هه رگیزا و هه رگیز

بی رووناکیه بی بزه ی نازیز

بیگومان نمونه ی شیعری دیکه ی له و شیوه ی شه زوره له پانتای
 شیعری کوردیدا.

مرؤق کاتی رووبه رووی نه زمونی خوشه ويستی ده بیته وه كه سیکی
 جیاواز له ره گه زه كه ی خوی خوش ده ویت، به نه دنازه یه ك گوزانی
 به سه ردادیت كه هه موو بوون و ژيانی له و كه سه دا ده بیته وه، به لای نه وه وه
 جوانیه كانی ژیان له به رنه وه یه كه كه سیکی خوش ده ویت. واته كۆی
 دیارده كانی ژيانی تاییه تی خوی له ودا ده بیته وه. به دهربرینیکی تر
 ده نوانین بلین له و كاتانه دا مرؤق له هاوکی شه یه کی تردایه نه ویش (دۆنادۆن)
 بوونه، به ومانایه ی توانه وهی روحی دیتته ئاراوه، دیارده نه مهش
 له دهره نجامی نه و چونه نیو یه كتریه ی پرۆسیسی خوشه ويستی له نیوان
 هه ردوو كاره كتیره كه یانیش جار وایه كاره كتیریک به ته نیا. واته کاتی
 خوشه ويستی وه كه ته میك پانتایی ژيانی نه و مرؤقه ده گریته وه، ئیدی نه و
 به ته نیا نه و خوشه ويستی ده بیته و لایه نه كانی دیکه ی ژيانی به لاوه
 ده بنه بابه تیکی لاوه کی. چونكه دوا جار نه و له دهره نجامی نه و توانه وه
 دهره ونیه ی خوی له ودا ته نه ا نه و ده بیته و، بیگومان نه مه شه فاکته ری
 سه ره کی و شاراوه ی مه رگی مرؤقیك كه له دوا ی له ده ستدانی
 خوشه ويسته كه ی خوی ده كوژیت. چونكه نه و ژیان به هه موو ماناكانیه وه
 له رووبه ریکی بچوك ده بیته و كه نه ویش كاره كتیره ی خوشه ويسته كه ی
 خویه تی. له دوو توپی ناوه رۆکی یه كیک له و نامانه ی كه له دوا ی مه رگی
 كه سیك كه له پینا و خوشه ويسته كه یدا مه رگی هه لباردوه و خوی كوشتوه،
 كه سه كه نووسیویه تی (نه زیم له دوا ی تو ژیان بۆ من هیچ مانایه کی نییه.
 نه به خته وه رده بم و نه هیچ شتیكیش ئاسوده م دهكات بۆیه به لای منه وه
 مه رگ خوشتره له ژیان. . .)

کاتی هه لوهسته له ئاست نه و چهند په یقانه ده كه یه كه گوزارشتن
 بۆساته كانی پیش مه رگی عاشقیك، ده زانین له روانگه ی كه سی عاشق و
 كاره كتیره ی مرؤقی خوشه ويسته ژیان نه وه نییه كه به هه موو مانا و
 ره هه نده كانیه وه كه هیه. به لكو ژيانی نه و له بوونی خوشه ويسته كه یدا یه.
 به دهربرینیکی تر نه و كۆی ژیان بچوك و به رجهسته دهكات وه له كه سی

بەرامبەر كە ئەويش خۆشەويستەكەيتى. ھەرئەمەشە واى لىدەكات بەنەمانى ئەو ئىدى ئەويش دەست لە ژيانى خۇى ھەلگىرىت و مەرگ ھەلگىرىت، ھەرئەمەشە پالئەرە سايكۆلۆژىيەكانى كەسك كەلە پىناو خۆشەويستىدا كۆتايى بە ژيانى دىنىت. لە راستىدا ھىچ شتىك بە قەد خۆشەويستى رەگەزى بەرامبەر ئىرادەى ژيان لە مرۆف ناسىنىتەو ھەروھى ھەپرون بە ھەپرون ناكات. لە پرۆسەى عشق و خۆشەويستىدا بۆ ھەردوو رەگەز مرۆف چىتر خاوەنى خودو شوناسى تايبەتيانەى خۇى نىيە. بەلگە توادەتەو لە شوناسىكى تر كە ئەويش خۆشەويستەكەيتى. رەنگە لە روانگەى كەسانىكى تر مرۆفكى عاشق كە بەو ئەندازىيە دەستەمۆى خۆشەويستەكەى دەبىت و ژيان لە بوونى ئەودا دەبىنىت، لۆژىكىكى ھەلە بىت و بە كردارىكى ناەقلانى راقە بگىرت كە تىايدا چۆن دەبى مرۆف بگەوتتە ژىر ھەژمونى سۆزى كچىكەو. بەلام ئىمە ناتوانىن گوزارشت لەو دۆخە سايكۆلۆژىيەى عاشقىك بگەين ئەگەرۆ خۇمان بە ھەمان ئەزموندا رەتنەبىن. ئەوسات ئىمە روانگەو تىگەيشتىكى ترمان دەبىت بۆكەسەكە، بەومانايەى ھىچ دوور نىيە ئىمەش وەك ئەو بگەوينە ئەو دۆخە سايكۆلۆژىيەو كەئەو تىايەتى لە ساتى پراكتىزەكردنى چەمكى خۆشەويستى بۆ بەرامبەرەكەمان. بۆ مانايەى ژيان بچوك دەكەينەو بۆ بوونى ئەو. ھەر ئەم ھالەتە سايكۆلۆژىيەشە وادەكات مرۆفەكان لە پىناو خۆشەويستەكانيان مەرگ. ھەلگىرىن، چونكە بە تىگەيشتىنى خۇيان بەنەمانى خۆشەويستەكەيان ژيانى ئەويش كۆتاي دىت.

* لە ژماە(94)ى مانگى نىسانى 2011ى گۆفارى (نوالەى نوئى) بلاوکراوئەتەو. . . .

راپەرىن و كالبوونەو ھى ماناكان!

لەرۆژەكانى يەكەمى دەست پىكردنى شۆرشى ئۆكتۆبەرى مەزن، كە تىايدا كۆتايى بەدەسلانى ئەرستۆكراتيانەى بنە مالەى قەيسەر ھىناو گۆرانكارىيەكى مەزن بوو لە ژيانى ئەو كۆمەلگايە كە تائەو سات لەو پەرى كۆپرەو ھەرى و نەھامەتى دەژيا. رۆژنامەنووسىك پرسیار لە (لىنىن)ى رابەرى ئەو شۆرشەدەكات و لى دەپرسىت، (تاجەند گەشبینى بە بونىادنانى ولاتىك كە لەو پەرى دواكەوتوبى و كاركارى دايەو ئومىدت چىيەو دەتوانى چى بگەيت كە تۆ ھاتىتە سەر زەمىنەىكى وىران؟) لىنىن لە وەلامدا بەرۆژنامەنووسەكە دەلى(ئىستا نا دواى دە سالى تر وەرەو وەلامى ئەو پرسیارەت دەدەمەو) گەرچى لىنىن تەنیا ماوئەىكى كورت دواى ئەو شۆرشە ژياو نەيتوانى ئەو مەبەستىيەتى ھەموو بەيىنىتە دى بۆ گەلەكەى، وەلى رۆژنامەنووسەكە دواى دەسال كە چووە سۆقىتە بىنى بوژانەوئەىكى گەرە ئەو ولاتەى گرتۆتەو كەم دىھات(نەك شار) ماون ھىلى شەمەندەفەر و كارەبايان بۆ نەچووبىت و ھەموو زەوئەكان دراوئەتەو چىنى پرۆلىتارو كراوئەتە كشتوكال. ئىدى رۆژنامەنووسەكە سەرسام دەبىت و تى دەكات كە بۆچى لىنىن پى و تەو دواى دەسالى تر وەلامى ئەو پرسیارەت دەدەمەو دەزانى مەبەستى لىنىن لەودا (كردار)بە نەك(دروشم). مەبەستى ئىمە لە باسكردنى ئەو رووداوە گىرانەوئەىكى مۆزوبى نىيە، بەقەد ئەو نىشاندانى نياز و خەونى رابەرى شۆرشىكە بۆگۆرانكارى و نوپكردنەوئەى كۆمەلگەو تىكشكاندننى واقىيى ژيانى پىشووئر. ئەم رووداوە دلىقەىيەكى چاكە تاكو لەوئەى بتوانىن خوينەوئەىكى رەخنەى بۆراپەرىنى بەھارى سالى نەوئەوئەىكى كوردان بگەين و بەدیدیكى رەخنەیانەو پىرسىن تاجەند دروشمەكانى راپەرىن بوونە كردار و تاجەند راپەرىن توانى گۆرانكارىيەكى

(ستراکتۆری) ههڵبەتە لە رووی سیاسی نا لە رووەکانی تر لە کۆمەڵگای کوردی بێنیتە ئاراوە. ئایا دواى بیست ساڵ لە و گۆرانکاریە تاجەند لە یادهوهری ئیমে ماوهتەوه لە ئیستادا بهرهمی راپهرین چیه؟

بێگومان هه‌موومان ده‌زانین بیست ساڵ له‌مه‌و به‌ر له‌ده‌ره‌نجامی زه‌برو زه‌نگی رژیمی فاشی به‌عس به‌رامبه‌ر گه‌لی کوردو به‌ سوود وه‌رگرتن له‌ وپێگه‌ لاوازه‌ی ده‌سه‌لاتی به‌عس که به‌ هۆی دۆزانییه‌وه له‌ شهربی دووه‌می که‌نداو تپیی که‌وتبوو، به‌پالپشتی هێزی جه‌ماوه‌ری کوردستان و ئاماده‌یه‌کی بچوکی هێزی پێشمه‌رگه‌، بلیسه‌ی راپهرین هه‌لگیرساو له‌ماوه‌یه‌کی کورتدا هه‌موو شارو شارۆچکه‌کانی کوردستان (به‌ که‌رکوک)یشه‌وه له‌ژێر چرنۆکی به‌عس ئازادکران. ئه‌و رووداوه‌ وه‌رچه‌رخانیکی دیروکی یه‌کجار گه‌وره‌ بوو له‌ ژيانی کۆمه‌ڵگای کوردی که‌ تاته‌و سات به‌ خۆیه‌وه نه‌ییبینیوو. راپهرین خۆزگه‌و ئومیدیێک بوو که‌ سالانیکی درێژ بوو هه‌موو مان خه‌وگان پێوه ده‌دیت تاكو سه‌ره‌نجام ئه‌و خه‌ونه‌ بوو به‌ واقع. له‌ سالانی سه‌ره‌تاو یه‌که‌می راپهریندا کۆمه‌ڵگای کوردی ئومیدیکی گه‌وره‌ی هه‌بوو به‌وه‌ی که‌ له‌ ژێر سایه‌ی ده‌سه‌لاتیکی خۆمالیانه‌ی نوێ گۆرانکاری ریشه‌یی له‌هه‌موو رووه‌کانه‌وه دیته‌ ئاراوه‌و راپهرین ده‌بیته‌ ده‌سپێکی ژيانیکی تازه‌ که‌ تیايدا دادپه‌روه‌ری و هاو‌لاتیبوون و یه‌کسانی و دیمکراسیه‌ت و ده‌یان چه‌مکی تر ده‌گریته‌ خۆ. که‌ چی هه‌رزوو ئه‌و ئومیدی‌ده‌مان رما وه‌ختی بینیمان هه‌ردوو حزبى ده‌سه‌لاتدار، له‌سه‌ر کیشه‌یه‌کی بچوک و بێ به‌ها شهربیکی نیوخۆی گه‌وره‌یان هه‌لگیرساندوو هه‌زاره‌ها رۆڵه‌ی ئه‌و گه‌له‌یان به‌کوشندا. تا ئیستاش خوینی ئه‌و که‌سانه‌ به‌ لوتکه‌ی چیاکانه‌وه ده‌تکی و ئاسه‌واری ئه‌و برینانه‌ ماون. شهربی ناوخۆ یه‌که‌م کاره‌سات و رووداوی تراژیدی بوو دواى راپهرین که‌به‌داخه‌وه په‌یوه‌ندی نیوان تاکی کوردو راپهرینی پچراندوو ئه‌و بۆنه‌ گه‌وره‌یه‌ی بێ به‌هاو کالک‌ده‌وه له‌ دنیا‌بینی مرقۆی کورد. ئیدی له‌و ساته‌وه تاكوئ‌یستا هه‌ولێه‌کانی سرینه‌وه‌ی پیرۆزیه‌کانی راپهرین درێژه‌یان هه‌یه‌و له‌ ئیستادا جگه‌ له‌ یاده‌وه‌ریه‌کی ساده‌و ساکارو ئامازه‌یه‌کی

میژووبی بچوک هیچ شتیکی تر ئیمه به‌ راپهرین نابە ستیتته‌وه. شهربی ناوخۆ کۆمه‌ڵێک ده‌رهاو‌یشته‌ی کوشنده‌و ترسناکی لێکه‌وته‌وه که‌ بوونه‌ هۆی ئه‌وه‌ی نه‌ توانییت وه‌ک پێویست کار بۆ دروشمه‌ بنه‌ره‌تیه‌کانی راپهرین بکرییت و بکریین به‌ واقع. له‌دواى راپهرینه‌وه به‌ماوه‌یه‌کی یه‌کجار کورت هه‌لومه‌رجیکی دژوارو سه‌خت به‌هۆی سیاسه‌ته‌ چه‌وته‌کانی هه‌ردوو حزبى ده‌سه‌لاتدار هاته‌ ئاراوه‌ که‌ تیايدا دووئیداره‌یی و راوه‌دوونان له‌ سه‌ر بیراری سیاسی و ململانی حزبى نادروستانه‌و به‌حزبیکردنی کۆمه‌ڵگای کوردی لێکه‌وته‌وه. ئه‌و هه‌لومه‌رجه‌ درێژه‌ی کیشا تا سه‌ره‌نجام ئاشته‌وای نیومالی کورد هاته‌ ئاراوه‌و به‌ هۆی روخانی رژیمی به‌عسه‌وه دۆخیکی سیاسی و کۆمه‌ڵایه‌تی دیکه‌ دروست بوو که‌ ئه‌مجاره‌یان له‌ بری شهربی ناوخۆ په‌تایه‌کی یه‌کجار کوشنده‌و ترسناکتر بلا‌بۆوه‌ که‌ ئه‌ویش گه‌نده‌لییه‌. هه‌ڵبەتە ئەگەر زه‌مه‌نی ئه‌و بیست ساله‌ی راپهرین به‌راورد بکه‌ین له‌گه‌ڵ ئه‌و گۆرانکاریه‌ سیاسی و ئابوری و خزمه‌تگوزاریانه‌ی له‌ ئیستادا هه‌ن، به‌داخه‌وه ئاومیدییه‌کی قول دامانده‌گریته‌ ئه‌وه‌ی که‌ راپهرین وه‌ک پێویست نه‌بۆته‌ هۆی ئه‌وه‌ی که‌ کۆی ئومیدو خۆزگه‌کانی ئیمه‌ بینه‌ دی. هه‌ڵبەتە ئەمە به‌و مانایه‌ نییه‌ که‌هیچ نه‌کراییت، وه‌لی ده‌بی ئه‌وه‌ش بزانی بیست ساڵ ماوه‌یه‌کی زه‌مه‌نی کورت نییه‌ بۆ هه‌ر ده‌سه‌لات و شۆرش و راپهرینیێک ئه‌گه‌ر مه‌به‌ستی بیته‌ گۆرانکاری بێنیته‌ ئاراوه‌. ئیمه‌ کاتی کایه‌ی سیاسی، پێشکه‌وتنی کۆمه‌ڵایه‌تی، دیمکراسیه‌ت و کرانه‌وه‌، مافه‌کانی هاو‌لاتیبوون، خزمه‌تگوزاریه‌کانی ژیان، سه‌روه‌ری یاسا و ئازادیه‌کان له‌ واقعی ئه‌مرۆماندا به‌راورد ده‌که‌ین له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌نده‌ ساله‌ی دواى راپهرین ده‌بینین ئاسته‌کانی پێشکه‌وتنی کۆمه‌ڵگا زۆر له‌دواوه‌ی ئه‌و زه‌مه‌نه‌ درێژه‌ی راپهرین. ئه‌وه‌ی بوونیشی هه‌یه‌ ته‌نیا شوێنکه‌وتن و لاساییکردنه‌وه‌یه‌کی کوێرانه‌ی دیوی ده‌ره‌وه‌ی خۆرئاوایه‌. ده‌نا له‌ئاستی ناوخۆدا کۆمه‌ڵگای کوردی هه‌مان ئه‌و کۆمه‌ڵگا نه‌ریتگه‌رایه‌یه‌ که‌ پێشوتر هه‌بوه‌. کوا داھینانه‌ زانستی و ئه‌ده‌بی و ژیا‌ریه‌کانی کۆمه‌ڵگای کوردی له‌ دواى

راپهرين؟كواديمكراسيهت و مافه كانى مرؤفو دادپهروهري كه ههموومان
 نوميدمان وابو راپهرين بومان دهستبر دهكات. بهرهمه راپهرين له
 ئيستادا كۆمهلى دياردهى ناشيرى تره كه تاديت سىماكانى نيشتمان و
 دهسهلات و پېرؤزيه كانى راپهرين بى بهاو نرخ دهكات له دنيايى
 تاكهكان.

دواى بىست سال له راپهريندا كه چى له ئيستادا ئيمه شيوه ژيانىكى
 كۆمهلايهتى وا ئهژين كه تيايدا ههژارى سىمايهكى ههره ديارى ئه
 كۆمهلگاييهو نادادپهروهري و نايهكسانى به ئهنازيهكه كه كهسانيك
 (فيرعهون) ئاسا دهژين و مليونانى ترش له ژيانىكى سهخت و ئه پهرى
 ههژارى دهژين. راپهرين بۆ نوخبهيهكى كه م بوه دهسكهوتيك بۆ دهركهوتنى
 توپتيكى بيرؤكراس كه ههموو سامانى ئه نهتهويه بجه نه خزمهتى خويان
 لهكاتيكدا رووبهريكى ههره گهوره و بهرفراوانى كۆمهلگاي كوردى ههژارن و
 ناتوان پيداويستيه سهرهتايه كانى ژيانان دابن بكه. تايستاش خيژانى
 واهيه له نيودوكان و سهركوستانهكان دهژيت و بستيك زهوى شك نابات
 لانهيهكى تيايدا دروست بكات. له بهرامبهر ئه مهشدا دهسهلات شوقه و ئو
 تومبيللى دوا مۆديل بۆ ئه ندام په رله مانه كانى دهكرىت و به گوژمهيهكى
 خهياالى و سالانه له شكريك بهرپرس خانه نشين دهكات. له راستيدا
 قولكردنه وهى جياوازي چينايهتى و سه رهله داني دياردهى نادادپهروهري و
 پۆلين كردنى مرؤفه كان بۆ پله كانى ههژارو خواپيداو، دابرانى گهوره له
 ئاستى ژيانى تاكهكان بهرهمى راپهرين بوون بۆخودى ئه شهقامه
 جهماوهريهى كه داينه مۆى سه رهكى راپهرين بوو. بهرهمى راپهرين
 هينانه دى دهسهلاتيكى ديموكراسى و كراوه نه بوو، بهلكو هينانه ئاراي
 شيوازيكى دهسهلات بوو كه تاسه ئيسقان حزب و حكومهت تيكه لكراوه
 بهراديهك مافه كانى هاوالاتييون به ستراونه تهوه به سنوورى حزبى بوون.
 له كوردستاندا ئه وه هاوالاتى نيه شوناس به حزب دهكات بهلكو ئه وه حزب
 شوناس به هاوالاتى دهكات و برياردهات. ئه مرؤ به بى گهراوه به حزب

ناتوانين بچوكترين ئه مافانهى خومان بهر جهسته بكهين كه پيوست
 دهكات ههموو هاوالاتيهك ههبييت. ئه مرؤ دهبين دهمه زاندين به شيويهكه
 كه له يهك خيژاندا حزب ئامادهيه چه ندين كهس دابه زرييت، وهلى به
 شيكى ههره زۆرى خيژانى كوردى هيچ سه رچاويهكى داهايان نيه وه
 ژيانىكى سه خت دهژين. ئه مرؤ دواى زهمه نيكى دريژ له راپهرين كه چى
 سيسته مى كارگيري ئيمه سيسته ميكي ئه و پهرى ناته كنؤكرات و پيشهيه و
 تاكه پيوهرى پيدانى ههر پؤستىكى كارگيري له سه ر بنه ماي حزبى بوون و
 وهلايه بۆ حزب. مامؤستايهك له سؤنگه ئه وه ناكريته بهرپوه بهرى
 پهروه ده كه كهسيكى ليها توو كارامه و به خزمهت و قالبووى نيو بوارى
 پهروه دهيه، بهلكو له سؤنگه ئه وه دهكرىته بهرپوه بهر كه كادريكى
 حزبيه، ئه وسا گرنگ نيه كه ئاخؤ شايسته يى خؤى بۆ ئه و بهرپرسياريه تيه
 تاچ رادهيه كه. وهركرتنى ههر بهر پرسياريه تيهك له ههر فرمانگهيه كدا
 پيوهره كانى دلسؤزى بوون و پروفيشنالى بوون نيه، بهلكو ئنتمايه تى بۆ
 حزب، بۆيه شه دهبين بهرهمى ئه و شيوازه له دهسهلات دروست بوونى
 گه ندهلى و ناشاره زايى و رۆتينه له فرمانگه كانى ئيمه، بهراديهك كه
 ده توانين بلين هه رچى پيوهره يكى زانستى و لؤژيكه له هيچ رويكى
 خزمهتگوزارى و كارگيري نايينريت. به شيكى ههره گه وهري ئه و پرؤژه
 خزمهتگوزاريانه ئه نجام ده درين جگه له وهى گوژمهيه كى خهياالى زوريان بۆ
 تهرخان دهكرىت، هاوكات له رووى كات و ماوهى جيبه جيكردينش
 ماوهيه كى زۆر ده خايه نن و سه ره نجاميش به سه قه تى و بى پلانى تهواو ده بن.
 ويراى ئه وهى له ئه نجامدانيشيان چه ندين جياوازي و نادادپهروهري و
 نايهكسانى دهبين، بۆمونه به سه دان پرؤژه له يهك كاتدا بۆشاريك
 ده رده چن، كه چى دهيان شارى تر بى پرؤژهن. له چوارچيوه يى كه ي
 كارگيري دا دوو شار وهك يه كترى قه زان به لام جياوازيه كى زۆر له نيوانياندا
 ههيه كه چى هه ردووكيشيان هه ر قه زان. پرؤژه خزمهتگوزاريه كان
 له سه ر بنه ماي راده يى پيوستبوون و جوانكردنى سىماكانى شارو كه مكرده وه

له گرفتى ھاولاتیان ئەنجام نادرین، بەلکو له سەر بنه‌مای دەرکردنی بریار له سەرەو بریاریان لێدەدریٔ بە بى ره‌چاوکردنی ئەوێ خەلکەکه‌ چەند پێویستی بەو پرۆژەیه. بەدەربرینیکی تر له شارێکدا قوتابخانه نییه، نه‌خۆشخانه نییه که‌چی حکومه‌ت هه‌لده‌ ستیٔ یاریگایان بۆ دروست ده‌کات. نه‌ خۆشخانه‌یه‌که‌ دروست ده‌کریٔ به‌ ده‌سال ته‌واو نایٔ و سه‌دان ملیۆن دۆلاریشی تێده‌چٔ له‌کاتی‌که‌دا هه‌موو ولاتانی ئەوروپا به‌یه‌که‌و ده‌به‌ سترینه‌وه‌ به‌ که‌متر له‌ ماوه‌یه. گه‌ره‌ لاوژی و بى به‌نامه‌ی له‌و شپۆیه‌ له‌ کؤی دنیا هه‌یه‌ مه‌ گه‌ره‌ له‌ کوردستان؟ ئەم نمونانه‌و سه‌دان نمونه‌ی تری له‌و شپۆیه‌ نیشانی ده‌ده‌ن که‌ به‌ ره‌هه‌می راپه‌رین له‌ ناستی کارگێیدا دروست بوونی سیسته‌میکی کارگێری و ته‌کنۆکراتی و زانستی نه‌بوه‌ به‌ قه‌د ئەوێ ره‌چاوکردنی پێوه‌ره‌کانی حزبیوون و کارکردن بوه‌ به‌ ھاوکیشه‌ی (که‌ سی نه‌شیاو بۆ شوینی شیاو) له‌ کاتی‌که‌دا دواى بیست سال له‌ میژووی راپه‌رین ده‌بوايه‌ ئیستا له‌ کوردستان نمونه‌یه‌کی هه‌ره‌ جوان و به‌رزى سیسته‌می کارگێری له‌ ناستی خزمه‌تگوزاری و پرۆژه‌کان و لایه‌نی بیناسازی و جوانکاری هه‌بوايه‌ که‌چی سه‌یره‌ حکومه‌ت بایه‌خ به‌ سه‌نته‌رو بازاری شاره‌کان ده‌دات که‌چی گه‌ره‌که‌ هه‌ژار نشینه‌کانیش فه‌رامۆش ده‌کات. جیگه‌ی داخه‌ دواى بیست سال له‌ راپه‌رین که‌چی ژێرخانی ئابوری کوردستان له‌ رووی پیشه‌سازی و کشتوکال و بازرگانی وێرانه‌و ئابوری کوردستان ئابوریه‌کی ھاوردیه‌وه‌ سه‌رجه‌م ئەو که‌لوپه‌ل و پێداویستیانە‌ی ژیان به‌ شپۆیه‌کی لاوه‌کی بیٔ یانیش بنه‌ره‌تی له‌ ده‌روه‌ ده‌هینرین و کۆی ژێرخانی ئابوری کوردستان وابه‌سته‌یه‌ به‌و بوجه‌یه‌ی له‌ به‌غداوه‌ دیٔ و ئەگه‌ره‌ ئەو شاده‌ماره‌ ئابوریه‌ نه‌میٔ، به‌دووورنازانریٔ هه‌موو کۆمه‌لگای کوردی له‌ برسان بمریٔ. که‌واته‌ ده‌کریٔ بپرسین کوا به‌ره‌هه‌می راپه‌رین له‌ بواری ئابوری و بونیادنانه‌وی ژێرخانی کوردستان و گۆڕینی کۆمه‌لگای کوردی له‌ هیژیکی مرؤی به‌ کاربه‌روه‌ بۆ هیژیکی به‌ره‌م هین؟ کامانه‌ن ئەو کارگه‌ گه‌وره‌و به‌ره‌م هینه‌رانه‌ی که‌ بشیٔ ببنه‌ سه‌رچاوه‌ی داها‌تی ئابوری

کوردستان و هیژی ده‌ستی تیا به‌ کار بمریٔ و کۆمه‌لگای کوردی پێویست نه‌کات پشت به‌ ده‌روه‌ به‌سته‌یٔ؟ به‌ داخه‌وه‌ کاتی سه‌رنج له‌ ئابوری کوردستان ده‌ده‌ین دواى بیست سال له‌ راپه‌رین به‌ ناسانی هه‌ست ده‌که‌ین که‌ ئابوریه‌کی وێرانه‌و ئیمه‌ ناچارین له‌ هه‌موو شتی‌که‌ پشت به‌ ده‌روه‌ به‌هه‌ستین. له‌ کاتی‌که‌دا ده‌بوايه‌ تا ئیستا به‌ ده‌یان کارگه‌ی به‌ره‌هه‌می گه‌وره‌ له‌ کوردستان هه‌بوايه‌ که‌ که‌لو په‌لیان ھاوردی ده‌روه‌ش به‌کرده‌یه‌ چونکه‌ بیست سال زه‌مه‌نیکی کورت نییه‌و ده‌توانریٔ پرۆژه‌و به‌ رنامه‌ی ستراتیژی گه‌وره‌ی تیا‌دا ئەنجام بدریٔ، به‌ره‌هه‌می راپه‌رین له‌ بری ئەوێ ئاوه‌دانکردنه‌وی دپهاته‌کان و زیندوکردنه‌وی ژێرخانیان بیٔ، که‌چی به‌ پێچه‌وانه‌وه‌ دپهاته‌کان چۆل ده‌کریٔ و حکومه‌ت سه‌ رجه‌میان ده‌کات فه‌رمانبه‌رو موجه‌یان ده‌داتی و کۆچی پێچه‌وانه‌ ده‌بینن. دواى بیست سال له‌ راپه‌رین که‌چی تا‌کو ئیستاش کایه‌ی په‌روه‌رده‌یی ئیمه‌ به‌ ده‌ست چه‌ندین گرفتێ گه‌وره‌ گیرى ھاوردوه‌و تا‌کو ئیستاش بالاخانه‌کانی خۆیندن به‌ ژماره‌ یه‌ کجار که‌من و ئەوانه‌شی که‌ هه‌ن له‌ سه‌دان رووه‌وه‌ که‌مو کورتیان هه‌یه‌و هه‌رگیز بۆ سیسته‌میکی نؤی خۆیندن له‌ بار نین. قوتابخانه‌کانی ئیمه‌ هه‌موویان ته‌ ژین له‌ ژماره‌ی زۆری قوتابیان و به‌ راده‌یه‌که‌ هه‌ندیکیان زیاد له‌ ده‌وامیکیان تیا‌دا ده‌کریٔ له‌ کاتی‌که‌دا دواى بیست سال له‌ راپه‌رین ده‌بوايه‌ ئیمه‌ خاوه‌نی سیسته‌میکی په‌روه‌رده‌یی و ابواینه‌ که‌ نمونه‌یی بوايه‌ له‌ ناستی سیسته‌می ولاتانی ده‌روبه‌ر. به‌و مانایه‌ی هه‌موو پێداویستیه‌ په‌روه‌رده‌یه‌کا‌مان ده‌سته‌به‌رکرايه‌، به‌لام کاتی له‌ ناستی پراکتیکی ده‌روانینه‌ پرۆسه‌ی خۆیندن به‌ ناسانی هه‌ست به‌ بوونی سه‌دان که‌موکورتی ده‌که‌ین که‌ ده‌شی له‌ وتاریکی تر‌دا به‌ دریژی بیینه‌وه‌ سه‌ری. دواى بیست سال له‌ زه‌مه‌نی راپه‌رین که‌چی تا‌کو ئیستاش گرفتێ بوونی کاره‌بایه‌کی به‌ رده‌وامان هه‌یه‌ که‌ ساده‌ترین و سا‌کارت‌ترین پێداویستی ژيانى مرو‌قه‌، ناخۆ نه‌نگی نییه‌ بۆ ده‌سه‌لاتی‌که‌ به‌ بیست سال نه‌توانیٔ گرفتێکی خزمه‌ تگوزاری چاره‌سه‌ ربکات؟ له‌ کاتی‌که‌دا ئە گه‌ ر پلان هه‌ بیٔ و به‌ دریژی

ئه وچه ندين ساله قو ناغ به قوناغ هه و لى چاره سهه كردنى بدرابايه
 بىگومان تاكو ئىستا چارسهه دهكرا. سه ىرم پى دىت دواى بىست سال له
 راپهرىن و بونىدانانى دهسه لائىكى خو مالى كه چى تاكو ئىستاش چه ندين
 گهرهك و شوين و تهنانهت شارىش گرتى دابىنكردنى ناوى خواردنه و ديان
 ههيه به شىوهيهكى گونجاو و ريك، ئه مه وىراى نه بوونى زىراب و گونجاوى
 شه قامهكان و پاركو قوتابخانه و نه خوشخانه و باخچه ساويان و
 تد. ههر بۆمونه لهو شارهى منى لى ده ژىم به درى ئايى ئه و بىست ساله
 راپهرىن تاكه يه كه نه خوشخانهش دروست نه كراوه هه مان نه خوشخانه
 پيشوه ئه مه له كاتىكدا ژمارهى دانىشتوانى ئه و شاره له ئىستادا پىنج به
 رابهرى ئه و كاته. ئاخو ئه مه له كارسات به و لاوه هىچ مانايهكى تر دهكه
 يه نىت؟ دواى بىست سال له راپهرىن كه چى تاكه يهك پاركىش له و شارهى
 منى تىدا ئه ژىم دروست نه كراوه. بىگومان ئه مانه مشتىكن له خهروارىك و
 نمونه يهكى بچوكى گوى نه دان و پشت گوى خستنى به ها پىروژهكانى راپه
 رينه كه هه موومان ئومىدمان وابوو فرىداره سىكه وه به هه شتىكى نمونه
 بىمان بۆ بونىاد ده نيئت. به داخه وه كىشه كه پهيوهست نىيه به وهى كه
 بودجه نىيه، به قهه وه وهى په يوهندى به گه نده لى و قوستانه وهى سه
 رمايه گشتى و بهرجهسته كردنیه تى بۆ ته نيا توئى ئىكى بىروكراس. ئه گىنا
 بودجهى كوردستان به بهراورد له گه ل لايه نى دىمو گرافى كوردستان بو دجه
 يهكى زۆره و ئه گهر پلان و به رنامه يهكى گونجاو هه يىت و داد پهروه رانه
 بخريته گهر بىگومان بوژانه وه و ئاوه دانیه كى زۆر رومان تىده كات. سهيره
 له وه دايه له كوردستاندا نهوت و گازى سرو شتىش به رههم دهه يىترىت،
 كه چى كى له ئىمه ههستى به بچوكترين گورانكارى ژيان كردوه له
 دهره نجامى ئه و چوونه دهره وهى نهوت؟ له كاتىكدا به رههم هىنانى نهوت له
 ههر شو ئىنىكدا سه ره تاي دهست پىكردنى خو شگوزهرانيهكان و مايه
 ئاسوده يى و پيشكه وتنى ژيانى كه سانى ئه و شوينه يه. به داخه وه كاتى
 ئاستى خزمهتگوزارى و بوژانه وهى ژىرخانى كوردستان بهراورد دهكهين

له گه ل ئه و بىست ساله راپهرىن ههست دهكهين زۆرمان ماوه و ده بوايه يه
 كجار له وه زياتر كرابوايه ئاخى كارسات و تراژىديايه كى گهرهيه له هه
 رىمىكدا نهوت و گاز به رههم به يىترىت و بودجه يه كى زه به لاحى هه يىت و
 له هى دهيان ولات زياتر بىت كه چى هاوولاتى واى تىادا بژىت له بهر
 هه ژارى و به مه بهستى دابىنكردنى ژيانى مندا له كانى ئاماده يىت
 (گورچيله) كانى بفرۆشىت، ئايا راپهرىن هىچ ماناو به هايه كى ماوه
 خهونىكى نه زۆك نه بوو؟؟؟

تېبىنى / ئه م وتاره له رۆژنامه ي (ريگاي كوردستان) ژماره (926) رۆژى
 2011/3/16 بۆلاو كراوه ته وه. . . .

بى بەھاكردنى (ئافرەت) لە گۆرانى كوردىدا!

بىگومان رووبەرىكى بەرفراوان لە ئەدەبىيات و ھونەرى مەرقايەتى بە شىۋەيەكى گشتى، تەرخانە بۆ ۋەسفى پىياھەلەدان و دەرختىنى جوانىەكانى ئافرەت ۋەك يەككى لەبابەتەكانى ژيان. لەپەراۋىزى ئەمەشدا چەندان تىكىست لە شىۋەي نووسراۋگوتراۋ دەبىنرەت كە تىايدا رەنگدانەۋەي ئافرەت لە نىۋياندا ھەستى پىدەكرەت. بە درىۋايى مەژۋى ھونەرى گۆرانى كوردىش ئىمە ھەست بە ئامادەيى ئەو رەگەزە دەكەين چ لە چوارچىۋەي ھونەرى مىللى ۋە فۆلكلورى بىت ۋەك سەربوردە ۋەستە ھەيران، ياخود ئەو ھونەرە مۆدىرنەي ئىستا دەبىنرەت. بەلام كاتى بەوردى گويىستى ھونەرى گۆرانى كوردى ئەينە ھەلۋەستە لە ئاست ئەو رەنگدانەۋەيە دەكەين كە ئافرەت لەو ھونەرە ھەيەتى ۋە زمانى ئەو ۋەسفىكرەن ۋە پىناكرەنەي ئافرەت دەخەينە بەر شەرقە ۋە راقەكرەن، دەبىنە ئەوئەندە ۋەسفى جەستە ۋە پىكھاتى بايۋلۋى ئافرەت دەكرەت، ئەوئەندە ھىما بۆلپھاتۋى ئافرەت ۋە ناسنامەي بوونى ناكەرت. بە دەربىرىنىكى تر بە دەگمەن لە گۆرانىەكى كوردىدا ئىمە گويىستى ئەو دەبىن كە ۋەسفى توانا ھەزرى ۋە لايەنە پەرۋەردىەكان ۋە ئاستى يەكسانى لەگەل پىياۋ بكرەت. كەچى بە پىچەۋانەۋە ھەمىشە لە بەرامبەر ئەمەدا ۋەسفى سىنگ ۋە بەرۆك ۋە سوخمەچاۋروۋمەت ۋە برۆ قۇوناۋقەدو. تەد دەكرەت. بەومانايەي ھەموئە ۋەسفىانە لە خەمەت جوان نىشاندانى لايەنى جەستەي ئافرەت بوە كە ئەمىش بە بۆچۈنى مەن جگە لە گوتارىك بۆ ھەراجەكرەن ئافرەت ھىچ مانايەكى تر ناگەيەنەت. ديارە ئەمەش بەمەبەستى ۋە ژاندەن ۋە سەرنج راكەشان ۋە دوستكرەن ھەستى سەرسامىيە بۆ پىياۋ لە ھەمبەر ئافرەتدا كە

كۆتايەكەشى بە تىركردنى غەرىزە يەك دىت. كاتى لە ھەندى بەرگەۋ نىۋەرۆكى تىكىستى ئەو گۆرانىانەش ۋەرد دەبىنەۋە ئەو راستىيەمان بەر چاۋ دەكەۋىت. نەك ھەر ئەمە تەنەت لە ھەندى گۆرانى كوردىدا ئافرەت ۋەك بونەۋەرىكى لاۋازدەستەمۆۋكۆيە ۋە فرۆشيارو خەمەتكارى پىياۋ ۋە پىنا دەكرەت ۋە ناسنامەكەي ئەوئەندە بچوك لە ئاست پىياۋدا پىشان دەدرەت ئىمە ۋە ھەست دەكەين كە ئەمە رەگەزە جوانەكەي دىكەي ژيان نىيە بە قەد ئەۋەي خەمەتكارىكى پىياۋ ۋە ئامانچ لە ھەبوونىدا تەنەي تىركردنى غەرىزەكانى ئەۋە چىتر نا. ئەو تىروانىنە ھەزرىيە لە ئاستى كۆمەلەيەتدا كۆمەلگەي كوردى بە شىۋەيەكى گشتى بۆ ئافرەت ھەيەتى لەزەر كاتدا بە ھەمان رەھەندە تىروانىنەۋە بەرجەستە دەكرەتەۋە لە گوتارى ئەدەبىيات ۋە ھونەرى كوردىدا. ھەر ئەمەشە ۋادەكات كە لە زۆر كاتدا تىكىستى نووسراۋى ئىمە لە ئاستى ھونەرىدا ھەلگى ھەمان ئەو زمانە سادە ۋە ئامازە ترسانكانە بىت كە پىياۋ بۆ ئافرەت لە چوارچىۋەي فۆرمى كۆمەلەيەتەنەي ژيان ھەيەتى. بىگومان ھەلەيە ئەگەر پىمان ۋە بىت ئەو شىۋە گوزارشتكرەن ھەر تەنە چوارچىۋەيەكى زمانەۋانى روتى ھەيە ۋە ھەر تەنە بەمەبەستى نىشاندان ۋە بەرجەستەكرەننىكى ئاسايەنەيە بە شىكە لە ئىستاتىكەي زمان بەدەر لە دىۋە بابەتەكە. چۈنكە ئەو شىۋە تىروانىنە بەرجەستە كراۋى نىۋە دەقەكەۋ بىگومان دەقىش رەنگدانەۋەي ھەزرى نووسەر خۆيەتى. بوونى دىدگايەكى كۆمەلەيەتى لەو شىۋەيەش درىۋكراۋەي ئەو ئەقلىيەتەپە تىراكىيە كە رۆژھەلاتى ناۋەرەست بە گشتى ۋە كۆمەلگەي كوردىش بە تايىبەتى بۆ ئافرەت ھەيەتى. كە ھەمىشە ۋەك ئامىرەك كە لە خەمەت پىياۋ دايە دەروانە ئافرەت.

لە راستىدا ھونەرى گۆرانى كوردى بە شىۋەيەكى گشتى لە رابردوۋ تارادەيەك لە ئىستاشدا، ئەۋەندەي ھەلگى پەيامىكى سۆزدارىيە ئەۋەندە پەيامىكى ھىۋمانستى نىيە. بەو مانايەي ئەۋەندەي كار لەسەر لايەنە ۋە رۆژىنە رەكانى ئافرەت دەكرەت ئەۋەندە ئامازە بۆ توانا ۋە لىپھاتۋىي ۋە

بوونی مروڤانهی ئافرهت ناکریت له ژياندا. کاتى سهرنجيش له رووبهريکى بهر فراوان له گوتارى هونهري گۆرانى كوردی دهدهين و ناوهروك و پهيامى نهو گوتارى شیدهكهينهوه به ئاسانى درك بهو راستیه دهكهين و ههمیشه نهو وهسفانه دهبينين كه تيايدا ويناى جهسته و لايهنى بايولۆژى ئافرهت دهكرين. به دهربرينيكى تر ئيمه گوتاريك دهبينين كه ههموو مهبهست و ئامانج تيايدا دروستكردنى سايكۆلۆژيه تيكى ههستهوهرى و سهرنج راكيشانه بۆپياو له ههمبهر ئافرهتدا. له بهشيك له گۆرانى كوردیدا به رجهسته كردن و وينا كردنى ئافرهت بهر مهبناى نهوه نيه كه مروڤه و سيمايهكى جوانى ههيه و هاوبه شيكى ديكهى ژيانى ئيمهيه كه بهبى بوونی بۆشايهكى گهوره دروست دهبيت له ژيانمان، بهلكو لهو سۆنگهيهيه كه جوانيهكهى و نهرومونيانى و لهش و لاريهكهى بۆ پياوه له خزمهت نهو دايه. تهناهت له ههندى كاتدا دهربرينهكان لهوه توندترين دهبن و كاتى گوپيستيان دهبن شهرم داماندهگریت لهوهى هونهريكممان ههبيت بهو شيوه بچوك و بى نرخيه بروانيته ئافرهت و وهك كالايلهك بۆ پياو سهوداو مامهلهى پيكریت. لهو دهربرينهكاندا ئافرهت وهك مروڤيكي بى ئيرادهو خزمهتكار ديتته بهرچاو. مايهى نيهگهرايه له به شيكى زۆر له پانتايى گۆرانى كوردیدا ههولداروهو دهریت ئافرهت وهك بوونهوهريكى بيدهنگو لاوازوخواى بنوييت و ههركات و ساتيك پياو مهبهستى بوو بۆ خزمهته تهكانى خواى به كارى بينى، له ههندى كاتدا نهو ديدگا كۆمهلايهتیهو شيوه روانينه بۆ ئافرهت، به بى هيچ شهرم و سلكردهويهكى هونهريانه خواى بهرجهسته دهكات و دهوينايت به نهنداويهكى زهق و ديارو بهرچاو كه هيچ رامانيكى ناويت. بگره له ههندى گۆرانى كوردیدا به زمانيكى كۆمهلايهتianeى رووت و بى بهها نهو ديمهنايه نيشان دهدين و بهرجهسته دهكرين. بيگومان نهگه برگه و ناوهروكى گۆرانى كوردیش وهك سامپليك لهم رووه شيبكهينهوه به ئاسانى ههست بهو گوزارشته هونهريانه دهكهين. بۆموونه له گۆرانى كوردیدا نهو دهستهواژانه دهبينين (دهگرم شهمامه تو

دهنگى مهكه) (بگره نهو دهستهى كه به سينهت فيره) (باوكت رازيكه دايكت بۆمن هيچ نالى) (دايكى بينه كيژى بخوازه) (گوتم چاى ناخۆم گهردهنى هيوه بينه) (ماچ و دينار بستينه / وهك نهوهى ئافرهت دوكاندار بيت) (ههرمى كات بۆمن بى). ستد كاتى لهو دهربرينه ورد دهبينهوه كه مشتتيكن له خرواريك و بهشيكي بچوكن له پانتايهكى ههرهگهروهو بهر فراوانى گوزارشتكردن له ناسنامهى ئافرهت له گۆرانى كوردیدا، ئيدى درك بهو تهقليهته پەترياكیهى پياوى كورد بهرامبهر به ئافرهت دهكهين كه ههميشه له روانگهى نهو دا پلهيهكى ترى نرمتر له خواى ههيه. ههلبهته كاتى مروڤيش بهو پيوره روانيه رهگهزى بهرامبهرى ئيدى بهلايهوه ئاسايى دهبيت چۆن و كهى مهبهستى بوو بهو شيويه پيناسهى بكات. دهنه لهو دهربرينهكاندا ئيمه سادهترين پهيام و بچوكترين به هاى سايكۆلۆژى و هزرى مروڤ ناينين كه درايتته پال ئافرهت له گۆرانى كوردیدا. بهوهى كه نهویش وهك ئيمه مافى ههيه و نازاده لهوهى چۆن ويناى ژيانى خواى دهكات و پاشكۆى ئيمه نيه، نهك ههر نهمه تهناهت پاساوى بى ته قلى و ساويلكهيشى دهخريتته پال. بۆ موونه (باوكت رازى كه دايكت بۆمن هيچ نالى). ليره دا دهكرى بيرسين بۆ دهبى دايك نهوهنده ساويلكه و دهسته موييت كه هيچ كيشهيهكى نهبيت لهوهى كچهكهى بيتته مولكى پياوئك و كيشهكه تهنيا باوكى بيت؟ ههر تهنيا له بهر نهوهى ئافرهته؟ تايا لهو دهربرينهكاندا (دايك) كه شوناسى ئافرهتى ههيه بهو پهري بى ئيرادهيى و ساويلكهيى لاوازى له ئاست پياو دا نيشان نه دراوه؟ نهمه له كاتيكا رهنه ئيمه پيمان وابيتت نهمه ههر تهنها رازندنهويهكى زمانهوانيهو دهربرينيكى هونهرى سادهيه له چوارچيوى زماندا. بهلام نهى پهيام و گوتارو ناوهروكى گۆرانیهكه؟ تايا ههموو هونهريك نايتت پهياميكى هيومانيستانهى ههبيت و ههر تهنها كار لهسهر ديوه سۆزدارى و سيكسيهكهى ئافرهت نهكات؟

هه‌لبه‌ته تیروانینیکی کۆمه‌لایه‌تی له‌و شیوه‌یه‌ بۆ ئافره‌ت له‌ هونه‌ری گۆرانی کوردیدا که تاراده‌یه‌ک له‌هه‌موو قۆناغه‌کانی هونه‌ری گۆرانی کوردی ده‌بینریت، به‌بۆچوونی من ده‌ره‌نجامی شه‌و ره‌هه‌نده‌ هزری و دنیا‌بینیه‌ فیکری و کۆمه‌لایه‌تیه‌یه‌ که شه‌قلیه‌تی پیاوسالاری کورد هه‌یه‌تی و ره‌نگه‌دانه‌وه‌ی داخراوی کۆمه‌لگا و زالبوونی مۆرکی ترادیسێۆنانه‌یه‌ به‌ سه‌ر ژیان و کۆمه‌لدا. به‌ تایبه‌تیش له‌ سه‌رده‌می رابردودا. به‌لام شه‌مه‌ به‌و مانایه‌ نییه‌ که له‌ ئیستادا هه‌مان شیوه‌ تیروانین نه‌ماییت، به‌ پێچه‌وانه‌وه‌ ره‌نگه‌ بچوک و که‌م بیه‌تیه‌وه‌ به‌لام له‌ فۆرمیکی تروبه‌ دیویکی تر شه‌و بۆ به‌هاکردنه‌ به‌ ئافره‌ت هه‌ر ده‌بینریت. بۆغونه‌ له‌ هونه‌ری مۆدێرندا شه‌گه‌ر ئیمه‌ سیناریۆو کلیپی هونه‌ری گۆرانی‌که‌کان ته‌ماشایه‌که‌ین، ده‌بینین له‌ به‌شیکێ هه‌ره‌ زۆری کلیپی گۆرانی کوردیدا، هه‌مان شه‌و دیاردیه‌ هه‌ست پێ ده‌که‌ین که شه‌و یش به‌ که‌م ته‌ماشاکردنی ئافره‌ته‌. به‌ بۆچوونی من کلیپی کوردی له‌ ئیستا دیا رترین پانتایی هونه‌رییه‌ که‌ تیایدا درێژه‌ به‌ و شیوه‌ روانینه‌ی پیاو شه‌دات بۆ ئافره‌ت که‌ له‌ رابردودا هه‌بوه‌. کاتی سه‌رنج ده‌ده‌ین له‌ کلیپی به‌ شیکێ زۆری گۆرانی کوردیدا له‌ ئیستا، ده‌بینین کرداری چه‌ند سه‌یرو سه‌مه‌ره‌وبی نرخ به‌ ئافره‌ت ده‌سپێدریت، کاره‌سات له‌وه‌ دایه‌ شه‌و خۆشی به‌ بۆ ئاگایی بیت یا به‌ ئاگای به‌ خۆشحالییه‌وه‌ وازی ده‌کات. بۆغونه‌ یاله‌ (چیشته‌خانه‌)یه‌ یا (سه‌وزه‌و میوه‌) ورد ده‌کات، یاخود به‌ هه‌نسکیکی زۆره‌وه‌ ده‌گرییت، ئایا هه‌موو شه‌و کردارانه‌ شه‌وه‌نده‌ی که‌مه‌کردنه‌وه‌ له‌ ئافره‌ت و لاوازی و بێده‌سه‌لاتی شه‌و نیشان ده‌دات. نیو شه‌وه‌نده‌ دیوه‌ جوان و میهریه‌که‌ی ئافره‌ت پیشان ده‌دات؟ جیگه‌ی داخه‌ کلیپی کوردی له‌ ئاستیکێ یه‌کجار ناهونه‌ری و لاوازی بۆ بابته‌ی دایه‌و سیناریۆو ئاماژه‌کانی هیچ په‌یام و ره‌هه‌ندیکی هیۆمانیه‌ستانه‌یان نییه‌. به‌ ده‌ر له‌ هه‌بوونی چه‌ند کلیپیکی جوانی چه‌ند هونه‌رمه‌ندیک. به‌لام چونکه‌ ئیمه‌ مه‌به‌ستمانه‌ له‌ داهااتوو به‌ درێژی باسی (کلیپی هونه‌ری گۆرانی کوردی) به‌که‌ین بۆیه‌ له‌ ئیستادا به‌ پیویستی نازانین له‌ سه‌ری بوه‌ستین. به‌لام

مه‌به‌ستمان بو شه‌و ئاسته‌ کۆمه‌لایه‌تیه‌ی که‌ له‌ پشت روانینی پیاوه‌ بۆ ئافره‌ت له‌ هونه‌ری گۆرانی کوردیدا له‌ ئیستادا ئاماژه‌یه‌کی بچوکی پێ ده‌هین.

به‌بۆچوونی من هه‌رگیز ناگریت شانازی به‌ هونه‌ریکه‌ وه‌ به‌که‌ین که‌تیایدا له‌ پایه‌کانی مۆقنبوون که‌مه‌دکاته‌وه‌و، مۆق وه‌ک بونه‌وه‌ریکی بۆ به‌ هاو ده‌سته‌مۆ و ئامرازیک پیشان ده‌دات. چونکه‌ هونه‌رو شه‌ده‌بیات هه‌لگری په‌ یامیکو ئامانج تیااندا ده‌رخستنی جوانیه‌کانی ژیان و به‌رزکردنه‌وه‌و نرخاندنی ژیانی مۆقه‌که‌نه‌ به‌ گشتی. چۆن ده‌بیت له‌ گۆرانیه‌کدا رووبه‌رووی ده‌یان ده‌سته‌واژه‌و چه‌مکی نه‌شیاو نامۆ بیه‌نه‌وه‌و ئافره‌ت وه‌ک ره‌گه‌زیک لاوازی بۆ ئیراده‌ وه‌سف بکات و به‌ بۆ به‌هایانه‌وه‌ تیی بروانیت، که‌چی ئیمه‌ش گوئیستی بین و هه‌ست و سۆزمان پێی بچولیت و له‌وه‌ تراژیدی ترو کاره‌ساتریش شه‌وه‌یه‌ شانازی پێوه‌ به‌که‌ین به‌وه‌ی که‌هونه‌ریکی جوانمان هه‌یه‌. . . .

-تییینی/له‌روژنامه‌ی ئالای ئازادی ژماره‌(895) له‌ 2011/4/6 بلازکراوه‌ته‌وه‌.

که جگه له سړینه وې بڼه مانه ته وېه کان هیجی ترنیه. من نازانم سهرکه وتنی
یانه یه که به هه ولې دهیان یاریزانی عه رېب ج دهسکه وتیکی ناسیونالیستی
تاشانازی پښه بکهین!

ته مړو به شپوهیه کی گشتی و له سایه ی دهسه لاتی کوردیدا، که تادوینی
خوینی سهدان هه زارو له ی کوردی له وشاخانه رشت له پیناوه پینانه دی
دهسه لاتیکی نه ته وې دور له سته می نه ته وې سهرده ست، ژیان ی نیمه
به ستایلیکه بچو کترین مۆرک و تا ییه تمه ندی نه ته وېی له هه موورو پیکه وه
هه ست پی ناکهین له پال لاسایکړنه وې کوپړانه ی مۆدیلی ژیان ی خورنا و
له هه موورو پیکه وه تاکی کوردی له نیستادا بچو کترین ماکوتایه تمه ندی
نه ته وې نه ماوه مه گه جارنا جاریک له جه ژنی نه ورزدا وه سیناریوییه کی
کومه لایه تی بی مانا پوڅاکی کوردی پیوڅی!!

یه کیک له وینه مانه ته وېه یانه ی ته مړو به شپوهیه کی ترسناک له به رده م
هه ره شه ی سرینه وه نه ماندا یه زمانی نه ته وې کوردیه. روه کانی وپړان کړدی
زمانی کوردی له ژیرسایه ی دهسه لاتی کوردیدا هه رته نها لایه نیک نیه
به لکوله چنن دین روه ویه. زمانی کوردی ته مړو ته گهر له سه ریپکه وه به هو ی
ستاندارنه بونی و پهیره نه کړدی یه ک شپواز له رینوس و ریزمان و
ره چاونه کړدی لایه نی مۆر فو لۆژی و سینتاکس و دهر برین و دهسته واژدی
هه له و دارشتنی وشه ی ناوازه وتیکدانی ریسا کانی رینوس و ریزمان له
قهیرانیکی گه وهره داییت، ته و له سه ریکی تره وه به هو ی هه لومه رجی
ته مړو ی نویسی کوردی و ته و گهره لاوژییه ی میدیای کوردی له واقعی
ته مړوماندا وهاوکات نه بونی هیج ریساو سانسوړیک له لایه ن وه زارته ی
رۆشه نبیره وه به مه به سته ری کخستن و یه کخستن ریسا کانی نویسن و بلا و
کړنه وه، ته و نه دی تر زمانی کوردی له دوخیکی رۆشنیری کوشنده دایه.
وپړای ته وې که له زورزه مینه و شونگه دا زمانیکی دیکه ی جباله زمانی
کوردی قسه ی پی ده کریت بگونه وه فارسی.

له راستیدا یه کیک له واثمرازانه ی به رده وامی به مانه وه وزیندو ته ی زمان
دهدات له بونیادی کومه لگادا، خستنه گهری زمان و به رجه سته کړدنیه تی

ناویشانی شوینه (گشتی و تایه تیه کان)

له په راویزی زمانی کوردیدا

پروسه ی داگیر کړدی کوردستان له لایه ن دوژمنانیه وه له پال نه وې
پروسه یه کی سیاسی میژووی دورود ریژبوه، هاوکات کلتوری و په روه رده ی و
سوسیو سیاسیش بوه. به ومانایه ی دوژمنانی کورده ه رته نها مه به ستیان
خاک و جوگرافیا و نیشتمان نه بوه، به لکوهاوتای ته و ه ش مه به ستیان بوه
له ری ستراتییه تیکی دريژخایه ن و چرکه سیه تی مړو فی کوردو بونیادی
سایکولوژی و هزی مړو فی کوردیش وپړان بکهین. تاکو بچو کترین
ماکوتایه تمه ندی نه ته وې له میژودا نه هیلنه وه که کوردی وه نه ته ویه که
بی بناسرپته وه بویه ده بینین مړو فی کورد به شپوهیه که له شپوهیه کان
له دهره نجامی ته وپروسه وپړان کاریه دا توشی جوړیک له ناموین و دابرانی
روحي و هزی بوه له ناستی نه ته ویه ییدا. سه رسامبونی مړو فی کوردیه
هونه ری فارس و تورک و عه ربه بکهین، هیج نیه جگه له و دابرانه روحیه ی که
هه یه تی له ناست کلتوری خویدا.

له دوا ی راپهرینه وه به ماو یه کی که م ده بویه یه کیک له ستراتییه
هه ره دیاره کانی دهسه لاتی کوردی بینا کړنه وې که سیه تی مړو فی
کوردو گوڅ کړدی بویه به گیانی نیشتمانی و هه ست کړدن به به رپر سیاریه تی و
پابه ندبون به زمانی نه ته ویه ی و کلتوری ره سته ی کورده واری خو یه وه ،
به لایه نی که مه وه هه مو و ته و ناسه واران ی سربا وه که به دريژای سی و پیچ
سال به به رده وامی به عس کاری له سه ر کړدو و هه ولې خاپور کړدی دا، که جی
ته مه نه که هه ر خه می سه ره کی و بڼه رته ی ته و ده سه لاته نه بوه، بگره
به نه ندازه یه که بی باکیش بو که نیستا له ژیرسایه ی ته و ده سه لاته دا هه رچی
کالا و که لوپه ل و مۆدیلی خورثا و اهیه له سه ر ناستی هه مو و کایه کانه وه جیگه ی
به بڼه ما نه ته ویه کافمان له ق کړدو و له ناوی نازادی نویسن و دهر برین و
کار کړدن و که رتی تایه تیه و ده یان شتی تر بواری بوسه دان دیارده ره خساندوه

له‌بوارى دىالۆگ و په‌يوه‌ندى ئاسايى رۆژانه و له‌هه‌مووشى گرنگتر پاراستنى ته‌وه‌سته‌واژه و جه‌مك و وشه‌و ده‌برينانه‌يه كه‌مۆركيكي ره‌سه‌نيوون و ره‌هه‌نديكي ميژووينا نه‌يان هه‌يه، له‌و روانگه‌يه شه‌وه‌يه كه‌زمان ده‌توانى ٦ پاريزگارى له‌مانه‌وه‌و به‌رده‌وامى خۆى بكات. به‌ده‌برينيكي تر بنه‌ماكانى به‌زيندوو هيشتنه‌وه‌ى زمانى هه‌رنه‌ته‌وه‌يه كه‌له‌ پرۆسه‌ى به‌رده‌وامى ميژوييدا خودى زمانه‌كه‌ خۆيه‌تى نه‌ك شتيكي تر، بيگومان كاتى زمانى هه‌رنه‌ته‌وه‌يه كيش به‌ره‌وسرينه‌وه‌ كالبونه‌وه‌ ده‌جيت ئيدى مه‌ترسى هه‌ره‌گه‌وره‌و ترسناك ديته‌ ئاراهه‌ شه‌و يش له‌نيوجونى نه‌ته‌وه‌يه كه‌هيچ ئامرازو فاكته‌ريكي تر ناتوانن پاريزگارى له‌مانه‌وه‌ى نه‌ته‌وه‌يه كه‌ن، به‌تاييه‌تيش له‌هه‌لومه‌رجيكي وه‌ك ته‌مرۆماندا كه‌تائه‌ندازه‌يه‌كى وا نه‌ته‌وه‌كان تيكه‌ل به‌يه‌كتري بوونه‌ خه‌ريكه‌ هيچ ئاسه‌وارو تاييه‌تمه‌نديه‌كى نه‌ته‌وه‌ى له‌نيوانيان داناميئت به‌هۆى گلوباليزمه‌وه‌، به‌لام شه‌وه‌ به‌ومانايه‌ نيه‌ كه‌ئيدى زمانى ستاندارى نه‌ته‌وه‌ش ده‌جيتته‌ خانه‌ى شه‌واهو كي شه‌وه‌ به‌پيچه‌وانه‌وه‌ به‌لكو بۆنه‌ته‌وه‌يه‌كى بي قه‌واره‌و خاكي وه‌ك ئيمه‌ زمان نه‌ك هه‌ر ته‌نها ره‌هه‌نديكي كۆمه‌لايه‌تى هه‌يه‌ بكه‌ر ماناومه‌غزايه‌كى سياسي بيسنوريشى هه‌يه. چونكه‌ تاكه‌بنه‌ماى ناسينه‌وه‌ى سيماي نه‌ته‌وه‌ييمانه له‌هه‌لومه‌رجى ته‌مرۆماندا بۆيه‌ پاريزگارى كردن و پاراستنى نه‌ك هه‌ر هه‌ركيكي نه‌ته‌وه‌يه به‌لكو مۆزالى و سياسي و فكريشه‌ هاوكات ده‌سه‌لاتى كوردى ده‌بى به‌ياسا به‌رجه‌سته‌ى بكات و به‌ده‌ر له‌و زمانه‌ نه‌ته‌وه‌يه ريگه‌ نه‌دات هيچ زمانىكي تر مۆركى فۆرمييون و هه‌رگى له‌كۆمه‌لگادا، به‌لام پرسیارى سه‌ره‌كى ليڤه‌دا شه‌وه‌يه كه‌ ئاخۆ زمانى كوردى له‌هه‌لومه‌رجى ته‌مرۆماندا به‌وشيوه‌يه گرنگى و بايه‌خى خۆى پى ده‌دریت له‌ژيړسايه‌ى ده‌سه‌لاتى كوردیدا ياخود نا؟

به‌ده‌برينيكي تر زمانى كوردى له‌چوارچيۆه‌ى گوتارو هه‌لومه‌رجى ته‌مۆرى رۆشنيريمان له‌كوپه‌دايه ؟ئايا وه‌ك پيويست له‌دىالۆگ و ده‌برين و ناوونازناو و شوناسى شوپن و تابلۆو تايئلى جيگه‌ گشتى و تاييه‌تیه‌كان به‌رجه‌سته‌ كراوه‌؟جيگه‌ داخه‌ زمانى كوردى ته‌مۆله‌ژيړسايه‌ى ده‌سه‌لاتى

كوردیدا له‌وپه‌رپى ويرانكارى و بى بايه‌خيدايه وه‌ك كۆى تاييه‌تمه‌نديه نه‌ته‌وه‌يه‌كانى ديكه‌مان به‌را ده‌يه‌ك ته‌گه‌ر زمانى كوردى بۆما وه‌يه‌كى تر به‌وشيواژه بمينيته‌وه‌ ئيدى شتيك نامينيته‌وه‌ به‌ناوى زمانى راسته‌قينه‌و نه‌ته‌وه‌يى كوردى، چونكه‌ وه‌ك وتمان مانه‌وه‌به‌رده‌وامى زمان به‌نده به‌به‌رده‌وامى و پراكتيزه‌كردنى له‌زه‌مينه‌ى واقيعدا.

له‌راستیدا گوزه‌ركردنيكي خيرا، به‌شه‌قام و كوچه‌و كۆلانه سه‌ره‌كى و لاوه‌كيه‌كانى هه‌وليڤرى پايته‌خت به‌ نمونه‌و سه‌رنج دانان بۆ هه‌موو شه‌و ناوونيشان و تابلۆ و ناوونازناو و شوناسانه‌ى، شوپنه‌ گشتى و تاييه‌تیه‌تیه‌كان و هوتيل و چيشته‌خانه‌و بازارگه‌ونپه‌نده‌ بازارگه‌ى و ئابوريه‌كان، به‌ته‌نها به‌سن بۆشه‌وه‌ى بزاني له‌به‌رده‌م ج ويرانكردنيكي زمانى كوردیداين له‌ژيړسايه‌ى ده‌سه‌لاتى كوردى خويدا.

به‌را ده‌يه‌كى وا كه‌مۆرف واهه‌ست ده‌كات ئيره‌ پايته‌حتى خۆى نيه‌و شاريكي ترى بيانيه‌، ته‌گينا شه‌وه‌موو ناوونازناوه‌ نامۆو نانه‌ته‌وه‌يانه نابيئرئ، ناوانى شوپنه‌كان به‌(رۆتدام استنبۆل ميونيخ برشه‌لۆنه _ بليبۆس هۆم راكان پلازا پراغ چيك بۆن تاران ژنيف... تد) و ده‌يان ناوى نانه‌ته‌وه‌يى سه‌يرو سه‌مه‌ره‌ى ترى بى مانا، ئاماژه‌يه‌كن بۆكالبونه‌وه‌و نه‌مانى ناوه‌ راسته‌قينه‌يه‌ كوردیه‌كان، هاوكات كه‌مه‌ترخه‌مى و بيئادى و هه‌ست نه‌كردن به‌ به‌رپرسياريه‌تى نه‌ته‌وه‌ى له‌لايه‌ن ده‌سه‌لاتى كوردى ده‌گه‌يه‌نييت، چونكه‌ ناكريت له‌ ژيړسايه‌ى شه‌وه‌سه‌لاه‌ده‌ا به‌ناوى سه‌رده‌مى گلوباليزم و ئازادى ژيان و مافى هاولاتييون، زه‌مينه‌يه‌كه‌ بره‌خسيين بۆكالكرده‌وه‌وسپينه‌وه‌ى بونيادى زمانى نه‌ته‌وه‌ييمان. ئايا له‌هيچ كۆمه‌لگايه‌كى دنيدا به‌وراده‌يه بى به‌رپرسياريه‌تى هه‌يه به‌رامبه‌ر زمانى راسته‌قينه‌و نه‌ته‌وه‌ى خويان؟ ئايا له‌ولا ئتى توركو فارس و خۆرئاوايه‌كان به‌هه‌مان شيوه‌ تايئلى كوردى ده‌بينن بۆ ناوانى شوپنه‌كان؟ وه‌ك شه‌وه‌ى له‌كۆمه‌لگاي ئيمه‌ ده‌بينريت؟ته‌مه‌ چ مانايه‌كى هه‌يه جگه‌ له‌رۆحى خۆبه‌كه‌م زاني و زه‌ليلى و ژيړده‌سته‌ى له‌ئاست نه‌ته‌وه‌ شۆفيئيه‌كانى ديكه‌ى سه‌رده‌ستدا؟ته‌گه‌ر پاساوى ويرانكردن و پرۆسه‌ى تيكدان و شيواندننى زمانى

كوردی تادوینی نه بوونی تازادی و ژیر دهستهی دوژمنان بوییت، ئه‌ی له‌هه‌لومه‌رجی ئه‌مرۆماندا پاساوجیه؟ هیچ ده‌سه‌لاتیک هه‌یه هینده بی‌باک بی‌ت به‌رامبه‌ربه زمانی نه‌ته‌وه‌ی خۆی و زه‌مینه‌ی ئه‌وه‌بره‌خسینیت که وشه‌و ده‌سته‌واژه‌ی زمانی نه‌ته‌وه‌ی دوژمن و سه‌رده‌شت بکریته ناووتایتلی شوینه گشتی و تایبه‌تیه‌کان؟ نایا له‌بری هه‌موو ئه‌وناوه‌سه‌پروسه‌مه‌ره‌وناوه‌ته‌وه‌یانه ناکری، ناووشوناسی کوردی به‌رجه‌سته بکرین؟ نایا ناوانی شوینه‌کان به‌په‌یفی و جوان و ره‌سه‌نی کوردی که ده‌لاله‌تی میژووی و شورشگیری نه‌ته‌وه‌ی بگه‌یه‌نیت جوانترو شیاوترو پی‌و‌زترنیه له‌وجۆره ناویشانانه! ده‌پرسین ناوانی شوینه‌کان به‌(زمناکۆ ژیلوان_ ئارامکۆ_ ئارارات_ زاگروس_ کارۆخ- هندرین_ زۆزک_ سورین_ کۆسار- سارا_ ئاسۆس_ کۆسره‌ت_ هه‌رمین_ دابان_ گله‌زه‌رد) تد

هه‌زاران جار شیاوترو ئستاتیککی ترو مۆزیککی تر نیه، له‌وناوه بی‌مانایانه. به‌بۆچونی من شیوازی ناوانی شوینه‌کان، به‌وستایله دیاریکراوه‌ی که هه‌یه به‌رله‌وه‌ی دیاریکردنی تایتلیک بی‌بۆشوینه‌کان، هه‌ و ئیکه‌ بۆتیکدان و شیواندن و له‌ناو‌بردنی په‌یفی ره‌سه‌نی کوردی، له‌ژیرسایه‌ی ده‌سه‌لاتی کوردی خۆیدا، به‌ناوی مۆدێرنه‌بون و کرانه‌وه‌ی کۆمه‌لگا و گلوبالیزم و تیکه‌لبونی کلتور و زمانی نه‌ته‌وه‌کان. به‌لام ده‌پرسین هیچ ده‌سه‌لاتیک هه‌یه هینده بی‌باک بی‌ت به‌ناوی تیکه‌لبونی زمان و کلتوری نه‌ته‌وه‌کانی تر، بوار بۆسهرینه‌وه‌ی بنه‌مانه ته‌وه‌یه کانی خۆی بره‌خسینیت. به‌ تایبه‌تیش له‌ کۆمه‌لکایه‌کی وه‌ک کۆمه‌لگای کوردیدا که تاکو ئیستا هیچ قه‌واره‌و ده‌سه‌لاتیککی نه‌ته‌وه‌ی سه‌ربه‌خۆی نیه.

بی‌گومان ئیمه له‌و روانگه‌یه‌وه له‌به‌رامبه‌ر هه‌بونی دیارده‌یه‌کی له‌وشیوه‌یه ده‌سه‌لاتی کوردی به‌به‌ر پرسیار ده‌زانین، چونکه ریک‌خستن و دیاریکردن و مه‌رجی دانانی ناووشوناس و تابلووتایتله‌کان بۆ نیوه‌نده بازرگانی و ئابوریه‌کان پێویسته له‌رێی لیژنه‌یه‌کی دیاریکراوه‌وه، که له‌لایه‌ن وه‌زاره‌تی رۆشنی‌به‌یه‌وه راسپاردرا بی‌ت، ریک بخریت، بۆ ئه‌وه‌ی هه‌ریه‌کی و به‌ ئاره‌زوو، خواست و تیکه‌یشتنی خۆی ناویشانیک هه‌له‌به‌زیریت و

سه‌ره‌نجامیش بی‌ته‌وه‌ی له‌ناو‌بردن و سهرینه‌وه‌ی وشه‌وده‌سته‌واژه‌ی زمانی نه‌ته‌وه‌بی‌مان. چونکه به‌رده‌وام بوونی ئهم پڕۆسه‌یه به‌و شیوه‌یه‌ی که هه‌یه بی‌گومان سه‌ره‌نجام ده‌بی‌ته‌وه‌ی کالبونه‌وه‌و نه‌مانی زمانی نه‌ته‌وه‌ی کوردی که ئه‌مه‌ش مه‌رام و مه‌به‌ستی سه‌ره‌کی دوژمنانی گه‌له‌که‌مانه.

ره‌نگه که سانیک بۆجونیان وابی‌ت، که ناکری له‌هه‌لومه‌رجی ئه‌مرۆماندا، که سه‌رده‌می پێشکه‌وتن و کرانه‌وه‌ی گه‌لان و به‌یه‌کداداجونی کلتور و زمان و فره‌ه‌نگی گه‌لانه، سنوړیک له‌به‌رده‌م ره‌گه‌زه نه‌ته‌وه‌یه‌کان دابینین و به‌ناوی ناسیۆنالیستونه‌وه، زه‌مینه له‌به‌رده‌م ئه‌وتیکه‌لبونه نه هیلینه‌وه، به‌لام به‌پێچه‌وانه‌وه ئه‌وه‌ی ده‌بینریت له‌باره‌ی زمانی کوردیه‌وه، که مه‌ته‌رخه‌می و گوی نه‌دان و هه‌ست نه‌کردن به‌به‌رپرسیاریه‌تی نه‌ته‌وه‌یه، له‌ لایه‌ن هه‌موومان به‌گشتی و ده‌سه‌لاتی کوردیش به‌تایبه‌تی، چونکه هیچ پاساوێک له‌وه‌دانیه له‌پایته‌ختی هه‌ریمی خۆمان و له‌ژیر سایه‌ی ده‌سه‌لاتی کوردیدا، ئه‌وه‌هه‌مووناوه‌نانه‌ته‌وه‌یانه بی‌نرین، ئیمه که فره‌ه‌نگی‌کی زمانه‌وانی و فره‌ه‌نگی ده‌وله‌مه‌ندمان له‌بوارێ زماندا هه‌یه، که پڕه له‌وشه‌و ده‌سته‌واژه‌ی ره‌سه‌نی نه‌ته‌وه‌ی، ج مانایه‌کی هه‌یه که سی‌ک جیشت‌خانه یا هوتیله‌که‌ی به‌ناوی (میونیک- یا زویریک) بکات !!!!

تیبینی / به‌سی‌ به‌ش له‌ رۆژنامه‌ی (رووبهر) بلازکراوه‌ته‌وه. . .



كۆي زنجيره كىتپى چاپكراو (116)
بلاوكرارهكانى سەنتەرى نما 2011-2010

ژ	ناوى كىتپ	نوسەريان وەرگىر
1	جيهان لەدىدى كۆشنىر	و: شىرزاد ھەينى
2	1900 تىپەريپوھ	ئىسماعىل كوردە
3	كوردو ئەرەن	و: خالىد ھەركى
4	ھەلچونىك لە ئاوينەدا	زرار سەرتاش
5	وينەكانى لەبەر باران ونگردووه	ئىسماعىل كوردە
6	رەخنەى پراكتىكى	د. ئەبوبەكر خۆشناو
7	گۆلەستىرەكان كوژانەوھ/3	كەرىم كاكە
8	باھىرە	و: رىبين رەسول ئىسماعىل
9	كوردستان لەسياسەتى ھەريماپەتيدا	د. كامەران مەنىك
10	ژن لەجيهانى ئەدەبى شىرزاد ھەسەندا	ھاوژىن ھەمەرەشىد
11	لەناو گىزاوى سياسەتدا	ئىسماعىل كوردە
12	ھەرھەنگى مەليخا	ئومىد شىركۆ شاكر مجرۇم
13	ماچى يەكەم	كەرىم كاكە
14	كوردەكان	و: ئارام ئەمىن شوانى
15	كوردستان و كوردەكان	و: خالد ھەركى
16	بروسكەى شوم	مەمەد كەرىم نانەوا
17	گۆرەپانى واشنتۆن	زىقار قاسم
18	قاجىك بۆ شمشال	قاسم شىروانى
19	مىوانى ئاو	عەبدولوتەلىپ عەبدوللا
20	سوماى دۆلفىنەكان	د. ئەرسەلان بايز
21	گۆفارى زارى كرمانجى	شادمان مەلا ھەسەن
22	درەختى خامۆشى	كەرىم دەشتى
23	درەختى درەوشانەوھ	كەرىم دەشتى
24	سىيەرى خۆتم لى ھەرام مەكە	ھەمە عەباس
25	زمان و شىوہزارەكان	سەدىق سەعید
26	رواندز لە لاپەرەكانى مېزوودا	ئومىد شىركۆ مەجرۇم
27	مرۆفەكى تر	د. موحسن ئەھمەد عومەر
28	حزبى سياسى	ئارام ئەمىن شوانى

29	كازيوھ ژنەكەى ناو فېسيوك	شىرزاد ھەينى
30	ديوارەكان قسە ناكەم	د. ئەبوبەكر خۆشناو
31	درەختى كەتتاوھ	كەرىم كاكە
32	كۆمەلگەى سەربازى	ستار باقى كەرىم
33	لەگەل شانوډا	كامەران حاجى ئەلياس
34	زمان و زمەماندى ناوہكان	ھاشم سەراج
35	ئەبستمۆلۇزياو ھەلسەفە	رىبين رەسول
36	روانىنىك لەپەنجەرەى شىعرەوھ	سەدىق سەعید رواندىزى
37	سىيەرى وشە	سەدىق سەعید رواندىزى