

کۆیه هه‌ولێر و سلێمانی نزیکتەر ده‌کاته‌وه



چوار ساله بنه‌تۆی هه‌ولێر 14 لیکۆلینه‌وه‌ی له‌سه‌ر ده‌کرێ و ئەمسال ده‌چیندری

هه‌زار مه‌جید

له‌ پێش‌هاتنیکی نوێی که‌رتی كشتوكاڵیدا، حكومه‌تی هه‌رێمی كوردستان جۆره‌ بنه‌تۆیكی نایاب ده‌خاته به‌ر ده‌ست جوتیارانی سنووری پارێزگای هه‌ولێر كه‌ بۆ ماوه‌ی چوار سال لیکۆلینه‌وه‌ی زانستی له‌سه‌ر كراوه و ته‌نها له‌ سنووری پارێزگای هه‌ولێر ده‌چیندریت.

به‌هۆی ئه‌وه‌ی گۆرانی كه‌شوه‌وا و تیکچوونی خاك و گه‌شه‌ی دانپشتوان خواست له‌سه‌ر به‌ره‌می خۆراگرت و خۆراکی زیاتر زیاد ده‌كات. پێده‌چیت ئه‌م جۆره‌ نوێیه‌ی بنه‌تۆ سوودی گه‌وره‌ به‌ جوتیاران و دواتریش دانپشتوانی هه‌رێمی كوردستان بگه‌یه‌نیت. به‌تایبه‌تی وه‌ك به‌رپرسیکی بواری توێژینه‌وه‌ی كشتوكاڵی له‌ هه‌ولێر ئامازه‌ی پێ ده‌كات، تایبه‌تمه‌ندیی ئه‌و جۆره‌ بنه‌تۆیه‌ ئه‌وه‌یه‌ كه‌ شێوه‌ی هێلكه‌یی سپیباوه و زووتر پێ ده‌كات، به‌رگه‌ی ژه‌نگ هه‌لگرتن ده‌گرت، هه‌روه‌ها به‌هۆی كورتیی بالاكه‌ی و ئه‌ستورویی قه‌ده‌كه‌یه‌وه‌، ته‌رزه و بارانی به‌هار ناتوانیت بیکوتیت و زیانی پێ بگه‌یه‌نیت.

سه‌مه‌د مه‌مه‌د به‌پێوه‌به‌ری توێژینه‌وه‌ی كشتوكاڵی هه‌ولێر ده‌لێ ئەمسال به‌پێوه‌به‌راتیه‌كه‌یان باشتترین جۆری گه‌نمی نانی به‌ره‌م هێناوه‌ كه‌ به‌كه‌م جاره‌ ئه‌و

جۆره‌ بنه‌تۆیه‌ له‌ هه‌رێمی كوردستان ده‌چیندریت.

ماوه‌ی چوار ساله‌ به‌پێوه‌به‌راتیه‌كه‌ی هه‌ولێر كار له‌سه‌ر به‌ره‌مه‌ینانی ئه‌و جۆره‌ بنه‌تۆیه‌ ده‌كات، كه‌ ناویکی زانستی تاییه‌ت به‌خۆی نییه‌، به‌لام بۆ ناسینه‌وه‌ی، ناویان ناوه‌ بنه‌تۆی هه‌ولێر 14، ئه‌وان نمونه‌ی به‌ره‌می هه‌ر چوار سالی رابردوویان ناردووه‌ بۆ لێژنه‌ی بالایی تۆماركردن و په‌سندكردنی بنه‌تۆ له‌ به‌غدا و پار په‌زنامه‌ندیی له‌سه‌ر دراوه‌.

به‌قسه‌ی به‌رپرسه‌ كشتوكاڵیه‌كه‌، ئه‌م جۆره‌ بنه‌تۆیه‌ جگه‌ له‌ هه‌ولێر، له‌ هه‌چ پارێزگایه‌كی تری عێراقیش نییه‌، ئەمسال به‌ نرخی پالپشتی ده‌یگه‌یه‌ننه‌ ده‌ست جوتیارانی هه‌ولێر.

بنه‌تۆیه‌ له‌ قۆناغی یه‌كه‌م به‌ چه‌ند جوتیارێکی نمونه‌یی ده‌دریت، ئه‌وانیش بۆ هه‌ر دۆنمیک نزیکی په‌نجا کیلو ده‌چین، به‌ره‌می هه‌ر دۆنمیکیش زیاتر له‌ تۆنیک ده‌بیت، بۆیه‌ هه‌ول ده‌دریت له‌ سالیانی داها‌توو رێژه‌ی به‌ره‌مه‌كه‌ زیاتر بکرت.

ئه‌و جۆره‌ بنه‌تۆیه‌ له‌ هه‌ردوو ده‌زگای ئیکاردا و سمیت وه‌رده‌گیرین، كه‌ دوو ده‌زگای گرینگی جیهانن له‌ بواری دا‌به‌شکردنی بنه‌تۆ به‌سه‌ر ولاتاندا.

پۆژانه‌ نزیکی 100 پارچه‌ ده‌دوورن

له‌ پروانده‌وه‌ جلی كوردی ده‌نێرنه‌ ئه‌وروپا

عه‌بدوللا مه‌مه‌د

سه‌رباری هاوردنه‌كردنی سه‌دان جۆری جلوه‌رگی خانمان بۆ هه‌رێمی كوردستان، هه‌شتا جلوه‌رگی كوردی خواستی خۆی له‌ده‌ست نه‌داوه‌. گه‌نجیکی به‌رگدوور له‌ شاری پروانده‌ ماوه‌ی 11 ساله‌ كارگه‌یه‌كی دامه‌زراندووه‌، پۆژانه‌ ده‌یان جۆری جلوه‌رگی كوردی تاییه‌ت به‌ خانمان دروست ده‌كات. ئاسۆ یوسف ناسراو به‌ ئاسۆی خه‌یات (ته‌مه‌ن 35 سال)، نزیکی چواره‌ ساله‌ ده‌ستی به‌ دوورینی جلوه‌رگ كردووه‌، وه‌ك خۆی باسی ده‌كات پێشه‌كه‌ی له‌ باوكیه‌وه‌ بۆ ماوه‌ته‌وه‌، هه‌ر له‌ منداڵیه‌وه‌ پۆژانه‌ سه‌ردانی دوكانه‌كه‌ی باوكی كردووه‌ و هاوكاری بووه‌.

“پاش پینچ سار له‌ دانانی دوكانی خۆم، فكرم له‌وه‌ی كردیه‌وه‌ كارگه‌كی دوورینی جلوه‌رگی كوردی له‌ پروانده‌ی دابنیم، ئاسۆ ئه‌وه‌ها باسی بیرۆكه‌ی دروستكردنی كارگه‌كه‌ی بۆ (گه‌گه‌ند) ده‌كات. ده‌شلێ ئیستا له‌ خوا به‌زیاد بی ئیش ژۆر باشه‌، پۆژانه‌ ئافره‌تان بۆ دوورینی جلوه‌رگی كوردی سه‌ردانی ده‌كهن.

ئه‌و كارگه‌یه‌ هه‌لی كاری بۆ نزیکی 21 كه‌س په‌خساندووه‌ كه‌ هه‌موویان ئافره‌تانی سنووره‌كهن و ده‌رچووی زانكۆ و په‌یمانگاكان، ئاسۆ ده‌لێ ئامانجی سه‌ره‌كیی ئه‌وه‌ بووه‌ كه‌ كارگه‌كی له‌ پروانده‌ی بیته‌ هۆكاری كه‌مكردنه‌وه‌ی بێ كاری.

ئه‌و كارگه‌یه‌ كه‌ تا ئیستا ته‌نها جلوه‌رگی ئافره‌تانی تیندا دووراهه‌، هه‌ول ده‌دری فراوان بکرت،



دیمه‌تیکی ناو كارگه‌كه‌

وه‌ستا ئاسۆ له‌كاتی كاركردن

به‌ره‌مه‌كانیان هه‌ناردی باكوری كوردستان ده‌كهن. هه‌روه‌ها خه‌لكی باشووری كوردستانیش ئه‌و جلوه‌رگانه‌ هه‌ناردی ئه‌وروپا ده‌كهن بۆ ئه‌وه‌ی به‌ دیاری بیبه‌خشن به‌ هاوێ و كه‌سوكاریان له‌ ده‌ره‌وه‌، چ ئه‌وانه‌ی كوردی په‌نا‌به‌رن و چ ئه‌و بیانیانه‌ی چه‌زبان له‌ پۆشینێ جلوه‌رگی كوردیه‌.

خواست له‌سه‌ر جلوه‌رگه‌كانیان له‌ زیادبوون دا‌یه‌ و هاوولاتیانی سه‌رجه‌م شاره‌كانی هه‌رێمی كوردستان سه‌ردانیان ده‌كهن.

هه‌روه‌ها ده‌لێ جلوه‌رگی كوردی به‌ ده‌ستووری باكوری كوردستانیش ده‌دوورن، بۆیه‌ به‌شیک له‌

تا له‌ داها‌تویدا جلوه‌رگی كوردیی پیاوانیش بدوورن و بیخه‌نه‌ بازاره‌كانی هه‌رێمی كوردستانه‌وه‌.

له‌باره‌ی جۆری دوورینی جلوه‌رگه‌كانیشه‌وه‌ ئاسۆ ده‌لێ جگه‌ له‌ كراس و كه‌ویتی كوردی، هه‌روه‌ها ته‌نوره‌، عه‌بای خه‌لیجی و جلی مۆده‌ش ده‌دوورن. به‌رده‌وامیش

کولتووری به کاره پنیانی کاره با ده گورپی



دیمه نی دوکانیکی فروشتنی که لوپه لی کاره بایی



عه بدولباسیت فراهادی

ژنکوژ

کاتی له لای قه سران به دیار ده که وت کابرایه کی چوارشانه ی تیک چه قیو هه رده م دیاری بی بو کورپه که ی و کچه که ی ده هیناوه، هه ندی زهرفی له ده ست بو منداله کانی به غاردان به ره و پیلی ده چون.

کورپه که ی له گه ل ئیمه ی مندال که ته مه نمان هفت هه شت سال بو یاری ده کرد، له ژوریه ی مندالانی گه رپک به نازتر به خنو ده کرا، هه رچه نده باوکی حه مبالیی ده کرد له گومرگه که ی نزیک پردی سه یداوه، له ژوریکئی ناو حه ساره که ی ته نیش مالی ئیمه له گه ل هه شت خیزانی دیکه ده ژیان.

تا ئو پارشیوه ی دایم وهک پوژانی دی پریمزه که ی داگیرساند و له بهر پوژانکی چرایه که خه ریکی ناساجی کردن بو باوکی شم شه ونویژی ده کرد له ناکاو بووه هاتوهاوار و گریان و زووه که ی مندالان له حه ساری، ئو کات خانووه کانی گه رپک هه موویان والا بوون دوو ژور و هه یوانی کراوه بویه گوپیستی ده نگه کان ده بوون.

پاش که میک غه لبه غه لب له کولانی په یدا بوو زانیمان ئو کابرا حه مباله به خه نچه ره ده بانه که ی دوازه خه نچه ری له ژنه که ی داوه و کوشتوویه تی، دواتر حه ساری به جی هیشتووه و خوی شاردووه ته وه، ئیمه ی مندال گویمان له گه وره کانی گه رپک ده بوو ده یانگوت کابرا دوی تاوانه که ی چووته وه گونده که ی خویان له سه ری

دوی کوزانی دایک و هه لانت و خوشاردنه وه ی باوکی، منداله نازداره که ی گه رپک که وته لای مالی مامی که له هه مان کولان بوون. نازه که ی جارن، یاری و گه مه کانی پوژانه ی نه ما، که وته بهر په م و به زه بییی مام و ماموژن که خویان هه ژار و خاوه ن کومه له مندالیکئی سه رکه وه بیکه بوون، کونه جلکی ناموزاکانمان له بهر کورپه که ده بیینی، دوی ماوه بییک مامی کردیبه شاگرد و له قوتابخانه ده رهات، دواتر سینیبه کی له سه ر سه ر

داده نا کیکی ده فروشت، بهر له کوزانی دایکی، پاک و خاوینترین مندالی گه رپک بوو، دواتر کرایه کی کفروش و هه رده م سه رده سه کانی کورته که کونه که ی دژون و به قریژ بوو، له کاتی چوون بو کیک فروشتن له گه رپه که کانی دی ژور جار فیلی

لئ ده کرا، لئی ده درا و کیکی لئ ده خورا، که س نه بوو گله یی و گازانده و سکاالی لا بکا، دوی چه ند سالییک بووه برادره کی که سانی لانه واز و بن سه ربه رشت، له چل بابی سینه ما حه مرپا ده بیینرا فیتری جفاره خواردن و قومار بوو، خوشکه که ش تازه پنی راده گه یشت مالی مامی به شوویان دا و له پیره میردیکئی پارهداری ژن مردوویان ماره کرد

ئوه یه په کم تاوان بوو بیینم، له و پوژوه هه ر پاشیویکی په مه زانان هه لده ستم، وینه ی ئو پیاوه ژنکوژم له بهرچاوه و نه فرته له هه موو ژنکوژیک ده که م.

له مه ودوا خه لک به پیوه ری خه رچکردنی وزه که لوپه لی کاره بایی ده کپن

زیره ک تاریق

له هه ولیژ بازاری که لوپه لی کاره بایی گورپانیکئی گه وره ی به سه ردا دیت، ئو نامیرانه ی وزه ی کاره با که متر خه رج ده که ن و دوستی ژینگه ن زیاتر دینه فروشتن، ئه مه ش دوی نزیکه ی ۳۵ سال داپران دیت له کاره بایی به رده وام.

هاوته رب له گه ل پیشه چوونی کاره کانی پوژوه ی پوونکی و دابینکردنی کاره بایی ۲۴ کاتژمیری، که ئیسته گه یشتووه ته ۲۱ گه رپه کی هه ولیژ، خه لکی شاره که پوژ له دوی پوژ زیاتر هوشیار ده بینه وه بو ئه وه ی وزه ی کاره با له خورایی خه رج نه که ن، به لکو به گویزه ی پیوست ده ست به به کاره پنیانی به گرن، تا له کزاتییی مانگدا هه ر هینده کرئی کاره با بده ن که به پنی پیوست خه رجیان کردوه.

زانباریه کان ناماژه به وه ده که ن که له وه ری زستاندا هاوولاتیان ژورتین وزه ی کاره بایی ۲۴ کاتژمیریان له داگیرساندن گیزه ر (بوپله ر) دا خه رج کراوه، ئه مه ش له کاتیکدا بوو که هیشتا زانباری و هوشیاری پیوست له باره ی ده ستیپوه گرتن به کاره با نه بوو. فه یسه ل غه فوور ماوه ی ۲۶ ساله له بازاریکی هه ولیژ گیزه ر ده فروشن، له م باره یوه بو (گلگند) گوتی؛ ئه گه ر که سیک بیه وئ له کزاتییی مانگدا بریکی که می پاره ی خه رچکردنی وزه ی کاره بایی بو بگه رپته وه، ئه وا شه و پوژ گیزه ره که ی به داگیرساری به جی ناهیلی، به لکو ته نها له کاتی پیوستدا دایده گیرسین.

سپلیت له بازار هه ن، سپلیتی ئینقیته ر و سپلیتی ناسایی. ئه وه ی دووه م له کاتی کارپیکردنیدا ۱۶ ئه مپیر کاره بایی پیوسته و له دوخی ناسایییدا ۱۰ ئه مپیر، نرخی له نیوان ۲۰۰ تا ۴۰۰ دولا ره.

هه رچی سپلیته ئینقیته ره که نه له کاتی کارپیکردنیدا شه ش ئه مپیر و له کاتی ناسایی کارکردنیدا دوو ئه مپیر کاره بایی پیوسته. سپلیتی جوری ئینقیته ر نرخی له ۴۰۰ تا ۸۰۰ دولا ری ئه مریکی ده بیت. ده شلی چاوه ریان ده کری له م هاوینه دا خه لک پوو له ئینقیته ر بکن، چونکه له کزاتییدا ئه و جوره قازانجی زیاتره و به درژیایی هاوین پاره یه کی ژور بو به کاره پنه ر ده گپرتیه وه.

خاوه نی ئو پیشانگه یه باسی گورپانی بازاری نامیری جلیشوریش ده کات و ده لی خه لک ئیتر ئه و نامیرانه ناکپن که له ناوه وه ئو گه رم ده که ن و هیته ریان تیدایه، چونکه وزه یه کی ژوری کاره باییان ده وئ.

هه روه ها عه لی نووری دوکانداریکئی تری هه ولیژه و زیاتر له ۲۰ ساله گلۆپ ده فروشیت، به گوتی ئه و، بازاری گلۆپیش گورپاوه، ئیسته خه لک ئه و گلۆپانه ده کپن که به که مترین وات کار ده که ن. ده شلی له راستیدا جوری باشی گلۆپ هه ن که که مترین وات خه رج ده که ن و پووناکیه کی ژوریش ده به خشنه وه.

ئه وه ش باس ده کات که خواستی ژور له سه ر گلۆپه هه ستیاره کان هه یه و ده لی "له ماری خومان هه موو گلۆپه کانم کردیته ئه و نه وه". گلۆپی هه ستیار به جولا نی ده وریره ی کار ده کات، له بن ده نگی و بن جوله ییدا ده کوژیتیه وه.

خیزانه که بیان بهر له خوشوشتن بو ماوه ی به ک کاتژمیر گیزه ره که بیان داده گیرسین، ده لی ئه و کاتژمیر به سه بو ئه وه ی ئو گه رم بیت و خویان پی بشون، دوی ئه وه گیزه ره که ده کوژیتیه وه.

هه روه ها باس له خه لکانیک ده کات که ریگه ی هه له بو خوراستن له خه رچکردنی وزه ی ژوری کاره با ده گرنه بهر، بو نمونه هه ولی گویینی هیته ری گیزه ره کانیا ن ده دن، له ۱۲ ئه مپیریبه وه ده یگورن بو هیته ری دوو ئه مپیری، به لام وهک ئه و به ئه زمون بوی ده رکه وتووه، ئه مه چاره سه ر نییه، چونکه داگیرساندن هیته ریکی دوو ئه مپیریبه به به رده وای ده بیته هوی خه رچکردنی بریکی ژوری وزه ی کاره با و مه رج نییه ناویش به پنی پیوست گه رم بکات، به لکو چاره سه ر ئه وه یه گیزه ر ته نها له کاتی پیوستدا دابگیرسیت.

له لایه کی دیکه شه وه به پیوستی ده زانن هاوولاتیان که لوپه له کانی دیکه ش له پلاکه وه بکوژیتیه وه کاتیک پیوستیان پی نامین. ته نانه ت هه لکردنی گلۆپیش له و ژورانه دا که که سی لئ نییه به زیاده ده زانیت.

پشتیوان غه رب خاوه نی پیشانگه یه کی فروشتنی که لوپه لی کاره بایی ناوماله، باس له وه ده کات که ئیسته کپاره کان زیاتر پرساری ئه و که لوپه له کاره باییبه ده که ن که که مترین ئه مپیری کاره باییان پیوسته. ده شلی خه لک له به کاره پنیانی ئه و نامیرانه دوور ده که ویتیه وه که وزه ی کاره با ژور خه رج ده که ن.

له باره ی سپلیتیبه وه ده لی ئیسته دوو جور

نمونه ش به مالی خوی ده هینیتیه وه که

بەردی لایە تەمەنی 600 ملیۆن ساڵە

بەردی نەیزەك له مۆزەخانەكەى قەلات نمایش دەکری



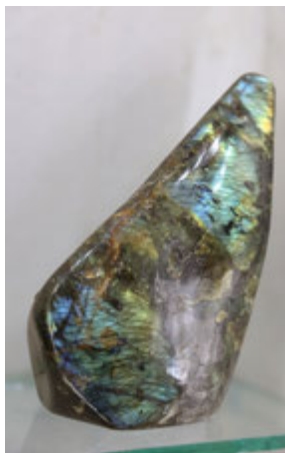
رەزا سەیدگۆل بەرزنجی

کۆردی ناو جانتا رەشەكەى مەحمود زامدار

دیداری بەکەمی (چیرۆکی کوردی) بوو له هەشتاکانی سەدەى رابردوو له هۆلیکی (سەرى رەش) بەرپۆه دەچوو و ماوەکەى سێ رۆژ بوو، زۆریەى چیرۆکنووس و شاعیر و پۆزنامەنووسەکانى کوردستانی عێراق بە نووسەرە کوردەکانى بەغداوە ئامادەى دیدارەکە بوون، شوێنى مانەوێ ئەو چەند شەوێ لە خانووەکانى هاوینەهەوارى (مەسیف سەلاحەدین) بوو، داوەتکراوەکان دوو دوو سێ سێ بەسەر خانووەکان دا بەش کرابوون، من و جەوهر کرمانج رەحمەتى سەعدوللا پەرۆش لە خانوویەکی سێ تەختیدا بەبەکەو بووین، هیندەى نەبرد لە بەغداوە رەحمەتى مەحمود زامدار گەشت و هاتە لای ئێمە و گوتى حەز دەکەم لەگەڵ ئێو لە خانووەکەدا بێم، جیگەى خۆمان کردەو.

دیدارەکە سەرلەبەیانى و پاش نیوہەپۆیانیش بوو، ئێوارە دەگەراينەو خانووەکە، مەحمود زامدار شەوانە درەنگ دەگەرايەو، چونکە دەچوو بارەکان و پاشان دەهاتەو، سەعدوللا پەرۆش و جەوهر کرمانج نەدەچوونە بارەکان هەر لە خانووەکە کەمیکان دەخواردەو، منیش لە دووریاوە دادەنیشتم چونکە ئەهلى خواردنەو نەبووم، شەوێکیان من هیشتا نەنووستبووم مەحمود زامدار بەخۆى و جانتا رەشەكەى هاتەو و چوو سەر جیگەکەى، هێچ گەفتوگۆیەکمان نەکرد، هیندەى نەبرد رەمب رەمب لە دەرگەى خانووەکە درا، نە جارێک و نە دووان، دەنگ و هاواریکیش دەهات و خولە وەرە دەرهو، وەرە دەرهو (خولە) تۆ چۆن دەتوانى جۆین بە (بەستى خاسە) بەدەیت، حورمەتى کەرکوک و بەستى خاسە دەشکێنیت، بۆم وەرە دەرهو بزانم... منیش هەلسام و بەدەنگەکەو چووم و دەرگەم کردەو، (سەلام محەمدى شاعیر و (سەلاح شوان) بوون، سەلام بوو هاوارى لە (مەحمود زامدار) دەکرد، گوتم کاک (سەلام) واز لەم قسانە بێنە و بەم درەنگانى شەو کاتى ئەم هەق و حیسابانە نێی، بۆ بەیانى هەلیان گرە، هەر ئەوەندەم زانى (مەحمود زامدار) هاتە پشتەو و گوتى ئەى تۆ چۆن جۆین بە (قەلا و منارە) دەدەیت و ئێهائەى هەولێر دەکەیت و قەلا و منارە ناشیرین دەکەیت.

بوومە ناوێرێوان و پالێک بە سەلامەو دەنێم و نایەلم مەحمودیش بێتە پێش، بووبوو گەرەلاوژە (سەلام) دەبیگوت خولە پێزى بەستى خاسە نەگرتوو، مەحمودیش دەبیگوت ناوی قەلا و منارەت زباندوو، بەک دەبیگوت (خاسە) ئەوێ تر دەبیگوت (قەلا و منارە) هەر ئەوەندەم زانى (مەحمود زامدار) کۆردیکی لەنیو جانتا رەشەكەى دەرهپنا و لە هەوادا دەهپنا و دەبیرد، گوتم ئێستا خراپ دەقەوم، خۆم توند کرد و پالێم بە (سەلام) ئەو نا و لە دەرگەم دوورخستەو، بەو بەش بوو (خولە) نەهاتە پێشتر و خێرا گەرەمەو و دەرگەم داخست و چوومەو سەر تەختە خەوێکەم، بەیانى لە هۆلەکە وەک ئەوێ نە بايان دیبى و نە باران.



چەند جۆریكى بەرد لە مۆزەخانەى هەولێر بۆ بەرد و گەوهر

خانوویەکی بچووکی نیو قەلاتی هەولێری کردوو بەمۆزەخانە و چەندین جۆر بەردی گرانبەهای تێدا نمایش کردوو، حەز و خوڵیای بۆ بەرد و گەوهر پالێرێکی بەهێز بوو، تاوێکو لەسەر ئەرکی خۆی بەسەدان بەردی جۆراجۆر لە کون و کەلەبەرەکانی جیهان کۆ بکاتەو.

هەژار مەجید

سەرەست مەجید (تەمەن ۶۳ ساڵ)، پیاویکی پێکپۆش، هیمن و لەسەرخوا، وەک خۆی ئاماژەى بۆ دەکات، نزیکەى چل ساڵە سەرقالی کۆکردنەوێ بەرد و گەوهرەکانە، بۆ یەکەم جار لە ساڵی ۲۰۱۴ لە قەزای شەقلاو مۆزەخانەیکەى تایبەت بە بەرد و گەوهرەکان دادەمەزرینیت، دواتر لە ساڵی ۲۰۱۶ نوێنەری پێکخراوی یونسکو و کۆمیسێونی بالای نۆژەنکردنەوێ قەلاتی هەولێر داوایان لێ کردوو مۆزەخانەکە بۆ نیو قەلاتی هەولێر بگوازیتەو.

ئەو کە دەرچووی بەشى جیۆلۆجی زانکۆی مووسڵە و سەرۆکی ئینستیتیوتی بەرد و گەوهرەکانە لە کوردستان، دامەزرینەر و بەرپۆهەری مۆزەخانەکەى ئەم قەلاتی هەولێر، بۆ (گلکەند) باس لەو دەکات کە مۆزەخانەکەى تاکە لەسەر ئاستی کوردستان و عێراق، دووم مۆزەخانەشە لەسەر ئاستی ولاتانی پۆزەلاتی ناوهراس، دای مۆزەخانەى تاران، کە

لێ بەدى دەکری، هەرۆهە لە هەریمی کوردستانیش بەردی چیاى سەفین و بالەکایەتى و دەقەرى پێنجوین بە بەردە گرانبەهاکان هەژار دەکری.

تەمەنى بەردەکانى ئەو مۆزەخانەى لە ملیۆنان ساڵ تێپەر دەکەن، وەک خۆى دەلێت، بەردى ترابیلۆبات تەمەنى ۶۰۰ ملیۆن ساڵە، بەردى نەیزەک تەمەنى دوو ملیار ساڵە، ئاماژە بەچۆنیەتى دەستکەوتنى بەردەکان دەکات و دەلێت، بەردەکانى زیاتر بە رینگەى ئۆنلاینەو کپیو، بەشەکەى تریشى سەردانى زۆرینەى ئەو ولاتانەى کردوو کە خاوەن بەردى گرانبەهان، هەرۆهە بەشیک لە سەردانیکەرانى مۆزەخانەکەش بەردى بۆ دەهینن.

دەشلیت، جیا لەوێ ئەو بەردانە گرانبەهان و میژوویەکی ملیۆن ساڵیان هەیه، دەتوانیت لە دروستکردنى گوارە و تەسبیح و ملوانەکە سوودیان لێ وەرگیریت، هەرۆهە بۆ دروستکردنى پەیکەر دابتاشرین.

تایبەتن بە بەرد و گەوهر، کە بەردى هەموو جیهان لەخۆ دەگریت، دەشلیت، لە هەموو جیهان یەکیک لە تایبەتمەندیەکانى مۆزەخانەى تایبەت بە بەرد و گەوهرەکان ئەوێ کە لەلایەن کەرتى تایبەتەو بەرپۆه دەچیت.

مۆزەخانەکە لە دوو بەش پێک هاتوو، نۆومی یەکەمى تایبەتە بەپێشانگەى بەرد و گەوهرەکان، کە تەنها بۆ نمایش، نۆومی دوومی مۆزەخانەکەش بەشى فرۆشتن، خاوەنەکەى دەلێت، گەشتیاران و قوتابخانەکان و قوتابیانى ماستەر و دوکتۆرا بۆ سوود وەرگرتن بەمەبەستى توێژینەو و تیزى نامەکانیان سەردانیان دەکەن.

لە بارەى جۆر و ولاتە بەنیۆبانگەکانى جیهان تایبەت بە بەرد و گەوهرەکان سەرەست مەجید دەلێت، کوارتز، عەقیق، یاقوت، سەفایر و ئەلماس لە گرانبەهاترین بەردەکانى جیهان، دەشلیت، بەردى گرانبەها لە ولاتە شاخاوییهکان هەیه، وەک ولاتانی بەرزیل و ئەفغانستان و هیندستان ئەو جۆرە بەردانەیان

دهبېته ريڼگه ي سهره کي هوليږ - سليمانی

دووسايدی هوليږ - کویه ساليک بهر له وادهی خووی تهواو دهکريت



له ههنگاوېکي گهوردا بهرو باشتړکردنی ژېرخانی گواستنوه له ههرېمی کوردستان، چهند مانگيکه دست بهجیبه جیگردنی دووسايدی هوليږ - کویه کراوه، که دهبېته يه کيک له پيشکوه وتووترين ريڼگه خيراکانی ناوچه که، 160 گرد و چاللیبی سهر ريڼگه که به برين و پکردنوه، له ريڼگه ی پردی گهوره و قهنترهوه چارهسهر دهکريت، ريڼگه که 10 بهرزه پرد و نزمه پرد لهخو دهگری.



له چهند ينگه يکي جياواز له پروژه کهدا کار دهکريت

رېبهند ساعدولل

نیسته کارکردن له پروژه کهدا بهخیرایی و چری به پتوه دهچن، بهرپرسانی جیبه جیگر پيشیبنی دهکرن ساليک يان زووتريش بهر له وادهی دیاریکراوی خویدا، پروژه که تهواو بیت.

دووسايدی هوليږ - کویه، به پتی نویتريش و بهرترين ستاندارده جیبهانیبه کان جیبه جیگر دهکريت، له کاتيکدا له نهخشه ی سهره کي بهر له ۱۳ سال هره سايدی کي ريڼگه که دوو پتړهوی لهخو گرتیو، به لام وهک نهانداریان مالک محمده به پتړهوی گشتی پروژه کانی ريڼگه وبان له کومپانیای ناوژان ناماژهی پڼ دهکات، له کاتی نهخشه داناندا پيشیبنی نهکرايوو له ماوهی ۱۳ ساله دا هاتوچ له کوردستان نهو گورانه خیرایه به سهر دیت، بویه نه مسال له کاتی دارشتهوهی پروژه کهدا، به په زامه ندی راسته وخوی مسرود بارزانی سهرک وهریران، هر سايدی کيان کردوو به سڼ پتړه، بهم شتویه دووسايدی که سڼ پتړهوی چوون و سڼ پتړهوی گه رانهوه لهخو دهگریت، پتړهوی يه کهم بؤ توتموبیلی باره لگر و دوو پتړهوه که ی تر بؤ توتموبیلی ناسای دهبیت، نه مش وا دهکات ناستی سه لامه تیی هاتوچ بهرتر بیتوه.

له دارشتهوه نوپیه که ی نه پروژه یه دا، که له لایه ن کومپانیای ناوژانهوه جیبه جیگر دهکريت، گورانکاریه کي گهوره ی دیکه کراوه، ريڼگه که هیچ ترافیک لایت و وهستانیکي له سهر نه ماوه، له کاتيکدا پيشتر به هو ی شاروچکه کانی دهاتنه سهر ريڼگه که، چهند ترافیک لایتیک هه بو، به لام وهک نهانداریان مالک بؤ (گلکه ند) ی باس کرد "هه موو بهر به سته کانی بهردم ريڼگه که مان هه لگرت، دووسايدی که به بی چچان له هوليږهوه تا سه پته ره ی کویه ريڼگه یه کي خیرا دهبیت، له بری یوتريش و ترافیک، بهرزه پرد و نزمه پرد دروست دهکين."

ناماژش بهوه دهکات که دووسايدی که دهبیته موديرترين پروژه ی که رتی گواستنهوه له ناوچه که دا، شه قامه که ۱۰ بهرزه پرد و نزمه پرد (توقه ریاس و نه ندریاس) ی تیدا ده بی بؤ سوورانهوه و لادان بؤ گوند و شاروچکه کانی سهر ريڼگه، له گه ل تهواو بوونیشیدا، دهبیته ريڼگه ی سهره کي هوليږ - سليمانی.

دووسايدی نوپیه که هیچ په یوه ندیبه کي به ريڼگه کونه که ی هوليږ - کویه وه نیبه، به لکو له له لای راستی ريڼگه کونه که وه به چهند کیلومه تریک، له نیوان باخچی ناژه لانی هوليږ و مۆتمینتی شه هیدانهوه دست پڼ

دهکات. به پتړه بهر گشتیبه که ی ريڼگه وبان له کومپانیای ناوژان نهوش ناشکرا دهکات که دووسايدی نوپیه که له ودیوی که سهره زانهوه به شتویه یه کي نه اندازیی زور جوان و سهرنجراکیش دريژ دهکريت هوه و دابهش دهکريت به سهر دوو هیلی نویدا، په کي کيان دهچیته سهر هیله نوپیه که ی کویه که دهکريت بهری مۆتمینتی شه هیدان و نهوی تریش دهچیته سهر ريڼگه نوپیه که ی گومه سپان له کاتيکدا ريڼگه ی نیسته ی هوليږ - کویه زیاتر له ۶۰ کیلومه تره، ريڼگه نوپیه که ته نها ۴۰ کیلومه تره. شو فیر دهتوانی بهخیرایی ۱۰۰ بؤ ۱۱۰ کیلومه تره له کاتمیریکدا لی بخوریت، واته له که سهره زانهوه به ماوهی ۲۲ خولک دهگاته کویه.

هروه ها به هو ی بوونی ژماره یه کي زوری گرد و کند له ريڼگه که، دووسايدی که هاوتریب له گه ل که ندهکان دريژ دهبیته وه، به لام بؤ نه هیشتنی بهر بهستی بهری و نزمی له مه وادی ۴۰ کیلومه تره که دا، ۱۶۰ قهنتره دروست دهکريت، سهرباری چندی پردی دريژ، که په کيک له پردهکان دريژیه که ی دهگاته ۲۵۰ متر، هروه ها هه ندیک له پردهکان به ستوونی زور گهوره و بهرزه هه لدهگری، له وانهش ستوون هه یه بهرزیبه که ی

دهگاته ۵۰ متر، که له هه مان کاتدا دیمه نیکی سهرنجراکیش و ناوازه به ناوچه که ده بهخشیت.

نه اندازیان مالک باسی له وادهی تهواو کردنی پروژه که ش کرد که سڼ سال و نیوی بؤ داندراوه، به لام نهوان نیاز و پلانیان وایه له ماوهی دوو سال و نیو تا سڼ سال تهواوی بکن.

جی باسه له وه ته ی دست پیکردنی جیبه جیگردنی نهو پروژه یه و دهکرتنی سهدان نامیری گهوره ی دروستکردنی پروژه که، نرخ و به های زهویبه کانی سنوره که بهرزه بووه ته وه، به تاییه تی نهو زهویبه کانی دهکونه نزدیک دووسايدی نوپیه که، سهرباری نهوه ی له سهر دووسايدی نوپیه که دا چهند شویتیکي حه سانه وه، بازرگانی و قه پانکردنی باره لگر دروست دهکريت.

ريڼگه ی یه ک سايدی هوليږ - کویه به دريژایی سالانی راپردوو، به لوفه ی مه ترسیدار و بهری و نزمیبه زوره کانی وه، هیلی چوون و گه رانه وه ی توتموبیلی باره لگر و توتموبیلی ناسای بووه، سهره پای قهره بالغی زور، قیری ريڼگه که هه لوه شاهه ته وه و چندی چالی تی که وتوه، نه مانه بوونه ته هو ی بهرزه وام پرودانی کاره ساتی گهوره ی هاتوچو.

بشکین



گوران سه باح

له باتیی
حکومتهت بم

له کابینهی دهیه له باتیی حکومتهت بم نیوهی فرمانبهران فسل دهکهم. هه ر دائیره یه کی حکومتهت بگری، فرمانبهری بی نیش کراشه ی دهکات. نه وانه هم جی هم پیشیان گرتییه، بووینه بارگرانی له سه ر حکومتهت. فسلکراو به دهستی به تال نانیزمه وه مارئ، موچه ی سالیکی دهدهمن.

کولتوری دهست له کارکشانه وه دهسه پیتم. واته: هه ره زیتریک یان کاربه دهستی پله بالا فله تهی دا، پی ده لیم لۆ خۆت به کری دهست له کار بکیشه وه، نه گه ر نا فسلت دهکهم. نه وها بی، جاریکی دی که سی نه شاره زا نوپریت خۆی له و پۆستانه بدات هه رچه ند حیزبیه کی تۆخیش بیته. فرمانبهره کانی دیش ناقر دهین.

هه ر مالیکی، هه ر دوکانیک، هه ر باله خانه یه ک پیش ده رگی پیس بیته، غه رامه ی دهکهم. به م شئوه یه، شار خاوین ده بیته وه. توند ده بم، له سه ر هه مووان جیبه جی دهکهم.

پیش نه وه ی پۆست بده م به هه ر که سیک، له ده ستپاکی و داوینپاکی و نه زمونی ده پرسم. هه ر که سیک ده ستپاک و داوینپاک بیته و نه زمونی هه بیته له کاره کی، لی بی خه م به. پیش نه وه ی حیزبی بیته، ده بی کوردستانی بیته، واته به رزه وه ندبی کوردستان به پیش حیزبه کی بخت.

توند ده بم له سه ر باندیه لی قاچاخ له مرزه کان و کوالیتی کۆنترۆل داده نتم، ناهیلیم یه ک مه وادی به سه رچوو بیته کوردستان.

راوه دووکه لی ژه هراوی دهکهم. هه موو پالوگه نایاساییه کان داده خه م، هه رچی کارگی به دووکه له ده بی فله تری نه سلپی هه بیته، هه رچی ترومیلی دووکه لداره ناهیلیم. هاورده کردنی ترومیبل سه تا تۆهت که م ده که مه وه.

هاورده ی به ره می کشتوکالی زۆر که م ده که مه وه، هه تا به ره می خۆمالی ببووژیتته وه و جووتیاره کان قازانج بکه ن.

واز له شه مه نده فه ر دینم جارئ، له باتیان، سیستمی پیشکه وتوو ی پاس داده نتم، هه موو شار و شارۆکه و گونده کان به پاس پیک ده به ستمه وه.

خه لک به هه ره شه و گرتن و کوتان ناقر نابی، به غه رامه ناقر ده بی. نه وه ی سه ریچی کرد، جا له هه ر بواریکدا بیته، پشتی ده شکینم به غه رامه. له میژه پۆلیسی هاتوچۆ نه وه ده کهن، توندتریش بن چیتره. پشتی ملی زه نگیه کان ده گرم، قوتابخانه و نه خۆشخانه و جاده یان پی دروست دهکهم، باجیان به سه ردا ده سه پیتم، ناهیلیم زۆر پشت به هیزی کاری بیانی به ستن.

پیش نه وه ی نه وانه ی سه ری بکه م، کاره با و ئاو و غاز و نه فت به ترخیکی هه رزان دابین دهکهم بۆ هه مووان، هه تا نه وه نه که م که س گۆنرایه لم ناییت. پیش نه وانه ش، هه ر کووه کی بی، کیشه ی موچه چاره سه ر دهکهم. وا نه که م، هه موو هه ولیک به لاشه.



روژانی ههینی روو له هه ولیر دهکهن

زیرهک تاریق

به ر له ده ستپکی نوژی نیوه ی و وتاری ههینی، مه لای مزگه وتی نه محمد ده رماناوه یی له گه ره کی باداوه، له گۆشه یه کی مزگه وته که ی ژماره یه ک پیار و گنج ده بیته، باوه ش به یه کتریدا دهکهن و به زمانی ئامازه سلوا له یه کتری دهکهن و خۆشی به پوخساریانه وه ده ببندری، ژماره یه کیان نوژی دهکهن، نه وانی دیکه ش به جووله ی ده سه تکانیان خه ریکی گفتوگۆ و چاوه پین بۆ ده ستپکردنی وتاری ههینی.

له هۆلیکی مزگه وته که دا ده یان نایبست کۆ بوونه ته وه بۆ نه جمادانی نوژی و ئاماده بوون له وتاری پۆزی ههینی، به دیار پیاوینک دانیشتون که به زمانی ئامازه به جووله ی ده سه تکانی و کاردانه وه ی پوخساری وتاری پۆزی ههینی بۆ نایبسته کان وه رده گپیت.

زمانی ئامازه سیسته میکی په یوه ندیکر نه که له ریگه ی جووله ی ده ست، ده ربینی پوخسار و جه سه ته وه به کار دیت. هه ر ولایتیک و ته نانه ت هه ر ناوچه یه ک ده کتریتی زمانی ئامازه ی تایبه ت به خۆی هه بیته.

زمانی ئامازه ی نه میکی (ASL) نزیکه ی ۱۰,۰۰۰ هیمای سه ره کی هه یه. هه ره وها زمانی ئامازه ی به ریتانی (BSL) نزیکه ی ۵,۰۰۰ هیمای سه ره کی هه یه. زۆریه ی زمانه ئامازه یه یه کان به رده وام گه شه دهکهن و وشه ی نوژی وه رده گین.

سه باره ت به زمانی ئامازه ی کوردی، که تایبه ت به کۆمه لگه ی که رولالی کوردستانه و گه شه ی کردووه، نه م زمانه کاریگه ری له زمانه ئامازه یه یه کانی ده وره یه وه رگرتوه، به لام تایبه ته ندبی خۆی هه یه و گونجیتره وه له گه ل کولتور و زمانی کوردی.

عیزه دین حامید، ته مه ن ۴۸ سال، ده رچوو ی به شی زانسته نیسلامیه یه کانی زانکۆی سه لاهه دین. مامۆستای زمانی عه ره بی و باه ته ی ئاینه له یه کیک له قوتابخانه کانی هه ولیر، زیاتر له هه فته سه له وه رگرتان بۆ نایبستان ده کات، نیستا به خۆبه خشی وتاری پۆزانی ههینی له مزگه وت وه رده گپیت، له باره ی بیروکه ی نه م کاره یه وه بۆ (گلکه ند) گوته له مالی خۆیان چوار که سی نایبست هه ن، دوو خۆشک و برا و براتیکی. به رده وام داویان لئ کردووه وه رگرتان یان بۆ بکات، چونکه هه ستیان به دلته نگه ده کرد کاتیک په بانه ی ئاین بوون و نه یانده توانی له هه یه شتیگ تن بگه ن.

نه مه بووه هۆی نه وه ی سه ره تا به وه رگرتانی وتار و سیمینار بۆ نایبسته کانی مالی خۆیان ده ست پی بکات، دواتر هه ستی به وه کردووه ژماره یه کی زۆر نایبست هه ن که پیوستیان به و هاوکاریه هه یه، بۆیه بریاری داوه، به زمانی ئامازه وتاری پۆزانی ههینی بۆ نایبستان وه رگپیت.

له هه ریمی کوردستان و ته نانه ت عیراقیش ته نیا له شاری هه ولیر وتاری ههینی بۆ نایبستان وه رده گپیت، بۆیه له نیو نوژی خۆیان نایبست له و مزگه وته ی شاری هه ولیر نایبستانی شار و ناوچه کانی تریش ده ببندری. مامۆستا عیزه دین ده لیت "نایبستانی شاره کانی تر کۆ ده بنه وه و به پاس بۆ وتاری ههینی دین بۆ نه م مزگه وته، ته نانه ت له شاره کانی ده وک،



وێته: زینهت سه عدو ل

مامۆستا عیزه دین له کاتی وه رگرتانی وتاری نوژی ههینی به شئوه ی راسته وخۆ بۆ سه ر زمانی ئامازه

سلیمانی، که رکوک و مووسلیشه وه دین. پینج په یمانگی تایبه ت به نایبستان هه یه و ژماره ی نه وانه ی له و په یمانگیانه ده خوین ۲۸۳ که سن.

ره شاد علی، له شه سه تکانی ته مه نی دایه، له گه ره کیکی ناوه راستی هه ولیر ده زی، له مندالییه وه به رده وام نوژی کردووه، به لام به هۆی نه وه ی نه یوانیه گوپیستی قسه کانی مامۆستایانی ئاینی بیته، له وتاری پۆزی ههینی تینه گیشته وه، ته نیا سه یری کردووه، هه یه که سیکیش نه بووه له باره ی وتاره که زانیاری پی بدات. نه و ده لی «به ئامازه ده مویست پرسیار بکه م، به لام که س نه بوو وه لام بداته وه، زۆرجار نوژی و ده ستنوژی که شمان هه له ی تیدا بووه».

نه و پیاوه دلخۆشیه کی زۆر به پوخساریه وه دیاره، هه ستیکی خۆشی هه یه چونکه نیسته که سیک هه یه به زمانی ئامازه وتاره کانیان بۆ وه رده گپیت، نه وان ده توانن به باشی له وتاره کان تیگه ن و شاره زاییی زۆریان له ئاینی نیسلام په یدا کردووه. ده شلی "له کاتی گه رانه وه مان بۆ ماله وه له گه ل هاوړیکانمان گفتوگۆ له باره ی وتاره کانی پۆزانی ههینی ده که ی".

له گه ل ته وایوونی نوژی ههینی دلخۆشیه کی زۆر بال به سه ر نه و هۆله دا ده کیشی که نوژی خۆیان نایبستی لئ کۆ بوونه ته وه. په یته په یته به ئامازه ی ده سه تکانیانه وه به ده م گفتوگۆی گه رمه وه، مزگه وته که جی ده هیلن و ده گه رینه وه ماله کانیان.

مامۆستا عیزه دین جیا له وه ی به راسته وخۆ وتاری ههینی بۆ نوژی خۆیان نایبست وه رده گپیت، له ریگه ی کامیاری مۆبالیکه وه به راسته وخۆ له تۆری کۆمه لایه تی په یه یو سیکشه وه وتاره که بلاو ده کاته وه، بۆ نه و نایبستانه ی دووره ده ستن یاخود له شاره کانی تری هه ریمی کوردستان ده زین، نه و ده لیت «بینه ریکی زۆرمان هه یه له هه ریمی کوردستان و شاره کانی عیراقیش، کۆمیتت و نامه ی دلخۆشی و سوپاسگوزاری و به رده وامیمان بۆ ده نووسن».

نه مه ش له کاتیک دایه که نیسته له سه نته ری شاری هه ولیر له دوو مزگه وت به زمانی ئامازه وتاری ههینی بۆ نایبستان وه رده گپیت، نه به ز نیسماعیل به ریوه به ری نه وقافی هه ولیر سه باره ت به زیاد کردنی ژماره ی مزگه وته کان بۆ نایبستان به (گلکه ند) ی راگه یاند، به چاودیری نه وقافی هه ولیر نه م کاره ده کتریت و به پیی داواکاری و پیوستی نایبستان مزگه وته کان دیاری دهکهن.

سالی پاردووش له پۆزه یه کی ده گه ن و ناوازه دا، مامۆستا عیزه دین بۆ یه که مین جار له سه ر ئاستی ولاتانی نیسلامی قورئانیکه ی به زمانی ئامازه بۆ نایبستان ئاماده کرد، که له سن به رگ پیک هاتوه و هه ر به رگیکی ۶۰۰ لاپه ره یه، هه زار دانه ی لئ چاپ کراوه.

له هه ریمی کوردستان سن هه زار نایبست هه ن.

لە مزگەوتەکانی هەولێر بە کەباب بەربانگ دەکرێتەو

واریقات



عەزیزی مەلای رەش

یەكەم: نێرە ی کون تیکەوتە:

مام هێمنی شاعیری رەحمەتی پۆژیک دەچیتە مائی دۆستیکی و کچی ماله که له حەوشە (نێرە = مەشکە) دەژاند و پێی دەلێت:

• نامکە پتە نێرە؟

کچەکەش یە کسەر دەلێت:

• ناوێ. دوو سێ نێرە ی کون تیکەوتە ی وەک تۆمان وا له مأل کەوتوونە.

دووم: شفتیی دێمی:

مام رەحمان یەختیارکی ئاوییی مورتکە بوو و گۆزپایەو و گوتی:

مالم ئوسا له گوندی (تالەبان) ی وراتی کۆیی بوو و نەخۆشیکمان هەبوو داوای شفتیی کرد.

ئاخر و ئۆخری وەرزی پایز بوو و شفتی دەست نەدەکووت. ناچار پۆژیک بەسواری گۆزپایە بەرەو شاری هەولێر لێ خوپی.

له ئاست ئاوییی مورتکە تووشی کۆنە کارپۆزیک بووم و دابەزیم و گۆزپایە کەم بەستاو و بچم له نێو کارپۆزیک دەست بەئاو بگەینم. دیتم بێرکە شفتییەک شین بوو و شفتییەکیشی گرتوو.

له دڵەو گوتم:

• وا دیارە خوا ئو شفتییە ی بە نسێب نەخۆشەکی کردوو و له بێرکەم کردوو و گەراموو.

سێیەم: کوشتنی چی:

له سەرەتای چلەکانی سەدە ی پاپرودا ژن و مێردیک له گوندەکانمان له دەرەو ی حەوشە ی خۆیان بەشەر دین. پیاوێکە ئافەرەتەکی له بنە خۆی دەنیت و وازی لێ ناھێنیت.

خەلکە که زۆر پەرۆشی ژنەکی بوون پیاوێکە له کۆلی نابێتەو.

خوالیخۆشبوو مام سمایل خەزار یەختیارکی باش و بەدینی ئاوی بوو و زگی بە ئافەرەتەکی دەسووتیت بۆ ئەو ی پرگاری بکات گۆپایک له پاشەلی پیاوێکە دەدات و دەلێت:

• کورپە هە ی ناپیاو ئو ژنە قوربەسەرەت کوشت هەستە وازی لێ بێتە.

کابراش دەلێت:

• کورپە کوشتنی چی ئو له بنەو گونی گرتوو و هەرچەند هەول دەدەم بەرم نادات قیت بێمەو.



بەربانگکردنەو لە ناو مزگەوتی حاجی بارۆ گەردی

زیرەک تارپق

ئەگەرچی له مزگەوتەکانی هەولێر، پێشکەشکردنی خواردنی بەربانگ و خاوی بەخۆپای نەریتیکی کۆنە و میژووێکی دووری هەیه، بەلام ئەو ی ئەمسال له جاران جیا دەکاتەو، هەلکشانێ ژمارە ی ئو مزگەوتانە ی پایەتختی کوردستانە که خواردنی وەک کەباب و گوشت بەخۆپای پێشکەشی میوانان دەکەن.

ئو نەریتە میواندۆستە کۆمەلایەتییه هەر له کۆنەو له لایەن کەسانی خێرخوازی شارەکەو پارێزراو و بوووتە بەشیک له ناسنامە ی کولتوری و ئایینی پێشەداری هەولێر. تەنانەت له مزگەوتییکی وەک شێخی چۆلی، زیاتر له ۱۰۰ ساله پۆژانە خواردنی ژمی نیوهری بەخۆپای بۆ نزیکە ی ۲۰۰ کەس ئامادە دەکریت.

له مانگی رەمەزانی ئەمسالییدا زۆریه ی مزگەوتەکان خاوی بۆ میوان دەراژێننەو، کەسانی خاوی داھاتی کەم سوودی زۆر له م دەرەتە دەبینن و بەربانگ له مزگەوتانە دەکەنەو.

له دەرەو ی ئەم نەریتە ئاساییه ی شارێشەو، هەندیک مزگەوت بوونەتە پچەشکێن و لەو هەش زیاتر پێشکەشی میوانی مزگەوتەکان دەکەن، بۆ نموونە له مزگەوتی حاجی بارۆ گەردی، که سالی ۲۰۱۶ له گەرەکی نازناری هەولێر له نێوان شەقامی ۴۰ مەتری و ۱۰۰ مەتری دروست کراو، ماوہی سێ ساله، ئیوارانی مانگی رەمەزان، بەر له بانگی مەغریب، پڕ دەبیت له خەلک.

له حەوشە ی ئەم مزگەوتەدا، لەسەر مێزیک خورما، ئاو، نیسک و شیرینی دانراو، له لایەکی دیکەو سفەرە ی درێژ راخراو بۆ ئو کەسانە ی له مزگەوتەدا بەربانگ دەکەنەو. لهوێ خەلکی له تەمەن، زمان و نەتەو ی جیاواز دەبینرین، هەموو چاوەپێی بانگی مەغریب تاووکو به خواردنی خورما و خواردنەو ی ئاو دەمی خۆیان شیرین تەر بکەنەو.

(گلکەند) گوتی مزگەوتەکه بۆ هەموو کەسێک کراوہی، ئیواران خەلکیکی زۆری لێ دەمێنێتەو. دەشلێ «هەندیک کەس خواردنەکی بە مەتەرک دەزانن، بۆیە لێرە نان دەخۆن، بەتایبەتی ئەوانە ی سەر بە تەریقەتی نەقشبەندین».

لەسەر شەقامی ۶۰ مەتری هەولێر، له بەرانبەر پردی شوپش، مزگەوتی جەلیل خەیات هەیه که سالی ۲۰۰۷ لەسەر شێوازی ئەندازاری عوسمانی کۆن بنیات نراو که تیکەلەیکە له شێوازی فامی، عەباسی و ئوموی. ئەحمەد کاوێس حەسەن، پیاویکە له شەستەکانی تەمەنی دایە، کارگێری ئو مزگەوتە، دەلێن هەموو ئیوارە یکی پۆژانی مانگی رەمەزان لەسەر وەسیتی حاجی جەلیل خەیات، خواردن بۆ ۱۴۰ کەس ئامادە دەکەن، بۆ ئەوانە ی له مزگەوتەکه بەربانگ دەکەنەو.

لهو مزگەوتە برنج و شلە، گوشتی مریشک و گوشتی سوور، شیرینی و شەربەت پێشکەشی میوان دەکری. ئەحمەد کاوێس باس لهو دەکات که هەندیک جار کەسانی خاوی داھاتی کەم بە مەنجهلەو دەچنە مزگەوتەکه و ئەوانیش بۆیان پڕ دەکەن له خواردن، تا بۆ مأل و مندالی بباتەو.

ئەمانەش سەرباری چەندین پۆژە ی تری خێرخوازی له هەولێر، که له لایەن دەزگای گەورە ی وەک دەزگای خێرخوازی بارزانیهو بەرپۆ دەبرێ و سەبەتە ی خۆراک بە کەسانی خاوی داھاتی سنووردار دەبەخشرێ.

ئەم نەریتە پێشاندەری میراتی میژووویی پێشەداری کۆمەلگە ی کوردیه که سەرەرای گۆرانکاریه خێراکان، هێشتا بەردەوامە و لەناو نەچوو، بەلکو زیاتریش گەشە ی کردوو.

له دوا ی نوێژی مەغریبیش، ئەوانە ی بۆ ناخواردن له مزگەوتەکه دەمێننەو لەسەر سفەرە ی راخراو دادەنیشن. خواردن بۆ زیاتر له ۱۵۰ کەس ئامادە کراو، له کەبابەو بگرە تا گوشتی مریشک و برنج و شلە، سەرباری کولپەرە ی گەرم و چەند جۆریک شیرینی و شەربەت.

مەجید حاجی بارۆ گەردی، خاوی مزگەوتەکه به (گلکەند) گوت بەشیک له شوپیرانی تاکسی که نەیان توانیو بۆ بەربانگ بگرێنەو ماله کانیا، دەچنە ئو مزگەوتە بەربانگ دەکەنەو، سەرباری خەلکانی خاوی داھاتی کەم، کەسانی تریش هەن بۆ بەشداری و خۆشی بینین لهو کۆبوونەو کۆمەلایەتی و ئاینیه لهوێ بەربانگ دەکەنەو و نان دەخۆن.

هەرەو ها له مزگەوتی شێخی چۆلی گەرەکی تەعجیلێش، که له سالی ۱۸۸۳هوه له لایەن شێخ مەمەدی چۆلی و خەلیفە و موریدەکانی له قور و کەربووج دروست کراو، له مانگی رەمەزاندا هەموو ئیوارە ی یک زیاتر له ۱۰ ژن و پیاو بۆ نزیکە ی ۲۰۰ کەس خواردن ئامادە دەکەن، کەسانی خاوی داھاتی کەم و میوانی مزگەوتەکه لهوێ برنج و چەند جۆریک شلە، گوشتی مریشک و گوشتی سوور دەخۆن، هەرەو ها شیرینی پێشکەشی میوانان دەکری. لهوێندەر چەند خۆلەکیک پێش بانگی مەغریب، دیان کەس له پیر، گەنج و مندالی بۆ وەرگرتنی خواردن پیز دەبەستن.

موعتەسەم عوزیری، نزیکە ی ۴۵ ساله سەرپەرشتیاری مزگەوتی شێخی چۆلیه، بۆ

میژووی هوندر له هه ولیر



ئوسامه جه میل

به دره دین عهلی داوای ده ستگی کردنی مامۆستا ئافره ته کانیشی ده کرد

د. سنوور سه باح

پۆلیس و مه عاریف (پهروه ده) ی لیوای هه ولیر نیردراوه .

به پیتی به لگه نامه یه کی تایبه ت که بریتیه له نووسراویکی فه رمیی موته سه ریغیه تی هه ولیر و پۆزی ۱۹۶۱/۱۰/۴ ده رکراوه، به دره دین عهلی موته سه ریغی ئه وسای هه ولیر داوای له یاریده ده ریغی ئه منیی هه ولیر کردوه به وردی چاودیری جووله و کرداری هه ندیک مامۆستا و به ریغه به ری قوتابخانه کانی هه ولیر بکن، گله بیخی کردوه که مامۆستا ئافره ته کان له سه رکوردایه تی ده ستگی ناکرین.

وینه یه کی نووسراوه که، که هاو پیچکی له گه ل دایه، بۆ هه ردو به ریغه به ریغیه تی

پهروه ده کردنی قوتابیان به بیری کوردایه تی. جتی باسه ئه و تومه تبار کردنه ی داموده زگا ئیداری و ئه منیبه کانی ئه و کاتی هه ولیر بۆ مامۆستا ئافره ته کان و به ریغه به ریغیه تی قوتابخانه کانی کچان، چه ند پرسیاریکی مامۆستا کان بووه له قوتابیان، که له باره ی باره گای یه کیتی ئافره تانی کوردستان و سه رۆکی گروپی قوتابخانه و سه کرتیره که یان له قوتابیان کردوه، وه کو جۆریک له هاندان و ناساندنی ریخراوی یه کیتی ئافره تانی کوردستان به قوتابیبه کان و هاندانان بۆ بیری نه ته وایه تی.

ده شلی به شیک له قوتابخانه کانی کچان بوونه ته شوینی پۆشنییر کردنی قوتابیان و مامۆستا ئافره ته کان بیریان له سه ر شتی ده ره وه ی پۆگرامی خویندنه، مه به سته ی نووسراوه که تومه تبار کردنی مامۆستایانه به

تیپی هونه ری میلیی هه ولیر

میژووی شایی و هه ریپه کچ و سه ما له ناو میله تی کورد که ونه و لۆ سه ره ده مانی زوو ده گه ریغه وه، که ونترین به لگه ی میژووی و شوینه واری که هه تا ئیستا دۆزرایته وه بریتیه له دیمه نی وینه ی هه ریپه کچی له قور هه ره قه ندرای له شوینه واری گوندی سه وان و چه رمۆی له شارۆچکه ی چه مچه مال و هه ره ها له گردی (حه له ف) له پۆژئاوای کوردستان، که لۆ (۱۰۰۰۰) سار پیش زاینی ده گه ریغه وه، که وینه ی چه ند کیژه کیه ده سته ی یکیان گرتیه و شایی ده کن.

کورد له بۆنه و ئاههنگه کان وه ک ده ریپه نک لۆ خویشی، شایی و هه ریپه کچی کردیه، کاته ک له ساری ۱۹۷۹ تیپی هونه ره میلیبه کانی عیراق هه شاری هه ولیر و چه ند تابلویکی شایی و هه ریپه کچی عه ره بی و عیراقی نمایش ده کات، ئه م نمایشه هانی کۆمه ره ک هونه ره مندی هه ولیری دا بیر له دامه زاندنی تیبه کی بکه نه وه وه کی ئه وه ی به غداین، له وه هونه ره مندانه سابیر عه بدولره حمان، پزگار خویشناو، شیرزاد سه رسپی، وریا ئه حمده، حمید مه رمه پچی بوون، له ریکه وه تی ۱۹۷۹/۵/۲ په زامه مندی وه ریگرا و ئه و تیبه دامه زرا، سه ره تا داوای هاوکارییان له هونه ره مندی عیراقی سه لمان محمه د کرد، هه تا راهینان به و تیبه ی بکا و به شیوه کی زانستی رایان بینی له سه ر هونه ری شایی و هه ریپه کچی، ئه ویش ده سته به کار بوو، سه ره تا کاری له سه ر جوانی و له شولاری سه ماکاره کان کرد، پاشان چه ند تابلویکی ئاماده کرد و ده ستیان به راهینانی کرد.

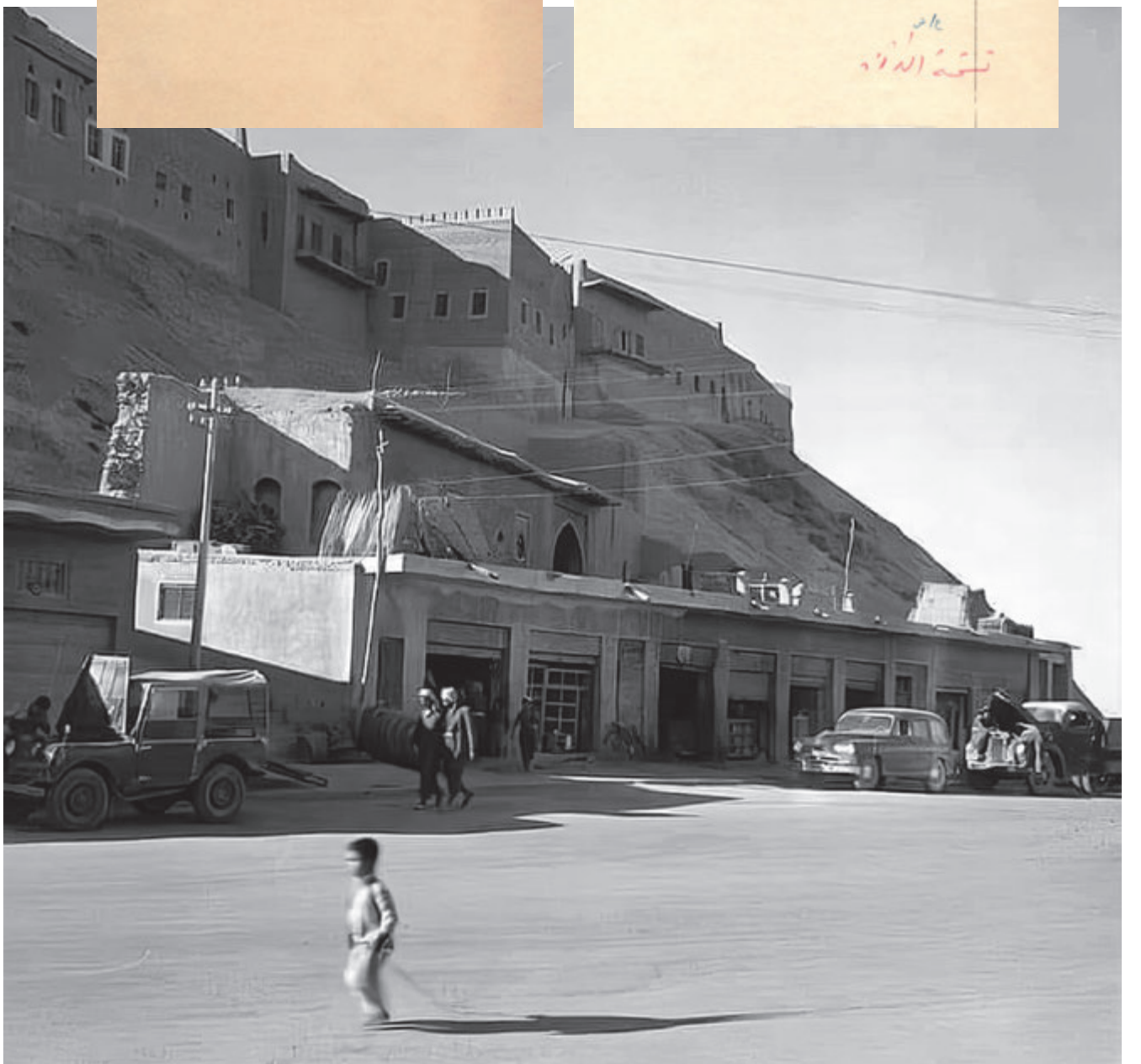
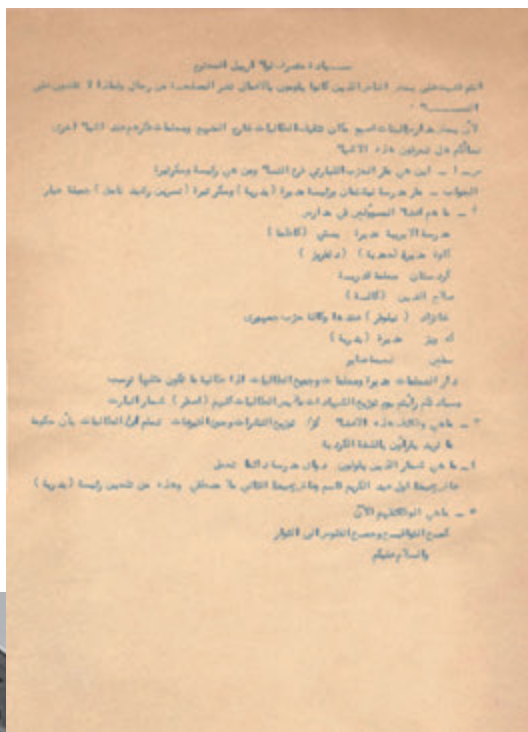
دیارتیرین ئه ندنامه کانی ئه و تیبه ی: عه بدوله زیز مه جید، سوچی کۆبی، هیمداد له شکری، پشتیوان له شکری، سوها م سه سه ن، سه لیم فه تاح، مه عروف موحسین، قادر کوردی، مسته فا په نچه پۆ، سه رکه وت خدر و پوونا ک محمه د بوون، گۆرانیبیزه کانی ئه و تیبه ش جه لال سه عید، نیرام شوکر، عاره ب عوسمان، سالح سه رچناری، سابیر عه بدولره حمان و بوهران خویشناو بوون.

سه لمان محمه د سه ت تابلوی ئاماده کرد و راهینانی به تیبه کی کرد، تابلوی (نه وریز، شوان، بادینی)، پزگار خویشناو، وریا ئه حمده و جه مال جه لال، مۆسیقه یان لۆ ئه و سه ت تابلوی دانا، پاشان هونه ره مندی ئه رمینی په شیدیان فارتیکس دیته شاری هه ولیر و گه شته کی به شار و گونده کانی کوردستان ده کا و سه ت تابلوی دی ئاماده ده کا و کۆی تابلویه کان ده بیته شه ش تابلوی تابلوی (دروونه، لۆرکچ، کویستان)، په شیدیان راهینان به تیبه کی ده کا و شیرزاد محمه د حوسین سه رسپی) یس مۆسیقه ی ئاماده ده کا.

ئه و تابلویانه له ۱۹۸۰/۷/۱۷ له شاری هه ولیر نمایش کران و ده نگدانه وه کی زۆری هه بوو، له مانگی ئاداری ۱۹۸۱ ئه و تیبه به شداری فستیقایلی به هاریی له شاری موسر کرد، بیجگه له تیپی هونه ری هه ولیری تیپی هونه ری به سه ره و به غداش به شدارییان کردبوو، به بیاری وه زاره تی پۆشنییری عیراق تیپی هه ولیر پله ی یه که می به ده ست هینا و خه رات کرا.

پاشان ئه و تیبه گه شته کی هونه ری لۆ ئه لمانیای پۆژه هرات و پۆژئاوا ئه نجام دا، له وئ نمایشه کی جوانیان پیشکه ش کردبوو، هه ره به ره هه ندی یه کیتی سوڤیه ت بانگه یشتنی کردن و چوون له مۆسکۆی پایته ختیش دوو نمایشیان کرد، پاشان چوونه هه ری می ئوکراییا و له شاری ریگه (پایته ختی وراتی لاتغیای ئیستا) تابلویکی هاو به شیان له گه ر تیپی هونه ری میلیی شاره که ئه نجام دا، له سالی ۱۹۸۲ گه شتیکی دیکه یان بۆ وراتی نه مسای ئه نجام دا و له وئ کۆمه ره ک تابلویان پیشکه ش کرد و بووه جتی سه رنجی خه رکی نه مسای، له کاتی مانه وه یان له نه مسای چه ند ئه ندنامه کی ئه و تیبه ی وه کی حمید مه جید و بیجان شیره سواری له و تیبه ی جودا ده بنه وه و داوای مافی په نابه ریغی له نه مسا ده کن، ئه وه وا له حکومه تی عیراق ده کات گه شتی ده ری له سه ر ئه و تیبه قه دهغه بکات.

له ساری ۱۹۸۳ تانرا ستۆدیویه ک لۆ تیپی هونه ری میلی له ناو باره گای تپ دروست بکرت، لۆ تۆمار کردنی گۆرانی و مۆسیقا، ئه و ستۆدیوی به شیوه کی هونه ری سه ره ده مییانه دروست کرابوو، به ران به هۆی شه ری عیراق - ئیران و بوونه سه ربازی کۆمه ره ک له کورانی ئه و تیبه ی، تیبه که هه تا پاش راهی پینی سالی ۱۹۹۱ له چالاکي ده وه سته .



هه ولیر له کۆتایی په نجاکان

يه‌که‌م دادوهر که برپياره‌کانی به زمانى کوردی نووسيه‌وه

عه‌بدولباسيت فه‌ره‌ادی

سالی ١٩٢٥ له گوندی شاولیس له خیزانیکی مه‌پدار له‌دایک بووه، به مندالی ماوه‌ییکی شوانه‌تی کردووه، دواتر له‌لای برا گه‌وره‌که‌ی شیخه‌مه‌د که ده‌کاته باوکی د. عه‌بدوللا په‌شیوی شاعیر چووته بهر خویندن.

قازی ئیبراهیم عومه‌ر میکائیل له عه‌شیره‌تی که‌لوپ بووه و سه‌ره‌تای خویندنی مه‌لایه‌تی لای کاکي له مزگه‌وتی مه‌لا سألج له‌سه‌ر قه‌لاتی هه‌ولیز و له گه‌ره‌کی خانه‌قا زیاون، له مزگه‌وتی شیخ نه‌بووه‌که‌ی فقه‌ی بووه، نه‌و کات قوتابخانه‌ی تازه نه‌بوو بۆیه وه‌ک فقه‌یه‌کانی کوردستان زۆریه‌ی شار و گونده‌کانی کردووه بۆ وه‌رگرتنی زانست.

له قوناغیکدا بووه‌ته قوتابی د. عه‌بدوللا شیخ مسته‌فای نه‌قشبه‌ندی، له‌وئ که‌سانی پووناکیبر و پۆشنیبری نه‌و سه‌رده‌مه‌ی ناسیوه.

کاتیک له سالی ١٩٤٥ شیخ عه‌بدوللا و چه‌ند فقه‌یه‌کی زیره‌ک بۆ خویندن چوونه قاهره و له نه‌زه‌ر وه‌رگیران، قازی ئیبراهیمیش هه‌زی کردووه بچینه نه‌زه‌ر، بۆیه بۆ ته‌واوکردنی خویندنه‌که‌ی پووی له به‌غدا کردووه و چووته لای مامۆستا مه‌لا محمه‌دی قزلچی، که نه‌وساکه له به‌غدا گه‌وره زانا بووه و له کاتی خویشیدا سکرتری سمکۆی شکاک بوو، دوا‌ی نه‌وه‌ی سمکۆی شکاک له کاتی شو‌پشه‌که‌ی له پۆژه‌لات له مزگه‌وتی حسین پاشا بووه‌ته قوتابی قزلچی.

نه‌وکات مامۆستا هه‌زاری شاعیر هاتبووه به‌غدا له‌و مزگه‌وته شوانه‌ سه‌ردانی قازی ئیبراهیمی ده‌کرد و شوکر مسته‌فای له‌گه‌ل خۆی ده‌برد. هه‌ر له‌وئ‌ده‌ر بووه براده‌ری مامۆستا عه‌لاه‌دین سه‌جادی که نه‌و کات پێشنویژی مزگه‌وتی نائله خاتون بوو له مه‌یدان، قازی ئیبراهیم له جیاتی مامۆستا عه‌لاه‌دین پێشنویژی دوو نوێزانی ده‌کرد مامۆستا سێ دیناری له مووچه‌که‌ی خۆی ده‌دا.

قازی له ١٩٤٨ گه‌یشته قاهره، له نه‌زه‌ر هه‌لی عه‌ونی له‌گه‌ل چه‌ندان فقه‌یی دیکه له پێشوازییان بوو، به چوار سأل خویندنی زانکۆی نه‌زه‌ری ته‌واو کرد و ویستی خویندنی بالاش ته‌واو بکا، به‌لام ته‌واوی نه‌کرد و گه‌راپه‌وه عیراق، وه‌ک مامۆستا له قوتابخانه‌ی ئاماده‌یی کورانی سلیمانی دامه‌زرا.

له ٢٠/٤/١٩٥٤ ناگه‌داریان کردووه که له خویندنی بالا له میسر وه‌رگیراوه، به‌لام وه‌زاره‌تی معاریفی عیراقی پێیان پێ نه‌دا بچینه‌وه قاهره.

له ٢١/١١/١٩٥٢ یه‌که‌م وانه‌ی له قوتابخانه‌ی ئاماده‌یی کورانی سلیمانی گوته‌وه. هه‌ر له سلیمانی وتاری بۆ پۆژنامه‌ی ژین نووسی، به‌لام وه‌ک خۆی ده‌لێ بلاویان نه‌کردووه.

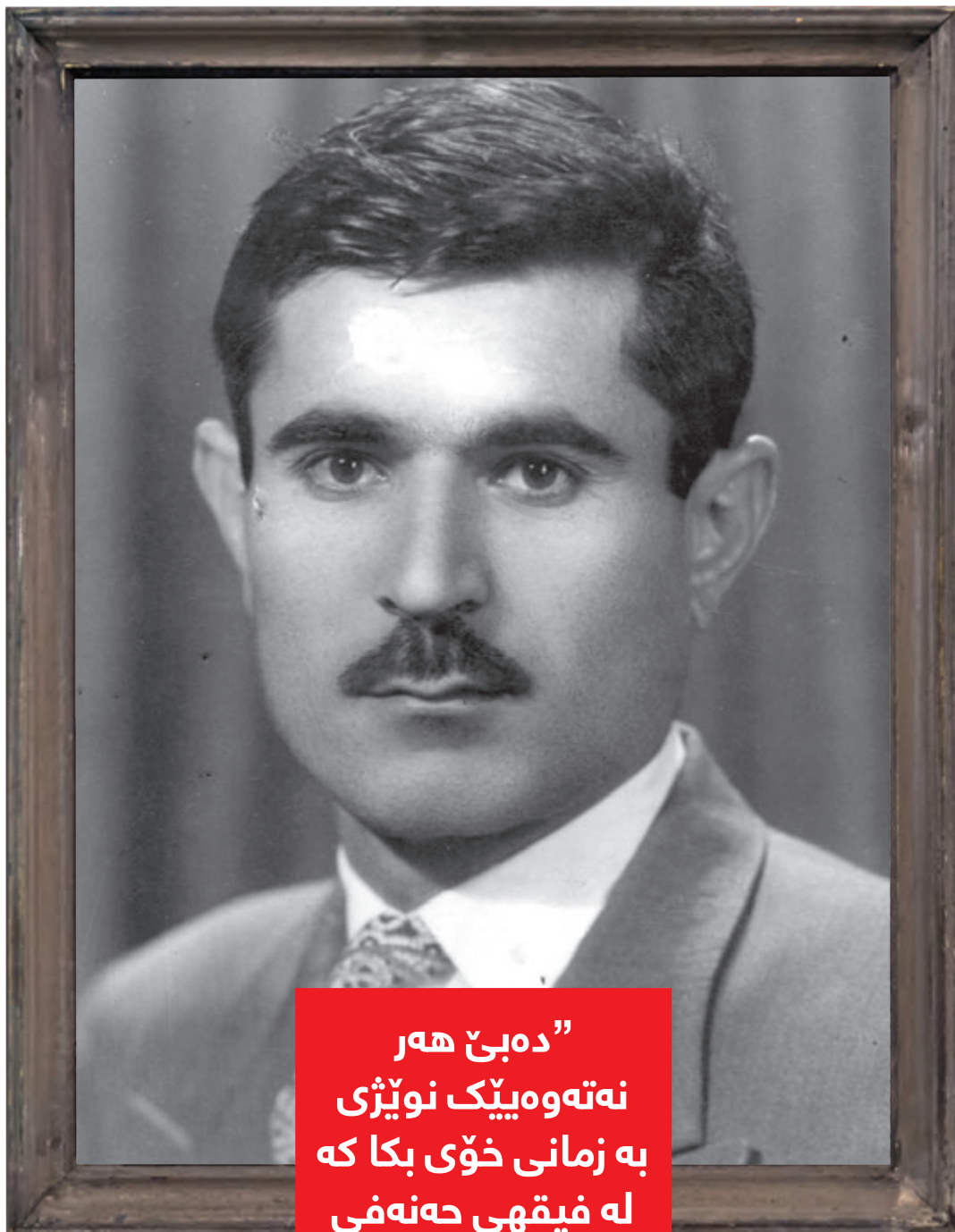
له ١٩٥٣ به‌شداریی خولیکی به‌هێزکردنی زمانى عه‌ره‌بیی کرد که بۆ مامۆستاکان بوو له به‌غدا له‌وئ له‌گه‌ل د. مسته‌فا جه‌واد ئاشنايه‌تی په‌یدا کرد.

له ١٩٥٤ گواستراوه هه‌ولیز و بووه مامۆستای ئاماده‌یی هه‌ولیزی کوران، نه‌و کات سێ وتاری بۆ پۆژنامه‌ی (هه‌ولیز) نووسی که مامۆستا حسین په‌شوانی سه‌ره‌رشته‌ی به‌شی عه‌ره‌بی و مامۆستا عیزه‌دین فه‌یزی سه‌ره‌رشته‌ی به‌شی کوردیی ده‌کرد.

سێ وتاره‌که‌ی باه‌تی زۆر گرینگ و هه‌ستیارى وروژاندبوو که یه‌کیان ده‌باره‌ی نه‌وه بوو که هه‌ر نه‌ته‌وه‌ییکی نوێزى به زمانى خۆی بکا که له فیه‌قی حه‌نه‌فی باس کراوه. دووه‌میش ده‌باره‌ی ماچکردنی دار و به‌ردی سه‌ر گۆری پیاوچاکان و هه‌لسه‌نگاندنی له پووی شه‌ره‌وه بوو. سێیه‌میش ده‌باره‌ی تف و چلم فرێدانه ناو حه‌وزه‌کانی ده‌ستوێژ شوشتنی مزگه‌وته‌کان بوو.

هه‌ندێ له نه‌یاره‌کانی نه‌و نووسینه‌یان به‌کارهێنا بۆ دژایه‌تیکردنی مامۆستا ئیبراهیم و توانییان شاره‌به‌ده‌ری بکه‌ن و یگوازیه‌وه شاری کفری دواتر هێنایانه‌وه که‌رکوک

دیاره گواستنه‌وه‌ی بۆ کفری بۆی به‌خێر که‌وته‌وه له‌وئ قوتابییه‌کی خۆی که له خانه‌واده‌ییکی ناسراوی مه‌نمی بوو



قازی ئیبراهیم عومه‌ر

”ده‌بی هه‌ر نه‌ته‌وه‌ییکی نوێزى به زمانى خۆی بکا که له فیه‌قی حه‌نه‌فی باس کراوه“

به‌ناوی (به‌دیه‌ سألج) بووه هاوسه‌ری.

له سالی ١٩٥٦-١٩٥٩ که له که‌رکوک مامۆستا بوو، مامۆستا گیوی موکریان له گۆڤاری هه‌تاو چه‌ند نووسینیکی مامۆستا ئیبراهیمی بلۆ کرده‌وه.

له هه‌راپه‌که‌ی ته‌به‌قه‌لی له که‌رکوک بوو که پۆژیکى خویناوی و دژوار بوو، نه‌و کات مامۆستا به‌شه‌مه‌نده‌فه‌ر ده‌چوو به‌غدا، نه‌وه‌ی به‌چاو بینیبوی وه‌ک شایه‌نیک به نووسین له پۆژنامه‌ی (سه‌وت نه‌له‌حار) له ١٧/٧/١٩٥٩ بلۆی کرده‌وه، مامۆستا ده‌لێ دانه‌ییکی پۆژنامه‌که‌م ده‌ست نه‌که‌وت چونکه نه‌و ژماره‌یه هه‌مووی فرۆشرا‌بوو.

له ١/٩/١٩٥٩ بووه‌ته باش کاتب له دادگه‌ی پشده‌ر و دواتر چووته دادگه‌ی پانیه ئینجا دادگه‌ی چه‌مه‌مال، له به‌هاری ١٩٦٣ قایمقامی چه‌مه‌مالی نه‌و کات راپۆرتیکى دژی مامۆستا ئیبراهیم بۆ به‌رپرسانی نووسی‌بوو، مامۆستای به (شاعیری پارێ) تۆمه‌تبار کردبوو، بۆیه مامۆستا گیرا و مالمیشی پشکنرا، نه‌و کات دیاره سوپای عیراقی له گۆپاله شکستیکى گه‌وره‌ی کردبوو له داخان له کاتی گه‌راپه‌وه‌یان بۆ که‌رکوک له پێگه‌ خانوو و دوکانی چه‌مه‌مالیان ناگر تێبه‌ر دا و خه‌لکه‌که ئاواره بوون، مامۆستا ئیبراهیم و کۆمه‌لێ گه‌نجی گیراو به لۆری عه‌سکه‌ری به‌ناو شاری که‌رکوک بردان و مندال و هه‌رزه‌کارانیان لی هان دا‌بوون به‌ر‌دبارانیان کردن له‌ناو لۆریه‌کان، دواتر له بن چه‌مه‌لونه‌کانی فرۆکه‌خانه‌ی سه‌ریازیی که‌رکوک له بار‌دۆخیکى زۆر ناخۆش و دژواردا بۆ ماوه‌ی سێ مانگ به‌ند کران، دواتر گوازرانه‌وه به‌ندینه‌خانه‌ی سه‌یبه‌ له حيله، له‌وئ ماپه‌وه تا نه‌و کاته‌ی ئازاد کرا.

یه‌که‌م خانه‌نشین کرا له نه‌نجامی چه‌ند هه‌لوێستیکى که دیاره به‌عسییه‌کانی نیگه‌ران کردبوو.

دوا‌ی راپه‌رپینه مه‌زنه‌که وه‌ک قازیی یه‌که‌می دادگه‌ی باری که‌سیی هه‌ولیز ده‌سته‌به‌کار بووه‌وه.

که له په‌رله‌مانی کوردستان یاسای به‌ کوردیکردنی زمانى دادگه‌کان ده‌رچوو یه‌که‌م دادوهر قازی ئیبراهیم عومه‌ر میکائیل بوو برپياره‌کانی دادگه‌ی به‌ کوردی نووسی، ماوه‌ی پتر له سێ سأل وه‌ک تاکه سواریکی نه‌و مه‌یدانه زۆر بوێزانه و کوردانه به‌ گۆپ و تینیکى بێ وینه هه‌سیی خۆی تاو ده‌دا، گۆیی به‌و دادوهر و که‌سانه نه‌ده‌دا که ده‌یانگوت ناکرێ برپياره‌کانی دادگه به‌کوردی بنوسرێ و ده‌ریکرێ، ئیسته‌ش به‌فه‌رمی جه‌خت له‌سه‌ر به‌کوردی نووسینی برپياره‌کانی دادگه‌کان ده‌کرێ.

له ١/٨/١٩٩٧ به‌هۆی ته‌مه‌ن جاریکی دی و بۆ دواچار خانه‌نشین کرا.

له ٢٧/٣/٢٠٠٦ نه‌و ده‌ گه‌وره‌ی پیر له خۆشه‌ویستی کورد و کوردستانی قازی ئیبراهیم عومه‌ر میکائیل که‌لوپ له لێدان که‌وت.

نه‌مانه‌ی خواره‌وه ناویشانی هه‌ندیک له کتێبه‌کانین:

١. زه‌رده‌شت. چاپخانه‌ی معاریف- به‌غدا ١٩٦٦
٢. پیتۆلی دانانی په‌واى ئیسلام. چ/ سو‌مه‌ر- به‌غدا ١٩٨٩
٣. کورد له‌ناو ئاین و میژوودا چ/ راپه‌رپین- سلیمانی ١٩٧٢
٤. رافه‌ی کورد تا سوره‌ی ئیسرا چ/ زانکۆی سه‌لاحه‌ین ١٩٩١.

له ١٩٦٤-١٩٦٧ له دادگه‌ی شه‌رعیه‌ی چه‌مه‌مال وه‌ک باش کاتب ده‌سته‌به‌کار بووه‌وه، هه‌روه‌ها له دادگه‌کانی خانه‌قین و مه‌نده‌لیش کاری کردووه، دواتر گواستراوه‌ته‌وه باقوبه، نه‌و کاته‌ی له دادگه‌ی باقوبه بووه، حه‌فته‌ی جاریک بۆ ماوه‌ی نۆ مانگ وتاری ئاینی و کۆمه‌لی له ئیزگه‌ی کوردی به‌غدا پێشکێش ده‌کرد.

له تاقیکردنه‌وه‌ی بوونه قازی به‌شداریی کرد و سه‌ره‌که‌وتوو بوو، به‌فه‌رمانی سه‌رۆک کۆمار دوا‌ی سویند‌خواردن له ٢٠/١/١٩٦٨ بووه قازی سلیمانی تا ١/٨/١٩٧٨.

نه‌و کاته‌ی قازی سلیمانی بوو وتاری له گۆڤاری شاره‌وانیی سلیمانی بلۆ کرده‌وه، له کۆنگره‌ی زانستی په‌روه‌ده‌ی سلیمانی له‌گه‌ل ئیسماعیل شاه‌ویس و شاکر فه‌تاح و که‌ریم زه‌ند نه‌ندام بوون.

له ١/٨/١٩٧٨ گواستراوه بۆ دادگه‌ی شه‌رعیه‌ی هه‌ولیز و پۆلینی دادوهری بوو به‌ی‌ک. له ١/٨/١٩٨٥ بۆ جاری



مه‌ریوان مه‌سعود

فایه‌ق بیکه‌س

له‌هه‌ولێر چی‌بینی؟

شێرکۆ بیکه‌س-ی شاعیر، له‌نووسینی‌کدا به‌ناو‌نیشانی (له‌یادی بیکه‌س) ه‌گه‌وره‌دا، له‌باره‌ی فایه‌ق بیکه‌س-ی باوکیه‌وه ده‌نووسیت: «سروشتی ئه‌و پۆژه‌ی تیا مردی وه‌ک ژبانی خۆت به‌ژه‌نگ و ژار و دژوار بوو!». به‌و مانایه‌ی که‌ بیکه‌س تا مردیش هه‌مووی ژبانی ناخۆشی و ئازار و نارێحه‌تی بوو.

لایه‌نیکی گرینگی ژبانی بیکه‌س-ی شاعیر هه‌یه‌ تا ئێسته که‌س په‌ی پێ نه‌بردوه‌ و من ده‌مه‌وێت له‌ پێگه‌ی ئه‌م نووسینه‌وه ئاماژه‌ی بۆ بکه‌م، ئه‌ویش ئه‌و ماوه‌یه‌ بوو که‌ (بیکه‌س) له‌به‌ر نه‌داری و بیکاری و قورپه‌سه‌ری سلێمانی جێ ده‌هێلێت و پرو ده‌کاته‌ شاری هه‌ولێر.

پێش ئه‌وه‌ی سه‌فه‌ر بکات بۆ شاری هه‌ولێر، له‌ ساڵی ١٩٢٧ له‌ سلێمانی به‌ناچاری دوکانیکی فرۆشنتی جگه‌ره‌ داده‌نێت و به‌لام له‌و ئێشه‌یان سه‌رکه‌وتوو نابێت و هه‌ر زوو وازی لێ دێنێت، ئینجا ده‌ست ده‌کات به‌ کاری ده‌ستگیرێ (پاکه‌تی جگه‌ره‌ و شقاره‌) ده‌فرۆشێت له‌وه‌شیان هه‌ر زه‌ره‌ر ده‌کات!، دواتر په‌نا ده‌باته‌ به‌ر (ئه‌شغال) که‌ ئه‌و کاته‌ وه‌کو فه‌رمانگه‌یه‌ک وا بووه‌ و تێیدا گه‌نجان کرێکارییان ده‌کرد له‌ پێگه‌ی ئه‌م فه‌رمانگه‌یه‌وه، بۆیه‌ ئه‌ویش ده‌بێته‌ کرێکار، له‌ پێگه‌ی ئه‌م ئێشه‌وه، ئه‌ندازاریکی به‌ناویانگی ئه‌و سه‌رده‌مه‌ ده‌ناسیت به‌ناوی (قاله‌ی ئایه‌سه‌خان)، که‌ په‌کێکه‌ له‌ ئه‌ندازاره‌ سه‌ره‌کیه‌کانی ئه‌شغال و سه‌ره‌یه‌شتی دروستکردنی پێگه‌ی هه‌ولێر پواندز ده‌کات له‌ سنووری پارێزگای هه‌ولێر، بۆیه‌ له‌ پێگه‌ی ئه‌م ئه‌ندازاره‌وه ده‌چێته‌ هه‌ولێر و له‌وێ نیشه‌ت جێ ده‌بێت.

بیکه‌س، که‌ شاعیری چه‌ساوه‌کان بووه، هه‌میشه‌ سلێ له‌ راستگویی نه‌کردوه‌ته‌وه، بۆیه‌ ئه‌و ماوه‌یه‌ی له‌ شاری هه‌ولێرش بووه، که‌ جار به‌جار به‌سه‌ردان گه‌راوه‌ته‌وه سلێمانی، راشکاوانه‌ به‌ ره‌فیق و دۆست و خزمه‌کانی وتوه: ئه‌وه‌ی له‌ هه‌ولێر بینومه‌ له‌ ریز و موحیبه‌ت و دلسۆزی و چاکه‌خواری ئه‌هله‌که‌ی له‌ هیچ شوێنیکه‌ی ئه‌م سه‌ر زه‌مینه‌ نه‌مدیه‌و!

جگه‌ له‌مه‌ش هه‌میشه‌ تا مردنیشی له‌ هه‌ر مه‌جلیس و کۆرێکدا باسی شاری هه‌ولێر بکرایا، بیکه‌س بێ دوودلی باسی چاکه‌خواری و دلپاکیه‌ی ئه‌هله‌که‌ی قه‌لا و مناره‌ی کردوه‌.

بۆ به‌لگه‌ی ئه‌وه‌ی که‌ (بیکه‌س) شاعیری مه‌زن، هه‌ولێر لای تاییه‌ت بووه، له‌ کۆتاییه‌کانی ساڵی ١٩٩٨ کاتیک ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م دامه‌زرا و من وه‌کو ستافی گۆفاری (ئێستا) که‌ سه‌رنووسه‌ره‌که‌ی کاک دلشاد عه‌بدوڵلا بوو، چووینه‌ پال ده‌زگای سه‌رده‌م و بووم به‌ کارمه‌ندی ده‌زگاکه‌ و هه‌ر ئه‌و ساڵه‌ش مامۆستا شێرکۆ بیکه‌س-م له‌ نزیکه‌وه‌ ناسی، که‌ ئه‌و کات من ته‌مه‌نم ١٩ بۆ ٢٠ ساڵ ده‌بوو، له‌ په‌کێکه‌ له‌ پشووکه‌کانی ساڵی ٢٠٠٠، ده‌زگای سه‌رده‌م به‌هاره‌ سه‌یرانیکی بۆ ریک خستین، له‌و به‌هاره‌ سه‌یرانه‌دا، مامۆستا شێرکۆ بیکه‌س هاته‌ سه‌ر باسی هه‌ولێر و قه‌ومه‌که‌ی، له‌ پر بانگی منی کرد و وتی: وه‌ره‌ با شتیکی فایه‌ق بیکه‌س بۆ بگێریمه‌وه، ده‌زانی من ته‌مه‌نم حه‌وت بۆ هه‌شت ساڵان ده‌بوو، پێش ئه‌وه‌ی باوکم (بیکه‌س) کۆچی دوابی بکات، هه‌میشه‌ ئامۆزگاری ده‌کردم و ده‌بوو: شێرکۆ، له‌ کوێ توشی قه‌ومی خزمانی هه‌ولێر بوویت، پێزیان بگره، چونکه‌ چاکه‌ی ئه‌وان هه‌رگیز به‌من نادرێته‌وه، چونکه‌ بیکه‌س-ی باوکم هه‌رچه‌نده‌ که‌مه‌تر له‌ ساڵیک له‌ هه‌ولێر ژیاوه، به‌لام هه‌میشه‌ به‌خێر ناوی هێنانه‌.



موحسین دزه‌بی ساڵی ١٩٥٨ ناوی کورپه‌که‌ی نا بارزان و له‌ گۆفاری هه‌تاو بلاو کرایه‌وه.

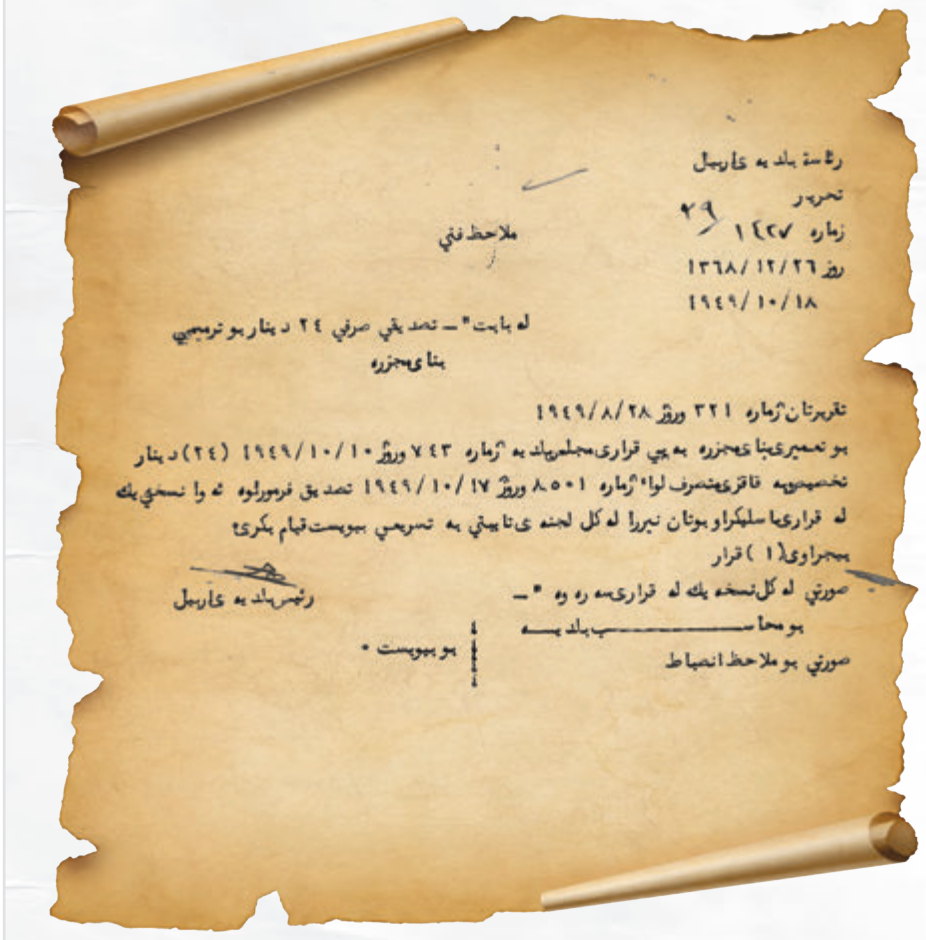
به‌ (24) دینار

قه‌سابخانه‌ی هه‌ولێر نوژهن کرایه‌وه

نازم دل‌به‌ند

یه‌کیکی تر له‌و به‌لگه‌نامه‌ی مامۆستا محمه‌د مه‌ولود مه‌م ساڵانیکی زۆر له‌ ژبانی فه‌رمانبه‌ریتی له‌ سه‌رکایه‌تی شاره‌وانیی هه‌ولێر پاراستونی، تاییه‌ته‌ به‌ نوژه‌نکردنه‌وه‌ی قه‌سابخانه‌ی ئه‌و کات.

سه‌رکایه‌تی شاره‌وانیی هه‌ولێر به‌ر له‌ (٧٦) ساڵ به‌نووسراوی ژماره‌ (١٤٢٧) له‌ ١٨/١٠/١٩٤٩ پاپۆرتی ژماره‌ (٢٢١) ی پۆژی (٢٨/٨/١٩٤٩) ی بپاری ئه‌نجومه‌نی شاره‌وانیی په‌سه‌ند کردوه‌ بۆ ته‌رخانکردنی (٢٤) دینار بۆ نوژه‌نکردنه‌وه‌ی قه‌سابخانه‌ی هه‌ولێر، که‌ ئه‌وێ ده‌مه‌ن ده‌که‌وته‌ لای بازاری (نیشتمان) ی ئێسته‌، له‌م به‌ره‌یه‌شه‌وه‌ لێژنه‌یه‌ک دانراوه‌ و داوی لێ کراوه‌ به‌زوترین کات ئه‌م کاره‌ ئه‌نجام بدات، ته‌رخانکردنی ئه‌م بره‌ پاره‌یه‌ش داوی ئه‌وه‌ هاتوه‌ که‌ له‌لایه‌ن موته‌سه‌رفیه‌تی لیوا به‌نووسراوی ژماره‌ (٨٥٠١) ی پۆژی (١٠/١٠/١٩٤٩) بپاری له‌سه‌ر دراوه‌ و په‌سند کراوه‌.



قه‌سابخانه‌ی هه‌ولێر له‌ ساڵی ١٩٤٩

شههید شاکر فهتاج

دوو پرووداو و یهك ههلوپست

300 لووهولیر



شیرزاد ههپنی

بههنام ئهبو ئهلسوف

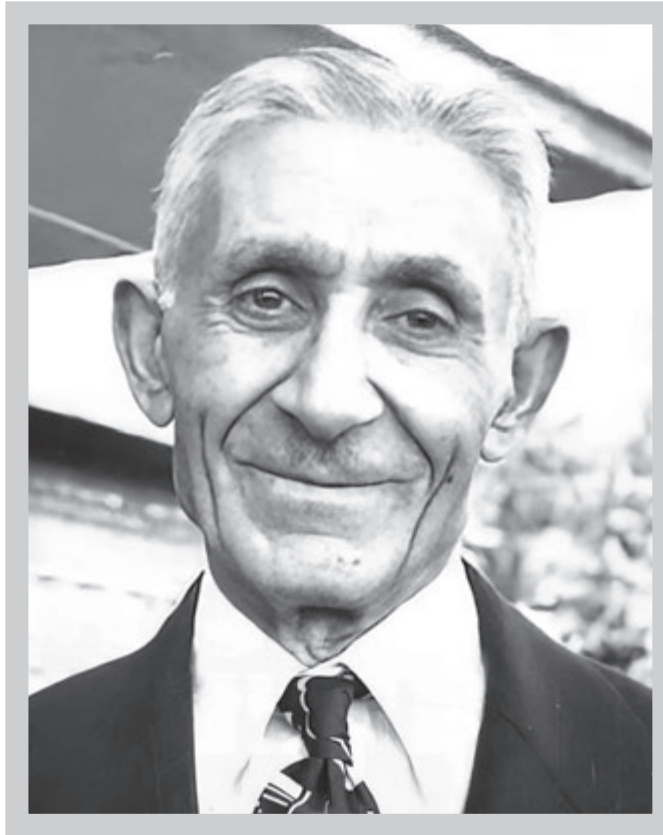
زانای كه فئاسی عیراقی «بههنام ئهبو ئهلسوف» له بنه ماله یهكی کریستیانی موسولوی، له گه پرهكیك بهناوی قهلات، له شاری موسول له دایك بووه، له وئیش خویندنی تهواو کردووه، كه زانكوش له موسول نه بووه، بۆ خویندن چوهه به غدا، له وئیش میژوو و شوینه واری دهخوینیت، له زانکوی کمبریج له سالی ۱۹۵۵ له باری میژوو، شوینه واری، ناوکی شارستانیته دوکتورا وهرده گرت. له باکور و ناوه پاستی عیراق خه مۆخرانه کار له سه ریزگارکردنی شوینه واره کان دهکات، ئهوانه ی بردهوام مهترسیان له سه ر بووه .

ئهو لهو بواره دا، له پشکنینی گرد، بناغه، لادیوار، کهنده لان، پارچه تهنوور، ورده واله ی ناومال، گهنجینه ی هه لگرتنی دانه وئله و زه خیره ئیش دهکات. به شپواریکی نوخ له کایه و کالا کۆنه کان دهگه ریت، ئینجا به ره و ئه ناوچانه دهچیت، كه به نداوه کان ناوچه یهك بن ئاو دهکات، له ناوچه ی حه مرین و له سه ر پوویای دیجه و ئاسکی موسول له شیتسه کاندای ژور شوینه واری له ناوچانه دۆزیوه ته وه .

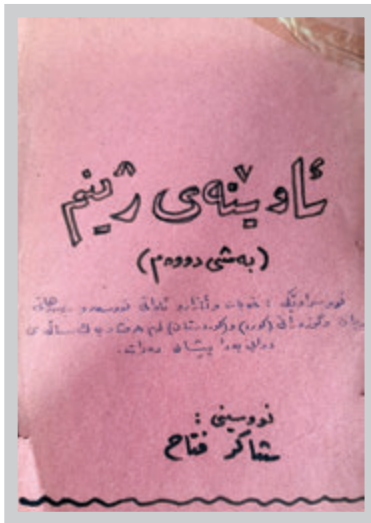
لهو پۆژانه ی جیبه جیکردن و چۆلکردنی گونده کانی ناو سنووری ده ریاچه که ی دوکانیش کاری کردووه، له به ره ئه وه ی له سه ر قه لاتیک له دایک بووه، بۆیه ئه و له سه ر به رزاییه کان وهک هه لئو، به لام هه لئو یه ککی جه سه ته گه ره و سه رزل له گرده گه وره کان ئیشی کردووه، ده گاته گرده که ی قالیچ ئاغای شاری هه ولیر، پشکنینی کردووه، پیاوه سه رسپیه که له خه می شوینه واره کان هه ر به گهنجی سه ری سه ی بووه .

پۆژیکانی پروفیسور بههنام ئه بو ئه لسوف به بریسی بالای پشکنین و مۆزه ی باکوری عیراق، له دانیشتنیکی په سمی، له سه ر ئه و قه لاته، له و ئۆفیسه ی کاریان له تۆنه نکرده وه ی ده کرد، وهک نوینه ری شاره وان له سه رده تای هه شتاکاندا پتی گوتم: خه می گهنجینه کانی بن قه لاتی هه ولیرمه . له پوویه ریکی به قالدیره کاندای بچه ناو پشت، په گ، هزر، میشکی ئه و به ده نه کۆنه، له و قه ده دا چه ندان شار، ئاوه دانی ده دۆزمه وه، له و کاروانه دا هه موو شتیك ده زانم، به و داخه وه نامرم. ده زانم به و کاره، به و کنه که فئاسیه دا قژه سپیه که ی سه رم په ش ده بیته وه، گهنج ده به وه. نووسینه ورده پرشواوه کانی سه ر ته خته قوپینه کانم بۆ ده خویندنیته وه، کلپه کان ده که مه وه .

لهو جینانه دا، له لاپه ره کانی میژوودا که له ناو خۆل، گۆزه، تهنوور، شووره، ملوانکه، تۆوی پوهه که کان و گوله کانی ژیان ده دۆزمه وه! به سه یوارم بدن له ناو پوویه ری سه د مه تری قه لاتی هه ولیر بچه خواره وه، ده زانم چ ده دۆزمه وه، ژور شت له میژوو ده گۆرم!



شاکر فهتاج



به رگی بلاوکراوه ی ناوینه ی ژیم له نووسینی شاکر فهتاج

ده ره ئیانه، وهک: خورمال، باسه ره، چه مچه مال و ئاکری هه روا خاوه نی پۆژه ی خوینده واری کرد بووه و له م بواره دا دهیان نامیلکه ی پشکیش به کتیحانه ی کوردی کردووه. بۆ زانیاری ژینر بروهانه: (ئاوینه ی ژینم؛ سه رجه می به ره می شاکر فهتاج - به رگی ۱، پیکه ستن و لیکۆلینه وه ی ئه محمه سه یه عه لی به رزنجی، ده زگی چاپ و بلاوکردنه وه ی ئارس، هه ولیر ۲۰۰۳).

۲. له پایزی سالی ۱۹۸۲ دا من و د. جهمال و ۳۷ مامۆستای زانکوی سه لاهه دین بۆ ماوه ی پینچ سال له کوردستان دورخرایته وه .

۳. جگه له شاکر فهتاج ئه م به رپۆژانه ش باهه تیان له دیداری ئیویرادا پشکیشکرد: د. خوسره و جاف، عه بدوللا عه باس، عه بدولوه اب تاله بانی، شه فیق جاف، حوسین ره شوانی، تیلی ئه مین، ساجد ئاواره، عه بدولسه تار تاهر شه ریف و محسن به رزنجی .

بۆ زانیاری ژینر له باری ئه و که سانه ی سه رۆک و بپارده ری دانیشته کان و ئه وانه ی گفتوگۆیان له گه ل پشکیشکاران کرد و ئه وه ی خۆی به قوربانی سه دام حوسین ده کرد و... بروهانه: (کۆفاری کاروان، ژماره ۶۳ ی ئازار و نیسانی ۱۹۸۸ لاپه ره ۴ - ۸). ئه وه ی شاپه نی باسه له نیو ئه م باهه ته ی کۆفاری کارواندا نیوی شاکر فهتاج نه هیندراوه!

یه که م پۆژا باهه ته که ی خۆی پشکیشکرد، له دای ستایش و پیداهه لگوتن، پووی له کاربه ده ستانی ئاماده بوو کرد و گوتی: چۆن ئیوه ئاماده نه له گه ل ئیراندا گفتوگۆیکه ن و پیکه کهن، ئاواش ده توان ده ست له نیو ده ستی پشیمه رگه بنین، ئه وان کوری ئه م میله تن. شاکر فهتاج چاوه پیننه ده کرد، به مچۆره په لامه ریدیت.

بۆ پۆژی دواتر مامۆستا شاکر فهتاج به د. جهمال و د. به درخان سندی و منی گوت نوینت دای کۆبوونه وه که داوایان لیکردم، که ئه مرۆ له هه مان شویندا دانیشم و بلیم من له م قسانه ی خۆم په شیمانم. ئه له وکاته دا هه لوپستی سالی ۱۹۸۴ یه هاته وه یاد و گوتم: ئه وه نه دی من شاره زای ئیوه یه، ئاماده نین داواکارییه که یان به جیبه ئینیت، د. به درخان سندی گوتی: ده لئین سواریبوون ئه بییک، دابه زین دوو ئه یب. شاکر فهتاج گوتی: دلنیا، کاری و نا که م هه یج و نایلیم و هه یج ناووسم. جهمال گوتی: مامۆستا گیان ژور ده ترسم له پیکه ی گه رانه و ته دا له هه ولیره وه بۆ سلیمان ده ستگیرت بکه ن، جا وا باشه، با بۆ ماوه یه ک بتشارینه وه. به رپۆژ شاکر فهتاج گوتی: خۆ من قسه یه ککی خراپم نه کردووه، پینۆینیم کردوون. جهمال گوتی: ئه وانه خۆیان به زانی زانیان و... ده زانن و رکیان له کورده و... و ئه وه ش بزائن له م دیداره دا هیندیک راپۆرتنوس هه ن، بۆ به رزکردنه وه ی پله و پایان و چه ورتکردنی پارووی چه وریان به پۆژت ده که ن به پۆژتین باهه تی راپۆرتنه کانیان.

له سه ئات ده ی شه وه ۱۹۸۸/۳/۱۸ دا شه هید شاکر فهتاج له مالی خۆی له سلیمان ده ستگیرکرا، بیسه ر و شوینکرا و له نیویردا، هه تا ئیسته ش گۆری ئه م پیاوه جوامیر و مه رده ونه .

۱. شاکر فهتاج، که سایه تیکی هه لکه و ته ووی پووناکییر و کوردپه ره ور بوو. له سلیمان و زۆریه ی شارۆچه کانی کوردستاندا، وهک: هه له بچه، چه مچه مال، خورمال، شپخان، ده وک، ئاکری، شه قلاوه و... کراوه به قایمقام، تا بۆ لواه ئاوه دانیکردنه وه. شاکر فهتاج له پیکه ی به ره می بیرشدا هه ولی پشکستن و هۆشیارکردنه وه ی کوردی داوه، چه ند پۆژنامه یه ککی

کوردستان موکریان، هه ولیر ۲۰۲۰/۳/۳

پروودای یه که م:
له پایزی سالی ۱۹۸۴ دا شه هید (شاکر فهتاج ۱۹۱۴ سلیمان - ۱۹۸۸) به شی دووه می بیره وه ریبه کانی به نیوی (ئاوینه ی ژینم) پاده ستی ده زگی پۆشنبیری و بلاوکردنه وه ی کوردی کرد له به خدا بۆ ئه وه ی له کۆفاری پۆشنبیری نویدا بلاویکرتته وه. ئه مه له وکاته دا بوو، که من هه ولی ئه وه م ده دا کۆفاری پۆشنبیری نوئ له کۆفاری پۆشنبیری گشتی بکه م به کۆفاریکی ئه کادیمی، بۆیه ئه م باهه ته جیکه ی له پۆشنبیری نویدا نه ده بووه، به لام موسل جه لالی - به پۆیه به ری گشتی ده زگی پۆشنبیری و بلاوکردنه وه ی کوردی وای پی باشبوو، که به شی دووه میشی بۆ بلاویکرتته وه، بۆیه باهه تی نیویرا بۆ دوو هه لسه نگینه تر نیردا، هه ردوویان چه ند تیپینکیان له سه ر ناوه پۆکه که ی هه بوو، هه روا له گه ل ئه وه شدا نه بوون، که له م کۆفاره دا بلاویکرتته وه. وه لامی هه ردوویانم به مامۆستا شاکر فهتاج راکه یاند، جا پینم گوت: من هه ولده م وهک پاشکوی کۆفاره که بۆ به پۆژتی بلاویکه مه وه، به لام به دوو مه رج:

یه که م/ ده ستکاری ئه م نووسینه تان بکه ن، که تییدا سپاسی کاربه ده ستانی حیزبی به ستان کردووه، به رامبه ر به وه ی له نیوان ریکه وتی (۱/۱۰/۱۹۷۷ - ۱۵/۱۱/۱۹۸۰) دا کردوویان به جیکه ی سه رۆکی ئه نجومه نی یاسادانانی کوردستان و تییدا نووسیه ته:

[له دلی خویشدا به م گۆرانی ژیانم، ژور سه رم به رزبووه و کامه ران بووم، چونکه ده رگایه کی گوره و فراوانم لئ کرابووه بۆ فرمانکردن و پاژه پشکیشکردن بۆ (کورد) و (کوردستان). له به ره ئه وه سوپاسیکی گه رم و گۆری (خودای پاکی بیهاوتا) و (کاربه ده ستانی فره مانپه وایی) و (فرمانداری خۆی کوردستان) م کرد، چونکه بی ئه مه ی خۆم داوای هه یج شتیکیان لئ بکه م، یاخود هه یج شتیکیان بۆ بکه م، کاربه ده ستانی به رپۆژ و به خشنده ئه م پۆژ و خۆشه وستییه م به رامبه ر بنوین، به راستی جیکه ی سه ره رزی و دلخۆشی و سوپاسگوزاریم بوو، که تا ده مینم چاکه یانم له بیرناچیتته وه].

دووه م/ ئیوه له سالی ۱۹۶۳ دا له ته منه نی په نجا سالیدا خانه نشینکران، هه لبه ته له به ر دلنان زۆرگرا نیوو، ئا له ویدا باس له وه ش بکه ن، که له به ر هه ستی کوردایه تی و لایه نگرتیان بۆ شوپشی کورد له ته وپه یه کی شاری سلیمان بۆ ماوه یه ک زیندانی کران! هه ره وک چه ندجاریک ئه وه تان لای گیو موکریان باوکم درکاندبوو. دواتر پینم گوت ئیوه له ئاوتنه ی ژیندا، میژوویه کی پپ له سه ره وریتان خستۆته روو، هه یج پۆیست به سپاس، ستایشکردن، به شان و بالی ده سه لانداندا هه لگوتن ناکات و... به پۆژ شاکر فهتاج هه ردوو مه رجه که ی منی نه په ژراند.

پروودای دووه م:

له پیکه وتی ۱۲ و ۱۳/۳/۱۹۸۸ دا سه رۆکایه تی ئه نجومه نی راپه راندنی ناوچه ی کوردستان، یه که مین دیداری فیکری له هه ولیر سازکرد. عه بدولکه ریم عه بدولساده ی راکری کۆلیژی ئاداب له زانکوی سه لاهه دین، من و د. جهمال په شیدی داوه تکرد. جهمال به منی گوت: من نامه ویت له مچۆره کۆرانه ئاماده م. منیش له وه لامدا گوتم: من ده مه ویت ئاماده م، چونکه ماوه ی پینچ سالی راپردوو له کوردستان دورخرابوینه وه، نازانین له م کۆپ و کۆبوونه واندا کئ به شداری ده کات و چ ده گوتیت؟ ناچار جه مالیش ئاماده بوو.

شه هید شاکر فهتاج له دانیشتنی دای نیوه رۆی

بەزمى دزىنى پرتەقالەكانى مالى دكتور مەردان



سەباح عەبدولرەھمان

يادگەي خۆم وەك خۆي

من ئەگەرچى سۆزى داياكەتتەم
نەبىنە، بەلام خوشكەكانم
قەرەبەبوى زۆريان بۆ كەردمەوه لە
نازەلگرتتەم، باوكىشم ھەرچەندە
توندوتىژ بوو، بەلام وانەي يەكجار
بەنرخ و پىر بايەخى پى بەخشىوم،
كە لە بىريان ناكەم. وەك ئەوهى
پىشېنىيى زەمەنى ئەمىرى كەردى
لۆ من، بەردەوام ھۆشدارىي
دەدامى لە پەيوەندىي برادەرايەتى،
كە زۆرىكم لەو ھۆشدارىيانە
بەپراكتىك تاقى كەردنەوه.

وێنە: زىيەند سەئىدوللا

منداڵ نەماي لە مائەوہ لەناو ژنان دانىشى " راستىيەكەش من لەو تەمەنە ھەر زۆر حەزم لە مەجلىسى ژنان بوو، چونكە كۆپەندى ژنان لەبەر دەرگەي مائەكانيان خالى نەبوو لەو كچانەش كە تازە پىدەكەيشتن. نەرىتى ئەو كاتى پەرورەدى منداڵان ئاوا بوو، دەبوو نىرىنە كە دەگەيشتە تەمەنى دوازە سالى بە پياو حىساب دەكرا و بەگەر باوكى دەكەوت. لە سەرورى دە سالىشەوہ بۆي نەبوو لەگەل خوشك و داىكى بچىتە حەمامى ژنان. ئەوہ ياساى فاتمى داىكى رەحمەتى جەلال بەيارى ھونەرماند بوو.

فاتم تەنھا سەرئۆر نەبوو، بگرە پۆلى سەكويرىتىشى دەبىنى، جارى وا ھەبوو منداڵ لە ژوريش ھەستى پى كرابا، بە پىوتى دەيانكردە باوہش و جليان لەبەر دەكرد و بەدەريان دەنا، خۆ كچى بەستەزمان بە شەش مانگىش بۆي نەبوو بگاتە حەمامى پياوان، ئەگەر بەھەلە شتىكى وا پىوتى دابا ئەوا كاپرا لەناو حەمام تىر تىر و لەعەت دەكرا، ئەوہيان ياساى باوكسالارى ئەو كاتى حەمامى پياوان و ژنان بوو.

كچ لەو سەردەمە كە دەگەيشتە شەش حەفت سالى، داىكى بەردەستىي خۆي پى دەكرد، لە دانىشتنى ناو مالى و بەردەرگاش پىك لە ناوہ پاست و سەيرى جوولەي زارى گەرەكانى دەكرد، ئەوہيان لە مېشك چەسپا بوو كە كچان پىوتىستە لە داىك و خوشكانى فىر بن چۆن مالى بەپۆتە دەبن. لە گەسك لىدانەوہ بگرە تا دەگاتە جل شووشتن و چىشت لىتان. ھەر كە دەگەيشتە تەمەنى حەفت ھەشت سالى لە قەسەكردن و پەفتار وەك سەرئۆرئىك دەھاتە بەرچا. گەمە و يارىي كچان لەگەل كوپان عەيبە بوو، كوپانىش ئەگەر بچوونايە نىو گەمەي كچان بە ژنانى ناو دەبران.

بەشېك لە مائەكان لە رىگەي باغەوان و پاسەوانەكانيان پىگىيان لى دەكردىن. جارىكان لەسەر دىوارى مالى دوكتور مەردان عەلى بە ھەمان ستاف پرتەقالمان لى دەكردەوہ نەشمانزانى باغەوانەكەيان خۆي لە بۆسە ناىە من لەسەر دىوارەكە پرتەقالمان لى دەكردەوہ و دەمەويشتە باوہشى حەمۆي. حەمۆ لە غاردان و قۆشمەي يەكەم بوو بۆ كارى وا دىدەشەي لەسەر شەروالەكەي لەبەر دەكرد ئەو پرتەقالانەي دەخستە دىدەشەكەي و لچكى دەخستە نىو ددانى وەك مامز راي دەكرد. كاتىك من خەرىكى لىكەردنەوہ بووم زەلامىك لەژىر دارەكە قىت بووہوہ و بەدەنگىكى ترسناك ھاوارى كەرد وەرە خوارى ھەي حەرامزادە، لەگەل ھاوارەكەي دارەكەشى ھەژاند من بى يەك و دوو لەسەر شوورەكەي خۆم ھەلدا خوارى دوو پىم كەردە چوار و تىم تەقاند، تا ئەو لە دەرگەي حەوشە بۆم ھاتە دەر من دوور كەوتىوومەوہ، بەلام گىم لى بوو ھاوارى دەكرد باشە باش كوپى مەلاي وەلاھى بە بابت دەلخى تەمبىت بكا، مەبەستى لە خالىدى برادەرمان بوو كە باوكى لاي دوكتور مەردان خەزمەتگوزار بوو، ئەو پۆژە كە گەرەمەوہ پرتەقالمان لى بوو بە پەشاو.

گومان لەوہدا نىيە كە ھەر قۇناغىكى تەمەن بە جۆرىك لە كەردار و پەفتارى جياواز دەردەكەوئ، بۆ من وەك مندالىكى پىر جوولە و بزىو، بەدەمەل و كەتكەر، باوكم ناھەق نەبوو بىر بار بەت پۆزانى ھەينى و پشووہكان بچمە دوكانەكەي، لەلايىك بۆ ئەوہي لە ھەلسوكەوتم ئاگەدار بىت لەلايىكەش ھىچ نەبىن لە جياتىي شاگرد، ھاوكارىي بكام و وردە وردەش فىرى سەرتاشىن بىم.

ئەگەرچى لاي باوكم خويىدن بژاردەي يەكەم بوو، بەتايىتەش كە من گەيشتەوومە پۆلى شەش تاقىكەردنەوہي بەكەلۆرىم لە پىش بوو. لە پال ئەوہش بەردەوام ئەو رستەيان بۆ دەھىنەمەوہ كە "تۆ بوويتە پياو

بەيەك دەژيان وەك مالى (شەرىف جامباز) و مالى (حاجى قەرۆك) و مالى (مەلا نوورى) كوتالفرۆش.

پەفاقت و دەرچوون و گەمە و چوونە قوتابخانەمان بەيەكەوہ بوو. خىروپىريان بۆ خەلكە ھەژار و نەدارەكەي ئەو گەرەكە بوو. بەتايىتەش لە جەژن و بۆنە ئايىيەكان زۆرەي خەلكى خۆشناوہتى و كرامانج لە قەلا جىگىر بووويون لەگەل چەند بنەمالەيەكى پەسەنى ھەولەي. (ناو قەسرانىش) بۆ ئىمەي منداڵانى كۆلانى عارەبان شوئىي گەران و بەسەربردنى كات و گەمە بوو. خۆمان و (دارلاستىقى) گىرفانمان و چەند كەلايەك بەناو ئەو شوئىتە وەر دەبووي. بە دارلاستىق تەير و توالى سەر دارەكانمان دەكردە نىشان. من لۆ خۆم لەناو برادەرمان بەنیشانگەرى پاست ناسرا بووم. كە لەسەر لقى دارىك شوئىي ھىلانەيەكمان دەستنىشان بگردايە ئەوہ زۆر بەئەسپايى بەنیشارەت و فىتە و نازناو يەكترمان بانگ دەكرد. كار و ئەركىشان بەپىكى دابەش كەردبوو. من بەو ئىعتىبارەي منداڵەكەي رەقىتە و سووكەلە بووم كىشم لە ۳۲ كىلو تىپەرى نەدەكرد لە ھەمان كات پاپوچىيەكى چوست و لىزان بووم ئەركم بە دار و دىواردا ھەلگەران بوو.

برادەرىكىشان خرىلەي زىنى پىشت پان بوو، ناومان نابوو (تەكسى)، چونكە ھەرچى كارى بارگرانى ھەبوو بەومان دەكرد، پىنى ناوئ منداالى كۆلانى عەرەبان ناو قەسرانىان لە زەواق نابوو، ئىمە ناھەق نەبووي، چونكە ئەو شوئىتە لە چاو گەرەكى عارەبان بەو ھەموو دار و دەرخت و باخچەي گول و گولزارى حەوشەكانيان وەك بەھەشت راي دەكىشان لەلايەكى تر ئەوانىش ناھەق نەبوون چونكە جاروبار جامى پەنجەرەيان دەشكا بە بەردى دارلاستىقى.

لە قۇناغى پەپىنەوہم لە پۆلى پىنج بۆ شەش گۆرانكارىيەكى زۆر بەسەر ژياندا ھات. خوشكەكانم يەك لە دواي يەك بەخت و نىسبىيان ھەلدەستا و دەچوونە ژيانى ھاوسەرگىرى. بەكىكىشان لە پەيمانگەي مامۇستايان لە بەغدا خەرىكى خويىدن بوو ھەتا دەھات بىدەنگى پانتايىي نىومالى دادەگرت. پۆزانى ھەينى بىزاري تەنگى پى ھەلدەچنىم بەتايىتەش لە تەمەنىك بووم نىك لە بالەفەرى ھەرزەكارى. بۆيە ئەو كاتانەي كە لە گەمەي كۆلانە تەنگەبەرەكەي خۆمان بىتاقەت دەبووم غارم دەدا سەربانەكەي خۆمان كە لاىەكى دەپوانىيە سەر حەوشە و سى لاشى بەشوورەي نزم و شپرىو لەگەل دراوسىكان كرابوونە ناوبى.

لە ھەموو ھەرزەكانىش ئەو كاتانەي پۆز لە دەرى با، خەلكەكە منداڵەكانيان دەناردە سەريان، زۆر جارىش ژنان خۆشان مەجلىسيان لەبەر ھەتاو دادەمەزاند. كۆلانى عارەبان مىللى و ھەژارنىش بوو. زۆرەي ئەو عەرەبانەي لە مووسل دەھاتن لەو كۆلانە جىگىر دەبوون. عەرەبەكان لە ھەولەي پىشەمەند بوون لە كارى نانەوايى و ئاسنەگەرى. نانى ئەستورەكان لە مائەوہ دەكرد لەسەر سەبەتەيەكى گەورە لە بەردەمى دەرگەكانى قەيسەرى دەيانفرۆشت. جگە لەوانەش خەلكى كەركووكى تىدا بوو. ھەرەھا كرىستيانىش زۆر بوون لەو گەرەكە و كەنيسەيەكىشى لى بوو. ھەر لە پىشت كۆلانى عارەبان جوولەكەيەكى زۆر لە تەجىل و سەربەستى دەژيان و بوپەپى نازادى لەناو بازارى كار و كەسابەتيان دەكرد.

لە پىشت گەرەكى مە، گەرەكىكى نوئى دروست بوو لە شىوہي تەلارى گەورە كە خەلكە خواپىداوہكانى گرتبووہ خۆي، پىمان دەگوت (ناو قەسران)، نىوانىشان جادەي سولتان موزەفەرى بوو. بەلام يەك دوو مالى دەولەمەند و ناودارى ھەولەيەش لە پال گەرەكى مە بوون و تىكەل

تولیتنه



نيسماعيل بهرنجی

خهونی
جرنا و فرنا

له بانکی (پهیمان)هوه، تهله فونيان بۆ کردم و گوتیان ماموستا، خۆت و مه دامت، سبهینت سعات ۱۰ له بانک ناماده بن بۆ وهرگرتنی مووچه پاشهکه وتکراره کانتان، تکایه جانتای گوره له گه ل خۆتان بئین له گه ل ههله له ی خانم، خه ریک بوو گوئی چه پشم که پ بیت، جانتای بوو کینیی دهرهینا و دهستی به تهله فون کرد، ناگای له وه نه بوو گزشتی له سهر ناگره، گزشت سووتا و بووه قهره برروت، جار جار گورانییه کانی فائیزه ئهحه دهی دهگوتوه، به تئچاویک سهیری کردم و گوتی (ئهوجه خۆ خه ناوکه که م خه لال کرد) گوتم (ئی تو له من زیاتر وهرده گریت)، گوتی (جا ئه وه هه دیه ی مژده، جودایه).

قه لیم و وه ره قه ی دهرهینا، دهستی کرد به نووسینی ناوی ئه وه که لوپه لانه ی که حهزی لئیه تی، بینیم تاخمیک دانیشتنی نووسیوه، گوتم (چوار مانگ نابیت، ئه و تاخمه ت به هه زار دۆلار پین کریم) گوتی (پیره مژده، مۆدیلی نه ماوه) له سهری سه ره وه نووسیویوی ۱۵ وه ره قه بۆ عومره، گوتم (هه مووی سی مانگ نابیت، له عومره گه راپته وه)، ناوی کچی کچی پوریشی له بیر نه کرد بوو.

گوتم (خانم، به گۆریدی ئه و لیسته ی تو بیت، قه رداریش ده بیته وه) گوتی (جا خۆ من هه مووی ناده م، نیوه ی عایدی تویه).

هه ر سهیری سعاتی ده کرد و په له ی ئه وه بوو زوو سپیده دابیت، گوتم (من په یوه ندیم به پاره ی عومره ی تۆه نییه، ئه وه شتیکی شه خسییه) گوتی (جا هه ر ئه وه ما بوو) خه ریک بوو دهنگمان له یه کتر بهرز ده کرده وه، ویستم بچم لیسته که بدرینم، له گه ل سه لای مه لا و دهنگی شامینۆکفرۆش و ته قه ته قی ناندین به خه بهر هاتم، بینیم وا خانم ناوسیریی سوور ده کاته وه و سهیری که نالئیکی سهعوودی ده کات، خه ونه که م بۆ نه گتیرایه وه، چونکه سه د باره ی ده کرده وه که هه ر ده بیت خه ناوکه که م بۆ بکریت، بیرم له وه ده کرده وه، مه حاله که سمان به زیندی چاوان، وه رگرتنی پاشه که وت بینین، نازانم نه وه ی نه وه شمان ئه وه یان له بیر ده مینیت یا نا؟



بیریه

سینه ما هه مرا ئا و ده یبرد

پشتیوان عه بدوللا

جاران چونه سینه ما له کاتی پێشاندانی فیلمی خۆش، وا ئاسان نه بوو.

مه به ست له فیلمی خۆش ئه وانه بوون که په وایجی بینینیان زۆر بوو، وه ک فیلمی هیندی، ژاپۆنی، چینی و کاراتی، فیلمی شه ر و فیلمی پووت.

بۆ بینینی ئه و فیلمانه، ده بوایه خۆت به هیلاک ده ییت. چونکه پلیتی چونه ژوره وه به ئاسانی وه ده ست نه ده که وت. هه شامه تیک له به رده م په نجه ره ی پلیتیرین دروست ده بوو، نه سه ری دیار بوو نه بن.

زۆر جار هه زار شه ق و پێله قه ت به رده که وت و قۆپچه ی کراسه کانت لئ ده بووه وه، هه ندئ جار بۆ دووسه پلیت قۆل و سینگ کراسیشت ده درا.

جاری له فیلمی پووت هه رشتی وا نه بوو، له سالانی شه ری عێراق و ئێراند، عه سه که ره کانی سوپای عێراق ناماده بوون خۆیان به کوشت بدن، ته نیا پلیتیان ده ست که وئ، ده تگوت ده چنه سه نگه ری به رگریی خاکی نیشتمانیان، چونکه له کۆتاییدا ئه وانه ی پلیتیان ده ست

ده که وت، ده بوونه قاره مانی ئه و پۆژه.

ئه و سه رده مه له بهر قه ره بالغی و سه ختی وه ده سه تکه وتنی پلیتی چونه سینه ما، بازاپی په ش په یدا بوو، پلیت به په نجا فلس یان سه د فلس و گرانتیریش له نرخ خۆی هه ر له به رده م سینه ما هه مرا و سینه ما سه لاهه دین ده فرۆشران.

پاره داره کان بۆ ئه وه ی سه ختی نه کیشن و هیلاک نه بن، به ئاسانی پلیتیان له بازاپی په ش ده کپی و به جلی پۆشته وه ده چونه ژورئ، به لām عه سه که ری سه دام به هیلاک ده چون تا ده گه یشتنه په نجه ره ی پلیت برین.

منیش جار جار پلیتم له بازاپی ره ش ده فرۆشت، کاتیک ده زمانی فیلمیکی خۆش ئیش ده کا و ده بیته هه را له سه ری، پێشه وخته به حوکمی په یوه ندیی باشم له گه ل خاوه ن سینه ما و کارمه ندانی، ده چووم ده سه ته یه ک پلیتم لئیان ده کپی که سه د دانه بوو، پۆژ هه بوو به دانیک هه موویم به نرخیکی گرانتیر له بازاپی ره ش ده فرۆشته وه، به شتیوه یه ک خه رجیی هه فته یه کی بینینی فیلم له

سینه ما و خواردنی دوو ژه می گه س و عه نه به نایابه که ی به رده م سینه ما و بیسی کۆلای شووشه ی ئه وسام له کۆل ده بووه وه.

ئه و حاله ته هه فته نه بۆم ریک ده که وت، چونکه سینه ماکان هه فته نه فیلمی خۆش و پز په وایجیان پیشان ده دا. له بازاپی ره شدا، پلیتم زۆر فرۆشت، به لām هه رگیز نه مدی عه سه که ریک پلیتم لئ بکریت.

کاتیکیش عه سه که ره کان ده چونه ژوره وه، به تابه ت له فیلمه پووته کان، تیکه ل به ئه جوی فیلمه که ده بوون و له کاتی دیمه نه سیکسیه کان، بئریه ی سه ریان که سیمبۆلی سه ره وه ری خاکی ولاته که یان بوو، ده خسته سه ر ئه ندامی تیرینه یان و له ژیر بئریه کانیا نه وه خه ریک ده بوون، له و ساتانه دا سه ره وه ری خاک و بئریه کانیا نه له گه ل جوولە ی ده ستیان هه لبه ز و دابه زی ده کرد. ئیتر عه سه که ری سوپای عێراق به م شتیوه یه هیلاکی و سه ختی پلیت وه ده سه تکه وتنه که یان له بیره چووه وه، له و سه ریشه وه هه شامه تی نیو هۆلی سینه ما گالته یان به و عه سه که رانه ده کرد و یه ک به دهنگی خۆیان هاواریان ده کرد (سینه ما ئا و بردی ئا و...).



وێنه: زهره کی ده سکود

شەرقىي زەردىچىلەر



عەبدولرەحمان فەرھادى

ناوبانگى

لەم پۆژانەى دەپ، بىرورپاھىكى ئەھلام موستەغانمى لەبارەى (ناوبانگى لای بەھرەمەندانى بوارەكانى كۆلتور) سەرئىنجى پاكىشام، چونكە جوان پەخەنەئامىزانە لەم چەمكە راماو و پىئى واپە ناوبانگى بۆ نووسەر يان ھونەرمانەند يان ھەر بەھرەمەندانىكى، شەمشىزىكى دوو دەمە، دەمىكى ئەم شەمشىزە، بوارىكى دەپەخسپىتت تا زوو بگەنە ناو جەماوەرىكى بى شومار، دەمەكەى تىرى ئەو شەمشىزە، وا دەكات ئەو ناوبانگىيە بىتتە كۆتىك و ژيانى پىر بىكات لە گوشارى جۆراوجۆر و پابەند بوون بە ھەندى شت كە وىستى وى نىن، ئەمەيش وا دەكات بىتتەش بىن لە تايبەتمەندىيە كەسپىيەكانى خۆى و بەردەوام بگەيشتە ژىر بلەورى تۆپىنكارى خەلك و ئەو ئازادىيەى كە ھەموودەم دەپەيئ، لەويە بگەيشتە مەترسىيەو. موستەغانمى پىئى واپە ناوبانگى ئامانج نىيە، بەلكە ئەنجامىكى سىرۆشتى بەھرە و جىياواز بوون و داھىتانە، بەلام نابى بىتتە ئامانج و ئاواتى بەھرەمەندان.. من پىئى واپە ئەگەر ناوبانگى، بارگراتى و تەوق و پىگىرى ئازادى بىت، ئەمەيش ھەيە كە ناوبانگى وا دەكات بەھرەمەندان بەردەوام لە نىئو كۆمەلگەدا كەسايەتتى پىز لئ گىراو بن و خواستەكانىن خىزا بىتتە دى و بەرانبەر كاروبارى جۆراوجۆرى ژيان، كەم كىشە بن، بۆيە پىئويستە كەسانى بەناوبانگ، لۆژىكەندانە مامەلە لەگەل ئەو ناوبانگىيەيان بگەن. ھەندىك داھىتەرى بوارەكانى ئەدەب و ھونەر، بەلايانەو ئەمە كىشەى زىاترە لە چىژ! بەلام بەبۆچوونى خۆم، چىژى ناوبانگى لە كىشەكانى تر زىاتر. سوعاد حوسنى لەبارەى خۆيەو بۆ پىزىشكە تايبەتەكەى خۆى دەلئ: (سى سالان كارم كىدوو و ھەشتا فىللم بەرھەم ھىتاو، ھەموو تەمەنم بە دەلسۆزى بۆ ھونەرەكەم برە سەر، ھەر كە ناوبانگىم و سەرسامىي جەماوەرەكەم بەرانبەر بە فىللمەكانم دەبىنم، لە ھەموو شەكەتتەيەك دەخسپمەو. لە پاستىدا من حەز دەكەم بەرھەمەكانم بە باشترىن شىئوە نىمايش بگەم، بۆيە ھەردەم لە دلەپاوكىدام، ئەم دلەپاوكىيە بەردەوامم خەوشىكە لە مندايە).. چەمكى ناوبانگى لای پاميارمەندان جىياوازە لەويە باسمان كرد، لەوي ئەم چەمكە لەويە كىشە و چىژى سەنگەلاتر بىت! كىشەى ئەوان سەردەبىتتە لای ئەمانى پارىزگارى لە تايبەتمەندى، ناخماندوويى و تۆقىن لە ونبوونى گەلويسىتى (شەعبىيەت)، نىگەرانى بەردەوام لە پودا و بپارىدان، پىروپاگەندە و شىمانەى شىئواندىنى ناودارى، گوشارى كۆمەلگە، بارى ئابوورى، بەرپىسارىتتى زۆر، چۆنىتتى كارگىرپى كاروباران، نەتوانىنى پراكتىزەكارى تايبەتمەندى كەس و زۆرجار گۆشەگىرى و خۆخەشاردان لە كۆمەلگە، ترس لە پاگەياندىنكاران و پەخەنە و ھىرشى پقامىزانە و ئەمان و مەترسى سەر ژيان، بۆيە دەبى بەرپىرس و پاميارمەندان ھاوسەنگىيەك لە نىئوان بەرپىسارى و ژيانى خۆيان بچىگىرپىتن و كارىك نەكەن بەرژەوھەندى خۆيان بالاتر لە بەرژەوھەندى خەلك پاكىر. بەگشتى كىشە و چىژى ناوبانگى لای پاميارمەندان لە ھىي بەھرەمەندان جىياوازە، چىژ و خۆشى ناوبانگى بۆ پاميارمەندان زۆرجار بىتتە لە بوونى ھىز و لايەندارى نۆدى خەلك و بار بۆ چوونە ناو مۆژووى پاميارى و كارىگەرى سەر كۆمەلگە و خواپىدان و شانازىكردن بەو كارانەى كە دەبى ھۆى دەسكەوتى گەورە و خۆشگوزەرائى ملىلەت و شتى تر.

سولتانی عوسمانی و نەورۆزی ھەولپیر

ئەحمەد موعاز

بەپىئى بەلگەنامەيەكى ئەرشىقى دەولەتى عوسمانى، سولتانى ئەو كاتى عوسمانىيەكان پۆزى ۸/۱۲/۱۷۳۲ مەرسومىكى تايبەت بە جەژنى نەورۆز دەركدوو و باسى نەورۆزى ھەولپىش دەكات.

مەرسومەكە كە بەناونىشانى (نەورۆز پىرۆز) دەركدراو، بۆ فەرماندەكانى سوپا و دادوهر و بەرپىرسانى بالای دەولەتى عوسمانى نىزدراو و تىيدا داوا دەكات ئامادەكارى بگەن بۆ پاراستن و داىنكىردنى كەشكىكى لەبار و ئارام بۆ جەژنى نەورۆز لە شارەكانى ھەولپىر، ئامەد، روخا، ئورفە، عەنتاب، كەركوك، مووسل، مەلاتىيە و خەربوت.

داواكەى سولتانى عوسمانى ئەو شار و

ناوچانەشى گرتووھەو بە كوردستان نىن بەلام جەژنى نەورۆزىيان تىدا ساز كراو ھەك قۇنيا، قەيسەرى و ئەدەرنە لە توركىيائى ئىستە، خەلەب و پەققە لە سوورىيا و بەغدا لە عىراق.

ئەو مەرسومە لەلایەن سولتان مەحمودى يەكەم كورى مستەفاى دووم دەركدراو. سولتان مەحمودى يەكەم لە سالى ۱۶۹۶ لەدايك بوو و لە سالى ۱۷۵۴ كۆچى دوايى كىدوو، لە سالى ۱۷۳۰ لە تەمەنى ۳۵ سالىدا بووھە سولتانى عوسمانى و خەلىفەى موسولمانان تا پۆزى كۆچى دوايىيەكەى لەسەر تەختى شاھانەيى بوو.

بە وردبوونەو لە مەرسومەكە،



وێنە: زۆرەكى دەستكرد

سنی سنیانی بئ حه‌سکوۆ تامی جارانی نه‌ماوه

دوین ئاریان



دیبه‌تیکی جارانی یاری سنی سنیانی، به‌ناماده‌بوونی هونه‌رمه‌ند حه‌سکوۆ

هموو جارێ له یه‌که‌م پۆژی مانگی په‌مه‌زانیهوه براده‌ره‌کانی ده‌هاتنه‌ کئی لۆ وه‌ی به‌رنامه‌کی لۆ گه‌مه‌ی سنی سنیانی دانن، به‌س له‌وه‌تی ئه‌و نه‌مایه، نه‌ گه‌مه‌که تامی جارانی مایه و نه‌ لایعوب و جمه‌وری گه‌مه‌که‌ش وه‌کی جارانی به‌جۆش و خه‌وشه‌وه‌ پووی تێ ده‌که‌ن. سه‌رتیپی کوری هونه‌رمه‌ندی کۆچکردوو مام حه‌سکوۆ ئه‌وها باسی پۆلی باوکی له‌ شه‌وانی مانگی په‌مه‌زانی هه‌ولێری ده‌کات.

مام حه‌سکوۆ (عوسمان په‌حمان) له‌ دایکبووی ۱۹۵۶ی گه‌په‌کی ته‌یراوه، ته‌واوی ژیانی بۆ هونه‌ره‌که‌ی ته‌رخان کردبوو، له‌ ۱۹۷۳ه‌وه‌ ده‌ستی به‌کاری هونه‌ری کرد و سه‌رده‌مانیکیش پێشمه‌رگه‌ بوو، دواتر له‌ هه‌شتاکانی سه‌ده‌ی رابردوودا دووباره‌ گه‌راوه‌ته‌وه‌ ناو کاری هونه‌ری و به‌ره‌مه‌کانی تاپۆ حه‌قی چیه‌، په‌شیده‌ فه‌ندی و گه‌په‌که‌مانی پێشکێش کرد، به‌شداریشی له‌ چه‌ند شاتۆگه‌رییه‌ک کردووه، له‌وانه‌ شاتۆگه‌ری گومرگ.

له‌ نه‌وه‌ته‌کانیشدا مام حه‌سکوۆ له‌گه‌ڵ هه‌ریه‌که له‌ مام سمایل و حه‌مکوۆ و په‌روین شازاده و چه‌ند هونه‌رمه‌ندیکی دیکه‌ گروویتیکی هونه‌رییان پێک هێنا و چه‌ند به‌رنامه‌یه‌کیان له‌ که‌ناڵه‌ ناوه‌خۆیییه‌کان تۆمار کرد که‌ یه‌کێک له‌وانه‌ به‌رنامه‌ی گه‌شتی کامی‌را بوو، که‌ بینه‌ریکی به‌رچاویان هه‌بوو، دوا‌ی ئه‌وه‌ش له‌ دوا‌ی ۲۰۰۰ه‌وه‌ به‌شداریی له‌ چه‌ند فیلمیکی سکرین کرد.

کوپه‌که‌ی مام حه‌سکوۆ بۆ (گل‌گه‌ند) ده‌گه‌یته‌وه‌ که‌ ته‌یراوه و حه‌سکوۆ دووانه‌یه‌کی لێکدانه‌پراو بوون. به‌تایبه‌تی له‌ مانگی په‌مه‌زاندادا باوکی له‌ هه‌ر چایخانه‌یه‌کی ئه‌و گه‌په‌که‌ بووایه، که‌ یف و شادی پووی له‌وێ ده‌کرد.

ده‌شلێ له‌ رابردوو و ئیستاش هه‌رکه‌ باسی سنی سنیانی ده‌کریت ناوی مام حه‌سکوۆ دێته‌وه‌ مه‌یدان،

له‌ کاتیکیدا ئه‌و ژیانی بۆ هونه‌ره‌که‌ی ته‌رخان کردبوو، بۆ ئه‌وه‌ی میژوویه‌ک بۆ خۆی و شاره‌که‌ی دروست بکات هونه‌رمه‌ند مام حه‌سکوۆ له‌ ساڵی ۲۰۱۰ به‌هۆی نه‌خۆشییه‌وه‌ کۆچی دوا‌یی کرد، له‌ گۆرستانی گرده‌ په‌شه‌ نێژرا.

لای خۆیه‌وه‌ ئازاد دلپاکی ده‌ره‌ینه‌ر که‌ هاوڕییه‌کی نزیکی مام حه‌سکوۆ بوو، باسی کاتی کۆچی دوا‌یی ئه‌و هونه‌رمه‌نده‌ ده‌کات و ده‌لێ به‌هه‌ژاری ژیا و به‌هه‌ژاریش مرد، نه‌ خه‌لک و نه‌ هونه‌رمه‌ندانیش به‌شداریه‌کی ئه‌وتۆیان له‌ پرسه‌که‌یدا نه‌کرد.

خه‌لکی هه‌ولێر مام حه‌سکوۆی باوکیان به‌ سیمبولی ئه‌و یارییه‌ ده‌زانن. هه‌ر به‌م هۆیه‌شه‌وه‌ چاوه‌پوانییان له‌ پارێزگاری هه‌ولێر هه‌یه‌ که‌ له‌ داها‌توودا یادیک بۆ ئه‌و پیاوه‌ ناوداره‌ی هه‌ولێری پێک به‌خه‌رت.

سه‌گه‌ برینداره‌که‌ی هه‌ولێر چۆن گه‌یشته‌ ئه‌لمانیا



وینه‌یه‌کی مایلو له‌ ئه‌لمانیا

عه‌بدولپه‌حمان نه‌قشه‌بندی

ئێواره‌ک له‌ ده‌رگه‌ی ماڵ ده‌هاتمه‌ ده‌ری، تووتکه‌ سه‌گێک به‌ جه‌سته‌ی خۆیناوییه‌وه‌ په‌نا‌ی بۆ هێنای، ده‌تگوت داوا‌ی یارمه‌تیم لێ ده‌کات، هه‌موو گیانی ده‌له‌رز، دیار بوو له‌ ده‌ست سه‌گێکی گه‌وره‌ پای کردبوو، ئه‌و کاته‌ی سه‌گه‌ گه‌وره‌که‌ منی بینی، وازی له‌ تووتکه‌ هێنا.

له‌گه‌ڵ خه‌زانه‌که‌م ناچار تووتکه‌ سه‌گه‌که‌مان برده‌ توپینگه‌یه‌کی تایبه‌ت به‌ ئازهلان، له‌ پێگه‌دا وام هه‌ست ده‌کرد منداڵیکی بریندارم پێیه‌ و ده‌یه‌گه‌یه‌نمه‌ نه‌خۆشخانه‌. ئیدی دوا‌ی چاکبوونه‌وه‌ی، تووتکه‌ سه‌گ ماڵی ئێمه‌ی به‌جێ نه‌هێشت،

به‌ناچاری له‌ حه‌وشه‌ شوینێکمان بۆ دیاری کرد و نزیکه‌ی ساڵیک وه‌ک میوانیکی خۆشه‌ویست له‌گه‌لمان ده‌ژیا.

تا رۆژیک کێژیکی خه‌زانه‌مان که‌ له‌ ئه‌لمانیا ده‌یخویند، سه‌ردانی کردین و دوا‌ی بینی، سه‌رسام بوو به‌ئارامی و جوانیی سه‌گه‌که‌، داوا‌ی کرد بیده‌ین تا له‌گه‌ڵ خۆیدا بیات بۆ ئه‌لمانیا، پۆیشت و دوا‌ی نزیکه‌ی دوو مانگ به‌ مۆله‌ت و به‌لگه‌نامه‌ی فه‌رمیه‌یه‌وه‌ گه‌راپه‌وه‌ هه‌ولێر و ناوی له‌ سه‌گه‌که‌ نا مایلو و له‌گه‌ڵ خۆی بردی بۆ ئه‌لمانیا.

له‌و کاته‌ی له‌ فرۆکه‌خانه‌ی هه‌ولێر بووین بۆ به‌ریکردنی کێزه‌که‌ و مایلو، یه‌کێک له‌ ئه‌ندامانی ده‌سته‌ی فرۆکه‌وانیی ئه‌و

فرۆکه‌یه‌ی بریار بوو مایلو گه‌شتی پێ بکات، پلیدی کێزه‌که‌ی له‌ ئاساییه‌وه‌ بۆ فی ئای پی گۆپی و پێی گوت ئه‌وه‌ دیارییه‌، چونکه‌ سه‌گێکی به‌ ره‌چه‌له‌ک پۆژه‌لاتی ده‌هینییه‌ ئه‌لمانیا.

وه‌ک ئه‌و کێزه‌ ده‌یگه‌یته‌وه‌، ئیسته‌ مایلو له‌ ئه‌لمانیا چاره‌سه‌ر و پیکوته‌ی باشی پێ دراوه و برده‌وته‌ خولی تایبه‌ت، به‌هۆی جه‌سته‌ پێک و جوانه‌که‌یه‌وه‌، بووته‌ جیتی سه‌رنجی ئه‌و ئه‌لمانیانه‌ی ده‌یبینن و به‌رده‌وام وینه‌ی له‌گه‌ڵ ده‌گرن، له‌ په‌چه‌له‌ک و شوینی له‌دایکبوونی ده‌پرسن، چونکه‌ شیوه‌که‌ی نامۆیه‌ به‌ خه‌لکی ئه‌و ولاته‌، له‌ هه‌مان کاتیکیدا به‌ جۆریک له‌ سه‌گی سه‌رنجپاکیش و ده‌گه‌می ده‌بینن.

ده‌سته‌ی نووسه‌ران: نازم دل‌بهند هه‌ژار مه‌جید

دی‌زاین: ئاراس ئه‌کره‌م

خاوه‌ن ئیمتیاز: دامه‌زراوه‌ی کوردستان کرۆنیکل

لۆگۆ و خۆش‌نووسی: بژار ئه‌ریبیلی

سه‌رنووسه‌ر: رێبه‌ند سه‌عدوڵا



گۆره‌ی به‌هاریه‌ی تێکەشاخ و داخی وڵات
په‌له‌ لاله‌ و نه‌سیرین نه‌رگسی شه‌هلا
له‌ گرمه‌ گرمی سه‌ حاسب و له‌ هاره‌ی مابان
چیا به‌ پرله‌ هه‌را و نواله‌ پرله‌ صا
په‌له‌ سه‌یل و له‌ گۆلا و وکانی رووی زه‌مین
په‌له‌ به‌ رقی برقی به‌ رووسکه‌ به‌ ووی سا

حاجی قادی کۆیی

