

خواست له‌سه‌ر زه‌وی و قیلا هه‌لده‌کشی



Kurdistan Chronicle

خەڵاتیکی نیودەهولەتی بە دەست دینێ

گلهند

وهكو يه كينك له گۆفاره پيشهنگه كاني جيهان به تايهت له بايه خدان به پيکه وه ژيانى رۆله كاني ئاين و پيکهاته جياوازه كان له ههريمي كوردستان، گۆفارى كوردستان كرۆنيكل له لايه ن دامه زراوه ي (Rcc) Religion Communication Council هوه له ئه مريكا خه لات كرا.

پۆژى ٢٥ى نيسان له پيوره سمپلكا له شارى (Salt Lake) و يلايه تى يوتاي و يلايه ته يه كگرتوو ه كاني ئه مريكا گۆفارى (Kurdistan Chronicle) كه دامه زراوه ي كوردستان كرۆنيكل ده رى ده كات، خه لاتى «ناياب» ي له چوارچيويه ي خه لاته كاني ويلايه ر پي به خشرا، كه له ميژووي دابه شكردنى خه لاته كه وه له سالى ١٩٤٩ هوه ده بيته يه كه م ميدياي چاپكراو له رۆژه لاتى ناوه راس ت ئه و خه لاته

بباته وه، واته دواى ٧٦ سال، ئه وه ش ده سته كت و تنيكى گه و ره يه بۆ رۆژنامه وانيى كوردستان.

كوردستان كرۆنيكل له گه ل ژماره يه ك ده زگاي گه و ره ي ميديايي نيوده وه لته تى وه كو كه نالى CBC، ئازانسى AP، به رنامه ي Minutes 60، راديويى NPR، كه نالى ABC و دامه زراوه ي ئه تلانتىك و سه دان كارى ميديايى له لايه ن دامه زراوه ي Religion Communication Council Rcc هوه ديارى كرابوو بۆ وه رگرتنى خه لات.

خه لاته كه له پاى بلاوكردنه وه ي راپۆرتيكي رۆژنامه وانيى رۆژنامه نووس هيم ن بابان ره حيم ديت له باره ي مه زارى په يامبه ر ناخووم له شارۆچكه ي ئه لقوش له هه ري مي كوردستان كه له ژماره ٢٠ى گۆفاره كه بلاو بووه ته وه و تنيديا ئه وه پوون كراوه ته وه مه زاره كه بووه ته هيمايه ك بۆ پيکه وه ژيانى پيکه اته كاني موسولمان، كريستيان، جوو و ئيزيدي و ه ي ديكه ش له و ناوچه يه .

له م باره يه وه بۆتان ته حسين، به رپۆه به رى دامه زراوه ي (كوردستان كرۆنيكل) به بلاوكراوه ي (گله نده) ي پاگه ياند «خه لاته كه ده سته كت و تنيكى ميژووييه بۆ كوردستان كه تنيديا رۆله كاني پيکه اته كان له و په رى ئاميدا پيکه وه ده ژين به يي كيشه له ناوچه يه كدا كه رۆژه لاتى ناوه راس ته و به رده وام ده كو لئيت و ناوچه يه كى ناسه قامگيره .»

ئه وه شى پوون كرده وه به ده سته تنيانى خه لاته كه به رپرسياريتتى ئه وانى زياتر كرده وه و كار بۆ ئه وه ده كن پووي گه شى كوردستان زياتر به دنياى ده ره وه بگه يه نن.

هه ره ها رۆژنامه نووس هيم ن بابان كه جيگري سه رنووسه رى گۆفارى (كوردستان باله ربى) يه و يه كينك له گۆفاره مانگانه كاني دامه زراوه ي كوردستان كرۆنيكل ده رى ده كات، به (گله نده) ي گوت «هه ري مي كوردستان لانكه يه كى باشه بۆ پيکه وه ژيان، راپۆرته رۆژنامه وانيه كه ي به نده ئاماره يه بۆ ميژوويه كى هه زاران ساله له پيکه وه ژيانى پيکه اته كاني هه ري مي كوردستان به يي كيشه .»

كوردستان كرۆنيكل دامه زراوه يه كى ميديايي تويزينه وه ييه و دوو گۆفارى مانگانه ي به زمانه كاني ئينگليزي و عه ره بى، رۆژنامه يه كى پانزه رۆژ جاريى به زمانى كوردى هه يه و بايه خ به تويزينه وه و ميژووي كورد و جوانيه كاني كوردستان ده دات. ●



گهشتيارى ههولير به ئه ليكترونى دهكرى

گلهند

له ههنگاويكى گرينگى كه رتى گهشتيارى ههوليردا، كيو ئاڤ كۆد (QR code) له ناوچه گهشتياريه كان بۆ رينووينيكردى گهشتياران داده ندرى، شارىكى ئاوى و چه نده ناوچه يه كى به رفره وانيش بۆ مانه وه ي گهشتياران بنيات ده نرين.

له ماسته ريلانى نوپى ههوليردا، كه تا سالى ٢٠٥٠، په ره پيدانى كه رتى گهشتيارى پشكى شيرى به رده كه وى، به گوته ي دلير محمهد به رپۆه به رى گهشتوگوزارى ههولير، له مه وداو شارى ههولير به شيوه ي بازه ييه گه وه ناييت، به لكو به ره و ئه و ناوچه نه دريژ ده بيته وه كه ئاويان هه يه .

ئه و به رپرسه ي گهشتيارى شاره كه بۆ (گله نده) راي گه ياند كه له پلانيان دايه دواى ديارىكردى سنوورى به نداوه كاني (به سته وه)، گۆمه سپان، ناوچه كه بكن به شوپننيكى

له پۆژانى ئاسايشدا رۆژانه زياتر له پينج ههزار گهشتيار، كه رۆبه يان گهشتيارانى كه نداو و ولاتانى بيانين.

تا ئيستته له ههولير ريبه ريكي گهشتيارى پيشكه وتوو دروست نه كراوه، كه يارمه تى گهشتيار بدات بۆ نۆزينه وه ي شوپنى مه به ست و گه پان به ناوچه شوپنه وارى و ديري ن و گهشتياريه كاندا، به رپرسه كه ي گهشتوگوزارى ههولير ده لى پۆژه يه كى نوپيان له قۇناغى كۆتايى دايه و به م نزيكانه ده خرئته خزمه تى گهشتياران، كه بريتيه له دانانى (كيو ئاڤ كۆد) له رۆبه ي ناوچه كاني شار به ناوى «كيو ئاڤ كۆد» گهشتوگوزار، كه به زمانه كاني كوردى، عه ره بى و ئينگليزي ده بيت.

دلير محمهد ده شلى بۆ وه گه پخستنى ده ستى كارى ناوه خوڤى، مه رجه هه موو ئه و شوپنانه ي مۆله ت له ده سته ي گهشتوگوزار وه رده گرن ٧٥٪ى كارمه نده كانيان هاوولاتيانى كوردستان بن. ●

گهشتيارى گه وه و مۆديرن، كه هه موو پيداويستيه كاني گهشتيارانى تيدا دابين ده كريت.

هه ره ها به ته واوبوونى مۆزه خانه ي نيشتمانى له ههولير كه برياره له گه ل ده سته كاربوونى كابينه ي نوپى حكوومه تى هه ري مي كوردستان، بچيته بوارى جيبه جيكرده وه، كه رتى گهشتيارى له و شاره ده چيته قۇناغئىكى نوپوه .

به يپى زانباريه كاني ئه وه به رپرسه گهشتياريه، ههولير له پووي ژماره ي هۆتيله وه يه كه مى پاريزگاكاني كوردستان و عيراقيشه، جگه له هۆتيلى سى ئه سته ر، ٢٢ هۆتيلى پينج ئه سته ر و ٤٨ هۆتيلى چوار ئه سته رى تيدايه . له كۆى زياتر له سى هه زار مۆله تى وه به ره نيشانيش له كه رتى گهشتياريدا له هه ري مي كوردستان، يه ك هه زار و ٥٤٥ مۆله تيان له ههوليرين.

له كاتى بۆنه و جه ژنه كاندا، له هه ركاتر ميژيكا زياتر له هه زار گهشتيار پوو له ههولير ده كن،

کۆنسولێ گشتیی هیندستان:

تامی کەبابی هەولێر و باشووری هیندستان یەكە

له هەولێردا، كه گرینگی چێکردنی پردی کولتوری هێچی كەمتر نییه له كردهوهی پێوهی بازرگانیی نوێ، نزیكهی دوو ساڵه مادان گۆپال کۆنسولێ گشتیی هیندستان وهك كەسایهتییەکی كارا رۆلی ههیه له فراوانکردنی پهوهندییهکانی هیندستان و کوردستان، تهنها له رووی بازرگانی و پهروهردهوه نا، به لكو له پێگهی سینهما و یاریی کریکیتیسهوه. به پێکهینیشهوه ده لێ ههموو کەسێک ههزی له فیلمی هیندییه، نایشیشارپتهوه که زۆر ههزی له کەباب یاسینه و لهوێنهر ههست دهکا له مالی خۆی دانیشتوهوه.

دوریا نازاد جندیانی

مادان گۆپال له دیداریکی (گلکەند) پای دهگهیهنی له ههردوو پووی کولتوری و بازرگانیهوه په یوههندی نیوان هیندستان و کوردستان له په رهسهندن دایه. نامازه به وهش دهکات کۆمپانیای گه وهی بازرگانیی هیندی له کوردستان نین، تهنها چهند کۆمپانیایهکی سنووردار له بواری نهوت و وزه لێره کار دهکەن، ههروهها له بواری کاشی و سیرامیکیش. به لām بهم دواییه کۆنسولخانهکه نهجوومهنی بازرگانیی هیندی کوردستانی له گه ل وهزارهتی بازرگانی و پیشهسازی حکومهتی هه ریمی کوردستان پاگه یاند، بهم بۆنه یه وه ژماره یهکی بهرچاوی کۆمپانیای هیندی بۆ بهشداریکردن سهردانی ههولێریان کرد.

کۆنسولخانهی گشتیی هیندستان که له ٢٠١٦هوه له ههولێر کراوه تهوه، ئیسته هه موو جۆره فیزایهکی ولاتهکه ده بهخشیت، له وانهش فیزای تهنروستی له ماوهی دوو پوژدا ده بهخشیت، ههروهها فیزای گهشتیاری، خویندن و بازرگانی له کاتی ئاساییدا ده بهخشن.

کۆنسولێ گشتی باس له وه دهکات که سکۆلهرشیپی هیندییا ههیه بۆ عێراق که ژماره یهکی بهرچاوی بهر هه ریمی کوردستان ده که ویت وه موو ئاسته زانستییهکان ده گرته وه. (ئای سی سی ئار سکۆلهرشیپی) هیندی پار بۆ شهش قوتایی کوردستان ده رچوو، مادان پێشبینی دهکات ئه مسال ژماره که بهرز بێته وه. به پای ئه و داواکردنی سکۆلهرشیپه که زۆر ئاسانه و هه ر که سێک ده توانێ له پێگهی ئینته رنێته وه و کورده وهی لینیکی ویساییتی ICCR scholarship داواکاریی وه رگرتنی سکۆلهرشیپه که پر بکاته وه.

ههروهها به گرینگییه وه باس له بهرنامه یهکی خویندن دهکات که بۆ خه لکی کوردستان به ردهسته به ناری بهرنامه ی (ITEC)، ده لێ ئه و بهرنامه یه بۆ کارمهندانی حکومهت و خه لکی ئاساییه، کۆرسی تایبه ته که دوو ههفته بۆ سه دهخایه نی، سالی پاربردو ٥٠ کهس له کوردستانه وه چوون بۆ هیندستان و بهشدارییان له بهرنامه که دا کرد. ئیستهش ده یانه ویت ئه م بهرنامه یه زیاتر په ره پێ بدن، به تایبه تی که بۆ که رتهکانی پهروه رده، کشتوکال، بانک، تهکنه لۆژیا و IT گرینگی زۆری هه یه.

کۆنسولێ گشتیی هیندی په سنی پێکه وه ژیا نی پێکهاته جیاوازهکان و ئاینه جیاوازهکان له ههولێر و کوردستان ده دات، ههروهها نمونه به ولاتهکه ی دههینێته وه به وهی ئه گه ر تهنها گوگلی بکهیت، دهزانی کۆمه لگهی هیندی هه موو ئاین و نه ته وهکانی قبول کردوو و هیندستان به هه مه جۆری و پێکه وه ژیا نی نایشیانهی ناسراوه و هه موو ئاینهکانی جیهان له وێ جۆرێک له ئاماده بوونیان هه یه.

ده لێ "هه مان شت بۆ ههولێریش پاسته، موسولمان،



مهسیحی، کاکهیی و ئیزدییهکان به ئاشتیانه پێکه وه ده ژین و چێژ له ژیان وه رده گرن، ئه مهش باشترین نیشانه یه، ئیمه هه ولهکانی حکومهتی هه ریمی کوردستان بهرز ده نرخینین بۆ به ره و پێشبردنی پێکه وه ژیا نی ئاشتیانه.

له لایهکی دیکه وه کۆنسولێ گشتیی هیند باسی کارمهند و کریکاره هیندییهکان دهکات له هه ریمی کوردستان، ئه گه رچی ژماره یهکی وردیا نییه، به لām به نزیکی ههشت ههزار هاوولاتی هیندی ده خه ملێنێ، له ته ولوی عێراقیشدا نزیکی ٣٥ ههزار هاوولاتی هیندی هه ن، ده شلێ کۆنسولخانه که یان له خزمه تی ئه و هاوولاتیانه دایه و له په یوهندی دان له گه لیا ندا، له بۆنهکاندا چاویان پێیان ده که ویت و پێکه وه ئاههنگهکانیان ده گێرن.

زۆریه ی ئه و هیندیانه ی له کوردستان ده ژین، هیندۆسن، به لām موسولمان و مهسیحیشیان تێدایه، کۆنسولێ گشتیی هیندستان ده لێ تا ئیسته په رستگه ی هیندۆس بۆ هیندۆسهکان نه کراوه، به لām ئه مه ده که ویته سه ر ئه و هیندۆسهکان لێره ده ژین، ئه گه ر بیانه ویت په رستگه بکه نه وه، ئه و له کۆنسولخانه پشتگیرییان ده که ن.

له چهند ده یه ی پاربردو دا فیلمی هیندی زۆرترین بینه ری هه بوو له کوردستان، کۆنسولێ هیندستانیش پێی وایه هه موو که سێک ههزی له فیلمی هیندییه، له م باره یه وه باسی بهشداریکردن یان له فستیفا لی فیلمی ده وک دهکات که هیندستان ولاتی سه رهکی بوو، ژماره یهکی بهرچاوی فیلمی هیندی تیدا نمایش کرا. ههروهها باس له وه دهکات که جار به جار به هاوکاری

له گه ل به رپه وه رایه تی سینهما ی ههولێر له هۆلهکاندا فیلمی هیندی نمایش دهکەن.

باس له یاریی نه ته وه یی هیندستانیش دهکات که کریکیته و ده لێ مانگی پاربردو به بهشداریکردنی چهند تیمیک، پاله وانیه تییهکی یاریی کریکیت له ههولێر ساز کرا، ئه وان له پووی پاگه یاندن و پێکخسته وه هاوکارییان کردوون.

ههروهها بابته یی یوگا وه بیر دینێته وه که له هیندستاندا گرینگی زۆری پێ ده درێ، ئه وان وه کو سالانی پاربردو برپاره مانگی داها توش به یۆنه ی پوژی یوگا وه، له ههولێر پتوره سم و چالاکیی تایبهت ئه نجام بدن.

گۆپال له ته مووزی ٢٠٢٣هوه له ههولێر ده سته کار بووه، پێشبینی دهکات چهند مانگیکی دیاریکراوی لێره مابیت، بهر له وهی ئه رکه که ی وه کو کۆنسول ته وای بێت، به لām ئه وهی له یاد ناچێ که له و ماوه یه دا چێژی زۆری له خواردنی کوردی بینیوه، ده شلێ ناندینی کورد زۆر جیاوازییه له ئی هیند، هه ندیک له شۆیه جیاوازی، به لām له تام زۆر نزیکن له یه کدی باسی کەباب یاسین دهکات له ناو بازاری ههولێر،

وێنه: رێبه ند سه عد و لا

ده لێ "که بابیکی به تامیان هه یه که هاوشیوه ی که بابی باشووری هیندستانه، کاتیک له که باب یاسین نان ده خۆم ههست ده که م له ولاتی خۆم."

باس له وهش دهکات که چێژ له هاوپییه تی باش و میواندارییه تی گه رم له گه ل کورد له ته وای هه ریمی کوردستان وه رده گری. خه لکی ههولێر به میواندۆست وه سف ده کا و ده لێ کورد به گشتی به خیره اتنی هیندییهکان ده که ن و به ئاسانی تیکه لیا ن ده بن.

کۆنسول دلیلیا له وهی ده ی ته وای بوونی ئه رکه که ی، به سهردان دیته وه کوردستان و خیزانه که شی له گه ل خۆیدا ده هینێ، چونکه وه ک خۆی ده لێ نایه وێ میواندۆستی کورد و هاوپییه تی گه رمو گوپی کورد له ده ست بدات. ●

بۆچی کۆییەکان بە چەرەزات دەلێن

برێشکە؟

شلێر سعید

بەزانستی پشتراست نەکرانەتەوه .

جەبار سابیر پروفیسۆر لە بواری یاسا و شارەزا لە میژووی کۆییە سەبارەت بەناوی (برێشکە) دەلێن جارێ گەنم و تۆوی گندۆرە و شووتی و بادەمچە و قەزوان، تۆزێک خۆی و ناویان پێدا دەکرا و سوێر دەکرا، پاشان لەناو سیل دەیانبرژاند یان ئۆکیان دەخستە ناو زێخ، پێی دەگوترا برێشکە .

بەگوتە ئێ و شارەزایە، سەرەتا خەلکی کۆییە نە تەرەتیزە و نە برێشکەیان دەخوارد، چونکە بە خواردنی تایبەت بە جووکانیان دەزانی، بەلام دوای ئەوەی جوو لە پەنجاکانی سەدە پەردوو کۆییەیان بەجێ هێشت، کۆییەکان پڕویان کردە خواردنی تەرەتیزە و برێشکە، بەتایبەت لە حەفتاکاندا گۆلەبەرژۆ دەبرژێندرا و لەناو بازار پیاڵەیکە بە

لە وراتی کۆییە زۆر وشە و ناو هەن تایبەتن بەخەلکی شارەکە، ئەوان نالێن خۆین، دەلێن خۆن، نالێن خۆیندەوه، دەلێن خۆندنەوه . بەلام برێشکە بەشێوەیکە جیاواز یەکێ لە وشە یان ناوێ تایبەتەکانیانە، کۆییەکان بەچەرەزات و بەتایبەتییش بە گۆلەبەرژۆی برژاو دەلێن برێشکە، بەلام لە راستیدا گۆلەبەرژۆ برێشکە نییە .

کاتیکی بەدوای سەرچاوەی ناوی (برێشکە) دا دەگەرێ، تووشی بیروبووچوونی جیاواز دەبی، یەکیکیان دەلێ ناوی کێژەکی پووسیە و کاتی خۆی لە کۆییە برێشکە فرۆشتوو، هەندیکیش دەلێن پیاویکی کۆیی لە پووسیای ژنێکی هێناوه بە ناوی بریشکا و هێناویەتیەوه کۆییە، بەلام ئەم بۆچوونانە

فلسفیک یان عانەیکە ئه‌وکات دەرئۆشرا .

لای خۆیەوه دوکتۆر چیا عەلی مامۆستای زمانەوانی لە زانکۆی راپەڕین، دەلێن وشە برێشکە تەنیا لە کۆییە نییە، بەلکو لە چەند ناوچەیکە جیاوازی گەرمیانیش بەکار دێت، لە هەمبەنە بۆرینە و فەرەنگی خالیشدا بەکار هاتوو، بەلام بەگشتی بەمانای دانەوێڵەیک ئاماژە ی پێ کرانوه که لەسەر ئاگر دەبرژێنێت، واتە سەرچاوەی وشە برێشکە لە پڕۆسە برژاندنەوه هاتوو .

محەمەد داریاس نووسەر و شاعیری کۆییە دەلێن برێشکە لە جووکانەوه بەجێ ماوه، کاتی خۆی که میوانداری موسولمانەکانی کۆییەیان دەکرد، گۆلەبەرژۆیان بۆ دادەنان، دوای نەمانی جووکان، لەناو موسولمانانیش خواردنی برێشکە بووه باو . ●



عەبدولباسیت فەرهادی

خەلک هەراسان مەکن

ئاشکرایە ئازادیی پەها بۆ کەس نییە، سنووری ئازادیی هەر تاکێک لەناو کۆمه‌لگە کۆتاییی دێن کاتی ئازادیی کەسێکی دیکە پێشێل کرد . یاساکانی بۆ رێکخستن و دیاریکردنی ئەرک و مافی هەر تاکێک لەناو کۆمه‌لگە دارێژاون .

پۆزانی سەدان پێشێلکاریی یاسا و پێسا و رێنماییەکان دەبینن و دەبێستین . تۆ که لەناو مائی خۆت خەریکی ژبانی پۆزانی گوناخت چیبی گۆیگری هاتوهار و بانگکردن و جارێان بەدەنگێکی هەراش و ناخۆشی (کۆنە سەلاجە دەکرین، کۆنە مافووری دەکرین، ئاسنی دەکرین، ئاردی دەکرین) بیت .

ئەم پیکەبە نەگەشتوووە سەری کۆلانی بەنگلادیشییەک عەرەبانە پەرەکان و گۆلەکانی پال دەدا و بەبەلندگۆیک هاور دەکا (یەللا گۆل، گۆلی جوان، گۆلی نازدار، گۆلی هەرزان) .

لە هەمان کات دەنگی لەگەڵ دەنگی کابرای زپتەبۆر تیکەڵ دەبێ (یەللا پاقلە و پاقلووه)، باشە پاقلە و شێلم بیستراوه، وا بزائم بەس لەبەر لیکچوونی پیتەکانی پاقلە و پاقلووه پیکەوه دەرئۆشی .

دەیانگوت کابرایەکی فرۆشیاری گەپۆک هەبوو وەک کۆنە دێوهرەکانی جارێان، بەدوو زەمبیلی گەورە باری گۆیدرێژێکی هەلەدەگرت و جارێ بۆ بابەتەکانی دەدا و دەبگوت بنێشتی کوردی، سیمی هیریاڵان، گله‌سۆر، دۆخینی چاک، کلی مەدینە، سابونی حەلەب، دەرمانی کێچ و ئەسپ، دەرمانی حەمام، حەبی ژانەسەر، حەبی عەمەلی، عەلەتریکی دەستی، دەرزیی لیغان .

یاسا رێگر نییە لە بەردەم کاسبیکردن و لەمپەر و کۆسپی بۆ دانانی، بەلام رێگەش نادا خەلک هەراسان بکەن .

لە ماددە ٤٨٨ برگی دووهم لە یاسای سزاکانی عێراقی ژماره ١١١ی سالی ١٩٦٩ که ئیستە لە سەرئاسەری عێراق و هەریمی کوردستان کاری پێ دەکرێ، باس لە سزادانی ئەو کەسانە دەکا که لە شەقامە گشتییەکان بەدەنگی بەرز و ناخۆش بانگهێشت بۆ کەلوپەلەکانیان دەکەن و بە تاوان و سەرپێچی لە قەڵەمی داو، کاری پۆلیس و ئاسایش و هاوولاتییانە ئەم دیارە ناشیرینە نەهێلن و رێگری لێ بکەن بەپێی یاسا .

دەلێن کەسایەتیەکی ناواری هەولێری پۆزانی کە لە فەرمانگە دەهاتەوه و دوای نیوهر پۆ دەبویست بخوێ و تۆزێ بەسیتەوه، بەلام لەبەر کریمستیفرووشیک کە بەتایبەتی لە هاوینان بە چرەقی نیوهر پۆین هاواری دەکرد (سارد و شیرینە کریمستی، کەلەتەزێنە بەهەموو تامیک قاوه و شیر و هەنار و پرتەقال) . ئەو کەسە پۆزێک رای گرت گوتی پۆزێک لەم کۆلانی ئیتمە چەند دەرئۆشی؟ ئەویش ژمارەیکە گوت، کابرا گوتی ئەوه پارە دوو مانگی هاوینی لێره هاور مەکه با بەئیسراحتی بخەوم . ●



وێنە: ژیری دەستگرد

خواست بۆ شوقە كەم و بۆ خانوو زیاد دەكات



وێشە: زینەت سەعدوڵا

دیمەنێکی گەرەکی سەر بەستی و ئیمپایەر وۆرلد لە ھەولێر

بیلال سەعید

”کاتێک کاتی تەواو بوونی پڕۆژەکانی شوقە دیار نییە، پۆژ بە پۆژیش نرخەکەی لە دابەزینە، ناهەقم نییە نوێرم شوقە بکۆم و دەترسم لەوەش و بەرھێنەر تەواوی نەکات.“

پێبوار عەلی (٣٦ ساڵ) وا دەلێ، ئەو پلانی کرپنی یەکەیکە نیشته جێبوونی شوقە ھەبوو، بەلام ھاوێشکاتی بەزانیارییەکانیان لەسەر بازاری شوقە بەشیمانان کردوو تەو.

بەپێی زانیارییەکانی (گلگەند)، لە سنووری پارێزگای ھەولێر تا کۆتایی سالی رابردوو کارکردن لە ٢٨ پڕۆژە نیشته جێبوونی شوقە ھەبوو و بەشێکی زۆری لە نێوان یەک ساڵ تا سێ ساڵی دیکە تەواو دەبن و لە پێگەیانەو زیاتر لە ٥٠ ھەزار شوقە بۆ بازاری ھەولێر زیاتر دەبێت.

سەبارەت بە پڕۆژەکانی شوقەش، (گلگەند) زانیویەتی پڕۆسەی بەبازارکردنی چەند پڕۆژەیکە دیکە شوقە دانراوە کە ھەریەک لە پڕۆژە فائە تاوهرز، ئارام تاوهرز، کینگ تاوهرز، عەینکاوہ فئو و پێتاس ھەن، چاوەروان

دەکرێت تا ناوھراستی ئەمسال پڕۆسە فرۆشتن دەست پێ بکەن.

پڕۆژەکانی فێلا بەراورد بە شوقە لە سنووری ھەولێر کەمترە و بەشی زۆری دەکەوێتە زۆنی ئەلماسی ھەولێر و بەر پڕۆژانە دەگوترێت کە دەکەونە نێوان جادەیی مووسل و جادەیی شەقلاوہ.

لە سنووری پارێزگای ھەولێر ژمارەیی پڕۆژەکانی فێلا تا کۆتایی سالی رابردوو تەنیا ٨ پڕۆژە بوو، بەلام پلانی ھاتنە بازاری چەند پڕۆژەیکە تازەیی فێلا تا کۆتایی ناوھراستی ئەمسال ھەبە، ئەوانیش ھەریەک لە پڕۆژەکانی کامبریج فیلەج، بەشی دووھمی فێلاکانی ئۆلیف ستی، لە نزیک پڕۆژەیی زانەر پڕۆژەیکە دیکەیی فێلا ناوی دیار نییە و کارکردنی تێدایە، بەھەمان شێوە لە جێگەیی گوندی رەشکینی پێشتر پڕۆژەیکەیی فێلا دیتە بازار، بۆ جاری دووھم بەبازارکردن بۆ پڕۆژەیی پاقلیوینیش دەستی پێ کردوو تەو.

حاجی سەردار بەرپۆھەری پڕۆژەیی پێتاس ستی، کە پڕۆژەیکە تێکەڵەیکە لە یەکە نیشته جێبوونی فێلا گرانبەھا و شوقە، پێی وایە پڕۆسە بەبازارکردنی ھەریەک لە فێلا و شوقە لە بازار ھەبە و کرپارەکانیان جیاوازە.

حاجی سەردار کە ئەزموونی رابردووی لە ھەریەک لە پڕۆژە شوقە و خانوو ھەبوو، دەلێ ”بەدڵنیایییەو شوقەیکە زۆر لە بازار ھەن و ئەم بابەتە دوو لایەنەییە، بەلام دەتوانین بڵێین نیشته ھاوولاتیان ورتدر بریار دەدەن لەوێ لە کێ مۆلک بکۆن؟ ئایا تەواو دەکرێت یان نە؟ کرپاری ھەردووکیان ھەبە، بەلام شیوازی کرپن گۆراوہ و ھاوولاتیان پرسیاری زیاتر دەکەن چونکە ھۆشیار بوونەتەو.“

لای خۆیەو موخلیس محەمەد بەرپۆھەری کۆمپانیای بزنس دەی پێی وایە ھاتنی ژمارەیکە زۆری پڕۆژەیی شوقە بۆ بازار کرپارەری نەریئینی لەسەر بازاری خانوویەرە دروست کردوو، چونکە خستنی پوو لە خواستی بازار زیاتر بوو، پێویست بوو بە پلان بێتە بازار، ئەوانەیی نیشته لە قونای دروستکردن بازاریان زۆر دابەزیو و کرپاریان کەمی کردوو، بەلام ئەو پڕۆژانە تەواو بوون گرفتیان نییە یان کێشەیی بەبازارکردنیان کەمترە.

بەرپۆھەری کۆمپانیای عەقاراتی بزنس دەی ئاماژە بەوەش دەکات لە ماوہی سالی رابردوودا بازار بەشێوەیکە گشتی گۆرانکاریی بەخۆیەو بینیو و نیشته خواست لەسەر زووی و فێلا زیاد کردوو،

بەتایبەت ئەوانەیی زووی دەکۆن بۆ دوورمەودا دەیانەوێت قازانج بکەن و ئەوانەیی فێلا دەکۆن زیاتر خێزانە گەورەکانن.

بەلام محەمەد شوانی بەرپۆھەری کۆمپانیای عەقاراتی مال و مۆلک، ھۆکاری زیادبوونی خواستی ھاوولاتیان بۆ کرپنی فێلا و خانوو بۆ ئەو دەگەرپێتتەو کە نرخەکانی بەردەوام لە بەرزبوونەوہی و بەپێی کۆلتووریش، خەلک ئارەزوویان لە فێلا و خانوو نەک شوقە، ئەوانەیی خاوەن پارە و سامانیان بۆ خۆیان زیاتر لە کەشووہوایی خانوو و فێلا گەورە بوون.

محەمەد شوانی کە کۆمپانیایەکی لە خانوو و شوقە و فێلاش کار دەکات بە (گلگەند)ی راگەیان ”ھێشتا بەشێکی زۆری ھاوولاتیان راپان وایە لە داھاتو ئەگەر شوقە بکۆن نابن بەخاوەنی خانوو و فێلا، ھەرۆھا ئەزموونی دواکەوتن و تەواونەکردنی پڕۆژەکانی شوقە کاریگەری زۆر خراپی ھەبوو، پڕۆسەیی خێزانێک پێکەوہ گزێدراویش کاریگەری ھەبوو، بۆ نمونە کۆرپک یان کچیک یان چەند برا و خوشکێک دەیانەوێت لە خێزانە گەورەکانی وەک بابوک و دایک لە کۆلان و گەرەکیک بن، کە ئەمە لە شوقەدا ناپەخسیت.“ ●

300 لوھولیر



شیرزاد ھینی

پانوراما

لہ بالہ خانہ ہرزہ دوازدہ ہفتہ کے مانہ وہ دیمہ خوریں۔ چہند ہنگاوٹیک دہ پوٹم، ھست لہ پڑانی ٹاوی تانکی سہریانیک پادہ گرم، کہس دیار نییہ پٹی بلیم لؤ ناگرنہ وہ! چاوم لہ ہر پیمہ، نہ وہک ساتمہ یک لہ سہریشہ کانی پیکلامی ھلباردنی پابردو بکم، نہ کہومہ ناو ٹو مہنولانہی قہ پانغان لہ ترسی لافاوی زستان ھلڈرانہ وہ۔

دہگمہ ترافیک لایتہ کہ، ٹہگہرچی سورہ، بہ لام دوولم و دہترسیم بہرہمہ وہ، نہ وہک ماتوٹیک لہ ناکاو، فیشہ کہ شیتانہ دہرہ پری، دووسد مہ تر فیرم بدا!

ٹہوجہ دہگمہ تہنیشٹ پارچہ زہویہ کہی، شورہ شرہ شکاویہ کہی، شہوانہ گہجان لہ سہر بلوک، مہشروی تیدا دہخونہ وہ، عہ لاگہ رہشہ کانیش لہ وئی جی دہھیلن۔

دہگمہ موزی شارستانی ھولیر، خمی زورہ، بہ دوو بالہ خانہ، دوو و سئ خانوی ٹو کاتی حکومی؛ بہ ژن، میژوو و سہرہ وہی گردی قالینچ ناغانیان شارڈیتہ وہ، ھیچی دیار نییہ، شتیک بؤ میژوو بگنریتہ وہ۔

دہگمہ چوارچرا، ھوتیلہ کہی سہرہ مٹیک مہلہ نڈیکی ھونہری بوو، خاوتہ کہی رچی شاد، پشتیوانی گہورہ ھونہرہ ندانی دہکرد۔ بالہ خانہ جامخانہ ہرزہ کہی تہاو بوو، نزا و دوعای ھوتیل ھورہمانی لی کراوہ، چونکہ لہ شوینی ٹو قیتیان کردہ وہ، بینایہ ہرڈینہ جوان، باخہ زور گہورہ کہیان بؤ تہخت کرد۔

دہگمہ ھولی میدیا، دہچم سہیری نمایشی چہندان تابلی ھونہری بالآ، ھندئ جاریش سادہ و ناشیرین دہکہم! بہرانبہر ھوتیل زہوتونہم، سلوٹیک لہ پیکہرہ سپیہ کہی ھونہرہ ندی گہورہ تہلعت سامان دہکہم، شاکارہ کانی ٹوم بہبیر دیتہ وہ، دہتوانم بلیم؛ یہ کہمین نووسری دہقی شانوی پرسی کوردی نیشتمانییہ ٹہگہرچی یانہی ماموستایان ماوہ، بہ لام دیار نییہ، جاران دیداری ھوموان بوو، مہشروبخوری ٹو شارہ نییہ لہ وئی فریدہی نہخوارڈیتہ وہ، دہمہ تہقنی سیاسی و ٹہدیبی نہکردیت، کہ لاوہ کہی ھولی گل، ماکیکی شہرہ زارییہ، لات و کہساس دہنووزیتہ وہ، ناشیرین راگیراوہ۔

بہ کولانہ کہی بہرانبہری بہرہو بازاری نیشتمان دہرپوم، جاران پیزیک خانوی حکومی بوو، زوریی فہرمانبہرہ دیارہ کانی شار، لہ وئی کرچی بوون! دہگمہ گوشہ یہ کی قہرستانی (چراخ)، ٹہگہرچی شوینی مردووان بوو، بہ لام جہژنان لہ وئی سہیرانی خوشمان کردوہ، بہ چہرخوفہ لہ کہ دارہ شرہکان، بہ بی قیزا دہفرین و دہچوونہ ہرزاییی ٹاسمان، لہ وئی لہ دیار گہمی لگاو، پاقلوہ فروش، کریمستی، کہر و عارہ بانہکان دہوہستان!

پووبہ پووی بازاری نیشتمان دہبمہ وہ، ھیکہ لہ گہورہ کہ، چپاہہ وشکہ کہ، دیوہ ناشیرینہ کہ، چہند گہورہ یہ ٹہوہندہ بی سوودہ۔ نوئیہ، بہ لام ھاوچہرخ نییہ۔ ●

لہ وھستا محمہدی ھولیرپوہ تا فاتیکان

چیروکی کورسییہ سپیہ کہی پای پای کوچکردو



وینہ یہ کی پای پای کوچکردو لہ کاتی وتارداندا لہ مووسل



وھستا محمہد لہ شوینی کارہ کیدا

دوا ویستگہی سہفری کورسییہ کہی وھستا محمہد۔

ٹو کورسییہ کہ بہ شیوہی سئ پھہندی ھنما ٹانینیہ میژووییہ کانی کریستانی لہ سہر نہخشیندرا بوو، بہدہستپیشخہری وھستاکہ خوی دروست کرا، محمہد سہدی لہم بارہوہ بؤ (گلکہند) دہلئ (وہکی زانیم پایا دیت، فکرم لہوی کردوہ ھدیہ کی تاییہ تی ھولیربیانہی لؤ دروست کہم، بہ چار پوژ ٹیشہ کہم تہاو کرد)۔

داری زہنی پومانی، قوماشی کہتان و ٹیسفہنج لہ دروستکردنی کورسییہ کہ بہکار ھاتوون، تیچووی تہنہ ۸۰۰ ڈولار بووہ۔

ٹو دارتاشہ کہ تا پولی سئی ناوہندی خویندوہ، لہ تہمنی ۱۶ سالییہ وہ دہستی بہ

ھزار مہجید

لہ گزہ یہ کی تژی بہرہری ھونہریدا، دارتاشیکی گہنجی ھولیر بہبیدہنگی لہ سہر پشتی دار، دیروکی پیکہوہ ژیانی ٹانہ جیاوازہکان بہ نہخش دہگنریتہ وہ۔ ٹو خاوتہنی کورسییہ سپیہ کہی پای پای کوچکردووی فاتیکانہ، کہ لہ دیدارہ جہماوہرییہ کہی مووسلدا لہ سہری دانیشٹ و دواتر گوازیابہ وہ فاتیکان۔

سہردانہ میژووییہ کہی پایا فرانسیسی کوچکردو لہ سالی ۲۰۲۱د بؤ ھریمی کوردستان و عیراق، بؤ وھستا محمہد سہدی تہمن ۴۱ سال دہرفہتیکی نایاب بوو، ٹو توانی لہ ماوہی چوار پوژدا بہم بونہ شکودارہ، کورسییہ کی تاییہت داپتاشی، کورسی لہ ھولیرہوہ گوازیابہ وہ بؤ مووسل و لہ دوا کزتابیھانتی رپورہ سمہکانیشدا، فاتیکان بووہ



وینہ یہ کی کورسییہ کہی وھستا محمہد لہ مووسل

پیشہ کہی کردوہ و لہ باوکییہ وہ بؤی ماوہتوہ، ٹو بہ جوریک وابہستہی کارہ کہی تی، پوژانی پشووش دہچتہ دوکانہ کہی۔

ٹو جگہ لہ دارتاشی، بہدروستکردنی وینہی کہسایہ تیہ جیاوازہکان و ھنما میژووییہکان بہ شیوہی سئ پھہندی لہ سہر پووی دار، سہرنجی کہسایہ تی و دیبلوماتکارہ بیانیہ کانی پراکشاوہ۔ بؤ کارہ کانی دارہ کانی سندیان، زہن، ٹیم دی ٹیفی خام بہکار دہھیتئ و پئی وایہ داری زہن باشترینیانہ۔

ٹو دارتاشہی ھولیر سہرچہم کارہ کانی سہر دہرگہ و وینہی حہزرتی مہریمی پاکیزہی سہر دیوار و کورسیی کلئسای ٹوریشی بہ شیوہ یہ کی سہرہمییانہ نہخشاندوہ، کہ یہ کیکہ لہ کلئسا گہورہ کانی عیراق، ھورہا لہ ناو ھولی مزگہوتہ کانی شاری ھولیریش چہندین نہخش و ھیمای سہرنچراکیشی دروست کردوہ، وینہ یہ کی تاویشی بؤ پھرستگہی لالش بہ دیاری بؤ کوردانی ٹیزیدی نہخشاندوہ۔

محمہد نیازی وایہ لہ داھاتودا پیکہریکی دار لہ شوینی گونجاری شاری ھولیر دروست بکات کہ باس لہ میژوو و کولتوری شارہ کہ بکات۔ ●

زامداریات



ئیسماعیل بهرزنجی

بسووتی، ئەی ئینسانی گەرە، بسووتی

له (گلگند) داوام لښ کرا به چەند هەلقەبەک باسی حالەتە گەرەکانی نووسەری مەزن مەحمود زامدار بکەم، لێره بەدواوه هەندێک لهو سەربردانە دەگێرەوه که یان خۆم تیاپاندا بەشدار بووم یا بۆیان گێڕاومەتەوه.

شەوێکی ساردی زستان، له کونجیکی یانە ئازادی کۆرمان گەرم بوو، زامدار عادەتی وا بوو، بەر لەوهی پێکەکهی تۆش بکات، شیشیک کهباب یان گۆشتی برژاوی دەخوارد، دەبگوت بەمە جەرگم له تەشەموغ دەپارێزم، سەری مەجریسەکەش هەر خۆی دەبگرت، ئەو شەوه هونەرمانەندی داھێنەر حەسەن گەرمیانی لامان بوو.

هێشتا کەس دوو فری لښ نەدابوو، کە زامدار چارەگێکی هەلقوێراند، هەندێک دەستەواژە و وشە تابیەتی هەبوو، ناو بەناو پووێ له ئامادەبووان دەکرد و دەبگوت: ئینسانەها، فالتۆ پالتۆ، داپرزێتە بابم داپرزێتە.

زامدار دەبویست زوو حەسەن گەرمیانی گەرم داویت و بەدەنگە سەجراویبەکە تێ بچرکێت، جار جار بانگی دەکرد: کاکە دە واز له تەنزیرات بێت، بچۆ ناو حالەتە گەرەکە.

حەسەن حەزی نەدەکرد له شوێنی وادا گۆرانی بێت، بەلام چارە زامدار نەبوو، گوتی: پەله مەکه زامدار گیان.

زامدار، له تەنیش گەرمیانی دانیشتیوو، جگەرە بەدوای جگەرە دادەگیرساند، جگەرەکە سۆمەری بولگاری بوو، کە جگەرەیکێ ژۆر خوش بوو، تازە پەیدا بووبوو، دووکه‌لەکە بۆ ئاسمان بەرز دەبوووه، دەستی له ملی گەرمیانی کرد و گوتی: دەی ئینسانی گەرە، دەنگت بێت.

گەرمیانی به سۆزه خوشەکە دەستی پێ کرد، هێشتا برگیه‌یکێ تەواو نەکردبوو، زامدار هاواری کرد: خودا، خودا.

سۆتەکە جگەرە درێژەکە، هێشتا گرێ پێوه ماوو، له گەل دەست لەملاندا پەپری و کەوتە پشت ملی حەسەن گەرمیانی، حەسەن تۆزێک جوولا بەلام بەردەوام بوو، دوای ماوه‌یک زامدار هاواری کردەوه: بسووتی، ئەی ئینسانی گەرە بسووتی.

حەسەن وەرانی داوهوه: زامدار سووتام، بەبیللا سووتام دیار بوو گەرماییبەکە گەیشتیبووه پشتی، هەستایە سەپێ و چاکەتەکە داگەند و شەه‌قێکی گەرەمان له ناوه‌پاستی کراسەکەیدا بینی، بینیمان بەقەد ناوڵەپێک شوێنەکە سۆر هەلگەراوه، تۆزێک ماستی له شوێنە سووتاوهکە دا و پووێ له زامدار کرد: خوله، بینیت چۆن سووتام.

زامدار له دنیاپەیکێ دیکەدا بوو، سەد ماچی له گەرمیانی کرد. بۆ پۆژانی دوایی، کەسمان نەماندەوێرا له نزیک زامدار داوینشین، نەوهک بسووتین، ئەویش دەبگوت: کاکە هەموو کەس ناسووتی، بەس ئینسانی گەرە دەسووتین! ئەوه حالەتە گەرەکەیه.

وێنە: سەفین حەمید

ژنه کۆرییه‌که‌ی شوۆرش:

له نیشتمانی خۆت سەرکه‌وتوو نه‌بی، له هه‌ندهرانی‌ش نابیت



که هاتنه هه‌ولێر، له گه‌په‌کی شوۆرش دانیشتن، وه‌ک بیانیه‌کانی دیکه نه‌چوونه ئەو ناوچانه‌ی بیانیه‌کانی لښ کۆ بوونه‌ته‌وه، به‌لکو وه‌ک سووکی هۆنگ ده‌لښ "ویستم له‌ناو خه‌لکی شاره‌که‌دا بژیم و له‌ نزیکه‌وه بیانناسم".

قاسم خدر

ئەو وانه‌بێژی زانکۆ، خاوه‌نکار و په‌ره‌پێدەری په‌یوه‌ندییه‌کانی نیوان کوردستان و کۆریایه‌، له‌و دیداری (گلگند) سه‌ربرده‌ی کار و ژیا‌نی ۱۲ سا‌له‌ی رابردووی له‌ هه‌ولێر و کوردستان ده‌گێرته‌وه.

سووکی له‌باره‌ی ژیا‌نی له‌ هه‌ولێر، ئەوه‌ی له‌بیره‌ که‌ چۆن دراوستیا‌نی له‌گه‌ل‌ی باش بوون و نه‌یان‌ه‌یت‌تووه‌ هه‌ست به‌ غه‌ریبی بکات. ده‌لښ "زوو زوو خواردنی کوریدیان بۆ ده‌هێنام، هه‌ستم ده‌کرد له‌ناو که‌سوکاری خۆم". باسیش له‌ ئافره‌تیکی به‌ته‌مه‌نی دراوستیا‌ن ده‌کات که‌ له‌ خۆشه‌ویستیان هه‌ر به‌ (دایه‌) بانگی ده‌کرد.

ئەو ژنه‌ به‌ په‌چه‌ل‌ه‌ک خه‌لکی کۆریای باشووره‌ و خاوه‌ن په‌گه‌زنامه‌ی ئەمه‌ریکه‌، باسی سه‌ره‌تای گه‌شته‌کە‌ی بۆ ئەو ناوچه‌یه‌ ده‌کات که‌ به‌ته‌ما نه‌بووه‌ گه‌شتیکی بۆ سووریا له‌ سا‌لی ۲۰۰۸، پێوه‌ی ژیا‌نی بگۆریت.

له‌ کاتی گه‌راند‌ا به‌ کۆلانه‌کانی دیمه‌شق و بازاره‌کانی حه‌له‌ب، بۆ یه‌که‌م جار به‌ گه‌لی کرد ئاشنا بووه‌ و ده‌لښ «ئێمه‌ زمانێ یه‌کدیمان نه‌ده‌زانێ، به‌لام ده‌م‌ده‌ست هه‌ستم به‌ په‌یوه‌ندی نیوان کۆرییه‌کان و کورده‌کان کرد، هه‌ردوو گه‌ل ئەزموونی خه‌بات و دیرۆکی پڕنازاری بێهه‌شبوون له‌ سه‌ریه‌خویان له‌ ناخی خویاندا هه‌لگرتوه‌».

ته‌نانه‌ت دوای گه‌رانه‌وه‌شی بۆ ئەمه‌ریکا، که‌ بیست سا‌لی ته‌مه‌نی تیدا له‌ نیوان خویندن و کارکردن له‌ هه‌ردوو کۆمپانیا‌ی سامسونگ و هێله‌ ئاسمانیه‌کانی کۆریا به‌سه‌ر بردووه‌، ئەو هه‌سته‌ی هه‌ر له‌ دل‌ ماوو. به‌ تێپه‌ریوونی کات، به‌ خۆی و هاوسه‌ره‌کە‌ی له‌ رۆتی‌نی ژیا‌نی ئەوئ بێزاربوون. ده‌لښ: «ژیا‌ن له‌ ئەمه‌ریکا ته‌نیا کار و نووستنی دووباره‌ بوو. ئێمه‌ به‌ دوای واتا‌یه‌کی قوولتردا ده‌گه‌رین».

بۆ گه‌ران به‌دوای ئەو واتا‌یه‌، له‌گه‌ل‌ جە‌ی هاوسه‌ری بپاریان دا واز له‌ کاره‌کانیان بێتن و له‌ چوارچۆیه‌ی پرۆگرامیکی خۆبه‌خشی بێنه‌ کوردستان که‌ بپار بوو دوو سا‌ل بخایه‌نیت، به‌لام چاره‌نووس به‌ ئاراسته‌یه‌کی دیکه‌یدا برین. پێش سه‌فه‌ر، پشکنینیکی پزیشکی پۆتینی ده‌ریخست که‌ جە‌ی له‌ قوناغی سه‌ره‌تایی شێرپه‌نجە‌ی ریحۆله‌ دایه‌. «ئه‌گه‌ر بپارمان نه‌دایا سه‌فه‌ر بکه‌ین، زوو به‌و نه‌خۆشیه‌مان نه‌ده‌زانێ. ته‌نانه‌ت پێش ئەوه‌ی بگه‌ینه‌ ئەوئ، کوردستان ده‌رفه‌تیکی تازە‌ی ژیا‌نی پێبه‌خشین».

سه‌ره‌پای ئەو هه‌واله‌، له‌ چله‌ی هاوینی ۲۰۱۲ گه‌یشتنه‌ هه‌ولێر، پێشوازییه‌کی گه‌رمیان لښ کرا، به‌ مه‌به‌ستی تیکه‌لبوون به‌ کۆمه‌لگه‌ی کوردي بپاریان دا له‌ گه‌په‌کیکی میلی نیشته‌جێ بن، سووکی ده‌لښ «ده‌ر و دراوسێ خێرا ده‌رگه‌ و دل‌یان بۆ کردینه‌وه‌، خواردنیا‌ن پێشکە‌ش ده‌کردین و وه‌ک خاوه‌اده‌ی خۆیان باوه‌شی ئارامیا‌ن بۆ کردینه‌وه‌».

ژۆری نه‌برد سووکی له‌ زانکۆی سا‌بیس و دواتریش له‌ زانکۆی کوردستان هه‌ولێر، ده‌ستی به‌ گوتنه‌وه‌ی وانه‌ی ئابووری کرد. مندا‌له‌کانیا‌ن نۆ سا‌لان و ده‌ سا‌لان بوون، خێرا تیکه‌ل به‌ کۆمه‌لگه‌ی کوردي بوون، چوونه‌ قوتابخانه‌ و وشه‌ی کوردي فێر بوون و هاوپیان پە‌یدا کردن. ته‌نانه‌ت دوای ئەوه‌ی بۆ خویندن چوونه‌ ته‌ ده‌روه‌، هێشتا کوردستانیا‌ن له‌ دل‌دا ماوه‌.

ئێستا سووکی به‌ پێوه‌به‌ر و دامه‌زرینه‌ری کۆمپانیا‌ی «گلۆبالی ئیکسپیرت» که‌ خوارده‌مه‌نی کۆری کوالیتی به‌رز بۆ کوردستان هاو‌رده‌ ده‌کات. ده‌لښ «فێستیفا‌لیکی کۆرییم رینگ ده‌خست، که‌ سه‌رنجم دا خه‌لک ئاره‌زووی خواردنی کۆری ده‌کە‌ن، ئیدی قسه‌ قسه‌ی هێنا و هێندهم زانی ده‌ستم به‌ هاو‌رده‌کردنی خواردنی کۆری کردوه‌».

سه‌ره‌پای به‌ربه‌سته‌کان، ئەم‌رۆ به‌ره‌مه‌کانی له‌

بازاره‌ گه‌وره‌کانی کوردستان و عێراق بلا‌و ده‌کاته‌وه‌، پێی وایه‌ «کوردستان خاوه‌ن توانا‌یه‌کی مه‌زنی گه‌نجانە، به‌ رێکاری گونجاو، ده‌شێ وه‌به‌ره‌یانی گه‌وره‌ی نیوده‌وله‌تی راپیکش‌ریت».

کاره‌کانی له‌ سنووری بازرا‌گانی تێپه‌رین و سه‌نته‌ری توێژینه‌وه‌ی کۆری له‌ کوردستان دامه‌زراند، که‌ بۆته‌ سه‌کۆیه‌ک بۆ ئالوگۆری ئەکا‌دیمی له‌ نیوان دامه‌زراره‌ کوردي و کۆرییه‌کاندا. ئەو سه‌نته‌ره‌ وانه‌ی ئۆنلا‌ین و فێستیفا‌لی که‌لتووری و به‌زنامه‌ی ئالوگۆری قوتابیا‌نی تیدا پێک ده‌خ‌رت.

سووکی ئاماژه‌ به‌ ئاره‌زووی قوتابیا‌نی کوردي بۆ فێریوونی زمانێ کۆری ده‌کات و به‌وه‌ سه‌رسامه‌ که‌ ته‌نیا به‌هۆی خولیا و خۆشویستی کۆریاوه‌ ده‌یان‌ه‌وئ زمانه‌که‌ فێریین.

هه‌روه‌ها پێی وایه‌ په‌یوه‌ندی که‌لتووری له‌ نیوان گه‌لانی کوردي و کۆرییدا قوولە، به‌راو‌ردی خه‌باتی پێشمه‌رگه‌ش به‌ خه‌باتی کۆریا له‌ پینا‌و سه‌ریه‌خوییدا ده‌کات.

ئەو ژۆر سه‌رسامی جوانی س‌روشتی کوردستانه‌، چیا‌کانی بارزان، دێره‌کانی نه‌ینه‌وا و شاری که‌وناری ئامێدی گه‌راوه‌، ده‌لښ «ده‌بێ جیهان بزانی‌ت کوردستان ته‌نیا مێژوو و سیاسه‌ت نییه‌، به‌لکو جوانیه‌کی سه‌رنج‌راکێش و س‌روشتیکی دل‌به‌ری هه‌یه‌».

سه‌ره‌پای ئالنگارییه‌کان، سووکی خوازیاره‌ پڕۆژه‌ی فێرکردن و پاهێنانی نه‌وه‌ی نوێی لاوانی خاوه‌نکاری کوردي بگ‌ریته‌ ئه‌ستۆ. په‌یامیکیش ئاراسته‌ی لاوانی کوردي ده‌کات و ده‌لښ «کوردستان به‌جێ مه‌هێلن».

ئەوه‌ی له‌ نیشتمانی خۆی سه‌رکه‌وتوو نه‌بیت، له‌ هه‌چ شوێنیک سه‌رکه‌وتوو نابیت. له‌ خاکی خۆتان ئاینده‌ بنیا‌ت بنین».

ئێستا کوردستان بۆ سووکی هۆنگ پ‌وه‌گی سه‌فه‌ریک نییه‌، به‌لکو بۆته‌ نیشتمان.

رۆلی جووێکان له بواری هونەر



ئوسامه جهميل

ديسان دانيال قهساب

دانيال قهساب له گهر ئهوهی که زیاتر به شیوه‌کار ناسرایه، له بواری شاتۆش ئیسی کردیه، ساری ١٩٣٨ شاتۆگهری (ئوتیلۆ) له ههولێری نمایش کردبوو، نووسینی شکسپیر و وه‌رگێران و دهرهینانی دانیال قهساب بوو، هه‌رچهنده فه‌ره‌اد پیریار ده‌ری: ئه‌و شاتۆگهرییه ناوی (ده‌یده‌مۆنایه) و جه‌میل جه‌رجیس پۆری ده‌یده‌مۆنای دیتبوو، به‌رام محهمه‌د ته‌یمور ئه‌و زانیارییه‌ی پشت راست ده‌کاته‌وه که ناوی (ئوتیلۆ) بووه، محسین محهمه‌دیش دوویات ده‌کاته‌وه ناوی (ئوتیلۆ) بووه، ساری ١٩٣٩ شاتۆگهری (سه‌لاحه‌دین ئه‌یوبی) نمایش ده‌کری، دانیال عوزیر قه‌ساب سه‌ره‌رشتی ده‌کات و کاری دهرهینان و دیکۆر هه‌ر به‌خۆی بووه، کۆمه‌ره‌ گلوپه‌کی له گوریه‌کی ده‌به‌ستی و به‌سه‌ر ته‌خته‌ی شاتۆیه‌کی هه‌ریده‌واسی، هه‌تا پۆنای له شاتۆگهریه‌کی بده‌، هه‌واره‌کی تۆزوبایه‌کی توند هه‌رده‌کا و بارانه‌کی به‌هه‌زیش ده‌باری، ته‌خته و په‌رده‌ی شاتۆیه‌کی به‌سه‌ریه‌کا ده‌پوختنی، ئه‌و پۆزی نمایش ناکری، دانیال هه‌ند بێتاقه‌ت ده‌بی، له خه‌مان په‌نجه‌کانی خۆی ده‌ته‌قاندوه‌وه و له چۆکی خۆی ده‌دا، پۆزی پاشی دنیا خۆش ده‌بی و سێ شه‌وان له سه‌ر بێک شاتۆگهریه‌کی نمایش ده‌کهن، فه‌ره‌اد پیریار ده‌ری: ئه‌و شاتۆگهرییه له نووسینی نه‌جیب جه‌واد بووه، له پرواندزیش شاتۆگهری (ئوتیلۆ) نمایش ده‌کری و ئه‌ویش له دهرهینانی دانیالی بووه، بێجگه له‌وه‌ی شاتۆگهری (جه‌میل بوسه‌ینه‌ش)، که له نووسینی ئه‌حمه‌د شه‌وقی بووه، نمایش ده‌کا، دانیال له ناوه‌پاستی چله‌کان ده‌چیت به‌غدای و له‌وئ ده‌بیته مامه‌ستای هونەر، هه‌ر له‌وئ ئیسی دیکۆری لۆ فیلمه‌کی عێراقی ده‌کا، ساری ١٩٥٢ عێراقی به‌جیدیالی و ده‌چیته ئیسرائیل، له‌وئ ده‌بیته راگری کۆلیژی هونەر جه‌وانه‌کان و له کاری شیوه‌کاری به‌رده‌وام ده‌بی، له ئیسرائیل ژماره‌کی زۆر له تابلۆی شیوه‌کاری دروست ده‌کا، له کۆتایی شپسته‌کان ده‌چیت له‌ندن و چهند ساره‌ک له‌وئ ده‌ژی و پاشان دیته‌وه ئیسرائیل، له ٢٠٠٠/٥/١٧ له ئیسرائیل کۆچی دوایی ده‌کات و له گورپه‌ستانی موره‌شا ده‌بینژن، به‌شیر بۆتانی ده‌ری پاش مردنی دانیالی چومه ئیسرائیل و پاحتی خیزانیم دیت، پاحتی گۆتی دانیال لێره‌ش خه‌ریکی تابلۆکێشان بوو، به‌رام له‌به‌ر ده‌ست کورتی و نه‌بوونی، زۆریه‌ی تابلۆیه‌کانی فرۆشت، ئیستا تابلۆیه‌کی له‌ماری ئیساک بێن تسفی سه‌رۆکی پیتی ئیسرائیل هه‌یه، که دانیال به‌دیاری دابوین، ده تابلۆشی له ماری نادای کیژی مایه .

له هه‌ولێری چهند تابلۆیه‌کی مایه و بیکیان له‌ناو کتێبخانه‌ی زه‌یتوون هه‌رواسرایه، هه‌روه‌ها وێنه‌ی قه‌رات و مناره‌ی چۆلی و وێنه‌کی بریماغه‌ی دزه‌بیش مایه .

به‌گشتی که باسی هونەر له هه‌ولێری بکری، ده‌بی برین پێشه‌نگ و مامه‌ستای هونەر له‌و شاره‌ی دانیال قه‌سابه، ئیسماعیل به‌رنجی ده‌ری: پاش مردنی دانیال قه‌سابی زۆر جار ئه‌من و عه‌بدولپه‌حمان فه‌ره‌ادی، به‌ته‌له‌فۆنی قه‌سه‌مان له‌گه‌ر مونیری بری دانیالی ده‌کرد، مونیڕ هه‌موو جارێ لۆ هه‌ولێری و براده‌ره‌ که‌ونه‌کانی قورگی پری گریان ده‌بوو .

ناوداران بۆ جلی کوردی ده‌پۆنه‌ سۆران



زه‌ینه‌ل خه‌یات له‌کاتی کارکردندا

ده‌هۆک به‌رۆزی

٣٧ ساڵه له سۆرانه‌وه جلوه‌ری کوردی بۆ ناوداران ده‌دووریت، به‌هۆی کارامه‌بیه‌یه‌کی، خه‌لک له شوینی دووره‌وه پووی تێ ده‌کهن .

زه‌ینه‌ل موراد بارزانی له سۆران و زۆر ناوچه‌ی کوردستان و ده‌روه‌ش به‌دوورینه تاییه‌ته‌کانی جلوه‌ری کوردی ده‌ناسریته‌وه، له مندالییه‌وه خه‌ونی ئه‌وه بوو بێته خاوه‌ن بازرگانیه‌کی گه‌وره، ساڵی ١٩٨٩ ده‌ستی پێ کرد، ئیسته گه‌پشتوه به‌خه‌ونه‌کی .

به‌و جلوه‌ریه‌که کوردیانه‌ی به‌سه‌لیقه‌ی خۆی له سه‌ر که‌له‌پووری کورده‌واری دروستی کردوون، به‌شداریی چهن‌دین پێشانگه‌ی جلوه‌ری کوردیه، ئیسته‌ش خه‌لک له پێگه و ئاستی جیاواز سه‌ردانی ده‌کهن .

و په‌نگی ئه‌و قوماشانه نمایش کراون که له دروستکردنی چۆره جیاوازه‌کانی جلوه‌ری کوردی به‌کار دین، به‌و قوماشانه‌شه‌وه که ده‌کرینه پشترین، سه‌ره‌رای کلاو، جه‌مه‌دانی، مشکی، پووشی، پوزه‌وانه، ته‌سبیح و خه‌نجه‌ری کوردی .

له‌باره‌ی ئه‌و بیانییه ناوداران‌شه‌وه که جلوه‌ری کوردیانه‌ی له‌کن به‌دوورین داوه، زه‌ینه‌ل قسه له زاری پۆزنامه‌نووسیکی فه‌ره‌نسی به‌ناوی ئه‌ناتۆل ده‌گه‌ریته‌وه که پتی گوتبوو پشتر ئاشنای فه‌ره‌نگ و مۆسیقای کوردی بووه، ئه‌م نه‌وۆزه‌ش جلوه‌ری کوردیی پۆشیوه و به‌شداریی له هه‌لکردنی ئاگری نه‌وۆزدا کردوه . هه‌روه‌ها ئه‌و گه‌نجه ئه‌میکیه‌ی فیری زمانی کوردی بووه و به‌ سووره ناسراوه، پتی گوتوه خۆشه‌ویستییه‌کی گه‌وره‌ی بۆ کوردستان و کولتوره‌کی هه‌یه، ده‌یه‌وئ به‌جلوه‌ری کوردیه‌وه هه‌موو کوردستان بگه‌ریت .

جگه له خه‌لکی کوردستان، پیاوانی بیانییه سه‌ردانی ده‌کهن بۆ دوورینی جلوه‌ری کوردی، زه‌ینه‌ل له‌م باره‌یه‌وه بۆ (گله‌ه‌ند) ده‌لێ "هه‌ست به‌دلخۆشی ده‌که‌م کاتیگ نه‌ته‌وه‌ی دیکه داوی دوورینی جلوه‌ری کوردی لێ ده‌کهن" .

هه‌روه‌ها باس له‌و پۆزگاره ده‌کات که گه‌نجی کورد له‌زۆر ده‌سه‌لاتی پزیمه‌کاندا، له سه‌ر پۆشینی جلوه‌ری کوردی له‌سیداره ده‌دان، که چی ئیسته خه‌لکی نه‌ته‌وه‌ی دیکه ناوچه‌که داوی دوورینی ئه‌و جلوه‌ریه‌که ده‌کهن .

ئه‌و به‌رگدووره باس له‌و گۆرانکاریانه ده‌کات که به‌سه‌ر شیوه‌ی جلوه‌ری کوردی هاتوه و پشکه‌وتوه، به‌لام دوویات له سه‌ر پاراستنی مۆرکه نه‌ته‌وه‌بیه‌یه‌کی جلوه‌ری کوردی ده‌کاته‌وه و ده‌لێ ئه‌و جلوه‌ریه‌که هیما‌ی کوردبوونه .

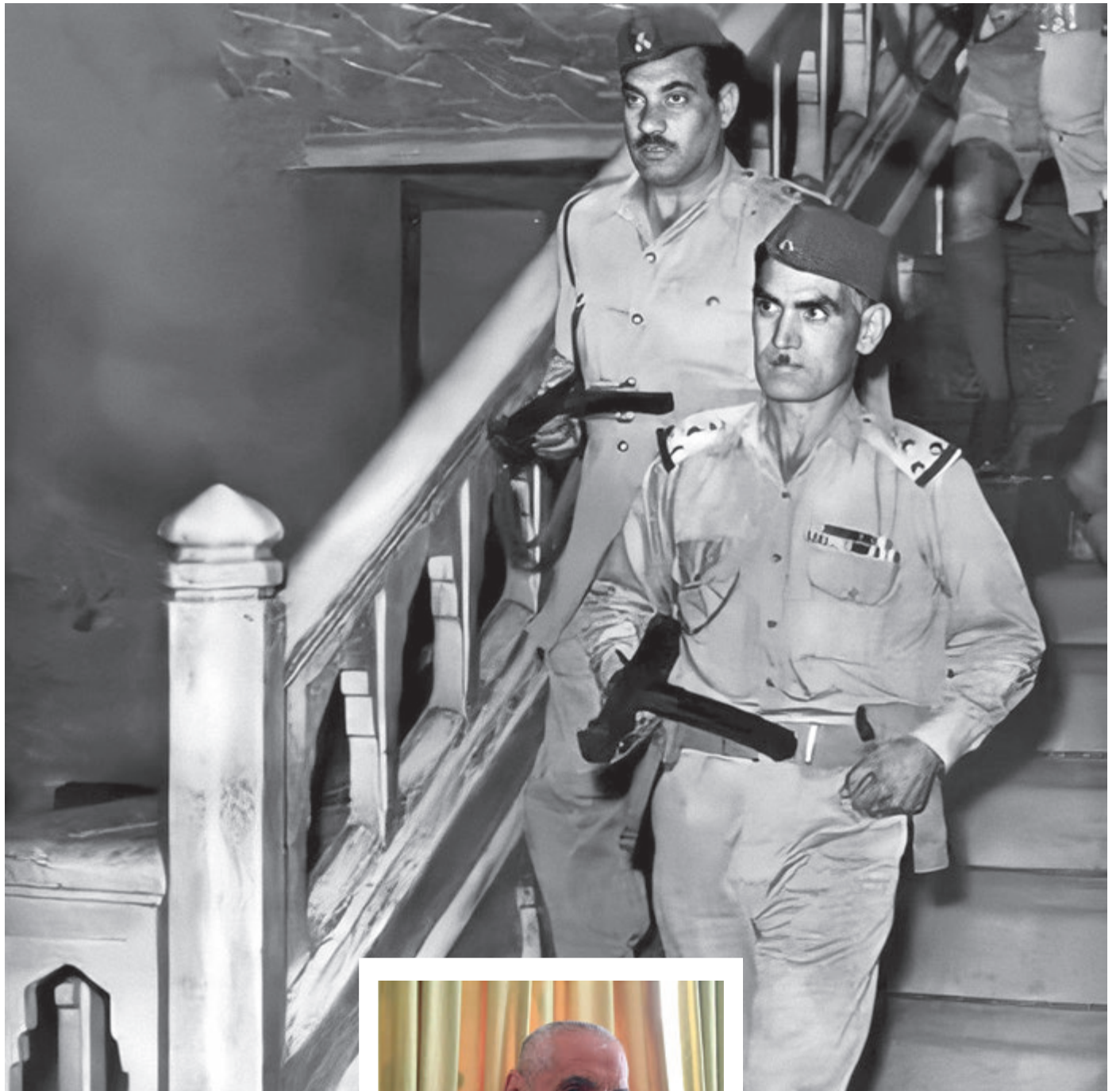
له نوکانه‌کی زه‌ینه‌ل خه‌یات، چهن‌دین چۆر



تابلۆیه‌کی هونهرمه‌ندی شیوه‌کاری کوردی جوو دانیال قه‌ساب

سەربازە ھەولێرییەكە لە زاری عەبدولكەرىم قاسم

”شۆرشم لۆ ئەو شەعبەى كرد“



عەبدولكەرىم قاسم و پاسەوانىكى

ھەژار مەجید

خەمى لە دەستدانى ھەشت منداڵ كارىگەرى گەورەيان لەسەر جێھێشتوو، چەند نەخۆشییەكى درێژخایەنى ھەبە، بەلام ھێشتا پووداوەكانى سەردەمى مەلىكى عىراقى لەبىر ماو، ئەو لە نزىكەو عەبدولكەرىم قاسمى بىنوو، بە فریادەرسى عىراقىيەكانى دەزانى بۆ بەرەنگارىبوونەوى سەتەم و نادادى.

سەردەمى سەربازى خۆى بۆ (گلگەند) دەگێرتتو، «ئەم زەمانى مەلىكى بەرگى عەسكەرىم لەبەر كرد، راتبەمان دىنارەك و نىو بوو، يەكەم جار ئەمەيان برە كەركوكن گۆتايان خۆتان حازر كەن سەبىن نەقر دەبن، نۆھەد كەس دەبووین بەس كورد، بەقبتارى ئەمەيان برە بەغداين، لەوێش چووینە مەسكەرى ئىچترى».

ئەو كاتە كە نازانى سالى چەند بوو، لە سەربازگەى H3 چاوى بە عەبدولكەرىم قاسم كەوتوو، ئەو بە زارى خۆى دەلى «پۆژەكى تازە سەورە كرابوو، ماری مەلىكى ھەموو كوژرابوو، ئەوئەندەمان زانى ئامر لىوايەكى خەركى سەلمانى، ھاوارى كرىدینى كەس نەجوولن، وەختەكى ھەلىكوپتەرەك ھاتە سەر مەسكەرى مە و نىشتەو، كە جەماعەت



سەلمان حاجى يوسف

ھاتنە خوارى دىتمان عەبدولكەرىم قاسم».

سەلمان حاجى يوسف باسى دۆخى ئەو ساتەى ناو سەربازگەكە دەكات، كە قەرەبالیقىيەكى زۆر دروست بوو، خۆنىكى گەرە ئامادە كراو بۆ عەبدولكەرىم قاسم و ھاوێكانى، دەلى ”ئەمەيان پىز كرد، عەبدولكەرىم قاسم ھات و لە دووسى مەتر دوورى مەن راووستا و قەسەى لۆ كرىن، دەلىگۆ ئەمەن شۆرشم لۆ ئەو شەعبەى كرىيە، لۆ قەبرى بابم نىيە، لۆ ئەو مە كرىيە مافى ئەو مىللەتەى وەرىگرم لە دەست زارمان“.

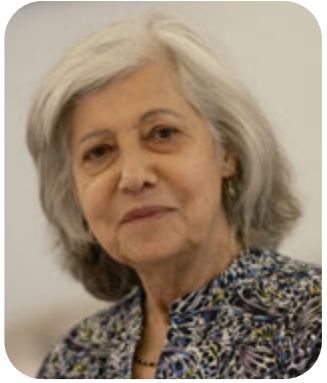
ئەو پىتى وایە كە عەبدولكەرىم قاسم سەركردەيەكى باش بوو بۆ عىراقىيەكان و دەلى «عەبدولكەرىم زۆر شتى گۆرى، پاشى سەورەكەى، داواى لە مەلا مستەفا بارزانى كرد لە پووسىاى بێتەو، ئەمە زۆرمان در پى خۆش بوو، داوین بەرگى عەسكەرىشى گۆرىن و راتبىشى لۆ كرىنە سى دىنار، دەشىگۆ ئاغا ئەو ھەموو گوندەى لە كئ بوو؟ يەللا بەسەر فەلاغان تەوزىع كەن، لۆين وەكى كوشتىيان زۆرم سوو لئ بۆ».

كۆنە سەرباز لە بىرى نەماو چ سالىك ھاوسەرگىرى كرىو، بەلام دەزانى كورە گەرەكەى سالى ۱۹۵۷ لەدايك بوو، بەداوى ئەویشدا سى كچ و ھەفت كورى دىكەيان بوو، بەلام ئىستە تەنھا سى كورى لە ژياندا ماون، منداڵەكانى دىكەى بە كورى گەرەشەو ھە كۆچى داووبىيان كرىو. داوى تەواوكردى خزمەتى سەربازى گەرەتەو گوندى خۆيان و دەستى بە جوتبارى كرىو، تەو تا ۱۹۷۵، داوى ئەو كە گوندەكەيان لەلاین پۆتى ئەوساى عىراقەو تىك درا، مالاكەى گواستەو ھەولێر و بوو فەرمانبەرى سەركاىتەى زانگوى سەلاخەدىن تا پۆزى خانەنشىبوونى.

عەبدولكەرىم قاسم (۱۹۱۴-۱۹۶۳) ئەفسەرىكى سەردەمى پادشایەتى و يەكەم سەركوھەزىيان و فەرماندەى گشتىي ھێزە چەكدارەكانى عىراق بوو لە داوى دەسەلاتى پادشایەتى. سالى ۱۹۳۲ چوو كۆلێزى سەربازى و لە ۱۹۳۴ دا بەپەلى لىواى دوو مەدرچوو، پەلە سەربازىيەكانى برى تا بوو بەفەرماندەى لىواى تۆزە.

لەگەل عەبدولسەلام عارف (سەركۆمارى پىشووترى عىراق ۱۹۶۳-۱۹۶۶) دا سەركرداىەتى شۆرشى ۱۴ تەموزى ۱۹۵۸ى كرد، دەسەلاتى پادشایەتىيان پووخت و كۆمارى عىراقىيان پاگەياندا. لەوساو بوو بەسەركوھەزىيان عىراق تا لە ھەشتى شوباتى ۱۹۶۳ بەسەسىيەكان كودەتايان بەسەردا كرد و گوللەباران كرا. ●

كوردستان



كوردستان موكرىانى

لایپەرەيەك لەو نووسىنانەى بۆ خۆم نووسىون

ھاوړپى رېگا

داوى چەند پۆزىكى دىكە لە فرۆكەخانەى مۆسكۆو بەرەو بەخدا بەرپى دەكەوم. ماوئى نىوان سالى ۱۹۷۲ - ۱۹۷۷ى ژيانم لەنىوان مۆسكۆ و لىنىنگراددا دەلىت چەند چركەيەك بوون، برووسكە ئاسا تىپەرىن.

بەر لەوئى پوو لە مۆسكۆ بەكەم، لە توانا، خواست و وىستى خۆم دلنابووم، جا برپارى چوونەدەرەو مە دا. ئەوئەند ئارەزووى تەواوكردى خۆئىنەم ھەبوو، ئەگەر دەرفەتىشم بۆ ھەلنەكەوتبا، دلنابووم، كە مەن دەرفەتىكم ھەر دەخولقاند. مالاوھەمان لەسەرەتادا لەگەل برپارەكەى مندا نەبوون، بەلام دواتر پۆزىيان لە برپارەكەم نا و بە خۆشەووستىيەو يارمەتییان دام و لە خۆ ئامادەكرىندا كارئاسانىيەكى زۆريان بۆ كردم.

لە ھەمان ماوئەدا لەپال نووسىنى تىزى دكتۆرا دەرفەتىكم بۆ ھەلگەوت، بۆ ئەوئى فەرھەنگىكى پووسى كوردى بۆ قوتابىيانى كورد داينم، ھەلەبەت بەھاوکارى كىدايتەنى مامۆستای زمانى پووسى و مېترۆخىنەى بەرپۆبەرى كۆلێزى زمان. فەرھەنگەكە ئىستە وا لەژێر چاپدايە.

دكتۆر قەناتى كوردۆ لەگەل ئەوئى سەربەرشتبارى تىزى دكتۆرام بوو، لە ھەمان كاتدا ئەركى پىداچوونەوئى فەرھەنگەكەى لەلاین دەزگەى چاپى زمانى پووسىيەو پى سىپىدرا. پۆفیسۆر كوردۆ زۆر شانازى بە مەن و بە دكتۆر مارف خەزەندەدار دەكرد، كە ھەردوو مەن خۆئىنگارى ئەو بووین و لە پال تىزى دكتۆرا ھەر يەكەمان بەرھەمىكى دىكەى زانستى پىشكىش بە نامەخانەى سۆفیتى دەكەين.

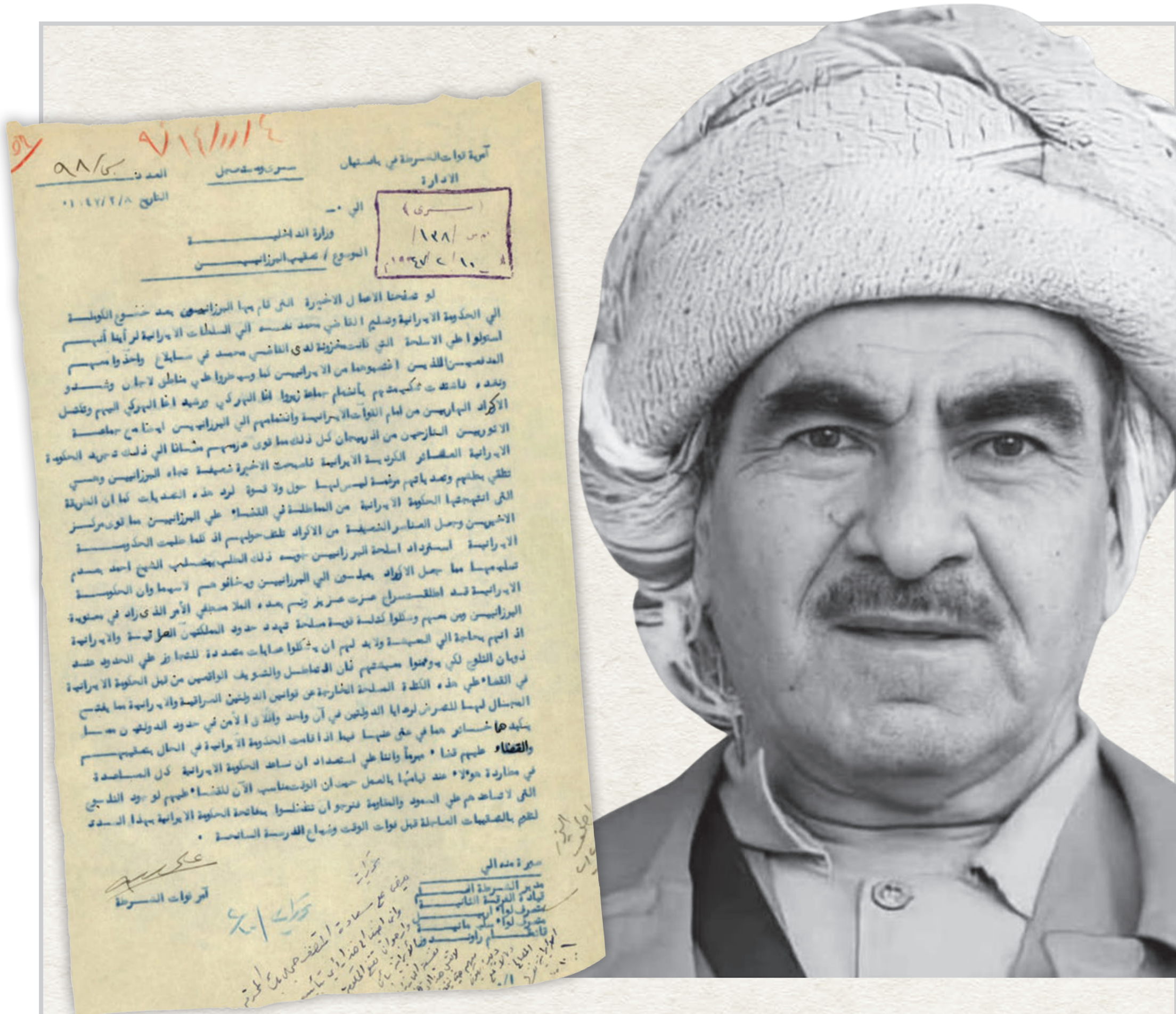
كە بۆ يەكەمجار لە فرۆكەخانەى بەخداو بەرەو مۆسكۆ بەرپۆبەتم نامىلكەى ھاویرىكم لەنىو جەنتەى دەستم دانابوو، ھەتا لەنىو فرۆكەدا بىخۆنىمەو. بۆ گەرەنەو مە كىتیبى (АГСТАН) Д (МОЙ ГАРМАТОВ Л) منى شاعىر و نووسەرى بەناوبانگى سۆفیتى (PACY) پەسوول گەمزاوتۆف لەگەل خۆمدا دەبەمە نىو فرۆكە.

مەن زۆر كەم كىتیب لە جارێك زىاتر دەخۆنىمەو، بەلام ئەم كىتیبەى پەسوول گەمزاوتۆف، ئەگەرچى تايبەت نىيە بە يەك بابەت، ھەروا لە نووسىندا پۆبەو ھىچ پۆبازىكى زانستى نەكردوو، كەچى ئەوئەند تەلىسمایيە، ھەر پەلكىشم دەكات، كە چەند جارێك بىخۆنىمەو و لى بىزار نەبم.

گەمزاوتۆف نىوى ولاتەكەى خۆى كرىو بە نىوئىشانى كىتیبەكەى. لە لاپەرە ۲۷ - ۲۹ى ئەم بەرھەمەيدا باسى ئەوئى كرىو، كە لەسەرەتادا نىوى بەرھەمەكەى (داغستان) بوو، بەلام وەزىرىك لە وەزىرەكان لەگەل ئەو نىوانەدا نەبوو، دواتر نىوئەكە كرا بە داغستانى مەن.

گەمزاوتۆف زۆر بەرپۆبەو باسى داىكى خۆى و داىكانى داغستان و بە خۆشەووستىيش لە خوشكە تاقانەكەى دەوئىت، بەلام ھىندىك وئەنى دىكەى لەبارەى ژن تىدايە، منى ئافەرەت ھەرگىز لەگەلیدا نىم، چونكە ھەلبەستراون.

گەمزاوتۆف لەم بەرھەمەيدا خاك، زمانى داىكى، زانا، ھونەرەمەند و... لای خۆئىنەر خۆشەووستىستەر دەكات. لەگەل باسكردنى ئەمۆدا گەشتىك پىدەكات، كە پرىيەتى لە پوودا، پەند، چىرۆك و بەسەرھات لە راپردووى كۆمەلى خۆى و ئەزموونى ژيانى و كۆلتوورى مۆفایەتى، گەمزاوتۆف لەم كەشكۆلەدا زۆر لىزانانە راپردو بە ئەمۆو گرىدەدات، ئەمانە ھەمووى واى لىكرىم، كە بەرھەمى بىرى گەمزاوتۆف تاكە ھاوړپى نىو فرۆكەكە بىت. ●



به‌لگه‌نامه‌یه‌ك ئاشكرای ده‌كات

بارزانی ئاشوورییه‌کانی پاراست

د. سنوور سه‌باح

به‌لگه‌نامه‌یه‌کی پۆلیسی عێراق ئاشكرای ده‌كات كه چۆن مه‌لا مسته‌فا بارزانی، ئاشوورییه‌یه‌هه‌لاتوو‌ه‌کانی له‌خۆ گرتوو‌ه و له‌هێزه‌ ئێرانییه‌کانی پاراستون.

به‌لگه‌نامه‌كه‌ پۆژی ٨/٢/١٩٤٧ به‌ نه‌ینی له‌لایه‌ن فه‌رمانده‌ی هێزه‌کانی پۆلیس له‌ باپشتیانه‌وه‌ دره‌چوو‌ه و بۆ وه‌زاره‌تی ناوه‌خۆی عێراقی نێردراوه‌.

دوای پوو‌خانی کۆماری کوردستان له‌ مه‌هاباد، مه‌لا مسته‌فا بارزانی له‌گه‌ڵ هێزه‌که‌ی و

ئاشوورییه‌کانی ئازهریایجان، له‌ ناوچه‌ شاخاوی و به‌فراوییه‌کانی لاجان، شێق و نه‌غه‌ده‌ بلاو بوونه‌وه‌.

ئهو ئاشوورییه‌کان به‌هۆی زه‌بروژنه‌گی ده‌سه‌لاتداران و سوپای ئێران هه‌لاتبوون، پوو‌یان له‌ ناوچه‌کانی ژێر ده‌سه‌لاتی کۆماری کوردستان کردبوو، دوای پوو‌خانی کۆمار، بۆ پاراستنی خۆیان، په‌نایان بۆ مه‌لا مسته‌فا بارزانی و هێزه‌که‌ی برد، ئه‌ویش ئه‌وانی پاراست و له‌خۆی گرتن.

وه‌ك له‌ به‌لگه‌نامه‌که‌دا ده‌رده‌که‌وه‌، پۆلیس داوای له‌ وه‌زاره‌تی ناوه‌خۆی عێراق کردوو‌ه

ئاماده‌یی لایه‌نی عێراقی بۆ هاوکاریکردنی هێزه‌ ئێرانییه‌کان له‌ هێرشکردنه‌ سه‌ر هێزه‌کانی بارزانی و له‌ناویردنیان نیشان بدا.

پۆلیسی ئه‌و کاتی عێراق ئاماژه‌ی به‌وه‌ کردوو‌ه، کۆبوونه‌وه‌ی هێزه‌ کوردییه‌کان و ئه‌و کۆمه‌له‌ ئاشوورییه‌کانی له‌ ئازهریایجان هه‌لاتوون و په‌نایان بۆ هێزه‌که‌ی بارزانی بردوو‌ه، بووه‌ته‌ هۆی به‌هێزبوونی هێزه‌که‌ی بارزانی و ده‌سه‌لاتدارانی ئێران خۆیان له‌ پوو‌یه‌پوو‌یوه‌وه‌یان ده‌بووێرن.

له‌ به‌لگه‌نامه‌که‌دا پۆلیس ترسی ئه‌وه‌ی نیشان داوه‌، که‌ ئه‌گه‌ر وه‌رزی سه‌رما و به‌سته‌که‌ک نه‌مێنێت، ئه‌وا هێزه‌که‌ی بارزانی له‌سه‌ر سنووری

نێوان عێراق و ئێران کۆنترۆل ناکرێت، بۆیه‌ داوای کردوو‌ه هێزه‌کانی هه‌ردوو وڵاتی ئێران و عێراق له‌ شه‌پ دژی بارزانی له‌سه‌ر سنوور، هاوکاری و هه‌ماهه‌نگی بکه‌ن.

کۆماری کوردستان له‌ کانوونی دووه‌می ١٩٤٦ له‌ شاری مه‌هاباد به‌سه‌رکایه‌تیی پێشه‌وا قازی محه‌مه‌د راگه‌یه‌ندرا و بارزانی نهمر سوپاسالاری ئه‌و کۆماره‌ بوو.

ئه‌گه‌رچی کۆماری کوردستان له‌ پۆژه‌لاتی کوردستان دروست بوو، به‌لام بارزانی به‌خۆی و هێزه‌که‌یه‌وه‌ له‌گه‌ڵ هه‌موو دڵسۆزانی دیکه‌ی کورد، خۆیان به‌ به‌شیک له‌ کۆماره‌ زانی.



خانووہکانی ھولیر بہ زہری قامچی دروست کراون

●● جاران لہ ھولیر، بۆ خانوو و تھلری تۆکمہبند کھریوچ بہ کار ھینراوہ، بہگشتی لہ دھشتایی خشتہقوری وشکرارو، لہ چپاش بہردی رھقن. لہو میژووہ کہمنوسراوہیہ، سھدان و لہوانہیہ ھزاران وھستاکاری بیناساز، ناوہدانیان بۆ بنیات ناوہ. لیژہ بہ پرس و جاب وھستایہکی بیناکار دیتہ دوان، تیتدا چھندانیک لایہنی پیشہکھی خۆی و کھرہستہی ئہو کات بہرچاو دھکات. ●●

عہباس عہدوللا یوسف

نورہدین سالح سھلیم لہدایکبوی سالی ۱۹۲۷ی پیرہ قھلات، ھەر لہ سھرتای لاوھتیدا لہ بیناکاری نیشی کردوہ، لہو کارہی ھنگاو پھی ھنگاو، توانایی و شارہزاییی پھیدا کردوہ تا بووہتہ وھستا.

یادگی پپ سھربوردی عہمہلایہتی بہکورتی دھگرتہوہ کہ لہ سھردمی پاشایہتی (مہلکبیت) و تا درنہگی پاشتر، عہمہلایہتی قورکاریان پپ دھگوت. باسی کاتی نیش و کرتی پوزانہی دھکا و دھلن لہ پوزھلآتہوہ تا پش پوزاوا، عہمہلہ (کرتیکار) یھک پالی وھردہگرت، کہ یھکسانہی چوار درھمہ، ھەر درھمہ پھنجا فلسہ. ئہو وھختہ درتژہ، دوو پشوی تیدایہ یھک چیشتانان کہ کورتماوہیہ، دوو نیوہپویان کہ درتژماوہیہ.

وھستا نورہدین دھگرتہوہ "ھرزہکار بووم، سھرتا بہ واسیتہی خزمیک، بردمیانہ قورکاری، پاشتر چوست و چاپوکی خۆم نیشکی بہردہوامی پپ دام سھرکاریک (مواقیب) داندراو، بہلانیگاہیک دھمدیت، بہ شیوہی قامچی جھمدانی خۆی لوول دھدات و چھگلیکی خستہ ناو لچکیک، تۆپہلی کرد و توند بہستایوہ، ئہوہ بۆ ئہوہیہ تا لہ پشتی ئہو قورکارانہ بڈا، کہ بہسستی نیش دھکھن."

وھستا لہ پۆخ دیوارہ و بہ دھنگی بڈند ھاوار دھکا: دہی کورم قور بیئہ دہی رسقی خۆت حلال کہ، کہ بڈندیی دھگیشتہ بہزئیک، وھستا لہسەر دیوارہ و

بہدھنگی بیسترو و لہسہریک، دھگرت: کھریوچ پپ. ساغہ پپ. نیمہ (نیوہ) پپ. کرتیکاریکی کہلہگت دھیدا دھستی وھستا، کہ دیوار بڈندتر دھبوو، لہ جیاتیی (پپ) وھسی (باوئ) دھگوت، وانا بۆم ھلڈہ: ساغہ باوئ، نیمہ باوئ.

لہ وھستاکانی ئہو سھردہم، ناوی ھندیکم لہ بیر ماوہ، وھستا ئہمہد قھلاتی، وھستا عہدوللا چپچۆ، وھستا شہاب و وھستا عہدوللا کہتۆ.

دیواری خانووی ناو شار، لہو گہرہکانی دھریوہری قھلات، بہ کھریوچ و قور دروست دھکران، بۆ ھندہ خانوو بہمہبستی قامبوون، گتچ و خۆل یان قسل و خۆلیان تیکہل دھکرد و بہ ناو دھیانگرتہوہ، ئہو کہ رھق دھبوو، وھک چیمہنتۆ لی دھہات. ئہم قسلہش بہم شیوہیہ دھہاتہ بہرہم، جۆرہ بہردیکیان لہناو کوورہ دھسوتاند، ئینجا پاش گھرمبوونیک لہ رادہبدر، ناویان پیدد دھکرد، قرچہقرچی لیوہ دھہات و دھبوو بہ قسل.

لہ بارہی کھریوچوہ، وھستا نورہدین دھلن کھریوچی باقرتہ بہناویانگ بوو ھەر لہ زھمانی عوسمانلییہوہ ھہبوو، چوارگوشہی ۳۰ X ۳۰سم یان کھمیک زیاترہ، لہ خانوو و کۆشکی دھولمہندان بہکار دھہات، زھمینہی ژور و حوشہی پپ کھریوچپۆش دھکرا.

بہر لہ ھاتنی لۆری و تانکەر و بہرمیلی گھورہ، ناویان بہ (کەر و پاوہ) لہ کارزئیک نرک بازار پپ دھکرا. پاوہ لہ مووسل دروست دھکرا، جووت

مشہمایہکہ و ناوہلین نییہ، ھردوو تای وھک یھک و خواروہی ئہملا و ئہولای دوو لوولہی بچوکی ھہیہ، بۆ بہتالکردنی ناو بہ پپی پیویست.

لہ باسی کوورہشہوہ، وھستا نورہدین سھرخجی ھاتہ سہر زار، کھریوچیکہ و لہناو کوورہ زۆر گھرم دادئ، بہ پلہی سوتان لہگہلی مہیلہ و خوار دہبی، رھنگی نہ سۆرہ نہ سپیہ، لہ ھموو کھریوچچک رھقتہ، بۆ ناو فرنی دادندرئ، بۆ دیکڑاتی ناو مال بہکار دئ.

ھندہ خانوو ھہبوو لہ قھلات و گہرہکی تھجیل، لہ ھۆدھیک یان دووان، لہسەر دیوار لہ بڈندی و بہدرتژیی (۱ تا ۳) و بہ پانیی ۲۰ یان ۳۰سم، لہ خوار بنمچ رھفکھیان دروست دھکرد، بۆ جوانی و سھرنجراکتشہی میوان، فھخفوری و شووشواتی بہنہخشی لہسەر دادنرا، ئہم بہر لہ پھیدابونی تھلہقریونہ. تاکچہ (ھندیک دھلن تاخچہ) دیاردہیہکی کھمبلاوہ و لہ خانووی کھریوچ ھہبوو، لہ خانووی خشت نییہ.

ھہروہا نۆشہمہ ھہبوو، لہ باتیی سہبہی کۆنریت، کہ بہگھرمای ھاوینان داخ دھبوو، کھریوچی حاجی قادریان دھھینا، وھستاش لہناو حوشہ و ژور توند پای دھخست، بہ ناو دھیانرشدن تا فینکاتی بڈاتہ شوینکہ.

لہ سھردمی عہدولکھریم قاسم (۱۹۱۴ - ۱۹۶۳)، وھستا نورہدین بہشارہزاییکی تھواو لہ کرتیکارہوہ دھبئ بہ وھستا، لہبارہی چۆنیہتی کار لہ ژیر دھسہلانی

جمہوریہت دھلن ماوہی نیشکردن کھم کرایوہ، لہ ۱۱ کاتژمیرہوہ بۆ ۸ کارژمیر، نیقابہی کرتیکاران دامہزرا و سہلامہتی کار و کرتیکار تا پادہیک دابین کرا.

لہ ھولیر خانووی دوو نھومی زیادی دھکرد، بہ ژمارہیہکی زۆر کھم خانووی سئ نھومییش دروست دھکران. جگہ لہ قورکاری جۆرہکانی تری نیش فراوانتر بوون، وھک سپیکاری و سواقکاری و لہبخاری، بۆ بان و بنمچ لہ جیاتیی کاریتہی دار شیلمانی ناسن دادنرا، کہ نیوانیان بہ کھریوچ و گھچ چاتی دھکرا، پپم وایہ (چاتی) لہ فہرہنگ تۆمار نھکراوہ و بۆ زارواوی بیناکاری پیویستہ.

عہسرنیک لہ چھنارہی دانیشتن لہ (چایخانہی مھچکۆ)، کہ تھواو بیتاقہت و پپ نیش بوو، ویستم خۆی و خۆم بشادین و پۆزانیک خۆشی سھردمی نووکاری بگرتہوہ، لہبارہی قورکارییوہ وھستا نورہدین دھلن لہ ھاوینیک گھرمی پپ ناوی سارد، لہگہل پیرہ وھستایک نیشمان دھکرد، لہ پشوی نیوہپۆ خۆی و چھکوچی بہر پانہقایشی پشتی، چوہ ناوہدھسخانہیہکی بہتالکھکراو، لہ بیری چووبوو کہ قایشی کردوہ چھکوچی لہ کھوتہ ناو گوو، دھری ھینا و ئیمہی قورکار لہ خۆلمان وھردا و خستمانہ بہر تیشکی ھہتاو، زوو ھیشک بوو جا بۆیمان خاوتن کردوہ، تا بہرہبری دھسہلگرتن لہ نیش، ھەر بہگالتہی (چھکوچ بہ گوو) ئیمہی عہمہلہ بۆ ھہستہکردن بہماندویی و پھاندنہوہی بیزاری لہ گھرمی و ئارہقہ، بہ وسکتی سوعبہتمان ھەر ئہو چھکوچہ بوو. ●



وتہ: عومہر عہدولہزاق

دیمہنیک خانووہکانی گہرہکی خانہقا

شهوڤی زکوردی بېر



عبدالره‌حمان فەرهادی

ئاوایه ژيانی رۆژانه‌مان!

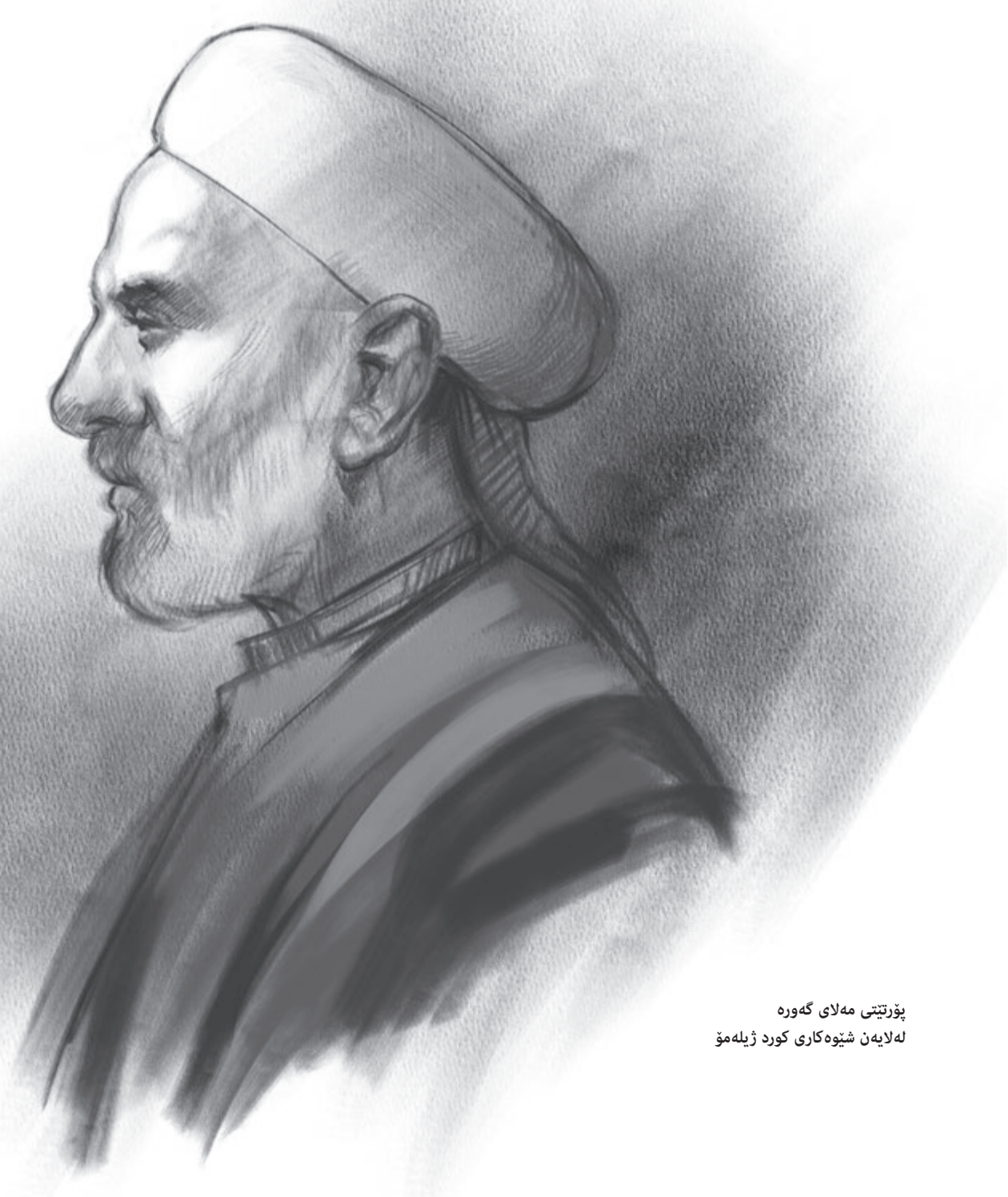
سهرده‌میکی چهنده پیتشکه‌وتوی دنیا‌یه! که تیایدا مرۆف جگه له جه‌سته‌ی، به گشتی له پووی می‌شک و ده‌روونیشه‌وه ماندوو، که چی هه‌ست ده‌که‌ین که‌سانیک له هه‌ندیک لایه‌ن نه‌ک هه‌مووی! زیاتر له سهرده‌مانی بووری، بایه‌خ به تهن‌دروستی خۆیان ده‌ده‌ن، پۆژانه ده‌بینین زۆر هه‌ن ده‌وه‌ریشین، که چی له‌ولایشه‌وه هه‌ست ده‌که‌ین زۆریه‌ی گه‌نجانمان، که‌متر بایه‌خ به‌جۆری خۆراک و ژمه‌کان ده‌ده‌ن، له خواردنه‌وه‌ی گازاوه‌ شهربه‌ت و شیرنه‌مه‌نی، پۆنی هایدروژینا‌خناو و خواردنه‌ خیرا به‌رده‌سته‌کان زۆرخۆرن!

که‌من ئه‌وانه‌ی ژمه‌کانیان خواردنی سروشتی تی‌دا بی‌ت، زۆریش له جوامیر و به‌ته‌مه‌نه‌کان هه‌ن ژمه‌کانیان رووه‌کی سروشتیه. ئه‌گه‌رچی خه‌لکیکی زۆریش هه‌ن خه‌ریکی بایه‌خدا‌ن به‌ به‌ده‌ن، که چی پۆشنبیری خواردن لای زۆریه‌ی ئه‌وانیش کز و لاوازه.

چیپۆکیکی خۆم، وه‌ک زۆریه‌ی چیپۆکه‌کانی ترم، بۆ خۆم هه‌له‌ب‌ستاوه، زۆرجار که بۆ براده‌رانم گێراوه‌ته‌وه، تیایاندا بووه به‌زه‌یی پێم هاتوه‌ته‌وه! که چی ئه‌وه‌ی باسی ده‌که‌م سه‌رهاته‌چیپۆکی زۆریه‌ی هه‌ره زۆری دایک و باوکه‌ ماندوو و خانه‌واده‌کانی کۆمه‌لگه‌ی ئێمه‌یه!

نیوه‌پۆ گه‌یشتمه‌وه ماله‌وه، خانه‌که به‌کفته‌ی سۆر رازابوووه که لای من به‌کێکه له خواردنه‌ نایابه‌کان، بینیم مندا‌له‌کانم لالوتن، توم‌ه‌ز حه‌زبان لێی نییه، ناچار له‌سه‌ر داوای خۆیان ترومبێله‌که‌م به‌گه‌ر خسته‌وه و چووم فه‌لافلم بۆ هانین.

سه‌به‌ینه‌ی یه‌کشه‌مه‌ه، به‌ر له‌وه‌ی بچه‌ دوام، دایکیان گو‌تی: یاپراخ لێ ده‌نیم. من زانیم نا‌یخۆن! سه‌عات یازده‌ بوو، زه‌نگیان بۆ لێ دام و داوایان کرد له‌گه‌ل خۆم پیتزایان بۆ ببه‌مه‌وه، ئه‌وه‌شم کرد. دووشه‌مه سه‌عات یه‌ک گه‌یشتمه‌وه ماله‌وه، جلی ماله‌وه‌م کرده به‌ر، چوومه‌ مه‌ته‌به‌ق، بینیم نيسک و شفته‌ مابوووه، شتاقیان ده‌میان نه‌گه‌یان‌دبوو، ناچار چاکیت و پانتۆله‌که‌م کرده‌وه به‌ر، چووم له‌حم بیلعه‌جینم بۆ کرین. سێشه‌مه به‌داوای خۆیان و بیزار له خواردنی ماله‌وه، له گه‌سخانه‌یه‌کی ئیسکان سه‌نده‌ویجم بۆ هه‌تانه‌وه. چوارشه‌مه هه‌ر به‌داوای خۆیان، ده‌وه‌تی رېستوران‌تیککی سه‌ر سه‌تمه‌تریم کردن، پێچه‌وانه‌ی خۆم زۆریان حه‌ز له رېستوران‌تانه. پێنجشه‌مه ساوار به‌گه‌زشتی قازمان هه‌بوو که قه‌ت دل‌یان بۆی ناچن، چاوه‌نۆر بوون تا دایکیان فینگه‌ری بۆ ساز و ئاماده‌ کردن. هه‌ینی، دره‌نگ له‌ خه‌و رابووم، ئه‌وان خه‌وتبوون، به‌ر له‌وه‌ی بچه‌ ده‌ره‌وه داوام کرد داندۆکم بۆ لێ نین، سه‌عات نزیکي دوازده‌ بوو گه‌یشتمه‌وه ماله‌وه، بۆنی داندۆک منی سه‌رسام و ئه‌وانی دپۆنگ کردبوو، به‌داوای دایکیان و حه‌زی خۆیان، ناردمیانه‌ فاست فوودیک تا هه‌مه‌به‌رگه‌ریان بۆ بکرم، ئه‌وه‌شم کرد! که گه‌یشتمه‌وه ماله‌وه، بینیمان هه‌مه‌به‌رگه‌ر مایۆنیزی تێدایه، نه‌یان‌خوارد و ناردمیانه‌وه بۆیان به‌ هیی بێ مایۆنیز بگۆرم. به‌و جومعه‌ی مو‌بارکه‌ زۆر ماندوو بووم! که نزیکي ماله‌وه بوومه‌وه بینیم نوێزکه‌رانی جومعه له‌ مرگه‌وت ده‌هاتنه‌ ده‌ره‌وه، منیش نوێزی خوتبه‌م چووم!



پۆرتیتی مه‌لای گه‌وره له‌لایه‌ن شیوه‌کاری کورد ژيله‌مۆ

مه‌لای گه‌وره‌ی کۆیه

له 1919 یه‌که‌م (هوجه‌)ی به‌ زمانی کوردی نووسیوه

سالم سه‌لمان کۆبه‌چی

مه‌لای گه‌وره‌ی کۆیه یه‌کێ له‌و زانا گه‌ورانه‌ی کورده‌ که جی‌ی شانازی ته‌واوی نه‌ته‌وه‌که‌مانه‌ و پوونا‌کبیریکی پیتشکه‌وتنخواز و مرۆفیکي مه‌زن بوو، له زۆر بو‌اردا شاره‌زایی ته‌واوی هه‌بووه، ئه‌م پۆشنبیره‌ مه‌زنه‌ له‌و سهرده‌مه‌ تاریکه‌ی که تیایدا ژیاوه، کاری بۆ پۆشنبیری و کولتور و تازه‌گه‌ری کوردی کردوو، به‌تایبه‌ت له‌باره‌ی پرسى ژن و ئازادى و خۆنده‌وارى.

مه‌لای گه‌وره یه‌که‌م که‌س بووه بۆ هاندانی خۆندن که‌که‌ی له‌گه‌ل کورانداناردووته‌ به‌ر خۆندن، جیا له‌ بابته‌ی شیع‌ر و ته‌فسیر، چه‌ندین به‌ره‌می پێ بایه‌خى بۆ به‌جێ هه‌شتووین، سه‌رباری کارکردنی وه‌ک قازیبی شه‌رعی له‌ دادگه‌ی کۆیه، که لێره باسی ئه‌و بابته‌ ده‌که‌ین و ئه‌و لایه‌نه‌ی ژيانى مامۆستای پایه‌ به‌رز ده‌خه‌ینه‌ پوو.

کاتیک له‌ سالى ١٩١٩ به‌پێی ئه‌و به‌لگه‌نامانه‌ی له‌ دادگه‌ی کۆیه پارێزراون به‌شیوه‌یه‌کی فره‌می

قازیبی شه‌رعی دادگه‌ی کۆیه بووه، تاوه‌کو سالى ١٩٢٨، هه‌موو به‌لگه‌کان له‌ دادگه‌ی کۆیه ماون و به‌ مۆری مه‌لای گه‌وره پارێزراون، که له‌سه‌ر هه‌موویان نووسراوه (حاکم شرع، ملا محمد افندی ابن ملا عبدالله الجلی، مه‌لای گه‌وره)، ئه‌و یه‌که‌م که‌س بووه له‌ دووی نیسانی ١٩١٩ یه‌که‌م هوجه‌ی به‌ زمانی کوردی نووسیوه و له‌ یه‌که‌م پۆژی ده‌سته‌به‌کاربوونیشی وه‌ک قازیبی شه‌رعی له‌ دادگه‌ی کۆیه بپاری ده‌رکردوو که بپارێه‌کان و نووسراوه‌کان به‌ زمانی شیرینی کوردی بن، ته‌نیا له‌ سالى ١٩١٩دا، (٢٨) دانه هوجه‌ی به‌زمانی کوردی نووسیوه، له‌ تۆماری ژماره ٢١ و ئه‌وانی تریش به‌ فارسی نووسراون.

له‌ سالى ١٩٢٠ تاوه‌کو ١٩٢٦، ژماره‌ی دوا شه‌رعییه‌کان و هوجه‌کان ١٦٧ دانه‌یه، ٤٢ دانه به‌زمانی فارسی نووسراون و له‌ سالى ١٩٢٥ له‌ ژماره ٤٢ - ٥٦، گه‌شتی به‌زمانی کوردی نووسراون، ته‌نیا ژماره (٥٢) و (٥٤) به‌ زمانی تورکی نووسراون، له

١. یه‌کێک له‌و بپارێهانه‌ له‌باره‌ی کچیکه‌ به‌ناوی (شمانه‌ ئه‌بره‌هه)، به‌ ره‌گه‌ز مه‌سیحی خه‌لکی گوندی هه‌رمۆته بووه، به‌مه‌به‌ستی موسولمانبوونی په‌ناى بۆ دادگه‌ هه‌تانه‌وه، که مامۆستای گه‌وره به‌کوردی بپارێه‌که‌ی نووسیوه. له‌ به‌لگه‌نامه‌که‌دا نووسراوه به‌بێ زۆرلیکردن ئه‌م کچه‌ هاتوو بۆ دادگه‌ی شه‌رعی کۆیه، داوا ده‌کات له‌و دینه‌ی له‌سه‌ری بووه که دینی (عیسه‌وی)یه‌ بپه‌ته‌ سه‌ر دینی ئیسلامه‌تی و پاش موسولمانبوونی بپاری داوه‌ به‌گۆرینی ناوه‌که‌ی بۆ (فه‌قی په‌حمه).

٢. پیاویکی جوو بژۆیبی خه‌زانه‌که‌ی نادات، خه‌زانه‌که‌ی په‌نا بۆ دادگه‌ ده‌یات و سکالا ده‌نووسیت، قازیبش که ئه‌و کات مه‌لای گه‌وره بووه، نامه‌یه‌ک بۆ ئه‌نجومه‌نی جووه‌کان ده‌نێرێ و رای ئه‌وانی وه‌رگرتوو، بۆ ئه‌وه‌ی له‌ژێر پۆشنایی ئابنی یه‌هودیدا دادگه‌ بپاری خۆی بدات.

بشنڤڤ



گوران سه‌باح

گوته‌گوته
به‌لاش

ده‌با دهمه‌ته‌قی (دیبه‌یت) له‌سەر ئه‌وه بکریت ئاخۆ پۆلی ئاین چیه له‌سەر پرۆسه‌ی دروستکردنی ده‌وله‌تی کوردی. یان، کورد چۆن بتوانن وه‌ک عاره‌ب ئاین له‌ به‌رزه‌وه‌ندی نه‌ته‌وه‌یی خۆی به‌کار بێنیت؟ یان، ئایا پێویستمان به‌وه‌زاره‌تی نه‌وقاف و کاروباری ئاینی هه‌یه؟ یان، پرسی کورد پرسیکی نه‌ته‌وه‌یییه، ئاینی نییه، ئه‌دی بۆچی ئه‌وه‌ هه‌موو بزافه‌ ئیسلامیه‌یی خۆیان کردیته‌ خاوه‌نی پرسی کورد؟ ئه‌مانه‌ و ده‌یان باب‌ه‌تی دیکه‌ هه‌ن شایه‌نی دیبه‌یتن.

کوردستان پێویستی به‌دهمه‌ته‌قیی چهند سه‌عاتی نییه‌ له‌سەر غه‌زه‌ و حه‌ماس و ئیسرائیل و کێشه‌ی نیوانیان. دهمه‌ته‌قیی بێ مانا و ئاست نزم

له‌ دهمه‌ته‌قییه‌که‌ خراپتر پرسیاره‌کان بوون، له‌وانیش خراپتر جوولاندنی هه‌ستی خه‌لکی ناوشیار و خاقلاندنیان بوو.

ئو سێ سه‌عاته‌ چهند وزه‌ و کات و پارهی تیچووه‌؟ هه‌مووی به‌هه‌در چوو. ئه‌وه‌ هه‌موو به‌هه‌درانی پارهی و وزه‌ و کاته‌ له‌ شتی بێ مانا و زیانبه‌خش.

بیانییه‌کی هاوڕێم هه‌یه، هه‌موو جار پێم ده‌ڵێ "ئیه‌ خه‌بیرن له‌ به‌هه‌درانی پارهی و پيسکردنی ولاته‌که‌تان".

وه‌ره‌ دهمه‌ته‌قیی بکه‌ له‌سەر وشیاریی تاکي کورد، هه‌ستی به‌رپرسیاره‌تی تاکي کورد به‌رانبه‌ر به‌ خاک و سه‌روه‌ری. دهمه‌ته‌قیی بکه‌ له‌سەر ئاسایشی خۆراک و وشیاریی به‌کارهێنانی ئاو. ده‌یان به‌رنامه‌ بکه‌ له‌سەر که‌رتی گه‌شتیاری و وشیاریی پاراستنی ژینگه‌ و خاوینراگرتنی سه‌یرانگه‌کان. گه‌وره‌ترین هه‌له‌ی میدیای کوردی ئه‌وه‌یه‌ بلندگۆی داوه‌ته‌ ده‌ست بزافه‌ ئیسلامیه‌یی‌کان له‌ پێناوی به‌رزکردنه‌وه‌ی قیو و لایک. هه‌رچی چه‌رچی و په‌رچی هه‌یه‌ به‌ئاسانی له‌سەر شاشه‌ گۆته‌گۆته‌ ده‌که‌ن له‌سەر باب‌ه‌تی لایه‌لا.

ئه‌وه‌ که‌نگی ئیشی میدیای کوردی، پۆشنییر، سیاسی و پۆژنامه‌نووسی کوردستانه‌ بیسه‌لمینین شه‌پی غه‌زه‌ خه‌تای کێ بوو؟ ئه‌ی هاوار، چۆن بیر ده‌که‌نه‌وه‌ و بیر له‌ چی ده‌که‌نه‌وه‌؟ ئه‌رئ بۆ هێنده‌ تینووی شه‌ره‌ که‌و، شه‌ره‌ سه‌، شه‌ره‌ که‌له‌باب و شه‌ره‌ مرۆفان؟

یانی چی، دوو مرۆفی گۆیا به‌ ئه‌زمون دینه‌ سه‌ر شاشه‌ و به‌گۆیه‌کدا ده‌چنه‌وه‌ له‌سه‌ر باب‌ه‌تی، دوور و نزیک، پێوه‌ندی به‌ کوردستانه‌وه‌ نییه‌؟ دوا‌ی ئه‌وه‌ هه‌موو ئه‌زمونی کارکردنه‌ له‌ میدیا، توخوا ئه‌وه‌یه‌ داھێنان و کاری باش؟ په‌نگه‌ پێتان وابیت دیبه‌یتیکی موهمتان کردووه، له‌ پێناو به‌رزکردنه‌وه‌ی قیو دوو مرۆف پێک وه‌دنه‌ن و خه‌لک بۆ شتی بێ مانا به‌لاریدا ده‌بن. ●

زانکۆیه‌کی ئەمریکی: دهشتی هه‌ولێر چترترین ناوچه‌ی شوینه‌واری روژه‌لاته

محهمه‌د له‌شکری

له‌م سالانه‌ی دوایدا پرۆژه‌یه‌کی شوینه‌واری گرینگ له‌ دهشتی هه‌ولێر جێبه‌جێ کرا به‌ناوی (Erbil Plain Archaeological Survey) که‌ پرۆژه‌یه‌کی زانکۆی هه‌ولێر له‌ هه‌ولێر به‌ پێوه‌به‌رایه‌تی شوینه‌واری هه‌ولێر، بۆ پوویستی شوینه‌واری ده‌شته‌کانی سنووری هه‌ولێر.

ئهم پرۆژه‌یه‌ له‌ سالێ (٢٠١٢)دا به‌کام وه‌زی کاری مه‌یدانی خۆی ئه‌نجام دا و تا ئێسته‌ش به‌رده‌وامه‌، ئامانجی پرۆژه‌که‌ بریتییه‌ له‌ نه‌خشه‌کێشانی ته‌واوی ژینگه‌ شوینه‌وارییه‌کانی هه‌ولێر، لیکۆلینه‌وه‌ له‌ ژینگه‌ سروشتیه‌که‌ی دهشتی هه‌ولێر وه‌ک خۆیندنه‌وه‌ی پێڕه‌وی ئاو و سه‌رچاوه‌کانی ئاودێری به‌تایبه‌ت کارێز،

به‌کارهێنانی خاک.

پرۆژه‌که‌ لیکۆلینه‌وه‌ش له‌ مێژوو و شوێزی نشینگه‌ له‌ دهشتی هه‌ولێر ده‌کات به‌جێه‌خترکردنه‌وه‌ له‌ پێگه‌ی گه‌ران و پشکنین بۆ دیاریکردنی سه‌رده‌می نشینگه‌کان له‌ چاخی به‌ردینی نوێه‌ (به‌ر له‌ ١٠,٠٠٠ سال) تا ئێسته‌.

پرۆژه‌که‌ ٣٢٠٠ کم له‌ ده‌وری شاری هه‌ولێر وه‌ کاری پوویستی ده‌کات له‌ باکووری پۆژئاوا زێی گه‌وره‌ و زێی بچوک ده‌گه‌یه‌نن به‌یه‌ک، له‌ شارۆچکه‌ی پردێ (ئالتون کۆپری) به‌شی باشووری پۆژئاوا که‌ به‌ زورگه‌زراو ناسراوه‌ که‌وا دهشتی هه‌ولێر له‌ دهشتی مه‌خموور جیا ده‌کاته‌وه‌، سنووری باکووری پۆژه‌لاتی به‌ستی به‌ستۆپه‌یه، هه‌روه‌ها به‌ستی شه‌رغه‌ ده‌بیته‌

سنووری پۆژه‌لاتی، له‌ میانی چهند وه‌رزیک کارکردن تاکو ئێسته‌ (١٠٠٠) پێگه‌ی شوینه‌واری تۆمار کراوه، له‌وانه‌ له‌ هه‌ر ٣ کم ٢ پێگه‌یه‌کی شوینه‌واری هه‌یه، له‌م پوه‌وه‌ دهشتی هه‌ولێر به‌چترترین ناوچه‌ داده‌ندریته‌ له‌ ته‌واوی پۆژه‌لاتی ناوه‌راست و میزۆپۆتامیا، ئه‌مه‌ش به‌هۆی چریی ئه‌وه‌ هه‌موو پێگه‌ شوینه‌وارییه‌نه‌.

کوئترین پێگه‌ی شوینه‌واری دهشتی هه‌ولێر ته‌مه‌نی ٧٥٠٠ سال پێش زاینه‌ واته‌ ٩٥٠٠ سال پێش ئێسته‌، پێ ده‌چێ زۆر له‌وه‌ش کوئتر هه‌بیت، به‌لام به‌هۆی گه‌شه‌ی شاری هه‌ولێر وه‌ نۆزینه‌وه‌یان ئه‌سته‌مه‌، جگه‌ له‌مه‌ش دانیشوانی ئه‌م ده‌سته‌ به‌ ١٠٠٠٠ سال تا ئێسته‌ش خه‌ریکی کشتوکالکردن، به‌کشتوکالکردنیش شوینه‌واره‌کان ده‌شپۆین و ده‌که‌ونه‌ ژێر زه‌وییه‌وه‌. ●



دیبه‌یتکی گردی باشته‌به‌ له‌ دهشتی هه‌ولێر



شہری ہینڈستان و پاکستان له ههولپر جياوازه

دنگی توپی کریکیت که بهر گورزه که دهکوهی، هاورای پر جوشی یاریزانانی هیندی و پاکستانی له ناو یاریگه یه کی ههولپر، جیا به له دنگی توپ و شہری چهکارایی نیوان هردوو ولاتی ناسیا که چند روژیکه دستای پچ کردوو. ماوه یه که روژانی ههینی له ژیر تیشکی خوری یاریگه یه کی ههولپر، یاریزانه هیندی و پاکستانییهکان و چند ولاتیکی دیکه ناسیایی به جلوه برگی و ورزشی پهنکوهه، به وزه یه کی زوره دهیندرین، دسته یه کیش له ریکه خران سهرقالی تاماده کردنی مهیدانه که بۆ کپیکپی نیوان تیمهکان.

زیرهک تاریخ

پیشتر چند گروویکی یاریزانانی بیانی که بۆ کارکردن له ههولپر نیشته جین، به شیوه یه هه پهمه کی ههفتانه یاری کریکیتیان نه نجام ددها، به لام مانگی رابردوو پالوانتییه کی یاری کریکیتیان له یاریگه یه سوزی نه کادیمیای و ورزشی عینکوه به به شداری ۱۲ تیم نه نجام دا، هه تیمک له ۱۱ یاریزان پیک هاتوو، بۆ هه یاریه کیش ۴۵ خولهک دیاری کراره، نه دوو تیمه یه پوهی پوهی به کتر دهبه وه ههول بۆ به دهسته پانانی زورترین خال ددهن، سهرجه یاریهکانی پالوانتییه که ش له یهک پوزدا نه نجام درا و له کوتایی پوزده که دا تیمی پالوان دیاری کرا.

ناناند فیجایاکومار پایویکی هیندی ته مهن ۲۶ ساله، یه کیک بوو له سهرپه رشتیاری پالوانتییه کریکیت له ههولپر، بۆ (گلکه ند) ناماژه یه بوه دا که نه گهرچی کریکیت به یاریه کی میژوویی هیندییهکان داده نرت، به لام تیمهکانی له ههولپر تیکه لن له یاریزانانی هیندی، پاکستانی، بهنگلادیشی و سریلانکی.

گوتیشی خه لکی نیره ته نها حه زیان له یاری توپی پییه، تا نیسته هچ کوردیک نه چوهه ته ناو تیمهکانی یاری کریکیت، ده شلی رهنکه زوره یه خه لکی ههولپر ناگه دار نه بن که نه یاریه لیره ده کرت.

له گه ل دهسته پیکردنی یه که م یاری پالوانتییه که له کاتمیر هفتی بیانی، سهرپه رشتیاره که شیوانی به یوه چوونی یاری کریکیتی بۆ (گلکه ند) پوون ده کردوه، له نیو گوره پانه که دا دوو تیم هه، تیمی بولینگ (توپهاویژی) و تیمی باتینگ (لیدانی توپ)، ده بیت تیمی لیدر ههول بدات زورترین خال (په) به دهست بهینتی له به رامبهردا تیمی توپهاویژی

ههول ددهات زورترین کات یاریزانانی تیمی به رانه بریکات.

تیمیک دهست به توپهاویژی دهکا و تیمه که ی تر لیدان، له هه خولیکدا که به زمانی کریکیت (نینینگس) ی پچ دهگوتی، تیمی لیدر ههول ددهات زورترین خال به دهست بهینتی. هه خولیک کوتایی دیت که ۱۰ یاریزانی تیمی لیدر ددهد چن یان ژماره ی دیاریکرای توپهاویژی ته واو ده بیت.

دوای ته واو بوونی نینینگس یه که م، تیمهکان پوله کانیا دهگورن، تیمیک ده بیته براوه که زورترین خالی کز کردیته وه.

بۆ به دهسته پانانی خالیش، یاریزانی لیدر له نیوان دوو ویکت (پایه) رادهکات، نه گهر توپه که دهرچوو و له سنوری یاریگه بگاته زوی، چوار خال به دهست دیت، نه گهر توپه که بی نه وه ی به زوی بکه ویت، له سنوری یاریگه دهرچوو، شهش خال به دهست دیت

یاریزانی لیدر به چه ندین شیواز ددهد چیت، وهک کاتیک توپه که بهر ویکتته که دهکویت، کاتیک تیمی توپهاویژی توپه که له هه وادا دهگرت پیش نه وه ی بکه ویت زوی، کاتیکیش یاریزان له دهر وه ی هیل یاری بیت له کاتی راکردن.

توپی کریکیت قه باره که ی ۲۲-۲۳ سانتیمه تره، کیشی نزیکه ی ۱۶۳-۱۵۵ گرامه، له چه رم دروست کراره و ناوه که ی به دهست چن کراره ته وه.

بات (چه وگان) دریزییه که ی نابت له ۹۶، ۵ سم زیاتر بیت و پانییه که ی نابت له ۸، ۱۰ سم زیاتر بیت، کیشی نزیکه ی ۱، ۱-۴، ۱ کیلوگرامه و له دار دروست کراره، زوریه ی جار له داری ویل و دهسته که له په ببه ر پیچراوه. ههروه ها دهسته کیشی تابهت، پتلاو، پاریزه ری پووخسار و دهست و قاجیش به شیک دیکه له که رهسته پیویستهکان بۆ یاری کریکیت.

به پیتی ناماری نافه رمی کونسولخانه ی گشتی هیند له ههولپر، زیاتر له ههشت هزار کریکای هیندی له هه ریمی کوردستان نیشته جین.

هارپرید مورخراج ته مهن ۲۷ سال، خه لکی شاری پنجابه له هیند، ماوه ی ۱۲ ساله له ههولپر نیشته جیه، کاپتنی تیمی ELS KING ه، تیمه که ی له کوتا پالوانتییه کریکیت پله یه که می به دهست هیناوه.

هارپرید، هه موو پوزانیکه ههینی بۆ یاریکردن دپته نه م یاریگه یه، به لام پالوانتییهکان کاتهکانی دیاری نه کراره و به پیتی توانا ههول ددهن زورترین پالوانتییه نه نجام بدن و باسی له هاوکاریهکانی کونسولخانه ی هیند له ههولپر و نه کادیمیای و ورزشی عینکوه کرد که کاریان ناسان دهکن.

هارپرید پیتی وایه له هیندستاندا، کریکیت ته نیا یاریهک نییه، به لکو به شیکه له کولتور و ناسنامه. نه و له منالییه وه له گه ل هاویکانی نه م یاریه ی کردوو، نیسته ش که له ههولپر، ههول ددهات نه م به شه له ناسنامه که ی پپارزیت. هیواخواریشه له داهاتویدا یاریگه یه کی تابهت به کریکیت له ههولپر بکرتیه وه و دهلی پیویسته یاریگه ی کریکیت فراوانتر و گهرتر بیت.

به شیکه به رچاوی یاریزانانی ۱۲ تیمه که ی یاری کریکیت له ههولپر خه لکی پاکستان. ئیبراهیم نه کره م ته مهن ۲۲ سال، خه لکی شاری که راجیه، کارمندی یه کیک له کومپانیاکانه، دلخوشه به وه ی دوا ی شهش پوز له کارکردن و ماندوویه تی له کوتایی ههفته دا دپته گوره پانی یاری کریکیت، کومه لیک له هاو زمان و هاو پی خزی دهینتیته وه، دهلی له ههولپر، یاری کریکیت ته نیا و ورزش نییه، به لکو چالاکیه کی کومه لایه تیبه بۆ نه وان.

پاوان فیکرالا ته مهن ۲۴ سال، خه لکی شاری حهیدره رناباده له هیندستان، ماوه ی شهش ساله له ههولپر ژمیریاری کومپانیا یه کی ته هلیبه و به کوردیه کی باش قسه دهکات، له ته مهنی ۱۳ سالییه وه دهستی به یاری کریکیت کردوو، کاتیک هاتوه ته وه ههولپر، بۆ ماوه ی دوو نه یزانیوه له کوئی یاری کریکیت ده کرت، به لام وهک خزی دهلی «هسته یی زور خوشم هه بوو که بینم لیره یاری کریکیت ده کرت».

تیشکی خوز به ره و ناو بوون ده چن و سهرجه م یاریهکانی پالوانتییه یاری کریکیت له ههولپر نه نجام درا، تیمی ELS KING توانی بیتته پالوان و به کوردن وه ی ۵، ۹۹ خال پله یه که می به دهست هینا. تیمی Ankawa United A به ۶، ۶۱ خال پله یه دووه می پالوانتییه که ی وهرگرت. نخیلیش له تیمی ELS KING به باشرترین یاریزانی یاری کوتایی دیاری کرا.

یاری کریکیت بۆ یه که م جار سالی ۱۷۲۱ له هیندستان نه نجام درا، کاتیک بازگانان و سهریازه به ریتانییهکان یاریه که یان هینا به ولاته که. دوا ی سهره خویی هیندستان له سالی ۱۹۴۷، کریکیت زیاتر په ری سهند و بوو به به شیکه گرینگی کولتوری دهوله مهنی نه و ولاته.

به هوی خوشه ویستیبه زوره که ی، کریکیت به نایبی دووه له هیندستان ناسراوه. خولی پریمیه ری هیندستان (IPL) که له سالی ۲۰۰۸ وه دهستی پچ کرد، یه کیکه له گهره ترین و دهوله مندترین خولهکانی کریکیت له جیهاندا.

سهره کپترین پشپیککانی کریکیت له ناستی نیوده وله تیدا، جامی جیهانی کریکیت و جامی پشپیککانی جیهانی کریکیت نیسته، که تیمه هره به هیزهکان به شداری تیدا دهکن.



دیلیڤه‌ری له شیشته‌کاندا

”به‌ده‌سته‌ک سوکانی پایسکیل و به‌ده‌سته‌که‌ی دیش سینی که‌بام به‌گه‌میانده‌ماران“



شاگردی که‌بابخانه‌یک له‌کاتی گه‌یاندنی خواردن به‌پایسکل

نازم دل‌بند

له‌شیشته‌کانی سه‌ده‌ی رابردودا، له‌هولێر دوکاندار و مه‌عمیله‌کانیان له‌ناو قه‌یسه‌ری، به‌تایبه‌ت قه‌ساب و سه‌وزه‌فرۆش، هه‌مبالی متمانه‌پیکراوی خۆیان هه‌بوو، ئه‌و مالانه‌یان ده‌ناسی که‌مامه‌له‌یان له‌گه‌ل دوکانداره‌کان ده‌کرد، به‌پێکۆپیکێ شته‌کانیان ده‌گه‌یاند به‌رده‌رکه‌یان، که‌بابخانه‌کانیش شاگردی خۆیان هه‌بوو، که‌به‌پێی داواکاری به‌پایسکیل سینییه‌ که‌بابیان بۆ مالان و دوکانداره‌کان ده‌برد.

مام مستاف قه‌ساب که‌ئێسته‌ ته‌مه‌نی سه‌روو هه‌شتا ساڵه‌، بۆ (گلکەند) ده‌گه‌رێته‌وه‌ ”ئه‌مه‌ هه‌ر له‌ منداریه‌وه‌ له‌ناو قه‌سابان ئیشمان ده‌کرد، ئه‌وه‌مان خه‌رکی شارستان و ماره‌ ئه‌فه‌ندی، ئه‌وانه‌ی قه‌راتی زۆر که‌م ده‌هاتنه‌ خوارێ لۆ ناو قه‌یسه‌ری، ئه‌مه‌ش شاره‌زا ببوین که‌به‌ ماری کتیه‌، هه‌ر ماره‌ک رۆژی چه‌ندیان گوشت ده‌وئ، پسفرویش هه‌روا، لۆمان داده‌نان“.

ده‌شلی ئه‌وکات چه‌ند هه‌مبالی که‌بابی له‌ناو قه‌یسه‌ری

هه‌مبالیان به‌ (زه‌مبیل) ده‌کرد و جێی باوه‌ری هه‌مووان بوون، هه‌ریه‌که‌یان تاییه‌ت بوون به‌ دوکانیک، شته‌کانیان به‌ ئه‌مانه‌ته‌وه‌ ده‌گه‌یاند و له‌وێ هه‌مبالی خۆیان به‌پێی سووکی و گرانی شتومه‌که‌کان وهرده‌گرت.

هه‌ر له‌ سه‌رده‌مه‌دا دیلیڤه‌ری سینییه‌ که‌بابیش هه‌بوو بۆ ماله‌ فه‌رمانبه‌ر و خواپیداوه‌کان و دوکانداره‌کانی فیه‌رانی ناو شێخه‌للا و به‌زاز و ئه‌و دوکاندارانه‌ی نیورانان نه‌ده‌چوونه‌وه‌ ماله‌.

ئه‌وه‌م چه‌ند که‌بابخانه‌یه‌کی دیار له‌ هه‌ولێر هه‌بوون له‌وانه‌ که‌بابخانه‌ی جوت که‌باب که‌ خاوه‌نه‌که‌ی مام عه‌بۆ بوو، له‌ناو قه‌یسه‌ری له‌ ته‌نیشته‌ دوکانی سه‌ید ته‌یب په‌نیرفرۆش بوو، که‌بابخانه‌ی مام قادری ناو نه‌جارانی که‌ به‌ که‌باب نه‌جاڕ به‌ناویانگ بوو، که‌بابخانه‌ی یاسین و که‌بابخانه‌ی معروف و که‌بابخانه‌ی ئه‌حمه‌د شه‌وقییش هه‌بوون، ئه‌مانه‌ هه‌موویان شاگردیان هه‌بوو، به‌تایبه‌ت نیورانان به‌ده‌سته‌تیک سوکانی پایسکیله‌که‌یان ده‌گرت و به‌ ده‌سته‌که‌ی دیکه‌یان سینییه‌ که‌بابیان هه‌لده‌گرت و بۆ ماله‌ و بۆ دوکانداره‌کانیان ده‌برد.

عه‌بدولپه‌زاق قادر که‌بابی خاوه‌نی که‌بابخانه‌ی نه‌جاڕانی ناو قه‌یسه‌ری، له‌ بیریه‌تی له‌ شته‌کانی سه‌ده‌ی رابردودا شاگرده‌کیان هه‌بوو به‌ ناوی قاسم، ماله‌ و دوکانه‌کانی هه‌ولێری هه‌موو پێ ده‌زانی، ده‌لی ”بام سینییه‌ که‌بابی پێ نه‌نارد، ئێسته‌ به‌و ئیشه‌ی ده‌رێن دیلیڤه‌ری و به‌ماتۆر جیه‌جیه‌ی ده‌که‌ن، به‌س پێش شیشته‌ سار له‌ هه‌ولێر به‌ پایسکیل ده‌کرا“.

ئاماژه‌ به‌وه‌ش ده‌کات که‌ قاسمی دیلیڤه‌ری پایسکیلێکی فیلیبسی هه‌بوو، باوکی بۆی کرپیو تا ئه‌و کاره‌ی پێ بکات، ئه‌وکات نه‌فه‌ری که‌باب سێ شیش بوو به‌ یه‌ک دره‌میان ده‌فرۆشت.

عه‌بدولپه‌زاق که‌بابی سۆزی بۆ جاران ده‌گه‌رێته‌وه‌ و ده‌لی ئه‌وکات بۆنی که‌باب رۆژه‌رێیه‌ک ده‌رۆشت، چونکه‌ شوانکار مه‌رکه‌کانیان له‌ ئاقاری ده‌له‌وه‌ پاند و گوشت غه‌ل و غه‌شی تیدا نه‌ده‌کرا.

تاریق عه‌لی یه‌کیکی دیکه‌ بوو له‌و پایسکیلسوارانه‌ی له‌ که‌باب یاسینه‌وه‌ که‌بابی ده‌گواسته‌وه‌، ده‌گه‌رێته‌وه‌ ”له‌

سه‌بینه‌یه‌وه‌ هه‌تا عه‌سه‌رکی دره‌نگ ئه‌و ئیشه‌م به‌ چه‌ند دره‌مه‌که‌ ده‌کرد، به‌رام هه‌نگینه‌ی دره‌م دره‌م بوو، زۆریشم که‌یف به‌خۆ ده‌هات وه‌کی له‌ جاده‌ی به‌ده‌سته‌ک سوکانی پایسکیل و به‌ ده‌سته‌که‌ی دیش سینی که‌بام به‌ گه‌رمی ده‌گه‌یاند به‌ ماران“.

لای خۆیه‌وه‌ که‌نعان ره‌شاد موفتی ده‌گه‌رێته‌وه‌ له‌ ساڵی (۱۹۶۴) تازه‌ مالیان له‌ قه‌لاتی هاتبووه‌ خوارێ بۆ ئه‌و خانوو و دیوه‌خانه‌ی ئێسته‌یان له‌ به‌رامبه‌ر مرگه‌فتی مه‌حمود عه‌لاف، هه‌نده‌ک جار باوکی میوانی ده‌هات، ته‌له‌فۆنی بۆ که‌بابخانه‌ی مام قادری ناو نه‌جاڕان ده‌کرد لۆ وه‌ی که‌بابی بۆ بنێرن. ده‌شلی ”مام قادر شاگرده‌کی بزێوی هه‌بوو، هه‌ر جاره‌ی ده‌هات سینییه‌که‌ی له‌ ۳۵ که‌باب که‌متری له‌سه‌ر نه‌بوو، قه‌ت نه‌یده‌هیشته‌ سارد بیه‌وه‌، هه‌مووشی بابی یه‌ک دینار بوو، به‌س بام دیناره‌ک و دره‌مه‌میکه‌ ده‌دایم و پێی ده‌گرت دیناره‌که‌ حه‌قی که‌بابه‌که‌ و دره‌مه‌که‌ش به‌خشیش لۆ تو، لۆی هه‌موو جارێ وه‌کی ده‌گه‌یشته‌ پێش دره‌که‌ی لێی ده‌پرسین ئه‌رئ ئه‌فه‌ندی له‌ مارییه‌؟“.

■ ده‌سته‌ی نووسه‌ران:
نازم دل‌بند
هه‌زار مه‌جید

📍 کوردستان / هه‌ولێر، گه‌رکه‌ی سه‌ره‌سته‌ی

■ دیزاین:
ئاراس ئه‌کره‌م

■ لۆگۆ و خۆشنووسی:
بژار ئه‌ریبی

■ خاوه‌ن ئیمتیاز:
دامه‌زراوه‌ی کوردستان کرۆنیکل

■ سه‌رنووسه‌ر:
رێبه‌ند سه‌عدوللا



ئه‌گه‌ رجه‌با م
خۆم ده‌پوو خانده
گه‌رش ووشه‌بام
خۆم ده‌شکانده
گه‌رش بعرێکی قه‌ده‌غه‌ش بام
خۆم ده‌درپانده..
به‌لام من خون و ئیسلم
سه‌رودل و هوش و ده‌سته
ئاده‌میزاریکی ناسلم
ئازارم درکی خامه‌یه
به‌ژانی سوور
نوسینی خوی هه‌له‌که‌تی
بۆی هه‌تا
بریندار نه‌بی بینا که‌تی..

فه‌رید زامدار