

جووتياران
پله و هه ئويستيان له
شۆرشي ديموكراسي نيشتمانيدا

نووسيني
جه لال تاله باني

ناماده کردنی سامی قادر

چاپی یه که م

٢٠٢٤

پېړست

- پېشه‌کی: ۴
- جووتیاران پله وهه‌لویستیان له شۆرش دیموکراسی نیشتماننیدا: ۹
- پایه و پله‌ی جووتیاران..... ۱۶
- یه‌که‌م: جووتیاره ده‌لهمه‌نده‌کان:..... ۱۶
- دووه‌م: جووتیارانی مامناوه‌ند: ۱۸
- سییه‌م: جووتیارانی هه‌ژار..... ۱۹
- چواره‌م: کریکارانی کشتوکال:..... ۲۰
- پیوه‌ری جیاکاری له نیوان ریزه‌کانی جووتیاراندا: ۲۴
- هه‌لویستی ریزه‌کانی جووتیاران له شۆرش دیموکراسی نیشتماننیدا: ۲۷
- ۲۷
- رۆئی کادیران له سه‌رکردایه‌تیکردنی خه‌بات له لادیدا: ۳۶

ناوی کتیب : جووتیاران پله و هه‌لۆیستیان له شۆڕشی
 دیموکراسی نیشتمانیدا.
 نووسینی: مام جه‌لال.
 بابەت: سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی.
 ئاماده‌کردنی: سامی قادر.
 هه‌له‌چنی و پێداچوونه‌وه‌ی: م / ته‌حسین هه‌رشه‌می.
 سه‌ره‌پرشتیی هونه‌ری: شیخ تالب سه‌ید عه‌لی.
 دیزاینی کتیب: م/په‌مه‌زان هه‌مه‌ده‌مین.
 تایپ: شیبیا ئارام سامی.
 دیزاینی به‌رگ: به‌ره‌و شیخ تالب
 چاپی: یه‌که‌م - ٢٠٢٤
 چاپخانه:
 تیراژ: ٥٠٠
 له به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی گشتی کتیبخانه گشتیه‌کان / هه‌ریمی
 کوردستان ژماره‌ سپاردنی () سالی (٢٠٢٤) پێدراوه‌.

پیشہ کی:

جوتیاران پلہ وہہ لویستیان لہ شورشی دیموکراسی نیشتمانییدا، نامیلکہ یہ کہ بہ ناوی مام جہ لال بلاوکر اوہ تہ وہ، لہ سہر بہرگہ کہی نووسراوہ بہ پینووسی ئوستاد جہ لال تالہ بانی، بہ دہر لہ مہ ہیچ زانیاری تری نہ خستوتہ سہر لہ مہر سال وشوینی چاپ و ئہو سہر چاوہی وتارہ کہی لیوہرگیراوہ، یان ناوی ئہو کہ سہی دووبارہ بلاوی کردوتہ وہ.

بو ساخکردنہ وہ و پشت راستکردنہ وہی وہک ہہ واداریکی نووسین و بہرہ مہکانی مام جہ لال کہ و تمہ پہجور و پشکینی زوریک لہ پوژنامہ و گوٹارہکانی وتارہکانی تیدا بلاوبوتہ وہ، بی لہ وہ زوربہی ئہوانہی شارہزاییان لہ ئہدہ بیاتی سیاسی و بلاوکر اوہ نہینیہ کان ہہیہ، رویان لینرا و پرسیاریان لیکرا، بہ وینہ بہریزان فہرید ئہ سہ سہرد، کہ شارہزایی زوری لہ سہر بلاوکر اوہکانی شاخ لہ پوژنامہ و گوٹارہکاندا بہ تایبہت کہ خوی کاری تیایاندا کردوہ، نہجمہ دین فہقی عہدوللا، سہرپہرشتیاری بلاوکردنہ وہی بہرہ مہکانی مام جہ لالہ لہ مہکتہ بی گہشہ پیدانی بیر و ہوشیاری یہکیتی نیشتمانیی کوردستان، بوار نورہ دین، کہ سیکی چالاک لہ بواری ئامادہ کردنی بیبلوگرافیای نووسہران و تہنانت بیبلوگرافیای بلاوکر اوہکانی مام جہ لالی بلاوکردوتہ وہ، مومتاز حہیدہری لہ ری عہدوللا زہنگہنہ، کہ ہہردوکیان خاوہنی ئہرشیفیکی دہولہ مہندی

پوژنامه و گوڤار و چاپه مه نیه کان، د. نه وزاد عه لی
 ئه حمه د، که ده یان بلاو کراوه و نامیلکه ی سه رده می خه باتی
 شاخ و بلاو کراوه کانی له ده ره وه ی ولات ده رچوون،
 دووباره بلاو کردو ته وه، ستران عه بدوللا، که به رپرسی
 راگه یاندنی یه کیتی نیشتمانی کوردستان و پوژنامه ی
 کوردستانی نو و شاره زا له به ره مه کانی مام جه لال، به
 نامه یه کی دهنگی پی و تم که پی وایه کاتی خو ی له
 پوژنامه ی (نور) ئه م وتاره ی خویندو ته وه، دواتر سه ردانی
 کاک سترانم کرد رینوینی کردم سه ردانیکی بنکه ی ژین
 بکه م بو ئه م مه به سته، ئه ویش خو ی به ته له فون له کاتی
 چوونی من بو لایان قسه یان له گه ل ده کات بو هاوکاری
 کردم. ئه م مه سه له یه م له گه ل ماموستا عه بدوللا زهنگه نه
 باس کرد بو ئه وه ی به یه که وه بچین بو بنکه ی ژین، پی
 گوتم جگه له بنکه ی ژین، ژماره کانی پوژنامه ی نور له
 ئه کادیمیای کوردی له هه ولیر هه یه، هه رچه نده من چه ند
 پوژیک له سه ر داوای تو ئه م پوژنامه یه م پشکنیوه، به لام
 پوژیک وه ره ده چین سه یریان ده که یین، ئه وه بوو پوژی ۸
 ۲/ ۲۰۲۴ به یه که وه سه ردانی ئه کادیمیای کوردیمان کرد،
 به سه روکی ئه کادیمیا پرۆفیسور د. عه بدولفه تاح عه لی
 بو تانی ناساندم مه رامی چوونمی بو باس کرد، ریزی زوری
 گر تین و سه یری باب ته که ی کرد، گو تی به لکو له شوینیک
 که وتبیته به ر چاوم یان خویندبمه وه، دواتر گو تی ئاخو
 له چاپی دو وه می (کوردستان والحركة القومية الكردية)، له و

فەسلەى بەناوى (القومية الكردية الى اين)ى بۆ زياد كردووه ئەم بابەتە بۆلۆنەبۆتەو، گوتم نەخێر هەمان بیرۆکە سەبارەت بە شۆرشی دیموکراسى نیشتمانى ئاماژەى بۆ کراوه بەلام ئەم دەقە لە ویدا بۆلۆنەبۆتەو، گوتى بە هەر حال پیمواییت ئەم نووسینە لە دواى حەفتاکان نووسراوه. ئینجا فەرمووی لیکردین بچینە بەشى دەوریات بۆ بینینی ژمارەکانى پۆژنامەى نور، خۆم و مامۆستام زەنگەنە لە هۆلى دەوریات سەرچەم ژمارەکانى پۆژنامەى (نور)مان پشکنى، کە لە چوار بەرگى قەشەنگ پارێزاون، بە داخەوێ دەركەوت ئەم نووسینەى تیا دا بۆلۆ نەکراوێتەو.

ئێمە کە بە نامیلکە ناوی ئەم نووسینە دەبەین لەم روانگەیه‌وه‌یه، کە بە شیوه‌ى نامیلکە کەوتۆتە بەر دەستمان. لە راستیدا نازانین ئاخۆ ئەم نووسینە بە شیوه‌ى وتاریان موحازەرە پیشکەش کراوه، یان لە چ پۆژنامە یان گوڤاریک بۆلۆبۆتەو یان هەر بە دەستنووس دراوێتە ئەو کەسەى دواتر بە شیوه‌ى نامیلکە ئامادەى کردووه، بەلام شیوه‌ى دەستکەوتنەکەى لای ئێمە ئەوێه کاتى خۆى یان بە دیاریکراوى لە ١٩٩٦ خوالیخۆشبو مامۆستا ئومید ئاشنا بە ناوى خوازراوى (ئامانج) ژمارەیه‌ک نامیلکەى بەم ناوێشانانە بۆلۆکردۆتەو: ١ - یاداشتەکانم، نووسینی مام جەلال، وەرگیرانی لە عەرەبییه‌وه، ئامانج، ١٩٩٦. ٢ - لیکۆلێنه‌وه‌ى سیاسیی، گەشتیک بەره‌و ئاسۆ، نووسینی مام جەلال، ئامادەکردنى ، ئامانج، ١٩٩٦. ٣ - مام جەلال، ژیان و

خهبات و قه لهم و كوردایه تی، ئاماده کردنی، ئامانج، ۱۹۹۶. جگه لهم سێ نامیلکه یه به زمانی کوردی، دوو نامیلکه ی تر به زمانی عهره بی به ناوێشان: ۱ - یومیاتی وجوله فی بلغاریا الجدیة، بقلم الاستاذ جلال الطالبانی، ۱۹۹۶. ۲ - الفلاحون - مراتبهم ومواقفهم من الثورة الوطنية الديمقراطية، بقلم الاستاذ جلال الطالبانی، ۱۹۹۶. ئەم دوو نامیلکه عهره بییه، که ناوی بـلاوکەرەوهی نه خراوه ته سهر له گهـڵ ئەوانی تر به یه که وه له پێشانگایه کی کتیب له شاری کۆیه به یه که وه کـردراوون، له به راورد کردنی شیوهی بلاوکردنه وهی نامیلکه کان و نه خشی بهرگه کانیان، هه موویان کاری یه ک که سن، ئەوهنده هه یه نامیلکه ی یومیاتی وجوله فی بلغاریا الجدیة، دوا ی گه رانه وه بۆ رۆژنامه ی خهبات دهرکهوت به سێ ئەلقه لهو رۆژنامه یه به ناوی مام جهلال بلاوکراره ته وه، ئاماده کار ئامازه ی به وه داوه، که له خهبات وهرگیراوه. هه رچی نامیلکه ی الفلاحون و مراتبهم و مواقفهم من الثورة الوطنية الديمقراطية یه هه یچ ئامازه یه کی تیدا نییه، که له کوی وهرگیراوه. به هه ر حال وهک گوتمان ئەم نامیلکانه، هه موو به یه که وهن جووری تایپه که ی هه مووشیان یه ک شوینه، بۆیه ده توانین بـلێن ئەم دوو نامیلکه یه ش له ئاماده کردنه وهی (ئامانج)ن، به لام ناوی خو ی نه خستۆته سهر وهک له نامیلکه کورديه کان کردویه تی و ئامازه ی به کۆمپیوته ری (ئه ستیره) داوه، که تیایدا تایپ کراوه.

ئەم وتارەى بە ناوى مام جەلال لەم نامىلكەى
 بلاوكراوەتەو ئىمە بە بەشىك لە كلتورى فىكرى مام
 جەلالى دەزانىن و ئومىدىشمان وایە دواى بلاوبونەو
 جارىكى تر، كەسىك ساخى بكاتەو و سەرچاوەكەى ديارى
 بكات، ئەگەر دەرکەوت لە نووسىنى مام جەلال نىيە، ئەو
 ئىمە راستى دەكەینەو و مافەكە بە سوپاسەو بۆ مافدار
 دەگىرپىنەو، بە پىچەوانەو و ش ئەمە دەچىتە سەر خەرمانى
 دەولەمەندى فىكرى شۆرشگىرانەى مام. ئەوسا خوینەران و
 توێژەران بىگومان سوودى لىدەبىن بە هىواى ئەو رۆژە
 وشادبن.

سامى قادر

كۆيە

۱۰ - ۲ - ۲۰۲۴

جوتیاران پله وهه ئویستیان له شۆرش دیموکراسی نیشتمانییدا:

شتیکی به لگه نهویسته له بزووتنه وهی شۆرشگیرى هاوچهرخدا، جوتیاران له شکرى سهرهکى شۆرشى دیموکراسى نیشتمانى پیک دههینن، بهو پییهى بزووتنه وهى نیشتمانى له کرۆکیدا بزووتنه وهى جوتیارانه، که زۆرىنهى زۆرى گهل لهوان پیکهاتوو و به گشتى دوچارى چهوساندنه وهى دهره به گایه تى وسته مى نه ته وایه تى و زولمى ئیمپریالى ده بنه وه. ئەمەش واده کات هیژیکى شۆرشگیرى سهرهکى بن، به بی ئهوان ناتواندرى جهنگى گهل ئەنجام بدرى و له شۆرشى دیموکراسى نیشتمانییدا سهرکهوتن به دى بهیندرى. جوتیارهکانن به شى ههره زۆرى لایهنگر و تاکهکانى سوپای شۆرشگیر بۆ شۆرش دابین دهکهن، به مال و زانیارى و پالپشتى مهعنهوى هاوکاریان دهبن. له لایىکانى ئهواندا شهرو پیکدادانهکانى شۆرش به پێوه دهچیت و بنکه شۆرشگیریهکان له لایى دادهمهزین، که هیژه پێشپهوه شۆرشگیرهکەى له شارهوه دین پهناى بۆ دهبن، بۆ درێژهدان به خهباتى شۆرشگیرانه و کوکردنه وهى هیژهکانیان و مشتومالکردنیا بۆ خولادان له شهپرى یهکلاکهرهوه، له گهلیدا له وکاتهى هیژى پێویستیان نییه، به مهبهستى پاراستنیا له هیرش و پهلامارى درپدانهى به هیژى دوژمن، له ناوشارهکاندان. ههرهها بۆ گۆرپى ناوچه دواکهوتوهکانى لایى، بۆ بنکهى به هیژ و

پیشکەوتوو و کردنیان بە قەلای پارێزراوی شوێش لە
 بوارەکانی سەربازی و سیاسیی و ئابوری و کلتوری،
 تاكو تیايدا گری شوێشی رزگاریخوازی کلپە بستینی و بۆ
 ئەوێ پشت بە بنکە شوێشگیریه بە هیژەکان ببەستی لە
 بەدیھینانی سەرکەوتن بۆ شوێش بە قوناغ لە ریی جەنگی
 درێژخایەنەوێ.

جوتیاران سەرچاوەی هیژ و بەردەوامیدانن بە شوێشی
 نیشتمانی، هەر ئەوانیشن لەگەڵ کریکاران و بورژوازی
 بچوک لە شارەکان و روناکبیرە شوێشگیرەکان، بە
 یەگرتویی لە تیکۆشانیدا هیژی بنەرەتی و زەمانەتی
 راستەقینە ی گەورەن، بۆ بە دەست خستنی سەرکەوتن لە
 شوێشی دیموکراسی نیشتمانی، کە چینی کریکار بە
 پیشەرەوێ کۆمەلایەتیەکە ی دادەنری.

ئەزمونی گەلانی داگیرکراو و و نیمچە داگیرکراو لە ئاسیا
 و ئەفریقا و ئەمریکای لاتین سەلماندویەتی، حزبێ
 پیشەرەوی راستەقینە، کە گەل بە سەرکەوتن و رابەر قبوڵی
 دەکات، ئەو حزبە شوێشگیریه کە توانای تیکەڵکردنی
 بزوووتنەوێ جەماوەری جوتیاران، بە بزوووتنەوێ
 رزگاریخوازی نەتەوێی لە ریی باوەش گرتن بە تەوژمیکی
 پیشکەوتنخوازی نەتەوێی رزگاریخواز، تیکەڵ بە خەباتی
 شوێشگیرانە ی جوتیاران بکات، لە ریی راپەراندن و
 هوشیارکردنەوێ و ریکخستن و سەرکردایەتی کردنی
 جەماوەری زۆر و زەوێندی جوتیاران. ئەم شیۆە حزبە

پېشپړه وه، که له باشتړیني توخمه کریکاری و زهمه تکیش وړوناکبیره شوړشگېره کانی خه لکی شار. تیکه له به جوتیاری هه ژار و کریکاری کشتوکالی له لادیکاندا، پیکهاتووه له یه کیتی خه باتی خو به خش و هوشیارانه و رینوینیکراو به تیوری شوړشگېره کانی زانستی، ته نیا نه وه که شه رهی پېشپړه وایه تی له خه باتی نیشتمانی و دیموکراسیدا به ده ست هیناوه. هر نه ویشه به شکووه شایانی نه وه یه سه رکرایه تی شوړشی نیشتمانی دیموکراسی بکات. هر حزیک گرنګ نییه چهند به هیزیت له شاره کاند قه ره بووی ههستی نه ته وهیی و رهوتی رزگار یخوازی نه ته وهیی ده کاته وه له ولاتانی داگیرکراو و نیمچه داگیرکراودا - که به قوناغی رزگاری نیشتمانیدا تیده په پرن - پروونه کاته لادی و تیکه له به زهمه تکیشانی لادی نه بی و سه رکرایه تی خه باته کیهان نه کات، ناتوانی کاریگه ری له سه رکومه لدا هه بی و به شدارییه کی کارا له خه باتی رزگاری نیشتمانیدا بکات، وهک حزیک له په راویزی ژیانی سیاسیدا ده میتته وه چاوه دیری روداوه کان ده بی و دواتر پاڅی ده کات و شیکاری له باره یانه وه بلاوده کاته وه به بی نه وهی بتوانی بیگوړی و کاریگه ری به سه رک رهوتی روداوه کان و په ره سه نندنیه کانیه وه هه بی. گرته دهستی سه رکرایه تیکردن له بزووتنه وهی دیموکراسی نیشتمانییدا، به پله ی یه کهم ده وهستیته سه رکرایه تی کردنی

زۆرىنەى جەماوەرى جوتياران و كۆكردنەوہى رېزەكانىيان
 لە دەورى پېشپەوہە سىياسىيەكەى، دووہمىش لە ئامېزگرتتى
 ھەستى پېشكەوتتخوازانەى نەتەوہىى ولە ئامېزگرتتى
 داخوازييە رەواكانىيان و خەباتكردن لە پېناو ئامانجەكانى،
 لە رزگارى و مافى چارەنووسدا. لىنين كاتى رەگەزە
 سۆسىالستە شۆرپشگېرەكانى راسپارد، رېك مەبەستى
 ئەوہبوو، روو لە جەماوەرى زۆر و زەبەندى جوتياران
 بکەن، بۆ ھوشيار كوردنەوہە و رېكخستنىيان و سەرکردايەتى
 كوردنى خەباتەكەيان، لە رېى پشت بەستن بە بزووتنەوہى
 رزگاربخوازي نەتەوہىى. ئەمەش بۆ ئەنجامدانى خەباتى
 سەرکەوتوانە دژ بە ئېمپىريالىزم و دەرەبەگايەتى لە پېناو
 رزگارى نىشتمانىيە و ديموكراسىيەتى شۆرپشگېرانە و پاشان
 سۆسىالىزم و ھاوبەند كوردنى جوتياران بە شۆرپشى
 ديموكراسى نىشتمانىيدا، كە ئەمە ھاوبەندىيەكى ئۆرگانىكى
 و چارەنووسسازە.

ئەو نىشتمانەى مەبەستە رزگار بکرىت برىتییە لە نىشتمانىيە
 ئەوان بەر لە ھەر كەسێك، زەوپیەكانى جوتياران خەوى
 پېوہ دەبينن و خوازيارى بە مۆلك كوردنىيانن، تاكو رەنىوى
 بېنن و دايبچېنن. ھەرۆھە زال بوون بە سەر ئېمپىريالىزم و
 دەرەبەگايەتى، دوو ئەركى سەرەكى شۆرپشى نىشتمانى
 ديموكراسىين، بە واتای رزگارکردنىيان لە چەوساندنەوہى
 كۆنەپەرستانەى دەرەبەگ و ستەمى دپندانەى ئېمپىريالىزم
 و چەوساندنەوہى قىزەونانەى نەتەوہىى. ديموكراسىيەتى

شۆپش، که مانای ئیسلامی زهراعی و به دیهینانی دهسهلاتی نیشتمانی، که نوینه‌رایه‌تی گهل بکات، واتای له ناو بردنی حوکمی دیکتاتوری ئەلقه له گوئی ئیمپریالیزم و به دیهینانی دهسهلاتی گهله، که وزه له ئیراده‌ی ئازادانه‌ی گهل وهربگریئت. ئەم دیموکراسییە به پله‌ی یه‌که‌م و سه‌ره‌کی دیموکراسییە‌ته‌ بو جوتیاران، واته‌ نه‌هیشتنی ده‌ربه‌گایه‌تی و نادادپه‌روه‌ری و پاشماوه‌ی سه‌ده‌کانی ناوه‌پاست و دابه‌شکردنی زه‌وی و زاره‌کان به‌ سه‌ر جوتیاران و پرزگارکردنیان له‌ سه‌ه‌رانه‌ سه‌ندن و ئیستغلالکردنی ده‌ربه‌گایه‌تی چاوچنۆکانه‌ و هینانه‌ی ده‌سه‌لاتیکی جه‌ماوه‌ری، که نوینه‌رایه‌تی ئیراده‌ی ئازادی گهل بکات، واته‌ به‌شداریکردنی نوینه‌ری جوتیاران و نوینه‌رانیان له‌ حوکمرانی ولات و له‌ دارشتنی سیاسه‌تی ئابووری و کۆمه‌لایه‌تی و کلتووری ولاتدا، په‌هاکردنی ئازادییه‌ دیموکراسیه‌کان بو خه‌لک، به‌ واتای پیدانی ده‌رفه‌ت به‌ جوتیاران بو دامه‌زراندنی یه‌کیتی تیکۆشه‌رانه‌ی جوتیاران و موماره‌سه‌کردنی مافه‌ دیموکراسیه‌کانیان و ئازادییه‌کان و به‌شداریکردن له‌ خه‌بات و کو‌کردنه‌وه‌ی هیزه‌کانیان بو سه‌رخستنی.

بلاو‌کردنه‌وه‌ی رۆشنییری و په‌روه‌رده، به‌ واتای ده‌س‌پیک و سه‌ره‌تای بلاو‌بوونه‌وه‌ی په‌روه‌رده و رۆشنییری له‌ ریزه‌کانی گهل، که جوتیاران زۆرینه‌ی زۆریان پیک ده‌هینن و ئەنجامدانی چاکسازی دیموکراسی

دهبیت پيش هموو شتيك جووتياران بگريته وه. گه يشتن به
 ئه ركه كانى رزگارى نيشتمانى و ديموكراسى له بنه رهدا به
 واتاى گه يشتن به ئامانج و خواستى نيشتمانى و
 ديموكراسيه كانى جووتياران ديت. به لام جووتياران يه ك
 گرووپى كومه لايه تى يه كسان نين، به لكو پولين (پله) ي
 كومه لايه تى جياواز پيكد هينن، كه هه ريه كه يان تايبه تمه ندى
 و بارودوخ و كي شهى خويان هه يه و به و هويه شه وه
 ئامانجى تايبه تى خويان هه يه، هه رچه نده جووتياران له
 هموو پله و پيگه كانيان خه مى رزگار كردنى نيشتمانيان و
 به ده سته ينانى مافى چاره ي خونووسين و نه هيشتنى
 ئيمپرياليزم و سيسته مى دهره به گايه تى كونه په رستانه يان
 هه يه، كه كرپوكى شور شه ديموكراسيه كه يه. هموو
 جووتياران دوژمنايه تى ئيمپرياليزم و دهره به گايه تى ده كه ن،
 به لام به پله ي جياواز. هموويان نيشتمانپه روه رن، به لام
 راده ي نيشتمانپه روه رى و راده ي قوربانى دان و
 رزگار بوونيان له پله يه كه وه بو پله يه كى تر جياوازه. له
 روزه لاتى ئيمه دا، جووتياران پالپشتى سه ره كى
 كومه لايه تين بو بزووتنه وه ي ديموكراسى، كه تواناى به
 جيگه ياندنى ئه ركى ميژوويى پيشكه وتنخوازانه يان هه يه و
 نوينه رايه تى نه به ردانه ي ديموكراسيه ت ده كه ن، به لام
 ديموكراسيه ت و شور شگيريه تى ئه وان له هموو
 ئاسته كاندا وه ك يه ك نين. تا قم هه ن شور شگير و
 خه باتگيرى چه قبه ستوون، هه روه ها گرووپى شور شگيرى

بنه‌په‌تی که پۆلی سه‌ره‌کی له شوپشدا ده‌گێرن، له کاتی‌کدا
گرووپیک هه‌ن، که دوودل و پاران و گرووپیش هه‌ن که
میان‌په‌و و ناوه‌ندگه‌راییی و ترسنۆکن. بۆ ئه‌وه‌ی ورده‌کاریی
تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی جووتیاران بزانی، هه‌روه‌ها بزانی چۆن
کار و تیکۆشان له ناو جووتیاراندا ده‌که‌ین و ده‌ست به
پیکه‌ینانی یه‌کیتی جووتیارانی تیکۆشه‌ر و پیکخراوه‌ حزبییه
شوپشگێره‌کان ده‌که‌ین و چۆن هه‌لمه‌تی خه‌باتی
شوپشگێرانه به‌پێوه ده‌به‌ین، ده‌بی لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی ورد له
ریزه‌کانی جووتیاران و دابه‌شبوونه‌ چینه‌یه‌تییه‌کانیان و پۆل
و توانا جو‌راو‌جو‌ر و جیا‌وا‌زه‌کانیان بکه‌ین.

هه‌و‌ال‌نامه‌ی کێتێر

پایه و پلهی جووتیاران

جووتیاران به پیی په یوه نندیان به خاوه ندریټی زهوی و که ره سته ی به ره مهینان و توانای دارایی و په یوه نندیان به کاری به ره مدار و پیگهی کومه لایه تیه وه، پلهی جیاواز پیکدهینن، جیاوازییه کی گرنګ خاوهن زهوی و زار (د ره به گ و خاوهن زهویه کانی تر) له جووتیاران جیاوه کاته وه، که ئه مهش پراکتیزه کردنی کاری جه سته ییه، که له لایه ن جووتیاره کانه وه ئه نجام ددریټ نه ک ئه و خاوهن زهوی و زارانه ی له سه ر قازانجی کریی زهوی دهژین، به کاری جه سته یی به شداری له پراکتیزه کردنی به ره مهینان ناکه ن، هیزی کاری خویان ناخه نه گه پ، ئه مانه گروپیکی مشه خورن به گشتی بی به ره من، له کاتیکدا جووتیاران به مومار سه کردنی کاری جه سته یی به ره مهینان ئه نجام ددهن. ئه و جووتیارانه ی که کاری جه سته یی له چاندنی زهویدا ئه نجام ددهن، به سه ر ئه م چوار پوله دا دابهش ده کرین:

یه که م: جووتیاره دهو له مه نده کان:

ئه و جووتیارانه ی خاوهنی زهوین، به لام هه ندیکیان به پیی پیویست زهویان نییه بویه پارچه یه کی تر به کری ده گرن، ره نګه هه ندیکیان به هیچ شیوه یه ک خاوهنی زهوییه که نه بن. به لام به گشتی که رسته ی به ره مهینانی تاراده یه ک باشیان هیه و خاوهنی سه رمایه و دراون،

هه‌رچه‌نده ئه‌وان کارى جه‌سته‌یى بۆ خۆيان ئه‌نجام ده‌ده‌ن، به‌لام به‌ شیوه‌یه‌کى سه‌ره‌کى پشت به‌ ئیستغلالکردنى هی‌زى کار ده‌به‌ستن و ئه‌م ئیستغلالکردنه ده‌که‌نه سه‌رچاوه‌ی به‌شی‌ک یان زۆربه‌ی داها‌ته‌کانیان. به‌م شیوه‌یه له سه‌رمایه‌داره‌کان ده‌چن که به‌ قۆستنه‌وه‌ی هی‌زى کار ده‌ژین، هه‌ر بۆیه‌ش به‌ بۆرژوازی گوندنشین ناوده‌برین و له‌ شیکارى چینه‌یه‌تیدا ده‌خرینه پۆلى سه‌رمایه‌داریه‌وه. ((جووتیاره ده‌وله‌مه‌نده‌کان ئه‌وانه‌ن که به‌ شیوه‌یه‌کى هه‌میشه‌یى خه‌ریکى ئیستغلالکردن، داها‌تى ئیستغلالیش به‌شی‌کى سه‌ره‌کى داها‌تى زۆریکیان پیکده‌هینیت)). له کوردستاندا هه‌ر جووتیارێک که خاوه‌نى که‌ره‌سته‌ی به‌ره‌مه‌ینانى باش بی‌ت (تراکتۆر، دوو که‌ر یان زیاتر، هه‌وجار و جه‌نجه‌ر) ده‌توانریت به‌ جووتیارێکى ده‌وله‌مه‌ند هه‌ژمار بکری‌ت، له‌گه‌ڵ بره سه‌رمایه‌یه‌ک، که دوورى بخاته‌وه له‌ قه‌رز کردن و له‌ داوا کردنى رپیا پزگارى کات و کار به‌ (په‌نجبه‌ر و جووتیار و سه‌پان) بکات، سالانه به‌روبوومه‌که‌ی ده‌چنیه‌وه که به‌شى بژێوى و پاشه‌ که‌وت کردنیش ده‌کات، ئه‌گه‌ر خاوه‌نى پارچه زه‌وییه‌ک بی‌ت یان پارچه زه‌وییه‌ک و ئه‌وى تری به‌ کری‌ى بدات. یان هه‌موو زه‌وییه‌که به‌ کری‌ى ده‌دات. هه‌روه‌ها ئه‌وه‌ی تووتن ده‌چینی که چه‌ندین کری‌کارى کشتوکالی ده‌خاته ئیشه‌وه بۆ چاندنى شه‌تل و گه‌لا کردن و ئاوداشتن و کیلانى زه‌وى به‌ جووتیارێکى ده‌وله‌مه‌ند داده‌نریت، ، سالانه به‌ره‌مه‌ی

پیوست دهچنیتته وه که بتوانیت پیی بژیت و پاشه که وتی لی هه لَگری، که خاوه نی که رسته ی به ره هم هینانی باش و بریک پاره یه، که دهست بهرداری دهکات له توشبوون به سته می رِیبا. هه روه ها ئه و جووتیارانه ی خاوه نی باغی میوه ن و هه مان تایبه تمه ندییان هه یه، هه روه ک ئه و جووتیارانه ی بریکی گونجاو ئاژه لیان هه یه و له سه ر داها ته که ی له خوری و په نیر و پۆن و به رخ ده ژین، سالانه بره پاره یه ک پاشه که وت ده که ن و شوان و هه ندیک له کریکارانی کشتو کالیش له کیلگه دا سه رمایه گوزاری ده که ن و دروینه کردنی به ره مه کانیش به هه مان شیوه.

دووه م: جووتیارانی مامناوه ند:

ئه و جووتیارانه ی که خاوه نی زه وییه کی که من یان هیچیان نییه، به لکو زه وی به کریی ده گرن، توشی سته می کریدان ده بن، خاوه نی بریکی گونجاو له که ره سته ی به ره مه هینانن و به شیوه یه کی سه ره کی پشت به کاری خویان ده به ستن، وه کو سه ره چاوه ی بژیوی ژیانیان، به گشتی کریکارانی دیکه ئیستغلل ناکه ن، به لکو خویان به پیدانی کریی زه وی و رِیبا توشی ئیستغلل ده بنه وه، به گشتیش ئه مانه هیزی کاری خویان نافروشن. خاوه نی که ره سته ی به ره مه هینان و زه وین، هه ندیک جاریش له هه مان کاتدا کریکاری سه ر زه وین، ئه مه ش له شیکاری چینایه تیدا به بورژوازی بچووک ده ژمی دررین.

له كوردستانیش لهو ناوچانهی كه خاوهنداریتی تاكه كهسی له زهویدا بهربلاوه، له بادینان و ناوچهكانی رهواندوز، بارزان، خوشناوهتی، پشدر، مهرگه، شارباژیر، قهره داغ، بهرزنجه، جووتیاری مامناوهند زۆرن، كه زۆربهیان خاوهنی پارچه زهوییهکی بچووك یان باخیکی میوهی (بادهم، رهزی ترئ)، یان ههندیك دار گوێز، سیو، قهیسسی و هتد. چاندراوهكهیان به دژواری تیرای بژیوی مهمره و مهژیان دهكات.

سییههه: جووتیارانی ههژار:

ئهو جووتیارانهن كه خاوهنی زهوی نین یان خاوهنی بهشیك له زهوی و كههرهستهی بهرههههینانی كشتوكالین، بهلام بهشیان ناگات، دهبیته زهوی بو چاندن بهكری بگرن، و به دوو ریگا پوو به پووی ئیستغلال دهبنهوه:

۱- فروشتنی بهشیك له هیزی کاری خویان.

۲ - پیدانی کرێی زهوی و پیا.

پیش چاکسازی کشتوکالی، جووتیاره ههژارهکان له ناوچهکانی بیتوین، شارهزور، بازیان، سورداش، پینجوین، ههورامان، دهشتی دزهییاتی، دهشتی کهرکوک، کویه، ههروهها له ناوچه شاخاوییه سهختهکان و له ناوچهکانی بادینانی ههژار و له ههندیك ناوچهی زاخو، شیخان و

دهۆك. ئەم كەسانە زۆرىنەى دانىشتوانى گوندنشىنى كوردستانيان پيكدەهيتا و له گه‌ل جووتياره ئاست مامناوهندهكان، بهر ستهمهكانى دهره‌به‌گ و سه‌رانه و باجه زۆر و سه‌رسوپه‌ينه‌ره‌كانى و به‌رامبه‌ر سته‌مى ده‌سه‌لات و ئيمپرياليزم، پووبه‌پووى چه‌وسانه‌وه‌ى نه‌ته‌وه‌يى ده‌بونه‌وه له بيبه‌ش بوونيان له خويندن و نه‌خوشخانه و پوئشنييرى، بو باجى زۆر و زه‌ه‌ه‌ند و ناجيگيربوونى نرخى تووتن به‌پي بارودووخى سياسى و سته‌مه‌كانى ديكه و بو له‌ده‌ستدانى هاوكارى بو جووتياران له پووى پيئمايى، هوئشارى، توو، گرنگيدان به ئاژه‌لدارى، نه‌خوشيه‌كانى به‌روبوم و به‌ره‌ه‌م و ميوه و نه‌بوونى شيوازى گواستنه‌وه و ئامرازه‌كانى هه‌ناردە‌كردن. ئەوان به‌پي چينايه‌تى به (نيمچه پ‌روليتاريا) پ‌ولين ده‌كرين و نزيكترين گروپ له پ‌روليتاريا.

چوارهم: كريكارانى كشتوكال:

ئهمانه كريكارى گوندنشينن كه سه‌رقالى كشتوكالن، له‌ناو‌يشياندا ئه‌و جووتيارانه‌ى كريگرته‌ن و به‌گشتى به‌هيچ شيوه‌يه‌ك خاوه‌نى زه‌وى و ئامرازى به‌ره‌مه‌يتانى كشتوكالى نين، يان خاوه‌نى پارچه زه‌وييه بچووكه‌كانيان له ريگه‌ى فروشتنى هي‌زى كاره‌كانيانه‌وه. ((كريكاران به ته‌واوى يان به شيوه‌يه‌كى سه‌ره‌كى له‌سه‌ر فروشتنى هي‌زى كارى خو‌يان ده‌ژين)). ئهمانه به‌پي چينايه‌تى پ‌ولين ده‌كرين به (پ‌روليتاري‌اى گوندنشين). ئەوان به‌ده‌ست هه‌موو جو‌ره

21

کریکاران و جووتیاران تییدا دروست دهییت، که بناغهی پتهوی بهرهی نیشتمانی یه کگرتووه، که تییدا هاوپهیمانی دووه مییش له خۆده گرییت، که هاوپهیمانی کریکاران و جووتیارانه له گهڵ بورژوازی بچووک و بورژوازی نیشتمانی پیشکه وتنخوازانه له شارهکان، وهک (میژوو سهلماندوویه تی که له رهوتی شوپشی دیموکراسی نیشتمانیدا بهرهی یه کگرتوو دهییت دوو هاوپهیمانی له خۆ بگرییت. هاوپهیمانی یه کهم بریتییه له هاوپهیمانییه تی کریکاران و جووتیاران و دووه میان هاوپهیمانی گهلی زهمه تکیشه له گهڵ بورژوازی و هه موو ئه ندامانی تری گهلی نا زهمه تکیش. یه کهم هاوپهیمانی هاوپهیمانی کریکاران و جووتیاران و سه رجه م زهمه تکیشانی دیکه ی شار و لادیکان، که بنه مای بهرهی یه کگرتووه. پاشان سه رکردایه تی کردنی کریکاران بو جووتیاران تا رادهیه کی گرنگ له سه ر بنه مای پشت بهستن به کریکارانی کشتوکالی دامه زراوه، کریکارانی کشتوکال که پرولیتاریای گوندنشین، هیوینی ریکخستنه کان له لادیکان پیکده هیئن و ناوکیکی سه رکردایه تی توکمه بو یه کیتییه کانی جووتیاران پیکده هیئن، جووتیاره هه ژاره کان هیزی سه ره کییه که ی پیکده هیئن، یه کگرتنیان له گهڵ جووتیاره هه ژاره کاند و به راکیشانی جووتیارانی ئاست مامناوه ند یه کیتی بزووتنه وهی جووتیاران به ده سته ده هیئن و جووتیارانی ده وه مه ند ناچار ده کهن به وه قایل بن له گه لیان کاربکهن له خه باتی دژ به ده ره به گایه تی و ئیمپریالیزم و له پیناو چاکسازی کشتوکالی و رزگاری نیشتمانی، هه ر له و ریگه یه شه وه ده سته لاتی

پڕۆلیتاریای نوێ دەگەیننە بزووتنەوهی جووتیاران و
 سەرکردایەتییەکە. گومانی تێدا نییە کە گواستنەوهی
 ڕەگەزە کرێکاریە شۆرەشگێڕەکانی لە شارەوه دێن بۆ
 لادیکان بۆ درێژەدان بە خەباتی شۆرەشگێڕانە و درێژەدان
 بە شەڕی جەماوەریانە و بەدیھێنانی ھاوپەیمانی کرێکاران
 و جووتیاران و لە سەرکردایەتیکردنی خەباتی جووتیاران و
 نیشتمانپەروەرانی گەرمی زۆری ھەبێت و بەم پێشەش لە
 چەسپاندنی ڕۆڵی میژوووی چینی کرێکاردا. ((بۆ ئەوێ
 چینی کرێکار ڕابەراییەتی شۆرەشی دیموکراسی نیشتمانی
 بکات، ئەو بەندە بە سەرکردایەتیکردنی جەماوەرە
 بەرفراوانەکە جووتیاران لە خەبات و کوکردنەوهی
 ڕیزەکانیان لە دەوریاندا. تەنھا ئەگەر چینی کرێکار
 ڕێبەراییەتی جووتیاران بگرێتە ئەستۆ، تەنھا لەسەر بنەمای
 ھاوپەیمانی نێوان کرێکاران و جووتیاران دەتوانرێت
 ھاوپەیمانی دووھەم دامەزرێت، کە بەرھەکی یەكگرتووی
 فراوانە و بەرپۆوەبردنی شەڕێکی جەماوەری سەرکەوتوو
 دەبێت، ئەگەر نا ھەموو شتێک جێی دانیاوی نابێت وەک
 بیناھەکی لێدێت لە سەر بناغەی لم ھەڵچنرابی، یان دەبێتە
 قسەی بێمانا.

پیوهری جیاکاری له نیوان ریزهکانی جووتیاراندا:

نیمه نیشانمان دا که چۆن جووتیاران دابهش دهبن بهسهر چهند پلهیهکدا، بهلام پلهکان تیکهلاو بهیهک دهبن و بهیهکهوه گریدهدرین به پهژینی ئاسنینیش له یهکتر جیاکارینهوه، ئهگهر له لوتکهوه سهیری جووتیارهکان بکهین و گردبوونهوهکهیانمان به شیوهی قوچهکیک هینایه بهر چاو، ئهوه جووتیاره دهولهمندهکان - کولاکهکان - له سهروهوه دهبینین و به پیی دهولهمندی و کهرستهی بهرهم هینانین که ههیانه لهسهروهوه بو خوارهوه دادهبزن تا دهگن به جووتیاره مامناوهندهکان ، که بهپیی دهولهمندی و کهرستهی بهرهمهینانی که ههیانه له سهروهوه بو خوارهوه دادهبزن تاکو دهگن به جووتیاره ههژارهکان و کریکاره کشتوکالییهکانیش ، که پیکهوه پیکهاتهی خوارهوهی گردبوونهوهی جووتیاران و بهمجوره و بناغیه پیکدههین، بهم شیوهیه تیکهلهکیش بوونی نیوان پله جیاوازهکانی جووتیاران بوونی هیه و واقعیکه. بهلام جیاوازی و جیاکاری نیوانیان ون نابیت، بهلکوهر دهمینیهوه، کهواته چۆن ئهم پله و پایه له یهکتر جیا دهکریتهوه؟ پیوانهی جیاوازی نیوان پلهی جووتیاران پیوهری کار و خاوهنداریتیه له کهرستهی بهرهمهینان و پشکی بهرهم، پاشان ئهو سامانهی دیته دهست جووتیاری دهولهمندهکرئ لهخاوهن زهویهکان جیاکریتهوه بهوهی که کاری جهستهی دهکات و هیزی کار دهقوزیتیهوه، به

به كرى گرتنى له سهر شىوازى سه رمایه دارى سه ره تایی
 ئه و جیاوازیه له جووتیارى مامناوهند نهك ته نیا له
 ئیستغلاکردنى دهستی كار و هیزی كار، به لكو زور زیاتره
 له پيوست و بریكى گونجاو له سه رمایه ی دراوى، له
 كاتیکدا جووتیارى مامناوهند دهستی كار به كار ناهینی،
 به لكو كاری جهسته یی له سه ر زهوى بو بژیوی ژیان ئه نجام
 ده دات، به لام خاوهنى ئه م بره ی ئامرازه كانی به ره مهینان،
 یان ته نه نه ت كه متریشه، هه روه ها خاوهنى سه رمایه ی
 نه ختیش نییه.

جووتیارى هه ژار ده توانی له جووتیارى
 مامناوهند جیا بكریته وه به وه ی كه هه مان ئامرازى
 به ره مهینانى نییه، به لكو خاوهنى كه رهسته ی به ره مهینانى
 ته واو نییه و ناچاره هیزی كاره كه ی بفروشیته جگه له
 ئه نجامدانى كار جهسته ییه كان له سه ر پارچه زهوییه كى
 بچووك، كه هیخویه تی یان به كرى گرتووه، پيوهرى
 سه ره كى بو جیاكردنه وه ی له جووتیارى مامناوهند ئه وه یه
 كه جووتیارى هه ژار هه ر دهیته به شیكى كه م له هیزی
 كاره كه ی بفروشیته، له كاتیکدا جووتیارى مامناوهند
 به گشتى پيوستى به فروشتنى هیزی كاره كه ی نییه. له
 كوتاییدا، به پشتبه ستن به م پيوهرانه ده توانین
 لیكۆلینه وهیه كى جدی و زانستى و واقیعیانه له كۆمه لگه ی
 گوندنشین له كوردستان دهست پى بكهین، بو زانین و
 جیاكردنه وه ی پله ی جووتیاران له لادیكان، ئه م لیكۆلینه وهیه

بە پلەى يەكەم دەكەوئە سەر بەرپرسىارىتى كادىرانى
حزب كە لە لادىكان كاردەكەن ، ھەرچەندە باشترە
دەزگايەكى خويندەوار و ھۆشيار بۆ ئەنجامدانى ئەم
رپرسىيە كۆمەلەيەتتە پىكبەئىرىت. پروسەيەكى لەم شىوئە
زۆر پىويستە بۆ دارشتنى ياسايەك بۆ چاكسازى ريشەيى
لە بوارى كشتوكالى لە كوردستان كە كارپىكراو بىت بۆ
واقىيە كۆمەلەيەتى جووتياران و تواناي چارەسەركردنى
كىشە سەختەكانى زەوى و زارى ھەبىت. ھەروەھا زۆر
پىويستە بۆ خەباتكردن لە پىناوى كشتوكالى ھەروەرزى،
ھەروەھا لە پىناوى نەھىشتنى پارچە پارچەبوون و
پەرشوبلاوى لە كشتوكالدا، بۆ بەرپۆھچوونى خەباتىكى
نىشتمانى و چىنايەتتى دروست لە لادى، بۆ بنىاتنانەو و
پەرەپىدانى حزبى پىشەرەوى شۆرشگىر و گەشە پىدان و
چەسپاندنى بنكەكانى لە لادىدا لەسەر بناغەيەكى تۆكمە.

هه‌لۆیستی ریزه‌کانی جووتیاران له شۆرشى دیموكراسى نیشتمانیدا:

جووتیاران به هه‌موو پله و پایه‌یه‌كه‌وه هاوسۆزى بزووتنه‌وه‌ی رزگاربخوازی نه‌ته‌وه‌یی و دیموكراسیین، به پله‌ی جیاواز پشتیوانی شۆرشى دیموكراسى نیشتمانی ده‌كهن، به‌تایبه‌تى له كاتى ده‌ستدریژییه‌كانى ئیمپریالیزم و هێرشى ده‌ره‌كى، چرپوونه‌وه‌ی سته‌مى نه‌ته‌وه‌یی و په‌یوه‌ست كردنى زولمه‌كانییان به خاكه‌وه، له‌گه‌ڵ ئیستغلالكردن و برسێكردنى جووتیاران و هێرشكردنه‌ سه‌ر مافه‌كانیان.

١- جووتیارى ده‌وله‌مه‌ند دوژمنایه‌تى ئیمپریالیزم ده‌كا و رقی له دوژمنى ده‌ره‌كێ و له و زۆردارانیه، كه پارهى سه‌رانه و باج و وه‌رگرتنى سه‌ربازى و فۆرمه‌كانى چه‌وساندنه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌یی و چینه‌ایه‌تى به‌سه‌ریدا ده‌سه‌پێنن. به‌لام له خه‌باتى دژایه‌تى كردنیاندا ئازا و بویر نییه، به‌لكو راپا و دوودله له به‌ریوه‌بردنى خه‌باتى شۆرشگێرى و چینه‌ایه‌تى پێكه‌وه، رقی له هه‌ردوو لایه‌نى ده‌ره‌به‌گ و ئیمپریالیزمه، به‌لام ناویریست خه‌باتى شۆرشگێرانه له دژى ئه‌وان به‌رپا بکات، به‌لكو پرسه‌كه‌یان ئاراسته‌ی ئاسمان ده‌كات - به‌دوعا و پارانه‌وه له خودا بو‌ئه‌وه‌ی تۆله له سته‌مكاران بکاته‌وه و به ئاگر سزایان بدات له ژيانى دواى مردن، بو‌یه له سه‌ره‌تادا هه‌لۆیستی ئه‌و له‌سه‌ر یه‌كێتییه جووتیاره‌كانیش نه‌رێنیه، هه‌روه‌ها

رەتیدە کاتەوۋە بەشدارىيان تىدا بکات، تەنھا کاتىک نەبىت کە
 شەپۆلى شۆرشگىرپانە چىرتەر دەبىتەوۋە و کارىگەرىي
 يەكىتى جووتىاران زياتر دەبىت و مەترسىيەکان لە چاويدا
 نامىن. کاتىک خەباتى شۆرشگىرى (نىشتمانىي و
 چىنايەتى) چىرتەر دەبىتەوۋە و دەچىتە قۇناغى ھەلچوون و
 لىشاوى جەماوۋەرىيەوۋە جووتىارى دەولەمەند لەگەل
 زۆرىنە دەروا و دەچىتە ناو يەكىتى جووتىاران يان
 خەباتى نىشتمانپەرۋەرى شۆرشگىر و ھەولى
 كۆنترۆلکردن و سەپاندنى کارىگەرى و دەسەلاتى خۆى
 دەدات، ۋەكو خۇپارىزىيەك بۆ داھاتوو و زامىندى
 بەرژەوۋەندى و پىنگە كۆمەلايەتى و دەستەلاتەكەى، بەلام
 نە لە خەباتى شۆرشگىرپانە و نە لە كارى جىدىدا لە يەكىتى
 جووتىاران بەشدارى ناكات، نە پەرۋشە و نە خۇراگرە،
 بەلكو ھەمىشە ئامادىيە چارەسەرى سازان قبول بکات و
 ئامادىيە سازش بکات. لە كاتى پاشەكشەى بزاوتى
 جووتىارى يان نىشتمانىي شۆرشگىرپانە مەيلى بەرەو
 شكستخوازى و تەسلىمبوونى ھەيە، ۋەك دۆستە
 بۆرژوازيەكەى لە شار، زۆر لە ستەم و چەوساندنەوۋەى
 دوژمنەكانى دەترسىت، بۆيە ترسنۆك دەبىت و سازش
 دەكات، ۋەكو ئەوانىش لە پەرەسەندنى كارىگەرىي
 جەماوۋەرى زەحمەتكىشى كرىكاران و جووتىارە
 ھەژارەكان و رەش و پووتى گوندنشىن دەترسىت، لە
 خەباتە شۆرشگىرىيەكانىان دژى دەرەبەگ و

ئىستغلالکردن، ئەو ۋەكو ھەموو ئىستغلالكارەكانە لە ھەموو خەباتىكى شۆرشگىرانەدا، دۆژمنايەتى ئىستغلالکردن دەكات بە شىۋەيەكى زۆر يان كەم، بۆيە خاوەن دوو ھەلۋىستە: لەگەل شۆرش دەبىت كە بلىسەى گرەكە لە ھەلەكشان دايە و چرتر دەبىتەو، كاتىكەش پاشەكشە دەكات و ھىزەكان لە زەوى و كىلگەكانى و ئازەلەكانى نزيك دەبنەو دژى شۆرشە. سەرەپاي ھەموو ئەوانە، ھاوپەيمانە لە خەباتى ديموكراسى نىشتمانيدا و ھاوپەيمانە لە خەباتى گشتى دژ بە دەرەبەگايەتى، بۆيە دەبىت حزبى پىشپەرە ھاوپەيمانى لەگەل بكات، لەگەل جووتياران بە گشتى لە خەباتى دژ بە ئىمپرياليزم و دەرەبەگايەتى، ھەولەدات بۆ تىگەياندنجان و ھىنانيان بۆ خەباتى شۆرشگىرانەى نىشتمانىي و چىنايەتى. دەبىت ئاگادارى جووتيارە دەولەمەندەكان بن لە كاتى پاشەكشە و دابەزين لە بزووتنەو ھى شۆرشگىرانەدا، ھەروەھا لە كاتى چرەبونەو ھى خەباتى جەماوهرى و نزيكبونەو ھى لە سەرکەوتن، ۋەكو چۆن جووتيارى دەولەمەند ھەولى كۆنترۆلکردنى يەككىتى جووتياران دەدات، لە كاتىكدا دەبىت رېگرى لىبكرىت لە كۆنترۆلکردن يان سەرکردايەتلىكردنى بزووتنەو ھى جووتياران. ھاوپەيەكى نا سەقامگىر و بى بويرانەى خەباتى شۆرشگىرانە و بە ھىچ شىۋەيەك شايستە و شايەنى ئەو نىيە كە يەككىتى جووتياران

سەرکردایەتی بکات. ھەروەھا دژی کێلگە ھەروەرزێبەکان
و رێوشوێنی پیشکەوتنخووانەییە لە لادیکاندا.

۲- جووتیاری مامناوەند، کە بەیەکەوێ نوێنەراییەتی
خاوەنداریەتی بچووک و کریکاریکی سەر زەوی دەکات لە
کشتوکالدا، بەو پێیەیی خاوەنی ھەندیک کەرەستەیی
بەرھەمھێنانە و کاری جەستەیی پراکتیزە دەکات، بە
ھەندیک تاییبەتمەندی جیا دەکریتەوێ کە لە ھەردووکیانەوێ
وەریدەگری. ھەست بە ستەم و چەوساندنەوێ دەکات و
دوژمنایەتیان دەکات. رقی لە ئیمپریالیزم و دەرەبەگایەتی
و دوژمنایەتیان دەکات ھەروەھا وزەیی شۆرشگێڕانەیی بۆ
تیکۆشان لە دژی ئەوان ھەیە، بەلام تا پادەییەکی زۆر
لەرزۆک و دوودل و تاکگەراییی و خۆپەرستە. کاتیکی
بزووتنەوێ شۆرشگێری جووتیاری یان نیشتمانی
دەست پێدەکات، ھاوسۆزی لەگەڵ دەکات، بەلام
خۆپاریزی دەکات لەوێ دەستبەجی بچیتە ریزەکانی، پێی
واوە شۆرش سوودی بۆ ناھێنیت و گومانی لە
سەرکەوتنی ھەیە، باوەری بە ئەفسانە و بانگەشەیی
درۆینانە ھەیە، بۆیە باوەری واوە بژیوی ژیان بەسەر
بەندەکانی خۆدا براوەتەوێ، ھیچ بەرھەنگارییەکی نییە بۆ
ئەوێ ھەندیکیان بە باشتر بزانی بەسەر ھەندیکی تردا،
ھەروەھا بەرامبەر بە بوونی جیاکاری و جیاوازی
چینایەتی، بەلام لە بریارەکانیدا رقی لە ھەموو جوورە زولم
و ستەمیکە، جا ئیمپریالیزمی بیت یان، نەتەوێی بیت یان

چینایه تی. به دهست باج و سه رانه و دهستدریژی و کاری زۆره ملییه وه ده نالی نیی. بۆیه ده کریت هۆشیار بکریته وه و له پنیسیستیه تی خه بات و هه تمیه تی سه ره که وتن تی بگه ی نری. پراکتیک باشتترین قوتابخانه یه بۆ ئه م جوتیاره مامناوه ندانه، کاتیک دهست دهکات به خه بات و پیکه ستنی یه کیتی جووتیاران و خه باتی چه کداری و دوا ی ئه وه ی خه بات هه نگاو ده نیته پیشه وه و پیشکه وتنی سه ره تای به دهست ده هی نیی، جووتیاری مامناوه ند دهست دهکات به په یوه ندیکردن به یه کیتی جووتیارانه وه، هاوسۆزی خۆی و پشتیوانی له شۆرش زیاتر ده بیی. کاتیک چرتر و فراوانتر ده بیی، به پیشکه شکردنی هاوکاری دارایی و هاوسۆزی مه عنه وی و زانیاری پیدان، یان به ناردنی یه کیک له کوره کانی یان براکانی بۆ چوونه ریزی شۆرشگێرانه وه. جووتیارانی مام ناوه ند به گشتی به هاوپه یمانیکی جیی متمانه ی شۆرشی دیموکراسی داده نری. ئه وان له گه ل کریکاران و جووتیاره هه ژاره کان و برا بۆرژوازییه بچوکه کانیان له شاره کاندایه ی بنه په تی شۆرشی دیموکراسی نیشتمانیی پیکده هیئن. ئه وان بورژوازی بچووی دواکه وتوو پیکده هیئن و چه ندین تایبه تمه ندی کۆنه په رستانه ی بۆرژوازیان هه یه، که زۆر دواکه وتوون به لام له چاو براکانیان له بورژوازیانی بچووی شاره کان که متر دواکه وتوون، که شارستانیترن و زۆربه یان خوینده وارن، وه کو ئه وان له

پۆلیس و ئامیڤرە سەرکۆتکەرەکانی دیکەى دەولەت ناترسن. بۆیە پێویستە هەولێ زۆر بەدریت بۆ کۆکردنەوهیان و پەرورەکردنیان، وایان لێبکریت لەو راستییە تێبگەن کە بەرژەوهەندییە سەرەتاییەکانیان بەیەکەوه گریـدراو، بە چاکسازی کشتوکالی و هەلۆهشاندنەوهی فیۆدالیزم و نەهیششتنی تەواوەتى ئیمپریالیزم و کۆنتروۆلى دەرەکی و بە پروونکردنەوهی ریساکانی رزگاری نیشتمانی و دیموکراسی بۆیان، هەرەها چۆن سوودی ماددى و مەعنەوى و تەندروستی و کولتـوورى لە چاکسازییە دیموکراسی و پیشکەوتنخوازانە دەچن. کار و پراکتیک پێوەرەکانی رەوايەتى دروشم و پروپاگەندەکانیان. پێویستە خەبات بکریت بۆ ئەوهی جووتیارانی مامناوەند پەلکیش بکرین بۆ ئەوهی بچنە ناو یەکیـتى جووتیارانەوه و تا رادەیهکی سنووردار بەشداری سەرکردایەتیان بکەن، بەبێ ئەوهی رینگەیان پێـدری سەرکردایەتى بگرنە دەست و کاروبارەکان هەلسوڤین، چونکە نزیکترین هاوپەیمانی جووتیارە هەژارەکان، بەلام لە شوڤشگێڤرى و کۆلنەدان لە خەبات و بەرگە گرتنى سەختی و گیانفیدایی وقوربانیدان وەک ئەوان نین.

۳- جووتیارە هەژارەکان هیـزی سەرەکی خۆراگرن لە خەباتی سەخت و تال لە لادیـکان، ئەوان بربەری پشـتی یەکیـتى جووتیاران و پیشەنگن لە پروخاندنى دەسەلاتە

دەرەبەگییەکان، پۆلیکی سەرەکیان لە بەدیھینانی ئەرکی
 گەرەم شۆرشگیرانە لە لایدا ھەیە، ھەرودھا ئەرکی
 بەرپۆھچوونی خەباتی شۆرشگیرانە لە جەنگی گەلدا دژ بە
 ئیمپریالیزم و کۆنترۆلی دەرەکی. ئەم گروپە بەرھوووی
 جۆرەھا سەتەم و چەوساندنەو دەبنەو، لەلایەن
 دەرەبەگەکان، ھەندیکجاریش لە لایەن جووتیارانی
 دەولەمەندیشەو دەقۆزیتەو. ناچارە ھیزی کاری خۆی
 بفرۆشێت جگە لە ئەنجامدانی کاری جەستەیی لەسەر ئەو
 زەویەیی کە دەپچینێت و زۆرجار خاوەنی نییە. بەدەست
 دواکەوتوویی کۆمەڵایەتی و ھەژاری و نەزانی و
 نەخۆشیەو دەنالیێت، ئەم بەلایانە بە داگیرکاری بیگانە بۆ
 سەر خاکی نیشتمان بلاودەبێتەو و لە ئەنجامی زەوتکردنی
 مافی چارە خۆنوو سین و دامەزراندنی دەسەلاتی
 نیشتمانی و دیموکراسیانە خەڵکەو دیتە ئاراو، بۆیە
 خاوەنی وزەییکی شۆرشگیرانە زەبەلاحن و دەتوانێت
 خێراتر لە گروپەکانی تر ھوشیار بکریێتەو و راپەرێندری و
 ریکبخریت، ئەرکی بنەرەتی خراوتە سەر شانی کادیرانی
 حزب لە کارکردن لە لایدا، کە بریتیە لە ئاراستەکردنی
 جووتیارانی ھەژار و کارکردن لە نیو ریزەکانیاندا بۆ پە
 روەردە و ریکخستنیان و دۆزینەو ە ی کادیری حزبی و
 جووتیاری لە ریزەکانیاندا. پێویستە کادیرانی حزب پیش
 ئەو ە بچنە لای جووتیارانی مامناوێند و دەولەمەندەکان
 بچنە لای ئەو جووتیارە ھەژارانە، لە نیویاندا ھەولێ بپەرەوا

بدن و هانییان بدن بۆ تیکۆشان و دروستکردنی یه کیتی جووتیاران و بیانکهن به هیژ و بربره ی پشتی بنه رته ی خویان و زۆرینه ی سهرکرده کانیان لی هه لېژیرن تا ئه وان بتوانن سهرکرده یه یه کیتی جووتیاران بگرنه ئه ستۆ، پێویسته خه بات بکهن بۆ بلاوکردنه وه ی هۆشیاری چینه یه تی و نه ته وه یی له نیو ریزه کانیاندا و راکیشانیان بۆ ناو خه باتی چه کداری شۆرشگیژانه. ئه و توخمه شۆرشگیژانه ی له شاره وه دین بۆ لادی و کادی رانی حزبی شۆرشگیژ ده بی له گه ل جووتیاره هه ژاره کاندایه تی که ل ببن و په روه رده یان بکهن و هۆشیاری له نیوانیاندا بلاو بکه نه وه و بزووتنه وه که یان به بیروکه ی شۆرشگیژانه و پێشکه و تنخوازانه مو تر به بکهن، له وانه وه ریکخراوی حزبی و کادی ری حزبی و سه ربازی دروست بکهن، بۆ ئه وه ی سه رکه و توه نه سهرکرده یه یه کیتییه کانی جووتیاران بگرنه ئه ستۆ، رۆلی رابه رایه تی دیار له بزووتنه وه ی شۆرشگیژانه ی پێویست له لادیکاندا ببینن، ئه رکی بنه رته ی تیکۆشه رانی شۆرشگیژه له لادیکاندا، ئه مه ش له بهر ئه وه یه ئه م سهرکرده یه یه یه جووتیاره هه ژاره کان به رپوه ی ده بهن زۆر پێویسته، له بهر ئه وه ی به بی جووتیاره هه ژاره کان شۆرش نا کرئ، نکۆلیکردن له رۆلی ئه وان نکۆلیکردنه له شۆرش.

٤- سه باره ت به کریکارانی کشتوکالیش، که دهسته یه کی شۆرشگیژ بۆ روه به روه بوونه وه له لادیدا، هه موو

خەسلەتە شۆرشگىرپىيەكانى جووتيارە ھەژارەكانيان تىدايە و توانايان زياترە، ۋەك پرۆلىتارىيە لادىنشىن، ھىچ شتىكىيان نىيە بترسن لەدەستى بدەن و ئامادەن بۆ قوربانيدان و فىداكارى بە ھەموو شتىك و ھەنگاونان تاكو ئەو شوئىنەى بەرژەۋەندى شۆرش و بزووتنەۋەكە پىۋىستى پىيەتەى، ھەروەھا كادىرانى حزب و پرەگەزە شۆرشگىرپەكانى لە شارەۋە دىن دەبى گرنگيان پىيدەن، ھەروەك چۆن گرنگى بە جووتيارە ھەژارەكان دەدەن و لە نىوياندا كادىرى حزبى و شۆرشگىر و سەربازى و جووتيارى دروست بكرىن، ئەوانن كە دەتوانن پرۆلىكى گرنگ لە دروستكردنى ھاۋپەيمەنىيەتەى كرىكاران و جووتىياران و بە شۆرشگىر كوردنى يەكئىتەيەكانى جووتىياران و بەدەيھىنانى چاكسازى دىموكراسى و پىشكەۋتنخوازەنە لە لادىكاندا بەدەيھىنن، كرىكاران بە بەشىك لە چىنى كرىكار و نوئىنەرانى چىنى كرىكار لە لادى و ئەلقەى پەيوەندى و يەكگرتوۋى نىۋان پرۆلىتارىا و جووتيارە ھەژارەكان - نىمچە پرۆلىتارىا - دادەنرىن و ھەويىنى پرېكخراۋى حزبى و پرېكخراۋە جووتىيارەكانن و خالى پىشت پىتەستنى خەباتى شۆرشگىرپەكانەى زەحمەتكىشانى لادىكانن، ئەوان بە تايبەتمەندى شۆرشگىرپەكانە جيا دەكرىنەۋە و خاۋەنى تواناى شۆرشگىرپەكانەى يەكجار زۆرن. شاىستەن كە شانەشانى برا شۆرشگىرپەكانيان لە جووتيارە ھەژارەكانەۋە لە لادىكاندا خەباتى پىشكەۋتنخوازەنە سەركردايەتەى بكەن.

رۆلى كادىران له سەركردايەتيکردنى خەبات له لادیدا:

سەركردايەتى حزبى شۆرشگىر له دوو ئەرکی بنەرەتى پىكىدیت كە بەیەكەوێ گرىدراون، ئەرکی پىكهینانى بیروكە و شارەزابوون له بەكارهینانى كادیر له رینگەى جیبەجیكردن و پراكتیزەکردنەو، (پىكهینانى بیروكە دەستەواژەیهكە بە واتای دانانى پلان و بریاردان و دەرکردنى فەرمان و رینمایى و...هتد).

له مانەى سەرەوێ دەتوانین بەو سیاسەتە شۆرشگىرپیه دروستە بگهین، كە دەبیئت خەبات بكهین بۆ جیبەجیكردن له لادیدا، ئیمە زانیومانە ئامانجى نیشتمانیانەى شۆرش گەیشتنە بە مافى چارهى خۆنووسین له شیوەى ئۆتونۆمى بۆ كوردستان له عێراق له هەلومەرجى ئیستادا، بەلام هەموو هاوڕێیهكى شۆرشگىر دەبیئت ئەوێ بزانیت كە شۆرشى نیشتمانى پێویستى بە كۆدەتایهكى گەورە هەیه له لادیدا، دیموكراسیهتى شۆرشى نیشتمانى بە واتای نەهیشتنى دەرەبەگە پێش هەموو شتێك، پاشان بە واتای دامەزراندنى حوكمرانى دیموكراسى و پێدانی مافى هەلبژاردنى نوێنەر و مافى مومارەسەکردنى ئازادیهكان و مافە دیموكراسیهكانى تر له بوارهكانى رێكخستنى حزبى و پیشەیی و ئازادانە بلاوکردنەوێ بیرو باوەر و بیرکردنەوێ و بۆچوون، واتە دیموكراسى بۆ خەلك بۆ چینه نیشتمانییهكان بە فراوانترین مانا و چهك.

شۆرش که راپه‌پین و کرده‌وه‌یه‌کی توندوتیژییه چینیک پهنای بۆ ده‌بات بۆ پروو‌خاندنی چینیکی دیکه، له‌جه‌وه‌ردا له‌مه‌یدانی شۆرشى دیموکراسى نیشتمانیدا، راپه‌پینىکی چه‌کداریه‌یه که له‌لایه‌ن چه‌ند چینیکى نه‌ته‌وه‌یى شۆرشگێره‌وه بۆ پروو‌خاندنی ئیمپریالیزم ئه‌نجام ده‌دری، هه‌روه‌ها نوینه‌رایه‌تى بۆرژوازی قورخکار ده‌کات له‌میتروپۆلدا، یان بۆ پروو‌خاندنی ئیمپریالیزم و حکومه‌تى ده‌ره‌کی قورخکاره، که زۆرجار نوینه‌رایه‌تى چینی بۆرژوازی کۆمپرادۆر و خاوه‌ن مولکه له‌ولات، شۆرشى لادی ئه‌و شۆرشه‌یه، که چینی جووتیاران ده‌سته‌لاتی چینی خاوه‌ن زه‌وى و ده‌ره‌به‌گه‌کان ده‌روخینیت.

ئه‌رکی ناوه‌ندى ئیمه له‌ ئیستادا راپه‌راندن و هۆشیار کردنه‌وه و ریکخستن و کۆکردنه‌وه و راپه‌رایه‌تیکردنی جه‌ماوه‌رى خه‌لکه له‌ خه‌باتى نیشتمانیدا، دژی ئیمپریالیزم و زایونیزم و کۆنه‌په‌رستى و دژ به‌ پیلانه‌کانیان، له‌ پێناو به‌دییه‌نانی ئۆتۆنۆمى بۆ کوردستان و دیموکراسى شۆرشگێرانه بۆ عێراق... خه‌باتى شۆرشگێرانه به‌بى کۆکردنه‌وه‌ی جه‌ماوه‌ر و پشت پێبه‌ستنیان نه‌بوايه نه‌ده‌کرا، پێویسته هه‌ولێ په‌روه‌رده‌کردن و ریکخستنیان به‌دین، ئه‌م جه‌ماوه‌ره ده‌بێ قه‌ناعه‌تیان هه‌ییت که ئیمه پیکه‌وه به‌رگری له‌ به‌رژه‌وه‌ندییه نیشتمانی و چینه‌یه‌تییه‌کانیان ده‌که‌ین و ئیمه نوینه‌رایه‌تى ده‌که‌ین... به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی ئه‌وان و ژيانى ئیمه له‌ نزیکه‌وه له‌گه‌ڵ به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی ئه‌واندا

تیکه‌ل بووه. بهو پییهی جه‌ماوه‌ری جووتیاران زۆرینه‌ی
ره‌های گه‌له‌که‌مانه و هیزی سه‌ره‌کی شو‌رشی دیموکراسی
نیشتمانیمانه، ئه‌رکی سه‌ره‌کیمان له‌م خه‌باته‌دا، ده‌بی‌ت
کو‌کردنه‌وه و په‌روه‌رده‌کردن و پیک‌خست‌ن و
سه‌رکردایه‌تیکردنی جه‌ماوه‌ری جووتیارانی به‌رفراوان بی‌ت،
بو‌ئوه‌ی ده‌سه‌لاتی خاوه‌ن زه‌ویه‌کان برو‌خینین و
چاک‌سازی شو‌رش‌گی‌رانه‌ی کشتوکالی له‌ گونده‌کانی
کوردستان به‌دی‌بین.

پی‌ویسته‌ باشترین کادیری شو‌رش‌گی‌ر ته‌رخان بکری‌ن بو‌
ئوه‌ی له‌ لادی‌کان کار بکه‌ن، بو‌ پی‌گه‌یاندنی جووتیاران و
هانیان بده‌ین بو‌ پیکه‌ینانی یه‌کی‌تی جووتیاران، به‌مه‌رجیک
یه‌کی‌تی خه‌باتکاربن و ده‌ست‌کرد نه‌بن، له‌ جه‌ماوه‌ره‌وه
سه‌رچاوه‌ بگرن و به‌سه‌ریاندا نه‌سه‌پینری‌ن. پی‌ویسته
جووتیارانی هه‌ژار په‌روه‌رده‌ بکری‌ن و هان‌بدری‌ن بو‌
دامه‌زاندنی یه‌کی‌تی جووتیاران به‌ هاوپه‌یمانی له‌گه‌ل
جووتیارانی مامناوه‌ند، به‌ مه‌رجیک جووتیاره‌ هه‌ژاره‌کان
سه‌رکردایه‌تی یه‌کی‌تی جووتیاران بگرنه‌ ئه‌ستو و زۆرینه‌یان
له‌ لیژنه‌کانی سه‌رکردایه‌تی خۆیاندا هه‌بی‌ت، ئه‌مه‌ ئه‌رکی
به‌په‌له‌ی ئی‌ستایه و ئه‌رکی سه‌ره‌کی کاری کادیرانمانه له
لادی‌کان له‌ ئی‌ستادا.

به‌م شی‌وه‌یه ده‌بی‌ت بزووتنه‌وه‌یه‌کی جووتیارانی
شو‌رش‌گی‌رانه له‌ لایه‌ن جووتیارانه‌وه دروست بکری‌ت و

هه ژاره كانيان سهر كردايه تي بكات. ليردا دهبيت هوشداري
 بدهين له سه پاندني سهر پهرشتي به سهر جه ماوهري
 جووتياردا، كار كردن به ناوي ئه وانه وه، يان ئه نجامداني
 چاكسازي كشتوكالي له سهر وه بو خواره وه. ههرگيز
 نابيت ريگه بهم كاره بدهين.

به لكو كاديره هوشياره كانمان دهبيت جه ماوهري
 جووتياران به ئاگا بيننه وه و واين ليكهن له پيوستى
 خهباتي ريخراو تيبگهن و هانيان بدن بو خهبات و
 تيكوشان، سهره تا له پيكهيناني يه كيتي جووتياراني
 خهباتكار و دهستپيكردي خهباتيان بو چاكسازي
 كشتوكالي، بو تهواوكردي ئهركه كانى شورشي
 ديموكراسي نيشتماني له لادى، پاشان له سهرانسهرى
 ولاتدا. دهسه لاتى جووتياران كه له لايه ن يه كيتى
 جووتياره كانيان وه نوينه رايه تي دهكرين، دهبيت دهسه لاتى
 دهره به گايه تي بگوردرين، جووتياران به پشتبهستن به
 هيزى خويان و به پشت بهستن به يه كيه تي و هاو پشتى
 خهباتى خويان له گه ل كريكاراني روشنيري شورشيگر و
 بورژوازي بچووك له شاره كاندا، دهبي خهريكي خهباتى
 شورشيگرانه بن بو چاره سهر كردني كيشه ي زهوى و
 چاكسازي كشتوكالي، بو نه هيشتنى تهواوه تي
 دهره به گايه تي، بنبر كردني ليواري په يوه ندييه كانى و
 راماليني پاشماوه كانى ديكه ي سه ده كانى ناوه راست. كاتيک
 ئهركه خهباتگيرييه كانمان له لاديدا زورده بن، سهركه وتن

له به ديهينان و له جيبه جيكر دنياندا يه كه م: به نده به
كادي راني حزبي تيگوشه ر و شور شگيره وه، دووهم: به
دروستكردني بزووتنه وه يه كي جووتيارى شور شگيره، كه له
رپگه يه وه بتوانين نه و نهركانه به نه جام بگه يه نين،
سيه ميش: به نده به هاوپه يمانى نه م بزووتنه وه جووتياريه
شور شگيره له گه ل كريكاران و روشن بيراني شور شگيره و
بورژوازي بچووك له شاره كاندا.

ليړه دا گرنگي كادي راني حزب له خه باتى شور شگيره انه له
لايددا دهرده كه ويټ، حزب به پشتبه ستن به و كادي رانه
په يوه سته به نه دنامه كاني و به جه ماوه ري لادى و به پشت
به ستن به سه ركردايه تي دروستى جه ماوه ريان، حزب
نامانچ و دروشمه كاني و نهركه كاني خه باتمان له لايديدا
به ديديت. ليړه شدا سهركه وتن به نده به پيناسه كردني
سهركه وتوانه ي نهركه كه و دارشتنى سياسه تي دروست
و خستنه پرووى چاره سه ري دروست بو كيشه كه.
سهركه وتن به نده به كادي ره كان، به خه بات و
چالاكيه كانيان، هه روه ها به هوشيارى و هه ستركردنيان به
به رپرسياري تي نيشتماني و حزبي، به دووركه وتن وه يان
له خو په رستى و ته مبه لى و پازيويونيان به نيشانداني
چالاكي و خو به خشى بو خزمه تكردي جه ماوه ر.

الفلاحون

و

مراتبهم ومواقفهم من
الثورة الوطنية الديمقراطية

بقلم الاستاذ جلال الطالبياني

الفلاحون - ومراتبهم ومواقفهم

من الثورة الوطنية الديمقراطية

من المسلمات الاولى في الحركة الثورية المعاصرة ان الفلاحين يشكلون الجيش الرئيسي للثورة الوطنية الديمقراطية بحكم كون الحركة الوطنية في جوهرها حركة الفلاحين الذين يؤلفون غالبية الشعب الساحقة ويتعرضون عموما الى الاستغلال الاقطاعي والاضطهاد القومي والظلم الامبريالي مما يجعلهم ذلك قوة ثورية رئيسية لا يمكن بدونها خوض الحرب الشعبية وتحقيق الانتصار في الثورة الوطنية الديمقراطية. فالفلاحون يزودون الثورة بالقسم الاعظم من الانصار وافراد الجيش الثوري ويمدونهم بالمال والمعلومات والدعم المعنوي. وفي اريافهم تجري معارك الثورة. والقواعد الثورية تنشأ في الريف حيث تلتجئ اليها القوى الطليعية الثورية القادمة من المدينة لمواصلة النضال الثوري بحشد قواها و صقلها و صيانتها من الهجوم الوحشي للعدو المتمركز والقوى في المدن ولتفادي خوض المعارك الحاسمة معها حين لا تتوفر لديها القوة الكافية، ولتحويل المناطق الريفية المتأخرة الى قواعد متقدمة وقوية والى قلاع حصينة للثورة من النواحي العسكرية والسياسية والاقتصادية والثقافية ولكي تندلع منها لهيب الثورة التحريرية الديمقراطية وكي تستند على القواعد الثورية القوية في احراز النصر للثورة بالتدريج وعبر معارك طويلة الامد.

والفلاحون هم مصدر قوة الثورة الوطنية وديمومتها.

وهم يشكلون من العمال والبورجوازية الصغيرة في المدن والمتقنين الثوريين الملتحمين بنضالهم القوة الاساسية والضمانة الحقيقية العظمى لاحراز النصر في الثورة الوطنية الديمقراطية التي تعتبر الطبقة العاملة طليعتها الاجتماعية. لقد برهنت تجارب الشعوب المستعمرة وشبه المستعمرة في آسيا و افريقيا وامريكا اللاتينية أن الحزب الطليعي الحقيقي الذي يقبله الشعب قائدا او مرشدا هو الحزب الثوري القادر على دمج الحركة الفلاحية الجماهيرية بالحركة القومية التحررية عن طريق تبني التيار القومي التحرري التقدمي ودمجه مع نضال الفلاحين الجماهيري الثوري وعن طريق استنهاض وتوعية وتنظيم وقيادة جماهير الفلاحين الغفيرة. ومثل هذا الحزب الطليعي المؤلف من خيرة العناصر العمالية والكادحة والمتففة الثورية من اهل المدن والمندمج بالفلاحين الفقراء والعمال الزراعيين في الريف والمتكون من اتحادهم النضالي الطوعي والواعي والمسترشد بالنظرية العلمية الثورية هو وحده الحائز على شرف الطليعة في نضال الوطني والديموقراطي وهو وحده الجدير بشرف قيادة الثورة الوطنية الديمقراطية. وكل حزب مهما كان قويا في المدن يعوض عن الشعور القومي والتيار القومي التحرري في البلدان المستعمرة والشبه مستعمرة -التي تمر بمرحلة التحرر الوطني- ولا يتوجه الى الريف للاندماج بكادحي الريف وقيادة نضالاتهم لا يستطيع أن يؤثر في المجتمع و

يساهم بدور فعال في نضال الوطني التحريري و سيبقى حزبا عائشا على هامش الحياة السياسية يتربح الاحداث ثم يفسرها وينشر التحليلات عنها دون ان يستطيع تغييرها و التأثير في سير احداثها و تطوراتها. ان اخذ القيادة في الحركة الوطنية الديموقراطية يتوقف على قيادة جماهير الفلاحين الغفيرة ولف صفوفهم حول الطليعة السياسية اولا و على احتضان المشاعر القومية التقدمية وتبني مطالبها العادلة والنضال من اجل اهدافها في التحرر و حق تقرير المصير ثانيا... و كان لينين يقصد هذا بالضبط حينما اوصى العناصر الثورية الاشتراكية بالتوجه الى الجماهير الفلاحية الغفيرة لتوعيتها وتنظيمها و قيادة نضالاتها عبر الاستناد على الحركة القومية التحررية.. وذلك لخوض النضال المظفر ضد الامبريالية والاقطاعية من اجل التحرر الوطني والديموقراطية الثورية فالاشتراكية وارتباط الفلاحين بالثورة الوطنية الديموقراطية هو ارتباط عضوي و مصيرى.

فالوطن المنوي تحريره هو وطنهم قبل غيرهم وارضه هي التي يحلم بها الفلاحون ويتمنون استملاكها لهم كي يفلحوها ويزرعوها. والقضاء على الامبريالية والاقطاع وهما المهمتان الاساسيتان للثورة الوطنية الديموقراطية يعني تحريرهم من الاستثمار الاقطاعي الرجعي ومن الظلم الاستعماري الوحشي ومن الاضطهاد القومي البغيض. وديموقراطية الثورة التي تعني الاصلاح الزراعي وتحقيق حكم وطني يمثل الشعب وتعني القضاء على الحكم

الدكتاتوري الموالي للاستعمار وتحقيق سلطة شعبية تستمد سلطانها من ارادة الشعب الحرة، ان هذه الديمقراطية هي ديموقراطية للفلاحين بالدرجة الرئيسية والاولى، فهي تعني القضاء على الاقطاعية ومظالمها وعلى البقايا القرون الوسطى وتوزيع الاراضي على الفلاحين وتحريرهم من الاتاوات والاستغلال الاقطاعي الجشع، والاتيان بسلطة شعبية تمثل ارادة الشعب الحرة يعني اشراك ممثلي الفلاحين ومندوبيهم من حكم البلاد في رسم سياسة البلاد الاقتصادية والاجتماعية والثقافية، واطلاق الحريات الديمقراطية للشعب يعني اعطاء المجال للفلاحين بتأسيس اتحاداتهم الفلاحية المجاهدة وممارسة حقوقهم وحرياتهم الديمقراطية وفي خوض النضال و تعبئة قواهم لانجابه.

ونشر الثقافة والتعليم يعني بدهاة وبداية نشر التعليم والثقافة في صفوف الشعب الذي يشكل الفلاحين غالبية الساحقة. و اجراء الاصلاحات الديمقراطية يجب ان يشمل الفلاحين اولا بالدرجة الاساسية. فتحقيق مهمات التحرر الوطني الديموقراطي يعني جوهريا تحقيق الاهداف واماني الفلاحين الوطنية والديموقراطية. ولكن الفلاحين ليسوا فئة اجتماعية متجانسة واحدة بل يؤلفون فئات (مراتب) اجتماعية مختلفة لكل منها خصائصها و اوضاعها و مشاكلها الخاصة و بالتالي اهدافها الخاصة على الرغم من ان الفلاحين بجميع مراتبهم يهمهم تحرير الوطن و نيل حق تقرير المصير والقضاء على الامبريالية وعلى النظام الاقطاعي الرجعي وهو

جوهر الثورة الديمقراطية. فجميع الفلاحين يعادون الامبريالية والاقطاعية ولكن بدرجات متفاوتة. وجميعهم وطنيون ولكن درجة وطنيتهم و درجة التضحية والفداء فيها تختلف من مرتبة الى اخرى. والفلاحون هم في شرقنا الدعامة الاجتماعية الرئيسية للحركة الديمقراطية القادرة على انجاز مهمات تاريخية تقدمية، وهم يمثلون الديمقراطية. كفاعلية ولكن ديموقراطيتهم وثوريتهم ليست بدرجة واحدة في جميع مراتبهم. فهناك فئات ثورية و مجاهدة بثبات و فئات اساسية ثورية تلعب الدور الرئيسي في الثورة بينما توجد فئات قلقة و متذبذبة و فئات معتدلة و وسطية و جبانة. ولكي نعرف تفاصيل خصائص الفلاحين ولكي نعرف كيف نعمل و نناضل في صفوف الفلاحين ونشرع بتأليف اتحادات فلاحية مجاهدة ومنظمات حزبية ثورية و كيف نشن و نواصل النضال الثوري لابد من اجراء دراسة دقيقة لمراتب الفلاحين و تقسيماتها الطبقيّة و لادوارها و قدراتها المتعددة والمختلفة.

مراتب الفلاحين

يؤلفون الفلاحون مراتب فلاحية مختلفة تبعا لعلاقتهم بملكية الارض و ادوات الانتاج و مقدرتهم المالية و علاقتهم بالعمل الانتاجي و منزلتهم الاجتماعية. و يفصل الملاكين (الاقطاعيين و ملاكي الارض الاخرين) عن الفلاحين فيصل هام هو ممارسة العمل الجسماني التي يقوم بها الفلاحون دون الملاكين الذين يعيشون على جني ارباح ايجار الاراضي بدرجة رئيسية ولا يساهمون في ممارسة الانتاج فعليا باجسادهم ولا يشغلون قوة العمل لديهم. فهم فئة طفيلية غير منتجة عموما بينما يمارس الفلاحون الانتاج بالعمل الجسماني الذي يقومون به.

وينقسم الفلاحون الذين يمارسون العمل الجسماني في فلاحه الارض الي المراتب الاربع التالية :

اولا : الفلاحون الاغنياء

وهم الفلاحون الذين يملكون الارض غالبا. ولكن بعضهم لا يملك كفايته من الارض بل يستأجر قسما اخرى، وقد لا يملك بعضهم الارض اطلاقا. ولكنهم عموما يملكون ادوات انتاج جيدة و بمقادير كافية نسبيا ويملكون الرأسمال النقدي. وهم رغم قيامهم بالعمل الجسماني لانفسهم يعتمدون بصورة رئيسية على استغلال الايدي العاملة ويجعلون من هذا الاستغلال مصدرا لقسم من دخله او لمعظمه. وهم بذلك يشبهون الرأسماليين الذين يعيشون علي استغلال الايدي

العاملة لذلك سموا ببورجوازية الريف و يوضعون في -
خانة- الرأس مالية في التحليل الطبقي

((الفلاحون الاغنياء هم الذين يزاولون الاستغلال بصورة
دائمة كما ان الدخل من الاستغلال يشكل القسم الرئيسي من
دخل كثير منهم)).

و في كردستان يمكن ان يعتبر فلاحا غنيا كل فلاح يملك
ادوات انتاج جيدة (تراكتور، بغلين او اكثر ، و محاريث و
جنجر) مع مقدار من الرأس مال بحيث يغنيه عن الاستدانة و
التعرض للربا، و يستغل (رنجير-و-جوتيار-و سه بان) و
يجنى سنويا حاصلا يكفي لاعالته و للتوفير ايضا سواء
اكان مالكا لقطع من الاراضي او لقطعة و يستأجر الباقي او
يستأجر الارض كلها. ويعتبر فلاحا غنيا ايضا زارع التبغ
الذي يشغل عمالا زراعيين عديدين لزراعة الشتل وقطف
الاوراق و ارواء المزروعات و حرث الارض و يجني سنويا
من المنتج ما يكفي لاعاشته و زيادة للتوفير ويملك ادوات
انتاج جيدة و مقدارا من المال يغنيه عن التعرض لظلم الربا.
وكذلك الفلاحون المالكون لبساتين الفواكة و مزارع الشلب
بنفس الخواص و كذلك الفلاحون الذين يملكون مقدارا
مناسبا من المواشي و يعيشون علي وارداتها من صوف و
جبن و دهن و خراف و يوفرون مقدارا من المال سنويا و
يستثمرون الرعاية و بعض العمال الزراعيين في الحراثة و
حصد المزروعات ايضا.

ثانيا : الفلاحون المتوسطون

و هم الفلاحون الذين يملكون قليلا من الارض او لا يملكون الارض بل يستأجرونها متعرضين لظلم الدفع بدل الايجار. و يملكون قدرا مناسباً من ادوات الانتاج و يعتمدون بصورة رئيسية على عملهم الخاص كمصدر لرزقهم ،و هم عموما لا يستغلون غيرهم من الكادحين بل يتعرضون هم للاستغلال عن طريق دفع بدل الايجار للارض و الربا. و هم عموما لا يبيعون قوة عملهم ايضا. فهم مالكون لادوات الانتاج و للارض ،احيانا و عاملون علي الارض في نفس الوقت مما يجعلهم ذلك ضمن البورجوازية الصغيرة في التحليل الطبقي. و في كردستان يكثر الفلاحون المتوسطون في المناطق التي تكثر فيها الملكية الفردية للارض في بهدينان و مناطق رواندوز و بارزان و خوشناو و بشدر ومركه وشاربازير و قره داغ و برزنجه. وهم يملكون عادة قطع ارض صغيرة او بستان فواكه (لوز، عنب) او بعض الاشجار الجوز والتفاح والمشمش وغيرها. وزراعتهم تكفي لاعاشتهم وسد الرمق بشق الانفس .

ثالثا : الفلاحون الفقراء

هم الفلاحون الذين لا يملكون ارضا او يملكون قسما من الارض و ادوات انتاج زراعية غير كافية و لا بد لهم من استئجار الاراضي لزراعتها ويتعرضون للاستغلال عن طريقين اثنين هما :

- ١- بيع جزء من قوة عملهم.
- ٢- دفع ايجار الاراضي والربا.

وكان الفلاحون الفقراء يكثرّون في مناطق بتوين و شهرزور و بازيان وسورداش و بينجوين و هورامان و سهل دزه يي و سهل كركوك و كوى ،قبل الاصلاح الزراعي و كذلك في مناطق الجبلية الوعرة و في مناطق بهدينان الفقيرة في الجبال و المناطق الوعرة و في بعض نواحي زاخو و شيخان و دھوك. و هؤلاء كانوا يشكلون غالبية سكان الريف في كردستان و كانوا يتعرضون مع الفلاحين المتوسطين الى مظالم الاقطاع واتواته وضرائبه العديدة والعجيبة ولمظالم السلطة والامبريالية وللاضطهاد القومي المتمثل في فقدان التعليم والمستوصفات والثقافة وفي الضرائب الباهظة وتقلبات اسعار التبغ حسب الظروف السياسية وغير ذلك من مظالم وفي فقدان المساعدة للفلاحين من نواحي الارشاد والتوعية والبذور والاهتمام بالمواشي وامراض المحصولات والمزروعات والفواكة و في عدم وجود طرق النقل و وسائل التصدير. وهم يصنفون طبقيا باعتبارهم ((اشباه البروليتاريا)) و هم اقرب فئة الى البروليتاريا.

رابعا : العمال الزراعيون

هم العمال في الريف المشتغلون في الزراعة و من ضمنهم الفلاحون الاجراء هؤلاء الذين لا يملكون عموما الارض ولا ادوات الانتاج الزراعية على الاطلاق او يملكون قطع صغيره

منها على بيع قوة عملهم. ((فالعمال يعيشون بصورة كلية او رئيسية على بيع قوة عملهم)). و هؤلاء يصنفون طبقيا باعتبارهم (بروليتاريا الريف)). وهم يعانون من جميع انواع الاستثمار والاضطهاد، من الاستغلال الاقطاعي والظلم الامبريالي والاضطهاد القومي وهم فقراء لا يملكون مايخافون عليه لذلك يملكون طاقات ثورية هامة تشكل قوة دافعة و محركة للحركة الفلاحية والوطنية فيما اذا استحسن استشارها و تفجيرها. و من هؤلاء يجب خلق نواة التنظيم الحزبي الثوري ،هذا التنظيم الذي يجعل منهم لب منظماته التي تضم الفلاحين الفقراء الذين يجب لف صفوفهم تحت راية الحزب باعتبار هؤلاء الخميرة التنظيمية في الريف. و يجب النضال والعمل لايجاد كوادر حزبية و كوادر الاتحادات الفلاحية و كوادر الحزب الشعبية من بين هؤلاء. و هم فصيلة ثورة مقدامة تثابر على النضال وتواصله في مختلف الظروف. و هم اقل اقليمية من غيرهم بين الفلاحين. المنضمين الى الثورة. و يجب جعل هؤلاء ((نقاط الارتكاز)) في ايجاد تحالف العمال و الفلاحين اذ بالاستناد عليهم يمكن جر اشقائهم الفلاحين الفقراء الى التنظيم الثوري ثم ايجاد اتحادات فلاحية جهادية و ربط نضالاتهم بنضالات سائر الفلاحين ضد الاقطاع والامبريالية والتحام نضالاتهم هذه مع نضالات العمال في المدن حيث يتم ايجاد تحالف العمال والفلاحيون وهو الاساس المتين للجهة الوطنية المتحدة التي نضم تحالفا ثانيا ايضا وهو تحالف العمال والفلاحيون مع

البورجوازية الصغيرة في المدن والبورجوازية الوطنية التقدمية ان ((برهن التاريخ علي انه في مجرى الثورة الوطنية الديموقراطية ينبغي ان تضم الجبهة المتحدة تحالفين. التحالف الاول هو التحالف بين العمال و الفلاحين و الثاني هو تحالف الشعب الكادح مع البورجوازيين و سائر افراد الشعب غير الكادحين. و ان التحالف الاول هو التحالف بين العمال و بين الفلاحين و سائر الكادحين في المدن والارياف و هو اساس الجبهة المتحدة)). ثم ان قيادة العمال للفلاحين تستند على العمال الزراعيين الى درجة مهمة فالعمال الزراعيون و هم بروليتاريا الريف يشكلون خميره للتنظيمات في الريف و يؤلفون نواة قيادية صلبة للاتحادات الفلاحية التي يشكل الفلاحون الفقراء قوتها الرئيسية فاتحادهم مع الفلاحين الفقراء وبكسبهم الفلاحين المتوسطين يحققون اتحاد الحركة الفلاحية و يجبرون الفلاحين الاغنياء على التودد اليهم و العمل معهم في النضال ضد الاقطاعية والامبريالية و من اجل الاصلاح الزراعي والتحرر الوطني. و كذلك من هذا الطريق يوصلون نفوذ البروليتاليا الحديثة الى الحركة الفلاحية و الى قيادتها. ولا ريب ان لانتقال العناصر العمالية الثورية من المدينة الى الريف لمواصلة النضال الثوري و خوض الحرب الشعبية اهمية عظمية ايضا في ايجاد حلف العمال والفلاحين و في قيادة النضال الفلاحي والوطن وبالتالي في تثبيت الدور التاريخي للطبقة العاملة. ((ان اخذ الطبقة العاملة بزمام القيادة في الثورة الوطنية

الديموقراطية يتوقف على قيادتها الجماهير الغفيرة من
الفلاحين في نضال ولف صفوفهم حولها. وفقط اذا اخذت
الطبقة العاملة زمام قيادة الفلاحين و فقط على اساس
التحالف بين العمال والفلاحون، يكون من الممكن تأسيس
التحالف الثاني ويكون جبهة متحدة واسعة واجراء حرب
شعبية ظافرة، والا فأن كل شيء سيكون غير مضمون و
يصبح اشبه ما يكون ببناء على اساس من رمال او يكون
كلاما فارغا)).

مقياس التمييز بين المراتب الفلاحية

بيننا كيف ان الفلاحين ينقسمون الى مراتب متعددة ولكن هذه المراتب بل تختلط مع بعضها و ترتبط ببعضها لا تنفصل عن بعضها باسوار حديدية فأذا نظرنا من الاعلى الى الفلاحين وتصورنا تجمعهم بشكل هرم نرى الفلاحين الاغنياء - الكولاك- في القمة ويتدرجون هم من الاعلى الى الاسفل حسب غناهم والادوات الانتاجية التي يملكونها فينزلون حتى يلتقون بالفلاحين المتوسطين الذين يتدرجون من الاعلى حسب غناهم وادوات الانتاج الزراعية التي يملكونها حتى يلتقوا بالفلاحين الفقراء فالعمال الزراعيين الذين يشكلون معا البنيان السفلى لتجمع الفلاحين وبالتالي اساسهم، فالتداخل بين المراتب الفلاحية المختلفة موجود وواقع اذن. ولكن التمايز والاختلاف لا يختفيان بل يبقيان. فكيف تميز هذه المراتب عن بعضها. ان مقياس التمييز بين هذه المراتب الفلاحية هو مقياس العمل وملكية ادوات الانتاج والحصة من المنتج وبالتالي من الثروة الناجمة. فالفلاح الغني يمكن تمييزه عن الملاك بأنه يمارس العمل الجسماني ويستغل قوة العمل، يستثمر الايدي العاملة، بتأجيرها على الطريقة الرأسمالية البدائية وهو يختلف عن الفلاحين المتوسطين ليس فقط باستغلاله للايدي العاملة، لقوة العمل بل ايضا بامتلاكه لادوات انتاج وفيره واكثر من كافية ولمقدار مناسب من الرأسمال النقدي بينما لا يمارس الفلاح المتوسط استغلال الايدي العاملة بل يمارس العمل الجسماني على

الارض لاعاشة و لا يملك مثل هذا المقدار من ادوات انتاج بل اقل ولا يملك الرأسمال النقدي. ويمكن تمييز الفلاح الفقير عن الفلاح المتوسط بكونه لا يملك مثله ادوات الانتاج بل يملك ادوات انتاج غير كافية ويضطر الى بيع قوة عمله بجانب قيامه بالعمل الجسماني على قطعة ارض صغيرة يملكها او يستأجرها والمقياس الرئيسي لتفريقه و تمييزه من الفلاح المتوسط هو ان الفلاح الفقير لابد له ان يبيع جزاء ولو صغيرا من قوة بينما لا يحتاج الفلاح المتوسط عموما الى بيع قوة عمله. والخلاصة فأننا نستطيع بالاستناد على هذا المقاييس ان نشعر بدراسة جدية وعلمية وواقعية لمجتمع الريف في كردستان لمعرفة وتمييز المراتب الفلاحية في الريف وهذه الدراسة تقع بالدرجة الاولى على عواتق الكوادر الحزبية العاملة في الريف مع انه يستحسن تأليف هيئة مثقفة وواعية للقيام بعملية المسح الاجتماعي هذه. ومثل هذه العملية ضرورية جدا لوضع قانون للإصلاح الزراعي الجذري في كردستان منطبق على الواقع الاجتماعي للفلاحين وقادر على حل مشكلة الارض العويصة. وكذلك ضرورية جدا للنضال من اجل الزراعة الجماعية والقضاء على التفتت والشئت في الزراعة ولشن نضال وطني وطبقي صائب في الريف ولبناء الحزب الطليعي الثوري وتطويره وارساء قواعده في الريف على اسس صلبة.

مواقف المراتب الفلاحية من الثورة الوطنية الديموقراطية :

يتعاطف الفلاحون بجميع مراتبهم من الحركة القومية التحررية والديموقراطية ويؤيدون بدرجات متفاوتة الثورة الوطنية الديموقراطية خاصة اثناء العدوان الامبريالي والهجوم الاجنبي واشتداد الاضطهاد القومي وارتباط مظالمة مع الارض، مع استثمار و تجويع الفلاحين والاعتداء على حقوقهم.

١-فالفلاح الغني يعادي الامبريالية ويكره العدو الاجنبي ويبغض الغاصبين الذين يفرضون عليه الاتوات والضرائب والتجنيد والوانا من الاضطهاد القومي والطبقي. ولكنه ليس جسورا شجاعا في النضال ضدهم بل هو متردد و متذبذب في خوض النضال الثوري والطبقي معا.فهو يكره الاقطاعية والامبريالية معا ولكنه لا يجروء على شن النضال الثوري ضدهم في البداية بل يحيل مسألتهم الى السماء -متذرعا اليه سبحانه وتعالى- لينتقم من الظالمين ويسومهم عذاب النار في الآخرة... لذلك فأن موقفه من اتحادات الفلاحين ايضا هو موقف سلبي في البداية ويرفض الاشتراك فيها الا عندما يشتد المد الثوري ويتعاضم نفود الاتحادات الفلاحية وتزول المخاطر من عينيه. وحينما يشتد النضال الثوري (الوطني والطبقي) ويدخل مرحلة المد الجماهيري يواكب الفلاح الغني الجموع وينضم الى الاتحادات الفلاحية او نضال الوطني الثوري ويحاول السيطرة و فرض نفوذة وسطوته

احتياطا للمستقبل وضمانا لمصالحة و مركزة الاجتماعي ونفوذ. ولكنه ليس متحمسا ولا مثابرا في النضال الثوري او في العمل الجدي في الاتحادات الفلاحية. بل هو مستعد للقبول بالحلول الوسطية دوما ومستعد للمساومة. و اثناء الجزر في الحركة الفلاحية او الوطنية الثورية يميل الى الانهزامية والاستسلامية. فهو كصاحبه البورجوازي في المدينة يخاف من بطش الاعداء كثيرا فيجبن ويساوم وهو مثله يخاف من تعاضم نفوذ الجماهير الكادحة من العمال والفلاحين الفقراء و -رعاع الريف- و من نضالاتهم الثورية المعادية للاقطاع والاستغلال. وهو مثل جميع المستغلين - بكسر الغين- من كل نضال ثوري معاد للاستغلال كثيرا او قليلا. لذلك فهو ذو موقف مزدوج مع الثورة عند اشتدادها واستعار لهيبها وفي مدها وضد الثورة في انحسارها وتراجعها واقترب القوات من ارضه ومزارعه ومواشيه. ومع ذلك كله فهو حليف في النضال الوطني الديموقراطي وحليف في النضال العام ضد الاقطاعية لذلك فالواجب علي الحزب الطليعي ان يتحالف معه، مع عموم الفلاحين في النضال ضد الامبريالية والاقطاعية بأن يسعى Lafهامهم و كسبهم الى جانب النضال الثوري الوطني والطبقي. واتخاذ الحيطة والحذر حيال الفلاحين الاغنياء اثناء التراجعات و الجزر في الحركة الثورية وكذلك اثناء اشتداد النضال الجماهيري واقتربه من النصر حيث يسعى الفلاح الغني ليسيطر على الاتحادات الفلاحية بينما يجب منعه من ذلك ومن التحكم في

الحركة الفلاحية او تصدرها. فهو رفيق غير ثابت وغير مثابر وغير جريء في النضال الثوري ولا يليق به ولا يستاهل ان يقود الاتحادات الفلاحية ابدا. كما هو معارض للمزارع الجماعية وللاجراءات التقدمية في الريف.

٢- والفلاح المتوسط الذي يمثل مالكا صغيرا و عاملا على الارض في الفلاحة معا باعتباره يملك بعض ادوات النتاج ويمارس العمل الجسماني، فهو يتميز بخصائص معينة يستمدّها من الاثنين. فهو يشعر بالظلم والاضطهاد ويعاديهما. وهو يبغض الامبريالية والاقطاعية ويعاديهما وهو يملك الطاقة الثورة في النضال ضدهما ولكنه متذبذب ومتردد وفردى وانانى الى حد كبير. فعندما تبدأ الحركة الفلاحية او الوطنية الثورية يتعاطف معها ولكنه يحذر من الانضمام الفوري الى صفوفها فهو يعتقد ان الثورة لا تجلب له الفوائد ويشك في انتصاره وهو يؤمن بالخرافات والمزاعم الباطلة بأن الارزاق تقسم بين العباد ولامرء من تفضيل بعضكم على بعض ومن وجود الفوارق الطبقيّة والمظالم ولكنه يكره في قراراته كافة انواع الظلم والاضطهاد سواء اكان امبرياليا او قوميا او طبقيا. وهو يعاني من الضرائب والاتوات والاعتداءات والسخرة. لذلك يمكن توعيته وافهامه بضرورة النضال وبحتمية انتصاره. والممارسة في احسن مدرسة لهؤلاء الفلاحين المتوسطين فعندما يشرع بالنضال وبتنظيم الاتحادات الفلاحية والكفاح المسلح وبعدما يتقدم النضال يضع خطوات الى الامام ويحرز انتصارات

اولية يشرع الفلاح المتوسط بالانضمام الى الاتحادات الفلاحية ويزداد تعاطفه وتأيبده للثورة. وعندما تشتد وتتوسع ينضم اليها بتقديم المساعدات المالية والتعاطف المعنوي و تقديم المعلومات اليها او بأرسال احد ابنائه او اخوانه للانضمام الى الثوار. والفلاحون المتوسطون عموما يعتبرون قوة حليفة يعتمد عليها للثورة الديموقراطية. فهم يشكلون مع العمال والفلاحين الفقراء اشقائهم البورجوازيين الصغار في المدن القوة الاساسية للثورة الوطنية الديموقراطية. وهم يشكلون البورجوازية الصغيرة المتأخره و تكثر لديهم الصفات السلبية والرجعية للبورجوازية و هم اكثر تأخرا و اقل تأخرا من اشقائهم البورجوازيين الصغار في المدن، المتمدنين اكثر والمتعلمين على الاغلب والذين لايهابون مثلهم من الشرطة واجهزة القمع الاخرى التابعة للدولة. لذلك يجب بذل الجهود المضنية لاستنهاضهم و توعيتهم و افهامهم بحقيقة ترابط مصالحهم الاساسية مع الاصلاح الزراعي والغاء الاقطاعية والقضاء التام على الامبريالية والسيطرة الاجنبية وبشرح قواعد التحرر الوطني والديموقراطي لهم وكيف انهم سيجنون الفوائد المادية والمعنوية والصحية والثقافية من الاصلاحات الديموقراطية والتقدمية. والعمل والممارسة هما المحكان لصحة الشعارات والدعاية لديهم. ويجب النضال لكسب الفلاحين المتوسطين وجرهم للانضمام الى الاتحادات الفلاحية واشتراكهم في قيادتها بنسبة محدودة دون السماح لهم باستلام قيادتها

وتيسير دفة العمل فيها. فهم اقرب حلفاء الفلاحين الفقراء ولكنهم ليسوا مثلهم في الثورية والمثابرة على النضال و تحمل الفداء والتضحيات والمشاق والمصاعب.

٣- الفلاحون الفقراء فهم القوة الرئيسية التي تثار على النضال القاسي المرير في الريف و هم العمود الفقري لاتحادات الفلاحين والطليعة في الاطاحة بالقوى الاقطاعية ولهم دور كبير في انجاز المهمة الثورية العظمى في الريف ومهمة خوض النضال الثوري في الحرب الشعبية ضد الامبريالية والسيطرة الاجنبية. فهذه الفئة تتعرض الى شتى انواع المظالم والاضطهادات. ويجرى استغلالها من قبل الاقطاع و احيانا الفلاحين الاغنياء ايضا. و هو يضطر لبيع قوة عمله بجانب ممارسة العمل الجسماني على الارض التي يفلحها ولا يملكها غالبا. و هو يعاني من التاخر الاجتماعي والفقر والجهل والمرض هذه الافات التي ينشرها الاحتلال الاجنبي لارض الوطن وتترتب عن حرمان الشعب من حقة في تقرير مصيره وفي تأسيس حكمه الوطني الديموقراطي، لذلك فهو يملك طاقات ثورية هائلة ويمكن توعيتها واستنهاضها وتنظيمها اسرع من الفئات الاخرى. ان الواجب الاساس الملقى على عواتق كوادر الحزب في العمل في الريف هو التوجيه الى الفلاحين الفقراء والعمل في صفوفهم لتوعيتهم وتنظيمهم ولايجاد الكوادر الحزبية والفلاحين من صفوفهم. وعلى كوادر الحزب ان يذهبوا الى هؤلاء الفلاحين الفقراء قبل الذهاب الى الفلاحين المتوسطين والاغنياء ويبدلوا

الجهود المضنية بينهم ويدفعوهم الى النضال من اجل ايجاد الاتحادات الفلاحية وجعلهم قوتها الاساسية و عمودها الفقري وانتخاب اكثرية قياداتها منهم كي يتولوا قيادة الاتحادات الفلاحية. ويجب النضال لنشر الوعي الطبقي والوطني في صفوفهم وجرهم الى النضال الثوري المسلح. كما يجب على العناصر الثورية القادمة من المدينة الى الريف وعلى الكوادر الحزبية الثورية ان تندمج مع الفلاحين الفقراء وتثقفهم وتنتشر الوعي بينهم و تلقح حركتهم بالافكار الثورية والتقدمية وتخلق منهم المنضقات الحزبية والكوادر الحزبية والعسكرية والفلاحية. ان تربيتهم ليتولوا بنجاح قيادة الاتحادات الفلاحية ودورا قياديا بارزا في الحركة الثورية الملحة في الريف هي المهمة الاساسية للمناضلين الثوريين القادمين الى الريف. وذلك لأن هذه القيادة التي يمارسها الفلاحون الفقراء هي ضرورية للغاية. فبدون الفلاحين الفقراء لا يمكن ان تكون هناك ثورة. وانكار دورهم هو انكار للثورة.

٤- اما العمال الزراعيون فهم الفئة الثورية الصدامية في الريف و هم يتميزون بجميع خصائص الثورية للفلاحين الفقراء ويزيدون عليهم قابليتهم كبروليتاريا الريف على عدم الخوف من فقدان اي شيء واستعداداتهم للفداء والتضحية بكل شيء والانتقال الى حيث تتطلب مصالح الثورية والحركة. و هم الذين يجب على الكوادر الحزبية والعناصر الثورية القادمة من المدينة ان يهتم بهم مثل الاهتمام

بـالفـلاحـين الفقراء ومنهم يجب ايجاد الكوادر الحزبية والثورية والعسكرية والفلاحية وهم الذين يستطيعون المساهمة بدور هام في ايجاد تحالف العمال والفلاحين و تثوير الاتحادات الفلاحية وانجاز الاصلاحات الديمقراطية والتقدمية في الريف ان العمال الزراعين يعتبرون جزءا من الطبقة العاملة ومندوبيها في الريف وحلقة الوصل والتلاحم بين البروليتاريا والفلاحين الفقراء — اشباه البروليتاريا — وهم خميرة المنظمات الحزبية والفلاحية الثورية وهم نقاط الارتكاز في النضال الثوري للكادحين في الريف وهم يتميزون بخصائص ثورية ويملكون طاقات ثورية هائلة. وهم المؤهلون لقيادة النضال التقدمي في الريف بجانب اخواتهم الثوريين من الفلاحين الفقراء.

دور الكوادر في قيادة النضال في الريف:

ان القيادة الحزبية الثورية عبارة عن مهمتين اساسيتين مترابطتين مع بعضهما هما مهمة - تكوين الافكار- واجادة استخدام الكوادر بالتنفيذ والتطبيق و-تكوين الافكار - هو مصطلح يعنى رسم الخطط واتخاذ القرارات واصدار الاوامر والتوجيهات.. الخ.

وفيما تقدم يمكننا استنتاج السياسة الثورية الصائبة التي يجب ان نناضل لتطبيقها في الريف. فقد عرفنا ان هدف الثورة الوطني هو تحقيق حق تقرير المصير، بشكل الحكم الذاتي لكوردستان في العراق في الظروف الراهنة. ولكن يجب - على كل رفيق ثوري ان يعلم ان الثورة الوطنية تتطلب انقلابا عظيما في الريف - فديمقراطية الثورة الوطنية تعني القضاء على الاقطاعية قبل كل شيء ثم تعني تاسيس حكم ديموقراطي واعطاء الشعب حق اختيار ممثلية ومندوبية وحق ممارسة الحريات والحقوق الديموقراطية الاخرى في مجالات التنظيم الحزبي و المهني والنقابي والفلاحي بحرية النشر والمعتقد والفكر والراي اي الديموقراطية للشعب لطبقاته الوطنية باوسع معنى و مفهوم.

والثورة التي هي - انتفاضة وعمل عنف تلجاء اليه احدى الطبقات للاطاحة بطبقة اخر - في الجوهر هي في مجال الثورة الوطنية الديموقراطية انتفاضة مسلحة تقوم بها عدة طبقات وطنية ثورية للاطاحة بالامبريالية التي تمثل

البرجوازية الاحتكارية في المتروبول او للاطاحة بالامبريالية
وبالحكومة الاجنبية الغاصبة التي تمثل غالبا الطبقة
البرجوازية الكومبرادورية والملاكين العقاريين في بلادها
و-ثورة الريف هي ثورة تطيح بها طبقة الفلاحين بسلطة
طبقة الملاك الاقطاعين....

فمهمتنا المركزية هي الان استنهاض وتوعية وتنظيم وتعبئة
وقيادة جماهير الشعب الغفيرة في النضال الوطني ضد
الامبريالية والصهونية. والرجعية وضد مؤامراتهما ومن اجل
تحقيق الحكم الذاتي لكوردستان والديمقراطية الثورية
للعراق..... كان النضال الثوري لايمكن خوض غماره الا
بتعبئة الجماهير والاعتماد عليها فينبغي ان نبذل الجهود
بتوعيتها وتنظيمها وينبغي ان تقنع هذه الجماهير باننا ندافع
عن مصالحها الوطنية والطبقية معا واننا نمثل مصالحها
وحياتنا متشابكة مع حياتها بصورة وثيقة. ولما كانت جماهير
الفلاحين هي غالبية شعبنا الساحقة والقوة الرئيسية في
ثورتنا الوطنية الديموقراطية فيجب ان مهمتنا الاساسية في
هذا النضال هي استنهاض و توعية وتنظيم وقيادة جماهير
الفلاحين الغفيرة من اجل الاطاحة بسلطة ملاكي الارض
وتحقيق اصلاح زراعي ثوري في ريف كوردستان.

فيجب تخصيص خيرة الكوادر الثورية للعمل في الريف
لتوعية الفلاحين ودفعهم الى تاليف الاتحادات الفلاحية على
ان تكون اتحادات مجاهدة لا مفتعلة، منبثقة من الجماهير

لامفروضة عليها. فيجب توعية الفلاحين الفقراء وتشجيعهم على تأسيس الاتحادات الفلاحية بالتحالف مع الفلاحين المتوسطين على ان يتولى الفلاحون الفقراء قيادة الاتحادات الفلاحية وان يملكوا الاكثرية في لجانها القيادية وهذه هي المهمة الملحة الان وهي التي تشكل الواجب الرئيسي لعمل كوادرنا في الريف حاليا.

وبذلك يجب خلق حركة فلاحية ثورية يقوم بها الفلاحون ويقودها فقراؤهم. هنا يجب التحذير من فرض الوصاية على الجماهير الفلاحية او العمل بالنيابة عنهم او القيام بالاصلاح الزراعي بطريقة فوقية. يجب الا نسمح بذلك ابدا.

بل يتوجب ان نوقظ كوادرنا الواعية جماهير الفلاحين وتفهمهما ضرورة النضال المنظم وتدفعها الى خوض النضال ابتداء بتأليف الاتحادات الفلاحية الجهادية وشروعها بالنضال من اجل الاصلاح الزراعي لاتمام مهام الثورة الوطنية الديمقراطية من الريف ومن ثم على نطاق البلاد باسرها. فيجب احلال سلطة الفلاحين الممثلة باتحاداتهم الفلاحيين محل سلطة الاقطاع. ويجب ان يخوض الفلاحون بالاعتماد على قواهم وعلى اتحادهم وتلاحمهم الكفاحي مع العمال المثقفين الثوريين والبورجوازية الصغيرة في المدن النضال الثوري لحل مشكلة الارض والاصلاح الزراعي للقضاء التام على الاقطاعية ولاستئصال شأفة علاقاتها وكنس بقايا القرون الوسطى الاخرى.

وعندما تتعدد مهماتنا النضالية في الريف فان النجاح في تحقيقها في تطبيقها يتوقف اولا على الكوادر الحزبية والثورية المناضلة وثانيا على ايجاد حركة فلاحية ثورية نقوم بانجاز هذه المهمات وثالثا على تحالف هذه الحركة الفلاحية الثورية مع العمال والمثقفين الثوريين والبرجوازية الصغيرة في المدن.

هنا تبرز اهمية الكوادر الحزبية في النضال الثوري في الريف، فالاعتماد على هؤلاء الكوادر يرتبط الحزب باعضائه وجماهير الريف وبالاغتماد على قيادتهم الصائبة للجماهير يحقق الحزب اهدافه وشعاراته وتتحقق مهمات نضالنا في الريف. وهنا ايضا يتوقف النجاح بعد تحديد موفق للمهمة ورسم السياسة الصحيحة وبيان العلاج الصحيح للمشكلة. يتوقف النجاح على الكوادر، على نضالاتهم وفعاليتهم وعلى وعيهم وشعورهم بالمسؤولية الوطنية والحزبية على ابتعادهم على الانانية والكسل والتهاون بابدائهم النشاط والتفاني في خدمة الجماهير.



قضايا نظرية

الفلاحون

مراتبهم ومواقفهم من
الثورة الوطنية الديمقراطية

بقلم

الاستاذ - جلال الطالبياني

الفلاحون - و مراتبهم ومواقفهم من الثورة الوطنية الديمقراطية

من السلمات الاولى في الحركة الثورية المعاصرة ان
الفلاحين يشكلون الجيش الرئيسي للثورة الوطنية الديمقراطية
قراطية بحكم كون الحركة الوطنية في جوهرها حركة الفلاحين
الذين يولغون غالبية الشعب الساحقة ويتعرضون معموسا
الى الاستغلال الاقتصادي والامتهان القومي والظلم الامبريالي
صما يجعلهم ذلك قوة ثورية رئيسية لا يمكن بدونها خوض
الحرب الشعبية وتحقيق الانتصار في الثورة الوطنية الديمقراطية
قراطية . فالفلاحون يزودون الثورة بالتمس الاعظم من الانتصار
وافراد الجيش الثوري ويمدون بها بالمال والمواديات
والدمم الممنون . وفي اريافهم تجري صراك الثورة والقواعد
الثورية تنشأ في الريف حيث تلدجي ، اليها القوى الطليعية
الثورية القادمة من المدينة لمواجهة النضال الثوري بحشد
قواها وعقلها وميانتها من الهجوم الوحشي للعدو المتمركز
والقوى في المدن ولتفادي خوض الصراك الحاسمة معها
حين لا تتوفر لديها القوة الكافية ، ولتحول المناظر
الريفية المتأخرة الى قواعد متقدمة وقوية والى اقلاع
خمينية للثورة من النواحي العسكرية والسياسية والاقتصادية
والثقافية ولكي تندلع منها لهيب الثورة التحررية الديمقراطية
قراطية ولكي تستند على القواعد الثورية الثورية في احرار
النصر للثورة بالتدريج وعبر صراك طويلة الامد .
والفلاحون هم مصدر قوة الثورة الوطنية وديمومتها .

وهم يشكلون من الشمال والبرجوازية الصغيرة في المدن
والمتقنين الثوريين الملتحمين بنفائهم القوة الاساسية
والضمانة الحقيقية العظمى لاحتراز النصر في الثورة الوطنية
الديموقراطية التي تعتبر الطبقة العاملة طليعتها الاجتماعية .
لقد برهنت تجارب الشعوب المستعمرة و شبه المستعمرة
في آسيا و افريقيا و اميركا اللاتينية ان الحزب الطليسي
الحقيقي الذي يقبله الشعب قائدا او مرشدا هو الحزب
الثوري القادر على دمج الحركة الفلاحية الجماهيرية
بالحركة التومسية التحررية عن طريق تبني التيار القومي
التحرري التقدمي ودمجه مع نشاط الفلاحين الجماهيري
الثوري وامن الرقعة استنهاض و تومسية و تنظيم و قيادة
جماهير الفلاحين الصغيرة . و مثل هذا الحزب الطليسي
المؤلف من خيرة العناصر النحالية والكادحة والمثقة
الثورية من اهل المدن والمندمج بالفلاحين الفقراء والشمال
الزراعيين في الريف والمتكون من اتحادهم النضالي الطوعي
والواعي والمسترشد بالنظرية العلمية الثورية هو وحده
الحائز على شرف الطليسية في النضال الوطني والديموقراطي
وهو وحده الجدير بشرف قيادة الثورة الوطنية الديموقراطية
طبية . وكل حزب مهما كان قويا في المدن يعرض عن الشعور
القومي والتيار القومي التحرري في البلدان المستعمرة و شبه
المستعمرة - التي تمر بمرحلة التحرر الوطني - ولا يتوجه
الى الريف لاندماج بكادحي الريف و قيادة نشاطهم لا يستطيع
ان يوهو في المجتمع وبسأهم بدير فعال في النضال الوطني
التحرري و سيبقى حزبا عائشا على هامش الحياة السياسية
بتوقب الاحداث ثم يفسرها وينشر التحليلات عنها دون

ان يستلعب تنبئوها والتأثير في سير احداثها وتطوراتها .
ان اخذ القيادة في الحركة الوطنية الديمقراطية
يتوقف على قيادة جماهير الفلاحين النقيية ولف صلتهم
حول الطلبة السياسية اولا وعلى احتضان المشاعر القومية
التقدمية وتطلي مطالبها الناعلة والنفال من اجل اعدائها
في التحرر وحق تقربو المصير ثانيا . وكان لينين يقدس
هذا بالخطب حينما اوصي المنامو الثورية الاشتراكية
بالتوجه الى الجماهير الفلاحية النقيية لتوعيتها وتنظيمها
وقيادة نضالاتها عبر الاستناد على الحركة القومية
التحررية ، وذلك لخوض النضال المتفرد ضد الامبريالية
والاقطاعية من اجل التحرر الوطني والديموقراطية الثورية
فالاشرائية وارتباط الفلاحين بالثورة الوطنية الديمقراطية
هو ارتباط عضوي وعضوي .

فالوطن للنموي تحريره هو وطنهم قبل غيرهم وارضه هي
التي يحلم بها الفلاحون ويتمنون استملاكها لهم كسي
يفلحوها ويزرعوها . والقضاء على الامبريالية والاقطاع
وهما المهيمنان الاسعيتان للثورة الوطنية الديمقراطية
يعنى تخويرهم من الاستثمار الاقطاعي الرجعي ومن التلسم
الاستعماري الوحشي ومن الانطهاد القومي البقيض .

وديموقراطية الثورة التي تعني اصلاح الزراري وتحقق
حكم وطني يمثل الشعب وتعني القضاء على الحكم الدكتا-
توري الموالي للاستعمار وتحقيق سلطة شعبية تستند
سلطانها من ارادة الشعب الحرة ، ان هذه الديمقراطية
هي ديموقراطية الفلاحين بالدرجة الرئيسية والاوى ، فهي
تعني القضاء على الاقطاعية ومطالبها وعلى بقايا القرون

الوطني وتوزيع الأراضي على الفلاحين وتحريرهم من
الأتونات والاستغلال الإقطاعي الجشع، والابتيان بسلطة شعبية
تمثل إرادة الشعب الحرة يعني إشراك ممثلي الفلاحين
ومندوبيهم من حكم البلاد في رسم سياسة البلاد الاقتصادية
والاجتماعية والثقافية، وإطلاق الحريات الديمقراطية للشعب
بمعنى إعطاء المجال للفلاحين بتأسيس اتحاداتهم الفلاحية
المجاهدة و ممارسة حقوقهم وحرياتهم الديمقراطية وفي
خوض النضال وتعبئة قواهم لانجاحه . ونشر الثقافة والتعليم
يعني بدهشة وبداية نشر التعليم والثقافة في صفوف الشعب
الذي يشكل الفلاحون غالبية الساحقة . وإجراء الإصلاحات
الديموقراطية يجب ان يشمل الفلاحين أولا بالدرجة الاساسية .
فتحتبب مهمات التحرير الوطني الديموقراطي بتني جوهريا
تحقيق اهداف وإماني الفلاحين الوطنية والديموقراطية .
ولكن الفلاحين ليسوا فئة اجتماعية متجانسة واحدة بل
يبدلون فئات (مراتب) اجتماعية مختلفة لكل منها
خصائصها وإوضاعها ومشاكلها الخاصة وبالتالي اهدافها
الخاصة على الرغم من ان الفلاحين بجميع مراتبهم بهم تحرير
الوطن ونيل حق تقرير المصير والقضاء على الامبريالية
وعلى النظام الإقطاعي الرجعي وهو جوهر الثورة الديمو-
قراطية . فجميع الفلاحين ينادون الامبريالية والاعطائية
ولكن بدرجات متفاوتة . وجميعهم وطنيون ولكن بدرجسة
وطنيتهم ودرجة التضحية والفداء فيها تختلف من مرتبة
الى اخرى . والفلاحين هم في شرقنا الدعامة الاجتماعية
الرئيسية المحركة الديمقراطية الساهرة على انجاز مهمات

تاريخية تقدمية ، وهم يمثلون ديموقراطية • كفاحية ولكن ديموقراطيتهم وثورتهم ليست بدرجة واحدة في جميع مراتبهم • فهناك فئات ثورية ومجاهدة بثبات وفئات أساسية ثورية تلعب الدور الرئيسي في الثورة بينما توجد فئات قلقة ومتذبذبة وفئات معتدلة ووسطية وجبائية • ولكي نعرف تفاصيل خصائص الفلاحين ولكي نعرف كيف نعمل ونناضل في صفوف الفلاحين ونشرع بتأليف اتحادات فلاحية مجاهدة ومنظمات حزبية ثورية وكيف نشن ونوaml النضال الثوري لابد من اجراء دراسة دقيقة لمراتب الفلاحين وتقسيماتها الطبقية ولادوارها وقدراتها المتعددة والمختلفة •

مراتب الفلاحين

يؤلف الفلاحون مراتب فلاحية مختلفة تبعاً لعلامتهم بملكية الأرض وادوات الانتاج ومقدرتهم الحالية وعلاقتهم بالعمل الانتاجي ومنزلتهم الاجتماعية • ويفصل الملاكين (الإقطاعيين وملاكى الأرض الآخرين) عن الفلاحين فيصل هام هو ممارسة العمل الجسماني التي يقوم بها الفلاحون دون الملاكين الذين يعيشون على جني ارباح اجار الاراضي بدرجة رئيسية ولا يساهمون في ممارسة الانتاج فعلياً باجسادهم ولا يشغلون قوة العمل لديهم • فهم فئة طفيلية

غير منتجة عموما بينما يمارس الفلاحون الانتاج بالعمل
الجسماني الذي يقومون به .

وينقسم الفلاحون الذين يمارسون العمل الجسماني فسي
فلاحة الأرض الى المراتب الأربع التالية :

أولا : الفلاحون الأغنياء

وهم الفلاحون الذين يملكون الأرض غالبا . ولكن بعضهم
لا يملك كفايته من الأرض بل يستأجر قسما آخر ، وقد لا
يملك بعضهم الأرض إطلاقا . ولكنهم عموما يملكون ادوات
انتاج جيدة وبعائدو كافية نسبيا . ويملكون الرأسمال
النهدي . وهم رغم قيامهم بالعمل الجسماني لأنفسهم
يعتمدون بصورة رئيسية على استغلال الأيدي العاملة
ويحصلون من هذا الاستغلال مصدرا لقم من دخله أو
لستائه . وهم بذلك يشبهون الرأسماليين الذين يعيشون
على استغلال الأيدي العاملة لذلك سموهم بـ «جوازية الريف»
ويؤمنون في «خانة» الرأسمالية في التحليل الطبقي .
((فالفلاحون الأغنياء هم الذين يزاوون الاستغلال بصورة
دائمة كما أن الدخل من الاستغلال يشكل القسم الرئيسي
من دخل كثير منهم)) .

وفي كردستان يمكن أن يعتبر فلاحا غنيا كل فلاح
يملك ادوات انتاج جيدة (تراكتور ، بثليين أو أكثر ، و
محاريث و جندور) مع مقدار من الرأسمال بحيث يفي به عن
الاستدانة والتعويض للوبا ، ويستغل (رنجير - و - جوتيرار
- و - هان) ويجني سنويا حاصلا يكفي لإماتته والتوفير

ايضا سواء اكان مالكا لقطع من الاراضي او لقطعة
ويستأجر الباقي او يستأجر الأرض كلها . ويعتبر فلاحا
غنيا ايضا زارع التبغ الذي يشغل عمالا زراعيين عديدين
لزراعة الشتل وقطف الاوراق و ارياء المزروعات وحسوت
الأرض وبيعى سنويا من المنتوج ما يكفي لاعاشته وزيادة
للتوفير وبيع الادوات انتاج جيدة و مقدارا من المال ينفق
عن التخلص انظم الربا . وكذلك الفلاحون المالكون
لبساتين الثواك و مزارع الشلب بنفس الخواص وكذلك
الفلاحون الذين يملكون مقدارا مناسباً من المواشي
و يبيعون على وارداتها من صوف و جبن و دهن و خراف
و يوفرون مقداراً من المال سنويا و يمشطون الرعاة و يبيض
العمال الزراعيين في الحراثة و حصد المزروعات ايضا .
ثانيا : الفلاحون المتوسطون

و هم الفلاحون الذين يملكون قليلا من الأرض او لا يملكون
الأرض بل يستأجرونها متفوضين انظم دفع بدل الاجار .
و يملكون قدرا مناسباً من ادوات الانتاج و يعتمدون بصورة
رئيسية على عملهم الخاص كمصدر لوزقهم ، و هم عموما
لا يستغلون غيرهم من الكادحين بل يتعرضون هم للاستغلال
من طريق دفع بدل الاجار للأرض والربا . و هم عموما لا
يبيعون قوة عملهم ايضا . فهم مالكون لادوات الانتاج
و للأرض ، احيانا و عاملون على الأرض في نفس الوقت مما
يجعلهم ذاك ضمن الجورجوازية الصغيرة في التحليل
الطبقي .

و في كردستان يكثر الفلاحون المتوسطون في المناطق
التي تكثر فيها الملكية الفردية للأرض في بهديستان

و مناطق راواندوز و بارزان و خوشنآو و بشدر و مبركه و شاربازير
و قره داغ و برزنجه . وهم يملكون عادة قطع ارض صغيرة او
بستان فواكه (لوز : عناب) او بعض الاشجار الجوز والتفاح
والشمش و غيرها . وزراعتهم تكفي لاعاشتهم وسد الرمي يثق
الانفس .

ثالثا : الفلاحون الفقراء

هم الفلاحون الذين لا يملكون ارضا او يملكون قسما
من الارض و ادوات انتاج زراعية غير كافية ولا بد لهم من
استئجار الاراضي لزراعتها ويتعرضون للاستغلال من طرفيين
اثنين هما : ١ - بيع جزء من قوة عملهم .
٢ - دفع ايجار الاراضي والرياء .

وكان الفلاحون الفقراء يكثر في مناطق بيتون و شهر زور
و باربان و سورداش و بينجوين و هور امان و سهل دزه بي و سهل
كركوك و كوي ، قبل الاملاح الزراعي و كذلك في المناطق
الجبلية العمرة و في مناطق بهدينان الفقيرة في الجبال
والمناطق العمرة و في بعض نواحي زاخو و شيخان و دهوك .
وهؤلاء كانوا يشكلون غالبية سكان الريف في كردستان
و كانوا يتعرضون مع الفلاحين المتوسطيين الى مطالبات
الاجتماع و انتاته و ضرائبه المديدة و المعجبة و المطالبات
السياسة و الاحبارية و للاضطهاد القومي المتمثل في فقدان
التعليم و المحتشمات و الثقافة و في الضرائب الباهظة
و تقلبات اسعار التبغ حسب الظروف السياسية و غير
ذلك من المظالم و في فقدان المساعدة للفلاحين من نواحي
الارشاد و التوعية و البذور و الاهتمام بالمواشي و امراض

المحمولات والمزروعات والغواكه وفي مدم وجود طرق النقل،
وبوسائل التمدير . وهم يمنفون طبقيا باعتبارهم ((اعضاء
البروليتاريا)) وهم اقرب فكة الى البروليتاريا .
رابعا : العمال الزراعيون

هم العمال في الريف المشتغلون في الزراعة . ومن
ضمنهم الفلاحون الاجراء هؤلاء الذين لا يملكون عموما
الارض ولا ادوات الانتاج الزراعية على الاطلاق او يملكون
قطعا صغيره منها على بيع قوه عملهم . ((فالعمال
يمشون بصوره كلية او بصورة رئيسية على بيع قوه عملهم)) .
وهؤلاء يمنفون طبقيا باعتبارهم (بروليتاريا الريف) .

وهم يمانون من جميع انواع الاستثمار والانطهاد ، من
الاستغلال النظامي والظلم الامبريالي والاصطهاد القومي
وهم فقراء لا يملكون ما يخافون عليه لذلك يملكون طاقات
ثورية هامة تشكل قوه دافعة وحركة للحركة الفلاحية
والوطنية فبما اذا استعلن استثمارها وتفجيرها . ومن
هؤلاء يجب خلق نواة التنظيم الحزبي الثوري ، هذا التنظيم
الذي يجب انهم لبعظماته التي تضم الفلاحين الفقراء
الذين يجب انهم مفومهم تحت راية الحزب باعتبار هؤلاء))
الخبرة التنظيمية في الريف . ويجب النضال والتمسك
لايجاد كوادر حزبية وكوادر الاتحادات الفلاحية وكوادر
الحزب الشعبية من بين هؤلاء . وهم فصيلة ثورية مقدامة
تشاير على النضال وتوامله في مختلف الظروف . وهم اقل
اقليلية من غيرهم بين الفلاحين .
المنضمين الى الثورة . ويجب جعل هؤلاء ((نقاط الارتكاز))
في ايجاد تحالف العمال والفلاحين ان بالاستناد عليهم

يمكن جر انقائهم الفلاحين الفقراء الى التنظيم الشورى ثم ايجاد اتحادات فلاحية جهادية وربط انضامهم بنشاطات سائر الفلاحين ضد الاحتطاع والامبريالية والتخام نضالاتهم هذه منع نضالات العمال في المدن حيث يتم ايجاد تحالف العمال والفلاحين وهو الاساس المثلين للجبهة الوطنية المتحدة التي تضم تحالفا ثانيا ايضا هو تحالف العمال والفلاحين مع البورجوازية المنصورة في المدن والبورجوازية الوطنية التقدمية اذ ((بوهن التاريخ على انه في مجرى الثورة الوطنية الديموقراطية ينبغي ان تضم الجبهة المتحدة تحالفين . التحالف الاول هو التحالف بين العمال والفلاحين والثاني هو تحالف الشعب الكادح مع البورجوازيين و سائر اقواء الشعب فيسر الكادحين . وان لتحالف الاول هو التحالف بين العمال وبين الفلاحين و سائر الكادحين في المدن والريف و هو اساس الجبهة المتحدة)) .

ثم ان قيادة العمال للفلاحين تستند على العمال الزراعيين الى درجة مبهمة . فالعمال الزراعيون و هم مبرولييتاء ويا الريف - يشكلون خميرون والتنظيمات في الريف وبيوت - لغون - نواة قيادية صلبة - للاتحادات الفلاحية التي يشكلها الفلاحون الفقراء قوتها الرئيسية فستحدهم مع الفلاحين الفقراء و يكسبهم الفلاحين المتوسطين يحققون اتحاد الحركة الفلاحية و يجبرون الفلاحين الاغنياء على التودد اليهم والعضم في النضال ضد الاحتطاعية والامبريالية و من اجل اصلاح الزراعي والتحرر الوطني . وكذلك من هذا الطريق يوصلون نفوذ البرولييتاريا الحديثة الى الحركة الفلاحية و الى قياداتها . ولا ريب ان انتقال العناصر العمالية الشورية من

المدينة الى الزيف لمواصلة الضلال، الشعور و خوض الحرب الشعبية اهمية عظمى ايضا في ايجاد حلف العمال والفلاحين حين ولقي قيادة الضلال الفلاحي والوطن وبالثاني تحسي تثبيت الدور التاريخي للطبقة العاملة . ((ان اجندة الطبقة العاملة بزام القيادة هي الثورة الوطنية الديمقراطية . فرائضة يتوقف على قيادتها الجماهير الثورية . مسن الفلاحين في الضلال، وانف مغفهم حولها . ونقطه إذا اخذت الطبقة العاملة زمام قيادة الفلاحين ونقط على اساس الضلال لف بين العمال والفلاحين، يكون من الممكن تأسيس الضلال لف الثاني ويكون جبهة متحدة واسعة واجراء حسيب شعبية ظاهرة، والا فان كل شيء سيكون غير مستحسن وينجح اشيء ما يكون ببناء على اساس من رجال او يكون كلاما فارغا))

مقياس التمييز بين المراتب الفلاحية

بينما كيف ان الفلاحين ينقسمون الى مراتب متعددة ولكن هذه المراتب بل تختلط مع بعضها وتربط ببعضها لا تنفصل من بعضها بانسوار حديدية فاذا نظرنا من الاعلى الى الفلاحين وتصورنا تجدهم بشكل هرم نرى الفلاحين الانقياء - الكولك في القمة ويتدرجون هم من الاعلى الى الاسفل حسب فئاتهم والادوات الانتاجية التي يملكونها فينزلون حتى يلتقون بالفلاحين المتوسطين الذين يتدرجون من الاعلى حسب فئاتهم وادوات الانتاج الزراعية التي يملكونها حتى يلتقوا بالفلاحين الفقراء فالعمال الزراعيين الذين يشكلون سما البنيان المبلى لتجميع الفلاحين

وبالتالي اسهم، فالداخل بين المراتب الفلاحية المختلفة موجود وواقع الآن . ولكن التمايز والاختلاف لا يفتنيان بل يبتقيان . فكيف تميز هذه المراتب عن بعضها . ان مقياس التمييز بين هذه المراتب الفلاحية هو مقياس العمل وماكبة ادوات الانتاج والحصة من المنتج وبالتالي من الثروة الناجمة . فالفلاح الغني يمكن تمييزه عن الملاك بانه يمارس العمل الجسماني ويستغل قوة العمل، يستثمر الايدي العاملة، بتاجيرها على الطريقة الرأسمالية البدائية وهو يختلف عن الفلاحين المتوسطين ليس فقط باستغلاله للايدي العاملة، لقوة العمل بل ايضا بامتلاكه لادوات انتاج وقيرة و اكثر من كافية وامتداد مناسب من الاراضي النقدية بينما لا يمارس الفلاح المتوسط استغلال الايدي العاملة بل يمارس العمل الجسماني على الارض لاعاشه ولا يملك مثله هذا المقدار من ادوات انتاج بل اقل ولا يملك الرأسمال النقدي . ويمكن تمييز الفلاح الفقير عن الفلاح المتوسط بكونه لا يملك مثله ادوات الانتاج بل يملك ادوات انتاج غير كافية ويضطر الى بيع قوة عمله بجانب قيامه بالعمل الجسماني على قطعة ارض منبوبة يملكها او يستأجرها والمقياس الرئيسي لتفريقه وتمييزه عن الفلاح المتوسط هو ان الفلاح الفقير لابد له ان يبيع جزءا ولو صغيرا من قوة بينما لا يحتاج الفلاح المتوسط عموما الى بيع قوة عمله . والظلمة فاننا نستطيع بالاستناد على هذه المعايير ان ندرج بدراسة جدية وعلمية واقعية لمجتمع الريف في كردستان لمعرفة وتمييز المراتب الفلاحية في الريف وهذه الدراسة تقع بالدرجة الاولى على عواتق الكوادر

الحزبية العاملة في الريف مع انه يستحسن تأليف هيئة
مستقلة وواعية المقيام بعملية المسح الاجتماعي هذه . و
مثل هذه العملية ضرورية جدا لمنع قانون الإصلاح الزراعي
الجزري في كردستان منطبق على الواقع الاجتماعي للملاحين
وقادر على حل مشكلة الأرض العمومية . وكذلك ضرورية
جدا للنهال من أجل الزراعة الجماعية والتمهيد على التفت
والشتت في الزراعة ولشن نضال وطني وطبقى مناسب في
الريف ولبناء الحزب الطليعى الشورى وتطويره وأرساء
توابعه في الريف على اسس صلبة .

مواقف المراتب الملاحية

الشيرة الوطنية الديمقراطية

يتماثل الملاحون بجميع مراتبهم من الحركة القومية
الحرورية والديموقراطية ويؤيدون بدرجات متفاوتة
الشيرة الوطنية الديمقراطية خاصة اثناء المدوان الامبريالى
والهجوم الاجنبى واشتداد الانتطهاد القومى ولارتباط
مخالفة مع الارض مع استثمار وتجويع الملاحين والاعتداء
على حقوقهم .

١- غالب الفلاح الفنى ينادى الامبريالية ويكره العسكرو
الاجنبى ويغضض المصاعيب الذين يفرغون عليه الاتهامات
والضرائب والتجنيد والوانا)) من الانتطهاد القومى والطبقى
ولكنه ليس حورا شجاعا في النضال ضدهم بل هو متردد
ومتذبذب في فوض النهال الشورى والطبقى مما فهو يكره
الاقطاعية والامبريالية مما ولكنه لا يجرؤ على شن النضال
الشورى ضدهم في البداية بل يهيب مسألتهم الى السماء .

متذرعاً إليه سبحانه وتعالى - لينتقم من الظالمين ويوسعهم
عذاب النار في الآخرة . . لذلك فإن موقفه من اتحادات الفلاحين
أيضاً هو موقف سلبي في البداية ويوفض الاشتراك فيها الا عندما
يشكك المد الشيوعي ويتعامل نفوذ الاتحادات الفلاحية وتزول
المخاطر من عنقه . . وحينما يشتد النضال الشيوعي (الوطني
والطبيقي) ويدخل مرحلة المد الجماهيري يواكب التسلح
الذني الجموع وينضم الى الاتحادات الفلاحية او النضال
الوطني الشيوعي ويحاول السيطرة وفرض نفوذه وسلطته احتيا-
طاً للمستقبل ونمناً للمصلحة و مركزه الاجتماعي ونفوذه .
ولكنه ليس متحمساً ولا مثابراً في النضال الشيوعي او في العمل
الجدي في الاتحادات الفلاحية . بل هو يستند بالحقول
الوسطية دوماً ويستند للمساومة . واثناء الجزر في الحركة
الفلاحية او الوطنية الشيوعية يسيل الى الانهازية والاستسلامية .
فهو كما يحبه المورجوازي في المدينة يخاف من بطش
الامداء كثيراً فيجبين يساوم وهو مثله يخاف من تقاعص نفوذ
الجماهير المكادحة من العمال والفلاحين الفقراء و - ربح
الربف - ومن نضالهم الشيوعية المتجددة للاقتلاع والاستئصال .
و نمو مثل جميع المستغلين - بكسر الشين - من كل نضال
شيوعي صناد للاستئصال كثيراً او قليلاً . لذلك فهو ذو موقف
مزدوج مع الشيوعية عند اشتدادها واستمرار احيائها وفي مدتها
وضد الشيوعية في انحسارها وتراجعها واقترب الثورات من
اربعه ومزارعه ومواسيه . ومع ذلك كله فهو حليف غلي
النضال الوطني الديمقراطي وحليف في النضال السياسي
نجد الاقطاعية لذلك فالواجب على الحزب الطليقي ان
يتحالف معه . - مع عموم الفلاحين في النضال ضد الامبريالية

والانتمائية بان يسمى لاهتمامهم وكسبهم الى جانب
النضال الثوري الوطني والطبقي . واتخاذ الحيلة والحذر
حيال الفلاحين الاثنياء اثناء التراجعات والجزر في الحركة
الثورية . وكذلك اثناء اشتداد النضال الجماهيري واقترابه
من النمو حيث يسمى الفلاح الغني ليسيطر على الاتحادات
الفلاحية بينما يجب منعه من ذلك ومن التحكم في الحركة
الفلاحية او تمدها . فهو رغبة غير ثابتة وغير متأسر
وغير جوي . في النضال الثوري ولا يليق به ولا يستاهل
ان يقوم الاتحادات الفلاحية ابدًا . كما هو مريض المزاج
الجماعية وللأجواء التدمية في الريف .

٢ - والفلاح المتوسط الذي يمثل مالكا صغيرا ، ماسلا
على الأرض في الفلاحة منا باعتباره يملك بعض الأدوات
الانتاج و يمارس العمل الجسماني ، فهو يتميز بخصائص
مميزة يستمد منها الاثنياء . فهو يشعر بالظلم والاضطهاد
ويعاديهما . وهو يفيض الامبريالية والانتقامية وينادي بهما
وهو يملك الطائفة الثورية في النضال عندهما ولكنه منذ
بدب ومتردد وفردى واناني الى حد كبير . فحينما تبدأ
الحركة الفلاحية او الوطنية الثورية يتماثل معها ولكنه
يحذر من الانضمام الثوري الى صفوفها فهو يعتقد ان
الثورة لا تجلب له الفوائد ويشك في استثماره . وهو
يؤمن بالخرافات والمزاعم الباطلة بان الارزاق تقسم
بين الشعب ولا مرد من تفصيل بنفكم على بعض ومن
وجود الخوارق الدلالية والمظالم ولكنه يكره في قراراته
كافة انواع الظلم والاضهاد سواء اكان امبرياليا او قومييا
او طبقيًا . وهو يمانى من الضرائب والائتوات والامتيازات

والسخرة .

لذلك يمكن توعيته واثباته بضرورة النضال وبختمية
انتصاره . والممارسة هي احسن مدرسة لهؤلاء الفلاحين
المتوسطين . فعندما يشرع بالنضال وبتنظيم الاتحادات
الفلاحية والكفاح المسلح وعندما يتقدم النضال يمنع خطوات
الى الامام ويحوز انتصارات اولية يشرع الفلاح المتوسط
بالانضمام الى الاتحادات الفلاحية ويزداد تعاطفه وتأييده
للشورى . وعندما تشد وتوسع ينضم اليها بتقديم
المساعدات المالية والتعاطف المعنوي وتقديم الخدمات
اليها او بارسال احد ابناءه او اخوانه للانضمام الى الشورى
والفلاحون المتوسطون عموما يعتبرون قوة حليفة يستند
عليها للشورى الديمقراطية . فهم يشكلون مع العمال
والفلاحين الفقراء اشتائهم البورجوازيين المنابر في المدن
القوة الاساسية للشورى الوطنية الديمقراطية . وهم يشكلون
البورجوازية الصغيرة المتأخرة وتكثر لديهم الصفات السلبية
والرجعية للبورجوازية الصغيرة وهم اكثر تاخرا واتلا تقدما
من اشتائهم البورجوازيين المنابر في المدن ، المتدنيين
اكثر والتعليم على الانتخاب والذين لا يهابون مثلهم من
الشورى او اجهزة القمع الاخرى التابعة للدولة . لذلك
يجب بذل الجهود المصنية لاستنهاضهم وتوعيتهم و
انهاضهم بحقيقة ترابط مصالحهم الاساسية مع الاملاح
الزراعية والغناء الاقتصادية والغناء التام على الامبريالية
والسيطرة الاجنبية وبشرح قواعد التحرر الوطني والديموقراطي
لهم وكيف انهم سيحجزون الفوائد المادية والمعنوية والصحية
والثقافية من الملاحات الديمقراطية والتقدمية . والمثل

والمدرسة عما السكان لعدة الدمارات والدمية لديهم .
ويجب العمال لكسب الفلاحين المتوسلين و جرمهم للانضمام
الى الاتحادات الفلاحية واشترائهم لى قياداتها بنسبة
محدودة دون السماح لهم باستلام قياداتها وتسيير دلة
العمل فيها . ثم الرب علفاء الفلاحين الفقراء ولكنهم
ليسوا مثلهم في الشورية والمشاركة على العمال وتحصل
الغداء والتفخيات والسماح والمساب .

٣- الفلاحون الفقراء هم القوة الرئيسية التي تشار على
العمال السقاسي البرير في الرب وهم - الممول القسري
لاتحادات الفلاحين والطلبة في الالحة بالقوى القلمية -
ولهم دور كبير في انجاز المهمة الشورية الدلى نسي
الرب ومهمة خوض العمال الشورى في الحوب الشورية
عد الامبريالية والسيولة الاجنبية . لهذا الدلة تتولى الى
شئ انواع المظالم والاضطهاد . ويجرى استغلالها من
قبل الاتماع واعيانا الفلاحين الاغنياء . اينما . وهو ينشور
لبيع قوة عمله بجانب مضارة العمل الجسماني على
الارض التي يملكها ولا يملكها غالبا . وهو يلقى مسن
التأخر الاجتماعي والفقر والجهل والمرض هذه الالقات التي
ينشورها الاحتلال الاجنبي لارض الوطن وتتنوب عن حرمان
الشعب من حقه في تقرير مصيره ونجلي شامس حكمة الوطني
الديموقراطي ، لذلك فهو يملك طاقات شورية هائلة ويمكن
توحيثها واستنهاضها وتغليبها ارج من البثبات الاخرى .
ان الواجب الاساس الملقى على موافق كواثر العسوب
في العمل في الرب هو التوجيه الى الفلاحين المتكسرا
والدلل في صفوفهم لتوحيثهم وتغليبهم والايحاء الكواثر

الحزبية والفلاحين من صفوفهم . وعلى الكوادر الحزبية ان يذهبوا الى عملاء الفلاحين الفقراء قبل الذهاب الى الغلاة . حين المتوسطين والاعنياء . ويبدلوا الجهود الممنهية بينهم . وبدفعهم الى النضال من اجل ايجاد الاتحادات الفلاحية . وجعلهم قوتها الاساسية . وعمودها الثوري . وانتخاب اكثرية قياداتها منهم كي يتولوا قيادة الاتحادات الفلاحية .

ويجب النضال انشر الوعي الطبقي والوطني في صفوفهم وجرحهم الى النضال الثوري المسلح . كما يجب على العناصر الشورية القادمة من المدينة الى الريف وعلى الكوادر الحزبية الشورية ان تندمج مع الفلاحين الفقراء . وتثقفهم . وتنشئ الوعي بينهم . تخلق حركتهم بالانكار الشورية والتدريسية وتخلق منهم المنظمات الحزبية والكوادر الحزبية والعسكرية . والفلاحية . ان تربيتهم ليتولوا بنجاح قيادة الاتحادات الفلاحية ودورا قياديا بارزا في الحركة الشورية المسلحة في الريف . هي المهمة الاساسية للمنشغلين الشوريين القادمين الى الريف . وذلك لان هذه القيادة التي يمارسها الفلاحون الفقراء هي غورية المنافية . فبدون الفلاحين الفقراء لا يمكن ان تكون هناك ثورة . وانكار دورهم هو انكار للثورة .

٤- اما العمال الزراعيون فهم الفئة الشورية الحداية في الريف وهم يتميزون بجميع الخصائص الشورية الفلاحية . الفقراء . ويزيدون عليهم قابليتهم كبروليتاريا الريف على عدم الخوف من فقدان اي شيء . واستعدادهم للثداء . والتضحية بكل شيء . والانتقال الى حيث تتطلب مصالح الشورية والحركة . وهم الذين يجب على الكوادر الحزبية والعناصر الشورية

القادمة من المدينة ان يهتم بهم مثل الاهتمام بالفلاحين
 الفقراء ومنهم يجب ايجاد الكوادر الحزبية والثورية
 العسكرية والفلاحية و هم الذين يشكلون الساسمة بدور
 هام في ايجاد تحالف العمال والفلاحين وتشوير الاتحادات
 الفلاحية وانجاز الإصلاحات الديمقراطية والتقدمية فسي
 الرب ان العمال الزراعيين يعتبرون جزءا من الطبقة
 العاملة ومنذوبها في الريف وحلقة العمل والتلاحم
 بين البروليتاريا والفلاحين الفقراء - اشباه البروليتاريا -
 وهم خيرة المنظمات الحزبية والفلاحية الثورية وهم
 نقاط الارتكاز في النضال الثوري الكادحين في الريف،
 وهم يتميزون بخصائص ثورية ويساكنون لائعات ثورية
 هائلة . وهم السوء ملون قيادة النضال الثوري أي الريف
 بجانب اخواتهم الثوريين من الفلاحين الفقراء .

دور الكوادر في قيادة

النضال في الريف

ان القيادة الحزبية الثورية عبارة عن مهنتين
 اساسيتين مترابطتين مع بعضهما مما مهمة - تكوين
 الافكار - واجادة استخدام الكوادر المتفهم والتطبيق
 و - تكوين الامكار - هو مصطلح يعني رسم الخطط واتخاذ
 القرارات واحداث الاوامر والتوجيهات .. الخ
 ونحيا تقدم يمكننا استنتاج السياسة الثورية
 المائية التي يجب ان نناضل لتطبيقها في الريف . فنقد
 عرفنا ان هدف الثورة الوطني هو تحقيق حق تقرير المصير،
 بشكل الحكم الذاتي الكردستان في العراق في السورف

الراعية . ولكن يجب - على كل رفيع ثوري ان يعلم ان الثورة
 الوطنية تتطلب انقلابا عثليا في الريف - . فديموقراطية
 الثورة الوطنية تعني القضاء على الاجتماعية قبل كل شيء ثم
 تخلي تاسيس حكم ديموقراطي واعطاء الشعب حق اختيار
 ممثلية و مندوبيه و حق ممارسة الحريات والحقوق الديمومة .
 قراطية الاخرى في مجالات التنظيم الحزبي والمهني والنقابي
 والفلاحي و حرية النشر والمنتقد والفكر والرأي اي الديمومة
 قراطية للشعب لطبقاته الوطنية باوسع معنى ومفهوم .
 والثورة التي هي - انتفاضة و ساء منف تاجها اليه اسدي
 الطبقات الملاحية بطبقة اخرى - في الجوهر هي في مجال
 الثورة الوطنية الديموقراطية انتفاضة مسلحة تقوم بها
 عدة طبقات وطنية ثورية الملاحية بالامبريالية التي تمثل
 البورجوازية الاحتكارية في المتروبول او الملاحية بالامبريالية
 و بالحكومة الانجليزية الفعالية التي تمثل غالبها الطبقة
 البورجوازية الكومبودورية واللاكين العقاريين في بلادها .
 - وثورة الريف هي ثورة تليح بها طبقة الفلاحين بسلطة
 طبقة الملاك الاجتماعي . .

فهي تتبا الموكزية هي الان استنهاض وتوعية وتنظيم
 وتميئة وقيادة جماهير الشعب النخيرة في النضال الوطني
 ضد الامبريالية الصهيونية . والرجعية و ضد مؤامراتهم
 ومن اجل تحقيق الحكم الذاتي لكرستان والديموقراطية
 الثورية للمواقع . كان النضال الثوري لا يمكن خوض
 غماره الا بتعبئة الجماهير والاعتماد عليها فينبغي ان
 نبذل الجهود لتوعيتها وتنظيمها وينبغي ان تقنع هذه
 الجماهير باننا ندافع عن مصالحها الوطنية والطبقية

وما و اننا نمثل مصالحها وحياتنا متشابكة مع حياتهم
 بصورة وثيقة. ولما كانت جماهير الفلاحين هي غالبية جماهير
 شعبنا الساحق والقوة الرئيسية في ثورتنا الوطنية الديمقراطية
 فإلزامية فديجب ان صحتنا الاساسية في هذا النضال تسي
 استنهاض وتوعية وتثليم وقيادة جماهير الفلاحين الصغيرة
 من اجل الاطاحة بسلطة ملاكي الارض وتحقيق اصلاح زراعي
 شعري في ريف كردستان. فديجب تخصيص خيرة الكوادر
 الشعبية للعمل في الريف لتوعية الفلاحين ودعمهم الى تأليف
 الاتحادات الفلاحية على ان تكون اتحادات مجاعة لا عسكرة،
 مستمدة من الجماهير لا مدفوعة عليهما. فديجب توعية
 الفلاحين الحقوق وتشجيعهم على تأسيس الاتحادات الفلاحية
 بالتعاون مع الفلاحين المستوطنين على ان يتولى الفلاحون
 الفقراء قيادة الاتحادات الفلاحية وان يملكون الاكثوية في
 لجانها القيادية وهذه هي المهمة الملحة الان وهي التي
 تشكل الواجب الرئيسي لسل كوادنا في الريف حاليا.
 وبذلك يجب خلق حركة فلاحية شعبية يقوم بها الفلاحون
 ويقودها فقراؤهم. هنا يجب التحذير من فرض الوصاية
 على الجماهير الفلاحية او العمل بالنيابة عنهم او التماس
 بالاصلاح الزراعي بالرياسة فوقية. يجب الا نسمح بذلك ابدا.
 بل يتوجب ان نؤكد كوادنا الواعية جماهير الفلاحين
 و تشجيعها ضرورة النضال المنظم وتدعيمها الى فوض
 النضال ابتداء بتأليف بالاتحادات الفلاحية الجهادية
 وشروعها بالنضال من اجل الاصلاح الزراعي لاتمام مهام -
 الشعوة الوطنية الديمقراطية من الريف ومن ثم على نطاق
 البلاد بأسرها. فديجب اطلاق سلة الفلاحين الممثلة

باتحاداتهم الخلائقية محل سلطة الإقطاع . ويجب ان -
 يخوض الخلائق بالاعتماد على قواهم . وعلى اتحادهم وتلا-
 حهم الكفاحي مع العمال والمثقفين الثوريين والبيور-
 جوازية المنيرة في المدن النضال الثوري لحل مشكلات
 الأرض والإصلاح الزراعي القضاء التام على الإقطاعية
 والاستقلال شائعة ملاقاتها وكس بقايا الترويض الوطني
 الاخرى .

و عندما تتحدد مهماتنا النضالية في الريف فإن
 النجاح في تحقيقها في تطبيقها يتوقف أولا على
 الكوادر الحزبية والثورية المناغلة وثانيا على
 ايجاد حركة خلائية ثورية تقوم بانجاز هذه المهمات
 وثالثا على تحالف هذه الحركة الخلائية الثورية
 مع العمال والمثقفين الثوريين والبيورجوازية المنيرة
 في المدن .

هنا تبوز أهمية الكوادر الحزبية في النضال
 الثوري في الريف ، فالاعتماد على هؤلاء الكوادر يوتبد
 الحزب بامنائه وبنماهير الريف وبالاعتماد على
 قياداتهم المائبة المجهز يحقق الحزب اهدافه و
 شعاراته وتتحقق مهمات نضالنا في الريف . وعلنا
 ايضا يتوقف النجاح بعد تحديد موقف المهمة ورس-
 السياسة الصحيحة وبيان العلاج الصحيح للمشكلة ،
 يتوقف النجاح على الكوادر ، على نضالاتهم وفعاليتهم
 وعلى وعيهم وشعورهم بالنسوة والية الوطنية والحزبية
 على اعتمادهم على الانتماء والكل والتضامن وبأبدانهم
 النشاط والتفاني في خدمة الجماهير .



وإذا كان يجب خلق حركة فلاحية شديدة يقوم بها الفلاحون
ويعتقدون بها فتراؤهم • هنا يجب التحذير من فرض الوصاية
على الجماهير الفلاحية أو العمل بالنيابة عنهم أو القيام
بالاصلاح الزراعي بطريقة قسرية • يجب ألا نسمح بذلك لئلا
نلحق ضرراً بل نتجنب أن نؤقت كواثرنا الواعية جماهير الفلاحين
و نفسهم بها ضرورة الفعّال المنظم وندفعها إلى خسوف
الفعال استثناء بتأليف بالاتحادات الفلاحية الجهادية
و شروعها بالفعال من أجل الاصلاح الزراعي لاتمام مهام -
الشعيرة الوطنية الديمقراطية من الربيف و من ثم على نطاق
البلاد بأكملها