

ئەگنېتا كلىنگ

يەكەمىن ژنە پېشمەرگەى بيانى
لە شۆرشى نويدا

ئەگنیتا کلینگ

یەكەمین ژنه پېشمەرگه‌ی بیانی له شۆرشى نویدا

نه‌وزاد عه‌لى ئەحمەد ئاماده‌ی کردووه

بابه‌ت:

دیزاینی به‌رگ و ناوه‌وه: ئومید محه‌مه‌د

هه‌له‌چن:

نۆبه‌تی چاپ: ۲۰۲۲

تیراژ: ۵۰۰ دانه

نرخ: دینار

چاپ: چاپخانه‌ی کارۆ- سلیمانی

له به‌پێوه‌به‌ریتی گشتیی کتێبخانه‌کان
ژماره‌ی سپاردنی () ی سالی ۲۰۲۲ پێدراوه



NARIN INSTITUTE
for research and publishing

له‌ بڵاوکراوه‌کانی ئینستیتیوتی نارین

بۆ توێژینه‌وه و بڵاوکردنه‌وه

ژماره (۴۱)

ئەگنېتا كلېنگ

Agneta Kļing

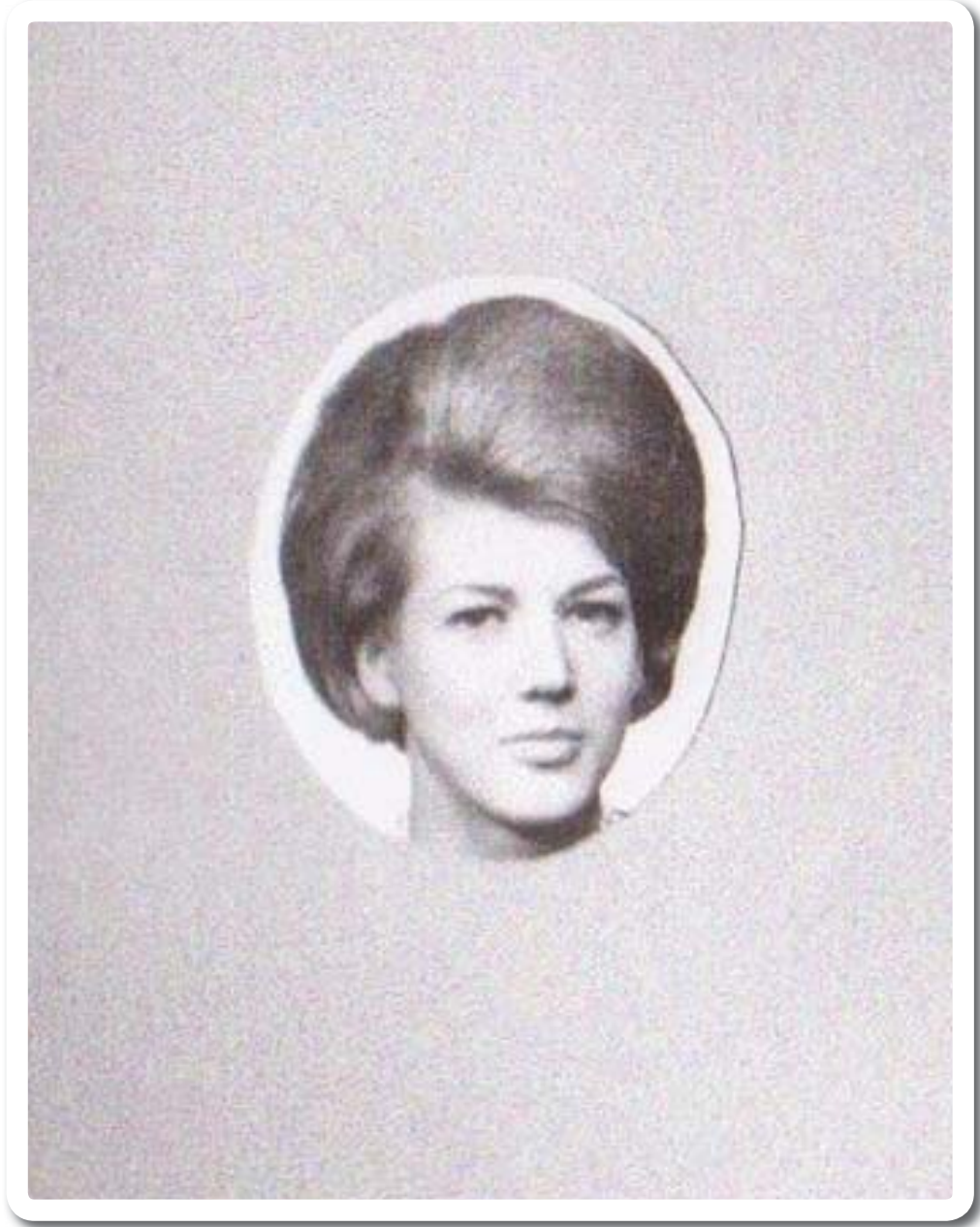
يەكەمىن ژنە پېشمەرگەى بيانى

لە شۆرشى نويدا

نەوزاد عەلى ئەحمەد

ئامادەى کردووه

۲۰۲۲



ئەگنیتا



ئىنستىتوتى نارىن

ئىنستىتوتىكى كوردستانى، قازانجىنىستى. كارى سەرەكى؛ ئەنجامدانى تويژىنەو و بەدواداچوونى پرسە ھەنووكەيى و نىشتىمانىيە گىرگەكانە. ھەروھە چاپ و بلاوكرىنەوھى تويژىنەوھەكان، و سازكرىنى كۆپ، سىمىنار، كرىنەوھى خولى زانىستى لەو بوارانەى كۆمەلگەى كوردستان پىويستى پىيەتى.

ئىنستىتوتى نارىن سالى ۲۰۱۳ لە شارى سلىمانى دامەزرىنراوھ.

هذه النامه كثير

پېرست

سهره تا

- ۱۱.....ئەگنیتا شیخمووس
- ۱۳.....کتیبه کهت تەواو نەبوو!.....
- ۱۵.....بۆ مەرگی ئەگنیتا چیان گوت!.....

چاوپیکه وتنی روژنامه نووسی

- ۲۷.....عومەر شیخمووس: ئەگنیتا لە بنەمالە یەکی ئەرستوکرانی سویدی بوو.....
- سازدانی: نەوزاد عەلی ئەحمەد
- ۴۱.....یەكەم پیشمەرگە ی سویدی کۆچی دوایی کرد.....
- سازدانی: بەشیر کافاک
- ۴۷.....ئەگنیتا، شوخیک لە نیو مەتەریزی شەرەفدا.....
- سازدانی: نەرمین عوسمان
- ۵۷.....لە سکریتەرەو لە ستۆکھۆلم بۆ پیشمەرگە لە کوردستان.....
- سازدانی: پیتەر بریت
- ۶۵.....ئەو ژنە سویدییه ی "ناوزەنگ" ی کردە مائی خۆی.....
- سازدانی: شە پۆل فاخیر میرگە سوۆی
- ۷۳.....ئەگنیتا شیخمووس، پیشمەرگە یەکی سویدی لە کوردستان.....
- سازدانی: گیلەریه فافره

وتار

۷۹.....ئەگنىتا

ئەرسەلان بايز

۸۳.....ئەگنىتا ناوى ون نابىت

عەلى كەرىمى، پرشنگ بلورى، برژانگ و ھەنگورد

۸۵.....پەيام بەبۇنەى كۆچى دوايى خاتوو ئاگنىتا شىخمووس

ئەحمەد ئەسكەندەرى

۹۱.....ئەگنىتا، يەكەم گۆلى بېگانه لە يەخەى شاخ

رەھبەر سەيد برايم

۹۹.....وتەيەك بۆ رەوان پاك ئەگنىتا خان

شەنگە عەلى عەسكەرى

۱۰۵.....بەلگەنامە

۱۱۷.....ئەلبومى وىنەكان

سہرہ تا

ہمدردی کی کتاب

ههوانامهى كئيب

ئەگنیتا شیخموس

لەسەر کێلەكەى نووسراوە، ئەگنیتا کلینگ "شیخموس"، رۆژی ۱۹۴۳/۲/۱۶ لە ستۆکھۆلم لە دایک بوو، رۆژی ۳۱ ئابی ۱۹۶۸ لەگەڵ عومەر شیخموس یەکتریان ناسیو، رۆژی ۱۹۷۴/۴/۶ ژيانى ھاوسەرگريان پیکهیناوە، دواى ئەمە ئەگنیتا پاشنیوی کلینگ لە ناوەكەى لادەبات و شیخموس دەكات بە پاشنیوی خۆی، وەك ھەر تاکیكى كۆمەلگە بەردەوام کاریی کردوو، ماوەیەكى زۆر لە بەشى تۆمارگەى زانکۆی ستۆکھۆلم خزمەتى کردوو.

ئەو جارى یەكەم لە مانگی شوبات تا مانگی ئاب لە سالی ۱۹۸۰ لە نیوئەزەنگ و زەلى و توژەلە دەژیت، جارى دووهم لە مانگی مارس تا مانگی ئابی سالی ۱۹۸۱ لەوئ ماوەتەو، وەك ھەر پیشمەرگەىكى شۆرشى نوئ ئەركەكانى پیشمەرگایەتى راپەراندوو، لەوئ زیاتر لە نەخۆشخانە و چاپخانه کاریکردوو، ھەر لەوئ مەشقی لەسەر چەك کردوو، لە پیشمەرگایەتى ناوی تارا بوو، زۆربەى پیشمەرگەكان بە خوشكە تارا ناویان دەھینا.

ئەگنیتا لە دەرەو لە چالاکییە نیشتمانی و نەتەوہی و حزبییە کورد و کوردستانیەکان ئامادەبوو، كە ھاوسەرەكەى رۆژنامەى THE SPARK ی لە دەرەو دەرەکرد، ھاوکاریكى بەردەوامی رۆژنامەكە بوو، ئەو رۆژنامەى ئۆرگانى یەكیتی نیشتمانی کوردستان بوو بە زمانى ئینگلیزى. بەداخەو رۆژی ۲۰/۱۱/۲۰ ئەگنیتا کلینگ (شیخموس) لە ستۆکھۆلم كۆچى دواىی کرد، ھەر لەوئش نیژرا. ھەزار چەكەگول بۆ سەر گۆرەكەى بیت.

هذه النامه كتيب

کتیبه‌کەت تەواو نەبوو..!

١

هێمن و خاوەن هەلۆیست بوو، لە رۆژگارە ھەرە سەختەکانی شۆڕشی نویدا لە تەک ھاوسەرەکەیدا، لە شاخەکانی کوردستاندا پێشمەرگە بوو. لە خانەوادەیەکی ناسراو و دیاری سوید بوو. ھەولێدەدا کەم دەربکەوێت، بە پێویستی نەدەزانی باس لە خەبات و تیکۆشانی خۆی بکات. دەمیکە ھەولێدەم کتیبیک لەسەر ژیان و تیکەلاوبوون و روانینی بۆ دوو کۆلتوری جیاواز بنووسم، ئارەزووی نەدەکرد قسە بکات، تا بەم دوايیه رازی بوو، بەرنامەم دانابوو، ھەر کاتیک سەردانی سوید بکەم ھەوێدەرکە ریکبخەین، ئەگەرچی ئەگنیتا دوا قسە ی بۆ نەکردم، بەلام وا پەیمانەکەم بردەسەر ئەم کتیبە دەکەم بە دیاری بۆ گۆرەکە ی و بۆ کتیبخانە ی کوردی.

ئەو ناسم و نەمبینیو، تا ئەوکاتە ی لە ریگای چاوپیکەوتنیکی سیژدە کاتژمیری لەگەڵ ھاوسەرەکەیدا عومەر شیخمووس، وا ریکەوت دوو دانیشتمان لە مالی ئەوان بوو. ئەمە بوو بە سەرەتایەک لە ژنیکی سەلار بگەم. ئەوان سالی ٢٠٠٨ گەشتیان بۆ باشووری کوردستان کرد، کلیلی ماله‌کەیان بە من دا، سەرەتا دوودل بووم، کەوتەم گەفتوگۆ لەگەڵ ناخی خۆم، تۆ بلیت؛ ئەگنیتای سویدی رازی بیت؟! ھاوسەرەکە ی گوتی؛ بەلێ تۆی بەدلە و بریارمانداو، هیچ ژووریکیش دانەخەین، بۆت ھەیه، سەیری ئەلبومی وینەکانیشمان بکەیت، ئەم ھەلۆیست و ھەلسوکەوتە رشتتری کردم، کە وردتر کار لەسەر کتیبی؛ «پشکۆیەک لە خۆلەمیشدا» بکەم، ھەر ئەو دەرگا کردنەوێش بوو، ھانیدام کاریکی جیاواز لەسەر ئەگنیتا بکەم، کە وەک کۆمەڵناسیک گەفتوگۆ سەبارەت بە ئاوێزانی کۆلتورەکان بکەین، بە تایبەتیش لە قۆناغی

خەباتى چەكدارىدا، بەداخەوہ ئەو ماوەيەك نەخۆشكەوت، منىش
نەشتەرگەريىكى قورسەم بۆ كرا، كارەكەمان دواكەوت و دواكەوت!
تا مەرگ مەوداى نەدا حكايەتەكانى كىتەبەكە بە پايان بگەيەنين.

۲

ئەگىتتا بە تەنيا لە سەفەرى كوردستان گەرايەوہ، پىم باش
ئەو كلىلەش لە لاى من نەبىت، تەلەفونم بۆ كرد و گوتم؛ سبەى
كاتژمىر ۱۲ى نيوەرۆ كلىلەكەتان دىنمەوہ. زەنگم لىدا، زۆر بە
ئەسپايى دەرگاي كردهوہ و گوتم؛ كاك عومەر بۆ دواكەوت؟
گوتم؛ كىشە كەوتۆتە نيوان مام جەلال و كاك نەوشىروان ئەو و
كاك ملازم عومەر ھەولەدەن كىشەكە گەورە نەبىت، ئەوەندە بە
چرپە قسەى دەكرد، وەك چرپە چرپەكانى رۆژانى خەباتى شاخ.

۳

دەزانم ھاوین بوو، بەلام نازانم سالى ۲۰۱۵، ياخود سالى ۲۰۱۶
بوو، كاك عومەر گوتم؛ سبەى ئەگەر كات ھەيە، وەرە مالەوہ و
چاوەرپىت دەكەم. لە كاتى ديارىكراو گەيشتم، كاك سەمىر ئەمىن
نوینەرى يەكيتى نىشتەمانى كوردستان-يش لەوى بوو، خەريكى
بەنامەريژكردنى كۆمپيوترەكەى مالەوہيان بوو، كە لەو بوارەدا
شارەزايە، كە ئەو كارەكەى تەواو بوو، كاك عومەر بانگى ئەگىتتاي
كرد و گوتم؛ ئەگەر مردم، كىتەبە كوردى و عەرەبىيەكانى نيو
كىتەبخانەكەم و چەند بەلگەنامەيەك ھەيە با نەوزاد بىبات و ديارى
منە بۆ ئەو، تاسام و ئەگىتتا-ش ھەلۆستەى بۆ دەستەواژەى
مردنەكە كرد، تەنيا گوتم؛ كى دەلەيت من پيش تۆ نامرم! ئەوان
يەكتريان زۆر خوش دەويست.

نەوزاد عەلى ئەحمەد

ستۆكھۆلم

۲۰۲۲/۱۰/۱۴

بۇ مەرگى ئەگنىتا چىيان گوت..!

كۆچى دوايى ئەگنىتا شىخمووس، ھاسۆزىيەكى مەزنى بەدواي خۆي ھىتا، سەرەراي تەلەفۇن و پەيامەكان لە رىگاي سۆشيامىدىيەو، سەدان بروسكە و پەيامى ھاوخەمى بە كاك عومەر شىخمووس گەيشتن. لە كتيبيكى لەم جورەدا ناكريت، تەواوى پەيام و بروسكە و وتارەكان بلاوبكەينەو، ھەولەدەين رستە و پەرەگراف بژيرىكيان بكەين. ئەمە و رۆژى ۲۰۱۹/۱۱/۲۴ لە ستۆكھۆلمى پايتەختى سوید، پرسەيەكى گەرەى بۇ بەرپۆھچوو.

هه و النامه کثیر

له دهستدانی ئەو ژنه تیکۆشه‌ره زیانیکی تره بۆ بزوتنه‌وه‌ی
 رزگار یخوازی گه‌له‌که‌مان، چونکه خانمی کۆچکردوو یه‌کیک بوو له‌و
 تیکۆشه‌ره بیانیانه‌ی که بر‌وای ته‌واوی به‌مه‌سه‌له‌ی ره‌وای کورد
 هه‌بووه، له‌و پیناوه‌شدا خه‌باتی کردوه و جی دهستی دیاره.

گه‌لاویژ

هاوسه‌ری: ئیبراهیم ئەحمەد

* * *

خاتوو ئەگنیتا له‌ژیانی پر له‌خه‌باتی خۆیدا هاوسۆز
 و پشتیوانیکی گه‌وره‌ی دۆزی ره‌وای گه‌لی کورد بوو،
 هاوشانی جه‌نابتان له‌شاخه‌کانی کوردستان له‌گه‌ڵ خوشک
 و برا پێشمه‌رگه‌کان به‌رگریان له‌کورد و کوردستان کرد.

کۆسره‌ت ره‌سۆڵ عه‌لی

جیگری سکرته‌یری گشتی

یه‌گیته‌ی نیشته‌مانی کوردستان

* * *

دۆست و پێشمه‌رگه‌یه‌ک و خاتوونی‌کمان له‌ده‌ست چوو، که‌ روژانی‌ک
 و لاته‌که‌ی خۆی به‌جیه‌یشت و شانبه‌شانی تو و تیکۆشه‌رانی تری
 کوردایه‌تی ریگه‌ی پێشمه‌رگایه‌تی هه‌لبژارد، ترس و ده‌راوکی و بی
 ئومیدی زāl بوو، به‌لام ئەگنیتا، له‌و کاته‌دا بی دوو ده‌لی ریگه‌ی پر
 مه‌ترسی و سه‌خت، به‌لام پر سه‌ربه‌رزی پێشمه‌رگایه‌تی هه‌لبژارد.
 ئەو له‌ روژانی بی‌که‌سی و نه‌هامه‌تی گه‌له‌که‌ماندا که‌سی ئیمه‌ بوو.

د. به‌ره‌هم سالح

سه‌روک کۆماری عێراق

* * *

ههوالی مالتاوی یه کجاره کی خاتوو (ئه گنیتا) یه کهمین
پیشمه رگه ی بیانی شاخ له ریزه کانی شوڤشی نوێ و هاوژینی
عومه ر شیخموسم پیگه یشت، بو ئه و خه مه تان پرسه و ماته مینی
خومتان پی ده که یه نم و له ناخه وه هاوبه شی غه م و ئازارتانم.

هیرۆ ئیبراهیم ئه حمه د

* * *

In memorial of Agneta Sheikmous, the first European
who became a persmerga in Kurdistan. She was the wife
of Omar Sheikmous who is one of the most important
persons in Qandil's making

Inger Josberg

* * *

به داخ و په ژاره وه ههوالی کوچی دواپی خاتوو ئه گنیتا هاوسه ری
به ریزتانمان پیگه یشت. بو ئه و خه مه پرسه و سه ره خوشتی
خومتان پیراده که یه نم.

بافل تاله بانی

* * *

خاتوو ئه گنیتا یه که م پیشمه رگه ی بیانی شاخ له ریزه کانی
شوڤشی نویدا له سه ره تای هه شتاکان جه سورانه و وه کو ته واریکی
ئازا شانه شانی جه نابتن له کوڤی خه بات پوولی به رچاوی
هه بوو، که وره و توانایه کی به هیزبوو بو ئه وێ پوژیی پیشمه رگه .
یاد و یاده وه ری ئه و پوژانه به خیر، که خاتوو ئه گنیتا دهستی له هه موو
جوانییه کانی ئه وروپا به ردا و شاخ و ژیانی کوله مه رگی ئه و ساته ی
هه لبژارد که سه ختترین پوژه کانی شوڤش و پیشمه رگایه تی بوون.

د. فوئاد مه عسوم

* * *

Bi munasebeta koça dawî ya yekemîn pêsmergeya bîyanî, Agneta Sêxmûs, ez bi navê Federasyona Komeleyên Kurdistanê, bi dilekî germ û xemgîn sersweşî li rêhavalê wê rêzdar Omar Şêxmûs, hemî xizm û hezkerên wê dikim. Di bahara sala 1974 an da, di şahî ya wan da min Agneta û Kak Omar naskir. Piştî di sala 1979 an da li Stenbolê em bûn mêvanê şehîd Selah, Necmeddin Buyukkaya. Agneta ji ciwantîya xwe hetta roja ku ji nav me bar kir, hemî jîyana xwe, şahî û xemên xwe bi doza kurd ra derbas kir. Agneta ji nêzîk ve bû şahîdê gelek bûyerên dîrokî yên têkoşîna kurd û Kurdistanê. Wê ji dil û can 51 salên jîyana xwe bi Kak Omar ra, heman demî da bi doza kurd ra derbas kir. Ev rastî ya jîyana Agneta bû ku ji bo her kurdekî cihê rêz û îhtîramî ye. Em di vî roja matemîn da Xanim Agneta bi rêz bibîr tînin û bi germî spasîya wê dikin. Spas Agneta ji bo hemî xebat û fedekarîyên te! Em te jibîr nakin! Bila rêya te vekirî be!

کە یا ئیزۆل

سەرۆکی فیدراسیۆنی کۆمەڵە

کوردستانییه کان

* * *

کوچکردوو له پوژگاریکی سهختدا و له سه رهتای سالانی ههشتا، ولاتی سوید و خوشگوزهرانییهکانی ژیانی روژئاوای جیهیشت و به هه لگرتنی چهکی شه رهفی کوردایه تی و پيشمه رگایه تی له شاخهکانی کوردستان هه موومانی قه رزار و له هه مان کاتیشدا له به رچاوی دنیا سه ره رز کرد.

قوباد تاله بانی

جیگری سەرۆکی ئه نجومه نی وه زیران

* * *

دەزانم بۆ ئێوه، که هاوڕێی ریگایهکی دوور و درێژتان له دهست
داوه غه میکی قورسه. تکایه ئێمهش به شهربیکی غه متان بزائن با
قورساییه کهی ههر به ته نیا له سه ر شانی ئێوه نه بی. ئه گنیتا نوری چاو
و ئازیزی هه موان بوو.

برایم عه لیزاده

* * *

خاتوو ئه گنیتا هه میشه هاوسۆز و پشتیوانیکی گه وره ی دۆزی
ره وای گه لی کورد بوو، هاوشانی پێشمه رگه به رگری له خاکی
کوردستان کرد.

لاهور شیخ جهنگی

* * *

Iro , b1 d1leki xemgin l1 Swed l1 şare Stockholm l1 mezare
Råcksta b1 amedbuna malbat , m1rov, dost u hevalen nezik
, xatre dawî xwestın j1 xanîma heja u qedırbılınd Agneta
-hevjina Mamoste heja Kak Omar Scheikhmous . Dile me
b1 te reye ape heja. Xwede we b1 dılovanıya xwe şad bıke
u cıhe we bıhşta rengin be.

میدیا جگه رخوین

* * *

ئه و ئه شقی چاوی هاوسه ره که ی و خه ونه کانی بوو، بۆیه
کانیاوی ته زینی زه لی و ناوزهنگی هه لبژارد تا له روحه وه له گه ل
ئازاره کانی گه لیك بژی، که پێش عه شق بوونی هه رگیز ناویشی
نه بیستبوو... ئه و یه که م کچه پێشمه رگه ی بیگانه بوو، چاره نووسی
خۆی به هه لۆکانی قه ندیل به ستبوه وه.

ئیدریس ئیبراهیم گه لانه یی

* * *

لم يمت، ولن يندثر كل ذلك الحب. خالدة في وجدان رفقة الدرب، في
ضحكات أطفالنا، وذاكرة النرجس في جبالنا العالية كقامتها، وأولاً في دموعك
النبيلة التي ذرفت هذا الصباح.

روستم محمد

* * *

Apo, jag är så ledsen för din förlust! Jag kan bara föreställa
mig hur svårt det måste vara för dig, men jag vill påminna dig
om att trots avståndet är vi med dig. Du har varit stenen i vår
familj så länge jag kan minnas. Vi finns alla här för dig också
och vi älskar dig väldigt mycket.

Sättet du och Agneta pratade med varandra var så söta
och underbara, jag har aldrig sett ett par så söta. Jag är glad
att jag fick träffa henne och spendera även en kort tid med er
två. Jag vet att ni hade mycket roligt tillsammans och rest över
hela världen och hjälpte många många människor. Inte många
har det meningsfulla äktenskap. Jag är glad att du hade det.

Du har en massa kärleksfull familj och vänner som skulle
älska att träffa dig och prata när du behöver dem. Ta hand om
dig och ring oss när som helst.

ناريانا مه حمود شيخموس
Ariana

* * *

Den första svenska pêşmergen Agneta Sheikhmous
gick bort i veckan. 1980 var hon första europé som gick
med kurdiska pêşmergen tillsammans med sin livskamrat
Kak Omar Sheikhmous. Hon har betytt väldigt mycket
för den kurdiska kampen. I dag besökte jag tillsammans
med Lawen Redar Kak Omar Sheikhmous för att framföra
våra kondoleanser. Vila i frid, Agneta

Serkan Köse

نهندام په ره مانی سوید

* * *

Hennes bortgång är en stor förlust för kurderna. Må hon vila i frid! Mina tankar går till hennes familj, Må de finna kraften att bära den tunga sorgen!

ههوا كاردۆی

* * *

Jina pêşmerge û şoreşger Agneta Barbro Elisabeth bi yekcarî ji nav vê dinê bar kir.

Mxabin îjî nûçeya koça dawî ya xanima dostyara gelê kurd û piştîvana pir bihêzku wek yekemîn pêşmergeya biyanî di nava rêzên parêzvanên doza kurd de tevdigerî xanim(Agneta Barbro Elisabeth) hevîna siyasetvanê dêrîn û ronakbîrê gelê kurd ê naskirî mamoste Omer Şêxmûs re.

Ez bi vê boneya xemgîn germtirîn serxweşî û behîname arasteya mamoste Kak Omer dikim û bi mamoste re xembariyê parve dikin.

Hêjayî gotinê ye ku xanima şoreşger û kurdyar Agneta Barbro Elisabeth ku di wê barê de, berpîrsê mekteba Ragiahndina Yekîtiya Nîştîmanî ya Kurdfisdtasnê (YNK)ê kak Rehber Seyid Îbrahîm dibêje; Xanim Agneta Barbro Elisabeth di sala 1980`an de wek yekemîn pêşmerge biyanî peywendî bi rêzên hêzên pêşmerge Kurdistanê ve kiriye û bi navê Xwîşka Tara hatiye bi navkirin û çekê şeref û kurdeyetyê û pêşmergeyetyê hilgirtiye û sengerên kurdeyetyê diparast ku di demekê de bû ew xanim ji malbateke Erustqirat ê Swêdê bû ku yekemîn pêşmergeyê biyanî bû.

Hozan Efrînî

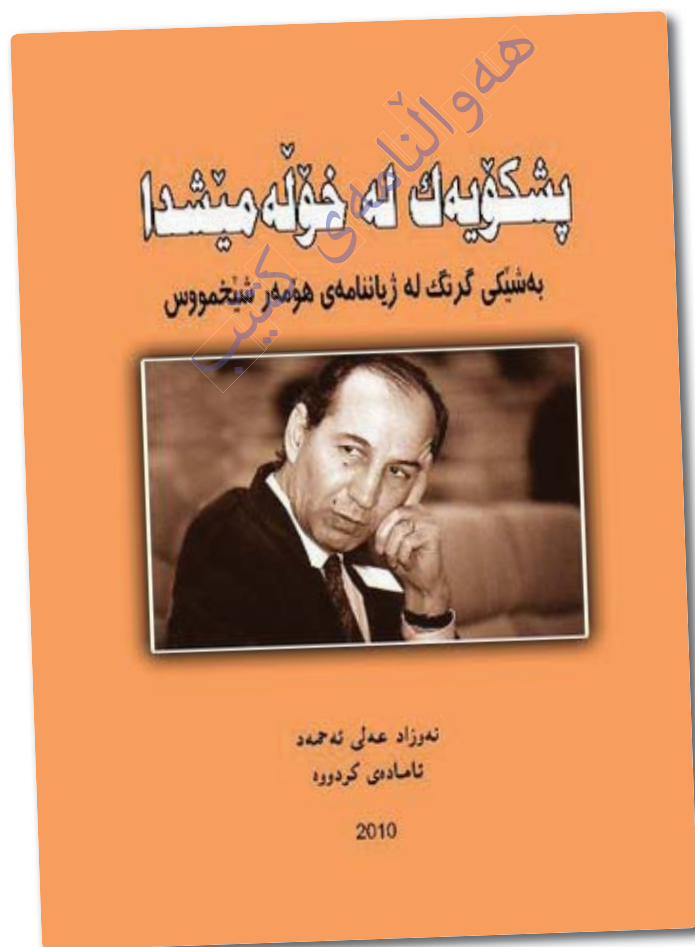
چاوپيکه وتني رۆژنامه نووسی

ههژنامه ی کتێب

هذه النامه كثير

عومەر شیخموس: ئەگنیتا لە بنەمالەییەکی ئەرستوکراتی سویدی بوو

سازدانی: نەوزاد عەلی ئەحمەد



* سالی چه‌ند ئەگنیتات ناسی؟

٣١ی ئابی ١٩٦٨ بوو، که له زانکۆی ستۆکھۆلم ناوی خۆم قەیدکرد، ئەگنیتا ئەوسا له بەشی تۆماری زانکۆ کاری دەکرد. ئەگنیتا نووسراوەکانی لێ وەرەگرتم، بە رێکەوت کچیکی تری ھاوڕێی نووسراوەکانی وەرگرت. کوردیکی کوردستانی تورکیا که ناوی مەمۆ یەتکینە ھاوڕێم بوو، کچیکی ھاوڕێی ھەبوو ھەر لەو بەشە کاری دەکرد، مەمۆ گوتی: ئەو ھاوڕێیەم کچیکی رەفیقی ھەیە تازە دایکی ئەمری خۆی کردووە. ئێمە دەچین بۆ ئەوێ و پاشان بۆ ئاھەنگیک دەچین بۆ تۆش ناییت؟! منیش گوتم دیم، ئیتر لەوێ ئەگنیتام ناسی.

* تۆ چەپ و ئەگنیتای کچە بۆرژوازی، ئایا ئەم دوو فکریە

کیشەیی بۆ دروست نەکردوون؟

لەو رووەوە زۆر ناکووک بووین، نەخێر بوونی بۆرژوازییەت خالیک نەبوو بۆئەوەی تاسەر پیکەوێ بژین. ئەگنیتا له کاتی ھەلبژاردنەکانی سویددا دەنگی بە کۆنسەرقاتیڤەکان "راستەرەو"ەکان دەدا، من زۆرم ھەولم لەگەڵدا، ئینجا وتی: من له پارتی لیبرال "فۆلک پارتی" زیاتر نایەمە خوارەو، واتە زیاتر ناچمە خوارەو بۆ لای چەپەکان. من ریزم لە بۆچوونەکانی دەگرت، ئیتر دواي چه‌ند سالی‌ک ھەردوو کمان گۆڕاين ئەو بەرەو سۆسیال دیموکراتەکان چوو، منیش گۆرانکاری بەسەر فکر و بیرکردنەوێمدا ھاتوو و بووم بە سۆسیال دیموکرات، ئیستا ھەردوو کمان سۆسیال دیموکراتین. بەلام ئیستا وا دیسان خەریکە بۆ کۆنسەرقاتیزم بگەریتەو.

* ئەو گۆرانکارییە فکرییە کە روویدا؟

ئەو دواي ئەوێ سالی ١٩٨١ ھاتە کوردستان و بوو پێشمەرگە، که سەردانی کوردستانی ئێرانی کرد. ھەروەھا

کاریگه‌ریی ئەمریکاشی بەسەرەوه بوو، چونکە ئێمە ساڵی ١٩٧٦ تا ١٩٧٧ لە ئەمریکا بووین، بە تاییبەتی لە ساڵی ١٩٧٧ زۆر لە ئەمریکا گەڕاین، سەردانی زۆربەى ویلايەتەکانمان کرد و رهوشی هه‌ژاری و جیاوازی لە کۆمه‌لگه‌ی ئەمریکادا بینی.

* ئەگنیتا لە بنه‌ماله‌یه‌کی ئەرس‌تۆکراتی سویدی یه، لە میراتی بنه‌ماله‌که‌ی چی بۆ ماوه‌ته‌وه؟

هیچی ئاوانه‌بوو، ته‌نیا چه‌ند مافوور و وینه‌یه‌ک، هه‌روه‌ها چه‌ند میراتیکی لە باپیر و داپیری بۆ مایه‌وه.

* لە سه‌ره‌تا‌دا چ سیفه‌تیکی ئەگنیتا سه‌رنجی راکێشایه‌ت؟
جوانی رۆلی خۆی هه‌بوو، به‌لام ته‌بیعه‌تیکی زۆر باشی هه‌بوو به‌ پێچه‌وانه‌ی کچه‌کانی تر، به‌ تاییبەتی ئەو کچه‌ چه‌پانه‌ی که تیکه‌لاویم له‌گه‌ڵیاندا هه‌بوو، ئا‌له‌ جل له‌به‌رکردنیشدا جیاواز بوو. هه‌لس و که‌وتی زۆر جیاواز و ریک و پیک بوو.

* بۆچی زۆربەى هه‌ره‌ زۆری کچه‌ ئەرس‌تۆکرات و بۆرژوازییه‌کان له‌ ره‌فتار و تا له‌ جل له‌به‌رکردنیشدا له‌گه‌ڵ چین و توێژه‌کانی تر‌دا جیاوازن؟

ره‌نگه‌ ئه‌مه‌ به‌شیک بێت له‌ کولتوریان، شیوه‌ی ره‌فتار، قسه‌کردن، هه‌لسوکه‌وتیان له‌ چینه‌کانی ناوه‌راست و خواروو جیاوازه‌تره‌. زۆرجار ئەگنیتا بۆم باس ده‌کات، که‌ به‌ چ ره‌ه‌شت و ریزیک له‌گه‌ڵ باوک و دایک و خال و پووره‌کانی ره‌فتاری کردووه‌. ئەگنیتا دایک و باوکی له‌ بنه‌ماله‌ ئەرس‌تۆکراتیه‌کانی سویدن، باوکی دایکی بازرگانیکى گه‌وره‌ بووه‌ له‌ شارى یۆتۆبۆرى، له‌ شه‌سته‌کانی سه‌ده‌ی رابردوو، که‌ کۆچی دواى کرد، ئەو میراته‌ی که‌ به‌به‌ر ئەگنیتا که‌وت نزیکه‌ی ٢٠ هه‌زار کپۆن بوو، بیست هه‌زار

کرپونی ئەوکاتە، لەگەڵ هەندیک پشکی بازەرگانی، بۆ نمونە ئیمە سەردانی مالی باپیری باوکیمان کرد لە سمولاند، باپیری باوکی لە سوپای سویدا ئەفسەر بوو، قیلایهکی گەورە و چەندان خانووی لە دوا بەجیماوو.

* ئەو مۆلکە چی بەسەرھات؟

جاریک بۆی باس کردم، باپیری ئەگنیتاش ئەفسەر بوو، بەلام مێباز و قومارچییهکی گەورە بوو، دیارە ئەو جۆرە رەفتارە وەک رۆژەهەلاتی ناوەرەست لەناو سنفی سوپادا باو بوو. ئەگنیتا تا سالی ۱۹۶۸ کاری نەکردوو، لە مالهەو خزمەتی کراو. سالی ۱۹۶۸ چەند سالیک بوو، دایک و باوکی جیا بوونەو، پاشان دایکی دووچاری شیرپەنجە بوو، بۆیە ئەگنیتا مەجبور بوو دەست بەکارکردن بکات، یەكەم ئیشی لە بەشی تۆمارکردنی زانکۆی ستۆکھۆلم بوو.

* ئەو کەمی لە دایک بوو؟

سالی ۱۹۴۳ لە دایک بوو، یەك سال لە من بچووكتەر. بۆ ئەو تەمەنە رووداویکی خوش هەیه، کە تازە یەكترمان بینی، نەیدەزانی من سالیك لەو گەورەترم، بە هاورپی كچهكەمی خوی وتبوو، دەترسم من لە عومەر گەورەترم، پاشان رۆژیک بە ریکەوت پەساپۆرتەكەمی منی بینی بوو، کە ئەو یەك سال لە من بچووكتەر، پاش چەند سالیك ئینجا پیی وتم؛ پیخوشحال بووم کە من لە تو بچووكترم.

* سالی چەند بوو، بریارتاندا پیکهوه بژین و هەردوو مالهەكەتان

بکەن بە یەك مال؟

زۆرجار پیمدهوت، تو حیسابی ئەوه مەكە تاسەر پیکهوه بژین. من چەم نازانم بەیانی لە چین، یاخود لە کوبا خەبات دەكەم،

يان بۇ كوردستان دەگەریمه وه. به لām ئەو دەيووت من به هه موو شتيكى تۆ رازيم، تا زۆرجار پيمدهوت رهنكه رۆژيک له رۆژهكان بێت و بچين له شاخهكاني كوردستاندا ببين به پيشمه رگه و له ناو ئەشكه وتدا بژين دهگوت قبولمه.

تا سالی ۱۹۷۰ من لهو ساختمانه دهژيام كه بۇ خویندكاران تهرخان كرابوو، ئەگنیتاش له خانووهكهی دايك و باوكی دهژيا. به لām پاش ئەوهی برايەكهی برياريدا له گهڵ هاورپی كچهكهی بژيت، خانووهكه بۇ ئەگنیتا به تهنيا زۆر گهوره بوو. ئەو حەزی دهکرد پيکه وه لهو خانووه بژين، به لām من زۆر كوردانه بيرم دهكرده وه و رازی نه بووم، كه بچم لهو خانووه بژيم. ئیستاش زۆر پهشيمانم، كه ئەو كارهم كرد و نه چووم لهو خانووه بژيم. سالی ۱۹۷۰ ههنديك خویندكاری كورد بۇ سوید هاتن، يهكيكيان كورپی پوورم بوو، ههنديكى تر خهلكی عامووده بوون ناسياوم بوون، ئەوانه بۇ كۆنگرهی كۆمهلهی خویندكارانی كورد له ئەوروپا هاتن و نهگه رانه وه و داواي مافی پهنا به ريتيان كرد. من بۆئەوهی يارمه تيان بدهم، ژوورهكهی خۆم بهو خویندكارانه دا، تا ماوه ييک هه ر خۆشم كریی خانووهكه م دهدا، ئيتير چووم له گهڵ ئەگنیتا ژيام، ئەوكاته دهمخويند و ناوه ناوهش كارم دهکرد. له كۆمپانيای شه مه نده فهر "ميترو" كارم دهکرد، ماوه يه كيش له كارگهی بيره كارم دهکرد، به لām دواي ئەوهی ئەو شوققه يه كي بۇ خوی گرتبوو، چونكه دواي برايەكهی ئەویش خانووهكهی دايك و باوكی به جيّه يشت، ئەو خانووهيان به دوو شوققه گۆرپيه وه، يهكيكيان بۇ ئەگنیتا، ئەويتريش بۇ برايەكهی.

* له سالی ۱۹۶۸ تا ۱۹۷۰ چه نديجار بۇ دهره وهی سوید پيکه وه

سه فهرتان كردووه؟

سالی ۱۹۶۹ بۇ قيه ننا چووين، هه مان سال بۇ لينينگراد.

*** کە ی ژیا نی هاوسە ریتان پیکە وە نا؟**

ساڵی ١٩٧٤، من زۆر سوور نەبووم لەسەر هاوسەرگیریمان، چونکە من هەردەم چاوم لە ولات بوو، کە رۆژیک دابیت لە کوردستان خەبات بکەم، بەلامەوێ گەرنگ نەبوو لە کام پارچە خەبات بکەم!

*** ساڵی چەند تۆ و ئەگنیتا حیسابتان تیکە لاوی یەکتەر کرد،**

لێرەدا مەبەستم پارەیه؟

هەر لەسەرەتاو.

*** کە بەرەسمی ئەگنیتات مارەکرد، ئایا بۆ کلیسە چوون؟**

نەخێر، نەچووین بۆ کلیسە، نەخێر هەردوو کمان لە دژی ئەو بووین و تەنیا لە دادگا مارەم کرد و لە شارەوانی ستۆکھۆلم مەراسیمەکە بەڕێوەچوو.

*** لە ئاھەنگەکاندا تەنیا کوردت دەعوەت کردبوو؟**

کورد و سویدی، بەریتانی و ئەمریکی، خەڵکی چەپ و لیبرال و دیموکرات و ئاھەنگیکی کۆکتیل بوو.

*** ئاھەنگەکان چەندی تیچوو؟**

نیمە دوو ئاھەنگمان کرد، دوا ی مارەکردنی لە دادگا لە مالا کە ی ئەو کۆبووینەوێ نزیکی ٣٠ تا ٤٠ کەسمان دەعوەت کردبوو، باوکی، هاوڕێیەکانی، چەند خزمیکی ئامادەبوون، ئەوکاتە دایکی نەما بوو، سەلاح- ی برام لێرە بوو ئامادەبوو، لەگەڵ ئەمیری قازی و چەند برادەریکی تر، بۆ شەوێ کە ی کوردەکانی سوید ھۆلیکیان گرتبوو ئاھەنگیکی زۆر رێک و پێکیان سازکرد.

* ئەى پەيوەندىت لەگەل مالى ئەگنىتا چۆن بوو؟

براىهكى له ئەمريكايه پەيوەنديمان زۆر باشه، بەلام لەگەل براىهكەى ترى پەيوەنديمان باش نەبوو سالى ۲۰۰۰ كۆچى دوايى كرد، چونكه له دژى ئەوه بوو ئەگنىتا شوو بە خەلكى بىگانه بكات. بەلام باوكى پياويكى زۆر باش بوو، زۆر سەردانى دەكردين. لەگەل پوورەكانى و براژنەكانى پەيوەندىم زۆر باشه.

* مانگى چەند بوو كه تۆ گەيشتيە توركيا؟

مانگى ۱۲ ى سالى ۱۹۷۸ بوو.

* دوا پەيوەندى تەلەفۆنىت لەگەل ئەگنىتا له كۆى بوو؟

وابزانم له ئەستەنبۆل بوو.

* ئىستا بابەتيكى تر باس دەكەين، ئەگنىتاي سويدي چۆن

برياريدا ببيتە پيشمهركه له شاخهكانى كوردستاندا؟

ئەگنىتا ئەگەرچى پيشتر توركيا و لوبنانى بينى بوو، پيشبينى نەدەكرد، كه ژيانى پيشمهركايتى ئەوەندە سەخت بىت. پيشتر زۆرم بۆ باسكرد، كه ژيان لەوئى بەم شيوە و جۆرهيه و زۆر سەخته. گوتى؛ دەتوانم و تەحەمول دەكەم، كه هاته خرى ناوزەنگ، ئيمە بە ريگاي تاراندا رويشتين، چووين بۆ سوريا بۆ گفتوگوى دامەزراندنى "جوقد" دوو هەفته له سوريا ماينهوه، سوريايهكان بۆ ماوهى هەفتهيهك ريگايان پيدام كه سەردانى كەس و كارم بكەم بە مەرجيک هەر له مالهوه بم و نەچمه دەرەوه. له سوريا بۆ ئيران چووين، له تارانەوه بۆ مەهاباد چووين، له مەهاباد چاومان بە ماموستا شيخ عيزەددىن حوسيني و عەبدولرحمان زەبيحى كەوت.

* هەر تەنيا تۆ و ئەگنىتا بوون؟

من و ئەگنىتا و نەوشيروان و مولازم عومەر بووين، تا سەردەشت و بيوران بە ئۆتۆمۆبيل چووين، پاشان بە پياده

رۆشتین، له سه ره تا ئه گنیتا هه ر سوور بوو له سه ر ئه وه ی ئه ویش به پێ ریگا بپریت، به لام ئه ومان سواری ولاغ کرد.

* له کوئ جلی کوردیتان له بهر کرد؟

له مه هاباد جله کانمان گوپی و جلی کوردیمان له بهر کرد. قسه یه کی زۆر خوشم له بیره، که گه یشتینه خری ناوزهنگ، له خواره وه ی بازار ی خری ناوزهنگ باره گای به عسییه کانی لیبوو، ئه بو فلانیکیان هه بوو ئیستا ناوه که یم له بیر نه ماوه، زۆر قسه خوش بوو گوتی: "من ئیستا تیگه یستم که تو له سویده وه دییت، به لام ئه و مسکینه چیه له گه ل خۆت هیناوته" قسه که م بو ئه گنیتا بو سه ر زمانی سویدی وه رگیرا، ئه گنیتا پێی گوت؛ خۆم بریارم داوه. سالی ۱۹۷۹ تازه هیرۆخان هاتبووه شاخ، مام جه لال که بیست بووی ئه گنیتا دیت، له پشت خانووه که ی خویان خانوویکی بو ئیمه ش درووست کردبوو، پاسه وان و خواردنمان پیکه وه بوو. ئه گنیتا زۆر به ساده یی سه یری وه زعه که ی ده کرد، له رووی دهروونییه وه بو ئه و جوړه وه زعه خۆی ئاماده کردبوو، له ریگای بلاو کراوه کانمانه وه وه زعی ئیمه ی ده زانی و ئاگاداریی بوچوونه کانیشمان بوو. پێشتر له ئه وروپا چه ندان که سی له براده ران بینی بوو، وه ک: ره سول مامه ند، د. که مال فوئاد، د. فوئاد مه عسوم، سالار عه زیز، عادل موراد هتد. ههروه ها چه ندین کتییی سه باره ت به رهوشی سیاسی و کومه لایه تی کوردستان خویندبووه وه.

* چه ند مانگ له شاخ مایه وه؟

جاری یه که م له مانگی شوبات تا مانگی ئاب له سالی ۱۹۸۰ له وی بوو، جاری دووهم له مانگی مارس تا مانگی ئابی سالی ۱۹۸۱ له وی مایه وه.

* کاته کانی شاخی به چی به سه رده برد؟

جاری یه کهم، هیرو خان له وی بوو، براده رانی زیندانی که بهر لیبورده که که وتن له مانگی ئابی ۱۹۷۹ دا دواي ماوه یه که چهند که سیکیان ژيانی هاوسه ریان پیکینا، پاشان مه لا به ختیار، روناک خانی شیخ جه ناب گواسته وه، ههروه ها نه رمین عوسمان و نازهنین- ی خوشکیشی، خیزانی فهرهیدون عه بدولقادر، پاکیزه خان له وی بوو له گه ل دلگیرخانی خیزانی سالار عه زیز. ئه گنیتا به ته نیا نه بوو له گه ل ئه و ژنانه تیکه لاو بوو. ئیمه نه خوشخانه مان دانابوو، د. شالو، د. شادمان، د. هه ژار له وی بوون، ئه و پپی خوش بوو له نه خوشخانه که ئیش بکات. هه ر ئه و کاته ویستمان ژنه کان ریکخراویکی ژنان بو خویان دابمه زرینن، ئه و باسی خه بات و میژووی ژنانی سویدیان بو بکات. ههروه ها وابریار بوو که کورسی فیروونی زمانی ئینگلیزیان بو بکاته وه و ئه وانیش ئه و فییره زمانی کوردی بکه ن، ئه و به زمانی ئینگلیزی قسه ی له گه ل ده کردن، به لام ئه وان ئه ویان فییره کوردی نه کرد. کاتیکی تری خوی بو خویندنه وه ته رخان کردبوو. له گه ل روناک خانی شیخ جه ناب "خیزانی مه لا به ختیار" نوکته ییکی زور خوشیان هه بوو. روژیکیان روناک خان داواي ته به ی جگهره "ژیر سیغار" له ئه گنیتا ده کات و پپی ده لیت؛

Can you please give me under the cigarette

دیاره شتی وا به زمانی ئینگلیزی نیه و روناک خان ته رجه مه ی حه رفی کردبوو.

جیا له مام جه لال و هیرو خان، که زور یارمه تی و ریژیان له ئه گنیتا ده نا، مه لا به ختیار و روناک خان له هه موو که سییک زیاتر یارمه تی ئیمه یان ده دا و زور په روشی رهوشی ئیمه بوون. نهوشیروان به ئه لمانی له گه ل ئه گنیتا قسه ی ده کرد و فییری به کارهینانی ده مانچه و کلاشینکوفی کرد. نهوشیروان که ده چووه

پياسه چەندىن جار گۆلى زۆر جوانى كۆيى لە شاخەكان بۆ ئەگنيتا دەهينايەوه، ئەمەى زۆر پيخۆش بوو و وهكو دياردەيىكى شارستانی لەو كاتانەدا سەيرى دەکرد. ملازم عومەر واز لە بەزم و قسە خۆشەكانى خۆى ناهيئي. شەويك لەگەل چەند كەسيكى تر دەعوەتى نانى ئيوارەمان كەردبوو لە ژوورى خۆمان. لە ناو قسەكاندا بۆم باس كەرد، كە لە سوید عادەتە پاش دەعوەت دەبى لە ماوەى حەفتەيىكدا تەلەفۆن بۆ خاوەن مالهەكە بكەيت و سوپاسى بكەيت بۆ دەعوەتەكە. ئەو كاتە تازە تەلەفۆنمان دانابوو لە نيوان بارەگاكاندا لە خەرى ناوژەنگ. پاش ۲ - ۳ رۆژ دەبينم ملازم عومەر تەلەفۆن بۆ ئەگنيتا دەكات و بە ئینگليزيە شەرەكەى سوپاسى دەكات بۆ دەعوەتەكە ئەمە بوو بە هۆى پيکەنين و گالته و گەپى زۆر.

* ديارە كتيبي سویدی و ئینگليزيتان لەگەل خۆتان بەردبوو؟
كتييمان لەگەل خۆمان بەردبوو، لەويش من كۆمەليک كتييم
هەبوو.

* چۆن نامەتان لەگەل دەرەوه دەگۆرپيەوه؟
ئيمە لە مەهاباد سندوقتيكى پۆستمان هەبوو، كاك حسين و عەلى كەريمى بۆ ئيمەيان جى بە جى دەکرد. ياخود لە ريگای مەكتەبى نوينه رايەتيمان لە ديمەشق، ياخود لە تاران نامەمان بە دەست دەگەيشت. دواى ئەوەى ئەگنيتا بپياريدا بۆ كوردستان بگەرپيەوه، پيموت بگەرپيەوه، چوو بۆ سوريا، لە سوريا نزیکەى مانگيک لە مالى شيخ دارو و نەرمين خان مايەوه، تا فيزاي ئيراني وەرگرت، لە تارانیش چاوەرپيى کرد هەتا يەكيک لەگەلى بيت. لە كوردستانی ئيران شەر دەستی پيکەردبوو، زۆر سوپاسى ئيبراهيم جەلال دەکەم گوتى؛ من دەچم دەيهينم، جلى ئيراني

له بهرکردبوو، به سهلامه تی تا خړی ناوزهنگی هیتا. ههروهه دهبیت سوپاسی سلیمانی لاله عهباسیش بکه م که هاوکاری ئیبراهیم جهلال- ی کردبوو.

ئه گنیتا له گه ل ئیبراهیم جهلال به سه رهاتیکی خوشیان هه بوو، ئه گنیتا له هۆتیل پارس له تاران دابه زی بوو، نووسینگه ی نوینه رایه تی یه کیتی- ش له و هوتیله بوو، ئه و سا د. فوئاد مه عسووم له و ی بوو، ئیبراهیم جهلال زمانی ئینگلیزییه که ی ئه وهنده باش نه بوو، د. فوئاد- یش زمانی ئینگلیزییه که ی شر بوو. ئه گنیتاش جگهره ی ده کیشا، د. فوئاد له ده می ده رچوو بوو، وتبووی من زور رقم له ژن ده بیته وه، که جگهره ده کیشیت. ئیبراهیم جهلال به ئینگلیزییه شره که ی قسه که ی د. فوئادی بۆ ئه گنیتا ته رجه مه کردبوو، ببوو به پیکه نین، د. فوئاد به گشتی قسه ی کردبوو، مه به ستی ئه گنیتا نه بوو، ئیتر واکه وته وه ماموستا موحسین و د. فوئاد به ئیبراهیم جهلال- یان ده گوت؛ "بۆ مشاغه به زمانی هه موو دنیا ده زانیت".

سی شتی تریش روویدا با باسی بکه م، له گه ل ئه و ژنانه ی دوا ی بۆردومانه که، که بۆ کانی زهر دمان ناردن، ژنه کان خویان بۆیان باس کردووم، گوتیان هه رده م وره ی ئیمه شی به رز ده کرده وه، که بریاریدا بچیته وه بۆ سوید پیش ئه وه ی بچیته مه هاباد چوو بووه سه رده شت له نه خوشخانه سه ردانی برینداره کانی کردبوو، که گه یشتبوو تاران خیزانی ئیبراهیمی قوربان و خیزانی ره حمه تی جه بار فه رمان- ی بینی بوو، که هه ولایان دها بیته سوید فیزیان نه ده دانی، ئه گنیتا له گه لایان چوو بووه لای قونسولی سوید و قه ناعه تی پیه یتابوو که فیزیان بداتی.

ههروهه ده مه ویت باس له ئازایه تییه کی تری ئه گنیتا بکه م، سالی ۱۹۸۱ که له خړی ناوزهنگ ده رچووین تا به ره و سوید بگه رپینه وه. ده چووین بۆ مه هاباد تا جانتا و شته کانی خومان

له مالى محهمه دى حاجى شاترى، ئاموزاي سه لاهى موهته دى هه لېگرين. ويستماني له سه رده شته وه به تاكسى بو مه هاباد برۆين، له سه رده شت تووشى مولازم عومهر و شه هيد سه يد كه ريم و هيژيكي زوري يه كييتى بووين هاتبوون بو گواستنه وهى ئه و ۱۵۰ پارچه چه كهى، كه مام جه لال له جيگاي چه كه كاني لىبيا له ئيرانيه كاني وهرگرتبوو، ئيمه ويستماني له هوتيل بيينه دهره وه له و كاته دا پاسداريك كوژرا له لايه ن پيشمه رگه كاني حزبى ديموكراتى كوردستاني ئيران.

من پيشتر سه رداني ماموستا شيخ عيزه دين حوسيني - م كردبوو و دوو نامه ي پيدام، كه بو سكرتيري گشتى نه ته وه يه كگرتووه كان و ئه وى تر بانگه وازيك بوو بو راي گشتى جيهان له سه ر رهوشى كوردستاني ئيران. ههر ئه و نامانه بوون كه چهند مانگ پيشتر به دؤستىكي زور ئازيزى ئيمهيدا ويستبووى رهوانه ي بكات و له ريگاي تاران گيرا و ئيعدام كرا، ئه ويش شه هيد قهره نى كه ريمى بوو.

نامه كان له لاي من بوون، به لام له نزيك سه رده شت پاسدار ئيمه يان وه ستاند و ويستيان بمانپشكنن منيش نامه كانم به ئه گنيتا دا و داوام ليكرد بيانشاريته وه. ته ماشامان كرد ژنيكي پاسداريان هينا بو پشكنيني ئه گنيتا و داواي ليكرد، كه گيرفانه كاني به تال بكات. ئه ويش نامه كاني له ناو هيندى كلينكسى له گيرفانى شار دبووه وه، هيچ خوى تيك نه دا و به توورپه ييه وه به ژنه پاسداره كهى گوت؛ ئه وه چيه ده ته ويئت ته ماشاي كلينكسه كهش بكه يت. ئيتر ژنه پاسداره كه وازى لى هينا و ته ماشاي هيچى ترى نه كرد.

له تاران ئه گنيتا پيش من بو قيه ننا دهرچوو. له قيه ننا له مالى حوسين سنجارى دابه زيبيوو. له به رئه وهى خزمایه تيمان له گه ل له يلا خانى خيژانى ئه و كاته ي حوسين هه يه، خيژانى مامى گه وره م سالح له گه ل دايكى خيژانى سامى عه بدولره حمان،

فەوزىيەخان و خىزىنى ئەو كاتەى حوسىن سىنجارى خوشكىن، واتە لەگەل ئامۇزاكانم، كە دوانيان زاواى مىنىشنى كۆر و كچە پوورن. ئەگىنىتا لە قىيەننا چاوى بە سامى عەبدولرەحمان - ىش كەوتىبوو، كە ئەوكاتە سكرتيرى پارتى گەل بوو، چاوهپىنى مىنى كىردىبوو بەلام مىن زۆر دواكەوتم.

مىن لە تاران دواكەوتم لەبەرئەوئەى پاسداران دەيانووسىت بمگىر و نەمدەتوانى دەربچم. بەلام باليۇزخانەى سويدى پەساپۇرتىكى تازەيان بۆ درووست كىردم. پاشا بىنىنى باليۇز، سكرتيرى يەكەمى باليۇزخانە لەگەل بۆ فروكەخانە هات. دواى ئەوئەى گەيشتمەوئە ئەوروپا لەسەر داواى مەكتەبى سىياسى دەستم بە سەردانى چەند ولايتىك كىرد وەك: يونان، ئەلمانىا، فەرەنسا، سويد، ئىنگلىتەر، ئىتالىا، ھۆلەندا و سويسرا بۆ پەيوەندىكىردن لەگەل ئەو ولاتانە، ھەرۋەھا سازكىردنى كۆبوونەوئە لەگەل رىكخستەكانى يەكيتىي نىشتەمانىي كوردستان.

* مىندالتان نىيە ، ھۆكارەكەى چىيە؟

لە سەرەتادا مىن رازى نەبووم، كە مىندالمان ھەبىت، چونكە نەماندەزانى چارەنووسمان بە كۆى دەگات، كاتى خۆى لەگەل نەوشىروان مستەفا دروشمىكىمان بۆ گالته ھەلگرتىبوو؛ يان ژن و مىندال، يان شۆرش. ئەوكاتەى بىرپارماندا كە مىندال درووست بىكەين، چەند جارىك مىندالى لەباردەچوو، بەداخەوئە پاشان ئەگىنىتا تووشى شىرپەنجەى رەحم بوو، جار ناچار گەلەيم لى دەكات كە مىن ھۆكارم بۆ نەبوونى مىندال.

* كەى نەشتەرگەرىي بۆ دەرھىنانى رەحمەكەى كرا؟

سالى ۱۹۷۵ لەگەل نەشتەرگەرىيەكەدا مىندالىكى سى مانگى لە سكى بوو، مرد بوو.

* بىرتان لەووە نەکردۆتەووە کە منداڵ تەبەنى بکەن؟

سالى ١٩٨٨، دواى روودانى کارەساتى کيميا بارانکردنى شارى هەلەبجە، لەگەڵ هيرۆ خان قسەمان کرد، کە "کچ و کورپک"ى هەلەبجەمان بوو بدۆزیتەووە تا تەبەنيان بکەين، هيرۆ خان کارەکەى کرد و لەگەڵ خيزانه کە قسەى کرد، ئەوانيش رازى بوون، بەلام بە داخەووە خزمەکانيان پەشيمانيان کردنەووە.

سەرچاوە؛

ئەم چاوپيکەوتنە چەند لاپەرەيە کە لەم کتیبە:
پشکۆيە ک لە خۆلەميشدا، بەشیکى گرنگ لە ژياننامەى هۆمەر
شيخمووس، ئامادەکردنى: نەوزاد عەلى ئەحمەد، چاپى يەكەم، سوید ٢٠١٠.

یەكەم پێشمەرگەى سویدی كۆچی دواى كرد

سازدانی: بەشیر كافای



ئەگنیتا شیخمووس، پېشمەرگە یەکی دیرینی سویدی
بوو، لە رۆژی ۲۰/۱۱/۲۰۱۹ کۆچی دوایی کرد. دوو
مانگ پێش کۆچی ئەگنیتا ئێمە لە ستۆکھۆلم چووینە
مالەکە، ئەویش لەو سەردانەدا باسی ژیانی خۆی
لەناو کورد و پېشمەرگە، پێش ۴۰ ساڵ لەمەوبەر کرد.

- ئێمە بە و لاغ بەرەو بارەگای پېشمەرگەدا دەچووین. لە ریگا
پووبەرپووی چەند پیاویک بووینەو. کاتیک لییان نزیک بووینەو،
من وەکو ژنیکی سویدی دەستم هەلبێری بۆ سلاوکردن. بەلام
وەکو شتیکی سەیر وەلامیان نەدایەو و مت و سەیر وەستابوون،
دوایی پێیان گوتم لێرە پیاو و ژن مەرحەبا بەدەست ناکەن.
دەستپێکی سالی ۱۹۷۹ یە و ئەگنیتا لە سویدەو بەرەو بارەگای
یەکییتی نیشتمانی کوردستان لە خەری ناوژەنگ بەرپیکەوتوو، کە
دەکەوێتەو سنووری نیوان باشوور و پۆژەهلاتی کوردستان.
ئەو بریاری دابوو، کە بێتە پېشمەرگە و لەگەلیان بژی

- ئێمە لەناو چادر و خیمەدا دابووین، شوینەکەمان تەسک بوو.
خواردن کەم بوو، پۆژانە یەک جار نانمان دەخوارد، زۆربە
جارەکان نان و نەسک یان برنج بوو، گوشت نەبوو، مانگی یەک
جار بەدەستمان دەکەوت یان نا. بەلام ئاو زۆر بوو، ئاوی سارد
و خوش لە پووبەرەو دەهاتە خوارەو.

ئەم خانمە کە باسی ئەم یادەوهرییانە خۆی دەکات، لەم
تەمەنەیدا کە ۷۶ سالە، هیشتا بە بەژنیکی باریک، بە جلوبەرگیکی
پەنگین، لە هۆلەکە بەرامبەر بە پەنجەرەکە دانیشتوو. دەستی
پاستی پر لە بازە، قسەمان بۆ دەکات و ناو ناوەش فرێک لە
قاوەکە دەدات.

پۆرتریتهکانی باپیرەکانی لە چوارچیوکاندا بە دیواری
ژوورەکەیدا نیشان دەدەن، ئەم ژنە لە بنەمالەییکی ئاسایی نییە.
ئەگنیتا لەسەر بنەمالەکە دەلیت:

- له كونگشهوۆلمن له ستۆكهوۆلم له دايك بوومه. بنه ماله كهى ئيمه له چيني ناوينى بلند بوون. باوكى من بهرپوه بهرى كو مپانياييك بوو. به دهنگيكي نزم دهليت "من منداڤ بووم، له ماله كهى ئيمه دا خزمه تكارمان هه بووه".

ئينجا، ئايا هوكاره كه چى بووه كه ئهم خانمه سويدييه له چيني ناوينى بلند (ئهرستوكرات) بچيته شاخه كانى كوردستان، ناو جيگاي تهسك، كيخواردن و تالووكهى ژيانه وه؟

هوكارى سه رهكى ئهوينى ئه وه و هو مه ر شيخمووس-ه.

- له زانكو، له فهرمانگهى بهشى وهرگرتنى خويناكاران كارم ده كرد، هو مه ر ئه و كاته تازه هاتبووه زانكو بو تو مار كردنى ناوه كهى خوى له كو تايبى ئابى سالى ١٩٦٨. به ريگاي هاوړپيه كم يه كترمان ناسى.

هه تا ئه و كاته، ئه گنيتا و هاوړپيه كانى هيچ شتيك سه بارهت به كورد نازانن، يان شتى خه ياليان بيستبووه.

- پيش ئه وهى هو مه ر بناسم، وشهى كوردم نه بيستبوو، هيچ شتيكم له سهريان نه مده زانى. جاريك من و هو مه ر چووينه سهردانى هاوړپيه كى من، ئه و هاوړپيه م ناوى كوردى نه بيستبوو: «لاى من وابوو كورد هه مووى سوار ئه سپن و خه نجه ر له بهر پشتينيان دايه» به لام هو مه ر نه ئه سپى هه يه و نه خه نجه ر.

هو مه ر شيخمووس، ماوهيه كى كورت بوو، له بهريتانياوه بو سويد هاتبوو، چالاكوانيكى ديارى كورد بوو، ئه گنيتا هه ميشه له ريگاي هو مه ر شيخمووس زانيارى نوپى له سه ر كورد ده بيست و پشتگيرى له پرسى كورد ده كرد، ئه مه ش گرنگترين خالى پيشقه چوونى دوستايه تى نيوان هه ردووكيان بوو.

له گه ل تپه ر بوونى كاتدا، بنه ماله كهى ئه گنيتا و هو مه ر شيخمووس باشتريه كترىان ده ناسى و په يوه نديان خو شتر ده بوو، سالى ١٩٧٤ ئيتر بريار ده دن كه ژيانى هاوسه رگيرى

پیک بهینن. ناوی دهبیّت به به ئەگنیتا شیخموس، بهجیا مالیک بۆ خۆیان دادەمەزرینن، ئیدی ئەگنیتا دهبیّت به بووکی عاموودییان. - پۆژیک له مەتبەخ نانی ئیوارەم ئامادە دەکرد. هۆمەر به دلێکی خۆش هاتەوه و گوتی: وەرە سەیر بکە و ببینە. سەیرم کرد، له عەلاگەکەى دەستی چ ببینم، سەرى مەپێکی به خوینى لەناو دابوو، لەترسا حەپەسام و گوتم، ئەم شتە له من دوور بخەوه با نەیبینم!

ئەو ئیوارەیه، بەتەنیا بۆ خۆی، سەرى مەپەکەى لێناو خواردی. له مالهوه مەرووف دەتوانیّت بریار بدات چ بخوات، چ نەخوات. بەلام کاتی دەچنە سەردانی شارى هۆمەر شیخموس (عاموودی) له پۆژئاواى کوردستان و لەوێ خواردنى سەرووپی دیتە پیشیان، ئەگنیتا ناچار دهبیّت، که ئەو جوړه خواردنه بخوات.

- کاتیک گەیشتین (عاموودی) گەشبینیهکی زۆر و بەبێ راده پرووی هۆمەرى داپۆشی بوو، له دەورووبەرى خۆم سەیرم کرد، شتیکی تایبەت لەم شارەدا نیه که سەرنجم بۆ لای خۆی راکیشیّت، بەلام به بهجۆشى هۆمەر و هەیهجانەکەى دلم خۆشبوو.

- ئینجا له (عاموودی) له مالى خوشکی هۆمەر ئیمە دەمانینهوه، پۆژیک بهو گەرمای هاوینه، خزمیکی ئەوان داوەتى نانی نیوهپۆی کردبووین. لەبەر گەرمای زۆر و دژواردا یەک بەشەر له دەرەوه نەبوو. له رێگا به هۆمەرم گوت، ئەم شارە مەکسیکۆیه، فیلمی کاوبۆی دەهینیتەوه بهرچاوی مەرووف.

- لهو گەرمای هاوینهدا، کاتی که دەچووینهوه مال، دەمانیبینی، شۆربای گەرم یا سەرووپییان بۆمان ئامادە کردوو. ئەوان به چیژ دەیانخوارد، بەراستی منیش تۆزیکم خوارد.

هۆمەر شیخموس، وەکو سیاسەتمەدارێکی کورد، هەر پۆژیک له ولایتیکە، ئەو له دامەزراندنی یەکییتی نیشتمانی کوردستاندا رۆلێکی ئاکتیفی هەبوو. له سەفەرەکەى بۆ کوردستاندا له سالی

١٩٧٩ دا نامه يک بؤ ئه گنيتا دهنيريت و پرسيار دهکات ئايا دهيه وي بيته ناو پيشمه رگه. ئه گنيتا واز له سوید و له مال و کاره کهي دههينيت و پروو دهکاته شاخه کاني کوردستان و ناو پيشمه رگه.

- ناوي من له ناو پيشمه رگه دا خوشکه تارا بوو، نه وشيروان مسته فا فيري چونيه تي به کارهيناني دهمانچه و که لاشنکوفي کردم. له و باره گايانه دا نزیکه ي ١٥٠٠ پيشمه رگه هه بوون، به ته نيا ئيمه ٥-٦ ژن بووين. به حيساب ده بوايه فيري زماني ئینگليزيان بکه م و ئه وانيش فيري زماني کورديم بکه ن.

ئه گنيتا به پیکه نينه وه ده ليت: راسته که ي ئه وان فيليان له من کرد و فيري کورديان نه کردم، به ته نيا چهند وشه يک فيربووم.

به گشتي نزیکه ي ده مانگ له ناو پيشمه رگه ده مينيتته وه. له گه ل هه موو ئه و نه هامه تي و دژوارييه دا، ئه گنيتا ده ليت، پيش ئه وه ي که بچيته شاخ، باش ئاگاداري ره وشه که بووم، له به ره ئه وه ژياني پيشمه رگايه تي بؤ ئه و شتيکی سه ير نه بوو.

ئه گنيتا ئاماژه به وه ده دات، که له ناو پيشمه رگه دا ريز و جيگايه کی تايبه تي گه وره ي هه بووه، هه ر چهنده که خوي باسي ئه وه ناکات، به لام دواي بومباراني فرۆکه ي سوپاي عيراقی و جه ساره تي ئه گنيتا له و بومبارانه دا، زياتر و دووقات ئه و ريز و حورمه تيه ي زياتر بووه.

- هاوینی سالی ١٩٨٠ بوو. به يانی زوو، کاتژمير ٤-٥ دهنگی قيژ و هاوار هات. ده مانچه که ي ژير سه رم هه لگرت و چوومه ده ره وه، بينيم فرۆکه ده وره به رمان بومباران ده کات.

چوار فرۆکه ي جه نگ، له نيو سه عاتیکدا سي جار هيرش کرديان سه ر پيشمه رگه، کوژراو و بريندار هه بوو.

دواي هيرشه که به چهند مانگیک، ئه گنيتا به ره و ئه وروپا ده چيت، چهند ساليک له گه ل هومهر شيخموس له دهوله تانی ئه لمانيا و به ريتانيا ده ژين.

له و سالانه‌ی، که ئەگنیتا له ناو سیاسه‌تی کوردیدا بووه، زۆربه‌ی سهرکرده‌کانی کورد ده‌ناسیت، وه‌کو؛ جه‌لال تاله‌بانی، عه‌بدوره‌حمان قاسملو، نه‌وشیروان مسته‌فا، هه‌یروخان... هتد. ئەگنیتا ده‌لیت؛ له‌م سالانه‌ی دواایدا، زیاتر پرووم له‌ خویندنه‌وه کردووه و زۆربه‌یان په‌یوه‌ندی به‌ پرسی کورده‌وه هه‌یه. له‌ وه‌لامی پرسپاری، ئایا کاتی له‌ ناو پێشمه‌رگه‌دا بووه، یان له‌ ناو گۆره‌پانی سیاسه‌تی کوردیدا بووه، هه‌یچ په‌شیمان نه‌بووه، به‌ بی‌ دوودلی ده‌لیت: نا. ئەمه‌ قسه‌کانی ئەگنیتا شیخ‌موس بوون، له‌ ۲۰/۱۱/۲۰۱۹ کۆچی دوا‌یی کردووه.

ئهم‌ چاوپێکه‌وتنه‌ پێش دوو مانگ له‌مه‌وبه‌ر سازکراوه، سه‌باره‌ت به‌م پرسپاره، ئەگه‌ر مرو‌ف ۴۰ سال له‌ ته‌مه‌نی بگه‌رێته‌وه، ئایا دیسانه‌وه‌ ژیا‌نی هاوسه‌رگیری له‌گه‌ل هۆمه‌ر شیخ‌موس پێکه‌هه‌ینیته‌وه؟ یه‌کسه‌ر وه‌لامی دایه‌وه‌ و گو‌تی: به‌لێ دیسانێ ژیا‌نی هاوسه‌رگیری له‌گه‌ل هۆمه‌ر ده‌که‌م.

سه‌رچاوه:

ئهم‌ چاوپێکه‌وتنه‌، رۆژی ۲۱ / ۱۱ / ۲۰۱۹، له‌ رادیوی سوید، به‌شی کوردی بلاو‌بو‌ته‌وه.

سازدانی: نهرمین عوسمان

[illegible][illegible]

A group of people, including men and women, are sitting on the ground in a circle. They appear to be in a field or a camp, possibly during a protest or a gathering. The image is in black and white and has a grainy, historical quality.

تہ گنتا کلنگ

ئەگنیتا، رۆحیکى پەپولەئاسا، عاشقانه بۇ تیشكى ئاگرى نەوہى زەردەشتیان، پشتى کردە ئازادى و خوشبەختى و روویکردە چیاکانى کوردستان. ئەگنیتا، بە جەستە جیھەشتین، جوانى رۆحى بۇ بەجیھەشتین. ھاورپى خوشەویست؛ کۆچى ئەبەدیت پیرۆزبیت بەرەو ئاسمان، نیشتمانى رۆح جوانەکان.

دواى گفتوگوکەمان، ھیوام بوو یەکتەر ببینیەو، ئاواتەکەمت لەگەل خۆتدا برد بۇ دواىن ئارامگەت. دەنگت لە گویمدا دەزرینگیتەو کە وتت: ”من تەنھا لەگەل تۆدا گفتوگو دەکەم، دەمیکە ھیچم نەوتوو.“ خاتوونەکەم، ئەم چەند پرسىار و وەلامە، دواىن رستەکانتە لە لاپەرەکانى میژووی نەتەوہیەکی بەشمەینەت کە بەشداربووی لە نووسینەوہى، بۇ ھەمیشە بە جوانى دەمینیتەو. بەداخەو، ئەم گفتوگویت لەسەر لاپەرەکانى (کوردستانى نوئ) و کتیبەکە نەبینى. بەلین بى؛ بۇ ھەمیشە وەک جوانى رۆحت بتهیلینەو لەنیو دلمان.

ئەم گفتوگوئیەم، لەگەل خاتوو ئەگنیتا، ھاوژین و ھاوړپى کاک عومەر شیخمووس کردوو، چەند رۆژیک پيش مالئاوایى و دواىن کۆچى. گفتوگوکەمان بە زمانى سویدی بوو، وا لیژەدا دەقەکەى بە کوردی بلاودەکەمەو. + باسى ئەگنیتام بۇ بکە؟ ئەگنیتا کینە و لە کوئ لەدایکبوو؟ - لە خیزانیک گەورە بووم کە توانای دارایی لە سەررووی باشەو بوو، باوكم بەرپووەبەرى کۆمپانیایەکی پیشەسازى بوو، ژمارەیک کارمەند و کریکار کاریان بۇ دەکرد. لە یەکی لە باشتەین گەرەکەکانى ناوشارى ستۆکھۆلم (پایتەختى سوید) دەژیاين. پەيوەندیم لەگەل دایکەمدا زۆر باشبوو، بەردەوام پشتیوان و رینیشاندەرمان بوو، کاریگەریی زۆرى لەسەر خۆم و براکانم ھەبوو (دوو برام ھەبوو، یەکیکیان بە گەنجى لە سالى ۲۰۰۰ کۆچى دواىی کرد).

له ته مه نی چوار سالیډا چوممه ته باخچه ی ساوایان، دواتر
سه رته تایی و ناوه ندی و ئاماده ییم ته واو کردووه. بۆ ماوه ی
سالیکش به شی سکر تار یه تم خویندووه (بۆ کاری سکر تیژی) ی و
دبلۆمیکی تریشم له بواری ئابووری و بازرگانی به ده سته ی ناوه.

چۆن کاک (عومه رت) ناسی؟

- بۆ ئیواره خوانیک لای هاوړییه کم بانگه یشتکرابووم، له و
دانیشته دا، کورپکی کوردی هاوړی ئه و هاوړییه می لیبوو، ئه و
کورپه، عومه ر بوو. ئه و کات عومه ر خویندکار بوو له به شه ناو خویی
خویندکاران له (ئالقیك) له گه رپه کی (بروما) ده ژیا. ئیواره ی دواتر،
عومه ر، بۆ بینینی فیلمیک له سینه ما بانگه یشتی کردم. نانی
ئیواره شمان به یه که وه خوارد. هه ستمان کرد بۆ باشتر یه کتر ناسین،
پیویست ده کات زیاتر یه ک بینین. دوا ی ماوه یه ک عومه ر له به شه
ناو خویییه که یه وه گواستییه وه بۆ شووقه که ی من، که له گه رپه کی
(کونگسهوالم) بوو له ناوه راستی شار. به تیپه رپوونی کات،
خۆشه ویستیمان گه شه ی کرد.

+ کاتیک که کاک عومه رت ناسی ده ترانی که که سیکی سیاسییه

و سه رقالی سیاسه ته؟

- هیچ زانیارییه کم نه بوو، نه له سه ر کورد و نه له سه ر کاری
سیاسی عومه ریش، به لام ئه وه ندی نه خایاند تیگه یشتم که
عومه ر کوردایه تی و کاری سیاسی ده کات. هه روه ها بۆ منیش
بوو به سه رچاوه یه کی گرنگی تیگه یشتن و زانیاری بۆ ناسینی
نه ته وه ی کورد و میژوو و کیشه و گرفته کانیان، هه روه ها شوړش
و چالاکییه کانیان. ئه وه ندی پینه چوو خۆشم زۆر به قوولی و
به جدی چومه ناو بابه ته په یوه ندیداره کانی ئه و پرسه و بووم
به به شیک لی.

+ چۆن و به چ شیوهیهک هاوکاری کاک عومەر بوویت؟
 - سەرەتا لە کۆبوونەوهکانیان ئامادە دەبووم (هەرچەند
 زمانەکەشم نەدەزانی)، بەشداریم لە خۆپیشانداوەکان و بۆنە
 نەتەوهییەکانی وەک نەورۆز دەکرد. فێری هەڵپەڕکێی کوردیی
 بووم و لەگەڵ چەند هاوڕێیەکی سویدی لە هەڵپەڕکێکان
 بەشدار دەبووین. دوابەدوای ئەوە دەستمکرد بە دەرکردنی
 کۆپییه ئینگلیزییەکە ی رۆژنامە ی (شەراره – The Spark) کە
 رۆژنامە ی یەکییتی نیشتمانی کوردستان بوو، بە ئامێری چاپ
 چاپم دەکرد و دابەشمان دەکرد بەسەر دەزگاکانی راگەیانندی
 ئەوروپی و نیۆدەولەتیدا. هەروەها هاوکاربووم لە چاپکردن و
 هەڵبەری و دیزاینکردنی نووسراو و بلاوکراوەکان بە زمانی
 سویدی و ئینگلیزی، پاشان دابەشکردن و بلاوکردنەوهیان. هەر
 لەو سالانەش بەشداردەبووم لە زۆربە ی زۆری چالاکییەکان و
 خۆپیشانداوەکان و کۆر و کۆبوونەوه و سیمینارەکانی یەکییتی
 نیشتمانی و بەشداریش دەبووم لە ریکخستنیان.

+ لە هیچ قۆناغیک لە قۆناغەکانی ژیاوت لەو پەيوەندییە ی
 نیوانتان پەشیمان نەبوویتەوه بەهۆی ناجیگیری ژیاوتان و
 دووریتان لەیەکەوه و سەرقالیی کاک عومەر و مەترسی لەسەر
 ژیاوتی؟

- بەلێ، زۆرجار پەشیمان دەبوومەوه، هەستم دەکرد عومەر
 زۆربە ی کاتەکانی بۆ کاری سیاسی تەرخانکردووه. تا رادەیهک
 هەندێجار وام هەستەکرد منی پشتگوێخستووه، بەلام وردە وردە
 بۆچوونم گۆری و تیگەیشتم بۆ ھۆکاری دوورکەوتنەوه ی زیاتر
 دەبوو، کە بەهۆی گرنگی کارەکانی دەبوا یە کاتیکی باشیان بۆ
 تەرخان بکات و لەو بارودۆخە ی خۆمان باش تیگەیشتم.

+ بۆچوونت لەسەر کارەکانی کاک عومەر بۆ پرسی نەتەواپەتی
چۆنە؟

- وەک لە پرسیاری پێشوو وەلاممداپەو، سەرەتا زۆر ئاسان
نەبوو، بەلکو زۆریش قورس بوو بە لامەو، بەلام وەرە وەرە
تێگەیشتم کە ئەم نەتەوایە رووبەرەووی چەوساندنەوایەکی زۆر
هاتوو و بەردەوامیشە و پرسیکی ئاسان نییە و هەستمکرد کە ئەم
نەتەوایە پێویستی بە پشتیوانییەکی زۆر هەیە بۆ بەدەستەینانی
ئازادی و مافە رەواکانی.

+ لەناو بزووتنەوای نەتەواپەتی کورد، جێدەستت زۆر دیارە
و توانیوتە بگەیتە ئاستیکی بەرز و جێی ریزی هەموو لایەک
بووی، لە سەردەمانیک بەهۆی دڕندەیی دوژمنان، زۆر کەم لە
ژنە کوردەکان دەیاننوانی بەشداربن، ئایا زۆر ئەستەم نەبوو بەو
شیوەیە بێیتە ناو ئەم بزووتنەوایە؟

- لە ساڵی ١٩٧٨، عومەر گەڕایەو بۆ کوردستان، بەنیاز
بوو تەنھا سێ هەفتە دوورکەوێتەو، بەلام شەش مانگی پێچوو،
لەو ماوەیەدا تووشی دلەراوکییەکی زۆر هاتم، لەو کاتانەشدا
زۆر لە سیاسی و رۆژنامەنووسەکان پەيوەندییان پێوە دەکردم
و پرسیاریان دەربارەی باری سیاسی کوردستانی (رۆژھەلات،
باشوور) لێ دەکردم، ئەو سەردەمە شۆڕشی ئێران بەرپا بووبوو
و رووداوی زۆر روویدەدا، کاتیکی عومەر گەڕایەو بۆ سوید داوی
شەش مانگە، وتی: "ئێتر ناگەرپیمەو بۆ کوردستان." بەلام داوی
چەند رۆژیک بۆچوونی خۆی گۆپی و وتی: «دەبیت بگەرپیمەو
بۆ کوردستان.» منیش ئەمجارە و تم: "برۆیت، لەگەڵتا دیم." سەرەتا
وتی: "نابی شتی وا بکە." بەلام من پێداگری کرد و وتم: "تۆ
برۆیت، منیش دیم." لەدواییدا تێگەیشتم، کە سوورم لەسەر ئەو
بریارە، رەزامەندی دەربەری. بۆ ئەو مەبەستە بەپێویستمان زانی

که میک زمانی کوردی فیڤریم. رۆژانه کارێریکمان تهرخانکرد بۆ فیڤرپوونی زمان، بۆ ماوهی سێ ههفته وانهی کوردی پێدهوتم. دوایی عومهر وتی: «بهسه» دهترسا لهوهی زیاتر فیڤریم و نهیدهویست زیاتر تیڤگهه له پیناو سهلامهتی من، نهیدهویست به تهواوی لهو مهترسییه گهرانهی رووبهروومان دهبیتهوه تیڤگهه، چونکه ماوهکه کورت بوو بۆ فیڤرپوونی زمانیکێ تازه، بۆیه نهدهتوانی به باشی به کوردی بدویم و تیڤگهه، ئیتر رۆشیتین بهرهو کوردستان و له ناوزهنگ و توژدهله گیرساینهوه له ناوچهی سهركردایهتی یهکیتی نیشتمانی کوردستان.

+ کاتی لهناو پێشمهرگه بووی، په یوه ندیت لهگهڵ کێ باش بوو؟
 - په یوه ندیم لهگهڵ قادر خهبات زۆر باشبوو، دهمانتوانی به بێ کێشه زیاتر له نیو کارێر بهیهکهوه قسه بکهین و لهیهکتریش تیڤگههین، من به سویدی و ئهو به کوردی، زۆریش چێژم له گفتوگۆکه مان وهردهگرت. ههروهها په یوه ندیم لهگهڵ کاک نهوشیروان مستهفا زۆر باشبوو، کاک نهوشیروان فیڤری بهکارهینانی چهکی کردم و ناوبهناو که دهچوو بۆ به سهركردنهوهی بارهگاكان، له سههر شاخهكان گۆلی سروشتی جوانی بۆ دههینام. د. کهمال خوشناویش وهک برایهک وابوو ناویشم نابوو (برا گهوره). ههروهها به د. خدر مهعسوم دهوت: «برای بچووک» و ناویشم نابوو (سپیدی گونزالیس - Speedy Gonzalez) (کارهکتهریکی فیلمی کارتونییه، خیراترین مشکه له مهکسیک)، بۆیه ئهم ناوهشم لینا، چونکه ههموو کاریکی بهپهله و به خیرایی دهکرد، خیراش نانی دهخوارد. په یوه ندیم لهگهڵ روناک خان و مهلا بهختیار و لهگهڵ (تۆ و کاک دارۆ)ش زۆر باشبوو. ههروهها لهگهڵ هیروخانیش دوو هاوڕێی نزیکبووین. ئهوکاتهی من له ناوزهنگ بووم، کاتیکی کهم بهیهکهوه ماینهوه بههۆی ئهوهی

له گه‌ل مام جه‌لال بۆ هه‌ندى کار نزيكه‌ى يه‌ک سال چوونه
ده‌روه‌ى کوردستان و ئه‌و ماوه‌يه من له ناوه‌پراستی سالى ١٩٨٠
تا ناوه‌پراستی سالى ١٩٨١ له‌وى مامه‌وه.

+ ئه‌ى په‌يوه‌نديت له‌گه‌ل مام جه‌لال چۆن بوو؟

- په‌يوه‌نديمان باش بوو، كه‌سيكى قسه‌خۆش و خۆش
مه‌شره‌ف بوو. له‌ سه‌ره‌تادا ئه‌وه‌نده جديى نه‌بوو، به‌لام ورده
ورده په‌يوه‌نديمان قوولتر بوو.

+ رووداوه‌ خۆش و ناخۆشه‌كانى ناو پيشمه‌رگايه‌تيم بۆ باس

بكه‌؟

- جارى په‌يوه‌نديم له‌گه‌ل پيشمه‌رگه‌كان زۆر باشبوو، هه‌ستم
ده‌کرد ئه‌و په‌يوه‌ندييه به‌هيز و پۆزه‌تيقه و هيج لايه‌نيكى نيگه‌تيقم
نه‌ده‌بينى و نه‌بوو، به‌لام له‌سه‌ر هه‌ندى پرس و کارى سياسى،
چه‌ندين بۆچوون و دونيابينى جياوازمان هه‌بوو. هه‌نديجار به
لامه‌وه قورسه‌ تيگه‌م له‌و ناکۆكى و نه‌گونجانه‌ى، كه‌ هه‌يه و
هه‌بووه له‌نيوان كه‌سه به‌رپرسه‌كان، هه‌روه‌ها ئه‌و گه‌نده‌لييه‌ى كه
له‌م سالانه‌ى دوايدا هه‌يه، زۆرجار ده‌پرسم باشه‌ چۆن ده‌بيت
ئه‌و كه‌سانه‌ى، كه‌ ئاماده‌ى به‌خشيني ژيان و هه‌موو شتيكيان
هه‌بوو له‌پيناو ئازادى ميلله‌ت و ولا‌ت، ئيستا ئه‌و هه‌لانه‌ بكه‌ن
له‌پيناو به‌رژه‌وه‌ندى كه‌سى و خويان، به‌لام له‌گه‌ل ئه‌م پرسيار و
گله‌بيانه‌شم، ده‌ليم؛ تا راده‌يه‌ك شته‌كان باش به‌ريوه‌چووه.

+ هه‌نديك له‌و بيره‌وه‌رييانه‌م بۆ باس، بكه‌ كه‌ مه‌به‌ستته‌ بۆ

ميژوو بمينيته‌وه و خوينه‌رى لى ئاگاداربكه‌يته‌وه؟

+ وه‌ك باس‌م‌کرد، سه‌ره‌تا ئه‌و راستيانه‌ بۆ من نامۆ بوون،

زۆرم ده‌رباره‌يان نه‌ده‌زانى، به‌لام دواتر و ئيستا هه‌موو شتيكم لا

روونه، هه‌رگیز ئه‌و پێشمه‌رگانه‌م بیرناچنه‌وه که له کاتی بۆردومانی فرۆکه عیراقیه‌کان له مانگی یۆلیۆی ١٩٨٠، شه‌هید و بریندار بوون، هه‌روه‌ها مامه‌له‌ی پاسدارانی ئێران له‌گه‌ڵ کوردی رۆژه‌لات. بیره‌وه‌رییه‌کی ترم هه‌یه که هه‌رگیز بیرم ناچیته‌وه؛ له ناوه‌پراستی ساڵی ١٩٨١، کاتی گه‌رانه‌وه‌م له کوردستانه‌وه به‌ره‌و ئه‌وروپا، له دوا‌ی ناوچه‌ی سه‌رده‌شت، له بازگه‌یه‌کی پشکنینی ناو ئێران، که‌وتنه‌ پشکنینی له‌شم و له‌ناو جله‌کانم (جلی کوردی پێشمه‌رگایه‌تی) به‌رم، منیش دوو نامه‌ی گرنگی (شیخ عزه‌دین حسینی)م له‌ناو جله‌کانم شار‌دبووه‌وه، که ئه‌و دوو نامه‌یه‌ شیخ عزه‌دین بۆ کۆمه‌لگه‌ی نیوده‌وله‌تی نووسیوو ده‌رباره‌ی ئه‌و نه‌هامه‌تی و چه‌وساندنه‌وه‌یه‌ی رژیمی ئێران ده‌رحه‌ق به‌ میله‌تی کورد ده‌یکات، نامه‌کان نه‌که‌وتنه‌ ده‌ستی پاسداره‌کان و نه‌یاندۆزینه‌وه. له هه‌مان جو‌ری نامه‌ درابوو به‌ هاو‌پێه‌ک و دۆستیکی نزیکمان به‌ ناوی (قه‌ره‌نی که‌ریمی) به‌داخه‌وه به‌هۆی ئه‌و نامانه‌وه، ده‌ستگیرکرا و له‌سێداره‌یاندا.

+ ئایا هیچ بیره‌وه‌رییه‌کی خۆت تۆمار نه‌کردوه؟

- نه‌خێر، به‌داخه‌وه هیچم نه‌نووسیوه، هه‌رچه‌نده زۆر که‌س داوا‌ی لیک‌دووم و نه‌مکردوه، هه‌ستده‌که‌م کاریکی ئاسان نییه. ده‌مه‌وێت شتیک ب‌لێم؛ ده‌زانم من بووبووم به‌ نموونه‌یه‌کی جوان بۆ ژنانی کورد، ژنیکی سویدی پێشمه‌رگه‌ بوو، که ئه‌وسا پێشمه‌رگه‌ی ژن زۆر که‌مبوون و ته‌نها چه‌ند ژنیکی لێ بوو.

+ چۆن توانیت خۆت له‌گه‌ڵ کولتووری کوردی که زۆر جیاوازه

له‌گه‌ڵ کولتووری ئێوه، ب‌گونجینی؟

- له سه‌ره‌تاوه هه‌ندیک کتیبم له‌سه‌ر کۆمه‌لگه‌ی کوردی و لایه‌نی کولتووری و دابونه‌ریتتان خویندبووه‌وه، به‌لامه‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا

هەندیک رەفتار بەلامەوە نامۆ بوو، بۆ نموونە؛ هەندیک پیاوی موحافیزکار و ئاینیی هەبوون، ئامادەنبوون تەوقە لەگەڵ ژندا بکەن، بەتایبەتی من لە کۆمەڵگەیەکە یەكسانخوازەو هاتبووم و ئەم رەفتارەم بەلاوێ پەسەند نەبوو. هەرچەند عومەر ھۆکارەکی بۆ شیکردمەو، لەگەڵ ئەوەشدا بەرامبەر برادەرە بەرپرسەکانی ناو یەکییتی، رەتمکردەو و بەجیاکاری و بەکەم سەیرکردنم پێناسە کرد. شتیکی خۆشتریش؛ کاتیک مام جەلال و عومەر و ھێرۆ خان و من بچووینایە بۆ ناوچەیەکە تر، یان سەردانیک، مام و عومەر ئێمەیان پیش خۆیان دەدا، دەمبینی هەندیک لەو پێشمەرگانەی لەگەڵماندا دەهاتن، بە ھێمنی و نەینیی پێکەنینیان بەو جۆرە رەفتارە دەهات، کە چۆن دەبێت ئێمە لە پیش ئەوانەو برۆین. ئەوانی تر لەسەر ژيانى رۆژانەمان بوو، ژيان لەوێ زۆر سادە و ساکار بوو. لەناو چادر، یان ژووریکی قور دەژیان، خواردنەکان تەنھا چەند جۆریکی دووبارەبوون، چواردەورمان پربوو لە (رەشک و ئەسپی و دووپشک و مار و مەشک) کە بەلامەوە تا رادەیک ئاسان نەبوو.

+ کۆتا قسەت دەربارەی پرسى کورد؟

- بەلامەوە پرسىکی زۆر حەق و رەوايە، ئەم نەتەوێە زۆری چەشتوو و مەینەتی زۆر بینووە لەپێناو بەدەستھێنانی مافەکانیان و مافە دیموکراتییە سەرەتاییەکانیان، زۆریان قوربانى داوە لەپێناو ئازادی و سەربەخۆیی و زۆری خایاندوو. بەلامەوە کۆمەڵگەی نیودەولەتی و بزووئەو و بەرپرسە کوردەکانیش بەرپرسیاریتییان دەکەوێتە ئەستۆ، ئیتر کاتی ئەو هاتوو رێگای باش و ئاشتییانە بۆ ئەم پرسە گرنگە بگرەبەر.

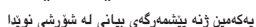
منیش لە کۆتاییدا دەڵێم؛ ژيان بۆ هیچ کەس هەتا سەر نییە، تا بکریت بە دواى ئاشتى و ئاشتەوایی و بەیەكەوێژيان عەودال بین، گفتوگۆی ئاشتییانە، کردنەوێ باوێشى خۆشەوێستی، رق

به‌لاوه‌نان، تا ئاشتیی هه‌بی ژیان ئاسووده‌یه. پێكه‌وه‌ژیانى به
ئاشتیی، وا له من و تۆ و ئەم و ئەو ده‌كات ببین به پارچه‌یه‌ك
له هه‌ستى گهرم له باوه‌شى زستانىكى سارد، له هه‌ر كوێیه‌ك
خۆشه‌ويستى هه‌بوو برۆین بۆى، دووركه‌وینه‌وه له چاله‌كه‌ندن
و رق بلاوكردنه‌وه. ئەمه‌ گفتوگۆى من و ئەگنیتا بوو سه‌باره‌ت به
روژانى سه‌ختى خه‌بات و ژيان.

سه‌رچاوه:

له روژنامه‌ى كوردستانى نوێ، روژی ۲۰۱۹/۱۱/۲۴ بلاوبۆته‌وه.

سازدانی: پیتهر بریت



”دواى ئەوھى فرۆكەكان بۆ جارى دووھم ھاتنەوھ، بە موشەك بۆردومانمان بكەن، زۆر توورەبووم، چونكە بەردەوام ئیزعاجيان دەكردم، من كاری رۆژانەى خۆم دەكرد، ئەو كاتە لە ریی كانی دەھاتمەوھ و كەلوپەلەكانم شوشت بوو.“

ئەگنیتا شیخمووس ”پیشتر ئەگنیتا كلینگ“ بوو، ۳۸ سالە و لە خانەوادەىھەكى بورجوازی لە ستۆكھۆلم پەرودە بوو، بەو شیوھە ژيانى رۆژانەى لەگەل پیشمەرگە لە كوردستان بە شیوھەكى سروشتی و ئاسایى وەسف كرد.

پیش دوو سال لەمەوبەر ئەو بە شیوھەكى ئاسایى لە سوید دەژیا، بەلام دواى بریاریدا واز لە كاری سكرتیری لە نووسینگەىھەكى پاریزەران بێنیت، مالهەكى جیھیشت و ھەموو پەيوەندیەكانى لەگەل سوید برى.

ئەو لە سەرکردایەتى پیشمەرگە لە شاخ لە كوردستانى عیراق دەژى، لە نزیک سنوورى ئێران، فیری بەكارھینانى چەكى كلاشینكوف بوو ”چەكىكى كلاسیكى پیشمەرگەىھە“. وەك لە وینەكەیدا دیارە دەمانچەى پییە. دەلیت: ”من بە ھیچ شیوھەك گومانم نیە، ئەگەر رووبەرووی ھیرش ببینیوھ، دەتوانم چەك بەكاربێنم و باوھرم وایە بە شیوھەكى باش ئامانج دەپێكم.

ئەو باوھرى وایە مادام لەگەل پیشمەرگە دەژى ئاسایىھە كە چەكدار بێت، ھەروەھا دیسان ئاسایىھە كە تەققەش بكەیت، ئەگەر ژيانى خۆت یاخود ژيانى ھاوړى پیشمەرگەكانت رووبەرووی خەتەر ببیتەوھ، ئەو باوھرى وایە ئەو ھەلسوكەوتە شتیكى لۆژیكى و ئاسایىھە، ”ئەو ھەلوێستە بە شیوھەكى سروشتی گۆرانكارى بەسەردادیت“.

پیش سیژدە سال لەمەوبەر عومەر شیخمووس-م ناسى، ئەو سالى ۱۹۶۸ لە ئینگلتەرا ھاتبووھ سوید، ئەو لە ولاتی

خۆیهوه بۆ ئینگلتەرا سەفەری کردبوو، دواى ئەوهى لهوئى
 حوکمدرابوو، چونکه له حزبىكى نهينى كوردى چالاک بووه،
 ”ئەوکاتە تەمەنى هەڤدە سال بووه“، دواى ئەوهى له بهريتانيا
 خويندن تهواو دهکات، لهوئى مافى پهنا بهريتي پينادهن، بهلام
 سوید مافى پهنا بهريتي پيڤدهدات، عومەر زانستی سياسى له
 زانکوى ستۆکھۆلم خويندوووه، ئەو له زانکۆ مامۆستا بوو،
 سالى ١٩٧٨ شۆرشی کورد داواى ليکرد بۆ ولات بگهريتهوه.
 ”چار سال بوو، ژيانى هاوسهريمان پيکهينابوو، که عومەر له
 هاوینى ١٩٧٩ بۆ ماوهيهكى کورت بۆ ولات چوو، له چاوهروانيدا
 دوودل و ماندوو بووم، ئايا چى بهسەر هاتوووه، ئيتر له کانوونى
 دووهى ١٩٨٠ بپارمدا لهگهلى برۆم و ههموو شتيک له سوید
 بهجيبهيلم، پيش ئەم سەفەرەش به ماوهيهكى دريژ بهشداريم
 ههبوو له کاره سياسىيهکاندا لهگهڵ عومەر، ئەمجاره دهمويست
 به فعلى بهشدارى بکهەم. گهلى کورد چەندان سەدهيه به شيويهيهكى
 زۆر خراپ دهچەوسيتهوه و چەندانجار بى ئوميد کراوه.. هەر
 بۆيه به بۆچوونى من خەباتکردن له پيناوى مافهکانى گهلى کورد
 مهسهلهيهكى گرنگه.

به قسه و جلهکانى ئەگنيتا دياره، ئەو له دهورو بهريكى
 بورجوازى پهروهردە کراوه، باوهرموايه ئەمه به جورىک،
 کيشهيهكى غهرييه، ئەو له دهورو بهريكى بهوجۆره له دايک
 بووه و دۆخهکان فيريان کردوووه، که زۆر راديکالانه بير
 بکاتهوه.

”بهلى ئەزموونى گرنگ و زۆر بهسووده، که مروڤ لهگهڵ
 خەلکى گونده بچووکەکان له کوردستان بژيت، ژيانى راستهقينهيان
 ببينيت، روانينيان بۆ رزگارى بۆته شتيكى ئاسايى، به تايبهتیش
 مروڤ، که ئەو چەوسانهوه تونده بهرامبهريان دهبينيت“.

ئەگنیتا دەلیت: راستە گۆرپانکارییەکی سەختە لە ژيانی سویدەووە بۆ ژیان لەگەڵ پێشمەرگە و گوندییەکانی ناوچە شاخاویەکانی کوردستان، بەلام دوای ماوەیەکی زۆر کورت مەوۆف لەگەڵ ئەو ژیانە رادیت.

”ئیمە لە خانووی قور دەژیاین، ئاوێکی زۆر هەبوو، بارەگای سەرکردهکان لە رووبەرێکی فراواندا دابەش ببوون، تا بۆردومانی فرۆکەکان کاریگەرییان نەبێت، هەر بارەگایەکی خۆی بەرپرسی زەخیرە و خواردن بوو، پێشمەرگە بە نۆرە چێشتیان لێدەنا، بەلام هەندیکجار خۆمان خواردنمان بۆ خۆمان ئامادە دەکرد، بە تایبەتیش ئەوکاتەکانی که لە خواردنی برنج و سەوزەوات بێزار دەبووین، زۆبەیی خواردنەکان لە قاپی پلاستیک یاخود فافۆن دەکران، قاپەکان لەسەر کانی بە نۆرە دەشۆردران.

”زۆربەیی بارەگاكان هەمەمی بچووكیان لە بەرد و قور دروست کردبوو، خۆمان ئاومان گەرم دەکرد، ئەمەش شتیکی غەریب نیه.“

ئەگنیتا دەلیت: که گەشتۆتە بارەگاكانی سەرکردهیه تی لە کوردستانی عێراقدا پێنج ژن لەوێ بوو، بەلام که ئەوێ جیدیلت ژمارەیان دەبێت بە ۸۰ ژن. عومەر ئەندامی مەکتەبی سیاسی یەکییتی نیشتمانی کوردستان-ه، خەباتی چەكداري دهكات بۆ رووخانی رژیمی سەربازی و دیکتاتۆری لە بەغدا، تا رژیمیکی دیموکراتی لە عێراق بێتە سەر دەسەلات و لە سایەیدا کورد بە مافی ئۆتۆنۆمی بگات، یەکییتی نیشتمانی کوردستان هەوت ئەندامی مەکتەبی سیاسی هەیه، سی کهسیان زانستی سیاسیان خۆیندوو، یەکیکیان پارێزەر، هەموویان کۆکن لەسەر مافەکانی ژنان، بەلام پێشمەرگەکان زۆربەیان جوتیارن و بۆچوونیان بەرامبەر بە بە ژن کلاسیکیه، تا ئیستاش وادهزانن ژن

هاولاتی پله دووه، هەر بۆیه به هیچ شیوهیهک تهوکه له گهڵ ژن ناکهن، ئەمەش کاریکی ئیزعاجکەرە، که وابزانی بهرامبەرەکهت فەرامۆشت دەکات، ”ئەمەش جیاکارییه بۆ ژن“، هەربۆیه له گهڵ ژنهکانی تر دا بریارماندا لهوێ ریکخراویک درووست بکهین و داوای مافهکانمان بکهین.

عومەر پێدەکه نیت و ئەوه باس دەکات، که چۆن ژنهکان تۆلەیان لیکردوونه تهوه و داوای شویندهستی خۆیان کردووه له شوێرشدا. ئەوان به پۆزهتێف وهلامی داواکهیان داوه تهوه و ئەرکیان له نهخۆشخانه و چاپخانه و سكرتاریهت پيسپاردوون، بهلام داوای ماوهیهک له سەر بریاری خۆمان بۆ کاروبارهکانی مال گهراینهوه، به تایبهتیش داوای هاتنی منداڵهکان، بهلام ئاماژهی بهوه دا، هیواداره، که ژنان به شیوهیهکی جدی خۆیان ریکبخهن و له پیناوی مافهکانیان خهبات بکهن.

سوپای عیراق سالی ۱۹۷۸ و ۱۹۸۰ ههولیدا بارهگای سهرکردایهتی بگریت، بهلام سهرکهوتوو نهبوو. له تهمووزی ۱۹۸۰ به شیوهیهکی درپدانه بۆ ماوهی سی کاتژمیر له رێگای ههشت فرۆکهی رووسی به بۆمب و موشهک بۆردومانی بارهگاکی کرد، داوای ئەمه به بیرم نایهت، که هیرشی تری کردبیت.

”ژنهکانی تر له کونه فرۆکه بوون، منیان راکیشا تا له بۆردومانهکه پارێزراویم، بهلام من خۆم له سەر زهوی درێژ نهکرد، چونکه دهمووست سهیری فرۆکهکان و بۆردومانهکانیان بکهیم“ ئەگنیتا به سهرسامییهوه ئەو رووداوه دهگیریتهوه و به هیچ شیوهیهک ناترسیت.

سوپای عیراق، له ئەنجامی جهنگی بهردهوامیان له گهڵ ئێراندا زۆر لاواز بووه، ههروهها مهعنهویاتیان رووخاوه. ژمارهی سوپای عیراق له ههشتا ههزار سهرباز، بۆ بیست و چوار ههزار

سەرباز لە کوردستاندا کەم بۆتەو، لە رەبایە عاسیکان لەسەر خالە ستراجییەکاندا دیسان کەم ببوونەتەو. زۆربەی دیهاتەکان لە کوردستاندا لە ژێر دەسەلاتی پیشمەرگە، سوپای عێراق بۆ جوله و جیگۆرکیان هێلیکۆپتەر بەکاردهیەن، هیزی بەرهنگاری بە تاییەتیش هیزەکانی یەکییتی نیشتمانی کوردستان بە شیوەیەکی دیار ژمارەیان زیادیکردووە، ئەمەش دوای ئەوەی سوپای عێراق لە جەنگدا لە گەڵ ئێران لاواز بوو.

”ئێمە ئێستا لە ناوچە دەشتاییەکانیشدا چالاکین (خوارووی هەولێر و خوارووی کەرکوک)، لە هەموو شارەکانی کوردستانی عێراقدا، رۆژانە ٤-٥ چالاکێ لە هەر شارێکدا ئەنجام دەدریت، سێ بەشی رووبەری کوردستانی عێراق لە ژێر دەسەلاتی ئێمە دایە.“
پیشتر خەڵک بە نەینی لە ناوچەکانی ژێر دەسەلاتی حکومەتدا گوێی لە ئیستگەی رادیکەمان دەگرت، بەلام ئێستا دەتوانن لە چایخانەی شارەکان و گوندەکانی کوردستانی عێراقدا گوێ لە ئیستگە کەمان بگرن، سوپا و جاشەکانی رژیمن لە ئایندەیان دەترسن، بە نەینی پەيوەندیمان پێوە دەکەن، تا عەفویان بکەین، یاخود پەيوەندی بکەن بە هیزی پیشمەرگە، ئەمەش نیشانە یە کە بۆ لاوازبوونی رژیمن و گۆرانکاری لە هاوسەنگی هیزدا. لە سەرەتادا سوپای نەشەعی ژمارەیان نزیکەی ١٧٠٠٠ هەزار کەس بوو، ئێستا هەر سێ هەزار کەس دەبن.

بەمدواییە یەکییتی نیشتمانی کوردستان چەند بەلگەنامە یەکی نەینی دەزگای ئەمنی عێراقی دەستکەوت، دەیسەلمێن کە یەکییتی کۆنترۆلی شارەکانی کردووە، لە راپۆرتە کەدا فەرمان بە فەرمانبەرەکان و سەربازەکان دەکات، کە بەشەو هاتوچۆ نەکەن، بەرپۆزیش بە شیوەی کاروان لە شوێنیکەو بە شوێنیکە تر بچن، هەروەها راپۆرتە کە ئاماژە دەدات بە چەوساندنەوێ توند دژی کورد و دەستگیرکردنی خانەوادی پیشمەرگە.

هەر له ساڵی ۱۹۷۶- تا ئەمڕۆ ۹۰۰ ئەندامی یەکییتی نیشتمانی کوردستان له سیداره‌دراون، تەنیا له ئەیلولی ۱۹۸۱دا ۱۴۰ ئەندامی تری یەکییتی له زیندانه‌کانی موسڵ و ئەبوغریب له سیداره‌دراون.

بەرەیه‌کی نیشتمانی نەتەوه‌یی دیموکراتی هه‌یه، که له ریک‌خستنی جیاوازی پیکهاتوو، وه‌ک؛ شیوعی، کورد، سۆسیالیست، عەرەب و بە‌عسیه ئۆپۆزیسیۆنه‌کان، هه‌روه‌ها ئۆپۆزیسیۆنیکی مه‌زه‌به‌بیش دژی رژیمی سه‌ربازی سه‌دام حوسین هه‌یه.

عومەر شیخ‌مووس باوه‌ری وایه، که رژیمی ئیستا به‌مزوانه‌ ده‌روخیت، هیواداره “جه‌وقه‌د” ده‌سه‌لات وه‌ربگریت و سیسته‌میکی دیموکراتی پیره‌و بکات، به‌لام ئەگه‌ری روودانی کوده‌تایه‌کی سه‌ربازیش له‌ناو سوپادا هه‌یه، ئەگه‌ری سییه‌میش بریتییه له “به‌لوبنانکردنی عیراق” دۆخه‌که‌ی وه‌ک لوبنانی لی بی‌ت، واته عیراق رووبه‌رووی شه‌ریکی ناوخۆ له‌ نیوان هیزه‌ چه‌پ و هیزه مه‌زه‌به‌بییه‌کان بیته‌وه (ئهمه‌ش دوا‌ی رووخانی رژیمی سه‌دام).

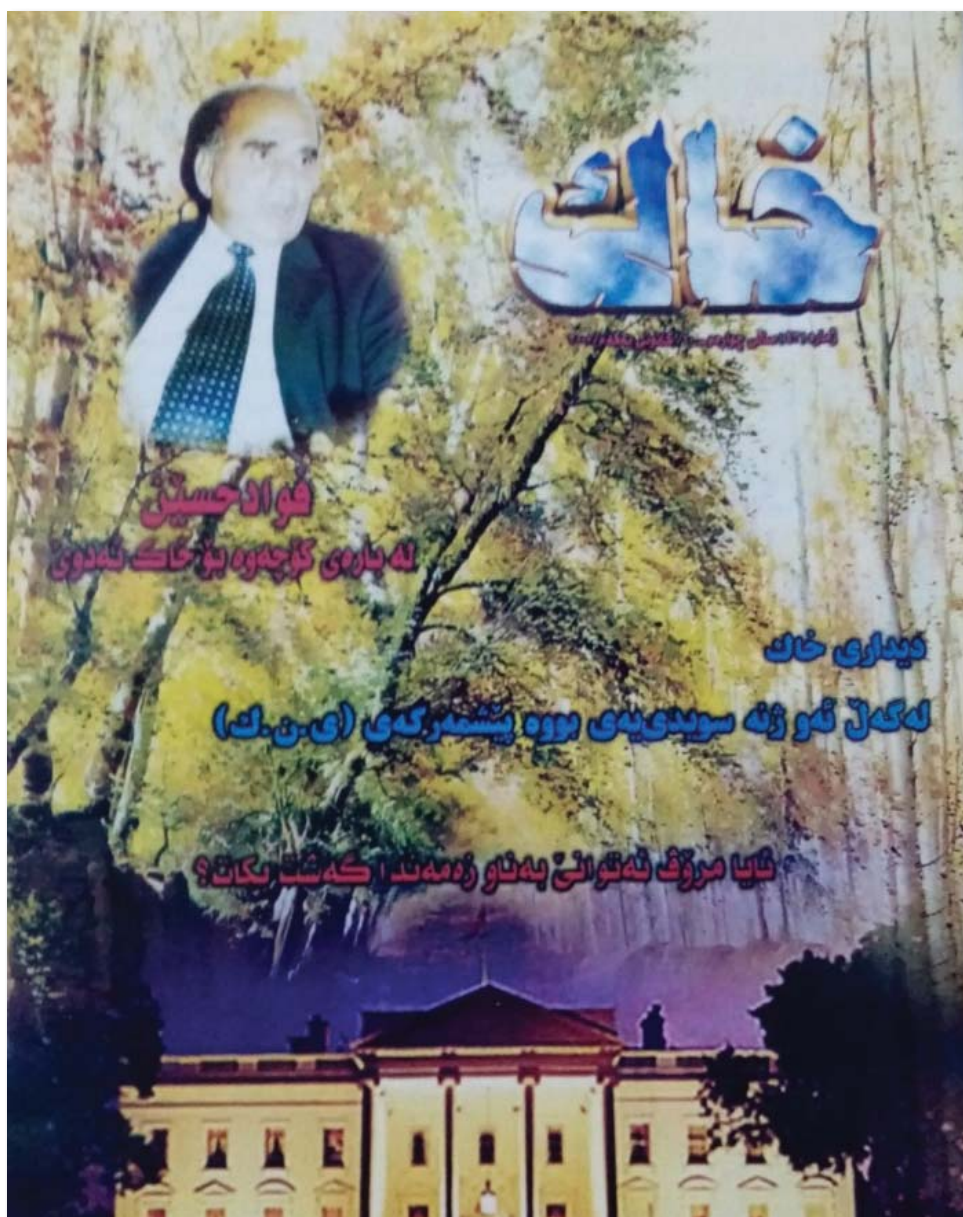
“ئهمه‌و من نیگه‌رانم له ریک‌که‌وتنی نیوان عیراق و ئیران و وه‌ستانی جه‌نگ به‌بی چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌ی کورد. ئەگه‌ر ئولف پالمی وه‌ک نیوه‌نگیر ئەو کاره‌ بکات، ئەوه ده‌بیته یارمه‌تیده‌ر بۆ مانه‌وه‌ی دوو رژیمی دیکتاتۆری له‌ جیهاندا، ئەمه‌ش له‌سه‌ر حیسابی گه‌لی کورد ده‌بیته. ده‌وروبه‌ری نۆ ملیۆن کورد له‌ هه‌ردوو ولاته‌که‌دا هه‌یه، به‌بی چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌ی کورد، ئەگه‌ر هه‌ر ئاشت‌بوونه‌وه‌یه‌ک له‌ نیوان ئەو دوو ولاته‌ بکریته، ئەوه نابيته ئاشتیکی راسته‌قینه‌.”

سه‌رچاوه‌:

له‌ رۆژنامه‌ی DAGENS NYHETER سویدی، رۆژی ۱۹/۱۱/۱۹۸۲ ب‌لا‌بوته‌وه‌.

ئەو ژنە سویدیيەى ”ناوزەنگ“ى کردە مالى خوى

سازدانی: شە پۆل فاخیر میڤرگە سۆرى



ئەگنیتا سالی ۱۹۶۸ پاش ئەوہی مامۆستا و کەسایەتی ناسراوی کورد ھۆمەر شیخمووس-ی ناسی، ئیتر کورد و کوردستان بوو بەشیکی لە ژیاڤی و رۆژ بە رۆژی خۆشەویستی گەلی کورد لەلای ئەو خانمە ئیسک سوک و داسۆزە قولتر دەبیتهوہ.

خانم ئەگنیتا پاش ئەوہی شووی بە ھۆمەر شیخمووس کرد، زیاتر لە مەسەلە ی کورد نزیک بووہوہ، تا سەردەمیکی لەگەڵ ھاوسەرەکە ی بۆ ماوہی ۸ مانگ لەسەرەتای ھەشتاکاندا چووہ خری ناوژەنگ و لەنزیکەوہ بەشداری لەژیاڤی پێشمەرگایەتی کرد. ماوہیەک بوو دەموست لەنزیکەوہ چاوپیکەوتنیکی لەگەڵدا بکەم لەو دەرڤەتە ی بۆم رەخسا توانیم خاتوو ئەگنیتا بێنمە قسە و بلی: لە سالی ۱۹۶۸ ھۆمەرم ناسی ئەوکاتە زۆر زۆر کەم دەربارە ی کورد دەزانی، چونکە ئەو ی دەمی تەنھا پینچ کورد لە سوید ھەبوون ئەویش بۆ خویندن ھاتبوون، ئەوانی تریش ھەمووی کوردی تورکیا بوون بۆ کارکردن ھاتبوون. وەردە وەردە ھۆمەر باسی کورد و کوردستانی بۆ دەکردم و منیش زیاتر لە مەسەلەکە دەگەیشتم. لە راستیدا ئەو پینچ کوردە ی بۆ خویندن ھاتبوون و پەنابەر بوون رۆلکی گرنگیان ھەبوو لە ناساندنی کیشە ی کورد بە کۆمەلای سویدی، تاوای لیھات ئیستا کورد و مەسەلەکە ی شتیکی زۆر ناسراوہ لەناو کۆمەلگە ی سویدا.

زۆرجار لەگەڵ ئەو پینچ کوردەدا بۆ رێپووان لە بۆنەکاندا پیکەوہ دەبوین، لە رۆشتندا من لەلای راست و ئەوان لە لای چەپ دەرۆشتن.

لەسالی ۱۹۷۵ کە یەکیتمی نیشتمانی کوردستان دامەزرا، ھۆمەر یەکیک بوو لە دامەزرینەرەکانی، بۆیە ئەو خالە وەرچەرخانیک ی گەرە بوو بۆ من، کە زیاتر لە مەسەلە ی کورد نزیک بێمەوہ بە تاییبەت دوا ی ئەوہی کە رۆژنامە یەکمان بە ناوی ن سپارک THE SPARK بە زمانی ئینگلیزی بۆ مەسەلە ی کورد دەرەکرد.

پ؛ سەرەتای ناسینت لەگەل ھۆمەر شیخمووس چۆن بوو؟
و؛ لە راستیدا ھۆمەر بۆ خویندن ھاتبوو بۆ سوید، بەلام چونکە
حەزی لە زمانی سویدی نەدەکرد، دەیوست بچیتە ولایتیکی تر.
من ئەوم ھەر لە سالی یەكەمەوہ ناسی، بەلام بە زمانی ئینگلیزی
قسەمان دەکرد، دواتر بریاریدا، کە لە سوید بمینیتەوہ.

پ؛ کەواتە کاک ھۆمەر لەبەر تۆ لە سوید مایەوہ؟
و؛ (بەپیکەنینەوہ) بەلی من وام لیکرد لیڤە بمینیتەوہ.
(سالی ۱۹۷۸ ھۆمەر شیخمووس بۆ سی ھەفتە گەراپەوہ
کوردستان، بۆئەوہی لە کۆبوونەوہیەکی گرنگ بەشداربیت،
کەچی وەکو خاتوو ئەگنیتا گوتی؛ ئەم سی ھەفتە یە بوو بە ۷
مانگ تا لە پریکا دەنگی ھۆمەرم لە تاران گوێ لی بوو، گوتی؛ ئەوا
دەگەریمەوہ بۆئەوہی بە یەكجاری لە سوید بمینمەوہ).

پ؛ ئەی چۆن دواپی رای خۆی گۆری؟
و؛ پاش ئەوہی گەراپەوہ سوید پاش ماوہیەک رای خۆی گۆری،
گوتی؛ دەگەریمەوہ کوردستان، بۆیە منیش بریارمدا لەگەلیدا بچم،
ئەوہ بوو لە مانگی شوباتی سالی ۱۹۸۰ چووم بۆ کوردستان و تا
ناوەرستی مانگی تەمموز لەوئ مامەوہ، جاریکی تریش لە مانگی
نیسانی سالی ۱۹۸۱ چوومە کوردستان و تاكو مانگی ئاب من و
ھۆمەر پیکەوہ بووین، دواتر لە ئێران لەسەر مەسەلە ی فیزا چەند
ھەفتە یەک لە تاران گیرمان خوارد. (لەسەرەتای ھەشتاکاندا دۆلی
خری ناوژەنگ و نوکان مەلبەندی سەرکردایەتی یەکییتی نیشتمانی
کوردستان و چەند حزبیکی تری عێراقی و ئێرانی بوون، بۆیە زۆر
کەس بە دۆلی حزبەکان، یان دۆلی پێشمەرگەکان ناویان دەبرد).
خاتوو ئەگنیتا لە کۆمەلایکی ھێمن و پێشکەوتوی وەکو
سویدەوہ یەكسەر بەرەو ناوژەنگ بەرپیکەوت، دەربارە ی سەرەتای
ژیانی پێشمەرگایەتی لەوئ دەدوی:

له راستیدا هۆمەر زۆر به وردی باسی ژيانی پيشمه‌رگايه‌تی
بۆ کردبووم، بۆيه له رووی تيورييه‌وه هه‌موو شته‌كان لام روون
بوو، به تاييه‌تی سه‌ختی ژيان و نه‌بوونی خواردن و سوته‌مه‌نی
و هاتوچۆ..هتد. ژيانی ناوزه‌نگ و ژيانی سوید جياوازيان وه‌کو
شه‌وورۆژ وابوو.

پ؛ يه‌که‌م رۆژی گه‌يشتنت بۆ ناوزه‌نگ چۆن بوو؟
و؛ به‌رله‌وه‌ی به‌ره‌و ناوزه‌نگ به‌رپيکه‌وين، من له‌گه‌ڵ د. فوئاد
مه‌عسوم به‌ سواری ولاغ و هۆمەر و ئه‌وانی تریش به‌پێ له
مه‌هاباده‌وه به‌ره‌و ناوزه‌نگ به‌رپيکه‌وتین. له‌ریگه‌ خه‌لکیکی زۆرمان
ده‌بینی و سه‌لامیان لی ده‌کردین و وه‌لاممان ده‌دايه‌وه، هه‌ر له
يه‌که‌م رۆژی گه‌يشتنت بۆ ناوزه‌نگ تا دوو مانگ ئه‌ژنۆم ژانی
ده‌کرد، چونکه له‌کاتی جل و قاپ شوشتندا ئه‌بوو به‌ چيچکانه‌وه
دابنيشت، که ئه‌وه‌ش بۆ من زۆر سه‌خت بوو.

پ؛ ژنی تر له‌وێ بوون؟
و؛ هێرۆ و نه‌رمين و روناک و ژنيکی تر که ناوه‌که‌م
له‌بیر نه‌ماوه له‌وێ بوون. سه‌ره‌تا له‌گه‌ڵ هێرۆدا براده‌رايه‌تيم
دروست کرد، دواتر رۆژ به‌ رۆژ په‌يوه‌نديم له‌گه‌ڵ ئه‌وانی تر
خۆش بوو و براده‌رايه‌تيم دروست کرد. سه‌ره‌تا ئيمه‌ پينچ ژن
بووين، به‌لام له‌ هاوینی ساڵی ۱۹۸۱ ژن و منداڵ و خيزانی تر
هاتنه‌ ناوچه‌که.

پ؛ دواي گه‌رانه‌وه‌ت له‌ ناوزه‌نگ چ گۆرانکاریه‌کت به‌سه‌ردا هاتبوو؟
و؛ من بۆ خۆم ژنيکی لاوازم، له‌ناوزه‌نگ پينچ کيلۆم
که‌مکردبوو، که گه‌رپامه‌وه سوید له‌ ئاوينه‌ سه‌یری خۆم ده‌کرد،
وام ده‌زانی له‌ ئۆردوگا زۆره‌مليکاني جوله‌که‌کانی سه‌رده‌می
هیتله‌ر گه‌رپاومه‌ته‌وه.

پ؛ ئەى لە ناوزەنگ فيره چى بوويت؟

و؛ پهيوهنديم لهگهڵ ئەو پينچ ژنهى ئەوى زور خوښ بوو،
ئەوه بۆ من حالهتيكى نوێ بوو، ههروهها لهناوزهنگ نهوشيروان
مستهفا فيرى چونيى بهكارهينانى كلاشينكوف و دهمانچهى
كردين، من و هومەر، كه شهوان دهنووستين دهمانچهكانمان
لهژير سهرينى خومان دادهنا.

پ؛ ئيستا دهزاني چهك بهكاربينى؟

و؛ (بهپيکهنيهوه).. ئەوکاته دهمتوانى.

لهکاتى قسهکردندا ئەگنيتا گوتى:

من نهدهزاني فرۆکه چۆن بۆمبا فری دها و شهپ دهکات،
بۆ يهکهمجار، كه فرۆکه بۆردوماني ناوچهکهمانى کرد، من
دهمويست سهيريان بکهه تا بزانه چۆن شهپ دهکهن، بهلام دياره
ئەوه شتيكى خهيالى بوو، چونکه لهکاتيکدا، كه من لهنزيك (کونه
تهياره)کهوه وهستا بووم بۆئەوهى تهماشاي فرۆکهکان بکهه، كه
چۆن بۆردومان دهکهن، دوو کههس دهستی منيان گرت و منيان
راکيشايه ناو (کونه تهياره)که. لهو بۆردومانهدا کههس شههيد يان
بريندار نهبوو، ههروهها نهماندهزاني كه فرۆکهکان هي عيراقن،
يان هي ئيران، بهلام جارى دووهم، كه بارهگاكانمان له تووژدهله
بوو ئەوجاره فرۆکهى عيراقى بۆردوماني کردين، من و هومەر
له خهودا بووين و بوو به ههراوهوريا و ئيمهش وهکو خهلكى تر
خومان شاردهوه.

پ؛ ئەى دواتر چۆن ناوزهنگتان بهجى هيشت؟

و؛ له راستيدا بهر لهو هيترشانهى باسم کردن برياردراوو هومەر
بييت به ليپرسراوى پهيوهنديهکانى دهرهوهى يهکيتى نيشتمانيى
کوردستان، ئەوهبوو به پيى ئەو برياره ناوزهنگمان بهجيهيشت.

پ؛ كهواته له بهر هۆمه ر له ناوزهنگ ماپتهوه؟
و؛ به پله ی یه كه م به لئى، به لام له هه مان كاتيشدا چه زم لیبوو
كوردستان ببینم و له نزیکه وه شاره زای شاخ و دۆل و جوانی
كوردستان بم.

پ؛ ئه ی بۆچی دواى راپه رین و ئازادکردنى كوردستانى عیراق تا
ئىستا سهردانى كوردستان نه کردوه؟

و؛ له سالى ۱۹۹۳ هۆمه ر گه راپه وه كوردستان، ئه و كاته من
كارم ده كرد، بۆیه نه متوانى له گه لیدا بگه رپمه وه. جارى دووه میش،
كه هۆمه ر گه راپه وه كوردستان ئه و كاته من ده مخویند. ئه مسالیش،
كه گه راپه وه بریاربوو له ۱۰/۱ ده ست به كاربه كم، به لام بریاره
ئه مجاره له گه ل هۆمه ر بگه رپمه وه و له كۆنگره ی یه كىتى
نیشتمانى كوردستان به شداربین.

پ؛ ئه و كاته ی له ناوزهنگ بووى له كامه یان زیاتر ده ترسایت،
له فرۆكه، یان له مشك؟

و؛ له راستیدا له فرۆكه نه ده ترسام، چونكه پيشتر نه مبینیوو،
به لام له مشك ده ترسام، بۆیه هه ر، كه مشك به دیار ده كه وت
هاوارم ده كرد و به پيشمه رگه كانم ده وت وهرن لیڤه دووریان
بخه نه وه، پيشمه رگه كانیش پیم پیده كه نین. له راستیدا له مارى
ژههراوى زۆر ده ترسام، له هاوینى ۱۹۸۱ له ناو خپوته ده ژیاين،
مار چووه ناو خپوته زۆر له هاوړیكانمانه وه، هه روه ها دوو پشكیش
هه بوو، وازانم جارىكیان دوو پشكیك داى به شیخ دارووه.

پ؛ له ناوزهنگ وهك ژنىكى بیانى مامه له یان له گه لدا نه ده کردى؟
و؛ نه خیر، هه روه كو یه كىكى خویان ته ماشایان ده كردم،
به رله وه ی برۆین بۆئهوئى هۆمه ر هه ولیدا فیڤى چۆنیه تی نووسینی

کورديم بکات بۆئەوھى شارەزايى لە دەنگەکان پەيدا بکەم. دواتریش نەرمين و ژنەکانى تر بە زمانى ئینگىلىزى قسەيان لەگەڵ دەکردم و بۆئەوھى ئینگىلىزىيەکەيان بەھىز بىت، ھىرۆ بەلینیدا، کە فىرى زمانى کورديم بکات، بەلام لەوکاتەدا وا ریکەوت لەگەڵ مام جەلال سەفەرى دەرەوھە بکات.

پ؛ چ یادگارێیەکی خۆش و سەیرت دەربارەى ژيانى ئەوئى رۆژى بە بیرماوه؟

و؛ لە راستیدا زۆر یادگاریم ھەيە لەوانە، جاريکیان ھۆمەر کۆبوونەوھى ھەبوو لە مەھاباد، منیش لەگەڵى چووم بۆئەوئى ھەندىک شت بکړين، من سواری گویدریژىک بووم، لە کاتى گەنجیتىمدا لە سوید سواری ئەسپ بووبووم، بەلام سواربوونى کەر بۆ من شتىكى نوئى بوو، بە تايبەتى، کە گویدریژ بەوھە ناسراوھە کەللە رەقە و بە کەيفى خۆى دەرپوات، لە رینگادا تووشى شوینىكى ھەزار بە ھەزار بووين، کە سەيرى خوارەوھەم دەکرد ژيانم لە جەستەم نەدەما، قەت لەو باوھەردا نەبووم رزگارم بىت، کەچى کەرەکە وەک نەبای دیبى و نە باران زۆر بە ئاسانى لە شوینەکە چووھە خوارەوھە. جاريكى تریش چووینە مەھاباد، لەمىژ بوو لە شوینىكى خۆش نەخەوتبووين، ئىمەيان برده شوینىک بۆ خەوتن گوتيان ئەوھە کاتى خۆى شا لىرە خەوتبوو، ئەمەش یادگارێیەکی خۆش بوو لەبیرى ناکەم.

پ؛ ئەى یادگارى تەرت لەبیر نەماوھە؟

و؛ جاروبار ئاغاكانى دەورووبەر دەھاتنە لای ھۆمەر، جاريکیان وا ریکەوت، کە من بۆخۆم راستەوخۆ قسەيان لەگەڵدا بکەم، کە ويستم تەوقەيان لەگەڵدا بکەم، ئەوان تەوقەيان نەکرد، لەبەر ئەوھە گوايە من ژنم، زۆر دلم بەو رەفتارە تەنگ بوو، ھۆمەر ھەولیدا

قەناعەتم پى بىكەت، كە ئەو دابونەرىتى لادىيە لە ناوچەكەدا، بەلام
من ھەر قەناعەتم نەكرد. كاتىك ھۆمەر قسەى لەگەل ھەردوو
ئاغاكە كە يەككىيان رازى بوو، كە تەوقەم لەگەل بىكە، بەلام
ئەويتريان ھەر تەوقەى نەكرد، ئەو ھەشم لە ياد ناچىت.

پ؛ چىرۆكت لەگەل ئەسپى چىيە؟

و؛ پاش ھىرشى فرۆكەكانى عىراق بۆسەر بارەگاكانمان، ئىمە
ژنەكان چووينە لادى خەوتىن، شەوى لەسەربان خەوتىن، بەلام
سەير لەو دابوو چارپايەكان چەند تەبەقە بوون، ھەريەكەمان
لەسەر تەبەقەيەك خەوتىن، كە بەيانى ھەلساين ھەموو گيانمان
ببوو بە ئەسپى.

پ؛ دوا پرسىارمان دەربارەى دوارۆژى كىشەى كوردە، ئايا تۆ
گەشبینى بەرامبەر مەسەلەى كورد لە عىراقدا؟

و؛ ئاسان نىە وەلامى ئەم پرسىارە بدرىتەو، چونكە كاتى
خۆى ھۆمەر دەيگوت سەدام زۆرى نەماو، كەچى سالى ۲۰۰۰-
يش تەواو بوو سەدام ھەروەكو خۆيەتى، ھىوادارم كورد بە
مافەكانى بگات، چونكە شايسەتى ھەموو شتىكە.

زۆر سوپاست دەكەين

منيش سوپاسى ئۆو دەكەم

سەرچاوە؛

لە گۆڤارى خاك، ژمارە ۴۲، رۆژى ۱۰ى كانونى يەكەمى ۲۰۰۰
بلاوبۆتەو

روژنامه‌یه‌کی فهره‌نسی؛

ئه‌گنیتا شیخ‌موس،

پیشمه‌رگه‌یه‌کی سویدی له کوردستان

سازدانی: گیل‌به‌ریه فاخره

me fem me fem me fem me fem
PAR CLAUDE LANGE

AGNETTA SHEIKMOUS Une Suédoise « peshmerga » au Kurdistan d'Irak

Voilà treize ans, une jeune Suédoise prénommée Agnetta est secrétaire à l'administration de l'Université de Stockholm, lorsqu'elle y rencontre un Kurde de Syrie qui étudie assidûment les sciences politiques. Il s'appelle Omar Sheikhmous. Quelques années plus tard, c'est le mariage. Omar devient assistant à la Faculté des sciences politiques de Stockholm. Il est attaché à la Suède et parle le suédois comme un Suédois. Lui et sa femme y seraient sans doute coulés, de longues années paisibles, sans l'événement qui fit basculer leur destin : la reddition du mouvement de Barzani, au Kurdistan d'Irak.

Omar est engagé depuis sa plus tendre enfance dans le mouvement nationaliste kurde et, comme la plupart des Kurdes d'Europe, il a beaucoup de peine à admettre la capitulation de Barzani. En 1975, avec Jalal Talabani, il sera l'un des fondateurs de l'Union patriotique du Kurdistan.

En décembre 1978, seul, il part pour le Kurdistan d'Irak afin d'y rejoindre ses camarades qui menent la guérilla. Il comptait y rester un mois. Les circonstances font qu'il y demeurera six mois avant de retourner en Suède. En février 1980, c'est avec sa femme Agnetta qu'il repart « pour les montagnes ».

Je m'en souviendrai toujours, raconte Agnetta. Nous sommes arrivés au Kurdistan le jour de mon anniversaire.

Perpétuellement armés

Depuis lors, Agnetta Sheikhmous porte l'uniforme des « peshmergas », ceux qui vont au-devant de la mort. Elle a appris le kurde... et aussi à manier des armes (le revolver aussi bien que la Kalachnikov). Son rôle consiste à accompagner son mari, qui est membre du bureau politique de l'UPK, à dactylographier et à traduire des textes. Il lui arrive aussi d'aider à l'hôpital. Enfin, il lui paraît important d'élaborer des structures qui permettraient d'organiser les femmes kurdes et elle y travaille.

Agnetta et Omar Sheikhmous vivent, parmi beaucoup d'autres « peshmergas », dans une zone montagneuse, sur territoire irakien, à la frontière iranienne. Chaque famille et chaque couple dispose d'une tente. En hiver, tous les « peshmergas » bénéficient du confort — pas aussi douillet qu'en Suède — d'une maison en dur équipée d'eau courante, d'électricité et d'une salle de bain. Jour et nuit, hommes et femmes (il n'y en a que huit, dans cette région, et Agnetta est la seule Européenne) sont perpétuellement armés.

— Lorsqu'on vient de Stockholm et qu'on s'installe dans une région comme celle qui est la nôtre, aujourd'hui, qu'est-ce qui est le plus difficile, au début ?

— Les détails de la vie quotidienne, répond Agnetta. Trouver de l'eau chaude pour faire sa toilette, pour la lessive, d'ai aussi eu quelques problèmes avec mes jambes car, ici, tout se passe au niveau du sol. On s'assoied pas terre, on marche aussi sur des tables basses. J'ai dû m'y habituer.

— Comment avez-vous été acceptées par les « peshmergas » ?

C'est son mari qui répond : Elle a gagné le respect et l'admiration de chacun. Parce qu'elle a pris fait et cause pour nous et qu'il n'y avait aucune raison qu'elle le fasse, en qualité d'Européenne et en qualité de femme.

Savoir y croire

— N'avez-vous jamais eu peur ?

— Non, jamais. A la première attaque, en juillet 1980, huit avions irakiens vinrent nous bombarder. Cela dura plus de trois heures. A chaque attaque, les avions lançaient deux bombes. Puis ce fut des roquettes et des balles. Il y eut deux tués et huit blessés. Jusqu'à ce jour-là — c'était du temps du shah — les Irakiens venaient une ou deux fois par mois.

— Et maintenant ?

— Depuis la guerre irako-iranienne, nous ne vivons plus dans l'insécurité quotidienne. Les Irakiens ont d'autres soucis. Mais les avions irakiens et iraniens doivent survoler notre région pour aller se combattre.

Vous sentez-vous Suédoise ou Kurde ?

— Quand je suis là-bas, dans les montagnes, je me sens plutôt Kurde. Je crois à la lutte du peuple kurde, de la partage et je l'ai décidé moi-même. Quand j'ai quitté la Suède, je savais ce qui m'attendrait, là-bas. Je prévoyais les difficultés et les dangers.

— Dans « vos montagnes », vous partagez l'idéal de votre mari et d'un peuple que vous avez adopté. N'y ressentez-vous jamais le manque de la Suède, d'une certaine vie culturelle ?

— Parfois... Mais j'ai emmené des livres avec moi. Un certain nombre de livres d'actualité et aussi « Les Hauts de Harlevent » et « Guerre et Paix », qui est mon favori. J'écoute de la musique kurde et de la musique classique car nous parvenons à entendre la radio suédoise, dans nos montagnes. Je ne m'ennuie jamais. Je passe généralement mes soirées à dialoguer avec mon mari car il est plutôt occupé pendant la journée.

— Combien de temps resterez-vous au Kurdistan ?

— Je ne sais pas, répond Agnetta. Cela dépendra des circonstances. J'y resterai tant que mon mari y sera même si c'est difficile... Longue silhouette élégante, Agnetta Sheikhmous est repartie vers ses montagnes. Demain, elle aura revêtu l'uniforme de ceux qui, comme elle, combattent pour avoir le droit d'être eux-mêmes.

Dans son regard bleu, j'ai vu du courage et de la détermination. Et du bonheur.

Gilbert Favre

پیش سیزده سال، کچیکی سویدیم به ناوی ئەگنیتا ناسی، سکرتری کارگیری بوو له زانکۆی ستۆکھۆلم، گەنجیکی کورد له سوریا به ناوی عومەر شیخمووس له زانستی سیاسی له زانکۆی ستۆکھۆلم دەبوو، دواي چەند سالێک هاوسەرگیری دەکەن، عومەر دەبێتە یاریدەدەر له بەشی زانستی سیاسی، له سوید دەمینیتهوه، وهک هەر هاوڵاتیکی سویدی، به زمانی سویدی قسه دهکات، پیش ئەوهی چارهنووسیان بگۆریت، چەندان سال ژيانیکی هیمنیا پیکهوه گوزهراند. عومەر هەر له میرمنداڵیهوه په یوهست بووه به بزووتنهوهی نیشتمانپهروهری کوردی، پیش هه موو خویندکارانی کورد له ئەوروپا دژی تهسلیم بوونی بارزانی له سالێ ۱۹۷۵ دا ههلوهستی وەرگرتوه، سالێ ۹۷۵ له گهڵ جهلال تالهبانی، یهکیکه له ئەندامانی دهستهی دامهزرینهری یهکیتی نیشتمانی کوردستان.

سالێ ۱۹۷۸ به تهنیا بۆ کوردستانی عیراق دهچیت، تا په یوهندی به هاوڕییهکانی بکات، که دهستیان به خهباتی چهکداری کردبوو، بریار بوو تهنیا یهک مانگ لهوێ بمینیتهوه، بهلام دۆخهکه وای دهخواست، که شهش مانگ بمینیتهوه، ئینجا بۆ سوید بگهڕیتهوه. له شوباتی ۱۹۸۰ له گهڵ ئەگنیتای هاوسهری بۆ شاخهکانی کوردستان گهراوتهوه، ئەگنیتا دهلیت؛ باش له بیرمه ئەو رۆژی گهشتین، جهژنی له دایک بوونم بوو.

هەر لهوکاتهوه، ئەگنیتا جلی پیشمههرگی پۆشی، پیشمههرگه واته ئەوانه‌ی رووبه‌رووی مه‌رگ ده‌بنه‌وه، فێره زمانی کوردی بوو، هه‌روه‌ها به‌کارهێنانی چه‌ک “ده‌مانچه و کلاشینکوف” ش فێر بوو، ئەو یارمه‌تی هاوسه‌ره‌که‌ی ده‌دا، که ئەندامی مه‌کته‌بی سیاسی یه‌کیتی نیشتمانی کوردستان بوو، ده‌قی نوسینه‌کانی وه‌رده‌گیرا و تایپی ده‌کردن، هه‌روه‌ها له نه‌خۆشخانه‌که‌ی ئەوێ یارمه‌تی نه‌خۆشه‌کانی ده‌دا. ئەمه و به‌لایه‌وه زه‌روری بوو، که

بناغەيەك دابنن بۆ رېكخراوبوونى ژنى كورد، بۆ ئەو ئامانجەش
كاريى كردوو.

ئەگنيتا و عومەر لەگەل ژمارەيەكى زۆر لە پېشمەرگە لە
ناوچەيەكى شاخاوى لە خاكى عىراق لەسەر سنوورى ئيران
دەژيان، ھەر خيزانيك چادريكى ھەبوو، بەلام لە زستاندا پېشمەرگە
پشوى دەدا، ئەوى ھەك ژيانى سوید ھيمن نەبوو، لە بوارەكانى
خانوو، ئاو، كارەبا، گەرما و زۆر شتى تر لەگەل سوید جياواز
بوو. ئەگنيتا تاكە ژنى ئەوروپى بوو، كە ھەميشە چەكى پى بوو.

* لەو ناوچەيە، لە سەرەتادا ئەو شتە زۆر سەختەى رووبەرووت
بوو ھو ھو چى بوو؟

ئەگنيتا ھەلام دەتەو؛ وردەكاريەكانى ژيانى رۆژانە،
و دەستخستنى ئاو بۆ شويشتن، ھەروەھا لەبەرئەو ھەموو
شتىك لەسەر زەوى بوو، بۆ قاچم سەخت بوو، دانىشتن لەسەر
زەوى، نانخواردن لەسەر زەوى، پيوستى دەکرد لەگەل ئەمانەش
خۆم رابىنم.

* چۆن لەلایەن پېشمەرگەو پيشوازى ليكرائىت؟

پياوھەكى بەم شيوەيە ھەلامى دايەو؛ يەك بە يەكيان پى
سەرسام بوون و ريزيان لى دەگرت، چونكە چارەنووسى خۆى
بە ئيمە بەستبوو ھە، چونكە ئەو مەجبور نەبوو ئەو بەكات، بەو
سيفەتەى ئەوروپى و ژنىش بوو.

* ئايا ھىچ ترساوئىت؟

نەخىر بە ھىچ شيوەيەك، لە كاتى ھيرشى يەكەمدا ھەشت
فرۆكەى عىراقى لەماو ھى سى كاترئميردا بۆردومانيان دەكردين،
لە ھەر جاريكدا چەندان قونبەلە و ساروخيان تيدەگرتين، دوو

کەس شەهید بوون، هەشت کەسیش بریندار بوون، لەماوەی دەسلەلاتی شادا، هەموو مانگیک، جاریک یاخود دووجار فرۆکە عێراقییەکان بۆردومانیان دەکردین.

* هەست دەکەیت، سویدی، یاخود کوردی؟

کە لە شاخ بووم، هەستم دەکرد زیاتر کوردم و باوەڕم بە خەباتی گەلی کورد هەیە، کە لەوێ لە شاخ بووم، ئەمە بژاردەی خۆم بوو، کە سویدم بەجیهێشت دەمزانی کۆمەڵێک کێشە رووبەرۆم دەبێتەوه، پیشبینی کێشەکانم کردبوو.

* ”لە شاخەکانیاندا“، ئایا بەشداریت لە بۆچۆنەکانی هاوسەرەکەت و گەلی کورد دەکرد، ئایا بیرت لە ژيانی تایبەتی سوید نەدەکردەوه؟

هەندیک جار... لە سوید کۆمەڵێک کتیی نویم لەگەڵ خۆم بردبوو، هەروەها گویم لە موسیقایی کوردی دەگرت، گویم لە موسیقایی کلاسیکی دەگرت، چونکە لە شاخدا لەوێ رادیوی سویدی وەریدەگرت، هەستم بە ئیزعاج بوون نەدەکرد، شەو لەگەڵ هاوسەرەکەم گفتوگۆم دەکرد، چونکە بەرۆژ لە مالا نەدەبوو.

* چەندی تر لە کوردستان دەمیننەوه؟

ئەگنیتا گوتی: نازانم بارودۆخ بپاری دەدات، تا هاوسەرەکەم لەوێ بمینیتەوه، منیش لەوێ دەبم، ئەگەر ژيانی ئەوێ سەختیش بێت. ئەگنیتا شیخموس بالابەرزیکێ ناسکە، لە چاوانیدا ئازایەتی و بەختیاری بەدی دەکریت.

سەرچاوه:

بلاووتەوه. TRIBUNE LE MATI لەروژنامەی ، ۱۹۸۲/۳/۳۱ رۆژی

وتار

ئەگنیتا

ئەرسەلان بايز

ژنىكى بالا بەرزى ھەندى رەقەلە، دم و چاۋ سوور و سىپى،
قژىكى زەردى خورمايى دريژ بەسەر شان و مليدا دەھاتە
خوارەو، قاتى جلى خاكى لەبەر، شەورپويەك لەپى، جار جارە
دەمانچەيەكى سميىسى لەكەمەر، كە نەيدەزانى بەكارى بىنى و
تەقەي پى بكات. رىگاي زياتر لە دوو ھەزار كىلو مەترى برى.
ھەندى بە فرۆكە و ھەندىكىش بە ئۆتۆمبىل. دواتر ماوەى سى
كاتژمىر بە پشتى ولاخ و پيادە لەگەل ھاوسەرەكەى گەيشتە
گوندى (زەللى) سەر تخوبى نيوان باشوورى كوردستان و
رۆژھەلات. لەوى لە تەنشت مالى پورە (كەسكى) و (مام ئەحمەد)
بار و بارگەى خست.

* پورە (كەسكى و مام ئەحمەد) دوو مروقى ديھاتى
نەخويندەوارى دلپاك، لە خانويكى قور دەژيان لايەكى ژوورەكەيان
بۆ خەوتن و لايەكەى تريس بۆ مانگا و مەرەكانيان بوو. بۆنى
ريخ و قشپل (عەترى) خوازراوى مالەكەيان بوو. سەر شورو ئاو
دەستيان كەنارى چەمەكەى سەرەوھى خويان بوو. ھەموو رۆژى
پورە (كەسكى) بە سەتل ئاوى بۆ مالەكەيان دابىن دەکرد. لەبەر
ئەوھى نەوت و ئاميرى گەرم كردنەوھيان نەبوو. بۆيە ھەفتانە
دوو جار بۆ چيشت لينان و خو گەرم كردنەوھ. دەچووھ كەنارى
چەمەكە بۆ كۆكردنەوھى (ئاو مال) و قەدپالى شاخەكان بۆ برين
و ھينانى دارى وشك و چيلكە. جل و بەرگە كوردىيەكانى ئەو ژن

و میژده به سالآچووہ کۆن و چلکَن بوو. جار جارہ لہ دوورہوہ به بۆنی ناخۆشیان کاس دہبووی.

* (ئەگنیتا) لہ خیزانیکی ئورۆستۆکراتی خویندەوار و شارستانی ولاتی سوید بوو. یەکی لہ زانکۆکانی ئەوی تەواو کردبوو. (کاک ھۆمەر)ی ھاوسەریشی لہ خیزانیکی ناوداری نیشتیمانپەرورەری رۆژئاوای کوردستان بوو. بۆ خویندن چوبووہ ولاتی سوید و بروانامە ی ماستەری ھەبوو. پیش ھاتنیان بۆ (ناوزەنگ) لہ خانویکی خنجیلانە ی گەپرەکیکی (ستۆکھۆلم) دەرژیان. ھیچ کیشە یەکی ئاو و کارەباو ئاو دەست و سەرشۆریان نەبوو. ھەردووکیان لەوێ کاریان دەکرد و ژانیان لەو پەری کامەرانیدا بوو. کاتی ئەوان لہ ژووریکی سی بە چواری قوپی تاریکی بنمیچ نزمی بە نایلۆنی شین و پەنجەرە بە نایلۆنی سپی داپۆشراو نیشتەجی بوون، سەرەتای زستانیکی تۆف و سەخت بوو. بەفر و پەشەبا و زریانی ئەو سالە وەکو موس دم و چاوی مرۆقیان شەقار شەقار دەکرد.

* (پەخشان ھەفید) گێرایەوہ: پیش نیوہ پۆیەکی مانگی ھەشتی سالی (۱۹۸۰) چەند فرۆکە یەکی جەنگی پڑیمی بە عس پەلاماری بارەگاکی (ی.ن.ک)یان لہ زەلی و ناوزەنگ و توژەلەدا. ئەوسا کاک (ھۆمەر شیخمووس) کە ئەندامی مەکتەبی سیاسی (ی.ن.ک) بوو. (ئەگنیتا)خانی خیزانی لەگەل سی خیزانی تر و ژمارە یەک لہ بارەگای تری پیشمەرگە لەسەر کانیاوہکە ی بناری شاخی توژەلە بووین. لەکاتی بۆردومانە کەدا سەرچەم ھەقالان و پیشمەرگە و ژنەکان خۆمان خستبووہ پەنا تاویرە بەرد و (کونە تەیارە) کان. (ئەگنیتا)خان پووداوہکە ی بەلاوہ سەیر بوو. بۆیە لەبەردەم چادرەکە ی خۆیان بە پیوہ وەستا بوو سەیری خەلکە کە ی دەکرد. کاک (ھۆمەر)یش لہ دوورہوہ ھاواری کرد.

- ئەگىتتا بېرۇ كۈنە تەييارەكان... خۇت بشارەوہ. ئەویش خەمساردانە بەرەو كۈنە تەييارەكە بۇ لای من و (پرووناكى شېخ جەناب و فاتمەخانى خېزانى كاك شېخ عەلى) ھات. كاك (ھۆمەر) ئەمجارە بە توندی و بە دەست ھەلشەقاندن ھاواری لە (ئەگىتتا) خان كرد، كە پەلە بكات.

ئەگىتتا لە كاك ھۆمەر تورپە بوو:

ئای (ھۆمەر) لېم تورپە دەبى...! ھەرپەشەم لیدەكەیت...؟! باشە باشە. فرۆكەكەكان لە دواى خۇيان چەندین شەھید و بریندار و ئاگر كەوتنەوہ و ویرانییان جى ھىشت. ئىتر ھەر چوارمان ژنەكان پەوانەى گوندی (كانى زەرد) كراين. ئیمە لەوئى پرووداوەكەمان بۇ (ئەگىتتا) خان پروون كردهوہ و ھىمنمان كردهوہ. دواى چەند پوژىك كاك (ھۆمەر) یش سەردانى (كانى زەرد) ى كردو لەگەل (ئەگىتتا) خان ئاشت بوونەوہ.

* بىست سال پېش ئەمپرو پورە (كەسكى و مام ئەحمەد) مردن و لە گۆرستانى زەللى شاردرانەوہ. چوار پوژىش بەر لە ئەمپرو (ئەگىتتا) خان كۆچى دواى كرد و ئەو ھەموو يادگارىي و سەرۋەرىيەى بەجىھىشت. ھەزار سلاو لە گيانى پاكیان. سىيوريش بۇ دلى كاك (ھۆمەر شىخمووس).

روژى ۲۴/۱۱/۲۰۱۹ لە روژنامەى كوردستانى نوئى لە گوڭشەى
كۆلەپشت بلاوكر او تەوہ.

ئەگنیتا ناوی ون نابیت

عەلى كەرىمى، پرشنگ بلورى، برژانگ و ھەنگورد

رېك چل سال پيش بوو، ريبنندان بوو بەلام بەھارى گەلانى ئيران بە شنەى شەمالى شورش و بەرخودان دەشنایەو، روژگارېكى خوش و پر له نازادى و كوردایەتى بوو. له كوستان و گەرمين خەباتگيرانى رىي نازادى كوردستان ديسان دەسەملانى يەك بووبووين. دىكتاتورىي نزيك بە ٦٠ سالى پەھلەوى تيك و پيك شكابوو، ھەموو گەلانى ئيران سەرمەستى خوشى و سەركەوتن بوون، كورد له ھەموان زياتر. بە دیدار و ئامیزی شورشگيران و برايانمان له باشور شاد بووبووينەو.

له ناکاو وەك سەركردەيەك لەناو پيشمەرگەکانى يەكيتىي نيشتمانىي ليمان وەژوور كەوتى و وەك يەك له دامەزرينەرانى يەكيتىي ناسانديانى. پياويك پر له ھەماس و ميھرەبانى و تەوازوع، جياوازيەكى زەق ھەبوو له نيوان تو و ئەوانى دى، ھەر زوو بۆمان دەرکەوت ئى پارچەيەكى ترى كوردستانى و له روژئاواو ھاتووى و بۆن و بەرامى بەدرخانەكانت ليۆه دى.

تۆتەنيا ھەبووى، ھاوړى و شەرىكى ژيانى خانمىكى بالا بەرزى قژ زەردى چاوشين بوو، يەكەمجار بوو له نزيكەو ھەلکى سوید بېنم. ئەو، ئەگنیتا وەك خۆتان چەكى پيشمەرگایەتى كوردى بەشانەو ھەبوو. يەكودوو خۆت و ئەگنیتا ھیلانەتان كرد له ناو دل و دەروونماندا، ئیمە ھېچمان له ئەگنیتا تینەدەگەيشتين و ئەویش له ئیمە، جەنابتان پردى پەيوەندى بوون، بەوپەرى خاكى بوون و يەكبوون كيژى سویدی بە باوەشى ئاوەلە ھاتە ناو باوەشى دايك و خوشك و برايان. بە بى ليك تيگەيشتن و زمان زانين له گەل باوكم و دايكم دەھاتە گو و قاقاش پیدەكەنين، ئەوندە زوو دیواری بيگانه بوون و شەرمى

لەناو برد و ھەر ھەموومان بەدڵ خۆشمان ویست و ریژی زۆر
 تایبەتیمان لیدەگرت، یەک بە ھۆی ئەوێ کە ھاوسەری کاک
 ھۆمەر بوو، دوو لەم شاخ و کێوانە ھاتبوو بۆ ناو شۆرشی کوردان.
 کاک ھۆمەری زۆر عازیز و بەریز و خۆشەویستی ھەموو
 کوردان، بە دلێکی غەمبار بۆ لەدەستدان و نەدیتنەوێ جارێکی
 تری ئەگنیتا ئیجازەمان پێدەباری قورسی ئەم ژانەت لەگەڵ
 ھەلگرین و خۆمان بە شەریکی غەمت بزانی، جەنابتان بە درێژایی
 زیاتر لە چل سال لە غەم و شادیکانماندا ھاوڕێی لەگەڵ ئەگنیتا
 ھەبوون و بەشداریتان کردوو، لە نەسیحەت و ئامۆژگاریتان لە
 ھەموو قۆناغەکانی ژیان و خەبات سودمەند بووین و ھەردەم
 وەک مامۆستا و براوەکی گەورە روومان تیکردووی و ھەرگیز
 بێ بەریت نەکردووی لە لوتف و میھرەبانی خۆتان.

حەیف و ھەزار حەیف بۆ ئەگنیتا، بۆ خۆت و لەدەستدانی
 ھاوڕێی تەمەنت، دلەمان پەرە بۆ مائاواویی ناوادی و جێ ھێشتنی،
 باش دەزانین کۆلی دلتان چەند لە جۆشە و دەبی چ غەمیکی قورس
 بێ، مائاواویی ھاوڕێیەکی وا بەقەدر و عازیز. ئێوە نمونەیی وەفا
 و دڵسۆزی و ئینسانییەت بوون بۆ ئەم شەریکە بێ وینە و پەر لە
 عیشق و خۆشەویستەتان. ئێمە لە نزیکەوێ بە درێژایی ئەو ھەموو
 سالانە دیمان و لیتان فێر بووین ژیاڵی خۆشەویستی و شەراکەت
 و ھاوسەری دەبی چۆن بێ، ئێوە نمونەیی دوو مرقۆقی سەردەم
 و پیشکەوتوویی و رەمزی مرقۆقیەتی بوون، دڵسۆزی خەبات
 و شۆرشیەکانی ھەموو کوردستان بوون و ھەرگیز جیاوازیتان
 نەکرد لە کۆی خزمەتی دۆزی رەوای گەلەکەمان بکەن.

دەلیا بە ئەگنیتا وەک ھاوڕێ و خۆشەویستی ھەموومان و گەلی
 کورد لە میژوودا ھەرگیز ناوی ون نابێ و ھەردەم وەک دۆستیکی
 بەوھەفای کوردان یادی دەکریتەو.

تکایە بە شەریکی غەمی خۆتمان بزانی و قبوڵمان بکە.

سێمانی ۲۰/۱۱/۲۰۱۹

په یام به بونه ی کۆچی دوا یی خاتوو ئاگنیتا شیخمووس

ئه حمەد ئه سکه ندهری

له رۆژی چوارشه ممه ۲۰ ی مانگه وه، كه ئاگنیتا مالاوایی له ژيان كرد و سهردانی كاك عومەر شیخمووس-م كردوو، ههستم كردوو هه میکی قوول سیمای داگرتوو و هه ركات دۆستیک، یان ناسیاویکی نزیکي ئاگنیتا دههاته ژوورهكه، یان به تهلهفون په یوهندی دهگرت، كاك عومەر به دهه فرمیسهكه وه خه م و په ژاره ی دهرده بری. هه موو جاریک بیرى ئه و شیعره ی وهفایى دهكه ومه وه كه مه زهه ر خالقى به گۆرانى خویندوو یه تی:

هیند نه خووشی دهری دووریم وهخته گیان و دل دهری
كو نه سیمی سوبده می بیت، عه رزو حالی من به پری

من یه كه م جار زستانی سالی ۱۹۸۰ له مه هاباد ئاگنیتا-م ناسیی. له مایك بووین و به ریکه وت لای یه كه وه دانیشتبووین. به زمانی ئینگلیسی كه وتمه قسه كردن له گه لی و گوتم ئاگنیتا كوردی ده زانی؟ گوتی زمانی كوردی زور سهخته، منیش خیرا گوتم ئه وه ژيانی كورده، كه سهخت و دژواره!

ئه و سالی ئه و له شاخ مایه وه، من له دهفته ری ماموستا شیخ عیزه دین حوسهینی بووم و زور جار له گه ل كاك عومەر یه كترمان ده دیت. دواتر سه ره تای سالی ۱۹۸۲ من وه كو نوینه ری ماموستا سه فه ری دهره وه ی ولاتم كرد. له مانگی دوودا سهردانی له ندهنم

کرد و له مالى كاك عومەر دهبابه و سورەيا خان چاوم كهوتهوه به كاك عومەر و ئاگنيتا. ئيتەر لهويوه بهرهو پاریس و ژنیف و لوزان و دواتر ئیتالیا پیکهوه سهفهزمان کرد. كاك عومەر وهکوو بهپرسی یهکیتی نیشتمانی کوردستان له دهروهی ولات و منیش وهکوو نوینهری ماموستا شیخ عیزه‌دین له دهروهه سهردانی زور ناوهندی نیوده‌وله‌تی و ههریمیمان کرد به مه‌بهستی زانیاری دان سه‌بارەت به پرسی کورد و شهر له کوردستان و داوی پشتگیریمان ده‌کرد بۆ خه‌باتی ره‌وای میله‌ه‌تی کورد.

دواتر كه هاتمه سوید لیڤه هاتوچووی بنه‌ماله‌ییشمان هه‌بوو و زیاتر له نزیکه‌وه ئاگنیتا-م ناسی. ئەوهی كه چه‌نده ژیر و تیکۆشه‌ر و مه‌نده و چه‌نده دلای كاك عومەر و هوگری خه‌باتی گه‌لی کورد و بزووتنه‌وهی کوردستانه. ئاگنیتا ئەوین و خوشه‌ویستی خوی بۆ كاك عومەر کرد به پردیک بۆ په‌رینه‌وه به‌رهو خوشه‌ویستن و پشتیوانیی بۆ گه‌لی کورد و شو‌پشی کوردستان. هه‌رئه‌وه‌ش بوو وایکرد فیداکاریی زور بکات و ۱۲ سال پاش ئاشنابوون و ژیا‌نی هاوبه‌ش له‌گه‌ل كاك عومەر سه‌فه‌ری کرد بۆ کوردستان و ژیا‌نی ئاسووده‌ی ئەم ولاته ئاوه‌دانی گو‌رییه‌وه به ژیا‌نی دژوار و پر مه‌ترسیی له شاخه‌کانی کوردستان.

له دیداریکدا كه دوو مانگ پیش کوچی دوا‌یی ئاگنیتا، به‌شیر کافاک له به‌شی کوردی رادیو سوئید له‌گه‌لی کردووه ده‌لی کاتیک له‌گه‌ل عومەر ئاشنا بووم، ته‌نانه‌ت وشه‌ی کورد و کوردستانیشم نه‌بیستبوو. ئەو گفتوگو‌یه زور سه‌رنج‌راکیشه و هیوادارم هه‌مووتان گو‌ییستی بین.

من پیم وایه کاتیک كه ئاگنیتا چوو بۆ کوردستان سی په‌یامی

پی بوو:

په‌یامی ئەوین و فیداکاری: ژنیکی گه‌نجی سه‌ر به بنه‌ماله‌یه‌کی ئاریستوکرات، له‌به‌رئه‌وه‌ی كاك عومەری خوش ویستووه، ئەم

ولّاتە ئارام و خوشەى خۆى بەجیدیلّیت. ئەو دەست ھەلدەگریت
لە ئاواتى خۆى وەکو ھەر ژنیکی تری ئەم ولّاتە، کە ژیان کردن
لەگەل ھاوسەرێکی خوشەویست و پیکەوہ نانی مال و دواپوژێکی
ئاسوودەىە.

پەيامی ئازادی: کەسیکی ئوروپایی، لە بنەمالەىەکی چینی سەرەوہ
و پەرەردەى ژیانیکى بەختەوہر ئامادەىە لە پیناویى ئەوین و
خوشەویستی بۆ ھاوسەرەکەى و بۆ ئازادی و مافی گەلى کورد
ولّات بەجی بهیلّیت. لە گفتوگو رادیوییهکەیدا دەلّی لە شاخ خواردن
کەم بوو، پوژى یەک جار چیشت ھەبوو، گوشت دەگمەن بوو.

پەيامی یەکسانی: دەرکەوتنى ژنیکی خەلکی کۆمەلگەىەکی
یەکسان و سەربەست لەو شاخوداخە، کە ھاوسەرەکەى ریزی
لّی دەگریت. ژنیک ئامادەىە بجیتە ناو کۆمەلگەىەکی پیاوسالارەوہ
کە ژمارەىەکی زۆر کەم ژنى تیکۆشەر و پيشمەرگە لە ریزی
شۆرپشەکەدا ھەبوون. لە گفتوگوکەدا دەلّی: "لەگەل دەستەىەک
پیشمەرگە دەرپوشتین، چەند پیشمەرگەىەک بەرەوپرومان ھاتن.
سلاوم کرد و دەستم دريژ کرد بۆ دەستلیدانەوہ، بەلام ئەوان
دەستیان نەھینایە پیشەوہ". لە گفتوگوکەیدا لەگەل نەرمین خان
لە پوژنامەى "کوردستانی نوئ" دا دەلّی: "بەلام بۆم دەرکەوت
کە ئەوئ جیاوازە . . ھەندیک پیاوی موخافیزکار و ئایینی
ھەبوون، ئامادەنەبوون تەوقە لەگەل ژندا بکەن، بە تايبەتى من
لە کۆمەلگەىەکی یەکسانخوازەوہ ھاتبووم و ئەم رەفتارەم بەلاوہ
پەسەند نەبوو. ھەرچەند عومەر ھۆکارەکەى بۆ شیکردمەوہ،
لەگەل ئەوہشدا بەرامبەر برادەرە بەرپرسەکانى ناو یەکییتی، رەتم
کردەوہ و بە جیاکاری و بەکەم سەیرکردنم پیناسە کرد." لیرەدا
ئەوہ گرینگە، کە کاتى چوونەوہ بۆ کوردستان کاک عومەر ھیچ
رێگرییەکی لّی نەکردووە و سەربەست ھیشتووێتەوہ و پیشتر
پیی نەگوتووە، کە نابێ لەگەل پیاوان دەست لّی بدەیتەوہ!

من له ناو یادداشتەکاندا ئەو سالەى که، وهکو نوینەری
مامۆستا شیخ عیزەدین سەفەری دەرەوێ و لاتم کرد، چەندین
شوین باسی ئاگنیتا و کاک عومەر شیخمووس-م کردوو و
لێرەدا کورتەیهک له یادداشتەکان دەنووسمەوه:

له ١٦/٢/١٩٨٢ - نه ندهن

”له گه‌ل کاک عومەر و ئاگنیتا چووین بۆ دیداری ریکخراوه‌یهک،
که لیکۆلینه‌وه ده‌کات له‌سەر منداڵانی ولاتانی پاشکه‌وتوو. داوام
کرد شته‌که‌ی جهمعییه‌تی مامۆستایانی کوردستان چاپ بکه‌ن،
خۆیان لێ نه‌دا. دواتر له‌گه‌ل کاک عومەر و ئاگنیتا له‌ کافه‌یه‌ک
دانیشتین و باسی چۆنییه‌تی ژيانى پيشمه‌رگایه‌تی و ژن و منداڵمان
کرد، که پيشمه‌رگایه‌تی به‌ سه‌لتی - زگورتی ئاسانتره‌! وینه‌که‌ی
فایزه‌ی هاوسه‌رم و هیرش کورپه‌که‌مانم نیشان دان و وتم زۆر
له‌وانه‌ی شۆرش ده‌که‌ن هه‌ر وینه‌که‌یان ده‌مینیته‌وه . .

له ١٨/٢/١٩٨٢ - نه ندهن

سه‌ر له‌به‌یانی لای ”مافی گرووپه‌ که‌مایه‌تییه‌کان“ (Minority
Rights Group) بووین کاک عومەر و ئەوانیش هاتن. گله‌ییمان
کرد، که له‌ میژه‌، له‌ سالی ١٩٧٥ به‌دواوه‌ له‌سه‌ر کورد هیچتان
نه‌نووسیوو. وتیان ئیوه‌ یه‌که‌م کوردن، که هاتوون بۆ لایمان و
هیوادارین به‌رده‌وام سه‌ردانمان بکه‌ن!

له ١١/٣/١٩٨٢ - پاریس

ئێواره‌ له‌گه‌ل دوکتور جهمعه‌ری شه‌فیعی و کاک هۆمه‌ر و
ئاگنیتا ماوه‌یه‌ک پیکه‌وه‌ بووین و ده‌نگوباسی ولاتمان لیک دایه‌وه‌.

له ١٦/٣/١٩٨٢ - ژنیف

چووم بۆ هۆتیه‌که‌ی کاک هۆمه‌ر و ئاگنیتا. . . پیکه‌وه‌ نانمان
خوارد و لیکدانه‌وه‌ی ده‌نگوباس و قسه‌وباسی زۆر.

له گه‌ل کاک هۆمه‌ر و ئاگنیتا بۆ نانی نیوه‌پۆ چووین بۆ لای صارم خان صادق وزیری و میوانی مالی ناصرخانی برای بووین له ده‌روه‌ی شاری لۆزان. سه‌باره‌ت به‌ کوردستان و شه‌ری ئێران و عێراق و ئاکامه‌کانی قسه‌کرا. وتمان ئه‌گه‌ر وای لیبیت سی حکومه‌تی شیعه‌ گه‌مارۆمان بده‌ن وه‌زه‌که‌ شه‌پزه‌ ده‌بیت و پیویسته ئیمه‌ خۆمانی بۆ حازر بکه‌ین.

دوای نیوه‌پۆ ئیمه‌یان هینایه‌وه‌ لۆزان. دواتر له‌گه‌ل کاک هۆمه‌ر و ئاگنیتا چووین بۆ مالی عیسمه‌ت شه‌ریف قانلی که‌ هاوسه‌ره‌که‌ی خه‌لکی فه‌رانسه‌یه‌ و کوپه‌که‌یان له‌ زانکۆی ژینیف ده‌خوینیت. ماله‌که‌یان له‌ شوینیکی زۆر به‌رز و خوشه‌ و ده‌روانیته‌ سه‌ر ده‌ریاچه‌که‌. شه‌و دوکتور نورالدین زازا له‌گه‌ل ژیلیبیرت هاوسه‌ره‌که‌ی هاتن بۆ لامان. نووره‌دین زازا کوردی تورکیایه‌ کتیییکی نووسیوه‌ به‌ناوی Ma vie de kurde [ژیانی کوردانه‌ی من] به‌ زمانی فه‌رانسه‌، که‌ تازه‌ له‌ لۆزان چاپ بووه‌. دواتر پۆژنامه‌نووسیکی سویسی هات به‌ ناوی ئانتوان زۆزه‌ی، که‌ ده‌رکه‌وت هاتووه‌ته‌ کوردستانی ئێران و سه‌ردانی مامۆستا شیخ عیزه‌دینی کردووه‌.

ئه‌وانه‌ ده‌قاوده‌ق یادداشته‌کانی ئه‌و ساله‌ی من بوون. له‌ چاوپیکه‌وتنی ئاگنیتا له‌گه‌ل نه‌رمین خان له‌ پۆژنامه‌ی کوردستانی نوی ژماره‌ی رۆژی ٢٤/١١/٢٠١٩ دا هاتووه‌:

”پرسیار: هه‌ندیک له‌و بیره‌وه‌رییانه‌م بۆ باس بکه‌، که‌ مه‌به‌ستته‌ بۆ میژوو بمینیته‌وه‌ و خوینه‌ری لی ئاگاداربکه‌یته‌وه‌؟

ئاگنیتا: وه‌ک باسم کرد، سه‌ره‌تا ئه‌و راستییانه‌ بۆ من نامۆ بوون، زۆرم ده‌رباره‌یان نه‌ده‌زانی، به‌لام دواتر و ئیستا هه‌موو شتیکم لا روونه‌، هه‌رگیز ئه‌و پێشمه‌رگانه‌م بیرناچنه‌وه‌، که‌ له‌ کاتی بۆردومانی فرۆکه‌ عیراقیه‌کان له‌ مانگی چه‌وتی ١٩٨٠ دا شه‌هید و بریندار بوون.

ههروهه مامهله پاسدارانی ئیران له گهڵ کوردەکانی رۆژههلات. بیرهوه ریههکی ترم ههیه که هه رگیز بیرم ناچیتتهوه؛ له ناوه پراستی سالی ۱۹۸۱، کاتی گه پانه وهه له کوردستانه وه به رهو ئه وروپا، له دواى ناوچهی سه ردهشت، له بازگهیهکی پشکینینی ناو ئیران، که وتنه پشکینینی له شم و له ناو جله کانم (جلی کوردیی پيشمه رگایه تی)، منیش دوو نامه ی گرنگی 'شیخ عیزه دین حوسهینی' م له ناو جله کانم شار دبووه وه، که ئه و دوو نامه یه شیخ عیزه دین بۆ کۆمه لگهی نیوده وه له تی نووسیوو دهر باره ی ئه و نه هامه تی و چه وساندنه وه یه ی رژی می ئیران دهر حه ق به میلله تی کورد ده ی کات. نامه کان نه که وتنه دهستی پاسداره کان و نه یاندۆزینه وه. له هه مان جوړی نامه درابوو به هاوپییه ک و دۆستیکى نزیکمان به ناوی (قه رهنی که ریمی) [یادی هه میشه به رز و به ریز بیت] که به داخه وه به هو ی ئه و نامانه وه، ده ستگیرکرا و له سیداره یان دا.

ئاگنیتا پاشناوی سویدییه که ی کلینگ بوو. پاش هاوسه رگیری له گهڵ کاک عومه ر پاشناوی شیخمووس بۆ خو ی هه لده بژی ریت. کاک عومه ر پپی ده لیت ئاگنیتا ده توانی پاشناوه که ی خو یشته هه ر به یلیته وه، ئه و ده لی نا پیم خو شه بیه شیخمووس. ئه م خانمه به ریزه سه ره پای نزیکبوون له و هه موو که سایه تی و سیاسه تمه داره ناسراوانه ی کوردستان و دهر وه، (سی سه ره ککۆمار ی عیراق، مام جه لال، دوکتور فوئاد و دوکتور به رهه م له دۆستانی زۆر نزیکى کاک عومه ر شیخمووس)، کاتیک له مالى خو یان، له دهر وه یان له هه ر شوینیک دیدارمان هه بوو، پیک هه روه کوو چل سال له مه وه به ر، که من بۆ یه که م جار بینیبووم، به رده وام وه کوو خانمیکى ژیر، به ریز، زۆر ساده، بیده مار و خو به زلنه زان هه ل سوکه وتی ده کرد.

ئەگنیتا، يەكەم گۆلى بېگانه له يەخەى شاخ

رەھبەر سەيد برايم

راستی له جوانی جوانتره، ئەزموون له زانست فراوانتره، زانست گەنجینه یه و کلیله که ی لیکۆلینه وه و پرسیاره، به گەنجی زانست فیر به به پیری به کاری بهینه بایه خداره، مرۆف تا چوار دیواری خوی تیک و پیک نه شکینی، نازانی که زیندانی کراوه و ئازادی به دی ناهینی، ژن سرودیکی پر ئاوازی ئاسمانییه، سه رچاوه ی به خته وه ری و کامه رانییه، ئافریده یه کی خوداوهندی و قینۆس و جوانییه، ژن له دیده و نه خشی پیکاسۆ، تیکه له یه که له شیوه و رهنگ ههروهک تابلۆ، ژن که خولقاوه، بۆ گه شانه وه ی روخسار و چاوه، مانگ و ئەستێره و شه پۆلی ده ریا ناگیرین به ده ست، هه ندی ئافره تیش ده بیته سومبولی مانا و هۆش و هه ست، له کن پیاو هیژ زانسته، له کن ژن جوانی هیژ و توانسته، فرمیسی ژنان به هیژترین شه پۆلی ئاوه، کاریگه ری زیاتره له و چه که ی به ده ستی پیاوه، کانی چاوی ئافره تان وشک نابێ (تاکه کانی و به نداوه)، پیاو هه لۆیه له ئاسمان فه رمان په وایی خواره وه ده کا به لام له ژن سل ده کا، چونکه ژن مه لیکه فه رمان په وایی هه ست و هۆش و دل ده کا، ژن ده توانی سه رکردایه تی به هیژترین سه رکرده ی پیاو بکات، سروشتی ژن سیحریکه له دل فرینی و گۆرانی بۆ ئەو که سه ی ئاوازی پی لی بدات، کیژی پاکیزه له شیژی تیک شکینه ریش ناترسی، گری چاوی وه ک بروسکه ی چه خماغ داده گیرسی، ژن به چاوی دل ده کا وتووێژ، به بیر و هه ستی گومان له راویژ،

زهردهخه نه ی ژن پرشنگی که له تیشکی هه تاو، ژنی جوان حوری و بهه شت دههینته بهرچاو، له نیوان زهردهخه نه و فرمیسی ژن پیاو جولانهیه، ریزگرتن له ژن بو ناسینی خاوهن دل نیشانهیه، ژن لقه داریکی ته پ و نه رمه به کزه بایه ک دهجولئی، به لام له ره گه وه هه لئاکیشری به هیچ ره شه با و گه رده لولئی، پیاو ماسولکهیه ژن ده ماره، ژن ئه ستوونده گی مال و هه واره، مهل به بالی نافرئی، چه پله به یه ک ده ست لی نادرئی، مالی بی ژن وه ک چه مه نزاری بی شه ونمه، ژن پایه و و بنه رتهی ژیا نه و گوله گهنمه، ژن و میردایه تی وه کو کاکلی بادامه، تا کو نه یخوی نازانی تاله؟ شیرینه؟ به تامه، ژنی چاک و پاک و ریک و پیک بو پیاو، با شتره له هه ردوو ده ست و هه ردوو قاچ و هه ردوو چاو، ته نهایی له بهه شتیش زهوق و نرخ و ئه رزشی نیه، له هه ر جیه ک بی یاسایی و چه ک هه بی ئارامی و ئاسایشی نیه، ژن پاله وانیکه قاره مانترینی پیاو له توندترین تووریهی هیور ده کاته وه، له گو ره پانی ململانی و گره و بی گومان هه ر ژن ده بیاته وه، ژن نه زانیش بی به سه ر پیاو دا زاله و ئوستاده، به قه د زانایان ده زانی به و ئاست و راده.

گولی بیگانه له گولستان

یه که م پیشمه رگه ی ژن و گولی بیگانه له گولستان، که بووه پیشمه رگه له شاخه کانی کوردستان، تارای سویدی (ئه گنیتا کلینگ) بوو، له و رۆژگاره دژواره، رچه شکین و گرینگ بوو، له سالی ۱۹۸۰، به عس به هیز و له خوبایی بوو هیشتا، ئه گنیتا له رۆژمیژووی ۱۶/۲/۱۹۴۳، له ستۆکهۆلم چاوه گه شه کانی داده گیرسی، باوکی دهوله مند و به ریوه بهری کۆمپانیایه کی پیشه سازی بوو، له خوشترینی گه ره که کانی ستۆکهۆلم ده ژیان و له بنه ماله یه کی گه وره و بورجوازی بوو، کاری سکر تاریه تی خویند بوو، دبلۆمی هه بوو له بواری ئابوری و بازرگانی، مه شقی چه کی

کردبوو خۆی ئاماده کردبوو بۆ پيشمه‌رگايه‌تیی و پارتیزانی، له خيزانیکی ئه‌رستوكراتی سويدی بوو، سياسه‌تمه‌داريکی كورد و كوردستاني مي‌ردی بوو، له‌گه‌ل جان (هۆمه‌ر شيخمووس) پيکه‌وه گرييان دابوو ژيان و چاره‌نووس، جان ناوی (هۆمه‌ر محمه‌د عه‌لی شيخمووس شويشه) به‌ ره‌گه‌ز له‌ هۆزی گه‌رگه‌رپيه له‌ ره‌گ و ريشه، جان له‌ بنه‌ماله‌يه‌کی كه‌سايه‌تیی ده‌وله‌مه‌ند و كوردپه‌روه‌ر و تيكۆشه‌ر، له‌ عامووده‌ی سوريا ريی ژيانی گرتۆته‌ به‌ر، له‌ته‌مه‌نی ۱۶ ساليه‌وه‌ كه‌وتۆته‌ ناو سياسه‌ت، له‌ خه‌تی كوردايه‌تیی لاینه‌داوه‌ قه‌ت، ده‌ركه‌وتوو وه‌ك تيكۆشه‌ريکی ره‌وشه‌نبير و وريا، زيندانی سياسی بووه‌ له‌ خاكی سوريا، له‌ سالی ۱۹۶۲ چۆته‌ ده‌ره‌وه‌ی ولات، سه‌رقال بووه‌ به‌ كوردايه‌تیی خويندن و خه‌بات، پيشكه‌وتنی سياسی و كوردايه‌تی و ره‌وشنبيري هه‌بووه‌ بێ وه‌ستان، بۆيه‌ بووه‌ به‌ردی بناغه‌ و ئه‌ندامی ده‌سته‌ی دامه‌زرينه‌ری يه‌كيتیی نيشتمانیی كوردستان، به‌ ئه‌زموون و زانیاری، شاره‌زا له‌ زانستی رامیاری.

دۆلی ئه‌حزاب

“جان» هۆمه‌ر شيخمووس، ماسته‌ری هه‌بوو له‌ ناكۆکی چين و رووس، ناسراوبوو وه‌ك سياسه‌تمه‌دار و زمانزان و روژنامه‌نووس، بۆ ئه‌وه‌ی جوان (جان) بناسی له‌ پيشدا، وه‌ك كه‌يفی بخوينه‌ كتیبي (پشكۆيه‌ك له‌ خۆله‌ميشدا)، (ئه‌گنيتا) جانی مي‌ردی نيشتمانی بوو، له‌ ناو عه‌شق و گيان و ويژدانی بوو، جان و ئه‌گنيتا ژن و مي‌ردبوون نه‌ك ژان و ده‌رد، له‌ خۆشترين جیيوه‌ هاته‌ ناو شاخ و دار و به‌رد، كه‌وتنه‌ ناو خانووی قور و چادری پرمار و دووپشك و مشك و كيچ و ئه‌سپیی و پر ره‌زاله‌ت، له‌ كۆمه‌لگه‌يه‌کی يه‌كسانخواز و لوتكه‌ی شارستانيه‌ت، بۆ ناو شاخ دوور له‌ ئاوه‌دانی و بێ ده‌رامه‌ت، له‌ شينی و قوله‌ هه‌رمی و خری

نیوزهنگ و نوکان و زهلی و توژهله ، ناونرا بوو دۆلی ئه‌حزاب ده‌یانگوت ئه‌وئی جیی مرۆف نیه جیی گورگ و ورچ و چه‌قه‌له، ئه‌وئی رۆژی (ی.ن.ک) قه‌لایه‌کی پۆلاین و وره‌ی کیوی کاروخ بوو، به‌لام سه‌رکردایه‌تی شو‌رش بی داها‌ت قه‌رزازی (ئه‌حمه‌د ساروخ) بوو، پارهیان لی قه‌رز ده‌کرد، ژیان‌ی پیشمه‌رگه‌یان پیوه به‌پیوه ده‌برد، له‌و رۆژگاره‌ ئه‌وه‌ی زۆر بوو به‌فر و ئاوی سازگار و خوین بوو، له‌ بناری مامه‌نده‌ دیمه‌نی جوانی سروشتی شوین بوو، ئه‌وه‌ی هه‌بوو وره‌ و باوه‌ر و به‌لین بوو ، تارای سویدی شاخ و ئه‌شکه‌وته‌کانی کوردستانی کرده‌ مالی خوی، بۆ ئافره‌تیکی بیگانه‌ و شله‌ شارستانی چه‌ند سه‌خت و قورس بووه‌ بۆی.

بۆ کچه‌ سویدییه‌کی ده‌وله‌مه‌ند

ئه‌وئی ده‌می ژیان‌ی پیشمه‌رگایه‌تی له‌ چاخ‌ی به‌ردین ده‌چوو، له‌ ناو خێوته‌ و خانووی قور و بی ده‌رامه‌ت که‌م که‌س له‌ تا‌قی کردنه‌وه‌ی شاخ ده‌رده‌چوو، به‌لاقان و به‌سواری و لاخ، ده‌ییری دۆل به‌ دۆل و شاخ به‌ شاخ، نه‌بوونی خواره‌مه‌نی و سوته‌مه‌نی و ئامیری هاتوو‌چۆ، گه‌رماو و ته‌والی‌ت دروست کراو به‌ نایلۆن و هه‌سیر و کۆنه‌ په‌رۆ، دروست کردنی خواردن به‌ دار و چیلکه‌ له‌ سه‌ر کوچکه‌ به‌رد بی ته‌باخ، له‌سه‌ر چیچکان دانیشتن به‌ شوشتنی قاپ و قاچاخ، خاوین کردنه‌وه‌ی قاپ و مه‌نجه‌ل به‌ گه‌لا گویز و په‌لکه‌ توو و په‌لکه‌ هه‌نجیر، ناندین دروستکراو به‌ قور و به‌رد و دار و هه‌سیر، بۆ کچه‌ سویدییه‌کی ده‌وله‌مه‌ند و چاوشین و قژ زه‌رد، چه‌ند سه‌خت بوو شاخ و دار و به‌رد و ژیان‌ی پر له‌ ده‌رد، ئه‌گینتا (تارای سویدی)، وه‌ک د‌ل‌سۆزیک‌ی حزبی و کوردی، له‌ خه‌سته‌خانه‌ و چاپخانه‌ کاری ده‌کرد، به‌ جلکی کوردی و پیشمه‌رگانه‌ چه‌کی هه‌ل‌ده‌گرت، له‌لایه‌ک خه‌فاریات و ئیشگه‌ری، له‌ ناو بۆردومان و تۆپ باران و ئاگری، نه‌ته‌وه‌ی کوردی نه‌بیست

بوو به ھۆی میړدەکە یەوہ ناسی، بووہ پیشمەرگە و ھاتە شاخ کەوتە کاری سیاسەت و دبلۆماسی، لە کۆبوونەوہی ریکخستن و خۆپیشاندانەکانی کورد بەشداری دەکرد، ھەروەک کادریکی (ی.ن.ک) و دلسۆزیکێ کورد، کاری پوژنامەوانی دەکرد، لە پوژنامە ی زمان حالی یەکی تی بە زمانی ئینگلیزی The Spark لە کوردستان گۆلی شاخ و لە ئەوروپاش درەختی پارک، لەگەڵ جان ھاوشان، لە سیاسەت و تیکۆشان، وەک شوخ و شەنگیکی شوپشگیز، لە شار و شاخ ئازا و بویر، دوو کومەلگە ی کەلتوور تەواو جیاوان.

لە گۆلزاری کوردەواری

سویدی لەو پەری پیشکەوتنخوازی و یەکسانخواز، ئەگنیتا چەوساندنەوہ و کیشە ی کوردی، ناساندبوو بە کۆمەلگای سویدی، بە یادگاری پوژگاری پوورە کەسکی، لە گۆلزاری کوردەواری وەک نمونە و دەسکی، نەری تی خۆرسکی ئامینە ی (کانی زەردی) و ئایشە سواری، ھیمای ژنانی کوردبوون بو ئازادی ژن و ژن سالاری، ئەو نەری تە پەسەند نەکرا لە زۆرینە ی کۆمەلگە ی کوردەواری، لیکدانەوہ ھەلدەگری لە پوانگە ی بنەمای فیمینیستی، لە ماف و ئازادی ژن یەکسانی و پیگە و سەنگ و بەھای خۆشەوێستی، ھاوکیشە ی ھیز و دەسەلات لە نیوان ھەردوو پەگەز، خوینی شەرەف ناکاتە مەرەکەبی سەر کاغەز، تا چیا بەرز بی قوولتر دەبی دۆل و شیو، گەردوون کۆنە نەری ت فرە جیاواز و چەندان دیو، لە کۆمەلگە ی سەرسنوور پیان سەیر بوو ھیرۆ خان و ئەگنیتا خان پیش مام جەلال و جان ھۆمەر شیخمووس بکەون، چۆن دەبی ژن پیش ئەو پیاوہ مەزنانە بکەوی لیان ببوہ مۆتەکە ی خەون، سکریتی کۆمەلە ی رەنجدەران نەوشیروان مستەفا، بو ریز و ھاوسۆزی و وەفا، ئەگنیتای بەرز

را دهگرت ریژی زۆری لی دهنه، گۆلی سروشتی شاخهکانی
کوردستانی بۆ دههینا.

فییره کوردی دهبی

له گهڵ قادر خهبات، دهگونجا و له گهڵی پیک دههات، ئه و به
سویدی، ئه مێش به کوردی، لیک تیده گه یشتن به وردی، تارای
سویدی پیی وابوو له گهڵ به کر پیرو و قادر خهبات، فییره کوردی
دهبی به زووترین کات، له فرۆکه و بوردومانی به عس نه ده ترسا،
به لام له مشک و مار و دوو پشک زیڕه ی دههات و دهحه په سا، له
هه ندی نه ریت و که لتووری کورده واری تاسا بوو، له لیکۆلینه وه و
لیکدانه وه و له پرسابوو، له ژن به ژنی و ره دوو که وتن و بن پشک،
نه کوشتن له سه ر شه ره ف و پیکه اتن و مه سه له ت به ته پاله ی
وشک.

چۆن دهبی تیکه لی گه نده لی بی

ئه گنیتا ههستی ده کرد سته ملیکراوه گه لی کورد، بۆیه به قولی
بیری لی کرد بۆوه، بۆ میژووی کورد و کوردستان داچوبۆوه،
که وته تیگه یشتن و کۆشش، له سیاسهت و کوردایه تی و میژووی
کورد و شوڕش، دلی کیلگه بوو گۆلی جوان و ناسکی تیدا جی
ده بۆوه، به وردی تیگه یشتنی هه بوو له و رووه وه، رای وابوو
کورد باوهش بکاته وه بۆ ئاشتی و پیکه وه ژیان، چونکه ژیان
ئاسووده و به خته وه ره ده بی پیی ناکه وی ژیان، پیی وابوو نابی
مروقی شوڕشگیر، که گیانی بهخت ده کرد بۆ گه ل و نیشتمان،
چۆن ده بی تیکه لی گه نده لی بی و هه لپه بکا بۆ پاره و سامان، به
دیاردیه کی ترسناکی داده نا، گه نده لی ولات داده رمینی له بن را
تیکده دا بێنا، چیه ته ختی فه رمان په وایی و پاشایی؟، پارچه داریکه
و قوماشیکه ئاسایی، ئه وه ی بۆ میژوو ده مینیتته وه، بۆ دیارده ی

نارہوایی نہچہ میتہوہ، جوانترین ژن ئەو ژنہیہ بہ پھی ئەقین و پاکژ بدوی، روخسار و لیوی وەکو خونچە ی بەہار بپشکوئی، دەنگی خۆشەویستی لەکن ژنان، بەہیز و جوانترە لە دەنگی وێژدان، تارای سویدی جوانتر بوو لە گۆلی باخ، لە کوردستان درا لە ئیخە ی شاخ، خۆشترین شادی لە دایک بوونە، ناخۆشترین غەمیش مەرگ و لەناوچوونە، ھەور بارانە، خەفەت گریانە، بروسکە و چەخماخە، ئاگری ناخە، حەیف و جیی داخە، ئەگنیتا خان لە ۲۰۱۹/۱۱/۲۰ لە ستۆکھۆلم کۆچی دوایی کرد، بوو ھیمیای سیمیای پێشمەرگە ی ژن و بەگەشی کەوتە ناو میژووی کورد.

سەرچاوەکان:

- ۱- ژن لەوتە ی فەیلەیسوف و ناوداراندا، وەرگیرانی: کەمال عەلی
- ۲- وتەکانی ژیان، بەنرخترین وتە ی ناوداران جیھان، وەرگیرانی: موسعەب ئەدھەم
- ۳- وتە ی بلیمەتەکان، جوانترین وتە ی ناوداران جیھان، وەرگیرانی: فوئاد کەدلۆس
- ۴- پشکوێک لە خۆلەمیشدا، نەوزاد عەلی ئەحمەد ئامادە ی کردووہ ۲۰۱۰

حاجی قادری کۆیی دەلی:

کەیفی حاجەت نییە بکەم باسی
ئەو کتیبە بخوونی دەیناسی

مەبەستم لە کتیبی: پشکوێک لە خۆلەمیشدا، بەشیکی گرینگ لە ژیاننامە ی ھۆمەر شیخمووس.

وتەيەك بۇ رەوان پاك ئەگنىتا خان

شەنگە غەلى غەسكەرى

پېش چەند رۆژىك لەمەوبەر دۆستىكى ئازىز و يەكەم
پېشمەرگەى بيانى شۆرشى نوپى گەلەكەمان، خاتوو ئەگنىتا
خىزانى تىكۆشەرى گەورەى گەلەكەمان ھۆمەر شىخموس
مالئاوايى لىكردين.

كۆبوونەوہى ئەمپۇمان لىرە تەنيا پرسەى ھاوژىن و ھاوړى
كاك ئۆمەرى تىكۆشەرى نى، بەلكو وەفا و ئەمەكى گەلىكە، بۇ رۆلى
ئەو شىرە ژنە، كە لە رۆژە ھەرە سەختەكانى خەباتى رزگارى
گەلەكەمان، خەمى ئەو مىللەتەى كرد بە خەمى خۆى، لە كاتىكدا
زۆر بى دۆست بووين.

بە باوہپى ئەو پرسى كورد زۆر رەوايە و مىللەتى كوردىش
زۆر مەنەيتى بىينوہ ، زۆر قوربانى داوہ لە پىناوى گەيشتن بە
ئازادى و سەربەخۆيى.

ئەگنىتا خان، كە نازناوى لە شاخدا تارا خان بوو، لە ۱۶-۲-
۱۹۴۳ لە شارى ستۆكھۆلم لە گەپەكى كونگسھۆلم لە دايك بوو،
لە خىزانىكى ئەرۆستۆكراتى و باوكى بەرپۆەبەرى كۆمپانىيەكى
پېشەسازى بوو، لە رووى ئابوورى ژيانىكى خۆشگوزەرانى بۇ
خىزانەكەى دابىن كردبوو.

پاش خويندنى سەرەتايى و ئامادەيى ئەگنىتا بەشى سكرتارىەتى
تەواو كردووہ و دوايش دىپلۆمى لە بوارى ئابورى و بازرگانى
بە دەست ھىناوہ.

من ناوبانگی خاتوو ئەگنیتا-م بیستبوو، پیش ئەوەی ببینم، هەمیشە سەرسام بووم، بە کەسایەتی ئەو خانمە شوخ و شەنگەیی سوید، کە چۆن ژيانی خوشگوزەرائی سویدی بەجیهیستبوو، بەرەو چیاپەکانی کوردستان بەرێ کەوتبوو. بۆم دەرکەوت، کە وەلامەکەیی خوشەویستی و باوەر بوو، خوشەویستی بۆ کاک ھۆمەر و باوەرپوونی بە پرسى میللەتیکى چەوساو، کە شایستەیی ئەوەیە بە ئازادی بژی.

ئێستا بابزانین چارەنووس ئەو دوو خوشەویستەیی چۆن بە یەک گەیاند:

لە سالی ۱۹۶۸ لە ریگای ھاورپیەکی ئەگنیتا کە ناوی ئانا ماریا بوو، یەکەم جار یەکتەر دەبین. لە گەڵ تیپەرپوونی کات خوشەویستیکی بە ھیز لە نیوانیاندا دروست بوو.

لە ۶-۴-۱۹۷۴ ھاوسەرگیری دەکەن و ئەگنیتا دەبێتە، بووکە پەری روخسارەکی عاموودە.

لە چاوپێکەوتنیکدا، کە خاتوو نەرمین عوسمان لەگەڵی کردووە، ئەگنیتا خان باس لەوە دەکات، کە پیش ناسینی کاک ھۆمەر هیچ زانیارییەکی لەسەر کوردستان نەبوو، تەنانەت نەزانیووە میللەتیکیش ھەیە بە ناوی کورد.

بەلام زۆری نەخایاند شارەزاییەکی تەواوی پەیدا کردووە لەسەر میژووی کورد و دۆخی سیاسی کوردستان. ئەوەش وایکرد، کە خوشی بە قوڵی و چالاکانە بچیتە ناو بابەتە پەيوەندیدارەکانی ئەو پرسەییە و بێتە بەشیک لی.

لە سەرەتادا بەشداری کۆبونەوەکانی پرسى کوردی دەکرد، بێ ئەوەی کوردی بزانی و لی تیگات. دوايش ھاوکاری دەکرد لە ریکخستن و خۆپیشانداکان، ھەروەھا رۆلی زۆر گرنگی ھەبوو، لە دەرکردن و چاپکردن و بلاوکردنەوێ رۆژنامەیی ئەلشەرارە بە زمانی ئینگلیزی «زە سپارک»، کە رۆژنامەیی (ی . ن . ک) بوو.

جگە لەوەش ھاوکار بوو لە ئامادەکردنی چەندین بۆلاوکراوەی تر بە زمانی سویدی و ئینگلیزی، ئەو لە رووی سیاسییەوه، لە رووی کولتوریشەوه رۆلێکی گرنکی ھەبوو، لە ناساندنی کولتوری کوردی، ئەوەش بە بەشداری کردنی لە ریکخستنی ئاھەنگە نەتەوہییەکان وەک نەورۆز، خۆی و چەند ھاورییەکی فیڕی ھەلپەرکی کوردی کردوو، بۆئەوہی لە ئاھەنگەکاندا ھەلپەرکی کوردی بکەن.

جگە لەمە ھاوکاری کاک ھۆمەری کردوو بۆ وەرگیرانی چەندین شیعری کوردی بۆ زمانی سویدی.

با ھەموومان بگەرێینەو بۆ سالەکانی ۱۹۷۸-۱۹۷۹ بەتایبەتی دواي کارەساتە دلتەزین و شومەکەي ھەکاری، کە ھیزی پێشمەرگە و خەلکی کوردستان لە تروپکی بی ئومیدی دابوون. کاک ھۆمەر بۆ ماوہی شەش مانگ دەگەریتەو کوردستان و لەو ماوہیەدا ئەگنیتا خان دووچاری دلەپراوکییەکی زۆر دەبیّت، چونکە شیوازی پەيوەندی کردن لەو سەردەمەدا ئاسان نەبوو، ھەرۆھا زۆر لە سیاسییەکان و رۆژنامەنوسە سویدیەکان، پەيوەندیان بە ئەگنیتا خان دەکرد بۆ سۆراخی کاک ھۆمەر و وەرگرتنی ھەوال لەسەر بارودۆخی کوردستان، چ لەباشور چ لە رۆژھەلات بە ھۆی بەرپابوونی راپەرینە ئیسلامییەکانی ئێران. کاک ھۆمەر دەگەریتەو بۆ سوید ، بەلام پاش ماوہیەکی کورت، بریاری دووبارە گەرانیو بۆ کوردستان دەدات.

ئەم جارە خاتوو ئەگنیتا سوردەبیّت لەسەر ئەوہی لەگەڵ ھاوسەرەکەي بۆ کوردستان بچیت.

سالی ۱۹۷۹ لە ریگای ئێرانەو خاتوو ئەگنیتا، ھۆمەر شیخمووس و نەوشاروان و ملازم عومەر بەرەو ناوژەنگ بەری دەکەون.

لەناو ئەو بى ئومىدىيەدا بەشداربوونى ئەگنىتا لە ژيانى
پيشمەرگايەتيدا بوو بە سمبولى ھيوا و خۆراگرتن.

سەرەراى ژيانى سەختى شاخ، ئەگنىتا زۆر بە سادەيى
دەپروانييە بارودۆخەکان و لە رووى دەرونييەو ھەو ھەو
ئامادە دەکرد. پيش گەرەنەو ھەشى بۆ کوردستان ھەولیدا فيرى
زمانى کوردى ببيت، بەلام لەبەر کەمى کات فرياي ئەو ھەو ھەو
بە تەواوى فيرى ببي، بيگومان ئەو ھەش زۆرجار گفتوگۆکانى
لەگەل دەوروبەر سنوردار دەکرد، بەلام ھەو ھەو دەگيريتەو،
ھەرگيز کيشەى نەبوو لە گفتوگۆ لەگەل کاک قادر خەبات،
دەيگوت زۆرجار نيو کاتژمير قسەمان دەکرد، ئەو بە کوردى و
من بە سويدي، لە يەکتريش دەگەيشتين.

چەندىن پيشمەرگەى ژن لەو سەردەمەدا لە شاخ بوون، وا
بريار بوو ئەگنىتا ئەوان فيرى ئينگليزى بکات و ئەوانيش ئەگنىتا
فيرى کوردى بکەن .

ئەگنىتا خان ھەو ھەو ژنيكى چالاک و بە گيانىكى بيگەرد و
رەوشت بەرز و رەفتارى کلاسيكى وای کردبوو، کە جيى ريژ و
خۆشەويستى ھەموو دەوروبەرى بى.

خۆنەويستى يەکىک بوو، لە رەوشتە جوانەکانى، ئەو ھەميشە
کارى بۆ ئەو دەکرد، کە بۆ خۆى باوەرپى پى بوو، ھەرگيز
بيرى لە پاداشت نەدەکردهو.

لەم سالانەى دويدا، کاک ھۆمەر بەناو ئەرشيقەکەى خويدا
دەچيتەو ھەو ھەندىک دۆکۆمىنتى پيشانى ھاوسەرکەى دەدات،
پيى دەليت سەيرى ئەو ھەمووکارانەت کردوو، بەلام کەس
ئامازەى بە کارەکانت نەکردو.

کەچى پيىدەکەنى و دەليت من بە خۆبەخشى ئەو کارانەم
کردوو و بە ئەرکى خۆم زانيو، ھەرگيز چاوەرپى ھيچ پاداشىک
نەبوو.

خۆشەويستى ئەگنىتا خان خۆشەويستىكى راستى بوو بۇ گەلى كورد، ھەمىشە لە رىزى نەتەوئەيەكى سەمدىدە دابوۋە، سەرەپراي شانازى كوردنىشى بە دەسكەوتەكانى گەلى كورد، بەلام لەم دوايەدا رەخنەي لە ھوكمرانى بەرپرسەكان دەگرت و لاي ئەو سەير بوو، كەسانىك لە سەردەمانىكدا، ئامادەبوون، ژيانى خويان لە پىناو مىللەتدا بەخت بكن، ئىستا بكنە ئەو ھەلانە لە پىناو بەرژەوئەندى خوياندا.

لە كۆتايدا دەمەوى ئەو رستە جوانەي ، لەوئەلامىكى چاوپىكەوتنىكى رادىوى سويدى، كە بەشیر كاڤاك لەگەلدا دەكات. بەشیر لى دەپرسىت، ئەگەر زەمەن بگەپىننەو بۇ سالى ۱۹۶۸ ، ئايا ھەمان بپار دەدەي و كاك ھۆمەر بە ھاوژىنت ھەلدەبژىرىيەو؟

ئەگنىتا بەلى بى دوو دلى بەلى. ئىمەش لىرە بە رەوان پاكي ئەگنىتاي خۆشەويست دەلىن، بەلى چونكە چارەنوسى تۆ چارەنوسى كاك ھۆمەر بوو، ھەرۋەھا چارەنوسى مىللەتتىكى چەوساۋە بوو، كە تۆ لە ناخەو خۆشت دەويستىن، ئىمەش خەبات و يادەكانت لەناو دلدا ھەلدەگرىن.

سەرنج: ئەم وتارە لە پرسەي ئەگنىتا خويندرايەو، كە رۆژى ۲۰۱۹/۱۱/۲۴ لە ستۆكھۆلم بەرپۆەچوو.

به لگه نامه

The Chair Committee of the Congress of the Patriotic Union of Kurdistan (PUK)

Dear Friends,

I received with deep appreciation and honour your General Secretary's, Mr. Jela Talabani, invitation to your Congress. It touched me deeply and I sincerely wished to be with to participate in your finest as well as your most difficult hours, as in the past. But I am very sorry to inform you that it is extremely difficult for me, at this time, to leave Sweden and come to join you in this important event.

I would like to tell you that I will always cherish the beautiful memories of Iraqi and Iranian Kurdistan during the ten months that I spent with your people in Zalê, Nawzang and Töozhala. I shall always remember the warmth, generosity, friendliness and humour of the Kurdish people. Their heroic deeds and determination.

I still laugh at the memory of some of the outstanding profiles of the time, like Qadir Khebat who always talked with me in Kurdish and I in English, although we did not understand each other we still had a perfect conversation ! Mam Ahmad Wanêk who is still waiting for the swedish wife that Omar had promised him to ^{take} back with him, and Poora Kaskê of Zalê who symbolized in a perfect way the oddities of strange phenomena in Kurdish society.

Finally, I thank you again for your kind invitation and wish you and your people every success in fulfilling your just historical aspirations and a very successful Congress.

Yours Sincerely

Your Swedish Sister " Tara "

Agneta Sheikmous

Stockholm 21.1.1992

په یامی نه گنیتا

بو یه که مین کونگره ی یه کیتی نیشتمانی کوردستان ۱۹۹۲/۱/۲۱



Film-
hjälten
som
blivit
legend

■ En av julens mest uppmärksammade filmer heter "Yol". Den är turkisk, skaparen Yilmaz Güney är 45 år och redan en legend. Yilmaz Güney är kurd.

Han är uppvuxen i söder i Turkiet, fick utbildning och kunde ta sig loss från en hotande framtid som fattig lantarbetsare. Han fick anställning på ett filmbolag, där han körde ut filmer.

Så kom det sig att han fanns till hands när en skådespelare skrekades vid en filminspelning. Güney hoppade in - och blev

Redan 1961 dämades Güney för sin gående till fångslaget. Han hade publicerat en bok som ansågs innehålla kommunistisk propaganda. Dömden blev 15 månader.

Güney debuterade som regissör 1966. Fyra år senare kom filmen "Hoppet". Den förbjöds av den turkiska regeringen men innebar Güneys internationella genombrott. En kopie smugglades ut ur landet



Svenska Agneta bakom kulsprutan i de kurdiska bergen. Hon ingår i den kurdiska befrielsearmén. Sekreteraren o

Agneta, 39, från Stockholm, sover alltid påkladd med pistolen under kudden och automatgeväret inom räckhåll. När som helst kan de frakiska attackplanen komma för att vraka ut sin last av död och förstörelse. Då gäller det att vara be-

Agneta tillhör den kurdiska gerillan. Hon lever med befrielsekämparna i Zagrosbergen i gränstrakterna mellan Irak och

— Befrielsekampen har blivit min livsuppgift, sa Agneta da hon gjorde ett kort besök i Stockholm.

Agneta, född Kling, är gift med Omer Sheikhmous, en av ledarna i Kurdistans patriotiska union, KPU. De har kända vänner

Året därpå återvände Omar Sheikmous till bergen. Han hade valts in i partiets politbyrå, och kallades att bli en av ledarna i kampen mot brodern.

—Då Omar efter en tid kom tillbaka till Stockholm så jag att jag skulle följa honom tillbaka. Jag hade nog tänkt igenom saken innan jag fattade mitt beslut. Jag hade sagt upp mig hos advokaten, gjort mig av med

— Det var inget svårt beslut. Åren med Omar hade gjort kurdernas sak till min. — Omar försökte förmå mig att stanna kvar i Sverige. Gerdlans liv var ingenting för kvinnor, så han. Det var för farligt.

Attackerade

— Jag låg och tryckte i en skyttegrav. —
Mörklighet var jag inte rädd — jag kände
att en helig liska över vad frakternas utsat-
ter kurderna för.

— Den gången dog två av våra vänner och åtta sårades. Våra soldater lyckades skjuta ned ett av planen.

rika medlemmar av gerillan alltid är be-

AGNETA från Stockholm blev GERILLA KRIGARE i de kurdiska bergen

Kommer Benden måste de snabbt kunna

I Stockholm brukade Agneta ryssa då de talade om vapen. Att hon själv skulle lär sig hantera pistol och Kalashnikov (gerillans klassiska automatgevär) kunde hon inte föreställa sig.

Kvinnosynen
Men inte ens för en befrielse rörelse i
fiendeland är jurg vardag. För Agnetas de
består det dagliga livet av arbete på ett

— befrielse soldater — vårdas och att hjäl-
Omar med skrivjobb.
— Desksutom i en några stycken som fö-
söker organisera de Kurdiska kvinnorna i
föreningar. Det är svårt eftersom kvinnors

att betraktas som andra klassens människor. Vi försöker få dem att tänka om — och samtidigt få männen att inse att kvinnan behövs i befruktningen.

Den praktiska vardagen tog tid för Agneta att vänja sig vid. Maten till exempel. Gerillans vanligaste föda är ris, bönor, grönaker, någon enstaka gång kyckling, som över öppen eld kokas till en tjock soppa. Ur de forärande bäckarna i bergen hämtar de dricksvatten.

Och Omar, som heller inte var van, tappade de kilo. Först för oss är om vi någon gång kommer över några konservburkar.

Och framtiden?

Kampen fortsätter tills vi beagraf de bråkiga förtroendet. Sedan stannar i

irakiska tryckarna. Sedan ett barn kanske - det vill vi ha både Omar och jag. Men så länge vi lever här i bergen vill vi inte skaffa barn.

روژنامه‌ی ئیکسپرسی، راپورتیکی سه‌بارهت به ئەگنیتا له ژێر ناوێشیانی: ئەگنیتا له سێتکۆڵمه‌وه، له کوردستان ده‌بیست به پێش‌مه‌رگه. زانیارییه‌کان روژنامه‌نووسه‌که زۆر ورد نین، بۆیه بۆ سه‌ر زما‌نی کوردی وه‌رمانه‌گێرا.

THE SPARK

ORGAN OF THE PATRIOTIC UNION OF KURDISTAN - PUK

VOLUME ONE

FEBRUARY, 1977

NUMBER ONE

MILITARY OPERATIONS BY THE FORCES OF THE POPULAR REVOLUTION

IN IRAQ

Since May 1976, the guerrilla and revolutionary units of the Iraqi popular revolution, headed by the "Iraqi Patriotic Gathering : Al-Tajamu' Al-Watani Al-Iraqi" in all Iraq and headed by the "Patriotic Union of Kurdistan -PUK" in Iraqi Kurdistan, have carried numerous military operations and sabotage missions against the regime of the fascist Takriti clique in Baghdad. The following are some examples of such operations:

- In June, 1976, A tank farm, near the big southern oilfield of Rumailah, was set on fire by one of the suicide units of the revolution. The fire lasted for four days despite feverish attempts by fire squads from Iraq, Iran and Kuwait. The authorities, in Baghdad, estimated the loss at about (34) million Iraqi Dinars.

- Another unit of revolutionary partisans, simultaneously, in June 1976, sabotaged the Bawenour oil wells near Kirkuk. The blaze lasted for three weeks despite the attempts of fire squads from Baghdad, Kirkuk, Arbil, Mosul and Sulaimania. The fire was finally put down by the American fire-fighter "Red Adair", who was summoned to help the desperate authorities in Baghdad.

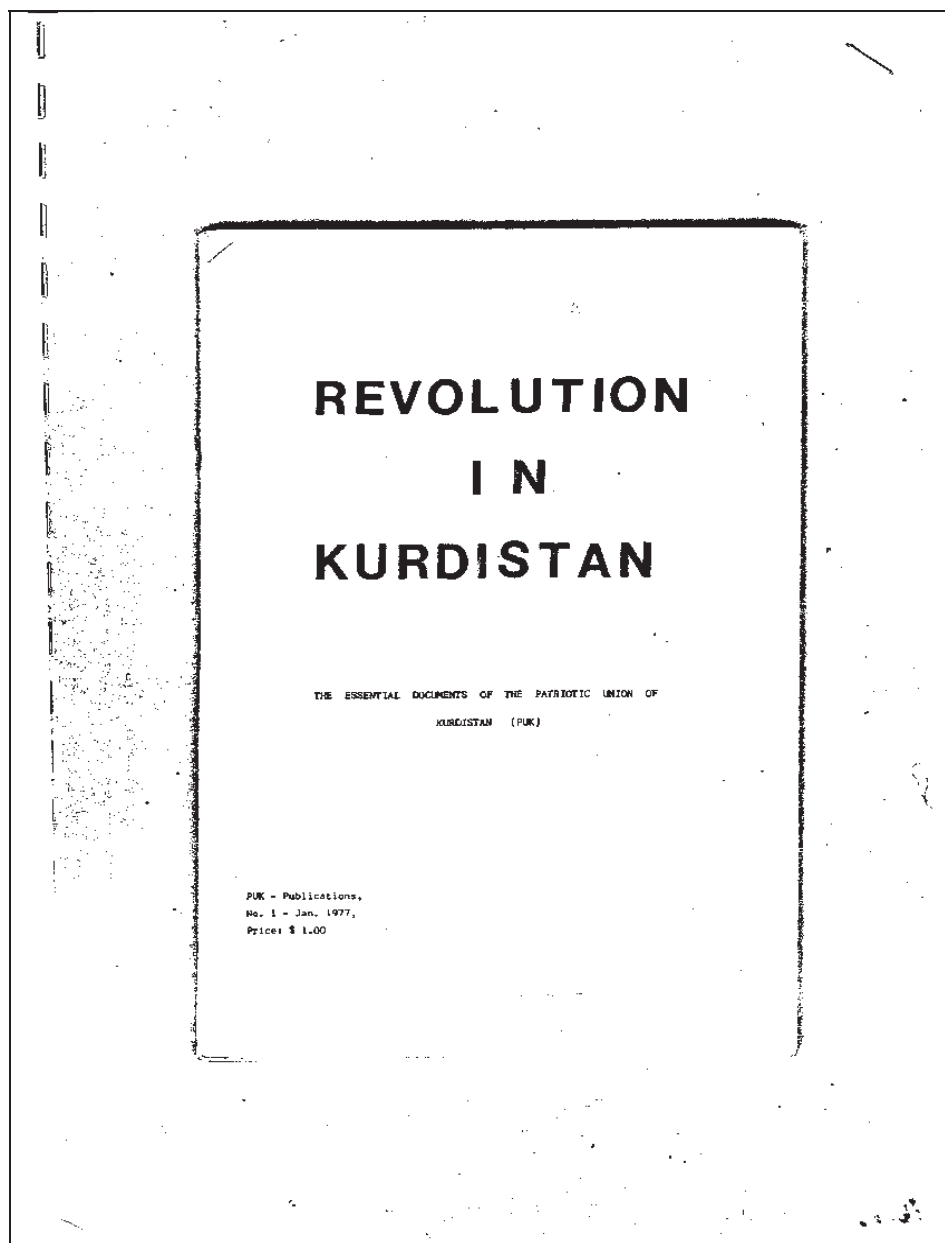
- An ammunition depot, in Kirkuk, relating to the Second Division of the Iraqi Army, was sabotaged and completely destroyed, in July 1976. The explosion was heard as far away as 15 Kms, according to Eyewitness reports.

- In July, 1976, an assem-

bly station and garage for Russian military lorries, belonging to Iraqi Army, in Boosh, Qanat Al-Jaish in Baghdad, was completely destroyed by fire, set ablaze by another unit of partisans of the popular revolution.

- The number of partisan and guerrilla units, organised and headed by PUK, roaming the Kurdish mountains and conducting various types of military operations against the fascist aggressors of Baghdad, has been continuously on the increase especially after the successive escapes from concentration camps, in the South of Iraq, under the leadership of the beloved son of the Kurdish people, Ali Askari, to join the

ئۆرگانی یه کیتی نیشتمانی کوردستان بووه، عومهر شیخمووس، به
هاوکاری ئەگنیتا-ی هاوسه‌ری له نیوان سالانی ۱۹۷۷-۱۹۸۳ دهریکردووه.



کتیبی؛ شۆرش له کوردستان، بریتییە له کۆمەڵیک بەلگەنامەی یەکتیی
نیشتمانی کوردستان، عومەر شیخمووس بۆ سەر زمانی ئینگلیزی
وەریگیراون، ئەگنیتا له باری تایپکردن و چاپ و بلاوکردنەوهدا
یارمەتیداوه، سالی ١٩٧٧ له ئەمریکا چاپکراوه.

Court och South Stockholm 30/7-73 för
 lämnat från Harrington Gardens. Jag
 Min älskling, pussgubbe!
 Ett stort varmt tack för ditt mycket
 efterlängttade brev. Jag fick det idag,
 och vill så gärna skriva till dig
 med en gång för att berätta litet mer
 exakt om min resa, ty jag gick och
 hämtade min biljett idag.
 Som jag redan berättat, så kommer jag
 den 11 augusti kl. 10.25 till Stansstad.
 Färden till London tar mellan 1½ - 2
 timmar med buss, och eftersom jag
 inte ska ha något hotel, så kunde
 de inte först säga vart jag skulle
 åka, men till slut kom vi överens.
 Jag åker alltså med bussen till ett
 hotel som heter Edwardian Hotel och
 som ligger på Harrington Gardens,
 London SW 7. Det är helt nära Crom-
 well Road, det ligger mellan Earl's

نامہ کی نگینا بومہ شیخ موس، ۱۹۷۳

3/6-1979

Kära Älskling,

Hej så där! Ännu en gång, skriver jag mitt löfte (som vanligt) att komma snart. Men tro mig, vi är mycket upptagna och det är bestämt att jag skulle komma utomlands, men när och var det är inte bestämt. Det blir så såula Komal Fuad. Om han kommer hit eller till Iran, så kommer jag till Europa. Om han inte kommer, så kommer vi att bo antingen i Beirut eller Teheran.

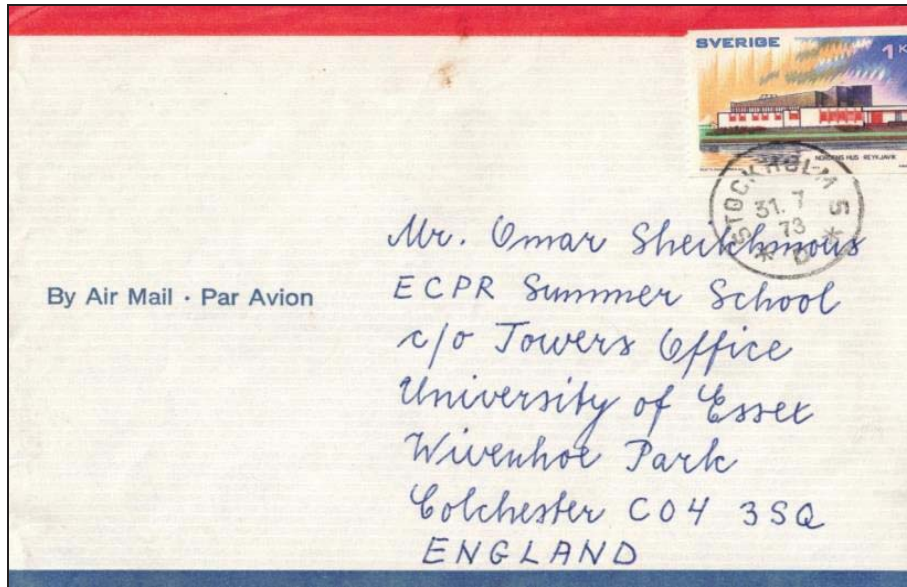
Förresten, jag har kommit i kontakt med Amir Ghazi i Mahabad och Mohamed Mohtadi i Bopan. Jag skrev till dem och frågade om du kunde komma och stanna hos de ett tag. De blev mycket glada och skrev att du är mycket välkommen (speciellt Amir).

Så om du vill skriv till mig om du är villig och komma på semester till Iran. Vi kan göra så att

نامه‌یه‌کی ئەگنیتا بۆ عومەر شیخمووس، سالی ١٩٧٩ له ستۆکهۆلم بۆ شاخ
(باشووری کوردستان) ناردووێتی.



پۆستکارتێکی عومەر شیخمووس بۆ ئەگنیتا، دانیایی پێدەدات، کە بە
سەلامەتی گەشتۆتە تورکیا و بەرەو باشووری کوردستان بۆ
پیشمەرگایەتی.



زەرفی نامەیەکی ئەگنیتا بۆ عومەر شیخمووس، لە سوید بۆ ئینگلتەرا،
سالی ١٩٧٩

Jag längtar mycket till din återkomst. 17-7-73

Hej älskling, Puss Dammis! Jag är mycket tråkigt och ledsen.
Jag hoppas verkligen att du har det bra och fint, och
att det är inte mycket tråkigt för dig. Det är inte mycket
kvar och du kommer snart. Som jag sa det var väldigt
tråkigt och långt att åka båt ensam, så försökte jag komma
med något annat.

Den första kursen har inte varit så jobbig som jag
hade tänkt men vi är helt isolerade på universitetet som
ligger långt utanför stan och allting. Kommunikationerna
är så dåliga, men jag reste ändå i helgen till London och
hälsade på alla gamla vänner Haav, Dora och många andra.

Här i Essex läser en poesi som heter Kama och är gift med
en flicka som heter Carol och jag är säkert att du har hört
mig nämna dem många gånger. Jag visste inte att han var
här utan Haav så det. Jag träffade dem och de var väldigt
vänliga och trevliga och jag fick låna deras bil till vårens semester.
och det är därför jag vill att du ska köpa en present till
Carol, hans fru (en väska eller någonting sånt, men inte parfym)
Det är viktigt att du inte glömmor det. Sen vill jag att du
ska köpa en fin blomster vas till en annan familj som du ska
träffa när du kommer hit (Det är den gamla professorn i
Kurdiska språket som Taufiq Wahby). Jag förde fråga
Carol att Tara frågar om oss två jämt, så vi kanske
kan hälsa på henne i London när du kommer. Det ska
var väldigt bra om du köper en parfym åt henne.

نامه‌یه‌کی عومەر شیخمووس بۆ ئەگنیتا له ئینگلتەرا بۆ سوید ۱۹۷۳



پۆستکارتیکی عومەر شیخمووس بۆ ئەگنیتا، دانیایی پێدەدات، کە بە
سەلامەتی گەشتۆتە تورکیا و بەرەو باشووری کوردستان بۆ
پیشمەرگایەتی.



زەهرفی نامەیهکی ئەگنیتا بۆ عومەر شیخمووس، لە سوید بۆ ئینگلتەرا،
سالی ۱۹۷۹

ئەلبومی وینەکان

ئەم وینانە،

چەند ویستگەیکە جیاوازان لە ژيانی ئەگنیتا



وینەى باوک و دایكى ئەگنیتا، ستۆكهۆلم



ئەگنیتا لە گەڵ دایک و باوک و ھەردوو براوەکەیی، ساڵی ١٩٥٩



ئەگنیتا لە مای پووری (خوشکی باوکی) ساڵی ١٩٧٩



ئەگنیتا، ستۆكھۆلم، سالى ۱۹۷۳



ئەگنیتا لەگەڵ دایک و باوک و پوور و هاوسەرەکی پووری



دايك و باوكى ئەگنىتا لەم نەۆمى پىنجى ئەم تەلارە ژياون.
ستۆكھۆلم - كونگسھۆلم



ئىرە بەشى ناوخۇي خويندكاران بوو، عومەر شىخمووس لە شەستەكانى
سەدەى رابردوو لىرە دەژيا، ئەوكاتە ئەگنيتاى ناسيوە.
ستۆكھۆلم - ئالفىك



سینه‌ما پارک له ستۆکھۆلم، ئەگنیتا و عومەر شیخموس روژی
 ۱۹۶۸/۸/۳۱ لەم سینه‌مايه پیکه‌وه سهیری فیلمی The Graduate یان
 کردووه.



پیش ئه‌وه‌ی بۆ سه‌یری فیلمه‌که بچن، له‌م چیشته‌خانه‌یه نانیان خواردووه.



رۆژی ھاوسەرگیری ئەگنیتا و عومەر شیخمووس
ستۆکھۆلم، نیسانی ۱۹۷۴



روژی ۱۹۷۴/۴/۶ مه راسیمی هاوسه گیریان له م تهلاره به ریوه چووه.
Rådhuset-Stockholm



لەنيوان سالانى ۱۹۷۰-۱۹۸۰ لەم تەلارە ژيان.
كونگسھولم - ستوكھولم



پاش ئەوھى لە بەریتانیا دەگەرپنەو، لەنیوان سالانى ۱۹۸۵-۱۹۸۹ لەم
خانوو ژیاون. ئۆسترا سکوگوس - ستۆکھۆلم



دواچار له نهۆمى يهك ئەم تەلارە ژياون و ئەگنیتا لیڤه كوچى دوايى كرد.
هامه ربى هویدن- ستوكهولم



شوینی کارکردنی ئەگنیتا زانکوی ستۆکھۆلم ۱۹۶۹



شويىنى كاركردىنى ئەگىنىتا لەنيوان سالانى ۱۹۸۶ - ۱۹۹۰
يارىنكونتورت - ستۆكھۆلم



ئەگنیتا و عومەر شیخمووس، دواى گەرانه‌وه‌یان لە پێشمەرگایەتی،
ستۆکھۆلم، کانوونی دووەمی ١٩٨٢



ئەگنیتا و عومەر شیخمووس، ھێرۆشیما- یابان، ١٩٩٢



ئەگنیتا وینەیهکی یادگاری لەبەردەم خانووەکەى مالى باپیری لە خوارووی
سوید، لە سالی ۱۹۹۶ دەگریت



ئەگنیتا لەنیوان هەردوو براکەیدا، ستۆکھۆلم ۱۹۸۸



ئەگنیتا و عومەر شیخمووس، باشووری کوردستان، ۲۰۰۸



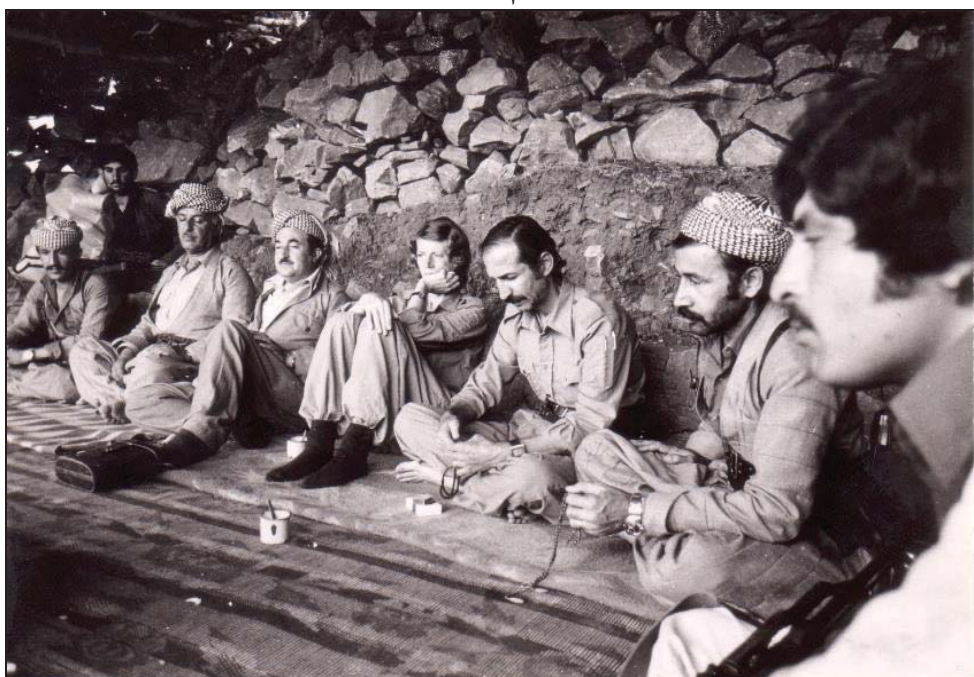
ئەگنیتا، ئاموژنی عومەر شیخمووس، عومەر شیخمووس لەسەر گۆری
باوکی عومەر شیخمووس، عاموودە ۲۰۰۰



ئەگنیتا، سلیمانی ۲۰۰۸



ئەگنیتا و ھېرۆ ئىبراھىم ئەحمەد، ناوزەنگ، ۱۹۸۰



لە راستەو: نەناسراوئەو، مامۇستا شەرىف، عومەر شىخمووس، ئەگنیتا،
د. كەمال خۇشناو، جەمال ئاغا، حاكىم عومەر، توژەلە ۱۹۸۰



له چه پوهه: نه گنیتا، نهرمین عوسمان، روناک شیخ جه ناب، په خشان جه لال
حه فید، نازهنین عوسمان، دوو ژنی تر، خری ناوزهنگ، ۱۹۸۰



نه گنیتا و عومهر شیخمووس له گه ل چه ند پیښمه رگه یه ک
ته ده له، ۱۹۸۰



له راسته‌وه: جه‌مال ئاغا، ئه‌گنیتا، عومه‌ر شیخمووس،، نه‌وشیروان
مسته‌فا، جه‌بار، محه‌مه‌دی مه‌لا حه‌سه‌ن، شازاد سائیپ، بیوران سالی
١٩٨٠، چوون به‌ره‌و کۆنگره‌ی ٤ ی حزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران



ئه‌گنیتا و پیشمه‌رگه‌یه‌ک به‌ره‌و کانی کنێر، ١٩٨١



ئەگنیتا و چەند سەرکردە و پێشمەرگە یەکی یەکییتی نیشتمانی کوردستان



ئەگنیتا، ئەبو جەمال سەرکردە یەکیک لە حزبه عەرەبییهکانی عێراق،
عومەر شیخمووس، زەلێ ١٩٨٠



ئەگنیتا و چەند سەرکردە و پێشمەرگە یەکێکی یەکییتی نیشتمانی کوردستان



ئەگنیتا، ئەبو جەمال سەرکردە یەکیک لە حزبه عەرەبییهکانی عێراق،
عومەر شیخمووس، زهلی ١٩٨٠



عومەر شیخمووس لەسەر گۆری ئەگنیتا-ی ھاوسەری
ستۆکھۆلم

کتیبە چاپکراوەکانی نەوزاد عەلی ئەحمەد

.....

- ۱- پۆلوی ژووری نووتەک، شیعر، بەغدا ۱۹۸۵.
- ۲- ساکەدەشت، شیعر، بە یارمەتی ئەمینداریتی گشتی رۆشنبیری و لاوان چاپکراوە، بەغدا ۱۹۸۸.
- ۳- مەرووف و تابووت، شیعر، هەولێر ۱۹۹۱.
- ۴- یەکییتی نووسەرانی کورد یان یەکییتی نووسەرانی کوردستان، لیکۆلینە وە، هەولێر ۱۹۹۱.
- ۵- بازەنەکانی مردن، شیعرێکی درێژ، هەولێر ۱۹۹۳.
- ۶- پالتۆی حزب، شیعر، هەولێر-۱۹۹۵.
- ۷- بەرەو سەرەتا، لیکۆلینە وە، لە بلاوکراوەکانی پرۆژەی زاموا، سلیمانی ۱۹۹۸. دووهمین چاپ هەمان سال لەسەر ئەرکی نووسەر.
- ۸- بیلۆگرافیای هەردوو گوڤاری نووسەری کورد و نووسەری کوردستان، بە هاوکاری یاسین قادر بەرزنجی، لە بلاوکراوەکانی وەزارەتی رۆشنبیری، سلیمانی ۱۹۹۸.
- ۹- کێشە ئاو لە رۆژەلانی ناوەراستدا، لیکۆلینە وە- ئامادەکردن، لە بلاوکراوەکانی بەشی رووناکییری، مەکتەبی ریکخستنی یەکییتی، سلیمانی ۱۹۹۸.
- ۱۰- منداڵ و ئەدەب، لیکۆلینە وە، چاپی یەکەم، سلیمانی ۱۹۹۸. چاپی دووھەم، لە بلاوکراوەکانی کتیبخانەی سۆران، سلیمانی ۲۰۰۶.
- ۱۱- شەبەک (میژوو، ئاین، سەرژمێر) لیکۆلینە وە- وەرگیران، لە بلاوکراوەکانی بەشی رووناکییری مەکتەبی ریکخستنی یەکییتی، سلیمانی ۱۹۹۹.

- ۱۲- گۇڧارى گزنگ- لىكۆلىنەۋەو بىبلىوگرافيا، لە بىلاوكراۋەكانى دەزگاي چاپ و پەخشى سەردەم، سىلېمانى ۱۹۹۹.
- ۱۳- مامۇستا ئىبراھىم ئەحمەد و رۇژنامەى خەبات، لىكۆلىنەۋە، سىلېمانى ۲۰۰۰.
- ۱۴- كوردستانى نوئى- يەكەمىن رۇژنامەى رۇژانەى راپەرىن، لىكۆلىنەۋە، لە بىلاوكراۋەكانى رۇژنامەى كوردستانى نوئى، سىلېمانى ۲۰۰۱.
- ۱۵- شۇرپى رۇژنامە- رۇژنامەى شۇرپى، لىكۆلىنەۋە، لە بىلاوكراۋەكانى كۆمەلەى خويندكارانى كوردستان، سىلېمانى ۲۰۰۱.
- ۱۶- رابەرى رۇژنامەگەرىي نەينى كوردى ۱۹۶۱-۱۹۹۱، بىبلىوگرافيا، لە بىلاوكراۋەكانى ۋەزارەتى رۇشنىرى، سىلېمانى ۲۰۰۱.
- ۱۷- رۇژنامەى كورد رۇژنامەى سىپتەمبەر، لىكۆلىنەۋە، سىلېمانى ۲۰۰۲.
- ۱۸- رۇژنامە و جەنگ، وتار، لە بىلاوكراۋەكانى بەشى رووناكىرى مەكتەبى رىكخستنى يەكيتى، سىلېمانى ۲۰۰۳.
- ۱۹- رۇژنامەگەرىي يەكيتى نىشتمانى كوردستان لە دەرەۋەى كوردستان، لىكۆلىنەۋە، لە بىلاوكراۋەكانى رۇژنامەى كوردستانى نوئى، سىلېمانى ۲۰۰۴.
- ۲۰- رابەرى رۇژنامەگەرىي نەينى كوردى ۱۹۲۳-۱۹۶۰، لە بىلاوكراۋەكانى بەرپۆبەرايەتى چاپ و بىلاوكردنەۋە، سىلېمانى ۲۰۰۴.
- ۲۱- كىشەى وىلايەتى موسل لە دوو رۇژنامەى سىلېمانىدا، لىكۆلىنەۋە، لە بىلاوكراۋەكانى شارەۋانى سىلېمانى، سىلېمانى ۲۰۰۴.
- ۲۲- ھونەرەكانى ئەدەب لە رۇژنامەگەرىي نەينى كوردىدا ۱۹۶۱-۱۹۹۱، لە بىلاوكراۋەكانى زنجىرە كىتپى رووناكىرى مەكتەبى رىكخستنى يەكيتى، سىلېمانى ۲۰۰۵.
- ۲۳- رۇژنامە لە كىتپدا، بەرگى يەكەم، لىكۆلىنەۋە، لە بىلاوكراۋەكانى بەرپۆبەرايەتى چاپ و بىلاوكردنەۋە، سىلېمانى ۲۰۰۸.
- ۲۴- رۇژنامەگەرىي خويندكارانى كورد لە ئەۋروپا و ئەمىرىكا ۱۹۴۹-۱۹۹۰، لىكۆلىنەۋە، لە بىلاوكراۋەكانى سەنتەرى كوردۇلۇجى، سىلېمانى ۲۰۰۸.

۲۵- ئەرشیفکردنی وینه له بواری راگه‌یاندن و روژنامه‌گهریی، عامر ئیبراهیم قه‌ندیلچی، وەرگیزان، له بڵاوکراوه‌کانی خانه‌ی وەرگیزان، سلیمانی ۲۰۰۸.

۲۶- خه‌بات، ئۆرگانی پارتی دیموکراتی کوردستان، له بڵاوکراوه‌کانی بنکه‌ی ژین، سلیمانی ۲۰۰۸.

۲۷- ئه‌ستیره؛ یه‌که‌مین گو‌فاری نه‌ینی بو‌ مندا‌لانی کورد، له بڵاوکراوه‌کانی ده‌زگای ناوه‌ندی راگه‌یاندنی یه‌کیتیی نیشتمانی کوردستان، که‌رکوک ۲۰۰۸.

۲۸- پارتی دیموکراتی کوردستان له‌نیوان کوته‌ک و ته‌سلیم بووندا، له بڵاوکراوه‌کانی ده‌زگای چاپی به‌درخان، هه‌ولێر ۲۰۰۹.

۲۹- الصحافة الاتحاد الوطني الكردستاني في اورپا ۱۹۷۶- ۱۹۸۳، من منشورات مرکز ژین، سلیمانی ۲۰۰۹.

۳۰- کۆمه‌لیک به‌لگه‌نامه‌ی کۆمه‌له‌ی خویندکارانی کورد له‌ ئه‌وروپا ۱۹۶۳- ۱۹۷۳، له بڵاوکراوه‌کانی بنکه‌ی ژین، سلیمانی ۲۰۰۹.

۳۱- روژنامه له‌ کتیبدا، به‌رگی دووهم، لی‌کۆلینه‌وه، له بڵاوکراوه‌کانی به‌رپوه به‌رایه‌تی چاپ و بڵاوکردنه‌وه، سلیمانی ۲۰۰۹.

۳۲- صحافة الحزب الديمقراطي الكردستاني، خارج الوطن "في الاشهر الأخيرة من ثورة أيلول" من منشورات مرکز ژین، السلیمانی ۲۰۱۰.

۳۳- پشکویه‌ک له‌ خۆله‌میشدا- به‌شیکی گرنگ له‌ ژياننامه‌ی هۆمه‌ر شی‌خمووس، سوید ۲۰۱۰، چاپی دووهم، سلیمانی ۲۰۱۸.

۳۴- سه‌ره‌تای کاروانه‌که، به‌لگه‌نامه‌ی دانسقه، له بڵاوکراوه‌کانی روژنامه‌ی کوردستانی نوێ، سلیمانی ۲۰۱۱.

۳۵- مافی چاره‌ی خۆنووسین له‌ ئه‌ده‌بیاتی یه‌کیتیی نیشتمانی کوردستان، له بڵاوکراوه‌کانی ئه‌کادیمیای هۆشیاری و پی‌گه‌یاندنی کادران- یه‌کیتیی نیشتمانی کوردستان، سلیمانی ۲۰۱۱.

۳۶- هه‌والنامه‌ی کوردستانی عیراق، له ب‌لاوکراوه‌کانی ئە‌کادیمیای ه‌وشیاری و پ‌ی‌گه‌یاندنی کادران- یه‌ک‌یتیی ن‌ی‌ش‌ت‌مانیی کوردستان، سلیمانی ۲۰۱۱.

۳۷- خه‌بات، لسان الحزب ال‌دی‌م‌ق‌را‌ط‌ی ال‌ک‌رد‌س‌ت‌ان‌ی، الس‌و‌ی‌د ۲۰۱۱.

۳۸- کوردستان، گ‌و‌ف‌اری ک‌ۆ‌مه‌له‌ی خ‌و‌ی‌ند‌کارانی کورد ۱۹۵۸-۱۹۷۴، له ب‌لاوکراوه‌کانی؛ پ‌ر‌و‌ژ‌ه‌ی هاوبه‌شی: ئە‌کادیمیای ه‌وشیاری و پ‌ی‌گه‌یاندنی کادران- ب‌ن‌که‌ی ژین، سلیمانی ۲۰۱۱.

۳۹- ئالا، ب‌لاوکراوه‌ی یه‌ک‌یتیی ن‌ی‌ش‌ت‌مانیی کوردستان/ ئە‌م‌ری‌ک‌ای با‌ک‌و‌ر، له ب‌لاوکراوه‌کانی ئە‌کادیمیای ه‌وشیاری و پ‌ی‌گه‌یاندنی کادران- یه‌ک‌یتیی ن‌ی‌ش‌ت‌مانیی کوردستان، سلیمانی ۲۰۱۱.

۴۰- ک‌ت‌ی‌ب‌ی‌ک‌ی تر ب‌و کوردستانی نو‌ی، ل‌ی‌ک‌ۆ‌ل‌ی‌نه‌وه، له ب‌لاوکراوه‌کانی ر‌ۆ‌ژ‌نامه‌ی کوردستانی نو‌ی، سلیمانی ۲۰۱۲.

۴۱- ک‌ۆ‌مه‌له؛ ئ‌و‌ر‌گانی ک‌ۆ‌مه‌له‌ی ر‌ه‌ن‌ج‌ده‌رانی کوردستان، له ب‌لاوکراوه‌کانی ئە‌کادیمیای ه‌وشیاری و پ‌ی‌گه‌یاندنی کادران و ب‌ن‌که‌ی ژین، سلیمانی ۲۰۱۲.

۴۲- ب‌ی‌ل‌ی‌و‌گ‌اف‌یای ک‌ت‌ی‌ب‌ی ن‌ه‌ینی یه‌ک‌یتیی ن‌ی‌ش‌ت‌مانیی کوردستان، له ب‌لاوکراوه‌کانی مه‌ک‌ته‌بی را‌گه‌یاندنی یه‌ک‌یتیی ن‌ی‌ش‌ت‌مانیی کوردستان، سلیمانی ۲۰۱۲.

۴۳- چ‌وار ر‌ۆ‌ژ‌نامه له چ‌وار مه‌له‌به‌ند، له ب‌لاوکراوه‌کانی مه‌ک‌ته‌بی را‌گه‌یاندنی یه‌ک‌یتیی ن‌ی‌ش‌ت‌مانیی کوردستان، سلیمانی ۲۰۱۲.

۴۴- نو‌وس‌ه‌ری نو‌ی؛ گ‌و‌ف‌اری یه‌ک‌یتیی نو‌وس‌ه‌رانی کوردستان/ ل‌قی ه‌ه‌ول‌ی‌ر "شاخ"، له ب‌لاوکراوه‌کانی یه‌ک‌یتیی نو‌وس‌ه‌رانی کورد/ ل‌قی ه‌ه‌ول‌ی‌ر، ه‌ه‌ول‌ی‌ر ۲۰۱۲.

۴۵- ر‌اپه‌ر‌ین، ئ‌و‌ر‌گانی ک‌ۆ‌مه‌له‌ی مار‌ک‌سی-ل‌ی‌ن‌ینی کوردستان/ ئە‌و‌رو‌پا، له ب‌لاوکراوه‌کانی مه‌ک‌ته‌بی را‌گه‌یاندنی یه‌ک‌یتیی ن‌ی‌ش‌ت‌مانیی کوردستان، ک‌ه‌ر‌ک‌وک ۲۰۱۳.

۴۶- ئە‌ر‌کی نو‌ی، ب‌لاوکراوه‌ی یه‌ک‌یتیی ن‌ی‌ش‌ت‌مانیی کوردستان له ئە‌و‌رو‌پا، له ب‌لاوکراوه‌کانی مه‌ک‌ته‌بی را‌گه‌یاندنی یه‌ک‌یتیی ن‌ی‌ش‌ت‌مانیی کوردستان، ک‌ه‌ر‌ک‌وک ۲۰۱۳.

- ٤٧- هه‌وآنامه‌ی کوردستان له ئه‌وروپا، له بلاوکراوه‌کانی رۆژنامه‌ی کوردستانی نوێ، که‌رکوک ٢٠١٣.
- ٤٨- ئینسکۆپیدیای یه‌کیتی نیشتمانی کوردستان، چاپی یه‌که‌م، به‌ره‌می هاوبه‌شه‌ له‌گه‌ڵ چه‌ند که‌سی تر، له بلاوکراوه‌کانی ئه‌کادیمیای هوشیاری و پێگه‌یانندی کادیران- یه‌کیتی نیشتمانی کوردستان، سلێمانی ٢٠١٣.
- ٤٩- کیتی سه‌رده‌ریا، شیعر، له بلاوکراوه‌کانی یه‌کیتی نووسه‌رانی کورد-مه‌لبه‌ندی گشتی، هه‌ولێر ٢٠١٣.
- ٥٠- به‌شیک له به‌ره‌مه‌کانی د.که‌مال فوئاد، له بلاوکراوه‌کانی ئه‌کادیمیای کوردی، هه‌ولێر ٢٠١٣.
- ٥١- ن سپارک "SPARK THE"، ئورگانی یه‌کیتی نیشتمانی کوردستان به‌ زمانی ئینگلیزی، له بلاوکراوه‌کانی رۆژنامه‌ی کوردستانی نوێ، که‌رکوک ٢٠١٣.
- ٥٢- رۆژنامه له کتێبدا، به‌رگی سییه‌م، له بلاوکراوه‌کانی ده‌زگای چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی نما، هه‌ولێر ٢٠١٣.
- ٥٣- وه‌ره‌وه برادر وه‌ره‌وه، نامه‌کانی عومه‌ر شیخ‌مووس بۆ شیرکو بی‌که‌س، هه‌ولێر ٢٠١٣.
- ٥٤- بیلۆگرافیای رۆژنامه‌گه‌ری نه‌ینی یه‌کیتی نیشتمانی کوردستان ١٩٧٥-١٩٩١، له بلاوکراوه‌کانی رۆژنامه‌ی کوردستانی نوێ، که‌رکوک ٢٠١٤.
- ٥٥- رۆژنامه له کتێبدا، به‌رگی چواره‌م، له‌سه‌ر ئه‌رکی به‌پۆبه‌رایه‌تی چاپخانه‌ی رۆشنیری سهر به وه‌زاره‌تی رۆشنیری و لاوان چاپکراوه، چاپخانه‌ی وه‌زاره‌تی رۆشنیری، هه‌ولێر ٢٠١٤.
- ٥٦- ده‌نگی یه‌کیتی، بلاوکراوه‌ی یه‌کیتی نیشتمانی کوردستان - لقی ئه‌وروپا، له بلاوکراوه‌کانی مه‌کته‌بی راگه‌یانندی یه‌کیتی نیشتمانی کوردستان، هه‌ولێر ٢٠١٥.
- ٥٧- الكادر، مجلة الحزب الديمقراطي الكردستاني، اربيل ٢٠١٥.

- ۵۸- دهنگان له دهرهوه، لیکولینهوه، له بلاوکراوهکانی سهنته‌ری توږینه‌وه‌ی په‌رله‌مانی کوردستان، هه‌ولیر، ۲۰۱۵.
- ۵۹- که‌مال، ریژلینان له شه‌ست سالی خه‌باتی هه‌قال د. که‌مال فوئاد، به‌ هاوبه‌شی له‌گه‌ل روژنامه‌ی کوردستانی نوئ، له بلاوکراوهکانی لیژنه‌ی سال‌پوژ، سلیمانی ۲۰۱۵.
- ۶۰- روژنبیری، بلاوکراوه‌ی یه‌کیتی شو‌ر‌ش‌گ‌یرانی کوردستان، هه‌ولیر ۲۰۱۶.
- ۶۱- کتیب‌خانه، نووسینی: ئیبراهیم ئەمین بالدار، ئاماده‌کردنه‌وه، هه‌ولیر ۲۰۱۶.
- ۶۲- مجلة صرخة كردستان، المجلد الاول، من منشورات جريدة کوردستانی نوئ، سلیمانی ۲۰۱۷.
- ۶۳- مجلة صرخة كردستان، المجلد الثاني، من منشورات جريدة کوردستانی نوئ، سلیمانی ۲۰۱۷.
- ۶۴- روژنامه له کتیب‌دا، به‌رگی پینجه‌م، له بلاوکراوهکانی سه‌ندی‌کای روژنامه‌نووسانی کوردستان- لقی سلیمانی، به‌ کومه‌کی بو‌ردی سلیمانی پایته‌ختی روژنبیری، سلیمانی ۲۰۱۷.
- ۶۵- دایه شیع‌ر قه‌ده‌غه‌یه، شیع‌ری شاعیری شه‌هید بارزان عوسمان، ئاماده‌کردنه‌وه، سلیمانی ۲۰۱۷.
- ۶۶- بلاوکراوه‌ی ناوخوی کومه‌له‌ی ره‌نجه‌رانی کوردستان، له بلاوکراوه‌کانی سه‌نته‌ری ئاییدا، سلیمانی ۲۰۱۷.
- ۶۷- به‌شیکی تر له به‌ره‌مه‌کانی د.که‌مال فوئاد، کتیبی دووهم، له بلاوکراوه‌کانی ئەکادیمیای کوردی، هه‌ولیر ۲۰۱۷.
- ۶۸- جمرة تحت الرماد، مذكرات عمر شیخ‌مووس، ترجمة: یاسین حسین، السلیمانی ۲۰۱۷. طبعه‌ ثانیه، مصر القاهرة ۲۰۱۸. طبعه‌ ثالثه، قامشلو ۲۰۲۱.
- ۶۹- چریکه‌ی کوردستان (گو‌فار)، به‌رگی سییه‌م، له بلاوکراوه‌کانی روژنامه‌ی کوردستانی نوئ، سلیمانی ۲۰۱۸. دوو به‌رگه‌که‌ی تر یه‌کیتی

نووسەرانى كورد- لى سلىمانى سالى ۲۰۱۱ ئامادەى كىردوۋە و چاپى كىردوۋە.

۷۰- راپەرىن گۇقارى كۆمىتەى سەركىدايەتى ھەولير- يەكىتتى نىشتىمانى كوردستان، رۇژنامەى كوردستانى نوئى بىلاۋىكىردۆتەۋە، سلىمانى ۲۰۱۹.

۷۱- سەنگەر گۇقارى مەلبەندى ۲ى يەكىتتى نىشتىمانى كوردستان، رۇژنامەى كوردستانى نوئى بىلاۋىكىردۆتەۋە، سلىمانى ۲۰۱۹.

۷۲- سىروشت يەكەمىن گۇقارى نەپىنى زانستى مىدالان، رۇژنامەى كوردستانى نوئى بىلاۋىكىردۆتەۋە، سلىمانى ۲۰۱۹.

۷۳- ھەلوئىست گۇقارى مەلبەندى ۴ى يەكىتتى نىشتىمانى كوردستان، رۇژنامەى كوردستانى نوئى بىلاۋىكىردۆتەۋە، سلىمانى ۲۰۱۹.

۷۴- گۇقارى پىشمەرگە پاشكۆى گۇقارى "راپەرىن"ى ھەوليرى يەكىتتى نىشتىمانى كوردستان، رۇژنامەى كوردستانى نوئى بىلاۋىكىردۆتەۋە، سلىمانى ۲۰۱۹.

۷۵- ژيانى رىكخراۋەيى مان، كۆمەلەى رەنجىدەرانى كوردستان، رۇژنامەى كوردستانى نوئى بىلاۋىكىردۆتەۋە، سلىمانى ۲۰۱۹.

۷۶- كوردستان رۇژنامەيەكى سىياسى رۇژانەيە ۱۹۶۱، بە ھاۋبەشى لەگەل د. ھىمداد ھوسىن، لە چاپكراۋەكانى رۇژنامەى كوردستانى نوئى، سلىمانى ۲۰۱۹.

۷۷- شىروئى- ئاسۆگە، يەكەمىن گۇقارى ھەلبەجە، لىكۆلىنەۋە، لە بىلاۋىكىردۆتەۋەكانى سەندىكاي رۇژنامەنووسانى كوردستان- لى ھەلبەجە، سلىمانى ۲۰۱۹.

۷۸- بالىۋىزى كوردايەتى، كىتەبىكى ھاۋبەشە، لە بىلاۋىكىردۆتەۋەكانى مەۋدا مىدىا، سلىمانى ۲۰۲۰.

۷۹- ریزگرتن له ۸۰ ساله ی ته مه نی عومه ر شیخمووس، شوپشگیر،
ئەکادیمی و دیپلوماتی کورد، به هاوکاری: ئەحمەد ئەسکەندەری، هاشم
ئەحمەزادە، له بڵاوکراوەکانی دەزگای چاپی جەمال عێرفان، سلیمانی
۲۰۲۲