

خالخالوگه

پاشکوی مندالنی گوڤاری شارباژیری نوئی یه ژماره (۴) ی هاوینی ۲۰۲۵



ترى شارباژير



مندالە خوڭشە ويسته كان:

ئەزانن بەرگى ئەم ژمارەيەي گۆڧارەكە تان تايبەتە بە ترى، لە بەرئەوەي لە زۆربەي لادىكانى كوردستان و بە تايبەت شارباژيرى پەنگين، پەزىكى ئىجگار زۆر ھەيە، ھەر ئەمەش واىكردوو ھەر لە كۆنەو ٧ ترى لادىكانى شارباژير بە باشى و نايابى ناو دەربەكەن، وەك ترى دىيەكانى: گەلەو قاميش، خەمزەو قوڧەرەش، باراوو چنگيان، باڭخ و گاپىلۆن و چەندىن شوينى تر، كە لە ھەرزى ھاويندا پىدەگەن و چەندىن جۆرى ترى لى بەرھەم دىت وەك: ترى سپى بەم شىوہيە: سادانى، مام برايمە، بۆلمازوو، زەردە، ھەنگوتكە، باخيلە، كشميش.

ترى سوور بەم شىوہيە: سوور، سنەيى، سووراو، سەر قوڧە، تايەڧى.

ترى پەش بەم شىوہيە: پەشكە، پەشميرى، بۆلمسكە، كاژاو، چەمىلە، ھوت بەرە، زەرە، پاييزە.

پىويستە ئەو ھەش بزەنن كە ھەر لە ترى چەندىن بەرھەمى ترى وەك: ميۆژو دۆشاوو باسوق و سجوق و سرکە، دروست دەكرىت.



ناونیشان:
سليمانى - ناحيەى سىتەك
نۇڧىسى ناوئەندى رووناكبيرى شارباژير

وڧنەي بەرگ: نەجات عەبدوڧلا

خالخالوكة
مالى خالم له كوڧيە؟

ژمارە (٤) ي ھاوڧنى ٢٠٢٥
پاشكوڧى مندالانى گۆڧارى شارباژيرى نوڧى يە

لڧپرسراوى ناوئەند:
ئامانج شارباژيرى

سەرنوسەر:
سەرھەنگ عەبدوڧرەحمان
07701585241

دەستەي نووسەرەن:
ئازاد تەھا - ئەنوەر شارباژيرى - ئارەزوو عەبدوڧخالق

دیزاين: جەليل حسيڧن

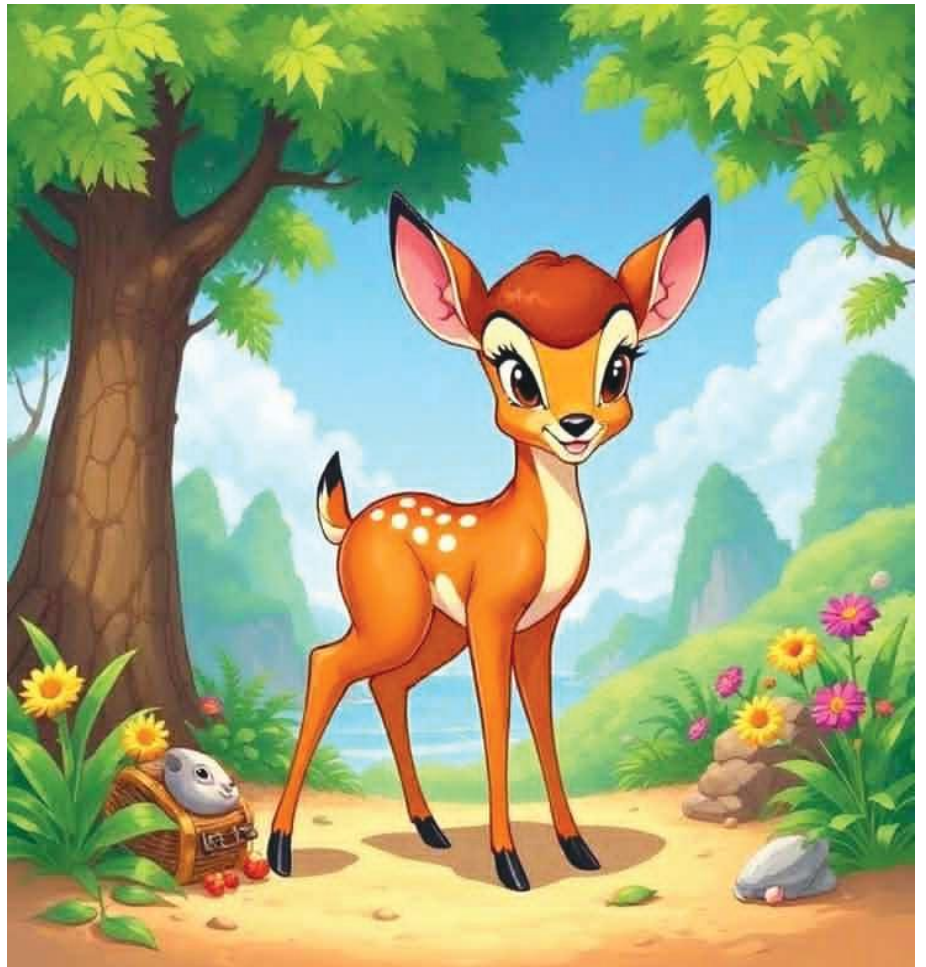
چاپ: چاپخانەي پاندا

ئاسك

چرۆ رەشىد



لە نێو دەشت و دارستان
باز دەدات وەك پالەوان
چاوی گەش وەك ئەستێرە
ئای خۆ واھات بۆ ئێرە
سەوزە گیام بۆ هیناوە
لە گەل ئاو بۆم داناوە
گورج و گۆل و ئازایە
فیری دەشت و چیاپە
دڵخۆشم كە هاوڕیمە
هەمیشە چاوی لێمە
لە كاتی گەمە و یاری
هیچ كات نادەم ئازاری
دەى با پرۆین بۆ یاری
خۆشەویستی و هاوکاری
زۆر نازدارو پرووگەشە
ناوی ئاسكە چاوپرەشە
زیتەلە و دەم بە خەندە
سەما دەكەین ئاسوودە



شەمامە

سەردار قادر

من شەمامەى خالخالتم
دیاری وەرزی ئەمسالم
هاوڕی بۆنى خۆشانم
دیاری دەستی بیستانم
نەخشاوم بە خەت و خال
جووانم وەكو پرووی منال
پەنگاوپرەنگ و پرووگەشم
گەمەى دەست و باوہشم
لەلای هەمووان بۆنخۆشم
وەكو ئیوہ پرووخۆشم

یاری منالی لادی

نوزاد محمەد ئالانی



منالی لادی دلیاک
دئسۆز به دوارپۆژو خاک
یاری ئەوان زۆر جیاپه
له دهشت و دۆل و چیاپه
هه لپرینکه و هه ودارین
کۆل کۆلین و سوارسوارین
هه لمتین و چاوشارکی
بوک بوکین و هه لپه پکی
بازبازین و مه له کردن
سوارکه ر بون و پاکردن
خانۆچکه و چیشته قوله
جۆلانی دوا دومبه له
حه ج هه جین، ته له و ریوی
که وبار گرتن له کیوی
کیتلابه ردین، گوستیله
ئاوپرژین یان ئاشیله

پاسکیل لیخوورین

دانا عەبدولرحمان- سوید

پاسکیلیکی نویم کری
به بی فیربوون لیم خوری
له خۆمه وه سه رکه وتم
به راست و چه پ ته که وتم
بانگی گه شه ی خوشکم کرد
ئه و منی زۆر باش فیرکرد
رۆژی دوو پاسکیلمان برد
پیشپرکییه کمان سازکرد
من له پیشه وه رۆیشتم
گه شه خیرا جییهیشتم
وتم گه شه راوهسته
به جیم مه هیله بوهسته
تایه ی پاسکیلی ته قی
نه ی توانی بروا و چه قی
گه رامه وه لای گه شه
وتم داده مبه خشه
پاسکیلمان چاک کرده وه
پیشپرکییمان کرده وه
گه شه ی خوشکم پیشکه وت
ئه مجاره ش هه ر ئه و سه رکه وت



مندال و درهخت

نوسینی: بیرسهن تورکۆز گونگۆر
لهتورکییهوه: سه رهنگ عهبدولرحمان

سه یوان سۆنده که ی له سه ر ئه رز داناو رایکرد نه مامه که ی له پیاوه پیره که وه رگرت و وتی:
مامه گیان با یارمه تیت بدهم, ئەم نه مامه له کوئی پروینم?
مام ئەحمه د وه لامیدایه وه: له باخچه که دا مه پروینه, له سه ر کانی ریگه که دا بیروینه. ئینجا
ده ستیکرد به کیتلانی زه ویه که.
سه یوان وتی: بوهسته مامه گیان, من ده یکیلمه وه. پاشان ده ستیکرد به کیتلانی زه ویه که و زۆر
به باشی زه ویه که ی شیکرده وه و نه مامه که ی ناشت.
مام ئەحمه دیش به ده نگیکی پیاوه لدانه وه پنیوت: بچکۆل گیان, هه ر ده ئییت به دریزایی
ته مه نت نه مامت ناشتوه. ده سه کانت لییان ده وه شیتته وه.
سه یوان ئاوی کرده بنی نه مامه که و لپی وردبووه, سه یریکرد نه مامی گیتلاسه. پاشان روویکرده
مام ئەحمه دو وتی: ئەمه ت له کوئی بوو؟ چۆن به خه یالتا هات که گیتلاس بروینیت?
مام ئەحمه دیش به پیکه نینه وه وتی: له گه لابه یه ک که وته خواره وه, پر بوو له نه مام, له سه ر
جاده که لیکه وت, هه رچه ند بانگم کردو ئاماژه م بۆکرد, به لام هه ر هه ستی پی نه کرد.
ئه گه ر به جیم بهیشتایه ئه وا بۆخۆی وشک ده بوو, منیش هه لمگرتته وه وه هیئام لیره بیروینم.
سه یوان به سه رسورمانه وه وتی: بۆ لیره ده پروینی?
مام ئەحمه د له وه لامدا وتی: چونکه ده بیت که دره ختیک بروینین, بیر له سه د سالی تری
ئه و دره خته بکه ینه وه. ئەوانه ی که هه ژارن و ناتوانن به روبومی ئەم دره ختانه بکرن با

له بهری ئەم دره خته بخۆن. ههروهها دهمه ویت ئەو که سانهی له ژێر سیبهره کهیدا به سیینه وه که گهرمای هاوین بیزاریان ده کات. پاشان ئەم دره ختهش بۆ تۆیه. سه یوانیش نه مامه که ی گرتە باوهش و له سه ر کانییه که ده ستیکرد به رواندی و ناوی لێنا (داری بیکه سان). ئیتر له کاته وه ئەو دره خته ی خۆشده ویست و مندالیکى ساوا چۆن پیویستی به چاودیژی هه یه و سه یوانیش به م شیویه چاودیژی ده کرد، بۆ ئەوه ی نه له ریته وه و نه شکى و به باشی گه شه بکات. ئینجا چوارده وره که ی په رژین کرد تا مه رومالات زیانی پى نه گه یه ئیت.

چهند سالیك تیپه ری، هه رچه ند مام ئەحمه د له ژياندا نه مابوو، به لام سه یوان گه لیک دلخۆشبوو، چونکه هه ر که سیک بیویستایه وه کو ئەو چاودیژی بکات، ده یتوانی له به ره که ی بخوات و له ژێر سیبهره کهیدا پشوو بدات. هه ربۆیه وتی: پیویسته مرۆف وا بژی که بیر له سه د سالی داهاتوو بکاته وه.



نەجمەدین مەلا

ئا: شینا
وێنە: ئاکۆ غەریبب

نەجمەدین مەلا، کورپی مەلا غەفوری مەلا عەلی مەلا ئیبراھیمە لەکاتی دروستکردنی شاری سلیمانی و فەرمانپەرەوایی بابانییەکاندا لەسەر خواستی "ئیبراھیم پاشا" بایرە گەورەیی لە قەلاچوالانەووە چوووە تە سلیمانی و بوو بە مامۆستا لە مزگەوتیک دا. پاش جیگیربوونی ئەم بنەمەلەییە لە سلیمانی، لە ساڵی ۱۸۹۸ دا نەجمەدین مەلا لەدایکبوو، کە پێکەوتی ساڵی پرشانەووەکەییە ئەو پرۆژە پرەشەیی بۆتە هۆی مردنی خەڵکانیکی زۆر دەربەدەربوونی دانیشتوان بەرەو دیھاتەکان، هەر ئەمەش مەلا غەفوری ناچارکرد کە خۆی و خاوەن خێزانی رووبکەنە دێی (پرەشەکانی) شارباژێر کە زێدی باووبایرانی بوو. نەجمەدین مەلا، خۆیندنی لەلای حاجی مستەفای قازی و دواتر لەلای باوکی و پاشان لە سلیمانی تەواوکردوو.

مامۆستا نەجمەدین، لە سلیمانی خۆیندنگەییەکی تایبەتی بۆ فێرکردنی خۆیندەواری مندالان و لاوان کردۆتەووە. کە ناوی نابوو (کەشتیی نوح). جگە لەو قوتابخانەییەش، لەبواری ئەدەبیاتی مندالانییدا خزمەتی کردوووە لە پرۆژنامەیی (ژین)ی پیرەمێرددا کە لەساڵانی ۱۹۳۹ تا ۱۹۶۳ دەردەچوو. هەندێ ژمارەیی بەشیکی تایبەتی بۆ مندالان کە مامۆستا نەجمەدین مەلا سەرپەرشتی کردوووە و چیرۆکی بۆ مندالان تیادا بلاوکردۆتەووە و زۆربەیان لەسەر زمانی گیانداران بەمەبەستی پەندو ئامۆژگاری و چاوەڕوانەووەیی مندالان نوسیوە.

رۆژی ۲۳ / ۴ / ۱۹۶۲ هەر لە حوجرەکەیی خۆیدا و بە بیکەسی کۆچیدوایی کردو لەسەر وەسیەتی خۆی و پاش تێپەرپوونی چەند سائیک تەرمەکەیی بڕایە چیا ی ئەزمەر و جاریکی تر بە خاک سپێردرایەووە.



تاقگە ی سەرسول

ئا: خالخالۆکە

تاقگە ی سەرسول یان سەیرانگای سەرسول شوینیکی گەشتیاری خۆرسکە لە نزیک قەزای ماوەت کە (٥٤) کم لە سلێمانییەو دەوروو دەکەوێتە خوار ماوەت، بەهۆی دیمەنە دڵپێنەکە یەو هەوولاتیان لە شوینە جیاوازهکانی کوردستان و عێراق و ناوچەکەو

سەردانی دەکەن، لە مانگی ئایاری ٢٠٢٢ بە سپۆنسەری ریکخراوی (upp) ئیتالی ناحکومی دەستکرا بە دروستکردنی پلیکانە بۆ دابەزین و سەرکەوتنی گەشتیاران بۆ بەردەم تاقگەکە.

ئەو ئاوێ لە تاقگەکەو هەڵدەرژێ، ئاوی کۆمەئێک کانیای ماوەتن کە لە تاقگەکەو هەڵدەرژێ و دیمەنیکی جوانی نەخشاندوو، ئاوی ئەو سوله تا سالانی هەفتاکانیش بۆ ئاشی ئاو بەکارهاتوو. ئاشەکە بە بناری سولهکەو دروستکراوو، پێیان دەوت ئاشی سولی بایه و ئیستاش شوینەواری ئاشەکە هەر ماوه.

پێویستە ئاماژە بەو هەش بکەین کە سەرسول تاقگە یەکی زستانی و بەهارە یەو لە وەرزهکانی هاوین و پاییزدا ئاوکە ی کەم دەبێتەو و چۆراوگە ی ئاوکە ی نامینیت.





پیف پیف

مریم سهید خوا
له فارسیهوه: ئازاد تهها

که رویشکه خهپان له ناو گژوگیاکه دا قونه قون و ههلبهزو دابهزی بوو، یاری ده کرد. له پر راوهستا و وتی: "ئای. ئای. ئای. سهرم. سهرم چهند ده خوریت؟! راوهستا، سهری خوراند و دیسانهوه دهستیکردهوه به یاری ههلبهزو دابهز. دیسانهوه راوهستا و گوئی خوراند. ویستی باز بدات، بهلام دیسانهوه سهری خورا. خوران ههر بهردهوام بوو. تا خهپان به تهواوی بیزار بوو بوو. توند توند دهستی به خوراندنی گوئی و سهری کردهوه. خهپان له دلی خویدا وتی، ده بی میرووله که وتبیتته ناو قژییهوه کاتیک له گژوگیاکه دا یاری ده کرد. خوی راوهشاند، بهلام هیچی نه بینی.

خرینی برای که سهری ده کرد، بانگی کرد و وتی: بۆ ئه وهنده خۆت ده خورینیت؟

خهپان وتی: میرووله، ناهیلیت یاری بکه، ده توانیت یارمه تیم بدهیت؟

له گه ل نزیکبوونهوهی خرین له خهپان، له ناکاو لوتی گرژ بوو. بۆنی کرد و وتی پیف پیف چهند بۆنیکی ناخۆشه! میرووله به لهشتهوه نییه، وا دیاره خۆت پیس کردووه؟

خهپان وتی: بیرم نییه.

خهپان چوووه دواوه، بۆ ئه وهی به بۆنه ناخۆشه کهی خرین بیزار نه کات. پاشان رایکرد تا به تهواوی خوی پاک بکاتهوه.





دار گوڤز

نوسینی: وه جیهه عهینعهلی
نیگاری: سهنا هه بیبی راد
له فارسییه وه: توانا نهوشیروان

باخه وانه که توره که پر له گوڤزه که ی هه لگرت و سه یریکی لقه کانی تری دارگوڤزه که ی کرد، هیچ گوڤزیکی تری نه بیینی.
ئه و نه یده زانی هیشتا چهند گوڤزیکی تر به لقه کانه وه ماون!
هه ربویه له باخه که چووه دهره وه.
گوڤزه کانی تر زور بیتاقه تبوون.
یه کیکیان له وانی تری پرسی: بۆچی ئیمه ی لینه کرده وه؟
گوڤزیک که به لقیکی به رزه وه بوو وتی: رهنگه به که لی نه هاتیین!
گوڤزیکی تر وتی: یانی ئیمه ی خوڤنه ویست؟
دارگوڤزه که پیکه نی و وتی: بچکوله کانی من، به وشپوه یه نییه که بیری لیده که نه وه، باخه وانه که ئیوه ی لینه کرده وه، چون پشکی ئه ونه بوون.
گوڤزه کان سه ریان سورما و پرسیان: که وایه ئیمه پشکی چ که سیکیین؟
با هه لیکرد گوڤزیک له لقه که ی به ربوه وه و که وته ناو رووباره که وه.



گوئزه که پیکه نی و هاواری کرد: تیگه یستم دایکه! من پشکی رووباره که م.
دارگوئزی دایک هیچی نه وت.
ئاوی رووباره که گوئزه بچوکه که پیچ ده دا و ده یخولانده وه، ئه ویش
به خو شحالییه وه پیده که نی!
که میک دووری خسته وه و له پریکدا رووباره که گوئزه که ی هه لدایه ناو
چالئیکی بچوکه وه.
گوئزه بچوکه که له ناو چاله که دا گیری خوارد.
دلئ ته نگبوو، ده ستیکرد به گریان و وتی: یانی من پشکی چالئیکی تاریکم!
چهند رۆژئیکی دوا ی ئه وه، هیتواش، هیتواش هه ر له ناو چاله که دا چه که ره ی
کرد.
ماوه یه ک تپه ری گوئزه که بوو به نه مامئیکی ساوا.
چهند سائیک دواتر بوو به دارگوئزیکی گه وره.
ئیتستا دارگوئزیکی تازه ییش له قه راخ رووباره که دا هه بوو.
هه رکه سیک ده هاته ناو باخه که وه گوئزه کانی لیده کرده وه.
دارگوئزه که مان رۆژانه لیره وه سه یری دایکی و ته وای باخه که ی ده کرد.
رۆژئیکیان سه یری دارگوئزی دایکی ده کرد، باخه وانه که ی بینی توره که یه ک
گوئزی هه لگرت و له باخه که چوو ده ره وه.
بیری که ته وه ئه ویش رۆژئیک له رۆژان دنکه گوئزیکی بچوکه بوو.
به پرووی دارگوئزی دایکدا پیکه نی و وتی: که وایه من پشکی هه موان بووم!
با هه لیکرد و گوئزیکی بچوکه له لقه که ی به ربوه وه و که وته ناو رووباره که وه.

به دەم خەووە

ئاكۆ محەمەد سابیر - سوید

ورچە بچكۆل بە دەست خۆی نیه شهوانه به دەم خەووە هەڵدەستیت جاری واشە هەر بە دەم خەووە دەچیتە ئاشپەزخانه که یان خواردن دەخوات، دایکی لە پرخه پرخی خەو دابو و رچە بچكۆل لە نیووە شهو دا بە دەم خەووە هەستاو بۆیە که مجار چوو دەرهو، بەرهو گوندە که شۆرپۆو، لە بەر دەم پەنجەرە یە که مائی گوندە که وهستاو دای لە پەنجەرە که، پەنجەرە ی ژوری نوستنه که ی خەرمان بوو، خەرمان هەستاو سەیری پەنجەرە که ی کرد و رچیکى خنجیلانە ی جوانی بینی، بە پە لە چوو گۆزە یە ک هەنگوینیان هەبوو لە پەنجەرە که یه وه دایه دەستی و یه کسەر خەوتە وه.

بۆبە یانی خەرمان لە خەو هەستاو گوتی دایکه ئیمشەو لە خەو هەدا بە چکه و رچیک هاته بەر پەنجەرە که م گۆزە یە ک هەنگوینم دایه، دایکی بە دەم خەندە وه گوتی: خەویکی خۆشبووه، میهره بانیت نواندوو، پاشان دایکی بەرچایی ئاماده کرد، هەرچه ند گه را بۆ گۆزە هەنگوینه که نهیدۆزیه وه

بە سەر سورمانیکه وه گوتی: خەرمان گۆزە که هەنگوینه که لە م ماله دا نه ماوه.

ورچە بچكۆل ییش لە خەو هەستاو گوتی دایکه ئیمشەو لە خەو هەدا کیژیکى بچكۆله ی جوان یە ک گۆزە هەنگوینی پێشکه ش کردم. دایکه ورچ گۆزە هەنگوینه که ی بینی

لە سەر میزی ئاشپەزخانه که، بیری که و ته وه که دوینى ئیواره بیرچوو هەرگای دەر وه قوفل بدات.





قوقو خان

كەرەستەى پىيويست: كارتۆن، مقەست، چەسپ، ھەندىك لۆبىيا، فلچە
۱- ئامادە كەردنى ھەندىك لۆبىيا، لۆبىياى سىپى و سور و دەنكى گەنمە شامى و نىسكى
سور.

۲- وىنەى كەلە شىرېك لەسەر كارتۆنە كە دە كىشىن و بە يارمەتى كە سىكى گەورەتر
لە خۆمان چواردەورە كەى دە بىرىن.

۳- بە فلچە چەسپ لە وىنە كە دە دەين.

۴- سەرەتا چاوى، پاشان ھەموو لەشى كەلە شىرە كە بە و دەنكە لۆبىيا و نىسكى و
گەنمە شامىيانەى كە پىمانە، پىر دە كەينەو.

۵- دەنكە كان بە وردى و بە ئارامى دە چەسپىن، بۆ ئەوھى كارىكى جوان و رىك
و پىك دە رىچىت.



مراوی بال شكاو



سهلاج نيسارى- بوكان

دواى حازر كردنى وانه كان، ده چوونه چه ساره كه و دان و ناويان بو مريشك و قاز و مراوييه كان داده نا. نارام و ژينا ناوه ل

دووانه بوون، كاروان و كه ژال
تهووندهى ده چوونه گهشت و
سهيران، كاروان چه كى راوى
ده كرده شانى و نارام و ژينا،
ده فتهر و قه له ميان ده خسته
جانتاكان و له گه ل خويان
ده يانبرد. دواى ته وهى له
شوئينيكى خوش داده نيشتن،
كاروان تفهنگى راوى ده كرده
شانى و ده كه وته راوى باننده
و كه رويشك. بيچگه له به شه
خواردنى نيوه رۆ، ئيواره، چند
كه رويشك و كه و مراوى
ده برده وه. نارام و ژينا به
ديتنى ته و كه رويشك و باننده
كوژراوانه زور عاجز ده بوون
و چه زيان به و كارهى بابيان
نده كرده. هه ربويه ده ستيان
كرد به ويته كيشان. سه ره تا
ويته دارستان و ميگر و
كانى و زه نوپر و پرووباره كه يان
كيشا. ته و جار هيلانهى به تال
و هيلانهى ته و جووجه لانهى
چاوه پروانى گه پرانه وهى
دايكيان بوون. ته و بيچووه





که رویشکانه ی له بهر ده رگای کونه کانیان مه حتهل بوون دایکیان وه گه ری.

وه ختی وینه کان ته واد ده بوون به دلی خویمان په رنگیان ده کردن و له تابلویان ده گرتن. تابلوکان زور بوون، پروژیک کاروان پیکابه که ی له بن که له بیبهک پراگرت. نارام و ژینا له گه ل دایکیان دابه زین و چوون بو سهر کانیه که ناوینن. له و دارستانه خوشه دا دهنگی هیچ ناژهل و په له وه رییک نه ده هات. کاروان چهک له شان به ره و پراوگه رویشت. نارام و ژینا، بیست تابلویان له پشتی پیکابه که داگرت و بردیان به په لی دار و دره خته کانه وه هه لیانواسی. که ژال ده ستخوشی له منداله کانی کرد. چاوه پروان بوو کاروان بگه ریته وه. وه ختیک کاروان هاته وه هه ردوو لاقی مراویه کی بال شکاوی به دهسته وه بوو سهری مراویه که شوپر بیوو و جارجار له رانی ده درا. له دووره وه هه رای کرد: که ژال زور سوورامه وه

ته نیا نه و مراویه مه ده ستکه وت، بو نیوه رو بو مان بیرژینه. منداله کان یه ک دهنگ گوتیان. ئیمه گوشت ناخوین!

کاروان مراویه بال شکاوه که ی له بهر ده م که ژال دانا. مراوی بال خویناوی ویستی بفری، به لام نه ی توانی. که ژال گوتی: دا ناویرییک بده وه و سهیریکی نه و دار و دره ختانه بکه. کاروان ناویری دایه وه، چاوی به تابلوکان که وت، سهری سوورما، وینه ی کوتر و قهل و که و سووسکه و که رویشک و مراوی، بیست تابلوی په رنگینی چاوی پیکه وت.

که ژال گوتی: نارام و ژینا ده لاین ژینگه به ناژهل و بالنده وه جوانه. باوکمان نه گه ره به قسه مان بکات، چه کی راوی بشکیینیت و وازیینی له کوشتنی ناژهل و بالنده. کاروان ته ماشایه کی منداله کانی کرد و سهری بولای وینه کان وه رسوورانده، نه ختیک بیری کرده وه و به خویدا چوو، گوتی:

له نه مپرووه ته رکی راوکردن ده کم، نه م چه که ش هه لده گرم بو پاریزگاری کردن له ژینگه. نه و پروژ به خوشی و شادییه وه گه رانه وه بوشار، مراویه با شکاوه که یشیان برده به یته ری بالی بو هه لبه ستنه وه و ده رمانی بکه ن.

چاوشاركى

ئا: ئارمزوو عەبدولخالق

چاوشاركى، جوجو يان قەرەقەرە. يارييه كى كۆنى بەناوبانگى كورده وارييه لەناو مندان، كە بەلانى كەم لە نيوان سى كەس (يان زۆر بەى كات چوار مندان يان زياتر) ئەنجام دەدرىت. پاش فيكلانكو يەك كى تى ئەكەوى و ئەچىتە سەر شار و رووئەكاته ديواره كەو چاوى ئەنوقىنى. ئەوانى تروش خويان ئەشارنەو و لە كەسەى كە چاوى

داخستوو، ئەو كەسەى چاوى داخستوو تا دە ئەژمىرى و ياخود قەلا يەك و قەلا دوو، قەلا سى ئەكات و ئەلئىت خوتان بگرن هاتم.

ئىنجا بە شويناندا دەگەرى هەتا بيانينى و بلنى جو و تىبكهون، زور جارىش لە سەر شار دوور ئەكەوئەو و يەك دوانىكيان نابىنى كە بەدزىيەو بەرەو ئەو شوينە ئەچنەو كە چاوى لى نوكاندوو و دەست لە شوينە كە ئەدەن و ئەلئىن شار چۆل. ئەوەى گەيشتە سەر شار و وتى شار چۆل ئەو تى ناكەوئە، بەلام ئەوەى نەگەيشتە سەر شارو گىرا تى ئەكەوئە.



كەرويشك

ئا: گۆقارى خالخالۆكە

كەرويشك ئاژەلى مەمكدارى قەبارە بچووكن، لە سەرانسەرى جىھاندا زياتر لە ۳۰ جۆرى ھەيە، كۆمەلايەتەن و پىكەوھ بە كۆمەلەى گەورە دەژىن، بۇ خۇ شاردنەوھ لە راوچى و ئاژەلە درندەكان ئەوا زۆرىنەى چالاكىيەكانيان لە زەردەپەر و بەرەبەياندا ئەنجام دەدەن، بۇ راكردن لە كاتژمىرىكدا دەتوانىت ۲۹ كم بېرىت، تەمەنى دەگاتە ۸ سالى، بەلام لە كاتى مالى كوردنى و گرنگىپىدانى زۆر تەمەنيان دەگاتە ۱۰-۱۲ سالى.

كەرويشك لە ژىنگەى كوردستان و شارباژىرى خۇشمان ھەيە و دوو جۆرييان ھەيە (كەرويشكى كىوى، كەرويشكى مالى).

ئەم جۆرە ئاژەلە ۴۰ شەو جارى بېچووى ئەبىت كە لە ۱۰ بېچوو كەمتر نىن. كەرويشك بۇ زەمىنە خۇشكردن بۇ كاتى زاوزىي ھەولە ھەلكەندى چالكى قول و درىژ دەدات. لە ناوھە ژورى زۆر لە خۇ دەگرىت، لەگەل ژمارەيەك دەروازەى چوونە ژورەوھ و ھاتنە دەرەوھ بۇ خىرا دەربازبوون لە ئەگەرى ھەبوونى مەترسى. كەرويشكەكان ئاژەلى رووھكخۆرن، ھەموو جۆرە گيا و رووھكە پەقەكانى وەك برۆكلى و كاھوو و كەلەرم دەخۆن، ئەگەر ئەوھشيان دەست نەكەوئت ميوە و تۆو و پەگ و خونچە و قەدى درەختەكان دەخۆن.





مال پاکردنه وه

سهیری لیستی نهو
خوراكانه بکه که کردراون.
ناوی میوه کان له
لیسته که دا ته واو بکه.
پاشان بزانه کوره که کام میوهی
نه کپیوه، وینهی بکیشه.

سیر
پرته قا
تری
خه یا
گیزه

باپیره دهیه ویت چا
بو هه مووان تیبکات.
پیاله کان به ژمارهی
نه ندامانی خیزانه که
رهنگ بکه.

چهند قاپ
لیرهیه. نهو
قاپانه رهنگ
بکه که
لهیه کده چن.

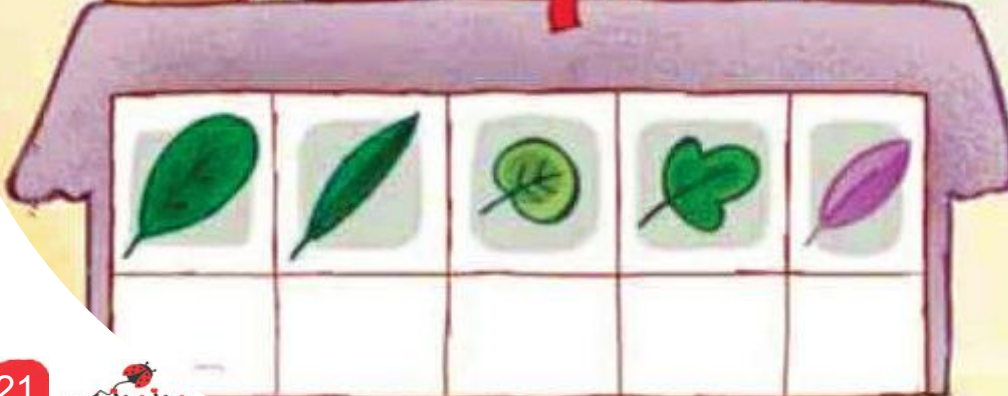
له چینگه ی به تالی
چوارچپوه کان و سه عاتی
دیواردا سهیری سر
دیواره که بکه.
هر کام به هیلیک به
شوینی خویمان بگه یه نه.



باوکه ده یه وی
ته پله کینک دروست
بکات. نه و برغوبه کی
به ده سته وه یه. چه ند
برغوی تری ده ویت تا
ته پله که که دروست بکات.
هیله به ده وریاندا به پینه.



دایه گه وره ئینجاننه کان
رینکده خات و گه لاکانی
هر ئینجاننه یه ک بژمیره و
له ژیر شیوه ی گه لای خویدا
ببینوسه.



بەرچنە



ئا: ئەنومەر شارباژێری

لە سەبەتەییەکی شێوێ قوچەکی پێکھاتوووە کە بە زۆری لە (شۆل_ لقه داری رێک و بێ گرتی و باریک و تازە) ی داری بی هەندیک جاریش لە داری تری وەک بەلۆوک و چوالە و هەنارو چنار دروست دەکریت، بەشێوێیەکی

لە بنهوه باریکه، دواتر له ناوهراستهوه کهمیک فراوانتر دهپیت و له کۆتاییدا دهههکهی باریک دهپیتتهوه، له بنههردا بۆ چنینهوهی میوه له درهخت بهکار دیت، یان بۆهینانهوهی تری و ههنجیری پهزو باخ سوودی لی دهبینریت، دواتر دهکریته ناو سەبەتە یان سەووتە ی گەرەتر، کە لە ئیستادا بوو بە سندوقی پلاستیک، جاران میوه و سهوزەیان دهکرده بەرچنە و له کەرو و لاخیان بار دهکردو دهیانبرد بۆ شار. جاران له گوندهکان که تا ئیستاش له هەندیک ناوچه بەردهوامه، لەم وەرزهدا که گەرهمی ترییه ههموو ئیوارهیهک یهکیک له ئەندامانی خیزان، که زۆری کۆری گەنج و گەرە کچی بە تاقت، چوو بۆ ناو پهزی خۆیان بەرچنەیهک تری نیابی هیناوتهوه بۆ مالهوه، بۆ ئەوهی دوای نانخواردن خۆیان یان میوانهکانیان وەک شهوچهری ئەم وەرزه بیخۆن، ئەم کاره تا تری تهواو دهبوو ههموو ئیوارهیهک دووباره دهبووه.



