

گۆفاریکی وهرزیی تایبه ته به شیعر و شیعرى وهرگیردراو
و شیعرى کلاسیک و دیمانە و رهخنه و خویندنه وهی کتیب

ژوانج شیعر

1

پاییزی 2025

خاوهن ئیمتیاز و سهرنووسهر

خالد کۆچهر

07504934363

به ریوه بهری نووسین

حه مه ئه حمه د جاف

07504469628

به ریوه بهری هونهری

رانیار دلشاد وهسانی

07504614771

هه له چن

فاتیح یاسین موده ریس

به سوپاسه وه له سه ره رکی به ریز
(ئومید خوشناو) پاریزگاری هه ولیر
چاپکراوه

تیراز: 500 دانه

سەروتار

گۆقارى (ژوانى شيعر) تۆش بەخىر هاتى!

سەرنووسەر

سەرەتا پىرۆزبایى لە خوینەرەن و ئازیزان و عاشقانى شيعر و لە خۆمان دەگەیین ، یەكەم ژمارەى گۆقارىك لە ژیر ناوینشانى (ژوانى شيعر) دەبیته میوانى كتیبخانەى مالەكانتان ، ئەوەى شيعرى خۆشبویت ئەم گۆقارەشىی خوشدەویت ، گۆقارىكى وەرزییە و تاییبەتە بە شيعر و شيعرى وەرگێردراو و رەخنە و خویندەنەوہى كتیب و دیمانە ، گۆقارىك تەنیا بۆنى ژانریكى جوانى لیدیت و تاییبەتە بە دنیا جوانەكەى شيعر ، رەنگە دەرکردنى گۆقارىك لە بۆنى كاغەز كارىكى ئەوەندە ئاسان نەبیته لەم ساتەدا ، خەمى گرانیى چاپ و نەبوونی كەمى خوینەر دەدیكى گرانە ، دەرکردنى گۆقارىك كارى دەزگایەكى رۆشنییرییه ، دەبیته بودجەى خۆى هەبیته ، دەستەى نووسەرانی خۆى هەبیته ، بەلام ئەمە عەشقه و لە عەشقیش پىرۆزتر نییه ، ئەوەتا دەستیى خۆمان لیھەلکرد ، یەكەم ژمارەمان لى بلاوكردهوه ، بابەتەكانى دووہم ژمارەش ئامادەیه بۆ چاپ ، لیتانى ناشارینەوہ چەپلەش بە دەستیك لیتادریته ، ئەگەر قەلەمى جوانى ئیوہ نەبوایە یەكەم نۆبەرە لە ژوانى شيعر لە دایكەدەبوو ، بمانبەخشن ئەگەر



به درهنگه وهختیک بلاوبووه دهبوا زوتر
 بوایه ، سوپاس بۆ ئەو برادهرانەى هانیان
 دەدایین بۆ دەرکردنی ئەم گوڤاره سارد
 نه‌بینه‌وه و به‌رده‌وام بین ، سوپاس بۆ ئەو
 برادهرانەى پێیانگوناھبوو تەنیا به وشەیه‌کی
 دەستخۆشیش پیرۆزبایی له دەرچوونی ئەم
 گوڤاره بکه‌ن ، ژیان ئاوايه و هیچتر نایم
 ، وه‌ک خۆمان هیوای به‌رده‌وامی بۆ ئەم
 گوڤاره ده‌خوایین ئەگەر پشت و په‌نامان
 هه‌بیت له رووی ماددی و مه‌عنه‌وی به‌رده‌وام
 ده‌بین له دەرکردنی ئەم گوڤاره وه‌رزیه ،
 لیتانی ناشارمه‌وه جگه له ماندووبوون و
 ئەرکیکی قورس هیچمان پینابریت و به‌لام
 دلخۆشین به دەرکردنی ئەم گوڤاره نازانم بۆ
 ، هه‌رنا پۆژیک دادیت دواى ئیمه نه‌وه‌یه‌ک
 دیت ، نه‌وه‌یه‌کی رۆشنیرترو چالاکترو
 عاشق شیعر و کتیب و گوڤار ده‌لین : له شاره
 جوانه‌که‌ی هه‌ولیر گوڤاریکی وه‌رزیه تایبه‌ت
 به شیعر هه‌بوو ناوی (ژوانی شیعر) بوو ، با

ئیمه‌ش له ژیر هه‌مان رێچکه‌و به ئیجازه‌ی
 رۆحی ئەوان با به‌رده‌وامبین له دەرکردنی
 ئەم گوڤاره ، شیعر ناسنامه‌ی نیشتمانه
 ، شاعیر جوانترین مه‌خلووقی دیاری
 خودایه ، شیعر یه‌کیکه له ژانره پیرۆزه
 ئەده‌بییه‌کان ، ئەوه‌ی من ئاگادارم تا ئەم
 سه‌رده‌مه‌ش شیعر بی خۆینه‌رو جمه‌وور
 نه‌بووه ، له کۆتا وشه‌دا هیچ به‌ره‌میکی بی
 که‌م و کورتی ناییت ، نه‌خاسمه دەرکردنی
 گوڤاریکیش له‌م سه‌رده‌مه‌دا ، به سینگ
 فراوانیه‌وه ده‌ستم له سه‌ر سینگه بۆ هه‌ر
 خۆینده‌وه‌و پێشنیار و ورده قسه‌یه‌کی
 ئیوه‌ی خۆشه‌ویست گوڤاره‌که جوانترو
 ده‌وله‌مه‌ندتر ده‌که‌ن ، له کۆتا وشه‌دا
 ده‌لین : وه‌ک خۆم هیوای به‌رده‌وامی بۆ
 ژوانی شیعر ده‌خوایم ، سووپاس و ریزم
 بۆ کاک (حه‌مه‌ی ئەحمه‌د جاف) له‌خۆم
 ماندووتربوو بۆ دەرکردنی ئەم گوڤاره.



له ئەرشیفی شیعرهوه



سایبر پەشید

رۆژیک له رۆژه جوانهکانی تهمهن

بووژانهوهیهکی ئهدهبی کوردی له بهغدا ههبوو چهندان گوڤار و رۆژنامهی کوردی دهردهچوون و به شهوقهوه دهمانخویندنهوه و سهردانی دهزگاکانی دهرچوونی ئهم گوڤار و رۆژنامهنهشمان دهکرد، بهلام رۆژنامهی ((بیری نوئ))مان به دزی لهم کتیبخانهیان دهکری که له شهقامی سهعدون ههیانبوو و به دزیش دهمانخویندنهوه و ههلمان نهدهگرت، چونکه ئهو کاته نیوانی حیزبی بهعس و حیزبی شیوعی عیراقی تیکچوو بوو و

له نیوان سالانی 1977 - 1981 قوتابی کۆلیژی یاسا و رامیاری بووم له زانکۆی بهغدا. شوینی کۆلیژ له وهزیرییه، پشت کۆری زانیاری عیراق بوو. لهم سالانهدا ههر سالی بهشی ناوخۆیییمان له نیوان ((باب المعظم، راغبه خاتون، وزیریه، الاعظمیه))دا له شوینییک بووین. لهم سالانهدا بهردهوام دهچووینه سینهماکان و شانۆکان و زۆربهی ههره زۆری کۆر و سیمیناره ئهدهبی و رۆشنییرییهکان.

بوو له قوتابی و خه لکی دانیشتووی کوردی به غدا و ئه وانه یش به لایده له به غدا بوون و دههاتنه ئه م کۆرانه.

ئیمه ی قوتابی که خویندیمان و به شی ناوخویشمان هه ر له نزیک و دهووبه ری وهزیریه بوو به په رۆشه وه ئه م کۆرانه مان له دهست نه ده دا، بگره به شداریشمان له کۆره کاندایه کرد. من ئه و کاته چیرۆکم ده نووسی و بلاوده کرده وه، کتیبی ((شهش کورته چیرۆک؟)) یشمان سالی 1976 به هاوبه شی له گه ل ((که مال سه عدی)) چاپ کردبوو، له گوڤاری ((به یان)) و رۆژنامه ی ((هاوکاری)) یشدا چیرۆک و نووسینی ئه ده بی و ره خنه ییم بلاو کرابووه وه.

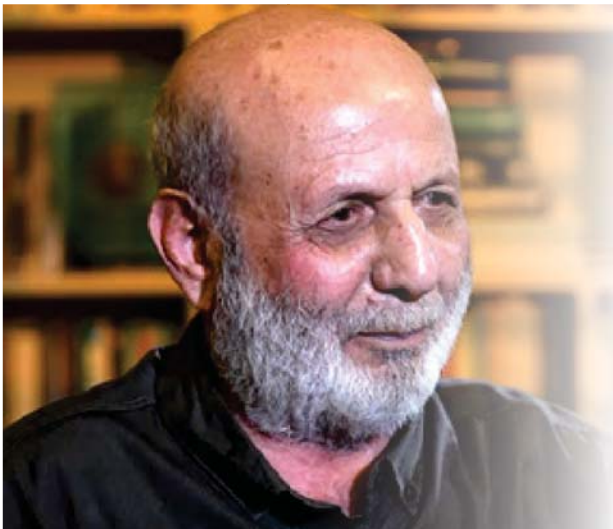
جاریکیان له م کۆرانه دا مهحموود زامداری رهحمه تی من و چه ند گهنجیکی چیرۆکنووسی تر، کۆریکی ئه م کۆمه له یه بو ریکهستین. ئه حمه د تاقانه، یه کیک بوو له و که سانه ی گوڤاره که ی پيشکesh ده کردین و هانی ده داین و به پروویکی خو شه وه له کافتیریا که یان داده نیشته ی، زور نووسه ری دیاری کورد ئه وسا هاموشوی ئه و ییان ده کرد و له وی یه کترمان ده بینی و ده ناسی،

چاودیریان له سه ر بوو.

کۆمه له ی رۆشنیبری کوردی باره گاکه یان له وهزیریه بوو. موکه ره م جه مال تاله بانی، سه رۆکی بوو. گوڤاریکی مانگانه یان به ناوی ((رۆژی کوردستان))، به زمانی کوردی و عه ره بی ده رده کرد. موکه ره م تاله بانی سه رنووسه ر و جه مال خه زنه داریش سه کرتیری نووسینی بوو. ئه حمه د تاقانه ی شاعیر و نووسه ریش ئه و کاته به رپوه به ری ئیداره ی کۆمه له ی رۆشنیبری کوردی بوو. هه فتانه چوار شه ممان کۆری ئه ده بی و شیعی و رۆشنیبری و خویندنه وه ی چیرۆک و بابه تی جوراو جورییان ساز ده کرد. هه میشه هۆلی کۆرگیرییه کان پر



ئەمشەو چەپكە گۆلى دەستم بريندارە
 ئەمشەو .. عيسا، موسا، محەمەد
 بە كۆل گريان بۆ كوردستان
 نامەيەكى پر لە رڤق و توورەبييان نووسی
 بۆ نەتەوہ يەكگرتووہكان
 لە كۆپلە شيعيرىكى تريدا ئەوہندەم لەبيير
 ماوہ كە وتى:
 سيروان تەنكە،
 بەلام تانكى و دەبابە
 نادەن بوام
 سەر بدەمەوہ لە كەسوكارم
 ئىستاش لەگەلدا بى، نازانم ھەلمەت
 چۆن وىراى ئەم شيعرە ئاگر باراناوييانە
 بخوینیتەوہ. لەوساوہ عاشقى شيعرەكانى
 ھەلمەت بووم و بووينە برادەر و بەردەوام



يەككە لەو ھاوڕييانەى ئەو كاتە ناسيم
 و خوشمويست ((ئەنوہر قادر محەمەد))
 ى شاعير و نووسەر و وەرگير بوو، ھەر
 لەويش مامۆستا جەمال خەزنەدار و سەلاح
 شوان و لەتيف ھەلمەت و ئەحلام مەنسور
 و موكرى و زۆر نووسەر و شاعيرى ترم
 ناسى.

مامۆستا ((ھيمن))يش جارجارە دەھاتە
 ئەو ى. ئەو كاتە كاميرا نەبوو وینە بگرين،
 بۆيە زۆر يادگاريم لەگەل نووسەراندا بى
 وینە ئاوديو بوون.

يەككە لەم كۆرە شيعيريانەى سالى
 1987ى ئەم كۆمەلەيە، كە ھەرگيز لە
 يادەوہريم ناسرپتەوہ، كۆمەلە شاعيرىكى
 ديار شيعيريان خویندەوہ. ئەو كاتە زۆر
 سۆزدار و شەيداي شيعر بووم، ھەرچيم
 بخویندبوایەوہ، يان ببیستبوایەكسەر لە
 تۆمارگەى ميشكمدا دەچەسپاو نەدەسپرایەوہ.
 ئىستاش لەبيرمە يەككە لەم شيعرانەى
 كە ھۆلەكەى كردە چەپلەريزان، شيعيرىكى
 شاعيرى گەورەى كورد ((لەتيف ھەلمەت))
 بوو كە شيعرەكە وەھا بوو:

ئەمشەو دلم لە جاران زياتر غەمبارە

پیاکړدنه وه، گیانی خوی تیکه لې گه وره یی و
 رډواندنه وه ی سۆزی غه ربیایه تی و ئاواره یی
 ئه و کرد و کهف و کولی هه ر دووکیان به
 چهند خوله کیکی چه پله ریزانی گه رمی ئیمه ی
 جه ماوهری هۆله که دامرکایه وه.

دوای کۆرکه ش جگه له پیرو زبایی و
 ده ستخو ش ی له هه موو شاعیرانی به شدار بوو،
 چونکه ته واو له بیرم نه ماوه که کئ و کئ
 بوون، ته نیا ((هه لمه ت و هیمن)) م بیرماوه،
 خه لکه که هه موو به گه رمییه وه پیرو زباییان
 له مام ((هیمن)) و ((داده ئه حلام)) ی رډحمه تی
 کرد و لای خه لکه که ش گه وره تر بوون،



له هۆتیل ((کاسب)) که له ((مهیدان)) بوو
 سه ردانیم ده کرد.

هه ر له م کۆره شیعریییه دا ((مام هیمن)) ی
 شاعیری گه وره ی کورد چهند شیعرییکی
 دريژ و چهند چوارینه یکی خوی خوینده وه.
 یه کیک له م چوارینه، که دوا چوارینی بوو
 خویندییه وه ئه مه بوو که ده لئ:

تاک و ته نیام و ئه زیزانم کوان

بوونی گۆرخانه ی لیدی جیژوان

نامه وی پاشی نه مان بۆم بگری

ئسته ماچم بده یه ئه ی کیژی جوان

نازانم ئه م چوارینه بۆچه نه خرایه ناو دیوانه
 چاپکراوه که ی هیمن، که دواتر چه ندان جار
 چاپکران؟ ئایا خوی نه ینووسییه وه، یانیش
 له بیر کرا.

ئه وه ی گرنگه و ده مه وی بیلیم، گرنگی
 و په رچه کرداری ئه م چوارینه یه، دوای
 خویندنه وه ی، که دوا چوارین بوو
 خویندییه وه، ماچیکی باوکانه ی ((ئه حلام
 مه نسوور)) ی لیکه وته وه، که دوای
 چوارینه که له ناو جه ماوهری هۆله که چووه
 سه ر سته یج و ده می له ناو ده می مام هیمن
 ناو نزیکه ی چهند خوله کیک به باوه ش

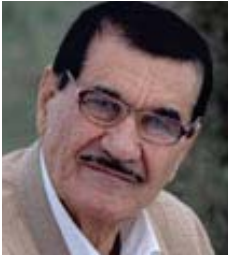
و میهره بان و توانی به م ماچه خوداییه
 دلنه وایی هیمنی ئاواره و دووره ولات
 و دوور له که سوکاری بکات، ههست به
 خوشه ویستی میلله ته که ی خوی بکات.
 دروود بو گیانی هه موویان، ته مهن دریزی
 و سهروه ریش بو هه لمه تی شاعیر و هه موو
 شاعیر و نووسه رانی تری کوردستان.

به تایبه تی هه لو یستی مروقانه ی ئه حلام
 مه نسوور.
 ئه و ده می زانیم که ئه حلام مه نسوور،
 هه ر ته نیا چیرۆکنووس و نووسه ر و
 پوژنامه نووس نییه، به لکو مروقیکه تا سه ر
 ئیسقان یاخی له کووت و به نده کانی کو مه لی
 کورده واری و خاوه ن دلکی گه و ره و فراوانه
 و به کرده وه تیکی شکاند، له هه مانکاتیشدا
 له پیش چه وماندا بوو به دایکیکی دل سووز





په پیره و



غەریب پشدهری

کښه ته مشه و ... کورپه ی غه می

ته وینی گریاوم ژیرکا

نه هیلې نینوکی تیری..

له یه خه ی ته نیایم گیرکا!؟

کښه ته مشه و ... ری پی هه و رازی

ته و کاروانه م ، له گه ل بی ری

به په نجه ی نه رم و ناسکی

ناره قه ی سارده ی رووم بسری!؟

کښه ته مشه و... پی بنیته

مالی دلی چول و هولم!

له گه لما ده ستیک بداته..

باری قورسی ، شان و کولم!؟

کښه ته مشه و... باده ی پری

حه سره تی تالم پی نوشکا

ژيله موی کوانووی دهروونی

کوژاوه م، سه رله نوی خوشکا!؟

کښه ته مشه و... به لایلایه ی

پوژانی رابردوی دوی پی

لاویه تیم بکاته خه و ..

نیستای پیرییه تیم بدوی پی!؟

چۆن دەتوانم جاريكى دى
له ئەلقەى زىكرى دەرويشان
بىمە دەرى و كويىرە پىيەك
بگرمە بەر وەكو پيشان!

كى پىي خوشە كەمى لادا
بۇ ئەلقەى زىكرى ئەمشەوم
تا تىيگا، چ شوخىكە ...
ئەو پىرەى، پىرەوى ئەوم !!

1998/10/11

هەولير

كئىيە ئەمشەو... له تۆ زياتر
هاناو هاوارى بۇ بەرم!
دەستى سۆزى، وەكو تاجى
شاهان بىيىتە، سەر سەرم!؟

تازە من پىرى موغان و ..
تۆ دەرى مەيخانەى منى
من دەنگى دەفى دپراو و ..
تۆ نالە و نەواى دەفزەنى!



گەر بۆم بلوئیت



ئیسماعیل بەرزنجی

هۆلی گەل

لەسەر دیزاینی جاران

نۆژەن دەگەمەو

بە پاشماوێی بلۆک و شیشەگە

کەندیک لە پڕۆخ شار

پر دەگەمەو

بەر لە جەژن

دەچمە شوینی جارانی لەیلووکان

لە جینگە ی ئیستای

بازارە سەقەتەگە ی نیشتمان

چەندان لەیلووک دادەنیم

گەر بۆم بلوئیت

کتیخانە ی گشتی دینمەو شار

هەزاران کتیی بەندکراوی

ناو زەیتوون ئازاد دەگەم

ده زانم
هیچیانم بۆ نالوئیت
منیش ناچارم بلیم
هه‌ی هه‌شبه‌سه‌ر ئینسانی شیت

پیشوازی
خه‌م دیت
سبه‌ینان له‌ شیوه‌ی
پارچه‌ سه‌موونیک و ماست و
هیلکه‌یه‌کی کولا و
!خه‌م دیت
چیشته‌نگا و له‌ شیوه‌ی
چهند پرۆژنامه‌یه‌کی زورناژهن
خه‌م دیت و..

وTV له‌ گه‌ل پل نان به‌ میلی
ده‌رکه‌وتنی ئه‌و هه‌موو
که‌متیارانه‌ی سیاسه‌ت
!خه‌م دیت
نیوه‌رۆ له‌ شیوه‌ی که‌باب و

گه‌ر بۆم بلوئیت
فرنی سه‌موونی ئیعاشه
دروست ده‌که‌مه‌وه
سبه‌ینان

به‌ ترومیله‌ درێژه‌که
له‌ بازار ده‌سووریمه‌وه

سه‌رجه‌م کاسیتی
گۆرانیه‌ کوردیه‌کانی
رادیوی کوردی له‌ به‌غدا
به‌ رادیوکانی ئیستا ئیده‌ده‌مه‌وه
تا هونه‌ری سه‌قه‌ت
له‌م خه‌وه‌ کابوسیه‌ هه‌ستینم

گه‌ر بۆم بلوئیت
شکور مسته‌فا و عه‌زیز گه‌ردی
به‌خه‌به‌ر دینم
تا بێن ئوستازه‌کانی زانکۆ
فیره‌ کوردی بکه‌ن

که هاتمه خواره وه
 نه مویرا سهیری بهرزایی بکه م
 نه شمويست
 لاسایی سیزیف بکه مه وه
 له و پرۆژه وه..
 له دوندان راده میتم!

له بهر پرۆشنایی مانگ
 خه مه کانی محمه د ماغوت
 ده دره وشینه وه!

به جیلی..
 کچه سوالکه ریکی جورجیم ناسی
 ناوی ماریانا بوو
 زیاتر له پرۆژانی باراندا
 دیار ده کهوت

به رده وام

لای مه مکی راسته ی
 وه ک زیو ده بریسکایه وه
 توبلی ماریانا له بن گل یت

مه حشی و قۆزی
 به لام له ته سینگیکی رهق
 !! به شی منه
 خه م دیت..
 له شیوه ی ژنیکی دوو پروو
 له خهوی خووشی نیوه پرۆت ده کا
 خه م دیت..

عه سران به شیوه ی فهوزا
 له نگه ری هه رچی عه قلّه
 تیکی ده د!!
 خه م دیت..

مه غریب و نیوه شه و
 کو بوونه وه یه کی نهینی ده که ن
 بریار له سه ر خه مبارانی
 روژانی دیکه ده ده ن!!

سزیفانه

له سه ر دوندی شاخیک
 (ناوه کهیم بیر نه ماوه)
 ده فته ره شیعریکم بزرکرد



دهیزانی
 ده جهل له بواری کلتوریمان
 گه‌یشتوته ترۆپک
 که شاعیری به ده‌مانچه‌وه بینی
 گوئی: شیعره‌ها، گولله‌ها!
 که نووسه‌ری بینی
 پروتبه‌ی عه‌سکه‌ری وه‌رگرتوه
 گوئی: مه‌تره‌لۆزه‌ها، ساپرووخه‌ها!
 که ئه‌وله‌شکره‌مه‌عاش چه‌وران‌ه‌ی بینی
 بی‌ئه‌وه‌ی
 دارینک له‌سه‌ر به‌ردینک دابنن
 گوئی: یا ئیلاهل‌عالموون
 که ئه‌وه‌هه‌موو پریکخراوه
 نانخۆرو جیگرانه‌ی بینی
 گوئی: دیموکراتیه‌ها، نیقابه‌ها!
 !!ئه‌وه‌ده‌یزانی

یان ئه‌ویش وه‌ک من
 گیرۆده‌ی ده‌ست
 ئه‌م ژیانه‌سه‌خیفه‌ییت!!

 له‌بنیچیک
 مزگه‌وتی ئالقی به‌رماغ
 په‌په‌سیلکه‌یه‌کم بینی
 خه‌ریکی چیکردنی هیلانه‌بوو
 دلنیام...
 روحی پیربال مه‌حمود بوو!

 زامدار
 ده‌یزانی دنیا
 زۆری به‌به‌ره‌وه‌نه‌ماوه
 شتیک نییه‌به‌ناوی وه‌فا
 راستگویی
 گۆشاو گۆش سه‌رپراوه
 ئه‌وه..
 پێشان و ئیستا و رابردووی
 به‌یه‌که‌وه‌خویندبووه

كاتىب روح ئەبىتە خۆلەمىش



ئەرخەوان

گول ئەرۈپىن، چىرا دائەگىرسىن
 ئايەتەكانى عىشق لەبەر ئەكەن
 ئەوان زۆر سەرقالن
 من لە پشت شووشەى پەنجەرەيەكە
 تەماشايان ئەكەم
 ئەوان من نابىن
 بانگىان ئەكەم وەلام نادەنە
 قسەيان بۇ ئەكەم گوپيان لى نىيە
 من لىرە قەتەيس ماوم

زۆر لە خۆم دووركەوتومەتە
 پرىگەكەم و نكردووه
 ناتوانم بگەپرىمەو و
 لە ناخى خۇما تۆقرە بگرم
 رقم لەم ويرانەيەى روحمە
 زۆر تارىكە ، زۆر ساردە ، زۆر چۆلە
 چىرام نىيە ، ئاگرم نىيە ، كەسش لىرە نىيە
 ئەزانم ھەموو
 بە روحي خۇيانەو سەرقالن

به فر، دهرگا و په نجره کانی دلی
داخستوه
پریواریک له ویوه تینا پری
میواتیک له دهرگانادا
کونه په پویه ک
ژیانی فراند بو تیو تاریکی!!

سلیمانی 2020



وه کو فرمیسه کانی ناو چاوم
سهر ته نیمه سهر شانی شیعر و
ههر دوو کمان ته گرین
نازاتم کمان بو کمان ته گرین!
هیچ خوشیه ک،
ناگاته خوشی سووتانی روح
به عیشقی زیان
هیچ نازاریکیش ناگاته نازاری
به خوله میشبوونی روح!
به م روحه خوله میشیه وه پرووبکه مه
کوی؟
له م ویرانه یه ی روحما
چاوه کانم هله وه رن
په نجره کانم ته زیوون
ژی پیکانم پرن له درک
ره شه بایه کی سارد
گولی قسه شیرینه کانی هله لوه ران

گەردوون بیاکە



موحسین ئاوارە

1

ئەو پیرە گەردوونە

هەر هەیه و لە بوون و هەبوونە

ئەو گەردوونە هەر لە سەر پێیە

پێت وا نەبێ ئاگای لە تۆیە

کە لە دایک بوویت

کە ئەمریت

هەموو شتێک کۆن دەبێت

پەراویز دەکریت

هەموو شتێک دەشکێ ، دەپژرێ

فری دەدریت

تەنیا ئەوەی فریات دەکەوێت

کە لە ترۆپکە و لە و ئاستەیه

هەمیشە تەر و تازەیه

عیشق و ئەوینە

ئەگەر چی نیوە‌ندگیرە

لە نیوە‌ندی خەندە و گرینە

4

ئەو پىرە گەردوونە
 بە (مام زۆراب) ى گوت
 بەم پايىزە ، بە پىرەوى باخدا پىرۇشتى
 ورد ورد گولەكان سەريان راست كردهوه
 وەك پىشكۆى گەشاوہى سەر مەنقەلى
 پىشوازيان لى كرى
 بەلام بۇ منى تەمەن ھەلكشاو
 پەنجەرە كەيان لى داخستم
 پەردەيەكى مۇريان پىا شۇر كردهوه
 بۇ نەوۋە فەرىكە كەم
 پەنجەرەيەكى دى كرايەوۋە
 پەردەيەكى پەنگالەيى مۇدپىرنىمى بۇ شەكايەوۋە
 ئەمە بوون و بەيانە
 ئەمرۆ لەم باخ و مەنزگايەدا
 سبەينى دوو مەترزەووت ھەيە
 لەو ساكە زەويپەي كە ناوى گۇرستانى
 پىۋەيە

2

كە پىر بووى كەوتىيە سەر جىگا
 دەلىي خۆزگە و برىا
 وا پىرۇشتىبام و وام كىر دبا
 پەزىلىم لى نە كىر دبا
 بەلام پىر كە بار بووم
 مافم نە داىە تە مەن
 ئىستا بىرەوۋە رىە كانم لىم نابوورن
 پىم دەلىن
 لە دوا پىرۇشى خۆت نە ترساي
 وا فەرامۇش كراوى لە سەر جىگاي!

3

ئەو گەردوونە بى باكە
 بى ئاگايە لە تۇ
 ئەوۋە تۇى لە ژىر پەردووى بەرد و
 درەختە تىكشاوۋە كانا
 لە نىۋەند مەرگ و ژيانا
 بە نالە و ھاوارى پىچر پىچر
 دەلىي لىم تىكچوۋە و نازانم
 بوومە لەرزەيەكى سىرووشتىيە
 يان مووشەكىكى بى مۇلەتى ناوەختىيە



سټ خونچه شاعر



جه لال بهرنجی

به ره و پوژه لات ده فریت

له تیوان دوو خور

ناتوانم ئاماژه

به شوینیک بکه م

لی بنیشمه وه و

خه ونه کی گه وره بینم

1- له تیوان دوو خوردا

به دریزایی ریگاکانی مندالیم

هیچی وام بیر نایه ته وه

ته نیا شوین پییهك نه بیئت

وهك دهنگ

له دووره وه

له ناو شه و دهنگه داته وه

بالنده یهك له سینگه

به سهر سنوره نه ناسراوه کان

به و ریگیانیهی

ناوی خویمان بیر نه ماوه

که مردم کهس ئالای به تهرمه کهم،
 دانادات،
 کهس به ناوی چیا ناوچه وانم ماچ ناکات
 وهك غه ریپنک له گورستانیکم
 پره له ناوی شکاو
 کیلی کورت و هیچ له سهر، نه نووسراو
 له زه مه تیکی بی میژووم نیژرام
 لیړه ش بچینن
 دووری شیعه کانم ده گه رین
 گیانم به ناو بادا ده پروات
 به تهلبنده کان هه ل ده گه پریت
 وهك وشه ده فریت
 بی جهسته
 بولای تهو چیا به ده گه ریتمه وه
 که جارینک مه ره که بی له دلّم کرد!

۲- خاکی سیهر
 تاراوکه
 هه میشه شیوه یه که له شیوه کانی
 نیشتمانی دووه مین،
 هه لنه بژیردراوه، به لام
 ناسراوه
 له په راویزی ئینتیمه ده ژیم
 له ترۆپکی تهوه ی هه مبوو،
 تهوه ی رهنگه نه مبینیته وه
 غه ریپی تهو ماله ده کهم
 له ناو خوّم به جیمه یشت
 تهو جاره دیدارمان،
 له ناو تهو ده نگدانه وه ده ییت،
 که بیرچوونه وه، بیرى دیته وه

۳- پیده نگی پوشتن

وهك تهوه ی سیهر له با بچینیت،
 ههر دیرهك بووه نوسته لیژیا به کی دواخراو
 ههر وشه یهك به ره و شوینیکى بی ناو،
 که چیتروه لامی سلاو ناداته وه



له دهفتهری ژنیکدا...

دلسۆز حه مه



2

پۆرگاری شيعر به سهر نه چوووه
 شيعر خۆی سهرده مه که ی جیپشتوووه
 کى گول دهگورپتهوه به وینه که ی!
 دل دهگورپتهوه به سییهری ههرمییهك!
 ئیوجیه کی پهنگهرد له جینگای
 کهرنه قالی پهنگهکان
 به زایه له ی سرودی نهسیم که تیده په پریت
 به پانتای دهغلهکاندا!
 کى (ههزاران تهستیره ی دره وشاوه ی) * وشه
 شه پۆلی شینی دهریا

1

چهند جارن
 پراتکیشامه که ناری ناومیدی
 سهرخاتیره ی تاریکی خوکوشتن
 هینده جارن
 گوللهت ناوه به دلوه
 روحم بریندار و
 تیرۆرت کردوووه ژنیتیم

ته ماشای به دیوار یگدا نووساوه
 وهك ته وهی بو ته به د کویر بووینت،
 نه دره وشانه وهی زیان
 نه زهنگی پرسته
 نه مهراقی پیکه وه بوون ده بینیت ئیدی!
 شاعر ئیره ی جیپیشتووه
 بزانه چهند ته نها که وتووین
 چهنده نه خو شه و
 چهنده به تال و
 چهند بیمار ه سهر زه مین
 ته وه ته ی شاعر به جی هیشتووین!

3

جوانی و به دبختی
 شهیدایی و دلشکان
 راستگویی و جیپیشتن
 عشق و دؤران
 په یوهندی و ته نهایی
 به خشین و نازار
 داگیرسان و تاریکبوون
 دیروکی هه میشه یی ته و ژنانه یه

دهستی گهرمی ته فین و
 فرمیسی راسته قینه ی ئاسمان
 ده گورپته وه بو ته له کترؤن!
 کی دوودلی و شیرزه یی و گومان،
 تامی دلته نیگی
 ده گورپته وه به سیبه ری ترسناکی نه ناسراویک
 تارمایی روحیک
 به هیلی نیت و ئاسمانی گریمانه کراوی خه یالدا!
 رۆژگاری شاعر
 سهرده مانی غه زهل و شهیدابوون به سهر
 نه چووه

شاعر ئیمه ی جیپیشتووه
 ده ورانی سه هۆل و په تا ودرم و قایرؤس و
 ده رده زوره کانی زهویه
 بونی ئاسنینی ته نهایی
 دیواری ته ستور و
 شاشه هه میشه داگیرساوه کان
 مروقیك دلی وهك کۆلاره له هه وادا
 خه یالی توفانه کان ده بیات و
 مهراقی ته نهایی ده یهینتته وه

دوای سەدەیهك له شهیدا بوون
 پروو بارێك له خوین و
 عومریك مهراق و ئەشكەنجە و چاوه پروانی
 نه مایێكم ههیه تێیدا

نه زهویهك هیندهی سیبهری دنیایی
 نه پهنجهرهك كه لیوهی پروانمه ژیان و
 گوئی بگرم له نمهی باران
 كه ده دات له شوشهی شهوان به ئەسپایی!

6

خرابه کانتم بیر نییه،
 له سههر غه دره کان ناوه ستم
 تا ئه و کاتهی دیتته وه
 جاریکی تریرم ده خه یته وه
 كه ته نهایی، غوربهت و بیکه سی
 هه میشه بو دلدانه وه م زوړیك له ئازار و
 غه دره کانت
 له ته ماشامدا ده شارنه وه
 له یاده وه ریمدا لاده بن
 تا دیتته وه!

له م گۆرستانه غه مگینه

دلیان به تهرمه کانداه چیت

به سیبهری په ژموردهی پیاوێکدا!

4

ده ترسم به چکه که م بیژم: میهره بان ییت وه کو ئاو
 رینگای بکه ویتته ده ماری خاشخاش
 گوئیکی زه هراوی
 گیاه کی به دکار و

دواجار بالندهیهك / مروثیک / گوناھیک / تاو بدات

ده ترسم له زیرایی په یوه ندییه کدا کوتایی ییت!

ده ترسم به کوره که م بیژم: جوامیر به

فیدا کار و جهنگاوهر و خو نه ویست به

(زه پررهیهك خاکی وه تهن نه دهیت به قهسری

قهیسه ری)) *

له جهنگیکدا بیده ن به کوشت

ئه وانهی هه موو خاکی وه تهن

ده دن به په نجه رهیهك له گه ره کی (قهیسه ری)!

5

نیشتمانیش ییئمه مەك و بیئنهت و بیسفهت بوو

وه کو ئه و پیاوهی خوشمویست و به جییپیشتم

7

له پشتی په نجه ره كانه وه
 ژيان زور خيراتر تپده په ريت
 وه كو ته و پرورانه ی له گه ل تودا به خته وهر بووم
 له پشتی په نجه ره كانه وه ژيان ئاسانتر خو ی
 ده داته ده ست وهر زه كان
 زمانى ته زین و ته نهایی
 غه ریبی و بيمالی زیاتر تپده گات!

8

له سه ره تاي سه ره تا كانه وه
 دوودل بوم من ... تو دلنيا
 هيواش ده هاتم من ... تو زور خيرا
 شه رمم ده كرد من ... تو نه ترس و پراشكاو
 گه شتین به يه ك
 من دلنيام ... تو دوودل
 خيرا ديم من ... تو هيواشتر بوو يته وه
 باو هس ده كه مه وه .. پر ده بم له رهنگی سه راب
 له تامی ته نلی دلشكان
 له سي به ری پياوینکی نه بوو
 پياوینك له هه لم و جي پيشتن!

9

جگه ره نا كيشم
 ئه لكه هول ناخومه وه
 جار جار ان نويز ده كه م
 له گه ل خودا به رده وام له په يوه نديدا م
 بو مردار بونه وه ی پشيله يه ك
 بو ته و مندالانه ی له فيلمه كاندا له دا يكيان بزرده بن



يان ئەو ديلانەى ئىدى ناگە پىنەو
 ئەو عاشقانەى دەمردن و ناگەن بەيەك
 لە دلەو دەگىم
 وەكو ئەوەى ھەقىقەت يىت ئازار يىكى زۆر
 دەچىم
 زۆر دەگىم!
 مېرەبانم تا پادەى گە مەرىي
 لەو زياتر ھىچ پياوئىكم نەناسىو
 بەو پادەىەى كە يەكەم جار ماچى كردم
 لە شەرما تام لىدەھات، پىخۆلەكانم گىژ دەبوون،
 دەستم دەلەرزى
 قسەكانم بىر دەچۆو
 دەمزانی لە پىشتى منەو زنى تر دەناسى
 دەمزانی لە گەل سەو بەرىكى بەدناو
 دارسىو يىكى بەدناو تىرىش
 لەو درەختە بەدبەختانەى لە ئاگرى شەرە
 ھەلگىرساوەكانەو
 ھەلھاتوون و
 سنوورەكانىان برىو و ھاتونە ئەم دەفەرە
 دەمزانی سەفەرە زۆرەكانى خالى نىيە لە گوناھ
 دەمى بردو ھىشوى زىاد پىگەشتوى
 مەغرىب و مالىزىيا و تورىكا و گوندى لوبنانى
 ھەولير
 وەكو گوتتم: مېرەبانم تا پادەى گە مەرىي



10
ھەم سەر زەمىن گولجاپ و
رەز و بېستان و نېرگىز بېت
دەريا كان لە جياتى ئا و مروارى بن
تەنھا ئە و گولە دەبىنم
بۆم دەھىنيت
ئە و مروارىەش ديارى تۆ بېت
بۆ گەردنم
ئاوايە ژن!

2025

دېرىكە وەكو (ھەزاران خۆرى درەوشاوەى
،خالد حوسەينى -
شيعره به ناوبانگە كەى زيۆەر -

خۆشمدە و بىست تا پرادەى كوئىرايى
تا ئە و بەيانىيەى
بەسەر دەرگاى سەلاجە بەتالە كەو
لەسەر كاغەزىكى بچوك بچوك نووسىيوى
(!! لە داخى تۆ ئەوا پڕۆشتم و ناگە پرىمەو ھەى
بەرەللا)
مىپرەبانم تا پرادەى گەمژەيى
دەترسم ئەو درەختە زۆرزان و نەخۆش و
بەدبەختانە
توشى بەلايەكى كەن و
لە دەستم چىت

ئە و پياوہى خۆشمدە و بىت تا پرادەى كوئىرايى!



نيشتمان



سهلام محمد

ئەي نيشتمان

من و تو چەند لە يەك دەچين

رۆژى سەد جار لە يەكترى توورە دەبين

كە شەو داھات خەو ناچیتە چاوى كەسمان

تا بە يەكتەر نەگەينەو

رۆژى سەد جار لە يەكتەر جیادەبينەو

كەچى زوو زوو بۆ لاى يەكيش دەچينەو

رۆژانە هەلە دەكەين و بۆ بەيانى

نالین تۆبە نەمانزانى

وەك ئەوێ هیچمان نەدیئ

هەمان رینگا دەگرینەو

ئەي نيشتمان من و تو وەك دوو منال واین

رۆژگار کارمان تیناکات و گەورە نابین و هەر

ساواین!

گرناگه



بارى خهه گبه كهى منى له كوۆ نايى
يا خود ژايتىكى جهه رگبهر
كه نينمى له خوۆ نايى!

له وه تهى ههه

ساده يى خهه مساردى كردووم

له وه تهى ههه

گه مژه يى داگيرى كردووم

نيستا تو هاتووى دوو ده ستت

له ئه وكى من گير كردووه

ههردوو قاچت له سههه بانوى

شانه كانم پراخستووه



مهه سعود په ريشان

له وه تهى ههه

فه رهه نكيكى پرا و پرم

له عه ترى ئوميدو بوئسووى گووى پينه دان

له وه تهى ههه

به ده ستىكم پيكي هيووا ده به خشم و

به ده سته كهى ديكهه قاقاى پي كفه ژيان

ساتيكم بير نايه ته وه

زۆر جار ان له خۆم ده پرسم
 چيمکردوو!
 هينده به جهرگي من فيرني؟!
 چيمکردوو!
 هينده له خويي من تيري؟!

گهر وا تيده گهي نه مكاره
 نه ژتوي من كه چده كا ... ههرگيز!
 گهر وا تيده گهي نه و باره
 چۆم پيداده دا ... ههرگيز!

قورسا ي خۆت
 به سهر جهسته ي لاوازي من دا گرتوو
 ده تهوي دواي
 نه و هه موو سات و سالانه
 گومان له ويژدانم بگه م
 ده تهوي دواي،..
 نه و هه موو روژ و مانگانه
 هه موو فه رماني په سنده م!





بۇ دە تەوئى،..

ھەمىشە مېشكى سادەى من، پرەنجىنى؟

من ئەو خودەم

بچووكيم زۆر مەزنايەتى

بەھۆشم پراسپاردووه

بەجۆرىك گەورەپى ئيوه

لەناخمەوہ پەنخستووه

بەوہش فېرى ئەوہت کردووم

ھەم لەسەرخۆو ھەم بنېرم

بۇ مانەوہو بەردەوامىش

زۆر لەمنجەر، منجەر تىرم

خەيالى خاو

ھېچ دەستىكى نەبان لە تيو

ئەفسانەى گيانم تېر ناکات

ويستى توراو

ھېچ ھەستىكى شەپقان بە تيو

باخى سىنەى من فېر ناکات

ھەمىشە من لەوہ ناگەم

بۇ بەردەوام

دە تەوئى كۆشكى رۆحى من پرووخىنى؟

چىت لېمدەوئى



گه مەن ماسیپه کان



مه‌مه‌د ره‌نجاو

له ناو (جامینک مه‌ی) دا
خه‌ونه به‌ردینه‌کانت ده‌نێژم

سه‌فه‌زینک له‌ خه‌ونه‌کانه‌وه
به‌ره‌وه‌ه‌وارینکی ته‌به‌دی
هه‌وارینکی مه‌حال

ئێره‌ برینینکی پراخراوه
دوا موچرکه‌ی له‌بارچوونی پاکیزه‌یه‌که
به‌ ناچاریش، دوو پرینگه‌ی تپکالاوین
قه‌لغانینکی په‌ککه‌وته‌ و

سلیمانی

وه‌ره‌ با به‌یه‌که‌وه
به‌قولایی هه‌وره‌کاندا شو‌ر‌بینه‌وه
به‌یه‌که‌وه‌ باوه‌ش له‌و تیشکه‌ به‌ین
له‌و دیو هه‌وره‌ جیوه‌یه‌که‌وه
سییه‌ری ئیمه‌یان زامدار کرد!

له‌ ژیر نینۆکه‌ کاغمانه‌وه‌ سه‌رخه‌وی بشکینین
وه‌ك شه‌پۆل خه‌ون به‌ رۆخه‌ لمینه‌که‌وه‌ بینه
مینش - کات - ه‌ وه‌نه‌وشه‌یه‌کان هه‌لده‌کۆلم



شمشیرینکی ژهنگاوی
 گوی له ههناسهی ناو سینگی ههورهکان
 دهگرین
 قهرا قهرا ... یهک
 قهرا قهرا ... دوو
 قهرا ، قهرا ... سی
 چاوشارکی له کۆلانهکانی ئه و شاره دا ده کهین
 له ژیر توفانه کانا نه غرۆ بوون
 به چنگه ئاویه کائمان سهری یه کتری گپر
 ده دهین

تیکشکانه کانی ئاینده مان
 کیمیای شیعرو ..
 خوهرژنی حیهله و سمکولی ماینه کانی دوکه ل
 موچرکی ههزه کائمان ده چینه وه
 خوومان له ناو ده ریا کانداه شار دابوو
 ماسیه کان فیریا نکر دین
 له ناو له پی ههزه کائمان ..
 غوسله کائمان هه شار دهین

 ئای گیتاره شکاوه کهی،
 چاخی ریتمه دؤراوه کانی باپیرم

شه که تیمان له خه وینکی دوکه لا ویدا ده نیژین
 له ژیر ئه و پره شمالانهی،
 به ستونی هه لم پرا گیراون
 شاپه پری ماسیه پره به نه کان،
 ختوکهی، گیسو که له کهو
 شلکهی پرانه که وانه بیه کانت ده دا
 ئه وه تا به بیه که وه ..
 سه رگه رمی ئالۆشه پیروژه کائین
 له جوانی توو، دزیوی خووم
 سهروه ری پابوردوو ..

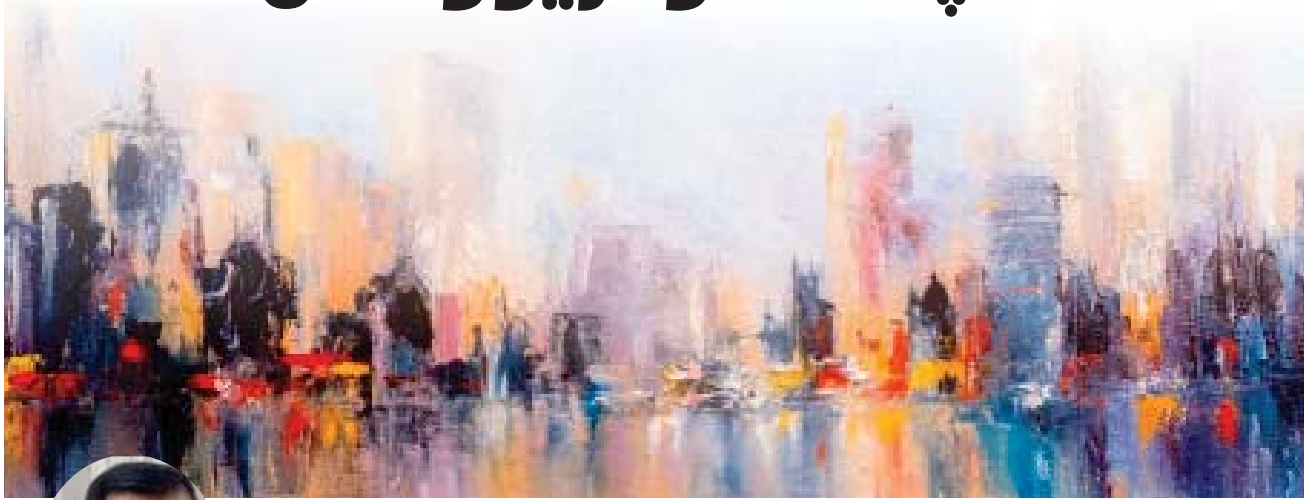
ژيان سه رابه سه راب
 به خته وهري ، سه رابه سه راب
 له ژير نيله ي هه وره تر يشقه و
 سامي ئەم هه موو چه قور شهانه دا
 به رده وام بوونيش مه حاله

پرابوونه وه دادت نادا
 ئاوازه ژهنگاويه كاني تو ،
 جهسته ي تينووم ناخاته وه كوره ي سه ما
 ته وه تا ، له ژير ده ريا ، ته شكه وتي
 بو خه ونه پرومانسيه كان ته دوزمه وه
 مائيكي شكوداردروست ته كه م
 به شه پوله دژه كان دهم و چاومان ده شوين
 له گه ل ماسيه كان ده بجه ئاشنا
 تا ته و پروژه ي نه ههنگي دي و ،
 مروف ئاسا قوتمان ته دا

هه و النامه ي كتيب



ماچە ھەلۆ ھەریوو ھەکان



د. مستەفا زەنگەنە

ئاخرکە من دەستەمۆی تۆم
بەبێ تویی قەت ھەلنا کەم
چرای پروحم داوہ بە تۆ
بۆ ھیچ کەسێ ھەلنا کەم

نازانم من ھەتا کو کە ی
وہ کو خەوتیک تۆ بدوینم
روحي ماندووم وەك گەلای دار
لە سەر ریتا ھەلۆ ھەریویم؟

لیواو لیووم لە عە شقی تۆ
تریفە ی مانگم لیدە پرژی
درەختیکی تاک و تە نیام
گولم تە نیا بۆ تۆ ئە پژی

لە م سەر مایە ی ئەم زستانە
پرووبکە مە کام ھەواری
کەوا تینی ئامیزی تۆ ی
بە بەردەوام لیبباری

تېنئ بكا به به رمددا
 هه لمكيشئ له سه ودایي
 بو چيرووكي پر كاره سات
 خالئك دانئ بو كو تاي

خوئه مشه ویش وه كو شه وان
 به يادی تو خوم كرده موم
 تا بزانی له شيعریشدا
 كه ههر بو تو يه خه م ده خوم

ئای له وپروژهی كه ده مبینی
 له نيو شه قامی شارئكا
 هه والئكي له بیركراو
 له نيو گوشه ی گوڤارئكا

ئای له و چركه ی نىگا ده كه ی
 ده مخوئنيه وه ههر بو جارئ
 ده بىنى چوئن ديوانه كه ت
 هه لكورماوه بو دیدارئ

بو نازانی ماچه كانم
 له ئاسماتتا دا گيرساون
 هیوا كانم وهك ئه رخه وان
 بو پیشوازیت پراوه ستاون

كه نئى تاسه و چاوه نواریم
 له كاتئكا لیده شكئئى
 شه تئى ماچی هه لوهریوم
 له سه ر لیوانتا ده چئئى؟

چاو له رپته و هه رنه هاتی
 واخه م ناخم ئه خواته وه
 وا فرمئسكى ناومئدی
 بالای ته مه ن ئه شواته وه

ئهی ئازیزه جوانه كه ی من
 بوئى خاك و نمه ی باران
 عه ترى هه ناسه ت با هه لكا
 چرای عه شقی پاکی جاران

خەونەكت بۇ براكانت مەگىرەو



بۆتان جەلال

دوورم بختەوہ..
بمبا.. بۇ تاقى ئاسمان
لاى مانگ و ئەستىران
لاى پىكەننە جوانەكانى
پىر و گەنج و مندالان
دەمىكە گويم لە پىكەننە نەبووہ
تەپو تۆز
دەنگى فرۆكە و تۆپ و گوللە
كاسيان كرددووين
درۆ..
دە رگەكانى ئومىديان لىداخستووين

تكا لە كازيوە دە كەم
تۆزىك لە سەر زەوى بەرزم بكتەوہ
لە بەشىكى گەشتى رۆژانەيدا
وہك ھاورى بىدوئى و بملاوئى
بە كاتە ناديارەكانى رۆژگارم بسپىرى
ژيان ئالۆز بووہ
پرچى كازيوەم كرددۆتە داوى كۆلارە
بەرزم بكتەوہ بۇ ئاسمان
بۇ چە ند ساتىك لە ژاوە ژاوى سەر زەوى
لە درندە و مافياكانى
لە شىرپەنجەى ناو جەستەى زۆر بەمان

گريان و هه نسكه گهرمه كانيش بو خو من
 به بارستايي چيايهك خهونم پپوه ديتي
 ده رنه كه وتي جاري ته حوال بيرسي
 ناويرم چيتر خهونه كانم بكم به ويردي
 له شيعريكا به يانينان كم
 ترسم هه يه له ريگا بمكوژن
 ته وانهي وه كو هاوري هيزيان پيدا بووم
 كه سم نه ما ئيستا
 برا و خوشك
 هاوري و هه فاله كاني ريگاي سهخت
 بوون به ديوه زمهي ژيانم
 وا په يتا په يتا ده بم به هه لم
 له وپه پري بيوده بيه وه
 ماوهي ته مه ني ماوم
 وه كو سهگ و پشيله
 ديتته بهرچاوم!!

۲۰۲۵/۴/۱۹

هه ولير

* ئايه تيكه له سورهي يوسف

له كردهي واقع ييت يان ته فسانه
 له ههردوو كاندا سهريان ليشيواندووين
 توخوا كازيوه گيان
 وا زوو مه مگه رينه وه بو سه ر زهوي
 توخوا زهوي گيان
 چيدي رازي مه به بجه وه به ميوان
 بيزار بووم
 شوينپه نجهي فرميسكه كانم
 به سه ر تريفه وه ماون
 وهك شهونم تيشكپه ر و ورووژينه رن
 ر وژگاري من
 ده ست و قاچه كاني ژير مين كه وتوون
 ته مه نم به سه ر كورسييه وه ده به مه سه ر و
 ئاوي سوپري چاوانم ده نوشم
 گولي دوور له دل، نازه گول
 سيماي نازاره كانم له تو و ده ردي تو ده چن
 رووگه نما ليراميني تو ده كه ن
 تا چهند ده تواني
 به رگي خه مانم بگري.. گولي خه مم

هه موو پيكه نينه كانم به تو به خشين

دوو ملوانكه شيعرى بيجار



1- ټوله روحما جينشيني

که پړوښتی، نهوسا زانیم له تہک خوت رابردووت بر دووم
بویه ئیستا، لیره ناموم، چون که سیکی بی رابردووم
بوت نووسیووم.. تو چون ماوی که نه مدوینی، که نه مبینی
کچی دووریت گرنګ نیه تـ ټوله روحما جینشینی!
هه ناسه که م که لیم دووری مه پرسه چون ماوی بی من؟
بهو هه ناسانهی تـ ده ژیم له هه وادا دین و ده چن!
خورپه یه کی له تیو دلمای، له خوینما هاتو چو ده که ی



سالخ بيجار

له گه‌ل مندا هه نگاوه ده‌نی به چـرپه، قسه‌م بو ده‌که‌ی
عیشقت نوییه، کاتیک سه‌یری په‌یامیکی کۆنت ده‌که‌م
له هه‌موو شوینیک ده‌تبینم، هه‌ست به بوون و بۆنت ده‌که‌م
وه‌کو (یه‌عقوب) وا کویر ده‌بم (سه‌بری ئه‌یوب) له کوی پینم
تا به‌بۆنی کراسه‌که‌ت چاوی ناینام هه‌ه‌لینم

2 - مزگینی

رۆژانیکه‌.. وا هه‌ستده‌که‌م جاریکی تـر دیتته‌وه‌ لام
به ئومیدی رۆژیکی وا ده‌ست له‌سه‌ر دل، چاوه‌له‌رینگام
ناسۆری ئه‌وه‌ هه‌موو سه‌له‌ تۆی له‌ روحی من دانه‌پری
هیلا نه‌ی تۆ دلی منه هه‌ر دیتته‌وه‌، چه‌ند دوور به‌فری
گه‌ر بیتته‌وه‌ گه‌وره‌ترین خه‌ونی عومرم به‌ه‌ دیدینی
که‌سی مـژده‌ی تۆم بداتی چی پێده‌م به‌مزگینی
تۆ.. هه‌نگاوێک به‌ره‌و من بێ لیره‌ گولیک سه‌ر ده‌ردینی
به‌فری سه‌رم ده‌تویتته‌وه‌، وه‌ک پـرچی تۆره‌ش ده‌نوینی
که‌تۆ ونبوویت له‌ چاوانم سوێ چووه‌ نیو ئێسک و خوینم
هیوا و تاسه‌ی بیننه‌وه‌ت وایکردوو، من بمینم!
دوا دیمه‌نت، نه‌خشی چاومه‌، دوا وته‌ت هه‌ر له‌ گویمدایه
پێ هه‌لبگره‌، سه‌ر به‌ره‌وه‌، چونکه‌ مـردن له‌ریمدایه!

چەند دېرىك لە خۆشەويستى



ئىشادى عومەر كاكى

برينه كانىش سارپژ دەبن
خوایه رسته كانىش....
پهيكه رى خۆشه ويستيان
پى ورد و خاش ناكرى
ژيان هارهى دى...
ژيان پرووخان و دارمانه
ستوونيك رايگرتووہ... ئەوہ خۆشه ويستيه
ئەوہ خۆشه ويستيه... برپار دەدات
كە لاوہ كانىش....

هەموو شتىكم بىر بچى
ئەوہ بەھانە يە... خۆشه ويستم بىر بچى
دەزانى...
كە خۆشه ويستى گفتوگو دەكات
زانستى زانستە كانىش
پىدەنگ دەبى و خەرىكى گويگرتە...?
ئەى دەزانى...
بە خۆشه ويستى...

له تاریکی و نوته کیدا دانیشتیت و
دنيا به پروونا کی بیینی
ئه و کاتانه...

چاوه کانت هی خوشه ویستییه
بی سهرمایه ترین که سن....
ئه وانهی

دلیان خالییه له خوشه ویستی
که گیرفانه کائمان خالی ده بن
ده توانین شتیك بکړین... به خوشه ویستی
شتیک بالی کیشاوه به سهر دهر وونمدا...
ده پینم د نلخوشم
ئه مه ئه و کاتانه یه....

که سهر قالی خوشه ویستی توم
له سهر فهدا هه موو شتیکم بیر بچی
جان تایه کم پییه پره له خوشه ویستی تو

له کوشک و ته لاره پراز اوه کان
جوانترین

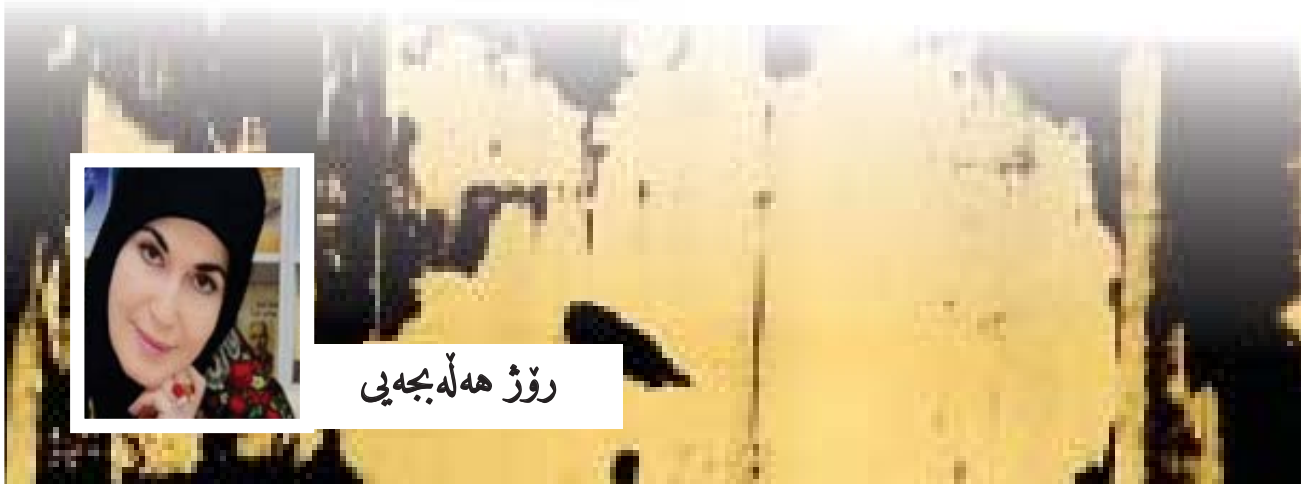
رؤژیک دادیت
هه موو کۆده کان ده کرینه وه
کۆدی پیلانه کان
کۆدی تیروور

کۆدی تاوان و کووشتن
به ته نها ئه وهی که نا کرینه وه
کۆده کانی خوشه ویستییه
چ برسیتییه که

که گیرفانه کانت چۆل و خالی ده بی
چ هه ژارییه که
که دلت چۆل ده بی
له خوشه ویستی
که بتوانی

هه و النامه ی

لهناو سهري سهره تا كانه وه كرۆكي كۆتايي



-3

لهناو سهره تاي هيلانه دا هه لقوليني هيلكه
دواي جگه ره كيشاني بال و كۆتا دووكه ل
مردتيكي بچووك هه يه بي ئاسمان ته وئيش
قريوه ي قه فه س!

-4

ماچ له كۆلاني له زه تا كه هاتوو چۆ ده كا و
زهنگ له ده رگا ئه دا خو شه ويستي بۆي
ده كاته وه و ده ئي:

-1

منالي مائيكه به ستراوه به پره پره وه ي ئاوه داني،
پيري ئه و كۆتاييه مه رگ هاوسيه تي!

-2

پرچي ئه و كچه له دريژيا

پياسه ي پرووبار
كۆتايش مه وداي مه قه ستيكه
كورت بوونه وه له هه ناسه يا!

كۆتايى ئەو خاك و خۆلەش كە دەلەرزى،
چاوكردنەوھى چاوى گولېك!

-8

كانى دلى ژنان سەرەتايەكە،

پياوان ئاوى ليدەخۇنەوھ،

كۆتايى پياوانىش شارېكە بى ژن!

-9

ئەوھ ھەر سىحرى گولە بەرپۇژەيە لە سەرەتاوھ
بۇ كۆتايى و

لە كۆتايىشەوھ بۇ سەرەتا

كە پىرودەكاتە خۆر، ئەوھ فېرىنە بەرەو فەنەرى
عيادەت

كە خۆر كۆچ دەكا و لە سەر شانى ئىوارەدا
دەمرىت

كە بەياني ھات و گزنگ داگىرسا

لە پلەكانى مردن دائەبەزى و

ھەمدىسان فېرىن بەرەو فەنەرى عيادەت

چەندە ئۆرگازمە سەرەتا

كۆتايىش سورەتى فاتىحايەكە

دابران دەلى: بىسىمىلا!

-5

سەرەتا ئەنفال وتى: من ئەستېرەم دىوھ

داگىرساوھ،

لە چاوى ژنانى كوردا

كۆتا وتەشى دەلى: ھەر ئەو ئەستېرانە،

لە چاوى ژنانا داگىرسان،

كوزانەوھ لە چاوى دىگىگا تورا!

-6

سەرەتايى درەختەكان كە بالق دەبن

قاقا دەكىش و بەر دەگرن

كۆتايى درەختەكانىش لەوئوھ دى

تەور بە خىرھاتىيان دەكا و

دەبنە كۆرسى كۆرسى و قەنەفە!

-7

كە دلىك دەمرى دەبىتە پارچەيەك لە خاك

و خۆل،

-13

كە نەورەسەكان گىفتوگۆ لەگەڵ دەريا
دەكەن،
ئەو سەرەتايە كە
بۇ دەستكەوتنى چەند ماسىيەك
كۆتايى نەورەسەكانىش
لەناو تابووتى دەريادا ماسى دەيانخوا!

-14

سەرەتا لە يىلگەي گەنم و جۇدا،
كە داھۆل (با) دەچنى
چۆلە كەكان دەترسن
كۆتايى داھۆلىش بىرچوونەوہى دروومانە،
بە ھىرشى چۆلە كەكان!

-15

سەرەتا كە پرەشەبا شەپ دەكا،
بە لوورەكەي نەمامەكان دەلەرزىن
كۆتايى شەرەكەش بى مېزى دىالوگ
تەوقە كرتىكە لە دەستى دار چنارو شۆرە بىيا!

-10

سەرەتا بۆن و بەرامەي چۆلە رىخانىيەك ئەوہىيە
پەنجەكانى بە پىكەنن بۆيە دەكا
كۆتايى ئەو پەنجانەش،
كە خامۆش دەبن ئەوہى حروفى حەسرەتە كە
دەيشۆرن!

-11

سەرەتايى شەو ئەوہىيە ئەستىرە
لەم چۆل بۆ ئەو چۆل دەفەرن
كە حەوشەي ئاسمانىش پىشتى قەمور دەبى
ئەوہى كۆتايى شەوہ،
بە فيكە كىشانى كازىوہ!

-12

سەرەتا كە چرايەك ھەلدە كرىت،
ھەموو تارىكى قووت ئەدا
كۆتايى چراش كەلە شىرىكە دەخوئى!

که پوښتم



نیازی حەمەدەزیز

سەر باره نوێکانم نایەت

پرقیک

بە هیچ سۆزیک، تا ئەبەد ناشۆریتەوه

نەمدەزانی

قەدەری دلرەق

لە مەیینی هەستی سەرسامیم

بە ئەفسوونی دیداری روحی

(ئاسکەکانی کێوەرەش)*

(کلاوی سەخری جن)* دەکاتە سەرم و

سواری ئەسپی گەوالەیهکی سەفەریم و

باران، یاده تۆزلینیشتوووەکانم دەشواتەوه

ئەو یادانەی

زۆریم لەخۆم دەکرد لە بیریان کەم

نەمدەزانی نەرمی نیگا و

میهرەبانی دلی گەرەم

لە حەقی کینه و پرقیکی قەد ئەستووری

هاوزێدە دێرینهکانم و

بچوريمه درزه تينووه کانی (بيتوين) هوه
 ده مويست
 شيتانه سيبهري
 دارتووه گيانکيشراوه کانی (کويره کانی)
 به خوم دادهم و
 له (نوح) يك پرزگار بوون داتاشم
 ده مويست،
 بهر له ره جمکردنی روحم،
 له بن ساباتی
 وشه ياقوتيه ياخييه کانی (مهنگوري) * دا
 به نالهی لاوکیکی دلبرژين
 لاسایي خوم بکه مه وه و
 مه شخه لیکي دی، له ئاورينگی په يث
 له بيچمی (شاری پانيه ی قاره مان) * بايسينم*
 ئيشتيام بوو
 له (خه لوه تي نه دهب) دا
 له بهر چه پکه تريفه ی دلّه گرمه کاندا
 هه لئروشکيم و
 لويچيک له ئاونگی دادگای سهرمه ستان و

به تالوی مالاوایي شادم ده کات
 نه مده زانی
 ره و
 بو نزا کانی به ردهم جوانی لالم ده کات و
 قه تيسبوونی نه شکی غوربه ت
 بينين و گيپرانه وهی
 خه ونه به هه شتييه کانم کوير ده کاته وه
 نه مده زانی نه و عيشقه ی
 تا کو ئيستاش مؤله تي مردنی پي نه داوم
 تالی سرووشکی شيله ئاسا و
 خه نده ی تاراو
 ده کاته سرووتی پووچی
 فه لسه فه ی ژين
 ژياتيک پر له به تالی
 ده سته و دوعا
 به تاسه وه پراوه ستابووم
 تا کو دلوپه کريستالييه
 جوانه مه رگه کانی (قوله) پيوشم و

- * ئاسكەكانى كيوهرهش: ناوى شيعيريكمه له ديوانى -
نزيكترين دوورى - دايه
- * كلاوى سهخرى جن: كلاويكى ئەفسانهيبه. ئەوهى
له سهرى كات له چاوان ون دهبي
- * مهنگورى: شاعير و پوښنگهري مهزن ميرزا
مهنگورى (١٩١٠ - ١٩٨٨)
- * بايسينم: دابگيرسينم
- * شارى رانيه قارهمان - يهكهم سروودى راپهريين
- شيعيرى خوم.
- * خهلوتهى ئەدهب - له رانيه له سالانى ٢٠١٣ - ٢٠١٥
گروويك بووين، چالاکي ئەدهبيمان ساز دهکرد.
- * قهيرانى موس. ناوى شيعيريكى هاويرى شاعيرم -
ههمزه گولانى - يه.

ديدگای سهربهستان، بيم و
غوسل له مهزراى موو دهربگه م و
(قهيرانى موس)* بچرمه وه
له داوينى خه مى رهودا
به ئاويريكى بيناز و سلاويكى هيواپوشه وه
له بهرسيله ي ئەمرۆكه،
هيشوو ه ترييه كى سبه ي
دهخه مه بهرچنه ي بهختمه وه
نه كا وه هم لاپرئتان كات..
نه كا بلين:
!!(غهرينيك رووى له شاره كه م)

هه و النامه ي كئيب



روو ههنگاو تریکتەر له پاییز



ئیراهیم هه ورامانی

(1)

به هار

بۆیه هینده جوانه

له شیوهی تۆ ده چیت!

بئ له وه رین

بژاردهیهکی تر شک نابهم!

(3)

تۆ نیت و

له نیتوان من و نه بوونی تۆدا

هه زار و یهك غه م هه یه!

(2)

هه والی پوشتنت

له هه لکردنی ره شه بای پوژیکتی پایز ده چیت

وهك گه لای دره ختیک

پېكەوہ لېي دەدا

دەمان

(۴)

پر دەبوو لە تامی گلاس

ئەو شەقامە

لەو کاتەوہ

پر پرە

لە پېكەنېنی تۆ

لە باسی خۆشەوېستی!

تەنیايی، ھاوړپېهکی ئازیزە لای من!

یادی تۆ

بە شەمەندەفەر دەچیت

منیش موسافیر!

(۵)

یادی تۆ،

بە شەمەندەفەر دەچیت،

منیش، موسافیر!

(۶)

تەنیايی

دەستم دەگرئ و

دەمباتەوہ

ئەو شەقامەي

پېكەوہ باسی خۆشەوېستیمان بۆ يەك

دەکرد

پېكەوہ پېدەكەنن

دلمان



وهك من وايه
كه ده بينى تو نيت
ده يته پاييز!

(9)

داني پيداده نيم
كه پياويكي ترسنوم
ده ترسم
تو بمریت و
من نه مرم!

(10)

له جي پيه كانت ده پروانم و
دلّم ده گيرى
هيچ كات
مانگ گيرانت ديوه
شه و
چون ده كاته ده بجور!



(7)

چ زوو،
رؤشتيت
چ زوو
پيربوم!

(8)

به هاريش



(۱۱)

تا ئیستا

هەر شاعر ده نووسم

که واته

هیشتا هەر تۆم خوشده ویت!

(۱۲)

زستان

ده توانیت، بیته شاعیر

شاعیره کان،

دهست ته زیوو،

هه ناسه ساردن!

ئهو چرکه یه ی

من وتم تۆم خوشده ویت و

تۆش وتت: منیش!

(۱۴)

خودا،

که تۆی خولقاند

دهیزانی،

چه ندیم خوشده ویت،

منیشی خولقاند!

(۱۳)

هه موو،

پروژه کانم خوشده ویت

له هه موویان زیاتر،

ده مه و عه سرانی هه یینی

به تاییه ت،

بىر لە تۆ بىكە مەوہ!

(۱۶)

وہك بلىي،

ناوت گىلاس يىت

كە ناوت دىتم،

تامىكى شىرىن،

دەرڭىتە ناو دەممەوہ!

(۱۷)

باران دەبارىت

(۱۵)

دەتوانم،

شىعر بنوسم

گۆرانى بلىم،

نىگار بكىشم

تەنانت،

دەتوانم بىە سىياسەتمەدار

بەلام من پىم واىە،

ئەم ژيانە،

تەنيا بۆتەوہ گونجاوہ،



خودا له شاعيره كان نيگه رانه

من له بهر تو،

بوومه شاعير!

(۲۰)

رؤژيک ديت،

دهرده دارى نايينيت

چى دهرده هه يه،

له تيو دلى منا خوئى هه شار داوه!

چه تره که م

ييري دهسته کاني تو ده کات!

(۱۸)

له باره ي،

پاييزه وه ده پرسى؟

پاييز واته:

جئ پئ به جيماوه کاني ژتيک!

(۱۹)

ده زانم،



گۆرانىيەكى نابەلەد لەگەرميانەوہ دیتەوہ



چنور نامیق

هیشتا دلم بى خەبەرە لە شەرەکان
لاوکیکی دەستبەنویژی پر لە وەفا
راست و دروست وەکو ئەو پەری پیدەنگی
رامدەژەنى
جار نەجاری گولای عەشقی بابدوو
بە رووی زەردما دەپرژینى

هیشتا خۆر لەو نەوزدایە
بەیانیان خۆی حازر دەکات بۆ چوونە ناو

هیشتا خۆر لەو نەوزدایە
گۆرانىيەكى نابەلەد لەگەرميانەوہ دیتەوہ
لە بۆنى روحم دەگەرى
ستراتىكى رووتوقتى وەك حەقیقەت
پرچم لەگەل خۆیدا دەبا و
پەیلانە تىكى دەدا

ئاوهدانى

چاويكچم جوان جوان پرهشتووه
ئەوى تريانم بير چووه به لای تۆوه
ئەى به لای خوا

ئيمبه ره وه

هيشتا خور هه لئه هاتووه

گورانيهك بون

به بوونمه وه دهكات و

ناگاته جي

گورانيهك گه رمياني

ئاوازيكي دوكه لاوى

وه فاداريكي نه وتاوى

چاوگرگرتوو و نيوه سووتاو

دى و بون به روحه وه دهكا

گورانيهك

دوو سهردهمه له زينداني سينه ي ئه ويندا

نوستوو

له له رينه وه ي دهنگدا قه تيس ماوه

دى كردووم به قه فه ز و ديت ونايه

من بو ئيواران ده گه ريم
سترايكي يه خه دپاو ده ستى مه قاميكي
شيني توند گرتوو و

پيکه وه پرا سو راخى

ونبوونم ده که ن

فوتبولى مناله كانيان لى ده يته دلى من و

وهك ئه و پياوه ي خوشى ويستم و

خوشم ده وى

فاولى دنياى پيده که ن

منيش هيشتا تاله كانى قزى خوم و

فاوله كانيان ده زميرم





تاشه بهردیکی سوتاوی ئەوپه‌پری بوون
 ده‌که‌مه مال
 جگه له فرمیسک و گه‌لا
 بی له‌سه‌مای سوتاوی گوله‌کان هیچ
 نابینم
 نابینام و...
 گورانیه‌کی گه‌رمیانی ده‌ستم ده‌گری
 بۆنم ده‌کات
 ده‌مباته‌وه بۆ مندالی
 گه‌رم دادیم
 له بازاریکی عه‌ره‌بدا

هیشتا خۆر هه‌لنه‌هاتوه
 ستراتیکی تازه ونبووی گه‌رمیانه‌که‌م
 به‌ردینی سپییه‌وه
 نیانانه بانگم ده‌کات
 هیشتا به‌یانی نه‌داوه
 هیواش هیواش
 وه‌کو شه‌که‌ره‌خه‌می سپی
 له‌فنجانی عیواره‌ی ده‌سته‌کانتا ده‌تویمه‌وه
 ئاوازیکی هه‌وری لاری فرمیسک له‌چاو
 خۆی ده‌کات به‌ژووری دلما
 ئەم گه‌ردوونه به‌جیدنی و
 ناگاته‌جی
 ده‌نگی تۆ دی
 نایاسمه‌وه
 هه‌رکه ده‌لی ئه‌م گه‌واله‌خه‌مه ئیتر مه‌که‌ره
 به‌ر
 جله‌کانم فری ده‌ده‌م
 قره‌کانم ده‌رهنمه‌وه

چاويلكە كەم
جىدە نووكى چۆلە كەيەك زۆر جوان زامارى
كردووہ
ئەودىوى كەونى لىدىيارە
وہك پەنجەرەى كراوہى تىوان سەدەكان
جار جار لە وىوہ دە تىنم!
هېشتا بەيان بانگى ھەستانى نەداوہ
وہكو شەكرە خەمى سېي
لە فنجانى ئىوارەى دەستەكانتدا
نازانم لە كام زەمەنە ئەتوئيمەوہ؟

بۇ دەستى دايم دە گەپرېم
نايدۆزمەوہ
شوين ھەموو عەبا بەسەرەكان دە كەوم
كەس بۇنى دايمكى لى نايە
ئاپۇرايە
بۇ دەستى باوكم دە گەپرېم
شوين دەيان پياو دە كەوم و نايدۆزمەوہ
ئىستاش ھەسرەتى داخبووى تۆم لە دلدايە
وہك جۆلانە ديم و دەچم

2020-6-15



له گونداني فرميسكه وه



عبدولرهمان ييلاف

يان هه ژانه كان
نازنام ... كامه يان كامه يان
عوده كه په نجه كانتن
يان په نجه كانت عوودن!

(1)

نازنام كامه يان
نازنام... په نجه كانت به سويترن
يان عوده كه
نازنام ... په نجه كانت پروونا كترن
يان مؤمه كان
نازنام ... په نجه كانت زولا لترن
يان ژييه كان
نازنام... په نجه كانت پر سوزترن

(3)

که (با) له په رچه مت ده دا
شکوڤه ی پرووت ده کرښه وه
لیوت ده بیته شه راب و
به هه ناسه م ده خورښته وه

که (با) له په رچه مت ده دا
ئاسمان داده کاته باران
چی له ماچی تو خوشتره
له ژوانیکی لای ښواران

(2)

له بیږزی و نه هامه تیم
له هه رچییه ک که من هه مه
لیم بیوره
ده نگم ناگاته دلی تو
که ته نیا بستیک لیم دووره



سەلماو ..

پىرىياسكەپەك لە غوربەت



سەلما تۆما كاكۆ

جارانمدا دەگېرى!
دېم و دەچمەو
ژوانى ژانەكانى وەرزی ژيان و
مالى سپى سەفین و
هەوارى جارانى
سەربەتتىكى رەنگ زەرد و
شەقلاوئەپەكى بىز!!

لېرەو
لەو سارد و سېرىپەى غوربەتەو
دەبمە چلورەى گۆيسوانەى ئازارو..
خۆلەمېشى كوانووى ،
بېرەوئەرىپەكانى عېشقىكى ماندوو
هەر عېشقە...
كەشتى خەيال
بەناو دەريا تال و شېرنەكانى



له زه ماوهندی چهزی ناکامی ره هیله و
سه مای باران و
گه می کۆتره کانی سه رگومبه زی
گۆنای عیشقیکی کریستالی!
له گه والهی هه وری سپی ساله وه
ده ستاری ته مهن له هه بوونم ده گپری و
گه نمی مه مله که تی ژیان و
عیشقی نهوسنی ئاده م و
چهزی چهوا ده هاری
میشه نگی ماندووی ژیان
شیلهی غوربه ت و

لیره عیشقیك دینه گۆ
من بزم یان تو!
نا .. من بزریم
چوون ، لیره وه
خه می روژانی بزر بووم
له روژزمیری رهش و سپی پیره هه ولیریدا
ده نیژم
دییم و له و غوربه ته دا
بو سه لوا و سه بوورینی
نیگای ته لیس می چه سته ی
(عاشقیکی سه ره رو)
ده خه مه چوار چیوه ی
تابلویه کی په نگا و په رنگ و
ملوانکه یه ك له مرواری هه تاو
بو گه ردنی زه ردی پیرمام ده چنم و
مه دالیابه ك
(له ماچه زه یتوونیه کانی) پیترمه
ده که م به یه خه ی سه فینه سه رکه شه که ی
خۆشناوان
له وئ

هه و النامه ی کپیر

دوور لە جوانى نىشتىمان
 رۆژەكانم دەنوسمەو و
 ئەوئىش
 لە خەمى خۆيدا دەسووتى و
 يەخەى (رۆژ) دەگرى و
 بەرۆكى ئەفسانەى (شەو) دادەدرى و
 هەگبەى تريفە و
 نەپنىيە چەماوەكانى پەلكە زىرپىنە و
 خورجىنى (خۆرو ئەستىرە)
 لەژىر دەوارى سى باراندا دەترازىنى!

(خەمى نان) دەثرى و
 خەيالى رۆژانى رابردووم،
 دەكاتە رەژوو
 ئىستا من
 لە چوارپىانى، شەقامىكى جەنجالى
 ولاتىكى پر لە غوربەت و
 خالى لە خوشەويستى
 بوومەتە پەيكەرىكى رەزاگران
 پەيكەرى خەمى گريان و نان!

شەوانە... منى ژن
 لانكى ئىلھامى شيعرى،
 قەلەمىكى ياساغ رادەژىم و
 بەدەم خونچە شيعرەكانى
 ئەوئەو پىدەكەنم و..
 گوئى لە ترپەى دلكۆترى نىشتمان
 رادەگرم و
 كتيبي هەستى شەشەمى
 هەولپىرى قەلا و منارە دەخوينەو!
 ئىستا من



بارانېك..

بۆنى غەربىي شاروچكە كەم دەشواتەو و

ئومىد دىنئىتەو و مالى دلم!!

دلىك لىوانلىو لە عىشقى

وشە قەدەغە كراو و كان و

برىندار بە سەرگوزشتەى

حەزە سەرپراو و كان

مالىكى كۆستەكە و توى يىناز

تړى لە خوڭشە و ىستى و پاراز

چا و لە دەستىك دەگىرئ!

ژىرىكاتەو و ..

توز لە سەرسنگى سې

لاپەرەى خەمەكانى بته كىئئ!!

لېرە ... يادەو وەرى مندالىم

گرو و لە تىشكى ئاسوى،

نىشتمان دەگرئ و

لە ئاوينەى بەھارى گەنجىمەو و

تەماشای ئەلبوومى يادو

سالە بزرو بەھەدەر چو وەكانى

تەمەنم دەكا

تەمەنىك لە پىرىدا پىشوازىم لىدەكا و

جارا ئم وەبىر دىئئ!

لېرە شار بۆنى غوربەتى لىدئ و ..

زەردەخەنەى ئىوارەىھەكى پىرھوزن

جووتئ گوارەى خەنەبى،

دەكاتە گوئئ ژوورى دلى تەنىام و

ملوانكەىھەكىش

بۆ مىلى (خەجە باو وەى،

تەوارى شارەكەم بەدىارى دىئئ



گۆرانى (دابران) له مايكى غوربەت و..
 تەنیاپیدا دەلێتەو
 لى چەند دووریش بیت
 دوو ئەوئەندە لیت نزیكم
 ئەى ئەو نیشتمانەى،
 لە دوورەو بەوت دەسووتیم و..
 ھۆگر بوونت نابریتەو!

نیشتمان... ھیندە
 لە دلدا لیت نزیكم
 نزیكتر لە عیشق و مردن
 لەو عیشقەى
 ناخى حەزە یاخییەكان
 لە نیشتمانی فرمیسكە ھەلۆەر یوھكاندا
 دەھەژینی
 لەو مردنەى تەنیاپى لە گەل خۆى دەبا و
 ھەناسە و پڕۆج بەبەر جەستەى
 خاك و ئازادیدا دینی!
 ئیستا لە چاوى نیشتمانی مندا
 بزە دەمری و



خەجێك،..
 خوشەو یستی سیامەندەكانى ھەولێر
 دەكاتە ھاواری تاساوى راسانى،..
 داربەر و ھەوێنى سەفین و
 كانیلەپەكى ھەلقولاوى
 بەرپرەو ھەزى بەھارى كۆرەوى
 نیشتمانیكى دەواربەكۆل
 من دەزانم بیرەو ھەرى جیژوانى جارەن و
 ژوانى زوو

چرۆى عىشقىكى دىرىن



خالىد فاتىحى

* * *

ئەستېرەى گەشى دېدەكانى تۆ
كىشيان كىرمەوہ ئاسمانى ئازار
شەوانە بە دەم پەژارەى تۆوہ
ئەشپكان پى رشتە سەر گۆناى زامار

* * *

زەرەدى دەم كەلى ئاسۆى خۆرنشین
يادگارېكم بىر دىنئېتەوہ.....
كسپە لە دل و جەرگم هەلدەستى و
زامىكى كۆنم دەكولېنئېتەوہ!

* * *

دزەى نىو نىگاوبزەى سەر لىوت
دل و دەروونيان گەشاندوومەوہ
ژىلەمۆى كزى چەند سالەى عىشقت
سەرلەنۆى دلىان بوژاندوومەوہ

* **

كاروانى پازو گلەبى و نازت
دىسان هاتتەوہ سەر دۆخى جاران
(مەكە و ئەيەرۆ) ت لە دەم بەرنەدا
كەى ئەوہ بوونە رەواى دلداران

له پای ره شمالي ته گريجهی خاوتا
 کانی نه زؤکی شيعرم ته قيه وه
 په نجه ره ی شادیم له پروو کرایه وه و
 ته می نامۆیم له پروو په ويه وه

* * *

بو نچه ی ته ندیشه ی ته مه تیک دووری
 دامان نا له سهر سه کوی حه ساریک
 جوگه له ی عه شق و سؤزی ههر دوو کمان
 یه کمان گرتوه و بوونه پروو باریک

* * *

که نجاری

2/5/1987



له ناو پروو خساری تریفه ئاسات
 دهیان ئاوات و حه ز ده خوینمه وه
 به لگه ن بۆ عه شقی پاک و دیرینمان
 وهك هیمۆگلوبین چوونه خوینمه وه

* * *

ههر چه ند ره شه با و توفی مهینه تی
 بۆ کاتیکی زۆر له توی ونکردم
 که چی پروو باری خورو به رینت
 که شتی تهوین و سؤزی نه بردم

ديسان نه مامی چه ند ساله ی عیشتت
 له م به هاره دا خوی نوئ کرده وه
 بهرگی مهینه تی له خوی دادری و
 سهر له نوئ خه لفی تازه ی کرده وه

* * *

دهستی لهرزۆک و سینهی پر ئازار
 ته مجاریش ته زووی شاد بیان تیگه را
 مهلی ئاوات و حه ز و خۆزگه مان
 به دووندی بهرزی هیوا هه لگه را

* * *

غەربىيەت دەكەم

وشكە باي پايىزىش بى بەرىيە لە شەقار بوونى
ليوه كانم
غەربىيەت دەكەم و لە بى تويىدا باوش بە
ويئەكانتدا دەكەم
نازانم

چەند چاوى دىكەم پيويستە بو هاتى تو
چەند نزاى دىكەم پيويستە بو گەشتن بە
ديدارى تو
چەند پىتتير بچنمەوہ بو پراكىشانى سەرنجى تووؤ
ئەدى چەند قاچى دىكەم پيويستە بو ھەلاتن
لەم تەنياپيەمدا
تۆلە كويىت؟
حەسرەتتەك ھات و لە برى تۆلە ئامبىزى گرتم،
پايىز ھات و لە برى تۆ نازى ھەلۈەرىنى
ھەلگرتم

خەم ھات دلنەوايى كردم
تۆ ھەر نەھاتى ھاو روھى من



ئاويزان نوورى

مودەتتەكە تەنھا سەراب دەبىم
تتەگەشتم كە من بى توياباننىكى وشك ھەلاتوم
كەى دەبارىيى بەسەرمدا ئەى جوانترىن ھۆكارى
سەوز بوونى من
دەى خۆ لەم مەملەكەتە ويرانەدا ھىچ كەسنىك
لە خۆى نەچوو
منىش بى تۆلە خۆم ناچم
نە دەنگم دەتوانى چەشنى كەنارىيەك بىخوئى و
نە پرەگم دەچىتەوہ سەر گەنم و
نە پەنجە كانم دەتوانن سەمفونىيە زيان بژەنن،
نە چاويشتم ھوكى بىنىنى ماوہ،
خۆ دلنىام

دلن چریکه و گۆرانیانه پهیت گیلو



نامق هه ورامی

شیتی من و تو ملووه دلی چوه کو پیرشالیاری و

په په په ره و ماریفه تو پیری ...

من ئیسه ،

دیارو وه فاو نازاریوه نیشته ناره

سیاوچه ماتیوی تازه تهر ماچونه

سه ره کو ویت قه سه م.....

زانو،

که ی گهره کت بو وه هاری ماری و

پایزی که ری په رۆی بینما..

ده سی ماری زه خه کاشه و عیسیا به ره و

چه مه کات وزی باره ره ...

ئیسه شونه و ویمه ره گیلو،

که س نه زانو هه نا چکو،

ته نیا ویم مزانو.. ویم

سه رو ته وه نمانا و سینه و تووه

نمانا و هر کو ته ی که رونه،

دیپ دیپ قره کات موانوو

گهره کما مه رده ی نه به رۆم،

تا دما لا په ره و کتیه کانه ،

به نیچه ی واچونه:



كتيبو گرد پېغمه مېره كا سوچنېنه و
گجې و نالينو يوسفې
مډه ي ته نافه و ثايه ته كاره...

دنيا ته ماډارو ثاميت بې و ناماي،
چيڼه و يرش شيو كړه نه
ثاوي ماتيوش نه مېنه په ي دلته پري
پوه كې حه فته نه زييره
ساله كې نه پيكا شاوه پيگه نه و
به ره و كتيبه كا گر به سيا،

پيري ته كېش دا لامه وه
مېرده ي به قاچاخ ده باري ژيوايش به رد و
تو هه ر ناماي....

وهر به ر ناما،
ناچار كوڼي نيگه راني عه مريم
داني كوڼه ره
ثايچم سوچنا
هيچي در به نه بيهت مه ډونه...

واتشا رهنگا دماي ئي دنيي به ي
به بيولي ويو نيشتاره و
ژيواي به شو نامايتش نه كېرد
په شتو كه له كه ورايه كا ژيوايو
مېرده ي زو زو ملي كيشي
- ته لوح هه لاي نه مېرده ني؟
نه زوانم بې جواب ده وه،

دليبه ره و ماتيبيوي گه رميه نه په ي ثاميت،
ثاوه و په ياو واي ثاما،
ثاوي به نخش گيرت
هامن ثاره قي سوزو سورش مت

تۆپچ يوه يوه شيعره كام وانيؤ،
 به بي ئينه بزاني چي پزگانا.....
 دلي پزگانا چمه نه
 بؤپشمين منيه و سه رو زامانم
 پنهت ماچو:
 سپاس نازاره كيم
 وله كي تو، ده سو دل سيريئي
 زمسانو مننه زيئي،
 گهرمي ده سه كات چ علا
 سيخچي ته نياني پاساره كامشا تاوتيوه،
 تا ياتو سه ردابه رده يم نه ورؤنه

نه ده سم ياوي لا تاتييم
 پنهش واچو:
 بيقه زابي
 ئينه چ گؤبه تيوه نه په يت نياناوه؟

پيچاله يچؤ
 وه روده مو مه رده يوينه گيرم كه رده ن،
 مه زاتو نامؤ ويش بنويسؤ،
 ده سو هي زميوي پيريؤ قوشقي بيه نا،
 نمازؤ مريچليش سه رو نيشووه.
 جهنگو وه ري و گه لاي ماننانا،
 نمازؤ وه ره شيله بينه دلي هه رزه لي.



سهماي گه لايه كي ئالوده



مههدی زریان

له وه ده چیت
ئه مه دواين ناله ی وهرز و
کو تا دلۆپی فرمیسی ئاسمانی شه که تبیت
به سه ر ته رمی پیره زه ویدا برژیت!
پێوانیه له م پایزه دره نگه دا
ئیدی بتوانم بیر له خۆم و
ئه وانی تر بکه مه وه
باوهر نا که م که سیکیش هه بییت
له که ناری پرووباریکدا به مهستی

ره نگه ئه مه دواين شیعەر و
دواين گێرانه وه ی چیرۆکه ئالۆزه کانی
من و ئه و پرۆژگاران ه بییت
که هه زاران په رنگ و
سه دان خه و نیان له خۆیاندا کوشت،
ده شی ئه مه دواين باران و
کو تا ئازار و توره یی په له هه ور یکی تاراوییت
که له به هاریکی دره نگدا ده بییم

خه ریکي خویندنه وهی
 تیو له پی پروبار و
 ژماردنی چرۆی دره خته کان بووم،
 هه ر چۆن له به ره به یانی زستانیکي سارد و سردا
 له دایکبووم
 یه قینم هه یه مردنه که شم ده که ویتته تیو
 ئیواره ی هاوینیکي گهرم و درهنگ وهختی
 پر له خوبار،

منی بیربکه ویتته وه!
 پیناچیت شوینپییه که ماییت
 تۆز و گه لای هه لوه ریوی ساله کان
 دایته پوشییت،
 گریمان فریایی نوسینه وهی بیره وه رییه کانی
 خۆم که وتم کئ ده یان خوینیتته وه؟
 کئ له وهه موو چیرۆکه ته واونه کراوانه تیده گات،
 نه وده مه ی ژیان له به ره به یانیکدا
 منی ده نووسییه وه
 من له ئیواره یه کی درهنگدا



گځه‌ی بای نیو دارستان و
 پرهنگی گه‌لای، وه‌ریوی ده‌ستی زریانم
 دلم، کوشته‌ی هه‌واریکه
 هه‌میشه که‌یل پڙانه
 نازانم توش که‌ی ده‌باری
 که‌رچی هه‌وری چاوی دلم
 هه‌میشه هه‌ر له‌بارانه
 ترپه‌ی دلم،
 گوله‌ ئه‌ستیره‌ی شه‌وی قژی ته‌لاریکه
 هه‌ر تالینکی به‌ده‌م که‌زی عیواره‌وه
 ژنی تاریک و
 تابلوی سه‌مای گولزاریکه
 له‌ په‌نجه‌ره‌ی ته‌نیایما
 ده‌رژیمه‌ناو نازاری برینی خومه‌وه
 نه‌و برینه‌ی
 چریکه‌ی مه‌لینکی نادیاره و
 که‌وتوته‌ ناو هه‌ریچی دیوی خه‌مه‌وه

پڙان



حه‌مید قه‌لادزه‌بی

سالانیکه، تو‌بیباکی و
 منیش خوراکی خه‌میکم
 سالانیکه،
 په‌نجه‌م سپره‌و زمانم لال،
 ماندوی په‌وینی ته‌میکم
 له‌ پره‌نگی زه‌ردم مه‌پروانه
 که‌لایه‌کی سه‌رگه‌ردانم

بویه شیعرم ته‌نیا هاواری خوم نییه

له چاوشارکیتی مندا ئیډا

تۆم ونکرد!



ره وهند ساح/ سلیمانی



چاوه پروانیم شه که ت بووه

- له واقعی مند

خه یالئیک هه یه قه ده غه

هه ر جارئ چاو داته خه م

دوعا دوعا به رد م تیده گرن

- گه رووم هاواریکی تیدایه

له مردن نه بی له هیچیترا ناچی

پاسپورت ته کان کاسن به بیده نگی

رینگا کانیس ئاماژن بو سه فه ر

- له چاومدا وینه یه ک هه یه

هه ر گیز کالنا بیته وه

- ته و به یانییه ی تهیره که م هه نفیری و نه گه پرایه وه

لیره وه باوه ر م هینا

گرن گپیدانی له راده به دهر هه له یه هه له

- له پییه کانددا هه نگاویک هه یه

قورس قورس

- له هه نگاوه کانیس ئومیدیک دوور دوور



به شايسته ی خۆت نه زانی
 - بئ ئومید ی شتیکی هیچه
 به رده وای مه زترینه
 میژوو خوی دوو باره ده کاته وه
 - زه مین با هر بسورئ
 گه ردوون چی ده کا با بیكات
 ماجه لان هاته وه هه مان خال
 - له و جییه دا وه ستام
 له چیتیر بیر کردنه وه ت
 کاتی توم له تابلویه کی بیکاسودا دوزیه وه
 - فیدا کاری خوکوشتن نییه
 هه لویسته
 دژی خه یاله نه رینیه کانی خۆت
 - ده بیته سمبولی شیعره کانم
 گهر له عه سړیکی په مه پیدا
 ببیته بکه ری پیاسه کانم
 - نه دووری بیته رزشه
 نه نزیکی به ته رزش
 گرنګ من هه م
 توهیت

- توم ونکرد
 له چاوشارکئی مندالیدا- توم ونکرد
 له چاوشارکئی مندالیدا
 - له خه ونمدا توه ستیره بوویت،
 منیش به له میکی تیکشکاو
 راتکیشام
 - سیاھی به ختی خوم
 توه کاته خوینده وه،
 که بینیم رهنگی چاوت پرشه
 - ئومیدم پیت مابوو
 به مه دا ده مزانی
 هیشتا تووشی زه هایمه ر نه بووم
 - له تیوان عه قل و عاتیفه دا
 توهیاییکی ته ریب بوویت
 هه م چاک و هه م جوان
 - باوه رم نه بوو چوویته عه ده م
 چونکه له راستیدا
 خۆت حه قیقه ت بوویت
 - خۆت ده تزانی مه عقولترینی
 بویه تهم خه را بستانه ت

یادیکی پاییزانه



لوقمان باپیر

ئيواران وه كو تيشكى زهرده په پر
داده كشم به ره و قوولايي ناخم
پشكوى يادىكى جارى جارنم
گر بهرده داته دل و ده ماخم

ده ستيكى خه فه جلهوم ده گرى و
هه نگاهه كانم ده سته مؤ ده كا
منيش شيتانه وا دواى ده كهوم
ده لئى نازانم به ره و كويم ده با!
تاچاو هه ته ركا بو دوور ده پروانم

چه ند په له هه وري ته وا پيكا دى
دواى چه نديكى دى شه سته داده كا
زهنگى سه ره تاي پاييزى ساله و
به چرپه ده رگاي ياد والا ده كا

خوم و كومهل پهره ي زهردى ياد
په روشى چيژى يه كه م بارانم
بلى خاك بونى جاراني بدا و
ساته تاهي كيش بدا به گيانم!؟

خۆر لە ئاوابوون نزيك بۆتەو
 ئاسۆ تاريكي داوہ بەسەريا
 سەرم تريفەي ترسي دەپوشي
 كفنكي زيوين دەكا بەبەريا

ئەوشو پرابردوو دەكەم بەيگە
 دانەويئەي خويي تيا دەوہشيم
 دەترسم ديوي خەو بمريني و
 سەرياك خەرمانى ياد بدوريم

چنگم دەنيە ييني وەنەوز و
 لەسەر پيلومدا دەيكەمە سەھۆل
 بارى برينان لە كۆل دەنيم و
 دەگەريئەوہ بۆ تەمەنى چۆل

ھەستدەكەم ئەوشو، لە دوا وئستگەدام
 سبەي خاموشي دواسەفەر دەمبا
 جيگام لە يادى كەس نايئەوہ و
 بوونم دەيئە پووشيكي دەم“با“

ئاسۆ خويئاي غەمى تيزاوە
 گوئيستی كەس نيم ھيئدەدەزانم
 لە دەوروبەرم ھەر زاوہزاوہ

ھەنگاوەكانم لەخۆم غەمبارتر
 ئاسۆيەك نيبەبمگريئەخوي
 پرسياريك روحم وەئاگاديني

ھيي... كۆنەبرين! بەرەو كوي دەروى؟

شانم بەرشانى چەندكەس دەكەوي
 بە مرموچى لە پرووم دەروان
 بە تيلەي موني نيگايەيكانا
 تيدەگەم كە بە شيم دەزان

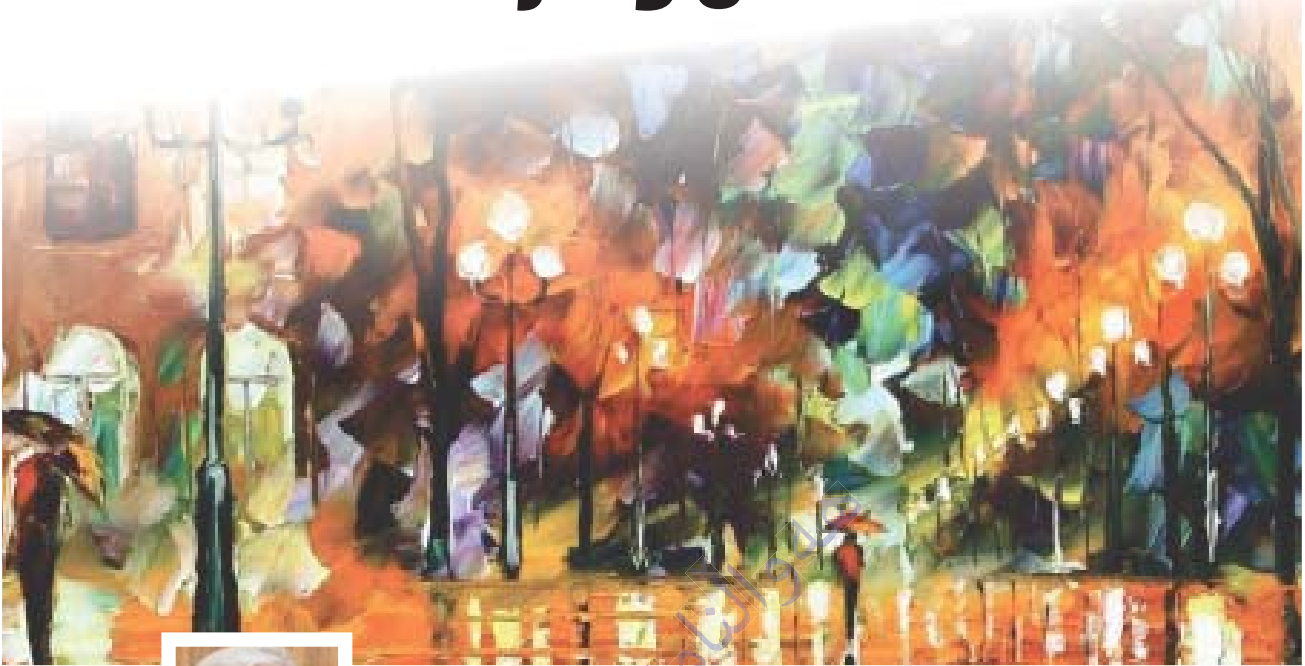
ئاخۆ... كەي منيش، لەناو بازارا

بۆ خەلك بېمە جيئي گالئە جارى؟!

ئااي ئاي لە ئەقل و بۆچوونى ميگەل

چەند دل و گولئى ناسكى ھارى!

من و دارا



کهمال شیروانی

ئیمهش بۆز و دل پر هه رهس
 هیلاکی نشیو و هه وراز
 دوای په نجا سال
 من دارنکم ریشه کیش کرد
 بۆ پرئگری له شه ختهی سال
 داراش ئه ویان
 بۆ کوورهی بهر ئاگردانی
 چیشتی مندال

پیش په نجا سال
 له سه ر شوستهی شه قامی شار
 له گه ل دارا ، دوو دارمان دی
 جوان و نازدار
 بوون به مه زار بۆ سهیرانی فه سلی به هار
 دار گه و ره بوو
 ئیمهش گه و ره
 دار داچه ما به لام بی ناز

دووری

سروهی بهیان

تا دوور ده کهومه وه
تهوتیکی ئالۆسکاوی
له ناخم جیده میئی
له هزرو هۆشم ده ئالی.

له بالی ئه و پهروانهیه ده چم
له ناسکی و نیانیدا
به ده سلیداتیک هه لده وه ری و
له پهرواز ده کهوی.

له گه لای زهردو سوورباوی
دره ختیکی پاییزی ده چم
هیدی هیدی
به ده م خه زانه وه هه لده وری.

پروخیکی ئاوریشم له ناخدایه
له گه ل ئه م دووریه هه لناکا
به ده م ژانه وه
چرکه به چرکه ی ته مه ن ده ژاکیئی.

له و باویله کهیه ده چم
په رش و بلاوه
شنه بایه ک یاری پیده کا
ده بیا و ده بهیئی.

بو ئامیزیکی ئارام
زور بی نه واو پر چه سره تم
بو باوه شی تو و نیشتمان
تاسه ی عیشقم هه نگاو ده نی.

له مۆمیکی خۆنه ویستی
ئومید به خش ده چم
به سووتانی خوی
پرووناکی بیه خشی.



دووچله شيعري ناسك

عيسا حوسين



2 - شيعريكي كه مئندام

شيعريكم وه كو شاخه واتيكى
سه ركيش
له هه ورازى خوشه ويستيت هه لديراو..

قاچى چند وشه يهك ..

ده ستي چند حه رفيكى شكاو

خه ياليشى كاس و گيژبوو

دواى ماويهك

چاك بووه

ئيستا...

له ناو هه موو شيعره كانما

هه رته و ده شهلى و

بوته كه مئندامى سه نگرى عه شق ...

1 - پازاندنه وه

گوژره له پشتم وه ستاوه و...

دره خته كانى ده باشانيش ئيشكگر

له نيوانى من و تودا

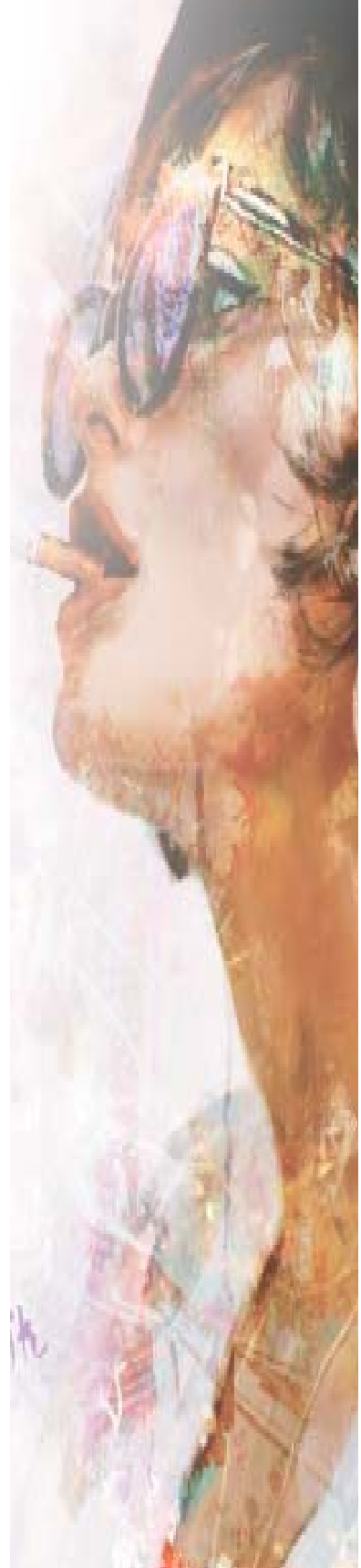
هه ناسه ئاويزان و

په پولهى ماچ به وه له د ده بي

شه و تا به يانى له جياتى ته ستيره

ئاسمانى (سليمانى) مان

به ماچ پازاندنه وه



خەمی ناسک



قەھار شیخانی

گەر هیچ خەمی دیکەم نەبێ و
مەینە تیش سەرم لێ نەدات
هیندەت خەم لا بە جیپشتووم
هەتا مردن بە شەم دەکات

من خەمی تۆم هەبێ بەسە
باکم بە خەمی تر نیە
بوونەتە هاوڕێی تەمەنم
ئێتر خەمی دیم بۆ چیه

خەمەکانیشت ناسکن
ئەوانیش هەر لە خۆت ئەچن
سنەوبەرین هەردەم سەوزن
لەلای من هەر ناسکە کچن

وەك ئەوسای خۆت بەر لەرۆبشتن
عەترم پێدا ئەپرژین
سەر بە سینگی نازم دەکەن
ترپەیی دلم بۆ دەژمێرن

وەکو ئەستێرەیی گەریدەن
لێرەن, لەوین, دەچن بۆ دێ
لەرووحی خۆم خۆشتر دەوین
چونکە بۆنی تۆیان لێ دێ

چەند ژنانە تۆم خوشدەوئیت



دەریا ھەلەبجەپی

وہ کو چکیک

سەرەتای عاشق بوونی یئت

کاتییک یە کەم نامە و دیاری

عەشقی بۆ دئیت...

حەز دە کەم خۆم جوان بکەم و

بیم بتیینم

تۆش بە باوەشیک پیم بلییت

کە چەندە منت خوش دەوئیت..

وہک ژنیکی بی سەوادیش

عاشق بوویت

بە دزییەوہ...

نازانم چۆن بۆت بنووسم

بیرت دە کەم..

ناچارم ناوە کەت سەد جار

لە ناو دلما بلیمەوہ..

وہک پیریکی دییە کزو

گوئی گرانیش

تامە زرۆم بۆ ھاتی تۆ

بۆلەم دئی لە بەر خۆمەوہ..

وا ئە زانم کەس نامبیسستی

بە دەنگی بەرز

ھاوار ئە کەم

تا خیرا بییت بە دەممەوہ..

وہک دواساتی مەرگی ژنییک

تە نیایی وری کردییت

چاو دە گپم

خواخوامە پڕۆحم دەرنە چیت..

تا تۆ دئیت و

ئە مانەتی ئەم پڕۆحە ی من

لە باوەشتا ئارام بگریت...

تە ماشا من

چۆن عاشقم

چەن ژنانە تۆم خوش

دەوئیت..

وہکو ئەوہی حەزی من یئت

پۆرتی پڕۆخساری تۆ

کۆتا پرنەنگ یئت

لە سەر سنگی ئەم تە نیاییەم



بیری بچیت..
 ئه ی کی نالیت
 هه ر به ئه نقه ست خوی دوا ناخات..
 تا جاری تر
 چاوه پروانیم له ته مه نم
 پیر تر بکات..
 ته نیا بکات..
 چاوه پروانی عه شق ده کوژیت..
 بو ژتیک نا
 پرچی به ئازار پیر بوو بیت..
 به سه ر دلی هه زار مردندا
 که وتبیت
 هیشتا له م گه مه ی عه شقه دا
 براوه بیت
 ژنانه تر عاشق بیت..

هه لبواسریت..
 من چیکم
 رهنگه ژتیک
 ئه شی پیریک
 بیرم ده چیت...
 ئه وه ی له زاگیره مدا دی و ده چیت..
 ته نیا سیما و
 دهنگی ئه و پیاوه ره ش پۆشه نه بیت
 خوشم ده ویت..
 بو زاگیره م دیم به چوکدا
 ریگه نه دات بیرم بچیت...
 ده زانم له مه رگم ده چیت
 ده مه و عه سری به سه ر ته نیاییدا ده رژیت
 له دهنگی پی
 رهنگی ژنیتیم ده گوژیت..
 له تاریکایی شه وینکدا
 بی ئه وه ی سیما ی بینم ده ستم ده گریت..
 ده یناسمه وه بیده نگیش بیت
 ئاخه هیچ کهس وه ک من هاتی نانا سیت..
 رهنگه نه یه ت

(۳)

ٺه و ژانه خه مهی

له دیواری دهروون جیماره

وهک کاغه زیکي لولدر او فرپی ده ده مه

ده ره وهی دل

ٺه و تابلو بی هارمونیایه ی

له گه لهری زا کیره م خوی هه شارداوه

ئیدی سه راوژی ری ده کم

هه موو نیه ته باش و جوانه کان

ده خه مه سه به ته ی ٺه وین و

چه شنی میوه ی چوار وهرز

ده رخواردی منداله برسیه کانی

گه ره که (رق و توره) کانی ده ده م

به پیلایویکی تا کاو تاک

ده چه سه رقه لاتی

تیر تیر پرا ده میم و

دوا جار،،،،

به ریتیکی نه رمی دوورو دریز

بانگی (یارو) یاخیه کان ده کم.

(۴)

دونیا ئاوايه هاوری

گه نجایتیک به ماتوری دلیشه ری

به موچه ی ۴۰۰ هه زاری

له پرنگی کاسی وهرده گه پرین و ژیان

جیدیلن،

گه نجایتیکیش،،،،،

به ترومبیلی سه رووی ۴ ده فته ری

غرورانه کیبرکی و سه رکیشی ژیان ده کن

خویان و چه ند کدسیک ده فه و تین

دنیا ئاوايه هاوری ته مه ن

هه ری هه که و به جورئ توغر ده کا

دونیا ئاوايه هاوری.



شيعري
وه رگيڙ دراو



كورتەبەك لە ژياننامەى شاعىر ئىقان بۆلەند



لە چەندىن زانكۆى ئىرلەندى و جىهانىيدا.
* بە درىژايى ماوہى كارەكانى ئەو وەكو
دەنگى ژنىكى ھەرە لەپىشەوہى ئەدەبى
ئىرلەندى دەرکەوتووه.

* شىعرەكانى (ئىقان بۆلەند) لەبارەى
ژيانى خىزانى، ئەفسانە، خۆشەويستى،
مىژوو و دىمەنى جوانى گوندەكانى
ئىرلەندان.

* چەندىن كۆمەلە شىعرى نايابى
چاپكردووہ و دەيان خەلاتى ئىرلەندى و

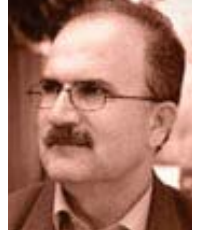
* ئىقان بۆلەند (1944-2020) ى ژنە
شاعىرى ئىرلەندى لە شارى (دەبلن -
ئىرلەندا) لە دايكبووہ.

* ئەو كچى دىپلوماتىك و نىگاركىشىكى
ئىرلەندى ناودار بووہ.

* دواى تەواوكردى زانكۆ لە (زمان و
ئەدەبى ئىنگلىزى)دا بە پلەى ھەرەناياب،
لە خويندن بەردەوام دەبىت دكتورا لە
بوارى ئەدەبىياتدا وەردەگرىت، دواتر دەبىتە
پروفىسورى بوارى (نووسىنى داھىنەرانە)

جيهانی له بواری شيعرنوسیندا پييه خشراوه.
* شيعری (ولاتی ون) ناو نیشانی دیوانیکی شيعرییه تی و ههروه ها ناو نیشانی یه کیک له شيعره
هه ره به ناو بانگه کانیه تی.

ولاتی ون



شيعری: ئیقان بۆلاند
پ.د. ئازاد حه مه شه ریف له ئینگلیزییه وه کردوویه به کوردی

من دوو کيژۆله م هه ن.
...
ئه وان هه موو ئه وه بوون من له زه ویم
ده ویت.
...
یان نزیکه ی هه ره موو.
...
من پارچه یه ک زه ویشم ده ویت:
...
شاریکی ناوگردان. رووباریکی شار ئاسایی.
...
دورگه یه کی ناو ژینگه که ی.
...
تا کو بلیم ئه وه هی منه. هی خۆمه.
خۆ ئه وه شم به پراستییه.
...
ئێستا ئه وان گه وره بووینه و لیم دوورن
...
خودی بیره وه ری
لیم بۆته کۆچبه ریك،
له شوینیکدا ده سوپریته وه



کهوا خوښه ویستی خوئی له ناو دیمه نی
 سروشتی ده رخستوته وه:
 ...
 له وی گرده کان
 په نگی چاوی مندالیکن،
 منداله کانم له و جیگه یه وه دوورن، ئاسون:
 ...
 له شه ودا،
 له سه ر لیواری خه و تندا
 ...
 من که ناری (ئاودری ده بلن)،
 لیژاییه به ردینه که و پیره وکه گرانیتییه که ی
 ...
 ده بیم.
 ...
 من ده لیم، ئه ری ده بی
 ئه وانیش هه ر وایان دیبیت،
 وه ختی گزنگ، ئه و ده مه ی له پشته وه ی
 به له می پوسته دا بوون،
 ...
 ئه وساته ی سیبه ری ئه وان ده که و ته سه ر
 هه رشتیك ئه وان ده بوایه جی بیلن؟
 ئه و شتانه ی هه تا هه تایه خوښیان ویستوون؟
 جا دواتر
 ...

...

ټيرلندا. ناديارى. كيژوله.

سهرچاوهى ټم شيعره:

Eavan Boland, *The Lost Land* (W. W.

(Norton and Company Inc., 1998

من وا خيال ده كم

لهكن په رژينه كى پرووه و وشكاني به له مه كه مدا
به دواى دواين ديمه نى ده سټيكا ده كه ريم.

...

من خوم ده بينم

وا له سهر پرووى دنياى بنه وهى ټو ټاوه دام،
تاريكيه كه خيرا ديت و هه موو ناوه كاني
ولاته ونه كه كه وا من ده يزائم، ټو ده بيژيت:





سيفرا نزيارت

شيعر: ئەمەل دونقل
وەرگێرانی: عارف حیتو

(ئیسحاحا ئیککی (۱))

ل دەستپیککی ئەز زەلامەك و.. ژنەك، ئو دارەك

بووم

ئەز بابەك و.. كورەك، ئو گیانەك پیروز بووم

ئەز سپیدە و.. ئیشار بووم..

ئو بیبیتكا گرۆفرا نەلف بووم

**

عەرشى من ل بەر لیقا پرووبارى فەرشەك بوو

بزن دچەرىن و هەنگ ل دۆر گولان

دقزفین..

قاز دناف گولا متییدا د ئاقبازین (۲)

ئو ژیان ژى.. مینا ئاشەكی دوور- ترپا لیددەت!

دەمى من دیتی كووى هەمیا دینم

دلی ژ بیزارىی فەناكەت

... ..

(د روونشتنا من یا ب تنی و ئیکانە یا

دناف چقین ئەوان دارین تیگالیایدا

شەرە دیکل دەمبۆرینا ئیکانە بوو!)

(ئیسحاحا دووی)

من گۆتە خوہ: گەر ئاف هاتبا و.. هاتبا

شووشتن.. دا دابەشبیت

(گەر دابەش بیا.. دا جووتبیت و.. دا گرئزیت)

ئو پشتی من خوہ شووشتی..

گولان هیزارەك ژ گەرما لیقان پرست و

من جەستی خوہ، یی شەلەژان و پرەجفی پی

عهورد هسكاتييدا.. هسكاتي د برشتييدا شين
 دكت
 نهوي ناني دلي برسيمان رادگريت.. ئو يگاي
 ژبو پهزي
 عهردى و.. سيبه ره كې ژبو هر كه سي د بيابانا
 خه مگينييدا
 هاشي دبيت
 ئو من كورې ئاده مي ديت- يې په رجاني
 خوه ل دور مي رگا
 خودي دادنيت، پاسه وانان ژ ده ردورا خوه
 دگريت و.. ناني و ئاشي
 دفروشيته برايېن خوه.. چيلين له نگر ددوشيت
 دا شيري بدهن.

داپوشي
 (عهرشي من ب سهر ئاشي كه تيوو.. وهك به له مي)
 چووچكهك ل سهر سهرې من فرې و دادا.. دا
 خوه ژ ته پري داقوتيت
 من ل كوورپا ئاشي دنپري
 ماوهر دكري.. ئهوا من دديت
 ديي من بوو.. ب تانجي ستريان باركري!
 (ئيسحاحا سيي)
 من گوت: بلا ل سهر عهردى، ئه فيني بيت..
 وهلي نه بوو!
 من گوت: بلا پرووبار د ده راييدا بهوژيت..
 ده ريا د عه وړاندا..





دادی یا بوویه مرن و.. تهرازوویا وی تهنهنگه..
 کورین وی ل مهیدانان
 خاچداینه یان، ل کورزی بین باژیران
 سیداره داینه
 من گوت: بلا ل سهر عهردی، دادی بیت،
 وهلی نه بوو
 دادی یا بوویه مولکی وان، یین ل سهر عهرشی
 قهرقووده یان
 ب ته یله سانئ (۳) - جانگی پروونشتین

من گوت: بلا ل سهر عهردی، ته فینی بیت..
 وهلی نه بوو!
 ته فینی یا بوویه مولکی ههر که سه کی نرخ وی
 ههی

 ئو خودای ته و ب نه باشی دیت!
 **

من گوت: بلا ل سهر عهردی، دادی بیت..
 چاف ب چافی و ددان ل هه مبه رددانی
 من گوت: ما گورگه ک گورگه کی دخوت.. یان
 ژی بزنه ک بزنه کی دخوت؟
 قهت شمشیری نه دانه سهر حه فکا دووان:
 زاروکی و.. پیره کی کال
 ئو من کورپی ئاده می دیت، یی کورپی ئاده می
 دکوریت.. یی ئاگری
 به رده ته شاران.. خه نجه را خوه د زکین
 دوجاندا دبه ته خوار
 تبلین زاروکی خوه، وه ک ئالیک ده افیرته بهر
 هه سپان.. لیغان دبریت،
 دکه ته گولین خه ملا میزا سهر که فتی.. ته و یا
 دنالیت

خوه،

ژ بو زارو کين خوه دهيليت
عهقل يئ هافي بووي خازو کيئ دکهت.. زارو ک

بهران

تيوهر دکه ن.. ل سهر توخيبي، سهر باز رادوه ستين
و حکومت

ناسنامه يا نيشتمانيئ ژيئ دستين.. ئو دکه نه د ليستا
ناقين

وان که ساندا، يئ که رب ژوه لاتي خوه فه دبن
من گوئ: بلال سهر عهردي، عهقل بيت،

ئو خوداي تهوب نه باشي ديت!

... ..

من گوئ: بلال سهر عهردي، عهقل بيت..

گوهداريا دهنگي هه فسهنگي وي بهيته کرن

من گوئ: ئهري ما چووچک هيلينکين خوه

د دهئي ماريدا ددان،

ئهري ما کرم دناف گوريا ئاگريدا

فه دحه ويين.. ئهري ما کوند

کلي د چاقين خوه دوه رينيت.. ئهري ما

خوي دهيته چاندين

ژبوئ هوي دگه ل وه رگه رانا زه ماني گه نم بقت

ئو من کوپي ئاده مي ديت يئ شيت ديت..

دارين دريژبووي ب ره هقه هه ل د کيشيت..

تف دکه ته ناف ئافا بيرئ.. زه تيئ ل پروويئ

پروباري دکهت..

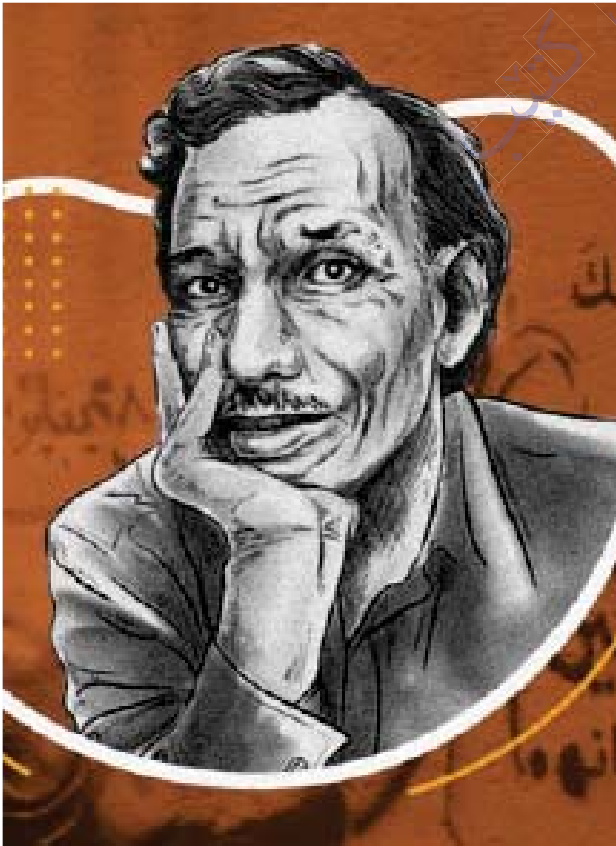
د مالقه دژيت و.. ل بن دهر گه هي، بومبه يا

مرني فه دشيريت

دويشکان ل ناف گه رميا په راسوويين خوه

دحه وينيت..

ئو دينئ خوه.. نافي خوه و.. کراسي فتنه يين





خوه ژبه ر وان خوښ دکه..
 ته ښي دده نې.. ته وژى نفسى و کوباريې دده تې
 من گوت: زه ننگين ل سهر نارين. ته و زه ننگين
 پارين زنايې..

که واهرين تانجى و گوهارکين عاجى.. نو تزي
 يېن دوروياتيې

.. ژ خوا کرچيان دريسن
 ته ز ژ هه ژارين نيکيمه ته وين هافيويي درين..
 دمرن و هه فسوزيې ل دهف من قه تيس دکه ن
 من گوت: بلا عه ر بو من بيت.. نو بو وان ژى!
 (ته ز ژى دناف واندا)

هه کو کراسي ناسمانى ژبه ر خوه دکه م



وه لى نه بوو
 عه قل که فته د جغزا نه فيې و زيندا تيدا.. دا
 شيت بيت

نو خوداى ته و ب نه باشى ديت!

(ئيسحاحا چواريې)

من گوت: بلا بال سهر عه ردې.. في
 که نيوونى قه ماليت

من گوت: بلا خون و با بيت.. با خشخشا
 به لگين هسکين

ب داريقه ماين قوت دکه ت.. هه تا ره هان
 خون دهه لا قيت

ته بجا تافيل دکه ت و شين دکه ت، پاشى به رز
 ديبته

بازارى.. به لگين سيگاليې و، به رهه مې ب
 داريقه شور بووى..

گښشوه ر دگښش ميه ک ژى دهيت دهر
 ده نيدا ب تليليه

من گوت: بلا خون پرووباره ک هنگښي
 بيت ژ بن به هه شتېن عه دهن پرژييت

ته ف عه رده جوانه که.. خه ملا وى هه ژارن..

ژ سیفری و پتره ژ پشکهکی. کتیا پیروز ژ
 کومهکا سیفران و ههر سیفرهک ژ کومهکا
 ئیسحاحان و ههر ئیسحاحهک ژ کومهکا
 ئایهتان پیک دهیت. ههرچهنده د وهرگیرانا
 کوردیا ههر دو کتییین پیروزدا سیفر کریه
 پهرتوک و ئیسحاح کریه پشک، لی چونکو
 شاعری وهکو مهجاز وهرگرینه، لهوا مه
 سیفر و ئیسحاح وهکو خوه هیلان. ههروهسا
 مه نژیار بو (تکونین) ئینایه کو مههم پی
 دهستپیک و چیبوونه، د وهرگیرانا کوردیدا
 ب ”پهرتوکا دهستپیکرنی“ هاتییه.

۲- ئاقبازین: ب سهر ئاشی دکهفیت، یگفو. ژ
 فهرههنگهکا ئونلاین هاتییه وهرگرتن

۳- تهیلهسان: ئانکو شال، رهنگی وی یی
 کهسکه، هندهک شیخ و زانایین ئایینی ددانه
 سهر ملین خوه. لی ل دهف جهوویان جلکهکی
 ئایردهیین ئایینییه، د دهمی نفیژیدا دکهنه بهر
 خوه. لی ل دهف جهوویین ئهرتودیکس یان
 حیریدیم د ژیانا رۆژانه دا ژی دکهنه بهر خوه.

ئه ز د - قیژیا برسیدا- ل سهر وی نههلیکا
 زفر، پیروز دیم!

(ئیسحاحا پینجی)

من ب کووری ل کهفری نیپی و.. ل کانئی
 من دیمی خوه د ساخلهتین برسیدا دیت!

ماوهر کره ئه نیا خوه یا بهره فاژ بووی

یی خوه دینم: خاچ ول خاچدای

من هاوارکر- ژ مالبچویکی کاره ساتی د
 دهردکه فتم

من هاوارکر.. ییگونه هیی دخوازم

هه بوونا من: سیداره یا منه

ئوپه تا نافکا من:

په تا وی یا

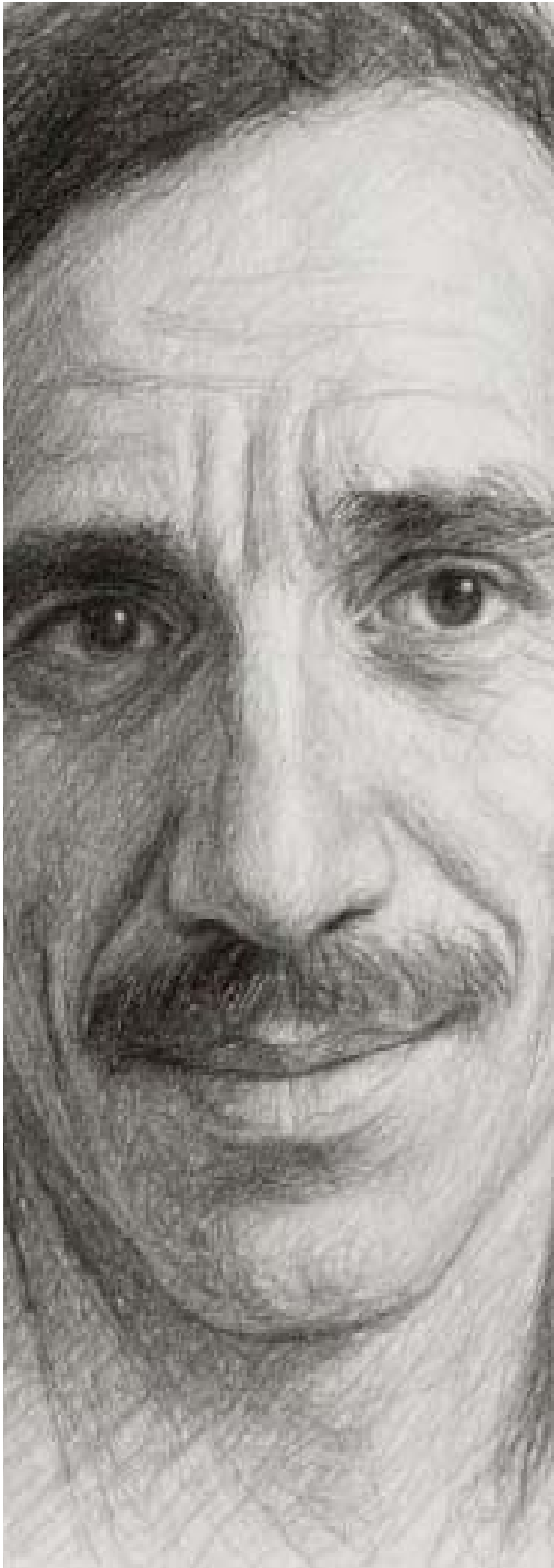
پریه!

په راویز:

۱- ئیسحاح: ب رامانا پاقرکرن و تافیلکرن و

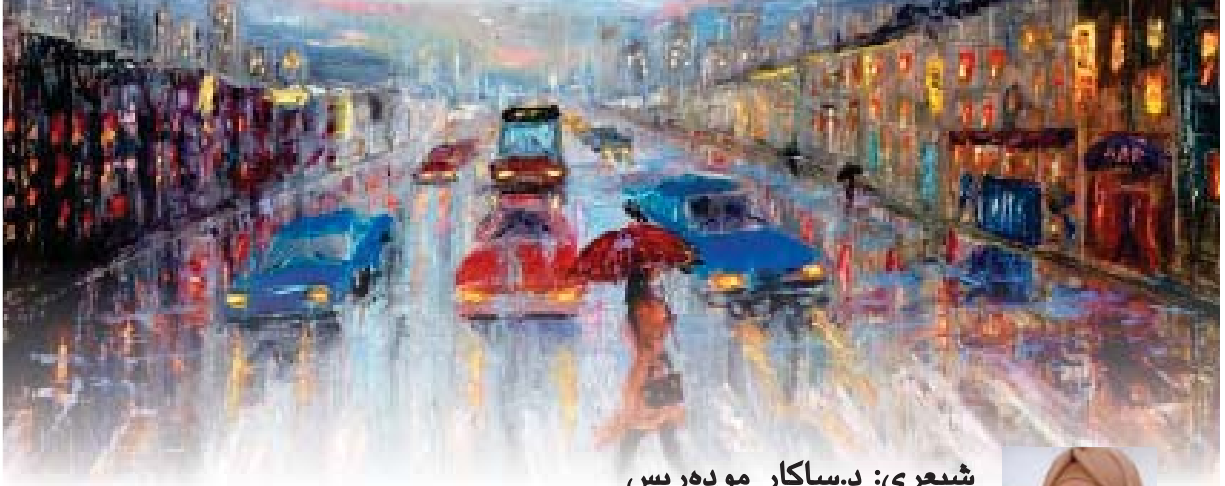
راسته کرنی دهیت. لی د تهورات و ئینجیلیدا

ب رامانا پشکهک ژ کتییی دهیت، کیمتره



ئەمەل: دونقل ناڤى وى (محمد أمل فهم أبو القسام محارب دنقل)ە، شاعره كى ميسرىي نووخواز و ناقداره، ل سالا (۱۹۴۰)ى، ژ دايكبوويه و ل سالا (۱۹۸۳)ى، چوويه بهر دلوڤاننينا خودى. شهش كۆمهله شعر ل دويف خوه هيللاينه (البكاو بين يدى زرقاو اليمامه. بيروت- ۱۹۶۹، تعليق على ما حدث. بيروت- ۱۹۷۱، مقتل القمر. بيروت- ۱۹۷۴، العهد الآتى. بيروت- ۱۹۷۵، أقوال جديدة عن حرب البسوس. القاهرة- ۱۹۸۳، أوراق الغرفة (۸). القاهرة- ۱۹۸۳). پشتى مرنا وى، گهلهك جاران كۆبه رهه مئى شعرين وى ب ناڤى ديوانا ئەمەل دونقل هاتينه چاپكرن. ئەف شعره (سفر التكوين. ديوان (العهد الآتى). الأعمال الكاملة، دار الشروق، گ ۲- ۲۰۱۲؛ ص ۲۶۳- ۲۷۰)، هاتيه وه رگرتن.

سەرزەنشتم مەكە



شيعرى: د. ساكار مودەريس

وەرگىترانى / لە ەهرەببىيەو ە بۆ كوردى باخەوان



پەنا بۆ كەزىيە ە ەلوا سراو ە كان و
سېيەرى گومبەتە فراوانە كانى دەبەم
لە تۆ دا، بوونم، چىرۆم، گورانى و ەوزانە كانم
تەواو كردهو ە
**سەرزەنشتم مەكە
لەو ەتەى تۆم ناسىوو ە
دويى، ئىستا و سبەينى خۆم جىپىشتوون
بەندىخانەى ئەفندارىي و
زىندانى شەيدايم بەدلبوون
ئەو شوين و سەردەمانە گەماروئاندام
كە ئىمەيان پىكەو ە كۆدە كردهو ە

وشە كانم، بە زۆر لە دەسەلا تى پىنووس رادە كەن
بۆ ئەو ەى لە باخى خوليات بخۆن و بخۆنەو ە
دەستەواژەى ياخىي و شىتانه بەرەم دىنن
لە سوننەتى شيعر و سەروا كانى
**سەرزەنشتم مەكە
هەورە كانى چارەنووسم ئاوارەيان كردم و
تېپەرىن
بۆ ئەو ەى خۆم بدۆز مەو ە
لە ژىرسايەى درەختىك، كە ناوى (تۆ) يە
دەسەرەوئىم..



ھېشتا، بريسكەي تارماپيە كەت
 پراوھ دووى شەوى ئەنگۈستە چاوم دەنپت
 زايەلەي دەنگت
 ئارامپى فرىودەرانەم دادە مائىت
 **سەرەنشتم مەكە
 لە بىردانكى پۈژەكانم
 ھەزار و چوارسەد و چل گولم بۇتۇھەن
 ھەموو پۈژىك گولپك لە چلى تەمەنم
 دەكە مەوھ
 بۇ دروستكردنى شكۈمەندىيەكانت!
 تۇئاوتىك بوويت
 لە پىناو بەرگىي لىكردنى
 سوپايەكم لە وەفادارىي بۇي سازكرد
 دواي يىنەوبەردەي تىوانمان،
 جەنگەكە كۈتايى ھات
 تابووتى ئاواتەكانىشم
 با لە دوامەنزلگەي خۇي بسرەوئىت
 **سەرەنشتم مەكە
 ئەگەر فرمىسك لە تىوان گۆي چاوەكانم
 پۈژايە ناو برژانگەكانم

دلم دووچارى ھەلگرتنى
 ميدالياي ھاوسۆزىي بوو بۇتۇ
 **سەرەنشتم مەكە
 لەگەل تۇدا
 شتىك لە ئاسوودەي دزەي كرده تىو گىانم
 تەنانت، مېرووى خۇم و
 دلشادىي پەنگە پەمەيەكانم، بۇتۇ باسكردن
 نان و جام و سىيەرى درىخايەنى خۇم، لەگەل
 تۇدابه شكرد
 تۇم خۇشەدەوئىت..وھەك پەرتووكەكانم
 وھەك چەشنى خۇشەويستىي ژتىكى پۈژەھەلاتى
 بۇتۇزادى
 **سەرەنشتم مەكە
 ھېشتا...
 سۆز و پارچەكانى دلم
 لە تىوان گۆشەي پەرتووكەكانت كەلەكە بوون
 دوو برۇي گىرژو،
 دلپكى بەردىن و پرووبارىك لە شكۆ
 لەسەر تاقى دلى شكوم نەخشىنراون



ئەگەر، لەسەر ویرانەى ھەستە کوژراوەکان
خەوتم

ئەوا من دژبەرم!!

ئازارەکانم بە ئاوازی شادى سەما دەکەن

خۆشیم لەسەر ژى نەبوونی تۆ دەگریت

**سەرزەنشم مەکە

کى، لۆمەى خۆینبەریوونی برینیکى وەك پڕانى

گەرانەکان دەکات؟

کى، لۆمەى گۆرى ئاواتیک دەکات، کە

پىادەى سەرزەویپە؟

سەرزەنشم مەکە، ئەگەر پریگەمدا کرمى

خەفەت

ورده ورده جهستم برزینیت

بۆ مۆمیایى ئافرەتیکى شکۆدار

هیچ دلنەواپەك نییه..

هیچ دلنەواپەك نییه..

ئاگا دارى

شعر: غرېبە قنبر

وەرگىپرانى له عەرەبىيەو: بورھان بەرزنجى



عیشقى ئاگرم

بۇ ئانوو ساتىكى كەم ئاگرم يىنى

لەوانەيە ھەناسە دەرچوۋە كانم

بجوۋرى بە سىيەنەمدا ھىنا

لە كوونى كاتىكەوۋە دەر دە چى

ژتىكم لە گر

لە خۆلەمىش ترسم نىيە

چاۋە كانم پروشكەى ئاگرىان لى دەر دە چى

دەستە كانم كەلەبچە كراون

دلم پروشكەيە ئاگرە

نەكوژاۋەتەوۋە جارى

لەوانەيە

چون من

كچى شارى ئاگرە ھەتاھە تايپە كەم

- كەر كوك 2025

زئوقت نە چى كە بلىسەى ئاگر لە جەستەم

دېتە دەرى

مە ترسە لە پروشكەى خوشەويستى،

لەوانەيە ساردى كەش و ھەوا وا

دەريخستووم

لەوانەيە شەختەى كەلەكەبووى دەورو بەرم

لە ناخدا گريگرېتى

گوئى مەدە بە پشكو گردارەكان

بەرھەمى سالانى پابووردوون

وہك ئەژدېھا بلىسەى گر لە زارم دەر دە چى

چەند تەماشات دەكەم

لە دەرگەى دواۋەوۋە خۇى دەدزىتەوۋە

پۇلى لە بالندەى فىنيق

لە خۆلەمىشەوۋە دەر دە چى

ئافرەتتىكم من

گورانەو ەيەك
بۆ ژوانج شيعرە كلاسەك

هەتوان



پۇڭئىك بە لوتفى زۆرەو، دىيى و بە دىل جوانم دەكەي
پۇڭئىك بە مەيلى سەردەو پير و پەريشانم دەكەي

سەد خۆزگە داويىمە دلم، سەد دانە داويىمە گلم
تا دى ئوميدىك گول بكا، ئاگر لە خەرمانم دەكەي

وەك بە فرى كوستانى بلىند، تىوان تەموش بوو پە نام
وەك باي شەمال لىم هەلدەكەي، دىيى و لە كوستانم دەكەي



ناسرى حيسامى

دیتووتە خو جاريك نه بوو دركيناك له په نجهم رانه چي
سيحريك له وهيدا هه ر هه يه فيري گولستانم ده كه ي

ديدهم به ئه سرين ليلا بووه، تاپوي خه يالم تيك ده چي
سه د رهنگي شوخ ديني و ده به ي فيلييك له چاوانم ده كه ي

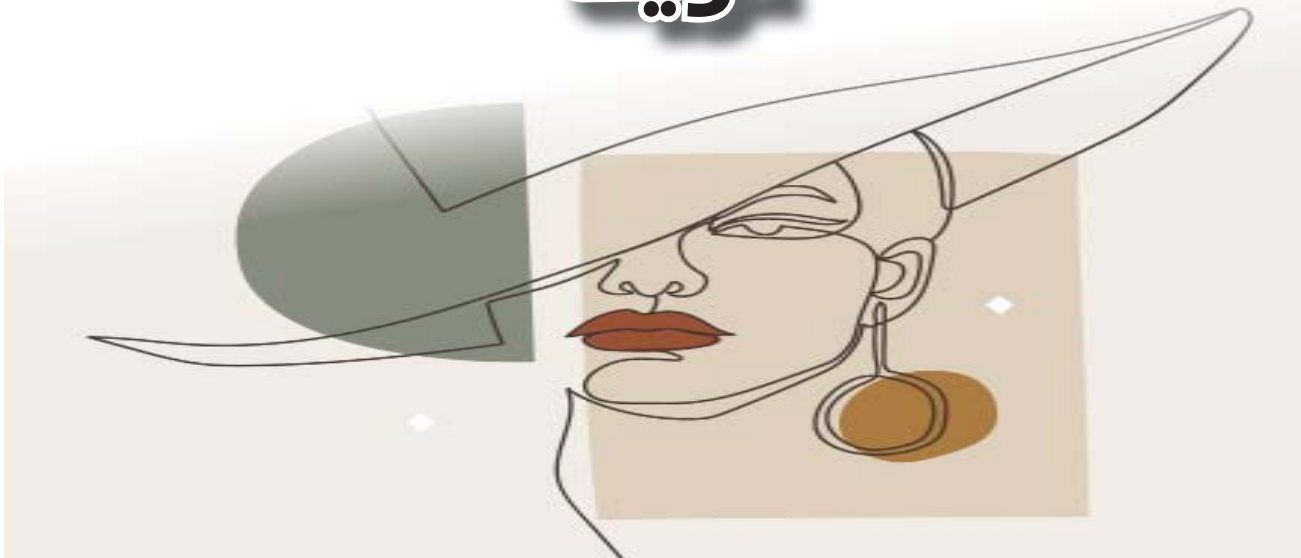
گورانبيهك بوو، بيشكه يهك روژيك له بن گوپچكه م گو تي
تو كورد نه بي نه تيستوهه، چون فامى هه يرانم ده كه ي

وهك دارى چاك و پير په روي سه د راز و نياز م پوهيه
روژيك په رويهك دادري، به و ده سته ده زمانم ده كه ي

۲۳/۱۱/۲۰۲۴



كۆيلە



تۆ سينەم بە جىدىلى نە تىر سەيرت دەبن چاوم
دەبى كۆيلەى خەمى تۆبن دل و دىدەم ھەتا ماوم

گەلىك ھەولم لە گەل خۆمدا لە بىرت بەرمەوۋە ئەمما
نەمىشكەم يارمە تىدەر بوو نەھىزى پى بوو پاساوم

دەبى ناوئىنەيەك بىنم منى پىشتەر نەدىپى تا
ئەوئىش لۆمەم نەكا چىتر لەسەر پرووخسارى شىواوم

بەلنىم دابوو تا ماوم بە لاي ئەو شوخە پانەبىرم
كەچى دوئىنى لەناكاوئى لەمن ياخى بوو ھەنگاوم



ھەسەن دانىشفەر

دل و دیده و خه یالی من به ره ی عیشق و نه ویندارین
له گه ل ئاوه ز له شه پردان و منیش له و بهینه تی ماوم

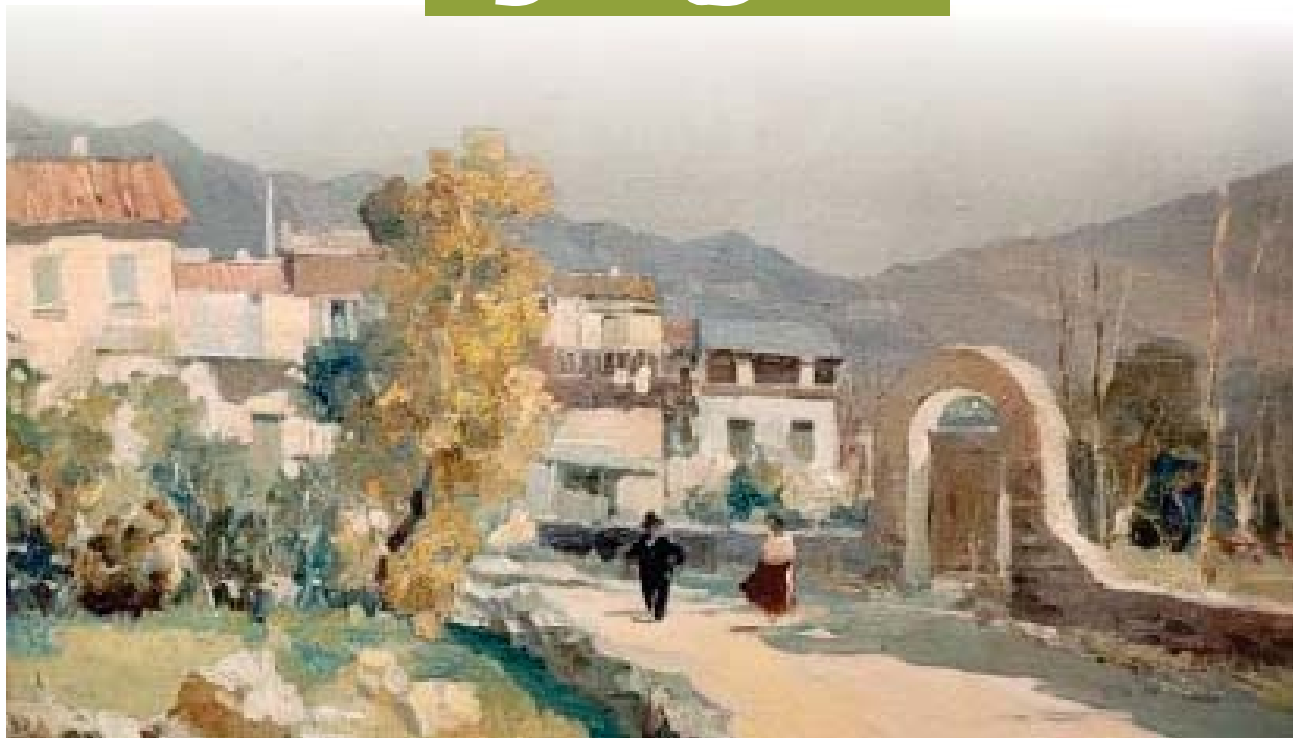
هه موو عومرم له پئی عیشق و وه فادا کرده قوربانی
که چی ئیستا ده زانم بۆ له خه لک و خوّم به جی ماوم

شه وی دی تا درهنگانیک ته مه ن لومه ی خه یالی کرد
که بۆچی تاوی نانوړی له داری به ژنی ژا کاوم

خه یالیش هات به ئه سپایی له بن گویمدا گوتی (هیور)
دلّم چۆن بی به جی بیلم که ئه و ئیلها می پید اووم



شاربەدەر



خەمى ئاوارەيى خۆم خستە جانتايەك و پۈيىم
ئەم چىرۆكەم چپاندە گوئي كرى شەوبايەك و پۈيىم

ئىوارەيەك لەگەل ئيش و ژان و خەما لەدايك بووم
گرىانى خۆم خستە دووتويى سپرى سەودايەك و پۈيىم

نىشتىمانم لە ئىو دل و شىعرە كانما حەشار دابوو
دلشتم دايە دەست پىلى چرى دەريايەك و پۈيىم



رەسول سولتانى

هه ور هه ور باريمه سهر ئه و پيدە شتە تۆزاوييه
تا شکاندم تاسه ی دلی سیسی گیایه ک و پړۆيم

هه قايه تی په شیمانیم له سه نگر و چیا ده بیست
گریام له گه ل بهرد به بهردی شاخ و چیا یه ک و پړۆيم

چاوم لیک مۆر ده بوونه وه و په نجه کانم لیک راده سان
حه زه کانم ناشت و ئیتر نه ما ته مایه ک و پړۆيم

ئه و کاروانه پړیوار کوزه ی گای بنه سه رقه تاری بوو
زانیم ده مخاته نیو گه رووی سووری حه زیایه ک و پړۆيم

نه باوه پرم به ئه ستیره و مانگه، نه تیشکی خوره تاو
وا بوومه دوا ترووسکایی کزی چرایه ک و پړۆيم



شكۆفه



له سوبجى دەم دا گوللى ئال شكۆفهى دا دەم به يانى
له دهرياي خەم و خەيالاً نغرو بووم بو دوو به يانى
قەدوبالاي سووره چنار، شنەى بهيان دەيلاويئى
به نه غمەى پىنان به ئەرزا، غوربهتى ژين دەتارىئى
دەلئى کاراسكى هەلوه داي، دەشتى غەرىبى تەمەنه
چاوده گىپرى ، له نجه ده كا، له سه وزه گىاي ئەم چه مەنه
به جونبوشى دلّ ده له رزى، له دوو جەيلى خەمى منا
دەهرىكە وام له دەر بارا، نوژوتاعە ت بوونە سه نا
خودايە تو روژى جە زا، حسابم به پرە قىب نه كەى
له زومرەى زىرۆخى خوتتا، به دەردى سه نعانم نه بهى



محەمەد كەساس

تۆ مەرۆ



شيبيا ميريواني

من به ره و ئاسمانی حوسنت به رزه ناله م، تۆ مەرۆ
 پروو له دهروازهی ئه وینی ئه و جه ماله م تۆ مەرۆ
 چهن ده که م سهیری چرۆی داری ههنار، پهنگی دله
 شیئی جادوی جوانی چاوی ئه و عه و داله م، تۆ مەرۆ
 شه سپه ری گولدانی دلی سه وزوو جوان و پره له بو
 تا کو کاتی دل ده و هستی پروو هه لاله م، تۆ مەرۆ
 سیبه ری بالای وجودت تیکه لی بالام بووه
 گیان به فیدایی نازی خهنده ت بی قه باله م، تۆ مەرۆ
 ئه شکی سورم ریژنه باران دای له تاو پپاله ی دلم
 ئیستخاره م دا له به ختم به رزه بالام، تۆ مەرۆ
 با شه رابی لیو بنۆشم پیی بچم تا عه رشی ئه و
 سه ر له سه ر فه رشی ئه وینم من گولاله م تۆ مەرۆ
 شیرین و له یل وشه م و زین بی شکو ماون له لام
 بوینه خوینی ناو ده مارم من نه هاله م تۆ مەرۆ
 قه ت مه لی شیبیا له به رچی سووتان و مه شقی ده وی
 من به سووتان جاویدانی ئه و که ماله م تۆ مەرۆ

دیواری یاخیوون



ئەي گۆلى ئال، بوو بەچەند سال، ژینی من خەونە و خەيال؟
هەر بە ئاواتی نزیکیت شیت و شهیدام دیدە کال
خۆشە و یستم.. بەسییه تاکەي، پروو لەلای من لا دەدەي؟
دوای تەمەن، دوای خۆشە و یستی، چی لە من داوا دەکەي؟
گیانە ئاخۆ کەي ئەوینت چەشنی بورکان پاپەرئ؟
چاوە پریم بۆ ئەو تەقینە بەند و دیوار لا بەرئ؟
چونکە ئاگاداری دلتم، بۆ دلتم ئاوینەیه
چا و پرووناکی تیشکە کەي ئەو هەستە دل ئاوینەیه



عەبدوللا تاهیر عومەر

ھەست و سۆزى خۆشەويستى وا لە پرووى تۆبوو ەيان
 ھەر ۋەكو مروارى ئاۋنگ بى ، لە پرووى گول دەم بەيان
 ھەلسو كەوتى خۆشەويستى ديارە لىت مەيشارەوہ
 دل دەزانى چى ھەيە لەو ديوى ئەم ديوارەوہ
 خۆشەويستى ھىزى بىرە و ھۆيە بۇ پېشكەوتنى
 شاخى بەرزى گەر ھەبى ئەو رىيە بۇ سەرکەوتنى
 جوانى تۆ ۋەك خۆرەتاوہ بۇ دلەى تاريكى من
 چاۋەكانت تاقە پرشنگن بۇ رىيى باريكى من
 من بە تۆۋە ھەز بە ژىنى سەختى پىر ئازار دەكەم
 ھەر بە تۆۋە بىر لە ئىستا و دوو سبە و پىرار دەكەم
 دلنباہە من لە ەشق كفرە دەستبەردار بىم
 گەرچى سەد ھىندەش گرفتارى خەم و ئازار بىم

8/7/1983 سولتانه دى / قەلادزى



زانى شیعەر



ئەمشەو تا سەحەر قەزا بوو ، ئەستێرەکان کۆژانەو
تا کاروانکۆژە دەرکەوت و کۆلى كانی گەشانهو
خونچە بۆ بۆلبول پیکەنى ، زەردە لوتکەى شاخى تەنى
چاوه کانم ئیشکچی بوون، بەدیار دەفرى ئاسمانەو
تک تک ئەشکم دەباراندن ، پەژارەم هەلەو وەراندن
ساتیک نەبوو دلم نەگرى ، بەدەست خەم و کۆژانەو
بیزار لە هەرچی هەمانە ، بە چەشنى مامە خەمانە
جەستەم پادەژاوەک ساوا بەسەرپشتى جۆلانەو
هیندە بەجۆش و خرۆش بوو ، ئاوازی پرووبابى دلم



حاجى کارۆخ هیرووی

که ژ و کيو دهرنگانه وه ، دۆل و لير دهنگان دانه وه
 تۆز و غووباری غه ریپی ، شه شده ری ههستی ته نیبووم
 کۆتری خه یالم ته ره بوو ، به تیو دهشت و دهرانه وه
 کویره کانی ئیلهام ته قی ژانی شیعرم لی گهرمبوون
 پووره ی ههنگی وشه له سه ر گۆنای خامه م گیرسانه وه
 کۆرپه شیعریک به نازه وه که وته کۆشی تیانوسه که م
 په ری هه لبه ست ناوی لینا ، به ناوی نیشتمانه وه

مه و ناامه ی کتیب



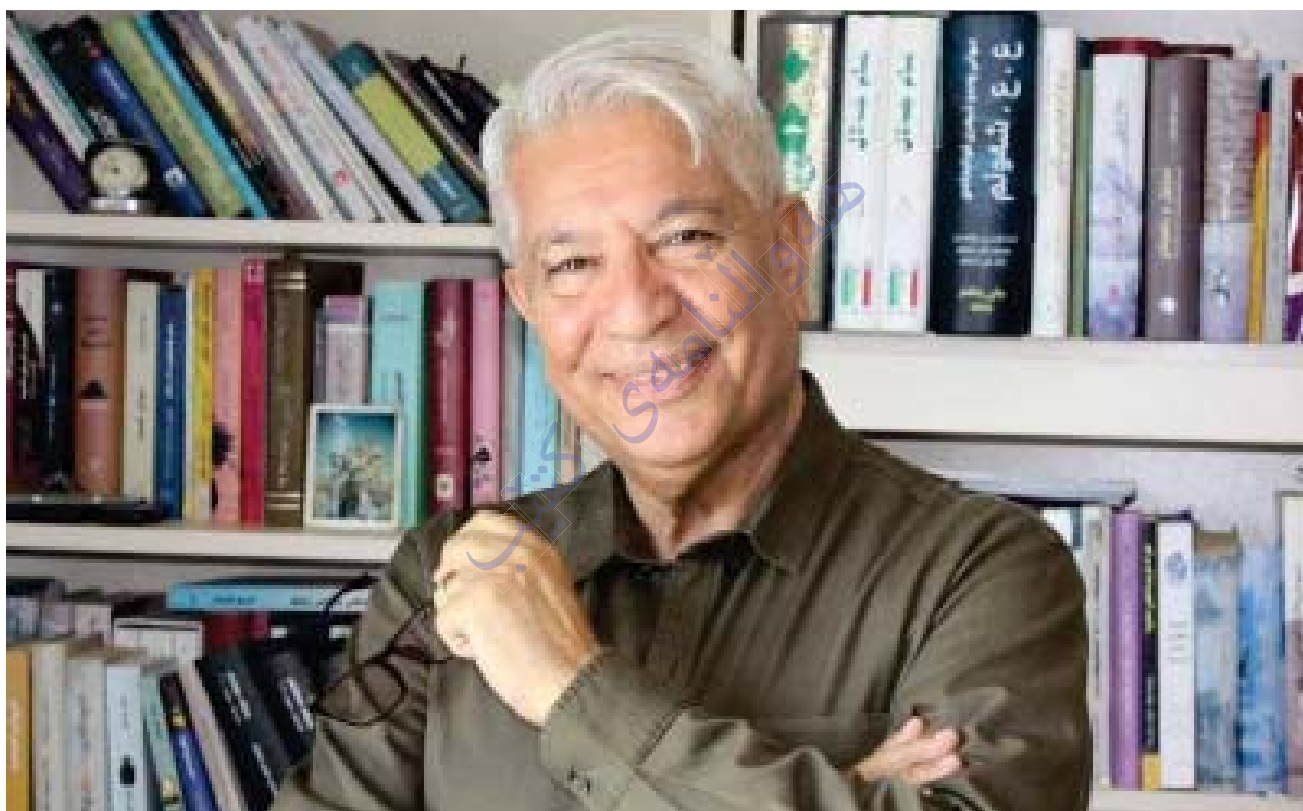


لىكۆلىنەوۈ ۋ خويىندىنەوۈنى

كتىب

خویندنه وهی شیعریک..

گوڤرانی پیکهاتهی کومه لگا له کاتی شهردا



قوبادی جهلیزاده، شاعیریکی ههست ناسک و خاوهن فه رهه نگیکی زمانه وانی بهر فراوان، توانیوو یه تی له م شیعره دا له سه ر گرن گترین کیشه ی کومه لایه تی بدویت. ئیمه ش به پیی ژیری ده سترکد توانیمان ئه م شرۆقه ی خواره وه له سه ر شیعره که ئه نجام بدهین:



ئیسماعیل بادی



که شهړ کویرای داهات وهره و جاریکی دی
له دهرگا بدهوه
پهنگه ئه م جار هس کهس دهرگات لینه کاته وه!؟

شروقه:

ئهم هه لبه سته به شیوه یه کی قول باسی
کاریگری شهړ له سهر بنه مال یه ک دهکات، له
ریگه ی که شیکه هیما ئامیز و راسته وخووه.

شروقه ی شیعره که:

“کاتیک شهړ هه موو شتیک داگیر دهکات”
ئهم هه لبه سته ی قوبادی جهلیزاده وینه یه کی
کاریگر و راسته قینه له سهر چوئیه تی
گورانی رولی هه موو ئه ندامانی بنه مال یه ک
پیشکش دهکات کاتیک شهړ دیته ناو ژیانیان.
دهستپیکه هه لبه سته که راسته وخو و کاریگره:
“که شهړ کویرای داهات / له دهرگا مه ده،
کهس له مال نییه هه موومان چووین بو
شهړ”. ئهم دهستپیکه دوو ئاستی واتایی له خو
دهگریت: یه که م: کویرای وهکو نه خوشییک
که شهړ بلاوی دهکاته وه، که ئاماژه یه بو

دهق:
قوبادی جهلیزاده
که شهړ کویرای داهات
له دهرگا مه ده، کهس له مال نییه هه موومان
چووین بو شهړ
کورپه که م سهنگر لی دها
ژنه که م چیشیت لی دهنی
من په نجه م له سهر په لاپیتکه ی تفهنگه
کهس له مال نییه
کچه که م برینه که م ده پیچی
کورپه که م مه خزن پر دهکاته وه له فیشک
ژنه که م ته قه دهکات
هه موومان چووین بو شهړ
کورپه که م به دووربین دهروانیته شهړ که
کچه که م په نجه ی له سهر په لاپیتکه یه
ژنه که م مه تاره پر دهکا له ئاو
هه موومان چووین بو شهړ
لوله ی تفهنگه ی له سهر لیواری سهنگره-
کچه که م
برینداریک دهگوازیته وه- ژنه که م
نارنجوکیک دوور هه لده دات- کورپه که م

كۆتايى ھەلبەستەكە،"كە شەر كۆيرايى
داھات وەرە و جاريكى دى لە دەرگا
بدەوہ / رەنگە ئەم جارەش كەس دەرگات
لینەكاتەوہ!؟" خوینەر ھان دەدات بىر
لە كاريگەريى شەر بكاتەوہ. ئەم پەيامە
ئاماژەيە بۆ چەند لايەنيك:

۱- شەر تواناكان و ھەستەكان دەدزيت،
كەس نامينيت دەرگا بكاتەوہ.

۲- لەوانەيە ئەندامانى بنەمالەكە لە ژياندا
نەمين.

۳- مال وەك چەمكيكى ئارامى و پەناگە
نامينيت.

ئەم ھەلبەستە بە شيوەيەكى ھونەرى
باس لە چەمكى گەورەتر دەكات، ئەويش
چونىەتى گۆراني پيكھاتەى كۆمەلگا لە كاتى
شەردا، چۆن رۆلەكان دەگۆرپن، مندالان
پيش وەخت پيدەگەن، چۆن شەر سنوورى
نيوان بەرەى شەر و مالەوہ دەسپريتەوہ.
لە كۆتاييدا، ھەلبەستەكە داوامان ليدەكات
بىر لە بيھوودەيى شەر بکەينەوہ، كە
تەنها نەمان و نەبوون بەجيدەھيائيت.

كۆيربوونى چاوى ويزدان و لەناوچوونى
بەھاكانى ئاشتى. دووہم: ئاماژەيە بۆ ئەوہى
كە ھەموو ئەندامانى بنەمالەكە بە جەستە يان
بە فيكر لە شەردان، واتە مال چۆلە لە ئارامى.
شاعير رۆلى ھەر ئەنداميكى
بنەمالەكە بە وردى وينا دەكات:

باوك: "من پەنجەم لەسەر پەلاپيتكەى

تفەنگە" - رۆلى سەربازى راستەوخوى
ھەيە.

كوپ: سەنگەر دروست دەكات، مەخزەن
پر دەكات، بە دووربين چاوديري دەكات،
نارنجۆك فرى دەدات.

كچ: برينى باوك دەپيچيت، چەك بەكاردينيت.
ژن: چيشت ئامادە دەكات بۆ سەربازان،
تەقە دەكات، بريندارەكان دەگوازيتەوہ.
دووبارەبوونەوہى رستەى "ھەموومان
چووين بۆ شەر" ريتميكى تايبەت بە شيعرەكە
دەبەخشييت و جەخت لەسەر ئەو راستييە
دەكاتەوہ كە شەر كەس بەدەر ناکات، ھەموو
كەس بەشدار دەبيت، تەنانەت ئەوانەش كە
جەستەيان لە بەرەكانى شەر نين.

بۆچی شەر؟

لەم شیعەرەدا چەند ھۆکاریک ھەیە کە وا دەکات قوبادی جەلیزادە ئەم بابەتە ھەلبژیریت: ئەزموونی شەر و کاریگەرییەکانی: کورد وەک نەتەوێکی میژووێکی پڕ لە شەر و مەلانیی ھەیە، ئەم ھەلبژاردنە پەنگدانەوێکی ئەو واقعەییە کە شاعیر و گەلەکەیی تییدا ژیاون.

کاریگەری شەر لەسەر خیزان: شاعیر ویستووێکی ئاماژە بکات بۆ ئەوێ کە شەر تەنیا پەییوەندی بە سەربازان و بەرەکانی شەرپەوێکی، بەلکو ھەموو کەسێک دەگریتەوێکی - ژن، مندال، پیر و گەنج.

رەخنەیی کۆمەلایەتی و سیاسی: ئەم شیعەرە بابەتیکی رەخنەگرانی تیدا، بە تاییەت لە کۆتاییدا کاتیک دەلیت ”رەنگە ئەم جارەش کەس دەرگات لێنەکاتەوێکی!“ کە ئاماژەیی بۆ بیھووێکی شەر و ئەنجامەکانی.

پاریزگاری لە ناسنامەیی نەتەوێکی: شەر وەک بابەتیکی بۆ ھۆنراوە دەتوانیت ئاماژەیی بیت بۆ خەباتی گەلی کورد بۆ پاراستنی ناسنامە و مانەوێکی.

رەوشتی مرقایەتی: ئەم ھەلبەستە ھاواری دژ بە کویری و نەزانی و ھەلوێستی نامرۆییەکانە لە کاتی شەرپدا کە وا دەکات مرقایەتی دوور بکەوێتەوێکی.



شيعره كه ده به خشيت و جه ختكر دنه وه يه كي
كاريگه ره له سهر ئه و په يامه ي كه شهر كه س
به دهر ناكات.

ويتاكر دني رډولي ههر كه سيك: شاعير به وردى
و هونه ريپانه رډولي ههر ئه نداميكي خيزانه كه
له شهر دا وينا دهكات، كه دهيسه لمينيت شهر
ته نيا بابته پياوان نيبه.

هيماي به كارها توو: شاعير چهند هيمايه كي
كاريگه ري به كار هيناوه وهك "كويراى"
بو شهر، "مال" وهك هيمايه ك بو ناشتى و
ئارامى، و "دهرگا" وهك سنوورى نيوان دوو
دنيا.

كو تاى به هيز: كو تاى شيعره كه به ته واوى
كاريگه ره و پرسياريك له خوينه ره دهكات كه
بو ماوه يه كي زور له ميشكدا ده مينيتته وه.

په يوه ندى نيوان ديره كان: هاوئا ههنگى و
به ستنه وه ي ديره كان به يه كتره وه واى كردوه
شيعره كه وهك چيروكيك بخوينر يته وه، به
سهره تا، ناوه راست و كو تاى.

رهمزى بنه ماله: به كار هينانى بنه ماله وهك
نمونه يه كي بچووكراوه ي كومه لگا، زور

گرنگى هه لبار دنى ناشتى به سهر شهر دا:
شاعير هه وليداوه بيروكه ي ناشتى به رز
بكات وه به پيشاندانى رووى ناشيرينى شهر
و كاريگه ري به نرينيبه كانى.

قوبادى جه ليزاده له م شيعره دا به شيوازيكى
كورت و پرواتا كاريگه ري به كانى شهر له سهر
تاك و كومه لگا ده خاته روو، كه ئه مهش
يه كي كه له به رز ترين ئامانجه كانى ئه ده بيات
وهك ئاوينه يه ك بو واقيعى كومه لگا.

خاله جوانه كانى شيعره كه..

خاله جوانه كانى ئه م هه لبه سته زورن، به لام
ئه مانه ي خواره وه له ههره به رچاوه كانيانن:
شيوازي ساكار و كاريگه ر: شاعير به
زمانى ساكار به لام قوول توانيو ويه تى
بابه تىكى ئالوز وهك شهر بخاته روو، كه
هه موو كه سيك به ئاسانى لى تيده گات.

دووباره كردنه وه ي هونه ري:

دووباره بوونه وه ي رسته ي "هه موومان
چووين بو شهر" رپيميكي تايبه ت به

دهخاته سهر لايهني نه ريئي شه ر به بي
 نه وهي روو به روو هوکاره کاني شه پرکه
 يان چه مکي به رگري رهون بکاته وه.
 وردنه بوونه وه له هستي که سه کان: زياتر
 فوکوس دهخاته سهر کرداره کان نهک
 هسته کان. باشر بوو شاعير هه نديک له
 بارودوخي دهروني که سه کانيش باسي
 بکرايه.

خيرايي زور له گواستنه وه کاندا:
 گواستنه وه کان له نيوان ديمه نه کاندا
 هه نديک جار زور خيران و دهکرا به
 هيواشر نه نجام بدرين.

نه بووني ئاماژه بو چاره سهر: شيعره که
 کيشه که دهخاته روو به بي نه وهي ئاماژه
 بو هيچ ريگا چاره يه ک بکات، ته نانه ت
 وهک هيوايه کي بچوو کيش.

که مي لايهني وه سفرکردن: له هه نديک
 شويندا پيوستي به زياتر وه سفرکردن
 هه يه بو نه وهي خوينه ر باشر هه ست به
 شوين و زه مه ن بکات.

يه کرهنگي ته کنیک: شاعير له سهرتاسه ري

هونه ريانه و به هيژه.

دابه شکردني روله کان: چونه تي دابه شکردني
 روله کان له شيعره که دا بيروکه يه کي نوينه
 سه باره ت به گوراني روله کومه لايه تيبه کان له
 کاتي شه ردا.

هاوسهنگي نيوان وشه و واتا: شاعير
 توانيو ويه تي هاوسهنگيه کي باش له نيوان
 که مي وشه و قوولي و اتادا دروست بکات.

زمانی وينه يي: هه ر ديریک وينه يه ک له زهيني
 خوينه ردا دروست دهکات، که نه مه يه کيکه له
 تايبه تمه ندييه هه ره به هيژه کاني شيعر.

ديدايه کي ره خنه گرانه

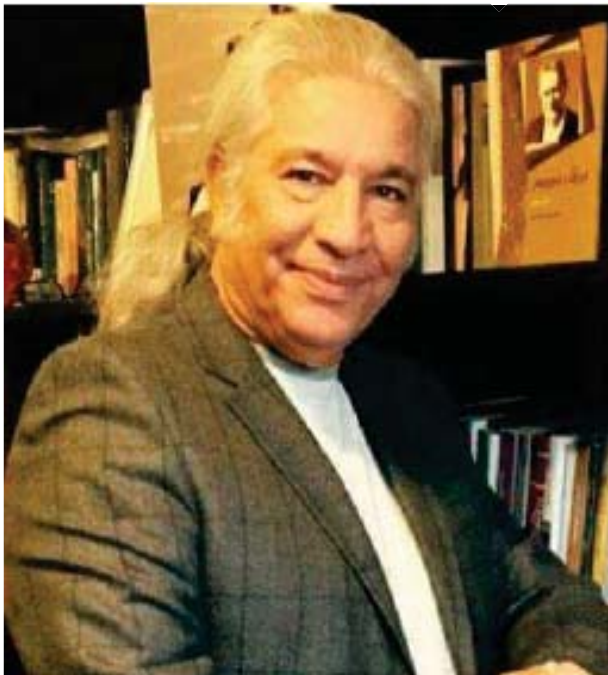
نه م هه لبه سته، له روانگه ي ره خنه گرانه وه،
 دهکريت نه مانه بن:

کورتی زيده رو يانه: هه رچه نده کورتی و چری
 دهکريت خالي کي به هيژ بيت، به لام له م حاله ته دا
 رهنگه شاعير زياتر دهيتواني هه نديک وينه ي
 شيعري دريژتر و وردتر پيشکه ش بکات بو
 قوولتر کردنه وه ي هه سته که.

سنوورداری روانگه: شيعره که زياتر ته رکيز

ئەم ھەلبەستە زۆر بە قوولئى لەگەل رەوشى كوردەوارى گونجاو ھە چەندىن پوو ھو ھ:
ئەزموونى ميژوويى: گەلى كورد بە دريژايى
ميژوو پوو بە پوو ھەنگ و مەلانىي زۆر
بوو ھەو ھ، كە واىكردوو ھ بنەمالە كوردىيەكان
ئەزموونىي راسەقەينەيان ھەبەت لە كاتى
شەردا. بەرگري و خورگري بەشيكى گرنگ
لە ئەزموونى ژيانى كورددا.

رۆلى ئافرەت: لە شيعرەكەدا ژن و كچ
رۆلى چالاک و يەكسانيان ھەيە لە بەرگري
و شەردا، ئەمەش رەنگدانەو ھى واقەيى
كۆمەلگاي كوردىيە كە تەيدا ژنان رۆلىيى



شيعرەكەدا شيوازيكي يەكپەنگى
بەكار ھەيناو ھ، كە دەيتوانى بە بەكار ھەينانى
چەند تەكنيكى جياواز شيعرەكە دەو ھەمەندتر
بكات.

كۆتايى كتوپر: كۆتايى شيعرەكە ھەرچەندە
كارىگەر ھ، بەلام ھەندىك كتوپر ھ و خوینەر
ھەست بە ھەلواسراوى دەكات.

سنووردارى كاراكتەرەكان: كاراكتەرەكان

تەنيا لە رېگەي كارەكانيانەو ھ

پەناسە كرەون، نەك لە رېگەي

تايبەتەندىيەكانيانەو ھ.

كەمى ئاست و لايەنى فەلسەفى: دەكرا
شيعرەكە لايەنى فەلسەفى قوولترى تەيدا
بەت سەبارەت بە شەر و كارىگەر يەكانى
لەسەر مرؤف و مرؤقاىەتى.

سەرەپاي ئەم تەيبەنيانە، دەبەت بگوتريت كە
شيعرى باش ھەميشە بوارى ليكدانەو ھى
جياواز ھەلدەگریت و ئەم خالانەي سەرەو ھ
تەنيا ديدگايەكى رەخنەگرانەن، نەك
كەموكورى بە واتا نەرينىيەكەي. گونجانى
ھەلبەستەكە لەگەل رەوشى كوردەوارى



شاخاوییهکاندا.

یارمهتیدانی بریندار: له ناو کۆمه‌لگای کوردیدا یارمهتیدان و هاوکاریکردنی یه‌کتر له کاتی ناخۆشیدا به‌هایه‌کی گرنکه، که له شیعره‌که‌دا به پوونی هاتوو. په‌یوه‌ندی خیزانی به‌هیز: له کۆمه‌لگای کوردیدا په‌یوه‌ندی خیزانی و یه‌گرتوویی بنه‌ماله زۆر به‌هیزه، که ئەمه‌ش له شیعره‌که‌دا ده‌بینریت له هاوکاریکردنی یه‌کتر. زمانی ساکار و راسته‌وخۆ: شیعره‌که به زمانیکی ساکار و راسته‌وخۆ نووسراوه که ئەمه‌ش نزیکه له شیوازی ژبانی ساکار و راسته‌وخۆی کورده‌واری.

له کۆتاییدا، ده‌توانین بڵیین ئەم هه‌لبه‌سته ئاوینه‌یه‌کی راسته‌قینه‌یه بۆ نیشاندانی ره‌وشی کورده‌واری به تایبته له‌کاتی شه‌ردا، و توانیوو‌یه‌تی به قوولی و وردی ئەم ره‌وشه‌ وینا بکات

* سکرتیری نووسین له گوڤاری (مه‌تین)-

ناقه‌ندا خانی یا ره‌وشه‌نبیری و راگه‌هاندنی/

ده‌وک

به‌رچاویان هه‌بووه له خه‌باتی نه‌ته‌وه‌یی و به‌رگریدا.

گیانی به‌رگری: شیعره‌که گیانی به‌رگری و خۆراگری نیشان ده‌دات که تایبه‌تمه‌ندییه‌کی به‌رچاوی گه‌لی کورده.

به‌شداری هه‌موو ئەندامانی بنه‌ماله: له کۆمه‌لگای کوردیدا، به هۆی سرووشتی شه‌ره‌کان و پرسى پزگاری نه‌ته‌وه‌یی، زۆر جار هه‌موو ئەندامانی بنه‌ماله به‌شداری خه‌بات ده‌که‌ن.

گیروگرفتی مالآت و ئاواره‌یی: دیری "که‌س له مال نییه" ئاماژه‌یه بۆ مالآت و ئاواره‌یی که گه‌لی کورد زۆر جار پووبه‌رووی بووه‌ته‌وه. ئاماژه بۆ کاره‌ساته‌کان: کۆتایی شیعره‌که "ره‌نگه ئەم جارەش که‌س ده‌رگات لینه‌کاته‌وه!؟" ئاماژه‌یه بۆ ئەو کاره‌ساتانه‌ی که هینده زۆر بوون له میژووی کورده‌دا، که توانای گه‌رانه‌وه‌ی ناوبراوه. گرنکی سه‌نگه‌ر: سه‌نگه‌ر وه‌ک چه‌مکی گرنکه له شیعره‌که‌دا دیت، که ئەمه‌ش به‌شیکی گرنکی خه‌باتی چه‌کداری کورد بووه له ناوچه

چەند تابلۆيەکی هونەری شیعری ئیسماعیل خورمالی



ئیسماعیل خورمالی یان قەلەمە پر لە هونەر و داھێنانەکی تابلۆ جوانەکانی شیعری کوردی، ئەو قەلەمە ی راستە شیعەر دەنووسی، بەلام لە هەمانکاتدا لەگەڵ هەر شیعریکیدا تابلۆیەکی تراژیدی ژیان دەنەخشینی، مەبەستم لەم نووسینە ئەوەیە شیعری جوان و پر لە مانا زۆرن، بەلام سەلیقە و دەستپەرەنگینی تابلۆی شیعری کەمە یان دەتوانم بڵیم، 'ناوازیە'، خورمالی یەکیکە لەو شاعیرە تابلۆ نەخشینانە ی هونەری شیعری کوردی کە لەگەڵ هەناسە و پەیفەکانی وشەکانیدا وینە، جوگرافیا، میژوو و سرووشت دەنەخشینی.



رێبوار ئیدریس

هونراوهي (قهدير) خورمالي دهلي:
 ”چيدي گولم من ناوينهي ئه م به هاره نانيمه
 پرو
 وهكو سيوي بهر كرپوه، زو وه لوه رين
 ناكه مه خو“

ئه گر سهرنجيكي ئه م ديڙه شيعرييهي
 خورمالي بدهين، گول و بهار، ناوينه
 و پرو وه ها ناوينه يه كدي بوون، ئيمه
 دهيانينين؛ ئه و جا سيويك له بهر كرپوه دا
 له كاتي هه لوه ريندا چهند جوان پيناسه ي
 كردووه كه هه رگيز خواستي بو هه لوه ريني
 هيچ سيويك له م دنيايه دا نيهه.
 دواتر دهلي:

”ته ماشا-با-سوژده بهري له شي روتي، چ
 گوليڪه
 وهكو عومري عيرفاني دل، ويرانى دهس،
 چ دليڪه“

ليردها با بووه ته ناشقيكي سهرشيت
 تامه زروي ديداري گوليڪه وهك سوجه
 به دهوري گولدا ده سوورپيته وه، عومري
 عيرفاني له دل به يگه رده كاندا چواندووييتي

ئه گه سهرنجيكي خيرا له هه ر شيعريكي
 ئيسماعيل خورمالي بدهينه وه ئه وا بي يه ك و
 دوو، له گه ل خويندنه وهيدا تابلويه كي هونه ريي
 جوانيش ده بينين. تابلويه ك پر له هه ناسه ي
 پاك، ناوازي شيرين، نيگاري جوان كه مانا و
 مه به ستي تاييه ت ده خولقينييت.

هه ر ئه مه ش بووه ته هو كاري ئه وه ي زوربه ي
 شيعره كاني ئيسماعي خورمالي يان (تابلوكاني
 ئيسماعيل خورمالي) كراونه ته ناواز و
 ميلودي ده يان گورانيي جوان و هونه رمه نده
 سه ركه وتووه كان چريويانه. پيوسته ئاماژه
 به وه ش بده م رهنگه خورمالي كه ده ستيداوه ته
 پينووسه كه ي پي واييت، ته نيا شيعريكي جواني
 خولقاندووه، به لام لاي ئيمه مانان، له پشت
 هه موو شيعريكييه وه ده يان تابلوي پر له مانا و
 گوزارشتي مروفايه تبي هه يه.

پنم باش بوو له م نووسينه كورته مدا بويه
 ده ليم ’كورت‘، چونكه ئه وه ي مه به ستمه بو
 شيعري خورمالي به نووسينيكي وا كورت
 نايه ته دي، بويه ته نيا ئاماژه به چهند تابلويه كي
 جوان له تابلوكاني شيعري خورمالي ده ده م. له

میشکیدا جوان جوان بیینی. له شیعری (هانا)
یان بابلین له تابلوی هانا خورمالی دهلی:
"بۆچی نایهت خۆ بریار بوو بن ئەم داره جی
ژوان بی
وهکو روژان گه لای وهریو له تهرزه ی ماچ
هه راسان بی"

لیره له گه ل خویندنه وهی عه شقیکی فه رهادی
و سۆزیککی مه م و زینی و داستانیکی
مه جنوونی و له ولشه وه چاوه روانیه کی
(گۆدۆ) مان بیر ده هینیتته وه. لیره باسی داریک
ده کات که جیژووانی له ئامیزگرتنی دوو
دلداره، دلداره کان هه رچی بن مروئن، به لی
له م تابلوییه ی خورمالیدا داره که شکوی داوه
به خوشه ویستییه که، چونکه له ئامیزی ئه و
داره دا پیکه وه گه لای وهریو و ماچ ده بارین
به سه ر بالای تابلۆ جوانکه دا. له هه مان شیعردا
ده لی:

"ئه ی ئەمێستا هه وارت کوا هه وری سه وزی
ئەم دله من
خۆ به بی تو لیلله چاوم وشکه کیلگه ی ئەم دله
من"

به و باوه که بۆ عه شقی گوله که، ئەمیش
عه شقی چ دلککه. ئەگه ر سه رنجی ئەم دوو
دیره شیعرییه ی خورمالی بدهین هه ست
ده که یین هونه رمه ندیککی نیگارکیشه، تابلوییه کی
جوانی بۆ نه خشان دووین که تابلۆکه ی پره له
وشه و شیعری جوان.

له شیعری (عیشق نه بی) شاعیر ده لی:

"ده بو وهکو به فر به دیار خونچه وه من چرۆ
بگرم
له تاو پاییز وهکو پشکو سه حر تا شه و
ئیشک بگرم"

لیره به فر بوو ته پاسه وانی خونچه ی
تازه پیگه یشتوو، نایسووتینی، ره قی ناکاته وه..
له پینا و خونچه که دا به فریش به لینی داوه چرۆ
بگری، هه ر وهکو چۆن له جوانی پاییزدا
وهکو پشکو یه کی سه حر شاعیر ئاسا هه تا
رۆژ ده بیته وه ئیشک بۆ خوشه ویستییه ک
بگری. لیره دا به فر و پاییز، خونچه، پشکو،
سه حر و ئیشگرتن چ هونه ریککی جوانیان
به م تابلوییه به خشیوه، ره نگه یه کیک بی
له تابلۆ مه زنه کانی جیهان که خوینهر له

له شیعری (گولی ره‌عنا) خورمالی ده‌لی:
 "نازیز ئەمشه و گولی ره‌عنا له چاوانتا
 سه‌رده‌ردینئ

به ناگابه نه‌با نیگای په‌پوله‌یه‌ک بسوتینئ
 چونکه ئەمشه و له‌م گه‌ره‌که نه‌رمه‌ بایه‌ک
 پۆسته‌ دینئ

زۆر ده‌ترسم برپاریکی وه‌نه‌وشه‌یی بدرکینئ"
 لی‌رده‌دا خورمالی فانکوخ ئاسا تابلوی
 گولی ره‌عنا‌ی بو کیشاوین وه‌ک تابلوی
 گوله‌به‌پۆژه‌که‌ی فانکوخ. له‌نیو دوو چاودا
 گولیکی ره‌عنا دیاره‌ که له‌سه‌ر گوله‌ ره‌عنا‌که
 په‌پوله‌یه‌ک نیگا ده‌کات، به‌لام له‌ولاشه‌وه
 نه‌رمه‌ بایه‌ک له‌ په‌پوله‌ و گول ده‌دات،
 ده‌یانسه‌کینئ، پۆسته‌یه‌کی به‌ده‌سته‌وه‌یه

بو ته‌واوکردنی تابلو هونه‌رییه‌ جوانه‌که‌ی
 هیشتا‌که خورمالی ره‌نگی دیکه‌ی ده‌وی و
 هیشتا‌که ده‌یه‌ویت تابلو‌که‌ی ده‌وله‌مه‌ند و
 تیرتر بیت و زیاتر تینوویتیی بینه‌ره‌کانی
 بشکینیت، بویه‌ هه‌وری سه‌وزی کردووه‌ته
 دیاریی کیلگه‌یه‌کی وشک وه‌ک چاوه‌پروانییه‌کی
 جوان ده‌یه‌ویت زامی دلکی شکاو به‌ باریینی
 بارانی سۆز کیلگه‌ی روحی ساپژ بکات.

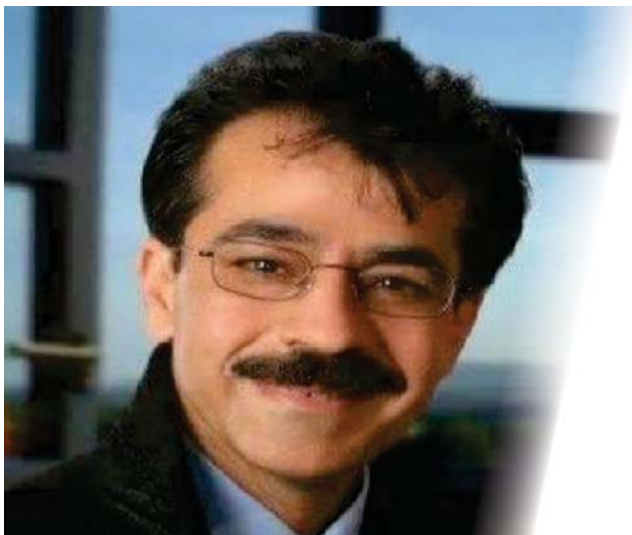
خورمالی له‌ شیعری (چرو) دا ده‌لی:

"په‌له‌ی دووری ریژنه‌ی مه‌رگ ئەبارینئ
 چرو

من ده‌زانم ده‌ستی پایز ده‌موه‌رینئ چرو
 ناموراد نیم غوربه‌ت به‌ من گیای به‌رپییه
 گولم

خۆله‌میشم عه‌شقیکی تر ده‌سوتینئ چرو"

له‌م تابلویه‌دا مه‌رگ و ده‌ستی پاییز
 هه‌لوه‌رینیکی هیمن و له‌سه‌رخو و کز و
 ماتیان خولقاندووه‌، به‌لام هیوایه‌کی جوانی
 ژیانه‌وه‌ به‌خشیوه‌ به‌ تابلویه‌که‌ی که‌ پره
 له‌ ئومید و عه‌شقیکی نوئ بو‌ گه‌شانه‌وه‌ی
 چرو‌ی ژیان.



چەریا شکاوەکەى هیشتا بیداره. ئەها سهیری کەن! چەند جوان دەروانیتە شەقامەکە و روحی ئاویتە خەوی نقوومبووی شەو دەکات و دەلیت: منیش دەلیی ئاسەواری ولاتیکی دارووخواوم. ئەم تابلۆیە فرەچەشنە؛ بیدەنگی شەو و خەوی قوول دەکات شانۆیەک هیشتاکە ئەم نەنووستوو و سهیری نووستنی ئەوان دەکات، ئەمە چەند تابلۆ جوانەى شیعری ئیسماعیل خورمالی کە ئاماژەم پیدان دەتوانم بلیم: مشتیکە لە خەرورای، لە خەرمانە پیر بەرەکەتەکەى قەلەمە دەولەمەندەکەى ئیسماعیل خورمالی... هیوادارم توانیبیتم بەم بابەتە گورتە تەنیا ئاماژە بە دلۆپیکی دەریای شیعری خورمالی بکەم.



رەنگە بریاریکی وەنەوشەیی بدرکینى، لێرەدا ئیسماعیلی هونەرمانە، ئیسماعیلی نیگارکیش، تەنیا بریارەکەى بۆ ئیمە بە نەینى هیشتوووەتەو هەتا تابلۆکە جوانتر ببینن. لە دوا تابلۆی شیعری خورمالیدا لە (زەنگی تەلەفۆن) دا دەلی:

“نیووشەو و وا درەختی شەقامەکان نوقمى شەون

نیووشەو و دوا سەرخۆشى کۆلانەکان نوقمى خەون

منیش تەنیا لەسەر چەریا شکاوەکەم راکشاوم

خامۆش ئەلیی ئاسەواری ولاتیکی دارووخواوم

با سهیریکی تابلۆی زەنگی تەلەفۆن بکەین،

چەند جوانە ئەم نیووشەو، لە شەقامەکاندا

درەختەکان نووستوون، دوا بیدار و ئاشق

و عیرفانی کۆلانەکان ماندوو بوون لە شەو،

ئەوانیش نووستوون. خەوی شەقام لەگەڵ

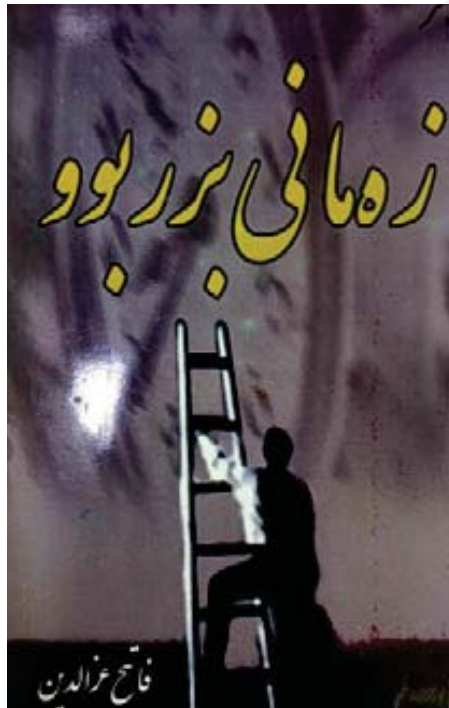
سەرخۆشیکی بیدار شەویکی خەمناکیان

نەخشانوو. شاعیریش وەک بلیی لەو تابلۆ

خەمناکەى سەرشەقام دەروانى، لەسەر

فاتح عیزه‌دین

ده‌نگی ته‌نیا، له زه‌مانی بزر بوودا



فاتح عیزه‌دین.. یه‌کیک له و ده‌نگه تاییه‌تانه‌ی دنیای شیعر ی کوردی، زمانى فاتح زمانیکه تاییه‌ت به سرووشتییه‌تی بوون و تیروانینی بۆ ژیان و پامانی بۆ سرووشت و بوون و گه‌ردوون. فاتح له ریگای زمانى شیعره‌وه پرسه‌ه فلسه‌فی و که‌ونییه‌کان ده‌جولینی، چری ده‌کاته‌وه له پرسى بوون و نه‌بوون.

فاتح له سه‌ره‌تای هه‌شتاکانی سه‌ده‌ی پابردوودا هاتوته ناو کایه‌ی شیعرى کوردییه‌وه. کاریگه‌ربووه به بیرو هزرى فلسه‌فه‌ی وجودی له ریگای نووسینه‌کانی وهک سارته‌ر و ئه‌لبیر کامۆ و سادقی



جه‌مال نوورى

به ئاشکرا ئه و رهش پۆشیهی له بهری ئهوی
 دیدا دهیبینی به هی خوی دهزانی هه ر وهک
 لێردا دهلی:

رهش پۆش مه به و ئیتر بهرگی رهش فریده/
 رهش پۆش مه به و له خانووی په ریشانیما/
 پیاووی مزگینیم بۆ لیده /تا دهگاته ئه وهی بلن:
 منیش وهک خۆت رهش پۆش مه که / گیانه
 چریکهی مه لی تاسه م / بۆ شه ونمی ئه م
 باخچه یه خامۆش مه که.

«وشه ی ”من“ واته من لێردم، بهرپرس و
 وهلامده ره وهی هه موو شتیك و هه موو كه س.»
 لێرهبوون واته بهرپرسبوون؛ من له بهرامبه ر
 ئه ویتردا بهرپرسم، چون بوونم وهک مرۆفیک
 به ته واو ده تی به ستراره و به و په یوه ندیه وه که
 له گه ل ئه ویتردا هه مه.

زمانی شیعرى لای (فاتح عیزه دین)، زمانیکه
 گوزارشت له کهینونهی خودی شاعیر دهکات،
 گوزارشتی که پامانی شاعیر له بوون و
 سرووشت و گهردوونه وه سه رچاوه دهگرئ،
 به واتایه کی تر فاتح له ریگای شیعره کانیه وه

هیدایهت و حوسین مردانی شاعیری عیراقی.
 شیرکو بیکهس .. شاعیری گه وره ی کورد له
 باره ی فاتح عیزه دینه وه دهلی:

فاتح کی یه؟

پاییز وتی: کورپه فرمیسیکی منه
 به فر وتی: گه لایه کی هه ل له رزیوی به رده م
 منه

ته نیایی وتی: هاو ده میکی شه وی منه
 فاتح چیکردووه؟

وشه وتی:

یهک هه ناسه ی ساردی سینه ی منه
 په پوله چیکردووه؟

ئه ویش هه ر ئه وه ی کردووه،

کزه بایه ک چیکردووه ؟ ئه ویش هه ر ئه وه ی
 کردووه

ویزای دنیا بینینی عه به سیانه ی، به لام
 مه سه له ی ئه وین و سوژداری له شیعره کانیدا
 بوونی هه یه و به بهرپرسیار بوون له م
 پرۆسه ی پوانیه وه. وهک له شیعرى (ره شیپۆش

مه به *) ل. ٤

که له دواى دهنګه وه دیت بیدهنگی یه کی ترسناکه، چون ئەم بیدهنگیه تهنه به دهنګی ترسناکتر تیکده شکیت، دهنګیک که له دواى بیدهنگیه وه دیت هاوکات حوز و غیاب له خویدا کۆده کاته وه، وهک لیږدها دهردهکه ویت.

ئاخ چیه ئەم دهنګه رهنګه که بوونی / سهراپا بیدهنگی و بیږهنگی گیانیکه / نیژراوی گۆرپکی دیرینه / چیه وا ئاوازی بینازی گهرووی من / وهک ههواى ژهنګرتوی شمشالی شوانیکه / خنکاوی دووکه لی خاکیکی خوینینه / بیدهنگیم رۆمانی ملوینان قسه بوو / پر گرمه و پر له ره و هاژه بوو / نه بیستراو نابیستری. / له م به شهی قه سیده کهیدا فاتح عیزه دین په نجه دهخاته سهر ئەو حاله ته بیدهنگیه ی وهک (وهستانیک له زهمه ن) لیوه ی دهروانی. ئەوه تا لیږدها ده لی:

قورسای زهویان نایه سهر / ئەم گیانه لاوازه و نه مردم / مؤرفینی په ژاره ی ئاهاتی مه سیحیان / رشته ناو گوږگرتن له م هه موو

موخاته به ی عه قلی دهکات له مهر پرسیارو گومانه کانی، دهرباره ی بوون و ژیان و برینه کانی خو، که سهرتاپا "خوی له تهنیایی و خه م و گۆشه گیری و خه ماوی به لام ساف، ته ماوی به لام تیشکیکی له باوهش گرتوه" ده بینیته وه، وهک له شیعی (رۆشتن له شه ودا) * 6 به رپوونی ههست به و تیشکه ده کړی له ناخ و بوونی شاعیردا ههستی پیده کړیت.

با ئەمشه ویش تاریکی خو هی هه ر بخاته ناو دلمه وه / با دووری توش هینده پانی بیابان بی و / په نگر برژیته ناو پووشوی دهر و ونمه وه / نا روخیم و ری نادم / تو ئەو مؤمه ی له دهر و ونمدا ئاگر ئەگری / شه وگار رپووناک ئە که یته وه و / شوین پی ریگام پی هه لئه گری / شه وه و ریگای بیانم گرتوته بهر / بو ماچی تو فریشته که ی چاو پر که سهر / ری ئە برم و له چا ویشما ئوقره ئە بی / به فرمیسی رووباری زی و / تا قگه ی زه لم. /

فاتح عیزه دین، له شیعی (مردنی دهنګ و رهنګ) لیږدها زایه له یه که که هه میسه له ناو بیدهنگیدا، شاعیر قسه دهکات، واته هه م بیدهنگی و هه م دهنګ حوزرپکی نه ره خساوه، بیدهنگیه ک

ماندووو بوونی جهستهیی و عهقلی خوئی دهکات به هوی نه ریتی کونه په رستی و ماندوویتی چاخی دینی به چه شنیک له ریگای خورافه و سروتی دینی و دابو نه ریته وه ده بیته هویه ک، که لیوان لیوه له ژاوه ژاو و به هه لاک چوونی میشک و بیرى مروقه وه که به (ئه فیون)، ناوی بردووه، که بو سپرکردنی بیرو هزری مروف به کارده هیئری که دواچار ماندوویتی و ئه فیونه که ی هر به رده و امه بو به هه شت و دنیا و ئاخیرهت، که دهیوئی بیگورئی به مروف سهروه ری و عهقل سالاری و دونیا بیبوون، کاتیک پرسیاره فهلسه فیه که ی دهکات و دهلیت:

دهمرین و جیهانیش هر وه کو نه بوئی وه هایه / نازانین ته ماشای قه شهنگی سرووشت و / گوئیگرتن له م هه موو ئاوازه ته لیسمه هوی چییه؟ / ئادورنو رای وابوو (بیرکردنه وه پیوستی ژیان دروستی ئه کات)، دواتر شاعیر له ریگای پرسى مهرگه وه دهیوئی بوون و نه بوون له ته رازووی هزری مروفا له مهحه ک بدات به گومانیکى یه قیندار، بو شاییه کی لیورپژ،

ئاوازه و نه مردم / سه دان جار به خاچی تاوانا داکوترام / که چی هر نه مردم / بو ئه زمون له ویستگهی ئه توم ته قینرام / سهیره هر نه مردم / به لام ئاخ هه زاران ئه فسوس و مه خابن / روژی دی ئه م گیانه پر دنگ و پر رهنگه / بمریت و چاوانی لیکنی / به هیزی لیدانى شنه ی با له که نار چه سرهت و له بنار دووریا / بمریت و چاوانی لیک بنی / ئه مرین و جیهانیش ههروهک نه بووبی وه هایه / بویه جی خه م پی نییه / نازانین ته ماشای قه شهنگی سرووشت / و گوئیگرتن له م هه موو ئاوازه ته لیسمه هوی چییه؟

شاعیر له شیعی مردنی دنگ و رهنگدا ههست به بوونیک دهکات که هه میشه فری دهدریته وه بو ناو خودی بوون، بویه ته نکید له (نه مردنی) خوئی دهکاته وه که دهلی:

قورسای زهویان نایه سر / ئه م گیانه لاوازه
و نه مردم له دیریکی تریدا ئه لیت:

مورفینی په ژاره ی ئاهاتی مه سیحیان / پرشته
ناوگوئیگرتن له م هه موو ئاوازه و نه مردم /

شاعر له م کوپله شیعه ردا ئمازه به

هه‌لبه‌ته هۆکاره‌که‌ش ته‌ن‌ها بۆ ئه‌وه ده‌گه‌رێته‌وه که زه‌مه‌نی ده‌ق و زما‌نی شی‌ع‌ری لای فات‌ح پێش زه‌مه‌نی ئه‌وکاته که‌وتوو‌ه؟ یا‌خود زه‌مه‌نی نووسینی ده‌قی شی‌ع‌ری بۆ ئه‌وکاته دوا‌که‌وتوو‌ه...؟، بۆیه به شی‌وه‌یه‌ک له شی‌وه‌کان دیوانه‌که‌ی گ‌رن‌گی ئه‌وتۆی پیناد‌ری. و زه‌مینه‌ی دروست‌بوون و سه‌ره‌له‌دانی نه‌ک هه‌ر بۆی نه‌ره‌خساوه به‌ل‌کو دیوانه‌که‌شی له‌م دوا‌یانه‌دا به‌سه‌رده‌کرێته‌وه و چاپ‌ده‌ک‌ری..

له‌مباریه‌وه شی‌ر‌کو بێ‌که‌س ده‌لی: ئاو چیک‌ردوو‌ه ئه‌ویش هه‌ر ئه‌وه‌ی ک‌ردوو‌ه، ک‌زه‌بایه‌ک چیک‌ردوو‌ه ئه‌ویش هه‌ر ئه‌وه‌ی ک‌ردوو‌ه.

فات‌ح عی‌زه‌دین گه‌رچی زما‌نی شی‌ع‌ری له نائومی‌دی و به‌د بینی و عه‌به‌سه‌وه سه‌رچاوه‌ی گ‌رت‌بی، به‌لام ده‌قه شی‌ع‌ریه‌کانی کاریه‌گه‌ریتی زه‌مه‌نی هه‌لومه‌رجه سرووش‌تیه‌که‌ی خۆی پێوه‌دی‌ار‌بووه و ره‌نگدانه‌وه‌ی له‌سه‌ری هه‌بووه، که له دۆخی جه‌نگ و کاول‌کاری و شه‌ر و کوشتار و

بێ‌ده‌نگیه‌کی زایه‌له‌دار. بێ‌ده‌نگی، شی‌وه‌یه‌که له گ‌فتو‌گو به‌بی به‌رده‌نگ. بێ‌ده‌نگی راسته‌قینه، له کوشتنی به‌رده‌نگه‌وه ده‌ست پێ‌ده‌کات. له ئه‌ده‌بیات‌دا، به‌رده‌نگ پێش‌وه‌خت مردوو‌ه. فات‌ح عی‌زه‌دین له‌زه‌مه‌نی سه‌ره‌له‌دانی وه‌ک شاعیر وه‌ک شی‌ر‌کو بێ‌که‌س ده‌لی:

به‌چ‌ه‌ند شی‌ع‌ری بووه به‌هاورپی به‌رد و هاورپی په‌ل‌که‌گیا و هاورپی هه‌میشه‌یی ته‌نیایی و ئه‌و له نه‌وه‌ی ژه‌نه‌رالی پایزه‌ برای گه‌لاوه‌ریوه‌کان و دۆستی نزیک‌ی کویره‌وی و ئاموزای بێ‌که‌س و خالی کۆلانه‌ برسیه‌کانی پین‌جوینه،

به‌واتا فات‌ح عی‌زه‌دین وه‌ک ری‌چ‌که‌یی شی‌ع‌ری ده‌چیته‌وه سه‌ر ئه‌و دنیا بینینه شی‌ع‌رییه‌ی که له‌جیهان بینی شاعیر محه‌مه‌د عومه‌ر عوسمان (ژه‌نه‌رالی پاییز)ه‌ نزیکه، به‌لام زما‌ن و ر‌امان و خه‌یالی شی‌ع‌ری لای فات‌ح عی‌زه‌دین شی‌واز و ئه‌س‌لوبی نووسینی خۆیه‌تی..

هه‌ر بۆیه له‌کۆتایی هه‌فتاکاندا به‌بلاوک‌ردنه‌وه‌ی دیوانه‌ شی‌ع‌ری زه‌مانی بزر بوو، له‌و قۆناغ و زه‌مه‌نه‌دا، وه‌ک زه‌مه‌نی ده‌ق پین‌شوازی لیتاک‌ری و ده‌خ‌ریته‌ هه‌م‌شه‌وه له‌ناو دنیا‌ی ده‌قی شی‌ع‌ری،

بۆ شاری ویرانه شاری بی هاورئ.

شاعیر له م شاعرهدا به پرونی ئاماژه بهو
 حالهته دهروونییهی خوی دهکات له کاتیکدا
 ئهوی دی که خوازیاریتی ئه و کۆت و
 بهنده کۆنه پاریزیه وهلابنی و لهتهک ئهدما
 پیاسهیهکی ئیواران بکهن پیکهوه، تاوهکو
 بوی ببیتته سایه و سیبهری ریگی و لهژی
 ههناسه ی ئه وینی شاعیر دا پشوو بدات و
 پیکهوه بالای خویان له تنگ و چهلهمهو
 دوودلی و گومان و ترس و بیتمانییهی
 رزگار بکهن، بهلام ئه ویندارهکی تهسلیمی
 قهدهری کومه لگهی باو و نه ریته کونه کهیه
 و له بازنهیهکی داخراودا دیت و دهچی و
 ههواپی ته م و دووکه لی باپردوو ههناسه ی
 داگیر کردوو، بویه شاعیر ههست به ته نیایی
 خوی دهکات له شاریکدا که شهقامه کانی بونی
 بارووت و چهقوو خۆینی لیدئ له جیاتی
 عیشق، له کۆتادا رق و نهفرهت دهنیرئ بۆ
 شارئ که عیشق و ئه وین و هاورپیته تی
 جینابیتته وه. له م شاعرهدا زمانی شاعیری لای
 فاتح زمانیکه به چینی وشه دیزاینکراوه، به

خوین رشتندا ژیاوه و راگوزهربووه، لهگه ل
 ئه وهشدا فاتح عیزه دین به قوناغی ئه وینداری
 و سۆزداریدا تیپه ربوووه و ئه م لایه نه ش رهنگی
 داوه ته وه له زمانی شاعیری شاعیردا، دنیای
 ئه وین له زمان و خه یالی شاعیری لای فاتح.. له
 شاعیری ئیواران و به فری خه مه کانت له وه لامدا
 ده لی: به فری ئیواران ئه بارئ به سه ر منی
 ئاواره ی ناو شه قامی چۆل و ورد و له سه رخۆ
 شه قام ده برم و که سی نابینم سه رما ئه مکۆژی
 ئیواره باشی سایه یه ک نییه ریواران له کۆین
 هه رده لی مردوون شه قام ئه برم و به فر مووی
 سه رم ته واو پیر ئه کا، پیر ئه بم وه ک خه م
 به چاوه ری بوون چاوه رش پییه ندی نه ریتی
 کۆنه به دلایانه بۆ ته نیا جارئ بالای باته به ر
 به فری ئیواران چاوه رش نایه وئ له ئه شق بگا
 بۆ ته نیا جارئ نایه له ته کما تابه یه که وه له ژیر
 بارینی به فریکی قورسا ببین به گریان به فری
 ئیواران وه ک خه م ئه بارئ ته نیام جه سته ی
 شه قامیکی سارد ههناسه م سه هۆل خوینیشم
 زوقم گیانم ئه بیه سته ی ته نیام و ته نیا شه قام بی
 چراو سایه یه ک نییه رقم ئه بیتته تف و نه فرهت

نوسینی شیعریدا تیپه پښی و بهرده وام
بی تا زمانی داهیتانی بزرنه بی...

بؤ نوسینی ئەم لیکۆلینه ویه سوودم له م
سه رچاوانه وهرگرتوه:

1. دیوانی زهمانی بزربوو، 1976-2008

فاتح عیزه دین

2. ئیمانویل لیفیناس، الکلیه ولاتناهی

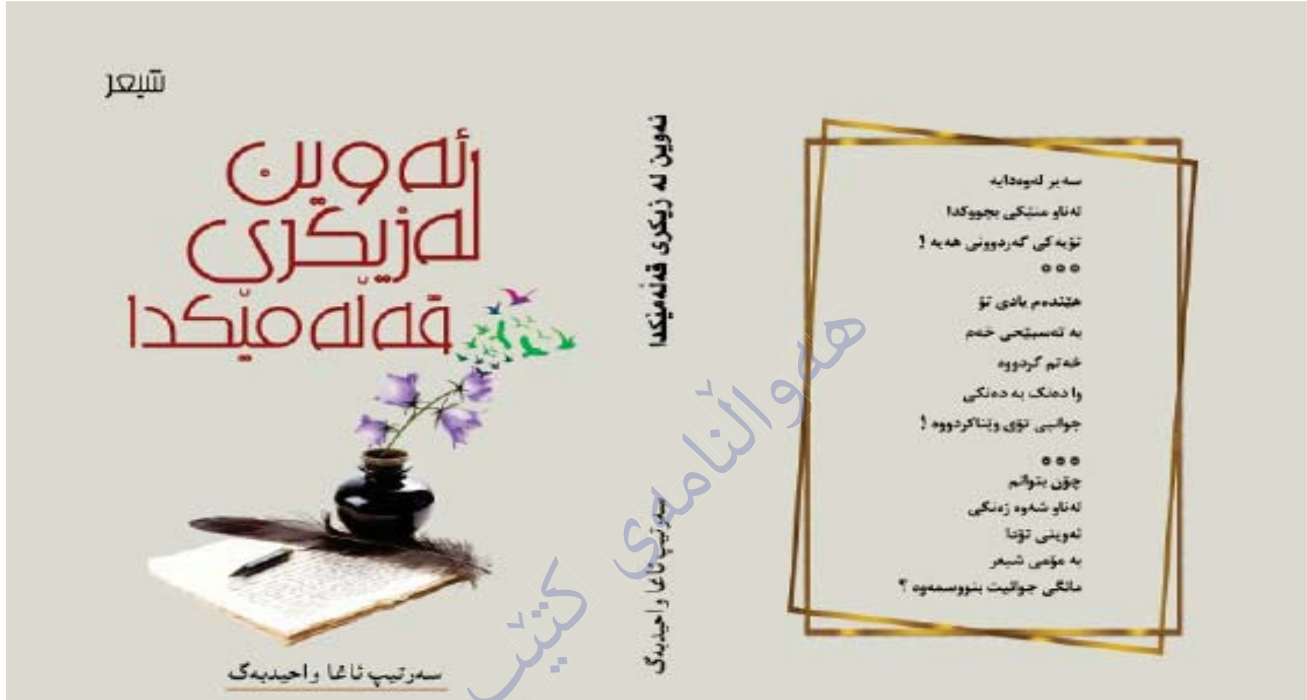
3. بلانشو قارئاً لکافکا حوار المتمدن

ص 44

شیوازیکی زور جوان و نویگه ری، وهک ئەوهی که
دهلی: (پیردهبم وهک خه م) به چاوه پښوون، واته
سه رچاوهی پیربوونی جهستهی مرۆفیک پابه نده
به بوونی خه مه سه رمه دیه کانی مرۆف بوونه وه،
نهک به سالآچوونی؟ یان دهلی: (به فر مووی سه رم
ته و او پیردهکا) لای فاتح، وشه ی به فر لیڤه دا له
جیاتی تاله سپیه کانی قژی سه ری به کاریه پناوه،
ئهمه ش نیشانه ی شاره زایی و سه لیه یی شاعیر
نیشانداده ات. له کۆتایدا فاتح عیزه دین، به م
ههنگاوهی له دنیای شیعری، چرۆی هیواکانی
نهگه شانده وه و نهیتوانی ئەم قۆناغه له زهمه نی



رئانانى ديوانه شيعرى: (ئەوين لە زىكرى قەلەمىكدا)..



دەشى بلىين كه شيعر، دەربرى ساتە وەختىكى ديارىكراوى خەيال و هەلچوونىكى سۆزنامىزە؛ بەلام ئەو ساتە وەختە ڕووداويك، (هەدەسيك) دروستىكردووه. بۆيه شيعر نه به تەنها هەلچوونىكى ڕووتە، نه تەنها خەيالىكى مەستانەيه.. بەلكو هەلچوون و خەيال و مەعريفەيه. ليرەدا (هەدەس) دەشى مەينهتیی و خەمىكى زۆر گەورە بێت، دەشكرى خۆشيبهكى بيهاتو تا بى... لە هەردوو باردا، تا دەقىكى شيعرى داھينهراڤه دیتە كايەوه هەر سى ڕهگەزى: هەلچوون و خەيال و مەعريفە؛



د.هيمداد محەمەد صابەر



پیکه وه له مملانییه کی سهختا ده بن، مملانییک؛ تا ئه و کاته ی ئه و حاله ته دهروونییه فیکرییه؛ له سیاقیکی زمانه وانی و له وینه یه کی هونه ریا نه ی شیعریدا ده توانیت خوی ده ربیریت؛ ئه و مملانییه هر بهردهوام له دهروون و بیرى شاعیردا دهخولیته وه... وهختایه ک دهقه شیعرییه که له دایک بوو، ئه گهر دهقیکی ئیستاتیکی پر له وینه ی شیعریانه و داهینه رانه بوو، تیمه ی دهقه که ی به مانای تازه و بیرۆکه ی قول و به زمانیکی بالا دایرژتبیته و ده ربیریت و مانای تازه ی پییه خشی بیت؛ ئه وسا هم بو شاعیر خوی و هم بو خوینه ریش؛ به دهقیکی زیندووی داهینه رانه داده نریت ... بزانه دهقه شیعرییه کانی نالی، مه حوی، شیرکو، هه لمهت، په شیو، ئه لیوت، ئه زرا، پوشکین.. تاد. سالان و عه یامانیشیان به سه رداچوو، لی نه کون بوون و نه کون ده بن... ئینجا یه کیک له تیمه (بابهت- بیرۆکه)، ئه به دییه کانی شیعریش تیمه ی عیشق و خو شه ویستییه. ئه و (تیمه) یه، بیرۆکه و کرۆکی یه که م و ئاخری ئه و دیوانه شیعرییه ی برای ئه زیز و به ریزم کاک (سه رتیپ ئاغا واحید به گ) ی شاعیره. که ناوی ناوه (ئهوین له زیگری

قه له میکدا) و چاپی یه که می هی سالی (2024) ه. ئه م دیوانه، که له بهرگ و چاپیکی جوانی هونه ریی (131) لاپه ره یی مامناوه ندیدا بلاویکردووه ته وه، به شیوازی (کۆپله شیعەر) نووسراوه. هه رچه نده کاک (سه رتیپ) له پی شه کییه که یدا ناوی (کورتیله شیعەر) ی لیناوه. به لام که له خویندنه وه یان بوومه وه، دیتم هه ولیداوه هه موو بیرۆکه ی شیعره کانی، له له حزه ی جیا جیای هه لچوونه سوژنایمه زه، دهروونه پر که ف و کوله که ی له تابلویه کی شیعریدا چر بکاته وه. ئه و تابلو شیعرییه شی به ش به ش کردووه و کردوونی به کۆپله ی سه ربه خو. به لام هر کۆپله یه کیش ته واوکه ری کۆپله ی پیش خویی و پاش خویی ... ئینجا هر له کۆپله ی یه که مه وه به یه ک بیرۆکه ده ستپیده کات و بهردهوام ده بیت، تا دوا یین کۆپله. ئه وینی شاعیر رووداوی سه ره کی دیوانه که ی تی.. ئه و دیوانه وه کو درامایه که، هر کۆپله ی دیمه نی پارچه یه کی ئه و درامایه مان پیشان ده دات. له کۆپله ی یه که مه وه باسی ئه وینه که ی مان بو ده کات و

چاک بزانه خنكاوى قوولايى خه مه كانى
تۆم). (ل: ۲۶). به لام پيڭده چى شاعير له بى
چاره بيان، دهسته وه ستانه، بى چاره يه له
ئه وينه كه خوى، بى چاره يه، تا راده ي بيهوده
بوون، له وه ي بتوانى قه ده رى خوى و
ئه وينداره كه ي بگورپت:

تۆ له دوور يى مندا

دوا ماناى بوونيت

منيش

له دوور يى تودا

دوا ماناى نه بوونم. (ل: ۲۴).

ئه وه يش جورى كه له توانه وه له ناو يهك و
له ناو بوون و نه بوونى يهك و پيڭه وه و
له گه ل يه كدا، له و بى چاره ييه يدا هانا و په نا
بو هه مووان ده بات بو ئاسمان، بو خودا،
بو....

كه دهستم

بو گپرانه وه ي خه مه كانت

به ره و ئاسمان به رز كرده وه

هه ور دا پيوشى و

ناخى رهش كرد. (ل: ۲۵).

وهك بلنى: (ئاوازي به جووشى پيانويهك بيت)
دياره كه تو روشنبيريى و زهوق و گووى
مؤسقايت هه بوو ده زانى گوڭرتن له پيانو
چ كارى گه رييه كى گه وره ي روحي له دهروونى
مروفا دهكات. بووى له دواى ئه وه ي كه به
ئاوازي پيانوى ده چوونى كارى گه رييه كيشى
به يان دهكات كه ده لىت:

كاتى په نجه كانم ده يانه وىت بيژهن
هه لىانده وه رينى. (ل: ۷)

ئه و جا ئه وينه كه ي بو وه ته به شىك له دنيا بينى
و پريكردوه له هه ستى جوانبينى و چيژى
جوانبينى:

ئه وينت هينده

پر جوانى كردوم

ته نانهت له بيا بانيشدا

گولى بى پروان دووم. (ل: 13).

ته نانهت ئه وىنى شاعير هه م چيژ به خشه،
چيژىكى (مازوخيانه رازيم به ئازاره كانيشت
كه ده مه دىت..) بروانه ئه م وينه شيعيرى يه:
(شه رابى ئه وينت تالاويش مه ست ده كا). (ل:
۲۵). هه ميش ئازاره به خش: (كه بيڭده نگم ئه وا



پیتبه خشیوه:

که رۆیشتی

ژیانی من

نغروی ناو ئیوارهی کی

بی سپیده بوو! (ل: ۸۸).

له گه‌ل ئه‌وه‌ی رۆیشتنی یار داخیکی به
سۆیه، یادکردنه‌وه‌شی داخیکی تره به قه‌د
گرێکه که ته‌مه‌نیک به ته‌واوه‌تی ده‌سووتینی:

کاتیک

ئاخیک بۆ یادیکت

هه‌له‌ده‌کیشم

گرێکه

رۆژژمیری ته‌مه‌نم ده‌سووتینی. (ل: ۹۰).

بۆی ئه‌وینیکی به سوێ و به ئازاره (ئازاری
ئه‌وینت له‌ناو چاوه‌کانیی چاوه‌پوانیدا دلۆپ
دلۆپ ده‌متکین!). (ل: ۱۲۴)... ده‌توانی
ده‌یان ده‌قی دیکه بدۆزییه‌وه که هه‌موویان
هه‌ر له خولگه‌ی ئه‌وین و عیشق و هۆگر و
گیرۆده‌بوون (تعلق) بوون به‌یار، تا راده‌ی
ته‌سلیمبوون پێی ده‌سه‌لمیتن... ئیدی
خویندنه‌وه‌ی دیوانه‌که بۆ خۆی ده‌تباته‌ نیو

ئه‌و وینه شیعرییانه، که له‌و کۆپلانه‌دا، چر
بوونه‌ته‌وه، چاره‌نووسی ئه‌وینیکی راسته‌قینه‌ی
بیگه‌رد، به‌لام ناکام و بیهوده. بۆیه له هه‌یچ
کۆپله‌یه‌کدا، تروسکاییه‌ک له ئاسۆی ئه‌و
ئه‌وینه‌دا نابینی.. له راستیدا شیعرییه‌کان
ئه‌وینیکی شکستخواردوومان بۆ ده‌گێریته‌وه؛
چونکه ده‌قه‌کانی دواتر به‌یانیی قه‌ده‌ری ئه‌و
ئه‌وینه‌مان بۆ ده‌کات.

خه‌زانی ئه‌وینت

به‌رمالی نوێژیکی

بی سه‌لامدانه‌وه‌ی

بۆ راختووم. (ل: ۲۵).

راسته‌ ئه‌وینی شاعیر ئه‌وینیکی شکستخواردووه،
به‌لام ئه‌م حاله‌ته‌ ده‌روونییه سۆزنامیزه پر
له هه‌لچوون و داچوونه‌ی که ئه‌و ئه‌وینه
دروستیکردوون، توانیویه‌تی بیکاته کۆمه‌له
ده‌قیکی ئه‌ده‌بی جوان و سه‌رنج‌راکیش و له
دیوانه شیعریکا چریان کاته‌وه و شیعرییه‌ت
بداته‌وه به ئه‌وین و عیشق؛ هه‌ر ئه‌وه‌نده‌ش
نا، ته‌نانه‌ت حاله‌تی ناکامبوون و دابپان و
جودابوونه‌وه‌ش، ئیله‌هامی ده‌ق ئه‌فراندنی

تهنھا وەدەر خستنی رۆشنایی هەندی لایەنی
گرنگی کتیبیک که بەشی ئەو بەکات سەرنجی
خوینەری بۆ راکیشی و لەگەڵ خۆتدا بیکەیتە
هاوسەفەری جیهانی کتیبەکە.. دەستخۆشی
لە برای شاعیر، کاک (سەرتیپ ئاغا) دەکەم و
هیوادارم لەم جیهانە جوان و ناسکەیی ئەدەب
(شاعیر و ئەوین) دانەبەریت و بەردەوام بیت،
بەرەمی دیکەیی لەدوا بیت... چونکە بەهره
و توانایەکی شاعیری بەهیزی هەیه، دەتوانی
پەرە بەو بەهره و رۆشنیرییه شاعیرییه
بدات و ئەو بەهره خۆرسکە بیگەرە بە
فەلسەفە و خویندنهووی قوولەو، ئاو بدات
و پەرورە بەکات.. وێرایی پیرۆزباییم لێی
دوو باره، دوو باره دەستخۆشی لێدەکەمەو..
نوخشە لە بەرهەمی دیکەشی بیت...

سەفەریکی ئەدەبی پر لە ئیساسی عیشق و
ئەوین، بەهەموو هەلچوون و داچوونەکانییهو..
بەلام لێردا نابێ وەها تەماشای ئەوین بەکەین
کە گوایه: هەلچوونیکی کاتی و سادە و
دەروونیانەیی هەرزەکارانەیی؛ بەپێچەوانەو؛
ئەوین تێمەیهکی تاهەتایی ژیانی مرۆف و
مرۆفایەتییه. تێمەیهکی زیندووی هەمیشەییه.
گرنگ تۆ چۆن دەیکەیتە دەقیکی داهینەرانە.
چۆن و لە چ گوشە نیگایە کەو تەماشای دەکەیی
و دەخوینییەو. بە کام دەستەواژە دەقی لێ
دروستدەکەیی! بەهەر حال لێردا لە رانانی
ئەم دیوانە کۆپلە شاعیر ئامیزدە، دەرفەتی
چوونە نیو قوولایی بوارەکانی دیکەیی وەک
ئاستی زمان، ئیستاتیکی زمان، دەقەکان، وینە
شاعیرییهکان.. تاد نییه. چونکە رانان بریتییه لە



ژوانیک له گهل شيعر



حه مه نه حمهد جاف

قه له مه جوانه كانى ئه ده ب ، زور به پراشكاوى ده توانين بلين بؤ يه كه مينجاره له ميژووى رۆژنامه گهرى كورديماندا، گوڤاريكى تايبه ت به شيعر دهر بچيت و به سهر رووخسارى قه له مى جوانى شيعرو ئه زمونى شاعيراندا خوى په خش بكات و ههرىمى رهنگ و دهنگه جياوازه كانى شيعر رووناك بكات وه... بيگومان ئه م گوڤارهش به خامه ي به برشت و خاوينى قه له مه جوان و به هه لويس ته كانى شه قامى شيعرو به ره مه شيعريه كانى ئيوه، دهوله مهنتر ده بيت و په وره وه ي ميژووى رۆژنامه گهرى كوردى به ره و پيش دبا و ده يخاته گه ر...

– خوينه ران و شيعردۆستانى ئازيز...

ويپراي پيرۆزبايمان بۆئيوه و سه رجه م ئه ده بدۆستان و رۆشنبيرانى گه له كه مان ، به بۆنه ي دهرچوونى يه كه م ژماره ي گوڤارى

خوينه ران و شيعردۆستانى ئازيز...

سو پاس بؤ خوا وه ندى مه زن ، كه بؤ يه كه مجار له ميژووى رۆژنامه گهرى كورديدا، نۆبه ره گوڤاريكى قه شهنگى تايبه ت به شيعر له ژير ناو نيشانى (ژوانى شيعر) كه وته بهر ديدى ئيوه و دووتويى لاپه ره پيشنگداره كانى ميژووى رۆژنامه گهرى كورديمان وه ، كه ئه مه ش خوى له خويدا ، وهك زمانحالى شيعر و پر كردنه وه ي فه راغى نه بوونى گوڤاريكى شيعرى خوى به نيوه ي خوينه رو هه وادارانى شيعردۆست ، ده ناسينى و له ومينبه ره وه ، خزمه ت به رييازى ئه و ژانره ئه ده بيه (شيعر) ده كات.

ئىستا ئيمه و ئيوه ي ئازيز ، له گه ل يه كه م ژماره ي گوڤارى (ژوانى شيعر) دا كه له و رۆژانه دا كه وتۆته به رديده ي مه ست و خومارى خوينه ران و هه وادارانى شيعرو

رێساو رێنمایی په‌یره‌و‌کراوی خۆمان
 پێش‌نیارو ره‌خنه‌و خه‌رمانی به‌به‌ره‌که‌تی
 به‌ره‌مه‌ به‌پێزه‌کانتان ده‌خه‌ینه سه‌رچاوان و
 پێش‌وازی گه‌رمی لێده‌که‌ین... به‌و ئومێده‌ی
 ئەو گو‌قاره‌، ببێته‌ مینه‌به‌ری ئازادی قه‌له‌مجوان
 و به‌ره‌مه‌ به‌ پێزه‌کانتان ... له‌ کۆتاییدا،
 سوپاسی بێ پایانمان بۆ جه‌نابی کاک (ئومید
 خۆشناو) والی هه‌ولێر، که‌ تی‌چووی ئەو
 گو‌قاره‌ی گرت‌ه‌ ئه‌ستۆ، سوپاسی بێ پایانیش
 بۆ کاک (دکتۆرسا‌بیرحسین) که‌له‌رێگای
 به‌رێزانه‌وه‌، به‌رێز جه‌نابی والی هاوکاری
 کردین، به‌و هیوایه‌ی بتوانین (که‌م تا زۆر) له‌
 رێگای گو‌قاری (ژوانی شیعر) ه‌وه‌ خزمه‌تی‌ک
 به‌قه‌له‌مه‌ جوانه‌کانی شیعرێ جوان و به‌و
 ژانره‌و می‌ژووی ئه‌ده‌ب و رۆژنامه‌گه‌ری
 کوردی و ره‌وتی رۆشنی‌بیری نه‌ته‌وه‌یی
 له‌ کوردستاندا، بگه‌یه‌نین. دووباره‌ نۆبه‌ره
 گو‌قاری ژوانی قه‌له‌مه‌کانی شیعر به‌رزوپیرۆز
 بیت .

* به‌رێوه‌به‌ری نووسین

(ژوانی شیعر) ویست و خواستی ئێمه‌ وه‌ک
 ده‌سته‌ی نووسه‌رانی ئەم گو‌قاره‌ پرشکۆیه‌ی
 شیعر ، ده‌مانه‌وی ئەو گو‌قاره‌ ته‌نهاو ته‌نها
 بۆ شیعر و قه‌له‌مه‌ جوانه‌کانی شاعیران و
 ره‌خنه‌گرو لیکۆله‌رانی شیعر بیت و فه‌راغی
 نه‌بوونی گو‌قاریکی تایبه‌ت به‌ شیعر پر
 بکاته‌وه‌ و له‌گه‌ل خامه‌ی می‌ژووی شیعردا
 خۆی متووربه‌ بکات و بگره‌ ده‌شمانه‌وی
 ، ئەو گو‌قاره‌ ، له‌رێگای به‌ره‌مه‌ جوانه‌کانی
 ئێوه‌ی خۆشه‌ویسته‌وه‌ ژماره‌ دوای ژماره
 پێشکه‌وتووتر و هه‌نگاوی باشترو به‌ریتتر
 هه‌لێنی و خۆی به‌ جیهانی ئەم‌پۆی شیعرێ
 جوان و رۆژنامه‌گه‌ری کوردی بناسینی
 و له‌مینه‌به‌ری ئازادی رۆژنامه‌گه‌ری و
 حه‌قیقه‌تی می‌ژووی زمانی ستاندارده‌وه‌ ،
 شه‌قامی شیعر و قه‌له‌می به‌برشتی شاعیران
 به‌خۆی و شیعرخوازان ئاشنا بکات... بۆیه
 جارێکی تریش له‌و مینه‌به‌ره‌ ئازاده‌وه‌ داوا
 له‌ قه‌له‌م خاوی‌ن و به‌هه‌لو‌یسته‌کان ده‌که‌ین
 له‌ کلاورپۆژنه‌ی به‌ره‌مه‌ جوانه‌کانیانه‌وه‌؛

گو‌قاره‌که‌یان گو‌قاری (ژوانی شیعر)
 به‌سه‌رکه‌نه‌وه‌و له‌سایه‌یدا پشوو هه‌ناسه‌یه‌ک
 بدن و ئێمه‌ش به‌ پێی ده‌رفه‌ت و یاساو