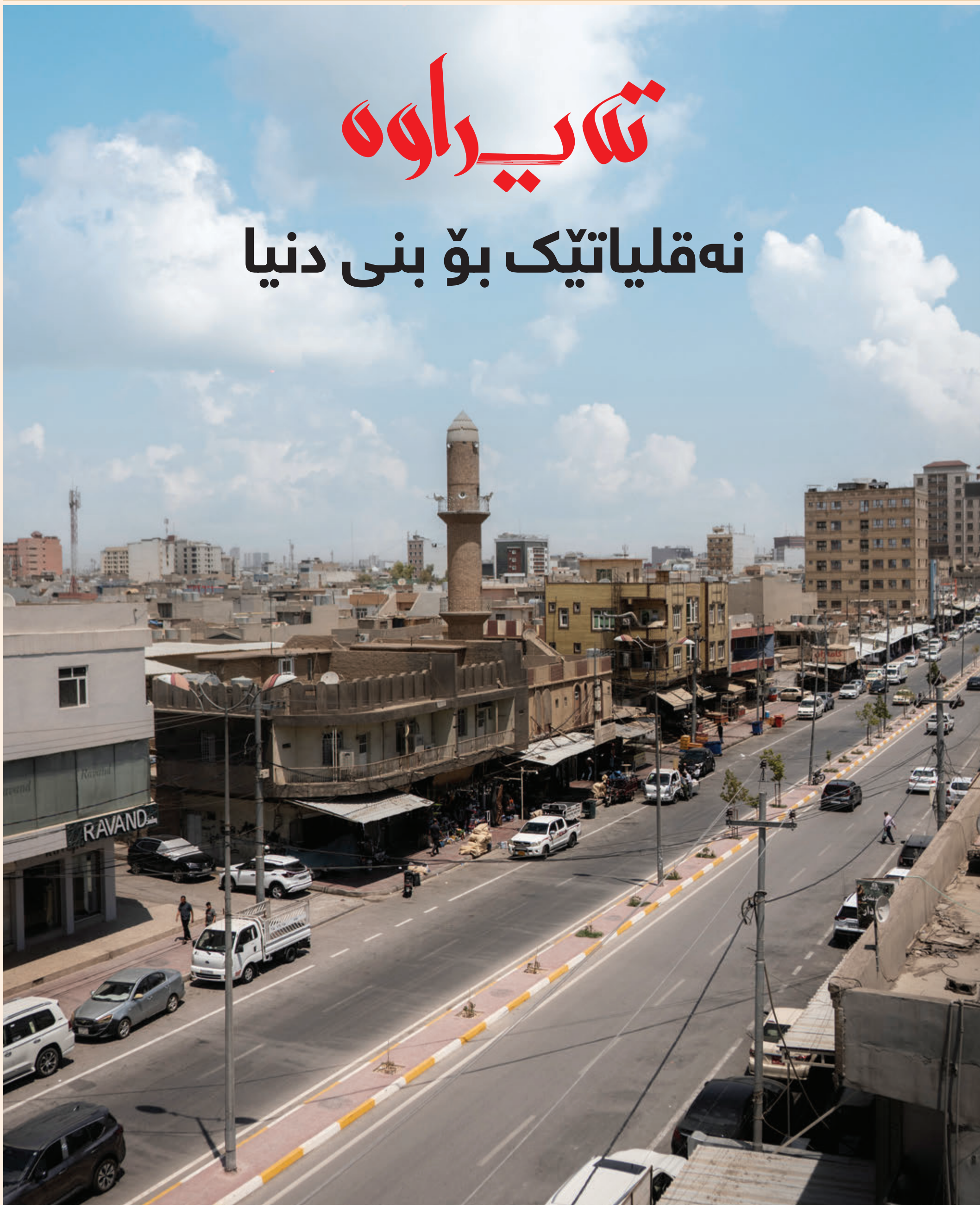


تک‌پ‌راوه

نه‌قلیاتیک بوّ بنی دنیا



پسپۆریکی نەخشەدانان پێشنیاز دەکات بکریتە پرۆژەیهکی گەورە کشتوکالی

پشتینە سەوزایی هەولێر چۆن جێبەجێ بکریت؟

”دەتواندرا پشیتنە سەوزایی هەولێر وەك پرۆژەیهکی ژێرخانی دەولەت، لەسەر ئاستی پەرەپێدانی ژینگەیی، لە رێگە پشختننی پیشەسازی کشتوکالی خۆمالی بۆ بەهێزکردنی ژێرخانی ئابووری بەکار بهێندرایت“. پسپۆریکی شارەزای بوارەکه لەبارە هەوالی دروستکردنی پشیتنە سەوزایی لە دەوری هەولێر چەند پشختننیازیک دەخاتەرۆو.

گلکەند

سەرۆکایەتیی شارەوانیی هەولێر هەوالی دروستکردنی پشیتنە سەوزایی لە دەوری شاری هەولێر بلاو کردووە و پای گەیانە که پلانی داهااتووی حکومەت دروستکردنی ئەو پشیتنە دەبیت. پسپۆرانیشت ئەو بەهەنگاویکی گرینگ دادەنێن بۆ کەمکردنەوی کاریگەرییەکانی کەشوهەوا و دابەزاندنی پلەکانی گەرمای هەولێر و پاکتکردنی هەوايەکی.

دوکتۆر کاروان محەمەدئەمین تەها، خەلکی شاری هەولێر و ئەندازیاری تەلارسازی لە نەخشەدانانی شار و هەرمەکان لە زانکۆی شەفیلدی بەریتانی خۆیندوو، پیتی وایە ”بەتێپەڕینی کات، ژمارە ی دانیشتان بەرز دەبیتەو و شاریکی گەورە وەك هەولێریش فرەوان دەبیت، گەرەکی نوێ پەیدا دەبن و تەلار بەرز دەبنەو، بوار بۆ پانتایی سەوز کەم دەبیتەو و ژۆر جار زەوییە کشتوکالییەکانیش دەبن بە شار و پرۆژە نوێ نیشته جیبون.“

ولاتی جیهان بەهۆی کاریگەرییە خێراکانی گۆرانکاری کەشوهەوا هەنگاوی خێرا دەگرە بەر بۆ کەمکردنەوی کاریگەرییەکی، لە بارە ی ئەو پشیتنە یەو دەلێت ”لەبەرئەوی جێبەجێکردن و پەرەپێدانی ئەو پانتایییە فرەوانە سەوزایی، پیوستی بە کات و سەرمایە و سەرچاویەکی مۆییی گەورە و بەردەوام هەبە، لە ولاتی پشیکەوتودا گۆردراو بۆ دەرڤەتی ئابووری، حکومەتەکان بۆ جێبەجێکردنی پرۆژەیهکی بە

قەبارە کۆنتراکت و هاوبەشی لەگەڵ کەرتی تاییەتدا دەکەن کە پیتی دەلێن (PPPs, Public-private partnerships).

کاروان محەمەدئەمین کە ماوی سێ سال لە دوو کۆمپانیای گەورەدا لە بەریتانیا لە بوار (Net zero carbon) وەك پاویژکار کار کردوو، دووای ئەو کردوو ”بیرۆکە پشیتنە سەوز تەنها بۆ کەشخەیی و ژینگە پارێزاییەکی ئاسایی نییە، بەلکە بوو تە پیوستی بۆ تەواوی شارە گەورەکان، بۆ پاگرتنی فرەوانبوونی هەرمەکی شار و بۆ کردنەوی دەلاقەیهکی هەناسەدان بۆ قەرەبالغیی شار. لەمیژە شارە گەورەکان لە نەدەنەو تا سیئۆل چوونەتە باوہشی پشیتنە سەوزەو.“

دوکتۆر کاروان بەخۆشحالییەکی ژۆرەو بەبۆنە ی راگەیانندی پرۆژە پشیتنە سەوزایییەو باسی لە ئەزموونی ولاتان لەو بواردا کرد و گوتی ”پرۆژە گەورە و درێژخایەنی هاوشیوہی پشیتنە سەوزاییی هەولێر لە ژۆر لە ولاتی پۆژمەلات و پۆژئاوا بەشیوازی (PPPs) جێبەجێ دەکرێن. بۆ نمونە پێگە خێرا لە مالیزیا لەلایەن حکومەت و کەرتی تاییەتەو بەشیوازی (PPPs) جێبەجێ کراو، لە بەریتانیا چەندین نەخۆشخانە بەم شیوازە دروست کراون، لە تورکیا قوتابخانە بەم پێگە یە دروست دەکریت، هەروەها فۆکەخانە و هیلی شەمەندەفەر لە ولاتی وەك ئیمارات و سعودیە بەشیوازی (PPPs) جێبەجێ کراون.“

لە بارە ی گریبەستەکانی هاوشیوہ بۆ بەرپۆهبردنی

ئەو پرۆژانەش دەلێت ”کۆنتراکتی جێبەجێکردنی ئەو پرۆژە زەبەلاحانە وردەکاری ژۆر لەخۆ دەگر، بەلام بەو شیوہیە لە جیهاندا باوہ، دەکرێ لەویدا کورتی بکەینەو کە کۆنتراکتیکی درێژخایەن لە نیوان کەرتی تاییەت و حکومەت بۆ دەستەبەرکردنی خزمەتی گشتیی ئەنجام دەدریت، تیایدا بەشیک یان سەرچەم تیچووہکە ی دەکەوتتە ئەستۆی لایەنی کەرتی تاییەت، ئەو کەرتە بەرپرسیاریەتی جێبەجێکردن و بەگەرخستن و پەرەپێدان و ئیدارەدان و بەردەوامیدان دەگریتە ئەستۆ، لە بەرامبەردا حکومەت ئاسانکاری دەکات بۆ جێبەجێکردنی پرۆژە کە هاوبەشی.“

دوکتۆر کاروان کە لەوہتی دروستکردنی پارکی سامی عەبدولرەحمانەو لەویندەر وەك ئەندازیاری تەلارسازی دەستبەکار، دوا تەواکردنی خۆیندنی ماستەر و دوکتۆرا لە بەریتانیا، دووبارە لەو پارکە گەورەیهی هەولێر دەستبەکار بوو تەو، باس لەو دەکات کە بە جێبەجێکردنی پرۆژە ی پشیتنە سەوزایی، هەولێر سییەکی دیکە ی بۆ هەناسەدان بۆ زیاد دەبیت، پشختننیازیک دەکات چەند بەرھێنەرەکی نیشتمانی تاییەتمەند، بەپیتی نەخشە ی پسندکراو و بەو تاییەتمەندیانە ی حکومەت داوی دەکات، کار بۆ جێبەجێکردنی بەشە جیاکانی پرۆژە کە بکەن، کە بەپیتی کۆنتراکتیکی درێژخایەن هەردوولا تیایدا سوودمەند بن.

ئەو بە پیوستی دەزانی دەرختی بەردار، ئەو دەرختانە ی ژۆرتین سوودی ژینگەیان هەبە لەو

پشیتنە یە جیبندین، بۆ ئەوی و بەرھێنەران سوودی لێ ببین، کە لە ئەنجامیشدا دەبیتە هۆی بەرزکردنەوی بەرھەمی خۆمالی و هەناردەکردنی بۆ بازارە جیهانییەکان، سەرەرای پکردنەوی پیوستی ناوہخۆ بەپیتی جۆری ئەو دەرختانە ی لەو پرۆژەیدا دەجیبندین.

پسپۆرە کە دەشلیت ”یەکیک لە ستراتییەکانی حکومەت بەرزکردنەوی ئاستی بەرھەمە کشتوکالییەکانە، بۆ ئەوی بێتە سەرچاویەکی داھاتی دیکە بۆ کوردستان، دەکریت ئەو پشیتنە ی سەوزاییەش لەو چوارچۆیەدا کاری بۆ بکریت، بەپیتی کەشوهەوا و پیوستی بازار ئەو جۆرە دەرختانە ی تیایدا پویندین، کە بازارێ کوردستان پیوستی پیتەتی.“

باسی لەوہش کرد کە ئەو پرۆژە ی دەکریت لە هەندیک خالی سنووردار و دیاریکراو ناوچە ی گەشتیاری لێ دروست بکریت و بێتە هۆکاریک بۆ دۆزینەوی هەلی کار، بەلام بە جۆریک کە کاریگەری نەبیت لەسەر پاراستن و گەشەکردنی پشیتنە کە و کاریگەرییە ژینگەییەکانی.

ئەو ئەندازیار، بەهۆی ئەزموون و بەدواداچوونی بۆ پرۆژەکانی هاوشیوہ لە ولاتی جیهان دەلێت ”گرینگە بۆ جێبەجێکردنی چەند بەشیک ی ئەو پرۆژە ی، سوود لە میکانیزمی PPPs وەرگیریت، تا کەرتی تاییەت و جوتیارانی شارەزای سنوورە کە بەشداری لە پشختن و بەردەوامیدان بەو ناوچە سەوزایییە بەرڤەرەوانی شارە کەدا بکەن.“



زۆنى يەكەمى ماستەرپلانى گەشتيارى

هەزار مەجید

له باره‌ی وردەكارى ماستەرپلانى گەشتيارى ناوچه‌كه‌شوه، ئاماژه به‌وه ده‌كات كه به‌هۆى فراوانى سنووره‌كه‌وه، له قۆناغى يەكەمدا كار له ناوچه گەشتيارىيەكانى گەلى عەلى بەگ، بېخاڵ و چىاى باپشتيان ده‌كرێت، ده‌شلى گرینگىيەكى تايبەت به‌ رینگه‌ويان دراوه، بۆ ئەوه‌ى گەشتيار له كاتى سەردانىکردنى ناوچه گەشتيارىيەكاندا تووشى گرفتى هاتوچۆ نەبن.

تەله‌فرىكىك به‌ درێژى ۱۱ كىلۆمەتر، يەكێك له پرۆژه گرینگه‌كانى ناو ماستەرپلانىكە، وه‌ك هه‌لگورد شىخ نەجيب ده‌لى تەله‌فرىكه‌كه‌ له قەزارى خەليفانەوه دەست

له رینگه‌ى تەله‌فرىكىكى ۱۱ كىلۆمەتر درێژه‌وه به‌يه‌كه‌وه ده‌به‌سترينه‌وه.

هه‌لگورد شىخ نەجيب سەرپەرشتيارى ئىداره‌ى سەره‌خۆى سۆران له‌م باره‌يه‌وه بۆ (گلگه‌ند) پاى گەياند ماستەرپلانىكه‌ به‌سەرپەرشتىيى راسته‌وخۆى سەرۆكى حكومه‌تى هه‌رىمى كوردستان به‌رپۆه‌ چووه، نزىكه‌ى دوو ساڵه‌ كارى تىدا ده‌كرێت، ئامانجى سەره‌كيشى فره‌چه‌شكردى داهاته‌كان و داينكردى ده‌رفه‌تى كاره بۆ خەلكى ناوچه‌كه‌.

كاره‌كانى ماستەرپلانى گەشتيارى سۆران له قۆناغى كۆتايىدايه و به‌م نزىكانه‌ ده‌ست به‌جىبه‌جىكردى قۆناغى يەكەمى پرۆژه‌يه‌كى گه‌وره‌ى گەشتيارى ده‌كرێت كه به‌شىكه‌ له ماستەرپلانىكه‌.

ماستەرپلانى گەشتيارى سۆران نۆ ناوچه‌ى به‌رفه‌وان ده‌گرێته‌وه، ئىسته‌ كاركردى له ناوچه‌ى يەكەمدا ده‌ستى پىن كرڤووه، كه له خەليفانەوه تا بېخاڵ درێژ ده‌بێته‌وه و له ۱۲ پرۆژه‌ى گەشتيارى پىك هاتووه و





عه‌بدولباسیت فه‌رهادی

ئێعدام و شانگانی قه‌له‌می دادوهر

له یاسای سزاکانی عێراقی ژماره 111 ای سالی 1969 که تا ئێسته له عێراق و هه‌رمی کوردستان په‌یبه‌وه ده‌کرێ، له ماده‌ی 85 و 86 سزای له‌ناوێردن (ئێعدام) له یه‌که‌مین جۆری سزاکان هاتوووه و پۆژانه له دادگه‌کاندا ئهم سزایه له‌لایه‌ن ده‌سته‌ی دادگه‌کانی تاوان ده‌رده‌کریت که له سه‌رۆک و دوو ئه‌ندامی دادگه‌ پێک دێت و سه‌رۆکی دادگه‌ بپاری دادگه‌که ده‌خوێنێته‌وه.

بپاری و حوکمی بنه‌ی نیه، به‌لکو دوا‌ی ده‌رکردنی حوکمه‌که، ئاگه‌داری تاوانباره سزاداره‌که ده‌کریته‌وه که دۆسه‌یه‌کی به یاسا بۆ دادگه‌ی پێداچوونه‌وه ده‌نێدریت که به‌رزترین دادگه‌یه بۆ سه‌یرکردنی بپاریه‌که و هه‌لسه‌نگاندنی په‌سه‌ندکردنی حوکمه‌که یان تانه‌لێدان و هه‌له‌وه‌شاندنه‌وه‌ی یان دابه‌زاندنی سزاکه بۆ سزایه‌کی سووکتر.

له کولتوری دادگه‌یه‌کاندا زۆر جار گوێبێستی ئه‌وه ده‌بین که له دوا‌ی ده‌رکردنی سزای له‌ناوێردن، دادوهر قه‌له‌مه‌یه‌کی ده‌شکینیت یان نووکی قه‌له‌مه‌یه‌کی ده‌شکینیت، ئایا ئه‌وه راسته‌؟

له یاسا و پێساکانی پێکاری دادگه‌یه‌یه سزاییه‌کان ئاماژه به‌وه په‌فتاره‌ی دادوهر نه‌کراوه و هیچ ده‌قیکه‌ نیه دادوهره‌که پابه‌ند بکات به‌شانگانی ئه‌وه قه‌له‌مه‌ی که سزاکه‌ی پێ ده‌رکردووه، به‌لام ئه‌وه نه‌ریته له لای هه‌ندیک دادوهر په‌یبه‌وه کراوه وه‌ک په‌فتاریکی تاکه‌سه‌سی دادوهره‌که.

لێکۆله‌وه‌وان و توێژه‌رانی بواری تاوانناسی و ده‌روونناسی تاوانکاری، ئه‌وه په‌فتاره‌ی دادوهره‌که بۆ چه‌ند پاره‌ و شیکردنه‌وه‌یه‌که ده‌گه‌پێننه‌وه، له‌وانه:

ده‌لێن قه‌له‌می ده‌ستی دادوهر هه‌ما و په‌مزی ژبانی تاوانباره‌که‌یه. به‌بپاریدانی له‌ناوێردن، نووکی قه‌له‌مه‌یه‌که ده‌شکینیت واتا ژبانی تاوانبار کۆتایی پێ هات.

هه‌ندیک دی ده‌لێن نووکشانگانی قه‌له‌می دادوهر بۆ ئه‌وه‌یه ئه‌وه قه‌له‌مه‌ بۆ سزادانی هیچ تاوانباریکی دیکه به‌کار نه‌هێندێته‌وه.

یان ده‌لێن ئه‌وه قه‌له‌مشکانده‌ گوزارشت له ناخی دادوهره‌که ده‌کات که چه‌نده ناره‌حه‌ت و په‌شوکاوه به‌ده‌رکردنی ئه‌وه سزایه بۆ کۆتاییه‌پێنان به‌ژبانی مرۆفیک، هه‌رچه‌ند تاوانباریش بێت.

هه‌روه‌ها هه‌یه ده‌لی شانگانی قه‌له‌مه‌یه‌که هه‌ما و په‌مزه بۆ جێگیربوونی سزاکه و کۆتاییه‌هاتنی و په‌شیمان نه‌بوونه‌وه.

ئهمه‌نیش ده‌لێن، ده‌رکردنی هه‌ر سزا و حوکمیک له دادگه‌، ناخ و وێژدانی دادوهره‌که ده‌هه‌ژینیت. خۆشترین ساتی دادوهر ئه‌وه‌یه که تاوان له‌ناو کۆمه‌لگه‌ و شار و ولاته‌که‌ی نامینیت.

سی سۆران جیبه‌جی ده‌کریت

پێ ده‌کات تا ده‌گاته چپای گۆره‌، چپای باپشتیان، بێخا‌ل و شنگلانه به‌یه‌که‌وه ده‌به‌ستێته‌وه، ئه‌مه‌ش وا ده‌کات سه‌رجه‌م ئه‌وه شوێنانه‌ی سه‌ختن و خاوه‌ن دیمه‌نیکێ دل‌رفین، گه‌شتیار به‌پیاوه و ئۆتۆمۆبیل ناتوانیت سه‌ردانیان بکات، له‌ پێگه‌ی ئه‌وه ته‌له‌فریکه و چه‌ند وێستگه‌یه‌که‌وه بۆی ده‌چن.

تا ئێسته بودجه و ماوه‌ی ته‌واوبوونی ئه‌وه پڕۆژه گه‌وره‌یه دیاری نه‌کراوه، به‌وه پێیه‌ی که پڕۆژه‌که ورده‌کاری زۆری تێدا‌یه و به‌رفه‌روانه، به‌لام وه‌ک سه‌ره‌پرشتیاری ئیداره‌ی سه‌ره‌خۆی سۆران باسی ده‌فه‌ره‌که.



یه‌که‌م کچه کورد ساڵی 1906 چووته بهر خویندن

گلکەند

و کۆکردنه‌وه‌ی ئه‌ده‌بی زاره‌کیشدا کردووه، له دامه‌زێنه‌رانی پێکخراوه‌ سیاسی و نوێخوازه‌کانی وه‌کو حیزبی (هیوا) و (دارکه‌ر) و (کۆمه‌له‌ی خۆبیبوون) بووه و له‌ گۆفاری گه‌لاوێژدا شیع‌ر و چیرۆکی بلاو کردووه‌ته‌وه، له‌وانه‌ چیرۆکیک به‌ناوینیشانی (دوو مه‌ل له‌ گۆلزارێک)دا.

به‌گۆته‌ی دڵدار جه‌لیزاده، نه‌جیبه‌ جه‌لیزاده جگه له‌وه‌ی یه‌که‌م کچه‌ بووه له‌ ناوه‌خۆی کوردستاندا بچێته قوتابخانه، له‌ بوا‌ری چالاکی پێکخراوه‌یی و هۆشیارکردنه‌وه‌ی ئافره‌تاندا که‌سه‌یکی چالاک بووه و ساڵی 1906 بووه‌ته‌ به‌رپرسی لقی کۆیه‌ی یه‌کێتی ئافره‌تانی کوردستان.

ئه‌و ژنه‌ کۆیییه‌ خاوه‌نی ئه‌رشیفیکی ده‌وله‌مه‌ند بوو له‌ بیره‌وه‌ری، که‌ به‌شێکی تابه‌ته‌ به‌ پووداوه‌کانی کۆیه‌ و یاداشته‌کانی مه‌لای گه‌وره‌ی باوکی و میژووی بنه‌مه‌له‌که‌یان، که‌ به‌شێکی که‌میان نه‌بێت چاپ نه‌کراون. ●



نه‌جیبه‌ مه‌لا محمه‌د



زه‌ینه‌ب مه‌لا ره‌نوف

پێگه‌یاندنی دڵداری برا بچووکیدا هه‌بووه، به‌ راده‌یه‌ک دڵدار له‌ بیره‌وه‌رییه‌کانیدا پاشکاوانه ده‌لێت «خوشکی گه‌ورمه‌ مورشیدم بوو».

زه‌ینه‌ب جگه له‌ شیع‌ر، کاری له‌ بوا‌ری فۆلکلۆر

زه‌ینه‌ب خان باس له‌وه‌ ده‌کات که‌ زه‌ینه‌بی خوشکی گه‌وره‌ی دڵداری شاعیر، یه‌کێک بووه له‌ چالاکوان و شاعیره‌ پچه‌شکینه‌کانی سه‌رده‌می خۆی و کاریگه‌ری گه‌وره‌ی له‌سه‌ر په‌روه‌رده و

ئه‌گه‌ر یه‌که‌مین کچه‌ له‌ کوردستان شان به‌شانی کوربان چووێته‌ به‌ر خویندن، نه‌جیبه‌ی کچی مه‌لای گه‌وره‌ی کۆیه‌ بووه له‌ ساڵی 1924دا، ئه‌وا کچه‌ کوردیکی دیکه‌ی کۆیه‌ به‌ ناوی زه‌ینه‌ب له‌ ساڵی 1906دا له‌ به‌غدا چووته‌ به‌ر خویندن و ده‌بێته‌ یه‌که‌م کچی کورد چووێته‌ قوتابخانه.

دڵدار جه‌لیزاده نووسه‌ریکی شاری کۆیه‌ و شاره‌زای میژوو، له‌سه‌ر ئه‌م بابته‌ بۆ (گلکەند) قسه‌ی کردووه و ده‌لێ زه‌ینه‌بی مه‌لا په‌ئوفه‌ فه‌ندی، کاتی خۆی باوکی له‌ ئیسته‌نبول خویندنی حقوقی ته‌واو کردبوو، یه‌کێک بوو له‌ پۆشنبیر و شاعیره‌ دیاره‌کانی ئه‌و سه‌رده‌مه، ساڵی 1906 له‌ قوتابخانه‌ی پۆشنبیره‌ی به‌غدا چووته‌ به‌ر خویندن، به‌لام نه‌جیبه‌ خانی کچی مه‌لای گه‌وره‌ ساڵی 1924 له‌ کۆیه‌ چووته‌ قوتابخانه.

هه‌روه‌ها د. مه‌هاباد نازاد سه‌رۆکی ئینستیتیوتی

نازناوی کۆییان له‌ چیه‌وه‌ هاتووه

شایر سه‌عید

و په‌فتار، لایه‌نی ئابووری، سیاسی و ئابینی که‌سه‌که‌یه، که‌ هه‌ندێ جار ئاره‌زوومه‌ندانه‌ و هه‌ندێ جاریش ده‌ورو به‌ر به‌ی ئاره‌زووی که‌سه‌که‌ ئه‌و نازناوه‌ی پێوه‌ ده‌نێن.

مه‌لوود ژاکاو، مامۆستا و شاعیر، شاره‌زا له‌ کولتووری کۆییان، له‌باره‌ی نازناوه‌کانی کۆیه‌وه ده‌لێت خۆم نازناوی ژاکوم هه‌لێژاردووه، که‌ ئاماژه‌یه‌ به‌و ده‌رده‌سه‌رییه‌ی به‌سه‌ر کورددا هاتووه. سه‌باره‌ت به‌ ژۆری نازناویش له‌ کۆیه‌ له‌چاو شاره‌کانی دیکه‌، ژاکاو گۆتی، ئه‌وه‌ی له‌ کۆیه‌ هه‌بووه بۆ ناسینه‌وه‌ی که‌سه‌کان بووه، چونکه‌ گه‌ر بتگوتبا به‌ فلانی کورێ فلان که‌س نه‌یده‌زانی کێیه‌ تا نازناوه‌که‌ت نه‌گوتبا. ●

قه‌ساب، بالابه‌رز، که‌چه‌ل، پاره‌پیس، ئه‌بو شوارب، چه‌خماخساز، مسگه‌ر.

دوکتۆر جیا عه‌لی مامۆستای زمانه‌وانی له‌ زانکۆی پاپه‌پین و شاره‌زا له‌ میژووی کۆیه‌، ئه‌وه‌ی بۆ (گلکەند) پوون کرده‌وه که‌ «نازناو» دیاره‌یه‌کی زمانیه‌، لیکدانه‌وه‌یه‌کی واتایی یان پراگماتیکی بۆ ده‌کریت، به‌گۆته‌ی لایه‌نی ئه‌رینی یان نه‌رینی پیشان ده‌دات. له‌ پووی کۆمه‌له‌یه‌تیه‌وه‌ جیاکه‌روه‌ و ناسنامه‌یه‌که‌ که‌سه‌یکی پێ ده‌ناسرێته‌وه.

ئاماژه‌ی به‌وه‌ش دا که‌ مه‌به‌ستی جیاواز له‌ پیدانی نازناودا هه‌یه، له‌وانه‌: ناسینه‌وه‌، پیاه‌ل‌دان، ناو‌زاندن یان گالته‌پێکردن. بناغه‌ی دیاریکردنی نازناوه‌که‌ش: پیشه‌، شوین، رووخسار، په‌وشت

نه‌کراوته‌ نازناو، به‌لکو که‌سه‌کان خۆیان نازناویکیان بۆ خۆیان داناوه، یان خه‌لکی ده‌ورو به‌ریان نازناویان لێ ناون.

به‌ گرینگیشی ده‌زانن نازناوه‌ ئه‌رینییه‌کان بنووسرێته‌وه، وه‌ک ئه‌و نازناوانه‌ی زیره‌کی، ده‌ست‌ه‌نگینی، به‌خشنده‌یی، چاکه‌کاری، نازابه‌تیان لێ ده‌خویندێته‌وه و نازناوه‌ نه‌رینییه‌کان لایه‌رین.

وه‌ک شاره‌زایان پێناسه‌یان کردووه، نازناو، ناو یان ئاوه‌لناویکه‌ بۆ ناوی که‌سه‌یک زیاد ده‌کریت و به‌وه‌ ده‌ناسریت، ئه‌وه‌یش چ له‌ بنه‌چه‌ی خێزانی، هۆز، پێگه‌ی کۆمه‌له‌یه‌تی، پیشه‌، سیفه‌ت، سه‌روسیما و هه‌ر تابه‌تمه‌ندییه‌کی ئه‌و که‌سه‌وه ده‌رگیراییته‌، بۆ نمونه‌: چه‌له‌بی، جاف، چه‌وێزی،

ژۆریه‌ی بنه‌مه‌له‌کانی شاری کۆیه‌ له‌ کۆنه‌وه نازناوی تابه‌ت به‌خۆیان هه‌بووه، ئه‌گه‌ر که‌سه‌یک بیویستبا مالێک بدۆزێته‌وه‌ یه‌که‌سه‌ر نازناوه‌که‌ی ده‌گوت. سه‌ریاری ئه‌وه‌ی ژماره‌یه‌ک که‌سایه‌تی ناوداری شاره‌که‌ بووبوونه‌ ناوینیشانی گه‌رکه‌ و کۆلانه‌کان، هه‌یا نه‌ چه‌ندین ساڵه‌ نه‌ماوه، که‌چی نازناویان هه‌ر له‌سه‌ر زارانه.

دیاره‌ی نازناو له‌ناو کۆییاندا بلاوتره‌ وه‌ک له‌ شاره‌کانی دیکه‌ی کوردستان، شیخ سه‌لاح شیخ شه‌رپه‌فی نووسه‌ر، پیتی وایه‌ پیدانی نازناو نه‌ریتیکی شاره‌ستانییه‌، کۆیه‌ش نه‌ریتی شاره‌ستانی ژۆری تیدا، جا به‌هۆی ئه‌وه‌ی شار بووه، ناوی هۆز



بشکیر



گوران سهباح

گهلی پر شاعیر
گهلیکی دواکهتووه

تهنیا له ههولیر هفتسه شاعیر هه ن. له و بهریتانیا گورهیه، تهنیا ۱۸۰ شاعیر هه ن. له و یابانه، تهنیا سیسه شاعیر هه ن، به هایکوچی و تانکاجیشه وه .

پهنگه له کوردستان، زیاتر له دوو هزار شاعیر هه بن. ئهوجه له و سهین و بهینه دا، دهگمه ئه و ئه نجامه ی هه ر ولاتیک شاعیری زور بیت، ولاتیک دواکهوتووه. بنوره سۆمال و ئه فغانستان و زیمبابوی، شاعیر کرشه ی دهکات.

ئهدی فهله سووف و نووسه ر و پۆژنامه نووس و پۆماننووس؟ چه ندمان هه یه؟ تهنیا له دهوک، سی و دوو پۆماننووس هه ن! بیته چه ریک بکه بن، پهنگه له کوردستان سه ت و په نجا پۆماننووس هه بن، به لام تهنیا هه شت یان نو پۆماننووسی پروفیشنال هه بن. ئه مه راسته بۆ شاعیر و پۆژنامه نووس و نووسه ر و چیپۆکنووسیش.

کورد گۆته نی زور و بۆر. ئه ری لۆ وایه؟ لۆ ئه و هه موو نووسه رمان هه یه؟

کاتی خوی که ره شپسته کانیا ن له ئه مریکا ده چه وسانده وه، خوی خویان دایه وه ریش و هونه ر. باشترین یاریزانی باسکه و باشترین هونه رمنده ی ئه مریکایان لۆ ده رچوو. له عیراق، که کوردیان ده چه وسانده وه، خوی خویان دایه نووسین. شیعیر بووه په ناگه و ئارامگه بۆ ده رچوین و به تالکرده وه ی هه ناو. له وه دا لاریمان نییه .

به لام ئیسه گرتفه که چییه؟

تاک نازاده هه رچی بیت. با به که یفی خوی بنووسیت، به س ئه و کاته ده بیته گرت و خه م، بابای شاعیر، پۆماننووس یان پۆژنامه نووس وه همیگی لۆ دروست بیت، پتی وایت عاسمان کون بووه، ئه و ی لۆ به ربوویته وه. پتی وایت به شیعیر و نووسینه کانی خزمه تی نیشتمان دهکات و ده بی کوردستان مه منونی بیت له به رانه ر به خشه کانی.

له لایه کی دیکه وه هه موویان پتیان وایه باشترین شاعیرن، باشترین پۆژنامه نووس و باشترین پۆماننووسن. ئه وه یه سیفه تی کۆمه لگه ی دواکه ووتوو، تاکه یلی پتیان وایه زور موهمین و هیچیش نین. ئه و وه همه و خه ریکه کورد داده رمینیت. وشه ی «نازانم» له فه ره نگی کورددا نییه، هه مووی پتی وایه هه موو شتیک ده زانیت، پتی عه بیه بلت نازانم.

بریا خه مه که هه ر شاعیر و پۆماننووس با. خه می ئه و هه موو پۆژنامه نووسه نه دیتکه و نه زانه، خه میکی گوره یه. ئه دی ئه و هه موو شروقه کاره؟ ئه و هه موو پاله وانه فسۆله ی سۆشیا ل میدیا؟ ئه و هه موو فه یله سووف و قسه زلانه. ئه و هه موو پۆشنییره بیرکۆره. نالی گوته نی ئه مانه هه مووی (گوو له ئاوکه رن). کۆمه لگه به ره و هه لدر ده بن. نه بن چیتره .

گهشتی ماتۆرسیکی ژنیکی له دوبه یه وه بۆ هه ولیر

”که گه یشتمه کوردستان هه ستم به ئارامی و ئاسووده یی کرد“

دنیا سوچی

ژنیکی ئیماراتی له شاری دوبه یه وه به سواری ماتۆرسیکل سه ردانی هه ولیر دهکات و ده لیت خه ونه کی هیناوه ته دی.

ئه گه ر گه شتکردنی تاکه که سی به ماتۆرسیکل و که پان به ولاتاندا بۆ پیاوانی پۆژئاوایی ئه رکیکی ئاسان بیت، ئه و بۆ ژنیکی له ولاتیکه عه ره بی و ئیسلامیه وه ئه سته مه، به لام ئه وه ی فاتیمه لۆغانی وه که یه کم ژنه عه ره ب تانویه تی خه ون و حه زه که ی به دی بهینیت و به ماتۆرسیکل گه شتی چه نده ولاتیک بکات، پتیهاتیکه نوپیه .

فاتیمه به ماتۆرسیکله که ی گه شتی هه ره یه که له ولاتانی سعودیه، کویت، عومان، تورکیا و هه ری می کوردستانی کردوه .

له لیدوانیکیدا بۆ (گلگند) باس له وه دهکات که به هوی به پرسپاریتییه کۆمه لایه تییه کانی و دایکایه تییه وه، خه ونه که ی که گره ویکه گه وه بووه له گه ل خودی خوی، تا سالی ۲۰۲۳ دواخستبوو. له و کاته وه مۆله تی ماتۆرسواری به ده ست هیناوه و به ماتۆرسیکل گه شتی ئه و ولاتانه ی کردوه .

گه یشتن به هه ولیر چه ریکه تاییه تی فاتیمه بووه، ئه و ده لیت: گه شته کم بۆ کوردستان و هه ولیر به تاییه ت، گه شتیکه ئاسایی نه بوو. پتیشتر زۆرم له به ره ی باشی خه لکه که ی و سه رسته جوانه که ی، بیستبوو.

ئه و گه شته به برینی سن هه زار و ۲۰۰ کیلومه تر به ناو خاکی شانشینی سعودیه و کویتدا بووه تا گه یشتوو ته ده روازه ی سه فوان له به سه ره، پۆزی ۶ نیسانی ۲۰۲۵ دهستی پت کردوه. دواتر له پۆزی ۹ نیسان له سه فوانه وه به بن لادان بۆ هه یچ شاریکی عیراقی و به ۳۰ کاتۆمتر ماتۆرسواری پچر پچر، هه ولی گه یشتن به هه ولیری داوه و پۆزی ۱۲ ی هه مان مانگ، گه یشتوو.

فاتیمه لۆغانی ماوه ی حه فته یک له هه ولیر ماوه ته وه. چه ندين هه لۆیستی مرۆپییانه ی جوانی خه لکه که ی لای خوی تۆمار کردوه و سه ردانی چه ندين شوپتی گه شتاری هه ولیری کردوه .

به ره له گه شته که ی، ئه و ژنه ئیماراتیه جگه له دابینکردنی پتووستیه کانی سه لامه تی خوی

و ماتۆرسیکله که ی، به واداچوونی بۆ یاسا و پتینامیه کانی ها توچی ئه و ناوچانه کردوه، که پتیاندا تیده په پتیت.

گه یشتنی فاتیمه لۆغانی به کوردستان، هه ستیکه جیاوازی پت به خشیوه. ئه و ده لیت: که گه یشتمه کوردستان، هه ستم به ئارامی و ئاسووده یی کرد. خه لک به خۆشه یستی و تیرامانه وه پتیشوازییان لۆ کردم.

فاتیمه له و گه شته یدا، به ته وای هه ستی به جیاوازییه سه روستیه کانی کوردستان و عیراق کردوه. له گتپانه وه که یدا به رده وام ده بی و ده لیت: ”هه رکه له کوردستان نزیکی بوومه وه، هه ستم کرد سه روست گۆرانکاری به سه ردا هات. بیابانه چۆل و به رینه کان نه مان و ریگه ی شاخاوی و جیا ییم ها ته پتیش. وه که ئه وه ی زه ویی کوردستان به شپۆزیکه جیاواز و دلئیکه گه وره وه، پتیشوازیان لۆ دهکات.“

ئه و ژنه گه شتیاره ئیماراتیه، که ئالایه کی ولاته که ی له ماتۆرسیکله که ی به سستبوو، له یه کم خالی پشکنینی هه ولیر، تووشی پرسپاریکی



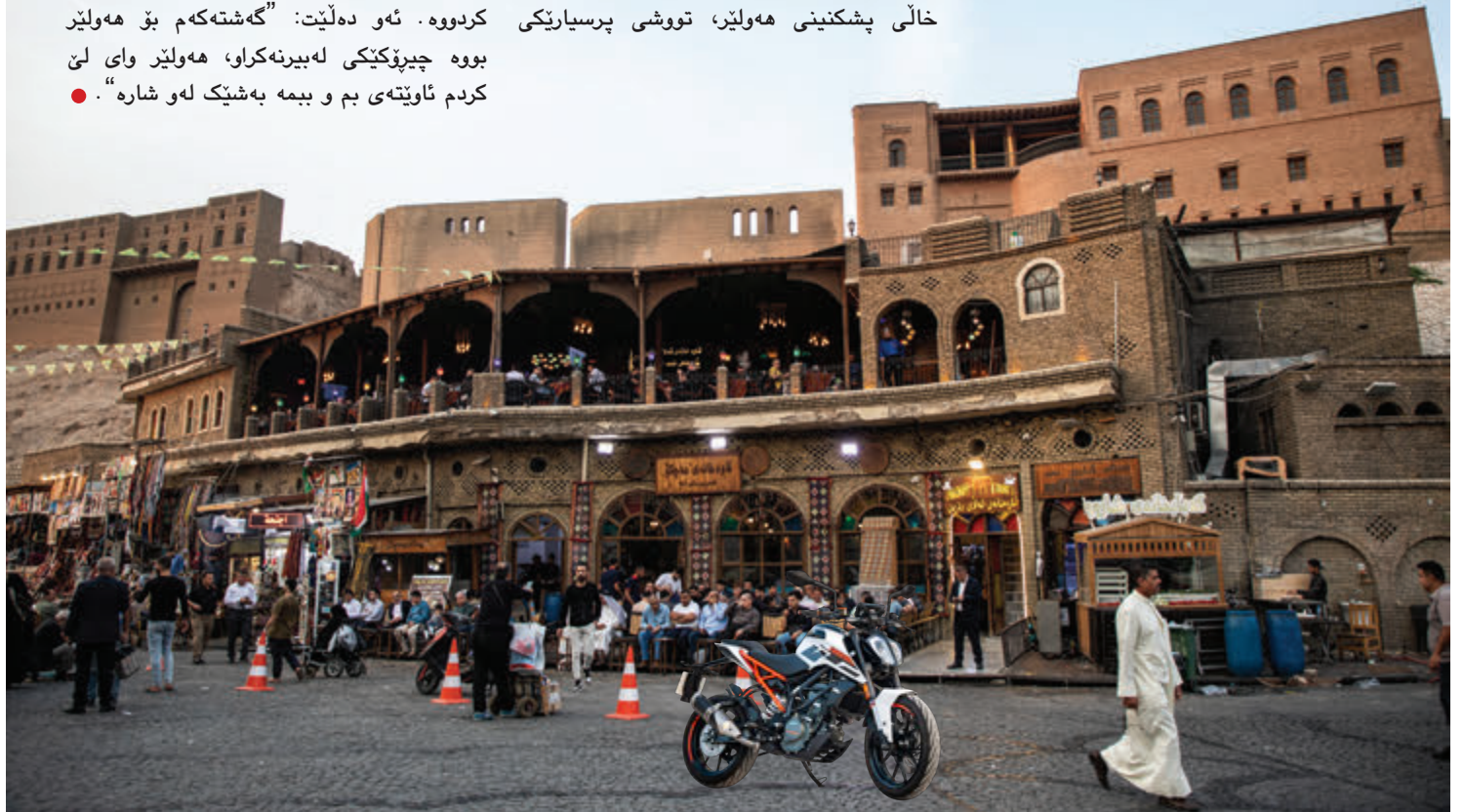
وتیه به کی فاتیمه لۆغانی له هه ولیر

سه ر بووه، فاتیمه ده لیت: ”ئه فسهریک پتی گوتم (این عالتک؟)“، ئه و پرسپاره له هزی ماوه ته وه و دواتر ت گه یشتوو ئه فسهرکه مه به سستی بووه بلت خه لکی کویتی؟ چونکه بۆ ئه و ئه فسهره ئاسایی نه بووه ژنیکی عه ره ب به ماتۆرسیکل سه ردانی کوردستان بکات.

فاتیمه لۆغانی ئه وه ش ده گتپتیه وه: ”ئه و ئه فسهره زور به نه رمونیانی و پیز و خۆشه یستییه وه مامه له ی له گه ل کردم. دوا ی ئه ویش ئه فسهریکه پاسپۆرت به خه نده یه که وه پتی گوتم (به خیر بیی بۆ کوردستان).“

ئه و ژنه ئیماراتیه له به شیکه دیکه ی قسه کانیدا ئه وه شی ده ربیوه که ئیسته تیگه یشتوو له وه ی هه ولیر ده بیته شاریک بۆ هه میشه له دلیدا جینشین ده بیت.

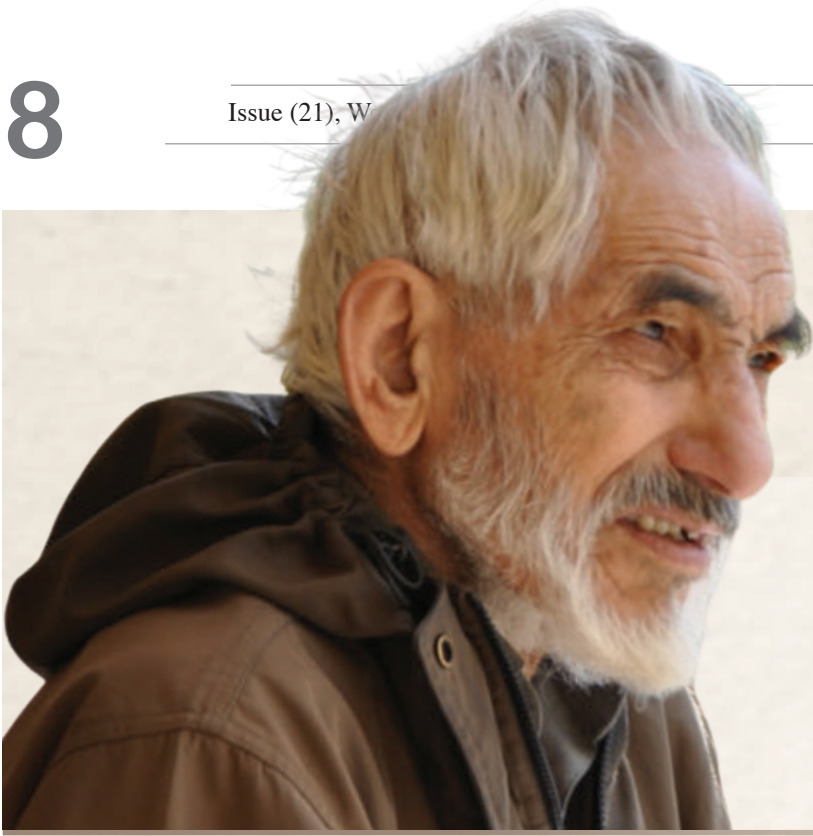
سالوی خه لک و شو فترانی هه ولیر له سه ر شه قام و ریگه به ردان بۆ ئه وه ی به ئاسانی تپه پتیش، به بی ئه وه ی داوایان لۆ بکات، هتپده ی تر خۆشه یستییه فاتیمه لۆغانی بۆ هه ولیر زیاد کردوه. ئه و ده لیت: ”گه شته کم بۆ هه ولیر بووه چیپۆکیکه له بیرنه کراو، هه ولیر وای لۆ کردم ئاویته ی بم و بیه به شیک له و شاره .“



به رده م قاوه خانه مه چکو

وتیه: هیلان حاج

عەلی عەشقی



کورپکی سریشمەیی لە ۲۴ سالییدا عاشقی کچیکی خزمی دەبیت و پێی ناگات، لە هەژمەتان گوندەکە بەجی دێلی و لێچەپێکی تافگەیی گەلی عەلی بەگ دەکاتە پەناگە و تا دەمریت لەوێ دەبێ. ئەو گەنجه ناوی عەلی عەبدوڵلا بوو، دوای ناسناوی عەلی عاشقی وەرگرت، لە شوپنیک کە هەر بە عەلی ناسراوە تەمەنی خۆی بەرپێ کرد، بەلام هێ یەکەمیان عەلی بەگ و هێ دووهمیان عەلی عاشقی.

گەلی عەلی بەگ

لە بازگەییەکی باجەووە بو پەناگەیی عاشقی

سیروان مەحموود ئەرگۆشی

بەردینی لە دواوانی بالەکیان و پەواندز لەسەر زنج هەلبەست و پێگەیی گەلی بو کاروانەپێ خۆش کرد و لەوساوە بەگەلی عەلی بەگ ناسراوە»، لە هەمان کاتدا لەسەر ئەو پرده باجی لە کاروانچییان وەرگرتوو. واتە بەپێی ئەو سەرچاوە میژوووییە بێت، میژووی ناوانی ئەو گەلییە بە گەلی عەلی بەگ بو سەدەیی حەفدە دەگەرپێتەو.

لە حەفتاکانی سەدەیی رابردوودا وێنەییەکی تافگەیی گەلی عەلی بەگ کەوتە سەر دراوی ئەو کاتی عێراق، ئەمەش عێراقییەکانی بەدیمەنێکی سەرنجراکێشی گەشتیاری کوردستان ئاشنا کرد،

دەلی بە خووپەیی تافگە دەسپارد.

عەلی عاشق دەبیت ئەگەر جەژن یان هەر بۆنەییەکی تر بێت، ناتوانن ئەو شوپنە بەجی بێت، چەند جارێک داوەتیان دەکرد بو سۆران، بەلام ئەو نەیدەتوانی چەند کیلۆمەترێکیش لە تافگە کە دوور بکەوێتەو.

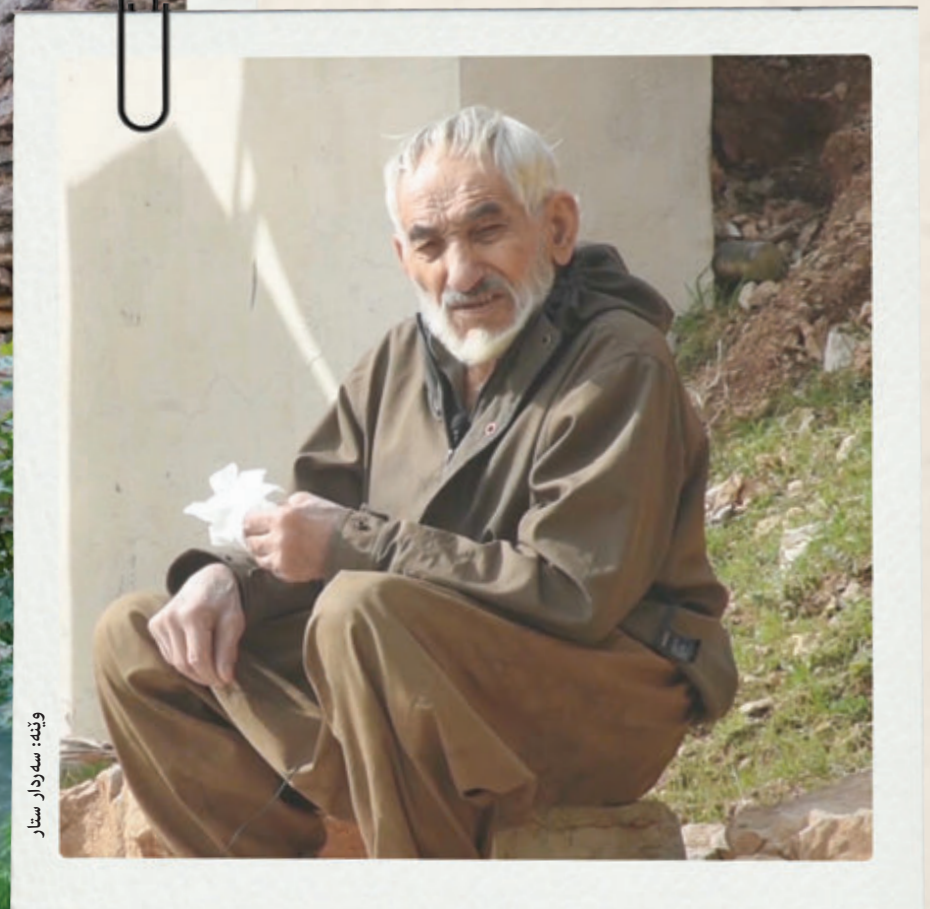
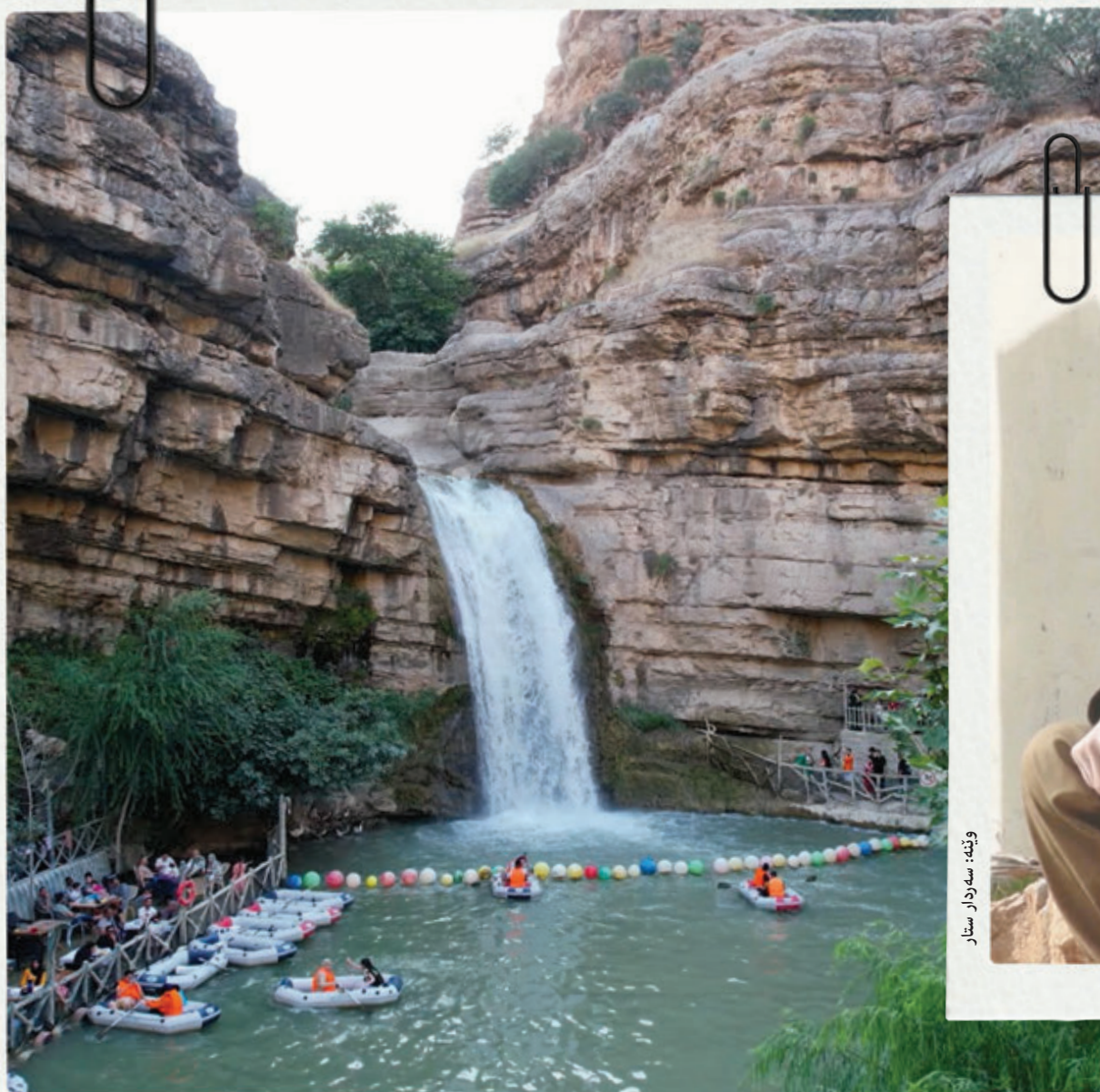
عەلی عاشق، کە لەدایکبووی ۱۹۲۷ بوو، دواوی ئەوێ زیاتر لە ۶۰ سال لە پال گەلیدا ژیا، لە ۱۲/۱۰/۲۰۲۰ کۆچی دواویی کرد، لەسەر وەسیەتی خۆی لە پواندز نێژرا.

لەمەبەدا گەشتیاریکی ژۆر لە ناوەپاست و باشووری ئەو ولاتەووە سەردانی کوردستانیان دەکرد بو دیتنی گەلی عەلی بەگ.

لەو کاتاندا گەشتیاران لەگەڵ گەران بەناو سروشە دێرفێتەکە، پیاویکی ئەسمەری قژ ماش و برنجیشیان لە دەوریەری تافگە کە بەرچاو دەکەوت.

بەر لەوێ وێنەیی تافگە کە بکەوێتە سەر دراوی عێراقی، عەلی عاشق گۆشەییەکی ئەویندەرێی وەک مەنزڵگەییەکی بو خۆی هەلبژاردبوو، ئەو کە بەخۆشەویستەکی نەگەشت، خەم و ناسۆرەکانی

گەلی عەلی بەگ کە ۹۵ کم لە ناوەندی هەولێر دوورە، بەدریژایی ۱۲ کم لە نیوان هەردوو چیاوی کۆرەک و برادۆست هەلکەوتوو، هەریەک لە پووێرەکانی (پواندز، سیدەکان و خەلیفان) ی پێدا پەت دەبن. لە بارەیی ناوانی هەژار موکریانی، لە شەرەفنامەیی شەرەفخانەیی بێلیسی (۱۹۸۱) لە درێژەیی ئەو زانیارییانەیی کە لەسەر میرنیشینی سۆران هاتوون دەنوسیت «عەلی بەگ میری سۆران کاتیک لە سالێ ۱۶۰۱ فەرمانرەواییەتی گرتە دەست، پایتەختی برده حەریر، پردیکی بەرینی



دیمەنێکی تافگەیی گەلی عەلی بەگ لە وەرزی گەشتوگزاردا

”بەمنداى حەزم لى بوو ترومبىلى باژۆم“

يەكەم ژنە شوڤىرى تەكسى لە رواندز

دوریا نازاد جندیانی

لە ناوچەيەكدا كە هیشتا ژن هیلێ تۆخ بە چواردەوریدا كیشراوه و رێگری لە خولیا و خواستهكانی دەرکێ، خاتونیک پێچەوانەیی چاوه‌ڕوانییه‌كان، رێگەيەکی جیاواز و نەختیک قورس دەرگرتە بەر، ۱۳ ساڵە تاكە شوڤیری تاکسییە لە شارەكەي.

پەیمان سۆفی ئیستە تەمەنی ۵۴ ساڵە، هەموو رۆژێ بەبێدەنگی رینگە پێچاوپێچەکانی کۆمەلگە و شارەكەي دەرگرت، رێبواران لە خالیکەوه دەرگرتتەوه بۆ خالی مەبەست.

چیرۆکی ئەو ژنە تەنها لیخوړینی ئۆتۆمۆبیلێک و گواستەوهی رێبواران نییه، بەلکۆ پەڕینه‌وه‌یه بەسەر ئەو بەرێبەرستانەي کۆمەلگە نەوه لە دواي نەوه بەسەر نازادییه‌کانی ژنانیدا سەپاندوه.

پەیمان خەلکی رواندز، دایک و باوکی نەماون، لەگەڵ خوشک و براکەي لە مالتیکدا دەرژین، بە تاکسییەكەي بژۆوی پەیدا دەکات، لە ماوه‌ی ۱۳ ساڵی رابردوودا وەك خۆی دەلێن بەرێبەرستیکی وەهای نەهاتوه‌ته رێک کە جیئ باسکردن بێت.

بە باوهر بەخۆبوونه‌وه دەلێن “لە خواي بەزیاد بی، خەرك لێم رازینه، بەخۆشم ئیوهه ئەزانم كە نەفەر وکی دەگەرە من سوار ئەبیت زۆر كەیف خۆشتره لە سایه‌قی دی.”

پەیمان لە تەمەنی ۴۱ ساڵییه‌وه دەستی به‌و کاره‌ کردوه و دەلێن “خوا گەرەیه، دەست له‌و ئیشه‌ي هەرناگرم، چونکی بەمنداى حەزم لى بوو ترومبىلى باژۆم، ئیجا ئیستەكە بویتە مەسدەر پزقیشم. هەتا پێم بکړئ و لۆم بچیتە سەر واز لە سایقیئ نایم.”

ئەو ماوه‌ی ۱۳ ساڵە تاكە شوڤیری ژنە كاری تاکسی دەکات، پتی خۆشه‌ ژنانی دیکەش لە سنووری رواندز و سۆران دەست به‌و کاره‌ بکەن و لەسەر پتی خویان بوه‌ستن.

لیخوړینی تاکسی لەناو شارێکی پێچاوپێچ و پڕ بەرزى و نرمی وەك رواندز، هەر وه‌ها لە شارێکی قەرەبالغی وەك سۆران، بئ رۆداوی هاتوچۆ نابیت، پەیمانیش وەك هەر شوڤیریکی دیکە تووش بووه، بەلام وەك خۆی دەلێن خۆشه‌خاتنه‌ زانی گیانی لى نەكەوتوه‌ته‌وه.

خوشک و براکەي هاندەر و پشتیوانی سەرەکیی ئەو ژنە بوون بۆ دەستکردن بە

کاری شوڤیری تاکسی و دەلێن ئیستەش ئەوان هەویتی بەردەوامبوونی ئەون لە کاره‌كەیدا.

لە ژبانی رۆژانه‌دا هەر كەس تووشی كیشه‌ ده‌بیت، بەلام وەك ژنە شوڤیره‌ تاقانەكەي تاکسیی رواندز باسی دەکات، تا ئیستە تووشی كیشه‌یەکی گەرە نەبووه‌ لەسەر کاره‌كەي، بۆ ئەوه‌ش سوپاسی هاوشارییه‌کانی دەکات، هەر وه‌ها رۆلی شوڤیرانی پیاو باش هەل‌دەسه‌نگیئ و ئامازە به‌وه‌ دەکات كە شوڤیران به‌ گشتی ماندوون و هیواي سه‌لامه‌تی و سەرکەوتنیان بۆ ده‌خواریت.

ساڵی ۱۹۰۸ یەكەم ژن لە میژوودا بەناوی مەدام دیکۆرسێل بوو بە شوڤیری تاکسی لە پارسی پایته‌ختی فەرهنسا، ئەمەش دواي ئەوه‌ی لە ۱۹۰۶ه‌وه‌ چەندین ژنی تر هەر لە پارسی هەولێ بەدەسته‌ئینانی بپوانامەي شوڤیری تاکسییان دا، بەلام بەهۆی ئەوه‌ی پیشه‌كە بۆ چەندین ساڵ بوو لەلایه‌ن پیاوانه‌وه‌ قۆرخ کرابوو، بە ناچاری كیشابوونه‌وه‌ و وازیان هینابوو. لە نیویۆرکی ئەمەریكاش یەكەم ژنە شوڤیری تاکسی بە ناوی ویلما رۆژیئ لە ساڵی ۱۹۱۵دا دەسته‌بەر بوو.



غەياسەدین نەخشەبەندی

ژن و شوڤیری تەكسى

ئێوارەي رۆژیکی گەرم چوومه بازار، كەلکی مانه‌وه‌ي نەبوو، زوو كاری خۆم تەواو كرد و تەكسییەكم راگرت، به‌و هیوايەي ساردییه‌كەي كار بكات، شوڤیر نزیكەي حەفتا ساڵ دەبوو، هەستم پین كرد لە خۆی‌وه‌ ناوه‌ ناوه‌ نەتله‌یەکی پین دەكەوی، منیش بەئاساییم وەرگرت. گەیشتییه‌ جاده‌ي باتا، کۆمەلێك ژن بەمنداڵه‌وه‌ دەپەڕینه‌وه‌، ئەویش چاوه‌ڕویی كردن، بەلام زیاتری لە پتویست خایاند، منیش به‌بێ مەبەست لە خۆمه‌وه‌ گۆتم: ئای ژن، كو دنیايان خواردییه‌! هەر ئۆندەم گۆت، ئەجندەكە لە فانتۆسەكەي دەرهات! كابرای شوڤیر سەد جیتی به‌ ژنان دا و دوو سەدیشی به‌ ژنی خۆی.

گۆتم: دیاره‌ ژن زۆریان ئەزیه‌ت دای، گۆتی: هەر لى گەپێ مامۆستا، ئەوه‌ چل ساڵە ژنم هەیه‌ و لە قورگی دەكەم، هەموو رۆژێ بەمن دەلێن ئەتو چت لۆ من كرییه‌؟ رۆژی خۆشم لەگەلێ نەدیتییه‌، سەپیان زوو دەرده‌چم و شه‌وان نایتمه‌وه‌ حەتا دەتپێ!

پینم گۆت: كو ئۆندە ساره‌ بەرگەت گرتییه‌؟ كئ نارئ ئەتو لەگەری خرابی؟ لۆ جودا نەبوینییه‌؟ گۆتی: برایه‌كانی شه‌قاوه‌ و چه‌كدارن، ناویرم تەراقی دەم.

پەشیمان بوومه‌وه‌ ئەو قەسەيم كرد، ناچار هەولم دا مژارەكە بگۆرم، پینم گۆت: كئ بدئ با نوكتەكت لۆ بگێرمه‌وه‌، پۆژەك سایه‌ق تەكسییه‌ك ژنەكی زۆر جوانی سوار كرد، ناوه‌ ناوه‌ لە ئاویئە تەماشای دەكرد، ژنەكە هەستی پین كرد، بەلام هیچی نەگۆت تا گەیشتنه‌ به‌ر دەرگەي مأل، ئەوجە ژنە پتیی گۆت لیژە رای گره‌، حەقت چەندە؟ كابرأ گۆتی پاره‌ت لى وەرناگرم. ژنە به‌تووه‌یی گۆتی لۆ وەرناگری؟ چت لەگەر من هەیه‌؟ عەیب ناكەي شەرم ناكەي لۆ پاره‌ي وەرناگری هەي بئ ئەدەب؟ سایه‌قیش رەسمەكی لە باغەلێ دەرھینا و گۆتی خوشكم، وەلا هیچم لەگەر تو نییه‌، تەماشایكە ئەوه‌ ژنی من، پینم غەدره‌ پاره‌ي لە نازداره‌كی وەكو تو وەرېگرم و بیدەمه‌ ئەو سەیه‌ي!

جەوه‌كە گۆرا، سایه‌ق زۆر پین كەنی، ئەو هەموو تووڕه‌بوونه‌ي بووه‌ پینكەنینیکی گەرە، هاتەوه‌ سەرەخۆی و ناوه‌ ناوه‌ سەپریکی دەكردم و دەیگۆت ناوه‌لا نایدەمه‌ ئەو سەیه‌ي!

گەیشتییه‌وه‌ لای مأل، گۆتم كاكە تەواو لیژە راگره‌، دەستخۆش، پاره‌ت چەندە؟ گۆتی: وەرناگرم، بە تەلاقم وەرناگرم. گۆتم: كاكە لۆ وەرناگری؟ نابی، دەبی وەرگری. گۆتی ئەتو لە بازاره‌وه‌ قەسەي خۆشم لۆ دەكەي، دلێ منت خۆش كرد، خوا دلێت خۆش كا، پاره‌ي لە تو وەرگرم بیدەمه‌ ئەو سەیه‌ي؟ ئەمنیش هاتمه‌ خواری و چار هەزارم لە پەنجەرەي فرە دا ژۆرئ.

سەپاره‌كەي راگرت و بەدووم كەوت، دەیگۆت: مامۆستا ژمارەم بنووسه‌، هەر پتویستت بە تەكسی بوو تەلەفۆن بكە، وەلا دینم بە بەلاش هاتوچۆت پین دەكەم.



پەیمان سۆفی لەكاتی شوڤیری

300 لۆهه‌ولیر



شیرزاد ههینی

گاد گروس

ئەو دەمانەى فریاد پواندزی پۆژنامەنووس بوو له ههولیر، زوو دیدارمان دەبوو، پۆژیکیان گوتی؛ وا باشه کاریکمان بۆ بکەیت، ماندووبوونی تۆش بهرچاو دەگرین!

گۆتم؛ چیه؟ گوتی؛ له سلیمانی پەیکەرێکمان بۆ پۆژنامەنووسیکی ئەلمانی بەناوی گاد گروس کردوو، له راپەرین له کەرکوک شەهید بوو. تۆ بۆ پەیکەرەکه بێتەوه. بنگه، دیوار، نەخش، نووسین، یاد، شوینی بۆ دابین بکە، خۆت چیت پێ باشه وا بکە.

له شارهوانی پەزنامەندیم وەرگرت له ئیسکان دابنۆیت، له بیرم نییه بۆ و چۆن بریارمان دا لهوئ بێت!

چووم وهستا، بەرد، چیمەنتۆ، مەرمەر، تەختەى نووسینم ئاماده کرد، چەند رۆژێک لهگەڵ وهستا و کرێکارێک خەریکی بنگهکه بووین. ئەوێ لایدەدا و دەپیرسی چی دەکەن؟!

چونکه ئەو دەمانه پەیکەر له ناو ههولیردا نه‌بوو، یان بلێین دەگەن بوو، ئەوێ هه‌بوو؛ بنگه، پیناسەى وا بەرزى بۆ نه‌کرا‌بوو، ساده‌ بوو!

پاش تەوا‌بوونی بنگه‌یه‌کى پته‌وى ئەستوروى حەلان و مەرمەر.

له سلیمانی، له‌گەڵ قادر میرخانی هونەرماندى ناسیارم چووینه مأل و گەلەرى و مۆزەى هونەرماند دارا حەمه‌ سعید.

ئێواره‌ بوو، بە‌ته‌نیاش بوو. سەرەتا هەموو بەرهم، چالاکى و جوانییه‌کانى مأل‌ه‌کەى له‌ ئەرشیف و کاره‌ وردە شیرینه‌کانى نیشان داین، زوو زووش دە‌بگوت؛ پەیکەرتاشى سەقەتى کردووم، پشتم زۆر ژان دە‌کات!

چووینه کارگه‌که، له‌وئ پەیکەرە سبیه‌که، وه‌ک ئەوێ بلێت؛ ئامادەم بمبەن، دامنین، بە‌رزم بکە‌نه‌وه، بە‌سه‌ لێره‌ دانراوم!

دارا گوتی؛ کاره‌که تەواوه، وەرین بارى بکەن. من زنجیرێکم بە‌ سەقفه‌که بە‌ستاوه‌تەوه بە‌رگه‌ ده‌گریت، به‌وه‌ رايکێشنه‌ ده‌روه، شوینەکه‌ گەرچیک بوو!

چوومه‌ عەلوه‌ى سلیمانى، له‌وئ پیکه‌بیتکى دوو تۆنى هه‌ولیریم دۆزییه‌وه، گۆتم به‌ تالی مەگه‌ پێوه، من باریکم هه‌یه! چووین و پەیکەرەکه‌مان به‌ رینمایى <دارا> بار کرد و ده‌رچووین!

که‌ گە‌یشتن چۆن باره‌که‌ داگرین، کئ هه‌یه، کوا بە‌رزکەر‌وه، گوتیان له‌ کن نه‌قلیات کابرایه‌ک هه‌یه، هات به‌ په‌نجا دینار بۆی بە‌رز کردینه‌وه، له‌ شوینە‌کەى خۆى باش و پته‌و داینا!

شاره‌وانی هه‌ولیر، پێوره‌سمى پە‌رده و ئاهه‌نگ و شیرینییه‌کەى گرتە‌ ئه‌ستۆ.

بۆ پە‌رده‌که‌ش چوومه‌وه مأل، دوو بە‌رگه‌ لێفی سپی خاوتیم لیک دا، هونەرماند نه‌جات جه‌وه‌ر له‌وئ دارتاشی ده‌کرد، ئاسانکارییه‌کانى بۆ کردین، پە‌رده‌که‌مان ساز کرد! به‌ئاهه‌نگیکی خنجیلانه‌ پە‌رده سپییه‌که‌مان له‌سه‌ر لادا.

تێچوووه‌کەى له‌لایه‌ن دایکى گاد گروس دابین کرابوو، وا بزاتم حوسین سنجاری پە‌یوه‌ندییه‌کەى کردبوو. ●

مە‌عرف جیاووک

چە‌خماخەى راپەرینی بە‌رده‌رکی سە‌را بوو

مە‌ریوان مە‌سعود

(کورد و کوردستان له‌ بە‌لگه‌نامه‌ نه‌ئینییه‌کانى حکومه‌تى بە‌ریتانیا‌دا) بلاوى کردووه‌تە‌وه، یه‌که‌م ده‌نگى ناره‌زایى دژى په‌یمانى عێراق - بە‌ریتانیا، له‌لایه‌ن مە‌عرف جیاووک‌وه بووه و له‌م باره‌یه‌وه نووسراوه: «پۆژى سیانزه‌ى شوباتى سالى ۱۹۳۰ کۆنترین میژوو که‌ یه‌کێک له‌ بە‌لگه‌نامه‌کانى ناو ئە‌م فایله‌ى حکومه‌تى بە‌ریتانیا، باسى هه‌لۆیستیکى نوینە‌رى هه‌ولیر مارف جیاووکمان به‌م جۆره‌ بۆ ده‌گێرتە‌وه: له‌ به‌غدا مارف جیاووکى نوینە‌رى هه‌ولیر یه‌ک دوو هه‌ولێ خۆنیشاندەرانه‌ى دا بۆ وروژاندنى مه‌سه‌له‌ى کورد له‌ ئە‌نجومه‌نى نوینە‌راندا که‌ له‌ بە‌لگه‌نامه‌ ئینگلیزییه‌که‌ نووسراوه (made one or two sporting efforts)، پۆژى سیانزه‌ى شوباتى سالى ۱۹۳۰ زۆر به‌راشکاوێ ئە‌م پرسیاره‌ى کرد: ئایا مافه‌کانى کورد له‌ و په‌یمانە‌ نوینە‌دا ده‌پاریزێ که‌ له‌گە‌ڵ بە‌ریتانیا‌دا مۆر ده‌کریت؟»

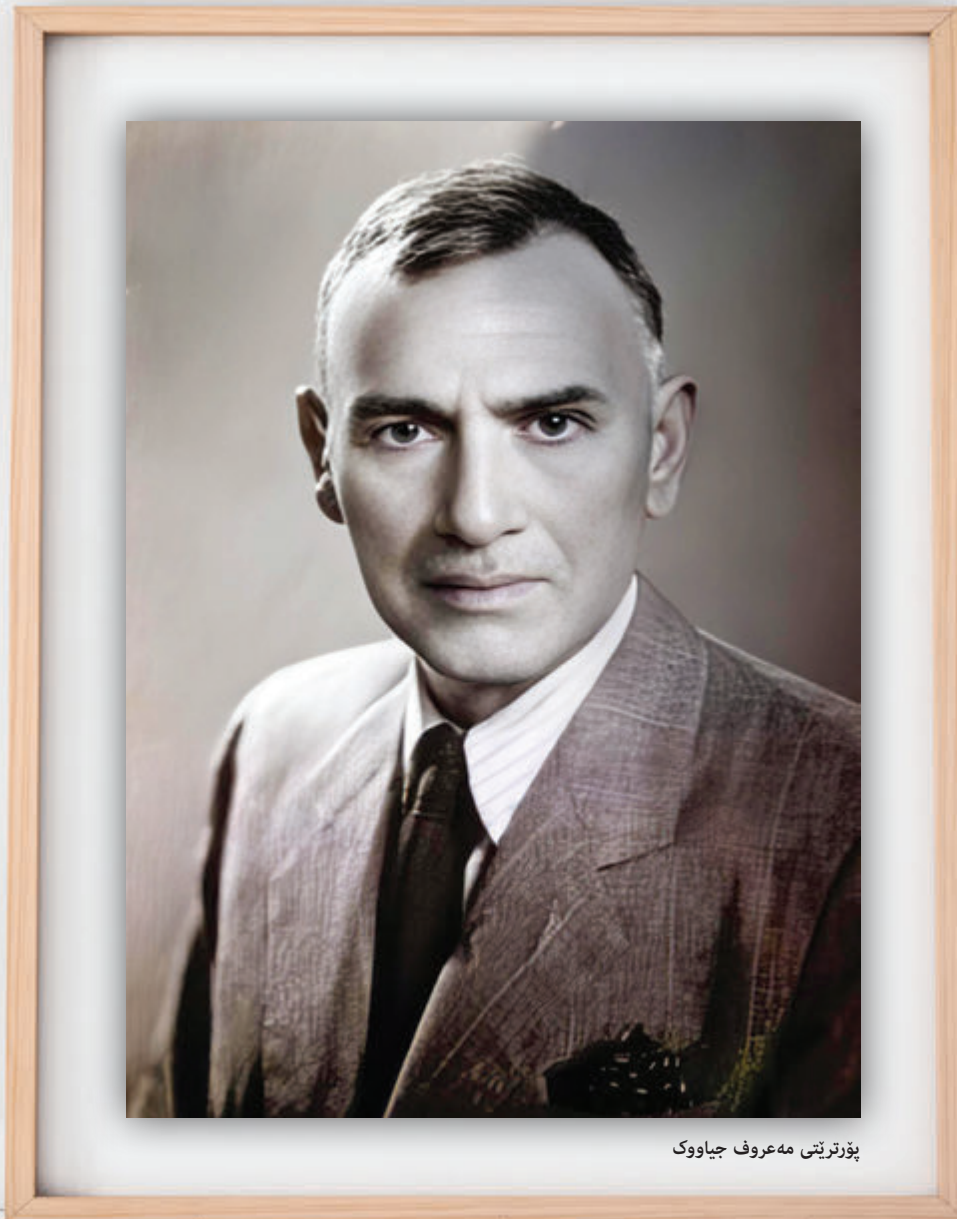
کاتی‌ک له‌ ۱۹۳۰/۸/۱۸ وه‌فدیکی هه‌ولیه‌ى حکومه‌تى عێراق و حکومه‌تى بە‌ریتانیا که‌ پێک هاتبوو له‌ جه‌غفر عه‌سکەرى وه‌کیلى سەرۆک وه‌زیرانى عێراق وه‌کیلى مە‌ندوبى سامى و چە‌ند به‌رپرسیکی دیکه، سە‌ردانى هه‌ولیر ده‌کە‌ن بۆ دانوستاندن بۆ قه‌ناعەت پێهێنانى سەرکردایه‌تى کورد له‌ ناوه‌پۆکی په‌یماننامه‌که‌، مە‌عرف جیاووک هه‌لۆیستیکى کوردانه و بوێزانه‌ ده‌نۆینیت و به‌راشکاوێ داوای جینه‌جێکردنى برپارى ئە‌وساى (عه‌سه‌تول ئومم - کۆمه‌له‌ى گه‌لان) له‌مە‌ر کێشه‌ى کورد ده‌کات.

بەر له‌وه‌ى په‌یماننامه‌کەى سالى ۱۹۳۰ له‌ نێوان عێراق و بە‌ریتانیا مۆر بکريت، کورد له‌ هه‌موو ئاسته‌کان ده‌نگى ناره‌زایى لئ بە‌رز بووه‌وه، چونکه‌ چ نوینە‌رانى کورد له‌ په‌رله‌مانى ئە‌و کاتى عێراق و چ وه‌زیر و به‌رپرسانى حکومى کورد له‌ سەرده‌مه‌دا، ته‌نانه‌ت سەرکردایه‌تى کوردیش له‌ باشوورى کوردستان به‌ گومانه‌وه‌ له‌ په‌یماننامه‌که‌يان ده‌پوانى و به‌دوای وه‌لامى ئە‌و پرسیاره‌دا ده‌گه‌ران که‌ ئایا پرسى دواپۆژى کورد له‌ په‌یماننامه‌که‌دا چیه‌ و چۆن مافه‌کانى کورد زامن ده‌کات؟ به‌تایبه‌ت که‌ هه‌چ برپاره‌ده‌ستیکى کورد ئاگه‌دارى ناوه‌پۆکی په‌یماننامه‌که‌ نه‌بوو.

ئە‌م په‌یماننامه‌یه‌ سەرته‌ای دروستبوونى ناره‌زایى بوو له‌ به‌غدا و کوردستان له‌ به‌رامبه‌ر ده‌سه‌لاتدارانى ئە‌و کاتى عێراق، که‌ دواچار سە‌رى کیشا بۆ راپەرینی بە‌رده‌رکی سە‌راى سلیمانى و چە‌ندین کە‌س تێیدا شە‌هید و بریندار بوون و دواچاریش سەرکوت کران.

ئە‌وه‌ى له‌ و پووداوه‌دا جێى سە‌رنج و گرینگ بوو، بوێرى و ناره‌زایه‌تى مە‌عرف جیاووک نوینە‌رى ئە‌و کاتى شارى هه‌ولیر بوو له‌ په‌رله‌مانى عێراق، که‌ هه‌لۆیسته‌کانى ئە‌و و قسه‌ و ناره‌زایه‌تیه‌کانى، بوونه‌ هۆى سەرهلدانى راپەرینی بە‌رده‌رکی سە‌راى سلیمانى، که‌ تا ئێسته‌ ئامازه‌ به‌ رۆلى سە‌ره‌کى ئە‌و کە‌سایه‌تیه‌ى هه‌ولیر نه‌کراوه.

به‌پێى بە‌لگه‌نامه‌ نه‌ئینییه‌کانى حکومه‌تى بە‌ریتانیا، که‌ د. که‌مال مە‌زه‌ر له‌ کتیبى



پۆرتریتى مە‌عرف جیاووک

علازین ناکره یی

تۆپه کانی گواسته وه بۆ باليسان

د. سنور سه باح

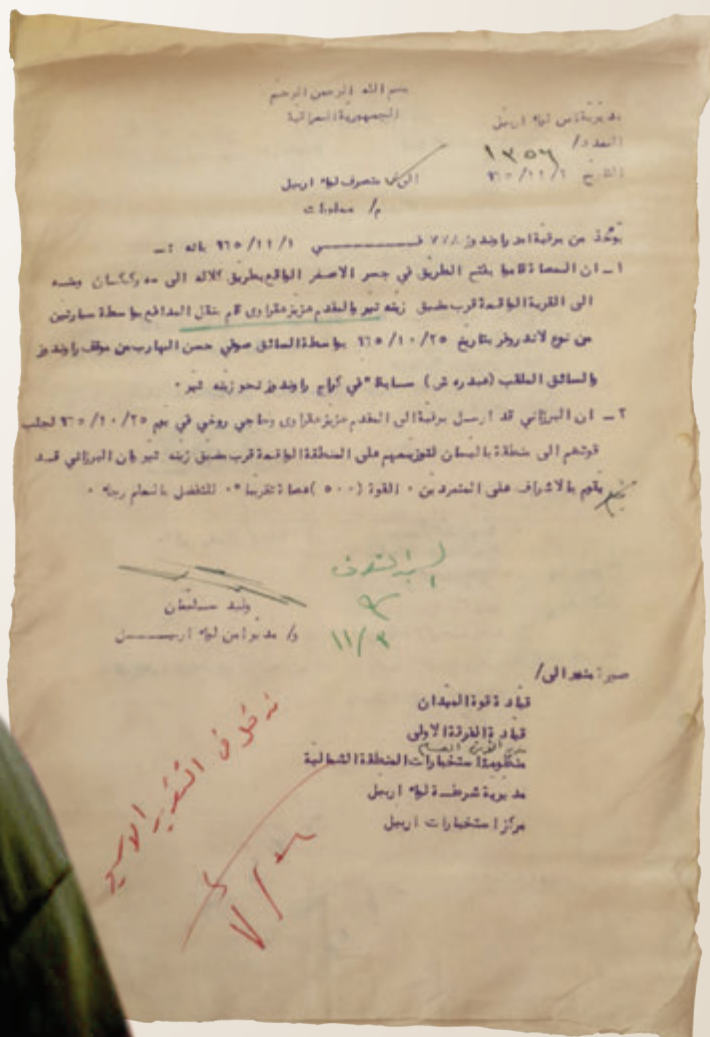
به لگه نامه يه کي به پتوه به رايه تيبی نه منیبی ليوای هه ولير ژماره ی خه ملیندراوی پيشمه رگه ی شوپشی نه یلوول له دۆلی باليسان ناسکرا ده کات.

به پتوه به رايه تيبی نه منیبی ليوای هه ولير به پشتبه ستن به فه مانگه ی نه منیبی رواندن، له نووسراویکدا که له ۲/۱۱/۱۹۶۵ بۆ موته سه ريفی ليوای هه ولير ناردراره، رای گه یاندووه که پيشمه رگه له پردی زه رده وه له سه ر پتگه ی گه لاله - سه رکه پکانه وه بۆ نزیک زینه تير پتگه يه کي کردووه ته وه.

هه ره ها له نووسراوه که دا هاتوه، موقه دهم عه زیز ناکره یی به و پتگه يه دا و به دوو ئوتوموبیل توپی گواسته وه ته وه بۆ دۆلی باليسان و ئوتوموبیله کانیش بریتی بوون له لاندروقه ر و شوپتیره کانیشیان هه ردوو پيشمه رگه، سوپی حه سه ن و عه بده په ش بوون.

ئاماژه ش به وه کراوه که مه لا مسته فا بارزانی رابه ری شوپشی نه یلوول له بروسکه يه کدا داوای له عه زیز ناکره یی و حاجی بیروخی کردووه هیزه کانیشان بگوازنه وه باليسان بۆ نه وه ی له سنووری زینه تير بلاو بکرتنه وه.

نه و هیزه ی پيشمه رگه که نه وکات له سنووری باليسان و زینه تير بووه، بارزانی خو ی سه ره رشتنیی کردوون و به پتیی خه ملاندنی به پتوه به رايه تيبی نه منیبی ليوای هه ولير، ژماره یان ۵۰۰ پيشمه رگه بووه.



سەر بۆر دەوی گۆرانی



وێنەیەکی محەممەد جەزا و رزگار خۆشناو کە سالی هفتاکان لە شەقلاوه گیراوه

ئەگەرچی شەو درەنگە ساقی بۆم تەسکە کە مینکی تر کە وایە مشەوسەری هەڵدالە ناخەدا مینکی تر

نازم دلێبەند

سالی ۱۹۷۵، لە شەو زەنگی نا ئومیدی کورداندا، بلابوونەوهی شیعری (ئەشق و ئازادی)ی هیمن موکریانی و پاشتریش کردنی بەگۆرانی و تۆمارکردنی بە دەنگی هونەرمان محەممەد جەزا، دژی بەو تاریکییە دا و ئاهێکی وەبەر خەلکی تینوودا هێناوه.

خەلک پاش کەوتن، ئومیدی هەستانەوهی لە دەست نەدا، بەلکو هونەر و ئەدەبی کرد بەچەکی مانەوه و هەستانەوه، ئەو ئی رۆژێ خەلک تینووی کۆرپکی شیعەر خۆیندەوه، چریکە دی دەنگی مۆسیقا، نەعرەتی ئەکتەرانێ سەر شاتۆ، کۆر و کۆبوونەوهیەکی ئەدەبی، کردنەوهی پیشانگەیهکی شیوه کاری

بوون، سالی ۱۹۷۶ لە هەولێر و سلێمانی و بەغدا (تیپی موسیقای سلێمانی) بە گۆرەوه هاتەوه مەیدان و شۆپشێکی هونەری بەرپا کرد.

لەو دەمانەدا بوو هیمن موکریانی شیعری (عەشق و ئازادی) لە گۆفاری (بەیان)دا بلابو کردەوه، کە پاشتر لە دوو تویی کۆمەڵە شیعری (نالە)ی جودایی)دا چاپی کرد خەلک بۆ کرینی پێشوخەخت ناویان لە کتێبخانەکان تۆمار دەکرد، سالی ۱۹۷۷ رزگار خۆشناوی میوزیکژەن و هونەرمان محەممەد جەزا بۆیرانە شیعەرەکیان بە کاسیت تۆمار و بلابو کردەوه.

لە بارە ی تۆمارکردنی ئەو گۆرانییەوه، هونەرمان رزگار خۆشناو بۆ (گلکەند)

ئەوهی ئاشکرا کرد: نوسخە ی ئۆرینتالی کاسیتەکیان لای تۆمارگە ی شیخ عوسمان لە سلێمانی هینا، هەزاران دانەیان لای فرۆشت، وەک خۆی دەلێت «لە بەردەم تۆمارگەکاندا پیزی بۆ دەگیرا و بە چوار تەسجیل پێ پانەدەگەیشتم» لەوهیش ترساوه دەزگە ئەمنیەکان بەسەریدا بدن و بیگرن.

ئەوان بۆزان کاسیتی (عەشق و ئازادی) بە دەنگی (حەمە جەزا) شۆپشێکی هونەری نەتەواپەتییانە ی بەرپا کرد، بۆیه دوا ی ئەو کاسیتە، عەبدولغەفار سائیغ ئەمینداری گشتیی پۆشنیبیری و لاوانی ئەو کاتی پژی له ناوچوو، برپاری بەشداریکردنی هەر ئاهەنگ و دەرگەوتنێکی هونەری لە حەمە جەزا قەدەغە کرد. ●

گێراییهوه کە پاش ئەوهی شیعەرەکی ماموستا هیمنی شاعیر دەنگدانەوهیەکی گەورە ی لە کوردستاندا هەبوو، هونەرمان محەممەد جەزا داوا ی لای کرد شیعەرەکی بەشیوهی مەقامی (بەیات) تۆمار بکات، پاش چەند جارێک پڕۆقەکردن، لە هەولێرەوه دەچنە سلێمانی و لە ژورویی مالی باوکی حەمە جەزا کە وەک ستۆدیۆ ی لای کردبوو، شیعەرەکی بەتەسجیلی (گۆنیک تاک ۴۶) کە (ئیفیکت) ی سەدا ی تیدا بوو، بە شویک تۆماری دەکن.

سەبارەت بەگەیشتنی کاسیتەکەش بەهەولێر، جیهانبەخس کۆبی خاوهنی تۆمارگە ی خەیا م لە شەقامی موزەفەرییه، کە مافی بلابوکردنەوهی کاسیتەکی بەسەر تۆمارگەکانی سنووری هەولێردا پێ درابوو،

له‌یلا به‌درخانی کورد له میسر و هاله‌ی میسری له هه‌ولپیری



پشتیوان عه‌بدوللا

ژووری ته‌قس

پۆژانه سەردانی ژووری ته‌قسمان ده‌کرد، که ژوورنکی تابه‌تی بچوک بوو له ناویانه‌ی راگه‌یاندن له هه‌ولپیری، سەرده‌میک باره‌گه‌ی حیزبی شیوعی کوردستان بوو.

ژووره‌که، مه‌حمود زامدار ئه‌و ناوه‌ی لێ نابوو و تابه‌تمه‌ندی خۆی هه‌بوو.

نووسەر و شاعیرانی هه‌ولپیر و هه‌نده‌ک جارێش نووسەر و شاعیر و هونه‌رمه‌ندانێ سلیمانی و شاره‌کانی دی لێی کۆ ده‌بوونه‌وه، به‌ده‌م گفتوگۆی ئه‌ده‌بی و هونه‌رییه‌وه، شەراب و مه‌یان تێدا ده‌نۆشی.

زامدار به‌خۆی ژووره‌که‌ی به‌رپێوه ده‌برد و گفتوگۆکانی پێک ده‌خست.

له ژووری ته‌قسدا، مۆسیقا ده‌ژێنا، ده‌ف لێ ده‌دا، شیعەر ده‌خوێندرایه‌وه، گۆرانی و مه‌قام ده‌گوتران، باسی هه‌موو شتیکی تێدا ده‌کرا سیاسه‌ت نه‌بێت.

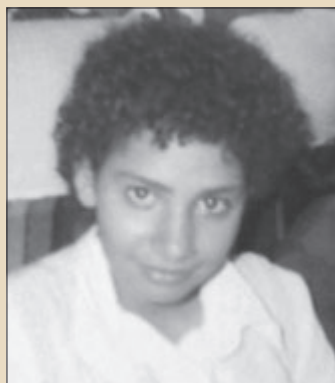
له باره‌ی یه‌که‌م مه‌رجی هاتنه ژووره‌وه و به‌شداربوون له ژووره‌دا، زامدار ده‌یگوت به ئه‌ده‌ب وهرنه‌ خزوو و جوانبانه‌ بروان.

ئه‌وانه‌ی به‌رده‌وام سەردانی ژووره‌که‌یان ده‌کرد و به‌شدار بوون، جگه له زامداری به‌رپێوه‌به‌ر، هاشم سه‌راج، که‌ریم ده‌شتی، سه‌عدوللا په‌رۆش، ئیسماعیل به‌رزنجی، سه‌لاح سه‌سه‌ن، ئیسماعیل گه‌یلانی، هه‌مه‌عه‌لی خان و فه‌یسه‌ل دێهاتی بوون.

عه‌ده‌تن دوا‌ی ته‌واوبوونیش، سایه‌ق تاکسییه‌کی به‌ر ده‌رگه‌ی یانه‌که‌ ژۆریه‌یانی ده‌برده‌وه، چونکه سالانی دوا‌ی راپه‌ڕین که‌م نووسەر ئۆتۆمۆبیلی خۆیان هه‌بوو.

شه‌ویک له ژووره‌دا مونا‌قه‌شه‌یه‌کی ژۆر له‌سه‌ر شانۆگه‌ری له چاوه‌په‌ڕانی گۆرۆدا کرا، جار جارێش زامدار ده‌فیکێ پێ بوو ده‌یژهنی، که ته‌واو بووین، شو‌فێری تاکسییه‌که له‌وێ نه‌بوو، خه‌رکی دیکه‌ی بردبوو، کاره‌باش نه‌بوو، تاکسییش که‌م بوو.

زامدار بریاری دا به‌ده‌م ده‌فۆنه‌ینه‌وه له شه‌قامه‌کاندا به پێ برۆینه‌وه تا تاکسییه‌که ده‌ست ده‌که‌وت. به پێیان که‌وتینه‌ پێ، زامدار ده‌فی ده‌ژهنی، دنیا تاریک بوو. تووشی مه‌فره‌زه‌یه‌ک و سه‌یته‌ریه‌یه‌کی پیشمه‌رگه‌ بووین. راپان گرتین و له زامداریان په‌رسی ئه‌وه له کوێ دێنه‌وه؟ زامدار گوتی له ته‌کیه و ژووری ته‌قس، ئیمه‌ ده‌رویشی جوانین. پاسه‌وانه‌که گوتی ته‌کیه‌ی چی و ژووری ته‌قس چی؟ ئیوه چین و چ فیکه‌ریه‌کن؟ زامدار گوتی قوربان ئیمه‌ عه‌به‌سه‌یین، عه‌به‌سه‌ی جه‌ماعه‌تی ساموێل بیکیتین! پاسه‌وانه‌که گوتی ئیوه به‌عه‌سه‌یین؟ زامدار گوتی ترحیو! بابۆ به‌عه‌سی چ؟ عه‌به‌سه‌ی عه‌به‌سی! پاسه‌وانه‌که تووره‌ بوو، هه‌موومانی به‌میکه‌مه‌ینیک برده‌ بنکه‌ی به‌ره‌ی کوردستانی، گوايه کۆمه‌لێک به‌عه‌سیان گرتووه، له بنکه‌ی به‌ره‌ی کوردستانی زامداریان ناسی و به‌رپێوه هه‌موومانیا‌ن برده‌وه ماله‌وه. ●



هاله فه‌رحان کاسا - سه‌ماکه‌ر



له‌یلا به‌درخانی - سه‌ماکه‌ر

به‌رچاوی به‌ده‌ست هێنا، به‌تابه‌ت له‌و تابلۆیانه‌ی له گه‌رمه‌ی سه‌ماکه‌رندا پێوستان به‌چریکه‌ی جۆش‌دانی سه‌ماکه‌ر هه‌بوو، به‌شێوه‌یه‌ک جه‌ماوه‌ری ناو هۆل هێنده‌ی سه‌رنجیان له‌سه‌ر چریکه‌لێدانه‌کانی (هاله) بوو هێنده‌ سه‌رنجیان له‌سه‌ر ئه‌وانی دی نه‌بوو.

چیرۆکی ئه‌م که‌چه‌ میسریه‌ هه‌وشیوه‌ی چیرۆکی که‌چه‌ کوردیکه‌ به‌ناوی له‌یلا کوردستانی، که‌ه‌ ساڵی ۱۹۰۸ له‌ ولاتی غه‌ریبی له‌ ئیسته‌نبۆل له‌دایک بوو، له‌به‌ره‌وه‌ی باوکی با‌لێۆز بووه‌ ساڵی ۱۹۲۶ ده‌چنه‌ میسر و له‌وێ پوو له‌ هونه‌ری سه‌ماکه‌رندا ده‌کات.

له‌یلا کوردستانی که‌ ناوی ته‌واوی (له‌یلا عه‌بدولره‌زاق به‌درخانه)، هه‌ر ژوو له‌ سه‌ماکه‌رندا هه‌لده‌که‌وت، به‌شێوه‌یه‌ک توانی له‌ ئه‌مه‌ریکا و ئه‌وروپا په‌له‌ی باشترین سه‌ماکه‌ری کوردی به‌ده‌ست بێنیت و شان به‌شانی سه‌ماکه‌ره‌ جیهانییه‌کان سه‌ما بکات؛ له‌وانه‌ هه‌ردوو سه‌ماکه‌ر (جیان فاندن) و (جۆزفین بیکه‌ر). ●

سه‌سه‌ن سه‌عدون، نه‌سه‌رین ئیبراهیم و گه‌لاویژ تاهیر. ئه‌م خاتوونه‌ هه‌ر کات په‌رسیاریان لێ بکرایه‌ ده‌یانگوت «ئیمه‌ به‌هه‌ستیکی نه‌ته‌وه‌یی و له‌ پێناو خه‌زمه‌تکردن و ناساندنی کولتوری کوردیدا به‌شداریه‌ ده‌که‌ین»، که‌ هه‌ر ژوو له‌سه‌ر ده‌ستی راپه‌ینه‌ره‌کان بوون به‌ سه‌ماکه‌ری لێهاتوو، به‌شێوه‌یه‌ک دوا‌ی سالیک تابلۆکانی خۆیان بێجگه له هه‌ولپیر و به‌غدا له‌ ولاتی ئه‌لمانیای پۆژئاوا و پۆژه‌لات و یه‌کتیبه‌ سو‌قه‌ت و نه‌مسایش نمایش کرد، ژماره‌یه‌ک تابلۆیشیان ئاماده‌ کرد که‌ هه‌لێنجراوی کولتوری په‌سه‌نی کوردی بوون.

له‌ناو ئه‌و خانمانه‌دا که‌چه‌ میسریه‌که‌ هه‌بوو به‌ناوی (هاله فه‌رحان کاسا)، نیشه‌تیبه‌تی شارۆچکه‌ی (عه‌نکاوه‌ی هه‌ولپیر بوو)، هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه‌ داواکاری پێشکێش کرد و راشکاوانه‌ پای گه‌یاند نه‌ کورده‌ و نه‌ عێراقیه‌؛ به‌لام ده‌یه‌وێت خه‌زمه‌ت به‌هونه‌ر و هونه‌ری میلیی کوردی و شاری هه‌ولپیر بکات که‌ تێیدا ده‌ژی.

هاله میسری بوو به ئه‌ندام و سه‌ره‌که‌وتنی

عه‌بدولعه‌زیز مه‌جید

ساڵی ۱۹۷۹ دامه‌زراوه‌ی سینه‌ما و شانۆ له‌ به‌غدا بریار ده‌دات شان به‌شانی تپه‌ هونه‌ریه‌ میلییه‌کانی به‌غدا و به‌سه‌ر، تپه‌ی سه‌ما و هه‌لپه‌رکیتی تیکه‌ل به‌هه‌مان سیسته‌م له‌ هه‌ولپیری بکاته‌وه، ژماره‌یه‌ک که‌چه‌ بویرانه‌ ناوی خۆیان تۆمار ده‌که‌ن، له‌ناویاندا که‌چه‌ میسریه‌کی نیشه‌تیبه‌تی هه‌ولپیر به‌ناوی هاله ناوی خۆی ده‌نووسیت و ده‌بێته‌ جیتی سه‌رنج.

له‌ به‌غداوه‌ دوو راپه‌ینه‌ر به‌ناوی په‌شیدانی سو‌قیته‌ی و سه‌لمان مه‌مه‌دی فه‌له‌ستیانی بۆ ناوئوس و تاقیکردنه‌وه‌ی ئه‌و کوپ و کچانه‌ی ده‌یانه‌وێت بینه‌ سه‌ماکه‌ری تپه‌که‌، دێنه‌ هه‌ولپیر، که‌ له‌به‌ر دا‌بوونه‌ریته‌ ئه‌و کاتی کۆمه‌لگه‌ به‌ئاسانی کچیان ده‌ست ناکه‌وت، به‌لام ژماره‌یه‌ک که‌چه‌ ئه‌و به‌ریسته‌ ده‌شکێنن و ده‌بینه‌ ئه‌ندام، له‌وانه‌: رووناک مه‌حمود، بوشرا ئیبراهیم، فاتیمه‌ عه‌لی، حه‌نان عه‌لی، سه‌میره‌ تۆما، سو‌هام حه‌سه‌ن،



وێنه: زینه‌ت سه‌عدوللا

واریقات



عەزیزى مه‌لای رەش

شیر شیرانی

بەم تەرزەیه: دوو کەس یان دوو کۆمەڵە کەسێک یەکیان شیر دەڵێت، ناخیری شیرەکه چ پیتیک بوو، دەبێ بەرامبەرەکه شیرەیک بڵێت سەرەکهی هەمان پیت بیت.

پۆزیک من و مەلا قادر پەمەزان و مەلا پەشید خدر مەلا لە تەمەنی دە پازدە سالی دەبووین بە کاریک چووینە گوندی سێقوچان کە نزیکەى سەعات و چارێگیک دور بوو. مەلای ئاوابییه کە دەرسی بە سێ فەقێیان دەگوت. زۆر شیرەى کوردی و فارسیی فێر کردبوون، هەرکە مەلایەک، یاخود فەقێیهک بچووایە دێیهکە، کورپی ئاغا بەدوای فەقێیهکانی خۆیان دەنارد. شیر شیرانی پێ دەکردن.

بەم تەرزە ئێ و سێ کەسە چەند مەلا و فەقێیان بەزاندبوو. هەرکە ئێمە لەسەر سەکۆی دیوهخان دانیشین، کورپی ئاغا ناریدییه دوای فەقێیهکانی خۆیان، کە مەلا کەریم و مەلا جەوهەر و یەکی دیکە بوو، بەداخووه ناوهکەیم لە یاد نەماوه.

یەکسەر دەست بە شیر شیرانی کرا.

ئێمە چەند شیرەیکى کەمى کوردیمان لەبەر بوو و توژی ئێوانمان پێ نەدەشکا. هەر زوو لەسەر شیرەیک سەرەکهی بە پیتی (ت) بوو، پەنچەر بووین. من خۆم بە گەورەى هاوێتکەم دەجەپاند، بۆیه زۆر پێ دلگیر بووم و ناچار پووم لە هاوێتکەم کرد و گوتم مەلا قادر، مەلا پەشید لەو چاوهتانه هەرەکه تێک بکەن.

دەزمانی چییان لە باردا نییه.

دوو سێ دەقه دەمیان جۆلاند لە بۆشایی، کاتیک کوت و خوا ئێمەم بۆ هات. کە لە ناو فەقێیان باو بوو. گوراح خۆشی جەستەمی سەرتاپا داگرت و یەکسەر گوتم:

تێیهکی تەن، وەلا تەتەن، تەتلەم و تەى و تۆنە.

بەمە پشووێ خۆشیی سەرکەوتنمان هاتووه بەر.

لە پیتی (ب) گوتم:

بێیهکی بەن، وەلا بەبەن، بەبەلم و بەى و بۆنە.

شانسی من شتاقیان ئێ و پلە زانیارییهیان نەبوو، کە بزانت ئێمانەى من شیر نییه.

لە پیتی (د) گوتم:

دێیهکی دەن، وەلا دەدەن، دەدەلم و دەى و دۆنە.

کورپی ئاغا گوتی:

شیرەکان هەموویان لەسەر یەک وەزنن، بەلام کەلیماتیان جودایە.

یەکیان گوتی:

زیرەکه بە بابی خۆی دەجیت.

زۆرم هەووست پێ هات.

لە پیتی (خ) گوتم:

خێیهکی خەن، وەلا خەخەن، خەخلەم و خەى و خۆنە.

پیتی ناخیری هەمووان تەنیا (ن) بوو، نزیکەى دە دەقه وەستان.

ئەوسا حسیام چییان لا نەماوه.

ئەوجارە شیرەیکیان گوت پیتی ناخیری (ق) بوو.

منیش گوتم:

قافیکی قەن، وەلا قەقەن، قەقلەم و قەى و قونە.

بەئەنقەست حەفتهکەى سەر وشەى قۆنەم نەگوت.

کورپی ئاغا قیت بووهوه و پووی دەغەزاوی لە هەرسێکیان کرد و گوتی:

بە حەقی خوا ئابرووتانی برد و هەتا باسی شتەکهستانی کرد.

ئێمە یەکەم بەزینیان بوو.

سێ چوار سالی پێ چوو پۆزیک تووشی مەلا جەوهەر بووم بەوپەرى غەزەبەوه گوتی:

هەى حیلە باز کەى ئێوانەى گوتت شیر بوون؟

منیش گوتم:

شیر بن و شیر نەبن، مەرجی بەزینەکەتان بوو هۆباب.

لۆ زانیاریتان تا ئێورۆ مەلا قادر و مەلا پەشید لە ژياندا ماون. ●

موتەسەریفی هەولێر چی لە نرخى گۆشت و هیلکە کرد؟

حوسامەدین سەردارى

جۆزەى خوارەوه دەرکردووه:

٢٥٠ فلس بۆ یەك كیلۆ گۆشتى مەپ. ٢٣٠ فلس بۆ یەك كیلۆ گۆشتى بزى. ٢٥٠ فلس بۆ یەك كیلۆ گۆشتى نەرمكى گۆلك.

هەروەها سەبارەت بە نرخى هیلکە، ئاگەدارى لە موتەسەریفیەتى لیوای هەولێر لە ١٩٦١/٦/٣ دەرچوو بە دیاریکردنى نرخى ١٠ فلس بۆ یەك هیلکە، پێویستە لەسەر دوکاندارەکان ئێمە نرخە لە شوێنى دیار و گونجاو هەلۆاسن.

هەروەها لە پێننماییهکەدا هاتوووه کە تا کۆتایی ئێ و مانگە، پێویستە بەقالەکان کیشی دەبێ، کیلۆ و پارچەکانی بەکار بهێنن، پێگە نادریت کیشیکى دیکە جگە لە کیلۆ

بەپێى چەند نووسراویكى سالانى شەستەکانى سەدهى پارێدووى وەزارەتى ناوەخۆى ئێ و کاتى عێراق و موتەسەریفیەتى هەولێر، چەند پێاریکیان بۆ دیاریکردنى نرخى گۆشت و هیلکە و خۆراکی تر لە هەولێر دەرکردووه.

لە نووسراویکدا وەزارەتى ناوەخۆ پێاری داوه فرۆشیاریانى کەلوپەلى خوارن لە هەموو دوکانەکان پابەند بکړن بەدانانى پسوولەى نرخ لەسەر کالاکان بەشێوهیەکی دیار و گونجاو، تاكو کړپار زانیاریى هەبێت لەسەر نرخەکان. سەبارەت بە نرخى گۆشتیش موتەسەریفی لیوای هەولێر لە ١٩٦١/٧/٣ پێنماییى بەم



وێنەیهکی (دەرارخانە) کە سالی شەستەکان گیراوه، لە پشتهوه قەلات دیاره.

زامداريات



ئیسماعیل بهرزنجی

صاروخ علی التمن

سهره‌رای ئه و هه‌موو هاش و هوش و بزئویی، زامدار تا بلیتی مرۆفیتیکی دلساف و ناشیخواز بوو، توو په‌بوونی هه‌ر ده‌میک بوو، دوابی هیچی له دل نه‌ده‌ما، زۆر به‌شهر هاتوو، به‌لام له خریان به‌زیوه. ده‌گێرینه‌وه جارێک له‌گه‌ل ئه‌سعد عه‌دۆ تیک ده‌گێرین، ئه‌سعد توند ده‌ستی ده‌گوشیت، زامدار هاوار ده‌کات: کورپه‌ له‌سه‌ره‌خۆ، ئه‌وه‌نده‌ی ساواری به‌خۆی ده‌ستت چه‌ند په‌ق بووه.

بیه‌ختی زامدار له‌وه‌دا بوو، میزی شه‌وانی زۆر قه‌ره‌بانگ بوو، ئه‌گه‌ر کێشه‌یه‌ک بوو بووایه، شه‌یه‌که هه‌ر له‌ سه‌ری ئه‌و ده‌شکایه‌وه، به‌رده‌وام قسه‌ی ده‌کرد و ده‌ستی ده‌جولاندن، سه‌رۆک یانه‌ ده‌هات و ده‌یگوت: کاک مه‌حمود له‌سه‌ره‌خۆ بن، ئیداره‌ قبوول ناکات.

ئه‌گه‌ر شه‌یه‌که گه‌وره‌ بوو بووایه و قاپی مه‌زه و دۆلکه‌ شکابان، میزه‌که قه‌لپ بوو بووایه‌وه، ئه‌وا پۆزی پاشتر، زامدار موزه‌که‌یه‌کی ئاراسته‌ی به‌پیرسانی یانه‌که ده‌کرد و تیایدا ده‌ینوسی:

به‌رێزان سه‌رۆک و ده‌سته‌ی به‌پێوه‌یه‌ری یانه، سلای جوانی و وه‌فاتان لێ بیت، ئیمه‌ که‌ کومه‌لێک نووسه‌ر و هونه‌رمه‌ند و شاعیرین، له‌ کاتێکدا باسی ئه‌ده‌ب و سروشت و مانگ و ئه‌ستیره‌مان ده‌کرد، دوو که‌سی لایه‌ هاتنه‌ سه‌ر میزه‌که و ئه‌و به‌زمه‌یان قه‌ومان، داوای لێبوورده‌ ده‌کین و هه‌ر به‌مێن بۆ خزمه‌تی جوانی.

یه‌ک دوو شه‌و، که‌شه‌وه‌واکه هێور ده‌بووه‌وه، پاشان ده‌قه‌وماوه، نادێ نیه‌ له‌ وه‌لیتره، دوو سه‌ن موزه‌که‌ره‌ی زامداری بۆ نه‌چووینت، بۆیه‌ زوو زوو نادیمان ده‌گۆری، وای لێ هات مه‌سه‌له‌که ئاسایی بوو.

شه‌ویک من و زامدار و فیکه‌رت و بورهان له‌ به‌غدا بووین، دنیا زۆر سارد بوو، فیکه‌رت گوتی: ئه‌مشه‌وه‌ ده‌تانه‌مه‌ سه‌روپیه‌کی خۆش.

نازانم فیکه‌رت به‌و چاوه‌ کزانه‌وه، چۆن ئه‌و هه‌موو شوپنه‌ی به‌غدا شاره‌زا بوو، له‌ نادێ سیروان دانیشترین، زامدار به‌سه‌ر چه‌ند میزێکدا سووپایه‌وه، دیار بوو زۆربه‌یان براده‌ری بوون، فیکه‌رت گوتی: زامدار به‌بێ موناقه‌شه‌ هه‌لناکات، با زوو بپۆین، نه‌وه‌ک سه‌روپیه‌که ته‌واو ببیت.

چووینه چێشته‌خانه‌که، له‌ ناکاو گوێمان له‌ ربه‌یه‌کی زۆر گه‌وره‌ بوو، هۆله‌که هه‌ژایه‌وه، گوێمان ئه‌وه مووشه‌کی ئێرانیه‌، شاگرده‌که هاته‌ لمان، دیار بوو جگه‌ له‌ سه‌روپ، که‌بابیشیان هه‌بوو، من و بورهان داوای که‌بابمان کرد، شاگرده‌که به‌ زامداری گوت: انت هم کیاب؟ زامدار سه‌ری به‌رز کرده‌وه و گوتی: لا، ارید صاروخ علی التمن.

شاگرده‌که له‌ تریقه‌ی پیکه‌نینی دا، سه‌ری نا به‌بناگویی زامدار و وه‌ک به‌وێت بلیت: مندالم ورده، با ئه‌منیک گۆیی لێ نه‌بیت.

میدانی جامبازگان

سه‌باح پیربال قه‌ساب

مام شیخان عه‌بدوللا جامباز، که‌ به‌ شیخانه‌ گۆج ناسرا بوو، خه‌لکی ئۆمه‌ریله‌ی گوندی میرزا ئه‌حمه‌دی هه‌ولێر بوو. هه‌روه‌ک هونه‌ر ئه‌سکه‌نده‌ر ده‌لێت "مام شیخان به‌سه‌ره‌کێترین که‌سایه‌تییه‌ جامبازه‌ کۆنه‌کانی هه‌ولێر داده‌ندریت."

چه‌ند که‌سایه‌تییه‌کی دیکه‌ش له‌ شاری هه‌ولێر ئه‌م پیشه‌یه‌یان هه‌بووه، وه‌ک مام پیرداود باپیری کاک سالم فه‌تاح و مام شاکر و عه‌باس و مام که‌تۆ و مام بیلالی باوکی شیمه‌ قه‌ساب و مام چه‌میل خالی خه‌لیل چاپچی.

له‌ هه‌ولێر جامباز ئه‌و که‌سانه‌ بوون که‌ پیشه‌یان کرین و فرۆشتنی ئازله‌لی وه‌ک ئه‌سپ، بارگی، هێستر، که‌ر و په‌شه‌ولاخ بوو. چه‌ند بنه‌ماله‌یه‌ک به‌م پیشه‌یه‌وه خه‌ریک بوون و پاشناوی جامبازیان وه‌رگرتبوو، به‌لام مه‌رحیشت نه‌بوو هه‌موو ئه‌وانه‌ی

به‌جامباز ده‌ناسرین، پیشه‌ی جامبازیان کردبیت، به‌لکو ئه‌م نازناوه‌ به‌ بۆماوه‌یی بۆ هه‌ندیک که‌س ماوه‌ته‌وه، ئیسته‌ش زۆر له‌ که‌سایه‌تییه‌کان و نه‌وه‌کان به‌نازناوی جیا جیا ده‌ناسرین وه‌ک سه‌فاپ و خه‌یات و قه‌ساب، به‌لام ئه‌و پیشه‌یه‌یان نه‌کردوه، به‌لکو وه‌ک نازناویکی بنه‌ماله‌یی بۆیان ماوه‌ته‌وه.

وه‌ک نمونه‌ زیاتر له‌ (۳۰) که‌سایه‌تی هه‌ن که‌ به‌م نازناوه‌ ده‌ناسرین، به‌لام مه‌رج نیه‌ ئه‌م به‌رێزانه‌ پیشه‌ی جامبازیان کردبیت.

به‌ر له‌ په‌یدابوونی ئامرازه‌کانی هاتوچۆکردنی وه‌ک ئۆتۆمۆبیل و پیکاب، خه‌لکان و به‌تایه‌تیش خه‌لکی گوند و لادیه‌یه‌کان بۆ کاری گواسته‌وه‌ی که‌لوپه‌ل و هاتوچۆکردن، پشتیان به‌ ئازله‌کان به‌سه‌تبوو، به‌تایه‌تیش کوره‌چی و باخچه‌وان و جوتیاران و کاروانچیه‌کانی ده‌وریه‌ری خۆشناوه‌تی و کرمانچه‌کانی ده‌شت و لادیه‌یه‌کان.



■ ده‌سته‌ی نووسه‌ران:
نازم دل‌بند
هه‌ژار مه‌جید

📍 کوردستان / هه‌ولێر، گه‌ره‌کی سه‌ره‌به‌ستی

■ دیزاین:
ئاراس ئه‌کره‌م
■ لۆگۆ و خۆشنووسی:
بژار ئه‌ریلی

■ خاوه‌ن ئیمتیاز:
دامه‌زراوه‌ی کوردستان کرۆنیکل
■ سه‌رنووسه‌ر:
رێبه‌نخ سه‌عدوللا



خۆشه‌وستی

دووتە نیایی بیا به ده‌که‌ن

دووتە نیایی ته‌مانای به‌کتری ده‌که‌ن

دووتە نیایی به‌ده‌م به‌کتری بێده‌که‌ن

دووتە نیایی بێکه‌وه‌داره‌نیش

دووتە نیایی قسه‌ده‌که‌ن

دووتە نیایی ده‌ستی به‌که‌ده‌گرن

دووتە نیایی به‌کتری له‌باوه‌ش ده‌گرن

دووتە نیایی بێکه‌ن به‌به‌کتری ده‌بن

ده‌بن به‌یه‌ک

ده‌بن به‌خۆشه‌وستی